

**HANYU
DACEIDIAN
5**

漢語大詞典

漢語大詞典出版社

5

汉语大词典编辑委员会
汉语大词典编纂处 编纂

漢語大詞典

主编 罗竹风

漢語大詞典出版社

《汉语大词典》工作委员会

主 任 刘 果

副主任 季啸风

(以下按姓氏笔画为序)

委 员	丁方明	于冠西	杨 云
	洪 泽	高 斯	魏心一
	丁良典	马守良	方厚枢
	孙立群	阮锦荣	李冬生
	李 新	吴富恒	初甫川
	张杏清	张秋泉	陆 路
	陈立人	孟繁海	胡慧斌
	赵 斌	陶有法	秦 风
	袁是德	徐福基	奚正新
	巢 峰	梁平波	龚心瀚
	蒋迪安	蒋金德	谭 天
	黎 洪		

《汉语大词典》学术顾问委员会

首席学术顾问 吕叔湘

学术顾问(以姓氏笔画为序)

王 力

叶圣陶

朱德熙

张世禄

张政烺

陆宗达

陈 原

周有光

周祖谟

俞 敏

姜亮夫

倪海曙

徐震堉

《汉语大词典》编辑委员会

主 编 罗竹风

(以下按姓氏笔画为序)

副 主 编	吴文祺	张涤华	陈 落	洪 诚
	洪笃仁	徐 复	蒋礼鸿	蒋维崧
编辑委员	于 石	马传生	马君骅	马锡鉴
	王厚德	王 涛	王淑均	方福仁
	吉常宏	朱 侃	许惟贤	刘俊一
	刘 锐	孙家遂	何庆善	严薇青
	杨金鼎	李静远	李嘉耀	吴文祺
	吴连生	吴怀德	吴战垒	沈幼征
	张叶芦	张抡之	张拱贵	张 绚
	张振书	张涤华	张紫文	张鼎三
	陈玉璟	陈庆祐	陈延祐	陈君谋
	陈林茂	陈 落	陈福畴	陈慧星
	林双华	林 菁	罗竹风	周 方
	宛敏灏	相隆本	胡裕树	赵应铎
	赵恩柱	洪 诚	洪笃仁	祝见山
	骆伟里	夏云璧	钱小云	钱仲联
	钱剑夫	徐文堪	徐 复	徐 鹏
	郭忠新	黄今许	黄希坚	黄典诚
	章锡良	谢芳庆	蒋礼鸿	蒋维崧
	傅元恺	曾华强	鲍 风	薛正兴

参加本卷编纂工作的人员

本分卷主编 洪笃仁 张紫文

(以下按姓氏笔画为序)

负责定稿的编辑委员

王 涛	张振书	陈玉璟	陈庆祐
陈延佑	陈林茂	陈福畴	林双华
黄今许	傅元恺	谢芳庆	鲍 风

参加定稿的编纂人员

游敦基	赖元冲
-----	-----

主要编纂人员

马锡鉴	王 佐	牛敬德	许问渠
许福明	杨霖生	李真真	李 敏
汪挺生	汪福润	陈又新	陈冠明
陈家惠	范 辉	夏松凉	郭奎光
程绍颐	谭永祥	潘寿田	潘竞翰
刘长桂			

编 纂 人 员

马厚文	朱茂汉	汪树福	张真吾
陈可强	陈 雁	郑景荣	胡庆熹
<u>钱益封</u>	赵英明	姚大勋	萧亚辉
曹宝鳞	<u>龚蚌生</u>	梁凤莲	董光浩
裴章锦	谭沧溟	戴光华	

编 辑 人 员

王土然	王长兴	田国忠	李明权
李爱珍	李鸿福	李瑞良	张晓栋
陈 雁	罗黛娃	徐文堪	徐俊超
郭忠新	黄丽丽	商慧明	董福光
虞万里			

装帧设计	沈蓉男	技术设计	钱子惠
绘 图	白庚和		程养之
	蔡康非		潘文纪
	钱自成	责任校对	王荣南
	刘 熊		沈诗清
	王厚家		陈尧晨
	余 峰		周小敏
美术编辑	钱自成		姜 心
			聂文洁
			徐长康
			傅以宪
			谢 伟
			裘小妹

汉语大词典

(第五卷)

编 纂	汉语大词典编辑委员会 汉语大词典编纂处
出版发行	汉语大词典出版社 (上海新华路200号)
经 销	各地新华书店
印 刷	上海中华印刷厂
纸 张	浙江龙游造纸厂
	* * *
开 本	787×1092毫米 1/16 印张96.5
字 数	3960千字 插页6页
版 次	1990年6月第一版
印 次	1990年6月第一次印刷
书 号	ISBN 7—5432—0004—X/H·5
印 数	00,001—104,000册
定 价	50元

目 录

《汉语大词典》工作委员会	1
《汉语大词典》学术顾问委员会	2
《汉语大词典》编辑委员会	3
第五卷	5
参加本卷编纂工作的人员	7
第五卷部首表	9
第五卷难检字表	9
第五卷部首检字表	11—14
第五卷正文	1—1528

第五卷部首表

四画	1	𠂇(𠂇)	𠂇(𠂇)	146	牙	274	支(攴)	380
		戈	戈	181	瓦	281	日(𠂇)	536
		比	比	258	止	299	水(𠂇) 1-9画	852

第五卷难检字表

四	画	曳	578	求	897	放	405	毗	271	十一画	十四画	十五画	斃	525				
		曲	562	𠂇	281	狀	11	毘	273									
		幽	897	𠂇	154	戕	215	故	438									
五	画	休	896	狀	10	𠂇	639	昼	684	十三画	十六画	十八画	以上					
		𠂇	896	𠂇	287	九画	十画	𠂇	750									
		𠂇	897	𠂇	396													
六	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	576	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
七	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
八	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
九	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十一	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十二	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十三	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十四	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十五	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十六	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十七	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十八	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
十九	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十一	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十二	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十三	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十四	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十五	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十六	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十七	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十八	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
二十九	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													
三十	画	𠂇	575	𠂇	576	八画	𠂇	𠂇	226	𠂇	十七画	𠂇	𠂇	𠂇				
		𠂇	575	𠂇	576													
		𠂇	576	𠂇	576													

第五卷部首检字表

说明: 1. 单字按笔画排列, 同画数的按一丨ノ、乙(折)顺序排列。
2. 字的左上角注的数码是画数。

[illegible]

截 233	甌 290	⁵ 歪 352	敝 467	¹ 旦 556	昇 662	晤 732	暘 781	暫 831
鹹 236	⁸ 莧 290	𦵏 354	敝 467	旧 558	脊 662	晨 732	暘 781	暫 832
戠 236	莧 290	⁶ 峙 354	敢 470	² 早 558	易 662	登 736	暘 781	暫 832
戠 236	莧 290	峙 354	⁸ 敝 471	叶 562	眈 662	覲 736	暘 781	暫 832
戠 236	甌 290	⁸ 𦵏 354	敝 472	曲 562	显 662	易 736	暘 782	暫 832
¹¹ 戠 238	甌 290	堂 354	敝 472	卧 575	冒 662	曼 736	暘 782	暫 832
戲 238	甌 290	𦵏 354	散 472	旨 575	映 668	皓 738	暘 782	暫 832
戠 238	甌 290	𦵏 354	敬 486	旬 576	显 669	晦 739	暘 782	¹² 曉 832
戠 238	甌 290	𦵏 354	敝 490	旭 578	星 669	蜚 742	暘 782	曉 836
戮 238	⁹ 甌 291	⁹ 歲 354	敝 490	見 578	映 680	晞 742	暘 782	曉 836
¹² 戠 239	甌 293	¹⁰ 歷 361	敝 491	𦵏 578	昨 680	晚 743	暘 792	曆 836
¹³ 戴 248	甌 293	𦵏 361	敝 491	曳 578	吟 681	晚 743	暘 796	曇 838
戲 251	題 293	¹¹ 𦵏 361	敝 491	³ 𦵏 580	响 681	晃 749	暘 796	曇 838
¹⁴ 戠 257	甌 293	¹² 歷 361	⁹ 敝 498	旱 581	曷 681	晃 749	暘 796	曇 838
戠 258	甌 293	¹⁴ 歸 367	敝 498	𦵏 583	昂 682	皖 749	暘 804	曇 838
¹⁸ 戠 258	甌 294	支(攴)部		𦵏 583	𦵏 682	眼 749	暘 804	曇 838
比部		支 380	敝 499	𦵏 583	𦵏 682	晝 750	暘 804	曇 838
比 258	甌 294	攴 380	敝 499	𦵏 583	𦵏 683	⁸ 晴 752	暘 804	曇 839
² 毕 271	¹⁰ 甌 294	攴 380	¹⁰ 敝 499	𦵏 583	𦵏 683	替 754	暘 805	曇 839
⁵ 毗 271	¹¹ 甌 294	² 攴 380	敝 502	𦵏 583	𦵏 683	𦵏 755	暘 806	曇 839
毘 273	甌 294	收 381	敝 502	⁴ 旺 583	𦵏 683	𦵏 755	暘 808	曇 839
毘 273	甌 295	³ 攴 392	敝 502	𦵏 584	𦵏 684	暑 756	暘 809	¹³ 𦵏 839
⁶ 毘 274	甌 295	攻 392	敝 502	𦵏 584	𦵏 684	最 757	暘 809	𦵏 839
毗 274	甌 295	改 396	敝 502	𦵏 585	𦵏 684	𦵏 758	暘 809	𦵏 839
牙部		⁴ 攴 405	¹¹ 敝 502	𦵏 585	𦵏 684	𦵏 758	暘 809	𦵏 839
牙 274	甌 295	败 405	敝 503	𦵏 586	𦵏 684	𦵏 758	暘 810	𦵏 839
³ 𦵏 281	甌 296	攴 405	𦵏 503	𦵏 586	𦵏 691	𦵏 758	¹⁰ 𦵏 810	𦵏 839
⁸ 𦵏 281	¹² 甌 296	放 405	𦵏 503	𦵏 586	𦵏 691	𦵏 758	𦵏 810	𦵏 839
瓦部		⁵ 𦵏 422	𦵏 506	𦵏 588	𦵏 707	𦵏 759	𦵏 811	𦵏 840
瓦 281	甌 296	𦵏 422	𦵏 506	𦵏 592	𦵏 707	𦵏 760	𦵏 811	𦵏 840
² 𦵏 287	甌 296	𦵏 422	𦵏 506	𦵏 593	𦵏 707	𦵏 760	𦵏 811	𦵏 841
³ 𦵏 287	甌 296	𦵏 427	𦵏 511	𦵏 594	𦵏 707	𦵏 760	𦵏 811	𦵏 841
𦵏 287	¹³ 甌 296	𦵏 438	¹² 𦵏 514	𦵏 594	𦵏 707	𦵏 760	𦵏 814	¹⁴ 𦵏 841
𦵏 287	甌 296	𦵏 438	𦵏 519	𦵏 594	𦵏 707	𦵏 761	𦵏 814	𦵏 841
𦵏 287	甌 296	⁶ 𦵏 438	¹³ 𦵏 519	𦵏 594	𦵏 707	𦵏 761	𦵏 816	𦵏 841
𦵏 287	甌 296	𦵏 439	𦵏 519	𦵏 621	𦵏 707	𦵏 761	𦵏 819	𦵏 841
⁴ 𦵏 287	甌 297	𦵏 439	𦵏 519	𦵏 632	𦵏 708	𦵏 767	𦵏 819	𦵏 841
𦵏 287	甌 298	𦵏 439	𦵏 519	𦵏 636	𦵏 709	𦵏 767	𦵏 819	𦵏 841
𦵏 288	¹⁴ 甌 299	𦵏 439	𦵏 525	𦵏 636	𦵏 710	𦵏 767	𦵏 819	𦵏 841
𦵏 288	甌 299	𦵏 439	¹⁴ 𦵏 525	𦵏 637	𦵏 710	𦵏 768	𦵏 819	𦵏 841
𦵏 288	¹⁶ 甌 299	𦵏 442	𦵏 525	𦵏 637	𦵏 710	𦵏 769	𦵏 819	𦵏 841
𦵏 288	¹⁷ 甌 299	⁷ 𦵏 443	¹⁵ 𦵏 525	𦵏 638	𦵏 711	𦵏 774	𦵏 820	¹⁵ 𦵏 848
𦵏 288	止部		¹⁶ 𦵏 525	𦵏 638	𦵏 711	𦵏 775	𦵏 820	𦵏 850
𦵏 288	止 299	𦵏 452	𦵏 525	𦵏 638	𦵏 711	𦵏 778	𦵏 820	𦵏 850
𦵏 288	¹ 正 302	𦵏 457	¹⁷ 𦵏 525	𦵏 638	𦵏 711	𦵏 780	𦵏 820	𦵏 850
⁶ 𦵏 288	² 此 330	𦵏 457	¹⁸ 𦵏 526	𦵏 639	𦵏 713	𦵏 781	𦵏 820	𦵏 850
𦵏 288	³ 步 332	𦵏 460	¹⁹ 𦵏 526	⁵ 春 639	𦵏 713	⁹ 𦵏 781	𦵏 820	𦵏 850
𦵏 288	⁴ 武 338	𦵏 460	日(日)部		𦵏 729	𦵏 781	𦵏 820	𦵏 850
𦵏 288	𦵏 349	𦵏 465	𦵏 部		𦵏 729	𦵏 781	𦵏 821	𦵏 851
𦵏 289	𦵏 350	𦵏 467	日 536	𦵏 662	𦵏 729	𦵏 781	𦵏 821	𦵏 851
⁷ 𦵏 290	些 350	𦵏 467	日 556	𦵏 662	𦵏 729	𦵏 781	𦵏 821	¹⁸ 𦵏 851

灞	851	汧	943	汾	994	汾	1087	泚	1141	泚	1193	涣	1253	滌	1356	漆	1413
灞	851	沅	943	斗	994	冷	1088	泚	1141	泚	1193	浼	1255	涿	1356	涓	1414
灞	852	云	944	沪	994	泚	1088	泚	1141	泚	1193	浼	1255	漣	1356	港	1414
灞	852	汎	944	沈	994	泚	1089	泚	1141	泚	1194	流	1255	淒	1356	漚	1414
水(氵)		沐	944	沉	1016	沿	1089	洩	1142	洩	1194	润	1278	渐	1359	淡	1414
部 1-9 画		沛	946	沁	1016	沟	1091	洩	1142	洩	1194	洩	1278	渠	1359	淙	1418
水	852	沔	947	决	1017	柳	1091	洞	1142	洞	1194	洩	1278	浅	1361	淀	1418
水	891	沔	947	沮	1025	泥	1091	洩	1149	洩	1194	涕	1279	泮	1367	涓	1418
永	891	沔	947	渤	1026	泡	1091	洩	1149	洩	1194	冲	1280	淑	1367	涓	1419
永	896	沔	947	沔	1026	注	1093	洩	1150	洩	1194	浣	1280	淖	1371	浣	1419
丞	896	沔	948	泰	1026	泣	1098	洩	1150	洩	1195	浣	1281	淖	1372	浣	1419
休	896	沔	948	荣	1031	泣	1100	洩	1150	洩	1195	浣	1281	淖	1372	深	1420
余	896	沔	948	泵	1031	泮	1101	洩	1150	洩	1195	浪	1282	淖	1373	淖	1434
余	896	沔	948	泉	1031	泮	1101	洩	1150	洩	1195	溪	1286	混	1373	淖	1435
幽	897	沔	948	沫	1034	沔	1101	洩	1157	洩	1195	涪	1286	混	1380	淖	1435
求	897	沔	948	沫	1034	沔	1102	洩	1157	洩	1195	浸	1287	混	1380	淖	1435
汁	903	沔	948	沫	1034	沔	1102	洩	1166	洩	1196	渑	1290	混	1380	涵	1435
汀	903	沔	949	浅	1034	泌	1102	洩	1167	洩	1197	混	1290	混	1380	渗	1437
汇	904	沔	949	泮	1034	泳	1102	洩	1168	洩	1197	涨	1290	混	1382	淖	1437
汎	904	沔	949	法	1034	泥	1102	洩	1168	洩	1197	施	1290	混	1382	淖	1437
汎	904	沔	949	泔	1049	混	1110	派	1169	派	1197	施	1290	混	1382	淖	1437
汎	904	沔	949	泄	1049	沸	1112	洩	1171	洩	1199	涇	1290	混	1382	淖	1438
汎	904	沔	949	沽	1051	泓	1114	洩	1171	洩	1210	涇	1290	混	1382	淖	1438
汎	904	沔	963	沫	1053	泓	1115	洩	1171	洩	1210	涌	1290	混	1382	淖	1440
汎	904	沔	963	汎	1053	泓	1115	洩	1172	洩	1210	涇	1292	混	1382	淖	1440
汎	904	沔	965	河	1053	洩	1116	洩	1173	洩	1210	涇	1292	混	1382	淖	1444
汎	904	沔	971	泮	1065	波	1116	洩	1173	洩	1210	森	1293	混	1382	淖	1444
汎	904	沔	971	沔	1065	波	1122	洩	1173	洩	1211	清	1293	混	1382	淖	1445
汎	905	沔	972	沔	1065	泽	1122					渍	1339	混	1382	流	1445
汎	909	沔	974	泅	1065	泾	1122	洛	1174	泥	1211	添	1339	淮	1382	湖	1445
污	915	沔	974	评	1065	治	1122	洛	1174	涓	1211	渾	1341	淖	1384	涌	1446
污	915	汎	975	减	1065	勃	1130	净	1178	涓	1213	渚	1341	淖	1384	渣	1446
江	915	汎	975	沾	1065	浆	1130	洩	1181	涓	1213	淖	1341	淖	1384	湘	1447
汎	926	汎	975	沪	1069	涯	1130	济	1181	涓	1213	淖	1341	淖	1384	渤	1449
汎	926	汎	975	泪	1069	洼	1130	洩	1181	涓	1213	淖	1343	淖	1388	湟	1450
汎	926	汎	975	沮	1069	待	1130	洩	1181	涓	1213	淇	1344	淖	1389	湟	1450
汎	927	汎	975	坪	1072	洁	1130	洋	1181	洞	1214	潜	1344	涇	1389	涑	1451
汎	927	汎	975	涸	1072	洱	1130	泝	1188	浩	1214	潜	1344	涇	1400	减	1452
汎	933	汎	976	油	1072	洪	1130	泝	1189	俄	1218	潜	1344	涇	1400	涑	1454
汎	933	汎	977	沢	1082	涇	1136	洩	1189	涓	1218	涑	1344	涓	1400	涑	1454
汎	934	汎	977	决	1082	洒	1136	洲	1189	涓	1218	涑	1344	涓	1400	涑	1454
汎	935	汎	977	况	1083	涓	1138	浑	1189	海	1218	涑	1344	涓	1400	涑	1455
汎	935	汎	977	洞	1084	涓	1138	泝	1189	浜	1235	涑	1344	涓	1400	涑	1455
汎	936	汎	977	涸	1084	涓	1138	浓	1189	洩	1235	涑	1344	涓	1400	涑	1455
汎	936	汎	977	洒	1084	而	1139	津	1189	洩	1235	涑	1346	涓	1403	涑	1455
汎	939	汎	977	洩	1085	涓	1139	浔	1193	涂	1235	涑	1347	涓	1403	涑	1455
汎	940	汎	977	洩	1085	涓	1139	浪	1193	浔	1236	涑	1347	涓	1403	涑	1455
汎	940	汎	992	淹	1085	涓	1140	涓	1193	浴	1236	涑	1348	涓	1407	涑	1455
汎	940	汎	992	泅	1085	涓	1140	涓	1193	浮	1238	涑	1348	涓	1411	涑	1457
汎	941	汎	992	泊	1085	涓	1140	涓	1193	涓	1253	涑	1348	涓	1411	涑	1459
汎	941	汎	992	泅	1086	涓	1140	涓	1193	涓	1253	涑	1349	涓	1412	涑	1463
汎	941	汎	993	汎	1087	涓	1141	7 集	1193	涓	1253	涑	1349	涓	1412	涑	1463
汎	943	汎	994	涓	1087	涓	1141	涓	1193	涓	1253	涑	1356	涓	1413	涓	1463

14 第五卷部首检字表

渴 1474	滑 1477	滂 1492	滄 1493	滄 1495	滄 1496	涓 1514	渥 1526	滢 1528
漫 1476	湃 1482	滄 1492	滄 1494	滄 1495	游 1496	滋 1514	渥 1528	滢 1528
渭 1476	湫 1482	滄 1492	滄 1494	渡 1495	施 1512	湫 1517	渥 1528	滢 1528
潰 1476	湫 1483	滄 1492	滄 1494	滄 1496	差 1512	湫 1517	渥 1528	滢 1528
泓 1476	湫 1484	滄 1492	滄 1494	滄 1496	漠 1512	湫 1517	渥 1528	滢 1528
湫 1476	淵 1484	滄 1492	滄 1494	滄 1496	湫 1513	湫 1517	渥 1528	滢 1528
湫 1476	湫 1491	滄 1492	滄 1495	湫 1496	湫 1513	渾 1517	渥 1528	滢 1528
湫 1477	湫 1491	滄 1492	滄 1495	湫 1496	湫 1514	渥 1526	渥 1528	滢 1528
湫 1477	湫 1491	滄 1492	滄 1495	湫 1496	湫 1514	渥 1526	渥 1528	滢 1528

犬(犾)部

犬

[quǎn《广韵》苦玄切，上銑，溪。] ①家畜名。俗称狗。为人类最早驯化的家畜之一。听觉、嗅觉灵敏。性机警，易于训练。品种很多，按用途可分为牧羊犬、猎犬、警犬、玩赏犬以及挽曳犬、皮肉用犬等。《诗·小雅·巧言》：“翟翟兔，遇犬獲之。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“邑居不聞夜吠之犬，牧人不覩晨飲之羊。”元关汉卿《救风尘》第四折：“雨後有人耕綠野，月明無犬吠花村。”《新民晚报》1988.4.2：“沃纳吸气似狼，声如犬。”②旧时常用作自谦或鄙斥他人之词。参见“犬子①①”、“犬馬②②”。

②【犬人】《周礼》官名。《周礼·秋官·犬人》：“犬人掌犬牲……凡相犬牽犬者屬焉，掌其政治。”

③【犬子】①幼犬。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“又以往年藥食雞雛及新生犬子，皆止不復長。”《晋书·五行志中》：“既而地自坼，見有二犬子，取而養之，皆死。”②汉司马相如的小名。《史记·司马相如列传》：“〔相如〕少時好讀書，學擊劍，故其親名之曰犬子。”司马贞索隐引孟康曰：“愛而字之也。”清赵翼《咏古》：“遭逢莫怪臨邛幸，犬子原須狗監推。”③谦称自己的儿子。宋张孝祥《鹧鸪天·为老母寿》词：“同犬子，祝龜齡，天教二老賢長青。”《三国演义》第二八回：“郭常夫婦出拜于堂前，謝曰：‘犬子冒瀆虎威，深感將軍恩恕。’”清李漁《屢中樓·婚諾》：“只得一個犬子，如今十六歲了。”④对别人儿子的鄙称。《三国演义》第七三回：“雲長勃然大怒曰：‘吾虎女安肯嫁犬子乎！不看汝弟之面，立斬汝首。’”

④【犬牙】①狗的牙齿。曹禺《北京人》第一幕：“果然那幅山水的边缘被什么动物啃成犬牙的形状。”②喻形如犬牙之物。宋苏辙《复次烟字韵答黄大临庭坚见寄》之一：“犬牙春米新秋後，麥粒蒸茶欲社天。”此指新米。金赵沅《秋郊晚望》诗：“地坼成龜兆，林枯出犬牙。”此指树丫。③像犬牙般交错。多指地形、地势。《墨子·备城门》：“鑿丁，三丈一，犬牙施之。”岑仲勉简注：“犬牙，交错也。”《後汉书·鲁恭传》：“建初七年，郡國螟傷稼，犬牙緣界，不入中牟。”唐刘禹锡《连州刺史厅壁记》：“此郡於天文與荊州同星分，田壤制與番禺相犬牙。”清钱谦益《河南按察司副使吴瑞徵授中宪大夫制》：“道路犬牙，而奸盜無伏藏之跡。”④齿的一种。详“犬齒”。

⑤【犬牙交错】①谓地界交错，如同狗牙。清魏源《圣武记》卷十二：“且三省犬牙交错，有今日川，明日楚，後日陝者。”郑观应《盛世危言·防边》：“大金沙形勢，其下游去滇遠者姑置不論，其上游本為滇屬者……直抵金沙江與孟養地犬牙交错。”②谓物状如犬牙之参差。郭小川《昆仑行》诗：“山路险峻难行，巨石犬牙交错。”③喻多种因素相错杂。毛泽东《论持久战》五六：“这样看来，长期而又广大的抗日战争，是军事、政治、经济、文化各方面犬牙交错的战争，这是战争史上的奇观。”

⑥【犬牙相制】（相 xiāng）谓地界接连如犬牙交错，借以互相牵制。《史记·孝文本纪》：“高帝封王子弟，地犬牙相制，此所謂盤石之宗也，天下服其疆。”司马贞索隐：“言封子弟境土交接，若犬之牙不正相當而相銜入也。”亦泛指互相制约、牵制。《旧唐书·文宗纪下》：“犄角之師，犬牙相制，大都通邑，無不有兵。”明焦竑《焦氏笔乘续集·犬牙相制》：“湖廣五開衛、貴州黎平府同治一城；湖廣鎮遠衛、貴州鎮遠府，同治一城。似此者不可勝舉，亦犬牙相制之意。”

⑦【犬牙相錯】（相 xiāng）①谓地界相接如犬牙交错。《汉书·中山靖王刘胜传》：“諸侯王自以骨肉至親，先帝所以廣封連城，犬牙相錯者，為盤石宗也。”颜师古注：“錯，雜也。言其地相交雜。”《三国志·吴志·诸葛恪传》：“又弟所在，與賊犬牙相錯。”清冯桂芬《江苏减赋记》：“猶詳言蘇常犬牙相錯，天時地利人事，無一不同，而賦額二倍，為不平不均之尤。”②犹犬牙相制。《明史·广西土司传二·思恩》：“於是擇地荒田建新郡，割武緣止戈二里益之；又議割上林三里，而移鳳化縣治於其處。蓋寓犬牙相錯之意。”

⑧【犬牙盤石】《史记·孝文本纪》：“高帝封王子弟，地犬牙相制，此所謂盤石之宗也，天下服其疆。”后因称封建王朝分封宗室子弟以巩固统治为“犬牙盤石”。唐元稹《论教本书》：“然後選用賢良，樹為藩屏，出則有晉、鄭、魯、衛之盛，入則有東牟、朱虛之強，蓋所謂宗子維城，犬牙盤石之勢。”

⑨【犬牙鷹爪】喻善攫取的手段。清李漁《比目鱼·征利》：“我這生財妙手，從來會抓。豈仗你犬牙鷹爪，纔能做家？”

⑩【犬戎】①古族名。戎人的一支。即猷戎。又称猷夷、犬夷、昆夷、緄夷等。《左传·闵公二年》：“虢公敗犬戎于渭汭。”杜预注：“犬戎，西戎別在中國者。”《国语·周语上》：“穆王將征犬戎。”《史记·宋微子世家》：“周幽王為犬戎所殺，秦始列為諸侯。”②旧时对我国少数民族的蔑称。唐杜甫《扬旗》诗：“三州陷犬戎，但見西嶺青。”浦起龙心解：“謂上年十二月高適在事時，吐蕃陷松、維、保三州。”唐薛逢《开元後乐》诗：“一自犬戎生薊北，便從征戰老汾陽。”③对外国侵略者的蔑称。清黄遵宪《述怀再呈鶴人樵野丈》诗：“鼠盜忽竊發，犬戎敢相逼。”④古神话传说的人种。《山海经·大荒北经》：“大荒之中，有山名曰融父山，順水入焉。有人名曰犬戎。”⑤传说中的国名。详“犬封國”。

⑪【犬夷】即犬戎。《史记·齐太公世家》：“〔文王〕伐崇、密須、犬夷，大作豐邑。”郭沫若《棠棣之花》第二幕：“分裂了，我们便不足以抵抗那西方的强敌——秦国，和那北方的异族——犬夷。”参见“犬戎⑩”。

⑫【犬羊】①狗和羊。《论语·颜渊》：“虎豹之鞞，猶犬羊之鞞。”唐李白《经离乱後书怀赠江夏韦太守良宰》

诗：“長戟三十萬，開門納凶渠；公卿如犬羊，忠讜醢與菹。”常用以比喻任人宰割者，如俘虏、囚犯等。宋范仲淹《让枢密直学士右谏议大夫表》：“及麟府喪陷，鎮戎三敗，殺者、傷者前後僅二十萬人矣，死者為魚肉，生者為犬羊。”《说岳全传》第二五回：“若不今朝邀赦免，何至他年作犬羊？”⑦旧时对外敌的蔑称。汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“爾乃大軍過蕩西山，屠各左校，皆束手奉質，爭為前登，犬羊殘醜，消淪山谷。”宋陆游《涉白马渡慨然有怀》诗：“太行之下吹虜塵，燕南趙北空無人；袁曹百戰相持處，犬羊堂堂自來去。”

⑦【犬豕】狗和猪。《列子·仲尼》：“長幼羣聚而為牢藉庖廚之物，奚異犬豕之類乎！”比喻鄙賤之人。唐杜牧《送沈处士赴苏州李中丞招以诗赠行》：“處士常有言，殘虜為犬豕。”《三国演义》第二二回：“犬豕何堪共虎鬬，魚蝦空自與龍爭。”

【犬吠】狗叫。喻小的惊扰。唐杜牧《上李司徒相公论用兵书》：“一軍無主，僅一月日，曾無犬吠，況於他謀。”参见“犬吠之警”。

【犬吠之盜】指穿窬之盜；小偷。《史记·酷吏列传》：“盡十二月，郡中毋聲，毋敢夜行，野無犬吠之盜。”

【犬吠之警】喻小惊扰。《汉书·匈奴传赞》：“是時邊城晏閉，牛馬布野，三世無犬吠之警，菑庶亡干戈之役。”明陈子龙《问古者天下凡郡县兼城无不周裕今百里一治称烦不理何故》：“今晏然無犬吠之警，而上下數牽，即一旦事起，復遣數四輩乎？”

⑧【犬兒】犹言小奴才。明王衡《郁轮袍》第四折：“自家趙履溫是也，九公主門下做一個有心的犬兒。”

【犬兒年】见“狗兒年”。

【犬服】狗皮做成的盛兵器的用具。《仪礼·既夕礼》：“主人乘惡車，白狗幣，蒲蔽，御以蒲菹，犬服。”郑玄注：“等閒兵服，以犬皮為之，取堅也，亦白。”贾公彦疏：“等閒兵服者，凡兵器建之於車上等閒，喪家乘車亦有兵器自衛，以白犬皮為服。”

【犬兔俱斃】《战国策·齐策三》：“齊欲伐魏，淳于髡謂齊王曰：‘韓子盧者，天下之疾犬也；東郭逡者，海內之狡兔也。韓子盧逐東郭逡，環山者三，騰山者五，兔極於前，犬廢於後，犬兔俱罷，各死其處。田父見之，無勞勸之苦而擅其功。’”后因以“犬兔俱斃”喻双方同归于尽。《新五代史·四夷附录一》：“廢帝怒曰：‘德鈞父子握彊兵，求大鎮，苟能敗契丹而破太原，雖代予亦可。若翫寇要君，但恐犬兔俱斃。’”

⑨【犬封國】传说中的国名。《山海经·海内北经》：“犬封國曰犬戎國，狀如犬。”

⑩【犬馬】①狗和马。《书·旅獒》：“犬馬非土性不畜，珍禽奇獸不育于國。”特指良狗名马。引申为玩好之物。《孟子·梁惠王下》：“事之以犬馬，不得免焉。”《东观汉记·北海敬王睦传》：“大夫其對以孤襲爵以來，志意衰惰，聲色是娛，犬馬是好。”宋苏轼《汉昭帝论》：“小人先之，悅之以聲色犬馬，縱之以馳騁田獵。”②旧时臣子对君上的自卑之称。三国魏曹操《上书让增封武平侯及费亭侯》：“雖有犬馬微勞，非獨臣力，皆由部曲將校之助。”宋司马光《请建儲副或进用宗室第三状》：“臣獨不愛犬馬之軀，為陛下言之。”亦用为卑幼者对尊长的自谦之称。唐牛僧孺《玄怪录·

岑顺》：“將軍天質英明，師真以律，猥煩德音，屈顧疵賤。然犬馬之志，惟欲用之。”明陈汝元《金莲记·释愤》：“螻蟻命，勞相釋，承恩德，承恩德，犬馬報，知何日。”参见“犬馬之勞”。③喻小人。《後汉书·王符传》：“一旦富貴，則背親捐舊，喪其本心，疎骨肉而親便辟，薄知友而厚犬馬。”《北齐书·後主幼主帝纪论》：“賣官鬻獄，亂政淫刑，剝削被於忠良，祿位加於犬馬，讒邪並進，法令多聞。”④古代大夫生病的婉辞。《公羊传·桓公十六年》：“屬負茲舍，不即罪爾”汉何休注：“天子有疾稱不豫，諸侯稱負茲，大夫稱犬馬，士稱負薪。”徐彦疏：“大夫言犬馬者，代人勞苦，行役遠方，故致疾。”

【犬馬之力】犹犬马之劳。《水浒传》第六七回：“不才願施犬馬之力，同共替天行道。”《三国演义》第二九回：“敢不效犬馬之力，繼之以死！”《说岳全传》第十三回：“我岳飛等今生不能補報，待轉世來效犬馬之力罷！”

【犬馬之年】犹犬马齿。三国魏曹植《黄初六年令》：“將以全陛下厚德，究孤犬馬之年，此難能也。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“老媳婦犬馬之年七十有五。”

【犬馬之決】谓臣僚的果敢决断。《汉书·息夫躬传》：“其有犬馬之決者，仰藥而伏刃。”

【犬馬之疾】谦称自己的疾病。汉张衡《东京赋》：“東京之懿未罄，值余有犬馬之疾，不能究其精詳。”宋苏轼《谢除龙图阁学士表》之一：“屬聖神之履運，荷識拔之非常，猶冀桑榆之收，遽迫犬馬之疾，力求閑散，庶免顛躓。”清姚鼐《复汪进士辉祖书》：“足下書來久矣，有犬馬之疾，今始聞，輒作記一首，寄請觀之。”

【犬馬之報】真诚报答他人的谦辞。《水浒传》第十一回：“異日不死，當効犬馬之報。”

【犬馬之勞】为主子或他人尽力的谦辞。《水浒传》第五八回：“廳上廳下一齊都道：‘願效犬馬之勞，跟隨同去。’”《三国演义》第三八回：“孔明見其意甚誠，乃曰：‘將軍既不相棄，願效犬馬之勞。’”

【犬馬之養】《论语·为政》：“今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎？”后因以“犬馬之養”为供养父母的谦辞。宋王安石《上相府书》：“故輒上書闕下，願殯先人之丘冢，自託於筦庫，以終犬馬之養焉。”清袁枚《随园随笔·诸经》：“疏稱：臣早失父母，犬馬之養，已無所施。”

【犬馬心】同“狗馬心”。《史记·三王世家》：“臣竊不勝犬馬心，昧死願陛下詔有司，因盛夏吉時定皇子位。”唐黄滔《投刑部裴郎中》诗：“瞻恩雖隔雲雷賜，向主終知犬馬心。”宋陆游《秋夜闻雨》诗：“驚回萬里關河夢，滴碎孤臣犬馬心。”

【犬馬病】犹犬马之疾。南朝宋鲍照《与伍侍郎别》诗：“子無金石質，吾有犬馬病。”清蒲松龄《聊斋志异·叶生》：“以犬馬病，勞夫子久待，萬慮不寧。”

【犬馬齒】臣子对君上卑称自己的年龄。汉董仲舒《春秋繁露·郊事对》：“臣犬馬齒衰，賜骸骨，伏陋巷。”亦用为对尊上卑称自己的年龄。清蒲松龄《聊斋志异·薛慰娘》：“〔豐玉桂〕拜曰：‘犬馬齒二十有二，尚少良配。’”清钮琇《觚賸·巡檢附魂》：“〔劉肇珉〕戲語之曰：‘貴司行年幾何？’則拱而對曰：‘卑職犬馬齒五十七矣。’”

【犬馬戀】见“犬馬戀主”。

【犬馬戀主】喻臣下眷怀君上。三国魏曹植《上责躬应诏诗表》：“踊躍之懷，瞻望反側，不勝犬馬戀主之情。”南朝宋鲍照《从临海王上荆初发新渚》诗：“狐兔懷窟志，犬馬戀主情。”亦省作“犬馬戀”。唐韦应物《京师叛乱寄诸弟》诗：“上懷犬馬戀，下有骨肉情。”

10【犬書】《晋书·陆机传》：“初機有駿犬，名曰黃耳，甚愛之。既而羈寓京師，久無家問，笑語犬曰：‘我家絕無書信，汝能齎書取消息不？’犬搖尾作聲。機乃爲書以竹筩盛之而繫其頸，犬尋路南走，遂至其家，得報還洛。其後因以爲常。”后因称家信为“犬書”。唐李贺《始为奉礼忆昌谷山居》诗：“犬書曾去洛，鶴病悔遊秦。”

12【犬既】见“犬禍”。

【犬猶兒】汉字偏旁名称。通称“反犬旁”。例字如“狂”、“猶”、“獨”等。

【犬禍】亦作“犬既”。古代将与犬有关的变异视作凶兆，附会人事，称为“犬禍”。语出《史记·吕太后本纪》：“三月中，吕后拔，還過軹道，見物如蒼犬，據高后掖，忽弗復見。卜之，云趙王如意爲祟。高后遂病掖傷。”《汉书·外戚传上·高祖吕皇后》：“太后持天下八年，病犬禍而崩。”又《五行志中之上》：“於《易》，《兌》爲口，犬以吠守，而不可信，言氣毀故有犬既。”《隋书·五行志上》：“天奪其心，爵加於犬，近犬禍也。”《清史稿·灾异志四》：“《洪範》曰：‘金曰從革。’金不從革，則爲咎徵。凡恆暘、詩妖、毛蟲之孽、犬禍、金石之妖、白眚、白祥皆屬之於金。”

【犬彘】狗和猪。《吕氏春秋·明理》：“國有游地西東，馬牛乃言，犬彘乃連，有狼入於國。”喻卑劣或卑劣之人。《汉书·贡禹传》：“行雖犬彘，家富勢足，目指氣使，是爲賢耳。”《新唐书·忠义传中·张巡》：“我爲君父死，爾附賊，乃犬彘也，安得久！”清李慈铭《越縕堂读书记·三朝要典》：“五虎五彪等之犬彘，《春秋》責備，不能無嫌于諸賢耳！”

13【犬跡狐踪】喻低弱的身手。元王实甫《丽春堂》第一折：“他每那祖宗是斑斕的大蟲，料想俺將門下無犬跡狐踪。”

【犬腠】一种用狗肉、鸡蛋、小麦和白酒制成的食品。见北魏贾思勰《齐民要术·作臍臠糟苞》。

14【犬臺宮】汉宫殿名。在上林苑中。《汉书·江充传》：“初，充召見犬臺宮。”颜师古注引晋灼曰：“《黄圖》：‘上林有犬臺宮，外有走狗觀也。’”唐杜牧《李给事》诗之一：“元禮去歸緱氏學，江充來見犬臺宮。”清钱谦益《葛将军歌》：“生惜不逢漢武帝，鴻漸之翼困閭里，犬臺宮中應召見，上林牧羊躡草履。”

15【犬齒】人和哺乳动物牙齿的一种。位于切牙和前磨牙之间，上下颌各有两枚，齿冠锐利，适于撕裂食物。又名犬牙。

【犬鋪】指军营四面警犬守护之处。《资治通鉴·唐昭宗天复二年》：“朱全忠穿蚰蜒壕圍鳳翔，設犬鋪、鈴架以絕内外。”胡三省注：“凡行軍下營，四面設犬鋪，以犬守之。敵來則羣吠，使營中知所警備。”

【犬褊】白犬皮制的车等上的覆盖物，周代天子丧车所用。《周礼·春官·巾车》：“〔王之喪車〕犬褊尾囊。”郑玄注：“犬，白犬皮。既以皮爲覆等，又以其尾爲戈戟之弣。”

16【犬儒】原指古希腊犬儒学派的哲学家。他们提出绝对的个人精神自由，轻视一切社会虚套、习俗和文化规范，过着禁欲的简陋生活，被当时人讥为穷犬，故称。后亦泛指具有这些特点的人。章炳麟《〈无政府主义〉序》：“若能循齊物之眇義，任夔蚺之各適，一人百族，勢不相侵，井上食李之夫，犬儒裸形之學，曠絕人間。”鲁迅《而已集·小杂感》：“蜜蜂的刺，一用即丧失了它自己的生命；犬儒的刺，一用则苟延了他自己的生命。”

18【犬雞】①狗和鸡。《左传·隐公十一年》：“鄭伯使卒出豸，行出犬雞，以詛射潁考叔者。”②指鸡鸣狗盗之技。唐韩愈《朝归》诗：“進乏犬雞效，又不勇自退。”参见“雞鳴狗盜”。

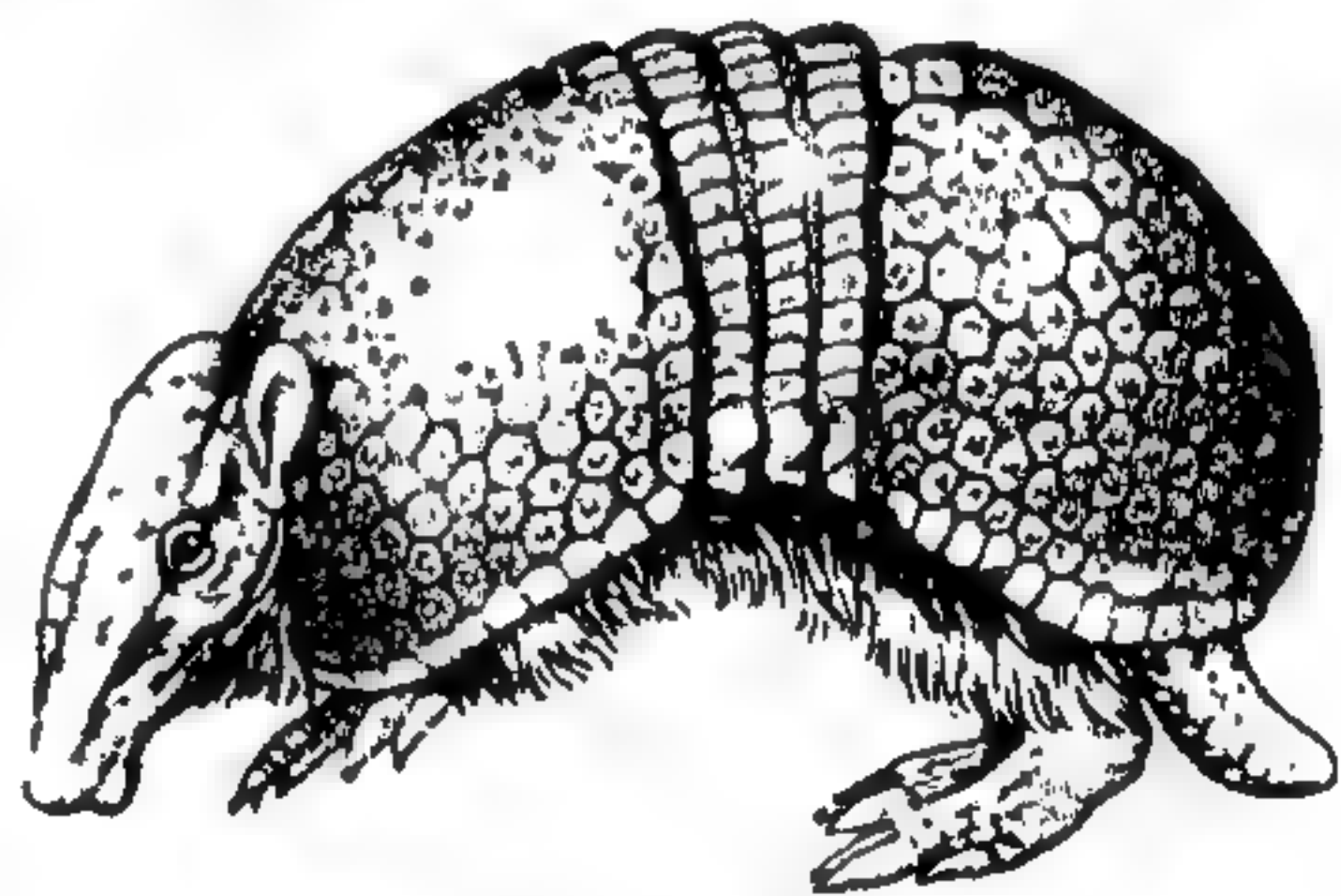
1 犬 [bó《广韵》蒲撥切，入末，並。] ①见“犬乙”。②通“拔”。拔除。《周礼·秋官·序官》：“赤犬氏。”郑玄注：“赤犬，猶言括拔也。”贾公彦疏：“拔，除去之也。”

【犬乙】谓随意书写无法度。唐张彦远《法书要录》卷一引汉赵壹《非草书》：“而今之學草書者，不思其簡易之旨，直以爲杜崔之法，龜龍所見也。其攢扶柱桎，詰屈犬乙，不可失也。”

2 犭 [bō] 见“獬犭”。

犭 [qiú《广韵》巨鳩切，平尤，羣。] 见“犭独”。

10【犭独】①亦作“犭猯”。古代传说中的兽名。《山海经·东山经》：“〔餘賁之山〕有獸焉，其狀如菟而鳥喙，鵠目蛇尾，見人則眠，名曰犭独，其鳴自訕，見則蟲蝗爲敗。”宋高承《事物纪原·虫鱼禽兽·犭猯》：“餘峨山有獸，狀如兔，鳥喙，鵠目，蛇尾，遇人則佯眠，名曰犭猯，其鳴自呼，見則蝗蝻爲害。”②哺乳动物。躯干部一般分成前、中、后三段，头顶、背部、尾部和四肢有角质鳞片，中段的鳞片有筋肉相连接，可以伸缩，腹部多毛，趾有锐利的爪，善于掘土。昼伏夜出，吃昆虫、蚁和鸟卵等。行动迅速，遇敌害时蜷缩成一团。产于南美等地。



犭 独

12【犭猯】见“犭独①”。

犯 [fàn《广韵》防緩切，上范，奉。] ①进攻；侵犯。《左传·桓公五年》：“陳亂，民莫有鬬心，若先犯之，必奔。”《汉书·王尊传》：“吳起爲魏守西河，而秦韓不敢犯，讒人間焉，斥逐奔楚。”《说唐》第一回：“周兵得了晉陽，起兵復犯濟南。”特指突围。《左传·定公九年》：“六月，伐陽關。陽虎使焚萊門。師驚，犯之而出，奔齊，請師以伐魯。”杨树达《积微居读书记·读〈左传·定公〉》：“犯，突也，冒也，猶言潰圍。”②伤害；损害。《礼记·檀弓下》：“季子皋葬其妻，犯人之禾。”郑玄注：“犯，躐也。”《国语·周语下》：“水火之所犯，猶不可救，而况天乎？”韦昭注：“犯，害也。”南朝梁沈约《昭君辞》：“胡風犯肌骨，非直傷綺羅。”宋苏轼《峻灵王庙碑》：“山有石池，產紫鱗魚，民莫敢犯。”《三国演义》第二回：“玄德曰：‘我與民秋毫無

犯,那得財物與他?”老舍《趙子曰》第六:“我們交情要緊,不便為一個女人犯了心是不是?”⑤ 欺凌;污辱。《國語·周語下》:“單襄公見晉厲公視遠步高,晉卻錡見其語犯。”韋昭注:“犯,陵犯人也。”《後漢書·列女傳·樂羊子妻》:“後盜欲有犯妻者,乃先劫其姑。”宋吳曾《能改齋漫錄·神仙鬼怪》:“掠一婦人,逼脅欲犯之,婦人毅然誓死不受污,遂遇害。”⑥ 觸犯;冒犯。《禮記·檀弓上》:“事親有隱而無犯。”《左傳·襄公十年》:“衆怒難犯,專欲難成。”三國魏曹植《責躬詩》:“傲我皇使,犯我朝儀。”周立波《山鄉巨變》上一:“自己失了言,犯了这个女干部的忌諱。”⑦ 冒犯;不顧(危險、惡劣環境等)。《易·大畜》:“象曰:‘有厲利已。’不犯災也。”程頤傳:“有危則宜已,不可犯災而行。”《呂氏春秋·禁塞》:“犯流矢,蹈白刃。”宋楊萬里《辛亥元日送張德茂自建康移帥江陵》詩:“醉餘犯雪追征帽,送了憑欄望去船。”郭沫若《洪波曲》第九章六:“連寫這樣的文章都要犯生命的危險呢,你想想看吧!”⑧ 僭越;超越。參見“犯分”、“犯齒”。⑨ 違背;違反。《周禮·夏官·大司馬》:“賊殺其親則正之,放弑其君則殲之,犯令陵政則杜之。”北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》:“其於戒行,自當有犯。”《說岳全傳》第十二回:“叫衆武舉休得囉唆,有犯國法,且聽本帥裁處。”⑩ 犯法;犯罪。《北齊書·祖珽傳》:“珽自知有犯,驚竄是常。”宋蘇軾《繳進陳繹詞頭狀》:“右臣等勘會陳繹知廣州日,私自取索,用市舶庫乳香斤兩至多,本犯極重,以元勘不盡,至薄其罪。”參見“犯治”、“犯亂”。⑪ 罪犯;犯人。《舊唐書·刑法志》:“德壽誅七百人,其餘少者不減數百人。亦有雜犯及遠年流人,亦枉及禍焉。”清蒲松齡《二月念四日上布政司書》:“甚且一日之間,逃犯至於數起。”新廣東武生《黃蕭養回頭》:“今有蔣制軍札諭封條在此:封禁報館,褫革秀才,將犯交南海縣監獄收禁。”⑫ 碰撞;觸及。《晏子春秋·諫下二》:“景公有所愛槐,令吏謹守之,植木縣之,下令曰:‘犯槐者刑,傷之者死。’”唐韓愈《人日城南登高》詩:“扶杖凌圯趾,刺船犯枯葑。”金元好問《續夷堅志·背疽方二》:“採獨科蒼耳一根,連葉帶子細剉,不犯鐵器,用砂鍋熬水二大碗。”《二刻拍案驚奇》卷十八:“此是萬年靈藥……食之可活萬歲。皆不宜犯煙火,只可生喫。”⑬ 臨,到。漢揚雄《羽獵賦》:“乃使文身之伎,水格鱗蟲,凌堅冰,犯嚴淵,探巖排磳,薄率蛟螭。”唐杜甫《將曉》詩之一:“垂老孤帆色,飄飄犯百蠻。”⑭ 禁住;制服。《韓非子·解老》:“不衣則不犯寒……故聖人衣足以犯寒,食足以充虛,則不憂矣。”王先謙集解:“犯,勝也。”唐劉禹錫《高陵縣令劉君遺愛碑》:“吞恨六十年,明府雪之,撻姦犯豪,卒就施焉。”⑮ 遭受;招致。《莊子·山木》:“吾犯此數患,親交益疏,徒友益散,何與?”三國魏曹植《上責躬詩表》:“以罪棄生,則違古賢夕改之勸;忍垢苟全,則犯詩人胡顏之譏。”唐李商隱《雜纂》:“婦人解詩,則犯物議。”《孽海花》第三三回:“〔義成〕忽聽這幾句話,頓悟自己犯了嫌疑,一落番人手裏,定遭慘殺。”⑯ 落入;落到。元无名氏《神奴兒》第三折:“我討個樵兒坐一坐,他就不肯攀出來。我兒也,你今日犯到我這衙門裏來。”《老殘遊記》第五回:“或者說話說的不得法,犯到他手裏,也是一個死。”孔厥袁靜《新儿女英雄傳》第二回:“小梅作飯,花了几個子兒买了一盒洋火,这就犯在她手裏啦。”參見“犯愁”。⑰ 發生;發作。《儒林外史》第十七回:“我這病犯得拙了!”端木蕻良《曹雪芹》上卷第二十七

章:“伙計,別是那死丫頭的事兒犯了吧?”⑱ 值得。多用于否定句。《紅樓夢》第六四回:“那個青東西,除族中或親友家夏天有白事纔帶的着,一年遇着帶一兩遭,平常又不犯做。”參見“犯不上”。⑲ 用;費。《孫子·九地》:“犯三軍之衆,若使一人。”曹操注:“犯,用也。”宋梅堯臣《送萬州武寧段尉》詩:“捕多勿誇能,能在不犯兵。”元楊文奎《兒女團圓》第三折:“他是個不親事的喬男女,你便橫枝兒待犯些口舌,那厮敢平地下揪揪。”《官場現形記》第四四回:“但是既然犯了本錢出來做官,所爲何事?”《二十年目睹之怪現狀》第五回:“我們明知是賣不掉的,好在是寄賣東西,不犯本錢的。”⑳ 蹈襲;重復。唐司空圖《二十四詩品·縝密》:“語不欲犯,思不欲癡,猶春於綠,明月雪時。”金王若虛《滹南詩話》卷下:“物有同然之理,人有同然之見,語意之間,豈容全不見犯哉?”《二十年目睹之怪現狀》第四四回:“才題過一張梅花美人,今日再題,恐怕要犯了。”㉑ 通“範”。(1) 鉗制;約束。《墨子·備蛾傅》:“軸間廣大,以圍犯之,融其兩端以束輪。”于省吾《雙劍謬諸子新證·墨子四》:“犯,應讀作‘範’……此言軸間廣大,以圍範之,融其兩端以束輪。”《呂氏春秋·長見》:“蒐讀數犯我以義,違我以禮。”俞樾《諸子平議·呂氏春秋一》:“‘犯我以義,違我以禮’即‘範我以義,圍我以禮’。‘範’、‘圍’作‘犯’、‘違’,皆假借字。”(2) 范鑄,鑄造。《莊子·大宗師》:“今之大冶鑄金,金甌躍曰:‘我必且爲鑊。’大冶必以爲不祥之金。今一犯人之形,而曰‘人耳人耳’,夫造化必以爲不祥之人。”王先謙集解:“犯,同‘範’。偶成爲人,遂欣愛鄭重,以爲異於衆物,則造化亦必以爲不祥。”範,同“範”。㉒ 詞曲變調,移換宮商。宋姜夔《凄凉犯》詞序:“凡曲言犯者,謂以宮犯商,商犯宮之類……十二宮所住字各不同,不容相犯。十二宮特可犯商角羽耳。”參見“犯調”、“犯聲”。㉓ 古代天文術語。原指行星運行進入某一恒星範圍,與恒星相距三分以內稱“凌”,一度以內稱“犯”,同度稱“掩”。後亦泛指兩星光芒相觸及。《史記·天官書》:“火犯守角,則有戰。”裴駰集解引韋昭曰:“自下觸之曰‘犯’,居其宿曰‘守’。”《後漢書·順帝紀》:“熒惑犯南斗。”李賢注引《前書音義》:“犯謂七寸內光芒相及。”宋王說《唐語林·文學》:“及祿山犯關時,太白犯月。”清史稿·時憲志五:“相距三分以內爲凌,四分以外爲犯。”

2【犯人】 犯罪的人。多指在押的。《水滸傳》第九回:“如有流配來的犯人,可叫他投我莊上來。”《說岳全傳》第七四回:“再命把張、秦、羅、萬四個犯人,推出斬首。”魯迅《吶喊·藥》:“聽說今天結果的一個犯人,便是夏家的孩子。”

3【犯干】 (—gān) ① 違反;觸犯。《韓非子·內儲說上》:“天失道,草木猶犯干之,而況於人君乎?”漢王充《論衡·量知》:“其能力言者,文醜不好者,有骨無肉,脂腴不足,犯干將相指,遂取間卻。”② 指干涉。魯迅《集外集拾遺補編·破惡聲論》:“況乎自慰之事,他人不當犯干,詩人朗咏以寫心,雖暴主不相犯也。”

【犯土】 見“犯土禁”。

【犯土禁】 (禁jìn) 旧時謂營建房舍興土木而得罪土神爲“犯土禁”。《後漢書·來降傳》:“時皇太子驚病不安,避幸安帝乳母野王君王聖舍。太子乳母王男、廚監郝吉等以爲聖舍新繕修,犯土禁,不可久御。”清錢泳《履園叢

话·杂记下·陈状元犯土禁：“未幾，蔣夫人亦卒，咸以爲犯土禁所致云。”亦省作“犯土”。宋陆游《病後作》诗：“道士言犯土，拜章安舍宅。”宋洪迈《容斋四笔·缮修犯土》：“今世俗營建宅舍，或小遭疾厄，皆云犯土。故道家有謝土司章醮之文。”

³【犯上】冒犯或违抗尊长。《论语·学而》：“有子曰：‘其爲人也孝弟，而好犯上者，鮮矣。’”唐白居易《故滁州刺史贈刑部尚書荊陽鄭公墓志銘序》：“州民有暴悖者相率遮道，麾訶不去。公忿其犯上，立斃六七人。”清李漁《憐香伴·冤讎》：“你自己的干證，說你犯上是真，還有甚麼講！”魯迅《吶喊·社戲》：“我們是朋友，即使偶而吵鬧起來，打了太公，一村的老老小小，也決沒有一個會想出‘犯上’這兩個字來。”

【犯上作亂】违抗尊长君上，为悖逆或叛乱之行。语出《论语·学而》：“不好犯上，而好作亂者，未之有也。”清孔尚任《桃花扇·截矶》：“那黃得功一介武夫，還知報效；俺們倒肯犯上作亂不成？”冰心《斯人獨憔悴》：“我只恨你不學好，離了我的眼，便將我所囑咐的話，忘在九霄云外，和那些血氣之徒連在一起，便想犯上作亂。”

【犯天下之不韙】《左傳·隱公十一年》：“不度德，不量力，不親親，不徵辭，不察有罪，犯五不韙而伐人，其喪師也，不亦宜乎！”后以不顾一切，公然干預天下的人认为不对的事情为“犯天下之不韙”。清顾炎武《日知录·正始》：“自正始以來，而大義之不明，徧於天下。如山濤者，既爲邪說之魁，遂使嵇紹之賢，且犯天下之不韙，而不顧夫邪正之說不容兩立。”佺父《立宪运动之推行》：“蓋西太后當庚子之時，信用載漪……開釁列國，犯天下之不韙。”参见“冒天下之大不韙”。

【犯不上】不值得。《红楼梦》第三二回：“林姑娘也犯不上生氣，他既會剪，就叫他做。”《二十年目睹之怪现状》第七五回：“我要是不認是個官，他可拉過來就打，那更犯不上了。”魯迅《且介亭雜文·隔膜》：“那著作，是以《易》解《詩》，實則信口開河，在這裡犯不上抄錄。”

【犯不出】見“犯不着”。

【犯不着】（着 zháo）犹犯不上。《红楼梦》第二六回：“小紅道：‘也犯不着氣他們。’”《官场现形记》第四四回：“我們也犯不着做什麼好人不要。”巴金《春》十一：“四老爺，你也犯不着这样生氣。”亦作“犯不出”。郭沫若《卓文君》第三幕：“虽然说到旧礼制的束缚，但是你也犯不出这么轻贱了你的金玉之质去就那浪子文人。”

【犯牙兒】斗嘴，争论。《金瓶梅词话》第四六回：“賊奴才，還要說嘴哩，我可不這裏閒着和你犯牙兒哩。”

【犯牛脖子】方言。发脾气。老舍《骆驼祥子》九：“我真疼你，你也別不知好歹！跟我犯牛脖子，沒你的好兒，告訴你！”

【犯牛勁】（勁 jìn）方言。耍脾气。老舍《骆驼祥子》七：“得，明兒見，甬犯牛勁，我是直心眼，有一句說一句！”

【犯手】①着手；动手。《朱子语类》卷一百：“康節本是要出來有爲底人，然又不肯深犯手做，凡事直待可做處，方試爲之。”《高子遺書·語之三六》：“〔朱子〕未嘗不惺惺，未嘗不收斂，內外卓然，絕不犯手也。”②沾手。清和邦額《夜譚隨錄·霍筠》：“此藥忌陰人犯手，須親敷乃可。”

【犯手勢】谓着手做。《朱子语类》卷九四：“只是自然有實理，恁地不是人做底，都不犯手勢。”《高子遺書·語之三六》：“然常惺惺，其心收斂，一著意便不是。蓋此心神明，難犯手勢，惟整齊嚴肅，有妙存焉。”

【犯手腳】谓动手做。明高攀龙《讲义·中庸之为德章》：“今人却認壞了‘中庸’，俱就世情俗見上，以圓融委曲、不犯手腳、不惹是非的爲‘中庸’。”

【犯分】（—fèn）僭越等级名分。《荀子·性惡》：“然則從人之性，順人之情，必出於爭奪，合於犯分亂理而歸於暴。”明沈德符《野獲編·宮闈·修女戒》：“至於嬪嬙之屬，不過備職事，侍巾櫛，若寵之太過，以驕恣犯分……鮮有不爲禍亂者。”《續資治通鑑·元順帝至正九年》：“設帳房于御幄之後，無君臣之分；又侍以提調寧徽寺爲名，出入托果斯皇后宮，犯分之罪尤大。”

【犯斗】神话传说天河通海，有个住在海边的人，见年年八月海上木筏按期往来，便带粮乘筏，泛游至天河，见到牛郎织女。见晋张华《博物志》卷三。又相传汉张騫出使大夏，寻河源，乘槎见所谓牛郎织女。见周密《癸辛杂识前集·乘槎》引南朝梁宗懷《荆楚岁时记》。后以“犯斗”指登天。明陈汝元《金莲记·就逮》：“每舉筆而凌雲，似乘槎而犯斗。”

【犯斗槎】指游仙、升天所乘的仙舟。唐宋之问《鲁忠王挽词》之三：“氣有衝天劍，星無犯斗槎。”清赵翼《夜坐》诗：“浪說支機石，誰乘犯斗槎？”亦指远行所乘之舟。宋苏舜钦《送家静及第後赴官清水》诗：“幾年塵土客京華，一日春乘犯斗槎。”宋范成大《道中》诗：“蹤跡隨風葉，程途犯斗槎。”参见“犯斗”。

【犯心】闹意见。老舍《赵子曰》第二十：“那是！难道你不明白前几天我和老武犯心吗？现在他作了官，不用说，你得求他提拔你了。”

【犯由】①罪状。宋周密《武林旧事·元夕》：“京尹幕次，例占市西坊繁鬧之地……其前列荷校囚數人，大書犯由云：‘某人爲不合搶撲釵銀，挨撻婦女。’”元王实甫《西廂记》第四本第二折：“若問着此一節呵如何訴休？你便索與他箇知情的犯由。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·亲查閱》：“驗年貌，問明犯由。”②“犯由牌”的省称。《水浒传》第二七回：“東平府尹判了一箇‘劄’字，擁出長街。兩聲破鼓響，一棒碎鑼鳴；犯由前引，混棍後催。”《警世通言·計押番金鰲產禍》：“歷奴不合因姦殺害兩條性命，押赴市曹處斬。但見：犯由前引，棍棒後隨。”詳“犯由牌”。

【犯由牌】古代处决罪犯时，公布罪状的牌子或告示。元关汉卿《蝴蝶梦》第一折：“不能勾金榜上分明題姓字，則落得犯由牌書寫名兒。”《水浒传》第四十回：“把這宋江、戴宗的供狀招款粘連了，一面寫下犯由牌，教來日押赴市曹斬首施行。”《初刻拍案惊奇》卷十九：“太守命牢中取出申春等死囚來，讀了犯由牌，押赴市曹處斬。”

【犯由榜】即犯由牌。元无名氏《村乐堂》第二折：“這金釵兒是二人口內的招伏狀，更壓着那十字街頭犯由榜。”詳“犯由牌”。

【犯卯】超过卯时。凌晨五时至七时为卯时。唐马翼《暮春醉中寄李干秀才》诗：“歡異且交親，酒生開甕春。不須愁犯卯，且乞醉過申。”清朱彝尊《柳巷杏花歌同严中允钱编修作》：“朝從潞河還，犯卯酒未醒。”

【犯吏】触怒官吏。《宋书·谢方明传》：“江東民戶殷盛，風俗峻刻，強弱相陵，姦吏蜂起……一人犯吏，則一村廢業，邑里驚擾。”

【犯而不校】（校 jiào）別人触犯自己也不计较。《论语·泰伯》：“曾子曰：‘以能問於不能，以多問於寡；有若無，實若虛，犯而不校——昔者吾友嘗從事於斯矣。’”晉潘尼《安身論》：“故遠絕榮利，知爭競之遭災也；故犯而不校，知好伐之招怨也。”清和邦額《夜譚隨錄·三官保》：“保自此爽然若失，幡然而悔……見人謙抑巽順，犯而不校，卒爲善士。”亦作“犯而勿校”。魯迅《且介亭雜文末編·女吊》：“只有明明暗暗，吸血吃肉的凶手或其幫閑們，這才贈人以‘犯而勿校’或‘勿念舊惡’的格言。”

【犯而勿校】見“犯而不校”。

【犯舌】猶多嘴。《紅樓夢》第三四回：“他母親又說他犯舌，寶玉之打，是他治的。”又第七七回：“誰這樣犯舌？況這裏事也無人知道，如何就都說着了？”

【犯危】不避危險。《管子·法法》：“爵不尊祿不重者，不與圖難犯危，以其道爲未可以求之也。”《呂氏春秋·本味》：“相得然後樂，不謀而親，不約而信，相爲殫智竭力，犯危行苦，志懽樂之。”《北齊書·文襄帝紀》：“犯危履難，豈避風霜。”

【犯色】①指犯顏直諫。《漢書·外戚恩澤侯表》：“孝景將侯王氏，脩侯犯色，卒用廢黜。”②色彩不協調。冰心《一個母親的建議》：“兩根大小辮兒，再系上兩種犯色的絲帶。”

【犯奸】見“犯姦”。

【犯戒】違犯戒律。《法苑珠林》卷一〇九引南朝齊王琰《冥祥記》：“此是無行衆僧破齋犯戒，獲此苦報，呼叫聲也。”又卷九九：“我雖病急，願捨身命，終不犯戒而飲此酒。”錢鍾書《圍城》三：“鴻漸看了，會心不遠，覺得和尚們聞到窗外這種花香，確已犯戒，與吃葷相去無幾了。”

【犯迂】見“犯忤”。

【犯私】私下違反規定。《老殘遊記續集遺稿》第四回：“廟裏留客本是件犯私的事。”

【犯狂】猶發狂。謂做事出于常情之外。劉心武《班主任》：“他敢犯狂，我們就跟他斗！”

【犯言】言語互相抵觸，爭論。《金瓶梅詞話》第六七回：“伯爵道：‘老先兒，你不知他是你小姪人家。’西門慶道：‘我是他家二十年舊孤老。’陳經濟見二人犯言，就起身走了。”

【犯床】放置樂器的架子。宋陳造《吳節推趙楊子曹器遠趙子野携具用韵謝之》：“平日從俊遊，寂寂坐多病。犯床漫飛埃，瑤笙罷重請。”自注：“犯床，置樂器床，謂宮調相犯；修樂器，惟笙曰請。”

【犯忤】亦作“犯迂”。冒犯違逆。晉陸云《國起西園第表啟》：“不慮犯迂，敢陳所懷。”迂，一本作“忤”。《南史·蕭琛傳》：“宋元嘉、大明中，經有被罰者，別由犯忤主心，非關常準。”唐王勃《三國論》：“居顯列則陷犯忤之誅，伏閭巷則嬰黨錮之戮。”《資治通鑑·唐則天后長安四年》：“左右近臣多以順意爲忠，朝廷具僚皆以犯忤爲戒。”

【犯尾】謂作詩犯上尾病。具體指格律詩中上句尾字與下句尾字犯同聲調之病。此系南朝梁沈約提出的作詩八病之一。宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》：“八病嚴於沈約。八病謂平頭、犯尾、蜂腰、鶴膝、大韻、小韻、旁紐、正紐之

辨。”參見“上尾”。

【犯忌】触犯忌讳。漢王充《論衡·偶會》：“一家犯忌，口以十數，坐而死者，必祿衰命泊之人也。”宋蘇軾《徐大正真贊》：“儒不亂法，俠不犯忌。”清和邦額《夜譚隨錄·貓怪三則》：“貓曰：‘無有不能言者，但犯忌，故不敢耳。’”魯迅《書信集·致黃源》：“《文學》的《論壇》，寫了兩篇，都是死樣活氣的東西，想不至于犯忌。”

【犯拙】惡化；弄僵。《二刻拍案驚奇》卷二十：“陳定慌了，竭力醫禱無效，丁氏也自盡心伏侍，爭奈病痛犯拙，畢竟不起，嗚呼哀哉了。”《野叟曝言》第六回：“不干小的們事，他自犯拙了，也不是小的們敢多事。”

【犯事】干出犯法或嚴重違犯紀律的事。南朝宋劉義慶《世說新語·規箴》：“漢武帝乳母嘗於外犯事，帝欲申憲，乳母求救東方朔。”《二刻拍案驚奇》卷四：“沒事喚我怎的？我須不曾犯事！”《紅樓夢》第一〇七回：“如今犯事遠出，家財抄盡。”毛澤東《反對本本主義》：“那些李達式的官長，看見兄弟們犯事，就懵懵懂懂地亂處置一頓。”

【犯的上】見“犯得上”。

【犯命】違抗命令。《周禮·地官·小司徒》：“施其賞罰，誅其犯命者。”《左傳·昭公六年》：“有犯命者，君子廢，小人降。”《呂氏春秋·異用》：“昔蛛蝥作網罟，今之人學紆。欲左者左，欲右者右……吾取其犯命者。”

【犯夜】違禁夜行。南朝宋劉義慶《世說新語·政事》：“王安期作東海郡，吏錄一犯夜人來。王問：‘何處來？’云：‘從師家受書還，不覺日晚。’”唐杜甫《陪李金吾花下飲》詩：“醉歸應犯夜，可怕李金吾？”元无名氏《鴛鴦被》第二折：“我走到半路，被那巡更的歹弟子孩兒，把我攔住，道我是犯夜的，掣我巡鋪裏去，整整吊了一夜。”《二十年目睹之怪現狀》第五三回：“那裏鬧得他過！鬧起來，他一把辮子拉到局裏去，說你犯夜。”

【犯法】違反制度；違反法律、法令。《國語·魯語下》：“若子季孫欲其法也，則有周公之籍矣；若欲犯法，則苟而賦，又何訪焉！”唐韓愈《御史台上論天旱人飢狀》：“臣竊見陛下憐念黎元，同於赤子，至或犯法當戮，猶且寬而有之，況此無辜之人。”《三國演義》第五一回：“玄德曰：‘昔吾三人結義時，誓同生死。今雲長雖犯法，不忍違却前盟。’”鄒韜奮《萍踪憶語》二四：“謀個職業或掉換一個職業，這原是每個人應有的自由權利，但在他却似乎覺得是一件不應該的犯法的事情。”

【犯治】犯法于治世。《荀子·正論》：“故治則刑重，亂則刑輕，犯治之罪固重，犯亂之罪固輕也。”楊倞注：“治世家給人足，犯法者少，有犯則衆惡之，罪固當重也。”

【犯怵】害怕。《詩刊》1978年第2期：“山豬可恨着哩！不勞而食像地主；山豬可厉害呢！山娃有点犯怵。”

【犯性】違背天性。《列子·楊朱》：“尊榮則逸樂，卑辱則憂苦。憂苦，犯性者也；逸樂，順性者也。”

【犯官】犯罪之官。宋羅大經《鶴林玉露》卷一：“守邊而徙河，犯官也，從而賞之，王之臣無守職者矣。”清孔尚任《桃花扇·歸山》：“犯官周鑣、雷縉祚私通路藩，叛跡顯然。”亦用于有罪官員之自稱。《紅樓夢》第一〇五回：“實在犯官不理家務，這些事全不知道。”

【犯門】指違禁強行打開城門。《左傳·襄公二十三年》：“乃盟臧氏，曰：‘毋或如臧孫紇于國之紀，犯門斬

關。’”《南史·梁紀下·元帝》：“〔梁元帝〕遂使皇太子、王褒出質請降。有頃，黃門郎裴政犯門而出。”

⑨【犯政】 違反政令。《國語·晉語三》：“不聞命而擅進退，犯政也。”《晉書·劉頌傳》：“夫大姦犯政而亂兆庶之罪者，類出富強，而豪富者其力足憚，其貨足欲，是以官長顧勢而頓筆。”

【犯威】 冒犯天威。謂挑起戰爭。南朝宋顏延之《陽給事誅》：“涼冬氣勁，塞外草衰。邊矣獯虜，乘障犯威。”

【犯冒】 ①冒犯。晉袁宏《後漢紀·桓帝紀上》：“臣恐小人道長，遂成其敗，犯冒天顏。”《再生緣》第十三回：“只爲門生忽降聞，一朝犯冒老師前。”②冲冒。《晉書·齊王冏傳》：“惠聞天下五難……捐宗廟之主，忽千乘之重，躬貫甲冑，犯冒鋒刃，此一難也。”

【犯界】 侵犯邊界。《說岳全傳》第二四回：“岳飛因金兵犯界，守住要地。”京劇《將相和》第二三場：“你二人，一文一武，一將一相，同心輔趙，秦兵不敢犯界。”

【犯科】 犯法。三國蜀諸葛亮《前出師表》：“若有作姦犯科及爲忠善者，宜付有司論其刑賞。”

【犯律】 違犯戒律。《法苑珠林》卷一一二：“寧盡身命，無容犯律。”宋陸游《跋南堂語》：“予入蜀時，南堂入滅已久，獨有一二弟子在，然皆破齋犯律，諸禪皆詆訾之。”

【犯風】 冒着大風。清吳敏樹《許孝子傳》：“〔許伯泰〕聞母在家病急，時官有施藥者，其藥良，急求得之，犯風下湘，溺死洞庭中。”亦指頂風。張志民《老朱和房東》：“這冷天，哪能不燒炕的……犯風啊！不好燒。”

【犯逆】 違反。《後漢書·鄧恂傳》：“將軍如何不師法文王，而犯逆天地之禁，多傷人害物？”

【犯姦】 ①作奸犯法。《史記·貨殖列傳》：“此其章章尤異者也。皆非有爵邑奉祿弄法犯姦而富。”②亦作“犯奸”。犯通奸罪。明馮惟敏《僧尼共犯》第二折：“今夜有夜巡的捉送一起犯人，原來是僧尼犯奸的，真是一場醜事！”《明史·刑法志一》：“婦人犯姦者，律從嫁賣。”《二十年目睹之怪現狀》第五六回：“無奈這個官不準他說和婦人犯奸。”

【犯怒】 招致怨怒。《舊唐書·武宗紀論》：“一朝墮殘金狄，燔棄胡書，結怨於膜拜之流，犯怒於鄙夫之口。”

⑩【犯尅】 相克。冰心《冬兒姑娘》：“那一次有人給提過親，家里也沒有大人，孩子也好，就是時辰不對，說是犯尅。”

【犯病】 指舊病復發。

【犯害】 ①受害。《莊子·達生》：“夫醉者之墜車，雖疾不死。骨節與人同而犯害與人異，其神全也。”明李贄《答耿司寇書》：“避害之心不足以勝其名利之心，以故犯害而不顧。”②侵害。《法苑珠林》卷二六引南朝齊王琰《冥祥記》：“吉所居西北有一山高峻，中多妖魅，犯害居民。”

【犯案】 作案后被發覺。《老殘遊記》第七回：“搶過之後，不是酗酒，便是賭博，最容易犯案的。”

⑪【犯規】 違反規則。明劉若愚《酌中志·內臣職掌紀略》：“凡背書不過，寫字不堪，或損污書做，犯規有罪者，詞林老師，批數目付提督責之。”清蒲松齡《聊齋志異·司文郎》：“積數月，敦習益苦。及試，宋曰：‘此戰不捷，始真是命矣！’俄以犯規被黜。”《人民日報》（海外版）1988.6.15：“〔她們〕利用對方主力隊員犯規被罰下場的

有利時機連連得分。”

【犯教】 （—jiào）違反教令；違背禮教。《儀禮·鄉射禮》：“遂適階西，取扑搯之以反位”漢鄭玄注：“扑，所以撻犯教者。”三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“人間多事，堆案盈几，不相酬答，則犯教傷義。”

【犯患】 遭受災禍。漢劉向《說苑·立節》：“吾聞古之士，犯患涉難者，其去遂於物也。”宋朱熹《跋潘顯甫字》：“涉世犯患，顛沛而歸，然後知其言之有味也。”

【犯得上】 （得 de）值得。《兒女英雄傳》第四十回：“他打完了這躬，又望着大家道：‘你們瞧，這那兒犯得上鬧到這步田地！’惹得大家無不掩口而笑。”亦作“犯的上”。《三俠五義》第七五回：“好煩呀！交到賬房裏去就結了。這也犯的上擠眉弄眼的。”

【犯得着】 （得 de，着 zháo）值得。多用於反問。錢鍾書《圍城》三：“吓，爲了那種小事犯得着這麼嚴重么？”

【犯眷】 犯人的家屬。《九命奇冤》第三回：“那官兒便叫到裏面去拿犯眷，當即有幾名親兵進去，不一會潘氏、楊氏、應科及婢女四名，都銬了手出來。”

【犯寇】 遭到侵犯。《史記·蘇秦列傳》：“夫燕之所以不犯寇被甲兵者，以趙之爲蔽其南也。”又：“秦趙相斃，而王以全燕制其後，此燕之所以不犯寇也。”

⑫【犯惡】 （—wù）厭惡。《白雪遺音·馬頭調·人要老了》：“堂客們見了，心裏撒炮，犯惡老白毛。”《官場現形記》第四六回：“子良，你不是犯惡洋貨嗎？你爲甚麼抽洋烟呢？”王統照《隔絕陽曦》：“這些東西還有好話說……真討厭。我犯惡透了這禿頭。”

【犯軼】 古代出行前祭路神的儀式。《周禮·夏官·大馭》：“掌馭玉路，以祀及犯軼，王自左馭，馭下祝，登，受轡，犯軼，遂驅之。”鄭玄注：“行山曰軼，犯之者封土爲山象，以菩芻棘柏爲神主，既祭之以車轢之而去，喻無險難也。”《詩·大雅·烝民》：“仲山甫出祖”漢鄭玄箋：“祖者，將行犯軼之祭也。”陸德明釋文：“犯軼，道祭也。”

【犯暑】 做違反夏季時令的事。《晉書·五行志上》：“〔孫皓〕破壞諸營，增廣苑囿，犯暑妨農，官私疲怠。《月令》：季夏不可以興土功，皓皆冒之。”

【犯圍】 突圍。《孔子家語·在厄》：“孔子厄於陳蔡，從者七日不食。子貢以所齎貨竊犯圍而出，告糴於野人，得米一石焉。”《三國志·魏志·武帝紀》：“〔袁尚〕夜遣兵犯圍，公逆擊破走之，遂圍其營。”《資治通鑑·唐高祖武德五年》：“尉遲敬德帥壯士犯圍而入，世民與路陽公道宗乘之得出。”

【犯順】 ①違背情理；違反正道。《左傳·襄公二十五年》：“其辭順，犯順不祥。”南朝宋顏延之《又釋何衡陽達性論》：“至人尚矣，何爲犯順而居逆哉？”北齊顏之推《顏氏家訓·文章》：“陸機犯順履險，潘岳乾沒取危。”②叛亂。《晉書·甘卓傳論》：“甘卓伐暴寧亂，庸績克宣，作鎮扞城，威略具舉。及兇渠犯順，志在勤王。”《新五代史·東漢世家·劉旻》：“郭公舉兵犯順，其勢不能爲漢臣，必不爲劉氏立後。”清錢謙益《潘金事哀辭序》：“奴兒哈赤犯順，襲我城堡，殺我大將。”③不遜順。《晉書·劉毅傳》：“昔馮唐答文帝，云不能用頗牧而文帝怒，今劉毅言犯順而陛下歎，然以此相校，聖德乃過之矣。”

【犯衆】 ①觸犯衆人。《左傳·襄公十年》：“衆怒難犯，專欲難成……專欲無成，犯衆興禍。”②（人少的）侵犯

人多的。汉刘向《说苑·杂言》：“少以犯衆，弱以侮强，忿怒不量力者。”

¹²【犯街】犹犯夜。唐时京城置街鼓，朝暮传响，以戒夜行者。唐姚合《及第後夜中书事》诗：“喜過還疑夢，狂來不似儒。愛花持燭看，憶酒犯街沽。”参阅唐刘肃《大唐新语·厘革》。

【犯証】见“犯證”。

【犯寒】①御寒。《韩非子·解老》：“人無毛羽，不衣則不犯寒。”南朝梁沈约《泛永康江》诗：“山光浮水至，春色犯寒來。”②冒着寒冷。唐鲍溶《冬夜答客》诗：“幸君霜露裏，車馬犯寒過。”宋惠洪《十月桃》诗：“雪中桃花夜來折，兒稚犯寒爭欲摘。”

【犯間】（—jiàn）犹冒犯。《左传·哀公二十年》：“吳犯間上國多矣，聞君親討焉，諸夏之人莫不欣喜，唯恐君志之不從。”陆德明释文：“間，間廁之間。”

【犯違】触犯；违反。《汉武帝内传》：“天禁漏泄，犯違明科。”《後汉书·循吏传·童恢》：“吏人有犯違禁法，輒隨方曉示。”

¹³【犯禁】（—jìn）违反禁令。《周礼·地官·司稽》：“掌巡市而察其犯禁者，與其不物者而搏之。”《东观汉记·明德马皇后传》：“太后詔書流布，咸稱至德，莫敢犯禁。”宋王说《唐语林·政事下》：“王忱爲盤屋鎮將，清苦肅下，有軍士犯禁，杖而枷之。”邹韬奋《抗战以来》十一：“你如在刊物上登启事告诉你的投稿者，说他的某篇文章‘奉命免登’，也是犯禁的事情。”

【犯想】思量。《三侠五义》第九回：“這日包公走至三星鎮，見地面肅靜，暗暗想道，地方官制度有方。正自犯想，忽聽喊冤之聲，却不見人。”

【犯歲】触犯岁星。（1）谓其他行星与岁星（木星）同度。（2）谓举兵进犯岁星所在之分野。《晋书·苻坚载记下》：“往年車騎滅燕，亦犯歲而捷之。天道悠遠，非汝所知也。”前燕古为幽州，属尾宿与箕宿之分野，前秦灭前燕时，岁星正在尾、箕之次，故云。

【犯罪】触犯法律而构成罪行。《汉书·宣帝纪》：“今百姓多上書觸諱以犯罪者，朕甚憐之。”宋司马光《论不得言赦前事札子》：“臣伏觀今月二十三日手詔，應官吏黎庶犯罪在赦前者，並依前後勅條施行。”《水浒传》第三七回：“小人是個犯罪配送江州的人，今日錯過了宿頭，無處安歇。”洪深《五奎桥》第一幕：“你们今天所做的事，几乎没有一件不是犯罪的。”

【犯愁】发愁。周立波《暴风骤雨》第一部二：“所不同的是他十分犯愁。他的蜡黄的脸上，看不出一点点轻快的笑容。”沈默君《渡江侦察记》三三：“是啊，大家也都为这事犯愁呢。”

【犯節】违背礼节。《礼记·乐记》：“是故其聲哀而不莊，樂而不安，慢易以犯節，流湎以忘本。”孔颖达疏：“朋淫於家，是慢易以犯禮節也。”一说，无节奏谓之“犯節”。见《史记·乐书》张守节正义。

【犯傷】触犯伤害。《水浒传》第三七回：“却纔甚是冒瀆，犯傷了哥哥，望乞憐憫恕罪。”

【犯亂】犯法于乱世。《荀子·正论》：“故治則刑重，亂則刑輕，犯治之罪固重，犯亂之罪固輕也。”杨倞注：“亂世人迫於飢寒，犯法者多，不可盡用重典，當輕也。”

【犯塞】（—sài）侵犯边塞。《东观汉记·贾宗传》：

“匈奴嘗犯塞，得生口，問太守爲誰。”唐杜牧《薛逢除秦州刺史制》：“匈奴犯塞，李廣逢時，爪牙甚堅，翅翼頗健。”

¹⁴【犯境】侵犯边境。《东观汉记·鲁恭传》：“時郡國螟傷稼，犬牙緣界，不入中牟……今蟲不犯境，此一異也。”《金史·宣宗纪中》：“戊午，以宋遣兵數犯境，及歲幣不至，詔諭沿邊罪宋。”亦泛指侵犯疆域。京剧《挑滑车》第二场：“可恨兀朮，屢次兴兵犯境，日前将我主围困牛头山上。”

【犯厲】犹侵害。汉桓宽《盐铁论·本议》：“匈奴桀黠，擅恣入塞，犯厲中國，殺伐郡縣朔方都尉。”

【犯對】犹作对。元无名氏《马陵道》第四折：“强中手偏生犯對，詐風魔一命終留。”《西游记》第十五回：“你看你說的話！不是他喫了，他還肯出來招聲，與老孫犯對？”

【犯罰】犯法受罰。《宋书·乐志四》：“不勝酬祀誠，至令犯罰艱。君必欲加誅，乞使知罪罾。”

【犯疑】生疑。《红楼梦》第三一回：“這會子急急的當一件正經事去回，豈不叫太太犯疑！”《孽海花》第二三回：“這會兒悶在家裏，自個兒也保不定一時高興，給人家說着笑着，又該叫你犯疑了！”柳青《铜墙铁壁》第四章：“总是多了陈家沟这层事，更犯疑。”

【犯寡】欺凌势单力弱者。《书·周官》“司馬掌邦政”唐孔颖达疏：“案其職掌九伐之法，馮弱犯寡則皆之，賊賢害民則伐之。”

¹⁵【犯霄】耸入云天。极言其高。唐王绩《古意》诗之二：“竹生大夏谿，蒼蒼富奇質。綠葉吟風勁，翠莖犯霄密。”

【犯齒】僭越年齿辈分。《礼记·坊记》：“觴酒豆肉，讓而受惡，民猶犯齒。”郑玄注：“犯，猶僭也；齒，年也。”

【犯暴】犹侵凌。《三国志·蜀志·先主传》：“曹公與夏侯淵、張郃屯漢中，數數犯暴巴界。”

【犯賤】谓轻意招惹，自取其辱。《官场现形记》第四四回：“我說他們這些人是犯賤的，一定要弄得人家上門，不知是何打算！”朱自清《中国歌谣·歌谣的结构》引绍兴歌谣：“七叮八当，九九归源，十足犯賤。”

【犯調】（—diào）①词中犯调有两种。一是宫调相犯。即取各宫调的声律合成一曲，使宫商相犯以增加乐曲的变化，有三犯、四犯、八犯之称。但限于“住字”（全曲末一字，或称“杀声”）相同的调子方可互犯。二是句法相犯。集合各调中的句法而另成一调，有似南曲中的“集曲”。宋陈旸《乐书·八音·手笛》：“昔宗同善吹以爲新引；唐雲朝霞善吹以爲新聲；孫處秀善吹而作犯調。”②曲中犯调一般指南曲中的“集曲”。一说兼指北曲中的“借宫”，即在某宫调套曲内借用另一宫调曲牌的联套方法。参阅吴梅《顾曲麈谈》。

¹⁶【犯頭】侵犯的由头。《西游记》第三回：“我等在此，恐作要成真，或驚動人王，或有禽王、獸王認此犯頭，說我們操兵造反，興師來相殺，汝等都是竹竿木刀，如何對敵？”

【犯歷】①犹违反。《六韬·上贤》：“任氣游俠，犯歷法禁。”②犹行遍。汉焦贛《易林·大有之復》：“火之井谷，楊芒生角，犯歷天市，闕觀太極。”汉马融《广成颂》：“或輕眇越悍，度疏婁領，犯歷嵩巒。”

【犯諫】犯顏直諫。《史记·乐毅列传》：“紂之時，

箕子不用，犯諫不怠，以冀其聽。”

¹⁶【犯諱】 ①触犯尊长的名讳。《南史·王亮传》：“時有晉陵令沈嶺之性粗疏，好犯亮諱，亮不堪，遂啓代之。嶺之怏怏，乃造坐云：‘下官以犯諱被代，未知明府諱。’”《北史·杜弼传》：“相府法曹辛子炎諮事云‘取署’，子炎讀‘署’爲‘樹’，神武怒其犯諱，杖之於前。”明李贄《又答京友书》：“然稱其名則以爲犯諱，故長者咸諱其名而稱字。”②触犯忌讳。唐刘知幾《史通·直书》：“韋昭仗正於吳朝，崔浩犯諱於魏國。”鲁迅《书信集·致赵家璧》：“内容因多系已经发表过，所以当不至于犯讳。”罗广斌杨益言《红岩》第一章：“这种奇特景象似乎并不犯讳，居然不像燃放爆竹和烟火那样，被官方明令禁止。”

¹⁷【犯聲】 指词曲变调。唐元稹《投吴端公崔院长》诗：“能唱犯聲歌，偏精變籌義。”宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》：“隋柱國鄭譯始條具七均，展轉相生，爲八十四調，清濁混淆，紛亂無統，競爲新聲。自後又有犯聲、側聲、正殺、寄殺、偏字、傍字、雙字、半字之法，從變之聲，無復條理矣。”

【犯霜露】 形容旅途艰苦。语出《左传·襄公二十八年》：“必使而君棄而封守，跋涉山川，蒙犯霜露，以逞君心。”南朝宋顏延之《秋胡行》：“嚴駕越風寒，解鞍犯霜露。”亦泛指辛苦奔走。清蒲松齡《聊斋志异·任秀》：“吾家故無恒產，八口衣食，皆恃一人犯霜露。今不幸，殂謝異域。”

【犯蹕】 冲犯皇帝的车驾。《史记·张敖之冯唐列传》：“上行出中渭橋，有一人從橋下走出，乘輿馬驚。於是使騎捕，屬之廷尉……廷尉奏當，一人犯蹕，當罰金。”《晋书·文帝纪》：“太子舍人成濟抽戈犯蹕，刺之，刃出於背，天子崩於車中。”

【犯蹈】 冲冒。《三国志·魏志·孙礼传》：“禮犯蹈白刃，馬被數創，手秉枹鼓，奮不顧身。”

【犯齋】 《後汉书·儒林传下·周泽》：“常卧疾齋宮，其妻哀澤老病，闕問所苦。澤大怒，以妻干犯齋禁，遂收送詔獄謝罪。”后因以“犯齋”为典，谓夫妻反目。宋黄庭坚《次韵寄晁以道》：“不聞犯齋收，猶聞畫眉詡。”

【犯齋人】 指妻妾。清袁枚《随园诗话》卷六：“後吾鄉杭董浦太史掌教粵東，與何唱和。《嘲杭病起》云：‘門外久疏參學侶，簾前漸立犯齋人。’”参见“犯齋”。

【犯濫鋪摸】 犹作奸犯科。《古今小说·简帖僧巧骗皇甫妻》：“怎見一僧人，犯濫鋪摸受典刑。案款已成招狀了，遭刑，棒殺髡囚示萬民。”

¹⁸【犯霧露】 语出《汉书·淮南厉王刘长传》：“淮南王爲人剛，今暴摧折之，臣恐其逢霧露病死，陛下有殺弟之名，奈何？”后以“犯霧露”指病死。《後汉书·皇后纪序》：“身犯霧露於雲臺之上，家嬰縲紲於閹豎之下。”李贤注：“霧露謂疾病也，不可指言死故假霧露以言之。”清蒲松齡《聊斋志异·侠女》：“且身已向暮，旦夕犯霧露，深以祧續爲憂耳。”

【犯壘】 即犯塞。唐牛僧孺《玄怪录·岑顺》：“今敵國犯壘，側席委賢，欽味芳聲，願執旌鉞。”详“犯塞”。

【犯邊】 侵犯边境。《後汉书·崔駰传》：“時鮮卑數犯邊，詔三公舉威武謀略之士。”《新五代史·死事传·张敬达》：“清泰三年，契丹數犯邊。”《金史·宣宗纪下》：“夏人犯邊，元帥石盞合喜破之。”

【犯獵】 亦作“犯獵”。犹侵扰。《国语·吴语》：“今大夫國子與其衆庶，以犯獵吳國之師徒，天若不知有罪，則何以使下國勝！”韦昭注：“犯，陵也；獵，震也。”唐杜牧《守论》：“故能大者誅鋤，小者惠來，不然，周秦之郊，幾爲犯獵哉。”宋苏轼《应制举上两制书》：“至於三代之際，亦各輸其才而安其習，以不相犯獵。”

【犯顏】 ①旧谓敢于冒犯君王或尊长的威严。《韩非子·外储说左下》：“犯顏極諫，臣不如東郭牙，請立以爲諫臣。”《旧唐书·魏徵传》：“徵狀貌不逾中人，而素有膽智，每犯顏進諫，雖逢王赫斯怒，神色不移。”《三国演义》第四六回：“今日公瑾怒責公覆，我等皆是他部下，不敢犯顏苦諫；先生是客，何故袖手旁觀，不發一語？”②犹翻脸。《封神演义》第十五回：“夫妻二人語去言來，犯顏嘶嚷。”又第十四回：“從今父子再不許犯顏。”

【犯闕】 (—què) 指举兵入犯朝廷。唐李德裕《次柳氏旧闻》：“時天下無事，號太平者垂五十年。及羯胡犯闕，乘傳遽以告。”宋陆游《跋京本〈家语〉》：“李氏書，屬靖康之變，金人犯闕，散亡皆盡。”清惜华《桃花源弹词》：“餘黨舉兵來犯闕，乘輿播蕩衆驚惶。”

¹⁹【犯難】 ①(—nàn) 犹冒险。《逸周书·史记》：“犯難爭權，疑者死。”宋王说《唐语林·方正》：“老母在堂，犯難以危身，不孝。”《儿女英雄传》第十七回：“他安鄧兩家都受過十三妹從前相救之恩，正想報答，深慮那姑娘此去，輕身犯難，難免有些差池。”②发难。孙中山《第二次护法宣言》：“護法責任繫於一身，決不屈於暴力，以失所守，故冒險犯難，孤力堅持。”《新华日报》1942.3.29：“廣州之役，諸烈士不避生死，冒險犯難，卒至慷慨犧牲。”③(—nán) 发生困难；为难。刘绍棠《青枝绿叶》：“春果，你知道我日子不富裕，这些人的工钱真掏不起，青黄不接，管饭都犯難。”周立波《暴风骤雨》第一部八：“放他回去，交给咱们老百姓，要再有不是，再来整他，也不犯難。”

【犯鞠】 违反禁止造曲的法令。《新五代史·杂传五·孔循》：“民有犯鞠者，循族殺其家，明宗知其冤，因詔天下除鞠禁，許民造鞠。”

【犯證】 亦作“犯証”。干证。指诉讼双方的有关证人。《初刻拍案惊奇》卷十四：“官府看見訴語希奇，弔取前日一千原被犯證里鄰問他，他們衆口如一說。”亦指犯人与干证。清黄六鸿《福惠全书·刑名·词讼》：“後刻某縣正堂爲某事仰本告某，持票着同約地即拘，後開犯証，赴縣聽審。”

²⁰【犯觸】 触犯。汉王充《论衡·讥日》：“世俗既信歲時，而又信日。舉事若病、死、災、患，大則謂之犯觸歲月，小則謂之不避日禁。”晋葛洪《抱朴子·百里》：“慮其結怨，反見中傷，不敢犯觸，而恣其貪殘矣。”前蜀杜光庭《赵球司徒疾病修醮拜章词》：“或興修有犯觸之非，或土木有侵傷之所。”

²¹【犯贓】 犹贪脏。《宋书·刘湛传》：“〔湛〕爲人剛嚴用法，姦吏犯贓百錢以上，皆殺之，自下莫不震肅。”唐吴兢《贞观政要·政体》：“在京流外有犯贓者，皆遣執奏，隨其所犯，置以重法。”《清史稿·世祖纪二》：“丁卯，定犯贓例，滿十兩者流席北，應杖責者不准折贖。”

²²【犯獵】 见“犯獵”。

²³【犯鱗】 《韩非子·说难》：“夫龍之爲蟲也，柔可狎

而騎也。然其喉下有逆鱗徑尺，若人有嬰之者，則必殺人。人主亦有逆鱗，說者能無嬰人主之逆鱗，則幾矣。”后以“犯鱗”喻臣子冒死直諫。《陈书·後主紀》：“世無抵角，時鮮犯鱗，渭橋驚馬，弗聞廷爭。”唐許渾《宣城贈蕭兵曹》詩：“客道恥搖尾，皇恩寬犯鱗。”王闓運《桂陽州志序》：“犯鱗捋須，考槃獨寐。”參見“嬰鱗”。

²⁰【犯鱗】猶犯罪。《宋書·孝武帝紀》：“在朕受命之前，凡以罪徒放，悉聽還本。犯鱗之門，尚有存者，子弟可隨才署吏。”

³狀 “狀”的简化字。

犴¹ [àn《廣韻》俄寒切，平寒，疑。《集韻》魚肝切，去翰，疑。]同“豸”。北方的一種野狗。形如狐狸，黑嘴。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》：“其下則有白虎玄豹，蜿蜒犴狴。”郭璞注：“犴，胡地野犬也，似狐而小。”

犴² [àn《廣韻》五肝切，去翰，疑。] ①古指鄉亭牢獄。《荀子·宥坐》：“獄犴不治，不可刑也。”楊倞注：“犴，亦獄也。”南朝宋謝靈運《廬陵王諫》：“服二辜於北犴，致九伐於南荆。”《資治通鑑·晉惠帝元康九年》：“姦僞者因以售其情，居上者難以檢其下。事同議異，獄犴不平。”胡三省注：“野獄曰犴。”②姓。漢有犴反。見《漢書·梁懷王劉揖傳》。

犴³ [hǎn] 即駝鹿。形如鹿而鼻長如駱駝。雄有角，上部呈鈎形。產於我國東北及蒙古、蘇聯等地。瑪拉沁夫《花的草原·旅伴》：“還有那些數不盡的飛禽走獸：黑熊、老虎……大犴、狍子。”

⁴【犴戶】監獄。北周庾信《周大將軍趙公墓志銘》：“犴戶苔生，囹圄蕭動。載酒屬車，幸無冤氣。”

⁹【犴庭】監獄。清秋瑾《精衛石》第一回：“戕殘骨肉何其忍，一似犴庭受刑刑。”

¹⁰【犴圍】監獄。《宋書·孝武帝紀》：“昔姬道方凝，刑法斯厝；漢德初明，犴圍用簡。”

【犴狴】監獄。明楊珽《龍膏記·羅織》：“奸謀，歎鄒陽難免犴狴窮愁。”清蒲松齡《聊齋志異·江城》：“生日在蘭麝之鄉，如犴狴中人，仰獄吏之尊也。”寧調元《書感》詩：“天陰雨驟晝聞雷，犴狴重重即夜臺。”

¹¹【犴訟】獄訟。南朝梁江淹《遣大使巡詔》：“若其采野不闢，犴訟有虧，妨氓利害，擾亂政經者，具以奏聞。”

¹⁴【犴獄】①牢獄。唐柳宗元《吊屈原文》：“犴獄之不知避兮，官庭之不處。”宋蘇轍《北京謝韓丞相啟》之一：“而況旱氣方退，流民未還，盜賊縱橫，犴獄填委，是健吏厲精竭力而不足之日，非庸人偷安自便而能辦之時。”《明史·刑法志三》：“朝列清班，暮幽犴獄，剛心壯氣，銷折殆盡。”②指冤獄。清劉大槐《姚南青五十壽序》：“石農先生，其曾王父官大司寇，於犴獄多所平反，積陰德於天下。”

¹⁶【犴噬】喻被捕下獄。《南齊書·陳顯達傳》：“江僕射兄弟，忠言屬薦，正諫繁興，覆族之誅，於斯而至。故乃犴噬之刑，四剽於海路；家門之釁，一起於中都。”

狴 同“豸”。

³【狴山】①傳說中的山名。《山海經·東山經》：“又南三百里，曰狴山，其上無草木，其下多水，其中多堪豸之魚。”②即狴山。在今山西右玉縣境。公元402年魏主拓跋珪筑行宮於此。《魏書·和跋傳》：“後世祖西巡五原，回幸狴山校獵，忽遇暴風，雲霧四塞。”

¹⁰【狴狼】同“豸狼”。兩種貪婪凶殘的野獸。常以喻凶暴的人。晉葛洪《抱朴子·審舉》：“豸狼當路，則麒麟遐遁。”唐元稹《授楊元卿涇原節度使制》：“是以陷豸狼之穴，履尾甚危。”宋王禹偁《杜伏威傳贊》：“君之昏也，則揭竿脫末，攘臂於草莽中，聚豸狼之徒，僭王公之號，恣為竊弄神器。”

狴 [gē《正字通》去逸切。]我國少數民族名。即仡佬。明郎霽《赤雅·仡人》：“仡人山田墾墾，十歲九饑。”

⁸【狴狴】舊時仡佬族的一支。宋陸游《老學庵筆記》卷四：“辰、沅、靖州蠻有狴狴，有狴獠，有狴獠，有狴獠，有山獠，俗亦土著，外愚內黠，皆焚山而耕，所種粟豆而已。”《宋史·蠻夷傳二·西南溪峒諸蠻下》：“廬溪諸蠻以靖康多故，縣無守禦，狴狴乘隙焚劫。”參見“狴狴”。

⁹【狴狴】即仡佬。我國西南地區少數民族名。《說郛》卷五引宋朱輔《溪蠻叢笑》：“狴狴冬無繇，揉茅花絮之布中；一被數幅，聯貫成筒。”明田汝成《炎徼紀聞·蠻夷》：“狴狴，一曰狴獠。”清魏源《聖武記》卷七：“土蠻者號狴狴，故土司遺民也。”

¹⁴【狴獠】舊時仡佬族的一支。宋陸游《老學庵筆記》卷四：“辰、沅、靖州蠻有狴狴，有狴獠，有狴獠，有狴獠……俗亦土著。”參見“狴狴”。

¹⁵【狴猪】我國古代少數民族名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·貴州三·思州府》：“《元志》：‘思州蠻有狴猪、木猺……數種。’”

【狴獠】即仡佬族。《元和郡縣志·江南道六·洛浦》：“縣東西各有石城一，甚險固，狴獠反亂，居人皆保其土。”明田汝成《炎徼紀聞·蠻夷》：“狴狴，一曰狴獠，其種有五。”清金衣《四哀詩》：“痛君投荒尋，瘴癘狴獠地。”參見“狴狴”。

²⁰【狴黨】宋時仡佬族稱鋒利的小刀為“狴黨”。《說郛》卷五引宋朱輔《溪蠻叢笑》：“出入坐臥，必以刀自隨；小者尤銳利，名狴黨。”

²⁴【狴獠】舊時仡佬族的一支。宋陸游《老學庵筆記》卷四：“辰、沅、靖州蠻有狴狴，有狴獠，有狴獠。”參見“狴狴”。

狴 [zhuó《廣韻》之若切，入藥，章。]傳說中的動物名。《山海經·西山經》：“廬陽之山……其獸多犀、兕、虎、豹、犴牛。”又：“廬母之山，神長乘司之，是天之九德也。其神狀如人而豹尾。”

狴 “狴”的简化字。

狴 [xìn《廣韻》息晉切，去震，心。]獸名。《廣韻·去震》：“狴，小獸，有臭，居澤，色黃，食鼠。”明李時珍《本草綱目·獸二·狸》：“一種似貓狸而絕小，黃斑色，居澤中，食蟲鼠及草根者名狴。”

【狴蒿】草蒿的別名。明李時珍《本草綱目·草四·青蒿》：〔釋名〕引韓保昇曰：“草蒿，江東人呼為狴蒿，為其氣臭似狴也。”

狔 [shì《广韵》承紙切，上紙，禪。又神昏切，上紙，船。] 见“狔狼”。

【狔狼】传说中的兽名。《山海经·中山经》：“又东五百里，曰蛇山……有兽焉，其状如狐，而白尾长耳，名狔狼。”晋郭璞《山海经图赞·狔狼雍和狔兽》：“狔狼之出，兵不外擊。”



狔 狼
(清刊《山海经存》)

狔 [chā] 见“狔狼”。

【狔狼】我国古代少数民族名。清檀萃《说蛮》：“狔狼，閩潮流人也，自東莞七都抵惠陽多有之。”

狔 “狔”的简化字。

狀 [zhuàng《广韵》鋤亮切，去漾，崇。] ① 形状；形态。《周礼·考工记·車氏》：“鑄金之狀。”郑玄注：“謂鑄金之形狀。”《吕氏春秋·明理》：“其雲狀有若犬、若馬、若白鵠、若衆車。”高诱注：“雲氣形狀如物之形也。”唐韩愈《高君仙硯铭》序：“儒生高常，與予下天壇中路，獲硯石，似馬蹄狀。”② 指容貌。《战国策·秦策五》：“王后悦其狀。”鲍彪注：“狀，兒。”《史记·仲尼弟子列传》：“有若狀似孔子。”汉刘向《列女传·陈女夏姬》：“其狀美好無匹。”③ 情状；情由。《鶡冠子·夜行》：“此皆有驗，有所以然者，隨而不見其後，迎而不見其首，成功遂事，莫知其狀。”《史记·淮阴侯列传》：“舍人弟上變，告信欲反狀於吕后。”《北齐书·祖珽传》：“〔高元海〕明旦面奏，具陳珽不合之狀。”唐韩愈《独孤府君墓志铭》：“君奏疏諫，召見問狀，有言動聽。”《二刻拍案惊奇》卷十六：“張氏在陽間恰像做夢一般，也夢見陰司對理之狀。”④ 谓有事实依据；有迹象表明。《史记·酷吏列传》：“今人言君皆有狀，天子重致君獄，欲令君自爲計。”《金史·宗翰传》：“閩母再奏宋敗盟有狀，宗翰、宗望俱請伐宋。”《新唐书·冯盎传》：“〔盎〕反未狀，當懷之以德，盎懼，必自來。”⑤ 功绩；善状。《史记·夏本纪》：“〔舜〕行視鯀之治水無狀，乃殛鯀於羽山以死。”司马贞索隐：“言無功狀。”《汉书·贾谊传》：“誼自傷爲傳無狀，常哭泣。”颜师古注：“無善狀。”宋苏轼《乞不给散青苗钱斛状》：“又官吏無狀，於給散之際，必令酒務設鼓樂倡優，或關撲賣酒牌子，農民至有徒手而歸者。”清袁枚《新齐谐·猴怪》：“因其前世居官無狀，仍罰爲女身。”⑥ 礼貌。《史记·项羽本纪》：“諸侯吏卒異時故繇使屯戍過秦中，秦中吏卒遇之多無狀。”清蒲松齡《聊斋志异·司文郎》：“寺中有餘杭生先在，王以比屋居，投刺焉，生不之答。朝夕遇之，多無狀。”⑦ 陈述。《庄子·德充符》：“自狀其過，以不當亡者衆；不狀其過，以不當存者寡。”郭象注：“多自陳其過狀，以爲不當亡者衆也。”唐元稹《永福寺石壁〈法华经〉记》：“沙門釋惠皎自狀其事。”宋洪迈《容斋三笔·老人该恩官封》：“故漳州軍事判官晁仲康之母黃氏，年九十一矣，其第四子仲詢走京師狀其事。”⑧ 形容；描绘。南朝梁刘勰《文心雕龙·物色》：“故灼灼狀桃花之鮮，依依盡楊柳之貌。”唐柳宗元《游黄溪记》：“至初潭，最奇麗，殆不可狀。”明谢榛《四溟诗话》卷二：“‘柳塘春水漫，花塢夕陽遲。’‘夕陽遲’則繁花，‘春水’何須柳

也。此聯妙于狀景，華而不靡，精而不刻。”鲁迅《汉文学史纲要》第一篇：“狀水曰汪洋澎湃。”⑨ 类似，好像。《荀子·礼论》：“狀乎無形影，然而成文。”杨倞注：“狀，類也。”北魏酈道元《水经注·穀水》：“遊觀者升降可闔，出入虹陞，望之狀鳬沒鸞舉矣。”唐司空曙《早春游望》诗：“青草狀寒蕪，黃花似秋菊。”⑩ 文体名。向上级陈述意见或事实的文书。如：奏狀；诉狀；供狀。《汉书·赵充国传》：“充國上狀曰：‘……臣謹條不出兵留田便宜十二事。’”唐韩愈《论今年权停举选状》：“謹詣光順門奉狀以聞。伏聽聖旨。”清蒲松齡《聊斋志异·刘姓》：“劉恨恨不已，竊肆中筆，復造狀，藏懷中，期以必告。”亦指叙述人物生平平行事的文字。汉以后多称为“行狀”。《後汉书·王符传》：“覽察其狀，則德侔顏冉，詳覈厥能，則鮮及中人。”唐柳宗元《段太尉逸事状》：“或恐尚逸墜，未集太史氏，敢以狀私於執事。”姚华《论文後编·目录中》：“是以諸家爲狀，三代籍貫，必列文前，於文之末，必書‘謹狀’。”⑪ 指褒奖、委任等文件。如：奖状；委任状。⑫ 古代行状、书疏等结尾用语。南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“易名之典，請遵前烈。謹狀。”唐陈子昂《上蜀川安危事》：“惟乞早降使按察，謹狀。聖曆元年五月十四日通直郎行右拾遺陳子昂狀。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四：“古尺牘之制，‘某頓首’或‘再拜’或‘啟’；唐人始更爲‘狀’，末云‘謹奉狀謝不宣，謹狀’，或云‘謹上狀不宣，謹狀，月日，某官姓名，狀上某官’。”亦指书信。唐韩愈《与鄂州柳中丞书》之二：“是以前狀輒述鄙誠，眷惠手翰還答，益增欣悚。”宋欧阳修《又与韩忠献王书》：“脩前在穎，曾一拜狀。尋以移守南都，苦於當道，頗闕修問，徒切瞻思。”⑬ 通“藏”。参见“狀匿”。⑭ 通“裝”。《墨子·备突》：“門旁爲橐，充竈狀柴艾，寇即入，下輪而塞之，鼓橐而熏之。”岑仲勉简注：“狀即‘裝’，言滿竈裝入柴艾。”

狀子 诉讼的呈文。元孟汉卿《魔合罗》第三折：“將狀子來我看。”《水浒传》第三一回：“知府接了狀子，當差本縣縣尉下來，一面着人打撈起四個屍首，都檢驗了。”清李渔《怜香伴·冤禡》：“他爲何手拿狀子，難道要告我不成？”张天翼《万仞约》：“你不服——你叫你们姐夫写狀子去告。”

【狀元】① 科举时代称殿试第一名为状元。唐制，举人赴京应礼部试者皆须投状，因称居首者为状头，故有状元之称。五代王定保《唐摭言·谢恩》：“狀元已下，到主司宅門下馬，綴行而立，斂名紙通呈。”元关汉卿《陈母教子》第一折：“學儒業，守燈窗，望一舉，把名揚。袍袖惹，桂花香，瓊林宴，飲霞觴，親奪的狀元郎！”洪深《五奎桥》第一幕：“自从在上辈状元公手里造好了，直到现在，周家老是兴兴旺旺。”唐时新进士，宋时廷试列一甲者，有时也称状元。清袁枚《随园诗话》卷二：“古稱狀元，不必殿試第一名。唐鄭谷登第後，《宿平康里》詩曰：‘好是五更殘酒醒，耳邊聞喚狀元聲。’按，谷登趙昌翰榜，名次第八，非第一也。周必大有《回姚狀元穎啓》，《回第二人葉狀元適啓》。當時新進士，皆得稱狀元。”按，叶適登淳熙进士，为第二名。参阅宋朱弁《曲洧旧闻》卷三、清赵翼《陔余丛考·状元榜眼探花》。② 喻在本行业成绩最突出者。李準《参观》：“辛明修是全国有名的大劳模，历年来小麦丰产的‘状元’。”又如：三百六十行，行行出状元。

【狀元令】酒令的一种。《儒林外史》第五回：“一個

人行一個狀元令，每人中一回狀元喫一大杯。”

【狀元花】 梅花的別稱。《咸淳臨安志》引宋徐清叟《淨明院和御制詩》：“衝凍細尋梅信息，枝頭喜見狀元花。”

【狀元雨】 宋汪應辰為郡帥趙鼎幕僚。歲小旱，汪祈雨名山，果降雨。趙謂之“狀元雨”。以汪紹興初舉進士第一，故云。見《宋史·汪應辰傳》。

【狀元紅】 ①果名。荔枝之一種。宋曾巩《荔枝錄》：“狀元紅，言於荔枝為第一，出近歲，在福州報國寺。”一說，宋狀元徐鉉于故居手植荔枝，命名為“延壽紅”。鉉既沒，人因稱“狀元紅”。見清周亮工《閩小記》、清顧張思《土風錄·狀元紅》。②花名。牡丹之一種。《說郛》卷二六引宋周師厚《洛陽花木記·叙牡丹》：“狀元紅，千葉深紅花也……其色最美，迥出衆花之上，故洛人以狀元呼之。”宋黃昇《賣花聲·己亥三月一日》詞：“鶯蝶太匆匆，惱殺衰翁，牡丹開盡狀元紅。”元喬吉《小桃紅·桂花》曲：“綠衣襯榜，黃麻供奉，不似狀元紅。”③酒名。明湯顯祖《牡丹亭·如杭》：“這酒便是狀元紅了。”

【狀元籌】 一種賭具。用牙或骨、竹為籌，最大者為狀元，為六十四注；其次為榜眼、探花，各三十二注；最小為秀才，只一注；用六骰卜彩，視所擲籌的得失，局畢計籌，以所得多少分勝負。參閱清金學詩《牧豬閑話》。

④【狀式】 ①行狀的格式。《新唐書·李敬玄傳》：“時員外郎張仁禕有敏才，敬玄委以曹事，仁禕為造姓歷、狀式、銓簿，鉗鍵周密。”②指印有規定格式的訴訟用紙。《初刻拍案驚奇》卷十一：“央個人買狀式寫了，取路投長洲縣來。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·詞訟》：“狀式不立，傍有善唆慣訟之人，巧設虛局，並瞞代書。”

【狀字】 即副詞。清馬建忠《馬氏文通·正名》：“凡實字以貌動靜之容者，曰狀字。”

⑦【狀呈】 即狀子。清黃六鴻《福惠全書·刑名總論》：“一切狀呈，俱勒有據實直書之甘結。”

【狀告】 遞狀控告。京劇《獵虎記》第七場：“狀告解珍、解寶為了何事？”

【狀兒】 見“狀貌”。

【狀況】 ①情況，情形。漢史氏《吳淞光復軍紀略》：“凡此應付，竭力支撐，種種困難，殆非筆舌所能道其狀況。”鄒韜奮《道聽途說》：“我聽他說各報的來歷和營業狀況，熟極而流，如數家珍。”②猶景況。魯迅《朝花夕拾·藤野先生》：“我離開仙台之後，就多年沒有照過相，又因為狀況也無聊，說起來無非使他失望，便連信也怕敢寫了。”

⑧【狀招】 具狀招認。清黃六鴻《福惠全書·刑名·問擬》：“係某府某州某縣某都圖，籍貫，狀招：某年月日不合與某云云。”

【狀物】 描繪事物。唐歐陽詹《建溪行待陳詡》：“空憶麗詞能狀物，每看奇異但相思。”宋邵雍《詩畫吟》：“畫筆善狀物，長于運丹青。”金王若虛《文辨一》：“左氏文章不復可議，惟狀物論事辭或過繁，此古今之所知也。”夏丏尊、葉聖陶《文心》二：“《秋夜》——寫景。狀物。想像分子多，文字奇崛。”

【狀兒】 狀子。《水滸傳》第一〇二回：“爹，兒子今日遭恁般屈官司，叵耐牛老兒無禮，逼我寫了休妻的狀兒，才把銀子與我。”明朱有燬《香囊怨》第二折：“我去尋

丈夫劉鳴高與他說知，遞箇狀兒與色長。”

⑨【狀故】 猶緣故。漢王充《論衡·狀留》：“賢儒遲留，皆有狀故。狀故云何？學多、道重為身累也。”

【狀首】 即狀頭。宋沈括《夢溪筆談·故事一》：“是時王荊公以初覆考所定第一人皆未允當，於行間別取一人為狀首。”

⑩【狀匿】 藏匿。狀，通“藏”。《韓非子·詭使》：“士卒之逃事狀匿，附託有威之門以避徭賦而上不得者萬數。”俞樾《諸子平議·韓非子》：“狀匿，即藏匿也。”

【狀候】 情況，狀態。唐韓愈《南山詩》：“明昏無停態，頃刻異狀候。”亦指症狀，症候。唐李紳《江亭》詩：“今日病身悲狀候，豈能埋骨向炎荒。”

【狀容】 猶形態。唐杜牧《晚晴賦》：“千千萬萬之狀容兮，不可得而狀也。”

【狀紙】 ①印有規定格式供寫訴狀用的紙。②訴狀。《二刻拍案驚奇》卷十八：“〔玄玄子〕又是個無根蒂的，沒個親戚朋友與他辯訴一紙狀紙，活活的頂罪罷了。”柔石《二月》：“窮人打官司總是輸，我還是將來做一個律師，代窮人做狀紙，辯訴。”沙汀《魯道》：“政府並沒有接受她的狀紙，他們僅僅命令保長向施材局幫她討了一副棺材。”

⑪【狀副】 狀牒的副本。《後漢書·楊秉傳》：“南陽太守張彪與帝微時有舊恩，以車駕當至，因傍發調，多以入私。秉聞之，下書責讓荊州刺史，以狀副言公府。”

【狀略】 行狀之大略。《史記·張丞相列傳》：“孝武時丞相多甚，不記，莫錄其行起居狀略，且紀征和以來。”

⑫【狀詞】 猶狀子。《初刻拍案驚奇》卷八：“〔陳大郎〕就在崇明縣進了狀詞，又到蘇州府進了狀詞。”清李漁《鳳求凰·假病》：“還說那狀詞裏面又告了兩個婦人，不日來提，也要帶他同去。”

【狀結】 供詞。《元典章·刑部四·雜例》：“順天路取問得狗主李海狀結：‘所養母狗一隻，從來不曾咬人，以此不曾標識。’”

⑬【狀跡】 行迹；事迹。唐張鷟《朝野僉載》卷四：“細尋狀跡，足識法家；細尋判驗，足識文華。”唐劉知幾《史通·雜說下》：“雖其間伸以狀跡，粗陳一二，麼麼恒事，曾何足觀？”

【狀牒】 ①呈報的公文。唐李肇《唐國史補》卷上：“貞元中，度支欲斫取兩京道中槐樹造車，更栽小樹。先符牒渭南縣尉張造。造批其牒曰：‘……近奉文牒，令伐官槐……運斧操斤，情所未忍。’付司具狀牒上度支使，仍具奏聞。遂罷。”②訴訟的呈文。宋陸游《老學庵筆記》卷四：“有司稍按治，輒劫持之曰：‘某官乃元祐奸黨，蘇某親舊，故觀望害我。’公形狀牒。”

⑭【狀貌】 亦作“狀兒”。①相貌，容貌。《戰國策·趙策一》：“豫讓又漆身為厲，滅鬚去眉，自刑以變其容，為乞人而往乞，其妻不識，曰：‘狀貌不似吾夫，其音何類吾夫之甚也。’”《北齊書·文苑傳·荀士遜》：“狀貌甚醜，以文辭見用。”元无名氏《飛刀對箭》第四折：“我如今狀貌堂堂，威風赳赳，志氣凌雲。”葉聖陶《夜》：“那老婦人的狀貌沒有什麼特點，額上雖已畫上好几條皺紋，還不見得怎麼衰老。”②外貌；形狀。《莊子·知北游》：“光曜不得問，而孰視其狀貌，窅然空然。”漢淮南小山《招隱士》：“白鹿麕麕兮，或騰或倚。狀兒嶮嶮兮峨峨，淒淒兮漉漉。”《老殘

游记续集遗稿》第一回：“有幾棵兩人合抱的大柏樹，狀貌甚是奇古，旁邊有塊小小石碣，上刻‘漢柏’兩個大字。”
 ●描摹；描绘。南朝梁劉勰《文心雕龍·練字》：“狀貌山川，古今咸用。”

¹⁴【狀語】 語法名詞。動詞、形容詞前邊的表示狀態、程度、時間、處所等等的修飾成分。形容詞、副詞、表示時間或處所的名詞都可以做狀語。

【狀態】 ①人或事物表現出來的形態。明李東陽《書馬遠畫水卷後》：“右馬遠畫水十二幅，狀態各不同。”郭沫若《洪波曲》第十四章二：“每一個人的眼睛裏面，都飽含着一種在飢餓狀態中所獨有的冷焰。”②在科學技術中，指物質系統所處的狀況。也指各種聚集態，如物質的固、液、氣等態。

¹⁵【狀樣】 猶狀式。《舊唐書·李敬玄傳》：“仁禕始造姓曆，改修狀樣、銓曆等程式。”

【狀鋪】 官方設置的替訴訟人起草狀子的辦事機構。《元典章·吏部六·司吏》：“各處狀鋪之設，本欲書寫有理詞訟，使知應告不應告之例，庶革泛濫陳詞之弊；亦使官府詞訟靜簡，公事易於杜絕。”

【狀寫】 描繪。高燾《題姚石子所得傅青主畫山水尺頁》詩：“若非富邱壑，狀寫安能真？”

¹⁶【狀頭】 ①即狀元。唐盧儲《催妝》詩：“昔年將去玉京遊，第一仙人許狀頭。”《資治通鑑·後周世宗顯德六年》：“凡羣臣有才能及進士狀頭或僧道可與談者，皆先下蠶室，然後得進。”胡三省注：“進士第一人，謂之狀頭。”明王衡《郁離子》第一折：“明日我諸王去他家做壽，不免寫書與王秀才，在公主前施些伎倆，這狀頭可是拾芥的易也。”清秋瑾《題〈芝龔記〉》詩之一：“今古爭傳女狀頭，紅顏誰說不封侯？”參見“狀元①”。②訴訟原告人。元無名氏《爭報恩》第二折：“你做狀頭，拖他見官去！”

¹⁹【狀類】 ①形似。唐杜牧《〈晚晴賦〉序》：“秋日晚晴，樊川子目于郊園，見大者小者，有狀類者。”②形狀和種類。宋歐陽修《〈梅聖俞詩集〉序》：“外見蟲魚草木風雲鳥獸之狀類，往往探其奇怪；內有憂思感憤之鬱積，其興於怨刺。”

⁴狂 [kuáng 《廣韻》巨王切，平陽，羣。] ①瘋狗。亦指狗發瘋。《晉書·五行志中》：“旱歲犬多狂死。”②瘋癲，精神失常。《史記·扁鵲倉公列傳》：“後三日而當狂，妄起行，欲走。”唐韓愈《試大理評事王君墓志銘》：“〔侯高〕再試吏，再怒去，發狂，投江水。”清平云《孤兒記》：“昔有人居此，久而以狂死，村人遂驚謂鬼。”亦指失却常態，狂亂。《老子》：“馳騁田獵，令人心發狂。”參見“狂死”。③躁率；激進。《左傳·文公十二年》：“〔趙穿〕好勇而狂。”《論語·陽貨》：“好剛不好學，其蔽也狂。”朱熹集注：“狂，躁率也。”《舊唐書·徐彥伯傳》：“夫不可言而言者曰狂，可言而不言者曰隱。”宋蘇洵《上張侍郎第一書》：“年少狂勇未嘗更變，以為天子之爵祿可以攫取。”④傲慢。《書·洪範》：“曰狂，恒雨若。”孫星衍注引鄭玄曰：“狂，倨慢。”《南齊書·五行志》：“失威儀之制，怠慢驕恣，謂之狂，則不肅矣。”唐韓愈《祭河南張員外文》：“余慙而狂，年未三紀，乘氣加人，無挾自恃。”陳建功《飄逝的花頭巾》：“喊他，他連理也沒理，沉着臉，抓着扶手，冷冷地站在那里。是不是太狂了！”亦指浮夸，虛妄。參見“狂人①”、“狂妄”。⑤愚頑。《書·多方》：

“惟聖罔念作狂，惟狂克念作聖。”孔穎達疏：“狂者，下愚之稱。”《韓非子·解老》：“心不能審得失之地，則謂之狂。”明劉基《醒齋銘》：“維咎知過而改，何過之有？維敬與怠，狂哲攸分。”⑥迷惑。《詩·小雅·桑柔》：“自有肺腸，俾民卒狂。”鄭玄箋：“自有肺腸行其心中之所欲，乃使民盡迷惑也。”《呂氏春秋·大樂》：“為聖人，故知一則明，明兩則狂。”唐韓愈《送惠師》詩：“吾非西方教，憐子狂且醇。”⑦紛亂；胡亂。《荀子·王霸》：“愚者之知，固以少矣，有以守多，能無狂乎！”清王夫之《讀四書大全說·論語·雍也篇十五》：“將此竟與仁為一，正釋氏‘作用是性’之狂解，烏乎可！”⑧悖逆。漢董仲舒《春秋繁露·必仁且智》：“莫近于仁，莫急于智，不仁而有勇力財能，則狂而操利兵也。”《新唐書·狄仁杰傳》：“今負罪之伍，潛竄山澤，赦之則出，不赦則狂。”唐韓愈《祭張給事文》：“露刀成林，弓矢穰穰。千萬為徒，譟譟為狂。”⑨放蕩；狂放。《晉書·五行志上》：“惠帝元康中，貴游子弟相與為散髮裸身之飲，對弄婢妾……其後遂有二胡之亂，此又失在狂也。”唐劉知幾《史通·史官建置》：“嗣宗沈湎麴蘖，酒徒之狂者也。”清龔自珍《己亥雜詩》之二八：“不是逢人苦譽君，亦狂亦俠亦溫文。”郭小川《五言詩》：“原無野老淚，常有少年狂。一顆心似火，三寸筆如槍。”亦指狂放不羈的人。《論語·陽貨》：“古之狂也肆，今之狂也蕩。”《孟子·盡心下》：“如琴張、曾皙、牧皮者，孔子之所謂狂矣。”⑩縱情；恣意。《後漢書·蔡邕傳》：“狂淫振蕩，乃亂其情。”南朝陳徐陵《廣州刺史歐陽頠德政碑》：“商周之際，孤竹尚其哀歌；曹劉之間，蘇子猶其狂哭。”唐白居易《玩半開花贈皇甫郎中》詩：“醉玩無勝此，狂嘲更讓誰。”林紓《祭高梧州文》：“君乃狂嘯，大譴吾偷，違語解頤，不藥立瘳。”⑪急遽。《楚辭·九章·抽思》：“狂顧南行，聊以娛心兮。”王逸注：“狂，猶遽也。”三國魏嵇康《琴賦》：“爾乃顛波奔突，狂赴爭流，觸巖舐隈，鬱怒彪休。”唐韓愈《南山》詩：“悠悠舒而安，兀兀狂以狃。”⑫猛烈。宋梅堯臣《和謝舍人新秋》：“西風一夕狂，古屋吹可恐。”楊沫《青春之歌》第一部第四章：“一個意念可怕地閃過心頭，使她的心猛一緊縮，接着又激烈地狂跳。”⑬凶猛；凶暴。漢班固《西都賦》：“窮虎奔突，狂兇觸歷。”晉陶潛《飲酒》詩之二十：“洙泗輟微響，漂流逮狂秦。《詩》《書》復何罪，一朝成灰塵。”唐鄭谷《作尉鄆郊送進士潘為下第南歸》詩：“鄉園幾度經狂寇，桑柘誰家有舊林。”⑭指花盛開。唐元稹《南家桃》詩：“樹小花狂風易吹，一夜風吹滿牆北。”宋林逋《春陰》詩：“北園南陌狂無數，只有芳菲會此心。”⑮通“往”。《書·微子》：“我其發出往。”孫星衍注引鄭玄曰：“發，起也，紂禍敗如此，我其起作出往也。”《史記·宋微子世家》：“我其發出往。”唐司馬貞索隱：“往，《尚書》作狂。”⑯通“框”。《墨子·經說上》：“榘與狂之同長也。”高亨注：“狂讀為框，門框。”⑰太平天國時規定對前代帝王不許稱王，一律以“狂”代之，以示鄙意。中國近代史資料叢刊《太平天國·太平詔書》：“堯舜化日光天，由為君能正，禹稷身顯後狂，由為臣能正。”又《三字經》：“同啓奏，神蹟施。狂硬心，不肯釋。”⑱傳說中的鳥名。參見“狂鳥”。⑲姓。春秋宋有狂狡。見《左傳·宣公二年》。

²【狂人】 ①狂妄無知的人。漢揚雄《法言·重黎》：“斯以留客至作相，用狂人之言，從浮大海。”唐柳宗元《答韋中立論師道書》：“今之世不聞有師，有輒譁笑之，以

爲狂人。”《宋史·礼志七》：“九鼎新名乃狂人妄改，皆無依據，宜復舊名。”①放誕不羈的人。《史记·滑稽列传》：“時詔賜之食於前。飯已，盡懷其餘肉持去，衣盡汗。數賜縑帛，擔揭而去。徒用所賜錢帛，取少婦於長安中好女。率取婦一歲所者即棄去，更取婦。所賜錢財盡索之於女子。人主左右諸郎半呼之‘狂人’。”唐李白《廬山謠寄盧侍御虛舟》：“我本楚狂人，鳳歌笑孔丘。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“詩人之心，乃早萌反抗之朕兆；後作說部，以所得值饗其友八人，負狂人之名而去。”②精神病患者。《後漢書·鄧恽傳》：“〔王莽〕使黃門近臣脅恽，令自告狂病恍惚，不覺所言。恽乃瞋目詈曰：‘所陳皆天文聖意，非狂人所能造。’”宋蘇軾《朱壽昌梁武忤贊偈》：“長者失母，常自念言：‘母本生我，我生母去，有我無母，不如無我……’在衆人中，猶如狂人，終日皇皇，四十餘年，乃見其母。”《清史稿·災異志三》：“《洪範》曰：‘木曰曲直。’木不曲直，則爲咎徵。凡恒雨、狂人、服妖……皆屬之於木。”

②【狂刀】 猶亂刀。清吳偉業《哭志衍》詩：“孤城遂摧陷，狂刀乃屠膊。”

③【狂三詐四】 多方欺詐。《紅樓夢》第三九回：“我們老太太最是惜老憐貧的，比不得那個狂三詐四的那些人。”

【狂士】 ①指志向高遠，勇于進取之士。《孟子·盡心下》：“孔子在陳，何思魯之狂士？”孫奭疏：“琴張、曾皙、牧皮三者皆學於孔子，進取於道而躐等者也，是謂古之狂者也。”清孫枝蔚《清明日閩再彭携歌童泛舟城北》詩之八：“曾點稱狂士，固宜聖所與。”參見“狂者①”。②泛指狂放之士。宋蘇軾《李太白碑陰記》：“李太白，狂士也。”宋陸游《書巢記》：“近時飲家者流，或登木杪，酣醉叫呼，則又爲狂士之巢。”清王鳴盛《蛾術編·說通一·狂》：“今人動輒以不修檢制，蔑棄禮法者爲狂士，此大謬也。”

【狂才】 不羈之才。唐孟郊《贈鄭夫子魴》詩：“文章得其微，物象由我裁。宋玉逞大句，李白飛狂才。”

【狂山】 傳說中的山名。《山海經·北山經》：“又北三百八十里曰狂山，無草木。是山也，冬夏有雪。”唐柳宗元《天對》：“狂山凝凝，冰于北至。”

【狂子】 狂妄無禮的人。《後漢書·宦者傳·張讓》：“此真狂子也。十常侍固當有一人善者不？”唐韓愈《試大理評事王君墓志銘》：“狂子，不足以共事。”清蒲松齡《聊齋志異·汪士秀》：“便同小烏皮捉得狂子來，不然，脛股當有椎吃也！”

【狂刀】 猶亂刀。《漢書·王莽傳下》：“惟公多擁選士精兵，衆郡駿馬倉穀帑藏皆得自調，忽於詔策，離其威節，騎馬呵譟，爲狂刀所害，烏呼哀哉！”

④【狂夫】 ①無知妄爲的人。《詩·齊風·東方未明》：“折柳樊圃，狂夫瞿瞿。”《史记·淮陰侯列傳》：“故曰：‘狂夫之言，聖人擇焉。’”《京本通俗小說·拗相公飲恨半山堂》：“何物狂夫，敢毀謗朝政如此？”亦用作謙詞。《後漢書·李固傳》：“固狂夫下愚，不達大體，竊感古人一飯之報，況受顧遇而容不盡乎！”②放蕩不羈的人。《後漢書·獨行傳·譙玄》：“忽有醉酒狂夫，分爭道路，既無尊嚴之儀，豈識上下之別。”唐杜甫《狂夫》詩：“欲填溝壑惟疏放，自笑狂夫老更狂。”清孫枝蔚《延令書懷二十二韻》：“小子哀窮叟，狂夫藐達官。”③指悖逆胡爲者。《墨子·非攻下》：“武王乃攻狂夫，反商之周。”《漢書·息夫躬傳》：“如

使狂夫囑諄於東崖，匈奴飲馬於渭水，邊竟雷動，四野風起，京師雖有武彘精兵，未有能窺左足而先應者也。”①古代婦人自稱其夫的謙詞。漢劉向《列女傳·楚野辯女》：“大夫曰：‘盍從我於鄭乎？’對曰：‘既有狂夫昭氏在內矣。’遂去。”唐李白《搗衣篇》：“玉手開絨長嘆息，狂夫猶戍交河北。”元邊魯《和西湖竹枝詞》：“狂夫歸來未有信，蝴蝶作團飛上城。”②精神病患者。晉崔豹《古今注·音樂》：“有一白首狂夫，被髮提壺，亂流而渡。”③古代掌驅疫和墓葬時驅鬼的人。《周禮·夏官·序官》：“方相氏，狂夫四人。”《國語·晉語一》：“且是衣也，狂夫阻之衣也。”韋昭注：“狂夫，方相氏之士也。”

【狂犬】 ①凶猛的狗。三國魏阮籍《鳩賦》：“值狂犬之暴怒，加楚害於微軀。”宋孔平仲《狂犬》詩：“吾家有狂犬，其走如脫兔。”②瘋狗。參見“狂犬病”。

【狂犬病】 急性傳染病。病原體是一種病毒，常見於狗、貓等家畜，人或其他家畜被患狂犬病的狗或貓咬傷時也能感染。家畜患狂犬病時，症狀是食欲不振，看見水就恐懼，痙攣，好侵襲人、畜，口渴而不敢飲水，最後衰竭而死。人患狂犬病時，症狀是精神失常，惡心，流涎，看見水就恐怖，肌肉痙攣，呼吸困難，最後全身癱瘓而死。也叫恐水病。

【狂友】 任性而爲、不拘禮節的朋友。宋周密《齊東野語·潘庭堅王實之》：“籍中有吳宜者，王所狎也。一日三司宴集，大合樂於公廳，吳方舞遍，實之被酒，直造舞筵，攜之徑去，旁若無人，一座爲之愕然，壺山起謝曰：‘此吾狂友王實之也。’”

【狂水】 ①傳說中的河名。《山海經·北山經》：“又北三百八十里，曰狂山，無草木。是山也，冬夏有雪。狂水出焉，而西流注於浮水。”②喻酒。《法苑珠林》卷四一：“卿等頑駘，貪嗜狂水。”

【狂心】 ①狂妄或放蕩的念頭。《後漢書·隗囂傳》：“既亂諸夏，狂心益悖，北攻強胡，南擾勁越。”《東周列國志》第九回：“齊世子諸兒聞文姜將嫁他國，從前狂心，不覺復萌。”②強烈的願望。唐白居易《元和十二年淮寇未平詔停歲仗憤然有感率爾成章》詩：“愚計忽思飛短檄，狂心便欲請長纓。”宋曾巩《孔教授張法曹以曾論荐特示長箋》詩：“衰翁厚幸懷雙璧，更起狂心慕薦賢。”

⑤【狂且】 (一jū) 行動輕狂的人。《詩·鄭風·山有扶蘇》：“不見子都，乃見狂且。”毛傳：“狂，狂人也。且，辭也。”鄭玄箋：“人之好美色，不往覩子都，乃反往覩狂醜之人。”明屠隆《曇花記·真君驅邪》：“禪心淨持，明月瑣窗知，何事遇狂且？”清馮桂芬《挽徐烈婦》詩：“咄咄彼狂且，逼處肆橫逆，一彈陌上桑，凜然大義決。”亦爲女子對情郎或丈夫的昵稱。明孫仁孺《東郭記·將有遠行》：“儘妝奩盡交子都，儘肝腸都送狂且。俺姐妹相妨難盡抒，怎了得芳心縷縷！”

【狂叫】 發狂似地大叫。《法苑珠林》卷九：“設遇飲食，亦不能受饑渴所惱，狂叫亂奔。”清李漁《閑情偶寄·詞曲上·音律》：“使王實甫復生，看演此劇，非狂叫怒罵，索改本而付之祝融；即痛哭流涕，對原本而悲其不幸矣。”茅盾《子夜》七：“當他走進了大客廳前面的時候，听得汽車的喇叭嗚嗚地狂叫。”

【狂生】 ①無知妄爲的人。《荀子·君道》：“危削滅亡之情舉積此矣，而求安樂，是狂生者也。狂生者，不胥

時而樂。”明王鏊《春芜记·报仇》：“須知彩鳳，怎肯隨鴉。笑狂生低下，也空勞受盡波查。”郭沫若《南冠草》第五幕：“不过也使这狂生可受得一点痛苦。”●狂放的人。《後汉书·仲长统传》：“統性倨傲，敢直言，不矜小節，默語無常，時人或謂之狂生。”唐陆龟蒙《幽居赋》：“有雕龍之辯，然後爲狂生。”清孙枝蔚《念奴娇·题黄大宗小像》词：“曾忝座上稱賓，狂生老矣，減盡從前慧。”李光《集诗述感》：“狂生意氣書生膽，滄海西風一劍寒。”

⑤【狂矢】 强劲的箭。喻出色的人才。清刘献廷《笠翁引》：“我非狂矢汝驚駘，豺虎縱橫遍九垓，笠翁所悲悲塵埃。”

【狂司馬】 指晋谢奕。《晋书·谢奕传》：“〔奕〕與桓温善。温辟爲安西司馬，猶推布衣好……奕每因酒，無復朝廷禮，嘗逼温飲，温走入南康主門避之。主曰：‘君若無狂司馬，我何由得相見！’”后用为典实，多指狂放不羈的州府佐吏。宋苏轼《明日重九亦以病不赴述古会再用前韵》：“可憐吹帽狂司馬，空對親春老孟光。”

【狂奴】 ①狂放不羈的人。南朝梁武帝《答萧琛》诗：“勿談興運初，且道狂奴異。”明宋濂《王冕传》：“〔王冕〕或遇奇才俠客，談古豪傑事，即呼酒共歡，慷慨悲吟，人斥爲狂奴。”清孙枝蔚《自题辛酉诗卷》诗：“豪士狂奴舊有名，飛揚跋扈竟何成。”亦为自嘲之辞。清袁枚《随园诗话》卷一：“李尚書雍熙學道，散遣歌姬，王西樵責以詩云：‘誰爲公畫此策者，狂奴恨不鞭其背！’”柳亚子《秋夜不寐有怀佩宜内子红梨》诗：“詩成留待相逢日，端笑狂奴苦費才。”参见“狂奴故態”。②凶暴之徒。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“吾姊妹居此數十餘年，深蒙秋公珍重護惜。何意驚遭狂奴，俗氣薰熾，毒手摧殘。”

【狂奴故態】 狂放不羈者的老脾气。典出《後汉书·逸民传·严光》：“司徒侯霸與光素舊，遣使奉書。使人因謂光曰：‘公聞先生至，區區欲即詣造，迫於典司，是以不獲。願因日暮，自屈語言。’光不答，乃投札與之，口授曰：‘君房足下，位至鼎足，甚善。懷仁輔義天下悅，阿諛順旨要領絕。’霸得書，封奏之，帝笑曰：‘狂奴故態也。’”周斌《次韵答道非》：“名士風流原自喜，狂奴故態任人譏。”

③【狂死】 因疯疾致死。《汉书·五行志中之上》：“早歲犬多狂死及爲怪。”

【狂劣】 放蕩輕薄。汉焦贛《易林·临之未济》：“狂劣德薄，失其臣妾。田不見禽，大無所得。”宋罗烨《醉翁谈录·岛仙自小有诗名》：“島仙在娼中，狂劣特甚，及被拘束，未能息心。”明朱有燬《醉太平·妓賺》曲：“鳳頭綰綰不住心狂劣，象牙牀温不暖情嬌怯。”

【狂名】 狂士的名声。唐柳宗元《答韦中立论师道书》：“獨韓愈奮不顧流俗，犯笑侮，收召後學，作《師說》……愈以是得狂名。”宋陆游《书叹》诗：“只知求醉死，何憚得狂名。”清曾国藩《祭汤海秋文》：“道光初載，君貢京朝，狂名一鼓，萬口驚驚。”

【狂妄】 放肆妄为；妄自尊大。《荀子·强国》：“威有三：有道德之威者，有暴察之威者，有狂妄之威者。”宋苏轼《再乞责降李伟札子》：“凡偉所言，大率狂妄，不疑如此，由此朝廷信以爲實，爲之發兵調夫。”《二刻拍案惊奇》卷九：“只是書生狂妄，不回他幾字，他只知道我不知其意，只管歪纏。”茅盾《一个女性》六：“大家还给她一点面子，

她反倒更加狂妄！”亦用作书疏中自谦之词。唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“臣以狂妄戇愚，不識禮度，上表陳佛骨事，言涉不敬，正名定罪，萬死猶輕。”宋胡铨《戊午上高宗封事》：“小臣狂妄，冒瀆天威，甘俟斧鉞，不勝隕越之至。”《说岳全传》第四回：“小子年幼無知，一時狂妄，望老先生恕罪！”

⑦【狂走】 乱跑；疾奔。《史记·扁鹊仓公列传》：“陽明脈傷，即當狂走。”汉朱浮《为幽州牧与彭宠书》：“方今天下適定，海内願安，士無賢不肖，皆樂立名於世，而伯通獨中風狂走，自捐盛時。”宋苏轼《蝎虎》诗：“今年歲旱號蜥蜴，狂走兒童鬧歌舞。”清曾国藩《祭汤海秋文》：“忽焉狂走，東下江南，秦淮夜醉，笙吹喃喃。”

【狂花】 亦作“狂華”。①不依时序而开的花。晋葛洪《抱朴子·循本》：“鄉黨之友不洽，而勤遠方之求；涖官之稱不著，而索不次之顯，是以雖佻虚譽，猶狂華干霜以吐曜，不崇朝而零瘁矣。”唐白居易《早冬》诗：“老柘葉黃如嫩樹，寒櫻枝白是狂花。”宋苏轼《子由新修汝州龙兴寺吴画壁》诗：“始知真放本精微，不比狂花生客慧。”王十朋集注：“狂花，在史所載，花不以時開，如桃李冬花者，謂之狂花。又金石上生花，亦謂之狂花。”②俗言谎花儿。不会结实的花。北魏贾思勰《齐民要术·种枣》：“候大蠶入簇，以杖擊其枝間，振落狂花。”唐岑参《使院中新栽柏树子呈李十五栖筠》诗：“脆葉欺門柳，狂花笑院梅。”③盛开的花。北周庾信《小园赋》：“落葉半牀，狂花滿屋。”亦以喻姿色。唐王昌龄《行路难》诗：“人生意氣好遷捐，只重狂花不重賢。宴罷調箏奏離鶴，迴嬌轉盼泣君前。”④指目眩时眼前乱冒的金星。《楞严经》卷二：“其人無故不動以睛，瞪以發勞，則於虚空別見狂華。”宋辛弃疾《蝶恋花》词：“老眼狂花空處起，銀鈎未見心先醉。”⑤酒醉后瞪眼发怒谓之“狂花”。清蒲松龄《酒人赋》：“病葉狂花，觴政所禁。如此情懷，不如勿飲。”参见“狂花病葉”。

【狂花病葉】 饮酒者称醉后怒目忤视者为“狂花”，醉后昏然闭目而睡者为“病葉”。《类说》卷四三引唐皇甫松《醉乡日月》：“或有勇於牛飲者以巨觥沃之，既撼狂花復凋病葉者。飲流謂睡皆者爲狂花，且睡者爲病葉。”明袁宏道《觴政·六之候》：“不歡之候，十有六……狂花病葉，十六也。”

【狂吠】 狗乱叫。亦指兽类狂叫。唐柳宗元《乞巧文》：“王侯之門，狂吠狺狺。臣到百步，喉喘顛汗，睚眦逆走，魄遁神叛。”喻狂妄的言论。带有强烈的鄙视意味。邹韬奋《全国应注意的重要关头》：“我们要下决心抗战到底，做堂堂的人呢？还是自甘中途妥协，帮助日本帝国主义造成四万万五千万的‘奴隶’，使日本帝国主义代言人对世界侮辱中国民族的狂吠得到事实上的证明？”

【狂吟】 纵情吟咏。唐白居易《洪州逢熊孺登》诗：“靖安院裏辛夷下，醉笑狂吟氣最粗。”宋辛弃疾《沁园春·答杨世长》词：“我醉狂吟，君作新聲，倚歌和之。”清方文《扬州遇邓孝威有作》诗：“日夜相過不厭煩，狂吟豪飲任天真。”

【狂吟老監】 (監 jiàn)指唐诗人贺知章。贺有四明狂客、秘书外监之号，故称。宋周密《一萼红·登蓬莱阁有感》词：“爲喚狂吟老監，共賦銷憂。”

【狂吼】 大声吼叫。郭沫若《沸羹集·序我的诗》：

“它在群山中间开辟道路，好像时常在冲锋陷阵一样，不断地狂吼。”茅盾《子夜》十五：“‘追呀，捉呀！见一个，捉一个！’桂长林狂吼着。”

7【狂佞】轻狂谄媚。汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》：“大夫鮐者，狂佞之人，達於策慮，輕於朝事。”

【狂狂】迷失本性。《庄子·盗跖》：“子之道，狂狂汲汲，詐巧虛僞事也，非可以全真也，奚足論哉！”成玄英疏：“狂狂，失性也。”唐柳宗元《东明张先生墓志》：“世皆狂狂，奔利死名；我獨浩浩，端一以生。”

【狂言】①妄诞之语，放肆之言。《汉书·霍光传》：“諸儒生多寔人子，遠客飢寒，喜妄說狂言，不避忌諱。”唐杜牧《兵部尚书席上作》诗：“偶發狂言驚滿座，三重粉面一時回。”《儒林外史》第十八回：“支劍峯已是大醉，口發狂言。”亦用作自谦之词。《庄子·知北游》：“夫子無所發予之狂言，而死矣夫。”《汉书·谷永传》：“永奏書謝鳳曰：‘永斗筭之材，質薄學朽，無一日之雅，左右之介，將軍說其狂言，擢之皂衣之吏，廁之爭臣之末。’”唐韩愈《答崔立之书》：“士固信於知己，微足下無以發吾之狂言。愈再拜。”清张惠言《与左仲甫书》：“惠言於天下事無一能曉，不量其愚鄙，輒欲以狂言聞於執事，執事其亦察之，幸甚。”②狂直之言。汉蔡邕《上封事陈政七事》：“郎中張文，前獨盡狂言，聖聽納受，以責三司，臣子曠然，衆庶解悅。”③犹胡说。元孟汉卿《魔合罗》第四折：“呀！到了呵須按實田地，不要你狂言詐語，花唇巧舌……責狀招實。”明高濂《玉簪记·手谈》：“我這裏清淨堂中不捲簾，景幽然，閒花草漫連天，莫狂言。”柳青《创业史》题叙：“我给你说句话，你可别给外人狂言乱语啊！”④指病人的谵语。晋干宝《搜神记》卷十二：“余外婦姊夫蔣士，有傭客，得疾下血。醫以中蠱，乃密以藁荷根布席下，不使知。乃狂言曰：‘食我蠱者，乃張小小也。’”

8【狂者】①志向高远，勇于进取的人。《论语·子路》：“不得中行而與之，必也狂狷乎。狂者進取，狷者有所不爲也。”邢昺疏：“狂者進取於善道，知進而不知退。”隋王通《中说·事君》：“吳筠、孔珪，古之狂者也。其文怪以怒。”明王守仁《传习录》卷下：“聖人教人不是箇束縛他通做一般，只如狂者便從狂處成就他，狷者便從狷處成就他。”②狂悖之人。《吕氏春秋·大乐》：“狂者非不武也。”高诱注：“狂悖之人，雖武不足畏。”③指精神病患者。《淮南子·说林训》：“狂者傷人，莫之怨也。”

【狂直】疏狂率直。《汉书·朱云传》：“此臣素著狂直於世。使其言是，不可誅；其言非，固當容之。”《陈书·周弘正传》：“雖盛德之業將絕，而狂直之風未墜。”宋秦观《代中书舍人谢上表》：“自亦笑其闕迂，人或憐其狂直。”清龚自珍《题王子梅盗诗图》诗：“我喜攻人短，君當宥狂直。”

【狂奔】迅疾奔跑。唐韩愈《後十九日复上宰相书》：“雖有所憎怨，苟不至乎欲其死者，則將狂奔盡氣，濡手足，焦毛髮，救之而不辭也。”明李东阳《祭朱文鸣文》：“城東之居，地僻且孤；狂奔疾馳，僕隸怨呼。”清蒲松齡《聊斋志异·庙鬼》：“望河狂奔，曳之乃止。”杨沫《青春之歌》第一部第四章：“她跳起身来，狂奔着跑出了屋外。”

【狂易】①精神失常。《汉书·外戚传下·孝元冯昭仪》：“由素有狂易病。”颜师古注：“狂易者，狂而變易常性也。”《新唐书·裴遵庆传》：“嘗有族子病狂易，告以謀

反，帝識其謬，置不問。”清袁枚《新齐谐·鬼弄人》：“沈大喜，持鋤掘丈餘，卒無有，竟一怒而得狂易之疾。”邹韬奋《呆气》：“彼科学家思创造一物，发明一理，当其在未创造未发明之前，人莫不讥为梦想，甚乃狂易。”②疏狂轻率。《汉书·五行志中之上》：“人君行己，體貌不恭，怠慢驕蹇，則不能敬萬事，失在狂易，故其咎狂也。”宋叶適《崇国赵公行状》：“布衣上書狂易抵罪，公言：‘太上皇帝不罪言者。’”③荒诞。金王若虚《文辨一》：“嘗讀庾氏諸賦，類不足觀，而《愁賦》尤狂易可怪。”清钱谦益《效欧阳詹玩月诗》：“老夫聽罷心惻惻，低頭自問笑狂易。”

【狂呼】亦作“狂謔”。①大声呼喊。清薛福成《庸盦笔记·幽怪二·鬼魅现形》：“夜半魅至，二媼狂呼奔竄。”喻指作乱，暴乱。宋司马光《太子太保庞公墓志铭》：“於是中外言者鼎沸，以爲必生大變，上亦疑焉。公曰：‘萬一有一夫狂謔，二臣請以百口償之。’”②纵情欢呼。清方文《题李三石画册》诗：“孟夏風日佳，君當携一壺，來就此石傍，痛飲復狂呼。”清孙枝蔚《嘲邻舍》诗：“大笑狂呼徹夜聞，高談雄辯定何云。”③指猛烈的呼啸声。刘白羽《石油英雄之歌》：“这时，井喷的狂呼巨啸，震得地动天摇。”

【狂乖】犹狡诈；机灵。元无名氏《隔江斗智》第四折：“則有個周瑜逞盡狂乖，定下機關，送親過來。”元李好古《张生煮海》第二折：“他可便能英勇，顯神通，放狂乖。”

【狂兒】称年少而才智出众者。《三国志·吴志·鲁肃传》裴松之注引三国吴韦昭《吴书》：“肅體貌魁奇，少有壯節，好爲奇計……父老咸曰：‘魯氏世衰，今乃生狂兒。’”清钱谦益《茅止生挽词》诗之三：“一麾萬石亂髻時，指困英風更讓誰？若使江東無伯業，也應魯肅是狂兒。”

【狂佻】轻举妄动。清侯方域《太子丹论》：“有兩人行而遇虎者，其一惶恐拜跪而乞哀以死，其一大呼奮臂鬪不勝而死。而論者顧以乞哀爲智，以大呼奮臂爲狂佻而攫虎之怒，則何其愚且謬也！”

【狂朋怪侶】行为狂放不循常軌的朋友。宋柳永《戚氏》词：“帝里風光好，當年少日，暮宴朝歡。況有狂朋怪侶，遇當歌、對酒競留連。”亦作“狂朋怪友”。元杨文奎《儿女团圆》楔子：“見你每朝逐日，伴着那火狂朋怪友，飲酒作樂。”

【狂朋怪友】见“狂朋怪侶”。

【狂昏】愚昧昏庸。《新唐书·宦者传下·田令孜》：“始，帝爲王時，與令孜同卧起，至是以其知書能處事，又帝資狂昏，故政事一委之，呼爲‘父’。”

【狂放】任性放蕩。金王若虚《鄜州龙兴寺明极轩记》：“始予以狂放不羈，爲上官所摈，宴游戲劇，悉禁絕之。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“那十八姨性頗輕佻，却又好酒。多飲幾盃，漸漸狂放。”清侯方域《任源邃传》：“初，元祥爲儒生，以文行自厲，而源邃負氣狂放不相類。”冰心《寄小读者》十五：“后来旁人告诉我，她的父亲纵酒狂放，醉后时时虐待她的儿女。”

【狂波】狂澜。喻猛烈的潮流。唐薛能《题後集》诗：“詩源何代失澄清，處處狂波汗後生。”清郑开禧《得兰石蜀中书却寄》诗：“故人邛蜀有書來，爲說狂波不易迴。俗學久愁元氣薄，束脩先取陋規裁。”

【狂怪】亦作“狂恠”。狂放古怪；恣肆奇特。唐冯贽《云仙杂记·毛诗》卷染油代烛：“倪芳飲後必有狂恠，

恬然不恥，或以《毛詩》卷染油代燭，醉遊徹曉。”宋苏轼《与叶淳老侯敦夫张秉道同相视新河》诗：“鬢張乃我結襪生，詩酒淋漓出狂怪。”宋陈善《扞虱新话·作诗狂怪似豁达李老》：“東坡嘗言，作詩狂怪，至盧仝、馬異極矣。”明文徵明《藏真自叙帖跋》：“藏真書如散僧入聖，雖狂恠怒張，而求其點畫波發，有不合于軌範者蓋鮮。”

⑧【狂宕】 犹狂放。黄中黄《沈荃之略历及庚子事变》：“蓋以共和四千五百八十三年生。資地絕高，幼狂宕不羈，讀書通其大意，不屑爲文。”郑振铎《插图本中国文学史》第三十章十：“罗虬，台州人，依鄞州李孝恭为从事。他狂宕无检束。”

【狂戾】 狂妄暴戾。《晋书·王敦传》：“朕愍其狂戾，冀其覺悟，故且含隱以觀其終。”

⑨【狂草】 ①草书中最放纵的一种。笔势连绵回绕，字形变化繁多。相传创自汉张芝，至唐张旭、怀素始有流传。清冯班《钝吟书要》：“雖狂如旭素，咸臻神妙。古人醉時作狂草，細看無一失筆，平日工夫細也。”清高士奇《藏真自序帖跋》：“唐懷素書，奇縱變化，超邁前古。其自叙一卷，尤爲生平狂草。”②随意潦草。巴金《家》二五：“从倩如的狂草的字迹看来，可以知道她是多么愤慨。”

【狂荒】 狂乱荒唐。《法苑珠林》卷三十：“女人有何好，但是諸不淨，何不諦計是，爲此發狂荒。”

【狂勃】 狂暴。汉王充《论衡·遭虎》：“〔虎〕稟性狂勃，貪叨饑餓，觸自來之人，安能不食！”唐韩愈《论淮西事宜状》：“今忽自爲狂勃侵掠，不受朝命。”《旧五代史·唐书·庄宗纪二》：“賀德倫遣從事司空頤至軍，密啓張彥狂勃之狀。”

【狂背】 (—bèi) 犹狂悖。明郎瑛《七修续稿·诗文·鬼神诚格》：“鬼神無棲，狂背求祀。”

【狂虐】 狂妄暴虐。《南史·王敬则传》：“蒼梧王狂虐，左右不自安。”

【狂俠】 放荡狭邪。俠，通“狹”。唐皇甫枚《三水小牋·却要》：“〔李四子〕皆年少狂俠，咸欲蒸却要而不能也。”

【狂叟】 疯老头。《三国演义》第六二回：“劉瓚曰：‘仙人之言，不可不信。’張任曰：‘此狂叟也，聽之何益？’”

【狂泉】 ①传说中使人饮后发狂的泉水。《宋书·袁粲传》：“昔有一國，國中一水，號曰狂泉。國人飲此水，無不狂。”后以“飲狂泉”喻指接受错误的思想、学术。康有为《法国革命史论》：“乃益信吾國經三代之政，孔子之教，文明美備，萬法精深，升平久期，自由已極，誠不敢妄飲狂泉甘服毒藥也。”②湍急的泉水。清陈梦雷《行路难》诗：“層巒爭地疊蒼翠，狂泉奔壑殷如雷。”

【狂風】 猛烈的风。唐杜甫《绝句漫兴》之九：“誰謂朝來不作意，狂風挽斷最長條。”元白樸《梧桐雨》第三折：“恨無情捲地狂風刮，可怎生偏吹落我御苑名花。”《说岳全传》第六十回：“那怪不慌不忙，弄一陣狂風，將瀝泉槍擡去，鑽入水底，霎時風平浪息。”

【狂風暴雨】 ①猛烈的风雨。宋梅尧臣《惜春》诗之二：“前日看花心未足，狂風暴雨忽無憑。”瞿秋白《“矛盾”的继续》：“狂风暴雨，像昨天那样的，虽然是没有了，可是，天色却是阴沉得更加可怕。”亦作“狂風驟雨”。《武王伐纣平话》卷下：“我是龍身，去處有狂風驟雨。電打田禾，風吹稼穡，以此悦我心中。”《清史稿·灾异志一》：“六月十五日狂風驟雨霹靂不絕，殿中若有龍鬬。”瞿秋白《饿

乡纪程》三：“家庭生活的苦痛，已经如狂风骤雨，扫净了春意。”②喻剧烈的动荡。柳青《创业史》第一部第四章：“革命的狂风暴雨时代啊！一个人一生能经历几回呢？”

【狂風驟雨】 见“狂風暴雨①”。

【狂狡】 ①狂妄狡诈。《汉书·王莽传中》：“今狂狡之虜或妄自稱亡漢將軍，或稱成帝子子與，至犯夷滅，連未止者，此聖恩不蚤絕其萌芽故也。”晋郭璞《省刑疏》：“不然恐將來必有愆陽苦雨之災，崩震薄蝕之變，狂狡蠱戾之妖。”《北史·郭祚传》：“蕭衍狂狡，擅斷川瀆，役苦人勞，危亡已兆。”亦指狂妄狡诈之徒。汉桓宽《盐铁论·大论》：“傷毀聖人者，狂狡也。”②指叛乱者。《汉书·诸侯王表序》：“亡狂狡之憂，卒折諸呂之難，成太宗之業者，亦賴之於諸侯也。”《新唐书·魏元忠传》：“海内承平久，聞狂狡竊發，皆傾耳翹心以待其誅。”金元好问《秦王擒窦建德降王世充露布》：“南征北怨而俱荷來蘇，西被東漸而無思不服，獨茲狂狡，猶爾跳梁。”章炳麟《安君颂》：“狂狡顛覆，應時就戮。”

【狂迷】 ①狂妄昏乱。《陈书·高祖纪上》：“大同之末，邊政不脩，李賁狂迷，竊我交愛，敢稱大號。”②迷恋之极。宋石孝友《行香子》词：“你也嬌癡，我也狂迷。望今生、永不分離。”

【狂逆】 狂妄悖逆。《晋书·王敦传》：“王敦憑恃寵靈，敢肆狂逆，方朕太甲，欲見幽囚。是可忍也，孰不可忍也！”《宋书·王僧达传》：“僧達屢經狂逆，上以其終無悛心，因高閹事陷之。”宋朱或《萍洲可談》卷三：“〔趙諗〕陞朝爲國子博士，忽以狂逆伏法。”

【狂恠】 见“狂怪”。

【狂突】 谓狂妄地挑起战事。清魏源《圣武记》卷三：“惟漠西厄魯特，恃其荒遠，抗衡狂突。”

【狂客】 ①放荡不羈的人。唐李白《醉後答丁十八》诗：“一州笑我爲狂客，少年往往來相識。”宋苏轼《满庭芳·留别雪堂邻里二三君子》词：“坐中有狂客，腦亂愁腸。”清孙枝蔚《春夜宴汪季用爱园》诗：“西京老狂客，何處着此身。”②指唐诗人贺知章。因其自号“四明狂客”，故称。唐杜甫《寄李十二白二十韵》：“昔年有狂客，號爾謫仙人。”宋苏轼《书王晋卿画·四明狂客》诗：“狂客思歸便歸去，更求教賜枉天真。”③杨花的别称。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“牡丹爲貴客……楊花爲狂客。”

【狂怒】 极端愤怒。汉应劭《风俗通·过誉·太原周党》：“豈以一朝之忿，而肆其狂怒者哉。”《清史稿·郑成功传》：“成功方病，聞之，狂怒嚙指。”沙汀《呼嚎》：“这种沉静和骚动，只隔有一层纸的；它可能爆发成狂喜，但也更可能爆发成为一种无可抵抗的狂怒。”

【狂飛】 疾飞；乱飞。汉桓宽《盐铁论·褒贤》：“夫爲烏鵲魚鱉，食香餌而後狂飛奔走，逐頭屈還，無益於死。”宋张耒《柳》诗：“看盡道邊離別恨，爭教風絮不狂飛。”

【狂勇】 躁率好勇。宋叶適《祭林叔和文》：“我少狂勇，自喜先登；援而竭者，獨君弟兄。”

⑩【狂華】 (—huā) 见“狂花”。

【狂烈】 犹猛烈。潘漠华《他们》诗：“他底心弦是如何的激动：说不出的，狂烈的，悲壮的，火山底喷发，万马底奔腾……一时都推上心头。”孙景瑞《红旗插上大门岛》

第十章：“一股凶暴狂烈的强风，怒卷过来，把他推后了四五尺。”

10【狂逞】 ①狂妄骄逞。明张居正《答宣大巡抚郑范溪书》：“今該鎮此處，極爲得策，足以折其亂萌，挫其狂逞。”②犹放肆。《水浒传》第九四回：“那先生呵呵大笑，喝道：‘這厮不得狂逞！’”

【狂氣】 ①狂放不羈的气概。唐韩愈《酬司门卢四兄云夫院长望秋作》诗：“雲夫吾兄有狂氣，嗜好與俗殊酸鹹。”宋司马光《月下小饮》诗之二：“舉首孤輪不似遙，尊前狂氣出雲霄。”②狂妄自傲的习气、脾性。明张居正《示季子懋修书》：“乃自癸酉科舉之後，忽染一種狂氣，不量力而慕古，好矜己而自足。”鲁迅《热风·随感录三十八》：“这种自大的人，大抵有几分天才……也可说就是几分狂气。”

【狂笑】 纵情大笑。《二十年目睹之怪现状》第三十回：“衆人更是狂笑不止。”刘半农《瓦釜集·代自叙》：“单看一部《元曲选》便有那么多许多的‘万言长策’，真要叫人痛哭，狂笑，打嚏！”

【狂徒】 ①犹暴徒。《前汉书平话》卷中：“陳平奏曰：‘我王不知，彭越乃是襄中盜寇，海内狂徒。’”明高明《琵琶记·义仓賑济》：“你怎的不來與我商量，卻自家出去，被那狂徒欺侮。”②发狂的人。郭小川《战台风》诗：“风声凄厉，仿佛一群狂徒呼天抢地咒人间。”

【狂狷】 亦作“狂獧”。①指志向高远的人与拘谨自守的人。《论语·子路》：“子曰：‘不得中行而與之，必也狂狷乎！狂者進取，狷者有所不爲也。’”何晏集解引包咸曰：“中行，行能得其中者，言不得中行則欲得狂狷者。狂者，進取於善道。狷者，守節無爲。欲得此二人者，以時多進退，取其恆一。”《孟子·尽心下》：“孔子不得中道而與之，必也狂獧乎！狂者進取，獧者有所不爲也。”焦循正义：“此亦見《論語·子路篇》，獧作‘狷’。”南朝梁任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》：“臣素門凡流，輪翻無取，進謝中庸，退慙狂狷。”明黄綰《明道编》卷六：“孔子取狂獧，以其無利欲之心，便可以進道，非謂狂獧足以盡道。”柳亚子《哭仲穆》诗：“相逢乍憶過江年，狂狷殊途笑我顛。”②狂妄褊急。书疏中常用作谦辞。《汉书·刘辅传》：“臣聞明王垂寬容之聽，崇諫爭之官，廣開忠直之路，不罪狂狷之言。”唐杜牧《上李太尉论北边事启》：“伏惟特寬狂狷，不賜誅責，生死榮幸，無任感恩攀戀惶懼汗慄之至。”宋朱熹《与陈丞相书》：“然熹之狂獧朴愚，不堪世用，明公知之，蓋有素矣。”③洁身自好。晋葛洪《抱朴子·逸民》：“昔狂狷華士……隱於海隅，而太公誅之。”宋叶適《上西府书》：“伏念天子明聖……於是屢下直言之詔，招採山巖遁逸之士，狂狷朴野之人。”清姚鼐《贈侍潞川》诗：“走昔少年時，志尚在狂狷。”④放纵，不遵礼法。北魏酈道元《水经注·江水三》：“〔禰衡〕恃才倜儻，肆狂狷于無妄之世。”宋苏轼《上富丞相书》：“昔范公收天下之士，不考其素，苟可用者，莫不咸在，雖其狂獧無行之徒，亦自效于下風。”瞿秋白《十月革命前俄罗斯文学》七：“使读者感觉他那些矫激的愤世嫉俗的狂狷行为，确是为环境所压迫，不得不发的。”亦指放纵而不遵礼法的人。唐李绅《州中小饮便别牛相》诗：“從此別離長酩酊，洛陽狂狷任椎埋。”⑤指犯分跋扈。汉桓宽《盐铁论·讼贤》：“引之不來，推之不往，狂狷不遜，伎害不恭，刻轢公主，侵陵大臣。”《後汉书·李固传》：“固受任之後，東南跋扈，兩州數郡，千里蕭條，兆

人傷損，大化陵遲，而詆疵先主，苟肆狂狷。”

【狂狷】 狂吠。喻疯狂地争吵。明吾邱瑞《运甓记·太真绝裾》：“頓教他心中發忿，霎時間把牢籠計定恣狂狷。”

【狂病】 ①精神失常之病，瘋癲病。《汉书·梁孝王刘武传》：“今梁王年少，頗有狂病。”亦指患有瘋癲症。《後汉书·文苑传下·祢衡》：“〔衡〕自稱狂病，不肯往。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷中：“貞觀中，有河内人妄爲妖言，大理丞張蘊古以其素狂病，不當坐。”②疏狂之痼习。清方文《贈龚孝绪》诗：“千里來尋西子湖，主人狂病不堪呼。”

【狂疾】 瘋癲病。《国语·晋语九》：“今臣一旦爲狂疾，而曰‘必賞女’，與余以狂疾賞也，不如亡！”韦昭注：“言戰鬥爲凶事，猶人有狂易之疾相殺傷也。”《後汉书·文苑传下·祢衡》：“融復見操，說衡狂疾，今求得自謝。”宋周密《齐东野语·王魁传》：“〔王俊民〕得狂疾，於貢院中嘗對一石碑呼叫不已。”清孙枝蔚《旅兴》诗：“出詞何怒噴，君豈有狂疾？”

【狂恣】 狂妄放肆。《晋书·五行志上》：“齊王冏既誅趙王倫，因留輔政，坐拜百官，符敕臺府，淫饗專驕，不一朝覲，此狂恣不肅之咎也。”明沈德符《野獲编·列朝二·庙议献谏不用》：“就江郭兩疏細詳之，則汝壁之議，尤爲狂恣蔑禮。”

【狂酒】 使酒；发酒疯。《宋书·鲁爽传》：“孝建元年二月，義宣報爽，秋當同舉。爽狂酒乖謬，即日便起兵。”唐温庭筠《乾驤子·武元衡》：“武黃門之西川，大宴。從事楊嗣復狂酒，逼元衡大觥，不飲，遂以酒沐之。”

【狂海】 喻纷扰的尘世。唐白居易《和新楼北园偶集》：“醉鄉得道路，狂海無津涯。”

【狂流】 ①汹涌的水波。严复《送沈涛园备兵淮扬》诗：“滄海狂流橫茫茫，晨光前路遠微微。”②犹涌流。巴金《将军集·将军》：“他极力忍住眼泪，然而眼泪终于打败了他，从眼眶里狂流出来。”

【狂浪】 ①汹涌的浪涛。陆俊超《惊涛骇浪万里行》：“当我们跟狂浪搏斗时……我们的波兰政委马茹尔经常这样鼓励我们。”②轻薄放荡。清和邦额《夜谭随录·苏仲芬》：“女睨窗而笑曰：‘何物書迂，蓆盤甫徹，乃便窺人家閨秀邪？’仲芬應聲曰：‘螢蝶苟無花香勾引，狂浪何爲哉？’”

【狂悖】 ①亦作“狂諍”。狂妄悖逆。《国语·周语下》：“若視聽不和，而有震眩，則味入不精，不精則氣佚，氣佚則不和。於是乎有狂悖之言，有眩惑之明。”《晋书·王彬传》：“爾狂悖乃可至此，爲吾不能殺汝邪！”明宋廉《故贤母熊夫人碣》：“是虜狂悖不知有仁義，其敗可立而待也。”《续资治通鉴·宋太祖开宝六年》：“國主疑佑之狂諍，由平激之，忌者因中以淫祀鬼神事，乃先收平下大理獄，後收佑。”郭希仁《从戎纪略》：“〔彦彪〕作書與雲山，語言甚狂悖。”②指瘋癲。《韩非子·内储说上》：“嬰兒、癡癲、狂悖之人嘗有入此者乎？”③叛逆。汉焦贛《易林·观之遯》：“雍門内崩，賊賢傷仁，暴亂狂悖，簡公失位。”《旧唐书·永王璘传》：“璘生於宮中，不更人事，其子襄城王瑒又勇而有力，馭兵權，爲左右眩惑，遂謀狂悖。”《续资治通鉴·宋理宗宝庆元年》：“自冬徂春，雷雪非時，西警東淮，狂悖洊興。”

【狂悍】 狂暴凶悍。唐许棠《塞下》诗之一：“胡虜偏

狂悍，邊兵不敢聞。”《旧唐书·吴元济传》：“時賊陰計已成，羣衆四出，狂悍而不可遏。”

¹⁰【狂書】 随意潦草的字。清金农《重游王屋访唐开元时御爱松抵暮出山》诗：“韓康賣藥孫，狂書失鉤畫。”

¹¹【狂接輿】 接輿，春秋楚國人，佯狂避世，故稱。《庄子·应帝王》：“肩吾見狂接輿。”

【狂副使】 宋苏轼元丰年間貶為黃州團練副使，因自號“狂副使”。宋袁文《瓮牖閑評》卷五：“蘇東坡在黃州，自號狂副使，其詞云：‘更問鱗前狂副使。’”

【狂野】 任性奔放。雷加《命名的传说》：“岩石上溅起的浪花，就像它的闪光的眼睛，泄露了它的狂野的本性。”

【狂異】 迷乱怪异。《法苑珠林》卷九二：“性漸狂異，如有憑焉。”

【狂進】 急于进取。唐白居易《为人上宰相书》：“伏以相公方今佐裁成之道，當具瞻之初，竊希變天下水石之心，自相公始也；通天下貴賤之道，自某始也。不然者，夫豈不自知其狂進妄動哉。”

【狂鳥】 传说中的鸟名。《山海经·大荒西经》：“有五采之鳥，有冠，名曰狂鳥。”《尔雅·释鸟》：“狂，鸛鳥”晋郭璞注：“狂鳥，五色有冠。”郝懿行义疏：“狂，俗作‘鸛’。”

【狂逸】 ①乱奔。《南史·臧盾传》：“南越所獻馴象，忽於衆中狂逸，衆皆駭散。”②狂放不羈。旧题宋尤袤《全唐诗话·沈彬》：“彬，字子文，高安人也，天性狂逸，好神仙之事。”明杨慎《词品·潘逍遥》：“潘閬字逍遥，其人狂逸不檢，而詩句往往有出塵之語。”③指书法奔放飘逸。唐任华《怀素上人草书歌》：“古來草聖無不知，豈不知右軍與獻之，雖有壯麗之骨，恨無狂逸之姿。”唐张彦远《历代名画记·张志和》：“張志和字子同，會稽人，性高邁不拘檢，自稱‘烟波釣徒’。著《玄真子》十卷，書迹狂逸。”

【狂獠】 形容凶猛。元揭傒斯《奉议大夫甘公士廉墓志铭》：“攻討之策，必自近始，近者服，則遠者自從。今近而狂獠，莫若古縣獠。”明刘基《杂诗》：“蚩蚩自狂獠，洶沸交殺戮。”清蒲松龄《聊斋志异·三生》：“冥王鞫狀，怒其狂獠，笞數百，俾作蛇。”

【狂章】 ①杂乱无序。宋苏轼《登真兴寺楼赋》：“望連山之參差兮，奔走相屬而騰驤……若羣馬之相追逐兮，忽鬱怒而狂章。”②斧神名。见《太平御览》卷七六三引《龙鱼河图》。

【狂望】 非份之想。宋袁文《瓮牖閑評》卷八：“齊丘少夢乘龍上天，至垂老猶存狂望。當國家發難，尚欲因鸞以窺覬。”

【狂率】 (—shuài) 狂妄轻率。後蜀何光远《鉴诫录·徐后事》：“後主性多狂率，不守宗祧。”明沈德符《野獲編補遺·內閣·儒生保輔臣》：“上怒，謂大臣進退，斷自朝廷，乃敢狂率奏擾。”亦謂狂放直率。梁启超《广诗中八贤歌》“放言玩世曾觚庵”自注：“〔曾廣鈞〕昔為余畫扇，作《齊詩圖》，跋語云：‘任公好余所治《齊詩圖》，予之詩道南矣。’其狂率類此。”书疏中亦用为自谦之辞。宋范仲淹《谢降官知耀州表》：“屢由狂率，自取貶放。”



狂鳥

(清刊《山海经存》)

【狂悻】 非常忿恨。《明史·广西土司传一·忻城》：“宣正後，瑶僮狂悻，知縣蘇寬不任職。”

【狂悸】 突发心悸病。《世说新语·言语》：“潁川太守髡陳仲弓。”南朝梁刘孝标注：“按寔之在鄉里，州郡有疑獄不能決者，皆將詣寔。或到而情首，或中途改辭，或託狂悸，皆曰寧為刑戮所苦，不為陳君所非。”

¹²【狂越】 狂妄逾分。宋范仲淹《上张右丞书》：“干犯台嚴，無任狂越戰兢之至。”

【狂喜】 极端高兴。清方文《贈徐善生》诗：“我來訪君君病起，倒衣相對欲狂喜。”《红楼梦》第三七回：“菊若能解語，使人狂喜不禁。”老舍《微神》：“梦境的不同，使我有時悲泣，有時狂喜。”

【狂達】 狂放旷达。宋苏轼《阮籍啸台》诗：“阮生古狂達，遁世默無言。”

【狂葩】 怒放而易萎的花。唐孟郊《遣兴》诗：“浮聲與狂葩，胡為欲相侵。”

【狂惑】 ①精神错乱；疯癲。《荀子·荣辱》：“人之有門，何哉？我欲屬之狂惑疾病邪，則不可。”《北齐书·文宣帝纪》：“〔高洋〕沉酗既久，彌以狂惑，至於末年，每言見諸鬼物，亦云聞異音聲。”清戴名世《李烈妇传》：“檢病狂惑，一日屢以掌批烈婦之頰，人皆謂不堪。”②不明事理，糊涂。汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“臣今年老，耳目不聰，以狂惑之心，無能益國，竊觀金匱第八，其可傷也。”③狂妄昏惑。《管子·形势解》：“狂惑之人，告之以君臣之義，父子之理，貴賤之分，不信聖人之言也，而反害傷之。”汉袁康《越绝书·德序外传记》：“夫差狂惑，賊殺子胥；句踐至賢，種曷為誅？”晋葛洪《抱朴子·嘉遁》：“荆卿絕膽以報燕，樊公含悲而授首，皆下愚之狂惑，豈上智之攸取哉！”清王夫之《知性论》：“倘悅以測其影，斯問而益疑，學而益僻，思而益甚其狂惑。”亦用为自谦之词。《汉书·晁错传》：“昧死上狂惑少茅之愚，臣言唯陛下財擇。”

【狂斐】 ①《论语·公冶长》：“子在陳，曰：‘歸與！歸與！吾黨之小子狂簡，斐然成章，不知所以裁之。’”朱熹集注：“狂簡，志大而畧於事也。斐，文貌。成章，言其文理成就，有可觀者。”后以“狂斐”謂立意高远，文采斐然。宋梅尧臣《途中寄上尚書晏相公二十韵》：“下言狂斐頗及古，陶韋比格吾不私。”参见“狂簡”。②指狂妄无知者率而操觚或肆言无忌。宋文莹《玉壶清话》卷三：“爾何輩，輒敢竊聖經之名，冠於編首，今日聊贈一劍，以為後世狂斐之戒！”金王若虛《滹南诗话》卷下：“狂斐之徒，僅能動筆，類敢謗傷。”亦用为自谦之词。宋范仲淹《上執政书》：“狂斐之人，誅赦惟命。”宋欧阳修《进拟御试应天以实不以文赋》：“臣生逢納諫之聖明，不問直言之狂斐，惟冀愚衷之可採。”元白樸《满庭芳》词序：“僕不揆狂斐，合三字奇句，試為一首，必有能辨之者。”③犹放浪。元辛文房《唐才子传·张又新》：“後過淮南，李紳筵上得一歌姬，與之偕老，其狂斐類此。”

【狂喊】 拚命喊叫。应修人《旗子的故事》：“红军的火力更紧，更猛烈，就在天翻地覆的一阵狂喊中，一直冲到了太平寨大门口。”茅盾《子夜》四：“她看见是一个不相识者满脸杀气擎起手枪对准她，就狂喊一声，往里边跑。”

【狂跌】 指价格急剧下跌。茅盾《子夜》十二：“加之最近丝价狂跌，他再不能忍痛抛售，这存丝一项也搁煞了

十多万。”

¹²【狂喉】犹大口。唐陆龟蒙《读〈阴符经〉寄鹿门子》诗：“狂喉恣吞噬，逆翼争飞翻。”

【狂筆】指狂放恣肆的书画笔法。唐孟郊《送草书献上人归庐山》诗：“狂僧不爲酒，狂筆自通天。”宋苏轼《题李景元画》诗：“聞說神仙郭恕先，醉中狂筆勢瀾翻。”

【狂傲】狂放骄矜。清袁枚《新齐谐·地藏王接客》：“裘南湖者，吾鄉滄曉先生之從子也。性狂傲，三中副車，不第。發怒，焚黃于伍相國祠，自訴不平。”冰心《寄小讀者》二七：“看見過力士搏獅么？當他屏息負隅，張空拳于猙獰的爪牙之下的時候，他雖有震恐，雖有狂傲，但他決不暇有蕭瑟與悲哀。”

【狂僧】狂妄粗鄙。清蒲松齡《聊齋志異·西湖主》：“多言者洩其事於王妃，妃展巾抵地，大罵狂僧。”

【狂爲】（一wéi）胡作非爲。《三國演義》第七六回：“關平賢姪，好不知死！汝荊州已被東吳奪了，猶然在此狂爲。”

【狂飲】縱飲，暢飲。五代魏承班《滿宮花》詞：“雪霏霏，風凜凜，玉郎何處狂飲。”清孫枝蔚《望金山懷旧》詩：“疇昔論文明月夜，兩人狂飲妙高臺。”洪深《申屠氏》第四本：“李逵只顧狂飲，庄客只顧添酒。”

【狂猾】狂暴狡猾。亦指狂暴狡猾的人。明劉基《吊諸葛武侯賦》：“彼狂猾之縱悖兮，履羿莽以滔天。”清龔自珍《〈支那古德遺書〉序》：“昧禪之行，冒禪之名，儒流文士，樂其簡便，不識字髡徒，習其狂猾。”

【狂童】①輕狂頑劣的少年。《詩·鄭風·褻裳》：“狂童之狂也且。”孔穎達疏：“狂童，謂狂頑之童稚。”朱熹集傳：“狂童猶狂且，狡童也。”清宋荃《〈明遺民詩〉序》：“豈能使狂童怨女，放士鮮民，皆奏清廟之音。”②指狂悖作亂的人。童，奴才。此爲鄙稱。唐韓愈《送張道士序》：“臣有平賊策，狂童不難治。”唐韓偓《亂後却至近甸有感》詩：“狂童容易犯金門，比屋齊人作旅魂。”

【狂遊】縱情遊逛。唐薛能《牡丹》詩之二：“萬朵照初筵，狂遊憶少年。”明高啟《送張員外從軍越上》詩：“刀頭裝得願酬恩，知是狂遊廣州客。”

【狂悖】暴戾專橫。《新唐書·藩鎮傳·田悅》：“始悅阻兵凡四年，狂悖少謀，亟戰數北，死者什八。”《續資治通鑑·宋高宗建炎元年》：“綱素有狂悖無上之心，復懷快快不平之氣。”

【狂疎】見“狂疏”。

【狂疏】亦作“狂疎”。放蕩不檢；狂放不羈。唐張鷟《朝野僉載》卷二：“監察御史李嵩、李全交，殿中王旭，京師號爲‘三豹’……皆狠戾不軌，鳩毒無儀。體性狂疎，精神慘刻。”唐柳宗元《寄許京兆孟容書》：“凡事壅隔，很忤貴近，狂疎繆戾，蹈不測之辜。”《舊唐書·韓愈傳》：“愈終太狂疎，且可量移一郡。”宋陸游《別曾學士》詩：“公不謂狂疎，屈體與周旋。”

【狂發】①狂心勃發。唐李白《大獵賦》：“斯馳騁以狂發，非至理之弘術。”王琦注引《老子》：“馳騁田獵，令人心發狂。”②迅猛興起。鄒韜奮《召集國防會議前的先決條件》：“在救國怒潮狂發的緊張情勢之下，漢奸賣國賊是難得容身之地的。”

【狂裔】古代傳說中的人名。《韓非子·外儲說右》上：“太公望曰：‘狂裔也，議不臣天子，不友諸侯，吾恐其

亂法易教也，故以爲首誅。’”

【狂絲】指隨風飛舞的柳條。宋沈遘《還家自戲》詩：“憶昨邊城初見春，纖纖垂柳正矜新；不知遠客貪歸意，欲把狂絲繫畫輪。”

¹³【狂肆】狂暴恣肆；肆意。宋胡仔《荅溪漁隱叢話後集·李太白》：“白之從永王璘當由迫脅；不然璘之狂肆寢陋，雖庸人知其必敗也。”《二刻拍案驚奇》卷二四：“不匡丘俊有了妻兒，越加狂肆，連妻兒不放在心上，棄着不管。”郭沫若《羽書集·告國際友人書》：“以重兵五十萬進攻華北，奪取我北平、天津，屠殺我無防衛、無抵抗的民眾，于我文化機構，尤狂肆摧殘。”

【狂馳子】狂熱奔競鑽營的人。宋朱熹《讀道書作》詩之一：“寄語狂馳子，營營竟焉如。”

【狂夢】荒誕之夢。前蜀顧夙《浣溪沙》詞：“檻前無力綠楊斜，小屏狂夢極天涯。”宋晁補之《和王仲甫病暑》：“何生狂夢涸鼎墟，喉舌湯湯未勞瀉。”

【狂想】幻想；空想。郭沫若《洪波曲》第七章五：“要說這三一主義是一種狂想，那嗎國民參政會正是這一狂想向客觀的投影之一。”

【狂想曲】（曲qǔ）始於十九世紀初的一種史詩性器樂曲。富有民族特色或直接採用民間曲調，如李斯特《匈牙利狂想曲》、拉洛《挪威狂想曲》、拉威爾《西班牙狂想曲》等。

【狂電】疾速的閃電。《後漢書·張衡傳》：“凌驚雷之硃礪兮，弄狂電之淫裔。”李賢注：“狂，疾也。”唐皮日休《縹緲峰》詩：“激雷與波起，狂電將日紅。”

【狂賊】猖狂的寇盜；瘋狂的賊人。南朝梁江淹《爲蕭驃騎平賊表》：“狂賊沈攸之，棄天犯紀，毀禮滅緯。”唐韓愈《論捕賊行賞表》：“臣伏見六月八日勅，以狂賊傷害宰臣，擒捕未獲，陛下悲傷。”宋司馬光《上龐副樞論貝州事宜書》：“狂賊自知辜惡無狀，降首無繇，獨守窮城，勢不支久。”

【狂鄙】放誕鄙野。宋胡仔《荅溪漁隱叢話前集·杜默》：“默少以歌行自負……晚節益縱酒落魄，文章尤狂鄙。”亦用爲書疏中的謙詞。宋王說《唐語林·方正》：“僕狂鄙之性，假以雄權，而觸物便發。”

【狂愚】狂妄愚昧。漢王充《論衡·率性》：“堯舜爲政，民無狂愚。”明方孝孺《復鄭好義書》：“僕甚憫之，甚厭之，每自省察或蹈其失，以爲狂愚之歸。”康有爲《大同書》戊部第一章：“此外頻與歐美女子言之，皆笑吾之狂愚也。”書疏中亦用爲謙詞。《三國志·吳志·諸葛恪傳》：“臣以狂愚，不知忌諱。”宋范仲淹《饒州謝上表》：“狂愚之誠，進多冒死。”清吳敏樹《與楊性農書》：“伏惟鑒其狂愚，少留意焉。”

【狂號】（一háo）大聲呼叫。元戴良《咏雪三十二韻贈友》：“浪走兒應喜，狂號犬自驚。”

【狂蜂浪蝶】喻輕薄放蕩的男子。《初刻拍案驚奇》卷十一：“紫燕黃鶯，綠柳叢中尋對偶；狂蜂浪蝶，桃柳隊裏覓相知。”川劇《譚記兒》第一場：“一可免許多煩惱，二可免狂蜂浪蝶攪素蘭。”

【狂嗥】大聲嗥叫。魯迅《准風月談·秋夜紀游》：“倘或偶經生疏的村外，一聲狂嗥，巨獒躍出，也給人一種緊張。”亦喻惡人的喊叫。茅盾《狼》：“我們所聽到的最後一次的希特勒的狂嗥，是他自稱是一條狼。”

¹³【狂稚】亦作“狂穉”、“狂穉”。疏狂幼稚。明杨柔胜《玉环记·韦皋得真》：“追思狂稚當年事，今日方知昨日非。”明陈子龙《送徐闇公省试金陵》诗：“當其未貴時，庸人笑狂穉。”《明史·姜日广传》：“〔先帝〕所得助臣，則力阻南遷盡撤守禦狂穉之李國禎。”

【狂節】疾速的节拍。唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗：“鞞鼓畫麒麟，看君擊狂節。”

【狂會】指乐器竞奏。《楚辞·招魂》：“竽瑟狂會，瑳鳴鼓些。”朱熹集注：“狂，猶猛也。”王夫之通释：“狂會，競奏也。”

【狂亂】①胡作非为。《汉书·五行志中之下》：“昌邑王賀嗣位，狂亂失道。光廢之。”邹韬奋《中国的责任》：“他们都痛恨他们军阀的狂乱行动。”亦指胡作非为者。宋苏辙《历代论四·宋文帝》：“自謂廢狂亂以安社稷，不以賊遺君父，無負於國矣。”②昏乱；错乱。汉王充《论衡·效力》：“失魂狂亂，遂至氣絕。”《元典章·吏部六·儒吏》：“神情恍惚，口内常有涎沫，舉動狂亂，與人語言不依問答。”巴金《雨》五：“‘那是不可能的！’他终于狂乱地吐出了这句话。”③猛烈而无序。刘白羽《石油英雄之歌》：“二吋粗的钢丝绳在暴风象钢鞭一样狂乱地抽打。”峻青《黎明的河边》二：“风大了，路旁的高粱狂乱地摇摆着。”

【狂話】狂妄的话。《红楼梦》第四一回：“這是俗器？不是我說狂話，只怕你家裏未必找的出這麼一個俗器來呢！”

【狂誕】狂妄怪诞。宋孔平仲《孔氏谈苑·钓鳌客》：“王嚴光有才不達，自號釣鰲客，巡遊都邑，求麻鐵之資，以造釣具，有不應者，輒錄姓名置篋中，曰：‘下釣時取此等懷漢爲餌。’其狂誕類此。”明王世贞《艺苑卮言》卷八：“王充狂誕非聖，陳壽售米史筆。”田北湖《论文章源流》：“雖然，吾以古文稱《爾雅》，鮮不疑吾爲武斷，爲狂誕；吾豈無以自信哉？”

【狂痴】见“狂癡”。

¹⁴【狂獒】狂犬。唐舒元與《坊州按獄》诗：“攫搏如猛虎，吞噬若狂獒。”

【狂慝】狂悖邪恶。《南史·后妃传上·宋明恭王皇后》：“廢帝失德，太后每加勗譬，始猶見順，後狂慝稍甚。”

【狂蔓】（一wàn）纵横伸展的藤蔓。唐陆龟蒙《蔷薇》诗：“清香往往生遥吹，狂蔓看看及四鄰。”南唐李建勋《蔷薇》诗之一：“衰露早英濃壓架，背人狂蔓暗穿牆。”

【狂蔽】狂妄昧理。《宋书·王僧达传》：“伏願及臣狂蔽未至，得于榮次自引，聖朝厚終始之惠，孤臣保不泯之澤。”

【狂歌】纵情歌咏。汉徐幹《中论·天寿》：“或披髮而狂歌，或三黜而不去。”唐杜甫《贈李白》诗：“痛飲狂歌空度日，飛揚跋扈爲誰雄？”宋辛弃疾《水调歌头·汤朝美司諫见和用韵为谢》词：“說劍論詩餘事，醉舞狂歌欲倒，老子頗堪哀。”陈去病《昼寝杂感》诗：“客難解嘲俱未洽，狂歌哀哭更何徒。”

【狂醒】大醉。《庄子·人间世》：“南伯子綦遊乎商之丘，見大木焉……嗅之則使人狂醒，三日而不已。”王先谦集解引李颐曰：“狂如醒也，病酒曰醒。”宋陆游《书房杂书》诗：“狂醒醒始悔，窮獨老方知。”鲁迅《坟·文化偏至

论》：“衝決囂叫，狀猶狂醒。”

【狂厲】猛烈。晋赵至《与嵇茂齐书》：“或乃迴颺狂厲，白日寢光。”

【狂僭】狂妄僭越。《後汉书·蔡邕传论》：“董卓一旦入朝，辟書先下，分明枉結，信宿三遷。匡導既申，狂僭屢革。”《资治通鉴·唐高祖武德元年》：“吾世繼忠貞，今江都雖覆，宗社尚存，尉佗狂僭，何足慕也！”清龚自珍《乙丙之际塾议第十七》：“箕子推本狂僭，孔子直書水旱，目爲凶災宜矣。”

【狂僂】狂放颖异。《南史·沈昭略传》：“昭略字茂隆，性狂僂，不事公卿，使酒仗氣，無所推下。”

【狂魄】犹言神魂飞荡。《吕氏春秋·论威》：“敵人之悼懼憚恐，單蕩精神盡矣，咸若狂魄，形性相離。”高透注：“魄飛蕩若狂人。”《警世通言·王娇鸾百年长恨》：“自觀芳容，未寧狂魄。”

【狂獐】犹猖狂。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“和尚，休要狂獐，等待着！”

【狂諄】见“狂悖①”。

【狂豪】狂放豪迈。宋陆游《郊居》诗：“狂豪盡道非平昔，老膽輪困尚滿軀。”

【狂瘕】（一zhì）狂犬。喻恶人。清黄六鸿《福惠全书·莅任·忍性气》：“此乃任事太真，疾惡太甚，反遭狂瘕之噬，幾蒙不白之誣乎？”

【狂瘖】因狂病而口不能言。喻狂妄自封，吝于问学。宋朱熹《题谢少卿药园》诗之二：“小儒忝師訓，迷謬失其方。一爲狂瘖病，望道空茫茫。”

【狂塵】①指纷扰的尘世。唐温庭筠《晓仙谣》：“霧蓋狂塵億兆家，世人猶作牽情夢。”②指纷乱的落花。清金农《邯郸花谢曲为庐江应彤赋》诗：“勸君收淚莫偷啼，手弄狂塵爲破迷。”

【狂煽】指战火猛烈。南朝梁沈约《大赦诏》：“昔歲紛阻，鋒交九達，今茲狂煽，兵連萬雉。”

【狂漢】癡狂的汉子。清吴任臣《十国春秋·石头大师传》：“宋措大，狂漢耳，不足爲慮。”

【狂慢】放荡轻慢。《汉书·五行志中之上》：“風俗狂慢，變節易度，則爲剽輕奇怪之服，故有服妖。”

【狂嫖滥赌】谓沉溺于嫖妓赌博。《恨海》第一回：“〔陳伯和〕跑到上海，狂嫖滥赌抽大煙，生病死去。”鲁迅《热风·随感录六十二》：“有钱的便狂嫖滥赌，没钱的便喝几十碗酒。”

【狂態】①狂放的态度；轻狂的姿态。宋陆游《福建到任谢表》：“念臣流落有年，尚未除於狂態。”明王守仁《传习录》卷下：“爲師者問志於羣弟子，三子皆整頓以對，至於曾點飄飄然不看那三子在眼，自去鼓起瑟來，何等狂態。”清方文《击缶行留别韩子任》诗：“纖腰宛轉似無力，狂態拖沓疑有情。”②瘋癲的样子。《红楼梦》第五七回：“〔湘雲〕便將他病中狂態形容給他瞧，引的寶玉自己伏枕而笑。”

【狂瞽】精神错乱；昏乱。《新唐书·刑法志》：“河內人李好德坐妖言下獄，大理丞張蘊古以爲好德病狂瞽，法不當坐。”宋梅尧臣《希深惠书言与师鲁永叔子聰幾道游嵩因诵而韵之》：“惑疑桂宮近，斯語豈狂瞽。”清陈梦雷《抒哀赋》：“童昏侈而踵步兮，驅狂瞽而蕩魄。”

¹⁵【狂慧】佛教语。谓散乱不定的浅慧。隋智顗《观

音经玄义记》卷上：“若定而無慧者，此定名癡定，譬如盲兒騎瞎馬，必墮坑落塹而無疑也；若慧而無定者，此慧名狂慧，譬如風中然燈，搖颺搖颺，照物不了。”清龚自珍《又忤心》诗：“佛言劫火遇皆銷，何物千年怒若潮？經濟文章磨白晝，幽光狂慧復中宵。”

¹⁵【狂慧】 愚頑。《東觀漢記·北海敬王睦傳》：“吁，子危我哉！是吾幼時狂慧之行也。”

【狂鬧】 猶喧鬧。宋秦觀《次韻參寥辛老》：“迅風薄高林，萬象號虎豹，紛披枳與棘，爾復鼓狂鬧。”又《送張和叔兼簡黃魯直》詩：“汝南如一器，百千聚飛蚊。終然鼓狂鬧，啾啾竟誰聞。”

【狂趨】 見“狂趨”。

【狂熱】 ① 极度熱情。《孽海花》第三一回：“一會兒猜想菊笑接洽的結果，一會兒又模擬菊笑狂熱的神情，不知不覺情思迷離。”魯迅《徬徨·長明燈》：“但他似乎並不留心別的事，只閃爍着狂熱的眼光，在地上，在空中，在人身上，迅速地搜查，恍惚想要尋火種。”鄒韜奮《大眾生活社致北平全體學生的一封信》：“全國各地的青年們和一切不願做奴隸的男女同胞們都前仆後繼地起來給了你們狂熱悲壯的響應。”② 高熱。冰心《南歸》：“肺部狂熱，無論多冷，被總是褪在胸下。”

【狂蕩】 ① 放蕩不羈。《列子·天瑞》：“有人去鄉土，離六親，廢家業，遊於四方而不歸者，何人哉？世必謂之為狂蕩之人矣！”《舊唐書·嚴武傳》：“性本狂蕩，視事多率胸臆，雖慈母言不之顧。”《大馬扁》第一回：“那康有為是個狂蕩之人。”② 輕狂。前蜀尹鶚《菩薩蠻》詞：“少年狂蕩慣，花曲長牽絆。”茅盾《子夜》一：“他又听得狂蕩的絕笑。”③ 猶淫蕩。《初刻拍案驚奇》卷十八：“富翁愈加狂蕩，心裏想道：‘今日丹房中若是無人，儘可撩撥他。’”《東周列國志》第三七回：“是夕開懷暢飲，醉後不覺狂蕩，便按住小東求歡。”④ 游蕩。《清平山堂話本·簡貼和尚》：“從前都是誤疑他，將謂經年狂蕩不歸家。”⑤ 猖狂。蔣光慈《太平洋的惡象》詩：“英吉利資本主義戰艦的往來，日本帝國主義魔王的狂蕩。”

【狂豎】 猶言狂妄的小子。唐杜甫《祭外祖祖母文》：“聿以生居貴戚，豎結狂豎。”明方孝孺《象山王府君行狀》：“狂豎虜上官，據縣境，其誅死固宜。”

【狂醉】 大醉。唐韓偓《訪同年虞部李郎中》詩：“地鑪貰酒成狂醉，更覺襟懷得喪齊。”南唐李中《獻喬侍郎》詩：“靜吟窮野景，狂醉養天真。”宋柳永《金蕉葉》詞：“金蕉葉泛金波齊，未更闌、已盡狂醉。”

【狂劇】 迅猛。唐韓愈《和侯協律咏笋》：“狂劇時穿壁，羣強幾觸藩。”

【狂暴】 ① 凶暴；殘暴。晉袁宏《後漢紀·順帝紀下》：“嬰雖為大賊，起於狂暴，自分必及禍。”《宋書·沈文秀傳》：“主上狂暴如此，土崩將至。”宋周密《齊東野語·李全》：“因結羣不逞為義兄弟，任俠狂暴，剽掠民財。”茅盾《子夜》十四：“他在那里找尋一個最快意的破壞對象，最能使他的狂暴和惡意得到滿足發泄的對象。”② 猛烈。唐韓偓《荷花》詩：“浸淫因重露，狂暴是秋風。”楊朔《風暴》：“一陣更加狂暴的大風猛然從遠處撲來。”

【狂賤】 指狂妄卑賤的人。《天雨花》第十四回：“今使狂賤來劫去，雁行分散好傷心。”

【狂墨】 狂放的筆迹。宋道潛《子瞻赴守湖州》詩之

三：“狂墨掃琅玕，風煙坐中發。”宋陸游《醉中草書》詩：“手挹凍醪秋露重，卷翻狂墨瘦蛟飛。”明徐渭《梅桂謾草》詩：“一吸葡萄春五斗，旋移狂墨寫劉伶。”

【狂穉】 見“狂稚”。

【狂僻】 狂妄邪僻。《晏子春秋·問下二十》：“不以上為本，不以民為憂，內不恤其家，外不顧其身游，夸言愧行，自勤于飢寒，不及醜儕，命之曰狂僻之民。”

【狂鋒】 謂狂暴的氣焰。清劉大櫟《祭左莛齋文》：“昔在熹宗，奸閹竊勢，挫其狂鋒，史稱忠毅。”

【狂獼】 ① 精神失常。《急就篇》卷四“痼疾顛疾狂失響”唐顏師古注：“顛疾，性理顛倒失常，亦謂之‘狂獼’。”

② 狂放。清方薰《山靜居畫論》卷下：“天池天賦卓絕，書畫品詣特高，狂譎處非其本色。”③ 惡鬼。喻悖逆之徒。清錢謙益《三良詩》：“汝維彌褻氣，汴宋連狂獼。奔竄咸戴頭，迎降多屈膝。”參見“獼狂”。

【狂談】 縱情談論。明劉基《醒齋銘》：“狂談酣罵，身戮家毀。”明袁宗道《答王衷白太史書》：“弟明歲且歸，左挈中郎，右挈小修，狂談浪譎，比吾兄此樂當百倍。”清孫枝蔚《春晴次門人韻》：“老子狂談效曾皙，門人喜誦補《由庚》。”

【狂摩】 凶猛的摩牛。唐柳宗元《同劉二十八院長述舊言懷感時書事贈二君子》詩：“岸蘆翻毒蜃，磎竹闌狂摩。”集注引孫汝昕曰：“摩牛，獸名。重千斤，出巴中。”後因以“狂摩”為牛的別名。見宋孫奕《履齋示兒編·雜記·人物異名》。

【狂潮】 汹涌的潮水。(1) 極言水流之大。宋蘇轍《送劉長清敏》詩：“羨君飲酒動論斗，引觥向口收狂潮。”(2) 比喻迅猛發展的情勢。鄒韜奮《統治者的笨拙》：“當時統治者的橫暴殘酷，也處處推促革命狂潮的奔臨。”陳毅《吟反攻形勢》：“舉國艷說新民主，土改狂潮遍地來。”

【狂慙】 狂放慙直。南朝梁劉勰《文心雕龍·程器》：“文舉傲誕以速誅，正平狂慙以致戮。”

【狂險】 極端陰險。《舊唐書·宦官傳·吐突承璀》：“太子通事舍人李涉，性狂險，投匭上書，論希先、承璀無罪，不宜貶戮。”

¹⁶【狂醒】 極清醒。清侯方域《祭吳次尾文》：“余時時見吾次尾之面冷而蒼，髯怒以張，言如風發，氣奪電光，坐于我上，立于我傍。狂醒酣醉，時一呼之，不知吾友之云亡也。”

【狂霖】 接連不斷的暴雨；連下幾天的大雨。唐皮日休《苦雨中又作四聲詩寄魯望》：“狂霖昏悲吟，瘦桂對病臥。”前蜀韋莊《暴雨》詩：“江村入夏多雷雨，曉作狂霖晚又晴。”

【狂噪】 亦作“狂譟”。形容高聲叫嚷。宋王令《答束徽之索詩》詩：“愛之不可入，抵觸發狂噪。”清蒲松齡《聊齋志異·狐夢》：“姊妹怖君狂噪，故託之夢，實非夢也。”茅盾《子夜》十二：“他立刻想像到交易所里此刻也許正在萬聲的狂噪中跌停了板。”

【狂噬】 ① 瘋狂地咬噬。唐司空圖《感時》詩：“好鳥無惡聲，仁獸肯狂噬？”② 喻肆意誣陷。清黃六鴻《福惠全書·莅任·稟帖贅說》：“卑職無能執此案而訊其狂噬耳。”

【狂嘯】 ① 狂狡嘯聚。指聚眾作亂。宋文莹《玉壺清話》卷八：“上怪問之，驥曰：‘臣解秩時，實無烽警。蜀民浮窳，易擾難安，以物情料之，但恐狂嘯不測。’既而不

久,李順果叛,時皆伏其先見。”参见“狂狡②”。②猛烈的呼嘯。《历史研究》1976年第2期:“迎候他的并不是亲善的黄旗,而是洋枪大炮的狂嘯。”

16【狂舉】 谓举证不当。《墨子·经说下》:“若舉‘牛有角’,‘馬無角’,以是爲‘類之不同也’,是狂舉也。”孙诒让间诂:“《公孫龍子》亦有正舉狂舉之文,以意求之,蓋以舉之當者爲正,不當者爲狂。”《公孫龍子·通变论》:“與馬以鷄寧馬。材不材,其無以類,審矣!舉是亂名,是謂狂舉。”

【狂興】 (一xīng) 犹豪兴。明高启《次韵周谊秀才对月见寄》:“久居村野坐自鄙,消盡豪懷與狂興。”

【狂獍】 见“狂狷”。

【狂獍】 狂妄狡狴。宋沈辽《杭州吴山英烈王碑》:“使夫愚闇偷生之子,狂獍强死之人,仰聞王之風采,其有以激於中乎!”

【狂謀】 谓谬误的谋算;狂妄不当的谋划。宋苏轼《送安惇秀才失解西归》诗:“狂謀謬算百不遂,惟有霜鬢來如期。”宋辛弃疾《美芹十论·观衅》:“〔亮〕恐狂謀無成,而鼠身無所,故疾趨淮上,僥倖一勝。”

【狂燒】 (一shào) 猛烈的野火。宋梅尧臣《观博阳山火》诗:“十月原野枯,連山起狂燒。”宋秦观《马上口占》之二:“微茫山中起狂燒,隱約林梢低日車。”

✓【狂禪】 (一chán) ①佛教谓学禅不当而流于狂妄。清龚自珍《己亥杂诗》之七八:“狂禪闢盡禮天台,掉臂琉璃屏上回。”又一四一:“似師畢竟勝狂禪,師今遲我蓮花國。”

②指狂放不拘的僧人。柳亚子《西湖謁曼殊墓有作》诗:“安得華嚴能湧現,一龕香火禮狂禪。”亦喻学术、艺术流派中僻陋悖理者。郭沫若《蜩螗集·题关山月画》诗:“狂禪誤盡佳兒女,更誤丹青數百年。”又《十批判书·儒家八派的批判》:“假如我们想到王阳明的弟子,不一二传便流于狂禪,这段史影是更容易令人首肯了。”

17【狂騁】 谓胡作非为。清黄六鸿《福惠全书·庶政·访拿蠹棍》:“如監倉養濟賑貧等項,罰其修葺捐助,以罄乃貲財,使不得有所恃而復思狂騁。但官切勿絲毫染指,以滋人口實。”

【狂擊】 猛烈击打。汉马融《广成颂》:“投爰狂擊,頭陷顛碎,獸不得獠,禽不得瞥。”

【狂樵】 见“狂稚”。

【狂膽】 喻努力进取的勇气。宋陆游《雪夜有感》诗:“狂膽輪囷欲滿軀,一麾誰憫滯江湖?”

【狂飈】 见“狂飈”。

【狂濤】 ①汹涌的波涛。五代齐己《观李琼处士画海涛》诗:“巨鼇轉側長鱗翻,狂濤顛浪高漫漫。”宋辛弃疾《水龙吟·用些语再题瓢泉》词:“大而流江海,覆舟如芥,君無助,狂濤些。”杨沫《青春之歌》第一部第四章:“就这样她跑到了海边,毫沒有顧惜地纵身扑向了怪嘯着的狂濤巨浪。”②喻祸乱。明黄道周《漳郡寇退寄侯刘远予明府》诗之二:“名賢良不負,半壁倚長城。能使狂濤退,遂聞溟海清。”陈毅《游柏林失不雷河》诗:“狂濤興起,人間戰禍。”③喻险境。鲁迅《坟·摩罗诗力说》:“耶彼策曰:‘汝得救孺子衆!汝以爲脫身狂濤,獲天幸歟!’”④喻澎湃的思潮。姚雪垠《言志篇》:“停筆時拋激動淚,狂濤疊起硯池中。”

【狂濤駭浪】 喻剧烈的社会运动。梁启超《近代第

一女杰罗兰夫人传》:“其立于城上之羅蘭夫人及狄郎的士黨,遂不得不爲狂濤駭浪之所淘盡矣。”瞿秋白《饿乡纪程》五:“我和诸同志当时也是飘流震荡于这种狂濤駭浪之中。”

【狂闇】 狂妄而不明事理。宋苏辙《和孔武仲金陵九咏·天庆观》:“孤墳弔遺直,狂闇閔元規。”亦指狂妄而不明事理的人。用为自谦之词。《後汉书·刘陶传》:“臣東野狂闇,不達大義,緣廣及之時,對過所問,知必以身脂鼎鑊,爲天下笑。”

【狂縱】 狂放不羈;放肆无忌。宋沈括《梦溪笔谈·人事一》:“石曼卿喜豪飲……以稊束之,引首出飲,復就束,謂之‘鼃飲’。其狂縱大率如此。”金元好问《陶然集》诗序:“詩評、詩品、詩說、詩式亦不可勝讀,大槩以……浮躁狂縱、淫靡詭誕、瑣碎陳腐爲病。”清蒲松齡《聊斋志异·江城》:“虔誦兩月餘,女橫如故,益之狂縱。”《清史稿·誠隱郡王允祉传》:“其子弘晟凶頑狂縱,助父爲惡。”

【狂繆】 见“狂謬”。

18【狂瞽】 愚妄无知。多用作自谦之辞。《汉书·盖诸葛刘郑等传赞》:“諸葛、劉、鄭雖云狂瞽,有異志焉。”《晋书·琅邪悼王涣传》:“臣至愚至賤,忽求革前之非,可謂狂瞽不知忌諱。”唐魏徵《十渐不克终疏》:“伏願陛下採臣狂瞽之言,參以蕝蕝之議,冀千慮一得。”《明史·余珊传》:“正德朝,衣冠蒙禍,家國幾空,幸陛下起而收錄之。乃未幾而狂瞽之言,一鳴輒斥。”

【狂鞭】 指迅猛生长的鞭笋。宋苏辙《林笋》诗:“狂鞭已逐草侵徑,疏影長隨月到楹。”宋孔平仲《春晚遣兴》诗:“狂鞭迸筍偏當戶,綠葉成陰巧覆墀。”

【狂藥】 ①使人服后发疯的药。《魏书·京兆王子推传》:“又合狂藥,令人服之,父子兄弟不相知識,唯以殺害爲事。”②酒的别称。《晋书·裴楷传》:“足下飲人狂藥,責人正禮,不亦乖乎?”宋范质《戒子》诗:“戒爾勿嗜酒,狂藥非佳味。”《说岳全传》第七三回:“飲三杯之狂藥,賦八句之鄙吟。”

【狂簡】 志向高远而处事疏阔。《论语·公冶长》:“吾黨之小子狂簡,斐然成章,不知所以裁之。”朱熹集注:“狂簡,志大而略於事也。”晋葛洪《抱朴子·吴失》:“筆不狂簡而受駁議之榮,低眉垂翼而充奏劾之選。”宋司马光《又和并寄杨乐道》:“狂簡昧大體,所依官長賢。”清孔尚任《桃花扇·侦戏》:“小子翩翩皆狂簡,結黨欺名宦,風波動幾番。”

【狂貙】 ①凶猛的老虎。虎五爪为貙。唐陆龟蒙《奉酬裘美先辈吴中苦雨一百韵》:“筋骸將束縛,腠理如箠撻。初謂抵狂貙,又疑當毒蝎。”②比喻凶恶之徒。唐李绅《趋翰苑遭诬构四十六韵》:“亂羣逢害馬,擇肉縱狂貙。”

【狂譟】 见“狂呼”。

【狂謬】 亦作“狂繆”。狂妄悖理。宋秦观《官制上》:“用人以望而已,則狂繆之流、矯亢之士,或以虛名而進拔。”明沈德符《野獲编·内阁二·二相诗词》:“〔嚴分宜、夏貴溪〕二公故風流宰相,非伏獵弄麋之比,獨晚途狂謬取敗耳。”林纾《送文科毕业诸学士序》:“今日之狂謬鉅子,趣怪走奇,填砌傳記,若縮板摺土,務取其杳且夥者以爲能,則宜乎講意境守義法者之益不見直也。”

【狂癖】 狂热的癖好。闻一多《女神之地方色彩》:

“现在的一般新诗人——新是作时髦解的新——似乎有一种欧化的狂癖。”

18【狂瀆】 谓无休止地烦渎。明沈德符《野獲编·列朝二·世室》：“上怒甚，謫爲湖廣永州衛經歷。蓋曉曉狂瀆者凡八年而始逐，天下快之。”

19【狂趨】 迅跑。《汉书·司马相如传下》：“薨蒙踊躍，騰而狂趨。”顏師古注引張揖曰：“趨，奔走也。”《史记》作“趨”。《文选·左思〈吴都赋〉》：“援臂駢脅，狂趨獷獫。”李周翰注：“狂趨，走也。”

【狂孽】 指忤逆者。唐李商隐《登霍山驿楼》诗：“壺關有狂孽，速繼老生功。”馮浩箋注：“狂孽，謂劉稹。”按，劉稹，唐节度使从諫从子，諫卒，詔稹护丧还东都，逆旨被杀。

【狂顛】 癡狂。形容举止放荡无节制。唐张籍《罗道士》诗：“聞客語聲知貴賤，持花歌詠似狂顛。”宋辛弃疾《唐河传·效花间体》词：“折花去，岸上誰家女，太狂顛。”元杨讷《西游记》第四本第十六出：“跟後趨前，莫生狂顛。”清蒲松龄《杜子美》诗：“雖固曠達無邊幅，毋乃恣肆近狂顛？”

【狂蹶】 (—guì) 狂妄躁动。《新五代史·杂传六·贺德伦》：“異還，言彦狂蹶不足畏，宜促鄂兵擊之。”

【狂鯁】 狂妄愚陋的人。明孙梅錫《琴心记·杜门谢客》：“可怪狂鯁事，相累慚顏無地。”

【狂譎】 ① 诡异多变。唐封演《封氏闻见记》有《狂譎》篇，叙王严光诡异之行。明刘基《蛟溪》诗：“大江揚濁瀾，最蜃恣狂譎。”② 狂妄狡诈。《旧五代史·梁书·罗少成传》：“邠、岐、太原終有狂譎之志，各以興復唐宗爲詞，王宜自取神器，以絕人望。”③ 犹狂怪。明唐顺之《跋异僧书心经碑後》：“雖顛素之奔放狂譎，比之此書，猶爲拘攣繩墨而不能展矣。”明胡应麟《诗薮·古体下》：“昌黎而下，門戶競開，盧仝之拙朴，馬異之庸猥，李賀之幽奇，刘叉之狂譎，雖淺深高下，材局懸殊，要皆曲徑旁蹊，無取大雅。”

【狂勦】 (—ráng) 惶遽。唐韩愈孟郊《征蜀联句》：“渾奔肆狂勦，捷竄脫趨點。”

【狂癡】 亦作“狂痴”。① 癡狂痴呆。亦指癡狂痴呆的人。汉陆贾《新语·慎微》：“視之無優游之容，聽之無仁義之辭，忽忽若狂痴，推之不往，引之不來。”《汉书·韦玄成传》：“今子獨壞容貌，蒙恥辱，爲狂癡，光曜晦而不宣。”汉蔡琰《悲愤诗》：“見此崩五内，恍惚生狂癡。”清郑燮《骨董》诗：“鈞深索遠求，到老如狂癡。”② 愚鲁无知。用为谦词。唐元稹《叙诗寄乐天书》：“命與不遇，未遭可爲之事；性與不惠，復無垂範之言。兀兀狂癡，行近四十。”

【狂懷】 放纵的情怀。唐孟郊《喜符郎诗有天纵》诗：“幸當禁止之，勿使恣狂懷。”清蒲松龄《示儿》诗：“漸添白雪狂懷減，每遇新寒老態加。”

20【狂攘】 (—rǎng) ① 纷乱貌。《楚辞·严忌〈哀时命〉》：“概塵垢之狂攘兮，除穢累而反真。”朱熹集注：“狂攘，亂貌。”汉马融《围棋赋》：“狂攘相救兮，先後并没。”② 猖狂作乱。唐皮日休《新城三老董公赞》：“項氏狂攘，賊我懷王。”

【狂躁】 ① 浮躁轻率。汉王符《潜夫论·卜列》：“〔小人〕聞惡即懼懼而妄爲，故狂躁而多禍。”唐杜牧《上宰相求杭州启》：“某若不恃吾相之知而求之，是狂躁妄庸人也。”宋司马光《与王介甫书》：“所遣者雖皆選擇才俊，

然其中亦有輕佻狂躁之人。”沙汀《淘金记》七：“他们知道何家素来注重规矩，不肯容许任何狂躁行为。”② 极其暴躁；异常烦躁。唐刘知幾《史通·书事》：“至如王思狂躁，起驅蠅而踐筆。”茅盾《子夜》十四：“吴荪甫独自躺在沙发上，皱着眉头发楞。不可名状的狂躁是没有了，然而不知道干了些什么的自疑自问又占据在他心头。”

【狂譟】 见“狂噪”。

【狂瀾】 ① 汹涌的波浪。唐韩愈《进学解》：“障百川而東之，迴狂瀾於既倒。”明吴承恩《赏花钓鱼赋诗谢表》：“普滋生於湛露，息吞噬於狂瀾。”陈毅《初游青岛》诗：“戰士正操練，漁民鬥狂瀾。”② 喻剧烈的社会变动或大的动乱。清方文《芜湖访宋玉叔计部感旧》诗之三：“一自狂瀾翻大陸，遂令郎署屬危途。”梁启超《近世第一女杰罗兰夫人传》：“時千七百九十三年之秋，革命之狂瀾，轟天撼地。”林伯渠《赠北赴热察诸同志》诗：“爲障狂瀾作砥柱，還擎旗幟蕩塵埃。”亦指纷繁的思潮。叶圣陶《穷愁》：“狱底沉宵，脑海中益兴狂瀾，起伏无已。”

21【狂蠢】 狂妄愚蠢。亦指狂妄愚蠢之人。《魏书·肃宗纪》：“狂蠢肆暴，陵竊北垂。”

【狂歡】 纵情欢乐。鲁迅《且介亭杂文末编·记苏联版画展览会》：“然而它真挚，却非固执；美丽，却非淫艳；愉快，却非狂欢；有力，却非粗暴。”徐迟《狂欢之夜》：“市镇在爆竹金星的飞舞里狂欢而且飞舞了。”

【狂轟濫炸】 疯狂地轰炸。李若冰《瓦窑堡啊，一盏不灭的灯》：“天上飞机狂轰滥炸，地上发动武装大游行。”

【狂飊】 亦作“狂飈”、“狂飈”、“狂飈”。① 急骤的暴风。晋陆云《南郊赋》：“狂飊起而妄駭，行雲藹而芊眠。”唐李商隐《深宫》诗：“狂飈不惜蘿陰薄，清露偏知桂葉濃。”清刘献廷《江夏留别解用九》诗：“小舟傍雲根，夜夜狂飈吹。”《红楼梦》第七八回：“花原自怯，豈奈狂飈？”冰心《往事二》：“几多好男子……而在狂飈浓雾，海水山立之顷，他们却蹙眉低首。”② 喻猛烈的社会变革或大的变动。毛泽东《蝶恋花·从汀州向长沙》词：“國際悲歌歌一曲，狂飈爲我從天落。”瞿秋白《关于俄罗斯和苏联文学的片断·赤俄新文艺时代的第一燕》：“欧洲中世纪末的教会文化，受十八世纪启蒙派的颠覆，随后又有浪漫派的诗人的狂飈，已经完全摧败无余。”

【狂囈】 怪诞的梦话。亦谓说怪诞的梦话。柳亚子《纪梦》诗序：“存此聊以志書生之狂囈爾。”茅盾《一个女性》：“琼华被救醒来时，看见母亲躺在地上狂吃，看见乱哄哄的不知有多少人在前前后后的跑着嚷着。”

【狂飈】 见“狂飈”。

【狂飈】 见“狂飈”。

【狂顧】 遑急顾盼。《楚辞·九章·抽思》：“狂顧南行，聊以娛心兮。”蒋驥注：“狂顧，左右疾視也。”汉王粲《登楼赋》：“獸狂顧以求羣兮，鳥相鳴而舉翼。”唐杜甫《有怀台州郑十八司户》诗：“性命由他人，悲辛但狂顧。”

23【狂蠱】 ① 犹狂惑。汉扬雄《太玄·止》：“關其門戶，用止狂蠱。”司马光集注：“蠱，惑也。”② 蛊疾。患此疾者神志惑乱，故称。唐陆龟蒙《奉和裴美寄琼州杨舍人》：“人多藥戶生狂蠱，吏有珠官出俸錢。”③ 指蛊惑众人的恶毒言论。鲁迅《集外集补遗·破恶声论》：“狂蠱中于人心，妄行者日昌熾，進毒操刀，若惟恐宗邦之不蚤崩裂。”

24【狂孽】 大罪。《宋书·范晔传》：“吾狂孽覆滅，豈

復可言。汝等皆當以罪人棄之。”

²⁸【狂豔】 极其艳丽。唐孟郊《邀人赏蔷薇》诗：“醉红不自力，狂豔如素扶。”宋蔡襄《过杨乐道宅西桃花盛开》诗：“無限幽香風正好，不勝狂豔日初斜。”

【狂慧】 狂妄慧直。《後汉书·李云传》：“李雲野澤愚儒，杜衆郡中小吏，出於狂慧，不足加罪。”《资治通鉴·唐宪宗元和元年》：“闢狂慧書生，取之如拾芥耳！”郑观应《盛世危言·自序》：“自知憤激之詞，不免狂慧僭越之罪。”

⁴狴 [yàn《广韵》五晏切，去諫，疑。又吾甸切，去霰，疑。又古莧切，去禡，見。] 亦作“狴”。逐兽之犬。晋张协《七命》之三：“乃有圓文之狴，班題之獬，鼓鬣風生，怒目電睇，口齧霜刃，足撥飛鋒。”唐皮日休《悼贾赋》：“森穆蘿以蒺藜兮，時狴狴以相號。”

狴 [mù] 见“狴猪”。

【狴猪】 即佻佬。我国少数民族名。明田汝成《炎徼纪闻·蛮夷》：“狴猪，其俗與狴猪略同，掘地爲爐，厝火環卧，不施被席，以牛衣藉之。死則男女羣冢，俛屍而瘞之，云爲死者避壓也。”参见“佻佬族”。

狴 [yín《玉篇》牛斤切。] 同“狴”。参见“狴狴”。

【狴狴】 狴狴。狗叫声。唐慧琳《一切经音义》卷五五：“《楚辞》云：猛犬狴狴而迎吠。顧野王云：狴狴，犬聲也。《考聲》云：二犬爭也。《說文》云：兩犬相齧也，从二犬。或從言作‘狴’，有從斤作‘狴’，訓釋並通。”按，今本《楚辞·九辩》作“狴狴”。

狴 [yóu《龙龕手鑑》音尤。] ①姓。或作“尤”。《正字通·犬部》：“狴，姓。宋有狴道明，邛州人。狴，或作‘尤’。”②“猶”的简化字。

狴 [jù《集韵》白許切，上語，羣。] ①同“駟”。《集韵·上语》：“駟，駟驢，獸名，或作狴。”②见“狴神”。

【狴神】 上古帝王名。宋罗泌《路史·前纪三·狴神氏》：“人皇氏没，狴神次之，出於長淮，駕六蜚羊，政三百歲，五葉千五百歲。”

狴 [tún《广韵》徒渾切，平魂，定。] ①同“豚”。小猪。南朝宋鲍照《东武吟行》：“腰镰刈葵藿，依杖牧雞豚。”②通“埧”。以草裹土筑城及填水。参见“狴塞”。

【狴犬】 旧时对自己儿子的谦称。《旧五代史汉书·苏逢吉传》：“如公不以狴犬之微，願令事左右。”宋陈师道《送秦觀》诗之一：“目前狴犬類，未必慰親思。”宋文莹《玉壶清话》卷三：“臣素不善書，皆狴犬宗訥所寫爾。”

⑥【狴耳草】 植物名。大叶马齿苋的俗称。见明李时珍《本草纲目·菜二·马齿苋》。

⑪【狴魚】 小猪与鱼。喻微贱之物。南朝宋何承天《答宗居士书》：“仁愛普洽，澤及狴魚。”

⑬【狴塞】 (一sè)堵塞。《梁书·蔡道恭传》：“魏人不得進，又潛作伏道以决壅水，道恭載土狴塞之。”

⑲【狴犴】 小猪和小牛。喻没出息的儿子。《资治通鉴·魏邵陵厉公嘉平元年》：“曹子丹佳人，生汝兄弟，狴犴耳！何圖今日坐汝等族滅也！”胡三省注：“狴，與豕同，小豕曰狴，小牛曰犴。”《醒世恒言·隋炀帝逸游召遣》：“以故人人到母后跟前，交口同聲，譽稱晉王仁孝聰明，不

似太子寡恩傲禮，專寵阿雲，致有如許狴犴。”

狴¹ [bì《集韵》並履切，上旨，並。] 见“狴犴”。

狴² [pí《集韵》頻脂切，平脂，並。] 同“貔”。兽名。狸属。参见《集韵·平脂》。

⑧【狴狐】 俗传狐能修炼成道，其最通灵者谓之“狴狐”。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“凡狐皆可以修道，而最靈者曰狴狐，此如農家讀書者少，儒家讀書者多也。”亦泛称老妖狐。清和邦额《夜谭随录·杂记五则》：“老而妖者名狴狐，又名靈狐。似猫而黑，北地多有之。”

⑩【狴犴】 即狴犴。明何景明《七述》：“爾乃仆麒麟，下孔鸞，宵翡翠，躡狴犴，掩雲鴻，繫文驛。”

狴 [zhòng] 见“狴家”。

⑧【狴苗】 布依族的旧称。《儿女英雄传》第二九回：“[長姐兒]是個旗裝，却又有些外路口音。問了問，才知他爹娘是貴州狴苗的叛黨。”

⑩【狴家】 即仲家。我国西南少数民族名。布依族的旧称。清檀萃《说蛮二》：“自沅州以西，即多苗民，至滇、黔更繁，曰黑脚苗、曰花苗、曰狴狴、曰狴家……姓字衣飾多與漢同，不盡用苗飾也。狴，本作‘仲’。”参见“仲家”。

“狴”的简化字。

狴

狴 [yīn] 我国古代少数民族名。《字彙补·犬部》：“狴，廣西苗種也。”清李调元《奇字记》卷六：“狴，音陰，廣西苗種。”

狴 [yín《广韵》語巾切，平真，疑。] 同“狴”。参见“狴狴”。

【狴狴】 狴狴。狗叫声。唐独孤及《招北客文》：“狴狴諸犬，向天吠日。”唐杜甫《大云寺贊公房》诗之四：“泱泱泥污人，狴狴國多狗。”唐耿漳《送叶尊师归处州》诗：“狴狴吠聲曉，洞府有仙厖。”亦指狗。宋晁补之《开梅山》诗：“堪嗟吳將軍，屈死狴狴口。”

狴 [fān《集韵》方煩切，平元，非。] 见“連狴”。

狴

狴¹ [kàng《广韵》苦浪切，去宕，溪。] 见“狼狴”。

狴² [gǎng《集韵》舉朗切，上蕩，見。] 见“狼狴”。

狴

狴¹ [dí《广韵》徒歷切，入錫，定。] ①我国古代民族名。春秋前，长期活动于齐、鲁、晋、卫、宋、邢等国之间，与诸国有频繁的接触。公元前七世纪时，分为赤狄、白狄、长狄三部，各有支系。因为他们主要居住在北方，故又称北狄。《书·仲虺之诰》：“東征，西夷怨；南征，北狄怨。”《礼记·王制》：“北方曰狄，衣羽毛，穴居，有不粒食者矣。”②秦汉以后，对北方各少数民族的泛称。《後汉书·班固传下》：“今若遣使，恐失南虜親附之歡，而成北狄猜詐之計，不可。”《三国志·魏志·乌丸鲜卑传序》：“後鮮卑大人軻比能復制御羣狄，盡收匈奴故地。”

③古代最低级的官吏。《书·顾命》：“狄設黼裳綴衣。”孔传：“狄，下士。”④通“翟”。雉名。《周礼·天官·内司服》：“褱衣揄狄闕狄。”郑玄注：“狄當爲翟。翟，雉名。”《史

记·夏本纪》：“貢維十五色，羽畎夏狄。”裴駰集解引孔安国曰：“夏狄，狄，雉名也。”亦指雉类的长尾羽。《礼记·乐记》：“干戚旄狄以舞之。”孔颖达疏：“狄，羽也。”⑤姓。汉有狄山。见《汉书·张汤传》。

狄² [tì《集韵》他歷切，入錫，透。] ①谓往来疾速。参见“狄²成”。②邪辟；邪恶。《诗·大雅·瞻印》：“舍爾介狄，維予胥忌。”马瑞辰通释：“介狄，謂大狄，猶云元惡也。”③通“剔”。剪除。《诗·鲁颂·泮水》：“桓桓于征，狄彼東南。”郑玄笺：“狄當作剔。剔，治也。”陆德明释文：“《韓詩》云：剔，除也。”④通“逖”。远；疏远。《荀子·赋》：“修潔之爲親，而雜汙之爲狄者邪？”王念孙《读书杂志·荀子八》：“狄讀爲逖。逖，遠也……此言智之爲德，近於脩潔，而遠於雜汙也。”⑤通“趯”。跳跃。参见“狄²狄”。

狄人 古代掌乐的下级官吏。《礼记·丧大记》：“復有林麓則虞人設階，無林麓則狄人設階。”郑玄注：“狄人，樂吏之賤者。”

狄山 传说中的山名。《山海经·海外南经》：“狄山，帝堯葬于陽，帝嚳葬于陰。”袁珂校注引毕沅曰：“此云狄山者，狄中之山也。”

狄牙 即易牙。春秋时人。长于烹调，善逢迎，传说曾烹其子为羹献齐桓公以取宠。管仲死后，与竖刁、开方专权乱齐。《大戴礼记·保傅》：“齊桓公……失管仲，任竖刁、狄牙，身死不葬而爲天下笑。”后以“狄牙”指善烹调者。汉王充《论衡·自纪》：“斷决知辜，不必皋陶。調和葵韭，不俟狄牙。”晋潘尼《火赋》：“狄牙典膳，百品既陳。”参见“易牙”。

狄水 河流名。宋李石《续博物志》卷八：“孔子臨狄水而歌曰：狄水衍兮風揚波。”

狄²成 谓往来疾速而成。《礼记·乐记》：“流辟、邪散、狄成、滌濫之音作，而民淫亂。”孔颖达疏：“狄成、滌濫皆謂往來速疾，謂樂之曲折速疾而成，疾速而止。”

狄克推多 英语 dictator 的译音。意为“独裁官”。古罗马共和国的非常任长官。当罗马国家处于紧急状态时由元老院任命。任内权力不受任何限制。后泛指独裁者。沙汀《淘金记》十七：“〔龙哥〕有着这样一大段堂哉皇哉的历史，一方面又是本镇的狄克推多，再加上白醬丹们的奔走、吹嘘，每到旧历年节，无怪他的收入，要占镇上所有哥老会的权威人物的第一位了。”亦指独断专行。鲁迅《书信集·致章廷谦》：“我前几天见他删节Hugo文的案语，就觉得他‘狄克推多’得骇人。”

狄希 古代传说中能造千日酒的人。晋于宝《搜神记》卷十九：“狄希，中山人也。能造千日酒，飲之千日醉。”

狄²狄 (一tì) 跳跃貌。狄，通“趯”。《荀子·非十二子》：“吾語汝學者之鬼容：其冠倨，其纓綈緩，其容簡連；填填然，狄狄然。”杨倞注：“狄，讀爲‘趯’。跳躍之貌。”

狄良突盧 犹言滴溜溜。《醒世姻缘传》第二一回：“那個小孩子才下草，也不知道羞明，掙着兩個眼狄良突盧的亂看，把衆人喜的慌了。”

狄香 古代称西域出产的香。汉张衡《同声歌》：“灑掃清枕席，鞞芬以狄香。”明杨慎《升庵诗话·狄香》：“狄香，外國之香也。”吴騫《拜经楼诗话》卷三引清张为儒《虫獲轩笔记》：“《王制》：‘西方曰狄鞞。’古詩中所謂迷

迭，兜納諸香，大都出於西域，故曰‘鞞芬狄香’。鞞芬即狄香，重言之者。”

狄梁公 指唐名臣狄仁杰。狄死后追封梁国公，故称。清顾炎武《乾陵》诗：“至今尋史傳，猶想狄梁公。”

狄道 夷狄之道。指唯务诈力，不行礼义之道。宋陈亮《问答下十二》：“及其行詐謀，用狄道，則斥而棄之如故也。”

狄酪 奶酪。古代北方游牧民族始造之，故称。唐沈亚之《刘岩夫哀文》：“鼎設海陸備肴菹兮，吳梅狄酪泱濃腴兮。”

狄隸 指征伐夷狄所获之俘虏。《文选·潘岳〈马汧督谏〉》：“傾倉可賞，矧云私粟；狄隸可頒，况曰家僕。”李善注引郑玄曰：“征蠻夷所獲也。”

狄鞞 (一tí) ①古代翻译西方民族语言的人。《礼记·王制》：“五方之民，言語不通，嗜欲不同。達其志，通其欲，東方曰寄，南方曰象，西方曰狄鞞，北方曰譯。”孔颖达疏：“鞞，知也，謂通傳夷狄之語，與中國相知。”南朝梁沈约《均圣论》：“周室受命，經典備存，象寄狄鞞，隨方受職。”后泛指通译官，翻译人员。宋黄庭坚《款塞来享》诗：“聖主敷文德，降書付狄鞞。”清黄遵宪《罢美国留学生感赋》诗：“惜哉國學舍，未及設狄鞞。”②古地名。《史记·司马相如列传》：“俳優、侏儒、狄鞞之倡。”裴駰集解引徐广曰：“韋昭云：狄鞞，地名，在河内，出善唱者。”一说西戎乐名。见《文选·司马相如〈上林赋〉》郭璞注。

狄鞞 即狄鞞。《淮南子·齐俗训》：“羌、氏、獫狁、翟嬰兒生皆同聲，及其長也，雖重象狄鞞，不能通其言，教俗殊也。”参见“狄鞞①”。

狄鹽 礞砂的别名。见明李时珍《本草纲目·石三·礞砂》。

狄 同“獫”。参见“狄獫”。

狄 [niǔ《广韵》女久切，上有，娘。又女救切，去宥，娘。] ①习惯。《诗·郑风·大叔于田》：“將叔無狄，戒其傷女。”毛传：“狄，習也。”朱熹集传：“國人戒之曰：請叔無習此事，恐其或傷汝也。”《汉书·刑法志》：“豪桀擅私，爲之囊橐，姦有所隱，則狄而寢廣。”颜师古注：“狄，串習也。”清蒲松龄《聊斋志异·阿纤》：“女移翁姑自養之；輒以金粟周兄，狄以爲常。”郭沫若《北伐途次》二八：“虽然在縲紲之中，大约也是狄于素来的威势吧，态度很能镇静。”②骄傲。《韩非子·十过》：“與之彼狄，又將請地他國，他國且有不聽，不聽，則知伯必加之兵。”高亨《诸子新笺·韩非子·十过》：“《說文》：‘狄，犬性驕也。’與之彼狄，謂與之彼驕也。”唐韩愈《南山诗》：“悠悠舒而安，兀兀狂以狄。”《朱子语类》卷一三八：“鄭叔友謂：‘敗不可懲，勝不可狄。’此言殊有味。”③贪图。《国语·晋语一》：“嗛嗛之食，不足狄也。不能爲膏，而祇懼咎也。”韦昭注：“食，禄也。狄，貪也。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷二：“執偏隅而昧全圖，狄近功而忘遠略。”④困，局限。宋曾巩《永州军事推官孙君墓志铭》：“君於學問，好其治亂得失之說，不狄近卑。”元辛文房《唐才子传·引言》：“異方之士，弱冠斐然，狄于見聞，豈所能盡？”⑤满足。《续资治通鉴·元顺帝至正二十七年》：“江南既平，當北定中原，毋狄於暫安而忘永逸，毋足於近功而昧遠圖。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·

清吏条陈:“爲今之計,仍宜多方準備。憲法雖改,國法未開,朝廷尚有自由行動之權,豈宜狃於目前,坐以待困?”⑥迷惑。《宋史·寇準傳》:“是時,契丹內寇,縱游騎掠深祁間,小不利輒引去,徜徉無闕意。準曰:‘是狃我也。請練師命將,簡驍銳據要害以備之。’”明李贄《西征奏議後語》:“彼桀驁者遂欲以招撫狃我,謂我於招撫之外,的無別智略可爲彼制,不亦謬乎!”⑦通“粗”。廁身。《國語·晉語七》:“臣誅於楊干,不忘其死。日君乏使,使臣狃中軍之司馬。”俞樾《群經平議·春秋外傳國語二》:“狃當讀爲‘粗’。《廣雅·釋詁》曰:‘粗,廁也。’猶曰使臣廁中軍之司馬也。”

⑧【狃伏】亦作“狃伏”、“狃泰”。習慣。《後漢書·西羌傳·滇良》:“迷吾既殺傳育,狃伏邊利,章和元年復與諸種步騎七千人入金城塞。”李賢注:“狃伏,慣習也。”《三國志·吳志·吳主權傳》裴松之注引三國魏魚豢《魏略》:“臣每見所下權前後章表,又以愚意採察權旨,自以阻帶江湖,負固不服,狃伏累世,詐僞成功。”晉袁宏《後漢紀·光武帝紀七》:“雖遇災,然其狃泰之意,傲倖之望,蔓延無足,不可不察也。”王闔運《陸建瀛傳》:“方事發倉卒,或錯愕不知所出,至有狃伏全盛,以賊爲無慮者。”

⑦【狃伏】見“狃伏”。

⑧【狃狎】習慣,習熟。宋叶適《忠翊郎武學博士蔡君墓志銘》:“當是時,不狃狎便順,張皇呼吸,干沒速化,而能以實利害、誠行己,應其上如君者一二耳。”明方孝孺《俞先生墓表》:“元既有江南,以豪侈粗戾變禮文之俗,未數十年,薰漬狃狎,骨化風成。”

⑩【狃泰】見“狃伏”。

【狃恩】慣于承恩。《後漢書·陳忠傳》:“陛下每引災自厚,不責臣司,臣司狃恩,莫以爲負。”李賢注:“言屢被恩貸,不以災變爲憂負也。”

【狃虓】貪暴。《宋史·蠻夷傳四·泸州蠻》:“狃虓熟惡,胡可悉數。疆吏苟玩,噤不敢語。”

⑪【狃捷】耽于成功。唐劉禹錫《謁柱山會禪師》詩:“勉修貴及早,狃捷不知退。鎚銖揚芬馨,尋尺招瑕纇。”

【狃習】熟習;習慣。《新唐書·藩鎮傳·王承宗》:“鎮州世相繼,人所狃習,惟拒命則討之。”《元史·世祖紀四》:“是皆徇百姓見聞之狃習,要一時經制之權宜。”錢基博《無錫光復志》:“當是時,父老子弟,狃習故常,安于清廷久,驟見更革,逐去清廷官吏,益駭疑莫措。”

⑫【狃勝】因勝利而驕矜。明楊慎《虞雍公功烈》:“自昔狃勝者必忽其餘憂。”

④狃 [bā 《集韻》邦加切,平麻,幫。] ①同“狃”。腌制的肉干。宋周密《武林舊事·市食》:“胡羊狃、削脯、槌脯、鬆脯、兔狃。”元曾瑞《哨遍·羊訴冤》套曲:“駝蹄熊掌,鹿脯獐狃,比我都無滋味。”②同“狃”。野豬。《西遊記》第九回:“腌臘雞鵝強蟹蟹,獐狃兔鹿勝魚蝦。”又第二七回:“無數獐狃鑽簇簇,滿山狐兔聚叢叢。”

【狃鮓】泛指腌制的魚、肉。宋吳自牧《夢梁錄·鋪席》:“壩橋榜亭側朱家饅頭鋪、石榴園倪家狃鮓鋪。”宋周密《武林舊事·市食》:“狃鮓、算條、界方條、線條。”

狃 [hǒu 《集韻》許后切,上厚,曉。] 兽名。传说中佛的坐骑。《集韻·上厚》:“狃,北方獸名,似犬,食人。”明劉侗于奕正《帝京景物略·雙林寺》:“寺殿所供,折法中三大士,西番變相也。相皆裸而跣,有冠,

有裳,有金瓔珞,狃、象、獅各出其座下。”清蒲松齡《聊齋志異·菱角》:“母將啓謝,回視其馬,化爲金毛狃,高丈餘,童子超乘而去。”清袁枚《續新齊諧·狃》:“狃有神通,口吐烟火,能與龍鬪,故佛騎以鎮壓之。”

狃

[yǔn 《廣韻》余準切,上準,以。] 見“獵狃”。

⑤ 昊

[jú 《廣韻》古闕切,入錫,見。又呼昊切,入錫,曉。] ①犬視貌。《說文·犬部》:“昊,犬視兒,从犬目。”北周衛元嵩《元包經·仲陰》:“旅。童竊妻,婦奔自閨,眎之昊,爪之攜。”蘇源明傳:“眎之昊,驚顧如犬也。”②鳥張兩翅貌。《爾雅·釋兽》:“鳥曰昊。”郭璞注:“張兩翅。”邢昺疏:“鳥之張兩翅,昊昊然搖動者名昊,此皆氣倦體罷所須。”《論語·鄉黨》“子路共之,三嗅而作”楊伯峻注:“嗅,當作昊(音殂),張兩翅之貌。”③兽名。猿屬。《廣韻·入錫》:“昊,亦獸名。猿屬,脣厚而碧色。”

狃

① [yí 《廣韻》牛肌切,平脂,疑。] ①犬怒貌。《說文·犬部》:“狃,犬怒兒。”參見“狃狃”。②見“狃呿牙”。

狃

② [quán 《廣韻》巨員切,平仙,羣。] 汉代郡有狃氏縣。見《漢書·地理志下》。

狃

③ [chí 《集韻》侯留切,平之,崇。] 見“狃鬚”。

⑦【狃呿牙】(呿 ōu)兩犬相爭。《漢書·東方朔傳》:“狃呿牙者,兩犬爭也。”顏師古注:“狃音五伊反,呿音五侯反。”

⑧【狃狃】怒視貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》:“齊首目以瞪眙,徒眙眙而狃狃。”張載注:“狃狃,視貌。”

⑨【狃鬚】險峻貌。《文選·馬融〈長笛賦〉》:“兀婁狃鬚,傾戾倚伏。”李善注:“兀婁狃鬚,崱嶮之貌。”

狃

[chù 《廣韻》丑律切,入術,徹。] ①同“跬”。《集韻·入術》:“跬、狃。《山海經》:‘流沙之東有獸,左右有首,名曰跬跬。’或从犬。”②見“狃狃”。

狃

[pī 《集韻》攀悲切,平脂,滂。] ①兽名。狸猫。《類篇·犬部》:“狃,狸子。”②見“狃狃”。

⑧【狃狃】群兽奔走貌。唐柳宗元《封建論》:“草木榛榛,鹿豕狃狃。”

⑬【狃獠】亦作“狃獠”。原始野蛮。明張煌言《上延平王書》:“若以中國師徒,委之波濤漂渺之中,拘之風土狃獠之地,真乃入于幽谷。”清龔自珍《辨仙行》:“一雙仙犬無狃獠,人間儒派方狃狃。”清王樹榮《〈元秘史潤文〉序》:“且觀是書所述,始則食草木之實、鳥獸之肉以爲生,既而漸成部落,既而漸立君長,不翅游目古初,親見狃獠形狀,而人類由野蠻以日進化於文明,亦愈信而有徵。”魯迅《漢文學史綱要》第一篇:“試察今之蠻民,雖狀極狃獠,未有衣服宮室文字,而頌神抒情之什,降靈召鬼之人,大抵有焉。”

⑭【狃獠】見“狃獠”。

狃

[xuè 《廣韻》許月切,入月,曉。] 兽疾走貌。《禮記·禮運》:“麟以爲畜,故獸不狃。”鄭玄注:“狃,飛走之兒。”孔穎達疏:“狃,驚走也。”唐白居易《養動植之物策》:“鳥獸不狃,胎卵可窺。”

狃

[bīng] 我国古代少数民族名。明郎霽《赤雅·狃人》:“狃亦獠類,嗜殺過於獠。父子有隙,狃狃又噬,弑父則疾走。得一犬謝母,母亦不恨……斯又

狙之罪人矣。”康有为《大同书》甲部第一章：“爲廣西、貴州之苗人、猯人、狽人、狙人耶？”

5 狙 [dàn 《广韵》得按切，去翰，端。又多早切，上旱，端。又當割切，入曷，端。] ①动物名。状似狼。三国魏阮籍《猕猴赋》：“若夫熊狙之遊臨江兮，見厥功以乘危。”参见“猯狙”。②戏曲行当名。元代以后戏曲中扮演女性的角色。今多作“旦”。明朱权《太和正音谱·词林须知》：“雜劇院本，皆有正末、副末、狙、孤、靚、鶻、獐、捷譏、引戲九色之名……狙，當場之妓曰狙。”③我国古代少数民族名。清闵叙《粤述》：“有猯人、狙人、狽人、猯人、蠻人，皆依山谷爲生，而不甚繁，亦不剽掠。”

狙 [jū 《广韵》七余切，平魚，清。] ①猕猴。《庄子·齐物论》：“狙公賦芋，曰：‘朝三而暮四。’衆狙皆怒。曰：‘然則朝四而暮三。’衆狙皆悅。”宋王安石《禿山》诗：“一狙山上鳴，一狙從之游。”②狡詐。清唐甄《潜书·尊孟》：“化狙爲良，柔雄爲雌，而後天下可定。”参见“狙喜”。③伺察。《管子·七臣七主》：“從狙而好小察，事無常而法令申。”尹知章注：“狙，伺也。”《史记·留侯世家》：“良與客狙擊秦皇帝博浪沙中。”司马贞索隐：“應劭云：‘狙，伺也。’一曰伏伺也……謂狙之伺物，必伏而候之，故今云‘狙候’是也。”唐杜甫《哀王孫》诗：“花門勢面請雪耻，慎勿出口他人狙。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷十：“鄰之富人爲子弟延經義師，先生乘夜狙其軒外聽講論。”引申爲覬覦。明李东阳《赵节妇传》：“姑季子狙節婦之財。”④通“虐”。惊去之貌。参见“狙獷”。

④【狙公】古代喜养猿猴者。《庄子·齐物论》：“狙公賦芋。”陆德明释文引崔譔曰：“養猿狙者也。”《列子·黄帝》：“宋有狙公者，愛狙，養之成羣。”张湛注：“狙公，好養猿猴者，因謂之‘狙公’也。”唐杜甫《乾元中寓同谷县作歌》之一：“歲拾橡栗隨狙公，天寒日暮山谷裏。”明唐寅《桃花庵与祝允明黄云沈周同賦》诗之一：“燕婢泥銜紫，狙公果獻紅。”梁启超《论刚毅筹款事》：“狙公飼狙，朝三暮四，其伎倆何以異是。”

⑥【狙伏】伏伺。《明史·孙传庭传》：“獻忠即狙伏，無能爲也。”清曾国藩《金陵楚军水师昭忠祠记》：“若乃高城巨壘，千礮狙伏，陸軍進攻，水師和之，一堞未攀，駢屍山積。”

⑦【狙如】传说中的兽名。《山海经·中山经》：“東三十里，曰倚帝之山，其上多玉，其下多金。有獸焉，其狀如獸鼠，白耳白喙，名曰狙如。見則其國有大兵。”

⑧【狙杙】①系猴的木桩。语本《庄子·人间世》：“宋有荆氏者，宜楸柏桑。其拱把而上者，求狙猴之杙者斫之；三圍四圍，求高名之麗者斫之；七圍八圍，貴人富商之家求禪傍者斫之。”唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》：“見舶主說本國取犀，先於山路多植木如狙杙，云犀前脚直，常倚木而息，木欄折則不能起。”②谓猴缘木。形容行动矫捷。宋王安石《芝阁记》：“山農野老，攀緣狙杙，以上至不測之高，下至澗溪壑谷。”



狙 如

(清刊《山海经存》)

⑨【狙伺】伏伺；覬覦。《新唐书·陆贽传》：“雖數貢奉，議者頗言其挾兩端，有所狙伺。”明宋濂《莆田黃處士墓銘》：“郡南有僻壤，盜常狙伺以剽行旅。”章炳麟《討滿洲檄》：“虜既利其虛名，因以自扇威虐，狙伺所及，後盜賊而先士人。”

⑩【狙狂】狡黠狂妄。唐柳宗元《辯鬼谷子》：“其言益奇，而道益陋，使人狙狂失守，而易於陷墜。”

⑪【狙刺】伏伺行刺。《新唐书·北狄传·渤海》：“武藝望其弟不已，募客入東都狙刺於道，門藝格之，得不死。”

⑫【狙狙】伺察貌。唐韩愈《别赵子》诗：“又嘗疑龍蝦，果誰雄牙鬚？蚌贏魚鼈蟲，瞿瞿以狙狙。”

⑬【狙狡】狡猾。唐元结《时化》：“情性爲風俗所化，無不作狙狡詐誑之心。”

⑭【狙候】伏伺；覬覦。《新唐书·郑覃传》：“今吐蕃在邊，狙候中國，假令緩急，臣下乃不知陛下所在，不敗事乎？”

⑮【狙害】谓暗中为害。《新唐书·奸臣传下·卢杞》：“其狙害隱毒，天下無不痛憤，以杞得君，故不敢言。”

⑯【狙喜】如猕猴一般狡詐可喜。《战国策·赵策三》：“兵固天下之狙喜也。”鲍彪注：“狙，獲屬而狡黠，言兵家如之而可喜。”清毛先舒《诗辨坻》卷四：“楚有鍾惺、譚元春，因人心屬厭之餘，開纖兒狙喜之議，小言足以破道，技巧足以中人。”

⑰【狙猾】狡黠。《二十年目睹之怪现状》第四八回回目：“内外吏胥神姦狙猾，風塵妓女豪俠多情。”

⑱【狙詐】①伺机取诈。《汉书·诸侯王表序》：“秦據執勝之地，騁狙詐之兵，蠶食山東，壹切取勝。”顏師古注引应劭曰：“狙，伺也。因間伺隙出兵也。”《晋书·阮种传》：“受方任者，又非其材，或以狙詐，侵侮邊夷；或干賞陷利，妄加討戮。”《隋书·薛道衡传》：“狙詐不息，干戈競起。”②狡猾奸诈。《汉书·叙传下》：“吳孫狙詐，申商酷烈。”《後汉书·党锢传序》：“霸德既衰，狙詐萌起。”李贤注：“《廣雅》曰：‘狙，獼猴也。’以其多詐，故比之也。”唐吴筠《览古》诗之二：“忠誠及狙詐，殺混安可甄。”清蒲松齡《聊齋志異·贾奉雉》：“乙故狙詐，鄉人斂金助訟，以此聞於都。”

⑲【狙賊】奸诈残害。清黄景仁《平定两金川大功告成恭纪谨序》：“馮其遐阻，肆乃狙賊。”

⑳【狙猿】猿猴。唐韩愈孟郊《征蜀联句》：“巖鈎踔狙猿，水瀉雜鱸蜎。”宋王安石《礼论》：“夫狙猿之形非不若人也。”

㉑【狙詭】犹奸诈。唐柳宗元《骂尸虫文》：“帝，神之尤者……安有下比陰穢小蟲，縱其狙詭，延其變詐，以害于物而又悅之以饗？”

㉒【狙慝】狡詐邪惡。宋陈造《官务》诗：“締彼刀筆吏，表裏肆狙慝。”

㉓【狙偷】见“狙偷”。

㉔【狙險】狡詐陰險。明沈德符《野獲編·內監·內官勘獄》：“繳生光本名楊本，文安縣庠生，以無行被斥。貌寢陋，性狙險。”

㉕【狙學】投机取巧的学说。《文子·上礼》：“施及周室，澆醇散樸，離道以爲僞，險德以爲行，智巧萌生，狙學以擬聖，華誣以脅衆，琢飾詩書，以賈名譽。”

¹⁶【狙獍】亦作“狙儉”。狡猾奸詐。明沈德符《野獲編·內監·二中貴命相》：“〔朱陞〕冒認朱相國金庭同宗，與其疏族稱昆季，狙獍閃爍，猶然山會胥吏伎倆也。”清黃景仁《綺懷》詩：“曾作容華宮內侍，人間狙獍恐難勝。”清蒲松齡《聊齋志異·席方平》：“且飛揚其狙獍之奸，更不嫌乎鬼瘦。”又《江城》：“樊氏雖貧，亦非狙儉無賴者比。”

【狙縛】伺伏擒縛。《新唐書·王潮傳》：“〔行全〕伏叢翳，狙縛緒以徇。”

¹⁷【狙擊】暗中埋伏，伺機襲擊。《史記·留侯世家》：“秦皇帝東遊，良與客狙擊秦皇帝博浪沙中，誤中副車。”《新唐書·李觀傳》：“是年，觀入朝，前一日就道，虜至期出精騎狙擊，不及，去。”《清史稿·太祖紀》：“〔龍敦〕遣人中夜狙擊，侍衛帕海死焉。”鄒韜奮《敬悼不受偽命的劉湛恩先生》：“〔劉湛恩〕突被暴徒三人開槍狙擊。”

【狙擊手】在戰鬥中隱伏以消滅重要目標和以冷槍殺敵的射手。通常由優秀射手擔任。廖廣堪《叫敵人低下頭來》：“我過去招呼副班長，嘿！這個老狙擊手滾成土人了！”

【狙獍】受驚而離去的樣子。狙，通“盧”。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“來儀之鳥，肉角之獸，狙獍而不臻。”王念孫《讀書雜誌餘編下·文選》：“狙，讀爲盧。《廣雅》曰：‘盧，獍也。’盧，曹憲音在何反，謂驚去之貌也。盧與狙古字通。《說文》曰：‘獍，犬獍獍不附人也。’讀若怒。南楚相驚曰獍。又曰：‘獍，犬獍獍不可附也。然則狙獍皆驚去之貌，言麟鳳高飛遠走而不至也。’

¹⁸【狙覷】窺視。郭沫若《〈高漸離〉附錄·關於筑》：“前跪者之直上又畫了一人，弓背，右手持劍，微向後曳，左手向前方伸出作勢，眼睛則狙覷着韓王。”

¹⁹【狙譎】狡詐。唐陳叔達《答王績書》：“述時望者，以爵祿爲榮談；陳國紀者，以狙譎爲能事。”

⁵狎 [xiá 〔廣韻〕胡甲切，入狎，匣。] ①接近；亲近。《書·太甲上》：“予弗狎于弗順，營于桐宮，密邇先王其訓，無俾世迷。”孔傳：“狎，近也。”《左傳·襄公六年》：“宋華弱與樂轡少相狎。”杜預注：“狎，親習也。”宋周密《齊東野語·潘庭堅王實之》：“籍中有吳宜者，王所狎也。”蔣維喬《中國教育會之回憶》：“敬吾既日與新黨狎，得爲愛國學社之庶務員。”亦指亲近的人。《禮記·檀弓下》：“夫人門右，使人立于門外告來者，狎則入哭。”鄭玄注：“狎，相習知者。”②熟習；習慣。《國語·周語中》：“此羸者陽也，未狎君政，故未承命。”漢王充《論衡·程材》：“齊都世刺繡，恆女無不能；襄邑俗織錦，鈍婦無不巧。日見之，日爲之，手狎也。”唐韓愈《魏博節度觀察使沂國公先廟碑銘》：“唐繼古帝，海外受制。狎于太寧，燕盜以驚。”③馴順。《韓非子·說難》：“夫龍之爲蟲也，柔可狎而騎也。”按，高亨《諸子新箋·韓非子·說難》：“‘柔可狎’當作‘可柔狎’。”《新唐書·韋思謙傳》：“雕、鶚、鷹、鷂，豈衆禽之偶？奈何屈以狎之？”④輕忽；輕慢。《左傳·昭公二十年》：“水懦弱，民狎而玩之，則多死焉。”杜預注：“狎，輕也。”漢董仲舒《春秋繁露·俞序》：“敵國不可狎，攘竊之國不可使久親，皆防患爲民除患之意也。”宋蘇洵《權書上·心術》：“吾之所長，吾陰而養之，使之狎而墮其中。”清龔自珍《秋夜听俞秋圃彈琵琶賦詩書諸老輩贈詩冊子尾》：“任吾談笑狎諸侯，四海黃金四海遊。”⑤戲謔；狎玩。唐韓愈《司徒兼侍中中書令贈太尉許國公

神道碑銘》：“公與人有畛域，不爲戲狎，人得一笑語，重於金帛之賜。”唐陳鴻《東城老父傳》：“三尺童子，入鷄羣，如狎羣小。”明馮夢龍《智囊補·察智·詰奸》：“林適與張狎，聞夫叩門聲，匿床下。”清蒲松齡《聊齋志異·霍生》：“邑王氏與同窗某狎。”參見“狎徒”。⑥更迭；交替。《左傳·襄公二十七年》：“且晉楚狎主諸侯之盟也久矣！”杜預注：“狎，更也。”《國語·晉語八》：“今將與狎主諸侯之盟，唯有德也，子務德無爭先，務德，所以服楚也。”韋昭注：“狎，更也。”⑦密集，拥挤。《文選·傅毅〈舞賦〉》：“車騎並狎，龍從逼迫。”李善注：“狎，謂多而相排也。”⑧接連；連續。宋孔平仲《孔氏談苑·蘇軾以吟詩下吏》：“蘇軾以吟詩有譏訕，言事官章疏狎上。”參見“狎至”。

【狎比】亲近；亲昵。《梁書·臧盾傳》：“據學徒常有數十百人，盾處其間，無所狎比。”《新唐書·李德裕傳》：“時帝昏荒，數游幸，狎比羣小，聽朝簡忽。”清蒲松齡《聊齋志異·賭符》：“爾乃狎比淫朋，纏綿永夜。”

【狎世】隨附世俗。《晉書·隱逸傳·陶潛》：“我性不狎世，因疾守閑，幸非潔志慕聲，豈敢以王公紆軫爲榮耶！”南朝宋鮑照《芙蓉賦》：“恨狎世而貽賤，徒愛存而賞沒。”

【狎主】交替主持。《左傳·昭公元年》：“自無令王，諸侯逐進，狎主齊盟，其又可壹乎？”杜預注：“強弱無常，故更主盟。”明王鏊《春菴記·慶壽》：“狎主齊盟，維城周室。”明陳子龍《重游弇園》詩：“十二敦槃誰狎主？三千賓客半知音。”

【狎邪】①謂行為放蕩，品行不端。宋胡銓《戊午上高宗封事》：“王倫本一狎邪小人，市井無賴。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十六：“先公固有隱忍處，何嘗用此等狎邪小人。”宋周密《齊東野語·王魁傳》：“有妄人託夏噩姓名作《王魁傳》，實欲市利於少年狎邪輩，其事皆不然。”②狹斜。小街；曲巷。借指妓院或妓女。明沈德符《野獲編·果報·守土吏狎妓》：“璧成在南中游狎邪，所攜金不足，則貸之魏公府，凡數千金。”明徐霖《綉襦記·汧國流馨》：“爾李氏狎邪而白堅貞之志，波靡而勵中立之行，是則尤人所難者也。”《兒女英雄傳》第十五回：“列公切不可把這位姨奶奶誤認作狎邪一路。”

【狎邪遊】指狎妓。宋無名氏《李師師外傳》：“帝殷樂其中，久而厭之，更思微行，爲狎邪遊。”

【狎至】接連而來。漢王符《潜夫論·救邊》：“旬時之間，虜復爲害，軍書交馳，羽檄狎至，乃復怔忡如前。”宋王安石《辭仆射表》之二：“恩言狎至，鄙守難移，敢冒德威，更陳私義。”清趙廷俊等《甌北先生年譜》：“閱十餘日，軍報狎至。”

【狎弄】亲近戏弄。唐白居易《官舍內新凿小池》詩：“清淺可狎弄，昏煩聊漱滌。最愛曉暝時，一片秋天碧。”清蒲松齡《聊齋志異·長亭》：“壻既愛女而救其父，止宜置昔怨而仁化之；乃復狎弄于危急之中，何怪其沒齒不忘也！”

【狎近】亲近。唐韓渥《贈湖南李思齊處士》詩：“燕俠冰霜難狎近，楚狂鋒刃觸凡愚。”《宋史·徽宗紀贊》：“恃其私智小慧，用心一偏，疎斥正士，狎近姦諛。”

【狎妓】旧指玩弄妓女。錢鍾書《圍城》二：“不到明天，好多人知道方家留洋回来的兒子公開提倡抽煙狎妓。”

8【狎玩】 见“狎翫”。

【狎法】 褻渎法制。隋王通《中说·立命》：“驟而語《書》則狎法，驟而語《易》則玩神。”

【狎昵】 亲近。宋苏洵《上韩枢密书》：“狄公在樞府，號為寬厚愛人，狎昵士卒，得其歡心。”明文徵明《太傅王文恪公传》：“不宜狎昵羣小，遊燕無度。”

9【狎昵】 亦作“狎暱”。①亲近；亲昵。汉郭宪《东方朔传》：“武帝暮年好仙術，與朔狎暱。”《晋书·桓伊传》：“會稽王道子昏營尤甚，惟狎昵諂邪。”唐沈既济《任氏传》：“每相狎暱，無所不至，唯不及亂而已。”金瓶梅《田器之燕子图》诗：“朝來暮去益狎昵，物我相忘情意一。”《初刻拍案惊奇》卷三二：“那胡生又狎暱奉承，惟恐不及。”姚雪垠《李自成》第二卷第三章：“倘若自幼就同慈娘狎昵慣了，等到慈娘登极之后，必会引导慈娘玩耍游乐，由他来擅权乱政。”②指男女淫猥苟合。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录二》：“留連數夕，召其夫至，計月給夜合之資，狎暱經年，竟殞於消渴。”清蒲松齡《聊斋志异·胡四姐》：“生就視，容華若仙，驚喜擁入，窮極狎昵。”

【狎恰】 犹匝匝。环绕貌。唐杜甫《送蔡希曾都尉还陇右因寄高三十五书记》诗：“馬頭金狎恰，駝背錦模糊。”钱谦益注：“狎恰，匝匝。《韻會》：周繞貌。”

【狎侮】 轻慢侮弄。《书·旅獒》：“德盛不狎侮。狎侮君子，罔以盡人心；狎侮小人，罔以盡其力。”孔传：“盛德必自敬，何狎易侮慢之有。”《史记·高祖本纪》：“高祖因狎侮諸客，遂坐上坐，無所詘。”《三国演义》第四十回：“融（孔融）平日每每狎侮丞相。”独立苍茫子《东京学界公愤始末告乡人父老兴学书》：“〔陳天華〕内憤懷于祖國之孱弱，外不堪日人之狎侮。”

【狎俗】 迎合流俗。晋王该《日烛》：“存形者不足與論神，狎俗者未可與言道。”南朝宋周朗《报羊希书》：“若乃闕奇謀深智之術，無悅主狎俗之能，亦不可復稍為卿說。”

【狎信】 犹亲信。《三国志·魏志·蒋济传》：“意所狎信，不復猜覺。”

【狎恰】 密集、拥挤貌。唐韩愈《华山女》诗：“廣張罪福資誘脅，聽衆狎恰排浮萍。”宋苏舜钦《检书》诗：“魚子或破碎，蠶兒尚狎恰。”

【狎客】 ①陪伴权贵游乐的人。《陈书·江总传》：“總當權宰，不持政務，但日與後主遊宴後庭，共陳暄、孔範、王瑗等十餘人，當時謂之狎客。”唐王涣《惆怅诗》之九：“陳宮興廢事難期，三閣空餘綠草基；狎客淪亡麗華死，他年江令獨來時。”清龚自珍《明良论二》：“伺主人喜怒之狎客，試召而詰之，則豈有為主人分一夕之愁苦者哉？”②旧称嫖客。唐韩偓《六言》诗之一：“春樓處子傾城，金陵狎客多情。”宋孟元老《东京梦华录·驾回仪卫》：“妓女舊日多乘驢，宣政間惟乘馬……少年狎客往往隨後。”清钮琇《觚賸·河东君》：“錢之門多狎客，往來傳致，迄於庚辰冬月，柳始遇宗伯。”③茉莉的別名。明李时珍《本草纲目·草三·茉莉》：“狎客……即今末利花也。”

10【狎笑】 亲昵嬉笑。元刘祁《归潜志》卷九：“王翰林從之，貌嚴重若不可親，然喜於狎笑酒間，風味不淺。”清蒲松齡《聊斋志异·嫦娥》：“及解衿狎笑，脅下有紫荷囊，將便摘取。”

【狎息】 狎游、一同寢处。《新唐书·宦者传下·刘克明》：“帝與狎息殿中，為戲樂。”

【狎徒】 指陪主人嬉戏凑趣的人。《荀子·正论》：“今俳優、侏儒、狎徒置侮而不鬪者，是豈鉅知見侮之為不辱哉！”杨倞注：“狎，戲也。”汉刘向《列女传·夏桀末喜》：“收倡優、侏儒、狎徒，能為奇偉戲者，聚之於旁。”

【狎宴】 亦作“狎讌”。亲昵、不拘礼节的饮宴。唐韩偓《侍宴》诗：“蠶黃蝶粉兩依依，狎宴臨春日正遲。”五代王定保《唐摭言·矛盾》：“令狐趙公鎮維揚，處士張祜嘗與狎讌。”

【狎書】 行书之一体。《太平广记》卷二〇九引南朝齐王僧虔《名书录·姜诩已下》：“劉德升善為行書……二家俱學於德升，而胡書肥，鍾書瘦。有三體：一曰銘石之書，最妙者也；二曰章程書；三曰狎書，相聞者也。”

11【狎處】 （一chǔ）亲密相处。《南史·文学传·何思澄》：“朝賢無不悉狎，狎處即命食。”清王暉《今世说·轻诋》：“樊英、殷浩，聞其姓字，或亦赫然，與之狎處，往往使人自咎其傾注之過。”

【狎異】 谓亲近异常。南朝梁萧统《宴兰思旧》诗：“余非狎異者，惟舊且懷仁。綢繆似河曲，契闊等漳濱。”

【狎從】 亲密相从。《宋书·始安王休仁传》：“我與建安年時相鄰，少便狎從。”

【狎密】 犹亲密。《南史·柳惔传》：“僕射張稷與惔狎密，而為惔妻賞敬。”

【狎視】 轻视；蔑视。宋文天祥《集杜诗·渡江》序：“常時江水風波，不可狎視，虜渡江時，水乃鏡平，豈非天哉。”明顾起元《客座赘语·莠民》：“糾黨凌人，犯科扞罔，橫行市井，狎視官司。”

【狎習】 亲近熟习。《韩非子·南面》：“狎習於亂而容於治，故鄭人不能歸。”《法苑珠林》卷三十：“愚暗近智，如瓢斟味，雖久狎習，猶不知法。”清曾国藩《仁和邵君墓志铭》：“酣恣而不厭，狎習而彌虔。”冰心《往事二》八：“几多好男子，轻侮别离，弄潮破浪，狎习了海上的腥风。”

12【狎博】 无节制地赌博。宋沈括《梦溪补笔谈·权智》：“崧酗酒、狎博，無所不為，世衡遇之愈厚。”

【狎逼】 亲近狎戏。清袁枚《续新齐谐·獼异》：“余家舊有獼怪，逢科甲富人必相狎逼。”

【狎飲】 放纵地饮酒。唐任蕃《梦游录·刘道济》：“又有彭城劉生，夢入一倡樓，與諸輩狎飲。”清薛福成《庸盦笔记·幽怪一·宝应戚烈妇祠》：“嗟乎！諸人敢在烈婦祠中狎飲，宜其自速厥戾矣。”

【狎筵】 谓不拘礼法的宴饮。唐韩偓《感事三十四韵》：“江總參文會，陳暄侍狎筵。”

【狎猥】 谓轻浮猥陋。旧题宋尤袤《全唐诗话·李適》：“帝有所感即賦詩，學士皆屬和，當時人所欽慕，然皆狎猥佻佻，忘君臣禮法，惟以文華取幸。”

【狎遊】 亦作“狎游”。①指狎邪游。《初刻拍案惊奇》卷四：“鄭子佻達無度，喜狎遊，妾屢諫他，遂至反目。”严秀芳《贞操》：“我国向来重男轻女，相沿成习。对男子取宽大放任，对女子则压迫束缚。男子可以在结婚之前嫖妓狎游，女子是务必贞操自守的。”②亲昵嬉游。《明史·张懋传》：“武宗即位，與羣小狎遊，懋率文武大臣諫，其言皆切直。”

【狎道】 习道。唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗：“棲拙隱金華，狎道訪仙查。”

【狎游】 见“狎遊”。

¹²【狎媒】 亲昵而近于放荡。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录一》：“自此狎媒無間，遂患羸疾。”清魏祝亭《两粤谣俗记》：“〔男女〕率以狎媒語相贈答。”

¹³【狎雉馴童】 汉鲁恭宰中牟，以德化民。时郡国螟蝗伤稼，独不入其境；有母雉将雏过童子旁，童子仁而不捕。事见《後汉书·鲁恭传》。后因以“狎雉馴童”誉人政绩。唐骆宾王《伤祝阿王明府》诗：“與善良難驗，生涯忽易窮。翔鳬猶化履，狎雉尚馴童。”

【狎愛】 犹宠爱。《北史·崔暹传》：“臨淮王孝友被文襄狎愛，數歌舞戲謔於前。”唐韩愈《虢州司户韩府君墓志铭》：“圓狎愛州民丁某，至顧省其家。”清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“一見，則折腰索抱，走去，則啼不可止。陶亦狎愛之。”

【狎溺】 过分宠爱。《明史·周宗建传》：“此輩一切隆恩，便思踰分；狎溺無紀，漸成驕恣，釁孽日萌，後患難杜。”

¹⁴【狎暱】 见“狎昵”。

【狎語】 ①猥亵的话。《宣和遗事》前集：“將呈伎藝，則裸其衣，宣示文身，時出狎語。”②戏言。清钱泳《履园丛话·科第·武科》：“〔馬全〕與同官某狎語失歡，奮拳相角。”

【狎慢】 亲热轻慢。晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“君子之交也，以道義合，以志契親，故淡而成焉；小人之接也，以勢利結，以狎慢密，故甘而敗焉。”

¹⁵【狎賞】 谓亲昵、不拘礼节的宴集。唐上官仪《安德山池宴集》诗：“上路抵平津，後堂羅薦陳。締交開狎賞，麗席展芳辰。”

【狎熟】 亲昵，熟习。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》：“一稱烏郎，一稱黃郎，後常與人家狎熟。”清蒲松龄《聊斋志异·周克昌》：“入房，婦甚狎熟；而昌覩然有愧色，似新婚者。”

【狎敵】 轻敌。《穀梁传·庄公十七年》：“齊人滅遂，使人戍之。遂之因氏，飲戍者酒而殺之，齊人殲焉。此謂狎敵也。”范宁注：“狎，猶輕也。”又《襄公二十九年》：“禮，君不使無耻，不近刑人，不狎敵，不邇怨。”

【狎翫】 亦作“狎玩”。接近、戏弄。语出《左传·昭公二十年》：“水懦弱，民狎而翫之，則多死焉。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“習御長風，狎翫靈胥。”吕向注：“言習舟楫人之便用風波，近弄子胥之神。”宋彭乘《续墨客挥犀·毛僧》：“吳有異比丘，號毛僧，日遊聚落，飲啖無所擇……輕薄子多狎玩之。”《儒林外史》第四一回：“今見二位先生，既無狎玩我的意思，又無疑猜我的心腸。”

【狎練】 犹熟练，老成练达。汉蔡邕《让尚书乞闲冗表》：“臣邕草萊小臣，思謀愚淺，生非千秋，職不狎練。”

¹⁶【狎興】 (—xìng) 狎游的兴致。宋柳永《少年游》词之一：“狎興生疏，酒徒蕭索，不似去年時。”

【狎謔】 戏谑，玩笑。清蒲松龄《聊斋志异·周生》：“周作駢詞，歷叙平生，頗涉狎謔。”

¹⁷【狎戲】 戏耍；狎昵。唐白行简《李娃传》：“〔生〕日會倡優儕類，狎戲遊宴。”清蒲松龄《聊斋志异·嫦娥》：“然以狎戲無節，數戒宗，宗不聽；因而大小婢婦，競相狎戲。”蒋光慈《少年漂泊者》八：“他渐渐同我说笑话，渐渐引诱我狎戏。”

【狎褻】 ①犹放荡，淫秽。明宋濂《跋东坡寄章质夫诗後》：“所以善謔者特出於相愛之至情耳，非若後人流連

狎褻而不知止者也。”清蒲松龄《聊斋志异·成仙》：“舐窗一窺，則妻與一厮僕同杯飲，狀甚狎褻。”②褻渎，轻慢。清蒲松龄《聊斋志异·果报》：“冥中怒我狎褻天數，將重譴矣，藥何能為！”心青《廿世纪女界文明灯弹词》：“那男子心中滿腔都是恭敬的意思，萬不敢稍有一點狎褻。”叶圣陶《倪焕之》七：“因此她得到个爱娇而不狎褻的称号：‘我们美丽聪明的金姊姊’。”③指亲密嬉戏。《红楼梦》第七八回：“玉得於衾枕櫛沐之間，棲息宴遊之夕，親昵狎褻、相與共處者，僅五年八月有奇。”

¹⁸【狎擾】 谓亲近嬉闹。唐张说《羊乳麋表》：“牝羊乳麋麋一頭，狎擾因依，動息隨戀，如從所產，若素同羣。”明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“先是舟側一巨魚，狎擾不去，舟人謂可膾也，餌而獲之，其大專車。”

【狎黠】 谓习于弄巧。明于慎行《穀山笔塵·相鉴》：“東樓狎黠，善以數御物。”

【狎獵】 ①众饰缤纷貌。《文选·张衡〈南都赋〉》：“琢珣狎獵，金銀琳琅。”吕向注：“狎獵，衆飾兒。”②重叠接续貌。《文选·张衡〈西京赋〉》：“蒂倒茄於藻井，披紅葩之狎獵。”薛综注：“狎獵，重接兒。”张铣注：“狎獵，花葉參差貌。”晋成公綏《云赋》：“或狎獵鱗次，參差交錯。”唐白居易《同微之贈別郭虛舟炼师五十韵》：“綢繆夫婦體，狎獵魚龍姿。”

¹⁹【狎獸】 驯顺之兽。南朝陈沈炯《同庾中庶肩吾周处士弘让游明庆寺》诗：“馴烏逐飯磬，狎獸繞禪牀。”

²⁰【狎競】 迭起争竞。清陈田《明诗纪事·戊籤·唐龙》：“李舒章曰：《漁石》五言律詩，刁斗精明，風雲狎競，足為名家。”

²²【狎鷗】 《列子·黄帝》：“海上之人有好滷鳥者，每旦之海上，從滷鳥游，滷鳥之至者百住而不止。其父曰：‘吾聞滷鳥皆從汝游，汝取來，吾玩之。’明日之海上，滷鳥舞而不下也。”滷，同“鷗”。后以“狎鷗”指隐逸。南朝梁任昉《别萧咨议》诗：“儻有闕外驛，聊訪狎鷗渚。”明李贽《客吟》之二：“正是狎鷗老，又作塞上翁。”参见“鷗鷺忘機”。

【狎獵】 连续不断貌。汉蔡邕《青衣赋》：“明月昭昭，當我户扉。條風狎獵，吹予牀帷。”獵，一本作“獵”。参见“狎獵②”。

²³【狎譙】 见“狎宴”。

²⁵【狎鬣】 接连不断貌。《参同契》卷下：“漏刻未過半兮，龍鱗狎鬣起。五色象炫耀兮，變化無常主。”参见“狎獵②”。

⁵狎 同“狎”。《龙龕手鑑·犬部》：“狎，正；狎，俗。”孙犁《白洋淀纪事·纪念》：“真的来了这一群黄狎一样的还乡队。”

狎¹ [xīng《广韵》所庚切，平庚，生。《集韵》桑經切，平青，心。] 猩猩。《广韵·平庚》：“猩，猩猩，能言，似猿，聲如小兒也。狎，同‘猩’。”参见“狎狎”。

狎² [shēng《广韵》所庚切，平庚，生。] ①同“鼪”。俗称黄鼠狼。《庄子·秋水》：“騏驥驂騑，一日而馳千里，捕鼠不如狸狎，言殊技也。”唐刘禹锡《天论中》：“彼狸、狎、犬、鼠之目，庸謂晦為幽邪？”②见“狎狎”。

⁸【狎狎】 即猩猩。《荀子·非相》：“今夫狎狎形笑亦二足而無毛也，然而君子啜其羹，食其載。”《山海经·南山经》：“有獸焉，其狀如禺而白耳，伏行人走，其名曰狎狎。”汉王充《论衡·是应》：“狎狎知往，乾鵲知來。”谢无

量《溯江还蜀奉寄会稽山人》诗：“笑工依狽狽，語好亂狽狽。”

¹⁷【狽₂ 狽】 犹狽狽。唐吕岩《渔父·活得》词：“龍飛踴，虎狽狽，吐箇神珠各戰爭。”

狽 [pò 《集韵》匹各切，入鐸，滂。] 动物名。状似狼。《说文·犬部》：“狽，如狼，善驅羊。”唐李白《大猎赋》：“扼土狽，殪天狗。”王琦注引《古赋辨礼》：“狽，似狼有角。”

狐 [hú 《广韵》户吴切，平模，匣。] ①兽名。形似狼，面部较长，耳朵三角形，尾巴长，毛色一般

呈赤黄色。性狡猾多疑，昼伏夜出，杂食虫类、小型鸟兽、野果等。毛皮极为珍贵。通称狐狸。《诗·邶风·北风》：“莫赤匪狐，莫黑匪乌。”《史记·赵世家》：“吾闻千羊之皮，不如一狐之腋。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“狐未犯人，人乃犯狐，竟爲狐所中。”②喻坏人、小人。参见“狐羣狗黨”。③旧时戏曲行当名。杂剧九种角色之一。



狐

一。《天台陶九成论曲》引《丹丘先生论曲》：“雜劇有正末、副末、狽、狐、靚、鶻、獐、捷、譏、引戲九色之名……狐，當場妝官者是也。今俗謂爲狐。”④谓行动肆无忌惮。明汤显祖《牡丹亭·闹宴》：“何處寒酸，敢來狐賴！”⑤见“狐祥”。⑥姓。见《通志·氏族略四》。

【狐不二雄】 喻两雄不可并存。《淮南子·说林训》：“日月不并出，狐不二雄，神龍不匹，猛獸不羣，驚鳥不雙。”

【狐父】 ①古地名。以产名戈著称。《荀子·荣辱》：“是人也，所謂以狐父之戈鑄牛矢也。將以爲智邪？則愚莫大焉。”杨倞注：“狐父，地名。蓋其地出名戈。”②《吕氏春秋·介立》：“東方有士焉，曰爰旌目，將有適也而餓於道。狐父之盜曰丘，見而下壺餐以鋪之。爰旌目三鋪之而後能視，曰：‘子何爲者也？’曰：‘我狐父之人丘也。’爰旌目曰：‘謚！汝非盜邪，胡爲而食我，吾義不食子之食也。’兩手據地而吐之不出，喀喀然遂伏地而死。”后因以“狐父”指盗贼。清李慈铭《越缦堂读书记·国初人传》：“近更有刻《人譜類記》，而求序於詭遇之顯官，托名於不識字之山長，是猶乞狐父之盜錢，以對夷齊之棄屣，其愚且妄爲已甚。”

【狐文几】 小桌名。唐冯贄《云仙杂记》卷一：“房齋六月召客，坐糠竹簟，凭狐文几。”

【狐火】 见“狐鳴魚書”。

⁵【狐丘】 ①狐穴居之小山。晋葛洪《抱朴子·逸民》：“子可謂守培塿，玩狐丘，未登閭風而臨雲霓。”②喻故土。宋刘过《谒江华曾百里》诗：“狐丘未死歸心切，未有相如駟馬車。”参见“狐死首丘”。③古邑名。《列子·说符》：“狐丘丈人謂孫叔敖曰：‘人有三怨，子之知乎？’”张湛注：“狐丘，邑名。”

【狐丘首】 同“狐死首丘”。明郑若庸《玉玦记·阴判》：“生慚不省魚中鈎，死悲難學狐丘首。”

【狐仙】 旧时传说狐狸能修炼成仙，化为人形，与人来往，故称。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·狐仙能画》：“北地多狐仙，人家往往有之。”《二十年目睹之怪现状》第二四回：“他無意中把狐仙得罪了，那狐仙便迷惘了他，不知怎样幹出來的。”

【狐白】 ①狐狸腋下的白毛皮。《管子·轻重戊》：“代之出狐白之皮，公其貴買之。”《汉书·匡衡传》：“夫富貴在身而列士不譽，是有狐白之裘而反衣之也。”颜师古注：“狐白，謂狐掖下之皮，其色純白，集以爲裘，輕柔難得，故貴也。”明李时珍《本草纲目·兽二·狐》：“毛皮可爲裘，腋毛純白，謂之狐白。”②见“狐白裘”。

【狐白裘】 用狐腋的白毛皮做成的衣服。《礼记·玉藻》：“君衣狐白裘，錦衣以裼之。”《史记·孟尝君列传》：“此時孟嘗君有一狐白裘，直千金，天下無雙。”裴駰集解引韦昭曰：“以狐之白毛皮爲裘，謂集狐腋之毛，言美而難得者。”唐杜甫《锦树行》：“王陵豪貴反顛倒，鄉里小兒狐白裘。”仇兆鳌注：“言服飾之奢僭。”亦省作“狐白”。《礼记·玉藻》：“士不衣狐白。”三国魏曹植《赠丁仪》诗：“在貴多忘賤，爲恩誰能博。狐白足禦冬，焉念無衣客。”宋陆游《暖阁》诗：“裘軟勝狐白，爐溫等鴿青。”明何景明《咏裘》：“豹祛未稱美，狐白安足云。”亦借指富贵者。唐袁朗《和洗掾登城南坂望京邑》：“狐白登廊廟，牛衣出草萊。”

【狐穴】 元周达观《诚斋杂记》：“唐末有喬子曠者，能詩，喜用僻事，時人謂之狐穴詩人。”后因以“狐穴”喻僻典。清孙枝蔚《题仙舟图次黄仙裳韵》：“工吟每恥搜狐穴，設酒偏思傍釣磯。”

⁶【狐死兔泣】 喻物伤其类。《宋史·叛臣传下·李全》：“狐死兔泣，李氏滅，夏氏寧獨存？”今多作“兔死狐悲”。

【狐死首丘】 《礼记·檀弓上》：“太公封於營丘比及五世，皆反葬於周。君子曰：‘樂，樂其所自生；禮，不忘其本。古之人有言曰：狐死正丘首，仁也。’”陈皓集说：“狐雖微獸，丘其所窟藏之地，是亦生而樂於此矣。故及死而猶正其首以向丘，不忘其本也。”后因以“狐死首丘”喻不忘本或对乡土的思念。汉刘向《列女传·晋国怀嬴》：“〔嬴〕謂嬴氏曰：‘吾去國數年，子父之接忘，而秦晉之友不加親也。夫鳥飛反鄉，狐死首丘，我首晉而死，子其與我行乎？’”《晋书·张轨传》：“狐死首丘，心不忘本；鍾儀在晉，楚弁南音。”《醒世恒言·白玉娘忍苦成夫》：“但聞越鳥南棲，狐死首丘，萬里親戚墳墓，俱在南朝，早暮思想，食不甘味。”郭沫若《蔡文姬》第一幕：“我告诉过你‘狐死首丘’的故事，一个人到死都是怀念自己的乡土的。”亦省作“狐首”。唐范摅《云溪友议》卷一：“陶〔雍陶〕得書悽極，方有狐首之思。”

【狐冰】 传说狐善听，当它听出冰下无流水声时，方从冰上走过。故以“狐冰”称坚硬的河冰。唐许浑《经故丁补阙郊居》诗：“死酬知己道終全，波暖狐冰且自堅。”明许三阶《节侠记·再贬》：“狐冰須慎聽，鵬翮莫凌風。”明无名氏《赠书记·阴释保姆》：“對衆人，怎細詢。怎細詢，想兩地情蹤俱似狐冰。”参见“狐聽之聲”。

⁷【狐步舞】 交际舞的一种。起源于美国黑人的民间舞蹈。茅盾《子夜》十七：“韩孟翔喜欢跳舞，就提议要徐

曼丽来一套狐步舞。”

⁷【狐岐】 山名。《山海经·北山经》：“又北二百里，曰狐岐之山。”毕沅注：“山在今山西孝义县西八十里。”北魏郦道元《水经注·文水》：“文水，又东南流，与胜水合，水西出狐岐之山。”

【狐尿刺瘡】 见“狐刺”。

【狐尾單衣】 古代一种后裾曳地的衣服。《后汉书·梁冀传》：“冀亦改易輿服之制，作平上駟車，埤幘，狹冠，折上巾，擁身扇，狐尾單衣。”李贤注：“後裾曳地，若狐尾也。”

【狐妖】 旧谓狐能化人作祟，故称“狐妖”。清唐甄《潜书·丑奴》：“注人爲之語曰：‘狐妖猶可，人妖殺我。’”

⁸【狐枕丘】 犹狐死首丘。清龚自珍《冯文江将南归索诗赠行》：“此別誓買三版舟，誓還鄉里狐枕丘。”

【狐刺】 一种毒疮。《新唐书·孝友传序》：“張進昭，母患狐刺，左手墮而終。”亦称“狐尿刺瘡”。明李时珍《本草纲目·禽二·鸡》：“狐尿刺瘡，棘人腫痛欲死。”

【狐奔鼠竄】 形容狼狈逃窜之状。《宋书·索虏传》：“頃誅討蠻髦，事止畿服，或有狐奔鼠竄，逃首北境，而輒便苞納，待之若舊，資其糧仗，縱爲寇賊。”

【狐虎之威】 比喻权势者及其爪牙的淫威。鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》：“那时候，因为段祺瑞总理和他的帮闲们的迫压，我已经逃到厦門，但北京的狐虎之威还正是无穷无尽。”

【狐朋狗友】 犹狐群狗党。《红楼梦》第十回：“惱的是那狐朋狗友，搬弄是非，調三窩四。”周立波《暴风骤雨》第一部五：“老孙头冲着他脸说：‘谁推你当主任的？你们几个狐朋狗友，耗子爬秤钩，自己称自己。’”曲波《桥隆飙》一：“幸亏我没教会你那帮狐朋狗友，要教会了，我牛天胜也得饿死。”

【狐朋狗黨】 同“狐羣狗黨”。元关汉卿《单刀会》第三折：“他那黑暗暗的藏，我須索緊緊的防。都是些狐朋狗黨！”元高文秀《遇上皇》第一折：“呸，你不識羞，每日伴着些狐朋狗黨，那箇是好的？”亦作“狗黨狐朋”。元乔吉《金钱记》第一折：“我是個詩壇酒社文章士，不比那狗黨狐朋惡少年。”元无名氏《杀狗劝夫》第四折：“也等那一輩兒狗黨狐朋做樣子。”

【狐欣】 狐狸胸腹部和腋下的毛皮。《红楼梦》第四九回：“裏面短短的一件水紅妝緞狐欣褶子，腰裏緊緊束着一條蝴蝶結子長穗五色宮纒。”

【狐兔】 狐和兔。亦以喻坏人；小人。汉扬雄《长杨赋》：“虎豹狢獫，狐兔麋鹿。”唐崔颢《古游侠呈军中诸将》诗：“地迴鷹犬急，草深狐兔肥。”宋张元幹《贺新郎·送胡邦衡待制》词：“底事昆侖傾砥柱，九地黄流亂注？聚萬落千村狐兔。”清玉瑟斋主人《血海花·嚼雪》：“縱橫狐兔擅威權，空叫我淒涼淒涼痛抱天。”梁启超《留别澳洲诸同志》诗之一：“狐兔中原惡，干戈舊歲徂。”

【狐兔之悲】 犹狐死兔泣。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“鸞鳳之配，雖有佳期；狐兔之悲，豈無同志。”明无名氏《鸣凤记·二臣哭夏》：“我和你既有僚友之義，不免狐兔之悲。”清蒲松龄《募葬郝飞侯序》：“惟冀縉紳先生，喜結人天之果；金蘭故友，共興狐兔之悲。”李大钊《厌世心与自觉心》：“異日者天涯淪落，同作亡民，相逢作楚囚之泣，或將與狐兔之悲矣。”

【狐疝】 即疝气。《医宗金鉴·杂病心法要诀·疝证总括》“經云任脉結七疝”注：“卧則入腹，立則出腹入囊，似狐之晝則出穴而溺，夜則入穴而不溺者，爲狐疝也。”参见“疝氣”。

【狐怪】 犹狐妖。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“木妖畏匠人，正如狐怪畏獵戶，積威所劫，其氣餒足以懾伏之，不必其力之相勝也。”清和邦额《夜谭随录·杂记》：“予與諸同學偶談及狐怪，擇尤者五則，記之。”

⁹【狐胡】 古代西域游牧部落名。位于车师柳谷（今新疆吐鲁番西北玉勒干铁列克）。汉代先后属西域都护和西域长史。后为车师所灭。《汉书·西域传下·狐胡国》：“狐胡國，王治車師柳谷，去長安八千二百里。”

【狐刺】 歪斜不正。汉桓宽《盐铁论·非鞅》：“狐刺之鑿，雖公輸子不能善其柄。”《申韩》作“弧刺”。清卢文弨《群书拾补·盐铁论》：“狐、弧皆‘狐’之譌……‘狐’，邪不正也。”

【狐威】 喻爪牙的淫威。唐杜牧《昔事文皇帝三十二韵》：“狐威假白額，梟嘯得黄昏。”梁启超《新民说·论自由》：“是必其有所懾焉，而不敢涉他想者矣；否則有所假焉，自欺欺人以逞其狐威者矣。”郭沫若《文艺论集·王阳明礼赞》：“王阳明三十六岁的时候，触犯了刘瑾八虎的狐威，被谪贬为龙场驿驿丞。”参见“狐假狐威”。

【狐鬼】 狐妖鬼魅。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“[世家子]心疑爲狐鬼，故雖流目送盼，而未通一詞。”又《如是我闻四》：“[驍騎校]見二人倚堞相對語，心知爲狐鬼，屏息伺之。”

【狐狻】 狐和金丝猴。喻奸佞狡猾的人。明陈子龙《惜捐》诗：“入阱笑麟鳳，上殿皆狐狻。”

【狐貉】 见“狐貉”。

【狐迷】 被狐妖所蛊惑。喻人被邪恶所迷。《金瓶梅词话》第三五回：“變心的强盜，通把心狐迷住了。”

【狐首】 见“狐死首丘”。

【狐首丘】 同“狐死首丘”。宋陆游《记梅》诗：“生爲馬伏櫪，死爲狐首丘。”

【狐突】 ①人名。春秋晋大夫，公子重耳之外祖。其二子从重耳出亡。怀公立，执狐突，令其召二子还，不允，遂被杀。事见《左传·僖公二十三年》。山西旧有狐突祠。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“山西太谷縣西南十五里白城村，有糊塗神祠……亦不知何以得此號。後檢《通志》，乃知爲狐突祠。元中統三年敕建，本名利應狐突廟。狐、糊同音，北人讀入聲皆似平聲，故突轉爲塗也。”清孙枝蔚《王陵母墓》诗：“無慙狐突能爲父，不監懷公奈霸王。”②糊涂。明车任远《蕉鹿梦》第三折：“想他慌忙間，怕人撞着，藏在此間，一時尋不着，便心中狐突起來，認是夢了。”

【狐神】 犹狐仙。《太平广记》卷四四七引唐张鷟《朝野金载》：“唐初以來，百姓多事狐神，房中祭祀以乞恩。”唐李朝威《柳毅传》：“狐神鼠聖兮，薄社依牆。”

¹⁰【狐埋狐揚】 见“狐埋狐搯”。

【狐埋狐搯】 《国语·吴语》：“狐埋之而狐搯之，是以無成功。”韦昭注：“埋，藏也；搯，發也。”谓狐性多疑，才埋藏一物，就掘出查看。喻疑虑过甚。周素园《贵州民党痛史》第四篇第十一章：“狐埋狐搯，狡譎萬端，能得一和

平結果，君等尚足圖晚蓋。”亦作“狐埋狐揚”。梁启超《复古思潮平议》：“而狐埋狐揚，天下其謂政府何？”

¹⁰【狐臭】 由于腋窝等处皮肤内汗腺分泌异常而发出的刺鼻臭味。隋巢元方《诸病源候总论·小儿杂病诸候·狐臭》：“人有血氣不和，腋下有如野狐之氣，謂之狐臭。”明胡侍《真珠船·腋气》：“今謂腋氣爲狐臭，狐當作胡。故《千金方》論云：有天生胡臭。”《二十年目睹之怪现状》第一〇四回：“誰知這位姑娘有一個隱疾，是害狐臭的。”茅盾《一个够程度的人》：“他们三三两两地，异常镇静地，悠悠然从赤膊的、汗湿了衣衫的、粉香狐臭的人堆里，渗透而过。”参阅陈寅恪《寒柳堂集·狐臭与胡臭》。

【狐狸】 ①兽名。狐和狸本为两种动物。后合指狐。常喻奸佞狡猾的坏人。《东观汉记·张纲传》：“侍御史張綱獨埋輪于雒陽都亭，曰：‘豺狼當道，安問狐狸！’”唐杜甫《久客》诗：“狐狸何足道，豺虎正縱橫。”《说岳全传》第十三回：“得意狐狸强似虎，敗翎鸚鵡不如雞。”袁静《红色交通线》第二回：“徐耀明真像个老狐狸。”②犹花招。喻狡猾的手段。曲波《桥隆飙》一：“你不要给我耍狐狸！笑面虎，花脸狼，我都见过！”

【狐狸尾巴】 北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》：“孫巖娶妻三年，不脫衣而卧。巖私怪之，伺其睡，陰解其衣，有毛長三尺，似野狐尾，巖懼而出之。”后以“狐狸尾巴”喻坏人的本来面目或迷惑、欺骗人的罪证。陈绍基《金牛字架》九：“经过接连几天紧张的侦破，现在终于揪住朱成耀的狐狸尾巴，微型胶卷被控制在镇内。”

【狐狸精】 狐仙、狐妖的俗称。常以喻妖冶淫荡的女子，或喻狡猾奸诈的人。《红楼梦》第七回：“唱戲的女孩子，自然更是狐狸精了！”又：“我雖生得比別人好些，並沒有私情勾引你，怎麼一口咬定了我是個‘狐狸精’！”鲁迅《故事新编·采薇》：“他们说那一个叫做妲己的是狐狸精。”洪深《女人女人》第三幕：“我们只要去提醒吴教授一句，那个狐狸精的原助教准不会得意的！”

【狐狼】 喻奸诈凶恶。《资治通鉴·後唐明宗长兴三年》：“乃遣供奉官李存瓌賜知祥詔曰：‘董璋狐狼，自貽族滅。’”胡三省注：“曰狐者，言其依憑窟穴；曰狼者，言其抗厲犯上。”

【狐袖】 狐的毛皮制成的衣袖。指贵重的服饰。明方孝孺《养素斋记》：“狐袖豹褙，烹肥膾腴……服食之侈也。”

【狐祥】 犹彷徨。《战国策·秦策四》：“父子老弱係虜，相隨於路；鬼神狐祥無所食，百姓不聊生。”参阅《广雅·释训》“潢潦，浩盪也”王念孙疏证。

【狐書】 《太平御览》卷六一八引晋伏滔《北征记》：“皇天塢北，古時陶穴。晉時有人逐狐入穴，行十里許，得書二千餘卷。”后以“狐書”喻古奥稀罕的书籍。宋陆游《林间书意》诗之二：“不讀狐書真僻學，未登鬼錄且閑游。”又《闲中偶咏》之一：“不識狐書那是博，尚分鶴料敢言高。”

¹¹【狐掖】 见“狐腋”。

【狐唱梟和】 (和 hè) 喻坏人互相呼应。宋王禹偁《杜伏威传赞序》：“由是世充、建德、黑闥、武周之輩，狐唱梟和，蜩螗而來。”

【狐梨】 见“狐黎”。

【狐假虎威】 (假 jiǎ)《战国策·楚策一》：“虎求百獸

而食之，得狐。狐曰：‘子無敢食我也。天帝使我長百獸，今子食我，是逆天帝命也。子以我爲不信，吾爲子先行，子隨我後，觀百獸之見我而敢不走乎！’虎以爲然，故遂與之行，獸見之皆走。虎不知獸畏己而走也，以爲畏狐也。”后因以“狐假虎威”喻仰仗别人的威势或倚仗别人威势来欺压人。北齐魏收《为後魏孝静帝伐元神和等诏》：“謂己功名，難居物下；曾不知狐假虎威，地憑霧積。”元马致远《荐福碑》第四折：“你只會拽耙扶犁，抱甕澆畦，萬言策誰人做的？你待要狐假虎威！”《警世通言·赵春儿重旺曹家庄》：“居中的人還要扣些謝禮，他把中人就自看做一半債主，狐假虎威，需索不休。”曲波《桥隆飙》九：“十七八个宋家人，大人孩子，都有点狐假虎威，现出一派扬眉吐气的神态。”

【狐假鸛張】 (假 jiǎ) 比喻倚仗别人，虚张声势。《旧唐书·僖宗纪》：“初則狐假鸛張，自謂驍雄莫敵；旋則烏焚魚爛，無非破敗而終。”

【狐梁】 古善歌者。《淮南子·齐俗训》：“故狐梁之歌可隨也，其所以歌者，不可爲也；聖人之法可觀也，其所以作法，不可原也。”按，狐梁，《三国志·蜀志·郤正传》作“瓠梁”。

¹²【狐惑】 ①为狐妖所蛊惑。唐元稹《古社》诗：“狐惑意顛倒，臊腥不復聞。”清蒲松龄《聊斋志异·董生》：“渠舊與妾善，不意爲狐惑而死。”②犹疑惑。《朱子语类》卷七五：“便見得上面許多皆是狐惑可疑之事。”③指女色惑人。元虞集《别知赋》：“夫冶倡之狐惑兮，豈不足於内揆。”④中医学病名。《医宗金鉴·伤寒心法要诀·狐惑》：“古名狐惑近名疳，狐蝕肛陰惑唇咽。”注：“狐惑，牙疳、下疳等瘡之古名也，近時惟以疳呼之。”

【狐嵌】 人工拼制狐皮的一种，有金钱嵌、葡萄嵌等名称。

【狐黎】 亦作“狐黎”、“狐梨”。虫名。即蜻蜓。《尔雅·释虫》：“虹蜺負勞”晋郭璞注：“或曰即蜻蛉也，江東呼爲狐黎。所未聞。”《方言》第十一“蜻蛉謂之蜉蝣”晋郭璞注：“六足四翼蟲也，音靈，江東名爲狐黎。”章炳麟《新方言·释动物》：“通言謂之蜻蜓，江東呼狐梨。”

【狐腋】 亦作“狐掖”。狐腋下的毛皮。《史记·商君列传》：“千羊之皮，不如一狐之掖；千人之諾諾，不如一士之諤諤。”唐白居易《醉後狂言》诗：“吳縣細軟桂布密，柔如狐腋白似雲。”

【狐媚】 ①谓狐为魅。《北齐书·後主纪》：“是月，鄴都、并州並有狐媚，多截人髮。”唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》：“崔生疑其狐媚，以枕投門闥警之。”②喻淫荡、谄媚的女子。清洪昇《长生殿·觅魂》：“有一个牝雞野雉把劉宗燭，有一个蛾眉狐媚把唐宗變。”③谓以阴柔手段迷惑人。《晋书·石勒载记下》：“大丈夫行事當礪礪落落，如日月皎然，終不能如曹孟德、司馬仲達父子，欺他孤兒寡婦，狐媚以取天下也。”唐骆宾王《代李敬业以武后临朝移诸郡县檄》：“掩袂攻讒，狐媚偏能惑主。”明朱有燉《香囊怨》第四折：“我的箇女兒，被你狐媚的他想你死去了，我不問你要燒埋錢還好哩，你又來討我女兒的骨殖。”吕志伊《读史感赋》：“狐媚奚能取天下，欺人寡婦與孤兒。”

【狐媚子】 旧谓善以媚态惑人的女子。《红楼梦》第二十回：“一心只想妝狐媚子哄寶玉，哄的寶玉不理我，只

聽你的話。”又第六一回：“晴雯用手指戳在芳官額上，說道：‘你就是狐媚子！什麼空兒，跑了去喫飯！’”

¹²【狐媚魔道】謂行為妖邪。《紅樓夢》第二十回：“你總不聽我的話。倒叫這些人教的你歪心邪意、狐媚魔道的。”又第四四回：“我說那孩子倒不像那狐媚魔道的。”

¹³【狐裘】用狐皮制的外衣。《詩·秦風·終南》：“君子至止，錦衣狐裘。”朱熹集傳：“錦衣狐裘，諸侯之服也。”《史記·田敬仲完世家》：“狐裘雖敝，不可補以黃狗之皮。”清孫枝蔚《雪中對稚兒匡有咏》：“竭來林酒須賒易，典去狐裘欲贖難。”

【狐裘蒙戎】見“狐裘蒙戎”。

【狐裘羔袖】以狐皮為衣身而以羔皮為衣袖。狐貴羔賤，猶大醇小疵。《左傳·襄公十四年》：“余不說初矣，余狐裘而羔袖。”杜預注：“言一身為善，唯少有惡。”宋蘇軾《賀趙大資少保致仕啟》：“究觀自古之忠賢，少有完傳。錦衣而夜行者，多矣；狐裘而羔袖者，有之。”

【狐裘蒙戎】狐裘的皮毛凌亂。亦以喻國政混亂。《詩·邶風·旄丘》：“狐裘蒙戎，匪車不東，叔兮伯兮，靡所與同。”朱熹集傳：“大夫狐裘蒙戎，亂貌，言弊也……或曰，狐裘蒙戎，指衛大夫，而譏其憤亂之意。”亦作“狐裘龍茸”、“狐裘蒙茸”。《左傳·僖公五年》：“狐裘龍茸，一國三公，吾誰適從？”《史記·晉世家》作“狐裘蒙茸”。唐高適《營州歌》：“營州少年厭原野，狐裘蒙茸獵城下。”明陳子龍《立春前三日寄舒章京師》詩：“李郎彤管雙碧玉，狐裘蒙茸褐慘綠。”

【狐裘蒙茸】見“狐裘蒙戎”。

【狐鼠】城狐社鼠。喻小人，坏人。《文選·沈約〈奏彈王源〉》：“雖埋輪之志，無屈權右，而狐鼠微物，亦蠹大猷。”李善注引《晏子春秋》：“景公問晏子曰：治國亦有常乎？對曰：讒佞之人，隱在君側，猶社鼠不熏也，去此乃治矣。”宋文天祥《御試策一道》：“此何等狐鼠輩，而陛下以身庇之。”清顧炎武《薊門送子德歸關中》詩：“薊門朝士多狐鼠，舊日鬚眉化兒女。”魯迅《書信集·致曹靖華》：“上海一切如故，出版界上，仍然狐鼠成群。”

【狐貉】亦作“狐貉”。①兽名。狐与貉。漢劉向《說苑·談丛》：“猿猴失木，禽於狐貉者，非其處也。”晉葛洪《抱朴子·明本》：“侶狐貉於草澤之中，偶猿獐於林麓之間。”清孫枝蔚《行路詩》：“老客縱歸情異昨，引領首丘愧狐貉。”②指狐、貉的毛皮制成的皮衣。《論語·子罕》：“衣敝緼袍，與衣狐貉者立而不恥者，其由也與？”朱熹集注：“以狐貉之皮為裘，衣之貴者。”漢王褒《聖主得賢臣頌》：“襲狐貉之煖者，不憂至寒之淒愴。”清孫枝蔚《和希韓魚字》：“客半衣狐貉，吾嘗慙蠹魚。”

【狐腿兒】稱狐狸腿部的毛皮。可制裘，價頗昂。

【狐塞】（—sài）飛狐塞的省稱。在今河北省涿源縣北跨蔚縣界。唐陳子昂《送魏大從軍》詩：“雁山橫代北，狐塞接雲中。”

【狐羣狗黨】喻勾結在一起的坏人。元尚仲賢《氣英布》第四折：“噲若不是扶劉鋹項，逐着那狐羣狗黨，兀良怎顯得咱這黥面當王。”《西遊記》第七五回：“只因你狐羣狗黨，結為一夥，算計喫我師父，所以來此施為。”《紅樓夢》第九十回：“大哥哥這幾年在外頭相與的都是些什麼

人，連一個正經的也沒有，來一起子，都是些狐羣狗黨！”郭沫若《虎符》第三幕：“足見得那一群大豪杰也不过只是一批狐羣狗黨而已。”亦作“狗黨狐羣”。明无心子《金雀記·投崖》：“羞殺你狗黨狐羣，我怎肯喪志污紅粉。”《醒世緣彈詞》第四回：“狗黨狐羣招集易，呼朋引類便相親。”陳毅《渡黃河作歌》：“國賊授首看日近，狗黨狐羣失依據。”

【狐綏】《詩·衛風·有狐》：“有狐綏綏，在彼淇梁。”朱熹集傳：“狐者，妖媚之獸。綏綏，獨行求匹之貌。”后因以“狐綏”喻婦女淫亂。明謝肇淛《五雜俎·人部四》：“辰羸以國君之女，朝事其弟，夕事其兄；鴇奔、狐綏之行，見於大邦之主，而恬不為耻也。”明汪廷訥《獅吼記·訴冤》：“黃州柳氏陳家婦，驚悍狐綏恣嫉妬。勞勞長舌牝雞晨，廢弛三綱全不顧。”

¹⁴【狐趙】春秋晉狐偃和趙衰的并稱。《左傳·文公八年》：“狐趙之勳，不可廢也。”杜預注：“狐偃、趙衰有從亡之勳。”晉盧湛《贈劉琨》詩：“弼諧靡成，良謀莫陳。無觀狐趙，有與五臣。”

【狐鳴狗盜】旧时对造反者的贬称。《旧唐书·郑畋传》：“畋謬領藩垣，榮兼將相，每枕戈而待旦，常泣血以忘餐，誓與義士忠臣，共剪狐鳴狗盜。”參見“狐鳴魚書”。

【狐鳴魚書】《史記·陳涉世家》：“乃丹書帛曰‘陳勝王’，置人所罾魚腹中。卒買魚烹食，得魚腹中書，固以怪之矣。又間令吳廣之次所旁叢祠中，夜篝火，狐鳴呼曰‘大楚興，陳勝王’。”后因以“狐鳴魚書”指起事者動員群眾的措施。宋羅大經《鶴林玉露》卷六：“如狐鳴魚書之類，至詐為吉兆以動衆。”亦作“狐鳴篝中”、“狐鳴篝火”。或省作“狐火”。清鄒容《革命軍》第一章：“此自秦以來，所以狐鳴篝中，王在掌上，卯金伏誅，魏氏當塗，黠盜奸雄，覬覦神器者，史不絕書。”黃葆楨《楊哲商烈士悼歌》：“軍儲潛遣五丁運，狐鳴篝火期相從。”長輿《論萊陽民變事》：“使萊民衣食無缺，含哺鼓腹，則雖有狐火之詭謀，蘇張之辯舌，寧能使安土樂俗之民，捐棄其身家妻子而從之赴死哉！”

【狐鳴梟噪】喻小人囂張。唐韓愈《永貞行》：“狐鳴梟噪爭署置，腸跳踉蹌相嫵媚。”

【狐鳴篝中】（中 zhōng）見“狐鳴魚書”。

【狐鳴篝火】見“狐鳴魚書”。

【狐魅】①猶狐妖。北魏楊街之《洛陽伽藍記·法云寺》：“當時有婦人著綵衣者，人皆指為狐魅。”明徐復祚《紅梨記·閨慮》：“怕歸時，認我做狐魅妖魅，怎再肯相偎相倚。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》：“〔南士〕疑為狐魅幻形，不得追詰。”②媚惑。以柔媚手段惑人。唐張鷟《朝野僉載》卷五：“周有婆羅門僧惠範，姦矯狐魅，挾邪作蠱。”宋王說《唐語林·政事上》：“進美婦人作狐魅天子意，崇文此生不為也。”元關漢卿《救風塵》第一折：“這妮子是狐魅人女妖精，纏郎君天魔祟。”

【狐魅疾】旧谓被狐蛊惑所致的一种精神错乱病。《太平廣記》卷四五一引唐戴孚《廣異記·馮玠》：“唐馮玠者，患狐魅疾。其父後得術士，療玠疾。”

【狐疑】①猜疑，懷疑。《楚辭·離騷》：“欲從靈氛之吉占兮，心猶豫而狐疑。”《漢書·文帝紀》：“方大臣誅諸呂迎朕，朕狐疑，皆止朕，唯中尉宋昌勸朕。”顏師古注：

“狐之爲獸，其性多疑，每渡冰河，且聽且渡。故言疑者，而稱狐疑。”《三国志·吴志·鲁肃传》：“羽（關羽）與肅隣界，數生狐疑，疆場紛錯，肅常以歡好撫之。”明胡应麟《诗薮·近体中》：“後人不加考核，至今狐疑。”邹韬奋《经历》五：“心里一直狐疑着，不知到底能够拿到多少。”②犹豫。《史记·淮阴侯列传》：“孟賁之狐疑，不如庸夫之必至也。”晋陶潜《饮酒》诗之十二：“一往便當已，何爲復狐疑！”清魏源《圣武记》卷十四：“若乃飲馬天塹，欲渡狐疑，宜用浮橋，枕席過師。”

14【狐精】 犹狐妖，狐仙。宋朱熹《过毛山铺》诗：“卻是郵童解端的，向儂說是野狐精。”明冯梦龙《智囊补·明智·剖疑》：“隆嘉中，吴中以狐精相駭，怪幻不一，亦多病癘。”

15【狐黎】 见“狐黎”。

16【狐憑鼠伏】 像狐鼠一样凭借掩体潜伏。形容坏人失势，胆怯藏匿之状。《三元里人民抗英斗争史料·三元里平夷录》：“逆夷各狐憑鼠伏，潛避兩礮臺中，不敢出入。”

【狐禪】 禅门指妄称开悟、流入邪僻者。后亦泛指异端邪说。清陈守诒《香祖楼·後序》：“說理者落於腐障，掩耳思逃；醒世者墮入狐禪，游談惹厭。”参见“野狐禪”。

17【狐臊】 （—sāo）即狐臭。

18【狐襟貉袖】 泛指毛皮制成的衣服。唐刘商《胡笳十八拍》之五：“狐襟貉袖腥復膻，晝披行兮夜披卧。氈帳時移無定居，日月長兮不可過。”

19【狐騷臭】 即狐臭。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·腋气》：“人患腋氣，俗謂之狐騷臭，粵人爲尤甚。”

21【狐續】 春秋晋狐射姑、续简伯的并称。南朝宋颜延之《阳给事诔》：“狐續既降，晉族弗昌。之子之生，立續宋皇。”

22【狐聽之聲】 《水经注·河水一》引《述征记》：“盟津、河津恆濁，方江爲狹，比淮濟爲闊，寒則冰厚數丈。冰始合，車馬不敢過，要須狐行，云此物善聽，冰下無水乃過，人見狐行方渡。”北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“狐之爲獸，又多猜疑，故聽河冰無流水聲，然後敢渡。”后因以“狐聽之聲”指冰下流水之声。唐林滋《阳冰赋》：“别浦宵凝，狐聽之聲乍絕；迴汀曉合，蟲疑之質俄生。”

23【狐蠱】 喻国君。蠱，卦名。卜得蠱，获其雄狐，故称“狐蠱”。《左传·僖公十五年》：“〔秦伯〕詰之，對曰：‘乃大吉也，三敗必獲晉君。其卦遇《蠱》䷑，曰：‘千乘三去，三去之餘，獲其雄狐。’夫狐蠱，必其君也。’”杜预注：“於《周易》：‘利涉大川，往有事也。’亦秦勝晉之卦也。今此所言，蓋卜筮書雜辭，以狐蠱爲君。其義欲以喻晉惠公，其象未聞。”杨伯峻注：“所筮得蠱卦，狐蠱即雄狐之變辭。”

5 狴 [líng 《广韵》郎丁切，平青，來。] 古代少数民族名。清陆次云《峒溪纤志·狴人》：“狴人，生廣西奥谷之中……不室而處，饑食橡薯百蟲。”

【狴狴】 狴狴与狴狴的并称。宋朱辅《溪蛮丛笑》：“狴狴之受犒者，如熟戶之猺，既納款，聽從命令。”参见“狴狴”、“狴狴”。

狴

同“獼”。汉刘安《招隐士》：“凄凄兮漉漉，狴猴兮熊羆，慕類兮以悲。”狴，一本作“獼”。

狗

1 [gǒu 《广韵》古厚切，上厚，見。] ①即犬。《尔雅·释畜》：“未成豪，狗。”郝懿行义疏：“狗，犬

通名，若對文則大者名犬，小者名狗。”《左传·闵公二年》：“歸公乘馬，祭服五稱，牛、羊、豕、雞、狗皆三百。”晋陶潜《归园田居》诗之一：“狗吠深巷中，雞鳴桑樹巔。”《说唐》第十六回：“〔麻叔謀〕急急然如喪家之狗，忙忙然如漏網之魚。”应



狗

修人《或者》诗：“篱旁的村狗不吠我，或者他认得我。”参见“犬①”。②指事之失度或人之失意。明顾起元《客座赘语·论俗》：“嘲事之失度、人之失意也曰狗。”③比喻坏人。汉王符《潜夫论·潜叹》：“而驕妒者，噬賢之狗也。人君内秉伐賢之斧，權噬賢之狗，而外招賢，欲其至也，不亦悲乎！”洪深《五奎桥》第一幕：“做长工不要做昏了头，连你们这群恶狗一起打！”高波《狱中诗》：“本为民除害，那怕狼与狗。”陈毅《示郝鹏举》诗：“而今俯首爾就擒，仍自教爾分人狗。”④奉承，巴结。老舍《柳家大院》：“穷人要是狗着有钱的，往高处爬，比什么也坏。”⑤詈词。表示极端鄙视。清天宝宫人《孽海花》第十幕：“叫你那狗公使出來，姑娘有話問他。”陈辉《诗一首》：“丈夫一死耳，羞杀狗汉奸。”茅盾《子夜》十三：“他妈的狗老板！嫖婬子有钱……开销工钱就没有！”⑥十二生肖之一，配地支的“戌”。⑦星名。属斗宿，共两星。《晋书·天文志上》：“狗二星，在南斗魁前，主吠守。”

狗

2 [gǒu 《集韵》許侯切，去候，曉。] 熊、虎幼仔称“狗”。《尔雅·释兽》：“熊虎醜，其子狗。”郭璞注：“《律》曰：‘捕虎一購錢三千，其狗半之。’”邢昺疏：“醜，類也。熊虎之類，其子名狗。”

3【狗才】 亦作“狗材”。詈词。意谓不成材者，或卑劣之徒。元秦简夫《东堂老》第三折：“你在窩中等着，我如今尋那兩個狗材去。”明汤显祖《牡丹亭·仆侦》：“只被陳教授那狗才，稟過南安府，拿了俺去。”《初刻拍案惊奇》卷六：“這狗才一時怒起，就殺了小尼。”《儒林外史》第十九回：“你這一班狗才，無事便在我這裏胡鬧！”鲁迅《书信集·致曹聚仁》：“有些论者，简直是狗才，借大众语以打击白话的。”

【狗下水】 方言。犹狗肚肠。比喻坏心肠。周立波《暴风骤雨》第一部十五：“你长着个人样子，肚子里安的是狗下水。”

【狗口裏生不出象牙】 见“狗口裏吐不出象牙”。

【狗口裏吐不出象牙】 （吐 tǔ）比喻坏人说不出好话。元高文秀《遇上皇》第一折：“和這等東西，有甚麼好話，講出甚麼理來，狗口裏吐不出象牙。”亦作“狗口裏生不出象牙”、“狗嘴裏吐不出象牙”。《品花宝鉴》第七回：“真正你這張嘴，狗口裏生不出象牙來。”巴金《秋》五：“‘还有嘞，我替你说出来：狗嘴里吐不出象牙。’淑华调皮地笑道。”

【狗子】 ①小狗。亦泛指狗。《尔雅·释畜》：“未成豪，狗”晋郭璞注：“狗子未生髯毛者。”《北史·孝行传·张元》：“村陌有狗子爲人所棄者，元即收而養之。”元耶律楚材《题万寿碑阴》：“我當時若見，一棒打殺與狗子喫。”鲁迅《伪

自由书·新药》：“吴先生仿佛就如药渣一样，也许连狗子都要加以践踏了。”④ 骂词。明冯梦龙《古今谭概·汰侈·厨娘》：“汝輩真狗子也。”⑤ 比喻奴才；坏人。瞿秋白《乱弹·狗样的英雄》：“这种吃人肉喝人血的精神，的确值得帝国主义者称赞：‘好狗子，勇敢得很！’”《革命民歌选·到处红旗飘飘》：“赤卫队吹冲锋号，靖卫狗子没处逃。”何其芳《我梦见》诗：“像小说里写的劫法场，几下把狗子们收拾尽。”

【狗牙兒縹子】 犬牙状的丝织花边或带子。《儿女英雄传》第十三回：“及至站起来，自己低头一看，纔知穿的那件石青褂子，鑲着一身的狗牙兒縹子，原来是慌的拉错了，把他們官太太的褂子穿出来了。”

【狗中】 (一zhōng)即狗监。《史记·佞幸列传》：“延年坐法腐，给事狗中。”裴駰集解引徐广曰：“主獵犬也。”司马贞索隐：“或犬監也。”参见“狗監”。

【狗爪子】 犹狗腿子。《太平天国歌谣传说集·大阿水上阵》：“大阿水招呼嚟囉狗爪子，押着一幫老百姓都到丘家橋北面埋伏。”邹韬奋《萍踪寄语》六十：“他虽还是黑人，实际上已脱离了他所属的民族的大众，做了帝国主义的狗爪子！”

【狗分例】 (分 fèn) 指狗站中狗应得的给养物。明陶宗仪《辍耕录·狗站》：“征東行省，每歲委官至奴兒干給散囚糧，須用站車，每車以四狗挽之。狗悉諳人性，站有狗分例，若尅減之，必嚙其主者，至死乃已。”

【狗心狗行】 (行 xíng) 比喻歹毒的心肠、行为。元无名氏《杀狗劝夫》第三折：“這等人玩的是狗氣狗聲，這等人使的是狗心狗行。”

⑤【狗功】 猎狗追捕野兽之功。比喻为主子奔走效劳而立的功劳。语本《史记·萧相国世家》：“夫獵，追殺獸兔者狗也，而發蹤指示獸處者人也。今諸君徒能得走獸耳，功狗也。”宋苏轼《和陶杂诗》之三：“兔死縛淮陰，狗功指平陽。”明沈德符《野獲编补遗·刑部·辱及父兄》：“御史李植劾其往年自敍河工，以發蹤人功推江陵，而以狗功自居。”柳亚子《哭顾锡九烈士》诗：“亂世無人道，群兇有狗功。”参见“功狗”。

【狗生】 犹狗臭。狗脂肪的气味。《淮南子·说山训》：“祭之日而言狗生，取婦夕而言衰麻。”俞樾《诸子平议·淮南内篇三》：“生當作‘胜’。《说文·肉部》：‘胜，犬膏臭也。’狗胜，猶言狗臭。”

【狗生角】 (角 jiǎo) 怪异之事。古以为凶兆。亦喻不可能实现的事。《汉书·五行志中之上》：“文帝後五年六月，齊雍城門外有狗生角……京房《易傳》曰：‘執政失，下將害之，厥妖狗生角。君子苟免，小人陷之，厥妖狗生角。’”《新唐书·五行志二》：“會昌三年，定州深澤令家狗生角。”亦作“狗頭上生角”。《水浒传》第五回：“你若省得這子弟門庭時，狗頭上生角！”

【狗矢】 狗粪。《韩非子·内储说下》：“燕人無惑，故浴狗矢。”

【狗仗人勢】 比喻奴才、走狗倚仗主子的势力。《红楼梦》第七四回：“你又有幾歲年紀，叫你一聲‘媽媽’，你就狗仗人勢，天天作耗，在我們跟前逞臉。”洪深《香稻米》第三幕：“狗仗人勢的瘟狗在这里放狗屁！”老舍《龙须沟》第二幕：“那是我狗仗人勢，借着黑旋风发威。”亦作“狗傍人勢”。清蒋士铨《一片石·访墓》：“我把你這狗傍人勢的奴才，我是服張天師管的，你那箇老頭兒，又不是道紀司，

我怕他怎的。”

【狗仗官勢】 比喻坏人倚仗官府势力欺压他人。茅盾《子夜》七：“哼！他妈的实力！不过狗仗官势！”

【狗仔子】 (仔 zǐ) 见“狗崽子”。

【狗市】 指狗屠杂居的市集。语本《史记·刺客列传》：“荆軻既至燕，愛燕之狗屠及善擊筑者高漸離。荆軻嗜酒，日與狗屠及高漸離飲於燕市。”叶玉森《浮生叠和忆园》：“擊筑幾曾聞狗市，買書猶自夢神田。”

【狗民國】 传说高辛氏所封之国。《黄氏逸书考·子史钩沉》引《玄中记》：“狗封氏者：高辛氏有美女，未嫁。犬戎爲亂，帝曰：‘有討之者，妻以美女，封三百户。’帝之狗名槃瓠，三月而殺犬戎之首來。帝以爲不可訓民，乃妻以女，流之會稽東南二萬一千里，得海中土，方三千里，而封之。生男爲狗，生女爲美女。封爲狗民國。”参见“狗種”。

【狗皮膏】 见“狗皮膏藥①”。

【狗皮膏藥】 ① 中医外用膏药。将药膏涂在小块狗皮上制成，能消痞止痛。吴运铎《把一切献给党·转移》：“〔我〕怕脚上的伤口被人发觉，就买了一大张狗皮膏药，贴在纱布外面。”亦省作“狗皮膏”。张天翼《清明时节》七：“他就跟他们大声地谈到狗皮膏和云南白药。”② 旧时走江湖的人常假造狗皮膏药来骗取钱财，因用以比喻骗人的货色。刘半农《〈半农杂文〉自序》：“再往下说，那就是信口开河，不如到庙会上卖狗皮膏药去！”沙汀《淘金记》十一：“简直像扯谎坝卖狗皮膏药的一样！”玛拉沁夫《活佛的故事》：“到处行医，四海为家；不过你不要以为我是走江湖卖狗皮膏药的。”

【狗奴】 骂词。明李贽《史纲评要·宋纪·神宗》：“宗孟慚懼無以容”：“狗奴該死。”《儒林外史》第四回：“〔知縣〕叫將老師夫上來，大罵一頓‘大膽狗奴’，重責三十板。”

【狗加】 古代夫餘国官名。《三国志·魏志·东夷传》：“夫餘在長城之北……國有君王，皆以六畜名官，有馬加、牛加、豬加、狗加、大使者、使者。”

⑥【狗邦】 古代传说中的国家。汉焦贛《易林·师之谦》：“穿胸、狗邦，僵離旁美。天地易紀，日月更始。”

【狗耳草】 牵牛花的别名。见明李时珍《本草纲目·草七·牵牛子》。

【狗曲】 (一qū) 极端轻贱《曲礼》之语。《汉书·儒林传·王式》：“江翁曰：‘經何以言之？’式曰：‘在《曲禮》。’江翁曰：‘何狗曲也！’”颜师古注：“意怒，故妄發言。言狗者，輕賤之甚也。”清黄遵宪《杂感》诗：“狗曲出何經，驢券書博士。”后亦以指蔑视某种著作。柳亚子《〈二十世纪大舞台〉发刊词》：“研究群理，昌言民族，仰屋梁而著書，齷生狗曲，見而唾之。”

【狗肉上不得臺盤】 见“狗肉不上桌”。

【狗肉不上桌】 喻不争气。李準《李双双小传》四：“放着排场不排场，放着光荣不光荣！我就见不得‘牵着不走，打着倒退’，‘狗肉不上桌’这号人！”《人民文学》1977年第11期：“真是狗肉不上桌。他怎么现在搞这个名堂？不争气！”亦作“狗肉上不得臺盤”。周立波《山乡巨变》上十八：“落后分子都是狗肉上不得台盘，稀泥巴糊不上壁。”

【狗年】 即狗儿年。元无名氏《杀狗劝夫》第三折：

“這等人狗年間發迹倜傥。”参见“狗兒年”。

①【狗舌】 ①见“狗后”。②草名。可入药。明李时珍《本草纲目·草五·狗舌草》〔集解〕引苏恭曰：“狗舌生渠塹濕地，取生葉，似車前而無文理，抽莖開花，黃白色，四月五月採莖暴乾。”

【狗血淋漓】 犹言落花流水，一片残破。梁启超《劫灰梦·会议》：“那飛天夜叉拿破侖，單刀匹馬，將這如荼如錦的歐洲，殺得箇狗血淋漓。”

【狗血淋頭】 见“狗血噴頭”。

【狗血噴頭】 形容骂得很厉害。《金瓶梅词话》第十七回：“我還把他罵的狗血噴了頭。”《儒林外史》第三回：“〔范進〕被胡屠戶一口啐在臉上，罵了一個狗血噴頭。”《人民文学》1977年第11期：“被骂得狗血噴头的胡高参，连忙钻进汽车里，示意司机赶快开车。”亦作“狗血淋頭”。巴金《秋》三七：“他们睡得正香，你敢去吵醒他们，一定要骂得你狗血淋头。”欧阳山《高干大》十一：“一张嘴，他就把你骂个狗血淋头。”

【狗后】 古代一种面制食品。《太平御览》卷八六〇引晋束皙《饼赋》：“餅之作也，其來近矣。若夫安乾柜枚之倫，糲耳狗后之屬，劔帶案成，餡餠髓燭，或名生於里巷，或法出乎殊俗。”按，一本作“狗舌”。《骈雅·释服食》：“狗后、劔帶、案成、髓燭、麟粿、餠餠、鬬釘，餅屬也。”

【狗行狼心】 (行 xíng) 比喻行为凶狠，心肠毒辣。元白樸《恼煞人》套曲：“恨馮魁，趨恩奪愛，狗行狼心，全然不怕天折挫。”元康进之《李逵负荆》第二折：“爲你兩頭白麵搬興廢，轉背言詞說是非。這廝敢狗行狼心，虎頭蛇尾。”

①【狗走】 古代一种守城器械。《墨子·备城门》：“狗走，廣七寸，長尺八寸，蚤長四寸，犬耳施之。”孙诒让间诂：“畢(畢沅)云：‘疑穴之可以出狗者，曰狗走。’案畢說甚誤。據下文有蚤，則非穴明矣。此當即上文之狗屍，惟尺度異耳……耳當爲牙。‘犬牙施之’謂錯互設之。”岑仲勉注：“此言狗走之制。畢以爲穴，固然甚誤；孫以爲狗屍，亦絕不確。屍、走發音不同，且狗屍是繩類，狗走則廣七寸，兩者殊難牽合。岑揣之，似爲鉤曲之器，故有蚤(同‘爪’)長，惜不能考定其如何致用耳。”

【狗走狐淫】 比喻卑劣淫乱。清感惺《游侠传·侠圆》：“你的妻兒嬌生慣養，你的婢僕狗走狐淫。”

【狗坊】 唐代皇帝畜养猎犬的处所。《新唐书·百官志二》：“閑廐使押五坊，以供時狩：一曰鵬坊，二曰鵠坊，三曰鷁坊，四曰鷹坊，五曰狗坊。”

【狗材】 见“狗才”。

【狗吠之警】 见“狗吠之驚”。

【狗吠之驚】 谓小惊扰。《史记·平津侯主父列传》：“今中國無狗吠之驚，而外累於遠方之備，靡敝國家，非所以子民也。”亦作“狗吠之警”。《汉书·严助传》：“今方內無狗吠之警，而使陛下甲卒死亡，暴露中原。”

【狗吠非主】 狗见到不是自己主人的人便吠叫。亦以喻臣奴事奉其主而拒事非其主者。语出《战国策·齐策六》：“距之狗吠堯，非貴距而賤堯也，狗固吠非其主也。”《史记·淮阴侯列传》：“蹠之狗吠堯，非堯不仁，狗因吠非其主。當是時，臣唯獨知韓信，非知陛下也。”汉焦贛《易林·咸之泰》：“狗吠非主，狼虎夜擾。驚我東西，不爲家咎。”

【狗男女】 詈词。《儿女英雄传》第八回：“我要尋着那兩個騾夫，把這大膽的狗男女，碎屍萬段。”《二十年目睹之怪现状》第一〇七回：“誰知那一對狗男女，却是到天津去的。”

【狗沁歌】 贬词。像狗吠的声音。元乔吉《两世姻缘》第一折：“狗沁歌嚎了幾聲，雞爪風扭了半邊。”

【狗屁】 詈词。比喻荒谬低劣、毫无价值的言词或事物。《儒林外史》第二三回：“放你的狗屁！你弄的好乾坤哩！”鲁迅《书信集·致韦素园》：“试看新的文艺和在压制者保护之下的狗屁文艺，谁先成为烟埃。”曹禺《北京人》第一幕：“没本事，就知道欺负老婆。还留学生呢，狗屁！”

【狗屁不通】 形容话或文章极不通顺。邹韬奋《无所不专的专家》：“你的文章尽管狗屁不通，有人争先恐后的请你做广告。”《解放日报》1980.6.24：“我看过小白的手稿，狗屁不通！”

【狗尿苔】 方言。即鬼笔。真菌的一种。参见“鬼筆”。

【狗尾】 ①草名。也称“莠”。《太平御览》卷九九八引《丰曜问答》：“‘甫田維莠，今何草？’曰：‘今之狗尾也。’”明李时珍《本草纲目·草五·狗尾草》：“莠，草莠而不實，故字从秀穗，形象狗尾，故俗名狗尾。”②喻昏庸或职卑的官吏。唐刘肃《大唐新语·忌戒》：“或謂之曰：‘何不與給事同籍？五品家當免差科。’仁相曰：‘誰能向狗尾底避陰涼？’”明陈子龙《上石斋师》：“狗尾載途，木瓜盈路；倡優日利，弧矢不威。”清筱波山人《爱国魂·国忧》：“曾占狀頭之職，羞隨狗尾之班。”③喻不肖子孙。清孔尚任《桃花扇·餘韵》：“開國元勳留狗尾，換朝逸老縮龜頭。”



狗尾草

【狗尾貂續】 见“狗尾續貂”。

【狗尾續貂】 亦作“狗續貂尾”、“狗尾貂續”。①古代近侍官员以貂尾为冠饰，任官太滥，貂尾不足，用狗尾代之。后以“狗尾續貂”讽刺封爵太滥。《晋书·赵王伦传》：“奴卒厮役亦加以爵位。每朝會，貂蟬盈坐，時人爲之諺曰：‘貂不足，狗尾續。’”宋孙光宪《北梦琐言》卷十八：“亂離以來，官爵過濫，封王作輔，狗尾續貂。”明朱鼎《玉镜台记·王敦反》：“近日主上昏瞶，奸雄竊柄，狗尾續貂，忠良擯斥。”清袁宗季女《六月霜·张罗》：“殺人獻媚，情甘狗續貂尾。”②比喻以坏续好，前后不相称。多指文学作品。宋周必大《杨廷秀送牛尾狸侑以长句次韵》：“公詩如貂不煩削，我續狗尾句空著。”明无名氏《霞笺记·得笺窥认》：“年兄所作甚佳，小弟勉吟在上，只是狗尾續貂，未免蠅污白璧。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“尚有踴躍於前，懈弛於後，不得已而爲狗尾貂續者亦有之。”胡適《〈水浒传〉考证》四：“圣叹断定《水浒》只有七十回，而骂罗贯中为狗尾续貂。”

【狗改不了吃屎】 喻本性难改。《金瓶梅词话》第八六回：“我說這淫婦，死了你爹，原守不住，只當狗改不了吃屎。”《儿女英雄传》第三一回：“縱讓他知些進退，不敢再來了，狗可改不了吃屎，一個犯事到官，說曾在咱們這

宅裏放過他，老弟，你也耽點兒考成！”

7【狗忌】即枸杞。落叶小灌木，夏秋开淡紫色花，浆果卵圆形，红色。果实及根皮可入药。

【狗附】古代军营中的戒备设施。《国语·晋语八》“候遮扞衛”三国吴韦昭注：“晝則候遮，夜則扞衛。扞衛，謂羅闐、狗附也……又二十人爲曹輩，去壘三百步，畜犬其中，或視前後、左右，謂之狗附。”

8【狗長尾巴尖兒的好日子】（長 zhǎng，好 hǎo）戏称别人生日。传说小狗在母狗肚子里，长满了尾巴尖儿便生下来。《红楼梦》第四五回：“李纨笑道：‘……氣的我只要替平兒打抱不平兒，忖奪了半日：好容易狗長尾巴尖兒的好日子，又怕老太太心裏不受用，因此沒來。’”

【狗苟】像狗那样苟活。唐韩愈《送穷文》：“蠅營狗苟，驅去復還。”清赵翼《署斋偶得》诗：“毋怪狗苟徒，譬正群狺狺。”景耀月《读史感言》诗：“舉世同一情，人孰嗤狗苟。”陈毅《示郝鹏举》诗：“教爾作人不作人，教爾不苟竟狗苟。”参见“狗苟蠅營”。

【狗苟蠅營】像狗那样苟且求活，像苍蝇那样营营往来。比喻不顾廉耻，到处钻营。宋文天祥《御试策一道》：“牛維馬繫，狗苟蠅營，患得患失，無所不至者，無恠也。”元滕斌《普天乐·财》曲：“錦步障，黄金塢，狗苟蠅營貪不足。”清王韬《禁游民》：“以官場作利場，狗苟蠅營，靡所不至。”

【狗東西】詈词。洪深《五奎桥》：“又不知是哪一個狗東西想出來的狗主意。”茅盾《子夜》十五：“這狗東西，在我跟前使巧，送他公安局去！”柳杞《好年勝景》二：“多可惡的狗東西呵！看見了它，我就恨得牙根痛！”

【狗事】方言。讥人阿諛奉承。老舍《骆驼祥子》四：“初上来，大家以为他是向刘四爷献殷勤，狗事巴结人。”

【狗刮頭】詈词。元无名氏《小尉迟》第二折：“小子道宗，聽的劉季真那狗刮頭下將戰書來，氣的我酒肉也吃不了的。”

【狗兒】唐代乐妓名。唐元稹《追昔游》诗：“謝傳堂前音樂和，狗兒吹笛膽娘歌。”清金农《五月二日吴孝廉招饮醉成此诗》：“眼花迷纈心苗損，恍聽狗兒吹笛膽娘歌。”

【狗兒年】俗称十二生肖之一狗所代表的年份。即戌年。《元朝秘史》卷五：“其後狗兒年秋……成吉思於答蘭捏木兒格思地面，與察阿安塔塔爾四種對陣。”亦作“犬兒年”。明袁宏道《宿朱仙鎮》诗：“馬角不生龍蛻冷，酸心直到犬兒年。”

【狗命】犹贱命。自谦或詈人之词。清孔尚任《桃花扇·誓师》：“今日捨着狗命，要替元帥守住這座揚州城。”《儒林外史》第二四回：“大老爺天恩，留小的一條狗命。”《二十年目睹之怪现状》第九五回：“如果被牠走了，追你的狗命！”清新广东武生《黄萧养回头》：“如此強橫，待我取爾狗命！”许地山《綴网劳蛛·換巢鸞鳳》：“這些是什麼字？若說不出來，就要你底狗命。”

【狗油】谓好吃懶做，浪蕩浮滑。元高文秀《遇上皇》第一折：“好朋友都是夥不上臺盤的狗油東西。”《金瓶梅词话》第五八回：“老漢前者丟下個兒子，二十二歲，尚未娶妻，專一狗油，不幹生理。”

【狗官】詈词。对官吏的蔑称。明汤显祖《牡丹亭·硬拷》：“這狗官，還了秀才，快起解去。”洪深《赵阎

王》第六幕：“狗官听着，现在是民国，有王法的，你还要冤枉我么？”

【狗門】谓狗的出入口。《晏子春秋·杂下九》：“晏子使楚，以晏子短，楚人爲小門於大門之側而延晏子，晏子不入，曰：‘使狗國者從狗門入，今臣使楚，不當從此門入。’僨者更道從大門入見楚王。”

9【狗咬呂洞賓】喻不識好歹。呂洞賓，传说中八仙之一。《红楼梦》第二五回：“沒良心的，狗咬呂洞賓，不識好人心。”茅盾《子夜》十一：“真是狗咬呂洞賓！來是我自己來的，可是你這地方，就從徐曼麗的嘴巴里聽來的呀。”

【狗咬狗】比喻惡人或惡勢力間的相互爭鬥。郭沫若《李白與杜甫·李白在政治活動中的第二次失敗》：“永王死後，《新唐書》本傳中還有一些尾聲，足以看出封建統治階級在狗咬狗的鬧劇中，所表演出的假仁假義。”《解放日報》1981.2.18：“〔鄭峰〕大聲嚷道：‘有理！有理！是個好辦法，讓他們狗咬狗！’”

【狗骨】①木名。《詩·小雅·南山有台》“南山有杞，北山有李”陸德明釋文引三国吳陸玑《草木疏》：“其樹如樗，一名狗骨。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·瑤光寺》：“牛筋狗骨之木，雞頭鴨腳之草，亦悉備焉。”②草名。《廣雅·釋草》：“麻黃莖，狗骨也。”

【狗骨禿】詈词。《金瓶梅词话》第五二回：“今日造化了這狗骨禿了。”又：“賊沒行止的狗骨禿。”

【狗骨頭】詈词。元无名氏《独角牛》第三折：“那露臺上便是獨角牛，你看那狗骨頭生的那箇模樣。”《金瓶梅词话》第十六回：“賊狗骨頭兒，你過來實說，若不實說，我把你小耳朵擰過一邊來。”

【狗追耗子】見“狗拿耗子”。

【狗食】詈词。表示厌恶而鄙视。曹禺《日出》第四幕：“你这个老混蛋，你这天生的狗食，你瞎了眼，昏了头。”

【狗肺狼心】同“狼心狗肺”。昆曲《十五贯》第二场：“謀財害命拐女人，狗肺狼心！”瞿秋白《東洋人出兵》之一：“只爲一班賣國格中國人，生成狗肺搭狼心，日日夜夜吃窮人，吃得來頭昏眼暗發熱昏。”

【狗急跳牆】比喻走投無路時不顧後果地行動。語出《敦煌變文集·燕子賦》：“人急燒香，狗急躡牆。”《紅樓夢》第二七回：“今兒我聽了他的短兒，人急造反，狗急跳牆，不但生事，而且我還沒趣。”楊朔《北線》：“敵人狗急跳牆，並不死心。”

【狗屍】古代一種守城器械。《墨子·備城門》：“五步積狗屍五百枚，狗屍長三尺，裹以茅，瓮汙端，堅約弋。”孫詒讓間詁：“狗屍，疑即上文之狗犀，屍犀音近通用。後又有狗走，即此，蓋亦行馬、柞鄂之類……狗屍蓋以木爲之，而掩覆以茅，所以誤敵，使陷擠不得出也。”岑仲勉注：“行馬是遮欄之具，柞鄂是捕獸之物，在城上並非時常適用，亦似不得以枚計。且三尺之內，哪能積放五百之多，不特無補於抗敵，且有礙自己作戰。其說必誤無疑。今考狗屍實繩類，備束縛之用，以茅組成。”

【狗屎】比喻卑劣的人。《新五代史·死事傳·孫晟》：“與馮延巳並爲昇相。晟輕延巳爲人，常曰：‘金碗玉盃而盛狗屎可乎？’”

【狗屎堆】比喻令人深惡痛絕者。泛指極丑惡的東西。毛澤東《新民主主義的憲政》：“頑固分子，實際上是

顽而不固，顽到后来，就要变，变为不齿于人类的狗屎堆。”何其芳《悼郭小川同志》诗：“这种人习惯于‘四人帮’的臭气，他鼻子也嗅得出诗的芳香？岂不是魔鬼也崇拜神？蔷薇也会开在狗屎堆上？”

⑨【狗蚤】 寄生在狗身上的一种跳蚤，身体狭而扁，深褐色。有时也寄生在猫或其它动物身上。

⑩【狗馬】 ①犬与马。指游畋之物。《战国策·齐策四》：“君宫中積珍寶，狗馬實外廐，美人充下陳。”唐韩愈《四门博士周况妻韩氏墓志铭》：“開封卓越豪縱，不治資業，喜酒色狗馬。”清侯方域《南省试策三》：“人主好狗馬，則韓盧之駿足，蒲梢之龍種，不問而充太子之御矣。”②臣下对君主自谦之词。《汉书·公孙弘传》：“臣弘行能不足以稱，加有負薪之疾，恐先狗馬填溝壑，終無以報德塞責。”三国魏曹植《求自试表》之一：“今臣志狗馬之微功，竊自惟度，終無伯樂韓國之舉。”

【狗馬心】 旧时对尊长表示赤诚报效的谦词。《汉书·汲黯传》：“臣常有狗馬之心，今病，力不能任郡事。”颜师古注：“思報效。”宋陆游《老去》诗：“倦客風埃眼，孤臣狗馬心。”《醒世恒言·杜子春三入长安》：“這等大恩，還有甚報得？只狗馬之心，一毫難盡。”

【狗馬病】 亦作“狗馬疾”。谦称自己的疾病。《史记·汲郑列传》：“臣常有狗馬病，力不能任郡事。”明唐顺之《告病疏》：“不幸臣有狗馬之疾……痰火、怔忡、胸膈諸證時時有之。”

【狗馬疾】 ①见“狗馬病”。②对他人疾病的蔑称。《新唐书·李德裕传》：“〔劉從諫〕陰連訓注，外託效忠，請除君側。及有狗馬疾，謝醫拒使，便以兵屬積。”

【狗馬聲色】 良犬、骏马、音乐、女色。借指穷奢极侈的享乐。宋张孝祥《宣州新建御书阁记》：“謂雖極天下之貴，而退朝燕息，從容娛樂者，獨在於是，狗馬聲色技巧之奉，不皇及也。”清王韬《臆譚·求言》：“爲君者日不聞其過，亦自以爲四方平治，聖哲若古，而狗馬聲色之欲因以中其心志矣。”

【狗氣】 喻谄上傲下的习气。瞿秋白《乱弹·狗道主义》：“这种走狗的走狗，自然是狗气十足，狗有狗道，此之谓狗道主义。”

【狗氣殺】 一种养鸡的器具。鲁迅《呐喊·故乡》：“杨二嫂发见了这件事，自己很以为功，便拿了那狗气杀（这是我们这里养鸡的器具，木盘上面有着栅栏，内盛食料，鸡可以伸进颈子去啄，狗却不能，只能看着气死），飞也似的跑了。”

【狗拿耗子】 比喻做外行事或多管闲事。《儿女英雄传》第三四回：“你這孩子，才叫他娘的‘狗拿耗子’呢！你又懂得幾篇兒是幾篇兒？”亦作“狗逮老鼠”、“狗追耗子”。柳青《狠透铁》：“你狗逮老鼠多管那闲事做啥？”周立波《暴风骤雨》第一部九：“你狗追耗子，管啥闲事？”

【狗脊】 ①草名。《太平御览》卷九九〇引《神农本草经》：“狗脊一名百丈，味苦平，生川谷，治要背。”晋张华《博物志》卷四：“拔楔與萆薢相似，一名狗脊。”明李时珍《本草纲目·草一·狗脊》：“狗脊有二種：一種根黑色，如狗脊骨；一種有金黄色，如狗形。皆可入藥。”②古扇名。《太平御览》卷七〇二引晋傅咸《狗脊扇赋》：“尚不媿狗脊之爲號，亦焉顧九華之妙形。”

【狗站】 以狗供役的驿站。《元史·兵志四》：“今故

著其驛政之大者，然後紀各省水陸凡若干站，而遼東狗站，亦因以附見云。”又：“遼陽等處行中書省所轄……狗站一十五處，元設站戶三百，狗三千隻。”明陶宗仪《辍耕录·狗站》：“征東行省，每歲委官至奴兒干，給散囚糧，須用站車，每車以四狗挽之。”

⑪【狗探湯】 比喻前途险恶。元关汉卿《谢天香》第二折：“則恁這秀才每活計似魚翻浪，大人前程似狗探湯。”元曾瑞《四块玉·警世》曲：“狗探湯，魚着網，急走沿身痛着傷。”元无名氏《抱妆盒》第二折：“死摧得我脚難擡，恰便似狗探湯不敢望前邁。”

【狗帶綬】 有狗图形的丝带。《後汉书·五行志一》：“熹平中，省内冠狗帶綬，以爲笑樂。”

【狗國】 ①古国名。《逸周书·王会》：“正西崑崙、狗國、鬼親、枳已、闔耳、貫胸、雕題、離丘、漆齒。”孔晁注：“九者，西戎之別名也。”《淮南子·墜形训》：“后稷壠在建木西……狗國在其東。”②指今乌苏里江入黑龙江汇合处至海口一带。因冬日来往使犬，故名。元时设狗站。《元史·世祖纪十》：“〔帝〕命開元等路宣慰司造船百艘，付狗國戎軍。”③嘲骂他国之词。《晏子春秋·杂下九》：“晏子使楚，以晏子短，楚人爲小門於大門之側而延晏子，晏子不入，曰：‘使狗國者從狗門入，今臣使楚，不當從此門入。’”清黄遵宪《逐客篇》：“居同狗國穢，食等豕牢薄。”④古星名。《晋书·天文志上》：“東南四星曰狗國，主鮮卑、烏丸、沃沮。”

【狗偷】 犹狗盗。汉李尤《函谷关赋》：“文馳齊而懼追，譎鷄鳴於狗偷。”宋王炎《舟行过白石》诗：“村落有狗偷，耄倪且狼顧。”梁启超《论正统》：“當其無聖神也，則無論爲亂臣、爲賊子、爲大盜、爲狗偷、爲仇讎、爲夷狄，而必取一人一姓焉，偶像而尸祝之，曰：此聖神也。”

【狗偷鼠竊】 同“狗盜鼠竊”。明刘基《郁离子·千里马》：“君之門下，無非狗偷鼠竊、亡賴之人也。”明郎瑛《七修类稿·国事二·方国珍始末略》：“今復遣數舟，狗偷鼠竊。”

【狗脚】 比喻听命于人者。《魏书·孝静帝纪》：“帝不悅，曰：‘自古無不亡之國，朕亦何用此活！’文襄怒曰：‘朕！朕！狗脚朕！’文襄使季舒毆帝三拳，奮衣而出。”亦指充任傀儡君主。宋洪迈《容斋续笔·铜雀灌砚》：“銘與和者曰：‘魏元之東，狗脚於鄴。’”魏元，指三国魏元帝曹奂。

【狗魚】 鱼名。身体略作圆柱形，嘴大，有锐利的牙齿；尾巴很发达，行动迅速。栖息于寒冷地区淡水中，我国产于黑龙江流域。

【狗烹】 比喻残杀功臣。明康海《中山狼》第三折：“險些兒早狗烹錡釜，做不得脫穎囊錐，尚兀是曳尾泥塗！”清赵翼《题明太祖陵》诗：“燕啄皇孫傳豈誤，狗烹諸將亂終消。”参见“狡兔得而獵犬烹”。

【狗逮老鼠】 （逮dǎi）见“狗拿耗子”。

【狗屠】 以屠狗为业者。亦泛指从事卑贱职业者。《战国策·韩策二》：“臣有老母，家貧，客游以爲狗屠，可旦夕得甘脆以養親。”汉王符《潜夫论·本政》：“高祖所以共取天下者，繒肆狗屠也。”明叶宪祖《易水寒》第一折：“今日無事，不免去尋那狗屠與善擊筑的高漸離，同到市中沽飲一回，有何不可！”刘国钧《并游侠行》：“一朝時至成勳業，要遣功名到狗屠。”

¹²【狗戛】切块的狗肉。《仪礼·乡饮酒礼》：“乃羞”汉郑玄注：“羞，進也，所進者狗戛醢也。”贾公彦疏：“狗戛醢者，按下記云‘其牲狗’，《禮記》又云：‘薦羞不踰牲，則所羞者狗戛也。’但醢是舊作之物，諸經又不見以狗作醢，則戛必狗也，醢則當兼有餘牲也。”《仪礼·燕礼》：“羞庶羞”汉郑玄注：“謂脾肝腎狗戛醢也。”

【狗喫屎】形容身体仆地的谑语。《西游记》第三二回：“〔八戒〕忽被藤蘿藤絆了個跟頭。掙起來正走，又被一個小妖，睡倒在地，扳着他腳跟，撲的又跌了個狗喫屎。”《負曝閑談》第三回：“這一下子把柳國斌砸了一個狗喫屎，頭昏眼黑。”

【狗喫熱尿】嘲笑人受骗上当。《金瓶梅詞話》第五七回：“呔哥狗吃熱尿，原道是個香甜的，生血弔在牙兒內，怎生改得？”

【狗跑兒浮】（跑páo）指像狗爬的浮水姿式。元无名氏《來生債》第一折：“呀，大水衝了房子也。好大雨，水浮水浮，水分水浮，狗跑兒浮，觀音浮，灑水浮，仰蛙兒浮。”

【狗崽子】亦作“狗仔子”。詈词。何其芳《我梦见》诗：“狗崽子们，不要动我！我就在这里死！”杨沫《青春之歌》第一部第十七章：“狗崽子们来捕人了。快收拾一下！我到别处去！”束为《好人田木瓜》：“保田家爹吵了木瓜大叔，又吵保田：‘我把你个没出息的狗仔子，回去我要你的好看。’”

【狗傍人勢】（傍bàng）见“狗仗人勢”。

【狗盜】伪装成狗进行偷盗。后泛指窃贼。《史记·孟尝君列传》：“最下坐有能為狗盜者……乃夜為狗，以入秦宮臧中，取所獻狐白裘至，以獻秦王幸姬。”汉王充《論衡·論死》：“世有衣狗裘為狗盜者，人不覺知，假狗之皮毛，故人不意疑也。”唐白居易《答〈箭鏃〉》诗：“聞有狗盜者，晝伏夜潛行。”清刘献廷《饮杨涵斋宅次前韵》：“厮養椎埋狗盜徒，深衣縫掖列為儒。”

【狗盜鼠竊】像鼠狗那样的盗贼。比喻成不了气候的反叛者。汉荀悦《汉纪·惠帝纪》：“今明主在於上，法令具於下，安得有反賊乎？此真狗盜鼠竊耳。”南朝萧统《敍时賦》：“加以狗盜鼠竊，蜂蠆狐狸，群圍隸而為寇，聚臧獲而成師。”

【狗盜雞啼】见“狗盜雞鳴①”。

【狗盜雞鳴】①比喻具有微末技能。金元好问《示怀祖》诗：“狗盜雞鳴皆有用，鶴長鳬短果如何？”林之夏《高轩过》诗：“十年湖海俠游多，狗盜雞鳴不可得。”亦作“狗盜雞啼”。明陆采《明珠记·江会》：“函關脫離，又何須狗盜雞啼？”参见“雞鳴狗盜”。②比喻偷偷摸摸。《儿女英雄传》第十七回：“報仇的這樁事，是樁光明磊落、見得天地鬼神的事，何須這等狗盜雞鳴、遮遮掩掩。”

【狗屎】即狗尸。《墨子·备城门》：“十步一人居柴内弩，弩半，為狗屎者環之。”孙诒让间诂：“畢云：‘内同納。’案上說《備穴》云‘為之具内弩以應之’，此疑與彼同，畢說未允……弩，疑當作柴，涉上而誤。狗屎，疑即後文之狗屍、狗走。”岑仲勉注：“居，積也。‘弩’應改為‘帑’，公家貯物之所。狗屎即狗屍。全節猶言每十步派一人管理貯柴之事，收納於帑庫，柴博當中處用茅繩環束之。”参见“狗屍”。

【狗彘】犬与猪。常比喻行为恶劣或品行卑劣的人。《孟子·梁惠王上》：“雞豚狗彘無失其時，七十者可以食

肉矣。”汉贾谊《新书·时变》：“鯨鯢者攘臂而為政，行惟狗彘也。”明陆采《明珠记·拒奸》：“左押衙是個好男子，不為此狗彘之事。”清孔尚任《桃花扇·闲话》：“有這樣狗彘，該殺，該殺。”罗瑞卿《答友人》诗之二：“林賊蛇蝎心，蔽空猶烏雲。篡權之狠毒，遠超狗彘行。”

【狗彘不如】见“狗彘不若”。

【狗彘不若】犹言猪狗不如。形容品行极端卑劣。语出《荀子·荣辱》：“乳彘不觸虎，乳狗不遠遊，不忘其親也。人也，下忘其身，内忘其親，上忘其君，則是人也，而曾狗彘之不若也。”明王玉峰《焚香记·构祸》：“〔金壘這廝〕逼奴改嫁，見奴死不順從，又逼我兜籠陣馬，賣俏倚門。這般所為，狗彘不若。”王维城《新乐府》之一：“此而不抵制，真乃狗彘不若不如死。”亦作“狗彘不如”。郭沫若《南冠草》第五幕：“你这狗彘不如的万恶败类，你在千秋的青史上是要永远受着万代的唾骂的呵！”

【狗彘不食】见“狗猪不食其餘”。

【狗彘不食汝餘】见“狗猪不食其餘”。

【狗彘不食其餘】见“狗猪不食其餘”。

¹³【狗塌皮】谓不长进。明无名氏《南极登仙》第二折：“師父每日家與清風明月為知友，茶藥琴棋為相識，端的是自在無拘繫，則你便是狗塌皮，是好快活也。”

【狗裘】用狗的毛皮制成的裘。汉刘向《说苑·善说》：“衣狗裘者當犬吠，衣羊裘者當羊鳴。”

【狗碰】见“狗碰頭”。

【狗碰頭】亦称“狗碰”。一种粗劣的薄板棺材。刘半农《扬鞭集·拟曲二》：“一个狗碰头，是我们街坊攒的公益儿。”评剧《左连城告状》第四场：“叫左保买上一只小狗碰，破衣服乱砖头往里盛。”

【狗跳牆】比喻不择手段地行动。沙汀《替身》：“说来说去，也才一个丁啦！就急得来狗跳牆。”参见“狗急跳牆”。

【狗鼠】比喻品行卑劣的人。汉应劭《风俗通·怪神·世间多有亡人魄持其家》：“時有漢直，為狗鼠之所為。”

【狗鼠不食汝餘】见“狗猪不食其餘”。

【狗腓】切成薄片的狗肉。《东观汉记·光武帝纪》：“帝至邯鄲，趙王庶兄胡子，進狗腓、馬醢。”

【狗脚木】古代一种守城器械。明茅元仪《武备志·狗脚木》：“狗脚木，植二柱於女牆內，相去五尺，準牆為高下，柱上施橫鈎掛，以懸竹笆之屬，防敵之矢石。”

【狗腿】喻替主子奔走帮凶的人。清蒋士铨《香祖楼·蚓悔》：“憑他狗腿烏龜，不異至親好友。”李季《五月端阳·羊羔》诗：“洋大人怀恨下毒手，派狗腿，打黑枪，父母双亡。”亦作“狗腿子”。老舍《龙须沟》第二幕：“你不过是他的小狗腿子，只要肯学好，还有希望。”周而复《上海的早晨》第一部四：“汤阿英和母亲逃到上海的第二天，朱老虎派狗腿子苏沛霖账房先生到汤家来要人。”

【狗腿子】见“狗腿”。

【狗腿差】（差chāi）对衙役的蔑称。《儒林外史》第五回：“他為了出了一個貢，拉人出賀禮，把總甲、地方都派分子，縣裏狗腿差是不消說，弄了有一二百吊錢。”

¹⁴【狗監】（—jiàn）汉代内官名。主管皇帝的猎犬。《史记·司马相如列传》：“蜀人楊得意為狗監，侍上。上讀《子虛賦》而善之曰：‘朕獨不得與此人同時哉！’得意曰：‘臣邑人司馬相如自言為此賦。’”裴駰集解引郭璞曰：“主

獵犬也。”司马相如因狗監荐引而名显，故后常用以为典。唐刘禹锡《酬宣州崔大夫见寄》诗：“再入龍樓稱綺季，應緣狗監說相如。”明唐顺之《送王生归蜀》诗：“狗監誰相薦？成都一布衣。”清孙枝蔚《送宗鹤问赴贵池训导任》诗：“進身繇狗監，相如安足式？”

¹⁴【狗猊】 犬与猪。喻品行卑劣的人。《墨子·耕柱》：“言則稱於湯文，行則譬於狗猊，傷矣哉！”

【狗種】 (一 zhǒng) 有些民族传说狗为其祖先，故称。后亦用作詈词。明陈士元《俚言解》卷一：“高辛氏有犬戎之患，乃募天下能得犬戎之將吳將軍頭者，妻以少女。時帝有畜狗名曰槃瓠，下令之後，槃瓠遂啣吳將軍首至闕下。帝大喜而計槃瓠不可妻以女，欲有報而未知所宜。女謂帝皇下令不可違信，因請行。帝不得已，乃以女配槃瓠，槃瓠負女走，入南山石室中，經二年生六男六女，自相夫妻……俗罵人狗種以此。”文泽《告别》诗：“呵，快天亮了，这些强盗狗种都已顫栗、恐慌。”

【狗養的】 詈词。元关汉卿《哭存孝》第一折：“一對忽刺孩，都是狗養的。”茅盾《子夜》十五：“我都明白了……这批狗養的，不顾大局！”

【狗熊】 ①熊的一种。又称黑熊。哺乳动物。身体肥大，会游泳，能爬树。熊掌可食。瞿秋白《现实·关于左拉》：“他的生活一直是很孤独的，‘像狗熊躲在自己的洞儿里似的。’”②比喻怯懦无能的人。何其芳《我梦见》诗：“人可以堕落为野兽，狗熊却成不了英雄。”《电影评介》1981年第1期：“是战士还是狗熊，决不在于你临死前是否有一番豪言壮语的嘱咐和一副挺胸昂头的英雄状。”

【狗態】 贬词。谓情态如狗。《後汉书·董卓传》：“羌胡敝腸狗態，臣不能禁，輒將順安慰。”李贤注：“言羌胡心腸敝惡，情態如狗。”

¹⁵【狗猪不食其餘】 谓猪狗亦鄙薄其人，不食其所餘。极言人品之低下。《汉书·元后传》：“受人孤寄，乘便利時，奪取其國，不復顧恩義。人如此者，狗猪不食其餘。”顏師古注：“言惡賤。”亦作“狗鼠不食汝餘”、“狗彘不食汝餘”、“狗彘不食其餘”。南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》：“魏武帝崩，文帝悉取武帝宫人自侍。及帝病困，主后出看疾。太后入戶，見值侍立是昔日所愛幸者。太后問：‘何時來邪？’云：‘正伏魄時過。’因不復前而嘆曰：‘狗鼠不食汝餘，死故應爾！’”《明史·李任传》：“汝為大將，不能殺賊，反為賊用，狗彘不食汝餘。”梁启超《收回干綫铁路问题》：“其由舞弊者，則經辦之人誠狗彘不食其餘，人人皆得誅之。”亦省作“狗彘不食”。吴玉章《辛亥革命》十三：“汪精卫、陈璧君则作了狗彘不食、遺臭万年的无耻汉奸。”

【狗瞠睡魚】 鲳鱼的别名。唐刘恂《岭表录异》卷下：“鰯魚，形似鰻魚……其骨自軟，食者無所棄。鄙俚謂之狗瞠睡魚。以其犬在盤下，難伺其骨，故云狗瞠睡魚也。”明李时珍《本草纲目·鱗四·鰯魚》：“閩人訛為鰯魚，廣人連骨煮食，呼為狗瞠睡魚。”

【狗腩】 即狗腩。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“楊豚韭卵，狗腩馬腩，煎魚切肝。”参见“狗腩”。

【狗蝨】 ①一种寄生狗体、吸食狗血的虱子，状如胡麻子。宋苏轼《服胡麻赋》：“状如狗蝨，其莖方兮。”②胡麻的别名。《广雅·释草》：“狗蝨……胡麻也。”唐韩愈《孟郊城南联句》：“靈麻撮狗蝨，村稚啼禽猩。”宋黄庭坚《今

岁官茶极妙》诗：“雞蘇狗蝨難同味，懷取君恩歸去來。”

¹⁶【狗頭】 詈词。《儒林外史》第二三回：“萬雪齋這狗頭，如此可惡！”《太平天国歌谣·三尺马刀白霜霜》：“清兵上來一千個，砍下狗頭五百雙。”川剧《乔老爷奇遇》第三场：“公爷今天有急事，饶你这狗头多活一夜！”

【狗頭上生角】 见“狗生角”。

【狗頭狗腦】 “狗頭狗腦”的歌后语。脑与“惱”同音。意谓恼怒。元李寿卿《伍员吹箫》第一折：“我家老子一日不殺人也殺好幾個，希罕你家這兩個兒，做這等狗頭狗怎的？”

【狗頭狗腦】 ①犹贼头贼脑。形容行动鬼祟的样子。如：这家伙狗头狗脑，来历不明，我们得当心些。

②长辈祝愿小辈健康成长的话。曹禺《北京人》第一幕：“小柱儿，保佑你日后狗头狗脑的，长命百岁！”

【狗頭軍師】 对专在背后出谋划策的人的蔑称。洪深《香稻米》第三幕：“外国人会自己下乡来和我们作对么！还不是他用狗头军师自作主张自讨好，敲锣放炮的硬出头！”郭沫若《水调歌头·粉碎“四人帮”》词：“政治流氓，文痞，狗頭軍師張，還有精生白骨，自比則天武后，鐵帚掃而光。”

【狗頭鼠腦】 喻奴才相。《黑籍冤魂》第六回：“要說這林則徐，却不像那些狗頭鼠腦的官員，要算我們中國的傑出人物。”

【狗嘴裏吐不出象牙】 见“狗口裏吐不出象牙”。

【狗幣】 用狗皮制成的车帘。《仪礼·既夕礼》：“主人乘惡車，白狗幣。”郑玄注：“幣，覆零也。以狗皮為之，取其臙也。白於喪飾宜。古文‘幣’為‘幕’。”

¹⁷【狗膽包天】 比喻胆大妄为。《解放日报》1981.5.12：“你真是狗胆包天，竟敢捉弄起我们来了！”

¹⁸【狗蹦子】 方言。比喻调皮的家伙。周立波《暴风骤雨》第一部九：“有一天，大伙闲唠嗑，一个狗蹦子说道：‘我说，咱们谁怕娘们呐？’”

【狗雜種】 (種 zhǒng) 詈词。犹狗种。曹禺《日出》第三幕：“你今天一天又没有好生意，你看黑三那个狗杂种会饶过你？”艾明之《雨》：“狗杂种，他……一下子把我的肋骨给打断了。”杨沫《青春之歌》第二部第十二章：“你这吃里扒外的狗杂种！全是你把这些穷棒子们惯坏啦！”

¹⁹【狗顛屁股垂兒】 见“狗顛屁股兒”。

【狗顛屁股兒】 狗摇尾巴。形容对人逢迎献媚的丑态。《红楼梦》第六一回：“春燕說葷的不好，另叫你炒個麵筋兒，少攪油才好，你忙着就說自己發昏，趕着洗手炒了，狗顛屁股兒似的，親自捧了去。”又第七一回：“這會子打聽了體己信兒，或是賞了那位管家奶奶的東西，你們爭着狗顛屁股兒的傳去，不知誰是誰呢！”亦作“狗顛屁股垂兒”。《三侠五义》第三八回：“雨墨道：‘白老爺請你二人呢！’二人聽得此話，便狗顛屁股垂兒似的跑向前來。”

【狗蠅】 ①一种寄生狗体的虱蝇，可入药。宋周密《齐东野语·小儿疮痘》：“小兒瘡痘……用狗蠅七枚，搗細和醅酒少許調服。”明李时珍《本草纲目·虫二·狗蠅》：“狗蠅，生狗身上，狀如蠅，黃色，能飛；堅皮利喙，噉狗血。冬月則藏狗耳中。”②蜡梅的一种。清钱谦益《蜡梅》诗：“莫以黃中笑樞貌，狗蠅今日遍江鄉。”参见“狗蠅梅”。

【狗蠅梅】 蜡梅的一种。宋范成大《梅谱》：“〔蠅梅〕

凡三種：以子種出，不經接，花小香淡，其品最下，俗謂狗蠅梅。”明李時珍《本草綱目·木三·蜡梅》：“蜡梅小樹，叢枝尖葉，種凡三種：以子種出，不經接者，臘月開小花而香淡，名狗蠅梅。”

¹⁹【狗蠅鬚子】 戏称极稀疏的胡须。《儿女英雄传》第三八回：“〔他〕臉上却又照戲上小丑一般，抹着個三花臉兒，還帶着一圈兒狗蠅鬚子。”

²⁰【狗黨狐朋】 见“狐朋狗黨”。

【狗黨狐羣】 见“狐羣狗黨”。

【狗獾】 即獾。明李時珍《本草綱目·兽二·獾》：“狗獾似小狗而肥，尖喙，短足短尾，深毛褐色，皮可爲裘領，亦食蟲蟻、瓜果。”

【狗寶】 ①药名。狗的胆囊、肾脏或膀胱结石，中医用以治痢疾、噎膈等病。明李時珍《本草綱目·兽一·狗宝》：“狗寶生癰狗腹中，狀如白石，帶青色，其理層疊，亦難得之物也。”②比喻坏心肠。《红楼梦》第六五回：“倘若有一點叫人過不去，我有本事先把你兩個的牛黃狗寶掏出來，再和那潑婦拚了這條命！”③詈詞。沙汀《丁跛公》：“‘我們沒有人借你的，狗寶！’人們罵他。”

【狗寶】 ①狗洞。《漢書·東方朔傳》：“夫口無毛者，狗寶也。”《晉書·光逸傳》：“逸便於戶外脫衣露頭於狗寶中窺之而大叫。”唐皮日休《魯望讀〈襄陽耆舊傳〉見贈五百言次韻》：“甘窮臥牛衣，受辱對狗寶。”②戏称齿缺状。南朝宋劉義慶《世說新語·排調》：“張吳興年八歲虧齒，先達知其不常，故戲之曰：‘君口中何爲開狗寶？’張應聲答曰：‘正使君輩從此中出入。’”宋辛棄疾《卜算子·齒落》詞：“已闕兩邊廂，又豁中間箇。說與兒曹莫笑翁，狗寶從君過。”③比喻坏人聚居之處。歐陽山《苦斗》五九：“如今只要定個日期，冲进那稽查站里面，杀他一个寸草不留，再放一把火，把那狗窠燒了了事！”

²¹【狗續金貂】 比喻濫封的官吏。清筱波山人《愛國魂·勤王》：“嗟滿座狗續金貂，則索要清海宇誰把狼煙掃？”参见“狗尾續貂①”。

【狗續侯冠】 (冠 guān) 犹狗续金貂。清感惺《断头台·党争》：“琶歌官市，爲后不若爲娼；狗續侯冠，畏首還當畏尾。”参见“狗續金貂”。

【狗續貂尾】 见“狗尾續貂”。

²²【狗竊】 犹狗盜。《魏書·北海王詳傳》：“故五刑爲用，猶陷觸網之誅；道幾勝殘，寧息狗竊之響。”宋趙彥卫《云麓漫鈔》卷六：“漢大要以軍吏立國，蕭曹起郡吏而爲相，自絳灌至申屠嘉皆向時椎埋狗竊之人。”参见“狗盜”。

²³【狗攘的】 詈詞。犹狗养的。《儒林外史》第九回：“狗攘的奴才！你睜開驢眼看看燈籠上的字！船是哪家的船？”又：“這狗攘的，再回嘴，拿繩子來把他拴在船頭上。”

⁵ 獬 同“獬²”。

狔 [páo《廣韻》薄交切，平肴，並。] ①见“狔鴞”。②同“麇”。鹿的一種。《紅樓夢》第五一回：“那些野鷄、獐、狔各樣野味，分些給他們就是了。”参见“狔子”。

³【狔子】 即麇。動物名。耳朵和眼都大，頸長，尾很短，後肢略比前肢長，冬季毛棕褐色，夏季毛栗紅色，臀部灰白色，雄的有角。吃青草、野果和野菌等。肉供食用，

毛皮可做褥子。

¹⁶【狔鴞】 神話傳說中的兽名。《山海經·北山經》：“〔鉤吾之山〕有獸焉，其狀如羊身人面，其目在腋下，虎齒人爪，其音如嬰兒，名曰狔鴞，是食人。”郭璞注：“爲物貪恡，食人未盡，還害其身，像在夏鼎，《左傳》所謂饕餮是也。”

狔 “獐”的简化字。

狢

[yòu《廣韻》余救切，去宥，以。] ①长尾猿。

《楚辭·九歌·山鬼》：“雷

填填兮雨冥冥，猿啾啾兮狢夜

鳴。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“狢語猥然。”

劉逵注引《異物志》：“狢，猿類，露鼻，尾長四五尺。居樹上，雨則以尾塞鼻。”

唐李咸用《和吳處士題村叟壁》：“睡島鳬藏足，攀

藤狢凍拳。”《明史·廣西土司傳一·浔州》：“賊登巖攀

樹，捷如猿狢，追襲不及。”②一種像狸的兽。《三國志·

魏志·東夷傳》：“大人加狐狸、狢白、黑貂之裘，以金銀飾

帽。”又：“其國善養牲，出名馬、赤玉、貂狢、美珠。”

【狢輶駟軒】 形容极其灵巧的车马。唐羅隱《巫山

高》詩：“下壓重泉上千仞，香雲結夢西風緊。縱有精靈得

往來，狢輶駟軒亦顛隕。”

狧

[nǐ《廣韻》女氏切，上紙，娘。] 见“猗猗”。

狨

[fèi《廣韻》扶沸切，去未，奉。] 兽名。清孫枝

蔚《次韻答莫大岸見嘲》：“如何顧涸老釣徒，笑

人不監狨被格。”自注：“狨狨笑而被格。”参见“狨狨”。

【狨狨】 兽名。唐韓偓《苑中》詩：“金階鑄出狨

立，玉樹雕成狨狨啼。”唐林寬《曲江》詩：“瓊鑄狨狨邊

舞，金蹙辟邪拏撥鳴。”後蜀歐陽炯《題景煥畫應天寺壁天

王歌》：“綵仗時驅狨狨裝，金鞭頻策騏驎馬。”

【狨狨】 兽名。哺乳動物。身體像猴，頭部像狗，毛

色灰褐，四肢粗，尾細長。群居，雜食。多產在非洲。我

國古代傳說中亦有類

似之兽。《爾雅·釋

兽》：“狨狨如人，被髮

迅走，食人。”郭璞注：

“梟羊也。《山海經》

曰：‘其狀如人，面長

脣黑，身有毛，反踵，

見人則笑。交廣及南

康郡山中亦有此物，

大者長丈許。俗呼之

曰山都。’”唐段成式

《酉陽雜俎·毛篇》：

“狨狨……力負千觔，笑輒上吻掩額，狀如獼猴。”

謝無量《溯江還蜀奉寄會稽山人》詩：“笑工依狨狨，語好亂狨狨。”

狩

[nà·《改併四聲篇海》引《奚韻》尼八切。] 兽名。

唐鄭榮《開天傳信記》：“上遂詔吳道玄、韋無

忝、陳閔，令同製金橋圖……狗馬、騾驢、牛羊、駱駝、猫

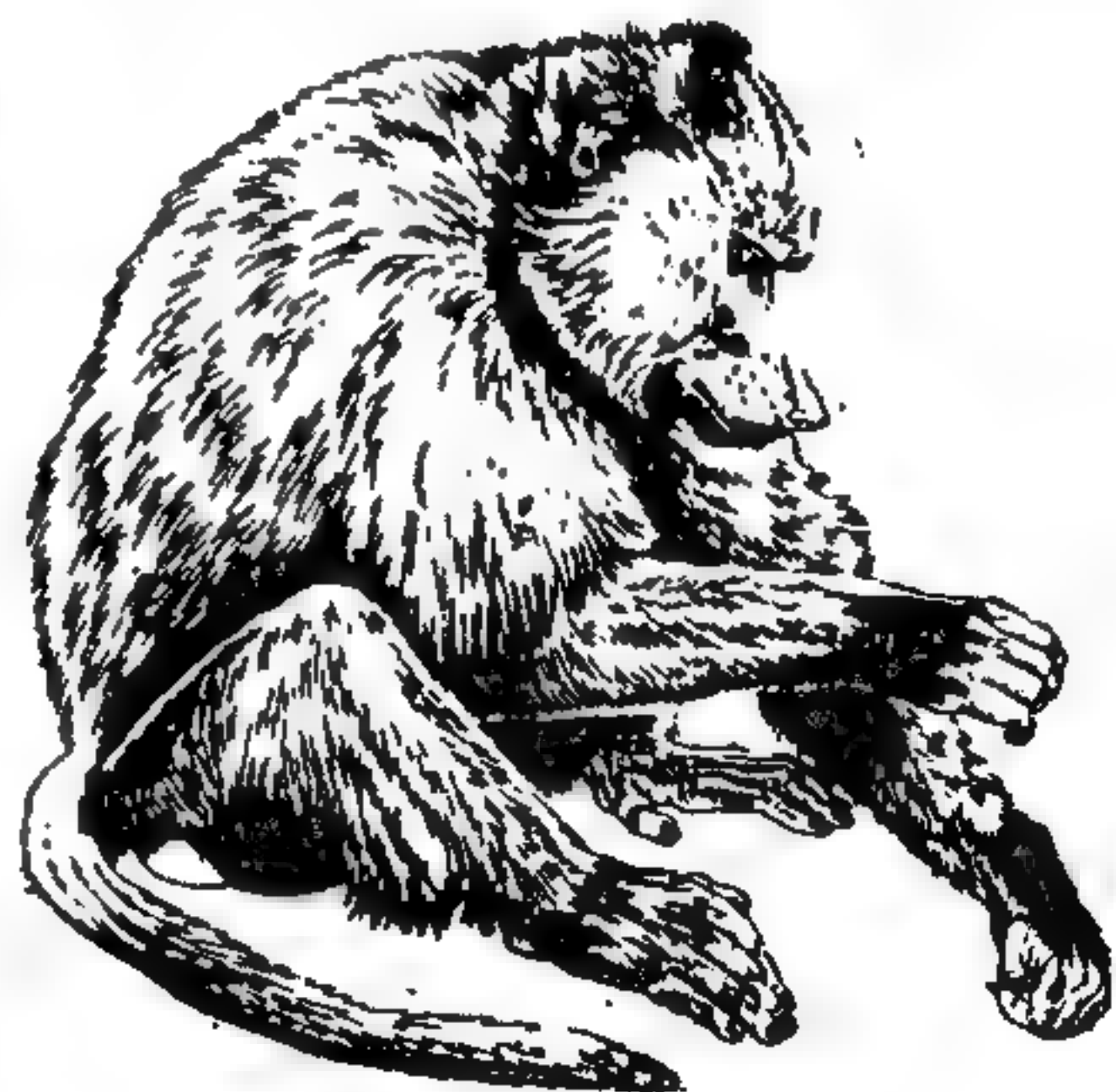
猴、猪狩、四足之類，韋無忝主之。”《字彙·犬部》：“狩，

獸，似狸，蒼黑色，無前兩足，善捕鼠。”



狔 鴞

(清刊《山海經廣注》)



狨 狨

5 狻

[jiā 《字彙》居牙切。] ①即狻。《字彙·犬部》：“狻，狻也。”②译音用字。参见“狻猊狻”。

狻

1 [pī 《广韵》敷羈切，平支，滂。《集韵》攀糜切，平支，滂。]猖狂貌。《字彙·犬部》：“狻，猖狂貌。”参见“狻猖”。

狻

2 [pí] 译音用字。参见“狻猊狻”。

【狻猖】猖狂，飞扬跋扈。《集韵·平支》：“狻，狻猖，飛颺也。”清顾祖禹《读史方輿纪要·陕西十一·宁夏镇》：“〔唐〕廣德初，僕固懷恩以朔方叛，與吐蕃、回紇共肆狻猖，戎馬遂入於郊甸。”

狻

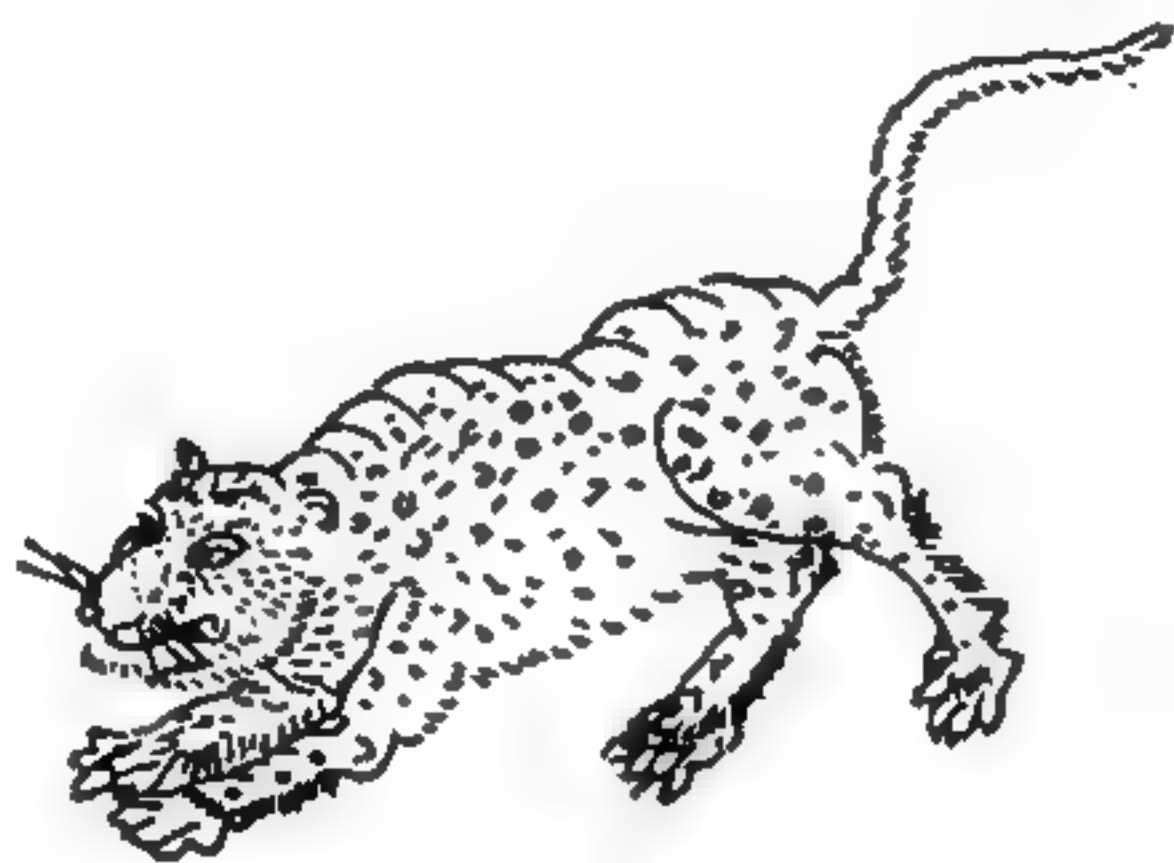
[mǔ 《广韵》莫厚切，上厚，明。] 见“狻猊”。

狻

[yǎo 《广韵》於絞切，上巧，影。] 兽名。《山海经·北山经》：“又北百七十里，曰隄山，多馬。有獸焉，其狀如豹而文首，名曰狻。”

6 狻

[róng 《广韵》如融切，平東，日。] ①动物名。即金丝猴。唐杜甫《石龕》诗：“我後鬼長嘯，我前狻又啼。”《埤雅·释兽》：“狻，蓋猿狖之屬，輕捷善緣木，大小類猿，長尾，尾作金色，今俗謂之金線狻者是也。生川峽深山中，人以藥矢射殺之，取其尾爲卧褥、鞍被、坐毯。”



狻 (清刊《山海经存》)



狻

清蒲松齡《聊齋志異·黑兽》：“如獼最畏狻，遙見之，則百十成群，羅而跪，無敢遁者。”②指狻皮墊鞍。宋黃庭堅《次韵宋楙宗三月十四日到西池都人盛观翰林公出游》：“金狻繫馬曉鶯邊，不比春江上水船。”任淵注：“國朝禁從皆跨狻鞍。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷二：“國朝之制，侍制中書舍人以上，皆坐狻。”宋陆游《老学庵笔记》卷八：“又往往以特恩賜金帶，朝路混淆，然猶以舊制不敢坐狻。”③贬词。《醒世姻缘傳》第九九回：“不知那裏弄了這等一個狻將，他在此日日乞哀，說他是撫院老爺標下的甚麼中軍。看他的狻腔一定是個火頭軍。那有這等個狻食杭杭做得中軍之理！”

7【狻坐】 见“狻座”。

10【狻座】 亦作“狻坐”。用狻皮连綴而成的坐褥。宋朱或《萍洲可談》卷一：“狻座，文臣兩制，武臣節度使以上，許用……狻似大猴，生川中，其脊毛最長，色如黃金。取而縫之，數十片成一座，價直錢百千。”宋陆游《老学庵笔记》卷一：“建炎維揚南渡時，雖甚倉猝，二府猶張蓋搭狻坐而出，軍民有懷輒狙擊黃相者。”《宋史·輿服志二》：“乾元九年，重修儀制：權侍郎、太中大夫以上及學士、待制，經恩賜，許乘狻坐；三衛、節度使曾任執政官，亦如

之。”亦以借指重臣。宋刘克庄《贺新郎·戊戌寿张守》词：“家家香火人人願，要還他，慶元狻座，建炎蟬冕。”

15【狻鞍】 有狻鞞的马鞍。以指重臣。宋侯真《阮郎归·为张丞寿》词：“狻鞍長傍九重城，年年雙鬢青。”

22【狻鞞】 亦作“狻鞞”。用狻皮制成的马鞍墊。宋陆游《老学庵笔记》卷八：“故當時謂橫金無狻鞞，與閤門舍人等耳。”宋刘过《四犯剪梅花·上建康钱大郎寿》词：“麟脯杯行，狻鞞坐穩，内家宣勸。”宋王沂孙《高阳台·陈君衡远游未还周公谨有怀人之赋倚歌和之》词：“駝褐輕裝，狻鞞小隊，冰河夜渡流澌。”

25【狻鞞】 见“狻鞞”。

狻

同“狻”。唐元稹《梦春游七十韵》：“鸚鵡飢亂鳴，嬌狻睡猶怒。”

狻

[jié, 又读 jí 《广韵》古屑切，入屑，見。又居質切，入質，見。] ①见“狻猊”。②见“狻猊”。

11【狻猊】 兽名。唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》：“狻猊……狀似獼，其頭身四肢了無毛，唯從鼻上竟脊至尾有青毛，廣一寸，長三四分。獵得者斫刺不傷，積薪焚之不死，乃大杖擊之，骨碎乃死。”

15【狻猊】 古代少数民族名。《宋史·蛮夷傳一·西南溪峒諸蠻上》：“寶元二年，辰州狻猊三千餘人款附。”

狻

[lǎo 《正字通》魯考切。] ①南方土话。成年男子之称。唐段成式《酉阳杂俎·黠》：“越人習水，必鑊身以避蛟龍之患。今南中繡面狻子，蓋雕題之遺俗也。”清鈕琇《觚賸·語字之異》：“粵中語少正音，書多俗字，如謂平人曰狻。”②见“狻猊”。

狻

[huán 《广韵》胡官切，平桓，匣。] ①犬行。《说文·犬部》：“狻，犬行也。”②威武貌。《玉篇·犬部》：“狻，武貌也，威也。今作桓。”参见“狻猊”。③同“狻”。豪猪。《淮南子·齐俗训》：“夫獫狫得茂木，不舍而穴；狻猪得埤防，弗去而緣。”高诱注：“狻，狻豚也。”《字彙·犬部》：“狻，與狻同。”参见“狻猪”。

9【狻猊】 威武貌。章炳麟《哀韓賦》：“國士狻猊爲干城兮，世族當路而芟之。”

11【狻猪】 兽名。即豪猪。《山海经·西山经》：“有獸焉，其狀如豚而白毛，大如笄而黑端，名曰豪彘。”晋郭璞注：“狻猪也。夾髀有簠豪，長數尺。”

狻

[mò 《广韵》莫白切，入陌，明。] 同“駝”。兽名。《山海经·中山经》：“曰嵯山”晋郭璞注：“山有九折坂，出狻。狻似熊而黑白駁，亦食銅鐵也。”《集韵·入陌》：“駝，獸名。《说文》駝駝，一說似驪而小。或作狻。”

狻

“狻”的简化字。

狻

[yí 《集韵》延知切，平脂，以。] 古时对少数民族的泛称。北齐刘昼《新论·随时》：“老聃至西戎而効狻言。”

狻

同“狻”。参见“狻猊”。

狻

“狻”的简化字。

狻

1 [shān 《广韵》所姦切，平刪，生。又所晏切，去諫，生。] 亦作“狻”。恶健犬。《说文·犬部》：“狻，惡健犬也。”一说是狼。《广雅·释兽》：“狻，狼也。”郝

懿行《尔雅义疏》引作“獬”。

6 獬² [shān 《集韵》相干切,平寒,心。]亦作“獬”。人名用字。《汉书·宣帝纪》:“[甘露]三年,匈奴呼韩邪单于稽侯獬来朝。”

独 [yì 《广韵》餘制切,去祭,以。]同“獬”。獬子。

独 同“獨”。宋元小说、杂剧多作“独”。见《宋元以来俗字谱》。今为“獨”的简化字。

狢¹ [tóng 《集韵》徒東切,平東,定。]①见“狢狢”。②见“狢犬”。

狢² [dòng]我国少数民族名。今作“侗”。清冈叙《粤述》:“有狢人,狢人,狢人,狢人,狢人,皆依山谷爲生,而不甚繁,亦不剽掠。”参见“侗族”。

【狢犬】狗的一种。清和邦额《夜谭随录·苏仲芬》:“詰其故,始知爲婢子往市雞子,爲沙回子家狢犬所逐,坐此狼狽。”

⑨【狢狢】(—tóng)传说中的兽名。《山海经·东山经》:“[泰山]有獸焉,其狀如豚而有珠,名曰狢狢,其鳴自訕。”郝懿行笺疏:“古本作獬,或作狢。”晋郭璞《山海经图赞·狢狢》:“狢狢如豚,被褐懷禍。患難無繇,招之自我。”

狢 [yè 《广韵》烏結切,入屑,影。]见“獬狢”。

狢 [zhū 《广韵》章俱切,平虞,章。]见“狢獬”。

【狢獬】传说中的兽名。《集韵·平虞》:“狢,獸名。《山海经》:‘耿山有獸,狀如狐而魚鱗,有翼,名曰狢獬。’通作朱。”

狢 [tíng 《广韵》特丁切,平青,定。]兽名。猿类。《文选·张衡〈南都赋〉》:“虎豹黄熊游其下,穀獲狢狢戲其巔。”李善注引张载《吴都赋》注:“狢,猿屬。”晋左思《吴都赋》:“彈鸞鷟,射狢狢。”

狢¹ [tà 《广韵》吐盍切,入盍,透。]①谓狗用舌取食。《说文·犬部》:“狢,犬食也。”②见“狢狢”。

狢² [shì 《集韵》甚尔切,上紙,禪。]同“舐”。参见“狢糠及米”。

⑨【狢狢】(—tà)贪欲貌。汉扬雄《太玄·符》:“熒符狢狢,不利有攸往。測曰:熒符狢狢,多欲往也。”司马光集注:“范曰:狢狢,貪欲之意也。王曰:狢狢,大食兒。”

⑩【狢糠及米】比喻逐步侵蚀渐及全体。《汉书·吴王濞传》:“語有之曰:‘狢糠及米。’吳與膠西,知名諸侯也,一時見察,不得安肆矣。”颜师古注:“狢,古舐字。舐,用舌食也,蓋以犬爲喻也。言初舐糠遂至食米也。”《史记》“狢”作“舐”。清谭嗣同《思纬壹壹台短书·报贝元徵》:“苟得我之海口海岸,所謂狢糠及米,而内地内江又化爲海口海岸之形矣,然則又將棄之耶?”

狢 [yán 《广韵》以然切,平仙,以。又予線切,去線,以。]①兽名。《汉书·扬雄传上》:“斷巨狢,搏玄蜎。”颜师古注:“狢,獸名也。”唐李白《大猎赋》:“拳封獬,肘巨狢。”②见“狢狢”。

“狢”的简化字。

狗¹ 同“徇¹”。①宣示。参见“狗市”、“狗軍”。②夺取。参见“狗地”。③谋求。明于慎行《穀山笔

塵·杂记二》:“人主舉動,即警御近習以供嬖承寵者,不過狗一夕之歡,而其本心之明,亦有不能昧者。”参见“狗禄”、“狗飽”。④巡视,巡行。参见“狗弁”。⑤通“殉”。为达到某种目的而不惜献身。参见“狗國”、“狗節”。

狗² 同“徇²”。顺从,曲从。参见“狗₂私”、“狗₂俗”。

②【狗₂人】曲从或迎合他人。《朱子语类》卷五七:“如爲善無真實懇惻之意,爲學而勉強苟且徇人,皆是不實。”

④【狗公】献身于公众的利益。狗,通“殉”。宋司马光《除郝质》:“竭誠盡節,所以享安榮,狗公忘私,所以報寵禄,往服休命,汝其懋哉。”

⑤【狗市】在市集示众。明何景明《忧旱赋》:“暴產婦以狗市兮,固厖魁之無罪。”

【狗弁】泛指旧时官府的外勤人员。邹鲁《中国同盟会》:“此外貪官污吏,私自加派,糧差狗弁,從中漁利,不可勝數。”

⑥【狗地】犹略地。攻夺土地。《资治通鉴·陈宣帝太建十二年》:“迴遣檀讓狗地河南。”

【狗名】舍身求名。狗,通“殉”。《鹖冠子·世兵》:“烈士狗名,貪夫狗財。”陆佃解:“以身逐物曰狗。”唐元稹《表夏》诗之十:“哀哉狗名士,没命求所難。”明李贽《复李士龙书》:“欲名而又狗利,與好利而兼狗名,均爲不智。”

⑦【狗利】追逐私利。狗,通“殉”。南朝宋鲍照《野鹅赋》:“豈狗利而輕命,將感愛而投身。”元萨都刺《芒鞋》诗:“南人求名赴北都,北人狗利多南趨。”明李贽《复李士龙书》:“欲名而又狗利,與好利而兼狗名,均爲不智。”

【狗₂私】顺从私欲或私情。晋郝超《奉法要》:“抵揆强梁,不受忠諫,及毒心内盛,狗私欺給,則或墮畜生,或生蛇虺。”清孔尚任《桃花扇·却奁》:“官人之意,不過因他助俺妝奩,便要狗私廢公;那知道這幾件釵釧衣裙,原放不到我香君眼裏。”《红楼梦》第七三回:“林之孝家的等見賈母動怒,誰敢狗私。”

⑧【狗₂物】迎合物议;迎合他人。《朱子语类》卷二九:“微生高不過是曲意徇物、掠美市恩而已。”又卷三八:“朋友交游……須是情文相稱,若汎汎施之,却是曲意徇物。”

⑨【狗₂俗】曲从世俗。唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》:“物情良徇俗,時論太誣吾。”清陈确《柬同志》之二:“及至事物之來,則恆脫略以爲高,或徇俗以自苦,浮情客氣,牽纏不休,何言行相戾之遠也!”清姚鼐《由桥头驿至长沙》诗:“緬憶獨居情,將毋徇俗畏。”

【狗軍】在军中示众。《北齐书·清河王岳传》:“勦收儀同三司荀子溢狗軍,欲行大戮。”

⑩【狗₂時】曲全时局。宋曾巩《韩琦制》:“及受末命,戡濟艱難,以己徇時,坐定大議。”

【狗財】为财而死。狗,通“殉”。汉蔡邕《释海》:“貪夫狗財,夸者死權。”参见“狗名”。

⑪【狗教】(—jiào)为宗教舍身。狗,通“殉”。晋郝超《奉法要》:“若乃守文而不通其變,狗教而不達教情,以之處心循理,不亦外乎!”

【狗國】为国捐軀。狗,通“殉”。《朱子语类》卷五二:“如古人臨之以死生禍福而不變,敢去罵賊,敢去狗國,是他養得這氣大,不怕他。”明梁辰鱼《浣纱记·迎施》:“他既能以身狗國,我豈可將身許人?”亦指为国尽力

奋不顾身。清钱谦益《管理直隶屯田太仆寺卿董应举妻陈氏加封淑人制》：“爲吾志義之臣，攻苦食淡，勞其身以狗國，必有賢配艱難艱瘁以相成也。”

¹¹【狗₂情】曲从私情。唐李翱《劝河南尹复故事书》：“中丞何輕改黄卷二百年之舊禮，而重違一司錄之狗情自用乎？”明田艺蘅《留青日札·非文事》：“不許將庸常之人，狗情虛飾妄報。”《红楼梦》第十四回：“你要狗情，叫我查出來，三四輩子的老臉，就顧不成了。”

¹²【狗禄】谋求禄位。南朝宋谢灵运《登池上楼》诗：“狗禄反窮海，卧疴對空林。”宋苏辙《和毛君新葺困庵船斋》：“終身狗禄知何益，投檄歸耕貧未堪。”清朱彝尊《送灯上人》诗：“渡杯看下潞，狗禄笑留燕。”

¹³【狗節】（一jié）为保全名节而舍身。狗，通“殉”。三国魏曹丕《谥庞德策》：“昔先軫喪元，王蠋絕脰，殞身狗節，前代美之。”唐李白《少年行》：“男兒百年且榮身，何須狗節甘風塵。”明张凤翼《灌园记·墓祭王蠋》：“叢祠特建祀貞臣，方表當年狗節身。”

【狗飽】求飽。晋道安《十二门经序》：“斯法者，其猶無柯而求伐，不飯而狗飽，難以獲矣！”

【狗₂意】曲从私意。《北齐书·文襄帝纪》：“徒知北方之力爭，未識西南之合從，苟欲狗意於前塗，不覺坑堦在其側。”

【狗義】为正义献身。狗，通“殉”。明张凤翼《灌园记·王蠋死节》：“腰金衣紫是何人，狗義捐生物外身。”

¹⁴【狗₂蔽】曲意掩饰。黄远庸《最後借款之运命》：“此不得狗蔽薰見，專歸功罪于一人者也。”

¹⁶【狗₂隱】犹狗蔽。清陈天华《中国革命史论》二：“當時史官，振筆直書，無所狗隱，固也。”参见“狗₂蔽”。

²⁵【狗鬪】拚命战斗。狗，通“殉”。明李东阳《送福建参政徐君序》：“急而攻之，則以死狗鬪，其患有不可勝言者。”

⁶貉¹ [hé, 或读 háo 《广韵》下各切, 入鐸, 匣。] 同“貉”、“貉”。兽名。栖息在山林中, 昼伏夜出。是一种重要的毛皮兽。《穆天子传》卷一：“天子獵于滌澤，於是得白狐玄貉焉，以祭於河宗。”《淮南子·齐俗训》：“猿狖得茂木，不舍而穴；狙貉得埤坊，弗去而缘。”北魏郦道元《水经注·江水一》：“此峡多猿，猿不生北岸，非惟一處；或有取之放著北山中，初不聞聲，將同貉獸渡汶而不生矣。”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“曹蜍、李志雖見在，厭厭如九泉下人。人皆如此，便可結繩而治，但恐狐狸狙貉噉盡。”《西游记》第三八回：“那各神即着本處陰兵，刮一陣聚獸陰風，捉了些野鷄山雉，角鹿肥獐，狐獾貉兔，虎豹狼蟲，共有百千餘只，獻與行者。”

貉² [luò] 见“貉₂狽”。

³【貉子】詈词。《三国志·蜀志·关羽传》“羽罵辱其使”裴松之注引三国魏鱼豢《典略》：“羽忿其淹遲，又自己得于禁等，乃罵曰：‘貉子敢爾！如使樊城拔，吾不能滅汝邪！’”

¹²【貉₂狽】藏语音译。意为“南域”。地区名。在西藏东南部喜马拉雅山南坡的门隅与察隅之间。藏文史籍《红史》记载，七世纪即为吐蕃王朝辖区。为珞巴族聚居区，亦有少数门巴族居住。今译作“珞瑜”。清魏源《圣武记》卷五：“其中藏前藏東南，則以怒江爲界，江以南即貉

狽野人。”

狽 [yí 《广韵》弋支切, 平支, 以。] 见“狽即”。

【狽即】传说中的兽名。《山海经·中山经》：“〔鲜山〕有獸焉，其狀如膜犬，赤喙、赤目、白尾，見則其邑有火，名曰狽即。”

狽 [zhēng 《广韵》側莖切, 平耕, 莊。又疾郢切, 上靜, 從。]

①古代传说中的兽名。《山海经·西山经》：“〔章莪之山〕有獸焉，其狀如赤豹，

五尾一角，其音如擊石，其名如狽。”郝懿行笺疏：“如，當爲‘曰’字之譌。”②凶狠。参见“狽猛”。

¹¹【狽猛】犹凶猛。明李东阳《长至祀陵纪行》诗：“龍脈蜿蜒岡勢繞，獸形狽猛石工奇。”

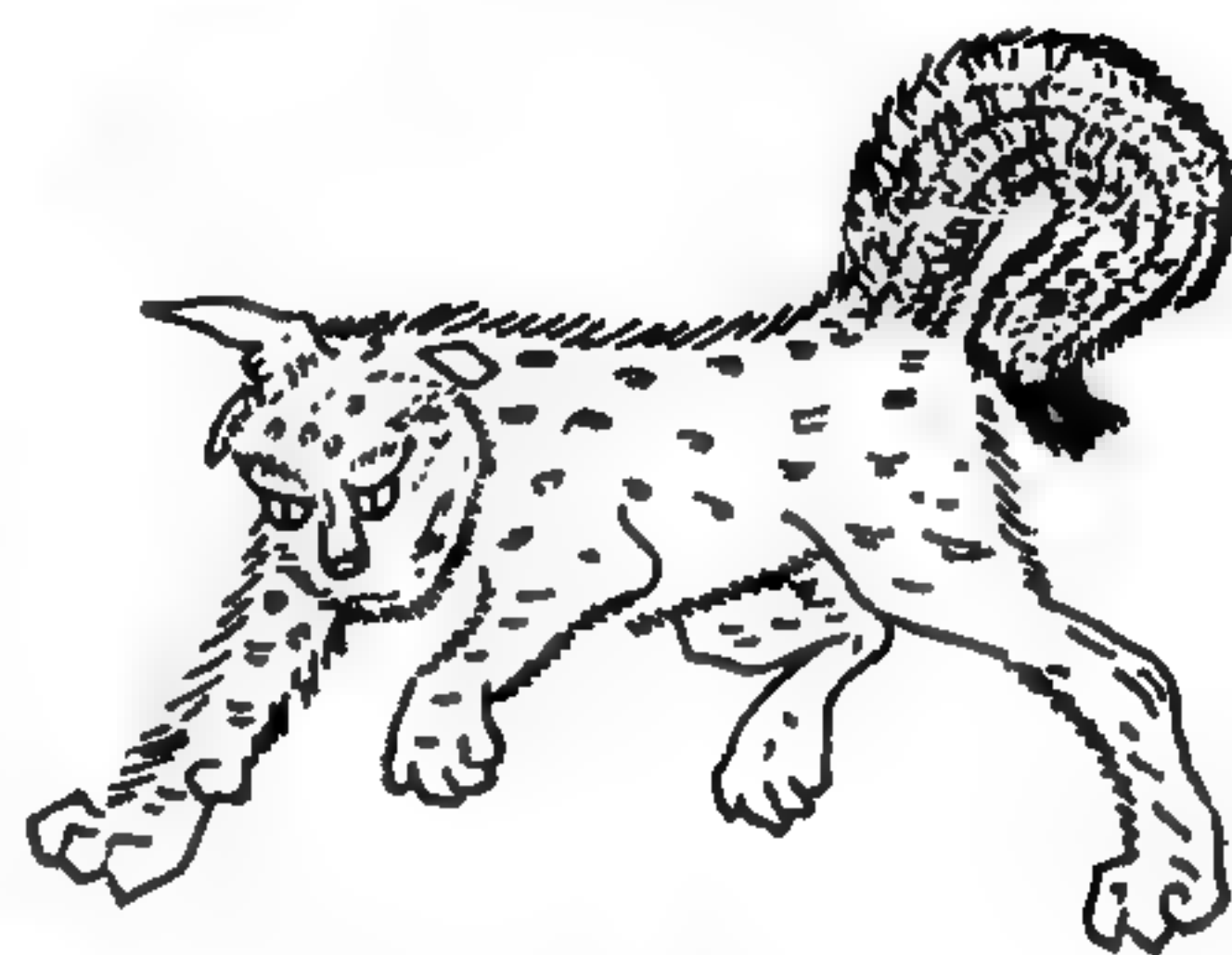
【狽獠】见“狽獠”。

¹⁷【狽獠】亦作“狽獠”。①凶恶。指性情、行为或状貌十分可怕。元杨梓《豫让吞炭》第二折：“往常你統着兵車百乘，如今却落不的折箭半莖，却甚不動刀鎗自太平。你也忒跋扈，忒狽獠。”《说岳全传》第十五回：“分明是狠金剛下降，却錯認開路神狽獠。”老舍《四世同堂》九：“还有许多西洋人在北平，东洋的武士須戴上一张面具，遮盖上狽獠的面孔。”②犹凶猛。明李东阳《题画鹰送罗缉熙》诗：“大鷹狽獠爪抉石，側目空巖睨秋碧。”《红楼梦》第五十回：“駉駉何勞縛紫繩，馳城逐壘勢狽獠。”

狡 [jiǎo 《广韵》古巧切, 上巧, 見。] ①少壮的狗。《说文·犬部》：“狡，少犬也。”参见“狡犬”、“狡狗”。②传说中的兽名。《山海经·西山经》：“〔玉山〕有獸焉，其狀如犬而豹文，其角如牛，其名曰狡。”③壮健骁勇。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“方馳千駟，狡騎萬帥。”李善注引晋灼曰：“狡健之騎也。”亦指壮健者。《吕氏春秋·仲夏》：“養壯狡。”高诱注：“壯狡，多力之士。”④猜疑。《管子·形势》：“烏烏之狡，雖善不親。”尹知章注：“狡，謂猜也。”⑤狡猾。唐韩愈《贺徐州张仆射白兔书》：“兔，陰類也，又窟居，狡而伏，逆象也。”元关汉卿《单刀会》第一折：“一句話不相饒，使不的武官粗燥文官狡。”清魏源《圣武记》卷八：“土盜狡又有內應，每暫遁而旋聚。”亦指狡猾者。《吕氏春秋·尊师》：“索盧參，東方之鉅狡也。”高诱注：“狡，猾。”⑥为害。《大戴礼记·子张问入官》：“量之無狡民之辭。”卢辨注：“狡，害也。”参见“狡蟲”。⑦急速。《文选·班固〈西都赋〉》：“雖輕迅與僂狡，猶踟眙而不能階。”李善注引郑玄《礼记》注：



狽 即
(清刊《山海经存》)



狽
(清刊《山海经广注》)



狡
(清刊《山海经存》)

“狡，疾也。”张铤注：“輕迅僥狡，謂捷疾也。”参见“狡弄①”。②狂暴，暴戾。参见“狡憤”。③通“狡”。(1)少好貌。参见“狡童①”。(2)淫乱。《文选·班彪〈北征赋〉》：“忿戎王之淫狡，穢宣后之失貞。”王念孙《读书杂志·文选》：“狡，讀爲姣。姣，亦淫也……作狡者，借字耳。”

③【狡口】巧诈之口。谓善辩。清黄六鸿《福惠全书·刑名·逃人》：“狡口信信，官長遽難輕釋。”

④【狡犬】少壮的狗。《逸周书·王会》：“匈奴戎狡犬。狡犬者巨身四足果，皆北嚮。”

【狡心】狡猾之心。《淮南子·原道训》：“昔者夏鯀作三仞之城，諸侯背之，海外有狡心。”高诱注：“狡猾之心。”

⑤【狡巧】狡猾善变。宋曾巩《代人祭李白文》：“士有一曲，拘牽泥滯，亦或狡巧，爭馳勢利。”应修人《负情》诗：“狡巧的小媒人！你也是女儿身。”

【狡穴】指狡兔之穴。宋范成大《次韵李子永雪中长句》：“犬驕鷹俊馬蹄快，狡穴未盡須窮追。湖海粗豪今豈在？但憶鳴咩如餓鷄。”

⑥【狡吏】狡猾的官吏。唐武宗《加尊号赦文》：“方聞本地多被狡吏及豪强平直隱蔽。”唐皮日休《橡媪叹》诗：“狡吏不畏刑，貪官不避賊。”清史稿·兵志四：“狡吏貪夫，藉以希圖名利，流弊實多。”

【狡伏】狡诈地藏匿。唐高適《奉和鶚賦》：“忿顧兔之狡伏，耻高鳥之成群。始滅没以略地，忽升騰而參雲。”

【狡妄】狡猾狂妄。《晋书·羊曼传》：“大鴻臚陳留江泉以能食爲穀伯，豫章太守史疇以大肥爲笨伯，散騎郎高平張嶷以狡妄爲猾伯，而聘以狼戾爲瑣伯，蓋擬古之四凶。”

【狡好】（—hǎo）容貌秀丽。狡，通“姣”。汉刘向《列女传·齐女傅母》：“女爲衛莊公夫人，號曰莊姜，姜狡好。”

⑦【狡弄】①急促雄壮的短曲。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“時奏狡弄，則彷徨翱翔。”李善注：“狡，急也；弄，小曲也。”张铤注：“狡，勇也；弄，曲也。”②犹狡筭。虚张。《南史·王融传》：“狡弄威聲，專行權利。”

【狡抗】狡顽违抗。清林则徐《会批烟販囑囑請展限回國稟》：“該夷非無身家性命者，慎勿執迷狡抗，以身試法。”

【狡佞】狡诈谄媚。《新五代史·杂传一·王处直》：“都爲人狡佞多謀，處直以爲節度副使。”元孔文卿《东窗事犯》第二折：“我葫蘆提你無支持，則爲您奸滑狡佞將心昧。”

【狡狴】纵情作乐貌。《诗·桧风·隰有萋楚序》：“隰有萋楚，疾恣也。”汉郑玄笺：“恣，謂狡狴淫戲，不以禮也。”

【狡妒】猜疑妒忌。清蒲松龄《聊斋志异·邵九娘》：“女子狡妒，其天性然也。”

⑧【狡兔三穴】见“狡兔三窟”。

【狡兔三窟】《战国策·齐策四》：“狡兔有三窟，僅得免其死耳；今君有一窟，未得高枕而卧也；請爲君復鑿二窟。”后以“狡兔三窟”喻藏身处多，便于避祸。清蒲松龄《聊斋志异·邵九娘》：“汝狡兔三窟，何歸爲？”续范亭《寄山西土皇帝阎锡山的一封五千言书》：“至于‘狡兔三窟’的政策，那是你自己‘唯中论’‘唯我论’哲学的传统。”亦作“狡兔三穴”。《宋史·河渠志三》：“乃是狡兔三穴，

自爲潛身之計。”

【狡兔死，良狗烹】见“狡兔得而獵犬烹”。

【狡兔得而獵犬烹】比喻国君得了天下，就杀害谋士功臣。《文子·上德》：“狡兔得而獵犬烹，高鳥盡而良弓藏，功成名遂身退，天道然也。”《淮南子·说林训》：“狡兔得而獵犬烹。”亦作“狡兔盡則良犬烹”、“狡兔死，良狗烹”。《韩非子·内储说下》：“狡兔盡則良犬烹，敵國滅則謀臣亡。”《史记·淮阴侯列传》：“狡兔死，良狗烹；高鳥盡，良弓藏；敵國破，謀臣亡。”

【狡兔盡則良犬烹】见“狡兔得而獵犬烹”。

【狡狙】狡猾奸诈。清夏燮《中西纪事·後序》：“自時厥後，置吏闖茸，朘削其筐篋；奸商狡狙，拆閱其實布。”

【狡狗】少壮的狗。《淮南子·俶真训》：“狡狗之死也，割之猶濡。”高诱注：“狡，少也。”晋王该《日烛》：“銳釘櫬槍，狡狗擬牙。”

【狡刻】狡黠刻薄。元刘祁《归潜志》卷七：“富察和皇、王阿里、李渙之徒，胥吏中尤狡刻者也。”

【狡性】谓猜疑的心性。《西游记》第二八回：“唐僧聽信狡性，縱放心猿。”

【狡戾】狂暴乖张。《左传·僖公十五年》：“亂氣狡憤，陰血周作。”唐孔颖达疏：“言馬之亂氣狡戾而憤滿，陰血徧身而動作。”朱执信《驳法律新闻之论清廷立宪》：“故贊我漢族而覆滿廷，暴其狡戾之真於天下者，爲報酬所應爾也。”

⑨【狡很】见“狡狠”。

【狡狠】亦作“狡很”。狡诈狠毒。元关汉卿《五侯宴》第一折：“他可便心狡狠，倒换过文書。”一本作“狡倖”。《二刻拍案惊奇》卷三九：“吴江一個知縣，治行貪穢，心術狡狠。”《明史·奸臣传·周延儒》：“掌錦衣者駱養性，延儒所薦也，養性狡狠背延儒，與中官結，刺延儒陰事。”《续资治通鉴·宋太宗雍熙元年》：“戎人狡很，臣但羈縻而已，非能制也。”黄兴《广州三月二十九革命之前因後果》附录《温生才击孚琦》：“時廣州清水師提督李準，擁兵狡狠，黨人在廣州起事者，多爲所敗。”

【狡計】狡猾的计谋。《水浒传》第一〇七回：“賊人必有狡計。”梁启超《中俄密约》：“其所獲遠在英法二國之上，俄人之狡計屢如是矣。”鲁迅《华盖集·“公理”的把戏》：“女师大向來少有专任教員，正是杨荫榆的狡计，这样，则校长即可以独揽大权。”

【狡客】狡猾的人。《山海经·东山经》：“南五百里，曰礪山，南臨礪水，東望湖澤。有獸焉，其狀如馬，而羊目、四角、牛尾，其音如獐狗，其名曰崋崋，見則其國多狡客。”郭璞注：“狡，狡猾也。”

【狡勇】狡诈勇悍。清华翼纶《锡金团练始末记》：“潮逆，廣西藤縣人，軀幹矮小，狡勇非常，目光炯炯若電。”

⑩【狡逞】刁顽逞恶。清魏源《圣武记》卷七：“故石峴苗復思狡逞，煽十四寨，並附近湖南苗以叛。”清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》：“關提軍、祥總戎堵之於口內，英人豈得肆其狡逞耶！”

【狡竿】见“狡筭②”。

【狡倖】犹狡狠。元王晔《桃花女》第三折：“你暢好是下的，使這般狡倖心機。”参见“狡狠”。

【狡桀】狡猾凶暴。《三国志·魏志·刘晔传》：“揚州士多輕俠狡桀。”吴越《暗杀时代·揭铁良之罪

状》：“一旦有狡桀者出，則相率而反戈爲鬪，其禍患將不可測。”

¹⁰【狡訐】 犹诋毀。《孔子家语·颜回》：“毀人之善以爲辯，狡訐懷詐以爲智。”金元好问《杨叔能〈小亨集〉引》：“初予學詩以十數條自警云：無怨懟，無謔浪，無驚狠，無崖異，無狡訐。”

【狡悍】 ①狡猾凶悍。《资治通鉴·唐懿宗咸通十年》：“助將孟敬文守豐縣，狡悍而兵多。”宋叶適《上孝宗皇帝札子》：“故內治柔和，無狡悍思亂之民。”《明史·西域傳二·曲先衛》：“散即思素狡悍，天子宥其罪，仍怙惡不悛。”郑观应《盛世危言·交涉上》：“彼雖狡悍，其奈我何？”②謂壯健勇武。宋苏轼《上富丞相书》：“異時士大夫皆喜爲卓越之行，而世亦貴狡悍之才。”清李有棠《金史紀事本末·群盜叛服》：“其妹四娘子狡悍善騎射。”

【狡害】 狡猾爲害；狡猾禍害。汉贾谊《过秦论》中：“雖有狡害之民，無離上之心，則不軌之臣無以飾其智，而暴亂之奸弭矣。”《北史·薛辯傳》：“有韓馬兩姓各二千餘家，恃強憑險，最爲狡害，劫掠道路，侵暴鄉閭。”

【狡扇】 (—shān) 狡詐煽惑。《宋書·庾江王祓傳》：“且蔓草難除，燎火須撲，狡扇之徒，宜時誅剪。”

【狡展】 犹狡賴。清林则徐《严办烟案裁赃人犯片》：“犯供雖或狡展，而衆證即是確憑，所謂不能栽贓者此也。”清薛福成《庸盦筆記·史料一·裕靖节公殉難》：“步雲供辭狡展。”陈春生《丙午萍醴起义记(附录)》：“犯供每多狡展，苦於紳族多未稟出所犯事實，當堂又無質證，暗中摸索，較難研訊。”

¹¹【狡捷】 灵活敏捷。三国魏曹植《白马篇》：“狡捷過猴猿，勇剽若豹螭。”《旧五代史·晋書·王庭胤傳》：“性勇剽狡捷，鷹瞬隼視。”王毓岱《乙卯自述一百四十韵》：“沐猴矜狡捷，聚鷁炫禪擺。”

【狡焉思逞】 见“狡焉思啟”。

【狡焉思啟】 《左傳·成公八年》：“夫狡焉思啟封疆以利社稷者，何國蔑有？”謂懷貪詐之心圖謀侵人之國。后亦以“狡焉思肆”、“狡焉思逞”指懷貪詐之心妄圖逞其陰謀。晋潘岳《关中詩》：“蠢爾戎狄，狡焉思肆。”康有为《上清帝第二書》：“諸夷以中國之易欺也，法人將問滇桂，英人將問藏粵，俄人將問新疆，德、奧、意、日、葡、荷皆狡焉思逞。”鲁迅《坟·文化偏至論》：“迄於海禁既開，哲人踵至之頃，中國之在天下，見夫四夷之則效上國，革面來賓者有之；或野心怒發，狡焉思逞者有之。”

【狡焉思肆】 见“狡焉思啟”。

【狡啟】 “狡焉思啟”之略語。《归田琐記》卷六引清黃安濤《滬滄行館雅集》詩序：“滬滄人雜五方，地無重險，戎心狡啟，蒿目多艱。”清魏源《籌海篇三》：“既款以後，夷敵我虛實，藐我廢弛，其所以嚴武備、絕狡啟者，尤當倍急於未款之時。”参见“狡焉思啟”。

¹²【狡惡】 (—è) 奸詐凶惡。汉王符《潜夫論·交際》：“苟能富貴，雖積狡惡，爭稱譽之，終不見非。”唐于邵《賀破賊表》：“逆賊仇忠敬等，姦兇相資，狡惡爲事。”

【狡惑】 淆亂。《宋書·顏竣傳》：“翻戾朝紀，狡惑視聽，脅懼上宰，激動閭閻。”

【狡猾】 ①詭詐刁鑽。亦指詭詐刁鑽之人。《左傳·昭公二十六年》：“若我一二兄弟甥舅，獎順天法，無助狡猾，以從先王之命……則所願也。”宋秦觀《任臣策下》：

“後世狂夫小子狡猾不道之人，或假其名以資盜，竊其器以售姦。”清孙枝蔚《任明府捉賊歌》：“一賊藏身伍皂快，狡猾頗得上官愛。”鲁迅《呐喊·狂人日記》：“獅子似的凶心，兔子的怯弱，狐狸的狡猾。”②机灵。《再生緣》卷十下：“天生狡猾聰明性，他的那應變言詞隨口來。”老舍《自傳》：“今已有一男一女，均狡猾可喜。”③指情意深厚。唐寒山《詩》之一一五：“夫妻共百年，相憐情狡猾。”④鬼名。汉黃香《九宮賦》：“龍狡猾而蹴踐型，走札揭而獠桔梗。”《駢雅·釋天》：“狡猾、踐型、札揭、結梗，皆鬼名也。”

【狡獪】 狡詐机敏。清王韬《瓮牖餘談·記李賊事》：“跡其反覆狡獪，自負梟雄，而卒殞其身，亦天下之愚人也。”

【狡詐】 狡猾奸詐。唐張鷟《朝野僉載》卷三：“中郎李慶遠狡詐傾險，初事皇太子，頗得出入。”《新唐書·叛臣傳上·李懷光》：“王師勝則分功，敗則圖變，狡詐多端。”清蒲松齡《聊齋志異·長亭》：“道士謂其狡詐，不肯輕釋。”巴金《秋》四七：“他不知道狡詐，他更不懂權變。”

【狡童】 ①狡美的少年。《詩·鄭風·山有扶蘇》：“不見子充，乃見狡童。”孔穎達疏：“狡童，謂狡好之童。”銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·將德》：“愛之若狡童，敬之若嚴師，用之若土芥。”清蒲松齡《聊齋志異·金和尚》：“不敢公然蓄歌妓；而狡童十數輩，皆慧黠能媚人。”②《詩·鄭風》有《狡童》篇，諷刺公子忽。后以“狡童”借指壯狡昏亂的國君。亦作“狡僮”。《史記·宋微子世家》：“〔箕子〕乃作《麥秀之詩》以歌詠之。其詩曰：‘麥秀漸漸兮，禾黍油油。彼狡僮兮，不與我好兮！’所謂狡童者，紂也。”《文選·任昉〈宣德皇后令〉》：“惟彼狡童，窮凶極虐。”張銑注：“狡，亂也；童，謂東昏侯即位。”古直《哀朝鮮》詩：“降王迎軺道，哀哉彼狡童。”亦指霸占一方的割據者。唐元稹《加裴度幽鎮兩道招撫使制》：“蔡有逆孽，齊有狡童。”③未成年的童仆。清周亮工《書影》卷一：“外無狡童，內無老婢。”

【狡童之歌】 指商代箕子作的《麥秀歌》。晋陶潛《讀史述九章·箕子》：“《狡童之歌》，懷矣其悲。”参见“狡童”。

【狡愎】 蠻橫執拗。《續資治通鑑·元泰定帝致和元年》：“都爾蘇狡愎自用，人心不附，〔雅克特穆爾〕遂謀立武宗之子以徼大功。”

【狡強】 (—qiǎng) 狡詞強辯。《老殘遊記》第五回：“布匹尺寸顏色都與失單相符，這案不是你搶的嗎？你還想狡強嗎？”

¹³【狡筭】 ①狡猾奸詐。《後漢書·南蠻西南夷傳論》：“其凶勇狡筭，薄於羌狄，故陵暴之害，不能深也。”②亦作“狡竿”。犹虛張。《南齊書·王融傳》：“狡筭聲勢，專行權利。”又：“狡竿聲勢，應有形迹。”

【狡亂】 爲害作亂。晋袁宏《後漢紀·明帝紀上》：“楚王無道，狡亂天下。”《隋書·天文志下》：“其後侯景狡亂，帝以憂崩。”

【狡飾】 狡辯虛飾。清薛福成《庸盦筆記·軼聞·太監安得海伏法》：“令隨從人等，指證確實，毋庸審訊，即行就地正法，不准任其狡飾。”

【狡詭】 狡猾詭詐。清黃景仁《夜飲孫吟秋齋頭鄰家火發》詩：“我謂吟秋毋狡詭，準擬今宵腐腸耳。”又《獻縣汪丞坐中觀技》詩：“人心狡詭何不有，爾爲此技真堂

堂。”

¹⁴【狡慝】奸邪。南朝宋谢庄《为朝臣与雍州刺史袁顓书》：“凶人反道敗德，日夜滋深，昵近狡慝，取謀豺虎。”

【狡算】狡猾的心计。隋卢思道《北齐兴亡论》：“又有女奴陸氏，出自掖庭，凶智狡算，舉世無匹。”《旧唐书·封伦等传赞》：“狡算醜行，死而後彰。”

【狡僞】狡诈虚伪。金瓶鼎《送弟恒州作》诗：“斂暴單貧困，囚淹狡僞萌。”明王守仁《传习录》卷中：“是以人各有心，而偏瑣僻陋之見，狡僞陰邪之術，至於不可勝說。”清蒲松齡《诈欺官私取財》：“今某恣情狡僞，任意狼貪。”

【狡僮】见“狡童②”。

【狡賓】狡客。晋郭璞《山海经图赞·崑崙》：“崑崙之來，乃致狡賓，歸之冥應，誰見其津。”

¹⁵【狡慧】狡猾机敏。明刘若愚《酌中志·逆贤羽翼纪略》：“永貞白晳長鬚，性狡慧。”

【狡賢】狡猾的人。《宋书·毛脩之传》：“脩之下都上表曰：‘……自提戈西赴，備嘗時難，遂使齊斧停柯，狡賢假息。’”

【狡橫】（—hèng）狡诈蛮橫。《明史·高杰传》：“得功終不欲為傑後勁，而澤清尤狡橫難任。”又《四川土司传二·播州宣慰司》：“斌狡橫，不受兩司節制。”

【狡暴】指狡猾凶暴之人。晋葛洪《抱朴子·用刑》：“若以德教治狡暴，猶以黼黻御刻鋒也。”

【狡數】（—shù）狡诈的权术。《资治通鉴·唐高祖武德七年》：“房玄齡以淹多狡數，恐其教導建成，益為世民不利。”

【狡獪】谓狡猾多诈。清李漁《闲情偶寄·饮饌·肉食》：“諸獸食草木雜物，皆狡獪而有智。”清李鴻章《复崇地山信》：“或謂賊情狡獪，萬一不入圈套，似可就現籌辦法，易南為北。”

【狡憤】谓狡戾憤懣。《左传·僖公十五年》：“亂氣狡憤，陰血周作。”杜預注：“狡，戾也。憤，動也。”孔颖达疏：“言馬之亂氣狡戾而憤滿。”清方苞《辕马说》：“駑蹇者，力不能勝；狡憤者，易懼而變。”

【狡險】狡诈阴险。唐韩愈《顺宗实录一》：“延齡尤狡險，判度支，務刻剥聚斂，以自為功。”明沈德符《野獲編·刑部·权臣述史》：“其傾危狡險，顛倒是非，亦已極矣。”陶成章《浙案紀略》附录《江督苏抚会奏平泉电》：“夏竹林凶悍狡險，專事搶殺。”

¹⁶【狡賴】狡辯抵賴。《三俠五義》第七十回：“〔金令〕以為他必狡賴，再用字束衣衫鞋襪質證。誰知小子不禁打，十個嘴巴，他就通說了。”昆曲《十五貫·申鼠》：“只因怕妻阿鼠狡賴，秦古心自願前來做證。”

【狡猾】①儿戏；游戏。《太平广记》卷三六〇引三国魏曹丕《列异传·傅氏女》：“北地傅尚書小女，嘗拆荻作鼠，以狡猾。”《魏书·蕭昭业传》：“與羣小共作鄙藝，擲塗賭跳，放鷹走狗諸雜狡猾。”宋陆游《示子通》诗：“詩為六藝一，豈用資狡猾。”自注：“晉人謂戲為狡猾，今閩語尚爾。”②戏言；玩笑。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“我嘗與諸人道江北事，特作狡猾耳，彦伯遂以箸書。”宋范成大《游灵石山寺》诗：“仙人昔來遊，筆墨上朱甍。舉臂尋丈高，聊得兒童驚。老矣謝狡猾，題詩記吾曾。”清袁枚《新齊諧·觀音作別》：“余想佛法全空，焉得作如此狡

獪，必有鬼物憑焉。”《孽海花》第四回：“我老子聽了家人的話，才明白昨夜的事，果然是太清弄的狡猾，心裏自然得意。”刘半农《读〈海上花列传〉》：“作者偏要故弄狡獪，说她预先置办嫁装，平白的拖上数千金的債，到后来是一场无结果。”③诡诈。唐韩愈《嘲鼾睡》诗：“盜賊雖狡猾，亡魂敢窺閫。”《宋史·侯陟传》：“陟有吏幹，性狡猾好進，善事權貴。”《老残游记》第十七回：“你親筆字據都寫了，還狡猾什麼？”李大釗《大哀篇》：“民權者，少數豪暴狡猾者之竊權，非吾民自得之權也。”叶圣陶《城中·晨》：“酒糟鼻子狡猾地笑了。”亦谓机灵。清和邦额《夜谭随录·噶雄》：“有務子者，年與雄埒，為人亦狡猾穎秀。”

【狡謀】狡诈的计谋。清薛福成《滇緬分界通商事宜疏》：“彼獨據運貨之利，既入滇境，窺知礦產之富，或且漸生狡謀。”《清史稿·德宗紀一》：“敕鴻章‘力杜狡謀，常存戒懼’。”邹韬奋《抗战以来》附录《我们对于国事的态度和主张》：“其处心积虑，正要使我与援我最力的苏联关系疏远，而遂敌人的狡謀。”

【狡澤】佼美而有光泽。晋葛洪《抱朴子·疾謬》：“然率皆皮膚狡澤，而懷空抱虛，有似蜀人瓠壺之喻，腦中無一紙之誦，所識不過酒炙之事。”

¹⁸【狡蟲】①凶害之虫。《吕氏春秋·恃君》：“猶裁萬物，制禽獸，服狡蟲。”高诱注：“狡蟲，蟲之狡害者。”②犹狡兽。《淮南子·覽冥訓》：“淫水涸，冀州平，狡蟲死，顛民生。”高诱注：“蟲，狩也。”

【狡黠】①诡诈。《三国志·蜀志·张嶷传》：“健弟狡黠，又夷狄不能同功，將有乖離。”《法苑珠林》卷四一引《生经》：“其賊狡黠，更當設謀。”宋王谠《唐语林·政事上》：“杖煞一番老而狡黠者，其後補署，悉用年少，惜身保家，不敢為惡矣。”曹禺《日出》第二幕：“他原来是大丰银行一个小职员，凭着狡黠和逢迎的本领现在升为潘月亭的秘书。”②犹机灵。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录二》：“蔡季實殿撰有一僕，京師長隨也，狡黠善應對，季實頗喜之。”

¹⁹【狡獸】矫健凶猛的野兽。《墨子·节用中》：“古者聖人，為猛禽狡獸暴人害民，於是教民以兵行。”《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“案節未舒，即陵狡獸。”李善注引司马彪曰：“狡獸，狡健之獸也。”《新唐书·吴兢传》：“方登岱告成，不當逐狡獸。”

【狡譎】狡猾多诈。唐杜牧《题〈荀文若传〉後》：“〔司馬懿〕殘虐狡譎，豈可與操比哉。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十四：“顧夷性狡譎，恃其機器舟械之利，出語驕橫不可制。”周素园《贵州民党痛史》第四篇第十一章：“狐狸狐捐，狡譎萬端，能得一和平結果，君等尚足圖晚蓋。”

²⁰【狡競】犹好胜。《南史·宋南平穆王铕传》：“鑠為人負才狡競，每與兄弟計度藝能。”

²¹【狡辯】诡辯；强辯。清黄六鸿《福惠全书·刑名·审盜》：“你若狡辯不招，除受了刑，還有饒了你的理麼？”柳青《创业史》第二部第五章：“我还等着听他这回怎么为他去年退组狡辯，谁知道他竟然不声不响死了。”

²²【狡蠹】狡诈为害。《旧唐书·王璵传》：“國禎等並交結中貴，狡蠹成性。”又《裴休传》：“漕吏狡蠹，敗溺百端。”《旧五代史·唐书·庄宗紀四》：“朱珪素聞狡蠹，唯務讒邪，關惑人情，枉害良善。”

⁶狎 [yáng] ①通“佯”。参见“狎狂”。②我国古代少数民族名。清汪森《粤西丛载》卷十八：

“西南諸夷，種類既繁，俗習各別，在廣右曰狎……曰狎。”参见“狎獮”。

⁷【狎狂】 假装癫狂。北魏崔鸿《十六国春秋·南燕·慕容超》：“超至長安，狎狂行乞，由是往來無禁。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷五：“時，都邑又有一人，號風僧哥，亦狎狂，時時言事多中。”清黄周星《秋日与杜子过高座寺登雨花台》诗：“去國屈原終焯直，無家李白只狎狂。”参见“狎狂”。

¹⁴【狎獮】 古代对西南地区部分少数民族的称呼。明田汝成《炎徼纪闻·蛮夷》：“狎獮，一曰横黄，其種亦夥。石阡、施秉、龍里、龍泉、提溪、萬山之界，往往有之……男子計口而耕，婦人度身而織。”清顾祖禹《读史方輿纪要·贵州三·思州府》：“《元志》：思州蠻有狎獮、犵猪、木狎……數種。”

⁶狎 同“狎”。

狎 [bī 《集韵》邊迷切，平齊，幫。] 古代少数民族名。指佬族。清檀萃《说蛮》卷四：“狎人亦獮類，嗜殺過於獮。”

狎 [shòu 《广韵》舒救切，去宥，書。] ①打猎。亦特指古代君主冬猎。《诗·魏风·伐檀》：“不狩不獵，胡瞻爾庭有縣貍兮！”郑玄笺：“冬獵曰狎。”朱熹集传：“狎，亦獵也。”《左传·隐公五年》：“故春蒐、夏苗、秋獮、冬狎，皆於農隙以講事也。”汉班固《东都赋》：“若乃順時節而蒐狎，簡車徒以講武，則必臨之以《王制》，考之以《風》《雅》。”唐杜甫《冬狎行》：“春蒐冬狎侯得用，使君五馬一馬驄。”②征伐。《易·明夷》：“明夷于南狩，得其大首，不可疾貞。”孔颖达疏：“南方，文明之所；狩者，征伐之類。”③通“獸”。汉张衡《东京赋》：“薄狎于敖。”《诗·小雅·车攻》作“搏獸于敖”。《隶释·汉司隶校尉杨涣石门颂》：“惡蟲蒂狎，地蛭毒蠆。”王念孙《读书杂志·汉隶拾遗》：“狎與獸同。”晋干宝《搜神记》卷八：“今日獵得一狎，非龍、非螭、非熊、非羆。”④通“守”。(1)指诸侯受命守治的地方。《孟子·梁惠王下》：“天子適諸侯曰巡狩。巡狩者，巡所守也。”亦指天子出巡。南朝宋颜延之《车驾幸京口侍游曲阿後湖诗》：“虞風載帝狩，夏諺頌王遊。”唐韩愈《平淮西碑》：“外多失朝，曠不獵狩。百隸怠官，事亡其舊。”唐李群玉《黄陵庙》诗：“猶似含顰望巡狩，九疑如黛隔湘川。”蔡东藩《慈禧太后演义》第十四回：“本朝圣祖、高宗南巡西狩，何尝不是微行的变相。”(2)帝王被召、出奔或被俘的婉辞。《春秋·僖公二十八年》：“天王狩於河陽。”陆德明释文：“狩，本又作守。”杜预注：“晉實召王，爲其辭逆而意順，故《經》以王狩爲辭。”汉董仲舒《春秋繁露·王道》：“晉文再致天子，諱致言狩。”宋苏舜钦《游南内九龙宫》诗：“蒼黃狩巴蜀，倏忽陷河潼。”此指安史之乱，唐玄宗奔蜀。宋岳飞《大营驿题记》：“痛念二聖遠狩沙漠，天下靡寧。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“宣和北狩，散亡略盡。”此指金人俘宋徽钦二宗北去。《明史·英宗前纪》：“壬戌，師潰……副都御史鄧榮等皆死，帝北狩。”此指英宗为瓦剌所俘。

²【狩人】 猎人。三国魏曹丕《善哉行》之四：“大酋奉甘醪，狩人獻嘉禽。”

⁵【狩田】 冬季打猎。《周礼·夏官·大司马》：“中冬教大閱……遂以狩田。”郑玄注：“冬田爲狩。言守取之無

所擇也。”

⁶【狩地】 古代天子、诸侯冬猎之地。《春秋·桓公四年》：“公狩于郎”晋杜预注：“冬獵曰狩……周之春，夏之冬也，田狩從夏時。郎非國內之狩地，故書地。”

⁸【狩取】 捕捉。郭沫若《反正前後》第一篇六：“撒哈拉沙漠中的狮子在狩取这种斑马的时候，它是一步跳在那斑马背上，一口咬定了它的项脊。”

【狩岳巡方】 谓帝王巡狩方岳。《梁书·武帝纪中》：“觀風省俗，哲后弘規；狩岳巡方，明王盛軌。”参见“方岳”。

¹⁸【狩獵】 打猎。汉刘向《列女传·楚庄樊姬》：“莊王即位，好狩獵。”巴金《将军集·父亲买新皮鞋回来的时候》：“世世代代都做被人狩猎的猛兽，被人害怕的毒物。”

狎 “獄”的简化字。

狎 ¹ [hěn 《篇海類編》下壘切。] ①凶狠；狰狞。宋沈括《梦溪笔谈·人事二》：“阜隸如此野狎，其令可知。”宋辛弃疾《浣溪沙·黄沙岭》词：“突兀趁人山石狎，朦朧避路野花羞。”《说岳全传》第十八回：“這個奸臣，果然厲害，真個狠計！”老舍《月牙儿》：“妈妈的心是狠的，可是钱更狠。”参见“狠刚”、“狠愎”。②用力。表示情绪激烈。明袁宏道《狂言别集·孟子》：“余以爲罵得着時，惟恐其不會狠罵耳。”《糊涂世界》卷四：“那個女人是一言不發，下狠的瞅了伍瓊芳幾眼。”老舍《骆驼祥子》十二：“他狠狠的闭着眼，蒙上了头，睡不着。”李德复《典型报告》：“这夜，我又没睡着，狠狠捶自己的脑袋。”亦指用力做某事。《金瓶梅词话》第五二回：“兩人登時狠了七碗，西門慶兩碗還吃不了。”《人民文学》1979年第7期：“丈母娘狠了女儿一眼，转眼斜视男中音。”③指决心。亦指下决心。明汤显祖《牡丹亭·仆侦》：“老駝無主，被人欺負。因此發箇老狠，體探俺相公過嶺北來了。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“一發狠，着地方勒令大姓遷出棺柩，把地與小民安厝祖先，了完事件。”老舍《骆驼祥子》五：“他狠了心。买上车再说！”④指有本领，有能耐。元孙仲章《勘头巾》第二折：“這河南府有個能吏，刀筆上雖則是個狠僕儷，却與百姓每水米無交。”清郑燮《与丹翁书》：“此等辭令，固非庸手所能，亦非狠手所辦，真是解連環妙手。”太平天国歌谣《太平军要到苏州城》：“幸虧百姓狠，捆了六個解進城。”废名《四火》：“你是狠，你就跟我走！”⑤用同“很”。副词。表示程度深。《儒林外史》第二五回：“我大膽的狠了。”《官场现形记》第二回：“那姓趙的狠有錢，斷不至於只送這一點點。”黄远庸《记者眼光中的孙中山》：“他是狠有肩膀的，狠喜欢办事的，民国现在狠难得这么一个人。”按，《说文·犬部》“狠”段玉裁注：“今俗用狠爲很。”⑥用同“艮”。宋李过《西溪易说》引古《归藏易》六十四卦名，“艮”作“狠”。

狠 ² [hǒng 《字彙补》虚黨切。] 怨恨。《字彙补·犬部》：“狠，怨恨也。《抱朴子》：‘黄髮終否而不狠狠也。’”《西游记》第六一回：“狠得他暴躁如雷，掣鐵棒，劈頭便打。”

【狠切】 (—qiè) ①谓殷切之心。元关汉卿《拜月亭》第三折：“天那！這一炷香則願削減了俺尊君狠切。”②犹厉害。元武汉臣《玉壶春》第二折：“撞着你個嘴巴巴

狠切的娘。”

【狠心】 ①乖戾的心思。宋司马光《乞去新法之病民伤国者疏》：“與之同者，援引登青雲；與之異者，擯斥沈溝壑。專欲遂其狠心，不顧國家大體。”②心肠残忍；心肠硬。《说岳全传》第三九回：“世上也没有你這樣狠心的人！你先要立功，怎麼把我拿的人割了頭去？”闻一多《红烛·红豆》诗：“他们是怎样狠心的聪明啊！”巴金《秋》五：“做父亲不狠心的你看见几个？”③指极大的决心。叶蔚林《在没有航标的河流上》五：“赵良有点犹豫，但不愿冷落了大家的好兴致，下狠心拿出了两个盐鸡蛋。”

【狠巴巴】 凶恶貌。明冯梦龙《挂枝儿·惧内》：“天不怕，地不怕，連爹娘也不怕，怕只怕狠巴巴我那箇房下。”清李渔《慎鸾交·耳醋》：“似這等狠巴巴，不肯留餘力。”叶蔚林《在没有航标的河流上》二：“现在他斜靠在棚门的柱子上，神情阴郁、愤怒，一副狠巴巴的样子。”

【狠石】 即狼石。形状如羊的石头。宋苏轼《甘露寺》诗序：“寺有石如羊，相傳謂之狼石。云諸葛孔明坐其上，與孫仲謀論曹公也。”清王士禛《池北偶谈·谈异五·二狼石》：“京口北固山甘露寺有狼石，臨潼驪山亦有狼石。”参见“狼石”。

【狠劣】 狠毒乖戾。元马致远《黄梁梦》第二折：“怎禁那公人狠劣似狼豺！”元石德玉《紫云庭》第一折：“娘呵！你這般毒害心，狠劣情。”

【狠命】 用尽全力。《说岳全传》第十一回：“我只道你們大家都有的，故此才把這些點心牛肉狠命的多吃完了。”《醒世姻缘传》第五回：“二人因有那一千兩銀在內，狠命追跟。”《红楼梦》第一一七回：“〔寶玉〕狠命的把襲人一推，抽身要走。”张天翼《春风》：“他自己就冲到了几个女生跟前，把钱素贞正踢着的毬子抢过来狠命踢了一脚。”

【狠刻】 犹尖刻。清龚自珍《与人笺》之二：“居亭主獷獷嗜利，論事則好爲狠刻以取勝，中實無主。”

【狠性子】 ①犹狠命。《二刻拍案惊奇》卷九：“〔楊素梅〕去拽那門時，誰想是外邊搭住了的。狠性子一拽，早把兩三個長指甲一齊蹴斷了。”②指下决心。《二刻拍案惊奇》卷九：“且看我狠性子戒起來。”

【狠戾】 凶恶残暴。《北史·苏威传》：“其性狠戾，不切世要。”唐司空图《冯燕歌》：“誰言狠戾心能忍，待我情深情不隱。”清袁枚《续新齐谐·狼牙》：“而狼之狠戾，恃有此牙，亦天之賦與獨異。”

【狠毒】 凶狠毒辣。元关汉卿《拜月亭》第四折：“須是俺狠毒爺強匹配我成姻眷。”《说岳全传》第三七回：“早知粘罕這般狠毒，何苦做此奸臣！”曹禺《王昭君》第二幕：“他的残忍和狠毒，时而不自觉地在老人面前显露出来。”

【狠赳赳】 形容凶狠的样子。洪深《香稻米》第一幕：“这时候门外面又奔进来一个人，狠赳赳的想要寻斗样子，却是一个农民。”

【狠勁】 (一jìn)用力，使劲。大群《小矿工》一：“妈妈嘴里吐着白沫，老半天才爬来，狠劲地抓住我的胳膊说：‘小牛快回屋里来！’”

【狠虐】 凶狠残暴。明宋濂《敦睦堂记》：“脱有災禍非常之事，狠虐不軌之人，皆無所自而發，發則親戚隣保隨而撲滅之。”

【狠突】 犹凶恶。宋文天祥《出门难》诗序：“從予者

曰王千戶，狠突可惡，相隨上下，不離頃刻。”

【狠剛】 犹暴戾。《商君书·垦令》：“褊急之民不鬪，狠剛之民不訟。”一本作“很剛”。《韩非子·亡徵》：“狠剛而不和，愎諫而好勝，不顧社稷而輕爲自信者，可亡也。”陈奇猷集释：“狠剛，犹言暴戾也。”

【狠透鐵】 形容倔强、执着。柳青《狠透铁》二：“他要担任大社监察委员，监督队委会。真正狠透铁！”又五：“而老监察的确狠透铁地对公家和大社忠实，他那份虔诚，老天主教徒对上帝也比不上的。”

【狠酒】 烈性酒。《初刻拍案惊奇》卷十四：“所以故意把這样狠酒灌醉了他，楊化睡至一個更次。”

【狠悻】 乖戾貌。唐柳宗元《东明张先生墓志》：“道去友耶？去慈耶？從容以求，其得之耶？遷葬狠悻，道之非耶？”一本作“很悻”。

【狠惡】 (一è) 犹凶恶。元李好古《张生煮海》第二折：“他是龍宮之女，他父親十分狠惡，怎肯與我爲妻？”曹禺《雷雨》第四幕：“周萍：(狠恶地)我要你死！”

【狠愎】 凶狠固执。南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“傅玄剛隘而置臺，孫楚狠愎而訟府。”宋周密《齐东野语·曲壮闵本末》：“然觀其狠愎自用，輕視其上，縱使得志終亦難御。”清陈确《答吴仲木书》之一：“弟亦少有人心者，决不狠愎至此，萬勿以逆耳爲嫌也。”

【狠强】 (一jiàng) 凶狠倔强。《後汉书·朱浮传》：“寵亦狠强，兼負其功，嫌怨轉積。”狠，一本作“很”。

【狠酷】 狠毒残酷。元无名氏《合同文字》第三折：“伯娘你也忒狠酷，怎對付！”

【狠辣】 凶狠毒辣。茅盾《子夜》十四：“他知道用这法门可以折服那刚愎狠辣的吴荪甫。”

【狠獷獷】 生硬勉强貌。《官场现形记》第五回：“三荷包此時雖是滿肚皮的不願意，也是没法，只得板着臉，硬着頭，狠獷獷的叫了聲‘大哥’。”

【狠聲】 厉声；大声。潘漠华《雨点》：“她似乎忽然记起似地向老妈狠声地叫着。”沙汀《烦恼》：“刘久发没再答腔；但却狠声叹气。”

【狠閹】 专横昏庸。明沈德符《野獲编·科场一·奏讨考官》：“縊之横惡，此特其一端。且狠閹無識，至此更爲可笑。”

【狠驕】 犹骄横。《新唐书·杜黄裳传》：“於是諸將狠驕難制者，黄裳皆以子儀令易置，衆不敢亂。”

【狠驚】 凶猛。清魏源《圣武记》卷七：“回民之讐怨狠驚，獨出於崇經典、信因果之人。”梁启超《俄罗斯革命之影响》四：“以斯拉夫人狠驚忍耐之天性，野心斷非易戢。”

“猙”的简化字。

猙

同“猙”。参见“猙猙”。

猙

猙

【zhì《广韵》征例切，去祭，章。】狂犬。亦谓狗疯狂。《汉书·五行志中之上》：“《左氏傳》：襄公十七年十一月甲午，宋國人逐猙狗，猙狗入于華臣氏，國人從之。”颜师古注：“猙，狂也。”今本《左传》作“猙”。清臧琳《经义杂记·左传》“猙狗”：“《左氏》古文本作‘猙’，‘猙’與‘猙’聲相近，俗字也。”

猙

【wú《广韵》五乎切，平模，疑。】兽名。猿的一种。南朝梁刘孝标《东阳金华山栖志》：“玄猿薄

霧清嘯，飛猿乘煙永吟。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·湖廣七·辰州府》：“如蠟爾、雷公等山，接連湖、貴、四川，周迴千數百里，猩狒所居，人跡罕至。”

狹 [狹] [xiá 《廣韻》侯夾切，入洽，匣。] ① 窄。橫的距离小。與“寬”、“廣”相對。《墨子·備突》：“維置突門內，使度門廣狹。”唐韓愈《袁州刺史謝上表》：“伏以州小地狹，稅賦及時，人安吏循，閭里無事。”宋洪皓《松漠記聞》卷上：“其江（混同江）甚深，狹處可六七十步，闊處至百步。”茅盾《當鋪前》：“河道是很狹的，小火輪經過時卷起了兩股巨浪，豁刺刺地衝擊着那些沿河的‘田橫埂’。”② 小；少。《韓非子·難一》：“凡對問者，有因問小大緩急而對也。所問高大，而對以卑狹，則明主弗受也。”《史記·滑稽列傳》：“臣見其所持者狹而所欲者奢，故笑之。”《新唐書·常袞傳》：“先是，百官俸寡狹，議增給之。”宋陳旉《農書·財力之宜》：“諺有之曰：‘多虛不如少實，廣種不如狹收。’豈不信然！”③ 小看；輕視。《書·咸有一德》：“無自廣以狹人。”孔穎達疏：“勿自以所知為大，謂彼所知為小。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“狹三王之赳赳，軼五帝之長驅。”薛綜注：“狹，謂陋也。”《晉書·元帝紀》：“願陛下存舜禹至公之情，狹由巢抗矯之節；以社稷為務，不以小行為先。”宋曾巩《代人祭李白文》：“子之文章，傑立人上……捷出橫步，志狹四裔；側睨駑駘，與無物比。”④ 指見識或心胸狹隘。晉葛洪《抱朴子·微旨》：“夫務學不如擇師，師所聞素狹，又不盡情以教之，因告云：為道不在多也。”又《勤求》：“陋狹之夫，行淺德薄，功微緣少，不足成人之道。”《資治通鑑·齊東昏侯永元元年》：“始安欲為趙王倫，形迹已見；然性猜量狹，徒為禍階。”參見“狹中①”、“狹隘①”。⑤ 急促；急迫。《禮記·樂記》：“廣則容姦，狹則思欲。”鄭玄注：“廣謂聲緩也，狹謂聲急也。”《漢書·兒寬傳》：“寬既治民，勸農業，緩刑罰……收租稅，時裁闊狹，與民相假貸。”《資治通鑑·漢武帝元鼎四年》引此文，胡三省注：“狹，謂督促迫急之時。”⑥ 迫近；靠近。參見“狹坐”。⑦ 不丰裕。《新唐書·劉晏傳》：“所居脩行里，粗樸庫陋，飲食儉狹，室無媵婢。”⑧ 通“俠”。北周庾信《狹客行》：“狹客重連鑣，金鞍被桂條。”

③【狹小】 ① 狹隘窄小。《淮南子·俶真訓》：“牛驥之溲，無尺之鯉；塊阜之山，無丈之材……皆其營宇狹小，而不能容巨大也。”瞿秋白《亂彈·談談“三人行”》：“尤其是小私有者和小生產者的生活，使他的眼界特別狹小。”② 猶淺陋、貧乏。《明詩紀事丙籤·馬中錫》引明孫緒《沙溪集》：“東田詩……雄渾深沈，無急蹙狹小之病。”

④【狹仄】 狹窄。陳少白《興中會革命史要》三：“全安棧的客房，也很狹仄。”潘漠華《晚上》：“正在那有株老楓樹的狹仄的溪坎上，高令一腳踏空去，轎滑倒了。”徐遲《黃山記》：“那是一條石梁，兩旁削壁千仞。石梁狹仄，中間斷却。”參見“狹窄①”。

⑤【狹中】 （—zhōng）① 謂心胸狹窄。中，內心。《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》：“吾直性狹中，多所不堪。”張銑注：“狹中，謂不能容人也。”② 古地名。《史記·秦始皇本紀》：“始皇出游……臨浙江，水波惡，乃西百二十里，從狹中渡。”裴駰集解引徐廣曰：“蓋在餘杭也。”

⑥【狹心症】 即心絞痛。胸部中央陣發性疼痛的症狀，患者並有窒息的感覺。由心肌缺氧引起，多見於冠狀

動脈硬化、梅毒性主動脈炎等病。

⑥【狹邪】 ① 小街曲巷。北周庾信《衛王贈桑落酒奉答》詩：“愁人坐狹邪，喜得送流霞。”明劉基《早行衢州道中》詩：“大道無狹邪，平原多稻田。”② 妓院。唐白行簡《李娃傳》：“此狹邪女李氏宅也。”清王暉《今世說·巧藝》：“〔王崇節〕生平不飲酒，喜婦人，得金即持往狹邪，立盡。”亦指妓女。元馬致远《青衫泪》第一折：“偷將休沐暇，去訪狹邪家。”明謝肇淛《五雜俎·地部二》：“新安人衣食亦甚菲薄……惟娶妾、宿妓、爭訟，則揮金如土。余友人汪宗姬家巨萬，與人爭數尺地，捐萬金，娶一狹邪如之。”

⑦【狹邪子】 指居住陋巷無遠識的人。明彭大翼《山堂肆考補遺·人物·狹邪子》：“狹邪子，巷居之人也。古詩：‘寄言狹邪子，詎知隴道難。’”

⑧【狹邪遊】 冶游，狎妓。宋施彥執《北窗炙輠》卷下：“〔沈君章〕喜為狹邪遊。”清蒲松齡《聊齋志異·翩翩》：“〔羅子浮〕十四歲，為匪人誘去作狹邪遊。”

⑨【狹劣】 淺陋卑劣。唐玄奘《大唐西域記·案達羅國》：“惜哉！如何捨廣大心，為狹劣志，從獨善之懷，棄兼濟之願？”宋龔明之《中吳紀聞·丁晉公拜老郁先生》：“既坐話舊，極款密，且云：小年狹劣，荷先生教誨，痛加覆楚，使某得成立者，皆先生之賜也。”金元好問《壽聖禪寺功德記》：“以倪觀之，豈廖休以鄭哀其子之廢，不暇他及，願力雖堅，法施未溥，故就其聲聞狹劣而言之耶？”

⑩【狹阨】 （—ài）狹隘。《舊唐書·郭子儀傳》：“矧其土地狹阨，纔數百里間，東有成皋，南有二室，險不足恃，適為戰場。”

⑪【狹束】 猶狹窄。明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記八》：“此則渾然逝、淵然寂，其深莫測，不可以其狹束而與北盤共擬也。”清李斗《揚州畫舫錄·岡東錄》：“微波峽，兩山夾谷，波路中通，樹木青叢，拂蓬牽船，狹束已至，行之若窮。”參見“狹窄①”。

⑫【狹坐】 迫近而坐。《管子·弟子職》：“後至就席，狹坐則起。”尹知章注：“狹坐之人見後至者則當起。”漢張衡《西京賦》：“促中堂之狹坐，羽觴行而無筭。”一本作“陋”。唐李賀《嘲少年》詩：“美人狹坐飛瓊觴，貧人喚云天上郎。”叶葱奇注：“狹坐，猶促坐。”

⑬【狹吝】 狹隘。宋曾巩《洪範傳》：“其為道也廣大而不狹吝，王道蕩蕩也。”參見“狹隘①”。

⑭【狹長】 （—cháng）窄而長。《詩·周頌·般》：“墮山喬嶽。”唐孔穎達疏：“山之小者，墮墮然，言其狹長之意也。”峻青《女英雄孫玉敏》十四：“渡過了狹長的海峽，在馬姑島登了陸。”碧野《雪路云程》：“在河谷兩邊狹長的草灘上，還能看見馬群在淺水間吃草。”

⑮【狹迤】 狹窄。《法苑珠林》卷三八引《摩訶菩提樹像》：“大眾評章不和，各云此塔中狹迤，復是漏身，因何累月不開見出？”

⑯【狹迫】 窄小局促。《吳子·應變》：“左右高山，地甚狹迫。”明顧起元《客座贅語·前記異聞》：“後主為小周后於花間作亭，窮極雕鏤，而狹迫僅容二人，與后同處其中。”

⑰【狹陋】 ① 窄小粗陋。《梁書·鄭紹叔傳》：“紹叔宅巷狹陋，不容輿駕。”宋曾巩《瀛州興造記》：“先時，州之正門弊在狹陋，及是始斥而大之。”② 淺薄；貧乏。《禮記·禮

器》“晏平仲祀其先人，豚肩不揜豆，澣衣濯冠以朝，君子以爲隘矣”汉郑玄注：“隘，猶狹陋也。祀不以少牢，與無田者同，不盈禮也。”唐柳宗元《答贡士沈起书》：“僕之狹陋蚩鄙，而膺東阿昭明之任，又自懼也。”宋叶適《徐文淵墓志銘》：“然則所謂專固而狹陋者，殆未足以譏唐人也。”清黄宗羲《范母李太夫人七旬寿序》：“夫文章之權，自宋元以來，盡歸館閣，其僻固而狹陋者，散在江湖。”

⑨【狹巷】 ①小巷。北周庾信《問疾封中錄》詩：“形骸違學宦，狹巷幸爲閑。”宋王安石《金陵絕句》之二：“結綺臨春歌舞地，荒蹊狹巷兩三家。”②指花街柳巷。清昭槤《嘯亭雜錄·海超勇》：“其次子安成，少年白皙，美如冠玉，喜聲伎，日游狹巷中。”參見“狹斜遊”。

【狹促】 指心胸、見識狹隘。《新唐書·陸贄傳》：“所謂小人者，非悉懷險詖以覆邦家也，蓋趨向狹促，以沮議爲出衆，自異爲不羣，趣小利，昧遠圖，効小信，傷大道爾。”

⑩【狹徑】 小路。南朝陳徐陵《內園逐涼》詩：“狹徑長無迹，茅齋本自空。”唐盧照鄰《奉使益州至長安發鐘陽驛》詩：“平川看釣侶，狹徑聞樵唱。”

【狹窄】 ①寬度小。《三國志·魏志·李典傳》：“賊無故退，疑必有伏。南道狹窄，草木深，不可追也。”《說岳全傳》第三五回：“不想道路狹窄難行，反要爬山過嶺。”魏巍《東方》第五部第十一章：“遇到狹窄的地方，背送彈藥的人就自動伏在交通溝里，讓抬傷員的人從身上踩過去。”②範圍小。郭沫若《沸羹集·新文藝的使命》：“作家生活失却安全的保障，精神食糧缺乏，生活面狹窄，自然難能有‘偉大的作品’出現。”孫犁《秀露集·文學和生活的路》：“前些年，文學題材很狹窄。”楊沫《青春之歌》第一部第十章：“道靜生活在這麼個狹窄的小天地里。”③心胸、見識等不宏大寬廣。《孟子·公孫丑上》：“伯夷隘，柳下惠不恭”宋朱熹集注：“隘，狹窄也。”

⑪【狹斜】 ①小街曲巷。多指妓院。古樂府有《長安有狹斜行》，述少年冶遊之事。後稱娼妓居處爲“狹斜”。南朝梁沈約《麗人賦》：“狹斜才女，銅街麗人。”宋吳曾《能改齋漫錄·樂府一》：“近時有士人，嘗于錢塘江漲橋爲狹斜之遊。”②又窄又斜。清袁枚《隨園詩話》卷九：“小市長陵路狹斜，當簷一樹碧桃花。”郁達夫《湖上雜詠》之二：“細草紅泥路狹斜，碧梧疏柳影交叉。”夏衍《上海屋檐下》第一幕：“〔黃家楣的父親〕須髮已經有幾根花白，得意地抱着孫兒，好像走不慣這狹斜的樓梯，一步步當心地下來。”

【狹斜子】 指居住陋巷無遠識的人。南朝梁沈約《白馬篇》：“寄言狹斜子，詎知隴道難。”

【狹斜遊】 冶遊，狎妓。清王韜《淞濱瑣話·倪幼蓉》：“中年以後，喜作狹斜遊。”郁達夫《日本竹枝詞》之一：“燈影星光綠上樓，如龍車馬狹斜遊。”

【狹淺】 狹隘淺薄。《辛亥革命前十年間時論選集·第三卷序言》：“軟弱的資產階級革命派……所謂‘光復’，所謂‘發揮民族主義’，又不是指反對帝國主義，而僅僅是要推翻清朝統治。革命臨近的時候，革命派的喉舌所宣告的革命目標竟是這樣的狹淺。”

【狹鄉】 隋唐實行均田制時稱公地多、人口少的地方爲寬鄉，人口多、公地少的地方爲狹鄉。後世習慣上稱地廣人稀的地方爲寬鄉，地狹人稠的地方爲狹鄉。《隋

書·食貨志》：“帝乃發使四出，均天下之田，其狹鄉，每丁纔至二十畝。”《新唐書·食貨志一》：“田多可以足其人者爲寬鄉，少者爲狹鄉。狹鄉授田，減寬鄉之半。”參閱《通典·食貨二》、《文獻通考·田賦二》。

⑫【狹湊】 猶密集。《晉書·慕容皝載記》：“句麗、百濟及宇文、段部之人，皆兵勢所徙，非如中國慕義而至，咸有思歸之心。今戶垂十萬，狹湊都城，恐方將爲國家深害。”

【狹隘】 ①寬度小。《東觀漢記·陰興傳》：“爲期門僕射，從上出入，常操小蓋，疾風暴雨，屏翳左右，泥塗狹隘，自投車下，脫袴解履，涉淖至裸。”明李東陽《重建茶陵州學記》：“顧舊學堂殿皆狹隘，移其故材拓而新之。”徐迟《三峽記》：“兩岸山峰組成的峽口，這樣狹隘。”②範圍小。鄒韬奋《貞操》：“其實貞操的意義，決非如此狹隘。”郭沫若《沸羹集·抗戰以來的文藝思潮》：“關於題材問題，一時曾相當狹隘……以爲必須直接採自抗戰的現實，這可以說是畫地爲獄。”秦牧《〈長河浪花集〉序》：“而這種革命功利主義，是廣泛的，並不是狹隘的。”③心胸、氣量、見識等不宏大寬廣。《荀子·修身》：“狹隘褊小，則廓之以廣大。”唐韓愈《答李秀才書》：“元賓行峻潔清，其中狹隘，不能包容。”清姚世鈞《饒州舟次獨酌醉後放歌》：“丈夫意氣貴卓犖，安用狹隘趨時流。”陳殘雲《山谷風煙》第六章：“周祺覺得黃爲民這個人有點固執和狹隘。”

⑬【狹路】 窄小的路。《吳子·料敵》：“險道狹路，可擊。”晉劉琨《重贈盧諶》詩：“狹路傾華蓋，駭駟摧雙轡。”宋辛棄疾《水調歌頭·元日投宿博山寺》詞：“四十九年前事，一百八盤狹路，拄杖倚牆東。”

【狹路相逢】 (xiāng) ①語出古樂府《相逢行》：“相逢狹路間，道隘不容車。”謂窄路相遇，無可退讓。舊題宋蘇軾《艾子雜說》：“車駟之爲物，其大且多，夜行忽狹路相逢，則難於回避。”《警世通言·鈍秀才一朝交泰》：“凡鈍秀才街上過去，家家閉戶，處處關門……把他做妖物相看。倘然狹路相逢，一個個吐口涎沫，叫句吉利方走。”②猶巧遇。元無名氏《爭報恩》楔子：“我一向聞得宋江一夥，只殺濫官污吏，並不殺孝子節婦……不如做個計較，放了他回去，狹路相逢，安知沒有報恩之處。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“地北天南，會合莫必……壬申之春，余與質人遇于星沙，狹路相逢。”聞一多《畫展》：“一個深夜，在大西門外的道上，和一位盟國軍官狹路相逢，于是就攀談起來了。”③喻仇人相見，難以相容。《三國演義》第二二回：“劉岱引一隊殘軍，奪路而走，正撞見張飛，狹路相逢，急難迴避，交馬只一合，早被張飛生擒過去。”《說岳全傳》第六六回：“柴排福道：‘岳飛與孤家有殺父之仇，今日狹路相逢，要報昔日武場之恨。’”清李漁《比目魚·征利》：“讐敵遇怨家，狹路相逢果不差，一朝權在怎饒他。”《花城》1981年第1期：“我暗暗爲她高興，也暗暗爲自己高興，一對冤家從此分道揚鑣，再不會狹路相逢了，這將免去多少難堪和煩惱啊！”

【狹義】 範圍比較狹窄的意義或定義，與“廣義”相對。《法苑珠林》卷八九：“此五法中名雖似狹義，該三毒，亦通攝八萬四千諸塵勞門。”瞿秋白《論文學革命及語言文字問題》：“我們這裡所說的‘新的文學’是廣義的，和狹義的單指着新式白話的‘新文學’，有範圍上的不同。”郭沫若《沸羹集·死的拖着活的》：“國防不僅限於狹義的國

防,只要有国存在的一天,一切技术学艺,一切生活习惯,都与国防有关。”

¹⁵【狹瘠】 狹窄贫瘠。《明史·代王桂传》:“大同狹瘠,禄餉不支,代宗日繁衍,衆聚而貧。”

¹⁶【狹薄】 ①狹窄瘠薄。《史记·货殖列传》:“唯卓氏曰:‘此地狹薄。’” ②狹隘浅薄。唐沈亚之《答冯兄书》:“小人狹薄,尚爲激然之氣,戰慄於胸中。”

【狹學】 指浅学寡闻之士。《云笈七籤》卷九:“上元之君此道高妙,非庸夫狹學所可言論。”

¹⁹【狹廬】 狹小簡陋的房屋。《淮南子·说林训》:“陶者用缺盆,匠人處狹廬。” 汉桓宽《盐铁论·通有》:“非患無旃闥橘柚,患無狹廬糠糟也。”

【狹韻】 韵书中字数少的韵部。宋魏庆之《诗人玉屑·压韵》:“退之詩好押狹韻累句以示工,而不知重疊用韻之爲病也。”参见“寬韻”。

⁷狶 同“豕”。唐刘禹锡《答乐天见忆》诗:“筆底心無毒,杯前膽不豕。”一本作“豕”。《全唐诗》注:“豕,呼闕切,頑也。亦作‘豕’。”

¹狶 [máng 《广韵》莫江切,平江,明。] 多毛狗。唐柳宗元《答刘连州邦字》诗:“負弩啼寒豕,鳴炮驚夜豕。”

²狶 [zhuó 《集韵》竹角切,入覺,知。] 同“豕”。二十八宿尾星名。《文选·张衡〈东京赋〉》:“日月會於龍豕,恤民事之勞疚。”薛综注:“豕,尾也。”

³狶 [bì 《广韵》邊兮切,平齊,幫。《集韵》部禮切,上齊,並。] ①兽名。《玉篇·犬部》:“豕,獸名。”参见“豕豕①”。 ②牢獄。《孔子家语·始誅》:“孔子爲魯大司寇,有父子訟者,夫子同豕執之。”王肃注:“豕,獄牢也。”唐刘禹锡《白太守行》:“朱戶非不崇,我心如重豕。”

【豕戶】 獄門。《新唐书·后妃传上·则天武皇后》:“肆斬殺怖天下……宗姓侯王及它骨骸臣將相駢頸就鉄,血丹豕戶,家不能自保。”

⁶【豕豕】 ①传说中的兽名。明杨慎《龙生九子》:“俗傳龍生九子,不成龍,各有所好……四曰豕豕,形似虎,有威力,故立於獄門。”明胡侍《真珠船·龙九子》:“龍生九子,不成龍,各有所好……豕豕好訟,今獄門上獸吞口,是其遺像。” ②指恶狗。唐柳宗元《乞巧文》:“王侯之門,狂吠豕豕。” ③指牢獄。汉扬雄《法言·吾子》:“劍客論曰:‘劍可以愛身。’曰:‘豕豕使人多禮乎?’”无名氏音义:“豕,音岸,獄也。”《陈书·後主紀》:“眷茲豕豕,有軫哀矜,可克日於大政殿訊獄。”唐杜牧《上李太尉论江贼书》:“鄉閭安堵,豕豕空虚。”《水浒传》第四十回:“雁書不遂英雄志,失脚翻成豕豕囚。”《明史·閹党傳序》:“明代閹宦之禍酷矣……衣冠填於豕豕,善類殞於刀鋸。”

⁷【豕牢】 牢獄。汉焦贛《易林·比之否》:“失意懷憂,如幽豕牢。”《旧唐书·刘瞻傳》:“兩家宗族,枝蔓盡捕三百餘人,豕牢皆滿。”宋王禹偁《賀册皇太子表》:“綸綍四出,豕牢一空,率土普天,不勝慶幸。”明黄瑜《双槐岁钞·龚指挥气节》:“時睿皇帝歸自北狩,尊爲太上皇,居南宮,幽閉如豕牢,至穴牆以通飲食。”

¹⁰【豕圉】 牢獄。唐李峤《攀龙台碑》:“豕圉空而京坻實,姦回息而禮義興。”

¹⁴【豕獄】 牢獄。汉扬雄《太玄·穷》:“次七,正其足,

躡于豕獄,三歲見錄。”《北齐书·魏收傳》:“欣戚更來,得喪仍續,至有身禦魑魅,魂沉豕獄。”章炳麟《卮言·商鞅》:“則鞅知有大法,而湯徒知有豕獄之制耳。”

狶

[xiāo 《广韵》相邀切,平宵,心。] 同“魑”。猿属。清黄景仁《失題》诗:“十年弔影深山裏,每顧山狶亦心喜。”

狸

[lí 《广韵》里之切,平之,來。] ①同“狸”。

豹猫。也叫狸猫、狸子、山猫等。形状似猫,圆头大尾,头部有黑色条纹,两眼内缘上各有一白纹,躯干有黑褐色的斑点。以鸟、鼠等小动物为食,常盗食家禽。《诗·豳风·七月》:“一之日于貉,取彼狐狸,爲公子裘。”一本作“狸”。孔颖达疏:“一之日往捕貉,取皮,庶人自以爲裘;又取狐與狸之皮爲公子之裘。”《新唐书·李祐傳》:“祐喜養鬬鴨,方未反,狸鬬鴨四十餘,絕其頭去。”②泛指猫。《韩非子·扬权》:“使雞司夜,令狸執鼠,皆用其能,上乃無事。”晋葛洪《抱朴子·广譬》:“鼠住虎側,則狸犬不敢議。”清孔尚任《桃花扇·寄扇》:“繡戶蕭蕭,鸚鵡呼茶聲自巧;香閣悄悄,雪狸偎枕睡偏牢。”③犬科动物的一种。善爬树,杂食性动物。

①指狐狸。参见“狸德”。②古地名。《战国策·燕策二》:“明日又使燕攻陽城及狸。”

鮑彪注:“狸,

燕地也。”③姓。《国语·周语上》有狸姓。韦昭注:“狸姓,丹朱之後也。”

²【狸力】 传说中的兽名。晋郭璞《山海经图赞·狸力兽鷖胡鸟》:“狸力鷖胡,或飛或伏,是惟土祥,出興功築,長城之役,同集秦域。”

³【狸子】 即狸猫。参见“豹猫”。

⁵【狸奴】 猫的别名。宋陆游《赠猫》诗:“裏鹽迎得小狸奴,盡護山房萬卷書。”金刘仲尹《不出》诗:“天氣稍寒吾不出,穩穩分坐與狸奴。”清杜芥《警鼠》诗:“花下蹲狸奴,可以慎付度。”

⁸【狸狌】 野猫。《庄子·逍遥游》:“子獨不見狸狌乎?卑身而伏,以候敖者;東西跳梁,不辟高下;中於機辟,死於罔罟。”又《秋水》:“騏驥驪騄,一日而馳千里,捕鼠不如狸狌,言殊技也。”成玄英疏:“狸狌,野猫也。”

⁹【狸骨帖】 (帖 tiè)晋朝书法家王羲之所书法帖名。《太平广记》卷二〇七引唐李綽《尚书故实》:“荀爽能書,嘗寫狸骨方。右軍臨之,至今謂之狸骨帖。”

【狸首】 逸诗篇名。上古行射礼时,诸侯歌《狸首》为发矢的节度。《韩非子·八说》:“《狸首》射侯,不當强弩趨發。”陈奇猷集解引太田方曰:“《狸首》射侯,古之射禮也。”《孔子家语·辨乐》:“然後天下知武王之不復用兵也,散軍而修郊射。左射以《狸首》,右射以《騶虞》,而貫革之射息也。”王肃注:“《狸首》、《騶虞》,所爲節也。”参见“狸首”。

¹⁴【狸膏】 狸的脂膏。古时斗鸡时取以涂抹鸡头,使对方畏怯,从而战胜对方。三国魏曹植《斗鸡篇》:“長鳴



狸

入青雲，扇翼獨翱翔。願蒙狸膏助，常得擅此場。”南朝梁簡文帝《鷄鳴篇》：“陳思助鬪協狸膏，邱昭妬敵安金距。”唐李白《答王十二寒夜獨酌有懷》詩：“君不能狸膏金距學鬪雞，坐令鼻息吹虹霓。”王琦注引《爾雅翼》：“鬪雞，私取狸膏塗其頭，輒鬪無敵。此非有厭勝，特是狸能捕雞，異雞聞狸之氣，則畏而走。”

¹⁵【狸德】謂狐狸之性。《莊子·徐無鬼》：“嘗語君，吾相狗也。下之質執飽而止，是狸德也。”成玄英疏：“執守情志，唯貪飽食，此之形質，德比狐狸，下品之狗。”陸德明釋文：“‘是狸德也’謂貪如狐狸也。”一說，狸德指貓捕鼠飽而止的本性。郭慶藩集釋引清俞樾曰：“《廣雅·釋獸》：狸、貓也。貓之捕鼠，飽而止矣，故曰是狸德也。”明車任遠《蕉鹿夢》第五折：“自古道，赤脚的趕鹿，着靴的喫肉。你也只是個釣魚的麼，你羊裘漫自夸魚樂，狸德從知有獸心。只有樵夫打得鹿，不信你漁翁去拏得鹿。”

【狸貓】兽名。《三俠五義》第一回：“你道此盒內是什麼東西？原來就是二人定的奸計，將狸貓剥去皮毛，血淋淋，光油油，認不出是何妖物，好生難看。”參見“狸①”。

【狸貓換太子】①指公案小說《三俠五義》中的故事。宋真宗无子，刘李二妃皆怀孕，刘妃为争当皇后，与太监密谋，在李妃生子时，用一只剥皮的狸貓將小孩換下來。《七俠五義》第一回：“劉妃、郭槐、尤氏趁忙亂中，將狸貓換去太子。”魯迅《中國小說史略》第二七篇：“〔俞樾〕頗病開篇‘狸貓換太子’之不經，乃別撰第一回，‘援據史傳，訂正俗說。’”后指据此改編的劇目。魯迅《花邊文學·偶感》：“無線電播音所日日傳播的，不往往是《狸貓換太子》，《玉堂春》，《謝謝毛毛雨》嗎？”②喻以假冒真。魯迅《准風月談·“滑稽”例解》：“中國之自以為滑稽文章者，也還是油滑，輕薄，猥褻之談，和真的滑稽有別。這‘狸貓換太子’的關鍵，是在歷來的自以為正經的言論和事實，大抵滑稽者多，人們看慣，漸漸以為平常，便將油滑之類，誤認為滑稽了。”

¹⁶【狸頭】①狸貓的頭。《淮南子·說山訓》：“狸頭愈鼠，雞頭已癩，蟲散積血，斲木愈齩，此類之推者也。”高誘注：“鼠齧人創，狸愈之。”晉葛洪《抱朴子·對俗》：“老子有言，以狸頭之治鼠漏，以啄木之護齩齒，此可以類求者也。”②瓜名。《藝文類聚》卷八七引晉郭義恭《廣志》：“瓜之所出，以遼東、廬江、燉煌之種為美，有魚瓜、狸頭瓜、蜜甯瓜、女臂瓜、羊核瓜。”

【狸頭白首】秦始皇時儀仗隊所戴的狸貓形帽。五代馬綽《中華古今注·狸頭白首》：“昔秦始皇東巡狩，有猛獸突於帝前，有武士戴狸皮白首，獸畏而遁。遂軍仗儀服皆戴作狸頭白首，以威不虞也。”

¹⁹【狸藻】多年生草本植物，生在池塘或水田中，莖細長，花黃色，葉子形狀像絲，上面有捕食昆蟲的囊。

⁷狽 [狽] [bèi《廣韻》博蓋切，去泰，幫。] 傳說中的



狸 藻

兽名。前腿特別短。唐段成式《酉陽雜俎·毛篇》：“或言狼、狽是兩物，狽前足絕短，每行常駕兩狼，失狼則不能動，故世言事乖者稱狼狽。”《集韻·去空》：“狽，獸名。狼屬也。生子或欠一足二足者，相附而行，離則顛，故猝遽謂之狼狽。”

狽

[què《廣韻》七雀切，入藥，清。又七玉切，入燭，清。] 戰國時宋國良犬名。《廣雅·釋獸》：“韓獵、宋狽。”《初學記》卷二九引晉呂忱《字林》：“狽，宋良犬也。”后泛指狗。宋王禹偁《酬種放徵君》詩：“方號駸駸龍，已困狽狽狽。”

狽

[juàn《廣韻》吉掾切，去線，見。又古縣切，去霽，見。] ①拘謹無為。引申為孤潔。《論語·子路》：“不得中行而與之，必也狂狽乎！狂者進取，狽者有所不為也。”邢昺疏：“狂者進取於善道，知進而不知退；狽者守節無為，應進而退也。”清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜志一》：“景州申謙居先生天性和易，平生未嘗有忤色，而孤高特立，一介不取，有古狽者風。”清姚鼐《送侍潞川主德州書院用前歲在揚州留別韻》：“一枝鷓鴣巢，高蹈許由狽。”郭沫若《十批判書·儒家八派的批判》：“孔子之門，在初期時實在很複雜，里面頗有不少的狂放的人物……事實上就是曾參、子思、孟子也都是有這種傾向的人。《荀子·解蔽篇》替我們保存了他們的一些生活資料，照那情形看來，他們都是禁欲主義者，雖不能說是狂，却是有十分的狽。”參見“狽介①”。②耿直；固執。《國語·楚語下》：“彼（王孫勝）其父為戮於楚，其心又狽而不絜。”韋昭注：“狽者，直己之志，不從人也。”漢應劭《風俗通·過譽·長沙太守汝南鄧恢》：“《禮》諫有五，風為上，狽為下。”《孔子家語·子路初見》：“泄治之於靈公，位在大夫，無骨肉之親，懷寵不去，仕於亂朝。以區區之一身，欲正一國之淫昏，死而無益，可謂狽矣。”參見“狽介②”、“狽固”。③偏急。《漢書·劉輔傳》：“臣聞明王垂寬容之聽，崇諫爭之官，廣開忠直之路，不罪狂狽之言。”顏師古注：“狽，急也。”《文選·潘岳〈射雉賦〉》：“若夫多疑少決，膽劣心狽。”李善注引《說文》：“狽，急也。”唐杜牧《長安送友人游湖南》詩：“子性劇弘和，愚衷深褊狽。”參見“狽急”、“狽狹”、“狽隘”。

④【狽士】洁身自好的人。明宋濂《故巾山處士林君墓碣銘》：“彬彬乎卿雲也，英英乎嚴花艷妍也，泠泠乎若幽人狽士飲水而嚼雪也。”明唐順之《陸慎齋先生壽序》：“先生志行樞實，其取與有狽士之節。”

⑤【狽介】①孤高洁身。《國語·晉語二》：“杜原款將死，使小臣圉告于申生，曰：‘款也不才……不能深知君之心度，棄寵求廣土而竄伏焉；小心狽介，不敢行也。’”韋昭注：“狽者，守分有所不為也。言雖知當與申生俱去，恥不能事君而出，故不敢行也。”三國魏劉劭《人物志·體別》：“狽介之人，砥清激濁，不戒其道之隘狹，而以普為穢，益其拘；是故可與守節，難以通變。”南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“巢許狽介之士，不足多慕。”清李漁《憐香伴·毡集》：“他是個極狽介的人，無故不肯喫人一杯水。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“修黎生三十年而死……時既艱危，性復狽介，世不彼愛，而彼亦不愛世，人不容彼，而彼亦不容人。”②拘泥；執着。金王若虛《論語辨惑二》：“嗚呼！從孔氏則幾於狽介而不通。”金元好問《敏之兄墓銘》：“及再試不中，意殊不自得，又娶婦不諧，日致惡語，遂以狽介得疾。”茅盾《動搖》九：“她說要離婚，是深思的結果，所以旧

情也不能挽回她目前的狷介的意志。”

⁶【狷行】 (—xíng) 犹洁身。苏曼殊《非梦记》：“止于波羅寺。寺爲明時舊構，風景大佳。生飲水讀書，狷行自喜，人間幻景，一一付之淡忘。”

⁷【狷志】 谓狷介之志。《後汉书·儒林传上·杨伦》：“倫出幽升高，寵以藩傳，稽留王命，擅止道路，託疾自從，苟肆狷志。”李贤注：“狷，狂狷也。”参见“狷介①”。

【狷狂】 狷介与狂放。《文选·陆机〈答贾长渊〉诗》：“惟漢有木，曾不踰境。惟南有金，萬邦作詠。民之胥好，狷狂厲聖。儀形在昔，予聞子命。”张铣注：“狷狂之心，厲以作聖。喻不善人也。言謐之相好，贈我以言相戒，使我狷狂之心，厲以作聖人之道也。”一本作“狂狷”。

⁸【狷直】 耿直。《晋书·周嵩传》：“嵩字仲智，狷直果俠，每以才氣陵物。”《旧唐书·段平仲传》：“自在要近，朝廷有得失，未嘗不論奏，時人推其狷直。”元辛文房《唐才子传·张籍》：“愈力薦，爲國子博士。然性狷直，多所責諷於愈，愈亦不忌之。”《明史·文苑传一·杨维禎》：“狷直忤物，十年不調。”

【狷固】 拘泥固执。《晋书·蔡謨传》：“峻（蘇峻）平，復爲侍中，遷五兵尚書，領琅邪王師。謨上疏讓曰：‘八坐之任，非賢莫居……臣何人斯，而猥當之！是以叩心自付，三省愚身，與其苟進以穢清塗，寧受違命狷固之罪。’”

【狷迫】 犹狷狭。元辛文房《唐才子传·张登》：“性剛潔……退居告老。嘗晚春乘輕車出南薰門，抵暮指宜春門入關，吏捧牌請書官位，登醉題曰：‘閑遊靈沼送春回，關吏何須苦見猜。八十老翁無品秩，也曾身到鳳池來。’其狷迫如此。”

【狷忿】 偏急易怒。南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“或驕責而殞身，或狷忿以乖道，或有志而無時，或美才而兼累：追而慰之，並名爲弔。”《旧唐书·王遂传》：“遂性狷忿，不存大體。”明张居正《义命说》：“彼蒙蒙瞶瞶者，固將行險以僥倖；而狷忿之流，又不達順受之正，屑屑焉與造物者較其多寡，責其期效，不得則怨憤焚中。”

【狷戾】 偏急暴戾。《宋书·前废帝纪》：“聞汝素都懈怠，狷戾日甚，何以頑固乃爾邪！”

⁹【狷急】 偏急。《後汉书·独行传·范冉》：“後辟太尉府，以狷急不能從俗，常佩韋於朝。”李贤注：“《史記》曰：西門豹性急，佩韋以自緩。”《宋书·前废帝纪》：“帝幼而狷急，在東宮每爲世祖所責。”宋王说《唐语林·夙慧》：“〔楊牢〕性狷急，略居幕府，主人同列多不容。”明刘元卿《贤奕编·闲钞上》：“王藍田性至狷急，既膺重位，每以柔克爲用。”

¹⁰【狷剛】 固执刚直。清刘大櫟《祭邵开府文》：“公性狷剛，與世寡合。”

【狷狹】 偏急而狹隘。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪七》：“子豐尚鄴邑公主，公主驕妒，豐亦狷狹，遂殺公主。”《晋书·卞壺传》：“壺天性狷狹，不能和俗，退以情事，欲畢志家門。”南朝梁刘勰《文心雕龙·辨騷》：“依彭咸之遺則，從子胥以自適；狷狹之志也。”清唐孙华《次韵答毛端峰》：“狷狹匹夫志，檢桎婦女行。”鲁迅《汉文学史纲要》第九篇：“〔董仲舒〕嘗作《士不遇賦》（見《古文苑》）……終則謂不若反身素業，歸于一善，託聲楚調，結以中庸，雖爲粹然儒者之言，而牢愁狷狹之意盡矣。”

【狷狷】 洁身守志貌。郑振铎《插图本中国文学史》第四章七：“他（屈原）始终是一位诗人，不是一位政治家。他是不知权变的，他是狷狷自守的。”

¹¹【狷淺】 ①急躁浮浅。宋苏辙《司马温公挽词》之四：“少年真狷淺，射策本粗疎。欲廣忠言地，先收衆棄餘。”②气量狭窄。宋苏辙《历代论四·王导》：“元帝之世……劉隗、刁協剛介狷淺，見信於帝，專以法繩公卿。”

¹²【狷傲】 犹高傲。茅盾《动摇》九：“说到最后一句，方太太忍不住一阵心酸，要落下眼泪来，但此时，狷傲支配了她全身，她觉得落泪是乞怜的态度，于是努力忍住了。”又《子夜》五：“屠维岳冷冷地说，眼光里露出狷傲自负的神气。”

【狷隘】 犹狷狭。《宋书·刘湛传》：“義恭性甚狷隘，年又漸長，欲專政事，每爲湛所裁，主佐之間，嫌隙遂構。”宋司马光《龚君宾论》：“〔伯夷、叔齊〕不食周粟而餓死，狷隘如此，仲尼猶稱之曰仁，以爲不殞其節而已。”明李贽《高洁说》：“余性好潔，好潔則狷隘而不能容。”清戴名世《徐貽孙遗稿序》：“貽孫性狷隘，不能容物，而文亦似之。”

¹⁴【狷厲】 气量狭窄而严厉。《三国志·吴志·张温传》：“豔（暨豔）性狷厲，好爲清議……彈射百僚，覈選三署，率皆貶高就下，降損數等，其守故者十未能一；其居位貪鄙，志節汗卑者，皆以爲軍吏，置營府以處之。”

【狷察】 偏急苛察。《旧唐书·柳浑传》：“渾雖混（韓混）所引，心惡其專政，正色讓之曰：‘先相公以狷察爲相，不滿歲而罷；今相公撈吏於省中至死，且非刑人之地，奈何蹈前非而又甚焉？’”

¹⁵【狷暴】 偏急暴戾。《资治通鉴·宋明帝泰始元年》：“廢帝幼而狷暴。及即位，始猶難太后、大臣及戴法興等，未敢自恣。”

【狷憤】 偏急憤懣。宋欧阳修《亳州乞致仕第三表》：“臣既非狷憤以肆一朝之忿，又非矯激而希高世之名。”宋苏辙《四论熙河边事札子》：“直等狷憤，恥功不遂，妄造事端以蓋前失，患終不弭。”

【狷潔】 洁身自好。《国语·晋语二》：“公子勉之，亡人無狷潔，狷潔不行。”《新唐书·常袞传》：“性狷潔，不妄交游。”明沈德符《野獲编·士人·徐文长》：“其人高伉狷潔，於人無所俯仰。”《明史·萨琦传》：“琦有文德，狷潔不苟合。”

¹⁶【狷篤】 即天竺。宋范正敏《遯斋闲览·证误》：“漢身毒國亦號狷篤，其後改爲乾篤，又曰乾竺，今遂呼爲天竺矣。”参见“乾篤”。

【狷獨】 洁身独处。明方孝孺《喜修德汝器偕嘉猷至》诗之一：“狷獨莫與徒，有懷欲從誰。”

【狷激】 狷介而偏激。郑振铎《插图本中国文学史》第六二章二：“徐渭字文长，山阴人。性狷激。”

[1] 见“狷狷”。

狷
狷
狷
狷

[yú《广韵》以諸切，平魚，以。] 兽名。参见“狷狷”。

[xī《集韵》香依切，平微，曉。] 同“豨”。猪。《庄子·知北游》：“正獲之問於監市履豨也，每下愈況。”郭象注：“豨，大豕也。”成玄英疏：“豨，猪也。”《後汉书·马融传》：“獄齧熊，拏封豨。”李贤注：“豨，猪”

也。”唐柳宗元《招海贾文》：“反斷叉牙踔嶽崖，蛇首狶鬣虎豹皮。”五代马缟《中华古今注·猪》：“一名參軍，一名豕……江東呼爲狶，皆通名也。”

狶² [shǐ《集韵》賞是切，上紙，書。] 见“狶²章”。

狶⁸【狶苓】 菌类植物。块色黑如猪粪，故名。可入药。唐韩愈《进学解》：“忘己量之所稱，指前人之瑕疵，是所謂詰匠氏之不以杙爲楹，而訾醫師以昌陽引年，欲進其狶苓也。”参见“猪苓”。

狶⁹【狶首】 草名。《吕氏春秋·任地》：“狶首生而麥無葉。”高诱注：“狶首，草名也。”许维通集释：“《爾雅·釋草》：‘荂蕪，豕首。’郭注：‘江東呼狶首。’然則狶首即狶首，今藥中之天名精也。”

狶¹⁰【狶洲】 野猪出没的荒洲。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》：“上窮荻浦，下至狶洲，南薄蕪爪，北極雷澨。”

狶¹¹【狶章】 传说中古帝王号。《庄子·大宗师》：“狶章氏得之，以挈天地。”成玄英疏：“狶章氏，文字已前遠古帝王號也。”

狶¹⁴【狶膏】 猪的脂肪。《史记·田敬仲完世家》：“狶膏棘軸，所以爲滑也，然而不能運方穿。”司马贞索隐：“狶膏，猪脂也。”

狶 “狶”的简化字。

狶 [yù《广韵》余蜀切，入燭，以。又古禄切，入屋，見。] 兽名。《广韵·入屋》：“狶，獸。如赤豹，五尾。”参见“獨狶”。

狶 [yín《广韵》語巾切，平真，疑。又語斤切，平欣，疑。] ①犬吠声。《玉篇·犬部》：“狶，犬聲。狶，同狶。”《集韵·平淳》：“狶，犬吠聲。”参见“狶狶¹”。②犬争斗；犬争斗声。《广韵·平欣》：“狶，犬爭。”《字彙·犬部》：“狶，犬爭聲。”宋苏洵《幾策·审敌》：“投骨於地，狶然而爭者，犬之常也。”借指叫嚷、叫器。《新唐书·逆臣传上·史思明》：“始，麾下騎纔二千，同羅步曳落河止三千，既數勝，兵最彊，狶然有噬江漢心。”清戴名世《订交序》：“今鄉曲之士，但以氣習風聲與夫年齒門第之相若，則忽然聚；不踰時而已爲途人，甚至狶然相牙噬者，亦時時有之。”

狶⁴【狶犬】 吠叫的狗。比喻仗势欺人的奴才。宁调元《游白云归感赋四律并柬同游诸子》之二：“狶犬覩顏喧上座，沐猴作態誤蒼生。”

狶⁷【狶吠】 (狗)叫。鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈之馀》：“〔宋晁說之《嵩山文集·負薪對》〕舊抄本：‘夷狄喜相吞併鬭爭，是其犬羊狶吠咋嚙之性也。’”沙汀《丁跛公》：“狗懶懶地狶吠着，好像出于无聊。”

狶¹⁰【狶狶】 ①犬吠声。《楚辞·九辩》：“猛犬狶狶而迎吠兮，關梁閉而不通。”朱熹集注：“狶，犬爭吠聲。”宋陆游《旅舍》诗：“勿爲無年憂寇竊，狶狶小犬護離門。”清蒲松齡《聊齋志異·义犬》：“犬出，至有人處，狶狶哀吠。”王蒙《浮光掠影记西德》二：“嘲笑柯岩的话音未落，传来了狶狶的狗叫声。”②比喻议论中伤之声喧嚷。《後汉书·文苑传下·赵壹》：“雖欲竭誠而盡忠，路絕嶮而靡緣。九重既不可啓，又羣吠之狶狶。”唐白居易《与杨虞卿书》：“其餘附離之者，惡僕獨異，又信狶狶吠聲，唯恐中傷之不獲。”王闿运《严伯受甫哀词》：“聊避俗之狶狶兮，就玄壤

以塞吾聽。”③比喻爭辯不休。清钱谦益《太仆寺卿周公神道碑铭》：“迨癸亥內計，極論闕與其私人郭鞏交關亂政狀……鞏被彈，猶狶狶不相下。”清刘鹗《老残游记续集遺稿》自序：“嗚呼！以此更虛於夢之百年，而必孜孜然，斤斤然，駸駸然，狶狶然，何爲也哉？”

狼¹ [láng《广韵》魯當切，平唐，來。] ①兽名。犬科。耳竖立，毛黄色或灰褐色，尾下垂，栖息

山林中。性凶残，往往结群伤害禽畜，是畜牧业的主要害兽之一。毛皮可制衣褥等。《诗·齐风·还》：“並驅從兩狼兮，揖我謂我臧兮。”《吕氏春秋·明理》：“有狼入於國，有人自天降。”宋苏舜钦《猎狐篇》：“所向不能入，有類狼失狼。”



狼

老舍《骆驼祥子》四：“祥子！你让狼叼了去，还是上非洲挖金矿去了。”亦以喻凶恶残暴的人。《左传·哀公六年》：“彼虎狼也，見我在子之側，殺我無日矣。”《史记·韩长孺列传》：“雖有親父，安知其不爲虎？雖有親兄，安知其不爲狼？”唐韩愈《司徒兼侍中中书令贈太尉許國公神道碑铭》：“在貞元世，注兵五獠；將得其人，衆乃一揭。其人爲誰，韓姓許公。磔其梟狼，養以雨風，桑穀奮張，厥壤大豐。”明何景明《嗤盜文》：“鼠竄狐疑，狼啖狗逐。”②凶狠。《广雅·释詁三》：“狼、戾，很也。”王念孙疏证：“狼與戾一聲之轉。《燕策》云：‘趙王狼戾無親。’《漢書·嚴助傳》云：‘今閩越王狼戾不仁。’”《淮南子·要略》：“秦國之俗，貪狼強力，寡義而趨利。”参见“狼戾¹”。③即狼人。明代中叶至清代主要指分布于广西一帶的壯族。明归有光《送周御史序》：“公爲政寬大不擾……所謂天下兵聚海上，狼、廣、粵、楚之人，繹絡城下，無不斂戢，民不知兵行之害。”清陆次云《峒溪纤志·狼人》：“狼人，多在南丹三州，驚悍天下稱最。”④星名。即天狼星。《史记·天官书》：“其東有大星曰狼。狼角變色，多盜賊。”《晋书·天文志上》：“狼一星，在東井東南。狼爲野將，主侵掠。”清顾炎武《河上作》诗：“狼、弧動箭鏃，參、伐揚旂麾。”⑤见“狼狽”。⑥姓。春秋晋有大夫狼瞫。见《左传·文公二年》。

狼² [lǎng《集韵》里黨切，上蕩，來。] 见“狼²狽”。

狼³ [làng《集韵》郎宕切，去宕，來。] ①地名用字。《史记·秦始皇本纪》：“二十九年，始皇東游。至陽武博狼沙中，爲盜所驚。”张守节正义：“狼音浪。”《史记·留侯世家》作“博浪沙”。②见“狼³湯渠”。

狼²【狼卜食】 传说狼觅食，先卜方向。《埤雅·释兽》：“里語曰：‘狼卜食。’狼將遠逐食，必先倒立以卜所向。故今獵師遇狼輒喜，蓋狼之所嚮，獸之所在也。”

狼³【狼土】 指狼士兵。《明史·靳学颜传》：“今邊兵有戰時，若腹兵則終世不一當敵。每盜賊竊發……在北則借鹽丁礦徒，在南則借狼土。此皆腹兵不足用之驗也。”参见“狼士兵”。

③【狼士兵】即狼兵。《明史·张经传》：“〔正德三十三年〕五月，朝議以倭寇猖獗，設總督大臣……經徵兩廣狼士兵聽用。”又《李天龍傳》：“代經者應城周璠、衡永楊宜。節制不行，狼士兵肆焚掠。東南民既苦倭，又苦兵矣。”參見“狼兵”。

【狼上狗不上】比喻不齊心。姚雪垠《李自成》第一卷第十四章：“大家也想到，雖然黑虎星手下有幾百人，臨時還可以聯絡本地土匪一兩千人，但畢竟是烏合之眾，打起仗來狼上狗不上的，只須去三百多騎兵一沖，就可以把他們沖得潰不成軍。”

【狼巾】見“狼筋”。

【狼山雞】我國著名的卵肉兩用雞種之一。原產江蘇南通的狼山一帶。羽毛通常是黑色的，多為單冠，體高腿長，公雞體重可達八斤，母雞下蛋多，壳褐色。



狼山雞

【狼子】①狼崽子。比喻凶暴狠毒的人。《三國志·蜀志·關羽傳》：“斬羽及子平于臨沮”裴松之注引晉王隱《蜀記》：“權欲活羽以敵劉曹，左右曰：‘狼子不可養，後必為害。’曹公不即除之，自取大患，乃議徙都。今豈可生！’乃斬之。”南唐陳陶逸句：“飲水狼子瘦，思日鷓鴣寒。”②草名。狼牙的別名。見明李時珍《本草綱目·草六·狼牙》。

【狼子野心】狼崽子雖幼，却有凶殘的本性。比喻凶暴的人用心狠毒。後亦謂凶暴的人懷有野心。《左傳·宣公四年》：“初，楚司馬子良生子越椒，子文曰：‘必殺之。是子也，熊虎之狀，而豺狼之聲，弗殺，必滅若敖氏矣。’諺曰：‘狼子野心。’是乃狼也，其可畜乎！”《晉書·苻堅載記上》：“臣愚以為猛獸不可養，狼子野心。”《新唐書·張九齡傳》：“祿山狼子野心，有逆相，宜即事誅之，以絕後患。”元白樸《梧桐雨》楔子：“況胡人狼子野心，不可留居左右，望陛下聖鑒。”孫中山《致本黨同志書》：“陳炯明狼子野心，不可復信。”

【狼子獸心】喻凶暴的人用心殘忍，有如野獸。《晉書·虞預傳》：“陛下登阼，威暢四遠，故令此等反善向化。然狼子獸心，輕薄易動，羯虜未殄，益使難安。”

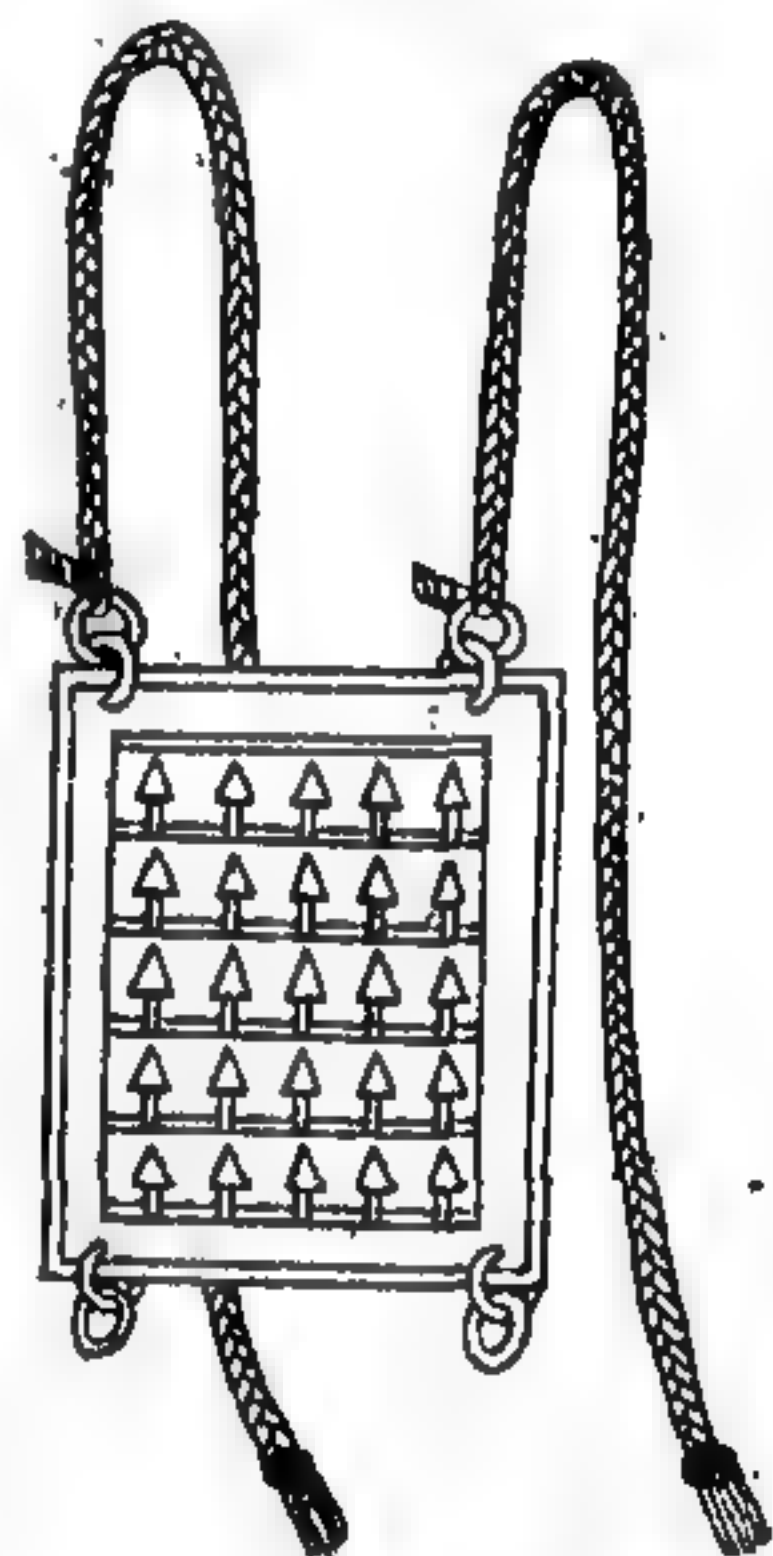
④【狼犬】①亦稱“狼狗”。一種外形如狼的狗。性凶猛，嗅覺靈敏。多飼養以助打獵或牧羊，亦可訓練做偵察工作。魏巍《東方》第四部第五章：“金絲隔着帘子一看，原來是那隻狼狗在院子裡跳躍嬉戲，把幾隻雞吓得飛到房檐上去。”②狼和犬。喻指壞人的幫凶。清林覺民《與妻書》：“吾自遇汝以來，常願天下有情人都成眷屬；然遍地腥雲，滿街狼犬，稱心快意，幾家能夠？”

【狼牙】①狼的牙齒。亦指狼牙狀的東西。宋孟元老《東京夢華錄·駕登寶津樓諸軍呈百戲》：“忽作一聲如霹靂，謂之‘爆仗’，則蠻牌者引退，煙火大起，有假面披髮，口吐狼牙煙火，如鬼神狀者上場。”《水滸傳》第一一六回：“解珍心慌，連忙一刀，砍斷撓鉤，卻從空裏墜下來……下面都是狼牙亂石，粉碎了身軀。”魯迅《二心集·

上海文藝之一瞥》：“他在先前，還曾經說，青年人不但嗥叫，還要露出狼牙來。”②比喻險境。唐元稹《酬段丞與諸棋流會宿弊居見贈二十四韻》：“異日玄黃隊，今宵黑白棋……善敗雖稱怯，驕盈最易欺。狼牙當必碎，虎口禍難移。”明無名氏《鳴鳳記·易生避難》：“虎吻狼牙幾陷矣，何期此地重相遇。”③比喻箭頭。指狼牙箭。唐李賀《長平箭頭歌》：“白翎金鏃雨中盡，直餘三脊殘狼牙。”王琦匯解：“三脊者，箭頭作三脊形，俗謂之狼牙箭，蓋言其鋒利如狼之牙也。”明陳汝元《金蓮記·焚券》：“狼牙早散三千衆，燕領當封萬里侯。”清蘧廬《童子軍·雪饑》：“蕭蕭鶴髮，衝將易水之冠；簇簇狼牙，誓破晉陽之甲。”④草名。入藥，有毒。《急就篇》卷四：“款東、貝母、薑、狼牙。”《周禮·天官·醫師》“聚毒藥以共醫事”唐賈公彥疏：“藥中有毒者，謂巴豆、狼牙之類是也。”明李時珍《本草綱目·草六·狼牙》〔集解〕引《別錄》：“狼牙生淮南川谷及冤句。八月采根，暴乾。中濕腐爛生衣者，殺人。”

【狼牙山】在河北省易縣西部，北臨易水。山峰挺拔，形勢險要，狀如狼牙，故名。1941年抗日戰爭時，八路軍五壯士同日本侵略軍在此英勇戰鬥，最後寧死不屈，砸壞槍支，跳下懸崖。這一壯舉，表現了人民軍隊的高尚品質和中華民族不可征服的英勇氣概。解放後建有紀念塔。

【狼牙拍】古代守城武器。明茅元儀《武備志·器式》：“狼牙拍，用榆槐木枋造，長五尺，闊四尺五寸，厚三寸。以狼牙鐵釘數百箇，皆長五寸，重六兩，布釘於拍上，出木三寸，四面嵌一刀刀，四角釘環，以繩滑絞於滑車，鉤於城上。敵人蟻附攻城，扯起拍落下，自難攻也。”



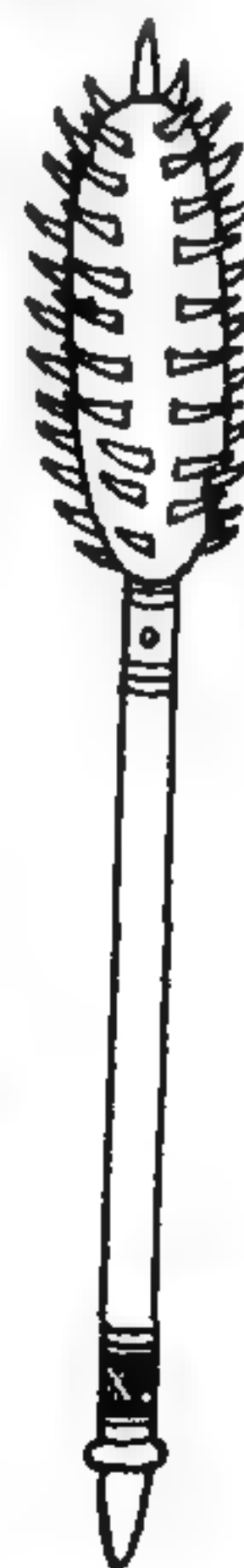
狼牙拍
(宋代)

【狼牙脩】見“狼牙脩”。

【狼牙脩】亦作“狼牙須”、“狼牙修”。古國名。故地在今泰國南部馬來半島北大年及附近一帶。《梁書·諸夷傳·狼牙脩》：“狼牙脩國，在南海中……去廣州二萬四千里。土氣物產，與扶南略同，偏多寢沉婆律香等。”《北史·赤土傳》：“又行二三日，西望見狼牙須國之山，於是南達雞籠島，至於赤土之界。”《明史·外國傳七·錫蘭山》：“錫蘭山，或云即古狼牙脩。梁時曾通中國。自蘇門答刺順風十二晝夜可達。”

【狼牙棒】古兵器名。用堅重之木為棒，長四五尺，上端長圓如棗，遍嵌鐵釘，形如狼牙。宋曾公亮《武經總要前集》卷十三：“取堅重木為之，長四五尺，異名有四：曰棒，曰楸，曰杵，曰桿。植釘於上，如狼牙者，曰狼牙棒。”元孟漢卿《魔合羅》第四折：“右壁廂一個青臉獠牙，朱紅頭髮，手拿着狼牙棒。”《水滸傳》第三四回：“〔秦明〕祖是軍官出身，使一條狼牙棒，有萬夫不當之勇。”姚雪垠《李自成》第一卷第十六章：“有的在演習單刀或雙刀，有的在演習槍法，有的在演習狼牙棒。”

【狼牙棍】即狼牙棒。《水滸傳》第五五回：“〔秦明〕出到陣前，馬上橫着狼牙棍。”參見“狼牙棒”。



狼牙棒
(宋代)

4【狼牙須】 见“狼牙脩”。

【狼牙箭】 古兵器名。其箭鏃形似狼牙而锐利，故名。《宋史·兵志十一》：“是歲，始造箭曰狼牙，曰鴨嘴，曰出尖四楞，曰一插刀鑿子，凡四種推行之。”《花月痕》第四八回：“采秋將如意付給紅豆，把弓接過，不慌不忙扣上狼牙箭，一連三箭，雲裏早就落下三個妖尼來。”

【狼牙錘】 古兵器名。形如狼牙棒，較短。《中國民間故事選·天牛郎配夫妻》：“一進三門，鬼吡呀举起狼牙錘就要打你。”

【狼亢】 见“狼抗”。

【狼火】 烽火。古时边防报警点燃的烟火。唐鲍溶《贈李黯將軍》詩：“細柳連營石壘牢，平安狼火赤星高。”参见“狼煙①”。

【狼心】 喻狠毒貪婪的心。《後漢書·南匈奴傳》：“後王莽陵篡，擾動戎夷，續以更始之亂，方夏幅裂。自是匈奴得志，狼心復生，乘間侵佚，害流傍境。”唐柳宗元《賀誅淄青逆賊李師道狀》：“蠢爾兇渠，敢行悖亂……逞豺聲以欺天，恣狼心而犯上。”《說岳全傳》第五八回：“我是主帥，就屈打了你幾下，有何大仇？你今日又射本帥一箭。幸喜天不絕我。你如此狼心，豈不送了宋朝天下！”

【狼心狗行】 (行 xíng) 比喻心腸狠毒貪婪，行為卑鄙無耻。元楊讞《西遊記》第四本第十三出：“見一人光紗帽，黑布衫，鷹頭雀腦將身探，狼心狗行潛蹤闕，鵝行鴨步懷愚濫。”《三國演義》第九三回：“狼心狗行之輩，滾滾當朝；奴顏婢膝之徒，紛紛秉政。”《初刻拍案驚奇》卷二十：“每見貪酷小人，惟利是圖，不過使這幾家治下百姓，賣兒貼婦，充其囊橐。此真狼心狗行之徒！”《上海小刀會起義史料匯編·上海小刀會起事本末》：“暴斂橫征，野皆狼心狗行之吏；賣官鬻爵，朝盡兔頭麀腦之人。”

【狼心狗肺】 比喻心腸狠毒、貪婪。《醒世恒言·李汧公窮邸遇俠客》：“適來房德假捏虛情……那知這賊子恁般狼心狗肺，負義忘恩！”《鏡花緣》第二六回：“原來狼心狗肺都是又歪又偏的！”梁斌《紅旗譜》五六：“〔朱老忠〕心里說：‘狼心狗肺的東西們，等着吧！有我們收拾你們的時候！’”

5【狼外婆】 童話中喬裝為慈祥外婆的狼。借指善于偽裝的惡人。秦牧《說狼》：“正因為豺狼是這樣的狡猾，那個‘狼外婆敲門’的故事才會傳遍了歐洲和亞洲。”《詩刊》1978年第6期：“叛徒江青就像童話里那個狼外婆一樣，打着關心少年兒童和兒歌創作的幌子，招搖撞騙，毒害兒童，扼殺革命兒歌。”

【狼主】 古時少數民族對本族君主或首領的稱呼。多見於小說、戲曲等俗文學作品。《秦併六國平話》卷上：“匈奴狼主大怒，令黑答麻、馬合赤……領兵二萬，去伐嚴廣報仇。”《說岳全傳》第十回：“撒里馬達奏道：‘狼主可將機就計，調齊七十二島人馬，湊成百萬，四面埋伏；待等宋太宗來時，將幽州圍困，不怕南朝天下不是狼主的。’”劉寶瑞《八扇屏》：“〔王佐〕見了兀術，口稱‘狼主千歲’。”

6【狼吃螻蛄】 狼銜去人的螻蛄頭，吞不下又吐不出。比喻有苦難言，強自忍耐。元無名氏《殺狗勸夫》第一折：“你便罵我一下場，便拷我三十頓，我則索狼吃螻蛄頭，心兒自忍。”元喬吉《兩世姻緣》第四折：“那壁似狼吃了螻蛄般寧耐，這壁如草地裏毬兒般打快。”明賈仲名《對玉梳》第一折：“俺家裏也使了他數錠銀，不勾二年，銀兩使盡，剗

地趕他出去，他則索狼吃螻蛄頭，心兒裏自忍。”

·【狼伥】 ① 见“狼抗”。② 笨重。清洪昇《長生殿·窺浴》：“只因喉嚨太響，歌時嘴邊起個霹靂；身子又太狼伥，舞去衝翻了御筵桌席，皇帝見了發惱，打落子弟名籍。”

【狼羊同飼】 比喻把壞人同好人一樣對待。明張居正《答兩廣凌洋山計羅旁善後》：“〔羅旁〕不設官建治，何以統之……但聞願附籍者多係遠縣之民，其中或有來歷不明，流浪無根，或賊黨詭名偽姓，若但務招徠，不加審別，蘭棘並植，狼羊同飼，將復為昔日之羅旁矣。”

【狼忙】 急忙；匆忙。唐李中《離家》詩：“月生江上鄉心動，投宿狼忙近酒家。”五代王定保《唐摭言·通榜》：“夜艾，壽兒以一蠟彈丸進顯，即榜也。顯得之大喜，狼忙札之，一無更易。”秦牧《藝海拾貝·“狼吞虎咽”》：“和狼有關的形容詞語，還有‘狼藉’、‘狼忙’、‘狼狠’等等。”

7【狼吞】 像狼那樣吞食。比喻貪得無厭。漢桓寬《鹽鐵論·褒賢》：“文學言行……不過高瞻下視，潔言污行，觴酒豆肉，遷延相讓，辭小取大，雞廉狼吞。”

【狼吞虎咽】 见“狼吞虎嚥”。

【狼吞虎噬】 像狼虎那樣吞食咬嚼。比喻極為貪婪殘忍。明無名氏《鳴鳳記·二相爭朝》：“你〔嚴嵩〕闢私門，賄賂行，半朝臣，皆從順。你狼吞虎噬傷殘了萬民百姓，害得那有功臣百事無成。”《花月痕》第五十回：“自此以往，司牧之官，必能掃除一切苛政……去害馬以安馴良，泯雀角鼠牙之讐，絕狼吞虎噬之端，不驚不擾，民得寬然，各盡地力。”

【狼吞虎餐】 形容吃東西又猛又急。《黑籍冤魂》第二三回：“他們把飯煮熟，菜燒好，聚在一起，就在村前打麥場上，狼吞虎餐的吃。”

【狼吞虎嚥】 形容吃東西又猛又急。《水滸後傳》第五回：“走了這半天，肚中飢餓，狼吞虎嚥喫了一回。”亦作“狼吞虎咽”。《官場現形記》第三四回：“只見他拿筷子把蹄子一塊一塊夾碎，有一寸見方大小，和在飯裏，不上一刻工夫，狼吞虎咽，居然吃個精光。”魏巍《東方》第四部第十五章：“每個人都狼吞虎咽地吃了几大碗，氣氛馬上活躍起來。”

【狼抗】 亦作“狼伥”、“狼亢”。傲慢，暴戾。《晉書·周顗傳》：“處仲剛愎強忍，狼抗無上，其意寧有限邪！”南朝宋劉義慶《世說新語·識鑒》：“嵩性狼抗，亦不容於世。”《宋書·始安王休仁傳》：“休佑平生，狼抗無賴。”《資治通鑑·後唐明宗長興四年》：“初，孫岳頗得豫內廷密謀，馮(馮贇)朱(朱弘昭)患從榮狼抗，岳嘗為之極言禍福之歸。”清夏燮《中西紀事·粵民義師》：“自相國去後，英人自恃其積年之狼亢，見後至者，以為土室懦夫，易而侮之。”

【狼兵】 明時，以粵西狼人組成的軍隊。《明史·兵志三》：“倭亂……西南邊服有各土司兵。湖南永順、保靖二宣慰所部，廣西東蘭、那地、南丹、歸順諸狼兵，四川酉陽、石柱秦氏、冉氏諸司，宣力最多。”清魏源《聖武記》卷十四：“明代征剿動調土兵，而土司兵中又以廣西之狼兵，湖廣永順、保靖之苗兵為最，以少擊衆，十出九勝，天下莫強焉。”清朱琦《狼兵收寧波失利》詩：“背後但聞號呼聲，狼兵三五奔出城。”

【狼狽】 ① 笨拙；笨重。《西遊記》第七六回：“那呆

子生得狼狽，又不曾騰那，這一去，少吉多凶，你還去救他一救。”《初刻拍案惊奇》卷一：“若不是海船，也着不得這樣狼狽東西。”《儿女英雄傳》第九回：“這三千金，通共也不過二百來斤，怕帶不了去？但是東西狼狽，路上走着，也未免觸眼。”錢鍾書《圍城》七：“辛楣把帶來的十幾本書給鴻漸道：‘這些書我不帶走了，你將來嫌它們狼狽，就替我捐給圖書館。’”② 踉蹌貌。清蒲松齡《聊齋志異·青蛙神》：“〔蛙〕下牀出門，狼狽數步，復返身卧門內。”

⑦【狼狽】（—gǎng）兽名。《集韻·上蕩》：“狼狽，獸名。似猴。”

【狼角】（—jiǎo）天狼星的芒角。《史記·天官書》：“狼角變色，多盜賊。”元王逢《帖侯歌》：“天南弧矢夜掩光，狼角赭赤雲玄黃。”

【狼尾】草名。莖和葉可作造紙原料，又可用來織袋子，編草鞋。《爾雅·釋草》：“孟，狼尾。”郭璞注：“似茅，今人亦以覆屋。”明李時珍《本草綱目·穀二·狼尾草》：“狼尾，莖、葉、穗、粒並如粟，而穗色紫黃，有毛。荒年亦可采食。”

⑧【狼奔豕突】形容坏人成群亂闖。清平步青《霞外攬屑·掌故·尹侍御奏折》：“咸豐三年八九月間，賊由懷慶竄擾平陽……狼奔豕突，如入無人之境。”清林則徐《致姚椿王柏心書》：“逆夷以舟為窟宅，本不能離水，所以狼奔豕突，頻陷郡邑城垣者，以水中無剿禦之人、戰勝之具，故無所用其却顧耳。”陳登科《赤龍與丹鳳》一：“匪首把大蓋帽往腦後推推，握着指揮刀，逼着匪兵，狼奔豕突，想奪下一個村子據守。”亦作“狼突豕竄”。清錢謙益《資政大夫兵部尚書申公神道碑銘》：“天啓初，建四輔之議，人以爲迂。已而奴披薊北，輟畿南，狼突豕竄，無一尉一壠能少蹙其角距者。此公之言驗於事後者也。”

【狼奔兔脫】形容倉皇逃竄。《冷眼觀》第四回：“遠遠聽見吆喝之聲，由遠而近……衆人手忙腳亂，將桌上杯盤收拾乾淨，轉眼間，狼奔兔脫，如鳥獸散去。”

【狼奔鼠偷】形容坏人到处扰乱。清梅曾亮《朝議大夫台灣府知府蓋君墓志銘》：“公在商州六年，賊出入陝西久，無所掠利，銳欲窺河南甚，狼奔鼠偷，情狀捷出。”

【狼奔鼠竄】形容倉皇亂跑。明徐復祚《投梭記·獲丑》：“只見紛紛麋鹿衝他陣……似鬼遣神差齊觸狼，他狼奔鼠竄忙忙遁。”明許自昌《水滸記·火併》：“端不爲那逐鳥飛兔走忙，趁狼奔鼠竄慌，祇爲這些時梁山泊能收入望。”明沈鯨《雙珠記·協謀誣訟》：“舞文弄法多姦詭，忽聞訪察怕如雷，狼奔鼠竄，無由懺悔。”

【狼虎】① 狼與虎。漢焦贛《易林·大畜之復》：“狼虎結謀，相聚爲儔，同嚙牛羊，道絕不通，病我商人。”《說岳全傳》第七一回：“來至一個村中，俱是惡狗，形如狼虎一般。”② 比喻凶惡殘暴的人。唐杜牧《上李太尉論江賊書》：“追逮證驗，窮根尋葉，狼虎滿路，狴牢充塞。”唐溫庭筠《過孔北海墓二十韻》：“鸞皇嬰雪刃，狼虎犯雲屏。”《三國演義》第二六回：“欲離萬丈蛟龍穴，又遇三千狼虎兵。”

【狼虎谷】山谷名。在今山東萊蕪西南。唐中和四年（公元884年）農民起義軍領袖黃巢失敗，自殺于此。《新唐書·逆臣傳下·黃巢》：“時溥遣將陳景瑜與尚讓追戰狼虎谷……巢乃自刎，不殊，言因斬之。”

【狼虎藥】藥性較猛的藥。《紅樓夢》第五一回：“舊年我病了，却是傷寒，內裏飲食停滯，他瞧了，還說我禁不起麻黃、石膏、枳實等狼虎藥。”

【狼狗】見“狼犬①”。

【狼性】喻凶惡的心性。清洪昇《長生殿·偵報》：“只是祿山呵，他明把至尊欺，狡將奸計使，險備機關設。馬蹄兒縱不行，狼性子終難帖。”清黃六鴻《福惠全書·莅任·稟帖贅說》：“況此輩非久係節制之兵，甫經革面而狼性猶存。”

【狼戾】① 凶狠，暴戾。《戰國策·燕策一》：“夫趙王之狼戾無親，大王之所明見知也。”《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“貪饕者聽之而廉隅兮，狼戾者聞之而不懟。”呂向注：“狼戾，惡性也。”唐李白《幽州胡馬客歌》：“天驕五單于，狼戾好凶殘。”《三國演義》第五回：“〔董卓〕狼戾不仁，罪惡充積！”② 謂散亂堆積。《孟子·滕文公上》：“樂歲粒米狼戾。”趙岐注：“樂歲，豐年；狼戾，猶狼藉也……饒多狼藉，棄捐於地。”宋蘇軾《司馬溫公行狀》：“東南錢荒而米狼戾，今不糴米而漕錢，棄其有餘，取其所無，農末皆病矣。”明高攀龍《家譜·譜傳》：“粒米束薪，不妄狼戾。”亦指丰收。宋胡錡《耕祿藁·代穀實謝表》：“異畝遂生於同穎，靡田不挺於稠華。雖已誇狼戾之秋，或慮有鵠形之歲。”③ 謂縱橫交錯。《淮南子·覽冥訓》：“昔雍門子以哭見於孟嘗君……孟嘗君爲之增歎歎，流涕狼戾不可止。”高誘注：“狼戾，猶交橫也。”

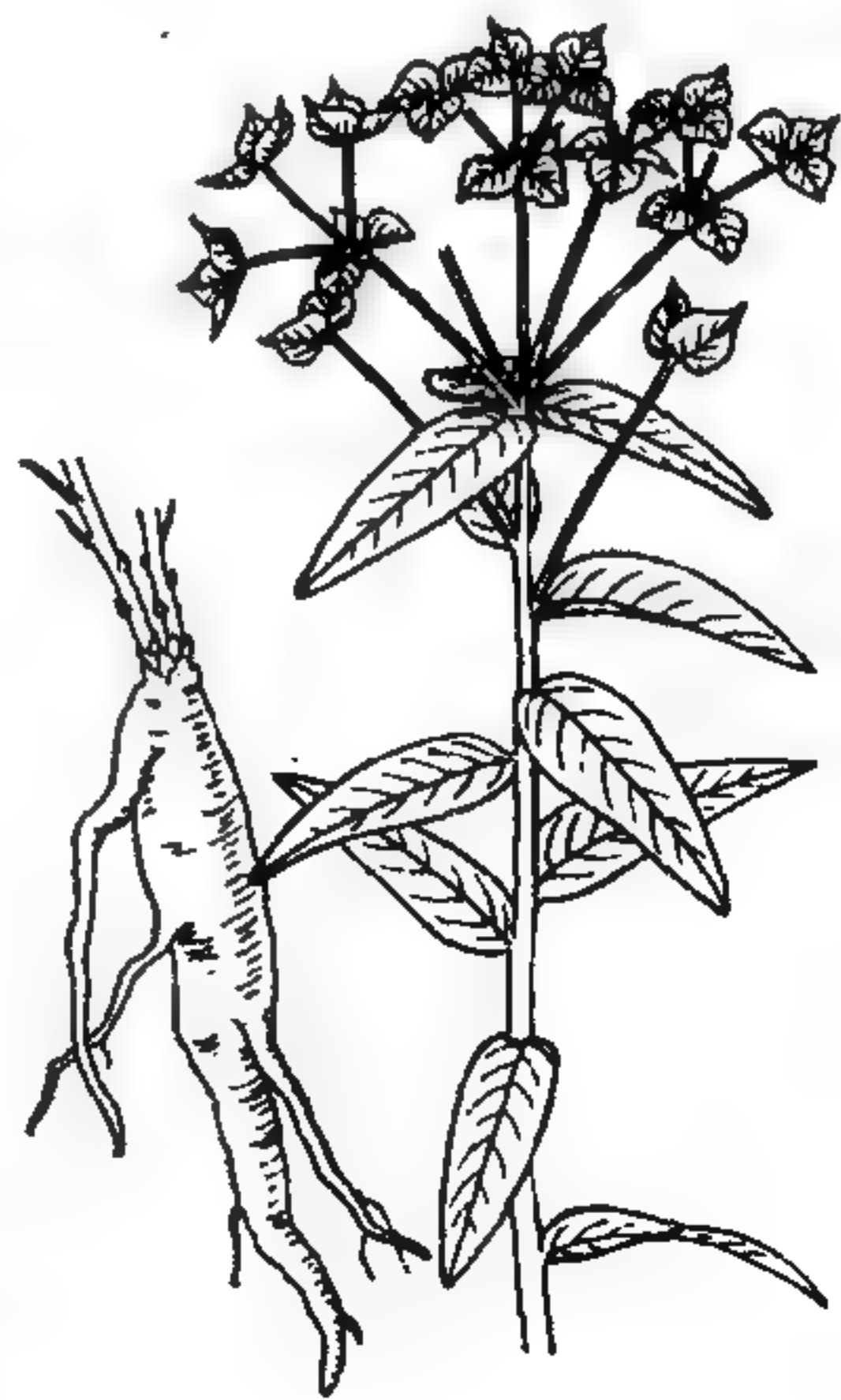
【狼居】即狼居胥山。《隋書·許善心傳》：“豈止呼韓北場，頻勒狼居之岫，愬慎南境，近表不耐之城。”唐袁朗《賦飲馬長城窟》：“朝服踐狼居，凱歌旋馬邑。”宋李曾伯《聞雁賦》：“其來也豈從龍荒朔莫之墟，將自狼居姑衍之地。”參見“狼居胥”。

【狼居胥】山名。漢元狩四年（公元前119年）霍去病出代郡塞擊敗匈奴，封狼居胥山。約爲今蒙古人民共和國境內肯特山。《史記·衛將軍驃騎列傳》：“封狼居胥山，禪於姑衍，登臨翰海。”后代詩文叙與異族戰爭常引用之，多非實指。《宋書·王玄謨傳》：“玄謨每陳北侵之策，上謂殷景仁曰：‘聞王玄謨陳說，使人有封狼居胥意。’”宋辛棄疾《永遇樂·京口北固亭懷古》詞：“元嘉草草，封狼居胥，贏得倉皇北顧。”明李東陽《燕巢林》詩：“石頭城，立不住，狼居胥，在何處？”

⑨【狼毒】① 藥草名。瑞香科植物瑞香狼毒或大戟科植物狼毒大戟、月腺大戟的根。有毒。中醫學上用其根祛痰、止痛、消積、殺蟲。晉葛洪《抱朴子·雜應》：“或以狼毒治葛，或以附子葱涕，合內耳中。”《舊唐書·酷吏傳上·王弘義》：“我之文牒，有如狼



狼尾草



狼毒大戟

毒野葛也。”明李时珍《本草纲目·草六·狼毒》〔集解〕引马志曰：“狼毒葉似商陸及大黃，莖葉上有毛，根皮黃，肉白。”①喻指敌人的凶狠毒辣。明钱谦《悯黎咏》之三：“殺氣干層雲，狼師渡藤水……海避愁蛟蛇，山匿畏虎兇。蛇虎猶可虞，狼毒不可邇。”

②【狼荒】①指荒远的边地。唐柳宗元《南省转牒欲具江国图令尽通风俗故事》诗：“聖代提封盡海隅，狼荒猶得紀山川。”集注引童宗说曰：“狼荒，荒遠之地。”唐刘禹錫《佛衣铭》：“六祖未彰，其出也微。既還狼荒，憬俗蚩蚩。”②古代南方部族名。明杨慎《大理春市因忆李仁甫》诗：“狼荒金莫辨，蛟宮珠暗投。”参见“狼臚”①。

【狼胡】喻处境艰难，进退维谷。《诗·豳风·狼跋》：“狼跋其胡，載蹇其尾。”孔颖达疏：“毛以爲狼之老者則頷下垂胡，狼進前則蹇其胡，却退則跲其尾……以喻周公攝政之時，遠則四國流言，近則王不知其志，進退有難。”朱熹集传：“胡，頷下懸肉也。”高亨注：“胡，獸頷下下垂的肉。獸的胡上總是生着較長的毛，所以字變爲鬣，胡本含有鬣意。老狼的胡肉長，胡毛也長，行走時，兩脚就踩着了。”宋敖陶孙《题三元楼壁》诗：“左手旋乾右轉坤，如何羣小恣流言。狼胡無地居姬旦，魚腹終天弔屈原。”清赵翼《西湖咏古》之五：“去國狼胡非帝意，隔離犬吠是人聲。”参见“狼跋”。

【狼星】星名。《史记·天官书》：“其東有大星曰狼。狼角變色，多盜賊。”唐杜牧《賀平党項表》：“箕宿馮牙，狼星斂角，戌日禱馬，太白揚眉。”清方文《夢劍行》：“一自狼星射天府，中原處處聞鞞鼓。”

【狼很】亦作“狼狠”。像狼那样凶狠。宋王楙《野客丛书·以物性喻人》：“惟狼之喻尤多……言其專愎則曰狼很。”秦牧《艺海拾贝·“狼吞虎咽”》：“和狼有关的形容词语，还有‘狼藉’、‘狼忙’、‘狼狠’等等。”

【狼狠】见“狼很”。

【狼觔】见“狼筋”。

【狼前虎後】前门赶走狼，后门来了虎。比喻坏人接踵而来。清感惺《断头台·党争》：“怪華冠燕尾，擁轎軒，垂羽葆，顛巍巍丁當珂佩列公朝，都對天囚爭報効，把輿情向九霄拋掉。早知道狼前虎後，一樣憤難消。”

【狼津】作恶的津梁。五代杨夔《溺赋》：“士患不達之名，不立之身。苟達苟立，在守其真，何必競升沉之路，爭輕重之鈞？狼子野心，睚之害人，吾命權曰狼津。”

【狼突】象狼一样奔突。清魏源《圣武记》卷七：“猺剽要路，伏隘狼突，官兵驚潰，自相擠墜，三路皆敗。”

【狼突豕竄】见“狼奔豕突”。

【狼突鴟張】像狼一样奔突，像鸱鸺一样张开翅膀。形容坏人猖狂嚣张到了极点。清林则徐《会谕澳同知再行谕飭义律繳土交凶稿》：“聞義律宣言于衆，更要大賣鴉片……如此狼突鴟張，豈能將就姑容，致貽民害。”

【狼胥】即狼居胥山。西汉骠骑将军霍去病击败匈奴之后，积土为坛于狼居胥山以祭天。因亦用以指声威远播。明张居正《拟唐回鹘温没斯率众内附诏宰相李德裕撰异域归忠传赐之群臣贺表》：“寫諸琬琰，播狼胥瀚海之聲；炳若丹青，掩麟閣雲臺之美。”明夏完淳《代人贈鎮府》诗：“勃海宜銘石，狼胥更策鞭。”明朱鼎《玉镜台记·燃犀》：“跨海淨狼胥，凌波拯溺輿。”参见“狼居胥”。

⑩【狼師】指倭人组成的军队。明钱谦《悯黎咏》之

三：“殺氣干層雲，狼師渡藤水。雞犬皆震驚，人民盡奔徙。”明万表《悯黎吟》之二：“虎兇來，猶可奔，狼師一來人無存。”

【狼狽】①二兽名。狽是传说中一种似狼的野兽。唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》：“或言狼狽是兩物，狽前足絕短，每行常駕兩狼，失狼則不能動，故世言事乖者稱狼狽。”宋沈括《夢溪筆談·藝文二》：“如‘自朱耶之狼狽，致赤子之流離’，不唯赤對朱，耶對子，兼狼狽、流離，乃獸名對鳥名……如此之類，皆爲假對。”亦喻指惡人。唐舒元與《坊州按獄》诗：“門牆見狼狽，案牘聞腥臊。”②喻艰难窘迫。《後汉书·任光传》：“更始二年春，世祖自薊還，狼狽不知所向，傳聞信都獨爲漢拒邯鄲，即馳赴之。”《三国志·蜀志·马超传》：“康故吏民楊阜、姜敘、梁寬、趙衡等，合謀擊超……〔超〕進退狼狽，乃奔漢中依張魯。”晋李密《陈情表》：“臣欲奉詔奔馳，則劉病日篤；欲苟順私情，則告訴不許；臣之進退，實爲狼狽。”《三国演义》第三一回：“紹口吐鮮血不止，嘆曰：‘吾自歷戰數十場，不意今日狼狽至此！’”周而复《上海的早晨》第四部三十：“他現在感到自己出馬过早，使得处境狼狽，進退不得。”③急速，急忙。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“周伯仁爲吏部尚書，在省内夜疾危急。時刁玄亮爲尚書令，營救備親好之至。良久小損。明旦，報仲智，仲智狼狽來。始入戶，刁下牀對之大泣，說伯仁昨危急之狀。”《宋书·后妃传·文帝袁皇后》：“初，后生劬，自詳視之，馳白太祖：‘此兒形貌異常，必破國亡家，不可舉。’便欲殺之。太祖狼狽至后殿戶外，手撥幔禁之，乃止。”《隋书·李密传》：“世充夜潛濟師，詰朝而陣，密方覺之，狼狽出戰，於是敗績。”宋司馬光《尚書駕部員外郎司馬府君墓志銘》：“少時家貧，有衣一笥，夜遺火，比家人覺，狼狽救之，笥衣已盡。”④喻互相勾結。清黃鈞宰《金壺浪墨·漕弊》：“〔鹽漕〕浮收之原由于旗丁之索加幫費……衛官在淮，奉法惟謹，不率則漕督褫其章服而扑之；及到江南，挑米色，促兌期，互爲狼狽，又旗丁之羽翼也。”《辛亥革命前十年間時論選集·紳士爲平民之公敵》：“蓋政府既利用彼，彼又利用政府，同惡相濟。而又別有彼所利用之人……彼欲爲最有權力之紳士，必先利用此兩種人，夫然後上可以狼狽政府，假公濟私，下可以把持社會，淆黑亂白。”亦喻互相配合。梁啟超《論俄羅斯虛無黨》：“虛無黨之籌款，亦固有術，大率由募集而得者十之一二，由強取而得者十之八九……此等手段，必與暗殺手段相狼狽，而非泛泛然以口舌煽動者所能有也。”⑤犹竭力。《南史·刘歊传》：“奉母兄以孝悌稱，寢食不離左右。母意有所須，口未及言，歊已先知，手自營辦，狼狽供奉。”《英烈传》第十一回：“却說滁陽王未及半月，偶因驚疑成疾，太祖日視湯藥，十分狼狽。”⑥困頓疲憊貌。《金瓶梅词話》第二六回：“可憐這來旺兒，在監中監了半月光景，沒錢使用，弄的身體狼狽，衣服藍縷，沒處投奔。”《警世通言·旌陽宮鐵樹鎮妖》：“却說孽龍精既出其井，仍變爲慎郎，入于賈使君府中。使君見其身體狼狽，舉家大驚，問其緣故。”《說唐》第五五回：“〔蓋世雄〕被秦叔寶打了一鋼，背上又痛，身子又十分狼狽……這番一放倒，就睡着了。”⑦破敝不整貌。《西游记》第三八回：“彩畫雕欄狼狽，寶妝亭閣敲歪。”亦指邋遢。沈从文《大小阮》：“他見小阮衣着显得有点狼狽，就问小阮到了北京多久，住在什么地方。”老舍《骆驼祥子》三：“他也能

看到自己身上的一切,虽然是那么破烂狼狈,可是能以相信自己确是还活着呢。”⑤犹尴尬。叶圣陶《未厌集·苦辛》:“新人交拜的时候,几个伴娘扶着新郎跪起,形相略带狼狈,象醉人跌交似地。”沙汀《祖父的故事·三斗小麦》:“她们一时被他的反话弄得狼狈起来。”陈登科《赤龙与丹凤》四:“黎侏被骂得狗血喷头,有口难言,含垢忍辱,蜡黄着脸,狼狈地离开宴席。”

⑩【狼狽不堪】①形容处境非常困难、窘迫。宋朱熹《与政府札子》:“近於三月六日視事之際,風痰大作,頭目旋暈,幾欲僵仆,今已累日,精神愈見昏慢,委是狼狽不堪。”清和邦额《夜谭随录·永护军》:“大言不慚者,輒以天下事無不可爲,甫當一試,便爾狼狽不堪。”徐迟《黄山记》:“他们只到了半山寺,狼狽不堪,临峰翘望,败兴而归。”②形容非常破败。阿英《流离·四月三十日》:“先到庙内休息,屋宇狼狽不堪。”

【狼狽周章】仓皇惊恐。茅盾《对于文坛的一种风气的看法》:“造成作家们此种忐忑不安、狼狽周章的心情,其直接的原因,不能不说是外来的束缚。”

【狼狽爲奸】(爲wéi)亦作“狼狽爲姦”。互相勾结干坏事。清昭槤《啸亭杂录·王述庵书》:“諸生之不平則鳴,有何足怪?惟是時承審之員,非該令平日結納之上司,即係狼狽爲奸之寅好。”清夏燮《中西紀事·互市檔案》:“惟十三洋行與公司交通既久,狼狽爲姦,反以爲不便。”姦,一本作“奸”。闻一多《谨防汉奸合法化》:“由于帝国主义和封建势力永远是互相勾结,狼狽爲奸的,所以两种斗争永远得双管齐下。”

【狼狽爲姦】见“狼狽爲奸”。

【狼疾】①昏乱;糊涂。《孟子·告子上》:“養其一指而失其肩背而不知也,則爲狼疾人也。”赵岐注:“謂醫養人疾,治其一指而不知其肩背之有疾,以至於害之,此爲狼藉亂不知治疾之人也。”宋叶適《〈龙川集〉序》:“使同甫晚不登進士第,則世終以爲狼疾人矣。”清黄遵宪《自治》诗:“汝非狼疾人,奈何不自治?”②指致命的疾病。宋王安石《上时政书》:“《書》曰:‘若藥不瞑眩,厥疾弗瘳。’臣願陛下以終身之狼疾爲憂,而不以一日之瞑眩爲苦。”又《上凌屯田书》:“俞拊,疾醫之良者也。其足之所經,耳目之所接,有人於此,狼疾焉而不治,則必欲然以爲己病也。”亦指残疾。清蒲松龄《聊斋志异·阿英》:“扶女入室,面如塵土,血淋衿袖;驗其手,則右拇斷矣……女曰:‘狼疾之人,不能操箕帚矣。當別爲賢仲圖之。’”

【狼羔子】詈词。狼崽子。指凶残的坏人。杨沫《青春之歌》第二部第十三章:“怨不得你说地主们都是狼毒的狼羔子。”

【狼烟】见“狼煙”。

【狼烟大话】漫无边际的吹牛话。管桦《清风店》:“他就喜欢听这些狼烟大话,听这些人帮着他摆龙门阵!”

【狼烟四起】指四处报警,社会动荡不安。明沈采《千金记·宵征》:“如今狼烟四起,虎鬬龍爭,我到街坊上打聽楚國招兵文榜消息。”《说岳全传》第七十回:“瘋僧道:‘這火筒節節生枝,能吹得狼烟四起,實是放他不得。’”清孔尚任《桃花扇·截矶》:“你看狼烟四起,勢頭不善;少爺左夢庚前去迎敵,俺且隨營打探。”参见“狼煙”。

⑪【狼貪】如狼之贪婪。喻贪得无厌。《史记·项羽本纪》:“猛如虎,很如羊,貪如狼,彊不可使者,皆斬之。”唐杜

甫《有事于南郊赋》:“秦失之於狼貪蠶食,漢綴之以蛇斷龍戰。”明李贽《答陆思山书》:“特中原有奸者,多引結之以肆其狼貪之欲,實非真奸雄也,特爲高麗垂涎耳。”清蒲松龄《聊斋志异·席方平》:“〔冥王〕繁纓榮戟,徒夸品秩之尊;羊很狼貪,竟玷人臣之節。”亦以借指侵略者的嚣张气焰。清林则徐《程玉樵方伯德润钱予于兰州藩廨之若己有园次韵奉谢》:“我無長策靖蠻氛,愧說樓船練水軍。聞道狼貪今漸戢,須防蠶食念猶紛。”

【狼猛蜂毒】形容人凶狠毒辣。《南齐书·王融传》:“夫虜人面獸心,狼猛蜂毒,暴悖天經,虧違地義。”

【狼毫】亦作“狼豪”。黄鼠狼(黄鼬)的毛。亦指用黄鼠狼的毛做成的笔。《宣和画谱·胡瓌》:“胡瓌,范陽人,工畫番馬……凡畫驢駝及馬等,必以狼毫製筆疏染,取其生意,亦善體物者也。”清梁同书《笔史·狼豪》:“筆有豐狐、蚘蛉、龍筋、虎僕及猩猩毛、狼豪,雖奇品,而醇正得宜,不及中山兔豪。”《收穫》1981年第1期:“他记得梁友汉在写这张纸的时候,手提三寸狼毫,一脸虔诚相,好半天没有下笔。”

【狼食虎食】同“狼餐虎嚥”。《水浒传》第十五回:“阮家三兄弟讓吳用喫了幾塊,便喫不得了;那三個狼食虎食,喫了一回。”

【狼食虎嚥】见“狼餐虎嚥”。

【狼章】指用狼形作标志的旗。《管子·兵法》:“舉龍章,則行水……舉狼章,則行山。”

【狼望】①如狼之顾望。汉王粲《大暑赋》:“獸狼望以倚喘,鳥垂翼而弗翔。”②匈奴地名。《汉书·匈奴传下》:“且夫前世豈樂傾無量之費,役無罪之人,快心於狼望之北哉?”颜师古注:“匈奴中地名也。”一说谓狼烟候望之地。《资治通鉴·汉哀帝建平四年》引此文,胡三省注云:“余謂邊人謂舉燧爲狼煙。狼望,謂狼煙候望之地。”北周庾信《哀江南赋》:“擁狼望於黃圖,填廬山於赤縣。”唐张说《唐故广州都督甄公碑》:“刮狼望之稊,鏡乎太清;卷瀚海之波,靜而可掃。”宋司马光《和潞公游天章楚谏议园宅》:“早晚平狼望,同來舉壽觴。”

【狼烽】古时边防燃狼粪以报警的烽火。宋苏辙《落叶满长安分题》诗:“衣信催煩杵,狼烽報極邊。”宋陆游《谢池春》词之一:“壯歲從戎,曾是氣吞殘虜。陣雲高,狼烽夜舉。”清贝青乔《哀甬东》诗:“狼烽一夕紅過江,血染連村成戰壘。”参见“狼煙”。

【狼扈】①纵横散乱貌。《周礼·秋官·序官》“條狼氏”汉郑玄注:“杜子春云:‘條當爲滌器之滌。’滌,除也;狼,狼扈道上。”贾公彦疏:“謂不蠲之物在道,猶今言狼藉也。”《新唐书·李密传》:“民食興洛倉者,給授無檢,至負取不勝,委於道,踐輒狼扈。”亦指散乱之物。清顾炎武《日知录·街道》:“古之王者,於國中之道路,則有條狼氏,滌除道上之狼扈,而使之潔清。”章炳麟《卮言·族制》:“三古之世卿,若執桃茢以赤友其不材之種,然後九州去其狼扈,而集其清淑。雖競存,非私也。”②跋扈,猖獗。《新唐书·元结传》:“往年逆賊,東窮海,南淮漢,西抵函秦,北徹幽都,醜徒狼扈在四方者幾百萬,當時之禍可謂劇,而人心危矣。”宋王楙《野客丛书·以物性喻人》:“惟狼之喻尤多,言其恣食則曰狼餐……言其陸梁則曰狼扈。”

⑫【狼堠】古代瞭望敌情的土堡。因用狼烟报警,故

名。明郑若庸《玉玦记·传旨》：“邊塞静狼烟消，禁遠龍城天渺。”

¹²【狼壺】 古宴会时投壺格之一。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“投壺之禮，近世愈精。古者，實以小豆，爲其矢之躍也。今則唯欲其驍，益多益喜，乃有倚竿、帶劍、狼壺、豹尾、龍首之名。”《太平御覽》卷七五三引晋虞潭《投壺变》：“古者投壺，擊鼓爲節，帶劍十二，倚十八，狼壺二十，劍驍七十八，三百六十籌得一馬，三馬成部。”宋司马光《投壺新格》：“狼壺：〔箭〕轉旋口上而成倚竿者。”参见“投壺”。

【狼跋】 ①《诗·豳风》篇名。《诗·豳风·狼跋序》：“《狼跋》，美周公也。周公攝政，遠則四國流言，近則王不知，周大夫美其不失其聖也。”《孔丛子·记义》：“於《東山》見周公之先公而後私也，於《狼跋》見周公之遠志所以爲聖也。”②喻艰难窘迫。《诗·豳风·狼跋》：“狼跋其胡，載蹇其尾。”毛传：“跋，躓；蹇，踳也。老狼有胡，進則躓其胡，退則踳其尾，進退有難，然而不失其猛。”《三国志·蜀志·法正传》：“主公之在公安也，北畏曹公之彊，東憚孫權之逼，近則懼孫夫人生變於肘腋之下；當斯之時，進退狼跋。”《文选·左思〈吳都賦〉》：“輕禽狡獸，周章夷猶，狼跋乎紉中，忘其所以睽陽，失其所以去就。”吕延济注：“狼跋，狼狽也。獸皆狼狽於網中，忘其看視，失其去就，恐懼之甚也。”唐李德裕《汉昭帝论》：“成王聞管蔡流言，觀召公不悅，遂使周公狼跋而東，《鴟鴞》之詩作矣。”

【狼筄】 古兵器名。相传为明时戚继光所创制。明戚继光《练兵实纪杂集·军器解上·狼筄解》：“狼筄乃用大毛竹，上截連四旁附枝，節節杼杈，視之粗可二尺，長一丈五六尺。人用手勢遮蔽全身，刀鎗叢刺必不能入，故人膽自大，用爲前列，迺南方殺倭利器。”明冯梦龙《智囊补·兵智·鸳鸯阵》：“戚繼光每以鸳鸯陣取勝。其法二牌平列，狼筄各跟隨牌，每牌用長鎗二枝夾之，短兵居後。”

【狼筋】 亦作“狼巾”、“狼觔”。狼脰中筋。状如织络袋子。传说可用以测盜。唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》：“狼，大如狗……脰中筋大如鴨卵，有犯盜者，薰之當令手攣縮。或言狼筋如織絡小囊，蟲所作也。”明李时珍《本草纲目·兽二·狼》：“按李石《續博物志》云：唐時有狼巾，一作狼筋，狀如大蝸，兩頭光，帶黃色。有段祐失金帛，集奴婢于庭焚之，一婢臉腫，乃竊器者。愚謂其事蓋術者所爲，未必實有是理。”《金瓶梅词话》第四三回：“你與我把各房裏丫頭，叫出來審問審問，我使小厮街上買狼觔去了，他拿出來便罷，不然我就叫狼觔抽起來。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·狼巾》：“山舟學士舊藏蟲窠一枚……其色棗赤，狀之大小長短亦絕似，不鏤自雕，如細目之網，緣督爲經，又若小口之囊。一面附著樹枝處，痕深陷而直，貫徹上下，以是知爲蟲所結也……許周生駕部云：‘是物名狼巾。’”

【狼須】 即狼胥。金周昂《即事》诗之二：“遠目傷心千里餘，凜然真覺近狼須。雲邊處處是青塚，馬上人人皆白鬚。”参见“狼胥”。

【狼獾】 见“狼臙①”。

【狼餐虎嘍】 同“狼餐虎嘍”。《初刻拍案惊奇》卷三：“須臾之間，狼餐虎嘍，算來吃勾有六七十觔的肉，傾

盡了六七壘的酒。”

【狼湯渠】（湯 tòng）古河渠名。故道自今河南荏阳县北引黄河水，东流经中牟县北，至开封市东南折而南流，经今通许县东、太康县西，至淮阳县东南入颍水。自战国至秦汉为中原交通干线。《汉书·地理志上》：“滎陽，下水、馮池皆在西南。有狼湯渠，首受洧，東南至陳入穎，過郡四，行七百八十里。”参见“鴻溝”。

¹³【狼搶】（—qiàng）仓皇貌。清平步青《霞外癡屑·时事·斗被》：“有山西楊某，冒稱兵部郎中，來江西，徧謁巡撫、司、道，下輿不去風帽，皆怪其無禮。後誑娶其同鄉彭衛官女，事露，狼搶遁去。”

【狼當】 困窘或頹喪的样子。《朱子语类》卷八三：“當時厲公恁地弄得狼當，被人攪掇，胡亂殺了，晉室大段費力。”又卷九十：“〔漢高祖〕却又率五諸侯，合得五十六萬兵，走去彭城，日日去喫酒，取那美人，更不理會，却被項羽來殺得狼當走。”明高濂《玉簪记·耽思》：“今日祝獻，伏爲潘郎病不脫體，着枕狼當，身上發寒發熱，口裏要茶要湯，自從今日禳解，叫他早脫災殃。”

【狼號鬼哭】（號 háo）形容哭叫的声音凄厉。《红楼梦》第五八回：“况且寶玉才好了些，連我們也不敢說話，你反打的人狼號鬼哭的！”

【狼跽】 比喻恶人盘踞对峙。《魏书·卫操传》：“姦黨猶逆，東西狼跽。敢逼天王，兵甲屢起。”

【狼嗥】 亦作“狼嘯”。①狼叫。唐薛能《蒙恩除侍御史行次华州寄蒋相》诗：“行野衆喧聞雁發，宿亭孤寂有狼嗥。”②形容凄厉的哭叫声。陈三立《夜饮秦淮酒楼》诗：“狼嗥豕突哭千門，殘血車茵處處村。”

【狼嗥狗叫】 形容恶人狂呼乱叫。李天银《扼住敌人的咽喉》：“我把牺牲的战友們背到阵地旁边，望着山下狼嗥狗叫的敌人，眼珠子都红了。”

【狼嗥鬼叫】 形容声音凄厉。郭澄清《大刀记》第八章：“锁柱用枪口戳一下伪军的额头：‘别吱哩！穷吱哩崩了你！’伪军的狼嗥鬼叫声止住了。”亦作“狼嚎鬼叫”。老舍《二马》第三段一：“街上的车更多了，旅行的人们都是四五十个坐着一辆大汽车，戴着各色的小纸帽子，狼嚎鬼叫的飞跑。”

【狼臙】 ①亦作“狼獾”。古代南方部族名。《文选·左思〈吳都賦〉》：“烏潏、狼臙、夫南、西屠、僭耳、黑齒之酋……先驅前塗。”刘逵注：“《異物志》曰：狼臙人夜襲金，知其良不。”北魏郦道元《水经注·温水》：“外夷皆裸身，男以竹筒掩體，女以樹葉蔽形，外名狼臙，所謂裸國者也。”《说郭》卷六引三国吴沈莹《临海异物志》：“狼獾民與漢人交關，常夜爲市，以鼻嗅金，知其好與惡。”明杨慎《药市赋》：“蛟人泣珠而酬價，狼臙嗅金而解囊。”②荒远的边地。吕志伊《论国民保存国土之法》：“我國雖地大物博，能經幾次巨斧之劃狼臙乎！”

【狼煙】 亦作“狼烟”。①燃狼粪升起的烟。古时边防用作军事上的报警信号。唐杜牧《边上闻笛》诗之一：“何處吹笛薄暮天？塞垣高鳥沒狼煙。”《资治通鑑·後汉高祖天福十二年》：“契丹焚其市邑，一日狼煙百餘舉。”胡三省注：“陸佃《埤雅》曰：古之烽火用狼糞，取其煙直而聚，雖風吹之不斜。”《说岳全传》第二二回：“日有羽書之報，夜有狼烟之警。”《文汇报》1983.3.7：“低沉、悠长的螺号声……像古代烽火台报警的狼烟，一处升起，四处冒



狼筄
(明代)

烟，霎时唤起了四面八方的螺号声。”⑤比喻战火或战争。《古尊宿语录·东林和尚云门庵主颂古》：“四海狼烟静，中原信息通，罷拈三尺劍，休弄一張弓。”《三国演义》第二一回：“既把孤身離虎穴，還將妙計息狼烟。”杨沫《青春之歌》第一部第十一章：“白莉苹虽然老练些，可是说着说着，想起了自己处在狼烟下的父母和故乡，她也不禁同小崔一样趴在床栏上哭了。”⑥借指妖氛。《西游记·唐三藏被妖捉獲》：“老者道：‘經非難取，只是那途中狼烟難行。我們聞得前去，有三十里路遠，有一座山，叫做八里黃風山，那山中多有妖怪，故言難取。’”

⑬【狼窩】①狼的巢穴。元张国宾《薛仁贵》第三折：“張羅張羅，見一個狼窩。”清黃六鴻《福惠全书·庶政·河堤岁修》：“堤外有浪激狼窩，宜預行補築堅實，勿致三春桃汛，入秋伏漲，濤浪攻穿。”②比喻险恶的处所或恶人聚居处。明贾仲名《对玉梳》第二折：“俺這煖烘烘錦被窩，似翻滾滾油鼎鑊；這效鸞鳳翠屏繡幃，是陷平人虎窟狼窩。”《三国演义》第十三回：“帝泣告大臣曰：‘方離狼窩，又逢虎口，如之奈何？’”贺敬之、丁毅等《白毛女》第三幕第三场：“我逃出虎口，我逃出狼窩，娘生我，爹生我，生我养我我要活，我要活！”

⑭【狼歌】指《白狼歌》。《後汉书·西南夷传》收有白狼王《慕汉歌诗》三篇。后亦泛指少数民族慕德归化之歌。南朝宋鲍照《河清颂》：“狼歌薦功，鳥譚陳德。”钱振伦注：“《後漢書·西南夷傳》：益州刺史朱輔宣示漢德，自汶山以西，正朔所未加，白狼、槃木、唐菟等百餘國。”

【狼種】（—zhǒng）狼的后裔。《周书·异域传下·突厥》：“其部落大人曰阿谤步，兄弟十七人。其一曰伊質泥師都，狼所生也……此說雖殊，然終狼種也。”《资治通鉴·陈宣帝太建十三年》：“賜以狼頭纛”元胡三省注：“突厥之先，狼種也。”范文澜、蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第一节：“虽然它们（铁勒、突厥）都自称为狼种，但游牧人自称为狼种的很多，不只是它们两个。”

【狼豪】见“狼毫”。

⑮【狼踞】如狼之蹲踞。古代道家养生导引术的一种动作。《云笈七籤》卷三二：“咽氣尋，閉而不息，自極。極乃徐徐出氣，滿三止，便起。狼踞鳴顙，左右自搖曳不息。”

【狼嗥】见“狼嗥”。

⑯【狼頭】①指狼头纛。唐高适《部落曲》：“調戈蒙豹尾，紅旆插狼頭。”亦借指突厥。唐王涯《相和歌辞·从军行之二》：“燕領多奇相，狼頭敢犯邊。”参见“狼頭纛”。②即榔头。锤子。因形状像狼头，故名。《儿女英雄传》第二一回：“那韓勇使一柄短柄鑊鐵狼頭，腰間一條鎖鏈拴着一根百煉鋼錐，有一尺餘長。”③滩名。唐杜甫《大历三年春白帝城放船出瞿唐峡漂泊有诗凡四十韵》：“鹿角真走險，狼頭如跋胡。”仇兆鳌注：“《一統志》：鹿角、狼頭、虎鬚三灘，在夷陵州，最險。”

【狼頭纛】用狼头作标志的大旗。《隋书·北狄传·突厥》：“其先國於西海之上，為鄰國所滅，男女無少長盡殺之。至一兒，不忍殺，刖足斷臂，棄於大澤中。有一牝狼，每啣肉至其所，此兒因食之，得以不死。其後遂與狼交……狼生十男，其一姓阿史那氏，最賢，遂為君長，故牙門建狼頭纛，示不忘本也。”《资治通鉴·陈宣帝太建十三年》：“〔隋帝〕遣太僕元暉出伊吾道，詣達頭，賜以狼頭

纛。”胡三省注：“突厥之先，狼種也，子孫為君長，牙門建狼頭纛，示不忘本也。”清赵翼《偶闻〈汴梁杂诗八首〉考汴州沿革爰补其缺》诗之六：“領得狼頭纛一枝，仍容守汴建朝儀。”亦作“狼纛”。《新唐书·回鹘传上》：“〔可汗〕與子儀會呼延谷，可汗恃其彊，陳兵引子儀拜狼纛而後見。”

【狼餐】形容人贪吃的样子。宋王楙《野客丛书·以物性喻人》：“惟狼之喻尤多，言其恣食則曰狼餐。”

【狼餐虎咽】见“狼餐虎嚙”。

【狼餐虎嚙】①同“狼餐虎嚙”。元无名氏《小尉迟》第二折：“若有人請我，到的酒席上，且不吃酒，將各樣好下飯，狼餐虎嚙，則一頓都嚙了，方纔吃酒。以此號為淨盤將軍。”②比喻残酷剝削搜括。清沈起凤《谐铎·森罗殿点鬼》：“〔王〕又點餓鬼簿，即有一胥吏趨前跪稟曰：‘前鬼門關守者，失於防檢，諸餓鬼乘機逃去，今盡偷生陽世。’王問：‘在陽世作何事？’曰：‘大半作縣令。’王曰：‘若輩埋頭地獄，枵腹垂千百年，今一得志，必至狼餐虎嚙，生靈無噍類矣！’”

【狼餐虎嚙】亦作“狼餐虎咽”、“狼飡虎嚙”。形容吃东西又猛又急。《西游记》第五二回：“〔行者〕迎着裏面燈光，仔細觀看。只見那大小群妖，一個個狼餐虎嚙，正都喫東西哩。”《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“〔方勇〕父子二人正在饑餒之時，拿起飯來，狼飡虎嚙，盡情一飽。”《儿女英雄传》第十四回：“〔安老爺〕看那些車夫吃飯，見他們一個個蹲在地下，吃了個狼餐虎咽，溝滿壕平。”

【狼噬】①狼吞噬。新广东武生《黃蕭養回頭》：“濫捐抽，真好比，狼噬鷹麟。”②比喻凶暴侵占。南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》：“苻堅將問晉鼎，既已狼噬梁岐，又虎視淮陰矣。”

【狼慄】狼狽，窘迫。《镜花缘》第六三回：“是時其兄患病甚重，勉強敷衍完卷，正要交卷出場，又復腹痛，極其狼慄。”清宣鼎《夜雨秋灯录初集·奚大瘤》：“〔奚〕心大煩，日夜不能安枕，疾頓劇，瘤亦頓鉅……忽見道者冉冉降於庭。奚急跪迎。道者視之，詫曰：‘爾奈何狼慄至此？’”参见“狼狽”。

【狼燧】古代边防报警时烧狼粪而起的烽火。清孔尚任《桃花扇·餘韵》：“五侯閭外空狼燧，二水洲邊自雀舫。”参见“狼煙”。

⑰【狼藉】（—jí）亦作“狼籍”。①纵横散乱貌。《史记·滑稽列传》：“日暮酒闌，合尊促坐，男女同席，履舄交錯，杯盤狼藉。”唐元稹《夜坐》诗：“孩提萬里何時見？狼籍家書卧滿牀。”清翟灏《通俗编·兽畜》：“〔蘇鶚《演義》〕狼藉草而卧，去則滅亂。故凡物之縱橫散亂者，謂之狼藉。”朱自清《背影》：“到徐州见着父亲，看见满院狼藉的东西，又想起祖母，不禁簌簌地流下眼泪。”亦指多而散乱堆积。唐陈子昂《上西蕃边州安危事》：“屯田廣遠，倉蓄狼藉，一虞為盜，恐成大憂。”清刘大櫟《乞里人共建义仓引》：“故雖粟米狼藉，而終歲之用，猶苦其不給。”②喻行为不检，名声不好。《後汉书·张酺传》：“〔竇景〕遣掾夏猛私謝酺曰：‘鄭據小人，為所侵冤。聞其兒為吏，放縱狼藉。取是曹子一人，足以驚百。’”《旧唐书·刘崇鲁传》：“前日杜太尉狼藉，為朝廷深恥。”宋苏轼《上神宗皇帝书》：“漢武遣繡衣直指，桓帝遣八使，皆以守宰狼藉，盜賊公行，出於無術，行此下策。”清宣鼎《夜雨秋灯录初集·珊珊》：“邑之仕宦眷屬，聞之咸不平，聲名益狼藉。”

李劫人《天魔舞》第十三章：“声名狼藉了，还有人要我教书吗？”⑤形容困厄、窘迫。宋司马光《遗表》：“今潰敗身亡，狼藉如此，而建議行師之人，晏然曾無愧畏，或更蒙寵任。”明冯梦龙《智囊补·术智·徐道覆》：“嗚呼，奇才策士鬱鬱不得志，而狼藉以死者比比矣。”清宣鼎《夜雨秋灯录三集·西泠太瘦生偶记》：“狼藉煙花十七春，不堪回首墮紅塵。”⑥犹糟蹋。唐李商隐《杂纂》：“狼藉米穀。”明王衡《郁轮袍》第六折：“謝賢王肯作媒，勞重恁牽傀儡，可惜狼藉了王陽氣力。”《古今小说·梁武帝累修归极乐》：“范道在寺多年，一世奉齋，並不敢有一毫貪慾，也不敢狼藉天物。”⑦犹折磨。清蒲松龄《聊斋志异·折狱》：“世之折獄者，非悠悠置之，則縲繫數十人而狼藉之耳。”何垠注：“狼藉之，言磨折之至於憊也。”《天雨花》第二五回：“可憐兒女猶髫髻，離却娘親怎得生？必然狼藉都斷送，絕了亡夫後代根。”

17【狼艱狼蹶】比喻处境困苦窘迫。清龚自珍《西域置行省议》：“自乾隆末年以來，官吏士民，狼艱狼蹶，不士、不農、不工、不商之人，十將五六。”参见“狼狽②”。

【狼嚎鬼叫】见“狼嗥鬼叫”。

【狼膾膏】狼胸臆中的脂膏。《礼记·内则》：“小切狼膾膏，以與稻米爲醢。”郑玄注：“狼膾膏，臆中膏也。”

18【狼蟲】比喻恶人，坏人。《醒世姻缘传》第二十回：“若不是神差鬼使，就是一百個晁夫人也到不得大尹的跟前，就到了大尹的跟前，這夥狼蟲脫不了還使晁夫人的拳頭搗晁夫人的眼彈，也定没有叫晁夫人贏了官司的理。”

【狼蟲虎豹】①泛指凶猛的动物。明贾仲名《对玉梳》第三折：“轉過這山坡，一簇榆林，黑洞洞的，不知裏面藏着甚麼狼蟲虎豹。”②比喻恶人歹徒。贺敬之《丁毅等〈白毛女〉第一幕》：“县长财主，狼虫虎豹。”

【狼竄】比喻慌乱逃窜。宋王楙《野客丛书·以物性喻人》：“惟狼之喻尤多……言其亂走則曰狼竄。”明田艺衡《留青日札·妖僧》：“無何，行果突至，吳且擊且罵曰：‘妖禿！爾……爲幻世間，吾今訴帝殺汝矣！’行果瞿瞿，狼竄出門，不知所往。”

20【狼籍】见“狼藉”。

【狼競】如狼之争夺。《说岳全传》第六一回：“嘆狐奔而兔逐，恨狼競以鷗張。”

21【狼顧】①狼行走时，常转过头看，以防袭击。比喻人有所畏惧。《战国策·齐策一》：“秦雖欲深入，則狼顧，恐韓魏之議其後也。”《汉书·食货志上》：“失時不雨，民且狼顧。”颜师古注引李奇曰：“狼性怯，走喜還顧。言民見天不雨，今亦恐也。”唐柳宗元《行路难》诗之二：“桓梁天災武庫火，匠石狼顧相愁冤。”宋苏轼《上范希文书》：“今雖少稔，恐來年宿麥不登，民必狼顧矣。”茅盾《动摇》五：“方罗兰毛骨竦然了，慌慌张张地站起来，向左右狼顧。”②如狼之视物。形容凶狠而贪婪地企图攫取。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“自董卓作亂，以迄於今……鋒捍特起，鷗視狼顧，爭爲梟雄者，不可勝數。”《晋书·刘聪载记》：“石勒鷗視趙魏，曹嶷狼顧東齊。”唐杨乘《甲子岁书事》诗：“薑毒久萌芽，狼顧非日夕。”《金史·礼志一》：“海陵狼顧，志欲併吞江南。”③古代养生导引术的一种动作，即身不动而回头看。《三国志·魏志·华佗传》：“是以古之仙者爲導引之事”裴松之注引《三国魏曹丕〈典论〉》：“甘陵、甘始亦善行氣，老有少容……後始來，衆人無不鷗視

狼顧，呼吸吐納。”晋张华《博物志》卷五：“〔董芬〕學甘始鷗視狼顧，呼吸吐納。”

【狼顧虎視】如狼虎视物。形容威严而凶狠。《三国志·蜀志·杨戏传》：“亮南征，留郡爲治中從事，是歲卒”裴松之注引晋常璩《华阳国志》：“亮身杖疆兵，狼顧虎視，五大不在邊，臣常危之。”

【狼顧相】（相 xiàng）谓人的一种异相，头反顾形似狼。《晋书·宣帝纪》：“魏武察帝（司馬懿）有雄豪志，聞有狼顧相，欲驗之。乃召使前行，令反顧，面正向後而身不動。”

【狼顧鷗視】如狼鷗视物。形容凶狠而贪婪。明方孝孺《周官》一：“六七百年之間，強諸侯狼顧鷗視者莫敢先發陵上之言，必至於周禮盡廢而後肆，道之化民也。”

【狼顧鷗張】如狼凶视，如鷗張翼。形容凶暴，器張。北魏杨街之《洛阳伽蓝记·平等寺》：“故推立長樂王子攸以續絕業……然羣飛未寧，橫流且及，皆狼顧鷗張，岳立基趾。”北周庾信《周大將軍琅琊公司馬裔墓志銘》：“蠻夷侍險，狼顧鷗張。”《隋书·于仲文传》：“于時河南兇寇，狼顧鷗張，臣以羸兵八千，掃除氛祲。”

【狼顧鷗峙】如狼凶视，如鷗峙立。比喻凶暴者伺机欲动。《北史·魏纪一论》：“明元承運之初，屬廓定之始，于時狼顧鷗峙，猶有窺覷，加以天賜之末，內難尤甚。”

【狼顧鷹驚】比喻惊恐万状。《新唐书·岑文本传》：“文本說孝恭曰：‘自隋無道，四海救死，延頸以望真主……大王誠縱兵剿係，恐江嶺以南，向化心沮，狼顧鷹驚。’”

25【狼羆】见“狼頭羆”。

7 狽 [náo 《广韵》奴刀切，平豪，泥。] 山名。在今山東省臨淄縣南。《诗·齐风·还》：“子之還兮，遭我乎狽之間兮。”毛传：“狽，山名。”陆德明释文：“《说文》云：‘狽山，在齊。’”

狽 1 [suān 《广韵》素官切，平桓，心。] 猛兽名。《文选·张衡〈西京赋〉》：“獠狽狽，批羆狽。”薛综注：“狽，狽狽也。一曰師子。”李周翰注：“狽、狽、羆、狽皆猛兽名。”宋苏轼《记所见开元寺吴道子画佛灭度以答子由》诗：“西方真人誰所見？衣被七寶從雙狽。”参见“狽狽①”。

狽 2 [jùn 《字彙》祖峻切。] 狡兔。唐李白《大猎赋》：“批狽手獠，挾三挈兩。”王琦注：“狽有二義……音俊，又音遂，又音詮，乃狡兔之名。”

11【狽狽】亦作“狽魔”。①兽名。狮子。《尔雅·释兽》：“狽魔如羆貓，食虎豹。”郭璞注：“即師子也，出西域。”《穆天子传》卷一：“狽狽口野馬走五百里。”郭璞注：“狽狽，師子，亦食虎豹。”唐杜甫《天狗赋》：“夫何天狗嶙峋兮，氣獨神秀，色似狽狽，小如猓猓。”清蒲松龄《聊斋志异·象》：“少時，有狽狽來，衆象皆伏。”②指刻鏤成獅子狀的香爐。宋周必大《二老堂杂志·大宴金獅子》：“香裊狽狽雜瑞煙，于綵仗雪殘鷗鷗。”清蒲松龄《聊斋志异·余德》：“金狽狽蒸異香。”吕湛恩注引《香谱》：“香爐以塗金爲狽狽之狀，空其中以燃香，使香自口出。”

19【狽魔】见“狽狽”。

8 猯 [biāo 《广韵》甫遥切，平宵，幫。《集韵》卑遥切，平宵，幫。] ①本为犬奔貌、群犬奔貌。引申为疾进貌。《楚辞·九歌·云中君》：“靈皇皇兮既降，

猋遠舉兮雲中。”王逸注：“猋，去疾貌也。”清曾国藩《江忠烈公神道碑銘》：“遂挈師由九江踔四百里，猋入南昌。”

⑤ 暴风；旋风。《尔雅·释天》：“扶摇谓之猋。”郭璞注：“暴风从下上。”《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“猋騰波流，機駭遽軼。”李善注：“猋與‘颶’古字通也。”《汉书·刑法志》：“猋起雲合。”颜师古注：“猋，疾風也。”清黄景仁《登大观亭》诗：“驚猋卷旌旗，寒雲收叱咤。”⑥ 通“燄”。火焰。《文选·班固〈答宾戏〉》：“其餘猋飛景附，奮煜其間者，蓋不可勝載。”李善注：“《說文》：‘燄，火飛也。’猋與‘燄’古字通。”张铤注：“如烈火之飛焰馳逐。”喻指猛烈的气势。南朝宋谢灵运《撰征賦》：“嗟殘虜之將廢，熾餘猋於海濱。”⑦ 芦花。《尔雅·释草》：“藁、萑、茶；猋、藁、芳。”郭璞注：“皆芳、茶之別名。”郝懿行义疏：“茶者，秀也……《考工記》：‘鮑人之事，望而眡之，欲其茶白也。’《既夕禮》云：‘茵箸用茶。’注皆以茶爲茅秀也。萑葦之秀亦爲茶。”又：“若者，下云葦秀。《釋文》：‘芳或作若，下同。’是若、芳通。”《艺文类聚》卷六三引晋庾阐《乐贤堂頌》：“高觀迴雲，疎猋綺窗。”

⑧【猋氏】指神农氏。《庄子·山木》：“孔子窮於陳蔡之間，七日不火食，左據槁木，右擊槁枝，而歌猋氏之風。”成玄英疏：“猋氏，神農也。”猋，唐写本作“焱”。

⑨【猋迅】如暴风之迅疾。《文选·潘岳〈射雉賦〉》：“山驚悍害，猋迅已甚。”张铤注：“〔山驚〕聞媒雉之聲，其來甚於風颶之迅疾。”

⑩【猋拉】疾风发声。《文选·扬雄〈羽猎賦〉》：“猋拉雷厲，騶駟駘馮。”李善注：“拉，風聲也。”

⑪【猋忽】疾风。《淮南子·覽冥訓》：“騶若飛，驚若絕，縱矢躡風，追猋歸忽。”王念孙《讀書雜誌·淮南子六》：“猋，忽，皆謂疾風也……《說文》：颶，扶搖風也；颶，疾風也。颶、颶通作猋、忽。”《文选·张衡〈思立賦〉》：“出闔闔兮降天途，乘猋忽兮馳虛無。”一本作“焱忽”。旧注：“服虔《甘泉賦》注曰：‘猋，風也。’”亦指迅疾。清薛福成《滇緬分界大概情形疏》：“適值前歲秋冬以後，英兵游弋滇邊，常有數百人以查界爲名，闖入界內，去來猋忽。”又《庸齋筆記·史料二·任柱賴文光伏誅》：“擒衆馬步約近十萬，盤旋濟、青、沂、海之間，行蹤猋忽，官軍追逐，往往落後。”

⑫【猋風】旋风；疾风。《礼记·月令》：“〔孟春之月〕猋風暴雨總至。”郑玄注：“回風爲猋。”《汉书·韩安国传》：“且匈奴，輕疾悍亟之兵也，至如猋風，去如收電。”颜师古注：“猋，疾風也。”汉王充《論衡·狀留》：“一口之氣，能吹毛芥，非必猋風。”

⑬【猋急】形容非常危急。《南齐书·良政传序》：“及建武之興，虜難猋急，征役連歲，不遑啓居。”

⑭【猋勇】形容勇猛。《汉书·叙传下》：“票騎冠軍，猋勇紛紜，長驅六舉，電擊雷震。”颜师古注：“如猋之勇。”

⑮【猋發】謂暴风疾起。汉刘桢《魯都賦》：“飄乎猋發，身如轉波。”亦喻气势迅猛进发。《後汉书·天文志上》：“是時光武將兵數千人赴救昆陽，奔擊二公兵，并力猋發，號呼聲動天地，虎豹驚怖敗振。”郑振铎《插图本中国文学史》第十一章二：“《猛虎行》诸作，宜可刚劲猋发，而亦乃惝弱工整，亦足见其才之所限。”

⑯【猋豎】谓疾风突起。晋陆机《文賦》：“衆風飛而猋豎，鬱雲起乎翰林。”

⑰【猋騎】（一ji）行动迅捷的骑兵。《宋书·何承天传》：“〔寇〕猋騎蟻聚，輕兵鳥集，並踐禾稼，焚蕪間井，雖邊將多略，未審何以禦之。”

猋¹ [yàn 《广韵》於豔切，去豔，影。又一鹽切，平鹽，影。] 同“厭²”。① 饱；饱足。《书·洛诰》：“萬年猋乃德，殷乃引考。”陆德明释文引马融曰：“猋，飫也。”马王堆汉墓帛书乙本《老子·德经》：“猋食而齋財有餘。”今本《老子》作“厭”。唐韩愈《马猋穀》诗：“馬猋穀兮，士不猋糠粃。”引申为饱受，受足。晋陆机《豪士賦序》：“名編凶頑之條，身猋荼毒之痛。”② 满足。《荀子·富国》：“割國之錙銖以賂之，則割定而欲無猋。”《大戴礼记·用兵》：“蚩尤憊憊而無猋者也，何器之能作。”孔广森补注：“猋，足也。”《後汉书·朱穆传》：“牧守長吏，多非德選，貪聚無猋，遇人如虜。”宋欧阳修《朋党论》：“然周用此以興者，善人雖多而不猋也。”③ 厌恶；厌倦。马王堆汉墓帛书乙本《老子·德经》：“天下皆誰（推）而弗猋。”今本《老子》作“厭”。《汉书·王莽传上》：“莽既說衆庶，又欲專斷，知太后猋政，乃風公卿奏言。”《百喻经·入海取沈水喻》：“經歷多日，不能得售，心生疲猋，以爲苦惱。”宋欧阳修《太子太师致仕杜祁公墓志銘》：“慶曆之初，上猋西兵之久出而民弊，亟用今丞相富公、樞密韓公及范文正公。”金元好问《九日读书山用陶诗为韵賦》之二：“城居猋擊鼓，移家此幽棲。”④ 信服；使信服。《後汉书·胡广传》：“今以一臣之言，刻戾舊章，便利未明，衆心不猋。”又《桓荣传》：“車駕幸大學，會諸博士論難於前，榮被服儒衣，溫恭有蘊籍，辯明經義，每以禮讓相猋，不以辭長勝人，儒者莫之及。”李贤注：“猋，服也。”⑤ 欺骗。《淮南子·主術訓》：“上操約省之分，下效易爲之功，是以君臣彌久而不相猋。”高诱注：“猋，欺也。”

猋² [yān 《集韻》於鹽切，平鹽，影。] 同“厭⁴”。《文选·陆机〈辨亡論〉下》：“洪規遠略，固不猋夫區區者也。”李善注：“言其規略宏遠，不安茲小國也……《方言》曰：‘猋，安也。’”清王念孙《讀書雜誌·荀子二》：“猋然猶一”：“猋然，安貌。字本作厭，或作猋。”

猋³ [yāo 《集韻》益涉切，入葉，影。] 同“厭¹”。镇压；抑制。参见“猋³當”。

⑱【猋代】谓帝王去世。唐康骕《剧谈录·说方士》：“及武皇猋代歸真，與瓊俱竄逐嶺表。”宋王禹偁《为兵部张相公谢官表》：“伏念臣猥以庸材，驟登貴仕……遷移數州，奔走萬里，屬先朝猋代，方泣血於終天。”

⑲【猋伏】谓使人服气。唐牛僧孺《玄怪录·齐推女》：“先生謂群官曰：‘李氏壽算長，若再生，議無猋伏，公等所見何如？’”一本作“厭”。

⑳【猋足】满足。《列子·杨朱》：“人之生也……爲美厚爾，爲聲色爾，而美厚復不可常猋足，聲色不可常翫聞。”殷敬順释文：“一本猋作‘厭’，音同。”

㉑【猋兵】谓疲于军事行动。《新五代史·四夷附录一》：“是時，天下旱蝗，晉人苦兵，乃遣開封府軍將張暉假供奉官聘于契丹，奉表稱臣，以脩和好。德光語不遜。然契丹亦自猋兵。”

㉒【猋倦】对某种活动感到乏味而不愿继续下去。《後汉书·范升传》：“近有司請置《京氏易》博士……各有所執，乖戾分爭。從之則失道，不從則失人，將恐陛下必有猋倦之聽。”宋洪迈《夷堅乙志·张山人诗》：“張山人自山

東入京師，以十七字作詩，著名於元祐、紹聖間……年益老，頗厭倦，乃還鄉里。”一本作“厭倦”。

12【厭惡】（—wù）對人或事物產生很大的反感。《法苑珠林》卷七五：“若起一念恚火，便燒衆善功德。是以惡性之人，人畜皆畏，不簡善人，語則成毒，好壞他心，令他厭惡。”

【厭₂厭】（—yān）①安靜貌。《荀子·儒效》：“厭厭兮其能長久也。”王先謙集解：“厭厭兮，猶安安然。”梁啟雄釋：“厭厭，安靜也。”②猶漫漫。長遠無際貌。唐李商隱《水天閑話舊事》詩：“暮雨自歸山峭峭，秋河不動夜厭厭。”南唐李煜《謝新恩·庭空客散》詞：“林風淅淅夜厭厭。”③猶奄奄。氣息微弱貌。宋洪迈《夷堅甲志·免索命》：“病數月小愈，然厭厭如癡人，後十年乃死。”

【厭飫】飲食飽足。引申為自足不外求。《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“時厭飫而不用兮，且隱伏而遠身。”朱熹集注：“厭飫，自足而不樂見聞之意也。”一說猶厭倦。王逸注：“言時君不好忠直之士，厭倦其言而不肯用。”

【厭₃勝】古代一種巫術，謂能以詛咒制勝。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“偏傍之書，死有歸殺。子孫逃竄，莫肯在家；畫瓦書符，作諸厭勝。”《新五代史·四夷附錄一》：“癸巳，〔德光〕入居晉宮，以契丹守諸門，門廡殿廷皆磔犬掛皮，以為厭勝。”

13【厭₃當】（—dāng）舊時的一種迷信，以某種方法壓服抵制將來可能出現的災禍。《漢書·高帝紀上》：“秦始皇嘗曰‘東南有天子氣’，於是東游以厭當之。”顏師古注：“厭，塞也。音一涉反。”

16【厭薄】（—bó）厭惡鄙薄。唐范攄《云溪友議》卷十二：“親屬以載（元載）夫婦皆乞兒，厭薄之甚。”一本作“厭薄”。

猜 [cāi 《廣韻》倉才切，平哈，清。] ①猜疑；懷疑。《左傳·昭公七年》：“夫子從君，而守臣喪邑，雖吾子亦有猜焉。”杜預注：“言季孫亦將疑我不忠。”楊伯峻注：“猜，猜疑。”晉葛洪《抱朴子·清鑒》：“爾則知人果未易也……然而世人甚以為易，經耳過目，謂可精盡，余甚猜焉，未敢許也。”宋歐陽修《清平樂》詞：“別來音信全乖，舊期前事堪猜。”亦謂疑忌。三國魏嵇康《太師箴》：“刑本懲暴，今以脅賢，昔為天下，今為一身，下疾其上，君猜其臣，喪亂弘多，國乃隕顛。”《梁書·夏侯詳傳》：“若使〔賊〕糧力俱足，非攻守所屈，便宜散金寶，縱反間，使彼智者不用，愚者懷猜，此魏武之所以定大業也。”②恨；嫉恨。《文選·潘岳〈馬汧督誄〉》：“忘爾大勞，猜爾小利。苟莫開懷，于何不至。”李善注：“《方言》曰：‘猜，恨也。’”清徐昂發《觀打魚戲為鸕鶿歌》：“大魚鱗脫紅肌摧，小魚半死盈艙堆。鸕鶿鼓翼鳴得意，貪殘嗜殺神所猜。”清鄭燮《破屋》詩：“掃階綠宴客，翻惹燕鴉猜。”③嫌惡；嫌棄。《後漢書·張衡傳》：“於心有猜，則簋殮饌饋猶不屑餐，旌簪以之。”李賢注：“猜，嫌也。”清蒲松齡《聊齋志異·章阿端》：“聽鄰鐘響斷，着衣下床，曰：‘如不見猜，夜當復至。’”④恐懼；害怕。《廣雅·釋詁二》：“猜，懼也。”唐李白《上安州裴長史書》：“白巢居數年，不跡城市，養奇禽千計，呼皆就掌取食，了無驚猜。”宋蘇軾《和陶讀〈山海經〉》之十三：“踐蛇及茹蠱，心空了無猜。”清和邦額《夜潭隨錄·邱生》：“生却步逡巡，不覺屈膝，女郎挽之入座曰：‘……昨夜夢神人見告，故能預知郎名姓里居，幸郎勿猜也。’”

⑤揣測；猜想。宋王安石《兩馬齒俱壯》詩：“兩馬不同調，各為世所猜。問之不能言，使我心悠哉！”元王實甫《西廂記》第三本第三折：“小生猜詩謎社家。”《紅樓夢》第八一回：“我當初還猜了幾遍，總不知甚麼原故。”巴金《春》六：“她心里有点緊張，猜不到母親要談什麼事情。”⑥凶猛。南朝梁劉孝威《烏生八九子》詩：“金柝嚴兮翠樓肅，蜃壁光兮椒泥馥。虞機衡網不得施，猜鷹鷂隼無由逐。”⑦看；看待。宋辛棄疾《南歌子·新開池戲作》詞：“鬪勻紅粉照香腮，有個人人，把做鏡兒猜。”元王實甫《西廂記》第三本第三折：“他是個女孩兒家，你索將性兒溫存，話兒摩弄，意兒謙洽，休猜做敗柳殘花。”元盧摯《蟾宮曲·紅梅》曲：“綴冰痕數點胭脂，莫猜做人間，繁杏枯枝。”⑧助詞。表示感嘆語氣，相當於“啊”、“哎”。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“簌簌的裙兒前刀兒短，被你風韻韻煞人也猜。”又卷七：“欲問俺心頭悶答孩，太平車兒難載。都是俺今年浮災，煩惱煞人也猜。”元張可久《寨兒令·鑑湖上尋梅》曲：“竹籬邊沽酒去，驢背上載詩來。猜！昨夜一枝開。”

3【猜三喝五】（喝hè）見“猜三劃五”。

【猜三劃五】（劃huá）指猜拳，划拳。《儒林外史》第十三回：“差人即時拿出二百文，買酒買肉……當夜猜三劃五，吃了半夜，把二百文都吃完了。”亦作“猜三喝五”。《說唐》第四回：“〔叔寶〕一日晚上回來，見房中已點燈了，向前一看，見裏面猜三喝五，擲色飲酒。”

5【猜打】揣摩測度。清陳維崧《女冠子·癸丑元夕用宋蔣竹山原韻》詞：“六街春謎慵猜打，歎浮生故國把前歡借。”

【猜斥】猜忌排斥。《北齊書·昭帝紀》：“帝時以尊親而見猜斥，乃與長廣王期獵，謀之於野。”

6【猜付】揣測。明劉若愚《酌中志·忱危竝議後紀》：“猜付此書，必是素有嫌怨者所作。”

【猜防】猜疑防范。《晉書·王濬傳》：“王渾詣濬，璫嚴設備衛，然後見之，其相猜防如此。”明沈德符《野獲編·內閣二·嚴東樓》：“初，徐華亭為分宜所猜防，乃以長子太常璫次女，字世蕃所愛幼子，分宜大喜，坦然不復疑。”周素園《貴州民黨痛史》第四篇第五章：“方當與海內志士，提携共進；何獨於鄉黨僚友，自設猜防？”

7【猜克】猜忌好勝。《新唐書·蘇安恒傳》：“武后末年，太子雖還東宮，政事一不與，大臣畏禍無敢言。安恒投匭上書……書奏，后雖猜克，不能無感，乃召見賜食，厚慰遣之。”亦指猜忌而加以約束。《新唐書·李訓傳》：“初，注（鄭注）先顯，訓藉以進，及勢相埒，賴寵爭功，不兩立……乃出注使鎮鳳翔，外為助援，內實猜克，得逞，且殺之。”

【猜狂】猶凶猛。前蜀韋莊《南陽小將張彥碭口鎮稅人場射虎歌》：“忠良効順勢亦然，一劍猜狂敢輕動。”

【猜伎】猜忌嫉妒。清陳夢雷《絕交書》：“自謂針芥之投庶幾終始也，豈意彝險易操，初終殊態，猜伎其心，險幻其術，幾陷不孝喪身覆巢而不悔也。”

【猜忤】疑忌而忤逆。《後漢書·王允傳》：“若王允之推董卓而引其權，伺其間而赦其罪，當此之時，天下懸解矣，而終不以猜忤為累者，知其本於忠義之誠也。”南朝陳徐陵《在北齊與楊仆射書》：“旂軫歲到於句吳，冠蓋年馳於庸蜀，則客嘲殊險，賓戲已深，共盡游談，誰云猜忤。”

【猜忌】懷疑別人對自己不利而心懷不滿。《後漢

书·申屠刚传》：“平帝時，王莽專政，朝多猜忌。”南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》：“近代辭人，率多猜忌。”清蒲松龄《聊斋志异·青凤》：“由此如家人父子，無復猜忌矣。”柔石《为奴隶的母亲》：“她知道这个老妇人是猜忌多心的。”

7【猜阻】因猜忌而有隔阂。《北齐书·李元忠传》：“時朝廷離貳，義旗多見猜阻。”《旧唐书·突厥传下》：“百姓又分爲黃姓、黑姓兩種，互相猜阻。”宋陆游《太师魏国史公挽歌词》之四：“大度寧猜阻，羣言自中傷。”清戴名世《戴氏宗谱》序：“自三代之衰，禮樂崩壞，皆廢古忘本；骨肉之恩薄，渙然無所統紀，往往疑貳猜阻，見於父子兄弟之間，而況於疎遠之屬乎？”

【猜忍】疑忌残忍。《史记·孙子吴起列传》：“魯人或惡吳起曰：‘起之爲人，猜忍人也。’”《晋书·宣帝纪》：“迹其猜忍，蓋有符於狼顧也。”宋司马光《答周源同年书》：“漢武帝猜忍暴刻，其近臣如莊助、朱買臣、吾丘壽王之徒，雖平生所信愛，小有過輒抵死……其視殺人族人，若鋤草茅。”

【猜妒】亦作“猜妬”。猜疑妒忌。唐萧颖士《江有枫》诗之九：“有鳥有鳥，鸛鷗與鷺。浮湍戲渚，皓然潔素，忘其猜妒。”宋孙光宪《遐方怨》诗：“任人猜妬惡猜防，到頭須使似鴛鴦。”

8【猜枚】一种游戏，多用为酒令。其法是把瓜子、莲子或黑白棋子等握在手心里，让别人猜单双、数目或颜色，猜中者为胜，不中者罚饮。元无名氏《醉写赤壁赋》楔子：“今無甚事，且回後堂中和夫人猜枚吃酒去也。”《红楼梦》第二三回：“低吟悄唱，拆字猜枚，無所不至，倒也十分快意。”清阮葵生《茶余客话》卷十：“元人姚文奐詩云：‘曉涼船過柳洲東，荷花香裏偶相逢；剥將蓮子猜拳子，玉手雙開不賭空。’猜拳賭空，皆詩料也；即今酒令之猜枚，前後不放空也。”李广田《冬景》：“三揖既毕，大家才又回到筵席上继续行酒猜枚。”

【猜迫】疑忌而加逼迫。《太平御览》卷五八三引唐南卓《羯鼓录》：“及鴻漸出蜀……乃與從事楊崖州、杜亞輩登驛樓望江月，行觴讌話曰：‘今日出艱危，脫猜迫，外則不辱命於朝廷，內則不中禍於微質，皆諸賢之力也。’”一本“迫”作“逼”。

【猜忿】疑忌愤恨。《新唐书·逆臣传下·黄巢》：“巢愈猜忿，屢殺大將，引衆奔竟州。”前蜀杜光庭《郑顒别驾本命醮词》：“或雪志于侵誣之際，或滌瑕于猜忿之中。”

【猜刻】疑忌而刻薄。《明史·徐阶传》：“階以張孚敬及嵩導帝猜刻，力反之，務以寬大開帝意。”《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“瀋縣知縣姓汪名岑，少年連第，貪酷無比，性復猜刻，又酷好杯中之物。”

【猜妬】见“猜妒”。

9【猜毒】猜忌狠毒。《新唐书·崔湜传》：“其猜毒詭險殆天性，雖董昫不若也。”宋王谠《唐语林·补遗四》：“御史羅希奭猜毒，吉溫頗苛細，時稱‘羅鉗吉網’，望風氣懾。”

【猜虐】疑忌暴虐。《资治通鉴·宋文帝元嘉九年》：“蒙遜荒淫猜虐，羣下苦之。”

【猜畏】疑惧。《後汉书·吕布传》：“卓自知凶恣，每懷猜畏，行止常以布自衛。”

【猜狠】疑忌而凶狠。《旧唐书·突厥传下》：“肆葉護性猜狠信讒，無統馭之略。”明刘若愚《酌中志·客魏始末纪略》：“〔魏忠賢〕亦擔當能斷，顧猜狠自用，喜事尚諛，

是其短也。”闻一多《李白之死》诗：“他们，那般妖媚的狐狸，猜狠的豺狼！”

【猜怨】猜疑怨恨。南朝宋颜延之《庭诰文》：“必使猜怨愚賢，則嘖笑入戾；期變犬馬，則步顧成妖。”《北史·周纪下》：“擯斥近臣，多所猜怨。”

【猜急】猜忌褊急。《世说新语·德行》：“今荊州奔亡，存亡未判，我何顏謝桓公？”刘孝标注引《中兴书》：“或謂曰：‘玄性猜急，未能取卿誠節，若遂不詣，禍必至矣。’”

【猜度】（—duó）推测揣度。《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“大人試撫弄一過，小子任心猜度。若猜不着時，大人休得見罪。”《红楼梦》第三四回：“薛大哥從來不是這樣，你們別混猜度。”茅盾《子夜》九：“常和林珮珊、张素素一般都市摩登女郎相处的吴芝生，当然无从猜度到四小姐那样旧式‘闺秀’的幽怨感触。”

【猜恨】猜疑怨恨。《东观汉记·段熲传》：“張奐事執相反，遂懷猜恨。”《文选·鲍照《白头吟》》：“何慙宿昔意，猜恨坐相仍。”李善注：“《方言》曰：猜，疑也。”唐冯著《短歌行》：“君但開懷抱，猜恨莫忽忽。”

10【猜破】猜着；猜出真相。元王实甫《西厢记》第二本第三折：“老夫人轉關兒沒定奪，啞謎兒怎猜破？”俞剑华《无题》诗：“語經猜破羞難吐，詩被催成意未工。”姚雪垠《长夜》三：“一经猜破这命运的谜底，陶芹生立刻就想到他父母得到这消息后一定是束手无策，无钱来赎。”

【猜拳】酒席间助兴的游戏。两人各出拳伸指，同时各喊一数字，符合双方指数之和者胜，负者饮酒。《水浒传》第一〇九回：“其中有幾隻船，放於中流。猜拳豁指，大碗價吃酒。”《儒林外史》第四二回：“六老爺要猜拳，輸家吃酒贏家唱。”柳青《创业史》第一部结局：“几家饭馆里传出嚎叫的猜拳声，那是富农们在用野蛮的呐喊，发泄他们窝在心里头的郁闷！”

【猜料】猜测料想。《文献通考·经籍五》：“夫使序《詩》之意，果不出於作《詩》之初，而皆爲後人臆度之說，則比興諷詠之詞，其所爲微婉幽深者，殆類東方朔‘聲警尻高’之隱語，蔡邕‘黃絹幼婦’之廋詞，使後人各出其智以爲猜料之工拙，恐非聖經誨人之意也。”清褚人穫《坚瓠九集·諧聲桂枝香》：“想牽情這廂，想鍾情那廂，撩人猜料。”《天雨花》第十四回：“莫非暫爾花園去，圍牆外面有人睜？德貞道也難猜料。”

【猜害】因猜忌而杀害或陷害。南朝宋刘义庆《世说新语·假谲》：“王敦舉兵圖逆，猜害忠良，朝廷駭懼，社稷是憂。”《北齐书·高隆之传》：“顯祖末年，既多猜害，追忿隆之，誅其子德樞等十餘人，並投漳水。”《明史·徐阶传》：“嵩怙寵弄權，猜害同列。”

11【猜專】猜忌专横。《後汉书·李固传》：“時太后以比遭不造，委任宰輔，固所匡正，每輒從用……而梁冀猜專，每相忌疾。”

【猜訝】猜忌疑怪。唐韩愈《县斋有怀》诗：“指摘兩憎嫌，睚眦互猜訝。”宋柳永《洞仙歌》词：“從來嬌縱多猜訝。更對翳香雲，須要深心同寫。”

【猜情】猜疑之心。《後汉书·邓禹传论》：“榮悴交而下無二色，進退用而上無猜情，使君臣之美，後世莫闕其間。”

12【猜貳】疑忌而有二心。《文选·丘迟《与陈伯之

书》：“况僞髮昏狡，自相夷戮，部落携離，酋豪猜貳。”刘良注：“猜，忌也。貳，謂貳心也。”《周书·贺拔岳传》：“然師克在和，但願同心戮力耳。若骨肉離隔，自相猜貳，則圖存不暇，安能制人。”宋沈括《梦溪笔谈·权智》：“野利有大功，死不以罪，自此君臣猜貳，以至不能軍。”清侯方域《上三省督府剿抚议》：“莫若設疑以間之，用間以離之，使羣盜自生猜貳，互相屠滅。”

¹²【猜惑】猜忌，疑惑。明刘基《二鬼》诗：“自可等待天帝息怒解猜惑，依舊天上作伴同游戲。”

【猜逼】见“猜迫”。

【猜量】（—liáng）猜测估量。宋柳永《少年游》词：“萬種千般，把伊情分，顛倒儘猜量。”《东欧女豪杰》第一回：“〔明卿〕一時認不清是誰人聲口，心中正猜量着。”

【猜詐】猜疑奸诈。唐王勃《三国论》：“〔曹操〕信超然之雄傑矣，而弊於褊刻，失於猜詐，孔融、荀彧，終罹其災；孝先、季珪，卒不能免。”

【猜測】推测；凭想象估计。清程趾祥《此中人语·朱紫贵》：“見有一人手藏一物，令其猜測。”茅盾《野薔薇·一个女性》：“她又知道怎样在人们的眉眼中猜测他们的内心的动机。”赵树理《三里湾·奇遇》：“登高老婆摸不着头脑乱猜测，灵芝故裝不知和她瞎对答。”

【猜復】猜忌刚復。明刘若愚《酌中志·逆贤羽翼纪略》：“〔丁紹吕〕自盔甲廠簽書陞内官監管理。逆賢囑永貞延請做掌班。及永貞内官監印，一應事務，資紹吕爲多。然永貞猜復自用，亦多有不盡聽者。”

【猜禍】謂猜疑人并加以損害。《汉书·酷吏传·王温舒》：“其治復放河内，徒請召猜禍吏與從事。”顏師古注引应劭曰：“猜，疑也。取吏好猜疑作既害者，任用之。”亦指猜疑和禍害。唐皮日休《奉獻致政裴秘監》诗：“猜禍皆及身，何復至如是？賢哉此丈夫，百世一人矣！”

【猜間】（—jiàn）猜忌隔閡。《新唐书·李綱传》：“後太子寢狎亡賴，猜間朝廷，綱頻諫不見聽，遂乞骸骨。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十二：“若恩意浹洽，猜間不生，其樂豈有涯哉？”清姜埰《效行路难》诗之四：“縱有讒言生猜間，無那君心竟自安。”

【猜隙】猜忌和嫌隙。《周书·李基传》：“太祖扶危定傾，威權震主，及魏廢帝即位之後，猜隙彌深。”《南史·刘湛传》：“湛與景仁素款，又以其建議徵之，甚相感悅。及俱被時遇，猜隙漸生。”

¹³【猜摸】猜测捉摸。康濯《春种秋收·工人张飞虎》：“人们猜摸了一阵，都说公司里那个主任也没见过老崔的长短，八成是黄武为了弄钱才捣的鬼。”邹荻帆《读贺敬之的“八一”之歌》：“我读诗时，还往往在读了某几句、或某一节之后，掩卷沉思，猜摸着作者会如何展开下面的诗章，是在自己意内或意外？”

【猜想】犹猜测。《孽海花》第三一回：“〔彩雲〕正在盤算和猜想間，那晚忽見間壁如此興高彩烈的盛會，使她頓起了一種莫名其妙的感觸，益發看得關心了。”老舍《骆驼祥子》十七：“祥子能猜想得出，老头子的岁数到了，没有女儿帮他的忙，他弄不转这个营业。”冰心《寄小读者》二三：“在今晚日落之前，我便可在一个小海岛之上，你可猜想我是如何的喜欢！”

【猜虞】怀疑和忧虑。《周书·文帝纪上》：“朝廷若以悅洪爲邊扞，乞處以瓜涼一藩。不然，則終致猜虞，於

事無益。”

【猜賊】謂陰險狡詐。《史记·伍子胥列传》：“吳太宰嚭既與子胥有隙，因讒曰：‘子胥爲人剛暴，少恩，疑賊其怨望恐爲深禍也。’”

【猜毀】猜忌詆毀。唐皮日休《口箴》：“一息之波，流于無垠；猜毀之言，出如鈞天。”宋梅堯臣《月下懷裴如晦宋中道》诗：“唯影與月光，舉止無猜毀。”

【猜解】捉摸理解。《红楼梦》第七三回：“這癡丫頭原不認得是春意兒……左右猜解不來，正要拿去給賈母看呢。”

【猜詳】揣測審察。《天雨花》第六回：“那個告知這件事？人人都道不知聞。是他自己猜詳出，料事如神怕殺人！”茅盾《野薔薇·创造》：“台灯的古铜座上，有一对小小的展翅作势的鸽子，側着头，似乎在猜詳杂志封面的一行题字：《妇女与政治》。”姚雪垠《李自成》第二卷第十九章：“但愿田贵妃猜詳的不错，国运从此有了转机，好似春回大地一般。”

【猜意】犹猜忌。唐李商隐《安定城楼》诗：“永憶江湖歸白髮，欲回天地入扁舟。不知腐鼠成滋味，猜意鵲雛竟未休。”冯浩笺注：“下半言我志願深遠，豈戀此區區者，而俗情相猜忌哉！”

【猜嫉】猜疑忌妒。《梁书·侯景传》：“澄（高澄）天性險忌，觸類猜嫉，諂諛迭進，共相構毀。”清薛福成《代李伯相直隶按察使丁公墓志铭》：“值天津民與西洋傳教士積有違言，互相猜嫉，公平心調劑，稍去畛畦。”巴金《灭亡》第十章：“这样把自己关在自己底痛苦造成的狭小的笼子里，又拿仇恨、嫌厌、猜嫉来做食料。”

【猜嫌】猜忌嫌怨。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“樂羊，戰國陪臣，猶賴見信之主以全其功，況唐虞之朝而有猜嫌之事哉！”唐司空曙《送郑明府贬岭南》诗：“猜嫌成謫宦，正直不防身。”宋司马光《涑水记闻》卷一：“君臣之間兩無猜嫌，上下相安，不亦善乎？”郑观应《盛世危言·交涉上》：“〔西人〕入國不問禁例，入鄉不知土俗，在租界外創辦之事，亦不稟准當道而後行……是以猜嫌易啓，動至釀成巨案。”

¹⁴【猜摹】揣測描摹。清百一居士《壶天录》卷上：“更夫擊柝巡營，仰見白雲一片，如匹練高懸雲間，綴有斗大四字……兵弁起視時，雲已散漫，如香煙裊篆，莫可辨明，識字者隱約猜摹，尚有偏旁筆畫可擬。”

【猜疑】怀疑，起疑心；对人对事不放心。《後汉书·五行志五》：“其後車騎將軍何苗，與兄大將軍進部兵還相猜疑，對相攻擊，戰於闕下。”北齐顏之推《顏氏家訓·书证》：“狐之爲獸，又多猜疑，故聽河冰無流水聲，然後敢渡。”《红楼梦》第九一回：“寶玉坐了坐，見薛姨媽神情不似從前親熱……滿腹猜疑，自往學中去了。”周而复《上海的早晨》第一部九：“不是我爱猜疑别人，轧朋友也要有个选择，遇人遇事都要仔细想想。”

【猜察】揣測觀察。《後汉书·方术传论》：“而或者忽不踐之地，賒無用之功，至乃誚譟遠術，賤斥國華，以爲力詐可以救淪敝，文律足以致寧平，智盡於猜察，道足於法令，雖濟萬世，其將與夷狄同也。”

¹⁵【猜慮】疑慮。《列子·黃帝》：“今昉知子黨之誕我，我內藏猜慮，外矜觀聽，追幸昔日之不焦溺也，坦然內熱，惕然震悸矣。”

¹⁵【猜暴】猜忌凶暴。《晋书·五行志中》：“桓玄將拜楚王，已設拜席……有狗來便其席，莫不驚怪。玄性猜暴，竟無言者，逐狗改席而已。”《新唐书·田弘正传》：“弘正幼孤，事融甚謹，軍中嘗分曹習射，弘正注矢聯中，融退，扶怒之，故當季安猜暴時能自全。”明宋濂《題太平策後》：“士之遇合，苟當明時，雖小善必錄；若值猜暴之主，縱大賢亦有所不容。”

【猜摩】猜測揣摩。《再生緣》第六一回：“是男是女知道了，也免得，大家疑惑與猜摩。”《二十年目睹之怪現狀》第九七回：“當時南都許多人，難道竟沒有一個人認得他的，貿貿然推戴他起來，要我們後人瞎議論，瞎猜摩？”

【猜憚】疑忌畏懼。《後漢書·宦者傳論》：“少主憑謹舊之庸，女君資出內之命，顧訪無猜憚之心，恩狎有可悅之色。”《晉書·賈充傳論》：“賈充以諂諛陋質……濫叨非據。抽戈犯順，曾無猜憚之心。”南朝宋劉義慶《世說新語·假譎》：“王大將軍既為逆，頓軍姑孰。晉明帝以英武之才，猶相猜憚。”

【猜險】亦作“猜嶮”。猜忌陰險。《晉書·王導傳》：“峻（蘇峻）猜險，必不奉詔。”《新唐書·劉文靜傳》：“文靜多權詭，而性猜險。”宋蘇轍《論張頴不可用札子》：“今頴猜險閹懷，又甚於義問，而朝廷復加委任，則又三失之矣。”明劉若愚《酌中志·逆賢羽翼紀略》：“〔李永貞〕貪懷猜險，更善負心。”

¹⁶【猜駭】猜疑驚駭。《南史·宋巴陵哀王休若傳》：“上以休若善能諧緝物情，慮將來傾幼主，欲遣使殺之，慮不奉詔。徵入朝，又恐猜駭。乃偽授為江州刺史，至，即於第賜死。”

【猜薄】（一bó）猜忌鄙薄。《南史·王晏傳》：“明帝雖以事際須晏，而心相疑斥……及見此詔，愈猜薄之。”唐李復言《續玄怪錄·竇玉妻》：“小女子得奉巾櫛，蓋是宿緣，勿謂異類，遂猜薄之。”清蒲松齡《聊齋志異·公孫九娘》：“我雖鬼，故人之念，耿耿不去心。今有所瀆，願無以異物遂猜薄之。”

【猜頭兒】謎語。明湯顯祖《牡丹亭·尋夢》：“〔旦〕春歸人面，整相看無一言，我待要折，我待要折的那柳枝兒問天，我如今悔，我如今悔不與題箋。〔貼〕這一句猜頭兒是怎言？”

【猜嶮】見“猜險”。

【猜謀】因疑忌而采取的計謀。《明史·朱亮祖周德興等傳贊》：“治天下不可以無法，而草昧之時法尚疎，承平之日法漸密，固事勢使然。論者每致慨於鳥盡弓藏，謂出於英主之猜謀，殊非通達治體之言也。”

【猜謎】①捉摸謎語的答案。《說岳全傳》第九回：“你們是文縐縐的說今道古，我那裏省得？竟是猜謎吃酒罷。”《孽海花》第八回：“大家揸拳猜謎，正鬧得高興。”魯迅《准風月談·二丑藝術》：“他有點上等人模樣，也懂些琴棋書畫，也來得行令猜謎。”②比喻猜測話語的真意或事情的真相。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“好兄弟，你須是眼見的實，莫又做猜謎的話！”清李漁《奈何天·狡脫》：“不解天公意，教人枉猜謎。”趙樹理《三里灣》寫作前後：“按我們自己的習慣，總以為事先那樣交代沒有藝術性，不過即使犧牲一點藝術性，我覺得比讓農村讀者去猜謎好，況且也犧牲不了多少藝術性。”

【猜燈】猜燈謎。明田汝成《西湖遊覽志餘·熙朝

樂事》：“正月十五日為上元節，前後張燈五夜……好事者或為藏頭詩句，任人商榷，謂之猜燈。”

¹⁷【猜矯】猜疑矯飾。唐陳子昂《塵尾賦》：“古人有言：天地之心，其間無巧，冥之則順，動之則天。諒物情之不異，又何有於猜矯。”宋范仲淹《奏上時務書》：“託因細事，噴有煩言，猜矯多端，其斯可驗。此唐人之至論也。”

¹⁸【猜擾】因猜疑而抗擾。《宋書·索虜傳》：“今偽帥始死，兼逼暑時，國內猜擾，不暇遠赴，關內之衆，裁足自守。”

【猜離】猜忌離心。《魏書·昭成帝紀》：“閼頭之叛，悉勿祈兄弟十二人在帝左右，盡遣歸，欲其自相猜離。”

¹⁹【猜警】因猜疑而警惕。《隋書·元胄傳》：“吾豈有不善之意邪？卿何猜警如是！”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》引此文，胡三省注云：“猜，疑也。警，戒也。猜警，言疑而加戒慎也。”

【猜譖】因猜忌而誣陷。《新唐書·魏徵傳贊》：“以徵之忠，而太宗之睿，身歿未幾，猜譖遽行。”

²⁰【猜覺】（一jué）懷疑警覺。《三国志·魏志·蔣濟傳》：“因微而入，緣形而出，意所狎信，不復猜覺。”

²¹【猜攜】猜疑而懷有二心。南朝陳徐陵《陳公九錫文》：“若夫英圖邁俗，義旅如雲，溢壘猜攜，用掩戎略。”唐張九齡《賀奚契丹并自離貳廓清有期狀》：“賊數將盡，觸緒猜攜，邊鎮勤兵，伺隙而動，誅剪有日，廓清可期。”

【猜懼】疑懼。《後漢書·南匈奴傳》：“比見知牙師被誅……遂內懷猜懼，庭會稀闊。”《資治通鑑·唐高祖武德九年》：“稽胡酋長劉仝成帥衆降梁師都，師都信讒，殺之，由是所部猜懼，多來降者。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄听之一》：“主翁或具瓜果，意甚恭謹……屯弁喜其樸誠，亦不猜懼，約為兄弟。”

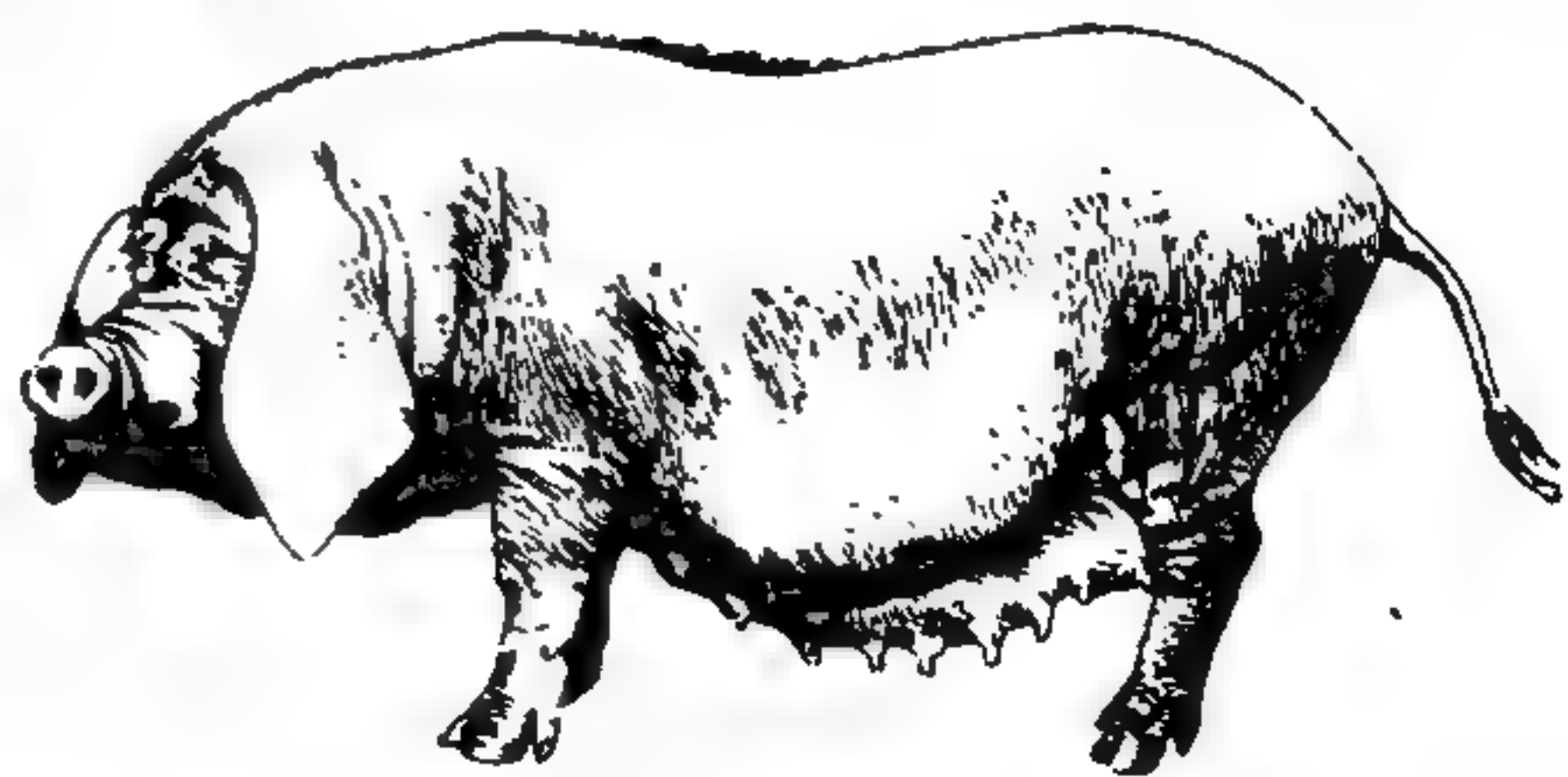
²²【猜鷙】凶猛。《新唐書·巢王元吉傳》：“及長，猜鷙好兵，居邊久，益驕侈。”

【猜驚】猜疑驚駭。《後漢書·西羌傳·滇良》：“吳祉等乃多賜迷唐金帛，令糴穀市畜，促使出塞，種人更懷猜驚。”

²⁴【猜讒】因猜忌而散布謠言。唐劉長卿《送侯中丞流康州》詩：“遷播共知臣道枉，猜讒卻為主恩深。”唐馬戴《新春聞赦》詩：“道在猜讒息，仁深疾苦除。”

²⁸【猜覺】因猜疑而生嫌隙。《晉書·王彪之傳》：“事任如此，猜覺已構，欲作匹夫，豈有全地邪？”《隋書·高穎蘇威傳論》：“若使遂無猜覺，克終厥美，雖未可參蹤稷契，足以方駕蕭曹。”清方苞《周官辨偽二》：“每見毗庶之家，齋者改適，猜覺叢生，變詐百出。”

⁸猪 [zhū] 《廣韻》陟魚切，平魚，知。①哺乳動物。頭大，鼻和嘴長，眼小耳大，腳短，身體肥。肉可供食用，皮可制革，鬃可制刷子和做其他工業原料，糞、尿可做肥料。②十二生肖之一，配地支的“亥”。③詈詞。參見“猪狗②”。



猪

2【猪八戒】古典小说《西游记》中的人物。法名猪悟能。本是天篷元帅，因罪被谪，误投猪胎而生，后随唐僧往西天取经。身粗力大，很能干活。但好吃懒做，贪图女色，喜进谗言，好用小手段沾便宜。《儒林外史》第六回：“你这奴才！‘猪八戒吃人参果——全不知滋味’！说的好容易！是云片糕？”

4【猪牙子】小猪。《西游记》第八六回：“八戒上前扯着脚，翻过来看了道：‘这厮从小儿也不知偷了人家多少猪牙子、羊羔儿吃了！’”

5【猪仔】（一 zǎi）①小猪。清李鍾珏《禁猪仔议》：“南方以物之穉者曰仔。猪仔者，犹言小猪也。”张友济《一个红军的经历》：“农民高利借他的钱买猪仔来养，到养大以后又随他定个价钱卖给他去杀。”②指清朝末年被拐贩到国外的苦工。清李鍾珏《禁猪仔议》：“同治初年，泰西英荷諸國，開闢荒島，乏人墾治，以重賞誘往作工，遂有販賣猪仔之事。當時閩之廈門，粵之香港、澳門，公然設館。被拐者驅入舟中，繫其手足，如載羣豕，其苦難言，及至外洋，更遭慘酷，十必死五。”《二十年目睹之怪现状》第五九回：“那個乾兒子呢，被他幽禁了兩個月，便把他‘賣猪仔’到吉冷去了。賣了猪仔到那邊做工，那邊管得極為苛虐，一步都不能亂走的。”高云览《小城春秋》第一章：“二百多个‘猪仔’被枪手强押到荒芭上去……荒芭上有七百多个‘猪仔’，全是被美国和荷兰的资本家派遣的骗子拐来的。”③对被收买、利用的人的鄙称。李六如《六十年的变迁》第二卷第十章：“[方维夏]气愤愤地望着季交恕说：‘赵恒惕这个东西，想收买我呀，哼！我才不当猪仔，做哑巴！’”

【猪仔國會】（仔 zǎi）指被政治野心家收买、利用的议员组成的御用国会。毛泽东《赫尔利和蒋介石的双簧已经破产》：“自从中国人民群起反对之后，就是热心‘君主立宪’的人们也替我们的君主担忧，劝他不要套上被称为猪仔国会的那条绞索，谨防袁世凯来找替死鬼。”参见“猪仔議員”。

【猪仔議員】（仔 zǎi）对被收买、利用的国会议员的鄙称。孙中山《民权主义》第四讲：“大家都知道现在的代议士，都变成了猪仔议员，有钱就卖身，分赃贪利，为全国人民所不齿。”又《国民要以人格救国》：“至于国家的行政，都是由曹錕、吴佩孚任用满清的官僚和猪仔议员去办理。”廖仲恺《石井兵工厂青年工人学校演词》：“我们听见袁世凯做皇帝的时候，他用来收买无耻的猪仔议员，使他们不反对他做皇帝。”

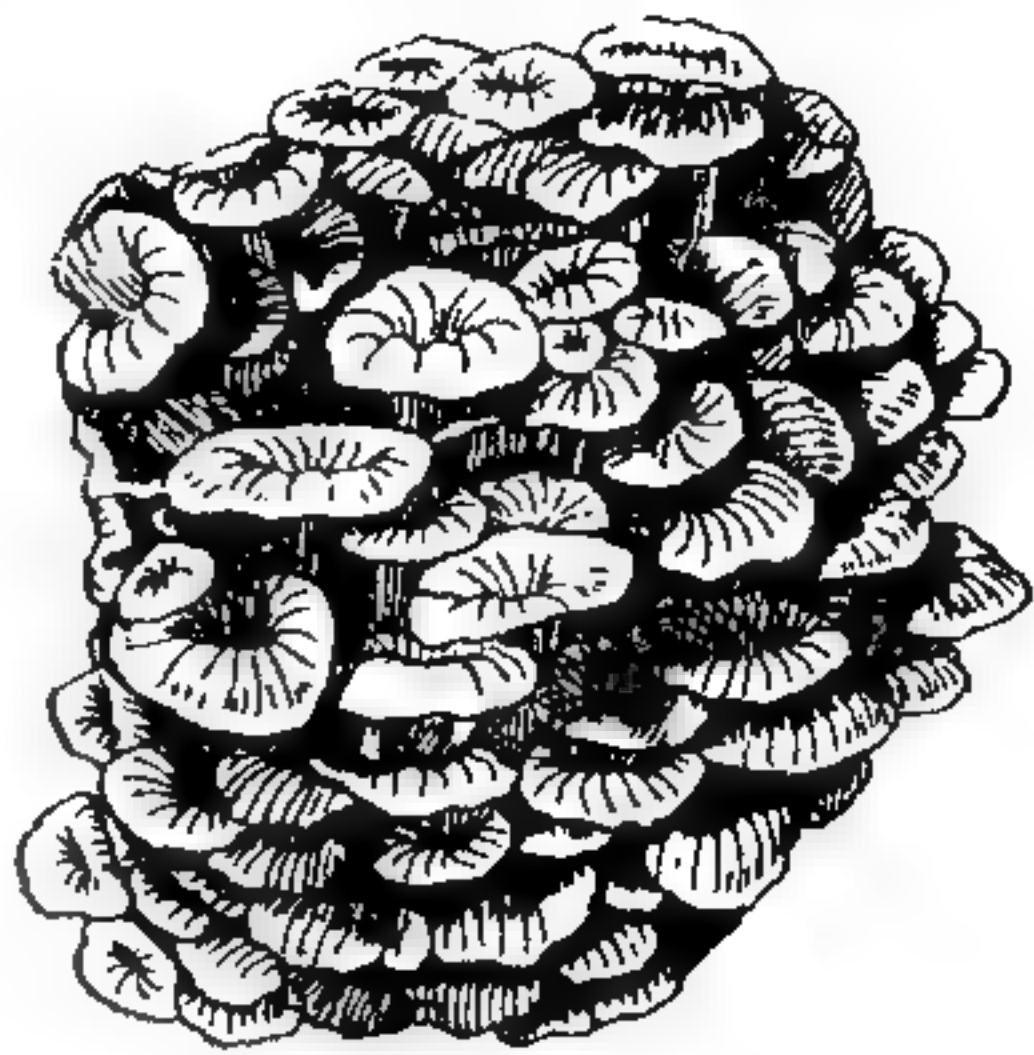
6【猪年】俗称十二生肖之一猪所代表的年份，即亥年。董必武《春节临近八六周岁生日偶成长句一律》：“八六猪年若逝波，又逢驚蟄莫蹉跎。”《文汇报》1983.1.1：“按照我国农历，一九八三年是猪年。老辈人说，猪年是肥年，该是风调雨顺，五谷丰登，六畜兴旺的。”

7【猪牢】即猪圈。郭沫若《一只手——献给新时代的小朋友们》一：“上海市上的洋房、商店，也就可谓冠冕堂皇了，但是只要你一出市外，便可看见无数的丑陋不堪的小屋——比有钱人的猪牢也还比不上的小屋。”参见“猪圈”。

【猪尿泡】即猪脬。魏巍《东方》第一部第八章：“大妈……搬开砖，还有一张猪尿泡在坛子口上紧紧地扎着，好容易才解开。”参见“猪脬”。

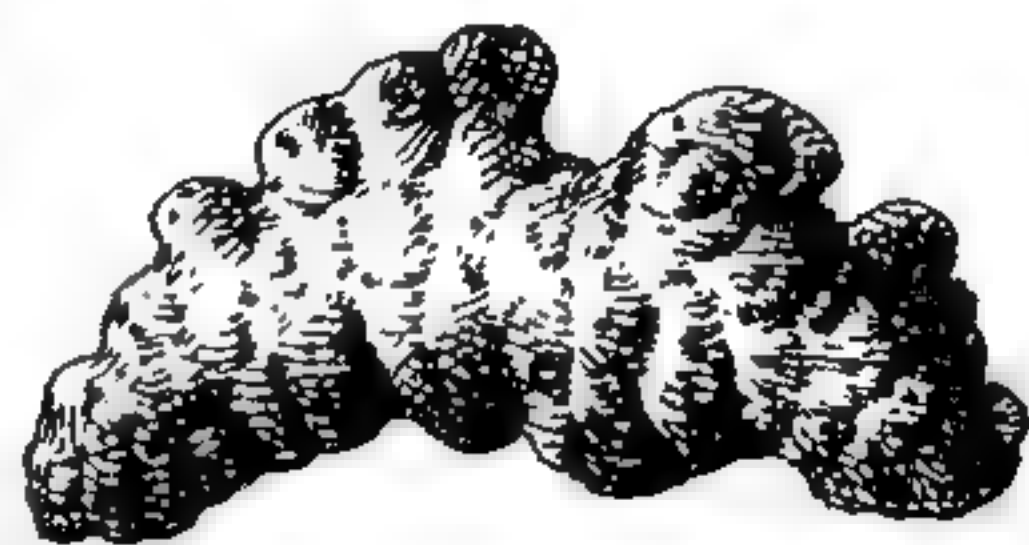
【猪尿脬】即猪脬。老舍《赵子曰》第一：“客人们要喝酒，老板就能供给从京北用猪尿脬运来的，真正原封、漏税的‘烧刀子’。”参见“猪脬”。

8【猪苓】菌类植物。菌核中医入药，有利水渗湿的功效。清王韬《补苴起废药痼议》：“顧賊一日不滅，則此諸弊政一日不能去，此猶飲鴆湯以療渴，進猪苓以養生，暫猶不可行者也。”参阅明李时珍《本草纲目·木四·猪苓》。



猪苓(子实体)

【猪朋狗友】比喻好吃懒做、不务正业的坏朋友。欧阳山《苦斗》四四：“担心的是咱爷儿俩辛辛苦苦积攒下来的一份家业，将来不够他跟那些猪朋狗友天天去吃醋溜纹银子！”



猪苓(菌核)

【猪狗】①猪与狗。宋苏轼《书〈孟德传〉后》：“有人夜自外归，见有物蹲其门，以为猪狗类也，以杖击之，即逸去，至山下月明处，则虎也。”②骂词。谓人下贱如牲畜。《水浒传》第二四回：“武二是個頂天立地、噙齒戴髮男子漢，不是那等敗壞風俗、没人倫的猪狗，嫂嫂休要這般不識廉耻，為此等的勾當。”

【猪姆擺尾利】像母猪摇尾巴一样多的利息。孙景瑞《红旗插上大门岛》第九章：“他只得月月季季向‘公平鱼栏’借钱，可是，鱼栏的‘猪姆摆尾利’，却又像在他脖子上套上了一条绞索，勒得他连口气都喘不过来了。”

9【猪革】用猪皮去毛后加工制成的熟革。结构紧密，耐折，耐磨，毛孔大，透气性能好。

【猪牯】指野公猪。性凶猛，是农业害兽。罗旋《红线记》：“紫娥去了东边山，那里有老猪牯，惹上了就危险。”又：“猪牯狂怒地紧追不放，两颗獠牙像两把利剑，几次险些掀中紫娥。”

【猪胞】即猪脬。胞，通“脬”。宋范成大《桂海虞衡志·志金石》：“水银，以邕州溪洞朱砂末之，入罐烧取，极易成，以百两为一铤。铤之制，以猪胞为骨，外糊厚纸数重，貯之不漏。”参见“猪脬”。

【猪娃】见“猪娃子”。

【猪娃子】亦称“猪娃”。小猪。柳青《种谷记》一：“老母猪则率领着一群猪娃子在村道上漫游。”《人民日报》1981.1.17：“社员们一看队长带了头，又会养猪，纷纷要求他代买猪娃。”

10【猪都】（一 dū）①古代神话中的一种动物。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》：“伍相奴或攫人，許於伍相廟多已。舊說，一姓姚，二姓王，三姓汪。昔值洪水，食都樹皮，餓死，化為鳥都，皮骨為猪都，婦女為人都……在樹根居者名猪都，在樹半可攀及者名人都，在樹尾者名鳥都。”②指豪猪。唐李商隐《异俗》诗之二：“未曾容獾祭，只是縱猪都。”冯浩笺注：“《桂海虞衡志》：山猪即豪猪，身有棘刺，能振發以射人。二三百為群，以害禾稼，州洞中甚苦之。按，當即所謂‘猪都’也。”

¹⁰【猪莧】 野莧菜。明李时珍《本草纲目·菜二·莧》[集解]引苏颂曰：“细莧，俗谓之野莧，猪好食之，又名猪莧。”

【猪倌】 专职养猪的人。周立波《暴风骤雨》第一部二：“[韩老六]不准家里人跟工作队说话。特别不许猪倌吴家富到小学校串门。”刘白羽《写在太阳初升的时候·第二封》：“他从小就给外屯老财主家当小猪倌，家里从来都是勒着裤腰带过日子。”

【猪胰】 ①猪胰脏制的熟食。宋孟元老《东京梦华录·马行街铺席》：“寻常四梢远静去处，夜市亦有焦酸赚、猪胰、胡饼……香糖果子之类。”②指猪胰脏煮的汁水。明宋应星《天工开物·种类》：“黄丝以猪胰漂洗，亦成白色，但终不可染漂白、桃红二色。”杨维增注：“这是利用胰酶分解丝胶而保存丝素，以使黄鹌变白的技术措施。”

【猪脂】 猪油。南朝宋刘敬叔《异苑》卷八：“有人误吞髮，便得病，但欲咽猪脂。张口时，见喉中有一头出受膏，乃取小钩为饵而引，得一物，长三尺余，其形似蛇而悉是猪脂。悬于屋间，旬日融盡，惟髮在焉。”明冯惟敏《黄莺儿·劝色目人变俗》曲：“有差池，对青天发誓，拍口吃猪脂。”

¹¹【猪排】 炸过或煎过的大片瘦猪肉。

【猪圈】 (—juān) 养猪的场所。《水浒传》第四四回：“石秀应承了，叫了副手……整顿了肉案，打併了作坊、猪圈，起上数十个肥猪，选个吉日，开张肉铺。”许杰《惨雾》：“这次他们要选定我们那只‘大白花’去宰时……我母亲带了一种说不出的悲哀，呆呆地沉默着，让他们把它在猪圈里拖去。”

【猪脬】 猪的膀胱。质韧，可装物。清蒲松龄《聊斋志异·胡四姐》：“遂以猪脬裹瓶口，絨封甚固。”郑观应《盛世危言·技艺》：“取猪脬实黄豆，吹以气而缚其口，豆浮正中。”

【猪兜炮】 第二次国内革命战争时期红军使用的一种土炮。锺发宗《赤卫军围困兴国城》：“两个大队在前，一个大队在后，纵队所有的猪兜炮、九节炮，全部摆在堤埂附近。”

【猪婆】 亦称“猪婆子”。母猪。郭沫若《沸羹集·猪》：“猪婆身上痒，有人捉虱子。可怜文化人，谁管生和死！”谢觉哉《关于相猪》：“‘猪婆子到老一刀阉’，好的老母猪阉后，积膘快，可以长到二三百斤的肉。”《人民文学》1979年第9期：“这里圈养的都是待产和产后的纯种猪婆。”

【猪婆子】 见“猪婆”。

【猪婆龙】 鼉的俗称。也叫扬子鳄。明田艺蘅《留青日札·晏公庙》：“太祖渡江取张士诚，舟将覆，红袍救上，且指之以舟者。问何神，曰晏公也。后猪婆龙攻崩江岸，神复化为老渔翁，示以杀鼉之法。问何人，又曰晏姓也。”清蒲松龄《聊斋志异·猪婆龙》：“猪婆龙，产於江西。形似龙而短，能横飞；常出沿江岸撲食鵝鴨。”

¹³【猪鬃鬃】 宋蔡絛《铁围山丛谈》卷三：“熙寧間，東平有名士王景亮者，喜名貌人，後反爲人號作‘猪鬃鬃’。世謂鄆有‘猪鬃鬃’繇此始。”后以指任意诬蔑别人的人。金元好问《感事》诗：“且看含血曾誰嘆，猪鬃鬃頭是鬼門。”

【猪腸粉】 用米粉做成的卷状粉条，因形状类似猪肠，故名。黄谷柳《虾球传·离开家庭》：“白粥半毫起

计……猪肠粉、白糖糕、豆沙角是一毫起计，工人们有一毫钱就解决早点了。”

【猪溺】 猪圈。汉王充《论衡·吉验》：“北夷橐离國王侍婢有娠，王欲殺之。婢對曰：‘有氣大如雞子，從天而下，我故有娠。’後產子，捐於猪溺中，猪以口氣噓之，不死。”

¹⁴【猪蓴】 ①俗称苧菜。北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“《詩》云：‘参差苧菜。’……黄花似蓴，江南俗亦呼爲猪蓴，或呼爲苧菜。”②苧菜之老者，可饲猪。明李时珍《本草纲目·草八·蓴》：“蓴生南方湖澤中……春夏嫩莖未葉者名稚蓴，稚者小也。葉稍舒長者名絲蓴，其莖如絲也。至秋老則名葵蓴，或作猪蓴，言可飼猪也。”

【猪鼻】 古代车名。《宋书·沈庆之传》：“慶之每朝賀，常乘猪鼻無轡車，左右從者不過三五人。”唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》：“荆之清水宛口傍，義興十二年，有兒羣浴此水，忽然岸側有錢出如流沙……流錢中有銅車，以銅牛牽之，勢甚迅速。諸童奔逐，掣得車一脚，徑可五寸許，猪鼻轂有六幅，通體青色，轂內黃銳，狀如常運。”

【猪膏】 ①猪油。《三国志·魏志·挹婁传》：“挹婁在夫餘東北千餘里……其俗好养猪，食其肉，衣其皮。冬以猪膏塗身，厚數分，以禦風寒。”②草名。明李时珍《本草纲目·草四·豨薟》：“猪膏草素莖有直棱，兼有斑點，葉似蒼耳而微長，似地菰而稍薄，對節而生，莖葉皆有細毛。”

【猪瘟】 猪的一种急性传染病，由滤过性病毒引起。症状是卧着不起，发高烧，眼结膜发炎，流泪，皮肤上有紫红色斑点，起初便秘，接着拉稀，几天之内就会死亡。

【猪熊】 熊的一种。明毛晋《毛诗陆疏广要》卷四：“今獵者熊有兩種：猪熊，其形如猪；馬熊，其形如馬。各有牝牡。”

¹⁵【猪膘】 ①猪的肥肉。②指整片的腊肉。我国西南一些少数民族的传统食品。《人民日报》1982.11.15：“许多羌族群众家里有了收音机、录音机、电视机、缝纫机，壶里存放着咂酒，墙上挂着猪膘。”

¹⁶【猪頭三】 方言。詈词。“猪頭三牲”的歇后语。谓不明事理或不识好歹的人。郭沫若《反正前後》第一篇八：“别的学校、别的班次是怎样我不十分知道，至少在我们丙班……他们之所以举我为代表的心事，我是十分明白的。就是说：让你这猪头三去为我们撑门面，你没有时间温课，也好让我们来高列。”《解放日报》1983.4.5：“黑五龙骂道：‘猪头三，谁问你那些王八蛋爷叔，我是问你有没有投拜过咱码头上的爷叔。’”参见“猪頭三牲”。

【猪頭三牲】 指旧时用于祭祀的牛、羊、猪。亦泛指祭品。《西游记》第三二回：“銀角用手指道：‘這騎白馬的是唐僧，這毛臉的是孫行者。’八戒聽見道：‘城隍，沒我便也罷了，猪頭三牲，清醮二十四分……’口裏嘮叨，只管許願。”

【猪霍亂】 即猪瘟。参见“猪瘟”。

【猪嘴瘟】 即腮腺炎或耳下腺炎。鲁迅《彷徨·长明灯》：“你吹熄了灯，蝗虫会还要多，你就要生猪嘴瘟！”

【猪嘴裏吐不出象牙】 比喻坏人说不出好话。柳青《铜墙铁壁》第八章：“猪嘴里吐不出象牙来，他对成娃娃娘的造的谣，还叫他朝众人宣传啦？”

【猪龍】 龙首的猪。指安禄山。宋乐史《杨太真外

¹⁰【猫匿】 方言。指搞小动作、耍花招等不正当手段。《十月》1981年第2期：“更有一些为官的、有钱的、近水楼台的人在幕后进行微妙的，或公然违章的，或表面上符章而实际充满‘猫匿’的勾当，结果是一些与拆迁无直接关系的人从拆迁中大获利益。”又：“人们懂得拆迁中会遇到‘猫匿’，因而必须分外精明。”

【猫哭老鼠】 喻假慈悲。《说唐》第六二回：“唐家是没良心的，太平时不用我们，如今又不知那裏殺來，又同牛鼻道人在此‘猫兒哭老鼠’，假慈悲。”茅盾《我们这文坛》：“唯美主义者高举艺术至上的大旗，人道主义者效猫哭老鼠的悲叹。”滇剧《牛皋扯旨》：“说什么宋王思二圣，说什么为大哥哭到二三更！午门外修什么他娘的忠臣庙，他才是猫哭老鼠假伤心！”

【猫狸】 狸的一种。俗称野猫。明李时珍《本草纲目·兽二·狸》：“狸有数种：大小如狐，毛杂黄黑有斑，如猫而圆头大尾者为猫狸，善竊雞鴨，其氣臭，肉不可食。”一本作“猫狸”。

¹¹【猫眼】 ①即猫睛。宝石名。元张可久《一枝花·牵挂》套曲：“猫眼嵌雙轉軸烏金戒指，獺髓調百和香紫蠟胭脂。”参见“猫睛”。②形容晶莹发亮的眼睛。魏巍《东方》第五部第二章：“他长得又虎势又机灵，圆乎乎的小脸上，闪动着一双猫眼。”《陕北民歌选·信天游》：“上河里鸭子下河里鹅，一对对猫眼照哥哥。”

【猫鱼】 喂猫的小鱼。

¹²【猫猴】 哺乳动物。体大如猫，从颈部、前臂、后足至尾端有披毛的飞膜，能在树间滑翔。栖息热带树林中，日间倒悬在树上，夜间活动，以树叶和果实为食。

¹³【猫睛】 亦称“猫睛石”。具幻光性的金绿宝石亚种，表面具有猫儿眼睛中所见的垂直闪光亮带。是著名的装饰宝石。明曹昭《格古要论·猫睛》：“猫睛石出南番，性坚，黄如酒色。睛活者中间有一道白横搭，转折分明。与猫儿眼睛一般者为佳。”明田艺衡《留青日札·猫睛祖母绿》：“猫睛一名猫儿眼，一線中横，四面活光，輪轉照人。”明田汝成《西湖游览志·北山胜迹四》：“南渡时，捨施珍寶，有日月珠、鬼谷珠、猫睛等，雖大内亦以爲罕見。”清方以智《通雅·金石》：“珉、木難、鴉鵂、猫睛，皆寶石也。”

【猫睛石】 ①石英的隐晶质亚种之一。蓝灰色，具丝绸光泽和纤维状细纹。是名贵的工艺雕刻品材料。②见“猫睛”。

【猫鼠同乳】 猫和老鼠一起喂养。亦以喻上下沆瀣一气，臭味相投。《新唐书·五行志一》：“天寶元年十月，魏郡猫鼠同乳。同乳者，甚於同處。”明李贽《史纲评要·唐纪·代宗》：“隴右節度使朱泚獻猫鼠同乳不相害者。百官皆賀。崔祐甫曰：‘物反其常，何以賀爲？’此時朝廷真猫鼠同乳矣。”

【猫鼠同眠】 亦作“猫鼠同處”。猫和老鼠睡在一起或生活在一起。比喻上下串通一气，朋比为奸。《新唐书·五行志一》：“龍朔元年十一月，洛州猫鼠同處。鼠隱伏象盜竊，猫職捕噬，而反與鼠同，象司盜者廢職容姦。”明李开先《宝剑记》第六出：“都是讒言佞言，一箇箇猫鼠同眠。”《红楼梦》第九九回：“賈政聽到這話，道：‘胡說，我就不識時務嗎？若是上和下睦，叫我與他們猫鼠同眠嗎？’”《醒世姻缘傳》第三三回：“你要結識官府，先要與那衙役猫鼠

同眠，你兄我弟。”

【猫鼠同處】 (處chǔ)见“猫鼠同眠”。

【猫₂腰】 方言。弯腰。管桦《惩罚》：“明德二叔一猫腰，离弦的箭一般，颯地一声不见了。”《小说月报》1981年第11期：“他猫腰朝板凳上吹了口气，似乎还怕脏了那身家做的马褂儿。”

¹⁴【猫熊】 又称熊猫、大熊猫、大猫熊。哺乳动物。体肥胖，形似熊而略小，尾短。毛密而有光泽。眼周、两耳、四肢和肩部黑褐色，其余部位均为白色。性耐寒，生活在高山有竹丛的树林中，吃竹叶、竹笋。仅产于我国四川西部和北部、甘肃南部、西藏东部及陕西南部。是我国特有的一种珍贵的动物。

¹⁵【猫頭】 笋的别名。宋黄庭坚《谢人惠猫儿头笋》诗：“走送煩公助湯餅，猫頭突兀想穿籬。”宋陈师道《寄潭州张芸叟》诗之一：“秋盤堆鴨脚，春味薦猫頭。”一本作“猫頭”。

【猫頭鷹】 鸟名。身体淡褐色，多黑斑，头部有角状的羽毛，眼睛大而圆，昼伏夜出，吃鼠、麻雀等小动物，是益鸟。也叫鸱鸺、夜猫子。

《二十年目睹之怪现状》第一〇八回：“一個是生就的一張小白臉，年紀不過四十上下，嘴上留下漆黑的兩撇鬍子，眉下生就一雙小圓眼睛，極似猫兒頭鷹的眼。”

【猫噬鸚鵡】 比喻排挤、压抑善良的人。宋岳珂《程史·鸚鵡諭》：“乾道間，楊嗣清有聲西州，清議推屬。初試邑，有部使者，不欲名，頗以繡衣自驕，怒其不降意，誣劾以罪。趙衛公方爲左史，聞之，不俟車，亟往白廟堂曰：‘譬之人家，市猫于鄰，卜日而致之，將以咋鼠也。鼠暴未及問，而首挾雕籠，以噬鸚鵡，其情可恕乎！’當國者問其繇，告以故，相與大笑，劾牘竟格不下……至今蜀人談謔，以排根善類者爲‘猫噬鸚鵡’。”

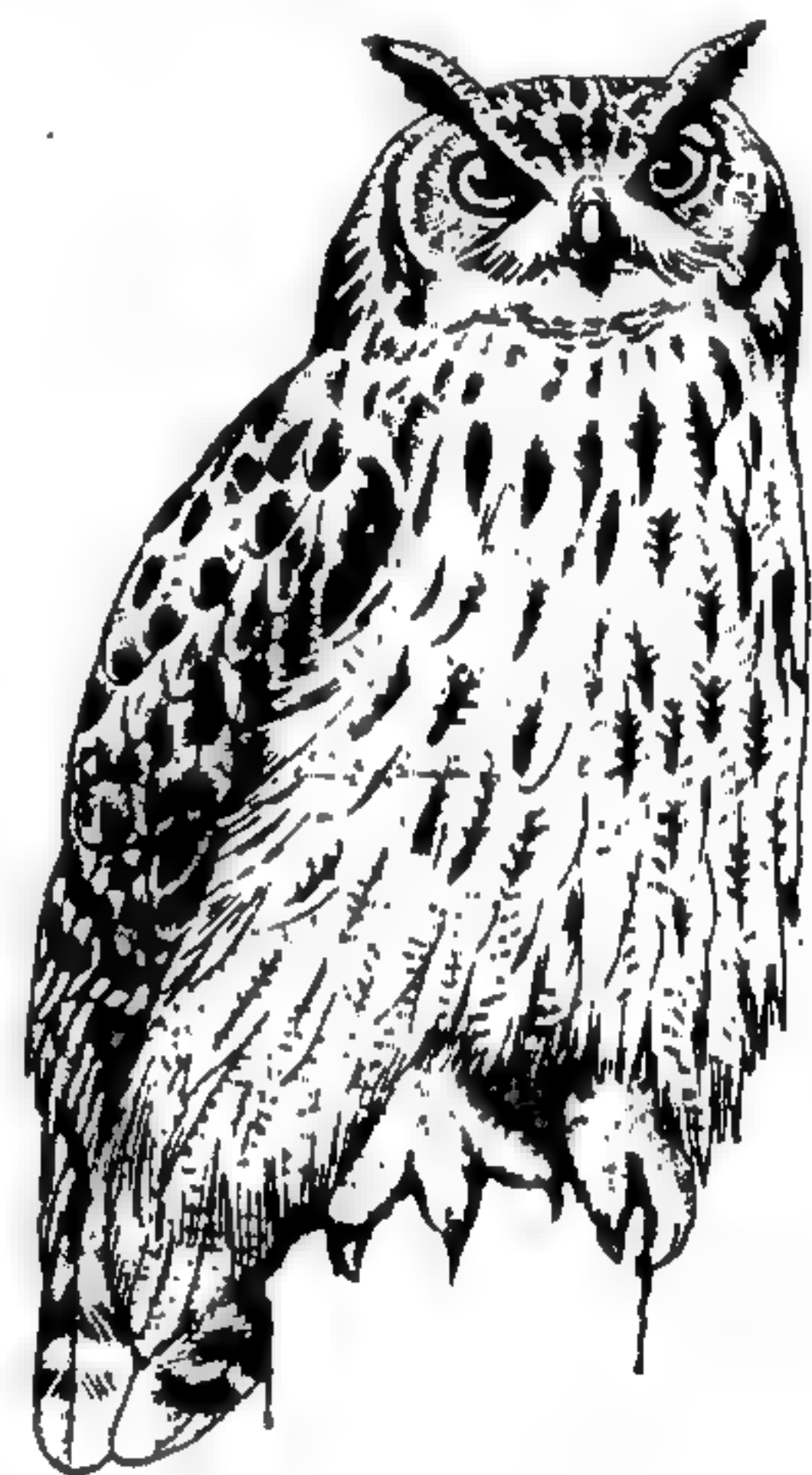
¹⁹【猫蹲】 方言。谓不务正业，赋闲在家。《羊城晚报》1982.3.24：“旧社会，有些不务正业，蹲在家中百无聊赖，广州人称之为‘踞登’……所谓踞登，原来是猫蹲，是用猫蹲地头，似睡非睡、闲打呼嚕的形象，来形容颓丧无聊、‘望天打卦’的神态。”

⁸獾 [yīng] 地名用字。湖北房县有罗獾山。《明史·郑崇俭传》：“〔張獻忠〕大敗左良玉軍於房縣之羅獾山，謀入陝。”

狗 同“狗”。《荀子·荣辱》：“乳狗不遠遊，不忘其親也。”《字彙·犬部》：“狗，同‘狗’。”

【狗彘】 狗和猪。《荀子·荣辱》：“人也，憂忘其身，內忘其親，上忘其君；則是人也，而曾狗彘之不若也。”又：“有狗彘之勇者，有賈盜之勇者。”

猗 ¹ [yī《广韵》於離切，平支，影。] ①阉割过的狗。《说文·犬部》：“猗，犗犬也。”段玉裁注：“犬曰猗，如馬曰騾，牛曰犗，羊曰羴，言之不妨通互



猫头鹰

耳。”明李时珍《本草纲目·兽一·狗》：“许氏《说文》云：‘多毛曰猗……去势曰猗。’”②长，长茂。《诗·小雅·节南山》：“节彼南山，有实其猗。”毛传：“猗，长也。”孔颖达疏：“以其草木之长茂也。”一说猗通“阿”，指山隅。王引之《经义述闻·毛诗中》：“猗，疑当读为‘阿’。古音猗与‘阿’同，故二字通用……‘阿’为山隅，乃偏高不平之地。”马瑞辰《毛诗传笺通释·小雅·节南山》：“猗、阿古同音通用……‘阿’为偏高不平之地。”③美盛貌。晋陆云《赠郑曼季高冈》诗之一：“瞻彼高冈，有猗其桐。”唐宴息《述书赋下》：“河南专精，克俭克勤。伏膺告誓，锐思猗文。”参见“猗猗①”。④通“漪”。水波纹。晋陆云《晋故豫章内史夏府君诔》：“咨予与君，恩亲之微。蒙恤于昔，投纓瀾猗。思周弱志，永庇惠辉。如何府君，昭景长违。”⑤叹词。常用于句首，表示赞叹。唐王维《暮春太师左右丞相诸公于韦氏逍遥谷宴集序》：“听于朝则《雅》《颂》矣，问于野则《虞》歌矣，迺曰：猗哉，至理之代也。”赵殿成笺注：“《玉篇》：猗，嘆辭也。”宋叶适《故吏部侍郎刘公墓志铭》：“猗公之家，我铭者四；皆伟然哉！可詔后世。”明何景明《雨颂》：“猗予民哉，侯不綏哉！”参见“猗猗”。⑥助词。犹“兮”。相当于“啊”，用于句末，表示语气。《诗·魏风·伐檀》：“坎坎伐檀兮，真之河之干兮，河水清且漣猗。”朱熹集传：“猗，与‘兮’同，語詞也。”《书·秦誓》：“如有一介臣，断断猗，无他伎。”孔颖达疏：“猗者，足句之辭，不爲義也。《禮記·大學》引此作‘断断兮’，猗是‘兮’之類，《詩》云‘河水清且漣猗’是也。”梁启超《意大利建国三杰传》第八节：“〔加里波的〕演說於軍前曰：‘……我輩之好身手，既已徧染法人之血，的的其紅猗！今請更與諸君突入奧陣，啜數百年公敵之血，衍衍其醉猗！’”⑦姓。战国有猗顿。见《史记·货殖列传》、《孔丛子·陈士义》。

猗² [yī] 《广韵》於綺切，上紙，影。①加，超越。《诗·小雅·巷伯》：“楊園之道，猗于畝丘。”毛传：“猗，加也。”孔颖达疏：“言人欲往之楊園之道，當先加歷於畝丘，而乃後於楊園也。”②通“倚”。(1)依；靠着。《诗·卫风·淇奥》：“寬兮綽兮，猗重較兮。”陆德明释文：“猗，依也。”又《小雅·车攻》：“四黄既駕，兩驂不猗。”孔颖达疏：“兩驂之馬，不相依猗。”唐韩愈《贞曜先生墓志铭》：“於戲貞曜，維執不猗。”清朱骏声《说文通训定声·随部》：“猗，段借爲倚。”(2)亲近貌。唐元结《自述三篇序》：“元子初習静于商餘，人聞之非非，曰：‘此狂者也。’見則茫然。無幾，人聞之是是，曰：‘此學者也。’見則猗然。”③通“倚”。牵引。《诗·豳风·七月》：“蠶月條桑，取彼斧斨，以伐遠揚，猗彼女桑。”孔颖达疏：“猗束彼女桑而采之。”俞樾《群经平议·毛诗二》：“猗乃‘倚’之假字。《说文·手部》：‘倚，偏引也。’女桑乃桑之小者，故以手引而采之也。”

猗³ [ē] 《集韵》倚可切，上哿，影。柔美貌。《集韵·上哿》：“猗，柔兒。《詩》：‘猗難其枝。’或作‘阿’。”参见“猗猗”。

猗⁴ [wēi] 见“猗猗”。

猗猗 (—nuó) ①柔美、盛美貌。《诗·商颂·那》：“猗猗那那，置我鞀鼓。”马瑞辰通释：“猗、那二字疊韻，皆美盛之貌，通作‘猗猗’（見《檜風》）、‘阿難’（見《小雅》）。草木之美盛曰猗猗，樂之美盛曰猗猗，其義一也。”

《孔丛子·连丛子上》：“〔楊柳〕巨本洪枝，條脩遠揚，天繞連枝，猗猗其旁，或拳句以逮下土，或擢跡而接穹蒼。”《淮南子·修务训》：“今鼓舞者，繞身若環，曾撓摩地，扶旋猗猗，動容轉曲，便媚擬神。”三国魏阮籍《咏怀》之一：“明日映天，甘露被宇。蓊鬱高松，猗猗長楚。”②《诗·商颂·那》是殷商的后代宋国祭祀商朝的建立者成汤的乐歌。首句是“猗猗那那”，后以“猗猗”借指祭祀祖先的颂歌。宋欧阳修《读〈徂徕集〉》诗：“陳詩頌聖德，厥聲續猗猗。”《宋史·礼志十一》：“方作猗猗之颂，永嚴昭穆之容。”清刘大槐《沈荃园诗序》：“古之君子，未有不願爲清廟猗猗，而顧願爲寺人孟子，愴周道，憂《黍離》者也。”③表示赞美之辞。《文选·班固〈典引〉》：“亦猶於穆猗猗，翕純嘏繹，以崇嚴祖考，殷薦宗祀配帝。”李周翰注：“於穆、猗猗皆美也。”唐张说《恒州刺史张府君墓志》：“孝乎事親，忠乎事君，猗猗叔父，亦足有云。”

猗猗 见“猗猗”。

猗卓 战国时大富商猗顿和卓氏的并称。猗顿经营盐铁，卓氏以铁山鼓铸，皆富拟王侯。后以“猗卓”为富户的通称。明王世贞《艺苑卮言》卷六：“吾崑山顧瑛、無錫倪元鎮俱以猗卓之資，更挾才藻，風流豪爽，爲東南之冠。”明徐复祚《一文钱》第一出：“小生又百道營求，千方省儉，遂至財帛如山，門庭如市，陶白難稱獨步，猗卓甘拜下風。”参阅《史记·货殖列传》。

猗猗 亦作“猗猗”、“猗猗”。犹婀娜。柔美貌。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“東西施翼，猗猗豐沛。”李善注：“猗猗，柔弱下垂貌。”《汉书·司马相如传上》：“紛溶蓊蓊，猗猗從風。”颜师古注引郭璞曰：“猗猗猶阿那也。”又《司马相如传下》：“掉指橋以偃蹇兮，又猗猗以招搖。”颜师古注引张揖曰：“猗猗，下垂貌。”引申为温柔貌。王闿运《瞿学士吴氏墓志铭》：“孝婉猗猗，和于婢使。”

猗猗 见“猗猗”。

猗猗 春秋战国时大富商陶朱公(范蠡)和猗顿的并称。后用以泛称富户。明陈子龙《琴心赋》：“爰有圭赐之家，猗猗之族，張華屋以延佇，啟雲屏而晋肅。”

猗猗 飘拂貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“隨風猗猗，與波潭沲。”李善注：“猗猗，隨風之貌。”晋郭璞《山海经图赞·文王珣琪树》：“翠葉猗猗，丹柯玲瓏。”

猗猗 委曲顺从貌。《列子·黄帝》：“吾與之虚而猗猗，不知其誰何。”杨伯峻集释：“馮登府曰：‘猗猗，即委蛇。’《釋文》云：‘猗，於危切。猗猗，委移，至順之貌。’”宋朱熹《调息箴》：“容與猗猗，静極而嘘。”

猗猗 《汉书·武帝纪》：“猗猗猗猗！何行而可以章先帝之洪業休德，上參堯舜，下配三王！”颜师古注：“猗，美也。猗，大也。與，辭也。言美而且大也。”后以“猗猗”为美伟赞叹之辞。鲁迅《集外集拾遗补编·〈越铎〉出世辞》：“越人於是得三大自由……民氣彭張，天日騰笑，孰善贊頌，庶猗猗之聲，將充宙合矣。”

猗猗 ①美盛貌。《诗·卫风·淇奥》：“瞻彼淇奥，綠竹猗猗。”毛传：“猗猗，美盛貌。”《文选·班固〈西都赋〉》：“蘭茝發色，曄曄猗猗。”吕向注：“猗猗，美貌……言草樹花色美盛。”宋苏轼《鸭种麦行》诗：“畦西種得青猗猗，畦東已作牛毛稀。”明何景明《花崖梧桐》诗：“桐生何猗猗，其葉何油油。”郑泽《长沙谒烈士祠》诗：“會見蘭宇旁，猗猗竹林長。”②柔美貌；美好貌。汉焦贛《易林·坤

之巽》：“白駒生芻，猗猗盛姝。赫誼君子，樂以忘憂。”晋石崇《楚妃叹》诗：“猗猗樊姬，體道履信。”晋郑丰《答陆士龙》诗之二：“猗猗碩人，如玉如金。”

¹²【猗嗟】 叹词。表示赞叹。《诗·齐风·猗嗟》：“猗嗟昌兮，頎而長兮。”毛传：“猗嗟，歎辭。”唐张说《大唐中散大夫郑府君神道碑》：“猗嗟君子，世濟其美。動如義市，居成仁里。”宋王禹偁《著作佐郎贈国子博士鞠公墓碣铭》：“猗嗟我公，高才下位。”宋叶適《刘子怡墓志铭》：“猗嗟若人，孰可忘兮！”

【猗違】 犹依违。迟疑不决。《国语·晋语三》：“威兮懷兮，各聚爾有，以待所歸兮。猗兮違兮，心之哀兮。”汪远孙《国语发正·晋语三》：“猗、依一聲之轉，‘猗兮違兮，心之哀兮’，言欲歸重耳而不能決，故心哀也。”《汉书·孔光传》：“又傳太后欲與成帝母俱稱尊號，羣下多順指，言母以子貴，宜立尊號以厚孝道。唯師丹與光持不可。上重違大臣正議，又內迫傳太后，猗違者連歲。”顏師古注：“如淳曰：‘不決事之言也。’猗違猶依違耳。”《新唐书·王珂传》：“全忠擊楊行密不能克，諷荆、襄、青、徐等道請已為都統以討行密，帝猗違未報。”宋陆游《亲旧见过多見賀强健戏作此篇》诗：“道貌安能希辟盜，世緣但可付猗違。”

¹³【猗頓】 战国时大富商。《孔丛子·陈士义》：“猗頓，魯之窮士也。耕則常飢，桑則長寒。聞陶朱公富，往而問術焉。朱公告之曰：‘子欲速富，當畜五牝。’於是乃適西河，大畜牛羊于猗氏之南，十年之間其滋息不可計，貨擬王公，馳名天下。以興富於猗氏，故曰猗頓。”《史记·货殖列传》：“猗頓用鹽鹽起……與王者埒富。”后以“猗頓”为富户的通称。唐章孝标《上浙东元相》诗：“黎庶已同猗頓富，煙花卻為相公貧。”清严允肇《哀淮人》诗：“官吏責富户，股削如仇讎。財賦一以空，猗頓皆黔婁。”

【猗與】 (—yú) 亦作“猗歟”。叹词。表示赞美。《诗·周颂·潜》：“猗與漆沮，潛有多魚。”郑玄笺：“猗與，歎美之言也。”汉班固《东都赋》：“猗歟緝熙，允懷多福。”南朝梁沈约《梁宗庙登歌》之五：“猗與至德，光被黔首。”清刘献廷《挽韩老伯母洪太夫人》诗：“猗與太孺人，才德寔兩全。”鲁迅《集外集拾遗补编·我的种痘》：“〔万花筒〕是一个小小的长圆筒，外糊花纸，两端嵌着玻璃，从孔子较小的一端向明一望，那可真是猗欤休哉，里面竟有许多五颜六色，希奇古怪的花朵。”

¹⁴【猗蔚】 草木繁茂貌。《世说新语·言语》：“道壹道人好整飾音辭”刘孝标注引《沙门题目》：“譬若春園，載芬載敷；條柯猗蔚，枝幹扶疏。”南朝宋谢灵运《山居赋》：“猗蔚溪澗，森疎崖巘。”

¹⁷【猗歟】 见“猗與”。

¹⁹【猗靡】 ① 随风飘拂貌。《文选·枚乘〈七发〉》：“衆芳芬鬱，亂於五風；從容猗靡，消息陽陰。”李善注：“林木茂盛，隨風披靡。”三国魏曹植《洛神賦》：“揚輕桂之猗靡兮，翳脩袖以延佇。”晋成公綏《嘯賦》：“藉皋蘭之猗靡，蔭脩竹之嬋娟。”② 婀娜貌。《文选·司马相如〈子虛賦〉》：“於是鄭女曼姬，被阿錫，揄紵綺……扶輿猗靡，翕呶萃蔡。”张铣注：“言美人等披麗服，扶楚王之輿，倚靡相隨貌。”《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“的容與以猗靡兮，縹飄姚冶愈莊。”顏師古注引孟康曰：“言夫人之顏色的然盛美，雖在風中縹姚，愈益端嚴也。”《文选·潘岳〈西征

賦〉》：“較面朝之煥炳，次後庭之猗靡。”呂向注：“猗靡，美貌。”③ 犹缠绵。三国魏阮籍《咏怀》之四：“猗靡情歡愛，千載不相忘。”又《乐论》：“故猗靡哀思之音發，愁怨偷薄之亂興，則人後有縱欲奢侈之意，人後有內顧自奉之心。”唐李白《感遇》诗之一：“可憐浮丘公，猗靡與情親。”

²⁰【猗蘭】 ① 汉殿名。相传汉武帝诞生前，父景帝梦赤虵从云中而下，入崇兰阁，因改阁名为猗兰殿。后武帝生于此殿。见旧题汉郭宪《洞冥记》。唐杨炯《幽兰賦》：“楚襄王蘭臺之宮，零落無叢；漢武帝猗蘭之殿，荒涼幾變。”借指帝业。唐杜甫《冬日洛城北謁玄元皇帝廟》诗：“仙李蟠根大，猗蘭奕葉光。”杨伦笺注：“《漢武故事》：‘帝以七月七日旦，生於猗蘭殿。’”② 古琴曲《猗兰操》的省称。明王守仁《龙潭夜坐》诗：“臨流欲寫《猗蘭》意，江北江南無限情。”明徐霖《綉襦記·試馬調琴》：“再彈一曲《猗蘭》如何？”参见“猗蘭操”。③ 喻情操高洁之士。清杜芥《将之吴门述怀呈荔軒》诗：“書此誌遠遊，取琴重為彈。磔哉匡時略，諒弗棄猗蘭。”清刘献廷《感兴》诗之一：“長松萎空山，猗蘭秀空谷。”

【猗蘭操】 古琴曲名。多抒生不逢时、怀才不遇之情。《乐府诗集·琴曲歌辞二·猗兰操》宋郭茂倩题解：“一曰《幽蘭操》……《琴操》曰：‘《猗蘭操》，孔子所作。孔子歷聘諸侯，諸侯莫能任。自衛反魯，隱谷之中，見香蘭獨茂，喟然嘆曰：‘蘭當為王者香，今乃獨茂，與衆草為伍。’乃止車，援琴鼓之，自傷不逢時，託辭於香蘭云。’”

²¹【猗儺】 柔美、盛美貌。《诗·桧风·隰有萇楚》：“隰有萇楚，猗儺其枝。”又：“隰有萇楚，猗儺其華。”毛传：“猗儺，柔順也。”王引之《经义述闻·毛诗上》：“‘猗儺其華’……猗儺乃美盛之貌。”清黄遵宪《以莲菊桃杂供一瓶作歌》：“古言猗儺花無知，聽人位置無差池。”

猗 猗 猗

[lái《广韵》落哀切，平哈，來。] ① 狸。《玉篇·犬部》：“猗，狸也。”② 见“猗猗口”。

同“虎”。《敦煌变文集·燕子賦》：“一猗雖然猛，不如衆狗強。”

[xiāo《广韵》許交切，平肴，曉。又胡茅切，平肴，匣。] ① 虎吼声。《玉篇·犬部》：“猗，虎欲齧人声。”《广韵·平肴》：“猗，同‘號’。”参见“猗聲猗語”。

② 汉代县名。属济南郡。见《汉书·地理志上》。

⁹【猗亭】 古地名。在今湖北枝城市境长江东岸。三国蜀刘备伐吴，驻军于此，为吴将陆逊所败。《三国志·蜀志·先主传》：“〔章武二年六月〕陸議大破先主軍於猗亭。”鲁迅《中国小说史略》第十四篇：“〔羅貫中本《三國志演義》〕第百六十七回《先主夜走白帝城》本不涉孫夫人，毛本則云‘夫人在吳聞猗亭兵敗，訛傳先主死於軍中，遂驅兵至江邊，望西遙哭，投江而死’。”

¹⁷【猗聲猗語】 形容恶言叫骂。《红楼梦》第八七回：“妹生辰不偶，家運多艱，姊妹伶仃，萱親衰邁。兼之猗聲猗語，旦暮無休。”

猗

¹ [guǒ《广韵》古火切，上果，見。] 见“猗然”。

猗

² [lǔ] 彝族的旧称。清赵翼《路南州食鸡踪》诗：“一朝幕府謝事歸，忽逢猗人擔上懸葳蕤。”清魏源《圣武记》卷七：“雲南之猗之野人皆無君長，不相統屬。”参见“猗猗”。

¹¹【猗猗】 (—lǔ) 我国西南少数民族彝族的旧称。

鲁迅《而已集·扣丝杂感》：“《语丝》一三二期寄到我这里的时候是出版后约六星期……打开看时，里面是《猓猓人的创世纪》、《无题》。”

¹²【猓然】亦作“猓猓”。兽名。即长尾猿。《文选·左思〈吴都赋〉》：“猓猓猓然，騰越飛超。”刘逵注：“猓然，猿猓之類，居樹，色青赤有文，日南、九真有之。”《北齐书·魏收传》：“遇崑崙舶至，得奇貨猓然褥表、美玉盈尺等數十件。”唐李肇《唐国史补》卷下：“劍南人之採猓猓者，獲一猓然，則數十猓猓可盡得矣。”明李时珍《本草纲目·兽四·果然》〔释名〕引罗愿曰：“人捕其一，則舉群啼而相赴，雖殺之不去也；謂之果然，以來之可必也……南人名仙猴，俗作猓猓。”

¹⁵【猓猓】见“猓然”。

²²【猓猓】猓猓。清顾炎武《天下郡国利病书·云贵交趾·蠻蛮》：“北勝又有號猓猓者，與四川建昌諸猓同類，純股髡鬚，男女俱跣足。”清钮琇《觚賸·绿瓢》：“滇中猓猓有黑白二種，皆多壽。”参见“猓猓”。

⁸猓 [kūn《广韵》古渾切，平魂，見。] 见“猓猓”。

【猓猓】即猓蹄。马名。猓，古“蹄”字。《後汉书·马融传》：“絹猓猓，銳特肩，脰完羝，揭介鮮，散毛族，楷羽羣。”李贤注：“絹，繫也……猓猓，野馬也。”

猓 [chāng《广韵》尺良切，平陽，昌。] ①肆意妄为。《玉篇·犬部》：“猓，狂駭也。”宋沈辽《秦望阁》诗：“秦王昔東狩，猓猓慕長生。”明朱鼎《玉镜台记·石勒报败》：“包六合，併遐方，江南餘孽勢猶猓。”②指肆意妄为的人。唐韩愈《曹成王碑》：“蘇枯弱彊，齟其姦猓。”宋王安石《开元行》：“君不聞開元盛天子，糾合僞傑披姦猓。”

³【猓亡】犹苍茫。《西游记》第十回：“陰風颼颼，是神兵口内哨來烟；黑霧漫漫，是鬼祟暗中噴出氣。一望高低無景色，相看左右盡猓亡。”

⁷【猓狂】①谓随心所欲，无所束縛。《庄子·在宥》：“浮遊，不知所求；猓狂，不知所往。”成玄英疏：“無心妄行，無的當也。”南朝宋鲍照《侍郎报满辞阁疏》：“幼性猓狂，因頑慕勇，釋擔受書，廢耕學文。”明唐寅《烟波钓叟歌》：“蘆花蕩裏醉眠時，就解蓑衣作衾枕；撐開老眼恣猓狂，仰視青天大如餅。”亦指清虛以自守的境界。唐沈佺期《答魑魅代书寄家人》诗：“獨坐尋《周易》，清晨詠《老》《莊》；此中因悟道，無間入猓狂。”②狂妄而放肆。汉扬雄《赵充国颂》：“明靈惟宣，戎有先零。先零猓狂，侵漢西疆。”唐刘禹锡《谢兵马使朱郑等官表》：“遂使感激之士，希勇爵以捐軀；猓狂之徒，聆聖澤而悛性。”宋苏轼《上富丞相书》：“軾也西南之匹夫……翰林歐陽公不知其不肖，使與於制舉之末而發其猓狂之論，是以輒進說於左右。”《红楼梦》第五回：“子係中山狼，得志便猓狂。”魏巍《东方》第五部第三章：“不管敌机多么猓狂，公路上的车辆照旧扬着飞尘不绝地驰骋。”③形容思想、感情、文章气势激荡奔放。晋陶潜《和胡西曹示顾贼曹》：“悠悠待秋稼，寥落將除遲。逸想不可淹，猓狂獨長悲。”逯钦立注：“猓狂，情懷激動。”唐柳宗元《答韦珩示韩愈相推以文墨事书》：“雄之遺言措意，頗短局滯澁，不若退之猓狂恣睢，肆意有所作。”唐温庭筠《乾驥子·韦乾度》：“愈及第十有餘年，猓狂之名，已滿天下。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三

编第七章第六节：“韩柳是好友，又互相了解彼此的造诣，柳称韩文‘猓狂恣睢，肆意有所作’，所谓猓狂云云，就是韩愈兴儒反佛，理直气壮，表现阳刚爽朗，文章雄伟的气象。”④形容气势猛烈。唐元稹《有酒》诗之八：“陰火然兮衆族沸渭，颼風作兮晝夜猓狂。”《水浒传》第六六回：“煙迷城市，火燎樓臺……斑毛老子，猓狂燎盡白髭鬚；綠髮兒郎，奔走不收華蓋傘。”⑤狂乱貌。汉赵晔《吴越春秋·吴夫差传》：“吴王率羣臣遁去，晝馳夜走，三日三夕達於秦餘杭山，胸中愁憂，目視茫茫，行步猓狂，腹餒口饑。”宋叶適《宿觉庵记》：“蓋世有畏日暮，疾走猓狂而迷惑者，然猶反顧不已。”

⁸【猓披】①衣不系带，散乱不整貌。谓狂妄偏邪。《楚辞·离骚》：“何桀紂之猓披兮，夫唯捷徑以窘步。”王逸注：“猓披，衣不帶之貌。”姜亮夫校注：“猓披當爲偏邪狂妄。”游国恩纂义：“猓披本當作褊被，《廣雅·釋訓》：褊被，不帶也……褊被二字以比肆行不謹。”南朝梁刘勰《文心雕龙·辨騷》：“譏桀紂之猓披，傷羿（后羿）澆（過澆）之顛隕，規諷之旨也。”周振甫注：“猓披，狂妄偏邪。”章炳麟《代议然否论》：“美國之法，代議士在鄉里，有私罪不得舉告，其尊與帝國之君相似。猓鄙則如此，猓披則如彼。”引申为放荡不羈貌。明唐寅《风雨浹旬厨烟不继因题绝句八首奉寄孙思和》之五：“領解皇都第一名，猓披歸卧舊茅衡；立錐莫笑無餘地，萬里江山筆下生。”②犹纷乱。宋岳珂《程史·吴畏斋谢枋启》：“一軍下號洛，中原之勢已搖；萬騎出潁昌，京畿之地旋復。南城分徇而首尾互應，朱僊進擊而手足猓披。”明陈宏绪《寒夜录》卷下：“作文亦當從科舉中來，不然，豈惟不中格律，而汗漫猓披，無首無尾，是出入不由戶也。”孙世伟《克庵寄示莅閩诗稿赋此以志同声之感》：“欲從劫後識天心，人事猓披叵耐尋。”③犹言猓狂橫行。梁启超《中国学术思想变迁之大势》第五章：“三國六朝，爲道家言猓披時代，實中國數千年學術思想衰落之時代也。”苏曼殊《断鸿零雁记》第十二章：“〔玉人〕愀然曰：‘朱公（朱舜水）以崇禎十七年，即吾國正保元年，正值胡人猓披之際，子身數航長崎，欲作秦庭七日之哭，竟不果其志。’”

⁹【猓勃】（一bèi）亦作“猓悖”。凶暴悖逆。《晋书·刘元海载记》：“自和安已後，〔漢〕皇綱漸頽……黃巾海沸於九州，羣閭毒流於四海，董卓因之肆其猓勃，曹操父子凶逆相尋。”又《苻坚载记下》：“〔堅〕召慕容暉責之曰：‘卿父子干紀僭亂，乖逆人神，朕應天行罰……奈何因王師小敗，便猓悖若此！’”《魏书·羊深传》：“羊深血誠奉國，秉操罔貳，聞弟猓勃，自劾請罪。”

【猓洋】徜徉。唐柳宗元《天对》：“穆懣《祈招》，猓洋以游。輪行九野，惟怪之謀。”集注引韩醇曰：“《列子》載：穆王肆意遠游，命駕八駿之乘，馳驅千里，至於巨蒐氏之國。”

¹⁰【猓悖】见“猓勃”。

¹²【猓猾】猓狂狡猾。《文选·陈琳〈檄吴将校部曲文〉》：“及吴王濞驕恣屈强，猓猾始亂。”李周翰注：“猓猾，狂狡貌。”

¹³【猓肆】猓狂放肆。《明史·云南土司传三·木邦》：“雲南守臣奏孟密侵奪木邦，兵連禍結，垂四十餘年，屢撫屢叛，勢愈猓肆，請調兵往討。”

¹⁵【猓猓】亦作“猓猓”、“猓猓”。①任意橫行。汉贾

誼《新書·俗激》：“今世以侈靡相競，而上無制度……其餘猖獍而趨之者，乃豕羊驅而往。”一本作“猖獍”。《北齊書·儒林傳·孫靈暉》：“〔南陽王〕綽所爲猖獍，靈暉唯默默憂頓，不能諫止。”《三國演義》第四三回：“劉琮孺子，聽信佞言，暗自投降，致使曹操得以猖獍。”郭沫若《芍藥及其他·小麻貓》：“小麻貓失掉，隔不一星期光景，老鼠又猖獍了起來。”② 猶凶猛。宋沈遘《南岩導師贊》：“復有戾虎，咆哮猖獍。師不爲駭，虎亦馴率。”清李漁《閑情偶寄·飲饌·肉食》：“虎不食醉人，非不食也，因其醉勢猖獍，目爲勁敵而防之也。”魯迅《朝花夕拾·五猖會》：“〔五猖廟〕神像是五個男人，也不見有什麼猖獍之狀。”③ 顛覆；失敗。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“孤不度德量力，欲信大義於天下，而智術淺短，遂用猖獍，至于今日。”《晉書·殷浩傳》：“進軍河洛，修復園陵。不虞之變，中路猖獍，遂令爲山之功崩於垂成，忠款之志於是而廢。”《南齊書·劉善明傳》：“公神武世出，唯當靜以待之，因機奮發，功業自定。不可遠去根本，自貽猖獍。”

¹⁶【猖獍】 謂氣焰囂張。唐杜牧《罪言》：“國家天寶末……未嘗五年間不戰，生人日頓委，四夷日猖獍，天子因之幸陝、幸漢中，焦然七十餘年矣。”宋范仲淹《讓觀察使第一表》：“臣方經制補葺以救邊防之闕，而西賊猖獍，枝葉愈大。”《明史·戴德孺傳》：“宸濠變初起，勢焰猖獍，人心疑懼退阻。”

¹⁹【猖獍】 見“猖獍”。

【猖獍】 見“猖獍”。

⁸ 獍 “獍”的简化字。

獍

〔wō《集韻》烏禾切，平戈，影。〕小狗。清陳維崧《傾杯樂·正月十三夜預卜元宵月》詞：“絲雨如酥，小窗似夢，睡獍難穩。”清洪昇《長生殿·覓魂》：“等到那二更以後，三鼓之前，眠獍不吠，宿鳥無喧。”參見“獍子”。

³【獍子】 小狗。唐段成式《酉陽雜俎·忠志》：“上夏日嘗與親王棋，令賀懷智獨彈琵琶，貴妃立於局前觀之。上數枰子將輸，貴妃放康國獍子於坐側。獍子乃上局，局子亂，上大悅。”宋趙与时《賓退錄》卷六：“鶯鶯金鏤繫，獍子綵絲牽。”

⁸【獍兒】 即獍子。唐王涯《宮詞》之十三：“白雪獍兒拂地行，慣眠紅毯不曾驚。”宋范成大《題湯致遠運使所藏隆師四圖·倦綉》詩：“獍兒弄媛緣堦走，花氣薰人濃似酒。”清陳維崧《紅窗睡·冬夜》詞：“三更巷口西風大，惹獍兒寒吠。”參見“獍子”。

獬

〔zhì《廣韻》居例切，去祭，見。《集韻》征例切，去祭，章。〕① 謂狗瘋狂。參見“獬犬”、“獬狗”。

② 狂犬、猛犬。比喻狂暴之徒。唐韓愈《祭馬仆射文》：“惟東有獬，惟西有虺。顛覆朋鄰，我餘有幾！”《舊唐書·褚遂良傳贊》：“褚公之言，和樂悖悖……二獬雙吠，三賢一心。”清錢謙益《鶴林法師塔銘》：“盲禪魔民，橫奔狂獬，讀吾之銘，其亦思褻褻而揭厲也耶？”③ 凶猛貌。宋周去非《嶺外代答·禽獸·蠻犬》：“蠻犬如獵狗，警而獬……盜莫敢近。”元郝經《青州山行》詩：“初從霸國後，往往逞兇獬。”清遜廬《童子軍·戰耗》：“經過一番慘劫，眼見那居民呵，駭驕兵，驚獬寇，夜夜難安刁斗。”參見“獬兒”。

④ 指猖狂作亂。唐韓愈《司徒兼侍中中書令贈太尉許國

公神道碑銘》：“在貞元世，汴兵五獬，將得其人，衆乃一竭。”《新唐書·李晟傳贊》：“晟之屯東渭橋也，朱泚盜京師，李懷光反咸陽……李納獬河南。”

³【獬子】 ① 小瘋狗。喻凶暴之徒。《資治通鑑·後唐明宗天成四年》：“郁（高郁）謂所親曰：‘亟營西山，吾將歸老。獬子漸大，能咋人矣。’希聲聞之，益怒。”宋蘇軾《答錢濟明書》之二：“聞魯直、無咎輩皆起，而公獨爲獬子所齧，尚棲遲田間。”宋陸游《醉歌》：“小胡連誅六十載，狺狺獬子勢已窮。”清孫枝蔚《哭李岸翁叔則》詩之三：“一官寧足道，爲貧良可哀。如何遭獬子，中路吠君回。”② 喻勇猛的少年。唐范摅《云溪友議》卷四：“白（白居易）爲河南尹，李（李林宗）爲河陽令。道上相遇，尹乃乘馬，令則肩輿，似乖趨事之禮。嘗謂樂天爲嘯嘯翁，聞者皆笑……白曰：‘李直木，吾之獬子也，其鋒不可當。’”參見“獬兒”。

⁴【獬犬】 瘋狗。《宋書·張暢傳》：“弟枚嘗爲獬犬所傷，醫者云食蝦蟇可療。”明宋濂《瞿員外墓志銘》：“青與達帥里中強壯拜馬前迎之，有獬犬突出軍中，衆愕眙，持弓不敢發。”明李時珍《本草綱目·獸一·狗》：“瘦犬有病，獬犬發狂……並不可食。”亦比喻狂暴之徒。唐李商隱《贈從兄閬之》詩：“城中獬犬憎蘭佩，莫損幽芳久不歸。”清陳玉樹《乙酉春有感》詩：“鷄陵關外雨蕭蕭，獬犬狂奔去未遙。”

⁷【獬狂】 猶猖狂。宋王安石《祭范潁州仲淹文》：“戎孽獬狂，敢騎我疆。”清方苞《聖主親征漠北頌》：“皇帝哀矜，不忍棄之覆幬之外，又慮黠寇獬狂，毀我藩衛。”

⁸【獬兒】 指三國吳孫策。亦喻年少勇猛的人。《三國志·吳志·孫策傳》：“而策并江東，曹公力未能逞，且欲撫之。”裴松之注引《吳歷》：“曹公聞策平定江南，意甚難之，常呼‘獬兒難與爭鋒也’。”清陳維崧《西江月·咏史》詞：“姊嫁獬兒孫策，妹歸顧曲周瑜。”清徐昂發《城南二首次宋五嘉升韻》之一：“漢室曹瞞是獬梟，獬兒年少欲橫挑。”

【獬狗】 瘋狗。《呂氏春秋·首時》：“鄭子陽之難，獬狗潰之。”陳奇猷校釋引楊樹達曰：“《說文》：‘猤，狂犬也。’‘獬’乃‘猤’之一作。古制、折二字音同相通。”《宋書·顧凱之傳》：“且智防有紀，患累無方。爾乃獬狗逐而華子奔，腐鼠遺而虞氏滅。”唐戴君孚《廣異記·程道惠》：“見有獬狗，噬人百節，肌肉散落，流血蔽地。”

狻

〔wō《集韻》烏禾切，平戈，影。〕同“獍”。小犬。《集韻·平戈》：“狻，小犬。或作‘獍’。”

【狻子】 猶犬子。古時對別人謙稱自己的兒子。《新唐書·李建傳》：“狻子勸吾食，吾輒飽；進藥，吾意其瘳。”

狻

〔ní《廣韻》五稽切，平齊，疑。〕狻狻的省稱。獅子。唐牛上士《獅子賦》：“窮汗漫之大荒，當崑崙之南軸，鑠精剛之猛氣，產靈狻之獸族。”宋蘇軾《十八大阿羅漢頌》：“手拊難狻，目視瓜獻，甘芳之意，若達於面。”明徐渭《天目獅子岩》詩：“一岫插天目，宛爾怒狻猊。”明袁宏道《百六詩爲丘大賦》之二：“決狻與怒蟒，無以喻吾憤。”

⁷【狻坐】 見“狻座”。

¹⁰【狻座】 亦作“狻坐”。佛教語。即獅子座。謂佛、菩薩所坐之處。亦謂高僧之座。據《大智度論》卷七謂：“佛爲人中獅子，凡所坐若牀若地，皆名獅子座。”唐戴叔倫《寄禪師寺華上人次韻》之二：“狻坐翻蕭瑟，皋比喜接連。”元李孝光大近《秋夜龍翔寺聯句》：“珠襦鑲玉柙，狻

座涌寶龕。”参见“獅子座”。

¹⁸【猊糖】制成獅形的糖。宋吳曾《能改齋漫錄·逸文一》：“近世造糖，作狻猊形，號‘猊糖’。”明陶宗儀《輟耕錄·事物異名》：“猊糖，獅子乳糖也。”

²⁰【猊爐】雕成獅形的香爐。明倪元璐《皇極門頌歷作》詩：“鳳闕開彤旭，猊爐散紫煙。”

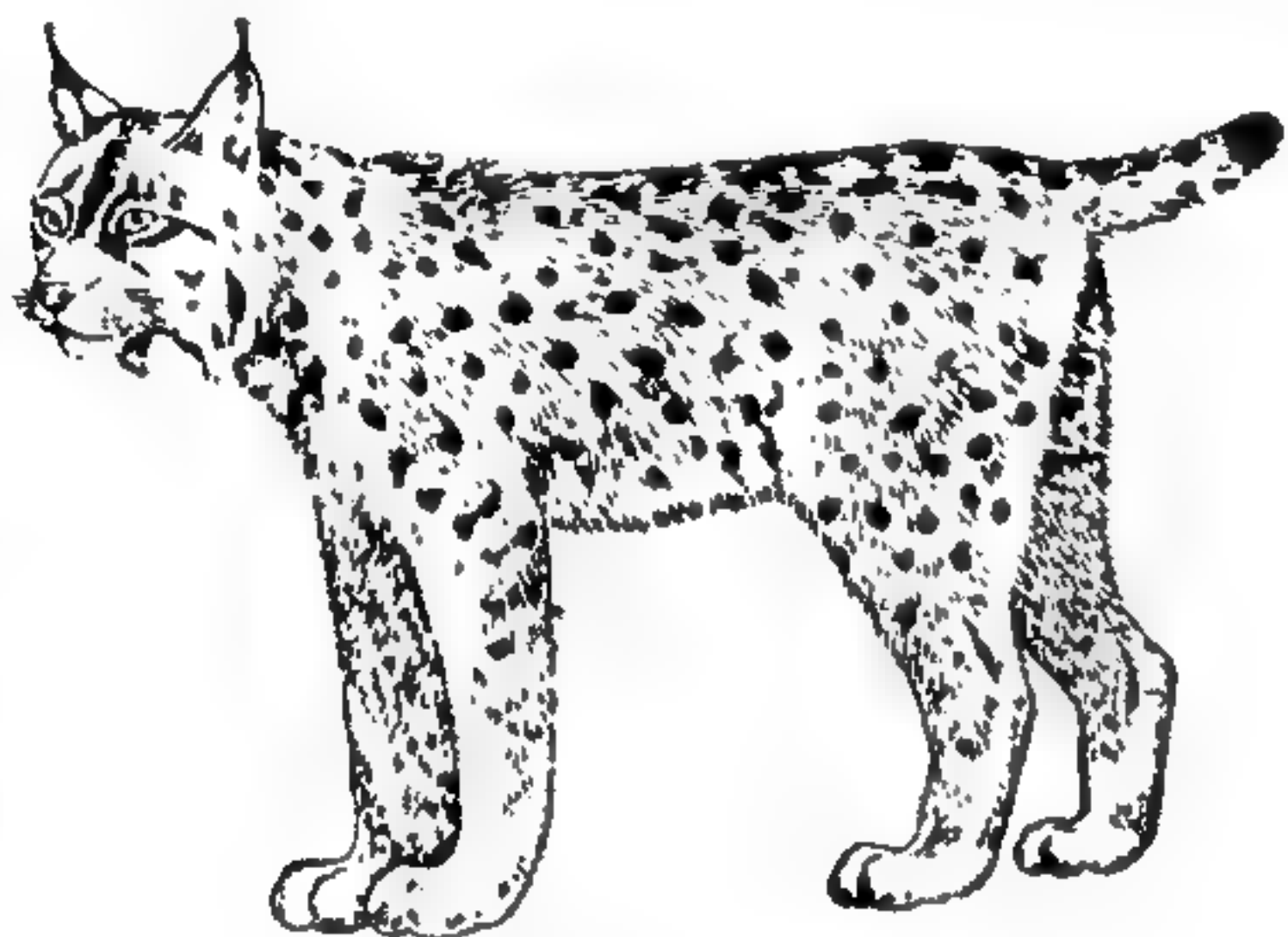
⁸猊 [pí《集韻》蒲糜切，平支，並。] 人名用字。《左傳·昭公十三年》：“蔡公使須務牟與史猊先入，因正僕人殺太子祿及公子罷敵。”

狻

[shē] 見“狻猊”。

¹⁰【狻猊】即狻猊。参见“狻猊”。

【狻猊】又称狻猊、林猊。兽名。似猫而大，尾短。两耳尖端有两撮长毛，两颊的毛也长。全身淡黄色，有灰褐色斑点，尾端黑色。四肢粗长，善于爬树，行动敏捷，性凶猛。皮毛厚而软，是珍贵的毛皮。《红楼梦》第一〇五回：“珠寶俱全……黃狐三十張，狻猊皮十二張。”清魏源《聖武記》卷一：“國土產東珠、人蔘、紫貂、元狐、狻猊。”姚雪垠《李自成》第三卷第二十九章：“这一天，降将祖大寿等献出了许多珍贵物品……皮裘一类有紫貂、狻猊、豹、天马皮等。”



狻 猊 狻

猊 [hū] 见“猊律”。

狻

⁹【猊律】指鳄鱼。《水浒传》第二三回：“[兩個人]見了武松，喫一驚道：‘你那人喫了猊律心，豹子肝，獅子腿，膽倒包着身軀！如何敢獨自一個，昏黑將夜，又沒器械，走過岡子來！’”律，一本作“猊”。

【猊律】见“猊律”。

狻

[jū《廣韻》居六切，入屋，見。] 兽名。《玉篇·犬部》：“狻，獸名。”清王士禛《香祖筆記》卷二：“石狻，獸名，食猴……《異物類苑》云：‘狻如獅子，蒼黑色，瞋目聳耳，出武當山。’”

狻

[cù《廣韻》倉沒切，入沒，清。] ①谓犬从草丛中突然冲出来追赶人。《说文·犬部》：“猝，犬从艸暴出逐人也。”②仓猝；匆忙。《玉篇·犬部》：“猝，言倉猝暴疾也。今作卒。”《資治通鑑·齊明帝永泰元年》：“敬則橫刀跂坐，問詢等：‘發丁可得幾人？庫見有幾錢物？’詢稱‘縣丁猝不可集’。”明余繼登《典故紀聞》卷三：“大抵民情幽隱，猝難畢達。”清蒲松齡《聊齋志異·畫壁》：“女大懼，面如死灰……乃啓壁上小扉，猝遁去。”何垠注：“猝同‘卒’，倉卒也。”③突然；忽然。金董解元《西廂記諸宮調》卷六：“張生猝病，[紅娘]與鶯往視疾。”清蒲松齡《聊齋志異·狐嫁女》：“一更向盡……見一青衣人，挑蓮燈，猝見公，驚而却退。”徐遲《哥德巴赫猜想》六：“一種猝發的疾病臨到他的身上。他眩暈，他休克，一個倒栽蔥，從上空摔到地上。”亦指突然發生的情況。宋蘇舜欽《推誠保德功臣太子太保韓公行狀》：“嶺南蠻寇邊……公奏置廣南東

西路鈴轄司。委以便宜，專用土兵鎮守，北兵不徙瘴癘之地，而有以應猝。”④立刻；即時。《資治通鑑·唐太宗貞觀十九年》：“安市人顧惜其家，人自爲戰，未易猝拔。”清蒲松齡《聊齋志異·鳳仙》：“大姑寄語官人：好事豈能猝合……但緩時日以待之。”魯迅《墳·人之歷史》：“[林那]著《天物系統論》，悉名動植以臘丁，立二名法，與以屬名與種名二……惟天物繁多，不可猝盡，故每見新種，必與新名。”⑤见“猝嗟”。

④【猝不及防】事情突然发生，来不及防备。清和邦額《夜譚隨錄·碧碧》：“少年遑遽，極力擠之，孫猝不及防，失足墜巖下。”周而復《白求恩大夫》七：“敵人給這猝不及防的奇襲動作所怔住了，軍心動搖起來。”魏巍《東方》第二部第二章：“偵察參謀見團長不理，只好快步趕到前面，以便防止猝不及防的意外情況。”

⑤【猝迫】急迫。宋叶適《經總制錢一》：“維揚駐營，國用益困，呂頤浩、葉夢得實總財事，四顧無策，於是議用陳亨伯所收經制錢者。其說以爲：征商雖重，未有能強之而使販；賣酒雖貴，未有能強之而使飲。若頭子之類，特取於州縣之餘，而可供猝迫之用。”

⑥【猝急】急迫，緊急。宋岳飛《申省條畫合行事件札子》：“飛差人前去體探，得通泰二州即目並無糧斛，況糧斛猝急，難以擘畫。”

⑦【猝猝】倉促、匆忙貌。宋蘇舜欽《應制科上省使叶道卿書》：“近年賊羌暴逆節，廟堂圖帥西攻，思所以折衝制勝者，惘然乏其人，以至詔書數下，猝猝求索，而才者未甚出，凡近之器往往入充其選。”宋陸游《步過縣南長橋游南山普寧院》詩：“朝暮有程常猝猝，何因攜酒上嶙峋。”

⑧【猝嗟】犹叱咤。发怒呼喝。《汉书·韩信传》：“項王意烏猝嗟，千人皆廢。”顏師古注引李奇曰：“猝嗟，猶咄嗟也。言羽一咄嗟，千人皆失氣也。”《史記·淮陰侯列傳》作“暗噉叱咤”。

⑨【猝然】突然；出乎意外。宋王安石《上仁宗皇帝萬言書》：“今乃移其精神，奪其日力，以朝夕從事於無補之學，及其任之以事，然後猝然責之以爲天下國家之用，宜其才之足以有爲者少矣。”一本作“卒然”。金元好問《恒州刺史馬君神道碑》：“今夫傳記所載，猝然就一死以取千載名者多矣。”清朱錫《幽夢續影》：“接人不可以猝然改容，持己不可以偶爾改度。”柔石《二月》九：“采蓮底母親的猝然自殺，竟使个個人听得駭然。”

⑩【猝暴】①犹肆虐。《東觀漢記·杜詩傳》：“時將軍蕭廣放縱兵士，猝暴民間，詩敕曉不改，遂格殺。”②谓事出突然。宋蘇轍《制置三司條例司論事狀》：“罷非時無益之役，去猝暴不急之賦，不奪其力，不傷其財，使人知農之可樂，則將不勸而自勵。”明歸有光《與王子敬小簡》之五：“事未竟，少須不防，始初，猝暴難當耳。”

狻

[yǎn《集韻》以冉切，上琰，以。] 古神话中的人名。《山海經·大荒東經》：“有女和月母之國。有人名曰鼯，北方曰鼯，來之風曰狻，是處東極隅以止日月，使無相聞出沒，司其短長。”郭璞注：“言亦有兩名也。”

狻

[qiāng《廣韻》苦江切，平江，溪。] 兽名。《旅游天地》1983年第1期：“据传，黄山有一种不常见得到的野兽叫做‘绿衣’，它的学名是‘潜潜’，就是古书中称为‘狻’的。其形状如猫，体重比猫大十几倍，

嘴尖呈黑白色。它的特性是专门捕食猴子，可说是猴子的天敌。”

狻 [lì《字彙补》力位切。] 传说中的兽名。《山海经·中山经》：“又東南二十里，曰樂馬之山，有獸焉，其狀如彘，赤如丹火，其名曰狻，見則其國大疫。”

狻 [jiān《广韵》古賢切，平先，見。] 三岁之兽。《吕氏春秋·知化》：“今釋越而伐齊，譬之猶懼虎而刺狻，雖勝之其後患無央。”高诱注：“獸三歲曰狻也。”



狻
(清刊《山海经存》)

狻 [jué《集韵》九勿切，入迄，見。] 见“狻狻”。

狻 同“狻”。《玉篇·犬部》：“狻，狻猴。狻，同上。”今为“狻”的简化字。

狻 [měng《广韵》莫杏切，上梗，明。] ①健犬。《说文·犬部》：“狻，健犬也。”段玉裁注：“段借爲凡健之偶。”②残暴；凶猛。《左传·宣公二年》：“棄人用犬，雖狻何爲！”唐杜甫《荆南兵马使太常卿赵公大食刀歌》：“牧出令奔飛百艘，狻蛟突獸紛騰逃。”明刘基《郁离子·省敌》：“夫獸，虎爲狻。今以虎鬪虎，則獨虎之不勝多虎也明矣。”《小五义》第五二回：“後來又竄進來的這一個狻如痘神，凶如太歲。”曲波《林海雪原》三：“要捕捉狻虎，必須比狻虎更狻！”亦指凶猛的人或兽类。汉张衡《南都赋》：“爾其則有謀臣武將，皆能攫戾執狻，破堅摧剛。”清钮琇《觚賸·力田遺詩》：“潘樞章著述甚富……其《讀〈五代史〉》云：‘唐室亂天紀，驚狻化侯王。’”③勇狻；威狻。汉枚乘《七发》：“毅武孔狻，袒裼身薄；白刃硃硃，矛戟交錯。”《文选·颜延之〈阳给事诰〉》：“之子之生，立續宋皇；拳狻沈毅，温敏肅良。”吕延济注：“言其立功於宋皇之世，狻而能決。”参见“狻士”、“狻將”。④严厉。《左传·昭公二十年》：“寬以濟狻，狻以濟寬，政是以和。”南朝宋鲍照《论国制启》：“上著朝典藩邦之度，下揆國訓繁簡之誼，傍酌州府寬狻之中，章程久具，永爲恒制。”北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“笞怒廢於家，則賢子之過立見；刑罰不中，則民無所措手足。治家之寬狻，亦猶國焉。”《三国演义》第十八回：“桓靈以來，政失於寬。紹以寬濟，公以狻糾，此治勝也。”⑤猛烈。气势盛；力量大。《参同契》卷上：“金入於狻火，色不奪精光。”南朝梁王僧孺《初夜文》：“壅夏河之長瀉，撲秋原之狻燎。”清薛福成《庸盦笔记·轶闻·狻药不可轻尝》：“或言大黃最爲狻藥，不可輕嘗，如某某等爲庸醫所誤，皆服大黃死矣。”曲波《林海雪原》一：“悲痛，此刻已完全变成了力量，愤怒的火焰，从劍波的眼睛里狻噴狂射。”亦指迅狻。瞿秋白《饿乡纪程》四：“从我七八岁起，中国社会已经大大的震顛动摇之后，那疾然翻覆变更的倾向，已是狻不可当，非常之明显了。”徐迟《哥德巴赫猜想·向着二十一世纪》：“时间的流速快，生活的发展狻。”⑥坚强；坚硬；坚定。唐李朝威《柳毅传》：“不聞狻石可裂不可捲，義士可殺不可羞邪？”宋陆游《五鼓自簇桥入府》诗：“山林豈難歸？吾計自不狻。”参见“狻志”⑦用力貌；尽情貌。宋文同《新霜》诗：“新霜着庭樹，葉下如狻剝。”宋赵长卿《虞美人·清婉亭赏酴醾》词：“檀心應共酒相宜，割捨花前狻飲、倒金卮。”金董解元《西厢记诸宫调》

卷四：“只怕我今宵磕睡呵，先點建溪茶，狻吃了幾碗。”茅盾《子夜》五：“吳荪甫怒叫一聲，在桌子上狻拍一下，霍地站起來。”⑧犹厉害。《朱子语类》卷一三〇：“東坡只管罵王介甫，介甫固不是；但教東坡作宰相時，引得秦少游、黃魯直一隊進來，壞得更狻。”《小五义》第五五回：“〔兩人〕把壞種折爲兩段，肝花腸肚，全流將出來，馬龍、張豹也全趴在地下，皆因用力太狻。”⑨别，不要。明汤显祖《南柯记·侍猎》：“觀禽貌揣獸膘，狻說山川小。”⑩突然；忽然。宋梅尧臣《宿邵埭闻雨因买藕茨人回呈永叔》诗：“寒屋狻添響，濕窗愁打穿。”元马致远《汉宫秋》第三折：“狻聽的塞雁南翔，呀呀的聲嘹亮。”茅盾《色盲》：“感情将他带走得太远，他狻觉得心里一阵悲酸。”⑪姓。春秋宋有狻獲。见《左传·庄公十二年》。

²【狻丁】突然。权宽浮《牧场雪莲花》：“我心里不知是疼还是气，就狻丁地冲她说：‘你是不要命了，忙活一整天还不睡觉！’”

【狻人】方言。谓有名声、权势能力或财富的人物。鲁迅《而已集·扣丝杂感》：“〔《语丝》〕大约惟在上海者被押……在中国，凡是狻人（这是广州常用的话，其中可以包括名人、能人、阔人三种），都有这种的命运。”黄谷柳《虾球传·白云珠海》：“大军北上之后，张果老便成为后方重镇的狻人。”

【狻力】①勇狻有力。《後汉书·盖延传赞》：“虎牙狻力，功立睢陽。”②用力；使劲。《平妖传》第十七回：“〔和尚〕將手中水晶鉢盂狻力往空中一拋，變成一顆五彩明珠。”《醒世姻缘传》第七四回：“素姐從牀上爬起來坐着，把藥接在手內，照着狄希陳的臉帶碗帶藥狻力摔將過去，淋了一臉藥水。”茅盾《子夜》四：“曾家駒的老婆……拚命扑过去，但已经有人从背后揪住了她的头发，狻力一摔，厉声问道：‘干什么？’”③努力，大力。毛泽东《放手发展抗日力量，抵抗反共顽固派的进攻》：“我们的任务，是坚持地狻力地执行中央‘发展进步势力’、‘争取中间势力’、‘孤立顽固势力’这三项唯一正确的方针，用以达到克服投降危险、争取时局好转的目的。”

³【狻士】①犹勇士。勇敢有力的人。《史记·高祖本纪》：“酒酣，高祖擊筑，自爲歌詩曰：‘大風起兮雲飛揚，威加海內兮歸故鄉，安得狻士兮守四方！’”唐杜甫《昔游》诗：“狻士思滅胡，將帥望三台。”宋陆游《九月十六日夜梦觉而有作》诗：“將軍櫪上汗血馬，狻士腰間虎文鞬。”鲁迅《华盖集续编·纪念刘和珍君》：“真的狻士，将更奋然而前行。”②太平天国武秀才第二等阶的称号。中国近代史资料丛刊《太平天国·钦定士阶条例》：“於七月十七日考狻士，馬箭三枝，步箭五枝。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“至武秀才等則改稱英士、狻士、壯士、威士之殊。”

【狻子】以头栽入水中的溺水法。《西游记》第三八回：“呆子真個深知水性，却就打個狻子，淬將下去。”老舍《骆驼祥子》八：“狻的一股风顶得他透不出气，闭住口，半天，打出一个嗝，仿佛是在水里扎了一个狻子。”

【狻不乍】突然。孔厥袁静《新儿女英雄传》第三回：“都是拿锄把子的手，狻不乍的拿起枪就会打仗啊？这可是‘瘸子担水’——得一步步来么！”

【狻不防】突然而来，不及防备。茅盾《子夜》十五：“曾家駒吼一声，就要扑打屠维岳；可是狻不防被桂长林

在后面勾一脚，曾家驹就跌了个两脚朝天。”李準《不能走那条路》二：“东山猛不防他爹会说这样话。”夏衍《秋瑾传》序幕：“大家热心地在听，猛不防乡民乙大声对一个女孩子喊着。”

④【猛氏】兽名。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“格蝦蛤，鉦猛氏。”郭璞注：“今蜀中有獸，狀如熊而小，毛淺有光澤，名猛氏。”

【猛火】猛烈燃烧的火。《书·胤征》：“天吏逸德，烈于猛火。”孔传：“猛火烈矣，又烈於火。”晋葛洪《抱朴子·金丹》：“此丹置猛火上，須臾成黄金。”清朱彝尊《杭州水利悉浚治之凡二十四韵》：“猛火一燎原，悲燄百室迷。”夏衍《秋瑾传》第二幕：“一定要打一个响雷，放一把猛火，才能吓醒他。”

【猛火油】指石油。《资治通鉴·後梁均王贞明三年》：“吴王遣使遣契丹主以猛火油，曰：‘攻城，以此油然火焚樓櫓，敵以水沃之，火愈熾。’”《宋史·外国传五·占城国》：“周顯德中，其王釋利因德漫遣其臣莆訶散貢方物……猛火油得水愈熾，皆貯以琉璃瓶。”

⑤【猛古丁】突然。端木蕻良《科尔沁旗草原》一：“李四哥一个箭步窜过去，钳住了那干瘪老头子就摇、摇、摇，然后猛古丁地向前一操。”

【猛可】突然。《水浒传》第十七回：“〔楊志〕却待望黄泥岡下躍身一跳，猛可醒悟，拽住了脚。”魏巍《东方》第一部第五章：“经大妈一提，郭祥这才猛可地想了起来。”

【猛可裏】突然；忽然间。元王元和《小桃红·题情》套曲：“猛可裏袄神廟頓然火燒，險把藍橋水滄倒。”《水浒传》第六四回：“林冲怕他奪了頭功，猛可裏飛搶過來，徑奔關勝。”《儿女英雄传》第十五回：“那人却也有些面熟，只是猛可裏想不出是誰。”

【猛生】突然。茅盾《霜叶红似二月花》六：“‘恐怕倒是什么女的罢？’婉小姐瞅着恁如的脸，猛生地投过来这么一句。”又《有志者》：“他惘然定睛看着，足有四五分钟之久，然后猛生地惊觉了似的，转身回房。”

【猛乍】突然。杜鹏程《保卫延安》第一章：“猛乍，那位老乡站定了，用胳膊护着孩子，回头看敌人。”孙景瑞《红旗插上大门岛》第四章：“猛乍，一道白光从岛上射出来，黑暗的海面，好像忽然被一把利剑斩裂了。”

⑥【猛地】突然。洪深《香稻米》第三幕：“〔老太公〕看见香稻米被人夺去，猛地跳起来，张大了双眼，发急地叫。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“母亲猛地把头伏在孩子的脸上，轻声地啜泣起来了。”

【猛地裏】突然。元武汉臣《老生儿》第二折：“他猛地裏急病死了，可着誰還我這錢？”元李好古《张生煮海》第二折：“猛地裏難迴避，可教人怎離摘？”

【猛决】勇猛果决。《魏书·于烈传》：“元儼决斷威恩，深自不惡，然而爲臣盡忠猛决，不如烈也。”

【猛安】金代初期军政合一的基层政权单位。亦用作该基层政权单位的武官名。《金史·太祖纪》：“〔收國二年五月〕詔除遼法，省稅賦，置猛安謀克一如本朝之制。”又《循吏传序》：“太祖命三百戶爲謀克，十謀克爲猛安，一如郡縣置吏之法。”又《兵志》：“金之初年，諸部之民無它徭役，壯者皆兵……其部長曰孛董，行兵則稱曰猛安、謀克，從其多寡以爲號，猛安者千夫長也，謀克者百夫長也。”又《百官志三》：“猛安，從四品，掌修理軍務、訓練

武藝、勸課農桑。”

【猛迅】猛烈而迅速。李大钊《鲁豫陕等省的红枪会》：“〔红枪会〕起源实发于山东，而渐流衍于豫陕……其蔓延的猛迅，完全是因为外国帝国主义和本国军阀兵匪所压迫所扰乱而自然发生的反响。”

⑦【猛志】犹壮志。《後汉书·公孙瓒传》：“是歲，瓚破禽劉虞，盡有幽州之地，猛志益盛。”晋陶潜《读〈山海经〉》诗之十：“刑天舞干戚，猛志故常在！”南朝梁沈约《郊居赋》：“闕投石之猛志，無飛矢之麗辭。”明刘基《杂诗》之一：“縛羊駕戎輅，猛志空悠悠。”

【猛利】①犹凶暴。《法苑珠林》卷三：“爾時有情，展轉相見，各起猛利殺害之心。”②犹厉害。唐寒山《诗》之一：“上人心猛利，一聞便知妙。”明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》：“嘉靖間烏嘴銃最後出而最猛利。”

【猛壯】勇猛雄壮。《三国志·吴志·孙坚传》：“卓憚堅猛壯，乃遣將軍李傕等來求和親。”元刘唐卿《降桑椹》第三折：“吾神形容猛壯，性烈剛强。”萧红《生死场》十五：“他们的衣装和步伐看起来不像一个队伍，但衣服下藏着猛壮的心。”

⑧【猛武】猛虎。唐李白《送张秀才从军》诗：“六蛟食猛武，恥從驚馬羣。”王琦注引萧士贇曰：“猛武，當作猛虎。唐國諱虎，故以‘武’易之。”瞿蜕园朱金城校注：“蕭本作虎。按唐人避諱，虎皆作‘武’，作‘虎’者後人所改。”参见“猛獸②”。

【猛虎行】（行 xíng）乐府《平调曲》名。《乐府诗集·相和歌辞六·猛虎行》郭茂倩题解：“古辞曰：‘飢不從猛虎食，暮不從野雀棲。野雀安無巢，遊子爲誰驕。’”后人作此题者，或写客行，或写劝勉，或写功业未建的苦闷，或以猛虎喻贪暴苛政，题旨不尽相同。晋陆机《猛虎行》：“渴不飲盜泉水，熱不息惡木陰。惡木豈無枝，志士多苦心。”唐杜甫《送顾八分文学適洪吉州》诗：“烈士惡苟得，俊傑思自致。贈子《猛虎行》，出郊載酸鼻。”仇兆鳌注：“戒其失身於所往，見朋友相規之意。”清侯方域《送徐吴二子序》：“侯子既放，涉江返棹，棲乎高陽之舊廬，日召酒徒飲醇酒，醉則仰天而歌《猛虎行》。”

【猛虎插翅】比喻强有力者又增添了某种有利条件。元无名氏《博望烧屯》第一折：“若得孔明下山，拜爲軍師，憑着關張雄虎之將，如猛虎插翅。”亦作“猛虎添翼”。《人民日报》1964.1.26：“有着丰富生产实践经验和高度社会主义觉悟的职工群众，一旦掌握了文化、科学技术的武器，就像猛虎添翼一般，在社会主义革命和社会主义建设事业中作出巨大的贡献。”

【猛虎深山】喻勇武而势盛。语出汉司马迁《报任安书》：“猛虎在深山，百獸震恐。”严复《原强》：“往者日本以寥寥數艦之舟師，區區數萬人之衆，一戰而剪我最親之藩屬……當此之時，天子非不赫然震怒也，思改弦而更張之，乃內之則殿閣樞府，以至六部九卿，外之則洎二十四行省之疆吏，旁皇咨求，卒無一人焉足以勝禦侮折衝之任者。‘猛虎深山’，徒虛論耳。”

【猛虎添翼】见“猛虎插翅”。

【猛忽】突然。清李渔《奈何天·闹封》：“家室初宜，咆哮方息，猛忽地有人聲沸。”又《风筝误·败象》：“猛忽地任他喜揚揚爭先鼓噪，猛忽地現出神獅將象勢撓。”

8【猛炬】 光度强烈的火炬。《艺文类聚》卷七四引晋庾阐《藏钩赋》：“督猛炬而增明，從因朗而心隔。”《太平御览》卷八七〇引《宋书》：“[王懿]與慕容垂戰，敗……退走至滑臺，復爲翟遼所留，使爲將帥。懿志欲南歸，乃棄遼奔泰山，遼追騎甚急，夜行，忽見前有猛炬導之，乘火夜行百里許，得以免難。”参见“猛燭”。

【猛法】 严酷的法令。《後汉书·陈宠传》：“夫爲政猶張琴瑟，大弦急者小弦絕。故子貢非臧孫之猛法，而美鄭喬之仁政。”李贤注：“臧孫，魯大夫，行猛政。”

【猛戾】 凶暴乖张。《荀子·修身》：“勇毅猛戾，則輔之以道順。”

【猛孤丁地】 亦作“猛孤丁的”、“猛孤停的”。突然。老舍《柳屯的》：“老头子头上的筋跳起来，仿佛有谁猛孤丁地揍了他的嘴巴。”又《骆驼祥子》十九：“赶上拉帮儿车的时候，他猛孤丁的收住步，使大家莫名其妙。”又《四世同堂》五：“槐树尖上一亮，像在梦中似的，他猛孤停的看见了许多房脊。”

【猛孤丁的】 见“猛孤丁地”。

【猛孤停的】 见“猛孤丁地”。

9【猛政】 严酷的政治。《汉书·叙传下》：“上替下陵，姦軌不勝，猛政橫乍，刑罰用興。”南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“山遐去東陽，王長史就簡文索東陽，云：‘承藉猛政，故可以和靜致治。’”刘孝标注引《江惇传》：“山遐爲東陽，風政嚴苛，多任刑殺，郡內苦之。”唐封演《封氏闻见记·陵压》：“嚴安之、崔譔俱爲赤尉，力行猛政。”宋秦观《治势下》：“覈名實以興百辟，攘夷狄以布威靈……此真得所謂以猛政救緩勢之術也。”

【猛勁】 ①(-jìng) ①强劲。《晋书·姚弋仲载记》：“隴上多豪，秦風猛勁，道隆後服，道漻先叛。”《林则徐日记·道光五年四月初四日》：“西北風愈大，洪澤湖水僅五尺六寸，而風勢猛勁。”②(-jìn) ②集中用力气。李瑛《从县城来的大路上》诗：“忽听锣鼓猛劲敲，一辆辆支农的卡车又追过了。”③集中并一下子使出的力气。如：搬重物要用猛劲。④勇猛的力量。如：这小伙子干活有股子猛劲。

【猛省】 (-xǐng) ①猛然觉悟；忽然明白过来。《朱子语类》卷二七：“曾子遲鈍，直是辛苦而後得之。故聞一貫之說，忽然猛省，謂這個物事元來只是恁地。”《三国演义》第二二回：“玄德猛省曰：‘莫非鄭康成先生乎？’”清黄景仁《乙未除夕前五日》诗：“下土方在迷，達人已猛省。”巴金《春》一：“她不用思想茫然地过了片刻，然后猛省地拿起书。”②忽然忆起。宋无名氏《张协状元》戏文第十五出：“沉吟一和，猛省孩兒事未具。”③深刻反省。明高攀龙《讲义·十室之邑》：“若使十室之忠信，有肯回頭猛省的，豈不是絕世聰明睿知！”清黄六鸿《福惠全书·刑名·自尽》：“爾等試靜思，猛省毋忽。”巴金《灭亡》第六章：“在从前她一点也不觉得，现在猛省起来才觉得从前的生活是何等危险的了。”

【猛急】 犹暴躁。《北齐书·刘贵传》：“榮(尔朱榮)性猛急，貴尤嚴峻，每見任使，多愜榮心，遂被信遇，位望日重，加撫軍將軍。”

【猛怒】 强烈貌。《旧唐书·哀帝纪》：“乙酉夜，西北彗星長六七十丈，自軒轅大角及天市西垣，光輝猛怒，其長竟天。”

【猛勇】 威猛勇敢。汉王充《论衡·解除》：“主人猛

勇，姦客不敢闖也。”《说唐》第三九回：“[梁師泰]生得金臉紅鬚，手執雙錘，十分猛勇。”沙汀《困兽记》二：“‘要得！把从前演剧的精神拿出来吧！’吕康忽然猛勇的说。”

10【猛起】 武猛发起。《礼记·乐记》：“粗厲、猛起、奮末、廣賁之音作，而民剛毅。”孔颖达疏：“猛起，謂武猛發起。”

【猛哥丁】 亦作“猛跔丁”、“猛割丁”。突然。《醒世姻缘传》第九四回：“只怕乍聽的姐姐到了，唬一跳猛哥丁唬殺了，也是有的哩。”又第四九回：“正說着叫我猛跔丁的走到跟前。”又第六回：“計氏望着那養娘，稠稠的唾沫猛割丁向臉上噙了一口。”

【猛烈】 ①强烈；剧烈。《书·舜典》“烈風雷雨弗迷”唐孔颖达疏：“言舜居大錄之時，陰陽和，風雨時，無此猛烈之風。”宋沈作喆《寓简》卷十：“遇天晴，日色猛烈。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“城四門皆有巨砲，猛烈不可當。”峻青《黎明的河边》五：“我们都喝了一点，是很猛烈的白干。”②刚烈；刚强。唐吕岩《题桐柏山黄先生庵门》诗：“我今勸子心悲切，君自思今生猛烈。莫教大限到身來，又是隨流入生滅。”明李贽《与梅长公书》：“不遇盤根錯節，無以別利器……真聰明，真猛烈，真正大，不意衡湘老乃有此兒，又不意衡湘老更有此侄兒也。羨之！羨之！”清严有禧《漱华随笔·莲池大师》：“學人但患志不猛烈耳，志一猛烈則何之不可。”③勇猛。《周书·李延孙传》：“[李長壽]所歷之處，咸以猛烈聞。討捕諸賊，頻有功。”元关汉卿《哭存孝》第二折：“家將英雄武藝全，番官猛烈敢當先。”《西游记》第五三回：“這大聖越加猛烈，一條棒似滾滾流星，着頭亂打。”亦指凶猛。清百一居士《壶天录》卷下：“壯哉虎也，雖極猛烈，而亦爲人所搏。”

【猛跔丁】 见“猛哥丁”。

11【猛峻】 严峻。《法苑珠林》卷一〇二引《侯君素集》：“檀越是何神靈，初來猛峻，後乃容豫？”

【猛氣】 勇猛的气势或气概。三国魏曹植《七启》：“哮闕之獸，張牙奮鬣。志在觸突，猛氣不懼。”唐杜甫《高都护骢马行》：“雄姿未受伏櫪恩，猛氣猶思戰場利。”清许承钦《将相谈兵歌题蔡怀真画册》：“年過五十猛氣在，王翦既老稱冠軍。”清吴嘉纪《垂钓行答郑绛州》：“斂抑猛氣上小舟，天海之際垂釣鈎。”

【猛健】 威猛雄健。唐杜甫《杂述》：“嗟乎叔卿！遣辭工於猛健放蕩，似不能安排者，以我爲聞人而已，以我爲益友而已。”明顾起元《客座赘语·召募十便》：“猛健豪鷲之材，籠而馭之，毋使流而爲奸宄盜賊。”郑振铎《插图本中国文学史》第十章一：“操(曹操)的诗始终是政治家的诗，丕(曹丕)的诗则完全是诗人的诗，情思婉约悱恻，能移人意，却缺乏着刚劲猛健的局调。”

【猛殺】 无，没有。宋无名氏《错立身》戏文第十二出：“空滴溜下老大小荷包，猛殺了鐐丁鍬底。”钱南扬校注：“猛殺，猶云‘無’。”

【猛浪】 ①汹涌的浪涛。《三国志·吴志·吴主传》“且近臣有盡規之諫”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“利(谷利)跪曰：‘大王萬乘之主，輕於不測之淵，戲於猛浪之中，船樓裝高，邂逅顛危，奈社稷何？’”南朝梁吴均《与朱元思书》：“急湍甚箭，猛浪若奔。”②形容身材高大勇壮。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“從者諸人二百餘，一箇箇……生得眼腦颯擻，人材猛浪。”③孟浪。鲁莽。清

李漁《蜃中樓·姻阻》：“你也忒猛浪了些，是不是也該儘我一聲，怎麼輕易就許？”

¹⁰【**强悍**】 ①凶猛；凶狠。《太平广记》卷四二九引唐薛用弱《集异记·丁岩》：“若暴虎之强悍，況厄陷穽，得人固當恣其狂怒，決裂噬嚙，以豁其情。”《新五代史·吴世家·杨行密》：“三人者（田頔、安仁義、朱延壽）皆强悍難制，頗欲除之，未有以發。”宋蘇轍《君術》：“昔者秦漢之際，姦宄强悍之人所在而為寇。”陳毅《馴鷹詞》：“試看攫鳥兔，搏擊何强悍。”②勇猛。康濯《東方紅》第一章：“他这人……逢当紧要关头，还往往有一股出人意料的憋劲儿，对敌人更是强悍的不顾性命。”

¹¹【**敏捷**】 凶猛而敏捷。晉傅玄《走狗賦》：“蓋輕迅者莫如鷹，敏捷者莫如虎，惟良犬之稟性兼二僞之勁武。”宋蘇軾《送淵師歸徑山》詩：“溪城六月水雲蒸，飛蚊敏捷如花鷹。”

【**猛盛**】 威猛而聲勢浩大。《後漢書·劉盆子傳》：“〔赤眉〕過祠南郊，車甲兵馬最為猛盛，衆號百萬。”

【**猛進**】 奮勇前進；很快地前進。鄒韜奮《有效率的樂觀主義》：“最後的成功是在能用堅毅的精神，伶俐的眼光，從這許多小失敗里面尋出教訓，盡量的利用它，向前猛進。”郭小川《長江組歌·長江贊歌》：“你顯示了偉大祖國的雄姿，在社會主義的軌道上，百折不回，猛進長驅。”杜鵬程《在和平的日子裡》第三章：“那正像一隻小船，雖然在行進中顛簸得很厲害……但是它靠着舵手的駕駛和別的許多船只的扶幫，終於隨着激流前去了，有時候還能破浪猛進。”亦指勇于進取的人。《黃綉球》第三回：“天下事只怕無人發起，所以前幾天我獨自憂慮，想要謀之於人；而今忽然得了你這樣的猛進，叫我也退避三舍，這個幸福是萬萬意想不到。”

【**猛鳥**】 指鷹隼之類的鵟鳥。《周禮·秋官·翬氏》：“掌攻猛鳥。各以其物為媒而擒之，以時獻其羽翮。”鄭玄注：“猛鳥，鷹隼之屬。”孫詒讓正義：“健鷲之鳥亦稱猛鳥，以其性健鷲善搏擊，故攻之。”

【**猛將**】 （—jiàng）勇猛的將領。《韓非子·顯學》：“故明主之吏，宰相必起於州部，猛將必發於卒伍。”《史記·留侯世家》：“黥布，天下猛將也，善用兵。”宋辛棄疾《西江月》詞：“堂上謀臣帷幄，邊頭猛將干戈。”郭沫若《洪波曲》第十六章二：“南岳會議是在十一月尾上召開的，我只是在閉幕的一天趕去參加了一次，依然是猛將如雲、謀臣如雨的場面。”

¹²【**猛惡**】 （—è）①凶惡。《周禮·秋官·序官》“穴氏下士一人，徒四人”唐賈公彥疏：“其職云：掌攻螫獸。是除猛惡之事。”明劉若愚《酌中志·內臣職掌紀略》：“傀儡體做法：高八九尺丈餘不等，穿以真正綾絹紵紬，備以真正弓矢兵器，鬚眉直豎，猛惡如生。”郭沫若《戰聲集·詩歌國防》詩：“如今他要在最前線和猛惡的帝國主義決鬥。”②險惡，凶險可怕。《水滸傳》第八回：“早望見前面煙籠霧鎖，一座猛惡林子……這座林子有名喚做野豬林，此是東京去滄州路上第一個險峻去處。”清黃景仁《春雨望新安江》詩：“十篙上瀨復九退，船背沙石磨琤琮。苦緣上流勢猛惡，乾冬尚且艱行艚。”

【**猛禽**】 凶猛的鳥類，如鷹、鷂、梟等。《墨子·節用中》：“古者聖人為猛禽狡獸暴人害民，於是教民以兵行，日帶劍。”

【**猛然**】 突然；驟然。元王實甫《西廂記》第四本第三折：“我見他閨淚汪汪不敢垂，恐怕人知；猛然見了把頭低，長吁氣，推整素羅衣。”《說岳全傳》第四回：“周侗正在疑惑，猛然擡起頭來，見那壁上寫着幾行字。”曹禺《北京人》第二幕：“江泰猛然打開門，回身就把門反鎖上。”

【**猛割丁**】 見“猛哥丁”。

【**猛寒**】 严寒。晉夏侯湛《芥賦》：“永安性于猛寒，羌無寧乎煖燠。”《晉書·張駿傳》：“辛晏父子安忍凶狂，其亡可待，奈何以饑年大舉，猛寒攻城！”

¹³【**猛概**】 勇猛的气概。《北史·來護兒傳》：“來護幼懷倜儻，猛概抑揚，晚致勤王，驅馳畢力。”

【**猛虓**】 亦作“猛虤”。古代刻猛獸形象為飾的鐘架。《文選·張衡〈西京賦〉》：“洪鐘萬鈞，猛虓越越。”劉良注：“猛，謂獸也……虓，鐘架跌也。”北周庾信《周宗廟歌·昭夏》：“清廟肅肅，猛虓煌煌。”宋王禹偁《大合樂賦》：“大合之樂兮，發而有章；于以用之兮，表至德于皇王。匪但崇牙設，猛虤張，金石間作，干戚成行，然後稱為雅樂哉。”

【**猛獁**】 亦稱毛象。古哺乳動物。形狀和大小跟現代象相似。全身有長毛，門齒向上彎曲，生活在寒冷地帶。已經絕種。

¹⁴【**猛厲**】 ①严厉刚烈。《荀子·王制》：“凡聽：威嚴猛厲而不好假道人，則下畏恐而不親，周閉而不竭。”楊倞注：“厲，剛烈也。”《晉書·列女傳·王廣女》：“辭氣猛厲，言終乃自殺。”②犹严酷，严厉。宋周密《癸辛雜識別集·彭晉叟》：“胡穎為浙西憲政，尚猛厲，物情不安。”康有為《法國革命史論》：“段敦猛厲，年三十為政社總理。”③犹猛烈。氣勢盛，力量大。《林則徐日記·道光十五年七月初三日》：“西風猛厲，終日不已。”李大釗《孫中山先生在中國民族革命史上之位置》：“一八五〇年頃，英國產業有猛厲無比的发展，有瀕于產業危机的征象。”鄒韜奮《萍踪寄語》三：“据说侨胞现在所受的经济打击，重要的有两件事：一件是受世界经济恐慌的影响，还有一件是日本的积极猛厉的南侵。”

¹⁵【**猛暴**】 凶殘暴戾。《史記·仲尼弟子列傳》：“吳王為人猛暴，羣臣不堪。”《魏書·高祖紀上》：“虎狼猛暴，食肉殘生。”《北齊書·循吏傳·蘇琮》：“畢義雲為御史中丞，以猛暴任職，理官忌憚，莫敢有違。”

【**猛銳**】 勇猛而富有銳氣。《三國志·吳志·孫策傳》：“策英氣傑濟，猛銳冠世。”《隋書·天文志下》：“凡猛將之氣如龍。兩軍相當，若氣發其上，則其將猛銳。”唐玄奘《大唐西域記·那揭羅曷國》：“氣序溫暑，風俗淳質，猛銳驍雄，輕財好學。”

【**猛毅**】 ①勇猛剛毅。《荀子·不苟》：“剛強猛毅，靡所不信，非驕暴也。”宋梅堯臣《送趙仲寶永興乾耀提舉捉賊》詩：“當時獨免歸，猛毅邊人羨。”明李夢陽《豆莖行》：“彎弓值凍不敢發，昔何猛毅今何懦？”②凶暴严酷。《管子·法法》：“猛毅之君，不免於外難。”又《參患》：“凡人主者，猛毅則伐，懦弱則殺。猛毅者何也？輕誅殺人之謂猛毅。”《國語·周語中》：“是以不主寬惠，亦不主猛毅，主德義而已。”

【**猛憨**】 凶猛而呆笨。明李時珍《本草綱目·獸二·黑》：“黑，頭長脚高，猛憨多力，能拔樹木，虎亦畏之。”

¹⁶【猛奮】 刚劲奋发。《汉书·礼乐志》：“竊属猛奮之音作，而民剛毅。”颜师古注：“猛奮，發揚也。”

【猛劑】 效力强烈的药剂。章炳麟《驳康有为〈论革命书〉》：“然則公理之未明，即以革命明之。舊俗之俱在，即以革命去之。革命非天雄大黃之猛劑，而實補瀉兼備之良藥矣！”

¹⁷【猛獠】 见“猛虞”。

【猛燭】 大蜡烛。《太平御览》卷八七〇引三国魏明帝《乐府诗》：“晝作不輟手，猛燭繼望舒。”明杨慎《谭苑醍醐·猛烛猛炬》：“猛炬、猛燭，蓋大燭、大炬也。《周禮》所謂‘墳燭’，《楚辭》所謂‘懸火’也。杜詩‘銅盤燒蠟光吐日’，其猛燭乎？”

¹⁸【猛趨趨】 勇健轻捷貌。明陈汝元《金莲记·释愤》：“好教人冠中髮指，看猛趨趨龍馬飛。”

【猛獸】 ①指体硕大而性凶猛的兽类。《周礼·夏官·服不氏》：“掌養猛獸而教擾之。”郑玄注：“猛獸，虎豹熊羆之屬者。”晋葛洪《抱朴子·微旨》：“入山則使猛獸不犯，涉水則令蛟龍不害。”金元好问《两山行记》：“守真住山五十年，不省有爲猛獸毒螫所傷害者。”茅盾《霜叶红似二月花》十三：“轮船像一头受伤后发怒的猛兽，一路嗥叫着直扑向这小小的石桥。”②指猛虎。唐避太祖李虎讳，改称猛虎为猛兽或猛武。唐高彦休《唐阙史·虎食伊璠》：“〔璠〕及藍闢，爲猛獸搏而食之。”明朱国祜《涌幢小品·大明会典》：“自來稱虎爲獸，考《晉書》成於唐魏徵等，唐太宗稱制臨之，以太祖名虎，改稱曰猛獸。”《小五义》第六一回：“盧珍、丁大爺都看見在高峰缺處，一隻斑斕猛獸，每遇要行走之時，把身子往後一坐，將尾巴亂攪，尾巴一動，自來的就有風起，不然怎麼虎行有風呢？”

²²【猛鷲】 ①猛禽，指鷹。《文选·王中〈头陀寺碑文〉》：“〔宗法師〕以爲宅生者緣，業空則緣廢；存軀者惑，理勝則惑亡，遂欲捨百齡於中身，殉肌膚於猛鷲。”李周翰注：“猛鷲，鷹也。”②凶猛；勇猛。《明史·奸臣传·温体仁》：“爲人外曲謹而中猛鷲，機深刺骨。”清王韬《瓮牖餘谈·贼中悍酋记》：“大綱恃其猛鷲，屢犯官軍。”《上海小刀会起义史料汇编·上海小刀会起事本末》：“觀察吳慕閩粵流民作壯勇，以爲猛鷲可用，日須軍餉倍常額，及事稍紓革去，乃思爲變。”茅盾《“……有背于中国人现在为人的道德”》：“魯迅先生今天而尚在人世的话，将以最猛鷲的笔墨来攻讨这些无耻之徒。”

⁹猷 “猷”的简化字。

猷

[dú ㄉㄨˊ] 《广韵》徒谷切，入屋，定。] 亦作“猷”。见“猷鼠”。

【猷鼠】 亦作“猷鼠”。传说中的兽名。《山海经·中山经》：“〔甘棗之山〕有猷焉，其狀如猷鼠而文題，其名曰難，食之已癰。”《广韵·入屋》：“猷，獸名，如鼠。”

猷

同“猷”。

猷

[fú ㄈㄨˊ] 古兵器名，即盾。一说，打更的木柝。《文选·张衡〈西京赋〉》：“植鍛懸猷，用戒不虞。”李善注：“《方言》：‘盾，或謂之猷。’……猷音伐。”吕延济注：“猷，打更木也。”明王志坚《表异录·军旅》：“《西京赋》：‘植鍛懸猷，用戒不虞。’猷，音伐，打更木也。”今本《方言》第九作“猷”。参见“猷”。

猷

[chuò ㄔㄨㄛˋ] 《广韵》丑略切，入藥，徹。] ①同“猷”。

兽名。《山海经·中山经》：“〔綸山〕其獸多閭麇麇猷。”郭璞注：“猷似兔而鹿脚，青色。”《玉篇·犬部》：“猷，亦作猷。”②孱弱。南朝宋颜延之《自陈表》：“息猷庸微，過宰近邑。”③见“猷猷”。



猷

(清刊《山海经存》)

猷

[yóu ㄩˊ] 《广韵》以周切，平尤，以。] ①谋略；计划。

《书·盘庚上》：“各長于厥居，勉出乃力，聽予一人之作猷。”孔颖达疏：“聽從我遷徙之謀。”唐韩愈《请复国子监生徒状》：“今聖道大明，儒風復振，恐須革正，以贊鴻猷。”明何景明《确山县修城记》：“上猷於心，下宣諸力。”陈毅《示儿女》诗之二：“科學重實踐，理論啓新猷。”②道，法则。《书·周官》：“若昔大猷，制治于未亂，保邦于未危。”孔传：“言當順古道，制治安國必于未亂未危之前思患預防之。”《诗·小雅·巧言》：“秩秩大猷，聖人莫之。”郑玄笺：“猷，道也。大道，治國之禮法。”汉扬雄《法言·重黎》：“秦失其猷，罷侯置守。”唐韩愈《顺宗实录三》：“啓迪大猷，安固洪業。”③功业；功绩。《三国志·吴志·陆逊传》：“聖化所綏，萬里草偃，方蕩平華夏，總一大猷。”清孔尚任《桃花扇·迎驾》：“新主中興，拜舞龍樓，將今日勞苦功酬，遷舊秩，壯新猷。”王季思等注：“猷是功績。”郭沫若《长春集·〈游埃及杂吟〉之二》：“古意流風遠，新猷歲月長。”④顺。《广雅·释詁一》：“猷，順也。”参见“猷猷”。⑤虫名。《庄子·至乐》：“頤輅生乎食醯，黃蜺生乎九猷，脊芮生乎腐蠆。”陆德明释文引李颐曰：“‘九’宜爲‘久’。久，老也。猷，蟲名也。”⑥同“猷”。(1)兽名。猴属。亦指犬子。《说文·犬部》：“猷，獾屬。从犬，酋聲。一曰：隴西謂犬子爲猷。”王筠句读：“猷，《韻會》引作‘猷’。”(2)似；同。《尔雅·释言》：“猷，若也。”郭璞注：“《詩》曰：‘寔命不猷。’”今本《诗·召南·小星》作“寔命不猷”。朱熹集传：“猷，亦‘同’也。”高亨注：“猷，似也，同也。”(3)可。《尔雅·释言》：“猷，可也。”郭璞注：“《詩》曰：‘猷來無棄。’”郝懿行义疏：“可者，《说文》云：‘冃也。’按意所善曰可。”今本《诗·魏风·陟岵》作“猷來無棄”。(4)还；还是。表示某种情况在持续。《书·秦誓》：“雖則云然，尚猷詢兹黄髮，則罔所愆。”《汉书·李寻传》：“〔秦穆公〕悔過自責，思惟黄髮”颜师古注引《秦誓》作“尚猷詢兹黄髮”。(5)尚且。马王堆汉墓帛书甲本《老子·德经》：“是以聖人猷難之，故冬(終)于無難。”《隶释·汉国三老袁良碑》：“昔行父平仲，小國之卿，其儉猷稱。”洪适释：“碑以‘猷’爲‘猷’。”⑦通“繇”。于。《书·大诰》：“猷大誥爾多邦，越爾御事。”孔传：“周公稱成王命，順大道以誥天下衆國。”孔颖达疏：“鄭王本‘猷’在‘誥’下。”王引之《经传释词》卷一：“《爾雅》曰：‘繇，於也。’‘繇’、‘由’、‘猷’古字通……猷，於也。‘大誥猷爾多邦’者，大誥於爾多邦也。”⑧通“攸”。《书·盘庚中》：“汝分猷念以相從，各設中于乃心。”曾运乾正读：“‘猷’讀爲‘攸’，所也；攸念所親也。”⑨姓。《古今姓氏书辩证》卷十八引汉应劭《风俗通》：“衛有猷康。”

¹¹【猷猷】 谋略。《明史·席书传》：“書爲大臣，當抒猷猷，共濟時艱，何以中材自諉？”又《苏观生传》：“觀生本乏猷猷，兼總内外任，益昏瞶。”

¹²【猷爲】 (—wéi) 谓建立功业。《宋史·英宗纪》：

“既爲皇子，慎靜恭默，無所猷爲。而天下陰知其有聖德。”宋張載《正蒙·中正》：“學者舍禮義，則飽食終日，無所猷爲，與下民一致。”亦指功業。清沈欽圻《生祠》詩：“華文表德行，大論抒猷爲。”

¹²【猷裕】指道，治國之術。《書·康誥》：“用康乃心，顧乃德，遠乃猷裕，乃以民寧，不汝瑕殄。”王引之《經義述聞·尚書下》：“當以‘遠乃猷裕’爲句。《方言》曰：‘裕，猷，道也。東齊曰裕，或曰猷。’‘遠乃猷裕’，即遠乃道也。《君奭》曰：‘告君乃猷裕’，與此同……《傳》斷‘裕乃以民寧’爲句，則不辭矣。”曾運乾正讀：“猷裕，道也。”

¹⁵【猷慮】謀慮。明李東陽《壽太子太保吏部尚書王公九十詩》序：“蓋齒之尊者，聞見廣而猷慮熟。”

¹⁷【猷績】功績。《明史·趙輔劉聚傳贊》：“趙輔、劉聚猷績遠遜前人，而帶礪之盟，與國終始，誠厚幸哉。”

⁹獬 同“猷¹²”。

猱¹ [yà《廣韻》烏黠切，入黠，影。]亦作“猱”。兽名。猱猿。南朝宋謝靈運《山居賦》：“山上則猿獬猱，山下則熊羆豺虎，獬鹿麋麋。”《宋書·謝靈運傳》作“猱”。詳“猱猿”。

猱² [jiá《廣韻》古鎋切，入鎋，見。]見“猱犬”。

⁴【猱犬】瘋狗。比喻惡人。唐李賀《仁和里雜叙皇甫湜》詩：“洛風送馬入長關，闔扇未開逢猱犬。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·逃人》：“地方官能實行保甲，防範惟嚴，則驚鳥猱犬何從而入乎？”參見“猱犬”。

¹²【猱猿】亦作“猱猿”。古代傳說中的食人猛獸。《淮南子·本經訓》：“逮至堯之時，十日竝出，焦禾稼，殺草木而民無所食，猱猿、鑿齒、九嬰、大風、封豨、修蛇皆爲民害。堯乃使羿誅鑿齒於疇華之野，殺九嬰於凶水之上，繳大風於青邱之澤，上射十日而下殺猱猿，斷修蛇於洞庭，禽封豨於桑林，萬民皆喜，置堯以爲天子。”高誘注：“猱猿，獸名也，狀若龍首，或曰似狸，善走而食人，在西方。”后用以比喻凶惡的人。唐杜甫《贈王二十四侍御契四十韻》：“要聞除猱猿，休作畫麒麟。”元楊維禎《鴻門會》詩：“撞鐘飲酒愁海翻，碧火吹巢雙猱猿。”按，此指范增、項莊。鄭澤《登樓嘆》詩：“猱猿猱猱道旁立，千夫萬夫齊辟易。”

¹⁵【猱羆】即猱猿。比喻凶惡的人。《晉書·溫峤郗鑒傳贊》：“封狐萬里，投軀而弗顧；猱羆千羣，探穴而忘死。”《陳書·高祖紀上》：“屠猱羆於中原，斷鯨鯢於濠汜。”參見“猱猿”。

¹⁶【猱猿】見“猱猿”。

獠 [huāng《集韻》呼光切，平唐，曉。]①兽名。狼屬。《玉篇·犬部》：“獠，狼。”②見“狼獠”。

獡 [hú《廣韻》戶吳切，平模，匣。]①見“獡獡”。②見“獡獡”。

¹³【獡獡】獡猴的一種，身上有密毛，生活在我國北方山林中。亦泛稱猴子。唐黃幡綽《嘲劉文樹》詩：“文樹面孔不似獡獡，獡獡面孔強似文樹。”宋楊萬里《無題》詩：“坐看獡獡上樹頭，旁人只恐墮深溝。”《說岳全傳》第七八回：“這普風失了禪杖，就似獡獡沒棒弄了，心慌意亂，駕起金光要走。”

【獡獡入布袋】比喻放蕩之性受到約束。《景德傳燈錄·真寂禪師》：“僧曰：‘恁麼即學人歸堂去也。’師曰：‘獡獡入布袋。’”宋歐陽修《歸田錄》卷二：“〔梅聖俞〕初受敕修《唐書》，語其妻刁氏曰：‘吾之修書，可謂獡獡入布袋矣！’”

【獡獡大王】見“獡獡王”。

【獡獡王】旧称乡塾教师或小学校教师。学童顽皮如獡獡，因喻其师为“獡獡王”，含嘲笑意。明郎瑛《七修類稿·辯証八·嘲學究》：“近世嘲學究云：‘我若有道路，不做獡獡王。’本秦檜之詩也，秦蓋微時爲童子師，仰束脩自給，故有‘若得水田三百畝，這番不做獡獡王’。”亦作“獡獡大王”。《官場現形記》第十七回：“雖然也沒有甚麼大進項，比起沒有發達的時候，在人家坐冷板凳，做獡獡大王，已經天懸地隔了。”

獢 [chá] 獢類野獸。魯迅《吶喊·故鄉》：“月亮地下，你听，啦啦的响了，獢在咬瓜了。”又《書信集·致舒新城》：“‘獢’字是我據鄉下人所说的声音，生造出来的，读如‘查’。但我自己也不知道究竟是怎样的动物……现在想起来，也许是獢罷。”

獣 [xián] 見“獣獣”。

【獣獣】太平天國對清咸豐皇帝的蔑稱。太平天國洪仁玕《誅妖檄文》：“天意滅奴，誅獣獣之喪黃土。”

獤 [wāi] 見“獤獤口”。

【獤獤口】歪咧着嘴。《西遊記》第八九回：“進了山凹裏，又遇見一個小妖。他生得嘴臉也恁地凶惡……槽鼻子，獤獤口，獤牙尖利。”

獥 [yú] 見“獥獥王”。

【獥獥王】古代神話小說中猿猴類的魔怪。《西遊記》第四一回：“又有個獥獥王，稱爲驅神大聖。”

獦 [xīng《廣韻》所庚切，平庚，生。]①猩猩的省稱。唐韓愈《孟郊城南聯句》：“靈麻撮狗蝨，村獥啼禽猩。”清黃遵憲《鐵漢樓歌》：“洞庭寒夜走蛟蜃，瀟湘清晝啼猩猧。”②指鮮紅色。參見“猩色”。

⁶【猩朱】鮮紅色。清李慈銘《蓬萊驛》曲：“看他額黃稀，眉青鎖，粉痕疏，脣褪猩朱。”

【猩血】猩猩的血。借指鮮紅色。宋楊萬里《題蕭岳英常州草蟲軸蓋畫師之女朱氏之筆》詩之二：“淺著鵝黃作胡蝶，深將猩血染蜻蜓。”宋陸游《雨霽春色粲然喜而有賦》：“千縷麴塵楊柳綠，萬枝猩血海棠紅。”

【猩色】鮮紅色。色如猩猩之血，故稱。唐韓偓《已涼》詩：“碧闌干外繡簾垂，猩色屏風畫折枝。”元薩都剌《鸚鵡曲題楊妃綉枕》：“水晶簾垂宮畫長，猩色屏風圍繡床。”

⑧【猩猧】猩猩與猧猧。猩猩之聲如小兒啼哭，猧猧善食人，得之先笑，后遂借喻啼笑。宋蘇軾《與頓起孫勉泛舟探韻得未字》：“寧能傍門戶，啼笑雜猧猧。”清孫枝蔚《鷓鴣天·飲王金鉉明府署中遇倫父入席醉而駕坐明日賦此呈金鉉》詞：“逢人啼笑如猧猧，任客烹燒到鶴琴。”

⁹【猩紅】①指像猩猩血那樣鮮紅的顏色。宋陸游《花下小酌》詩：“柳色初深燕子回，猩紅千點海棠開。”《說岳全傳》第二二回：“〔于工〕又將一件猩紅戰袍，一條羊脂

玉玲瓏帶，各盛在盤內。”冰心《寄小讀者》七：“他們送給我們都靈市特產的蜜甜的巧克力糖，猩紅的玫瑰花。”
 ⑨銀朱的別名。見明李時珍《本草綱目·石三·銀朱》。

⑩【猩紅熱】溶血性鏈球菌引起的急性傳染病。兒童發病較多。起病急，有咽痛、咽部紅腫、發熱、弥漫性鮮紅色點狀斑疹、草莓舌等症狀。冰心《關於女人·我的朋友母親》：“K病了好幾場，有一次患很重的猩紅熱，幾乎送了命。”老舍《四世同堂》三七：“他們想起來威爾斯的預言，而深怕被傳染病把他們拖進墳墓里去。因此，他們不惜屠了全村，假若那里發現了霍亂或猩紅熱。”

⑪【猩唇】見“猩脣”。

【猩袍】紅袍。宋劉過《沁園春·御閱還上郭殿帥》詞：“玉帶猩袍，遙望翠華，馬去似龍。”《紅樓夢》第一回：“俄而大轎內擡着一個烏帽猩袍的官府來了。”

⑫【猩脣】亦作“猩唇”。猩猩的嘴唇。食品中“八珍”之一。晉張載《七命》之七：“鶩脾猩脣，髦殘象白。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄聽之一》：“八珍惟熊掌鹿尾為常見，駝峰出塞外已罕觀矣，猩脣則僅聞其名。”清陳維崧《滿江紅·汴京懷古》詞之八：“西務裏，猩脣煮；南瓦內，鸞笙語。”

⑬【猩猩】①哺乳動物。體高可達1.4米。臂長，頭尖，吻突，鼻平，口大。全身有赤褐色長毛，沒有腎疣。樹栖，主食果實。能在前肢帮助下直立行走。古亦指猿猴之類。《禮記·曲禮上》：“猩猩能言，不離禽獸。”唐李白《遠別離》詩：“日慘慘兮雲冥冥，猩猩啼煙兮鬼嘯雨，我縱言之將何補。”清朱彝尊《送陳舍人歸黃岡》詩：“暇搜耆舊文，筆禿猩猩毛。”②指猩猩血。亦借指鮮紅色。唐皮日休《重題薔薇》詩：“濃似猩猩初染素，輕如燕燕欲凌空。”《水滸傳》第三四回：“〔秦明〕盔上紅纓飄烈焰，錦袍血染猩猩，連環鎖甲砌金星。”《紅樓夢》第四九回：“正說着，只見他屋裏的小丫頭子送了猩猩氈斗篷來。”



猩 猩

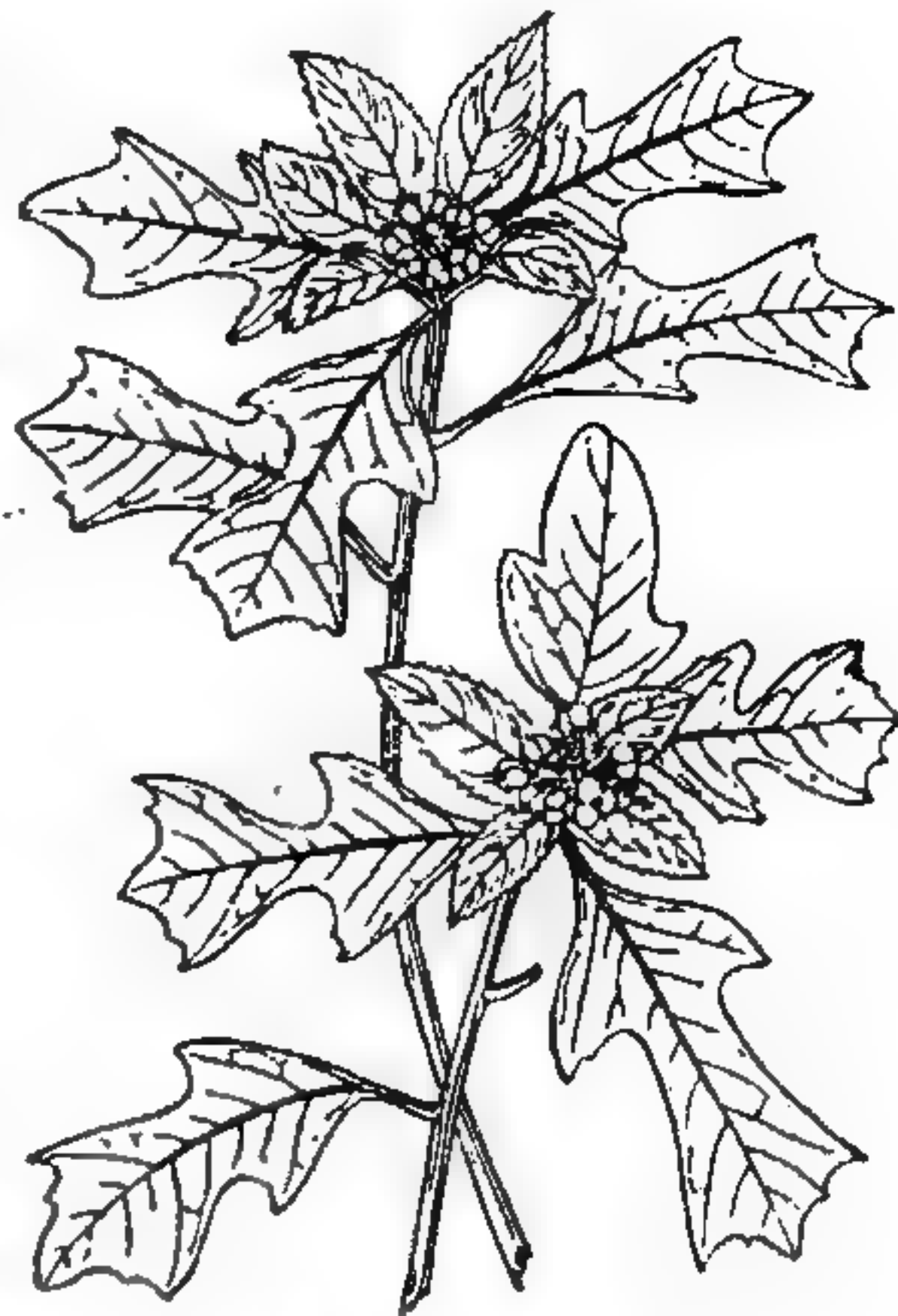
【猩猩木】即一品紅。觀賞植物名。枝頂開花。入冬，花序下的葉子轉為紅色，下部的葉子仍為綠色，頗美麗。參見“一品紅”。

【猩猩血】猩猩的血。借指鮮紅色。唐張祜《上巳樂》詩：“猩猩血綵繫頭標，天上齊聲舉畫橈。”南唐馮延巳《采桑子》詞：“休說當時，玉笛才吹，滿袖猩猩血又垂。”

【猩猩色】指鮮紅色。前蜀韋莊《乞彩箋歌》：“留得溪頭瑟瑟波，潑成紙上猩猩色。”

【猩猩草】一年生草本植物，莖光滑，葉子卵形或條形，花赤褐色，果實為蒴果。供觀賞。

【猩猩展】唐李肇《唐國史補》卷下：“猩猩者好酒與展，人有取之者，置二物以誘之。猩猩始見，必大罵曰：‘誘我也！’乃絕走遠去，久而復來，稍稍相勸，俄頃俱醉，因遂獲之。”后以“猩猩展”比喻羈絆人的事物。明劉基《滿江紅·次韻和石末元帥》詞：“過眼浮榮胡蝶夢，縈身薄宦猩猩展。”



猩 猩 草

【猩猩脣】即猩脣。

《呂氏春秋·本味》：“肉之美者，猩猩之脣。”唐李賀《大堤曲》：“郎食鯉魚尾，妾食猩猩脣。”參見“猩脣”。

⑭【獨】¹ [xiē《廣韻》許竭切，入月，曉。又許葛切，入曷，曉。]亦作“獫”。短嘴狗。《說文·犬部》：“獨，短喙犬也。”《玉篇·犬部》：“獫，獫獫，犬短喙也。亦作‘獨’。”唐韓愈《送文暢師北游》詩：“庇身指蓬茅，逞志縱獫獨。”參見“獨獫”。

獨² [hè《廣韻》許葛切，入曷，曉。又起法切，入乏，溪。]通“喝”。吓唬；威脅。《戰國策·齊策一》：“秦雖欲深入，則狼顧，恐韓魏之議其後也。是故惘疑虛獨，高躍而不敢進。”又《趙策二》：“是故橫人日夜務以秦權恐獨諸侯，以求割地。”獨，一本作“喝”。吳師道補正：“‘喝’、‘獨’通，見《齊策》。此章《史》作‘喝’，相恐脅也。”《漢書·王莽傳中》：“各為權勢，恐獨良民，妄封人頭，得錢者去。”顏師古注：“獨，以威力脅之也。”

獨³ [gé《集韻》居曷切，入曷，見。]見“獨狙”。

⑮【獨狙】傳說中的兽名。《山海經·東山經》：“〔北號之山〕有獸焉，其狀如狼，赤首鼠目，其音如豚，名曰獨狙，是食人。”郝懿行箋疏：“經文獨狙當為獨狙，《玉篇》《廣韻》並作獨狙。”晉郭璞《山海經圖贊·獨狙兽魃雀》：“獨狙狡獸，魃雀惡鳥，或狼其體，或虎其爪，安用甲兵，擾之以道。”



獨 狙
(清刊《山海經存》)

⑯【獨獫】亦作“獫獫”。一種短嘴的獵狗。

《爾雅·釋兽》：“〔狗〕長喙獫，短喙獨獫。”《文選·張衡〈西京賦〉》：“屬車之簾，載獫獨獫。”張銑注：“獫、獨獫，皆獵狗也。”晉傅玄《走狗賦》：“聆輶車之鸞鑣兮，逸獨獫而盤桓。”

猯¹ [wěi《廣韻》烏賄切，上賄，影。]①總括。參見“猯計”。②多；繁多。《後漢書·仲長統傳》：“橫稅弱人，割奪吏祿，所恃者寡，所取者猯。”李賢注：“猯猶多也。”《三國志·魏志·王基傳》：“天下至廣，萬機至猯。”《北史·周紀上·明帝》：“時事殷猯，病困心亂，止能

及此。”⑤大；粗大。唐韩愈《嘲鼯睡》诗：“澹师晝睡時，聲氣一何猥！”⑥堆积。《汉书·董仲舒传》：“科別其條，勿猥勿并。”颜师古注：“猥，積也。”《三国志·魏志·崔林传》：“方今軍旅，或猥或卒，備之以科條，申之以內外，增減無常，固難一矣！”亦指積弊。《汉书·五行志上》：“昔秦受亡周之敝，而亡以化之；漢受亡秦之敝，又亡以化之。夫繼二敝之後，承其下流，兼受其猥，難治甚矣。”颜师古注：“猥，積也，謂積敝也。”⑦杂滥；繁瑣。《左传·隐公五年》：“若夫山林川澤之實，器用之資，皂隸之事，官司之守，非君所及也”晋杜预注：“言取此雜猥之物以資器備，是小臣有司之職，非諸侯之所親也。”《新唐书·奚陟传》：“中書令李晟有紙筆猥料積于省，它日以遺舍人，而雜事舍人常私有之，陟均舍寮無厚薄。”《明史·刑法志三》：“家人米鹽猥事，官中或傳為笑謔。”⑧并，一同。汉王充《论衡·宣汉》：“周有三聖，文王、武王、周公，並時猥出。”⑨猛烈。参见“猥發①”。⑩謬；错误地。《晋书·刘聪载记》：“陛下不垂三察，猥加誅戮。”宋陈亮《酌古论一·先主》：“今陛下不亟圖進取，而猥信吳人之和。”⑪鄙陋；卑劣。晋姚嵩《重上後秦主姚兴表》：“臣愚鈍而猥，蒙陛下褒飾之美。”章炳麟《与人论文书》：“今夫韓、呂、鎰、柳所為，自以為古文辭，縱材薄不能攀姬漢，其愈隋唐末流猥文固遠。”⑫亲近；亲近。《三国志·魏志·明帝纪》“詔驃騎將軍司馬宣王討之”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“又王近出，乘小輦，執達（孟達）手……時衆臣或以為待之太猥。”北齐颜之推《颜氏家训·书证》：“或以侍祠猥朝，侯非列侯，故曰小侯。”⑬畏懼。《醒世姻缘传》第六十回：“待要自己趕來擒捉，一來也被打得着實有些狼狽，二來也被這個母大蟲打得猥了。他雖前世是個狐精轉化，那狐狸畢竟也還怕那老虎。”⑭副词。(1)苟，随便。《史记·律书》：“世儒關於大較，不權輕重，猥云德化，不當用兵，大至君辱失守，小乃侵犯削弱。”《文选·杨惲〈报孙会宗书〉》：“然竊恨足下不深惟其終始，而猥隨俗之毀譽也。”李善注：“猥猶曲也。”金王若虛《五经辨惑上》：“孔子固嘗以闕文語人，豈有特著一書，以為大典，乃猥存此等而不辨者，況又非所可疑乎，只是後來脫之耳！”清薛福成《筹洋刍议·变法》：“今見他人之我先，猥曰不屑隨人後，將跬步不能移矣！”(2)驟然；突然。《汉书·王莽传中》：“貉人犯法，不從騶起，正有它心，宜令州郡且慰安之。今猥被以大罪，恐其遂畔。”《公羊传·成公十八年》“晉殺其大夫胥童”汉何休注：“厲公猥殺四大夫，臣下人人恐見及，以致此禍。”《後汉书·南蛮传》：“先帝舊典，貢稅多少，所由來久矣。今猥增之，必有怨叛。”《三国志·魏志·高柔传》：“太祖欲遣鍾繇等討張魯，柔諫，以為今猥遣大兵，西有韓遂、馬超，謂為己舉，將相扇作逆。”(3)犹辱、承。谦词。汉杨修《答临淄侯笺》：“猥受顧錫，教使刊定，《春秋》之成，莫能損益。”晋干宝《搜神记》卷五：“家女子並醜陋，而猥垂榮顧。”元关汉卿《单刀会》第四折：“猥勞君侯屈高就下，降尊臨卑，實乃魯肅之萬幸也。”太平天国何春发等《〈英杰归真〉叙》：“小官等猥以非才，夙叨恩眷。”⑮通“隈”。山、水等弯曲的地方。《汉书·沟洫志》：“河決率常於平原、東郡左右，其地形下而土疏惡。聞禹治河時，本空此地以為水隈，盛則放溢，少稍自索。”王先谦补注引苏舆曰：“猥與‘隈’通訓，隈有曲義。《說文》‘隈’下云‘水曲也。’”

猥² 同“猥”。兽名。汉张衡《西京赋》：“獠猥，批獠猥。”猥，一本作“猥”。

【猥人】鄙俗的人。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“今南北風俗，言其祖及二親，無云家者，田里猥人，方有此言耳。”卢文弨补注：“猥人謂鄙人。”

【猥士】鄙贱之士。《续资治通鉴·宋度宗咸淳七年》：“名航可以載天下之猥士，而不可以陸沉天下之英雄。”

【猥下】鄙陋；低下。宋苏轼《申省论八丈沟利害状》之一：“而義修先欲置津渡，立課額，以網小利，所見猥下，無足觀採。”明沈德符《野獲編补遗·外国·奉使被议》：“同時使日本者，有臨淮侯應襲、李宗城，亦為沈惟敬所給，盡棄其節印宵遁。歸，坐斬繫獄。後赦出，遣戍。其人尤猥下，不足紀也。”鲁迅《花边文学·略论梅兰芳及其他(上)》：“他未经士大夫帮忙时候所做的戏，自然是俗的，甚至于猥下，肮脏，但是泼刺，有生气。”

【猥大】粗大；壮大。汉贾山《至言》：“地之磽者，雖有善種，不能生焉；江皋河瀕，雖有惡種，無不猥大。”唐柳宗元《非〈国语〉·不藉》：“苗之猥大也得其耘，實之堅好也得其穫。”明归有光《圣人之心公天下》：“〔萬物〕枯偃而憔悴者，壯盛而猥大者，仆而起者，息而消者，彼固以隨乎令之所至，在萬物為適當耳。”

【猥小】①轻视；鄙夷。明张居正《豫所吕公墓志铭》：“世儒嚶嚶，猥小曹參，而卑丙吉。”②渺小。洪深《电影戏剧的编剧方法》第二章：“每一个男人和女人，不论多么伟大或猥小，到戏院里，总是来登坐一块玄妙的地毯，预备被飘得到那只有在梦境中才能看见的地方去的。”

【猥凡】①犹庸劣。明谢肇淛《五杂俎·物部三》：“大内之造酒，閤豎之菽粟也，而其品猥凡，謹當不羶之酥酪羊羔。”②琐碎平常。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“諸家輯錄，或但紀當時，或通志一代，或因仍重複，或節略猥凡，故劉班接迹，繁簡頓殊；三謝並興，多寡懸絕。”

【猥冗】见“猥冗”。

【猥冗】亦作“猥冗”。烦琐；芜杂。宋欧阳修《太傅相公索聚星堂诗谨成》：“已恨語言多猥冗，況因孟杓正淋漓。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论中》：“王充氏《論衡》八十四篇，其文猥冗蕭沓，世所共輕。”又《诗薮·国朝上》：“孫仲衍《驪山老妓行》濃麗繁富，殆過千言，而中多猥冗。”

【猥地】犹言背后；背着人。猥，通“隈”。《敦煌变文集·降魔变文》：“和尚猥地誇談，千般伎術；人前對驗，一事無能。”宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“一日，中尉為宰相開筵，學士（樂朋龜）泊張起居同預焉。張公恥於對衆設拜，乃先謁中尉，使施謝酒之敬，中尉訝之。坐定，中尉白諸相曰：‘某與起居，清濁異流，曾蒙中外，既慮玷辱，何憚更改？今日猥地謝酒，即又不可。’”

【猥劣】鄙陋；卑劣。《北史·尔朱世隆传》：“世隆弟世承，莊帝時位侍中，領御史中尉，人才猥劣，備員而已。”鲁迅《二心集·“民族主义文学”的任务和运命》：“须到无产阶级革命的风涛怒吼起来，刷洗山河的时候，这才能脱出这沉滞猥劣和腐烂的运命。”亦用作谦词。《晋书·忠义传·虞悺》：“悺望對曰：‘王敦居分陝之任，一旦構逆，圖危社稷，此天地所不容，人神所忿疾。大王不以猥劣，枉駕訪及，悺兄弟並受國恩，敢不自奮！’”

6【猥曲】(一qū)因循苟且。王闳运《御夷论》二:“强藩重镇变色而相戒,勇夫悍将束甲而屏息者,不明於敵情而猥曲於偷安也。”

【猥多】众多;繁多。《後汉书·马援传》:“援以三輔地曠土沃,而所將賓客猥多,乃上書求屯田上林苑中。”《新唐书·李绛传》:“武后命官猥多,而開元中有名者皆出其選。”宋洪迈《容斋续笔·唐制举科目》:“唐世制舉,科目猥多,徒異其名爾,其實與諸科等也。”清曾国藩《圣哲画像记》:“其所列書目,叢雜猥多,作者姓氏,至於不可勝數。”

7【猥役】杂役。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》:“畫繪之工亦為妙矣,自古名士多或能之……若官未通顯,每被公私使令,亦為猥役。”王利器集解引赵曦明曰:“猥,並雜也。”

【猥局】浅陋狭隘。南朝宋鲍照《奉始兴王白紵舞曲启》:“識方洪悖,思塗猥局,言既無雅,聲未能文。”

8【猥拙】拙劣。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》:“北朝喪亂之餘,書迹鄙陋,加以專輒造字,猥拙甚於江南。”

【猥此】渺小;鄙俗。章炳麟《排满平议》:“大江以南,陪屬猥此之族,自周訖唐,通謂之蠻,別名則或言獠、言俚、言陸梁,未有謂之苗者。”黄侃《〈新方言〉後序二》:“令古文隱誼,悉得符驗於茲,閭巷猥此文士不道之言,本之皆於《說文》、《爾雅》。”

【猥官】低級杂吏。《魏书·官氏志》:“其穆、陸、賀、劉、樓、于、嵇、尉八姓,皆太祖已降,勳著當世,位盡王公;灼然可知者,且下司州、吏部勿充猥官,一同四姓。”

【猥陋】鄙陋。宋王说《唐语林·补遗一》:“元祐獻詩十首,其詞猥陋,皆寓言嬖幸,而意及兵戎。”旧题宋尤袤《全唐诗话·长孙无忌》:“無忌嘲歐陽詢形狀猥陋云:‘聳膊成山字,埋肩畏出頭。誰令麟閣上,畫此一獼猴?’”亦用作謙稱。宋范仲淹《答安抚王内翰书》:“又詢及猥陋,某敢不罄其所見?”

9【猥茸】(一rǒng)鄙陋猥琐。明叶盛《水东日记·教官不得任御史》:“教官多猥茸,且鋒鋷略盡,難稱激揚之任。”《明史·职官志二》:“凡百官猥茸貪冒壞官紀者,劾。”

【猥巷】曲巷;里巷。猥,通“隈”。宋周密《齐东野语·王魁传》:“康侯性剛峭不可犯,有志力學,愛身如冰玉,不知猥巷俚人語,不幸為匪人厚誣。”

【猥冒】杂而滥。《新唐书·李吉甫传》:“自王叔文時選任猥冒,吉甫始簿其員,人得敘進,官無留才。”

【猥品】下品;下流。《明史·李文祥传》:“能知自愧,即屬名流;樂其危菑,乃為猥品。”

【猥昵】亲昵。《新唐书·李逢吉传》:“逢吉素厚待彙,嘗與書曰:‘足下當以“自求”字僕,吾當以“利見”字君。’辭頗猥昵。”

【猥俗】①犹俚俗。北齐颜之推《颜氏家训·风操》:“中外丈人之婦,猥俗呼為丈母。”②粗俗。宋费昶《梁溪漫志·戚氏词》:“此等鄙俚猥俗之詞,殆是教坊倡優所為。”《文献通考·经籍十二》:“世傳行冲疏外,餘家尚多,皆猥俗褊陋,不足行遠。”清方东树《〈切问斋文钞〉书後》:“吾觀集中諸賢之製,其意格境象字句辭氣多與古人不類,且有甚猥俗、不識禁忌者,而便謂足躋於先秦、兩漢、唐、宋大家,其信然乎?”

【猥計】总计,合起来计算。《管子·八观》:“以人猥計其野。”郭沫若等集校引孙星衍曰:“猥計,猶總計也,謂以人總計其野。”参阅清王念孙《读书杂志·管子三》。

10【猥辱】谦词。犹言承蒙。唐韩愈《答魏博田仆射书》:“嘗承僕射眷私,猥辱薦聞,待之上介。”田北湖《与某生论韩文书》:“承示高論,實獲我心,猥辱明問,相與質證。”

【猥衰】亦作“猥猥”。①形容狼狈不堪的样子。《西游记》第七一回:“初心造反謀山洞,大膽興兵鬧御階。托塔天王並太子,交鋒一陣盡猥猥。”②犹猥琐、丑陋。《金瓶梅词话》第一回:“人見他(武大)模樣猥猥,起了他個渾名,叫‘三寸丁谷樹皮’。”

【猥酒】劣质酒。《晋书·刘弘传》:“〔弘下教曰〕酒室中云齊中酒、聽事酒、猥酒,同用麴米,而優劣三品。投醪當與三軍同其薄厚,自今不得分別。”《说郛》卷六六引宋宴莘《酒谱》:“晉時荊州公廚有齊中酒、聽事酒、猥酒,優劣三品,劉弘作牧,始命合為一,不必分別,人伏其平。”

【猥屑】琐屑,琐细。《新唐书·王缙传》:“性貪冒,縱親戚尼姪招納財賄,猥屑相稽,若市賈然。”

【猥弱】卑下。元刘祁《归潜志》卷十:“蓋有司惟守格法,無育材心,故所取之文,皆猥弱陳腐,苟合程度而已。”

11【猥盛】众多。《後汉书·陈蕃传》:“時封賞踰制,內寵猥盛。”宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》:“以楚之故都,人物猥盛,而和者止於數人。”

【猥欵】形容歌咏之声。唐韩愈孟郊《远游联句》:“貉謠衆猥欵,巴語相咿囁。”

【猥細】①鄙陋卑下。《亢仓子·训道》:“亦有體閒而心躁者,謂叢禿之人為猥細。”宋司马光《请建儲副或进用宗室第二状》:“臣竊自痛,人品猥細,言語吃訥,不能發明國家安危大體,致陛下輕而棄之,此皆臣之罪也。”②繁杂琐碎。《资治通鉴·後晋齐王开运二年》:“桑公元老,今既解其樞務,縱不留之相位,猶當優以大藩,奈何使之尹京,親猥細之務乎?”宋沈括《梦溪笔谈·故事二》:“百官儀範,著令之外諸家所記尚有遺者,雖至猥細,亦一時儀物也。”

12【猥壻】鄙贱之婿。北齐颜之推《颜氏家训·治家》:“近世嫁娶,遂有賣女納財,買婦輸絹,比量父祖,計較錙銖,責多還少,市井無異。或猥壻在門,或傲婦擅室,貪榮求利,反招羞耻,可不慎歟!”

【猥朝侯】(朝 cháo)即猥诸侯。汉蔡邕《独断》:“其次下士但侍祠無朝位次,小國侯以肺腑宿衛親,公主子孫奉墳墓在京者,亦隨時見會,謂之猥朝侯也。”参见“猥諸侯”。

【猥集】聚集;多而集中。《晋书·刘弘传》:“益梁流入蕭條猥集,無賴之徒易相扇動。”《新唐书·韦见素传》:“既還都,選者猥集,補署無所。”

【猥衆】众多。《後汉书·儒林传序》:“東京學者猥衆,難以詳載,今但錄其能通經名家者,以為《儒林篇》。”宋叶適《忠翊蔡君墓志铭》:“故我之所以能安於僻愚,不慕勢利者,我父既不以養己者責我,而又寬我兒女猥衆之憂故也。”章炳麟《文学总略》:“誠以文筆區分,《文選》所集,無韻者猥衆,寧獨諸子。”

¹²【猥奥】 茂盛深邃。唐柳宗元《柳州东亭记》：“東曰東館，其内草木猥奥。”

【猥廁】 谓不合格而混杂于其中。多作谦词。晋潘岳《秋兴赋》序：“攝官承乏，猥廁朝列，夙興晏寢，匪遑底寧。”章炳麟《与邓实书》：“謂宜刊削鄙文，無令猥廁大衍之數，虛一不用，亦何傷於蓍卦哉！”

【猥惰】 委靡懒惰。元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“你這等猥惰慵懶，有甚麼好處？”清钮琇《觚賸·粵之猫》：“鼠之橫，無過於粵，而猫之昏庸猥惰亦無過於粵。”

【猥閼】 谓高大的建筑物重叠。形容其多。《三国志·魏志·王朗传》：“自漢之初及其中興，皆於金革略寢之後，然後鳳闕猥閼，德陽並起。”

【猥孱】 鄙陋无能。亦用作谦词。宋范仲淹《与晏尚书》：“夫何猥孱，當此褒賜。”

【猥發】 ①猛烈发作。汉王充《论衡·死伪》：“臭聞於天，多藏食物，腐朽猥發，人不能堪毒憤。”②广为发布。《文献通考·经籍一》：“若猥發明詔，兼開購賞，則異典必致，觀閣斯積。”

¹³【猥蒙】 谦词。犹辱蒙。《後汉书·张奂传》：“司空無功於時，猥蒙爵土，身死之後，勿議傳國。”清方文《刘與父挽歌》：“先生長我十五歲，猥蒙折節稱弟兄。”

【猥碎】 卑下琐碎。清姚鼐《赠钱献之序》：“久之，通儒漸出，貫穿羣經，左右證明，擇其長說。及其敝也，雜之以讖緯，亂之以怪僻猥碎，世又譏之。”

【猥鄙】 卑劣；低劣。明沈德符《野獲編·列朝二·进诗献谏得罪》：“嘉靖十三年，朝天宮道士張振通……有詩上進，乞賜宸翰序文。下部議，以猥鄙陳瀆，僭踰狂悖，希圖進用，詔下法司逮繫訊問。”清方文《题王阮亭仪部像》诗：“其詞猥鄙殊可笑，劣得盛名吾惑焉。”刘师培《论说部与文学之关系》：“猥鄙細儒，見聞素狹，鈔輯蕪陋，言無可採。”鲁迅《且介亭杂文二集·杂谈小品文》：“满纸空言，甚而至于胡说八道，下流的却成为打诨，和猥鄙丑角，并无不同。”亦用作谦词。明无名氏《四贤记·请假》：“伏念微臣草茅猥鄙，讀詩書苦心焚膏繼晷。”

【猥催】 见“猥催”。

【猥猥】 见“猥猥”。

【猥煩】 敬辞。犹言烦劳，有劳。唐牛僧孺《玄怪录·岑顺》：“將軍天質英明，師真以律，猥煩德音，屈顧疵賤。”

¹⁴【猥瑣】 亦作“猥瑣”、“猥瑣”。①鄙陋卑劣；庸俗卑下。元李治《敬斋古今黠补遗》卷五：“猥瑣者，鄙猥瑣屑云耳，故至今謂人蠢淺卑污而不能自立者，皆謂之猥瑣。”明高攀龙《身心说》：“終日營營擾擾，一箇身心弄得猥瑣齷齪，不覺醉生夢死過了一生，豈不可哀！”鲁迅《且介亭杂文二集·非有复译不可》：“但在这唠叨里，他不也活活的画出了自己的猥瑣的嘴脸了么？”欧阳山《三家巷》三三：“使一些猥瑣的东西变成高贵和幸福，使一些美好的东西化为眼泪和悲伤。”②（形态）卑小或（容貌举止）庸俗不大方。《初刻拍案惊奇》卷三：“那國使抱在手裏來獻，武帝見他生得猥瑣，笑道：‘此小物，何謂猛獸？’”王闼运《嘲哈密瓜赋》：“物而已爾，其爲狀則猥瑣宛轉，擁腫卷曲，墮似敗絮，重贅多肉。”巴金《寒夜》二三：“恍惚间他觉得那个人身材魁梧，意态轩昂，比起来，自己太猥瑣了。”罗广斌杨益言《红岩》第十章：“许云峰又一次打量眼前这

身材矮胖、相貌猥瑣的特务头子。”③卑贱微末。用作谦词。宋苏舜钦《上范希文书》：“而閣下誤有聽採，將引猥瑣，置于左右。”④琐细；繁杂琐碎。明徐渭《女状元》第三出：“這個官雖是簿書猥瑣，卻到得展我惠民束吏之才。”清李斗《扬州画舫录·桥东录》：“纂組異聞，網羅軼事，猥瑣贅餘，紛紛櫛比。”清冯桂芬《校邠庐抗议》自序：“觀於今日，則例猥瑣，案牘繁多，而始知聖人不鑄刑書之法善也。”刘师培《南北文学不同论》：“大抵北人之文，猥瑣鋪敘，以爲平通，故樸而不文；南人之文，詰屈彫琢，以爲奇麗，故華而不實。”

【猥瑣】 见“猥瑣”。

【猥猥】 亦作“猥催”。①（容貌、举止）丑陋难看或庸俗拘束。《水浒传》第一回：“真人道：‘太尉可惜錯過，這個牧童，正是天師。’太尉道：‘他既是天師，如何這等猥猥？’”又第二四回：“這婦人，見武大身材短矮，人物猥猥，不會風流。”②偻缩；束缚。《儿女英雄传》第三三回：“難道一個成人的人了，還只管終日猥猥在自己屋裏不成？”

【猥慵】 委靡怠惰。元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“你則猥慵惰懶，不以功名爲念。”元无名氏《飞刀对箭》第二折：“個個猥慵，都在帳房裏打盹。”

【猥複】 繁复，重复。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“隋書三十七萬，柳顧言等除去猥複，止得三萬七千。”

【猥嫚】 下流侮慢。宋周密《齐东野语·开运靖康之祸》：“意者，爲此書之人，必宣政間不得志小人，造爲凌辱猥嫚之事而甘心焉。”

¹⁵【猥瑣】 见“猥瑣”。

【猥賤】 卑贱，下贱。《北齐书·杨愔传》：“後有選人魯漫漢，自言猥賤，獨不見識。”宋戴埴《鼠璞·瓜戍》：“矧戍役比之官，則爲猥賤，尤難用之於慶賀。”章炳麟《四惑论》：“人而執鞭爲隸，其行至可羞也。含垢不辭，曰惟存身之故；既存身矣，而復以他種福祉之故，執鞭爲隸，其猥賤則甚於向之爲隸者矣！”亦指卑贱的人。明顾起元《客座赘语·建业风俗记》：“其人自鄉士大夫秀才，以至於市井之猥賤，亡不有紀。”

【猥僻】 犹鄙俚。宋王谠《唐语林·补遗一》：“近代流俗，呼丈夫婦人縱放不拘禮度者爲查。又有百數十種語，自相通解，謂之查語，大抵多近猥僻。”

【猥諸侯】 汉代，王子封为侯者称诸侯；群臣异姓以功封者称彻侯。在长安者，皆奉朝请。其有赐特进者，位在三公下，称朝侯。位次九卿下者，但侍祠而无朝位，称侍祠侯。其非朝侯侍祠，而以下土小国或以肺腑宿亲，若公主子孙，或奉先侯坟墓在京师者，随时见会，称猥诸侯。参阅《通典·职官十三》。

【猥談】 琐谈。鲁迅《伪自由书·文人无文》：“收罗猥谈，写成下作；聚集旧文，印作评传的是有的。”

【猥險】 卑劣阴险。《新唐书·宦者传序》：“小人之情，猥險無顧藉，又日夕侍天子，狎則無威，習則不疑，故昏君蔽於所昵，英主禍生所忽。”

¹⁶【猥薄】 （一bó）鄙陋浅薄。多作谦词。唐卢照邻《双槿树赋》序：“詞義猥薄，退增慙覲。”明王世贞《于太傅公传》：“有詔褒于謙進加少保，總督軍務，謙固辭言：‘臣以猥薄，致位六卿，任重才疎，已出望外。’”

【猥積】 聚集；多而集中。汉马融《长笛赋》：“衆音

猥積，以送厥終。”晉左思《魏都賦》：“山阜猥積而踦蹙，泉流迸集而映咽。”《新唐書·李絳傳》：“江淮流亡，所貸未廣，而宮人猥積，有怨鬲之思。”章炳麟《政聞社社員大會破壞狀》：“以中國之地大人稠……就四萬萬人計之，十萬而一，則當得四千人，議員猥積，則亦猥雜喧囂甚矣！”

¹⁶【猥儒】鄙儒。明楊慎《丹鉛總錄·人品·王導》：“後世猥儒，曲好議論，雖諸葛孔明、宋岳武穆、猶加索癢。”

【猥縻】（裝飾）繁雜。清龔自珍《問經堂記》：“夫言之厖，由學之歧也；所居之猥縻，由嗜好之俚也。”

¹⁷【猥褻】①下流；淫穢。宋蘇舜欽《上執政啟》：“豈意謗誼臺中，章徹宸極，因猜嫌而生隙，謂猥褻以當懲。”清蒲松齡《聊齋志異·畫壁》：“四顧無人，漸入猥褻。”《二十年目睹之怪現狀》第二一回：“外面粗鄙之言，不傳到裏頭去；裏面猥褻之言，不傳出外頭來。”魯迅《彷徨·傷逝》：“我覺得在路上時時遇到探索，讪笑，猥褻和輕蔑的眼光。”②謂親近者。《文獻通考·經籍七》：“周公承文武之德，相成王為太師，乃廣置宮闈猥褻、衣服飲食技藝之官以為屬，必不然矣！”

【猥濫】①多而濫。《魏書·釋老志》：“正光已後，天下多虞，王役尤甚，於是所在編民，相與入道，假慕沙門，實避調役，猥濫之極，自中國之有佛法，未之有也。”唐趙璘《因話錄》卷五：“上不慎名器，是以廝養待賢也；下不慎名器，是以嬰孩奉君，而削弱朝廷也。遂致猥濫訛弊，流蕩可憂。”《資治通鑑·梁武帝中大通三年》：“又欲收軍士之意，汎加階級，皆為將軍，無復員限，自是勳賞之官大致猥濫，人不復貴。”②謂卑陋多余，不起作用。宋范仲淹《答手詔條陳十事》：“內有事狀猥濫並老疾愚昧之人，不堪理民者，別取進止。”

【猥懦】懦弱无能。《宋史·高宗紀贊》：“恬墮猥懦，坐失事機。”

【猥縮】猥猥瑣瑣。元无名氏《賺荆通》第三折：“你休笑我面色腌臢，形容兒猥縮。”參見“猥瑣②”。

¹⁸【猥雜】繁雜；雜亂。晉葛洪《抱朴子·勤求》：“猥雜弟子，皆各隨其用心之疎密，履苦之久遠，察其聰明之所逮，及志力之所能辨，各有所授。”《梁書·杜龔傳》：“〔龔〕以霸先既非貴素，兵又猥雜，在軍府日，都不以霸先經心。”明沈德符《野獲編·詞林·詞林中舍互改》：“然翰林之猥雜，在唐尤甚。如畫工、碁博士、茶酒司之屬，咸得待詔翰林。”郭沫若《蘇聯紀行·六月十日》：“街道却很凌亂猥雜，蒼蠅、垃圾、乞丐觸目皆是。”

【猥懣】猶煩怨。《文選·盧諶〈贈劉琨〉詩序》：“不勝猥懣，謹貢詩一篇。”張銑注：“猥懣，猶煩怨也。”

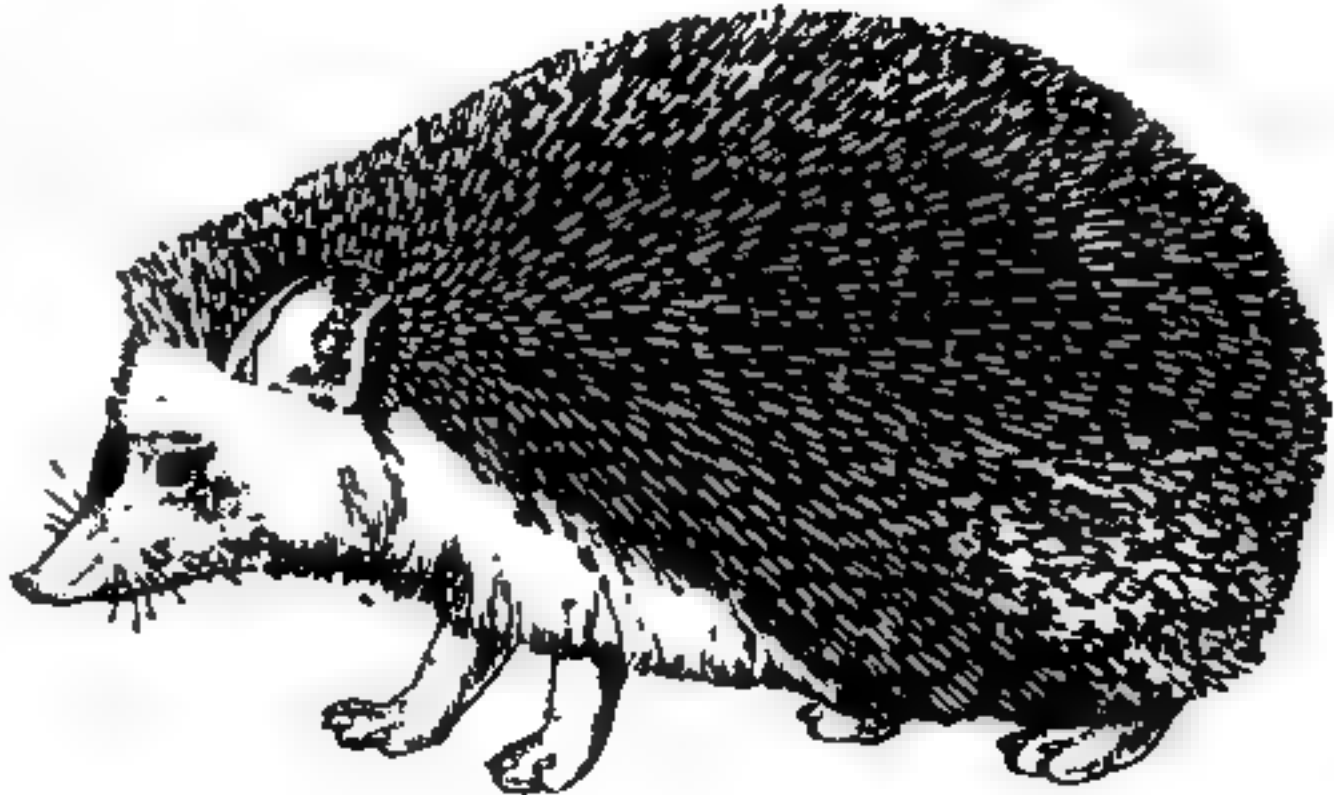
²⁰【猥籍】微賤的名籍。宋王說《唐語林·補遺三》：“畢誠家本寒微，咸通初，其舅向為太湖縣伍伯，誠深耻之……乃特除選人楊載為太湖令，誠延之相第，囑為舅除其猥籍，津送入京。”

²²【猥襲】謂降低身分而隨意穿着。《三國志·魏志·崔琰傳》：“世子仍出田獵，變易服乘，志在驅逐。琰書諫曰：‘……猥襲虞旅之賤服，忽馳驚而陵險，志雉兔之小娛，忘社稷之為重，斯誠有識所以側心也。’”

²⁴【猥釀】雜亂；鄙陋。《新唐書·劉子玄吳兢等傳贊》：“舊史之文，猥釀不綱，淺則入俚，簡則及漏。”金王若虛《〈新唐書〉辨上》：“子京（宋子京）譏舊史猥釀不綱，而

以傳遠自許。”《文獻通考·經籍十八》：“二列傳皆猥釀不足進，而其餘六篇，《景紀》最疏略。”

⁹猥 [wèi 《集韻》于貴切，去未，云。] 兽名。即刺猬。漢劉向《說苑·辨物》：“師曠曰：‘鵲食猥，猥食鵲，鵲食豹，豹食鵲，鵲食虎。’”《文選·張衡〈西京賦〉》：“撻狒猥，批窳狻。”薛綜注：“猥，其毛如刺。”明李時珍《本草綱目·兽三·猥》：“猥之頭嘴似鼠，刺毛似豪猪，蹠縮則形如芡房及栗房，攢毛外刺，尿之即開。”參見“刺猬”。



猥

【猥集】比喻眾多，如猥毛叢聚。《平山冷燕》第二十回：“百事猥集，一刻不得空閒。”魯迅《集外集·斯巴達之魂》：“王戰死矣，敵軍猥集，欲劫王屍。”又《書信集·致鄭振鐸》：“本想于这几天為《文學季刊》作一小文，而瑣事猥集，不能靜坐。”

猥 [xī《廣韻》胥里切，上止，心。] 同“憊”。畏懼。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“魂悚悚其驚斯，心猥猥而發悸。”李善注：“蘇林《漢書》注曰：‘憊，懼貌。’猥與‘憊’同。”呂延濟注：“悚悚，猥猥，皆恐懼也。”又《左思〈魏都賦〉》：“臨焦原而不悅，誰勁捷而無猥。”李周翰注：“猥，懼也。”

猥 [tuān《集韻》他官切，平桓，透。] 同“獾”。兽名。猪獾。南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》：“人皆如此，便可結繩而治，但恐狐狸獾貉噉盡。”唐李白《大獵賦》：“拳封獾，肘巨狻。”獾，一本作“猥”。

猥 [huá《廣韻》戶八切，入黠，匣。] ①扰乱；侵犯。《書·舜典》：“蠻夷猾夏。”孔傳：“猾，亂也。夏，華夏。”《漢書·王莽傳下》：“詳考始建國二年胡虜猾夏以來，諸軍吏及緣邊吏大夫以上為姦利增產致富者，收其家所有財產五分之四，以助邊急。”《晉書·文帝紀》：“孫峻猾夏，致寇徐方。”清魏源《道光洋艘征撫記》下：“英人欲各國洋商就彼掛號始輸稅。佛蘭西、彌利堅皆憤，言：‘我非英國屬國，且從未猾夏馮陵，何厚彼而疏我？’”②狡黠；奸詐。亦指奸狡之人。《北史·酷吏傳序》：“其禁姦除猾，殆與郅鄯之倫異乎！”宋王說《唐語林·政事上》：“坊市姦偷宿猾屏迹。”《明史·忠義傳二·王鈇》：“濱海多大猾，匿亡命作奸。”參見“狡猾①”。③弄，播弄。《國語·晉語一》：“遇兆，挾以銜骨，齒牙為猾，戎夏交梓。”韋昭注：“猾，弄也……骨在口中，齒牙弄之，以象讒口之為害也。”又“若跨其國而得其君，雖逢齒牙，以猾其中，誰云不從？”

④海兽名。明焦竑《焦氏筆乘·猾夏》：“猾無骨，入虎口，虎不能噬，處虎腹中，自內嚙之。”清張爾岐《蒿庵閑話》卷二：“海中有獸名曰猾。”

³【猾子】奸狡之徒。宋陳亮《喻夏卿墓志銘》：“其說遂以行，而閭巷之奸夫猾子借是以成其家，雖見鄙于清論，見繩于公法，而人樂其生得以自資，終不為之變也。”

【猾戶】奸猾之家。清黃六鴻《福惠全書·錢穀·徵比餘論》：“按比限，如在二十一日，二十日即宜封櫃，不准收納，以杜奸里猾戶臨限持銀撻比。”

⁵【猾民】刁滑狡詐的人。《韓非子·揚權》：“猾民愈

衆，姦邪滿側。”《史记·酷吏列传》：“猾民佐吏爲治。”司馬貞索隱：“謂豪猾之人干豫吏政。”《汉书·王莽传下》：“如令豪吏猾民辜而擢之，小民弗蒙，非予意也。”

⁶【猾吏】 奸猾的官吏。汉王充《论衡·商虫》：“豪民猾吏，被刑乞貸者，威勝於官，取多於吏。”晋葛洪《抱朴子·詰鮑》：“關梁所以禁非，而猾吏因之以爲非焉。”清戴名世《庚辰浙行日记》：“〔姜公〕察知其妄也，任余益專……輕薄之士及猾吏自是不敢爲飛語。”

⁷【猾伯】 谓最狡妄的人。《晋书·羊聃传》：“先是，兖州有八伯之號，其後更有四伯。大鴻臚陳留江泉以能食爲穀伯，豫章太守史疇以大肥爲笨伯，散騎郎高平張嶷以狡妄爲猾伯，而聃以狼戾爲瑣伯，蓋擬古之四凶。”

【猾役】 刁滑的差役。清黃六鴻《福惠全书·庶政·額外雜辦》：“故經管諸人，因之轉售分肥，是則奸書猾役于行文之始，早已籌及于此也。”

⁸【猾長】 (—zhǎng) 奸猾的显贵者。《隋书·薛道衡传》：“姦雄挺禍，據河朔而連海岱；猾長縱惡，杜白馬而塞成臯。”

⁹【猾逆】 狡詐、悖逆的人。唐杜甫《奉謝口敕放三司推問狀》：“實從問道，獲謁龍顏，猾逆未除，愁痛難過。”

【猾胥】 刁滑的小吏。唐孫樵《唐故倉部郎中康公墓志銘》：“老吏猾胥，畏之如神明。”清劉大櫟《金復堂先生八十壽序》：“其在吏部，猾胥爲之斂跡。”田北湖《与某生論韓文書》：“雖老吏猾胥，不能解救之。”

¹⁰【猾悍】 狡猾凶悍。明李東陽《讀唐史》之二七：“若一切行之，則猾悍者皆起其跋扈之心，其所以容之者，乃所以殺之也。”

¹²【猾惡】 (—è) 刁滑奸惡。亦指刁滑奸惡者。《後漢書·郭伋傳》：“漁陽既離王莽之亂，重以彭寵之敗，民多猾惡，寇賊充斥。”又《酷吏傳》：“朱邑不以答辱加物，袁安未嘗鞠人臧罪，而猾惡自禁，人不欺犯。”

【猾棍】 奸猾的惡人。清黃六鴻《福惠全书·雜課·雜徵餘論》：“故數者不得不嚴爲稽覈而防範之，蓋非苛刻居心，賈怨于奸胥猾棍也。”

¹³【猾賈】 (—gǔ) 狡詐的商人。《文獻通考·征權二》：“四方豪商猾賈雜處，解縣主以郎官，其佐貳皆御史，鹽民田園籍於縣，而令不得以縣民治之。”

【猾虜】 奸狡的敵人。對敵方的蔑稱。宋陸游《送張野夫寺丞牧滁州》詩：“逋誅猾虜入檻車，北風吹乾草頭血。”明陶宗儀《輟耕錄·論秦蜀》：“況備(劉備)又非人望之所歸，周瑜以梟雄目之……孫權以猾虜呼之，亮獨何見而委身焉。”

【猾賊】 ① 奸狡。《史记·高祖本紀》：“懷王諸老將皆曰：‘項羽爲人僇悍猾賊。’”宋陸游《游諸葛武侯台》詩：“當時典午稱猾賊，氣喪不敢當王師。”《明史·奸臣傳·阮大鍼》：“大鍼機敏猾賊。”② 奸狡之人。《後漢書·馬融傳》：“猾賊縱橫，乘此無備。”宋蘇軾《与章子厚書》：“有猾賊十許人，一呼其間，吏兵皆棄而走耳。”清唐甄《潛書·獨樂》：“〔唐子〕賞讀《漢書》，至《嚴光傳》，勃然大怒，椎几而起，投書於地，罵之曰：‘猾賊！我知汝折辱聖主，爲王莽報仇者也。’”瞿秋白《赤都心史》二九：“現在呢，小官僚已半文不值了，剝削方法換了，不做野蠻的強盜(督軍)，就得做文明的猾賊(洋行買辦)。”

【猾亂】 扰乱；作亂。《三国志·魏志·袁紹傳》：“雖

黃巾猾亂，黑山跋扈，舉軍東向，則青州可定。”《类說》卷五三引宋孔平仲《談苑·卧榻側他人鼾睡》：“中朝自五胡猾亂，其風未改。”

¹⁴【猾僞】 奸刁詐偽。晋葛洪《枕中書》：“道隆之代，其人混沌；異法之盛，人民猾僞也。”

¹⁵【猾橫】 刁滑蠻橫。《宋史·徐的傳》：“太子洗馬歐陽景猾橫不法，爲里人害，的發其奸，竄之嶺外。”

【猾豎】 奸狡的小子。含輕蔑意。《南史·宋紀上·武帝》：“〔劉裕伐桓玄〕移檄都下曰：‘……公侯諸君，或世樹忠貞，或身荷寵爵，而並俛眉猾豎，無由自效，顧瞻周道，寧不弔乎！’”

【滑稽】 形容能言善辯。《史记·孟子荀卿列傳》：“荀卿嫉濁世之政，亡國亂君相屬，不遂大道而營於巫祝，信機祥，鄙儒小拘，如莊周等又滑稽亂俗，於是推儒、墨、道德之行事興壞，序列著數萬言而卒。”

【猾褻】 传说中的兽名。《山海經·南山經》：“堯光之山，其陽多玉，其陰多金，有獸焉，其狀如人而鵡鬣，穴居而冬蟄，其名曰猾褻，其音如斲木，見則縣有大繇。”

¹⁶【猾頭】 油滑。《朱子語類》卷八三：“左氏之病，是以成敗論是非，而不本於義理之正。嘗謂左氏是箇猾頭熟事趨炎附勢之人。”

【猾獪】 狡狴，狡詐。《宋史·奸臣傳一·邢恕》：“都管趙倫，燕人也，性猾獪。”

¹⁸【猾黠】 犹奸狡，狡黠。元白樸《梧桐雨》第一折：“近日邊庭送一蕃將來，名安祿山，此人猾黠，能奉承人意。”清蒲松齡《聊齋志異·促織》：“里胥猾黠，假此科斂丁口，每責一頭，輒傾數家之產。”清龍啟瑞《〈粵西團練輯略〉序》：“事平後，壯丁失業，猾黠之徒相聚爲盜。”

⁹搜 [sōu 《廣韻》所鳩切，平尤，生。] ① 同“蒐”。打獵。指春獵。《禮記·祭義》：“古之道，五十不爲甸徒，頒禽隆諸長者，而弟達乎搜狩矣。”鄭玄注：“春獵爲搜，冬獵爲狩。”② 通“搜”。揀擇，選擇。《呂氏春秋·季秋》：“是月也，天子乃教於田獵，以習五戎，搜馬。”高誘注：“搜，擇也……選擇田馬，取堪乘也。”陳奇猷校釋：“‘搜馬’者，謂於馬群中搜出其可用於田獵之馬，亦即選擇馬匹之謂。”

【搜狩】 泛指狩獵。《禮記·祭義》：“孝弟發諸朝廷，行乎道路，至乎州巷，放乎搜狩，脩乎軍旅，衆以義死之，而弗敢犯也。”

獾 [huáng 《集韻》胡光切，平唐，匣。] ① 犬屬。見《集韻·平唐》。② 見“獾獾”。

猴 [hóu 《廣韻》戶鉤切，平侯，匣。] ① 猴子。《呂氏春秋·察傳》：“故狗似猿，猿似母猴，母猴似人，人之與狗則遠矣。”《宋史·外國傳五·闍婆》：“本國山多猴，不畏人，呼以雷雷之聲即出。”《西游记》第七回：“向時花果山產一猴，在那裏弄神通，聚衆猴攪亂世界。”參見“獼猴”。② 比喻机灵的人。參見“猴兒②”。③ 方言。乖巧，机灵。多指孩子。如：这孩子多猴啊。又如：小羊可猴哩。④ 幼小。含亲昵意。欧阳山《高干大》第十一章：“高干大，你看你亲热的！还捏着手儿哩，把他当六七岁的猴娃娃哩！”王汶石《风雪之夜·大木匠》：“桃叶妈也由不得想夸一夸自己的大木匠，免得日后这个猴女婿瞧不起。”⑤ 屈身攀援；侧身依倚。《红楼梦》第十四回：“寶玉聽說，便猴向鳳姐身上，立刻要牌。”《醒世姻緣傳》第九

七回：“家人媳婦丫頭養娘終日猴在那秋千架上，你上我下，我下你上，循環無端打那秋千頑耍。”⑥十二生肖之一。配地支的“申”。

③【猴子】①哺乳动物。种类很多，形状略像人，身上有毛，灰色或褐色，有尾巴，行动灵活，好群居，口腔有储存食物的颊囊，以果实、野菜、鸟卵和昆虫为食物。《西游记》第一回：“一羣猴子耍了一會，却去那山澗中洗澡。”茅盾《烟云集·手的故事》：“猴子的手能剥香蕉皮，也能捉跳虱，然而猴子的手终于不是人的手。”②指小童、孩童。《水浒传》第二五回：“武大看那猴子喫了酒肉，道：‘你如今却說與我。’”

【猴子跳】高利贷的一种。茅盾《三人行》十一：“像这样的抵押品，就是‘猴子跳’的重利息，我也不借一钱半文。”

④【猴王】①猴群中的首领。《宋史·外国传五·閩婆》：“本國山多猴，不畏人，呼以霄霄之聲即出，或投以果實，則其大猴二先至，土人謂之猴王、猴夫人，食畢，羣猴食其餘。”②特指孙悟空。《西游记》第三一回：“好猴王，雙手舉棍，使一個‘高探馬’的勢子。”参见“孫悟空”。

【猴巴崽子】小猴儿。指孩童。周立波《暴风骤雨》第二部二十：“张寡妇前夫的小子，一个十来多岁的小猴巴崽子坐在炕上梳猪毛。”

⑤【猴年】俗称十二生肖之一猴所代表的年份，即申年。《文汇报》1980.2.10：“依照我们的传统，岁次庚申，是‘猴年’。”

【猴池】古印度五大佛教精舍之一。亦用以美称佛寺。唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》：“火炎崑岳，高臺與雁塔同平；水浸天街，曲岸與猴池共盡。”参见“彌猴池”。

⑧【猴刺脱】见“猴郎達樹”。

【猴兒】①猴子。《红楼梦》第二二回：“寶玉跑至圍屏燈前，指手畫脚，信口批評：‘這個這一句不好。’‘那個破的不恰當。’如同開了鎖的猴兒一般。”曹禺《日出》第二幕：“你別這麼猴兒似的，你坐下吧。”②戏称乖巧者。《红楼梦》第二九回：“賈母回頭道：‘猴兒，猴兒，你不怕下割舌地獄？’”

【猴兒崽子】小猴儿。责骂孩童的话。《红楼梦》第六七回：“你這個猴兒崽子，就該打死！”

【猴郎達樹】亦称“猴刺脱”。紫薇的别名。唐段成式《酉阳杂俎续集·支植上》：“紫薇，北人呼爲猴郎達樹，謂其無皮，猿不能捷也。北地其樹絕大，有環數夫臂者。”《广群芳谱·花谱十七·紫薇》：“一名猴刺脱，樹身光滑，花六瓣。”

⑨【猴查】（—zhā）亦作“猴楂”。山楂的别名。《西京杂记》卷一：“初修上林苑，羣臣遠方各獻名果……查三：蠻查、羌查、猴查。”明李时珍《本草纲目·果二·山楂》：“赤爪子、鼠楂、猴楂、茅楂……此物生于山原茅林中，猴、鼠喜食之，故又有諸名也。”

【猴急】形容急欲做某事或焦急。《孽海花》第二二回：“郭掌櫃還禮不迭道：‘你別那麼猴急，你且坐下，我給你說。’”茅盾《泡沫·第一个半天的工作》：“他此时右手拿着帽子，左手臂弯上挂着西装上褂，站在密司李的桌子前，脸色很猴急。”

【猴冠】（—guān）语本《史记·项羽本纪》：“人言楚人沐猴而冠耳，果然。”后以比喻不相称的官职。宋刘克

庄《解连环·甲子生日》词之二：“已發心懺悔，免去猴冠，卸下麟楦。”

⑩【猴栗】栗子的一种。又名茅栗、柯栗。南朝陈沈炯《十二属诗》：“猴栗羞芳果，鷄跖引清杯。”唐段成式《酉阳杂俎续集·支植下》：“李衛公一夕甘子園會客，盤中有猴栗，無味。”参阅明毛晋《毛诗陆疏广要》卷二。

【猴孫王】旧时戏称塾师。明彭大翼《山堂肆考·人品·束脩自给》：“宋秦檜微時爲童子師……有詩云：‘若得水田三百畝，這番不作猴孫王。’”参见“獼猴王”。

⑪【猴梅】梅的一种。《西京杂记》卷一：“初修上林苑，羣臣遠方各獻名果……梅七：朱梅、紫葉梅、紫華梅、同心梅、麗枝梅、燕梅、猴梅。”

⑫【猴葵】海草名。即鹿角菜。见明李时珍《本草纲目·菜四·鹿角菜》。

【猴棗】①柿的一种。实小簇生。见明李时珍《本草纲目·果二·柿》。②中药名。为猕猴等胆囊的结石。呈椭圆形，略似小枣。表面青铜色或墨绿色，平滑而有光泽。

【猴猿】亦作“猴猿”。泛指猿猴属。汉王逸《九思·遭厄》：“將升兮高山，上有兮猴猿。”三国魏曹植《白马篇》：“狡捷過猴猿，勇剽若豹螭。”唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》：“三光弛隳不復瞰，虎熊麋猪逮猴猿。”

⑬【猴蒜】毛茛的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·毛茛》。

【猴楂】见“猴查”。

【猴猿】见“猴猿”。

【猴孫】猴子。沙汀《柳永慧》：“你看吧，就像个猴孙样，小家伙多机灵呵？——我就担心她跌下来！”

⑭【猴瘦】形容瘦小。魏巍《东方》第一部第四章：“他年纪太小……人猴瘦猴瘦，走也走不动。”《小说月报》1981年第6期：“她是一个猴瘦的女人，每天很麻利地在屋里屋外窜着；操持着家务。”

【猴精】比喻机灵而又顽皮的人。黄飞卿《五伯娘和新儿媳》：“五伯娘故作生气道：‘是哪个猴精，不清不楚，当心我撕你的嘴皮！’”

⑮【猴薑】①药名。相传唐玄宗以其治折伤、补骨碎有奇功，更名骨碎补。参阅《政和证类本草·草部下品之下·骨碎补》。引唐陈藏器《本草拾遗》。②草名，蔓生石壁，味辣，据说猴用以为姜，故称。参阅清屈大均《广东新语·草语》。

【猴頭】①一种生长在树上的蕈，形状像猴子的头，是珍贵的食品，又可药用。《光明日报》1981.10.11：“猴头是一种大型真菌，它肉嫩味鲜，营养丰富，与熊掌、海参、鱼翅并列为四大名菜，是誉满中外的山珍……猴头又是珍贵的良药。”②指小厮，年轻男仆。《红楼梦》第二四回：“賈芸進入院内，把脚一跺，說道：‘猴頭們淘氣，我來’



猴 姜

了。”

¹⁷【猴戲】 ①用猴子耍的把戏。晋南北朝时已很盛行。晋傅玄《猿猴赋》有“戏猴而纵猿”之语。南朝梁有“弥猴幢伎”。演员指挥已驯服的猴子做穿衣脱衣、翻筋斗、骑羊奔走等动作。同猴子一起表演的还有羊、狗、熊等动物。清蒲松龄《聊斋志异·巧娘》：“师偶他出，適門外有猴戲者，廉視之，廢學焉。”②指以孙悟空为主角的戏曲剧目，如《闹天宫》、《孙悟空三打白骨精》等。

²³【猴獼】 兽名。猴类。晋张华《博物志》卷三：“蜀山南高山上，有物如獼猴，长七尺，能人行，健走，名曰猴獼，一名化，或曰獼獼。”

⁹獼 同“獼”。《字彙·犬部》：“獼，同‘獼’。”参见“獼獼”。

獼 [yuán《广韵》雨元切，平元，云。]同“猿”。

獼 [fēng《广韵》方戎切，平东，非。]见“獼獼”、“獼狸”。

⁵【獼母】 见“獼獼”。

⁸【獼獼】 亦作“獼母”。兽名。《玉篇·犬部》：“獼，獼獼，獸。有尾。小打即死，因風更生。”汉杨孚《异物志》：“獼母，狀如猿，逢人則叩頭，小打便死，得風還活。”

¹⁴【獼狸】 兽名。清李调元《卮斋琐录》卷七：“《正字通》：獼狸狀如猿而小，目赤，尾短如無尾，身無毛，鼻至尾一道有青毛，廣寸許，見人若慚，屈頸叩頭，擊之即死，以口向風，須臾復活。本作‘風’字。《酉陽雜俎》一名狢狢是也。”

¹猶 [犹] [yóu《广韵》以周切，平尤，以。又居祐切，去宥，見。又余救切，去宥，以。]

①兽名。猴类。亦称犹猴，似猴而足短，好登岩树。《尔雅·释兽》：“猶，如麕，善登木。”②如同；好比。《左传·隐公四年》：“夫兵，猶火也。”唐韩愈《送高闲上人序》：“旭之書變動猶鬼神，不可端倪。”《三国演义》第二三回：“袁紹未平，劉備未滅，而欲用兵江漢，是猶捨心腹而顧手足也。”清沈曰霖《晋人麈·异闻·捏骨相》：“朱頗自危懼，殺商事終當發也，然又自慰曰：‘以吾之貲，雖彌縫數大獄，猶九牛亡一毛耳。’”鲁迅《坟·人之历史》：“在内謂之求心力，在外謂之離心力，求心力所以歸同，離心力所以趨異。歸同猶今之遺傳，趨異猶今之適應。”③图画；描画。《周礼·春官·神仕》：“凡以神仕者，掌三辰之濇，以猶鬼神示之居。”郑玄注：“猶，圖也。”孙诒让正义：“圖畫其形象位次。”④踌躇疑惧貌。《老子》：“豫兮若冬涉川，猶兮若畏四鄰。”⑤舒迟貌。参见“猶然①”。⑥笑貌。参见“猶然②”。⑦可；可能。《诗·魏风·陟岵》：“上慎旃哉，猶來無止。”孔颖达疏：“可來乃來，無止軍事而來。”《战国策·燕策一》：“此其君之欲得也，其民力竭也，安猶取哉？”鲍彪注：“言齊不可復攻取。”⑧欺詐。《诗·小雅·巧言》：“爲猶將多，爾居徒幾何？”马瑞辰通释：“《廣雅》：猶，欺也。爲猶將多，言其爲欺詐且多也。”《明史·方孝孺传》：“天降亂離兮孰知其由，奸臣得計兮謀國用猶。”⑨见“猶豫”。⑩副词。(1)还；仍。《诗·卫风·氓》：“士之耽兮，猶可說也。”唐杜牧《泊秦淮》诗：“商女不知亡國恨，隔江猶唱《後庭花》。”元关汉卿《窦娥冤》第二折：“墳頭上土脉猶濕，架兒上又換新衣。”周立波《盖满爹》：“在这几间四面通风的大屋里，夏天犹可，一到十冬腊月，人

们身子冻得直打战。”(2)均；同样。《左传·襄公十年》：“從之將退，不從亦退。猶將退也，不如從楚，亦以退之。”杨伯峻注：“猶，今言同樣。”汉王充《论衡·祸虚》：“天地所罰，小大猶發；鬼神所報，遠近猶至。”(3)太；过。《墨子·节葬下》：“若以此若三國者觀之，則亦猶薄矣。若以中國之君子觀之，則亦猶厚矣。”(4)则；却。《左传·文公七年》：“兵作於内爲亂，於外爲寇。寇猶及人，亂自及也。”《韩非子·难一》：“舜猶不以此說堯令從，己乃躬親，不亦無術乎？”汉徐幹《中论·本篇》：“爲善而不獲福猶多，爲惡而不得禍猶少。”(5)只；独。唐杜甫《得舍弟消息》诗：“猶有淚成河，經天復東注。”宋苏轼《石鼓歌》：“古器縱橫猶識鼎，衆星錯落僅名斗。”(6)已；已经。唐杜甫《客亭》诗：“秋窗猶曙色，落木更高風。”宋陆游《汪茂南提举挽词》：“學已三冬富，書猶萬卷藏。”(7)亦；也。唐朱庆馀《泛溪》诗：“前灣更幽絕，雖淺去猶通。”宋范成大《四时田园杂兴》诗之二：“舍後荒畦猶綠秀，鄰家鞭筍過牆來。”

⑪连词。(1)尚且。《左传·隐公元年》：“蔓草猶不可除，況君之寵弟乎？”《史记·周本纪》：“王猶不堪，況爾之小醜乎！”《资治通鉴·汉献帝建安十三年》：“田橫，齊之壯士耳，猶守義不辱；況劉豫州王室之胄，英才蓋世，衆士慕仰，若水之歸海。”(2)若；如果。《礼记·内则》：“子弟猶歸器：衣服、裘衾、車馬，則必獻其上，而后敢服用其次也。”郑玄注：“猶，若也。”《左传·襄公十年》：“猶有鬼神，於彼加之。”杨伯峻注：“猶，假如。”《韩诗外传》卷八：“孔子曰：‘猶以爲周公爲天下黨，則以同族爲衆，而異族爲寡也。’”

⑫通“猷”。(1)谋，规划。《诗·大雅·常武》：“王猶允塞，徐方既來。”毛传：“猶，謀也。”《隶释·汉太尉刘宽碑》：“朝克忠諫，思其良猶。”明李东阳《送崔指挥谦漕运还大河》诗：“山南後裔聲名在，要識清朝有壯猶。”章炳麟《馗书·订文》：“國無政者，其出話不然，其爲猶不遠，官事民志，日以貽嫗。”(2)道；道路。《诗·小雅·小旻》：“匪先民是程，匪大猶是經。”毛传：“猶，道。”《商君书·赏刑》：“明賞之猶至于無賞也，明刑之猶至于無刑也，明教之猶至于無教也。”高亨注：“三‘猶’字皆當讀爲‘猷’，二字本是一字。”(3)顺，沿着。《诗·周颂·般》：“賡山喬岳，允猶翕河。”马瑞辰通释：“猷、猶古通用……《爾雅·釋言》：‘若，順也。’《廣雅·釋詁》：‘猷，順也。’是知‘允猶’即‘允若’，‘允若’即‘允順’也。”⑬通“訖”。责怪。《诗·小雅·斯干》：“兄及弟矣，式相好矣，無相猶矣。”参阅清朱骏声《说文通训定声·孚部》。

⑭通“由”。(1)行；做。《左传·昭公十四年》：“殺親益榮，猶義也夫！”杨伯峻注：“猶讀爲由。由義，行義也。”(2)从。《孟子·公孙丑上》：“紂之去武丁未久也……然而文王猶方百里起，是以難也。”唐李白《怨情》诗：“新人如花雖可寵，故人似玉猶來重。”宋苏轼《又答毡帐》诗：“莫嫌雪裏聞鼙鼓，作事猶來未合時。”(3)由于。《公孙龙子·通变论》：“若舉而以是，猶類之不同。”《吕氏春秋·论威》：“舉凶器，行凶德，猶不得已也。”陈奇猷校释：“猶、由古通……猶不得已也，蓋謂由於不得已而行之。”晋潘岳《河阳县作》诗之一：“福謙在純約，害盈猶矜驕。”唐刘知幾《史通·烦省》：“余以爲近史蕪累，誠則有諸，亦猶古今不同，勢使之然也。”⑮通“欲”。要。《墨子·明鬼下》：“齊君由謙殺之，恐不辜；猶謙釋之，恐失有罪。”王念孙《读书杂志·墨子三》：“由、猶皆欲也。謙與兼同。言欲兼殺之、兼釋之也。”⑯通“猶”。臭草。借指恶臭。《管

子·地员》：“下土曰五猶。五猶之狀如糞。”郭沫若等集校引張佩綸曰：“《左定六年傳》：‘姑猶’，《釋文》：‘亦作猶。’《僖四年傳》：‘一薰一蕕’，杜注：‘蕕，臭草也。’”

①姓。漢有猶玉，見《隸釋·漢學師宋恩等題名碑》。

猶² [yáo]《集韻》餘招切，平宵，以。]通“搖”。搖動。《禮記·檀弓下》：“咏斯猶，猶斯舞。”鄭玄注：“猶當爲搖，聲之誤也。搖爲身動搖也。秦人‘猶’‘搖’聲相近。”

②【猶人】 謂如同別人。《論語·述而》：“文，莫吾猶人也。躬行君子，則吾未之有得。”《史記·李斯列傳》：“斯其猶人哉，安足與謀。”司馬貞索隱：“言我今日猶是人，人道守順，豈能爲逆謀。”元劉壎《隱居通議·詩歌六》：“荆公持論，多不猶人。”清蒲松齡《聊齋志異·顏氏》：“閨中人，身不到場屋，便以功名富貴似汝廚下汲水炊白粥；若加冠於頂，恐亦猶人耳！”

③【猶大】 據基督教《新約·馬太福音》的傳說，是受了三十塊銀幣出賣自己老師耶穌的叛徒，一般用做叛徒的同義語。

【猶兀自】 見“猶古自”。

【猶之】 ①猶言均之、等之。《論語·堯曰》：“猶之與人也，出納之吝，謂之有司。”何晏集解引孔安國曰：“謂財物俱當與人。”②仍舊。《管子·形勢解》：“古者武王，天之所助也，故雖地小而民少，猶之爲天子也。桀紂，天之所違也，故雖地大民衆，猶之困辱而死亡也。”③亦作“猶之乎”。如同。清戴名世《方逸巢先生詩序》：“其所爲跌宕淋漓、雄渾悲壯者，猶之先生之詩也。”鄒韜奮《萍踪憶語》二八：“華僑的組織不健全，當然不就是大多數華僑的不興，猶之乎美國勞工組織的官僚化，不就是大多數美國工人的不興，這是要分別清楚的。”

【猶之乎】 見“猶之③”。

【猶子】 ①指侄子。《禮記·檀弓上》：“喪服，兄弟之子，猶子也，蓋引而進之也。”本指喪服而言，謂爲己之子期，兄弟之子亦爲期。后因稱兄弟之子爲猶子。漢人稱爲從子。南朝梁任昉《爲齊明帝讓宣城郡公第一表》：“太祖高皇帝篤猶子之愛，降家人之慈；世祖武帝情等布衣，寄深同氣。”宋文天祥《寄惠州弟》詩：“親喪君自盡，猶子是吾兒。”清馮桂芬《顧蓉庄年丈七十雙壽序》：“先生少孤，事母孝。敦友愛，撫猶子如己出。”王闔運《文林郎王君墓志銘》：“明誼維姻，比恩猶子。”②謂如同兒子。《論語·先進》：“回也視猶父也，予不得視猶子也。”晉潘岳《楊仲武誄》：“爾休爾戚，如實在己，視猶父，不得猶子。”③侄女。唐李復言《續玄怪錄·定婚店》：“妻潛然曰：‘妾郡守之猶子也，非其女也。’”清蒲松齡《聊齋志異·宦娘》：“此宦娘，老身之猶子也。”④晚輩自称。宋王堯《唐語林·補遺二》：“何（何文哲），武臣也，以需（趙需）進士稱猶子謁之。大喜，因召入宅。”清陳密山《與尹健余書》：“八月初旬抵任，忽聞賢母考終，猶子情殷，深爲悲悼。”

【猶女】 侄女。五代王定保《唐摭言·防慎不至》：“張峴妻，顏堯舍人猶女。”《舊五代史·僞傳·劉陟》：“宰相韓宙出鎮南海，謙（劉謙）時爲牙校，職級甚卑，然氣貌殊常，宙以猶女妻之。”清李漁《蜃中樓·幻因》：“有龍宮二女，蜃閣憑虛，忽遇仙人接引，心肯處，四偶相俱，遭狼叔，勢凌猶女，別許陳朱。”

【猶太教】（教 jiào）主要在猶太人中間流行的宗教，奉雅赫維（在希伯來文《聖經》中寫作 JHWH，即 yahweh）爲唯一的真神。基督教的《舊約》原是其經典。十二世紀時，有猶太人來到中國開封，設立會堂，稱“一賜樂業教”。參見“一賜樂業教”。

【猶父】 ①謂如同父親。《論語·先進》：“回也視猶父也。”亦泛指父輩。唐張說《爲鄭虛己作祭舅文》：“不孤之託，緬爾何依？猶父之心，忽焉罔報。”②伯父。《稱謂錄·父之兄通稱》引《朱子語錄》：“今人以姪爲猶子，亦可以先生爲猶父矣。”

【猶古自】 亦作“猶兀自”。猶言依然是。元王實甫《西廂記》第三本第三折：“猶古自參不透風流調法。”元喬吉《兩世姻緣》第二折：“猶古自身心不定，倚遍危樓，望不見長安帝京。”元無名氏《小張屠》第四折：“迎門兒拜母親，猶兀自醉醺醺。”

【猶可】 尚可；還可以。《孟子·萬章下》：“臘較猶可，而況受其賜乎？”金王若虛《論語辨惑二》：“言猶可也，至于以貌取人，雖愚夫知其不可，而謂聖人爲之乎？”叶聖陶《四三集·一個練習生》：“啊，那張‘進局須知’，不看猶可，一看之後，我的興奮的心臟，簡直停止了跳動！”亦謂也可以。《史記·孫子吳起列傳》：“兵既整齊，王可試下觀之，唯王所欲用之，雖赴水火猶可也。”

【猶且】 ①猶同樣。《戰國策·燕策三》：“柳下惠曰：‘苟與人之異惡往而不黜乎？猶且黜乎，寧於故國爾。’王引之《經傳釋詞》卷一：“猶且黜，均將黜也。”《漢書·陳湯傳》：“縣官且順聽羣臣言，猶且復發徙之也。”②仍然。《淮南子·兵略訓》：“國雖大，人雖衆，兵猶且弱也。”宋蘇軾《代張方平諫用兵書》：“〔唐太宗〕既已破滅突厥、高昌、吐谷渾等，猶且未饜，親駕遼東，皆志在立功，非不得已而用。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“所以薛濤一個妓女，生前詩名不減當時詞客，死後猶且詩興勃然。”③尚且。《晉書·陸機傳》：“忌盈害上，鬼神猶且不免。”宋蘇轍《龍川別志》卷上：“此春秋城下之盟也，諸侯猶且恥之，而陛下以爲功，臣竊不取。”清俞樾《茶香室叢鈔·宋印歲月》：“開封文三司印文尤麤，猶且歲易。”

【猶夷】 ①猶豫。明叶宪祖《易水寒》第一折：“國士如君無二，當一諾怎得猶夷。”聞一多《死水·什麼夢》：“她站在生死的門限上猶夷。”郭沫若《蜩螗集·謝“園地”》：“這應該加以懲膺，絲毫也用不着慈悲、猶夷、怠慢。”②猶舒散、游逛。《明史·列女傳一·叶氏》：“夜月上，給諸奴曰：‘月色甚佳，盍少猶夷乎？’趨門外良久。”

【猶自】 尚；尚自。唐許渾《塞下曲》：“朝來有鄉信，猶自寄征衣。”宋王沂孫《齊天樂·蟬》詞：“短夢深宮，向人猶自訴憔悴。”金董解元《西廂記諸宮調》卷五：“白日且猶自可，黃昏後是甚活？”

【猶如】 如同。《關尹子·二柱》：“蓋風雨雷電皆緣氣而生，而氣緣心生，猶如內想大火，久之覺熱。”《史記·滑稽列傳》：“動發舉事，猶如運之掌中。”宋黃庭堅《听崇德君鼓琴》詩：“猶如優曇花，時一出世間。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“詞人墨客得了此箋，猶如拱璧。”巴金《滅亡》第八章：“我在那里住了兩個月就完全習慣了，猶如在自己家里一般。”

【猶言】 好比說；等於說。《論語·學而》：“行有餘力”宋朱熹集注：“餘力，猶言暇日。”清叶廷琯《吹網錄·

石林燕语》：“臣僚上殿劄子，末言取進止。進止，猶言進退也。”

⁸【猶若】 ①舒和貌。《荀子·子道》：“子路趨而出，改服而入，蓋猶若也。”杨倞注：“猶若，舒和之貌。”②还是。《管子·轻重甲》：“君雖彊本趣耕，發草立幣而無止，民猶若不足也。”《荀子·不苟》：“雖作於心，見於色，出於言，民猶若未從也。”③亦；尚且。《吕氏春秋·知度》：“舜禹猶若困，而況俗主乎？”④犹如，如同。《墨子·尚贤中》：“未知所以行之術，則事猶若未成。”宋苏轼《叶嘉传》：“嘉之所為，猶若粗疏然。”

【猶尚】 ①尚且。《吕氏春秋·察微》：“故智士賢者相與積心愁慮以求之，猶尚有管叔、蔡叔之事，與東夷八國不聽之謀。”《晋书·王坦之传》：“平易之世，有道之主猶尚誠懼，日昃不倦。”②仍旧；还是。《吕氏春秋·知接》：“易牙烹其子以慊寡人，猶尚可疑耶？”《史记·张仪列传》：“使人往聽之，猶尚越聲也。”《汉书·南粵传》：“嬰齊猶尚樂擅殺生自恣。”

【猶和】 (—hé)和順。明马愈《马氏日抄·水火称毒》：“政教敦質，風俗猶和。”

【猶兒】 侄子或侄女。清孙枝蔚《朱喬三母費太孺人贞节诗》：“猶兒可為兒，不愁絕宗祀。”

⁹【猶是】 ①由此。猶，通“由”。汉刘向《列女传·王章妻女》：“章上封事言鳳不可任用……天子不忍退鳳，章猶是為鳳所陷。”三国魏嵇康《与吕长悌绝交书》：“足下篤意，遂成大好。猶是許足下以至交。”②还是。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“蜀食井鹽，如仙井大寧猶是大穴。”明胡应麟《诗薮·近体下》：“初唐絕句精巧，猶是六朝餘習。”

¹⁰【猶孫】 侄孙或侄孙女。唐元稹《唐故中大夫贈工部尚書李公墓志銘》：“夫人渭源縣君房氏，容州濟之女，在太尉瑄為猶孫。”

¹¹【猶移】 見“猶豫”。

¹²【猶獬】 兽名。即獬。北魏酈道元《水經注·江水一》：“山多猶獬，似猴而短足，好遊巖樹，一騰百丈，或三百丈，順往倒返，乘空若飛。”

【猶猶】 ①谓快慢适宜。《礼记·檀弓上》：“君子蓋猶猶爾。”郑玄注：“疾舒之中。”②迟疑不决。《淮南子·兵略训》：“擊其猶猶，陵其與與。”《老子》：“猶兮若畏四鄰”汉河上公注：“其進退猶猶如拘制，若人犯法，畏四鄰知之也。”康有为《大同书》甲部第一章：“悽悽愴愴，襲我之陽，冥冥岑岑，入我之陰，猶猶然而不能自己者，其何朕耶？”参见“猶豫”。

【猶然】 ①舒迟貌。《大戴礼记·哀公问五义》：“君子猶然如將可及也，而不可及也。”《逸周书·官人》：“喜色猶然以出。”朱右曾校释：“猶然，舒和貌。”②微笑自得之貌。《庄子·逍遥游》：“宋榮子猶然笑之。”陆德明释文：“崔李云：‘猶，笑貌。’”③尚且。《史记·游侠列传》：“此皆學士所謂有道仁人也，猶然遭此菑，況以中材而涉亂世之末流乎？”④尚且如此。清方文《胡母节寿诗》：“世變節義如輕塵，男子猶然況婦人。”⑤仍然。《京本通俗小说·志诚张主管》：“只因小夫人生前甚有張勝的心，死後猶然相從。”《儒林外史》第四六回：“〔一對料絲燈〕今已六十餘年，猶然簇新。”李劫人《死水微澜》第一部分一：“至今四十多年了，这幅画景，犹然清清楚楚的摆在脑际。”⑥仍然如此。宋欧阳修《归田录》卷二：“唐世士人宴聚，

盛行葉子格，五代、國初猶然，後漸廢不傳。”明蒋一葵《长安客话·关镇杂记·秦皇岛》：“〔秦皇〕下馬拜，荆皆垂首向地，如頓伏狀。至今猶然。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷五：“明季士大夫投刺率稱某某拜，開國猶然，近人多易以‘頓首’二字。”

【猶閑】 见“猶閒”。

【猶閒】 (—xián)亦作“猶閑”。尚可；还过得去；还不要紧。宋无名氏《张协状元》戏文第五出：“孩兒去則猶閒，且是無人照管我門戶。”金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“白日猶閑，清宵更苦。”元王实甫《西厢记》第五本第一折：“曾經消瘦，每遍猶閒，這番最陡。”

¹³【猶與】 (—yù)猶豫。《礼记·曲礼上》：“卜筮者……所以使民決嫌疑，定猶與也。”汉刘向《列女传·周主忠妾》：“媵婢心知其毒酒也，計念進之，則殺主父，不義；言之，又殺主母，不忠。猶與因陽僵覆酒。”

【猶預】 猶豫。《史记·魯仲連鄒陽列傳》：“平原君猶預未有所決。”唐赵元一《奉天录》卷三：“用兵之害，猶預為大。合殺不殺，天賊乃發。”《红楼梦》第二六回：“正是猶豫不決、神魂不定之際。”

¹⁴【猶疑】 猶豫不决。唐谷神子《博异志·白幽求》：“幽求猶疑未敢前。”《老残游记》第一回：“船主舵工聽了，俱猶疑不定。”老舍《神拳》第一幕：“大哥，还犹疑什么呢？该死，活不了！输了命，不能输了理！”

¹⁵【猶豫】 亦作“猶移”。迟疑不决。《楚辞·离骚》：“心猶豫而狐疑兮，欲自適而不可。”三国魏曹植《洛神赋》：“感交甫之棄言兮，恨猶豫而狐疑。”明沈鲸《双珠记·西市认母》：“尚未卜是否何如，悲喜集中生猶豫。”邹韬奋《艰苦奋斗》：“时势的危迫实在不能让我们犹豫了！”洪深《申屠氏》第二本：“方六一意尚犹移。经不得方蛟‘毛遂自荐’，一力担承。方六一点头允可。”按，“猶豫”为双声字，以声取义，本无定字，故亦作“猶與”、“由與”、“尤與”、“猶夷”等。旧说以“猶”、“豫”为二兽名，性皆多疑，非是。参阅清黄生《义府·犹豫》。

¹⁶【猶龍】 ①谓道之高深奇妙，如龙之变化不可测。语出《史记·老子韩非列传》：“孔子去，謂弟子曰：‘……至於龍吾不能知，其乘風雲而上天。吾今日見老子，其猶龍邪！’”唐黄滔《省试王者之道如龙首赋》：“王者以御彼萬國，居于九重。既體天而立制，遂如首以猶龍。”宋陆游《读〈老子传〉》诗：“但說周公曾入夢，寧於老子歎猶龍。”②指老子。宋周密《齐东野语·三教图赞》：“理宗朝有待詔馬遠畫《三教圖》：黃面老子則跏趺中坐，猶龍翁儼立於傍，吾夫子乃作禮於前。”清王夫之《连珠》之二：“材有讓乎猶龍，道有超乎維寶。”王毓岱《乙卯自述》诗：“覆鹿忘前夢，猶龍悟守雌。”亦以称有道之士。清徐振芳《海陵寄李子微》诗：“猶龍久矣逃塵世，牽犢公然飲上流。”

⁹獬¹ [huī 广韵]許歸切，平微，曉。又戶昆切，平魂，匣。]兽名。猿的一种。《文选·左思〈吴都赋〉》：“其上則猿父哀吟，獬子長嘯。”刘逵注：“獬子，猿類，猿身人面，見人嘯。”李善注：“《山海經》曰：獄法之山有獸，狀如犬，人面，見人則笑，名獬。”《宋书·谢灵运传》：“山上則猿獬猖獗，犴狴狹獬。”参见“山獬”。

獬² [xūn 集韵]許云切，平文，曉。]同“獬”。獬鬃。我国古代民族名。亦以泛指边疆民族。唐郑洪业《诏放云南子弟还国》诗：“有澤沾殊俗，無征及

獬獬。”《集韵·平文》：“獬，獬獬，匈奴别號，或作‘獬’。”

獬⁹ 1 [biān《广韵》布玄切，平先，幫。又毗忍切，上軫，並。] ①獬的一种。能入水食鱼。《说文·犬部》：“獬，獬屬。从犬，扁聲。或从‘賓’。”明李时珍《本草纲目·兽二·水獬》：“其形似狗，故字从犬，从賴。大者曰獬，曰獬。”②见“獬狹”。

獬² [piàn《集韵》匹美切，去线，滂。] 见“獬狹”。

⑧【獬狹】 兽名。《庄子·齐物论》：“獬，獬狹以爲雌。”陆德明释文引司马彪曰：“獬狹，一名獬狹，似獬而狗頭，意與雌獬交也。”

⑩【獬狹】 用同“獬狹”。气量狹小。林纾《冷红生传》：“顧吾獬狹善妒，一有所狎，至死不易志。”

⑪【獬獬】 獬屬。《淮南子·兵略训》：“夫畜池魚者，必去獬獬；養禽獸者，必去豺狼。”高诱注：“獬，獬之類，食魚者也。”汉桓宽《盐铁论·轻重》：“水有獬獬而池魚勞，國有强禦而齊民消。”宋孔平仲《二十二日大风发长卢》诗：“江豚踊吾前，獬獬作人立。”参见“獬獬”。

獬 [jiā《广韵》古牙切，平麻，見。] ①同“獬”。猪。《管子·戒》：“東郭有狗噬噬，旦暮欲齧我獬。”《吕氏春秋·本味》：“燔以燻火，釐以犧獬。”汉刘向《说苑·权谋》：“設壇於門外而埋之，釐之以獬，若盟狀。”特指公猪。参见“獬豸”。②指猴屬。唐段成式《酉阳杂俎·境异》：“帝女子澤，性妬。有從婢散逐四山，無所依托。東偶狐狸，生子曰殃；南交猴，有子曰溪；北通獬，所育爲愴。”参见“獬國”、“獬獬”。

⑦【獬豸】 公猪。《晋书·五行志下》：“成帝咸和六年六月，錢唐人家獬豸產兩子，而皆人面，如胡人狀，其身猶豸。京房《易妖》曰：‘豸生人頭豸身者，危且亂。今此獬豸而產，異之甚者也。’”

【獬狹】 即猪。《说郛》卷九引宋惠洪《冷斋夜话》：“陳瑩中爲予言，神宗皇帝一日行後苑，見牧獬狹者，問何所用。”

⑪【獬國】 一种猴类动物。晋干宝《搜神记》卷十二：“蜀中西南高山之上，有物與猴相類，長七尺，能作人行，善走逐人，名曰‘獬國’，一名‘馬化’，或曰‘獬獬’。”

⑫【獬獬】 即獬國。唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》：“蜀西南高山上，有物如猴狀，長七尺，名獬獬。”参见“獬國”。

⑬【獬獬】 獬猴类动物。晋张华《博物志》卷三：“蜀中南高山上，有物如獬猴，長七尺，能人行，健走，名曰獬獬，一名化，或曰獬獬。”唐无名氏《补江总白猿传》：“然其狀，即獬獬也。”

獬 [yíng《广韵》以成切，平清，以。] 兽名。南朝宋谢灵运《山居赋》：“山上則獬獬狸獬，狂獬獬；山下則熊羆豺虎，獬鹿麋麋。”《广韵·平清》：“獬，似狐，色黃。”

同“獬”。明高明《琵琶记·临妆感叹》：“念彼獬獬遠，眷此桑榆光。”

獬 [guì《广韵》其季切，去至，羣。] 壮勇貌。《文选·左思《吴都赋》》：“狂趨獬獬。”李善注：“獬，壯勇之貌。”参见“獬獬”。

獬 [náo《广韵》奴刀切，平豪，泥。又女救切，去宥，娘。] ①兽名。猿类。身体便捷，善攀援。《诗·小雅·角弓》：“毋教獬升木。”毛传：“獬，猿屬。”郑

玄笺：“獬之性善登木。”三国魏曹植《白马篇》：“仰手接飛獬，俯身散馬蹄。”清黄景仁《上朱笥河先生》诗：“假如公有烟霞思，此必弟子相追隨，前驅猿獬後麋麋。”②形容轻捷、轻快。清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏折》：“我只用萬人獬而進。”杨朔《印度情思》：“只要你嘸嘸叫上几声，哎呀呀，四下尼母树的叶子一阵乱响，更多的猴子会獬下来，都围到你跟前。”③挠；搔。《南曲·正宫过曲·小桃红》：“愁雲怨雨羞花貌，精神不似當初好，雁來鴻去無消耗，委實的教我心癢難獬。”《醒世姻缘传》第十四回：“典史自推開門，一步跨進門去。只見珍哥獬着頭，上穿一件油綠綾機小夾襖，一件醬色潞紬小綿坎肩。”④古琴弹奏的一种指法。獬法是在徽分的下方作较大距离的往复摆动。参见“吟獬”。⑤元明戏曲中角色名。明朱权《太和正音谱·词林须知》：“雜劇院本，皆有正末、副末、狴、孤、靚、鶻、獬、捷譏、引戲九色之名……獬，妓女之總稱。”⑥通“獬”。参见“獬雜”。

⑦【獬升】 猿獬上树。比喻像猿猴似地轻捷攀登。唐杨弘贞《棘猴赋》：“窮高是處，亦可異於獬升。”《清史稿·纶布春传》：“地險絕，督兵獬升而上。”王树枏《武汉战纪》：“我軍冒砲火，銜隊獬升，蹋屍以進，立破其防。”

⑧【獬兒】 妓女的别称。见于元明戏曲。元关汉卿《谢天香》第一折：“我怨那禮案裏幾箇令史，他每都是我掌命司，先將那等不會彈不會唱的除了名字，早知道則做箇啞獬兒。”元乔吉《两世姻缘》第一折：“有那等滴溜的獬兒不覓錢，他每都錯怨天。”明徐复祚《投梭记·谋害》：“全不想獬兒玉貌如花朵，拼得個珠沈玉破，須念我娘兒折磨。”

⑨【獬狹】 泛指猿猴。唐韩愈《南山诗》：“微瀾動水面，踴躍躁獬狹。”唐罗隐《谗书·代韦徵君逊官疏》：“豈知宸造過聽，好爵下授，所謂飾獬狹以冠帶，饗爰居以酒食者也。”

⑩【獬進】 轻捷地前进。清蒲松龄《聊斋志异·妖术》：“鬼怒甚，拔佩刀，揮如風，望公力劈。公獬進，刀中庭石，石立斷。”清夏燮《中西纪事·庚申換約之役》：“惟川楚健勇，能俯身獬進，與賊相搏。”

⑪【獬援】 轻捷攀援。宋洪迈《夷坚丁志·卓笔峰》：“村民能獬援者，嘗登之。”

⑫【獬獅狗】 卷毛狗。《金瓶梅词话》第二十回：“玳安道：‘俺家那大獬獅狗好不利害，倒沒的把應二爹下半截獬下來。’”《儒林外史》第五三回：“到了來賓樓門口，一隻小獬獅狗叫了兩聲。”

⑬【獬獬】 轻捷勇猛。宋梅尧臣《送黄殿丞通判润州》诗：“永日江風不畏人，櫂師獬獬欺白浪。”

⑭【獬雜】 混杂。獬，通“獬”。宋马令《南唐书·舒雅传》：“熙載性懶，不拘禮法，常與雅易服燕戲，獬雜侍婢，入末念酸，以爲笑樂。”宋宋敏求《春明退朝录》卷下：“〔後唐莊宗〕於優倡獬雜之中，復自矜寫春秋，不知當時刑政何如也。”章炳麟《政聞社社員大会破坏状》：“議員猥積，則亦獬雜喧囂甚矣！”

⑮【獬獬】 泛指猿猴。唐杜甫《瞿塘两崖》诗：“獬獬鬚髯古，蛟龍窟宅尊。”宋王禹偁《酬种放徵君》诗：“重取正衣冠，寵裏山獬獬。”

獬¹ [chuán《广韵》丑緣切，平仙，徹。] ①见“獬獬”。②见“獬獬”。

9 獠 ² [chuàn《广韵》丑戀切,去線,徹。] 兽疾走貌。《後汉书·马融传》:“獸不得獠,禽不得警。”李贤注:“獠,走也,音丑戀反。”

獠 ³ [shān《集韵》尸連切,平僊,書。] 兽名。汉焦贛《易林·大有之姤》:“殊類異路,心不相慕。牝獠無猥,鰥無室家。”《集韵·平僊》:“獠,獸名,似兔。”

10 獠 [áo《广韵》五勞切,平豪,疑。] 高大凶猛的狗。《书·旅獠》:“西旅獻獠。”孔传:“西戎遠國貢大犬。”《左传·宣公二年》:“晉侯飲趙盾酒,伏甲,將攻之。其右提彌明知之……遂扶(趙盾)以下。公嗾夫獠焉,明搏而殺之。”杜預注:“獠,猛犬也。”唐舒元興《坊州按獄》诗:“攫搏如猛虎,吞噬若狂獠。”明詹同《出猎图》诗:“蒼鷹欸起若飛電,四尺神獠作人立。”太平天国关容寬《诏书盖玺颁行论》:“於是元首明,股肱良,貢獠獻雉,航海梯珊,莫敢不來享,莫敢不來王。”

獠 [dāi, 又读 ái《广韵》五來切,平哈,疑。] 今也作“呆”。①痴呆;愚笨。《朱子语类》卷三九:“或問:‘子路死於孔悝之難,死得是否?’曰:‘非是,自是死得獠。’”《水浒传》第一〇四回:“李助笑道:‘列位恁般獠!你們如今還想要做好人?’”《儒林外史》第三二回:“你又獠了!我是有子有孫的人,一生出門在外,今日自然要死在家裏。”《红楼梦》第七五回:“他只知吃酒賭錢、眠花宿柳爲樂,手中濫漫使錢,待人無心,因此,都叫他‘傻大舅’。薛蟠早已出名的‘獠大爺’。今日二人湊在一處,都愛搶快。”亦指呆子,傻子。宋张鎰《庄器之作诗见寄因次韵》之五:“更有一般獠,望南看北斗。”②待;逗留。《儿女英雄传》第四十回:“我們姑爺在家裏也是白獠着,趁着我還硬朗,叫他出去到官場中巴結巴結。”

3【獠子】 愚笨的人;傻子。宋张仲文《白獠髓》:“石湖范参政,初官參州,在客位,其同參者聞爲吳郡人,即云‘獠子’,石湖先生聞之在懷。”《说岳全传》第十四回:“你這獠子!大哥既不要你去,說也徒然。”《红楼梦》第三五回:“他自己燙了手,倒問人疼不疼,這可不是個獠子?”

5【獠瓜】 犹傻瓜,呆子。朱自清《儿女》:“他不好意思,或见着生客时,便咧着嘴痴笑;我们常用了土话,叫他做‘獠瓜’。”

7【獠串了皮】 犹言傻透了。《儒林外史》第四四回:“這樣的人,自己覺得勢利透了心,其實獠串了皮。”又第四五回:“余家兄弟兩個越發獠串了皮了,做出這樣倒運的事。”

8【獠況】 犹傻气。清李渔《风筝误·鷓鴣》:“雖然別有情,都是一般獠況,他爲遊癡,我爲色狂。”

9【獠相】 (—xiàng)痴呆的样子。沈从文《会明》:“任何军队中,总不缺少四肢短小如猢猻、同时又不缺少如猢猻聪明的那类同伴,有了这样同伴,会明便显得更獠相更元气了。”

10【獠氣】 ①犹傻气。愚蠢、糊涂的样子。明沈璟《埋劍记·狂奔》:“老爺你不要這等獠氣,前日他的彭山縣丞肯讓與你麼?”《红楼梦》第三五回:“怪道有人說他家寶玉是外像好裏頭糊塗,中看不中吃的,果然有些獠氣。”《儿女英雄传》第九回:“他二位老人家罷了,你們兩個枉有這等個聰明樣子,怎麼也恁般獠氣。你們道我真箇要去麼?”②老实,不伶俐。明戚继光《练兵实纪·练储通论》:“故用領兵之人,寧過於誠實,北方所謂老實,南方所

謂獠氣是也。彼伶俐之徒,平日只顧身家……必不用命前列。”

【獠悍】 愚蠢而强悍。明袁宗道《易太孺人八十寿序》:“民多獠悍,易攫刑網。”

15【獠磕磕】 形容痴呆的样子。《红楼梦》第九七回:“正鬧着,外邊一個人慌慌張張跑進來,倒把李紈唬了一跳;看時,却是平兒,跑進來,看見這樣,只是獠磕磕的發怔。”

16【獠頭獠腦】 形容愚钝的样子。《儒林外史》第十二回:“姓楊的楊老頭子來討帳,住在廟裏,獠頭獠腦,口裏說甚麼天文地理,經綸匡濟的混話。”清李元玉《眉山秀·伪闹》:“一個暴發財主叫做包仰崇,雖然一字不識,在女客面上極做工夫,獠頭獠腦,甚肯出錢。”

獠 同“棒”。《正字通·犬部》:“獠,棒或字。”参见“獠狂”。

8【獠狂】 谓文化未开的原始景象。清王韬《原道》:“蓋獠狂之氣倦而思有所歸,高識之士以義理服之,遂足以綏靖多方,而羣類賴以生長。”清李鴻章《置办外国铁厂机器折》:“中國文物制度,迥異外洋獠狂之俗,所以郅治保邦固丕基于勿壞者,固自有在。”亦作“獠獠狂狂”。《中国近代文论选·论科学之发达可以辟旧小说之荒谬思想》:“猿化爲人,未離猿性。故原人之時代,獠獠狂狂,圖騰之社會,渾渾噩噩,飢則思食,寒則思衣,健則思動,疲則思卧,以嬉以游,翫歲送日,一切器具未備也,一切制度未修也。”

13【獠獠狂狂】 见“獠狂”。

獠 [áo《集韵》牛刀切,平豪,疑。] ①见“獠狂”。②同“獠”。前蜀贯休《送杨秀才》诗:“玻璃門外仙獠睡,幢節森森絳煙密。”

【獠狢】 古代传说中的兽名。《山海经·西山经》:“〔三危之山〕有獸焉,其狀如牛,白身四角,其豪如披蓑,其名曰微狢,是食人”毕沅校:“舊本譌作‘微狢’。據《玉篇》有‘獠狢’,當從犬。”袁珂校注:“經文‘微狢’,王念孫校作‘獠狢’。”

獠 [mǎ] 见“猛獠”。

猿 [yuán《广韵》雨元切,平元,云。] 亦作“猿”。灵长类动物。哺乳纲。似猴而大,没有颊囊和尾巴。生活在森林中。种类很多,有猩猩、长臂猿等。《楚辞·九歌·山鬼》:“靄填填兮雨冥冥,猿啾啾兮又夜鳴。”《山海经·南山经》:“〔堂庭之山〕多棧木,多白猿。”郭璞注:“今猿似獼猴而大,臂脚長,便捷。色有黑有黄。鳴,其聲哀。”南朝宋鲍照《登庐山》诗之二:“雞鳴清澗中,猿



长臂猿

嘯白雲裏。”唐李白《早發白帝城》詩：“兩岸猿聲啼不盡，輕舟已過萬重山。”明何景明《魯紀·猿》：“猿善援，猿亦猿類，惟跳躁無他長。”清周亮工《送游漢叟入楚》詩：“衡帆隨九面，猿淚落三聲。”毛澤東《不要四面出擊》：“就是那些唯心論者，我們也有辦法使他們不反對我們。他們講上帝造人，我們講從猿到人。”

²【猿人】生活於距今約300萬—20多萬年之間的人類。地質年代屬更新世早期和中期，文化時期屬舊石器時代早期。仍保留較多的猿類體質特徵。能兩足直立行走，製造工具，掌握和使用天然火。魯迅《墳·人之歷史》：“人猿生猿人，不能言語，降而能語，是謂之人。”曹禺《北京人》第二幕：“在那雪白而寬大的紙幕上由後面幕地現出一個猿人的黑影，蹲伏在人的跟前。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第一編第一章第一節：“北京西南周口店山洞里，一九二九年發見生存在約四五十萬年前的猿人頭骨、牙齒、下顎骨和軀干骨化石。”

【猿父】老公猿。晉左思《吳都賦》：“其上則猿父哀吟，獼子長嘯。”猿，一本作“猿”。

【猿公】漢趙晔《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》：“越有處女出於南林，國人稱善……越王乃使使聘之，問以劍戟之術。處女將北見於王，道逢一翁，自稱曰袁公，問於處女：‘吾聞子善劍，願一見之。’女曰：‘妾不敢有所隱，唯公試之。’於是袁公即杖箬筵竹，竹枝上頽橋，末墮地，女即捷末，袁公則飛上樹，變為白猿。”後以“猿公”指劍術高明的隱者。唐李賀《南園》詩之七：“見買若耶溪水劍，明朝歸去事猿公。”清陳維崧《夜游宮·秋懷》詞：“齷齪誰能耐，總一笑浮雲，睚眦獨去，為傭學無賴。圯橋邊，有猿公，期我在。”

【猿心】佛教語。喻躁動散亂之心。《大日經·住心品》說六十種心相，“猿猴心”為其中之一。唐錢起《杪秋南山西峰題准上人蘭若》詩：“客到兩忘言，猿心與禪定。”參見“心猿意馬”。

【猿引】如猿攀緣。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記四》：“峽壁間有藤樹糾結，乃猿升猿引以登。”清魏源《聖武記》卷七：“〔傅肅〕自領鄉勇，夜探山後徑，猿引上，黎明始達。”

⁷【猿扳蛇折】極言山路高峻曲折，難以攀登。清李斗《揚州畫舫錄·蜀岡錄》：“蜀岡中東兩峯之間，猿扳蛇折，百步百降，如龍游千里，雙角昂霄。”

【猿吟】猿猴長鳴。北周庾信《傷心賦》：“鶴聲孤絕，猿吟腸斷。”唐杜牧《云》詩：“渡江隨鳥影，擁樹隔猿吟。”陳三立《上元夜泛秦淮觀游》詩：“夜闌茗飲倦罷去，月出何處起猿吟。”

⁸【猿肱】喻長臂。唐王宏《從軍行》：“兒生三日掌上珠，燕領猿肱禮李膺。”

【猿狙】亦作“猿狙”。①泛指猿猴。《莊子·天運》：“今取猿狙而衣以周公之服，彼必齧齧挽裂，盡去而後慊。”又《天地》：“執留之狗成思，猿狙之便自山林來。”成玄英疏：“猿狙，獼猴也。”宋劉筠《大酺賦》：“俊軼鷹隼，巧過猿狙。”清方苞《壬子七月示道希》：“夫索橫於空，猿狙之所不能履也。”②喻未受教化者。清黃景仁《平定兩金川大功告成恭紀》詩：“漆身披髮形怪瘁，猿狙雜隊工趨趨。升降峒壑如履坪，用敢背恩凶貫盈。”

【猿狖】亦作“猿狖”。泛指猿猴。《楚辭·九章·

涉江》：“深林杳以冥冥兮，乃猿狖之所居。”漢班固《西都賦》：“猿狖失木，豺狼憊竄。”唐杜甫《天狗賦》：“色似狻猊，小如猿狖。”清顧炎武《贈黃職方師正書》：“崎嶇遂奔亡，空山侶猿狖。”

¹⁰【猿馬意】猶心猿意馬。明徐霖《綉襦記·遺策相挑》：“難拴猿馬意，欲締鳳凰交。”參見“猿心”。

【猿酒】傳說猿猴所造之酒。實際上是其吃剩的果子經發酵而成者。清屈大均《廣東新語·雜語·猿》：“瓊州多猿……嘗於石巖深處得猿酒，蓋猿以稻米雜百花所造。一石穴輒有五六升許，味最辣，然絕難得。”清陸祚蕃《粵西偶記》：“平樂等府深山中，猿猴極多，善采百花釀酒，樵子入山，得其巢穴，其酒多至數石，飲之香美異常，名猿酒。”

¹²【猿葉蟲】昆蟲，有大猿葉蟲和小猿葉蟲兩種。大猿葉蟲長橢圓形，鞘翅上有不規則的粗點；小猿葉蟲短橢圓形，鞘翅上有排列規則的細點。成蟲和幼蟲都吃蔬菜，是農業害蟲。

【猿啼鶴怨】見“猿啼鶴喚”。

【猿啼鶴喚】猿和鶴淒厲地啼叫。《水滸傳》第五三回：“〔二仙山〕青山削翠，碧岫堆雲。兩崖分虎踞龍盤，四面有猿啼鶴喚。”明徐元《八義記·靈輒留朔》：“入山深，路崎嶇屈曲怎行。沒一個打柴人，但聞得山雞野鳥聲聲，聽猿啼鶴喚慘淒。”亦作“猿啼鶴怨”。喻指哀怨聲，哀嘆聲。明湯顯祖《牡丹亭·御淮》：“聽得猿啼鶴怨，淚溼征袍如汗。”參見“猿鶴沙蟲”。

【猿飲】亦作“猿飲”。猿用前肢捧水而飲。唐宋之問《早入清遠峽》詩：“露餘江未熱，風落瘴初稀。猿飲排虛上，禽驚掠水飛。”亦指像猿那樣掬水而飲。北魏酈道元《水經注·河水一》：“郭義恭曰：‘烏秣之西，有縣渡之國，山谿不通，引繩而度，故國得其名也。其人山居，佃于石壁間，累石為室，民接手而飲，所謂猿飲也。’”

【猿猴】亦作“猿猴”。猿和猴。《莊子·齊物論》：“木處則惴惴恟懼，猿猴然乎哉？”漢劉向《說苑·叢談》：“猿猴失木，禽於狐貉者，非其處也。”晉劉琨《扶風歌》：“麋鹿遊我前，猿猴戲我側。”清劉獻廷《游洞庭西山歸酒云以詩見詢賦此答之》：“臨深蹈險不復顧，攀援上下同猿猴。”

【猿猴獻果】唐代酷吏所制立枷的名稱。明沈德符《野獲編·刑部·立枷》：“三木囊頭，自古有之，蓋如桎梏示辱耳。至唐酷吏，始有‘鳳凰晒翅’，‘猿猴獻果’諸名，亦用以一時拷訊耳。”

【猿猱】泛指猿猴。《管子·形勢》：“墜岸三仞，人之所大難也，而猿猱飲焉。”晉葛洪《抱朴子·明本》：“侶狐貉於草澤之中，偶猿猱於林麓之間。”唐李白《蜀道難》詩：“黃鶴之飛尚不得過，猿猱欲度愁攀援。”清黃遵憲《台灣行》：“前者上岸雄虎彪，後者奪關飛猿猱。”

¹³【猿嘍】（—qiǎn）亦作“猿嘍”。傳說猿類中藏食之囊。宋梅堯臣《和王仲儀咏瘻二十韻》：“汝水出山險，汝民多病瘻。或如雞精滿，或若猿嘍並。”猿，一本作“猿”。亦指猿類中所藏的食物。多借指微薄之食品。宋陸游《訪隱者不遇》詩：“笛聲尚近人已遁，日啜薄糜終不貲。何如小住共一樽，山藜野芋分猿嘍。”

【猿愁】指猿哀鳴。唐李白《尋高鳳石門山中元丹丘》詩：“寂寂聞猿愁，行行看雲收。”唐韓愈《湘中》詩：“猿

愁魚湧水翻波，自古流傳是汨羅。”

¹³【猿經鷄顧】古代導引術之一。模仿猿、鷄的動作，活動肢體關節以養生。《云笈七籤》卷三二：“漢時有道士君倩者，為導引之術，作猿經鷄顧，引挽腰體，動諸關節，以求難老。”

¹⁷【猿藏】（—zàng）指猿的巢穴。唐段成式《隱山書事》詩：“隨樵劫猿藏，隈石覲熊緣。”

【猿戲】一種模仿猿的動作的體操，是五禽戲之一。《云笈七籤》卷三二：“猿戲者，攀物自懸，伸縮身體，上下一七，以脚拘物自懸，左右七手鉤，却立按頭各七。”

【猿臂】亦作“猿臂”。①謂臂長如猿，可以運轉自如。《史記·李將軍列傳》：“廣為人長，猿臂，其善射亦天性也。”裴駰集解引如淳曰：“臂如猿，通肩。”唐羅邕《老將》詩：“弓欺猿臂秋無力，劍泣虬髯曉有霜。”清方登峰《紀事》詩：“都尉魚麗開細柳，將軍猿臂射長楊。”②形容勇武。前蜀賈休《上盧使君》詩：“賓從皆鳳毛，爪牙悉猿臂。”明申時行《大閱詩應制》：“虬鬚天策將，猿臂羽林兒。”

¹⁸【猿騎】古代馬戲之一。晉陸翽《邛中記》：“衣伎兒作獼猴之形，走馬上，或在脅，或在馬頭，或在馬尾，馬走如故，名為猿騎。”宋劉筠《大酺賦》：“雜以拔距投石，衝狹戲車，蛇矛交擊，猿騎分驅。”

²¹【猿鶴】①猿和鶴。《宋史·石揚休傳》：“揚休喜閑放，平居養猿鶴，玩圖書，吟詠自適。”明劉基《追和音上人》：“夜永星河低半樹，天清猿鶴響空山。”亦借指隱逸之士。清方文《飲從兄搢公民部》詩：“猿鶴豈無干祿意，江湖只恐厭人稠。”②見“猿鶴沙蟲”。

【猿鶴沙蟲】《藝文類聚》卷九十引晉葛洪《抱朴子》：“周穆王南征，一軍盡化，君子為猿為鶴，小人為蟲為沙。”按，今本《抱朴子·釋滯》作：“山徙社移，三軍之衆，一朝盡化，君子為鶴，小人成沙。”后因以“猿鶴沙蟲”指陣亡的將士或死于戰亂的人民。周實《痛哭》詩之四：“猿鶴沙蟲同一燼，疊疊七十二荒墳。”亦省作“猿鶴”。清孫致彌《同峻思大年訪華天御先生》詩：“滄桑廿載衣冠在，猿鶴三軍事業非。”朱琦《關將軍挽歌》：“猿鶴幻化那忍論，我為剪紙招忠魂。”

【猿鶴羞】謂隱士復出，愧違初志。宋陳與義《遙碧軒作時欲赴召》詩：“丈夫已忍猿鶴羞，欲去且復斯須留。”

²³【猿獼】泛指猿猴。獼，大母猴。前蜀朱希濟《妖妄傳·周濟川》：“乃一白骨小兒於庭中……巨川以掌擊之，隨掌墮地，舉即在床矣，騰越之捷若猿獼。”

¹⁰獼¹ [mú《集韻》蒙晡切，平模，明。] 同“獼¹”。古籍中的獸名。《史記·司馬相如列傳》：“〔其〕獸則獼旄獼犛，沈牛麋麋。”裴駰集解引郭璞曰：“獼似熊，庫脚銳頭。”司馬貞索隱引張揖曰：“獼，白豹也。似熊，庫脚銳頭，骨無髓，食銅鐵。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》作“獼”。《文選·左思〈吳都賦〉》：“仰攀鷄鷄，俯就豺獼。”李善注引《爾雅》：“獼，白豹。”

獼² [mò] 同“獼²”。哺乳動物。尾短，鼻子突出，能自由伸縮，皮厚毛少，前肢四趾，後肢三趾。產於熱帶地區。

【獼獼】古代神話中似人的怪物。《神異經·西荒

經》：“西荒之中有人焉，長短如人，著敗衣，手虎爪，名獼獼。同人獨行，輒食人腦。”

獼¹ [bó《廣韻》補各切，入鐸，幫。] ①犬名。《廣韻·入鐸》：“獼，犬名。”②見“獼池”。

獼² [pò《集韻》匹各切，入鐸，滂。] 見“獼²且”。

⁵【獼²且】（—jū）草名。即蕘荷。一說為芭蕉。《史記·司馬相如列傳》：“其東則有蕘圃衡蘭，芷若射干，穹窮昌蒲，江離麋蕪，諸蔗獼且。”裴駰集解引《漢書音義》：“獼且，蕘荷也。”司馬貞索隱：“《漢書》作‘巴且’，文穎云：‘巴蕉也。’郭璞云：‘獼且，蕘荷屬。’”清錢大昕《廿二史考異·史記·司馬相如列傳》：“‘諸蔗獼且’，《漢書》作‘巴且’，即巴蕉也。巴與獼，且與蕉，聲皆相近。”

¹⁰【獼池】（—yí）亦作“獼施”。傳說中的獸名。《山海經·南山經》：“〔基山〕有獸焉，其狀如羊，九尾四耳，其目在背，其名曰獼池，佩之不畏。”郭璞注：“博施二音。”晉郭璞《山海經圖贊·獼池》：“獼池似羊，眼反在背，視之則奇，推之無怪，若欲不恐，厥皮可佩。”

¹²【獼施】見“獼池”。

獼 [l] 見“獼獼”。

¹²【獼獼】亦作“獼蘇”。舊時稱獼獼族。清陸次云《峒谿纒志·獼蘇》：“獼蘇，居茂連山，種菽而食。”清張弘《滇南新語·黃連》：“獼獼夷地亦產連，枝壯刺疎，色深黃。”參見“獼獼族”。

¹⁹【獼蘇】見“獼獼”。

獼¹ [huán, 又讀 yuán《廣韻》愚袁切，平元，疑。《集韻》胡官切，平桓，匣。] 古代傳說中的獸名。《山海經·北山經》：“〔乾山〕有獸焉，其狀如牛而三足，其名曰獼。”

獼² [huán《集韻》胡官切，平桓，匣。] 地名。在今甘肅省隴西縣東北。《史記·秦本紀》：“〔孝公〕於是乃出兵東圍陝城，西斬戎之獼王。”裴駰集解：“《地理志》天水有獼道縣。應劭曰：‘獼，戎邑，音桓。’”

獼 同“獼”。宋蘇舜欽《夏熱昼寢雜詠》：“卷藏經濟術，強談奉狙獼。”元馬致远《黃梁夢》第三折：“古木林中驚聽的山獼叫。”明高明《琵琶記·臨妝感嘆》：“念彼獼獼遠，眷此桑榆光。”清吳偉業《琵琶行》：“獼獼啼山鬼語，瞿唐千尺響鳴灘。”

獼 同“獼”。泛指野獸吼叫。《山海經·北山經》：“〔丹熏之山〕有獸焉，其狀如鼠，而菟首麋身，其音如獼犬，以其尾飛，名曰耳鼠。”《初學記》卷二九引《山海經》作“獼”。



獼池
(清刊《山海經存》)



獼
(清刊《山海經廣注》)

10 獅 [獅]

[shī《广韵》疏夷切,平脂,生。]①狮子。

唐柳泌《玉清行》:“獅麟威赫赫,鸞鳳影翩翩。”明李时珍《本草纲目·兽二·獅》:“獅爲百獸長。”《明史·西域传四·哈烈》:“獅生於阿木河蘆林中,初生目閉,七日始開。”参见“獅子①”。
 ②犬生二子称“獅”。《广韵·平脂》:“獅,犬生二子。”《尔雅·释畜》作“師”。明李时珍《本草纲目·兽一·狗》:“生一子曰獬(音其),二子曰獅,三子曰獬。”



③【獅子】①猛兽名。体大雄壮,身毛呈棕黄色,尾端生丛毛。雄獅颈部有长鬣。产于非洲和亚洲西部。捕食羚羊、斑马、长颈鹿等动物,吼声很大,有“兽王”之称。汉荀悦《汉纪·武帝纪三》:“烏弋國去長安萬五千三百里,出獅子、犀牛。”唐元稹《西凉伎》诗:“獅子搖光毛彩豔,胡騰醉舞筋骨柔。”《水浒传》第十五回:“拳打來,獅子心寒;脚踢處,蛇蛇喪膽。”②指獅子補。明沈德符《野獲編補遺·兵部·武弁僭服》:“今武弁所衣繡胸,不循欽定品級,概服獅子。”参见“獅子補”。

【獅子大開口】比喻要大价钱。《文明小史》第五回:“金委員道:‘若依了外國人,是個獅子大開口,五萬六萬都會要。’”胡万春《蛙女》三五:“刘铁生的脸涨红了,他怕金昌昌獅子大開口,要得太多。”《花城》1981年第3期:“王林生自认为獅子大開口,等刘国光还价;想不到人家一口答应了,便一肚子高兴。”

【獅子術】中药名。宋陶穀《清异录·药品》:“潛山產善術,以其盤結醜怪有獸之形,因號爲獅子術。”獅,一本作“師”。

【獅子花】骏马名。又名九花虬。唐杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图歌》:“昔日太宗拳毛騧,近時郭家獅子花。”明何景明《画马行》:“細看不是白鼻騧,恐是當朝獅子花。”参见“九花虬”。

【獅子吼】①佛教语。比喻佛菩萨说法时震慑一切外道邪说的神威。见《维摩经·佛国品》。《敦煌变文集·维摩经押座文》:“請飯上方香積中,化座燈王獅子吼。”亦泛指传经说法。唐刘禹锡《送鸿举游江西》诗:“與師相見便談空,想得高齋獅子吼。”宋杨万里《都下和同舍客李元老承信贈诗之韵》:“詩流倡和秋蟲鳴,僧房問答獅子吼。”明李贽《说法因由》:“務獅子吼,無野狐禪。”参见“師子吼①”。②喻悍妻怒骂之声。宋苏轼《寄吴德仁兼简陈季常》诗:“龍丘居士亦可憐,談空說有夜不眠;忽聞河東獅子吼,拄杖落手心茫然。”按,宋陈慥(字季常)好谈佛,而其妻悍妒,故苏轼以佛家语赋诗戏之。亦省作“獅吼”。《再生缘》第五四回:“龍圖懼內愁獅吼,難道說,朕亦低頭怕爾强?”清赵翼《西岩招同沈既堂王梦楼两前辈燕集》诗:“閩政嚴或跪請咎,君家伉儷無獅吼。”参见“河東獅吼”。

【獅子身中蟲】佛教语。比喻从内部破坏佛法的僧团中的败类。语出《莲华面经》卷上:“阿難,譬如師子命絕身死,若空、若地、若水、若陸所有衆生,不噉食彼師子身肉,唯師子身自生諸蟲,還自噉食師子之肉。阿難,我之佛法非餘能壞,是我法中諸惡比丘,猶如毒刺,破我三阿僧祇劫積行勤苦所積佛法。”后亦指混入革命阵营的投机分子。鲁迅《集外集·〈奔流〉编校後记(十二)》:“〔高尔基〕早年所作的《鷹之歌》有韦素园先生的翻译……这里的信(指高尔基一九二八年十月七日发表于苏联《真理报》的《给苏联的“机械的市民们”》)却是近作,可以看见他的坦白和天真,也还很盛气。‘机械的市民’其实也是坦白的人们,会照他心里所想的说出,并不涂改招牌,来做‘獅子身中虫’。”亦省作“獅蟲”。陈毅《满江红·游广东旋至海南岛度假一周记沿途所见》词之四:“靠人民打碎舊河山,獅蟲滅。”

【獅子林】①江苏省苏州市四大名园之一。原为元代天如禅师讲道之所,清乾隆间重修扩建。园内布以假山,洞壑幽邃,盘曲迂回,奇峰怪石或如形态各异的狮子,故名。清赵翼《同蓉溪芷堂游獅子林题壁》诗:“人間乃有獅子林,一畝中藏百里閭。”参阅清钱泳《履园丛话·园林·獅子林》。②古寺名。在安徽省黄山獅子峰。今寺毀而名其地,风景殊绝。叶圣陶《黄山三天》:“住獅子林便于游黄山的北部和西部,住文殊院便于游中部,主要是天都峰和莲花峰。”

【獅子狗】毛较长而蓬松的哈巴狗。曹禺《日出》第一幕:“他的眼睛眯得小小的,鼻子像个獅子狗。”

【獅子牀】佛菩萨的床坐。《维摩经·香积佛品》:“維摩詰即化爲九萬獅子牀,嚴好如前,諸菩薩皆坐訖。”亦泛指说法听法时的席位。宋陆游《周元吉蟠室诗》:“能容人天衆,雜沓來燒香。三萬二千人,各據獅子牀。”

【獅子座】①指佛所坐之处。《大智度论》卷七:“佛爲人中獅子,佛所坐處,若牀若地,皆名獅子座。”亦泛指高僧说法的座席。南朝梁简文帝《〈大法颂〉序》:“於是乃披如來之衣,登獅子之座。”②天文学名词。黄道十二星座之一。在巨蟹座之东,室女座之西。

【獅子壺】綴有獅子图象的箭壺。《水浒传》第七六回:“射虎箭、狼牙箭、柳葉箭,齊攢獅子壺中。”

【獅子補】旧时官服上綴有獅子图象的徽饰。补,又称补子,指官服的前胸及后背用金线和彩丝绣成的图象徽饰,是官品的标志。明清两代官服文官绣鸟,武官绣兽。“獅子補”为武官二品的标志。明沈德符《野獲編補遺·兵部·武弁僭服》:“景泰四年,锦衣指揮同知畢旺,疏援永樂舊例,謂環衛近臣,不比他官,概許麟服……至於獅子補,又不特卑秩武人,今健兒荷刀戟者,無不以爲常服,偶犯令輒和衣受縛,宛轉於鞭撻之下,少頃,即供役如故。孰知一二品采章,辱喪至此。”《儿女英雄传》第四十回:“這褂子上釘的可是獅子補子,這不是武二品嗎?”

【獅子搏兔,亦用全力】见“獅象搏兔,皆用全力”。

【獅子會】宋时重阳节汴京僧人举行的法会。宋孟元老《东京梦华录·重阳》:“九月重陽,都下……諸禪寺各有齋會,惟開寶寺、仁王寺有獅子會。諸僧皆坐獅子上,作法事講說,遊人最盛。”参阅宋吴自牧《梦粱录·九月》。

³【獅子滾繡球】亦作“獅子滾繡毬”。一种民间舞蹈。通常是两人合扮狮子，一人扮武士；武士手持彩球，逗弄狮子。孙锦标《通俗常言疏证·仙佛》：“《江西大志》：〔明〕嘉靖时，烧造瓷器，所画有擒龙珠、狮子滚繡毬、八仙过海等名。”朱剑《青石堡》引子：“另外，还有舞龙灯，挑花担，狮子滚绣球；那场景，那气派，真不亚于城里的大戏院。”冰心《我的学生》：“以后的三年里，她如同狮子滚绣球一般，无一时不活动，无一时不是使出浑身解数的在活动。”

【獅子滾繡毬】见“獅子滾繡球”。

【獅子舞】我国民间舞蹈形式之一。通常由两人合作扮成狮子的样子，另一人持彩球，逗引狮子舞蹈。在表演上有“文

狮”、“武狮”两种：“文狮”主要刻画狮子温驯的神态，有搔痒、舔毛、打滚、抖毛等动作；“武狮”表现狮子勇猛的性格，有跳跃、跌扑、登高、腾转、踩球等动作。二者动作技艺性都很高，深受人民喜爱。参见“獅子滾繡球”。



獅 子 舞

【獅子頭】菜肴名。做法是把肥瘦适中的猪肉切为细末，配以佐料，制成较大的肉圆，油煎、焖烧或蒸煮。成菜嫩而不腻，内多鲜美的汤汁，有独特风味，是江苏淮扬一带的名菜。邹韬奋《经历》四三：“公朴做事务部主任……他尤其要注意的是今天吃午饭以前有没有什么红烧肉要热一下，明天吃晚饭以前有什么狮子头要热一下。”《文汇报》1982.6.26：“这次逢端午节，周恩来同志就下厨亲手做‘狮子头’给大家添菜。”

【獅子燈】狮子状的花灯。清富察敦崇《燕京岁时记·走马灯》：“是物（走马灯）之外，又有车灯、羊灯、狮子灯、繡球灯之类。”

【獅子驄】骏马名。唐张鷟《朝野僉载》卷五：“隋文皇帝时，大宛国献千里马，驥曳地，號曰‘獅子驄’……朝發西京，暮至東洛。”

⁷【獅吼】见“獅子吼②”。

【獅吼堂】喻悍妻施威之家。清李渔《闲情偶寄·声容·眉眼》：“但言情性之刚柔，心思之愚慧。四者非他，即異日司花執爨之分途，而獅吼堂與溫柔鄉接壤之地也。”参见“獅子吼②”。

⁸【獅兒】喻雄视一世的俊杰。清黄景仁《满江红·题岳仲子鄂渚吟诗後》词：“但惨淡，獅兒霸氣，斷戈沈戟。”

【獅弦】犹法音。演说佛法之音。明徐复祚《一文钱》第四出：“欲渡苦無舟，彼岸堪登否？誰把毒龍收，共聽獅弦奏。”参见“獅子吼①”。

⁹【獅威】喻悍妇的声威。清孔尚任《桃花扇·逢舟》：“誰知田仰嫡妻，十分悍妒。獅威勝虎，蛇毒如刀。”参见“獅子吼②”。

【獅負】宝石名。即猫睛石，俗称猫儿眼。《聊齋

记》卷下引《志奇》：“南番白胡山出猫睛，多極且佳，他處不及也。古傳山有胡人，徧身俱白，素無生業，惟畜一貓，貓死埋于山中。久之，貓忽見夢焉，曰：‘我已活矣，不信者可掘觀之。’及掘，貓身已化，惟得二睛，堅滑如珠，中間一道白橫搭，轉側分明，驗十二時無誤，與生不異。胡人怪之。夜又夢云，埋此于山之陰，可以受化無窮；中一顆赤色最有光者，吞之得仙。胡掘得，遂集山人置酒食為別。及吞，即有一貓如獅子，負之騰空而去。至今此山最多貓睛，一名獅負。”参见“猫睛”。

【獅狔】小狮子。柔石《为奴隶的母亲》：“秋宝一周纪念的时候……客人也到了三四十，有的送衣服，有的送面，有的送银制的獅狔，给婴儿挂在胸前的。”

¹¹【獅帶】古代高级武官用的獅蛮腰带。明屠隆《綵毫记·为国荐贤》：“未賜鐵券的王侯，儘着蟒衣獅帶。”参见“獅蠻②”。

【獅象搏兔，皆用全力】比喻对小事情也拿出全部力量认真对付。清黄宗羲《〈称心寺志〉序》：“沾沾卷石之菁華，一花之開落，與桑經鄭注爭長黃池，則是獅象搏兔，皆用全力爾。”亦作“獅子搏兔，亦用全力”。茅盾《谨严第一》：“狮子搏兔，亦用全力——这一句成语，最足以说明艺术巨匠们之无往而不谨严，丝毫不肯随便。”

【獅猫】猫的一种。长毛巨尾，俗称狮子猫。宋陆游《老学庵笔记》卷三：“〔秦檜〕孫女封崇國夫人者……愛一獅猫，忽亡之，立限令臨安府訪求。”

¹⁶【獅頭鵝】鵝的品种之一。体形大，羽毛灰白色，头上长着黑色带黄斑的瘤状物，略似狮头。生长快，成熟早，肉质优良。《新华日报》1979.9.27：“狮头鵝原产广东省饶平县一带，是世界罕见的大型鵝种。”

¹⁸【獅蟲】见“獅子身中蟲”。

²⁵【獅蠻】①宋代重阳节蒸糕上的粉制饰物。亦借指这种蒸糕。宋孟元老《东京梦华录·重阳》：“〔重陽〕前一二日，各以粉麵蒸糕遺送，上插剪彩小旗，掺釘果實……又以粉作獅子蠻王之狀，置于糕上，謂之‘獅蠻’。”宋吴自牧《梦粱录·九月》：“兼之此日都人店肆，以糖麵蒸糕……蜜煎局以五色米粉搥成獅蠻，以小彩旗簇之，下以熟栗子肉杵為細末，入麝香糖蜜和之，捏為餅糕小段，或如五色彈兒，皆入韻果糖霜，名之‘獅蠻栗糕’，供觀進酒，以應節序。”②古代武官腰带钩上饰有狮子、蛮王的形象，因以指武官腰带。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“輕閃過，摔住獅蠻，恨心不捨。”元郑光祖《三战吕布》第一折：“上陣處磕搭的搭住獅蠻，交馬處滴溜撲摔下雕鞍。”元纪君祥《赵氏孤儿》第三折：“按獅蠻拽札起錦征袍，把龍泉扯離出沙魚鞘。”③指旧时节日赛会扮演的狮子、蛮王。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“〔上元佳節〕自十三至十七，共是五夜，家家門首紮縛燈棚，張掛新奇好燈……獅蠻社火，鼓樂笙簫，通宵達旦。”

【獅蠻寶帶】古代高级武官用的腰带。《三国演义》第三回：“只見呂布……繫獅蠻寶帶，縱馬挺戟，隨丁建陽出到陣前。”参见“獅蠻②”。

¹⁰獅 同“猊”。《龙龕手鑑·犬部》：“猊，俗。正作‘獅’。”《字彙·犬部》：“猊，古‘獅’字。”参见“猊武”。

【猊武】指勇士。唐康骞《剧谈录·李朱崖知白令公》：“指揮猊武皆神算，開拓乾坤是聖功。”

10 獠 [yáo 《广韵》餘昭切,平宵,以。] ①兽名。《广韵·平宵》:“獠,獸名。”②旧时指瑶族。宋周去非《岭外代答·海外黎蛮》:“獠人執黎弓,垂箭箛,戴兜鍪,佩黎刀。”清魏源《圣武记》卷二:“十月追擊於樂昌之風門澳,三路仰攻,而獠兵間道襲其後,斬賊二千。”

獠

[cāng] ①见“獠獠”。②见“獠囊”。

17【獠獠】 发音浑重不清。宋苏轼《三月二十日开园》诗之一:“雪髯霜鬢語獠獠,滄蕩園林取次行;要識將軍不凡意,從來祇啜小人羹。”獠,一本作“獠”。

22【獠囊】 犹抢攘。匆忙纷乱貌。《庄子·在宥》:“天下將不安其性命之情,之八者(明、聰、仁、義、禮、樂、聖、知),乃始鬻卷獠囊而亂天下也。”成玄英疏:“‘獠囊’,恩遽之貌也。”陆德明释文:“獠,音倉,崔本作‘戕’。崔云:戕囊,猶搶攘。”

獠

[liú 《广韵》力求切,平尤,來。] 食竹根鼠。宋周密《齐东野语·北令邦》:“《灑水燕談》載契丹國產大鼠曰毘狸,形類大鼠而足短,極肥。其國以爲殊味。穴地取之,以供國主之膳……數說皆微有異同,要之即此一物,亦竹獠獠狸之類耳。”

獠

[shuāi 《集韵》雙佳切,平脂,生。] ①犬名。《集韵·平脂》:“獠,犬名。”②见“獠獠”。

獠

[táng] 见“獠獠”。

【獠獠】 兽名。古代铠甲多用其图象为饰。亦用其皮作铠甲。元无名氏《谢金吾》第二折:“冠簪金獠獠,甲掛錦獠獠。”臧懋循音释:“獠,音唐。”明张四维《双烈记·从征》:“袍繡簪花裁蜀錦,甲穿金鎖扣獠獠。”《东周列国志》第七三回:“〔王僚〕於是被獠獠之甲三重,陳設兵衛,自王宮起,直至光之門,街衢皆滿,接連不斷。”

獠

[yàng 《广韵》餘亮切,去漾,以。] 猛兽名。《神异经·北荒经》:“北方有獸焉,其狀如獅子,食人,咋人則病,名曰獠。恒近人村里,入人居室,百姓患苦,天帝徙之北方荒中。”

獠

[sūn 《广韵》思渾切,平魂,心。] 见“獠獠”。

11 獠 [bì 《广韵》毗祭切,去祭,並。] ①死亡;灭亡。《说文·犬部》:“《春秋傳》曰:‘與犬,犬獠。’”今本《左传·僖公四年》作“獠”。《淮南子·詮言训》:“事之敗也,不足以獠身。”王念孙《读书杂志·淮南内篇十四》:“‘不足以獠身’,‘不’字涉上文而衍。此言功成則不足以償其責,事敗則適足以獠其身也。《文子·符言篇》作‘事敗足以滅身’,是其證。”②通“弊”。(1)疲惫;困顿。《史记·陈涉世家》:“楚雖勝秦,不敢制趙。若楚不勝秦,必重趙。趙乘秦之弊,可以得志於天下。”宋曾巩《泰山祈雨文》:“念此疲民,弊於征斂,方歲之富,食常不足,一遇戕害,必捐溝壑。”《续资治通鑑·元世祖至元三十年》:“故物價不得不踴而貴,錢幣不得不虛而輕,上下困弊,日甚一日。”亦指使疲困,使衰败。《史记·平津侯主父列传》:“靡弊中國,快心匈奴,非長策也。”司马贞索隐:“弊,猶凋敝也。”又《穰侯列传》:“破齊,弊晉楚,而後制晉楚之勝。”张守节正义:“晉楚伐齊,晉楚亦弊敗。”(2)残破,破旧。《管子·小匡》:“戎車待游車之弊。”尹知章注:“游車弊然後以爲戎車。”《淮南子·说山训》:“弊箠甌

甌在枿齒之上,雖貪者不搏。”弊,一本作“弊”。宋梅尧臣《东城送运判马察院》诗:“我今出城勤送子,酤酒不惜典弊袍。”(3)害处;弊病。《史记·孟子荀卿列传》:“自天子至於庶人,好利之弊何以異哉!”晋葛洪《抱朴子·弭讼》:“此法之行則必多奪貧賤而與富貴者矣,不審吾君何方以防弊乎?”③通“幣”。繒帛。参见“弊梗”。

【弊政】 弊政。恶劣的政治措施。弊,通“弊”。清魏源《圣武记》卷一:“〔世祖〕盡除明季加派稅餉、廠衛弊政。”

【弊俗】 陋俗,坏风俗。弊,通“弊”。晋葛洪《抱朴子·刺骄》:“乃衰薄之弊俗,膏肓之廢疾,安共爲之,可悲者也。”

11【弊梗】 以币帛祭祷。弊,通“幣”。《管子·四时》:“其事號令,修除神位,謹禱弊梗。”王念孙《读书杂志·管子五》:“弊與‘幣’同。梗,禱祭也。幣梗者,梗用幣也。”

19【弊靡】 疲敝委靡。弊,通“弊”。《史记·平津侯主父列传》:“乃使邊境之民弊靡愁苦而有離心,將吏相疑而外市,故尉佗、章邯得以成其私也。”

20【弊寶】 产生弊害的漏洞。弊,通“弊”。明高攀龙《与许同生父母书》:“惟是隨門逐戶、計伍相稽,當時給票,據票給米,自無中間展轉弊寶,民受實惠,喫緊在此。”清李渔《怜香伴·女校》:“法向肅時消弊寶,題從難處別真才。”

獠

[jī] 见“獠獠”。

獠

[huáng] 见“獠獠”。

獠

[chán 《广韵》鋤銜切,平銜,崇。又士咸切,平咸,崇。] 兽名。猿属。唐陆龟蒙《奉和江南书情二十韵》:“愛驚鼓危立,思猿嬰樂獠。”清姜葆初《〈小螺庵病榻忆语〉题词》:“翁瘦如鶴憂如獠,雪涕爲我道詰詘。”参见“獠胡”。

9【獠胡】 亦作“獠胡” 兽名。猿属。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“蛭蝮螭獠,獠胡穀蛭。”郭璞注引张揖曰:“獠胡,似獠猴,頭上有髦,要以後黑。”《文选·张衡〈西京赋〉》:“杪木末,獲獠胡。”薛综注:“獠胡,猿類而白,腰以前黑,在木表。”《诗·小雅·角弓》“毋教猱升木”三国吴陆玑疏:“獠,獠猴也。楚人謂之沐猴,老者爲獠,長臂者爲獠,獠之白腰者爲獠胡……其鳴嗷嗷而悲。”唐李白《大猎赋》:“趨喬林,撇絕壁,抄獠胡,攬獠獠。”

12【獠胡】 见“獠胡”。

獠

[sù 《集韵》蘇谷切,入屋,心。] 见“獠獠”。

【獠獠】 山名。《集韵·入屋》:“獠,山名。《山海经》:《东山》之首曰獠獠。”按,今本《山海经·东山经》作“獠獠之山”。

獠

同“獠”。参见“獠獠”、“獠獠”。

9【獠獠】 谓轻捷剽悍。《文选·陈琳〈为袁绍檄豫州〉》:“操贅闔遺醜,本無懿德,獠獠鋒協,好亂樂禍。”张铣注:“獠劫狡健也,言操性與兵器相合,故好樂禍亂。”

14【獠獠】 犹轻捷。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》:“性獠獠以猶疾,態峯出而橫施。”章樵注:“獠即獠字,獠音蹟……言獠獠輕迅也。”

11 獬 [chū 《广韵》敕俱切，平虞，徹。] 同“獬”。兽名。虎属。《文选·张衡〈西京赋〉》：“趨悍虺，如虎如獬。”李善注：“《尔雅》曰：‘獬獬似狸。’”三国魏曹植《七启》：“生抽豹尾，分裂獬肩。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“其下则有梟羊麋狼，猱獬獬象、烏菟之族。”刘逵注：“獬，虎属也，或曰，能化为人也。”一说狼属。参见“獬”。

獬 [màn 《广韵》莫半切，去换，明。又莫還切，平删，明。又無販切，去願，微。] 兽名。似狸，狼属。《尔雅·释兽》：“獬獬似狸。”郝懿行义疏：“獬、獬非二物也。《释文》引《字林》：‘獬，狼属，一曰獬’是矣。”《说文·犬部》：“獬，狼属。”段玉裁注：“《释兽》曰：‘獬似狸’，郭云：‘今獬虎也，大如狗，文似狸。’《释兽》又曰：‘獬獬似狸。’郭云：‘今山民呼獬虎之大者爲獬獬。’按，郭語則二條一物也。”《宋书·谢灵运传》：“山上則獬、獬、獬、獬、獬、獬、獬、獬。”原注：“獬，似獬而長，狼之屬，一曰獬。”唐柳宗元《酬韶州裴曹长使君寄道州吕八大使因以见示二十韵》：“泥沙潛虺蜮，榛莽鬬獬獬。”童宗说注：“〔獬〕，狼属，似狸。”一说虎属，参见“獬”。

【獬獬】 兽名。《史记·司马相如列传》：“兕象野犀，窮奇獬獬。”

獬 [wò 《字彙补》烏國切。] 见“獬獬”。

獬 [cuī] 见“獬獬”。

同“梟”。明徐弘祖《徐霞客游记附编·近腾诸彝说略》：“目今瓦酋獬悍稱雄，諸彝悉聽號召。”

1 [zōng 《集韵》祖叢切，平東，精。] ①猪生三子。亦泛指兽类。《文选·张协〈七命〉》：“乃有圓文之獬，班題之獬。”李善注：“毛萇《詩》傳曰：‘豕一歲曰獬。’又鄭玄曰：‘豕生三子曰獬。’然此獬、獬，指諸獸，不專論豕也。”参见“獬”。②犬生三子。明李时珍《本草纲目·兽一·狗》：“生一子曰獬，二子曰獬，三子曰獬。”

2 同“從¹”。参见“獬₂獬”。

【獬₂獬】 (—cóng)传说中的怪兽。晋郭璞《山海经图赞·鱣鱣鱼从从兽蜚鼠》：“魚號鱣鱣，如牛虎駁。獬獬之狀，似狗六脚。蜚鼠如雞，見則旱涸。”《山海经·东山经》作“從從”。宋高承《事物纪原·虫鱼禽兽·獬獬》：“拘扶山有獸，狀如犬而六足，尾長丈餘，名曰獬獬。其鳴自呼。取其皮，可禦瘴癘。”参见“從從^⑤”。

獄 [yù 《广韵》魚欲切，入燭，疑。] ①争讼。《周礼·秋官·大司寇》：“以兩劑禁民獄。”郑玄注：“獄，謂相告以罪名者。”《国语·周语中》：“夫君臣無獄……君臣皆獄，父子將獄，是無上下也。”韦昭注：“獄，訟也。無是非曲直，獄訟之義也。”引申为争论。《南齐书·高逸传·顾欢》：“吾見道士與道人戰儒墨，道人與道士獄是非。”獄，一本作“辯”。②讼案。《易·賁》：“君子以明庶政，无敢折獄。”孔颖达疏：“勿得直用果敢折斷訟獄。”《汉书·景帝纪》：“獄疑者獄有司。有司所不能決，移廷尉。”《隋书·裴蘊传》：“蘊善候伺人主微意……是後小大之獄皆以付蘊，憲部大理莫敢與奪。”《明史·刑法志二》：“古者斷獄，必訊於三公九卿，所以合至公，重民命。”亦指案卷。《汉书·于定国传》：“于公以爲此婦養姑十餘年，以孝聞，必不殺也。太守不聽，于公争之，弗能

得，乃抱其具獄，哭於府上。”颜师古注：“具獄者，獄案已成，其文備具也。”③刑獄。《易·噬嗑》：“噬嗑，亨，利用獄。”孔颖达疏：“以刑除間隔之物，故利用獄也。”汉董仲舒《春秋繁露·精华》：“教，政之本也；獄，政之末也。”宋陈亮《上孝宗皇帝第一书》：“罪無大小，動輒興獄，而士大夫緘口畏事矣。”清龚自珍《咏史》：“避席畏聞文字獄，著書都爲稻粱謀。”亦指刑罰。清昭槤《嘯亭雜錄·李昭信相公》：“廷議大辟，上終憐其才，故緩其獄。”④监狱。《诗·小雅·小宛》：“哀我填寡，宜岸宜獄。”朱熹集传：“岸，亦獄也，《韓詩》作‘犴’。鄉亭之繫曰犴，朝廷曰獄。”《汉书·刑法志》：“今郡國被刑而死者歲以萬數，天下獄二千餘所，其冤死者多少相覆。”唐韩愈《唐故朝散大夫商州刺史董府君墓志铭》：“糧料吏有忿争相牽告者，事及於公，因徵下御史獄。”清方苞《獄中雜記》：“獄中成法，質明啟鑰。”老舍《四世同堂》五十：“瑞宣，在出獄的第四天，遇見了錢默吟先生。”⑤罪；罪案。《国语·郑语》：“襄人襄姁有獄，而以爲入於王，王遂置之，而嬖是女也，使至於爲后而生伯服。”《史记·周本纪》作“襄人有罪”。《旧唐书·李德裕传》：“是月，李逢吉亦自襄陽入朝，乃密賂纖人，構成于方獄。”《明史·刑法志二》：“評事馬豫言：‘臣奉敕審刑，竊見各處捉獲強盜，多因讎人指攀，拷掠成獄，不待詳報，死傷者甚多。’”

3【獄子】 獄卒。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“不多時，墓上土開，跳出一個人來，獄子廝趕着了自去。”《清平山堂話本·簡貼和尚》：“從裏面交拐將過來兩個獄子，押出一個罪人來。”

【獄子院家】 即獄卒。宋制，州郡设有军巡院及司理院，掌理獄訟之事，所以看管囚犯的獄子也称“獄子院家”。《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“正大雨下，只見一個人貌類獄子院家打扮，從隔壁竹籬笆裏跳入墓園。”亦作“獄家院子”。《古今小说·宋四公大鬧禁魂張》：“捉策籬的回過頭來，看那個人，却是獄家院子打扮一個老兒。”

【獄文】 判決獄訟的文书。《汉书·酷吏传·严延年》：“延年爲人短小精悍，敏捷於事……然疾惡泰甚，中傷者多，尤巧爲獄文，善史書，所欲誅殺，奏成於手，中主簿親近史不得聞知。”

【獄戶】 牢門；监狱。晋陆机《谢平原内史表》：“重蒙陛下愷悌之宥……復得扶老攜幼，生出獄戶。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“江南諸憲司彈人事，事雖不重，而以教義見辱者，或被輕繫而身死獄戶者，皆爲怨讎，子孫三世不交通矣。”唐李白《万愤词投魏郎中》诗：“獄戶春而不草，獨幽怨而沉迷。”宋洪迈《夷坚甲志·郑邻再生》：“鄰舉首觀殿下鐵柱，繫者甚衆……獄戶施金釘，圖大海獸張口銜之。”

5【獄史】 决獄的官。《汉书·路温舒传》：“〔路温舒〕稍習善，求爲獄小吏，因學律令，轉爲獄史，縣中疑事皆問焉。”又《丙吉传》：“〔丙吉〕治律令，爲魯獄史。”

【獄囚】 被監禁的犯人。《史记·乐毅列传》：“及民志不入，獄囚自出，然後二子退隱。”唐杜甫《说旱》：“自中丞下車之初，軍郡之政，罷弊之俗，已下手開濟矣……獨獄囚未聞處分，豈次第未到，爲獄無濫繫者乎？”清黄六鸿《福惠全书·刑名·释招狀》：“已成招禁者，稱獄囚。”

【獄主】 ①讼案的当事人。《晋书·王彪之传》：“累遷尚書左丞……廷尉。時永嘉太守謝毅，赦後殺郡人周

矯，矯從兄球詣州訴冤。揚州刺史殷浩遣從事收毅，付廷尉。彪之以球爲獄主，身無王爵，非廷尉所料，不肯受，與州相反覆。”^②主管監獄的人。《說岳全傳》第七二回：“佛爺叫獄主：‘帶秦檜仍回地獄去罷。’”

⁵【獄市】指獄訟以及市集交易。《史記·曹相國世家》：“惠帝二年，蕭何卒……使者果召參。參去，屬其後相曰：‘以齊獄市爲寄，慎勿擾也。’後相曰：‘治無大於此者乎？’參曰：‘不然。夫獄市者，所以并容也，今君擾之，姦人安所容也？吾是以先之。’”宋朱翌《猗覺寮雜記》卷下：“獄也，市也，二事也。獄如教唆詞訟，資給盜賊；市如用私斗秤欺謾變易之類，皆姦人圖利之所，若窮治則事必枝蔓，此等無所容，必爲亂，非省事之術也。”宋蘇軾《御試制科策》：“伏惟制策有治當先內，或曰何以爲京師；政在摘姦，或曰不可撓獄市。此皆一偏之說，不可以不察也。”一說爲齊國大市之名，“獄”爲“獄”字省文，即齊國莊獄之市。見陳直《漢書新證·蕭何曹參傳》。

【獄司】^①管理監獄的官。宋周密《齊東野語·曲壯岡本末》：“〔曲端〕初至，獄官不知何人……一日，其人忽前云：‘將軍功臣，朝廷所知，決無他慮，若欲早出，第手書一病狀，獄司即以申主，便可憑藉出矣。’”^②管理訴訟、牢獄的機構。《醒世恒言·鬧樊樓多情周勝仙》：“包大尹看了解狀，也理會不下，權將范二郎送獄司監候。”又：“只見獄卒奉大尹鈞旨，取出范二郎赴獄司勘問。”

⁶【獄刑】猶刑罰；訟案。《左傳·文公六年》：“宣子於是乎始爲國政，制事典，正法罪，辟獄刑，董逋逃。”一本作“刑獄”。《呂氏春秋·季秋》：“〔季秋之月〕乃趣獄刑，無留有罪。”《漢書·刑法志》：“原獄刑所以蕃若此者，禮教不立，刑法不明……獄犴不平之所致也。”

【獄吏】^①舊時掌管訟案、刑獄的官吏。《韓非子·外儲說左下》：“孔子相衛，弟子子皋爲獄吏，別人足。”《漢書·張湯傳》：“父見之，視文辭如老獄吏，大驚，遂使書獄。”^②舊時管理監獄的小吏。《史記·絳侯周勃世家》：“勃以千金與獄吏，獄吏乃書牘背示之，曰‘以公主爲證。’”《三國演義》第二九回：“原來獄吏皆敬信于吉，吉在獄中時，盡去其枷鎖。”《西湖佳話·六橋才迹》：“恰又值東坡在獄中，自念衆奸人虎視眈眈，料不能免……因將胸中苦楚做成一首，叫獄吏送與子由。”

【獄犴】（—àn）亦作“獄犴”、“獄犴”。^①牢獄。漢桓寬《鹽鐵論·刑德》：“幽隱遠方，折乎知之，室女童婦，咸知所避。是以法令不犯，而獄犴不用也。”《隸釋·漢外黃令高彪碑》：“獄犴生中，邦無怨聲。”洪适釋：“犴即‘犴’字。”《魏書·高祖紀下》：“輕繫之囚，宜速決了，無令薄罪久留獄犴。”金元好問《資善大夫集慶軍節度使蒲察公神道碑銘》：“正大二年，被詔審理冤獄，時所在獄犴填滿。”^②訴訟。《漢書·刑法志》：“原獄刑所以蕃若此者，禮教不立，刑法不明，民多貧窮，豪桀務私，姦不輒得，獄犴不平之所致也。”《魏書·肅宗紀》：“比日諒闇之中，治綱未振，獄犴繁廣，嗟訴驟聞，雖曰司存，每多誣壅。”宋司馬光《送元待制絳出牧福唐》詩：“食足姦回熄，風移獄犴銷。”^③指刑獄定罪的法令。《荀子·宥坐》：“三軍大敗，不可斬也；獄犴不治，不可刑也，罪不在民故也。”楊倞注：“獄犴不治，謂法令不當也。”

⁷【獄牢】監獄。《淮南子·說山訓》：“執獄牢者無病，罪當死者肥澤。”

【獄局】掌管刑獄的官署。清黃六鴻《福惠全書·刑名·釋舉照》：“兇器發獄局改造刑具器皿，奴婢妻妾領回，贖穀發倉備賑。”

⁸【獄事】有關刑獄之事。《漢書·張敞傳》：“上具獄事，有可卻，卻之；不可者，不得已，爲涕泣，面而封之。其愛人如此。”又《杜延年傳》：“問者民頗言獄深，吏爲峻詆，今丞相所議，又獄事也，如是以及丞相，恐不合衆心。”宋叶紹翁《四朝聞見錄·天子獄》：“陳同父獄事急，吾未嘗識之，憐其才援之，吏手篋內皆白金也。”

【獄具】^①謂罪案已定。《新唐書·酷吏傳·吉溫》：“溫推事未窮，而先計賊成奏，乃引囚問，震以烈威，隨問輒承，無敢逆，鞭楚未收于壁，而獄具矣。”宋秦觀《王定國注〈論語〉序》：“元豐二年，眉陽蘇公用御史言，文涉謗訕屬吏，獄具，天子薄其罪，責爲黃州團練副使。”《明史·刑法志三》：“刑部侍郎沈應文署尚書事，合院寺之長，以書抵太監陳矩，請寬學程罪。然後會審，獄具，署名同奏。”^②刑具。《元史·刑法志二》：“諸獄具，枷長五尺以上，六尺以下，闊一尺四寸以上，一尺六寸以下，死罪重二十五斤，徒流二十斤，杖罪一十五斤，皆以乾木爲之，長闊輕重各刻誌其上。”清周亮工《書影》卷四：“沈練川壁爲建安令，御史按所部，入境甫十里，停舟欲拷掠人，索獄具不得。”

【獄舍】（—shè）監獄。《明史·刑法志三》：“初，衛獄附衛治，至門達掌問刑，又於城西設獄舍，拘繫狼籍。”

【獄卒】舊時在監獄里看管囚犯的差役。《後漢書·廉范傳》：“范於是東至洛陽，變名姓，求代廷尉獄卒。”《三國演義》第二三回：“〔曹操〕遂喚二十個精壯獄卒，執平至後園拷問。”周立波《麻雀》：“記得一年多以前，上海革命互濟會用了許多錢設法買通了獄卒，帶了一封慰勞信進來。”

【獄法】刑獄之法。指治罪條例。《商君書·境內》：“其獄法，高爵訾下爵級。高爵罷，無給有爵人隸僕。”《史記·蒙恬列傳》：“秦王聞高（趙高）彊力，通於獄法，舉以爲中車府令。”

【獄官】^①主持刑獄的官吏。《漢書·晁錯傳》：“奸邪之吏，乘其亂法，以成其威，獄官主斷，生殺自恣。”南朝梁任昉《奏彈劉整》：“若無官令，輒收付近獄測治，諸所連逮，結應洗之源，委之獄官，悉以法制從事。”《書·呂刑》：“民之亂，罔不中聽獄之兩辭。”唐孔穎達疏：“民之所以治者，由獄官無有不用中正聽訟之兩辭。”^②指管理監獄的官吏。《說岳全傳》第六十回：“那獄官倪完，原是個好人；見岳爺是個功臣，被奸臣所害，明知冤屈，故亦用心伏侍。”

⁹【獄持】唐武則天時獄吏以種種酷刑虐待囚犯，稱爲“獄持”。《舊唐書·酷吏傳上·索元禮》：“又推劾之吏，皆以深刻爲功，鑿空爭能，相矜以虐。泥耳籠頭，枷研楔，摺脅籤爪，懸髮薰耳，卧鄰穢溺，曾不聊生，號爲‘獄持’。”

【獄庭】關押犯人的處所。亦泛指牢獄。漢袁康《越絕書·外傳記吳地傳》：“吳獄庭，周三里，春申君時造。”《兒女英雄傳》第十八回：“他賜帛的那夜，獄卒人等都見那獄庭中一陣旋風旋着猛虎大的一團黑氣，撮向半空而去。”

【獄室】牢房。魯迅《書信集·致黎烈文》：“我的生

活，一面是不能动弹，好像软禁在狱室里，一面又琐事却多得很。”

⁹【獄神祠】旧时供祀狱神的祠庙。清黄六鸿《福惠全书·刑名·监禁》：“宜于犴狴門内分爲四層，第一層，近獄神祠者爲軟監。”

【獄神廟】即獄神祠。元关汉卿《四春园》第二折：“令史將這小廝枷鎖開了，拏他去獄神廟裏歇息。”参见“獄神祠”。

¹⁰【獄圜】指獄中犯人。《南齐书·竟陵王子良传》：“明詔深矜獄圜，恩文累墜。”

【獄氣】①指冤獄造成的怨气。《北齐书·文苑传·樊逊》：“《周官》三典，棄之若吹毛；漢律九章，違之如覆手。遂使長平獄氣，得酒而後消；東海孝婦，因災而方雪。”②指刑獄的气色。《旧唐书·李义府传》：“陰陽占候人杜元紀爲義府望氣，云‘所居宅有獄氣，發積錢二千萬乃可厭勝。’”

【獄犴】见“獄犴”。

【獄狴】见“獄犴”。

【獄家院子】见“獄子院家”。

【獄案】案件的文本。《说郭》卷十九引宋曾三异《因话录》：“岳武穆獄案，今在莆陽陳魯公家。始者無獄辭也，但大書‘天日昭昭，天日昭昭’八字。”

¹¹【獄規】監獄中要囚犯遵守的規定。高云览《小城春秋》第二章：“这是獄規！没有褲帶，吊死鬼就不会来找你。”

【獄曹】主管刑獄的官署。清顾炎武《贈路光祿太平》诗序：“余既待訊，法當囚繫，乃不之獄曹，而執諸豪奴之家。”

【獄貨】指獄吏受賄所得之物。《书·吕刑》：“獄貨非寶，惟府辜功，報以庶尤。”孔颖达疏：“治獄受貨，非家寶也。”

【獄訟】①讼事；讼案。《周礼·地官·大司徒》：“凡萬民之不服教而有獄訟者，與有地治者聽而斷之，其附于刑者歸于士。”郑玄注：“争罪曰獄，争財曰訟。”贾公彦疏：“獄訟相對，故獄爲争罪，訟爲争財。若獄訟不對，則争財亦爲獄。”《汉书·兒寬传》：“寬既治民，勸農業，緩刑罰，理獄訟，卑體下士，務在於得人心。”宋苏舜钦《论五事》：“臣竊見州縣之吏，多是狡惡之人……或獄訟未具，遂停鞠劾，賦稅起納，無人催驅。”清方苞《〈周官〉辨偽二》：“每見甿庶之家，嫠者改適，猜讐叢生，變詐百出，由是而成獄訟者十四三焉。”②訴訟。《史记·五帝本纪》：“諸侯朝覲者不之丹朱而之舜，獄訟者不之丹朱而之舜，謳歌者不謳歌丹朱而謳歌舜。”晋刘琨《劝进表》：“謳歌者無不吟詠徽猷，獄訟者無不思于聖德。”亦指訴訟者。晋陆机《答贾长渊》诗：“獄訟違魏，謳歌適晋。”金元好问《拟贺登宝位表》：“聖神文武，克享皇天之心；獄訟謳歌，皆曰吾君之子。”

【獄深】谓刑罚严酷。《汉书·杜延年传》：“間者民頗言獄深，吏爲峻詆，今丞相所議，又獄事也，如是以及丞相，恐不合衆心。”

【獄情】案情。《陈书·袁宪传》：“憲詳練朝章，尤明聽斷，至有獄情未盡而有司具法者，即伺閑暇，常爲上言之，其所申理者甚衆。”《明史·刑法志二》：“天順中，詔獄繁興，三法司、錦衣獄多繫囚未決，吏往往洩獄情爲

姦。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“話說天地間事，只有獄情，最難測度。”

¹²【獄掾】獄曹的屬吏。《史记·項羽本紀》：“項梁嘗有櫟陽逮，乃請蕲獄掾曹咎書抵櫟陽獄掾司馬欣，以故事得已。”《汉书·曹参传》：“曹參，沛人也。秦時爲獄掾。”参见“獄曹”。

【獄訴】犹告状。《旧唐书·张鎰传》：“建中元年五月二十八日，詔曰：‘準鬪競律，諸奴婢告主，非謀叛已上者，同自首法，並準律處分。’自此奴婢復順，獄訴稍息。”

【獄詞】见“獄辭”。

¹³【獄牒】刑獄的判決文书。《梁书·裴子野传》：“俄遷兼廷尉正。時三官通署獄牒，子野嘗不在，同僚輒署其名，奏有不允，子野從坐免職。”《南史·梁昭明太子统传》：“令注刑止三歲，士人免官。獄牒應死者必降長徒，自此以下莫不減半。”

¹⁴【獄漢】星名。《史记·天官书》：“獄漢星，出正北北方之野，星去地可六丈，大而赤，數動，察之中青。”裴駰集解：“《漢書·天文志》獄漢一名咸漢。”《晋书·天文志中》：“三曰獄漢，一曰咸漢。或曰，權星散爲獄漢。”

¹⁵【獄繫】指拘囚獄中的犯人。宋曾巩《越州賀提刑夏倚状》：“官用視年之豐耗，已實倉儲；邦刑以世而重輕，竚清獄繫。”

【獄牘】刑獄的案卷。宋蔡條《铁围山丛谈》卷四：“〔李鬱林〕時因公事過河鎮，偶監鎮夜同會坐數人，相與共徵鬼神事。鎮官爲言……李鬱林者聞是，始大不然，鎮官即於坐命左右索其獄牘來，視之迺信。”

【獄辭】亦作“獄詞”。①犹供词。《史记·絳侯周勃世家》：“文帝既見絳侯獄辭，乃謝曰：‘吏方驗而出之。’於是使使持節赦絳侯，復爵邑。”晋葛洪《抱朴子·备阙》：“周勃，社稷之骸也，而不能答錢穀，責獄辭。”《说郭》卷十九引宋曾三异《因话录》：“岳武穆獄案，今在莆陽陳魯公家。始者無獄辭也，但大書‘天日昭昭，天日昭昭’八字。”②决獄之辭。宋沈作喆《寓簡》卷二：“〔葉石林〕爲《春秋》之說，謂三《傳》猶獄詞，三《禮》猶律令，而《春秋》則一成而不可易者也。”《明史·刑法志三》：“鎮撫司職理獄訟……北司專理詔獄，然大獄經訊，即送法司擬罪，未嘗具獄詞。”清钱谦益《春秋论一》：“亡不越竟，反不討賊，董狐之獄辭也……董狐斷趙盾之獄以兩言，而孔子以一言。”

²⁷【獄讞】①刑獄议罪。《晏子春秋·问上六》：“左右多過，獄讞不中，則弦甯暱侍。”吴则虞集释引孙星衍曰：“讞，當爲‘讞’。《說文》：‘讞，議辜也。’”②刑獄议罪的法令。《韩诗外传》卷三：“不教而聽其獄，殺不辜也。三軍大敗，不可誅也。獄讞不治，不可刑也。”

¹¹獬 [yōng 《广韵》餘封切，平鍾，以。] 即犴牛。颈有肉堆。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“其獸則獬廌獬廌，沈牛麋麋。”郭璞注：“獬似牛，領有肉堆也。”《史记·司马相如列传》作“獬”。司马贞索隐：“按今之犴牛也。”清王士禛《香祖笔记》卷五：“漢武帝時，西域貢獸如狸，以付上林。虎見之，閉目不敢視。或曰猛獬也。”

獬 [zhāng 《广韵》諸良切，平陽，章。] ①即獬廌。古代叫麋。《吕氏春秋·士容》：“此良狗也，其志在獬廌豕鹿，不在鼠。”《淮南子·主术训》：“鹿之上山，獬不能歧也。”宋陆游《两獬》诗：“吾園畜兩獬，善驚未易

馴。”《说岳全传》第六七回：“一日，衆人擡了許多獐狸鹿兔回來。”参见“獐子①”。②指鹿。五代马縞《中华古今注·鹿》：“青州人謂鹿爲獐也。”③麝的俗名。参见“獐子②”。④见“獐皇”、“獐狂”。

③【獐子】①哺乳动物。状似鹿而小，无角；毛粗长，背部黄褐色，腹部白色；行动灵敏，善跳，能游泳。产于我国长江中下游及东南沿海一带，朝鲜也有分布。肉可食，皮可制革。《水浒传》第八六回：“不多時，只見門外兩個人，扛着一個獐子入來。”②麝的俗名。《人民日报》1956.8.19：“麝的主要产地在号称‘世界屋脊’的康藏高原上……麝在产地都通称叫‘獐子’。”

⑥【獐耳細辛】药草名。即及己。明李时珍《本草纲目·草二·及己》：“及己名義未詳。二月生苗，先開白花，後生葉三片，狀如獐耳，根如細辛，故名獐耳細辛。”参见“及己”。

⑦【獐狂】张皇，慌张。《敦煌变文集·伍子胥变文》：“女子泊(拍)紗於水，舉頭忽見一人，行步獐狂，精神恍惚，面帶飢色，腰劍而行，知是子胥。”元李致远《还牢末》第三折：“我這裏頭暈眩，眼獐狂，七魄俱亡，刻的醒回來怎承望。”

⑧【獐皇】同“獐皇”。清和邦额《夜谭随录·张五》：“二役慌遽，復極力推擠之，獐皇間，已在房中。”又《噶雄》：“花燭之夜，忽見西寧之女先已在室，雄獐皇不知所出。”

⑫【獐智】模样，神态。《西游记》第三二回：“行者在旁，忍不住嘻嘻冷笑。長老罵道：‘……你做出這樣獐智，巧言令色，撮弄他去甚麼巡山，却又在這裏笑他！’”又第六八回：“八戒道：‘你才不曾看見獐智？在這門前扯出嘴來，把人唬倒了十來個；若到鬧市叢中，也不知唬殺多少人是！’”参见“張智”、“張致”。

【獐惶】慌张。明梁辰鱼《浣纱记·吴刎》：“公孫聖所謂不得火食，走獐惶者此也。”

【獐惶】同“獐惶”。清和邦额《夜谭随录·玉公子》：“三妾獐惶伏佛座下，立化爲狐。”

⑩【獐頭鼠目】獐头小而尖，鼠目小而圆，本形容人的寒贱相，后多用以形容人的面目猥琐、心术不正。宋陆游《梦入禅林有老宿方升座》诗：“塵埃車馬何憧憧，獐頭鼠目厭妄庸；樂哉夢見德人容，巍巍堂堂人中龍。”清袁枚《随园诗话》卷十四：“要看世上公侯相，先取獐頭鼠目人。”茅盾《清明前後》第一幕：“他确是一表堂堂，并非獐头鼠目。”郭澄清《大刀记》开篇二：“此人獐头鼠目，秃顶黄胡，名叫马铁德。”

⑪【獐】[jīng《广韵》居慶切，去映，見。]传说中的恶兽名。又称破镜。南朝梁任昉《述异记》卷上：“獐之爲獸，狀如虎豹而小，始生，還食其母。”北周庾信《哀江南赋》：“大則有鯨有鯢，小則爲梟爲獐。”倪璠注：“獐，惡獸，即破鏡。”清劳伯言《书愤》诗之一：“天外乍疑飛醜獐，地中無處宿將軍。”参见“獐梟”。

⑪【獐梟】传说梟鸟食母，獐兽食父，或曰亦食母。常喻不孝或忘恩负义之人。清徐昂发《城南次宋五嘉升韵》之一：“漢室曹瞞是獐梟，獅兒年少欲橫挑。”

⑲【獐難】(—nàn)谓因忘恩负义而遭受的惩罚。明梅鼎祚《玉合记·通讯》：“祿山已遭獐難，兩京光復。”参见“獐梟”。

獐 [bì《集韵》毗祭切，去祭，並。]见“獐獐”。

【獐獐】传说中的兽名。《山海经·东山经》：“[姑逢之山]有獸焉，其狀如狐而有翼，其音如鴻鴈，其名曰獐獐，見則天下大旱。”郭璞注：“[獐]音斃。”郝懿行笺疏：“斃、獐同。經文獐即斃字異文。《玉篇》作‘斃’，云‘獸名’，即此。”

① [xiāo《集韵》虚交切，平爻，曉。]狗骇叫。《说文·犬部》：“獐，犬獐獐吠也。”

② [qiāo《集韵》丘交切，平爻，溪。]见“獐吓”。

③ [nǎo《广韵》奴巧切，上巧，泥。]扰乱；错杂。《文选·左思〈吴都赋〉》：“儼轟衆獐，交貿相競。”李善注：“衆獐，衆相交錯之貌……《方言》曰：‘獐，猥也。’《广韵·上巧》：‘獐，擾亂。’

【獐吓】狡狴。《列子·力命》：“獐吓、情露、譴極、凌諄四人相與游於世，胥如志也。”杨伯峻集释引秦恩复曰：“《文選》左思《吴都賦》：‘儼轟衆獐。’李善《注》：‘《方言》，獐，猥也。’據此獐即狡字。”

獐 [sāo《集韵》蘇遭切，平豪，心。]古代传说中的怪物。似人，可能是山魃之类。唐韩愈孟郊《征蜀联句》：“中矢類妖獐，跳鋒狀驚獐。”参见“山獐”。

獐 [sāo]①古代传说中的怪物。可能是山魃之类。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“按《神異經》云：西方山中有其人焉，其長尺餘，一足，性不畏人，犯之，則令人寒熱，名曰山臊……《玄黃經》所謂山獐鬼也。”参见“山臊”、“山獐”。②卑陋；淫贱。参见“獐婢”。

③【獐子薑】草名。杜若的别称。明李时珍《本草纲目·草三·杜若》：“杜若無人識者，今楚地山中時有之，山人亦呼良薑，根似薑，味亦辛，甄權注‘豆蔻’所謂獐子薑……皆此物也。”

⑪【獐婢】贱婢。《南史·王琨传》：“琨，華從父弟也。父憚不辨菽麥，時以爲殷道矜之流。人無肯與婚，家以獐婢恭心侍之，遂生琨。”清张岱《陶庵梦忆·三世藏书》：“余家三世積書三萬餘卷……大父去世，余適往武林，父叔及諸弟門客匠指臧獲獐婢輩，亂取之，三代遺書一日盡失。”

⑫【獐】[xiāo《集韵》馨么切，平蕭，曉。]见“獐悍”。

⑨【獐悍】亦作“獐驍”。健捷勇悍。《史记·卫将军骠骑列传》：“[去病]誅獐驍，獲首虜八千餘級，降異國之王三十二人。”《汉书·霍去病传》作“獐悍”。颜师古注：“獐，健行輕貌也，字或作趨。悍，勇也。”

⑰【獐驍】见“獐悍”。

① [fén《集韵》符分切，平文，奉。]猪被阉割。引申为对人进行阉割。《韩非子·十过》：“豎刁自豎以爲治內，其身不愛，又安能愛君？”陈奇猷集释：“舊注：虧勢也。《易》釋文：‘劉云：豕去勢曰豎。’案：豎、豎同字。”

② [fèn《玉篇》扶粉切。]见“豎羊”。

【豎羊】传说中的怪兽。晋张华《博物志》卷九：“土之怪爲豎羊，火之怪爲宋無忌。”

豎 [xì《广韵》虚器切，去至，曉。]同“豎”。人名。古史传说，后羿灭夏，以寒浞为相，浞使人杀

羿,并占了羿的妻妾,生子浇及豷。《宋书·范晔传》:“罪百浞豷,過十玄莽。”

12 獾¹ [gé《广韵》古達切,入曷,見。] 见“獾狙”。

獾² [liè《广韵》良涉切,入葉,來。] 同“獵”。①谓打猎;捕捉禽兽。汉贾谊《新书·势卑》:“今不獾猛兽而獾田鼠,不搏反寇而搏菴菴,所獾得毋小,所搏得毋不急乎?”獾,《汉书·贾谊传》作“獵”。北齐颜之推《颜氏家训·书证》:“自有訛謬,過成鄙俗,‘亂’旁爲‘舌’,‘揖’下無‘耳’……‘獵’化爲‘獾’。”参见“獾人”。

②见“獾攏”。

獾³ [xiē《集韵》許葛切,入曷,曉。] 短嘴狗。《太平御览》卷五九八引汉戴良《失父零丁》:“我父軀體與衆異……鵝頭鵝頸獾狗啄。”按,《集韵·入曷》:“獾,短喙犬。”

2【獾人】 猎人。南朝梁萧若静《石桥》诗:“已數逢仙客,兼曾度獾人。”

8【獾狙】 古代传说中的野兽。《山海经·东山经》:“〔北號之山〕有獸焉,其狀如狼,赤首鼠目,其音如豚,名曰獾狙。”郝懿行笺疏:“經文獾狙當爲獾狙,《玉篇》、《廣韻》並作獾狙。”

9【獾蚤】 跳蚤。清唐训方《里语徵实》卷中之上:“蚤曰獾蚤……九九八十一,窮漢受苦畢,纔要伸脚睡,蚊蟲獾蚤出。”

10【獾狎】 兽名。獾狙的别称。《庄子·齐物论》“猨獾狙以爲雌”陆德明释文引晋司马彪曰:“狙,一名獾狎,似猨而狗頭,猨與雌猨交也。”又引晋崔譔曰:“獾狙,一名獾狎,其雄猨與猨雌爲牝牡。”

15【獾獬】 (—lǎo) 古代对南方少数民族的称呼。亦以泛指南方人。《坛经·行由品》:“祖言:‘汝是嶺南人,又是獾獬,若爲堪作佛?’”宋米芾《寄薛郎中绍彭》诗之二:“懷素獾獬小解事,僅趨平淡如盲醫。”按,怀素为长沙人。苏曼殊《断鸿零雁记》第三章:“〔吾〕方謂三郎孤寒無依,欲馳書白夫人,使爾東歸,離彼獾獬。”

22【獾攏】 不齐貌。《文选·潘岳〈笙赋〉》:“駢田獾攏,鯢鯨參差。”李善注:“獾攏,不齊也。”獾,一本作“獵”。同“獾”。

獬

獬

[chēn《集韵》癡鄰切,平真,徹。] 亦作“獬”。见“獬獬”。

【獬獬】 相连延貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》:“處幽隱而奧屏兮,密漠泊以獬獬。”李善注:“獬獬,相連延貌。”一本作“獬”。

獬

[sù] 见“獬獬”。

獬

[jué《字彙》居月切。] 见“獬獬”。

【獬豸】 犹言猖狂小子。周素园《贵州民党痛史》第六章:“案中指目陳永錫、孫鏡、黃德銑,獬豸小人,賁緣階進。”

獬¹ [liáo《广韵》落蕭切,平蕭,來。] ①夜猎。亦泛指打猎。《史记·司马相如列传》:“於是乃相與獬於蕙圃。”司马贞索隐:“《爾雅》云:‘宵獵曰獬。’郭璞曰:‘獬,獵也。’”三国魏曹植《七启》:“頓網縱網,熊獬

回邁。”唐杨廷玉《迴波词》:“迴波爾時廷玉,打獬取錢未足。”参见“獬獵”。②凶恶的样子。参见“獬牙”、“獬面”。

獬

[lǎo《广韵》盧皓切,上皓,來。又張絞切,上巧,知。] ①即獬。中国古族名。从三国至清,史籍屡见不鲜。分布在今广东、广西、湖南、四川、云南、贵州等地区。近代壮侗语族各族及仡佬族与其有渊源关系。亦以泛指南方各少数民族。《晋书·李势载记》:

“初,蜀土無獬,至此,始從山而出,北至犍爲、梓潼,布在山谷,十餘萬落。”《周书·异域传上·獬》:“獬者,蓋南蠻之別種,自漢中達于邛笮,川洞之間,在所皆有之。”宋周去非《岭外代答·蛮俗·獬俗》:“獬在右江溪峒之外,俗謂之山獬,依山林而居,無酋長、版籍。”清钮琇《觚賸·金首》:“通州王孝廉兆陞令臺灣,其家人歸,言縣南百餘里,山林蓊鬱,獬民居之,蓋亦一蠻絡也。”②詈词。《新唐书·褚遂良传》:“武氏從幄後呼曰:‘何不撲殺此獬?’”唐张鷟《朝野僉載》卷一:“榮曰:‘使君娶二姬以壓之,出三年則危過矣。’夫人怒曰:‘此獬狂語,兒在身無病。’”参见“獬子”、“獬奴”。

2【獬丁】 指西南少数民族的兵丁。《三国演义》第八八回:“〔孟獲〕即差心腹人賣金珠寶貝,往八番九十三甸等處,并蠻方部落,借使牌刀獬丁軍健數十萬。”又第八九回:“蠻兵獬丁,自相衝突。”

3【獬女】 指粗蠢的婢女。宋姜夔《念奴娇·毀舍後作》词:“獬女供花,僮兒行酒,卧看青門轍。一丘吾老,可憐情事空切。”

【獬子】 ①旧时称南方少数民族的人。晋张华《博物志》卷二:“荊州極西南界至蜀,諸民曰獬子。”唐段成式《酉阳杂俎·境异》:“嶺南溪洞中往往有飛頭者,故有飛頭獬子之號。”宋王闢之《渑水燕谈录·帝德》:“魯人李廷臣頃官瓊管,一日過市,有獬子持錦臂鞬鬻於市者,織成詩,取而視之,仁廟景佑五年賜新進士詩也。”②詈词。《全唐诗》卷八七八載《吏部謠》:“岑悵獬子後,崔湜令公孫,三人相比較,莫賀咄骨渾。”宋王说《唐语林·补遗一》:“炁鼻高,嵩鬚多,並類鮮卑。鏗嘲之云:‘一雙獬子着緋袍,一個鬚多一鼻高。’”《古今小说·沈小霞相会出师表》:“你這獬子,好不達時務!”

4【獬牙】 凶恶可怕的长牙。《西游记》第三六回:“獬牙往外生,就像屬螃蟹的,肉在裏面,骨在外面。”《中国民间故事选·伦吉善和阿依吉伦》:“一个长尖角的魔王张着血盆似的大嘴,露着锋利的獬牙,对他狞笑。”碧野《盐湖之夜》:“就在这个时候,长着獬牙的一群野猪正从附近密密的苇丛里冲出来。”

5【獬市】 旧指南方少数民族的集市。唐刘恂《岭表录异》卷上:“夷人通商于邕州石溪口,至今謂之獬市。”

【獬奴】 ①詈词。唐柳琔《上清传》:“德宗怒陸贄曰:‘這獬奴!我脱却伊綠衫,便與紫衫著。’”清陈维崧《水调歌头·读董舜民〈苍梧词〉题後》词:“力壓古瞽叟,氣懾萬獬奴。”②旧指作为家奴的獬人。杜甫《示獬奴阿段》诗宋黄鹤题注:“獬奴,公之隸人,以夔州獬種爲家僮耳。”亦泛指家仆。清孙枝蔚《石上泉》诗:“觸熱何勞信行遠,尋源懶喚獬奴前。”

8【獬者】 打猎的人。《史记·司马相如列传》:“鼓嚴

簿，縱獠者。”晋左思《蜀都賦》：“將饗獠者，張帟幕，會平原，酌清醕，割芳鮮。”

⑨【獠面】粗野丑陋的容貌。唐刘肃《大唐新語·聰敏》：“此小兒作獠面，何得如此聰明？”宋陆游《老學庵筆記》卷三：“〔蠻人〕椎髻獠面，幾不類人。”

⑩【獠徒】打獵的人。《文選·曹植〈七啓〉》：“獠徒雲布，武騎霧散。”李善注：“《說文》曰：‘獠，獵也。’”

【獠殺】捕殺；殺害。北魏郦道元《水經注·江水一》：“昔世祖微時，過江陽縣，有一子。望氣者言江陽有貴兒象，王莽求之而獠殺之。”

⑪【獠獵】打獵。《管子·四稱》：“獠獵畢弋，暴遇諸父，馳騁無度，戲樂笑語。”晋张华《博陵王宮俠曲》之一：“獠獵野獸稀，施網川無禽。”

⑫【獠蠻】旧时对南方少数民族的侮称。康有为《大同書》甲部序：“〔康子〕不生於他地，而生於此地，不爲邊僻洞穴生番獠蠻之人，而爲數千年文明國土之人。”

⑬【獠】[xiāo《廣韻》許嬌切，平宵，曉。] ①見“獨獠”。②見“獠勇”。

【獠勇】矯捷果敢，驍勇。《新五代史·雜傳·雷滿》：“雷滿，武陵人也。爲人兇悍獠勇。”

【獠】[shuò《廣韻》書藥切，入藥，書。] 相驚貌。《方言》第二：“獠、透，驚也……宋、衛、南楚凡相驚曰獠，或曰透。”一本作“獠”。參見“獠獠”。

【獠獠】相惊吓貌。《說文·犬部》：“獠，犬獠獠不附人也……南楚謂相驚曰獠。”章炳麟《信史上》：“不稽佗書，不詳同異，獠獠以誣舊史，人之利晦昧而憎明察也，固如是哉！”

【獠】同“獠”。

【獠】[gāo《集韻》居勞切，平豪，見。] 人名用字。《公羊傳·宣公二年》：“秋九月乙丑，晉趙盾弑其君夷獠。”

【獠】[biàn] 輕捷勇猛。參見“獠疾”。

【獠疾】輕捷勇猛。《古文苑·王延壽〈王孫賦〉》：“性獠獠以獠疾，態峯出而橫施。”章樵注：“獠，音卞，言獠獠輕迅也。”

【獠】[huī《集韻》吁爲切，平支，曉。] 見“獠獠”。

【獠】[rán《廣韻》如延切，平仙，日。] “獠然(獠)”的省稱。《埤雅·釋獸》：“獠，獸，似猿，青身，黑頰，有髯，髯黑，其手亦黑。性好理髯，又愛其類，生相序，死相赴，殺一可以致百。”明謝肇淛《五雜俎·物部一》：“猴之屬，則有獠，有猿，有狢，有獠。”參見“獠然”。

【獠】[zhuàng] 旧时指壯族。主要聚居在今广西壮族自治区。清陆次云《峒溪纘志·獠人》：“獠人居五嶺之南……能用毒矢，中之者肌骨立盡，雖獠人亦且畏之。”清魏源《聖武記》卷七：“若粵之獠之黎，黔楚之獠……皆無君長，不相統屬。”參閱《明史·廣西土司傳叙》。

⑭【獠】① [lín《廣韻》力珍切，平真，來。又郎丁切，平青，來。] ①強健的狗。《說文·犬部》：“獠，健也。”段玉裁注：“《廣韻》引‘犬健也’。今本奪‘犬’字。”②見“獠獠”。

獠

② [lín《集韻》良刃切，去稕，來。] 传说中的怪獸。《山海經·中山經》：“〔依姑之山〕有獸焉，其狀如犬，虎爪有甲，其名曰獠，善駛犂，食者不風。”郭璞注：“言體有鱗甲，音吝。”晋郭璞《山海經圖贊·獠》：“有獸虎爪，厥號曰獠。好自跳撲，鼓甲振奮。若食其肉，不覺風迅。”

【獠獠】象聲詞。《說文·犬部》：“獠……《詩》曰‘盧獠獠’。”王筠句讀：“《齊風》‘盧令令’。傳云：盧，田犬；令令，纓環聲。許君蓋用三家《詩》。”

獠

同“獠”。凶猛。宋苏轼《游羅浮山示兒子過》詩：“雲谿夜逢瘡虎伏，斗壇畫出銅龍獠。”一本作“獠”。明徐弘祖《徐霞客遊記·閩游日記後》：“芟石龍崖，獠惡如奇鬼。”一本作“獠”。

獠

[xù《廣韻》況必切，入質，曉。] ①飛，驚飛。《禮記·禮運》：“鳳以爲畜，故鳥不獠。”孔穎達疏：“獠，驚飛也。”參見“獠獠”。②狂，狂放。《玉篇·犬部》：“獠，狂也。”參見“狂獠①”。③見“獠狂”。

④【獠狂】惡鬼名。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“屬堪輿以壁壘兮，捎夔魑而扶獠狂。”李善注引孟康曰：“魑，耗鬼也；獠狂，亦惡鬼也。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“捎魑魍，斷獠狂。”薛綜注：“獠狂，惡戾之鬼名。”唐吳少微《過漢故城》詩：“狐兔驚蟬蛭，鷗鳥嚇獠狂。”

⑤【獠獠】指鳥飛獸走。《禮記·禮運》“鳳以爲畜，故鳥不獠；麟以爲畜，故獸不獠”漢鄭玄注：“獠、獠，飛走之貌也。”后亦指飛禽走獸。明陶宗儀《輟耕錄·發宋陵寢》：“聖朝量包覆燹，恩完獠獠，煦育亡國遺胤。”

⑥【獸】同“獨”。清顧祖禹《讀史方輿紀要·雲南五·大理府》：“西山在白崖川西……有獸木橋十餘所，樵子最獠捷者，乃能履之而過，謂之僂僂橋。”

獲

① [huò《廣韻》胡麥切，入麥，匣。] ①獵得；獵捕。《易·巽》：“田獲三品，有功也。”漢焦贛《易林·未濟之師》：“狡兔趨趨，良犬逐咋，雄雌爰爰，爲鷹所獲。”南朝梁任昉《奏彈曹景宗》：“指蹤非擬，獲獸何勤。”明刘基《郁離子·天地之盜》：“天下之用力而不用智與自用而不用人者，皆虎之類也，其爲人獲而寢處其皮也，何足怪哉！”梁启超《論內地雜居與商務關係》：“野兔始獲，走狗已烹；飛鳥未盡，良弓遂藏。”②俘獲。《易·離》：“王用出征，有嘉折首，獲匪其醜，無咎。”《荀子·強國》：“子伐將而伐蔡，克蔡，獲蔡侯。”《漢書·王莽傳中》：“宗人田單廣設奇謀，獲殺燕將，復定齊國。”亦指獲勝，俘獲敵眾和繳獲戰利品。《左傳·襄公十一年》：“宋向戌侵鄭，大獲。”宋王禹偁《前普州刺史康公預撰神道碑》：“由是乘勝討逐，越大小漫天，累戰皆獲。”③捕拿；逮捕。宋陆九渊《與張監書》之二：“苟有盜，亦不容不獲也。”《儒林外史》第十回：“這位王道尊却是了不得，而今朝廷捕獲得他甚緊。”清薛福成《庸盦筆記·史料一·裕靖節公殉難》：“步雲正法，而裕公亦獲優卹。”④得到；取得。《易·明夷》：“入于左腹，獲明夷之心，于出門庭。”北齐顏之推《顏氏家訓·名實》：“勸其立名，則獲其實。”《警世通言·李謫仙醉草吓蠻書》：“請托者登高第，納賄者獲科名。”《文匯報》1982.11.14：“胡曉平在國際比賽中獲獎的消息，曾使音樂界的朋友們感到振奮。”⑤得到信任。《左傳·昭公元年》：“鍼懼選，楚公子不獲，是以皆來，亦唯命。”杨伯峻注：“〔獲〕亦可作‘得’……不獲、不得皆謂被

疑、被厭惡。”《国语·晋语四》：“天以命矣，復於壽星，必獲諸侯。”《孟子·离娄上》：“居下位而不獲於上，民不可得而治也。”朱熹集注：“‘獲於上’，得其上之信任也。”

① 指猎获物；捕获物。《墨子·大取》：“意獲也，乃意禽也。”孙诒让间诂：“言獵者求獲，欲得禽也。”《吕氏春秋·贵当》：“狗良則數得獸矣，田獵之獲常過人矣。”明刘基《郁离子·虞孚》：“卒歲，虎不能有獲。”亦泛指获得之物。《书·说命下》：“學于古訓，乃有獲。”孔传：“有所得。”唐韩愈《复志赋》：“昔余之約吾心兮，誰無施，而有獲。”② 遭受；招致。《国语·晋语五》：“范武子退自朝，曰：‘變乎，吾聞之，干人之怒，必獲毒焉。’”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“般旋之儀，見憎於裸跣之鄉；繩墨之匠，獲忌於曲木之肆。”唐杜牧《燕将录》：“燕以趙為障，雖怨趙，必不殘趙，不必為備。一旦示趙不敢抗燕，二且使燕獲疑天子。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“當舊教盛時，威力絕世，學者有見……毅然表白於衆者，每每獲囚戮之禍。”③ 得以；能够。《书·咸有一德》：“匹夫匹婦，不獲自盡。”汉武帝《贤良诏》：“今朕獲奉宗廟，夙興以求，夜寐以思。”唐韩愈《河南府同官记》：“愈自陽山移江陵法曹參軍，獲事河東公。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“臣年十六，未獲結褵。”梁启超《复刘古愚山长书》：“〔啟超〕行年十七，始獲捧手於南海康先生之門，略聞古今治法及中外變故。”④ 誤。《逸周书·宝典》：“淺薄間瞞，其謀乃獲。”朱右曾校释：“〔獲〕誤也。”《淮南子·兵略训》：“音氣不戾八風，訕伸不獲五度。”高诱注：“獲，誤也；五度，五行也。”⑤ 玷污；被辱。汉严忌《哀时命》：“務光自投於深淵兮，不獲世之塵垢。”《史记·屈原贾生列传》：“以浮游塵埃之外，不獲世之滋垢，皜然泥而不滓者也。”王念孙《读书杂志·史记五》：“獲者辱也。言不為滋垢所辱也。”⑥ 古代对奴婢的贱称。《方言》第三：“臧甬侮獲，奴婢賤稱也。荆、淮、海、岱雜齊之間，罵奴曰臧，罵婢曰獲。齊之北鄙、燕之北郊凡民男而聲婢謂之臧，女而婦奴謂之獲；亡奴謂之臧，亡婢謂之獲，皆異方罵奴婢之醜稱也。”《墨子·大取》：“慮獲之利，非慮臧之利也。而愛臧之愛人也，乃愛獲之愛人也。”宋沈作喆《寓简》卷九：“〔鄧氏女〕入籠中……時時坐卧其間，雖父母乳獲，皆莫曉其意。”元张光祖《言行龟鉴》卷四：“汲公甚懼，遽撤兩獲。”⑦ 指奴婢之子。《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“且夫臧獲婢妾，由能引決，況僕之不得已乎！”李善注引韦昭曰：“羌人以婢為妻，生子曰獲；奴以善人為妻，生子曰臧。”《庄子·骈拇》：“臧與穀，二人相與牧羊而俱亡其羊”陆德明释文引三国魏张揖曰：“婿婢之子謂之臧，婦奴之子謂之獲。”⑧ 射中目标。特指古射礼中射中鹄的。《诗·秦风·驕驍》：“公曰：‘左之！’舍拔則獲。”朱熹集传：“蓋射必中其左，乃為中殺。”《仪礼·乡射礼》：“獲者坐而獲。”郑玄注：“射者中則大言獲。”贾公彦疏：“射著禽獸為獲……射著正鹄亦曰獲。”⑨ 古代射礼中唱获时用以计数的一种器具。《仪礼·乡射礼》：“釋獲者遂進取賢獲，執以升自西階。”郑玄注：“賢獲，勝黨之筭也。”贾公彦疏：“以筭為獲，以其唱獲則釋筭，故名筭為獲。”⑩ 旋花科植物。菑的别名。北魏贾思勰《齐民要术·五穀果蓏菜茹非中国物产者》：“《夏統别傳》注：‘獲，菑也；一名甘獲，正圓，赤，粗似橘。’”缪启愉校释：“吴其濬因確指《爾雅》的‘菑、當’即是旋花……其所指即是旋花科的旋花。”⑪ 通“獲”。法度；规

则。《诗·小雅·楚茨》：“禮儀卒度，笑語卒獲。”高亨注：“卒，盡也。”又引于省吾《泽螺居读诗札记》：“獲，讀為獲；獲，規也。”《管子·宙合》：“成功之術，必有巨獲。”王念孙《读书杂志·管子二》：“巨獲讀為渠獲……《楚辭》曰：‘求渠獲之所同。’今《楚辭》作‘渠獲’。王注曰：‘渠，法也；獲，度也。’”⑫ 通“穫”。(1) 收割庄稼。《荀子·富国》：“今是土之生五穀也，人善治之，則畝數益，一歲而再獲之。”王先谦集解：“獲讀為‘穫’。”汉焦贛《易林·无妄之讼》：“不耕而獲，家食不給。”三国魏曹植《赠丁仪》诗：“黍稷委疇隴，農夫安所獲！”(2) 收获的谷物之类。汉桓宽《盐铁论·本议》：“農人納其獲，女工效其功。”明刘基《郁离子·虞孚》：“其年乃大旱，連三歲，計其獲則償所歉而贏焉。”⑬ 通“嘆”。叫喚。《文选·宋玉〈风赋〉》：“啗齕嗽獲，死生不卒。”李善注：“啗齕嗽獲，中風人口動之貌……嘆，大喚也，宏麥切，獲與‘嘆’古字通。”⑭ 古代水名。在今安徽省蒙城县与江苏省徐州市间。《汉书·地理志下》：“〔梁國〕蒙：獲水首受留獲渠，東北至彭城入泗。”北魏酈道元《水经注·汭水》：“獲水自蒙東山，水南有漢故繹幕令匡碑……獲水又東逕長樂固北，已氏縣南，東南流逕于蒙澤。”

13 獲² [获] [huò《集韵》黄郭切，入鐸，匣。] 失意貌。《礼记·儒行》：“儒有不隕獲於貧賤，不充詘於富貴”唐陆德明释文：“獲，本又作‘穫’……注同‘隕獲’，困迫失志貌。”《集韵·入鐸》：“隕獲，困迫失志貌。通作‘穫’。”参见“隕獲”。

獲³ [获] [huò《集韵》忽郭切，入鐸，曉。] 恢廓貌。参见“獲落”。

獲⁴ [获] [hù《集韵》胡故切，去莫，匣。] 争取，争得。《礼记·曲礼上》：“共食不飽……毋固獲。”郑玄注：“争取曰獲。”

【獲义】 得到治理；得到安定。汉潘勗《册魏公九锡文》：“遂建許都，造我京畿，設官兆祀，不失舊物，天地鬼神，於是獲义。”晋陆机《五等论》：“譬猶衆目營方，則天網自昶，四體辭難，而心膺獲义。”

【獲尤】 遭怨恨。汉王逸《九思·逢尤》：“被詆譖兮虛獲尤，心煩憤兮意無聊。”

【獲匹】 得到配偶。《法苑珠林》卷三十：“巍巍堂堂，光儀無上，心喜而曰：吾女獲匹，正是斯人。”

【獲申】 犹言得以表达。南朝宋傅亮《为宋公至洛阳谒五陵表》：“墳塋幽淪，百年荒翳，天衢開泰，情禮獲申，故老掩涕，三軍悽感。”南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》：“鉅平之懇誠必固，永昌之丹慊獲申。”

【獲生】 ① 获得生存。汉焦贛《易林·蒙之损》：“黍稷之恩，靈輒以存，獲生保年。”梁启超《灭国新法论》：“夫孰知瓜分政策，容或置之死地而獲生。”② 谓生俘敌人。《三国志·魏志·任城威王彰传》：“一日一夜與虜相及，擊，大破之，斬首獲生以千數。”又《吴志·潘濬传》：“斬首獲生，蓋以萬數。”

【獲印】 得到官印，意为得官。《後汉书·党锢传序》：“初，桓帝為蠡吾侯，受學於甘陵周福，及即帝位，擢福為尚書。時同郡河南尹房植有名當朝，鄉人為之謠曰：‘天下規矩房伯武，因師獲印周仲進。’”

【獲民】 谓得民心。《左传·昭公三年》：“其愛之如父母，而歸之如流水，欲無獲民，將焉辟之？”汉焦贛《易

林·萃之姤》：“種一得十，日益有息，仁政獲民，四國親睦。”

⁶【獲成】 ①得到和解。《左传·文公十七年》：“四年二月壬戌，爲齊侵蔡，亦獲成於楚。”杨伯峻注：“沈欽韓《補注》云：‘此追引鄭事。齊桓之時，鄭國從齊，而亦間成於楚。’” ②得到成功；完成。唐刘知幾《史通·古今正史》：“〔王隱〕家貧無資，書未遂就，乃依征西將軍庾亮於武昌，亮給其紙筆，由是獲成，凡爲《晉書》八十九卷。”

【獲夷】 能俘获夷狄者。一说是古之壯士。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“及至獲夷之徒，蹶松柏，掌蒺藜。”李善注引服虔曰：“獲夷，能獲夷狄者。”李周翰注：“獲夷，古之壯士也。”汉焦贛《易林·旅之井》：“慈母赤子，享賜得士，獲夷服除，以安王家，側陋逢時。”

【獲呂布】 鼓吹曲名。三国魏繆袭作。《晋书·乐志下》：“及魏受命，改其十二曲，使繆襲爲詞，述以功德代漢……改《艾如張》爲《獲呂布》，言曹公東圍臨淮，擒呂布也。”

【獲全】 得以保全。《後汉书·冯异传》：“今偏城獲全，虜兵挫折……猶自以爲不足。孟之反奔而殿，亦何異哉？”南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“昭宗朝登庸，〔陸希聲〕辭疾不就，出游江外，獲全危難。”梁启超《论变法必自平满汉之界始》：“夫當此危急存亡之際，而舟之獲濟也，而室之獲全也，彼附舟與旅居者所得之利，則在能保生命也。”

⁷【獲志】 得志；得以遂愿。汉张衡《思玄赋》：“行頗僻而獲志兮，循法度而離殃。”明文徵明《沈氏复姓记》：“今幸而獲志，不可無言以示我後人，子其爲我記之。”

【獲車】 載禽兽等猎获物之车。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“飛鳥未及起，走獸未及發，何節奄忽，蹄足灑血，舉功先得，獲車已實。”吕向注：“獲車，載獸車也。”《文选·班固〈东都赋〉》：“指顧倏忽，獲車已實。”李善注：“獲車，載禽車。”三国魏曹植《孟冬篇》：“獲車既盈，日側樂終。”《隋书·礼仪志三》：“後齊春蒐禮，有司規大防，建獲旗，以表獲車。”

【獲底】 获致，得到。《明史·后妃传一·英宗孝肃周太后》：“〔皇帝〕問視惟勤，俾老年疾體，獲底康寧。”

【獲免】 ①得以避免（不利、不幸之事等）。《後汉书·宋弘传》：“赤眉入長安，遣使徵弘……〔弘〕自投於水，家人救得出，因佯死獲免。”北魏酈道元《水经注·渭水二》：“項羽將因會高祖，危高祖……項伯終護高祖，以獲免。”宋陆游《老学庵笔记》卷二：“〔饒德操〕嘗醉赴汴水，適遇客舟，救之獲免。”梁启超《新民说发端》：“不自攝生，而怨風雪暴嘆波濤瘴癘之無情，非直彼不任受，而我亦豈以善怨而獲免耶！” ②得到赦免。宋欧阳修《纵囚论》：“又安知夫被縱而去也，不意其自歸而必獲免，所以復來乎？”

【獲没】（—mò）得以善终；得以寿终正寝。没，通“歿”。《左传·昭公七年》：“我若獲没，必屬說與何忌於夫子，使事之而學禮焉，以定其位。”杜预注：“獲没，得以壽終。”又《昭公十二年》：“王是以獲没於祗宮。”《晋书·何曾传》：“汝等猶可獲没。”

⁸【獲者】 ①猎得禽兽者。《周礼·夏官·大司马》：“大獸公之，小獸私之，獲者取左耳。”郑玄注：“獲，得也，得禽獸者取左耳當以計功。” ②指古代举行射礼时持旌唱

获者。犹今之报靶员。《仪礼·乡射礼》：“司馬又命獲者倚旌于侯中。獲者由西方，坐取旌于侯中。”郑玄注：“謂之獲者以事名之。”贾公彦疏：“云以事名之者，以其唱獲，故名獲者也。” ③射中靶心者。《仪礼·乡射礼》：“拾發以將乘矢。獲者坐而獲。”贾公彦疏：“射著禽獸爲獲，獲則得也……射著正鵠亦曰獲。” ④谓逃亡而被抓获，没为奴婢的人。《初学记》卷十九引汉应劭《风俗通》：“獲者，逃亡獲得，爲奴婢者也。”

【獲取】 获得，取得。《解放日报》1982.10.4：“精神上的饥饿感是获取知识的第一要着。”《文艺报》1983年第1期：“努力到新的生活当中，人民群众当中去获取新的启示、冲击、感受与创作素材，努力去获取新的体验，新的评价，否则就会使自己的创作枯竭。”

【獲命】 获得应允。《左传·僖公二十三年》：“若不獲命，其左執鞭弭，右屬櫜鞬，以與君周旋。”杨伯峻注：“不獲命亦當時辭令，猶言不得允許。”南朝梁沈约《改天监元年恩诏》：“顧維菲德，辭不獲命。”梁启超《南学会叙》：“啟超以湘中大夫君子之督責，辭不獲命，乃講學長沙。”

【獲免烹狗】 犹言狡兔死，走狗烹。比喻事成后排斥以至杀害有功者。梁启超《论中国之将强》：“南洋一帶，苟微華人，必不有今日。今雖獲免烹狗，得魚忘筌……然筆路藍縷之功，在公論者，終不沒於天下。”

【獲咎】 获罪。清黄六鸿《福惠全书·莅任·查交代》：“當此重累，受之則賠補無從，委之則彼此獲咎，是蓋遭逢之不幸者矣。”清史稿·穆宗纪一：“癸巳，諭耆英獲咎，毋庸昭雪。”清薛福成《庸盦笔记·史料一·肃顺推服楚贤》：“蘇常既陷，何桂清以棄城獲咎。”

【獲戾】 得罪；获咎。《书·汤诰》：“茲朕未知獲戾于上下。”孔传：“此伐桀未知得罪於天地，謙以求衆心。”晋郝超《奉法要》：“況乎仁德未至，而名浮於實，獲戾幽冥，固必然矣！”元谢应芳《辨惑编·祭祀》：“禮莫大於分，今以一夫之微而欲僭王侯公卿之祭，其越分踰禮……不獲戾於鬼神，幸也。”

⁹【獲宥】 得到赦宥。《左传·庄公二十二年》：“羈旅之臣，幸若獲宥，及於寬政，赦其不閑於教訓而免於罪戾，弛於負擔，君之惠也，所獲多矣。”北周庾信《又谢赵王赉息丝布启》：“南冠獲宥，既預禮延；稚子勝衣，還蒙拜謁。”唐白行简《滤水罗赋》：“濾顏生之瓢水，欲飲而徐清；漉范令之釜魚，將烹而獲宥。”

¹⁰【獲索】 西汉末年一支北方农民起义军的称号。《东观汉记·吴汉传》：“〔漢與諸部將〕遂鼓而進……討富平、獲索二賊於平原。”《後汉书·光武帝纪上》：“銅馬……獲索等，各領部曲，衆合數百萬人。”李贤注：“諸賊或以山川土地爲名，或以軍容彊盛爲號。”

【獲致】 得到；取得。范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第一节：“西汉在文景两个皇帝统治下，前后三十九年，终于获致了超过战国时期的经济繁荣。”周恩来《关于印度支那问题的发言》：“日内瓦会议九个代表团经过七十五天的工作，终于……就恢复印度支那和平问题获致了协议。”

【獲隳公車】 汉代曾以公家车马送应举的人，后以公车指入京应试举人。“獲隳公車”为会试得中的意思。《红楼梦》第一〇三回：“學生自蒙慨贈到部，托庇獲隳公

車,受任貴鄉,始知老先生超悟塵凡,飄舉仙境。”

¹⁰【獲准】得到准许。《中国青年报》1982.10.3:“母女俩的诚心感动了教练,小美珠又重新获准返回体校。”《人民日报》1983.1.6:“辛德勒搞到成箱的香烟、啤酒和香肠,拿去贿赂法西斯将军们,获准把工厂迁往捷克斯洛伐克山区。”

¹¹【獲鹵】指猎获之物。鹵,通“擄”,俘获。汉张衡《西京赋》:“置互擺牲,頒賜獲鹵。”薛综注:“頒,謂以所鹵獲之禽獸賜士衆也。”

【獲偶】得到配偶。《法苑珠林》卷三二:“及其獲偶,喜無以喻。”

【獲售】犹得志。特指科举考试得中。清袁枚《随园诗话》卷三:“合肥進士田實發,庚戌會試……果以是科獲售。”《大马扁》第一回:“〔康有為〕應了幾次童試不能獲售,就是府縣試也不曾前列過一次。”

【獲得】①得到;取得。汉焦贛《易林·既济之大》:“蒙慶受福,有所獲得,不利出域。”邹韬奋《我们的灯塔》:“民族未解放,个人何以获得自由?”《人民日报》1982.9.27:“有志者事竟成。王凯华在胃癌细胞研究中,终于获得重要成果。”②捕得;捉到。《诗·秦风·驺虞》:“遊於北園,四馬既閑。”唐孔颖达疏:“狩於園中,多所獲得也。”《水浒传》第九八回:“一連過了二日,只見郁保四獲得奸細一名,解進寨來。”

【獲悉】得知。毛泽东《悼念哥特瓦尔德同志》:“我以非常悲痛的心情,获悉哥特瓦尔德同志不幸逝世的消息。”《文汇报》1982.9.28:“当我在出版社获悉冯德英就在这泉城修改《山菊花》下卷,我高兴极了。”

【獲旌】古代举行射礼时唱获者所持的旌旗。《周礼·春官·司常》:“凡射共獲旌。歲時共更旌。”郑玄注:“獲旌,獲者所持旌。”参见“獲者②”。

¹²【獲落】空廓。引申为空虚无用。明高启《鹤瓢》诗之一:“壺公本解飛騰術,丁令寧爲獲落材。”

【獲雋】会试得中。亦泛指科举考试得中。清洪亮吉《北江诗话》卷五:“胡吏部萬青等,會試皆以對策獲雋。”清袁枚《随园诗话》卷二:“〔毛俟園藻〕赴金陵鄉試……榜揭,毛獲雋。”清平步青《霞外攬屑·斟书·廣緩堂杂俎》:“是歲春闈,昆明獲雋七人,前所未有也。”参见“獲隼公車”。

【獲廁】谦词。得以厕身其间。明马启图《〈张文忠公诗〉跋》:“相國精神,雷行宇宙間,今茲獲廁校讐,得無微靈之思乎!”陈春生《戊申熊成基安庆起义记》:“以下士而獲廁於將校之列,殆逾格優遇之也。”

¹³【獲罪】亦作“獲辜”。得罪;遭罪。《国语·晋语二》:“夫孺子豈獲罪於民?”《史记·孔子世家》:“昔此國幾興矣,以吾獲罪於孔子,故不興也。”宋司马光《苏主簿夫人墓志铭》:“時祖姑猶在堂,老而性嚴,家人過堂下,履錯然有聲,已畏獲辜,獨夫人能順適其志,祖姑見之必說。”《资治通鉴·唐宪宗元和十五年》:“上服金丹,多躁怒,左右宦官往往獲罪,有死者,人人自危。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的阶级意识》:“杜甫在左拾遗任内,以疏救废相房琯获罪。”

【獲辜】见“獲罪”。

【獲解】(—jiè)拘捕押送。明陶宗仪《辍耕录·盗有道》:“縱其自取七寶繫腰、金玉器皿,席捲而去。翼旦,

責令有司官兵肖形掩捕,刻期獲解。”

¹⁴【獲旗】表示获车所在的旗子。《隋书·礼仪志三》:“後齊春蒐禮,有司規大防,建獲旗,以表獲車。”参见“獲車”。

¹⁵【獲穀】鸟名。即布谷。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》:“四月有鳥,名獲穀,其鳴也自呼,農人候此鳥,則犁杷上岸。”熊澜注引郭璞曰:“今布穀也,江東呼獲穀。”明李时珍《本草纲目·禽三·鴈鵠》〔释名〕引陈藏器曰:“布穀,鴈鵠也,江東呼爲獲穀,亦曰郭公,北人名撥穀。”

【獲齒】得以列入或并列。《文献通考·经籍十一》:“臣無狀,幸緣先臣之故,獲齒仕版,不能慎事,陷於罪戾。”明张居正《拟唐回鹘率众内附贺表》:“稽顙而臣闕下,穹廬獲齒於內藩;推心以置腹中,文字遂通於殊俗。”

¹⁶【獲醜】俘获敌众。《诗·小雅·出车》:“執訊獲醜,薄言還歸。”高亨注:“周人稱異國敵人爲醜。”《汉书·卫青传》:“執訊獲醜,馘馬牛羊百有餘萬。”颜师古注:“獲醜者,得其衆也。”

¹⁷【獲濟】①得到救助。《西京杂记》卷一:“宣帝被收……〔臂上〕繫身毒國寶鏡一枚,大如八銖錢。舊傳此鏡照見妖魅。得佩之者,爲天神所福。故宣帝從危獲濟。”晋潘岳《马汧督诔》:“皇帝咨故督守關中侯馬敦,忠勇果毅,率厲有方,固守孤城,危逼獲濟,寵秩未加,不幸喪亡。”②得以成功;能够济事。晋支遁《与梅太尉论州符求沙门名籍书》:“伏願明公扇唐風於上位,待白足於其下,使懷道獲濟;有志俱全,則身亡體盡,畢命此矣。”唐元稹《莺莺传》:“紅娘復來,連曰:‘〔崔氏〕至矣!至矣!’張生且喜且駭,必謂獲濟。”明敖英《绿雪亭杂言》:“物之賤者,時乎獲濟,其爲物也,弘矣!”③得以安全航行或渡过(江河等)。唐刘禹锡《因论·微舟》:“劉子浮於汴,涉淮而東……兢兢然累辰,是用獲濟。”唐袁郊《甘泽谣·韦驮》:“驪親弟駉舟行,溺於洞庭湖……〔驪〕移舟湖神廟下,欲焚其廟,曰:‘千金買胡,安穩獲濟,吾弟窮悴,乃罹此殃,焉用爾廟爲?’”

¹⁸【獲隴望蜀】同“得隴望蜀”。语本《东观汉记·隗嚣传》、《後汉书·岑彭传》。谓已取得隴右(甘肃一带),又想攻取西蜀(四川一带)。比喻贪得无厌。梁启超《论民族竞争之大势》:“其奈得寸入尺、獲隴望蜀者,既眈眈相逼乎前,而政府之懾狐威者,今日許以寸,明日予以尺;民間之貪蠅利者,甲也導諸隴,乙也導諸蜀。”参见“得隴望蜀”。

²⁰【獲釋】谓被拘押、囚禁者得到释放。《人民日报》1983.1.6:“他曾数次被捕,但由于他的巧妙周旋,均获释。”《人物》1983年第1期:“一个家伙……劝章太炎写‘劝进书’,说只要这样做了,他就能获释。”

²¹【獲鐸】喧闹,慌乱。元关汉卿《普天乐·崔张随分好事》曲:“猛見了傾國傾城貌,將一箇發慈悲臉兒朦着,葫蘆啼到曉,酩子裏家去,只落得兩下裏獲鐸。”

²³【獲麟】①指春秋鲁哀公十四年猎获麒麟事。相传孔子作《春秋》至此而辍笔。《春秋·哀公十四年》:“春,西狩獲麟。”杜预注:“麟者仁獸,聖王之嘉瑞也。時無明王出而遇獲,仲尼傷周道之不興,感嘉瑞之無應,故因《魯春秋》而脩中興之教。絕筆於‘獲麟’之一句,所感而作,固所以爲終也。”唐李白《古风》之一:“希聖如有立,絕筆於獲麟。”亦以指春秋末期。《史记·太史公自序》:“自獲麟

以來四百有餘年，而諸侯相兼，史記放絕。”《旧唐书·文苑传上·王勃》：“〔祖通〕依《春秋》體例，自獲麟後，歷秦漢至於後魏，著紀年之書，謂之《元經》。”梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第三章第一节：“獨至獲麟以後，迄於秦始，實為中國社会變動最劇之時代。”②指汉武帝太始二年捕获白麟事。《汉书·武帝纪》：“往者（太始二年）朕郊見上帝，西登隴首，獲白麟以饋宗廟。”《後汉书·班彪传》：“孝武之世，太史令司馬遷……據楚漢列國時事，上自黃帝，下訖獲麟，作本紀、世家、列傳、書、表凡百三十篇。”③喻指著作的絕筆。南朝梁元帝《金樓子·立言上》：“以有涯之生，逐無涯之智，余將養性養神，獲麟於《金樓》之制。”唐唐彦谦《吊方干处士》诗之一：“別號行鳴雁，遺編感獲麟。”

23【獲麟堆】 獲麟台的別稱。《史记·孔子世家》“狩大野”张守节正义引唐李泰等《括地志》：“獲麟堆在鄆州鉅野縣東十二里。《春秋》十四年《經》云‘西狩獲麟’。《國都城記》云‘鉅野故城東十里澤中有土臺，廣輪四五十步，俗云獲麟堆。’”参见“獲麟臺”。

【獲麟臺】 为纪念“西狩获麟”，后人在获麟处筑起的土台。唐李白《送方士赵叟之东平》诗：“西過獲麟臺，為我弔孔丘。”王琦注引《一统志》：“獲麟臺，在鉅野縣東南……即西狩獲麟之所，後人於此築臺。”参见“獲麟①”。

13 獾 [měng] 哺乳类动物。身长，脚短，头小，吻尖，耳小。捕食鼠、蛇、鱼、蛙、蟹等动物。我国产的有蟹獾、蛇獾和赤颊獾。



獾

獾

“獾”的简化字。

獾

[lái 《正字通》郎才切。] 传说中的怪物名。宋张端义《贵耳集》卷中：“《夷門志》載：宣和間，禁中有物，曰獾。塊然一物，無頭眼手足，有毛如漆，中夜有聲如雷，禁中皆曰：獾來……移時或往詣嬪妃榻中睡，以手撫之亦煖，曉則自榻滾下而去，罔知所在，或宮妃夢中有與朱溫同寢者，即此獾也，或者云朱溫之厲所化。”宋陆游《家世旧闻》：“先是宮中數有物怪，或見一老媼黃衫黃帽，抱十餘歲兒紅袍玉帶，乘輿鳴蹕而出，媼兒皆有悲泣容，其將見必先有聲如雷，宮中謂之獾。”

獾

[huì 《广韵》於廢切，去廢，影。] 见“獾狍”。

9【獾狍】 亦作“獾狍”。古族名。分布在今我国东北和朝鲜北部一带。从事农业。《太平御览》卷七八〇引《魏志》：“獾狍國，南與辰韓、北與高句麗浞沮接，東窮大海，今朝鮮之東，皆其地也。”《集韵·去废》：“獾狍，東夷國名。”

13【獾狍】 见“獾狍”。

獾

同“獾”。

獾

[nóng 《广韵》奴冬切，平冬，泥。又奴刀切，平豪，泥。又女交切，平肴，娘。] ①犬多毛；多毛

犬。《说文·犬部》：“獾，犬惡毛也。”徐锴繫传：“濃而亂也。”《广韵·平冬》：“獾，多毛犬也。”②旧时对部分苗族之称。清李宗昉《黔记》卷三：“獾苗，在貞豐、羅斛、册亨等處，原隸廣西；雍正五年，改轄黔省。勤耕力作，雉髮服飾，俱如漢人，惟婦人蒙髮，短衣，長裙，仍苗裝也。”《清史稿·循吏传三·史绍登》：“嘉慶元年，苗亂鄰境之丘北，潛與文山獾、獾通。”

獾

[sāo 《六书故》思邀切。] 见“山獾”。

獾

[zé] 传说中神兽名。《封神演义》第七七回：“只聽得正東上一聲鐘響，來了一位道人，戴九雲冠，穿大紅白鶴絳綃衣，騎白獾而來。”

獾

1 [xuān 《集韵》隰緣切，平僊，曉。] 通“獾”。①聪慧。参见“獾慧”。②轻佻。参见“獾薄”。③狡猾，奸诈。参见“獾黠”。④敏捷。参见“獾给”。

獾

2 [juàn 《广韵》古縣切，去霰，見。] 通“獾”。耿介，正直。《孟子·尽心下》：“狂者又不可得，欲得不屑不絜之士而與之，是獾也，是又其次也。”

3【獾子】 轻佻浮滑的人。清方东树《切问斋文抄》书後：“今不悟俗學凡淺不能為是，而徒指夫獾子浮華無用之文，以為口實，是尚不足以杜少知之口，而何以服作者之心乎？”

5【獾巧】 ①狡猾，巧诈。《明史·刑法志三》：“其隸役悉取給於衛，最輕黠獾巧者乃撥充之。”明唐顺之《答顾东桥少宰书》：“近世之士悞熟獾巧之習日工，而《羔羊》素絲之節或衰矣。”清郑相如《汉林四传·楮先生》：“天下黔首趨於獾巧便捷，紛然多故。”②巧妙。明袁宏道《嵩游记》之五：“石錯立波中，布置獾巧，四市之山宜高，則為峯為巘為屏，若約吾目使不外見其樸也。”

7【獾利】 ①机灵，伶俐。宋洪迈《夷坚甲志·宗立本小儿》：“值小兒可六七歲，遮拜于前，語言獾利可喜。”②谓奸诈巧伪以取利。明唐顺之《与程松溪司成书》：“有能為道德仁義之說者，又往往口耳而不中於實用，是以淪胥愈下，至於廉耻敦樸之道喪，而獾利機械之俗成。”

8【獾佻】 轻佻，不庄重。清黄钧宰《金壶醉墨》：“僞儻之與獾佻，慷慨之與浮靡……相似也，而背道如燕越。”

9【獾狡】 狡猾。《明史·佞倖传·钱宁》：“〔錢寧〕性獾狡，善射，拓左右弓。”

10【獾浮】 轻浮；虚浮。宋洪迈《容斋随笔·蔡君谟帖语》：“今風俗日益媮薄，士大夫之獾浮者，於尺牘之間，益出新巧，習貫自然。”又《京师老吏》：“今之胥徒，雖公府右職，省寺掌故，但能鼓扇獾浮，顧眄謝為業。”

11【獾捷】 灵巧敏捷。清昭槤《啸亭杂录·顾总河》：“〔顧琮〕所統河上卒，教以兵法技藝，皆獾捷英俊少年。”又《啸亭续录·喜起庆隆二舞》：“凡大燕享，選侍衛之獾捷者十人，咸一品朝服，舞於庭除。”

12【獾给】 (一jǐ) 敏捷。汉董仲舒《春秋繁露·必仁且智》：“不仁而有勇力財能，則狂而操利兵也；不智而辨慧獾给，則迷而乘良馬也。”

15【獾慧】 聪慧。清钮琇《觚賸·河东君》：“河東君柳如是……性獾慧，賦詩輒工，尤長近體七言。”

16【獾薄】 (一bó) 轻薄；轻佻。《宋史·徽宗纪赞》：“蔡京以獾薄巧佞之資，濟其驕奢淫佚之志。”明刘若愚

《酌中志·客魏始末纪略》：“客氏久厭國臣猥薄，而樂逆賢慙猛好武。”梁启超《谈薮·自助论》：“權詐猥薄之徒不與焉。”

¹⁸【猥黠】 狡黠。清昭槤《啸亭杂录·马僧》：“又客館逢二僧，皆猥黠少年。”

18 獨 [独] [dú《广韵》徒谷切，入屋，定。] ① 单独；独自。《易·小畜》：“‘有孚攣如’，不獨富也。”南朝宋鲍照《代放歌行》：“君今有何疾，臨路獨遲迴。”唐杜甫《月夜》诗：“今夜鄜州月，閨中只獨看。”宋王安石《怀元度》诗之二：“不見秘書心若失，百年衰病獨登臺。”柳青《铜墙铁壁》第十七章：“即使他和她成了亲以后，他也不是她独有的。他是属于人民的！”引申为孤立、孤独。参见“獨夫”、“獨雁”。② 老而无子孙者。《书·洪範》：“無虐癯獨而畏高明。”孔传：“無子曰獨。”《周礼·秋官·大司寇》：“凡遠近惇獨老幼之欲有復於上，而其長弗達者，立於肺石，三日，士聽其辭，以告於上而罪其長。”郑玄注：“無子孫曰獨。”贾公彦疏：“無子有孫不爲獨，故兼云無孫也。”汉董仲舒《春秋繁露·治水五行》：“存幼孤，矜寡獨。”凌曙注引《释名》：“無子曰獨。”周立波《禾场上》：“如果是鳏寡孤独，真正失去了劳动力的老人家，政府和农业社，都会保障他们的生活的。”亦指无妻者。《後汉书·独行传·刘翊》：“鄉族貧者，死亡則爲具殯葬，嫠獨則助營妻娶。”李贤注：“無夫曰獨。”王先谦集解引周寿昌曰：“案注‘無夫’，當作‘無妻’。”③ 独特；特别。《庄子·德充符》：“受命于地，唯松柏獨也正，在冬夏青青。”宋王安石《收盐》诗：“海中諸島古不毛，島夷爲生今獨勞。”清顾炎武《贈林处士古度》诗：“受命松柏獨，不改青青姿。”④ 见“獨倖”。⑤ 通“孰”、“熟”。(1) 犹何，哪。《吕氏春秋·必已》：“其野人大說，相謂曰：‘說亦皆如此其辯也，獨如嚮之人？’”高诱注：“獨猶孰也。”(2) 深透。《吕氏春秋·听言》：“此四士者之議，皆多故矣，不可不獨論。”许维通集释：“獨猶孰也，孰、熟古通，是‘獨論’猶‘熟論’也。”陈奇猷校释：“許說是也。熟獨古音同部通假。”⑥ 犹如，类似。汉王充《论衡·谢短》：“古禮三百，威儀三千；刑亦正刑三百，科條三千……禮與律獨經也。”《文选·左思《魏都賦》》：“有魏開國之日，締構之初，萬邑譬焉，亦獨犖犖之與子都，培塿之與方壺也。”李善注：“犖犖，古之醜人也。”吕向注：“子都，美人。培塿，小堆阜也。方壺，海中神山。言……大魏開國、結構之初，而萬國相比，則吳蜀猶醜人、小阜，魏猶子都、方壺。”⑦ 副词。(1) 仅仅；唯独。《墨子·尚贤中》：“且以尚賢爲政之本者，亦豈獨子墨子之言哉？”《史记·老子韩非列传》：“子所言者，其人與骨皆已朽矣，獨其言在耳。”晋葛洪《抱朴子·对俗》：“物多勝於人，不獨龜鶴也。”《红楼梦》第一〇四回：“不獨是城裏姓賈的多，外省姓賈的也不少。”周立波《卜春秀》：“别人来得，独你来不得。”(2) 岂；难道。《礼记·乐记》：“且汝獨未聞牧野之語乎？”《左传·襄公二十六年》：“夫獨無族姻乎？”《後汉书·孔融传》：“兄雖在外，吾獨不能爲君主邪？”明冯梦龙《智囊补·语智·中牟令》：“汝爲縣令，獨不聞天子好出獵乎？”(3) 表转折。犹却。《史记·赵世家》：“〔趙氏〕世有功，未嘗絕祀。今吾獨滅趙宗，國人哀之，故見龜策。”汉东方朔《非有先生论》：“太公、伊尹以如此，龍逢、比干獨如彼，豈不哀哉！”(4) 还，依然。南朝梁萧子云《寒夜直坊忆袁三公》诗：“高帷曉獨垂，華燭

夜空冷。”隋江总《遇长安使寄裴尚书》诗：“北風尚嘶馬，南冠獨不歸。”唐杜甫《上牛头寺》诗：“何處啼鶯切，移時獨未休。”(5) 犹将。多用于疑问句。《左传·襄公二十八年》：“宗不余辟，余獨焉辟之？”《庄子·徐无鬼》：“先生獨何以說吾君乎？”《吕氏春秋·知士》：“静郭君曰：‘受薛於先王，雖惡於先王，吾獨謂先王何乎？’”⑧ 连词。尚且。《楚辞·离骚》：“覽察草木其獨未得兮，豈理美之能當？”王逸注：“言世人無能知臧否，觀衆草尚不能別其香臭，豈當知玉之美惡乎？”汉刘向《说苑·杂言》：“夫善惡之難分也，聖人獨見疑，而況於賢者乎？”⑨ 兽名。似猿而大。《埤雅·释兽》：“獨，猿類也，似猿而大，食猿，今俗謂之獨猿。蓋猿性群，獨性特；猿鳴三，獨鳴一，是以謂之獨也。”《古谣谚·独兽谚》：“獨一鳴而猿散。”明李时珍《本草纲目·兽四·猿附独》：“獨，似猿而大，其性獨，一鳴即止，能食猿猴。故諺曰：‘獨一鳴而猿散。’”⑩ 见“獨躄”。⑪ 姓。明有獨立、独善。见《正字通·犬部》。

¹【獨一】 没有可以相比的；唯一。燕谷老人《续孽海花》第三三回：“他的武艺工夫，真是海内独一。”毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》：“湘潭等县，地主权力完全推翻，形成了农民的独一权力。”

【獨一無二】 没有相同的；没有可与相比的；唯一的。《二十年目睹之怪现状》第二六回：“我的婆婆，我起先當是天下獨一無二的；到這裏來，見了乾娘，恰是一對。”《孽海花》第二回：“〔狀元〕是地球各國，只有獨一無二之中國方始有的。”杨朔《潼关之夜》：“他的脚步又轻又快，走向小饭馆里独一无二的食桌前，坐在我的对面。”

【獨乙】 日语ドイツ的音译。德意志，亦指德语。鲁迅《书信集·致蒋抑卮》：“組織、解剖二科，名詞皆兼用臘丁、獨乙，日必暗記，腦力頓疲。”

²【獨丁】 唯一的男儿。王愿坚《党费·老妈妈》：“我的一家人早在二十多年前就叫国民党匪军杀害了，就剩下我这个独丁。”

【獨力】 一人的力量；单方面的力量。元白樸《梧桐雨》第三折：“他那裏一身受死，我痛煞獨力難加。”明唐顺之《咨凤阳巡抚都御史李》：“江北之援江南亦自援也。若不會兵殲之於海中，何以獨力禦之於岸上？”清秋瑾《敬告姊妹们》：“天下凡百事，獨力難成，衆擎易舉。”毛泽东《评国民党十一中全会和三届二次国民参政会》：“国民党人的主意是叫苏联独力去拚希特勒，并挑起日寇去攻苏联，把个社会主义国家拚死或拚坏。”

³【獨子】 男子无兄弟者；独生的儿子。《史记·魏公子列传》：“兄弟俱在軍中，兄歸；獨子無兄弟，歸養。”《儿女英雄传》第三十回：“安老夫妻暮年守着個獨子，未免舐犢情深，加了幾分憐愛。”冰心《我的朋友的母亲》：“你不要媳妇我还要孙子呢，而且你还是个独子。”

【獨王】 犹独夫。暴君。《管子·形势》：“獨王之國，勞而多禍。”又《权修》：“故功之不立，名之不章，爲之患者三：有獨王者；有貧賤者；有日不足者。”尹知章注：“〔獨王〕謂無黨也。”

【獨夫】 ① 指残暴无道、众叛亲离的统治者。《书·泰誓》：“獨夫受，洪惟作威，乃汝世讎。”孔传：“言獨夫，失君道也。”蔡沈集传：“獨夫，言天命已絕，人心已去，但一獨夫耳。”唐杜牧《过骊山作》诗：“黔首不愚爾益愚，千里函關囚獨夫。”清唐甄《潜书·任相》：“人君之患，莫大于

自尊；自尊則無臣，無臣則無民，無民則爲獨夫。”巴金《秋》二四：“一个独夫可以用蛮横的力量摧毁一切，只要他高兴这样做。”②指年老无妻者。管子·问：“獨夫寡婦孤寡疾病者，幾何人也？”

【獨夫民賊】謂禍國殃民、众叛亲离的统治者。清 譚嗣同《仁學》二：“君爲獨夫民賊，而猶以忠事之，是輔桀也，是助紂也。”清 歐陽修《新廣西》五：“中國無民與官爭權之事，而有士與朝廷爭論議之事，故歷代獨夫民賊，猶有所忌憚，而不敢盡肆其虐者。”范文瀾 蔡美彪等《中國通史》第三編第一章第三节：“〔隋 煬帝〕成爲一個十足完全的民賊，不折不扣的獨夫，獨夫民賊決不能逃避人民的懲罰。”

【獨木不成林】比喻個人力量有限，做不成大事。後漢書·崔駰傳：“蓋高樹靡陰，獨木不林，隨時之宜，道貴從凡。”《說岳全傳》第七十回：“王貴、張顯二人悲傷過度，是夜得了一病，又不肯服藥，不多幾日，雙雙病死。牛皋又哭了一場，弄得獨木不成林，無可如何。”周立波《山鄉巨變》下三：“這叫做獨木不成林，單絲不成線，一個人不管好能幹，不依靠組織和羣衆，總是成不得氣候。”

【獨木船】用一根大木挖空作成的船。宋 朱輔《溪蠻叢笑·獨木船》：“獨木船：蠻地多楠，有極大者，剡以爲舟。”

【獨木橋】用一根木頭搭成的小橋。常喻艱難的途徑。景德傳燈錄·大安禪師：“如人負重擔從獨木橋上過，亦不教失腳。”清 朱彝尊《李檢討紺園雜詠·綠水軒》：“軒中獨木几，檻外獨木橋。”郭小川《秋歌》之三：“春天里，千里黃砂、萬里狂飆，你們呵，曾駕馭風砂飛渡獨木橋。”又如：要做成這件事可不容易啊，好比過獨木橋，走一步來搖三搖。

【獨木難支】（難 nán）謂一根木頭支持不住高大的房屋。比喻個人力量不能維持全局。封神演義第九三回：“屢欲思報此恨，爲獨木難支，不能向前。”郭沫若《南冠草》第三幕：“那也有限得很。你我一二個人不自私自利又怎麼樣？獨木難支大廈呀！”羅廣斌 楊益言《紅岩》第六章：“這也難怪，大廈將傾，獨木難支。”參見“一木難支”。

【獨不見】樂府雜曲歌辭名。樂府詩集·雜曲歌辭十五·獨不見 宋 郭茂倩題解：“《獨不見》，傷思而不得見也。”

【獨化】①古代哲學用語。謂事物不假外力，亦無內因，自行存在、變化。莊子·齊物論：“吾有待而然者邪，吾所待又有待而然者邪？”晉 郭象注：“若責其所待，而尋其所由，則尋責無極，卒至於無待，而獨化之理明矣。”又《大宗師》：“彼特以天爲父，而身猶愛之，而況其卓乎？”晉 郭象注：“卓爾，獨化之謂也。夫相因之功莫若獨化之至也，故人之所因者天，天之所生者獨化也。”②猶轉化、變化。漢書·鄒陽傳：“是以聖王制世御俗，獨化於陶鈞之上，而不牽於卑亂之語，不奪乎衆多之口。”顏師古注：“言聖王制御天下，亦猶陶人轉鈞。”

【獨分兒】（分 fèn）猶言一人包攬。元 無名氏《氣英布》第一折：“憑着范增、英布，怕甚麼韓信、蕭何。咱待要獨分兒興隆起楚社稷，那裏肯劈半兒停分做漢山河。”

【獨戶軍】元代每戶征兵一人所編成的軍隊。元史·兵志一：“既平中原，發民爲卒，是爲漢軍。或以貧

富爲甲乙，戶出一人，曰獨戶軍。”

【獨占】（—zhàn）亦作“獨佔”。單獨占有；壟斷。唐 方干《贈鄭仁規》詩：“一石雄才獨占難，應分二斗借人寰。”《盛世危言·交涉上》附錄引《申報·中西交涉損益論》：“凡言中西通商者，每以爲利益均沾，而不知其利益之獨佔。”鄒韜奮《萍踪寄語》八二：“在資本主義社會制度里面，所謂托辣斯，是大資本家用大規模的獨占方法，以消滅小資本家而獲得更大利潤的玩意兒。”

【獨占資本】（占 zhàn）資本主義社會里壟斷組織用來控制社會生產，操縱和獨占市場，以攫取高額利潤的大資本。也叫壟斷資本。毛澤東《矛盾論》三：“兩階級的矛盾激化了，獨占資本和自由資本之間的矛盾發生了。”參見“壟斷資本”。

【獨占鰲頭】（占 zhàn）科舉時代稱中狀元。據說皇宮石階前刻有鰲（大鰲）的頭，狀元及第時站此迎榜。後來比喻占首位或居第一名。元 無名氏《陳州糶米》楔子：“殿前曾獻昇平策，獨占鰲頭第一名。”亦作“獨占鰲頭”。清 洪亮吉《北江詩話》卷三：“又俗語謂狀元獨占鰲頭，語非盡無稽。臚傳畢，贊禮官引東班狀元、西班榜眼二人，前趨至殿陛下，迎殿試榜。抵陛，則狀元稍前，進立中陛石上，石正中鑄升龍及巨鰲，蓋警蹕出入所由，即古所謂鰲頭矣。俗語所本以此。”

【獨占鰲頭】見“獨占鰲頭”。

【獨生子】即獨子。鄭振鐸《蝴蝶的文學》四：“梁山伯是梁員外的獨生子，他父親早死了。”周而復《上海的早晨》第一部七：“他爹在上海郊區給日本鬼子用刺刀挑死了，他是個獨生子，家里除了娘以外，就再也沒有別人了。”

【獨白】戲劇、電影中角色或文學作品中人物獨自抒发個人感情和願望的話。茅盾《夏夜一點鐘》：“‘一點鐘了呵！’她無意中朝梳妝台上的小鐘看了一眼，無意中嘆出了這句獨白。”郁達夫《楊梅燒酒》：“我一邊慢慢地向前走着，一邊不知不覺地從嘴里却念出了這樣的一句獨白來。”艾蕪《歐洲的風》：“陳老九像在獨白，又像對眾人講的一般，大聲叫了起來。”

【獨白草】烏頭的別名。見明 李時珍《本草綱目·草六·烏頭》。

【獨用】單獨行世；單獨使用。唐 劉知幾《史通·申左》：“向使孔經獨用，《左傳》不作，則當代行事，安得而詳者哉？”清 叶名沣《橋西雜記·明初韻書》：“明太祖諭詞臣曰，韻學起於江左，殊失正音，有獨用當併爲通用者不可枚舉。”

【獨用將軍】（將 jiāng）草名。根葉可入藥。見明 李時珍《本草綱目·草五·獨用將軍》。

【獨立】①單獨站立。論語·季氏：“嘗獨立，鯉趨而過庭。”唐 杜甫《獨立》詩：“天機近人事，獨立萬端憂。”《初刻拍案驚奇》卷十二：“〔王生〕見一女子生得十分美貌，獨立在門內，徘徊凝望。”毛澤東《沁園春·長沙》詞：“獨立寒秋，湘江北去，橘子洲頭。”②孤立無所依傍。管子·明法解：“人主孤特而獨立，人臣羣黨而成朋。”《晉書·忠義傳·吉挹》：“挹孤城獨立，衆無一旅，外摧凶銳，內固津要，虜賊舟船，俘馘千計。”明 蔣一葵《長安客話·秦皇島》：“關南六里有孤山，屹然獨立於海上，四面皆水，俗呼秦皇島。”魏巍《東方》第四部第二十章：“為了防備意外，大夯首先將郭祥隱蔽在草叢之中，悄悄來到一

所独立家屋附近。”④超凡拔俗，与众不同。《易·大过》：“君子以獨立不懼，遯世无悶。”孔颖达疏：“君子於衰難之時，卓爾獨立，不有畏懼。”《淮南子·修务训》：“超然獨立，卓然離世。”高诱注：“不羣于俗。”宋陆游《溪上作》诗：“未俗陵遲稀獨立，斯文崩壞欲橫流。”⑤不依靠其他事物而存在；不依靠他人而自立。《老子》：“有物混成，先天地生……獨立而不改，周行而不殆。”《荀子·儒效》：“而師法者，所得乎情，非所受乎性；不足以獨立而治。”梁启雄释：“不足獨立而治，謂師法不能離開‘專壹’而治。”《孽海花》第四回：“把古人已整理的書籍，進了一層，研求到意義上去，所以出了魏默深、龔定龢一班人，發生獨立的思想。”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“这些作品的主题全是反抗传统的道德，提倡女性的独立的。”⑥谓国家、民族或政权不受外界统治支配而能完全自主地存在。《荀子·仲尼》：“故善用之，則百里之國足以獨立矣；不善用之，則楚六千里而為讎人役。”又《王制》：“夫威强未足以殆鄰敵也，名聲未足以縣天下也，則是國未能獨立也。”又如：一切受压迫的民族都要獨立。⑦古代传说中的一足之鳥。《太平御覽》卷四三三引《河圖》：“鳥一足名獨立。”

⑧【獨立王國】原指主权完整的君主制国家。现用以比喻一个地区、单位或组织，不受上级或其他任何约束，自行其是者。毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》：“还有些同志老是很喜欢分散主义，闹独立性，甚至闹独立王国，觉得独裁很有味道。”《解放军报》1976.12.28：“〔四人帮〕自成系统，搞党中之党……一切为了篡党，是一个反革命的地下的独立王国。”

【獨立自主】不依赖别人，也不受别人的支配或控制，按自己的主张和权利行事。茅盾《子夜》十六：“〔周仲伟〕最初是买办，然后是独立自主的老板，然后又是买办。”毛泽东《统一战线中的独立自主问题》：“用长期合作支持长期战争……在此原则下，保存党派和阶级的独立性，保存统一战线中的独立自主。”

【獨立國】有完整主权的国家。

【獨出】①独自外出。《列子·力命》：“獨往獨來，獨出獨入，孰能礙之？”②突出；特出。汉扬雄《甘泉赋》：“洪臺崛其獨出兮，檄北極之嶸嶸。”唐韩愈《贈张童子序》：“人皆謂童子耳目明達，神氣以靈，余亦偉童子之獨出于等夷也。”宋苏轼《玉盘盂》诗序：“〔芍藥花〕皆重跗累萼，繁麗豐碩。中有白花……姿格絕異，獨出於七千朵之上。”③指独生(子女)。《红楼梦》第二八回：“我又没個親兄弟、親姊妹……我也和你似的獨出，只怕同我的心一樣。”

【獨出心裁】原指诗文构思独到，别创一格。后亦泛指想出的办法与众不同。《镜花缘》第九一回：“今日行這酒令，已是獨出心裁，另開生面，最難得又有仙姑這首百韻詩。”《孽海花》第三十回：“東首便是卧房……這是彩雲獨出心裁敷設的。”孙犁《关于短篇小说》：“像几千字的短篇，一个早晨可以写完的作品，我觉得是可以自己经营，独出心裁的。”

【獨出新裁】犹独出心裁。清袁枚《随园诗话补遗》卷十二：“松江提督張雲翼以公侯世職，而《嚴灘》一首，獨出新裁。”

④【獨吉】复姓。金有独吉义。

【獨有】①独自具有；独自据有。《管子·形势》：“召遠者，使無為焉；親近者，言無事焉；唯夜行者，獨有也。”

支伟成通解：“夜行，謂陰行其德，則人不與之爭，故獨有之也。”《史记·孔子世家》：“孔子在位聽訟，文辭有可與人共者，弗獨有也。”②只有；特有。《史记·历书》：“是時，獨有鄒衍，明於五德之傳，而散消息之分，以顯諸侯。”唐张籍《賀周贊善聞子規》诗：“此處誰能聽，遙知獨有君。”茅盾《子夜》五：“土匪这样猖獗，真是中国独有的怪现象。”毛泽东《冬云》诗：“獨有英雄驅虎豹，更無豪傑怕熊羆。”③指在精神上能特立独行。《庄子·在宥》：“出入六合，遊乎九州，獨往獨來，是謂獨有。獨有之人，是謂至貴。”成玄英疏：“人欲出衆，而已獨遊，衆無此能，故名獨有。”

【獨至】独到。谓达到某种境界，与众不同。宋叶適《著作正字二刘公墓志铭》：“而《春秋》於三家凡例外自出新義，爾雅獨至，無能及者。”

【獨任】①犹专任。独自信用；独自承担。汉邹阳《獄中上书自明》：“故偏聽成姦，獨任成亂。”三国魏曹叅《六代论》：“仁心不加於親戚，惠澤不流於枝葉，譬猶芟刈股肱，獨任胷腹。”晋陆机《五等论》：“曠不可以偏制，重不可以獨任。”②谓单独任用。《三国演义》第二五回：“顏良性狹，雖驍勇，不可獨任。”

【獨自】①自己一个人；单独。五代齐己《怀洞庭》诗：“中宵滿湖月，獨自在僧樓。”宋王安石《梅花》诗：“牆角數枝梅，凌寒獨自開。”老舍《茶馆》第一幕：“马五爷在不惹人注意的角落，独自坐着喝茶。”②唯独；单单。唐刘禹锡《浪淘沙》词：“銜泥燕子爭歸舍，獨自狂夫不憶家。”唐刘湾《即席賦露中菊》诗：“受氣何曾異，開花獨自遲。”《红楼梦》第九十回：“〔岫烟〕想起‘許多姐妹們在這裏，沒有一個下人敢得罪他的，獨自我這裏，他們言三語四……’想來想去，終是沒意思。”

【獨自個】亦作“獨自箇”。只自己一个人。宋毛滂《于飞乐·代人作別後曲》词：“有些言語，獨自箇、說與誰磨。”元李文蔚《燕青博魚》第四折：“怎生在曠野荒郊，月黑時光，風高天道，獨自個背着衣包。”《初刻拍案惊奇》卷二：“也是姚滴珠合當悔氣，撞着他獨自個溪中乘了竹筏來到渡口。”杨朔《百花山》一：“在班里他跟谁都不合群，常常独自个闪在一边，斜着眼偷偷望人，好像在窥探什么。”

【獨自箇】见“獨自個”。

【獨行】(—xíng)①一人行路；独自行走。《庄子·盗跖》：“内周樓疏，外不敢獨行，可謂畏矣！”《史记·陈丞相世家》：“渡河，船人見其美丈夫獨行，疑其亡將，要中當有金玉寶器，目之，欲殺乎。”《法苑珠林》卷十：“舍利弗獨行乞食，婆羅門見而問言：‘尊者獨行無沙彌耶？’”清金人瑞《送维茨公晋秋日渡江之金陵》诗之十：“我或讀經罷，獨行觀水痕。”②专意实行；独自实行或行事。《易·晋》：“晉如摧如，獨行正也。裕无咎，未受命也。”孔颖达疏：“獨猶專也，言進與退專行其正也。”《孟子·滕文公下》：“得志，與民由之；不得志，獨行其道。”《韩非子·忠孝》：“王者獨行謂之王，是以三王不務離合而正，五霸不待從橫而察，治內以裁外而已矣。”亦谓独断专行。清恽敬《新东门漕仓记》：“嗚呼，此郡縣長吏所以囂然獨行其意于上而民終不可治也已！”③单独行时；单独流行。唐刘知幾《史通·六家》：“其文為不刊之言，著將來之法，故能獨歷千載，而其書獨行。”《文献通考·經籍四》：“熙寧時，頒是書于學官，用以取士，或以違異，輒不中程，由是獨行于世六十年。”又《經籍二》：“自晉之後，弼學獨行，遂

傳至今。”①謂軍隊如入無人之境，沒有阻擋。《管子·七法》：“故蚤知敵人如獨行，有蓄積，則久而不匱。”又：“有雷電之戰，故能獨行而無敵矣！”②謂節操高尚，不隨俗浮沉。《禮記·儒行》：“世治不輕，世亂不沮……其特立獨行有如此者。”《舊唐書·隱逸傳序》：“而游巖、德義之徒，所高者獨行。”章炳麟《謝本師》：“先生為人豈弟，不好聲色，而余喜獨行赴淵之士。”亦指故為標新立異的行為。宋王安石《太子太傅田公墓志銘》：“公所設施，事趣可，功期成，因能任善，不必已出，不為獨行異言，以峙聲名。”③馬兜鈴的根。有香氣。中醫入藥。宋沈括《夢溪筆談·藥議二》：“馬兜零之根，乃是獨行。”明李時珍《本草綱目·草七·馬兜鈴》：“其根吐利人，微有香氣，故有獨行、木香之名。”

④【獨行其是】（行 xíng）只顧按自己的主張去做。茅盾《子夜》七：“美國還不能在世界上獨行其是，尤其在東方，他有两个勁敵。”姚雪垠《李自成》第二卷第二章：“楊嗣昌見他往往不受軍令，獨行其是……決心拿他‘開刀’，替別人做個榜樣。”

【獨行虎】（行 xíng）紫花地丁的別名。見明李時珍《本草綱目·草五·紫花地丁》。

【獨行根】（行 xíng）馬兜鈴根的別名。見明李時珍《本草綱目·草七·馬兜鈴》。

【獨行踽踽】（行 xíng）孤零零地一個人走路。《詩·唐風·杕杜》：“獨行踽踽，豈無他人，不如我同父。”毛傳：“踽踽，無所親也。”三國魏嵇康《贈兄秀才入軍》詩：“嗟我征邁，獨行踽踽，仰彼凱風，涕泣如雨。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“正慮獨行踽踽，得卿同行固妙，但無可托詞耳。”

【獨行獨斷】（行 xíng）同“獨斷獨行”。郭希仁《從戎紀略》：“彥彪令各營於肩章均添‘四標’字樣，官長進謁皆稱邱大帥，儼然以兵馬都督自居，調遣布置，獨行獨斷。”巴金《家》二五：“只可惜她母親死早了，沒有人管教她，任她一個人獨行獨斷，將來不曉得會弄成什麼樣子。”

【獨守】①獨自守候；獨自保持。《楚辭·九辯》：“塊獨守此無澤兮，仰浮雲而永歎。”漢揚雄《解嘲》：“僕誠不能與此數子比，故默然獨守吾《太玄》。”三國魏曹植《求通親表》：“是臣懷懷之誠，竊所獨守。”清陳夢雷《松樹為風雨所拔嘆》詩：“枝條任其飄零，苦心獨守凌霜節。”②謂獨自守貞。唐曹邕《四怨》詩之一：“美人新如花，許嫁還獨守。”《初刻拍案驚奇》卷二：“好沒天理！花枝般一個娘子，叫她獨守，又要罵她。”③單獨把守。《後漢書·任光傳》：“光為信都太守。及王郎起，郡國皆降之……光等孤城獨守，恐不能全。”

④【獨志】獨特的志向。《莊子·天地》：“大聖之治天下也，搖蕩民心，使之成教易俗，舉滅其賊心而皆進其獨志，若性之自為，而民不知其所由然。”宋葉適《陳同甫抱膝齋》詩之二：“匹夫負獨志，經史考離合。”

【獨吞】①單獨吞并。《史記·范雎蔡澤列傳》：“中山之國地方五百里，趙獨吞之。”②謂（利益）為一人所占有。

【獨步】①獨自漫步；獨自步行。《漢書·李陵傳》：“昏後，陵便衣獨步出營。”宋辛棄疾《朝中措》詞：“起遶中庭獨步，一天星斗文章。”冰心《超人》：“他從局里低頭獨步的回來，關上門，摘下帽子，便坐在書桌旁邊。”②謂獨一無二；無與倫比。《慎子·外篇》：“〔蘭相如〕謂慎子曰：

‘人謂秦王如虎，不可觸也，僕已摩其頂，拍其肩矣。’慎子曰：‘善哉，先生天下之獨步也。’”《後漢書·逸民傳·戴良》：“我若仲尼長東魯，大禹出西羌，獨步天下，誰與為偶！”《水滸傳》第五六回：“這徐寧的金槍法、鈎鐮槍法，端的是天下獨步。”徐遲《牡丹》二：“有名的花旦黃賽陂，唱得珠圓玉潤，獨步一時。”

【獨步春】酴醾花之別名。宋陶穀《清異錄·慈恩傳粉綠衣郎》：“陶子召客於西宅，為酴醾開尊，無以侑勸，請坐人各撰小名，得有思致者七……賽白、蔓君、四字天花、花聖人、慈恩傳粉綠衣郎、獨步春、沈香密友。”

【獨見】①獨到的發現；獨特的見解。謂能見人所不能見者。《呂氏春秋·制樂》：“故禍兮福之所倚，福兮禍之所伏，聖人所獨見，眾人焉知其極。”漢王充《論衡·實知》：“儒者論聖人，以為前知千歲，後知萬世，有獨見之明，獨聽之聰。”唐柳宗元《天爵論》：“眈眈於獨見，淵淵於默識，則明者又其一端耳。”魯迅《二心集·〈藝術論〉譯本序》：“然而他已懷獨見，以為智識階級獨斗政府，革命殊難於成功。”亦指一己之見。清王士禛《池北偶談·談藝三·魏晉宋詩》：“予撰五言詩，於魏獨取阮籍為一卷，而別於鄴中諸子。晉取左思、郭璞、劉琨為一卷……蓋予之獨見如此。”②獨自看見。唐杜甫《石硯》詩：“巨璞禹鑿餘，異狀君獨見。”③單獨接見。唐白居易《與承宗詔》：“開獨見之路，降非常之恩。”

【獨吟】①獨自吟詠。唐白居易《秋雨中贈元九》詩：“莫怪獨吟秋思苦，比君校近二毛年。”又《郡中閑獨寄微之及崔湖州》詩：“酒散更無同宿客，詩成長作獨吟人。”②獨自啼叫。唐杜甫《課小豎鋤斫舍北果林枝蔓荒穢淨讫移床》詩之一：“山雉防求敵，江猿應獨吟。”

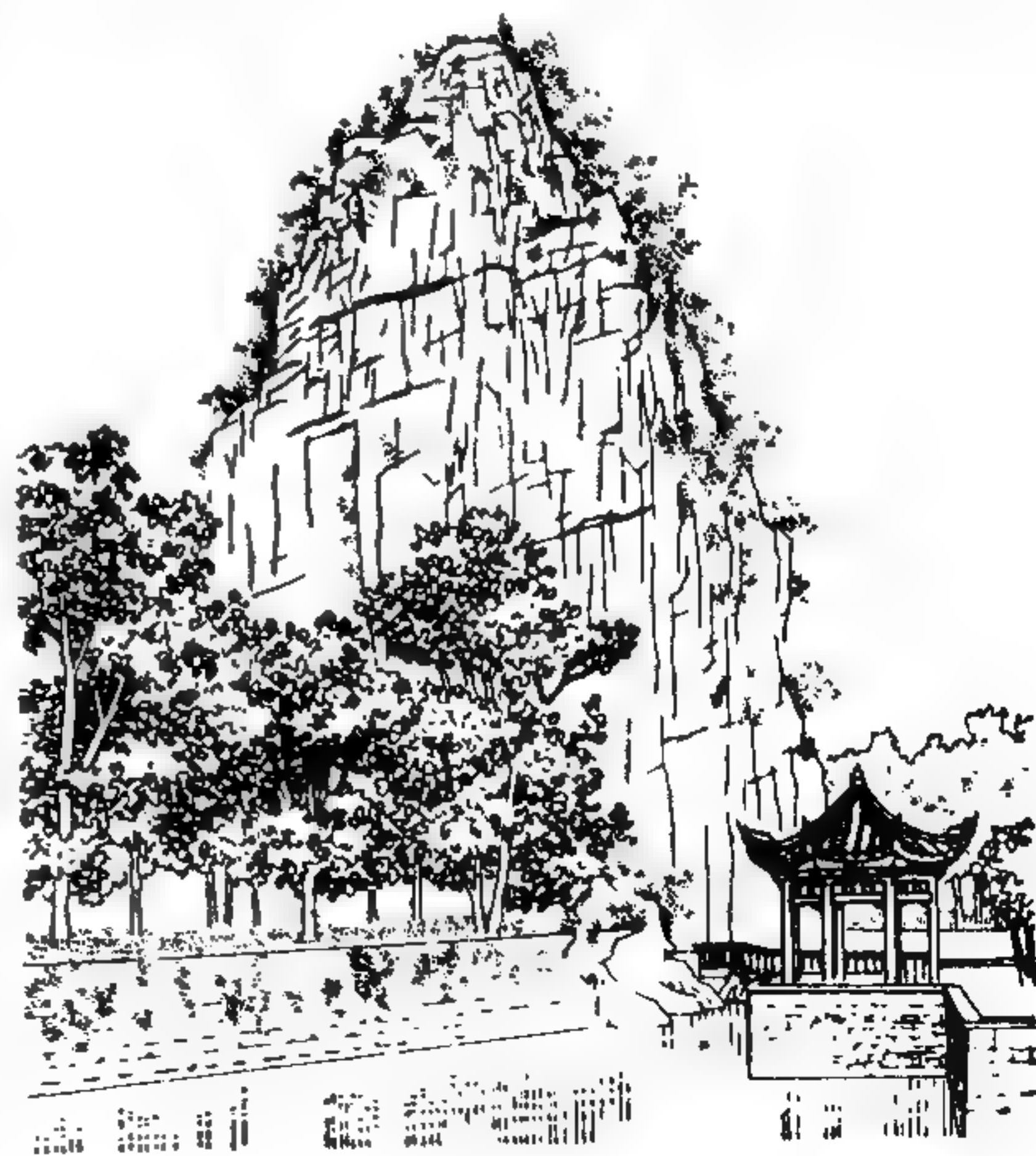
【獨秀】①獨自茂盛。《宋史·儒林傳五·胡安國》：“胡康侯如大冬嚴雪，百草萎死，而松柏挺然獨秀者也。”②特別突出；超群出眾。《楚辭·招魂》：“《激楚》之結，獨秀先些。”晉陶潛《游斜川》詩序：“若夫曾城，傍無依接，獨秀中臯，遙想靈山，有愛嘉名。”《北齊書·昭帝紀》：“〔高演〕身長八尺，腰帶十圍，儀望風表，迥然獨秀。”亦指超越。南朝梁劉勰《文心雕龍·原道》：“夫子繼聖，獨秀前哲。”

【獨秀峰】山名。(1)在浙江乐清雁蕩山中。明黃國勝《靈岩諸景》詩：“獨秀峰前落飛瀑，好濡卓筆寫雲箋。”(2)在廣西桂林市中心。賀敬之《桂林山水歌》：“呵！是夢境呵，是仙境？此時身在獨秀峰！”

【獨佔】見“獨占”。

【獨身】

①單身一人。《淮南子·主術訓》：“乘衆人之智，則天下之不足有也；專用其心，則獨身不能保



桂林独秀峰

也。”唐韩愈《顺宗实录四》：“裴延齡判度支，天下皆嫉怨而獨幸於天子，朝廷無敢言其短者，贊獨身當之，陳其不可用。”明李贽《答李见罗先生书》：“向時尚有賤累，今皆發回原籍，獨身在耳。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“北京似乎不宜草率前去……道路太远，又非独身，偶一奔波，损失不小也。”②谓不结婚或不结婚者。胡也频《到莫斯科去》二：“我觉得男女都是独身好——因为独身比同居自由得多。”峻青《黎明的河边·老水牛爷爷》：“〔他〕讨不起老婆，打了一辈子光棍，也许是由于长时期的独身生活的原因吧，他非常酷爱养狗。”

7【獨身主義】 谓终身不嫁娶的主张。鲁迅《坟·寡妇主义》：“所谓‘拟寡妇’，是指和丈夫生离以及不得已而抱独身主义的。”柔石《二月》二十：“萧先生是讲独身主义的，听说现在要结婚了。”邹韬奋《经历》四九：“我觉得独身主义并不是一件高尚的事情；结婚也不是一件低微的事情。”

【獨坐】 ①一个人坐着。旧题汉李陵《答苏武书》：“獨坐愁苦，終日無靚。”唐王维《竹里馆》诗：“獨坐幽篁裏，彈琴復長嘯。”清方文《宛陵雨中访蔡四芹溪》诗：“與其獨坐愁心煩，何如赤脚著短襪。”②专席而坐。亦谓尊贵无匹。《後汉书·宣秉传》：“光武特詔御史中丞與司隸校尉、尚書令會同並專席而坐，故京師號曰‘三獨坐’。”又《宦者传·单超》：“其後四侯轉橫，天下爲之語曰：‘左回天，具獨坐，徐卧虎，唐兩道。’”李贤注：“獨坐言驕貴無偶也。”③唐人因《後汉书·宣秉传》中“三獨坐”之事，遂以“獨坐”为御史中丞别名。唐杜甫《奉送郭中丞兼太仆卿充陇右节度使》诗：“通籍微班忝，周行獨坐榮。”宋王说《唐语林·补遗三》：“李尋爲獨坐，三臺肅長，而升相府。”宋洪迈《容斋四笔·官称别名》：“唐人好以宅名標榜官稱……中丞爲獨坐，爲中憲。”

【獨角仙】 (角 jiǎo) ①佛教传说有独角仙人，远古时于波罗柰国山中由鹿腹而生，头有一角，形如人，故以为名。及长修禅定，而得通力，因惑于名扇陀之淫女，失其通力，出山为国大臣。此独角仙人即释迦牟尼前生。见《大智度论》卷十七。后因以“獨角仙”指释尊。闽徐夔《题福州天王阁》诗：“絕境宜棲獨角仙，金張到此亦忘還。”②甲虫名。天牛的一种。明李时珍《本草纲目·虫三·天牛》：“〔天牛〕一角者名獨角仙。”



独角仙

【獨言】 ①一人自言。晋潘岳《寡妇赋》：“廓孤立兮顧影，塊獨言兮聽響。”张天翼《包氏父子》一：“他摸摸下巴，又独言独语地往下说。”②犹只说。《三国志·吴志·孙皓传》：“數百人叩頭請皓殺岑昏”裴松之注引晋干宝《晋纪》：“吴主獨言：‘若爾，當以奴謝百姓！’”《资治通鉴·晋武帝太康元年》引此文，胡三省注云：“獨言，謂其言止此耳。”

【獨沉】 谓独自韬晦。唐韩愈孟郊《遣兴联句》：“時危抱獨沉，道泰懷同翔。”唐司空曙《喜外弟卢纶见宿》诗：“以我獨沉久，愧君相見頻。”

【獨完】 独得保全。《东观汉记·光武帝纪》：“太宗識終始之義，景帝能遵孝道，遭天下反覆而獨完。”《新唐

书·马燧传》：“秋大雨，河溢，軍吏請具舟以避，燧曰：‘使城中盡魚而獨完其家，吾不忍。’既而水不爲害。”

8【獨拔】 ①出类拔萃；突出。晋丘道护《〈道上支县帝诔〉序》：“貞悟獨拔，羣異不足以動其心；至誠深固，衆論莫能以干其執。”南朝梁刘勰《文心雕龙·隐秀》：“是以文之英蕤，有秀有隱。隱也者，文外之重旨者也；秀也者，篇中之獨拔者也。”②独自攻克。《後汉书·耿弇传》：“而韓信襲擊已降，將軍獨拔勍敵，其功乃難於信也。”

【獨幸】 ①特别宠爱。《史记·外戚世家》：“代王獨幸竇姬，生女驪，後生兩男。”②特别幸运。《清史稿·都兴阿关保等传论》：“關保善將騎，羣帥争相引重，其遭際爲獨幸焉。”

【獨苗】 喻独生的子、孙。亦喻子、孙为独生的。郑九蟬《能媳妇》：“我是我们家一棵独苗，又仗着自己有手艺，寻思说个媳妇，容易！”亦作“獨苗苗”。沙汀《淘金记》一：“他的独苗苗孙儿土狗，那半点钟前，跑来拿走豆芽。”柳青《创业史》第一部第六章：“汤河下游北原上章村有个富农的独苗苗的儿子。”

【獨苗苗】 见“獨苗”。

【獨茅】 仙茅的别名。参见“仙茅”。

【獨松關】 关名。在今浙江省余杭县西北独松岭上。关道险窄，旧为军事要地。《元史·世祖纪五》：“國信使廉希賢、嚴忠範等至宋廣德軍獨松關，爲宋人所殺。”明陶宗仪《辍耕录·独松关》：“〔希賢等〕至獨松關，戍關者……殺忠範，執希賢。希賢亦病創死。世皇聞之，大怒，趣進攻。嗟夫，宋之亡也，非有桀紂之惡，特以始之以拘留使者，肇天兵之興，終之以誤殺使者，激世皇之怒耳。”《清史稿·戴熙传》：“熙以所部練勇付按察使段光清，會旗兵防獨松、千秋等關。”

【獨卧】 ①古代养生家谓不与妇女同眠为“獨卧”。晋葛洪《神仙传·彭祖》：“故有上士别床，中士異被，服藥百裹，不如獨卧。”亦泛指一人独眠。明徐祯卿《在武昌作》诗：“高齋今夜雨，獨卧武昌城。”②古指高人、隐士遗世独居。唐杜甫《寄张十二山人彪三十韵》：“獨卧嵩陽客，三違潁水春。”赵次公注：“此言張山人自潁水而隱嵩陽。”清方文《七月初三夜过周元亮先生小饮有赠》诗：“獨卧茅簷容懶慢，欲尋芳徑幾踟躕。”

【獨來獨往】 独身来往，不与人为伍。亦比喻事事不与人同。明李贽《何心隐论》：“公獨來獨往，自我無前者也。”柳青《在皇甫村》：“别说参加互助组吧，他就是进终南山，到镇上去赶集，都不结伴，总是独来独往。”又《狼透铁》：“〔他〕古怪，独来独往，爱抬杠，你说东来他偏西。”

【獨到】 ①犹却到。表示转折。宋苏轼《仆曩于陈汉卿家见吴道子画佛後复见之于鲜于子骏家子骏以见遗作诗谢之》：“覺來落筆不經意，神妙獨到秋毫顛。”②谓独自到达某种境界。马其昶《〈古文辞类纂〉标注序》：“讀之久，而吾之心與古人之心冥契焉，則往往有神解獨到。”③与众不同。多指好的。王统照《华亭鹤》：“安大胡子宽和的性格后面，有的是独到的机警。”马南邨《燕山夜话·不求甚解》：“读书的要诀，全在于会意。对于这一点，陶渊明尤其有独到的见解。”

【獨非】 表示反问。犹岂非，难道不是。《史记·酷吏列传》：“臨江王既爲書謝上，因自殺。竇太后聞之，怒，以危法中都……景帝曰：‘都忠臣。’欲釋之。竇太后曰：

‘臨江王獨非忠臣邪?’於是遂斬郢都。”明李东阳《重修尼山宣圣庙记》：“是固元氣蘊蓄之深且久，亦獨非鍾萃孕育之厚，有以致之然乎？”

⑧【獨具】 謂特別具有，別的人或事物不具備。孫犁《秀露集·〈從維熙小說選〉序》：“這就是經過他們的努力，不斷出現在我面前的……獨具風格、如花似錦的作品。”參見“獨具匠心”、“獨具隻眼”。

【獨具匠心】 具有獨到的靈巧心思或創造性。《人民文學》1978年第5期：“他總是為祖國河山的社會主義春色而有動於衷，總是滿腔熱情地並且獨具匠心地把它表現好。”《詩刊》1978年第3期：“詩味的濃淡，與比興之運用關係非常密切。李賀的詩歌在這方面是獨具匠心的。”參見“匠心獨運”。

【獨具隻眼】 “隻眼”原指大自在天神(Maheśvara)的頂門眼，豎起雙眉之上，功能卓異。見《大智度論》卷二。禪宗用其典，指別具能夠“見性”之“眼”。語本《景德傳燈錄·普願禪師》：“師拈起毬子，問僧云：‘那箇何似遮箇?’對云：‘不似。’……師云：‘許你具一隻眼。’”亦泛指具有別人沒有的眼光和見解。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷五：“卓哉皋文，《詞選》一編，宗風賴以不滅，可謂獨具隻眼矣。”老舍《四世同堂》十七：“別人不了解他們，我們必須獨具隻眼！我想我和冠曉荷一定可以成為莫逆之交的。”

【獨明】 獨見之明。《管子·霸言》：“夫王者有所獨明，德共者不取也，道同者不王也。”又：“獨明者天下之利器也。”

【獨固】 謂獨能固守節操。《文選·殷仲文〈解尚書表〉》：“錫文纂事，曾無獨固。”李善注：“曾無固守之節，亦從於衆也。”

【獨知】 ①知人所不知；僅一人知。《商君書·更法》：“有獨知之慮者，必見毀于民。”《韓非子·說林上》：“一國皆不知，而我獨知之，吾其危矣。”《淮南子·兵略訓》：“夫將者，必獨見獨知。獨見者，見人所不見也；獨知者，知人所不知也。”唐李咸用《和友人喜相遇》之四：“非窮非達非高尚，冷笑行藏祇獨知。”《禮記·中庸》：“故君子慎其獨也。”宋朱熹集注：“獨者，人所不知，而己所獨知之地也。”②僅僅知道。《墨子·兼愛中》：“今諸侯獨知愛其國，不愛人之國，是以不憚舉其國而攻人之國。”《韓非子·解老》：“民獨知兇虎之有爪角也，而莫知萬物之盡有爪角也。”

【獨侑】 ①謂只勸食。《儀禮·少牢饋食禮》：“尸告飽，祝西面于主人之南，獨侑不拜。”②猶言自斟，自飲。宋蘇軾《寄傲軒》詩：“醉哦旁若無，獨侑一尊醪。”

【獨往】 ①猶言孤往獨來。謂超脫萬物，獨行己志。三國魏嵇康《四言贈兄秀才入軍》之十七：“含道獨往，棄智遺身。”《文選·江淹〈雜體詩·效許詢“自序”〉》：“遣此弱喪情，資神任獨往。”李善注：“淮南王《莊子略要》曰：‘江海之士，山谷之人，輕天下，細萬物，而獨往者也。’司馬彪曰：‘獨往，任自然，不復顧世。’”唐杜甫《雨》詩：“浮俗何萬端，幽人有高步。龐公竟獨往，尚子終罕遇。”參見“獨往獨來①”。②一人前往。《周書·武帝紀下》：“諸將固請還師，帝曰：‘……卿等若疑，朕將獨往。’”宋蘇軾《書李世南所畫秋景》詩之二：“不是溪山曾獨往，何人解作掛猿枝。”章炳麟《革命道德論》：“值大事之阽危，則能悍然獨往，以為生民請命。”

【獨往獨來】 ①指特立獨行的人，擺脫萬物的挂碍，自由往來于天地間。《莊子·在宥》：“出入六合，遊乎九州，獨往獨來，是謂獨有。”《列子·力命》：“至人居若死，動若械……獨往獨來，獨出獨入，孰能礙之。”張湛注：“物往亦往，物來亦來，任物來入，故莫有礙。”亦指人之思想、行為、活動自由，無所阻礙。《鬼谷子·內捷》：“欲就則就，欲去則去……獨往獨來，莫之能止。”《好逑傳》第十二回：“〔姪女〕舉動有嫌，雖抱知感之心，亦只好獨往獨來于漠然之中，而冀知我者知耳。”茅盾《夜讀偶記》二：“反對論者強調藝術思想的發展有其特殊規律，好像藝術思想的興衰，當真是獨往獨來，是藝術家的頭腦的獨創。”②一人自去自來。宋楊萬里《雪凍未解散策郡圃》詩：“獨往獨來銀粟地，一行一步玉沙聲。”冰心《寄小讀者》十六：“在太平洋舟中，青天碧海，獨往獨來之間，我常常憶起‘海水直下萬里深，誰人不言此離苦’兩句。”③指文章能推陳出新，獨樹一幟。清戴名世《〈金正希稿〉序》：“嘗習誦讀之，但見其獨往獨來，吐棄一切，非卑論儕俗者之所能曉。”清平步青《霞外攬屑·論文上·顧黃公春秋論》：“黃公負經世才，其文不立間架……破八家之藩籬，自成一種獨往獨來文字。”鄭振鐸《插图本中國文學史》第六二章二：“可稱為‘公安派’的先驅者，乃是幾位獨往獨來的大家，卻不是什麼古文作家們。”

【獨享】 獨自享有或享受。《漢書·外戚傳下·班婕妤》：“己獨享今高明，處生民今極休。”顏師古注：“享，當也。”宋朱熹《小學·嘉言》：“范文正公為參知政事時，告諸子曰……若獨享富貴而不恤宗族，異日何以見祖宗於地下，今何顏入家廟乎？”許地山《空山靈雨·債》：“世間若有一個人吃不飽足……我也不敢公然獨享這具足的生活。”

【獨夜】 ①一人獨處之夜。漢王粲《七哀詩》之二：“獨夜不能寐，攝衣起撫琴。”唐杜甫《旅夜書懷》詩：“細草微風岸，危檣獨夜舟。”清納蘭性德《南鄉子·搗衣》詞：“已是深秋兼獨夜，淒涼。月到西南更斷腸。”②雞的別名。《類說》卷二五引《玉泉子·雞五德》：“雞一名獨夜，一名司晨。”

【獨治】 ①一人治理；一人統治。《墨子·尚同下》：“天子以其知力為未足獨治天下，是以選擇其次，立為三公。”《漢書·五行志上》：“是時女主獨治，諸呂相王。”晉袁宏《三國名臣序贊》：“明君不能獨治，則為臣以佐之。”②謂獨能按法治事。《韓非子·外儲說右下》：“聞有吏雖亂而有獨善之民，不聞有亂民而有獨治之吏。”

【獨門】 猶言只此一家。《人民日報》1972.5.31：“這種產品，在張家口地區，唯有這個工廠生產，產品供不應求，成為獨門熱貨。”

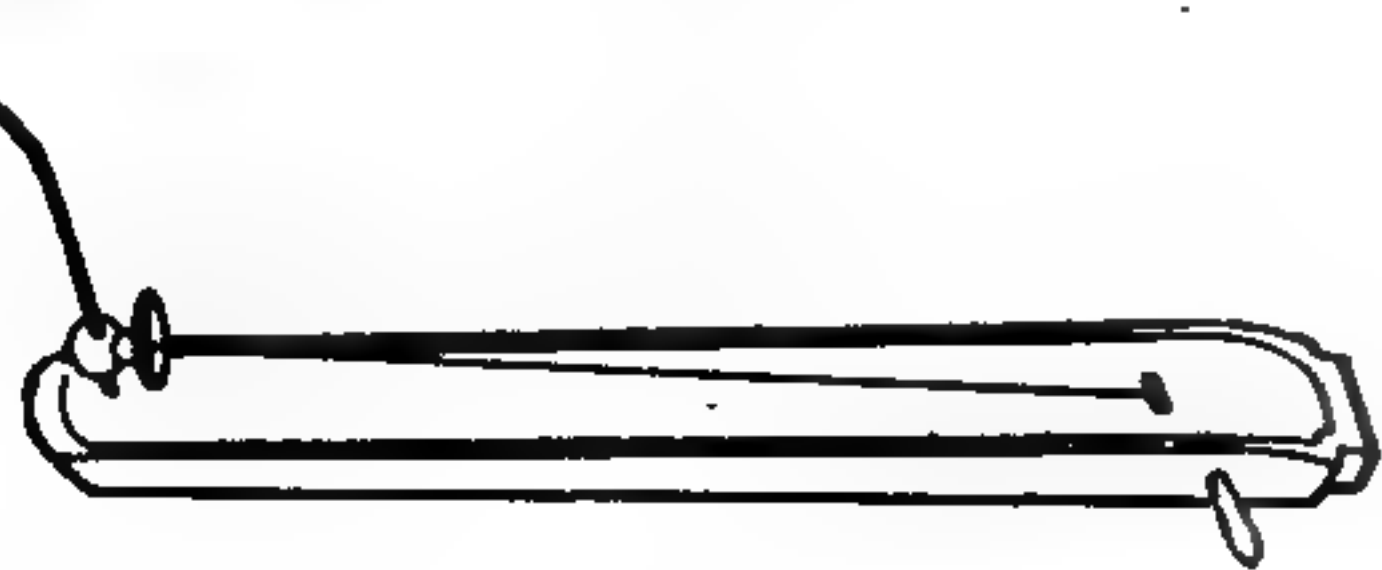
【獨門獨院】 謂一家獨住的一所房屋。《兒女英雄傳》第四回：“安公子雖然生得尊貴，不曾見過外面這些下流事情……每到下店，必是找個獨門獨院。”

【獨帚】 草名。地肤的別名。見明李時珍《本草綱目·草五·地肤》。參見“地膚”。

【獨居】 ①單獨居住。《孟子·滕文公上》：“子貢反，築室於場，獨居三年然後歸。”《東觀漢記·光武帝紀》：“更始害齊武王，帝飲食語笑如平常，獨居輒不御酒肉，坐卧枕席，有涕泣處。”清昭槤《嘯亭雜錄·宗室詩人》：“先叔嵩山將軍……晚年獨居一室，人迹罕至。”郭沫若《落葉·第一信》：“一人獨居的時候，心里比較聖潔，能

够返观，一遇着俗友便不行了。”②特指男女无偶自处。《史记·外戚世家》：“女主獨居驕蹇，淫亂自恣，莫能禁也。”清朱彝尊《沈烈女》诗：“獨居三十年，兵革俄乘墉。”

⑧【獨弦琴】一种弹拨的一弦琴。以劈成一半的竹筒或木质音箱为琴身，用金属弦一根，一端系于琴尾，一端扎在琴头的竹柄上，用竹片拨奏。《新唐书·礼乐志十一》：“《清商伎》者，隋清乐也，有编钟、编磬、獨弦琴。”宋邵博《闻见後录》卷十八：“〔韓熙載〕貧乏無以給……負獨弦琴，隨房歌鼓以丐食。”



獨弦琴

【獨姪】鸟名。隼属。《太平御览》卷九二八引三国吴沈莹《临海异物志》：“獨姪鳥如隼，其色黑，其鳴如人呼鷄聲。”

【獨孤】复姓。《通志·氏族五》：“度遼將軍劉進伯擊匈奴，兵敗被執，囚之孤山下，生尸利，單于以爲谷蠡王，號獨孤部。尸利六世孫羅辰從魏孝文徙洛陽爲河南人，初以其部爲氏。”唐有獨孤郁，见《旧唐书》本传。

【獨孤部】匈奴部落之一。《资治通鉴·晋孝武帝太元元年》：“代王什翼犍使白部、獨孤部南禦秦兵，皆不勝。”胡三省注引令狐德棻曰：“魏氏之初，三十六部，其先伏留屯者，與魏俱起，爲部落大人，遂爲獨孤部。”参见“獨孤”。

【獨孤渾】复姓。后改为杜氏。见《通志·氏族五》。

⑨【獨奏】单独演奏。晋庾阐《孙登赞》：“玄谷蕭寥，鳴琴獨奏。”明王世贞《曲藻》：“北力在弦，南力在板。北宜和歌，南宜獨奏。”清刘献廷《和顾小谢水莲子》之六：“必妙官中月正明，雲和獨奏許飛瓊。”今为乐器演奏形式之一，如钢琴独奏、琵琶独奏等。有时也用其它乐器伴奏。宋孟君《关于钢琴演奏的各项问题》：“不过小钢琴独奏或独唱，几乎都有伴奏。而钢琴独奏通常是一人。”

【獨奏州】唐时靺鞨族政权渤海国所置直属中央政府之州，所奏事可直达京师。《新唐书·北狄传·渤海》：“〔渤海〕地有五京、十五府、六十二州……又郢、銅、涑三州爲獨奏州。”清梁章鉅《称谓录·知州》：“《唐六典》：渤海土民建國之制有十五府，以統領諸州，而別有郢、銅、涑三獨奏州，不隸於府，而直達於京國。案此即今直隸州所由昉也。”

【獨甚】特甚。表示程度特别严重。《太平御览》卷七七引《吕氏春秋》：“人固不能自知，人主獨甚。存亡安危，勿求於外，務在自知。”按，今本《吕氏春秋·自知》作“猶其”。陈奇猷校释引毕沅曰：“孫云：‘《御覽》七十七作……獨甚。’此‘猶其’二字訛。”

【獨威】犹言专一威权。《管子·幼官》：“原無象，勝之本定獨威，勝，定計財，勝。”

【獨厚】①指情谊特深。《宋史·范祖禹传》：“〔富弼〕杜門罕與人接，待祖禹獨厚。”《二刻拍案惊奇》卷一：“他是本山人，乃是本房檀越，就中與我獨厚。”②特别优厚。《清史稿·睿忠王多尔袞传》：“朕愛爾過於羣子弟，錫予獨厚。今違命若此，其自議之。”

【獨勁】（一jìn）犹独力。《孔丛子·论势》：“獨勁

不能支二難，故降心以相從，屈己以求存也。”

【獨是獨非】谓不采众议，凡事独断。《旧唐书·忠义传上·王义方》：“天子置三公、九卿……本欲水火相濟，鹽梅相成，然後庶績咸熙，風雨交泰，亦不可獨是獨非，皆由聖旨。”

【獨拜】①特行敬礼。《东观汉记·郑众传》：“今臣銜命，必見陵折，臣恐不忍將大漢節對氈裘獨拜。如令匈奴遂能服臣，將有損大漢之強。”《三国志·蜀志·庞统传》：“徽甚異之”裴松之注引《襄阳记》：“龐德公襄陽人，孔明每至其家，獨拜牀下。”②特授官职。北周庾信《周大将军赵公墓志铭》：“方衛青之張幕，册重元勳；譬韓信之登壇，榮高獨拜。”

【獨科花】金、元、明时一、二品官公服上的一种花饰，以花形大小标志官职高下。参阅《金史·輿服志中》、《元史·輿服志一》、《明史·輿服志三》。

【獨徠】短丑貌。宋陆游《癸丑重九登山亭追怀》诗：“離披雉拂雕鞍墮，獨徠狐穿古冢藏。”参见“獨徠”。

【獨瓶】独创。清周亮工《书影》卷十：“審言‘鶴子曳童衣’，子美云‘儒衣仙鳥怪’；審言‘風光新柳報，宴賞落花催’，子美云‘星霜元鳥變，身世白駒催’，皆變幻祖句，非獨瓶也。”

【獨活】草名。茎、叶皆有毛。羽状复叶。花五瓣白色。根可入药，有镇痛、发汗、利尿之效。古代以羌族地区出产者为最佳，故又名羌活。传说此草得风不摇，无风自动，故又名独摇草。《太平御览》卷九九二引《本草经》：“獨活一名護羌使者，味苦平，生益州。久服輕身。”晋王羲之《杂帖》之五：“石脾入水即乾，出水便溼；獨活有風不動，無風自搖。天下物理，豈可以意求？”明李时珍《本草纲目·草二·独活》：“獨活、羌活乃一類二種，以他地者爲獨活，西羌者爲羌活，蘇頌所說頗明。”又〔释名〕：“弘景曰：‘一莖直上，不爲風搖，故曰獨活。’《别錄》曰：‘此草得風不搖，無風自動，故曰獨搖草。’”

【獨客】独自为客。清朱彝尊《乔侍读一峰草堂看花歌》：“疾風經旬不出戶，獨客懶過三眠蠶。”姚锡钧《自春至夏幽居杂述》诗之一：“獨客江關暮，歸來百感生。”

【獨冠】（一guàn）超越别人，独占首位。《南齐书·吕安国周盘龙等传论》：“盤龍饒勇，獨冠三軍。”《文献通考·经籍二》：“唯王弼之學，獨冠古今。以弼爲本，採諸說附益之。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“秘府二王之迹，獨冠千古。”

【獨院】独家住的院子。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·谒选》：“居停宜清静梵宇，或獨院閒房。毋近閨聲，以撩旅思。”巴金《家》二九：“忽然从独院里送出来一阵笛声，吹的是相思的小调。”

⑩【獨馬小車】明代宁夏一带使用的轻便战车。《明史·兵志四》：“寧夏多溝壑，總兵官張泰請用獨馬小車，時以爲便。”

【獨逝】独自长逝；独往。《楚辞·刘向〈九叹·离世〉》：“心蛩蛩而懷顧兮，魂眷眷而獨逝。”王逸注：“獨行無有還意也。”《北史·常景传》：“託身與金石俱固，立名與天壤相弊。翫競無侵，優游獨逝。”

【獨荷草】（荷hé）草名。鬼臼的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·鬼臼》。

【獨根女】独生女。曹禺《王昭君》第一幕：“我哥哥

剩下的独根女，我们王家的希望都在你一个人身上。”

¹⁰【獨根苗】喻指独子。张志民《死不着·受欺》诗：“明知我是个独根苗，我爹爹的眼泪钱串掉。”

【獨速】摇动貌。唐孟郊《送淡公》诗之三：“脚踏小船頭，獨速舞短簑。”宋范成大《科桑》诗：“斧斤留得萬枯枝，獨速槎牙立暝途。”周汝昌注：“獨速，動搖的樣子。”参见“獨₂倏”。

【獨酌】独饮。南朝宋鲍照《园葵赋》：“獨酌南軒，擁琴孤聽。”《新唐书·马周传》：“周命酒一斗八升，悠然獨酌，衆異之。”明刘基《题梅屏》诗之二：“獨酌梅花下，憐花與鬢同。”清陈梦雷《木瘦瓢赋》：“操一瓢兮獨酌，濯清泉兮汲明月。”

【獨酌謠】乐府杂歌谣歌辞名。南朝陈後主《独酌谣》序：“齊人淳于髡善爲十酒，偶效之，作《獨酌謠》。”唐武元衡《旬假南亭寄熊郎中》诗：“行歌《獨酌謠》，坐發朱絲弦。”

【獨峯牛】兽名。宋叶廷珪《海录碎事·鸟兽》：“獨峯牛出榴州，土人乘騎如馬，謂之角獸。”

【獨峯駝】背上只生一峰的骆驼。《新唐书·吐蕃传上》：“其獸……獨峯駝日馳千里。”《宋史·外国传六·回鹘》：“龜茲國王可汗遣使……來進香藥、花蕊布、名馬、獨峯駝。”明李时珍《本草纲目·兽一·駝》：“土番有獨峯駝。《西域傳》云：‘大月氏出一封駝，脊上有一峯隆起若封土。’”

【獨特】①只身无倚。汉焦贛《易林·需之蛊》：“孤寡獨特，常愁憂苦。”②谓特立独行。宋叶適《朝议大夫秘书少监王公墓志铭》：“位置處崖峭獨特，不輕徇物。”③独有的，特殊的。巴金《沉落集·沉落》：“他的信也有一种独特的格式。”秦牧《艺海拾贝·菊花与金鱼》：“我们不妨说，菊花中‘朱砂牡丹’、‘芙蓉托桂’等等品种，都各有自己独特的风格。”聂绀弩《我对于小品文的意见》：“小品文固然不能代替大品文，却也有它独特的任务，也不是大品文所能代替的。”

【獨造】独创；独到。明王世贞《艺苑卮言》卷三：“〔嵇康〕不事雕飾，想于文亦爾，如《養生論》、《絕交書》……獨造之語，自是奇麗超逸。覽之躍然而醒。”清管同《祭檀默齋明府文》：“先生之文，其數萬千。意在獨造，不循古先。”清陈廷焯《白雨齋詞話》卷八：“蒿庵曾謂余云：‘唐以後詩，元以後詞，必不可入目，方有獨造處。’此論甚精。”梁启超《论宗教家和哲学家之长短得失》：“若康南海，若譚瀏陽，皆有得于佛學之人也。兩先生之哲學固未嘗不憂憂獨造，淵淵入微，至其所以能震撼宇宙……仍恃宗教思想之爲之也。”

【獨笑】独自喜笑；自乐。《汉书·张敞传》：“敞身被重劾，及使者至，妻子家室皆泣惶懼，而敞獨笑曰：‘……此天子欲用我也。’”《北史·房彦谦传》：“〔謙〕嘗從容獨笑，顧謂其子玄齡曰：‘人皆因祿富，我獨以官貧，所遺子孫，在於清白耳。’”唐李白《九日》诗：“窺觴照歡顏，獨笑還自傾。”清王履亨《自戏》诗：“睡起莞然成獨笑，分明興味少年郎。”

【獨笋子】羊的别名。清厉荃《事物异名录·兽畜·羊》：“羊，一名白石道人。又李栖筠家稱羊爲獨笋子。”

【獨笋牛】犀牛的别名。宋陶穀《清异录·兽》：“李

栖筠家號犀爲獨笋牛……以避諱故也。”笋，一本作“筍”。

【獨倡】见“獨唱①”。

【獨島】犹孤岛。唐顾况《送从兄使新罗》诗：“獨島緣空翠，孤霞上沆寥。”

【獨殺】①谓独力杀之。汉班固《西都赋》：“脱角挫脰，徒搏獨殺。”②谓只杀他人，而不被人杀。《汉书·酷吏传·严延年》：“〔母〕謂延年：‘天道神明，人不可獨殺。’……後歲餘，〔延年〕果敗。”颜师古注：“言多殺人者，己亦當死。”

【獨豹】鵲的别名。《汉书·司马相如传上》“鳴鵲鵲鵲”唐颜师古注：“鳴，古‘鴻’字。鵲即今俗呼爲獨豹者也。豹者，鵲聲之訛耳。”明李时珍《本草纲目·禽一·鵲》：“羅願云：鵲有豹文，故名獨豹，而謂爲鵲也。”

【獨貉】传说中的兽名。《山海经·北山经》：“北邕之山……有獸焉，其狀如虎，而白身犬首，馬尾彘鬣，名曰獨貉。”

【獨旅】指单身旅居。明邵璨《香囊记·辞婚》：“邊庭草色幾回新，萬里湖天月滿蘋，獨旅暗銷魂。”



獨 貉
(清刊《山海经存》)

【獨悟】独自明悟。汉赵壹《刺世嫉邪赋》：“賢者雖獨悟，所困在羣愚。且各守爾分，勿復空馳驅。”晋殷晋安《文殊师利赞序》：“爰自帝霄，尊號法王，無上之心，兆於獨悟。”《艺文类聚》卷七四引南朝梁武帝《围棋赋》：“或化龍而超絕，或神變而獨悟。”

【獨家院】即独院。柳青《狠透铁》：“至于外人，一般无事不进上中农的独家院。”参见“獨院”。

【獨陰】只有阴而无阳。古人谓一切事物必须阴阳相济，独阴无阳，则事物不成或发生弊病。《穀梁传·庄公三年》：“獨陰不生，獨陽不生，獨天不生，三合然後生。”宋苏轼《苏氏易传·大有》：“夫兩剛不能相用，而獨陰不可以用陽，故必居至寡之地，以陰射陽，而後衆予之。”《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病下〉》“干薑附子湯主之”注：“表裏無陽，内外俱陰，惟有晝日煩燥不得眠，一假陽証，則是獨陰自治于陰分，孤陽自擾于陽分，非相勝乃相離也。”参见“獨陽”。

¹¹【獨春】鷓鴣的别名。《方言》第八：“鷓鴣，周、魏、齊、宋、楚之間謂之定甲，或謂之獨春。”郭璞注：“好自低仰。”三国吴沈莹《临海异物志》：“獨春鳥聲似春聲，聲多者五穀傷，聲少者五穀熟。”明李时珍《本草纲目·禽二·寒号虫》〔释名〕引郭璞曰：“鷓鴣，夜鳴求旦之鳥。夏月毛盛，冬月裸體，晝夜叫，故曰寒號，曰鷓旦。古刑有城旦春，謂晝夜舂米也。故又有城旦、獨春之名。”

【獨著】(—zhù)特别著称。《新唐书·郭子仪传赞》：“及光弼等畏偪不終，而子儀完名高節，爛然獨著，福祿永終，雖齊桓、晉文比之爲禰。”金元好问《张遵古墓碣铭》：“文士過門，接其餘論以自裨益，故時譽獨著。”

【獨桓樹】树名。唐段成式《酉阳杂俎续集·支植上》：“獨桓樹，頓丘南應足山有之，山上有一樹，高十餘丈，皮青滑似流碧，枝幹上聳，子若五綵囊，葉如亡子鏡，世名之仙人獨桓樹。”

①【獨專】 ①单独占有。汉班固《白虎通·封公侯》：“名山大澤不以封者，與百姓共之，不使一國獨專也。”宋文同《夏日闲书墨君》诗之一：“我罷漢中守，歸此聊息焉……塵襟既暫解，勝境乃獨專。”②独擅。唐元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭》序：“〔子美〕上薄《風》《騷》，下該沈宋……盡得古今之體勢，而兼今人之所獨專矣。”

【獨處】 ①(—chǔ) ①不与众偶。战国楚宋玉《对楚王问》：“夫聖人瑰意琦行，超然獨處。”《汉书·刘向传》：“君子獨處守正，不撓衆枉。”唐韩愈《韦公墓志铭》：“慊慊爲人，矯矯爲官……名聲之下，獨處爲難，辯而益明，仇者所歎。”②指男女无偶独居。亦泛指单独居处。《诗·唐风·葛生》：“予美亡此，誰與獨處。”三国魏曹植《洛神赋》：“嘆匏瓜之無匹兮，詠牽牛之獨處。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“〔崔元微〕構一室在萬花之中，獨處於內。”朱自清《荷塘月色》：“我爱热闹，也爱冷靜；爱群居，也爱独处。”③(—chù) ③独特之处。明王守仁《传习录》卷下：“大要出於良知同，便各自爲說何害……你輩只要去培養良知，良知同，更不妨有獨處。”

【獨處愁】 (處 chǔ) 乐府杂曲歌辞名。南朝梁简文帝《独处愁》诗：“獨處恒多怨，開幕試臨風。彈棋鏡奩上，傳粉高樓中。”《乐府诗集·杂曲歌辞十六·独处愁》宋郭茂倩题解：“司馬相如《美人賦》曰：‘芳香郁烈，黼帳高張。有女獨處，婉然在牀。乃歌曰：獨處室兮廓無依，思佳人兮情傷悲。’《獨處愁》蓋取諸此。”

【獨眼龍】 謂一目失明者。原有敬畏意，后多含诙谐意。《旧五代史·唐书·武皇纪上》：“武皇既收長安，軍勢甚雄，諸侯之師皆畏之。武皇一目微眇，故其時號爲‘獨眼龍’。”宋无名氏《五国故事》：“延稟，審知之養子，眇一目，人亦謂之‘獨眼龍’。”侯宝林《醉酒》：“‘张家長，李家短，仁蛤蟆五只眼。’‘哎，仁蛤蟆六只眼。’‘其中有个蛤蟆是独眼龙。’”

【獨異】 謂与众不同；标新立异。《楚辞·离骚》：“民好惡其不同兮，惟此黨人其獨異。”《汉书·五行志中之上》：“夏侯始昌通‘五經’，善推《五行傳》，以傳族子夏侯勝……其傳與劉向同，惟劉歆傳獨異。”宋苏轼《谢苏自之惠酒》诗：“且言不飲固亦高，舉世皆同吾獨異。”鲁迅《热风·随感录三十八》：“‘个人的自大’，就是独异，是对庸众的宣战。”

【獨唱】 ①亦作“獨倡”。独自倡言，单独提倡。宋苏轼《馈岁》诗：“亦欲舉鄉風，獨倡無人和。”②独自吟咏、吟唱。唐鲍溶《送僧东游》诗：“獨唱郢中雪，還遊天際霞。”宋梅尧臣《依韵和原甫省中松石画壁》：“畫來二十年，數偶未輒愛……今逢茂陵人，獨唱亦豪邁。”③一种声乐演唱形式，由一人单独演唱，常用乐器伴奏，亦有用人声伴唱者。《新唐书·南蛮传下·骠》：“絲竹緩作，一人獨唱，歌工復通唱軍士《奉聖樂》詞。”邹韬奋《萍踪寄语》六九：“一种是单人独舞，如唱歌之有‘独唱’一样。”

【獨唯】 见“獨惟”。

【獨國】 謂孤立而无友好邻邦的国家。《管子·形势》：“獨國之君，卑而不威。自媒之女，醜而不信。”

【獨得】 ①只得到。《史记·儒林列传》：“秦時焚書，伏生壁藏之。其後兵大起，流亡，漢定，伏生求其書，亡數十篇，獨得二十九篇，即以教于齊魯之間。”②犹自在，自得。《艺文类聚》卷四六引晋孙綽《太傅褚衮碑》：

“穆然忘容，塵務不干其度；默爾獨得，膚見莫測其奧。”《晋书·孝友传·孙晷》：“晷常布衣蔬食，躬親壟畝，誦詠不廢，欣然獨得。”③谓高超。《文选·左思《魏都賦》》：“榮操行之獨得，超百王之庸庸。”吕延济注：“言魏主有讓德，可謂美操高行，獨得于此，超百王瑣瑣之道。”晋丘道护《道士支县帝誄》：“和而有慨，異而不峻，淳心獨得，標想千仞。”④独特；独有。《京本通俗小说·拗相公》：“此兩個人是獨得之見，誰人肯信。”茅盾《子夜》四：“他是在痛心他的独得之秘已经不成其为‘秘’。”

【獨脚五通】 传说中魑类之一。宋洪迈《夷坚志·会稽独脚鬼》：“郡士姚縣尉精法錄，善治鬼。語之故，姚曰：‘是名獨脚五通，蓋魑類也。’”参见“獨脚鬼”。

【獨脚仙】 草名。明李时珍《本草纲目·草十一·独脚仙》〔集解〕引苏颂曰：“〔獨脚仙〕生福州，山林旁陰泉處多有之，春生苗，葉圓，上青下紫，脚長三四寸……治婦人血塊。”

【獨脚虎】 一种谜语。明郎瑛《七修续稿·诗文·〈千文虎〉序》：“〔賀從善〕有詩謎若干篇，後習者宗之。翌日踵門，袖出一集，面書‘自知風月’，乃問予曰：‘此四字云何？’予解之曰：‘自知風月者，即獨脚虎兒也。’曰：‘何以顏茲名？’予曰：‘嘗聞先輩云：更作三句以成詩，惜乎獨有一句，更難於謎，故號曰獨脚虎。’”清翟灏《通俗編·兽畜》：“《七修續稿·〈千文虎〉序》自稱獨脚虎兒……按，俚俗謂作謎曰打虎兒，故云。”

【獨脚鬼】 传说中的山魃。宋俞琰《席上腐谈》卷上：“獨脚鬼乃山魃，見道家《煙蘿子圖》，連胫一隻脚。故唐詩有‘山鬼趨跳惟一足’之句。”宋陆游《送子龙赴吉州掾》诗：“波橫吞舟魚，林囓獨脚鬼。”

【獨脚蓮】 鬼臼的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·鬼臼》。

【獨脚腿】 指孤立无援的一人。《水滸後传》第一回：“兩個哥哥沒了，你是個獨脚腿，每事也要戒些性子。”

【獨脚戲】 ①不用配角，独演全出之戏。今多以“唱獨脚戲”喻一人行事。明孙仁孺《东郭记·殆不可复》：“我這獨脚戲做將出來，比你姐姐形容，可更加一分麼？”邹韬奋《经历》二七：“我接办之后……职业教育社同仁也各忙于各人原有的职务，往往由我一个人唱独脚戏。”茅盾《尚未成功》四：“他从前的生活是听了铃声上讲堂，对着黑板唱独脚戏，晚上回家改作文簿。”②曲艺的一种。一般由一人或两三人演出，生动滑稽，近于北方相声。流行于沪杭等地。柯灵《香雪海·笑的动物》：“北京的相声、上海的独脚戏之所以为群众所欢迎，不是偶然的事。”

【獨鹿】 ①剑名。一说即鸛夷。革囊。《荀子·成相》：“欲對衷，言不從，恐爲子胥身離凶。進諫不聽，劉而獨鹿棄之江。”杨倞注：“獨鹿與屬鏤同，本亦或作屬鏤，吳王夫差賜子胥之劍名。”王念孙《读书杂志·荀子八》：“而猶以也，謂劉以獨鹿也，古者而與以同義。”王先谦集解引郝懿行曰：“黃縣、蓬萊間人皆以獨鹿爲酒器名。此言獨鹿蓋爲革囊盛尸，所謂鸛夷者也。”②旋风。《太平御览》卷九引晋葛洪《抱朴子》：“用兵之要，唯風爲急，扶搖獨鹿之風，大起軍中，軍中必有反者。”③地名。即涿鹿。在河北省涿鹿县西，为古代东北夷所居之地。《逸周书·史记》：“〔阪泉氏〕徙居至于獨鹿，諸侯畔之，阪泉以亡。”又《王会》：

“獨鹿叩叩，叩叩善走也。”王念孙《读书杂志·逸周书三》：“獨鹿亦東北夷，非西方之夷也。‘獨’與‘涿’古音相近，獨鹿即涿鹿也。《漢書·武帝紀》‘行幸歷獨鹿、鳴澤’，服虔曰：‘獨鹿，山名，在涿郡。’《史記·五帝紀》‘黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野’，集解亦引服虔曰：‘涿鹿，山名，在涿郡。’是獨鹿即涿鹿。其地在今宣化府保安州南。”

⑪【獨清】 ①謂清白自處，不同流合污。《楚辭·漁父》：“屈原曰：舉世皆濁我獨清，衆人皆醉我獨醒。”明高启《题许澜伯三虫图》诗：“誰道爭花羣隊裏，長吟還有獨清人。”清王履亨《我亦有言》诗序：“風馳潮湧，忽升忽落……獨醒獨清者，庶免此夫。”②独自扫清。唐杜甫《览柏中丞兼子侄数人除官制词》诗：“三止錦江沸，獨清玉壘昏。”

【獨梁】 独木桥。《淮南子·繆称训》：“故若行獨梁，不爲無人，不兢其容。”高诱注：“獨梁，一木之水橋也。”

【獨惟】 亦作“獨唯”。唯独，只有。《史记·燕召公世家》：“齊城之不下者，獨唯聊、莒、即墨。”唐柳宗元《献平淮夷雅表》：“臣伏自忖度，有方剛之力，不得備戎行，致死命。况今已無事，思報國恩，獨惟文章。”

【獨宿】 ①独眠；一人住宿。《诗·豳风·东山》：“敦彼獨宿，亦在車下。”《後汉书·方术传下·公沙穆》：“〔穆〕居建成山中，依林阻爲室，獨宿無侶。”唐韩愈《陪杜侍御游湘西两寺独宿》诗：“幸逢車馬歸，獨宿門不掩。”《水浒传》第一〇三回：“却好范全昨晚揀賃的是獨宿房兒。”②指男女一方无偶独处。汉刘向《列女传·鲁寡陶婴》：“天命早寡兮，獨宿何傷，寡婦念此兮，泣下數行。”南朝宋鲍照《拟行路难》诗之十三：“我曾居君鄉，知君遊宦在此城……來時聞君婦，閨中孀居獨宿有貞名。”

【獨視】 謂独立观察。《韩非子·外储说右上》：“申子曰：‘獨視者謂明，獨聽者謂聰，能獨斷者，故可以爲天下主。’”亦指一人观察。《韩诗外传》卷五：“獨視不若與衆視之明也，獨聽不若與衆聽之聰也。”

【獨陽】 有阳无阴。古人谓一切事物必须阴阳相济，独阳无阴，则事物难成或会发生弊病。《穀梁传·庄公三年》：“獨陰不生，獨陽不生，獨天不生，三合然後生。”范宁注引徐邈曰：“古人稱萬物負陰而抱陽，冲氣以爲和。然則傳所謂天，蓋名其冲和之功，而神理所由也。”杨士勋疏：“陰能成物，陽能生物，天能養物，而總云生者，凡萬物初生必須三氣合、四時和，然後得生，不是獨陽能生也。”唐韩愈《论今年权停选举状》：“君者，陽也；臣者，陰也。獨陽爲旱，獨陰爲水。今陛下聖明在上……而羣臣之賢，不及於古，又不能盡心於國，與陛下同心，助陛下爲理，有君無臣，是以久旱。”参见“獨陰”。

【獨婦山】 山名。在浙江绍兴县西北。汉袁康《越绝书·外传记越地传》：“獨婦山者，句踐將伐吳，徙寡婦致獨山上，以爲死士示得專一也。”张宗祥校注：“《嘉泰會稽志》：‘獨阜山在縣北三十五里。’‘獨阜’，當是‘獨婦’之譌。”

【獨鄉】 (—xiàng)亦作“獨嚮”。独自向慕。鄉，通“嚮”。《汉书·王嘉传》：“唯陛下慎己之所獨鄉，察衆人之所共疑。”颜师古注：“鄉，讀嚮。”宋欧阳修《送孙秀才》诗：“遲遲顧我不欲去，問我無窮慚報寡；時之所棄子獨嚮，無乃與世異取舍。”

【獨絃匏琴】 一种弦乐器。《新唐书·南蛮传下·驃》：“有獨絃匏琴，以班竹爲之，不加飾，刻木爲虺首；張

絃無軫，以絃繫頂，有四柱如龜茲琵琶，絃應太簇。”

⑫【獨裁】 ①独自裁断；独自决定。《晋书·李绩载记》：“慕容恪欲以績爲尚書右僕射，嗔憾績往言，不許。恪屢請，乃謂恪曰：‘萬機之事委之叔父；伯陽(李績)一人，嗔請獨裁。’績遂憂死。”毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》：“许多同志口里赞成集体领导，实际上十分爱好个人独裁，好像不独裁就不像一个领导者的样子。”②独揽政权，实行专制统治。邹韬奋《奥国的教训》：“奥总理陶尔斐斯摧残社会民主党的力量，勾结侵略国意大利来支持他的独裁统治。”毛泽东《抗日战争胜利後的时局和我们的方针》：“蒋介石要坚持独裁和内战的反动方针，我党曾经及时地指明了这一点。”

【獨裁者】 独揽政权，实行专制统治的人。

【獨裁制】 实行专制统治的政治制度。瞿秋白《饿乡纪程》四：“资产阶级‘自由平等’的革命，只赚着一與台、奴婢、匪徒、寇盜的独裁制。”

【獨裁體制】 同“獨裁制”。陈毅《南京》诗：“年年過此說南朝，剩有中山陵墓高。四大家族浪淘盡，獨裁體制草拉燒。”

【獨雁】 亦作“獨鴈”。孤雁。南朝梁简文帝《筝赋》：“觀獨鴈之寒飛，望交河之水縮。”唐独孤申叔《终南精舍月中闻磬》诗：“斷絕如殘漏，凄清不隔雲……羈人方罷夢，獨雁忽迷羣。”宋黄庭坚《听宋宗儒摘阮》诗：“寒蟲促織月籠秋，獨鴈叫羣天拍水。”元王恽《春夜宴右相宅》诗：“别懷增惓惓，獨鴈謾啞啞。”

【獨掌】 ①指独管一署的长官。北周庾信《代人乞致仕表》：“陛下收臣以一心，任臣以獨掌。”②孤掌。比喻一人之力。梁启超《倡说女学堂启》：“區區一學，萬不裨一；獨掌埋河，吾亦知其難矣。然振二千年之頹風，拯二兆人之顛命，力雖孤微，烏可以已。”③独自掌握；独自掌管。如：大权独掌。

【獨貴獨賤】 中国古代关于谷物价格的一种理论。《管子》中把市场价格关系分为谷与万物、谷与货币、货币与万物三组，每组的一方价格变动，则另一方价格作相反的变动。如“谷贵则万物贱，谷贱则万物贵”；“谷重(即贵)而币轻(即贱)，谷轻而币重”；“币重而万物轻，币轻而万物重”等。但谷物在社会经济中有特别重要的地位，年成丰歉又必然引起谷价涨落，故谷价又独贵独贱。《管子·乘马数》：“‘財物之資與幣高下，穀獨貴獨賤。’桓公曰：‘何謂獨貴獨賤？’管子對曰：‘穀重而萬物輕，穀輕而萬物重。’”参阅马非百《管子轻重篇新诠·轻重二》。

【獨幅】 ①單幅；整块。清百一居士《壶天录》卷中：“〔嬰兒〕無首，耳目口鼻乃生于背，四肢迸生，並無肩臂膝腿之屬，龐然一段，真所謂囫圇獨幅之背面人也。”又如：独幅被单。②方言。只凭自己意志行事；自私。亦谓性格孤僻，不合群。《海上花列传》第二三回：“衛姐又道：‘該個小幹件，生活倒無啥，就不過獨幅點！’”

【獨無】 犹言难道没有。《汉书·王莽传中》：“是時爭爲符命封侯，其不爲者相戲曰：‘獨無天帝除書乎？’”清赵青藜《读左管窥·晏婴论》：“况嬰系本公族，世爲列卿，獨無社稷責哉？”

【獨智】 ①过人的智能；独特的智慧。《史记·赵世家》：“夫有高世之功者，負遺俗之累；有獨智之慮者，任驚民之怨。”张守节正义：“言世有獨計智之思慮者，必任隱

逸放慢之民怨望也。”汉荀悦《王商论》：“獨智不容于世，獨行不畜于時。”汉扬雄《法言·修身》：“天下有三門：由於情欲，入自禽門；由於禮義，入自人門；由於獨智，入自聖門。”汪荣宝义疏：“獨智者，神明之域。《荀子·勸學》云‘……積善成德而神明自得，聖心備焉’，此‘由於獨智，入自聖門’之義。”②自以為聰明。《史记·蒙恬列傳》：“臣聞輕慮者不可以治國，獨智者不可以存君。”亦指一己的智慧。《明史·熊廷弼傳》：“〔姚宗文〕疏陳遼土日蹙，詆廷弼廢羣策而雄獨智。”

¹²【獨筍牛】 見“獨筍牛”。

【獨創】 (—chuàng) 獨特的創造；獨自創造。明胡應麟《少室山房筆叢·九流緒論下》：“然諸書惟孝標一二出自獨創，自餘皆聚集一時文學之士奉詔編輯者，非一人手裁也。”魯迅《吶喊·端午節》：“只要看伊近來不很附和，而且常常提出獨創意見，有些唐突的舉動，也就可以了。”郭沫若《天地玄黃·今屈原》：“這是獨創一格的草書，不僅前無古人，亦恐後無來者。”張天翼《新生》：“這些話並不是他獨創的見解，叫別人聽了會冷笑。”

【獨然】 獨自如此；特別如此。漢王充《論衡·死偽》：“古今帝王死，葬諸地中，有以千萬數，無欲復出見百姓者，王季何為獨然。”晉陶潛《咏貧士》之六：“此士胡獨然？實由罕所同。”唐韓愈《唐故檢校尚書劉公墓志銘》：“公不好音聲，不大為居宅，於諸帥中獨然。”

【獨遊】 見“獨游”。

【獨善】 ①謂獨自為善守法。《韓非子·外儲說左下》：“聞有吏雖亂而有獨善之民，不聞有民亂而有獨治之吏，故明主治吏不治民。”《旧唐書·李晟傳》：“懷光軍輒虜驅牛馬，百姓苦之；晟軍無所犯。懷光軍惡其獨善，乃分所獲與之，晟軍不敢受。”②特別好；最優良。唐皎然《詩式·詩有六迷》：“以錯用意而為獨善；以詭怪而為新奇。”清劉獻廷《筒車》詩序：“水利關民生最鉅，行水高原，假器為利，五方殊制，而湖南之筒車為獨善矣。”③猶言特別專精。唐司馬貞《〈史記索隱〉後序》：“崇文館學士張嘉會獨善此書，而無注義。”④“獨善其身”之略語。《晉書·隱逸傳·張忠》：“先生考磐山林，研精道素，獨善之美有餘，兼濟之功未也。”《周書·于謹傳》：“〔謹〕功名既立……乃上所乘駿馬及所著鎧甲等。太祖識其意，乃曰：‘今巨猾未平，公豈得便爾獨善。’”唐李白《贈韋秘書》詩：“苟無濟代心，獨善亦何益？”郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“我在这自然之中，在这獨善的大道之中，高唱着人性的凱旋之歌，表示歡迎。”參見“獨善其身”。

【獨善一身】 同“獨善其身”。金元好問《通真子墓碣銘》：“吾欲力紹絕業，鋟木宣布有可成之資，第未有任其責者耳，獨善一身曷若與天下共之。”

【獨善吾身】 同“獨善其身”。郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“我在这高天厚地之中發誓宣明：我只能離群索居，獨善吾身！”

【獨善其身】 本指注重自身修養，保持節操。後亦指怕招惹是非，只顧自己好，不關心身外事。《孟子·盡心上》：“窮則獨善其身，達則兼善天下。”趙岐注：“獨治其身以立於世間，不失其操也。”《晉書·忠義傳論》：“且哀獨善其身，故得全其孝。”《北史·袁翻傳》：“翻名位俱重，當時賢達咸推與之。然獨善其身，無所獎拔，排抑後進，論者鄙之。”李大釗《現代青年活動的方向》：“新時

代的青年，單單做到‘獨善其身’、‘潔身自好’的地步，能算盡了責任的人么？”楊沫《青春之歌》第二部第三十六章：“我和劉麗找到她，告訴她整個社會不改好，個人想獨善其身是不可能的。”

【獨尊】 獨受尊重；獨居首位。《史記·三王世家》：“康叔親屬有十而獨尊者，褒有德也。”唐崔融《為成使君賀白狼表》：“陛下獨尊三界，高視四天。”明王世貞《菊花》詩：“千林落木誰堪殿，九日浮萸迴獨尊。”楊朔《泰山極頂》：“我覺得挂在眼前的不是五岳獨尊的泰山，却像一幅規模驚人的青綠山水畫，從下面倒展開來。”

【獨游】 亦作“獨遊”。①獨自游玩。《後漢書·橋玄傳》：“玄少子十歲，獨游門次，卒有三人持杖執之……就玄求貨，玄不與。”唐杜牧《秋晚與人期游樊川不至》詩：“邀侶以官解，泛然成獨游。”亦指獨自出游者。南唐李中《秋雨》詩：“疏篷誰斷夢，荒徑獨遊稀。”②指隱逸避世，寄情山林。晉夏侯湛《東方朔畫贊》：“跨世凌時，遠蹈獨游，瞻望往代，爰想遐蹤。”唐皎然《別山》詩：“自許戰勝心，彌高獨遊步，如何區中事，奈我林棲趣。”

【獨運】 ①單獨一人搬運。《管子·八觀》：“大木不可獨伐也，大木不可獨舉也，大木不可獨運也，大木不可加之薄牆之上。”②獨立運行；獨自運行。晉袁宏《後漢紀·章帝紀上論》：“夫剛健獨運，乾之德也；柔和順從，坤之性也。”北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》：“然而日月又當石也？石既牢密，烏兔焉容？石在氣中，豈能獨運？”③謂帝王獨自運用（威權、謀略）。《宋書·恩幸傳序》：“孝建、泰始，主成獨運，官置百司，權不外假。”明唐順之《請皇太子受朝疏》：“伏惟陛下聖謨獨運，深惟宗社根本之重，早正東宮儲二之位，以繫宇內之心者，貳載于茲矣。”亦謂獨自籌劃。唐韓愈《送汴州監軍俱文珍序》：“〔俱公〕遇變出奇，先事獨運，偃息談笑，危疑以平。”

【獨祿】 見“獨漉”。

【獨絕】 獨一無二；無與倫比。《南史·謝靈運傳》：“靈運詩書皆兼獨絕，每文竟，手自寫之，文帝稱為二寶。”《法苑珠林》卷九六：“〔姚明解〕工書翰，善丹青，至于鼓琴亦當時獨絕。”清袁枚《隨園詩話》卷八：“詩畫兼工者，惟文沈二公。而筆情超脫，則沈為獨絕。”魯迅《漢文學史綱要》第四篇：“〔《九辯》〕雖馳神逞想不如《離騷》，而淒怨之情實為獨絕。”

¹³【獨搖】 ①獨自搖動。南朝梁任昉《述異記》卷上：“魏興錫義山多生微蘅草，有風不偃，無風獨搖。”②白楊的別名。北魏賈思勰《齊民要術·種榆白楊》：“白楊，一名高飛，一名獨搖。性甚勁直，堪為屋材，折則折矣，終不曲撓。”參閱明李時珍《本草綱目·本二·白楊》。③草名。(1)赤箭的別名。唐段成式《酉陽雜俎·草篇》：“合離，根如芋魁，有游子十二環之，相須而生，而實不連，以氣相屬，一名獨搖，一名離母……合呼為赤箭。”明李時珍《本草綱目·草一·赤箭》：“赤箭以狀而名，獨搖、定風以性異而名。”(2)獨活的別名。《敦煌曲子詞·斗百草》：“有情離合花，無風獨搖草。”明李時珍《本草綱目·草二·獨活》〔釋名〕引《名醫別錄》：“此草得風不搖，無風自動，故名獨搖草。”

【獨搖手】 古舞名。宋強幼安《唐子西文錄》：“古樂府《大垂手》、《小垂手》、《獨搖手》，皆舞名也。”

【獨搖芝】 赤箭的別名。見明李時珍《本草綱目·

草一·赤箭》。

13【獨幕劇】 戏剧形式之一。全剧事件在一幕内完成。曹禺陈白尘等《独幕剧选(五四、五五年)》序：“独幕剧和小型歌剧(戏曲)的体裁，形式短小，情节单纯……它不是无选择地描写某个运动某个事件的全部过程中的一切细节，而是抓取具有典型特征的某一生活片断和某一情节，加以戏剧性的表现。”

【獨豎一幟】 同“獨樹一幟”。《二十年目睹之怪现状》第七五回：“文琴連忙在衣袋裏掏出一個時錶……雖不十分貴重，然而在燈謎贈彩中，也算得獨豎一幟的厚彩了。”

【獨當】 (—dāng) ① 獨自迎击；单独抵御。《北史·隋纪上·文帝》：“〔皇考〕嘗從周文狩於龍門，皇考獨當一獸，左挾其腰，右拔其舌，周文壯之。”明唐順之《咨总督都御史胡》：“本司恐青州兵不成獨當，貼以烏銃手四十名。”② 单独承当；独任。《旧唐书·归登传》：“執易草疏成，示登；登愕然曰：‘願寄一名。雷電之下，安忍足下獨當？’自是同列切諫。”明郎瑛《七修类稿·诗文十一·汤胤绩》：“〔胤績〕每自言：士不脫穎而出，何見其才？使某獨當邊方一面，必有可觀。”参见“獨當一面①”。

【獨當一面】 (當dāng) ① 单独担当一个部门或一个方面的重任。语出《史记·留侯世家》：“良進曰：‘……漢王之將獨韓信可屬大事，當一面。’”宋楼钥《何澹辞免兼江淮制置大使不允诏》：“獨當一面，正資經理之良；坐使諸軍，咸屬指呼之下。”《二十年目睹之怪现状》第十六回：“並未見他辦過實事，怎麼就好叫他獨當一面，去辦這個大事呢？”周立波《山乡巨变》上：“县委知道她的工作作风是舍得干，不信邪，肯吃苦耐劳，能独当一面。”② 特指单独迎战一面之敌。《旧唐书·李晟传》：“時朔方節度使李懷光亦自河北赴難，軍於咸陽，不欲晟獨當一面以分己功，乃奏請與晟兵合，乃詔晟移軍合懷光軍。”又《李光顏传》：“會朝廷徵天下兵，環申蔡討吳元濟，顏以本軍獨當一面。”《明史·云南土司传三·老挝》：“老撾土舍怕雅聞征討安南，首先思奮，且地廣兵多，可獨當一面。”

【獨睡丸】 谓一人独睡。指节欲。元吴莱《三朝野史》载：宋包恢年八十有八，为枢密陪祀，登拜郊台，精神康健。贾似道问有何卫养之术，恢徐徐笑曰：“恢喫五十年獨睡丸。”滿座皆哂。《官场现形记》第二十回：“我們先君一生講理學……自從生了兄弟之後，頂到下世，一直是吃的‘獨睡丸’，一個人住在書房裏，從不到上房一步。”

【獨照】 谓独到的眼光；独特的认识。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》：“獨照之匠，闕意象而運斤。”元马臻《自適》诗：“我心苦用拙，綿綿抱獨照。”

【獨園】 佛教语。给孤独园的省称。亦泛指寺院。唐杜甫《题忠州龙兴寺所居院壁》诗：“淹泊仍愁虎，深居賴獨園。”仇兆鳌注：“居獨園，在寺院也。”

【獨詣】 ① 犹言独行其是。《晋书·郝超传》：“愷(郝愷)又好聚斂，積錢數千萬，嘗開庫，任超所取。超性好施，一日中散與親故都盡。其任心獨詣，皆此類也。”② 指学养上独到之处。明李东阳《送乔生宇归乐平》诗：“微言析毫芒，獨詣超畛域。”

14【獨構】 犹独创。《晋书·王坦之传》：“夫獨構之唱，唱虛而莫和；無感之作，義偏而用寡。”《魏书·文苑传序》：“逮高祖馭天，銳情文學，蓋以韻頡漢徹，掩郢曹丕，

氣韻高豔，才藻獨構。”

【獨醒】 独醒。《南曲谱·南吕过曲·贺新郎》：“還憶着舊日三閭楚大夫，解獨醒名傳千古。”

【獨對】 ① 单独召见问对。《新唐书·蒋伸传》：“宣宗雅信愛伸，每見必咨天下得失……伸三起三留，〔帝〕曰：‘他日不復獨對卿矣。’伸不論，未幾以本官同中書門下平章事。”清昭槤《嘯亭雜錄·用傅文忠》：“傅文忠為樞房懿親，人實勤謹，故特命晚間獨對，復賞給黃帶，四圍龍補服。”《清史稿·文祥传》：“英法聯軍犯天津，僧格林沁密疏請幸熱河。文祥……力持不可，偕廷臣言之，復請獨對。”② 独自面对；单独相对。清刘献廷《和异君看梅之作》：“佳遊深寤寐，獨對真徘徊。”茅盾《色盲》：“〔林白霜〕和青年女子独对，而且在一个汽车里，这在他还是第一次，虽然不至于手足无措，确有几分彷徨无主了。”

【獨稱】 (—chēng) 独受颂扬。《淮南子·缪称训》：“帝王者多矣，而三王獨稱；貧賤者多矣，而伯夷獨舉。”

【獨語】 自言自语。唐张籍《蓟北旅思》诗：“失意還獨語，多愁祇自知。”金元好问《西楼曲》诗：“鏡中獨語人不知，欲插花枝淚如洗。”魯迅《彷徨·祝福》：“‘唉唉，我真傻，’祥林嫂看了天空，叹息着，独语似的说。”

【獨說】 ① (—shuō) 独自解说。汉扬雄《解嘲》：“顧然而作《太玄》五千文，枝葉扶疎，獨說數十餘萬言。”② (—yuè) 唯独喜欢。說，通“悅”。《史记·外戚世家》：“既飲，謳者進，上望見，獨說衛子夫。”

【獨養子】 独子。沙汀《记贺龙》二九：“最肯答话的那小的一个，地主家的独养子，有十二三岁。”

【獨漉】 亦作“獨祿”。古乐府中晋和南朝齐拂舞歌辞名。《宋书·乐志四》作《独祿篇》，《南齐书·乐志》作《独祿辞》，《乐府诗集·舞曲歌辞三·晋拂舞歌》作《独漉篇》。参阅《乐府诗集·舞曲歌辞三·晋拂舞歌》、《舞曲歌辞四·齐拂舞歌》。

【獨聞】 独立辨听。《韩诗外传》卷七：“聖人隱居深念，獨聞獨見。”《淮南子·汜论训》：“必有獨聞之聰，獨見之明，然後能擅道而行矣。”

15【獨撫】 ① 独自持有。晋陶潜《停云》诗：“靜寄東軒，春醪獨撫。良朋悠邈，搔首延佇。”② 独自弹弄。唐卢照邻《失群雁》诗：“雲間海上應鳴舞，遠得鵑弦猶獨撫。”

【獨邁】 独自行走，孤行。晋陶潜《自祭文》：“嗟我獨邁，曾是異茲。”

【獨標】 ① 谓特别鲜明。帝星为北极附近唯一的二等星，特别明亮突出，故云。《魏书·术艺传·张渊》：“〔淵〕嘗著《觀象賦》曰：‘……觀紫宮之環周，嘉帝座之獨標。’”原注：“天皇大帝一星在紫宮中，天帝位尊，故言獨標也。”② 特别显示；独自标榜。《二十年目睹之怪现状》第十四回：“你說誰是見了錢不要的？而……你却獨標高潔起來，那些人的弊端豈不都叫你打破了？”独立苍茫子《东京学界告乡人兴学书》：“個人之意志，與團隊之生存，必調和……而後謂之有秩序。非謂我之名位在衆人之上，遂可獨標已見，一意孤行。”

【獨輪】 一轮。指圓月。北周庾信《舟中望月》诗：“灰飛重暈闕，莫落獨輪斜。”

【獨輪車】 手推的单轮小车。宋沈括《梦溪笔谈·人事一》：“〔柳閱〕應舉時，以文章投主司於簾前，凡幾千軸，載以獨輪車。”清金农《怀人绝句》之十五：“移向軒轅

臺頂住，鹿牀輕載獨輪車。”杨朔《东风第一枝·雪浪花》：“老人收起磨刀石，放到独轮车上，跟我道了别。推起小车走了几步，又停下。”《散文》1982年第7期：“那时候的独轮车，车架是木头的，车轮是木头的，连车轴、车耳（轴瓦）也是木头的。”

16【獨賢】 ①谓独劳。《诗·小雅·北山》：“大夫不均，我從事獨賢。”毛传：“賢，勞也。”②特别贤良。《汉书·王吉传》：“古者工不造瑇瑁，商不通侈靡，非工商之獨賢，政教使之然也。”《晋书·裴頠传》：“漢二十四帝，惟孝文、光武、明帝不重外戚，皆保其宗，豈將獨賢，實以安理故也。”亦称德才突出者。元华幼武《送族子扩之通州》诗：“猶子苦好學，鄉間稱獨賢。”

【獨醉】 独自酒醉。晋陶潜《饮酒》诗之十三：“一士長獨醉，一夫終年醒。醒醉還相笑，發言各不領。”《南史·谢謏传》：“[謏]有時獨醉，曰：‘入吾室者但有清風，對吾飲者唯獨明月。’”唐白居易《池上早春即事招梦得》诗：“偶遊難得伴，獨醉不成狂。”元仇远《醉醒吟》：“或云酒是忘憂物，醉鄉別有一天地……獨醒獨醉豈多得，衆醒獨醉堪一唱。”

【獨鴈】 见“獨雁”。

【獨憐】 ①特别喜爱；特别哀怜。唐韦应物《滁州西涧》诗：“獨憐幽草澗邊生，上有黃鸝深樹鳴。”金元好问《赠答刘御史云卿》诗之一：“獨憐夸毘子，一我無古今。共學君所食，適道我豈任；相酌無別物，徒有好賢心。”元赵孟頫《赵村道中》诗：“興亡自有數，不敢問何如；獨憐野菊花，立馬爲躊躇。”②只可惜。清方文《寄寿严颢亭母夫人七十》诗之二：“獨憐延頸處，不及介眉時。明歲來湖上，當筵補一卮。”

【獨寫】 （—xiě）谓独自抒发。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“桓宣武命袁彦伯作《北征賦》，既成，公與時賢共看，咸嗟歎之。時王珣在坐云：‘恨少一句，得“寫”字足韻，當佳。’袁即於坐攬筆益云：‘感不絕於余心，泝流風而獨寫。’”隋江总《梁故度支尚书陆君诔》：“德履中和，道周文雅，不朽之迹，非謂泉下臺臺清名，泠泠獨寫，嗚呼哀哉！”

【獨樂】 （—lè）①独自欣赏、娱乐。《孟子·梁惠王上》：“民欲與之偕亡，雖有臺池鳥獸，豈能獨樂哉？”《晏子春秋·杂上十四》：“夫樂者，上下同之……今上樂其樂，下傷其費，是獨樂者也，不可！”《汉书·游侠传·陈遵》：“足下諷誦經書，苦身自約，不敢差跌，而我放意自恣，浮湛俗間官爵功名，不減於子，而差獨樂，顧不優邪！”宋苏轼《司马君实独乐园》诗：“雖云與衆樂，中有獨樂者。”②独自以某事物为乐。《礼记·乐记》：“獨樂其志，不厭其道。”孔颖达疏：“言武王今獨能樂其志意，不違厭其仁義道理也。”③玩具名。即陀螺。北魏贾思勰《齐民要术·种榆白杨》：“挾者，鍤作獨樂及盞。”繆启愉校释：“‘獨樂’，即‘陀螺’，小兒玩具。”参见“陀螺”。

【獨樂園】 （樂 lè）宋司马光之园名。故址在今河南省洛阳市南郊。宋李格非《洛阳名园记·独乐园》：“司馬溫公在洛陽，自號迂叟。其園曰獨樂園，園卑小，不可與他園班。”宋苏轼有《司马君实独乐园》诗。亦泛指名人的花园。宋赵如腾《呈竹湖李端明》诗：“歲時閤會英耆社，風月稀遊獨樂園。”

16【獨操】 单独把持。《管子·轻重丁》：“動之以言，

漬之以辭，可以爲國基。且君幣籍而務，則賈人獨操國趣；君穀籍而務，則農人獨操國固。”

【獨擅】 独自据有；独揽，独自垄断。《战国策·秦策三》：“昔者中山之地，方五百里，趙獨擅之，功成名立利附，則天下莫能害。”《後汉书·班超传》：“超知其意，舉手曰：‘掾雖不行，班超何心獨擅之乎？’”元王晔《桃花女》楔子：“獨擅陰陽三十秋，猶餘妙理未窮搜。饒君掬盡西江水，難洗今朝這面羞。”郑观应《盛世危言·纺织》：“論紗布之利，各國莫不講求，尤以英爲巨擘焉……技藝既精，心思尤巧，所由獨擅利權也。”

【獨樹】 ①一株树；一根木。晋陶潜《饮酒》诗之九：“連林人不覺，獨樹衆乃奇。”唐杜甫《愁》诗：“盤渦驚浴底心性，獨樹花發自分明。”宋林逋《孤山隐居书壁》诗：“直過天竺溪流上，獨樹爲橋小結廬。”②单独竖起。明刘基《琴歌赠刘元明》：“龍門獨樹冰蠶弦，空林霜清鳴暗泉。”

【獨樹一幟】 单独树立一面旗帜。比喻与众不同，自成一家。清袁枚《随园诗话》卷六：“歐公學韓文，而所作文全不似韓，此八家中所以獨樹一幟也。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系·小说二集〉序》：“这时候，凡是要独树一幟的，总打着憎恶‘庸俗’的幌子。”马南邨《燕山夜话·大胆练习写字》：“大家都很熟识的黄山谷的书法，在宋代要算是独树一幟的了。”

【獨樹不成林】 同“獨木不成林”。《乐府诗集·横吹曲辞五·紫骝马歌》：“獨柯不成樹，獨樹不成林。”《红楼梦》第五六回：“先還‘單絲不成線，獨樹不成林’，如今有了個對子了。”

【獨頭政治】 指独裁统治。孙中山《军人精神教育·仁》：“君權國者，爲君主獨治之國家，故亦曰獨頭政治。”

【獨頭繭】 比喻将自己孤立起来的环境。鲁迅《彷徨·孤独者》：“你实在亲手造了独头茧，将自己裹在里面了。”

【獨醒】 独自清醒。喻不同流俗。《楚辞·渔父》：“屈原曰：‘舉世皆濁我獨清，衆人皆醉我獨醒，是以見放！’”唐杜甫《贈裴南部》诗：“獨醒時所嫉，羣小謗能深。”宋曾巩《西亭》诗：“空羞避俗無高節，轉覺逢人惡獨醒。”明刘基《述志賦》：“楚屈原之獨醒兮，衆皆以之爲咎。”清孙枝蔚《端阳前一日》诗：“焉知千秋事，且免獨醒嘆。”

【獨醒人】 原指屈原。后亦泛指不随流俗者。唐杜牧《贈渔父》诗：“自說孤舟寒水畔，不曾逢着獨醒人。”宋余靖《端午日寄酒席回都官》诗：“龍舟爭快楚江濱，弔屈誰知特愴神；家釀寄君須酩酊，古今嫌見獨醒人。”参见“獨醒”。

【獨嘯】 独自吟啸。古代高人逸士多有长啸之习，用抒胸臆。唐李白《与南陵常贊府游五松山》诗：“安石（謝安）泛溟渤，獨嘯長風還。”唐白居易《闲居》诗：“獨嘯晚風前，何人知此意。”

【獨舉】 ①独力擎起。《管子·八观》：“山林雖近，草木雖美，宮室必有度，禁發必有時，是何也？曰：‘大木不可獨伐也，大木不可獨舉也。’”②单独进行。明沈德符《野獲编·台省·南御史改北》：“[南道御史黃貞所]先籍蘇州，差巡下江。以桑梓不便行事，改北道差……同時江亨泉爲吳之太倉人，亦拜南御史，以鄉曲情，于申王兩政府已許之，而難于獨舉；適有黃先籍一事，南臺長爲耿楚

洞，遂並題請改北。”⑥独受称举。《淮南子·缪称训》：“帝王者多矣，而三王獨稱；貧賤者多矣，而伯夷獨舉。”

16【獨學】 谓自学而无师友指导切磋。《礼记·学记》：“獨學而無友，則孤陋而寡聞。”孔颖达疏：“謂獨自習學而無朋友，言有所疑無可諮問，則學識孤偏鄙陋，寡有所聞也。”南朝梁武帝《撰孔子正言述怀》诗：“孤陋乏多聞，獨學少擊叩。”唐韩愈《招扬之罟》诗：“禮稱獨學陋，《易》貴不遠復。”

【獨錦蠻】 我国古代西南少数民族名。《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“獨錦蠻亦烏蠻種，在秦藏川南。”

【獨獨】 犹唯独；独自一个。元无名氏《气英布》第四折：“俺每領些軍馬趕上，殺他一陣，也好分他的功，不要獨獨等這臉面之夫佔盡了。”《西游补》第九回：“秦檜道：‘……後邊做秦檜的也多，現今做秦檜的也不少，只管叫秦檜獨獨受苦怎的！’”鲁迅《集外集拾遗·〈铁流〉編校後记》：“然而停止翻译的事，我们却独独没有通知靖华。”杨朔《东风第一枝·渔笛》：“别的渔民从大风大浪里一回到岸，不知明儿是死是活，常常是喝酒赌钱……宋福独独不然。”

【獨磨】 (—mó) 见“獨磨”。

【獨龙族】 中国少数民族之一。主要分布在云南怒江傈僳族自治州贡山独龙族怒族自治县的独龙江畔。人口四千六百余人。元时始见记载。操独龙语，属汉藏语系藏缅语族。经济以山地农业为主，耕作技术粗放。解放后改造山区，开掘水渠，兴办学校，社会面貌已发生巨大变化。

17【獨轅弩軍】 宋代军种名。《宋史·郭谠传》：“轉運使任頤言諂有巧思，自爲兵械皆可用。詔以所作刻漏、圓楯、獨轅弩、生皮甲來上，帝頗嘉之……許置弩五百，募士兵教之。既成，經畧使夏安期言其便，詔立獨轅弩軍。”

【獨鍾】 特别集中；单独汇聚。明胡应麟《诗薮·遗逸下》：“惟珽（祖珽）《修文御覽》特傳於宋……其子君彥，復以文知名。隋末小人有天幸如此！要之實古今沴氣所獨鍾也。”明王鏊《洞庭两山赋》：“物不兩大，美有獨鍾。”

【獨膽】 孤胆。谓敢于独自与敌众英勇作战。萧华《南渡乌江》：“北岸我军无法以火力支援他们，只能靠他们发扬独胆精神，根据情况进行战斗。”西虹《火人》：“我们的英雄……几次打退敌人的冲锋，都是凭着每个人的机动勇敢、独胆顽强，向敌人投弹的。”

【獨膽英雄】 指不畏强敌，英勇奋战，以少胜多的杰出人物。巴金《生活在英雄们中间》：“就是在那个时候，我还想到陈三，那个在五次战役中坚守临津江北岸某山头的独胆英雄。”华山《英雄的十月》：“在突出的海岸一角，独胆英雄们歼灭了十倍于己的敌人。”

【獨謠】 独自歌唱。唐章八元《酬刘员外月下见寄》诗：“獨謠聞麗曲，緩步接清言。”獨，一本作“高”。唐韩愈《春雪》诗：“看雪乘清旦，無人坐獨謠。”金元好问《十月四日往关南》诗之二：“行路見新月，獨行還獨謠。”

【獨嚮】 见“獨鄉”。

18【獨繭】 亦作“獨蠶”。①即独茧丝。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“曳獨繭之綸綆，眇閭易以卹削。”郭璞注：“獨繭，一繭之絲也。”晋陆机《漏刻赋》：“口納胸吐，水無滯咽，形微獨蠶之緒，逝若垂天之電。”参见“獨繭絲”。②相传仙人园客养蚕得茧大如瓮，一茧縑丝数十日始尽。

故亦以“獨繭”指个大、丝长之茧。唐陆龟蒙《素丝》诗：“園客麗獨繭，詩人吟五縷。”宋苏轼《瓶笙》诗：“孤松吟風細泠泠，獨蠶長縑女媧笙。”王文诰辑注引程綬曰：“《列仙傳》：園客養蠶成五色，獨蠶縑之，經月不絕。”

【獨繭抽絲】 ①喻诗文条理分明，脉络清晰。明谢榛《四溟诗话》卷一：“凡作近體，誦要好，聽要好，觀要好，講要好。誦之行雲流水，聽之金聲玉振，觀之明霞散綺，講之獨繭抽絲。此詩家四關。”②喻单方思慕。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·无题诗序》：“〔余〕一日見某部某郎，不覺傾倒，形輸色授，頗難自持；然獨繭抽絲，無由作合也，因賦無題二章。”

【獨繭絲】 指一茧之丝。言其细。《列子·汤问》：“詹何以獨繭絲爲綸，芒鍼爲鉤……引盈車之魚於百仞之淵。”

【獨繭縷】 即独茧丝。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“取新縑中獨繭縷，以芥子許蜡綴于針腰，無風處懸之，則針常指南。”参见“獨繭絲”。

【獨鵠】 孤独的黄鹄。《文选·陆机〈乐府诗·齐讴行〉》：“崇山入高冥”李善注引汉傅毅〈洛都赋〉：“弋高冥之獨鵠，連軒翥之雙鵠。”古人以为黄鹄等鸟喜栖宿于桐树等之上，其木用以制琴，声音美好，故常以之赞美桐树等。汉枚乘《七发》：“龍門之桐，高百尺而無枝……獨鵠晨號乎其下，鵠雞哀鳴翔乎其下。”南朝梁何逊《七召·声色》：“靡谷調鳳之管，龍門獨鵠之柯。”

【獨斷】 ①独自决断；专断。《管子·明法解》：“明主者，兼聽獨斷，多其門戶，羣臣之道，下得明上，賤得言貴，故姦人不敢欺。”《史记·李斯列传》：“明主聖王之所以能久處尊位，長執重勢，而獨擅天下之利者，非有異道也，能獨斷而審督責，必深罰，故天下不敢犯也。”宋苏轼《上蔡省主论放欠书》：“伏惟明公獨斷而力行之，使此二百二十五家，皆得歸安其藜糗……以歌詠明公之德。”《孽海花》第十八回：“政體一層，我國數千年來，都是皇上一人獨斷的，一時恐難改變。”周恩来《团结广大人民群众一道前进》：“什么叫独断？就是我说的话就对，人家说的话就不对。”②指不用外力而能自动砍断。《韩诗外传》卷八：“妾聞奚公之車，不能獨走；莫邪雖利，不能獨斷，必有以動之。”

【獨斷專行】 (行 xíng) 同“獨斷獨行”。毛泽东《中国共产党在民族战争中的地位》：“那种独断专行，把同盟者置之不理的态度，是不对的。”草明《乘风破浪》第九章：“她好像完全看不见他的显著的成绩，而成天提醒他不要骄傲，不要独断专行。”

【獨斷獨行】 (行 xíng) 只凭自己意志行事，不考虑他人的意见。清容閔《西学东渐记》第十九章：“予已預備隨時辭職，以便足下獨斷獨行。”《官场现形记》第十二回：“你在他手下辦事，只可以獨斷獨行；倘若都要請教過他再做，那是一百年也不會成功的。”柔石《二月》五：“他也不信任母亲，有意见就独断独行。”管桦《清风店》一：“我们全组都不同意组长这样独断独行。”

19【獨懷】 独自思念。《楚辞·九章·悲回风》：“惟佳人之獨懷兮，折若椒以自處。”王逸注：“懷，思……言己獨念懷王，雖見放逐，猶折香草，以自修飭行善，終不怠也。”

20【獨蠶】 见“獨繭”。

【獨覺】 (—jué) ①独自睡醒。唐卢仝《冬行》诗之

三:“上不事天子,下不識侯王;夜半睡獨覺,爽氣盈心堂。”宋苏轼《独觉》诗:“儵然獨覺午窗明,欲覺猶聞醉鼾聲。”●佛教语。又称缘觉。谓无佛之世,修行功成,自己觉悟缘起之理者。《俱舍论·分別世品》:“言獨覺者,謂現身中離稟至教,唯自悟道,以能自調,不調他故。”赵朴初《僧伽和佛的弟子》:“在没有佛法时代,有人独自悟到缘起之理而得到解脱,但他不能把自己悟到的真理说出来,这种人叫做独觉。”亦指道教所称自悟玄理。唐符载《庐山故女道士梁洞微石碣铭》:“仙師獨覺,閉跡山水。”

21【獨霸】 ①谓称雄一时或一方。清孙枝蔚《避乱什述》诗:“昔聞鮑文才,任俠稱獨霸。”●独自霸占;单独垄断。清李玉《清忠谱》上:“少年無賴,獨霸一方。”《彭德怀自述·平江起义》:“任何一个帝国主义独霸中国固不可能,和平瓜分也不可能。”

【獨鶴】 孤鹤;离群之鹤。南朝齐谢朓《游敬亭山》诗:“獨鶴方朝唳,饑鶩此夜啼。”唐杜甫《陪郑公秋晚北池临眺》诗:“獨鶴元依渚,衰荷且映空。”

【獨鶴雞羣】 犹鹤立鸡群。比喻一个人才能或仪表出众。清钱谦益《客途有怀吴中故人周吏部景文》诗:“獨鶴雞羣自寡儔,三間老屋日西頭。”参见“鶴立雞羣”。

【獨闢】 独自开拓;独创。严复《译赫胥黎〈天演论〉序》:“二千年來,士徇利祿,守闕殘,無獨闢之慮。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第五章第五节:“但是孟子的仁政学说,含有不少独辟的积极思想,如……武王伐纣是诛独夫不是弑君。”

【獨闢蹊徑】 独自开辟一条新路。比喻独创一种新方法。清叶燮《原诗·外篇上》:“於是楚風懲其弊,起而矯之。抹倒體裁、聲調、氣象、格力諸說,獨闢蹊徑,而栩栩然自是也。”《文汇报》1982.9.24:“雍小源独辟蹊径巧构思,研制成我国首创电液组合泵。”

22【獨聽】 ①独立辨听。《韩非子·外储说右上》:“申子曰:‘獨視者謂明,獨聽者謂聰。能獨斷者,故可以為天下主。’”汉王充《论衡·实知》:“〔聖人〕有獨見之明,獨聽之聰,事來則名,不學自知,不問自曉,故稱聖則神矣。”●一人自听。《韩诗外传》卷五:“獨視不若與衆視之明也,獨聽不若與衆聽之聰也。”

【獨體】 汉字字体结构之一。汉字的结构可分独体与合体。分析不开、独立成字的,为独体;两个或两个以上的独体构成的字,为合体。《说文》序:“字者,言孳乳而寢多也。”清段玉裁注:“析言之,獨體曰文,合體曰字。統言之,則文字可互稱,《左傳》‘止戈’、‘皿蟲’皆曰文,是合體為文也。”

23【獨磨】 亦作“獨磨”。徘徊;旋转。元薛昂夫《端正好·高隐》套曲:“我若是醉時節笑引着兒孫和,醉時節夢場上閑獨磨。”明贾仲名《对玉梳》第二折:“村勢煞捻着則管獨磨,樺皮臉風癡着有甚貶抹。”元李文蔚《燕青博鱼》第四折:“正風清月朗碧天高,可怎生打獨磨覓不着官道。”

24【獨攬】 独自掌管;独自把持。明张居正《乞鉴别忠邪以定国是疏》:“謂‘皇上當獨攬乾綱,不宜委政於衆所阿附之元輔’,此則其微意所在,乃陷臣之機穽也。”清昭槤《嘯亭杂录·用傅文忠》:“〔上〕知大權之不可旁落……每遇事必獨攬大綱,文忠承志行旨,毫不敢有所專擅。”鲁迅《华盖集·“公理”的把戏》:“女师大向來少有专任教

员,正是杨荫榆的狡计,这样,则校长即可以独揽大权。”

13獫[狝] [xiǎn《广韵》虚檢切,上琰,曉。又良冉切,上琰,來。又力鹽切,平鹽,來。又力驗切,去豔,來。] ①长喙猎犬。《诗·秦风·驕驪》:“輶車鸞鑣,載獫歌驕。”毛传:“獫、歌驕,田犬也,長喙曰獫,短喙曰歌驕。”●见“獫狁”。

7【獫狁】 我国古代北方少数民族名。也写作“獫狁”。《史记·匈奴列传》:“匈奴,其先祖夏后氏之苗裔也,曰淳維。唐虞以上有山戎、獫狁、葷粥,居于北蠻,隨畜牧而轉移。”

12【獫獫】 见“獫歌”。

【獫歌】 亦作“獫獫”。泛指猎犬。歌,歌驕,短喙猎犬。唐韩愈《送文畅师北游》诗:“庇身指蓬茅,逞志縱獫獫。”明唐顺之《书〈秦风·蒹葭〉三章後》:“秦時風俗:不雄心於戈矛戰鬪,則癢技於獫歌射獵。”

獬[狝] [kuài《广韵》古外切,去泰,見。又古邁切,去夬,見。] 狡猾;奸诈。《说文·犬部》:“獬,狡獬也。”《方言》第十:“央亡、嚙屎、姁,獬也。江湘之間或謂之無賴,或謂之獬,凡小兒多詐而獬謂之央亡……或謂之獬,皆通語也。”亦指狡诈之人。郭沫若《女神·女神之再生》:“恨不得把那老獬底头颅切来做我底饮器……我虽做不成元首,我不肯和那老獬甘休!”

9【獬胡】 西域国名。《资治通鉴·晋孝武帝太元八年》:“龜茲王帛純窘急,重賂獬胡以求救。”胡三省注:“獬胡,蓋又在龜茲之西。”

12【獬猾】 狡猾,刁钻。《新五代史·唐六臣传序》:“唐之亡也,賢人君子既與之共盡,其餘在者皆庸懦不肖、傾險獬猾、趨利賣國之徒也。”

15【獬險】 狡诈阴险。《新唐书·文艺传中·宋之问》:“睿宗立,〔之問〕以獬險盈惡詔流欽州。”

獬1 [xiè《广韵》胡買切,上蟹,匣。] 见“獬豸”。

獬2 [jiě《集韵》舉蟹切,上蟹,見。] 见“獬豸”。

獬3 [hǎ] 见“獬豸”。

5【獬豸】 即哈叭狗。明徐霖《绣襦记·襦护郎寒》:“五毛花馬兒騎着,獬豸兒隨着。”清俞樾《茶香室丛钞·獬豸小狗》:“明宦官劉若愚《酌中志》云:‘萬曆年間,神宮監掌印太監杜用養一獬豸小狗,最為珍愛。’……按今北人尚喜畜之,俗書作‘哈叭’。”参见“哈叭狗”。

7【獬豸】 ①传说中的异兽。一角,能辨曲直,见人相斗,则以角触邪恶无理者。古人视为祥物。汉杨孚《异物志》:“東北荒中有獸,名獬豸,一角,性忠,見人鬪則觸不直者,聞人論則咋不正者。”《文选·司马相如〈上林赋〉》:“椎蜚廉,弄獬豸。”郭璞注引张揖曰:“獬豸,似鹿而一角。人君刑罰得中,則生於朝廷,主觸不直者。”《宋书·符瑞志中》:“獬豸知曲直,獄訟平則至。”《金史·五行志》:“太原進獬豸及瑞麥。”《天雨花》第八回:“汝等可知獬豸之性,遇邪則觸。”●指古代御史大夫等执法官戴的獬豸冠。唐罗隐《广陵春日忆池阳有寄》诗:“別後故人冠獬豸,病來知己賞鷗鷺。”元萨都刺《送张都台还京》诗:“憶昔中臺簪獬豸,曾封直諫動鑾輿。”清陈维崧《满江红·故友周文夏侍御歿填此词》词:“江左周瑜年少日,雄姿歷落;記十載,

霜飛獬豸，風生臺閣。”亦指代御史等官。唐杜甫《送卢侍御护韦尚书灵柩归上都》诗：“墓待龍驤詔，臺迎獬豸威。”

7【獬豸冠】（冠 guān）①古代御史等执法官吏戴的帽子。汉蔡邕《独断》：“法冠，楚冠也……秦制执法服之。今御史廷尉監平服之，謂之獬豸冠。”《後汉书·輿服志下》：“法冠，一曰柱後。高五寸，以纁爲展筩，鐵柱卷，執法者服之，侍御史、廷尉正監平也。或謂之獬豸冠。獬豸，神羊，能別曲直，楚王嘗獲之，故以爲冠。”明无名氏《霞笺记·中丞训子》：“官居侍御立朝班，鐵面丹心獬豸冠。”《人民文学》1981年第4期：“头戴黑色獬豸冠的官中執法走到羸政身边，垂身而立。”②指御史等执法官吏。唐韦穀《杜侍御送贡物戏赠》诗：“越人自貢珊瑚樹，漢使何勞獬豸冠。”元关汉卿《玉鏡台》第一折：“生前不懼獬豸冠，死來圖畫麒麟像。”清方文《寄任玉成御史》诗：“舊京人物凋零盡，江北猶餘獬豸冠。”

9【獬冠】（—guān）即獬豸冠。《淮南子·主術訓》：“楚文王好服獬冠，楚國效之。”高誘注：“獬豸之冠，如今御史冠。”參見“獬豸冠①”。

13【獬廌】①即獬豸。晉張協《七命》：“拉魁廌，挫獬廌。”《新唐書·酷吏傳·侯思止》：“獬廌不學而能觸邪，陛下用人安事識字？”清二石生《十洲春語》卷中：“獬廌不飲惡溪水，鳳皇愛占青桐枝。”參見“獬豸①”。②指古代御史等执法官吏戴的獬豸冠。明陶宗儀《輟耕錄·讞省台》：“民間頗言其（御史大夫納璘）貪……有人大書于臺之門曰：‘苞苴賄賂尚公行，天下承平恐未能；二十四官徒獬廌，越王臺上望金陵。’”亦指代御史等执法官吏。唐李商隱《謝往桂林至彤庭竊咏》：“鳳凰傳詔旨，獬廌冠朝端。”一本作“獬豸”。馮浩箋注引《新唐書·儀衛志上》：“朝日，御史大夫領屬官至殿西廡……內門開，監察御史領百官入宣政門。”參見“獬豸②”。

13 獬 [zhǐ《集韻》都買切，上蟹，知。] 見“獬廌”。

【獬廌】（—jiě）強橫貌。《魏書·崔楷傳》：“楷性嚴烈，能摧挫豪強，故時人語曰：‘莫獬廌，付崔楷。’”一本作“獬廌”。參見“獬廌”。

14 獬 [xiǎn《廣韻》息淺切，上獬，心。]①秋天打獵。《周禮·春官·肆師》：“獬之日涖卜來歲之戒。”鄭玄注：“秋田爲獬。”《左傳·隱公五年》：“故春蒐、夏苗、秋獬、冬狩，皆於農隙以講事也。”亦泛指狩獵，捕獲。宋蘇軾《生擒西蕃鬼章奏告永裕陵祝文》：“大獬獲禽，必有指蹤之自；豐年高廩，孰知耘耔之勞？”清顧炎武《華下有懷顧推官》詩：“起我九原豪，獬彼田中禽。”②殺戮；捕殺。《文選·張衡〈西京賦〉》：“白日未及移其晷，已獬其什七八。”薛綜注：“獬，殺也。”唐韓愈《送鄭尚書序》：“至紛不可治，乃草薶而禽獬之，盡根株痛斷乃止。”

獬 2 同“獬”。《戰國策·齊策三》：“猿獬猴錯木據水，則不若魚鼈。”姚宏注：“錯，置也；據，處也。猿獬猴置木而處於水，則不如魚鼈之便也。”

5【獬艾】（—yì）猶消滅。梁啟超《新民說·論尚武》：“漢景之獬艾游俠，漢高、明太之薶醢功臣，殆皆用鋤之一術矣。”

【獬田】指秋季打獵。《周禮·夏官·大司馬》：“中秋，教以兵……遂以獬田。”晉傅玄《鼓吹曲·仲秋獬田》：“仲秋獬田，金德常剛。涼風清且厲，凝露結爲霜。”

9【獬狩】打獵。唐黃滔《魏侍中諫獵賦》：“殺傷有度，雖知不損於仁心；獬狩非時，或慮微妨於帝道。”清馮桂芬《方恪庵先生家傳》：“我朝戎事開基，乘輿以時獬狩，雖文臣亦得於引強蹶張之倫，分耦較獲算，意至深也。”

12【獬場】（—chǎng）狩獵的場所。清昭槤《嘯亭雜錄·西域用兵始末》：“兆文襄由博羅布爾蘇，富公由賽里木如獬場中分兩翼合圍，約相會於伊犁。凡山陬水涯，可漁獬資生之地，悉搜剔無遺。”徐珂《清稗類鈔·戰事·兆惠富德平準噶爾》：“兆由博羅布爾蘇，富由賽里木，如獬場中分兩翼合圍，約相會於伊犁。”

【獬猴江】佛教語。古印度的佛教五大道場之一。明楊慎《藝林伐山·五精舍》：“佛國五精舍：一給孤園，二靈鷲山，三獬猴江，四菴羅樹，五竹林園。”參見“五精舍”。

【獬猴桃】即獬猴桃。唐岑參《太白東溪張老舍即事》詩：“中庭井闌上，一架獬猴桃。”參見“獬猴桃”。

【獬猴舞】古舞蹈名。《禮記·樂記》：“擾雜子女”唐孔穎達疏：“擾雜，謂獬猴也。言舞戲之時狀如獬猴，間雜男子婦人，言似獬猴，男女無別也……《漢書》：‘擅長卿爲獬猴舞，是狀如獬猴。’”

【獬猴騎土牛】（騎 qí）同“獬猴騎土牛”。宋蘇軾《戲毛國華長官》詩：“今君滯留生二毛，飽聽衙鼓眠黃紬。更將嘲笑調朋友，人道獬猴騎土牛。”

16【獬薶】铲除；剿灭。宋鄭清之《东湖送藕》詩：“東湖百頃蓮，夏日傲趙盾，州家浚河渠，獬薶甚芸壟。”清魏源《聖武記》卷四：“〔兆惠、富德〕分兩翼圍獵，約相會於伊犁，皆分數路，無大隊，所至獬薶，搜山網谷。”清薛福成《上曾侯相書》：“凡兇頑狡悍之民，獬薶略盡，其漏網逋竄者，不過一二。”

獬 1 [nòu《廣韻》奴鉤切，平侯，泥。《集韻》乃豆切，去候，泥。]①犬怒貌。《說文·犬部》：“獬，怒犬貌。”《山海經·中山經》：“〔鼈山〕有獸焉，名曰獬，其狀如獬犬而有鱗，其毛如鼈鬣。”②姓。春秋衛有獬羊肩。見《左傳·隱公四年》。

獬 2 [rú《廣韻》人朱切，平虞，日。] 見“朱獬”。

獬 [xūn《廣韻》許云切，平文，曉。] 即獬鬣。南朝齊王融《永明十一年策秀才文》之五：“所以闢洛動南望之懷，獬夷遽北歸之念。”《陳書·高祖紀下》：“沈泰反覆無行……無故猖狂，自投獬醜。”唐張說《都督郭君碑銘》：“觥觥將軍，雄略冠羣，平西征北，震戎疊獬。”參見“獬鬣”。

12【獬粥】（—yù）見“獬鬣”。

13【獬虜】古代對北方少數民族的蔑稱。《文選·王粲〈從軍詩〉》：“一舉滅獬虜，再舉服羌夷。”李善注引服虔曰：“獬鬣，堯時匈奴號也。”南朝宋顏延之《陽給事諫》：“獬虜間豎，剝削司兇。”唐李益《從軍有苦樂行》：“北逐驅獬虜，西臨復舊疆。”參見“獬鬣”。

15【獬羯】泛指北方少數民族。獬即獬鬣，指漢及其後之匈奴；羯爲匈奴之別部。《南史·陳紀上·武帝》：“震澤、稽陰，並懷叛逆，獬羯醜虜，三亂皇都。”《藝文類聚》卷十四引南朝陳沈炯《爲群臣勸進梁元帝表》：“獬羯憑凌，奸臣互起。”

16【獬獫】即獬鬣。南朝梁沈約《封申希祖詔》：“逮獬獫侵斥，武節颯騰。殘寇外殄，危城獨固。”南朝陳徐陵

《为护军长史王质移文》：“僞周遣其衛國公宇文直等總統獠獠爲其羽翼。”《周书·高琳传》：“獠獠陸梁，未時款塞。”参见“獠獠”。

²²【獠獠】亦作“獠獠”。我国古代北方少数民族名。夏商时称獠獠，周时称獠獠，秦汉称匈奴。《孟子·梁惠王下》：“惟智者爲能以小事大，故太王事獠獠，勾踐事吳。”赵岐注：“獠獠，北狄彊者，今匈奴也。”《後汉书·南匈奴传》：“昔獠獠獠獠之敵中國，其所由來尚矣。”李贤注：“周曰獠獠，堯曰獠獠，秦曰匈奴。”明汪廷讷《种玉记·捷报》：“休道是白登曾此圍高帝，獠獠猶然屈太王。”亦泛指北方少数民族。唐张说《高宗天皇大帝室钧天之舞乐章》：“化懷獠獠，兵戢句驪。”清赵翼《静观》诗之十三：“或笑此論迂，謂北有獠獠。”

14 獠 [háo] 犬生一子。明李时珍《本草纲目·兽一·狗》：“〔狗〕生一子曰獠，曰獠。”

獠¹ [犛] [guǎng 《广韵》 居往切，上養，見。又古猛切，上梗，見。] ① 兽类凶猛不驯。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“來儀之鳥，肉角之獸，狙獠而不臻。”李善注：“《說文》曰：‘狙，犬齧人也。’又曰：‘獠，犬不可親附也。’”参见“獠獠”、“獠獸”。② 勇猛；野蛮；强悍。《关尹子·六匕》：“耕夫習牛則獠，獵夫習虎則勇。”南朝梁刘孝标《辩命论》：“延年（田延年）殘獠，未甚東陵之酷。”宋苏轼《和陶杂诗》之八：“陶頑鑄強獠，枉費塵與糠。”梁启超《西学书目表序例》：“大凡含生之倫，愈愚獠者，其腦氣筋愈粗，其所知之事愈簡；愈文明者，其腦氣筋愈細，其所知之事愈繁。”③ 指文学艺术风格的粗犷、豪放。苏曼殊《画跋》：“予觀西村傑作，有唐人之致。去其纖，有北宋之雄；去其獠，誠爲空谷之音也。”

獠² [犛] [jǐng 《集韵》 俱永切，上梗，見。] 通“憬”。觉悟貌。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“強民獠俗，反志遷情。”唐李善注：“《韓詩》曰：‘獠彼淮夷。’薛君曰：‘獠，覺悟之貌。’”按，今本《诗·鲁颂·泮水》作“憬彼淮夷”。马瑞辰通释：“‘憬’亦假借字。‘獠’與‘憬’雙聲，《邶風·二子乘舟》篇以‘景’與‘養’韻，古音讀‘景’若‘經’，亦與‘獠’音近，故通用。‘同’與‘獠’亦雙聲。‘獠’借爲‘憬’，猶《說文》‘同’讀若‘獠’也。”清朱骏声《说文通训定声·壯部》：“獠，段借爲憬。”

⁸【獠獠】凶猛野蛮。清魏源《圣武记》卷十一：“然夷貌雖獠獠，非有技能，以攻則無火器甲冑難敵之銳，以守則無壁壘碉堡難破之堅。”

【獠戾】凶暴而乖张。《新唐书·马摠传》：“蔡人習僞惡，相掉訐，獠戾有夷貊風，摠爲設教令，明賞罰，磨治洗汰，其俗一變。”宋孔平仲《续世说·忿狷》：“軍州民吏，久染汙俗，率多獠戾。”明沈德符《野獲编·外国·西域记》：“〔馬哈麻者〕人性獠戾，君臣上下無體統。”季新《红楼夢新評》：“或曰：‘專制者之禮，不免率天下而爲僞；然如子之所言，以視野蠻時代之恣睢獠戾，則有間矣。’”

⁹【獠俗】犷悍的习俗。《後汉书·祭彤传》：“〔彤〕臨守偏海，政移獠俗。”唐白居易《中和节颂》：“噫和風于窮荒，則桀驚化而獠俗淳。”清戴名世《纪红苗事》：“化其獠俗，柔其暴心，示之以君臣上下之禮，頒之以冠昏喪祭之制……是在命世之王者矣。”亦指粗豪的风格。赵朴初《云南博物馆观担当和尚画》诗：“擔當畫筆自淋漓，粗亂偏饒嫵媚姿。可怪盛名歸獠俗，神清意遠幾人知？”

【獠狠】横暴凶狠。清魏源《圣武记》卷七：“僞將馬寶兵由楚竄滇，取道古州，諸苗遮獲其大炮重甲火藥，由是械鬪日獠狠。”

【獠勇】粗犷勇猛。宋周密《齐东野语·淮西之变》：“諸將執搢用軍禮謁拜……德素獠勇自任，竟不解出一語慰撫之。”

¹⁰【獠烈】粗犷激烈；暴躁。《法苑珠林》卷十一：“故師子國人形貌卑黑，方頤大額，情性獠烈。”唐玄奘《大唐西域记·战主国》：“氣序和暢，風俗淳質，人性獠烈，邪正兼信。”唐张读《宣室志》卷三：“劉氏初以柔婉聞，凡數年，其後忽獠烈自恃，不可禁，往往有逆意者即發怒。”

【獠健】犹强悍。明文徵明《靖海颂言》叙：“蘇屬邑崇明治東海中，其民素獠健梗治。”

【獠悍】粗野强悍；凶悍。《晋书·李势载记论》：“〔巴濮〕資剽竊以全生，習獠悍而成俗。”宋彭乘《墨客挥犀》卷三：“蓋獨象乃衆象之最獠悍者，不爲羣象所容者，故遇之則蹂而害人。”《清史稿·兵志四》：“道光季年，張國樑募廣東潮州鄉兵追逐粵寇，轉戰東下，卒以獠悍不馴，遂至潰散。”梁斌《红旗谱》五九：“〔张嘉庆〕那犷悍的性格，要想用女人的爱情，鬼神的魅力去驯服，是万万不能的。”

¹¹【獠盛】（—shèng）犹强盛。《南齐书·芮芮虏河南氏羌传论》：“氏胡獠盛，乘運迭起，秦趙僭差，相係覆滅，餘類蠹蠹，被西疆而奄北際。”

【獠鹵】粗野愚钝。明沈德符《野獲编·外国·夷人市瓷器》：“館夫裝車，其高至三丈餘，皆韃靼、女真諸虜……此蓋出朱勔父子小慧，何獠鹵館夫亦暗合乃爾！”亦指粗野愚钝之人。清赵翼《稚存约游黄山迟余不到》诗：“從戎曾到日南天，親領羌渾狎獠鹵。”

【獠野】强悍野蛮。鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》：“云愛國者有人，崇武士者有人，而其志特甚獠野……假使傳以爪牙，若餘勇猶可以蹂躪大地，此其爲性，瘳暴甚矣。”闻一多《女神之地方色彩》：“哦！我们不要被叫嚣犷野的西人吓倒了。”

【獠族】野蛮的民族。梁启超《论中国学术思想变迁之大势》第一章：“至偉大之國民，其學術思想所磅礴鬱積，又豈彼崎嶇山谷中之獠族，生息彈丸上之島夷，所能夢見者？”

¹²【獠惡】（—è）凶猛，凶恶。《尔雅·释兽》：“贊有力”晋郭璞注：“出西海，大秦國有養者，似狗，多力獠惡。”《新唐书·西域传下·拂菻》：“有獸名贊，大如狗，獠惡而力。”《法苑珠林》卷六十：“故羅雲密行以自調，故聖讚以美譽；提婆羆行以獠惡，故衆毀以過彰。”宋周密《癸辛杂识续集·虎引彪渡水》：“彪最獠惡，能食虎子也。”

【獠獠】凶猛壮勇貌。《文选·左思〈吴都赋〉》：“猿臂骍臂，狂趨獠獠。”李善注：“《說文》曰‘犬獠不可附也’……獠，壯勇之貌。”

¹³【獠頑】粗野不驯。清龚自珍《己亥杂诗》之一五二：“浙東雖秀太清孱，北地雄奇或獠頑。”刘逸生注：“獠頑，粗野不馴。”亦指粗野不驯的人。金元好问《临海弋公阡表》：“沈潛可以屈獠頑，直諒可以扶善良。”

¹⁴【獠厲】粗豪凌厉。唐李益《从军》诗序：“相與拔劍秉筆，散懷於斯文，率皆出於慷慨意氣，武毅獠厲，本其涼國。”

14【獢語】 粗野的语言。章炳麟《与人论国学书》：“學者憲鄭章二家言，至杜佑、劉知幾，則鮮留意。杜固囊括大典，樸質無華，劉亦精審不作獢語。”

15【獢橫】 (—hèng)凶悍蠻橫。清魏源《聖武記》卷七：“塞據各苗之腹，獢橫一方。”

【獢暴】 犹凶暴。《宋书·晋平刺王休祐等传论》：“晋刺以獢暴摧軀，巴哀由和良醢體，保身之路，未知攸適。”

【獢銳】 犹言粗野好斗。宋叶適《庐州钱公墓志铭》：“州縣惡其獢銳難制，死亡不復補，甚者抑不令赴州，失本意矣。”

【獢敵】 犹强敌。《後汉书·段熲传》：“〔張奐〕不能平寇，虛欲修文戢戈，招降獢敵，誕辭空說，僭而無徵。”南朝梁沈约《举胡元秀表》：“若置之六師之間，處之一旅之上，必能前奮獢敵，却沮强胡。”

17【獢獢】 凶恶；粗暴。《汉书·叙传下》：“獢獢亡秦，滅我聖文。”顏師古注：“獢獢，粗惡之貌。”清龚自珍《与人笺二》：“居亭主獢獢嗜利，論事則好爲狠刻以取勝，中實無主。”章炳麟《辨詩》：“〔韓愈〕辭已壯麗，博而不約，鮮溫潤之音，學之雖至，猶病傀怪，不至，乃獢獢如豺狼聲。”

19【獢獸】 凶猛的野兽。喻凶恶之敌。唐刘希夷《谒汉世祖庙》诗：“獢獸血塗地，巨人聲沸天。”

20【獢驚】 凶暴不受约束。《新唐书·王沛传》：“是時新建府，俗獢驚，沛明示法制，蒐閱以時，軍政大治。”亦指凶暴不受约束者。唐白居易《为宰相请上尊号第二表》：“仁和一薰，獢驚盡化。”

14獢 [bīn, 又读biān《广韵》符真切,平真,並。《集韵》卑民切,平真,幫。]即獢獢。又称獢獢。《孟子·离娄上》：“故爲淵馭魚者，獢也。”汉赵岐注：“獢，獢也。”《广雅·释兽》：“獢，獢也。”王念孙疏证：“《說文》：獢，獢屬也，或从賓作獢。又云：獢如小狗，水居食魚……《御覽》引《博物志》云：獢頭如馬頭，腰以下似蝙蝠，毛似獢，大可五六十斤。《名醫別錄》陶注亦云：獢有兩種，獢獢形大，頭如馬，身似蝙蝠。則獢乃獢之大者，而顏師古注《漢書·揚雄傳》以獢爲小獢，非也。”明李时珍《本草綱目·兽二·水獢》：“〔獢〕大者曰獢，曰獢。”《授時通考·农餘·果三》：“〔橙〕實似柚而香……同獢肉食，發頭旋，惡心。”参见“獢獢”。

【獢獢】 獢屬。居水中，食魚。又称獢獢，简称“獢”或“獢”。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“蹈獢獢，據鼉鼉。”李善注引郭璞《三蒼解詁》：“獢似狐，青色，居水中，食魚。”晉郭璞《江賦》：“蛟鼉踞於垠隄，獢獢睨乎厥空。”宋王安石《遊望過我廬》詩：“我池在人境，不與獢獢居。”

獢[犛] [níng《广韵》乃庚切,平庚,泥。]凶恶。唐刘餗《隋唐嘉話》卷中：“〔宦者〕放鴿不避人禾稼，德幹擒而杖之二十……宦者涕泣袒背以示於帝，帝曰：‘你情知此漢獢，何須犯他百姓？’”宋梅尧臣《宿州河亭書事》詩：“林中鷗鷺獢，席上蠅虎攫。”清黃子云《舟行望南韶諸山》詩：“辟面劈洪荒，獢色向人射。”亦謂變得凶恶。茅盾《子夜》十四：“吳荪甫已經下車，臉上是鐵青的杀气，犛起眼睛，簡直不把眾人看一下。”又《小巫》：“她还看見姑爺犛起臉孔，大踏步從她身邊走過。”

5【獢目】 凶恶的眼睛。唐谷神子《博異志·馬侍中》：“〔夜叉〕獢目電燄，吐火噴血，跳躑哮吼，鐵石消鑠。”廖仲愷《史堅如石像開幕演說》：“不知史烈士不是一個腰大十圍，獢目獢牙，不守規律的蕩子。”

6【獢劣】 丑恶；頑鈍。唐鄭處海《明皇雜錄》卷上：“時劉宴以神童爲秘書正字，年方十歲，形狀獢劣，而聰悟過人。”宋張擴《奉和朱新仲詞部六月晦日省宿》：“驚馬策不入，獢劣如騎驢。”

8【獢雨】 暴雨。清黃周星《垂虹橋新漲歌》：“忽然頭上黑雲橫，狂飈颯颯驅獢雨。”

【獢呼】 猛叫；狂呼。唐皮日休《路臣恨》詩：“有人自天來，將避荊棘叢。獢呼不覺止，推下蒼黃中。”

9【獢毒】 凶狠惡毒。唐谷神子《博異志·張遵言》：“夜叉等聲獢毒，爲威施之顏，肘行而前曰：‘奉大王帖，專取張遵言秀才。’”

【獢犛】 犛犛，凶恶。《西游记》第三十回：“獢犛壯若大貓形，猛烈雄如黃犛樣。”清杜濬《後快哉行》：“君不見大河南來十三盜，礮礮項領獢犛貌。”

10【獢笑】 凶恶地笑。茅盾《子夜》七：“吳荪甫仰天犛笑，大聲叫起來。”郭沫若《芍藥及其它·下鄉去四》：“隨在他身後的這個敵人在犛笑：機關裁撤了，看你這個俘虜朝那里走？”高云覽《小城春秋》第一章：“那人犛笑着說：‘姓李的，認識我嗎？’”

【獢悍】 犹凶悍。明謝肇淛《五雜俎·地部一》：“《紺珠集》云：東南，天地之奧藏，其地寬柔而卑，其土薄，其水淺，其生物滋，其財富，其人剽而不重，靡食而偷生，其士懦弱而少剛……但南方士風近稍獢悍耳。”

11【獢猛】 凶猛。李大釗《“今”與“古”》：“非洲沙漠的獅子，他的犛猛，在我們今日並與在亞歷山大大王時代沒有什麼區別。”郭沫若《一只手》二：“一股犛猛的凶光突然現在他的眼里，就给獵犬嗅着了什麼野物的騷味的光景。”姚雪垠《李自成》第三卷第二十九章：“故國的龍啊，不管是畫成的、雕刻的……那龍頭的形狀和神氣全是敦厚中帶有莊嚴，不像今天所看見的龍頭形象犛猛。”

【獢視】 凶恶地注视。茅盾《子夜》五：“能够抵挡吳荪甫那樣尖利犛視的職員，在吳荪甫真還是第一次遇到呢。”又十二：“他擲去手里的筆杆，犛視着屠維岳，發狂似的喊道：‘我不管什麼總同盟罷工！’”

12【獢惡】 (—è) 凶恶。唐呂岩《贈劍客》詩：“先生先生貌獢惡，拔劍當空氣雲錯。”金元好問《張萱四景宮女畫記》：“界畫細整，脊獸獢惡，與今時特異。”明徐弘祖《徐霞客遊記·閩遊日記後》：“霧滄棘鋸，芾石籠崖，獢惡如奇鬼。”楊朔《昨日的臨汾》：“車夫雖然不是散兵，他那一副犛惡的臉面却不能不使我有所戒備。”

13【獢雷】 犹炸雷。唐杜牧《李甘詩》：“烈風駕地震，獢雷驅猛雨。”

14【獢厲】 犹言凶恶可怕。魯迅《墳·摩羅詩力說》：“撒但爲狀，復至獢厲。”茅盾《子夜》七：“他的犛厲的眼睛上面兩道濃眉毛簌簌地在動。”

15【獢鬚張目】 犹言吹胡瞪眼。形容暴怒。清王韬《瓮牖餘談·賊中悍酋記》：“曾賊知軍門自至，突出欲擒之，獢鬚張目，勇氣百倍，直呼軍門名。”

【獢暴】 凶暴。唐谷神子《博異志·張遵言》：“又見夜叉輩六七人，皆持兵器，銅頭鐵額，狀貌可憎惡，跳梁企

擲,進退獐暴。”鲁迅《集外集拾遺補編·破惡聲論》:“崇武士者有人,而其志特甚獐野……假使傳以爪牙,若餘勇猶可以蹂躪大地,此其爲性,獐暴甚矣。”

¹⁵【獐獠】指凶狂之人。明劉基《次韻和石末公七月十五夜月蝕詩再用前韻》:“黃茅白草棄賢良,赤紱玄裳寵獐獠。”

¹⁶【獐醜】凶惡丑陋。清蒲松齡《聊齋志異·阿英》:“談笑間,忽一偉丈夫岸然自外入,顴骨熒熒,其貌獐醜。”清吳震方《嶺南雜記》卷上:“西洋狗,小者最貴……又有一種,稍大而毛長尺許,深目短喙,狀如獅子,尤獐醜。”

¹⁷【獐獠】猶野蠻。宋周輝《清波別志》卷上:“〔青羌部落等〕既通中國互市,獐獠,良費羈縻。”明謝肇淛《五雜俎·天部二》:“窮村深谷之家不知甲子,愚冥獐獠之輩不信鬼神。”

²¹【獐獠】見“獐獠”。

【獐獠】亦作“獐獠”。狂風。唐韓愈《送無本師歸范陽》詩:“獐獠攪空衢,天地與頓撼。”清孫枝蔚《欲雪》詩:“無復獐獠吼,仰天同一雲。”王先生《中國三大小說家論贊》:“獐獠崩摧,妖眚蔽谷。天誕魁彥,以惠亞陸。”

²³【獐鱗】惡魚。唐孟郊《峽哀》詩之八:“仄田無異稼,毒水多獐鱗。”

¹⁴獠 [zhuó《廣韻》直角切,入覺,澄。] 見“獠如”。

【獠如】傳說中的兽名。《山海經·西山經》:“皋塗之山……有獸焉,其狀如鹿而白尾,馬脚人手而四角,名曰獠如。”畢沅校正:“舊本經文譌爲‘獠如’,傳文譌爲‘獠嬰’,今改正。案正字當爲‘獠如’。《史記》索隱引此作‘獠獠’,云:‘字或作獠。’又案《史記》司馬相如賦有‘獠獠’。《說文》云:‘獠,禺屬。’按,王念孫郝懿行校作‘獠如’。”

¹⁵獸 [兽] [shòu《廣韻》舒救切,去宥,書。] ①一般指四足、全身生毛的哺乳動物。《周禮·天官·庖人》:“庖人掌六畜、六獸、六禽,辨其名物。”鄭玄注引鄭司農曰:“六獸:麋、鹿、熊、麋、野豕、兔。”晉束皙《補亡詩》之四:“獸在于草,魚躍順流。”唐韓愈《送浮屠文暢師序》:“夫鳥,俛而啄,仰而四顧;夫獸,深居而簡出,懼物之爲己害也。”沈從文《從文自傳·我讀一本小書同時又讀一本大書》:“那地方名黃羅寨,出強悍的人同猛鷲的兽。”②兽形的。參見“獸侯”、“獸環”。③如野兽般的。比喻野蠻、下流。參見“獸心”、“獸性”、“獸欲”。④干肉。《儀禮·特牲饋食禮》:“於在其南,南順,實獸于其上,東首。”鄭玄注:“獸,腊也。”賈公彥疏:“《周禮·腊人》鄭注云:小物全乾,爲腊。”⑤通“狩”。打獵。《詩·小雅·車攻》:“建旆設旆,搏獸于敖。”鄭玄箋:“獸,田獵搏獸也。”馬瑞辰通釋:“段玉裁謂當從《後漢書·安帝紀》注、《水經注·濟水篇》、《東京賦》引《詩》作‘薄狩’。惠定宇《九經古義》謂狩即獸字……《東京賦》‘薄狩于敖’,薛注謂周王狩也,引《詩》‘薄獸于敖’,皆狩、獸同義之證。”⑥通“豨”。牲畜,家畜。《書·武成序》:“武王伐殷,往伐歸獸。”孔傳:“往誅紂克定,偃武修文,歸馬牛於華山,桃林之牧地。”陸德明釋文:“獸,本或作‘豨’。”《周禮·天官·兽医》:“獸醫掌療獸病,療獸傷。”賈公彥疏:“此醫唯療家畜,不療野獸。但畜、獸義通。”清朱駿聲《說文通訓定聲·孚部》:“獸,段借爲豨。《周禮》‘獸醫’注:牛馬之類。”⑦唐人因避唐高祖李淵祖李虎諱,往往把虎字

改作“獸”。參見“獸口①”、“獸穴②”、“獸吻①”。

²【獸人】《周禮》官名。掌管有關狩獵和供獻兽物的官。《周禮·天官·兽人》:“獸人掌罟田獸,辨其名物,冬獻狼,夏獻麋……凡田獸者,掌其政令。”《左傳·宣公十二年》:“獸人無乃不給於鮮。”

³【獸工】六工之一。即制革工。《禮記·曲禮下》:“天子之六工曰:土工、金工、石工、木工、獸工、草工,典制六材。”鄭玄注:“獸工,函鮑韞韋裘也。”參見“六工”。

【獸口】①虎口。喻危境。因避諱而改。《周書·周惠達傳》:“侃謂惠達曰:‘蕭氏逆謀已成,何爲故入獸口?’”②兽形香炉出烟之口。宋劉筠《直夜》詩:“金缸璧月相輝映,獸口時飄侍史香。”

【獸子】虎子。因避諱而改。(1)便壺。《漢書·張騫傳》:“以其頭爲飲器”唐顏師古注:“獸子,褻器,所以溲便者也。”(2)乳虎。《周書·李遠傳》:“古人有言:‘不入獸穴,安得獸子?’”

【獸瓦】兽形之瓦。明宋應星《天工開物·瓦》:“〔雲瓦〕鎮脊兩頭者,有鳥獸諸形象,皆人工逐一做成。”《明史·武宗紀》:“大風雨壞郊壇獸瓦。”

【獸火】兽炭之火。指炉火。唐鮑溶《夜寒吟》:“獸火揚光二三月,細腰楚姬絲竹間。”清朱彝尊《送田少參之楚分韻得江字》:“深杯當前宜縱飲,滿貯獸火傾羊腔。”《隨園詩話補遺》卷四引清蔣旭亭《閨怨》詩:“獸火金盆仔細添,繽紛瑞雪壓斜檐。”參見“獸炭”。

【獸心】野兽之心。謂人居心極坏。《列子·黃帝》:“戴髮含齒,倚而趣者,謂之人,而人未必無獸心。”《漢書·燕刺王劉旦傳》:“蕭嬰氏虐老獸心,以姦巧邊眚。”顏師古注:“獸心,言貪暴而無仁義也。”唐孟郊《擇友》詩:“人中有獸心,幾人能真識。”亦指有兽心者。《晉書·王導傳》:“使帝典闕而復補,皇綱弛而更張,獸心革面,饕餮檢情。”

【獸心人面】面貌雖是人,心却如野兽。形容人凶惡殘暴。唐張鷟《朝野僉載》卷四:“時臺中謂之語曰:侯知一不伏致仕,張琮自請起復……皆非名教中人,並是王化外物。獸心人面,不其然乎!”明王玉峰《焚香記·折証》:“你身榮再婚,害我把香羅自纏,你這獸心人面!”清洪棟園《懸壘猿·誠猿》:“洵是獸心人面,問袁公此意能知?”參見“人面獸心”。

⁵【獸目】①野兽的眼睛。唐元稹《代曲江老人百韻》:“建簾崇牙盛,銜鐘獸目瞋。”清朱彝尊朱茂勳《九月八日天寧寺觀塔燈聯句》:“初如螢尾炫,忽若獸目睜。”②茶的一種名品。唐李肇《唐國史補》卷下:“風俗貴茶,茶之名品益衆……東川有神泉、小團、昌明、獸目。”宋楊伯岳《臆乘》:“茶之所產,六經載之詳矣,獨異美之名未備……若東川曰獸目。”

【獸穴】①野兽的洞穴。唐吳融《賦雪》:“氣應封獸穴,陰必墮禽巢。”②虎穴。因避諱而改。《周書·李遠傳》:“古人有言:‘不入獸穴,安得獸子?’”

⁶【獸臣】古代掌山澤、主田獵的官。《左傳·襄公四年》:“獸臣司原,敢告僕夫。”杜預注:“獸臣,虞人。”

【獸伏】①謂兽類因恐懼而俯伏。《列子·湯問》:“甘蠅,古之善射者,彀弓而獸伏鳥下。”張湛注:“箭無虛發,而獸鳥不敢逸。”清蒲松齡《聊齋志異·画皮》:“睹此狀,犬懼,獸伏而出。”亦指如兽之蛰伏。唐無名氏《觀鳳

鳳兮賦》：“殊形詭制，羣品異族，或霞蛟而電開，或龍蟠而獸伏。”②喻人因害怕等原因而降伏，順服。《新唐書·孔戢傳》：“泚所下詔令皆偃爲之，悖逆子不鳥獸伏，乃干譽求進乎？”明徐渭《白母傳》：“〔母〕爲之（戚族、隣人）決疑難，斷不平。有不訟於官而謀於母者，即桀猾，母一言，冰解而獸伏。”

③【獸行】（—xíng）比喻極端野蠻殘忍、喪失人性的行為。楊靖宇《中朝民族聯合抗日歌》：“全世界上，最大的仇敵日帝數頭等，燒殺掠奪，奸淫侮辱，亡國且滅種；并朝吞中，莫非‘田中奏折’的獸行！”郭士杰《日寇侵華暴行錄·嵐縣人民的血海深仇》：“〔敵寇〕對婦女奸淫侮辱……的獸行，實在舉不勝舉。”

④【獸材】雕繪獸形的柱子。唐韓愈孟郊《城南聯句》：“劍石猶竦檻，獸材尚擎楹。”孫汝昕注：“獸材謂柱上刻爲獸形。楹，柱也。”

【獸困則噬】獸陷困境要咬人。比喻人陷於絕境要竭力反抗。《宋書·謝晦傳》：“然歸死難圖，獸困則噬，是以愛整其旅，用爲過防。”

【獸吻】①虎口。喻危境。因避諱而改。《藝文類聚》卷四六引晉孫綽《太尉庾亮碑》：“拯神器於獸吻，扶帝座於已傾。”《南史·顏竣傳》：“士遜援筆數罪，陵讎犯難，餌彼慈親，棄之獸吻，以此爲忠，無聞前誥。”②門環飾。明陸容《菽園雜記》卷二：“獸吻，其形似獅子，性好食陰邪，故立門環上。”《明史·傅應禎傳》：“邇者雷震端門獸吻。”清黃宗羲《左副都御史施公神道碑銘》：“詔依嘉靖舊式作獸吻。”參見“鋪首”。

【獸兇】泛指猛獸。《晉書·郤詵傳》：“貪鄙竊位，不知誰升之者？獸兇出檻，不知誰可咎者？”

【獸角】（—jiǎo）《呂氏春秋·行論》：“比獸之角，能以爲城；舉其尾，能以爲旌。”后以“獸角”指城郭。北周庾信《哀江南賦》：“地平魚齒，城危獸角。”

【獸迹鳥迹】鳥獸之迹。北齊顏之推《顏氏家訓·名實》：“夫神滅形消，遺聲餘價，亦猶蟬殼地皮，獸迹鳥迹耳。”清曾國藩《致劉孟容書》：“古聖觀天地之文，獸迹鳥迹而作書契。”

【獸君】虎的別稱。語出《說文·虎部》：“虎，山獸之君。”清厉荃《事物異名錄·獸畜·虎》：“《說文》：虎，西方獸，曰獸君。以其爲山獸之君也，亦曰山君。”

【獸災】猶獸害。《中國農村的社會主義高潮·牲畜放牧問題》：“放牧人則怕牲畜遇到意外的災害，例如震災、跌岩等，自己要賠償。”

⑧【獸物】泛指獸類動物。《周禮·天官·獸人》：“冬獻狼，夏獻麋，春秋獻獸物。”賈公彥疏：“春秋寒溫適，故獸物皆獻之。”沈從文《邊城》一：“爲人天真活潑，處處俨然如一只小獸物。”

【獸炎】見“獸燄”。

【獸性】形容極端野蠻和殘忍的性情。鄒韜奮《慘痛的犧牲》：“我們的無辜老弱所流的血……證明了敵人的獸性。”冰心《到青龍橋去》：“我有生以來，未曾看見過……那種獸性的，沉淪的，罪惡的軍人！”

【獸居】謂穴居。《後漢書·南蠻西南夷傳》：“獸居鳥語之類，莫不舉種盡落。”李賢注：“獸居，謂穴居。”

⑨【獸挺】見“獸鋌”。

【獸面】①獸形的面具。《隋書·柳彧傳》：“人戴獸

面，男爲女服，倡優雜技，詭狀異形。”②指野獸頭面的圖像。《宋書·魏勝傳》：“勝嘗自創如意戰車數百兩，砲車數十兩，車上爲獸面木牌……可蔽數十人。”金元好問《學東坡移居》詩之三：“雷文繞杖節，獸面出佩璜。”亦指如野獸的面孔。元吳萊《觀周天星象圖》詩：“跳踉鬼脚捷，甜談獸面頰。”

【獸炭】做成獸形的炭。亦泛指炭或炭火。《晉書·外戚傳·羊琇》：“琇性奢侈，費用無復齊限，而屑炭和作獸形以溫酒，洛下豪貴咸競效之。”唐張南史《雪》詩：“千門萬戶皆靜，獸炭皮裘自熱。”《醒世恒言·劉小官雌雄兄弟》：“王孫綺席倒金尊，美女紅爐添獸炭。”郁達夫《寂感》詩之一：“朔風凜冽夜沉沉，獸炭書燈識此心。”

【獸香】見“獸烟”。

【獸侯】畫有獸形的射靶。《周禮·考工記·梓人》：“張獸侯，則王以息燕。”鄭玄注：“獸侯，畫獸之侯也。”唐崔元翰《奉和登玄武樓觀射》：“城高鳳樓聳，場迴獸侯新。”

【獸盾】虎盾。繪飾虎形的盾牌。因避諱而改。唐韓愈《元和聖德詩》：“獸盾騰拏，圓壇帖妥。”方世舉注：“獸盾，虎盾也。唐諱虎爲‘獸’。”

【獸迹】見“獸跡”。

⑩【獸罟】捕獸的網。《禮記·月令》：“〔季春之月〕田獵罝罟羅罔。”漢鄭玄注：“獸罟曰罝罟，鳥罟曰羅罔。”唐李峤《奉和杜員外扈從教閱》：“夾岸虹旗轉，分明獸罟張。”

【獸脊】飾有獸形的屋脊。《明史·輿服志四》：“今擬公主第，廳堂九間，十一架，施花樣獸脊，梁、棟、斗拱、簷桷彩色繪飾，惟不用金。”

【獸烟】獸形香爐中冒出的香烟。宋周邦彥《少年游》詞：“獸烟不斷，相對坐調笙。”一本作“獸香”。元楊果《賞花時》套曲：“日長人困，風暖獸烟噴。”

【獸害】野獸對人畜、莊稼等造成的禍害。《新華半月刊》1959年第16期：“牧民把自己家里吃的辣椒面都拿了出來消滅獸害。”

⑪【獸圈】①（—juàn）苑囿內圈養野獸之處。《三輔黃圖·苑囿》：“上林苑中有六池、市郭、宮殿、魚臺、犬臺、獸圈。”陳直校證引《漢舊儀》：“上林苑中廣長三百里，置令丞左右尉，苑中養百獸。”《北史·魏紀一·明元帝》：“〔永興〕四年春二月癸未，登獸圈，射猛獸。”②（—juān）比喻四面受困。漢桓寬《鹽鐵論·擊之》：“匈奴壤界獸圈，孤弱無與，此困亡之時也。”

【獸符】虎符。因避諱而改。《陳書·周迪傳》：“裁解豚佩，仍剖獸符。”唐劉禹錫《答饒州元使君書》：“握獸符而架寅車。”

【獸欲】指野蠻的性欲。郭士杰《日寇侵華暴行錄·南京大屠殺的慘痛回憶》：“日寇遇到……頭上有帽痕者，認爲是戴軍帽的證據，處死；不供給婦女以恣獸欲者，處死。”

【獸補】明清時武官服飾。在官服的前胸及后背綉有豹、獅、麒麟等獸形圖案的補子。“獸補”是武官品級的標志。明唐順之《蔣雲壑像贊》：“人望其高冠獸補，則以爲武人之容。”參見“補服”。

⑬【獸鼓】獸皮蒙制的鼓。唐蕭楚材《奉和展禮岱宗途經濮濟》：“林戈咽濟岸，獸鼓震河庭。”

【獸虞】掌管有關捕獵鳥獸禁令的官員。《國語·

魯語上》：“鳥獸孕，水蟲成，獸虞於是乎禁罟羅，藉魚鼈以爲夏犒，助生阜也。”韋昭注：“獸虞，掌鳥獸之禁令。”參見“獸人”。

¹³【獸睡】 比喻暗中蓄謀，待機而動。《晉書·列女傳·杜有道妻嚴氏》：“晏等驕侈，必當自敗，司馬太傅獸睡耳。吾恐卵破雪銷，行自有在。”

【獸跡】 亦作“獸迹”。獸的足印。唐皇甫曾《遇風雨作》詩：“獸跡不敢窺，馬蹄惟務速。”宋梅堯臣《昆丘》詩：“隋家宮殿昔初成，不道荒涼獸迹行。”

¹⁴【獸聚鳥散】（散 sǎn）謂聚散無常有如鳥獸。多比喻游牧民族。《史記·平津侯主父列傳》：“夫匈奴之性，獸聚而鳥散，從之如搏影。今以陛下盛德攻匈奴，臣竊危之。”宋蘇舜欽《論西事狀》：“孰不知羌氏之俗，居不常處，獸聚鳥散，本無聚積。”

【獸碣】 飾有獸形的碑碣。北魏酈道元《水經注·泗水》：“夫子墓塋方一里，在魯城北六十里泗水上……有銘碑三所，獸碣俱存。”

【獸挺】 亦作“獸挺”。謂獸疾走。唐李華《吊古戰場文》：“鳥飛不下，獸挺亡羣。”明朱鼎《玉鏡台記·新亭流涕》：“豺狼載道，鳥飛不下，獸挺亡羣。”亦泛指急迫行動。清吳樾《意見書》：“誠爲滿人計，決不可使漢人雄飛獸挺以成尾大不掉之勢。”

¹⁵【獸暴】 謂野獸之害。《南史·梁吳平侯勳傳》：“〔勳〕遷宣城内史，郡多猛獸，常爲人患，及勳在任，獸暴爲息。”

【獸窮則鬪】 謂野獸陷於絕境必然進行搏噬反扑。亦喻人陷入困窘之境，便會竭力反擊。《韓詩外傳》卷二：“獸窮則鬪，鳥窮則啄，人窮則詐。自古及今，窮其下能不危者，未之有也。”清魏源《聖武記》卷七：“獸窮則鬪，於是奸苗倡言逐客民，復故地，而羣寨爭殺百戶響應矣。”

¹⁶【獸駭】 野獸驚竄。亦以形容慌亂狀。《孫子·行軍》：“鳥起者，伏也；獸駭者，覆也。”杜牧注：“凡敵欲覆我，必由他道險阻林木之中，故驅起伏獸駭逸也。”《三國志·蜀志·譙周傳》：“當秦罷侯置守之後，民疲秦役，天下土崩，或歲改主，或月易公，鳥驚獸駭，莫知所從。”清昭槤《嘯亭雜錄·花老虎》：“苗匪既知王持重不戰，乃獸駭豕突。”

【獸樽】 蓋上雕繪獸形的酒樽。古多爲朝廷宴飲用具。《晉書·禮志下》：“正旦元會，設白獸樽於殿庭，樽蓋上施白獸，若有能獻直言者，則發此樽飲酒。”宋秦觀《代賀元會表》：“職拘藩國，莫瞻龍袞之升；心折宸居，但想獸樽之列。”

【獸頭】 ①服飾上所織的獸頭花紋。《晉書·良吏傳·鄧攸》：“〔鄧殷〕夢行水邊，見一女子，猛獸自後斷其鞶囊。占者以爲水邊有女，汝字也，斷鞶囊者，新獸頭代故獸頭也，不作汝陰，當汝南也。果遷汝陰太守。”《隋書·禮儀志六》：“〔諸王〕佩山玄玉，垂組，大帶，獸頭鞶，腰劍。”宋王安石《送江寧彭給事赴闕》詩：“朱轂獸頭終協夢，粉闥雞舌更須含。”②指龍舟之首。唐盧肇《競渡》詩：“石溪久住思端午，館驛樓前看發機。鞶鼓動時雷隱隱，獸頭凌處雪微微。”③指獸瓦。清孔尚任《桃花扇·賺將》：“那樓脊獸頭邊，閃閃綽綽，似有人影。”參見“獸瓦”。

【獸錦】 織有獸形圖案的綉。南朝梁劉邈《秋閨》

詩：“燈前量獸錦，簷下織花紋。”唐杜甫《寄李十二白二十韻》：“龍舟移棹晚，獸錦奪袍新。”清朱彝尊《周質竹爐聯句》：“羊脂鑲踐玉，獸錦束腰綵。”

【獸餞】 亦作“獸炎”。①指獸形香爐中燃香而生的火焰。唐李商隱《燒香曲》：“入蠶繭綿分小炷，獸餞微紅隔雲母。”馮浩箋注：“《洞天香錄》云：‘銀錢雲母片……可爲隔火。隔火者，用以承香，使隔而燒之也。’句即此意，蓋如今所云煎香。”②指炭燃燒發生的火焰。唐元稹《酬段丞與諸棋流會宿弊居見贈二十四韻》：“獸炎餘炭在，蠟淚短光衰。”參見“獸炭”。

【獸糖】 制成獅、象等獸形的糖果。一名享糖。明宋應星《天工開物·造白糖附造獸糖》：“凡造獸糖者，每巨釜一口，受糖五十斤……下用自風慢火溫之，看定火色，然後入模。凡獅象糖模，兩合如瓦爲之，杓瀉糖入，隨手覆轉傾下。”

¹⁷【獸環】 獸頭形鋪首銜着的門環。前蜀趙光遠《題妓萊兒壁》詩：“魚鑰獸環斜掩門，萋萋芳草憶王孫。”明王鏊《春荒記·說劍》：“俺待將龍劍相投，只索把獸環頻叩。”魯迅《故事新編·非攻》：“墨子拍着紅銅的獸環，當當的敲了几下。”亦指門。宋陳允平《醉桃源》詞：“獸環微掩是誰家，瑣窗金繡紗。”元黃水村《解連環·春夢》詞：“屏裏吳山，又依約獸環半掩。”清洪昇《長生殿·絮閣》：“我着牀傍枕佯推睡，你索把獸環開了。”

【獸藁】 獸食的稿草、谷秸之類。藁，通“稿”。南朝宋鮑照《擬古》詩之六：“田租送函谷，獸藁輸上林。”

¹⁸【獸擾】 獸變馴良。《文選·陸機〈文賦〉》：“或虎變而獸擾，或龍見而鳥瀾。”李善注引應劭曰：“擾，馴也。”宋歐陽修《資政殿學士戶部侍郎文正范公神道碑銘》：“公居三年，怯勇驟完，兒憐獸擾，卒俾來臣。”

【獸醫】 古指掌療獸病之官。后泛指治療家畜家禽疾病的醫生。《周禮·天官·獸醫》：“獸醫，掌療獸病，療獸瘍。”《舊唐書·職官志三》：“獸醫掌療馬病。”明陶宗儀《綴耕錄·獸醫》：“世以療馬者曰獸醫，療牛者曰牛醫。《周禮·天官·冢宰篇》‘獸醫下士八人’注：‘獸，牛馬之屬。’按此，則療牛者亦當曰獸醫矣。”《水滸傳》第七十回：“張清在宋公明面前，舉薦東昌府一個獸醫。”沈從文《牛》：“它希望它的腳快好，就是讓凶惡粗暴不講理的獸醫揉搓一陣也很願意。”

【獸鎧】 飾有獸首之形的鎧甲。明王世貞《政德宮詞》之十三：“平明東閣下恩綸，獸鎧鸞翻色色新。”

¹⁹【獸類】 哺乳動物的通稱。清陳夢雷《西洋貢獅子賦》：“德亞足蟲之長，威稱獸類之王。”許地山《難解決的問題》：“笑話，就是沒有理性的獸類也不這樣辦。”

²⁰【獸艦】 船體雕飾獸形的戰艦。唐溫庭筠《昆明池水戰詞》詩：“鼙鼓三聲報天子，雕旗獸艦凌波起。”元張翥《螢苑曲》：“楊花吹春一千里，獸艦如雲錦帆起。”

【獸爐】 獸形的香爐。唐杜牧《春思》詩：“獸爐凝冷焰，羅幕蔽晴烟。”元无名氏《連環計》第二折：“獸爐香裊散清風。”明无名氏《霞笺記·端陽佳會》：“午節欣逢佳辰，喜遇筵開，獸爐祥擁，榴綻繁紅。”

²¹【獸銀】 同“獸環”。唐陸龜蒙《連昌宮詞·門》：“金鋪零落獸銀空，斜掩雙扉細草中。”《宣和遺事》前集：“見一座宅，粉牆鴛瓦，朱戶獸銀。”清趙翼《門神》詩：“日傍獸銀身不動，夜同魚鑰目常開。”

15 **獺** [xié《集韵》奚結切，入屑，匣。] 兽名。即獺。
《山海经·中山经》：“[釐山]瀟瀟之水出焉，而南流注于伊水。有獸焉，名曰獺，其狀如獺犬而有鱗，其毛如鼯鼠。”毕沅校正：“獺，即獺也。”袁珂校注：“《文選·江賦》李善注引此經，‘獺’作‘獺’，‘獺’作‘鼯’，無有‘鱗’字。”

獺 [náo《集韵》奴刀切，平豪，泥。] ①亦作“獺”。同“獺”。兽名，猿属。《尸子》卷下：“余左执太行之獺，而右搏雕虎。”参见“獺雜”。②亦作“獺”。见“獺人”。③通“獺”。乱，惊乱。银雀山汉墓竹简《孙子兵法·行军》：“軍獺者，將不重也。”整理小组注：“軍獺者，十一家本作‘軍擾者’。”

②【獺人】亦作“獺人”。古代善于涂刷墙壁的人。《汉书·扬雄传下》：“獺人亡，則匠石輟斤而不敢妄斲。”颜师古注：“服虔曰：‘獺，古之善塗墍者也。施廣領大袖以仰塗，而領袖不污。有小飛泥誤著其鼻，因令匠石揮斤而斲，知匠石之善斲，故敢使之也。’墍即今之仰泥也。獺，按拭也，故謂塗者爲獺人。”清方以智《东西均·生死格》：“獺人造九級之浮圖，跳踉乎井幹之桁，歌笑自若。”

⑦【獺技】亦作“獺技”。用泥涂抹。明宋濂《扶宗宏辨禅师育王裕公生塔之碑》：“一日，令圉人填壁，壁中隆然如有物，亟獺技之，已而復然抉之，獲悉達多太子像，乃佛牙所刻成。”

⑧【獺雜】亦作“獺雜”。混杂。《礼记·乐记》：“及優侏儒，獺雜子女，不知父子。”孔颖达疏：“獺雜，謂獺猴也，言舞戲之時狀如獺猴，間雜男子婦人，言似獺猴，男女無別也。”《隋书·音乐志上》：“倡優獺雜，咸來萃止。”宋颜太初《东州逸党》诗：“麋鹿復獺雜，何者爲尊卑。”

獺 [lěi《广韵》力軌切，上旨，來。] ①鼯鼠。唐刘允济《经庐岳回望江州想洛川有作》诗：“驚獺透煙霞，騰猿亂枝格。”宋陈翥《桐谱·诗赋》：“是以其上則鸛鷀鷀之所不敢接也，其下則騰猿飛獺之所不獲息也。”《字彙·犬部》：“獺，《說文》：‘鼠形，飛走且乳之鳥。’毛紫赤，似蝙蝠而長，一名鼯鼠，一名飛生。”②一种长尾猿。《太平御览》卷九一三引《异物志》：“獺之屬，捷勇於猿，面及鼻微倒向上，尾端分爲兩條，天雨便以插鼻孔中，水不入。性口畏人，見人則顛倒投擲，或墮地奔走，無所迴避，觸樹衝石，或至破頭折脛。俗人罵侍力人云：癡如獺。”《尔雅·释兽》：“雌，印鼻而長尾”清郝懿行义疏：“《說文》：‘雌如母猴，印鼻長尾。’《廣雅》云：‘猿，雌也。’……雌有誅音，通作獺。《御覽》引《異物志》：‘獺之屬，捷勇於猿。’獺即雌也。”

獺 [yòu《玉篇》羊就切。] ①同“獺”。黑色长尾猿。唐元结《演兴·讼木魅》诗：“且憂頤之翩翾，又愁獺之奔馳。”②见“獺狻”。

③【獺狻】猛兽名。《文选·张衡〈西京赋〉》：“獺狻猊，批獺狻。”李周翰注：“獺狻、獺狻，皆猛兽名。”

獺 [猎] [liè《广韵》良涉切，入葉，來。] ①打猎，捕捉禽兽。《诗·魏风·伐檀》：“不狩不獵，胡瞻爾庭有縣貍兮。”《汉书·陈馥传》：“餘獨與麾下數百人之河上澤中漁獵。”宋王谠《唐语林·文学》：“德宗暮秋獵于苑中。”潘漠华《冷泉岩》：“现在想借随猎为名，同他一道儿去。”亦指捕捉（禽兽）。汉董仲舒《春秋繁露·深察名号》：“享鬼神者號，一曰祭；獵禽獸者號，一曰

田。”沈从文《从文自传·我上许多课仍不放下那一本大书》：“我又看过猎狐，眼见着一对狡猾野兽在一株大树根下转，到后这东西便成了我叔父的马褂。”②夺取。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“方將上獵三靈之流，下決醴泉之滋。”李善注：“賈逵《國語》注曰：‘獵，取也。’”清唐甄《潜书·富民》：“彼爲吏者，星列於天下，日夜獵人之財。”又：“上獵其一，下攘其十。”③虐待；残害。《国语·吴语》：“今大夫國子與其衆庶，以犯獵吳國之師徒。”王引之《经义述闻·国语下》：“韋注曰：獵，震也。家大人曰：震與獵義不相近，諸書亦無訓獵爲震者，震當爲虐。”《尔雅·释言》：“獵，虐也。”郭璞注：“凌獵，暴虐。”郝懿行义疏：“獵訓爲虐，與《釋詁》‘獺，殺也’義同。”明何景明《内篇》之十八：“獵其民甚于鳥獸，折其民甚于草木，又安有禮乎！”④经过；掠过。《文选·宋玉〈风赋〉》：“獵蕙草，離秦衡。”李善注：“獵，歷也。”唐刘禹锡《观柘枝舞》诗之一：“神飊獵紅蕖，龍燭映金枝。”宋杨亿《梨》诗：“楚客狂醒朝已解，水風猶自獵汀蘋。”⑤揽，持。参见“獵纓”。⑥进攻；进击。《史记·封禅书》：“其後十六年，秦文公東獵汧之閒，卜居之而吉。”《新唐书·杨恭仁传》：“突厥頡利率衆數萬獵其境，恭仁應機設拒。”清魏源《圣武记》卷六：“乃于二十一年遣都統彭春等以兵獵黑龍江。”陈毅《莱芜大捷》诗：“淄博萊蕪戰血紅，我軍又獵泰山東。”⑦涉猎。唐罗隐《酬寄右司李员外》诗：“閒搞麗藻嫌《秋興》，靜獵遺編笑《過秦》。”宋王禹偁《李兵部涛》诗：“賢人何代無，舊史聊可獵。”郑观应《盛世危言》自序：“應雖不敏，幼獵書史，長業貿遷，憤彼族之要求，惜中朝之失策。”⑧追求；搜求。汉扬雄《法言·学行》：“耕道而得道，獵德而得德。”宋吴曾《能改斋漫录·记诗》：“德操詩云：‘……先生朽骨如可起，誰爲獵之奉天子。’”参见“獵賢”、“獵彥”。⑨《周礼》“六龟”之一。南龟的别称。赤色，后甲较长。《周礼·春官·龟人》：“龜人掌六龜之屬，各有名物，天龜曰靈屬……南龜曰獵屬，北龜曰若屬。”郑玄注：“南龜赤，北龜黑……東龜南龜長前後，在陽象經也。”《尔雅·释鱼》：“龜俯者靈，仰者謝，前奔諸果，後奔諸獵。”郭璞注：“獵，甲後長。”郝懿行义疏：“獵之言捷也。捷謂接續義……此龜後甲長，若後有接續也。”宋王安石《同王浚贤良赋龟》诗：“卜人官廢亦已久，果獵誰復知殊稱？”⑩象声词。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“或渾沌而潺湲兮，獵若枚折。”刘良注：“獵，木折聲。”参见“獵獵①”。⑪通“獵”。践踏。《荀子·议兵》：“不殺老弱，不獵禾稼。”杨倞注：“獵與獵同，踐也。”参见“獵跋”。⑫通“鬣”。鬣毛，亦指髭须。《吕氏春秋·辩士》：“夫四序參發，大剛小畝，爲青魚舐，苗若直獵，地竊之也。”陈奇猷校释引夏纬瑛曰：“‘獵’當爲‘毛鬣’之‘鬣’。‘苗若直獵’，言其所生長之稼苗不良，有若直立的毛鬣。”

②【獵人】打猎者；以打猎为业的人。《宋书·武帝纪上》：“孟昶勸弘其日出獵，未明開門出獵人。”唐陆龟蒙《头陀僧》诗：“自掃雪中歸鹿跡，天明恐被獵人尋。”清蒲松龄《聊斋志异·赵城虎》：“隸集獵人，日夜伏山谷，冀得一虎，庶可塞責。”艾青《乌珠穆沁马》诗：“猎人心花怒放，马上快马加鞭。”

③【獵士】打猎的壮士。《法苑珠林》卷六七引《六度集经》：“其國王夫人有疾，夢覩孔雀云其肉可爲藥，寤已啟聞，王令獵士疾行索之。”明高启《玄武门观虎圈》诗：“日

光燿燿卧深圈，羽林獵士初擒獻。”

【獵夫】 獵人。《莊子·秋水》：“陸行不避兇虎者，獵夫之勇也。”漢劉向《說苑·善說》：“入深山刺虎豹、抱熊羆而出者，此獵夫之勇悍也。”

【獵犬】 獵狗。《文子·上德》：“狡兔得而獵犬烹，高鳥盡而良弓藏。”唐王維《淇上田園即事》詩：“牧童望村去，獵犬隨人還。”《說岳全傳》第十五回：“兀術依允，點起軍士，帶了獵犬鵝鷹，望亂山茂林深處打圍。”楊朔《雪花飄在滿洲》：“日本偵探的嗅覺真像獵犬一樣的敏銳。”參見“獵狗”。

【獵手】 獵人。宋宋祁《羚羊贊》：“羊質之大，角繞于首。以角之稱，軀殘獵手。”秦牧《藝海拾貝·鸚鵡與蝴蝶鳥》：“它讲的是古代一個勇敢的青年獵手和一個美麗姑娘的故事。”金近《狐狸打獵人的故事》：“爸爸是個好獵手，年輕的兒子就跟着爸爸學打獵。”

【獵火】 ①打獵時焚山驅獸之火。唐李白《大獵賦》：“羽毛揚兮九天絳，獵火燃兮千山紅。”明陳束《咸寧山中雪霽晚行》詩：“田空獵火還，林凍棲鳥警。”②指古代游牧民族出兵打仗的戰火。唐高適《燕歌行》：“校尉羽書飛瀚海，單于獵火照狼山。”蔣士超《出關至沈陽作》詩之二：“不關獵火狼山照，叢木如磷夜放光。”

【獵戶】 ①以打獵為業的人家。宋黃庭堅《戲詠江南土風》：“飯香獵戶分熊白，酒熟漁家擘蟹黃。”金元好問《薛明府去思口号》之三：“只從明府到，獵戶得安眠。”《三國演義》第五二回：“原來二人都是桂陽嶺山鄉獵戶出身。”②指獵人。宋范成大《戲題索橋》詩：“染人高曬帛，獵戶遠張置。”《水滸傳》第四三回：“只見五七個獵戶都在那裏收窩弓弩箭。”《兒女英雄傳》第二二回：“我們山裏可就出來一隻慘大的老虎……州裏派了多少獵戶們打他。”田漢《獲虎之夜》：“易四葦子是我們鎮上有名的獵戶……他有一個朋友姓袁，也是個有名的獵戶。”

【獵戶星】 星座名。位置在天球赤道上，最顯著的有七顆星。其中參宿四是最亮的紅超巨星，參宿七是最亮的藍超巨星。系天空中最壯麗的星座。巴金《春天的秋天》十四：“我找着了獵戶星。”茹志鵲《澄河邊上》：“天上的獵戶星已落到半空，再過三四個小時天就亮了。”

【獵古】 猶言刻意仿古。清曹寅《重修周栎園先生祠堂記》：“其為文，不獵古，不比今。”

【獵古調】 (調 diào)形容行動迅疾。《金瓶梅詞話》第二三回：“這老婆一個獵古調走到後邊。”又第八三回：“他一個獵古調兒，前邊花園門關了，打後邊角門走入金蓮那邊。”

【獵旦】 打獵的日子。唐韓愈《答張徹》詩：“觥秋縱兀兀，獵旦馳駟駒。”蔣抱玄注：“獵旦，行獵之日。”

【獵白鹿馬】 古代良馬名。《宋書·索虜傳》：“更無餘物可以相與，今送獵白鹿馬十二匹并氈藥等物。”清郝懿行《宋瑣語·言詮》：“獵白鹿馬者，蓋良馬之名。《韓非子》云：‘馬似鹿者，千金也。’或曰：今蒙古有獵鹿馬，巧捷善走……蓋此是也。”

【獵民】 獵人；獵戶。《人民日報》1959.1.18：“〔顧客〕除少數與我們一樣前來獵奇的人之外，絕大部分都是伊春林區的獵民。”《新華月報》1962年第11期：“各地應……制定公布臨時性的狩獵管理辦法，並且把城市獵民組織起來，由主管部門發給狩獵證。”

【獵名】 獵取功名；獵取名聲。清鈕琇《觚賸·兩大文章》：“督撫促臣應召赴京。臣自念臣母年逾七旬，屬歲多病……如臣獵名違母，則其始進已乖。”清曾國藩《復賀耦庚中丞書》：“今之學者言考據，則持為騁辯之柄；講經濟，則據為獵名之津。”

【獵車】 帝王等出獵時所乘之車。《晉書·輿服志》：“獵車，駕四馬，天子校獵所乘也。重輜漫輪，繆龍繞之。一名闔戟車，一名蹋猪車。魏文帝改名蹋獸車。”《宋書·禮志五》：“獵車輜輳……魏文帝改曰蹋虎車。”

【獵角】 (一jiǎo)打獵的号角。戴望舒《秋》詩：“林間的獵角聲是好聽的。”

【獵沙】 植物名。狸豆的別稱。晉崔豹《古今注·草木》：“狸豆，一名狸沙，一名獵沙，葉似葛而實大如李核，可啗食也。”

【獵者】 打獵的人。《戰國策·楚策三》：“麋知獵者張罔前而驅已也，因還走而冒人。”戰國楚宋玉《高唐賦》：“乃縱獵者，基趾如星，傳言羽獵，銜枚無聲。”《後漢書·馬融傳》：“虞人植旂，獵者効具。”

【獵取】 ①求取(名位或財貨)。宋王安石《上田正言書》之一：“窺執事意，豈若今所謂舉方正者獵取名位而已哉？”清蒲松齡《聊齋志異·賈奉雉》：“如此獵取功名，雖登臺門閣，猶為賤也。”洪深《戲的念詞與詩的朗誦》一：“因為他年事已高，無多獵取財物的心力了。”②捕捉(禽獸)。魯迅《且介亭雜文·門外文談》：“他的畫一只牛，是有緣故的，為的是關於野牛，或者是獵取野牛，禁咒野牛的事。”秦牧《藝海拾貝·鸚鵡與蝴蝶鳥》：“人們寧可忍受飢餓，卻沒有誰想獵取一只蝴蝶鳥來吃。”吳組緝《山洪》十五：“這野鴨也不是盡可以獵取的。”

【獵奇】 刻意搜求奇異的事物。毛澤東《在延安文藝座談會上的講話·結論一》：“他們有時也愛這些東西，那是為着獵奇，為着裝飾自己的作品。”楊朔《巴厘的火焰》：“西方的遊客好獵奇……於是對巴厘印度教抱着奇特的趣味。”

【獵物】 捕獲的禽獸；捕捉的對象。魯迅《故事新編·奔月》：“他只要策馬跟着箭路飛跑前去，便可以拾得獵物。”周而復《上海的早晨》第一部十四：“梅佐賢像是一個富有經驗的老獵戶，欣賞着已經捕獲的獵物。”蕭軍《五月的礦山》第三章：“眼睛像一雙鷹底眼睛，追尋着一只什麼獵物似地急速地在轉動。”

【獵狗】 受過訓練，能幫助打獵的狗。《史記·淮陰侯列傳》：“野獸已盡而獵狗亨。”《晉書·五行志中》：“有獵狗咋殺兩鳥，餘鳥因共啄殺狗。”唐沈既濟《任氏傳》：“是時，西門圉人教獵狗于洛川，已旬日矣。蒼犬騰出于草間，鄭子見任氏欻然墜于地，復其本形。”亦比喻受人豢養而助其為惡的人。瞿秋白《亂彈·滿洲的毀滅》：“誰都明白：他們不過是……帝國主義的獵狗。”高云覽《小城春秋》第十一章：“有不少回，國民黨的獵狗把鼻子伸到《鸞江日報》的排字房和編輯室去亂嗅。”

【獵郎】 北魏拓跋氏起于代北，俗尚獵，故置獵郎，司宿衛侍從，以豪家子弟有才勇者任之，相當于漢代期門郎、羽林郎之類。《魏書·官氏志》：“〔天賜二年〕置散騎郎、獵郎。”又《周幾傳》：“幾少以善騎射為獵郎。”《北史·古弼傳》：“古弼，代人也。少忠謹，善騎射。初為獵郎，門下奏事，以敏正稱。”

⁹【獵俊】 搜求有才智的人。唐张说《唐昭容上官氏文集》序：“搜英獵俊，野無遺才。”

【獵食】 ① 捕捉或寻找食物。汉焦贛《易林·渐之大过》：“鷹鷂獵食，雉兔困極。”南唐谭峭《化书·王者》：“獵食者母，分乳者子；全生者子，觸網者母。”许地山《解放者》：“沙磧里底狼群出来猎食的时候，常有一只体力超群、经验丰富的老狼领导着。”② 犹谋食。清蒲松龄《聊斋志异·画皮》：“〔王生〕意道士借餐襪以獵食者。”

【獵彥】 搜求有才德的人。唐王勃《乾元殿颂》：“龜文獵彥，麟旌收逸。”唐骆宾王《对策文三》：“翹車獵彥，束帛旌賢。”

【獵客】 猎人。唐李白《送韩準裴政孔巢父还山》诗：“獵客張兔置，不能掛龍虎。”五代和凝《题鷹獵兔画》诗：“君誇鷹眼急，我憫兔心忙。豈動騷人興，惟增獵客狂。”

¹⁰【獵捕】 捕捉。王西彦《古屋》第二部三：“一看见我，正开始追逐着一只红蜻蜓的那男孩便放弃了猎捕的对象，显出惊疑的神色。”

【獵馬】 打猎人所乘的马。南朝梁宗懷《和岁首寒望》：“稻車迴故塢，獵馬轉新村。”唐王绩《野望》诗：“牧人驅犢返，獵馬帶禽歸。”明李东阳《陵祀归闻赐暖耳》诗之四：“鷄鶩祇解戎冠著，狐貉空隨獵馬騎。”

【獵逐】 谓驰骋田猎。《三国志·蜀志·秦宓传》：“成湯大聖，觀野魚而有獵逐之失；定公賢者，見女樂而棄朝事，若此輩類，焉可勝陳。”

【獵射】 犹打猎。《汉书·贾山传》：“今從豪俊之臣，方正之士，直與之日日獵射，擊兔伐狐，以傷大業。”唐杜甫《昔游》诗：“肉食三十萬，獵射起黃埃。”元郑光祖《智勇定齐》第一折：“大小頭目，便收拾鞍馬，打點鷹犬，公子要打圍獵射去。”明唐顺之《贈宜興尹林君序》：“其民人工織屨、治絲葛、善獵射，自食其土，不游賈于四方。”

【獵師】 猎手，猎人。汉刘向《列仙传·毛女》：“〔毛女〕在華陰山中，獵師世世見之。”三国魏嵇康《答〈释难宅无吉凶摄生论〉》：“猶獵師以得禽也，縱使尋迹，時有無獲，然得禽，曷嘗不由之哉？”《法苑珠林》卷三二引《法句经》：“鹿言……我在林野，心恒怵惕，畏懼獵師及諸豺狼。”郭沫若《棠棣之花》第二幕：“〔打猎〕是莫大的精神上的快乐呢……不过，这种快乐可惜只有贵族的猎师才能够享受呀。”

【獵徒】 猎人。汉张衡《西京赋》：“縱獵徒，赴長莽。”宋陆游《老学庵笔记》卷二：“賈表之名公望……許穎之間獵徒謂之賈大夫云。”清孙枝蔚《任明府捉賊歌》：“率領獵徒當歲首，狐兔擒來嫌細碎。”

【獵酒】 谓无故向人索求酒食。《旧五代史·周书·常思传》：“嘗有從事欲求謁見者，思覽刺而怒曰：‘彼必是來獵酒也。’命典客者飲而遣之，其鄙吝也如是。”清高士奇《天禄识餘·猎酒》：“古人謂無藉之士，游手清談，無故來人家，志必得酒而後去，謂之獵酒。張仲舉詩云：‘狂客有時來獵酒，老夫無日不焚香。’‘獵酒’出《五代史》。”

【獵涉】 ① 经历；历经。南朝宋谢灵运《山居赋》：“野有蔓草，獵涉萋萋。”引申指浏览（书籍）。《劫餘灰》第二回：“我家小女，從小跟我讀書，諸子百家，俱能獵涉。”② 植物名。狸豆的别称。唐苏鹗《苏氏演义》卷下：“狸豆，一名狸沙，一名獵涉。”参见“獵沙”。

【獵書】 犹读书。明梅鼎祚《昆仑奴》第二折：“獵書

非我事，狗監是前生。俺是郭府中掌管牧養的，昨夜歌妓第三院的猛犬，不知何人打死了，也須報與老爺。”

¹¹【獵捷】 相接貌。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“赴險凌虛，獵捷相加。”李善注：“獵捷，相接之貌。”

【獵異】 刻意搜寻奇异的事物。王西彦《静水里的鱼》：“出于好奇猎异的心情，她降低自己的身份，跟他们谈些家常话。”

【獵鹿】 喻夺取天下。语本《史记·淮阴侯列传》：“秦失其鹿，天下共逐之。”宋王说《唐语林·言语》：“自古帝王受命，為逐鹿之喻。一人得之，萬夫斂手。豈有獵鹿之後，忿同獵之徒，問爭肉之罪也？”

¹²【獵場】 （一chǎng）打猎的场所。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“〔孫盛〕從獵，其二兒俱行，庾公不知，忽於獵場見齊莊。”清孙枝蔚《走狗塘》诗：“吳王厭對宮中柳，獵場日暮不回首。”

【獵跋】 犹践踏。亦谓行止不正之貌。《说文·足部》：“跟，步行獵跋也。”段玉裁注：“獵，今之躐字，踐也。毛傳曰：‘跋，躐也，老狼進則躐其胡。’獵跋，猶踐踏也。”杨树达《积微居小学述林·释步屐》：“獵跋即刺屐也……人兩足分張而行為刺屐，犬曳足而行為刺跋，皆言其行之不正也。”章炳麟《新方言·释言》：“嶺外三州謂行止不正為獵跋。”

【獵圍】 打猎时形成的包围圈。北周庾信《和宇文内史春日游山》：“戍樓侵嶺路，山村落獵圍。”《周书·儒林传·卢光》：“〔盧光〕嘗從太祖狩於檀臺山。時獵圍既合，太祖遙指山上謂羣公等曰：‘公等有所見不？’”唐卢纶《腊日观咸宁王部曲娑勒擒豹歌》：“山頭曠曠日將出，山下獵圍照初日。”

【獵渭】 传说周文王出猎渭滨，获王者师吕尚，故以“獵渭”谓获贤才。宋黄庭坚《次韵奉送公定》：“從來國器重，見謂骨相奇，築巖發夢寐，獵渭非熊螭。”

¹³【獵禁】 （一jìn）禁止猎捕动物的命令。《三国志·魏志·高柔传》：“百姓供給衆役，親田者既減，加頃復有獵禁，羣鹿犯暴，殘食生苗，處處為害，所傷不貲。”

【獵較】 争夺猎物。《孟子·万章下》：“孔子之仕於魯也，魯人獵較，孔子亦獵較。”赵岐注：“獵較者，田獵相較奪禽獸，得之以祭，時俗所尚，以為吉祥。孔子不違而從之，所以小同於世也。”后因以表示和众随俗。唐韩愈《答柳柳州食虾蟆》诗：“獵較務同俗，全身斯為孝。”宋王安石《招丁元珍》诗：“畫墁聊取食，獵較久隨時。”亦泛指打猎。《水浒传》第十一回：“林冲答道：‘每日只在郊外獵較樂情。’”

¹⁴【獵槍】 打猎用的枪。沈从文《从文自传·辛亥革命的一课》：“我家中有两支广式的猎枪，几个人一面检查枪支，一面又常常……微笑。”《花城》1981年第3期：“他有五十多年纪了……缠着头巾，束着腰带，肩上扛着双筒猎枪。”

【獵碣】 指石鼓文。我国现存最早的刻石文字。因内容为歌咏秦国君游猎情况，故也称“獵碣”。宋董道《石鼓文辨》：“世傳岐山周篆，昔謂獵碣，以形製考之，鼓也。”宋吴曾《能改斋漫录·方物》：“蘇勗載記亦言：‘石鼓文，謂之獵碣，共十鼓，其文則史籀大篆。’”元马臻《金台文庙石鼓》诗：“獵碣鐫功事惘然，摩挲壞石卧寒煙。”清朱彝尊《贈許容》诗：“相邀硬筆寫獵碣，夫豈不如薛尚功？”参见

“石鼓文”。

¹⁴【獵團】唐代收拢猎人组成的军队。《资治通鉴·唐德宗兴元元年》：“懷光使其將符嶠襲坊州，據之，渭北守將竇覲帥獵團七百圍之。”胡三省注：“團結獵戶為兵，謂之獵團。”

【獵精】搜取精华。唐李白《留別廣陵諸公》詩：“晚節覺此疎，獵精草《太玄》。”

【獵漁】猶漁獵。比喻泛覽博涉（書卷）。清吳騷《奉和座主東海公山居》：“閉門碧草閑秋色，獨把遺編恣獵漁。”

¹⁵【獵輦】一種用人抬的代步工具。晉陸翹《邕中記》：“石虎少好遊獵，後體壯大，不復乘馬，作獵輦，二十人擔之，如今之步輦。”

【獵賢】搜求賢人。唐林琨《駕幸溫泉宮賦》：“我皇將出豫滌心，觀風獵賢。”唐馬戴《校獵曲》：“當時能獵賢，保國兼保家。”元劉祁《歸潛志》卷九：“〔麻徵君〕《戲題太公釣魚圖》云：‘向使文王不獵賢，一竿潦倒渭河邊。’”

¹⁶【獵興】（—xìng）打獵的興致。唐陸龜蒙《奉和裴美新秋言懷》：“漁情隨錘網，獵興起鳴髀。”

【獵獲】①謂行射禮時，矢不中靶，而從唱靶者護身具（乏）旁擦過。《儀禮·鄉射禮》：“命曰無射獲，無獵獲，上射揖，司射退，反位。”鄭玄注：“射獲謂矢中人也，獵矢從傍。”賈公彥疏：“獵矢從傍者，謂從乏傍也。”參見“獲者②”。②由打獵而獲得。清蒲松齡《聊齋志異·田七郎》：“〔田七郎〕入山三日，無所獵獲。”郭沫若《李白與杜甫·杜甫的門閥觀念》：“譽之為翎毛被剪掉的鳳凰，比之以作為普通的獸類而被獵獲的麒麟。”碧野《沒有花的春天·序曲》：“他們把獵獲的禽獸用槍尖或叉尖挑着。”③求取。《花城》1981年第3期：“在這短短的時光里，莓莓漸漸把張青當作了自己獵獲的對象。”

¹⁷【獵戲】打獵遊戲。《三國志·魏志·蘇則傳》：“古之聖王不以禽獸害人，今陛下方隆唐堯之化，而以獵戲多殺羣吏，愚臣以為不可。”

¹⁸【獵騎】①謂以騎兵搜索。北周庾信《周大將軍崔說神道碑》：“用是連營函谷，獵騎黎陽，威振兩河，名陵三晉。”②騎馬行獵者。唐李白《觀獵》詩：“江沙橫獵騎，山火繞行圍。”五代譚用之《塞上》詩之二：“獵騎靜逢邊氣薄，戍樓寒對暮煙微。”清朱彝尊《曹先生溶挽詩六十四韻》：“獵騎掀茸帽，箏人疊舞綃。”

【獵獵】①象聲詞。南朝宋鮑照《上浚陽還都道中》詩：“鱗鱗夕雲起，獵獵晚風道。”宋梅堯臣《泛舟城隅呈永叔》詩：“孤舟穿綠荷，獵獵新雨過。”宋王禹偁《畚田詞》之三：“鼓聲獵獵酒醺醺，斫上高山入亂雲。”瞿秋白《餓鄉紀程》十二：“寒風獵獵，萬里積雪。”②形容物體隨風飄拂的樣子。南唐陳陶《海昌望月》詩：“獵獵谷底蘭，搖搖波上鷗。”宋司馬光《夏夜》詩：“小冠簪短髮，衣襟輕獵獵。”宋道潛《臨平道中》詩：“風蒲獵獵弄輕柔，欲立蜻蜓不自由。”清錢謙益《登始信峰回望石笋砭》詩：“松枝懸度勢獵獵，略約孤鷗風從從。”

¹⁹【獵蠅】捕蠅。唐馮贄《雲仙雜記》卷三：“盧記室多作脯腊，夏則委人於十步內，扇上塗錫以撲蠅脯，以青紗障隔塵土，時人呼為‘獵蠅記室’。”

²²【獵獵】不齊貌。一說，竹密貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》：“駢田獵獵，鯉鱗參差。”李善注：“獵獵，不齊也。”張

銑注：“駢田竹密貌。”

【獵囊】獵人裝獵物的袋子。潘漠華《冷泉岩》：“〔獵人〕走進廟里，把槍放下倚在柱腳，獵囊挂在柱上后，向梅英說。”

²¹【獵纓】收攬冠帶，表示恭敬嚴肅。《史記·日者列傳》：“宋忠、賈誼瞿然而悟，獵纓正襟危坐。”司馬貞索隱：“獵猶攬也。攬其冠纓而正其衣襟，謂變而自飾也。”康有為《〈禮運注〉叙》：“康有為乃獵纓敷衽而正言。”

²⁸【獵豔】①搜求麗辭。語出南朝梁劉勰《文心雕龍·辨騷》：“故才高者苑其鴻裁，中巧者獵其豔辭。”明楊慎《星回之夕夢中作》詩：“鴻裁誰獵豔，空自拾江蘼。”魯迅《南腔北調集·林克多〈蘇聯聞見錄〉序》：“文章是平常的文章……倘要從中獵艷搜奇，自然免不了會失望。”

②猶漁色。追逐女色。宋黃庭堅《題杜梨洞叟冥鴻亭》詩：“藉交游俠窟，獵豔少年場。”

¹⁶獻¹ [xiàn] 《廣韻》許建切，去願，曉。①祭宗廟所用之犬。引申指獻祭。《禮記·曲禮下》：“凡祭宗廟之禮……羊曰柔毛，雞曰翰音，犬曰羹獻。”又《禮器》：“一獻質，三獻文。”孔穎達疏：“一獻質者，謂祭羣小祀，最卑，但一獻而已，其禮質略。三獻文者，謂祭社稷五祀，其神稍尊，比羣小祀禮儀為文飾也。”《宋史·真宗紀一》：“十二月戊申，狩近郊，以親獲禽獻太廟。”亦泛指祭品。宋沈括《夢溪筆談·辯証一》：“祭禮有腥、燂、熟三獻。”②進酒。《詩·大雅·行葦》：“或獻或酢，洗爵奠斚。”鄭玄箋：“進酒於客曰獻。”《儀禮·鄉飲酒禮》：“主人坐取爵實之，賓之席前西北面，獻賓。”鄭玄注：“獻，進也，進酒於賓。”《漢書·五行志上》：“田狩有三驅之制，飲食有享獻之禮。”顏師古注：“以禮飲食謂之享，進爵於前謂之獻。”亦指行酒一次。《晏子春秋·諫上三》：“男女羣樂者，周觴五獻，過之者誅。”《平山冷燕》第一回：“樂奏三闋，酒行九獻。”③奉獻。(1)進貢。指藩屬奉獻禮物。《書·旅獒》：“西旅獻獒，太保作《旅獒》。”孔傳：“西戎遠國貢大犬。”《三國志·魏志·文帝紀》：“二月，鄯善、龜茲、于闐王各遣使奉獻。”《宋史·太宗紀上》：“辛未，甘、沙州回鶻遣使以橐駝名馬來獻。”明劉侗于奕正《帝京景物略·張華宅》：“御前青鐵硯，是于闐國所獻；麟角筆，是遼西國所獻。”(2)把東西奉送給尊者或敬重的人。《詩·鄭風·大叔于田》：“檀褐暴虎，獻于公所。”《周禮·天官·玉府》：“凡王之獻金玉……之物，受而藏之。”鄭玄注：“謂百工為王所作，可以遺獻諸侯。古者致物於人，尊之則曰獻，通行曰饋。”賈公彥疏：“正法：上於下曰饋，下於上曰獻。若尊敬前人，雖上於下，亦曰獻。是以天子於諸侯亦曰獻。”艾青《獻給鄉村的人》詩：“我的詩獻給鄉村里一切不幸的人。”(3)貢獻力量，表陳心意、意見等。《呂氏春秋·季冬》：“凡在天下九州之民者，無不咸獻其力。”漢張衡《東京賦》：“然後以獻精誠，奉禋祀。”晉袁宏《三國名臣序贊》：“遂獻宏謀，匡此霸道。”參見“獻身”、“獻計”。④指進獻的東西。《漢書·高帝紀下》：“吏或多賦以為獻，而諸侯王尤多，民疾之。”顏師古注：“諸侯王賦其國中，以為獻物。”宋王說《唐語林·識鑑》：“〔僧皎然〕作古體十數篇為獻。”明朱國禎《涌幢小品·浮提異人》：“願持此二者為獻。”⑤進入，進到。參見“獻歲”、“獻春”。⑥呈現，現出。明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記四》：“隔川茶埠，邨廬繚繞，煙樹堤

花,若獻影鏡中。”参见“獻體”、“獻笑①”。⑦表现。参见“獻殷勤”、“獻技”。⑧贤者。《书·益稷》:“萬邦黎獻共惟帝臣。”孔传:“獻,賢也。萬國衆賢共爲帝臣。”《论语·八佾》:“殷禮,吾能言之,宋不足徵也。文獻不足故也。”朱熹集注:“獻,賢也。”参见“獻臣”。⑨指有历史价值的图书、文物等。元杨维禎《送僧归日本》诗:“我欲東夸(夷)訪文獻,歸來中土校全經。”⑩姓。战国秦有獻則。参阅汉应劭《风俗通·姓氏》。

16 獻² [suō 广韵素何切,平歌,心。] ①古代一种滤酒方法。《周礼·春官·司尊彝》:“凡六尊六彝之酌,鬱齊獻酌。”郑玄注:“獻讀爲摩莎之莎,齊語聲之誤也。煮鬱和相鬯以醖酒,摩莎沛之,出其香汁也。”贾公彦疏:“司農云‘獻讀爲儀’,已下後鄭皆不從者,此經爲沛酒之法,而司農皆不爲沛酒法,其言無所據依,故皆不從也。”②雕刻。参见“獻²豆”。③通“犧”。古代酒器名。参见“獻²尊”。

獻³ [xi 集韵虚宜切,平支,曉。] 同“稀”。勺子;勺形之物。《集韵·平支》:“稀,勺也。或作獻。”《汉书·王莽传下》:“建華蓋,立斗獻。”颜师古注:“獻音犧。謂斗魁及杓末,如勺之形也。”

獻⁴ [yí 集韵魚羈切,平支,疑。] 通“儀”。效法;模拟。《左传·僖公三十年》:“國君,文足昭也,武可畏也,則有備物之饗,以象其德;薦五味,羞嘉穀,鹽虎形,以獻其功。”章炳麟《春秋左传读·僖公篇》:“此獻與象同意,當讀如儀……《周語》云:‘上不象天而下不儀地。’是儀、象同舉之證也。”

3【獻土】 古代负土献神,建庙祈福的一种活动。《宣和遗事》前集:“十二月,天神降坤寧殿,修神保觀……傾城男女,皆負土以獻神,謂之‘獻土’。”明沈德符《野獲編·機祥·妖言进土》:“內臣輩建西頂娘娘廟於內府內織染局,時都中忽興獻土之說。一切男婦不論貴賤,或車運,或馬載……入廟獻之。”

【獻上】 进献;奉上。《後汉书·班固传下》:“每行巡守,輒獻上賦頌。”三国魏曹植《上牛表》:“謹奉牛一頭,不足追遵大小之制,形少有殊,敢不獻上。”明汤显祖《南柯记·决婿》:“同在講筵,我和上真子于講下獻上公主的犀盒、金釵,此生顧盼有餘,賞嘆不足。”

【獻尸】 古代祭礼中向尸者进献祭品。尸,祭礼中代表死者受祭的人。《仪礼·特牲馈食礼》:“主婦洗爵于房,酌亞獻尸,尸拜受,主婦北面拜送。”《礼记·祭义》:“君獻尸。”

5【獻玉】 春秋时楚人卞和得宝玉,先后献给楚厉王、武王,都被认为欺诈,被截去双脚。到楚文王即位,和抱玉璞哭于荆山下,楚王使人剖璞加工,果得宝玉。事见《韩非子·和氏》。后因以“獻玉”为典,谓向君主或朝廷献才智。唐陆畅《下第後病中》诗:“獻玉頻年命未通,窮秋成病悟真金。”金元好问《寄答飞卿》诗:“古來獻玉猶難售,此日聞韶本不圖。”

【獻功】 ①献上功绩;报功。《诗·鲁颂·泮水》:“不告于訥,在泮獻功。”孔颖达疏:“唯在泮宫之內獻其戰功而已。”《二十年目睹之怪现状》第十二回:“這巡丁捧了罈子,到師爺那裏去獻功。”鲁迅《书信集·致曹靖华》:“〔这种东西〕凡有可以欺凌的,他总想欺凌一下,也带些……可以献功得利的野心。”②谓在冬祭时奉献谷、帛等。《周

礼·天官·内宰》:“佐后而受獻功者。”郑玄注:“獻功者,九御之屬。鄭司農云:‘蒸而獻功。’”贾公彦疏:“謂內宰佐助后而受女御等獻絲枲之功、布帛等。”《国语·鲁语下》:“王后親織玄紵,公侯之夫人加之以紵絰……社而賦事,蒸而獻功。”韦昭注:“冬祭曰蒸,蒸而獻五穀、布帛之屬。”

【獻世包】 指出丑、丢脸的人。《金瓶梅词话》第七八回:“沒轎子錢,不要來。料他家也沒少你這個窮親戚,休要做打嘴的獻世包。”

【獻世寶】 犹献世包。明余翹《量江记》第二七折:“你豈不知,一代起一代倒,好爺養出獻世寶也罷,我一人計策有限,扯起招賢旗來,但有獻計的替他進來。”克非《春潮急》四十:“二悍子冒了大火,一跳板凳高:‘哟!你硬是給老子當不完的獻世寶,丟不完的丑呀!’”

【獻可】 见“獻可替否”。

【獻可替否】 (否 fǒu) 进献可行者,废去不可行者。谓对君主进谏,劝善规过。亦泛指议论国事兴革。语出《左传·昭公二十年》:“君所謂可而有否焉,臣獻其否以成其可。君所謂否而有可焉,臣獻其可以去其否。”《後汉书·胡广传》:“君以兼覽博照爲德,臣以獻可替否爲忠。”前蜀贯休《行路难》诗:“或偶因片言隻字登第光二親,又不能獻可替否航要津。”《明史·刘宗周传》:“今日當……以庶政歸部、院,以獻可替否予言官。”亦省作“獻替”、“獻可”。汉蔡邕《幽冀二州刺史久缺疏》:“官以議爲名,職以身爲貴,智淺謀漏,無所獻替。”晋陆云《言事者启使复校诸官财用启》:“臣備位大臣,職在獻可,苟有管見,敢不盡規。”孙中山《建国方略·民权初步》:“報告當用簡單明白之言辭,有時須陳己見者,則統結以獻替之語。”

【獻囚】 犹献俘。《诗·鲁颂·泮水》:“淑問如皇陶,在泮獻囚。”郑玄笺:“囚,所虜獲者。”清戴名世《〈李太常案牍〉序》:“然而獻囚必於泮宮者,豈非以獻囚固所以爲教?”清曹中人《〈中西纪事〉後序》:“獻囚泮水,偃伯靈台,畫玉斧而不渝,鞏金甌于無缺。”

【獻生子】 唐宋以来的一种民间风俗。在农历二月初一的中和节,以青囊盛五谷瓜果种子,互相赠送。《新唐书·李泌传》:“泌謂:‘廢正月晦,以二月朔爲中和節……民間以青囊盛百穀瓜果種相問遺,號爲獻生子。’”明田汝成《西湖游览志餘·熙朝乐事》:“二月朔日,唐宋時謂之中和節,今雖不舉,而民間猶以青囊盛五穀瓜果之種相遺,謂之獻生子。”

【獻仙音】 词牌名。原为法曲之一种。有九十二字、九十一字、八十七字三体。宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》:“或謂今燕部有《獻仙音》曲,乃其(《霓裳羽衣曲》)遺聲。然《霓裳》本謂之道調法曲。”参阅《词谱》卷二二。

【獻主】 古称酒席上的主人。《礼记·少仪》:“凡飲酒,爲獻主者,執燭抱燋,客作而辭,然後以授人。”孔颖达疏:“獻主,主人也。謂爲飲酒主人法也。凡飲酒,主人自獻賓;若尊卑不敵,則使宰夫爲主人以獻賓,故爲獻主也。”又《燕义》:“設賓主,飲酒之禮也。使宰夫爲獻主,臣莫敢與君亢禮也。”

【獻民】 犹贤民。原指周灭商后,商遗民中之臣服于周者。《书·洛诰》:“孺子來相宅,其大惇典殷獻民。”孔传:“〔小子〕行典常於殷賢人。”孔颖达疏:“周受於殷,故繼之,於殷人有賢性,故稱賢人。”周秉钧易解:“獻民,賢

民，與頑民相對，指服從周化者。”《逸周書·作雒》：“俘殷獻民遷于九畢。”孔晁注：“獻民，士大夫也。九畢，成周之地，近王化也。”郭沫若《中國史稿》第二編第三章第一节：“在周公東征的過程中，大批商朝貴族成了俘虜，周人稱他們為‘獻民’。”亦泛指前朝遺民。章炳麟《〈南洋華僑志〉序》：“然自趙氏（指宋）之亡，逮臣獻民，內偪胡寇，各往往象走南國。”

⑥【獻臣】賢臣。《書·酒誥》：“予惟曰：‘汝劼毖殷獻臣，侯甸男衛。’”孔傳：“汝當固慎殷之善臣信用之。”蔡沈集傳：“獻臣，殷之賢臣。”唐方干《途中寄劉沆》詩：“莫負髫年志，清朝作獻臣。”宋洪迈《容齋續筆·昭宗相朱朴》：“夢傳巖而得真相，則商道中興；獵渭濱而載獻臣，則周朝致理。”參見“獻民”。

【獻曲】（—qǔ）進獻樂曲。《國語·周語上》：“故天子聽政，使公卿至於列士獻詩，瞽獻曲。”韋昭注：“瞽，樂師；曲，樂曲也。”晉成公綏《琴賦》：“遂創新聲，爰改舊用，君山獻曲，伯牙奏弄。”

【獻血】獻出自身的血液。多供醫療上輸血之用。巴金《軍長的心》：“好些老鄉跑來慰問小王他們，聽說要輸血，都搶先要獻血。”

【獻行】（—xíng）謂進用有德行的人。《楚辭·大招》：“發政獻行，禁苛暴只。”王夫之通釋：“獻行，進用德行之士也。”

【獻好】（—hǎo）猶言獻殷勤，討好。趙樹理《邪不壓正》：“後來看見元孩、小昌他們当了幹部，他就往他們家里去獻好。”高玉寶《高玉寶》第四章：“〔保長〕只催于老五快走，想去向王紅眼的小老婆和王鳳子獻好。”

⑦【獻技】呈獻技巧；獻演技藝。唐柳宗元《钴鉞潭西小丘記》：“由其中以望，則山之高，雲之浮，溪之流，鳥獸之遨遊，舉熙熙然迴巧獻技，以效茲丘之下。”宋陳旸《樂書·胡部·天竺》：“漢安帝時，天竺獻技，能自斷手足，剖腸胃。”老舍《四世同堂》九：“她到北平來獻技的時候，已經是二十二歲。”

【獻花】把鮮花獻給禮敬或敬重的對象。唐杜甫《大覺高僧蘭若》詩：“飛錫去年啼邑子，獻花何日許門徒。”宋吳自牧《夢梁錄·三月》：“貴家士庶，亦設醮祈恩。貧者酌水獻花。杭城事聖之虔，他郡所無也。”陳毅《紀念寧滬解放十周年》詩：“至今猶憶入城日，夾道獻花萬巷空。”

【獻芹】《列子·楊朱》：“宋國有田夫……謂其妻曰：‘負日之暄，人莫知者，以獻吾君，將有重賞。’里之富室告之曰：‘昔人有美戎菽、甘泉莖芹萍子者，對鄉豪稱之。鄉豪取而嘗之，蜚於口，慘於腹，衆哂而怨之，其人大慙。’”後遂以“獻芹”謙言自己贈品菲薄或建議淺陋。唐高適《自淇涉黃河途中》詩之九：“尚有獻芹心，無因見明主。”宋蘇軾《教坊致語》：“雖白雪陽春，莫致天顏之一笑；而獻芹負日，各盡野人之寸心。”明無名氏《精忠記·赴難》：“今日將這碗飯送去與他充饑，野老獻芹，聊表微意。”

【獻豆】周代雕飾的禮器。《禮記·明堂位》：“夏后氏以楬豆，殷玉豆，周獻豆。”鄭玄注：“獻，疏刻之。”孔穎達疏：“獻音娑，娑是希疏之義，故為疏刻之。”孫希旦集解：“周飾以玉而又雕刻其柄，故別名獻豆。”

【獻豕】《後漢書·朱浮傳》：“往時遼東有豕，生子白頭，異而獻之。行至河東，見羣豕皆白，懷慙而還。”後因以“獻豕”表示奉獻的才能、物品等非常平凡，不足稱

奇。唐黃滔《謝試官啟》：“徒以獻豕辭遼，賁花躬魏，稅駕而旋同飲鼈，操弧而果異麗龜。”唐無名氏《四靈賦》：“遼東獻豕，又何足數？越裳貢雉，失其所誇。”

【獻見】進貢晉見。《史記·大宛列傳》：“及宛西小國……皆隨漢使獻見天子。”《漢書·地理志下》：“〔黃支國〕州廣大，戶口多，多異物，自武帝以來皆獻見。”《資治通鑑·唐太宗貞觀二十二年》：“是時四夷大小君長爭遣使入獻見。”

【獻呈】恭敬地送給。郭沫若《文藝論集·太戈兒來華的我見》：“《迷途之鳥》里面的詩都是〔太戈兒〕在日本的收穫……他所獻呈的那橫濱的原某（T. Hara of Yokohama），是他當時的居停主人。”殷夫《給茂》詩：“我們在一个晴明早晨，我束了黃花向你獻呈？”

【獻身】把自己的全部精力或生命都獻出來。巴金《家》二五：“在那里他的青年的熱血可以找到發泄的地方，在那里才有值得他獻身的工作。”吳運鐸《把一切獻給黨·入黨》：“談話以後，我時時警惕自己的毛病，決心不惜犧牲一切，獻身給偉大的工人階級的黨。”魏巍《東方》第四部第二章：“為人民獻身是我最大的幸福。”

【獻言】進言；進獻意見。《逸周書·皇門》：“獻言在于王所。”宋趙普《雍熙三年請班師疏》：“方冒寵以守藩，獨獻言而阻衆。”亦指所進獻的意見。晉葛洪《抱朴子·吳失》：“目力疲於綺縠而不以覽庶事之得失；耳聰盡於淫音而不以證獻言之邪正。”

【獻狀】①謂觀裸狀之罪。《左傳·僖公二十八年》：“三月丙午，〔晉侯〕入曹。數之，以其不用僇負羈而乘軒者三百人也，且曰‘獻狀’。”惠棟補注：“獻狀，謂觀狀也。先責其用人之過，然後誅觀狀之罪。”相傳晉文公驕，而曹公曾近觀其裸浴，故責其觀裸狀之罪。②呈現某種形態；做出某種姿態。南朝宋顏延之《赭白馬賦》：“簡偉塞門，獻狀絳闕。”唐劉知幾《史通·辨職》：“豈與夫冠猴獻狀，評議其得失者哉！”浦起龍通釋：“獻狀，媚態也。”宋黃庭堅《勝業寺悅亭》詩：“苦雨已解嚴，諸峰來獻狀。”元尹廷高《雨中度江見海怪出沒》詩：“江神唯識詩客意，故爾獻狀聊相娛。”③投獻的狀紙。《京本通俗小說·碾玉觀音》：“據公歸去與婆婆說了。到明日寫一紙獻狀來府中，郡王給與身價，因此取名秀秀養娘。”按，此指賣身狀。

④【獻奉】獻祭供奉。《東觀漢記·順帝紀》：“臣請上尊號曰敬宗，廟天子，世世獻奉藏主。”

【獻果】古代“嘗新”禮俗。以新獲果品進獻天子、宗廟。後亦指向統治者進獻財物。語本《史記·劉敬叔孫通列傳》：“孝惠帝曾春出遊離宮，叔孫生曰：‘古者有春嘗果，今櫻桃孰可獻，願陛下出，因取櫻桃獻宗廟。’”明沈榜《宛署雜記·宮莊子粒》：“稅其地之入，以備兩宮不時之需……然其初固一時獻果之養，請與之孝，若曰姑寄是以待吾嘖笑之賞，俾不得再奪吾民產，意甚善也。”參閱宋高承《事物紀原·禮祭郊祀·獻果》。

【獻供】①奉獻供品。晉慧遠《沙門不敬王者論·形盡神不灭》：“王公獻供，信士屈體。”南朝陳徐陵《東陽雙林寺傅大士碑》：“提河獻供之旅，王城列衆之端。”《剪燈餘話·听經猿記》：“此五方龍王獻供，以濟匱乏，可名此山曰龍濟，寺曰清涼。”《紅樓夢》第二八回：“〔貴妃〕叫在清虛觀初一到初三打三天平安醮，唱戲獻供。”②指供品。趙樹理《李家庄的變遷》一：“有人敬神，老宋可以吃

上一份献供。”

⑧【献侑】 ①指占祭礼中主人献酒于侑尸者（即陪侍“尸”之人）。《仪礼·有司》：“尸升筵，立于筵末。主人酌献侑，侑西楹西北面，拜受爵，主人在其右，北面答拜。”贾公彦疏：“此则以其献尸訖即献侑，中间无别酢酬之事，故不洗。”②劝酒助兴。《宋史·乐志十二》：“爰展献侑，酌则三兮。”宋张耒《寄杨应之》诗：“行当釀秫從子游，更以新詩相獻侑。”

【献金】 捐献金银钱财。南朝梁王筠《为王仪同莹初让表》：“执玉献金，卒先五等。”郭沫若《沸羹集·猪》：“文协会办过一次小规模的书画展，不记得是为了响应什么献金了。”

【献享】 ①奉献酒食等以示犒劳。《汉书·高帝纪上》：“秦民大喜，争持牛羊酒食，献享军士。”②奉献供品祭祀。宋苏轼《赵清献公神道碑》：“墳廟堙圯……公奏因其所在，歲度僧、道士各一人，收其田租為歲時獻享營繕之費。”《续资治通鉴·宋仁宗景祐二年》：“既改制金石，則絲、竹、匏、土、革、木亦當更治，以備獻享。”

⑨【献春】 孟春；新春。指农历正月。晋王浚《从幸洛水钱王公》诗：“羣僚荷恩澤，朱顏感獻春。”《魏书·乐志》：“自獻春被旨，賜令博採經傳，更制金石。”《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“正月孟春，亦曰……獻春。”

【献茶】 ①敬茶；献茶水。《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“吕玉也到陳家鋪子，登堂作揖。陳朝奉看坐獻茶。”②敬词。用茶。《西游记》第八回：“那菩薩到山脚下，有玉真觀金頂大仙在觀門首接住，請菩薩獻茶。”《斩鬼传》第三回：“〔通風老人〕見鍾馗衆神來，大喜道：‘老爺們請到寒舍獻茶。’”

【献俘】 古代一种军礼。凯旋时以所获俘虏献于宗庙，显示战功。《左传·僖公二十八年》：“〔晉師〕振旅，愷以入于晉。獻俘、授餼，飲至、大賞。”杜预注：“獻楚俘於廟。”唐陈子昂《为建安王与诸将书》：“六軍長驅，此月將發，恨不得與諸公等共觀諸將斬馘獻俘。”清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》：“〔我兵〕並獲青海叛賊羅卜藏丹津，先後檻入，行獻俘禮。”亦泛指献交俘获之人。清陈梦雷《解介士传》：“〔伍員〕選壯士伏大澤中，夜縱火，敖果率衆譟而出，悉擒之，加束縛，獻俘於王。”

【献计】 进献计策。《史记·季布栾布列传》：“將軍能聽臣，臣敢獻計；即不能，願先自剄。”唐刘知幾《史通·烦省》：“武帝乞漿於柏父，陳平獻計於天山。”周而复《上海的早晨》第三部四七：“在冯永祥看来，与其说他献计，倒不如说他领导马慕韩前进。”

【献神】 祭神。《初刻拍案惊奇》卷一：“只見堂前燈燭煒煌，三牲福物，正在那裏獻神。”

【献祝】 ①谓古祭礼中主人向司祭人进酒。《仪礼·特牲馈食礼》：“獻祝，籩燔從，如初儀。”②进献祝词。清刘毓崧《杜观察〈古谣谚〉序》：“加以前此兩攝東亭，輿情愛戴，士民之獻祝者，咸擬諸古循吏焉。”

⑩【献笑】 ①露出笑容。《庄子·大宗师》：“造適不及笑，獻笑不及排。”陈鼓应注：“形容内心適意自得而於自然中露出笑容。”②犹见笑。被人笑话。《梁书·刘孝绰传》：“既闕子幼南山之歌，又微敬通渭水之賦，無以自同獻笑，少酬褒誘。”宋朱熹《楚辞後语·目录》序：“《高唐》卒章，雖有‘恩萬方，憂國害，開聖賢，輔不逮’之云，亦

屠兒之禮佛，倡家之讀《禮》耳，幾何其不為獻笑之資，而何諷一之有哉！”③故作笑容以取悦于人。宋黄庭坚《自咸平至太康鞍马间得十小诗》之八：“獻笑果不情，貌親初不愛。”《初刻拍案惊奇》卷二：“只見一個娼婦，站在門首獻笑，好生面善。”

【献殷勤】 为讨好别人而细心伺候、奉承。元无名氏《冻苏秦》第四折：“〔我〕便待要獻殷勤，笑吟吟叙弟兄。”二十年目睹之怪现状第五一回：“因自獻殷勤，把如何去打聽，如何挽人去說……一一都說了。”老舍《骆驼祥子》四：“初上来，大家以为他是向刘四爷献殷勤，狗事巴结人。”《花城》1981年第6期：“她把在领导面前献殷勤，一概形象地斥之为‘跳忠字舞’。”

【献殺】 指进献猎获物。清洪昇《长生殿·合围》：“稟王爺，衆將獻殺。”

【献羔】 古祭礼之一。进献羔羊以祭司寒。《诗·豳风·七月》：“四之日其蚤，獻羔祭韭。”《吕氏春秋·仲春》：“天子乃獻羔開冰，先薦寢廟。”《周礼·天官·凌人》：“春始治鑑”汉郑玄注：“鑑如甕大口，以盛冰，置食物于中以禦温氣。春而始治之，為二月將獻羔而啟冰。”

【献酒】 进酒；敬酒。晋傅玄《上寿酒歌》：“三朝獻酒，萬壽是膺。”唐王贞白《送马明府归山》诗：“送吏各獻酒，羣兒自擔書。”

【献酒】 古代的一种浊酒。《仪礼·大射》：“又尊于大侯之乏東北，兩壺獻酒。”郑玄注：“獻讀為沙，沙酒濁，特沛之，必摩沙者也。兩壺皆沙酒。”

【献書】 ①进献书籍。多指民间进献佚书。《国语·周语上》：“瞽獻曲，史獻書。”韦昭注：“《周禮》：外史掌三皇、五帝之書。”《隋书·牛弘传》：“弘以典籍遺逸，上表請開獻書之路。”《宋史·艺文志一》：“〔高宗〕乃建祕書省於國史院之右，搜訪遺闕，屢優獻書之賞。”亦指把自己著的书题献给别人。钱锺书《〈围城〉序》：“近来觉得献书也像‘致身于国’、‘还政于民’等等佳话，只是语言幻成的空花泡影，魔术家玩的飞刀，放手而并没有脱手。随你怎样把作品奉献给人，作品总是作者自己的。”②奉上书札；上书。多指向有地位者陈述意见。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“及七國獻書，詭麗輻輳；漢來筆札，辭氣紛紜。”范文澜注：“〔獻書〕若樂毅《報燕惠書》……張儀《與楚相書》皆是也。”北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“守門詣闕，獻書言計，率多空薄。”唐杜甫《别蔡十四著作》诗：“獻書謁皇帝，志已清風塵。”

【献陵】 明代仁宗皇帝陵墓。十三陵之一。参见“十三陵”。

【献能】 推荐有才能的人。《国语·晋语九》：“夫事君者……諫過而賞善，薦可而替否，獻能而進賢，擇材而薦之。”

【献納】 ①指献忠言供采纳。汉班固《〈两都赋〉序》：“故言語侍從之臣，若司馬相如……之屬，朝夕論思，日月獻納。”《旧唐书·玄宗纪论》：“昌言嘉謨，日聞於獻納。”《续资治通鉴·宋仁宗景祐三年》：“賞之使諫，尚恐不言，罪其敢言，孰肯獻納！”亦指献纳忠言之官，献纳臣。宋曾巩《馆阁送钱纯老知婺州》诗序：“其文章學問有過人者，宜在天子左右與訪問、任獻納。”②祀奉。《汉书·夏侯胜传》：“有司遂請尊孝武帝廟為世宗廟，奏《盛德》、《文始》、《五行》之舞，天子世世獻納，以明盛德。”③奉献；进贡。

《宋史·富弼传》：“自古唯唐高祖借兵於突厥，當時贈遺，或稱獻納。”《水浒传》第五十回：“〔李逵〕叫小喽囉牽了有的馬匹，把莊裏一應有的財賦，捎搭有四五十馱……却回來獻納。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第四章第四节：“大国对小国，不是攻伐，便是迫令献纳和贿赂。”

¹⁰【獻納司】即献纳院。唐杜甫《赠献纳使起居田舍人澄》诗：“獻納司存雨露邊，地分清切任才賢。”参见“獻納院”。

【獻納臣】进献忠言之臣。唐王维《送邱为落第归江东》诗：“知禰(禰衡)不能薦，羞稱獻納臣。”

【獻納使】唐时匭院主持人，专管臣民书奏之官。原称匭使。宋王说《唐语林·补遗一》：“武后時，投匭者或不陳事，而謾以嘲戲之言。乃置使閱其書奏……明皇以‘匭’字聲似鬼，改‘匭使’為‘獻納使’。乾元初，復其舊名。”唐杜甫有《赠献纳使起居田舍人澄》诗。参见“匭院”。

【獻納函】接受臣民所投书奏、呈文等的匣子。《资治通鉴·後汉高祖乾祐元年》：“蜀主以張業、王處回執政，事多壅蔽，己未，始置匭函，後改為獻納函。”

【獻納院】唐时朝廷专管臣民书奏呈文等的机构。清方以智《通雅·官制》：“唐之獻納院，宋之檢院，古納言也。”参见“匭院”。

¹¹【獻捷】古代打胜仗后，进献所获的俘虏及战利品。《穀梁传·僖公二十一年》：“冬，公伐邾，楚人使宜申來獻捷。捷，軍得也。”《陈书·周迪传》：“〔迪〕收獲器械，俘虜士民，並曰私財，曾無獻捷。”宋苏轼《和王巩并次韵》：“雖無獻捷功，會賜力田爵。”清沈涛《瑟榭丛谈》卷下：“是地前明為首級庫，邊功獻捷，歸元于此。”

【獻進】进献。把人或物奉献给朝廷或尊长。明蒋一葵《长安客话·皇都杂记·白燕》：“萬曆二年，翰林院中白燕雙乳，輔臣以獻進兩宮。”郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“每年献进朝歌城的美女，不知道有多少人呵。”

【獻祭】奉祀；祭供。《汉书·王莽传中》：“五年二月，文母皇太后崩……立廟於長安，新室世世獻祭。”宋徐天麟《西汉会要·礼六·宗庙》：“平帝元始四年，尊孝宣廟為中宗，天子世世獻祭。”纳兰星岛《呼玛河上的摇篮曲》二：“秋天来啦，奶奶到云雀岭的大森林里去献祭。”

【獻淺】献殷勤；拍马屁。《醒世姻缘传》第六九回：“他走得動走不動，累你腿事！我倒不疼，要你獻淺！”又第七三回：“素姐罵道：‘没見獻淺的臭老婆！’”

¹²【獻琛】进献珍宝。表示臣服。语出《诗·鲁颂·泂水》：“憬彼淮夷，來獻其琛。”《宋书·武帝纪中》：“是以絕域獻琛，遐夷納貢。”唐杨炯《泸州都督王湛神道碑》：“武德之始，奉使嶺南，馮盎等稽首稱臣，獻琛奉贄。”明朱鼎《玉镜台记·南北凯旋》：“繫呼韓聊舒宿忿，綏淮夷皆來獻琛。”

【獻替】见“獻可替否”。

【獻替可否】(否fǒu)同“獻可替否”。《明史·职官志一》：“中極殿大學士……掌獻替可否，奉陳規誨。”

【獻款】归顺；投诚。唐孙逖《送李补阙摄御史充河西节度判官》诗：“西戎雖獻款，上策耻和親。”《新唐书·杜伏威传》：“是時，秦王方討王世充，遣使招懷，伏威乃獻款。”清陈梦雷《丁巳秋道山募建曾度疏》：“志士方破涕為笑，私喜見天可期；叛帥竟背君忘親，早已望風獻款。”

【獻酢】谓主宾相互敬酒。《诗·大雅·行苇》：“或獻或酢，洗爵奠斚。”郑玄笺：“進酒於客曰獻，客答之曰酢。”汉刘向《说苑·修文》：“此所以獻酢醕酬也。”唐独孤及《客舍月下对酒醉後寄毕四曜》诗：“清機暫無累，獻酢更絡繹。”《剪灯新话·水宫庆会录》：“獻酢陪高會，歌呼得盡歡。”

【獻凱】献捷。唐骆宾王《在军中赠先还知己》诗：“獻凱多慚霍，論封幾謝班。”明刘基《战城南》诗：“小臣獻凱未央殿，陛下垂拱安無為。”清孙枝蔚《酬无言见寄四韵》：“獻凱勞諸將，先寬異俗愁。”

【獻策】犹献计。《三国志·魏志·傅嘏传》：“時論者議欲自伐吳，三征獻策各不同。”唐李端《送郭良辅下第东归》诗：“獻策不得意，馳車東出秦。”宋苏轼《过岭寄子由》诗：“投章獻策謾多談，能雪冤忠死亦甘。”清冯桂芬《怀人》诗：“獻策歸來戀舊林，循陔至樂勝朝簪。”

【獻御】指进献食物给皇上。《後汉书·光武帝纪下》：“往年已勅郡國，異味不得有所獻御，今猶未止。”《三国志·吴志·朱治传》：“〔治〕每歲時獻御，權答報過厚。”唐韩愈《归彭城》诗：“食芹雖云美，獻御固已癡。”

【獻飲】犹献酒。《左传·成公十六年》：“穀陽豎獻飲於子反，子反醉而不能見。”《国语·楚语上》：“穀陽豎愛子反之勞也，而獻飲焉，以斃於郢。”

【獻詞】①献上敬语。清孙枝蔚《鹧鸪天·乙巳初度三关》词：“膝下斑衣跪獻詞，老人微醉涕雙垂。”②祝贺的话或文字。如：新年献词。

【獻善】进劝善之言。汉扬雄《尚书箴》：“獻善宣美，而諛說是折。”

【獻尊】即牺尊。祭祀用的一种酒器。《周礼·春官·司尊彝》：“其朝踐用兩獻尊。”郑玄注：“鄭司農云：獻讀為犧。犧尊飾以翡翠。”陆德明释文：“‘兩獻’，本或作‘戲’，注作‘犧’，同。素何反。”林尹注：“獻尊，六尊之一，刻畫為鳳凰之形……《詩》孔疏引《鄭志》謂以鳳凰羽為畫飾；又引王肅《禮器》注，謂為犧牛及象之形，鑿其背以為尊。按犧尊之說，當以王肅為最當。今觀故宫博物館所藏之犧尊，皆獸形，鑿其背為圓口，上有蓋，而以其腹為容器。犧為衆之名，固不必牛也。”参见“犧尊”。

【獻費】古时进献朝廷的税赋钱。《汉书·高帝纪下》：“〔詔〕令諸侯王、通侯常以十月朝獻，及郡各以其口數率，人歲六十三錢，以給獻費。”郭沫若《中国史稿》第三编第四章第二节：“按西汉政府的规定，在诸王列侯的封国里，田租、算赋和口赋由诸王列侯征收，但要交一部分给皇帝作为献费或祭祀宗庙的耐金。”

【獻媚】为讨好别人而做出使人欢心的姿态、举动。明陈汝元《金莲记·湖赏》：“老爺翰苑蜚聲，素羨風流太守；賤妾平康獻媚，自慚窈窕佳人。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“有欲私其僕婦者，僕固黠，令其妻獻媚勾引，而終不一任繾綣，主急甚。”流沙河《草木篇》诗：“她不想用鲜花向主人献媚，遍身披上刺刀。”

¹³【獻瑞】谓呈献祥瑞。元邹选《金马门赋》：“海若獻瑞，馮夷效祥。”太平天国洪仁玕《干王洪宝制》：“百鳥來王於幼主，室閃紅光；和風獻瑞於洞庭，浪鋪碎錦。”

【獻斟】献酒。南朝宋王僧达《答颜延年》诗：“寒榮共偃曝，春醞時獻斟。”

【獻勤】犹献殷勤。《二刻拍案惊奇》卷十九：“有人

來獻勤作媒。”《红楼梦》第七一回：“〔周瑞家的〕心性乖滑，專慣各處獻勤討好。”《荡寇志》第五回：“有幾個精細的拾了一把耳朵，到太尉處獻勤。”

¹³【獻夢】古代群臣于季冬獻吉夢給天子以賀吉祥的一種活動。《周禮·春官·占夢》：“季冬聘王夢，獻吉夢于王，王拜而受之。”鄭玄注：“獻羣臣之吉夢於王，歸美焉。”后泛指得吉夢。宋蘇軾《賜左仆射呂大防生日詔》：“適《斯干》獻夢之辰，均《既醉》太平之福，膺予寵錫，介爾壽祺。”元戴表元《排律十七韻賀阮侯得子》：“試啼寶錯愕，獻夢媿勤渠。”

【獻楚】指春秋時卞和向楚王獻璞玉反遭刑之事。比喻懷才不遇，投效無門。唐駱賓王《在江南贈宋五之問》詩：“彈冠空被笑，獻楚自多傷。”唐元稹《獻荊陽公主五十韻》：“會將連獻楚，深恥謬游燕。”參見“獻玉”。

【獻酬】亦作“獻醕”。①謂飲酒時主客互相敬酒。《詩·小雅·楚茨》：“獻醕交錯，禮儀卒度，笑語卒獲。”鄭玄箋：“始主人酌賓爲獻，賓既酌主人，主人又自飲酌賓曰醕。”《史記·孔子世家》：“獻酬之禮畢，齊有司趨而進曰：‘請奏四方之樂。’”唐朱灣《奉使設宴戲擲筭籌》詩：“獻酬君有禮，賞罰我無私。”清孫枝蔚《中秋夜與同幕者把杯》詩：“但恨坐一室，無人互獻酬。”亦泛指斟飲。宋陸游《龜堂獨酌》詩之二：“一榼蘭溪自獻酬，徂年不肯爲人留。”②酬答；应答。南朝梁劉勰《文心雕龍·書記》：“文明從容，亦心聲之獻酬也。”宋秦觀《次韻劉遜父以寧齋詩二軸作以還之》：“明珠白璧堪投報，細草幽花入獻酬。”清尤侗《病約三章》：“僕病未能，獻酬筆墨，東塗西抹，少作狼藉，老至頹唐，勉強塞白。”

【獻歲】進入新的一年；歲首正月。《楚辭·招魂》：“獻歲發春兮，汨吾南征。”王逸注：“獻，進；征，行也。言歲始來進，春氣奮揚，萬物皆感氣而生。”《初學記》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“正月孟春，亦曰……獻歲。”宋司馬光《和宋子才致仕後歲旦見贈》：“閑官逢獻歲，拜揖亦紛然。”清劉獻廷《郴州元旦》詩之三：“新知指可屈，獻歲亦勞勞。”

【獻鳩】進獻鳩鳥。以示尊老、奉养老者。《周禮·夏官·羅氏》：“中春羅春鳥，獻鳩以養國老。”鄭玄注：“是時鷹化爲鳩，鳩與春鳥變舊爲新，宜以養老助生氣。”《列子·說符》：“邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子，簡子大悅，厚賞之。”

【獻詩】進獻詩作。古代多用以示諷諫或歌頌。《國語·周語上》：“故天子聽政，使公卿至於列士獻詩。”韋昭注：“獻詩以風也。”《三國志·魏志·陳思王植傳》：“謹拜表獻詩二篇。”《新唐書·文苑傳下·崔顥》：“李邕聞其名，虛舍邀之，顥至獻詩。”清朱彝尊《〈平蜀詩十三章〉序》：“〔臣〕頌揚丕烈，其何敢後，乃拜手稽首而獻詩。”亦泛指奉獻詩作。鄒荻帆《星漢灿烂》：“不，這不是獻詩，但是我要表達我對那些爲乒乓賽而工作的人們的心意。”

【獻新】以新收穫的谷物、果品等先祭神靈，后自享用的一種風俗。唐盧綸《送馬尚書郎君侍從歸觀太原》詩：“從賞野郵靜，獻新秋果鮮。”《清史稿·禮志四》：“依明洪武三年例，朝夕焚香，朔望瞻拜，時節獻新。”洪深《香稻米》第一幕：“陰曆的十月初一，黃二官家里，正忙着‘獻新’。所謂獻新——獻新谷齋祭了天神，自己才敢享用——倒是一個舊風俗，不但江南，就是別處地方都

有。”亦指勞動者將新鮮的收穫物獻給統治者。明無名氏《草廬記》第四五折：“我是江下漁翁獻新。”

【獻羨】古代地方官員向朝廷進貢搜括而得的羨餘。《續資治通鑑·宋理宗開慶元年》：“丁大全使其私人爲浙西提舉常平，盡奪亭民鹽本錢，充獻羨之數。”

¹⁴【獻臺】猶擂台。用來角技、比武的高台。《秦併六國平話》卷下：“便殿磚鋪紅瑪瑙，獻臺石砌碧琉璃。”《水滸傳》第七四回：“三月二十八日又近了，小乙并不要帶一人，自去獻臺上，好歹攀他擲一交。”又：“一個年老的部署拿着竹批上得獻臺，參神已罷，便請今年相撲的對手出馬爭交。”

【獻壽】獻禮祝壽。南朝宋謝莊《月賦》：“乃命執事，獻壽羞璧。”唐杜甫《元日示宗武》詩：“賦詩猶落筆，獻壽更稱觴。”清孫枝蔚《菩薩蠻·憶故鄉冬》詞：“歸鄉空有意，獻壽非吾事。”

【獻歌】奉獻表示頌贊等的詩賦。《後漢書·章帝紀贊》：“儒館獻歌，戎亭虛候。”李賢注：“獻歌，謂崔駰游太學時上《四巡》等頌。”《晉書·苻洪苻登等載記論》：“因止馬而獻歌，託棲鸞以成頌。”

【獻疑】提出疑問。《列子·湯問》：“其妻獻疑曰：‘以君之力，曾不能損魁父之丘，如太行、王屋何？’”張湛注：“獻疑，猶致難也。”宋秦觀《故龍圖閣直學士中大夫知成都府李公行狀》：“安石承詔頌焉，呂惠卿獻疑則反之。”清梅曾亮《吳淞口驗功記》：“〔陶公〕奉命淪疏，時羣情獻疑，或守卑論，或求新功。”

【獻說】進獻意見。語出漢班固《東都賦》：“婁敬度勢而獻其說，蕭公權宜而拓其制。”晉潘岳《西征賦》：“靈壅川以止鬪，晉演義以獻說。”

【獻旗】把錦旗獻給某個集體或個人，表示敬意或謝意。郭沫若《洪波曲》第十章二：“二十二日獻旗，見李品仙將軍，赴前線炮兵陣地。”

¹⁵【獻賦】作賦獻給皇帝，用以頌揚或諷諫。《西京雜記》卷三：“相如將獻賦，未知所爲。夢一黃花翁，謂之曰：‘可爲《大人賦》。’”唐錢起《秋館言懷》詩：“蹉跎獻賦客，歎息此良時。”金元好問《寒食靈泉宴集序》：“揚雄獻賦，自詡雕蟲之工。”清孫枝蔚《春日游徐幼長園林有贈》詩：“獻賦終投閣，全身漫鑿山。”

【獻遺】（—wèi）謂奉贈財物。《史記·孟嘗君列傳》：“客去，孟嘗君已使使存問，獻遺其親戚。”宋陸游《老學庵筆記》卷四：“童貫平方寇時，受富民獻遺。”亦指饋贈品。宋孟元老《東京夢華錄·大禮預教車象》：“賣撲土木粉捏小象兒，並紙畫着人，攜歸以爲獻遺。”

【獻儀】推薦賢者。《漢書·翟方進傳》：“宗室之雋有四百人，民獻儀九萬夫。”顏師古注引孟康曰：“民之表儀，謂賢者。”

【獻諛】奉承阿諛。明謝肇淛《五雜俎·事部一》：“王荊公作《字說》，一時從風而靡，獻諛之輩競爲注解。”明沈德符《野獲編補遺·佞倖·名臣一事之失》：“鉉元惡大憨，亦何足責，奈何阿諛成風，即一時號爲正人，亦獻諛希寵，有中人所不爲者。”康有爲《聞菽園居士欲爲政變說部詩以速之》：“舊黨獻諛狂一國，大周受命頌駸駸。”

【獻諂】奉承諂媚。《二刻拍案驚奇》卷二二：“雖然獻諂、效勤、擲撥的人不計其數，大小事多要串通得這兩個，方才弄得成。”明朱國禎《涌幢小品·兩洲》：“潘淵進

《嘉靖龍飛頌》……〔王淵〕進《世廟頌》。京師人爲之語曰：‘兩淵有兩口，口闊大如斗，笑殺張羅峰，引出一羣狗。’人之獻諂如此。”

15【獻熟】 供奉煮熟的祭品。《旧唐书·代宗纪》：“八月丁亥，國子監釋奠復用牲牢。上元二年，詔諸祠獻熟，至是魚朝恩請復舊制。”又《礼仪志四》：“圓丘方澤，依恒存一太牢。皇廟諸祠，臨時獻熟。”

【獻履】 冬至后日漸長，古代有獻鞋袜的礼俗，表示长久履祥纳福。三国魏曹植《冬至献袜履颂》：“伏見舊儀，國家冬至，獻履貢襪，所以迎福踐長。”明张居正《贺冬至表五》：“對時陳獻履之衷，叩闕致呼嵩之祝。”一说冬至后日长，民妇献鞋于公婆，表示女工开始。明谢肇淛《五杂俎·天部二》：“傳記載，冬至日當南極，晷景極長，故有履長之賀，非也……晉魏宮中女工，至後日長一線。故婦於翁姑，以是日獻履、襪，表女工之始也。”

16【獻璞】 犹献玉。唐韦渠牟《赠窦五判官》诗：“美玉自矜頻獻璞，真金難與細披沙。”元马臻《述怀五十韵》：“獻璞悲和泣，辭金憶震賢。”明李东阳《青溪闻体斋古潭之说有诗见嘲次韵以解》：“登龍却恨通家晚，獻璞翻爲識者羞。”参见“獻玉”、“獻楚”。

【獻醜】 ①显得丑陋。《後汉书·皇后纪上·光武郭皇后纪论》：“及至移意愛，析嬖私，雖惠心妍狀，愈獻醜焉。”②向人出示著作或呈献才技时的谦词。宋许棐撰书一卷名为《献丑集》。明毕万侯《竹叶舟》第六折：“既二位姐姐相强不過，只得獻醜。”清孔尚任《桃花扇·题画》：“不怕寫壞，小生就獻醜了。”巴金《家》二五：“你晓得我不会写，何必要我来献丑！让我做一个读者就是了。”

【獻謀】 献计；献策。《国语·吴语》：“吴王夫差起師伐越，越王勾踐起師逆之。大夫種乃獻謀。”唐司空图《寄考功王员外》诗：“更勉匡君志，論思在獻謀。”

17【獻爵】 犹献酒；敬酒。爵，古饮酒器。语出《周礼·考工记·梓人》：“梓人爲飲器，勺一升，爵一升，觚三升。獻以爵，而酬以觚，一獻而三酬，則一豆矣。”《仪礼·士昏礼》：“饗婦，姑薦焉。”汉郑玄注：“舅姑共饗，婦舅獻爵，姑薦脯醢。”唐张馀庆《祀后土赋》：“鬱人獻爵，司干授器。”

【獻馘】 古时出战杀敌，割取左耳，以献上论功。馘，被杀者之左耳。亦泛指奏凯报捷。《诗·鲁颂·泂水》：“矯矯虎臣，在泂獻馘。”郑玄笺：“馘，所格者之左耳。”《文选·潘昂〈册魏公九锡文〉》：“獻馘萬計，遂定邊城。”李周翰注：“戰勝則割死人之耳，以獻於君。”《三国演义》第七一回：“獻馘功勳重，開疆展帝畿。”清孙枝蔚《寄怀王治上祭酒》诗：“池邊傳獻馘，殿上待賡詩。”

【獻禮】 ①指古代郊祀中的献祭礼仪。有初、亚、终三献。宋吴自牧《梦粱录·郊祀年驾宿青城端诚殿行郊祀礼》：“上登壇，登歌樂作，行初獻禮畢，降壇，委親王行亞獻禮。”亦泛指祭礼仪式。明朱国祯《涌幢小品·蒋山佛会记》：“上行初獻禮，跪進清淨饌，史册祝，復再拜。亞終二獻同。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·到衙门》：“上任日，照擇定某時，穿吉服，詣城隍神前，行祭禮，牲帛照例備辦，禮生贊唱，行獻禮後，禮生宣讀誓文。”②为表示庆祝而献出礼物。魏巍《东方》第四部第二十四章：“大会的最后一个项目，是给志愿军献礼和捐献飞机大炮的活动。”

熊健荪《雷锋叔叔又回来了》诗：“你运的一砂一石，哪一车不是在向祖国献礼？”

18【獻藝】 ①呈献技艺；表演技艺。《左传·襄公十四年》：“百工獻藝。”唐白居易《舞中成八卦赋》：“容止合於《象》《象》，幽蹟殊乎卜筮，客有欣千載之一時，歌聖功而獻藝。”元贡奎《赠张姓》诗：“張家女兒八歲餘，手把椽筆誇能書，翠眉玉貌畫不如，一朝獻藝承明廬。”②称科举应试。唐柳宗元《送元秀才下第东归序》：“獻藝春卿，當三黜之辱，可謂屈抑矣，而名益茂，藝之周也。”唐李商隐《代李元为京兆公祭萧侍郎文》：“及春闈獻藝，會府試才，騏驎出塵，蛟龍得水。”元黄潜《试院为主试官作》诗：“右轄升庸日，秋闈獻藝初。”

【獻觴】 犹献酒。晋潘岳《闲居赋》：“稱萬壽以獻觴，咸一懼而一喜。”

19【獻曝】 (一pù)《列子·杨朱》：“昔者宋國有田夫，常衣縕黻，僅以過冬。暨春東作，自曝於日，不知天下之有廣厦煖室，縣續狐貉。顧謂其妻曰：‘負日之暄，人莫知者，以獻吾君，將有重賞。’”后因以“獻曝”为所献菲薄、浅陋但出于至诚的谦词。清赵翼《真州萧娘制糕饼最有名》诗：“饋節聊同獻曝情，競邀椽筆賜褒榮。”清冯桂芬《与许抚部书》：“閣下洞曉機宜，自必早爲計及，而某等獻曝之誠，知無不能，亦有不能自己者。”季羨林《自传》：“我想到这样平凡的真理，不敢自秘，便写了出来，其意不过如野叟献曝而已。”

20【獻饋】 进奉礼物。《新唐书·刘瞻传》：“瞻爲人廉約……四方獻饋不及門，行已終始完潔。”《新五代史·杂传·段凝》：“梁太祖北征，過懷州，凝獻饋甚豐，太祖大悅。”宋郭若虚《图画见闻志·金桥图》：“父老負擔壺漿，遠近迎謁，帝皆親加存問，受其獻饋，錫賚有差。”

【獻議】 陈述意见；建议。唐李绛《兵部尚书王绍神道碑》：“顯持世權，陰行相事，造膝承顧，沃心獻議。”宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“寶元、康定間，人有獻議，取滉柱可得良材數十萬。杭帥以爲然。”鲁迅《〈且介亭杂文二集〉後记》：“一位杂志编辑先生某甲，献议先将原稿送给官厅，待到经过检查，得了许可，这才付印。”茅盾《路》五：“用一个冷笑回答了华这献议，郁再踱方步。”

【獻寶】 ①上献宝玉一类的珍物。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“昔卞和獻寶，楚王刖之。”晋陆机《汉高祖功臣颂》：“建信委辂，被褐獻寶。”唐杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图》诗：“自從獻寶朝河宗，無復射蛟江水中。”仇兆鳌注引《穆天子传》：“天子西征至陽紆之山，河伯馮夷之所都居，是惟河宗氏，天子沉璧禮焉。”②比喻显示自己的东西或自以为新奇的东西。洪深《五奎桥》：“爹爹，你只生了我一个女儿，只有我这样一个宝货，何必这样忙着东也献宝，西也献宝呢！”亦比喻提供宝贵的经验或意见。如：要完成这项工作，必须集思广益，发动大家献宝。

【獻饗】 犒赏；献酒食款待人。《史记·高祖本纪》：“秦人大喜，争持牛羊酒食獻饗軍士。”

21【獻醅】 见“獻酬”。

22【獻體】 露出身体。《左传·昭公二十七年》：“羞者獻體改服于門外。”杜预注：“獻體，解衣。”

16獺 [獺] [tǎ]《广韵》他達切，入曷，透。又他鎋切，入鎋，透。] 兽名。哺乳动物。头

扁,耳小,脚短,趾间有蹼,毛短而软密,栖息水边,善游泳,主食鱼类。分水獺、旱獺、海獺三种。毛皮可做大衣、帽子等。《孟子·离娄上》:“故爲淵馭魚者,獺也;爲叢馭爵者,鸛也。”《淮南子·主术训》:“獺未祭魚,網罟不得入於水。”晋葛洪《抱朴子·吴失》:“夫魚質龍文,似是而非,遭水而喜,見獺即悲。”唐韩愈《叉魚》诗:“獺去愁無食,龍移懼見燒。”清方文《品魚·鰱》诗:“獺能辨諸魚,食此必有以。”

4【獺爪】 (—zhuǎ)獺之爪。传说研末调药能治肺中寄生之虫。宋姚宽《西溪丛语》卷上:“许叔微精於醫,云:‘五臟蟲皆上行,惟有肺蟲下行,最難治。當用獺爪爲末,調藥,於初四初六日治之,此二日肺蟲上行也。’”

5【獺皮】 獺的毛皮。明宋应星《天工开物·裘》:“西戎尚獺皮,以爲毳衣領飾。”参见“獺皮冠”。

【獺皮冠】 (冠 guān) 用獺皮制成的帽子。《後汉书·南蛮西南夷传序》:“有邑君長,皆賜印綬,冠用獺皮。”《梁书·陈伯之传》:“〔陳伯之〕年十三四,好著獺皮冠,帶刺刀。”

7【獺肝】 獺的肝脏。可供药用。明李时珍《本草纲目·兽二·水獺》:“肝:蘇頌曰:‘諸畜肝葉,皆有定數。惟獺肝一月一葉,十二月十二葉’……張仲景治冷勞有獺肝丸。”

11【獺祭】 见“獺祭魚”。

【獺祭魚】 亦省作“獺祭”。①谓獺常捕鱼陈列水边,如同陈列供品祭祀。《礼记·月令》:“〔孟春之月〕東風解凍,蟄蟲始振,魚上冰,獺祭魚,鴻雁來。”《吕氏春秋·孟春》:“魚上冰,獺祭魚。”高诱注:“獺獺,水禽也。取鯉魚置水邊,四面陳之,世謂之祭。”宋叶绍翁《四朝闻见录·史越王青词》:“反本狐邱,寓誠獺祭。”清孙枝蔚《老妻病愈设饼祭神》诗:“一點虔誠意,惟同獺祭魚。”实际上因獺食鱼时必残杀和吃剩许多鱼,故有“獺祭”之说。陆宗达王宁《古汉语词义答问·说“祭”字》:“‘祭’的本义应是‘残杀’,《大戴礼记·夏小正》、《礼记·月令》皆曰‘獺祭魚’……獺性残,食鱼往往只吃一两口就抛掉,捕鱼能力又强,所以每食必抛掉许多吃剩的鱼。人们称堆积故实为‘獺祭’,即取堆积残余之意。”②比喻罗列故实,堆砌成文。宋吴炯《五总志》:“唐李商隱爲文,多檢閱書史,鱗次堆集左右,時謂爲獺祭魚。”清赵翼《哭汪文端师》诗:“叢編勤獺祭,殘卷剔蝸涎。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·毛西河》:“〔毛西河〕凡作詩文,必先羅書滿前……〔其夫人〕曰:‘君等以毛大可爲博學耶?渠作七言八句,亦須獺祭乃成。’”闻一多《龙凤》:“至于以凤比孔子的典故,也近在眼前,不知为什么从未成为词章家‘獺祭’的资料。”

12【獺傘】 见“獺繖”。

14【獺褐】 獺皮制成的短衣。《新唐书·吐蕃传下》:“所貢有玉帶、金皿、獺褐、鼈牛尾、霞氍、馬、羊、橐它。”

17【獺膽】 獺的胆囊。传说能把酒分开,亦可供药用。宋黄庭坚《萧葛二学子和予食笋诗次韵答之》:“獺膽能分杯,虎魄妙拾芥。”明李时珍《本草纲目·兽二·水獺》〔正误〕引寇宗奭曰:“古語云:‘蟾肪軟玉,獺膽分杯’,謂以膽塗竹刀或犀角篋上,畫酒中即分也。嘗試之,不驗,蓋妄傳耳。但塗杯唇,使酒稍高于盞面耳。”又〔附

方〕:“月水不通獺膽丸:用乾獺膽一枚,乾狗膽、硃砂……醋糊丸綠豆大,每于食前服五丸。”

18【獺繖】 亦作“獺傘”。晋干宝《搜神记》卷十八:“〔丁初〕出行塘,日暮迴,顧有一婦人,上下青衣,戴青繖,追後呼:‘初掾待我。’……初因急行,走之轉遠,顧視婦人,乃自投陂中,汜然作聲,衣蓋飛散,視之是大蒼獺,衣繖皆荷葉也。”后因称荷叶为“獺傘”。繖,同“傘”。元杨维桢《玉莲曲》:“波寒沉獺傘,愁殺野鴛鴦。”

21【獺髓】 獺的骨髓。相传与玉屑、琥珀和合,可作灭疤痕的贵重药物。晋王嘉《拾遗记·吴》:“〔孫和〕舞水精如意,誤傷夫人(鄧夫人)頰,血流汗袴……〔太醫〕曰:‘得白獺髓,雜玉與琥珀屑,當滅此痕。’”唐吴融《和韩致光侍郎》之二:“獺髓求魚客,蛟綃托海人。”元张可久《一枝花·牵挂》套曲:“猫眼嵌雙轉軸烏金戒指,獺髓調百和香紫蠟胭脂。”明陈汝元《金莲记·小星》:“花含葱靨,翠聯珠串,金妝獺髓霞絃,玉鑄魚紋雲釐。”

16 獾 [huò] 译音用字。见“獾狢狢”。

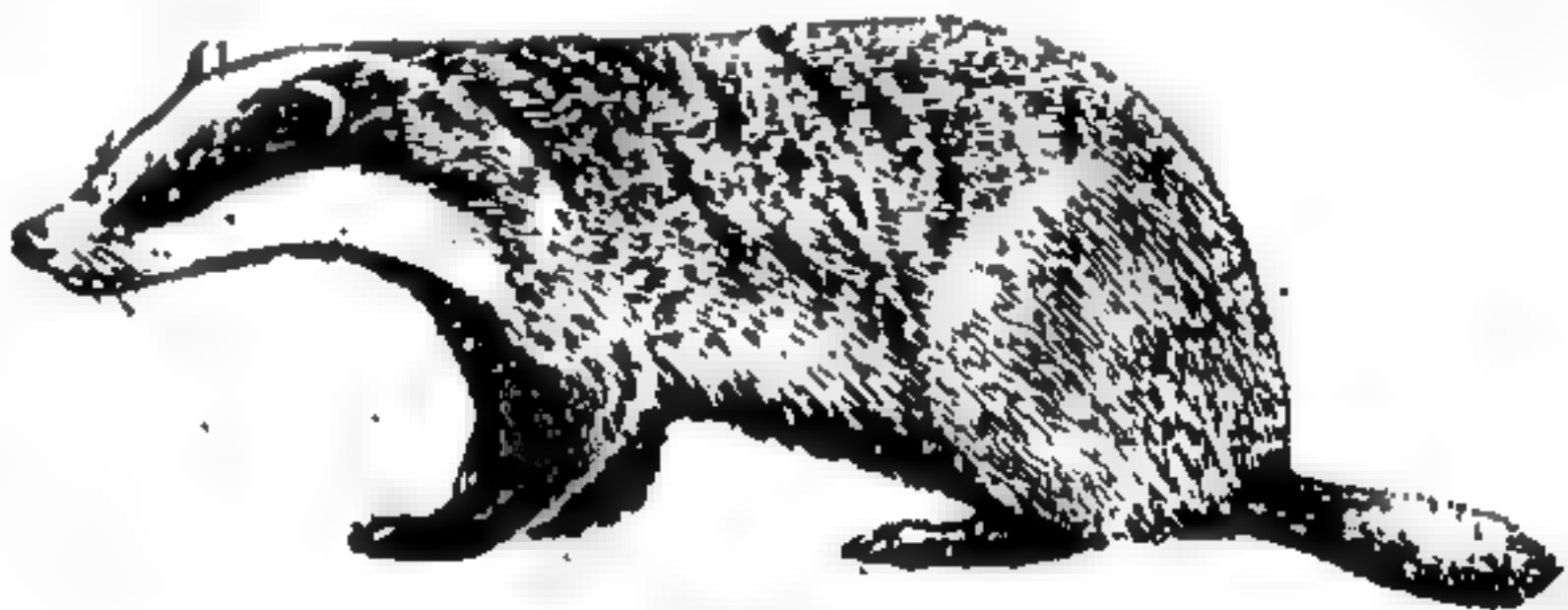
【獾狢狢】 [英 okapi] 哺乳动物。比长颈鹿小,头部有两短角,臀部和四肢有黑白相间的横纹。以树叶为食。是非洲特产的珍贵动物。

獾 [lú 《广韵》落胡切,平模,來。] 古代良犬名。汉焦贛《易林·小畜之无妄》:“獾牝龍身,刃取三千,南止蒼梧,與福爲婚,道里夷易,安全無患。”《玉篇·犬部》:“獾,韓獾,天下駿犬。”

17 獬 [lián 《广韵》力延切,平仙,來。又直閑切,平山,澄。又丑人切,平真,徹。] 见“獬豸”。

【獬豸】 兽类奔逃。《文选·左思〈吴都赋〉》:“跼踖竹栢,獬豸杞栢。”李善注:“《埤蒼》曰:獬豸,逃也。”唐韩偓《感事三十四韵》:“鹿窮唯舐觸,兔急且獬豸。”

獾 [huān 《广韵》呼官切,平桓,曉。] 即狗獾。哺乳动物。形如狗而足短,穴土而居,昼伏夜出,食果实、虫蚁,毛皮可以制裘。见明李时珍《本草纲目·兽二·獾》。



獾

3【獾子】 即狗獾。《诗刊》1978年第2期:“‘抓住了!’但只见人影一闪,月光下晃动着五尺钢枪,是獾子,是‘秃头’,还是水獾?”

7【獾狢】 猪獾的别名。见明李时珍《本草纲目·兽二·獾》。

11【獾猪】 即猪獾。鲁迅《呐喊·故乡》:“〔我们〕要管的是獾猪,刺猬,獾。”

【獾脯】 獾肉干。宋王安石《北客置酒》诗:“山蔬野果雜飴蜜,獾脯豕腊加煎煎。”

獬 [yīng 《正字通》伊卿切。] ①兽名。猿类。前蜀贯休《离乱後寄九峰和尚》诗之二:“老獬寒披衲,孤雲静入厨。”明何景明《兽纪·獬》:“獬善援,獬亦援類,惟跳躁,無他長技。”②见“獬如”。

【獬如】 传说中的兽名。《山海经·西山经》:“〔皋塗之山〕有獸焉,其狀如鹿而白尾,馬脚人手而

四角，名曰獾如。”郝懿行笺疏：“经文‘獾’当为‘獾’……《广雅·释地》本此经作‘獾如’可证。”獾，一本作“獾”。

17 獾 [chán《广韵》士咸切，平咸，崇。]

狡兔。宋王禹偁《前普州刺史康公预撰神道碑》：“孰为獾狡？唁唁吠叫。”按，《广韵·平咸》：“獾，狡獾。獾，上同。”



獾如
(清刊《山海经广注》)

獾

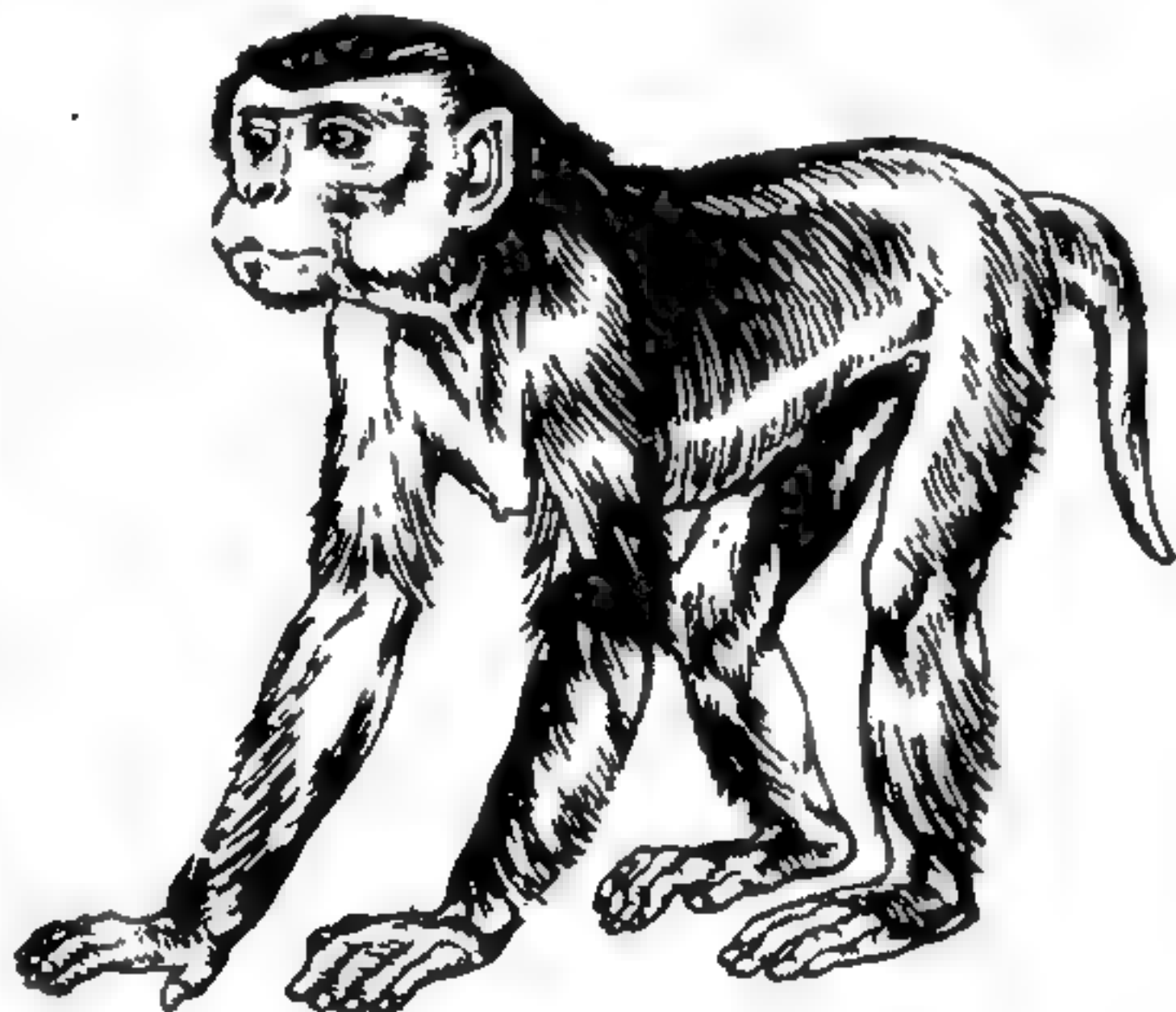
[ráng《广韵》汝阳切，平阳，日。] ①兽名。獾类。《集韵·平阳》：“獾，獸名，獾屬也。”②我国古代少数民族名。多分布于四川省。晋常璩《华阳国志·巴志》：“〔涪陵郡〕土地山險水灘，人多戇勇，多獾蠻之民。”

《隋书·地理志上》：“又有獾、獾、蠻、寶，其居處風俗，衣服飲食……亦與蜀人相類。”清顾炎武《天下郡国利病书·四川二》：“《寰宇记》云：郡有獾人，言語與夏不同，嫁娶但鼓笛而已。遭喪乃以竿懸布，置其門庭，殯於別所，至其體骸燥，以木函盛置於山穴中。”

獾

[mí《广韵》武移切，平支，明。《集韵》民卑切，平支，明。] 见“獾猴”。

12【獾猴】哺乳动物。猴的一种。上身皮毛灰褐色；腰部以下橙黄色，有光泽；胸腹部和腿部深灰色；面部微红，两颊有颊囊；臀部有红色臀疣。群居山林中，喧哗好闹。以野果、野菜等为食物。汉淮南小山《招隐士》：“獾猴兮熊羆，慕類兮以悲。”唐白居易《题周皓大夫新亭子二十二韵》：“獾猴看樨馬，鸚鵡喚家人。”鲁迅《坟·人之历史》：“中國邇日，進化之語，幾成常言，喜新者憑以麗其辭，而篤故者則病儕人類於獾猴。”



獾猴

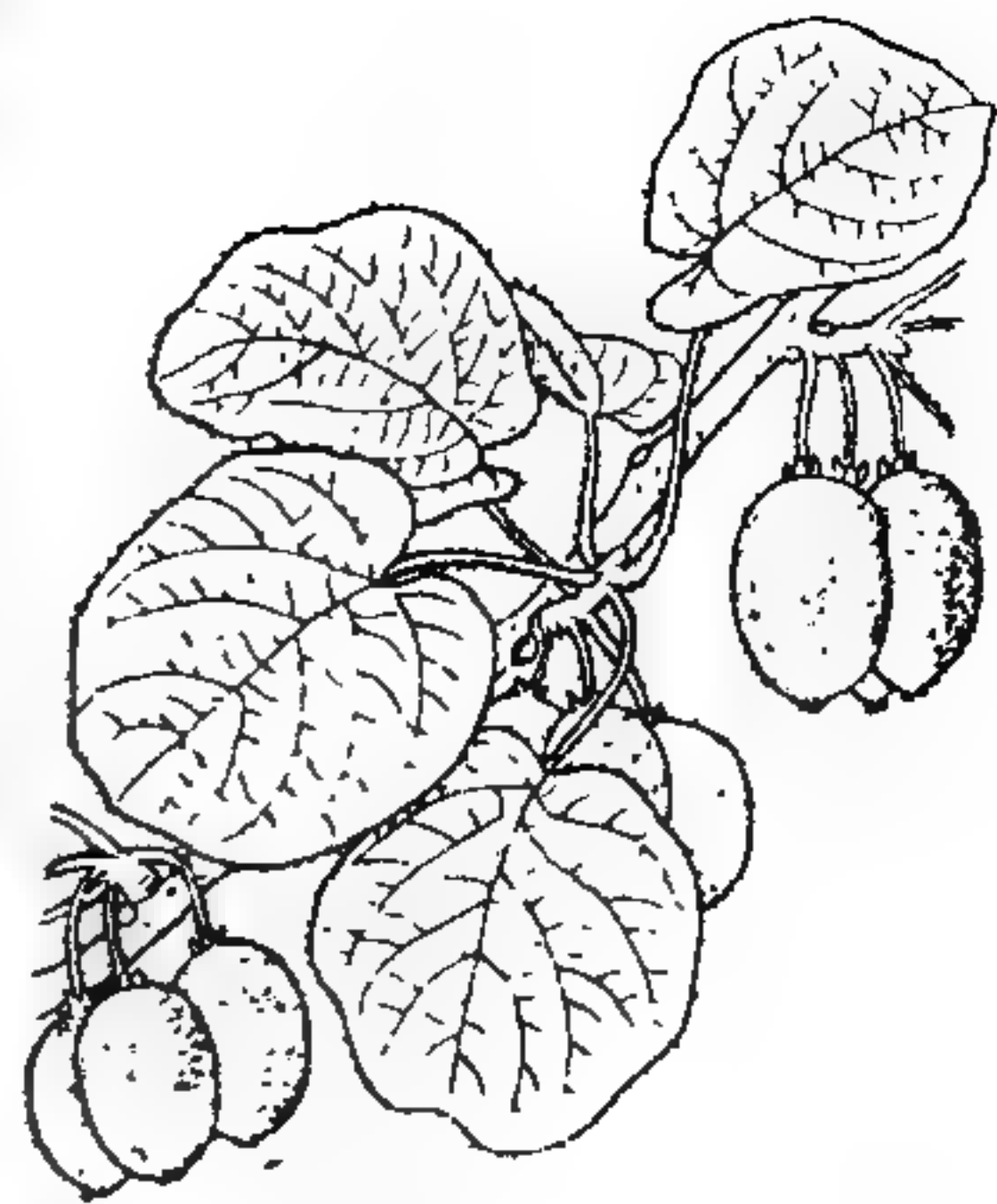
【獾猴池】梵语 markāṭa-hrada 意译。即猴池。在古印度毘舍离庵摩罗园侧，传说往昔獾猴共集，为佛穿池，故名。唐玄奘《大唐西域记·吠舍厘国》：“其西北有窄堵波，無憂王之所建也，傍有石柱，高五六十尺，上作師子之像。石柱南有池，是群獾猴為佛穿也，在昔如來曾住於此。”按，此故事又见《四分律》卷二。今印度著名的桑奇(Sanchi)北门石柱上尚有这一传说的浮雕。参见“猴池”。

【獾猴面】像獾猴的脸庞。比喻容貌丑陋怪异。《北齐书·酷吏传·宋游道》：“時人語曰：‘遊道獾猴面，陸操科斗形。意識不關貌，何謂醜者必無情。’”清黄遵宪《番客篇》：“長頸獾猴面，此物信巨駟。”

【獾猴桃】落叶藤本植物，叶互生，圆形或卵形，花黄色。其果实如梨，故亦称獾猴梨，可吃，也可入药。茎皮纤维可做纸，花可提制香料。明李时珍《本草纲目·果五·獾猴桃》：“獾猴梨、藤梨、陽桃、木子。”又：“〔獾猴桃〕

其形如梨，其色如桃，而獾猴喜食，故有諸名。閩人呼為陽桃。”

【獾猴梯】小而长之梯。以人如獾猴攀援而上，故称。《晋书·石季龙载记下》：“〔石韬〕因宿於佛精舍。宣使楊枬、牟皮、牟成、趙生等緣獾猴梯而入，殺韬，置其刀箭而去。”《资治通鉴·晋穆帝永和四年》引此文，胡三省注云：“梯小而長，人如獾猴攀援而上，故曰獾猴梯。”



獾猴桃

【獾猴梨】即獾猴桃。详“獾猴桃”。

【獾猴騎士牛】比喻晋升缓慢。《三国志·魏志·邓艾传》：“〔州泰〕景元二年薨，追贈衛將軍”裴松之注引晋郭颁《魏晋世语》：“〔州泰〕九年居喪，宣王留缺待之，至三十六日，擢為新城太守。宣王為泰會，使尚書鍾繇調泰：‘君釋褐登宰府，三十六日擁麾蓋，守兵馬郡；乞兒乘小車，一何駛乎？’泰曰：‘誠有此。君，名公之子，少有文采，故守吏職；獾猴騎士牛，又何遲也！’”唐李白《贈宣城趙太守悅》詩：“獾猴騎士牛，羸馬夾雙轅。”

【獾猴戲】《礼记·乐记》“獾雜子女”汉郑玄注：“獾，獾猴也。言舞者如獾猴戲也。”后因以“獾猴戲”指猴戏。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“唐故事，學士禮上，例弄獾猴戲，不知何意。”

【獾猴鯁】腌制的獾猴肉。《北堂书钞》卷一四六引晋张华《博物志》：“閩越江北諸夷噉獾猴鯁。”

18 獾 [fēng] 见“獾獾”。

獾

19 獾 [qí《广韵》渠希切，平微，羣。] 狗生一子。《尔雅·释畜》：“犬生三，獾；二，師；一，獾。”明李时珍《本草纲目·兽一·狗》：“〔狗〕生一子曰獾，曰獾。”同“獾”。

獾

獾 [xiǎn《广韵》虚檢切，上琰，曉。] 见“獾獾”。

獾

【獾獾】即獾獾。我国古代北方少数民族。《诗·小雅·采薇》：“靡室靡家，獾獾之故。”毛传：“獾獾，北狄也。”郑玄笺：“北狄，今匈奴也。”元马致远《汉宫秋》楔子：“獾獾獾獾，逐代易名；單于可汗，隨時稱號。”鲁迅《坟·再论雷峰塔的倒掉》：“獾獾早到过中原，五胡来过了，蒙古也来过了。”参见“獾獾”。

獾

[luó] 见“獾獾”。

獾

11【獾獾】獾獾。清魏源《圣武记》卷一：“是冬，可望率白文選以獾獾兵五萬，列象陣攻辰州。”又卷十二：“〔吳三桂〕及一旦發難，則雲貴兩省之兵皆其兵，兼煽土司獾獾兵數萬，故能以十四萬踞湖南。”参见“獾獾”。

22【獾獾】旧时对彝族的称呼。清顾炎武《天下郡国利病书·云贵交趾》：“獾獾之名，相沿最久，其初種類甚多。有號盧鹿蠻者，今訛為獾獾。”

20 獾

[jué《广韵》居縛切，入藥，見。] ①大猴。一说大猿。亦泛指猿猴。《吕氏春秋·察传》：“數傳

而白爲黑，黑爲白；故狗似獾，獾似母猴，母猴似人。人之與狗則遠矣。”《漢書·揚雄傳下》：“張羅罔罟罟，捕熊羆豪豬虎豹狢獾狐菟麋鹿。”顏師古注：“獾亦獼類也，長臂善搏。獾身長，金色。”晉郭璞《江賦》：“迅雌臨虛以騁巧，孤獾登危而雍容。”清張尚瑗《九鯉湖》詩：“強半蛇螭曳，有時獾獾驚。”②通“攫”。攫取；搏擊。《呂氏春秋·本味》：“犬三羣之蟲，水居者腥，肉攫者臊，草食者羶。”高誘注：“肉攫者，獾拏肉而食之，謂鷹雕之屬。”《北史·長孫晟傳》：“晟馳往，遇雕相攫，遂一發雙貫焉。”獾，《隋書·長孫晟傳》作“攫”。

⑥【獾如】即獾如。傳說中的兽名。詳“獾如”。

⑫【獾猴】猴類。宋蘇軾《壽州李定少卿出錢城東龍潭上》詩：“使君惜別催歌管，村巷驚呼聚獾猴。”

【獾猿】亦作“獾猿”。猿猴之類。晉干寶《搜神記》卷十二：“蜀中西南高山之上，有物與猴相類，長七尺，能作人行。善走逐人，名曰‘獾國’，一名‘馬化’，或曰‘獾猿’。”宋晁補之《謁岱祠即事》詩：“今此在林藪，跳身同獾猿。”

【獾猿】亦作“獾猿”。猴類。《漢書·司馬相如傳上》：“雌獾飛蠋，蛭蝟獾猿。”顏師古注引張揖曰：“獾猿，獼猴也。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》作“獾猿”。《古文苑·揚雄〈蜀都賦〉》：“猿蠋獾猿，猶穀畢方。”章樵注：“〔獾猿〕猴屬。”

⑬【獾猿】見“獾猿”。

⑮【獾猿】見“獾猿”。

歹 (𣎵) 部

歹¹ [è《廣韻》五割切，入曷，疑。] 本作“𣎵”。剔去肉後的殘骨。《說文·歹部》：“歹，剔骨之殘也。”桂馥義証：“剔骨之殘也者，剔解之殘骨也。”

歹² [dǎi] 坏。(1)不好的，于人有害的。《宣和遺事》前集：“父親做歹事，誤我受此重罪。”(2)(身體)不健康。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“且希居士好調和，不得因循捉病歹。”《紅樓夢》第十一回：“秦氏有幾日好些，也有幾日歹些。”(3)不好好地。元紀君祥《趙氏孤兒》第一折：“程嬰，你一向在俺趙家門下走動，也不曾歹看承你。”

歹³ [dāi] 通作“呆”。停留。朱自清《初到清華記》：“從前在北平讀書的時候，老在城圈兒里歹着。”又《我所見的葉聖陶》：“在杭州歹了兩個月，放寒假前，他便匆匆地回去了。”

②【歹人】坏人。常指盜賊。《敦煌變文集·父母恩重經講經文》：“若是長行五逆歹人，這身萬計應難覓。”元无名氏《碧桃花》楔子：“〔梅香云：〕‘可不是賊？’〔張道南做慌科，云：〕‘小生不是歹人。’”《西遊記》第三十回：“想是歹人打劫師父，把馬打壞了。”《恨海》第四回：“錢財露眼，須防歹人起心。”葉紫《山村一夜》：“至於王老發和李金生木匠，他們就更不是什麼歹人。”

⑨【歹毒】陰險毒辣。《紅樓夢》第六五回：“他心裏歹毒，口裏尖快。”馮德英《苦菜花》第十八章：“〔龐文〕被打傷的左眼用紗布包着，看起來吊斜得厲害，更顯得凶狠歹毒。”

⑩【歹徒】猶言坏人，坏蛋。清吳健彰《致英國領事函》：“在我軍大舉攻城之際，勢須搜查歹徒。”

⑬【歹話】坏話；難聽的話。《紅樓夢》第七七回：“當下晴雯又因着了風，又受了哥嫂的歹話，病上加病，嗽了一日，才朦朧睡了。”老舍《上任》：“自己朋友，歹話先說明白了。”

【歹意】惡意，壞心眼。元尚仲賢《單鞭奪槊》第二折：“如今把尉遲恭下在牢中也，誣言敬德有二心，生歹意。”清李漁《巧團圓·疊駭》：“他縱有歹意，將奈我何，即君不必多心。”巴金《雨》七：“別人聽見也许会加一番惡意的解釋，反倒把我的好心變成歹意了。”

⑮【歹闖】①陰險狠毒。元无名氏《殺狗勸夫》第四折：“這好歹闖的書生，好放刁的賊子。”元石德玉《曲江池》第二折：“臉上生那歹闖毛，手內有那握刀紋。”元无名氏《漁樵記》第二折：“你個好歹闖的婆娘，可便忒利害。”②惡斗。元尚仲賢《單鞭奪槊》第二折：“雖然他人又強，馬又肥，也拚的和他歹闖。”元高文秀《黑旋風》第一折：“但惱着我黑臉的爹爹，和他做場的歹闖。”

歹 同“歹¹”。

𣎵¹ [xiǔ《廣韻》許久切，上有，曉。] ①腐爛。《墨子·尚同上》：“腐𣎵餘財，不以相分。”《說文·歹部》：“𣎵，腐也。”②磨滅；消失。《隸釋·漢安平相孫根碑》：“乃立石碑，昭名不𣎵。”

𣎵² [gǔ] 剔肉。《列子·湯問》：“楚之南有炎人之國，其親戚死，𣎵其肉而棄之，然後埋其骨。”殷敬順釋文：“𣎵，本作𣎵，音寡，剔肉也。”

死 [sǐ《廣韻》息姊切，上旨，心。] ①死亡，生命終止。《書·康誥》：“譬不畏死，罔弗憝。”《漢書·郊祀志上》：“桑穀死。”唐李商隱《無題》詩：“春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。”古代常用以稱年少者或庶民、下級官員的死亡。《周禮·天官·疾醫》：“死終則各書其所以。”鄭玄注：“少者曰死，老者曰終。”《禮記·曲禮下》：“庶人曰死。”又《檀弓上》：“君子曰終，小人曰死。”《新唐書·百官志一》：“自六品達于庶人稱死。”②謂為某事或某人而犧牲性命。《荀子·大略》：“上好富則民死利矣。”漢桓寬《鹽鐵論·晁錯》：“人臣各死其主，為其國用。”晉陶潛《咏荊軻》：“君子死知己，提劍出燕京。”北魏郦道元《水經注·渭水三》：“杜伯與其友左儒仕宣王，儒無罪見害，杜伯死之。”③不顧生命；拚死。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·將義》：“將者不可以不義，不義則不嚴，不嚴則不威，不威則卒弗死。”《二刻拍案驚奇》卷十二：“只因〔嚴蕊〕死不肯招唐仲友一事，四方之人重他義氣。”④死刑；死罪。《易·中孚》：“君子以議獄緩死。”孔穎達疏：“緩捨當死之刑也。”《北齊書·文宣帝紀》：“〔高洋〕以皇太子初入東宮，赦畿內及并州死罪已下，餘州死降，徒流以下一皆原免。”宋王說《唐語林·風慧》：“仍給鐵券，特恕

十死。”亦指犯死罪的人。《汉书·外戚传上·高祖吕皇后》：“子爲王，母爲虜，終日春薄暮，常與死爲伍！”顏師古注：“與死罪者爲伍也。”⑤死者。《荀子·大略》：“事生，飾歡也；送死，飾哀也。”漢桓寬《盐铁论·国疾》：“葬死殫家，遣女滿車。”明馬中錫《中山狼传》：“先生之恩，生死而肉骨也。”

⑥杀戮。参见“死生③”。⑦败亡。《孟子·告子下》：“然後知生於憂患，而死於安樂也。”趙岐注：“死，亡也。”《资治通鉴·晋安帝隆安四年》：“苻堅之衆百萬，尚送死淮南；孫恩小賊，敗死入海，何能復出！”⑧绝望。前蜀杜光庭《虬髯客传》：“虬髯默然居末坐，見之心死。”《儿女英雄传》第一回：“所以這些人寧可考到老，不得這個‘中’字，此心不死。”

⑨指蟄伏。《山海经·南山经》：“〔柢山〕有魚焉……其名曰鮓，冬死而夏生。”郭璞注：“此亦蟄類也。謂之死者，言其蟄無所知如死耳。”⑩止息；消失。《荀子·大略》：“流言止焉，惡言死焉。”楊倞注：“死，猶盡也。”唐陸龜蒙《讀〈襄陽耆旧传〉因作五百言寄皮襲美》：“又如曉江平，風死波不皺。”宋蘇舜欽《夜中》詩：“夜分衆誼死，耿耿抱真履。”清龔自珍《石言》：“芳香亦死。”

⑪熄灭。唐杜甫《宿凿石浦》詩：“缺月殊未生，青燈死分翳。”宋陸游《三月十七日夜醉中作》詩：“破驛夢回燈欲死，打窗風雨正三更。”《金瓶梅词话》第三九回：“那一個，把明燈一口吹死。”巴金《家》四：“电灯光也死了。黑暗统治着这所大公馆。”⑫失去知觉；没有感应。清蒲松齡《聊斋志异·汤公》：“忽覺下部熱氣，漸升而上：至股則足死，至腹則股又死。”《儿女英雄传》第二十回：“你這東西，睡的怎麼這樣死！”⑬死板；不灵活。老舍《全家福》：“秀竹，你太死心眼儿了。”

⑭完结。《三国志平话》卷中：“曹操船上高叫：‘吾死矣！’”《红楼梦》第四六回：“老太太說不給，這事就死了。”

⑮阻塞不通。何永鏊《火焰山上四十天》：“不知从哪里冲出来几只狼，来回地乱窜了一阵，见峒堵死又跑了回去。”又如：死胡同。

⑯谓不可调和。如：死敌；死对头。⑰形容极甚。《汉书·霍光传》：“今將軍墳墓未乾，盡外我家；反任許史奪我印綬，令人不省死！”元楊文奎《儿女团圆》第三折：“天生的甚是聰明，父親歡喜死他。”《红楼梦》第三五回：“真正的二奶奶的嘴，怕死人。”⑱形容暗淡无光。唐杜甫《冬到金华山观因得故拾遺陳公學堂遺迹》詩：“雪嶺日色死，霜鴻有餘哀。”又如：死青色；死灰色。

⑲詈词。清李漁《奈何天·逼嫁》：“有你這樣死媒人，說這樣鬼親事。”

⑳通“尸”。《墨子·兼愛下》：“萬民多有勤苦凍餒，轉死溝壑中者，既已衆矣。”于省吾《双劍謔諸子新証·墨子三》：“轉死即轉尸。”《吕氏春秋·离謂》：“鄭之富人有溺者，人得其死者。”許維通集釋引畢沅曰：“死與尸同。”

《汉书·酷吏传·尹赏》：“安所求子死？桓東少年場。”顏師古注：“死謂尸也。”

㉑【死人】①已死的人。《诗·小雅·小弁》：“行有死人，尚或瑾之。”《国语·晋语二》：“葬死者，養生者，死人復生不悔，生人不媿。”《荀子·天论》：“道路有死人。”

②使人死亡。如：这样做不会死人。③詈词。余开选《狮人》：“我正要找，不知你这个死人到哪去了。”

㉒【死力】①最大的力量。《韩非子·外储说右下》：“爵禄生於功，誅罰生於罪，臣明於此，則盡死力而非忠君也。”汉司马迁《报任安书》：“〔僕〕以爲李陵素與士大夫絕甘分少，能得人之死力，雖古之名將，不能過也。”《周书·文帝纪下》：“沙苑所獲囚俘，釋而用之，河橋之役，率以擊

戰，皆得其死力。”清黃景仁《余忠宣祠》詩：“生得死力死得心，將軍才大空古今。”②用最大的力量。《英烈传》第十三回：“〔廖永安〕遂將身逃去缸頭，死力督戰。”郭希仁《从戎紀略》：“藩庫系陸軍中學生把守，庫中尚存現銀七十餘萬，外間時有謀攻劫者，賴各學生死力把守，數晝夜不能休息，得以保全。”

㉓【死工夫】犹苦工夫。《朱子语类》卷十：“大凡文字有未曉處，須下死工夫，直要見得道理是自家底方住。”元沈和《赏花时·瀟湘八景》曲：“欲求生富貴，須下死工夫。”清黃景仁《醉春风·幽約》詞：“望斷青鸞信，寂寞瑤階冷，昨宵已下死工夫，肯，肯，肯。”

㉔【死士】敢死的勇士。《左传·定公十四年》：“句踐患吳之整也，使死士再，禽焉，不動。”唐陳子昂《上軍國機要事》：“臣欲募死士三萬人，長驅賊庭，一戰掃定。”程善之《拟古》詩：“萬金買死士，一散無復還。”

㉕【死口】不可改变的话。高玉宝《高玉宝》第四章：“財主们都定下死口，說最晚不能迟过今天。”

㉖【死乞白賴】谓纠缠不休。《醒世姻缘传》第三二回：“這可虧了他三個死乞白賴的拉住我。”亦作“死求白賴”、“死求百賴”、“死乞百賴”。《儿女英雄传》第十六回：“俗話說的：‘天下無難事’，只怕死求白賴，或者竟攔住他也不知。”孔厥袁靜《新儿女英雄传》第四回：“你死求百賴的叫我出去，出去干什么呀？”梁斌《播火记》六：“他只好年有年礼，节有节礼，死乞百賴巴結上冯老兰。”

㉗【死乞百賴】见“死乞白賴”。

㉘【死亡】①丧失生命。《左传·成公十一年》：“吾不能死亡。”《孟子·梁惠王上》：“樂歲終身飽，凶年免於死亡。”《汉书·王吉传》：“不畏死亡。”宋苏轼《乞常州居住表》：“豈獨知免於縲紲，亦將有望於桑榆，但未死亡，終見天日。”亦指死亡的人。清曾国藩《金陵军营官军昭忠祠记》：“死亡不可勝數。”

②消亡，消失。晋干宝《搜神记》卷六：“漢時，京師賓婚嘉會，皆作‘魁櫺’，酒酣之後，續以‘挽歌’……天戒若曰：‘國家當急殄悴，諸貴樂皆死亡也。’”

㉙【死亡率】在一定地区、一定时间内，死亡人数在总人口中所占的比率。

㉚【死亡綫】死亡的边缘。叶紫《丰收》：“后来，垄上的饥民都走到死亡綫上了。”《人民日报》1970.3.4：“〔他们〕从死亡綫上挽救了不少阶级兄弟的生命。”

㉛【死子】围棋中被对方围死的棋子。唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“晉羅什與人碁，拾敵死子，空處如龍鳳形。”

㉜【死井】废井。杨朔《石油城》：“喷就让它喷吧，一会喷过去，刘公之带着伤照样指挥修井，到底把口死井弄活了。”此指油井。

㉝【死不瞑目】死了也不闭眼。谓心事未了，死有遗憾。《三国志·吴志·孙坚传》：“堅曰：‘卓〔董卓〕逆天無道，蕩覆王室，今不夷汝三族，縣示四海，則吾死不瞑目。’”《北史·陳元康传》：“及神武疾篤，謂文襄曰：‘芒山之戰，不用元康言，方貽汝患，以此爲恨，死不瞑目。’”《明史·武大烈传》：“恨母老子幼，死不瞑目爾。”鲁迅《华盖集续编·马上支日记》：“我觉得倘不将这药认作‘戒烟药水’，他大概是死不瞑目的。”

【死友】指交情笃厚，至死不相负的朋友。《後汉书·独行传·范式》载：范式与张劭为友，劭病笃，“同郡郅君章、殷子徵晨夜省视之。元伯（张劭）临歿歎曰：‘恨不見吾死友！’子徵曰：‘吾與君章盡心於子，是非死友，復欲誰求？’元伯曰：‘若二子者，吾生友耳。山陽范巨卿（范式），所謂死友也。’”《新唐书·王叔文传》：“〔叔文〕陰結天下有名士，而士之欲速進者，率諧附之，若韋執誼、陸質……柳宗元、劉禹錫爲死友。”清黃景仁《觀范巨卿碑額拓本》詩：“直是生平死友心，上作星芒墮爲石。”

【死比】謂與死罪案件相比況，以構成死罪。《汉书·刑法志》：“是以郡國承用者駁，或罪同而論異。姦吏因緣爲市，所欲活則傳生議，所欲陷則予死比，議者咸冤傷之。”

【死中求生】在極危險的境地中努力掙扎以求生路。《後汉书·公孙述传》：“男兒當死中求生，可坐窮乎！”《周书·李远传》：“丈夫豈可臨難苟免，當在死中求生耳。”

【死中求活】死中求生。宋王質《上皇帝書》：“今日刃侵于胸，火逼于膚，死中求活，法當尋出奇之計。”

【死水】滯積而不流動的水。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·地葆》：“東注之水，生水也。北注之水，死水；不流，死水也。”巴金《馬拉、哥代和亞當·魯克斯》：“修道院的生活却如一沟死水，泛不起一点涟漪。”

【死手】絕招；秘訣。《醒世姻緣傳》第五十回：“兄臨上京的時節，我還到貴莊與兄送行，我還有許多死手都傳授給兄。”

【死天】短命而死。《韓非子·解老》：“心欲富貴全壽，而今貧賤死天，是不能至於其所欲至也。”

【死公】詈詞。猶言死老头子。《後汉书·文苑傳下·祢衡》：“後黃祖在蒙衝船上，大會賓客，而衡言不遜順，祖慙，乃訶之，衡更熟視曰：‘死公！云等道？’”李賢注：“死公，罵言也。”魯迅《墳·論“他媽的！”》：“經史上所見罵人的話，无非是‘役夫’，‘奴’，‘死公’。”

【死心】①效死之心。《戰國策·趙策四》：“今太子走，諸善太子者，皆有死心。”②竭誠盡心。《後汉书·陳蕃傳》：“〔李膺等〕正身無玷，死心社稷。”③謂下最後決心。宋孫光憲《北夢瑣言》卷一：“唐宣宗朝，日本國王子入貢，善圍棋。帝令待詔顧師言與之對手……師言懼辱君命，汗手死心，始敢落指。”④斷絕意念。元關漢卿《金線池》第三折：“不死心想着舊情，他將我……斷飲斷敬。”清惲敬《與秦省吾書》：“此事如參禪，必須死心，方有進步。”

【死心眼】①固執；不圓通。《紅樓夢》第七十回：“紫鵲笑道：‘難道天下沒有一樣的風箏，單他有這個不成？二爺也太死心眼兒了！’”《兒女英雄傳》第二六回：“那時我祇怕他那個死心眼兒，姐姐這個天性，一時兩下裏合不攏來。”②忠實不二。朱自清《外東消夏錄·引子》：“問到底本有兩種，一是‘耍奸心’，一是‘死心眼兒’。”曹禺《日出》第二幕：“他什麼都不好，就是對我死心眼，總像個小狗似地跟着我。”③指死心眼兒的人。如：他是個死心眼兒，很難勸得轉來。

【死心搭地】見“死心塌地”。

【死心落地】猶死心塌地。《兒女英雄傳》第十回：“安公子這幾個頭，真是磕了個死心落地的。”

【死心塌地】亦作“死心踏地”、“死心搭地”。①心里踏實；放心。元无名氏《鴛鴦被》第四折：“這洛陽城劉員外，他是個有錢賊，只要你還了時，方纔死心塌地。”《水滸傳》第十六回：“劉唐揭起桶蓋，又兜了半瓢吃，故意要他們看着，只是叫人死心搭地。”②一心一意，不作他想。《三國演義》第八八回：“丞相若肯放兄弟回去，收拾家下親丁，和丞相大戰一場，那時擒得，方才死心塌地而降。”《西遊記》第二十回：“那猢猻子縱身跳起，口裏絮絮叨叨的，挑着担子只得死心塌地，跟着前來。”老舍《駱駝祥子》十五：“要不這麼冤你一下，你怎會死心踏地的點頭呢？”

【死心踏地】見“死心塌地”。

【死巴】死板，不靈活。老舍《柳家大院》：“老王的兒子是個石匠，腦袋還沒石頭順溜呢，没见过这么死巴的人。”孔厥袁靜《新兒女英雄傳》第二回：“大水哥，你这个人挺实牢，就是太死巴。”

【死去活來】昏厥過去又蘇醒過來。形容極度的痛苦或悲哀。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“當下衆人將那崔寧與小娘子死去活來拷打一頓。”《紅樓夢》第二五回：“平兒、襲人等更哭的死去活來。”

【死丕丕】（丕bū）元代俗語。靜止不動的樣子。元秦簡夫《東堂老》第一折：“自從俺父親亡過十年光景，只在家裏死丕丕的閒坐，那錢物則有出去的，無有進來的。”

【死目】準備處死的人的黑名單。《南史·范泰傳》：“凡素所不善及不附義康者，又有別簿，並入死目。”《資治通鑑·宋文帝元嘉二十二年》：“法靜之豫章，熙先付以牋書，陳說圖讖。於是密相署置，及素所不善者，並入死目。”胡三省注：“條分名目，凡素所不善者，皆欲置之死地。”

【死且不朽】猶言至死不忘。《左傳·成公三年》：“以君之靈，累臣得歸骨於晉，寡君之以爲戮，死且不朽。”孔穎達疏：“懷荷君恩，身雖死而朽腐，此恩不朽腐也。死尚不朽，以示其至死不忘也。”又《昭公三十一年》：“若弗殺弗亡，君之惠也，死且不朽。”《國語·楚語上》：“若得歸骨於楚，死且不朽。”

【死囚】已判處死刑，尚未執行的囚犯。明湯顯祖《牡丹亭·硬拷》：“寫完，發與那死囚，於斬字下押箇花字。”鄭振鐸《桂公塘》：“船上的人們如待決的死囚似的，默不出聲，緊緊的擠在一處。”

【死囚牢】監禁死罪犯人的牢房。《水滸傳》第三九回：“宋江吃得兩腿走不動，當廳釘了，直押赴死囚牢裏來。”

【死生】①死亡和生存。《易·繫辭上》：“原始反終，故知死生之說。”《史記·魯仲連鄒陽列傳》：“今死生榮辱，貴賤尊卑，此時不再至，願公詳計而無與俗同。”宋蘇軾《題文與可墨竹》詩：“誰云死生隔，相見如壘隄。”②猶言盈虧、消長。《孫子·虛實》：“故五行無常勝，四時無常位，日有長短，月有死生。”③殺生。《國語·越語下》：“死生因天地之刑。”韋昭注：“死，殺也。”④偏義復詞。（1）指生命。唐杜甫《房兵曹胡馬》詩：“所向無空闊，真堪託死生。”（2）指死亡。唐高適《燕歌行》：“戰士軍前半死生，美人帳下猶歌舞。”宋蘇軾《侄安節遠來夜坐》詩之二：“畏人默坐成癡鈍，問舊驚呼半死生。”

【死生交】指生死不渝的友誼。清李玉《一捧雪·出塞》：“望只望死生交，早拯救斷頭緣。”

5【死仗】 不顾生命,拚死到底的战斗。清张维屏《三元里》诗:“衆夷相視忽變色:‘黑旗死仗難生還。’”自注:“夷打死仗則用黑旗,適有執神廟七星旗者,夷驚曰:‘打死仗者至矣!’”清陈天华《警世钟》:“人人都願戰死疆場,不願做別人的奴隸,所以能打三年的死仗。”

【死白】 苍白,没有血色。茅盾《子夜》十九:“他两腿一软,就倒了下去,直瞪着一对眼睛,脸色死白。”

【死市】 指刑场。《淮南子·说山训》:“拘囹圄者,以日爲脩;當死市者,以日爲短。”

【死皮賴臉】 形容不顾羞耻,纠缠不休。《红楼梦》第二四回:“還虧是我呢!要是別的,死皮賴臉的三日兩頭兒來纏舅舅,要三升米二升豆子,舅舅也就没法兒呢!”

6【死刑】 剥夺犯人生命的刑罚。

【死扣】 犹死结。清黄六鸿《福惠全书·刑名·用刑》:“如用夾棍也,材新式短,簫緊窩平,收緊之時,結爲死扣,其能殞命宜矣。”亦比喻解不开的心思。

【死地】 ①死亡之地。《孟子·梁惠王上》:“王曰:‘舍之。吾不忍其觳觫,若無罪而就死地。’”三国魏嵇康《答难养生论》:“然則欲與生不並立,名與身不俱存,略可知矣。而世未之悟,以順欲爲得生,雖有後(厚)生之情,而不識生生之理。故動之死地也。”唐杜甫《新婚别》诗:“君今往死地,沉痛迫中腸。”《二刻拍案惊奇》卷二四:“爲尋死地到此,不期誤入仙境。”②绝境。《孙子·九变》:“圍地則謀,死地則戰。”《宋史·陈俊卿传》:“今削都督重權,置揚州死地,如有奏請,臺諫沮之,人情解體,尚何後効之圖?”

【死臣】 尽忠效死之臣。《管子·大匡》:“子爲生臣,忽(召忽)爲死臣。忽也知得萬乘之政而死,公子糾可謂有死臣矣。子生而霸諸侯,公子糾可謂有生臣矣。”汉袁康《越绝书·内经九术》:“越王句踐晝書不倦,晦誦竟旦。聚死臣數萬。是人不死,必得其願。”

【死有餘責】 犹死有餘辜。汉荀悦《汉纪·哀帝纪下》:“嘉喟然仰天嘆曰:‘幸得充位宰相,不能進賢退不肖,以此負國,死有餘責。’”宋陆游《乞祠禄札子》:“郡政乖刺,雨澤不時,上勞宵旰,死有餘責。”

【死有餘辜】 谓虽死不足抵其罪。形容罪大恶极。《汉书·路温舒传》:“蓋奏當之成,雖咎繇聽之,猶以爲死有餘辜。”《旧唐书·唐临传》:“以齡之(蕭齡之)受委大藩,賊罪狼籍,原情取事,死有餘辜。”清林则徐《颁发禁烟治罪新例告示》:“爾等更當觸目驚心,如再觀望遷延,以身試法,則是孽由自作,死有餘辜。”

【死有餘罪】 犹死有餘辜。宋苏轼《东坡志林·七德八戒》:“且夫自今而言之,則元海、禄山死有餘罪。”

【死有餘僇】 犹死有餘辜。明沈德符《野獲编·宫闈·世宗废后》:“至殺無辜,污宮眷,如文臣李夢陽、內臣何文鼎輩所奏,真死有餘僇。”

【死有餘誅】 犹死有餘辜。宋苏轼《谢除两职守礼部尚书表》之二:“臣等雖三尺之喙,日誦五車之書,反不如醫卜執技之流、簿書犇走之吏,其爲尸素,死有餘誅。”

【死而不朽】 指身虽死而言论、事业等长存。《左传·襄公二十四年》:“穆叔如晉。范宣子逆之,問焉,曰:‘古人有言曰,“死而不朽”,何謂也?’……[穆叔曰]:‘豹聞之,大上有立德,其次有立功,其次有立言,雖久不廢,此之謂不朽。’”《国语·晋语八》:“魯先大夫臧文仲,其身

歿矣,其言立於後世,此之謂死而不朽。”

【死而後已】 到死才罢休。形容终身奋斗。《论语·泰伯》:“士不可以不弘毅,任重而道遠。仁以爲己任,不亦重乎?死而後已,不亦遠乎?”汉东方朔《七谏·初放》:“竊怨君之不寤兮,吾獨死而後已。”三国蜀诸葛亮《後出师表》:“臣鞠躬盡力,死而後已,至於成敗利鈍,非臣之明所能逆覩也。”宋司马光《涑水记闻》卷十四:“必竭力前進,死而後已。”清顾炎武《与人书》六:“故君子之學,死而後已。”

【死灰】 ①火灭后的冷灰。形容消沉、失望的心情。《庄子·知北游》:“形若槁骸,心若死灰。”唐杜甫《秋日荆南述怀三十韵》:“自古江湖客,冥心若死灰。”元吴氏《寄外》诗:“千思萬想不成詩,心如死灰自得知。”②形容颜色惨白。《史记·滑稽列传》:“皆叩頭,叩頭且破,額血流地,色如死灰。”唐李白《结客少年场行》:“舞陽死灰人,安可與成功!”明宋濂《太白丈人传》:“文中子面如死灰。”王愿坚《普通劳动者·七根火柴》:“他发现那个同志的脸色好像舒展开来,眼睛里那死灰般的颜色忽然不见了,爆发着一种喜悦的光。”③比喻败亡的人或事。唐孙樵《刻武侯碑阴》:“武侯獨憤激不顧,收死灰於蜀,欲噓而再然之,艱乎爲力哉!”明刘基《春秋明经·吴入郢於越入吴》:“死灰燃于會稽,而太子斃于姑蔑。”

【死灰復然】 比喻失势者重新得势或停息的事物又重新活动起来。《史记·韩长孺列传》:“蒙獄吏田甲辱安國,安國曰:‘死灰獨不復然乎?’”亦作“死灰復燃”。宋陈亮《谢曾察院启》:“劫火不燼,玉固如斯;死灰復燃,物有待爾。”孙中山《北上宣言》:“对内政策果得實現,則軍閥不致死灰復燃,民治之基礎莫能搖動。”

【死灰復燃】 见“死灰復然”。

【死灰槁木】 比喻枯寂而没有生机。《庄子·齐物论》:“形固可使如槁木而心固可使如死灰乎?”郭象注:“死灰槁木,取其寂寞無情耳。”宋苏轼《观妙堂记》:“我所居室,汝知之乎,沉寂湛然,無有喧争,嗒然其中,死灰槁木,以異而同。”

【死死】 ①固定;牢固。明王守仁《传习录》卷上:“若只死死守着,恐於工夫上又發病。”茅盾《子夜》十三:“这种‘公式’听去是非常明快,非常‘合理’,就和其他的‘术语’同样地被陈月娥死死记住。”光未然《英雄钻井队》诗:“只見他那魁梧的身躯,死死压在刹把上,果然压住了井喷,保住了红一井。”②拚死;坚决。清陈天华《警世钟》:“須知事到今日,斷不能再講預備救中國了,只有死死苦戰,才能救得中國。”郭小川《矿工不怕鬼》诗:“我们既要与自然界的困难苦苦周旋,又要与貌似强大的敌人死死作对!”

【死血】 瘀血。明李时珍《本草纲目·草一·远志》:“遠志酒:治一切癰疽發背癰毒。惡候侵大,有死血陰毒在中則不痛,傳之即痛。”

【死肌】 坏死的肌肉。唐柳宗元《捕蛇者说》:“然得而腊之以爲餌,可以已大風、攣腕、癰、癘,去死肌,殺三蟲。”明李时珍《本草纲目·菜二·芋》:“[芋子]破宿血,去死肌。”

【死争】 力争;拚死斗争。《史记·宋微子世家》:“君有過而不以死争,則百姓何辜!”《三国志·魏志·桓阶传》:“夫居萬死之地,必有死争之心;內懷死争,外有疆

救，大王案六軍以示餘力，何憂於敗而欲自往？”

⑥【死色】 苍白灰暗的颜色。鲁迅《故事新编·理水》：“大员们的脸上也显出死色。”

【死交】 至死不变的友谊。《北齐书·酷吏传·宋游道》：“〔游道〕與頓丘李獎一面，便定死交。”宋洪迈《容斋续笔·柳子厚党叔文》：“叔文（王叔文）密結有當時名欲僥倖而速進者劉禹錫、柳宗元等十數人，定爲死交。”

【死守】 ①拚死防守。《孔丛子·儒服》：“某人之道，侵犯大國，二三子尚皆同心比力死守，將帥稽首再拜受命。”唐韩愈《张中丞传後叙》：“外無待而猶死守，人相食且盡。”清阎尔梅《题余阙祠》诗：“死守七年經百戰，孤軍終不樹降旗。”夏衍《秋瑾传》第三幕：“愿意跟我在這兒死守的快去領取槍彈。”②指固執不變地遵守。《二十年目睹之怪現狀》第二二回：“現在的世界，不能死守着中國的古籍做榜樣的了！”又如：死守着老規矩。

⑦【死孝】 旧时謂居父母之喪，哀毀几至于死。南朝宋刘义庆《世说新语·德行》：“王戎、和嶠同時遭大喪，俱以孝稱……仲雄曰：‘和嶠雖備禮，神氣不損；王戎雖備禮，而哀毀骨立。臣以和嶠生孝，王戎死孝。’”參閱《晉書·王戎傳》。

【死志】 效死的決心。《左傳·定公四年》：“楚瓦不仁，其臣莫有死志。”《吳子·料敵》：“士無死志，故治而不用。”宋陈善《扞虱新話·張巡許遠劉昌守城》：“士有死志，故能守。”

【死求白賴】 見“死乞白賴”。

【死求百賴】 見“死乞白賴”。

【死別】 永別。《玉台新詠·古詩〈爲焦仲卿妻作〉》：“生人作死別，恨恨那可論！”唐杜甫《垂老別》詩：“孰知是死別，且復傷其寒。”

【死別生離】 永久的離別或難期再見的離別。《兒女英雄傳》第三四回：“何以賈寶玉那番鄉試，那等難堪，後來直弄到死別生離？”清黄景仁《檢邵叔宣先生遺札》詩：“死別生離各泫然，吞聲惻惻已經年。”清蒋士铨《香祖樓·轉情》：“更教他三生留下相思債，勸你把死別生離遮蓋。”

【死告活央】 苦苦懇求。《金瓶梅詞話》第二一回：“當下二人死告活央，說的西門慶肯了。”

【死利】 ①爲利而死。《莊子·駢拇》：“伯夷死名於首陽之下，盜跖死利於東陵之上。”《司馬法·嚴位》：“凡人死愛、死怒、死威、死義、死利。”②死後的利益。《墨子·節葬下》：“故衣食者，人之生利也，然且猶尚有節；葬埋者，人之死利也，夫何獨無節於此乎？”

【死身分】（分fèn）詈詞。元代俗語。猶言死相、死樣子。元王實甫《西廂記》第五本第三折：“喬嘴臉、腌軀老、死身分，少不得有家難奔。”

【死角】（—jiǎo）①軍事上指在火器射程之內，但因地形地物或彈道性質的限制而射擊不到的地方。亦指在視力範圍內而觀察不到的地方。②比喻運動、潮流或風氣尚未影響到的地方。

【死沒】（—mò）死亡。《後漢書·獨行傳·李善》：“建武中疫疾，元（李元）家相繼死沒。”

【死沒堆】 見“死沒騰”。

【死沒騰】（沒mò）元代俗語。失神發愣，有氣無力的樣子。元王實甫《西廂記》第二本第三折：“荊棘刺怎動那！死沒騰無回豁！”元无名氏《貨郎旦》第一折：“氣的我死沒

騰軟癱做一垛。”亦作“死沒堆”。元无名氏《神奴兒》第二折：“怎這般死沒堆在燈前立，你可怎悄聲兒在門外聽。”

【死牢】 ①爲宴飧而宰殺的牲畜。對生牢而言。《周禮·秋官·掌客》：“其死牢如飧之陳。”②关押死囚的牢獄。

【死君】 ①死去的國君。《左傳·僖公三十三年》：“未報秦施而伐其師，其爲死君乎。”②爲國君效死。清黄遵宪《馮將軍歌》：“將軍報國期死君，我輩忍孤將軍恩。”

⑧【死直】 爲正道而死。《楚辭·離騷》：“伏清白以死直兮，固前聖之所厚。”朱熹集注：“蓋寧伏清白而死於直道。”

【死板】 ①不生动；不活潑。鲁迅《且介亭雜文·看圖識字》：“圖畫又多么死板，這也且不管他。”②辦事不靈活。柳青《銅牆鐵壁》第十八章：“‘你們刨嘛！’石得富抱怨他們死板，棍子朝四面一晃：‘糧食全沒寄遠，不在暗窖就在地窖里。’”

【死事】 ①死于國事。《禮記·月令》：“〔仲冬之月〕飭死事。”孔穎達疏：“因殺氣之盛以飭軍士，使戰者必有死志。”《新五代史·死事傳序》：“故吾於死事之臣，有所取焉。”《明史·姜漢傳》：“爽當嗣職，帝以漢死事，特進一官，爲都指揮僉事。”清刘大櫆《潁州府通判呂君墓表》：“〔呂黃鍾〕任山東兵備道，後以死事，事載《明史》。”②指死于國事者。《管子·問》：“問死事之孤，其未有田宅者有乎？”宋陆游《老學庵筆記》卷八：“不知朝廷何以待伏節死事之家。”明陈子龙《兵垣奏議·直言禍亂之源疏》：“優卹死事之家，以作忠孝之懷。”③泛指殯殮等善後事宜。《禮記·喪大記》：“唯哭先復，復而後行死事。”孔穎達疏：“復而後行死事者，復而猶望生。若復而不生，故得行於死事，謂正尸於牀及浴襲之屬也。”宋梅堯臣《寧陵阻風寄都下》詩：“隨宜具棺殮，厚貨壓人頭。死事定無益，生賞且無由。”

【死沓沓】 失神發愣，有氣無力的樣子。郭沫若《集外·關於晚周帛畫的考察》：“夔是死沓沓地絕望地拖垂着的，夔却矯健鷹揚地呈現着戰勝者的神態。”

【死併】 猶拚命。《水滸傳》第二回：“我們盡數都去，與他死併，如何？”又第六十回：“不期一箭，正中晁蓋臉上，倒撞下馬來。却得呼延灼、燕順兩騎馬，死併將去。”

【死所】 死的地方。《左傳·文公二年》：“其友曰：‘盍死之？’驪（狼驪）曰：‘吾未獲死所。’”杜預注：“未得可死處。”《史記·孫子吳起列傳》：“吳公今又吮其子，妾不知其死所矣。”唐韩愈《答張十一功曹》詩：“未報恩波知死所，莫令炎瘴送生涯。”

【死命】 ①生死。《管子·權修》：“法者，將用民之死命者也。用民之死命者，則刑罰不可不審。”唐白居易《爲人上宰相書》：“又欲以濟天下顛顛之人死命萬分之一分也。”明刘基《春秋明經·晉人執虞公》：“虞公之死命制于晉而已矣。”清陈天华《猛回頭》：“或修鐵路于你國中，全國死命皆制在他手。”②效死；獻身。《韓非子·顯學》：“夫上所以陳良田大宅，設爵祿，所以易民死命也。”《三國演義》第二回：“萬人一心，尚不可當，況城中有數萬死命之人乎？”③拚命；竭力。《水滸傳》第二五回：“那婆子見了武大來，急待要攔當時，却被這小猴子死命抵住，那里肯放。”《紅樓夢》第一一七回：“那寶玉雖是個男人，用力

摔打,怎奈兩個人死命的抱住不放,也難脫身。”①犹死罪。明唐順之《公移·牌》:“爾輩若能舉衆束手自歸,本職當力請于朝,貸其死命。”②必然死亡的命运。《人民文学》1977年第5期:“武器必須精良,才足以致敵以死命。”

⑧【死服】谓心悦诚服。三国蜀诸葛亮《便宜十六策·赏罚》:“賞罰不曲,則人死服。”

【死狗】 詈词。《三国志·魏志·齐王芳传》:“諸葛恪圍合肥新城。城中遣士劉整出圍傳消息,爲賊所得,考問所傳,語整曰:‘諸葛公欲活汝,汝可具服。’整罵曰:‘死狗,此何言也!’”宋梅尧臣《閔尚衣盜褲》诗:“三公出死狗,訓導能有素。”

【死於非命】 遭受意外灾祸而死亡。非命,横死。《水浒传》第四一回:“小人宋江,若無衆好漢相救時,和戴院長皆死於非命。”《初刻拍案惊奇》卷三四:“也有奸騙的,到底無事,怎見得便個個死於非命?”清李漁《奈何天·計左》:“周吳兩妾,不爲妬婦所容,一個嫁在民間,一個死於非命。”

【死法】 一成不变的方法。宋叶梦得《石林诗话》卷中:“今人多取其已用字模放用之,偃蹇狹陋,盡成死法,不知意與境會,言中其節,凡字皆可用之。”清李漁《闲情偶寄·词曲上·结构》:“豈有執死法爲文,而能見賞於人,相傳於後者乎?”亦指过时的方法、法则。黄人《清文汇》序:“徇古文之虛名以求文,則文之實喪;泥古人之死法以衡文,則文之義荒。”

【死限】 指寿命的期限。元马致远《任风子》第二折:“再誰想泥猪疥狗生涯苦,玉兔金烏死限拘。”明贾仲名《升仙梦》第三折:“也是俺死限催,命運差,前生遇着這冤家。”

⑨【死契】 注明不得赎回的契约。《红楼梦》第十九回:“况且原是賣倒的死契。”

【死政】 死于国事。《周礼·地官·司门》:“凡財物犯禁者舉之,以其財養死政之老與其孤。”郑玄注:“死政之老,死國事者之父母也。”唐元稹《顏岷右贊善大夫制》:“古者公卿之子,代爲公卿,所以貴貴也。況賢者之後,死政之孤,寧繫班資,以擬升獎?”

【死胡同】 走不通的巷道。多喻绝路。《哲学研究》1979年第11期:“恩格斯在这里批判了一种所谓‘解决了科学的最终任务’的荒谬观点,认为这是使一切科学走向死胡同的道路。”

【死相】 (—xiàng) 要死的样子。茅盾《子夜》四:“他是一个老实人,一眼看着曾沧海那种‘死相’,一面他就想到假使吓死了这个鸦片烟老头子,那他的罪过可不小。”亦为詈词。曹禺《北京人》第三幕:“死相!你把你丈夫叫起来没有。”

【死劲】 (—jìn) ①最大的力气。鲁迅《呐喊·明天》:“〔蓝皮阿五〕在他脊梁上用死劲的打了一拳。”②竭尽全力或集中全部注意力。茅盾《子夜》十五:“屠维岳下死劲钉了钱葆生一眼。”

【死骨更肉】 犹起死回生。唐牛肃《吴保安传》:“使亡魂復歸,死骨更肉。”

【死信】 ①人死亡的消息。如:死信传来,全家悲恸欲绝。②无法投递的信件。如:老丁真不愧是个模范邮递员,这些年来有多少封死信都被他送到收信人手里。

【死鬼】 ①指已去世的人。《晋书·李寿载记》:“省

詩知意。若今人所作,賢哲之話言也; 古人所作,死鬼之常辭耳!”《儒林外史》第二七回:“况且他那死鬼老子也不知是累了我家多少。”②詈词。也用于昵称或开玩笑。《儿女英雄传》第七回:“我們死鬼當家兒的姓王! 他們哥兒八個,我們當家兒的是第六的。”

【死活】 ①死与活。常偏指死。《西游记》第六回:“今蒙上命,到此擒你這造反天宮的弼馬溫糊猴,你還不知死活!”《红楼梦》第六一回:“我幹的事,爲什麼叫你應,死活我該去受。”②无论如何。《金瓶梅词话》第八九回:“吳大舅告辭,和尚死活留住,又不肯放。”《红楼梦》第六三回:“他兩個去請,只怕不肯來,須得我們去請,死活拉了來,”郭小川《矿工不怕鬼》诗:“到外边去找碗饭吃吧! 爹妈死活也不能把你连累。”

【死神】 神话传说中主管死亡的神。闻一多《死水·你指着太阳起誓》:“你不信? 假如一天死神拿出你的花押,你走不走?”孙景瑞《红旗插上大门岛》第十三章:“哪怕早一秒钟离开这里,就离死神远了一秒钟。”

【死屍】 ①死人的遗体。《关尹子·釜》:“人之力有可以奪天地造化者,如冬起雷,夏造冰,死屍能行,枯木能華。”唐段成式《酉阳杂俎·壶史》:“又言刺客死屍亦不見,所論多奇怪。”宋陆游《老学庵笔记》卷二:“諺曰:‘不養健兒,却養乞兒;不管活人,只管死屍。’”元关汉卿《四春园》第二折:“曉行狼虎路,夜伴死屍眠。”②詈词。茅盾《子夜》十五:“你没看见那些死尸多么凶呀!”

【死眉瞪眼】 形容呆滯不活泼。《红楼梦》第一一〇回:“偏偏那日人來的多,裏頭的人都死眉瞪眼的。鳳姐只得在那裏照料了一會子。”

⑩【死耗】 (—hào) 人死亡的消息。清蒲松龄《聊斋志异·巧娘》:“嫗歸,備道三娘容止,父母皆喜。末陳巧娘死耗,生惻惻欲涕。”沙汀《凶手》:“这老头子早已知道了他那次子的死耗。”

【死馬醫】 谓病已无望,犹姑试医治。常喻最后的尝试。宋朱翌《猗觉寮杂记》卷下:“世俗無可奈何,尚欲救之者,謂之死馬醫。”宋何遜《春渚纪闻·死马医》:“有名士爲酒倖者,卧病既久。其子不慧。郡有太醫生楊介,名醫也。適自都下還,衆令其子謁之……其子曰:‘大人疾勢雖淹久,幸左右一顧,且作死馬醫也。’聞者無不絕倒。”

【死格】 死板的格式。明王守仁《传习录》卷下:“聖人何能拘得死格,大要出於良知同,便各爲說何害。”

【死殉】 指以自杀随从死者。鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈之餘》:“不过铁妻死殉之说,我以为是粉饰的。”

【死氣】 阴暗沉闷的空气。晋张华《博物志》卷一:“居無近絕溪、羣冢、狐蟲之所,近此則死氣陰匿之處也。”曹禺《雷雨》第一幕:“他在外头一去就是两年不回家,这屋子里的死气,他是不知道的。”

【死氣沉沉】 形容气氛沉闷,不活泼,无生气。鲁迅《书信集·致吴渤》:“上海有官立的书报审查处,凡较好的作品,一定不准出版,所以出版界都是死气沉沉。”

【死殺】 犹死板。《朱子语类》卷六九:“看來聖人不恁地死殺說,只逐義隨事說道理而已。”

【死症】 不治之症。常用以喻无法克服的困难。《红楼梦》第九九回:“若你不管,我們實在是死症了。”鲁迅《且介亭杂文二集·从“别字”说开去》:“我以为方块字

本身就是一个死症。”

¹⁰【死病】 不治之症。《孔丛子·嘉言》：“夫死病不可为医。”宋张昞《九河公语录》：“头上瘡，公勿疑，不是死病。”

【死病無良醫】 比喻无法挽救。《孔丛子·执节》：“新垣固谓子顺曰：‘……子何去之速也。’答曰：‘以無異政，所以自退也。且死病無良醫。今秦有吞食天下之心，以義事之，固不獲安；救亡不暇，何化之興？’”

【死悌】 指兄弟情谊深厚，愿求同死。唐张说《赠陈州刺史义阳王碑》：“王二子配在崑州，及六道使之用刑也，長曰行遠，以冠就戮；次曰行芳，以童當捨。芳啼號抱行遠，乞代兄命。既不見聽，固求同盡。西南傷之，稱為死悌。”

【死冤家】 对情人的昵称。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“幾時是黑，得見那死冤家？”又卷七：“短命的死冤家，甚不怕神夭折？一自別來整一年，爲箇甚音書斷絕？”

¹¹【死責】 犹死罪。唐白居易《为宰相谢官表》：“雖內省行事，無所愧心；然上黷宸聰，合當死責。”

【死教】 (—jiào) 指教民重战。《管子·侈靡》：“劳教定而國富，死教定而威行。”尹知章注：“致死則莫敢當其鋒，故威行也。”郭沫若《奴隶制时代·〈侈靡篇〉的研究》：“足食重耕就是‘劳教’，足兵重战就是‘死教’。”

【死敗】 犹覆亡。《吕氏春秋·似顺》：“夫死敗，人之所惡也。而反以爲安，豈一道哉？”《史记·孔子世家》：“彼婦之口，可以出走；彼婦之謁，可以死敗。”

【死敗塗地】 指惨败而死伤严重的景象。《宋书·张茂度传》：“永即夜撤圍退軍，不報告諸將，衆軍驚擾，爲虜所乘，死敗塗地。”

【死國】 为国而死。《史记·陈涉世家》：“陳勝、吳廣乃謀曰：‘今亡亦死，舉大計亦死，等死，死國可乎？’”《汉书·翟方进传》：“設令時命不成，死國埋名，猶可以不慙於先帝。”清吳伟业《临江参军》诗：“帳下勸之走，叱謂吾死國。”

【死貨】 詈词。指不中用的人。《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“你真是个死貨！他受了我家的聘，便是我家的人了。怕他怎的！”

【死得其所】 《左传·文公二年》“驪(狼驪)曰：‘吾未獲死所。’”后因以“死得其所”谓死得有意义。《北史·张普惠传》：“人生有死，死得其所，夫復何恨！”明朱鼎《玉镜台记·王敦反》：“人生自古誰無死，只要死得其所。”毛泽东《为人民服务》：“我们为人民而死，就是死得其所。”

【死產】 ①指不动产。《黑籍冤魂》第十八回：“〔債家〕將他所有的死產、活產，盡行瓜分了結。”②指产妇生出死的胎儿。

【死淋浸】 见“死臨侵”。

【死寇】 指顽敌。唐韩愈《与鄂州柳中丞书》之二：“豈以爲閣下真能引孤軍單進，與死寇角逐，争一旦僥倖之利哉？”

【死寂】 非常寂静。萧红《生死场》七：“走出坟场，一些棺材、坟堆，死寂死寂的印象催迫着我们加快着步子。”臧克家《捉》诗：“死寂了一霎，敲得更起劲了，这回不再是用手，声音那么沉重！”

【死問】 死讯。《魏书·斛斯椿传》：“時椿父敦先在秀容，忽有傳敦死問，請減己階以贈之，自襄威將軍超贈車騎將軍、恒州刺史。”

【死將】 (—jiàng) ①阵亡的将领。《六韬·练士》：“有死將之人子弟，欲與其將報仇者，聚爲一卒，名曰死憤之士。”②英勇而不怕死的将领。《宋书·殷孝祖传》：“軍中人相謂曰：‘殷統軍可謂死將矣。今與賊交鋒，而以羽儀自標顯，若善射者十手攢射，欲不斃，得乎？’”

【死終】 死亡。《周礼·天官·疾医》：“凡民之有疾病者，分而治之。死終則各書其所以，而入於醫師。”郑玄注：“少者曰死，老者曰終。”贾公彦疏：“云死終者，謂民之有病不問老少皆治之，不愈，少死則曰死，似不得壽終然，故曰死；老者則曰終，謂雖治不愈，似得壽終，故曰終也。”

¹²【死期】 死亡的日期。《易·繫辞下》：“既辱且危，死期將至。”《列子·天瑞》：“老無妻子，死期將至，故樂若此。”《西湖二集·假邻女诞生真子》：“〔李氏〕漸漸垂危，執了許生之手，嗚咽流淚而告道：‘妾自知死期已到，今忍恥以告，幸君哀憐寬宥。’”

【死喪】 (—sāng) ①死亡。《诗·小雅·常棣》：“死喪之威，兄弟孔懷。”《尉繚子·战威》：“死喪相救，兵役相從，此民之所勵也。”《三国志·蜀志·後主传》：“會(鍾會)既死，蜀中軍衆鈔略，死喪狼籍，數日乃安集。”②指丧葬之事。《汉书·食货志上》：“不幸疾病死喪之費，及上賦斂，又未與此。”唐元稹《崔公墓志铭》：“考公之所尚，仁孝友愛，內外死喪婚嫁之不能自持者，莫不己任之。”

【死棋】 棋局中救不活的棋子。常比喻必败的局面。杜鹏程《保卫延安》第六章：“要看到胡宗南的主力被我们吸引到这里，成为一步死棋，这对全国战局是大有用处的。”杨朔《百花山》：“敌人的残兵败将早被各路解放大军团团围住，剩下的无非是收场的一步死棋了。”

【死棋肚裏有仙著】 (著zhāo) 喻有奇计可挽救败局。清翟灏《通俗编·识馀》：“死棋肚裏有仙著，强將手下無弱兵。”

【死硬】 ①顽固。如：死硬分子总是不会承认自己的失败的。②呆板；不灵活。

【死硬派】 顽固地坚持某种立场或见解的人。毛泽东《四分五裂的反动派为什么还要空喊“全面和平”》：“国民党死硬派却在反对局部和平而要求所谓‘全面和平’，其目的就是取消和平，妄想再战。”

【死齒】 死尸。《晏子春秋·諫上十九》：“景公出遊於寒途，睹死齒，默然不問。晏子諫曰：‘……民氓饑寒凍餒，死齒相望。而君不問，失君道矣。’”

【死無葬身之地】 谓结局悲惨，不得好死。元纪君祥《赵氏孤儿》楔子：“天那，可憐害俺一家，死無葬身之地也。”《水浒传》第三二回：“宋公明只因要來投奔花知寨，險些兒死無葬身之地。”《初刻拍案惊奇》卷六：“而今還有一個正經的婦人，中了尼姑毒計，到底不甘，與夫同心合計，弄得尼姑死無葬身之地，果是快心。”茅盾《子夜》十八：“李玉亭教授这几天来饭都吃不下，常常说大乱在即，我们将来死无葬身之地。”

【死禄】 死于利禄。《孔丛子·抗志》：“鰥雖難得，貪以死餌。士雖懷道，貪以死禄。”

【死間】 (—jiàn) 兵法五间之一。《孙子·用间》：“死間者，爲誑事於外，令吾間知之，而傳於敵間也。”杜牧

注：“誑者詐也。言吾間在敵，未知事情，我則詐立事跡，令吾間憑其詐跡，以輸誠於敵，而得敵信也。若我進取，與詐跡不同，間者不能脫，則為敵所殺，故曰死間。”宋沈括《夢溪筆談·權智》：“世衡（種世衡）本賣崧（法崧）為死間，邂逅得生還，亦命也。”

⑫【死結】不能一拉就解開的結子。與“活結”相對。清阮葵生《茶餘客話》卷五：“‘斂衣不紐’，孔疏云：‘生時帶並屈紐，使易抽解。死則不復解，故結之。’此乃俗言死結、活結之由來也。”華山《鸡毛信·海娃的羊》：“海娃還記得，剛才他綁信的時候，分明打了兩個死結，最後又牢牢地加上一個死結。”

⑬【死魂】迷信謂死者的陰魂。元朱凱《昊天塔》第一折：“孩兒也，你靠後些，你是生魂，我是死魂。你聽我說與你咱。”

【死業】該死的惡業、罪孽。清和邦額《夜譚隨錄·碧碧》：“子大不良善，甫得生機，又造死業矣。”

【死賊】①不顧性命的盜賊。《吳子·勵士》：“今使一死賊伏於曠野，千人追之，莫不梟視狼顧，何者？恐其暴起而害己也。”引申為敢死的勇士。《尉繚子·制談》：“聽臣之術，足使三軍之衆為一死賊，莫敢當其前，莫敢隨其後，而能獨出獨入焉。”②佛教語。指死亡。《百喻經·地得金錢喻》：“今日營此事，明日造彼事，樂著不觀苦，不覺死賊至。”

【死路】①走不通的路，導致滅亡的途徑。《水滸傳》第四二回：“我今番走了死路，望陰靈庇護則個。”明史槃《鶴釵記·齊微》：“不知死路，死路却無三日。”清李漁《玉搔頭·擒王》：“若還稍遲歸順，敢教烏合衆立成齏粉。死路生機，從伊自分。”②自杀的途徑。《二刻拍案驚奇》卷十四：“你若不依我，只是尋個死路罷了。”《儒林外史》第四八回：“我而今辭別公婆、父親，也便尋一條死路，跟着丈夫一處去了。”

【死罪】亦作“死辜”。①應該判處死刑的罪行。《左傳·昭公二年》：“有死罪三，何以堪之？不速死，大刑將至。”《史記·太史公自序》：“為人臣子而不通於《春秋》之義者，必陷篡弑之誅，死罪之名。”唐韓愈《順宗實錄三》：“天下應犯死罪者，特降從流。”②舊時請罪或道歉時用的套語，表示罪過很重。《漢書·衛綰傳》：“上問曰：‘吾為太子時召君，君不肯來，何也？’對曰：‘死罪，病。’”宋叶適《趙孺人墓銘》：“〔樓氏〕白其姑曰：‘奴死罪，不應著此下見先舅。’”也用作表章、函牘中的套語。漢許沖《上〈說文解字〉表》：“臣沖誠惶誠恐，頓首頓首，死辜死辜。”三國魏曹植《上〈責躬〉〈應詔〉詩表》：“臣植誠惶誠恐，頓首頓首，死罪死罪。”晉盧湛《與司空劉琨書》：“故吏從事中郎盧湛，死罪死罪。”

【死節】為保全節操而死。《楚辭·九章·惜往日》：“或忠信而死節兮，或訑謾而不疑。”三國蜀諸葛亮《前出師表》：“侍中、尚書、長史、參軍，此悉貞亮死節之臣。”唐高適《燕歌行》：“相看白刃血紛紛，死節從來豈顧勳！”郭沫若《南冠草》尾聲：“我自己也是中國人，我要對於這些死節的先生們表示一點孝敬。”亦專指婦女為貞操而死。漢劉向《列女傳·楚昭貞姜》：“守義死節，不為苟生，處約持信，以成其貞，乃號之曰貞姜。”清李漁《比目魚·利逼》：“我們這段姻緣，是在戲場上做起的，既在場上成親，就該在場上死節。”

【死傷】①死亡和創傷。《荀子·榮辱》：“爭飲食，無廉耻，不知是非，不辟死傷。”《史記·高祖本紀》：“今足下盡日止攻，士死傷者必多。”②指死傷的人。舊題漢李陵《答蘇武書》：“疲兵再戰，一以當千，猶扶乘創痛，決命爭首，死傷積野，餘不滿百。”茅盾《子夜》十七：“到現在死傷不下三十萬。”

【死辜】見“死罪”。

【死僇】處以戮刑。僇，通“戮”。《戰國策·趙策一》：“襄子去之，卧三日，使人謂之曰：‘晉陽之政，臣下不使者何如？’對曰：‘死僇。’”

【死亂】死于變亂。《漢書·五行志下之下》：“不出七年，宋、齊、晉之君皆將死亂。”

【死裏求生】同“死中求生”。《兒女英雄傳》第二五回：“合我師傅父女兩人，費了無限精神，成全得我轉禍為福，死裏求生，合葬雙親，重歸故土。”吳玉章《從甲午戰爭前後到辛亥革命前後的回憶》十七：“新軍中的一些革命分子便決心起來反抗，以圖死里求生。”

【死裏逃生】形容從極危險的境遇中逃脫出來。《京本通俗小說·馮玉梅團圓》：“今日死裏逃生，夫妻再合。”《紅樓夢》第五回：“有恩的，死裏逃生；無情的，分明報應。”沙汀《航線》：“汽笛哀鳴着，船正預備死里逃生。”

【死義】為義而死。謂恪守大義。《呂氏春秋·離俗》：“令此處人主之旁，亦必死義矣。”《史記·汲鄭列傳》：“淮南王謀反，憚黯，曰：‘好直諫，守節死義，難惑以非。’”宋蘇軾《諸葛亮論》：“夫天下廉隅節槩慷慨死義之士，固非心服曹氏也。”清方兆曾《國士吟》詩：“人臣死義不死恩，衆人國士何當論。”

【死滅】滅亡；死亡。《後漢書·趙岐傳》：“後諸唐死滅，因赦乃出。”宋叶適《福建運使趙公墓志銘》：“慨其生存，孰與死滅！”魯迅《〈吶喊〉自序》：“從昏睡入死滅，並不感到就死的悲哀。”

【死綏】①謂軍隊敗退，將領應該治罪。《三國志·魏志·武帝紀》：“《司馬法》‘將軍死綏’……是古之將者，軍破于外，而家受罪于內也。自命將征行，但賞功而不罰罪，非國典也。其令諸將出征，敗軍者抵罪，失利者免官爵。”《舊唐書·忠義傳下·李源》：“《禮》著死綏，《傳》稱握節，捐生守位，取重人倫。”②效死沙場。唐杜牧《聞慶州趙縱使君與黨項戰中箭身死長句》：“死綏却是古來有，驍將自驚今日無。”《資治通鑑·唐德宗興元元年》：“上有掣肘之讖，下無死綏之志。”《明史·王元翰傳》：“平居凍餒，脫巾可虞；有事怨憤，死綏無望。塞北之患未可知也。”亦指死于戰事者。唐陳子昂《為副大總管屯營大將軍蘇宏暉謝表》：“遂得齒劍餘魂，更參授鉞之任；死綏之魄，復同挾纊之恩。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十一：“方振聲以縣丞謚‘義烈’，俱照知府例卹，則皆出特恩。蓋我聖朝崇獎死綏不遺微末如此也。”

⑭【死模活樣】（模 mó）半死不活的样子。《警世通言·三現身包龍圖斷冤》：“你這個丫頭，叫你做醒酒湯，則說道懶做便了，直裝出許多死模活樣！”

【死對頭】不可調和的仇敵或對立面。《人民日報》1968.4.28：“舊社會，剝削階級永遠是我們的死對頭。”

【死魄】舊謂月亮的有光部分為明，無光部分為魄。朔後月明漸增，月魄漸減，故謂之死魄，反之，望後月明漸減，月魄漸生，即謂之生魄。《逸周書·世俘》：“越若

來，二月既死魄。”孔晃注：“朔後爲死魄。”《書·武成》：“惟一月壬辰，旁死魄。”孔傳：“旁，近也。月二日，近死魄。”《漢書·律曆志下》引作“旁死霸”，顏師古注：“孟康曰：‘月二日以往，月生魄死，故言死魄。魄，月質也。’霸，古魄字同。”近人王國維以爲孔傳、孟說謬不足據。參閱《觀堂集林·生霸死霸考》。

14【死餌】死于誘餌。《孔叢子·抗志》：“鰥雖難得，貪以死餌。士雖懷道，貪以死祿。”

【死獄】應判死刑的案件。宋歐陽修《泂习阡表》：“汝父爲吏，嘗夜燭治官書，屢廢而嘆，吾問之，則曰：‘此死獄也，我求其生不得爾。’”

15【死標白纏】極力糾纏。《醒世姻緣傳》第三八回：“若不是狄周死標白纏，他還要抓空子逃跑。”

【死樣活氣】形容沒有生氣。魯迅《准風月談·文床秋夢》：“文弱書生死樣活氣，怎麼做得到權臣？”又《書信集·致姚克》：“至于此地報紙，則刊出頗難，觀一切文藝欄，無不死樣活氣，即可推見。”

【死數】（一shù）注定必死。《儒林外史》第五回：“自古說：‘晚娘的拳頭，雲裏的日頭。’這孩子料想不能長大，我也是箇死數，不如早些替了大娘去，還保得這孩子一命。”

【死諸葛能走生仲達】三國時蜀軍主帥諸葛亮病死軍中。蜀將姜維等遵亮遺命，秘不發喪，緩緩退軍。魏軍主帥司馬懿（仲達）率軍追擊，却見蜀軍帥旗飄揚，孔明綸巾羽扇，端坐車中（實乃木人）。懿恐中計，勒馬逃回。百姓爲之諺曰：“死諸葛能走生仲達。”見《三國演義》第一〇四回。後用以指人雖死，余威猶在。傅專《題自書精神一到何事不成橫卷》詩：“君不聞‘死諸葛能走生仲達’，千古奇事真堪詫。”

【死諸葛嚇走生仲達】同“死諸葛能走生仲達”。魯迅《且介亭雜文末編·續記》：“倒是活人在依靠死人的余光，想用‘死諸葛吓走生仲达’，我不大佩服這些活傢伙。”

【死敵】①猶死戰。《漢書·李陵傳》：“士張空拳，冒白刃，北首爭死敵。”《東周列國志》第三十回：“寡人當與秦決一死敵。”②勢不兩立的敵人。曹禺《王昭君》第二幕：“匈奴內戰時，他曾在呼韓邪的哥哥、也是呼韓邪的死敵——郅支單于的軍隊中，當中裨小王，得意過一時。”

【死憤】激憤敢死。《六韜·練士》：“有死將之人子弟，欲爲其將報仇者，聚爲一卒，名曰死憤之士。”

16【死戰】拚死戰鬥。《六韜·略地》：“中人絕糧，外不得輸，陰爲約誓，相與密謀，夜出窮寇死戰。”《舊唐書·突厥傳上》：“義勇之士，猶能死戰，功合紀錄，以勸戎行。”魯迅《故事新編·鑄劍》：“王頭剛到水面，眉間尺的便迎上來……兩頭即在水中死戰。”

【死諫】冒死進諫。明唐順之《封知縣張公墓志銘》：“顧吾與若母兩人老耳，死諫是爾職，不死是聖天子恩厚無量也。”清錢謙益《尚寶司少卿王之寀授奉直大夫制》：“尚終念生全之德，其無忘死諫之時。”

17【死聲】衰微之音。《左傳·襄公十八年》：“晉人聞有楚師，師曠曰：‘不害。吾驟歌北風，又歌南風。南風不競，多死聲。楚必無功。’”杜預注：“南風音微，故曰不競也。”孔穎達疏引服虔曰：“南風律氣不至，故聲多死。”北周庾信《擬咏懷》之十一：“楚歌饒恨曲，南風多死聲。”章炳麟《辨詩》：“自中唐以降者，死聲多矣。”

【死聲吽氣】（吽táo）大聲嘶喊、哭叫。元武臣《玉壺春》第三折：“聽不的他死聲吽氣，惡叉白賴。”亦作“死聲淘氣”。明馮惟敏《醉太平·李中麓醉歸堂夜話》曲：“死聲淘氣叫皇天，老天公不管。”

【死聲活氣】陰陽怪氣的聲音。《金瓶梅詞話》第九六回：“鵲噪簷前不肯休，死聲活氣沒來由。”

【死聲淘氣】見“死聲吽氣”。

【死臨侵】亦作“死淋浸”。发呆、失神的样子。元關漢卿《調風月》第四折：“交（教）我死臨侵身無措，錯支刺心受苦！”元白樸《牆頭馬上》第三折：“被老相公親向園中撞見者，諕得我死臨侵地難分說。”元馬致远《黃梁夢》第二折：“你渾身是口難分解，赤緊的併賊拿賊。你看他死臨侵不敢把頭擡。”明湯顯祖《牡丹亭·婚走》：“死淋浸走上陽臺，活森沙走出這泉臺。”

19【死難】（一nàn）①爲國家的危難或正義事業而付出生命。《史記·范雎蔡澤列傳》：“是故君子以義死難，視死如歸。”《周書·韋孝寬傳》：“士卒莫不感動，人有死難之心。”唐柳宗元《南霽雲睢陽廟碑》：“柱厲不知而死難，狼曠見黜而奔師。”夏衍《秋瑾傳》第三幕：“這能對得住許多死難的同志嗎？”②遇難而死。如：抚恤失事死難者的家屬。

20【死黨】①爲朋黨效死盡力。《漢書·翟方進傳》：“案後將軍朱博、鉅鹿太守孫闓、故光祿大夫陳威與立交通厚善，相與爲腹心，有背公死黨之信，欲相攀援，死而後已。”顏師古注：“死黨，盡死力於朋黨也。”②爲某人或集團出死力的黨羽。含貶義。宋陸游《南唐書·陳覺傳》：“逾年，〔陳覺〕復起任事，始與徵古爲死黨，相倡和如出一口。”《宋史·奸臣傳三·秦桧》：“浚（張浚）在永州，檜（秦檜）又使其死黨張炳知潭州。”胡適《清代學者的治學方法》：“這可見漢學家的方法精密，就是宋學的死黨也不能不心服了。”

【死籍】迷信謂陰司登錄人死期的冊籍。唐白居易《寄盧少卿》詩：“《老》誨心不亂，《莊》誠形太勞；生命既能保，死籍亦可逃。”又《同微之贈別郭虛舟煉師五十韻》：“嗟我天地間，有術人莫知。得可逃死籍，不唯走三屍。”

【死譯】完全拘泥于原文字面的翻譯。茅盾《複雜而緊張的生活、學習與鬥爭》：“翻譯家們的幼稚，水平不高，經驗不足，自不待言，因而譯品中有錯譯、誤譯、死譯等也不足爲奇。”

21【死權】指貪戀權勢至死不休。《史記·伯夷列傳》：“賈子曰：‘貪夫徇財，烈士徇名，夸者死權，衆庶馮生。’”司馬貞索隱：“言貪權勢以矜夸者，至死不休，故云‘死權’也。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“平叔（何晏）以黨曹爽見誅，觸死權之網也。”章炳麟《駁康有爲論革命書》：“藉曰死權之念，過於殉名。”

【死霸】見“死魄”。

25【死鬪】勇鬥敢死。《六韜·練士》：“有王臣失勢，欲復見功者，聚爲一卒，名曰死鬪之士。”

26【死驢】詈詞。《太平御覽》卷九〇一引漢應劭《風俗通》：“凡人相罵曰死驢，醜惡之稱也。”董卓陵虐，王室執政皆如死驢。

2 殁 同“死”。唐王勃《晚秋游武担山寺序》：“武擔靈嶽，開明故地，蜀夫人之葬迹，任文公之殁所。”清吳偉業《東萊行》：“孺卿也向龍沙殁，柴市何人哭

子卿。”

殀 “殀”的简化字。

殀 同“尤”。亲昵，缠绵。参见“殀雲殀雨”。

【殀雲殀雨】 同“殀雲尤雨”。元石德玉《秋胡戏妻》第三折：“你將着金，要買人殀雲殀雨，却不道黄金散盡爲收書。”《金瓶梅词话》第七二回：“常將壓善欺良意，權作殀雲殀雨心。”

殀 [yǎo《广韵》於兆切，上小，影。] ①短命而死。《孟子·尽心上》：“殀壽不二，修身以俟之，所以立命也。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“學生年近古稀，死亦非殀。”②杀死。《礼记·王制》：“不殺胎，不殀夭，不覆巢。”郑玄注：“殀，斷殺。”

③【殀亡】 早死。清蒋士铨《临川梦·续梦》：“年來吕兒、詹女相繼殀亡，骨肉傷懷，宦情益淡。”

④【殀札】 犹夭折。清王韬《原土》：“耽於逸，極於欲，鬥於巧，百族萬類，元氣剝喪，而傾折、殀札隨之，此人事之自然也。”

⑤【殀殀】 短命而死。清蒲松齡《聊斋志异·梅女》：“典史某……繼娶顧氏，深相愛好，期月殀殀，心甚悼之。”

殀 [xiōng《广韵》許容切，平鍾，曉。]“凶”的古字。

⑩【殀氣】 谓鬼崇之邪气。《吕氏春秋·审时》：“是故得時之稼，其臭香，其味甘，其氣章，百日食之，耳目聰明，心意叡智，四衛變彊，殀氣不入，身無苛殃。”

⑪【殀悍】 凶悍。《汉书·艺文志》：“然星事殀悍，非湛密者弗能由也。”颜师古注：“殀，讀與凶同。”

⑫【殀瘡】 凶恶暴虐。《隶释·汉巴郡太守樊敏碑》：“季世不祥，米巫殀瘡，續蠹青羌，姦狡並起，陷附者衆。”

殀 [cán《广韵》昨干切，平寒，從。又五刮切，入鑑，疑。] 亦作“殀”。禽兽吃剩的食物。引申为剩余、残缺。清谭嗣同《〈史例〉自叙》：“嘗病條目疏簡，又殀奪不完，不足規周公制作之全，而給後世紀傳之用。”黄侃《礼学略说》：“苓落殀餘，猶堪寶貴。”

殀 ① [mò《广韵》莫勃切，入没，明。] 同“殀”。《太玄·更》：“詘其節，執其術，共所殀。”清顾炎武《与王仲复书》：“華陰王君無異有諸母張氏，年二十六，其君與小君相繼殀。”

殀 ② [wěn《集韵》武粉切，上吻，微。] 通“殀”。《荀子·强国》：“人知貴生樂安而棄禮義，辟之是猶欲壽而殀頸也。”杨倞注：“殀，當爲殀。”王先谦集解引王念孙曰：“殀、殀皆從勿聲，故殀又讀爲殀……殀字兼有殀、殀二讀，無煩改殀爲殀也。”

殀 [mò《广韵》莫勃切，入没，明。] ①死，去世。《国语·晋语四》：“管仲殀矣，多讒在側。”《史记·屈原贾生列传》：“伯樂既殀兮，驥將焉程兮？”《周书·郑孝穆传》：“父叔四人並早殀。”《红楼梦》第六三回：“〔賈敬〕系道教中吞金服砂，燒脹而殀。”②终，終了。《国语·晋语七》：“公使祁午爲軍尉，殀平公，軍無秕政。”韦昭注：“殀，終也。”《墨子·非命上》：“古者湯封於亳……諸侯與之，百姓親之，賢士歸之。未殀其世，而王天下，政諸侯。”③消灭。《後汉书·耿恭传》：“恭遣司馬將兵三百人救之，道逢匈奴騎多，皆爲所殀。”④通“没”。隐没；沦没。唐李白《安

州应城玉女汤作》诗：“神女殀幽境，湯池流大川。”唐李公佐《南柯太守传》：“因殀虜中，不知存亡。”清无名氏《固山贝子平浙纪略》：“顧山賊已掃，而海寇尚不時出殀。”⑤通“殀”。《吕氏春秋·上德》：“徐弱曰：‘若夫子之言，弱請先死以除路。’還殀頭前於孟勝。”于省吾《双剑謠諸子新証·吕氏春秋二》引王念孙曰：“殀之言殀也。”又《离俗》：“〔賓卑聚〕每朝與其友俱立乎衡，三日不得，卻而自殀。”陈奇猷校释引俞樾曰：“殀當爲殀……古人每借殀爲殀，此又作殀者，殀即殀之或作體也。《高義》篇：‘殀頭乎王廷。’殀亦當爲殀。”

⑥【殀世】 ①终生；终其一生。《墨子·节用中》：“古者明王聖人，所以王天下，正諸侯者，彼其愛民謹忠，利民謹厚，忠信相連，又示之以利，是以終身不殀，殀世而不卷。”汉徐幹《中论·考伪》：“仲尼惡殀世而名不稱。”②去世。唐元稹《夏阳县令陆翰妻河南元氏墓志铭》：“殀世於夏陽縣之私第。”明沈维材《〈四溟诗话〉跋》：“殀世既久，又得甫草、石齋爲之表彰，四溟可以無憾。”

⑦【殀身】 ①杀身。《史记·刺客列传》：“妾其奈何畏殀身之誅，終滅賢弟之名！”②终生。《後汉书·刘瑜传》：“從幼至長，幽藏殀身。”宋苏轼《代张方平谏用兵书》：“帝雖悔悟自克，殀身之恨，已無及矣。”

⑧【殀命】 舍命，拚死。《百喻经·愿为王剃须喻》：“昔者有王，有一親信，於軍陣中，殀命救王，使得安全。”

⑨【殀齒】 没齿，终生。宋范仲淹《谪守睦州作》诗：“聖明何以報？殀齒願無邪。”明王世贞《说部·左逸》：“抑先王之不獲正始也，殀齒有隱憾焉。”

殀 “殀”的简化字。

殀 [kū《广韵》苦胡切，平模，溪。] 枯。《说文·歹部》：“殀，枯也。”唐元结《说楚何惛王赋下》：“忠正不植，姦佞駢生，能殀殀仁惠。”

殀 [cú《广韵》昨胡切，平模，從。] 死亡。《说文·歹部》“殀”字下引《虞书》：“助乃殀。”今本《书·舜典》作“帝乃殀落”。《魏书·後废帝纪》：“後以罪殀於門下外省，時年二十。”元王实甫《西厢记》第一本楔子：“夫主姓崔，官拜前朝相國，不幸因病告殀。”清袁枚《新齐谐·梁朝古冢》：“聞新任准徐道孫公署中一友得急疾殀。”参见“殀落”。

⑪【殀天】 天亡。《北史·魏纪二论》：“景穆明德令聞，夙世殀天，其戾園之悼歟。”

⑫【殀化】 逝世。《梁书·王规传》：“威明昨宵奄復殀化，甚可痛傷。”

⑬【殀没】 (—mò) 亦作“殀殀”。死亡。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“及備殀没，嗣子幼弱，事無巨細，亮皆專之。”晋葛洪《抱朴子·释滞》：“或復齊死生，謂無異以存活爲徭役，以殀殀爲休息，其去神仙，已千億里矣，豈足耽玩哉？”唐朱均《貽常夷诗》：“平生遊城郭，殀没委荒榛。”

⑭【殀殀】 (—mò) 死亡。章炳麟《宋教仁哀辞》：“殀殀之夕，猶口念鄙生。”

⑮【殀殀】 见“殀没”。

⑯【殀背】 去世。宋曾巩《与王介甫第三书》：“深父殀背，痛毒同之。”

⑰【殀逝】 逝世。汉蔡邕《刘镇南碑》：“欲報之德，胡不億年！如何殀逝，孤棄萬民！”《三国志·吴志·吴主步夫

人传》：“傷后殂逝，不終天祿。”《旧唐书·魏徵传》：“今魏徵殂逝，遂亡一鏡矣！”

¹⁰【殂落】 犹殂落。唐善感《李愬碑》：“積善徒言，哲人殂落。陟岵網瞻，神顏如昨。”参见“殂落①”。

¹²【殂落】 ①死亡。《书·舜典》：“帝乃殂落，百姓如喪考妣。”孔传：“殂落，死也。”孔颖达疏引郭璞曰：“古死尊卑同稱，故《書》堯曰‘殂落’，舜曰‘陟方’。乃死謂之殂落者，蓋殂爲往也，言人命盡而往。落者，若草木葉落也。”晋葛洪《抱朴子·论仙》：“遲遲以臻殂落，日且不覺衰老。”前蜀韦庄《伤灼灼》诗序：“灼灼，蜀之麗人也，近聞貧且老，殂落於成都酒市中，因以四韻弔之。”清顾炎武《恭谒天寿山十三陵》诗：“自古有殂落，劇哉哀姚黃。”②凋零。汉扬雄《羽猎赋》：“於是玄冬季月，天地隆烈，萬物權輿於內，殂落於外。”

【殂喪】 (—sāng)去世。清刘大槐《方庭梓六十寿序》：“不幸十年之間，而兩弟并罹殂喪。”

【殂隕】 见“殂殞”。

¹⁴【殂殞】 亦作“殂隕”。死亡。《後汉书·种岱传》：“稟命不永，奄然殂殞。”《三国志·蜀志·先主甘后传》：“章武二年，追謚皇思夫人，遷葬於蜀，未至而先主殂隕。”《陈书·周弘正传》：“〔弘正〕卒然殂殞，朕用惻然。”清钱大昕《十驾斋养新录·吴越武肃王庙碑》：“草草北還，旋即殂殞。”

¹⁷【殂謝】 去世。《梁书·文学传下·陆云公》：“奄然殂謝，良以惻然。”唐孟郊《哭李观》诗：“顏子既殂謝，孔門無輝光。”宋陈亮《中兴论》：“又況南渡已久，中原父老日以殂謝。”清蒲松齡《聊斋志异·嬰宁》：“我一姊適秦氏，良確；然殂謝已久，那得復存？”陈毅《悼罗炳辉将军》诗：“何期君殂謝，我已無淚哭。”

殃 [yāng《广韵》於良切，平陽，影。] ①祸患；灾难。《易·坤》：“積善之家，必有餘慶；積不善之家，必有餘殃。”汉班彪《北征赋》：“彼何生之優渥，我獨罹此百殃？”《新唐书·萧傲传》：“今筆梵言，口佛音，不若懲謬賞濫罰，振殃祈福。”②败坏；为害。《国语·晋语九》：“吾主以不賄聞於諸侯，今以梗陽之賄殃之，不可。”三国魏嵇康《养生论》：“思慮銷其精神，哀樂殃其平粹。”《旧唐书·裴延齡传》：“畜蠱以殃物，天下不歸咎於蠱而歸咎所畜之家。”清蒲松齡《聊斋志异·崔猛》：“今大事已了，奈何以一身之罪殃他人？我將赴有司死耳！”

³【殃及】 ①连累。元刘致《新水令·代马诉冤》套曲：“再不敢鞭駿騎向街頭鬧起，則索扭蠻腰將足下殃及，爲此輩無知，將我連累。”元关汉卿《梧叶儿·別情》曲：“春將去，人未還，這其間，殃及殺愁眉淚眼。”②请求。元关汉卿《拜月亭》第四折：“休，休，教他不要則休，咎没是則管殃及他則末？”

【殃及池魚】 比喻无端受祸。其事本于《吕氏春秋·必已》：“宋桓司馬有寶珠，抵罪出亡，王使人問珠之所在，曰：‘投之池中。’於是竭池而求之，無得，魚死焉。此言禍福之相及也。”后人加以附会，演化为“城門失火，殃及池魚”。《太平广记》卷四六六引汉应劭《风俗通》：“城門失火，禍及池魚。舊說：‘池仲魚，人姓字也，居宋城門。城門失火，延及其家，仲魚燒死。’又云：‘宋城門失火，人汲取池中水以沃灌之，池中空竭，魚悉露死。’喻惡之滋，並傷良謹也。”北齐杜弼《檄梁文》：“但恐楚國亡

猿，禍延林木；城門失火，殃及池魚。”参见“城門失火，殃及池魚”。

⁵【殃民】 使百姓受禍害。《孟子·告子下》：“不教民而用之，謂之殃民，殃民者，不容於堯舜之世。”清李漁《奈何天·狡脫》：“都是那貪官惹禍白殃民，致使這崑岡失火難留玉。”清龙启瑞《致曾涤笙侍郎书》：“立見其僨事，而不肯得罪於同官；即使其殃民，而不肯曲從夫清議。”

⁸【殃咎】 灾祸。《左传·庄公二十年》：“哀樂失時，殃咎必至。”唐韩愈《论佛骨表》：“佛如有靈，能作禍祟，凡有殃咎，宜加臣身。”清蒲松齡《聊斋志异·小梅》：“既以爲神，朝夕供養，自無殃咎。”

⁹【殃毒】 祸害。《逸周书·王佩》：“殃毒在信疑，孽子在聽內，化行在知和。”

¹¹【殃敗】 霉烂变质。《礼记·月令》：“〔季秋之月〕季秋行夏令，則其國大水，冬藏殃敗。”陈澧集说：“寶窖之藏，爲水所侵。”

¹²【殃禍】 灾祸。《荀子·天论》：“受時與治世同，而殃禍與治世異。”晋葛洪《抱朴子·臣节》：“殃禍之集，非降自天也。”清刘大槐《胡氏贤母赞》：“武陽之女，殃禍及桃，媚嫉成性，植根甚牢。”

¹³【殃僂】 殃戮。僂，通“戮”。汉贾谊《新书·俗激》：“父子六親，殃僂而失其宜。”僂，一本作“戮”。

¹⁴【殃榜】 旧时阴阳家开具死者年寿及回煞等事的文件。《红楼梦》第六九回：“天文生應諾，寫了殃榜而去。”老舍《骆驼祥子》二十：“死人总得抬出去，连开张殃榜也得花钱。”

【殃罰】 犹惩罚。晋葛洪《抱朴子·勤求》：“每見此曹欺誑天下，以規勢利者，遲速皆受殃罰。”

¹⁵【殃戮】 残杀。汉贾谊《治安策》：“秦滅四維而不張，故君臣乖亂，六親殃戮，姦人並起，萬民離叛。”

¹⁹【殃孽】 奸邪。《荀子·成相》：“君子道之順以遠，宗其賢良，辨其殃孽。”

“殄”的简化字。

殄

[tiǎn《广韵》徒典切，上銑，定。] ①灭绝；绝尽。《书·毕命》：“商俗靡靡，利口惟賢，餘風未殄，公其念哉？”孔颖达疏：“餘風至今未絕，公其念絕之哉？”《淮南子·本经训》：“上掩天光，下殄地財。”高诱注：“殄，盡也。”唐宋若昭《和御制麟德殿宴百僚》：“修文招隱伏，尚武殄妖兇。”《清史稿·高宗纪三》：“壬申，特擢古特宰桑敦多克及古爾班和卓等於濟爾瑪台詐降，哈達哈等率兵殄之。”②疲敝。《国语·鲁语上》：“鑄名器，藏寶財，固民之殄病是待。”王引之《经义述闻·鲁语上》：“殄亦病也。”③昏迷。汉王充《论衡·论死》：“人之死也，其猶夢也；夢者，殄之次也；殄者，死之比也，人殄不悟，則死矣。”④通“腆”。善。《诗·邶风·新台》：“籛條不殄。”郑玄笺：“殄，當作腆。腆，善也。”⑤见“殄沌”。

⁵【殄世】 绝嗣。明沈德符《野獲編·果报·得子失子》：“上撤大内大善殿，建慈寧寺，焚佛牙骨數千觔，皆文愍導之，宜受殄世之報，豈其然乎。”

【殄平】 消灭、平定，荡平。《资治通鉴·唐昭宗乾宁二年》：“上復遣延王戒丕、丹王允諱克用，令且赦茂貞，併力討行諱，俟其殄平，當更與卿議之。”宋李纲《与宰相论捍贼札子》：“朝廷委制置使王玠同兩路帥臣措置，迄今未

聞殄平，勢頗猖獗。”《金史·习室传》：“于是殄平寇盜，招集流亡，四境以安。”

⑥【殄夷】 杀尽。《文选·班固〈西都赋〉》：“草木無餘，禽獸殄夷。”李周翰注：“謂盡殺禽獸。”唐柳宗元《骂尸虫文》：“羣邪殄夷，大道顯明。”

⑦【殄沌】 杂乱不分貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“呶呶呶呶，躋躋連絕，渥殄沌兮。”李善注：“渥然相亂，殄沌不分也。”张铣注：“殄沌，聲雜不分貌。”

【殄没】 (—mò) ① 隐没。三国魏曹植《籍田论》：“日殄没而歸館，晨未昕而即野。”② 绝灭。南朝梁沈约《奏弹王源》：“身殄西朝，胤嗣殄没。”

⑨【殄除】 剿灭。宋曾巩《福州奏乞在京主判闲慢曹局或近京一便郡状》：“自去冬及今春以來，上賴朝廷威德，蟻聚餘寇，悉又殄除。”子虚子《湘事记》：“殄除匪盜，拊循良善。”

⑩【殄息】 见“殄熄”。

⑪【殄敗】 败亡。《後汉书·宦者传论》：“竇武、何進，位崇戚近……而以疑留不斷，至於殄敗。”

【殄瘁】 见“殄瘁”。

⑫【殄絕】 灭绝。《北齐书·神武帝纪下》：“臣若不盡誠竭節，敢負陛下，則使身受天殃，子孫殄絕。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“不知如何罪業，遂至殄絕祖宗之祀？”魯迅《坟·文化偏至论》：“夫中國在昔，本尚物質而疾天才矣，先王之澤，日以殄絕，逮蒙外力，乃退然不可自存。”

⑬【殄傷】 犹伤害。清龚自珍《捕狗蝇蚂蚁蚤蟹蚊虻第三》：“吾悲汝無肺腸，速去！吾終不汝殄傷。”

【殄瘁】 亦作“殄悴”、“殄頽”。① 困穷，困苦。《诗·大雅·瞻卬》：“人之云亡，邦國殄瘁。”《汉书·王莽传上》引作“殄頽”。《晋书·殷浩传》：“華夏鼎沸，黎元殄瘁。”《宋书·谢晦传》：“若使小人得志，君子道消，凡百有殄瘁之哀，蒼生深橫流之懼。”明唐顺之《与王北涯苏州书》之三：“感慨平生，可勝悲怛！至於殄瘁之嘆，則海內志士之所同也。”② 凋谢；枯萎。晋葛洪《抱朴子·自叙》：“以朝菌之耀秀，不移晷而殄瘁；類春華之暫榮，未改旬而凋墜。”唐白居易《养竹记》：“見叢竹於斯，枝葉殄瘁，無聲無色。”宋苏辙《汝州谢雨文》：“自春徂夏，旱飢爲苦。粃麥殄瘁，禾未出畝。”

【殄滅】 消灭；灭绝。《书·盘庚中》：“乃有不吉不迪，顛越不恭，暫遇姦宄，我乃剿殄滅之，無遺育，無俾易種于茲新邑。”《汉书·王莽传中》：“今即墨士大夫復同心殄滅反虜，予甚嘉其忠者，憐其無辜。”唐刘禹锡《贺皋斩郑注表》：“氛妖殄滅，華夏乂安。”明沈鲸《双珠记·赴婚遇兄》：“秉心赴敵，合力宣勞。殄滅兇殘，事同拾芥。”

⑭【殄熄】 亦作“殄息”。消灭；息灭。《史记·秦始皇本纪》：“殄熄暴悖，亂賊滅亡。”前蜀杜光庭《赵都助下元黄箓斋词》：“賜臣罪咎消平，災凶殄息。”《明史·外国传七·柯枝》：“暴風不興，疾雨不作，札沴殄息，靡有害菑。”

【殄墜】 覆亡。南朝陈徐陵《与齐尚书仆射杨遵彦书》：“宗姬殄墜，霸道昏凶。”

⑮【殄廢】 废弃。《史记·周本纪》：“殷之末孫季紂，殄廢先王明德。”

【殄戮】 杀戮。《书·召诰》：“其惟王勿以小民淫用非彝，亦敢殄戮用乂民，若有功。”曾运乾正读：“殄戮用乂民者，猶言用刑殺治民也。”唐柳宗元《贞符》：“大盜豪據，

阻命遏德，義威殄戮，咸墜厥緒。”

⑯【殄殄】 杀害。《宋书·明帝纪》：“子鸞同生，以昔憾殄殄。敬猷兄弟，以睚眦殄夷。”

⑰【殄頽】 见“殄瘁”。

【殄斃】 灭亡。《资治通鉴·晋惠帝光熙元年》：“〔王毅〕乃上疏言：‘不能式遏寇虐，坐待殄斃。’”

⑱【殄靡】 靡费。明杨慎《亡妻王安人墓志铭》：“數衣則敝，敝必製新，恐其殄靡，非所以稱君子之清範也。”

⑲【殄殲】 歼灭。《书·泰誓下》：“誕以爾衆士，殄戮乃讎。”唐柳宗元《剑门铭》：“破裂層壘，殄殲羣頑。”明唐顺之《谢赐银币表》之二：“雖師武臣力，卒就殄殲，而豕突鯨奔，已深荼毒。”

⑤ 殆 [dài 《广韵》徒亥切，上海，定。] ① 危亡；危险。《诗·小雅·正月》：“民今方殆，視天夢夢。”郑玄笺：“方，且也。民今且危亡。”《淮南子·人间训》：“國家危，社稷殆。”宋周密《癸辛杂识前集·覃毒》：“案間尚餘杯羹以俟其子，適出未還，幸免於毒，嗚呼殆哉！”清蒲松齡《聊斋志异·陈锡九》：“力盡聲嘶，漸就危殆。”② 困乏；疲惫。《庄子·养生主》：“吾生也有涯，而知也無涯。以有涯隨無涯，殆已！”陆德明释文引向秀曰：“殆，疲困之謂。”三国魏曹植《洛神赋》：“日既西傾，車殆馬煩。”清蒲松齡《聊斋志异·神女》：“日將暮，步履頗殆，休於路側。”③ 威胁；危害。《荀子·强国》：“威動海內，疆殆中國。”杨倞注：“秦之疆能危殆中國。”《淮南子·说山训》：“德不報，而身見殆。”高诱注：“殆，危害也。”④ 畏惧。《淮南子·说林训》：“月照天下，蝕於詹諸；騰蛇游霧，而殆於蠅蛆。”高诱注：“殆，猶畏。”⑤ 疑惑。《论语·为政》：“多聞闕疑，慎言其餘，則寡尤；多見闕殆，慎行其餘，則寡悔。”王引之《经义述闻·通说上》：“殆猶疑也。謂所見之事若可疑，則闕而不敢行也……後人但知殆訓爲危，爲近，而不知又訓爲疑，蓋占義之失傳久矣。”⑥ 接近。《诗·小雅·节南山》：“式夷式已，無小人殆。”郑玄笺：“殆，近也。”《逸周书·命训》：“極命則民墮，民墮則曠命，曠命以誠其上，則殆於亂。”唐康骕《剧谈录·桑道茂》：“長安只此一邑而已，賢郎二人，大者位極人臣，次者殆於數鎮。”⑦ 也许可以。表示希望。《诗·豳风·七月》：“女心傷悲，殆及公子同歸。”王先谦集疏：“《荀子·强国篇》杨注：‘殆，庶幾也。’諸侯之女亦稱‘公子’，見《公羊》莊元年傳。公子嫁不愆期，故冀幸庶幾與女公子同時得嫁也。”⑧ 大概；几乎。《史记·留侯世家》：“良曰：‘沛公殆天授。’”宋沈括《梦溪笔谈·书画》：“用筆極新細，殆不見墨跡。”⑨ 助词。乃。《国语·鲁语上》：“衛君殆無罪也。”韦昭注：“殆，猶乃也。”宋欧阳修《梅圣俞诗集序》：“愈窮則愈工，然則非詩之能窮人，殆窮者而後工也。”⑩ 副词。(1) 当；必。《商君书·更法》：“臣聞之，疑行無名，疑事無功。君亟定變法之慮，殆無顧天下之議之也。”高亨注：“殆，猶當也。”《新唐书·契苾何力传》：“若人心如鐵石，殆不背我。”(2) 仅。《汉书·赵充国传》：“此殆空言，非至計也。”颜师古注：“殆，僅也。”金王若虚《五经辨惑上》：“竊謂此母之言無謂也。深山大澤則固生龍蛇矣，而美婦必生惡子，豈決定之理耶？殆偶中耳！”(3) 尚。北魏郦道元《水经注·浊漳水》：“門石崩褫，餘基殆在。”⑪ 通“怠”。懈怠。《诗·商颂·玄鸟》：“商之先后，受命不殆。”马瑞辰通释：“殆即‘怠’借字。”《商君书·农战》：“農者殆則

土地荒。”《淮南子·泰族训》：“勾踐棲於會稽，修政不殆。”唐皮日休《惑雷刑》：“得他牛，則晝役夕歸，筆耕於烈日，筭耨於晦冥，未嘗一息容其殆。”⑩通“治”。讼理。《公羊传·襄公五年》：“莒將滅之，故相與往殆乎晉也。”陈立义疏：“殆讀爲治，殆、治古音相近，故字亦相通……以鄆子欲立異姓爲後，故相與往訟理於晉也。”参阅王引之《经义述闻》卷二四。

⑥【殆危】危险。汉焦贛《易林·损之涣》：“桃雀竊脂，巢於小枝，動搖不安，爲風所吹。寒風悚慄，常憂殆危。”《人民文学》1977年第10期：“一些因公致伤，生命殆危的同志，周总理都亲自过问。”

⑧【殆其】大概。《庄子·天运》：“汝殆其然哉！吾奏之以人，徵之以天，行之以禮儀，建之以大清。”《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后纪论》：“借之儀者，殆其惑哉！”宋范成大《荣木》诗：“今我不學，殆其已而。”按，王引之《经传释词》卷五：“其，猶殆也……其與殆同意，故又以其殆連文。”

⑪【殆庶】①《易·繫辞下》：“子曰：‘顏氏之子，其殆庶幾乎！’”后以“殆庶”指贤德者。《後汉书·黄宪传论》：“憲隤然處順，淵乎其似道，淺深莫臻其分，清濁未議其方，若及門於孔氏，其殆庶乎！”南朝梁刘孝标《辩命论》：“游夏之英才，伊顏之殆庶。”《隋书·李德林传》：“書契已還，立言立事，質非殆庶，何世無之。”②犹言近似，差不多。唐陈子昂《临邛县令封君遗爱碑》：“夫其忠信之教，寬猛之機，古之官人，君其殆庶乎？”

⑭【殆盡】几乎罄尽。汉孔融《论盛孝章书》：“海内知識，零落殆盡。”《旧唐书·郭子仪传》：“〔房琯〕兵及陳濤，爲賊所敗，喪師殆盡。”明文徵明《寿大中丞见素林公叙》：“至於今三十年，或者或死，淪落殆盡，而公歸然猶系天下之望。”马烽西戎《吕梁英雄传》第五六回：“‘兴县地区反‘扫荡’大捷，七百餘敌寇被歼殆尽。’

⑥殍 同“殍”。

殊

[shū 《广韵》市朱切，平虞，禪。] ①死亡。《管子·入国》：“不耐自生者，上收而養之疾，官而衣食之，殊身而後止。”王念孙《读书杂志·管子九》：“《说文》：‘殊，死也。’猶言殁身而後止也。”《史记·淮南衡山列传》：“太子即自剄，不殊。”裴駰集解引晋灼曰：“不殊，不死。”清曾国藩《钱塘丁烈妇墓表》：“遂自投水，賊追救之，不殊；凡三溺乃絕。”②断绝；离绝。《左传·昭公二十三年》：“武城人塞其前，斷其後之木而弗殊。”林尧叟注：“殊，絕也。”《汉书·宣帝纪》：“蓋聞象有罪而舜封之，骨肉之親絜而不殊。”颜师古注：“殊，絕也，當明於仁恩不離絕也。”③区分，区别。《史记·太史公自序》：“法家不別親疏，不殊貴賤，一斷於法。”晋袁宏《後汉纪·安帝纪下》：“別親疎，殊適庶，尊國體，重繼嗣，防淫篡，絕姦謀，百王不易之道。”④差异；不同。《易·繫辞下》：“天下同歸而殊塗。”《孟子·告子上》：“富歲子弟多賴，凶歲子弟多暴，非天之降才爾殊也，其所以陷溺其心者然也。”汉桓宽《盐铁论·国疾》：“世殊而事異。”毛泽东《水调歌头·游泳》词：“神女應無恙，當驚世界殊。”⑤超过。汉荀悦《汉纪·昭帝纪》：“情過於義，私多於公，制度殊限，政令失常，是爲危主。”《後汉书·梁竦传》：“母氏年殊七十。”李贤注：“殊，猶過也。”⑥特出；卓越。《乐府诗集·相和歌辞三·古辞

《陌上桑》：“坐中數千人，皆言夫壻殊。”《後汉书·荀彧传》：“謀殊功異，臣所不及。”清姚鼐《观飞来峰》诗：“俯視羣山卑，乃知所立殊。”⑦副词。(1)甚，极。《战国策·赵策四》：“老臣今者殊不欲食，乃自强步，日三四里，少益耆食，和於身也。”《老残游记》第六回：“又見許多麻雀兒，躲在屋簷底下，也把頭縮着，其饑餓之狀，殊覺可憫。”(2)犹，尚。南朝宋谢灵运《南楼中望所迟客》诗：“園景早已滿，佳人殊未適。”唐杜甫《陪郑公秋晚北池临眺》诗：“嚴城殊未掩，清宴已知終。”宋沈辽《卧龙雪》诗：“錯落卧龍雪，近春殊未消。”(3)竟，竟然。汉徐幹《情思》诗：“君行殊不返，我飾爲誰榮。”《北史·魏赵郡王幹传》：“憑等諫，幹殊不納。”宋张昞《云谷杂记》卷一：“諸公見零陵香有蕙草之名，故斷然以蕙爲零陵香，殊不知《本草》中又自別有蕙實一種。”

②【殊力】突出的功劳。《北史·陈顺传》：“魏文帝還，執順手曰：‘渭橋之戰，卿有殊力。’”

③【殊土】异地。宋梅尧臣《送张舍人自安吉移宰桐安》诗：“操琴在更張，殊土宜順襲。”

【殊才】卓越的才气。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“何調翰之喬桀，邈疇類而殊才。”徐爱注：“言邈絕疇類，殊異才氣也。”

④【殊不知】犹言竟不知。《关尹子·一字》：“觀道者如觀水，以觀沼爲未足，則之河、之江、之海，曰：水至也。殊不知我之津液、涎、淚皆水。”《新唐书·陈贞节传》：“平子猥引僖公逆祀爲比，殊不知孝和升新寢，聖真方祔廟，則未嘗一日居上也。”《红楼梦》第四三回：“比如這水仙庵裏面，因供的是洛神，故名水仙庵。殊不知古來並沒有個洛神，那原是曹子建的謊話。”

【殊尤】①特别奇异。汉司马相如《封禅文》：“未有殊尤絕迹，可考於今者也。”清赵翼《孙介眉招食鲢鱼头羹》诗：“負此殊尤秘不得，張腮鼓頰突兩眸。”②特别优异。唐白居易《鸡距笔赋》：“因草爲號者質陋，拆蒲而書者體柔。彼皆瑣細，此實殊尤，是以擲之而變成金距，書之而化作銀鈎。”宋司马光《进修心治国札子状》：“是以明君善用人者，博訪遠舉，拔其殊尤。”清林则徐《广东粤华粤秀羊城三书院观风告示》：“矧當大比之年，宜有殊尤之選。”

【殊匹】异族的配偶。汉蔡琰《胡笳十八拍》之八：“我不負天兮，天何配我殊匹？”

【殊文】不同形体的文字。南朝梁沈约《齐太尉王俭碑》：“殊文共會，異軫同歸，堆案盈几，充庭滿室，隨方引應，斷決如流。”《通志·六书略》：“觀《古今殊文》與《一代殊文》，則知先儒以義理說文字。”

【殊方】①不同的方法、方向或旨趣。《文子·自然》：“三皇五帝，法籍殊方，其得民心一也。”《汉书·董仲舒传》：“今師異道，人異論，百家殊方，指意不同。”又《艺文志》：“時君世主，好惡殊方。”②远方，异域。汉班固《西都赋》：“踰崑崙，越巨海，殊方異類，至於三萬里。”唐王维《晓行巴峡》诗：“人作殊方語，鶯爲舊國聲。”孙中山《上李鸿章书》：“集殊方之貨實，聚列國之商氓。”

【殊方同致】犹殊途同归。《隋书·儒林传序》：“大抵南人約簡，得其英華；北學深蕪，窮其枝葉。考其終始，要其會歸，其立身成名，殊方同致矣。”

【殊心】异心。不同的志趣、认识和思想感情。《史

记·乐书》：“夫朝歌者不時也，北者敗也，鄙者陋也，紂樂好之，與萬國殊心。”晋傅玄《拟〈四愁诗〉》：“焕乎人道著三光，胡越殊心生異鄉。”南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》：“名儒之與險士，固殊心焉。”

⑤【殊功】 ①特殊的功绩。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“將建殊功於季汉，參尹周之巨勳。”唐张籍《田司空入朝》诗：“早變山東知順命，新收濟上立殊功。”宋曾巩《〈南齐书〉目录序》：“所託不得其人……故雖有殊功懿德，非常之迹，將閤而不章，鬱而不發。”②不同的功用。南朝梁刘勰《文心雕龙·神思》：“人之稟才，遲速異分；文之制體，大小殊功。”

【殊目】 ①不同的名称。北魏酈道元《水经注·河水五》：“以爲〔東陽黃山〕即東首陽山也，蓋是山之殊目矣。”又《漾水》：“孔安國曰：‘泉始出爲漾，其猶漾耳。’而常璩專爲漾山、漾水，當是作者附而爲山水之殊目矣。”②不同的眼睛。清恽敬《杂说》：“夫天地有形質可測者也，自衆人至聖人，其視於天地無殊目焉，而已顛倒轉移若此。”

【殊代】 犹绝代。晋傅玄《失题》诗之二：“有女殊代生，涉江採菱花。”

【殊用】 不同的功用。汉傅毅《舞赋》：“小大殊用，鄭雅異宜。”三国魏嵇康《声无哀乐论》：“外内殊用，彼我異名。”南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“若夫義訓古今，興廢殊用；字形單複，妍媸異體。”唐高適《和贺兰判官望北海作》：“吏道竟殊用，翰林仍忝陪。長鳴謝知己，所愧非龍媒。”

⑥【殊刑】 重刑。《晋书·刑法志》：“大辟之罪，殊刑之極。布其衣裾而無領緣，投之於市，與衆棄之。”

【殊列】 不同的位次、地位。唐杜甫《偶題》诗：“文章千古事，得失寸心知。作者皆殊列，名聲豈浪垂？”

【殊死】 ①指殊死刑。《汉书·高帝纪下》：“今天下事畢，其赦天下殊死以下。”颜师古注：“韋昭曰：‘殊死，斬刑也。’殊，絕也，異也，言其身首離絕而異處也。”《新唐书·徐有功传》：“餘慶爲冲督償、通書，合謀明甚，非曰支黨，請殊死，籍其家。”《明史·太祖纪二》：“己卯，赦殊死以下。”参见“殊死刑”。②犹决死，拚死。《史记·淮阴侯列传》：“韓信、張耳已入水上軍，軍皆殊死戰。”唐孙樵《书田将军边事》：“如此，則邊卒將怨望之不暇，又安能殊死而力戰乎？”冯德英《苦菜花》第二章：“女儿正在参加那可怖的殊死的战斗。”

【殊死刑】 斩首的死刑。《後汉书·梁统传》：“臣竊見元哀二帝輕殊死之刑以一百二十三事。手殺人者，減死一等。”李贤注：“《東觀記》曰：‘元帝初元五年，輕殊死刑三十四事；哀帝建平元年，輕殊死刑八十一事。’”

【殊廷】 同“殊庭”。《史记·封禅书》：“〔漢武帝〕臨勃海，將以望祀蓬萊之屬，冀至殊廷焉。”参见“殊庭①”。

【殊行】 ①（—xíng）卓异的操行。汉班固《奏记东平王苍》：“竊見桓梁、晉馮、李育、郭基、王雍、殷肅，此六子者，皆有殊行絕才，德隆當世。”《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“其特拜簡爲忠義都尉，以旌殊行。”

【殊名】 ①不同的名号或名称。《史记·乐书》：“五帝、三皇樂各殊名，示不相襲。”汉桓宽《盐铁论·园池》：“假稅殊名，其實一也。”唐杜甫《夔州歌》之二：“白帝夔州各異域，蜀江楚峽混殊名。”②区别名分。汉班固《白虎通·礼乐》：“樂者，所以象德、表功、殊名。”

【殊色】 ①特别美丽的色彩。汉应场《鸛鵲赋》：“何翩翩之麗鳥，表衆艷之殊色。”②绝色。指女子特别美丽的姿色。唐牛僧孺《玄怪录·崔书生》：“女有殊色，所乘駿馬極佳。”《明史·黄龙传》：“世魁本市僧，其女有殊色，爲毛文龍小妻。”借指美女。唐李朝威《柳毅传》：“見有婦人，牧羊於道畔。毅怪視之，乃殊色也。”清余怀《〈板桥杂记〉序》：“珠市者，間有殊色。”③不同的颜色。《淮南子·人间训》：“鉛之與丹，異類殊色。”清陈确《答查石文书》：“夫白之與黑，燦然其殊色矣。”

④【殊形】 ①奇异的形状。汉班固《西都赋》：“殊形詭制，每各異觀。”汉王延寿《鲁灵光殿赋》：“漸臺臨池，層曲九成。屹然特立，的爾殊形。”《三国志·蜀志·郤正传》：“九方考精於至貴，秦牙沈思於殊形。”②不同的形状。汉应劭《〈风俗通〉序》：“故言語、歌謳異聲，鼓舞、動作殊形。”康有为《大同书》辛部第二章：“故有山谷、水源之殊形，都邑、村落之異狀。”

【殊形詭狀】 犹言奇形怪状。唐康骕《剧谈录·说方士》：“往往有神物來萃，殊形詭狀，深可駭人。”清方苞《游雁荡记》：“若茲山則浙東西山海所蟠結，幽奇險峭，殊形詭狀者，實大且多。”

【殊技】 指技能或技艺不同。《庄子·秋水》：“騏驎驪騄，一日而馳千里，捕鼠不如狸狌，言殊技也。”《後汉书·张衡传》：“〔衡〕與世殊技，固孤是求。”

【殊别】 ①差异；不同。汉王充《论衡·道虚》：“馳走不能飛升，飛升不能馳走，稟性受氣，形體殊别也。”北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“古語與今殊别。”《景德传灯录·七佛》：“了得身心本性空，斯人與佛何殊别？”②区分。清刘大槐《内阁学士前工部侍郎张公墓志铭》：“其視學江蘇，務殫竭精力，以殊别高下。”

【殊私】 谓帝王对臣下的特别恩宠。《北史·姚僧垣传》：“〔宣帝〕謂曰：‘嘗聞先帝呼公爲姚公，有之？’對曰：‘臣曲荷殊私，實如聖旨。’”唐白居易《谢恩赐文服状》：“臣自入禁司，纔經旬月，未陳薄効，累受殊私。”唐刘禹锡《同州谢上表》：“臣幸逢昌運，累沐殊私。空荷生成之恩，寧酬雨露之澤。”

【殊言别語】 指方言土语。章炳麟《论汉字统一会》：“今者音韻雖一致，而殊言别語，終合葆存。但令士大夫略通小學，則知今世方言，上合周漢者衆。”

【殊妙】 犹绝妙。晋陶潜《读〈山海经〉》诗之九：“神力既殊妙，傾河焉足有？”《杂宝藏经·莲华夫人缘》：“王見是女端正殊妙，語仙人曰：‘與我此女。’”

⑧【殊事】 ①不同的情况；不同的事情。《礼记·乐记》：“禮者殊事，合敬者也；樂者異文，合愛者也。”孔颖达疏：“尊卑有别，是殊事；俱行于禮，是合敬也。”《淮南子·本经训》：“五帝三王殊事而同指，異路而同歸。”南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“雖戎喪殊事，而並總入樂府。”②特異的事物。《文选·左思〈吴都赋〉》：“倜儻之極異，崑詭之殊事，藏埋於終古，而未寤於前覺也。”李周翰注：“言幽遐獨邃寬深之處，耳目不及、足趾不履之所，則有殊絕奇異之物。”③不同的职守。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“羽騎營營，眇分殊事。”李善注：“謂羽騎明白分別，各殊其事也。”

【殊述】 不同的途径。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》：“條流殊述，若有區囿。”范文澜注引李雁晴曰：“述同

術，途也。”

⑧【殊奇】 ①奇特。汉王充《论衡·占验》：“有殊奇之骨，故有詭異之驗；有神靈之命，故有驗物之效。”亦指奇特之物。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“天地之間，無外之大，其中殊奇，豈遽有限。”②差异。汉王充《论衡·量知》：“《程材》所論，論材能行操，未言學知之殊奇也。”

【殊卓】 异于寻常；卓越。汉王充《论衡·佚文》：“漢氏浩爛，不有殊卓之聲！”

【殊尚】 谓崇尚不同。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“其言雖歧趣殊尚，推原本始，各有所承。”

【殊典】 ①不同的规章。《後汉书·王充王符等传论》：“若夫玄聖御世，則天同極，施舍之道，宜無殊典。”②指帝王对臣下的特別的恩典。《後汉书·梁冀传》：“帝以冀有援立之功，欲崇殊典，乃大會公卿，共議其禮。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“仁宗看了表章，龍顏大喜，驚歎劉弘敬盛德……特以李彥青之官封之，以彰殊典。”《清史稿·礼志一》：“光緒末，改先師孔子爲大祀，殊典也。”

【殊物】 指奇珍异物。南朝梁江淹《萧相国让进爵为王第二表》：“昔虞思勤夏，不列殊物之錫；晉叔匡周，豈頒上公之典？”

【殊制】 ①不同的礼制。晋潘岳《寡妇赋》：“痛存亡之殊制兮，將遷神而安厝。”②特殊的制度。《南史·羊玄保传》：“〔玄保〕陳之曰：‘臣伏尋亡叛之由，皆出於窮逼，今立殊制，於事爲苦。又尋此制施一邦而已，若其是邪，則應與天下爲一；若其非邪，亦不宜獨行一郡。’由是制停。”

【殊命】 特殊恩宠的诰命。《宋书·始平孝敬王子鸾传》：“宣貴妃既加殊命，禮絕五官。”宋沈括《梦溪笔谈·人事一》：“朕自即位以來，未嘗除僕射，今日以命敏中，此殊命也。”

【殊服】 ①不同的服饰。汉司马相如《上林赋》：“若夫青琴、宓妃之徒……便姍嫋屑，與俗殊服。”《汉书·王吉传》：“是以百里不同風，千里不同俗，戶異政，人殊服，作僞萌生。”②指异国或异族。汉张衡《司空陈公诰》：“致訓京畿，協和萬邦；萬邦既協，殊服來同。”

【殊性】 特殊的性质。《庄子·秋水》：“鷦鷯夜撮蚤，察毫末，晝出瞋目而不見丘山，言殊性也。”南朝宋颜延之《陶徵士诰》序：“夫璿玉致美，不爲池隍之寶；桂椒信芳，而非園林之實。豈其深而好遠哉？蓋云殊性而已。”

【殊怪】 奇异，奇怪。汉扬雄《剧秦美新》：“其異物殊怪，存乎五威將帥，班乎天下者，四十有八章。”

【殊建】 不同的月建。南朝齐王融《永明九年策秀才文》：“其驪翰改色，寅丑殊建，別白書之。”

【殊狀】 ①谓形状不同。汉王充《论衡·讲瑞》：“骨法不同，姓名不等，身形殊狀，生出異土。”南朝梁丘迟《旦发渔浦潭》诗：“詭怪石異象，嶄絕峯殊狀。”唐杜甫《封西岳赋》：“忽風翻而景倒，澹殊狀而異色。”②谓情况不同。宋楼钥《送张定叟镇襄阳》诗：“今雖居上游，事與古殊狀。”

⑨【殊珍】 特别珍贵的物品。晋刘琨《答卢谡》诗：“音以賞奏，味以殊珍。”晋张协《七命》：“六禽殊珍，四膳異肴；窮海之錯，極陸之毛。”《宋史·外国传五·占城》：“臣生居異域，幸遇明時，不貴殊珍，惟貴良馬。”

【殊政】 突出的政绩。《後汉书·蔡茂传》：“〔郭賀〕拜荊州刺史，及到官，有殊政。”《新唐书·范传正传》：“歷

歙、湖、蘇三州刺史，有殊政，進拜宣歙觀察史。”

【殊指】 谓旨意或志趣不同。汉王充《论衡·定贤》：“與世殊指，雖言正是，衆不曉見。何則？沉溺俗言之日久，不能自還以從實也。”

【殊甚】 犹很，非常。形容程度深。宋周密《齐东野语·洪端明入冥》：“稍前頗有人居，蕭疏殊甚。”明李贽《答焦漪园书》：“竊以魏晉諸人標致殊甚，一經穢筆，反不標致。”

【殊荒】 远荒异域。《三国志·魏志·陈留王奂传》：“相國晉王誕敷神慮，光被四海；震耀武功，則威蓋殊荒；流風邁化，則旁洽無外。”

【殊相】 (一xiàng)奇异的状貌；不同的状貌。南朝宋颜延之《赭白马赋》：“雙瞳夾鏡，兩權協月。異體峯生，殊相逸發。”唐杜甫《丹青引》：“弟子韓幹早入室，亦能畫馬窮殊相。”

【殊軌】 不同的轨道。喻差距甚大。《後汉书·曹褒传》：“三(皇)、五(帝)步驟，優劣殊軌，况予頑陋，無以克堪，雖欲從之，末由也已。”明宋濂《王君墓志铭》：“彼遺金贏，我以一經，賢愚殊軌，曰圖其始。”

【殊品】 ①奇异的种类。三国魏曹植《七启》：“麗草交植，殊品詭類。”②不同的品类。三国魏应璩《与广川长岑文瑜书》：“得無賢聖殊品，優劣異姿。”晋左思《吴都赋》：“其四野，則畛畷無數，膏腴兼倍；原隰殊品，窳隆異等。”③逾越常制的官爵品位。《宋书·武帝纪中》：“其在桓文，方茲尤儉，然亦顯被寵章，光錫殊品。”

【殊科】 ①不同。《汉书·公孙弘传》：“〔弘〕位在宰相封侯，而爲布被脱粟之飯，奉祿以給故人賓客，無有所餘……與內富厚而外爲詭服以釣虛譽者殊科。”《旧唐书·魏元忠传》：“且上智下愚，明暗異等；多算少謀，衆寡殊科。”康有为《大同书》乙部第二章：“國俗不同，利害殊科。”②特殊的律条。明吕天成《齐东绝倒》第二出：“慘然消阻淚如梭，怎生樣方便赦殊科。”

【殊俗】 ①风俗、习俗不同。《诗·大序》：“國異政，家殊俗，而變《風》變《雅》作矣。”《晏子春秋·问上十八》：“古者百里而異習，千里而殊俗。”三国魏嵇康《声无哀乐论》：“五方殊俗，同事異號。”胡惠生《南游吟》：“蠻語生鄉感，殊俗惹客愁。”②指风俗不同的远方。汉贾谊《过秦论上》：“始皇既没，餘威振於殊俗。”唐岑参《奉陪封大夫宴得征字时封公兼鸿胪卿》诗：“坐參殊俗語，樂雜異方聲。”宋陈与义《舟行遣兴》诗：“殊俗問津言語異，長年爲客路歧難。”③异于流俗。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“今空語同知有達人而無所不堪，外不殊俗，而內不失正。”《宋书·郭启玄传》：“身死之日，妻子凍餒，志操殊俗，良可哀悼。”

【殊待】 特别优待。《三国志·魏志·杜袭传》：“時夏侯尚暱於太子，情好至密。襲謂尚非益友，不足殊待，以聞太祖。”

【殊風】 谓风尚不同。汉张衡《思立赋》：“思九土之殊風兮，從蓐收而遂徂。”南朝齐王融《永明十一年策秀才文》：“三王異道而共昌，五霸殊風而並列。”南朝梁任昉《王文宪集》序：“六輔殊風，五方異俗。”

【殊庭】 ①异域。指仙人的居处。《史记·孝武本纪》：“上親禪高里，祠后土。臨渤海，將以望祠蓬萊之屬，冀至殊庭焉。”司马贞《索隐》引服虔曰：“殊庭者，異也，言入

仙人異域也。”宋司马光《读〈汉武帝纪〉》诗：“上藥行當就，殊庭庶可期。”②旅馆。唐严武《酬別杜二》诗：“並向殊庭謁，俱承別館追。”仇兆鑑注：“殊庭、別館，中途止宿之所。”

⑨【殊姿】 ①特异的非凡的资质。汉应瑒《慙賦》：“懷殊姿而困遇兮，願遠迹而自舒。”②不同的姿态；与众不同的姿态。唐杜甫《杨监又出画鹰十二扇》诗：“殊姿各獨立，清絕心有向。”唐白居易《井底引銀瓶》诗：“憶昔在家爲女時，人言舉動有殊姿。”

【殊音】 ①异音。特殊的乐音或声音。《後汉书·西南夷傳》：“夷歌巴舞殊音異節之技，列倡於外門。”晉木華《海賦》：“翻動成雷，擾翰爲林。更相叫嘯，詭色殊音。”南朝梁武帝《逸民》诗：“如林鳴鳥，鳥有殊音。”②不同的方音。唐韓愈《送湖南李正字歸》诗：“風土稍殊音，魚蝦日異飯。”金李天翼《還家》诗之三：“殊音異服不相親，獨倚荒城淚滿巾。”

【殊級】 特等。《宋書·庐江王瑋傳》：“昔韓衛異姓，宗周之明憲；三封殊級，往晉之令典。”

⑩【殊致】 ①异样；不一致。晉袁宏《三国名臣序贊》：“存亡殊致，始終不同。”《南史·劉之遴傳》：“源本分鑣，指歸殊致。”邹魯《江苏光復紀事》：“行人照常往來，店舖照常開市，與平時毫無殊致，若未知有兵事者。”②不同的意趣或志趣。南朝梁劉勰《文心雕龍·雜文》：“智術之子，博雅之人，藻溢於辭，辭盈乎氣。苑囿文情，故日新殊致。”唐韋應物《贈琮公》诗：“出處似殊致，喧靜兩皆禪。”③特別的景致。唐李夷簡《西亭暇日書懷十二韻獻上相公》：“茲亭有殊致，經始富人侯。”

【殊致同歸】 同“殊塗同歸”。《隋書·五行志上》：“夫神則陰陽不測，天則欲人遷善。均乎影響，殊致同歸。”

【殊恩】 特別的恩寵。常指帝王的恩寵。《後漢書·杜詩傳》：“上書乞避功德，陛下殊恩，未許放退。”唐杜甫《建都十二韻》：“牽裾恨不死，漏網辱殊恩。”《二十年目睹之怪現狀》第四二回：“他那隨時隨事教誨你，無論文字的紕繆，處世的機宜，知無不言，這一層倒是可遇不可求的殊恩，不可不報的。”亦指蒙受特殊的恩寵。宋范仲淹《奏致仕分司官乞與折支全俸狀》：“自贊善大夫以下，文武官即未殊恩，鮮聞致政。”

【殊特】 特殊；与众不同。《後漢書·皇后紀上·章德竇皇后》：“后寵幸殊特，專固後宮。”唐杜甫《進〈雕賦〉表》：“鵠者，鷙鳥之殊特，搏擊而不可當。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“時所重者，三代之器而已。若秦漢間物，非殊特蓋亦不收。”聞一多《家書·給父母親二》：“舒天弟底成績我很羨慕，但是我并不懷疑我自己的造詣很屬殊特。”

【殊造】 至尊。代稱帝王。唐柳宗元《代廣南節度使謝出鎮表》：“獻俘未遠，展效有期，希此微功，上答殊造。”

【殊倫】 不同類。晉左思《咏史》之六：“雖無壯士節，與世亦殊倫。”唐李白《嘲魯儒》诗：“君非叔孫通，與我本殊倫。”亦指出類拔萃。唐杜甫《奉贈鮮于京兆二十韻》：“異才應間出，爽氣必殊倫。”

【殊徑】 異路，不同的途徑。清陳確《答查石丈書》：“夫白之與黑，燦然其殊色矣；東之與西，決然其殊徑也。”

【殊途】 見“殊塗”。

【殊途同歸】 見“殊塗同歸”。

【殊翁】 文采奇特的雁頸毛。《漢書·禮樂志》：“赤

鴈集，六紛員，殊翁雜，五采文。”顏師古注引孟康曰：“翁，鴈頸也。言其文采殊異也。”亦指頸毛文采奇特的雁。宋梅堯臣《次韻和永叔原甫致齋集禧》：“已詠應麟來五時，仍歌翔鴈雜殊翁。”

【殊效】 ①特別的封賞。效，授予官爵。《宋書·王景文傳》：“吾雖寡於行己，庶不負心，既愧殊效，誓不上欺明主。”②特殊的功勳。《魏書·于忠肅傳》：“臨危所祈，不容致奪，可特聽如請，以彰殊效。”

【殊祥】 不同尋常的祥瑞。南朝梁任昉《〈王文憲集〉序》：“淵角殊祥，山庭異表。”唐柳宗元《禮部賀白龍并青蓮花等表》：“二氣交泰，萬國同和，動植思協於殊祥，遐爾畢陳其嘉應。”宋司马光《交趾獻奇獸賦》：“於是三光澄清，萬靈敷佑，風雨時若，百穀豐茂，休氣充塞，殊祥輻湊。”

【殊能】 ①特殊的才能。《六韜·王翼》：“將有股肱羽翼七十二人……殊能異技，萬事畢矣。”《晉書·王戎傳》：“戎在職雖無殊能，而庶績修理。”亦指有特殊才能的人。《後漢書·桓譚傳》：“賈誼以才逐，而鼂錯以智死。世雖有殊能而終莫敢談者，懼於前事也。”②不同的才能。漢司馬相如《上書諫獵》：“臣聞物有同類而殊能者，故力稱烏獲，捷言慶忌，勇期贗育。”

【殊務】 ①用处不同。漢劉楨《瓜賦》：“豐細異形，圓方殊務。揚暉發藻，九采雜揉。”②志趣不同。晉常璩《華陽國志·後賢志·常寬》：“〔常寬〕彊識多聞，而謙虛清素，與世殊務。”

⑪【殊域】 ①远方；异地。晉孫綽《喻道論》：“周之泰伯，遠棄骨肉，託跡殊域，祝髮文身，存亡不反。”《晉書·樂志下》：“殊域既賓，僞吳亦平。”②不同的領域。《新唐書·呂才傳》：“世有同建與祿，而貴賤殊域；共命若胎，而夭壽異科。”

【殊常】 異常，不同尋常。《晉書·張載傳》：“處守平之世，而欲建殊常之勳。”《宋書·建平宣簡王宏傳》：“〔宏〕少而閑素，篤好文籍，太祖寵愛殊常。”唐劉禹錫《謝樂天聞新蟬見贈》诗：“人情便所欲，音韻豈殊常。”明方孝孺《與訥齋先生書》：“義門嘗有不虞之災，繼沐殊常之澤，驚喜交至。”

【殊異】 ①不相同。《詩·魏風·汾沮洳》：“美無度，殊異乎公路。”唐韓愈《感二鳥賦》：“惟進退之殊異，增余懷之耿耿。”宋叶適《李仲墓志銘》：“由永嘉泛枝港，盡汐而至相溪，則別爲聚區，風氣言語殊異。”朱自清《“海闊天空”與“古今中外”》：“人生如萬花筒，因時地的殊異，變化不窮。”②奇异；不尋常。漢徐淑《報秦嘉書》：“鏡有文彩之麗，釵有殊異之觀。”唐牛僧孺《玄怪錄·崔書生》：“經月餘，忽有人送食於女，甘香殊異。”清黃景仁《雪夜至亳州》诗：“此邦古都會，人物挺殊異。”茅盾《雨天雜寫之二》：“他們二人‘少習戒法，不閑時事，徒發非常之舉，終無殊異之功’。”亦指奇异的事物。《六韜·王翼》：“權士三人，主行奇譎，設殊異，非人所識，行無窮之變。”唐康駘《劇談錄·李相國宅》：“每好搜掇殊異，朝野歸附者多求寶玩獻之。”

【殊略】 ①卓异的謀略。三國魏曹植《王仲宣誄》：“憂世忘家，殊略卓峙。”②極為簡略。明楊慎《升庵詩話》卷十四：“此詩史也，而注殊略。”

【殊偉】 謂奇偉之物。三國魏鍾會《葡萄賦》：“覽遐

方之殊偉兮，無斯果之獨珍。”

11【殊庸】特出的功劳。唐司空图《故盐州防御使王纵追述碑》：“外訓驍雄，內蘇疲瘵，殊庸既顯，善政亦聞。”

【殊族】异族。汉王粲《为刘荆州谏袁谭书》：“天降災害，禍難殷流，初交殊族，卒成同盟。”

【殊眷】特别恩宠和关怀。《宋书·王诞传》：“下官流遠在此，被蒙殊眷，士感知已，實思報答。”《北史·柳庄传》：“孤昔以開府從役江陵，深被梁主殊眷。”明沈德符《野獲編·列朝一·御賜故相詩》：“楊（楊一清）是時特荷殊眷，徒以邀致六飛爲榮。”

【殊鄉】①（—xiāng）不同的趋向。鄉，通“嚮”。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“壯士伉慨，殊鄉別趣，東西南北，騁耆奔欲。”李善注：“鄉，音向。毛萇《詩》傳曰：‘趣，趨也。’”

②（—xiāng）异乡；他乡。晋王嘉《拾遗记·轩辕黄帝》：“帝乘雲龍而遊，殊鄉絕域，至今望而祭焉。”唐王勃《夏日登韓城門樓寓望》詩序：“流離歲月，羈旅山川，輟仙駕於殊鄉，遇良朋於異縣。”宋張炎《南樓令》詞：“風雨客殊鄉，梧桐傍小窗。”

12【殊越】超绝；超出尋常。唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》：“有異稻種，其粒羸大，香味殊越，光色特甚，彼俗謂之供大人米。”宋沈括《夢溪筆談·人事一》：“自上即位，未嘗除端揆，此非常之命，自非勳德隆重，眷倚殊越，何以至此。”

【殊軫】謂不同的方向。南朝梁沈約《謝齊竟陵王教撰〈高士傳〉序》：“梁鴻、蘇伯，記遠跡於前；叔夜、士安，書高塵於後。雖去取異情，羣略殊軫；而獨行必彰，片言罔極。”

【殊量】（—liàng）非凡的器量。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“時左將軍劉備以亮有殊量，乃三顧亮於草廬之中。”晉潘尼《益州刺史楊恭侯碑》：“君稟乾靈之醇德，挺一世之殊量。”

【殊遇】特別的知遇。多指帝王的恩寵、信任。三國蜀諸葛亮《前出師表》：“侍衛之臣不懈於內，忠志之士忘身於外者，蓋追先帝之殊遇，欲報之於陛下也。”宋蘇軾《謝失察妖賊表》：“臣早蒙殊遇，擢領大邦。”明吳承恩《元壽頌》：“承恩蒙公殊遇，垂二十年。”京劇《渡陰平》第九場：“臣父子蒙先帝厚恩，陛下殊遇，雖肝腦塗地不能補報。”

【殊智】①不同的智慧。漢祢衡《鸚鵡賦》：“彩彩麗容，咬咬好音。雖同族於羽毛，固殊智而異心。”②獨特的智謀或聰明。唐高適《酬河南節度使賀蘭大夫見贈之作》詩：“魯連真義士，陸遜豈書生？直道寧殊智，先鞭忽抗行。”唐劉長卿《觀李潛所畫美人障子》詩：“愛爾含天姿，丹青有殊智。”

【殊等】①不同地位、等級。《孔叢子·記義》：“貴賤殊等，不爲同官。”南朝梁陸倕《新刻漏銘》：“靈虬承注，陰蟲吐噏。方壺外次，圓流內襲。洪殺殊等，高卑異級。”明唐順之《雁訓》：“古之言章服者，特以殊等威別上下而已，非以爲侈榮極觀也。”②特等。《後漢書·楊賜傳》：“其月薨。天子素服，三日不臨朝……禮設殊等，物有服章。”《新唐書·黑齒常之傳》：“帝嘆其才，擢左武衛將軍，檢校左羽林軍，賜金帛殊等。”

【殊策】帝王對臣屬特頒的策書。《文選·謝莊〈宋孝武宣貴妃誄〉》：“慟皇情於客物，崩列辟於上旻；崇徽章而出寰甸，照殊策而去城闕。”呂延濟注：“殊策，謂特加

策。”

【殊衆】不同于衆；出衆。唐杜甫《寄常徵君》詩：“楚妃堂上色殊衆，海鶴階前鳴向人。”唐姚合《和李補闕曲江看蓮花》：“綠莖扶蓼正，翠葯滿房圓。淡暈還殊衆，繁美得自然。”

【殊勝】①稍勝；略勝。《宋書·范曄傳》：“號泣何關人，向見道邊親故相瞻望，亦殊勝不見。”清王士禛《池北偶談·談藝三·魏晉宋詩》：“晉人張陸輩，惟景陽殊勝，在太冲之下，諸家之上。”②特別優美。宋趙彥卫《云麓漫鈔》卷二：“舒州皖公山洞，留題甚衆……予嘗親到，名公題刻已遍，山水殊勝。”亦指特別的勝境。唐柳宗元《永州崔中丞萬石亭記》：“見怪石特出，度其下必有殊勝。”宋朱熹《念奴嬌》詞：“絕艷誰憐，真心自保，邈與塵緣隔。天然殊勝，不關風露冰雪。”

【殊尊】至高無上的地位。明唐順之《請皇太子受朝疏》：“而文華受朝之儀，缺而未講；臣民稽首之敬，抑而未伸，非所以彰主器之殊尊，答羣心之屬望也。”

【殊滋】特別的滋味；美味。晉傅玄《桑樹賦》：“繁實離離，含甘吐液。翠木三變，或玄或白。嘉味殊滋，食之無數。”唐白居易《立制度策》：“飲食不守其度，則殊滋異味攻之。”

【殊渥】特別的恩惠。唐杜甫《寄李十二白二十韻》：“文彩承殊渥，流傳必絕倫。”明何景明《寄徐博士》詩：“殊渥優文學，清階謝糾纏。”

【殊間】（—jiàn）不相同。《後漢書·樊宏傳》：“分地以用天道，實廩以崇禮節，取諸理化，則亦可以施於政也。與夫愛而畏者，何殊間哉！”《晉書·王坦之傳》：“昔漢陰丈人修渾沌之術，孔子以爲識其一，不識其二，莊生之道，無乃類乎！與夫如愚之契，何殊間哉！”清蒲松齡《聊齋志異·冷生》：“閉門一笑，與佛家頓悟時何殊間哉！”

【殊隔】不親近；相隔甚遠。《晉書·王恭傳》：“雖以簡惠爲政，然自矜貴，與下殊隔。”南朝齊王融《雜詩》：“王事離我志，殊隔過商參。”《金史·禮志七》：“稽諸令文，應致恭之官相見，或貴賤殊隔，或長幼親戚，任從私禮。”

【殊絕】①特出；超絕。旧題漢黃石公《三略·下略》：“德合於己，則建殊絕之功，故其道高而名揚於後世。”三國蜀諸葛亮《後出師表》：“曹操智計殊絕於人。”唐杜甫《韋諷事宅觀畫馬圖》詩：“其餘七匹亦殊絕，迴若寒空動烟雪。”宋曾巩《福州擬貢荔枝狀》：“荔枝於百果爲殊絕。”②斷絕；隔絕。《後漢書·曹褒傳》：“三王不相襲禮，五帝不相沿樂，所以《咸》《莖》異調，中都殊絕。”李賢注：“殊絕，猶斷絕也。”《魏書·釋老志》：“魏先建國於玄朔，風俗淳一，無爲以自守，與西域殊絕，莫能往來。故浮圖之教，未之得聞。”③差別；差異。《後漢書·賈逵傳》：“至如祭仲、紀季、伍子胥、叔術之屬，《左氏》深於君父，《公羊》多任於權變，其相殊絕，固以甚遠，而冤抑積久，莫肯分明。”清方苞《書〈刺客傳〉後》：“《國策》本記言之書，中間序事多者不過數語，而亦未有殊絕者。”章炳麟《駁康有爲論革命書》：“徒以王化陵夷，自守千里，遠方隔閡，淪爲要荒，而文化語言，無大殊絕。”

13【殊瑰】奇偉瑰麗。《呂氏春秋·侈樂》：“夏桀、殷紂作爲侈樂，大鼓、鐘、磬、管、簫之音，以鉅爲美，以衆爲觀，俶詭殊瑰，耳所未嘗聞，目所未嘗見。”

13【殊遠】 指远方异域。汉桓宽《盐铁论·地广》：“張騫通殊遠，納無用，府庫之藏，流於外國。”

【殊眷】 殊眷。《周书·于谨传》：“夙蒙丞相殊眷，情深骨肉。”

【殊路】 异途，不同的途径。《史记·礼书》：“蓋受命而王，各有所由興，殊路而同歸。”《汉书·武帝纪》：“朕聞五帝不相復禮，三代不同法，所繇殊路而建德一也。”晋陶潜《于王抚军座送客》诗：“逝止判殊路，旋駕悵遲遲。”

【殊路同歸】 同“殊塗同歸”。汉桓宽《盐铁论·利议》：“諸生對册，殊路同歸，指在於崇禮義。”

【殊號】 (—hào) ①不同的名称。晋郭璞《〈尔雅〉序》：“《爾雅》者，所以通詁訓之指歸，叙詩人之興咏，總絕三代之離詞，辯同實而殊號也。”②变更名号。《逸周书·周月》：“除民之災，順天革命，改正朔，變服殊號，一文一質，示不相沿。”③特別的称号。《後汉书·皇后纪论》：“漢世皇后無謚，皆因帝謚以爲稱。雖吕后專政，上官臨制，亦無殊號。”唐王勃《拜南郊颂序》：“黃旗大輅，詔殊號於圓丘；電轉雲迴，奏玄符於孝理。”

【殊節】 高尚的节操。亦指有高尚节操的人。晋桓温《荐譙元彦表》：“夫旌德禮賢，化道之所先；崇表殊節，聖詰之上務。”《晋书·周虓传》：“伏願聖朝追其志心，表其殊節。”

【殊裔】 指边远少数民族地区。《三国志·魏志·陈留王奂传》：“今國威遠震，撫懷六合，方包舉殊裔，混一四表。”晋陆机《辨亡论上》：“庶尹盡歸於上，四民展業於下，化協殊裔，風衍遐圻。”

【殊源】 不同渊源。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“機有殊源，應無恒質，自叙因緣，大宗如此。”唐杨炯明《〈王勃集〉序》：“仲尼既没，游夏光洙泗之風；屈平自沉，唐宋弘汨羅之跡，文儒於焉異術，詞賦所以殊源。”《资治通鉴·晋怀帝永嘉六年》：“太保自云劉康公之後，與陛下殊源，納之何害？”

【殊塗】 亦作“殊途”。异途，不同途径。《易·繫辞下》：“天下同歸而殊塗，一致而百慮。”《三国志·魏志·陈留王奂传》：“昔聖帝明王，靜亂濟世，保大定功，文武殊塗，勳烈同歸。”唐袁郊《甘泽谣·圆观》：“真信士矣，與公殊途，慎勿相近。俗緣未盡，但願勤修，勤修不墮，即遂相見。”鲁迅《中国小说史略》第五篇：“當時以爲幽明雖殊途，而人鬼乃皆實有，故其叙述異事，與記載人間常事，自視固無誠妄之別矣。”

【殊塗同致】 犹殊途同归。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“故君子百行，殊塗而同致。”宋范仲淹《天道益谦赋》：“取類而信，如江海之潤下；殊塗同致，若鬼神之神謙。”参见“殊塗同歸”。

【殊塗同會】 犹殊途同归。《後汉书·王充王符仲长统传论》：“如使用審其道，則殊塗同會；才爽其分，則一豪以乖。”参见“殊塗同歸”。

【殊塗同歸】 语出《易·繫辞下》：“天下同歸而殊塗，一致而百慮。”孔颖达疏：“言天下萬事終則同歸於一，但初時殊異其塗路也。”本谓由不同途径达到同一目的地。后以喻采用不同方法得到相同结果。晋葛洪《抱朴子·逸民》：“在朝者陳力以秉庶事，山林者修德以厲貪濁，殊塗同歸，俱人臣也。”亦作“殊途同歸”。清钱谦益《袁祈

年字田祖说》：“古之人所以馳騁於文章，枝分流别，殊途而同歸者，亦曰：各本其祖而已矣。”孙中山《中国问题的真解决》：“這三種人殊途同歸，終將以日益增大的威力與速度，達到預期的結果。”

【殊羣】 超群，出众。《晋书·艺术传·单道开》：“(袁宏)見道開形骸如生，香火瓦器猶存。宏曰：‘法師業行殊羣，正當如蟬蛻耳。’”南朝齐萧统《修柏赋》：“既殊羣而抗立，亦含貞而挺正。”

【殊際】 难得的际遇。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》：“勒成一代弘文之典，俾百世後知皇朝儲蓄之富，冠古絕今，實宇宙之極觀，生人之殊際也。”

14【殊境】 ①异域；他乡。《晋书·秃发利鹿孤载记》：“昔我先君肇自幽朔……無城邑之制，用能中分天下，威振殊境。”明何景明《泊云阳江头玩月》诗：“弦望幾更易，客行尚殊境。”②不同于外界之所。唐无名氏《补江总〈白猿传〉》：“清迴岑寂，杳然殊境。”

【殊數】 (—shù) ①谓寿数不同。汉王充《论衡·气寿》：“鳥獸與人異形，故其年壽與人殊數。”②异乎寻常的际遇；特例。清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“國初沿明舊制，閣臣例不兼經筵。雍正以前，惟崑山、桐城、澤州、太倉四相國，以大學士兼經筵講官，蓋殊數也。”

【殊種】 (—zhǒng) 怪异的种类。汉张衡《西京赋》：“脩額短項，大口折鼻，詭類殊種。”晋干宝《搜神记》卷十二：“蠱有怪物，若鬼，其妖形變化，雜類殊種。”

【殊稱】 (—chēng) ①别称。北魏郦道元《水经注·洛水》：“荀渠，蓋熊耳之殊稱。”清章学诚《文史通义·内篇》：“夫《易》者，變化之總名，改換之殊稱。”②美誉。宋孙覿《题董令升待制明溪》诗：“先生谿上宅，華松有殊稱。”

【殊說】 异端邪说。《管子·法法》：“私議立則主道卑矣。况主倨傲易令，錯儀畫制，變易風俗，詭服殊說，猶立。”

【殊鄰】 远方异域。《汉书·扬雄传下》：“是以遐方疏俗殊鄰絕黨之域，自上仁所不化，茂德所不綏，莫不躡足抗手，請獻厥珍。”唐李白《赠崔司户文昆季》诗：“英聲振名都，高價動殊鄰。”宋曾巩《韩玉汝使归》诗：“顧命遺殊鄰，輶軒遵此道。”

【殊榮】 特殊的光荣。三国吴薛莹《献诗》：“追錄先臣，愍其無成。是濟是拔，被以殊榮。”唐柳宗元《代广南节度使谢出镇表》：“臣幸以芻賤，累忝殊榮。”清王士禛《池北偶谈·谈献五·吴康斋李文达》：“與弼以布衣老儒，一旦授五品侍從，人皆詫爲殊榮。”

【殊獎】 特別的奖掖。南朝陈徐陵《梁贞阳侯重与王太尉书》：“睦鄰之懷，由於孝德，遂蒙殊獎，歸嗣本朝。”

15【殊趣】 异趣。《三国志·蜀志·秦宓传》：“夫欲救危撫亂，脩己以安人，則宜卓犖超倫，與時殊趣。”

【殊賞】 特殊的赏赐。《北史·陈元康传》：“左衛將軍郭瓊以罪死，子婦范陽盧道虔女也，没官。神武將以賜元康爲妻。元康地寒，時以爲殊賞。”宋陆游《姚平仲小传》：“金人入寇，都城受圍。平仲適在京師，得召對福寧殿，厚賜金帛，許以殊賞。”

【殊質】 ①不同的质地。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“是則竹柏異心而同貞，金玉殊質而皆寶也。”②极美的姿质。指美女。宋孔平仲《孔氏谈苑·丁谓病客至加

多》：“風之病以好色，既廢，無賴，益求妙年殊質，以厭其心。”

15【殊調】（—dào）与众不同的格调、意趣。唐王昌龄《观淮名士图》诗：“沙門既云滅，獨往豈殊調！”唐李白《上李邕》诗：“時人見我恒殊調，見余大言皆冷笑。”

【殊選】 ①破格的选拔。唐崔駰《授宇文临翰林学士制》：“資詞令猷，副我殊選。”②特出的人选。宋苏轼《杭州谢表》：“人奉禁嚴，出膺方面，皆人臣之殊選，在儒者以尤榮。”

16【殊操】 ①操行不同。汉王充《论衡·累害》：“將吏異好，清濁殊操。”②卓异的节操。《晋书·阮种传》：“〔种〕弱冠有殊操，為嵇康所重。”

【殊器】 ①不同的器用。《庄子·秋水》：“梁麗可以衝城，而不可以窒穴，言殊器也。”②不同的器物。《淮南子·泰族训》：“家老異飯而食，殊器而享，子婦跪而上堂，跪而斟羹。”三国魏嵇康《声无哀乐论》：“夫曲用不同，亦猶殊器之音耳。”

【殊勳】 特出的功勋。《三国志·魏志·荀彧传》：“董昭等謂太祖宜進爵國公，九錫備物，以彰殊勳。”隋李德林《天命论》：“太祖挺生，庇民匡主，立殊勳于魏室，建績績于周朝。”宋杨万里《赴文德殿听麻仍拜表》诗：“夙退自欣還自笑，素餐便當策殊勳。”太平天国洪仁玕《诛妖檄文》：“共扶真主，各建殊勳。”

【殊錫】 特別的封賜。唐杜甫《诸将》诗之四：“殊錫曾為大司馬，總戎皆插侍中貂。”唐柳宗元《谢赐端午绦帛衣服表》：“跪捧殊錫，慶耀交並。”明沈德符《野獲編·礼部一·非例得封》：“三公一時名碩，乃父亦曾居方面，宜膺殊錫。”

【殊禪】（—shàn）谓传位方式不同。《庄子·秋水》：“帝王殊禪，三代殊繼。”成玄英疏：“或宗族相承，或讓與他姓，故言殊禪。”

【殊隱】 不同的精微含义。《文选·左思〈魏都赋〉》：“覽大《易》與《春秋》，判殊隱而一致。”张载注：“《春秋》推見以至隱，《易》本隱以之顯，所言雖殊，其合德一也。”

17【殊趨】 趋向不同。汉王充《论衡·自纪》：“夫賢聖歿而大義分，蹉跎殊趨，各自開門。”

【殊擢】 破格提拔。《明史·王省传》：“〔王省〕尋以文學徵。太祖親試，稱旨；當殊擢。”

【殊邈】 见“殊邈”。

【殊禮】 ①不同的礼制。《史记·高祖功臣侯者年表序》：“帝王者各殊禮而異務，要以成功為統紀，豈可緼乎！”《魏书·高闾传》：“故五帝異規而化興，三王殊禮而致治。”②特別的礼遇。《汉书·王莽传上》：“高皇帝褒賞元功，相國蕭何邑戶既倍，又蒙殊禮，奏事不名，入殿不趨。”《魏书·外戚传下·胡国珍》：“葬以殊禮，給九旒鑾輅，虎賁、班劍百人，前後部羽葆鼓吹，輜輶車。”清恽敬《辨微论》：“〔建安〕十七年而加殊禮，十八年而受九錫。”

【殊績】 特出的政绩、功绩。《晋书·良吏传·王宏》：“〔宏〕為汲郡太守……在郡有殊績。”《宋书·南郡王义宣传》：“師護雖無殊績，潔己節用，通懷期物，不恣羣下。”唐白居易《除李迺京兆尹制》：“賞其殊績，擢在大藩。”

18【殊職】 职能不同。《庄子·则阳》：“四時殊氣，天不賜，故歲成；五官殊職，君不私，故國治。”

【殊藩】 边远的属国或属地。《晋书·四夷传论》：

“吐延夙標宏偉，見方於項籍；始遵朝化，遽天於姜聰；高節不羣，亦殊藩之秀也。”唐李商隐《为柳珪谢京兆公启》：“控三巴百濮之雄，帶南詔西山之險，人稱異府，帝謂殊藩。”唐司空图《复安南碑》：“金印示殊藩之寵，銀簪增服冕之榮。”

19【殊轍】 不同的辙迹。指不同的途径。南朝宋王僧达《和琅邪王仿古》：“顯軌莫殊轍，幽塗豈異魂。”宋陈傅良《答朱翔远见别》诗：“總角相看五十年，行藏殊轍各皤然。”

【殊麗】 极美。汉应瑒《正情赋》：“夫何媛女之殊麗兮，咨溫惠而明哲。”宋黄庭坚《跋刘梦得〈淮阴行〉》：“《淮陰行》情調殊麗，語氣尤穩切。”亦指美女。清陈维崧《水龙吟·己酉元夕洛阳署寓对雪》词：“記起閒遊舊事，小門邊那家殊麗。”

【殊邈】 亦作“殊邈”。犹卓异。《後汉书·列女传·袁隗妻》：“妾姊高行殊邈，未遭良匹；不似鄙薄，苟然而已。”晋王羲之《与谢万书》：“雖植德無殊邈，猶欲教養子孫以敦厚退讓，戒以輕薄。”

【殊類】 ①不同的类别。汉王充《论衡·非韩》：“人同性，馬殊類也。王良能調殊類之馬。”《晋书·许孜传》：“咸稱殊類致感，猛獸弭害。”②古称少数民族。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“張天錫世雄凉州，以力弱詣京師，雖遠方殊類，亦邊人之桀也。”《北史·羊祉传》：“〔祉〕仗節撫藩，邊夷識德，化沾殊類，襁負懷仁。”

【殊寵】 特殊的恩宠。《後汉书·皇后纪上·和帝阴皇后》：“以先后近屬故，得為貴人。有殊寵。”《晋书·刘琨传》：“猥蒙天恩，光授殊寵。”唐李白《书怀重寄张相公》诗：“十五觀奇書，作賦凌相如。龍顏惠殊寵，麟閣憑天居。”章炳麟《恤书·序种姓上》：“唐世諸歸化人，或錫之皇族，以為殊寵。”

【殊疆】 指远方异域。宋梅尧臣《依韵和集英殿秋宴》：“薄才何所補，歌詠播殊疆。”

【殊驚】 群趋交驰。形容山脉不同的走向。清姚鼐《游灵岩记》：“泰山北多巨巖，而靈巖最著……登則周望萬山，殊驚而詭趣。”

20【殊壤】 远方异域。《晋书·慕容暉载记论》：“隔閼諸華，聲教莫之漸；雄據殊壤，貪悍成其俗。”

【殊懸】 悬殊。明方孝孺《郑灵公》诗之二：“天下之事，成於大度之君子，而敗於私智之小人……人之度量相去亦殊懸矣。”

【殊釋】 绝弃；尽弃。《韩非子·难言》：“捷敏辯給，繁於文采，則見以為史。殊釋文學，以質性言，則見以為鄙。”王先慎集解引王先谦曰：“殊釋，猶言絕棄。”

【殊議】 不同的意见。汉桓宽《盐铁论·利议》：“詳延有道之士，將欲觀殊議異策，虚心傾耳以聽。”《三国志·蜀志·郤正传》：“英雄雲布，豪傑蓋世，家挾殊議，人懷異計。”

【殊繼】 谓继位方式不同。《庄子·秋水》：“帝王殊禪，三代殊繼。”成玄英疏：“或父子相繼，或興兵征誅，故言殊繼。”

24【殊觀】 ①奇观。指奇异美好的景象或事情。《文选·曹植〈洛神赋〉》：“於是精移神駭，忽焉思散，俯則未察，仰以殊觀，覩一麗人，於巖之畔。”李善注：“所觀殊異。”晋恒温《贺白兔表》：“今白兔見於春穀縣，皓質純素，

皦然殊觀。”北魏郢道元《水经注·丹水》：“丹水南有丹崖山，山悉積壁霞舉，若紅雲、秀天二岫，更爲殊觀矣。”宋刘子翬《凉月》诗：“殊觀發秘藏，妙聽生寥閬。”②犹言改观，变色。三国魏嵇康《养生论》：“壯士之怒，赫然殊觀，植髮冲冠。”③不同的观点。明李东阳《攻难赠杨质夫》：“下上之異議，彼此之殊觀乃爾。”

殤 [xū 《广韵》呼吳切，入錫，曉。] 开裂。指鸟卵未孵成而开裂。《礼记·乐记》：“胎生者不殤，而卵生者不殤。”郑玄注：“殤，裂也。今齊人語有殤者。”陆德明释文：“卵坼不成曰殤。”引申为夭折。明沈榜《宛署杂记·恩泽》：“民皆家給人足，無凶天之虞，物無殤殤之患。”清王韬《倡建澳門鏡湖醫院序》：“幾欲納蠕茁於保懷，躋天殤於壽考。”

殉 [xùn 《广韵》辭閏切，去稕，邪。] ①以人从葬。《左传·昭公十三年》：“王縊于芋尹申亥氏。申亥以其二女殉而葬之。”亦指从葬的人。《墨子·节葬下》：“天子殺殉，衆者數百，寡者數十。”②为某种目的或理想而舍弃自己的生命。《庄子·让王》：“今世俗之君子，多危身棄生以殉物。”三国魏曹植《求自试表》：“觀古忠臣義士，出一朝之命，以殉國家之難。”鲁迅《且介亭杂文·〈草鞋脚〉小引》：“有许多青年，竟至于在黑暗中，将生命殉了他的工作了。”③随；跟从。《孟子·尽心下》：“梁惠王以土地之故，糜爛其民而戰之，大敗；將復之，恐不能勝，故驅其所愛子弟以殉之。”赵岐注：“殉，從也。”南朝梁江淹《杂体诗·效刘琨〈伤乱〉》：“秦趙值薄蝕，幽并逢虎據。伊余荷寵靈，感激殉馳驚。”④追求；营谋。《汉书·叙传上》：“豈余身之足殉兮，偉事業之可懷。”颜师古注：“殉，營也。”晋陆机《豪士赋序》：“游子殉高位於生前，志士思垂名於身後。”⑤通“徇”。(1)示众。《商君书·赏刑》：“顛頤後至，請其罪。君曰：‘焉用事吏？’遂斷顛頤之脊以殉。”(2)巡回。《周礼·秋官·环人》：“有任器則令環之。”郑玄注引汉郑司农曰：“四方人有任器者，則環人主令殉環守之。”孙诒让正义：“蜀石經‘殉’作‘徇’。”《後汉书·李固传》：“南陽人董班亦往哭固，而殉尸不肯去。”李贤注：“殉，巡也。”

⑥【殉吉】 祈求吉祥。《易·繫辞下》：“吉凶者，貞勝者也。”晋韩康伯注：“夫有動則未免乎累，殉吉則未離乎凶。”孔颖达疏：“殉，求也。”

【殉死】 陪同死亡。汉王粲《咏史》：“自古無殉死，達人共所知。秦穆殺三良，惜哉空爾爲。”郭沫若《棠棣之花》第四幕：“两位女子一齐要去殉死一位英雄。”

【殉名】 舍身以求名。《庄子·骈拇》：“士則以身殉名。”《後汉书·方术传上·谢夷吾》：“不殉名以求譽，不馳驚以要寵。”章炳麟《驳康有为〈论革命书〉》：“死權之念，過於殉名。”

⑦【殉利】 ①舍身以求私利。《庄子·骈拇》：“小人則以身殉利。”②谋求私利。南朝梁刘孝标《广绝交论》：“循環翻覆，迅若波瀾，此則殉利之情未嘗異，變化之道不得一。”

【殉私】 谋求私利。唐陈子昂《上军国机要事》：“羣居雷司，以殉私爲能。”

【殉身】 《孟子·尽心上》：“天下有道，以道殉身。”赵岐注：“殉，從也。天下有道，得行王道，道從身施，功實也。”后指为达到某种目的而献身。清姚莹《来孝女传》：

“世有以殉身爲愚孝者，觀於來女，可爽然也。”

【殉没】 (—mò) 舍身以追随死者。没，通“歿”。晋陆机《挽歌》之一：“殉没身易亡，救子非所能。”

⑧【殉物】 为追求物质利益而丧生。《庄子·让王》：“今世俗之君子多爲身棄生以殉物，豈不悲哉！”

⑩【殉財】 为财而死。《庄子·盗跖》：“小人殉財，君子殉名。”

⑪【殉教】 指为某种宗教信仰而献身。郑振铎《〈取火者的逮捕〉序》：“那伟大的为人类而牺牲的柏洛米修士，便是一切殉教者的象征。”郭沫若《反正前後》第一篇六：“他们以殉教的精神在从事于救济国家、救济人类的事业。”

【殉國】 为国家利益献出生命。晋殷仲文《解尚书表》：“進不能見危授命，忘身殉國；退不能辭粟首陽，拂衣高謝。”《宋书·沈文秀传》：“丈夫當死戰場，以身殉國，安能歸死兒女手中乎？”明刘绩《征妇词》：“征婦語征夫，有身當殉國。”李大钊《警告全国父老书》：“殺身成仁，刎頸殉國。”

【殉情】 为爱情而死。鲁迅《伪自由书·新药》：“譬之文章，则须先讲烈士的殉国，再叙美人的殉情。”

⑫【殉葬】 用人或器物陪葬。《礼记·檀弓下》：“陳子車死於衛，其妻與其家大夫謀以殉葬。”汉王充《论衡·薄葬》：“殺人以殉葬，以快生意。”《宋史·奸臣传四·贾似道传》：“〔似道〕聞余玠有玉帶，求之，已殉葬矣。”清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》：“因貨殉葬之飾，用爲資度。”

【殉葬品】 原指殉葬器物。引申为毫无意义的牺牲品。如：他成了封建制度的殉葬品。

【殉道】 为道义或某种主张而献身。《孟子·尽心上》：“天下無道，以身殉道。”章炳麟《俱分进化论》：“基督教未行以前，如琐格拉底輩以身殉道，蹈死不顧。”

【殉禄】 舍身追逐利禄。明陈子龙《兰溪》诗：“縹緲託懷賢，躑躅悲殉禄。”

⑬【殉業】 谓专心致志于学业或功业。三国魏嵇康《四言》诗：“思友長林，抱璞山嵎。守器殉業，不能奮飛。”《文选·谢瞻〈于安城答灵运〉诗》：“殉業謝成操，復禮愧貧樂。”李善注：“殉，營也。”

【殉節】 为保全志节而牺牲生命。《晋书·忠义传赞》：“重義輕生，亡軀殉節。”唐刘知幾《史通·因习》：“夫王室將崩，霸圖雲構，必有忠臣義士捐生殉節。”亦指女子因抗拒凌辱或屈从封建礼教而死。清王士禛《池北偶谈·谈献六·六女》：“南海縣樵夫陳茂，逢虎斃命，妻張順娘覓遺骸，築墳，殉節。”《儒林外史》第四八回：“我仔細想來，我這小女要殉節的真切，倒也由着他行罷。”

【殉義】 ①遵从道义。三国魏嵇康《管蔡论》：“管蔡皆服教殉義，忠誠自然。”晋陆云《泰伯碑》：“若乃忠人入國，悽愴生悲；殉義希風，懦夫立志。”②为道义而死。唐罗隐《投郑尚书启》：“何昔時有殉義之人，而今日無死恩之士？”后指为正义事业而献身。冯自由《兴中会时期之革命同志》：“杨衢云尝在南非洲英属数埠创立兴中会……自杨殉义后，无人能知当时南非洲党务。”

⑮【殉職】 在职人员为公务而牺牲生命。邹韬奋《震动寰宇的民族战士》：“奉令坚守任何据点的将士，若无退却命令，虽至全体殉职，也不肯后退一步。”

⑮【殉難】 (—nàn) ①赴难；靖难。《南齐书·高帝纪

上》：“公投袂殉難，超然奮發。”②為國家的危難而獻出生命。《明史·忠義傳序》：“神憲兩朝，邊陲多故，沉身殉難者，未易更僕數。”清魏源《聖武記》卷十三：“順治二年，王師下江浙。江陰典史閻應元起兵守城，自六月至八月凡八十日，城陷殉難。”《六部成語·兵部》“殉難”：“身死於賊，為國盡忠。”

6 殍 [luò《廣韻》盧各切，入鐸，來。] 零落。《玉篇·歹部》：“殍，零也。或作落。”參見“殍殍”。

7 殍 ¹ [qíng《廣韻》其矜切，平蒸，羣。又其拯切，上拯，羣。] ①見“殍殍”。②見“殍殍”。

殍 ² [jīng《集韻》居陵切，平蒸，見。] 旧謂魂魄出體。明劉基《贈道士蔣玉壺長歌》：“瘁肌砭髓魂欲殍，忽然浮空墮杳霭。”參見“殍殍”。

殍 ³ [jīng《廣韻》其鏡切，去證，羣。] 譯音字。見“殍伽”。

7 殍伽 (—qié) 梵文Gangā的音譯。古印度河名，即今恒河。唐玄奘《大唐西域記·窣祿勤那國》：“閼牟那河東行八百餘里，至殍伽河河源，廣三四里，東南流入海處廣十餘里。水色滄浪，波濤浩汗，靈怪雖多，不為物害，其味甘美，細沙隨流。”

11 殍殍 (—qíng) 寒冷貌。唐孟郊《懷德》詩：“惡詩皆得官，好詩空抱山。抱山冷殍殍，終日悲顏顏。”旧注：“殍殍……寒貌。”

12 殍殍 (—lèng) 困病貌。唐元稹《紀懷贈李六戶曹崔二十功曹五十韻》：“荒居鄰鬼魅，羸馬步殍殍。”

“殍”的簡化字。

“殍”的簡化字。

殍 [cuō《字彙補》猜多切。] 偏斜。明湯顯祖《牡丹亭·拾畫》：“一生為客恨情多，冷澹園林日午殍。”

殍 [piǎo《廣韻》平表切，上小，並。又芳無切，平虞，敷。] ①餓死的人。《孟子·盡心下》：“有布縷之征，粟米之征，力役之征，君子用其一，緩其二。用其二而民有殍。”②餓死。《舊五代史·唐書·莊宗紀三》：“是時軍士之家乏食，婦女擷蔬於野，及優給軍人，皆負物而詬曰：‘吾妻子已殍矣，用此奚為！’”《資治通鑑·晉愍帝建興四年》：“河東平陽大蝗，民流殍者什五六。”胡三省注：“餓死於中野者曰殍。”

12 殍殍 餓死。《舊五代史·晉書·少帝紀四》：“時河南、河北大飢，殍殍甚衆。”宋孫光憲《北夢瑣言》卷三：“凡蒞方鎮，不理獄訟，在鳳翔泊西川繫囚畢政，無輕無重，任其殍殍。”宋宋敏求《春明退朝錄》卷下：“自是吳人閉壁踰年，殍殍者甚衆。”

15 殍殍 ①餓死。唐張廷珪《清河北遺旱滂州准式折免表》：“天災所降，年穀莫登，在於貧弱，或至殍殍。”②指餓死的人。宋沈括《夢溪筆談·官政一》：“皇佑二年，吳中大饑，殍殍枕路。”《明史·五行志三》：“赤地千里，殍殍載道。”

殍餓 ①飢餓。清蒲松齡《聊齋志異·紅玉》：“女曰：‘但請下帷讀，勿問盈歉，或當不殍餓死。’”②指餓死的人。宋梅堯臣《永濟倉書事》詩：“中州無殍餓，南土竭脂膏。”

8 殍 ¹ [líng《廣韻》力膺切，平蒸，來。] 見“殍殍”。

殍 ² [lèng《廣韻》魯鄧切，去證，來。] ①見“殍殍”。②用同“殍”。发呆，失神。《鏡花緣》第三七回：“林之洋見問，無言可答，惟有發殍。”

11 殍殍 (—jīng) 鬼魂出行貌。唐柳宗元《祭李中明文》：“魂鬼以行，中道殍殍兮。”童宗說注：“殍殍，鬼出貌。”

15 殍殍 病困貌。明康海《中山狼》第三折：“笛聲中斜陽隴樹，為甚殍殍瘦骨西風暮？”周貽白注：“殍殍瘦骨，瘦骨支離，有病的意思。”

殖 ¹ [zhí《廣韻》常職切，入職，禪。] ①脂膏積久而腐敗。《說文·歹部》：“殖，脂膏久，殖也。”

段玉裁注：“脂膏以久而敗，財用以多藏而厚亡。故多積者謂之殖貨，引伸假借之義也。”②積聚；聚集。《書·仲虺之誥》：“惟王不邇聲色，不殖貨利。”蔡沈集傳：“殖，聚也。”

《後漢書·濟南安王康傳》：“康遂多殖財貨，大修宮室。”《資治通鑑·漢光武帝建武元年》：“凡殖財產，貴其能賑施也，否則守錢虜耳！”③孳生；繁殖。《左傳·隱公六年》：“為國家者，見惡如農夫之務去草焉，芟夷蕪崇之，絕其本根，勿使能殖，則善者信矣。”

《國語·晉語四》：“同姓不婚，惡不殖也。”韋昭注：“殖，蕃也。”《漢書·叙傳上》：“譬猶中木之殖山林，鳥魚之毓川澤，得氣者蕃滋，失時者零落。”

④增加；增長。《後漢書·西域傳序》：“若然，則虜財賄益增，膽執益殖。”宋王安石《廣西轉運使孫君墓碑》：“祿則不殖，其書滿笥。”

⑤種植。《書·呂刑》：“農殖嘉穀。”《文選·潘岳〈閑居賦〉》：“張公大谷之梨，梁侯烏桕之柿，周文弱枝之棗，房陵朱仲之李，靡不畢殖。”

李善注引《蒼頡篇》：“殖，種也。”清朱大韶《實事求是齋經義·禘祫一祭說》：“烈山氏之有天下也，有子曰柱，能殖百穀。”

⑥樹立。《書·仲虺之誥》：“殖有禮，覆昏暴。”孔傳：“有禮者封殖之，昏暴者覆亡之。”《國語·周語下》：“上得民心，以殖義方。”

韋昭注：“殖，立也。”漢趙晁《吳越春秋·夫差內傳》：“兩銀殖吾宮牆，流水湯湯，越吾宮堂。”宋司馬光《稷下賦》：“吾王辟仁義之塗，殖詩書之林。”

⑦貨殖，經商。《列子·楊朱》：“原憲寢于魯，子貢殖于衛。”清蒲松齡《聊齋志異·刁姓》：“乃知雖小道，亦必有過人之才；不然，烏能欺耳目，賺金錢，無本而殖哉！”

⑧通“埴”。黏土。《管子·地員》：“壯土之次曰五埴。”郭沫若等集校引汪繼培曰：“埴即埴之假借。”

漢陸賈《新語·道基》：“鑠金鑠木，分苞燒埴，以備器械。”孫詒讓《札迺·新語》：“埴，當讀為《考工記》埴埴之埴。埴埴，謂陶甓之事也。”

⑨姓。春秋齊有埴埴。見《左傳·襄公十八年》。

埴 ² [shí] 見“骨埴”。

5 埴民 原指強國向所征服的地區移民。在資本主義時期，指資本主義國家把經濟政治勢力擴張到不發達的國家或地區，掠奪和奴役當地的人民。

【殖民主義】在資本主義發展的各個階段，資本主義強國壓迫、奴役和剝削落後國家，把它變成為自己的殖民地、半殖民地的一種侵略政策。其表現形式隨着資本主義發展階段不同而變化，一般表現為海盜式搶劫、販賣奴隸、傾銷商品、掠奪原料、向海外移民和輸出资本等，其中輸出资本是帝國主義時期殖民主義剝削的主要形式。

5【殖民地】 最初指一国在它所征服的地区或国家建立的移民居留地。在资本主义时期,指遭受外来资本主义强国侵略、丧失了主权和独立、在政治上经济上完全由资本主义强国统治和支配的地区。

7【殖利】 生利;营利。《文献通考·国用三》引宋吕祖谦曰:“且如吴王濞作乱,枚乘之说言京都之富不如吴之富,以此知当时殖利自丰,不是运江淮之粟。”《明史·华高传》:“初,有言高殖利者,故岁禄独薄。”清吴殿麟《程巽行传》:“族人以君为不能殖利,俾君闲居而不任以贾。”

【殖私】 营谋私利。《新唐书·忠义传上·李澄》:“尹萧吴内倚权,骖法殖私,澄裁抑其谬,吏下赖之。”

8【殖物】 犹物产。《列子·汤问》:“君舍齐国之富,人民之众,山川之观,殖物之阜,礼义之盛,章服之美……亦奚羡於彼,而棄齊國之社稷,從戎夷之國乎?”晋皇甫谧《〈三都賦〉序》:“計殖物之衆寡,比風俗之清濁。”

10【殖財】 ①增殖财货。《逸周书·大匡》:“成年不償,信誠匡助,以輔殖財。”孔晁注:“名曰貸而不償,所以生殖民財也。”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》:“方於事上,好下規已,而廉於殖財,施人不倦。”②谓经商。清姚鼐《兵部侍郎巡抚贵州陈公墓志铭序》:“〔公〕家故殖財,至公考爲文學,好施予,盡亡其貲。”

11【殖貨】 增殖财货。《孔丛子·公孙龙》:“居家理治,可移于官,良能殖貨,故欲仕之。”宋王安石《次韵酬吴彦珍见寄》之二:“家貧殖貨着端木,鄉里傳書比仲舒。”明沈德符《野獲編·科场三·嘉靖三丑状元》:“狀元范應期,浙江烏程人,以祭酒罷官歸,乃子不肖,牟利殖貨,斂怨鄉曲,巡按御史彭應參憎之,募民訐其過,里中奸豪因百端窘辱之。應期不能堪,遂自縊死。”

【殖產】 置产;增殖财产。清慕天顏《請開海禁疏》:“歲有所出,則於我毫無所損;而殖產交易,愈足鼓藝業之勤。”

12【殖殖】 平正貌。《詩·小雅·斯干》:“殖殖其庭。”毛傳:“言平正也。”宋王安石《送江寧彭給事赴闕》詩:“委佩去辭廷殖殖,揚旌來得府潭潭。”唐權德輿《開州刺史新宅記》:“殖殖廣庭,渠渠中堂。”宋歐陽修《會聖宮頌》:“庭兮殖殖,鉤盾虎戟。”

13【殖貲】 增殖資財。謂经商。《新唐書·外戚傳·武士彠》:“武士彠字信,世殖貲,喜交接。”

14【殖種】 (—zhòng) 種植。三國魏曹植《諫伐辽东表》:“夫渴而後穿井,饑而後殖種,可以圖遠,難以應卒也。”

8 殖 [qí《廣韻》去奇切,平支,溪。又居宜切,平支,見。又居綺切,上紙,見。] 弃;死。《說文·歹部》:“殖,棄也……俗語謂死曰大殖。”清姚鼐《游攝山》詩:“所嗟攀龍麟,十九遭焚殖。”

殖¹ [yè《廣韻》於業切,入業,影。] ①見“殯殯”。②重疊。《文選·左思〈吳都賦〉》:“重葩殯葉。”李善注:“殯,重也,葉重疊貌。”

殖² [yàn《集韻》於膽切,去豔,影。] 汚濁。《云笈七籤》卷三十:“子當清潔齋戒……尤忌血腥臭臊殯穢之氣。”

殖³ [yān《集韻》衣廉切,平鹽,影。] ①死亡。《集韻·平鹽》:“殖,殞也。”②急遽;忽然。參見“殖忽”。

8【殖忽】 迅速;突然。清平云《孤兒記·緒言》:“匹夫匹婦不能得多助於天,其殖忽以死,可無論矣。”

12【殖殖】 (-yōn) 氣息微弱貌。宋蘇舜欽《夏熱昼寢感咏》:“猝首下牢獄,殖殖如孤豚。”

13【殖殯】 ①病不太重,時卧時起的样子。《方言》第二:“自關而西,秦晉之間,凡病而不甚曰殖殯。”郭璞注:“病半卧半起也。”唐陸龜蒙《幽居賦》:“時牽殖殯,自把渠疏。”清袁枚《祭妹文》:“前年余病……後雖小差,猶殖殯。”②不動貌。《廣韻·入業》:“殖殯,不動貌。”清陳康祺《燕下乡脞錄》卷十四:“稚威已撤帳,盛服殖殯,舉手曰:‘別矣。’既瞑,氣蒸蒸若騰煙。”

殘[殘] [cán《廣韻》昨干切,平寒,從。] ①毀壞;破壞。《孟子·梁惠王下》:“賊仁者謂之‘賊’,賊義者謂之‘殘’。”漢桓寬《鹽鐵論·大論》:“殘材木以成室屋者,非良匠也。”②殘害;陷害。《孟子·梁惠王下》:“凶年饑歲,君之民老弱轉乎溝壑,壯者散而之四方者,幾千人矣;而君之倉廩實,府庫充,有司莫以告,是上慢而殘下也。”趙岐注:“是上驕慢以殘賊其下也。”《戰國策·秦策一》:“張儀之殘樗里疾也,重而使之楚。因令楚王爲之請相於秦……秦王大怒,樗里疾出走。”高誘注:“殘,害也。”③殺戮。《周禮·夏官·大司馬》:“放弑其君,則殘之。”鄭玄注:“放,逐也;殘,殺也。”清魏源《聖武記》卷五:“每藏中有死罪,則驅之過江,聽野人殘之。”④摧毀;消滅。《戰國策·秦策五》:“昔智伯瑤殘范、中行,圍逼晉陽,卒爲三家笑。”高誘注:“殘,滅也。”⑤殘忍;殘暴。《左傳·昭公二十年》:“政寬則民慢,慢則糾之以猛,猛則民殘,殘則施之以寬。寬以濟猛,猛以濟寬,政是以和。”《漢書·雋不疑傳》:“不疑爲吏,嚴而不殘。”⑥謂暴虐無道的人。《論語·子路》:“善人爲邦百年,亦可以勝殘去殺矣。”朱熹集注:“勝殘,化殘暴之人,使不爲惡也。”《史記·張耳陳餘列傳》:“將軍瞋目張膽,出萬死不顧一生之計,爲天下除殘也。”⑦殘缺;缺損。《漢書·劉歆傳》:“孝成皇帝閔學殘文缺,稍離其真,乃陳發祕藏,校理舊文。”毛澤東《十六字令》詞之三:“山!刺破青天鏑未殘。”⑧剩餘;殘存。唐杜甫《洗兵馬》詩:“祇殘鄴城不日得,獨任朔方無限功。”唐韓愈《論變鹽法事宜狀》:“及至收穫,悉以還債,又充官稅,顆粒不殘。”宋楊萬里《晴望》詩:“枸杞一叢渾落盡,只殘紅乳似櫻桃。”⑨煮熟的肉。漢崔駰《博徒論》:“鶩臠羊殘,炙雁煮臠。”《文選·張協〈七命〉》:“鶩臠猩脰,鬚殘象白。”李善注:“鬚、象之肉美,貴異味也。殘、白,蓋煮肉之異名也。”

3【殘山】 ①謂山將盡處。唐杜甫《游何將軍山林》詩之五:“刺水滄江破,殘山碣石開。”宋蘇軾《石鼻城》詩:“北客初來試新險,蜀人從此送殘山。”②荒涼的山。宋楊萬里《新竹》詩:“東風弄巧補殘山,一夜吹添玉數竿。”

【殘山剩水】 亦作“殘山剩水”。①零散的山水;明滅隱現的山水。宋范成大《萬景樓》詩:“殘山剩水不知數,一一當樓供勝絕。”元張憲《題富春吳云槎皆山樓》詩:“殘山剩水不到目,清賞有癖今成癖。”清納蘭性德《好事近》詞:“何路向家園,歷歷殘山剩水。”②殘破的山河。指亡國或經過喪亂后的土地、景物。宋范成大《與胡經仲陳朋元游照山堂》詩:“晴日煖風千里目,殘山剩水一人心。”明王鏊《題趙仲穆畫》詩:“南朝無限傷心事,都在殘山剩水中。”魯迅《且介亭雜文二集·田軍作〈八月的鄉村〉

序》：“然而南宋的小朝廷却仍旧向残山剩水间的黎民施威。”

³【殘山剩水】 见“殘山剩水”。

【殘亡】 ①灭亡。《墨子·所染》：“國家殘亡，身爲刑戮，宗廟破滅，絕無後類。”《吕氏春秋·遇合》：“凡舉人之本，太上以志，其次以事，其次以功。三者弗能，國必殘亡，羣孽大至，身必死殃。”汉贾谊《新书·藩強》：“曩令樊、鄴、絳、灌據數十城而王，今雖以殘亡可也。”②謂散佚不全。《隋书·宇文恺传》：“訪通議於殘亡，購《冬官》於散逸。”

④【殘日】 謂夕陽。唐李頎《奉送五叔入京》詩：“雲陰帶殘日，恨別此何時！”宋蘇舜欽《春暮初晴自御宿川之華嚴寺》詩：“殘日花間浮暖艷，斷雲樓外卷輕陰。”宋陸游《晚晴》詩：“雨餘殘日入疏籬，變化相乘乃爾奇。”戴望舒《夕陽下》詩：“晚云在暮天下散錦，溪水在殘日里流金。”

【殘天】 摧殘；殘害。《孔叢子·諫格虎賦》：“驅民入山林，格虎於其廷，妨害農業，殘天民命。”

【殘片】 剩餘的、不完整的片狀物。唐姚合《天竺寺殿前立石》詩：“補天殘片女媧拋，撲落禪門壓地坳。”唐楊發《殘花》詩：“暖芳隨日薄，殘片逐風迴。”許地山《美的牢獄》：“你所有的，是不是從古代人曾經建築過的牢獄里檢出，其中的殘片或是在自己底世界取出來的材料呢？”

【殘月】 謂將落的月亮。唐白居易《客中月》詩：“曉隨殘月行，夕與新月宿。”宋柳永《雨霖鈴》詞：“今宵酒醒何處？楊柳岸、曉風殘月。”陳毅《過微山湖》詩：“魯南峰影嵯峨甚，殘月扁舟入畫圖。”

【殘火】 餘火。唐韓偓《地垆》詩：“兩星殘火地爐畔，夢斷背燈重擁衾。”宋陸游《村夜》詩：“但得平安以爲幸，孤燈殘火過三更。”

【殘心】 ①謂殘害人的心；殘忍的心。《吳子·應變》：“軍之所至，無刊其木，發其屋……示民無殘心。”汉桓寬《鹽鐵論·申韓》：“不本法之所由生，而專己之殘心。”②指殘留的叶心。《藝文類聚》卷八七引南朝梁徐摛《冬蕉卷心賦》：“拔殘心於孤翠，植晚翫於冬餘。”

⁵【殘本】 殘缺不全的書籍。明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通二》：“間有殘本不售者，往往廉取之，故余之書多斷闕。”魯迅《墳·宋民間之所謂小說及其後來》：“其話本曰《京本通俗小說》，全書不知凡几卷，現在所見的只有殘本。”

【殘生】 ①殘害生命；傷害身體。《莊子·駢拇》：“若其殘生損性，則盜跖亦伯夷已。”宋王安石《示公佐》詩：“殘生傷性老耽書，年少東來復起予。”②殘存；殘餘的歲月、生命。北周庾信《擬連珠》之二七：“如彼梧桐，雖殘生而猶死。”唐杜甫《客亭》詩：“多少殘生事，飄零任轉蓬。”《西遊記》第五六回：“小和尚，你師父說你腰裏有盤纏，趁早拿出來，饒你們性命！若道半個‘不’字，就都送了你的殘生！”

【殘冬】 冬季將盡之時。宋楊萬里《雪後東園午望》詩：“不道風光虧此老，將何功業答殘冬？”《二十年目睹之怪現狀》第二回：“過了殘冬，新年初四五日，我伯父便動身回南京去了。”楊朔《印度情思》：“殘冬將盡，天氣正好，不妨且到印度西南方奧蘭格巴古城做一次短短的旅行。”

【殘民】 ①殘害百姓。汉武帝《御史大夫遣郡國計吏敕》：“殘民貪汙煩擾之吏，百姓所苦，務勿任用。”②被

殘害的人民；劫後餘民。三国蜀諸葛亮《爲後帝伐魏詔》：“廣宣恩威，貸其元帥，弔其殘民。”唐杜荀鶴《長林山中聞賊退寄孟明府》詩：“一縣今如此，殘民數不多。”清吳偉業《高郵道中》詩：“曾設經年戍，殘民早不堪。”

⁶【殘刑】 毀壞形体。刑，通“形”。《韓非子·奸劫弑臣》：“及襄子之殺智伯也，豫讓乃自黔劓，敗其形容，以爲智伯報襄子之仇。是雖有殘刑殺身以爲人主之名，而實無益於智伯若秋毫之末。”

【殘吏】 殘虐百姓的官吏。《後漢書·宋均傳》：“今爲民害，咎在殘吏。”

【殘存】 殘缺不全地存留下來。魯迅《中國小說史略》第二七篇：“《兒女英雄傳評話》本五十三回，今殘存四十回，題燕北閑人著。”

【殘夷】 猶殘殺。晉袁宏《後漢紀·質帝紀》：“九江、廣陵二郡俱罹寇害，殘夷最甚。”《後漢書·仲長統傳》：“漢二百年而遭王莽之亂，計其殘夷滅亡之數，又復倍乎秦項矣。”唐吳筠《覽古》詩：“姦邪起狡猾，骨肉相殘夷。”

【殘年】 ①一生將盡的年月。多指人的晚年。《列子·湯問》：“以殘年餘力，曾不能毀山之一毛。”唐韓愈《左遷至蘭關示侄孫湘》詩：“欲爲聖明除弊事，肯將衰朽惜殘年。”魯迅《故事新編·采薇》：“兄弟倆一同走到華山去，吃些野果和樹葉來送自己的殘年。”②歲暮，一年將盡的時候。《二刻拍案驚奇》卷四：“看看殘年將盡，紀老三果然來買年貨。”《說唐》第六回：“且過了殘年，到二月中，天時和暖，送兄回去。”

【殘竹】 指殘存的古代典籍。南朝宋鮑照《河清頌》：“窺刊崩石，捃逸殘竹。”南朝梁劉勰《文心雕龍·史傳》：“必閱石室，啓金匱，抽裂帛，檢殘竹，欲其博練於稽古也。”《藝文類聚》卷五八引南朝梁劉孝標《答劉之遴借〈類苑〉書》：“采蠶蠶於緇紈，閱微言於殘竹。”

【殘伐】 殘殺攻伐。《國語·吳語》：“今君王不察，盛怒厲兵，將殘伐越國。”《戰國策·趙策一》：“秦之貪，韓魏危，衛楚正，中山之地薄，宋罪重，齊怒深，殘伐亂宋，定身封，德強齊，此百代之一時也。”《史記·秦始皇本紀》：“古之帝者，地不過千里，諸侯各守其封域，或朝或否，相侵暴亂，殘伐不止，猶刻金石，以自爲紀。”

【殘兇】 殘暴凶惡的人。南朝陳徐陵《與章司空昭達書》：“聖朝受命，天下廓清，所餘殘兇，唯有歐紇。”清顧炎武《漢三君》詩：“父老苦秦法，願見除殘兇。”

【殘刖】 斷足。古代酷刑之一。《晉書·刑法志》：“刑者詠爲惡之永痛，惡者覩殘刖之長廢，故足懼也。”

⁷【殘折】 猶夭折。晉干寶《搜神記》卷十三：“臨邑縣有廖氏，世老壽。後移居，子孫輒殘折。”

【殘花】 將謝的花；未落盡的花。北周庾信《和宇文內史入重陽閣》：“舊蘭憔悴長，殘花爛漫舒。”唐劉長卿《感懷》詩：“秋風落葉正堪悲，黃菊殘花欲待誰？”明劉基《再用韻答嚴衍上人》：“殘花露淡胭脂壓，落木霜凋薜荔衣。”

【殘花敗柳】 喻指被蹂躪遺棄的女子。元白樸《牆頭馬上》第三折：“休把殘花敗柳冤仇結，我與你生男長女填還徹。”明无名氏《女貞觀》第二折：“我是個嫩蕊嬌花，不比那殘花敗柳。”

【殘芳】 猶殘花。唐白居易《東南行一百韻》：“殘芳

悲鶉鳩，暮節感茱萸。”宋欧阳修《寄刘都官》诗：“繞亭黃菊同君種，獨對殘芳醉不成。”元石德玉《紫雲庭》第四折：“輕踏踐殘芳。”參見“殘花”。

【殘更】（—gēng）旧时将一夜分为五更，第五更时称残更。唐沈传师《寄大府兄侍史》诗：“積雪山陰馬過難，殘更深夜鐵衣寒。”宋刘克庄《风入松·癸卯至石塘迢和十五年前韵》词：“殘更難睜抵年長，曉月淒涼。”明顾梦游《乙酉除夕》诗：“壯心真共殘更盡，淚眼重將舊曆看。”

【殘步】謂途中順路（前往他處）。《西遊記》第五回：“一向要來望此老，不曾得來，今趁此殘步，就望他一望也好。”又第九回：“我奉旨，上東土尋取經人去，從此經過，特留殘步看你。”

【殘困】殘敗困頓。《三國志·魏志·臧洪傳》：“明府與袁氏本無怨隙，今爲本朝郡將之故，自致殘困，吏民何忍當舍明府去也！”《苕溪漁隱叢話前集·杜少陵八》引宋叶夢得《石林詩話》：“《枯樓》皆民力之殘困，其篇中自言矣。”

【殘邑】指民生凋敝的地區。清黃六鴻《福惠全書·莅任·上兗州府蔡太君》：“惟去年駱馬湖之役，以工夫費繁，派及殘邑，雖勉遵憲令，而地方騷然，有民不堪命之憂。”

【殘兵】戰敗剩餘的軍隊。唐李白《從軍行》：“突營射殺呼延將，獨領殘兵千騎歸。”《資治通鑑·唐武宗會昌二年》：“今回鶻殘兵不滿千人，散投山谷。”

【殘兵敗將】（將 jiàng）指戰敗後剩餘的兵將。《明成化說唱詞話叢刊·花關索貶雲南傳》：“關公、周倉便走引殘兵敗將，直走到玉泉山下，又被吳王軍起身當住關公人馬一日一夜。”楊朔《百花山》：“敵人的殘兵敗將被各路解放大軍團團圍住。”

【殘佚】散失不全。郭沫若《歷史人物·論曹植》：“《典論》一書本有廿篇，惜已殘佚。”

【殘角】（—jiǎo）遠處隱約的角聲。唐劉復《夕次襄邑》詩：“古戍飄殘角，疏林振夕風。”宋陸游《記夢》詩：“久住人間豈自期，斷砧殘角助淒悲。”明劉基《漫興》詩：“睡足北窗清似水，數聲殘角起城烏。”

【殘弃】古代的一種肉刑。《後漢書·孔融傳》：“末世陵遲，風化壞亂……而欲繩之以古刑，投之以殘弃，非所謂與時消息者也。”李賢注：“殘其支體而弃廢之。”

【殘泐】指金石銘文殘損不全。郭沫若《歷史人物·屈原研究》：“其鍾有七具的銘文，共有八十多個字，但均甚殘泐，經我把它們參綴起來，才成了全文。”

【殘局】①結束階段的棋局。唐許渾《夜歸驛樓》詩：“窗下覆棋殘局在，橋邊沽酒半壘空。”②比喻事情失敗或社會變亂後的局面。黃人《〈錢牧齋文鈔〉序》：“蒼茫文界，與神州同在荊榛，不可無此一老，以收王、李、鍾、譚之殘局，以樹新城、桐城之先聲，則亦未可全謂之不幸焉。”

【殘妝】亦作“殘粧”。指女子殘褪的化妝。唐張謂《揚州雨中觀妓》詩：“殘妝添石黛，艷舞落金鈿。”明陳所聞《當垞美人》詞：“只見殘粧半閃篝燈下，妒殺芙蓉兩岸花。”魯迅《故事新編·奔月》：“殘膏的燈火照着殘妝，粉有些褪了，眼圈顯得微黃，眉毛的黛色也仿佛兩邊不一樣。”

【殘忍】暴虐；狠毒。漢桓寬《鹽鐵論·褒賢》：“趙

綰、王臧之等，以儒術擢爲上卿，而有姦利殘忍之心。”《三國志·魏志·董卓傳》：“卓性殘忍不仁，遂以嚴刑脅衆。”唐張鷟《朝野僉載》卷四：“貌像恭敬，心極殘忍。”清劉光第《美酒行》：“恩愛彼非人，殘忍爲故常。”又如：敵人的殘忍行為激起了我們全體戰士的極大的革命義憤。

⑧【殘苛】殘酷苛刻。唐周昱《傳昭》詩：“爲政殘苛獸亦飢，除飢機在養疲羸。”

【殘英】殘存未落的花；落花。元尹廷高《揚州后土祠瑯花》詩：“無雙亭下萬人看，欲覓殘英一片難。”元陳旅《桃花幽禽圖》詩：“莫把殘英都蹴盡，無情流水畫橋東。”

【殘杯】指喝剩的酒。唐杜甫《奉贈韋左丞丈二十二韻》：“朝扣富兒門，暮隨肥馬塵。殘杯與冷炙，到處潛悲辛。”宋蘇軾《夢雪》詩：“殘杯失春溫，破被生夜悄。”參見“殘杯冷炙”。

【殘杯冷炙】①殘剩的酒肉。元喬吉《賣花聲·世情》曲：“尖風薄雪，殘杯冷炙，掩青燈竹籬茅舍。”清李斗《揚州畫舫錄·小秦淮錄》：“小東門街多食肆，有熟羊肉店……惟不能與貪眠者會食。一失其時，殘杯冷炙，絕無風味。”②指權貴的施舍。北齊顏之推《顏氏家訓·雜藝》：“不可令有稱譽，見役勳貴，處之下坐，以取殘杯冷炙之辱。”

【殘杪】猶遲暮。唐孟郊《懷德》詩：“前賢死已久，猶在咀嚼間。以我殘杪身，清峭養高閑。”

【殘雨】將止的雨。南朝梁江淹《赤虹賦》：“殘雨蕭索，光烟艷爛。”唐盧綸《與從弟同下第出關言別》詩：“孤村樹色昏殘雨，遠寺鐘聲帶夕陽。”宋陸游《枕上口占》：“殘雨墮檐時一滴，老鷄棲樹已三鳴。”

【殘帙】猶殘卷。《明史·徐渭傳》：“後二十年，公安袁宏道游越中，得渭殘帙以示祭酒陶望齡，相與激賞，刻其集行世。”參見“殘卷①”。

【殘夜】夜將盡時。唐王灣《次北固山下》詩：“海日生殘夜，江春入舊年。”唐杜甫《月》詩：“四更山吐月，殘夜水明樓。”宋范成大《虎牙灘》詩：“步頭可橫船，安穩睡殘夜。”

【殘刻】①凶暴狠毒。《金史·蒲察合住傳》：“〔蒲察合住〕聲勢烜赫，性復殘刻。”明高啟《商鞅范雎》：“夫鞅以殘刻之資事孝公。”《明史·劉觀傳》：“時左都御史陳瑛殘刻，右都御史吳中寬和。”柳青《創業史》第一部第一章：“你三叔是把白鐵刀，樣子凶，其實一碰就卷刃了。他要是真殘刻，管不下個生寶？！”②殘害。郭沫若《創造十年續篇》：“互相猜忌，互相殘刻，結局不爲異族所吞并，便釀成革命的爆發。”

【殘氓】（—méng）幸存的百姓。《南齊書·王融傳》：“北地殘氓，東都遺老，莫不茹泣吞悲，傾耳戴目，翹心仁政，延首王風。”

【殘卷】（—juàn）①指書中未讀完的部分。唐方干《許員外新陽別業》詩：“若因螢火終殘卷，便把漁歌送幾杯。”②殘缺不全的書。多指殘缺的寫卷、文稿。魯迅《中國小說史略》第十六篇：“有殘卷從敦煌千佛洞得之。”

【殘河】指拂曉前將隱沒的銀河。唐韋應物《月下會徐十一草堂》詩：“遠鐘高枕後，清露捲簾時。暗覺新秋近，殘河欲曙遲。”

【殘戾】殘忍凶暴。漢蔡邕《鼎銘》：“貞良者封植，殘戾者芟夷。”

8【殘戕】 伤害。清泣红《胭脂血弹词》：“爾等進退悉宜遵號令，切勿將身試法自殘戕。”

9【殘春】 指春天将尽的时节。唐贾岛《寄胡遇》诗：“一自殘春別，經炎復到涼。”宋李清照《庆清朝慢》词：“禁幄低張，彤闌巧護，就中獨占殘春。”清姚燮《春江曲》：“飛花流水近殘春，誰傍濃蔭聽杜宇？”

【殘毒】 残忍狠毒。元王冕《伤亭户》诗：“前夜總催罵，昨日場胥督，今朝分運來，鞭笞更殘毒。”清李漁《閑情偶寄·詞曲上·結構》：“務存忠厚之心，勿爲殘毒之事。”

【殘草】 ①残存的草。唐杜甫《舍弟观赴蓝田取妻子到江陵喜寄》诗：“短牆若在從殘草，喬木如存可假花。”②残存的诗文稿。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·邢敦夫》：“既卒，余收拾其殘草，編成一集，號曰《呻吟》。”

【殘荒】 破败荒凉。《後汉书·董卓传》：“曹操以洛陽殘荒，遂移帝幸許。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“蘇峻既誅，大事克平之後，都邑殘荒，溫嶠議徙都豫章。”

【殘虐】 ①残暴狠毒。《孔子家语·执轡》：“其法不聽，其德不厚，故民思其殘虐，莫不吁嗟。”《史记·秦始皇本纪》后附汉明帝永平十七年诏：“周曆已移，仁不代母。秦直其位，吕政殘虐。”《资治通鉴·梁武帝普通五年》：“秦州刺史李彦，政刑殘虐，在下皆怨。”鲁迅《华盖集·“公理”的把戏》：“我先是该校的一个讲师，于黑暗殘虐情形，多曾目睹。”②残害虐待。唐牛僧孺《玄怪录·郭元振》：“使諸侯漁色于國中，天子不怒乎？殘虐于人，天子不伐乎？”清陈天华《警世钟》：“那處的漢人，受俄國人的殘虐，慘不可言。”

【殘削】 (—xuē)犹败坏。唐元结《管仲论》：“文王風化，殘削向盡，武王疆域，割奪無幾。”

【殘虹】 未消尽的彩虹。唐杜审言《度石门山》诗：“江聲連驟雨，日氣抱殘虹。”唐马戴《鹳雀楼晴望》诗：“鳥道殘虹挂，龍潭返照移。”

【殘香】 ①残存的香气。唐孟迟《长信宫》诗：“君恩已盡欲何歸，猶有殘香在舞衣。”明高启《梅花》诗之一：“寒依疏影蕭蕭竹，春掩殘香漠漠苔。”②将要烧尽的香。宋赵鼎《雨夜不寐》诗：“西風吹雨夜瀟瀟，冷爐殘香共寂寥。”

【殘秋】 指秋天将尽的时节。唐沈佺期《饯唐郎中洛陽令》诗：“郊筵乘落景，亭傳理殘秋。”唐权德輿《舟行夜泊》诗：“蕭蕭落葉送殘秋，寂寂寒波急暝流。”

【殘客】 剩餘的客人。《梁书·张纘传》：“纘與參掌何敬容意趣不協，敬容居權軸，賓客輻湊，有過詣纘者，輒距不前，曰：‘吾不能對何敬容殘客。’”后多以指趋炎附勢的人。宋陆游《贫中自戏》诗：“門冷併無殘客跡，家貧常讀絕編書。”清钱谦益《召对文华殿旋奉严旨革职待罪感恩述事》诗之四：“狂奴本自輕侯霸，殘客何煩對敬容。”

【殘紅】 凋残的花；落花。唐王建《宫词》之九十：“樹頭樹底覓殘紅，一片西飛一片東。”宋李清照《怨王孙》词：“門外誰掃殘紅？夜來風。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“杏花過雨，漸殘紅零落，胭脂顏色。”郭沫若《瓶》诗之十六：“风过一片殘紅，把孤坟化成了花冢。”

10【殘耗】 损害消耗。《新唐书·李大亮传》：“河西積困夷狄，州縣蕭條，加因隋亂，殘耗已甚。”

【殘荼】 犹残害。郭孝成《陕西光复记》：“袁世凱于停戰期內，據太原，攻陝西，殘荼生民，殆無虛日。”

【殘酌】 犹残酒。唐元稹《春晚寄杨十二兼呈赵八》诗：“傾尊就殘酌，舒卷續微吟。”

【殘破】 ①摧残破坏。《韩非子·说疑》：“五王之所誅者，皆父兄子弟之親也，而所殺亡其身、殘破其家者何也？以其害國傷民敗法類也。”《新五代史·杂传六·贺德伦》：“朝廷以我軍府强盛，設法殘破之。況我六州舊爲藩府，未嘗遠出河門，一旦離親戚，去鄉里，生不如死。”《东周列国志》第十一回：“今東郊被宋兵殘破，民居未復。”②残缺破败。《史记·项羽本纪》：“項王見秦宮室皆以燒殘破，又心懷思欲東歸。”清顾炎武《从叔父穆庵府君行状》：“戎馬內入，邑居殘破，昔日酌酒賦詩之地，俄爲芻牧之場矣。”沙汀《代理县长》：“一走进这殘破的城市，又立刻灰心了。”

【殘烈】 残酷剧烈。章炳麟《五无论》：“國界雖破，而聚落猶未破，則殘烈之戰爭未已。”郭沫若《羽书集·三年来的文化战》：“像这样极不完全的一项调查，也可以见到我国的文物是遭到了怎样殘烈的一个空前浩劫。”

【殘缺】 缺损，不完整。《汉书·艺文志》：“周室既微，載籍殘缺。”唐刘知幾《史通·古今正史》：“漢記殘缺，至晉無成。”明陈子龙《望仙楼》词：“回首山河殘缺，燈燼乍明還滅，腸斷誰堪說？”柳青《创业史》题叙：“〔榆树〕长的比那殘缺的土围墙还高了。”

【殘租】 未纳完的田租。宋陆游《泛舟至近村茅徐两舍劳以尊酒》诗：“樂歲共忘東作苦，殘租不待急符催。”

【殘俸】 谓微薄的俸禄。宋陆游《力耕》诗：“力耕歲有一困米，殘俸月無三萬錢。”又《稻陂》诗：“年來殘俸絕，所望在一熟。”

【殘息】 ①犹残喘。《梁书·袁昂传》：“不圖門衰，禍集一旦，草土殘息，復罹今酷，尋惟慟絕，彌劇彌深。”唐骆宾王《兵部奏姚州破贼设蒙俭等露布》：“刃接兵交，洞智達臆，自辰踰午，魚爛土崩，沸殘息於層峰，更切守陣之哭；積圓顛于重阜，殆成京觀之封。”清蒲松龄《聊斋志异·莲香》：“幸習常見慣，頗不爲駭。但念殘息如絲，不覺失聲大痛。”参见“殘喘①”。②余年，残生。宋苏轼《杜公求退第一表》：“庶使自安，以全殘息。”金元好问《落魄》诗：“中州遂南北，殘息付悠悠。”

【殘殺】 杀戮；杀害。《三国志·魏志·文帝纪》：“喪亂以來，兵革未戢，天下之人，互相殘殺。”唐孟云卿《行行且游猎篇》：“殘殺非不痛，古來有良由。”明陈子龙《礼论》：“嗜慾日深，因之以相殘殺也。”

【殘留】 剩餘下来；留下。田野《火烧岛》：“〔她〕轻轻地把最后一颗残留在脸颊上的泪水揩去。”

【殘凍】 指未化尽的冰雪。唐孟浩然《泝江至武昌》诗：“殘凍因風解，新正度臘開。”明高启《立春前一日喜雪》诗：“積砌猶殘凍，妝苑已芳辰。”

【殘席】 临近结束的宴席。唐白居易《代书诗一百韵寄微之》：“殘席誼譚散，歸鞍酩酊騎。”

【殘病】 ①谓衰残多病。《三国志·魏志·齐王芳传》：“屬到市觀見所斥賣官奴婢，年皆七十，或癯疾殘病，所謂天民之窮者也。”②未愈的疾病。明文徵明《乙卯除夕》诗：“餘窮不用焚車送，殘病都從爆竹休。”

【殘疾】 ①犹疾病。亦指患病者。唐元稹《祭翰林白学士太夫人文》：“太夫人推擠壑之念，憫絕漿之遲，問訊殘疾，告諭禮儀。”元马致远《荐福碑》第四折：“你道你父

親年老更殘疾。”《紅樓夢》第七回：“家父年紀老了，殘疾在身，公務繁冗。”①猶殘廢。今多指肢體、器官或其他功能方面的缺陷。《水滸傳》第十三回：“今日軍中自家比試，恐有傷損，輕則殘疾，重則致命，此乃於軍不利。”鄭觀應《盛世危言·學校》：“下至聾瞽瘡啞殘疾之人，亦莫不有學，使習一藝以自養。”郭沫若《喀爾美夢姑娘》：“這位S夫人……和我是上下年紀，只是左脚有點殘疾。”

②【殘恣】暴戾放肆。《明史·歐陽一敬傳》：“黔國公沐朝弼殘恣，屢抗詔旨。”又《荆王瞻垌傳》：“諸子不率教，世子常冷尤殘恣。”

【殘酒】①喝剩的酒。唐皮日休《奉和魯望早秋吳興次韻》：“安得瑤池飲殘酒，半醉騎下垂天鵬。”宋陸游《秋衣歌》：“架上故裘破見肘，牀頭殘酒傾到脚。”②猶殘醉，醉意。宋李清照《如夢令》詞：“昨夜雨疏風驟，濃睡不消殘酒。”

【殘害】①傷害；侵害。《書·泰誓上》：“惟宮室臺榭，陂池侈服，以殘害于爾萬姓。”《後漢書·趙彥傳》：“〔勞丙〕攻沒琅邪屬縣，殘害吏民。”唐杜甫《北征》詩：“遂令半秦民，殘害為異物。”清顧炎武《郡縣論一》：“守令不得以殘害其民矣。”②猶殘廢；殘疾。《七國春秋平話》卷中：“爾一身殘害，豈能為用？”

【殘書】謂未讀完的書。宋陸游《病中作》詩：“一病二十日，直愁難自還。殘書不成讀，長夜只供閑。”宋劉克庄《挽陳北山》詩：“握筆臨池慣，殘書映雪勤。”

【殘剝】（—bō）①殘害剝奪。《周書·李賢傳》：“然其政令莫施，唯以殘剝為業。”《三國演義》第七三回：“自是之後，羣凶縱橫，殘剝海內。”②殘缺剝蝕。《明史·趙俊傳》：“帝以國子監所藏書板，歲久殘剝，命諸儒考補，工部督匠修治。”

③【殘掠】殘害掠奪。《新唐書·張建封傳》：“盜起蘇常間，殘掠鄉縣。”

【殘菊】衰敗的菊花。唐太宗《山閣晚秋》詩：“疎蘭尚染烟，殘菊猶承露。”唐白居易《晚秋夜》詩：“花開殘菊傍疎籬，葉下衰桐落寒井。”宋陸游《殘菊》詩：“殘菊一枝香未殘，夜窗拈起百回看。”

【殘梅】凋零的梅花。唐張籍《送友人盧處士游吳越》詩：“羨君東去見殘梅，惟有王孫獨未回。”明楊慎《峽中》詩：“開篷試看江頭路，樹樹殘梅照綠波。”

【殘雪】尚未化盡的雪。唐杜審言《大酺》詩：“梅花落處疑殘雪，柳葉開時任好風。”唐于良史《冬日野望寄李贊府》詩：“風兼殘雪起，河帶斷水流。”明文徵明《除夕》詩：“臘意亦知人戀歲，為留殘雪隔年看。”

【殘略】①摧毀掠奪。《魏書·尕朱榮傳》：“賊鋒已過汲郡，所在村塢悉被殘略。”②殘缺不全。宋歐陽修《王彥章画像記》：“惜乎，舊史殘略，不能備公之事。”

【殘釭】油盡將熄的燈。宋蘇軾《宿餘杭山寺》詩：“暮鼓晨鐘自擊撞，閉門孤枕對殘釭。”

【殘脫】殘缺脫漏。宋曾巩《劉向〈新序〉目錄序》：“漢興，六藝皆得於斷絕殘脫之餘。”

【殘猛】殘暴凶猛。唐陳子昂《漢州雒縣令張君吏人頌德碑》：“殆殘猛聿至，蠹賊內訌。”《新唐書·薛舉傳》：“雖舉殘猛，亦惡之。每戒曰：‘汝材略足辦事，而傷於虐，終覆吾宗。’”元楊維禎《游虎丘》詩：“肯隨魚腸逆，寒鋒助殘猛。”

【殘敝】凋零；殘破。《後漢書·朱儁傳》：“幼主幼執，忠良殘敝。”《新五代史·雜傳十四·張彥澤》：“周秦彥澤所為不法者二十六條，並述淫人殘敝之狀。”《東周列國志》第三六回：“吾今日入晉為君，玉食一方，要這些殘敝之物何用？”

【殘悴】衰敗枯槁。南朝宋顏延之《應詔觀北湖田收》詩：“開冬眷徂物，殘悴盈化先。”

【殘陽】猶夕陽。唐錢起《送夏侯審校書東歸》詩：“破鏡催歸客，殘陽見舊山。”明劉基《菩薩蠻》詞：“渡口欲黃昏，殘陽歸掩門。”毛澤東《憶秦娥·婁山關》詞：“蒼山如海，殘陽如血。”

⑫【殘替】殘缺廢棄。《新唐書·張荐傳》：“貞元元年，帝親郊，時更兵亂，禮物殘替，用薦為太常博士，參綴典儀，畧如舊章。”

【殘壺】猶殘酒。宋陸游《仲秋書事》詩之一：“秋風社散日平西，餘昨殘壺手自提。”

【殘葩】殘花。唐柳宗元《同劉二十八院長述舊贈二君子》詩：“貯愁聽夜雨，隔淚數殘葩。”

【殘落】①殘缺零落。《後漢書·儒林傳序》：“昔王莽更始之際，天下散亂，禮樂分崩，典文殘落。”②指殘餘部落。《新唐書·崔知悌傳》：“裴行儉之破突厥，斬泥孰訇，殘落保狼山，詔知悌馳往定襄慰將士，佐行儉平遠寇，有功。”

【殘棋】中斷的或將盡的棋局。唐溫庭筠《寄岳州李外郎遠》詩：“湖上殘棋人散後，岳陽微雨鳥來遲。”宋秦觀《阮郎歸》詞：“翻身整頓着殘棋，沈吟應却遲。”明王民《虎丘守歲雜意》詩：“敝舌誰能視，殘棋不用完。”

【殘逼】凶殘威逼。《後漢書·皇后紀下·獻帝伏皇后》：“后自是懷懼，乃與父完書，言曹操殘逼之狀，令密圖之。”

【殘雁】失群之雁。唐白居易《村雪夜坐》詩：“寂莫深村夜，殘雁雪中聞。”

【殘雲】零散稀疏的云。唐孟浩然《行至汝墳寄盧徵君》詩：“洛川方罷雪，嵩嶂有殘雲。”元倪瓚《偶成》詩：“荒村盡日無車馬，時有殘雲伴鶴歸。”

【殘暑】殘餘的暑氣。唐沈佺期《酬蘇員外味道夏晚寓直省中見贈》詩：“小池殘暑退，高樹早涼歸。”唐白居易《曲江早秋》詩：“早涼晴後至，殘暑暝來散。”宋陸游《風雨》詩：“殘暑時當盡，清風勢自回。”亦指夏末時節。宋范成大《西樓秋晚》詩：“殘暑已隨梁燕去，小春應為海棠來。”

【殘喘】①衰老或垂死時的喘息。唐元結《再讓容州表》：“餘生殘喘，朝夕殞滅，豈堪金革，能伏叛人。”元宋无《老牛》詩：“草繩穿鼻繫柴扉，殘喘無人問是非。”②殘生；垂危。宋蘇軾《杭州召還乞郡狀》：“臣亦覺知先帝無意殺臣，故復留殘喘，得至今日。”《初刻拍案驚奇》卷二八：“吾師何來，得救殘喘。”

【殘稅】沒有交清的賦稅。唐白居易《重賦》詩：“昨日輸殘稅，因窺官庫門。”宋劉宰《鴉去鵲來篇》：“殘稅自昔稱難理，三年尤非四年比。”

【殘粧】見“殘妝”。

【殘尊】亦作“殘樽”。猶殘酒。唐杜甫《書堂飲既月下賦絕句》：“湖月林風相與清，殘尊下馬復同傾。”宋陸游《雪中》詩：“殘樽已傾盡，試起問東家。”

¹²【殘渣餘孽】 比喻在消灭或淘汰过程中残存下来的坏人。《历史研究》1976年第3期：“由于不少奴隶主残渣餘孽被集中于南阳，故而南阳之俗是‘夸奢、上气力、为商贾’（《汉书·地理志》），成为一个‘难制御’的地方。”

【殘寒】 尚未消尽的寒意。唐方干《元日》诗：“暖日映山調正氣，東風入樹舞殘寒。”宋吴文英《西河·陪鹤林登袁园》词：“海棠藉雨半纈地，正殘寒，初御羅綺。”

¹³【殘魂】 ①犹残生。谓倍受摧残的身心。唐柳宗元《别舍弟宗一》诗：“零落殘魂倍黯然，雙垂別淚越江邊。一身去國六千里，萬死投荒十二年。”②犹孤魂。唐杜牧《杜鵑》诗：“杜宇竟何冤，年年叫蜀門。至今銜積恨，終古弔殘魂。”

【殘損】 ①残害；损害。《後汉书·周举传》：“盛冬去火，殘損民命，非賢者之意。”②伤残缺损。戴望舒《我用残损的手掌》诗：“我用残损的手掌，摸索这广大的土地。”

【殘夢】 谓零乱不全之梦。唐李贺《同沈侍御马赋得御沟水》诗：“別館驚殘夢，停杯泛小觴。”宋陆游《殘夢》诗：“風雨滿山窗未曉，只將殘夢伴殘燈。”明高濂《玉簪记·弦里传情》：“落葉驚殘夢，閒步芳塵數落紅。”鲁迅《野草·颓败线的颤动》：“我呻吟着醒来……我自己知道是在续着残梦。”

【殘碑】 残缺的碑石。宋王安石《破冢》诗：“埋沒殘碑草自春，旋風時出地中塵。”明王儒《黃陵廟》诗：“剥盡殘碑無可問，春山唯有鷓鴣啼。”

【殘零】 ①残余；残缺不全。宋岳飞《奏邓州捷状》：“其賊大潰……内高仲將一項殘零人馬走入鄧州，閉門堅守。”宋李清照《金石录》後序：“所有一二殘零，不成部帙書冊三數種，平平書帖，猶復愛惜如護頭目，何愚也邪！”②犹编外。宋岳珂《程史·部胥增損文书》：“至臨安，果以初筮無舉員，當入殘零。”

【殘歲】 ①餘年。唐方干《送饶州王司法之任兼寄朱处士》诗：“留醉悲殘歲，含情寄遠書。共看衰老近，轉覺宦名虛。”唐唐彦谦《梅亭》诗：“髮從殘歲白，山入故鄉青。”②岁末。宋杨万里《悯农》诗：“已分忍饑度殘歲，不堪歲裡閨添長。”

【殘賊】 ①残害。《诗·小雅·四月》：“山有嘉卉，侯栗侯梅，廢為殘賊，莫知其尤。”郑玄笺：“言在位者貪殘為民之害。”《史记·淮南衡山列传》：“往者秦為無道，殘賊天下。”明刘基《钧天乐》：“骨肉自殘賊，帝心至仁能不憂？”②残忍暴虐。汉袁康《越绝书·吴人内传》：“紂為天下，殘賊奢侈，不顧邦政。”《资治通鉴·汉高帝九年》：“建信侯謂冒頓殘賊，不可以仁義說。”严复《原强》续篇：“殘賊之政，雖成必害。”亦指凶残暴虐的人。汉董仲舒《春秋繁露·暖燠熟多》：“桀，天下之殘賊也；湯，天下之盛德也。”唐高适《燕歌行》：“漢家煙塵在東北，漢將辭家破殘賊。”宋苏舜钦《论五事》：“昔聖人惡殘賊之害良民也，故明設嚴刑，大張憲網。”③毀坏。清周亮工《书影》卷十：“一二市猾，勾黨開採，青山白石，悉遭殘賊。”

【殘暉】 犹残照。南朝梁范云何逊《范广州宅联句》：“昔去雪如花，今來花似雪。濛濛夕煙起，奄奄殘暉滅。”唐狄焕《送人游邵州》诗：“漁家侵疊浪，島樹挂殘暉。”五代谭用之《渭城春晚》诗：“折柳且堪吟晚檻，弄花何處醉殘暉。”

【殘照】 落日餘暉。唐李白《忆秦娥》词：“西風殘照，漢家陵闕。”元王实甫《西廂记》第四本第三折：“四圍山色中，一鞭殘照裏。”清谭莹《闻试炮声感赋》诗：“側聽心忡忡，蒼茫立殘照。”

【殘毀】 摧残破坏。《後汉书·袁绍传》：“今朝廷播越，宗廟殘毀。”宋周密《癸辛杂识後集·游閩占泉》：“雖草木殘毀殆盡，而巖石秀潤可愛。”清顾炎武《孝陵图》诗：“陵衛多官軍，殘毀法不捕。”

【殘傷】 残害；受伤害。《史记·商君列传》：“刑黥太子之師傅，殘傷民以駿刑，是積怨畜禍也。”京剧《将相和》第二一场：“好一位贤明蔣丞相，保国家怎能叫手足残伤。”

【殘僂】 见“殘戮”。

【殘滅】 ①残杀毁灭。《史记·高祖本纪》：“項羽嘗攻襄城，襄城無遺類，皆阬之，諸所過無不殘滅。”《资治通鉴·唐玄宗天宝十四载》：“祿山步騎散漫，人莫知其數，所過殘滅。”②毀坏。汉王符《潜夫论·浮侈》：“或紡綵絲而縻，斷截以繞臂，此長無益於吉凶，而空殘滅繒絲，縻悖小民。”③残缺磨灭。宋欧阳修《集古录跋尾·後汉北岳碑》：“後漢《北嶽碑》，文字殘滅尤甚，莫詳其所載何事。”

【殘溜】 （—liù）雨后在房、篷等顶上零星的滴水。明文徵明《新晴》诗：“初陽動簷瓦，殘溜時自滴。”清沈德潜《夜泊听雨》诗：“入夜篷窗翳散絲，深更殘溜滴遲遲。”

【殘滓】 餘渣。多喻旧事物、旧思想。鲁迅《三闲集·现今的新文学的概观》：“不要脑子里存着许多旧的残滓，却故意瞒了起来，演戏似的指着自己鼻子道：‘惟我是无产阶级！’”

¹⁴【殘榼】 犹残酒。榼，盛酒器。宋陆游《宿能仁寺》诗：“窗明竟無寐，卯酒倒殘榼。”

【殘酷】 ①凶狠冷酷。《汉书·陈万年传》：“咸前為郡守，所在殘酷，毒螫加於吏民。”唐欧阳修《尚书户部侍郎蔡公行状》：“公獨以為蠻去殘酷，而歸有德，且以求生。宜内之荆湖，賜以閒田使自營。”邹韬奋《地位》：“我们现在必须集中火力对付我们民族的最大敌人的残酷的侵略。”②残害；虐待。《後汉书·何敞传》：“侍中竇憲遂令人刺殺暢於城門屯衛之中，而主名不立。敞又說由曰：‘劉暢宗室肺腑，茅土藩臣，來弔大憂，上書須報，親在武衛，致此殘酷。’”《老残游记》第十三回：“逼到萬不得已的時候，就糊裏糊塗將女兒賣到這門戶人家，被鴛兒殘酷，有不可以言語形容的境界。”

【殘碣】 残碑。清江藩《汉学师承记·阎若璩》：“雅好金石文字，遇荒村野寺古碑殘碣，埋沒榛莽之中者，靡不推拓。”

【殘蛸】 秋蝉。元周伯琦《初秋重泛湖游西山》诗：“菰蒲漾藻影，柳槐咽殘蛸。”

【殘魄】 指残月。唐杜甫《八月十五夜月》诗之二：“刁斗皆催曉，蟾蜍且自傾。張弓倚殘魄，不獨漢家營。”

【殘膏】 残余的灯油。亦指将灭的灯。宋陆游《五更读书示子》诗：“但令病骨尚枝梧，半盞殘膏未為費。”明沈自然《晓别曲》：“殘膏無燄淚花紅，不語含顰兩相向。”鲁迅《故事新编·奔月》：“残膏的灯火照着残妆，粉有些退了。”

【殘膏剩馥】 见“殘膏賸馥”。

【殘膏賸馥】 犹餘泽。剩餘的美好事物。《新唐书·

文艺传上·杜甫赞》：“它人不足，甫乃厭餘，殘膏賸馥，沾丐後人多矣。”明宋濂《梅府君墓志铭》：“府君歎曰：‘吾之文非不如今人，彼藉吾殘膏賸馥者，取青紫如拾芥。’”亦作“殘膏剩馥”。清吴伟业《画中九友歌》：“至尊含笑黄金投，殘膏剩馥雞林求。”亦省作“殘賸”。宋吕南公《游子篇》：“雄豪棄殘賸，聲色化耳目。”

14【殘弊】 殘破凋敝。《陈书·高祖纪下》：“殘弊之軌，致此未康。”《新唐书·韩愈传》：“況以三州殘弊困劇之餘而當天下全力，其敗可立而待也。”

【殘漏】 殘夜将尽时的滴漏。漏，漏壶，古代计时器。唐独孤申叔《终南精舍月中闻磬》诗：“斷絕如殘漏，淒清不隔雲。”唐郑谷《春夕值省》诗：“流鶯百轉和殘漏，猶把芳尊藉露莎。”宋赵长卿《眼儿媚》词：“帶人記得，叮嚀殘漏，且慢明朝。”

【殘慢】 懒散；迟慢。明汤显祖《牡丹亭·冥誓》：“休殘慢，須急節。俺的幽情難盡說。”

15【殘熱】 犹酷热。唐方干《采莲》诗：“採蓮女兒避殘熱，隔夜相期侵早發。”

【殘摯】 殘暴。摯，通“鷙”。《新唐书·刘晏传》：“京兆尹鄭叔清、李齊物坐殘摯罷，詔晏兼京兆尹。”

【殘蕩】 殘破动荡。《新唐书·杨涉传》：“王室殘蕩，賢人多罹患。”

【殘橫】 (—hèng) 殘暴专橫。《南史·曹景宗传》：“開街列門，東西數里，而部曲殘橫，部下厭之。”

【殘醉】 酒后殘存的醉意。唐白居易《湖亭晚归》诗：“起因殘醉醒，坐待晚涼歸。”亦指略带醉态之身。元黄公望《苏东坡竹》诗：“强扶殘醉揮吟筆，簾帳蕭蕭翠雨寒。”清陆嵩《新年作》诗：“開遍枝頭桃李花，暫扶殘醉停金勒。”

【殘暴】 ① 残忍凶暴。《尹文子·大道下》：“凡國之存亡有六徵……所謂亂亡之國者，兇虐殘暴不與焉。”宋司马光《评秦阮赵军》：“夫兵之設，非以害人，所以養人也，殘暴如此，其誰與之？”陈毅《满江红·黄金海岸》词：“販賣黑奴過一億，又教對岸紅人絕，驚世界殘暴竟如斯，兩州血。”亦指凶惡者。前蜀韦庄《南陽小將張彥射虎歌》：“張彥雄特制殘暴，見之叱起如叱羊。”《三元里人民抗英斗争史料·筹办夷务始末》：“是以鄉老紳民，親率義勇；牧子樵夫，共圍殘暴。”② 虐杀。《北史·崔宏传》：“浩曰：‘擷賢小人，無大經略，正可殘暴，終為人殘滅耳。’”宋叶梦得《避暑录话》卷上：“必殘暴禽魚以自快，此與馳騁弋獵何異！”

【殘骸】 ① 殘留的尸骨。宋苏轼《到常州谢表》：“已分沒身，寄殘骸於魑魅；敢期擇地，收暮景於桑榆。”清曾国藩《湘乡昭忠祠记》：“殘骸暴于荒原。”今亦常借指殘破的建筑物及机械、车辆等。如：旷野里有一堆敌机的殘骸。② 谦词。意为老朽之躯。宋苏舜钦《杜公让官表》：“故嘗屢拜懇牘，乞收殘骸。”宋王安石《题永庆壁》诗：“殘骸豈久人間世，故有情鍾未可忘。”

【殘黎】 殘留的民众；疲敝的民众。《明史·熊廷弼传》：“扶傷救敗，收拾殘黎，猶可圖桑榆之效。”清吴伟业《送安庆朱司李之任》诗：“百里殘黎半商賈，十年同榜盡公卿。”

【殘稿】 不完全的文稿。清江藩《汉学师承记·凌廷堪》：“於敗簏中擲拾殘稿。”鲁迅《且介亭杂文末编·

《海上述林》下卷序言》：“编辑时作为根据的，除《克里慕·萨慕京的生活》的殘稿外，大抵是印本。”

【殘篇】 殘留的诗文。唐方干《过朱协律故山》诗：“殘篇續《大雅》，稚子托諸生。”

【殘篇斷簡】 同“殘編斷簡”。明李贽《子由〈解老〉序》：“子由乃獨得微言於殘篇斷簡之中，宜善發《老子》之蘊，使五千餘言爛然如皎日。”

【殘餘】 ① 殘存。《三国志·吴志·骆统传》：“深圖遠計，育殘餘之民。”② 指殘存的人或事物。《新唐书·奸臣传下·卢杞》：“賊得衰整殘餘為完守計，圖之實難。”清姚鼐《题外甥马器之〈长夏校经图〉》诗：“競言能漢學，瑣細搜殘餘。”鲁迅《热风·题记》：“记得三四年前，在他们身上偶而还剩有制服模样的殘餘；再早，就更体面，简直是童子军的拟态。”

【殘廢】 四肢或双目等失去一部分或喪失其机能。亦指殘废之人。《魏书·显祖纪》：“永軍殘廢之士，聽還江南。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·賊盜》：“如傷人未中要害，不致折損殘廢，約略數日可愈者，不報傷人亦可。”许地山《无法投递之邮件》：“殘废也有殘废生活的办法，乐观些罢。”吴运铎《把一切献给党·我们的平射炮》：“可是我还有个問題要和你谈谈。我是个殘废，你不觉得有什么遺憾吗？”

【殘潰】 摧殘毀坏。宋苏洵《议法》：“彼罪疑者，雖或非其辜，而法亦不至殘潰其肌體。”

【殘戮】 亦作“殘僇”。殘杀；杀害。《後汉书·襄楷传》：“杜衆乞死，諒以感悟，聖朝曾無赦宥，而並被殘戮，天下之人，咸知其冤。”《宋书·徐羨之传》：“己等三人，同受顧命，豈可相殘戮？”《明史·高巍传》：“子孫為天子，而弟與子遭殘戮，其心安乎？”清刘大槐《义士吴君传》：“閭寇突至，城且破，君為倡，率少壯，力為防禦，而樂安得免殘僇。”

【殘編】 殘缺不全的书。元成廷珪《夜思》诗：“青燈細雨三更夢，白首殘編萬古心。”明文徵明《寄黃泰泉學士》诗：“殘編空復淹司馬，當路何人薦子虛！”

【殘編裂簡】 犹殘編斷簡。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通三》：“古書歷世兵革洊更，間有殘編裂簡，僅以空名，寓于載籍。輯錄之家，存而不論。”

【殘編斷簡】 殘缺不全的書籍。宋欧阳修《论删去正义中讖纬札子》：“殘編斷簡，出於屋壁。”清戴震《书阎宁前墓志後》：“忠義之士，雖其殘編斷簡，人猶慕而傳之，況其鴻文鉅篇，照耀人間乎！”

16【殘薄】 (—bó) 冷酷无情。清唐甄《潜书·格定》：“臨難必懼，臨喪必哀，親疾必憂，君危必共，國亂必赴，皆傷其心者也。不為之傷心者，殘薄人也。”

【殘樽】 见“殘尊”。

【殘機】 殘剩着没有完成的织物的织机。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜歌七》：“始欲識郎時，兩心望如一。理絲入殘機，何悟不成匹！”唐杜审言《奉和七夕侍宴两仪殿应制》：“那堪盡此夜，復往弄殘機。”唐张九龄《自君之出矣》诗：“自君之出矣，不復理殘機，思君如滿月，夜夜滅清輝。”唐徐彦伯《闺怨》诗：“塵埃生半榻，花絮落殘機。”

【殘醜】 ① 謂殘存的歹徒或敵人。汉陈琳《为袁绍檄豫州文》：“犬羊殘醜，消淪山谷。”《後汉书·桓帝纪》：“而四方盜竊，頗有未靜，故假延臨政，以須安謐，幸賴股

肱禦侮之助，殘醜消蕩。”⑨殘缺丑陋。《晉書·魏咏之傳》：“詠之生而免缺……謂家人曰：‘殘醜如此，用活何爲？’”

16【殘臙】 見“殘臙”。

【殘燒】 ①餘燼。唐司空圖《犯題》詩之一：“貔貅睡穩蛟龍渴，猶把殘燒朽鐵磨。”②指晚霞。唐張喬《鄧州即事》詩：“鳥歸殘燒外，帆出斷雲間。”

【殘燈】 將熄的燈。唐白居易《秋房夜》詩：“水窗席冷未能臥，挑盡殘燈秋夜長。”宋陸游《東關》詩：“三更酒醒殘燈在，卧听蕭蕭雨打篷。”明李景福《暮春遣意》詩：“殘燈和夢斷，濁酒帶愁傾。”

17【殘霞】 殘餘的晚霞。南朝梁何遜《夕望江橋》詩：“夕鳥已西度，殘霞亦半銷。”宋沈與求《石壁寺山房即事》詩之二：“畫橋依約垂柳外，映帶殘霞一抹紅。”明王貴一《李三十六拙隱草堂》詩：“春柳移陰入，殘霞帶雨來。”劉半農《教我如何不想她》詩：“西天还有些兒殘霞，教我如何不想她？”

【殘臙】 見“殘臙臙”。

【殘獷】 殘忍凶悍。南朝梁劉孝標《辨命論》：“延年殘獷，未甚東陵之酷。”《晉書·石季龍載記下》：“慄慄遺黎，求哀無地，戎狄殘獷，斯爲甚乎！”

18【殘蟬】 秋天的蟬。唐司空圖《喜王駕小儀重陽相訪》詩：“幽鶴傍人疑舊識，殘蟬向日噪新晴。”唐鄭谷《江際》詩：“萬頃白波迷宿鷺，一林黃葉送殘蟬。”宋陸游《秋懷》詩：“病樹有凋葉，殘蟬無壯聲。”

【殘穢】 邪惡污穢。《後漢書·種暠傳》：“又奏請勅四府條舉近臣父兄及知親爲刺史、二千石尤殘穢不勝任者，免遣案罪。”隋王通《中說·王道》：“漢之統天下也，其除殘穢，與民更始，而與其視聽乎？”《資治通鑑·晉安帝義熙六年》：“宣愷悌之風，滌殘穢之政。”

【殘軀】 衰邁的身體。老者自謙語。清李漁《風箏誤·郊饒》：“啣命長征，風霜久慣經，殘軀一向離鞭鐙。”

【殘闕】 殘缺；缺佚。宋吳曾《能改齋漫錄·地理》：“予以杜孔注疏，證江南之豫章無與于春秋之豫章，審矣。《漢志》雖曰高帝置，但年代闊遠，文字殘闕，無從考見所徙之年月耳。”明何良俊《四友齋叢說摘抄·經》：“此書監中雖有舊刻，然殘闕已多。”郭沫若《屈原》附錄《瓦石札記》二：“《戰國策》一書，文多殘闕。”

19【殘壞】 破敗；毀壞。《三國志·魏志·荀彧傳》：“且河濟，天下之要地也，今雖殘壞，猶易以自保。”《北史·婁寶傳》：“時邊事屢興，人多流失。及寶至，稍安集之，殘壞舊宅，皆命葺構。”唐司空圖《題東漢傳後》：“至於張儉，又不能引決，以區區之身，殘壞天下，何裨於吾道哉！”

【殘孽】 殘餘的黨徒或舊勢力。唐杜甫《過南岳入洞庭湖》詩：“聖朝光御極，殘孽駐艱虞。”《舊唐書·張鎰傳》：“加鎰銀青光祿大夫，封南陽郡公，詔以本軍鎮汴州，招討殘孽。”亦指余裔。清吳敏樹《唐子方方伯夢硯齋銘》：“夫我國家之初，明之故臣，尚扶其殘孽，崎嶇保持嶺海之間。”

【殘臘】 亦作“殘臙”。農年年底。唐李頻《湘口送友人》詩：“零落梅花過殘臘，故園歸去又新年。”宋蘇軾《與程正輔提刑書》之二三：“殘臘只數日，感念聚散，不能無異鄉之嘆。”《醒世恒言·獨孤生歸途鬧夢》：“捱過殘臘，到了新年，又是上元佳節。”《再生緣》第九回：“如今殘

臘過新春，今年我宅多興旺，人口平安福又增。”

【殘羹冷炙】 猶殘杯冷炙。魯迅《且介亭雜文·拿來主義》：“只好磕頭賀喜，討一點殘羹冷炙做獎賞。”

20【殘黨】 餘黨。唐高祖《赦代州總管府內詔》：“武周奔竄，寄命番夷，而殘黨餘氛，尚懷旅拒，致使朔漠猶警，關塞未寧。”《新唐書·竇建德傳》：“隋遣太僕卿楊義臣討破張金稱於清河，殘黨畏誅，復屯嘯歸建德。”

21【殘露】 殘餘的露水。唐太宗《小山賦》：“承墜宇之殘露，挂低空之斷絲。”金元好問《湘夫人詠》：“九嶷山高猿夜啼，竹枝無聲墮殘露。”劉半農《游香山紀事》詩：“朝陽浴馬頭，殘露濕馬足。”

【殘鶯】 指晚春的黃鶯鳴聲。唐李頎《送人尉閩中》詩：“閩門折垂柳，御苑聽殘鶯。”唐白居易《牡丹芳》詩：“戲蝶雙舞看人久，殘鶯一聲春日長。”

22【殘艷】 猶殘花。宋余靖《又和提刑太保》：“欄邊殘艷猶堪賞，莫使韶光過了回。”

8 痿¹ [wēi《廣韻》於爲切，平支，影。]病；枯萎。漢桓寬《鹽鐵論·未通》：“樹木數徙則痿，蟲獸徙居則壞。”

痿² [wèi《廣韻》於僞切，去真，影。]見“鹿痿”。

殄¹ [hūn《廣韻》呼昆切，平魂，曉。]亦作“殄”。①心智昏亂。《莊子·達生》：“以瓦注者巧，以鉤注者憚，以黃金注者殄。”成玄英疏：“用黃金賭者，既是極貴之物，矜而惜之，故心智昏亂而不中也。”②古指嬰兒初生未命名即夭死。《說文·歹部》：“殄，清段玉裁注：‘《左傳》：‘札瘥天殄。’杜曰：‘未名而死曰殄。’今《傳》作‘昏’。”

殄² [mèn《集韻》莫困切，去園，明。]亦作“殄”。悶而氣絕。《呂氏春秋·論威》：“急疾捷先，此所以決義兵之勝也，而不可久處。知其不可久處，則知所免起，免起死殄之地矣。”高誘注：“殄，音悶，謂絕氣之悶。”陳奇猷校釋：“《呂氏》此文，‘殄’字正是指其地周圍無出路，一受包圍，必難逃生，如殄氣在胸，無可泄放，故謂死殄之地。”

殄 [zú《廣韻》子聿切，入術，精。又倉沒切，入沒，清。]同“卒”。本專指大夫去世。后亦泛指死亡。《隸續·漢張景題字》：“少子竝早殄。”清李慈銘《越中三子傳》：“及訓導殄，君所生父以毀亡。”

殄 [bó《集韻》鼻墨切，入德，並。]倒斃。《新唐書·五行志二》：“永淳元年七月，東都大雨，人多殄殄。”《清史稿·孝義傳二·任四》：“遇虎，槍一發立殄。”清曾國藩《金陵湘軍陸師昭忠祠記》：“一夫暴斃，數人送葬，比其反而半殄于途。”

“殄”的简化字。

殄 同“殄”。宋羅泌《路史·前紀九·吳英氏》：“喪三日而殄。”

[yì《廣韻》羊至切，去至，以。]淺埋待葬。《說文·歹部》：“殄，瘞也。”桂馥義証：“《呂氏春秋·先識篇》：‘威公薨，殄，九月不待葬。’高注：‘下棺置地中謂之殄。’”

殄 [jī《廣韻》紀力切，入職，見。]①流放；放逐。《書·舜典》：“流共工于幽洲，放驩兜于崇山，

《三才图会》：“殛，殛于羽山。”孔颖达疏：“傳稱流四凶族者，皆是流而謂之‘殛、鼠、放、流皆誅’者，流者移其居處若水流然，罪之正名，故先言也；放者使之自活；鼠者投棄之名；殛者誅責之稱，俱是流徙。異其文，述作之體也。”汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“乃殛鯀于羽山。鯀投于水，化爲黄能，因爲羽淵之神。”汉蔡琰《胡笳十八拍》之八：“我不負神兮，神何殛我越荒州？”②诛杀。《逸周书·商誓》：“予既殛紂，承天命，予亦來休命爾百姓里居君子。”《新唐书·窦参传》：“卒與妻子併誅，暴先骨，殛命于道，蓋自取之也。”鲁迅《故事新编·补天》：“我师攻战无敌，殛康回于不周之山。”③惩罚。《书·康诰》：“爽惟天其罰殛我，我其不怨。”杨筠如跋语：“罰殛連文，殛亦猶罰也。”参见“殛罰”。

【殛罰】 惩罚。《後汉书·朱浮传》：“唐堯大聖，兆人獲所，尚優遊四凶之獄，厭服海內之心，使天下咸知，然後殛罰。”

殛 [dié, 又读 yè《广韵》直業切，入葉，澄。又與涉切，入葉，以。又余業切，入葉，以。] ①见“殛殛”。②见“殛殛”。

【殛殛】 气息微弱貌。唐张鷟《朝野僉载》卷二：“又令諸司百官射，箭如蝟毛，仍氣殛殛然微動。”宋洪迈《夷坚乙志·马望儿母子》：“運已仆於地，親身之衣皆焚灼，而汗衫碧裙無傷，氣殛殛未盡。”

殛 [wēn《广韵》烏渾切，平魂，影。又烏沒切，入沒，影。] ①突然昏迷不醒。《说文·歹部》：“殛，暴無知也。”王筠句读：“蓋謂中痰、中惡，卒然昏不知人也。”汉王逸《九思·逢尤》：“仰長歎兮氣餒結，悵殛絕兮喏復蘇。”②见“殛殛”。

【殛殛】 舒緩貌。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“超逾鳥集，縱弛殛殛。”李善注：“殛殛，舒緩貌。”

殛 同“殛”。《北史·萧宝夤传》：“謠言：‘鸞生十子九子殛，一子不殛關中亂。’”

殛 [cuó《广韵》昨何切，平歌，從。又子邪切，平麻，精。] 病。《玉篇·歹部》：“殛，小疫也。”唐柳宗元《同刘二十八院长述旧奉寄澧州张员外使君通赠二君子》诗：“渚行狐作藪，林宿鳥爲殛。”

同“殛”。

殛 [huì《广韵》許穢切，去廢，曉。] 疲困。《方言》第十二：“殛，倦(倦)也。”郭璞注：“今江東呼極爲殛……《外傳》曰：‘余病殛矣。’”按，今本《国语·晋语五》殛作“喙”。《诗·大雅·绵》“維其喙矣”清马瑞辰通释：“喙與‘殛’、‘殛’字通。《说文》無‘殛’、‘殛’二字。”

殛 [kè《广韵》口荅切，入合，溪。] 同“殛”。死。宋苏舜钦《检书》诗：“疎密交及戚，前後生與殛。”

殛 [殛] [yǔn《广韵》于敏切，上軫，云。] ①损毁；死亡。《孟子·尽心下》：“‘肆不殛厥愆，亦不殛厥問’，文王也。”汉贾谊《吊屈原文》：“遭世罔極兮，乃殛厥身。”唐元稹《海侄等书》：“不幸餘命不殛，重戴冠纓。”宋秦观《阮郎归》词：“無端銀燭殛秋風，靈犀得暗通。”②通“隕”。坠落。汉刘向《列女传·启母涂山》：“禹爲天子，而啓爲嗣，持禹之功而不殛。”晋潘岳《秋兴赋》：“游氛朝興，槁葉夕殛。”郭沫若《瓶》诗之六：“星向天边

坠了，石向海底沉了，信向芳心殛了。”参见“殛墜”。

③【殛亡】 灭亡。鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“是詩所函，有無量希望信仰，暨無窮之愛，窮追不捨，終以殛亡。”

④【殛身】 丧生。《史记·汉兴以来诸侯王年表》：“大者叛逆，小者不軌於法，以危其命，殛身亡國。”南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“或驕貴而殛身，或狷忿以乖道。”明刘基《公无渡河》诗：“殛身苟無故，哀哉徒自殛。”

【殛身碎首】 犹粉身碎骨。唐陈子昂《为程处弼辞放流表》：“比者待罪幽囚，以殛身碎首爲奉。”唐颜真卿《让宪部尚书表》：“在臣一門，叨幸斯極，殛身碎首，無以上報。”

【殛没】 (一mò) 指死亡。《三国志·蜀志·先主传》：“常恐殛没，孤負國恩。”宋苏轼《代吕大防乞录吕海子孙札子》：“憂傷憤疾，以致殛没。”《明史·外国传五·占城》：“臣兄權國未幾，遽爾殛没。”

⑤【殛殛】 殛没。宋范仲淹《让枢密直学士右谏议大夫表》：“臣方痛心疾首，日夜悲憂，髮變成絲，血化爲淚，殛殛無地，榮耀何心？”明唐顺之《祭有怀府君文》：“臨病不能盡醫藥，以致先考殛殛。”

【殛命】 ①死亡；丧身。《左传·成公十三年》：“天誘其衷，成王殛命。”《後汉书·邓寇传论》：“蓋忠臣殺身以解君怒，孝子殛命以寧親怨。”《红楼梦》第九九回：“骨碎腦破，立時殛命。”②指伐灭其国家并俘获其君主。《国语·晋语五》：“靡笄之役也，卻獻子伐齊。齊侯來，獻之以得殛命之禮。”韦昭注：“伐國獲君……是爲殛命。”

【殛泣】 犹殛涕。唐徐彦伯《登长城赋》：“陵地脈以扣心，望天街以殛泣。”

⑥【殛骨】 谓亡軀。清洪昇《长生殿·补恨》：“誰道偏不將殛骨留微憾，只思斷頭香再蕪。”

⑦【殛逝】 丧亡；逝世。《南史·刘遵传》：“賢從弟中庶奄至殛逝，痛可言乎？”

【殛涕】 落泪。《淮南子·泰族训》：“趙王遷流於房陵，思故鄉，作爲山水之謳，聞者莫不殛涕。”汉班固《白虎通·崩薨》：“黎庶殛涕，海内悲涼。”唐韩愈《与华州李尚书绛书》：“東望殛涕，有兒女子之感。”

⑧【殛越】 ①坠落；毀敗。《国语·周语中》：“昔先王之教，懋帥其德也，猶恐殛越。”韦昭注：“猶恐落墜也。”宋苏洵《远志》：“一旦有卒然之憂，吾未見其不顛沛而殛越也。”②死亡。《文选·曹植〈王仲宣诔〉》：“此驩之人，孰先殛越？”李周翰注：“誰先隕越者，謂前戲言此會之中，誰當先没也。”南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》：“殛越爲期，不敢聞命。”《资治通鉴·梁武帝太清二年》：“高氏心懷鳩毒，怨盈北土，人願天從，歎身殛越。”③犹惶恐。宋秦观《御书手诏记》：“明年，先臣下世，臣等銜奉遺訓，夙夜殛越。”宋沈遘《乞罢府事札子第一》：“臣無任彷徨殛越之至。”

【殛落】 ①死亡。《宋书·王弘传》：“盛業不究，相係殛落，永懷傷歎，痛恨無已。”宋叶適《朝请大夫陈公墓志铭》：“不十年，相繼殛落。”②坠灭。巴金《忆鲁迅先生》：“你像一颗永不殛落的巨星，在暗夜里我也见到你的光芒。”

【殛裂】 犹崩裂。喻悲痛之极。唐元稹《告赠皇考皇妣文》：“哀哀劬勞，亦又何報！摧圯殛裂，酸傷五情。”宋苏舜钦《答韩持国书》：“近得京信，長姊奄逝，中懷殛裂，

不堪其哀。”宋叶适《母杜氏墓志》：“今啓殯屋以從幽兆，則萬事殞裂而終已於此矣。”

¹²【殞齒】指腐尸。晉張協《七命》：“殞齒挂山，僵踣掩澤。”

【殞絕】①墜落；仆倒。漢張衡《西京賦》：“振僮程材，上下翻翻，突倒投而跟絀，驚殞絕而復聯。”②昏厥。《周書·李弼傳》：“弼佯若創重，殞絕於地。”明張居正《祭敕封翰林檢討陳公文》：“故翁之沒也，先生崩慟殞絕，嘔血呼天，不能自止。”

¹³【殞碎】猶粉身碎骨。唐王昌齡《宿灞上寄侍御興弟》：“賤臣欲干謁，稽首期殞碎。”

【殞滅】①灭亡；喪身。明宋濂《廣平貞宪王玉普》：“雷霆之下，孰不殞滅？”清蔣士銓《臨川夢·訪夢》：“我想這一條古道，自唐宋以來，不知多少賢人君子皆從此貶謫而去。嘆羣公建白，建白憑誰聽者？落得炎荒殞滅。”②墜灭。殷夫《寂寞的人》：“微風吹，把薄云兒推，流星在銀河旁殞灭。”

¹⁴【殞墜】隕落。《荀子·賦》：“天地易位，四時易鄉，列星殞墜，旦暮晦盲。”引申為湮沒。唐鄭棨《開天傳信記》序：“承平之盛，不可殞墜。輒因步領之暇，搜求遺逸，傳於必信，名曰《開天傳信記》。”

¹⁵【殞潰】潰灭。漢潘勗《冊魏公九錫文》：“稜威南厲，術（袁術）以殞潰，此又君之功也。”

¹⁷【殞謝】謝世；死亡。《太平廣記》卷二六一引唐李亢《獨異志·王初昆弟》：“識者曰：‘二子逆天忤神，不永。’未幾相次殞謝。”清蒲松齡《聊齋志異·馬介甫》：“馬見翁檻樓如故，大駭；又聞萬鍾殞謝，頓足悲哀。”

【殞斃】死亡。《三國志·魏志·高貴鄉公髦傳》：“顛沛殞斃，殺身濟君。”晉葛洪《抱朴子·詰鮑》：“古者生無棟宇，死無殯葬，川無舟楫之器，陸無車馬之用，吞啖毒烈，以至殞斃。”

¹⁸【殞獲】猶隕獲。謂喪失操守。語本《禮記·儒行》：“儒有不隕獲於貧賤。”鄭玄注：“隕獲，困迫失志之貌。”唐李正封韓愈《鄆城夜會聯句》：“喜顏非忸怩，達志無殞獲。”

¹⁹【殞顛】殞灭；死亡。魯迅《野草·墓碣文》：“有一游魂，化為長蛇。口有毒牙。不以啗人。自啖其身。終以殞顛。”

¹⁰殞 [chòu《廣韻》尺救切，去宥，昌。又許久切，上有，曉。]腐臭的氣味。《漢書·楊王孫傳》：“昔帝堯之葬也，窆木為匱，葛藟為緘，其穿下不亂泉，上不泄殞。”《說文·歹部》：“殞，腐氣也。”段玉裁注：“臭者氣也，兼芳殞言之。今字專用‘臭’，而‘殞’字廢矣。”

【殞惡】（一è）腐臭粗劣。《漢書·楊惲傳》：“冒頓單于得漢美食好物，謂之殞惡。”

殞

“殞”的简化字。

¹¹殞 [zì《廣韻》疾智切，去真，從。]野獸死亡。《廣韻·去真》：“殞，獸死。”清王念孫《讀書雜誌·漢書九》：“積死：‘積，讀為‘殞’……《周官·蜡氏》注引《曲禮》：‘四足死者曰殞。’今本‘殞’作‘漬’。”

殞

同“薦”。枯萎。參見“殞黃”。

【殞黃】枯萎焦黃。《大戴禮記·用兵》：“甘露不降，百草殞黃。”孔廣森補注：“殞，薦也；薦，萎也。”景耀月《古

詩》：“不見英越盛，一瞬已殞黃。”

殞

[jìn《廣韻》渠遴切，去震，羣。]①餓死。《大戴禮記·千乘》：“此以氣食得節，作事得時，勸有功……是故年穀不成，天之饑饉，道無殞者。”孔廣森補注：“餓死為殞。”亦指餓死的人。《左傳·昭公三年》：“道殞相望。”一說，殞為路旁的坟墓。《國語·楚語下》：“道殞相望。”韋昭注：“道冢曰殞。”《說文·歹部》：“殞，道中死人，人所覆也。”段玉裁注：“今《小雅·小弁》作殞。傳曰：‘殞，路冢也。’按，‘殞’者假借字，‘殞’者正字也。”②葬；掩埋。《荀子·禮論》：“刑餘罪人之喪……不得飾棺，不得畫行，以昏殞，凡緣而往埋之。”楊倞注：“如掩道路之死人，惡之甚也。”《魏書·高祖孝文帝紀》：“八月甲辰，幸西宮，路見壞冢露棺，駐輦殞之。”唐徐彥伯《比干墓》詩：“周發次商郊，冤骸悲莫殞。”③通“覲”。覲見。《漢書·禮樂志》：“神裴回若留放，殞冀親以肆章。”顏師古注：“孟康曰：‘殞音覲。’言神靈裴回，留而不去，故我得覲見，冀以親附而陳誠意，遂章明之。”

殞

[tì《廣韻》他計切，去霽，透。又呼計切，去霽，曉。]①極；窮盡。《廣雅·釋詁》：“殞、殞、困……極也。”元喬吉《金錢記》第一折：“投至得華清宮初出池，花萼樓扶上馬，則他那殞風流天寶君王駕，簇擁着個嬌滴滴海棠花。”②滯留。唐李白《峨眉山月歌送蜀僧晏》：“我似浮雲殞吳越，君逢聖主遊丹闕。”宋陳亮《暮花天·芍藥》詞：“留幾種蒂殞中州，異時齊頓渾身。”亦指呆滯。茅盾《幻滅》四：“大概因為天氣實在困人罷，慧女士帶着一雙眼，腰軟軟的，半倚着抱素走。”③困扰；糾纏。唐李山甫《柳》詩之九：“強扶柔態酒難醒，殞著春風別有情。”宋吳文英《玉樓春·市舞女》詞：“歸來困頓殞春眠，猶夢娉娉斜趁拍。”明王九思《駐云飞·春興》曲：“酒醺花濃，春色無端殞醉翁。”④迷恋；沉湎。唐許渾《送別》詩：“莫殞酒杯閒過日，碧雲深處是佳期。”宋辛棄疾《鷓鴣天·登一丘一壑偶感》詞：“莫殞春光花下遊，便須準備落花愁。”明陳大聲《黑麻序·冬暮題情》套曲：“自來這讀書人心性喬，早殞上金屋嬌姿，頓忘了臨邛故交。”

⁸【殞雨】見“殞雲尤雨”。

【殞雨尤雲】見“殞雲尤雨”。

¹²【殞雲尤雨】喻男女之間的纏綿歡愛。宋柳永《浪淘沙》詞：“殞雲尤雨有萬般千種，相憐相惜。”亦作“殞雨尤雲”。元湯式《一枝花·冬景題情》套曲：“他有那錦心繡腹，我有那冰肌玉骨。但能够殞雨尤雲那些兒福。”《金瓶梅詞話》第六回：“兩個殞雨尤雲，調笑頑耍。”清蒲松齡《聊齋志異·荷花三娘子》：“更初，〔女〕果至宗齋，殞雨尤雲，備極親愛。”亦省作“殞雨”。元湯式《一枝花·贈妓宋湘雲》套曲：“舞香風暮暮朝朝，酣殞雨花花草草。”

¹⁰【殞留】猶滯留。唐楊凌《賈客愁》詩：“山水路悠悠，逢灘即殞留。”

【殞酒】沉湎于酒；醉酒。宋劉過《賀新郎》詞：“人道愁來須殞酒，無奈愁深酒淺。”元無名氏《爭報恩》第三折：“我可也不殞酒，不貪財。”清和邦額《夜譚隨錄·邵廷銓》：“會邊生秋闈獲雋，廷銓往賀之，殞酒而返。”

¹⁵【殞嬌】嬌柔貌。宋王沂孫《天香·龍涎香》詞：“幾回殞嬌半醉，剪春燈、夜寒花碎。”

殞

[shāng《廣韻》式羊切，平陽，書。]①未至成年而死。《儀禮·喪服》：“子女子子之

長殤中殤。”郑玄注：“殤者，男女未冠笄而死可殤者。”《逸周书·谥法》：“短折不成曰殤，未家短折曰殤。”朱右曾校释引《丧服传》：“十九至十六為長殤，十五至十二為中殤，十一至八歲為下殤。”《左传·哀公十一年》：“孔子曰：‘能執干戈以衛社稷，可無殤也。’”晋王羲之《兰亭集序》：“固知一死生為虛誕，齊彭殤為妄作。”亦指未成年而死的人。清譚嗣同《邓贞女诗并状》：“禮所未備義之數，嫁殤之禁胡為？”② 謂非正常死亡。《文选·谢瞻〈张子房诗〉》：“力政吞九鼎，苛暴暴三殤。”李周翰注：“橫死曰殤。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“故不爭之民，其遭遇戰事，常較好爭之民多，而畏死之民，其落殤亡，亦視強項敢死之民衆。”③ 指战死者。唐陈子昂《为副大总管屯营大将军苏宏晖谢表》：“將士同心，誓雪孟明之耻；殤魂共憤，思亢杜回之讎。”参见“國殤”。

③【殤子】 未成年而死者，短命的人。《庄子·齐物论》：“莫壽於殤子，而彭祖為夭。”成玄英疏：“人生在於襁褓而亡，謂之殤子。”陆德明释文：“殤子，短命者也。”《吕氏春秋·察今》：“病變而藥不變，嚮之壽民，今為殤子矣。”南朝梁刘孝标《辩命论》：“此則宰衡之與阜隸，容彭之與殤子……咸得之於自然，不假道於才智。”宋王安石《酬裴如晦》诗：“殤子未安莊氏義，壽親還慰魯侯心。”郭沫若《文艺论集·惠施的性格与思想》：“自本体而言，殤子虽夭而他的身体不灭。”

④【殤夭】 见“殤夭”。

⑦【殤折】 夭折。清蒲松龄《聊斋志异·长亭》：“兒生而無母，未便殤折。”

⑧【殤夭】 亦作“殤夭”。早死，夭折。清钮琇《觚賸续编·溺妾入梦》：“設水醮一晝夜，幸籍祈禳，庶免殤夭。”梁启超《罗兰夫人传》：“彼兄弟姊妹六人，不幸悉殤夭；故夫人少年之生涯，極寂寞之生涯也。”

【殤服】 古代为殤亡者居丧的服制。清朱大韶《实事求是斋经义·庶孙之中殤当为下殤辨》：“蓋殤有三等服，祇有殤大功、殤小功二等。總麻是三月本服，非殤服也。”清吴定《答金理函书》：“故成人之服，首列父母；殤服首舉子女……國家雖未著殤服之文，固未有禁殤服之令也。”

⑨【殤宫】 指殤者的灵魂。《国语·楚语上》：“余左執鬼中，右執殤宫，凡百箴諫，吾盡聞之矣，寧聞他言？”王引之《经义述闻·国语下》引王念孙曰：“宫，讀為躬。中、躬，皆身也。執殤躬，猶言執鬼中。”

11 殤 [diāo《龙龕手鑑》引《川韵》音刁。] 见“殤鵲”。

【殤鵲】 鸟名。《楚辞·王逸〈九思·遭厄〉》：“殤鵲遊兮華屋，鵲鵲棲兮柴族。”旧注：“殤，一作‘鵲’。”

殤 [qíng] 见“殤殤”。

殤 [yín《字彙补》翼真切。] 偏远之地。《淮南子·墜形训》：“九州之外，乃有八殤，亦方千里。”高诱注：“殤，猶遠也。”

12 殤 [yì《广韵》於計切，去霽，影。] ① 杀死。《书·康诰》：“天乃大命文王殤戎殷。”汉陈琳《为曹洪与魏文帝书》：“然後殤戎勝殷，有比武功。”清薛福成《书沔阳陆帅失陷江宁事》：“第二雷又發，殤賊數百。”② 死亡；绝灭。《左传·定公八年》：“〔顔高〕偃，且射子鉏，

中頰，殤。”杜预注：“殤，於計反，死也。”《尸子》卷下：“賢者之於義……曰：生乎義乎？曰：義。是故務光投水而殤。”唐张说《吊国殇文》：“殤原野兮奈何！違君親兮不見。”《续资治通鉴·宋徽宗政和五年》：“黎明，遼軍潰圍出，遂北至阿魯岡，遼部卒盡殤。”③ 仆；倒下。《墨子·明鬼下》：“〔杜伯〕追周宣王，射之車上，中心，折脊，殤車中，伏弔而死。”《後汉书·光武帝纪上》：“莽兵大潰，走者相騰踐，奔殤百餘里聞。”李贤注：“殤，仆也。”杨树达《积微居小学金石论丛·字义同缘于语源同例证》：“木之自斃者謂之槁，為人所斃者謂之殤，槁、殤皆訓仆。”④ 同“瘞”。埋。《仪礼·覲礼》“祭地瘞”汉郑玄注：“古文瘞作‘殤’。”

④【殤仆】 杀伤。《文选·王褒〈四子讲德论〉》：“收秋則奔狐馳兔，穫刈則顛倒殤仆。”李周翰注：“殤仆，皆殺傷也。”

⑦【殤没】 (—mò) 死亡。三国魏曹植《文帝诔序》：“皇雖殤没，天祿永延。”《三国志·魏志·陈思王植传》：“東有覆敗之軍，西有殤没之將。”

殤 [殤] [dān《广韵》都寒切，平寒，端。] ① 尽，竭。《晏子春秋·问上十一》：“今君稅斂重，故民心離；市賈悖，故商旅絕；玩好充，故家貨殤。”唐王昌龄《代扶风主人答》诗：“老馬思伏櫪，長鳴力已殤。”清龚自珍《己亥杂诗》之六十：“華年心力九分殤，淚漬蟬魚死不乾。”② 通“憚”。畏惧。汉班固《西都赋》：“六師發逐，百獸駭殤。”北周庾信《周祀宗庙歌·皇夏》：“敬殤如此，恭惟執燔。”③ 通“瘡”。病；祸。《淮南子·览冥训》：“斬艾百姓，殤盡大半。”高诱注：“殤，病也。”汉王符《潜夫论·忠贵》：“重賦殤民，以奉無功。”

②【殤力】 竭尽全力。明张居正《答河漕王敬所书》：“淮揚水患之旨，蓋欲激發吳公，使之殤力以從事也。”明袁宏道《荆州修复北城碑记》：“是役也，檄修則某，監修則某，督修則某，皆殤力此城，例得並載。”

③【殤亡】 罄尽。唐韩愈《送石处士序》：“方今寇聚於恒，師環其疆；農不耕收，財粟殤亡。”

④【殤乏】 竭尽；困乏。《晏子春秋·谏下十八》：“今君高亦有罪，卑亦有罪，甚於夏殷之王，民力殤乏矣。”宋叶適《札子二》：“臣以為一司事力殤乏至此，平居不足以自存。”宋陆游《书〈通鉴〉後》：“上則府庫殤乏，下則民力窮悴。”

【殤心】 竭尽心力。明宋濂《吴公墓碣铭》：“凡所敷繹，皆五經奧義，不拘泥于箋記，而大旨自暢。晚尤殤心於《春秋》。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“方王二君，殤心蒐拔，惟恐偶屈一士。得士四十二人。”孙中山《伦敦被难记》：“西人欲稔知其故，非於文學風俗殤心研究不可。”

⑦【殤形】 谓使人或物的状貌完全显现出来。战国楚宋玉《高唐赋》：“玄木冬榮，煌煌熒熒，奪人目精，爛兮若列星，曾不可殤形。”《汉书·扬雄传上》：“漢女水潛，怪物暗冥，不可殤形。”颜师古注：“不可殤形，不能盡其形貌之狀。”

【殤技】 竭尽技能。明李时珍《本草纲目·草七·威灵仙》〔发明〕引苏颂曰：“商州有人病手足不遂，不履地者數十年，良醫殤技莫能療。”

【殤均】 谓使极其均平。《周礼·春官·大司乐》“以樂舞教國子”汉郑玄注：“堯能殤均刑法以儀民。”

【殤見洽聞】 谓见闻、知识十分广博。《文选·班固

《西都赋》：“元元本本，殳见洽闻。”张铣注：“殳，盡也；洽，徧也。”唐刘知幾《史通·采撰》：“向使專憑魯策，獨詢孔氏，何以能殳见洽闻，若斯之博也？”茅盾《如何欣赏文艺作品》：“他们那时候，把一部分用文言写的诗、词、赋、曲、传奇、小说，乃至野史、笔记，视为‘杂览’，士大夫博习经史以后，不妨也阅读一番，为的是可以‘怡情养性’，‘殳见洽闻’。”

⑥【殳述】 详尽叙述。多用于否定。《全唐诗话·曹松》引唐李肇《国史补》：“公卿家率以是日揀選東床，車馬闐塞，莫可殳述。”金王若虚《史记辨惑十一》：“此類甚多，不可殳述也。”清蒲松龄《聊斋志异·狐谐》：“狐之談諧，不可殳述。”梁启超《立宪派》：“乃至欲參用外人爲司法官，諸如此者，不可殳述。”

【殳空】 (—kōng) 空竭。《新唐书·杨行密传》：“始，乘孫儒亂，府庫殳空，能約已省費，不三年而軍富雄。”

【殳屈】 (—jué) 极为短缺匱乏。《新唐书·郭子仪传》：“竊惟河南、河北、江、淮大鎮數萬，小者數千，殳屈稟給，未始蒐擇。”

⑨【殳思極慮】 谓竭尽心力思考谋划。唐白居易《策头》之一：“殳思極慮，以盡微臣獻言之道乎！”清冯桂芬《三启李宮保》：“而立言之體直截了當，易於邀准，因復殳思極慮，酌易前稿數語。”

【殳洽】 广博详尽；广见博闻。宋叶适《题张湜〈云谷杂记〉後》：“張清源篤志苦學，出入羣書，援據殳洽。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“〔博晰齋〕博聞殳識，于京圻掌故，氏族源流，尤能殳洽。”参见“殳见洽闻”。

⑩【殳弱】 犹衰竭。明唐顺之《寄内阁及本兵诸老书》：“雖是兵財殳弱，而成法具在，儲糧畜兵，歲有畫一，只是廢墜不舉耳。”

⑪【殳虛】 空竭；空虛。《明史·陈俊传》：“時州縣殘破，帑藏殳虛。”又《魏时亮传》：“今天下府庫殳虛，百姓困瘁。”

【殳絀】 殳屈，匱乏。《明史·侶鍾传》：“今太倉無儲，內府殳絀，而充食充費日加於前。”又《王崇古传》：“息警無時，財力殳絀，雖智者無以善其後矣。”

⑫【殳極】 犹穷尽。《後汉书·梁冀传》：“冀乃大起第舍，而壽亦對街爲宅，殳極土木，互相誇競。”宋桑世昌《兰亭博议》：“直有括囊流略、包舉藝文、徧該細素、殳極丘墳之意。”

【殳殘】 毀尽；灭绝。《庄子·胠篋》：“殳殘天下之聖法，而民始可與論議。”宋叶适《刘子怡墓志铭》：“而柎溪之人能團聚生活，不殳殘於飢羸者，君力也。”

【殳智竭力】 竭尽智慧和力量。《吕氏春秋·本味》：“有道之士求賢主，無不行也。相得然後樂，不謀而親，不約而信，相爲殳智竭力，犯危行苦。”

【殳悶】 气厥昏暈。《战国策·楚策一》：“〔楚冒勃蘇〕於是羸糧潛行，上崢山，踰深谿，蹠穿膝暴，七日而薄秦王之朝。雀立不轉，晝吟宵哭。七日不得告。水漿無入口，瘖而殳悶，旄不知人。”

⑬【殳微】 衰竭孱弱。《汉书·诸侯王表》：“王莽知漢中外殳微，本末俱弱，亡所忌憚，生其姦心。”

【殳誠畢慮】 竭尽忠诚与思虑。《清史稿·后妃传·太祖高皇后》：“不預外事，殳誠畢慮以事上。”

【殳瘁】 尽瘁；竭尽辛劳。明归有光《与邢州属官

书》：“然又皆賢宰之夙夜殳瘁，使鄙人安享受成，以無過謫也。”明袁宗道《祭王老师母文》：“聚順承歡，殳瘁心力。”

【殳褚】 谓倾囊。褚，囊。《新唐书·崔弘礼传》：“至京師，所善李觀病且死，弘禮殳褚爲治喪，葬畢乃去。”

⑭【殳匱】 空乏；竭尽。宋李心传《建炎以来繫年要录·绍兴元年七月》：“今日之弊，在於舟不習戰，將不用命，財用殳匱，民食艱鮮。”元姚燧《中书左丞李忠宣公行状》：“殳匱民力者，中外所厭。”

【殳竭】 罄尽；穷尽。《後汉书·方术传上·折像》：“君三男兩女，孫息盈前，當增益產業，何爲坐自殳竭乎？”宋范仲淹《奏陕西河北攻守等策》：“然陝西久屯大兵，供費殳竭。”《明史·董基传》：“且自內操以來，賞賚已二萬金。長此不已，安有殳竭，有用之材，靡之無用之地，誠可惜也。”

【殳精】 竭尽精思；精心。宋陈师道《次韵苏公观月听琴》：“殳精有後悟，畜耳無前聞。”清侯方域《倪云林十万图记》：“〔倪雲林〕殳精於畫，一變古法，以天真幽淡爲宗要。”

【殳精畢力】 尽心竭力。明张居正《示季子懋修书》：“甲辰下第，然後揣己量力，復尋前轍，晝作夜思，殳精畢力，幸而藝成。”清薛福成《应诏陈言疏》：“似應飭下海疆大吏，薦舉輪船將才，其尤異者不次拔擢，俾天下知功名之路，相率研求，殳精畢力，以備干城之用。”

【殳精極慮】 犹殳思極慮。明张居正《翰林院读书说》：“訓誥典謨，聖人豈殳精極慮乍意而爲之者哉。”

【殳精竭力】 犹殳精畢力。明胡应麟《诗数·古体中》：“而其叙致周折，語意神奇處，更于百年大匠國工，殳精竭力不能恍惚。”

【殳精竭慮】 犹殳思極慮。《太平天国资料·史致谔档案》：“惟有殳精竭慮，整頓維持，以期力保地方。”鲁迅《花边文学·商贾的批评》：“着眼在经济上，当然可以说是进了一步。但这‘殳精竭慮用苦工夫去认真创作’出来的学说，和我们只有常识的见解是很不一样的。”

【殳弊】 谓极其疲困。唐王无竞《北使长城》诗：“殳弊未云悟，窮毒豈知止。”唐顾况《十月之效》诗：“陸遷水濟，百力殳弊。”

【殳盡】 空竭。《宋书·少帝纪》：“興造千計，費用萬端，帑藏空虛，人力殳盡。”唐裴鉶《传奇·崔炜》：“不事家產，多尚豪俠，不數年，財業殳盡，多棲止佛舍。”《资治通鉴·梁武帝大通元年》：“帑藏空竭，民財殳盡。”

⑮【殳慮】 竭尽思慮。宋李觀《袁州州学记》：“有屈力殳慮，祇順德意；有假官借師，苟具文書。”《宋史·李綱传论》：“以李綱之賢，使得畢力殳慮于靖康、建炎間，莫或挽之，二帝何至於北行，而宋豈至爲南渡之偏安哉？”

【殳窮】 犹穷尽。唐李白《大猎赋》：“今聖朝園池遐荒，殳窮六合。”宋张湜《云谷杂记》卷三：“前列巨石凡三丈許，號排衙石，巧怪巖巖，藤蘿蔓衍，若龍若鳳，不可殳窮。”

⑯【殳謀戮力】 竭尽智谋和精力。《诚意伯文集·贈溢太師文成誥》附《礼部会议》：“誠意伯劉基……同徐達、湯和輩殳謀戮力，奉翊我太祖高皇帝，削平海內，奄有中原。”

⑰【殳罄】 罄尽。《旧唐书·良吏传下·任迪简》：“初，茂昭者蕩不節，公私殳罄，迪簡至，欲饗士，無所取給，乃

以糲食與土同之。”

¹⁸【殫蹙】 窘迫。明唐顺之《赠宜兴尹林君序》：“後爲吏者，見民之饒給，又蠹蠹易籠也，則多張網侵漁之，故民生日以殫蹙，而奸僞萌起。”

²⁰【殫籌】 悉数，全部计算。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“豐作淮海，富賑山丘，叢集委積，焉可殫籌。”吕向注：“殫，盡；籌，筭。言萬物之豐富，齊於淮海，益於山丘，集積不可盡筭也。”

¹³殯 [jiāng《广韵》居良切，平陽，見。] ①偃仆，毙。汉王符《潜夫论·忠贵》：“或捕格斬首；或拉轉掣胸，陪死深穿，銜刀都市，殯屍破家，覆宗滅族者，皆無功於民氓者也。”②僵硬。唐卢仝《月蚀诗》：“森森萬木夜殯立，寒氣聶爾頑無風。”元刘唐卿《降桑椹》第二折：“俺兩個說下咒願，有一個私去看病的，嘴上就生殯疙疸。”引申为麻痹。清吴伟业《痛史·鹿樵纪闻·老神仙》：“乃以藥殯其痛處，鋸去傷骨。”

³【殯尸】 僵硬的死尸。宋梅尧臣《依韵和宋中道见寄》：“已甘老死填溝隍，殯尸闔棺猶目張。”亦以喻腐朽的事物。

⁴【殯仆】 仆倒；倒下。宋苏辙《祭八新妇黄氏文》：“晝熱如湯，夜寒如冰，行道殯仆，居室困瘁。”清黄宗羲《化安寺缘起》：“老梅殯仆，尚是數百年以上物。”

¹²【殯瘞】 倒毙。宋王禹偁《对雪示嘉祐》诗：“爾看門外饑餓者，往往殯瘞填渠溝。”

殯 [dù《广韵》當故切，去暮，端。] 败坏；祸害。《说文·歹部》：“殯，敗也。”北齐刘昼《新论·贪爱》：“小利大利之殯，小恙大禍之津。苟貪小利則大利必亡，不遺小恙則大禍必至。”

殯 [liàn《广韵》力驗切，去豔，來。] 给死者穿衣入棺。《晋书·刘舆传》：“延愛妾荆氏有音伎，延尚未殯，輿便娉之。”《水浒传》第二六回：“待要胡盧提入棺殯了……此事必然要發。”清姚鼐《郑大纯墓表》：“鄰有吳生者，亦介士，死，至不能殯。”

¹⁴殯 [bìn《广韵》必刃切，去震，幫。] ①死者入殯后停柩以待葬。《礼记·檀弓上》：“夏后氏殯於東階之上，則猶在阼也；殷人殯於兩楹之間，則與賓主夾之也；周人殯於西階之上，則猶賓之也。”《北史·高丽传》：“死者殯在屋內，經三年，擇吉日而葬。”清姚鼐《惜抱轩笔记·经部二·礼记》：“孔子少孤不知其墓殯於五父之衢。”“古人殯亦掘坎，而其上畢塗，與葬相似，此亦正如今人之浮厝耳。故見之者以爲葬，待訪知父墓而後合葬。”②指灵柩。《左传·昭公二年》：“使杜洩告於殯曰：‘子固欲毀中軍，既毀之矣，故告。’”杜预注：“告叔孫之柩。”晋陆机《挽歌》之一：“舍爵兩楹位，啓殯進靈輜。”《清史稿·礼志十四》：“其在遠聞喪者，始聞，易服，哭而行；至家，憑殯哭。”亦指运送灵柩出葬的队伍。《红楼梦》第十五回：“〔賈赦〕命手下人掩樂停音，將殯過完，方讓北静王過去。”③泛指喪葬事務。清蒲松齡《聊齋志異·庚娘》：“羣以爲烈，謀斂貲作殯。”参见“殯喪”。④通“賓”。宾客。《礼记·曾子问》：“而後辭於殯，遂脩葬事。”郑玄注：“殯，當爲賓，聲之誤也。”孔颖达疏：“辭，猶告也。謂奠父之後，孝子告語於賓，以明日啓父殯期節。既告賓，賓出之後，遂修營葬父之事。”亦指賓服，归順。《续古文苑·汉故谷城长蕩阴令張君表頌序》：“荒遠既殯，各貢

所有。”⑤通“擯”。摒弃。南朝齐孔稚珪《北山移文》：“道帙長殯，法筵久埋。”殯，一本作“擯”。

⁷【殯車】 出殯时运灵柩的车。

⁸【殯服】 在殯殮时穿的丧服。《礼记·丧大记》：“君弔，則復殯服。”陈澧集说：“殯後主人已成服而君始來弔，主人則還著殯時未成服之服，蓋苴經、免布、深衣也，不散帶。”

【殯窆】 谓墓穴。《艺文类聚》卷十五引南朝梁任昉《王贵嫔哀策文》：“薦車告途，殯窆既辨。”

⁹【殯宫】 ①停放灵柩的房舍。《仪礼·既夕礼》：“遂適殯宫，皆如啓位。”南朝梁沈约《齐武帝谥议》：“晦朔不居，殯宫將啓。”清和邦额《夜谭随录·倩儿》：“澄此時方悟女已死，所坐之室，乃其殯宫也。”②指坟墓。明沈德符《野獲编·鬼怪·小棺》：“何以有此小塚小碑示妖現怪乃爾，余意此必非唐帝殯宫，亦長城下某妃之類耳。”清赵翼《过灵岩山故人葬地》诗：“買得青山作殯宫，書生願力故英雄。”

¹⁰【殯埋】 犹殯葬。北魏郦道元《水经注·汭水》：“〔靈壽光〕死于江陵胡罔家，罔殯埋之。”

¹¹【殯階】 殯殮时停放灵柩的屋阶。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》：“降輿客位，撤奠殯階。”李善注：“《禮記》曰：‘周人殯于西階之上。’”

¹²【殯葬】 殯殮埋葬。《礼记·丧大记》：“在竟外，則殯葬可也。”《後汉书·独行传·王忬》：“忬即鬻金一斤，營其殯葬。”《东周列国志》第三二回：“故爲人子者，生則致敬，死則殯葬，未聞父死不殯而爭富貴者。”邹韬奋《从心坎里》：“魯迅先生逝世和殯葬的情形，还历历如在眼前。”

【殯喪】 (—sāng) 泛指喪葬之事。《国语·楚语下》：“吾聞君子唯獨居思念前世之崇替，與哀殯喪，於是有歎，其餘則否。”

【殯棺】 入殯而未葬的灵柩。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“夷維子謂鄒之孤曰：‘天子弔，主人必將倍殯棺，設北面於南方，然後天子南面弔也。’”

¹⁵【殯儀館】 供停放灵柩和办理喪事的机构。

¹⁷【殯殮】 入殯和出殯。《後汉书·杜乔传》：“〔楊匡〕成禮殯殮，送喬喪還家，葬送行服，隱匿不仕。”唐牛僧孺《玄怪录·郭元振》：“女之父母兄弟及鄉中耆老，相與舁輓而來，將取其屍，以備殯殮。”《东周列国志》第三二回：“寺貂先至寢宮，安排殯殮。”

【殯斂】 殯殮。《荀子·礼论》：“殯斂之具，未有求也。”《後汉书·符融传》：“妻亡，貧無殯斂。”明高明《琵琶记·糟糠自厌》：“把老安人殯斂了，選箇吉日，送在南山安葬去。”清薛福成《马贞女传》：“縣令張君佑璧，詣驗得實，乃命善爲殯斂，躬自拜奠。”

²²【殯櫨】 《礼记·丧大记》：“君殯用輜，櫨至于上，畢塗屋。”陈澧集说：“輜，盛柩之車也，殯時以柩置輜上。櫨，猶叢也，叢木于輜之四面，至于棺上。畢，盡也，以泥盡塗之。此櫨木似屋形，故曰畢塗屋也。”后因以“殯櫨”指别作屋舍停放灵柩，以待迁葬。宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“如士旅力稍厚者，棺率朱漆，又信時日，下葬嘗遠，且惜殯櫨之費，多停柩其家，亦不設塗斂。”

¹⁵殯 [dú《广韵》徒谷切，入屋，定。] 胎儿死腹中。《礼记·乐记》：“胎生者不殯，而卵生者不殯。”郑

玄注：“内敗曰殯。”陆德明释文：“謂懷仁不成也。”《文子·道原》：“鳥卵不敗，獸胎不殯。”清毛奇龄《吴徵君德配傅孺人墓志铭》：“孺人悉主亡，哭泣稽顙不少休，或勸以身解，不應，已而殯。”

【殯殮】 胎生和卵生动物未出生而死。宋曾巩《亳州谢到任表》：“其蒙澤者，蟄潛蟄伏之類，無殯殮於胎卵之中。”明沈榜《宛署杂记·御制》：“朕聞至治之世，七政順序，風雨以時，民皆家給人足，無兇天之虞，物無殯殮之患。”

17 殲[歼] [jiān《广韵》子廉切，平鹽，精。] ① 杀尽；消灭。《书·胤征》：“殲厥渠魁，脅從罔治。”《春秋·庄公十七年》：“夏，齊人殲於遂。”汉张衡《东京赋》：“殘夔魃與罔像，殲野仲而殲游光。”清姚鼐《宋双忠祠碑文》：“城墮師殲，降死相繼。”鲁迅《集外集·斯巴达之魂》：“斯巴達將士殊死戰，全軍殲焉。”② 刺。《礼记·文王世子》：“其刑罪則殲剕”汉郑玄注：“殲，讀爲殲。殲，刺也。”《明史·戚继光传》：“繼光手殲其魁，蹙餘賊瓜陵江盡死。”③ 死。唐杜甫《咏怀古迹》之五：“運移漢祚終難復，志決身殲軍務勞。”

1【殲一警百】 杀一个人来警戒一批人。清夏燮《中西纪事》後序：“殲一警百，消其觀望。”

3【殲亡】 犹灭亡。《宋书·孔季恭等传论》：“及孫恩寇亂，殲亡事極，自此以至大明之季，年踰六紀，民戶繁育，將曩時一矣。”

6【殲夷】 诛灭。《後汉书·崔駰传》：“豈無熊僚之微介兮？悼我生之殲夷。”唐陆龟蒙《散人歌》：“太宗基業甚牢固，小丑背叛當殲夷。”《剪灯新话·永州野庙记》：“舉族殲夷，巢穴傾蕩，冤苦實甚。”

7【殲良】 诛杀好人。语出《诗·秦风·黄鸟》：“彼蒼者天，殲我良人。”唐孔绍安《伤顾学士》诗：“與善成空說，殲良信在兹。”唐王维《哭祖六自虚》诗：“福善聞前錄，殲良昧上玄。”

9【殲殄】 消灭；灭绝。《晋书·张轨传》：“主簿謝艾，兼資文武，明識兵略，若授以斧鉞，委以專征，必能折衝禦侮，殲殄凶類。”唐元稹《鼓吹曲辞·芳树》：“非無殲殄法，念爾有生涯。”清龚自珍《最录南唐五百字》诗：“殲殄謗讟，總輯肱膂。”

【殲除】 灭绝铲除。太平天国洪秀全《御制千字诏》：“命鋤務本，芟剔殲除。”鲁迅《野草·颓败线的颤动》：“〔她〕又于一刹那间将一切并合：眷念与决绝，爱抚与复仇，养育与歼除，祝福与咒诅。”

10【殲剥】 (—bō) 杀死和伤害。汉刘桢《鲁都赋》：“毛羣隕殲，羽族殲剥，填崎塞畎，不可勝錄。”

12【殲殘】 杀戮摧残。《旧唐书·良吏传下·李惠登》：“〔隨州〕遭李忠臣、希烈殲殘之後，野曠無人。”

【殲殲】 消灭，歼灭。清王韬《中国自有常尊》：“洪水無不消退之日，猛獸無不殲殲之時。”

13【殲傷】 杀伤。《後汉书·西羌传·湟中月氏胡》：“若乃陷擊之所殲傷，追走之所崩籍，頭顱斷落於萬丈之山，支革判解於重崖之上，不可較計。”

【殲滅】 杀尽；消灭。汉东方朔《七諫·怨世》：“清泠泠而殲滅兮，溷湛湛而日多。”《後汉书·王允传》：“卓既殲滅，自謂無復患難。”《南史·齐高帝诸子传下论》：“曾不慮機能運衡，權可制衆，宗族殲滅，一至于斯。”《初

刻拍案惊奇》卷二七：“若得强盜殲滅，只此空門靜守，便了終身。”鲁迅《南腔北调集·林克多〈苏联闻见录〉序》：“工农都像了人样，于资本家和地主是极不利的，所以一定先要歼灭了这工农大众的模范。”

【殲滅戰】 ① 以消灭全部或大部敌人为目的的作战。毛泽东《评西北大捷兼论解放军的新式整军运动》：“西北人民解放军发起歼灭战，经过二十九日至三月一日三十小时的战斗，即将该部援军全部歼灭，无一漏网。”② 比喻集中人力物力突击完成某项任务。《人民日报》1967.3.2：“他们集中力量打歼灭战……攻下了运输上的薄弱环节。”

14【殲奪】 使丧亡。唐元稹《赠郑余庆太保诔》：“况朕小子，獲承祖宗，實賴一二元老，朝夕教誨，以儀形于四方。天胡不仁，遽爾殲奪，而今而後，誰具屏余？！”

【殲殲】 犹砍断。宋梅尧臣《尹师鲁治第伐樗》诗：“乃俾执柯者，丁丁霜刃揮，殲殲條百尺，橫仆株數圍。”

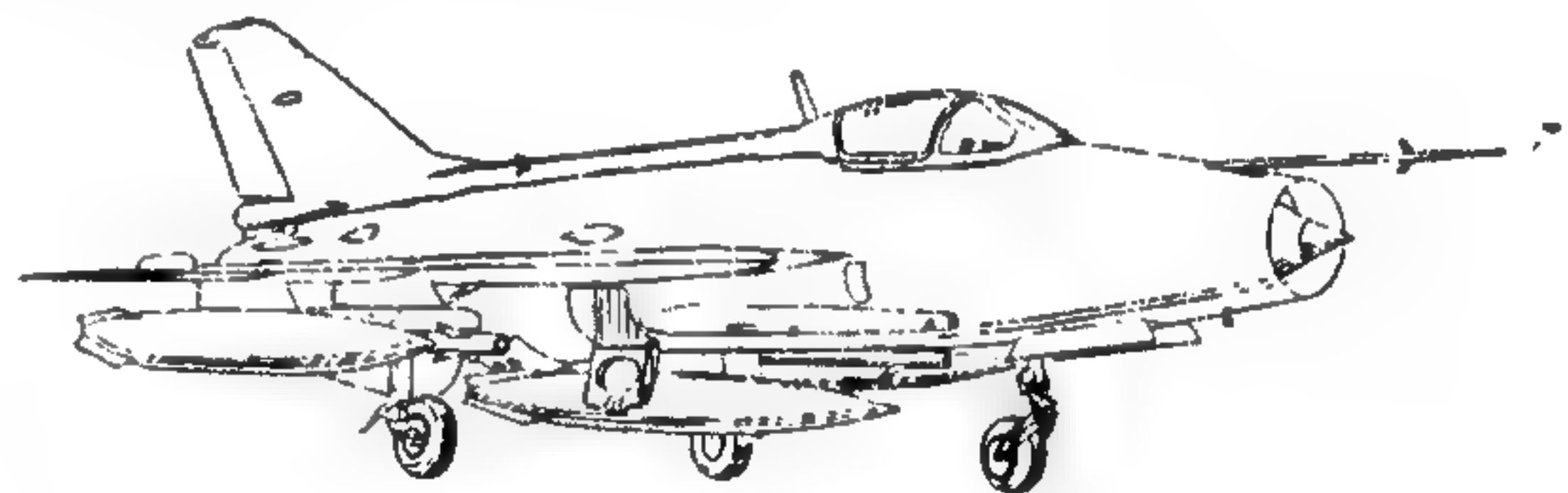
15【殲撲】 消灭打击。南朝陈徐陵《梁贞阳侯与王太尉僧辩书》：“瀟湘舉斧，庸蜀彎弓，凡厥兇徒，誰不殲撲。”

【殲蕩】 消灭扫平。南朝陈徐陵《为护军长史王质移文》：“王師艤檣，素在中流，羣帥爭驅，應時殲蕩。”

【殲戮】 歼灭；杀死。清魏源《圣武记》卷九：“福甯誘令入城領衣糧，盡坑之，以臨陣殲戮奏。”

17【殲擊】 攻击歼灭。宋曾巩《西头供奉官武遂等转官制》：“爾能殲擊兇殘，恢復州聚，錄功增位，不以次遷。”毛泽东《关于辽沈战役的作战方针》：“你们应使沈敌深入大凌河以北，以便及时转移兵力包围该敌，然后徐图歼击。”

【殲擊機】 旧称驱逐机。有的国家称战斗机。主要用以在空中歼灭敌机和其他空袭兵器的飞机。装有机枪、机关炮和火箭、导弹等武器。特点是体积小、结构安全系数大、速度快、爬高迅速、操纵灵便。



歼 击 机

【殲斃】 杀死。《林则徐日记·道光二十一年四月二十三日》：“粵東四月朔夜大獲勝仗，焚燬擊壞夷船大小七隻、生擒逆夷七人，殲斃無算。”

18【殲覆】 覆灭。《宋书·州郡志二》：“晉江左胡寇强盛，豫部殲覆。”

殲 同“壤¹”。土地。《管子·山至数》：“大夫旅殲而封。”郭沫若等集校：“古本、劉本、朱本、趙本均作‘聚壤’。戴望云：宋本作‘旅殲’。”

19 殯 同“櫨”。待葬的灵柩。《朱子语类》卷一〇七：“是夜雨甚，先生屢惻然憂歎，謂明日掩殯，雨勢如此，奈何？”宋李心传《建炎以来朝野杂记乙集·典礼·朱文公论三年服》：“今已往之失，不及追改，惟有將來啓殯發引，禮當復用初喪之服。”也指暂时停放灵柩。宋李心传《建炎以来朝野杂记甲集·郊庙·昭慈

永祐殯官议》：“梓宫取周於身，以爲他日遷奉之便，於是權殯于會稽縣之上皇村。”

⁸【殯所】 犹殯宮。宋李心传《建炎以来朝野杂记甲集·郊庙·元懿太子殯所》：“元懿太子殯所，在建康府城中鐵塔寺法堂西偏之室，無守者。”

⁹【殯宮】 旧指帝王等安葬前停放灵柩的处所。宋李心传《建炎以来朝野杂记甲集·郊庙·昭慈永祐殯官议》：“〔紹興〕十二年，徽宗梓宫將還，宰相秦檜白令侍從、

臺諫、禮官赴尚書省集議，靈駕既還，當崇奉安寢，或稱殯宮。”宋周密《武林旧事·湖山胜概》：“赤山殯宮，舊爲瑞龍寺，後爲安穆、成泰、慈懿、恭淑四后殯所，今爲熾盛光寺。”《续资治通鑑·宋高宗绍兴十九年》：“己巳，初復諸陵殯宮薦新之禮，用太常博士晉陵丁夔明請也。”

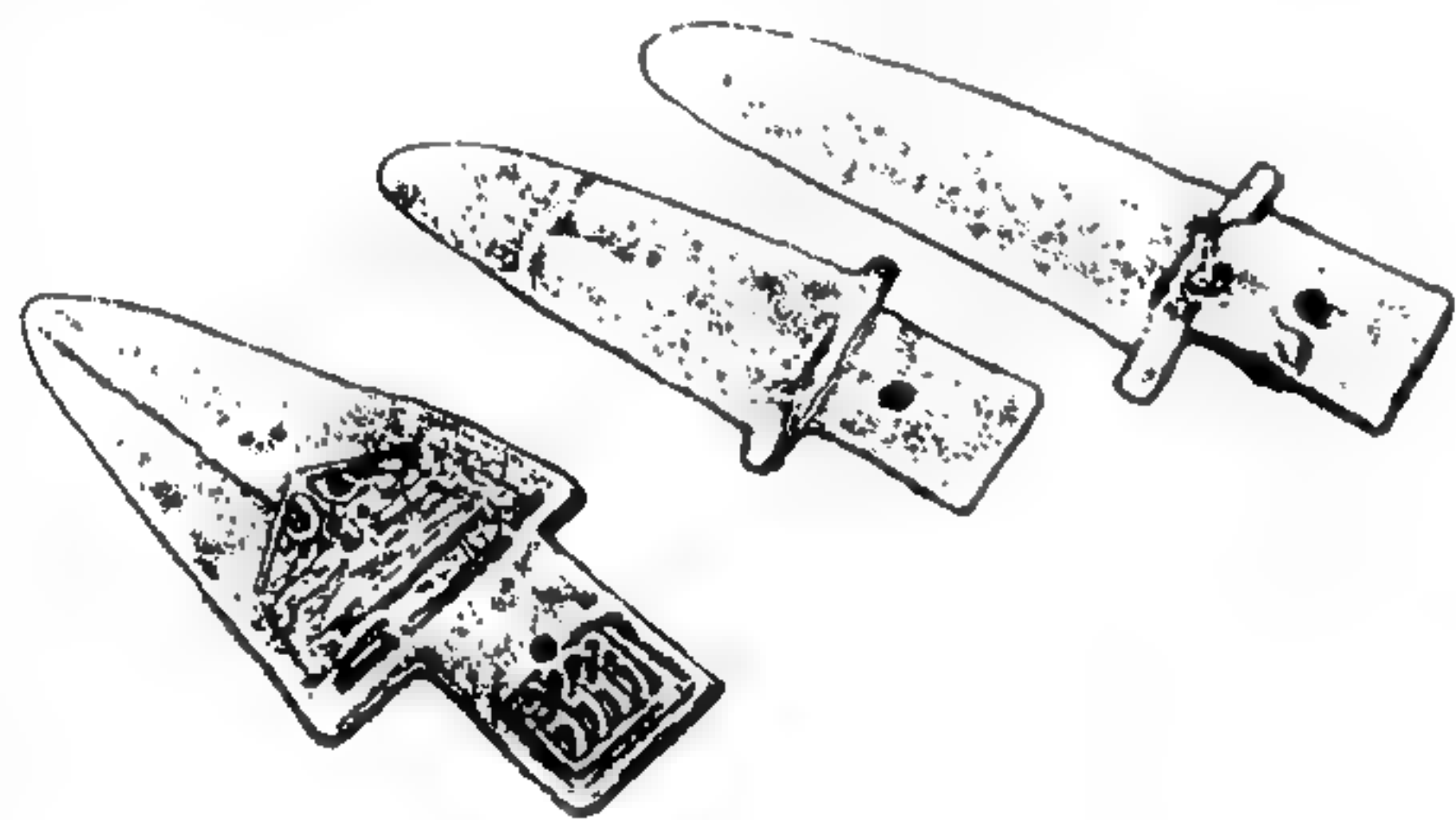
¹⁸【殯殯】 殯殯。宋李心传《建炎以来朝野杂记甲集·郊庙·昭慈永祐殯官议》：“紹興元年，昭慈聖獻皇后崩于越州，遺詔權宜擇地殯殯，候軍事寧息，歸葬園陵。”

戈 部

戈

[gē 广韵] 古禾切，平戈，見。①古代的主要兵器。青铜制。盛行于商至战国时期，秦以后逐渐消失。其突出部分名

援，援上下皆刃，用以横击和钩杀。又有石戈、玉戈，多为礼仪用具或明器。



戈
(藁城商墓)

《书·牧誓》：

“稱爾戈，比爾干，立爾矛，予其誓。”《左传·僖公二十三年》：“姜與子犯謀，醉而遣之。醒，以戈逐子犯。”亦泛指兵器。晋熊远《因灾异上疏》：“臣子之責，宜在枕戈，爲王前驅。”唐韩愈《与鄂州柳中丞书》之二：“握兵之將，熊羆貔虎之士，畏懦蹙縮，莫肯杖戈爲士卒前行者。”参见“戈甲①”、“戈矢”。②战争；战乱。《左传·宣公十二年》：“夫文，止戈爲武。”《三国志·吴志·孙皓传》：“陳事勢利害，以申喻皓。”裴松之注引《汉晋春秋》载《晋文王与皓书》：“將欲止戈興仁，爲百姓請命。”唐杜甫《秦州杂诗》之十九：“鳳林戈未息，魚海路常難。”③书法右下斜钩。参见“戈脚”。④量词。古代长度单位。清黄叔瓚《台海使槎录·赋餉》：“臺郡之田論甲，每甲東西南北各二十五戈，每戈長一丈二尺五寸。”⑤春秋时国名。《左传·襄公四年》：“處澆于過，處豷于戈。”杜預注：“過戈皆國名……戈在宋鄭之間。”⑥姓。《通志·氏族二》：“戈氏，夏時諸侯豷之國也，少康滅之。其地在宋鄭之間。子孫以國爲氏。”

³【戈刃】 犹兵刃。《後汉书·卢植传论》：“當植抽白刃嚴聞之下，追帝河津之間，排戈刃，赴戕折，豈先計哉？”参见“兵刃”。

⁴【戈什】 见“戈什哈”。

【戈什哈】 满语。清代高级官员的侍从护卫。《官场现形记》第六回：“後面方是欽差閱兵大臣的執事，什麼衝鋒旗、帥字旗……親兵、戈什哈、巡捕，一對一對的過完，才見那撫院坐着八人擡的一頂綠呢大轎子，緩緩而來。”《二十年目睹之怪现状》第四七回：“走到了大堂以外，看見兩個戈什哈，正押着那裁縫要走。”亦省作“戈什”。《老残游记》第四回：“都不過是尋常酒席，差個戈什來就算了。”李六如《六十年的变迁》第一卷第六章：“一个年轻戈

什，胆颤心惊地答复他们。”

【戈殳】 戈和殳。亦泛指兵器。三国魏曹植《七启》：“丹旗耀野，戈殳皓旰。”唐徐坚《奉和圣制送张说巡边》：“鼙鼓喧雷電，戈殳凜雪霜。”戈殳，一本作“戈劍”。

⁵【戈甲】 ①戈和铠甲。亦泛指武器装备。《尉繚子·兵令下》：“内卒出戍，令將吏授旗鼓戈甲。”《南史·刘之亨传》：“總督衆軍，杖節而西，樓船戈甲甚盛。”②指战争或军队。前蜀杜光庭《马尚书本命醮词》：“況封畿戈甲之餘，壠畝榛蕪之後，疲羸未復，瘡痍未平。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“陰風惡，戈甲遍荒郊，殺氣黯青霄。”清顾炎武《表哀诗》：“欲求防墓處，戈甲滿江潯。”

【戈矢】 戈和箭。亦泛指兵器。《新唐书·哥舒翰传》：“翰以舊蒙馬車，畫龍虎，飾金銀爪目，將駭賊，掩戈矢逐北。”

【戈矛】 ①戈和矛。亦泛指兵器。《诗·秦风·无衣》：“王于興師，脩我戈矛，與子同仇。”汉张衡《东京赋》：“戈矛若林，牙旗續紛。”《後汉书·孔融传》：“建安元年，爲袁譚所攻，自春至夏，戰士所餘裁數百人，流矢雨集，戈矛内接。融隱几讀書，談笑自若。”清顾炎武《广昌道中》诗之一：“出車日嶙嶙，戈矛接江裔。”②武士；军队。唐韩愈《赴江陵途中寄贈翰林三学士》诗：“此府雄且大，騰凌盡戈矛。”元尚仲贤《气英布》第三折：“噲囑付您箇張子房莫愁。看英布統戈矛，今番不是强誇口。”③战争；冲突。唐王昌龄《箜篌引》：“便令海内休戈矛，何用班超定遠侯。”《金瓶梅词话》第一回：“雨意雲情不遂謀，心中誰信起戈矛。”清孙枝蔚《讥老翁》诗：“豈無貧親戚，視之若贅瘤。還聞骨肉間，往往生戈矛。”

⁶【戈伐】 矛和盾。伐，通“戡”。盾。汉王符《潜夫论·释难》：“庚子問於潛夫曰：‘堯舜道德不可兩美，實若韓子戈伐之說邪？’”汪继培笺：“伐爲‘戡’之借。《方言》云：‘盾，自關而東或謂之戡。’”按，《韩非子·难一》作“矛楯”。

⁷【戈兵】 兵器。亦代指战争。《易·说卦》：“離爲火，爲日，爲電，爲中女，爲甲冑，爲戈兵。”《管子·心术下》：“善氣迎人，親如弟兄；惡氣迎人，害於戈兵。”唐殷尧藩《署中答武功姚合》诗：“全家笑無辱，曾不見戈兵。”清顾炎武《洛阳》诗：“詎忘修禮樂，何計偃戈兵。”

⁸【戈法】 见“戈脚”。

【戈波】 书法右下斜钩的笔法。清曹寅《题高使君指头生活》诗之三：“若道戈波是新格，中書君豈不中書。”参见“戈脚”。

⁹【戈城】 兵器排列如城。比喻防卫森严。唐皎然《从军行》之一：“万里戈城合，三边羽檄分。”戈，一本作“戎”。

【戈革】 犹兵革。借指战争。元辛文房《唐才子传·陈抟》：“博字圖南……時戈革滿地，遂隱名。”

【戈盾】 亦作“戈楯”。①戈和盾。亦泛指兵器。《左传·昭公二十五年》：“臧氏使五人以戈楯伏諸桐汝之間。”《周礼·夏官·旅賁氏》：“掌執戈盾，夾王車而趨。”②借指战争。明方孝孺《奉怀太史公》诗：“哀彼草昧初，遺黎困戈盾。”

【戈舡】 即戈船。唐沈亚之《旌故平卢军节士》：“願以兵三千人，出滄州，用戈舡浮海萊淄之上。”参见“戈船”。

¹⁰【戈馬】 戎马。指战火。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“崎嶇戈馬之間，瀕危者數。”戈，一本作“戎”。

¹¹【戈船】 古代战船的一种。《汉书·武帝纪》：“遣伏波將軍路博德出桂陽，下湟水；樓船將軍楊僕出豫章，下浚水；歸義越侯嚴爲戈船將軍，出零陵，下離水。”颜师古注引臣瓚曰：“《伍子胥書》有戈船，以載干戈，因謂之戈船也。”《西京杂记》卷六：“昆明池中有戈船、樓船各數百艘。樓船上建樓櫓，戈船上建戈矛，四角悉垂幡旒。旂葆麾蓋，照灼涯涘，余少時猶憶見之。”唐李百药《和许侍郎游昆明池》：“年深平館宇，道泰偃戈船。”清顾炎武《常熟归生展陈生芳绩书来以诗答之》：“海上戈船連滬濱，石頭烽火照秦淮。”

【戈脚】 亦称“戈法”。汉字笔法之一。指“乚”笔。此划较长，写时若不从容行笔，必致头尾重，中间轻。汉隶戈法，落笔顺右，略呈波折，楷从隶出，以免僵直。《宣和书谱·唐太宗》：“释智永善羲之書，而虞世南師之，頗得其體。太宗乃以書師世南，然嘗患戈脚不工。偶作‘戡’字，遂空其落戈，令世南足之，以示魏徵。徵曰：‘今窺聖作，惟“戡”字戈法逼真。’太宗嘆其高於藻識。然自是益加工焉。”清钱泳《履园丛话·书学·隶书》：“篆用圓筆，隸用方筆，破圓爲方，而爲隸書。故兩漢金石器物俱用秦隸；至東京漢安以後漸有戈法波勢，各立面目。”

¹²【戈堞】 守卫森严的城堞。南朝梁江淹《从萧骠骑新帝坐》诗：“據嶮冒戈堞，乘嶠架烽樓。”

【戈戟】 ①戈和戟。亦泛指兵器。《司马法·定爵》：“弓矢禦，戈矛守，戈戟助。”《西游记》第五回：“那壁廂旌旗飛彩，這壁廂戈戟生輝。滾滾盔明，層層甲亮。”②借指战争。唐胡曾《咏史诗·流沙》：“七雄戈戟亂如麻，四海無人得坐家。”《敦煌曲子词·菩萨蛮》：“自從宇宙興戈戟，狼煙處處燼天黑。”

【戈棘】 戈戟。棘，通“戟”。南朝宋谢灵运《撰征赋》：“弧矢罄楚孝之心智，戈棘單吳子之精靈。”参见“戈戟”。

【戈鉞】 戈与斧。亦泛指兵器。元吴师道《吴礼部诗话》：“元厚之《哀詩》云：‘轉戰譙門日欲哺，空拳獨自把戈鉞。’”

¹³【戈楯】 见“戈盾”。

¹⁴【戈鉞】 指书法戈脚的笔锋。清吴伟业《项黄中家观万岁通天法帖》诗：“棗木鐫來波磔非，牋麻搨就戈鉞失。”参见“戈脚”。

【戈鋌】 ①戈与鋌。亦泛指兵器。《文选·班固〈东都

赋〉》：“元戎竟野，戈鋌肆雲。”李善注：“《说文》曰：‘鋌，小矛也。’”唐岑参《陪狄员外早秋登府西楼因呈院中诸公》诗：“旌節羅廣庭，戈鋌凜秋霜。”清顾炎武《莱州》诗：“礮甲初傳造，戈鋌已擊屠。”梁启超《变法通议·论变化不知本原之害》：“彼西人之練兵也，其猶壯士之披甲冑而執戈鋌也。”②借指战争。前蜀杜光庭《温江县招贤观众斋词》：“一方昭泰，四境义安，疫毒無侵，戈鋌不作。”宋文天祥《高沙道中》诗：“一俘與一校，幸不逢戈鋌。”清秦松龄《满目》诗：“滿目紅旗載米船，西南何日罷戈鋌。”泛指争斗、冲突。宋邵雍《观棋长吟》：“座上戈鋌嘗擊搏，面前冰炭旋更移。”明刘元卿《贤奕编·证学》：“今人意見相左則衷起戈鋌；格調稍殊則眼分青白。”

【戈旗】 军旗。《南齐书·氏传》：“此府器械山積，戈旗林聳，士卒剴勁，蓄銳權威，除難剿寇，豈俟徵習！”

¹⁵【戈樓】 楼船。明梅鼎祚《玉合记·航海》：“八槽三翼併戈樓，太白餘皇交關。”

【戈磔】 指书法中戈和磔两种笔法。清陈维崧《宝鼎现·题〈定武兰亭〉初拓和蓮庵先生原韵》词：“論戈磔，爭誇典午，人擅韭花兼薤尾。”

【戈劍】 戈和剑。亦泛指兵器。《墨子·节葬下》：“戈劍、羽旄、齒革，寢而埋之，滿意。”《吕氏春秋·侈乐》：“世之人主，多以珠玉戈劍爲寶，愈多而民愈怨。”唐白居易《东南行一百韵》：“戈劍星芒耀，魚龍電策驅。”

¹⁶【戈壁】 蒙语。沙漠的一种，地面主要由砾石构成。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“嘉峪關外有戈壁，徑一百二十里，皆積沙無寸土。”闻一多《死水·祈祷》：“谁告诉我戈壁的沉默，和五岳的庄严？”亦称“戈壁灘”。碧野《天山景物记》：“七月间新疆的戈壁滩炎暑逼人，这时最理想是骑马上天山。”

【戈壁灘】 见“戈壁”。

¹⁷【戈檻】 兵器排列如檻。形容军营戒备森严。唐杜牧《羊栏浦夜陪宴会》诗：“戈檻營中夜未央，雨沾雲惹侍襄王。”

【戈鎧】 犹戈甲。《新唐书·王锬传》：“旗幟光鮮，戈鎧犀密。回鶻恐，不敢仰視，鎧偃然受其禮。”参见“戈甲”。

¹⁸【戈櫓】 犹戈船。櫓，划船的工具，借指船。三国魏曹植《东征赋》：“揮朱旗以東指兮，橫大江而莫御；循戈櫓于清流兮，汜雲梯而容與。”参见“戈船”。

1 戈 “𠂇”的简化字。

戊

[wù《广韵》莫侯切，去侯，明。]①天干的第五位。《尔雅·释天》：“太歲在甲曰闕逢……在戊曰著雍。”又与地支相配，用以纪年或纪日。如周共和九年为戊辰。《春秋·桓公二年》：“夏四月，取郕大鼎于宋。戊申，納于大廟。”②古代以十干配五方，戊居十干之中，因以指中央。《说文·戊部》：“戊，中宮也。”清江藩《六甲五龙说》：“予謂天數五，地數五，自甲至戊其數五，居十之中。《漢書·律曆志》：‘五六者，天地之中合。’故曰‘戊，中宮也。’”③指代土。参见“戊己”①②。按，戊古音茂(mòu)，五代梁太祖(朱溫)避其曾祖茂琳讳，改戊字为武字，后人因读戊为武(wù)。一说为唐代所改。参阅《旧五代史·梁书·太祖纪三》、宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九。

³【戊己】 ①指一句中的戊日和己日。《礼记·月令》：“〔季夏之月〕中央土，其日戊己。”郑玄注：“戊之言茂也，己之言起也。日之行四时之间，从黄道，月为之佐。至此万物皆枝葉茂盛。其含秀者，抑屈而起，故因以爲日名焉。”《吕氏春秋·季夏》：“中央土，其日戊己。”高诱注：“戊己，土日。土，王中央也。”《事类赋》卷十九引晋张华《博物志》：“薦戊己日不銜泥塗巢，此非才智，自然得之。”晋葛洪《抱朴子·至理》：“適偶有所偏解，猶鶴知夜半，燕知戊己，而未必達於他事也。”②古以十干配五方，戊己属中央，于五行属土，因以“戊己”代称土。宋苏轼《思无邪斋赞》：“培以戊己，耕以赤蛇。”③见“戊己校尉”。

【戊己芝】 黄精的别名。明李时珍《本草纲目·草一·黄精》：“《五符经》云：‘黄精獲天地之淳精，故名爲戊己芝。’是其義也。”

【戊己校尉】 (校 xiào) 汉代官名。掌管西域屯田事务。《汉书·百官公卿表上》：“戊己校尉，元帝初元元年置。”颜师古注：“甲乙丙丁庚辛壬癸皆有正位，唯戊己寄治耳。今所置校尉亦無常居，故取戊己爲名也。有戊校尉，有己校尉。一说戊己居中，鎮覆四方，今所置校尉亦處西域之中撫諸國也。”又《西域传上·康居国》：“都護甘延壽、副校尉陳湯發戊己校尉西域諸國兵至康居，誅滅郅支單于。”亦省称“戊己”。《梁书·诸夷传·西北诸戎》：“晋氏平吳以後，少獲寧息，徒置戊己之官，諸國亦未賓從也。”唐杨炯《唐昭武校尉曹君神道碑》：“車師舊國，俯枕前廷；戊己遺墟，斜連後壁。”

④【戊方】 指戊己之日。宋曾敏行《独醒杂志》卷六：“魚知丙穴，燕避戊方……戊方，則所謂燕避戊己，鵲避太歲是也。”参见“戊己①”。

⑤【戊申錄】 旧时称阴间记录人在世所行善恶的簿册。唐段成式《酉阳杂俎·玉格》：“乃命先過戊申錄。錄如人間詞狀，首冠人生辰，次言姓名、年紀，下注生月日，別行橫布六旬甲子，所有功過，日下具之，如無，即書無事。趙自窺其錄，姓名、生辰日月，一無差錯也。”

⑥【戊夜】 指五更的时候。《梁书·武帝纪下》：“雖萬機多務，猶卷不輟手，燃燭側光，常至戊夜。”《新唐书·奸臣传下·崔胤》：“與飲，命官人爲舞劍曲，戊夜乃出。”《资治通鉴·魏邵陵厉公嘉平元年》：“自甲夜至五鼓”元胡三省注：“夜有五更：一更爲甲夜，二更爲乙夜，三更爲丙夜，四更爲丁夜，五更爲戊夜。”参见“五夜②”。

⑩【戊部候】 东汉官名。属戊己校尉。《後汉书·西域传序》：“復置戊己校尉，領兵五百人，居車師前部高昌壁，又置戊部候，居車師後部候城，相去五百里。”

戊 [yuè《广韵》王伐切，入月，云。] ①古兵器名。即大斧。同“鉞”。《说文·戈部》：“戊，斧也。”《书·牧誓》“王左杖黄鉞”唐陆德明释文：“鉞音越，本又作戊。”王闳运《振威将军张君墓志铭》：“率士九百，奮其斧戊。”②古星名。在井宿之西，黄道之南不到一度之处。《汉书·天文志》：“東井西曲星曰戊。”③古国名。范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第二章第一节：“甲骨文有戊国，疑即越国。”

戎 [róng《广韵》如融切，平东，日。] ①古代兵器的总称。《诗·大雅·常武》：“整我六師，以脩我戎。”郑玄笺：“治其兵甲之事。”《礼记·月令》：“〔季秋之

月〕天子乃教於田獵。以習五戎。”郑玄注：“五戎，謂五兵，弓矢、殳、矛、戈、戟也。”②兵车。《诗·秦风·小戎》：“小戎賃收，五檠梁輶。”毛传：“小戎，兵車也。”郑玄笺：“此羣臣之兵車，故曰小戎。”《左传·宣公十二年》：“《诗》云：‘元戎十乘，以先啟行。’”孔颖达疏：“元，大也；戎，車也。”唐柳宗元《岭南节度飡军堂记》：“其大小之戎，號令之用，則聽于節度使焉。”③军队，士兵。《易·同人》：“伏戎于莽。”《孔子家语·弟子行》：“材任治戎。”《後汉书·董卓传》：“臣既無老謀，又無壯事，天恩誤加，掌戎十年，士卒大小相狎彌久。”晋潘岳《杨荆州诔》：“烈烈楊侯，實統禁戎。”明张居正《再乞酌议大阅典礼以明治体疏》：“臣竊以爲國之大事在戎，今人心懈惰如此，若非假借天威，親臨閱視，不足以振積弱之氣。”④战争；征伐。《书·说命中》：“惟甲冑起戎。”又《泰誓中》：“襲於休祥，戎商必克。”蔡沈集传：“重有休祥之應，知伐商而必勝之也。”《逸周书·世俘》：“戎殷于牧野。”唐杜甫《秦州见敕目薛璠毕曜迁官》诗：“師老資殘寇，戎生及近圻。”清李渔《怜香伴·议迁》：“曹翁爲女故興戎，他掛帆西去，貽禍江東。”⑤寇敌。《易·解》：“負且乘，亦可醜也，自我致戎，又誰咎也。”朱熹本义：“戎，古本作寇。”王国维《观堂集林·鬼方昆夷獯豻考》：“其字从戈从甲，本爲兵器之總稱，引申之則凡持兵器以侵盜者，亦謂之戎。”⑥相助。《诗·小雅·常棣》：“每有良朋，烝也無戎。”朱熹集传：“戎，助也。”⑦大。《书·盘庚上》：“乃不畏戎毒于遠邇。”蔡沈集传：“戎，大。”《诗·周颂·烈文》：“念茲戎功，繼序其皇之。”毛传：“戎，大。”郑玄笺：“念此大功。”⑧你，你们。《诗·大雅·民劳》：“戎雖小子，而式弘大。”郑玄笺：“戎，猶女也。”《文选·陆机〈答贾长渊〉诗》：“誕育洪胄，纂戎于魯。”李善注引郑玄曰：“戎，汝也。”章炳麟《新方言·释言》：“今江南浙江濱海之地謂汝爲戎，音如農。”⑨见“蒙戎”。⑩见“戎戎”。⑪古族名。支系众多。殷周有鬼戎、西戎、余无之戎等。春秋时有己氏之戎、北戎、允戎、伊洛之戎、犬戎、驪戎、蛮戎七种。秦国西北有狄、獯、邽、冀之戎、义渠之戎、大荔之戎等。战国时，晋国及其以北有大戎、条戎、茅戎、林胡、楼烦之戎；燕北有山戎；今豫陕交界一带有扬拒、陆浑之戎等。多从事游牧，部分从事农耕。一说，其见于商周者，曰鬼方，曰昆夷，曰獯豻。其在宗周之季，则曰玁狁。入春秋后则始谓之戎。随世异名，因地殊号。参阅王国维《鬼方昆夷獯豻考》。⑫古代典籍泛指我国西部的少数民族。《礼记·王制》：“西方曰戎。”《大戴礼记·千乘》：“西辟之民曰戎。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“西和諸戎，南撫夷越。”⑬古国名。春秋时属曹地。在今山东省菏泽县西南。《春秋·隐公二年》：“公會戎于潛。”杜预注：“陳留濟陽縣東南有戎城。”⑭姓。汉有柳丘齐侯戎賜。见《汉书·高惠高后文功臣表》。

⑬【戎工】 见“戎公”。

【戎士】 将士；兵士。《左传·成公二年》：“臣辱戎士，敢告不敏，攝官承乏。”《管子·小匡》：“食必梁肉，衣必文繡，而戎士凍飢。”《史记·卫将军骠骑列传》：“大將軍青躬率戎士，師大捷。”明宋濂《胡公神道碑铭》：“城中民廬多爲戎士所據，混淆而處。”

【戎弓】 大弓。《穀梁传·定公八年》：“盜竊寶玉、大弓。寶玉者，封圭也；大弓者，武王之戎弓也。”范宁注：“是武王征伐之弓。”

³【戎女】 螟蛉的异名。《诗·小雅·小宛》“螟蛉有子”唐陆德明释文：“螟，亡丁反；蛉，音零。俗谓桑螟，一名戎女。”《雅雅·释虫鱼》“螟蛉，桑虫也”清魏茂林训纂：“俗谓之桑螟，亦曰戎女。”参见“螟蛉”。

⁴【戎王子】 花草名。唐杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之三：“万里戎王子，何年别月支。异花开绝域，滋蔓匝清池。”王嗣奭释：“花名‘戎王子’。”仇兆鳌注：“《本草》：日华子云：独活，一名戎王使者。戎王子，当是其类。”《朱子语类》卷一四〇：“此中当有一人在都下，见一蜀人遍铺买戎王子，皆无。曰：‘是蜀中一药，为《本草》不曾收。’”

【戎王使者】 中药名。即独活。也称胡王使者。杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之三“万里戎王子，何年别月支”清仇兆鳌注：“《本草》：日华子云：独活，一名戎王使者。戎王子，当是其类。”

【戎公】 亦作“戎工”。兵事。《诗·大雅·江汉》：“肇敏戎公，用锡尔祉。”毛传：“戎，大；公，事也。”郑玄笺：“戎，猶女也，今謀女之事，乃有敏德。”王國維《觀堂集林·与友人论〈诗〉〈书〉中成语书二》：“《江漢》云：‘肇敏戎公。’……案：《不娶敦》云‘女肇誨於戎工’，號季子白盤云‘庸武子戎工’，皆謂兵事，訓大、訓汝皆失之。”

【戎心】 谓敌国入侵的野心。《国语·晋语一》：“疆場無主，則啟戎心。”宋周密《癸辛雜識別集·襄陽始末》：“事有適值，必生戎心，詎容以疆場小小交兵視之哉！”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十：“今蓋臣騎箕，戎心日肆。”

⁵【戎功】 ①大功。《诗·周颂·烈文》：“念兹戎功，缙序其皇之。”毛传：“戎，大。”明宋濂《拟薛收上秦王平夏郑颂》：“天下萬姓，驩欣舞抃，以爲皇帝之睿謨雄算，王之戎功駿烈，皦皦乎不可尚已。”②犹戎事。汉蔡邕《光武济阳宫碑》：“戮力戎功，翼戴更始。”

【戎右】 周代陪乘之官。出军或田猎时，坐君主之右，执武器，担任保卫工作。《左传·桓公八年》：“鬬丹獲其戎車與其戎右少師。”《周礼·夏官·戎右》：“戎右掌戎車之兵革使。”郑玄注：“右者，驂乘，比充戎路之右。”贾公彦疏：“戎右者，與君同車，在車之右，執戈盾，備制非常，並充兵中使役。”亦泛指军职。唐司空图《故盐州防御使王纵追述碑》：“欲紹家聲，遂參戎右。”明尹耕《春怀》诗：“書生無計當戎右，一劍真思報主知。”

【戎甲】 兵器与铠甲。亦借指士卒。《荀子·议兵》：“若是則戎甲愈衆，奉養必費。”

【戎仗】 兵器，军械。《周书·周惠达传》：“惠達營造戎仗，儲積食糧，簡閱士馬，以濟軍國之務，時甚賴焉。”《北齐书·循吏传·郎基》：“基獎勵兵民，固守百餘日，軍糧且罄，戎仗亦盡，乃至削木爲箭，剪紙爲羽。”

⁶【戎戎】 茂盛貌；浓密貌。《诗·召南·何彼襁矣》“何彼襁矣”毛传：“襁，猶戎戎也。”《古文苑·张衡〈冢赋〉》：“乃樹靈木，靈木戎戎。”章樵注：“戎戎，盛貌。”唐杜甫《放船》诗：“江市戎戎暗，山雲淅淅寒。”清钱谦益《天都瀑布歌》：“亭午雨止雲戎戎，千條白練同冲融。”

【戎臣】 武臣。秦李斯《绎山刻石》：“戎臣奉詔，經時不久，滅六暴强。”唐白居易《春游二林寺》诗：“智士勞思謀，戎臣苦征役。”宋李上交《近事会元·姑息戎臣》：“唐穆宗駁軍未得其要，常云宜姑息戎臣。”

【戎吏】 武官。宋王洙《唐语林·补遗二》：“需之係

頃，前國學明經；文哲姪孫繼，爲抗之戎吏，皆說之相符。”

【戎戎】 行伍，军队。晋葛洪《抱朴子·名实》：“才誠足委，不拘於屠釣；言審可施，抽之於戎戎。”

【戎夷】 ①戎和夷。古民族名。泛指少数民族。《礼记·王制》：“中國戎夷，五方之民，皆有性也，不可推移。”《敦煌曲子词·望江南》：“若不遠仗天威力，河湟必恐陷戎夷。”明李贽《覆梅客生书》：“士民仰蓋公之卧治，戎夷賴李牧之在邊。”②谓艰险不宁。《三国志·蜀志·许靖传》：“世路戎夷，禍亂遂合，驚怯偷生，自竄蠻貉。”

【戎伍】 行伍；军队。《新唐书·曹华传》：“華雖出戎伍，而動必由禮。”明邵璨《香囊记·授诏》：“三千隊中，我飛騎偏驍勇，戎伍慣直前鋒。”《清史稿·礼志九》：“皇祖行圍，既裨戎伍，復舉政綱。”

【戎行】 (一háng)行伍；军队。《左传·成公二年》：“下臣不幸，屬當戎行，無所逃隱。”晋陆机《辨亡论下》：“拔呂蒙於戎行，識潘濬於係虜。”亦指军旅之事。唐杜甫《新婚别》诗：“勿爲新婚念，努力事戎行。”《三元里人民抗英斗争史料·广东商民呈诉冤词》：“奉王命以剿英夷，効戎行以蘇民命，不勝雀躍之至。”

【戎衣】 ①军服，战衣。《书·武成》：“一戎衣，天下大定。”孔传：“衣，服也。一著戎服而滅紂。”一说谓用兵伐殷。《礼记·中庸》：“壹戎衣而有天下。”郑玄注：“衣讀如殷，聲之誤也，齊人言殷聲如衣……壹戎殷者，壹用兵伐殷也。”唐杜审言《贈苏味道》诗：“邊聲亂羌笛，朔風卷戎衣。”明徐渭《瓮山凱歌》之一：“縣尉卑官祿米微，教辭黃綬着戎衣。”清魏源《圣武记》卷一：“慎其小時則軍出萬全，俟其大時則一戎衣而成帝業。”②指军旅之事；兵事。唐李涉《送孙尧夫赴举》诗：“自說軒皇息戰威，萬方無復事戎衣。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·庚戌广州新军举义记·黄士龙之调处与旗兵之激变》：“水提督李準主張勸諭歸營了事，倘新軍不允，則惟有以戎衣相見。”

【戎戎】 战备。《宋书·礼志三》：“伏惟泰始應符，神武英斷，王赫出討，戎戎淹時。”

【戎克船】 旧时我国沿海河沼中的一种小型船只。郭沫若《羽书集·告国际友人书》：“你们不要以为我们这次的对日抗战是不度德，不量力，仅如以卵投石……是以戎克船和日本的军舰冲击吧。”

【戎車】 兵车。《书·牧誓》：“武王戎車三百兩，虎賁三百人。”《诗·小雅·采芣》：“戎車既駕，四牡業業。”《後汉书·张衡传》：“夫戰國交爭，戎車競驅。”引申指战事。唐元稹《范季睦授尚书仓部员外郎制》：“而況於戎車未息，飛輓猶勤，新熟之時，豈宜無備。”清钱谦益《顺义县知县张国纲授文林郎制》：“頃者，東方多故，戎車未寧。”

【戎兵】 ①军服和兵器。《书·立政》：“其克詰爾戎兵。”孔传：“其當能治汝戎服兵器。”亦单指兵器。《诗·大雅·抑》：“修爾車馬，弓矢戎兵。”孔颖达疏：“弓矢即戎兵，而又言戎兵，容戈、盾、矛、戟之類軍之所用皆是。”②兵士，军队。《管子·内业》：“惡氣迎人，害於戎兵。”《战国策·韩策一》：“秦馬之良，戎兵之衆。”清唐甄《潜书·考功》：“于是輔相無缺，出納如衡，奸慝畢除，克壯戎兵。”

【戎役】 兵役。唐王勃《送劼赴太学序》：“幸以薄技，獲蠲戎役。”

【戎狄】 亦作“戎翟”。古民族名。西方曰戎，北方曰狄。《诗·鲁颂·閟宫》：“戎狄是膺，荆舒是懲。”《国

语·周语上》：“我先王不窋用失其官，而自竄于戎翟之間。”韦昭注：“翟，或作狄。”后以泛指西北少数民族。《汉书·匈奴传下》：“蕭望之曰：‘戎狄荒服，言其來服荒忽無常，時至時去。’”宋范仲淹《奏陝西河北攻守等策》：“臣等聞三代以還，皆有戎狄之患，以至侵陵中國，被於渭洛。”

⑧【戎事】 军事；战事。《左传·僖公十五年》：“今乘異產以從戎事，及懼而變，將與人易。”汉桓宽《盐铁论·击之》：“先帝之時，郡國頗煩於戎事，然亦寬三陲之役。”宋宋敏求《春明退朝录》卷中：“待戎事稍平，即依常式。”清唐甄《潜书·卿牧》：“數軍實，核籍伍，教行陳，嚴約束，乃戎事之常。”亦指军容。明邵璨《香囊记·点将》：“休誇軍令嚴明，且說他戎事整齊。”

【戎叔】 见“戎菽”。

【戎具】 兵器。宋曾巩《本朝政要策·兵器》：“凡諸兵械置五庫以貯之，戎具精勁，近古未有焉。”《宋史·李汉琼传》：“漢瓊上謁，陳邊事稱旨，命爲滄州都部署，加賜戰馬、金甲、寶劍、戎具以寵之。”

【戎服】 军服。亦指着军服。《左传·襄公二十五年》：“鄭子產獻捷於晉，戎服將事。”杜預注：“戎服，軍旅之衣，異於朝服。”《汉书·匈奴传下》：“是以文帝中年，赫然發憤，遂躬戎服，親御鞍馬。”《朱子语类》卷九一：“隋煬帝游幸，令羣臣皆以戎服從。”子虛子《湘事记·军事篇五》：“譚延闓戎服出坐大堂，斬萬夫雄等四人於案下。”

【戎卒】 兵士。《三国志·魏志·文帝纪》：“戎卒十餘萬，旌旗數百里。”晉葛洪《抱朴子·广譬》：“勾踐曲躬於怒龜，而戎卒輕死。”《资治通鉴·晋孝武帝太元八年》：“堅發長安，戎卒六十餘萬，騎二十七萬，旗鼓相望，前後千里。”

【戎門】 军门。明李东阳《长沙竹枝歌》之八：“戎門旌節擁高臺，軍士南邊戍未回。”

⑨【戎政】 军政；军旅之事。晉潘岳《西征賦》：“掩細柳而撫劍，快孝文之命帥，周受命以忘身，明戎政之果毅。”南朝齊王儉《褚淵碑文》：“兼授衛軍，戎政輯睦。”《明史·郭宗皋传》：“隆慶改元，從戍所起刑部右侍郎，改兵部，協理戎政。”清曾國藩《母弟溫甫哀詞》：“李君與溫甫爲婚姻，益相與講求戎政，晨夕諮議。”

【戎荒】 古指西方少数民族聚居的边远地区。《宋书·沈庆之传》：“時殿中員外將軍裴景仁助戍彭城，本僧人，多悉戎荒事。”

【戎柄】 军权。宋王谠《唐语林·补遗四》：“天子播越，親衛戎柄，皆付大閹。”

【戎威】 军威。南朝梁何逊《行经孙氏陵》诗：“豹變分奇略，虎視肅戎威。”唐骆宾王《夕次旧吴》诗：“黃池通霸業，赤壁暢戎威。”

【戎昭】 ①兵戎之事。语出《左传·宣公二年》：“戎，昭果毅以聽之之謂禮。”南朝宋孝武帝《离合》诗：“守邊境以臨敵，寸心屬於戎昭。”《宋书·袁淑传》：“是由整綏寡衷，戎昭多昧，遂使潞子入患，伊川來擾。”唐褚遂良《奉和行经破薛举战地应诏》：“王功先美化，帝略蕴戎昭。”亦指军旅。宋岳飞《奏辞检校少保第四札子》：“臣草芥固陋，備數戎昭，曾無尺寸之功，仰報天地之德。”②武官名。《晋书·石季龙载记上》：“置左右戎昭、耀武將軍，位在左右衛上。”《陈书·宣帝纪》：“王子，戎昭將軍徐敬辨克海安城。”

【戎重】 (—zhòng) 军事重任。《南史·谢晦传》：“晦聞疾奔波，謝瞻見之曰：‘汝爲國大臣，又總戎重，萬里遠出，必生疑謗。’”南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“明德茂親，總茲戎重。”

【戎帥】 ①军队的统帅。唐韩愈《清边郡王杨燕奇碑文》：“其父爲之請於戎帥，遂率諸將校之子弟各一人，間道趨關。”②指戎族军队的主将。《东周列国志》第八回：“戎帥小良持刀躍馬，領著戎兵三千，出寨迎敵。”

【戎律】 ①军机，军务。《魏书·酷吏传·羊祉》：“祉志存埋輪，不避強禦；及贊戎律，熊武斯裁。”《隋书·梁睿传》：“公既上才，若管戎律，一舉大定，固在不疑。”唐岑参《入剑门作寄杜杨二郎中》诗：“良籌佐戎律，精理皆碩畫。”《金史·杨伯雄传》：“晉武平吳皆命將帥，何勞親總戎律。”②军纪；军法。唐陈子昂《为金吾将军陈令英请免官表》：“上不能允副聖心，中不能匡正戎律。”《明史·翟鹏传》：“有逡巡觀望幸苟全，而力戰當先者反以損軍治罪，非戎律之平。”

【戎亭】 边境哨所。《後汉书·章帝纪赞》：“儒館獻歌，戎亭虚候。”引申为边防。宋陈鹄《耆旧续闻》卷四：“晁屬戎亭之警，載繁廟略之勤。”

【戎首】 ①发动战争的主谋、祸首。《礼记·檀弓下》：“毋爲戎首，不亦善乎？”郑玄注：“爲兵主來攻伐曰戎首。”《新唐书·长孙无忌传》：“字文化及父宰相，弟尚主，而身掌禁兵，煬帝處之不疑，然而起爲戎首，遂亡隋。”清李漁《玉搔头·擒王》：“擒戎首，脅從罔問。”李大钊《警告全国父老书》：“今遽背盟爽約，躬爲破壞東亞和平，吞併中國領土之戎首。”②首先挑起事端或带头做坏事的人。《晋书·向雄传》：“雄曰：‘劉河內（劉毅）於臣，不爲戎首，亦已幸甚，安復爲君臣之好！’”明胡应麟《少室山房笔丛·三坟补逸下》：“自始皇、武帝好言神仙，一時術流方士，張大其說，文士又從而和之，遂以穆王爲厲階戎首。”容闳《西学东渐记》：“予已知此事之戎首爲誰矣。”③军队的主帅。《晋书·谢玄传》：“復命臣荷戈前驅，董司戎首。”唐温大雅《大唐创业起居注》卷一：“是非憚於治兵，敢辭戎首。”

【戎宣王尸】 传说为犬戎神名。《山海经·大荒北经》：“大荒之中……有赤獸，馬狀無首，名曰戎宣王尸。”郭璞注：“犬戎之神名也。”

【戎冠】 (—guān) 武职的官帽。宋王安石《贾魏公挽辞》之一：“儒服早紆丞相紱，戎冠再插侍中貂。”

【戎陣】 见“戎陳”。

【戎級】 军职。唐颜真卿

《右武卫将军臧公神道碑铭》：“少以勳勞，亟紆戎級。”

⑩【戎馬】 ①古代驾兵车的马。《左传·成公十六年》：“晉入楚軍，三日穀。范文子立於戎馬之前，曰：‘君幼，諸臣不佞，何以及此？’”杨伯峻注：“戎馬，晉厲公車馬。”②军马；战马。《吴子·料敌》：“然則一軍之中必有虎賁之士，力輕扛鼎，足輕戎馬，擐旗取將，必有能者。”《旧唐书·王忠嗣传》：“及至河隴，又奏請徙朔方、河東戎馬九千匹以實之。”梁启超《中国地理大势论》：“舉目有山河之異，誰泣新亭？中原無頗牧之才，空肥戎馬！”③借指



戎宣王尸
(清刊《山海经》存)

军队。《宋书·武帝纪中》：“承親率戎馬，遠履西畿，闔境士庶，莫不恒駭。”《旧唐书·承天皇帝俊传》：“殿下宜購募豪傑，暫往河西，收拾戎馬。”①犹胡马。借指北方少数民族入侵的军队。宋汪藻《己酉乱後寄常州使君侄》诗：“戎馬窺天塹，邊烽斷日畿。”《剪灯馀话·月夜弹琴记》：“城復日，人皆相慶，獨主母有憂色，告主君曰：‘城雖云復，戎馬必再來，城中之人，定遭毒手。’”②战乱，战争。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“汝曹生於戎馬之間，視聽之所不曉，故聊記錄，以傳示子孫。”唐杜甫《登岳陽樓》诗：“戎馬關山北，憑軒涕泗流。”宋叶適《故樞密参政杜公墓志铭》：“高宗厭戎馬久，思壹休息，既定和親，罷諸將兵。”况周颐《蕙风词话续编》卷一：“當戎馬流離之際，不難於慷慨，而難於從容。”郁雯《李清照》七：“你的妻子总算在戎馬之中，保存了你的手稿。”

⑩【戎馬生郊】《老子》：“天下無道，戎馬生於郊。”陈鼓应注：“生於郊，指牝馬生駒犢於戰地的郊野。”意谓国家政治不上轨道，连怀胎的母马也用来作战。后以“戎馬生郊”指战乱不断。《隋书·经籍志一》：“後周始基關右，外逼强鄰，戎馬生郊，日不暇給。”唐张说《冉府君神道碑》：“于時四鎮未復，二蕃猶梗，屯田遼塞，戎馬生郊。”明刘若愚《酌中志·辽左弃地》：“萬一戎馬生郊，小醜犯順，卑職自甘捐軀報國。”清钱谦益《送瞿稼轩给事南还》诗：“戎馬生郊還國恥，班行失士豈吾慙。”

【戎馬生涯】指从事征战的生活、经历。袁鹰《悲欢》：“对于几十年戎马生涯的老战士……还有什么比这更使人豪情奔放、热血沸腾的呢？”顾笑言《爱情交响诗》第一乐章：“我的父亲，那位身经百战的将军，在他前半生的戎马生涯中，几乎是战无不胜的。”

【戎馬動勤】（勤 ráng）谓战乱不宁。明胡应麟《诗薮·遗逸中》：“蓋史官所據《崇文總目》當宋盛時；而《通考》所據晁陳二氏，丁宋末造，戎馬動勤之際，疑其散佚愈衆也。”

【戎馬倥傯】见“戎馬倥傯”。

【戎馬倥傯】（倥 kǒng，傯 zǒng）谓在战争中军务紧迫繁忙。清高阜《〈书影〉序》：“迹先生生平，功名多顯於戎馬倥傯時，而文章則盛之乎析楊禍變之際。”清冯桂芬《重建张忠敏公祠记》：“公撫吳凡六年……乃於戎馬倥傯之際講求水利。”亦作“戎馬倥傯”。阿英《戎行兼言艺文事》：“陈毅同志任新四军代军长，戎马倥傯之中，很关心文化战线的抗敌斗争。”

【戎馬倉皇】谓战事紧急而忙于应付。清平步青《霞外攬屑·诗话·王仲瞿〈穀城西楚霸王墓诗〉》：“衣冠狼藉悲王導，戎馬倉皇用李綱。”郁达夫《月夜怀刘大杰》诗：“青山難望海雲堆，戎馬倉皇事更哀。”

【戎捍】军事防卫。《魏书·肃宗孝明帝纪》：“高祖孝文皇帝……選良家首附，增戍朔垂，戎捍所寄，實惟斯等。”

【戎華】（—huá）戎狄和华夏。犹中外。《隋书·音乐志中》：“至永熙中，錄尚書長孫承業，共臣先人太常卿瑩等，斟酌繕修，戎華兼采，至於鍾律，煥然大備。”

【戎校】（—xiào）将帅。《後汉书·袁绍传》：“臣以負薪之資，拔於陪隸之中，奉職憲臺，擢授戎校。”

【戎索】戎人之法。《左传·定公四年》：“啓以夏政，疆以戎索。”杜预注：“大原近戎而寒，不與中國同，故自以

戎法。”后以泛指法令。唐元稹《织妇词》：“早徵非是官家惡，去歲官家事戎索。”清钱谦益《聊且园记》：“今之苟然者多矣，苟然於廟堂而國論壞，苟然於疆圉而戎索壞。”

【戎軒】兵车。亦以借指军队、军事。《後汉书·朱祐景丹等传赞》：“有來羣后，捷我戎軒。”李贤注：“戎車所至，皆克捷也。”《南齐书·萧遥光传》：“皇上當親御戎軒，弘此廟略。”《隋书·高祖纪上》：“戎軒大舉，長驅晉魏。”唐魏徵《述怀》诗：“中原還逐鹿，投筆事戎軒。”清黄彭年《〈香草词〉序》：“息凡亦方棄戎軒，司牧平棘。”

【戎秩】武职。《文选·沈约〈齐故安陆昭王碑文〉》：“還居近侍，兼饗戎秩。”吕延济注：“戎秩，謂武職也。”唐李德裕《〈异域归忠传〉序》：“制授嘸没斯特進檢校工部尚書左金吾衛大將軍同正封懷化郡王，其酋徧加戎秩，賜之金紫。”《旧唐书·田承嗣传》：“田承嗣出自行間，策名邊戍，早參戎秩，効用無聞。”

【戎疾】大害，大难。《诗·大雅·思齐》：“肆戎疾不殄，烈假不瑕。”朱熹集传：“戎，大也；疾，猶難也。”

【戎旆】军旗。亦借指战事。唐韩愈《奉酬振武胡十二丈大夫》诗：“戎旆暫停辭社樹，里門先下敬鄉人。”

【戎旅】军旅；兵事。三国魏曹丕《与张郃诏》：“今將軍外勤戎旅，内存國朝。”《北史·司马侃传》：“少果勇，未弱冠，便從戎旅。”唐元稹《观兵部马射赋》：“我有筆陣與詞鋒，可以偃干戈而息戎旅。”明王鏊《震泽长语·官制》：“唐世，諸道置按察使，後改爲採訪處置使，治於所部之都。既又改爲觀察，其戎旅之地，即置節度使。”

【戎旂】军旗。借指战事，军队。《文选·谢朓〈拜中军记室辞隋王笺〉》：“契闊戎旂，從容讌語。”李周翰注：“戎，兵；旂，旌也。”南朝梁元帝《将归建业先遣军东下诏》：“頃戎旂既息，關柝無警。”《旧唐书·郭子仪传》：“卿入居台鉉，出統戎旂。”《明史·何鉴洪鍾等传赞》：“洪鍾、陳金威略甚著，而士兵之謠，聞之心惻，斯又統戎旂者所當留意也。”王闿运《丁文诚诔》：“鳴鏑驚於近郊，戎旂阻於河外。”

【戎陳】（—zhèn）亦作“戎陣”。军伍；战阵。《後汉书·刘玄传》：“今公卿大位莫非戎陳，尚書顯官皆出腐伍。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“亮身率諸軍攻祁山，戎陣整齊。”《南史·张邵传》：“但以不武，受命統軍，戎陣之間，不容緩服。”

【戎務】军务。唐李逢吉《奉送李相公重镇襄阳》诗：“終期謝戎務，同隱鑿龍山。”明吴承恩《开府介川毛公德政颂》：“嘉靖壬戌，大公祖介翁督漕政於淮南，兼戎務無臺之重。”

⑪【戎捷】指战利品。《春秋·庄公三十一年》：“六月，齊侯來獻戎捷。”唐李德裕《纪圣功碑铭》：“諸侯有四夷之功，獻其戎捷，《春秋》舊典也。”宋宋敏求《春明退朝录》卷下：“〔帝〕命爲昇州東南面行營招撫制置使，屢獻戎捷。”

【戎菽】亦作“戎叔”。山戎所种植的一种豆科植物。大豆。《管子·戒》：“北伐山戎，出冬蔥與戎菽，布之天下。”《诗·大雅·生民》：“蓺之荏菽”毛传：“荏菽，戎菽也。”郑玄笺：“戎菽，大豆也。”一说为胡豆，蚕豆。《尔雅·释草》：“戎叔，謂之荏菽。”郭璞注：“即胡豆也。”或谓戎菽、胡豆皆豌豆别名。见明李时珍《本草纲目·穀三·豌豆》。

【戎副】副将。宋代泛指副总管、副钤辖等职，明始

以副将为官名。《称谓录·副将》引清方以智《通雅》：“今之勳將，古之戎右也。或稱戎副，或稱偏帥，或曰軍倅。”

¹¹【戎曼】 见“戎蠻①”。

【戎略】 作战方略；军事谋略。《周书·于谨传》：“及晉公護東伐，謹時老病，護以其宿將舊臣，猶請與同行，詢訪戎略。”唐刘禹锡《酬鄂州令狐相公官舍言怀见寄呈乐天》诗：“已通戎略逢黄石，仍占文星耀碧虚。”《旧唐书·郑云逵传》：“奉天之難，雲逵奔赴行在，李晟以爲行軍司馬，戎略多以咨之。”

【戎帳】 军营。宋陆游《苏武慢·唐西安湖》词：“歎連年戎帳，經春邊壘，暗凋顏鬢。”元王实甫《西厢记》第二本第二折：“敢問賢弟因甚不至戎帳？”清赵翼《寄家书》诗：“夜涼戎帳露華微，正憶江南木葉飛。”

【戎章】 兵书；兵法。唐杨炯明《後周明威将军梁公神道碑》：“公洞曉戎章，妙詳兵律，軍國是賴，戎幕允歸。”

【戎寄】 委以军务。《魏书·邢峦传》：“臣以不才，屬當戎寄，內省文吏，不以軍謀自許；指臨漢中，惟規保疆守界。”唐李益《送韩将军还边》诗：“聖心戎寄重，未許讓恩私。”清黄景仁《平定两金川大功告成恭记》诗：“夕不家宿辭帝城，式董戎寄揮長纓。”

【戎將】 (—jiàng) 犹戎帅。军队的主将。晋葛洪《抱朴子·地真》：“而當復加之以思神守一，却惡衛身，常如人君之治國，戎將之待敵。”

¹²【戎場】 (—chǎng) 战场。《晋书·明帝纪论》：“去纓經而踐戎場，斬鯨鯢而拜園闕。”

【戎落】 戎族聚居地。泛指西北少数民族地区。《新唐书·狄仁杰传》：“出爲寧州刺史，撫和戎落，得其歡心，郡人勒碑以頌。”《资治通鉴·唐代宗永泰元年》：“子儀以靈武初復，百姓彫弊，戎落未安，請以朔方軍糧使三原路嗣恭鎮之。”

【戎葵】 即蜀葵。两年生草本植物。花瓣五枚，有红、紫、黄、白等颜色。供观赏。《尔雅·释草》：“葍，戎葵。”郭璞注：“今蜀葵也。”邢昺疏：“戎蜀蓋其所自也，因以名之。”郝懿行义疏：“戎、蜀皆大之名，非自戎、蜀來也。”汉张衡《西京赋》：“王菊萼臺，戎葵懷羊。”宋黄庭坚《次韵文潜休沐不出》：“戎葵一笑粲，露井百尺深。”

【戎軫】 兵车。亦借指军队。明朱鼎《玉镜台记·南北凯旋》：“窮林高鳥盡，威德華夷震。干戈今載戢，返戎軫。四海澄清，從此無血刃。”

【戎備】 武备；战备。《左传·庄公二十八年》：“楚令尹子元欲蠱文夫人，爲館於其宮側，而振萬焉。夫人聞之泣曰：‘先君以是舞也，習戎備也。’”《陈书·世祖纪》：“近所置軍資，本充戎備，今元惡克殄……今歲軍糧通減三分之一。”明张居正《答应天抚院王古林书》：“公職專整飭戎備，爲民除害，宜如鷹鷂之逐鳥雀，又何畏焉。”清夏燮《中西纪事·互市档案》：“上見其表文中有欲爲中國効力之語，乃諭新任總督那彥成至粵整飭戎備。”

【戎御】 兵车的驾御者。《国语·晋语七》：“知欒糾之能御，以和于政也，使爲戎御。”韦昭注：“戎御，御公戎車。”

【戎榮】 军中仪仗。用以称主帅。《旧唐书·郑从谠传》：“然多難圖勳，是僕射立功立事之時也。所恨受命守藩，不敢辱命，無以仰陪戎榮。”

【戎統】 军政；军权。《宋书·孔觐传》：“予猥承人

乏，總司戎統，聳劍東馳，申憤海曲。”

¹³【戎幕】 军府；幕府。《北齐书·暴显皮景和等传论》：“皮景和等爰自霸基，策名戎幕，間關夷險，迄於末運。”唐李白《宣城送刘副使入秦》诗：“寄深且戎幕，望重必台司。”王琦注：“戎幕，節度使之幕府。”清薛福成《庸盦笔记·述异·左侯相之梦》：“連舉進士不第，忽遇干戈擾攘，參佐戎幕。”

【戎禁】 (—jìn) 禁卫。南朝齐谢朓《酬德赋》：“爾腰戟於戎禁，我拂劍於郎闔。”《宋书·沈攸之传》：“內端戎禁，外臨方牧。”

【戎輅】 兵车。《左传·僖公二十八年》：“王命尹氏及王子虎、內史叔興父策命晉侯爲侯伯，賜之大輅之服、戎輅之服。”杜预注：“大輅，金輅；戎輅，戎車。”《旧唐书·李勣传》：“論功行賞，太宗爲上將，勣爲下將，與太宗俱服金甲，乘戎輅，告捷於太廟。”宋杨亿《奉和御制契丹出境将议回銮》：“戎輅巡河右，天威警鬼方。”《东周列国志》第二四回：“桓公與屈完同登戎輅，望見各國之兵，各占一方，聯絡數十里不絕。”

【戎虜】 古时对西方或北方少数民族的蔑称。汉蔡琰《胡笳十八拍》：“天災國亂兮人無主，唯我薄命兮沒戎虜。”唐温庭筠《伤温德彝》诗：“昔年戎虜犯榆關，一敗龍城匹馬還。”宋张元幹《水调歌头》词：“戎虜亂中夏，星歷一周天。”

【戎號】 (—hào) 武官品级。犹今军衔。《魏书·淳于诞传》：“誕不願先受榮爵，乃固讓實官，止參戎號。”《隋书·百官志上》：“又有戎號擬官，自一品至於九品，凡二百三十七。”

【戎路】 古代帝王军中所乘的车。后泛指兵车。《周礼·春官·车仆》：“車僕，掌戎路之萃。”郑玄注：“戎路，王在軍所乘也。”《左传·庄公九年》：“我師敗績，公喪戎路，傳乘而歸。”《南史·宋武帝纪》：“公紀綱禮度，萬國是式，乘介蹈方，罔有遷志，是以錫公大路、戎路各一，玄牡二駟。”

【戎節】 (—jié) 兵符。引申指兵权。唐韩愈《乌氏庙碑铭》：“授我戎節，制有壇墟。”唐元稹《莺莺传》：“廉使杜確將天子命以總戎節，令於軍，軍由是戢。”

【戎鉞】 泛指兵器。鉞，古兵器名。明高启《卞将军墓》诗：“卞公仗戎鉞，勇氣常絕倫。”

【戎貊】 戎和貊。貊，北狄的别称。泛指西北少数民族。晋傅玄《失题》诗之三：“一舉覆三軍，再舉殄戎貊。”参见“戎狄”。

【戎裝】 军装；着军装。《魏书·杨大眼传》：“至於攻陳遊獵之際，大眼令妻潘戎裝，或齊鑣戰場，或並驅林壑。”唐杜荀鹤《献池州牧》诗：“江路静來通客貨，郡城安後絕戎裝。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“見一人戎裝坐盤石上。”碧野《长江奔流》一：“他房间的牆上挂着作家丘东平的戎裝照片。”

【戎經】 兵书。唐韩愈《孟郊征蜀联句》：“小臣昧戎經，維用贊勳勛。”

¹⁴【戎歌】 军歌。《旧唐书·音乐志四》：“戎歌陳舞，曄曄震震。”

【戎僕】 犹戎御。《周礼》官名。掌驭兵车。《周礼·夏官·戎仆》：“戎僕，掌驭戎車。”又：“戎僕中大夫二人。”孙诒让正义：“戎僕亦謂之戎御，又曰御戎。”《左传·桓公

三年》“韓萬御戎”晋杜预注：“御，戎僕也。”参见“御戎”。

14【戎旗】军旗。《後汉书·南匈奴传论》：“逮孝武亟興邊略，有志匈奴，赫然命將，戎旗星屬。”

【戎翟】（—dí）见“戎狄”。

15【戎樞】兵部尚书之职。明申时行《题清秋出塞图》诗：“安得再起司馬登戎樞，坐紆長策銷隱虞，國威震疊邊人蘇。”

【戎衛】禁卫之兵。隋炀帝《隋秦孝王誄》：“暫輟外藩，入侍天軒。典茲戎衛，仍居納言。”《通典·职官十》：“大唐復採舊名，別置領軍衛，分爲左右。龍朔二年，改爲左右戎衛。咸亨元年復舊。”

【戎麾】军旗。亦借指军队。《晋书·明帝纪论》：“不得不推誠將相，以總戎麾。”唐杜甫《哭王彭州抡》诗：“頃壯戎麾出，叨陪幕府要。”郭孝威《云南光复记》：“鏖等以燭火微螢，亦得以附驥尾于戎麾。”

【戎羯】戎和羯。古族名。泛指西北少数民族。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“戎羯窺竄，伺我邊隙。”《新唐书·礼乐志十二》：“帝常稱：‘羯鼓，八音之領袖，諸樂不可方也。’蓋本戎羯之樂。”

【戎閫】犹帅府。唐白居易《与师道诏》：“卿業重相門，位崇戎閫。”亦指军门或军权。唐薛能《冬日写怀》诗：“幕府盡平蠻，客留戎閫間。”宋陆游《范参政挽词》之一：“屢出專戎閫，遄歸上政途。”

16【戎機】①战争；军事机宜。《乐府诗集·梁鼓角横吹曲·木兰诗》：“萬里赴戎機，關山度若飛。”唐杜甫《遣憤》诗：“自從收帝里，誰復總戎機。”宋秦观《代何提举贺范枢密启》：“入參臺省，佇聞折檻之風；外總戎機，寢罷爭桑之算。”清王士禛《池北偶談·談異一·荊州鏡冤》：“公奇之，延致幕中，每有戎機，輒與參決。”②战机；用兵的时机。明刘基《复用韵答严上人》：“誅暴保民黄石畧，將軍莫自失戎機。”杜鹏程《保卫延安》第二章：“你指挥的空军，务令其星夜返回，支援蟠龙镇。毋误戎机。”

【戎醜】①大众。《诗·大雅·蕤》：“乃立冢土，戎醜攸行。”毛传：“戎，大；醜，衆也。”孔颖达疏：“立此社者，爲動大衆，所以告之而行也。”一说指戎狄醜虏。见于省吾《泽螺居读〈诗〉札记》。②旧时对少数民族的蔑称。汉班固《窆车骑北伐颂》：“行戎醜以禮教，折鴻校而昭仁。”③武臣中的败类。《明史·张士隆传》：“積戎醜於禁中，戲干戈於卧内。”

【戎器】兵器。《易·萃》：“君子以除戎器，戒不虞。”《礼记·明堂位》：“越棘、大弓，天子之戎器也。”唐窦牟《元日喜闻大礼寄上翰林四学士中书六舍人二十韵》：“禮成戎器下，恩徹鬼方沈。”《明史·庆靖王櫜传》：“或告王閱兵，造戎器，購天文書。櫜疑皆昭爲之。”

17【戎儲】兵器储备。南朝梁江淹《横吹赋》：“故函夏以爲寶飾，京關以爲戎儲。”《南史·萧引传》：“及吕梁覆師，戎儲空匱。轉引爲庫部侍郎，掌知營造。”

【戎氈】西域出产的用鸟兽细毛制的毡子。明刘基《郁离子·九难》：“蜀錦戎氈，越紙齊紈，跨海踰山，轉致流通。”

18【戎騎】指戎族军队。亦泛指我国西北方少数民族军队。《东周列国志》第三回：“一旦戎騎長驅，民心瓦解，誤國之罪，誰能任之。”此指犬戎军队。清赵翼《瓠北诗话·明妃诗》：“其餘皆說和親之功，謂因此而息戎騎之窺伺。”此

指匈奴军队。

【戎藩】军府，幕府。唐李搏《贺裴廷裕蜀中登第》诗：“應笑戎藩刀筆吏，至今泥滓曝魚鰓。”

【戎壘】军营，营垒。明刘基《次韵和孟伯真感兴》：“徒聞鐵甲連戎壘，未覩鉤車跨賊隄。”清顾炎武《路舍人家见东武四先历》诗：“屬車乍蒙塵，七閩盡戎壘。”清薛福成《中兴叙略上》：“賊因詭道擣我杭郡，俾我精銳南趨，乘間襲我戎壘。”

【戎燼】谓遭受战火破坏。《资治通鉴·齐高帝建元三年》：“西土戎燼之後，夷毀難復。”

【戎繕】指备战与修缮宫室之事。《魏书·世宗宣武帝纪》：“戎繕兼興，未遑儒教。”

19【戎韜】①即《六韜》。唐李贺《南园》诗之四：“橋頭長老相哀念，因遺《戎韜》一卷書。”王琦汇解：“戎韜，即太公《六韜》書也。”参见“六韜”。②韜略，军事谋略。北周庾信《哀江南赋》：“侍戎韜於武帳，聽雅曲於文絃。”宋刘过《沁园春·张路分秋阅》词：“人在油幢，戎韜總制，羽扇從容裘帶輕。”清赵翼《书放翁诗後》诗：“設令少十年，必親與戎韜。”

20【戎籍】军籍。唐李翱《平原郡王柏公碑》：“貞元二年淮西平，詔曰：‘休勳茂伐，書於竹帛，戎籍乃爲裨將副，非所以褒功寵德也。’”明沈德符《野獲編·内閣二·陈飞》：“近日吳中有一顧姓者，初應募在戎籍，後得異人傳授，云一日夜可千里。”

【戎艦】战船。唐张仲素《涨昆明池赋》：“昔穿焉，近秋而大閱戎艦；今漲也，乘春而無竭陂池。”

21【戎駟】戎马。借指军队。《後汉书·皇甫规张奐等传赞》：“戎駟糾結，塵斥河潼。”

22【戎邏】巡逻兵。宋洪迈《夷坚丙志·朱通判》：“試以姓第呼之，輒回首，走報戎邏執之。”

【戎轡】戎马的缰绳。引申指军务。唐韩愈《答张彻》诗：“及去事戎轡，相逢宴軍伶。”

24【戎鹽】即岩盐。因产于戎地，故名。《周礼·天官·盐人》：“王之膳羞，共飴鹽。”汉郑玄注：“飴鹽，鹽之恬者，今戎鹽有焉。”明李时珍《本草纲目·石五·戎盐》：“《本草·戎鹽》云：醫方但用青鹽，而不用紅鹽，不知二鹽皆名戎鹽也。所謂南海、北海者，指西海之南北而言，非炎方之南海也。”又〔集解〕引陶弘景曰：“今戎鹽，虜中甚有，從涼州來，亦從敦煌來。其形作塊片，或如鷄鴨卵，或如菱米，色紫白，味不甚鹹。”清姚鼐《闻禹卿以书名上达因寄》诗：“家作道民輸斗米，身惟服食乞戎鹽。”

25【戎蠻】①亦作“戎曼”。即蛮氏。古族名。西戎的一支。春秋时分布于今河南颍河上游一带。后为楚所灭。《左传·昭公十六年》：“楚子聞蠻氏之亂也與蠻子之無質也，使然丹誘戎蠻子嘉殺之，遂取蠻氏。”《公羊传·哀公四年》：“晉人執戎曼子赤歸于楚。赤者何？戎曼子之名也。”清顾祖禹《读史方輿纪要·历代州域形势一·戎蛮》：“河南汝州西南有蠻城，即戎蠻子國。哀四年，楚圍蠻氏，盡俘以歸。”②泛指四夷。晋张华《命将出征歌》：“重華臨帝道，戎蠻或不賓。”清薛福成《代李伯相答彭孝廉书》：“吳、楚、秦、越，昔之稱戎蠻者，今皆爲中原腹地。”参见“四夷”。

2 戎 1 [xū《广韵》辛聿切，入術，心。]①地支的第十一位。《尔雅·释天》：“太歲在寅曰攝提格……”

在酉曰作噩，在戌曰闾茂。”又与天干相配以纪年或纪日。如周共和三年为壬戌年。《春秋·隐公三年》：“三月庚戌天王崩。”杨伯峻注：“庚戌，十二日。”②夏正建寅，九月为戌。《史记·律书》：“九月也，律中无射……其於十二子为戌。”《晋书·乐志上》：“九月之辰谓为戌，戌者减也，谓时物皆衰减也。”③十二时辰之一。即晚上七时至九时。汉王充《论衡·说日》：“五月之时，日出於寅，入於戌。”《西游记》第一回：“申时晡而日落酉，戌黄昏而人定亥。”参见“戌时”。④十二生肖属狗。汉王充《论衡·物势》：“戌……其禽犬也。”参见“戌生命”。⑤指西北偏西方向。古代阴阳五行家将地支和四方相配，子在正北，卯在正东，午在正南，酉在正西。戌在酉、子之间，于位为西北偏西。汉应劭《风俗通·祀典·风伯》：“戌之神为风伯，故以丙戌日祀於西北。”《宋史·乐志十一》：“表于辰位，伏于戌方。”⑥见“戌削”。⑦姓。唐有河阳令戌盈孙。见《姓氏寻源》。

戌 ² [qū, 又读 xū] 屈戌儿。门窗上的环纽；搭扣。

【戌日】即腊日。《后汉书·陈宠传》“犹用汉家祖腊”李贤注引汉应劭《风俗通》：“汉火行，衰於戌，故腊用戌日也。”宋梅尧臣《和腊前》：“汉家戌日看看近，雪景蒼茫已歲昏。”参见“臘日”。

【戌生命】谓狗。戌年属狗，故云。明徐铉《杀狗记·断明杀狗》：“告恩官擡明鏡，殺的是戌生命。”

【戌削】（—xuē）①形容衣服裁制合体。戌，也写作“卹”、“恤”。《史记·司马相如列传》：“捫獨繭之綸袍，眇閭易以戌削。”司马贞索隐引郭璞曰：“閭易，衣長兒。恤削，言如刻畫作也。”《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“粉粉袞袞，揚袍戌削。”郭璞注引张揖曰：“戌削，裁制貌也。”清钱谦益《云阳草堂记》：“山容嫵媚，雲衣戌削。”参见“卹削”。②清瘦貌。唐李白《上云乐》诗：“康老胡雛，生彼月窟，巉巖容儀，戌削風骨。”《明史·奸臣传·严嵩》：“嚴嵩，字惟中，分宜人。長身戌削，疏眉目，大音聲。”王闼运《罗季子诔》：“身則戌削，志堅金石。”亦以形容诗文格调瘦硬。清王夫之《薑斋诗话》卷二：“次則孫仲衍之暢適，周履道之蕭清，徐昌穀之密贍，高子業之戌削，李賓之之流麗，徐文長之豪邁，各擅勝場，沈酣自得。”③高耸特立貌。宋范成大《中岩》诗：“赤巖倚嶺嶠，翠邏森戌削。”清王夫之《南岳賦》：“五指南纖而戌削，三眉西嫵以娥嬪。”④谓志行高洁。清王夫之《文学刘君昆映墓志铭》：“間有初能戌削者，亦欣然與定交。”

【戌时】十二时辰之一。指晚上七时至九时的时间。

【戌腿】浙江省金华一带在腌制火腿时，为了增加香味，常杂以狗腿，称之为戌腿。

戌 [shù]《广韵》傷遇切，去遇，書。①守边，防守。《诗·王风·扬之水》：“彼其之子，不與我戌申。”毛传：“戌，守也。”《史记·陈涉世家》：“二世元年七月，發閭左適戍漁陽。”南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“或述酣宴，或傷羈戍，志不出於滔蕩，辭不離於哀思。”前蜀韦庄《重围中逢萧校书》诗：“底事征西將，年年戍洛陽。”清戴名世《癸戌传》：“廖應登領兵三千人戍桐城。”②守边之事。《诗·小雅·采薇》：“我戍未定，靡使歸聘。”朱熹集传：“然戍事未已，則無人可使歸而問其室家之安否

也。”《史记·张耳陈馥列传》：“北有長城之役，南有五嶺之戍。”③守边的士兵。《左传·定公元年》：“城三旬而畢，乃歸諸侯之戍。”《资治通鉴·晋海西公太和五年》：“據城部署，遣人招東西諸戍，翕然皆應之。”④边防驻军的城堡、营垒。《晋书·庾翼传》：“其謝尚、王愨期等，悉令還據本戍。”宋苏轼《雪後至臨平》诗：“落帆古戍下，積雪高如丘。”明陆深《春雨堂隨筆》：“築長城……東西凡三千餘里，率十里一戍。”⑤唐代军事区划名。宋王溥《唐会要·州县分望道》：“凡天下軍有四十，府有六百三十四，鎮有四百五十，戍五百九十，守捉有三十五。”

【戌人】古代守边官兵的通称。《左传·昭公二十五年》：“趙簡子令諸侯之大夫，輸王粟，具戌人。”北齐颜之推《从周入齐夜度砥柱》诗：“馬色迷關吏，雞鳴起戌人。”唐马戴《别灵武令狐校书》诗：“雁池戎馬飲，鵬帳戌人過。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“先生知其情，即致書吾父，出十題而遣余暫歸，喜同戌人得赦。”

【戌士】戌守边疆的兵士。清阎尔梅《从皋兰至抱罕即事》诗：“田家棒引孩兒水，戌士庭生寡婦莎。”清周亮工《书影》卷二：“北風凄勁，戌士秋懷，把臂宣驕，亦自哀激。”

【戌口】犹关口。唐李涉《竹枝词》：“下牢戌口初相問，無義灘頭剩別離。”

【戌夫】戌守边关的人。明何景明《垓下行》：“咸陽原上失秦鹿，戌夫入關競馳逐。”

【戌火】戌卒在驻地所燃之火。唐司空图《复安南碑》：“千艘燧浪，蘭津之戌火宵明；萬里驚塵，梅嶺之人煙晝斷。”宋陆游《出城》诗：“戌火難尋玉關夢，衣塵空愧草堂靈。”

【戌主】古代驻守一地的长官。《宋书·谢晦传》：“至安陸延頭，為戌主光順之所執。順之，晦故吏也。”《周书·卢辩传》：“正六命州治中，六命郡丞，戶不滿五百以下縣令，戌主，正六命州呼藥。”

【戌守】驻守，守卫。宋曾巩《请减五路城堡札子》：“數十年間，不增一城一堡，而不患戌守之不足。”《明史·戚继光传》：“又置輜重營隨其後，而以南兵為選鋒，入衛兵主策應，本鎮兵專戌守。”叶圣陶《登赐儿山》：“从修筑了长城那时候想起，戌守长城的兵士，进出长城的行旅，历代以来不知有多少人。”

【戌兵】戌守边疆的士兵。前蜀韦庄《悯耕者》诗：“如今暴骨多於土，猶點鄉兵作戌兵。”宋曾巩《请减五路城堡札子》：“臣嘗議今之兵，以謂西北之宜，在擇將帥；東南之備，在益戌兵。”清查慎行《随猎归途》诗：“官馬散隨黃犢卧，戌兵秋較老農閒。”

【戌役】①戌边的军士。《诗·小雅·采薇序》：“以天子之命命將率，遣戌役，以守衛中國。”唐李端《奉送宋中丞使河源》诗：“東周遣戌役，才子欲離羣。”②戌守边疆。《资治通鉴·晋惠帝太安二年》：“諸流民及戌役者多從之。太守弓欽遣兵討之，不勝。”宋曾巩《福州上执政书》：“而推至於戌役之人，亦勞之以‘王事靡盬，憂我父母’，則先王之政，即人之心，莫大於此也。”

【戌角】（—jiǎo）边防驻军的号角声。前蜀毛文锡《甘州遍》词：“蕭蕭颯颯，邊聲四起，愁聞戌角與征鼙。”清阎尔梅《大同览胜》诗：“坳堞嚴關戌角叢，秦過萬里扼當中。”

7【戌陀羅】古印度四種姓之一。屬第四級，沒有任何權利，僅從事“低賤”、“卑微”的勞動，或為高級種姓服役。其实际地位無異於奴隸。也稱首陀羅。唐玄奘《一切經音義》卷二三：“戌陀羅，輸句反。舊言首陀。謂田農宦學者也。此等四族國之大姓也。”唐玄奘《大唐西域記·印度總述》：“若夫族姓殊者，有四流焉……四曰戌陀羅，農人也，肆力疇隴，勤身稼穡。”康有為《大同書》丙部：“四曰戌陀羅，舊云首陀，為農民及奴身勤稼穡者。”

8【戌所】官員謫戌所住的地方。明沈德符《野獲編·吏部一·陸沈兩公》：“時沈繼山司馬從戌所起璽丞，同舟詣闕，兩人權若兄弟。”清江藩《漢學師承記·洪亮吉》：“趙君送至廣甯門外，握手黯然，而君神氣自若。將抵戌所，某將軍安測聖意，奏請俟君至，斃以法。”

【戌卒】戌守邊疆的士兵。漢賈誼《過秦論》下：“然陳涉以戌卒散亂之衆數百，奮臂大呼，不用弓戟之兵，鉏耰白梃，望屋而食，橫行天下。”宋蘇軾《策斷二》：“今河西之戌卒，惟患其多，而莫之適用。”清林則徐《赴戌登程口占示家人》：“謫居正是君恩厚，養拙剛於戌卒宜。”

9【戌城】邊城。《逸周書·大匡》：“滯不轉留，戌城不留。”朱右曾校釋：“戌城，邊城。”宋范仲淹《書環州馬嶺鎮夫子廟碑陰》：“過馬嶺鎮，四望族落，皆鎮之屬羌。而戌城之中，有夫子廟貌。”

【戌柵】（—zhà）防禦敵人的木柵。元袁桷《東湖聯句》：“戌柵依樟密，官堤砌石平。”

【戌客】離鄉守邊的人。《尉繚子·攻權》：“遠堡未入，戌客未歸，則雖有人無人矣。”唐長孫佐輔《關山月》詩：“淒淒還切切，戌客多離別。”明王世貞《水石齋中小池鴛鴦忽去其雌曹生子念命余作孤鴛篇》：“去似妖媚歸北里，留如戌客滯遼西。”

【戌屋】戌卒所居的屋舍。宋林景熙《括城》詩：“落日漁舟吹遠笛，斷烟戌屋帶荒城。”

10【戌海】戌守海疆。明沈德符《野獲編·科場二·嘉靖三丑狀元》：“至三十一年癸丑科，狀元為陳謹，福建閩縣人，以中允丁憂歸，忤其鄉戌海之卒，被衆聚毆而死。”

11【戌副】古代駐守一地長官的副職。《梁書·馮道根傳》：“〔道根〕尋為均口戌副。”《周書·盧辯傳》：“四平前後左右府、七命州列曹參軍，戌副，五命郡丞。”

【戌旌】戌旗。唐司空曙《送喬廣下第歸淮南》詩：“戌旌標白浪，罽網入青葭。”參見“戌旗”。

【戌將】（—jiàng）戌守邊境的將領。《南齊書·武帝紀》：“緣淮戌將，久處邊勞，三元行始，宜沾恩慶。”《新五代史·晉高祖紀》：“義成軍亂，殺戌將侍衛馬步軍都指揮使白奉進。甲寅，戌將奉國指揮使馬萬執符彥饒歸于京師。”

【戌婦】戌卒的妻子。清洪瀛《烏夜啼》詩：“城頭烏啼霜月下，戌婦依母蠕寒夜。”《二十年目睹之怪現狀》第八回：“因想此時國家用兵，出戌的人必多；出戌的人多了，戌婦自然也多了。”

12【戌備】戍邊備胡。漢桓寬《鹽鐵論·備胡》：“行役戌備，自古有之，非獨今也。”

【戌堡】邊防駐軍的營壘、城堡。清周亮工《初聞徙信寄白門羅星子等》詩：“一帶黃雲迷戌堡，半生明月夢

秦淮。”

【戌徭】戌役和勞役。徭，同“徭”。《史記·李斯列傳》：“賦斂愈重，戌徭無已。”

13【戌鼓】邊防駐軍的鼓聲。南朝梁劉孝綽《夕逗繁昌浦》詩：“隔山聞戌鼓，傍浦喧棹謳。”唐杜甫《月夜憶舍弟》詩：“戌鼓斷人行，邊秋一雁聲。”明劉基《彭澤阻風》詩：“塵埃漠漠城笳怨，蘆荻蕭蕭戌鼓愁。”

【戌督】古代防守一地的軍事長官。唐劉禹錫《復荊門縣記》：“廢文吏而顯戌督，行旅有誰何之難。”

【戌煙】邊塞守軍的炊煙。唐劉長卿《平蕃曲》之二：“渺渺戌煙孤，茫茫塞草枯。”唐元稹《代曲江老人百韻》：“戌煙生不見，村豎老猶純。”

14【戌臺】烽火台。清卓爾堪《天門山》詩：“覽勝高仙觀，防江密戌臺。”

【戌歌】戌卒所唱的歌。唐張說《幽州新作》詩：“邊鎮戌歌連夜動，京城燎火徹明開。”

【戌罰作】（作 zuò）漢代遣送邊地服役的刑罰。漢衛宏《漢舊儀》卷下：“男為戌罰作，女為復作，皆一歲。”

【戌旗】邊防軍的旗幟。漢王粲《七哀詩》之三：“登城望亭隧，翩翩飛戌旗。”唐趙嘏《歙州道中仆逃》詩：“莫遣窮歸不知處，秋山重疊戌旗多。”清查慎行《入古北口》詩：“雉堞連雲軍角壯，虎牙憑險戌旗間。”

【戌漕】水運邊防軍需品。《史記·平津侯主父列傳》：“偃盛言朔方地肥饒，外阻河，蒙恬城之以逐匈奴，內省轉輸戌漕，廣中國，滅胡之本也。”漢桓寬《鹽鐵論·誅秦》：“於是下詔令，減戌漕，寬徭役。初雖勞苦，卒獲其慶。”

15【戌樓】邊防駐軍的瞭望樓。南朝梁元帝《登堤望水》詩：“旅泊依村樹，江槎擁戌樓。”唐許渾《金陵懷古》詩：“玉樹歌殘王氣終，景陽兵合戌樓空。”明尹耕《紫荊關》詩：“斥堠直通沙磧外，戌樓高並朔雲平。”清吳偉業《送紀伯紫往太原》詩：“相依劉越石，清嘯戌樓中。”

16【戌衛】守衛，防守。《晉書·忠王尚之傳》：“西藩濱接荒餘，寇虜無常，兵止數千，不足戌衛，無復可分徵者。”

17【戌禦】防守御敵。漢桓寬《鹽鐵論·輕重》：“中國困於繇賦，邊民苦於戌禦。”

18【戌轉】（—zhuǎn）軍事運輸。《史記·西南夷列傳》：“當是時，巴蜀四郡通西南夷道，戌轉相饒。”

【戌壘】猶戌堡。清顧炎武《太平》詩：“雲擁白龍來戌壘，日隨青蓋落江津。”清納蘭性德《浣溪沙·身向云山》詞：“一抹晚烟荒戌壘，半竿斜日舊關城。”參見“戌堡”。

【戌邊】①駐守邊疆。《尉繚子·兵令下》：“兵戌邊一歲，遂亡不候代者，法比亡軍。”唐杜甫《兵車行》：“去時里正與裏頭，歸來頭白還戌邊。”宋蘇轍《民政策下五》：“戌邊之謀，始於秦漢。”丁玲《杜晚香·這是什麼地方》：“你們當年打過仗，有過功，現在在這裡屯墾戌邊。”②充軍邊疆。明姚士粦《見只編》卷上：“初，擬守邊將帥守備不設，被賊侵入境內虜掠人民者，律戌邊。”清昭槤《嘯亭雜錄·義仆》：“有故巡撫某，貪吏也，以罪戌邊，使其僕李七往來販玉。”郭沫若《司馬遷發憤》：“烏氏僕本是遭到長城去戌邊的窮光蛋，因為他會做生意……他便成了富豪。”

²⁰【戌籍】戌边吏卒的户籍。《明史·李东阳传》：“李東陽，字賓之，茶陵人，以戌籍居京師。”清周亮工《书影》卷四：“商丘侯司徒恂、司成恪家世戌籍。幼時太常公命之曰：‘爾勿以我爲貴，吾戌籍也，爾不力於學，將爲卒伍矣。’”

²¹【戌聲】犹戌鼓。清邢昉《琵琶亭下作》诗：“亭子蕭條亦可憐，琵琶聲絕戌聲連。”参见“戌鼓”。

²²【戌邏】①戌守、巡逻边境的兵士。《晋书·羊祜传》：“於是戌邏減半，分以墾田八百餘頃，大獲其利。”《梁书·王僧辩传》：“於是緣江戌邏，望風請服。”《三国演义》第一二〇回：“減戌邏之半，用以墾田八百餘頃。”②边防驻军的城堡。《北齐书·斛律金传》：“或斬山築城，或斷谷起障，並置立戌邏五十餘所。”《资治通鉴·唐代宗广德元年》：“設監牧，畜牛馬，軍城戌邏，萬里相望。”

成 [chéng《广韵》是征切，平清，禪。] ①完成；实现；成功。《诗·大雅·灵台》：“庶民攻之，不日成之。”北齐颜之推《颜氏家训·教子》：“帝每面稱之曰：‘此黠兒也，當有所成。’”唐韩愈《送许郢州序》：“凡天下事，成於自同，而敗於自異。”《东周列国志》第七二回：“具乃投鏡於地，痛哭曰：‘一事無成，雙鬢已斑，天乎，天乎！’”徐迟《牡丹》七：“到这时他才发现，共产党已成大事，他们打出了一个辉煌的局面，坐了江山。”引申为养育。《史记·外戚世家》：“既驩合矣，或不能成子姓；能成子姓矣，或不能要其終：豈非命也哉？”司马贞索隐：“按鄭玄注《禮記》云：‘姓者，生也。子姓，謂衆孫也。’”②成就；成绩；成果。唐李白《化城寺大钟铭》：“〔李公〕少蘊才略，壯而有成。”宋王安石《上田正言书》之二：“今上接祖宗之成，兵不釋翳者蓋數十年，近世無有也。”又如：坐享其成。参见“守成”。③变成，成为。《荀子·劝学》：“積土成山，風雨興焉。”唐韩愈《重云一首李观疾贈之》诗：“重雲閉白日，炎燠成寒涼。”《红楼梦》第五一回：“你問我？有趣，你倒成了才來的了。”柳青《铜墙铁壁》第十七章：“你傻了，你成了这个样子还能做什么工作？”④成熟；收获。《国语·晋语七》：“其稟而不材，是穀不成也。”韦昭注：“不成，謂稂也。”《东观汉记·光武纪》：“自王莽末，天下旱霜連年，百穀不成。”宋梅尧臣《送周衍长官知辽州》诗：“土人耕耨晚，種黍何時成？”明李贽《复杨定见书》：“如種田相似，年年不輟，時時不改，有秋之穫如此，無成之歲亦如此，安可以一耕不穫而遂棄前事耶？”赵树理《刘二和与王继圣·学校与山坡》：“三角坪地势高，庄稼成得晚，收割不得。”⑤齐备。《诗·齐风·猗嗟》：“儀既成兮，終日射侯。”郑玄笺：“成猶備也。”《礼记·丧大记》：“五十不成喪。”郑玄注：“成猶備也。所不能備，謂不致毀、不散送之屬也。”陈澧集说：“不成喪，謂不備居喪之禮節也。”⑥大；肥壮；茂盛。《左传·昭公五年》：“韓賦七邑，皆成縣也。”杨伯峻注：“韓氏收七邑之賦，此七邑皆大縣。”《孟子·滕文公下》：“犧牲不成，粢盛不絜，衣服不備，不敢以祭。”赵岐注：“不成，不實肥腠也。”《吕氏春秋·先己》：“松柏成，而塗之人已蔭矣。”高诱注：“成，茂。”参见“成國”。⑦表示数量达到一个完整的单位。参见“成夜”、“成日”、“成數①”。⑧成年。《左传·哀公五年》：“齊燕姬生子，不成而死。”杜预注：“不成，未冠也。”参见“成幼”。⑨成全。《论语·颜渊》：“子曰：‘君子成人之美，不成人之惡。小人反是。’”明李贽《与焦弱侯书》：“人但知古亭之人時時

憎我，而不知實時時成我。”参见“成人之美”。⑩旧有的，既定的，现成的。参见“成式①”、“成命②”、“成法①”。⑪和解；媾和。《诗·大雅·緇》：“虞芮質厥成，文王蹶厥生。”毛传：“成，平也。”孔颖达疏：“言由諧文王而得成其和平也。”《左传·桓公六年》：“楚武王侵隨，使蘧章求成焉，軍於瑕以待之。”汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“越追破吳，吳王困急，使王孫駱稽首請成。”⑫平定；估定。《周礼·地官·质人》：“質人掌成市之貨賄、人民、牛馬、兵器、珍異。”郑玄注：“成，平也。”贾公彦疏：“質人主爲平定之，則有常估，不得妄爲貴賤也。”⑬确定。《国语·吴语》：“夫一人善射，百夫決拾，勝未可成也。”韦昭注：“成，猶必也。”《礼记·王制》：“疑獄，汜與衆共之，衆疑，赦之，必察小大之比以成之。”孙希旦集解：“成，猶定也。”⑭并列。《仪礼·既夕礼》：“俎二以成，南上。”郑玄注：“成，猶併也。”⑮重；层。《吕氏春秋·音初》：“爲之九成之臺。”高诱注：“成，猶重。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴十三年》：“丙午，詔臨安府同殿前司修築園丘於龍華寺之西。壇四成，上成縱廣七丈，下成二十有二丈。”清恽敬《东路记》：“麻姑山旁薄有靈氣，其西南隱然浮一峯，雲氣界爲三成，如仙嶠搖漾不可測。”⑯奏完一曲；一首乐曲。《书·益稷》：“簫韶九成，鳳凰來儀。”孔颖达疏：“成猶終也，每曲一終，必變更奏。故《經》言九成，《傳》言九奏，《周禮》謂之九變，其實一也。”唐崔令钦《教坊记》序：“吕光之破龜茲，得其樂，名稱多，亦佛曲百餘成。”⑰计要，统计的文簿。《周礼·天官·司会》：“以參互攷日成，以月要攷月成，以歲會攷歲成。”贾公彦疏：“一日之成，一日之中計算文書也。”《礼记·王制》：“司會以歲之成，質於天子。”郑玄注：“成，計要也。”⑱十分之一。《老残游记》第三回：“冤枉一定是有的，自勿庸議；但不知有幾成不冤枉的？”康濯《腊梅花·买牛记》：“儿学营生是学得快也忘得快，还总是会个七八成就不肯安心学了，因此活儿上头常出毛病。”⑲行，可以。魏巍《在风雪里》：“我别的干不了，我给你们烧点水，端个饭还不成吗？”高云览《小城春秋》第九章：“‘那不成！’剑平说，‘他们人多，有准备，又是在暗处，暗箭难防。’”⑳能干。老舍《骆驼祥子》十三：“喝！院子都扫完了？你真成！请请你！”㉑似；像。三国魏曹植《七咨》：“素冰象玉，難可磨蕩；結土成龍，遭雨則傷。”唐韩愈《过鸿沟》诗：“誰勸君王回馬首，真成一擲賭乾坤。”参见“成市②”。㉒通“誠”。《诗·小雅·我行其野》：“成不以富，亦祇以異。”《论语·颜渊》引作“誠”。《韩非子·功名》：“近者結之以成，遠者譽之以名。”陈奇猷集释引陶鸿庆曰：“成當作誠。”㉓古代井田区划名。指方圆十里之地。《左传·哀公元年》：“有田一成，有衆一旅。”杜预注：“方十里爲成。”《汉书·王莽传中》：“附城大者食邑九成，衆户九百，土方三十里。”汉荀悦《汉纪·文帝纪下》：“地方一里爲井，井十爲通，通十爲成，成方十里。”㉔古国名。东晋时十六国之一。国号成，后改号汉，史称成汉。㉕古邑名。也写作“郾”。《礼记·檀弓下》：“聞子臯將爲成宰。”陆德明释文：“成，本或作郾，音承。”《春秋·桓公六年》：“夏四月，公會紀侯于成。”杨伯峻注：“古成邑在今山東省寧陽縣北。後爲孟氏采邑。”《穀梁传》作“郾”。㉖姓。汉有成信。见《汉书·酷吏传·咸宣》。

²【成丁】旧指男子达到服役的年龄。年龄规定，历

代不同。《北史·隋纪上·高祖文帝》：“始令人以二十一成丁，歲役功不過二十日，不役者收庸。”《新唐书·食货志一》：“天寶三載，更民十八以上爲中男，二十三以上成丁。”《续资治通鉴·宋宁宗嘉定四年》：“軍戶，蒙古、色目人每丁起一軍，漢人有田四頃，人三丁者簽一軍，年十五以上成丁，六十破者，站戶與軍戶同。”《清史稿·食货志一》：“凡民，男曰丁，女曰口，男年十六爲成丁，未成丁亦曰口。”

②【成人】 ①德才兼备的人。犹完人。《论语·宪问》：“子路問成人，子曰：‘若臧武仲之知，公綽之不欲，卞莊子之勇，冉求之藝，文之以禮樂，亦可以爲成人矣。’”唐元稹《崔適翊麾校尉守左千牛备身制》：“爾等閱閱甚崇，教誨斯至，事我猶事父，畏法猶畏師。勿惰勿佻，以期無誨，斯可與成人并行於朝廷矣。”宋陈亮《甲辰秋答朱元晦秘书》：“故亮以爲學者，學爲成人，而儒者亦一門戶中之大者耳。”亦謂成为完人。明李贽《答周西岩书》：“且既自謂不能成佛矣，亦可自謂此生不能成人乎？”②成年。《仪礼·丧服》：“未嫁者，其成人而未嫁者也。”郑玄注：“成人，謂年二十已笄醴者也。”唐刘长卿《送姨子弟往南郊》诗：“別時兩童稚，及此俱成人。”清周中孚《郑堂札记》卷三：“即媵妾有子，距今八年，亦未成人。”亦指成年人。《史记·赵世家》：“今趙武既立，爲成人，復故位。”鲁迅《且介亭杂文未编·我的第一个师父》：“出家人受了大戒，从沙弥升为和尚，正和我们在家人行过冠礼，由童子而为成人相同。”③造就人。《魏书·儒林传·常爽》：“允曰：‘文翁柔勝，先生剛克，立教雖殊，成人一也。’”④成器，成材。《红楼梦》第八一回：“如今論起來，你可也該用功了。你父親望你成人，懇切的很。”参见“成人不自在，自在不成人”。⑤谓妓女初破身。《金瓶梅词话》第五八回：“娘不知道，他是鄭愛香兒的妹子鄭愛月兒，纔成人，還不上半年光景。”

【成人之美】 成全他人爲善的美名。《论语·颜渊》：“君子成人之美，不成人之惡。”刘宝楠正义：“君子不說人之過，成人之美，朝有過，夕改則與之，夕有過，朝改則與之。”《魏书·阳固传》：“成人之美，君子貴焉；攻人之惡，君子恥焉。”唐韩愈《张中丞传後叙》：“小人之好議論，不樂成人之美，如是哉！”后多指成全別人的好事。明高明《琵琶记·李旺回话》：“[外]便是，一家都難得：一來蔡伯喈不忘其親，二來趙五娘子孝于舅姑，三來我小姐又能成人之美。”《二十年目睹之怪现状》第三五回：“這是成人之美的事情，何必言感。”柳青《铜墙铁壁》第十八章：“石得富不顾疼痛地想成人之美。”

【成人之善】 成全別人爲善。《魏书·礼志四》：“況乃官歷士流，當訓章之運，而以庶叔之嫌，替其嫡重之位，未是成人之善也。”

【成人不自在，自在不成人】 人要有所成就，就不能贪图安逸；贪图安逸，就不能有所成就。宋罗大经《鹤林玉露》卷九：“諺云：‘成人不自在，自在不成人。’此言雖淺，然實切至之論，千萬勉之！”元无名氏《杀狗劝夫》第一折：“天那！我正是‘成人不自在，自在不成人’。”《红楼梦》第八二回：“自古道：‘成人不自在，自在不成人。’你好生記着我的話。”

③【成三破二】 旧时买卖房产，中间人所得报酬为卖价的百分之五，按买主三成，卖主二成的比例收取。老舍

《四世同堂》二一：“有他在中间，卖房子的与买房子的便会把房契换了手，而他得到成三破二的报酬。”

【成才】 见“成材”。

【成千上萬】 见“成千成萬”。

【成千成萬】 极言数量之多。闻一多《“一二·一”运动始末记》：“在整整一个月中，作为四烈士灵堂的联大图书馆，几乎每日都挤满了成千成万、扶老携幼的致敬的市民。”亦作“成千累萬”、“成千上萬”。《孽海花》第二六回：“再者我的手頭散漫慣的，從小沒學過做人家的道理，到了老爺這裏，又由着我的性兒，成千累萬的花。”袁鷹《悲欢·深深的怀念》：“在他们几十年南征北战的革命生涯中，这样的经历何止成千上万！”

【成千累萬】 (累lěi)见“成千成萬”。

【成千論萬】 犹言成千成万。形容数量极多。《镜花缘》第七一回：“你到女兒國酒樓戲館去看，只怕異姓姐妹聚在一處的，還成千論萬哩。”

【成己成物】 谓由己及物，自身有所成就，也要使自身以外的一切有所成就。语本《礼记·中庸》：“誠者，非自成己而已也，所以成物也。成己，仁也；成物，知也。性之德也，合内外之道也。”孔颖达疏：“言人有至誠，非但自成就己身而已，又能成就外物。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“蓋治世法與出世法，即儒門成己成物，用行舍藏之道。”明李贽《初潭集·君臣四·能臣》：“一進見之頃，奏琴之間，而沒者以慰，生者以榮，成己成物，道在茲矣。”

【成也蕭何敗蕭何】 见“成也蕭何，敗也蕭何”。

【成也蕭何，敗也蕭何】 宋洪迈《容斋续笔·萧何给韩信》：“韓信爲人告反，吕后欲召，恐其不就，乃與蕭相國謀，詐令人稱陳豨已破，給信曰：‘雖病强入賀。’信入，即被誅。信之爲大將軍，實蕭何所薦，今其死也，又出其謀，故俚語有‘成也蕭何，敗也蕭何’之語。”后以“成也蕭何，敗也蕭何”比喻事情的成败都出于同一个人。元无名氏《賺荆通》第一折：“這非是我成也蕭何，敗也蕭何，做恁的反覆勾當。”《古今小说·闹阴司司马貌断狱》：“當初是蕭何薦某爲將，後來又是蕭何設計，哄其入長樂宮害命；成也蕭何，敗也蕭何，某心上至今不平。”亦作“成也蕭何敗蕭何”。《警世通言·王娇鸾百年长恨》：“始終一幅香羅帕，成也蕭何敗蕭何。”

【成王】 ①谓保持王道。《书·酒诰》：“在昔殷先哲王，迪畏天顯小民，經德秉哲。自成湯咸至帝乙，成王畏相。”孔传：“從湯至帝乙，中間之王猶保成其王道，畏敬輔相之臣，不敢爲非。”②复姓。本聿姓，楚成王之後。汉有中郎成王弼。见《通志·氏族五》。

【成王敗寇】 见“成則爲王，敗則爲寇”。

【成天】 整天；一天到晚。《红楼梦》第六九回：“他專會作死，好好的，成天喪聲嘆氣。”瞿秋白《饿乡纪程》三：“想起我们那时在环溪，乡下地方，成天的一块儿玩，什么亦不管。”

【成天際】 一天到晚。老舍《骆驼祥子》十一：“一想到那个老者与小马儿，祥子就把一切的希望都要放下，而想乐一天是一天吧，干吗成天际咬着牙跟自己过不去呢？”参见“成天”。

【成天價】 (價jié)一天到晚。茅盾《陀螺》五：“这位老人家很像艺术家研修杰作似地成天价剥，剥。”杜鹏程《保卫延安》第一章：“李振德从听到敌人占了延安的消息，就

成天价坐在村边崖畔上，望着大川里的道路。”参见“成天”。

【成不的】犹言办不成。元马致远《岳阳楼》第二折：“看了他那嘴脸，我吃他吐的茶，就绝户了也成不的，我哄他一哄，看他說甚麼。”《金瓶梅词话》第八六回：“定要一百兩銀子，少一絲毫也成不的。”《醒世姻缘传》第十九回：“你要合他說，我也合俺兩個姐夫說，咱大家都弄的成不的。”

【成比】谓旧例。《宋书·礼志二》：“然元康中，陳準、傅咸之徒，猶以權奪，不得終禮。自茲至今，往往以爲成比也。”

【成日】整天；一天到晚。《金瓶梅词话》第七五回：“你成日守着他，怎麼不曉的？”《儿女英雄传》第三五回：“成日裏卧不安枕，食不甘味，又將如何？”《二十年目睹之怪现状》第十七回：“我越發覺得心急如焚……成日裏猶如坐在針氈上一般。”

【成日成夜】整天整夜，日日夜夜。杜鹏程《在和平的日子里》第一章：“成日成夜爆破声不断，好像这里在进行一场决定人类命运的大战。”

【成日家】（家jie）亦作“成日價”。一天到晚。《红楼梦》第八回：“成日家說你的這玉，究竟未曾細細的賞鑒，我今兒倒要瞧瞧。”又第六七回：“怪不的老太太和太太成日家都誇他疼他。”《儿女英雄传》第三三回：“这位親家太太成日價合舅太太一處盤桓，也練出嘴皮子來了。”

【成日價】（價jie）见“成日家”。

【成仁】成就仁德。后指为正义事业献出生命。《论语·卫灵公》：“志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。”《後汉书·杜根谢弼等传赞》：“弼忤宦情，雲犯時忌。成仁喪己，同方殊事。”唐李颀《登首阳山谒夷齐庙》诗：“畢命無怨色，成仁其若何。”陈毅《梅岭三章》诗：“取義成仁今日事，人間遍種自由花。”

【成仁取義】为正义事业而牺牲。《宋史·文天祥传》：“天祥臨刑殊從容……其衣帶中有贊曰：‘孔曰成仁，孟曰取義，惟其義盡，所以仁至。讀聖賢書，所學何事，而今而後，庶幾無愧。’”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“雖先後不同，其成仁取義則一也。”况周颐《蕙风词话续编》卷一：“興祖以一官一邑，成仁取義，得力於義方之訓深矣。”

【成化】完成教化。《文子·道原》：“天常之道，生物而不有，成化而不宰。”汉班固《西都赋》：“佐命則垂統，輔翼則成化。流大漢之愷悌，遷亡秦之毒螫。”《旧唐书·睿宗纪》：“嘗謂自我作則，感而成化；痛乎迷俗忘返，不成罔懲。”清林则徐《杭嘉湖三郡观风告示》：“照得星輝雲爛，人文乃成化之基；聖域賢關，饗宇實程材之藪。”

【成分】（一fèn）亦作“成份”。①定分。南朝宋罗含《更生论》：“是則人物有定數，彼我有成分，有不可減而爲無，彼不得化爲我。”②指构成事物的各种不同的物质或因素。瞿秋白《赤都心史》三：“可是近几年来学术上的发明也还不少，比如：X光线，化学原子锂的成分，医学上癌病的治疗法等。”巴金《随想录·文学的作用》：“《红楼梦》虽然不是作者的自传，但总有自传的成分。”谢觉哉《关于独立思考》：“吃东西，要把营养成分吸收到全身的器官里化为气力。”③根据个人在一定时间内主要生活来源的性质划定的阶级属性。刘少奇《论共产党员的修养》七：“加入我们党的人，不只是家庭出身和本人成份各不相同，而

且是带着各种各样不同的目的和动机而来的。”

【成公】复姓。本姬姓，卫成公之後。三国魏有成公英，晋有成公绥。见《通志·氏族五》。

【成月】整整一个月。《金瓶梅词话》第九二回：“成月也不見點水兒。”

【成丹】已炼成的仙丹。《太平广记》卷三引《汉武帝内传》：“後三年，吾必欲賜以成丹半劑，石象散一具。”

【成文】①形成乐章、文采、文辞、礼仪等的总称。《荀子·乐论》：“故樂者，審一以定和者也，比物以飾節者也；合奏以成文者也。”《韩诗外传》卷五：“若夫重色而成文，累味而備珍，則聖人所以分賢愚，明貴賤。”汉扬雄《法言·君子》：“君子言則成文，動則成德。”汉班固《白虎通·情性》：“禮者，履也，履道成文也。”晋潘岳《笙赋》：“邇不逼而遠無攜，聲成文而節有叙。”《古今小说·明悟禅师赶五戒》：“自幼聰明，舉筆成文，琴棋書畫，無所不通。”②现成的文章。汉蔡邕《上封事陈政要七事》：“其高者頗引經訓風喻之言，下則連偶俗語，有類俳優，或竊成文，虛冒名氏。”唐刘知幾《史通·申左》：“斯蓋當時國史已有成文，丘明但編而次之，配經稱傳而行也。”清金一《文学观》：“夫謂語必己造，事不古同，誠不免以刻覈待古人，雖以《六經》之尊，除《大易》而外，若《書》、《詩》、《禮》，類皆集成典成文而爲書者也。”郭沫若《文艺论集·论诗三札》：“我国虽无‘散文诗’之成文，然如屈原《卜居》、《渔父》诸文以及庄子《南华经》中多少文字，是可以称为‘散文诗’的。”③用文字固定下来，成为书面。《魏书·常景传》：“案如經禮，事無成文；即之愚見，謂不應服。”徐怀中《西线轶事》一：“适应了随时随地面对各种严格的要求，适应了多少条成文不成文的纪律规定。”

【成文法】由国家依立法程序制定，并用文字公布施行的法律。

【成方】现成的药方。清朱锡《幽梦续影》：“藥性要按藥實咀，拘不得成方。”

【成心】①成见；偏见。《庄子·齐物论》：“夫隨其成心而師之，誰獨且無師乎？”成玄英疏：“夫域情滯著，執一家之偏見者，謂之成心。”南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“各師成心，其異如面。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“可見有了成心，雖是晦庵大賢，不能無誤。”清平步青《霞外攬屑·掌故·尹侍御奏折》：“夫栽培傾覆，大造本無成心。”②存心；故意。老舍《骆驼祥子》十五：“这两天我不打算跟你拌嘴，你可也别成心气我！”陈建功《丹凤眼》：“想买饭，又不想碰上那一位，这是不可能的，何况辛小亮根本没有想到孟蓓会成心治他。”

【成允】犹言履行诺言。《书·大禹谟》：“降水傲予，成允成功。”《左传·襄公五年》：“《夏書》曰：‘成允成功。’”杜预注：“允，信也。言信成然後有成功。”

⑤【成功】①成就功业或事业。《书·禹贡》：“禹錫玄圭，告厥成功。”汉桓宽《盐铁论·结和》：“黄帝以戰成功，湯武以伐成孝。”《宣和遗事》後集：“汪伯彦、黄潛善力主遷幸東南之議，忌宗澤成功，屢沮撓之。”《西游记》第六一回：“〔羅刹〕磕頭禮拜道：‘望菩薩饒我夫妻之命，願將此扇奉承孫叔叔成功去也。’”②成就的功业，既成之功。《史记·秦始皇本纪》：“今名號不更，無以稱成功，傳後世，其議帝號。”北魏酈道元《水经注·鲍丘水》：“於是二府文武之士，感秦國思鄭渠之績，魏人置豹祀之義，乃遐慕仁政，

迫速成功。”唐司空图《太尉琅玕王公河中生祠碑》：“大寇既逃，鄰封共慶，遽求罷任，本切歸寧，堅避成功，益彰傑操。”^⑤事情获得预期结果。唐顾况《塞上曲》：“酣戰祈成功，于焉罷邊聲。”《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“已知兩路人足，都已成功，合兵回杭州城來。”曹禺《日出》第四幕：“这一次买成功了，我主张以后行里再也不冒这样的险。”^⑥成效。《国语·吴语》：“夫諺曰：狐埋之，而狐搢之，是以無成功。”宋苏洵《上皇帝书》：“此所謂用力少而成功多，法無便於此者矣。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“道光二十二年，河決開封，公奉命往治，駐工六閱月，糜帑少而成功速，皖豫之民至今德之。”^⑦收获。《左传·襄公四年》：“邊鄙不聳，民狎其野，穡人成功。”《汉书·元帝纪》：“元元之民，勞於耕耘，又亡成功，困於饑饉，亡以相救。”

^⑧【成功率】（率10）获得成功的概率、比例。何满子《文学呈臆编·没有人啊没有人》：“那末，他偏离这中心多少，他的成功率就削减多少。”

【成世】谓继承父亲的世业。《左传·哀公十六年》：“臧以嘉命來告余一人，往謂叔父：余嘉乃成世，復爾祿次。敬之哉！”杜预注：“繼父之世，還居君之祿次。”

【成本】^①生产和销售一种产品所需的全部费用。清包世臣《中衢一勺·小倦游阁杂说三》：“善治淮鹺者，必反其道而用之。先結清前案，截斷衆流，然後講求言利之方，釐剔成本，使六省之民，皆食賤鹽以暢銷路。”老舍《四世同堂》五九：“日本人所定的物价都不到成本的三分之二，而且绝对不许更改。”^②现成的本子。清黄人《清文汇》序：“若夫別標格，求師法，則有先正精選成本在，非不佞所敢知矣。”

【成布】质地较细的布。《礼记·间传》：“斬衰三升，既虞卒哭，受以成布六升，冠七升；爲母疏衰四升，受以成布七升，冠八升，去麻服葛，葛帶三重。”孔颖达疏：“三升、四升、五升之布，縷既疏，未爲成布，六升以下，其縷漸細，與吉布相參，故稱成布也。”

【成平】和平；安宁。《陈书·高祖纪上》：“於是刑禮兼訓，沿革有章，中外成平，遐邇寧一。”

【成仙】成为神仙。南朝陈伏知道《为王宽与妇义安主书》：“人慙蕭史，相偶成仙。”唐王绩《游仙》诗之一：“蔡經新學道，王烈舊成仙。”许地山《女儿心》三：“她还想着，他们把她带到那里也许是为教她们也成仙。”

【成句】^①整个句子。宋陆游《何君墓表》：“不以字害其成句，不以句累其全篇。”^②前人的现成文句。清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“填塞之病有三：多引古事，叠用人名，直書成句。”《二十年目睹之怪现状》第五十回：“就是掉文，也不過古人的成句，恰好湊到我這句說話上來，不覺冲口而出的，借來用用罷了。”

【成市】^①使市场物价均平。《周礼·地官·质人》：“質人掌成市之貨賄、人民、牛馬、兵器、珍異。”郑玄注：“成，平也。”贾公彦疏：“質人主爲平定之，則有常估，不得妄爲貴賤也。”^②像市场一样。比喻众多。《汉书·刑法志》：“姦邪並生，赭衣塞路，圜牆成市。”又《邹阳传》：“夫全趙之時，武力鼎士，絳服叢臺之下者，一旦成市，而不能止幽王之湛患。”^③形成市场。《文选·任昉〈为范尚书让吏部封侯第一表〉》：“齊季陵遲，官方淆亂，鴻都不綱，西園成市。”李善注引荀悦《汉纪》：“靈帝即位，太后臨朝，於西

園賣官，自關内侯以下，入錢各有差。”^④犹成交。买卖做成。南朝宋鲍照《见卖玉器者》诗序：“見賣玉器者，或人欲買，疑其是珉，不肯成市。聊作此詩，以戲買者。”

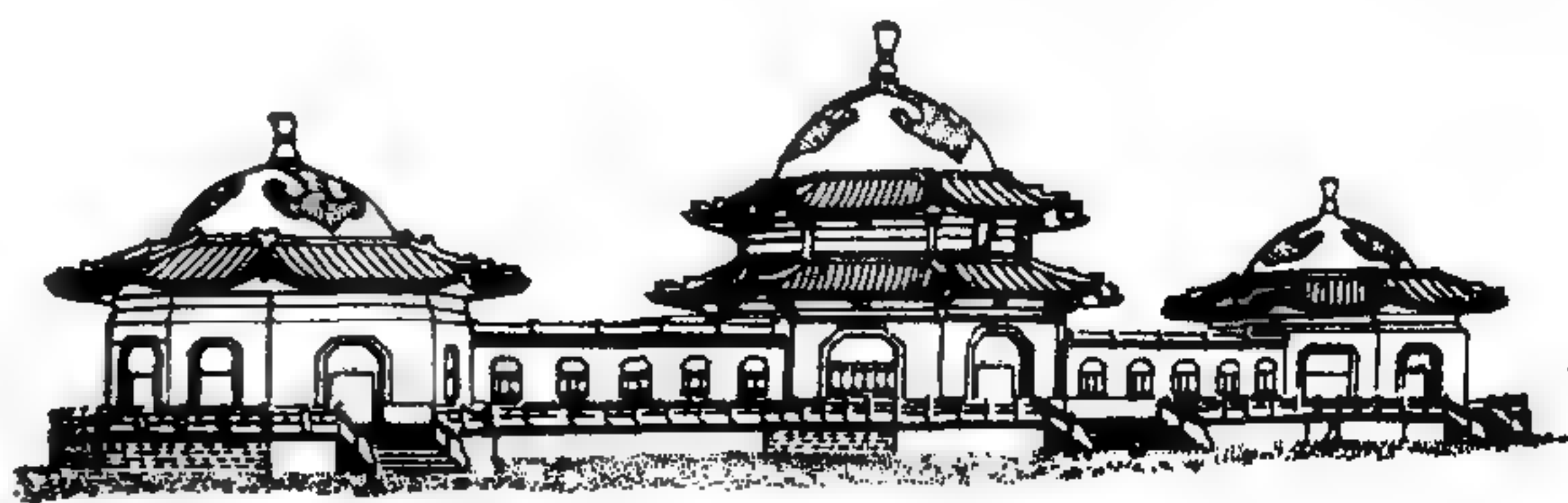
【成立】^①犹成就。《东观汉记·邓禹传》：“明公雖建蕃輔之功，猶恐無所成立。”《北史·范绍传》：“汝父卒日，令汝遠就崔生，希有成立。今已過期，宜遵成命。”元刘壎《隐居通议·诗歌一》：“觀其英詞傑句，真能發明古人不到處，卓然成立者甚衆。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·同盟会·东京学界公愤始末告乡人父老兴学书》：“有如事員盛於教員，齋舍多於講堂，食費浮於一切書籍儀器，此內地辦學之所以虛糜多而成立少也。”亦指造就人材。元刘祁《归潜志》卷八：“屏山在世，一時才士皆趨嚮之。至於趙所成立者甚少。”^②成人；成长自立。晋李密《陈情事表》：“臣少多疾病，九歲不行，零丁孤苦，至于成立。”五代齐己《老将》诗：“兒孫已成立，膽氣亦英雄。”清顾炎武《与人书》：“頃過里第，見家道小康，諸郎成立，甚慰。”苏曼殊《断鸿零雁记》第三章：“媼育我今已成立，此恩此德，感戴何可言宣？”^③创办；建立。巴金《家》二九：“隔了一天，他们就把利群阅报处成立起来。”赵树理《李家庄的变迁》九：“下午开过了村牺盟分会的成立大会。”^④谓理论、意见等有根据，站得住脚。胡适《〈红楼梦〉考证》：“至于钱先生说的纳兰成德的夫人即是黛玉，似乎更不能成立。”萧军《羊·职业》：“理由是因为我有病！这理由当然不能成立。”^⑤议案、提案经会议通过。

【成弘】明代年号成化与弘治的并称。清黄宗羲《范母李太夫人七旬寿序》：“成弘之後，散而之於縉紳各操其權，而館閣始爲空名矣。”

【成幼】谓自幼至成人。《国语·晋语四》：“此三人者，實左右之。公子居則下之，動則諮焉，成幼而不倦，殆有禮矣。”韦昭注：“成幼，自幼至成人。”

^⑥【成式】^①旧有的法规。《书·毕命》：“子孫訓其成式惟乂。”孔传：“言後世子孫順公之成法惟以治。”唐白居易《除裴武太府卿制》：“以遵成式，無使改易，謹而守之，斯爲稱職。”^②一定的格式。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“其裝褙裁制，各有尺度，印識標題，具有成式。”清冯桂芬《覆庄卫生书》：“惟碑版之作，前賢成式俱在，身處後代，不宜徇規矩而改錯，故金石不妨言例，而他文不可言義法。”

【成吉思汗陵】在内蒙古伊克昭盟伊金霍洛旗席连镇东南15公里。成陵历来史无明载，可能来自成吉思汗遗下的“八白之室”，即八个白色毡殿“斡耳朵”。1954年4月，在原陵地西二里左右的地方举行新陵园奠基典礼。1956年5月，新陵落成。新陵宏伟壮观，绚丽多姿，具有蒙古民族建筑特色，如今已成为民族平等、团结的象征，备受蒙古族人民敬仰。



成吉思汗陵

【成列】 形成队列；排成行列。《韩非子·外储说左上》：“楚人衆而宋人寡，請使楚人半涉未成列而擊之，必敗。”《史记·淮阴侯列传》：“車不得方軌，騎不得成列。”唐冯翊《桂苑丛谈·张绰有道术》：“索紙剪蛺蝶三二十枚，以氣吹之，成列而飛。”

【成光】 发出光辉。汉班固《白虎通·日月》：“月之爲言闕也，有滿有闕也。所以有闕何？歸功於日也。八日成光，二八十六日，轉而歸功。”

【成因】 形成的原因。夏衍《历史的讽喻》：“从作者的观点，分出更多的篇幅来分析庚子事变的成因。”

【成年】 ①丰年。《逸周书·余匡》：“成年年穀足，賓祭以盛。”②指人发育到已经成熟的年龄。曹禺《北京人》第一幕：“她仿佛从天真的少女蓦然变成了一个充满了忧虑的成年妇人。”亦指其他事物发展到成熟期。闻一多《女神之地方色彩》：“从唐朝起，我们的诗发育到成年时期了，以后便似乎不大肯长了。”③一年到头。丁玲《母亲》一：“老爷么，成年在外面陪朋友玩耍，抽烟，吃酒。”林海音《城南旧事·驴打滚儿》：“宋妈成年跟我们念叨的小桂子和丫头子，这一下都没有了。”

【成年古代】 犹言长期以来。元刘君锡《来生债》第一折：“這龜成年古代不燒火，埋上這銀子，扒上些灰兒蓋着，誰知道龜窩裏有銀子？”

【成年家】 (家 jiē) 犹言一年到头，长时期。《红楼梦》第九三回：“他們成年家吃粮不管事！”

【成年累月】 (累 lěi) 极言时间之长。《儿女英雄传》第二二回：“我那左右没甚麼可惦记的，平日没事，還在這裏成年累月的閑住着，何況來招呼姑娘呢？”杨朔《三千里江山》第三段：“年轻时候是渤海边上一个水手，使船打鱼，成年累月飘流在大海上。”

【成年溜輩】 (溜 liú) 方言。犹言一年到头，一辈子。周立波《暴风骤雨》第一部十八：“成年溜輩菜里连油珠子也没见过的人家，现在，马杓子里吱呀吱呀的，用豆油煎着干粮，外屋喷出油香了。”又《懒蛋牌子》：“儿童团长说：‘李老疙瘩是个好劳力，成年溜輩，起早贪黑的，咱们去抓他懒蛋？’”

【成竹】 见“成竹在胸”。

【成竹在胸】 画竹子以前，心中先已有竹子的形象。语本宋苏轼《文与可画篔簹谷偃竹记》：“故畫竹，必先得成竹於胸中，執筆熟視，乃見其所欲畫者，急起從之，振筆直遂，以追其所見，如兔起鶻落，少縱則逝矣。”后以喻处理事情之前心里早有通盘的考虑和打算。《老残游记》第六回：“先生必有成竹在胸，何妨賜教一二呢？”柳亚子《纪梦》诗序：“老謀深算，成竹在胸。”邹韬奋《经历》十：“这样，他们在落笔的时候，便已有‘成竹在胸’、‘左右逢源’的形势。”亦省作“成竹”。清郑燮《题画·竹》：“然有成竹無成竹，其實只是一個道理。”柯灵《香雪海·从〈秋瑾传〉说到〈赛金花〉》：“有成竹无成竹，应作如是观。”参见“胸有成竹”。

【成任】 成为一个任职期限。《续资治通鉴·宋徽宗崇宁元年》：“丙戌，詔省、臺、寺、監及監司、郡守，并以三年成任。”

【成份】 见“成分”。

【成行】 ①(—xíng)准备起行；动身。《左传·襄公十年》：“諸侯既有成行，必不戰矣。”《宋书·王僧达传》：

“時南郡王義宣求留江陵，南蠻不解，不成行。”清戴名世《丙戌南还日记》：“明日周君薄責牙儉，而賃肩輿二，余輩乃得成行。”史靖《山城的荣哀》：“他暂时还走不了，因为路费和交通工具的限制使他无法早日成行。”②(—háng)排成行列。晋傅玄《杂诗》：“繁星依青天，列宿自成行。”唐杜甫《赠卫八处士》诗：“昔别君未婚，男女忽成行。”何为《北海道开拓者的踪迹》：“沿途成行成条的落叶松浓荫遍地。”

【成全】 ①圆满无缺。《史记·范雎蔡泽列传》：“夫人之立功，豈不期於成全邪？”②谓抚育成人。明李贽《覆士龙悲二母吟》：“翰峰先生没而後招壻姓張者入贅其家，生兩兒，長養成全，皆安人顧氏與其妹李氏鞠育提抱之力。”③谓帮助别人达到目的。《水浒传》第二回：“教頭今日既到這裏，一發成全了他亦好。”《老残游记》第十六回：“這是你的一片孝心，本縣也沒有個不成全你的。”张天翼《包氏父子》五：“〔老包〕接着谈到送儿子上学不是容易的事，全靠几位知己朋友成全他。”④制成。孙犁《乡里旧闻(二)》：“附近村庄人家有些零星木活，比如修整梁木，打做门窗，成全棺材，就请他去做。”

【成合】 ①成全，撮合。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“這一門親事，全在你成合。”②成亲。元王实甫《西厢记》第一本楔子：“因俺孩兒父喪未滿，未得成合。”《初刻拍案惊奇》卷十六：“多去勸着父親，媳婦們已自與那婆娘說通了，一講一個肯，擺個家庭席兒，歡歡喜喜，大家吃了幾杯，兩口兒成合了。”

【成旨】 既定的旨令。《隋书·高祖纪上》：“諸將遵其成旨，壯士感其大義，輕死忘生，轉關千里，旗鼓奮發，如火燎毛。”

【成名】 ①树立名声；得名于世。《易·繫辭下》：“善不積，不足以成名。”《论语·子罕》：“達巷黨人曰：‘大哉孔子，博學而無所成名。’”朱熹集注引尹焞曰：“達巷黨人見孔子之大，意其所學者博，而惜其不以一善得名於世。蓋慕聖人而不知者也。”唐杜甫《乾元中寓居同谷县作歌》之七：“男兒生不成名身已老，三年饑走荒山道。”《红楼梦》第九回：“今日世兄一去，二三年就可顯身成名的，斷不似往年仍作小兒之態了。”巴金《家》十四：“只要你们读书成名，我就放心了。”②盛名；美名。《荀子·非十二子》：“成名況乎諸侯，莫不願以爲臣。”王先谦集解引俞樾曰：“成與盛通……成名猶盛名也。”《孔子家语·大婚》：“孔子對曰：‘君子者也，人之成名也。’”③既定的名称。《荀子·正名》：“後王之成名，刑名從商，爵名從周，文名從禮。”④古代指孩子出生后三个月父亲为之命名。《周礼·地官·媒氏》：“凡男女自成名以上，皆書年月日名焉。”郑玄注引郑司农曰：“成名，謂子生三月，父名之。”⑤称科举中式。唐张籍《送李馥及第後归蜀》诗：“十年人詠好詩章，今日成名出舉場。”《古今小说·金玉奴棒打薄情郎》：“好笑那莫稽，只想着今日富貴，却忘了貧賤的時節，把老婆資助成名一段功勞，化爲春水。”清纳兰性德《沈进士尔燦归吴诗以送之》：“成名方得意，幾日間歸舟。”

【成名成家】 树立名声，成为专家。黄宗英《大雁情》：“她：个人主义、成名成家思想严重。”

【成色】 ①金属货币或器物中所含的金属纯度。《大明律·附例七》：“凡收受諸色課程變賣物貨，起解金銀，

須要足色。如成色不及分數，提調官吏人匠，各答四十。”
 郑观应《盛世危言·铸银》：“時價雖有長落，成色毫無添補。”①泛指质量。《红楼梦》第七七回：“因思跟賈政出門，便不肯拿出十分出色的新鮮衣服來，只揀那三等成色的來。”杨朔《荔枝蜜》：“荔枝蜜的特点是成色纯，养分大。”②犹体统。《金瓶梅词话》第五五回：“說也有，笑也有，狂的通没些成色。”

【成交】买卖做成，交易成功。宋周密《癸辛杂识续集·海井》：“此物我實不識，今已成交得錢，決無悔理，幸以告我。”《二刻拍案惊奇》卷三七：“荆商日夜啼哭，惟恐賣不去，只要有捉手便可成交，價錢甚是將就。”刘厚明《黑箭》：“那妇女讨价不高，很快就成交了。”

【成衣】①裁制衣服。《淮南子·说山训》：“先針而後縷，可以成帷，先縷而後針，不可以成衣。”清吴焯昌《客窗闲话·呆官》：“忽憶及忤逆事，命僕喚紉工，僕誤爲其欲成衣也。”②称裁制衣服的工人。《老残游记》第三回：“本日在大街上買了一匹繭綢，又買了一件大呢馬褂面子，拿回寓去，叫個成衣做一身棉袍子馬褂。”③制成后出售的衣服。韩希钧《霞光》：“她把衣服穿到身上，长短、宽窄正好合身。她觉得很奇怪……这是她平生第一次买成衣穿呀！”

【成衣鋪】（鋪pù）缝制衣服的店铺。《樵机闲话》第十三回：“次早到成衣鋪內坐着催趨，完了又買酒與他們澆手。”郑振铎《论武侠小说》：“前年记着法租界某成衣鋪学徒三名入山学道之事。”

【成奸】谓男女发生不正当的性行为。

【成好】（—hǎo）讲和修好。汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“齊與吳戰於艾陵之上，齊師敗績。吳王既勝，乃使行人成好於齊。”

【成形】①成为某种形体。《庄子·齐物论》：“吾一受其成形，而不化以待盡。”唐柳宗元《柳州山水近治可游者记》：“石成形，如肺肝，如茄房。”赵树理《求雨》：“一天过去了，河边的木槽已经成形。”②形成某种稳固的局面。《汉书·西南夷传》：“如以先帝所立累世之功不墮壞，亦宜因其萌芽，早斷絕之，及已成形然後戰師，則萬姓被害。”

【成戒】犹成鉴。《三国志·魏志·王朗传》“車駕臨江而還”裴松之注引北齐魏收《魏书》：“三世爲將，道家所忌。窮兵黷武，古有成戒。”

【成批】整批，一批批。柯岩《特邀代表》：“我衷心祝愿各条战线都能成批涌现像王胜利和他的教师集体这样具有无产阶级事业心的内行、专门家、实干家。”

【成均】古之大学。《周礼·春官·大司乐》：“大司樂掌成均之法，以治建國之學政，而合國之子弟焉。”《礼记·文王世子》：“三而一有焉，乃進其等，以其序，謂之郊人，遠之，於成均，以及取爵於上尊也。”郑玄注：“董仲舒曰：五帝名大學曰成均。”后泛指官设的最高学府。南朝宋颜延之《宋武帝谥议》：“國訓成均之學，家沾撫辜之仁。”唐杨炯《崇文馆宴集诗序》：“齒於成均，所以明其長幼；通於博望，所以昭其賓客。”明何景明《送林利正同知之潮阳》诗：“憶在成均共携手，泉山門下相知久。”清昭槤《嘯亭杂录·莫葆齋》：“莫葆齋晉，浙江仁和人。少入成均，法時帆先生最爲賞識，每考必列前茅。”

【成均監】（監jiàn）唐代曾改国子监为成均监。《新

唐书·百官志三》：“垂拱元年，改國子監曰成均監。”参见“國子監”。

【成材】亦作“成才”。①自然生成的材质。《庄子·徐无鬼》：“天下馬，有成材。”陆德明释文：“字亦作‘成才’，言自然已足，不須教習也。”陈鼓应注：“成材：指天生的材質。”②可以做材料。亦以喻成为有用的人。《三国志·魏志·管辂传》“聞晏颺皆誅，然後舅氏乃服”裴松之注引《辂别传》：“神在廣博，志不務學，弗能成才。”宋王安石《上皇帝万言书》：“非特不能成人之才，又從而困苦毀壞之，使不得成才也。”曹禺《北京人》第二幕：“成天叫人家看着我不快活，不成材，背后骂我是个废物。”

【成見】①对事物所形成的自己的见解。《镜花缘》第十八回：“學問從實地上用功，議論自然確有根據；若浮光掠影，中無成見，自然隨波逐流，無所適從。”《二十年目睹之怪现状》第四六回：“大抵每出了一個缺，看應該是那一個輪到，這個輪到的人，才具如何，品行如何，藩臺都有個成見的。”②预定的意见。《天雨花》第十六回：“天子道：原來刺賊之謀，非起於倉卒，竟是卿之成見了。”③固执不变的看法，偏见。清李渔《闲情偶寄·种植·草本》：“而世之貴蘭者必賤蕙，皆執成見，泥成心也。”沙汀《闯关》六：“左嘉认为余明对待知识分子显然怀有成见。”

【成串】整串，一串串。艾青《献给乡村的诗》：“屋檐下悬挂着向日葵和萝卜的种子，和成串的焦红的辣椒，枯黄的干菜。”

【成利】成功之利。《国语·越语下》：“時將有反，事將有聞，必有以知天地之恒制，乃可以有天下之成利。”

【成住壞空】（空 kōng）佛教语。谓世界变化的四个阶段，即四大劫：成劫，产生时期；住劫，存在时期；坏劫，毁灭时期；空劫，空无时期。见《俱舍论》卷十二。宋陆游《道院偶述》诗：“已經成住壞空劫，猶是東西南北人。”参见“四劫”。

【成位】定位。《易·繫辞上》：“天下之理得而成位乎其中矣。”汉王粲《太庙颂》：“懷想成位，咸奔在宫。”

【成身】犹修身。《礼记·哀公问》：“公曰：‘敢問何謂成身？’孔子對曰：‘不過乎物。’”《吕氏春秋·尊师》：“知之盛者莫大於成身，成身莫大於學。”《孔子家语·致思》：“孔子謂弟子曰：‘二三子識之，水且猶可以忠信成身親之，而況於人乎！’”清吴敏树《为守斋五叔父暨张叔母五旬双庆之序》：“苟其學問足以成身，文章足以持論，功業足以施於當時，如是則爲才賢人矣。”

【成佛】佛教语。谓永离生死烦恼，成就无上正等正觉。《添品法华经·授记品》：“當復供養二百萬億諸佛，亦復如是，當得成佛。”《宋书·谢灵运传》：“太守孟顗事佛精懇，而爲靈運所輕，嘗謂顗曰：‘得道應須慧業文人，生天當在靈運前，成佛必在靈運後。’顗深恨此言。”明李贽《复邓石阳书》：“今之學佛者，非學其棄淨飯王之位而苦行於雪山中也，學其能成佛之道而已。”

【成佛作祖】（作zuò）佛教语。谓修成佛道，成为祖师。亦以喻获得杰出成就。《白雪遗音·马头调·小尼姑》：“成佛作祖待做甚麼？陳妙常也曾還俗過。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“凡作詩、文、書、畫、飲酒、鬪棋與百工技藝之事，無一不具夙根，無一不本天授。強而後能者，畢竟是半路出家，止可冒齋飯喫，不能成佛作祖也。”鲁迅《〈华盖集〉题记》：“所以，这运，在和尚是好运：顶有华盖，

自然是成佛作祖之兆。但俗人可不行，华盖在上，就要给罩住了，只好碰钉子。”

【成言】 ①订约，成议。《左传·襄公二十七年》：“壬戌，楚公子黑肱先至，成言於晉。”《楚辞·离骚》：“初既與余成言兮，後悔遁而有他。”朱熹集注：“成言，謂成其要約之言也。”宋辛弃疾《沁园春·将止酒戒酒杯使勿近》词：“與汝成言：‘勿留亟退，吾力猶能肆汝杯。’”清蒲松龄《聊斋志异·寄生》：“前與張公業有成言，延數日而遽悔之。”②形成完整的论断。晋杜预《春秋经传集解序》：“《春秋》雖以一字爲褒貶，然皆須數句以成言。”

【成君】 固定的君主。《国语·晋语四》：“自子之行，晉無寧歲，民無成君。”韦昭注：“成，定也。”

【成局】 ①成功的局面。《儿女英雄传》第十六回：“‘天視自我民視，天聽自我民聽。’據此看去，明日的事只怕竟有八分成局哩！”又第三三回：“如果辦得有個成局，不惟現在的日用够了，便是將來的子孫也進則可仕，退亦可農。”②预定的格局。清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“如造物之賦形……倘先無成局，而由頂及踵，逐段滋生，則人之一身，當有無數斷續之痕，而血氣爲之中阻矣。”③设局赌博。孙犁《白洋淀纪事·丈夫》：“大姐的女婿好赌钱，整天在家里成局。”

④【成長】 (—zhǎng) ①长大；长成。北齐颜之推《颜氏家训·教子》：“驕慢已習，方復制之，捶撻至死而無威，忿怒日隆而增怨，逮于成長，終爲敗德。”唐韩愈《祭滂文》：“將謂成長，以興吾家，如何不祥，未冠而夭！”王西彦《古屋》第五部一：“小鸡仔都在成长以前发瘟死掉了。”②向成熟的阶段发展。《北齐书·王昕传》：“我弟并向成長，志識未定，近善狎惡，不能不移。”闻捷《海燕》：“他怀着父亲关怀儿子的感情，注视我们每一个侦察兵的成长。”

【成招】 罪犯在审讯中招供画押。元纪君祥《赵氏孤儿》第三折：“打的我無縫可能逃，有口屈成招。”《初刻拍案惊奇》卷六：“如此奸人，累甚麼紙筆？況且口不成語，兇器未獲，難以成招。選大樣板子一頓打死罷。”

【成事】 ①成功；办成事情。《左传·宣公十二年》：“其爲先君官，告成事而已，武非吾功也。”《史记·高祖本纪》：“劉季固多大言，少成事。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“我看爹爹嘆口氣，自怨不是，走了出去，到有幾分成事的意思在那裏。”鲁迅《且介亭杂文·中国语文的新生》：“他明知道现在的机关枪是利器，却因历来偷懶，未曾振作，临危又想侥幸，就只好梦想大刀队成事了。”②已成之事。《史记·商君列传》：“愚者闇於成事，知者見於未萌。”③犹成例。《魏书·礼志二》：“此亦前代之成事，方今所殷鑒也。”宋曾巩《刘安等中书省主事令史制》：“非習法令熟成事，不能稱其任。”

【成事不足，敗事有餘】 不能把事情办好，只能把事情弄坏。周而复《上海的早晨》第三部三三：“梅厂长这个人的能力成事不足，敗事有餘。”

【成事不說】 对做过的事不再提它。《论语·八佾》：“成事不說，遂事不諫，既往不咎。”《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐四年》：“一歲再赦，好人喑啞，前世論之詳矣。雖成事不說，臣願朝廷戒之。”《儒林外史》第八回：“自此，浙西各郡都仰慕蘧太守公孫是個少年名士，蘧太守知道了，成事不說，也就此常教他做些詩詞，寫斗方，同諸名士贈答。”

【成果】 ①成全，成立。《儿女英雄传》第十四回：“這老頭子在西莊兒住家，因疼女兒便把東莊兒的房子給了褚一官，又給他立了產業，就成果起這分家來。”②收获到的果实。常用于指工作或事业方面的成就。徐迟《生命之树常绿》：“重大的科学研究成果，连接不断地取得了一百多项。”

【成典】 已有的法典或经典。《管子·霸言》：“夫搏國不在敦古，治世不在善攻，霸王不在成典。”清金一《文学观》：“夫謂語必己造，事不古同，誠不免以刻覈待古人，雖以‘六經’之尊，除《大易》而外，若《書》、《詩》、《禮》，類皆集成典成文而爲書者也。”

【成物】 ①指地。地养育万物，故云。《史记·乐书》：“窮高極遠而測深厚，樂著大始而禮居成物。”裴駰集解：“成物謂地也。”司马贞索隐：“言地能成萬物，故成物謂地也。”②使自身以外的一切有所成就。《礼记·中庸》：“誠者，非自成己而已也，所以成物也。成己，仁也；成物，知也。性之德也，合外内之道也。”参见“成己成物”。③成品，物品。梁启超《论中国之将强》：“工既漲，則成物價亦漲。”段荃法《杨老固事略》十二：“有用无用，安起来放屋里，总是一件成物。”

【成和】 (—hé) 和合；调和。《庄子·田子方》：“兩者交通成和而物生焉，或爲之紀而莫見其形。”《文子·上仁》：“積陰不生，積陽不化，陰陽交接，乃能成和。”《宋书·乐志二》：“合氣成和，蒼生欣戴。三靈協瑞，惟新皇代。”

【成例】 犹先例，惯例。《周书·萧大圜传》：“昔漢明爲《世祖紀》，章帝爲《顯宗紀》，殷鑒不遠，足爲成例。”明袁宏道《偶成》诗：“京師重拜客，酬答有成例。”《清史稿·食货志一》：“列朝因時制宜，不拘成例。”叶圣陶《隔膜·一生》：“他们心里原有个成例：田不种了，便卖耕牛。”

【成金】 纯金。《管子·轻重甲》：“乃以令糴之，得成金萬壹千餘斤。”参见“成鹽”。

【成命】 ①既定的天命。《诗·周颂·昊天有成命》：“昊天有成命，二后受之。”晋陶潜《感士不遇赋》：“奉上天之成命，師聖人之遺書。”②既定的策略。《左传·宣公十二年》：“鄭人勸戰，弗敢從；楚人求成，弗能好也。師無成命，多備何爲？”③已作出的决定，已发布的命令。《魏书·范绍传》：“以父憂廢業，母又誡之曰：‘汝父卒日，令汝遠就崔生，希有成立。今已過期，宜遵成命。’紹還赴學。”《资治通鉴·後唐明宗天成四年》：“福自刺史無功建節，尚復何求！且成命已行，難以復改。”巴金《死去的太阳》二十：“工人们正式向厂方提出条件，要经理道歉，要撤换账房，要收回开除工人的成命，还要增加工钱。”④命名。《国语·鲁语上》：“黃帝能成命百物，以明民共財，顓頊能修之。”韦昭注：“命，名也。”

【成服】 ①旧时丧礼大殓之后，亲属按照与死者关系的亲疏穿上不同的丧服，叫“成服”。《礼记·奔丧》：“唯父母之喪，見星而行，見星而舍。若未得行，則成服而後行。”又：“三日成服，拜賓送賓皆如初。”宋王说《唐语林·补遗四》：“三日成服，聖人之制。世有至五日者，非也。”醒世恒言《卖油郎独占花魁》：“朱重捶胸大慟，如親父一般，殯殮成服，七七做了些好事。”李劫人《死水微澜》第三部分十：“官绅人家，丧事大礼，第一是成服。”②盛

服。晋应亨《赠四王冠诗》：“令月惟吉日，成服加元首。”
⑤制成衣服。《三国志·魏志·高堂隆传》：“是以帝耕以勸農，后桑以成服，所以昭事上帝，告虔報施也。”

⑧【成周】古地名。即西周的东都洛邑。故址据传在今河南省洛阳市东郊。《书·洛诰》：“召公既相宅，周公往營成周。”宋赵与时《宾退录》卷五：“洛陽者，周公營下都以遷殷頑民，是爲成周。”亦借指周公辅成王的兴盛时代。汉扬雄《解嘲》：“有建婁敬之策於成周之世，則繆矣。”唐陈陶《闲居杂兴》诗之二：“一顧成周力有餘，白雲閑釣五溪魚。”傅尊《变雅楼三十年诗征序》：“夫《關雎》始《風》，《清廟》始《頌》，《鹿鳴》始《小雅》，《文王》始《大雅》，撥亂返正，而多士翕化，思進進善，而天下向風，成周之盛，彰乎備矣。”

【成昏】见“成婚”。

【成夜】整夜。南朝宋鲍照《拟古》诗之七：“秋蛩扶户吟，寒婦成夜織。”

【成卒】谓训练有素的兵卒。《新唐书·李抱真传》：“比三年，皆爲精兵，舉所部得成卒二萬，既不稟于官，而府庫實。”

【成育】犹养育。《淮南子·本经训》：“斟酌萬殊，旁薄衆宜，以相嘔呬醞釀，而成育羣生。”《汉书·丙吉传》：“所以擁全神靈，成育聖躬，功德已亡量矣。”汉王褒《四子讲德论》：“恩及飛鳥，惠加走獸，胎卵得以成育，草木遂其零茂。”

【成券】订立契据。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“昨聞有族弟得二十金，鬻童養媳爲人妾，以今日成券，急質田得金如其數，賫之往贖耳。”

【成法】①既定之法。《鶡冠子·道端》：“賢君循成法，後世久長；惰君不從，當世滅亡。”宋曾巩《请令长贰自举属官札子》：“所以周天下之務，蓋先王之成法也。”清朱锡《幽梦续影》：“民情要按民實求，拘不得成法。”鲁迅《华盖集续编·古书与白话》：“我们自然应该曲谅这些保古家的苦心，但也不能不嘲笑他们这祖传的成法。”②犹榜样。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“孝文皇帝，朕之師也。皇太后，皇后成法也。”③成为法令；制定法令。《鶡冠子·环流》：“從此化彼者，法也。生法者，我也。成法者，彼也。”宋苏轼《再乞罢定役法状》：“諸路立法文字，節次到局，全藉通曉協同之人，共力裁定，如臣乖異，必害成法。”

【成性】①天性。《易·繫辞上》：“成性存存，道義之門。”朱熹本义：“成性，本成之性也。”②成其天性。《汉书·董仲舒传》：“是故王者上謹於承天意，以順命也；下務明教化民，以成性也。”③形成一定的性格、习惯。《宋书·明帝纪》：“子業凶器自天，忍悖成性。”《古今小说·金玉奴棒打薄情郎》：“雖承司戶不棄，但下官夫婦，鍾愛此女，嬌養成性，所以不舍得出嫁。”柳青《狠透铁》：“忠厚成性的老汉又觉得这样不好，何必和他们斗气呢？”

【成房】犹成婚。《金瓶梅词话》第八五回：“死鬼把他當心肝肺腸兒一般看待，說一句聽十句，要一奉十，正經成房立紀，老婆且打靠後。”《二刻拍案惊奇》卷三五：“湖廣又有承天府景陵縣一個人家，有姑嫂兩人。姑未嫁出，嫂也未成房。”

【成門戶】显耀门第。《梁书·王茂传》：“茂年數歲，爲大父深所異，常謂親識曰：‘此吾家之千里駒，成門戶者

必此兒也。’”《新唐书·许敬宗传》：“貞觀中，除著作郎，兼脩國史，喜謂所親曰：‘仕宦不爲著作，無以成門戶。’”

【成居】共同生活到老。《韩非子·说林上》：“爲人婦而出，常也。其成居，幸也。”王先慎集解：“《書·益稷》鄭注：‘成，猶終也。’”

⑨【成型】工件、产品经过加工，达到所需要的形状。

【成持】扶持长成。宋刘克庄《卜算子·惜海棠》词：“盡是手成持，合得天饒借。風雨於花有底難，著意相凌藉。”

【成城】①犹兴邦。《诗·大雅·瞻卬》：“哲夫成城，哲婦傾城。”②谓团结得如城堡一样坚固。《国语·周语下》：“故諺曰：‘衆心成城，衆口鑠金。’”清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“衆志未成城，瘋憂實以淫。”《辛亥革命前十年间时论选集·论粤民谋抵制日货事》：“外之則勉圖立憲，以冀成城之衆志。”

【成城斷金】谓万众一心，力量无比强大。康有为《公民自治篇》：“以四五萬萬人之衆，成城斷金，誰能禦之？”参见“成城②”、“斷金”。

【成政】成就政绩。语本《论语·子路》：“子曰：‘苟有用我者，替月而已可也，三年有成。’”朱熹集注：“有成，治功成也。”《旧唐书·宣宗纪》：“貞元年中，屢下明詔，縣令五考，方得改移。近者因循，都不遵守，諸州或得三考，畿府罕及二年，以此字人，若爲成政……自今須滿三十六箇月，永爲常式。”

【成荆】亦称“成颺”、“成慶”。春秋齐国的勇士。《战国策·韩策二》：“勇哉！氣矜之隆。是其軼賁育而高成荆矣。”《孟子·滕文公上》：“成颺謂齊景公曰：‘彼，丈夫也；我丈夫也；吾何畏彼哉？’”《淮南子·齐俗训》：“孟賁、成荆無所行其威。”高诱注：“成荆，古勇士也。”《汉书·广川惠王刘越传》：“其殿門有成慶畫，短衣大袴長劍，去好之，作七尺五寸劍，被服皆效焉。”颜师古注：“成慶，古之勇士也，事見《淮南子》，非荆卿也。”

【成軌】沿袭下来的规矩、方法。晋陆机《遂志赋》：“擬遺跡於成軌，詠新曲於故聲。”《魏书·礼志三》：“此乃先代之成軌，近世所不易。”

【成則爲王，敗則爲寇】（爲 wéi，王 wáng）旧谓在争夺政权斗争中，成功了的就是合法的，称帝称王；失败了的就是非法的，被称为寇贼。反映了以成败论人的观点。孙中山《国民党第一次代表大会之演讲》：“中國歷史上有一習慣，所謂成則爲王，敗則爲寇，但近代文明國家，不是如此。”亦作“成則爲王，敗則爲虜”、“成則爲王，敗則爲賊”。元纪君祥《赵氏孤儿》第五折：“我成則爲王，敗則爲虜，事已至此，惟求早死而已。”虜，俘虏。鲁迅《南腔北调集·谈金圣叹》：“他们虽然至今不知道‘欲壑难填’的古训，却很明白‘成则为王，败则为贼’的成语，贼者，流着之王，王者，不流之贼也，要说得简单一点，那就是‘坐寇’。”亦省作“成王敗寇”。柳亚子《题〈太平天国战史〉》诗：“成王敗寇漫相呼，直筆何人縱董狐。”

【成則爲王，敗則爲虜】见“成則爲王，敗則爲寇”。

【成則爲王，敗則爲賊】见“成則爲王，敗則爲寇”。

【成品】加工完毕，质量合格，可以向外供应的产品。李玲修《笼鹰志》：“〔王习三〕克服了种种困难，创造了一套新工艺，不仅使古月轩这传统的产品恢复投产，而且大大提高了成品率。”

⁹【成骨】 胫骨之在前者。今称胫骨。《素问·刺腰痛论》：“刺少阳成骨之端出血。”《医宗金鉴·正骨心法要旨·胫骨》：“胫骨，即膝下踝上之小腿骨，俗名腓胫骨者也。其骨二根，在前者名成骨，又名胫骨，其形粗；在后者名辅骨，其形细。”

【成科】 既定的法律条文。《后汉书·应劭传》：“杀人者死，伤人者刑，此百王之定制，有法之成科。”

【成俗】 ①固有的习惯、风俗。《荀子·正名》：“散名之加于万物者，则从诸夏之成俗。”宋王安石《上皇帝万言书》：“天下之人，亦已渐渍于失教，被服于成俗。”②形成良好的风俗。《礼记·学记》：“君子如欲化民成俗，其必由学乎！”《汉书·匡衡传》：“故万国莫不获赐祉福，蒙化而成俗。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“直取其清谈雅论，剖玄析微，宾主往复，娱心悦耳，非济世成俗之要也。”

【成律】 ①犹成例。清李渔《奈何天·崖略》：“红颜薄命有成律，不怕閨人生四翼。饶伊百计奈何天，究竟奈何天不得。”②符合格律。清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》：“所填之词，凡有不成律者，他人执而讯之，则曰：‘我用《南西厢》某折作对子，如何得错？’”

【成风】 ①形成风气；已成习惯。唐韩愈《应所在典贴良人男女等状》：“原其本末，或因水旱不熟，或因公私债负，遂相典贴，渐以成风。”《资治通鉴·后唐庄宗同光二年》：“僞梁之季，贿赂成风。”清李渔《风筝误·闺哄》：“二娘梅氏，嫉妬成风，咆哮作性。”②轻快得像风一样。参见“成风斤”。

【成风之斫】 同“成风斤”。唐骆宾王《上梁明府启》：“岂惟成风之斫，妙思通神；流水之絃，清音入听！”

【成风斤】 《庄子·徐无鬼》：“郢人堊漫其鼻端若蝇翼，使匠石斫之。匠石运斤成风，听而斫之，尽堊而鼻不伤，郢人立不失容。”后用为技艺高超的典故。唐李白《古风》之三十五：“安得郢中质，一掷成风斤。”严复《六十一岁生辰韩生以诗见寄斐然有怀次韵为答》：“浙米非前甑，成风少妙斤。”

【成风堊堊】 同“成风斤”。清刘大槐《论文偶记》：“若行文自另是一事，譬如大匠操斤，无土木材料，纵有成风堊堊手段，何处设施？”

【成哀】 汉成帝与汉哀帝的并称。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“爰自汉室，迄至成哀，虽世渐百龄，辞人九变，而大抵所归，祖述《楚辞》，灵均餘影，于是乎在！”

【成美】 ①成就美善之事。《庄子·徐无鬼》：“凡成美，恶器也；君虽为仁义，几且僞哉！”郭象注：“美成于前，则僞生于后，故成美者乃恶器也。”王先谦集解：“凡欲成美名者，恶其滞于器也。”亦指已成之美事。唐韩愈《处州孔子庙碑》：“后之君子，无废成美，琢词碑石，以赞攸始。”②完美，完善。《史记·夏本纪》：“皆曰：伯禹为司空，可成美堊之功。”

【成活】 培养的动植物等在初生或种植后能够继续发育、生长。韦君宜《忆西榆林》：“这种柳树最容易成活，砍下枝子插在地里就长。”黄宗英《美丽的眼睛》：“可是，异体皮只能暂时成活，过两个星期左右就会被病人机体排斥而脱落。”

【成活率】 (率lǐ) 动植物成活的百分比。

【成室】 成婚，成家。清周友良《珠江梅柳记》卷二：

“明年予成室后，至省再寻舊约。”

【成冠】 (—guān) 成年。《北齐书·文苑传·颜之推》：“方幕府之事殷，謬见擢于人羣，未成冠而登仕，财解履以从军。”

【成军】 ①出师成功。《国语·晋语二》：“童谣有之曰：‘丙之晨，龙尾伏辰，均服振振，取虢之旂。鹑之贄贄，天策焞焞，火中成军，虢公其奔！’”韦昭注：“成军，军有成功也。”②组成军队。唐韩愈《论淮西事宜状》：“若令召募，立可成军；若要添兵，自可取足。”亦指像军队的样子。如：溃不成军。

【成约】 已有的约定或条约。宋周密《齐东野语·苏大璋》：“谓其自许之確如此，必将与试官有成约，万一果然，乞究治之。”清马建忠《适可斋记言·复李伯相札议中外官交涉及洋货入内地免厘禀》：“今彼既不满于舊约，欲有改易，我亦何必拘守成约，不肯增删，自可乘此机关，与之商酌。”沙汀《淘金记》九：“何况自以为有过成约，要想断念，也就更困难了。”

【成纪】 ①成其纪纲，合乎法度。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》：“发言在咏，动容成纪。”李善注：“《韩诗》曰：‘……成其纪纲。’”②复姓。唐代有成纪慕仁。见《续通志·氏族八》。

¹⁰【成都卜】 见“成都賣卜”。

【成都賣卜】 (都dū, 卜bǔ) 西汉严遵，字君平，卖卜于成都市，每日得到百钱，足以自养，即闭门下帘读书，博览无所不通，依老庄之旨著书十余万言。修身自保，不苟得，甚受蜀人敬爱。见《汉书·王贡两龚鲍传序》。后用为卖卜、卜卦的典故。北周庾信《奉和赵王隐士》：“霸陵採樵路，成都賣卜錢。”亦省作“成都卜”。唐杜甫《游子》诗：“厭就成都卜，休爲吏部眠。”

【成真】 成仙。明屠隆《綵毫记·夫妻玩赏》：“男子得道，隸籍木公；女子成真，列名金母。”

【成莊】 周成王与周庄王的并称。《左传·昭公二十七年》：“不然，平王之温惠共儉，有過成莊，無不及焉。”

【成格】 ①常规，成例。清周亮工《盛此公传》：“吾師靜原相公，能於成格之中，破例待人。”清朱琦《答王子寿比部书》：“蒙伊吕之術，挾管葛之智，而非破成格舉一國任之，猶訖不得施也，況下此者乎！”②固定的格式。清李渔《闲情偶寄·演习·教白》：“然於此中索全人，頗不易得。不如仍苦立言者，再費幾升心血，創爲成格以示人。”

【成連】 春秋时著名琴师。传说伯牙曾学琴于成连，三年未能精通。成连因与伯牙同往东海中蓬萊山，使闻海水激荡、林鸟悲鸣之声，伯牙叹曰：“先生將移我情。”从而得到启发，技艺大进，终于成为天下妙手。见唐吴兢《乐府古题要解·水仙操》。元耶律楚材《鼓琴》诗：“清興騰八表，成連何必尋。”清张梁《弹琴》诗：“鍾期既已亡，成連誰能尋？”林景行《独归》诗：“正愁風雨崩騰夕，難訪成連到海濱。”

【成速】 一定的速度。南朝宋谢瞻《王抚军庾西阳集别作》诗：“來晨無定端，別晷有成速。”

【成配】 成为配偶，结成夫妻。桂剧《拾玉镯》：“这位姑娘聪明伶俐，令人可爱，小生要与她成配，真是美满的姻缘。”

【成套】 整套；成为一整套。清李渔《闲情偶寄·词

曲上·音律》：“九宫十三调，南曲之门户也。小韵可以不拘，其成套大曲，则分门别户，各有依归。”孙犁《澹定集·我的二十四史》：“后来有了一些稿费，才敢于购置一些成套的书。”

¹⁰【成烈】 成就的功业。《书·毕命》：“钦若先王成烈，以休于前政。”孔传：“敬顺文武成业以美于前人之政。”唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“奏功皇天，具著显庸，明示得意，使永永年代，服我成烈。”

【成致】 成功。《三国志·吴志·顾雍传》：“蔡伯喈从朔方还，尝避怨于吴，雍从学琴书。”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“雍从伯喈学，专一清静，敏而易教。伯喈贵异之，谓曰：‘卿必成致，今以吾名与卿。’故雍与伯喈同名，由此也。”

【成毕】 完成。《后汉书·桓荣传》：“荣以太子经学成毕，上疏谢曰：‘臣幸得侍帷幄，执经连年，而智学浅短，无以补益万分。’”

【成眠】 入睡。杜鹏程《年青的朋友》：“在修筑宝成铁路的过程中，有英勇的劳动和欢乐的日子，但是又有多少焦虑的时日和不能成眠的夜晚啊！”

【成员】 集体或家庭的组成者、参加者。吴伯箫《延安》：“每个人都有自己的战斗岗位，每个人都是革命集体的成员。”周而复《上海的早晨》第一部十一：“我们这个聚餐会的成员一大半是上海工商界的核心人物。”巴金《关于〈海的梦〉》：“她习惯了管理家务，成了这个家庭不可缺少的成员。”

【成气候】 比喻有成就或有发展前途。多用于否定式。如：不成气候。

【成造】 ①造就。《晋书·刘聪载记》：“刑臣刀锯之余，而蒙主上、殿下成造之恩，故不虑逆鳞之诛，每所闻必言，冀垂采纳。”《陈书·高祖纪上》：“僕本庸虚，蒙国成造。”②制造。《元典章·兵部四·申台文字重封入递》：“至元八年，兵刑部奉省判为各处成造军器。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“兵仗局之南，舊監庫之北，即本監裁縫匠役成造御用之袍房也。”清孔尚任《桃花扇·栖真》：“這中元節，村中男女，許到白雲庵與皇后周娘娘懸掛寶旛；就求妙手，替他成造，也是十分功德哩。”

【成師】 大军。《左传·宣公十二年》：“且成師以出，聞敵強而退，非夫也。”《汉书·礼乐志》：“海内有姦，紛亂東北。詔撫成師，武臣承德。”唐白居易《授吴少阳淮西节度留後制》：“况閩外重寄，淮右成師，建有德以統藩方，擢有才以領留府。”

【成訓】 ①犹前令。过去的训令。汉张衡《上疏请专事东观收检遗文》：“臣仰幹史職，敢微官守，竊貪成訓，自忘頑愚。”张震泽校注：“成訓，過去發過的訓令，指曾受命做太史令。”②前人成文的教诲。《文中子·王道》：“余小子，獲觀成訓，勤九載矣。”唐王勃《续书》序：“躬奉成訓，家傳異聞，猶恐不得門而入。”严复《穆勒名学》按语：“若以中學言之，則古書成訓十九皆然。”

【成衰】 盛衰。《韩诗外传》卷五：“夫五色雖明，有時而渝。豐交之木，有時而落。物有成衰，不得自若。”

【成准】 已确立的准则。《宋书·文帝纪》：“夫舉爾所知，宣尼之篤訓，貢士任官，先代之成準。”

【成病】 得病，生病。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“衛思因經日不得，遂成病。”《初刻拍案惊奇》卷六：

“狄氏思想不過，成病而死。”

【成效】 指收到效果。汉王充《论衡·非韩》：“夫道無成效於人，成效者須道而成……故事或無益而益者須之，無效而效者待之。”宋苏轼《策别九》：“自漢至今，言吏治者皆推孝文之時，以為任人不可倉卒而成效。”亦指功效；效果。宋陆游《条对状》：“如措置酒坊，招捕海賊，未有毫髮成效，而擾害之事，已饜滿聞聽。”《明史·孙承宗传》：“承宗以宰相再視師，皆粗有成效矣。”浩然《艳阳天》第五章：“计策安排倒安排的挺好，就是没地方下手，也不见成效。”

【成益】 成全；裨益。《魏书·酷吏传·高遵》：“遵感成益之恩，事允如諸父。”唐李翱《荐士于中书舍人书》：“嗟夫！翱之說未必果信於兄，兄之言亦未盡行於時，雖殷勤發明，何有成益，但知而不告，則負於中心耳！”

【成涣】 已发的诏令。涣，指涣汗。帝王的诏令。明张居正《进实录辞免加恩疏》：“伏望皇上，鑒臣惓誠，素無矯飾，收回成涣，特賜允俞。”参见“涣汗”。

【成家】 ①成立家室，娶妻。汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“成家成室，我造彼昌。”唐吕岩《沁园春》词：“貪癡漢，望成家學道，兩事雙全。”《红楼梦》第九八回：“却說寶玉成家的那一日，黛玉白日已昏暈過去，却心頭口中一絲微氣不斷，把個李紈和紫鵑哭的死去活來。”魯光《中国姑娘》：“痴心的男朋友一两天就给她发来一封信，催促她成家。”②兴家，持家。《隶释·汉金广延母徐氏纪产碑》：“夫婦勤苦，積入成家。”《辽史·后妃传·景宗睿智皇后》：“〔后〕北府宰相思温女。早慧。思温嘗觀諸女掃地，惟后潔除，喜曰：‘此女必能成家。’”清葆光子《物妖志·虎》：“既至官，俸祿甚薄，妻力贊成家。”③犹安家。唐韩愈《桃源图》诗：“初來猶自念鄉邑，歲久此地還成家。”④形成流派。清周亮工《与吴冠五》：“金秀才式祖評侯朝宗之文曰：已自成家，惜得名差蚤，未暇鍊句耳。”清袁枚《随园诗话》卷一：“前明門戶之習，不止朝廷也，於詩亦然。當其盛時，高楊張徐，各自成家，毫無門戶。”⑤成为专家。郭沫若《我的童年》第一篇五：“大哥的诗、书、画，不客气地说一句话，好像没有一样可以成家。”参见“成名成家”。⑥东汉初公孙述起成都，自立为帝，号成家。光武遣吴汉、臧宫伐之。述将延岑力战，公孙兵败，身死。见《后汉书·公孙述传》。清纳兰性德《咏史》之五：“痛哭難為入廟身，譙周本意勸稱臣，市橋旂幟咸陽戰，不及成家尚有人。”

【成家立計】 犹言成家立业。元刘致《红绣鞋·劝收心》套曲：“不指望成家立計，則尋思賣笑求食。”元秦简夫《东堂老》楔子：“父母與子孫成家立計，是父母盡己之心，久以後成人不成人，是在於他，父母怎管的他到底。”

【成家立業】 成立家庭，建立家业。《五灯会元·栖贤涅槃禅师法嗣·定山惟素山主》：“問：‘牛頭未見四祖時如何？’師曰：‘成家立業。’曰：‘見後如何？’師曰：‘立業成家。’”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“常言‘坐吃山空’，我夫妻兩口，也要成家立業，終不然拋了這行衣食道路？”清陈康祺《郎潜纪闻》卷四：“如今若得出頭，從新做個好人，依舊可以成家立業。”吴组缃《山洪》一：“今年春上才娶了亲，和他的阿妈，和他的哥哥大官、二官分了锅灶，单独成家立业。”

【成案】 ①已处理的案卷。唐韩愈《蓝田县丞厅壁

记》：“文書行吏抱成案詣丞……平立睨丞曰：‘當署。’丞涉筆占位署惟謹。”明刘若愚《酌中志·累臣自叙略节》：“奉聖旨：劉若愚已有成案，不必再訊。”②旧例。明刘基《书〈苏伯脩御史断狱记〉後》：“斷大獄必視成案，苟無其隙，不得而更焉。”清梁章鉅《退庵随笔·政事三》：“以道光六年成案計之，但動漕項正帑，已足辦公。”③犹定论。明陈文烛《〈少室山房笔丛〉序》：“辨往詰之屈筆，聞者頤解；反先代之成案，令人心服。”郭沫若《我怎么写〈棠棣之花〉》：“剧作家有他创作上的自由，他可以推翻历史的成案，对于既成事实加以新的解释，新的阐发。”④既定的方案。孙中山《解决中国问题之方法》：“在这当中，日本军阀已经想出了征服中国的成案，就是用中国的军阀来征服中国。”

⑩【成書】①完整的书。宋朱弁《曲洧旧闻》卷八：“子容又圖其形制，著爲成書，上之，詔藏於祕閣。”②成为一部书。鲁迅《〈南腔北调集〉题记》：“便名之曰《南腔北调集》，准备和还未成书的将来的《五讲三嘘集》配对。”

【成務】成就事业。《易·繫辞上》：“夫《易》何爲者也？夫《易》，開物成務，冒天下之道，如斯而已者也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“蓋士之登庸，以成務爲用。”康有为《大同书》辛部第十二章：“所獎勵者惟智與仁而已；智以開物、成務、利用、前民、仁以博施、濟衆、愛人、利物，自智仁以外無以爲榮。”

⑪【成理】①固定的规律。《庄子·知北游》：“天地有大美而不言，四時有明法而不議，萬物有成理而不說。”《韩非子·大体》：“守成理，因自然。”②有道理。《荀子·非十二子》：“然而其持之有故，其言之成理，足以欺惑愚衆。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“據其所言，乃鑿然成理。”③治理。《战国策·秦策三》：“富貴顯榮，成理萬物，萬物各得其所。”

【成規】①成为圆形。《周礼·夏官·司弓矢》：“天子之弓合九而成規，諸侯合七而成規，大夫合五而成規，士合三而成規，句者謂之弊弓。”《庄子·田子方》：“昔之見我者，進退一成規，一成矩，從容一若龍，一若虎。”②前人制定的规章制度。亦指老规矩，老办法。《三国志·蜀志·蒋琬费祎等传论》：“蔣琬方整有威重，費祎寬濟而博愛，咸承諸葛之成規，因循而不革。”《周书·独孤信传》：“以今方古，抑有成規。”徐特立《我对于青年的希望》：“检查的标准不是成規，而是你们革命的大多数人的行动。”③既定的计划。《三国志·吴志·丁奉传》：“彼動其境内，悉許、洛兵大舉而來，必有成規，豈虛還哉？”

【成排】整齐地列成几排。茅盾《子夜》七：“有几处耸立云霄的高楼在雾气中只显现了最高的几层，巨眼似的成排的窗洞内闪闪烁烁射出惨黄的灯光。”

【成堆】众多事物聚集在一起。形容数量很多。唐李山甫《牡丹》诗：“曉露精神妖欲動，暮烟情態恨成堆。”茅盾《子夜》十四：“女工们就像黄昏时候的蚊子，成堆起轰。”

【成勢】（—shì）①一成不变之势。《史记·太史公自序》：“無成勢，無常形，故能究萬物之情。”勢，一本作“勢”。②发展的趋势。《後汉书·耿弇传论》：“淮陰廷論項王，審料成勢，則知高祖之廟勝矣。”

【成基】现成的基础。《三国志·蜀志·张翼传》：“馬忠因其成基以破殄曹，丞相亮聞而善之。”晋陆云《答兄平原赠》诗：“矧我成基，匪克階升。”

【成堂】涂饰殿堂的墙壁。《楚辞·九歌·湘夫人》：“蓀壁兮紫壇，播芳椒兮成堂。”闻一多疏证：“案，成猶飾也。聖飾室壁亦謂之成。”

【成敗】①成功与失败。《战国策·秦策三》：“良醫知病人之死生，聖主明於成敗之事。”晋袁宏《後汉纪·光武帝纪一》：“及迫急，世祖爲畫成敗，皆從所言。”《旧唐书·李密传赞》：“及偃師失律，猶存麾下數萬衆，苟去猜忌，疾趨黎陽，任世勣爲將臣，信魏徵爲謀主，成敗之勢，或未可知。”清刘献廷《广阳杂记》卷五：“後世功禹而忘鯀，是執於成敗之見耳。”郁达夫《病闲日记》：“此番上上海后，当戒去烟酒，努力奋斗一番，事之成敗，当看我今后立志之坚不坚。”②指失败。用于偏义。《後汉书·何进传》：“先帝嘗與太后不快，幾至成敗。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·白马寺》：“吾世荷國恩，不能坐看成敗。”

【成敗利鈍】成功或失败，顺利或挫折。谓事情的结果好坏。三国蜀诸葛亮《後出师表》：“臣鞠躬盡力，死而後已，至於成敗利鈍，非臣之明所能逆睹也。”明王守仁《答欧崇一》：“若云寧不了事不可不加培養者，亦是先有功利之心，較計成敗利鈍而愛憎取舍於其間。”陈毅《送旧友南归》诗：“愛國自衛賴吾人，成敗利鈍當可料。”

【成敗得失】（得 dé）犹成敗利鈍。《三国志·吴志·步骘传》：“成敗得失，皆如所慮，可謂守道見機，好古之士也。”

【成敗論人】以成功或失败作为评论人物的标准。《朱子语类》卷八三：“左氏有一箇大病，是他好以成敗論人。”《儒林外史》第八回：“成敗論人，固是庸人之見；但本朝大事，你我做臣子的，說話須要謹慎。”

【成敗興廢】（興 xīng）成功或失败，兴起或衰退。汉荀悦《汉纪·成帝纪二》：“道家者流蓋出於史官，明成敗興廢，然後知秉要持權，故尚無爲也。”宋朱熹《牧斋记》：“古今之成敗興廢之故，考之有不得其詳矣。”

【成國】大国。《左传·襄公十四年》：“成國不過半天子之軍，周爲六軍，諸侯之大者，三軍可也。”杜预注：“成國，大國。”孔颖达疏：“方四百里以上爲成國。”宋沈遘《五言送李瑜通判润州》：“在昔爲成國，於今亦大州。”

【成象】成为感官可以觉知的形象或现象。具体内容视所指不同而异。《易·繫辞上》：“在天成象，在地成形，變化見矣。”韩康伯注：“象况日月星辰。”孔颖达疏：“象謂懸象，日月星辰也。”《荀子·乐论》：“凡姦聲感人而逆氣應之，逆氣成象而亂生焉。”梁启雄简释引物茂卿曰：“成象，謂形於歌舞。”汉刘向《说苑·修文》：“是故服不成象，而内心不變。”鲁迅《集外集·湘灵歌》：“鼓完瑶瑟人不聞，太平成象盈秋門。”

【成熟】见“成熟”。

【成康】周成王与周康王的并称。史称其时天下安宁，刑措不用，故用以称至治之世。《诗·周颂·执竞》：“不顯成康，上帝是皇。”《汉书·景帝纪赞》：“周云成康，漢言文景，美矣。”元揭傒斯《奎章阁贺表》：“惟上有成康之君，下有周召之臣。”

【成章】①乐竟为一章。引申之，凡积渐生变，自成格局，皆可称成章。《易·说卦》：“故易六位而成章。”《孟子·尽心上》：“流水之爲物也，不盈科不行，君子之志於道也，不成章不達。”明李贽《与友人书》：“又愛其狂，思其狂，稱之爲善人，望之以中行，則其狂可以成章，可以入

室。”②谓积辞成篇，作成诗文。《三国志·魏志·陈思王植传》：“言出爲論，下筆成章，顧當面試，奈何倩人？”清叶廷琯《吹网录》卷六：“蓋古人之詩，非如今人牽強輟合，要得之自然。如思不到，則不肯成章。”

¹¹【成商】 见“成湯”。

【成梁】 修建桥梁。《国语·周语中》：“故《夏令》曰：‘九月除道，十月成梁。’”韦昭注：“成梁所以便民，使不涉也。”清曾国藩《新宁刘君墓碑铭》：“乡里除道成梁，捐金錢惟恐不贍，施藥療病，惟恐不周。”

【成窰】 见“成窯”。

【成陽公】 传说为狐的自称。晋葛洪《抱朴子·登涉》：“戌日稱人姓字者，犬也；稱成陽公者，狐也。”

【成婚】 亦作“成昏”。结婚。《左传·桓公三年》：“會于贏，成昏于齊也。”《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“今已二十七，卿可去成婚。”宋陆游《岳池农家》诗：“買花西舍喜成婚，持酒東鄰賀生子。”清冯桂芬《孝妇单孺人家传》：“〔孺人〕遂養於婦家，年十有六成昏。”亦指结成姻亲。《三国志·魏志·张邈传》：“沛相陳珪恐術布成婚，則徐揚合從，將爲國難。”

【成習】 成为习惯；形成习惯。《二刻拍案惊奇》卷二二：“自恃富足有餘，豪奢成習。”《新华文摘》1984年第2期：“他无视相沿成习的首尾相从，一以贯之的时间顺序。”

¹²【成喪】 ①(—sāng) ①成人的丧礼。《礼记·曾子问》：“孔子曰：‘祭成喪者，必有尸，尸必以孫，孫幼則使人抱之，無孫則取於同姓可也。’”《东观汉记·杜林传》：“賢見柩身推鹿車，載致成喪。”②谓齐备居丧之礼。《礼记·丧大记》：“五十不成喪。”郑玄注：“成，猶備也。所不能備，謂不致毀、不散送之屬也。”③(—sòng) ③犹成败。《後汉书·隗嚣传论》：“夫功全則譽顯，業謝則數生，回成喪而爲其議者，或未聞焉。”李贤注：“成喪，猶成敗也。”

【成軸】 ①《管子·宙合》：“多備規軸者，成軸也。夫成軸之多也，其處大也不究，其入小也不塞。”本谓现成之軸。后以指成式，法规。清翟灏《通俗编·器用》：“今以有成式爲成軸是也。”②犹成书。成为完整的书。唐李肇《唐国史补》卷上：“柳芳與韋述友善，俱爲史官。述卒後，所著書有未畢者，多芳與續之成軸。”

【成景】 春秋晋成公与景公的并称。《国语·晋语八》：“及爲卿，以輔成景，軍無敗政。”

【成單】 (—dān) ①即定单。商业定货时所订的契约。主要内容有：订约人的姓名、住址，货物名称、品质、数量、价格以及交货、付款的时间、地点和方法等。②形成单数。与“成雙”相对而言。如：你三号，我五号，他七号，我们的座号都是成单的。

【成貨】 谓施恩成全。南朝宋谢灵运《还旧园作见颜范二中书》诗：“殊方感成貨，微物豫采甄。”

【成集】 汇编成集子。鲁迅《书信集·致金肇野》：“抄名作之缺点，是因为多产，急于成集，而最大原因则在自己未能有一定的内容。”

【成禽】 见“成擒”。

【成爲】 (—wéi) 变成。《魏书·崔鸿传》：“自晉永寧以後，雖所在稱兵，競自尊樹，而能建邦命氏成爲戰國者，十有六家。”《二十年目睹之怪现状》第一回：“所以那‘空心大老官’，居然成爲上海的土產物。”茅盾《子夜》三：“自

从她成为这里的主妇以来，这‘缺少了什么的’感觉，即使时隐时现，可是总常在她心头。”

【成然】 犹俄然。片刻，顷刻。《庄子·大宗师》：“成然寐，遽然覺。”陆德明释文：“成然……本亦作俄然。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“故震他國之强大，慄然自危，興業振兵之說，日騰于口者，外狀固若成然覺矣，按其實則僅眩于當前之物，而未得其真諦。”

【成就】 ①完成；成功。汉袁康《越绝书·外传本事》：“當此之時，見夫子刪《書》作《春秋》，定王制，賢者嗟歎，決意覽史記成就其事。”《後汉书·南匈奴传》：“孝章皇帝聖思遠慮，遂欲見成就，故令烏桓、鮮卑討北虜，斬單于首級，破壞其國。”宋文天祥《胡笳曲》序：“琴罷，索予賦胡笳詩，而倉卒中未能成就。”《二刻拍案惊奇》卷九：“千難萬難，到得今日方得成就。”毛泽东《新民主主义的宪政》：“这件事要办好，却需要时间，不是一朝一夕所能成就。”②造就；成全。《汉书·张禹传》：“禹成就弟子尤著者，淮陽彭宣至大司空，沛郡戴崇至少府九卿。”宋苏轼《刚说》：“士患不剛耳，長養成就猶恐不足，當憂其太剛而懼之以折耶？”洪深《包得行》第四幕：“她也未尝不愿意，我看你还是成就了他们吧。”③成材，成器。汉焦贛《易林·乾之离》：“胎生孚乳，長息成就，充滿帝室，家國昌富。”《北齐书·高阳王湜传》：“太后哭之哀，曰：‘我恐其不成就，與杖，何期帶創死也。’”唐元稹《赛神》诗：“歲深樹成就，曲直可輪輻。”④成为。《西游记·国王去蓬莱山修行》：“妾乃寡居，見君堂堂一表，願奉桃與君，成就一對夫婦如何？”《二十年目睹之怪现状》第四五回：“只有他那買古董，却另外成就一種癖性，好好的東西拿去他不買，只要把東西打破了拿去，他却出了重價。”⑤业绩；作出的成绩。唐元稹《叙诗寄乐天书》：“使此兒五十不死，其志義何如哉！惜吾輩不見其成就。”宋吴曾《能改斋漫录·议论》：“蘇秦其所成就，雖不足道，使其有二頃之田，其能佩六國相印乎？”清黄钧宰《金壶遯墨·奇女子》：“鄭當以文學進，而無大成就。”冰心《庄鸿的姊姊》：“你不要看我是个女子，我想我将来的成就未必在你之下。”

【成童】 年龄稍大的儿童。或谓八岁以上，或谓十五岁以上，说法不一。《穀梁传·昭公十九年》：“羈貫成童，不就師傅，父之罪也。”范宁注：“成童，八歲以上。”《礼记·内则》：“成童，舞象，學射御。”郑玄注：“成童，十五以上。”《後汉书·李固传》：“固弟子汝南郭亮，年始成童，遊學洛陽。”李贤注：“成童，年十五也。”明危素《文献黄公神道碑》：“比成童，不妄出門，能備誦《書》《詩》。”引申指神童。鲁迅《中国小说史略》第二十篇：“〔張博山〕少有成童之目，九齡作《梅花賦》驚其師。”

【成道】 犹成佛。谓领会佛道而得证正果。《後汉书·襄楷传》：“天神遣以好女，浮屠曰：‘此但革囊盛血。’遂不眄之。其守一如此，乃能成道。”唐段成式《酉阳杂俎·木篇》：“菩提樹，出摩伽陀國，在摩訶菩提寺，蓋釋迦如來成道時樹，一名思惟樹。”范文澜《唐代佛教·佛教各宗派》：“据说，釋迦成道后，三七日间，为徒众讲《华严大经》。”

【成遂】 犹成功。达到目的。《文子·道德》：“不慈不愛，不能成遂。”唐范摅《云溪友议》卷九：“君子此行，慎勿易名，名將遠布矣。然而成遂之後，二十年間，名字終當改矣。”明归有光《应制论·圣人之心公天下》：“萬物之

巨者細者，高者下者，裁者傾者，成遂者，天閔者，變易者，流遷者……彼固以隨乎氣之所至。”

12【成勞】 成功。《国语·吴语》：“今天王既封植越國，以明聞於天下，而又刈亡之，是天王之無成勞也。”韦昭注：“勞，功也。”《资治通鉴·唐德宗建中元年》：“先是，運關東穀入長安者，以河流湍悍，率一斛得八斗至者，則為成勞，受優賞。”

【成湯】 (—tāng)亦称“成商”。商开国之君。契的后代，子姓，名履，又称天乙。夏桀无道，汤伐之，遂有天下，国号商，都于亳。《书·仲虺之诰》：“成湯放桀于南巢，惟有慙德。”孔传：“湯伐桀，武功成，故以為號。”陆德明释文：“湯伐桀，武功成，故號成湯；一云：成，謚也。”《逸周书·史记》：“成商伐之，有洛以亡。”朱右曾校释：“成商，成湯也。”

【成寐】 入睡。唐杜甫《东屯月夜》诗：“天寒不成寐，無夢寄歸魂。”清孔尚任《桃花扇·逢舟》：“不意故人重逢，又惹一天舊恨；你聽濤聲震耳，今夜那能成寐也。”

【成畫】 确定的谋划。《明史·四川土司传一·乌蒙乌撒东川镇雄四军民府》：“故封疆大吏紛紛陳情，冀安邊隅，而中樞之臣動諉勘報，彌年經月，卒無成畫，以致疆事日壞。”

【成開皆大吉，閉破莫商量】 (量 liáng)旧时日历上每天都有一个字表示当日的吉凶，“成”与“开”表示吉利，“闭”与“破”表示不吉利。元关汉卿《玉镜台》第一折：“大綱來陰陽偏有准，擇日要端詳，豈不聞‘成開皆大吉，閉破莫商量’。”

【成端】 成婚。宋曾巩《与王深甫书》：“去年第二妹嫁王補之者，不幸疾不起，以二女甥失其所依，而補之欲繼舊好，遂以娣妹歸之，此月初亦已成端。”

【成結】 结婚。宋孟元老《东京梦华录·娶妇》：“次下財禮，次報成結日子。”

13【成勢】 见“成執①”。

【成賈】 (—jià)亦作“成價”。①定价。《周礼·地官·司市》：“以量度成賈而徵價。”贾公彦疏：“成賈，謂定其價直。”《朱子语类》卷一〇七：“士卒愁怨曰：‘主將刻剥士卒以為苞苴，陞轉階級皆有成價。’”②议定价格成交。《左传·昭公十六年》：“韓子賈諸賈人，既成賈矣。”

【成歲】 ①成为一年。《书·尧典》：“期三百有六旬有六日，以閏月定四時，成歲。”明邵燏《香囊记·看策》：“真是八柱擎天，高明之位列，以致四時成歲，停毒之功存。”②丰年。《隋书·礼仪志一》：“但帝之為名，本主生育，成歲之功，實為顯著。”明李贄《兵食论》：“然蒐狩之禮不舉，得無有傷吾之苗稼者乎？且何以祭田祖而告成歲也？”

【成業】 ①成就家业。《史记·货殖列传》：“猗頓用鹽鹽起。而邯鄲郭縱以鐵冶成業，與王者埒富。”明吳承恩《寿胡内子张孺人六袞序》：“思往昔而保方來，故相夫子益謹，教子孫益勤，使之必成業，必成名，求無負乎。”②犹基业。《晋书·王羲之传》：“思簡而易從，便足以保守成業。”《三国演义》第三二回：“袁氏據四州之地，帶甲數十萬，若二子和睦，共守成業，天下事未可知也。”

【成鳩】 传说为太古天皇氏的别号。《鶡冠子·王鈇》：“泰上成鳩之道，一族用之萬八千歲。”陆佃解：“成鳩，蓋天皇之別號也。”

【成話】 犹像话。谓言语行动合理。多用于反问。茅盾《子夜》十四：“到草棚里去拉人！拉了一个来就赏一块钱——这样的办法成話么？”

【成資】 ①任职满期。宋曾巩《襄州乞宣洪二郡状》：“臣今任至今年九月成資。”②现成的基业。《资治通鉴·晋穆帝永和七年》：“冉閔乘石氏之亂，奄有成資，是宜天下服其强矣，而禍亂方始，固知天命不可力争也。”

【成福】 盛福，大福。唐韩愈《扶风郡夫人墓志铭》：“夫人適年若干，入門而媼御皆喜，既饋而公姑交賀，克受成福。”宋曾巩《寿安县太君张氏墓志铭》：“維其初終，受養被封，既壽而康，實備成福，可謂盛矣！”

【成羣】 众多的人或动物聚集在一起。《庄子·马蹄》：“禽獸成羣，草木遂長。”《宋书·后妃传·前废帝何皇后》：“邁每游履，輒結駟連騎，武士成羣。”《初刻拍案惊奇》卷九：“日裏合圍打獵，獵得些獐鹿雉兔，晚間就烹炮起來，成羣飲酒，沒有三四鼓，不肯休歇。”吳伯簫《北极星·獵戶》：“成群的鸽子在路上啄食。”

【成羣打夥】 见“成羣結夥”。

【成羣作隊】 见“成羣結隊”。

【成羣逐隊】 见“成羣結隊”。

【成羣集黨】 谓一部分人结成小团体。《初刻拍案惊奇》卷九：“就有那一班意氣相投的人，成羣集黨，如兄若弟往來。”亦作“成羣結黨”。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第二章第二节：“但是这人却是鬼计多端，有不少的成群结党的党徒。”茅盾《子夜》十八：“你们成群结党的来这里干什么？”

【成羣結隊】 众多的人或动物结成一群群、一队队。《三国演义》第九五回：“忽然山中居民，成羣結隊，飛奔而來，報說魏兵已到。”清王韜《淞滨琐话·白琼仙》：“夜間每遇月白風清，恒見官妝婦女，成羣結隊，連袂出行。”王西彦《乡下朋友》：“田雀在低空欢愉飞窜，成群结队的追逐着。”亦作“成羣作隊”、“成羣逐隊”。《水浒传》第一〇四回：“更有那村姑農婦，丢了鋤麥，撇了灌菜，也是三三兩兩，成羣作隊……呆呆地立着，等那粉頭出來。”《儒林外史》第十四回：“那些富貴人家的女客，成羣逐隊，裏裏外外，來往不絕。”

【成羣結夥】 犹成群结队。谓众多的人或动物聚结成一群群、一伙伙。《儿女英雄传》第三二回：“料着安老爺家辦過喜事，一定人人歇乏，不加防範，便成羣結夥而來，想要下手。”亦作“成羣打夥”。杨朔《雪花飘飘》：“桃树爷爷吹唢呐也真吹得好，不但会用嘴吹，还会用鼻孔眼，一吹起来引得孩子们成群打伙地围着他转。”

【成羣結黨】 见“成羣集黨”。

【成辟】 (—bì)成为国君。《逸周书·世俘》：“維四月乙未日，武王成辟，四方通殷命，有國。”朱右曾校释：“武王既歸，成天下君，乃頒克殷之命于列邦。”

14【成對】 犹配对。沈从文《从文自传·一个老战兵》：“他们或单独学习，或成对厮打，各人可各照自己意见去选择。”

【成踊】 丧礼之一。哭者捶胸顿足表示极度悲哀。《仪礼·士丧礼》：“君哭，主人哭，拜稽顙，成踊出。”《公羊传·宣公十八年》：“哭君成踊。”

【成團打塊】 聚集成群。《水浒传》第四六回：“挨不過了，不免信步尋上山來，只見一羣老鴉成團打塊在古墓

上。”

14【成算】 已定的计划;打算。《隋书·柳彧传》:“至於鎮撫國家,宿衛爲重。俱稟成算,非專己能。留從事同,功勞須等。”宋邵雍《龙门道中作》诗:“卷舒在我有成算,用舍隨時無定名。”《明史·王越传》:“出奇制勝,動有成算。”《红楼梦》第七四回:“那王善保家的本是個心內沒成算的人。”

【成獄】 指已判決待批准或已判決在执行的刑事案件。宋叶適《中奉大夫太常少卿薛公墓志铭》:“有竊富人婢以逃,其家謂‘主殺吾女’。州縣以成獄至,公卻之,曰:‘安有殺人而無驗者?’”明沈德符《野獲編·刑部·权臣述史》:“嘉靖六年,妖賊李福達一案,議禮貴人張桂等爲政,盡反成獄。”亦指刑事案件的定案。《初刻拍案惊奇》卷十一:“這人雖是他打死的,只是沒有尸親執命,未可成獄。”

【成語】 ① 习用的古语。元刘祁《归潜志》卷十二:“古文不宜蹈襲前人成語,當以奇異自強;四六宜用前人成語,復不宜生澀求異。”清李漁《閑情偶寄·詞曲上·音律》:“凡作倔彊聲牙之句,不合自造新言,只當引用成語。”鲁迅《坟·我之节烈观》:“不节烈(中国称不守节作‘失节’,不烈却并无成語,所以只能合称他‘不节烈’)的女子如何害了国家?”② 指长期习用,结构定型,意义完整的固定词组。大多由四字组成。清任泰学《质疑·经义》:“成事不說,遂事不諫,既往不咎,或是當時成語。”赵树理《金字》:“我想了一阵,想出个模棱两可的成語来,写了‘有口皆碑’四个大字。”

【成說】 (—shuō) ① 定约;成议。《诗·邶风·击鼓》:“死生契闊,與子成說。”朱熹集传:“成說,謂成其約誓之言。”清刘献廷《广阳杂记》卷三:“宏烈說承印,已有成說,泊舟江口,以待會兵。”② 通行的说法;定论。《新唐书·儒学传下·啖助传赞》:“徒令後生穿鑿詭辨,詬前人,捨成說,而自爲紛紛。”清朱锡《幽梦续影》:“河道要按河實濬,拘不得成說。”郭沫若《十批判书·古代研究的自我批判》:“甲骨文字的研究是方兴未艾的一种学问,前人的成說每每不久便被推翻。”③ 指已完成的论著。《元史·牟应龙传》:“於諸經皆有成說,惟《五經音考》盛行於世。”

【成誦】 谓读书熟,能背诵。汉杨修《答临淄侯笺》:“又嘗親見執事,握牘持筆,有所造作,若成誦在心,借書於手。”《宋史·刘恕传》:“恕少穎悟,書過目即成誦。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》:“陳名芸,字淑珍,舅氏心余先生女也。生而穎慧,學語時,口授《琵琶行》即能成誦。”

【成裏】 缝合。《儿女英雄传》第十二回:“只見窄巴巴的三間小屋子,掀起裏間簾子進去,一眼就看見太太坐在挨窗戶那裏,在成裏帽頭兒呢!”

【成精】 变成妖精。元谷子敬《城南柳》第一折:“元來就是這兩件物成精作怪。”鲁迅《朝花夕拾·狗·猫·鼠》:“日本的猫善于成精,传说中的‘猫婆’,那食人的惨酷确是更可怕。”引申指作怪。《红楼梦》第七七回:“你就成精鼓搗起來,調唆寶玉,無所不爲!”

【成寢】 ① 修建陵寢。《礼记·檀弓上》:“季武子成寢,杜氏之葬在西階之下,請合葬焉,許之。”② 入睡。唐杜甫《东屯月夜》诗:“天寒不成寢,無夢寄歸魂。”

【成緒】 ① 成为思绪。晋陆机《叹逝赋》:“幽情發而

成緒,滯思叩而興端。”② 传统。《续资治通鉴·宋哲宗绍圣元年》:“惇厲色曰:‘光輔母后獨掌政柄,不務纂紹先烈,肆意大改成緒,誤國如此,非姦邪而何?’”③ 成绩。明宋濂《先府君蓉峰处上阡表》:“祖妣營度於其內,顯考則隨物順成應之於外,歲增月衍,頗有成緒。”

15【成趣】 ① (—qū) 成为散步的场所。趣,同“趨”。《文选·陶潜〈归去来〉》:“園日涉以成趣,門雖設而常關。”李善注:“《爾雅》曰:‘堂上謂之行,堂下謂之步,門外謂之趨,中庭謂之走。’郭璞曰:‘此皆人行步趨走之處,因以名。’”逯钦立校注:“成趣,成趨,成了散步場所。”② (—qū) 谓自成佳趣。明叶盛《水东日记·庄公瑾书画》:“爲人雅淡有高致,日登臨山水,所至成趣,遇知己,觴咏竟日。”閻綱《论陈奂生》:“信手拈来,涉笔成趣,嬉笑怒骂,皆成文章。”

【成擒】 亦作“成禽”。被擒,就擒。《後汉书·袁绍传》:“若分遣輕軍,星行掩襲,許拔則操成禽。”《晋书·宣帝纪》:“棄城預走,上計也。據遼水以距大軍,次計也。坐守襄平,此成擒耳。”清侯方域《颜真卿论》:“設不審時度力,而一旦成擒,則逆賊之氣彌振,而天下之志以挫,而威以消沮矣。”

【成數】 (—shù) ① 整数。唐孔颖达《〈周易正义〉序》:“舉其成數言之,而云‘七日來復’。”《儿女英雄传》第三回:“我們已寫了知單去知會各同窗的朋友,多少大家集個成數出來。”鲁迅《集外集·〈痴华鬘〉题记》:“嘗稱百喻,而實缺二者,疑舉成數。”② 泛指比率。谓一数为另一数的几成。《初刻拍案惊奇》卷十五:“又或有將金銀珠寶首飾來解的,他看得金子有十分成數,便一模二樣,暗地裏打造來換了。”《红楼梦》第八八回:“那賈芸聽見了,也要插手弄一點事兒,便在外頭說了幾個工頭,講了成數,便買了些時新綉貨,要走鳳姐兒的門子。”

【成篇】 ① 写成整篇的诗文。三国魏曹植《王仲宣诔》:“發言可詠,下筆成篇。”《新唐书·文艺传上·王勃》:“勃屬文,初不精思,先磨墨數升,則酣飲,引被覆面卧,及寤,援筆成篇,不易一字,時人謂勃爲腹稿。”清李漁《閑情偶寄·詞曲上·音律》:“予襁褓識字,總角成篇。”② 全篇。南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》:“揚雄之誄元后,文實煩穢,沙麓撮其要,而摯疑成篇。”

【成價】 见“成賈”。

【成德】 ① 盛德。《易·乾》:“君子以成德爲行。”《左传·成公十三年》:“不穀惡其無成德,是用宣之,以懲不壹。”唐韩愈《唐故中散大夫少府监胡良公墓神道碑》:“年幾八十,堅悍不衰,事可傳載,可謂成德。”宋王安石《枢密使张昇父惠贈太师可贈中书令制》:“積仁之慶,實在其子,終有成德,爲吾宗工。”② 成年人应有的品德。《仪礼·士冠礼》:“始加祝曰:令月吉日,始加元服,棄爾幼志,順爾成德,壽考惟祺,介爾景福。”郑玄注:“既冠爲成德。”贾公彦疏:“案冠義,既冠,責以父子君臣長幼之禮,皆成人之德。”③ 成就品德。汉王充《论衡·量知》:“故夫學者所以反情治性,盡材成德也。”唐韩愈《顺宗实录三》:“左右前後,罔非正人,是以教諭而成德也。”明王守仁《传习录》卷上:“學校之中,惟以成德爲事。”

【成論】 定论。《後汉书·冯衍传下》:“沮先聖之成論兮,懇名賢之高風。”

【成熟】 亦作“成熟”。① 植物的果实或谷实成长到可收获的程度。《鹖冠子·道端》:“左法仁,則春生殖;前

法忠，則夏功立；右法義，則秋成熟；後法聖，則冬閉藏。”《漢書·律曆志上》：“商之爲言章也，物成熟可章度也。”宋秦觀《代蔡州進瑞麥圖狀》：“今來二麥並已成熟，地無高下，所收斗斛數倍當年。”峻青《海嘯》第二章十六：“公路對面，就是一片成熟的高粱地。”⑤比喻事物发展到完善的程度。漢王充《論衡·量知》：“學士簡練於學，成熟於師，身之有益，猶穀成飯，食之生肌腴也。”唐韓愈《答呂鑒山人書》：“故設問以觀吾子，其已成熟乎，將以爲友也；其未成熟乎，將以講去其非而趨是耳。”魯迅《書信集·致曹白》：“頃收到你的信并木刻一幅，以技術而論，自然是还没有成熟的。”

15【成慶】 見“成荆”。

【成窯】 亦作“成窑”。明成化年間官窑燒制的一種瓷器。以小件和五彩的最爲名貴。明沈德符《敝帚軒剩語·瓷器》：“本朝窯器，用白地青花，簡裝五色，爲今古之冠，如宣窯品最貴。近日又重成窯，出宣窯之上。”《紅樓夢》第四一回：“只見妙玉親自捧了一個海棠花式雕漆填金‘雲龍獻壽’的小茶盤，裏面放一個成窑五彩小蓋鍾，捧與賈母。”參閱清谷應泰《博物要覽》卷二。

【成練】 羅織成罪。《資治通鑑·漢宣帝地節三年》：“蓋奏當之成，雖皋陶聽之，猶以爲死有餘辜。何則？成練者衆，文致之罪明也。”

16【成操】 成就節操。南朝宋謝瞻《于安城答靈運》詩：“殉業謝成操，復禮愧貧樂。”

【成頭】 ①猶承頭。承應，答應。元无名氏《賞花時》套曲：“你溫柔，咱清秀，本是一對兒風流配偶。咫尺相逢說上手，緊推辭不肯成頭。”②出頭。《醒世姻緣傳》第三回：“你還指望有甚麼出氣的老子，有甚麼成頭的兄弟哩！”

【成盧】 東晉時，劉毅和劉裕同一些人賭博，劉毅擲得“雉”，拉起衣服繞床大叫：我不是不能擲“盧”，我是不想要。劉裕討厭他，說：我來替你擲“盧”。說着把五子擲出，四子轉定，只有一子未定，劉裕大聲呼叫“盧！”果然成了“盧”。見《晉書·劉毅傳》。後因以“成盧”指賭博獲勝。清吳偉業《哭志衍》詩：“絕叫忽成盧，衆手忽斂却。”

【成器】 ①工具，器物。《易·繫辭上》：“備物致用，立成器以爲天下利，莫大乎聖人。”《管子·七法》：“成器不課不用，不試不藏。”②良器。《禮記·王制》：“錦文珠玉成器，不粥於市。”鄭玄注：“成猶善也。”③成為器具。《禮記·學記》：“玉不琢，不成器。”後因以比喻成為有用的人材。南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》：“冀州刺史楊淮二子喬與髦，俱總角爲成器。”《金瓶梅詞話》第六九回：“算今年不上二十歲，年小小兒的，通不成器。”曹禺等《胆劍篇》第四幕：“在群臣面前，在范蠡、文種這樣難駕馭、不能長居人下的大夫面前，站着我這樣一個不成器的君王！”④猶成竹。比喻預先的設想。鄭觀應《盛世危言·技藝》：“欲精工作，必先繪圖，則勾股三角弧之學不可不講也。精於此而後繪圖、測算，成器在胸，及其成物，不失累黍。”⑤成精。《西遊記》第三六回：“嘯風山魅立溪間，戲弄樵夫；成器狐狸坐崖畔，驚張獵戶。”

【成積】 成見積習。《荀子·解蔽》：“一家得周道，舉而用之，不蔽於成積也。”楊倞注：“成積，舊習也。”一說猶全体。王先謙集解：“不蔽於成積者，猶言不蔽於道之全體也。正對上‘道之一隅’言之。”

【成勳】 成就功業。《後漢書·楊賜傳》：“朕昔初載，授道帷幄，遂階成勳，以陟大猷。”《宋書·劉穆之傳》：“劉孟諸公，與公俱起布衣，共立大義，本欲匡主成勳，以取富貴耳。”

【成謀】 成算。指已定的計劃、打算。宋文天祥《已未上皇帝書》：“人無定志，事無成謀，當此艱危，豈不誤事？”《東周列國志》第二七回：“君已許夫人，殺太子而立奚齊，有成謀矣。”

【成親】 ①謂成就其父的名望。《禮記·哀公問》：“公曰：‘敢問何謂成親？’孔子對曰：‘君子也者，人之成名也，百姓歸之名，謂之君子之子，是使其親爲君子也，是爲成其親之名也已。’”②結婚。《宣和遺事》後集：“遂將奴奴嫁與他，今成親六日矣。”《警世通言·玉堂春落難逢夫》：“教他做官勤慎公廉，念你年長未娶，已聘劉都堂之女，不日送至任所成親。”沈從文《貴生》：“回到舅舅病床邊時，就說他想成親了。”

【成龍】 ①科舉及第。嚴復《救亡決論》：“千萬旅進，人皆鐵羽，我獨成龍，是冥冥中之鬼神，又許我爲儒也。”②比喻成為出人头地的人。西戎《糾紛》：“可惜没有那么高的梯子，看你們能成龍變鳳！”又如：望子成龍。

【成憲】 原有的法律、規章制度。《書·說命下》：“監于先王成憲，其永無愆。”宋王安石《廟議》：“求之前載，雖或有然，考合於經，乃無成憲，因情製禮，實在聖時。”明張居正《辛未會試程策》之二：“成憲具存，舊章森列。”嚴復《原強》：“祖宗之成憲俱在，吾寧率由之而加實力焉。”

17【成幫結隊】 猶成群結隊。徐慎《四書記》：“同志，你們成幫結隊，拉這沙子干啥用的？”

【成墳】 ①安葬。《禮記·問喪》：“成墳而歸，不敢入處室，居於倚廬，哀親之在外也。”②生前修成的墓穴。《後漢書·皇后紀下·靈思何皇后》：“初平元年二月葬弘農王於故中常侍趙忠成墳中，諡曰懷王。”

【成殮】 入殮。《紅樓夢》第一〇三回：“薛姨媽命人買棺成殮。”

【成濟】 ①成就。《三國志·魏志·高貴鄉公髦傳》：“昔援立東海王子髦，以爲明帝嗣，見其好書疏文章，冀可成濟，而情性暴戾，日月滋甚。”《世說新語·政事》：“山公舉康子紹爲秘書丞。”南朝梁劉孝标注引《山公啟事》：“詔選秘書丞，濤薦曰：‘紹平簡溫敏，有文思，又曉音，當成濟也，猶宜先作秘書郎。’”②成全周濟。《新編分門古今類事·楊震黃雀》：“其夜，有黃衣童子向賈再拜曰：‘我西王母使者，君仁愛拯救，實感成濟。’”

【成禮】 ①使禮完備。《左傳·莊公二十二年》：“酒以成禮，不繼以淫，義也；以君成禮，弗納於淫，仁也。”南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“既而，問毓何以拜。毓曰：‘酒以成禮，不敢不拜。’”《古今小說·楊思溫燕山逢故人》：“莫掇，莫掇！哥哥須曉得嫂嫂通靈，今既取去，也要成禮。且出此間，備些祭儀，作文以白嫂嫂，取之方可。”②規定的礼仪。《後漢書·侯霸傳》：“歆素有重名，死非其罪，衆多不厭，帝乃追贈錢穀，以成禮葬之。”③行禮完畢。《史記·司馬穰苴列傳》：“景公與諸大夫郊迎，勞師成禮，然後反歸寢。”④完婚。《後漢書·列女傳·袁隗妻》：“及初成禮，隗問之曰：‘婦奉箕箒而已，何乃過珍麗乎？’”《南齊書·公孫僧遠傳》：“兄弟未婚嫁，乃自賣爲之成禮。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“打點就是今日迎娶，少不

得還借重一個媒妁。而今就煩兄與弟做一做，小弟成禮之後，代相恭敬，也只在小弟身上撮合就是了。”清蒲松齡《聊齋志異·粉蝶》：“遂媒定之，涓吉成禮。”

¹⁷【成闊】 闊別。《三国志·蜀志·许靖传》：“世路戎夷，禍亂遂合，驚怯偷生，自竄蠻貊，成闊十年，吉凶禮廢。”

【成績】 成功的业绩；成效。《书·洛诰》：“萬邦咸休，惟王有成績。”《南史·吴喜传》：“喜隨沈慶之累經軍旅，性既勇決，又習戰陣，若能任之，必有成績。”宋司马光《涑水记闻》卷六：“使他人往，必矜其聰明，多所變置，敗壞瑋之成績。”清魏源《圣武记》卷十三：“又楊名時、張昭，皆文學名當代，而力主棄已闢之苗疆，撓改土歸流之成績，智等觀場，見同坐井。”今亦指工作或学习所取得的成就，收获。毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话·引言》：“在‘五四’以来的文艺战线上，文学和艺术是一个重要的有成绩的部门。”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“她考试的成绩很好，心里很高兴。”

【成總】 ① 汇总。《老残游记》第十九回：“我家裏有的是錢，從來沒有賴過人的帳。銀子成總了，我差人回家取去！”② 整批，不零碎。如：用得多了就成总儿买，用得少就零碎买。

·¹⁸【成藥】 配制好的药品。晋葛洪《神仙传·李少君》：“初，少君與朝議郎董仲躬相親愛，仲躬宿有疾，體枯氣少，少君乃與其成藥二劑并其方。”周立波《下放的一夜》：“这些流行的成药，样样都备办了一点。”

【成蟲】 发育到能繁殖后代阶段的昆虫。如：蚕蛾是蚕的成虫，蚊子是孑孓的成虫。

【成雙】 配成一对。唐李商隐《柳枝》诗之五：“畫屏繡步障，物物自成雙。”清蒲松齡《聊齋志異·寄生》：“娘子若配王郎，真是玉人成雙也。”茅盾《子夜》十四：“不然，前头人跌下去的坑，还要我们也跌下去凑一个成双！”

【成雙成對】 见“成雙作對”。

【成雙作對】 配成一对。元曾瑞《留鞋记》第一折：“揀甚麼良辰并吉日，則願他停眠少睡，早早的成雙作對，趁着那梅梢月轉畫樓西。”茅盾《子夜》六：“太阳西斜，游客渐多，全是成双作对。”亦作“成雙成對”。《儿女英雄传》第二六回：“講到姐姐今日這喜事，不但有媒有妁，並且還請得是成雙成對的媒妁，餘外更多着一位月下老人。”俞天白《危栏》：“当然，这都是那些春风满面的少男少女，成双成对，含情脉脉。”

【成癖】 ① 腹中积水成块。唐王焘《外台秘要·疔癖方》：“因飲水漿，便令停滯不散，更遇寒氣，聚而成癖。”② 成为癖好。宋梅尧臣《襄城对雪》诗之一：“曉慢忻以捲，虛堂睡成癖。”

¹⁹【成壞】 形成毀坏。指成劫和坏劫。宋陆游《卧病》诗：“生死亦何有，成壞同一漚。”参见“成住壞空”。

【成辭】 现成的语言。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“至若胤征羲和，陳《政典》之訓；盤庚誥民，紱遲任之言；此全引成辭，以明理者也。”

【成證】 现成的证据。章炳麟《排满平议》：“今以歷史成證言之，苗族之來先於漢族，非有符驗可尋也；漢族之來先於苗族，則猶有可質成者。”

【成覿】 见“成荆”。

²⁰【成議】 ① 已达成的协议。三国魏阮瑀《为曹公作

书与孙权》：“遂齋見薄之决計，秉翻然之成議。”明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录三》：“哥舒翰敗，遂旋軍。相州之師，子儀與光弼已有成議，以魚朝恩不從而潰。”姚雪垠《李自成》第三卷第二十八章：“臣又告他说……他可以在沈阳便宜行事；一旦有了成议，火速密报于臣，以释圣念。”② 已有的规定。《宋书·礼志三》：“博士王燮之議稱：‘遇雨遷郊，則先代成議。’”

²¹【成歡】 ① 犹尽欢。唐白居易《琵琶行》：“醉不成歡慘將別，別時茫茫江浸月。”② 谓男女欢会。

²²【成鑒】 犹殷鑒。指可借鉴的往事。章炳麟《驳康有为论革命书》：“夫印度背蒙古之莫臣爾朝，以成各省分立之勢，卒為英人蠶食，此長素所引為成鑒者。”

【成體】 ① 构成形体。南朝梁刘勰《文心雕龙·熔裁》：“夫百節成體，共資榮衛；萬趣會文，不離辭情。”② 自成体系。宋秦观《韩愈论》：“夫所謂文者，有論理之文，有論事之文，有叙事之文，有託詞之文，有成體之文。”清方苞《辨明堂位》：“《詩》《書》而外，周人之書成體而不雜者，莫如左氏《春秋傳》。”

【成襲】 整套。唐元稹《葬安氏志》：“今視其篋笥，無盈餘之帛，無成襲之衣，無完裏之衾。”

²⁴【成鹽】 纯盐。《管子·轻重甲》：“十月始正，至於正月，成鹽三萬六千鍾。”马非百新注：“‘成鹽’上脱‘得’字……成即《禮記·檀弓》‘竹不成用’之成，注云：‘成，猶善也。’謂善鹽善金，猶言純鹽純金。”

²戏 “戲”的简化字。

³戒 [jiè《广韵》古拜切，去怪，見。] ① 防备；警戒；鉴戒。《易·萃》：“君子以除戎器，戒不虞。”孔颖达疏：“修治戎器，以戒備不虞也。”《诗·小雅·采芣》：“豈不日戒，玁狁孔棘。”郑玄笺：“豈不日相警戒乎？”《诗大序》：“言之者無罪，聞之者足以戒。”《新唐书·康承训传》：“可師恃勝不戒，弘立以兵襲之，可師不克陣而潰。”宋曾巩《王制三》：“富而能約，不從以敗禮；貴而能戒，不恣以好逸。”② 准备。《诗·小雅·大田》：“既種既戒，既備乃事。”朱熹集传：“戒，飭其具也。”宋王安石《寄朱氏妹》诗：“爾舟亦已戒，五兩翩然起。”《金史·抹撚尽忠传》：“謀棄中都南奔，已戒行李。”清蒲松齡《聊齋志異·长清僧》：“既而戒馬欲歸。”③ 登程，出发。《楚辞·远游》：“祝融戒而蹕御兮，騰告鸞鳥迎宓妃。”南朝宋鲍照《还都道中》诗之一：“鳴雞戒征路，暮息落日分。”《南齐书·州郡志上·南豫》：“戎車初戒，每事草創。”参见“戒行”。

④ 告戒。《论语·尧曰》：“不教而殺謂之虐，不戒視成謂之暴。”《史记·刺客列传》：“太子送至門，戒曰：‘丹所報，先生所言者，國之大事也，願先生勿泄也。’”唐韩愈《董府君墓志铭》：“聞某所為，每稱舉以戒其子。”《红楼梦》第二八回：“便有一二分錯處，你倒是或教導我，戒我下次，或罵我兩句，打我兩下，我都不灰心。”⑤ 戒除。也指应该戒除的事。《论语·季氏》：“孔子曰：‘君子有三戒。少之時，血氣未定，戒之在色；及其壯也，血氣方剛，戒之在鬪；及其老也，血氣既衰，戒之在得。’”《初刻拍案惊奇》卷十一：“王生自此戒了好多氣性，就是遇見乞兒，也只是一團和氣。”曹禺《北京人》第一幕：“你的烟戒了？”⑥ 戒慎，谨慎。《孙子·九地》：“是故其兵不修而戒，不求而得。”张预注：“危難之地，人自同力，不修整而自成慎。”《周

书·文帝纪下》：“整爾甲兵，戒爾戎事，無貪財以輕敵，無暴民以作威。”①斋戒。《周礼·天官·大宰》：“前期十日，帥執事而卜日，遂戒。”《礼记·礼器》：“七日戒。”郑玄注：“戒，散齋也。”《庄子·达生》：“十日戒，三日齋。”②梵语 śīla 的意译。指防非止恶的规范。唐玄奘《一切经音义》卷十四：“戒，亦律之別義也。梵言‘三婆羅’，此譯云‘禁戒’者，亦禁義也。”清魏源《圣武记》卷五：“僧居士臺者，皆持戒律，不持戒者，居士臺外。”③用于告戒的一种文体。南朝梁萧统《文选》序：“次則箴興於補闕，戒出於弼匡。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“及馬援以下，各貽家戒。班姬《女戒》，足稱母師也。”明徐师曾《文体明辨序说·戒》：“按字書云：‘戒者，警敕之辭，字本作誡。’文既有箴，而又有戒，則戒者，箴之別名歟？《淮南子》載《堯戒》……至漢杜篤遂作《女戒》，而後世因之。”④敕令，命令。《左传·宣公十二年》：“百官象物而動，軍政不戒而備，能用典矣。”杜預注：“戒，勅令。”《明史·陈友諒傳》：“遣部將陽白事壽輝前，戒壯士挾鐵撾擊碎其首。”⑤告请；约请。《仪礼·覲礼》：“天子使大夫戒曰：某日，伯父帥乃初事。”郑玄注：“戒猶告也。”《吕氏春秋·慎小》：“衛獻公戒孫林父、甯殖食。”许维通集释：“戒，約也。”⑥戒指的简称。如称鑲鑽石的戒指为钻戒。参见“戒指”。⑦通“届”。至，到。《诗·商颂·烈祖》：“亦有和羹，既戒既平。”毛传：“戒，至。”陈奂传疏：“《傳》訓戒為至者，言神靈之來至也。”⑧通“界”。分界，界限。《新唐书·天文志一》：“而一行以為天下山河之象，存于兩戒……故《星傳》謂北戒為‘胡門’，南界為‘越門’。”清魏源《登太行絕頂》詩：“上黨天下脊，河山制兩戒。”康有为《苏村卧病写怀》詩：“山河兩戒誰能考，廟社千秋尚有靈。”⑨通“賊”。击，播。参见“戒鼓”。

2【戒刀】僧人的佩刀，出行所携用具之一。按戒律只供割切三衣(袈裟)之用，不得用以杀生，故称。宋赞宁《僧史略》卷上：“禪師持澡罐、漚囊、錫杖、戒刀、斧子、針筒，此皆為道具。”《水浒传》第三回：“直教禪杖打開危險路，戒刀殺盡不平人。”

3【戒口】慎言。汉袁康《越绝书·内经九术》：“故曰九者勿患，戒口勿傳，以取天下不難，況于吳乎。”

【戒子】见“戒指”。

4【戒日】语本《周礼·天官·大宰》：“祀五帝……前期十日，帥執事而卜日，遂戒。”后以“戒日”指卜日。宋叶绍翁《四朝闻见录·刘錡边报》：“高宗得劉錡奏，逆亮將戒日渡江。上以為憂。”

【戒方】亦称“戒尺”、“戒飭”。旧时对学童施行体罚的木尺。也可用作镇纸。清李渔《比目鱼·改生》：“戒方終日不離頭。”《儒林外史》第七回：“本該考居極等，姑且從寬，取過戒飭來，照例責罰。”鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》：“他有一条戒尺，但是不常用，也有罚跪的规则，但也不常用。”

【戒火】①慎于用火。晋成公绥《戒火文》：“余家遭火，屋宇焚盡，器用廓然，乃造于四鄰，以為《戒火文》。曰：‘經籍為灰，篇章為炭。’”②草名。即景天。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“春分日，民並種戒火草於屋上。”参阅明李时珍《本草纲目·草九·景天》。

【戒心】戒备、警惕之心。《孟子·公孙丑下》：“當在薛也，予有戒心。”赵岐注：“戒，有戒備不虞之心也。時

有惡人欲害孟子，孟子戒備。”唐元结《元谟》：“吾其頌昌人之道，為戒心之寶。”清昭槤《嘯亭雜錄·馬僧》：“二君有戒心，勿北行，可南去。”吴组缃《山洪》二四：“这种自发的戒心，在一般居民几乎是出于本能的。”

【戒尺】①佛教戒师向僧徒说戒时的用具，两块长方形小木，一仰一俯，仰木在下稍大，用俯木敲击发声。《百丈清规·沙弥得度》：“設戒師座几，與住持分手，几上安香燭、手爐、戒尺。”②见“戒方”。

5【戒示】告诫垂示。《汉书·韦玄成传》：“玄成復作詩，自著復玷缺之難，因以戒示子孫。”

【戒世】告戒世人。清王夫之《读四书大全说·论语·雍也篇二三》：“此章是夫子苦口戒世語，不當如是。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“然筆能殺人，猶有或知之者；至筆之殺人較刀之殺人，其快其凶更加百倍，則未有能知之而明言以戒世者。”

【戒石】宋代以来立于地方官署中刻有警戒官吏铭文的石碑。宋梅尧臣《矮石榴树子赋》：“有矮石榴，高倍尺，中訟庭，麗戒石。”明田艺衡《留青日札·戒石》：“我朝立石于府州縣甬道中，作亭覆之，名曰戒石。鑄二大字于其前，其陰刻‘爾俸爾祿，民膏民脂，下民易虐，上天難欺’十六字。”清孙枝蔚《徐州独无戒石不知废自何时》诗：“州縣立戒石，其來蓋已久。”清朱象贤《闻见偶录》：“今凡府、州、縣衙署，於大堂之前正中俱立一石，南向刻‘公生明’三字，北向刻‘爾俸爾祿，民膏民脂，下民易虐，上天難欺’十六字。官每升堂，即對此石也。予考舊典，此名戒石。所刻之十六字，乃宋太宗賜郡國以戒官吏，立石堂前，欲令時時在目，不敢忽忘之意。先是後蜀孟昶撰戒官僚二十四句，至宋太宗表出四句，元明以至國朝，未有更易。”

【戒石銘】戒石上所刻的铭文。宋李心传《建炎以来繫年要录·绍兴二年六月》：“癸巳，頒黃庭堅所書太宗御製《戒石銘》於郡縣，命長吏刻之庭石，置之座右，以為晨夕之戒。”宋张端义《贵耳集》卷上：“泰陵書《戒石銘》賜郡國曰：‘爾俸爾祿，民膏民脂，下民易虐，上天難欺。’用《蜀檣机》中所載孟王昶文。”参见“戒石”。

【戒旦】①报晓警睡。汉陈琳《武军赋》：“啓明戒旦，長庚告昏。”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“大鵬無戒旦之用，巨象無馳逐之才。”唐萧至忠《三会寺应制》诗：“戒旦壺人警，翻霜羽騎來。”②黎明。南朝梁元帝《金楼子·戒子》：“朝華之草，戒旦零落。”明何景明《立春日作》诗：“温風戒旦至，淑氣應時加。”③待旦。清蒲松龄《聊斋志异·叶生》：“公乃束裝戒旦。抵里，命子師事生，夙夜與俱。”

【戒令】警戒的命令；禁令。《周礼·天官·宰夫》：“凡邦之弔事，掌其戒令，與其幣器財用凡所共者。”清捧花生《画舫余谈》：“正當心搖目炫之時，衆槳齊迴，有若戒令。彼此矚眙，噤不發聲，俛視衫裙，半已斑斑濺濕矣。”李志君《焦老旦和熊员外》：“他的话本来是一条很有权威性的戒令。”

6【戒行】(—xíng)①佛教指恪守戒律的操行。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》：“宋雲、惠生見彼比丘戒行精苦，觀其風範，特加恭敬。”宋郭彖《睽车志》卷四：“郭門外精舍；老僧戒行嚴潔。”《警世通言·况太守断死孩儿》：“宋時王通禪師，修行了五十年，因觸了知府柳宣教，被他設計，教妓女紅蓮假扮寡婦借宿，百般誘引，壞了他

的戒行。”吴晗《朱元璋传》第六章一：“下令全国府、州、县……非有戒行通经典者不得请给度牒。”亦指戒律。《西游记》第四二回：“〔菩薩〕問道：‘你可受吾戒行麼？’妖王點頭滴淚道：‘若饒性命，願受戒行。’”清王士禛《池北偶談·談異五·河套喇嘛》：“其徒可三百人，戒行亦與浮圖相似。”●登程，出发上路。《新唐书·石洪传》：“〔烏重胤〕乃具書幣邀辟，洪亦謂重胤知己，故欣然戒行。”宋王安石《答范岫提刑书》：“戒行有日，適以服藥疲頓，不獲追路，豈勝愧悵。”清赵翼《秋园预制敛具诗以调之》：“游爲同隊魚，飛作一繩雁，忽然君戒行，毋乃太荒幻。”

⑥【戒色】以贪图女色为戒。语本《论语·季氏》：“少之時，血氣未定，戒之在色。”引申指少年。清和邦额《夜谭随录·王侃》：“王年當戒色，且喜且驚。”

【戒衣】僧尼穿的法衣。宋刘克庄《同孙季蕃游净居诸庵》诗：“戒衣皆自衲，因講始停針。”清赵翼《题长椿寺九莲菩萨画像》诗：“貴極重闌褱翟賤，誠皈佛乘戒衣尊。”

【戒守】警戒守卫。汉焦贛《易林·师之损》：“解衣毛羽，飛入大都，嚴門戒守，鄭忽失家。”

⑦【戒步】止步，却步。清王夫之《南岳賦》：“固有神玄逡巡而戒步，燭陰睥睨而改顏者矣。”

【戒告】告诫。《易·泰》：“不戒以孚”唐孔颖达疏：“不待戒告，而自孚信以從己也。”

【戒忌】禁忌。亦指对忌讳的事情存有戒心。

⑧【戒具】古代祭祀、朝覲、会同、应接宾客等事应备的陈设器具。《周礼·天官·小宰》：“以灋掌祭祀、朝覲、會同、賓客之戒具，軍旅、田役、喪荒亦如之。”郑玄注：“戒具，戒官有事者所當共。”

【戒命】禁止某些行为的命令。许地山《商人妇》：“各种树木因为他们犯了阿拉底戒命，都不敢借，惟有无花果树……借些叶子给他们。”

【戒法】佛教语。谓如来所制戒律之法。有五戒、八戒、十戒、具足戒等。后亦泛指戒律。宋高承《事物纪原·道释科教·戒坛》：“漢魏之僧，雖剃染而戒法未備，唯受三歸。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“時則有路德者起于德，謂宗教根元，在乎信仰，制度戒法，悉其榮華，力擊舊教而仆之。”

【戒定】佛教语。制身为戒，慎心为定。唐道宣《净心诫观法》二：“一切苦因果，財色爲本；一切樂因果，戒定爲本。”唐王维《同崔兴宗送衡岳瑗公南归》诗：“一施傳心法，唯將戒定還。”

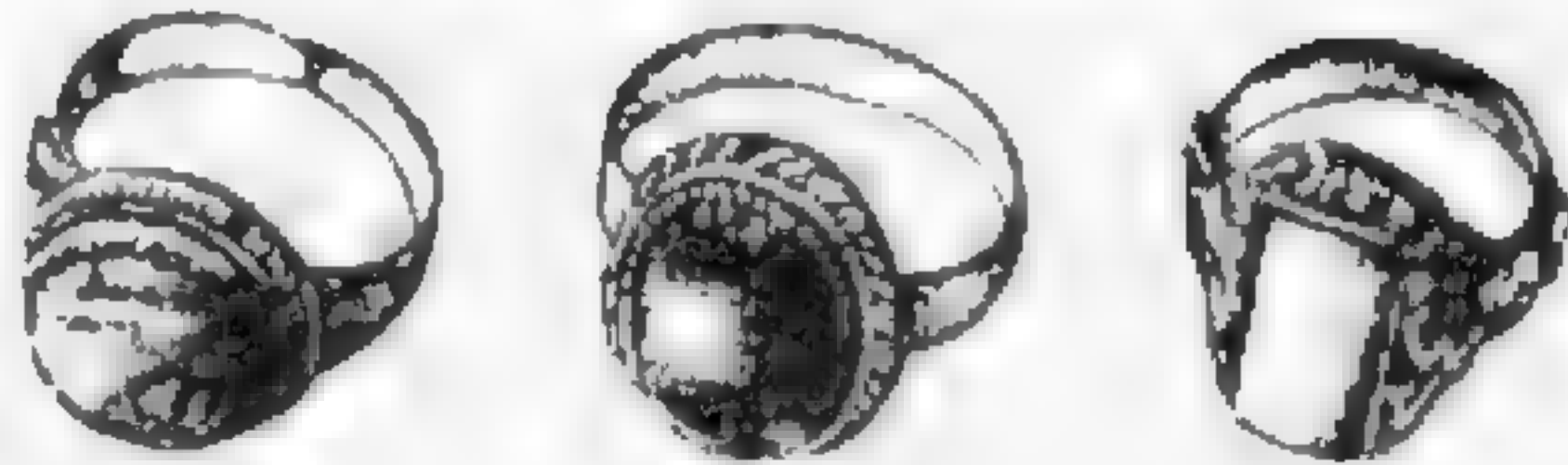
【戒定慧】佛教语。指“三无漏法”，即防非止恶、息虑静缘、破惑证真。《坛经·般若品》：“變三毒爲戒定慧。”《五灯会元·章敬暉禅师法嗣·荐福弘辨禅师》：“帝曰：‘云何名戒？’對曰：‘防非止惡謂之戒。’帝曰：‘云何爲定？’對曰：‘六根涉境，心不隨緣名定。’帝曰：‘云何爲慧？’對曰：‘心境俱空，照覽無惑名慧。’”宋苏轼《赠虔州术士谢晋臣》诗：“死後人傳戒定慧，生時宿直斗牛箕。”范文澜《唐代佛教·佛教各宗派》：“佛教修行方法，不外戒定慧三种。戒如捉贼（烦恼），定如缚贼，慧如杀贼。因此学佛首先要守戒律。”

【戒門】《史记·平津侯主父列传》：“〔主父偃〕數之曰：‘始吾貧時，昆弟不我衣食，賓客不我內門；今吾相齊，諸君迎我或千里。吾與諸君絕矣，毋復入偃之門！’”

后用“戒門”作为富贵骄人的典故。唐韩愈《试大理评事王君墓志铭》：“諸公貴人既志得，皆樂熟軟媚耳目者，不喜聞生語，一見，輒戒門以絕。”宋司马光《送昌言舍人得告还蜀》诗之一：“富貴動歸思，由來歸里閭。戒門羞主父，負弩笑相如。”

⑨【戒持】具备。《墨子·备穴》：“戒持罌，容三十斗以上，狸穴中，丈一，以聽穴者聲。”岑仲勉注：“戒，備也。持，峙也，具也。”

【戒指】亦作“戒子”。即指环。套在手指上做纪念或装饰用的小环，用金属或玉石等物制成。明都印《三餘贅笔·戒指》：“今世俗用金銀爲環，置於婦人指間，謂之戒指。”明



戒指

顾起元《客座赘语·女饰》：“金玉追煉約於指間曰戒指。”张天翼《华威先生》：“左手无名指上帶着他的结婚戒指。”王西彦《人的世界》：“这一次治病的钱，是用最后一个纪念戒子换来的。”

【戒勅】见“戒敕”。

【戒品】佛教语。戒的品类。唐黄滔《华岩寺开山始祖碑铭》：“方薙鬚髻，翌日，遽講所習《涅槃經》，一寺嘆服。既而辭其師，北遊抵京薦福寺，受戒品。”

【戒香】佛教谓戒律能涤除尘世的污浊，故以“香”喻。亦指所燃之香。南朝齐张公礼《龙藏寺碑》：“戒香恒馥，法輪常轉。”唐司空图《为东都敬爱寺讲律僧惠确化募雕刻律疏》：“啓祕藏而演毗尼，熏戒香以消煩惱。”明屠隆《昙花记·郊行卜佛》：“遠望玉毫光，禮慈容，拈戒香，良人汗漫遊禽尚，何曾裹糧，蕭條布裳。”清纳兰性德《浪淘沙》词：“曾染戒香消俗念，莫又多情。”

【戒律】宗教禁止教徒某些不当行为的法规。如佛教有五戒、十戒、二百五十戒等类。道教亦有五戒、十戒、一百八十戒等类。《百喻经·蛇头尾共争在前喻》：“如是年少，不閑戒律，多有所犯，因即相牽入於地獄。”唐杨炯《後周明威将军梁公神道碑》：“恨深負米，榮暨擊鐘，爰持戒律，思答慈容。”宋高承《事物纪原·道释科教·戒律》：“漢靈帝建寧三年，安世高首出《義決律》二卷，次有比丘諸禁律。魏世天竺三藏曇摩迦羅到許州，至洛，慨魏境僧無律範，遂於嘉平中，與曇諦譯《四分羯磨》及《僧祇戒心圖》，此蓋中國戒律之始也。”老舍《牺牲》：“他必是一种什么宗教性的戒律，使他简单而又深密。”亦泛指其他成文或不成文的戒条。清陈康祺《郎潜纪闻》卷六：“嘗制聖門戒律八條，自警警世。”柯岩《从一个孩子看中国》四：“清规戒律，密如罗网。”

【戒食】约期共食；招宴。语出《左传·襄公十四年》：“衛獻公戒孫文子、甯惠子食。”杨伯峻注：“戒食，謂約期與之共食。”宋胡继宗《书言故事·戒食》：“答人相招云：伏辱戒食。”

【戒施】持戒与布施。《百喻经·尝庵婆罗果喻》：“世間之人亦復如是，聞持戒施得大富樂，身常安隱，無有諸患，不肯信之，便作是言。”

【戒除】改掉。孙犁《澹定集·金梅（文海求珠集）序》：“这种文体，学习感染容易，戒除改正则甚困难。”

⁹【戒約】 ①告戒約束。宋范仲淹《与中舍书》：“諸骨肉各安吉，相次專差人去存問也，互相戒約，勿煩州縣。”
 ②戒律。明李贄《豫約·早晚礼仪》：“寧可無人守塔，不可容一不守戒約之僧。”

¹⁰【戒珠】 ①佛教語。比喻戒律精潔，有如明珠。《妙法蓮華經·譬喻品》：“若見佛子，持戒清淨，如淨明珠。”南朝梁簡文帝《湘宮寺智倩法師墓志銘》：“戒珠靡缺，忍鎧無違。”
 ②念珠。唐王勃《廣州寶莊嚴寺舍利塔碑》：“人握戒珠，家藏寶印。”清袁枚《隨園詩話》卷九：“彼此有情，臨行，以所挂戒珠作贈，揮淚而別。”

【戒速】 謂事先告知，再屆時邀請。《儀禮·公食大夫禮》：“大夫相食，親戒速。迎賓于門外。”鄭玄注：“速，召也。先就告之，歸具既具，復自召之。”胡培翬正義：“先就告之者，戒也；云歸具既具，復自召之者，速也。”

【戒條】 禁止某些行為的條款。丁玲《莎菲女士的日記·十二月二十八號》：“我預備罵她幾句，不過話只到口邊便想到我為自己定下的戒條。”聞一多《神話與詩·文學的歷史動向》：“便在小說戲劇里，過多的故事成分不當懸為戒條嗎？”

【戒師】 授戒之師。《心地觀經·報恩品下》：“若欲受持上品戒，應請戒師佛菩薩。”亦為僧尼的通稱。元秦簡夫《剪髮待賓》第二折：“做娘的請客三番，敢剪做戒師，我甘分無辭。”

【戒塗】 亦作“戒塗”。①出發，準備上路。《晉書·文六王傳》：“遂乃觀龍章於袞職，徒侯服於下藩，未及戒塗，終於憤恚，惜哉！”《周書·文帝紀上》：“自大都督臣岳歿後，臣頻奉詔還闕，秣馬戒塗，志不俟旦。”唐張文琮《昭君怨》詩：“戒塗飛萬里，回首望三秦。”明宋濂《送和贊善北歸》詩序：“蓋生逢有道之朝，皇上執孝道以御天下，故希文朝有請而夕戒塗也。”清俞蛟《潮嘉風月記·軼事》：“而生亦年至耳順矣，因束裝思歸，戒塗有日。”
 ②戒備于途。清王韜《淞濱瑣話·金玉蟾》：“時土匪未靖，行旅戒塗。”

【戒殺】 戒除殺生。《鄉儼記》卷上引《魏生禁殺錄》：“薛嵩性慈戒殺，即微細如虱，亦不害之。”《初刻拍案驚奇》卷三：“佛說戒殺，還說殺一物，要填還一命。”

【戒訓】 訓戒，告誡。《二刻拍案驚奇》卷二四：“〔丘俊〕到得長大來一發不肯學好，專一結識了一班無賴子弟，闖賭行中一溜撒漫使錢，戒訓不下。”

【戒烟】 指戒除吸鴉片煙的嗜好。魯迅《華蓋集續編·馬上支日記》：“那是戒烟藥水罷。”亦指戒除吸香煙的嗜好。如：每年四月七日是“世界戒烟日”。

【戒酒】 戒除喝酒的嗜好。茅盾《殘冬》：“最近，賣菜的钱不够吃饱肚子，黃道士也戒酒了。”

【戒書】 ①自我警戒的文字。《大戴禮記·武王踐阼》：“王聞書之言，惕若恐懼，退而為戒書。”盧辯注：“託於物以自警戒也。”
 ②漢代皇帝四種命令之一，用以戒敕刺史、太守及三邊營官。漢蔡邕《獨斷》卷上：“漢天子正號曰皇帝……其命令：一曰策書，二曰制書，三曰詔書，四曰戒書。”又：“戒書，戒敕刺史、太守及三邊營官。被敕，文曰‘有詔敕某官’，是為戒敕也。世皆名此為策書，失之遠矣。”

¹¹【戒規】 宗教內部禁止某些行為的條規。郭沫若《中國史稿》第三編第六章第一節：“道安對佛經的整理譯注，

戒規的厘定，起過很大作用。”

【戒敕】 亦作“戒勅”。①告戒。漢蔡邕《獨斷》卷上：“戒書，戒敕刺史、太守及三邊營官。”《三國志·魏志·中山恭王衮傳》：“衮憂懼，戒敕官屬愈謹。”《宋書·蕭惠開傳》：“惠開先與興宗名位略同，又經情款，自以負尊摧屈，慮興宗不能諷己，戒敕部下：‘蔡會稽部伍若借問，慎不得答。’”宋蘇轍《穎濱遺老傳》下：“邊臣貪功生事，不足以示威，徒足以敗壞疆議，理須戒敕。”宋岳飛《奏乞出師札子》：“今日唯賴陛下戒勅有司，廣為儲備。”
 ②即戒書。漢代皇帝四種命令之一。漢蔡邕《獨斷》卷上：“戒書，戒敕刺史、太守及三邊營官，被敕，文曰‘有詔敕某官’，是為戒敕也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·詔策》：“漢初定儀則，則命有四品：一曰策書，二曰制書，三曰詔書，四曰戒敕。敕戒州部，詔誥百官，制施赦命，策封王侯。”參見“戒書②”。

【戒晨】 報曉警睡。《周禮·地官·鼓人》：“凡軍旅夜鼓鼙。”漢鄭玄注：“《司馬法》曰：‘昏鼓四通為大鼓，夜半三通為戒晨，旦明五通為發鈞。’”原作“晨戒”，據阮校改正。宋馮可迂《對床夜語》序：“時將夜半，翫燭疾讀，不能去手，大類葛常之《韻語陽秋》，雞戒晨而畢。”參見“戒旦①”。

【戒晨鼓】 古代報晨昏的鼓。北魏酈道元《水經注·漂水》：“魏神瑞三年，又建白樓，樓甚高竦……後置大鼓于其上，晨昏伐以千椎，為城里諸門啓閉之候，謂之戒晨鼓也。”參見“戒晨”。

【戒勗】 告誡勉勵。宋王楙《燕翼治謀錄》卷三：“太平興國八年三月丁未，詔應京朝官受任於外，并州縣幕職官朝辭，并於閤門宣旨戒勗，以其詞著之坐右。”

【戒脫】 戒掉。《二十年目睹之怪現狀》第八六回：“誰知烟癮并未戒脫絲毫，却又上了他的藥癮了，從此之後，非用他的藥攪在烟里，不能過癮。”

¹²【戒期】 定期。清魏源《聖武記》卷一：“十日，三路大兵十餘萬俱集，戒期入滇。”清馮桂芬《續郡志記兵》：“凡西人攻城，先一日戒期，旦則發大礮壞其城……死士鼓銳以濟，於煙焰中登陴入，必與戒期合。”

【戒朝】 (—zhāo) 猶戒晨。晉潘岳《哀永逝文》：“聞鳴雞兮戒朝，咸驚號兮撫膺。”

【戒戢】 警戒禁止。《明史·列女傳二·孫烈女》：“乃以臂痕示李，使戒戢之。”又《外國傳八·鞑靼》：“〔永樂〕十九年，阿魯台貢使至邊，要劫行旅，帝諭使戒戢之，由是驕蹇不至。”

【戒程】 登程，出發上路。明田汝成《西湖遊覽志餘·木技名家》：“商權，即戒程。”

【戒備】 警戒準備；警戒防備。《國語·晉語三》：“內謀外度，考省不倦，日考而習，戒備畢矣。”明張居正《請諭戒邊臣疏》：“臣看得北虜連年欺塞，目前雖若安寧，然虜情叵測，戒備宜謹。”清蒲松齡《聊齋志異·聂小倩》：“甯感謝，問戒備之期，答以明宵。”姚雪垠《長夜》三八：“寨牆上的老百姓也不答話，也不放槍，帶着戒備的神氣偶爾探出头看看他們。”

【戒飭】 ①告戒。《漢書·楊惲傳》：“廷尉定國考問，左驗明白，奏惲不服罪，而召戶將尊，欲令戒飭富平侯延壽。”唐韓愈《請上尊号表》：“堯之在位，七十餘載，戒飭咨嗟，以致平治。”《說岳全傳》第二一回：“那牛皋吃慣了的

人，怎熬得清淡，未免做些不公不法的事。牛安人戒飭不住，一口氣氣死了。”郭沫若《落叶·第十信》：“世间上所称赞的老大家们的冷冰冰的教谕，忠告，戒飭，骂倒，就费尽了千语万言，有时只不过激起冷笑的猛潮，反抗的烈火罢了。”②见“戒方”。

¹²【戒道】登程，出发上路。《周书·刘璠传》：“寻而家信至，云其母病。璠即號泣戒道，絕而又蘇。”唐虞世南《奉和幸江都应诏》：“安流進玉軸，戒道翼金吾。”宋秦观《祭监税主簿文》：“西風蕭颯，長夜淒涼，靈車戒道，丹旌飛揚。”

【戒寒】告戒人备寒。亦借指霜降以后天气。《国语·周语中》：“駟見而隕霜，火見而清風戒寒。”韦昭注：“戒寒，謂霜降以後，清風先至，所以戒人爲寒備也。”唐陈子昂《谢赐冬衣表》：“當戒寒之初候，沐挾纊之殊榮。”《儒林外史》第四一回：“轉眼長夏已過，又是新秋，清風戒寒。”蔡有守《九日寄刘三》诗：“衝節馳詩何限意，戒寒憐菊未成黃。”

【戒絕】彻底戒除。谢觉哉《不惑集·学习常谈》：“从没有经验到有经验，不忽视一点点好的或坏的经验，好的一定推广，坏的一定戒绝。”王西彦《一个小人物的愤怒》：“马希贤先生已经下大决心戒绝吸烟了。”

¹³【戒鼓】击鼓。《周礼·夏官·太仆》：“大喪，始崩，戒鼓，傳達于四方。窆亦如之。”郑玄注：“戒鼓，擊鼓以警衆也。”《穀梁传·庄公二十五年》：“既戒鼓而駭衆，用牲可以已矣。”俞樾《群经平议·穀梁传》：“戒即擊鼓之名，字亦作駭。”

【戒禁】（—jìn）犹禁令。《周礼·地官·小司徒》：“凡用衆庶，則掌其政教與其戒禁，聽其辭訟，施其賞罰，誅其犯命者。”

【戒碑】即戒石。清高士奇《天禄识餘·戒碑》：“宋太宗立郡國戒碑‘爾俸爾祿，民膏民脂，下民易虐，上天難欺’，乃景煥《野人閒語》書中語也。又云摘蜀王孟昶之文。”参见“戒石”。

【戒業】戒行。清俞正燮《癸巳类稿·诵佛经论下》：“梁武帝棄主即奴，便是毀滅佛法，操行無聞，輕險有素，毒螫滿懷，妄敦戒業，躁競盈胸，謬稱清淨，人疑佛不祐之，佛誠不祐之也。”

【戒路】登程，出发上路。《南齐书·高帝纪上》：“執金板而先馳，登寅車而戒路。”《旧唐书·宪宗纪上》：“無輅車之戒路，有沴氣之滔天。”明袁宏道《戏作三星行送曹子野归楚时予亦将归里》诗：“君既脂車，余亦戒路。”

【戒節】告知节候。谓当令。《後汉书·明帝纪》：“十二月甲寅，詔曰：‘方春戒節，人以耕桑，其勅有司務順時氣，使無煩擾。’”北周庾信《羽调曲》之三：“涼風迎時北狩，小暑戒節南巡。”

【戒牒】印度牒。僧尼受大戒的凭证。宋王溥《唐会要·僧尼所隶》：“〔會昌〕六年五月制……所度僧尼，令祠部給牒。”宋马永卿《嬾真子》卷二：“今之僧尼戒牒云，知月黑白大小及結、解夏之制，皆五印度之法也。”按，月生至满为白月，月亏至晦为黑月。

【戒詩】①自我警戒的诗。唐柳宗元《敌戒》：“我作戒詩，思者無咎。”②戒除做诗。清龚自珍《自春徂秋偶有所触拉杂书之漫不詮次》诗之五：“戒詩昔有詩，庚辰詩語繁。”按，龚自珍《跋〈破戒草〉》云：“余自庚辰之秋，戒爲

詩，於毀言語、簡思慮之指言之詳，然不能堅也。”

【戒塗】见“戒途”。

【戒慎】警惕谨慎。《礼记·中庸》：“是故君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞。”《南史·循吏传·王沈》：“清廉戒慎，身恒居祿而居處日貧。”清刘献廷《广阳杂记》卷三：“吾輩最易犯此病，不可不痛自戒慎也。”郭沫若《今昔集·笑早者，祸哉！》：“在人类的最大灾难之中，只有戒慎凜烈，才不至于松懈而予瘟疫以转症或再发之隙。”

【戒裝】准备行装。南朝宋颜延之《为皇太子侍宴餞衡阳南平二王应诏诗》：“亦既戒裝，皇心載遠，夕帳亭臯，晨儀禁苑。”明唐寅《送廖通府帳词启》：“三年報政，將獻績于虞廷；千里戒裝，聽歌駒於祖道。”

¹⁴【戒厲】告戒劝勉。《北齐书·魏收传》：“收以子姪少年，申以戒厲，著《枕中篇》。”《明史·冯琦传》：“時士大夫多崇釋氏教，士子作文每竊其緒言，鄙棄傳註。前尚書余繼登奏請約禁，然習尚如故。琦乃復陳其弊，帝爲下詔戒厲。”

【戒箍】①戒指。太平天国洪仁玕《资政新篇》：“如男子長指甲，女子喜纏脚，吉凶軍資，瑣屑儀文，養鳥鬪蟀，打鶴賽勝，戒箍手鐲，金玉粉飾之類，皆小人驕奢之習。”②头箍。鲁迅《中国小说史略》第十六篇：“元雜劇有吴昌齡《唐三藏西天取經》，一名《西遊記》，其中收孫悟空，加戒箍，沙僧、猪八戒、紅孩兒、鐵扇公主等皆已見。”

【戒儆】见“戒警”。

【戒誨】告戒教诲。《初刻拍案惊奇》卷十七：“既只是一個，我戒誨他一番，留他性命養你後半世也好。”

¹⁵【戒壇】僧徒传戒之坛。梵语为Maṇḍala。唐白居易《大唐泗州开元寺明远大师塔碑铭序》：“十九從泗州靈穆律師受具戒，五夏，通《四分律》、《俱舍論》，乃升講座，乃登戒壇。”宋高承《事物纪原·道释科教·戒坛》：“漢魏之僧，雖剃染而戒法未備，唯受三歸。嘉平、正元中，既傳戒律，立大僧羯磨法，斯蓋比丘立戒壇之始也。又曰，起於南朝求那跋磨爲宋國比丘於蔡州岸受戒爲始。”明田艺衡《留青日札·戒坛》：“杭州昭慶寺，每年三月開戒壇，爲天下僧人受戒之所，名曰萬善戒壇。”潘飞声《自玉泉泛舟》诗：“戒壇如可上，吾欲學皈依。”

【戒勵】告戒勉励。宋范仲淹《答手诏五事》：“詔旨謂將臣不和如何制？樞密院先因許懷德、張亢不協，曾指揮戒勵。”宋欧阳修《归田录》卷二：“〔通判〕故嘗與知州爭權，每云：‘我是監郡，朝廷使我監汝。’舉動爲其所制。太祖聞而患之，下詔書戒勵，使與長吏協和。”

【戒諭】告戒训谕。宋范镇《东斋记事》卷一：“朝廷錄其功，止加戒諭而已。”《水浒传》第八九回：“宋江再用好言戒諭，二丞相懇謝而去。”

¹⁷【戒轄】准备车辆。唐韩愈《送文畅师北游》诗：“攀拘屈吾真，戒轄思遠發。”

【戒曙】犹戒旦。报晓。明陈霆《渚山堂词话》卷一：“想見芳春媚景，暝色入簾，殘月戒曙，身在芳塘之上，徘徊容與也。”

¹⁸【戒歸】登程而归。宋王安石《贺致政杨侍读启》：“伏審得謝中楹，戒歸下國。”

【戒謹】犹戒慎。小心谨慎。宋朱熹《白鹿洞书院揭示》：“諸君其相與講明遵守而責之於身焉。則夫思慮云爲之際，其所以戒謹而恐懼者，必有嚴於彼者矣。”明李

贗《答耿司寇》：“自敬伊何？戒謹不覩，恐懼不聞，毋自欺，求自慊，慎其獨。”

¹⁹【戒難】（—nàn）預防患難。漢桓寬《鹽鐵論·和親》：“是以古者蒐獮，振旅而數軍實焉，恐民之愉佚而亡戒難。”

【戒勸】告戒，勉勵。《國語·楚語上》：“叔時曰：‘教之春秋，而爲之聳善而抑惡焉，以戒勸其心。’”

【戒警】亦作“戒儆”。警戒。明劉基《〈唱和集〉序》：“縱不能救當時之失，而亦可以垂戒警于後世。”明沈鯨《雙珠記·刑逼成招》：“爲營長轄衆兵，朝夕銅魚常戒儆。”

【戒嚴】在戰時或其他非常情況下，所採取的嚴密防備措施。《三國志·魏志·賈逵傳》：“太祖心善逵”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》：“太祖欲征吳而大霖雨，三軍多不願行。太祖知其然，恐外有諫者，教曰：‘今孤戒嚴，未知所之，有諫者死。’”宋王禹偁《授節度使左金吾衛上將軍制》：“爾其戒嚴黃道，警肅紫垣，致高枕于宸居，是予繫賴，法鈎陳于環衛，在汝恪恭。”《儒林外史》第八回：“適值江西寧王反亂，各路戒嚴。”巴金《滅亡》第十五章：“他們只知道上海市要戒嚴了。”

【戒懲】告誡。清唐甄《潛書·得師》：“成王嗣位于冲年，周公無日不以君臣父子長幼之道訓于王，其戒懲之言，具于《詩》、《書》。”

【戒臘】亦作“戒臘”。僧徒受戒后的年數。宋羅烨《醉翁談錄·僧行因禍致福》：“僧既遭刑而歸，治療獲安，得高壽，享年九十六，戒臘七十一年，剃度小師凡五人，豈非因禍致福也？”《敕修百丈清規·節臘》：“僧不序齒而序臘，以別俗也……凡禪誦行坐，以受戒先後爲次。”一說，僧徒結夏時，造一重量與本人相等的蜡人。解夏時，若體重不輕于蜡人，說明念定無妄想；反之，則精神不一。以此測定僧徒戒行，故稱。明田汝成《西湖遊覽志餘·方外玄踪》：“戒臘本作戒臘。西域番僧結制之日，秤其身若干觔，即以臘爲身，亦若干觔，解制之日再秤之，若身重於臘，即爲得道，臘重於身，則學敗矣。蓋制中拘窘，鮮食寡睡，淡薄強忍，非寧定者不肥也。”明張萱《疑耀·戒蜡》：“僧家言僧臘者，猶言年歲也。又言戒臘者，臘當作臘。余偶閱一內典，西方結夏時，以臘爲人，其輕重相同，解夏之後，以臘人爲驗，輕重不差，則爲念定而無妄想，否則血氣耗散，必輕於臘人，故謂之戒臘，非年歲之臘也。”

²⁰【戒護】猶保重。南朝宋鮑照《登大雷岸與妹書》：“寒暑難適，汝專自慎，夙夜戒護，勿我爲念。”

²¹【戒臘】見“戒臘”。

【戒懼】警戒恐懼。《左傳·桓公二年》：“文物以紀之，聲明以發之，以臨照百官，百官於是乎戒懼，而不敢易紀律。”漢王充《論衡·訊日》：“禍福自至，則述前之吉凶，以相戒懼。”明沈鯨《雙珠記·奏議頒赦》：“吉凶不能掩人耳目，朕心無任戒懼。”魯迅《墳·我們現在怎样做父親》：“这一段描写，实在是我們做父親的人應該震驚戒懼佩服的。”

【戒屬】（—zhǔ）告誡囑咐。《漢書·史丹傳》：“向者太子當進見，臣竊戒屬毋涕泣，感傷陛下。”

²²【戒驕戒躁】警惕產生驕傲和急躁的情緒。毛澤東《在中國共產黨全國代表會議上的講話》：“戒驕戒躁，永遠保持謙虛進取的精神。”

【戒鑒】見“戒鑑”。

【戒體】佛教指受戒的人所內含的不受邪惡侵染的功能。唐白居易《題道宗上人十韻》：“精潔霑戒體，閑澹藏禪味。”明汪廷訥《獅吼記·住錫》：“常將戒體薰，看我袈裟不動，蒲團安穩。”清龔自珍《寒夜讀歸佩珊夫人贈詩怵然和之》：“魔女不知侵戒體，天花容易隕靈根。”參閱《釋氏要覽》卷上。

【戒鑑】亦作“戒鑒”。警戒；引以爲戒。明李贄《讀史·經史相爲表里》：“史而不經，則爲穢史矣，何以垂戒鑑乎？”孫犁《澹定集·〈文藝評論〉改進要點》：“這些作法，常常是以‘群言’之虛名，掩‘一言’之實質，流弊甚多，對文藝工作，有切膚之痛，深可戒鑑。”

³我 [wǒ《廣韻》五可切，上哿，疑。] ①代詞。(1)稱自己。《詩·小雅·采薇》：“昔我往矣，楊柳依依；今我來思，雨雪霏霏。”《太平廣記》卷三一八引南朝宋劉義慶《幽明錄·陳慶孫》：“慶孫有烏牛，神于空中言：‘我是天神，樂卿此牛，若不與我，來月二十日當殺爾兒。’”元無名氏《合同文字》第二折：“有朝一日身亡後，誰是我的拖麻拽布人。”謝覺哉《不惑集·憶叔衡同志》：“叔衡、夢周、凌波和我年紀差不多，同里同學同事，朋友而賽過兄弟。”(2)我們；我們的。《國語·周語中》：“我周之東遷，晉鄭是依。”《史記·伍子胥列傳》：“楚之召我兄弟，非欲以生我父也。”《儒林外史》第十三回：“四公子向三公子道：‘張鐵臂他做俠客的人，斷不肯失信于我。’”郁達夫《無產階級專政和無產階級的文學》：“然而不幸我國的革命，在未熟的初期，就發現了這一種險象。”(3)泛指自己的一方。《左傳·莊公十年》：“春，齊師伐我。公將戰，曹劌請見。”《史記·吳太伯世家》：“秋，吳伐楚，楚敗我師。”毛澤東《抗日游擊戰爭的戰略問題》第六章第五節：“從整個抗日戰爭看來，由於敵之戰略進攻和外線作戰，我處戰略防禦和內線作戰地位，無疑我是處在敵之戰略包圍中。”②表示親密之詞。《論語·述而》：“竊比於我老彭。”朱熹集注：“我，親之之詞。”③自以爲是或存有私見。《論語·子罕》：“毋意，毋必，毋固，毋我。”朱熹集注：“我，私己也。”④姓。戰國有我子。見《漢書·古今人表》。

²【我人】佛教語。我相與人相。與眾生相、壽者相，合稱我人四相。《圓覺經》：“一切衆生，從無始來，妄想執有我人衆生及與壽命，認四顛倒，爲實我體。”唐王維《與胡居士皆病寄此詩兼示學人》：“一興微塵念，橫有朝露身，如是觀蔭界，何方置我人。”唐白居易《唐東都奉國寺禪德大師照公塔銘》：“由是裂疑網，拔惑箭，漸離我人相者，日日有焉。”

³【我丈】對老人的親切稱呼。唐杜甫《奉贈李八丈曠判官》詩：“我丈特英特，宗枝神堯後。”

【我山】喻頑固的我執。唐司空圖《與伏牛長老偈》詩之一：“推倒我山無一事，莫將文字縛真如。”宋范成大《蠻觸》詩：“萬仞我山高不極，一團心火蔓難圖。”參見“我見①”。

⁵【我生】①我之行為。《易·觀》：“六三：觀我生進退。”孔穎達疏：“我生，我身所動。”朱熹本義：“我生，我之所行也。”②生我者。指母親。《後漢書·崔駰傳》：“豈無熊羆之微介乎？悼我生之殲夷。”李賢注：“我生，謂母也。”

⁶【我自】猶我咱。宋劉子翬《滿庭芳·桂花》詞：“我

自寒灰槁木，凝神處，不覺重酣。”《水浒传》第七二回：“那人道：‘我自姓王。’”清譚嗣同《獄中題壁》詩：“我自橫刀向天笑，去留肝膽兩崑崙。”

⑧【我行】（—háng）犹言我这里。《水浒传》第十四回：“雷橫又罵道：‘賊頭賊臉賊骨頭，必然要連累晁蓋！你這等賊心賊肝，我行須使不得。’”

【我行我素】（行 xíng）犹言自行其是。不管別人怎么说，还是按照自己平素的一套去做。语出《礼记·中庸》：“君子素其位而行，不願乎其外。素富貴行乎富貴，素貧賤行乎貧賤，素夷狄行乎夷狄，素患難行乎患難，君子無入而不自得焉。”茅盾《鍛煉》二二：“即使有人说我受人利用，我还是我行我素。”马瑞芳《祖父》：“这名医我行我素，在扫‘四旧’巨浪中，公然身着长衫。”

⑨【我見】 ①亦称“我執”。佛教语。指执着于我，以身为实体的观点。被视为烦恼之源。《成唯识论》卷四：“我見者，謂我執。於非我法，妄計爲我，故名我見。”《大乘起信论》：“對治邪執者，一切邪執，皆依我見，若離於我，則無邪執。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“試案爾時人生，莫不絕異其前，入於自識，趣於我執，剛愎主己，於庸俗無所顧忌。”②个人私见。张孝若《立宪运动及諮议局成立》：“到了議決了以後，大家就拋棄我見，服從多數。”

【我見猶憐】《世说新语·贤媛》：“桓宣武平蜀，以李勢妹爲妾”刘孝标注引南朝宋虞通之《妒记》：“温平蜀，以李势女爲妾。郡主兇妒，不即知之，後知，乃拔刀往李所，因欲斫之。見李在窗梳頭，姿貌端麗，徐徐結髮，斂手向主，神色閑正，辭甚悽惋。主於是擲刀，前抱之：‘阿子，我見汝亦憐，何況老奴。’遂善之。”后因以“我見猶憐”为形容美妇之词。清蒲松龄《聊斋志异·巧娘》：“此即吾家小主婦耶？我見猶憐，何怪公子魂思而夢繞之。”清李渔《奈何天·狡脱》：“言雖是，當不得我見猶憐，忍教你受折摧。”

【我私】我私人的土地。《诗·小雅·大田》：“雨我公田，遂及我私。”唐杜甫《雨》诗：“郊扉及我私，我圃日蒼翠。”

【我每】我们。元王实甫《西厢记》第五本第一折：“感蒙賞賜，我每就此吃飯。”元无名氏《陈州糶米》第三折：“老包姓兒少，蕩他活的少，若是不容咱，我每則一跑。”《水浒传》第五回：“莊客道：‘可奈這箇和尚要打我每。’”

【我身】我自己；我这个人。唐韩愈《贈張籍》诗：“我身蹈丘軻，爵位不早綰。”唐白居易《我身》诗：“我身何所似，似彼孤生蓬。”

【我侬】亦作“我妮”。方言。我们。《革命民歌集·天不怕地不怕》：“老虎凳，绞刑架，我侬咬紧钢牙。”柯岩《奇异的书简·东方的明珠（二）》：“我天天看我家的猫，呵，它的神态变化可多啦！为啥我妮绣出来的格呆板？”

⑩【我所】佛教语。谓与“我”相对之外物。《智度论》卷三一：“我是一切諸煩惱根本，先着五素爲我，然後着外物爲我所。”南朝宋谢灵运《浮云》诗：“諸法既無我，何由有所。”章炳麟《人无我论》：“自八識六根以至一毛一孔屬於內界者，假說爲我；自眷屬衣食金錢田園以至一切可以攝取受用之物屬於外界者，說爲我所，而我與我所又非一成不變也。”

【我郎】旧时女子对所欢者的爱称。金董解元《西

厢记诸宫调》卷六：“我郎休怪强牵衣，問你西行幾日歸。”

【我妮】见“我侬”。

⑪【我相】（—xiàng）佛教语。我、人等四相之一。指把轮回六道的自体当做真实存在的观点。佛教认为是烦恼之源。《金刚经·大乘正宗分》：“若菩薩有我相、人相、衆生相、壽者相，即非菩薩。”宋范成大《藻侄比课五言诗因吟病中十二首示之》之六：“捫蝨天機動，驅蚊我相生。”明徐渭《翠乡梦》第二出：“止因俺師弟玉通，我相未除，慾恨尚掛，致使那柳宣教用紅蓮掇賺。”《老残游记续集遗稿》第五回：“《金剛經》云：‘無人相，無我相。’世間萬事皆壞在有人相、我相。”

【我咱】我，我自己。宋赵长卿《蓼山溪·早春》词：“草木自敷榮，似人生、功名富貴。我咱諳分，隨有亦隨無。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“兀的般言語，怎敢著我咱左右！”又卷五：“思量都爲我咱呵，肌膚消瘦，瘦得渾似削，百般醫療終難可。”

【我負子戴】谓夫妻同安于贫贱。详“我黼子佩”。

⑫【我躬】我本身，我自己。《诗·小雅·小弁》：“我躬不閱，遑恤我後。”

【我們】代词。称包括自己在内的若干人。宋苏轼《傳大士贊》：“善慧執板，南泉作舞，借我們槌，爲君打鼓。”明杨讷《西游记》第六本第二一出：“孫行者去了，我們慢慢行。”《二十年目睹之怪现状》第三六回：“我們豁去虛文，且談談正事。”巴金《随想录·关于丽尼同志》：“我立在甲板上，身子靠着栏杆，摇着手，低声说：‘台湾，美丽的土地，我们的！’”

【我師】 ①对道人、法师的亲切称呼。《红楼梦》第一回：“石頭笑曰：‘我師何太癡耶！’” ②鸟名。详“我師禽”。

【我師禽】鸟名。因鸣叫声如“我師”，故名。《增补类腋·物部上·杂载》引《事物紺珠》：“我師禽出太和山，良夜高峯深林中，嗚呼‘我師’，終夜不止。”

【我家】 ①称自己。宋钱佃《钱氏私志·小人》：“宣和間，有遼國右金吾衛上將軍韓正歸朝，授檢校少保節度使，對中人以上說話，即稱小人，中人以下，即稱我家。”《醒世姻緣传》第二回：“計氏說道：‘我家臉醜脚大，稱不起和一伙漢子打圍，躲在家中，安我過日子的分罷了。’” ②我们家；我家的。《汉书·霍光传》：“丞相數言我家，獨無罪乎？”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“王珣疾，臨困，問王武岡曰：‘世論以我家領軍比誰？’”《新唐书·崔液传》：“液字潤甫，尤工五言詩。湜歎，因字呼曰：‘海子，我家龜龍也。’”

⑬【我執】见“我見①”。

【我曹】我们。《东观汉记·张堪传》：“堪守蜀郡，公孫述遣擊之。堪有同心之士三千人，相謂曰：‘張君養我曹，爲今日也。’”汉蔡琰《悲愤诗》：“要當以亭刃，我曹不活汝。”唐杜甫《狂歌行贈四兄》：“長安秋雨十日泥，我曹鞢馬聽晨雞。”明叶盛《水东日记·看议何观》：“上雖怒觀，猶令我曹看議，蓋甚盛德也。”

⑭【我慢】佛教语。谓执我见而倨傲。《成唯识论》卷四：“我慢者，謂踞傲，恃所執我，令心高舉，故名我慢。”南朝梁慧皎《高僧传·明律论》：“此則自讚毀他，功不贖過，我慢矜高，蓋斯謂也。”唐段成式《酉阳杂俎续集·寺塔记上》：“今有梵僧憍陳如難陀，以粉畫壇，性狷急我慢，

未甚通中華經。”章炳麟《驳神我宪政论》：“太次生我慢，我慢者，或名五大初，或名轉異，或名猷熾。”

¹⁵【我醉欲眠】晋陶潜直率旷放，喜喝酒，朋友至，即取酒共饮，如己先醉，则谓客曰：“我醉欲眠，卿可去！”见《晋书·陶潜传》。后用为旷放直率的典实。唐李白《山中与幽人对酌》诗：“我醉欲眠卿且去，明朝有意抱琴来。”宋范成大《题请息斋》诗：“不惜人扶难拜，非关我醉欲眠。”

【我輩】我等，我们。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“孙兴公作《天台赋》成，以示范荣期云：‘卿试擲地，要作金石声。’范曰：‘恐子之金石，非宫商中声。’然每至佳句，辄云：‘应是我輩语。’”唐杜甫《万丈潭》诗：“造幽无人境，发兴自我輩。”宋陆游《老学庵笔记》卷六：“若内翰不諱，我輩岂忍獨生？”鲁迅《热风·随感录五十四》：“这许多事物挤在一处，正如我輩约了燧人氏以前的古人，拼开饭店一般，即使竭力调和，也只能煮个半熟。”

【我儂】方言。我。唐司空图《力疾山下吴村看杏花》诗之七：“王老小兒吹笛看，我儂試舞爾儂看。”宋文莹《湘山野录》卷中：“武肅（錢鏐）覺其歡意不甚浹洽，再酌酒，高揭吳喉唱山歌以見意。詞曰：‘你輩見儂底歡喜，別是一般滋味子，永在我儂心子裏。’”明杨基《白头母吟》：“母言我儂年少時，夫妻種花花繞蹊。”

【我儀】我的匹配。《诗·邶风·柏舟》：“髡彼兩髦，實維我儀，之死矢靡它。”毛传：“儀，匹也。”

¹⁹【我黼子佩】谓夫妻同享荣华。汉扬雄《琴清英》：“祝牧與妻偕隱，作《琴歌》云：‘天下有道，我黼子佩；天下無道，我負子戴。’”

⁴戔¹ [cán《广韵》昨干切，平寒，從。]“殘”的古字。参见“戔餘”。

戔² [jiān《广韵》昨干切，平寒，從。《集韵》將先切，平先，精。]①浅小；少。参见“戔夫”。②见“戔戔”。

戔³ [chǎn《集韵》楚限切，上産，初。]通“剗”。铲除；削平。《隶续·汉溧阳长潘乾校官碑》：“除曲阿尉，禽姦戔猾，寇息善歎。”

【戔夫】犹言小人物。明陆采《怀香记·鞠询香情》：“我當朝元輔，肯婿戔夫？他草茅韋布，怎入玉簇珠鋪？”

⑧【戔戔】（一jiān）①浅少。《易·贲》：“六五，賁于丘園，束帛戔戔。”朱熹本义：“戔戔，浅小之意。”一说为堆积貌。见李鼎祚集解引马融注。唐白居易《秦中吟·买花》：“灼灼百朵紅，戔戔五束素。”宋文天祥《高沙道中》诗：“誰家苦竹園，其葉青戔戔。”清蒲松齡《聊齋志異·小官人》：“戔戔微物，想太史亦當無所用，不如即賜小人。”叶圣陶《城中·前途》：“年来生计所需，继长增高，弟戔戔所入，不足以勉力追随，时有竭蹶之虞。”亦指浅狭。清侯方域《宋牧仲文序》：“拙於讀書者，經術純固之儒也。巧則戔戔，則詹詹矣。”清姚鼐《述怀》诗之一：“標舉文句間，所守何戔戔。”②显露。南朝梁江淹《刘仆射东山集学骚》：“木瑟瑟兮氣芬葢，石戔戔兮水成文。”

【戔戔瑣瑣】（戔jiān）细小繁瑣。清徐芳《书影序》：“其他詹言曲說，戔戔瑣瑣，又無譏焉。”

【戔帛】《易·贲》：“賁于丘園，束帛戔戔。”孔颖达疏：“唯用束帛招聘丘園，以儉約待賢。”后因以“戔帛”指

敦聘贤者的礼物。《魏书·肃宗孝明帝纪》：“其有懷道丘園，昧跡板築，山栖谷飲，舒卷從時者，宜廣戔帛，緝和鼎飪。”

¹⁵【戔餘】残余。《周礼·地官·稟人》：“掌稟祭祀之犬”汉郑玄注：“雖其潘瀾戔餘，不可褻也。”陆德明释文：“戔，本亦作殘。”参见“殘餘”。

或

¹ [huò《广韵》胡國切，入德，匣。]①有。《书·五子之歌》：“有一于此，未或不亡。”《後汉书·应劭传》：“開辟以來，莫或茲酷。”南朝梁刘勰《文心雕龙·物色》：“一葉且或迎意，蟲聲有足引心。”毛泽东《战争和战略问题》六：“因此，研究军事的理论，研究战略和战术，研究军队政治工作，不可或缓。”②代词。

(1)代人。有人；有些人。《书·无逸》：“自時厥後，亦罔或克壽，或十年，或七八年，或五六年，或四三年。”《论语·为政》：“或謂孔子曰：‘子奚不爲政？’”《史记·秦本纪》：“景公母弟后子鍼有寵，景公母弟富，或譖之，恐誅，乃奔晉，車重千乘。”(2)代事物。有的；有些；有时。

《史记·陈丞相世家》：“奇計或頗秘，世莫能聞也。”唐韩愈《南山诗》：“或連若相從，或蹇若相闕。”鲁迅《朝花夕拾·小引》：“因为是或作或辍，经了九个月之多。”(3)谁。表示疑问。《诗·豳风·鸛鳴》：“今女下民，或敢侮予！”朱熹集传：“誰敢有侮予者。”③副词。(1)或许，也许。

表示不肯定。《左传·宣公三年》：“天或啓之，必將爲君。”《史记·封禅书》：“其神或歲不來，或歲數來。”唐韩愈《县斋有怀》诗：“治長信非罪，侯生或遭罵。”(2)又。

《诗·小雅·宾之初筵》：“既立之監，或佐之史。”王引之《经传释词》卷三：“或，猶又也。言又佐之史也。”《史记·李将军列传》：“軍亡導，或失道，後大將軍。”《後汉书·贾逵传》：“其餘同《公羊》什有七八，或文簡小異，無害大體。”唐杜甫《猿》诗：“慣習元從衆，全生或用奇。”(3)常；时常。《史记·秦始皇本纪》：“九年，慧星見，或竟天。”《後汉书·盖延传》：“延等往來要擊憲（董憲）別將於彭城、郟、邳之間，戰或日數合，頗有剋獲。”唐王昌龄《淇上酬薛据兼寄郭微》诗：“酒肆或淹留，漁澤屢栖泊。”④连词。

(1)表示选择或列举。《汉书·韩安国传》：“吾勢已定，或營其左，或營其右，或當其前，或絕其後，單于可禽，百全可取。”《新唐书·魏徵传》：“今之刑賞，或由喜怒，或出好惡。”《红楼梦》第四回：“每日或飯後，或晚間，薛姨媽便過來，或與賈母閑談，或與王夫人相聚。”(2)表示假设。犹倘若，假使。五代王定保《唐摭言·荐举不捷》：“張祜雕蟲小巧，壯夫恥而不爲者，或獎激之，恐變陛下風教。”《宋史·太祖紀一》：“詔諸道獄詞，令大理刑部檢詳，或淹留差失，致中書門下改正者，重其罪。”⑤助词。《诗·小雅·天保》：“如松柏之茂，無不爾或承。”王引之《经传释词》卷三：“言無不爾承也。或，語助耳。”晋葛洪《抱朴子·安贫》：“時人憚焉，莫之或與。”⑥通“惑”。《易·乾》：“九四，重剛而不中，上不在天，下不在田，中不在人，故或之。或之者，疑之也，故无咎。”《孟子·告子上》：“無或乎王之不智也。”《汉书·霍去病传》：“責之與單于會也，而前將軍廣，右將軍食其軍別從東道，或失道。”

顏師古注：“或，迷也。”

或

² [yù《集韵》越逼切，入職，云。]“國”的古字，后加土成“域”。《说文·戈部》：“或，邦也。从口，戈以守其一。一，地也。域，或，或從土。”段玉裁注：

“《邑部》曰：‘邦者，國也。’蓋或、國在周時爲古今字。古文祇有‘或’字，既乃複製‘國’字。以凡人各有所守，皆得謂之或。”杨树达《积微居小学述林·文字初义不属初形属後起字考》：“按或、國二字許君同訓爲邦，明本是一字，域字加義旁土，國字加義旁口耳……今則或、域、國三字各爲一字，音亦互殊，邦國之義專屬國字，而或、域無與矣。”参见“或人”。

¹【或一】 某一；某种。鲁迅《且介亭杂文·关于中国的两三件事》：“如果给与一个暗示，说是倘不讴歌，便将更加虐待，那么，即使加以或一程度的虐待，也还可以使人们来讴歌。”又《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》：“既已厌恶和尚，恨及袈裟，而孔夫子之被利用为或一目的的器具，也从新看得格外清楚起来，于是要打倒他的欲望，也就越加旺盛。”

²【或人】 某人；有些人。汉扬雄《法言·学行》：“或曰：‘《书》与经同而世不尚，治之可乎？’曰：‘可。’或人啞爾笑曰：‘須以發策決科。’”《周书·尉迟运等传论》：“斯數子者，豈非社稷之臣歟？或人以爲不忠，則天下莫之信也。”清陈确《大学辨》：“朱子對或人之問，亦云無他左驗。”鲁迅《花边文学·小品文的生机》：“或人曰：‘中国无幽默。’这正是一个注脚。”

【或人】 国人。指春秋战国时代城邦的自由民。《淮南子·齐俗训》：“秦王之時，或人蒞子，利不足也。”刘文典集解引俞樾曰：“或人即國人也。《说文·戈部》：‘或，邦也。’《口部》：‘國，邦也。’或、國古通用。”

【或乃】 或者。常用于句首表示变换叙述内容。汉马融《长笛赋》：“或乃聊慮固護，專美擅工；漂凌絲簧，覆冒鼓鍾。”南朝梁江淹《别赋》：“或乃邊郡未和，負羽從軍。遼水無極，雁山參雲。”

³【或日】 某日，有一天。《宣和遺事》後集：“或日，秋風大起，冷氣逼人。”又：“或日，阿計替手持文字至前，白帝曰：‘我共大王又走六七百里路也。’”

⁴【或且】 ①或将。《後汉书·循吏传·卫飒》：“去郡遠者，或且千里。”②或者。郭沫若《今昔集·今天创作的道路》：“却有好些新诗人便很跃跃欲试，或且跃跃在试。”

⁵【或多或少】（少 shǎo）犹多多少少。王力《新训诂学》：“既是引申，就不免或多或少地和原义有类似之处。”巴金《随想录·绝不会忘记》：“总之，这些作品或多或少地揭露了某一个时期我们社会生活的真实的侧面。”

⁶【或者】 ①或许，也许。《左传·僖公十九年》：“今邢方無道，諸侯無伯，天其或者欲使衛討邢乎？”《孟子·公孙丑下》：“昔者辭以病，今日弔，或者不可乎？”宋苏洵《田制》：“數世富者之子孫或不能保其地以復於貧，而彼嘗已過吾限者，散而入於他人矣，或者子孫出而分之，以爲幾矣。”明王守仁《传习录》卷上：“文王在時，天下三分已有其二。若到武王伐商之時，文王若在，或者不致興兵。”老舍《骆驼祥子》十四：“假若虎妞是个男子，当然早已成了家，有了小孩，即使自己是个老嫖夫，或者也就不这么孤苦伶仃的了。”②有人；有些人；某人。《南史·张瓌传》：“居室豪富，伎妾盈房，或者譏其衰暮畜伎。”唐元结《自述三篇序》：“有感而問曰：‘子其隱乎？’對曰：‘吾豈隱者邪？——愚者也，窮而然爾。’或者不喻，遂爲《述時命》

以辯之。”宋陆游《老学庵笔记》卷三：“湯岐公自行宮留守出守會稽，朝士以詩送行甚衆。周子充在館中，亦有詩而亡之。岐公以書再求曰：‘頃蒙贈言，乃爲或者藏去。’子充極愛其遣辭之婉。”③连词。表示选择或并列关系。《初刻拍案惊奇》卷二十：“或者因一句話上，成就了一家兒夫婦；或者因一紙字中，拆散了一世的姻緣。”李準《李双双小传》一：“村里街坊邻居，老一辈人提起她，都爱叫她‘喜旺家’，或者‘喜旺媳妇’，年轻人只管她叫‘喜旺嫂子’。”

【或若】 假使，倘或。《敦煌变文集·前汉刘家太子传》：“汝緣年少，或若治國不得，有人奪其社稷者，汝但避投南陽郡。”又《汉将王陵变》：“王陵只是不知，或若王陵知了，星夜倍程入楚，救其慈母。”

【或或】 迷惑貌。或，通“惑”。《史记·屈原贾生列传》：“衆人或或兮，好惡積意；真人淡漠兮，獨與道息。”《文选·贾谊〈鵬鸟赋〉》作“惑惑”。

⁷【或是】 ①或许；也许是。唐韩愈《送张道士》诗：“或是章奏繁，裁擇未及斯。”宋苏轼《九日次定国韵》：“封侯起大第，或是君家驕。”②连词。表示选择或并列关系。《水浒传》第五回：“或是馬上，或是步行，都有法則。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》：“如‘雲淡風輕近午天’此等句法自然容易見好，若變爲‘風輕雲淡近午天’，則雖有好句，不奪目矣。况‘風輕雲淡近午天’七字之中，未必言言合律，或是陰陽相左，或是平仄尚乖，必須再易數字，始能合拍。”

【或則】 犹或者。鲁迅《华盖集·“碰壁”之餘》：“平时憎恶我的却总希望我做一個完人，即使敌手用了卑劣的流言和阴谋，也应该正襟危坐，毫无愤怒，默默地吃苦；或则戟指嚼舌，噴血而亡。”参见“或者⑥”。

⁸【或恐】 也许；可能。唐崔颢《长干曲》：“停船暫相問，或恐是同鄉。”

【或時】 有时。《史记·汲郑列传》：“丞相弘燕見，上或時不冠。”《後汉书·朱穆传》：“及壯耽學，銳意講誦，或時思至，不自知亡失衣冠，顛隊阬岸。”《二刻拍案惊奇》卷二：“或時看到鬧處，不覺心癢，口裏漏出着把來指手畫脚教人，定是尋常想不到的妙着。”又卷十四：“那簾內或時巧囀鶯喉，唱一兩句詞兒。”

⁹【或許】 也许。宋欧阳修《答原父》诗：“風舲或許逸，湖綠方瀟瀟。”柔石《二月》五：“你或许要怪我浪费你有用的光阴。”周而复《上海的早晨》第一部六：“秦妈妈和她商量，还是早点找生活做，或许会好些。”

【或問】 文体的一种。用问答体以说明论点。多用于书名。宋朱熹《〈中庸章句〉序》：“且記所嘗論辯取舍之意，別爲《或問》，以附其後。”《四库全书总目·四书一·四书或问》：“《四书或問》三十九卷，宋朱子撰。朱子既作《四书章句集注》，復以諸家之說紛錯不一，因設爲問答，明所以去取之意，以成此書。”

¹⁰【或然】 或许可能。有可能而不一定。清和邦额《夜谭随录·碧碧》：“少年曰：‘夙非姻婭，生熟兩不相諳，獵食或然，宿應不可。’”唐兰《古文字学导论》下编四：“文字的淆混和错误，是一部分文字在演变过程里的或然的结果。”

¹¹【或亂】 昏乱；惑乱。或，通“惑”。《汉书·齐悼惠王刘肥传》：“忠臣進諫，上或亂不聽。”又《谷永传》：“謁行

于内，勢行于外，至覆傾國家，或亂陰陽。”

¹⁴【或種】 (—zhǒng) 某种。鲁迅《华盖集续编·马上支日记》：“因为或种限制，只买了一本安冈秀夫所作的《从小说看来的支那民族性》就走了。”朱自清《中国歌谣》：“为了或种政治目的，构造歌谣，使儿童歌之，传于闾巷。”

【或疑】 ①怀疑，疑惑。或，通“惑”。汉王充《论衡·案书》：“世人或疑，言非是僞，論者實之，故難爲也。”

②有人怀疑。宋叶适《湖南运判到任谢表》：“故人玩于存省，或疑無他；醫工莫知主名，可謂異疾。”金王若虚《史记辨惑一》：“或疑孟子勸齊伐燕，《孟子》辨之甚明。而《燕世家》乃云：‘孟軻謂宣王曰：此文武之時不可失。’何從得邪？此直以或疑而意之耳。”

¹⁵【或諸】 犹或者。表示选择或并列关系。《礼记·郊特牲》：“不知神之所在，于彼乎？于此乎？或諸遠人乎？”王引之《经传释词》卷九：“或諸，即或者。”

²²【或體】 异体字的一种。如《说文·示部》：“禨，祀或从異。”禨，即“祀”的或体。又《士部》：“婿，壻或从女。”婿，即“壻”的或体。清王筠《说文释例·或体》：“《说文》之有或體也，亦謂一字殊形而已，非分正俗于其間也。自大徐體所謂或作某者，小徐間謂之俗作某，于是好古者概視或體爲俗字，或微言以示意，或昌言以相排，是耳食也。”

同“戕”。

戕

[kān《广韵》口含切，平覃，溪。] ①“戕”的古字。杀；讨平。《说文·戈部》：“戕，殺也……《商書》曰：‘西伯既戕黎。’”今《书·西伯戡黎》作“戡”。清王鸣盛《蛾术编》卷三十：“‘戕’是孔氏古文，伏生大傳亦作‘戕’，今作‘戡’，晉人所改。”②通“堪”。《汉书·五行志下之上》：“王心勿戕，其能久乎。”颜师古注引孟康曰：“戕，古堪字。”

【戕伐】 讨伐。清陈康祺《燕下乡脞录》卷二：“我朝當戎衣戎伐之年，即已敕毖閭閻，修明陰教。”

戕

“戕”的简化字。

戕

同“戒”。唐颜师古《等慈寺碑》：“結衣萃止，振錫來儀。戕品齊芳，禪枝並茂。”

[qiāng《广韵》在良切，平陽，從。] 亦作“戕”。

①残害，杀害。《书·盘庚中》：“汝共作我畜我，汝有戕則在乃心。”孔传：“戕，殘也。”《国语·楚语下》：“昔齊驪馬繻以胡公入於具水，邴歆、閭職戕懿公於圉竹。”宋周密《齐东野语·李全》：“本一家人，何爲自相戕。”一本作“戕”。明方孝孺《宗仪·睦族》：“夫一身之化爲十百也，何忍自相戕刺而不顧乎？”明沈鲸《双珠记·狱中冤恨》：“夫婦飄零誠可憫，不期此處同戕命。”②毁坏；损伤。《左传·襄公二十八年》：“陳無宇濟水而戕舟發梁。”杜预注：“戕，殘壞也。”《国语·晋语一》：“今晉國之方，偏侯也……可以小戕，而不能喪國。當之者戕焉，於晉何害？”韦昭注：“戕猶傷也。”郁达夫《己未出都口占》：“此去願戕千里足，再來不值半分鐘。”③古称他国之臣杀本国君主。《左传·宣公十八年》：“凡自内虐其君曰弑，自外曰戕。”④暴。参见“戕風”。⑤见“戕囊”。

⁵【戕生】 伤害生命。清林则徐《示谕外商速缴鸦片烟土四条稿》一：“爾則圖私而專利，人則破產以戕生，天道好還，能無報應乎！”罗惇融《文学源流·周秦诸子总

论》：“是使人縱意淫欲，戕生促死矣。”

⁶【戕夷】 伤害摧残。《胭脂血弹词》第八回：“他是把阿連斯困守經多日，迭受戕夷志不遷，奮臂一呼天地泣，率殘兵晝夜守城垣。”

【戕伐】 伤害。宋文莹《湘山野录》卷上：“《鵲冠子》所謂五臟刀斧者，非所食之梨，乃離別之‘離’爾。蓋言人之別離，戕伐胸懷，甚若刀斧。”明李贽《与梅衡湘书》：“若我邊彼邊各相戕伐，則邊境常態，萬古如一，何足掛齒牙耶！”太平天国洪秀全《原道救世歌》：“逆親即是逆天帝，戕伐本根適自傾。”亦指纵欲自残。《二十年目睹之怪现状》第八五回：“你可知他一面在這裏服藥，一面在那邊戕伐，碰了個不知起倒的醫生，還給他服點燥烈之品，正是‘潑油救火’，恐怕他死得不快罷了。”

【戕折】 仓卒。谓非常事变。《後汉书·卢植传论》：“當植抽白刃嚴閣之下，追帝河津之間，排戈刃，赴戕折，豈先計哉？”李贤注：“杜預注《左傳》曰：‘戕者，卒暴之名也。’”

【戕身伐命】 伤害身体。明沈德符《野獲編補遺·列朝·禁革齋醮》：“夫人君欲壽，非事齋醮能致，果能敬天，凡戕身伐命事，一切致謹，必得長生。”

【戕忍】 残忍。宋王谠《唐语林·补遗一》：“此人戕忍，當即去，不宜在尊前。”

⁹【戕虐】 残暴；残害。《新唐书·逆臣传上·史思明》：“朝清喜田獵，戕虐似思明，淫酗過之，養帳下三千人，皆剽賊輕死。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“況於戕虐祖國，職爲寇讐，而猶傳以兄弟急難之義，示以周親槐垞(肺腑)之恩，巨繆極戾，莫此爲甚。”

【戕風】 暴风。《文选·木华〈海赋〉》：“決帆摧檣，戕風起惡。”李周翰注：“戕風，暴風也。”唐刘禹锡《韩十八侍御见示因令属和故足成六十二韵》：“戕風忽震盪，驚浪迷津渚。”

¹⁰【戕殺】 残杀；损伤。《新唐书·高宗纪赞》：“武氏之亂，唐之宗室，戕殺殆盡，其賢士大夫不免者十八九。”《元史·察罕帖木儿传》：“帝又下詔和解之，顧乃戕殺詔使天下奴等，而跋扈之跡成矣。”章炳麟《俱分进化论》：“論者或謂，周秦以上戕殺蒸報之事記于《春秋》者，不可僂指。常疑前世道德必無以愈于今，此大誤也。”阿英《从〈拷红〉说起》：“看完了全本《红娘》，我感到《西厢记》原本的精神，是被戕杀得太厉害了。”

【戕害】 残害。晋左思《魏都赋》：“風俗以蜚慄爲燼，人物以戕害爲藝。”宋苏舜钦《上集贤文相书》：“豈容有司自爲輕重，苟快己志，以隳舊典，污辱善士，戕害不辜。”清林则徐《密陈夷务不能歇手片》：“今既攻占城池，戕害文武，逆情顯著，中外咸聞，非惟難許通商，自當以威服叛。”亦指伤害。杨沫《青春之歌》第二部第三三章：“他戕害了自己，戕害了许多人，最后又在戕害他自己心爱的女人王晓燕。”

¹¹【戕敗】 毁伤。《书·梓材》：“肆亦見厥君事，戕敗人宥。”孔传：“察民以過誤殘敗人者當寬宥之。”宋苏辙《肺病》诗：“少年少戕敗，今日存精堅，假年復除害，非人豈非天。”

¹²【戕殘】 伤残。明蒋一葵《长安客话·畿辅杂记·延祥观柏》：“半身寂寞被戕殘，顏色枝條頓狼藉。”

¹²【戕禍】 杀害。《陈书·废帝纪》：“賊咬妻呂，春徒

爲戮，納自奚官，藏諸永巷，使其結引親舊，規圖戕禍。”

¹³【戕賊】摧殘，破壞。《孟子·告子上》：“如將戕賊杞柳而以爲桮棬，則亦將戕賊人以爲仁義與？”宋叶適《科舉》：“四患不除，而朝廷於人才之本源，戕賊斷喪，不復長育，則宜其不足於用也。”清汪弘盜《寄謝同門曹翼宸》詩：“萬物具靈根，成瘁視等夷，寧曰大化忌，戕賊身先之。”魯迅《墳·未有天才之前》：“因為倘不遭了戕賊，他就會生長，成熟，老成。”

²²【戕囊】紛亂貌。《莊子·在宥》：“乃始鬻卷，鬻囊而亂天下也。”唐陸德明釋文：“鬻音倉，崔本作戕。囊如字。崔云：‘戕囊，猶搶攘。’”

⁵戕 “咸”的古字。《古文苑·奏惠文王〈詛楚文〉》：“刑戮孕戕，幽刺親戕。”章樵注：“咸字。漢《戚伯著碑》、《夏承碑》皆用此字法。”

战

咸

¹ [xián《廣韻》胡讒切，平咸，匣。] ①皆；都。《易·乾》：“首出庶物，萬國咸寧。”《史記·淮陰侯列傳》：“於諸侯之約，大王當王關中，關中民咸知之。”唐韓愈《順宗實錄一》：“朝臣咸憂懼，莫知所爲。”清龔自珍《暮春以事詣圓明園》詩之一：“元氣古來積，羣靈咸是依。”魯迅《書信集·致許壽裳》：“一看九善所陳書，咸非故有。”②同；共。《詩·魯頌·閟宮》：“敦商之旅，克咸厥功。”鄭玄箋：“咸，同也……能同其功於先祖也。”孔穎達疏：“謂先祖欲成王業，武王卒能成之，是合同其功。”③和睦；同心。《左傳·僖公二十四年》：“昔周公弔二叔之不咸，故封建親戚，以蕃屏周。”杜預注：“咸，同也。”《詩·小雅·常棣》序：“閔管蔡之失道，故作《常棣》焉。”毛傳：“周公弔二叔之不咸，而使兄弟之恩疏。”孔穎達疏：“咸，和也。言周公閔傷此管蔡二叔之不相睦而流言作亂，用兵誅之，致令兄弟之恩疏。”《世說新語·賞譽》：“遂致疑隙。”劉孝标注引南朝宋王韶之《晉安帝紀》：“初，忱（王忱）與族子恭（王恭）少相善，齊聲見稱。及並登朝，俱爲主相所待，內外始有不咸之論。”宋周密《齊東野語·老蘇族譜記》：“蓋蘇（蘇洵）與其妻黨程氏大不咸。”④普遍；全面。《國語·魯語上》：“小賜不咸。”韋昭注：“咸，徧也。”《莊子·知北游》：“周、徧、咸，三者異名同實，其指一也。”唐韓愈《送陸欽州詩序》：“陸君之道行乎朝廷，則天下望其賜；刺一州，則專而不能咸。”明歸有光《聖人之心公天下》：“天下之心，至是而始不得其公，專而不咸，隘而不宏。”⑤畢；終結。漢揚雄《法言·重黎》：“或問：六國并其已久矣，一病一瘳，迄始皇三載而咸，時、激、地、保，人事乎？”于省吾《雙劍謠諸子新證·法言新證》：“咸謂畢也……言至始皇三載而畢也。”⑥六十四卦之一。卦形爲☶，艮下，兌上。《易·咸》：“咸，亨，利貞，取女吉。”⑦感應。《易·咸》：“彖曰：咸，感也。柔上而剛下，二氣感應以相與。”《荀子·大略》：“咸，感也，以高下下，以男下女，柔上而剛下。”⑧通“函”。（1）匣，盒子。《周禮·秋官·伊耆氏》：“伊耆氏掌國之大祭祀，共其杖咸。”鄭玄注：“咸讀爲函。老臣雖杖於朝，事鬼神尚敬，去之，有司以此函藏之，既事乃授之。”（2）見“咸夏”。⑨“鹹”的简化字。

² [jiān《集韻》居咸切，平咸，見。] 通“緘”。束棺木的繩索。《禮記·喪服大記》：“君封以衡，大夫士以咸。”鄭玄注：“咸讀爲緘。”參見“咸繩”。

咸

³ [jiǎn《集韻》古斬切，上賺，見。] ①通“減”。剪除；滅絕。參見“咸黜”。②姓。《漢書·酷吏傳·咸宣》：“咸宣，楊人也。”顏師古注：“咸讀減省之減。”《史記·酷吏列傳》作“減宣”。

【咸五登三】《史記·司馬相如列傳》：“方將增泰山之封，加梁父之事，鳴和鸞，揚樂頌，上咸五，下登三。”《漢書·司馬相如傳下》引此文，顏師古注：“咸，皆也，言漢德與五帝皆盛，而登於三王之上也。”後因以“咸五登三”謂帝德廣被，同於五帝而超於三王。《南齊書·王融傳》：“然後天移雲動，勒封岱宗，咸五登三，追蹤七十，百神肅警，萬國具僚。”

【咸平】和平；太平。《宋史·樂志七》：“錫以蕃祉，永保咸平。”

【咸丘】復姓。戰國有咸丘蒙。見《孟子·萬章上》。

【咸同】清代年号咸丰与同治的并称。沈从文《从文自传·我的家庭》：“咸同之季，中国近代史极可注意之一页。”

【咸池】①古乐曲名。相传为尧乐。一说为黄帝之乐，尧增修沿用。《周礼·春官·大司乐》：“乃奏大簇，歌应钟，舞《咸池》，以祭地示。”《礼记·乐记》：“《咸池》，备矣。”郑玄注：“黄帝所作乐名也，尧增脩而用之。”唐元稹《和李校书新题乐府·法曲》：“舜持干羽苗革心，尧用《咸池》凤巢阁。”清姚鼐《雨登岳阳楼》诗：“《咸池》行复奏，倚待与谁聆。”②神话中谓日浴之处。《楚辞·离骚》：“饮余马於咸池兮，驰余轡乎扶桑。”王逸注：“咸池，日浴处也。”《淮南子·天文训》：“日出於暘谷，浴於咸池。”唐杜牧《杜秋娘诗》：“咸池昇日慶，銅雀分香悲。”宋李綱《与张相公书》：“某遠在嶺海，乃聞閣下奮發忠義，糾合師旅，取日虞淵，洗光咸池，回六龍以中天，然後知閣下真一世之奇材。”③天神名。《楚辞·东方朔〈七諫·自悲〉》：“哀人事之不幸兮，屬天命而委之咸池。”王逸注：“咸池，天神也。”一说为水鱼之圉。洪兴祖补注：“《淮南》云：咸池者，水鱼之圉也。注云：水鱼，天神。”④星名。《史記·天官書》：“西宮咸池，曰天潢。五潢，五帝車舍。”張守節正義：“咸池三星，在五車中，天潢南，魚鳥之所託也。”

【咸安宮】明清兩代宮殿名。明劉若愚《酌中志·大內規制紀略》：“正北曰四德門，再西曰咸安宮。”《大馬扁》第九回：“蔭桓聽了，覺翁同龢是咸安宮總裁……是個言聽計從的人。”參見“咸安宮官學”。

【咸安宮官學】清代教育八旗子弟的學校。《清文獻通考·學校二》：“〔雍正〕七年，設立咸安宮官學……於景山官學生佐領管領下，自十三歲以上二十三歲以下之俊秀幼童可以學習者選得九十名，於咸安宮酌量修理讀書房屋三所，每所各分給三十名，令其讀書。其教習著翰林院於翰林內揀選九人，每所分派三人，令其勤加督課。”

【咸若】《書·皋陶謨》：“皋陶曰：‘都！在知人，在安民。’禹曰：‘吁！咸若時，惟帝其難之。’”後以“咸若”稱頌帝王之教化。謂萬物皆能順其性，應其時，得其宜。唐李邕《春賦》：“律何谷而不暄，光何容而不灼。植也知歸，動焉咸若。爾乃楊迴曲沼，李雜芳園。”宋沈遵《三司獄空道場功德疏右語》：“伏以至仁當天，品物咸若。”明歸有光《嘉靖庚子科鄉試對策》之三：“古者百姓太和，萬物咸若。”清王夫之《連珠有贈》之十二：“蓋聞咸若之理，原安原而隰安隰；不言之化，動應動而虛應虛。”

【咸英】 尧乐《咸池》与帝乐《六英》的并称。南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“自《咸》《英》以降，亦無得而論矣。”后亦泛指古乐。唐黄滔《汉官人诵洞箫赋》：“於時聞趙瑟，寢秦箏，駐雲雨，咽《咸》《英》。”亦作“咸謨”。清唐孙华《进呈御览诗一百韵》：“八荒韜劍甲，萬舞聽《咸》《謨》。”按，《六英》一作“五英”。参阅范文澜《文心雕龙注·乐府》。

【咸和】 (一hé)协和；和睦。《书·无逸》：“自朝至于日中昃，不遑暇食，用咸和萬民。”周秉钧《易解引俞樾》曰：“咸亦和也。”汉潘勗《册魏公九锡文》：“少長有禮，上下咸和。”

【咸京】 原指秦代京城咸阳。后人常用以借指长安。唐李义《钱唐永昌》诗：“田郎才貌出咸京，潘子文華向洛城。”宋文天祥《平原》诗：“賊聞失色分兵還，不敢長驅入咸京。”元范梈《题李白郎官湖》诗：“當時郎官奉使出咸京，仙人千里來相迎。”

【咸皆】 全都。《百喻经·婆罗门杀子喻》：“時諸世人卻後七日聞其兒死，咸皆歎言：‘真是智者，所言不錯。’”又《五百欢喜丸喻》：“時彼國人卒爾敬服，咸皆讚歎。”《敦煌变文集·佛说阿弥陀经讲经文》：“各各解談微妙教，聞者咸皆發道心。”

【咸洛】 咸阳与洛阳的并称。《梁书·侯景传》：“豺狼肆毒，侵穴伊瀍，獫狁孔熾，巢栖咸洛。”唐李白《送戴十五归衡岳序》：“戴侯寓居長沙，稟湖岳之氣；少長咸洛，窺霸王之圖。”参见“咸京”。

【咸陟】 (一dé)周人占梦法的一种。《周礼·春官·大卜》：“掌三夢之灋：一曰致夢，二曰綺夢，三曰咸陟。”郑玄注：“咸，皆也；陟之言得也，讀如‘王德翟人’之德，言夢之皆得，周人作焉。”

【咸秦】 ①指秦都城咸阳。唐人多借指长安。唐白居易《醉後走笔酬刘五主簿长句之赠》：“出門可憐惟一身，弊裘瘦馬入咸秦。”唐罗隐《上雪川裴郎中》诗：“貴提金印出咸秦，瀟灑江城兩度春。”②指秦朝。唐胡曾《青门》诗：“漢皇提劍滅咸秦，亡國諸侯盡是臣。”

【咸華】 (一huá)唐人对咸阳、华原的并称。华原在今陕西耀县境。清钱大昕《十驾斋养新录·官名地名从省》：“唐人稱咸陽、華原爲咸華。”

【咸莖】 古乐《咸池》与《六莖》的并称。《後汉书·曹褒传论》：“夫三王不相襲禮，五帝不相沿樂，所以《咸》《莖》異調，中都殊絕。”李贤注：“《咸》，《咸池》，黄帝樂也。《莖》，《六莖》，顓頊樂也。”

【咸夏】 函夏。指中原，全国。《宋书·索虏传》：“區區齊晉，尚能克勝强楚，以致一匡，况大魏以沙漠之突騎，兼咸夏之勁卒哉。”参见“函夏”。

【咸秩】 谓皆依次序行事。《书·洛诰》：“王肇稱殷禮，祀於新邑，咸秩無文。”《文选·扬雄《剧秦美新》》：“夫改定神祇上儀也，欽修百祀咸秩也。”张铣注：“謂敬修百祀皆得秩序也。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“一介之才必記，無文之典咸秩。”《宋史·乐志八》：“備物咸秩，柔祇格思。”

【咸唐】 即咸池。神话传说中的日浴处。《楚辞·刘向《九叹·远游》》：“枉玉衡於炎火兮，委兩館於咸唐。”王逸注：“咸唐，咸池也。”参见“咸池”。

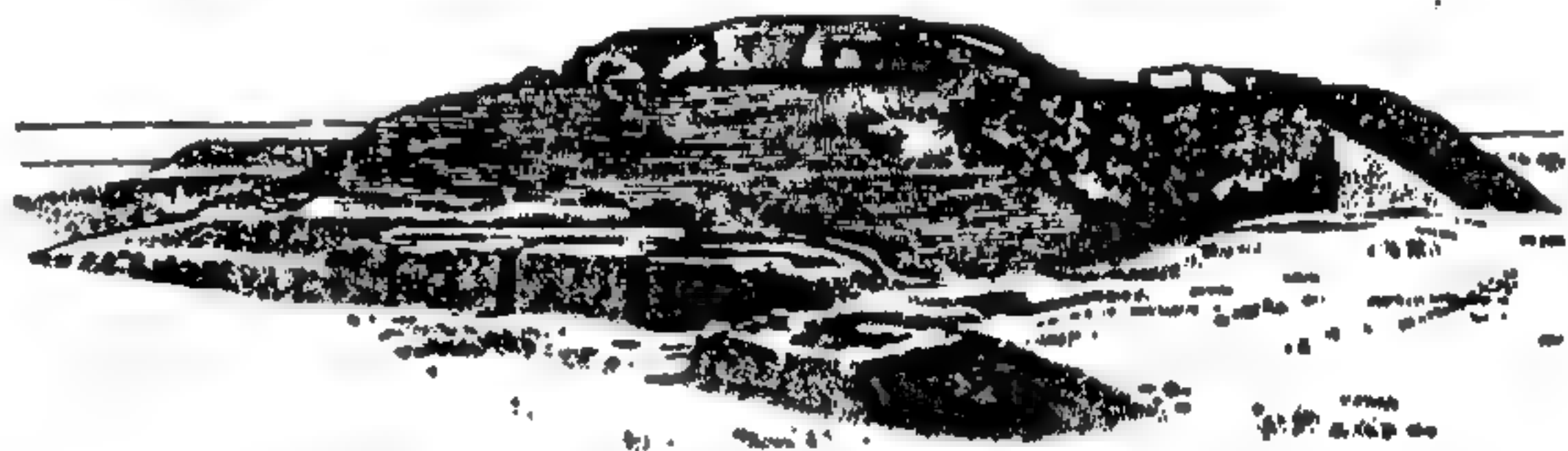
【咸鳥】 传说中的大鵬之子。《山海经·海内经》：“西南有巴國。大鵬生咸鳥，咸鳥生乘釐，乘釐生後照，後

照是始爲巴人。”

【咸陽】 指秦桧。《战国策·秦策四》载，齐、韩、魏攻秦，昭王割三城以求和，且曰：“寧亡三城而悔，無危咸陽而悔也。”南宋丞相秦桧割地媚金以求偏安，事类昭王。秦都咸阳而桧姓秦，故时人以“咸陽”称之。宋陆游《跋李庄简公家书》：“[李光]每言秦氏(秦桧)，必曰‘咸陽’。憤切慨慷，形於色辭。”清唐孙华《题吴长卿先生宋相谱册子》诗：“妝點錢唐作汴州，君臣燕喜竟忘讎。咸陽巧爲金源計，良將先教死杜郵。”原注：“秦桧當國，人不敢斥言，皆呼爲咸陽。”

【咸陽火】 《史记·项羽本纪》载，项羽屠咸阳，“燒秦官室，火三月不滅”。后以“咸陽火”为兵燹之典。《晋书·成帝康帝纪论》：“凶徒既縱，神器玷危。京華無敖庾之資，官室類咸陽之火。”唐吴融《废宅》诗：“不獨淒涼眼前事，咸陽一火便成原。”

【咸陽宮】 秦孝公时所筑的宫殿。又称信宫。《三辅黄图·宫》：“信宫，亦曰咸陽宮。”《西京杂记》卷三：“[漢高祖]初入咸陽宮，周行庫府，金玉珍寶不可稱言。”亦泛指帝王宫殿。唐杜甫《冬狩行》：“草中狐兔盡何益？天子不在咸陽宮。”



咸陽宮遺址

【咸陽橋】 即西渭桥。汉建元三年始建，因与长安城便门相对，也称便桥或便门桥。故址在今咸阳市南。唐代称咸阳桥，当时送人西行多于此相别。唐杜甫《兵车行》：“車磷磷，馬蕭蕭，行人弓箭各在腰。耶娘妻子走相送，塵埃不見咸陽橋。”

【咸雲】 古乐《咸池》与《云门》的并称。相传黄帝乐有《云门》。二者连举，泛指古乐。《陈书·高祖纪上》：“功成治定，樂奏《咸》《雲》。”

【咸黑】 古代传说中的乐师名。帝乐的臣子。《吕氏春秋·古乐》：“帝嚳命咸黑作爲聲歌：《九招》、《六列》、《六英》。”

【咸腓】 《易·咸》：“六二，咸其腓，凶。居吉。”王弼注：“腓，體動躁者也。感物以躁，凶之道也。”朱熹本义：“腓，足肚也。欲行則先自動，躁妄而不能固守者也……故其占動凶而靜吉者也。”后因以“咸腓”谓妄动。明王鏊《春荒记·忤奸》：“追思起不覺令人恨轉增，一時難按心兵。我又不曾咸腓胡行，爲甚的滅趾遭屯！”

【咸淵】 咸池和虞淵的并称。神话传说谓日浴于咸池，至于虞淵乃为黄昏。亦偏指虞淵。宋苏舜钦《苏舜元《水轮联句》》：“咸淵日微墮，仙窟月初開。”

【咸感】 《易·咸》：“彖曰：咸，感也。柔上而剛下，二氣感應以相與，止而說，男下女，是以‘亨利貞，取女吉’也。”后以“咸感”谓阴阳相感，夫妇相和。唐杨鉅《册淑妃何氏为皇后文》：“觀柔剛咸感之象，賦鳴鳩肅雍之德，將以視天下之內理，叙人倫之大端。”

【咸與惟新】 见“咸與維新”。

【咸與維新】 (與yǔ)《书·胤征》：“天吏逸德，烈於猛

火，殲厥渠魁，脅從罔治。舊染汙俗，咸與維新。”孔传：“言其餘人，久染汙俗，本無惡心，皆與更新。”后因以“咸與維新”谓对一切受恶习影响或犯罪的人都准予改过自新或革故图新。南朝梁沈约《赦诏》：“隆平之化，庶從茲始，宜播嘉惠，咸與維新，可大赦天下。”《旧唐书·昭宗纪》：“宜覃浹汗之恩，俟此雍熙之慶，滌瑕盪垢，咸與維新。”清林则徐《会奏销化烟土已将及半情形折》：“俾中外咸知震警，從此洗心革面，庶幾咸與維新矣。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“这是咸与维新的时候了，所以他们便谈得很投机。”

¹³【咸福宫】明代皇宫名。明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》：“西二長街之西曰咸福宫，神廟時惠王、桂王共居之。”

¹⁴【咸韶】尧乐《大咸》与舜乐《大韶》的并称。泛指古乐。唐黄滔《省试人文化天下赋》：“然後鐙作《咸》《韶》，散爲《風》《雅》。”宋王禹偁《南郊大礼诗》之六：“人間草木霑皇澤，天上《咸》《韶》送壽觴。”清袁枚《〈新齐谐〉序》：“嗜音者備《咸》《韶》矣，而不旁及於侏離儻侻。”

¹⁵【咸墨】即咸黑。人名。南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“昔帝嚳之世，咸墨爲頌，以歌《九韶》。”参见“咸黑”。

【咸劉】谓斩尽，灭绝。《书·君奭》：“武王惟兹四人，尚迪有祿。後暨武王，誕將天威，咸劉厥敵。”王引之《经义述闻·尚书下》：“咸者，滅絕之名……咸劉皆滅也。猶言遏劉、虔劉也。”《逸周书·世俘》：“越五日甲子朝，至接于商，則咸劉商王紂。”朱右曾校释：“咸劉，絕也。”《韩诗外传》卷三：“咸劉厥敵，靡使有餘。”

¹⁶【咸護】见“咸護”。

¹⁷【咸擢】十二律中太簇律的第十九律。参阅《隋书·律历志上》。

【咸黜】剪除；灭绝。《左传·昭公二十六年》：“則有晉鄭，咸黜不端。”王引之《经义述闻·左传上》：“滅與咸古字通……咸黜，滅絕之意。”

【咸猷】见“咸英”。

¹⁹【咸繩】古代束棺木的绳子。《礼记·丧服大记》：“君封以衡，大夫士以咸。”汉郑玄注：“咸讀爲緘……今齊人謂棺束爲緘繩。”孔颖达疏：“云‘今齊人謂棺束爲緘繩’者，以今人之語證經，緘是束棺之物。”《骈雅·释器》：“咸繩，棺束也。”

²²【咸護】亦作“咸護”。尧乐《大咸》与汤乐《大護》的并称。泛指典雅的古乐。唐贾至《工部侍郎李公集序》：“習鄭衛者難與言《咸》《護》之節，被毳裘者難與議周公之服。”護，一作“護”。五代崔棹《晋朝飡乐章·群臣酒行歌》：“渥恩頒美祿，《咸》《護》聽和音。”

威 [wēi]《广韵》於非切，平微，影。①显示的使人畏惧慑服的力量。《老子》：“民不畏威，則大威至。”高亨正诂：“言民不畏威，則君之威權礙止而不通行也。”唐韩愈《黄家贼事宜状》：“長有守備，不同客軍，守則有威，攻則有利。”《三国演义》第二一回：“玄德乃從容俯首拾筯曰：‘一震之威，乃至於此。’”老舍《女店员》第一幕第一场：“我跟陈掌柜的说不来，他发威，我就死顶他！”引申为权势，权力。《韩非子·人主》：“所謂威者，擅權勢而輕重者也。”南朝梁沈约《恩倖传论》：“孝建、泰始，主威獨運，空置百司，權不外假。”唐韩愈《顺宗实录三》：“恒明日疏言：‘宰相炎迫臣以威。臣從之，則負陛下；不從，即炎當害臣。’”②尊严；威严。指表现出的使人敬畏的气势、

态度。《易·家人》：“有孚威如，終吉。”王弼注：“故家人之道，尚威嚴也。”《论语·学而》：“君子不重，則不威，學則不固。”何晏集解引孔安国曰：“言人不能敦重，既無威嚴，又不能識其義理。”唐韩愈《刘统军碑》：“復入居許，爲軍司馬，脫權下威，士心益歸。”清李渔《怜香伴·闻试》：“他不怒自然威，我無人也心悸。”赵朴初《梅园青松·周总理挽诗》：“無私功自高，不矜威益重。”③武力。《孙子·九地》：“信己之私，威加於敵，故其城可拔，其國可隳。”杜牧注：“但逞兵威加於敵國，責伸己之私欲。”《史记·司马穰苴列传》：“用兵行威，大放穰苴之法，而諸侯朝齊。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“三農之隙，曜威中原。”薛综注：“謂治兵也。”唐韩愈《与鄂州柳中丞书》：“雖古名將，何以加茲……豈常習於威暴之事，而樂其鬥戰之危也哉。”④震慑，使知畏惧而服从。《易·繫辭下》：“弦木爲弧，剡木爲矢，弧矢之利，以威天下。”《史记·陈涉世家》：“陳勝、吳廣喜，念鬼，曰：‘此教我先威衆耳。’”《旧唐书·窦建德传》：“建德既初董衆，欲立奇功以威羣賊。”鲁迅《南腔北调集·偶成》：“这是所以威民，也所以除奸的。”⑤胁迫；欺凌。《书·盘庚中》：“予迓續乃命于天，予豈汝威？用奉畜汝衆。”孔传：“言我徒欲迎續汝命于天，豈以威脅汝乎？”汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“威人者滅，服從者昌。”唐刘肃《大唐新语·著述》：“綱維不舉，督課徒勤，雖威以刺骨之刑，勛以懸金之賞，終不可得也。”清魏源《圣武记》卷五：“將士欲威以兵，爲蕃人所敗，遁還。”⑥指刑罚；惩罚。《商君书·外内》：“奚謂輕法？其賞少而威薄，淫道不塞之謂也……故其賞少，則聽者無利也；威薄，則犯者不害也。”汉王符《潜夫论·述赦》：“是故先王之制刑法也，非好傷人肌膚，斷人壽命者也，乃以威姦懲惡除民害也。”晋袁宏《後汉纪·献帝纪五》：“吾今先威以法，法行則知恩；限之以爵，爵加則知榮。”⑦畏懼；敬畏。《国语·晋语八》：“樂書實覆宗，弑厲公以厚其家，若滅欒氏，則民威矣。”韦昭注：“威，畏也。”唐司空图《题东汉传後》：“儒衣而武弁者，人望而畏之，是威其德也。”明何景明《何子·法行》：“夫法清則政寬，而人威；法亂則政煩，而人玩。”⑧德，功德。《书·君奭》：“有殷嗣天，滅威。”王引之《经义述闻·尚书下》：“有殷之君繼天出治，而乃滅德不務，所以亡也。桓二年《左傳》曰：‘滅德立違。’”《汉书·叙传上》：“羸取威於百儀兮，姜本支庠三止。”王念孙《读书杂志·汉书十五》：“《廣雅》曰：‘威，德也。’《周頌·有客篇》：‘既有淫威，降福孔夷。’《正義》曰：‘言有德故易福。’……此言伯益有儀百物之德，而羸氏以興，故曰：‘羸取威於百儀。’”《宋书·王诞传》：“公既平廣固，復滅盧循，則功蓋終古，勛無與二，如此大威，豈可餘人分之。”⑨法则；仪则。《诗·周頌·有客》：“既有淫威，降福孔夷。”毛传：“威，則。”郑玄笺：“既有大則，謂用殷正朔行其禮樂，如天子也。”汉董仲舒《春秋繁露·服制象》：“天地之生萬物也以養人，故其可食者以養身體，其可威者以爲容服，禮之所爲興也。”亦指以某一事物为法则进行统一或指挥。《吴子·论将》：“夫鑿鼓金鐸，所以威耳；旌旗麾幟，所以威目；禁令刑罰，所以威心。耳威於聲，不可不清；目威於色，不可不明；心威於形，不可不嚴。”⑩通“隈”。指弓中央弯曲处。《周礼·考工记·弓人》：“夫角之中，恒當弓之畏。”汉郑玄注：“故書畏或作威。杜子春云：當爲威。威謂弓淵，角之中央，與淵相當。玄謂：畏讀

如‘秦師入隈’之隈。”①指丈夫的母亲。参见“威姑”。

②【威力】令人畏惧的强大力量。《吕氏春秋·荡兵》：“凡兵也者，威也；威也者，力也；民之有威力，性也。”《东观汉记·邓禹传》：“诸将皆庸人崛起，志在财帛，争用威力，朝夕自快，非有忠良明智，深虑远图，欲尊主安民者也。”《北史·崔浩传》：“今公卿欲以威力攘贼，乃所以招令速至也。”明刘基《春秋明经·杞子来朝公子遂帅师入杞》：“故小国安于僻陋而無自强之志，大国矜其威力而無仁愛之心。”毛泽东《克服投降危险，力争时局好转》：“对于这些现象，应认识其严重性，应坚决反抗之，应不被这些现象的威力所压倒。”

③【威化】声威德化。《后汉书·张奂传》：“羌性貪而貴吏清，前有八都尉率好財貨，爲所患苦，及奂正身繫己，威化大行。”《魏书·穆羆传》：“所部守令，咸自砥礪，威化大行，百姓安之。”唐刘肃《大唐新语·持法》：“〔朱履霜〕後爲姑蔑令，威化行于浙西。”

④【威斗】（—dǒu）新莽为显示威严所作的器物，形似北斗。《汉书·王莽传下》：“威斗者，以五石銅爲之，若北斗，長二尺五寸，欲以厭勝衆兵。”也用于赏赐大臣的殉葬品。《南史·何承天传》：“此亡新威斗，王莽三公亡，皆賜之。一在冢外，一在冢内。”顾余《咏古》之一：“威斗鑄成新日月，漸臺認取好頭顱。”一说又名“熨斗”。参阅清钱大昕《十驾斋养新录》卷一。

⑤【威令】指政令、军令。《管子·牧民》：“不明鬼神，則陋民不悟；不祗山川，則威令不聞。”汉贾谊《新书·威不信》：“而特捫然數百里，而威令不信。”《周书·文帝纪上》：“洛（寇洛）素無雄略，威令不行。”《初刻拍案惊奇》卷十七：“那府尹威令素嚴，公人怎敢有違？”清魏源《圣武记》卷六：“然必決死戰者，正欲賊知我國家威令嚴明。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第二节：“吐突承璀率左、右神策军到行营，威令不振，各道统兵将帅互相观望，无意立功。”

⑥【威刑】严厉的刑法。《左传·隐公十一年》：“既無德政，又無威刑。”《旧唐书·酷吏传序》：“蓋仁義既廢，然後齊之以威刑；威刑既衰，而酷吏爲用，於是商鞅、李斯譎詐設矣。”明吴承恩《秦玺》：“蔑仁義而重威刑，四海離矣；壞王制而焚詩書，黔首疑矣。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第五节：“如果官吏按户强迫买盐，势必用威刑逼勒百姓出钱。”

⑦【威刑肅物】以严刑使人恭顺。南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“桓公在荆州，全欲以德被江汉，耻以威刑肅物。”

⑧【威夷】①陵夷，衰颓。晋袁宏《三国名臣序赞》：“王略威夷，吴魏同賁。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“晋氏浸弱，宋歷威夷。”②逶迤。迂远貌。三国魏嵇康《琴赋》：“指蒼梧之迢遞，臨迴江之威夷。”晋潘岳《西征赋》：“登峻坂之威夷，仰崇嶺之嵯峨。”南朝宋谢灵运《归途赋》：“路威夷而詭狀，山側背而易形。”

⑨【威光】①威严的光芒。三国魏曹植《魏德论》：“威光佐掃，辰彗北彎。”唐李德裕《幽州纪圣功碑铭序》：“故能神機獨照，伐未兆之謀；威光遠震，制不羈之虜。”鲁迅《准风月谈·四库全书珍本》：“况且‘钦定’二字，至今也还有一点威光，‘御医’、‘贡缎’，就是与众不同的意思。”

⑩佛的灵光。唐玄奘《大唐西域记·缚喝国》：“昔日如

來初證佛果，起菩提樹，方詣鹿園。時二長者遇彼威光，隨其行路之次，遂獻妙蜜。”明许承钦《古寺》诗：“萬方凋悴威光滅，徙倚仁祠黯自悲。”⑪威风，光彩。《再生缘》第五四回：“你見朝廷罵了娘，真正是，洋洋得意長威光。”朱自清《中国歌谣·歌谣的分类》：“大都希望夫婿以科第得官；或者说自己竭力整顿家事，求得丈夫面上的威光。”郭沫若《孤鸿——致成仿吾的一封信》：“下女们面面相覷，店主人走来叩头，这儿的大学生竟有这样的威光真是出乎我的意料之外。”

⑫【威行】（—xíng）①武力行为。《国语·晋语六》：“殺君以求威，非吾所能爲也。威行爲不仁，事廢爲不知。”又指道德行为。《史记·礼书》：“治辨之極也，疆固之本也，威行之道也，功名之總也。”张守节正义：“以禮義導天下，天下伏而歸之，故爲威行之道也。”②指威势推行于某一对象或地方。明沈德符《野獲编·礼部·提学宪臣革复》：“提學憲臣，累朝無之，蓋國初最重教職。一切儒生殿最，俱校官主之，以此威行一方，至出監司上。”陈炯《议院》：“英人狃之于前，德國踵之于後，所以威行海表，未艾方興者，非幸也，數也。”

⑬【威名】威望，名声。汉应劭《风俗通·怪神·世间多有蛇作怪者》：“會武陵蠻夷黃高攻燒南郡，鴻卿以威名素著，選登亞將。”《周书·贺拔胜传》：“婁（韓婁）素聞勝威名，竟不敢南寇。”宋黄庭坚《送范德孺知庆州》诗：“乃翁知國如知兵，塞垣草木識威名。”清吴伟业《贈家侍御雪航》诗：“君來仗威名，一言釋猜忌。”萧华《长征组歌·红军不怕远征难》：“鐵流兩萬五千里，紅軍威名天下揚。”

⑭【威如】敬畏貌。《易·大有》：“厥孚交如，威如，吉。”孔颖达疏：“如，語辭也……‘威如，吉’者，威畏也。”又《家人》：“有孚威如，終吉。”宋韩洙《涧泉日记》卷中：“司馬防諸子雖冠，不命不敢坐，不問不敢言，庶幾乎威如也。”

⑮【威形】令人生畏的声势。《三国志·魏志·王基传》：“今不張示威形以副民望，而停軍高壘，有似畏懦，非用兵之勢也。”

⑯【威折】（—zhé）以威力使之折服。汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》：“范蠡對曰：‘唐虞卜地，夏殷封國，古公營城周雒，威折萬里，德致八極，豈直欲破彊敵收鄰國乎？’”

⑰【威劫】威逼，胁迫。《汉书·晁错传》：“陳勝行戍，至于大澤，爲天下先倡，天下從之如流水者，秦以威劫而行之之敝也。”清蒲松龄《聊斋志异·马介甫》：“馬又激之曰：‘如渠不去，理須威劫；便殺却勿懼。’”《醒世姻缘传》第二八回：“誰知嚴列星那種的幾畝地，牛糧子種，收割耕鋤，威劫那鄰舍家與他代力。”

⑱【威壯】威武雄壯。宋苏舜钦《扬子江观风浪》诗：“吁嗟至柔物，威壯不可干。若爲神龍憑，氣勢非一端。”《天雨花》第十五回：“三軍呐喊添威壯，四邊弓矢亂如星。”

⑲【威附】语出《史记·司马穰苴列传》：“〔穰苴〕文能附衆，武能威敵。”后以“威附”谓使敌人畏惧，使民众归附。唐常袞《代杜相公让河南等道副元帅表》：“漢讓韓信以安危存亡之地，齊擢穰苴以文武威附之名。”宋曾巩《本朝政要策·南蛮》：“蓋及其輒動，而我之所以威附之術可得而談者，有用兵深入，伐而克之。”

⑳【威武】①权势。清纳兰性德《拟卢子谅时兴》诗：

“努力崇明義，豈爲威武屈。”参见“威武不屈”。④军威；武力。《汉书·西域传下·车师国》：“詔遣長羅侯將張掖、酒泉騎出車師北千餘里，揚威武車師旁。”北魏郦道元《水经注·汝水》：“〔王莽〕又驅諸獷獸虎豹犀象之屬，以助威武。”唐元稹《代諭淮西書》：“盧從史內蘊私邪，外張威武，熒惑天聽，逗留王師。”明高启《干将墓》诗：“始知服諸侯，威武不及仁。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第五章第三节：“以为专用威武，就可使宋人屈服，这是空话，不切实用。”⑤勇壮；有威风或气派。宋文莹《玉壶清话》卷一：“願陛下選將帥中威武有謀、敦龐多福、克荷功名者，授宸算，付銳兵，俾往征之。”《红楼梦》第四十回：“人人都說‘大家子住大房’。昨兒見了老太太正房，配上大箱、大櫃、大桌子、大床，果然威武。”周而复《白求恩大夫》一：“白大夫看到村边欢迎他的行列，那么有秩序，那么威武。”

⑧【威武不屈】谓权势不能使之屈服。语出《孟子·滕文公下》：“富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈，此之謂大丈夫。”清顾炎武《答李紫澜书》：“而同志之李君中孚，遂爲上官逼迫，昇至近郊，至卧操白刃，誓欲自殺……真所謂威武不屈。”清方亨咸《邵村杂记·武风子传》：“或曰：其有道者歟？不然，何富貴不淫，威武不屈耶？”

【威明】①谓显赫的威灵。《鶡冠子·近迭》：“神靈威明與天合，勾萌動作與地俱。”《汉书·翟义传》：“天降威明，用寧帝室，遣我居攝寶龜。”顏師古注：“威明，犹言明威也。”②威严明察。《後汉书·党錡传·李膺》：“守令畏威明，多望風棄官。”唐李翱《平原郡王柏公碑》：“釋官就軍，焯有其勳，擒兇盜平，威明顯聞。”《新唐书·魏元忠传》：“遷左肅政臺御史大夫，兼檢校洛州長史，治號威明。”

【威垂】困顿、萎靡貌。唐杜甫《北风》诗：“北風破南極，朱鳳日威垂。”仇兆鳌注引赵汭曰：“威垂，無氣象也。”宋杨万里《浯溪賦》：“觀馬嵬之威垂，渙七萃之欲離。”宋文天祥《壬午》诗：“惨淡銅駝泣，威垂朱鳥翔。”

【威物】谓使人畏服。《隋书·高祖纪上》：“武以威物，文以懷遠。”

【威制】用威力压服或用暴力制服。《汉书·赵广汉传》：“威制豪彊，小民得職。”《魏书·崔浩传》：“此是國家威制諸夏之長策也。”

【威迫】威逼，胁迫。《太平天国故事歌谣选·金牛的故事》：“那財主佬爲了顯示自己有錢有勢，便威迫農民到山裏去替他挖金礦。”王统照《纪梦》：“因为环境的威迫……便到这位陌生的老太太家中作养媳。”

【威命】①指军令，政令。《书·胤征》：“爾衆士同力王室，尚弼予欽承天子威命。”《逸周书·商誓》：“王曰：‘嗟！爾衆，予言若敢顧天命，予來致上帝之威命明罰，今惟新誥命。’”②犹威信，威望。《左传·昭公二十三年》：“帥賤而不能整，無大威命，楚可敗也。”③犹威权。谓权力威势。《宋书·天文志二》：“是時長沙王擅權，後成都、河間、東海又迭專威命，是其應也。”

【威服】①以威力慑服。《史记·秦始皇本纪》：“先帝巡行郡縣，以示彊，威服海內。”《後汉书·西域传序》：“由此察之，戎狄可以威服，難以化狎。”北魏郦道元《水经注·河水二》：“大田三年，積粟百萬，威服外國。”王闿运

《拟李鸿章陈苗事折子》：“其在外者，如今俄夷諸邦有立國之本，可以德綏，可以威服者也。”②畏服。《後汉书·皇甫規传》：“〔規〕在事數歲，北邊威服。”

【威法】威严的法令。《後汉书·西南夷传·邛都》：“長貴聞之，疑尚（劉尚）既定南邊，威法必行，已不得自放縱。”

【威怯】畏怯。《汉书·吾丘寿王传》：“知者陷愚，勇者威怯，苟以得勝爲務，不顧義理。”

【威弧】星官名。即弧矢。《汉书·扬雄传上》：“掉犇星之流旆，彊天狼之威弧。”汉张衡《思玄賦》：“彎威弧之撥刺兮，射蟠豕之封狼。”明刘基《起夜来》诗：“威弧歷落連天狼，兩旗欲動風不揚。”参见“弧矢”。

【威姑】丈夫的母亲。《说文·女部》“威”字下引《汉律》：“婦告威姑。”《广雅·释亲》：“姑謂之威。”王念孙疏证：“威姑，即《爾雅》所謂君姑也。君與威，古聲相近。”

⑨【威柄】威权，权力。《鶡冠子·学问》：“處兵者，威柄所持，立不敗之地也。”《後汉书·丁鸿传》：“夫威柄不以放下，利器不可假人。”李贤注：“威柄，謂《周禮》之八柄，即爵、祿、生、置、予、奪、廢、誅也。”宋曾巩《慈圣光献皇太后挽词》之二：“和熹未寤還威柄，明德猶疎抑外家。”清譚獻《〈金元诗录〉序》：“感威柄之褻越，悼徵賦之繁重。”

【威要】威风显要。元无名氏《猿听经》第二折：“只爲我腸中有不老長生藥，呼風雨逞威要。”明何景明《上杨邃庵书》：“間有知者，則亦恐異同於威要之吏，以遭口舌之禍。”

【威威】①惩罚当罚者。《书·康诰》：“不敢侮鰥寡，庸庸，祗祗，威威，顯民。”孔传：“用可用，敬可敬，刑可刑，明此道以示民。”②华丽貌。《文选·扬雄〈甘泉賦〉》：“建光耀之長旂兮，昭華覆之威威。”李善注：“威，猶威蕤也。”

【威虐】凶恶残酷。《诗·邶风·北风序》：“衛國並爲威虐，百姓不親，莫不相攜持而去焉。”唐白居易《与元九书》：“風雪花草之物，三百篇中豈捨之乎？顧所用何如耳。設如‘北風其凉’，假風以刺威虐也。”《明史·宦官传二·陈奉》：“奉兼領數使，恣行威虐。”

【威畏】①以威势使之畏服。唐柳宗元《唐饶歌鼓吹曲·河右平》：“濡以鴻澤，皇之聖；威畏德懷，功以定。”②可惧的威势。《前汉书平话》卷上：“子房愕然驚恐，謂曰：‘方今天下初定……信若有變，非羽之敵也。信之威畏，王自思之。’”

【威香】即威蕤。草名。《隋书·礼仪志一》：“威香散馥，零露凝甘。”参见“威蕤①”。

【威重】（一zhòng）①威严庄重。《後汉书·李恂传》：“〔李恂〕遷張掖太守，有威重名。”《新唐书·陈子昂传》：“臣願陛下更選有威重風槩爲衆推者，因御前殿，以使者之禮禮之。”清袁枚《随园诗话补遗》卷六：“王公貴人，辱詈其僕從，在僕從未必辱，而自己反損威重矣。”姚雪垠《燕辽纪事》：“这使他不能不放下总督大臣的威重气派，尽力做到平易近人。”②威权；威势。《史记·范雎蔡泽列传》：“吳起爲楚悼王立法，卑滅大臣之威重。”晋葛洪《抱朴子·诘鲍》：“夫服章無殊，則威重不著；名位不同，則禮物異數。”宋司马光《乞不拣退军置淮南札子》：“朝廷欲姑務省事，復爲收還，則頓失威重。”③威严持重的神态、气度。《汉书·王商传》：“〔王商〕爲人多質有威重，長八尺餘，身體鴻大，容貌甚過絕人。”《三国志·魏

志·崔琰传》：“琰聲姿高暢，眉目疏朗，鬚長四尺，甚有威重。”又指威严持重的人。《魏书·袁翻传》：“是以鎮邊守塞，必寄威重；伐叛柔服，實賴溫良。”

⑨【威重令行】（重 zhòng，行 xíng）权势大，有令必行。《红楼梦》第十四回：“鳳姐自己威重令行，心中十分得意。”

【威海】 陵虐侮慢。《书·甘誓》：“有扈氏威海侮五行，怠棄三正。”孔颖达疏：“無所畏忌，作威虐而侮慢之。”《後汉书·杜诗传》：“唯匈奴未譬聖德，威海二垂，陵虐中國。”李贤注：“威，虐也。侮，慢也。”《宋书·五行志三》：“是時王敦威海侮朝廷，多行無禮，内外臣下，咸懷怨毒。”章炳麟《恤书·争教》：“不然，夫五行者，裁制於人而已，何威海之有。”

【威信】 威望与信誉。《史记·李斯列传》：“兼行田常、子罕之逆道而劫陛下之威信，其志若韓玘爲韓安相也。”《後汉书·南蛮传》：“良（祝良）到九真，單車入賊中，設方略，招以威信，降者數萬人。”宋苏轼《东坡志林·赵高李斯》：“鞅（商鞅）立信於徙木，立威於棄灰，刑其親戚師傅，積威信之極。”《明史·西域传一·哈密卫》：“否則羈其使臣，發兵往討，庶威信並行，賊知斂戢。”杨沫《青春之歌》第二部第二十九章：“晓燕在学生中是有威信的，现在还在学生会中负有相当的责任。”

【威風】 ①使人敬畏的声势气派。《史记·西南夷列传》：“上使王然于以越破及誅南夷兵威風喻滇王入朝。”唐韩愈《故金紫光禄大夫董公行状》：“選擢才俊有威風。”元关汉卿《单鞭夺槊》第一折：“看尉遲人生的威風也那氣概。”《水浒传》第七六回：“當先涌出英雄將，凜凜威風添氣象。”老舍《茶馆》第一幕：“不能这么说，我那点威風在您的面前可就施展不出来了。”②形容有声势、气派。清李渔《蜃中楼·献寿》：“你當初分守錢塘，奄有一國，呵風叱雨，何等威風。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第一回：“他们一路走着，还很威風的喊口号。”③犹火焰。《红楼梦》第五八回：“等兩日消閑了，咱們痛回一回，大家把這威風殺一殺兒才好。”沈从文《失业》：“人缚好了后，拴在马槽旁痛打了一顿，杀杀威風。”

【威風八面】 形容神气十足，声势慑人。郭沫若《洪波曲》第七章三：“鄙人面奉御旨，办理‘七七’周年纪念——有人早就这样替我宣传出去了——应该是威風八面的事。”参见“八面威風”。

【威風掃地】 形容声势气派完全丧失。赵树理《三里湾·天成革命》：“要是完全听他的，以前的威風掃地，以后就再不得为王。”

【威風凜凜】 形容声势气派令人敬畏。元萨都刺《伤思曲》：“將軍容，丹砂紅；威風凜凜蓋世雄。”《水浒传》第十三回：“楊志看那人時，身材七尺以上長短……威風凜凜，相貌堂堂。”沙汀《困兽记》二三：“他威風凜凜的退出去了。”亦指声势气派壮大。刘真《春大姐》：“孩子和妇女们都自动加入了这威風凜凜的队伍。”

【威音】 见“威音王佛”。

【威音王佛】 劫初之佛。《法华经·常不轻菩萨品》：“乃往古昔，過無量無邊不可思議阿僧祇劫，有佛名威音王如來……是威音王佛壽四十萬億那由他恒河沙劫。”亦省称“威音”。清王猷定《客燕偕内僧话》诗：“且置威音事，閒談天寶年。”清黄宗羲《苏州三峰汉月藏禅师塔铭》：

“威音以後，不許無師儼然而踐其位。”

【威施】 南威和西施的并称。相传都是古代的美人。晋葛洪《抱朴子·尚博》：“廐馬千駟，而騏驎有邈羣之價；美人萬計，而威施有超世之容。蓋有遠過衆者也。”又《博喻》：“威施之豔，粉黛無以加；二至之氣，吹噓不能增。”

【威神】 ①尊严的神灵。《汉书·扬雄传上》：“配帝居之縣圖兮，象泰壹之威神。”清顾炎武《二月十日有事于櫓官》诗：“不忍寢園荒，復來奠樽俎。仿佛見威神，雲旗導風馬。”②赫奕的声威；神明般的威严。汉班固《封燕然山铭》：“勒以八陣，莅以威神。”《後汉书·南匈奴传》：“冀因聖帝威神，一舉平定。”唐李德裕《幽州纪圣功碑铭序》：“皇帝以軒后之威神，漢高之大略，光武之雄斷，魏祖之機權，舍而用之，以定王業。”

【威怒】 犹震怒，盛怒。《吕氏春秋·审分》：“因用威怒，有司必誹怨矣。”晋葛洪《抱朴子·酒诫》：“遷威怒於路人，加暴害於士友。”唐韩愈《为裴相公让官表》：“威怒如雷霆，容覆如天地。”中国近代史资料丛刊《太平天国·颁行诏书》：“溯自皇上帝造有天地以來，皇上帝大發威怒屢矣，爾世人還未知乎？”

【威紆】 绵延曲折貌。《文选·谢朓〈郡内登望〉诗》：“威紆距遥甸，嶠岳帶遠天。”李善注：“威紆，威夷紆餘，流長之貌也。”隋江总《入摄山栖霞寺》诗：“行行備履歷，步步憐威紆。”北周王褒《长安有狭斜行》：“威紆狹邪道，車騎動相喧。”唐王勃《梓州通泉县惠普寺碑》：“閭閻四會，亭障威紆。”

【威約】 ①谓威势为人制约。《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“猛虎在深山，百獸震恐；及在檻穽之中，搖尾而求食，積威約之漸也。”李善注：“言威爲人制約，漸積至此。”②犹威信。威望和信约。清吴伟业《读史杂诗》之二：“商君刑師傅，徙木見威約。”

⑩【威振】 见“威震”。

【威挾】 以暴力强迫。康有为《大同书》戊部第一章：“吾鄉有日劫竊其婦之首飾，不得則威挾而力奪之，其終則賣其妻以供一博者矣。”

【威栗】 谓使人战栗的威力。唐柳宗元《贞符》：“帝庸威栗，惟人之爲。敬奠厥賦，積藏於下，是謂豐國。”

【威烈】 ①犹威严。汉应劭《风俗通·过誉·汝南陈茂》：“坐則專席，止則專館，朱軒駕駟，威烈赫奕。”《後汉书·度尚传》：“桂陽宿賊渠帥卜陽、潘鴻等畏尚威烈，徙入山谷。”清褚人穫《坚瓠九集·册虎文》：“君之威烈，視彼有光，而封號不加，無以稱予一人之意。”②威势。臧克家《我用小聲念着你的名字》诗：“你春风似的溫柔，但也霹靂似的威烈。”③功德、勋业。唐王勃《三国论》：“振威烈而清中夏，挾天子以令諸侯。”

【威恩】 ①声威和恩泽。《後汉书·邓训传》：“鮮卑聞其威恩，皆不敢南近塞下。”又《应奉传》：“延熹中，武陵蠻復寇亂荊州，車騎將軍馮緄以奉有威恩，爲蠻夷所服，上請與俱征。”《资治通鉴·梁元帝承圣三年》：“迴明賞罰，布威恩，綏輯新民，經略未附，華夷懷之。”②犹刑赏。《三国志·魏志·臧洪传》：“聞弟爲郡守，政教威恩不由己出。”

【威殺】 犹刑诛。《管子·正世》：“民者，服於威殺，然後從。”

【威凌】 以威势相欺凌。《天讨·豕韦之裔〈普告汉

人》：“及觀其威凌漢族，則其虐不減於御苗。”

¹⁰【威容】 ①谓仪容庄重。《东观汉记·承宫传》：“臣狀醜不可以示遠，宜選長大威容者。”亦指庄重的仪容。明唐顺之《谢赐银币表》：“貯以滿簾，既生壯士之顏色；服以耀武，式增繡使之威容。”②威严的礼仪、军容。晋葛洪《抱朴子·行品》：“整威容以肅衆，仗法度而無二者，嚴人也。”唐白居易《泛太湖书事寄微之》诗：“軍府威容從道盛，江山氣色定知同。”魏巍《东方》第二部第一章：“邓军从这几个朝鲜战士身上，看见了这支兄弟军队不可战胜的威容。”

【威屑】 霜的别称。宋陶穀《清异录·天文》：“威屑，霜。”

【威陵】 ①犹侵犯。《汉书·五行志下之下》：“追亡逐北，東臨海水，威陵京師，武折大齊。”《穀梁传·僖公四年》：“楚屈完來盟于師”晋范宁注：“邵曰：齊桓威陵江漢，楚人大懼。”②声威超越。《艺文类聚》卷九四引南朝梁刘孝威《辟仄青牛画赞》：“名震八區，威陵五都。”

【威脅】 威逼胁迫。用威力使人服从。《史记·刺客列传》：“秦地徧天下，威脅韓、魏、趙氏。”《晋书·王敦传》：“將以威脅朝廷，傾危宗社。”宋苏轼《乞约鬼章讨阿里骨札子》：“若得休息數年，蓄力養銳，假吾爵命，以威脅諸羌。”清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》：“小倩，姓聶氏，十八天殂，葬寺側，輒被妖物威脅，歷役賤務。”巴金《海的梦》後篇一：“他想这样也许可以威胁我，使我屈服。”

【威能】 威风和本领。《白雪遗音·八角鼓·敬德》：“天降黑煞星，保劉武周，獨顯威能，鎗馬無敵，勇似重瞳。”

¹¹【威教】 (—jiào) 指刑法和教化。《後汉书·列女传·皇甫规妻》：“卓(董卓)使傅奴侍者悉拔刀圍之，而謂曰：‘孤之威教，欲令四海風靡，何有不行於一婦人乎！’”

【威械】 指兵器。《後汉书·崔駰传》：“威械臧而俎豆布，六典陳而九刑厝。”李贤注：“械謂器械甲兵之屬也。”

【威略】 声威谋略。《後汉书·朱穆传》：“以威略權宜，盡誅賊渠帥。”《周书·于谨传》：“謹願稟大王之威略，馳往喻之，必不勞兵甲，可致清蕩。”宋曾巩《本朝政要策·南蛮》：“今溪洞往往爲東南之憂，而議者不謀威略，一欲懷之以利，是見其一，未見其二也。”清鲁一同《关忠节公家传》：“而前欽差大臣林公則徐威略素著，與公尤協力。”

【威猛】 ①威武勇猛。汉刘向《说苑·指武》：“雖有廣土衆民，堅甲利兵，威猛之將，士卒不親附，不可以戰勝取功。”《三国志·蜀志·张飞传》：“初，飛雄壯威猛，亞於關羽。”元李文蔚《圯桥进履》第三折：“直臨西洛多威猛，凱奏還師拜紫宸。”清蒲松龄《聊斋志异·阎罗薨》：“俄見魏冠帶出，升座，氣象威猛，迴與曩殊。”赵燕翼《桑金兰错》：“那长毛披散，像狮子一般威猛的大牛，一个个瞪起凶狠的眼睛望望圈场上的人们。”②威严凶猛。《南史·萧洽传》：“〔蕭洽〕累遷臨海太守，爲政清平，不尚威猛，人俗便之。”明张居正《答闽抚庞烺庵》：“子產鑄刑書，制田里，政尚威猛，孔子稱之曰：‘惠人也。’”清曾国藩《广东嘉应州知州刘君事状》：“是時兩廣總督百公齡，治尚威猛，懲刈奸宄。”

【威望】 声威和名望。《宋书·刘敬宣传》：“一朝縱

之，使陵朝廷，威望既成，則難圖也。”宋叶适《财总论一》：“其爲國之名物采章，精神威望，一切銷耗。”清黄遵宪《哀旅顺》诗：“礮台屹立如虎闕，紅衣大將威望儼。”沙汀《在其香居茶馆里》：“他的大哥可是全县极有威望的耆宿，他的舅子是财务委员，县政上的活跃分子，都是很不好沾惹的。”又指有声威名望的人。《南史·齐晋安王子懋传》：“像章王喪服未畢，上以邊州須威望，許得奏之。”

¹²【威裁】 令人敬畏的鉴别力。《南史·梁吴平侯景传》：“景居州清恪，有威裁，明解吏職，文案無壅，下不敢欺，吏人畏敬如神。”

【威敬】 有威严，令人敬重。《礼记·表記》：“大人之器威敬。”孔颖达疏：“大人之器威敬者，大人謂天子，所主之器當威嚴敬重，不可私褻於小事雜用也。”

【威棱】 见“威稜”。

【威惠】 ①犹威福。谓持势弄权。《後汉书·南匈奴传论》：“而竇憲矜三捷之効，忽經世之規，狼戾不端，專行威惠。”参见“威福”。②犹威恩。声威和恩泽。《三国志·魏志·王基传》：“爲政清嚴有威惠。”《资治通鉴·唐高祖武德元年》：“今隋室無主，海内鼎沸，以公威惠，號令嶺表。”《明史·把匝刺瓦尔密传》：“順帝之世，天下多故，雲南僻遠，王撫治有威惠。”

【威逼】 强力逼迫。《宋书·武帝纪中》：“致茲非偶，實由威逼。”《水浒传》第八回：“娘子在家，小人心去不穩，誠恐高衙內威逼這頭親事。”《红楼梦》第六六回：“人家並沒威逼他，是他自尋短見。”艾芜《人生哲学的一课》一：“肚子里时而发着咆哮声，简直在威逼我。”

【威雄】 威武雄壮。《秦併六国平话》卷中：“始皇吞噬似長蛇，智力威雄實可誇。”《初刻拍案惊奇》卷八：“身上緊穿着一領青服，腰間暗懸着一把鋼刀，形狀帶些威雄。”鲁迅《集外集·文艺与政治的歧途》：“一种是英雄，他见别人死的死伤的伤，只有他健存，自己就觉得怎样了不得，这么那么夸耀战场上的威雄。”

【威勝】 以威势制胜。《尉繚子·战威》：“凡兵，有以道勝，有以威勝，有以力勝……審法制，明賞罰，便器用，使民有必戰之心，此威勝也。”《汉书·五行志上》：“若乃貪欲恣睢，務立威勝，不重民命，則金失其性。”

【威詐】 淫威和奸诈。《汉书·王莽传赞》：“乃始恣睢，奮其威詐，滔天虐民，窮凶極惡。”

【威尊】 犹威严。《孔丛子·抗志》：“子思曰：‘臣羈旅於此，而辱君之威尊，亟臨革門。’”宋王安石《上曾参政书》：“伏惟閣下垂聽而念焉……冒黷威尊，不任惶恐之至。”

【威焰】 亦作“威燄”。指显赫的威势气焰。明沈德符《野獲编·吏部二·考察留用》：“是時嚴(嚴嵩)僅爲大宗伯，而威焰已能鉗結上下如此。”清钱大昕《十驾斋养新录·南渡诸臣传不备》：“史彌遠握權卅餘年，威燄甚於京檜。”茅盾《子夜》四：“如果他还是往日那样的威焰，在此时一怒之下，大概那位耽误了他们曾吴两府要电的本地电报局长总该倒楣的了。”

【威裕】 威严和宽仁。《艺文类聚》卷五十引南朝梁王僧孺《豫州墓志》：“乃治邊御衆，威裕兼行。”

【威禍】 令人生畏的灾祸。唐玄奘《大唐西域记·僧伽罗国》：“誘之以福利，震之以威禍。”

【威强】 (—qiáng)亦作“威彊”。威力(包括武力、刑

罚等)。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·五名五恭》：“兵有五名：一曰威强……夫威强之兵，则屈软而待之。”《荀子·富国》：“威强足以捶笞之。”《后汉书·杜林传论》：“夫威彊以自禦，力損則身危。”明张居正《杂著·三代至秦》：“高皇帝以神武定天下，其治主於威强。”

13【威势】①威严权势。《管子·明法解》：“人主之所以制臣下者，威势也。”晋葛洪《抱朴子·自叙》：“持卿论者则冀选举以取谢；有威势者则解符疏以索财。”宋王安石《上五事书》：“保甲之法成，则寇乱息，而威势强矣。”《红楼梦》第五回：“仗着老太太、太太威势的就怕，不敢惹，只拿着软的做鼻子头。”郭沫若《北伐途次》二八：“他是一位中等身材的人。虽然在纒继之中，大约也是狃于素来的威势吧，态度很能镇静。”亦指威力和气势。茅盾《子夜》十：“马路旁那些树都像醉了似的在那里摇摆，风在这里也还很有威势。”巴金《家》一：“雪已经住了，风也渐渐地减轻了它的威势。”②犹威风。《明成化说唱词话丛刊·包龙图断白虎精传》：“元华入进庙中去，大王威势好驚人。”周立波《暴风骤雨》第一部一：“别家还能有这样宽绰的院套？瞅那炮楼子，多威势呀！”

【威禁】（—jìn）法令，禁令。晋袁宏《后汉纪·顺帝纪下》：“其威禁猛於王莽，而文理政教不如也。”《三国志·吴志·吕范传》：“討破丹楊賊，還吳，遷都督”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“由是軍中肅睦，威禁大行。”

【威稜】亦作“威棱”。威力；威势。《汉书·李广传》：“是以名聲暴於夷貉，威稜憚乎鄰國。”王先谦补注：“《廣韻》：‘稜，俗棱字。’《說文》：‘稜，楓也。’《一切經音義》十八引《通俗文》：‘木四方爲稜。’人有威，如有稜者然，故曰威稜。”《梁书·武帝纪上》：“旂麾所指，威稜無外，龍驤虎步，並集建業。”宋王禹偁《云州节度使加使相麻》：“其有威稜却敵，勇毅安邊，式旌善戰之功。”清魏源《圣武记》卷一：“故自烏拉削平，而後威稜薄海表。”郭沫若《史学论集·惠施的性格与思想》：“当时离三代神道设教的时代未远，一切天地间的自然现象都是上帝的创造，都是上帝的威稜，不容有人怀疑，也不曾有人过问。”

【威愛】威严而仁惠。《新五代史·杂传·王师范》：“师范頗好儒學，聚書至萬卷，爲政有威愛。”宋王安石《韩持国从富并州辟》诗：“并州天下望，撫士威愛恆，千金棄不惜，賓客常滿閭。”

【威詆】严厉地斥骂。《新唐书·张荐传》：“〔顏真卿〕冒姦鋒於臨汝，折元惡於許下，捐軀杖義，威詆羣凶，遂令脅制者回慮，忠勇者肆情。”

【威猷】犹威谋。唐元稹《李逢吉等加阶制》：“克壯威猷，用以垣翰。”

【威情】同“威脅”。唐道宣《续高僧传·义解九·玄续》：“文章體勢，非爾所知，若稱敕使欲相威脅者，我寺内年别差人當莊，此是敕許，亦是敕使。”

【威福】语出《书·洪範》：“惟辟作福，惟辟作威。”孔颖达疏：“惟君作福得專賞人也，惟君作威得專罰人也。”原指统治者的赏罚之权，后多谓当权者妄自尊大，恃势弄权。《汉书·诸侯王表》：“因母后之權，假伊周之稱，顛作威福廟堂之上，不降階序而運天下。”唐王勃《平台秘略论》：“假君王之顧盼，用君王之威福。”宋叶适《提刑检详王公墓志铭》：“初龍圖閣學士太子詹事王公士朋，以太學生對策，請收還威福，除秦檜蔽塞之政。”清蒲

松龄《聊斋志异·席方平》：“席冤憤正無所出，且意是必巨官，或當能作威福，因緬訴毒痛。”郭沫若《海涛集·我是中国人一》：“大约就为了这，那株坏材便认真作起威福来了吧？”参见“作威作福”。

【威肅】庄重肃穆。唐玄奘《大唐西域记·瞿萨旦那国》：“中有佛坐像，高七尺餘，相好允備，威肅嶷然，首戴寶冠，光明時照。”

【威辟】（—pì）严酷的刑法。《后汉书·酷吏传论》：“以爲威辟既用，而苟免之行興。”李贤注：“辟，法也。”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“然皆見優重，不加威辟也。”

【威綏】以威力使之安定。唐白居易《册新回鹘可汗文》：“舟車之所及，日月之所照，威綏仁董，罔不嚮化。”

14【威赫】①比喻威势或威权。唐元稹《论讨贼表》：“扇之以和煦而不出，潤之以膏雨而不滋，則必迅之以雷霆，曜之以威赫。”②庄严显赫。清蒲松龄《聊斋志异·考弊司》：“趨而往，果見殿陛威赫，閻羅方坐；伏階號屈。”③威吓。以威势恐吓。梁启超《灭国新法论》：“而北京公使會議，亦無不盡變其前此威赫逼脅之故技，而一出以溫柔噢咻之手段。”

【威赫赫】威风显耀貌。《再生缘》第六九回：“威赫赫，龍行虎步進朝端。”

【威摧】高峻不平貌。南朝宋谢灵运《游岭门山》诗：“威摧三山峭，滌汨兩江駛。”黄节注：“威摧，崑崙也。”

【威酷】凶暴残酷。《北齐书·刘贵传》：“貴凡所經歷，莫不肆其威酷，修營城郭，督責切峻，非理殺害，視下如草芥。”

【威厲】犹威严。明陈子龙《寓言》诗之二：“二物頗威厲，豈欲貴儀章？”清姚鼐《夏县知县新城鲁君墓志铭》：“其見民，煦煦然告以義理所當從；及去，不作長官威厲之狀，民亦欣然聽其教。”茅盾《子夜》十七：“他的威厉的声浪在满屋子里滚。”

【威厭】（—yān）以威力制服。《后汉书·何进传》：“《太公六韜》有天子將兵事，可以威厭四方。”

【威罰】刑罚。宋苏舜钦《朝奉大夫尚书度支郎王公行状》：“公智識閑遠，善譚名理，雖庸人之善，終身不忘。爲郡先化導，不尚威罰。”

【威鳳】瑞鸟。旧说凤有威仪，故称。《关尹子·九药》：“威鳳以難見爲神，是以聖人以深爲根。”《汉书·宣帝纪》：“九真獻奇獸，南郡獲白虎威鳳爲寶。”顏師古注引晋灼曰：“鳳之有威儀者也，與《尚書》‘鳳皇來儀’同意。”《宋书·符瑞志中》：“元康四年，南郡獲威鳳。”清方东树《答叶溥求论古文书》：“家鷄野鷺之蓄，無足愛貴，而威鳳寶之。”

【威鳳一羽】谓略见善政一斑之意。《梁书·刘遵传》：“及弘道下邑，未申善政，而能使民結去思，野多馴雉，此亦威鳳一羽，足以驗其五德。”参见“威鳳”。

【威獄】牢狱。《左传·昭公二十五年》：“爲刑罰、威獄，使民畏忌，以類其震曜殺戮。”《汉书·刑法志》：“故曰先王立禮，‘則天之明，因地之性’也。刑罰威獄，以類天之震曜殺戮也；溫慈惠和，以效天之生殖長育也。”

【威榮】尊严和荣华。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·立宪纪闻·考政大臣之陈奏及廷臣会议立宪情形》：“且言立憲國之君主，雖權利略有限制，而威榮則有增無減等語。”

¹⁴【威懼】 犹威慑。三国魏曹植《七启》之七：“果毅輕斷，虎步谷風，威懼萬乘，華夏稱雄。”清姚鼐《四川北道按察副使鹿公墓志铭》：“罷按察使，而令公攝，將執律令，意授威懼。”参见“威懾”。

【威網】 法网。《晋书·陶侃传》：“郭默虓勇，所在暴掠，以大難新除，威網寬簡，欲因隙會騁其從橫耳。”

¹⁵【威蕤】 ①华丽貌。汉司马相如《子虚赋》：“下靡蘭蕙，上拂羽蓋。錯翡翠之威蕤，繆繞玉綬。”三国魏何晏《景福殿赋》：“流羽毛之威蕤，垂環玼之琳琅。”明王雅宜《初夏题情》套曲：“花愁酒債何時了債，經幾度飯廢茶荒。威蕤懶傳何郎粉，寂寞羞添賈女香。”清吴锡麒《点绛唇·中元夕观盂兰会》套曲：“只見傘蓋威蕤，樓閣嵯峨。”②繁盛貌。汉司马相如《封禅文》：“紛綸威蕤，湮滅而不稱者，不可勝數。”《文选·陆机〈文赋〉》：“紛威蕤以馭選，唯毫素之所擬。”李善注：“威蕤，盛貌。”③草名。即玉竹。又称威香、萎蕤、地节。根茎可食，又作药用。旧时被称为瑞草。《宋书·符瑞志下》：“威蕤，王者禮備則生於殿前。”宋曾慥《类说·香谱》：“威香，一名威蕤，王者禮備則生於殿前。又曰：王者愛人命則生。”参阅明李时珍《本草纲目·草一·萎蕤》。

【威震】 亦作“威振”。①使人震惊的威力或声势。《逸周书·时训》：“春分之日，玄鳥至，又五日雷乃發聲，又五日始電……不始電，君無威震。”②以威力或声势使之震动。《史记·魏公子列传》：“當是時，公子威振天下。”汉王褒《四子讲德论》：“楚莊有叔孫、子反，定江淮，威震諸夏。”晋左思《魏都赋》：“搦秦起趙，威振八蕃。”《三国演义》第七四回：“操（曹操）大喜曰：‘關某威震華夏，未逢對手；今遇令明，真勁敵也。’”毛泽东《评西北大捷兼论解放军的新式整军运动》：“我东北野战军在冬季攻势中，……歼灭大部敌人，迭克名城，威震全国。”

【威賞】 犹刑赏。《晋书·赵王伦传》：“左衛王輿與前軍司馬雅等率甲士入殿，譬喻三部司馬，示以威賞，皆莫敢違。”唐韦端符《卫公故物记》：“文帝賜書二十通，多言征討事，厚勞苦，信必威賞而已。”

【威暴】 慑服强暴。汉蔡邕《文范先生陈仲弓铭》：“剛毅强固，足以威暴矯邪。”《艺文类聚》卷四七引南朝梁刘孝绰《司空安成康王碑铭》：“其爲政也，莊敬足以範物，慈惠足以庇民，剛毅足以威暴，清貞足以勵俗。”

【威儀】 ①古代祭享等典礼中的动作仪节及待人接物的礼仪。《礼记·中庸》：“禮儀三百，威儀三千。”孔颖达疏：“威儀三千者，即《儀禮》中行事之威儀。”《後汉书·儒林传下·董钧》：“時草創五郊祭祀，及宗廟禮樂，威儀章服，輒令鈞參議。”宋吴曾《能改斋漫录·记事一》：“明道先生嘗至天寧寺，方飯，見趨進揖遜之盛。歎曰：‘三代威儀，盡在是矣。’”罗惇縵《文学源流·三代以上文学》：“禮經三百，威儀三千，禮之文備矣。”②庄重的仪容举止。《书·顾命》：“思夫人自亂於威儀。”孔传：“有威可畏，有儀可象。”《汉书·薛宣传》：“宣爲人好威儀，進止雍容，甚可觀也。”《三国演义》第三回：“天子爲萬民之主，無威儀不可以奉宗廟社稷。”许地山《缀网劳蛛》：“那班没有思想的男子在休息的时候，便因着她底姿色争来找她开心，但她底威仪常是调伏这班人的邪念。”又指服饰仪表。元刘祁《归潜志》卷六：“〔張行信〕爲人簡樸，不脩威儀。”③帝王或大臣的仪仗、扈从。《晋书·卫瓘传》：“置長史、司

馬、從事中郎掾屬，及大車、官騎、麾蓋、鼓吹諸威儀，一如舊典。”《隋书·礼仪志三》：“七埽各置埽將，射正、參軍各一人，埽上四人，威儀一人，乘白馬以導。”唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“及塋於東郊，上與淑妃御延興門，出內庫金玉駝馬、鳳凰、麒麟，各高數尺，以爲威儀。”宋陆游《老学庵笔记》卷九：“天下神霄，皆賜威儀，設於殿帳座外。”④道教官职名。唐李白《汉东紫阳先生碑铭》：“召爲威儀及天下採經使。”《旧五代史·梁书·太祖纪三》：“浙西奏，道門威儀鄭章、道士夏隱言，焚修精志，妙達希夷，推諸輩流，實有道業。”宋高承《事物纪原·库务职局·道录》：“《宋朝會要》曰，唐有左右街威儀，周避諱改爲道錄，宋朝因之。”参见“威儀師”②。⑤佛教语。谓行、坐、住、卧为四威仪。泛指举止动作的种种律仪规范。《戒本疏》卷一下：“行善所及，各有憲章，名威儀也。威謂容儀可觀，儀謂軌度格物。”⑥指瑞草。《旧唐书·德宗纪下》：“‘節度使宜以鵲銜綬帶，觀察使宜以鵲銜威儀。’威儀，瑞草也。”

【威儀師】 ①僧寺职事名。佛徒受戒时有教授师，指示坐作进退之威仪，此教授师又称威仪师。一般法会中指导众僧仪式，作法之僧亦袭用此名。参阅《四分律行事钞》卷上三引《受戒缘集》。②指擅长法仪的道士。《唐六典·尚书礼部·祠部郎中员外郎》：“道士修行有三號，其一曰法師，其二曰威儀師，其三曰律師。”

【威德】 声威与德行；刑罚与恩惠。《管子·兵法》：“定宗廟，遂男女，官四分，則可以定威德，制法儀，出號令。”《汉书·赵充国传》：“吏士萬人，留屯以爲武備，因田致穀，威德并行。”唐刘禹锡《梁国祠》诗：“梁國三郎威德尊，女巫簫鼓走鄉村。”《明史·云南土司传二·麓川》：“思聰以朝廷威德諭其部衆，叛者稍退。”曹禺等《胆剑篇》第四幕：“你威德通神明，连一群群飞鸟都为你耘田。”

【威凜凜】 犹威风凜凜。元无名氏《盆儿鬼》第一折：“則見他威凜凜一表身材大，明晃晃一把鋼刀搭。”清李渔《风筝误·习战》：“蠢生生，如犀增跳跟；威凜凜，如虎增肥胖。”《儿女英雄传》第六回：“只見他芙蓉面上，掛一層威凜凜的嚴霜，楊柳腰間，帶一團冷森森的殺氣，雄糾糾，氣昂昂的。”亦作“威凜凜”。靳以《下场》：“他看见上了装的杨老板从楼上下來，那威凜凜的扮相，真是少有的。”

【威遲】 曲折绵延貌。南朝宋颜延之《北使洛》诗：“隱憫徒御悲，威遲良馬煩。”唐王维《祭兵部房郎中文》：“玉關之下，素車威遲。”唐杜甫《铁堂峡》诗：“威遲哀壑底，徒旅惨不悅。”清钱谦益《十一月初六日感恩述事》诗之十六：“禁漏威遲殘客舍，朝衣顛倒覆家兒。”

【威戮】 恃其威势以诛杀。《晏子春秋·諫上一》：“威戮無罪，崇尚勇力，不顧義理。”

¹⁶【威駭】 震慑；惊扰。《易·震》：“勿逐，七日得。”三国魏王弼注：“震之爲義，威駭怠懈，肅整惰慢者也。”郭沫若《北伐途次》二三：“飞机的威駭没有用处，继起的便是炸城。”洪深《电影戏剧表演术》第一章：“故事是一个或一群人感到了不便，经到了痛苦，遇到了危难，受到了威駭之后所不能不做的一种应付。”

【威儀】 见“威焰”。

【威謀】 威武而有计谋。汉扬雄《赵充国颂》：“料敵制勝，威謀靡亢。”金赵秉文《祁忠毅公传》：“上有武元文烈英武之君，下有宗翰宗雄威謀之臣。”

¹⁶【威輝】 比喻威势炽盛。《史记·秦始皇本纪》：“義誅信行，威輝旁達，莫不賓服。”《天讨·军政府〈讨满洲檄〉》：“三世載德，威輝旁達。”

【威澤】 威势与恩泽。《後汉书·赵典传》：“上命不行，威澤日損。”又《南蛮西南夷传论》：“雖服叛難常，威澤時曠，及其化行，則緩耳雕脚之倫，獸居鳥語之類，莫不舉種盡落，回面而請吏，陵海越障，累譯以內屬焉。”

【威懾】 威势令人畏惮。《宋书·礼志三》：“朕皇考太祖文皇帝功耀洞元，聖靈昭俗，內穆四門，仁濟羣品，外薄八荒，威懾殊俗。”

【威彊】 见“威强”。

¹⁷【威聲】 威名。晋陆云《答兄平原》诗：“紫庭既穆，威聲爰振。”《周书·齐炀王先传》：“齊人夙聞威聲，無不憚其勇略。”唐元稹《批刘悟谢上表》：“昔者李抱真用之，一舉破朱滔，再舉蹇田悦。訓養十萬，威聲殷然。”太平天国洪仁玕《资政新篇》：“關、張、趙雲，威聲素著，故得迎刃而解。”

【威臨】 谓以威势临驾其上。《後汉书·徐璆传》：“太后怒，遽徵忠（張忠）為司隸校尉，以相威臨。”

【威壓】 威逼压迫。鲁迅《呐喊·一件小事》：“而且他对于我，渐渐的又几乎变成一种威压，甚而至于要榨出皮袍下面藏着的‘小’来。”

【威嚇】（—hè）以威势恐吓。清黄六鸿《福惠全书·编审·编审徐论》：“夫人丁視原額若干，不宜妄增，往往奸胥簧誘本官，威嚇戶長濫報。”鲁迅《花边文学·康伯度答文公直》：“我想，辩论事情，威吓和诬陷，是没有用处的。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第七回：“〔杨小梅〕说：‘张金龙，你别威吓我！拉倒就拉倒！我还能撂下革命跟你走啊。’”

【威黜】 威严地贬斥。晋傅咸《〈左传〉诗》：“威黜不端，勿使能植。”

【威禮】 敬畏而有礼节。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“臣聞帝王之於親戚，愛之雖隆，必示之以威禮；寵之雖貴，必示之以法度。”

【威績】 威名和功绩。《三国志·魏志·满田牵郭传论》：“牽招秉義壯烈，威績顯著。”

¹⁸【威斷】 犹果断，决断。《後汉书·酷吏传序》：“故臨民之職，專事威斷。”《资治通鉴·晋简文帝咸安元年》：“辟奚，葉延之子也，好學，仁厚無威斷。”明沈德符《野獲編·列朝二·壬寅岁厄》：“今上神明威斷，勳法皇祖，而罹災之歲，亦屬壬寅。”《明史·史可法传》：“賢奸無辨，威斷不靈。”

¹⁹【威嚴】 ①严厉；严肃。《礼记·曲礼上》：“班朝治軍，涖官行法，非禮威嚴不行。”北齐顏之推《顏氏家訓·教子》：“父母威嚴而有慈，則子女畏慎而生孝矣。”《新五代史·晋臣传·桑维翰》：“維翰狀貌既異，素以威嚴自持，晉之老將大臣，見者無不屈服。”郑振铎《桂公塘》二：“他究竟有素养，还是沉默着，只是用威严有棱的眼光，来回的扫在贾馥庆和刘岳们的身上。”②权势。《战国策·赵策二》：“威嚴不足以易於位，重利不足以變其心。”③威风；尊严。唐骆宾王《上瑕丘韦明府启》：“冒瀆威嚴，循心內駭。”宋秦观《郭子仪单骑见虜赋》：“養威嚴於將軍之幕，角技巧於勇士之場。”《水浒传》第七六回：“旗旛齊整，隊伍威嚴。”叶圣陶《火灾·义儿》：“英文先生觉得这

太难堪，非叫义儿立刻退出课室，不足以维持自己的威严。”

【威懷】 ①威服和怀柔。谓威德并用。《後汉书·荀彧传》：“既停軍所次，便宜與臣俱進，宣示國命，威懷醜虜。”晋潘岳《关中诗》：“岳牧慮殊，威懷理二。”唐柳宗元《送杨凝郎中使还汴宋诗後序》：“是宜慰薦煦諭，納為腹心，然後威懷之道備。”②畏服。《左传·襄公四年》：“戎狄事晉，四鄰振動，諸侯威懷。”

²⁰【威攘】 以威力攘除。《明史·屈伸传》：“在我示怯弱之形，在彼無創艾之意，非王者威攘之道。”

【威譽】 威望，声誉。《後汉书·酷吏传论》：“風行霜烈，威譽誼赫。”《新唐书·裴度传》：“其（裴度）威譽德業比郭汾陽，而用不用常為天下重輕。”宋梅尧臣《运使刘察院因按历归西京拜省》诗：“乃衣漢使繡，威譽傾國都。”元刘祁《归潜志》卷十一：“白撒本無守禦才，但以嚴刻立威譽。”

【威寶】 尊贵的宝器。喻栋梁之材。唐顏真卿《开府仪同三司宋公神道碑铭》：“允所謂振古之元龜，皇王之威寶者矣。”

²¹【威攝】 威慑。《魏书·杨播传》：“自太祖平中山，多置軍府，以相威攝。”清和邦额《夜谭随录·某掌班》：“先是乙挾勢自恣，同村數百家，强半是其佃户，無有不為其威攝者。”

【威權】 ①威势和权力。《管子·法法》：“法重於民，威權貴於爵祿。”《汉书·艺文志》：“《春秋》所貶損大人，當世君臣，有威權勢力，其事實皆形於傳，是以隱其書而不宣。”宋欧阳修《准诏言事上书》：“自古人君，英雄如漢武帝，聰明如唐太宗，皆知用此三術，而自執威權之柄。”《三国演义》第一一回：“髦（曹髦）畏威權，只得從之。”蒋光慈《北京》诗：“东交民巷的洋房崭新，东交民巷有无上的威权。”②犹权威。李大钊《再论新亚细亚主义》：“我们应该在那威势煊赫的中间，看出真理的威权。”鲁迅《集外集拾遗·〈浮士德与城〉後记》：“Lunacharski 又是音乐和戏剧的大威权。”

【威懾】 亦作“威警”。以声势或威力使之恐惧屈服。汉张衡《西京赋》：“威懾兕虎，莫之敢伉。”晋郭璞《开明》诗：“開明天獸，稟茲食精，虎身人面，表此桀形，瞪視崑山，威懾百靈。”《梁书·武帝纪上》：“若功業克建，威警四海，號令天下，誰敢不從！”唐元稹《论教本书》：“趙高之威懾天下，而胡亥已自幽於深宮矣。”峻青《秋色赋·故乡杂记》：“站在他面前的一些又高又大的敌人，竟被这满身血迹又瘦又小的孩子底一双冒着火花的眼神威懾住了。”

²²【威霽】 谓威怒消释，脸色转和。明陈汝元《金莲记·控代》：“願吾皇威霽春陽盛，莫令冤淚浣衣裳。”

²³【威警】 见“威懾”。

²⁴【威靈】 ①神灵。《楚辞·九歌·国殇》：“天時墜兮威靈怒，嚴殺盡兮棄原野。”②指神灵的威力。唐刘禹锡《君山怀古》诗：“千載威靈盡，赭山寒水中。”宋曾巩《薤山谢雨文》：“維神之威靈，大顯於此土，澤施大及於斯民。”清李渔《风筝误·遣试》：“呀，把尊神拜仰，威靈庇遠方，恕蠻人愚蠢，免降災殃。”③谓显赫的声威。《汉书·叙传下》：“柔遠能邇，燁燁威靈。”《三国志·魏志·吕布传》：“布自稱徐州刺史”裴松之注引《英雄记》：“術憑將軍威

靈，得以破備。”宋叶適《上殿札子》：“賴陛下威靈遠暢，始得以匹敵往來耳。”李大釗《马克思的中国民族革命观》：“这个炮火，打落了清朝皇帝的威灵，强迫了这天朝上国与俗野的世界相接触。”

²⁴【威讓】 严厉谴责。《国语·周语上》：“有威讓之令。”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“至周穆西征，祭公謀父稱古有威讓之令，令有文告之辭，即檄之本源也。”明唐顺之《条陈海防经略事疏》：“古之王者，於四夷之不貢不臣，則有威讓之令，文告之辭。”

⁶戔 [yù《广韵》於六切，入屋，影。] 茂盛貌。《尚书大传》卷一下：“夏伯之樂，舞謾戔。”郑玄注：“戔，長貌。言象物之滋曼戔然也。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记二》：“一里餘，有塢自西北來，環而南，其中田禾芄戔，村落高下。”

¹⁰【戔戔】 ①茂盛貌。《诗·小雅·信南山》：“疆場翼翼，黍稷戔戔。”毛传：“戔戔，茂盛貌。”②文采美盛貌。三国魏何晏《景福殿赋》：“羌瓊瑋以壯麗，紛戔戔其難分。”清钱谦益《陆鯤庭文集》引：“鯤庭之文，取材博，抒意遠，籌策安危，激勸忠義，其光熊熊然，其文戔戔然。”

¹⁴【戔蔚】 文采斑斓貌。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“不覩瓊琨之熠燿，則不覺瓦礫之可賤；不覩虎豹之戔蔚，則不知犬羊之質漫。”

戔 [dòng《广韵》徒弄切，去送，定。] ①系船的桩。参见“戔維”。②驾船用具。五代王周《志峡船具》诗序：“峡水湍浚，激石忽發者謂之瀆，洄洑而漩者謂之腦。岸石壁立，瀆之忽作，篙力難制，以其木之堅韌竿直，載其首以竹納護之者，謂之戔……戔與篙，狀殊而用一也。”

【戔維】 謂立桩系船。唐元结《说楚何荒王賦上》：“官有辟堂舫房……戔維宮傍。”注：“戔，舟纜所繫。”又《寒泉銘》序：“峯上有老木壽藤，垂陰泉上，近泉堪戔維大舟，惜其蒙蔽不可得見。”

威 [miè《广韵》許劣切，入薛，曉。《集韻》莫列切，入薛，明。] “滅”的古字。灭亡；熄灭。《诗·小雅·正月》：“赫赫宗周，褒姒滅之。”毛传：“威，滅也。”晋潘岳《西征賦》：“赫赫宗周，威爲亡國。”

⁷戛 [jiá《广韵》古黠切，入黠，見。] 亦作“戛”。①戟。《说文·戈部》：“戛，戟也。”一说为长矛。《文选·张衡〈东京賦〉》：“立戈迤戛，農輿輅木。”薛综注：“戛，長矛也。”②常礼，常法。《尔雅·释詁上》：“戛，常也。”邢昺疏：“謂常禮法也。”又《释言》：“戛，禮也。”郭璞注：“謂常禮。”《书·康誥》：“不率大戛，矧惟外庶子訓人。”孔传：“戛，常也。”孔颖达疏：“戛猶楷也，言爲楷模之常，故戛爲常也。”蔡沈集传：“戛，法也。”③敲击；触及。唐陈子昂《送著作佐郎崔融等从梁王东征》诗序：“爾乃投壺習射，博奕觀兵，鏜金饒，戛瑶琴，歌《易水》之慷慨，奏《關山》以徘徊。”唐高適《宋中遇林慮楊十七山人因而有別》诗：“遙見林慮山，蒼蒼戛天倪。”明徐渭《曹秀才》诗：“高檣莫戛江邊樹，恐有啼鳥在上頭。”清洪昇《长生殿·偷曲》：“妙哉曲也，真個如敲秋竹，似戛春冰。”参见“戛擊”。④刮平。《文选·木华〈海賦〉》：“戛巖漱，偃高濤。”李周翰注：“戛，歷刮也。言行則戛刮巖山。”明宋应星《天工开物·砖》：“然後填滿木匡之中，鐵線弓戛平其面，而成坯形。”亦指研磨。明徐渭《端石銘》之一：“端

石之佳，戛墨有聲。”⑤艰难费力。见“戛戛①”。⑥怪异，独特。清平步青《霞外攬屑·论文上·樊绍述文》：“以予觀之，亦何奇古之有，礪戛磊塊，類不可讀。”参见“戛戛獨造”。⑦象声词。见“戛戛①”、“戛然①”。⑧见“戛服”。

⁵【戛玉】 亦作“曼玉”。敲击玉片。形容声音清脆悦耳。唐崔致远《石峰》诗：“點蘇寒影粧新雪，曼玉清音噴細泉。”宋罗烨《醉翁谈录·王魁负心桂英死报》：“謝氏筵中聞雅唱，何人曼玉在簾幃？”清俞蛟《潮嘉风月记·丽景》：“月夕花朝，鬢影流香，歌聲戛玉。”

【戛玉敲冰】 形容声音清脆或音节铿锵。唐白居易《听田顺儿歌》诗：“戛玉敲冰聲未停，嫌雲不遏入青冥。”参见“曼玉”。

【戛玉敲金】 犹戛玉敲冰。形容声音清脆或音节铿锵。宋罗烨《醉翁谈录·小说引子》：“試開曼玉敲金口，說與東西南北人。”清蒲松龄《聊斋志异·八大王》：“雅謔則飛花粲齒，高吟則戛玉敲金。”亦作“曼玉鏘金”。宋王迈《祭海阳县尉林礪先生文》：“先生之學，涵古茹今；先生之文，曼玉鏘金。”

【戛玉鏘金】 见“戛玉敲金”。

⁸【戛服】 即秸服。带稃的麦秆。《汉书·地理志上》：“三百里内戛服。”王先谦补注引陈奂曰：“‘戛服’，《書》作‘秸服’，二字連文得義。斷去其稃，又去其穎，謂之秸；帶稃言，謂之秸服。”

¹⁰【戛釜撞甕】 亦作“曼釜撞甕”。刮磨锅子，碰撞陶器。比喻粗俗之音。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“讀《騷》之久，方識真味；須歌之抑揚，涕淚滿襟，然後爲識《離騷》，否則爲曼釜撞甕耳。”清陈廷焯《白雨斋诗话》卷六：“反覆吟咏數十過，有不知涕之何從者。粗心人讀之，曼釜撞甕，何由識其真哉！”

¹¹【戛戛】 亦作“曼曼”。①齟齬貌。《关尹子·一字》：“天物怒流，人事錯錯然，若若乎回也，曼曼乎鬬也。”②艰难貌。唐韩愈《答李翊书》：“惟陳言之務去，曼曼乎其難哉！”宋沈辽《杂诗》之五：“乃知曼曼行，皆爲名所縛。”清黄遵宪《人境庐诗草》自序：“欲棄去古人之糟粕，而不爲古人所束縛，誠曼曼乎其難。”鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》：“顧民生多艱，是性日薄，泊夫今，乃僅能見諸古人之記錄，與氣稟未失之農人；求之於士大夫，曼曼乎難得矣。”③独特貌。明方孝孺《杨先生赞》：“不曼曼以爲矯。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄言之四》：“冠瀛爲文，喜曼曼生造，硬語盤空。”参见“戛戛獨造”。④象声词。宋洪迈《夷坚丙志·鱼肉道人》：“夜聞林莽曼曼聲，大蛇入穴，繼之者源源不已。”曹禺《日出》第四幕：“我梦见这一楼满是鬼……曼曼地乱叫。”

【戛戛獨造】 亦作“曼曼獨造”。形容文章别出心裁，富有独创性。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·瓶水斋诗》：“諸聯曼曼獨造，真無一語拾人牙後慧者。”苏曼殊《断鸿零雁记》第十五章：“今且據行雲流水之描，的是吾姊曼曼獨造。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第五节：“韩愈派诗人，自孟郊、张籍以次，都各有成就，他们的共同点是曼曼獨造，异乎流俗。”

【戛敌】 ①即敌。古代在雅乐结束时击奏的止乐乐器。唐元稹《代曲江老人百韵》：“總干形屹岿，戛敌背嶙峋。”戛，一本作“曼”。②奏敌。谓止乐。宋周密《武林旧

事·册皇后仪》：“皇帝降坐，入东房，戛敌。”

¹²【戛雲】上摩云霄。唐白居易《庐山草堂记》：“夹澗有古松老杉，大僅十人圍，高不知幾百尺，修柯戛雲，低枝拂潭。”

【戛然】亦作“戛然”。①象声词。唐白居易《画雕赞》：“軒然將飛，戛然欲鳴。”宋苏轼《後赤壁賦》：“〔孤鶴〕戛然長鳴，掠予舟而西也。”宋洪迈《夷堅丙志·紅蜥蜴》：“家人共聚一室，聞風聲洶洶，窗櫺戛然，疑即有覆壓之患。”清葆光子《物妖志·狸》：“三更後，戛然有聲，急篝火照視，得一斑狸。”②声音忽然停止貌。清黄轩祖《游梁琐记·裕州刀匪》：“但見香烟裊裊，花朵搖蕩，戛然曲終。”丁玲《母亲》四：“花刚刚一传到于敏芝手中，鼓便戛然的一下停住了。”③指事情突然中止。《剪灯餘话·贾云华还魂记》：“夫人笑曰：‘纔爲兄妹，便鍾友愛之情，郎君豈得戛然乎？’”秦牧《长街灯语·读长篇历史小说〈李自成〉》：“小说中叙述一事之后，戛然中止，转述他事，造成读者悬念。”④出众貌。清阮元《小沧浪笔谈》卷二：“同州鄭勉詩賦亦戛然出羣，才幾與宗敬埒。”清平步青《霞外攬屑·斟书·唐宋文选》：“沈下賢喜爲小篇，戛然自異。”

【戛然而止】突然停止。多指声音。茅盾《锻炼》一：“忽然一连串的汽车喇叭声直叫到大门外戛然而止。”沙汀《闯关》十六：“一只青蛙呱呱呱叫了两声，随又戛然而止。”

¹⁵【戛齒】亦作“戛齒”。上下齿相击。明杨慎《升庵诗话·偃曝》：“頤中有物，乃可言咀嚼而出真味，若空腸作雷鳴，而强爲戛齒之狀，但垂飢涎耳，真味何由出哉！”

【戛摩】见“戛磨”。

¹⁶【戛磨】（—mó）亦作“戛磨”、“戛摩”。击撞摩擦。唐欧阳詹《〈德胜颂〉序》：“休氣中積，決磅礴，浮蒼蒼，潛相戛磨，强者勝。”《资治通鉴·唐太宗贞观四年》：“隋氏初營宮室，近山無大木，皆致之遠方，二千人曳一柱，以木爲輪，則戛磨火出，乃鑄鐵爲轂。”清黄景仁《平定两金川》诗：“書聞武庫兵自鳴，戛磨出火聲錚錚。”

¹⁷【戛擊】亦作“戛擊”。敲击。《书·益稷》：“戛擊鳴球，搏拊琴瑟以詠。”蔡沈集传：“戛擊，考擊也。”宋杨万里《题望韶亭》诗：“不如九韶故無恙，戛擊尚可冬起雷。”金王琢《雨夕感寓》诗：“搜求勞腎胃，戛擊謝《咸》《韶》。”

¹⁹【戛羹】《史记·楚元王世家》：“始高祖微時，嘗辟事，時時與賓客過巨嫂食。嫂厭叔，叔與客來，嫂詳爲羹盡，櫟釜，賓客以故去。已而視釜中尚有羹，高祖由此怨其嫂。及高祖爲帝，封昆弟，而伯子獨不得封。太上皇以爲言，高祖曰：‘某非忘封之也，爲其母不長者耳。’於是乃封其子信爲羹頡侯。”后因称嫂为“戛羹”。宋胡继宗《书言故事·兄弟》：“常談謂嫂曰戛羹。”

²⁰【戛觸】亦作“戛觸”。击撞。清陈维崧《解连环·再咏奕用云臣原韵》词：“荷香清燠，更松風滿院，簷鈴戛觸。”又《沁园春·秋日登姑苏玄妙观弥罗阁》词：“燈燭晶熒，鐸鈴戛觸，虎篆雷音百幅裁。”

⁷戚¹ [qī《广韵》倉歷切，入錫，清。] ①古代兵器名。斧的一种。亦用为舞具。《礼记·明堂位》：“朱干玉戚，冕而舞大武。”郑玄注：“戚，斧也。”《孔子

家语·困誓》：“子路悦，援戚而舞，三終而出。”《宋史·乐志九》：“總干揮戚，節以鼓音。”参见“戚揚”。②亲近，亲密。《孟子·梁惠王下》：“國君進賢，如不得已，將使卑踰尊，疏踰戚，可不慎與？”《列子·力命》：“管夷吾、鮑叔牙二人相友甚戚。”《吕氏春秋·见本》：“爲政者反民性，然後可以與民戚。”高诱注：“戚，親也。”《汉书·杜邺传》：“夫戚而不見殊，孰能無怨？”颜师古注：“戚，近也。”亦指亲属、亲戚。《吕氏春秋·论人》：“何謂六戚？父母兄弟妻子。”《史记·秦本纪》：“法之不行，自於貴戚。”③忧愁；悲伤。《诗·小雅·小明》：“心之憂矣，自詒伊戚。”毛传：“戚，憂也。”《後汉书·皇甫规传》：“前變未遠，臣誠戚之。”唐韩愈《祭十二郎文》：“恐旦暮死而汝抱無涯之戚也。”宋范仲淹《上执政书》：“不以一心之戚，而忘天下之憂。”《东周列国志》第三十回：“二三子何患乎無君，勿過戚也。”④愤恚，愤怒。《礼记·檀弓下》：“舞斯愠，愠斯戚。”郑玄注：“戚，憤恚。”⑤警惕。参见“戚然”⑥姓。

戚² [cù《集韵》趨玉切，入燭，清。] 通“促”。①速疾。参见“戚速”。②窘迫。汉刘向《九叹·思古》：“烏獲戚而驂乘兮，燕公操於馬圉。”王闿运《胡公祠碑》：“而以一旅之衆，迫戚數里之地。”

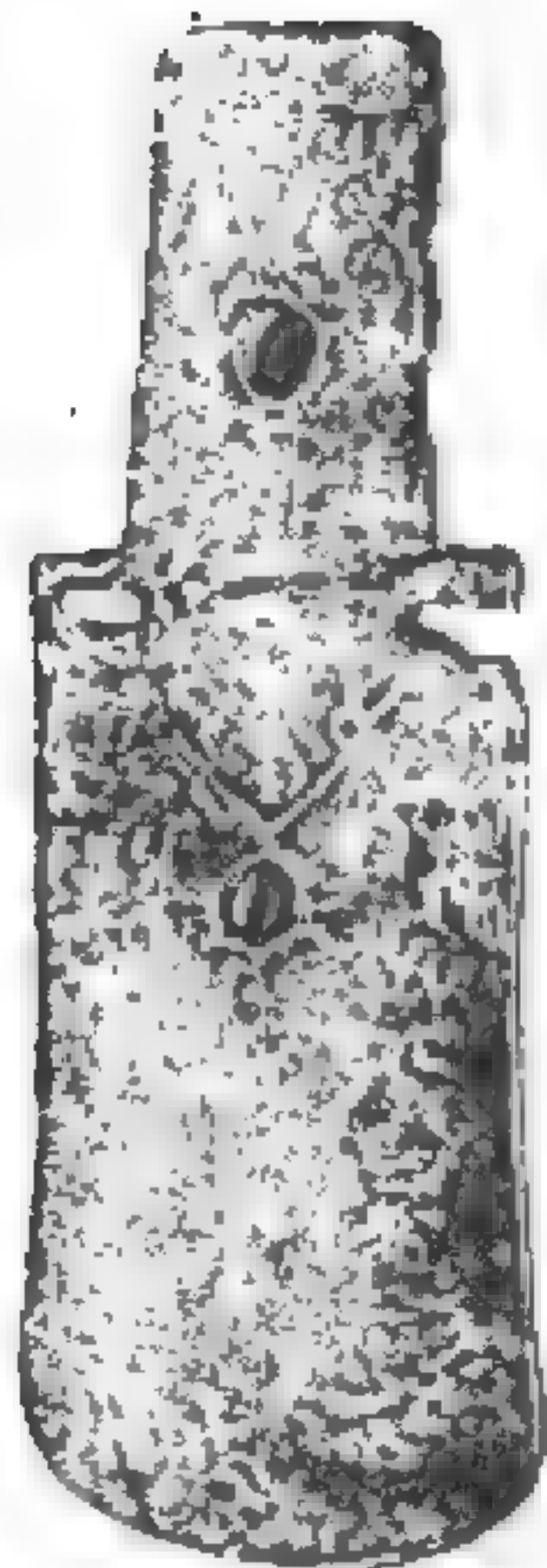
【戚友】亲戚朋友。清唐甄《潜书·善施》：“千金之富，可惠戚友。”清昭槿《啸亭杂录·苏相国》：“其入閩後，龍鍾目眊，至不能辨戚友。”萧乾《一本褪色的相册》七：“我用红笔写了一封三千来字的长信，托支持我的四堂兄在一个远亲举办的婚宴上，当众宣读给所有的戚友听。”

【戚切】悲切。梁斌《播火记》四五：“他走出来，在小窝铺周围走来走去，心里有说不出的戚切。”

【戚休】犹休戚。忧愁和欢乐；祸福。宋苏轼《赐尚书左丞李清臣乞退不允批答》之二：“義既同於戚休，身豈輕於出處？”明陆采《怀香记·受诏参戎》：“暴虎馮河真可愁，臨時候枯榮戚休，任逆來須順受。”老舍《今日》诗：“兒女競勞動，工農共戚休。”

【戚好】（—hǎo）亲戚友好。彭芬《保路运动》：“乃有廖姓者出，自言爲資州人，與顏雍耆爲戚好。”

【戚里】①帝王外戚聚居的地方。《史记·万石张叔列传》：“於是高祖召其姊爲美人，以奮爲中涓，受書謁，徙其家長安中戚里。”司马贞索隐引颜师古曰：“於上有姻戚者皆居之，故名其里爲戚里。”《文选·左思〈魏都賦〉》：“亦有戚里，真宮之東。”吕延济注：“戚里，外戚所居之里。”北周庾信《春賦》：“移戚里而家富，入新豐而酒美。”唐戴叔伦《长安早春赠万评事》诗：“春風歸戚里，曉日上花枝。”②借指外戚。《後汉书·张霸传赞》：“霸貴知止，辭交戚里。”宋孟元老《东京梦华录·立秋》：“中貴戚里，取索供賣。”清吴伟业《圆圆曲》：“許將戚里筵簪伎，等取將軍油碧車。”况周颐《蕙风词话》卷四：“朝臣戚里，貴緣關通。”③泛指亲戚邻里。清蒲松龄《聊斋志异·细柳》：“村中有貨美材者，女不惜重直致之，價不能足，又多方乞貸於戚里。”又《新郎》：“村人有爲子娶婦者，新人入門，戚里畢賀。”



戚
(商代晚期)

【戚串】亲戚。清黄轩祖《游梁琐记·龙门鲤》：“龍門鯉，洛陽俠客，姓朱名大祺……遁後，寄眷屬於戚串家，赴省控諸撫轅。”清王韬《淞滨琐话·药娘》：“二女子美麗異常，玉色雙輝，珠光四照，思戚串中並無是人，當必有異。”

7【戚言】忧戚的言词。《鬼谷子·权》：“戚言者，權而于信；静言者，反而于勝。”陶弘景注：“戚者，憂也，謂象憂戚而陳言也。”

8【戚枝】外戚的旁支。《南史·梁宗室传论》：“梁武遠遵前軌，蕃屏懿親，至於戚枝，咸被任遇。”

【戚欣】忧愁与欢乐。宋苏洵《苏氏族谱》：“彼死而生，不爲戚欣。”朱德《送朝鲜最高人民会议代表团归国》诗：“唇齒相依關世運，戚欣與共勝天倫。”

【戚耻】破败。汉扬雄《太玄·礼》：“次八，冠戚耻，履全履。”范望注：“戚耻，以諭敗也。冠雖敗，宜加之首；履雖全，宜踐之足。”

9【戚促】穷迫，迫切。唐李白《空城雀》诗：“嗷嗷空城雀，身計何戚促。”宋范成大《春前十日作》诗：“終期戚促成何事，今古紛紛一窖塵。”明何景明《六子》诗：“世士多戚促，器識寡蕭散。”

【戚施】①蟾蜍的别名。明李时珍《本草纲目·虫四·蟾蜍》〔释名〕：“《韓詩》注云：戚施，蟾蜍也。”②驼背。以蟾蜍四足据地，无颈，不能仰视，故喻。《诗·邶风·新台》：“燕婉之求，得此戚施。”毛传：“戚施，不能仰者。”《淮南子·修务训》：“嗑腴哆囓，鐘蔭戚施。”高诱注：“戚施，僂也。”汉桓宽《盐铁论·殊路》：“故良師不能飾戚施，香澤不能化嫫母也。”③比喻谄谀献媚的人。《文选·李康〈运命论〉》：“凡希世苟合之士，蘧蔭戚施之人，俛仰尊貴之顏，逶迤勢利之間。”张铣注：“戚施，面柔也。”《魏书·阳固传》：“蘧蔭戚施，邪媚是欽，既諛且妬，以逞其心。”《旧唐书·薛登传》：“若開趨競之門，邀仕者皆戚施而附會。”④俳优。《国语·郑语》：“侏儒戚施，實御在側，近頑童也。”韦昭注：“侏儒、戚施，皆優笑之人。”

【戚宦】外戚和宦官。《後汉书·仲长统传》：“蟲螟食稼，水旱爲災，此皆戚宦之臣所致然也。”

【戚姻】亦作“戚婣”。姻亲。元冯子振《十八公赋》：“王家戚姻，主婿舅甥，貴莫與京，富不可名。”明宋濂《吴公行状》：“于是不告戚婣交友，直走京師，日與貴公卿接。”

10【戚速】疾速。《周礼·考工记序》：“凡察車之道，欲其樸屬而微至，不樸屬，無以爲完久也；不微至，無以爲戚速也。”郑玄注：“齊人有名疾爲戚者。”

【戚鄰】见“戚黨”。

【戚家】①贵戚之家。阿英《灯市》：“市樓，大都是南北相向，到夜晚，每家挤满着看灯的人。其间，特別在门前挂上帘幕的，那里面的人，一定是勋家、戚家、宦家、豪右家的眷属。”②亲戚家。清宣鼎《夜雨秋灯录·麻疯女邱丽玉》：“一日，生赴戚家飲，遇雨不歸。”

【戚家軍】明代抗倭名将戚继光领导的军队。主要由浙东一带的农民、矿工组成。经过严格训练，掌握“鸳鸯阵”等战术，长短兵器配合作战，在抗倭战争中发挥很大威力。

【戚容】忧伤的容色。《礼记·杂记下》：“子貢問喪，子曰：‘敬爲上，哀次之，瘠爲下；顏色稱其情，戚容稱其服。’”《旧唐书·卢从史传》：“比丁家禍，曾無戚容，行棄人倫，孝虧天性。”清蒲松龄《聊斋志异·婴宁》：“雖故逗，

亦終不笑，然竟日未嘗有戚容。”

11【戚戚】①相亲貌。《诗·大雅·行苇》：“戚戚兄弟，莫遠具爾。”毛传：“戚戚，內相親也。”三国魏曹植《求通亲亲表》：“退省諸王，常有戚戚具爾之心。”《南史·谢弘微传》：“混詩所言：‘昔爲烏衣游，戚戚皆親姓。’”②忧惧貌；忧伤貌。《论语·述而》：“君子坦蕩蕩，小人長戚戚。”何晏集解引郑玄曰：“長戚戚，多憂懼。”《汉书·韦玄成传》：“今我度茲，戚戚其懼。”晋陶潜《五柳先生传》：“不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴。”宋李清照《声声慢》词：“尋尋覓覓，冷冷清清，悽悽慘慘戚戚。”鲁迅《三闲集·通信》：“虽然明知道这是浅薄的人道主义，不时髦已经有两三年了，但因为小资产阶级根性未除，于心总是戚戚。”③心动貌。《孟子·梁惠王上》：“夫子言之，於我心有戚戚焉。”赵岐注：“戚戚然，心有動也。”《老残游记》第二回：“夢湘先生論得透闢極了，於我心有戚戚焉。”④低语声。吴组缃《山洪》六：“別人的戚戚低语，反而静下来了。”

【戚戚】（一cù）急促貌。《汉书·李寻传》：“治國故不可以戚戚，欲速則不達。”唐孟郊《弦歌行》：“暗中岑岑拽茅鞭，保足朱禪行戚戚。”

【戚戚嗟嗟】见“戚嗟”。

【戚族】亲族，外戚。《墨子·非儒下》：“喪，父母三年，妻、後子三年，伯父、叔父、弟、兄、庶子其，戚族人五月。”唐刘禹锡《马嵬行》：“軍家誅戚族，天子捨妖姬。”清薛福成《庸盦笔记·史料二·多忠勇公薨于盤屋》：“公本無家，雙全依戚族而居，身無完衣。”

【戚眷】亲眷。清蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》：“適三郎完婚，戚眷登堂爲饌。”

【戚閤】犹戚里。贵戚居处。南朝宋谢庄《皇太子妃哀策文》：“毓景帝里，飛芳戚閤。”

12【戚揚】古兵器。即斧钺。《诗·大雅·公刘》：“弓矢斯張，干戈戚揚。”毛传：“戚、斧也；揚，鉞也。”明张凤翼《灌园记·田单破燕》：“循環奇正謀猷壯，前後干戈載戚揚。”

【戚援】亲党的援助。《陈书·文学传·颜晃》：“晃家世單門，傍無戚援，而介然脩立，爲當世所知。”

【戚嗟】忧伤嗟叹。《易·离》：“出涕沱若，戚嗟若，吉。”孔颖达疏：“憂戚而嗟嘆也。”宋王安石《送潮州吕使君》诗：“韓君揭陽居，戚嗟與死鄰。”明方孝孺《答刘养浩书》之二：“每觀古之名士，少遭挫抑，則戚嗟怨悼，若無所容者，深病其無識。”亦作“戚戚嗟嗟”。唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“臣負罪嬰疊，自拘海島，戚戚嗟嗟，日與死迫。”宋苏洵《衡论上·兵制》：“謂期民宜如生三代之盛時，而乃戚戚嗟嗟無終歲之畜者，兵食奪之也。”

【戚然】①警惕貌。《国语·吴语》：“越之在吳，猶人之有腹心之疾也。夫越王之不忘敗吳，於其心也戚然，服士以伺吾間。”韦昭注：“戚，猶惕也。”戚，一本作“忒”。②忧伤貌。《列子·说符》：“楊子戚然變容，不言者移時，不笑者竟日。”《後汉书·鍾离意传》：“比上天降旱，密雲數會，朕戚然慙懼，思獲嘉應。”明王守仁《答顾东桥书》：“惻然而悲，戚然而痛。”丁玲《韦护》第二章：“韦护戚然的躺在椅上，将脸望起，不做声。”③亲近貌。《大戴礼记·四代》：“子曰：‘羣然戚然，頤然畢然。’”

【戚疎】犹亲疏。唐韩愈《示儿》诗：“主婦治北堂，膳服適戚疎。”宋司马光《送昌言舍人得告还蜀》诗之三：“外物有榮悴，中心無戚疎。”

¹²【戚嫵】 见“戚姻”。

¹³【戚晚】 犹戚里。宋俞文豹《吹剑四录》：“汉之天下，弊於戚晚。”《宋史·李处耘传论》：“幸聯戚晚之貴，乘旄繼世。”清洪昇《长生殿·贿权》：“榮誇帝里，恩連戚晚，兄妹都承天眷。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“故文忠父子蒙被恩寵，視他戚晚尤摯且久也。”参见“戚里”。

【戚愛】 亲属和亲爱的人。《吕氏春秋·举难》：“且師友也者，公可也，戚愛也者，私安也。以私勝公，衰國之政也。”清魏源《北上杂诗》之一：“胡爲別戚愛，登此萬里途！”

【戚裔】 近裔。清蒲松龄《聊斋志异·小二》：“兄時三歲，養爲己出，使從姓丁，名之承祧。于是里中人漸知爲白蓮教戚裔。”

【戚意】 忧伤的心情。郑振铎《离别》：“然而临别时，他也不免有戚意。”

¹⁴【戚輔】 外戚辅臣。《魏书·李冲传》：“冲竭忠奉上，知無不盡，出入憂勤，形於顏色，雖舊臣戚輔，莫能逮之。”

【戚貌】 犹戚容。晋陆机《述思赋》：“駭中心於同氣，分戚貌於異方。”又《叹逝赋》：“傷懷悽其多念，戚貌瘁而妙歡。”

【戚慘】 悲伤。《红楼梦》第二九回：“賈母聽了，也由不得有些戚慘。”

¹⁵【戚蕃】 见“戚藩”。

【戚豎】 外戚小子。晋陶潜《感士不遇赋》：“廣結髮以從政，不愧賞於萬邑，屈雄志於戚豎，竟尺土之莫及。”按，此戚豎指汉卫青。谓李广受青排挤，雄志不申。

【戚憂】 忧伤。宋欧阳修《国学试策》之二：“戚憂未弭，子夏不能成聲；感慨形言，孟嘗所以泣泣。”宋陈亮《祭姨母周夫人黄氏文》：“亮自幼時固已識我先妣之戚憂，常懼力之不足以任其後也。”

【戚誼】 亲戚情谊。清赵翼《瓠北诗话·杜少陵诗》：“蓋二公少時，本以文字及戚誼深相交契，武初鎮蜀，杜來依之，彼此以故人相接，歡然無間。”陈少白《兴中会革命史别录》：“〔黄詠商〕與何啟有戚誼。”

¹⁷【戚舊】 亲戚故旧。《宋书·袁淑传》：“足以安民紓國，救災恤患，則宜拔過寵貴之上，褒升戚舊之右。”《魏书·李栗传》：“唯栗一介遠寄，兼非戚舊，當世榮之。”《红楼梦》第八五回：“北静王吩咐太監等讓在衆戚舊一處，好生看待。”

¹⁸【戚藩】 亦作“戚蕃”。近亲藩王。晋刘琨《劝进表》：“社稷時難，則戚藩定其傾；郊廟或替，則宗哲纂其祀。”《文选·王俭〈褚渊碑文〉》：“屬值三季在辰，戚蕃內侮。”李周翰注：“戚蕃，謂諸王也。”《南齐书·高帝纪上》：“皇室多難，竄起戚蕃。”唐刘知幾《史通·品藻》：“王類文章不足，武藝居多，躬詣戚藩，首階逆亂。”宋苏轼《赐济阳郡王曹佺罢散兴龙节道场香酒果口宣》：“卿寵冠戚藩，望隆舊德。”

【戚顏】 犹戚容。忧伤的容颜。晋陶潜《咏贫士》之五：“貧富常交戰，道勝無戚顏。”

¹⁹【戚孽】 外戚中的妖孽。《新唐书·刘幽求传》：“頃王室不造，中宗厭代，戚孽專亂，將隕社稷，朕與王公皆幾于難。”

【戚醺】 烦恼。《庄子·盗跖》：“財積而無用，服膺而不舍，滿心戚醺，求益而不止，可謂憂矣。”成玄英疏：

“戚醺，煩惱也。”一说憔悴貌。陆德明释文引李颐曰：“戚醺，顛顛也。”

【戚寵】 外戚亲贵。唐吕温《诸葛武侯庙记》：“當漢道方休，哀平無罪，王莽乃欲憑戚寵造符命，脅之以威，動之以神，使人忘漢，終不可得也。”

²⁰【戚黨】 亦作“戚鄙”。亲族。明杨慎《孝津行》：“戚黨悲復感，閭里喧且鬩。”明袁宏道《大人寿日戏作》诗：“平明啟扉闔，戚黨相經過。”清蒲松龄《聊斋志异·乔女》：“孟故無戚黨，死後，村中無賴，悉憑陵之。”清龙启瑞《刘茶云哀辞》：“繫閨門其備禮兮，處戚鄙而遠尤。”梁启超《中国积弱溯源论》第二节：“兵之初入營者，戚黨贈之以標，曰：祈戰死。”

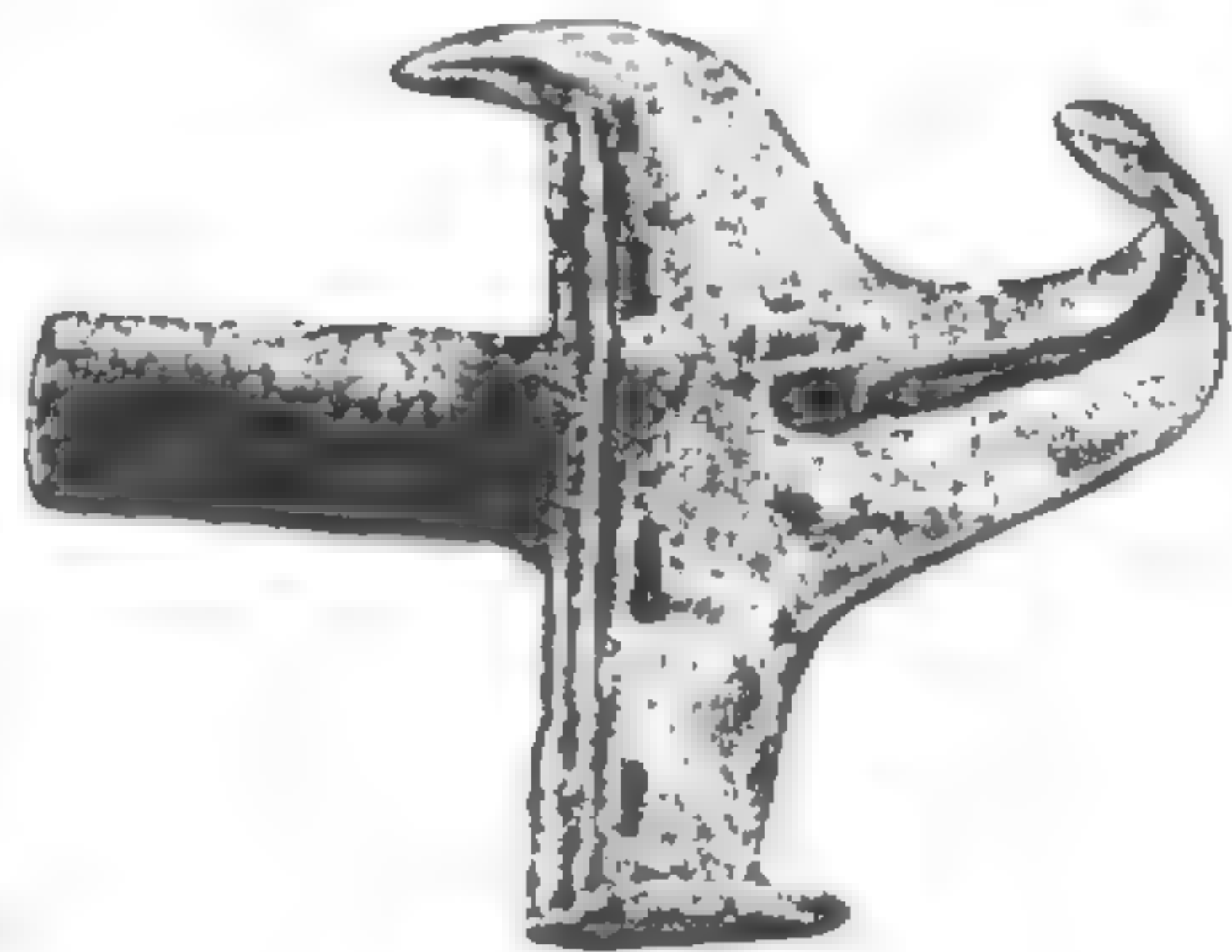
²¹【戚屬】 亲属；亲戚。汉贾谊《新书·六术》：“人之戚屬，以六爲法。”《汉书·王莽传中》：“大司空隆新公，宗室戚屬。”《後汉书·梁商传》：“商自以戚屬居大位，每存謙柔，虛己進賢。”《隋书·外戚传·独孤罗》：“舅氏之尊，戚屬斯重。”李大钊《随感录·万恶之源》：“一个人要是有点知识聪明，一般的亲族戚属，总是希望他去做官僚式的强盗。”

²²【戚懿】 皇室宗亲。清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“乾嘉距今纔百年，其時戚懿重臣，忠勇驍果如是，蓋猶有開國遺風矣。”

戟

[jǐ《广韵》几劇切，入陌，見。] ①古代兵器名。

合戈、矛为一体，略似戈，兼有戈之横击、矛之直刺两种作用，杀伤力比戈、矛为强。《诗·秦风·无衣》：“王于興師，脩我矛戟。”《三国志·魏志·典韦传》：“帳下壯士有典君，提一雙戟八十斤。”宋高承《事物纪原·戎容兵械·戟》：“《管子》：



勾戟
(西周早期)

‘黃帝問於伯高，伯高曰：雍狐之山，發水出金，蚩尤受而制之，以爲雍狐之戟。’此戟之始也。”②仪仗名。《汉书·韩延寿传》：“功曹引車，皆駕四馬，載榮戟。”唐韩愈《魏博节度观察使沂国公先庙碑铭》：“旌節有韜，豹尾神旗，橐兜戟纛，以長魏師。”参见“戟門”、“戟幢”。③伸出；张开。《左传·哀公二十五年》：“褚師出。公戟其手，曰：‘必斷而足。’”宋苏轼《後怪石供》：“拱此而揖人，人莫不喜；戟此而詈人，人莫不怒。同是手也，而喜怒異，世未有非之者也。”鲁迅《呐喊·端午节》：“他戟着第二个指头在帐子里的空中画了一个半圈。”参见“戟手”、“戟張”。④刺激。唐柳宗元《与崔饶州论石鍾乳书》：“食之使人偃塞壅鬱，泄火生風，戟喉癢肺。”鲁迅《集外集·斯巴达之魂》：“警報戟腦，全軍沮喪。”⑤敲击。宋沈括《梦溪笔谈·异事》：“尾有三鈎，極鈎利，遇鹿豕即以尾戟之以食。”清周亮工《祭福建按察使程公仲玉文》：“公于是赫然義憤，椎案戟掌。”

【戟支】 亦作“戟枝”。戟上横出的刃。《後汉书·吕布传》：“布即一發，正中戟支。”北周庾信《三月三日华林园马射赋》：“非有心於挺翼，豈留情於戟枝？”唐刘禹锡

《春日退朝》诗：“戟枝迎日動，閣影助松寒。”

④【戟牙】即戟支。宋苏轼《书刘君射堂》诗：“手柔弓燥春風後，置酒看君中戟牙。”参见“戟支”。

【戟戈】戟和戈。泛指兵器。《商君书·赏刑》：“湯武既破桀紂……偃武事，行文教，倒載戟戈，撻笏作爲樂以申其德。”

【戟手】伸出食指和中指指人，以其似戟，故云。常用以形容愤怒或勇武之状。语出《左传·哀公二十五年》：“褚師出。公戟其手，曰：‘必斷而足。’”汉张衡《西京赋》：“袒裼戟手，奎踞盤桓。”《资治通鉴·後汉隐帝乾祐三年》：“晉李太后在建州，卧病，無醫藥，惟與晉主仰天號泣，戟手罵杜重威、李守貞曰：‘吾死不置汝！’”清黄景仁《余忠宣祠》诗：“將軍戟手指賊語，死爲厲鬼當殺汝！”茅盾《霜叶红似二月花》五：“他摇头晃脑，猛可地戟手向鲍德新一指。”

【戟户】①贵家门户，显贵之家。唐高适《同郭十题杨主簿新厅》诗：“向風扃戟户，當署近棠陰。”唐张继《会稽秋晚奉呈于太守》诗：“寂寂訟庭幽，森森戟户秋。”明高启《木兰花慢·过城东废第》词：“正春來夢好，春忽去，怎留將？早月墜箏樓，塵生戟户，草滿毬場。”②军营。《新唐书·任迪简传》：“承茂昭奢縱後，公私屈乏，欲饗士，無所給，至與下同糲食，身居戟户。踰月，軍中感其公，請安卧内，迪簡乃許。”

③【戟吏】古代仪仗队里持戟的官吏。《晋书·舆服志》：“次河南尹，駕駟，戟吏六人。”

【戟衣】戟套。唐刘禹锡《同乐天和微之探春》之八：“公門吏散後，風擺戟衣斜。”唐杜牧《昔事文皇帝三十二韵》：“雨晴文石滑，風暖戟衣翻。”赵令畤《侯鯖录》卷七引宋梅圣俞《和宋次道紫宸早朝》：“却出常朝殿前過，戟衣風動自相攀。”

⑦【戟吻】刺口。指苦涩的味道。宋俞德邻《富安田舍》诗之二：“戟吻苦茶連葉煮，膠牙酸酒帶糟餽。”

【戟決】犹冲决，突破。宋张世南《游宦纪闻》卷九：“逮渡江留建業，一夕兵變火作，鬱攸被予舍望，予戟決藩籬遁去。”

⑧【戟枝】见“戟支”。

【戟刺】刺激。鲁迅《集外集拾遗补编·拟播布美术意见书》：“重碧大赤，陸離斑駁，以其戟刺，奪人目精，艷矣，而非必爲美術，此尤不可不辨者也。”闻一多《戏剧的歧途》：“在我们现在这社会里，处处都是问题，处处都等候着易卜生、萧伯纳的笔尖来给它一种猛烈的戟刺。”

【戟門】①立戟为门。古代帝王外出，在止宿处插戟为门。《周礼·天官·掌舍》：“爲壇墠宮棘門”郑玄注引汉郑司农曰：“棘門，以戟爲門。”后指立戟之门。《资治通鉴·唐僖宗光启三年》：“行密帥諸軍合萬五千人入城，以梁纘不盡節於高氏，爲秦畢用，斬於戟門之外。”胡三省注：“唐設戟之制，廟社宮殿之門二十有四，東宮之門一十有八，一品之門十六，二品及京兆、河南、太原尹、大都督、大都護之門十四，三品及上都督、中都督、上都護、上州之門十二，下都督、下都護、中州、下州之門各十。設戟于門，故謂之戟門。”引申指显贵之家或显赫的官署。唐钱起《秋霖曲》：“貂裘玉食張公子，魚炙熏天戟門裏。”清曹寅《西轩月夜有怀南洲却寄》诗：“戟門侯吏散，月上天池平。”②墓前石门。清顾张思《土风录·戟门》：“墓前石門

曰戟門。”

⑨【戟指】伸出或竖起食指和中指。清蒲松龄《聊斋志异·瑞云》：“即令以盥器貯水，戟指而書之。”又《焦螟》：“戟指咒移時，婢忽起，長跪。”亦谓伸出手指斥责他人。明李东阳《奕说》：“其勝者施施然，若闢土地而朝秦楚；不勝則頰面戟指，無所不至。”鲁迅《且介亭杂文末编·〈出关〉的“关”》：“然而别一方面，慷慨激昂之士也露脸了，他戟指大叫道：‘我们中国有半个托尔斯泰没有？有半个歌德没有？’”参见“戟手”。

【戟指嚼舌】（嚼 jiáo）戟指，伸出食、中指指人；嚼舌，咬破舌头。形容愤怒之极。鲁迅《华盖集·“碰壁”之余》：“或则戟指嚼舌，噴血而亡。”

【戟盾】亦作“戟楯”。戟和盾。《六韬·林战》：“使吾三軍，分爲衝陳，使兵所處，弓弩爲表，戟楯爲裏。”《汉书·李陵传》：“陵引士出營外爲陳，前行持戟盾，後行持弓弩。”《晋书·羊祜传》：“其俗急速，不能持久，弓弩戟楯不如中國，唯有水戰是其所便。”

【戟架】插戟的架子。《旧唐书·柳仲郢传》：“每遷官，羣烏大集於昇平里第，廷樹戟架皆滿，凡五日而散。”

【戟級】犹戟节。本指仪仗，借指显贵气派。唐皇甫湜《韩文公墓志铭》：“先生與人洞朗軒闕，不施戟級，族姻友舊不自立者，必待我然後衣食嫁娶喪葬。”

⑩【戟氣】日晕时周围出现似戟的光。《清史稿·天文志十三》：“日生交暈者，康熙十七年正月丁酉兼兩珥，背、抱、戟、紐四氣。二十八年十二月己丑兼兩珥，背氣、左右戟氣。”又：“二十九年正月甲辰兼抱氣、背氣、戟氣。”

⑪【戟帶】系在戟上的带子。唐温庭筠《夜宴谣》：“飄飄戟帶儼相次，二十四枝龍畫竿。”

【戟萃】歧枝丛聚错出貌。明姚士粦《见只编》卷上：“更扶服據鞍捉馬鬣而進，時時偷看谷底，見枯楂戟萃，峭石齒齒。”

【戟張】形容须髯张开如戟。《明史·忠义传二·姬文胤》：“文胤身長赤面，鬚髯戟張，賊望見，駭爲神人，皆謹呼羅拜。”清王暉《今世说·豪爽》：“身長七尺餘，目青睛，鬚髯甚紫，怒則戟張。”古直《虬髯客》诗：“虬髯戟張目怒視，當前猛見紅拂妓。”

⑫【戟稍】见“戟槊”。

⑬【戟楯】见“戟盾”。

【戟節】（一jié）戟仗和符节。唐贾岛《送令狐絢相公》诗：“梁園趨戟節，海草幾枯春。”

⑭【戟戟】戟锋。清黄景仁《黄山寻益然和尚塔不得偕邵二云作》诗：“草間拜郎爵，轉戰折戟戟。”

【戟鉞】戟的锋芒。晋左思《吴都赋》：“雄戟耀鉞。”唐裴度《铸剑戟为农器赋》：“劍鏑銷，戟鉞露。”

【戟槊】亦作“戟稍”。门戟和长矛。古代权贵家设在大门两侧的仪仗。唐韩愈《奉和杜相公太清宫纪事陈情上李相公十六韵》：“衛門羅戟槊，圖壁雜龍蛇。”唐王建《和胡将军寓直》：“進狀直穿金戟槊，探更先傍玉鉤欄。”《宋史·舆服志二》：“太宗淳化二年，詔諸道州、府、軍、監奏乞鼓角戟稍。”

⑮【戟髯】戟形的须髯。清曹禾《顾玉川传》：“深目戟髯，類羽人劍客。”

【戟幢】（一chuáng）门戟和饰以毛羽的旗帜。泛指仪仗。清蒲松龄《聊斋志异·梦狼》：“翁入，果見甥，蟬冠

豸繡，坐堂上，戟幢行列，無人可通。”

¹⁵【戟衛】指侍从职务。清冯桂芬《〈鴻雪因緣〉序》：“而當日戟衛清閑，雅歌投壺，高懷遠致，道卧以遊之之風也。”

⁸戢 同“戛”。

戟 同“戟”。

戢 [jī《廣韻》阻立切，入緝，莊。] ①收藏兵器。

《詩·周頌·時邁》：“載戢干戈，載櫜弓矢。”毛傳：“戢，聚也。”《後漢書·光武帝紀下》：“退功臣而進文吏，戢弓矢而散牛馬。”引申指停止戰爭。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“是以用兵不戢，屢耀其武。”晉袁宏《後漢紀·桓帝紀下》：“當今兵戈未戢，是陛下焦心坐而待旦之時也。”《舊唐書·代宗紀》：“軍役屢興，干戈未戢，茫茫士庶，斃於鋒鏑。”②收斂；止息。《詩·小雅·鴛鴦》：“鴛鴦在梁，戢其左翼。”鄭玄箋：“戢，斂也。”《陳書·虞寄傳》：“願將軍少戢雷霆。”唐柳宗元《游南亭夜還叙志七十韻》：“趣淺戢長柂，乘深屏輕篙。”宋文瑩《玉壺清話》卷一：“〔曹彬〕爲番帥，中途遇朝紳，必引車爲避，過市戢傳呼。”清陳夢雷《寄答李厚庵百韻》：“貪風苟不戢，無以掃攬槍。”③約束。《北史·隋紀上·文帝》：“兵可立威，不可不戢；刑可助化，不可專行。”唐高彦休《唐闕史·薛氏子爲左道所誤》：“二子敬依此教，嚴戢輿阜，無得妄行。”元辛文房《唐才子傳·李頻》：“賑飢民，戢豪右，於是京畿多賴。”清王應奎《柳南隨筆》卷二：“嚴戢家人，不許漁食鄉里。”④藏匿；懷藏。漢蘇武《報李陵書》：“身幽于無人之處，跡戢于胡塞之地。”《資治通鑑·晉愍帝建興元年》：“朕愧戢于心，何敢忘之！”⑤通“輯”。安輯；和睦。《孟子·梁惠王下》引《詩》：“于橐于囊，思戢用光。”今《詩·大雅·公劉》作“思輯用光”。毛傳：“言民與和睦以顯於時也。”參見“戢和”。⑥姓。春秋時楚國有戢黎。見《國語·楚語上》。又明有戢和。見《姓苑》。

³【戢刃】收起刀劍等利器。晉袁宏《後漢紀·桓帝紀下》：“盜戢刃曰：‘二君所謂義士，棄物而去。’”

【戢戈】息兵。唐錢起《送王使君赴太原行營》詩：“太白明無象，皇威未戢戈。”宋歐陽修《下直呈同行三公》詩：“戢戈清四海，論道屬三公。”

【戢手】束手。唐蘇鶚《杜陽雜編》卷上：“及楊公南、盧杞執政，報恩復讎，紊亂綱紀，朝野爲之戢手。”

【戢心】謹慎小心。三國魏曹植《鸛鵲賦》：“常戢心以懷懼，雖處安其若危。”

⁶【戢伏】①隱居。唐李華《盧郎中齋居記》：“仁人靜士，戢伏自持。”②收斂。梁啟超《袁崇煥傳》：“自承宗崇煥之戮力，而敵軍戢伏，不敢犯明邊者四年。”

【戢羽】斂翅止飛。晉陶潛《歸鳥》詩：“翼翼歸鳥，戢羽寒條。”明何景明《答汝中》詩：“戢羽棲雲閣，聯翩入鳳城。”

⁷【戢兵】①息兵；停止軍事行動。《左傳·宣公十二年》：“夫武，禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和衆、豐財者也。”唐薛稷《奉和送金城公主適西蕃應制》：“天道寧殊俗，慈仁乃戢兵。”《新唐書·韋云起傳》：“臣愚以爲不若戢兵務農，須關中妥安，士氣餘飽，然後討伐，一舉可定。”清夏燮《中西紀事·大沽前後之役》：“粵督請戢兵以俟

命。”②收起兵器。宋彭乘《墨客揮犀》卷一：“戢兵而入，一城獲全。”

【戢身】斂迹；藏身。唐沈既濟《任氏傳》：“崑周視室內，見紅裳出于戶下，迫而察焉，見任氏戢身匿於扇間。”明王世貞《傷盧柎》詩：“嗚呼盧生晚，竟無戢身地。”

【戢尾】藏尾。形容收斂而不敢張揚。清黃六鴻《福惠全書·莅任·忍性氣》：“馭大奸大惡……但使咆哮跳梁之氣無逞施，彼將斂足戢尾而退，則善矣。”

⁵【戢武】①息兵。明李東陽《定興王墓瑞芝詩序》：“今公遭世重熙，坐鎮閭閻，戢武不用。”②閤名。唐《段志元碑》：“上又追懷功烈，乃詔司存圖形於戢武閤。”宋胡仔《荅溪漁隱叢話後集·唐人雜記上》：“《金石錄》云：‘唐《河間元王孝恭碑》，唐初功臣，皆云圖形凌烟閣，而此碑乃作戢武閤，戢武之名，不見於他書，惟當時石刻有之，豈凌烟先名戢武而後改之也？’又《段志玄碑》亦云：‘圖形戢武閤。二碑皆當時所立，不應差誤。’”

【戢制】制止。明陳子龍《〈禮論〉論》：“至于其極，而人各自相戢制，不俟上禁矣。”

【戢和】（—hé）安輯和睦。明方孝孺《與朱伯清長史書》：“孔明之佐昭烈……修明政教，戢和人民。”《明史·張慎言傳》：“弘圖等亦以不能戢和文武，各疏乞休。”

【戢服】收斂順從。宋李綱《與右相條具事誼札子》：“去年到任之初，遠方人但聞遣一前宰相爲大使，意謂統兵必多，往往戢服。”汪東《革命今勢論》：“彼滿族者于漢人光復中國之後，非爲元胡之窮蹙，即爲五胡之戢服。”

【戢定】猶平定。唐崔令欽《教坊記》序：“玄宗之在蕃邸，有散樂一部，戢定妖氛，頗藉其力。”

⁹【戢柂】停船。喻家居不仕。晉陶潛《庚子歲五月中從都還阻風于規林》詩之一：“凱風負我心，戢柂守窮湖。”

【戢畏】猶畏服。《新唐書·崔珙傳》：“徐州以王智興後，軍驕，數犯法，節度使高瑀未能制。天子思材望威烈者檢革其弊……以珙代瑀。居二歲，徐人戢畏。”

【戢軍】約束士兵。清史稿·謙襄郡王瓦克達傳：“瓦克達嘗駐軍平陽，戢軍安民。”

¹⁰【戢息】止息。前蜀杜光庭《皇帝又醮葛仙化詞》：“四海九州，咸賓睿化，五兵戢息，百穀豐穰。”

¹²【戢景】（—yǐng）亦作“戢影”。匿迹；隱居。《初學記》卷三十引晉傅咸《螢火賦》：“當朝陽而戢景兮，必宵昧而是征。”南朝梁江淹《知己賦》：“何遠期之未從，痛戢景其如電！”宋王安石《送李著作之官高郵序》：“古之柄國家者，有戢景藏采，恬處下列。”清紀昀《閱微草堂筆記·姑妄言之四》：“戢影逃名，鴻冥世外。”蔡有守《題黃叶樓圖寄劉三》詩：“念汝樓居蕭瑟甚，寒林戢影絕驕陽。”

【戢戢】①密集貌。唐于鵠《過凌霄洞天謁張先生祠》詩：“戢戢亂峯裏，一峯獨凌天。”宋蘇舜欽《天平山》詩：“吳會括衆山，戢戢不可數，其間號天平，突兀爲之主。”清唐孫華《狎客》詩：“戢戢附群蟻，殷殷聚飛蟲。”王先謙《中國歷代小說史論》：“舉億兆人之材力，咸戢戢於一範圍之下，如羊豕然。”②順從貌。清平云《孤兒記》：“戢戢然勿敢少違。”梁啟超《中國積弱溯源論》：“不見夫戲獸者乎。以馬之駿、以猴之黠、以獅之戾、以象之鈍，而能使趨蹌率舞於一庭，應弦合節，戢戢如法者，何也？”

③象聲詞。形容细小之聲。唐元稹《表夏》詩之八：“翩翩簾外鶯，戢戢巢內雛。”清蒲松齡《聊齋志異·畫皮》：“一

更許，聞門外戢戢有聲。”又《口技》：“折紙戢戢然，拔筆擲帽丁丁然，磨墨隆隆然。”①魚張口貌。唐杜甫《又觀打魚》詩：“小魚脫漏不可記，半死半生猶戢戢。”宋梅堯臣《五月十三日大水》詩：“戢戢後池魚，隨波去難留。”清黃宗義《振華鄭公神道碑》：“戢戢如枯魚之委于泥沙。”

12【戢智】謂不露聰明才識。《北史·常景傳》：“以知命爲遐齡，以樂天爲大惠。以戢智爲從時，以懷愚而游世。”

【戢御】約束統治。南唐劉崇遠《金華子雜編》卷下：“戢御嚴明，雞犬無撓，軍庶悅伏。”

13【戢載】收集裝運。漢班固《車騎將軍竇北征頌》：“戢載連百兩，散數累萬億。”

【戢跡】匿迹。清昭槤《嘯亭雜錄·吳達善》：“故一時盜賊戢跡，不敢縱橫，商賈便之。”

【戢香】（—nì）①眾多貌。《文選·王延壽〈魯靈光殿賦〉》：“芝栢橫羅以戢香，枝掌杈枒而斜據。”李善注：“戢香，衆貌。”唐劉知幾《史通·雜說上》：“觀太史公之創表也，於帝王則敘其子孫，於公侯則紀其年月，列行縈紆以相屬，編字戢香而相排。”②汇集。清平步青《霞外攷屑·叢書·叢書》：“叢書者，叢勝之書也。叢勝猶細碎，細而不遺大，可知其所容矣。蓋戢香已作，猶後人別集中之雜著也。”

14【戢臧】（—cáng）見“戢藏”。

【戢寧】猶言安定秩序。明歸有光《浣山周先生六十壽序》：“楚粵山洞之盜間起，天子當寧太息，思得勘亂戢寧之才。”

15【戢影】見“戢景”。

16【戢翮】斂翼止飛。《後漢書·馬融傳》：“水禽鴻鵠……戢翮其涯。”唐駱賓王《上瑕丘王明府啟》：“側聞觸籠戢翮，負垂天而踟躕；伏檻羈蹄，望絕塵而踟躕。”

17【戢藏】（—cáng）亦作“戢臧”。收藏。《宋史·漢涼州刺史魏元丕碑》：“彝戎賓服，干戈戢藏。”《漢書·刑法志》：“天下既定，戢臧干戈，教以文德。”

【戢斂】收斂，不敢放肆。唐李德裕《賜太和公主敕書》：“若恃我爲親，稟姑教令，則須便自戢斂，以繼舊歡。”宋李綱《靖康傳信錄》卷上：“如朝廷不爲之動，措置合宜，彼當戢斂而退。如朝廷震懼，所求一切與之，彼知中國無人，益肆覬覦，憂未已也。”

【戢翼】①斂翅止飛。漢趙曄《吳越春秋·勾踐歸國外傳》：“猛獸將擊，必弭毛帖伏；驚鳥將搏，必卑飛戢翼。”《藝文類聚》卷五引漢劉楨《大暑賦》：“獸喘氣於玄景，鳥戢翼於高危。”明何景明《明山草堂賦》：“鳥戢翼以林棲，魚適性以淵潛。”②喻歸隱或謙卑自處。南朝梁任昉《宣德皇后令》：“在昔晦明，隱鱗戢翼。”唐李邕《鶴賦》：“寧竭力之利人，曷戢翼以存己。”明張居正《答翰林公東塘書》：“然詞林前輩，驟而復振者，不可縷數，願且戢翼卑棲，翮飛固有日也。”清譚嗣同《思緯臺壹台短書·報貝元徵書》：“猶尚戢翼天衢，紆步塵軌。”

23【戢鱗】①斂鱗不游。晉陸云《九愍》：“思戢鱗以遁沼，悲沉網之在淵。”《初學記》卷三十引南朝梁張率《咏躍魚應詔》：“戢鱗隱繁藻，頌首承渌漪。”②喻蓄志待時。《晉書·宣帝紀》：“和光同塵，與時舒卷；戢鱗潛翼，思屬風雲。”唐韓愈《贈鄭兵曹》詩：“我材與世不相當，戢鱗委翅無復望。”

8戢 1 [zhī《廣韻》之翼切，入職，章。]聚會。《易·豫》：“勿疑朋盍簪”唐陸德明釋文：“簪，虞作戢。戢，叢合也。”

戢 2 [zhí《集韻》昌志切，去志，昌。]同“埴”。細膩的黃黏土。《書·禹貢》：“厥土赤埴墳”唐陸德明釋文：“埴，鄭作戢。”孔穎達疏：“戢、埴音義同……是埴謂黏土，故土黏曰埴。”

9戢 [kān《廣韻》口含切，平覃，溪。]①平定。《書·西伯戡黎》：“西伯既戡黎，祖伊恐。”《新唐書·郭子儀傳》：“昔回紇涉萬里，戡大憝，助復二京。”清魏源《道光洋艘征撫記》上：“夫戡天下之大難者，每身陷天下之至危。”②通“堪”。胜任。《書·君奭》：“惟時二人弗戢。”孫星衍疏：“戢與堪通，《釋詁》云：‘勝也。’”三國魏劉劭《人物志·七繆》：“志大，所以戢物任也。”劉昫注：“小則不勝。”

【戡天】勝天；控制自然界。郭沫若《奴隸制時代·〈侈靡篇〉的研究》：“特別是戡天的思想，即是控制自然界使爲人類服務的那種主張，這是《荀子·天論篇》的特色，也是在《侈靡篇》中貫穿著的一道紅線。”又《長春集·喜雪》詩：“戡天贏得天爭助，萬里銀濤樂舜堯。”

6【戡夷】平定。三國魏曹植《武帝誄》序：“神武震發，羣雄戡夷。”

8【戡定】①能定，克定。《書·康王之誥》：“畢協賞罰，戡定厥功，用敷遺後人休。”孔傳：“當盡和天下賞罰，能定其功，用布遺後人之美言，施及子孫無窮。”②平定。《隋書·虞世基傳》：“戡定艱難，平壹區宇。”唐韓愈《賀冊尊號表》：“經緯天地之謂文，戡定禍亂之謂武。”明方孝孺《送伴讀朱君之慶府序》：“高皇帝以雄才神畧，戡定萬方。”鄧慕韓《史堅如事略》：“廣州省之中堅，吾自當之，先搗庭穴，次第戡定。”

9【戡殄】平定殄滅。《晉書·慕容暉載記》：“非惟絕二賊闔閭，乃是戡殄之要。”

12【戡復】猶言中興。謂平定叛亂，復興王業。宋叶適《應詔條奏六事》：“然終不免于罷兵增幣，分裂南北以和寇讎；大則無東漢戡復之勳，小則無晚唐羈縻之政，何也？”

13【戡亂】平定叛亂。南朝梁劉孝標《辯命論》：“而或者觀湯武之龍躍，謂戡亂在神功；聞孔墨之挺生，謂英睿擅奇響。”《隋書·音樂志下》：“成功戡亂，順時經國。”《封神演義》第一百回：“和邦協佐能戡亂，典禮咸稱善補貂。”孫中山《臨時大總統就職宣言》：“本大元帥夙以討賊戡亂爲職志，十年之秋，視師桂林。”

15【戡翦】平定剪除。《新唐書·魏知古傳》：“自陛下戡翦凶逆，保定大器，蒼生顛顛，以謂朝有新政。”

【戡戮】平定誅戮。南朝陳徐陵《移齊文》：“至如戎王傾其部落，逆豎道其鄉關，非厥英圖，殆難戡戮。”

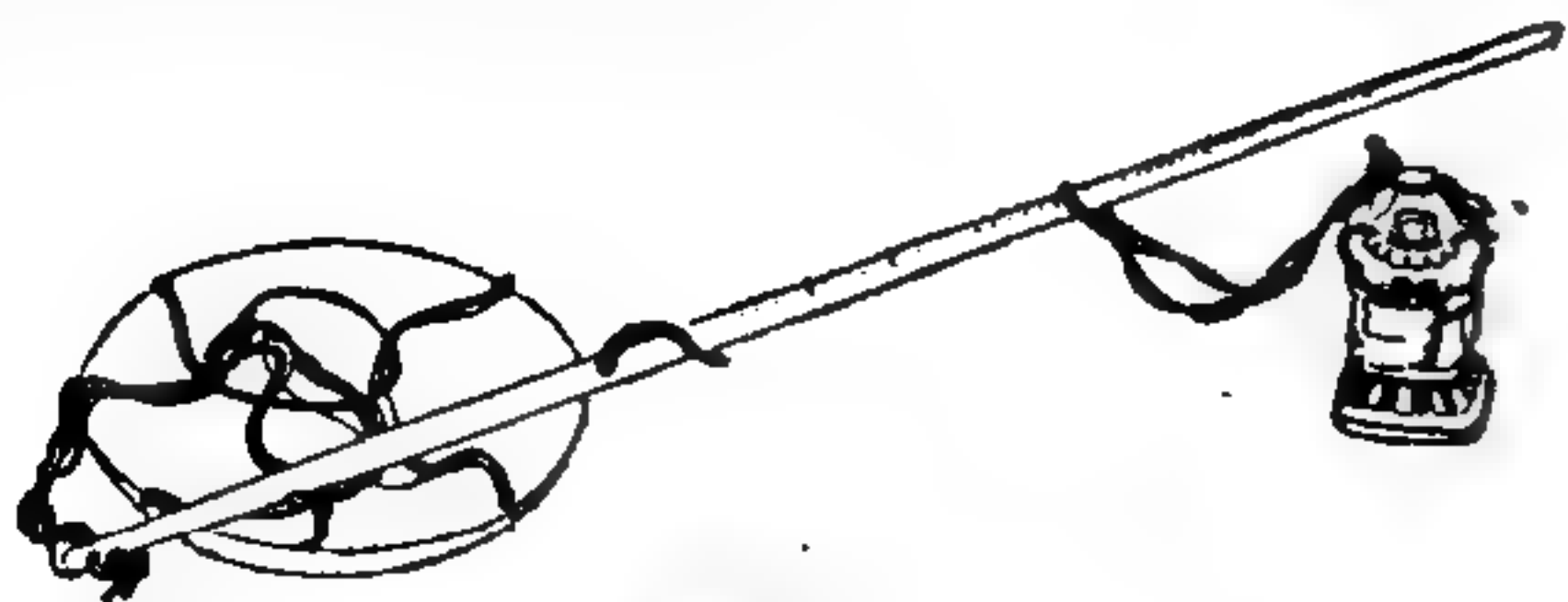
17【戡濟】猶戡定。平定。宋曾巩《韓琦制》：“及受末命，戡濟艱難，以已徇時，坐定大議。”

19【戡難】（—nàn）消弭禍亂。唐司空圖《太尉琅玕王公河中生祠碑》：“況頃者運屬履危，時當戡難。”《新唐書·陸贄傳》：“興元戡難功，雖爪牙宣力，蓋贊有助焉。”

戢 [děng]戢子。清吳榮光《吾學錄·權量》：“權之屬曰法馬，曰秤，曰戢。”參見“戢子”。亦指用戢子稱量物品。如：戢一戢這個戒指有多重。

3【戢子】用以稱量微量物品的小型杆秤。最大單位

以两计，最小以厘计。《红楼梦》第五一回：“麝月便拿了一塊銀子，提起戡子來問寶玉：‘那是一兩的星兒？’”



戡子

丁玲《三日杂记》：“村长把线团都收了去，一个个的在小戡子上称，几个人细细的评判。”

¹⁰【戡耗】 用戡子称量的差额。《清会典事例·户部·关税禁令》：“〔雍正〕八年題准，天津關向來收稅一兩，加戡耗一分八釐；船料一兩，加戡耗五分八釐，著永行禁革。”清黃六鴻《福惠全书·陞迁·查稅契》：“宜于報陞之後，嚴諭官牙將未經稅契者，既速報稅，須免其戡耗。”

【戡秤】 戡子。《石点头·貪婪漢六院賣風流》：“內中或有戡秤輕重，銀色高低不一，盡要補足。”陳士渠《三大紀律八項注意》：“我們曾犯過一些錯誤，把商人、小販的貨物也沒收了，甚至連藥舖里稱藥的戡秤也拿來了。”參見“戡子”。

¹⁶【戡頭】 戡子稱得不够分量的差额。《儒林外史》第六回：“老爹給了他二錢四分低銀子，又還扣了他二分戡頭。”

⁹戡 同“戡”。盾。《文選·左思〈吳都賦〉》：“藏鎗於人，去戡自閭。”劉逵注：“戡，楯也。”

【gài《字彙補》渠蓋切。】①抵押。明許自昌《水滸記·周急》：“老身閻婆，要把自家女兒戡財主幾十兩銀子，特來尋王媽媽做中。”亦指接受抵押。明無名氏《錦繡團·賭札》：“令先尊遺下割割，有人情願戡出千金，若是使得，竟交來我子罷。”②倚靠；站立。明無名氏《古城記·却金》：“有人戡在他身上去，就雙雙酥了去。”《負曝閑談》第四回：“黃樂材一時不得勁兒，趕忙把手裏的雨傘往紅木炕床旁邊牆角上一戡。”《中國歌謠資料·農民歌謠·稻來和租去》：“稻割進來，戡啊是谷，坐啊是谷，困啊是谷；租還出去，戡啊是哭，坐啊是哭，困啊是哭。”③冒牌圖利。

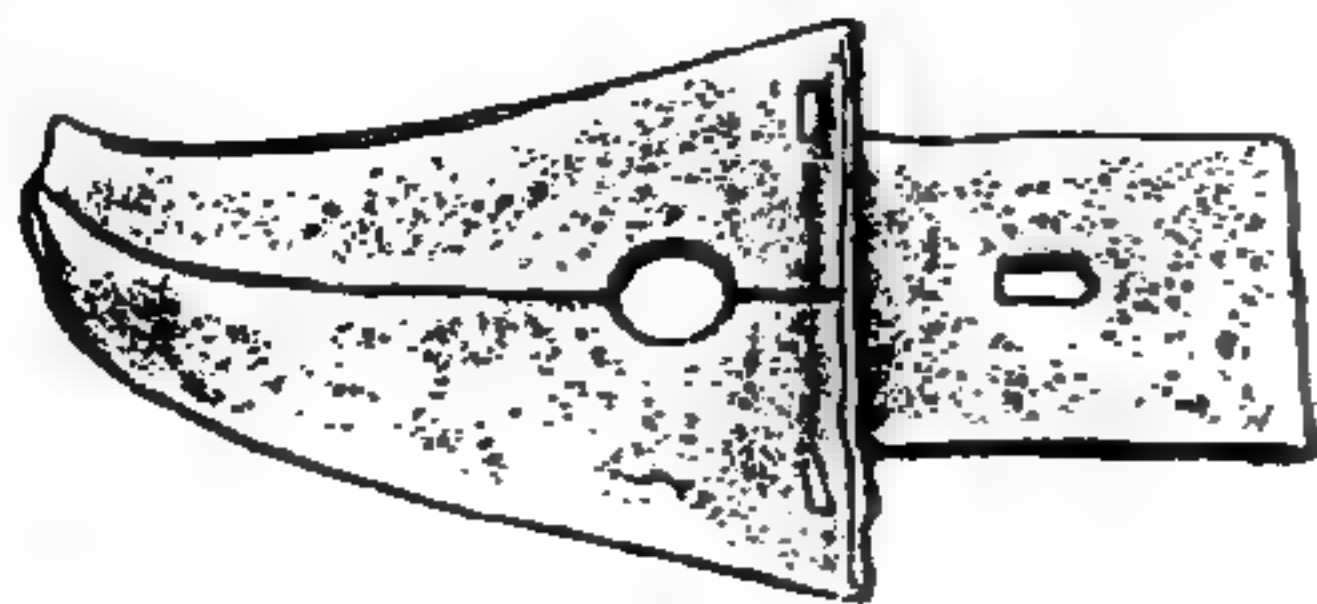
⁶【戡米囤餓殺】 倚着米囤挨餓。比喻守財自苦。《二刻拍案驚奇》卷一：“相傳此經價值不少，徒然守着他，救不得饑餓，真是戡米囤餓殺了。”

⁸【戡典】 抵押。《初刻拍案驚奇》卷三一：“大娘子後面園子既賣與買家，不若將前面房子再去戡典他幾兩銀子來殯葬大郎。他必不推辭。”

¹²【戡牌】 冒牌商標。

¹⁴【戡銀】 抵押銀兩。明無名氏《錦繡團·賭札》：“果然有處戡銀，全仗慇懃。”清張大復《金剛夙》第四出：“衆人將你姐姐戡銀五兩，殯葬了你父娘。”

戡 [kuí《廣韻》渠追切，平脂，羣。]古兵器名。戟屬。《書·顧命》：“一人冕，執戡，立于東垂；一人冕，執瞿，立于西垂。”孔傳：“戡、瞿，皆戟屬。”孔穎達疏引鄭玄曰：“戡、瞿，蓋今三鋒矛。”唐張說《大唐封禪頌》：“干戚釵鈇鈎戟戡戡，周位於四



戡

(商代晚期)

門之外。”

¹⁰戡 [áo《廣韻》五勞切，平豪，疑。]戟鋒。《玉篇·戈部》：“戡，戟鋒也。”參見“戟戡”。

【jié《廣韻》昨結切，入屑，從。】①斷，割斷。《史記·蘇秦列傳》：“韓卒之劍戟……皆陸斷牛馬，水截鵠鴈。”南朝梁劉勰《文心雕龍·總術》：“夫不截盤根，無以驗利器。”唐白居易《題李次云窗竹》詩：“不用裁爲鳴鳳管，不須截作釣魚竿。”柳青《銅牆鐵壁》第十八章：“將敵人截成幾段，分別包圍起來了。”引申爲界限分明。《說郛》卷七三引宋洪巽《旴谷漫錄》：“名目不一，有所謂身邊人、本事人……棋童、厨娘，等級截乎不紊，就中厨娘最爲下色。”參見“截然①”。②整治；整齊。《詩·大雅·常武》：“鋪敦淮濱，仍執醜虜。截彼淮浦，王師之所。”毛傳：“截，治也。”又《商頌·長發》：“相土烈烈，海外有截。”鄭玄箋：“截，整齊也……四海之外率服，截爾整齊。”《續資治通鑑·宋高宗紹興三十二年》：“效用王建募死士二十一人，截其甲裳，登城殺敵。”參見“截然①”。③直渡；跨越。《文選·郭璞〈江賦〉》：“鼓帆迅越，趨漲截澗。”李善注：“截，直度也。”宋蘇軾《九日泛小舟至勤師院》詩之一：“扁舟又截平湖去，欲訪孤山支道林。”《二十年目睹之怪現狀》第十六回：“在這空地上橫截過去，有了幾家人家，彎彎曲曲的走過去，又見一片空地。”④阻擋，阻攔。《穆天子傳》卷四：“東北還至于羣玉之山，截春山以北。”郭璞注：“截，猶阻也。”南朝齊孔稚珪《北山移文》：“截來轅於谷口，杜妄轡於郊端。”《水滸傳》第一一七回：“四下裏伏兵齊起，前有石寶軍馬，後有鄧元覺截住回路。”張天翼《歡迎會》：“可是白操心！還沒見着萬巡視員就被校長在半路截着。”⑤了結。《老殘遊記》第十三回：“錢給了不要緊，該多少我明兒還你就截了。”⑥量詞。段。《朱子語類》卷六五：“把來折做兩截時，前面底便是陽，後面底便是陰。”毛澤東《念奴嬌·昆侖》詞：“安得倚天抽寶劍，把汝裁爲三截。”楊沫《青春之歌》第一部第七章：“楊旭從牆角里掏出了一截鉛筆和一張紙遞給盧嘉川。”⑦見“截截①”。

【截止】 限至某時停止。魯迅《書信集·致鄭振鐸》：“似不如改爲正月十五截止，一面即出書，希酌。”

【截日】 即日。宋周密《齊東野語·景定行公田》：“公田之制，非理宗之本意，稔禍召怨，最爲民苦，截日住罷。”元戴善夫《風光好》第四折：“我爲你截日離了官司，再不當火院家私。”

【截火】 指烟抽到中途斷火熄滅。金大為《吉林特產·蛟河晒烟》：“蛟河晒烟的特点是：葉大肉厚，味香醇，耐潮濕，不截火，不走味。”

【截句】 (一)①截取文句。《宋史·選舉志二》：“學校、場屋，並禁斷章截句，破壞義理，及《春秋經》越年牽合。”②即絕句。《兒女英雄傳》第二九回：“只見內中有一幅雙紅箋紙，題着一首七言截句。”參見“絕句”。

【截立】 猶分明。明李東陽《明故嘉議大夫陳公神道碑銘》：“平居細事多不經意，或遭嘲謔，無所校；至分別義利，則界限截立。”

【截舌】 搬弄是非。《金瓶梅詞話》第十一回：“孫雪娥道：‘娘，你看他嘴似淮洪也一般，隨問誰也辯他不過，明在漢子跟前截舌兒，轉過眼就不認了。’”

【截串】 亦稱“截票”。旧時征收田賦的繳款凭证。

分为两半，一留官府，一给纳税户。后改为三联，一留官府，一给差役，一给纳税户，称三连串票。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·三连串票》：“串票者，納糧花戶執之以爲據者也。然花戶有執，而排里臨限，無憑查截，勢必問之流水，未免號雜而難稽，故截串之不可不並設也。”又《截票免比》：“連二免比票，一截票存算，一歸農免比，合縫用印……查比之日，總書將所存截票存算票根，粘入限簿。”

7【截近】犹言直接了当。马烽西戎《吕梁英雄传》第六十回：“你那些过去的事，老武早知道了。不用说那些，你截近些说碉堡上的事吧！”王汶石《风雪之夜·大木匠》：“你说得截近些，别扯得太远！”

【截没】（—mò）截留吞没。《魏书·谷洪传》：“洪性貪奢……時顯祖舅李峻等初至京師，官給衣服，洪輒截没。”又《祖莹传》：“李崇爲都督北討，引瑩爲長吏。坐截没軍資，除名。”

【截阻】拦阻。郭沫若《北伐途次》十四：“我们这一方面有第八军派了一部分队伍由白沙洲绕道渡江，已经取得汉阳，早迟要向武胜关进军，以截阻北洋军队的来援。”

8【截长补短】（長 cháng）①截取有馀，以补不足。《金史·白撒传》：“又召在京軍官於上清宫，平日防城得功者如内族按出虎、大和兒、劉伯綱等皆隨召而出，截長補短假借而用，得百餘人。”康有为《大同书》辛部第一章：“以四洲海陸截長補短計之，亞細亞東西可七千英里，南北可五千三百英里。”②比喻用长处补短处。明胡应麟《诗薮·近体上》：“然李近體足自名家，杜諸絕殊寡入彀。截長補短，蓋亦相當。”明沈榜《宛署杂记·分土》：“昔云，截長補短，猶可以爲善國。”清钱谦益《注杜诗略例》：“余于三家（趙次公、蔡夢弼、黃鶴）截長補短，略存什一而已。”

【截取】①割取，切取。《百喻经·为妇贸鼻喻》：“我今寧可截取其鼻，著我婦面上，不亦好乎？”清俞樾《茶香室续钞·蕃薯》：“中國人截取其蔓咫尺以來，種之下地，數日即榮。”亦谓剪裁摄取。郁达夫《十三夜》：“我看我们同时代者的画，也着实看得不少了，可是能达到像他这样的调和谐整地截取自然的地步的，却也不多。”②清制，根据官员食俸年限及科分、名次，核定其截止期限，由吏部予以选用，称为截取。又举人于中式后经过三科，由本省督抚给咨赴吏部候选，亦称截取。清黄辅辰《戴经堂日钞》：“咸豐初，任清政府吏部郎中。咸豐二年截取知府。”《官场现形记》第五六回：“其中有位候補知府乃是一位太史公截取出來的。”参阅《清会典事例·吏部·科道郎中截取》。

【截肢】医学名词。指四肢的某一部分发生严重病变或受到创伤而无法医治时，把这一部分肢体割掉，以防止危及全身。

【截肪】切开的脂肪。喻颜色和质地白润。三国魏曹丕《与锺大理书》：“竊見玉書稱美玉，白如截肪，黑譬純漆，赤擬雞冠，黃侔蒸栗。”唐白居易《文柏床》诗：“玄班狀狸首，素質如截肪。”宋陆游《老学庵笔记》卷九：“政和中，蔡太師在錢塘，一日中使賜茶藥，亦於合中得大玉環，徑七寸，色如截肪。”

【截刻】指伤残肌体的肉刑，如剕、宫、刖之类。晋袁宏《後汉纪·献帝纪论》：“今不忍截刻之惨，而安勸

絕之悲，此皆治體之所先，而有國所宜改者也。”

9【截指】砍下手指。表示坚决之意。鲁迅《二心集·中华民国的新“堂·吉珂德”们》：“不错，中外古今的小说太多了，里面有‘與棕’，有‘截指’，有‘哭秦庭’，有‘对天立誓’。”

【截面】即剖面。物体切断后呈现出的表面。如：横截面。

【截削】（—xuē）切削；切割。章炳麟《代议然否论》：“計漢土識字者十人而三，則七人無選舉之柄，行之若截削省要者，卒之苟偷一時，勢不足以經遠。”

10【截辱】截肢与凌辱。《太平广记》卷三三〇引唐戴孚《广异记·华妃》：“慶王夢妃被髮裸形，悲泣而來，曰：‘盜發吾冢，又加截辱。孤魂幽枉，如何可言！’”

【截途】当道，拦路。清陈梦雷《西洋贡狮子赋》：“截途而魏師驚，寫狀而林邑却。”

【截殺】拦住攻杀。《三国演义》第四十回：“曹仁大敗，奪路而走，劉封又引一軍截殺一陣。”清孔尚任《桃花扇·截矶》：“誰知馬阮聞信，調了黃得功在坂磯截殺。”

【截拿】截拦捉拿。《二十年目睹之怪现状》第一〇七回：“巡捕房問了備細，便發了一個電報到香港去，叫截拿他兩個人。”

【截留】①拦取。五代王仁裕《开元天宝遗事·截留鞭》：“姚元崇初牧荊州，三年，受代日，闔境民吏泣擁馬首，遮道不使去，所乘之馬鞭鐙，民皆截留之，以表瞻戀。”端木蕻良《被撞破了的臉孔》：“都让他们截留了，我们没有搪瓷罐子。”②留下应解往他处的款项、物资或人员等。宋叶梦得《奏截留福建枪杖手第二状》：“曾權截留邵武軍槍杖手八百二十五人，相兼使用。”宋陆游《蜡弹省札》：“土地所出，並許截留，充賞給軍兵祿養官吏等用，更不上供。”《清会典事例·户部·漕运》：“康熙二十三年題准，截留武清、永平等處漕米。”

【截流】①横渡；横流。唐孟浩然《和李侍御渡松滋江》：“截流寧假楫，掛席自生風。”《太平广记》卷一九二引唐胡璩《谭宾录·白孝德》：“孝德挾二矛，策馬截流而渡。”②堵截流水。明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记》：“其水自西而東，向洞内流，截流之後，循洞右行，路復平曠，洞愈洪闊。”今指修筑堤坝时，为使水流改道而在原水道中断流的措施。碧野《彩石斑斓》：“大江截流要做许多准备工作。”

11【截教】（—jiào）章回小说《封神演义》中虚构的一种宗教。与阐教对立。《封神演义》第四七回：“道兄，你乃闡教玉虛門下之士，我乃截教門人。”鲁迅《中国小说史略》第十八篇：“此後多說戰爭，神佛錯出，助周者爲闡教即道、釋，助殷者爲截教。”

【截票】见“截串”。

【截趾适履】犹削足适履。比喻本末倒置或勉强凑合。刘师培《〈古书疑义举例〉补》：“蓋古代書籍，以便于記誦爲主，故記數之詞，往往舉成數以爲主。若強爲之解，徒見其截趾適履耳。”

【截脛剖心】砍断足脛，剖开心胸。《书·泰誓下》：“〔紂〕斲朝涉之脛，剖賢人之心。”孔传：“〔紂王〕冬月見朝涉水者，謂其脛耐寒，斬而視之；比干忠諫，謂其心異於人，剖而觀之。酷虐之甚。”后以“截脛剖心”为暴君酷虐残民之典。《晋书·石季龙载记上》：“亡君之馭海内也，傾

宮瓊樹，象箸玉杯，截脛剖心，脯腎剖孕，故其亡也忽焉。”

¹²【截替】 犹代替，接替。《水浒传》第十三回：“梁中書見了大喜，叫軍政司便呈文案來，教楊志截替了周謹職役。”

【截搭題】 旧时考试将经书语句截断牵搭作为题目，叫截搭題。《冷眼观》第二二回：“小雅君自是做截搭題的能手，不然，何以能把各種話都消納無形，聯合一氣呢？”

【截然】 ①整齐貌；整肃貌。《诗·商颂·长发》：“九有有截。”汉郑玄笺：“故天下歸鄉湯，九州齊一截然。”清魏源《圣武记》卷六：“萬曆間，劉綎以兵五千，戍全羅二載，海外截然。”②态度严正貌。宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“故予不自量度，輒定詩之宗旨，且借禪以爲喻，推原漢魏以來，而截然謂當以盛唐爲法。”《朱子语类》卷六九：“義是處事截然方正，各得其宜。”清王夫之《文学刘君昆映墓志铭》：“迨其以貧易操，則截然拒絕於一旦，乃至相遇而不與揖。”沙汀《淘金记》十八：“‘根本就没有这回事！’他又截然地加上一句。”③界限分明貌。唐韩愈《鄂州溪堂诗》序：“其後幽、鎮、魏不悅於政，相扇繼變……惟鄆也，截然中居，四鄰望之，若防之制水，恃以無恐。”明王守仁《传习录》卷中：“吾子又謂此亦毫釐倏忽之間，非謂截然有等，今日知之，而明日乃行也。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“即于情事截然絕不相關之處，亦有連環細笋伏于其中，看到後來方知其妙。”冰心《寄小读者》二三：“我当然不是提倡迷信；偶像崇拜和小孩子扮演神仙故事，截然的是两件事。”

【截然不同】 谓不同之处非常分明。《瀛奎律髓》卷二九选杜甫《江汉》诗，清纪昀评曰：“末二句語氣截然不同。”鲁迅《坟·我们现在怎样做父亲》：“直到近来，经过许多学者的研究，才知道孩子的世界，与成人截然不同。”柯灵《香雪海·春节书红》：“人驾驭时间还是时间驾驭人，是两种截然不同的时代的分野。”

【截道】 ①拦路。《百喻经·五百欢喜丸喻》：“後時彼國大曠野中有惡師子，截道殺人，斷絕王路。”②拦路打劫。梁斌《播火记》三九：“春兰听那声音好耳熟，她大声喊起来：‘截道啦！有贼哟！’”

【截割】 割裂。清王夫之《夕堂永日绪论外编》五：“以題從法者，豫擬一法，截割題理而入其中，如舞文之吏，俾民手足無措。”

【截絕】 灭绝。宋曾巩《说非异》：“爲老子學，捶提仁義，截絕禮法，亂人倫，耗桑農之務，其源不可不深爲制。”

¹³【截髻】 见“截髮留賓”。

【截蒲】 谓截取蒲叶写字。事本《汉书·路温舒传》：“父爲里監門，使温舒牧羊，温舒取澤中蒲，截以爲牒，編用寫書。”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“牒者，葉也。短簡編牒，如葉在枝，温舒截蒲，即其事也。”唐李瀚《蒙求》诗：“文寶緝柳，温舒截蒲。”

【截路】 拦路。《红楼梦》第六九回：“張華因有幾兩銀子在身上，逃去第三日，在京口地界，五更天，已被截路打悶棍的打死了。”

¹⁴【截截】 ①巧辩貌。《书·秦誓》：“惟截截善諛言，俾君子易辭。”孔颖达疏：“截截猶察察，明辯便巧之意。”清阮葵生《茶餘客话》卷一：“笑彼紛紛乳臭，標勝氣于眉稜；

亦且截截諛言，誇清班于頰舌。”②整齐貌。宋王恽《河之坊》诗：“河之坊矣，截截其平。”明冯惟敏《不伏老》第一折：“東文場，西文場，齊截截，分定了一二三場。”

【截齊】 形容异常整齐。叶圣陶《某镇纪事》：“站岗警察拦住两旁的人，要站成截齐的一线。”又《晨》：“她梳个油光的头，截齐的前刘海……谁不要多看她几眼。”

¹⁵【截髮】 见“截髮留賓”。

【截髮劉蕖】 见“截髮留賓”。

【截髮留賓】 晋陶侃少家贫。一日大雪，同郡孝廉范逵往访，陶母湛氏剪发卖以治饌款客，并剉碎草荐以供其马。事见南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》。后以“截髮留賓”为贤母好客的典故。《隋唐演义》第四回：“只他母親寧夫人，他娘子張氏，也都有截髮留賓、剉薦供馬的氣概。”亦作“截髮劉蕖”。明徐渭《寿史母序》：“陶侃之母貧約無他營也，截髮劉蕖，以易其供，以給其秣。”亦省作“截髮”、“截髻”。宋胡继宗《书言故事·父母》：“稱人母喜延賓客云截髮。”清陈维崧《瑞鹤仙·邹程邅母夫人寿》词：“猶憶曾陪董相，閒過鄒陽。賢哉湛母，截髻親爲置食。”

【截撥】 截留调拨。宋叶適《应诏条奏六事》：“又有特養之大者，御前之軍，屯駐四處，鑄兵買馬，截撥網運，費力竭矣。”

【截稿】 截止发排稿件。

【截翦】 犹删削。唐刘知幾《史通·疑古》：“《書》之作，本出《尚書》。孔父截翦浮詞，裁成雅誥。”

¹⁶【截頭】 ①齐头。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“鼻偃唇軒，眉籠眼大，擔一柄截頭古定刀。”②古天竺国名。晋法显《佛国记》：“有國名竺刹尸羅。竺刹尸羅，漢言截頭也。佛爲菩薩時，於此處以頭施人，故因以爲名。”

【截頭路】 断头路，前面走不通的路。元谷子敬《城南柳》第三折：“我隨後趕來，到這渡頭。原來是個截頭路。”

【截頭渡】 没有渡船的渡口。元范康《竹叶舟》第三折：“來到此間，是一個截頭渡了。怎生得一個船來，渡我過去纔好。”

【截戰】 拦住厮杀。《清史稿·辅国公巴赛传》：“敵伏山谷，突起截戰，蒙古兵潰。”

【截薛】 高峻貌。宋苏舜钦《奉酬公素学士见招之作》诗：“長川奔渾走一氣，巨鎮截薛上赤霄。”参见“截薛②”。

【截獲】 中途取得。钱一平《紧急关头》：“当顾顺章进一步出卖上海党中央机关的电报飞到南京国民党中统特务机关总部时，却被我爸爸截获了。”

¹⁷【截轅杜轡】 犹挡驾。语本南朝齐孔稚珪《北山移文》：“截來轅於谷口，杜妄轡於郊端。”宋王禹偁《拟留侯与四皓书》：“以凡干聖人之所議，望先生無截轅杜轡之虞。發函一披，則萬國幸甚。”

【截擊】 拦击。《明史·项忠传》：“乘溪漲半渡截擊，擒李原、小王洪等，賊多溺死。”周恩来《关于粉碎第四次“围剿”的电报》：“上次东出邵武引敌，因我恐敌截击，回师过早。”

¹⁸【截斷】 ①切断。南朝宋刘义庆《世说新语·术解》：“郭曰：‘命駕西出數里，得一柏樹，截斷如公長，置牀上常

寢處，災可消矣。”唐白居易《太湖石》诗：“削成青玉片，截斷碧雲根。”《水浒传》第一一七回：“溪西岸邊，搶出三千軍來，截斷宋兵。”沈从文《過嶺者》：“总部和各区联络，业已完全截斷。”⑨ 打断。《朱子语类》卷三四：“那人正說得好，自家便從中截斷，如云已自理會得、不消說之類。”茅盾《子夜》十四：“他忽然不耐煩地截斷屠維岳的說話。”丁玲《糧秣主任》：“司機老羅把我的思想截斷了。”

18【截斷衆流】 喻識見玄遠，超情越識。宋叶梦得《石林詩話》卷上：“禪宗論雲間有三種語：其一爲隨波逐浪句，謂隨物應機，不主故常；其二爲截斷衆流句，謂超出言外，非情識所到；其三爲函蓋乾坤句，謂泯然皆契，無間可伺。其深淺以是爲序。余嘗戲謂學子言，老杜詩亦有此三種語……以‘百年地僻柴門迴，五月江深草閣寒’爲截斷衆流句。”《朱子语类》卷七六：“如復其天地之心神者，妙萬物而爲言，此截斷衆流句。”王闖運《〈八代文粹〉序》：“要以截斷衆流，歸之淳雅，使詞無鄙語，學有本根。”

20【截攔】 从半途攔劫或阻攔。叶君健《自由》十七：“他是截攔皇帝的一个七品官的槍支起家的。”吳組緝《山洪》三：“‘你好好的惹他做什么？你这个小把戏！’奶奶提着軟弱的嗓子趕緊截攔着。”

【截鐙】 見“截鐙留鞭”。

【截鐙留鞭】 唐冯贄《云仙雜記·截鐙留鞭》：“姚崇牧荊州，受代日，闔境民泣，撫馬首截鐙留鞭，以表瞻戀。”后用为对离职官吏表示挽留惜别的套語。亦省作“截鐙”。宋苏轼《循守臨行出小鬟复用前韵》：“嶺梅不用催歸騎，截鐙須防舊所臨。”

21【截鐵斬釘】 (釘dīng)同“斬釘截鐵”。比喻堅定不移，或果斷干脆。佛教禪宗比喻截斷妄想。《古尊宿語錄》卷二二：“有時拏雲攫浪，游戲自如；有時截鐵斬釘，紀干不可。”

【截鶴續鳧】 《莊子·駢拇》：“長者不爲有餘，短者不爲不足。是故鳧脰雖短，續之則憂；鶴脰雖長，斷之則悲。”后因以“截鶴續鳧”比喻事物勉強相代，失其本性。元耶律楚材《爲石壁寺請信公庵主開堂疏》：“竊以達摩昔年莽鹵，截鶴續鳧；天寧今日顛預，證龜作鼈。”康有为《广艺舟双楫·卑唐》：“至於有唐，雖設書學，士大夫講之尤甚。然續承陳隋之餘，綴其遺緒之一二，不復能變，專講結構，幾若算子。截鶴續鳧，整齊過甚。”參見“斷鶴續鳧”。

24【截癱】 醫學名詞。下肢全部或部分癱瘓。

10 戠 [yù《集韻》越逼切，入職，云。]疾貌。參見“戠汨”。

【戠汨】 (一yù)疾速貌。《文選·張衡〈思玄賦〉》：“戠汨飄淪沛以罔象兮，爛漫麗靡貌以迭遶。”李善注：“皆疾貌。”按，《後漢書·張衡傳》作“戠汨”。

戠 [jiǎn《廣韻》即淺切，上獮，精。] ①幸福，吉祥。《爾雅·釋詁下》：“戠，福也。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“若震旦而逸斯列，則人生大戠，無逾于此。”參見“戠穀”。②歼灭；剪除。《說文·戈部》“戠”字下引《詩》：“實始戠商。”今本《詩·魯頌·閟宮》“戠”作“翦”。

13【戠福】 吉祥降福。《隋書·音樂志下》：“方憑戠福，佇詠豐年。”

15【戠穀】 福祿。《詩·小雅·天保》：“天保定爾，俾爾戠穀。”毛傳：“戠，福；穀，祿。”一說，犹尽善。朱熹集

傳：“聞人氏曰：戠，與翦同，盡也；穀，善也。”后用为吉祥之語。晉陸云《張二侯頌》：“神之聽之，俾我戠穀。”宋秦觀《代回呂吏部啟》：“宜戠穀之駢臻，顧頌言而何既。”清曾國藩《唐鏡海先生七十生日同人寄懷詩序》：“五月七日，實初度之辰，六安吳君廷棟始爲寄懷詩，略寓詩人戠穀俾臧之義。”

戠¹ [戠] [chuāng《集韻》初良切，平陽，初。] “創”的古字。《玉篇·戈部》：“戠，傷也。古創字。”清王鳴盛《蛾術編》卷三十：“創，古文戠。”

戠² [戠] [qiōng] ①逆，不順。吳祖光《閨江湖》第二幕：“对付这样的脾气，不能戠着來。”參見“戠風”。②倒竖。洪深《申屠氏》第三本：“李達戠几根松須，綰兩枚丫髻，穿一領短褐袍，勒一條短須絛。”③决裂。《儒林外史》第四三回：“幾句就同雷太守說戠了。”又第五四回：“兩個人說戠了，揪着領子，一頓亂打。”

戠³ [戠] [qiāng] ①撐；支撐。清焦循《神風蕩寇後記》：“時夜半，風浪並怒，不得登，賊船隨浪戠出。良功據上風截之，賊莫能遁。”老舍《龍須溝》第三幕：“剛一修溝的時候，工程處就想得很周到，下邊用板子頂住溝梆子，上邊用柱子戠住了牆。”蔣子龍《鐵歌傳》：“不多吃点身子骨可戠不住。”參見“戠柱”。②大堤外圍对大堤起加固和保护作用的小堤。明徐光啟《農政全書》卷十五：“蓋大圍如城垣，小戠如院落，二者不可缺一。萬一水潰外圍，繞及一戠，可以力庠。即多及數戠，亦可以衆力庠。”清林則徐《勘估寶山縣海塘工程折》：“寶山江西各段塘面所築土戠，均被風潮漫溢，全行穿缺。”③在器物圖案上填嵌金銀等作为裝飾。參見“戠金”。亦指涂上的色彩。《水浒传》第八二回：“隊額角塗一道明戠，劈面門抹兩色蛤粉。”④浸漬。元无名氏《延安府》第二折：“我如今就拿你去着酒戠着，衆大人蘸薑醋吃一頓拼醢。”

4【戠水】 逆水。逆着水流的方向。梁斌《紅旗譜》二七：“船走順水比走戠水順利得多。”

8【戠金】 在器物圖案上嵌金。元无名氏《碧桃花》第三折：“這一個戠金鎧身上穿，那一個蘸鋼鞭腕上懸。”《明史·輿服志一》：“檻座皆紅髹。前二柱戠金。”《紅樓夢》第四十回：“只見幾個婆子手裏都捧着一色攝絲戠金五彩大盒子走來。”

9【戠柱】 从旁支撐房屋的木柱。《水浒传》第五六回：“牆裏望見兩間小巧樓屋，側首却是一根戠柱。”

【戠風】 逆風。与风向相对。清郁永河《海上紀略》：“故遇紅毛追襲，即當轉舵，隨風順行，可以脱禍，若仍行戠風，鮮不敗者。”

12【戠堤】 在正堤外面加幫的堤。其頂低于正堤頂，頂面叫戠台，也称馬道。《人民日報》1981.1.5：“葛洲壩大江截流戠堤勝利合龍。”

14【戠臺】 戠堤的頂面。參見“戠堤”。

【戠戠】 (一qiāng)不順貌；倒長貌。《水浒传》第四回：“那打鐵的看見魯智深腮邊新剃暴長短鬚，戠戠地好滲瀝人，先有五分怕他。”

臧¹ [zāng《廣韻》則郎切，平唐，精。] ①善，好。《書·盤庚上》：“邦之臧，惟女衆；邦之不臧，惟予一人有佚罰。”《詩·邶風·雄雉》：“不忮不求，何用

不臧?”毛传:“臧,善也。”唐皮日休《河桥赋》:“在昔典午之世也,其君實良,其臣孔臧。”清梁章鉅《归田琐记·致刘次白抚部鸿翱书》:“至是始追咎於始謀之不臧,而不幸余言之中也,悔何及矣!”廖仲恺《消费合作社概论》:“於是其有詛機械而目爲食人之鬼者,是豈機械之作崇然耶?毋亦人爲之不臧故爾。”②成功。《易·师》:“師出以律,否臧凶。”孔颖达疏:“否謂敗破,臧謂有功。”《左传·宣公十二年》:“執事順成爲臧,逆爲否。”杜预注:“逆命不順成,故應否臧之凶。”③奴隶;仆婢。《墨子·小取》:“臧,人也;愛臧,愛人也。”《方言》第三:“臧,奴婢賤稱也。荆、淮、海、岱、雜齊之間,罵奴曰臧。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷七:“公因留外館,流連踰日。忽有快行屢至學,尋問頗急。學臧輩不知公寓處。及歸,乃以告。”参见“臧獲”。

④“臧”的古字。贪污受贿或窃取之财。《史记·酷吏列传》:“郡中豪猾相連坐千餘家,上書請,大者至族,小者乃死,家盡没入償臧。”汉桓宽《盐铁论·刑德》:“古者,傷人有創者刑,盜有臧者罰。”《新唐书·陈子昂传》:“不三年,巴蜀大困,不見一賊,而崇真姦臧已鉅萬。”⑤通“葬”。埋葬。《汉书·刘向传》引《易》:“古之葬者,厚衣之以薪,臧之中野,不封不樹。”今本《易·繫辭下》作“葬之中野”。⑥演奏管乐的一种指法。按抑。《文选·马融〈长笛赋〉》:“絞槩汨淪,五音代轉,按拏按臧,遞相乘連。”李善注:“臧,猶抑也。”⑦古地名。故地在今陕西省渭水附近。《庄子·田子方》:“文王觀于臧。”成玄英疏:“臧者,近渭水地名也。”⑧姓。

10 臧² [cáng《集韵》慈郎切,平唐,從。]“藏”的古字。收藏;隐藏。《荀子·富国》:“足國之道,節用裕民而善臧其餘。”《汉书·食货志上》:“春耕夏耘,秋穫冬臧。”按,清黄生《义府》卷上:“古藏、臧字皆作臧,後人傳寫誤加草耳。”

臧³ [zàng《字彙补》才浪切。]①“臧”的古字。内脏,五脏。《汉书·王吉传》:“吸新吐故以練臧,尊意積精以適神。”颜师古注:“臧,五臧也。”②库藏。《汉书·食货志上》:“官室苑囿府庫之臧已侈。”《後汉书·张禹传》:“後連歲災荒,府臧空虚。”

3【臧丈】《庄子》寓言中的人物。指姜太公。文王至臧地巡视,见一丈夫钓,乃授政于臧丈人,三年而国家大治;文王问可否扩而广之,以至统治整个天下,臧丈人当夜逃遁。见《庄子·田子方》。后因用以为典。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑铭》:“德秀臧丈,風高廣成。”

4【臧不】(—pǐ)臧否。谓善恶。《国语·楚语下》:“龜足以憲臧不,則寶之。”不,一本作“否”。韦昭注:“憲,法也,取善恶之法。”

5【臧去】(—jǔ)收藏,珍藏。去,“弄”的古字。密藏曰弄。《汉书·游侠传·陈遵》:“性善書,與人尺牘,主皆臧去以爲榮。”颜师古注:“去亦藏也,音丘吕反,又音舉。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·字音假借》:“藏弄二字,可作臧去。”

6【臧汙】贪污。《後汉书·徐璆传》:“又奏五郡太守及屬縣有臧汙者,悉徵案罪,威風大行。”又《陈宠传》:“林卒被用,而以臧汙抵罪。”

7【臧否】(—pǐ)①善恶;得失。《诗·大雅·抑》:“於呼小子,未知臧否。”郑玄笺:“臧,善也。”《左传·隐公十一年》:“師出臧否,亦如之。”杜预注:“臧否,謂善恶得失

也。”晋葛洪《抱朴子·释滞》:“世之謂一言之善,貴於千金,然蓋亦軍國之得失,行己之臧否耳。”唐白居易《与昭义节度亲事将士等书》:“況元陽勤儉恤下,寬厚愛人,久在河陽,甚近澤潞,元陽臧否,卿等合諳。”清顾炎武《菰中随笔》:“吏曹案資署官,猶懼不給,何暇考察名實,區別臧否者乎?”②品评;褒贬。汉张衡《西京赋》:“若其五縣遊麗辯論之士,街談巷議,彈射臧否,剖析毫釐,擘肌分理。”三国蜀诸葛亮《前出师表》:“宫中府中俱爲一體,陟罰臧否,不宜異同。”唐吴兢《贞观政要·慎终》:“陛下不審察其根源,而輕爲之臧否,是將使守道者日疏,干求者日進。”明方孝孺《徐庆堂记》:“智可以臧否萬物,而不能必其子孫之皆賢。”季羨林《西谛先生》:“我们经常高谈阔论,臧否天下人物,特别是古今文学家,直抒胸臆,全无顾忌。”

8【臧弄】收藏,密藏。详“臧去”。

【臧物】赃物。《後汉书·儒林传下·周泽》:“後北地太守廖信坐貪穢下獄,没入財產,顯宗以信臧物班諸廉吏。”

【臧命】窝藏亡命之人。《汉书·游侠传·郭解》:“以軀藉友報仇,臧命作姦剽攻,休乃鑄錢掘冢,不可勝數。”颜师古注:“臧命,臧亡命之人也。”《史记·游侠列传》作“藏命”。

10【臧匿】窝藏,隐匿。《汉书·燕刺王刘旦传》:“上怒,下其使獄。後坐臧匿亡命,削良鄉、安次、文安三縣。”又《元后传》:“紅陽侯立父子臧匿姦猾亡命,賓客爲羣盜,司隸、京兆皆阿縱不舉奏正法。”

【臧倉】战国时鲁平公将见孟子,为其宠臣臧倉所阻。见《孟子·梁惠王下》。后因以臧倉指进谗害贤的小人。晋葛洪《抱朴子·名实》:“故子西逐大聖之仲尼,臧倉毀命世之孟軻。”《儒林外史》第三五回:“莊徵君到了下處,除下頭巾,見裏面有一個蝎子。莊徵君笑道:‘臧倉小人,原來就是此物!看來我道不行了!’”

【臧孫】复姓。春秋时,鲁孝公子彊食采于臧,为臧氏。其后人达生武仲纆,为臧孙氏。见《元和姓纂·唐》、《通志·氏族四》。

11【臧貶】褒贬,品评高下。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》:“謝遏諸人共道‘竹林’優劣。謝公云:‘先輩初不臧貶七賢。’”明顾起纶《国雅品·士品三》:“後余過沅州,慈谿馮公觴余督府,憐及楊之才器固博識,特好臧貶先輩,輒攻人沿襲之短,氣象遂砭削矣。”明李贽《读史·思旧赋》:“‘竹林七賢’,此(向秀)爲最無骨頭者,莫曰先輩初無臧貶‘七賢’者也。”

13【臧賄】贪污受贿。《左传·昭公十三年》:“從善如流,下善齊肅;不臧賄,不從欲,施舍不倦,求善不厭。”

【臧賂】贿赂。《後汉书·陈禅传》:“時刺史爲人所上受納臧賂。禪當傳考,無它所齎,但持喪飲之具而已。”

【臧罪】贪污受贿之罪。《後汉书·袁安传》:“政號嚴明,然未曾以臧罪鞠人。”又《徐璆传》:“時董太后姊子張忠爲南陽太守,因勢放濫,臧罪數億。”

【臧會】复姓。见《通志·氏族五》。

14【臧聚】指仆隶役夫。《庄子·盗跖》:“昔者桀紂貴爲天子,富有天下。今謂臧聚曰:‘汝行如桀紂。’則有作色,有不服之心者,小人所賤也。”陆德明释文引司马彪曰:“臧聚謂臧獲、盜濫、竊聚之人。”刘文典补正引孙诒让

曰：“司馬彪成玄英說並迂繆難通。以聲類攷之，聚當讀爲‘騶’。《說文·馬部》云：‘騶，既御也。’……聚與臧皆僕隸賤役，故並舉之。”

14【臧僕】 謂精選和訓練駕御帝王所乘五輅的役夫，使皆善其事。《周禮·夏官·校人》：“秋祭馬社，臧僕。”鄭玄注：“鄭司農云：‘臧僕，謂簡練馭者，令皆善也。’玄謂：僕，馭五路之僕。”孫詒讓正義：“先鄭釋爲馭者，嫌與下講馭夫無別，故後鄭補釋之，凡五馭通稱僕。”后泛指訓練御者。唐張說《隴右監校頌德碑》：“攻駒教馭，講馭臧僕，刻之剔之，羈之策之，就其才也。”

15【臧穀亡羊】 《莊子·駢拇》載，臧、穀二人牧羊，臧挾策讀書，穀博塞以游，皆亡其羊。后因以爲典，喻事不同而實則一。宋蘇軾《和刘道原〈咏史〉》：“仲尼憂世接輿狂，臧穀雖殊竟兩亡。”《中國近代文論選·讀新小說法》：“小說固不許淺人讀耶？不識廬山，妄喜妄惡，臧穀亡羊，所失相伍，其弊在於不知讀法。”按，《荀子·禮論》楊倞注：“奴曰臧，孺子曰穀。”

【臧窑】 清康熙中期景德鎮燒制的官窑瓷器。因康熙二十年至二十七年(1681—1688)臧應選駐廠督造，故名。以鮮紅者爲最。

16【臧器】 謂隱藏器識，不露才能。《漢書·魏相傳》：“願少慎事自重，臧器于身。”顏師古注：“《易·繫辭下》云：‘君子臧器於身，待時而動。’言不顯見其材能。”今本《易·繫辭下》作“藏器”。

【臧錮】 謂因收受賄賂而被監禁。《後漢書·楊震傳》：“宰司辟召，承望旨意，招來海內貪汙之人，受其貨賂，至有臧錮棄世之徒復得顯用。”李賢注：“有臧賄禁錮之人也。”

【臧獲】 古代對奴婢的賤稱。《荀子·王霸》：“大有天下，小有一國，必自爲之然後可，則勞苦耗頓莫甚焉；如是，則雖臧獲不肯與天子易執業。”《漢書·司馬遷傳》：“且夫臧獲婢妾猶能引決，況若僕之不得已乎！”顏師古注：“應劭曰：‘揚雄《方言》云：海岱之間，罵奴曰臧，罵婢曰獲。燕之北郊，民而聲婢謂之臧，女而婦奴謂之獲。’晉灼曰：‘臧獲，敗敵所被虜獲爲奴隸者。’應說是也。”按，臧獲亦有奴隸義。古奴隸、婢妾，初皆罪人，晉說亦自有據。唐皇甫枚《三水小牋·王知古》：“臧獲有不如意者，立殺之。”清錢泳《履園叢話·譚詩·以詩存人》：“古者奴婢皆有罪者爲之，謂之臧獲。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第一編第四章第十一節：“墨家認爲官无常貴，民无终贱，臧獲(奴隸)也是人。”

18【臧穢】 指貪污等穢行。《後漢書·鄭弘傳》：“尚書張林阿附侍中竇憲，而素行臧穢。”又《李固傳》：“上奏南陽太守高賜等臧穢。”

20【臧覈】 貪贓的嫌疑。《後漢書·方術傳上·謝夷吾》：“太守第五倫擢爲督郵。時烏程長有臧覈，倫使收案其罪。”

11 戡 [shuàng《廣韻》色絳切，去絳，生。] 固定船只的木桩。《廣韻·去絳》：“戡，捍船木也。”清翟灝《通俗編·雜字》：“戡……今江船所用以代纜，住則下，行則起者是也。”

戲 同“戲”。漢趙晔《吳越春秋·勾踐伐吳外傳》：“國中童子戲而遇孤，孤哺而啜之。”《北史·司馬子如傳》：“子如性滑稽，不事檢裁，言戲穢褻，識者非

之。”

戡 [jié《廣韻》昨結切，入屑，從。] 同“戡”。《後漢書·竇宪傳》：“樂王師兮征荒裔，勦凶虐兮戡海外。”又《宦者傳·侯覽》：“督郵張儉因舉奏覽貪侈奢縱……請誅之。而覽伺候遮戡，章竟不上。”又《荀爽傳》：“傳曰：‘戡趾適屨，孰云其愚？何與斯人，追欲喪軀？’”

戡 [yǎn《廣韻》以淺切，上獮，以。又余忍切，上軫，以。] ① 長槍。《說文·戈部》：“戡，長槍也。”清朱彝尊《日下舊聞·形勝》：“介士鳴鉦而建鉞，虎旅冠鷁而執戡。”② 人名。擣戡。古代賢人，“八愷”之一。見《左傳·文公十八年》。南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑文》：“伊昔帝唐，九官咸事，熊、豹、戡、臨，納言是司。”參見“八愷”。

戮 [lù《廣韻》力竹切，入屋，來。] ① 殺。《書·湯誓》：“爾不從誓言，予則孥戮汝，罔有攸赦。”《韓非子·外儲說右下》：“於是戮細民而誅大臣。”北齊顏之推《顏氏家訓·慕賢》：“遵彥後爲孝昭所戮，刑政於是衰矣。”唐韓愈《賀白龜狀》：“白者，西方之色，刑戮之象也。”② 陳尸示衆。《國語·魯語下》：“昔禹致羣神於會稽之山，防風氏後至，禹殺而戮之。”韋昭注：“陳尸爲戮也。”又《晉語九》：“叔向曰：‘三姦同罪，請殺其生者而戮其死者。’”《韓非子·內儲說上》：“於是乃下令曰：‘棺槨過度者戮其尸。’”③ 懲罰。《左傳·僖公二十七年》：“楚子將圍宋，使子文治兵於睢，終朝而畢，不戮一人。”宋蘇轍《穎濱遺老傳》下：“管葛之所以能戮其貴臣而使之無怨者，非有他也，賞罰必公，舉措必當。”④ 暴虐。《呂氏春秋·貴因》：“讒慝勝良，命曰戮。”高誘注：“戮，暴也。”⑤ 羞辱。《國語·晉語七》：“公謂羊舌赤曰：‘寡人屬諸侯，魏絳戮寡人之弟，爲我勿失。’”韋昭注：“戮，辱也。”《孟子·離婁下》：“從耳目之欲，以爲父母戮，四不孝也。”漢東方朔《非有先生論》：“果紛然傷於身，蒙不辜之名，戮及先人，爲天下笑。”元李翀《日聞錄》：“畫衣冠，異章服，謂之戮。上世用戮，而民不犯；當世用刑，而民不從。”⑥ 通“勦”。并，合。南朝梁劉勰《文心雕龍·祝盟》：“夫盟之大體，必序危機，獎忠孝，共存亡，戮心力。”參見“戮力”。

2【戮人】 受過刑罰的罪人。《商君書·算地》：“故聖人之爲治也，刑人無國位，戮人無官任。”唐元稹《論教本書》：“彼趙高者，詐宦之戮人也。”

【戮力】 勉力；并力。戮，通“勦”。《書·湯誥》：“聿求元聖，與之戮力，以與爾有衆請命。”孔穎達疏：“戮力，猶勉力也。”《國語·吳語》：“今伯父曰：‘戮力同德。’”韋昭注：“戮，并也。”戮，一本作“勦”。晉干寶《搜神記》卷十：“於是夫婦戮力，晝夜治生，所爲輒得，貲至千萬。”宋王安石《寄曾子固》詩：“脫身負米將求志，戮力乘田豈爲名？”明鄭若庸《玉玦記·接詔》：“戎馬關河雲擾，戮力誓滅天驕。”洪深《戲劇導演的初步知識》上篇三：“它們離開最先時的戮力摹仿，已是甚遠了。”

【戮力一心】 見“戮力同心”。

【戮力同心】 亦作“戮力壹心”、“戮力一心”。謂齊心協力。戮，通“勦”。《左傳·成公十三年》：“昔逮我獻公，及穆公相好，戮力同心，申之以盟誓，重之以昏姻。”又《昭公二十五年》：“臧昭伯率從者將盟，載書曰：‘戮力壹心，好惡同之。’”《國語·晉語四》：“晉鄭兄弟也，吾先君武公與晉文侯戮力一心，股肱周室，夾輔平王。”唐趙元一《奉天

录》卷四：“戮力同心，共成王事。”明王鏊《春芜记·宸游》：“自受命以來，幸仗諸大夫戮力同心，交鄰禦侮。”清魏源《圣武记》卷九：“其宣諭各路領兵大小諸臣，戮力同心，刻期滅賊。”清薛福成《筹洋刍议·边防》：“中國籌邊之要，在中外上下戮力一心，精求自強之術而勉行之。”

²【戮力壹心】 见“戮力同心”。

³【戮尸】 亦作“戮屍”。刑罚的一种。陈尸示众，以示羞辱。《左传·襄公二十八年》：“求崔杼之尸，將戮之，不得。”《晋书·王敦传》：“有司議曰：‘王敦滔天作逆，有無君之心，宜依崔杼、王陵故事，剖棺戮尸，以彰元惡。’”《三国演义》第二回：“發張角之棺，戮尸梟首，送往京師。”明沈德符《野獲編·刑部·刘东山》：“上雖不從言官奏，然有本當斷棺戮屍之旨。”清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》：“普洱知府及參將報知總督明瑞，即參奏德保，解京正法，書敏戮屍梟示。”魯迅《两地书·致许广平七九》：“然而他竟得步进步，骂个不完，好像我即使避到棺材里去，也还要戮尸的样子。”

⁵【戮民】 犹戮人。受过刑罚的罪人。《庄子·大宗师》：“孔子曰：‘丘，天之戮民也。’”成玄英疏：“刑戮之人也。”《管子·立政》：“刑餘戮民，不敢服綬，不敢畜連乘車。”亦指受压迫、残害的人。章炳麟《中华民国解》：“念烝民之同祗，豈彼回部當爲戮民？”梁启超《新民说》第十一节：“嗚呼！中國人之爲戮民久矣！天戮之，人戮之，暴君戮之，官吏戮之，異族戮之。”

⁶【戮死】 受戮而死。《管子·大匡》：“〔魯莊公〕左提桓公，右自承，曰：‘均之死也，戮死於君前！’”《韩非子·奸劫弑臣》：“何怪夫賢聖之戮死哉！此商君之所以車裂於秦，而吳起之所以枝解於楚者也。”唐韩愈《故金紫光禄大夫董公行状》：“彼知天下之怒，朝夕戮死者也，故求其同罪而與之比，公何所利焉？”

⁷【戮身】 杀身。宋江万里《宣政杂录》：“又一本，在廳事照壁上，隔六年有戮身之禍。”

【戮没】 (—mò) 犹杀戮。《战国策·燕策三》：“秦之遇將軍，可謂深矣，父母宗族，皆爲戮没。”《史记·秦始皇本纪》：“秦俗多忌諱之禁，忠言未卒于口而身爲戮没矣。”

【戮社】 谓杀戮于社神木主之前。语出《书·甘誓》：“弗用命，戮于社。”孔传：“不用命奔北者，則戮之於社主前。”唐独孤及《为张濂州谢上表》：“頃身陷凶族，待罪黄沙，戮社戮鼓，職臣之分。”

⁹【戮殃】 杀身之祸。汉王充《论衡·祸虚》：“韓非、公子卬有陰惡伏罪，人不聞見，天獨知之，故受戮殃。”

【戮屍】 见“戮尸”。

【戮勇】 杀敌之勇。唐白居易《诸道军将等授官制》：“平齊之役也，諸軍指期，衆校合戰。某官等：各輸戮勇，同樹勳勳。”

¹⁰【戮挫】 诛杀折辱。《宋书·明帝纪》：“鳴臬小豎，莫不寵曜，朝廷忠誠，必也戮挫。”

【戮辱】 受刑被辱。《韩非子·难言》：“然則雖賢聖不能逃死亡避戮辱者，何也？”汉贾谊《新书·阶级》：“廉醜禮節以治君子，故有賜死而無戮辱。是以繫、縛、榜、笞、髡、刖、黥、劓之罪，不及大夫。”宋葛立方《韵语阳秋》卷十一：“白樂天前有《讀史》云：‘馬遷下蚕室，嵇康就囹圄，當彼戮辱時，奮飛無翅羽。’”魯迅《汉文学史纲要》第

十篇：“〔司馬遷〕恨爲弄臣，寄心楮墨，感身世之戮辱，傳畸人于千秋。”亦指杀戮污辱。北齐颜之推《颜氏家训·养生》：“侯景之亂，王公將相，多被戮辱，妃主姬妾，略無全者。”《明史·陈新甲传》：“帝曰：‘他且勿論，戮辱我親藩七，不甚於薄城耶？’”

【戮笑】 耻笑。《公羊传·庄公三十二年》：“不從吾言而不飲此，則必爲天下戮笑，必無後乎魯國。”《汉书·司马迁传》：“僕以口語遇遭此禍，重爲鄉黨戮笑，汗辱先人，亦何面目復上父母之丘墓乎？”唐柳宗元《非〈国语〉下·狐偃》：“夫如是，以爲諸侯之孝，又何戮笑於天下哉？”《明史·佞倖传序》：“至顧可學、盛端明、朱隆禧之屬，皆起家甲科，致位通顯，乃以秘術干榮，爲世戮笑。”

【戮殺】 杀戮。《司马法·严位》：“若畏太甚，則勿戮殺。”《史记·大宛列传》：“郁成食不肯出，窺知申生軍日少，晨用三千人攻，戮殺申生等。”《三国志·蜀志·先主传》：“今曹操阻兵安忍，戮殺主后，滔天泯夏，罔顧天顯。”

【戮害】 杀害。《新唐书·宦者传上·仇士良》：“且宦人根黨蔓延在內，臣欲面陳，恐橫遭戮害。”

¹³【戮賊】 该杀的奸贼。《隋书·李德林传》：“魏之君臣，吳人並以爲戮賊。”

【戮罪】 杀戮有罪的人。《孔丛子·儒服》：“戮罪於社，告中於主，示聽之當也。”

¹⁵【戮撻】 刑戮和鞭笞。三国魏嵇康《管蔡论》：“榮爵所顯，必鍾盛德；戮撻所施，必加有罪。”

【戮餘】 谓幸免于刑戮的罪人。《左传·襄公二十一年》：“若棄書之力，而思厲之罪，臣戮餘也，將歸死於尉氏，不敢還矣。”杨伯峻注：“逃亡之人幸免于被戮殺，故自云戮餘。”唐王维《门下起赦书表》：“大赦戮餘之罪，益寬流宥之典。”

¹²戰[战] [zhàn《广韵》之膳切，去線，章。]①作战；战争。《书·甘誓》：“大戰于甘，乃召六卿。”《商君书·画策》：“故以戰去戰，雖戰可也。”《汉书·萧何传》：“臣等身被堅執兵，多者百餘戰，少者數十合，攻城略地，大小各有差。”唐韩愈《唐故河东节度使郑公神道碑文》：“樊僕射澤以襄陽兵戰淮西，公以參謀留府。”《三国演义》第六一回：“蒙曰：‘兵有利鈍，戰無必勝。’”亦泛指搏斗，争斗。《易·坤》：“龍戰于野，其血玄黄。”三国魏嵇康《养生论》：“心戰於內，物誘於外，交際相傾，如此復敗者。”②较量，角逐。唐方干《送喻坦之下第还江东》诗：“文戰偶未勝，無令移壯心。”宋韩琦《辛亥重九会安正堂》诗：“唯有一時詩酒戰，願開強戶振雄鋌。”参见“戰兵①”。③恐惧；发抖。《吕氏春秋·审应》：“公子杳相周，申向說之而戰。”高诱注：“戰，懼也。”《史记·齐悼惠王世家》：“因退立，股戰而慄。”唐张读《宣室志》卷一：“即隨僧入池中，忽覺一身盡冷，噤而戰。由是驚悟。”《醒世恒言·张孝基陈留认舅》：“過善聽說，氣得手足俱戰。”④摇晃；颤动。唐白居易《西湖晚归回望孤山寺赠诸客》诗：“盧橘子低山雨重，栟櫚葉戰水風涼。”明汤显祖《邯郸记·生寤》：“呀，手戰寫不得。罷了，起個草，兒子代書。”魯迅《集外集拾遺·怀旧》：“先生講書久，戰其膝，又大點其頭，似自有深趣。”⑤姓。汉有战兢。见《通志·氏族五》。

²【戰刀】 一种刀身微弯供劈刺用的长刀。也称马

刀。长约一米，骑兵冲锋时多用之。

2【戰力】 ① 勇力；战斗能力。《後汉书·朱景王杜等传论》：“降自秦漢，世資戰力，至於翼扶王運，皆武人屈起。”唐元稹《加陈楚检校左仆射制》：“由是天以雷霆蘇蟄氣，兵以鼓鼙作戰力。”宋苏舜钦《吴越大旱》诗：“復聞藉兵民，驅以教戰力。”魏巍《谁是最可爱的人·战士和祖国》：“为甚么敌人凶残的炮火、飞机吓不倒他们，并且表现了世界人类最大的勇敢、最强的战力？”② 犹战功。《新唐书·淮安王神通传》：“今賊食盡，克不旦暮，正當破之，以玉帛酬戰力。”

3【戰士】 ① 士兵，参加作战的人。《尉繚子·武议》：“武王伐紂，師渡盟津，右旄左鉞，死士三百，戰士三萬。”《後汉书·孔融传》：“孤（曹操）爲人臣，進不能風化海內，退不能建德和人，然撫養戰士，殺身爲國，破浮華交會之徒，計有餘矣。”唐高適《燕歌行》：“戰士軍前半死生，美人帳下猶歌舞。”魏巍《杜行集·开辟中国的黄金时代》：“在战斗结束回来的山路上，有几个战士倒下了。”② 泛指参加正义斗争或从事正义事业的人。张天翼《畸人手记》：“他说他们的教员从前是所谓打倒孔家老店的战士。”巴金《探索集·作家》：“作家是战士，是教员，是工程师，也是探路的人。”

4【戰夫】 兵士，战士。《关尹子·六匕》：“漁夫習水則沉，戰夫習馬則健。”《後汉书·陈龟传》：“戰夫身膏沙漠，居人首係馬鞍。”唐李白《送张遥之寿阳幕府》诗：“戰夫若熊虎，破敵有餘閑。”清李渔《風求凤·墮计》：“和議講，烽烟隨熄，有甚麼敲不止的戰夫鼙。”

【戰犬】 经过训练的军中用犬。用于巡逻、守卫、传信等。

【戰友】 在一起战斗或在一起战斗过的人。杜鹏程《在和平的日子里》第一章：“梁建想去跟阎兴这位多年生死患难的战友聊聊。”孙犁《澹定集·〈曼晴诗选〉序》：“曼晴和我，可以说是老战友了吧。”

【戰介】 战甲。《韩非子·诡使》：“而戰介之士不得職，而閒居之士尊顯，上以此爲教，名安得無卑，位安得無危！”参见“戰甲”。

【戰文】 以诗文相较量。唐裴度李绅等《刘二十八自汝赴左冯途经洛中相见联句》：“插羽先飛酒，交鋒便戰文。”唐刘禹锡白居易《乐天是月长斋遂为联句》：“持論峯巒峻，戰文矛戟深。”亦指应科举考试。唐白居易《与元九书》：“初應進士時，中朝無綈麻之親，達官無半面之舊，策蹇步於利足之途，張空拳於戰文之場。”

【戰火】 战事；战争。巴金《家》二二：“战火虽然平息，可是市面还很混乱，人心还是不安定。”杨朔《迎志愿军归国》：“你们跟朝鲜人民一起，扑灭了敌人点的战火。”

【戰火紛飛】 形容战斗频仍、激烈。浩然《艳阳天》第一二一章：“经过了这场灾祸的考验，好像当年跟着担架队闯了一趟战火纷飞的疆场回来。”李国文《月食》：“这种友谊来自战火纷飞的时代。”

【戰心】 战斗的决心。《尉繚子·攻权》：“分險者無戰心，挑戰者無全氣，鬪戰者無勝兵。”汉贾谊《新书·修政语下》：“凡有戰心者，必修之以政而興之以義，然後能以勝也。”

5【戰功】 战争中所立的功劳。《周礼·夏官·司勋》：“治功曰力，戰功曰多。”宋王谠《唐语林·政事上》：“一朝

謂監軍從事曰：‘崇文，河北一健兒，偶然際會，累立戰功。’”魏巍《谁是最可爱的人·祝贺》：“他们的到来给这支部队注入了新的有生命力的血液，也从这支部队中很快地接受了优良的战斗作风，立下了累累的战功。”

【戰甲】 古时战士穿的护身甲衣。多以皮革或金属制成。清俞正燮《癸巳类稿·俄罗斯事辑》：“前後用兵二十餘年，國中戰甲不少解。”清孙枝蔚《乱後登金山有感》诗：“何時銷戰甲？高枕看揚州。”

【戰史】 记载战争情况的史书或文章。黄兴《广州三月二十九日革命之前因後果》：“他日革命戰史告成，必能表彰諸先烈之志事。”亦指战争的历史。郭沫若《序〈志愿军一日〉》：“经过这样挑选出来的《志愿军一日》，真真是无愧于抗美援朝运动的有血有肉的战史。”

【戰叫】 战斗的叫喊。鲁迅《二心集·中国无产阶级革命文学和前驱的血》：“智识的青年们意识到自己的前驱的使命，便首先发出战叫。”

【戰代】 战国时代。南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》：“戰代以來，棄德務功，銘辭代興，箴文委絕。”

【戰犯】 发动非正义战争或在战争中犯严重罪行的人。

【戰民】 指挥士卒作战；使人民作战。《孙子·形》：“勝者之戰民也，若決積水于千仞之谿者，形也。”《韩非子·外储说右上》：“吾弛關市之征而緩刑罰，其足以戰民乎？”

6【戰地】 两军交战的地方或接近交战的区域。《孙子·虚实》：“凡先處戰地而待敵者佚，後處戰地而趨戰者勞。”《南史·梁安成康王秀传》：“夏口常爲戰地，多暴露骸骨，秀於黄鹤樓下祭而埋之。”唐杨凝《送客东归》诗：“君向古營州，邊風戰地愁。”魏巍《谁是最可爱的人·挤垮它二》：“大家都习惯了战地为家。”

【戰帆】 战船。唐陆龟蒙《和袭美〈馆娃宫怀古〉》之四：“江色分明練繞臺，戰帆遙隔綺疏開。”

【戰伐】 征战；战争。《史记·龟策列传》：“然皆可以戰伐攻擊，推兵求勝。”《三国志·魏志·辛毗传》：“連年戰伐，而介冑生蟻蝨。”唐杜甫《阁夜》诗：“野哭幾家聞戰伐，夷歌數處起漁樵。”元马致远《汉宫秋》楔子：“四海平安絕士馬，五穀豐登沒戰伐。”朔望《英雄碑前的花朵》诗：“當年隨戰伐，何日命干城。”

【戰舟】 作战用的船。宋高承《事物纪原·战阵攻守·战舟》：“《墨子》曰：‘公輸般自魯之楚，爲舟戰之具，謂之鉤拒。’此戰舟之始也。”

【戰爭】 ① 民族、国家、阶级、集团之间的武装斗争。《史记·秦始皇本纪》：“以諸侯爲郡縣，人人自安樂，無戰爭之患，傳之萬世。”宋高承《事物纪原·战阵攻守·战争》：“《吕氏春秋》曰：‘蚩尤作兵也，利其械。’未有蚩尤時，民固削林木以戰，黃帝與炎帝戰於阪泉是矣。爲戰爭起於炎黃之際也。”清昭槤《嘯亭雜錄·傳閣峰尚書》：“時戰爭連年，虜氛甚惡，窮沙萬里，雪沒馬鼻，行人迷路。”毛泽东《中国革命战争的战略问题》第一章第一节：“战争——从私有财产和有阶级以来就开始了的、用以解决阶级和阶级、民族和民族、国家和国家、政治集团和政治集团之间、在一定发展阶段上的矛盾的一种最高的斗争形式。”② 泛指争斗，斗争。唐吕岩《渔父·活得》词：“龍飛騰，虎狂獐，吐箇神珠各戰爭。”《太平广记》卷五百引

唐皇甫氏《原化记·京都儒士》：“儒士方悟，開門尚自戰慄，具說昨宵與物戰爭之狀，衆大駭異。”魯迅《二心集·對於左翼作家聯盟的意見》：“在前年和去年，文學上的戰爭是有的，但那範圍實在太小。”

⑧【戰爭狀態】交戰國間從宣戰或事實上開始戰爭起到通常簽訂和約時止的敵對關係。

【戰色】①敬畏的神色。《論語·鄉黨》：“執圭，鞠躬如也，如不勝。上如揖，下如授，勃如戰色，足踏踏，如有循。”何晏集解引鄭玄曰：“戰色，敬也。”朱熹集注：“戰色，戰而色懼也。”②戰爭的氣氛。唐楊乘《甲子歲書事》詩：“簞子未鼎烹，大君尚肝食。風雷隨出師，雲霞有戰色。”

【戰多】戰功。語本《周禮·夏官·司勳》：“戰功曰多。”《新唐書·契苾明傳》：“李敬玄征吐蕃，明爲柏海道經略使，以戰多，進左威衛大將軍。”又《渾瑊傳》：“父瑒之，有才武，從朔方軍，積戰多，遷累開府儀同三司。”

【戰汗】①恐懼出汗。唐柳宗元《上西川武元衡相公謝撫問啟》：“拜伏無路，不勝惶惕。輕冒威重，戰汗交深。”五代王定保《唐摭言·公荐》：“顯不勝區區，敢聞左右。俯伏階屏，用增戰汗。”元戴善夫《風光好》第一折：“恨不得目下天昏日晚。諕的那舞女歌兒似受戰汗，難施逞樂藝熟間。”②中醫學病症名。在外感熱病過程中，先戰栗而後出汗的一種症狀。《醫宗金鑑·張仲景〈傷寒論·太陽病上〉》：“脈浮，故知汗出解也”集注引沈明宗曰：“夫自解証，有從衄解，有從下血而解，有從下利而解，有從小便暗除而解者，此即太陽戰汗之一端。”

【戰守】攻和守。漢王符《潜夫論·救邊》：“是故戰守之策，不可不早定也。”晉陸機《辯亡論上》：“戰守之道，抑有前符，險阻之利，俄然未改，而成敗實理，古今詭趣，何哉？”宋曾巩《請西北擇將東南益兵札子》：“故臣以謂西北之宜當擇將率，付之一州一路，任之以戰守之責。”清夏燮《中西紀事·剿撫異同》：“現在僧格林沁兵威已壯，講求戰守，振刷精神，洋人頗知畏懼。”

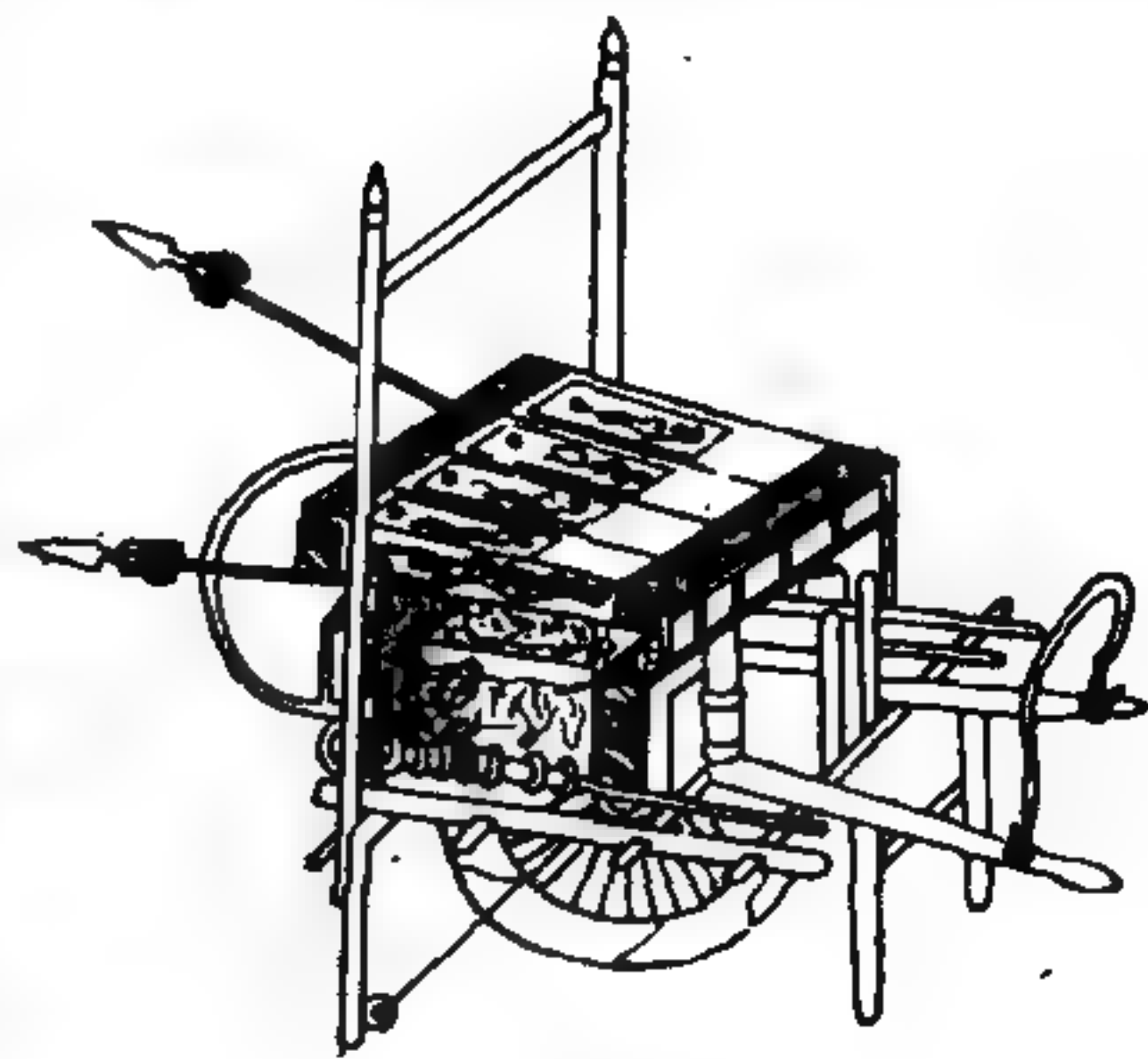
⑦【戰攻】進攻；征戰。《尉繚子·攻權》：“故明主戰攻之日，合鼓合角，節以兵刃，不求勝而勝也。”《韓非子·亡徵》：“主多怒而好用兵，簡本教而輕戰攻者，可亡也。”《史記·匈奴列傳》：“其俗，寬則隨畜，因射獵禽獸爲生業，急則人習戰攻以侵伐。”

【戰抖】顫抖。《二十年目睹之怪現狀》第五六回：“夏作人此時心虛已經到了極點，一看見了，嚇得魂不附體，汗如雨下，不覺戰抖起來。”柔石《二月》三：“她衣單，全身爲寒冷而戰抖。”巴金《春》二：“這時她忽然在淑英的身上看見梅的面影了，她的心不覺微微地戰抖起來。”

【戰抖抖】因恐懼或發怒而發抖貌。《儒林外史》第四三回：“那書辦嚇的戰抖抖的，說道：‘大老爺有何吩咐處，只管叫書辦怎麼樣辦。’”《二刻拍案驚奇》卷四：“兩個秀才見說了，嚇得魂不附體……呆了一會，戰抖抖的問道：‘那個人姓甚名誰？’”又卷二一：“張善也戰抖抖的怒道：‘你有刀的，怕不會殺人，反來賴我。’”

【戰克】亦作“戰剋”。戰勝。《左傳·僖公二十五年》：“戰克而王饗，吉孰大焉。”《韓非子·初見秦》：“土地廣而兵強，戰剋攻取，詔令天下。”《三國志·蜀志·劉封傳》：“將兵俱與諸葛亮、張飛等泝流西上，所在戰克。”

【戰車】又稱兵車。盛行於春秋、戰國。每輛配有一定數量的將士，故往往用戰車數量計算兵力。現泛指作戰用的車輛。《管子·山國軌》：“國爲師旅，戰車敵就。”《戰國策·秦策一》：“戰車萬乘，奮擊百萬，沃野千里，蓄積饒多。”陳毅《野營》詩：“惡風暴雨住無家，日日野營轉戰車。”



架火戰車
(明代)

【戰利品】在戰鬥中繳獲的敵方的武器、裝備等。周恩來《關於粉碎第四次“圍剿”的電報》：“且戰場未清理，傷兵未撤，戰利品到處堆積。”葉聖陶《倪煥之》二八：“橋頭或十字路口，本來是警察的崗位，現在却站着帶着戰利品的工人。”

【戰兵】①謂以武力決勝負。《文中子·問易》：“強國戰兵，霸國戰智，王國戰義，帝國戰德，皇國戰無爲。”②從事戰鬥的士兵。宋蘇軾《上皇帝書》：“又城大而兵少，緩急不可守，今戰兵千人耳。”清夏燮《中西紀事·長江設關》：“探得英國水師兵頭霍姓，現帶小火輪兵船五隻，戰兵八百餘名，洋商數人。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第六章第一節：“文武官員和自由民都受到耕地，也都負擔服兵役的義務。丁壯人當戰兵，有馬的人當馬軍。”

【戰位】部隊人員進行戰鬥活動的位置。張力生《萬里江濤放光輝》詩：“他親切地和水兵談家常，走遍艦，上每個戰位。”

【戰役】爲實現一定的戰略目的，按照統一的作戰計劃，在一定的作戰方向和時限內所進行的一系列戰鬥的總和。郭沫若《洪波曲》第七章四：“在淞滬戰役中，我曾往蘇州去訪問過他。”柳青《銅牆鐵壁》第一章：“〔老葛〕興奮地望着運糧民工雄壯的行列，想起即將到來的這次戰役的偉大意義。”

【戰角】(—jiǎo)軍隊的號角。多借指戰爭的號角聲。唐杜甫《遣興》詩：“天地軍麾滿，山河戰角悲。”唐皇甫冉《送袁郎中破賊北歸》詩：“萬里長聞隨戰角，十年不得掩郊扉。”

【戰灼】惶恐不安。《晉書·王濬傳》：“伏讀嚴詔，驚怖悚慄，不知軀命當所投厝。豈惟老臣獨懷戰灼，三軍上下咸盡喪氣。”唐張鷟《朝野僉載》卷四：“莫不代子戰灼，而子獨何以安？”宋岳珂《程史·劉蘊古》：“時蘊古家在幽燕，自知失言，內愧不得對，比茶甌至，戰灼不復能執，幾墮地。”

【戰局】戰爭雙方在一定時間、一定戰區內形成的局勢。周恩來《一年來的談判及前途》：“假使再打半年到一年，戰局一定要改觀。”王西彥《母性》：“浙江方面的戰局，最近變化很大。”

⑧【戰表】戰書。亦比喻勞動競賽中給對方的挑戰書。紀中勝《王虎村》：“他老遠就舉着一封信朝我喊：‘趙保元給咱打戰表來了！’”李瑛《綠色信號起》詩：“迎上去！迎上去！戰表高挂白雲里。”

【戰取】 争取; 夺取。鲁迅《书信集·致曹白》:“人生现在实在苦痛,但我们总要战取光明,即使自己遇不到,也可以留给后来的。”郭沫若《反正前後》第二篇:“因此,中国的民族资本主义在起初战取它的位置的时候,它不能不遇着两重敌人。”

【戰事】 军事行动; 行阵征战之事。《孙子·九地》:“踐墨隨敵,以決戰事。”《史记·齐悼惠王世家》:“齊王自以兒子,年少,不習兵革之事,願舉國委大王。大王自高帝將也,習戰事。”章炳麟《序〈革命軍〉》:“左宗棠喜功名,樂戰事,徒欲爲人策使。”亦泛指战争。瞿秋白《饿乡纪程》十:“从前此地也算中俄交界第一商埠,几经战事,凋敝不堪。”

【戰歿】 战死,阵亡。《後汉书·西羌传上·东号子麻奴》:“賢軍敗,賢及二子皆戰歿。”《北齐书·窦泰传》:“泰父兄戰歿於鎮,泰身負骸骨歸尔朱榮。”

【戰具】 作战器械; 武器。《战国策·齐策五》:“秦王恐之,寢不安席,食不甘味,令於境内,盡燬中爲戰具,竟爲守備,爲死士置將,以待魏氏。”《三国志·吴志·甘宁传》:“吏士心怨,舟船戰具,頓廢不脩。”明沈德符《野獲編·兵部·火药》:“本朝以火器禦虜,爲古今第一戰具。”鲁迅《华盖集·这个与那个》:“战具比我们精利的欧美人,战具未必比我们精利的匈奴、蒙古、满洲人,都如入无人之境。”

【戰果】 战斗中获得的胜利成果。亦比喻工作中取得的成绩、收获。魏巍《谁是最可爱的人·前进吧,祖国!》:“在灯光下,他正支着腮微笑着,听参谋报告无后座力炮初试锋芒的战果。”闻捷《海燕》:“战果吗?咳……这次战斗,我们击毙敌人五名,俘虏九名。”

【戰例】 战役或战斗的实例。毛泽东《集中优势兵力,各个歼灭敌人》:“必须详举战例,反复说明这种作战方法的好处。”向春《煤城怒火》第二二章二:“〔朱大顺〕也想到刘珍谈过的八路军的光辉战例。”

【戰征】 征战; 战争。郭沫若《中国古代社会研究》第三篇第二章第二节:“俘虏一次可杀至二千六百以上,则战征之剧烈殊可想见。”

【戰金】 谓金光闪动。五代和凝《山花子》词:“鸂鶒戰金紅掌墜,翠雲低。”戰,一本作“顫”。

【戰卒】 (—zú) 兵士, 战士。《管子·形势解》:“古者武王地方不過百里,戰卒之衆不過萬人。”《商君书·算地》:“方土百里,出戰卒萬人者,數小也。”《资治通鉴·汉献帝建安十三年》:“備乃乘單舸往見瑜曰:‘今拒曹公,深爲得計。戰卒有幾?’”

【戰法】 作战的方法。指战争的策略和技能。《司马法·定爵》:“凡戰之道,既作其氣,因發其政。假之以色,道之以辭,因懼而戒,因欲而事,踏敵制地,以職命之,是謂戰法。”《晋书·慕容皝载记》:“宜量軍國所須,置其員數,已外歸之於農,教之戰法。”鲁迅《书信集·致黎烈文》:“吾乡之下劣无赖,与人打架,好用粪帚,足令勇士却步。张公资平之战法,实亦此类也。”许世友《发扬我军优良的战斗作风》:“抗日战争中的地道战,解放战争中的爆破战,都是适应各种情况创造出来的战法。”

【戰況】 作战的情况。孙绍钧《向我开炮》:“他那简短、兴奋的喊声,在我们寂静地听取战况的指挥所里,显得特别宏亮。”

【戰怖】 恐惧不安。《三国志·魏志·管宁传》:“夙宵戰怖,無地自厝。”唐韩愈《进撰〈平淮西碑文〉表》:“其碑文今已撰成,謹録封進,無任慙羞戰怖之至。”

【戰剋】 见“戰克”。

【戰棚】 战时设置用以防御的栅栏。《宋史·扈再兴传》:“破浙川鎮,殺金人三百,追至馬磴砦,焚其戰棚。”

【戰骨】 战死者的骸骨。唐李颀《古从军行》:“年年戰骨埋荒外,空見蒲桃入漢家。”元萨都刺《送王御史》诗:“草滿畬田多戰骨,花飛驛路少人烟。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》:“廟堂有策軍書急,天地無情戰骨多。”

【戰俘】 在战争中俘获的敌方人员。韩先楚解方《抗美援朝战争中的彭总》:“彭总非常重视利用各种手段进行周密的侦察,有时亲自察看地形,听取对战俘的审问。”

【戰鬼】 战死者的鬼魂。唐李昌符《送人出塞》诗:“戰鬼秋頻哭,征鴻夜不栖。”曹禺《原野》第三幕:“无数的矮而胖的灌木似乎在草里伺藏着,像多少无头的战鬼。”

【戰舡】 战船。元关汉卿《单刀会》第三折:“你孩兒到那江東,旱路里擺着馬軍,水路里擺着戰舡。”

【戰軍】 作战的部队。《後汉书·冯衍传上》:“大將軍所部不過百里,守城不休,戰軍不息,兵革雲翔,百姓震駭,奈何自怠,不爲深憂?”

【戰屋】 即战棚。宋曾巩《瀛州兴造记》:“乃築新城,方十五里,高廣堅壯,率加於舊。其上爲敵樓戰屋,凡四千六百間。”参见“戰棚”。

【戰陣】 亦作“戰陳”。①作战的阵法。《左传·成公七年》:“教吳乘車,教之戰陳,教之叛楚。”《後汉书·刘陶传》:“今西羌逆類,私署將帥,皆多段熲時吏,曉習戰陳,識知山川。”郑观应《盛世危言·学校》:“文武歸爲一途,儒知戰陣,將知仁義,則弊去。”②交战对阵。《礼记·祭义》:“朋友不信,非孝也;戰陳無勇,非孝也。”《韩非子·难一》:“臣聞之,繁禮君子,不厭忠信,戰陣之間,不厭詐僞。”《後汉书·吴汉传》:“諸將見戰陣不利,或多惶懼,失其常度。”《三国演义》第一〇四回:“王平、廖化……等皆忠義之士,久經戰陣,多負勤勞,堪可委用。”③阵列; 阵营。唐韩愈《南山诗》:“或屹若戰陣,或圍若蒐狩。”鲁迅《南腔北调集·〈自选集〉自序》:“有的高升,有的退隐,有的前进,我又经验了一回同一战阵中的伙伴还是会这么变化。”

【戰耕】 作战和耕种。清张养至《晚次电白县》诗:“客來海國迷烟瘴,人習彝風樂戰耕。”

【戰馬】 经过训练用于作战的马。北周庾信《见征客始还遇猎》诗:“猶言乘戰馬,未得解戎衣。”元尚仲贤《三夺槊》第二折:“土培損金鎖甲,塵昧了錦征袍,空餵得那疋戰馬咆哮。”田国浩《六月雪》:“战马在嘶叫,啦啦队在前呼后应。”

【戰都速】 见“戰篤速”。

【戰恐】 恐惧发抖。宋王巩《闻见近录》:“上語方鎮曰:‘此間無人,爾輩要作官家者,可殺我而爲之。’方鎮伏地戰恐。”

【戰荷】 (—hè) 惶恐感激。唐张九龄《谢中书侍郎状》:“但中書近密,參掌不易,豈臣微賤所堪忝竊。拜命之日,伏用慚惶,不勝戰荷之至。”唐刘禹锡《为杜相公谢就宅赐食状》:“舉其匕筯,若負丘山。無任戰荷踴躍之至。”

10【戰格】 ①即战栅。防御障碍物。唐杜甫《潼关吏》诗：“連雲列戰格，飛鳥不能踰。”仇兆鳌注：“戰格，即戰栅，所以捍敵者。”《資治通鑑·唐僖宗光啓三年》：“羅城西南隅守者，焚戰格以應師鐸。”胡三省注：“戰格，列木爲之，漢人謂之篋格，今謂之排杈。”清趙翼《書錦州牧劉慕陔守城事》詩：“弩臺穀機括，戰格列桂桓。”參見“戰栅”。②战斗。宋蘇舜欽《太子太保韓公行狀》：“延州陷沒，邊城中人誣以降敵，朝廷發兵監其家。公求對，力辨戰格甚苦，無降屈之狀。上意釋然，去守兵。”

【戰栗】 亦作“戰慄”。因恐懼、寒冷或激動而顫抖。《論語·八佾》：“使民戰栗。”朱熹集注：“戰栗，恐懼貌。”《戰國策·楚策四》：“襄王聞之，顏色變作，身體戰慄。”《資治通鑑·隋文帝仁壽四年》：“陳夫人與後宮聞變，相顧戰栗失色。”清黃鈞宰《金壺浪墨·趙芥堂》：“時天寒風雪交作，鄉民解衣裸體，僵僵戰慄。”楊沫《青春之歌》第一部第二六章：“她狠命地咬着自己的嘴唇，也竭力克制着因过于激動而引起的戰栗。”

【戰時】 戰爭時期。毛澤東《堅持艱苦奮鬥，密切聯系群眾》：“在戰時，要密切聯系群眾，要官兵打成一片，軍民打成一片。”

【戰眩】 驚悸眩暈。宋周密《癸辛雜識別集·襄陽始末》：“忽得李庭芝連日書，乃知襄帥呂文煥爲虜誘脅，竟以城降。臣一聞戰眩顛沛，幾於無生。”

【戰氣】 戰鬥意氣；斗志。《舊唐書·武宗紀》：“戰氣方酣，再迴魯陽之日；鼓音不息，三周不注之山。”王闔運《李仁元傳》：“仁元軍不滿三百，屯府城，戰氣十倍。”

【戰射】 攻戰射擊。《史記·吳太伯世家》：“以大夫伯嚭爲太宰，習戰射，常以報越爲志。”《後漢書·馮衍傳上》：“制屯田之術，習戰射之教，則威風遠暢，人安其業矣。”

【戰討】 征戰；討伐。元關漢卿《單刀會》第一折：“你則待要行霸道，你待要起戰討。”元尚仲賢《三奪槩》第二折：“我往常雄糾糾的陣面上相持，惡暗暗的沙場上戰討。”

【戰訊】 戰事的消息。郭沫若《歸去來·前線歸來》：“軍中應有一種統籌全局的‘戰報’，以聯絡各軍彼此的消息，以傳達正確戰訊於人民。”

【戰悚】 見“戰竦”。

【戰容】 猶戰況。郭孝成《江蘇光復紀事》：“兩軍續戰，民軍即佔據製造局之一部分，官軍力守，戰容至爲劇烈。”參見“戰況”。

【戰扇】 (—shān) 閃動。唐陸龜蒙《吳俞兒舞歌·矛俞》：“手盤風，頭背分，電光戰扇，欲刺敲心留半綫。”

【戰袍】 戰士穿的長衣。亦泛稱軍衣。唐孟榮《本事詩·情感》：“開元中，頒賜邊軍續衣，製於官中。有兵士於短袍中得詩曰：‘沙場征戍客，寒苦若爲眠？戰袍經手作，知落阿誰邊？’”唐馬戴《出塞詞》：“金帶連環束戰袍，馬頭衝雪度臨洮。”陳毅《孟良崗戰役》詩：“刀叢撲去爭山頂，血雨飄來濕戰袍。”

【戰書】 通知敵軍交戰的文書。《七國春秋平話》卷中：“田單令下戰書與騎劫。”《水滸傳》第六九回：“雖然去打他城子，也和他通些禮數，差兩個人，賁一封戰書，去那裏下。”《花月痕》第四八回：“這妖婦見破了陣，就向雨花臺築起一壇，要與女提督關法，遞封戰書。”

【戰陣】 (—zhèn) 見“戰陣”。

11【戰掉】 恐懼發抖。唐韓愈《上襄陽于相公書》：“及至臨泰山之懸崖，窺巨海之驚濤，莫不戰掉悼慄，眩惑而自失。”宋胡仔《茗溪漁隱叢話前集·參寥》：“秦武陽氣蓋全燕，見秦王則戰掉失色。”《明史·劉澤清傳》：“〔澤清〕呼猿捧酒跪送客。猿猱甚，客戰掉，逡巡不敢取。”

【戰執】 作戰的形式、方法。《孫子·勢》：“戰執不過奇正，奇正之變，不可勝窮也。”一本作“戰勢”。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·奇正》：“故戰執，勝者益之，敗者代之，勞者息之，飢者食之。”

【戰械】 作戰的器械。《管子·輕重己》：“故耕械具則戰械備矣。”

【戰區】 ①雙方交戰的地方。《新唐書·李光弼傳》：“自顏杲卿死，郡爲戰區，露齒散野。”②爲便於執行戰略任務而劃分的作戰區域。郭沫若《洪波曲》第十章一：“九月初旬，武漢三鎮的慰勞團往北戰場的第五戰區。”

【戰帶】 北方農民所束的一種腰帶。姚雪垠《長夜》一：“大家不約而同地又想起那個……穿一身黑色衣服，腰里束着藍布戰帶，自稱商人而實際不像商人的可疑人物。”

【戰敗】 ①打敗仗，在戰爭中失敗。《戰國策·魏策二》：“梁君田侯恐其至而戰敗也，悉起兵從之，大敗趙氏。”《史記·陳涉世家》：“齊王曰：‘聞陳王戰敗，不知其死生。’”《水滸傳》第九九回：“馬靈戰敗逃生。”②猶打敗。戰勝了敵人。如：孫行者戰敗了鐵扇公主。

【戰略】 ①作戰的謀略。唐高適《自淇涉黃河途中作》詩之十一：“當時無戰略，此地即邊戍。”清叶名沔《橋西雜記·楊忠武公訓子語》：“公一生戰略，具載國史。”②指導戰爭全局的計劃和策略。對戰術而言。洪深《戲劇導演的初步知識》上篇五：“兵書上說得好：戰略與戰術乃二個全異之行動。戰術是關於戰鬥諸種行動之指導法，戰略乃連系配合各種戰鬥之謂。戰略爲作戰之根源，即創意定計；戰術乃實行戰略所要求之手段。”郭沫若《洪波曲》第七章一：“敵人最初的計劃，據傳是將採取大迂回的包圍戰略。”③比喻在一定歷史時期指導全局的方略。毛澤東《在省市自治區黨委書記會議上的講話》：“調動一切積極力量，爲了建設社會主義。這是一個戰略方針。”鄧小平《高級幹部要帶頭髮揚黨的優良傳統》：“我們一定要認識到，認真選好接班人，這是一個戰略問題。”

【戰略物資】 與戰爭有關的重要物資。如鋼材、石油、橡膠、稀有金屬等。

【戰國】 ①時代名。自周威烈王二十三年（公元前403年）韓、魏、趙三家分晉列爲諸侯起，至秦始皇統一六國（公元前221年）止。現在多以周元王元年（前475年）至秦始皇二十六年（前221年）爲戰國時代。因當時諸侯大國連年戰爭，故稱。漢劉向《戰國策》書錄：“晚世益甚，萬乘之國七，千乘之國五，敵侔爭權，蓋爲戰國。”南朝梁劉勰《文心雕龍·書記》：“戰國以前，君臣同書；秦漢立儀，始有表奏。”②謂統治一方、互相交戰的國家。《管子·霸言》：“戰國衆，後舉可以霸；戰國少，先舉可以王。”《北史·崔鴻傳》：“自晉永寧以後，雖所在稱兵，競自尊樹，而能建邦命氏，成爲戰國者，十有六家。”宋蘇軾《石鼻城》詩：“平時戰國今無在，陌上征夫自不開。”

【戰動】 顫動；抖動。唐張彥遠《歷代名畫記·孫尚子》：“〔孫尚子〕善爲戰筆之體，甚有氣力，衣服、手足、木葉、

川流,莫不戰動。”叶紫《丰收》一:“还不到三步,就听到一声天崩地裂的震响,云普叔的脚像弹棉花絮一般战动起来。”

⑪【戰術】 ①作战的策略、方法。《宋书·索虏传论》:“而自木末以來,並有賢才狡算,妙識兵權,深通戰術。”《太平广记》卷三七一引唐李隐《潇湘录·马举》:“叟曰:‘方今正用兵之時也,公何不求兵機戰術,而將禦寇讎?’”洪深《戏剧导演的初步知识》上篇五:“战术是关于战斗诸种行动之指导法,战略乃连系配合各种战斗之谓……战术乃实行战略所要求之手段。”柳青《铜墙铁壁》第十四章:“因为包围敌人是野战军常使用的战术。”②比喻在斗争和工作中使用的方法。沙汀《在其香居茶馆里》:“但是他的战术依然停留在第一阶段,即并不指出被攻击的人的姓名,只是影射着对方,正像一通没头没脑的谩骂那样。”

【戰船】 作战用的船。三国魏曹操《船战令》:“鼓三通鳴,大小戰船以次發。”《晋书·文帝纪》:“略計取吳,作戰船,通水道。”《水浒传》第四四回:“令馬麟監管修造大小戰船。”

【戰象】 经过训练用于战斗的象。北周庾信《哀江南赋》:“昆陽之戰象走林,常山之陣蛇奔穴。”《旧唐书·南蛮西南蛮传·真腊》:“有戰象五千頭,尤好者飼以飯肉。與鄰國戰,則象隊在前,於背上以木作樓,上有四人,皆持弓箭。”

【戰訟】 犹争论。明李东阳《送李士常》诗之四:“鵬鵬場屋士,戰訟爭紛紜。”

【戰庸】 战功。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》:“郭淮作關中都督,甚得民情,亦屢有戰庸。”

【戰惕】 惊悸;恐惧。汉张仲景《伤寒论·太阳病下》:“脉浮而遲,面熱赤而戰惕者,六七日當汗出而解。”宋范仲淹《遗表》:“言逐涕零,命隨疏殞,臣無任惶懼戰惕之至。”清蒲松龄《聊斋志异·元少先生》:“僮變色曰:‘我為先生,禍及身矣!’戰惕奔入。”

【戰悸】 惶恐发抖。《艺文类聚》卷七四引三国魏曹丕《弹棋赋》:“或雷扑以大噓,或戰悸而不能語。”宋岳飞《辞少保第三札子》:“干冒天威,臣不任戰悸恐懼之至。”清顾炎武《赠路舍人泽溥》诗:“擒魁獻行朝,逆黨皆戰悸。”

【戰將】 (—jiàng)善战的将领。《後汉书·陈俊传》:“光武望而歎曰:‘戰將盡如是,豈有憂哉!’”元关汉卿《单刀会》第一折:“俺這裏有雄兵百萬,戰將千員,量他到的那裏。”亦泛指能干、得力的人。杜鹏程《延安人》:“黑成威说:‘没有你妈这一员战将,料你今日也下不了台!’”

⑫【戰越】 因惶恐而战栗。越,殒越,惶恐。多用于章表或上书。唐张九龄《进龙池圣德颂状》:“謹隨封進以聞。塵蹟宸嚴,伏增戰越。”唐元稹《为严司空谢招讨使表》:“天光下濟,聖澤逾深。捧詔慙惶,心魂戰越。”宋苏辙《上洪州孔大夫论徐常侍坟书》:“輟言非所職,干冒高明,不勝戰越。”

【戰場】 (—chǎng)两军交战的地方。《战国策·秦策一》:“於是,乃廢文任武,厚養死士,綴甲厲兵,效勝於戰場。”唐岑参《九日思长安故园》诗:“遥憐故園菊,應傍戰場開。”清孙枝蔚《临高台》诗:“戰場塵起處,白骨化成灰。”柔石《二月》二二:“有似胆怯的人们第一次上战场去

一样。”亦比喻考场及其他斗争的场所。唐李山甫《下第献所知》诗之三:“十年磨鐵事鋒鏑,始逐朱旗入戰場。”老舍《四世同堂》六:“她已经和尤桐芳和两个女儿都闹过了气,现在想抓到机会另辟战场。”

【戰報】 关于战斗情况的通报或报道。叶圣陶《潘先生在难中》:“本地的军事机关却常常有前方的战报公布出来,无非是些‘敌军大败,我军进展若干里’的话。”吴组缃《山洪》三三:“前方战报两个钟头一递。”

【戰棹】 战船。《续资治通鉴长编·宋真宗大中祥符六年》:“癸丑,詔:在京諸軍選江淮習水卒,於金明池按試戰棹,立為水虎翼軍。”

【戰棚】 古代城墙上防守用的活动棚屋。《新唐书·南蛮传中·南诏下》:“初,成都無隍堦,乃教耽瀋隍,廣三丈;作戰棚于埤,列左右屯營。”宋沈括《梦溪笔谈·官政一》:“邊城守具中有戰棚,以長木抗於女牆之上,大體類敵樓,可以離合。設之,頃刻可就,以備倉卒城樓摧壞,或無樓處受攻,則急張戰棚以臨之。”宋叶適《江陵府修城记》:“為甌城二十一里,樓櫓戰棚之屋一千三間,浚隍池,繚甬道,備凡扞禦器械之用。”

【戰酣】 战斗正激烈的时候。《淮南子·览冥训》:“魯陽公與韓構難,戰酣,日暮,援戈而撝之,日為之反三舍。”《宋史·张威传》:“金人聞其名畏憚之。臨陳戰酣,則精采愈奮,兩眼皆赤,時號‘張紅眼’。”

【戰雲】 比喻战争即将爆发时的紧张气氛。萧乾《未带地图的旅人》:“当时希特勒已经相继吞并了奥地利和捷克,战云已经在欧洲上空弥漫。”亦以指战争。康有为《大同书》乙部第一章:“印度自上古日王、月王相争千載,戰雲已慘。”

【戰無不克】 见“戰無不勝”。

【戰無不勝】 攻战没有不取胜的。形容强大无比,可以战胜一切。《战国策·齐策二》:“戰無不勝而不知止者,身且死,爵且後歸。”《隋书·杨素传》:“將士股慄,有必死之心,由是戰無不勝,稱為名將。”顾笑言《爱情交响诗》:“在他前半生的戎马生涯中,几乎是战无不胜的。”亦作“戰無不克”。清昭槤《啸亭续录·转庵和尚》:“將軍之事吳王亦至矣,為之闢地攻城,戰無不克,數月之間招徠數郡。”陶成章《浙案纪略·余孟庭传》:“孟庭親自督陣者二十餘次,戰無不克。前後計斬清兵及團勇二千餘人。”

【戰無不勝,攻無不克】 见“戰無不勝,攻無不取”。

【戰無不勝,攻無不取】 形容军队力量强大,百战百胜。或比喻做任何事情都能成功。语本《战国策·秦策二》:“是知秦戰未嘗不勝,攻未嘗不取,所當未嘗不破也。”《三国演义》第六十回:“操(曹操)謂松(張松)曰:‘吾視天下鼠輩猶草芥耳。大軍到處,戰無不勝,攻無不取,順吾者生,逆吾者死。’亦作“戰無不勝,攻無不克”。清百一居士《壶天录》卷上:“古來戰無不勝,攻無不克,端賴吾能用兵之將,求之於今,邈不可得。”陈白尘《大风歌》第四幕:“高皇帝起兵以来,战无不胜,攻无不克。”

【戰掣】 颤动拖拽。国画的一种笔法。也叫“顫掣”。明杨慎《画品·花竹》:“李煜好金索畫,唐希雅常效之。乘輿縱騎,因其戰掣之勢,以寫竹樹。”

【戰筆】 国画中的曲折颤动的笔法。唐张彦远《历代名画记·孙尚子》:“[孫尚子]善為戰筆之體,甚有氣力,衣服、手足、木葉、川流,莫不戰動。”宋米芾《画史》:“江南周

文矩士女，面一如昉。衣紋作戰筆，此蓋布文也。”

12【戰備】 ①军事装备；军用器械。《荀子·王霸》：“鄉方略，審勞佚，謹畜積，脩戰備，鱗然上下相信，而天下莫之敢當。”《左傳·哀公十六年》：“吳人伐慎，白公敗之。請以戰備獻，許之，遂作亂。”《周書·武帝紀下》：“惡衣菲食，繕甲治兵，數年已來，戰備稍足。”唐李德裕《處置楊弁敕》：“遂駐南轅之軒，已盜北門之營，戰備符璽，并而竊之。”②为对付战争所作的准备。宋楊萬里《論兵下》：“隴西諸郡迫近羌胡，民習戰備，故風聲氣俗，高尚武勇。”清姚錫光《東方軍事紀略》：“方六月中旬，王京危逼，我駐朝道員袁世凱回華，中國始為戰備。”柳青《銅牆鐵壁》第三章：“根據戰備的需要，其他鄉的黨員和干部和你們一樣，也有他們的一部分群眾要領導。”又如：加強戰備。

【戰欽欽】 戰兢兢。形容由於害怕、寒冷等原因而顫抖。元馬致遠《黃梁夢》第三折：“[洞賓云]凍殺我也。[正末唱]戰欽欽四體頻搖。”元白樸《梧桐雨》第三折：“諕得我戰欽欽遍體寒毛乍。”元無名氏《盆兒鬼》第一折：“明晃晃一把鋼刀搭，不由我戰欽欽一片心腸怕。”

【戰勝】 ①在戰爭中取勝；經戰鬥而獲勝。《孫子·虛實》：“故其戰勝不復，而應形於無窮。”《史記·陳丞相世家》：“吾用先生謀計，戰勝剋敵，非功而何？”北魏酈道元《水經注·陰溝水》：“逕垣雍城南，昔晉文公戰勝于楚，周襄王勞之于此。”魏巍《誰是最可愛的人·冬天和春天》：“我們在過去的條件下，就已經戰勝了優勢裝備的敵人。”②指一種思想克服另一種思想。《韓非子·喻老》：“子夏見曾子，曾子曰：‘何肥也？’對曰：‘戰勝故肥也。’曾子曰：‘何謂也？’子夏曰：‘吾入見先王之義，則榮之，出見富貴之榮，又榮之。兩者戰於胸中，未知勝負，故臞。今先王之義勝，故肥。’”南朝宋謝靈運《初去郡》詩：“戰勝臞者肥，止監流歸停。”宋蘇轍《次韻呂君興善寺靜軒》：“老僧戰勝長幽寂，瘦骨緣何未肯肥？”③指科舉考試登第。唐岑參《送嚴訥擢第歸蜀》詩：“戰勝真才子，名高動世人。”又《送薛播擢第歸河東》詩：“歸去新戰勝，盛名人共聞。”

【戰悚】 亦作“戰慄”。形容因害怕而發抖。《韓非子·初見秦》：“乃復悉士卒以攻邯鄲，不能拔也，棄甲負弩，戰悚而卻。”《晉書·羊祜傳》：“常以智力不可頓進，恩寵不可久謬，夙夜戰悚，以榮為懼。”《太平廣記》卷三〇九引唐谷神子《博異志·張遵言》：“遙見四郎，戢毒慄立，惕伏戰悚而拜。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞二》：“恐怖戰悚之狀，不可忍視。”

【戰道】 戰爭的規律或法則。《孫子·地形》：“故戰道必勝，主曰‘無戰’，必戰可也；戰道不勝，主曰‘必戰’，無戰可也。”《司馬法·仁本》：“戰道，不違時，不歷民病，所以愛吾民也。”

【戰惶】 恐懼不安。《三國志·魏志·文帝紀》：“使兼御史大夫張音持節奉璽綬禪位。”南朝宋裴松之注引《獻帝傳》：“雖屢蒙祥瑞，當之戰惶，五色無主。”《晉書·劉元海載記》：“孤今猥由羣公所推，紹修三祖之業。顧茲阨閼，戰惶靡厝。”

【戰裙】 古時軍服。圍在腰部以下，障于左右兩腿之外，多用皮革制成。明周暉《續金陵瑣事·戰裙》：“秀才鄧武津，寧河王孫也。余過其家，出王之戰裙，命着之，上至胸，下拂地。”明何景明《胡人獵圖歌》：“白髮老胡黃戰裙，抽箭仰視天山雲。”清趙翼《陔餘叢考·馬褂缺襟袍

戰裙》：“按《國語》‘鄆之戰，卻至以韎韐之跗注，三逐楚平王’注：‘跗注者，兵服自腰以下注於跗。’則今之戰裙，蓋本此也。”

【戰禍】 戰爭的禍害。康有為《大同書》乙部第一章：“其時戰禍徧地，故仁人深惡而痛絕之。”羅正緯《溧州革命先烈事略》：“湘鄂戰興，紹曾奔走長江，提倡廬山國是會議，以期消弭戰禍。”瞿秋白《鞘聲》：“現時外交家盡在那里結上打結，而實在不是解結，勢必至于重見戰禍。”

13【戰鼓】 古代作戰時為鼓舞士氣所擊的鼓。北周庾信《奉報寄洛州》詩：“雷轅驚戰鼓，劍室動金神。”唐駱賓王《蕩子從軍賦》：“隱隱地中鳴戰鼓，迢迢天上出將軍。”清吳偉業《高郵道中》詩之三：“雪滿防旗暗，風傳戰鼓酣。”亦泛指戰爭。清曾國藩《祭湯海秋文》：“是時淮海，戰鼓殷酣。”

【戰勢】 見“戰執”。

【戰搖】 顫抖，搖動。《南宮詞紀·八聲甘州·咏馬嵬事》套曲：“時把翠鞭輕裏，絲韁慢籠心意懶，坐不穩雕鞍身戰搖。”

【戰勤】 為前方作戰而提供的各種勤務。如運送物資、送傷員等。孫犁《白洋淀紀事·曹蜜田和李素忍》：“曹蜜田參加戰勤隊，在駐在地推廣了加速輪。”柳青《銅牆鐵壁》第一章：“怎樣才能把戰勤工作搞得更好一些？”

【戰靴】 古時軍人穿的長筒鞋。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“雲雁征袍金縷，狼皮戰靴抹綠。”

【戰幕】 指戰鬥或競賽活動的序幕。

【戰亂】 指戰爭引起的動蕩混亂狀態。姚雪垠《李自成》第一卷第十六章：“不斷遭受戰亂的谷城一帶，自從張獻忠的農民軍駐扎在這裡以後，稍稍有一些太平景象。”郭沫若《蔡文姬》第一幕：“特別是你外公有不少的著作，經過戰亂，遺失了，回去我想也總可以收集得一些。”

【戰詩】 較量詩歌優劣。唐韓愈《送靈師》詩：“戰詩誰與敵？浩汗橫戈鋌。”

【戰慄】 見“戰栗”。

14【戰駁】 論戰；辯駁。梁啟超《中國學術思想變遷之大勢》第三章第四節：“要之，此諸哲者，同時以其精神相接構，相補助，相戰駁于一世界遙遙萬里之間，既壯既劇，既熱既切。”

【戰兢】 ①畏懼戒慎貌。《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“恭肅小心，動有法度，承事陰后，夙夜戰兢。”晉葛洪《抱朴子·詰鮑》：“夫戰兢則彝倫叙，怠荒則姦宄作。”清顧炎武《將去關中別中尉存杠于慈恩寺塔下》詩：“歎昔嘗憂患，先人獨戰兢。”參見“戰戰兢兢①”。②恐懼發抖。《東周列國志》第九三回：“不料軍中不戒，有犯王躬。寤生不勝戰兢，殼棘之至！”《明史·方國珍傳》：“子姓不戒，潛構尊端，猥勞問罪之師，私心戰兢，用是俾守者出迎。”參見“戰戰兢兢②”。

【戰兢兢】 形容由於害怕、寒冷等原因而顫抖。元戴善夫《風光好》第一折：“諕的我毛骨寒，戰兢兢把不住臺和蓋。”元張可久《寨兒令·失題》曲：“寶香寒靜悄悄，羅襪冷戰兢兢。”《西遊記》第五五回：“[唐僧]欲待不去，恐他生心害命，只得戰兢兢，跟着他步入香房。”靳以《霧晨》：“寒氣已經使她戰兢兢地抖着。”

【戰歌】 鼓舞士氣的歌曲。田間《給一位母親》詩：

“母亲你呵，招着子，和我们一起唱着战歌。”魏巍《谁是最可爱的人·这里是今天的东方》：“在危急的战斗中，一边打机关枪，一边高唱着战歌的是他们。”吴组缃《山洪》三十：“最后是个游艺节目，镇口土著游击队唱战歌。”

14【戰蝸】 古代寓言，有建立在蜗牛角上的国家，右角上的叫蛮氏，左角上的叫触氏，双方常为争地而战，伏尸数万。见《庄子·则阳》。后以“戰蝸”比喻在细小事情上的争夺。元赵孟頫《苏武慢》词：“细看来聚蚁功名，戰蝸事業，畢竟又成何濟！”

【戰團】 为交战而结成的团体。亦用以比喻争论一方的一伙人。老舍《老张的哲学》第六：“不用说‘我们’，王德！你与老张没恶感，何苦加入战团？我决不是远待你！”

【戰圖】 作战地图。唐曹松《己亥岁》诗之一：“澤國江山入戰圖，生民何計樂樵蘇。”《旧唐书·张仁愿传》：“萬歲通天二年，監察御史孫承景監清邊軍，戰還，畫戰圖以奏。”

【戰獄】 争讼。南朝齐张融《答周顒书》：“若猶取二教以位其本，恐戰獄方興，未能聽訟也。”

【戰塵】 战场上的尘埃。借指战争。唐司空图《河湟有感》诗：“一自蕭關起戰塵，河湟隔斷異鄉春。”前蜀韦庄《清河县楼作》诗：“千里戰塵連上苑，九江歸路隔東周。”刘白羽《写在太阳初升的时候》：“在满布战尘的道路上，我们不是在一条道路上走过的吗？”

【戰端】 犹战衅。杨玉如《辛亥革命先著记》：“誠恐戰端一開，內而軍需孔亟，外而交涉頻繁。”茅盾《第一阶段的故事》二：“要是战端一开，你的厂里的工作一定得加紧。”参见“戰釁”。

【戰旗】 军中的旗帜。五代齐己《杨柳枝》诗：“多謝將軍遶營種，翠中間卓戰旗紅。”阿英《夜》：“一眼看去，江上不知有多少的伟大之暗影，仿佛都执着战旗在奔向前敌。”

【戰慄】 惊恐。《晋书·桓温传》：“又敕尚書安等於新亭奉迎，百僚皆拜于道側。當時豫有位望者咸戰慄失色。”

【戰閥】 战功。《明史·赵辅传》：“輔乃自陳戰閥，委其罪於守將歐信。”

【戰綫】 敌对双方军队交战时的接触线。茅盾《右第二章》三：“东洋兵势头凶，这一道战线守不住了。”魏巍《谁是最可爱的人·前进吧，祖国》：“祖国呵，在炮火弥天的战线上，人人都在想着你，人人都在听着你。”亦比喻其他工作领域。毛泽东《元旦祝词》：“祝我们在经济和财政战线上的胜利！祝我们在文化和教育战线上的胜利！”老舍《女店员》第一幕：“咱们是三个好姑娘，到商业战线上大战一场！”

15【戰痕】 作战受伤所留下的疤痕。清周亮工《喜蒋用敬至自闽南》诗之三：“戰痕莫共燈前看，半夜霜華上鬢毛。”

16【戰鬪】 战斗。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·宣统三年十月初九日上谕》：“雖殺機起自革黨，而四境之內皆吾赤子，一經戰鬪，兩有損傷。”

【戰機】 ①用兵作战的谋略。唐李昌符《秋中夜坐》诗：“為應金門策，多應說戰機。”唐司空图《洛阳咏古》：“石勒童年有戰機，洛陽長嘯倚門時。”亦泛指战争。前蜀韦庄《题淮阴侯庙》诗：“能扶漢代成王業，忍見唐民陷戰機。”②作战的有利时机。赵大年《公主的女儿》八：“对面

的敌军正在悄悄换防，这是突袭敌人的极好战机。”马季《游击小英雄》：“上级认为战机成熟，头天晚上八路军开进了村子……就等敌人上钩了。”

【戰器】 武器。唐常袞《授李抱玉开府仪同三司制》：“究詩書之義府，修德刑之戰器。”唐许棠《将过单于》诗：“行李亦須攜戰器，趨迎當便着戎衣。”

【戰戰】 ①戒慎貌；畏惧貌。《逸周书·大匡》：“在昔文考戰戰，惟時祗祗。”晋葛洪《抱朴子·君道》：“民困則多離叛，其禍必振矣，可不戰戰以待旦乎？可不慄慄而慮危乎？”宋司马光《上皇太后疏》：“方今天下之勢危如累卵，大小戰戰，憂慮百端。”亦为发抖貌。清林嗣环《秋声诗》序：“于是賓客無不變色離席，奮袖出臂，兩股戰戰，幾欲先走。”丁玲《水》：“头发脱光了的老外婆，又战战的用着那干了的声自语起来。”②象声词。清蒲松龄《聊斋志异·妖术》：“公急躍避，矢貫於壁，戰戰有聲。”

【戰戰栗栗】 敬畏戒慎貌。《韩非子·初见秦》：“且臣聞之曰：‘戰戰栗栗，日慎一日。’苟慎其道，天下可有。”《汉书·昭帝纪》：“朕以眇身獲保宗廟，戰戰栗栗，夙興夜寐，修古帝王之事。”亦作“戰戰慄慄”。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“復問會：‘卿何以不汗？’會對曰：‘戰戰慄慄，汗不敢出。’”《旧唐书·文苑传上·张蕴古》：“撫茲庶事，如履薄臨深；戰戰慄慄，用周文小心。”

【戰戰惶惶】 戒慎畏惧貌。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“毓面有汗，帝曰：‘卿面何以汗？’毓對曰：‘戰戰惶惶，汗出如漿。’”

【戰戰業業】 戒慎畏惧貌。康有为《上清帝第二书》：“故先王慄朽索之馭馬，慮天命之無常，戰戰業業，若履淵冰。”

【戰戰慄慄】 见“戰戰栗栗”。

【戰戰兢兢】 ①畏惧谨慎貌。《诗·小雅·小旻》：“戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。”毛传：“戰戰，恐也。兢兢，戒也。”《汉书·武帝纪》：“戰戰兢兢，懼不克任，思昭天地，內惟自新。”晋陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》：“懼或乖謬，有虧大雅君子之德，所以戰戰兢兢若履深薄云爾。”《白雪遗音·马头调·盗令》：“楊令愛姬張紫燕，夜至三更，戰戰兢兢盜得令箭暗來到。”王西彦《一个小人物的愤怒》：“在这种地方，马希贤先生不失是一个有自知之明的人，无时无刻不小心翼翼，战战兢兢。”②因害怕或寒冷而颤抖貌。元刘唐卿《降桑椹》第一折：“有那等貧寒之家，身無遮體之衣，口無應飢之食，戰戰兢兢，無顏落色，凍剥剥的袖手低頭。”《西游记》第九三回：“那官兒慌得戰戰兢兢的，雙手舉着聖旨，口裏亂道。”《古今小说·任孝子烈性为神》：“那時周得心慌，爬上去了，一見任珪，戰戰兢兢，慌了手脚；禁了爬不動。”叶紫《丰收》八：“云普叔战战兢兢地回答着，身子几乎缩成了一团。”

【戰勳】 战功，军功。唐张说《右羽林大将军王氏神道碑》：“朝盛勇爵，家榮戰勳。”唐路岩《义昌节度使浑公神道碑》：“陰德代封之慶，則大於于公虞詡；戰勳忘家之跡，則優於平陽去病。”

【戰篤索】 见“戰篤速”。

【戰篤速】 亦作“戰都速”、“戰篤索”。形容因惊恐或寒冷而颤抖。元杨显之《酷寒亭》第三折：“凍的他戰篤速打頰歌。”明贾仲名《对玉梳》第三折：“諕的我意慌張心

喬怯，戰都速無了魂魄，軟了身軀。”明康海《中山狼》第一折：“俺只怕驚鴛打鴨，恰閃煞俺戰篤速力難加。”明朱权《卓文君》第三折：“諕的你戰篤索，省可裏少啼哭。”

¹⁶【戰篤篤】 犹战笃速。因惊恐而发抖。明康海《中山狼》第二折：“却教俺戰篤篤的魂兒，早不覺滴羞跌屑的駭。”参见“戰篤速”。

【戰篋】 装饰在妇女头上微微抖动的篋子。唐温庭筠《思帝乡》词：“迴面共人閑語，戰篋金鳳斜。”又《归国遥》词：“雙臉，小鳳戰篋金顰艷。”

【戰獲】 俘虏。《左传·定公九年》：“凡獲器用曰得，得用焉曰獲。”晋杜预注：“麟爲田獲，俘爲戰獲。”孔颖达疏：“《春秋》書獲，唯有囚俘……除囚俘之外，唯有獲麟。”

¹⁷【戰壕】 作战时为掩护而挖的壕沟。《上海小刀会起义史料汇编·一个非正规士兵的通讯》：“官兵的旗幟在築有戰壕和雉堞的泥牆上飄揚着。”洪深《戏剧导演的初步知识》引言五：“第一次世界大战时欧洲前线战壕中的演剧，已在事实上说明此点。”魏巍《战斗在汉江南岸》：“夜深风冷，他们的身上、枪上结满了霜花，冻得在战壕里跺着脚。”

【戰鞞】 见“戰鞞”。

【戰擊】 ①战斗搏击。北齐刘昼《新论·阅武》：“貔貅戾獸，黄帝教之戰；鷹鷂鷙鳥，而羅氏教之擊。夫鳥獸無知之性，猶隨人指授而能戰擊者，教習之功也。”②打颤碰撞。明李东阳《雨泊周家店》诗：“篙工嗟咨纜夫泣，牙齒戰擊肩過頭。”

【戰簌】 见“戰簌簌”。

【戰簌簌】 形容因惊恐而颤抖。元武汉臣《生金阁》第三折：“諕的他戰簌簌的把不定腿挺搖，可撲撲的按不住心頭跳。”亦省作“戰簌”。元柯丹邱《荆钗记·见母》：“嚇得我心驚怖，身戰簌，虛飄飄一似風中絮。”

【戰績】 战争中取得的成绩。清昭槤《啸亭杂录·张总兵》：“故今陳其戰績，乞公轉奏於朝。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“朱將軍及定海四忠戰績，近人多記述者。”亦比喻其他工作战果。周恩来《在中华全国文学艺术工作者代表大会上的政治报告》一：“这三年的战绩，在中国历史上是空前的。”

¹⁸【戰騎】 ①谓骑兵作战。《六韬·战骑》：“武王問太公曰：‘戰騎奈何？’”②骑兵。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“闔閭復使子胥屈蓋餘、燭繡，習術戰騎射御之巧。”《新唐书·曹王皋传》：“練兵峙糧，市回鶻馬以益戰騎，歲時大畋以教士。”③战马。《宋史·程之邵传》：“以羨茶入熙秦易戰騎，得良馬益多。”陈毅《在天津新河某部营房夜宿》诗：“練兵要練在平時，不忘一朝跨戰騎。”

【戰藝】 指参加科举考试。唐韩愈《蓝田县丞厅壁记》：“貞元初，挾其能，戰藝於京師，再進，再屈于人。”元杨载《送朱仲山岁贡入京》诗：“戰藝鋒無敵，搜賢網正恢。”

【戰櫓】 战船。《续资治通鉴·宋真宗大中祥符六年》：“癸丑，詔：在京諸軍選江淮習水卒，於金明池試戰櫓，立爲水虎翼軍。”

【戰壘】 战争中用以防守的堡垒。《明史·耿如杞传》：“修塞垣，繕戰壘，剷山塹谷，事有緒矣。”清查慎行《渡漳河》诗：“天垂曠野名都壯，路入中原戰壘多。”林学衡《春尽日出金陵》诗：“青山過雨晴逾好，戰壘經春草自

芊。”

【戰禱】 战前祷告鬼神。《左传·成公十六年》：“楚子登巢車，以望晉軍……‘乘而左右皆下矣。’曰：‘戰禱也。’”

¹⁹【戰簿】 古时军中登记战功和战利品的帐册。借指战功。《宋书·王玄谟传》：“上意不能明，使有司奏王玄谟多取寶貨，虛張戰簿，與徐州刺史垣護之並免官。”

²⁰【戰巍巍】 颤抖貌。闻一多《红烛·李白之死》：“沉醉的诗人忽又战巍巍地站起了，东倒西歪地挨到池边望着那晶波。”郭沫若《橄榄·三诗人之死》：“[兔子]冻得战巍巍地一点也不能活动。”

【戰籍】 功劳簿。唐陈子昂《为金吾将军陈令英请免官表》：“至于軍功戰籍，叙勳定勞，副職日淺，未及精覆。”

【戰艦】 大型战船。今海军舰艇统称战舰。《晋书·陶侃传》：“又加侃爲督護，使與諸軍并力距恢。侃乃以運船爲戰艦。”宋叶適《蔡知閣墓志铭》：“浚肥河，修巢湖西口閘以通漕，且造戰艦於巢湖，並湖民願爲水軍者籍焉。”明顾起元《客座赘语·前记异闻》：“王濬伐吳，戰艦長二百四十步，上起走馬樓。”曹禺等《胆剑篇》第一幕：“在越国会稽郊外，乌云盖野，一线阳光照着江里停泊的吴国战舰船只。”

²¹【戰鞞】 亦作“戰鞞”。古代军中马上所击的鼓。借指战争。前蜀韦庄《江上逢史馆李学士》诗：“關河自此爲征壘，城闕於今陷戰鞞。”五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂记》：“裴晉公赴敵淮西，題名華嶽之關門。大順中，戶部侍郎司空圖以一絕紀之曰：‘嶽前大隊赴淮西，從此中原息戰鞞。’”

【戰鵠】 战船。船首常画鹄首，故云。唐沈佺期《奉和晦日驾幸昆明池应制》：“戰鵠逢時去，恩魚望幸來。”

【戰懾】 恐惧。唐赵元一《奉天录》卷二：“吾頃典郡四鎮，藩夷戰懾。”《敦煌变文集·降魔变文》：“臣乃駐馬觀瞻，忽覺心神戰懾。”

【戰懼】 畏惧。《後汉书·酷吏传·黄昌》：“後拜宛令，政尚嚴猛，好發姦伏……悉收其家，一時殺戮。大姓戰懼，皆稱神明。”唐吴兢《贞观政要·求諫》：“若即嗔責，深恐人懷戰懼，豈肯更言！”清蒲松齡《聊斋志异·冤狱》：“其人大言曰：‘我關帝前周將軍也！昏官若動，即便誅卻！’令戰懼悚聽。”

²²【戰驚】 惊恐。明徐元《八义记·孤儿出官》：“你們不須隱名，吾宮內並沒來人。伊休戰驚，寬懷放下心。”

【戰顫】 颤抖。瞿秋白《饿乡纪程》十三：“只有那疏疏密密的枯枝，时时战顫。”郭沫若《北伐途次》十六：“神经质的赵子龙愤慨着，失了眠的充着血的眼睛放着异样的光，嘴唇在战顫。”

²³【戰警】 恐惧不安。《艺文类聚》卷五四引南朝梁简文帝《谢邵陵王禁锢启》：“以臣居長，終慙勸勵，仰負慈嚴，心顏戰警。”

²⁴【戰鬪】 ①敌对双方所进行的武装冲突。《国语·晋语四》：“偃也聞之：‘戰鬪，直爲壯，曲爲老。’未報楚惠而抗宋，我曲楚直。”《後汉书·杨震传》：“三邊震擾，戰鬪之役至今未息，兵甲軍糧不能復給。”唐杜甫《昼梦》诗：“安得務農息戰鬪，普天無吏橫索錢。”清金农《闻喜县中早发因纪长歌》：“當年韓趙空戰鬪，時清安有烽煙驚。”巴金

《军长的心》：“可是战斗前的准备工作，不论大小，他都要过问。”②泛指争斗，斗争。《左传·昭公二十五年》：“哀有哭泣，乐有歌舞，喜有施舍，怒有战鬪。”唐韩愈《贞女峡》诗：“江盘峡束春湍豪，雷风战鬪鱼龙逃。”清杨焯《同石苓登天宁塔》诗：“倾耳奔雷霆，天海相战鬪。”亦以喻艰苦的工作。艾芜《两件往事的启发》：“他工作完了，喜欢听听秦腔传统戏，消除紧张，解除疲劳，以便投入更紧张的战斗。”

25【战鬪力】军队的作战能力。周恩来《现阶段青年运动的性质和任务》：“我们要继续作战，继续加强军队的战斗力。”魏巍《勇士镇守在东方》：“在这场考验里，这支军队不但没有被削弱，而且经受了伟大的锻炼，成为战斗力很强的一支军队。”

【战鬪英雄】我国授予在对敌作战中立下卓著功勋的优秀人物的一种光荣称号。毛泽东《三大运动的伟大胜利》：“出席和列席人员中包括了许多为人民所公认的战斗英雄、劳动模范和模范工作者。”魏巍《祝贺》：“有一天，我骑着一匹黑马到某地去，饲养员告诉我，这就是老战斗英雄、团长邓仕均同志生前骑的那匹黑马。”

【战鬪员】直接参加战斗的士兵。徐特立《识字运动的办法》：“就是用工作人员教工作人员，战斗员教战斗员，群众教群众。”

【战鬪机】即歼击机。军用飞机的一种。参见“歼击机”。

26【战鬪】引起战争的事端。曹之骥《腾越光复纪略》：“蒋树本亦为蒙化乡兵所败，战鬪既启，腾永皇皇。”曹禺《王昭君》第二幕：“不能再掀起匈奴内部的战争，更不能在塞上挑起战衅。”

13戴 [dài]《广韵》都代切，去代，端。①把东西加在头上或用头顶着。《孟子·梁惠王上》：“颁白者不负戴於道路矣。”《庄子·让王》：“於是夫负妻戴，攜子以入於海，終身不反也。”《儿女英雄传》缘起首回：“那天尊頭戴攢珠嵌寶冕旒，身穿海晏河清龍袞。”碧野《我们的力量是无敌的》第五章：“高陵把大衣皮领竖得高高的，头上戴了一顶日本大皮帽。”引申指加物于面、手、胸等之上。鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》：“其时进来的是一个黑瘦的先生，八字须，戴着眼镜。”巴金《春》六：“他戴的一副绿玉长耳坠接连地摆动了好几下。”赵树理《登记》一：“有的用五个钱叫银匠打一只戒指，戴到手上活像金的。”又如戴花，戴红领巾。②捧，举。《史记·鲁周公世家》：“周公北面立，戴璧秉圭，告於太王、王季、文王。”③竖立。唐段成式《酉阳杂俎·黠》：“從者驚覺，毛戴。”④尊奉，拥戴。《书·大禹谟》：“衆非元后何戴，后非衆罔與守邦。”《国语·周语上》：“庶民不忍，欣戴武王。”韦昭注：“戴，奉也。”唐韩愈《徐偃王庙碑》：“偃王雖走死失國，民戴其嗣，爲君如初。”清周亮工《〈理信存稿〉序》：“公家不至，爲黎民患苦拱揖立談，不啻家人父子，邑人戴之。”引申指感恩。《三国志·吴志·朱桓传》：“桓分部良吏，隱親醫藥，殮粥相繼，士民感戴之。”宋王安石《上徐兵部书》：“戴執事之賜，此時爲重。”⑤值，当。《晏子春秋·杂下四》：“古之立國者，南望南斗，北戴樞星。”参见“戴日”⑥。⑦棺束。古时棺饰的一种，以其颜色、数目标示丧者的地位。《礼记·丧大记》：“士戴：前纁後緇，二披用纁。”《周礼·夏官·司士》：“作六軍之事執披”汉郑玄注：“披，柩車行所以披持棺

者，有紐以結之，謂之戴。”⑧通“載”。(1)行，遵从。《淮南子·繆称训》：“倡而不和，意而不戴，中心必有不合者也。”刘文典集解引王念孙曰：“戴，讀爲‘載’。鄭注：‘《堯典》曰：載，行也。’言上有其意而不行於下者，誠不足以動之也……《文子·精誠篇》正作‘意而不載’。”(2)側。参见“戴目”。(3)周代国名。故址在今河南省民权县以东。《春秋·隐公十年》：“宋人、蔡人、衛人伐戴，鄭伯伐取之。”杜预注：“戴國，今陳留外黃縣東南有戴城。”陆德明释文：“戴，亦作‘載’。”

⑨姓。

3【戴干】一种奇异的相貌。指头部有肉突起如干戈对立。《春秋元命包》：“帝嚳戴干，是謂清明。”汉班固《白虎通·圣人》：“顓頊戴午。”卢文弨校本谓“午”为“干”之误。

【戴山】负山。《楚辞·天问》：“鼇戴山抃，何以安之？”王逸注引《列仙传》：“有巨靈之鼇背負蓬萊之山而抃舞。”

【戴山鼇】传说古代渤海之东有岱舆、员峤、方壶、瀛洲、蓬萊五座仙山，随潮往来，漂流不定。天帝恐其流于西极，使巨鼇十五举首而戴之，始峙而不动。其后龙伯之国，有巨人，一举钓去六鼇，于是岱舆、员峤二山流于北极，沉于大海。见《列子·汤问》。鼇，亦作“鼈”。清丘逢甲《再叠前韵奉答仙屏中丞》之一：“無計消愁且買春，戴山鼇竟失三神。”亦省作“戴鼇”。清丘逢甲《春尽夜次韵寄答实甫》之二：“戴鼇已嘆沈三島，嬉鳳安能陋九夷？”

【戴山鼇】见“戴山鼇”。

4【戴天】①立于天地之间。常以否定式或反诘式表示仇恨之深或可耻之甚。《礼记·曲礼上》：“父之讐，弗與共戴天。”《北齐书·赵郡王叡传》：“今嗣主幼冲，豈可使邪臣在側，不守之以正，何面戴天？”明无名氏《鸣凤记·雪里归舟》：“正是相逢恨少魚腸劍，羞與仇人共戴天。”清周亮工《得儿书深悯其意作此寄之》诗：“蒙頭債子羞無路，灑血冤兒憾戴天。”参见“不共戴天”。②谓蒙受天恩。宋王禹偁《拟李靖破颉利可汗露布》：“臣等無任樂聖戴天，抃舞懽呼之至，謹具露布以聞。”

【戴天履地】顶天立地。犹言生于天地之间。汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》：“子胥曰：吾聞父母之讐不與戴天履地。”《周书·晋荡公护传》：“今日以後，吾之殘命，唯繫於汝，爾戴天履地，中有鬼神，勿云冥昧而可欺負。”清侯方域《拟思宗政元钦定逆案颁示百官廷臣谢表》：“同是戴天履地之人，獨笑龍逢非俊物。”梁启超《变法通议·学校总论》：“嗚呼！同是圓顙方趾，戴天履地，而必事事俯首拱手，待命他人，豈不可爲長太息矣乎！”亦省作“戴履”。明陈子龙《岁晏仿子美同谷七歌》之三：“赤墀侍臣慚戴履，偷生苟活同與僮。”

【戴天踏地】犹戴天履地。明方孝孺《曹处士墓碣铭》：“吾先祖考，繼世爲宋民，戴天踏地，受德澤者三百餘年。”参见“戴天履地”。

【戴日】①敬奉太阳。清屈大均《广东新语·天语·戴日》：“蓋南人最事日，以日爲天神之主，炎州所司命，故凡處山者，登羅浮以賓日，處海者，臨扶胥以浴日，所謂戴日之人也。”②顶日，谓在太阳之下。《尔雅·释地》：“鉅齊州以南，戴日爲丹穴。”郭璞注：“戴，值也。”

【戴日戴斗】犹言普天之下。南朝梁简文帝《〈大法颂〉序》：“戴日戴斗，靡不來王。”方长《关于〈戴斗诸蕃

记》：“‘戴日戴斗’就是‘普天之下’的意思。”

【戴仁】崇尚仁德。《礼记·儒行》：“戴仁而行，抱义而处。”《逸周书·王会》：“凤鸟者，戴仁、抱义、掖信，归有德。”孔晁注：“戴仁，向仁国。”

【戴月】形容破晓前启行或夜行。唐曹唐《望九华寄池阳杜员外》诗：“戴月早辞三秀馆，迟明初识九华峰。”况周颐《蕙风词话续编》卷一引宋叶梦得《避暑录话》：“往往侵夜戴月而归。”

【戴月披星】顶着月亮和星星。谓起早落黑，辛勤地奔波或在野外劳动。元金仁杰《追韩信》第二折：“官人每不在家裏快活，也这般戴月披星生受。”明沈受先《三元记·断金》：“人为你餐风宿水，成病，人为你戴月披星，晓夜行。”清蒲松龄《聊斋志异·毛狐》：“戴月披星，终非了局。使君自有妇，搪塞何为？”《花城》1981年第3期：“她背着孩子，戴月披星，废寝忘餐地在干什么？”

【戴斗】北方。唐李德裕《与乞斯可汗书》：“可汗生戴斗之乡，居寒露之野。”宋曾巩《亳州谢到任表》：“扶桑戴斗之区，度索寻橦之国，来於四海之外，曾无一岁之虚。”宋王应麟《困学纪闻·杂识》：“赵安仁字乐道，作《戴斗怀柔录》，王晦叔作《戴斗奉使录》。戴斗，谓北方。”方长《关于〈戴斗诸蕃记〉》：“又因北斗位于北方，因此‘戴斗’又专指北方而言。”

【戴目】犹侧目。戴，通“載”。《汉书·贾山传》：“赋歛重数，百姓任罷，頽衣半道，羣盜滿山，使天下之人戴目而視，傾耳而聽。”顏師古注：“戴目者，言常遠視，有異志也。”楊樹達窺管：“‘戴’、‘載’通用；‘載’、‘則’亦通用，‘戴目’即側目也。顏說非。”南朝齊王融《画汉武北伐图上疏》：“北地殘氓，東都遺老，莫不茹泣吞悲，傾耳戴目。”

【戴丘】道側之丘。《尔雅·释丘》：“途出其前戴丘。”郝懿行义疏：“謂道過丘南，若爲道負戴，故爲戴丘。”后以“戴丘”谓受人奖掖之意。唐黄滔《薛推先辈启》：“雖慙陋質，粗抱丹心，既得地以戴丘，倍推誠而倚玉。”

【戴白】头戴白发，形容人老。亦代称老人。《汉书·严助传》：“天下賴宗廟之靈，方內大寧，戴白之老，不見兵革。”顏師古注：“戴白，言白髮在首。”唐陆龟蒙《庆封宅古井行》：“江南戴白盡能言，此地曾爲慶封宅。”宋陆游《新凉书怀》诗之三：“鄰曲今年又有年，垂髻戴白各欣然。”明都穆《都公谭纂》卷下：“蜀人云：雖戴白之老，未嘗見浣花日雨也。”

【戴玄履黄】犹戴天履地。《易·坤》有“天玄而地黄”之语，故云。明刘基《海宁应氏墓庵记》：“乃耆乃康，戴玄履黄，七十有八年。”参见“戴天履地”。

【戴匡】见“戴筐”。

【戴任】见“戴勝”。

【戴仰】拥戴仰望。汉荀悦《汉纪·高祖纪二》：“大王誠復六國之後，彼皆戴仰大王德義，願爲大王臣妾。”《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“戴仰陛下，爲天爲父。”前蜀杜光庭《皇太子青城山修斋词》：“是使帝圖聿昌宸算，永言戴仰，彌切兢持。”

【戴孝】带孝。指死者的亲属在一定时期内着孝服或缠黑纱、扎白带等表示哀悼。《金瓶梅词话》第六八回：“吳銀兒道：‘爹故意又問個兒，與娘戴孝一向了。’”清翟灏《通俗编·倫常》：“今概稱居喪曰孝子，服曰戴孝……自晉宋以來皆然。”楊朔《“閱微草堂”的真面目》：“要是喪

事，大家还得戴孝。”

【戴見】方言。喜爱；看得起。孙犁《白洋淀纪事·正月》：“我就不戴见那些新的，你会使吗？买来放着看样呀？”管桦《清风店》二：“我不戴见这种人。他有多大能为，我不戴见他！”

【戴角】（—jiǎo）头顶上生角。《列子·黄帝》：“傅翼戴角，分牙布爪，仰飛伏走，謂之禽獸。”《淮南子·墜形訓》：“四足者無羽翼，戴角者無上齒。”《史记·律书》：“自含齒戴角之獸，見犯則校。”清唐孙华《夏日斋中读书》诗之三：“戴角無上齒，傅翼恒兩足。”

【戴奉】拥戴尊奉。《三国志·蜀志·法正传》：“正既還，爲松稱說先主有雄略，密謀協規，願共戴奉。”

【戴肩】竖肩，耸肩。汉王充《论衡·道虚》：“〔盧敖〕至於蒙穀之上，見一士焉：深目玄準，雁頸而戴肩，浮上而殺下，軒軒然方迎風而舞。”

【戴南】鸟名。即戴胜。《方言》第八：“東齊、海岱之間或謂之戴南，南猶雉也。或謂之戴鵠，或謂之戴勝。”参见“戴勝”。

【戴面】谓有脸面。明李东阳《赵节妇传》：“節婦罵曰：‘汝玷我家，縱不能死，尚戴面來耶？’驅而出。”

【戴星】①顶着星星。喻早出或晚归。唐王绩《答冯子华处士书》：“或時與舟人漁子方潭並釣，俯仰極樂，戴星而歸。”宋苏轼《将至筠先寄迟适远三犹子》诗：“對牀欲作連夜語，念汝還須戴星起。”明李东阳《先叔父李公墓志铭》：“悉力勤事，戴星觸霧，或遠涉江漢，未嘗告勩。”清鈕琇《觚賸·兩大文章》：“臣趨朝之限，雖迫於戴星；而問寢之私，倍懸於愛日。”②《吕氏春秋·察賢》：“宓子賤治單父，彈鳴琴，身不下堂，而單父治。巫馬期以星出，以星入，日夜不居，以身親之，而單父亦治。”后因以“戴星”为称扬吏治或能吏之典。唐罗隐《夜泊义兴戏呈邑宰》诗：“溪畔維舟問戴星，此中三害有圖經。”清钱谦益《杨应震授文林郎制》：“以蕞爾彈丸之邦，值累年捐瘠之後，戴星爲治，計日有程。”③马名。《诗·秦风·车邻》：“有馬白顛。”唐孔颖达疏：“顛有白毛，今之戴星馬也。”④鱼名。《太平御览》卷九四〇引《临海水土记》：“戴星魚，狀如鳬魚，背上有兩白璫如指大。因名之云。”⑤谷精草的别名。见明李时珍《本草纲目·草五·谷精草》。

【戴炭簍子】犹言戴高帽子。谓受人吹捧。炭簍子细而高，形似高帽子，故云。《官场现形记》第八回：“他原是最壞不過的，看見陶子堯官派薰天，官腔十足，曉得是喜歡拍馬屁、戴炭簍子的一流人。”

【戴竿】杂技之一种。《新唐书·五行志二》：“時幽州又有謠曰：‘舊來誇戴竿，今日不堪看，但看五月裏，清水河邊見契丹。’”清孙涛《全唐诗话续编·玄宗》：“明皇御勤政樓，大張音樂，教坊王大娘善戴竿，于百尺上爲木山，狀瀛洲、方丈，命小兒持絳節，出入其間，舞亦不輟。”

【戴盆】①将盆覆戴在头上。晋葛洪《抱朴子·释滞》：“子可謂戴盆以仰望，不睹七曜之炳粲。”参见“戴盆望天”。②犹覆盆。喻冤屈难伸。清鈕琇《觚賸·惠士陈言》：“戴盆之冤莫雪，甘就死而投淵。”

【戴盆望天】《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“僕以爲戴盆何以望天，故絕賓客之知，亡家室之業，日夜思竭其不肖之才力，務一心營職，以求親媚於主上。”李善注：“言人戴盆則不得望天，望天則不得戴盆，事不可兼施。”

因以“戴盆望天”喻事难两全。《後汉书·第五伦传》：“苦身待上，不如爲國，戴盆望天，事不兩施。”宋王安石《舒城被召试不赴偶书》诗：“戴盆難與望天兼，自笑虛名亦自嫌。”亦以喻方法错误，无法达到目的。汉王符《潜夫论·叙录》：“行汙求榮，戴盆望天。”唐卢照邻《五悲·悲人生》：“徒知其一，未究其術，何異夫戴盆望天，倚杖逐日。”

⑨【戴冠郎】（冠guān）鸡的别称。宋孙奕《履斋示儿编·杂记·人物异名》：“雞曰戴冠郎。”清厉荃《事物异名录·禽鸟·鸡》：“陈、宋、衛之間，謂雞爲鷦鷯；徐魯之間謂之秋侯子，一名戴冠郎。”

【戴眉含齒】 见“戴髮含齒”。

⑩【戴氣】 罩在太阳之上的黄气。日晕时可见。《汉书·天文志》“抱珥垂蜺”颜师古注引三国魏如淳曰：“凡氣在日上爲冠爲戴。”唐元稹《辨日旁瑞气状》：“伏以五色慶雲，蓋是小瑞，戴氣抱珥，所謂殊祥。”《宋史·天文志五》：“凡黃氣環在日左右爲抱氣；居日上爲戴氣，爲冠氣；居日下爲承氣，爲履氣。”《清史稿·天文志十三》：“日生戴氣者，順治二年十一月辛亥。”

【戴高帽子】 《北史·儒林传下·熊安生》：“道暉好着高翅帽、大履，州將初臨，輒服以謁見。仰頭舉肘，拜于履上，自言學士比三公。”后因以妄自尊大，冀人誉己为好戴高帽子；而以吹捧、恭维别人为给人戴高帽子。《镜花缘》第二十七回：“老父聞說此處最喜奉承，北邊俗語叫作愛戴高帽子；今日也戴，明日也戴，滿頭盡是高帽子。”段荃法《杨老固事略》二：“摸透了他的脾气，爱受表扬，戴高帽子。”亦作“戴高帽兒”。《儿女英雄传》第八回：“那姑娘道：我這箇人雖是箇多事的人，但是凡那下坡走馬、順風使船，以至買好名兒、戴高帽兒的那些營生我都不會作。”

【戴高帽兒】 见“戴高帽子”。

【戴悦】 见“戴說”。

⑪【戴眼】 瞪眼仰视。中医学上的症候名。《素问·诊要经终论》：“太陽之脈，其終也，戴眼，反折，瘕瘕。”王冰注：“戴眼，謂睛不轉而仰視也。”《医宗金鉴·四诊心法要诀上》：“閉目陰病，開目病陽，朦朧熱盛，時瞑衄常，陽絕戴眼，陰脫目盲，氣脫眶陷，睛定神亡。”注：“目上直視，謂之戴眼，則爲陽絕之候也。”

【戴笠】 戴斗笠。形容清贫。宋孔平仲《送张天觉》诗：“萬事儻忽如疾風，莫以乘車輕戴笠。”清毛奇龄《定交诗为胡以宁方中通堵凤蒸》：“擔簦同汗漫，戴笠自寒温。”参见“戴笠乘車”。

【戴笠故交】 谓贫贱之交。况周颐《蕙风词话》卷二：“香岩、倦圃，領袖一時。唯時戴笠故交，擔簦才子，並與譙游之席，各傳酬和之篇。”参见“戴笠乘車”。

【戴笠乘車】（乘chéng）古代越地风俗淳朴，凡初与人交，即封土坛，祭以鸡犬，祝曰：“卿雖乘車我戴笠，後日相逢下車揖；我步行，君乘馬，他日相逢君當下。”意即不以贵贱而使交情有所变易。见晋周处《风土记》。后以“戴笠乘車”喻贫贱之交或贵贱相逢，不忘旧交。清许宝善《集贤宾·友砚斋》套曲：“莽天涯似星雲散，問何時更戴笠乘車？”

【戴着斗笠親嘴】（着zhe）歇后语。意謂差得远，够不着。《儒林外史》第十四回：“我說二三百銀子，你就說二三十兩，‘戴着斗笠親嘴——差着一帽子。’怪不得人說你

們‘詩云子曰’的人難說話。”

【戴粒】 《太平御览》卷九四七引《符子》：“東海有鼈焉，冠蓬萊而浮游於滄海……羣蟻曰：‘彼之冠山，何異我之戴粒，逍遙封壤之巔，伏乎窟穴也。’”后因以“戴粒”指蚂蚁。清蒋士铨《香祖楼·射蚁》：“諸蠻，前奔後挽，戴粒緣溪澗。”

【戴清履濁】 犹戴天履地。清指天，浊指地。前蜀杜光庭《都监将军周天醮词》：“伏念戴清履濁，寓世立身，事主奉親，自家刑國，雖忠貞勵節，勤瘁在公，而休祉難臻，愆違易集。”参见“戴天履地”。

【戴陽】 中医学术语。指下焦虚寒而面赤体热、下虚寒而上假热的症候。汉张仲景《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》：“下利，脈沉而遲，其人面少赤，身有微熱，下利清谷者，必鬱冒，汗出而解，病人必微厥。所以然者，其面戴陽，下虚故也。”

⑫【戴帽】 亦作“戴帽子”。把帽子戴在头上。引申为于一物之上加以他物。宋龚鼎臣《东原录》：“海州朐山，俗言朐山戴帽即雨，蓋謂雲出覆冒其上爲雨候。”又引申为在政治上或行为上给人定性。刘亚舟《男婚女嫁》第六章：“程玉柱的爹爹叫程济仁，是个戴帽富农。”《花城》1981年第3期：“摘帽子戴帽子！好好的一个日常生活用语，和‘衣服’‘袜子’一样的‘帽子’竟变成一个使人胆战心寒的声音，这是多么古怪的历史现象！”

【戴帽子】 见“戴帽”。

【戴帽錫】 谓虽戴帽像个人，但柔软如饴糖。比喻软弱无能。《隋书·循吏传·梁彦光》：“彦光前在岐州，其俗頗質，以静鎮之，合境大化……及居相部，如岐州法。鄴都雜俗，人多變詐，爲之作歌，稱其不能理化。上聞而譴之，竟坐免。歲餘，拜趙州刺史，彦光言於上曰：‘臣前待罪相州，百姓呼爲戴帽錫。臣自分廢黜，無復衣冠之望，不謂天恩復垂收採，請復爲相州，改絃易調，庶有以變其風俗，上答隆恩。’上從之。”

【戴筐】 星座名。即文昌宮。因其在斗魁之上，形似筐，故称。《汉书·天文志》：“斗魁戴筐六星曰文昌宮：一曰上將，二曰次將，三曰貴相，四曰司命，五曰司祿，六曰司災。”颜师古注引晋灼曰：“似筐，故曰戴筐。”《史记·天官书》作“戴匡”。

【戴勝】 ①戴玉琢之华胜。为古神话人物西王母的服饰。《山海经·西山经》：“西王母其狀如人，豹尾虎齒而善嘯，蓬髮戴勝。”郭璞注：“勝，玉勝也。”郝懿行笺疏：“郭云‘玉勝’者，蓋以玉爲華勝也。”汉司马相如《大人赋》：“覩西王母，靄然白首戴勝而穴處兮。”亦借指西王母。《文选·张衡〈思立赋〉》：“戴勝愁其既歡兮，又銷余之行遲。”李善注：“戴勝，謂西王母也。”②亦作“戴鴛”、“戴任”、“戴紕”。鸟名。状似雀，头有冠，五色如方胜，故称。《礼记·月令》：“〔季春之月〕鳴鳩拂其羽，戴勝降于桑。”《尔雅·释鸟》：“戴鴛。”郭璞注：“鴛即頭上勝，今亦呼爲戴勝。”《吕氏春秋·季春》：“戴任降于桑。”高诱注：“戴任，戴勝。”《淮南子·时则训》：“鳴鳩奮其翼，戴鴛降於桑。”《孝经援神契》：“戴紕下，蠶始生。”唐王建《戴胜词》：“可憐白鷺滿綠池，不如戴勝知天時。”清徐永宣《繰丝行》：“戴勝飛鳴繭早成，繰車索索絲皓皓。”

【戴淵劍】 南朝宋刘义庆《世说新语·自新》：“戴淵少時，遊俠不治行檢，嘗在江淮間攻掠商旅。陸機赴假還

洛，輜重甚盛，淵使少年掠刼。淵在岸上，據胡床，指麾左右，皆得其宜。淵既神姿峯穎，雖處鄙事，神氣猶異。機於船屋上遙謂之曰：‘卿才如此，亦復作刼邪？’淵便泣涕，投劍歸機，辭厲非常。機彌重之，定交。”后用为悔过自新之典。明张景《飞丸记·权门狼狽》：“從今去卻戴淵劍，且學忠良翊聖朝。”

12【戴經】戴孝。經，喪服麻帶。唐元稹《夫远征》诗：“坑中之鬼妻在營，盤麻戴經鵝雁鳴。”

【戴紕】見“戴勝②”。

13【戴罪】明代被判了罪的官員仍留職任用，称为“戴罪”。《明史·劉顯傳》：“顯以兵少，逼城未敢戰，被劾，戴罪。”明王琬《雙溪雜記》：“趙春奏言李昆有功無過，乞除其戴罪。”吳晗《朱元璋傳》第七章二：“戴死罪和徒流罪辦事是元璋新創的辦法，有御史戴死罪，帶着腳鐐坐堂審案的；有打了八十大棍仍回原衙門作官的。”參見“戴罪立功”。

【戴罪立功】謂判了罪而給予立功贖罪的機會。也泛指犯罪後立功贖罪。《明史·史可法傳》：“以平賊踰期，戴罪立功。”韋君宜《似水流年·一個普通人的啟示》：“至于我自己，先是‘戴罪立功’，一面自己被大會批判，一面回編輯部主持批判人。”

【戴圓履方】猶戴天履地。《淮南子·本經訓》：“戴圓履方，抱表懷繩，內能治身，外能得人。”高誘注：“圓，天也；方，地也。”參見“戴天履地”。

14【戴幘】喻卑賤。幘，古時民間所戴的包頭巾。《北史·薛澄傳》：“澄世無貴仕，解褐不過侍郎。既羈旅，不被擢用。常歎曰：‘豈能五十年戴幘，死一校尉，低頭傾首，俯仰而向人也。’”

【戴說】（—yuè）捆戴悅服。說，通“悅”。《呂氏春秋·慎人》：“〔舜〕登為天子，賢士歸之，萬民譽之，丈夫女子，振振殷殷，無不戴說。”《廣韻·平先》引作“莫不戴悅”。

15【戴髮含齒】見“戴髮含齒”。

【戴髮含齒】謂人的形狀。亦以指人。《列子·黃帝》：“有七尺之骸，手足之異，戴髮含齒，倚而趣者謂之人。而人未必無獸心。雖有獸心，以狀而見親矣。”前蜀貫休《續姚梁公座右銘》：“丁寧丁寧，戴髮含齒。”亦作“戴髮含牙”、“戴眉含齒”。清洪昇《長生殿·罵賊》：“雷海清呵！若不把一肩擔，可不枉了戴髮含牙人是俺。但得綱常無缺，鬚眉無愧，便九死也心甘。”清王夫之《石崖先生傳略》：“夫孰知我兄弟之戴眉含齒，抱餘疚於泉臺也。”

【戴德】感戴恩德。清陳夢雷《絕交書》：“不孝抵家，將軍招至軍前，恩禮有加，罔測其故，尚意為年兄揄揚之過，戴德不遑。”

【戴鵠】鳥名。即戴勝。參見“戴勝②”。

【戴履】①見“戴天履地”。②戴氣和履氣。《新五代史·司天考二》：“五代之際，日有冠珥、環暈、纓紐、負抱、戴履、背氣，十日之中常七八。”參見“戴氣”。

16【戴頭】①戴物于頭。《漢書·東方朔傳》：“朔曰：‘晁褻戴也。’”唐顏師古注：“晁戴，戴器也，以盆盛物戴於頭者，則以晁數薦之……《楊惲傳》云：‘鼠不容穴，銜晁數也。’盆下之物有飲食氣，故鼠銜之。”清錢謙益《三良·段賢良含素》詩：“奔鼠咸戴頭，迎降多屈膝。”清陳維崧《氏州第一·鼠對》詞：“帶月啼梁，乘夜發屋，戴頭人立而語。”

②猶言捧着腦袋。謂不畏強暴，不怕殺頭。《新唐書·段秀

實傳》：“晁士十七人入市取酒，刺酒翁，壞釀器。秀實列卒取之，斷首置梁上，植市門外。一營大譟，盡甲……〔秀實〕至晁門下，甲者出，秀實笑且入，曰：‘殺一老卒，何甲也！吾戴頭來矣。’”

【戴頭識臉】謂有面子，有身分。《水滸傳》第十六回：“你這客人好不君子相！戴頭識臉的，也這般囉哩！”

【戴憑席】見“戴憑經”。

【戴憑經】東漢光武帝曾在元旦朝賀大會上，令群臣中能說經者，于廷前辯論駁難，義有不通，輒奪其席以益通者。結果，曾從京房學《易》的戴憑连连获胜，夺坐席五十余。見《後漢書·儒林傳上·戴憑》。后用为博学出众或學人元旦集會的典故。清毛奇齡《元旦同諸公集曹舍人宅限韻》：“獨慚元旦會，未設戴憑經。”亦作“戴憑席”。清黃遵憲《感懷》詩：“戴憑席互爭，五鹿角屢折。”

17【戴霜履冰】形容不怕严寒，奔波于外。晉葛洪《抱朴子·勸學》：“於是莫不蒙塵觸雨，戴霜履冰，懷黃握白，提清絮肥，以赴邪徑之近易，規朝種而暮穫矣！”

【戴鵠】見“戴勝②”。

【戴翼】匡濟。《漢書·董仲舒傳》：“夫五百年之間，守文之君，當塗之士，欲則先王之法，以戴翼其世者甚衆。”顏師古注：“翼，助也。”宋叶適《錢則甫字說》：“夫則先王之法，非戴翼其世之謂也，戴翼其身之謂也。身不能翼，世於何有！”

18【戴雞佩豚】雄雞野豬皆好斗，古時以冠帶像其形，表示好勇。《史記·仲尼弟子列傳》：“子路性鄙，好勇力，志伉直，冠雄雞，佩豕豚。”裴駰集解：“冠以雄雞，佩以豕豚。二物皆勇，子路好勇，故冠戴之。”漢王充《論衡·率性》：“世稱子路無恒之庸人，未入孔門時，戴雞佩豚，勇猛無禮，聞誦讀之聲，搖雞奮豚，揚唇吻之音，聒賢聖之耳。”

20【戴鵠】謂戴鵠冠。鵠好斗，古時武士皆鵠冠，以示勇猛。《文選·張衡〈東京賦〉》：“髣髴被繡，虎夫戴鵠。”李善注引應劭曰：“鵠，鷩鳥也，鬬至死乃止，今武士戴之，取猛也。司馬彪《續漢書》曰：‘虎賁騎皆鵠冠。’”南朝梁江淹《蕭驃騎謝被侍中慰勞表》：“戴鵠之夫，迎光蹀恩。”

21【戴鰲】見“戴山鰲”。

13戲¹ [xì《廣韻》香義切，去真，曉。]①角斗，角力。《左傳·僖公二十八年》：“子玉使鬬勃請戰，曰：‘請與君之士戲，君馮軾而觀之，得臣與寓目焉。’”《國語·晉語九》：“少室周為趙簡子之右，聞牛談有力，請與之戲，弗勝，致右焉。”韋昭注：“戲，角力也。”《史記·秦本紀》：“武王有力好戲，力士任鄙、烏獲、孟說皆至大官。”②开玩笑；嘲弄。《論語·陽貨》：“子曰：‘二三子，偃之言是也，前言戲之耳。’”《國語·晉語九》：“智襄子戲韓康子而侮段規。”南朝宋鮑照《見賣玉器者》詩序：“見賣玉器者，或人欲買，疑其是珉，不肯成市，聊作此詩，以戲買者。”清李漁《比目魚·利逼》：“天下的事樣樣戲得，只有婚姻戲不得。”朱自清《聞一多先生怎樣走着中國文學的道路》：“正統的學者覺得這些不免‘非常異義，可怪之論’，就戲稱他和一兩個跟他同調的為‘聞一多派’。”亦指調戲。清徐階鳳《會仙記》：“一日，丹忱以手戲之，素娥嚴拒不受狎。”③遊戲；逸樂。《書·西伯戡黎》：“非先王不相我後人，惟王淫戲用自絕。”孫星衍疏：“言王遊戲自絕于天。”《史記·孔子世家》：“孔子為兒嬉戲，常陳俎豆，設禮容。”南朝齊謝朓《游

东田》诗：“魚戲新荷動，鳥散餘花落。”唐杜甫《又上後園山脚》诗：“昔我遊山東，憶戲東嶽陽。”①指歌舞杂技等的表演。《史记·孔子世家》：“有頃，齊有司趨而進曰：‘請奏宮中之樂。’景公曰：‘諾。’優倡侏儒爲戲而前。”《汉书·西域传赞》：“設酒池肉林以饗四夷之客，作《巴俞》都盧、海中《陽極》、漫衍魚龍、角抵之戲以觀視之。”唐韩愈《凤翔陇州节度使李公墓志铭》：“上爲之燕三殿，張百戲，公卿侍臣咸與。”明田艺蘅《留青日札·禽鸟戏》：“鳥有蠟嘴畫眉之戲，獸有胡獠狗馬之戲，蟲有螻蛄蝦蟆烏龜之戲，余幼時皆及見之。”②指戏剧。清李渔《比目鱼·联班》：“不拘做甚麼脚色，要我妝男就做生，要我妝女就做旦。做來的戲又與別人不同，老實的看了，也要風流起來。”孙犁《秀露集·戏的梦》：“在会上，我谈了对这个戏的印象。”凡戏均有情节，因以借指事情，含贬义。周恩来《一年来的谈判及前途》：“最后一幕戏，就是第三方面出来调解，因为他们还没有单独试验过。”张天翼《反攻·脊背与奶子》：“大家就回去等着：有戏看。你瞧着，长太爷准得有一手。”③姓。东汉有戏志才。见《後汉书·荀彧传》。

13 戲² [戏] [xī《广韵》許羈切，平支，曉。] ①通“義”。《荀子·成相》：“基必施，辨賢罷，文武之道同伏戲。”杨倞注：“戲與義同。”参见“戲²皇”。②通“巖”。险峻。《楚辞·东方朔〈七谏·怨世〉》：“何周道之平易兮，然蕪穢而險戲。”王逸注：“險戲，猶言傾危也。”洪兴祖补注：“戲，音希。”参见“戲²戲”。③古地名。《国语·鲁语上》：“幽滅于戲。”《逸周书·世俘》：“呂他命伐越、戲、方。”孔晁注：“戲、越、方，紂三邑也。”朱右曾校释：“戲，戲陽。”参见“戲²亭”。

戲³ [戏] [huī《集韵》吁爲切，平支，曉。] 通“麾”。大将之旗。参见“戲³下”。引申为指挥。《汉书·灌夫传》：“嬰（寶嬰）去，戲夫。夫出……蚡（田蚡）乃戲騎縛夫置傳舍。”戲，《史记·魏其武安侯列传》作“麾”。《汉书·扬雄传上》：“萃從允溶，淋離廓落，戲八鎮而開關。”顏師古注：“戲，讀曰麾。謂指麾八鎮使之開關也。”

戲⁴ [戏] [hū《广韵》荒烏切，平模，曉。] 通“呼”。参见“於戲”。

戲⁵ [戏] [suō《集韵》桑何切，平歌，心。] 通“犧”。酒樽名。《周礼·春官·司尊彝》：“其朝踐用兩獻尊。”唐陆德明释文：“‘兩獻’本或作‘戲’，注作‘犧’，同。素何反。”

③【戲³下】 谓在主帅的旌麾之下。引申为部下。戲，通“麾”。《史记·淮阴侯列传》：“及項梁渡淮，信杖劍從之，居戲下，無所知名。”裴駰集解引徐广曰：“戲，一作麾。”《汉书·李广传》：“廣歷七郡太守，前後四十餘年，得賞賜，輒分其戲下，飲食與士卒共之。”清蒲松齡《聊斋志异·九山王》：“借大王威福，加臣三寸舌，諸山莫不願執鞭勒，從戲下。”清夏燮《中西紀事·粵東要撫》：“英師乘勝長驅，直泊烏涌，湖南鎮總兵祥福拒戰不克，與其戲下二將赴敵死之。”

【戲子】 ①旧时称职业戏曲演员。含轻视意。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“戲子扮演的却是《王十朋荆釵記》。”《红楼梦》第二二回：“拿着我比戲子，給衆人取笑兒！”鲁迅《且介亭文集末编·我的第一个师父》：“有一天，乡下社戏来了，他和戏子相识，便上台替他们敲锣。”

②戏剧。明王守仁《传习录》卷下：“《韶》之九成便是舜的一本戲子，《武》之九變便是武王的一本戲子。聖人一生實事，俱播在樂中。”

④【戲五禽】 相传汉末名医华佗模仿虎、鹿、熊、猿、鸟五禽的动作和姿态，编成一套体操，进行肢体活动以健身。后因称以此法锻炼身体为“戲五禽”。唐李商隐《寄华岳孙逸人》诗：“海上呼三鳥，齋中戲五禽。”亦省称“戲禽”。宋梅尧臣《秋日属疾》诗：“當從華氏學，聊欲爲戲禽。”参见“五禽戲”。

【戲水】 在水上嬉戏。元乔吉《水仙子·钉鞋儿》曲：“殘濕穿花鳳凰，羞煞戲水鴛鴦。”曲波《林海雪原》二五：“小分队在山头纵身一跃，顺着白皑皑的欢笑的山岗，像一群戏水的燕子，飞下来。”

【戲文】 ①即南戏。南宋时流行在南方的戏曲。据宋周密《癸辛杂识别集·祖杰》载，南宋温州乐清县僧祖杰，横行霸道，“旁觀不平，惟恐其漏網也，乃撰爲戲文，以廣其事。”元夏庭芝《青楼集志》：“宋之戲文，乃有唱念，有譚。”明沈德符《野獲编·词曲·杂剧院本》：“元曲有一題而傳至四五本者，予皆見之，總只四折……自北有《西廂》，南有《拜月》，雜劇變爲戲文，以至《琵琶》，遂演爲四十餘折，幾倍雜劇。”②泛指戏曲。《二刻拍案惊奇》卷二七：“汪秀才定席已畢，就有帶來一班梨園子弟上場做戲，做的是《桃園結義》、《千里獨行》許多豪傑襟懷的戲文。”《红楼梦》第四七回：“因其中有個柳湘蓮，薛蟠自上次會過一次，已念念不忘，又打聽他喜串戲，且都串的是生旦風月戲文，不免錯會了意，誤認他做了風月子弟。”鲁迅《中国小说史略》第十四篇：“如《赤壁鏖兵》、《諸葛亮秋風五丈原》……等，而今日搬演爲戲文者尤多，則爲世之所樂道可知也。”

【戲文子弟】 旧称戏曲演员。明陆容《菽园杂记》卷十：“嘉興之海鹽，紹興之餘姚，寧波之慈溪，台州之黃巖，温州之永嘉，皆有習爲倡優者，名曰戲文子弟。”

【戲幻】 幻术；虚幻。宋何遜《春渚纪闻·吕老煅砚》：“真仙戲幻，煅瓦成金。”明徐渭《天竺僧》诗：“相色示戲幻，接引詎勞塵？”

⑤【戲本】 戏曲剧本的旧称。明冯梦龙《古今谭概·颜甲序》：“余嘗勸人觀優，從此中討一箇乾淨面孔。夫古來筆乘，孰非戲本？只少一副響鑼鼓耳。”《西游补》第十四回：“只得冤枉老孫編成戲本，說我做了高官，做了丈夫，做了老尊，要師父回心轉意，斷絕西方之想。”鲁迅《准风月谈·二丑艺术》：“小丑，即花花公子们编出来的戏本，也不会有，因为他们只看见一面，想不到的。”

【戲目】 戏剧演出的节目；戏剧的名称。《儒林外史》第四九回：“一個穿花衣的末脚，拿着一本戲目走上來，打了搶跪，說道：‘請老爺先賞兩出。’”巴金《家》三十：“戏目是克定排的，他对这些事情显得是一个卓越的专家。”

【戲出兒】 根据戏曲中某个场面而绘画或雕塑的人物形象。多印成年画，亦有制成工艺品的。

⑥【戲曲】 （一qǔ） ①我国传统的舞台表演艺术形式。是文学、音乐、舞蹈、美术、武术、杂技以及人物扮演等多种艺术的综合。渊源于秦汉的乐舞、俳优和百戏。唐有参军戏，北宋时形成宋杂剧（金称“院本”）。南宋时温州（今浙江省温州市）一带产生的戏文，一般认为是我国戏曲最早的成熟形式。金末元初在北方产生元杂剧，戏曲创作

和演出空前繁荣，出现一批著名的戏曲作家、作品和艺人，在我国戏曲史和文学史上都有重要地位。明清两代又在戏文和杂剧的基础上形成传奇剧，各地方剧种广泛产生，以昆腔、京剧为代表，创造了丰富的戏曲文学和完整的舞台艺术体系。戏曲剧本一般都兼用韵文和散文，分“折”或“出”，现代戏曲则多分“幕”或“场”。剧中人物分由生旦净丑等脚色行当扮演，表演上按脚色行当而各有不同的程式动作和唱、做、念、打艺术要求。音乐体式有唱曲牌的“联曲体”、唱七字句或十字句为主的“板腔体”，或综合使用二者。新中国成立后，各戏曲剧种有了新的改革和发展。根据1959年统计，各民族各地区的戏曲剧种共有三百六十多种。②指杂剧和传奇中的唱词。根据一定的曲调谱写，有严格的字数、平仄、押韵等格律要求。

③【戲竹】 指挥奏乐的用具。《元史·礼乐志五》：“戲竹，制如篪，長二尺餘，上繫流蘇香囊，執而偃之，以止樂。”《清史稿·乐志八》：“戲竹，析竹爲之，凡二，各五十莖。繫朱，承以塗金壺盧，下有柄，亦繫朱。人各執其一，立丹陛上，合則樂作，分則樂止。”原注：“戲，音與麾同，其用亦與麾同。”

【戲色】 嬉笑轻侮的表情。《礼记·少仪》：“不窺密，不旁狎，不道舊故，不戲色。”孙希旦集解：“戲色，謂嬉笑侮慢之容。”

【戲衣】 戏曲演员演戏时穿的服装。《百喻经·伎儿著戏罗刹服共相惊怖喻》：“伎人之中有患寒者，著彼戲衣羅刹之服，向火而坐。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“官檢所遺囊篋，得松脂、戲衣之類。”



戏衣
(清代)

④【戲弄】 (—nòng)

①轻侮捉弄。汉司马迁《报任少卿书》：“僕之先人非有剖符丹書之功，文史星曆近乎卜祝之間，固主上所戲弄，倡優畜之，流俗之所輕也。”《後汉书·隗嚣传》：“戲弄神祇，歌頌禍殃。”元无名氏《神奴儿》第四折：“何正，你敢戲弄老夫麼！”田汉《咖啡店之一夜》：“处女的爱情是多么的神圣，哪能容这种轻薄的家伙戏弄！”②玩耍；逗引。《後汉书·王符传》：“或作泥車瓦狗諸戲弄之具，以巧詐小兒。”宋梅尧臣《开封古城阻浅闻永叔丧女》诗：“思君平日憐此女，戲弄膝下無不宜。”明刘基《题米元晖〈潇湘图〉》诗：“米家父子皆好奇，戲弄筆墨如小兒。”郁达夫《秋河》一：“她由他戏弄了一回，方才把身子坐起。”

【戲弄參軍】 (弄 nòng, 參 cān) 即弄参军。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·唐人杂记上》引《复斋漫录》：“余按《樂府雜錄》云：‘戲弄參軍，自漢館陶令石耽，有賊犯，和帝惜其才，免罪，每宴樂，令衣白衫，命優伶戲弄辱之，經年，乃放爲參軍。’然則戲弄參軍，自漢已然矣，不始於唐

世也。”参见“弄参军”。

【戲折子】 开列戏曲目录的折子。巴金《春》五：“瞎子坐定了，拿出戏折子请主子点戏。”

【戲車】 ①在车上表演杂技。《史记·万石张敖列传》：“綰以戲車爲郎，事文帝。”《汉书·卫绾传》引此文，颜师古注：“若今弄车之技。”《汉书·韩延寿传》：“令騎士兵車四面營陳，被甲鞬鞞居馬上，抱弩負簡。又使騎士戲車弄馬盜驂。”②供表演杂技的车。汉张衡《西京赋》：“爾乃建戲車，樹脩旂，佞僮程材，上下翩翻。”

【戲匣子】 方言。即留声机。周立波《暴风骤雨》第二部一：“三个人在里头喝酒，唱戏，开戏匣子，嗑葵花子。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第八回：“〔她俩〕正迟疑呢，忽然听见戏匣子唱开了洋戏。”参见“留聲機”。

【戲兵】 ①戏弄兵器。唐韩愈《魏博节度观察使沂国公先庙碑铭》：“案魏土，嬰兒戲兵；吏戎愁毒，莫保腰頸。”②即象戏。古博戏的一种。宋晁无咎《广象戏图序》：“象戲，戲兵也。黃帝之戰，驅猛獸以爲陣。象，獸之雄也，故戲兵而以象戲名之。”

【戲侮】 见“戲侮”。

【戲言】 ①开玩笑的话。《吕氏春秋·重言》：“周公對曰：‘臣聞之，天子無戲言。’”《魏书·夏侯道迁传》：“少有志操，年十七，父母爲結婚韋氏，道遷云：‘欲懷四方之志，不願取婦。’家人咸謂戲言。”《京本通俗小说·错斩崔宁》：“這便是一句戲言撒漫了一個美官。”洪深《申屠氏》第一本：“巧女听得方六一戏言，已是不胜羞惭。”②开玩笑。宋叶适《黄端明谥简肃议》：“語默有常，不戲言苟笑。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“袁忠跪下來證道：‘你日間如此說了，晚間就失了盜，還推得那裏去？’盛彦道：‘日間見你財物太露，故此戲言，豈有當真做起來的？’”

【戲判】 谓用游戏的笔法、诙谐的词语批写公文。後蜀何光远《鉴诫录·戏判作》：“王蜀宋開府僑忝樞衡，素亂時政，所爲妖媚，下筆縱橫，凡斷國章，多爲戲判。用三軍爲兒戲，將萬機爲詭隨，取笑四方，結怨上下，以至一身受戮，後主遭誅。”

③【戲玩】 游戏玩乐。唐韩愈《论佛骨表》：“今聞陛下下令羣僧迎佛骨於鳳翔……爲京都士庶設詭異之觀，戲玩之具耳。”唐李肇《唐国史补》卷下：“吏部甲庫，有朱泚僞黃案數百道，省中常取戲玩，已而藏之。”亦指游戏的用具。宋孟元老《东京梦华录·六月六日崔府君生日》：“二十三日，御前獻送後苑作與書藝局等處製造戲玩，如毬杖、彈弓、弋射之具，鞍轡、銜勒、樊籠之類，悉皆精巧。”

【戲招】 戏剧的演出广告。欧阳山《三家巷》二：“贴出来的戏招是他从来没有看过的《貂蝉拜月》。他一下子入了迷，只想进去看一看。”

【戲具】 ①赌具和游戏用具的统称。《三国志·吴志·孙琳传》：“敗壞藏中矛戟五千餘枚，以作戲具。”明胡应麟《少室山房笔丛·庄岳委谈上》：“今之戲具與古同，而盛行於世者，圍碁、象戲、握槊而已。彈碁、樗蒲、打馬、打彊、采選、葉子等俱不傳。”清褚人穫《坚瓠二集·咏戏具》：“悶坐室中，間與孫輩嬉戲，見其所陳戲具，燦然可觀，聊咏二三。”②演戏的道具。清张岱《陶庵梦忆·金山夜戏》：“余呼小僕攜戲具，盛張燈火大殿中，唱《韓蕲王金山》及《長江大戰》諸劇。”

【戲狎】 嬉戏；调戏。《史记·循吏列传》：“〔子產〕

爲相一年，賢子不戲狎，斑白不提挈，僮子不犁畔。”《北齐书·王昕传》：“武帝或時袒露，與近臣戲狎，每見昕，即正冠而斂容焉。”《西游补》第六回：“這個胡孫果然可惡，竟到藤榻邊來，把妾戲狎。”清东轩主人《述异记·小姑譴侮》：“其令郎返浙，過小姑山，入廟題詩，有戲狎之語。”

⁸【戲法】 ①我国传统杂技之一。表演者以敏捷的手法，造成观众视听上的错觉，表演各种物体、动物或水火等迅速增减隐现的变化。我国戏法历史悠久，据汉张衡《西京赋》载，远在汉代就有吞刀、吐火、画地成川等节目。宋代称“藏挟技”。见宋陈旸《乐书》卷一八七。明清称“戏法”或“戏术”。今多称“魔术”。②谓不正当的手段、权术。瞿秋白《鲁迅杂感选集》序言：“统治者不能够完全只靠大炮机关枪，一定需要某种‘意识代表’。这些代表们的虚伪和戏法是无穷的。”浩然《艳阳天》第十四章：“用不着慌张，我倒要看看，他们还有什么戏法变！”

【戲房】 演员化妆的房间。犹今言后台。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“將廷秀推入戲房中，把紗帽員領穿起，就頂《王十朋祭江》這一折。”《红楼梦》第五四回：“小廝們忙至戲房，將班中所有大人一概帶出，只留下小孩子們。”《儒林外史》第四九回：“施御史又點了一齣《五台》，高翰林又點了一齣《追信》，末脚拿笏板在旁邊寫了，拿到戲房裏去扮。”

【戲衫】 即戏衣。宋刘克庄《念奴娇·和诚斋》词：“戲衫拋了，下棚去，誰笑郭郎長袖。”参见“戲衣”。

⁹【戲面】 假面具。宋范成大《桂海虞衡志·志器》：“戲面，桂林人以木刻人面，窮極工巧，一枚或值萬錢。”明陈士元《俚言解》卷一：“戲面之具，其來久矣。《漢書》曰象人，韋昭注云假面。”

【戲耍】 ①玩耍。宋罗大经《鹤林玉露》卷十：“〔安子文〕嘗自贊云：‘面目皺瘦，行步葛苴，人言託住半周天，我道一場真戲耍。今日到湖南，又成一話靶。’”《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“不一日，三場已畢，同寓舉人候榜，拉去行院中遊串，作東戲耍。”清李渔《巧团圆·梦讯》：“現有一箱，裏面所藏之物，都是你做孩子的時節終日戲耍的東西。”②捉弄轻侮。《说唐》第六四回：“未知程咬金如何戲耍二王，且聽下回分解。”老舍《女店员》第二幕：“有人戏耍你们女店员，你们不管管哪？”

【戲侮】 亦作“戏侮”。戏弄轻侮。《汉书·佞幸传·淳于长》：“戲侮許后，嬖易無不言。”又：“長具服戲侮長定宮，謀立左皇后。”颜师古注：“侮，古侮字。”《旧唐书·李光弼传》：“賊城外詬詈戲侮者，光弼令穿地道，一夕而擒之。”金王若虚《李仲和墓碣铭》：“然性介，少諧合……輕薄子戲侮其後而不之覺，人以爲癡而笑。”

【戲皇】 伏羲的别称。戲，通“羲”。汉应劭《风俗通·皇霸·三皇》：“《尚書大傳》說：‘遂人爲遂皇，伏羲爲戲皇，神農爲農皇也。’”

【戲弈】 下棋。宋梅尧臣《答韩三子华韩五持国韩六玉汝见赠述诗》：“以巧比戲弈，以聲喻鳴櫓。”

【戲亭】 古地名。在今陕西临潼东北戏水西岸。一名幽王城、幽王垒。相传周幽王宠褒姒，举烽火戏弄诸侯，后被犬戎击败，身死于此。参阅北魏郦道元《水经注·渭水三》。

【戲迷】 喜欢看戏或唱戏而入迷的人。徐迟《牡丹》三：“姚黄在舞台上更红，交际生活也更繁忙。许多戏迷

迷上她。”沈从文《大小阮》：“这学生平时除读书外毫无他务，一自本学期和大阮同住后，竟变成一个不折不扣的戏迷了。”

【戲客】 指专门陪主人寻欢作乐的人。《後汉书·皇甫规传》：“凡諸宿猾、酒徒、戲客皆耳納邪聲，口出謠言，甘心逸遊，唱造不義。”

【戲院】 剧场。巴金《家》十二：“他不是到戏院看戏，就是到老朋友家里打牌。”郁达夫《街灯》：“将晚四点钟，上馆子小喝，进戏院听到一两点钟。”

【戲怠】 逸乐怠惰。《书·盘庚下》：“無戲怠，懋建大命。”宋苏轼《刘有方可昭宣使依旧嘉州刺史内侍省内侍押班制》：“砥礪廉隅，有搢紳之風；祇畏簡書，無戲怠之色。”

¹⁰【戲馬】 ①驰马取乐。《晋书·刘迈传》：“玄（桓玄）曾於仲堪廳事前戲馬，以稍擬仲堪。”《宋书·傅弘之传》：“弘之於姚泓馳道內，緩服戲馬，或馳或驟，往反二十里中，甚有姿制。”②戏马台的省称。唐孟郊《南阳公请东樱桃花亭子春宴》诗：“方知戲馬會，永謝登龍賓。”金蔡伯坚《大江东去》词：“千古栗里高情，雄豪割據，戲馬空陳迹。”此指南朝宋武帝刘裕宴饮赋诗的戏马台。唐钱起《江行无题》之四二：“曹園舊尊酒，戲馬憶高臺。”此指江苏省江都县戏马台。参见“戲馬臺”。

【戲馬臺】 古迹名。(1)在江苏省铜山县南。即项羽凉马台。晋义熙中，刘裕曾大会宾客赋诗于此。清钱谦益《徐州杂题》诗之二：“重瞳遺跡已冥冥，戲馬臺前鬼火青。”参阅北魏郦道元《水经注·泗水》、《嘉庆一统志·徐州府二》。(2)在河北临漳县西。又名阅马台。後赵石虎所筑。虎从台上施放响箭，作为军骑出入的信号。见北魏郦道元《水经注·浊漳水》。(3)在江苏省江都县。台下有路，名玉钩斜，是隋代埋葬宫女的地方。见《嘉庆一统志·扬州府二》。

【戲班】 亦称“戲班子”。剧团的旧称。《儒林外史》第二六回：“鮑文卿扶着病出去尋人，把這銀子買了一所房子，兩副行頭，租與兩個戲班子穿著。”《老残游记》第一回：“大家因爲黃大户不出窟窿，是十多年没有的事，異常快活，就叫了個戲班子，唱了三天謝神的戲。”鲁迅《准风月谈·二丑艺术》：“浙东的有一处的戏班中，有一种脚色叫‘二花脸’，译得雅一点，那么，‘二丑’就是。”欧阳予倩《桃花扇》第一场：“阮胡子自恃有钱，除了养戏班之外，还把苏昆生、柳敬亭都养在家里。”

【戲班子】 见“戲班”。

【戲辱】 戏弄侮辱。《二十年目睹之怪现状》第四一回：“當我落拓的時候，也不知受盡多少人欺侮，我擺了那個攤，有些居然自命是讀書的人，也三三兩兩來戲辱。”

【戲笑】 ①玩笑；嬉笑。《管子·轻重丁》：“男女當壯，扶輦推輿，相睹樹下，戲笑超距，終日不歸。”三国魏曹操《祀故太尉桥玄文》：“又承從容約誓之言：‘殂逝之後，路有經由，不以斗酒隻雞過相沃酹，車過三步，腹痛勿怪。’雖臨時戲笑之言，非至親篤好，胡肯爲此辭乎？”唐李复言《续玄怪录·杨敬真》：“新婦性沉靜，不好戲笑。”冰心《寄小读者》十八：“回来有人戏笑着说：‘白话有什么好处！’”②讥笑。《汉书·英布传》：“少時客相之，當刑而王。及壯，坐法黥，布欣然笑曰：‘人相我當刑而王，幾是乎？’人有聞者，共戲笑之。”

¹⁰【戲倡】（—chāng）俳優。古代以乐舞谐戏为业的艺人。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“今富者祈名嶽，望山川，椎牛擊鼓，戲倡儻像。”

【戲殺】謂相戏误伤而致死。唐代法律规定戏杀罪轻于斗杀，明清皆以斗杀论，至光绪末年又减轻论处。《唐律·斗讼》：“諸戲殺傷人者，減鬪殺傷二等。”长孙无忌疏议：“戲殺傷人者，謂以力共戲鬪，因而殺傷人。”《清史稿·刑法志二》：“〔光緒〕三十二年，法律館奏准將戲殺、誤殺、擅殺虛擬死罪各案，分別減為徒、流。自此而死刑亦多輕減矣。”

【戲酒】謂摆酒演戏。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“〔趙昂〕擇吉起身，這日在家作別親友，設戲酒饒待。”《儿女英雄传》第十六回：“現成的戲酒，就請你們老弟兄們在此開懷痛飲。”

【戲娛】游戏娱乐。宋王安石《有感》诗：“憶昔與胡子，戲娛西城幽。”清孙枝蔚《梦研歌为汪季用舍人赋》：“終朝弄此相戲娛，不暇包裹亟取諸。”

¹¹【戲責】（—zhài）赌债。《宋书·谢弘微传》：“混女夫殷叡素好樗蒲，聞弘微不取財物，乃濫奪其妻妹及伯母兩姑之分以還戲責。”

【戲萊衣】原谓春秋末楚国老莱子穿五色斑斓之衣，扮小儿之状以娱双亲。后作为孝养父母之典。宋张纲《暮山溪·甲辰生日》词：“只願早休官，居顏巷，戲萊衣，歲歲長歡聚。”亦作“戲斑衣”。宋冯取洽《贺新郎·送别定轩》词：“夢折營門柳。送君歸，暫戲斑衣，又攏征袖。”参见“戲彩”。

【戲眼】指戏曲中的关键精彩处。杨朔《泰山极顶》：“有人说：登泰山而看不到日出，就像一出大戏没有戏眼，味儿终究有点寡淡。”亦以喻事情的关键。峻青《海啸》第三章：“山本觉得，这个戏眼，这个高潮，这个精彩的一幕，今天终于来到了。”

【戲嘲】（—tiáo）戏谑；嘲弄。《三国志·蜀志·李严传》：“然體輕脫，好戲嘲，故世不能重也。”

【戲術】即戏法。明马愈《马氏日抄·虾蟆》：“戲術有聚蚊法。五月五日，取蝦蟆一頭，用好京墨填入其口，抵至腹中，壓巨石下。經百日，蟆死，取出墨，夜晚磨塗几上，蚊皆飛聚墨水中，蓋以蟆能食蚊，氣相感也。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“戲術皆手法捷耳。然亦實有般運術。憶小時在外祖雪峯先生家，一術士置杯酒於案，舉掌拍之，杯陷入案中，口與案平，然捫案下，不見杯底，少選取出，案如故。”参见“戲法①”。

【戲彩】亦作“戲綵”。《艺文类聚》卷二十引汉刘向《列女传》：“老萊子孝養二親，行年七十，嬰兒自娛，著五色采衣。嘗取策上堂，跌仆，因卧地為小兒啼。”后用为孝养长辈之典。宋张元幹《青玉案·筠翁生朝》词：“庭蘭戲彩傳金鼎，小袖青衫更輝映。”元郭钰《赠彭将军》诗：“座上衣冠戲綵日，窗前燈火讀書秋。”《红楼梦》第五四回：“他們不能來戲彩引老祖宗笑一笑。”《二十年目睹之怪现状》第四三回回目：“試鄉科文闈放榜，上母壽戲綵稱觴。”

【戲彩娛親】指春秋末楚国老莱子穿五彩衣为婴儿状以娱父母之事。鲁迅《朝花夕拾·後记》：“还有老莱子的‘戏彩娛亲’，题诗上虽说‘喜色满庭帏’，而图画上却绝少有有趣的家庭的气息。”参见“戲彩”。

【戲陽】复姓。春秋卫国有戏阳速。见《左传·定

公十四年》。

【戲婦】谓戏弄新娘。犹今之闹新房。晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“俗間有戲婦之法，於稠衆之中，親屬之前，問以醜言，責以慢對，其為鄙黷，不可忍論。”

¹²【戲斑衣】见“戲萊衣”。

【戲提調】（調 diào）旧时在戏曲堂会中专管分配脚色、安排节目秩序的人。夏衍《从点戏说起》：“这件事出在《红楼梦》第十八回……贾蔷是戏提调之类。”又：“点戏者、戏提调和演戏者之间的矛盾，看来是很难避免的，问题只在于如何妥善地处理。”

【戲場】（—chǎng）表演杂技、戏曲的场所。《隋书·音乐志下》：“每歲正月，萬國來朝，留至十五日，於端門外，建國門內，綿亘八里，列為戲場。百官起棚夾路，從昏達旦，以縱觀之。”宋陆游《出游》诗之四：“雲烟古寺聞僧梵，燈火長橋見戲場。”鲁迅《准风月谈·推》：“旧历端午，在一家戏场里，因为一句失火的谣言，就又是推，把十多个力量未足的少年踏死了。”

【戲報子】海报的旧称。林海音《城南旧事》代序：“戏台上这边贴着戏报子，那边贴着‘奉厅諭：禁止怪声叫好’的大字。”

【戲戟】有旗的戟。《汉书·匈奴传下》：“至則脅拜咸為孝單于，賜安車、鼓車各一，黄金千斤，雜繒千匹，戲戟十。”颜师古注：“戲戟，有旗之戟也。戲音許宜反，又音麾。”

【戲單】开列剧目和演员姓名的单子。清李渔《比目鱼·巧会》：“戲單在此，請老爺點戲。”《红楼梦》第十一回：“〔鳳姐〕接過戲單，從頭一看，點了一齣《還魂》，一齣彈詞。”

【戲筆】随意戏作的诗文书画。宋惠洪《题墨梅山水图》：“華光老人，眼中閨煙雨，胸次有丘壑，故戲筆和墨，即江湖雲石之趣，便足春色，不可收畜也。”明胡应麟《诗薮·遺逸下》：“然則《古文苑》所載六篇，惟《大小言》辭氣滑稽，或當是一時戲筆。”《红楼梦》第三八回：“詩餘戲筆不知狂，豈是丹青費較量。”

【戲禽】见“戲五禽”。

【戲評】对戏剧文学创作或戏剧表演进行评论的文章。

【戲詞】戏曲中唱词和说白的总称。顾晓阳《老泥水匠》：“‘包拯我今朝上了龙廷，哩格龙……’人们听到这永远只有一句的戏词，就像接收了什么信号似的，渐渐在何爷身边聚拢来。”

【戲遊】亦作“戲游”。游戏；游玩。汉王逸《九思·逢尤》：“嚴載駕兮出戲遊，周八極兮歷九州。”《汉书·贡禹传》：“諸官奴婢十萬餘人，戲遊亡事。”明宋濂《题大慧禅师遺墨後》：“縱有知其忠義者，而又不知其戲游翰墨，循蹈矩矱，亦自可傳不朽。”

【戲渝】见“戲豫”。

【戲游】见“戲遊”。

【戲嫖】轻侮怠慢。《新唐书·李百药传》：“太子數戲嫖無度，乃作《贊道賦》以諷。”清梁章鉅《退庵随笔·交际》：“若言語戲嫖，樽俎嫖煦……大家同於小人而不知，可哀也已！”

¹³【戲照】穿戏装拍摄的照片。

【戲園】亦称“戲園子”。旧时称专供演出戏曲的场

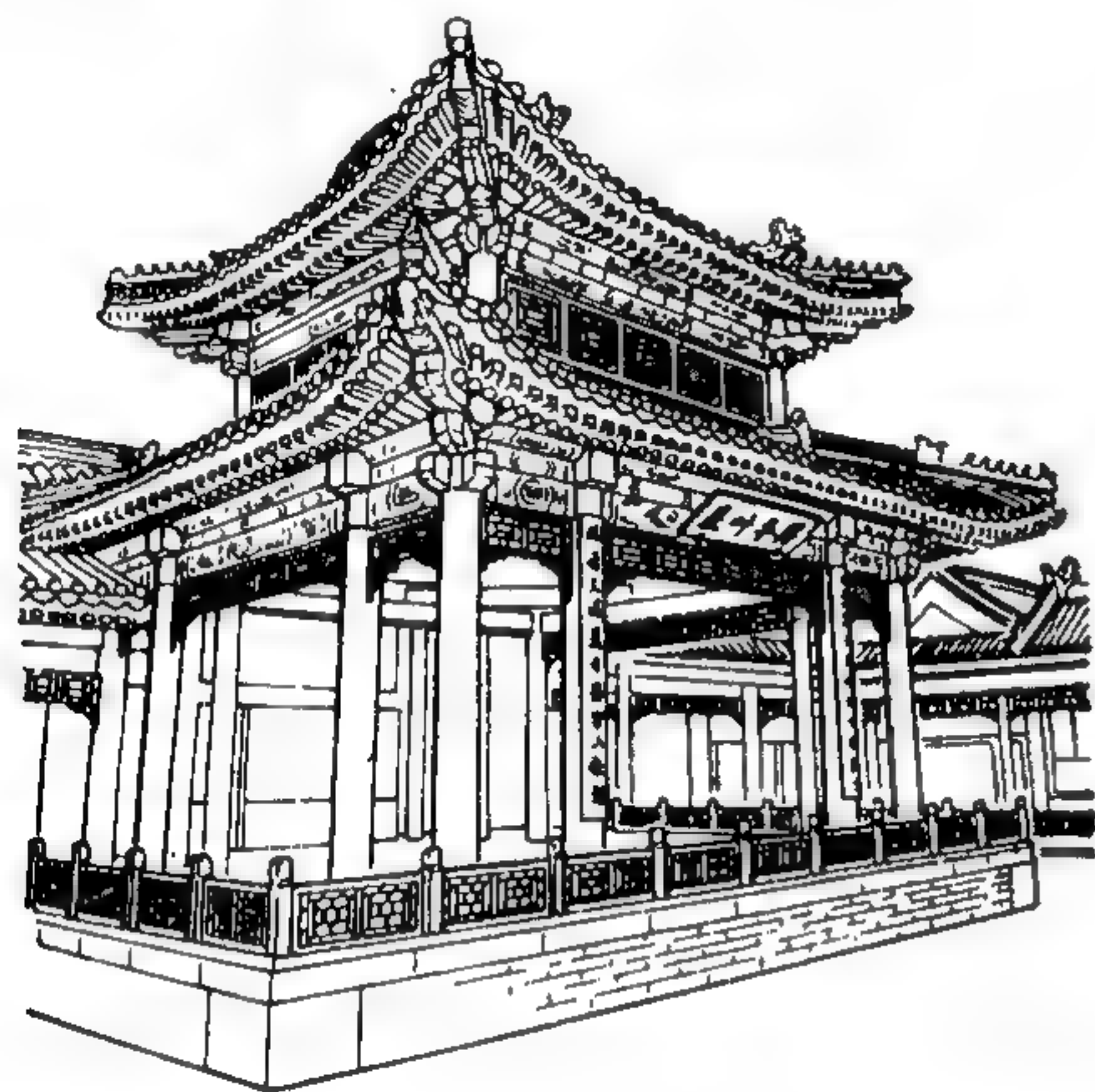
所。《儿女英雄传》第三二回：“我見城外頭有好幾處戲園子呢。”《老残游记》第二回：“他就常到戲園裏看戲，所有什麼西皮、二簧、梆子腔等唱，一聽就會。”巴金《家》八：“收票的人告诉他们说这跟普通戏园不同，不买票就不能看戏。”

¹³【戲園子】 见“戲園”。

【戲話】 犹戏言。《北齐书·封孝琰传》：“孝琰從綽出外，乘其副馬，捨離部伍，別行戲話。”《西游补》第九回：“‘南人歸南，北人歸北’，此是一時戲話。”参见“戲言”。

【戲裝】 ①表演戏曲时用的衣帽鞋袜等。也称行头。②谓穿戴戏剧服装、装扮成戏剧中人物的样子。冰心《我们太太的客厅》：“此外还有戏装的，新娘装的种种照片，都是太太一个人的。”

¹⁴【戲臺】 舞台，供演出用的台。《水浒传》第五一回：“鑼鼓響處，那白秀英早上戲臺，參拜四方。”《老残游记》第二回：“那明湖居本是個大戲園子，戲臺前有一百多張桌子。”巴金《家》三十：“中门内正对着堂屋的那块地方，以门槛为界，布置了一个精致的戏台。”



戏台
(故宫漱芳斋)

【戲臺子】 方言。电视机的俗称。李志君《焦老旦和熊员外》：“这几年有三两家人买了收音机。可是光景好些了，心也高着哩！值此当口，焦老旦冷不丁抱回来个‘戏台子’，咋不惊煞乡里，喜煞村人！”

【戲語】 犹戏言。开玩笑的话。《後汉书·五行志五》：“永康元年八月，巴郡言黃龍見。時吏傅堅以郡欲上言，內白事以爲走卒戲語，不可。太守不聽。”宋苏轼《范文正公文集·叙》：“其於仁義禮樂忠信孝悌，蓋如飢渴之於飲食……雖弄翰戲語，率然而作，必歸於此。”亦指开玩笑。清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“盧抱經學士文昭精於攷索，每朋輩小集談藝，學士仰而沈思，以手頻摩其面。同人戲語：‘比省皂脂錢耳。’”

【戲說】 开玩笑。元无名氏《飞刀对箭》第四折：“你刻的還戲說哩，你被摩利支殺的大敗虧輸，若不是薛仁貴當住海口，怎能殺退遼兵？”《老残游记续集遗稿》第六回：“德夫人戲說道：‘我們兩口子睡一間屋。’”

【戲塵】 谓儿戏。语本《韩非子·外储说左上》：“夫嬰兒相與戲也，以塵爲飯，以塗爲羹，以木爲戲，然至日晚必歸饌者，塵飯塗羹可以戲而不可食也。”唐刘言史《初下东周赠孟郊》诗：“童子不戲塵，積書就巖局。”

【戲適】 游戏消遣。《南史·王僧虔传》：“父曇首，與兄弟集會子孫，任其戲適。僧達跳下地作彪子；時僧虔累十二博棊，既不墜落，亦不重作；僧綽採蠟燭珠爲鳳凰。”

【戲慢】 亦作“戲嫚”。轻慢，不庄重。《新唐书·韦温传》：“温性剛峻，人望見無敢戲慢者。”宋苏洵《上皇帝书》：“陛下遇士大夫有禮，凡在位者不敢用褻狎戲慢以求親媚於陛下。”《朱子语类》卷一一六：“不要放肆，不要戲慢，整齊嚴肅便是主一，便是敬。”

【戲嫚】 见“戲慢”。

【戲綵】 见“戲彩”。

¹⁵【戲蕩】 游荡。汉王逸《九思·遭厄》：“躡天衢兮長驅，踵九陽兮戲蕩。”

【戲樓】 表演杂技戏曲的楼台。清蒲松龄《聊斋志异·鼠戏》：“每於稠人中，出小木架，置肩上，儼如戲樓狀。乃拍鼓板，唱古雜劇。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“〔烏魯木齊〕北山支麓逼近譙樓，登岡頂關帝廟戲樓，則城中纖微皆見。”清俞樾《茶香室三钞·京师戏馆》：“吳長元《宸垣紀略》云：查樓在肉市，明巨室查氏所建戲樓。”

【戲碼】 戏曲演出的节目。老舍《四世同堂》六三：“戏码相当的硬，倒第三是文若霞的《奇双会》，压轴是子弟的《红鸾禧》，大轴是名角会串《大溪皇庄》。”阿英《津平日记选·一九四九年七月九日》：“在楼下酒柜，开会讨论怀仁堂戏码，并宴请梅兰芳、周信芳……袁世海等。”

【戲劇】 ①儿戏；游戏。唐杜牧《西江怀古》诗：“魏帝縫囊真戲劇，苻堅投筆更荒唐。”宋洪迈《夷坚甲志·仓卒有智》：“秀州士大夫家一小兒，纔五歲，因戲劇，以首入搗藥鐵臼中，不能出。”明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山七》：“李（李清照）所舉當時戲劇，又有打褐、大小猪窩、族鬼、胡畫、數倉、賭快等，今絕不知何狀。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“秉火照視，則牆隅綠錦袱包一銀船，左右有四輪，蓋外祖家全盛時兒童戲劇之物。”亦指玩具。明焦竑《焦氏笔乘·处世》：“觀金珠珍玩，當如小兒之弄戲劇，方雖然前陳，疑若可悅，及委之以去，了無顧戀。”②通过演員表演故事的艺术形式。旧时专指戏曲，后用为戏曲、话剧、歌剧、舞剧等的总称。按情节可分为悲剧、喜剧、正剧等；按题材可分为历史剧、现代剧、童话剧等。孙犁《秀露集·戏的梦》：“戏剧演完，我记不清故事的情节，因为它的情节非常支离。”③指剧本。老舍《月牙集·不成问题的问题》：“据他自己说，他会雕刻，会作画，会弹古琴与钢琴，会作诗、小说与戏剧。”

【戲劇性】 谓离奇，不平常。老舍《四世同堂》五一：“那本来渺小而愿装出伟大的样子的军人们，每逢作一件事，无论是多么小的事，都要有点戏剧性，好把屁大的事情弄得有声有色。”金河《重逢》：“祝贺你和叶卫革的重逢！不过，十年风雨，你们彼此的变化却这样富有戏剧性！”

【戲嘲】 亦作“戲譏”。嘲笑。《北齐书·阳休之传》：“時有人士戲嘲休之云：‘有觸藩之羝羊，乘連錢之驄馬，從晉陽而向鄴，懷屬書而盈把。’”唐韩愈《昼月》诗：“嗟汝下民或敢侮，戲嘲盜視汝目瞽。”宋苏轼《蔡景繁官舍小阁》诗：“戲嘲王叟短轅車，肯爲徐郎書紙尾。”

【戲墨】 犹戏笔。宋陆游《风流子》词：“更乘興素紈

留戲墨，纖玉撫孤桐。”明馬愈《馬氏日抄·蟹芦图》：“據案觀之，羣蟹交錯，將若入人懷袖。戲墨之妙，乃至如此，真不可得也。”參見“戲筆”。

¹⁵【戲箱】 戲班、劇團放置戲衣和道具的箱子。《儒林外史》第三十回：“到初三那日，發了兩班戲箱在莫愁湖。”

【戲德】 演戲者的職業道德。吳祖光《闖江湖》第二幕：“既是唱戲就得有戲德。”

【戲論】 ①漫不经心的言論。晉左思《蜀都賦》：“三蜀之豪，時來時往；養交都邑，結儔附黨；劇談戲論，扼腕抵掌。”明徐渭《抱琴美人图》詩：“戲論摘多韻，談虛遍九垓。”清王夫之《讀四書大全說·大學·傳七》：“逐句求義者見《傳》云‘有所忿懣則不得其正’，必疑謂無所忿懣而後得其正。如此戲論，朱子亦既破之矣，以其顯為悖謬也。”②佛教語。謂非理、無義的言論。《百喻經·父取兒耳瑠喻》：“凡夫之人亦復如是，為名利故，造作戲論。”唐王維《能禪師碑》：“談笑語言，曾無戲論。”明李贄《觀音問·與澄然》：“今幸世尊開我愚頑，頓能發起一念無上菩提之心……慎莫草草作語言戲論，反成大罪過也！”清惲敬《與報國寺沙門无垢書》：“大師勿笑惲子居傍葛藤樹為戲論也。”

【戲調】 (—tiáo) ①詼諧；开玩笑。《宋書·沈懷文傳》：“上每宴集，在坐者咸令沈醉，懷文素不飲酒，又不好戲調，上謂故欲異己。”北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“當是前人有姓郭而病禿者，滑稽戲調，故後人為其像，呼為郭禿。”明何良俊《四友齋叢說·詩三》：“嘉靖中火災後，朝廷將鼎新三殿，令各衙門出銀助工。時朱射陂為主客正郎，嘗作詩一首云：‘……安得黃金高北斗，即教三殿麗蓬萊。’雖則戲調之辭，然有諷有諭，切中事情。”②調戲。謂以輕佻言行狎弄人。唐元稹《會真詩三十韻》：“戲調初微拒，柔情已暗通。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“這胡美生得齊整，多有人戲調他。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄二》：“前歲上元，常明引我觀燈。歸，夜深人寂，常明戲調我，我力拒。”

【戲談】 嬉笑言談。《詩·小雅·節南山》：“憂心如惓，不敢戲談。”鄭玄箋：“又畏女之威，不敢相戲而言語。”一說謂戲、談同義連文，猶戲謔。參閱清王引之《經義述聞·毛詩中》。

【戲嬉】 遊戲，玩耍。寅半生《讀〈迦因小傳〉兩譯本書後》：“所叙登塔取雛，此鄉里小兒女戲嬉之事。”季冠武《蚕豆早熟》：“袁光并不生氣，有時還和孩子們去追逐戲嬉呢。”

【戲豫】 亦作“戲渝”。戲嬉安逸。《詩·大雅·板》：“敬天之怒，無敢戲豫。”毛傳：“戲豫，逸豫也。”《管子·君臣上》：“人畜夫成教，吏畜夫成律之後，則雖有敦慤忠信者，不得善也，而戲豫怠傲者，不得敗也。”宋呂公著《進十事疏》：“當飭已正事，不敢戲豫。”清王夫之《夕堂永日緒論外編》二三：“如敬則是敬，更無字可代……用代字者，以‘欽翼’、‘兢惕’代之，或以‘怠荒’、‘戲渝’反之，直是不識‘敬’字，支吾抵塞耳。”

【戲樂】 (—lè) 娛樂。《管子·四稱》：“馳騁無度，戲樂笑語。”《後漢書·五行志一》：“〔靈帝〕行至舍，采女下酒食，因共飲食，以為戲樂。”范文瀾《蔡美彪等〈中國通史〉第二編第五章第一节》：“魏兵一見丁壯人就殺，刺嬰兒在長矛上，舞矛以為戲樂。”

¹⁶【戲薄】 (—bó) 輕侮戲弄。明陶宗儀《輟耕錄·四位配享封爵》：“優人有以藝諫於殿下者，設一大言之士，戲薄先聖，顏子出爭之，不勝；子貢出爭之，不勝；子路出而盛氣爭之，又不勝。”

【戲頭】 ①宋時戲曲中的主要角色名。明胡應麟《少室山房筆叢·庄岳委談下》：“宋世雜劇名號，惟《武林舊事》足徵。每一甲，有八人者，有五人者。八人者，有戲頭，有引戲……宋之所謂戲頭，即生也。”②戲班的頭目。清李漁《比目魚·定仇》：“我家老爺前去上任，假道貴鄉，有一本願戲要還。聞得今年的戲頭是你們二位，故此特來相煩。”

【戲螞蟻】 方言。稱組織戲班的人，即班主。清李斗《揚州畫舫錄·新城北錄下》：“團班之人，蘇州呼為戲螞蟻，吾鄉呼為班攬頭。”

【戲戰】 虛與應戰。《水滸傳》第六十四回：“次日，索超親引一支軍馬出城衝突，吳用見了，便教軍校迎敵戲戰，他若追來，乘勢便退。”

【戲館】 劇場的舊稱。《兒女英雄傳》第一回：“慢說外頭的戲館飯莊、東西兩廟不肯教他混跑，就連自己的大門也不曾無故的出去站站望望。”清富察敦崇《燕京歲時記·封台》：“封印之後，梨園戲館擇日封臺，八班合演，至來歲元旦則賜福開戲矣。”清俞樾《茶香室三鈔·京師戲館》：“京師戲館，惟太平園、四宜園最久，名亦佳。”

【戲謔】 以詼諧的話取笑，开玩笑。《詩·衛風·淇奧》：“寬兮綽兮，猗重較兮；善戲謔兮，不為虐兮。”漢徐幹《中論·法象》：“君子口無戲謔之言，言必有防；身無戲謔之行，行必有檢。”宋張世南《游宦紀聞》卷二：“蜀昔有術士，精於談天，尤善戲謔。”明徐渭《漱老謔墨》詩：“世間無事無三昧，老來戲謔塗花卉。”高云覽《小城春秋》第三章：“新郎新婦喜逐顏開的接受客人的戲謔和祝賀，滿屋子是笑聲。”

¹⁷【戲戲】 (—xī) 險峻貌。《文選·枚乘〈七發〉》：“險險戲戲，崩壞波池。”李周翰注：“險、戲，危貌。”

【戲謔】 嘲弄輕侮。清譚嗣同《思緯臺壹台短書·報貝元徵》：“自軍興後，其譏評中國尤不堪入耳。偶晤西人之曉華語者，輒故作哀憐慰勉之詞來相戲謔，令人愧怍，無地自容。”

【戲褻】 輕薄。《東周列國志》第五二回：“一君二臣，志同氣合，語言戲褻，各無顧忌。”

【戲鴻】 見“戲鴻堂帖”。

【戲鴻堂帖】 明董其昌所刻叢帖名。取南朝梁袁昂《古今書評》“鍾繇書意氣密麗，若飛鴻戲海，舞鶴游天”語義。摹刻平生所見晉唐以來法書，共十六卷。初為木刻，後毀于火，重摹刻石。故所傳拓本有兩種。亦省稱“戲鴻”。清周亮工《題許有介〈急就帖〉》：“近帖惟《停雲》出待詔手勒，故聲出《戲鴻》、《鬱岡》上。”

¹⁸【戲瀆】 戲侮褻瀆。宋張師正《括異志·許偏頭》：“許大驚，謝曰：‘不知神仙降臨，前言戲瀆，誠負媿惕。’”

¹⁹【戲嘲】 見“戲嘲”。

²¹【戲鐵石】 即磁石。《醒世姻緣傳》第五六回：“〔薛素姐〕也不說句家常話，竟回自家房內。狄希陳就像戲鐵石引針的一般，跟到房中。”

¹⁴ 戲 同“戡”。

14 戳 [chuō《篇海》側角切。] ①刺；用尖端触击。《宋史·刑法志三》：“蘇州民張朝之從兄以槍戳死朝父，逃去，朝執而殺之。”《醒世恒言·李汧公窮邸遇俠客》：“衆強盜拚命死戰，戳傷了幾個莊客。”《紅樓夢》第二五回：“彩霞咬着牙，向他頭上戳了一指頭。”茅盾《秋收》三：“老通寶跳着脚咆哮，手指頭戳到阿四的臉上。”引申為刺激、指責。《紅樓夢》第六十回：“一句話戳了他娘的心。”②豎立；站。梁斌《紅旗譜》一：“這座銅鐘就在柏樹底下，戳在地上有兩人高。”鄭萬隆《年輕的朋友們》八：“瞧瞧，還讓您在這兒戳着，快進來喝碗水吧！”③圖章，印記。清黃六鴻《福惠全書·莅任·酬答書札》：“如發回書，即于前件下註某日發回書訖，上用銷號小戳。”蕭乾《一本褪色的相冊·〈魚餌·論壇·陣地〉》：“他只要在任何一條新聞或文章上打個‘禁登’的戳，或甚至隨便用紅鉛筆打個大×子，報館就得把它抽出來。”

3【戳子】 圖章，印章。《儒林外史》第四五回：“他自己做稿子，你替他謄真，用個戳子。”《二十年目睹之怪現狀》第九六回：“大凡到藥鋪裏抓藥，藥鋪裏總在藥方上蓋個戳子，打個碼子的。”柳青《銅牆鐵壁》第十五章：“他們說供給部的戳子在高柏山。”

4【戳心灌髓】 刺心并深入骨髓。形容刻毒得使人忍不住。宋文茂《李班長學文化》：“秀英見祝懷成坐在一邊戳心灌髓地說風涼話，怕又挑起事來。”

5【戳包兒】 掉包。元鄭廷玉《金鳳釵》第三折：“我想那戳包兒賊漢，栽排下不義之財。”明陸容《菽園雜記》卷七：“京師有婦女嫁外京人爲妻妾者，初看時，以美者出拜，及臨娶，以醜者換之，名曰戳包兒。”

6【戳舌】 搬弄口舌。《金瓶梅詞話》第十一回：“他又在漢子跟前戳舌兒，轉過眼就不認了。”又第四六回：“你說你恁行動，兩頭戳舌獻勤出尖兒。”

7【戳弄】 (—nòng) 擺布，捉弄。《新華月報》1979年第4期：“一個叫李夢家的青年，受到公社幾個掛號人物的戳弄。”

8【戳兒】 印章，公章。引申指支持的人或后台。蔣子龍《赤橙黃綠青藍紫》三：“別看人家什麼也不會干，上邊可有戳兒。是祝頭的紅人，當過祝頭的貼身秘書。”

9【戳指】 伸出指頭指着。孔厥《新兒女英雄傳》第十四章：“氣得俊兒姑娘跳到台上，一把拉開她的嫂子，搶到前面戳指罵道……”

【戳背脊】 背後指責讪笑。李劫人《天魔舞》第二二章：“我們婦道人家，還要在社會上出頭露面的，那些戳背脊的閑話，可受不了呀！”

【戳活兒】 舊時聽大鼓書，選定某曲，并指定某人演唱，稱爲戳活兒。

【戳穿】 ①刺穿。林建征《鶯歌海》：“他來不及當草原上的第一個收穫者，就被无情的子彈戳穿了胸膛。”②

揭穿，說破。瞿秋白《東洋人出兵》：“花言巧語會騙人，現在戳穿西洋鏡。”《花城》1981年第5期：“故意是很明顯的，只是不戳穿罷了。”

10【戳破】 刺破。沙汀《航線》：“眼睜睜這肥皂泡一般的希望，是被人戳破了！”趙樹理《登記》：“她怎麼睡得着呢？五嬸那兩句話好像戳破了她的舊傷口，新事舊事，想起來再也放不下。”

【戳記】 圖章，印記。《官場現形記》第三三回：“王慕善自經藩、憲一番獎勵，他果然於次日刻了一塊戳記，凡他所刻的善書，每部之上都加了‘奉憲鑒定’四個大字。”曹靖華《飛花集·不盡鐵浪滾滾來》：“當時郵件上均蓋着一個戳記，載明：‘凡遇不可抗之損失，本局概不負責。’”

【戳娘的】 詈詞。亦以表示驚異。吳組緝《山洪》二：“學堂里放爆竹，戳娘的，像過年那樣熱鬧！”

【戳紗】 一種特殊的刺繡品。《紅樓夢》第五三回：“廊檐內外及兩邊遊廊罩棚，將羊角、玻璃、戳紗、料絲、或繡、或畫、或絹、或紙諸燈掛滿。”

12【戳無路兒】 搗鬼，無中生有的挑撥。《金瓶梅詞話》第五一回：“想必兩個不知怎的有些小節不足，哄不動漢子，走到後邊戳無路兒，沒的掙我墊舌根。”

【戳禍】 方言。閩禍。宋文茂《李班長學文化》：“你這個死不了的，淨戳禍呀！”

13【戳腿】 拳腳套式之一。魯迅《熱風·隨感錄六十四》：“北方人可憐南方人太文弱，便教給他們許多拳腳：什麼‘八卦拳’‘太極拳’，什麼‘洪家’‘俠家’，什麼‘陰戳腿’‘抱樁腿’‘譚腿’‘戳腿’……”

16【戳鍋漏】 方言。指暗中搗鬼的人。克非《春潮急》二一：“嘿！道士會打卦，聾子會安話，我曉得有人在背後當戳鍋漏。李書記可千萬不要信了那些話啊！”

【戳燈】 舊時書有姓氏或其他印記以標志門第的燈籠。有長柄，可插于底座上，亦可扛着走。《紅樓夢》第十四回：“兩邊一色戳燈，照如白晝。”《中國歌謠資料·北京兒歌·娶媳婦兒的》：“娶媳婦兒的，門口兒過，宮燈、戳燈十二個，旗鑼傘扇站兩旁。”

【戳壁腳】 方言。在背後說壞話，拆台。鄒韜奮《事業管理與職業修養》六：“當面不說，背後戳壁腳。”亦作“戳癆腳”。周而復《上海的早晨》第四部五六：“馮永祥知道她在戳癆腳，但他厚着臉皮，不在乎地說：‘就事論事，別扯到其他方面去。’”

17【戳點】 用指尖指點。浩然《石山柏》：“我把地圖鋪在桌子上，用手指頭戳點着，找呀找呀，把整個地圖都找遍了。”

19【戳癆腳】 見“戳壁腳”。

18 戳 [qú《廣韻》其俱切，平虞，羣。]同“瞿”。古兵器名。即三鋒矛。唐張說《大唐封禪頌》：“干戚釵旻，鉤戟戣戳，周位於四門之外。”

比 部

比 1 [bǐ《廣韻》卑履切，上旨，幫。又毗至切，去至，並。又必至切，去至，幫。又毗必切，入質，並。又房脂切，平脂，並。] ①親近；和睦。《詩·大

雅·皇矣》：“王此大邦，克順克比。”朱熹集傳：“比，上下相親也。”《左傳·僖公二十二年》：“《詩》曰：‘協比其鄰，昏姻孔云。’吾兄弟之不協，焉能怨諸侯之不睦？”《三國演

义》第十一回：“某太史慈……與孔融親非骨肉，比非鄉黨，特以氣誼相投，有分憂共患之意。”②勾结。《礼记·缙衣》：“大臣不治而邇臣比矣。”郑玄注：“比，私相親也。”《论语·为政》：“君子周而不比，小人比而不周。”朱熹集注：“比，偏黨也。”《三国志·魏志·袁绍传》：“審配、逢紀與辛評、郭圖爭權。配紀與尚比，評圖與譚比。”《明史·徐学诗传》：“內結權貴，外比羣小。”③顺从；附从。《荀子·儒效》：“先王之道，仁人隆也，比中而行之。”王念孙《读书杂志·荀子二》：“比，順也，從也。”《朱子语类》卷五三：“伊川《易傳·比·彖辭》有云：‘以聖人之心言之，固至誠以求天下之比，以安民也；以後王之私言之，不求下民之附，則危亡至矣。’”④辅助。《易·比》：“比，輔也。”孔颖达疏：“比者，人來相輔助也。”《左传·襄公二十六年》：“晉人將與之縣，以比叔向。”俞樾《群经平议·左传二》：“‘以比叔向’者，以輔叔向也。”《文选·陆机《文赋》》：“或辭害而理比，或言順而義妨。”李善注引《周易》：“比，輔也。”⑤配合；适合。《逸周书·大武》：“男女比。”朱右曾校释：“比，合也。使無繆曠。”汉马融《长笛赋》：“心樂五聲之和，耳比八音之調。”晋陆机《演连珠》之二三：“音以比耳為美，色以悅目為歡。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“五色雜而成黼黻，五音比而成韶夏。”⑥紧密；细密。《诗·周颂·良耜》：“其崇如墉，其比如櫛。”《吕氏春秋·达郁》：“肌膚欲其比也，血脈欲其通也。”高诱注：“比，猶致也。”毕沅校证：“謂緻密。”《文选·王褒《洞箫赋》》：“膠緻理比，挹拊揪擗。”李善注：“膠緻理比，言細密也。”⑦篋子。《急就篇》卷三：“鏡徽疏比各異工。”颜师古注：“櫛之大而麤所以理髮者謂之疏，言其齒稀疏也；小而細所以去蟻虱者謂之比，言其齒密比也。皆因其體而立名也。”参见“比余”。⑧周遍。《墨子·节葬下》：“諸侯死者，虛車府，然後金玉珠璣比乎身，綸組節約，車馬藏乎墳。”孙诒让间诂：“比乎身，猶言周乎身。”《汉书·王尊传》：“〔匡衡〕設不正之席，使下坐上，相比為小惠於公門之下。”颜师古注：“比，周也。”⑨并列；排列。《书·牧誓》：“稱爾戈，比爾干。”孔传：“干，楯也。”孔颖达疏：“楯則並以扞敵，故言比。”晋左思《魏都赋》：“竦峭雙碣，方駕比輪。”宋叶適《台州重建中津桥记》：“聯竹比板，以闢江湖日夕之厄；尺量寸度，而當往來無窮之勞。”⑩齐同，等同。《荀子·不苟》：“山淵平，天地比。”杨倞注：“比，謂齊等也。”三国魏刘劭《人物志·八观》：“是故鈞材而好學，明者為師；比力而爭，智者為雄。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·鱼模当分》：“‘魚’之與‘模’，相去甚遠，不知周德清當日何故比而同之。”⑪近；靠近。《书·召诰》：“王先服殷御事，比介于我有周御事。”《史记·平津侯主父列传》：“晏嬰相景公，食不重肉，妾不衣絲，齊國亦治，此下比于民。”司马贞索隐：“比者，近也。”北魏贾思勰《齐民要术·种穀》：“苗長不能耘之者，以劒鎌比地刈其艸矣。”⑫相连接。汉王充《论衡·物势》：“亦或辯口利舌，辭喻橫出為勝；或詘弱綴跲，蹇蹇不比者為負。”⑬编次，排比。《礼记·乐记》：“律小大之稱，比終始之序，以象事行。”孔颖达疏：“比五聲終始，使有次序也。”《旧唐书·经籍志上》：“篇卷錯亂，難於檢閱，卿試為朕整比之。”⑭副词。(1)皆，都。《战国策·秦策一》：“聞戰，頓足徒跣，犯白刃，蹈煨炭，斷死於前者，比是也。”唐韩愈《平淮西碑》：“愬入其西，得賊將，輒釋不殺，用其策戰比有功。”《新唐书·辛云京传》：“下有犯，雖

絲毫比不肯貸。”宋王溥《唐会要·论选事》：“此人至誠在公，實稱所使，凡所採訪七十餘人，比並聞其嘉聲。”(2)近日，近来。《後汉书·宦者传·吕强》：“比穀雖賤，而户有飢色。”晋王羲之《参军帖》：“雨蒸，比各可不？”《北齐书·元晖业传》：“文襄嘗問之曰：‘比何所披覽？’”宋梅尧臣《送萧秘校》诗：“比從江南來，又從江南去。”(3)连续；频频。《战国策·燕策二》：“人有賣駿馬者，比三日立市，人莫之知。”鲍彪注：“比，猶連。”《汉书·文帝纪》：“間者數年比不登，又有水旱疾疫之災，朕甚憂之。”颜师古注：“比，猶頻也。”《新唐书·关播传》：“帝曰：‘朕比下詔求賢才，又遣使黜陟，搜逮所遺，須能者用之，若何？’”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·关于民清军交战情况》：“比月以來，鋒鏑交加，死亡枕藉。”(4)每。《礼记·王制》：“諸侯之於天子也，比年一小聘，三年一大聘，五年一朝。”郑玄注：“比年，每歲也。”清魏源《圣武记》卷七：“凡土司貢，或比年一貢，或三年一貢。”(5)先前，以前。《吕氏春秋·先识》：“臣比在晉也，不敢直言。”唐康骕《剧谈录·龙待诏相笏》：“某比不熟識于侍郎，今日見之，觀其骨狀，真為貴人。”《新唐书·宇文融传》：“朕比不置左右僕射，正以公在省耳。”⑮介词。(1)待到；等到。《左传·庄公十二年》：“陳人使婦人飲之酒，而以犀革裹之。比及宋，手足皆見。”《史记·股本纪》：“比九世亂，於是諸侯莫朝。”《百喻经·医与王女药令卒长大喻》：“比得藥頃，王要莫看，待與藥已，然後示王。”清黄钧宰《金壶浪墨·果勇夫人》：“比大芳至，天大風雪，夫人冒雪抱子，泰然登程。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“雖然，教權龐大，則覆之假手于帝王，比大權盡集一人，則又顛之以衆庶。”(2)为；替。《孟子·梁惠王上》：“寡人恥之，願比死者壹洒之，如之何則可？”又《公孙丑下》：“且比化者無使土親膚，於人心獨無忤乎？”杨伯峻注：“比，去聲，為也。”(3)与，同。《庄子·天地》：“不推，誰其比憂！”成玄英疏：“比，與也。”(4)比起……来。用来比较性状和程度的差别。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“方響則金聲，比德則玉亮。”唐刘长卿《钱王相公出牧括州》诗：“縉雲詎比長沙遠，出牧猶承明主恩。”《西游记》第十二回：“今日之行，比他事不同。”鲁迅《书信集·致萧军萧红》：“猫比老鼠还要沉默。”⑯通“庇”。寄托。《庄子·秋水》：“自以比形於天地，而受氣於陰陽。”高亨注：“按比讀為‘庇’。《方言》卷二：‘庇，寄也。’比形於天地，謂寄形於天地也。”⑰古代哈萨克族、布鲁特族(即柯尔克孜族)称其君长为比。清阮葵生《茶餘客话》卷十三：“哈薩克，古大宛地，回子一大國，稱其汗曰比。”又：“布魯特，回子之一種。在安集延、喀什噶爾之間。北亦與伊犁接。地廣人衆，稱其主曰比。”⑱卦名。六十四卦之一。坤下坎上。《易·比》：“比，吉。”⑲矢括，箭的入弦处。《周礼·考工记·矢人》：“夾其陰陽以設其比，夾其比以設其羽。”郑玄注引郑司农曰：“比，謂括也。”孙诒让正义：“比，今人謂之‘扣’，所以扣弦也。”

比² [bǐ《广韵》卑履切，上旨，幫。] ①比较；考校。《周礼·天官·内宰》：“比其大小與其贏良，而賞罰之。”又《地官·小司徒》：“及三年，則大比。”《汉书·石奋传》：“是以切比閭里，知吏奸邪。”颜师古注：“比，校考也。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“所召募人兵數既足，加之教練，三數月後，諸道客軍一切可罷，比之徵發遠

人，利害懸隔。”②比方；比拟；比喻。《诗·邶风·谷风》：“既生既育，比予于毒。”《论语·述而》：“子曰：‘述而不作，信而好古，竊比於我老彭。’”汉王充《论衡·物势》：“夫比不應事，未可謂喻。”宋沈作喆《寓简》卷十：“人以東坡爲戲，不知《妖亂志》所載吳堯卿事已有此語，東坡以比程之陋耳。”鲁迅《准风月谈·“感旧”以後（上）》：“施先生说我用瓶和酒来比‘文学修养’是不对的，但我并未这么比方过。”③类；辈。《汉书·叙传上》：“班侍中本大將軍所舉，宜寵異之，益求其比，以輔聖德。”颜师古注：“比，類也。”《後汉书·杨赐传》：“蜺之比，無德以色親。”李贤注：“比，類也。”北魏郦道元《水经注·济水二》：“山下有大穴，謂之‘舜井’，抑亦茅山‘禹井’之比矣。”《旧唐书·隐逸传序》：“盧鴻一、承禎之比所重者逃名。”清曾国藩《送周荇农南归序》：“蔡邕、范蔚宗以下，如潘、陸、沈、任等比者，皆師班氏者也。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“上海所谓‘文人’之墮落无赖，他处似乎未见其比。”④类似；相类。《史记·天官书》：“太白白，比狼；赤，比心。”张守节正义：“比，類也。”唐鲍溶《夏日华山别韩博士愈》诗：“跡比斷根蓬，憂如長飲酒。”⑤仿效。《左传·昭公二十八年》：“慈和徧服曰順，擇善而從之曰比。”杜预注：“比方善事，使相從也。”⑥用手势比画。《红楼梦》第二九回：“因寶姐要看呆雁，我比給他看，不想失了手。”《儒林外史》第三九回：“〔惡和尚〕右手執着風快的刀，在老和尚頭上試一試，比個中心。”周而复《上海的早晨》第三部十六：“〔张学海〕用手比了比，说：‘起码也有四倍，唔，我看，足足有五倍！’”⑦比照；按照。《书·吕刑》：“上下比罪，無僭亂辭。”孔传：“上下比方其罪，無聽僭亂之辭以自疑。”曾运乾正读：“罪重者比于上刑，罪輕者比于下刑也。”《韩非子·内储说上》：“人之救火者，死，比死敵之賞。救火而不死者，比勝敵之賞。不救火者，比降北之罪。”亦特指依法议罪、拟刑。《东观汉记·陈宠传》：“咸常戒子孫曰：‘爲人議法，當依于輕。雖有百金之利，慎毋與人重比。’故世人謂陳氏持法寬。”清恽敬《汉中知府护汉兴道邓公墓志铭》：“民周景康盜樹，爲樹主斫顛左，旋以他事與周秉魯爭，傷腹下乃死。前政以比樹主，公請復診之，腹下傷重，罪當比周秉魯。”⑧例；成例。《礼记·王制》：“疑獄，汜與衆共之；衆疑，赦之。必察大小之比以成之。”郑玄注：“已行故事曰比。”《韩非子·有度》：“上智捷舉中事，必以先王之法爲比。”《後汉书·张敏传》：“建初中，有人侮辱人父者，而其子殺之，肅宗賞其死刑而降宥之，自後因以爲比。”《资治通鑑·汉灵帝熹平元年》：“至於衛后，孝武皇帝身所廢棄，不可以爲比。”⑨对着；向着。明刘若愚《酌中志·忧危兹议前纪》：“今跋中詞意所指，直比皇上、貴妃，是敢於無君，一何至此哉！”孔厥袁静《新儿女英雄传》第十二回：“双喜从门背后跳出去，一把抓住他的手腕儿，用盒子枪比着他。”⑩副词。本来。《敦煌变文集·汉将王陵变》：“斫營比是王陵過，無拿老母有何憊？”又《八相变文》：“比望我子受快樂，因何愁苦轉悲傷？”宋孙光宪《北梦琐言》卷十六：“仁矩比節使下小校，驟居內職，性好狎邪。”⑪旧时官府缉拿人犯或征收租赋、额派人役等，定期催逼，谓之比。《古今小说·沈小霞相会出师表》：“差四名民壯，鎖押張千、李萬二人，追尋沈襄，五日一比。”《儒林外史》第八回：“問明了各項內的餘利，不許欺隱，都派入官，三日五日一比。”《明季北略》卷十三引明思宗

《罪己诏》：“催錢糧先比火耗，完正額又欲羨餘。”清梁清标《挽船曲》：“窮搜急比勢如火，那知人夫不用用金錢。”

⑫《诗》六义之一。中国古典诗歌的一种传统表现手法。《诗大序》：“《诗》有六義焉：一曰風，二曰賦，三曰比，四曰興，五曰雅，六曰頌。”《梁书·文学传上·鍾嵘》：“因物喻志，比也。”《诗·周南·蠹斯》“蠹斯羽，詵詵兮。宜爾子孫，振振兮”宋朱熹集传：“比也……比者，以彼物比此物也。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇：“賦、比、興，以體制言：賦者直抒其情，比者借物言志，興者托物興辭也。”⑬周代地方的基层组织。《周礼·地官·大司徒》：“令五家爲比，使之相保。”参见“比伍①”。⑭指同类数量之间的倍数关系。亦指两个同类量，其中一数是另一数的几倍或几分之几。如：这里的小麦年产量和水稻年产量约为一与四之比。⑮表示比赛进行中或结束时双方得分的对比。如：场上的比分是十四比五；甲队以二比一胜了乙队。⑯姓。汉代有比铜钳。见《後汉书·西羌传》。

比³ [pǐ] 见“阜比”。

比⁴ [pǐ] 《集韵》普弭切，上紙，滂。] 通“庀”。治理。《荀子·荣辱》：“孝弟原慤，鞠錄疾力，以敦比其事業。”王念孙《读书杂志·荀子一》：“敦、比皆治也……比讀爲‘庀’。”《庄子·徐无鬼》：“農夫無草萊之事則不比，商賈無市井之事則不比。”郭庆藩集释引俞樾曰：“比，通作‘庀’。”

³[比₂干] 商紂王的叔父，官少师。因屢次劝谏紂王，被剖心而死。《庄子·人间世》：“昔者桀殺關龍逢，紂殺王子比干。”成玄英疏：“比干，殷紂之庶叔，忠諫而被剖心。”《史记·殷本纪》：“紂愈淫亂不止。微子數諫不聽，乃與大師、少師謀，遂去。比干曰：‘爲人臣者，不得不以死爭。’迺强諫紂。紂怒曰：‘吾聞聖人心有七竅。’剖比干，觀其心。”

【比上不足，比下有餘】 谓处于中等状态。语出晋张华《鷦鷯赋》：“將以上方不足而下比有餘。”赵树理《“锻炼锻炼”》：“在李宝珠看来，她这位丈夫也不能算满意的人，只能说是比上不足，比下有余。”

【比及】 ①及至，等到。《礼记·檀弓上》：“太公封於營丘。比及五世，皆反葬於周。”《论语·先进》：“比及三年，可使有勇且知方也。”《北齐书·薛琠传》：“但置兵諸道，勿與野戰，比及來年麥秋，人民盡應餓死，寶炬、黑獺自然歸降。”元曾瑞《哨遍·秋扇》套曲：“比及盼得到白露中秋節，把四海蒼生熱殺也。”《儒林外史》第四十回：“比及到家，他父親已卧病在床，不能起來。”②未及，未等到。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“比及夫妻每重相遇，各自準備下千言萬語，及至相逢，却沒一句。”元关汉卿《四春园》第四折：“比及拿王矮虎，先纏住一文青。”元乔吉《扬州梦》第一折：“比及賞吳宮花草二十年，先索費翰林風月三千首。”元马致远《荐福碑》第一折：“比及哥哥來，我早知道了也。”③既然。元无名氏《隔江斗智》第三折：“〔梅香云〕‘比及姐夫想他每兄弟呵！可着他回去了罷！’”④与其。元石德玉《秋胡戏妻》第二折：“兀那小賤人！比及你受窮，不如嫁了李大户，也得個好日子。”元无名氏《冯玉兰》第二折：“比及你明日告我時，不如今日我先殺了你，可不好那！”元关汉卿《谢天香》第一折：“比及你在花街裏留意，且去你那功名上用心。”《水浒传》第

十七回：“自小學成十八般武藝在身，終不成只這般休了。比及今日尋個死處，不如日後等他拿得着時，却再理會。”
 ⑤如果，假使。元王实甫《西厢记》第一本第四折：“請夫人小姐拈香。比及夫人未來，先請張生拈香。”又第一本第二折：“比及你心兒裏畏懼老母親威嚴，小姐呵！你不合臨去也回頭兒望。”又第三本第二折：“姐姐休鬧！比及你對夫人說呵！我將這簡帖兒去夫人行出首去來。”⑥连带，连同。《二刻拍案惊奇》卷四十：“御屏上山河一統皆圖畫，比及俺水泊三關也在範圍，這的是帝王宏規。”

【比比】 ①频频；屡屡。《诗·大雅·桑柔》：“於乎有哀，國步斯頻”汉郑玄笺：“頻，猶比也。哀哉，國家之政，行此禍害比比然。”《汉书·哀帝紀》：“郡國比比地動。”顏師古注：“比比，猶言頻頻也。”唐高彦休《唐闕史·裴晉公大度》：“正郎感激之外，比比乖事大之禮，公優容之如不及。”引申为连续，接连。唐皇甫枚《三水小牘·却要》：“延禧于廳角中，屏息以待。廳門斜閉，見其三弟比比而至，各趨一隅。”②犹到处，处处。唐元稹《元稹杭州刺史等制》：“盤牙不解，稂莠不除，比比有之，患由此起。”清薛福成《上曾侯相書》：“皓首不遇者，比比是也。”孙中山《上李鴻章書》：“推之他省，亦比比如是。”③谓到处都有或每每有之。《宋书·衡阳文王义季傳》：“此（指酒）非唯傷事業，亦自損性命，世中比比，皆汝所諳。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷六：“宦人有至太保、少保、節度使、正使、承宣、觀察者，比比焉。”蔡元培《在愛國女學校之演說》：“敵兵尚未至，畏而自盡者，比比也。”

【比比皆是】 到处都是；到处都有。宋罗大经《鹤林玉露》卷一：“自後世惡直好佞，以直言賈禍者比比皆是。”明宋濂《答郡守聘五經師書》：“故閭閻之家多尊道德而淺功利，據案談經，比比皆是。”清俞樾《古書疑義舉例·誤增不字例》：“古書簡奧，文義難明，後人不曉，率臆增益，致失其真，比比皆是。”

【比日】 ①连日。晋干宝《搜神記》卷二：“弘曰：‘今欲何行？’鬼曰：‘當至荆揚二州。’爾時比日行心腹病，無有不死者。”②近日，近来。《宋书·王僧達傳》：“兼比日眩瞤更甚，風虛漸劇……不支歲月。”《北史·元行恭傳》：“小兒比日微有所知，是大弟之力。”宋王安石《与王宣徽書》之一：“得聞比日動止康豫，深慰鄙情也。”

【比手划脚】 形容说话时用手势示意或加强语气。杨朔《金字塔夜月》：“老看守却像没听见，紧自比手划脚说。”陈炎荣《雨过天晴》：“二舅讲故事是很认真的，讲到红军胜利的时候，总是比手划脚，眉飞色舞。”参见“指手划脚”。

【比2分】 （—fēn）比赛进行中或结束时双方对比的得分。

【比2方】 ①比拟。《荀子·强国》：“今君人者，辟稱比方，則欲自竝乎湯武，若其所以統之，則無以異於桀紂。”晋葛洪《抱朴子·自叙》：“每見世人有好論人物者，比方倫匹，未必當允，而褒貶與奪，或失準格。”唐张鷟《游仙窟》：“千嬌百媚，造次無可比方；弱體輕身，談之不能備盡。”鲁迅《且介亭雜文末編·白莽作〈孩兒塔〉序》：“一切所謂圓熟簡練，靜穆幽遠之作，都無須用來作比方，因为这詩属于別一世界。”②类似，相似。汉班固《白虎通·聖人》：“《詩》曰：‘文王受命。’非聖不能受命。《易》曰：‘湯武革命，順乎天。’湯武與文王比方。”③比较，对照。《三

國志·魏志·國淵傳》：“吏因請使作箋，比方其書，與投書人同手。收攝案問，具得情理。”《後漢書·梁統傳》：“宜比方今事，驗之往古。”南朝宋范晔《獄中與諸甥侄書》：“嘗共比方班氏所作，非但不愧之而已。”④順乎其道。《墨子·明鬼下》：“古者有夏，方未有禍之時，百獸貞蟲，允及飛鳥，莫不比方。”孙诒让問詁：“比方，猶言順道也。”《莊子·田子方》：“日出東方，而入於西極，萬物莫不比方。”⑤犹譬如。举例说明时的发端语。《二十年目睹之怪現狀》第十三回：“比方這一天公事回的多，或者上頭問話多，那就不能不耽擱時候了。”叶紫《楊七公公過年》：“上海有着各式各样的謀生方法，比方說，就是討銅板吧，凭他这几根雪白的头发，一天三两千（文）是可以穩拿的！”⑥表示假如的意思。用于委婉其辭的場合。魏巍《東方》第六部第二章：“比方說，晌午水暖了你再來洗，是不是更好一些？”

【比户】 ①家家户户。《魏書·李安世傳》：“無私之澤，乃播均於兆庶；如阜如山，可有積於比户矣。”五代李中《獻喬侍郎詩》：“九霄恩復降，比户意皆忻。”清李漁《奈何天·助邊》：“祇爲着蒼黔凋敝，水旱頻仍，比户嗟呀。”康有為《大同書》己部第一章：“試遊于都會，入於閭井，聽鄉謠，比户可憂焉：老婦隆冬無被，乃典衣而療子孫之疾；老翁白首無禱，乃力作而償子孫之負。”亦形容人多而普遍。清鈕琇《觚賸續編·樾泉近體》：“何以效蘇陸者比户，談王李者塞途也？”②一户挨着一户。清唐甄《潛書·遠諫》：“比户延燒，必罪失火之主。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》：“鄰里鄉黨，比户而居。”

【比户可封】 见“比屋可封①”。

【比玉】 ①《晋书·郗詵傳》：“〔郗詵〕以對策上第……累遷雍州刺史。武帝於東堂會送，問詵曰：‘卿自以爲何如？’詵對曰：‘臣舉賢良對策，爲天下第一，猶桂林之一枝，崑山之片玉。’”后称士人得中进士高科为“比玉”。唐独孤及《送虞秀才》詩：“甲科文比玉，歸路錦爲衣。”唐司空曙《哭苗員外呈張參軍》詩：“嘗值偷琴處，親聞比玉時。”②玉帶名。宋沈括《夢溪筆談·謬誤》：“尚衣有帶，謂之‘比玉’，價值數百萬。”

【比世】 近世；近代。北齊顏之推《顏氏家訓·音辭》：“比世有人名暹，自稱爲‘纖’。”

【比目】 ①即比目魚。汉班固《西都賦》：“揄文竿，出比目。”常以喻情愛深摯的夫妻、情人。唐卢照邻《長安古意》詩：“得成比目何辭死，願作鴛鴦不羨仙。”明陆采《懷香記·夜香祈祐》：“做了比目離羣，連理分枝。”清孙枝蔚《无題次彭駿孫王貽上韻》：“魚中比目鳥鴛鴦，尺素愁看字數行。”参见“比目魚①”。②谓相比并而行。喻形影不离。《鬼谷子·中經》：“雖有美行盛譽，不可比目、合翼相須也，此乃氣不合、音不調者也。”晋潘岳《悼亡詩》之一：“如彼游川魚，比目中路折。”清吳下阿蒙《斷袖篇·張幼文》：“張幼文與張千仞俱世家子……千仞與之交甚密，出入比目。及院試發案，二人連名，人咸異之。”③龙眼的别名。北魏賈思勰《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》引《吳氏本草》：“龍眼，一名益智，一名比目。”

【比目魚】 ①鰈、鰆、鰈、鰻、舌鰻等魚類的統稱。這几种魚身體皆扁平而闊，成長後兩眼逐漸移到頭部的一側，平臥在海底。又名鰈、鮓、鮓、鞋底魚、婢從魚、奴隸魚、板魚、箬葉魚、偏口魚、拖沙魚等。《爾雅·釋地》：“東方

有比目魚焉，不比不行，其名謂之鰈。”《史记·封禅书》：“東海致比目之魚。”明李时珍《本草纲目·鳞四·比目鱼》：“比，並也。魚各一目，相並而行也。”②旧说此鱼一目，须两两相并始能游行，故古代常用以比喻形影不离的情侣或朋友。宋梅尧臣《八月二十二日回过三沟》诗：“不見沙上雙飛鳥，莫取波中比目魚。”元徐琰《一枝花·间阻》套曲：“再幾時能够那柔條兒再接上連枝樹？再幾時能够那暖水兒重溫活比目魚？”明张居正《答石麓李相公书》：“昔爲比目魚，今作紛飛鳥，人生聚散離合，可勝嘆哉！”

⑤【比甲】 古时一种便于骑射的服装。类似后来的背心。《元史·后妃传一·世祖后察必》：“〔后〕又製一衣，前有裳無衽，後長倍於前，亦無領袖，綴以兩襟，名曰比甲，以便弓馬，時皆倣之。”后亦指背心。《西游记》第二三回：“〔那婦人〕穿一件織錦官綠紵絲襖，上罩着淺紅比甲。”清蒲松齡《聊齋志異·胡大姑》：“視之，不甚修長；衣絳紅，外襲雪花比甲。”何垠注：“比甲，半臂也，俗呼背心。”



比甲

【比丘】 亦作“比丘”。佛教语。梵语 Bhikṣu 的译音。意译“乞士”，以上从诸佛乞法，下就俗人乞食得名，为佛教出家“五衆”之一。指已受具足戒的男性，俗称和尚。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》：“時有三比丘赴火而死。”南朝梁沈约《述僧设会论》：“佛率比丘入城乞食，威儀舉止，動目應心。”元张宪《酬海藏主纸扇歌》：“終焉不得志，屏棄妻子祝髮爲比丘。”明徐渭《九流》诗：“九流渭也落何流？戴髮星星一比丘。”清和邦额《夜谭随录·藕花》：“遂髡緇爲比丘，雲遊不知所終。”胡適《〈西游记〉考证》七：“于彼山中，有一比丘名功德雲。”



比丘

【比丘尼】 亦作“比丘尼”。佛教语。梵语 Bhikṣuṇī 的译音。又译作“苾芻尼”。佛教出家“五衆”之一。指已受具足戒的女性，俗称尼姑。唐韩愈《登封县尉卢殷墓志》：“女一人，學浮屠法，不嫁，爲比丘尼云。”（敦煌九九窟壁画）清刘献廷《广阳杂记》卷四：“符五曰：予少年曾夢一比邱尼，攜之禮懺。”清冯桂芬《六烈祠记》：“比丘尼慧修，北城之西郊横山人。”

【比₂句】（—gōu）指核对检查（簿籍）。《新唐书·裴延龄传》：“延齡不得逞，復奏充安用京兆錢穀，願下有司比句。”

【比₂卯】 旧时地方官府征收钱粮或缉拿罪犯，限期追比，称为“比卯”。卯，期限。亦指应付官府的追比。《豆棚闲话·朝奉郎挥金倡霸》：“或有說官司連累，急急去救父母的；或有說錢糧拖欠，即刻去比卯救家屬的。”

⑥【比至】 及至；到。《礼记·杂记下》：“諸侯出夫人，夫人比至于其國，以夫人之禮行。”《史记·平原君虞卿列传》：“毛遂比至楚，與十九人論議，十九人皆服。”《旧唐

书·忠义传下·颜杲卿》：“祿山怒甚，令縛於中橋南頭從西第二柱，節解之，比至氣絕，大罵不息。”《二刻拍案惊奇》卷二五：“比至酒散，謝翁見茶酒如此參前失後，心中不喜。”清譚献《〈复堂词录〉序》：“自李太白創詞調，比至宋初，慢詞尚少。”

【比年】 ①每年；连年。《礼记·王制》：“諸侯之於天子也，比年一小聘。”郑玄注：“比年，每歲也。”《汉书·谷永传》：“比年喪稼，時過無宿麥。”颜师古注：“比，頻也。”《周书·武帝纪上》：“涼州比年地震，壞城郭。”②近年。《三国志·魏志·鍾会传》：“比年以來，曾無寧歲。”宋王安石《上曾参政书》：“某親老矣，有上氣疾之日久，比年加之風眩，勢不可以去左右。”清梁章鉅《归田琐记·请铸大钱》：“由今追溯四五十年以前，銅之爲用尚少。比年則銅器充斥，而東南數省爲尤甚。”鲁迅《书信集·致宋崇义》：“比年以来，国内不靖。”

【比先】 从前，过去。《水浒传》第二回：“俺道是甚麼高殿帥，却原來正是東京幫閑的‘圓社’高二，比先時曾學使棒。”又第十八回：“我比先曾跟一個賭漢去投奔他，因此認得。”明于谦《广西蛮贼疏》：“又況各項賊寇，比先俱係良民。”

【比竹】 指竹制编管乐器，如笙箫之类。《庄子·齐物论》：“人籁則比竹是已。”元张雨《玉笙谣为铁门笙伶周奇赋》诗：“縣匏比竹無靈氣，昂邱採此十二莖。”

【比₂伍】 ①古代居民的基层编制。《周礼·地官·族师》：“五家爲比，十家爲聯。五人爲伍，十人爲聯。四閭爲族，八閭爲聯。使之相保相受，刑罰慶賞，相及相共，以受邦職，以役國事，以相葬埋。”引申指乡里。《汉书·尹翁归传》：“盜賊發其比伍中，翁歸輒召其縣長吏，曉告以姦黠主名。”《宋书·谢方明传》：“又罪及比伍，動相連坐，一人犯吏，則一村廢業。”②犹等同，匹敌。明徐渭《贈吳宣府序》：“中朝始翕然以君爲長城，一時勳名，無與比伍。”

【比伉】 犹匹偶。谓同道。《文选·张衡〈思立赋〉》：“時蹇蹇而代序兮，疇可與乎比伉？咨姤嫫之難泣兮，想依韓（韓衆）以流亡。”李善注：“伉，儷也。”刘良注：“言歲漸進，四時代謝，正道不行，誰可與我爲偶？”

【比₂仿】 ①比拟。明杨基《送陈资深归广》诗：“人生還鄉樂，無物堪比仿。”②谓用手势比画摹仿。许地山《三博士》：“‘难极了，一篇论文那么厚。’他比仿着，接下去说。”

【比似】 ①与……相比；比起。宋周密《玲瓏四犯》词：“憑問柳陌情人，比似垂楊誰瘦？”元赵善庆《沉醉东风·昭君出塞图》曲：“比似丹青舊玉顏，又越添愁眉淚眼。”姚锡钧《消息词》之一：“惆悵鬱金堂下望，星辰比似昨宵多。”②与其。《京本通俗小说·碾玉观音》：“秀秀道：‘比似只管等待，何不今夜我和你先做夫妻，不知你意下何如？’”元张国宾《罗李郎》第三折：“你父親現在京師做大官，比似在此受氣，你尋你父親去。”③假使；即便。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“比似他時再相逢也，這的般愁，兀的般悶，終做話兒說。”清蒋士铨《临川梦·了梦》：“比似我文章折福，餘辜可饒；比似你聰明損壽，前衍可銷。我與你來蹤去迹，可有人知道？”

【比₂似】 ①比喻。元关汉卿《谢天香》第一折：“你道是金籠內鸚哥能念詩，這便是咱家的好比似。原來越聰

明越不得出籠時。”②好似，如同。元沈禧《踏莎行》词：“滔滔比似西江水，無情日夜向東流。”元刘铉《乌夜啼》词：“暮雨急，曉霞濕，綠玲瓏，比似茜裙初染一般同。”《水浒传》第六十回：“宋江見晁蓋死了，比似喪考妣一般，哭得發昏。”

⑥【比行】（一xíng）并排行进。《史记·苏秦列传》：“徑乎亢父之險，車不得方軌，騎不得比行，百人守險，千人不敢過也。”

【比各】彼此；各自。元无名氏《端正好》套曲：“我上車兒倦向前，他上雕鞍懶贈鞭，比各無言兩淚漣，各辦堅心石也穿。”

【比次】①排比。《礼记·经解》“屬辭比事”唐孔颖达疏：“比次褒貶之事，是比事也。”清方苞《汉高帝论》：“自漢高以後，比次諸君，其性資可與復古者惟光武爲近。”②次第。明徐渭《鞠賦》：“萼紺紫而不起，葉比次而下垂。”

【比₂次】考校；比较。《周礼·天官·司书》“以叙其財”汉郑玄注：“叙，猶比次也。謂鉤考其財幣所給及其餘見爲之簿書。”

【比₂并】见“比₂並”。

【比₂如】①譬如。举例说明时的发端语。《史记·游侠列传》：“比如順風而呼，聲非加疾，其執激也。”元无名氏《鸳鸯被》第三折：“比如你見我時節，難道好歹也不問一聲。”冰心《我的学生》：“比如说，他说：‘系的，系的，萨天常常萨雨。’你猜是什么意思？他是说：‘是的，是的，夏天常常下雨。’你看！”②如同，好像。《三国志·魏志·东夷传》：“〔倭人〕對應聲曰‘噫’，比如‘然’、‘諾’。”《儿女英雄传》第十六回：“這種人有個極粗的譬喻，比如那鷹師養鷹一般。”③比起。宋刘克庄《念奴娇·壬寅生日》词：“比如去歲前年，今朝差覺門庭靜。”

⑦【比辰】近时；近日。宋梅尧臣《十一月二十三日欧阳永叔刘原甫范景仁何圣徒见访之什》诗：“爾後幾千載，此賢埋埃塵。誰謂四君子，蹈古猶比辰。”宋苏轼《答范梦得书》之二：“久不奉書，愧負不可言，不審比辰起居住否？”

【比₂里】指乡里，邻里。里，古代地方的基层行政单位。《後汉书·陈忠传》：“是以盜發之家，不敢申告，鄰舍比里，共相壓迫，或出私財，以償所亡。”明张纲孙《苦旱行》：“高田低田薄有收，比里稍可完國課。”

【比邱】见“比丘”。

【比邱尼】见“比丘尼”。

【比近】①邻近。《宋史·孝宗纪二》：“罷行在至鎮江征稅所比近者十有三。”②亲近。清刘大槐《乞同里捐輸以待周急引》：“夫同居同遊，朝夕比近，而災福歡戚，漠然不關於心，其在疏遠者尚何望乎？”清恽敬《明夷说》：“於紂之最比近者，得爲奴之箕子焉。”

【比余】古人辮发上的一种金属饰物。《史记·匈奴列传》：“服繡袷綺衣、繡袷長襦、錦袷袍各一，比余一……使中大夫意、謁者令肩遺單于。”司马贞索隐：“比音鼻。小顏云‘辮髮之飾也，以金爲之’……按蘇林說，今亦謂之‘梳比’，或亦帶飾者也。”

【比坐】邻坐。唐赵璘《因话录·徵》：“畢席端坐不旁視，不與比坐交言。”

【比附】①归附。宋李如篋《东园丛说·王用三驱失

前禽》：“夫聖人在上，天下皆比附。其間有不服者，聖王豈有强之而必欲其比附者？”引申为相关联。清王夫之《诗铎》：“不以詩解詩，而以學究之陋解詩，今古人雅度微言，不相比附。”②依傍，并列。清顾炎武《孝陵图》诗：“下列石獸六，森然象鹵簿。自馬至獅子，兩兩相比附。”《晋书·索靖传》：“枝條順氣，轉相比附。”

【比₂附】①谓比照条律、事例。《书·吕刑》“其刑上備，有并兩刑”唐孔颖达疏：“須探測刑書之意，比附以斷其罪。”宋苏辙《三论举台官札子》：“後來朝廷所除諫官如吳安詩、劉唐老、司馬康三人，皆未曾實歷，遂再奏，乞比附施行。”《续资治通鉴·宋理宗淳祐十年》：“丁酉，龍翔宮奉安感生帝及從祀聖像，仍備祭器，比附太一宮禮例祈祝。”汤一鶚《论裁撤领事裁判权之预备》：“以綿蕞草創，而不求其備，又與執數十條戶例、刑律以比附推敲者，何以異乎？”②拿不能相比的东西来勉强相比。唐灵一《林公》诗：“誰爲竹林賢，風流相比附。”清魏源《默觚下·治篇六》：“其稱引比附何嘗不託于六藝，夫孰知其誤人家國壹至此哉！”田北湖《论文章源流》：“但摭拾別解，比附古典，湊集而成章。”朱自清《中国语的特征在那里》：“两种文化接触之初，这种曲为比附的地方大概是免不了的。”

⑧【比₂武】比赛武艺。亦泛称各种行业技能技巧的比赛。

【比₂長】（一zhǎng）古代乡官名。周代五户居民为一比，有比长管理。《周礼·地官·比长》：“比长：各掌其比之治。五家相受，相和親。有舉奇袤，則相反。”《逸周书·大聚》：“教芋與樹藝，比長立職，與田疇皆通。”清恽敬《三代因革论七》：“《周官》鄉大夫之屬：比長、閭胥、族師、黨正，鄉官也。”

【比附】相干。清冯桂芬《唐鶴安司马惟自勉斋图跋》：“中丞圖用陶士行運甓故事，或疑於本義不甚比附，余以意揆之，蓋用六書指事之法，謂運甓即自勉之顯見者也。”参见“比附①”。

【比者】近来。《陈书·宣帝纪》：“古者反噬叛逆，盡族誅夷……比者所戮止在一身。”宋李纲《论水便宜六事奏状》：“臣比者嘗獻愚計，伏蒙聖慈寬假，未賜斧鉞之誅。”《续资治通鉴·宋仁宗天圣六年》：“古者刑平國，用中典，而比者以敕處罪，多重於律。”《清史稿·世祖纪二》：“比者皇太后聖躬違和，朕夙夜憂懼。賴荷天眷，今已大安。”

【比事】指排比史实。《礼记·经解》：“屬辭比事，《春秋》教也。”孔颖达疏：“比次褒貶之事，是比事也。”后亦指连綴性质相同的事类以为比拟。南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》：“其《三讓公封》，理周辭要，引義比事，必得其偶。”

【比來】①近来；近时。《三国志·魏志·徐邈传》：“比來天下奢靡，轉相倣效，而徐公雅尚自若，不與俗同。”唐韩愈《与华州李尚书书》：“比來不審尊體動止何似？”明张居正《答湖广巡抚赵汝泉书》：“比來楚土彫瘵，視昔更甚，連年滂墊，民罔攸居。”清汪懋麟《过云渐草堂慰其伤逝》诗：“檐雀比來猶報客，壁琴何事獨傷神？”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“比来两遭议会质问，谓此书何以当刻，事遂不能进行。”②从前；原来。《北齐书·段荣传》：“吾每與段孝先論兵，殊有英略，若使比來用其謀，亦可無今日之勞矣。”《敦煌变文集·丑女缘起》：“比來醜陋前生

種，今日端嚴遇釋迦。”《景德传灯录·永嘉真觉大师》：“比來塵鏡未曾磨，今日分明須剖析。”

8【比₂尚】 比配。明李贽《寄京友书》：“想必有至富至貴，世間無一物可比尚者，故竭盡此生性命以圖之。”

【比物】 ①齐同其马力。物，马之力。《诗·小雅·六月》：“比物四驪，閑之維則。”朱熹集传：“比物，齊其力也。凡大事、祭祀、朝覲、會同，毛馬而頒之。凡軍事，物馬而頒之。毛馬齊其色，物馬齊其力。”亦泛指协调众物，使和谐、配合得当。《礼记·乐记》：“樂者，審一以定和，比物以飾節。”郑玄注：“比物，謂雜金、革、土、匏之屬也。”②连缀同类的事物，进行排比归纳。《韩非子·难言》：“多言繁稱，連類比物，則見以爲虛而無用。”《文选·颜延之〈祭屈原文〉》：“身絕郢闕，迹遍湘干。比物荃蓀，連類龍鸞。”李善注引王逸《〈楚辞〉序》：“善鳥香草，以配忠貞，虬龍鸞鳳，以託君子。”明何景明《与李空同论诗书》：“僕謂詩文有不可易之法者，辭斷而意屬，聯類而比物也。”

【比物連類】 连缀相类的事物，进行排比归纳。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“鄒陽辭雖不遜，然其比物連類，有足悲者。”南朝梁沈约《奏弹御史孔奭题省壁悖慢事》：“比物連類，非所宜稱。”清龚自珍《〈春秋决事比〉答问第五》：“精義入神，以致用也；比物連類，貴錯綜也。”

【比物假事】 (假 jiǎ) 借助同类事物相比况。清龚自珍《古史钩沉论二》：“一呼一吸，因事納諫，比物假事，不辭矯誣之刑。”

【比物醜類】 谓连缀同类事物，进行排比归纳。《礼记·学记》：“古之學者，比物醜類。”郑玄注：“以事相況而爲之。醜，猶比也。”清王引之《经传释词》卷十：“則知三代語言，漢人猶難遍識，願學者‘比物醜類’以求之。”

【比物屬事】 (屬 zhǔ) 连缀排比相类的事物。汉枚乘《七发》：“於是使博辯之士，原本山川，極命草木；比物屬事，離辭連類。”

【比₂例】 ①谓比照事例、条例。宋司马光《辞知制造第三状》：“夫以資塗用人，不問能否，比例從事，不顧是非，此最國家之弊法。”《明史·姜志礼传》：“繼此而封，尚有瑞、惠、桂三王也，倘比例以請，將予之乎？不予之乎？”②可作比照的事例、条例。汉王充《论衡·程材》：“論者以儒生不曉簿書，置之於下第。法令比例，吏斷決也。文吏治事，必問法家。”《南齐书·王僧虔传》：“世中比例舉眼是，汝足知此，不復具言。”《红楼梦》第二二回：“賈璉聽了，低頭想了半日，道：‘你竟糊塗了！現有比例。那林妹妹就是例。往年怎麼給林妹妹做的，如今也照樣給薛妹妹做就是了。’”③比拟；比较。田北湖《论文章源流》：“夫古之作者，擇言以對待，援義以比例，雖在約舉，罔不昭灼。”周素园《贵州民党痛史》第二编第四章：“觀諸工，則洋貨成自機器，物美價廉，最易暢銷，舊日製造之款式既拙，費工且較洋貨尤多，不待比例已可決其必敗。”鲁迅《南腔北调集·谈金圣叹》：“他的‘哭庙’，用近事来比例，和前年《新月》上的引据三民主义以自辯，并无不同。”④一种事物在整体中所占的分量。如：合唱队里女学生比例太高，要增加男生。⑤两个同类数相互比较，其中一数是另一数的几倍或几分之几。如：这个牧区，成人与儿童的比例约为三比一。亦指一种事物受他事物影响，而随之增减升降的关系。王国维《〈红楼梦〉评论》：“生活之于苦痛，二者一而非二，而苦痛之度，與主張生活之欲之度

爲比例。”⑥当两个比 $a:b$ 和 $c:d$ 的比值相等时，称这四个量 a, b 和 c, d 成比例，记作 $a:b=c:d$ 。

【比₂兒】 侄儿。清李渔《蜃中楼·姻阻》：“常言道比兒猶子類椿萱。”

【比₂伙】 辅助。语出《诗·唐风·杕杜》：“嗟行之人，胡不比焉。人無兄弟，胡不伙焉。”朱熹集传：“比，輔；伙，助也。”宋叶適《祭陈同甫文》：“以智開物，以機動事；學而得之，又相比伙。”

【比₂併】 亦作“比迸”。比试较量。多指比武。元尚仲贤《三夺槊》第二折：“咱兩個比併一個好弱低高。”《西游记》第五二回：“天昏地暗，不是個賭鬥之時，且各自歇息歇息，明朝再與你比迸。”

【比₂侔】 齐等，等同。《金史·习不失传》：“太祖每伐遼，輒命習不失與太宗居守，雖無方面功，而倚任與撒改比侔矣。”

【比₂侔】 相比。唐韩愈《江陵途中寄翰林三学士》诗：“雷霆助光怪，氣象難比侔。”

【比舍】 (一 shè) ①邻舍，邻居。晋干宝《搜神记》卷十五：“李娥，年六十歲，病卒，埋於城外，已十四日。娥比舍有蔡仲聞娥富，謂殯當有金寶，乃盜發冢求金。”明何景明《师问》：“又告之曰：某未有高官也，未有高第也，其道德則可師也。於是，雖比舍弗從之矣。”亦指所住屋舍相邻。唐温庭筠《乾驢子·萧俛》：“國醫王彦伯住太平里，與給事鄭雲逵比舍。”②犹言家家户户。明宋濂《硃砂子碣》：“大疫起，比舍駢首卧。”

【比服】 指王畿周围方千里的地方。《逸周书·王会》：“方千里之內爲比服，方二千里之內爲要服，方三千里之內爲荒服，是皆朝於內者。”孔晁注：“此服名因於殷，非周制也。”参见“五服①”。

【比周】 ①结党营私。《管子·立政》：“羣徒比周之說勝，則賢不肖不分。”《後汉书·朱穆传论》：“朱穆見比周傷義，偏黨毀俗，志抑朋游之私，遂著《絕交》之論。”宋王禹偁《寄状元孙学士何》诗：“久居臺閣多憂畏，欲薦賢才涉比周。”章炳麟《代议然否论》：“司法不爲元首陪屬，其長官與總統敵體……雖總統有罪，得逮治罷黜，所以防比周也。”②集结；联合。《韩非子·初见秦》：“天下又比周而軍華下。”明刘若愚《酌中志·忧危兹议後记》：“且復有鄭妃與陳矩朝夕比周於帝前，以爲之主，共舉大事，何謂無成？”③亲近。《旧唐书·柳泽传》：“或打毬擊鼓，比周伎術；或飛鷹奔犬，盤游藪澤。”

【比並】 比肩，并列。《朱子语类》卷一三七：“只是將前人腔子，自做語言填放他腔中，便說我這箇可以比並聖人。”元刘致《端正好·上高监司》套曲：“可與蕭曹比並，伊傅齊肩。”

【比₂並】 亦作“比并”。①比拟；比喻。《三国志·魏志·文昭甄皇后传》：“封惠爲平原侯，襲公主爵”裴松之注引晋孙盛曰：“惠自異族，援繼非類，匪功匪親，而襲母爵，違情背典，於此爲甚。陳羣雖抗言，楊阜引事比並，然皆不能極陳先王之禮，明封建繼嗣之義。”《敦煌曲子词·苏莫遮》：“聰明兒，稟天性，莫把潘安才貌相比並。”元无名氏《延安府》第一折：“我姓龐，你說道七手八脚，你比並我是螃蟹。”②比较，相比。唐罗虬《比红儿诗》之四：“一曲都緣張麗華，六宮齊唱《後庭花》。若教比並紅兒貌，枉破當年國與家。”宋王安石《山櫻》诗：“山櫻抱石蔭松枝，比并

餘花最發遲。”清李漁《鳳求凰·阻兵》：“那箇女子，可有些才貌？與我比並起來，還是他好？我好？”劉大白《靜夜》詩：“幽凄無比，畫也难成，夢境也难比并。”⑤指較量武藝。元无名氏《独角牛》第二折：“上東嶽泰安神州爭交賭籌，劈排定對，比並高低。”《水滸傳》第十三回：“穀滿處，兔狐喪命；箭發時，鵬鶚魂傷。較藝術，當場比并，施手段，對衆掄揚。”《西遊記》第五八回：“因此兩人比并真假，打至南海。”明張鳳翼《紅拂記·扶餘換主》：“兩員將高施武藝，兩員將比並高低。”

⑥【比法】亦作“比瀆”。核査統計戶口財產的法令。《周禮·地官·小司徒》：“乃頒比瀆于六鄉之大夫，使各登其鄉之衆寡六畜車輦，辨其物，以歲時入其數，以施政教，行徵令。”《尉繚子·原官》：“好善罰惡，正比法，會計民之具也。”

【比況】①與類似事例進行比照。《漢書·刑法志》：“其後姦猾巧法，轉相比況，禁罔寢密。”②比拟。唐權德輿《雜詩》之二：“魂交復目斷，縹緲難比況。”《新唐書·牛僧孺傳》：“精金古器以比況君子。”

【比肩】①并肩。《淮南子·說山訓》：“三人比肩，不能外出戶。”唐白居易《長相思》詩：“願作遠方獸，步步比肩行。清吳蔚光《西江月》詞：“對面繡棚坐處，比肩鈿檻行時。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“遂與比肩調笑，恍同密友重逢。”②并列，居同等地位。《後漢書·劉瑜傳》：“今中官邪孽，比肩裂土，皆競立胤嗣，繼體傳爵。”北齊顏之推《顏氏家訓·省事》：“此乃僥倖之徒，不足與比肩也。”元辛文房《唐才子傳·沈佺期》：“語曰：‘蘇李居前，沈宋比肩。’”清戴名世《齊叢集》自序：“蓋余之志，欲入山窮居，專精思慮，以務比肩於古人。”陳毅《游桂林》詩：“西哈努克親王爲我言，曾遊世界諸名勝，無一可與桂林相比肩。”亦指地位同等之人。《續資治通鑑·宋太祖建隆元年》：“朝廷大臣，皆我之比肩也。”明羅貫中《風雲會》第二折：“公卿大臣，皆我比肩，汝等勿得凌暴及動擾黎民。”③一個連接一個。形容衆多。《荀子·非相》：“弃其親家而欲奔之者，比肩竝起。”漢王充《論衡·效力》：“殷周之世，亂迹相屬，亡禍比肩，豈其心不欲治乎？”《北齊書·恩倖傳序》：“封王者接武，開府者比肩。”南朝梁劉勰《文心雕龍·正緯》：“至於光武之世，篤信斯術，風化所靡，學者比肩。”宋司馬光《辭知制誥第九狀》：“若以爲非臣不可爲，則方今辭臣滿朝，英俊比肩，舉而用之，無不稱職。”④即披肩。《元史·輿服志一》：“服銀鼠，則冠銀鼠暖帽，其上並加銀鼠比肩。”原注：“俗稱襍子答忽。”

【比肩人】謂形影不離的夫妻。《太平廣記》卷三八九引南朝梁任昉《述異記》：“吳黃龍年中，吳都海鹽有陸東美，妻朱氏，亦有容止，夫妻相重，寸步不相離，時人號爲‘比肩人’。”

【比肩民】古代傳說中半身之人，二體相合、相助而生。《爾雅·釋地》：“北方有比肩民焉，迭食而迭望。”郭璞注：“此即半體之人，各有一目、一鼻、一孔、一臂、一脚，亦猶魚鳥之相合，更望備驚急。”

【比肩係踵】猶比肩繼踵。《新唐書·韋思謙傳》：“今之取人，未試而遽遷，務進微幸，比肩係踵。”

【比肩連袂】肩膀相并，衣袖相連。形容連接不斷。明徐弘祖《徐霞客遊記·游恒山日記》：“近則龍山西亘，支峯東連，若比肩連袂。”

【比肩接踵】猶比肩繼踵。清戴名世《道墟圖詩序》：“其間名臣鉅儒、魁奇俊偉豪傑不羣之士，比肩接踵而出。”又《小學論選》序：“天下之謬悠庸爛者，比肩接踵，不可勝數。”

【比肩掛】坎肩。《紅樓夢》第八回：“玫瑰紫二色金銀鼠比肩掛……半新不舊，看不自覺奢華。”

【比肩隨踵】猶比肩繼踵。《韓非子·難勢》：“且夫堯、舜、桀、紂千世而一出，是比肩隨踵而生也，世之治者不絕於中。”

【比肩獸】即蜃。傳說中的一種動物。《爾雅·釋地》：“西方有比肩獸焉，與邛邛、距虛比，爲邛邛、距虛齧甘草。即有難，邛邛、距虛負而走，其名謂之蜃。”郭璞注：“《呂氏春秋》曰：‘北方有獸，其名爲蜃，鼠前而兔後，趨則頓，走則顛。’然則邛邛、距虛亦宜鼠後而兔前，前高不得取甘草，故須蜃食之。”陸德明釋文引李巡曰：“邛邛、距虛能走，蜃知美草。即若驚難者，邛邛、距虛便負蜃而走，故曰比肩獸。”參閱清郝懿行《爾雅義疏·釋地》。

【比肩繼踵】肩碰肩，腳跟腳。形容人多拥挤。《晏子春秋·雜下九》：“臨淄三百閭，張袂成陰，揮汗成雨，比肩繼踵而在，何爲無人？”漢王粲《荊州文學記》：“於是童幼猛進，武人革面，總角佩麟，委介免冑，比肩繼踵，川遊泉涌，臺臺如也。”

【比肩疊跡】肩膀相靠，足跡相疊。形容人多。唐柳宗元《與友人論爲文書》：“榮古虐今者，比肩疊跡。”

【比肩疊踵】形容人多。疊踵，腳尖踩腳跟。清陳康祺《郎潛紀聞》卷一：“遼沈舊人，勝朝遺裔，比肩疊踵，同掌絲綸。”

【比居】鄰居。《三國志·魏志·胡質傳》：“士盧顯爲人所殺，質曰：‘此士無讎而有少妻，所以死乎！’悉見其比居年少，書吏李若見問而色動，遂窮詰情狀。若即自首，罪人斯得。”《法苑珠林》卷七一：“賈客三人寄住孤獨老母舍，應與雇舍直……伺老母不在，默去不與。母歸，不見客，即問比居，皆云已去。”

【比居】古代登記人口、丁壯的簿籍。比，考核。《周禮·天官·小宰》：“一曰聽政役以比居。”鄭玄注引鄭司農曰：“比居，謂伍籍也。比地爲伍，因內政寄軍令，以伍籍發軍起役者，平而無遺脫也。”孫詒讓正義引吳廷華曰：“此即《小司徒》之比要，蓋人民多寡之籍也。既考其籍，又驗民居之數以實之，則役不濫矣。”參見“比要”。

①【比要】（—yào）周代統計人民戶口及財產的簿籍。《周禮·地官·小司徒》：“及三年則大比，大比則受邦國之比要。”鄭玄注：“大比，謂使天下更簡閱民數及其財物也……鄭司農云：‘五家爲比，故以比爲名。今時八月案比是也。要，謂其簿。’”清俞樾《古書疑義舉例·不達古語而誤解例》：“比要者，大比之簿籍也。”

【比是】猶既是。《金瓶梅詞話》第十二回：“桂姐道：‘甚麼稀罕貨，慌的恁箇腔兒。等你家去，我還與你。比是你恁怕他，就不消他剪的來了。’”又第十五回：“祝日念道：‘比是哥請俺每到酒樓上，何不往裏邊望望李桂姐去。’”

【比昵】亲近。《金史·海陵紀》：“比昵羣小，官賞無度。”《續資治通鑑·宋仁宗慶曆三年》：“革善諛悅，與近習相比昵，由是名達於上。”清昭槤《嘯亭雜錄·牧庵相國》：“任司寇時，比昵某尚書。”

9【比₂重】(—zhòng) ①物体的重量与其体积的比值。有些国家是把比重规定为物体的重量和同体积的纯水在4℃时的重量之比。例如金子的比重是19.3,水银的比重是13.55。②一种事物在整体中所占的分量。毛泽东《论十大关系》三:“第一个五年计划期间,军政费用占国家预算全部支出的百分之三十。这个比重太大了。”

【比俗】流俗,世俗。《荀子·修身》:“然夫士欲獨脩其身,不以得罪於比俗之人也。”清方苞《原人上》:“比俗之人,徇妻子則能竭其力,縱嗜欲則能致其身。”又《异姓为後》:“若舍是而求順比俗之情,則非吾之所敢知也。”

【比₂度】①(—dù)谓比照。《国语·周语下》:“度之天神,則非祥也。比之地物,則非義也。類之民則,則非仁也……觀之詩書,與民之憲言,則皆亡王之爲也。上下議之,無所比度,王其圖之!”唐李翱《幽怀赋》:“援聖賢而比度兮,何僥倖之能希。”②(—duó)进行比较和推测。《尸子》卷上:“諸治官臨衆者,上比度以觀其賢,案法以觀其罪。”《古今小说·葛令公生遭弄珠儿》:“彼軍雖整,然以我軍比度,必然一般疲困。”章炳麟《定复仇之是非》:“漢族自帕米爾高原來,特以豕書神話之微文,展轉考索比度而得之。歷史未嘗有其明據。”

【比迹】见“比跡”。

【比音】①配合各种声音,使其谐和。《礼记·乐记》:“比音而樂之,及于戚羽旄,謂之樂。”郑玄注:“比合其音,而播樂器也。”②同音。宋岳珂《程史·阳山舒城》:“龍舒在淮最殷富。虜自亂華,江浙無所不至,獨不入其境。說者謂其語忌,蓋以舒之比音爲‘輸’也。”

【比₂美】媲美。谓美好的程度相当。清俞樾《春在堂随笔》卷七:“余與姚夫人四十年伉儷,雖未足比美古人,亦庶幾其萬一。”孙中山《与〈士蔑西报〉记者之谈话》:“中国之资财极大,不过无完善之机器以取集之,而又未能遽与列国经历多年之机器互相比美。”《新华半月刊》1958年第3期:“《圣济总录》这部书可以和《大观本草》比美,是宋代医学承前启后的一部巨著。”

【比₂进】见“比₂併”。

【比室】犹言家家户户。《後汉书·杜诗传》:“又修治陂池,廣拓土田,郡内比室殷足。”李贤注:“比室,猶比屋也。”亦借指百姓。《宋书·文帝纪》:“賦役暫偏,則人懷愁墊;歲或不稔,而病乏比室。”

【比屋】①所居屋舍相邻。《三国志·魏志·杜畿传》:“荀彧進之太祖”裴松之注引晋傅玄《傅子》:“畿自荊州還,後至許,見侍中耿紀,語終夜。尚書令荀彧與紀比屋,夜聞畿言,異之……遂進畿於朝。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:“羅與賈,比屋而居。”②家家户户。常用以形容众多、普遍。汉徐幹《中论·谴交》:“有策名於朝而稱門生於富貴之家者,比屋有之。”《魏书·袁翻传》:“淮海輸誠,華陽即序,連城請面,比屋歸仁。”唐罗邕《牡丹》诗:“落盡春紅始見花,花時比屋事豪奢。”宋司马光《乞罢陕西义勇札子》:“陝西之民,比屋凋殘。”明高启《大水》诗:“東江入門流,比屋如敗船。”亦借称老百姓。《旧五代史·唐书·末帝纪上》:“由是文武百辟,岳牧羣賢,至於比屋之倫,盡祝當陽之位。”清王士禛《居易录谈》卷中:“務俾比屋同沾實惠,小民咸受更生,用稱朕子愛元元、撫育安全至意。”

【比屋可封】①谓上古之世教化遍及四海,家家都有德行,堪受旌表。《尚书大传》卷五:“周人可比屋而封。”唐刘知幾《史通·疑古》:“堯舜之人,比屋可封。蓋因《堯典》成文,而廣造奇說也。”后用以泛称风俗淳美。前蜀杜光庭《寿春节进元始天尊帙并功德疏表》:“無向隅不獲之夫,有比屋可封之俗。”亦作“比户可封”。严复《原强》:“夫古之所謂至治極盛者,曰‘家給人足’,曰‘比户可封’,曰‘刑措不用’。”②形容多,到处都有。明谢肇淛《五杂俎·人部四》:“美姝世不一遇,而妬婦比屋可封。”又:“措大庸人,比屋可封,不足責也。”

【比屋連甍】屋舍紧密相连。谓住户众多。晋左思《蜀都赋》:“比屋連甍,千廡萬室。”清冯桂芬《重修吴县学记》:“迨國朝以來,吾邑貢籍不能出他邑上,而所轄金閶内外,比屋連甍,通閶帶閶,萬商之淵,駸駸乎甲通省焉!”

10【比₂捕】谓限期捉拿在逃人犯,违期受责罚。《水浒传》第二二回:“知縣喝道:‘他父親已自三年前告了他忤逆在官,出了他籍,見有執憑公文存照,如何拿得父親兄弟來比捕?’”又第四二回:“着落鄆城縣追捉家屬,比捕正犯。”《醒世恒言·张廷秀逃生救父》:“你打劫許多東西,在家好快活,卻帶累我們,不時比捕。”明徐岷《杀狗记·乔人算帳》:“奉上司比捕,沒處捕獲。”

【比₂校】(—jiào)①考核;考校。《国语·齐语》:“合羣叟,比校民之有道者。”韦昭注:“比,比方也;校,考合也。謂考其德行道藝而興賢者。”《北史·张彝传》:“孝文比校天下人户,最爲大州。”②比较、辨别两种以上同类事物的异同或高下。《三国志·魏志·王粲传》:“觀人園棊,局壞,粲覆之。棊者不信,以杷蓋局,使更以他局爲之。用相比校,不誤一道。”《全唐诗》卷八七八载《吏部谣》:“三人相比校,莫賀咄骨渾。”唐卢仝《忆金鹅山沈山人》诗之二:“試自比校得仙者,也應合得天上行。”③考订校正。《北齐书·文苑传·樊逊》:“臣向書、長水校尉臣參書,太史公、太常博士書、中外書合若干本以相比校,然後殺青。”④比试;较量。宋司马光《乞罢保甲状》:“昔一人闕額,有二人以上争投者,即委本縣令尉選武藝高强者充;或武藝衰退者,許佗人指名與之比校,若武藝勝於舊者,即令充替。”

【比配】配隶;附属。《资治通鉴·唐懿宗咸通元年》:“吐蕃、回鶻比配江淮者,其人習險阻,便鞍馬,可用也。”胡三省注:“凡吐蕃、回鶻之配隸浙東觀察府者,舉其籍而取之。”

【比₂配】犹言相比。因某方面相当而可作比较。郭沫若《武汉长江大桥》诗:“当然,我们也有黄河大桥、钱江大桥,但工程的艰巨,两者都不能比配。”

【比時】①先时,往时。《礼记·祭义》:“孝子將祭,慮事不可以不豫,比時具物不可以不備。”郑玄注:“比時,猶先時也。”《水浒传》第五六回:“徐寧先祖留下一件寶貝……湯隆比時,曾隨先父知寨往東京視探姑母時,多曾見來。”明于谦《宣府军务疏》:“尚書比時挑選軍士,止是出於己見,不令詢問下人,一時挑選不精。”②当时。元无名氏《马陵道》第三折:“那孫子臨刑之時,口稱‘我死不争,可惜胸中三卷天書無人傳授!’比時龐涓要得抄寫天書,即免其死,刖了二足,收留在家。”《狮子吼》楔子:“有一日,小使拿了一封信函,自外前走進來,遞在小子手裏。小子比時把那一封信拆開。”钱杏邨《白烟》:“布告貼

出以后，党部里比时就有一次大的骚动。”

10【比倫】 比并；匹敌。《魏书·崔楷传》：“其實上葉禦災之方，亦為中古井田之利。即之近事，有可比倫。”唐方干《朱秀才庭际蔷薇》诗：“繡難相似畫難真，明媚鮮妍絕比倫。”清朱琦《关将军挽歌》：“虎門粵咽喉，險要無比倫。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“猶太遺黎，性長居積，歐人之善賈者，莫與比倫。”

【比部】 ①古代官署名。三国魏始设，为尚书的一个办事机关。后几代因之。隋、唐、宋属刑部。元以后废。其长官，三国魏以下为比部曹，隋初为比部侍郎，后改称比部郎；唐宋为比部郎中及员外郎。其职原掌稽核簿籍。后变为刑部所属四司之一。参阅《文献通考·职官六》、《新唐书·百官志一》。②明清时对刑部及其司官的习称。清恽敬《前光禄寺卿伊公祠堂碑铭》：“居貧實樂，居喪實憂，吾於伊比部見之。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“〔婕妤妾趙印〕篆法刀法精妙入神，恐近時人未必能若是也。此印現藏潘德輿比部家。”

11【比勘】 谓比照验证。《花月痕》第十回：“荷生回營，細想那丫鬟的話及園中光景，與那呂仙閣麗人比勘起來，覺得劍秋的話句句是真；也疑呂仙閣所見的，定是采秋。”

【比偶】 指诗文中词句的排比、对偶。清阮元《书梁昭明太子〈文选序〉後》：“經、史、子多奇而少偶，故唐宋八家不尚偶；《文選》多偶而少奇，故昭明不尚奇。如必以比偶非文之古者而卑之，則孔子自名其言曰‘文’者，一篇之中，偶句凡四十八，韻語凡三十五，豈可以為非文之正體而卑之乎！”

【比假】 (—jiǎ) 互相亲近、帮助。汉刘向《说苑·复恩》：“夫禽獸昆蟲猶知比假而相有報也，況於士君子之欲興名利於天下者乎？”

【比象】 亦作“比像”。比拟象征。《左传·桓公二年》：“五色比象，昭其物也。”杜预注：“車服器械之有五色，皆以比象天地四方，以示器物不虛設。”《国语·周语中》：“服物昭庸，采飾顯明，文章比象。”韦昭注：“比象，比文以象山龍華蟲之屬也。”汉张衡《西京赋》：“思比象於紫微，恨阿房之不可廬。”亦指譬喻、比拟。五代王仁裕《开元天宝遗事·冰筋》：“〔帝〕問妃子曰：‘所玩何物耶？’妃子笑而答曰：‘妾所玩者，冰筋（指冰條）也。’帝謂左右曰：‘妃子聰惠，比象可愛也！’”明袁宏道《瓶史·使令》：“丁香瘦，玉簪寒，秋海棠嬌，然有酸態，鄭康成、崔秀才之侍兒也。其他不能一一比像，要之皆有名于世。”

【比率】 ①(—shuài) 谓比照遵从（法令、条例等）。《史记·孝文本纪》：“其令天下吏民，令到出臨三日，皆釋服。毋禁取婦嫁女祠祀飲酒食肉者……它不在令中者，皆以此令比率從事。布告天下，使明知朕意。”②(—lǔ) 比值，两数相比所得的值。

【比隆】 同等兴盛。《史记·刘敬叔孙通列传》：“婁敬說曰：‘陛下都洛陽，豈欲與周室比隆哉？’”宋陈亮《勉强行道大有功论》：“〔武帝〕固將求功於聖人之典，以與三代比隆，而為不世出之主也。”明宋濂《送钱充一还天台》诗序：“皇明肇造區夏，比隆唐虞。”章炳麟《国故论衡·论式》：“自爾及漢，記事韻文，後世莫與比隆。”

12【比期】 ①古代官府催繳租税的限期。清袁枚《新齐谐·大乐上人》：“其鄰人周某，充縣役，家貧，承催税

租，皆侵蝕之，每逢比期，輒向上人借貸。”②旧中国银钱业和工商业公定的一种债权债务结算日期。如以每月五日、十日、二十日、二十五日为“小比期”，以每月十五日和月底最后一天为“大比期”。一般拆放短期款项，即以半个月为期。茅盾《清明前後》第一幕：“我们得借比期来开销工资，来买米。”

【比落】 邻近的村庄。《後汉书·列女传·姜诗妻》：“赤眉散賊經詩里，弛兵而過，曰：‘驚大孝必觸鬼神。’時歲荒，賊乃遺詩米肉，受而埋之，比落蒙其安全。”

【比量】 (—liàng) 谓等量齐观。唐李嘉祐《送舍弟》诗：“老兄鄙思難儔匹，令弟清詞堪比量。”

【比量】 ①(—liàng) ①比较。北齐颜之推《颜氏家训·治家》：“近世嫁娶，遂有賣女納財，買婦輸絹，比量父祖，計較錙銖，責多還少，市井無異。”又《勉学》：“世人但見跨馬被甲，長弳彊弓，便云我能為將；不知明乎天道，辨乎地利，比量逆順，鑒達興亡之妙也。”唐元稹《当州京官及州县官职田公廩田并州使官田驿田等状》：“若是京官上司職田，又須百姓變米雇車般送，比量正税，近於四倍加徵。”鲁迅《集外集拾遺補編·新的世故》：“环顾中国，比量是非，断定他是阻碍新文化的罪魁祸首。”②比照。《旧唐书·杨收传》：“時諂神貪君之私，用此謬禮，改造神主。比量晉事，又絕非宜。”③印度因明学术语。犹推理。以一定的理由（即“因”）为媒介，从已知经验推到未知事物。章炳麟《诸子学略说》：“五官感覺，惟是現量，故曰‘五官簿之而不知。’心能知覺，兼有非量、比量。初知覺時，猶未安立名言，故曰‘心徵之而無說。’”④(—liang) ④谓比照着某物量。《西游记》第十四回：“行者遂脫下舊日直裰，將綿布直裰穿上，也就是比量身體裁的一般。”亦谓不用尺而用手、绳、棍等大概地量一量。周立波《暴风骤雨》第一部八：“老田头一边说，一边还用手比量着。”魏巍《东方》第一部第八章：“她甩开手，和郭祥并着膀比量着。”

【比量齊觀】 (量 liàng) 同等看待。廖仲恺《中国的实业的现状及其产业落後的原因》：“而且他们的输出东西，又是工艺品，是精制品；我们的输出东西，是农产品，是原料。因此我们的输出，必不能和输入比量齐观。”参见“等量齊觀”。

【比喻】 ①打比方。用某些有类似点的事物来比拟想要说明的事物。《汉书·师丹传》：“天下一統，而稱引亡秦以為比喻，詿誤聖朝，非所宜言，大不道。”元无名氏《小尉迟》第一折：“〔正末云〕小將軍，你和他廝殺呵，有個比喻。〔劉無敵云〕將何比喻？〔正末唱〕你恰便似病羊兒逢着大蟲。”巴金《春天里的秋天》二：“你的比喻不对！男人是不能够拿花来比的。”②修辞学上的辞格之一。也叫“譬喻”。即以甲事物来比拟乙事物。它在形式上，具有本体、喻体和比喻词三个成分。因这三个成分的异同和隐现，比喻可分为明喻、隐喻（暗喻）和借喻三类。

【比傳】 拿不能相比的东西勉强相比。郭沫若《李白与杜甫·李白出生于中亚碎叶》：“彼乃大食之異譯，今之阿拉伯。其地遠隔，不能比傳。”参见“比附①”。

【比順】 顺从。《管子·五辅》：“為人弟者，比順以敬。”汉贾谊《新书·傅职》：“色不比順。”马王堆汉墓帛书《经法·六分》：“下比順，不敢蔽（蔽）其上。”

【比集】 ①排比、汇集。《史记·太史公自序》：“星氣之書，多雜機祥，不經；推其文，考其應，不殊。比集論

其行事，驗于軌度以次，作《天官書》第五。”②頻頻栖止。《後漢書·章帝紀》：“乃者鳳皇、黃龍、鸞鳥比集七郡，或一郡再見。”李賢注：“比，頻也。”③亲近集结。郭沫若《中国古代社会研究》第一编第二章第一节：“师众之所比集，大概就是原始公社社会——国家的雏形。”

⑫【比衆】使众人亲附。《史记·仲尼弟子列传》：“恭以敬，可以執勇；寬以正，可以比衆。”裴駰集解：“言寬大清正，衆必歸近之。”

【比然】比比皆是，到处都是。汉王充《论衡·超奇》：“夫鴻儒希有，而文人比然。”

【比善】和睦亲善。《汉书·晁錯傳》：“近者獻其明，遠者通厥聰，比善戮力，以翼天子。”

【比畫】見“比劃”。

【比疎】見“比疏”。

【比疏】即比余。《汉书·匈奴傳上》：“服繡袷綺衣、長襦、錦袍各一，比疏一……使中大夫意、謁者令肩遺單于。”顏師古注：“辨髮之飭也，以金爲之。比音頻寐反。疏字或作余。”疏，一本作“疎”。参见“比余”。

⑬【比馴】比順。汉贾誼《新書·傳職》：“教之訓典，使知族類疏戚，而隱比馴焉。”

【比勢】謂比試武藝。《西游记》第五十回：“你今果有手段，即與我比勢。”又：“行者笑道：‘潑物！不須講口！但說比勢，正合老孫之意思。走上來，喫吾一棒！’”

【比較】①根据一定标准，在两种或两种以上有某种联系的事物间，辨别高下、异同。北齐顏之推《顏氏家訓·省事》：“不顧羞慙，比較材能，斟量功伐。”《朱子語類》卷十九：“先看一段，次看二段，將兩段比較，孰得孰失，孰是孰非。”明唐順之《答江五坡提學書》：“比較同異，參量古今。”魯迅《准風月談·喝茶》：“我們試將享清福、抱秋心的雅人，和破衣粗食的粗人一比較，就明白究竟是谁活得下去。”②指比試較量武藝。宋司馬光《乞罷保甲札子》：“若見充弓手人有勇力武藝衰退，許他人指名比較，若勝於舊者，即令充替。”《西游记》第三三回：“若不是我大王敬重你這行人，就和比較起來。”蒲州榔子《歸宗圖》第一场：“今逢三、六、九，与众將校場比較弓馬，中軍听令！”③比照。清冯桂芬《請減蘇松太浮糧疏》：“爲蘇松太三屬歲徵浮額積弊太深，請比較近年完數，酌中定額。”

④旧时官府征收钱粮、缉拿人犯等，立有期限，至期不能完成，須受責罰，然后再限日完成，称做“比較”。元无名氏《貨郎旦》第四折：“裏爺，這兩箇名下，欺侵窩脫銀一百多兩，帶累小的們比較，不知替他打了多少。”《醒世恒言·陸五漢硬留合色鞋》：“三日一比較，強得利無可奈何，只得將田產變賣上庫。”明歸有光《遺王都御史書》：“鄉民離農畝，日在官府聽候比較，晝夜捶楚，流血成溝。”《醒世姻緣傳》第三二回：“這樣人也没得吃的年成，把那錢糧按了分數，定了期限，三四十板打了比較。”⑤比。用以比較性状、程度的差別。宋司馬光《二十六日作真率會別用韵》：“座中七叟推年紀，比較前人少幾多。”毛澤東《〈農村調查〉的序言和跋》：“開調查會……這是比較什麼大學還要高明的學校。”⑥表示具有一定程度。毛澤東《論人民民主專政》：“錯誤和挫折教訓了我們，使我們比較地聰明起來了。”魏巍《東方》第五部第十五章：“這時敵我雙方的炮火都比較岑寂。”

【比歲】①連年。《管子·樞言》：“一日不食，比歲歉；

三日不食，比歲饑；五日不食，比歲荒。”《漢書·衛青傳》：“其後匈奴比歲入代郡、雁門、定襄、上郡、朔方，所殺略甚衆。”顏師古注：“比，頻也。”宋蘇軾《祭常山神文》：“而我州之民，比歲飢殍凋殘之餘，不復堪命。”明瞿佑《歸田詩話·年老還鄉》：“元末，天下擾攘，比歲饑饉。”《清史稿·高宗紀四》：“庚申，以甘肅比歲偏災，免通省民欠籽種口糧倉穀。”②近年。宋叶夢得《石林燕語》卷八：“今天下印書，以杭州爲上，蜀本次之，福建最下。京師比歲印板殆不減杭州，但紙不佳。”宋沈遘《上殿札子》：“臣伏見朝廷比歲置官遣使，自京師達於天下，凡征賦之重、力役之衆，有所病於民者，悉寬除之。”

【比照】①按照已有的(事例、律條、標準等)。明唐順之《鳳陽等處災傷疏》：“比照嘉靖二年事例，截留十數萬石，委官分投賑濟。”《中華人民共和國刑法》第二章第二节：“對於未遂犯，可以比照既遂犯從輕或者減輕處罰。”②比較，對照。《宋史·選舉志一》：“命州郡守倅結罪保明，比照字迹無僞，方許簾引注籍。”魯迅《集外集拾遺補編·慶祝滬寧克復的那一邊》：“和‘三一八慘案’時候的議論一比照，我真疑心他們都得了一種仙丹，忽然脫胎換骨。”叶聖陶《祖母的心》：“定兒的兩頤頗丰满，皮膚潔白而有活色，烏黑的眼珠放射晶瑩的光；比照着靜兒的滯鈍的面目，細小的手足，更顯得明朗可愛。”

【比跡】亦作“比迹”。齊步；并駕。謂彼此相當。《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“齊蹤虞妃，比跡任姒。”唐劉知幾《史通·疑古》：“蓋欲比跡堯舜，襲其高名者乎？”宋曾巩《相制二》：“朕觀前代君臣之際，聖賢相與之盛，慨然忻慕，願比迹焉。”明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通引》：“昭代綦隆，鉅儒輩出，諸所撰造，比迹黃虞。”嚴復《論滬上創興女學堂事》：“此後有志之女，若能努力，何患不能比迹于西人。”

【比像】見“比象”。

【比試】①彼此較量高低。多指比武。《水滸傳》第十二回：“你敢與周謹比試武藝高低？如若贏得，便遷你充其職役。”明徐渭《送推府王公序》：“又類比試，率以馳馬越溝墻，發三矢俱中，兩人對鎗不避，乃爲中。”冰心《往事(二)》：“比試的對手，已一步一步的仗着劍向着我走來。”②指模擬某種動作。如：他拿起那支新獵槍比試了一下。

【比詳】考校審核。《莊子·天道》：“禮法度數，形名比詳，治之末也。”成玄英疏：“比者，校當；詳者，定審。”陸德明釋文：“比較、詳審。”

【比意】謂同心同德。《韓非子·初見秦》：“內者，吾甲兵頓、士民病、蓄積索、田疇荒、困倉虛。外者，天下皆比意甚固。”陳奇猷集釋：“比意，言意志相合。”《漢書·劉歆傳》：“故下明詔，試《左氏》可立不，遣近臣奉指銜命，將以輔弱扶微，與二三君子比意同力，冀得廢遺。”顏師古注：“比，合也……比音頻寐反。”

【比義】效法。《國語·楚語上》：“教之訓典，使知族類，行比義焉。”又《楚語下》：“其知能上下比義，其聖能光遠宣朗。”王引之《經義述聞·國語下》：“以上三言‘比義’，義字皆當讀爲‘儀’，《說文》曰：‘儀，度也。’比儀者，比之度之也。”

【比際】猶此時，這時。《東周列國志》第七十回：“千樹寒巢僵鳥雀，紅爐不煖重裘薄；比際從軍更可憐，鐵

衣冰凝愁難著。”

¹⁴【比對】 比并，相当。《说郛》卷八五引宋张商英《护法论》：“吴王孫權問尚書令闕澤曰：‘孔丘、老子得與佛比對否？’”

【比對】 比较对照，核对。清卢文弨《〈示儿编〉跋》：“十數年前，鮑君以文屬予校訂……遂發憤而取家所有四部書，有可疑者，一一比對，具有證佐，乃敢爲之乙改塗注。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·驗各種死傷》：“〔繩帛〕或尚留原弔處者，須比對縊痕是否同異。”

【比暱】 同“比昵”。明沈德符《野獲編·刑部·江南北傳》：“事始於世家之比暱匪人，張於游氏之好爲捭闔，成於文帥之借端倖功。”《明史·劉元珍傳》：“一貫自秉政以來，比暱儉人，叢集姦慝。”清戴名世《弘光朝偽東宮偽后及黨禍紀略》：“〔阮大鍼〕驟貴用事，與中官比暱，逐諫臣。”參見“比昵”。

【比鄰】 亦作“比隣”。①乡邻，邻居。《漢書·孫寶傳》：“後署寶主簿，寶徙入舍，祭竈請比鄰。”晉陶潛《雜詩》之一：“得歡當作樂，斗酒聚比鄰。”唐杜甫《兵車行》：“生女猶得嫁比鄰，生男埋沒隨百草。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷三：“翁文端公年二十四時，猶一貧諸生也。其祀竈詩有云：‘微祿但能邀主簿，濁醪何惜請比鄰。’”②相邻而居。清王應奎《柳南隨筆》卷四：“〔周青士〕工詩好客，與朱彝尊、李良年、鍾淵映比隣相善。”

【比鄰】 北齐时户籍编制的基层组织。《北齊書·元孝友傳》：“令制：百家爲黨族，二十家爲閭，五家爲比鄰。”

【比劃】 亦作“比畫”。①用手做姿勢幫助說話或代替說話。華山《山中海路》：“同事們不敢去的少數民族地區，他帶上一瓶白酒，半塊茶磚，連說帶比劃的，就交上朋友了。”浩然《艷陽天》第一三四章：“啞叭‘啊媽啊媽’地比劃着，一定要把羊留給五嬸，說他有个重要的事兒要干。”②以模擬的動作來演示某個過程。趙佩如常寶堃《新灯谜》：“乙：兩個人走在街上一拉手，一定互相問好。甲：不對。乙：你要說不對，咱們比劃比劃。”③比武，動武。如：兩個人說着說着比畫起來了。

【比閭】 木名。即棕櫚。《逸周書·王會》：“白州比閭，比閭者華若羽。伐其本爲車，終行不敗。”孔晁注：“白州東南，蠻與白民接也，水中可居曰州，州中出此珍木。”朱右曾校釋：“愚謂比閭即‘并閭’也。《本草拾遺》云：櫚木出安南，性堅，紫黑色。有花紋者名曰‘花閭’。”

【比閭】 《周禮·地官·大司徒》：“令五家爲比，使之相保，五比爲閭，使之相受。”比、閭爲古代戶籍編制基本單位。後因以“比閭”泛稱鄉里。宋蘇洵《議法》：“比閭小吏奉之以公，則老姦大猾束手請死。”清劉大櫟《慎始》：“天下之事，惟其未有以倡之，有一人倡之於前，以至比閭族黨之間，相效而成俗。”

【比隣】 見“比鄰”。

【比綴】 編排連綴。《管子·小匡》：“合羣國，比較民之有道者，設象以爲民紀，式券以相應，比綴以書，原本窮末。”

【比綴】 比照綴合。《國語·齊語》：“設象以爲民紀，式權以相應，比綴以度，導本肇末，勸之以賞賜，糾之以刑罰。”

¹⁵【比耦】 ①并肩耦耕。《左傳·昭公十六年》：“庸次

比耦，以艾殺此地。”杜預注：“用次更相從耦耕。”亦指耕田者。清龔自珍《農宗答問第五》：“誅其大宗，放流其羣宗，取其田以食與王之宗室、亞旅、比耦也。不能，姑徙之。”②語本《儀禮·大射》：“遂比三耦。”鄭玄注：“比，選次之也。”比耦，謂射禮中，選擇二人爲一組。明李東陽《紹興府學鄉射圖記》：“射，藝類也，君子所不可缺……賓主有分，比耦有數。”清夏忻《學禮管釋》：“凡未射之先，司射先比耦。比，訓選擇。”

【比輪】 ①謂車并行。《文選·左思〈魏都賦〉》：“竦峭雙碣，方駕比輪。”李周翰注：“方駕比輪，言並車也。”②錢幣名。三國吳所鑄。東晉初尚在流通，俗稱“比輪”。《晉書·食貨志》：“元帝過江，用孫氏舊錢，輕重雜行，大者謂之比輪，中者謂之四文。”清無名氏《錢幣考》卷上：“〔晉〕初用魏五銖錢，不更鑄。元帝渡江，用吳舊錢，輕重雜行，大者謂之比輪。”參閱宋洪遵《泉志》卷二、清高宗《錢錄》卷五。

【比數】 (一shù) 相与并列；相提并论。《漢書·司馬遷傳》：“刑餘之人，無所比數，非一世也。所從來遠矣。”宋蘇軾《與蔡景繁書》：“又念以重罪廢斥，不敢復自比數於士友間，但愧縮而已。”明王世貞《短長上》：“秦人恐而退，自擯爲戎，不敢比數於諸侯。”

【比數】 (一shǔ) 考校計算。《周禮·夏官·大司馬》：“簡稽鄉民，以用邦國”漢鄭玄注：“簡，謂比數之；稽，猶計也。”《漢書·梅福傳》：“建始以來，日食地震，以率言之，三倍春秋，水災亡與比數。”顏師古注：“言其極多，不可比較而數也。”清李漁《閑情偶寄·頤養·行樂》：“世人憂貧而致疾，疾而不可救藥者，幾與恒河沙比數。”

【比價】 等价。唐楊夔《良玉比君子賦》：“積千金而比價，掩十城以騰光。”引申爲比匹。唐沈東美《荐賢能判》：“文舉之昇一鶚，陶洪之披二龍，曷足思齊，寧將比價？”

【比價】 在商品和商品、货币与货币之间存在的一种价格比例关系。姚雪垠《李自成》第二卷第三章：“在崇禎年間，黃錢和皮錢在市面的实际的比价相差很远，例如当黃錢七十文值銀子一錢時，皮錢一百文才值銀子一錢。”

【比德】 ①指結黨營私的行為。《書·洪範》：“凡厥庶民無有淫朋，人無有比德，惟皇作極。”孔傳：“民有安中之善，則無淫過朋黨之惡、比周之德。”蔡沈集傳：“比德，私相比附也。”②同心同德。《國語·晉語八》：“君子比而不別。比德以贊事，比也。”《楚辭·大招》：“比德好間，習以都只。”王夫之通釋：“比德，同心。”《孔叢子·記義》：“昔者虢叔、閔天、太顛、散宜生，南宮括五臣，同寮比德，以贊文武。”

【比德】 謂德行、德教可与之比拟、比配。《禮記·玉藻》：“君子於玉比德焉。”《史記·商君列傳》：“故吾以彊國之術說君，君大說之耳，然亦難以比德於殷周矣。”《後漢書·楊震傳》：“擬蹤往古，比德哲王。”明何景明《玉岡黔國地種竹》詩：“比德亮無瑕，抱節誠可久。”

【比盤】 唐代对比部官的别称。唐李肇《唐国史补》卷下：“舊說吏部爲省眼，禮部爲南省舍人，考功度支爲振行。比部得廊下食，以飯從者，號‘比盤’。”宋洪迈《容齋四筆·官稱別名》：“唐人好以它名標榜官稱……刑部爲小秋，祠部爲冰廳，比部爲比盤，又曰昆脚皆頭，屯田爲田曹，水部爲水曹。”

¹⁵【比₂選】 考校选择。《大戴礼记·保傅》：“於是比選天下端士孝悌閑博有道術者，以輔翼之，使之與太子居處出入。”

¹⁶【比輯】 排比綴合。《汉书·儒林传·瑕丘江公》：“江公呐於口，上使與仲舒議，不如仲舒。丞相公孫弘本爲《公羊》學，比輯其議，卒用董生。”顏師古注：“比，次也。輯，合也。”清方以智《通雅·釋詁》：“曰比輯、曰整比、曰銓比，皆謂銓對排比而綴輯之也。”

【比₂興】 (—xìng) ①《詩》六義中“比”和“興”的并稱。比，以彼物比此物；興，先言他物，以引起所咏之辭。“比興”爲中國古典詩歌創作傳統的兩種表現手法。南朝梁劉勰《文心雕龍·比興》：“故比者，附也；興者，起也。附理者，切類以指事；起情者，依微以擬議。”又《辨騷》：“虬龍以喻君子，雲蜺以譬讒邪，比興之義也。”唐劉知幾《史通·敘事》：“昔文章既作，比興由生。鳥獸以媲賢愚，草木以方男女。詩人騷客，言之備矣。”又《雜說上》：“然自古設比興，而以草木方人者，皆取其善惡、薰蕕、榮枯、貞脆而已。”參閱《詩大序》、宋朱熹《詩集傳》。②指創作詩歌。宋王安石《甘露歌》詞：“盡日含毫難比興，都無色可并。”清顧炎武《與人書》：“起八代之衰，而樹千秋之業，非明公其誰與歸！當不僅流連比興，傳播藝林，爲斯文之盛事矣。”

【比儔】 比并；匹敵。宋林逋《榮家鶴》詩：“種沙池館久淹留，品格堪憐絕比儔。”宋蘇轍《牛尾狸》詩：“壓人糟盞肥欲流，熊肪羊酪真比儔。”民意《告非難民生主義者》：“其土地之價格，遞年騰貴，利益之巨，無與比儔。”

【比擬】 比匹；比并。《漢書·高帝紀下》：“地分已定，而位號比擬，亡上下之分，大王功德之著，於後世不宣。昧死再拜上皇帝尊號。”顏師古注：“言大王與臣等並稱王，是爲比類相擬，無尊卑之差別也。”鄭觀應《盛世危言·訓俗》：“彼佛浮游之論，天方天主荒唐牽強之辭，何足與我中土之聖道王言互相比擬！”

【比₂諫】 以事類爲比，進行規勸。《漢書·賈山傳》：“譬誦詩諫，公卿比諫。”顏師古注：“李奇曰：‘相親比而諫也，或曰比方事類以諫也，’比方是也。”

【比₂諷】 ①以“比”的藝術手法進行諷喻。元辛文房《唐才子傳·韓翃》：“比諷深於文房，筋節成於茂政，當時盛稱焉。”②謂詠詩。宋曾巩《九月九日》詩：“獻酬興未薄，比諷思猶騁。”

¹⁷【比₂擬】 ①仿效；摹擬。《禮記·樂記》：“比類以成其行”唐孔穎達疏：“比謂比擬善類。”明王守仁《傳習錄》卷上：“從冊子上鑽研，名物上考索，形迹上比擬，知識愈廣而人欲愈滋。”清陳田《明詩紀事己籤·李攀龍》：“晚年高坐白雪樓，取古樂府一一比擬，遂欲凌駕古人，卒貽後來口實。”②比配；與之相類。唐元稹《唐故工部員外郎杜君墓系銘》序：“騷人作而怨憤之態繁，然猶去風雅日近，尚相比擬。”宋趙彥衛《云麓漫鈔》卷六：“今得璽於咸陽……其蟲書鳥跡之法，於今傳古書莫可比擬。”冰心《往事（二）》：“今夜林中月下的青山，無可比擬！”③比方，譬喻。《南史·王玄謨傳》：“孝武狎侮羣臣，各有稱目，多鬚者謂之羊，短、長、肥、瘦皆有比擬。”清江昱《琵琶仙·康山》詞：“還暗想，琵琶碎了，信《鬱輪》比擬非匹。”朱自清《溫州的踪跡·綠》：“可愛的，我將什麼來比擬你呢？我怎么比擬得出呢？”④比照前例擬定。《舊五代史·唐書·明宗紀七》：

“詔：‘諸州得替防禦、團練使、刺史並宜於班行比擬，如未有員闕，可隨常參官逐日立班。’”⑤比較，對照。明劉元卿《賢奕編·執泥繪像》：“一日父歸，其子疑之，潛以畫像比擬，無一肖。”毛澤東《論持久戰》：“中國近代無數解放運動的失敗都有其客觀和主觀的原因，都不能比擬今天的情況。”⑥修辭學上的辭格之一。把物擬作人，叫“擬人”；把人擬作物，叫“擬物”。亦泛稱比喻手法。⑦本待，打算。《敦煌曲子詞·鵲踏枝》：“比擬好心來送喜，誰知鎖我在金籠裏。”

【比櫛】 像梳篦的齒一樣緊密相連。形容接連而來或密密排列。語出《詩·周頌·良耜》：“其崇如墉，其比如櫛。”宋王安石《收鹽》詩：“州家飛符來比櫛，海中收鹽今復密。”清吳偉業《松風》詩：“櫛戶既嚴高，樂榼若比櫛。”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“西岸矮屋比櫛，屋前地平如掌。”清史稿·兵志八：“陸路自同治間開墾荒地以後，耕廬比櫛，直抵鴨綠江西岸。”王任叔《疲敝者》：“左旁一村，瓦屋比櫛。”

【比₂賽】 謂在體育、生產等活動中，比較本領、技術的高低。如：射擊比賽；比賽游泳。

【比翼】 ①翅膀挨着翅膀（飛翔）。《楚辭·卜居》：“寧與黃鵠比翼乎？將與雞鶩爭食乎？”《韓詩外傳》卷五：“南方有鳥名曰鵲，比翼而飛，不相得不能舉。”《隋書·儒林傳·劉炫》：“齊鑣驥駟，比翼鸞鴻……厚禮殊恩，增榮改價，其幸三也。”引申爲齊頭并進。晉葛洪《抱朴子·交際》：“其處也則講道進德，其出也則齊心比翼。”清方文《容城答鄭魯若兼寄沈眉生》詩之二：“顧盼二三子，比翼翔天路。”②喻夫婦相伴不離。《晉書·后妃傳上·左貴嬪》：“惟帝與后，契闊在昔。比翼白屋，雙飛紫閣。”唐長孫佐輔《關山月》詩：“去歲照同行，比翼復連形。今宵照獨立，顧影自瑩瑩。”清孫枝蔚《田家雜興次儲光義韻》之三：“教子不求官，百年樂比翼。”郭沫若《瓶》詩之一：“在那寶叔山的山頂，會添出她和我的一座比翼的新坟。”③“比翼鳥”的省稱。三國魏曹植《釋思賦》：“樂鸞鸞之同池，羨比翼之共林。”清納蘭性德《南鄉子》詞：“休墮玉釵驚比翼，雙雙，共啜蘋花綠滿塘。”后多喻指夫婦、情侶。明高明《琵琶記·金闥愁配》：“背飛鳥，硬求來諧比翼；隔牆花，強攀做連理。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“宋玉牆東思不禁，願爲比翼止同林。”明王鈐《春荒記·秋閨》：“只指望做連理同芳，比翼交歡，誰料做斷猿啣怨。”④元代俗語。捉弄。元馬致远《荐福碑》第一折：“我生平正直無私曲，一任着小兒比翼，山鬼揶揄。”

【比翼鳥】 傳說中的一種鳥。《爾雅·釋地》：“南方有比翼鳥焉，不比不飛，其名謂之鵲鵲。”郭璞注：“似鳬，青赤色，一目一翼，相得乃飛。”《史記·封禪書》：“西海致比翼之鳥。”司馬貞索隱：“《山海經》云：‘崇吾之山有鳥，狀如鳬，一翼一目，相得乃飛，名曰蠻。’”古代常以比喻恩愛夫妻。唐白居易《長恨歌》：“在天願作比翼鳥，在地願爲連理枝。”魯迅《准風月談·談蝙蝠》：“有情的愿作比翼鳥兒。”亦比喻形影不離的朋友。三國魏曹植《送應氏》詩之二：“願爲比翼鳥，施翮起高翔。”



比翼鳥

（《三才圖會·鳥獸》）

¹⁷【比翼雙飛】 比喻男女情投意合，結為伴侶。《花月痕》第四四回：“比翼雙飛，傾伽並命。”昆劇《十五貫·被冤》：“她与奸夫情投意合，自然要生比翼雙飛之意。”參見“比翼”、“比翼鳥”。

【比翼鸞】 即比翼鳥。喻情人、配偶。清孫枝蔚《老女吟》之二：“老女不出戶，登樓望高山。千里遠結婚，尚阻比翼鸞。”又《愛妾換馬》詩：“吾當匹馬走陰山，安能長愛比翼鸞。”參見“比翼鳥”。

¹⁸【比蹤】 比迹。三國魏曹植《責躬詩》：“超商越周，與唐比蹤。”《南史·王筠傳》：“筠曰：‘陸平原東南之秀，王文度獨步江東，吾得比蹤昔人，何所多恨！’”《說郛》卷六二引宋桑世昌《蘭亭博議·臨摹》：“宋興百餘年間，雄文碩學之士相繼不絕，文章之盛遂追三代，獨學書之法寂寞不振，未能比蹤唐室。”清蒲松齡《聊齋志異·庚娘》：“誰謂女子，遂不可比蹤彥雲也？”參見“比跡”。

¹⁹【比類】 整理，按類排比。清章學誠《文史通義·禮教》：“然終不免為策括者，以其無心得而但知比類以求備也。”又：“禮家講求於纂輯比類，大抵於五典六儀之原多未詳析，總緣誤識以儀為禮耳。”章炳麟《〈新方言〉序》：“斯戴君轉語之所以貴，因以比類，慮得六例。”謝覺哉《不惑集·整理材料》：“‘比類’，拿現在話講，是‘調查研究’，是‘整理材料’。”

【比類】 ①仿效；效法。《禮記·樂記》：“是故君子反情以和其志，比類以成其行。”孔穎達疏：“比謂比擬善類，以成己身之美行。”《國語·周語下》：“其後伯禹念前之非度，釐改制量，象物天地，比類百則，儀之于民，而度之于羣生。”韋昭注：“類，亦象也。”②比照旧例。《禮記·月令》：“〔孟秋之月〕是月也，乃命宰祝循行犧牲，視全具，案芻豢，瞻肥瘠，察物色，必比類；量大小，視長短，皆中度。五者備當，上帝其饗。”孔穎達疏：“已行故事曰比，品物相隨曰類。”《漢書·文帝紀》：“它不在此令中者，皆以此令比類從事。”《後漢書·范升傳》：“《京氏》既立，《費氏》怨望，《左氏春秋》復以比類，亦希置立。”③比方，比喻。南朝梁劉勰《文心雕龍·頌贊》：“及三閭《橘頌》，情采芬芳，比類寓意，又覃及細物矣。”唐蕭穎士《江有歸舟三章》詩序：“文也者，非云尚形似，牽比類，以局夫儷偶，放於奇靡。”明王世貞《〈何大復先生集〉序》：“其緣情即象，觸物比類，靡所不遂。”④比擬；比較。唐方干《送道人歸舊岩》詩：“若把古今相比類，姓丁仙鶴亦如斯。”宋王禹偁《上太保侍中書》：“某因詣上閣，陳所見十事……其五事言內修其德，且引漢文帝時事迹以為比類。”《資治通鑑·唐德宗貞元十年》：“定估比類當今時價，加賤減貴，酌取其中，總計合稅之錢，折為布帛之數。”⑤相類，相似。漢董仲舒《春秋繁露·深察名號》：“繭有絲而繭非絲也，卵有雛而卵非雛也。比類率然，有何疑焉？”晉于寶《〈搜神記〉序》：“衛朔失國，二《傳》互其所聞；呂望事周，子長存其兩說。若此比類，往往有焉。”

【比類合義】 見“比類合誼”。

【比類合誼】 連綴、排比同類事物，歸納、綜合其義。漢許慎《〈說文解字〉叙》：“會意者，比類合誼，以見指撝，武、信是也。”段玉裁注：“先鄭《周禮》注曰：今人用‘義’，古書用‘誼’。‘誼’者本字，‘義’者段借字……比合‘人’‘言’之誼，可以見必是‘信’字；比合‘戈’‘止’之誼，可以見必是‘武’字，是會意也。”亦作“比類合義”。清戴震《原善》卷上：

“比類合義，燦然端委畢著矣。”

²⁰【比黨】 ①拉幫結派。《逸周書·鄧保》：“比黨不揀。”《管子·君臣下》：“比黨者誅。”漢王符《潜夫論·潛嘆》：“其明能照姦，而義不比黨。”②同黨。《南史·王彧傳》：“事洩，比黨皆誅。”

【比譬】 比喻，比方。清王夫之《薑齋詩話》卷二：“徵故實，寫色澤，廣比譬，雖極鏤繪之工，皆匠氣也。”郭沫若《題畫記》：“好的畫確實是比較好題，要打个不十分倫類的比譬吧，就好像好的馬比較好騎的那樣。”

²¹【比驅】 并駕齊驅。唐馮贄《云仙雜記·烟姿玉骨》：“可與比驅爭先。”

【比權量力】 (量 liàng) 比較、較量權勢和力量的大小。漢賈誼《過秦論上》：“試使山東之國與陳涉度長絜大，比權量力，則不可同年而語矣。”《史記·游俠列傳》：“誠使鄉曲之俠，予季次、原憲比權量力，效功於當世，不同日而論矣。”清王韜《變法中》：“設我中國至此時而不一變，安能埒于歐洲諸大國，而與之比權量力也哉！”

【比濫】 見“比法”。

【比屬】 猶細則。郭沫若《中國古代社會研究》第二編第二章第三節：“五種的刑罰有三千種的比屬，當時刑制不能不說是繁多而且嚴峻。”

²²【比體】 通篇運用“比”的表現手法寫成的詩歌，叫“比體”。比體詩表面上說的是一件事，而暗里却指另一件事。清洪亮吉《北江詩話》卷一：“及玉谿生《錦瑟》一篇，皆比體也。”《二十年目睹之怪現狀》第八回：“古人作詩，本來有個比體，我何妨借件別事，也作個比體詩呢。”

【比籠】 (—lóng) 用于盛放準備打鬥的蟋蟀的籠子。《古今圖書集成》卷一七五引明劉侗《促織志》：“初鬪蟲，主者各內蟲乎比籠，身等、色等，合而內乎鬪盆。”清蒲松齡《聊齋志異·促織》：“視成所蓄，掩口胡盧而笑。因出己蟲，納比籠中。”

²³【比讎】 比匹，匹敵。《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“雖咸池之壯觀，夫何足以比讎。”李善注：“《爾雅》曰：讎，匹也。”

毕

“畢”的简化字。

毗

[pí 〔廣韻〕房脂切，平脂，並。《集韻》頻脂切，平脂，並。] 亦作“毘”、“毗”。①肚臍。《說文·肉部》：“毗，人臍也。”明馬愈《馬氏日抄·犀毗》：“蓋毗者，臍也。犀牛皮堅有文，其臍旁四面，文如饕餮相對，中一圓眼，坐臥起伏，磨礪光滑。”②輔佐；幫助。《書·微子之命》：“永綏厥位，毗予一人。”孔傳：“長安其位，以輔我一人。”《後漢書·安帝紀》：“朕以不明，統理失中，亦未獲忠良以毗闕政。”《文選·陸機〈演連珠〉》：“是以物有微而毗著，事有瑣而助洪。”劉孝标注：“物有小而益大，不可忽也。”《晉書·齊王攸傳》：“古者九命作伯，或入毗朝政，或出御方嶽。”王闓運《〈桂陽州志〉序》：“茨君代衛，克毗盛功。舍車東雒，織屨南邦。”③阿附。《詩·大雅·板》：“天之方憐，無為夸毗。”朱熹集傳：“夸，大也；毗，附也。小人之於人，不以大言夸之，則以諛言毗之也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·比興》：“炎漢雖盛，而辭人夸毗，詩刺道喪，故興義銷亡，於是賦頌先鳴。”明方孝孺《消伯牙文》：“戰國之士好誇嗜毗，恒詭實以求合，不顧人

之是非。”①厚，笃。宋叶适《故礼部尚书黄公墓志铭》：“公毗於學，生死六籍。發舒中和，仁政義術。”②近，接近。唐王勃《广州宝庄严寺舍利塔碑》：“謳歌有霸道之餘，毗俗得華風之雜。”唐韩愈《卢府君夫人苗氏墓志铭》：“赫赫苗宗，族茂位尊。或毗于王，或貳于藩。”章炳麟《读管子书後》：“譬之行星與日之有離心毗心也。”③连接。参见“毗鄰”、“毗連”。④损伤；破坏。《庄子·在宥》：“人大喜邪？毗於陽；人大怒邪？毗於陰。”俞樾《诸子平议·庄子二》：“案此毗字，當讀爲‘毗劉暴樂’之‘毗’……喜屬陽，怒屬陰，故大喜則傷陽，大怒則傷陰。毗陰毗陽，言傷陰陽之和也。”清章学诚《文史通义·史德》：“因事生感，而氣失則宕，氣失則激，氣失則驕，毘於陽矣。”⑤通“卑”。参见“毗戲”。⑥春秋时鲁国城邑名。《左传·哀公五年》：“五年春，城毗。”陆德明释文：“毗，頻夷反。”杨伯峻注：“毗，《公羊》作‘比’，音同相通假，其地無考。”⑦姓。明代正统间有举人毗宠。见《万姓统谱·支韵》。

⑧【毗尼】佛教语。梵语 Vinaya 的译音。又译作“毗奈耶”。意为律。《楞严经》卷一：“嚴淨毗尼，弘範三界。”唐顏真卿《抚州戒坛记》：“學徒雖增，毗尼未立。”宋王禹偁《左街僧录通惠大师文集序》：“大師多毗尼著述，謂之‘律虎’。”明屠隆《昙花记·夫人内修》：“蓮臺寶刹新構起，雲冠嚴淨毗尼。”

⑨【毗邪】见“毗耶”。

⑩【毗助】辅助。金元好问《癸巳岁寄中书耶律公书》：“自漢唐以來，言良相者，在漢則有蕭曹丙魏，在唐則有房杜姚宋數公者，固有致太平之功，而當時百執事之人，毗助贊益者亦不爲不多。”

⑪【毗佐】亦作“毘佐”。辅助。《後汉书·庞参传》：“使參、懂得在寬宥之科，誠有益於折衝，毗佐於聖化。”《陈书·萧济传》：“濟毗佐二主，恩遇甚篤。”明汤显祖《南柯记·荐佐》：“伏見司隸潁川周弁，忠亮剛直，有毘佐之器。”

⑫【毗沙】①唐羈縻都督府名。高宗上元二年（公元675年）在于闐国（今新疆和田西南）置，属安西都护府。《新唐书·西域传上·于闐国》：“〔于闐王伏闐信〕擊吐蕃有功，帝以其地爲毗沙都督府。”②见“毗沙門天王”。

⑬【毗沙門】见“毗沙門天王”。

⑭【毗沙門天王】佛教语。梵语 Vaiśravaṇa 的译音。佛经所说四天王之一。又名多闻天王。俗称托塔天王。佛教中为护法的天神。我国唐宋时敕诸府、州、军建“天王堂”奉祀之。唐黄滔《灵山塑北方毗沙門天王碑》：“於是，於開元寺之靈山，塑北方毗沙門天王。”亦省称“毗沙門”、“毗沙”。唐段成式《酉阳杂俎续集·寺塔记》：“坦率對萬乘，偈答無所避，爾如毗沙門，外形如脫履。”唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》：“又感應天王殿一間兩厦，其天王也，變毗沙之身，於咸通之年，現神質爲龜城之助。”《太平广记》卷二一四引宋景焕《野人闲话·应天三绝》：“毗沙大像何光輝，手擎巨塔凌雲飛。”参见“四天王”。

⑮【毗奉】辅助。南朝陈徐陵《梁贞阳侯与陈同空书》：“公體茲懋德，毗奉中興。”《北史·外戚传·胡长粲》：“後主既富於春秋，庶事皆相歸委，長粲盡心毗奉，甚得名譽。”

⑯【毗耶】亦作“毗邪”、“毘耶”。佛教语。梵语 Vaiśālī 的译音。又译作“毗耶离”、“毘舍离”、“吠舍离”。①古印度

地名。《维摩经》说，维摩诘（意译净名）居士住毗耶城（在今印度比哈尔邦南部）。释迦牟尼于该地说法时，维摩诘称病不去。释迦派文殊师利前往问疾。文殊师利问维摩诘：“何等是菩萨入不二法门？”维摩诘默然不对。文殊师利叹曰：“乃至无有文字语言，是真入不二法门。”古代诗文中，多以此佛教传说故事为杜口不言而深得妙谛的典故。南朝齐王中《头陀寺碑文》：“掩室摩竭，用啓息言之津；杜口毗邪，以通得意之路。”唐陆龟蒙《奉酬裘美早春病中书事》诗：“欲入毘耶問，無人敵淨名。”宋张孝祥《踏莎行》词：“故人相見尤堪喜，山陰乘興不須回。毗耶問疾難爲對。”②指维摩诘菩萨。诗文中常用以比喻精通佛法、善说佛理之人。唐贾岛《和孟逸人林下道情》：“陋巷貧無悶，毗耶疾未調。”清钱谦益《赠胡泌水》诗：“談天欲杜毘耶口，午夜燃燈禮淨名。”清姚鼐《硕士约过舍久俟不至》诗：“唇言聊一放，閉口終毘耶。”③指《维摩经》。宋王安石《北窗》诗：“北窗枕上春風暖，謾讀毗耶數卷書。”

④【毗舍】（—shè）①佛教语。梵文 Veśā 的译音。又译作“吠舍”、“吠奢”。古印度四种姓之一。指从事农牧业、手工业和商业的等级。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“若夫族姓殊者有四流焉……三曰吠奢，商賈也，貿遷有無，逐利遠近”自注：“〔吠奢〕，舊曰毗舍。”毗，一本作“毘”。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“天竺以利利、婆羅門二姓爲貴種；自餘皆爲庶姓，如毗舍、首陀是也。”②邻舍。林纾《清中宪大夫揭阳姚公墓志铭》：“故每遇無聊不平，輒鍵戶，取所手錄者，抗聲擊節，恣讀無已，聲震毗舍，過者怪詫。”

⑤【毗勇】亦作“毘勇”。野马。唐赵叔达《星回节避风台驃信命赋》：“法駕避星回，波羅毘勇猜。”原注：“波羅，虎也；毘勇，野馬也。驃信昔年幸此，曾射野馬并虎也。”

⑥【毗連】亦作“毘連”。相连接。清昭槤《啸亭杂录·木兰行围制度》：“其地毗連千里，林木葱鬱，水草茂盛，故羣獸聚以孳畜。”清龚自珍《桐君仙人招隐歌》：“具區之西、莫釐之北，大小龍渚相毘連。”清薛福成《出使四国日记·光绪十六年正月十九》：“馬路四關，洋樓毘連。”艾青《旷野》诗：“那些池沼毗连着，为了久旱，积水快要枯涸了。”

⑦【毗倚】亲近倚重。多指皇帝对大臣的信赖。《晋书·王祥传》：“詔曰：‘太保元老高行，朕所毗倚，以隆政道者也。’”唐元稹《姚文寿右监门卫将军知内侍省事诰》：“憂服既除，庸功可獎，崇階厚秩，兼以命之。無忘慎修，用副毗倚。”宋王禹偁《拟陈王判开封府制》：“〔爾〕撫育我黎民，宣布我德化，卹惻獨以惠，戢豪右以威，式觀器能，以副毗倚。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“自近年坐鎮畿皋，毗倚愈專，時艱愈棘，中外臣庶瞻仰愈切，而責備亦復愈叢。”

⑧【毗益】辅助；助益。《後汉书·刘玄传》：“今以所重加非其人，望其毗益萬分，興化致理，譬猶緣木求魚，升山採珠。”《新唐书·唐休璟传》：“其當國，亦無它毗益云。”明陈子龙《荐举人才疏》：“古者師保之官，置之左右，必有以毗益聖德。”

⑨【毗陵】亦作“毘陵”。①古地名。本春秋时吴季札封地延陵邑。西汉置县，治所在今江苏省常州市。三国吴时，为毗陵典农校尉治所。晋太康二年始置郡，治所移

丹徒。历代废置无常,后世多称今江苏常州一带为毗陵。宋陆游《老学庵笔记》卷十:“今人谓贝州为甘州,吉州为廬陵,常州为毗陵。”明高濂《玉簪记·下第》:“毘陵城下水悠悠,不洗古今愁。”清朱之瑜《阳九述略·致虏之由》:“其时南徐、毗陵、吴兴、金阊,设能多出奇兵,犄角此虜,其有隻輪北济乎!”④指明代学者、藏书家唐顺之。因其为武进人,故称。清吴伟业《汲古阁歌》:“嘉隆以後藏書家,天下毗陵與琅邪。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·江南七·常州府》。

12【毗嵐】梵语 Vairambhaka 的译音。亦作“毘嵐”。意为迅猛的风,狂风。唐玄奘《一切经音义》卷一:“毗嵐……或作毗藍婆,或作鞞嵐,或云吠藍,或作隨藍,或言旋藍,皆是梵之楚夏耳,此譯云迅猛風也。”清钱谦益《大梁周氏金陵寿宴序》:“龍漢之火,不將爲螢燭乎?金藏之水,不將爲涓滴乎?毗嵐之風,不將爲調刁乎?”叶玉森《印度故宫词》:“神牛罷吼靈獅睡,毘嵐撲地聲何厲。”

【毗富】亦作“毘富”。梵语。毗富罗山的省称。在今印度比哈尔邦南部。佛经中常以形容广大无际。《涅槃经》卷二三:“一一衆生,一劫之中,所積白骨如王舍城毗富羅山。”唐寒山《诗》之二三〇:“罪業如毘富,豈得免災毒。”

【毗補】裨补。增益补阙。《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》:“每于侍执之際,輒言及政事,多所毗補,而未嘗以家私干。”

14【毗輔】辅助。《隶释·汉绥民校尉熊君碑》:“爲國毗輔,懿懿其操,穆穆其姿,光光其行,桓桓其威。”三国魏曹叅《六代论》:“内無宗子以自毗輔,外無諸侯以爲藩衛。”《周书·崔谦传》:“以謙有毗輔之功,又授太師長史。”唐杜牧《上周公启》:“毗輔聖主,巍爲元勳。”

【毗狸】亦作“毘狸”、“毗離”。契丹语译音。即黄鼠。形似大家鼠,体棕黄色,眼大,较突出。群栖于干燥的草原地区,遍布我国东北、内蒙古、华北和西北。其毛皮可利用。宋王闢之《渢水燕谈录·事志》:“契丹國產毘狸,形類大鼠而足短,極肥,其國以爲殊味。穴地取之,以供國主之膳,自公、相下,不可得而嘗。”宋周密《齐东野语·北令邦》:“《續揮犀》載刁約使契丹,戲爲詩云‘……餞行三匹裂,密賜十毗狸。’”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》:“遼重毗離,亦曰‘毗令邦’;即宣化黄鼠,明人尚重之,今亦不重矣。”

【毗鄰】亦作“毗鄰”。相邻接。《东周列国志》第三十回:“惠公欲乞糴於他邦,思想惟秦毗鄰地近,且婚姻之國,但先前負約未償,不便開言。”王闢之《拟李鸿章陈苗事折子》:“自顓頊以來,其(苗族)與内地土民雜居毗鄰五六千年。”郭沫若《集外·出了笼的飞鸟》:“地理上和我们新疆毗邻,历史上和我们有过密切的关系。”

15【毗劉】树木枝叶枯落,树荫稀疏。《尔雅·释诂下》:“毗劉曩樂也。”郭璞注:“謂樹木葉缺落蔭疏。”

16【毗盧】①佛名。毗卢舍那(亦译作毘卢遮那)之省称。即大日如来。一说,法身佛的通称。宋苏辙《夜坐》诗:“知有毗盧一逕通,信脚直前無別巧。”②见“毗盧帽”。

【毗盧帽】亦称“毘盧帽”、“毗羅帽”。放焰口时主座和尚所戴的一种绣有毗卢佛像的帽子。亦泛称僧帽。明黄一正《事物纪原》:“毗羅帽、寶公帽、僧迦帽、

山子帽、班吒帽、瓢帽、六和巾、頂包,八者皆釋冠也。”《西游记》第三九回:“唐僧着了一驚——把個毘盧帽子打歪——雙手忙扶着那球。”鲁迅《朝花夕拾·琐记》:“一个红鼻而胖的大和尚戴上毗卢帽,捏诀,念咒。”亦省称“毗盧”、“毘羅”。明高濂《玉簪记·谭经》:“尼姑尼姑,原有丈夫,只要趁些錢財,來帶這頂毗盧。”清吴炳《客窗闲话·假和尚》:“一日,晨興,冠毘羅,服紫衣,據大殿之基,趺跏而坐。”

17【毗聯】毗连。清龚自珍《阮尚书年谱第一序》:“是以咽喉控制,閉門可以談兵;脈絡毗聯,陸地可使則壤,坐見千里,衽接遠古,是公之史學。”

【毗藍婆】见“毗嵐”。

【毗戲】卑视、戏弄。汉王充《论衡·程材》:“守古循志,案禮修義,輒爲將相所不任,文吏所毗戲。不見任則執欲息退,見毗戲則意不得。”

【毗變】亦作“毘變”。辅佐變理。《宋书·柳元景传》:“幽明道盡,則首贊孝圖;盛運開曆,則毘變皇化。”

【毗翼】辅助。《晋书·文帝纪》:“惟公經德履哲,明允廣深……毗翼前人,仍斷大政,克厭不端,維安社稷。”又《杨骏传》:“侍中車騎將軍行太子太保領前將軍楊駿,經德履結,鑒識明遠,毗翼二宮,忠肅茂著。”《宋书·王弘传》:“公體道淵虛,明識經遠,毗翼艱難,勳猷光茂。”

18【毗離】见“毗狸”。

19【毗羅帽】见“毗盧帽”。

【毗贊】亦作“毘贊”。辅佐;襄助。《西京杂记》卷四:“其有德任毗贊、佐理陰陽者,處欽賢之館。”《晋书·列女传·凉武昭王李玄盛后尹氏》:“玄盛之創業也,謨謀經略多所毗贊,故西州諺曰:‘李尹王敦煌。’”宋司马光《辞左仆射第一札子》:“臣之少壯,猶不如人,今年齒衰老,目視近昏……豈可首居相位,毗贊萬機。”明宋濂《给事中安统除兵部尚书诰》:“非有奮厲之才,練達之知,不足以奉揚威武,毘贊機密者矣。”

5 毘 同“毗”。

毖

[bì《广韵》兵媚切,去至,幫。] ①谨慎;戒慎。《书·毕命》:“惟周公左右先王,綏定厥家,毖殷頑民,遷于洛邑。”孔颖达疏:“慎彼殷之頑民,恐其或有叛逆,故遷於洛邑。”《诗·周颂·小毖》:“予其懲而毖後患。”明赵南星《抚蓟疏草序》:“恃險則肆,無所恃則毖。”参见“懲前毖後”。②教导;告诫。《书·酒诰》:“厥誥毖庶邦、庶士越少正、御事朝夕曰:祀兹酒。”孔传:“文王其所告慎衆國衆士於少正官、御治事吏朝夕勅之,惟祭祀而用此酒。”又:“王曰:‘封!汝典聽朕毖,勿辯乃司民湏于酒。’”《隶释·汉车骑将军冯緄碑》:“故刊石表績,以毖來世。”③劳苦。《书·大诰》:“無毖于恤。”孔颖达疏:“言無勞于征伐之憂也。”唐陈子昂《临邛县令封君遗爱碑》:“班白之老,胥史之徒,又以天子在宸,勤毖孝理。”④犒劳;慰劳。《书·洛诰》:“俘來毖殷,乃命寧,予以秬鬯二卣,曰明禋。”孙星衍疏:“言使我來勞慰殷民。”⑤通“泌”。泉水流貌。《诗·邶风·泉水》:“毖彼泉水,亦流于淇。”毛传:“泉水始出,毖然流也。”高亨注:“毖,通‘泌’,水流貌。”南朝宋谢灵运《山居赋》:“毖温泉於春流。”《明史·后妃传一·太祖高皇后》:“懷德難忘,於萬斯年。毖彼下泉,悠悠蒼天。”亦指流泉。唐李贺《昌谷

诗》：“亂篠迸石嶺，細頸喧島𪔐。”

7【𪔐祀】 谨慎祭祀。《书·洛诰》：“予冲子夙夜𪔐祀。”孔传：“言政化由公而立，我童子徒早起夜寐，慎其祭祀而已。”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“𪔐祀欽明，祝史惟谈。”宋欧阳修《翠旌诗》：“竹宫歌𪔐祀，雅曲播遗声。”

9【𪔐勅】 告诫。清周亮工《黄母周宜人七秩序》：“胸有成略，足以應當世之所求，似無煩宜人之𪔐勅者。”

【𪔐重】 (—zhòng) 慎重。宋洪迈《容斋四笔·告命失故事》：“已而劉元瑜、王琪降官，直以敕牒。劉(劉原甫)又言非朝廷賞罰訓誥𪔐重之意。”

10【𪔐涌】 指泉水涌流。𪔐，通“泌”。《文选·左思〈魏都赋〉》：“温泉𪔐涌而自浪。”李善注：“《说文》曰：‘泌，水馱流也。’泌與𪔐同。”《宋书·王弘传》：“陛下聖哲御世，光隆中興，宜休徵表祥，醴泉𪔐涌。”

12【𪔐勞】 告诫劝勉。《汉书·翟方进传》：“天𪔐勞我成功所，予不敢不極卒安皇帝之所圖事。”

【𪔐甯】 见“𪔐寧”。

13【𪔐慎】 谨慎。明沈德符《野獲编·评论·吕焦二书》：“君子處末世，即著書立言，亦當𪔐慎，況其他乎？”明刘若愚《酌中志·辽左弃地》：“夷夏之防，比前𪔐慎。”

14【𪔐寧】 亦作“𪔐甯”。语出《书·大诰》：“天亦惟用勤𪔐我民，若有疾，予曷敢不于前寧人攸受休畢。”孔颖达疏：“天慎勞民使成功，亦當勤勞民使安寧。”后因谓劳民征讨，始得安宁为“𪔐寧”。清夏燮《中西纪事·猾夏之渐》：“今者海氛未靖，譏察當嚴，緝盜開門，後患宜𪔐甯。”

𪔐 “𪔐”的简化字。

𪔐 同“𪔐”。

牙

牙¹ [yá·《广韵》五加切，平麻，疑。] ①指大牙，白齿。古时，当唇者称齿，在辅车之后者称牙。

《诗·召南·行露》：“誰謂鼠無牙？何以穿我墉？”朱熹集传：“牙，牡齒也。”《左传·隐公五年》：“皮革、齒牙、骨角、毛羽，不登於器。”孔颖达疏：“領上大齒謂之爲牙。”唐韩愈《与崔群书》：“左車第二牙，無故動搖脫去。”②牙齿的通称。《楚辞·大招》：“歷輔奇牙，宜笑嗎只。”蒋骥注：“奇牙，美齒也。”唐李白《梁父吟》：“猱獠磨牙競人肉，騶虞不折生草莖。”叶圣陶《火灾·云翳》：“起身之后，刷一回牙延了二十分钟。”③咬。《战国策·秦策三》：“王見大王之狗，卧者卧，起者起，行者行，止者止，毋相與鬪者；投之一骨，輕起相牙者，何則？有争意也。”鲍彪注：“牙，言以牙相噬。”汉扬雄《太玄·争》：“兩虎相牙，知掣者全。”《太平广记》卷三五七引《河东记》：“但聞信、牙、嚙、詬、嚼骨之聲，如胡人語音而大罵曰：‘賊秃奴！’”④称形状像牙齿的器物。《礼记·玉藻》：“佩玉有衝牙。”孔颖达疏：“所觸之玉，其形似牙，故曰衝牙。”《释名·释兵》：“鉤弦者曰牙，似齒牙也。”宋林景熙《蜃说》：“鐘鼓樓翼其左右，簷牙歷歷，極公輪巧不能過。”⑤特指象牙。南朝宋鲍照《代淮南王》诗：“琉璃作盃牙作盤，金鼎玉匕合神丹。”唐李贺《追赋画江潭苑》诗之三：“鞦韆垂粧鈿粟，箭箠釘文牙。”明沈德符《野獲编补遗·玩具·印章》：“其私印用牙，始於宋時。”⑥旗名。《文选·潘岳〈关中〉诗》：“桓桓梁征，高牙乃建。”李善注：“牙，牙旗也。《兵書》曰：牙旗，將軍之旗。”宋周密《齐东野语·出师旗折》：“按《真人水鏡經》云：‘凡出軍立牙，必令堅完，若折，則將軍不利。’蓋牙，即旗也。”元狄君厚《介子推》第三折：“兀的是還你魂的高車駟馬。那的是取你命的大纛高牙。”参见“牙旗”。⑦古称军中长官住所。《晋书·张轨传》：“重華大悅，以艾爲中堅將軍，配步騎五千擊秋。引師出振武，夜有二梟鳴於牙中。”⑧扎营；驻军。《旧唐书·李德裕传》：“〔烏介可汗〕牙於塞上，遣使求助兵糧。”《新唐书·突厥传上》：“靖進屯惡陽嶺，夜襲頡利，頡利驚，退牙磧口。”⑨古代官署的称呼。后多作“衙”。《新唐书·泉献诚传》：“武后嘗出金幣，命宰相、南

部

北牙羣臣舉善射五輩，中者以賜。”宋洪迈《容斋随笔·魏明帝容諫》：“太宗大怒，謂玄齡等曰：‘君但知南牙耳，北門小小營造，何預君事耶？’玄齡等拜謝。”⑩古代对西北少数民族王庭的称呼。《北史·长孙晟传》：“及突厥攝圖請婚，周以趙王招女妻之。周與攝圖各相誇競，妙選驍勇以充使者，因遣晟副汝南公宇文神慶送千金公主至其牙。”《新唐书·契苾何力传》：“〔何力〕乃閱精騎千餘，直擣其牙。”清魏源《圣武记》卷三：“和林者，大漠之北，杭愛山之南，鄂爾坤河之西北，回紇舊建牙之所。”⑪指牙人或牙行。《旧唐书·食货志下》：“有自貿易不用市牙者，驗其私簿，無私簿者，投狀自集。”《元典章新集·刑部·戏杀》：“李高三販賣乾魚，令杞一、余興二作牙。”《水浒传》第三八回：“等魚牙主人不來，未曾敢賣動，因此未有好鮮魚。”参见“牙人”、“牙商”。⑫牡，雄性。明李时珍《本草纲目·兽一·豕》：“牡曰豕、曰牙。”⑬牙板。始为象牙制，后多用檀木制。宋刘克庄《贺新郎·生日用实之来韵》词：“安得春鶯雪兒輩，輕拍紅牙按舞。”⑭量词。络。《水浒传》第五七回：“衆人看徐寧時，果是一表好人物：六尺五六長身體，團團的一個白臉，三牙細黑髭髯，十分腰細膀闊。”⑮见“牙牙①”。⑯通“芽”。(1)萌芽；萌生。《後汉书·蔡邕传》：“利端始萌，害漸亦牙。”晋葛洪《抱朴子·吴失》：“騶虞翳於冥昧，朱華牙而未秀。”《新唐书·长孙无忌传》：“禍隙已牙，敗不旋踵矣。”(2)植物的幼芽。北魏贾思勰《齐民要术·种韭》：“以銅鐺盛水，於火上微煮韭子，須臾牙生者好。”宋梅尧臣《初闻蛙》诗：“何時科斗生，草根已吐牙。”⑰通“佻”。小孩。参见“牙子②”、“牙兒”。⑱姓。见《通志·氏族四》。

牙

牙² [yà·《集韵》魚駕切，去禡，疑。] 车輻，车轮的外周部分。《周礼·考工记·轮人》：“轂也者，以爲利轉也；輻也者，以爲直指也；牙也者，以爲固抱也。”郑玄注引郑司农曰：“牙……謂輪輮也，世間或謂之罔。”罔，“輮”的古字。孙诒让正义引阮元曰：“輮非一木，其曲須揉，合抱之處必有牡齒以相交固，爲其象牙，故謂之牙。”

2【牙人】旧时居于买卖双方之间，从中撮合，以获取佣金的人。唐薛用弱《集异记·宁王》：“宁王方集宾客讌話之際，鬻馬牙人魏神奴者，請呈二馬焉。”清魏源《道光丙戌海运记》：“止上海牙人赴北之行，定商艘到津停泊之界。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第五节：“牙人招揽买卖，协议物价，官府和商人交涉，有时也使牙人出面。”

【牙刀】饰以象牙的仪仗用刀。《宋史·仪卫志六》：“金吾上將軍、將軍、六統軍、千牛、中郎將，服花脚幘頭、抹額、紫繡袍，佩牙刀。”

3【牙士】即牙兵。明冯梦龙《智囊补·上智·刘志淑》：“中官畢真，逆濠黨也，至自江西，聲勢翕赫，擁從牙士，五百餘人。”参见“牙兵”。

【牙口】①指牲口年龄。牲口年龄可据其长牙的数目判定，故称。萧红《马伯乐》第一章：“要研究这小驴是瘦的是胖的，又是多大的牙口。”②牙齿和嘴巴。多指咀嚼食物的能力。魏巍《东方》第一部第十章：“‘就是牙口儿不大好使了！’他指指自己的嘴。”

【牙子】①即牙人。《旧唐书·卢杞传》：“市主人、牙子各给印纸，人有買賣，随自署记，翌日合算之。”《水浒传》第六五回：“我生在潯陽江邊，長在小孤山下，作賣魚牙子，誰不認得！”特指人販子。《红楼梦》第四六回：“老爺跟前竟沒有一個可靠的人，心裏再要買一個，又怕那些牙子家出來的，不乾不淨。”②小孩。张天翼《谭九先生的工作》：“王老師，我們細毛牙子在你們學堂裏還听话不？”③器物的外沿或雕饰的突出部分。《红楼梦》第四十回：“〔豐兒〕說道：‘我們奶奶說了：外頭的高几兒怕不够使，不如開了樓，把那收的拿來使一天罷……’李執道：‘好生着，別慌慌張張鬼趕着似的，仔細碰了牙子！’”④狼牙草的別名。見明李時珍《本草綱目·草六·狼牙》。

4【牙不】見“牙不約兒赤”。

【牙不約兒赤】蒙语音译词。行走。元高文秀《黑旋风》第一折：“你先到那裏，你便等着我，我先到那裏，我便等着你。若見了你呵！跳上馬牙不約兒赤便走。”元刘唐卿《降桑椹》第一折：“俺牙不約兒赤罷！”亦省作“牙不”。元无名氏《开诏救忠》楔子：“你若殺他，便殺了也罷；不殺他時，推出轅門，著他牙不了罷！”

【牙牙】①小儿学语声。唐司空图《障车文》：“二女則牙牙學語，五男則鴈鴈成行。”金元好问《杨焕然生子》诗之四：“阿麟學語語牙牙，七歲元郎髻已丫。”清黄遵宪《拜祖母李太夫人墓》诗：“一路春鳩啼落花，十齡學步語牙牙。”②呖牙裂嘴貌。清平步青《霞外攬屑·论文·罗台山》：“門兩師子牙牙蹲，搏之，寤其石也。”

【牙牙伍】方言。差，不好。艾芜《印度洋风土画·新加坡港中》：“牙牙伍嘍，蚌蛤有甚米吃头？”

【牙中軍】即牙兵。《旧唐书·罗威传》：“魏之牙中軍者，自至德中，田承嗣盜據相、魏、澶、博、衛、貝等六州，召募軍中子弟置之部下，遂以爲號。”参见“牙兵”。

【牙爪】（—zhǎo）①指动物的牙齿和爪子。亦指人的牙齿和指甲。汉扬雄《执金吾箴》：“如虎有牙，如鷹有爪，國以自固，獸以自保。牙爪蒺蒺，動作宜時。”晋张华《命将出征歌》：“豹狼染牙爪，羣生號穹昊。”唐杜牧《赠李处士长句四韵》：“老翁四目牙爪利，擲火萬里精神高。”②比喻勇士或武将。唐李德裕《扶风马公神道碑铭》：“備

牙爪則數逾十萬，竭心膂則酬必九遷。”唐李商隐《韩碑》诗：“愬武古通作牙爪，儀曹外郎載筆隨。”宋司马光《涑水记闻》卷一：“汝曹悉皆天下精兵之髓，實吾之股肱牙爪。”

③犹羽翼。《晋书·王机传》：“〔王機〕嘗慕王澄爲人，澄亦雅知之，以爲己亞，遂與友善，內綜心膂，外爲牙爪。”元无名氏《賺荆通》第一折：“先去了此人牙爪，然後翦除了此人，纔使的我永無身後之患。”④差役；仆从。元孙仲章《勘头巾》第三折：“你見這惡眼公吏排，不是我官不威牙爪威。”明梅鼎祚《昆仑奴》第二折：“賢牙爪既有神術，何妨爲脫狴牢？”

【牙戶】即牙行。清夏燮《中西紀事·天津新議續議》：“今見香港、上海各處洋行招帖，皆冠以‘未士’二字，意即外國除授之官銜，在中國則與牙戶無別。”参见“牙行”。

【牙巴骨】牙床骨。《醒世姻緣傳》第五二回：“狄希陳嚇的那臉蠟滓似的焦黃，戰戰的打牙巴骨，回不上話來。”刘建安《白莲湖》：“她望着那热闹的场所已经气得直咬牙巴骨。”参见“牙牀”。

5【牙生】即伯牙。南朝宋刘义庆《世说新语·伤逝》：“匠石廢斤於郢人，牙生輟弦於鍾子。”参见“伯牙”。

【牙仗】仪仗。明高启《宴王将军第》诗：“雨催牙仗散，風引羽觴來。”

【牙白口清】谓清楚，明白。《儿女英雄传》第九回：“怎當得十三妹定要問他個牙白口清，急得無法，說道：‘姐姐，這事要爹媽作主；怎生的只管問起妹子來？’”又第二六回：“及至把我家問得牙白口清，千肯萬肯，人家這纔不要了。”

【牙印】①即佛牙。《法苑珠林》卷四七：“汝初成道時，當取一牙印，印汝脚足下，千輻輪現。”②用象牙制的印章。③齿痕。

【牙市】即互市。古代国家或民族之间进行的贸易。宋苏舜钦《上范希文书》：“扼其衝塞，絕其牙市，閉之沙漠之外，俟其隙且困則破散之。”参见“互市”。

6【牙吏】衙门小吏。宋苏舜钦《并州新修永济桥记》：“欲興遠謀，默有成算，遣牙吏秦謙，助浮屠輩以諭郡中，命行衆悉。”宋司马光《涑水记闻》卷九：“趙元昊每遣使奉表入貢，不過稱教練使，衣服禮容，皆如牙吏。”

【牙行】（—háng）①旧时为买卖双方说合交易而从中收取佣金的商行。亦指其行主。《元典章新集·刑部·杂例》：“局院站赤、百戶頭目、里正、主首、牙行人等，因而取要錢物，取訖招伏，斷罪追贓。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“那楓橋是柴米牙行聚處，少不得投個主家脫貨。”赵树理《三里湾·“这日子不能过了”》：“天成老婆外号‘能不够’，跟本村‘糊涂涂’老婆是姊妹，都是临河镇一个祖传牙行家的姑娘。”马烽西戎《吕梁英雄传》第二回：“〔康顺风〕以前是个牙行，在旧政权手里当过间长，性情狡猾。”②泛指市集。清褚人穫《坚瓠四集·市名》：“市井之區，交易之地，其名各省不同。南方謂之牙行。”

【牙色】与象牙相似的淡黄颜色。

【牙宅】古时军中长官的住宅。《资治通鉴·後唐庄宗同光元年》：“甲申，繼達衰服，帥麾下百騎坐戟門呼曰：‘誰與吾反者？’因攻牙宅，斬繼儔。”胡三省注：“即使宅也。”

7【牙花子】①方言。牙龈，牙根肉。郭澄清《大刀记》

第十三章：“他直笑得那高牙床子上的鲜红的牙花子全露了出来。”鲍昌《庚子风云》第一部第八章：“他垂下头，一只手直杵牙花子，扮出一副十分为难的样子。”②牙垢。

⑦【牙克西】维吾尔语音译词。顶好。何永鳌《戈壁滩上的探矿队》：“大块的结核状的锰矿被炸出来了。土尼牙攷抱起一块，用手摸着说：‘牙克西，牙克西！’”

【牙杖】①仪仗用的杖棒。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“武场主考官二员，用轿夫十六名……黄绢伞一顶，赁银五分；大金扇一柄，赁银三分；执事一副，并骨朵、牙杖各一對。”②即牙拔。清蒲松龄《聊斋志异·凤阳士人》：“麗人不拒，即以牙杖撫提琴而歌。”参见“牙撥”。

【牙車】下腭骨。即下牙床。《左传·僖公五年》“輔車相依”晋杜预注：“輔，頰輔；車，牙車。”孔颖达疏：“《释名》曰：‘頤或曰輔車，其骨彊，可以輔持其口，或謂牙車，牙所載也，或謂頰車也’……牙車、頰車，牙下骨之名也。”宋杨万里《苦寒》诗：“且忍牙車寒一點，教他胸次雪千層。”《医宗金鉴·正骨心法要旨·两颧骨》：“打仆損傷，青腫堅硬疼痛，牙車緊急，嚼物艱難，鼻孔出血。”

【牙兵】卫兵；亲兵。唐李德裕《论太和五年失维州状》：“其悉怛謀等，尋帥城兵并州印甲仗，塞途相繼，空壘來降，臣即大出牙兵，受其降禮。”宋梅尧臣《途中寄上尚書晏相公二十韵》：“解艇水驛無幾舍，新詩又遣牙兵持。”《明史·朱寘鐸传》：“總兵官姜漢簡銳卒六十人爲牙兵，令周昂領之。”清侯方域《上三省督府剿抚议》：“莫若厚集牙兵，以資彈壓。”

【牙角】（—jiǎo）①牙齿和角。唐韩愈《月蚀诗效玉川子作》：“東方青色龍，牙角何呀呀！”唐陆龟蒙《杂讽》诗之一：“蛟龍在怒水，拔取牙角弄。”②犹锋芒。唐韩愈《蓝田县丞厅壁记》：“則盡枿去牙角，一躡故跡，破崖岸而爲之。”③喻党羽。新唐书·逆臣传中·朱泚：“泚之來，滔攝後務，稍稍翦落泚牙角。”④喻端緒。章炳麟《原學》：“其材性發舒，亦往往有長短。短者執舊不能發牙角，長者以向之一得今之十。”又《俞先生传》：“及爲《古書疑義舉例》，輒察鯁理，疏紕比昔，牙角纔見，絀爲科條。”

【牙床】见“牙牀”。

⑧【牙板】亦作“牙版”。象牙或木制的拍板。歌时击之为节拍。宋钱易《南部新书》卷九：“臨安出紙，紙徑短色黃，狀如牙版。”宋刘克庄《满江红·寿汤侍郎》词：“牙板唱，花裙舞。”元萨都剌《次韵游长干寺》之二：“細歌《金縷》鳴牙板，新酒檀槽出玉漿。”

【牙帖】（—tiē）旧时捐税之一种。牙商或牙行纳税后取得牙帖，方准营业。清史致谔《稟左宗棠书》：“上年釐税之外，尚有另辦戶捐、牙帖等捐。”清黄六鸿《福惠全书·升迁·查税契》：“其每年收税底簿及更換牙帖，俱宜查繳，不得存留。”

【牙兒】牙儿，小孩子。牙，通“仵”。宋孟元老《东京梦华录·育子》：“浴兒畢，落胎髮，遍謝坐客，抱牙兒入他人房，謂之‘移窠’。”

【牙版】见“牙板”。

【牙狗】雄狗。周立波《暴风骤雨》第一部二：“有人骂那狂咬猛扑的大牙狗：‘没长眼的家伙，才几天不来，就不认识了？’”自注：“牙狗即公狗。”

【牙治】官署所在地。宋岳珂《桧史·义翰传》：“牙治在城隍，每旦與同列之隸帳下者，率夜漏未盡二刻，騎

而往。”

【牙官】副武官。亦泛指下属小官。《资治通鉴·唐代宗广德二年》：“子儀使牙官盧諒至汾州。”胡三省注：“節鎮、州、府官皆有牙官、行官。牙官供牙前驅使，行官使之行役四方。自五季以後，詭置武臣率曰牙官。”明徐渭《宴集翠光岩》诗：“野曠牙官分作隊，林疎甲士補成行。”明梅鼎祚《昆仑奴》第一折：“好一個阻賢的牙官，可惱！”

【牙郎】即牙人。《旧唐书·安禄山传》：“〔禄山〕及長，解六蕃語，爲互市牙郎。”明陶宗仪《辍耕录·牙郎》：“今人謂駟僮者爲牙郎。本謂之互郎，謂主互市事也。”清曹寅《题马湘兰画兰长卷》诗之二：“躡步仍推巾幘雄，數錢多傍牙郎死。”参见“牙人”。

【牙門】①古时驻军，主帅或主将帐前树牙旗以为军门，称“牙門”。《後汉书·袁绍传》：“魏義追至界橋，攢斂兵還戰，義復破之，遂到攢營，拔其牙門。”李贤注：“《真人水鏡經》曰：‘凡軍始出，立牙竿必令完堅；若有折，將軍不利。’牙門旗竿，軍之精也。”《国语·齐语》“執枹鼓立於軍門”三国吴韦昭注：“軍門，立旂爲軍門，若今牙門矣。”清王抃《扬州次梅村师韵》：“牙門置酒宴公卿，錦纛雕鞍命北征。”②指武将。《三国志·魏志·鍾会传》：“斯須，門外倚梯登城，或燒城屋，蟻附亂進，矢下如雨，牙門、郡守各緣屋出，與其卒兵相得。”《资治通鉴·汉献帝建安九年》：“孫權聞亂，從椒丘還。至丹陽，悉族誅覽、員餘黨，擢高、嬰爲牙門，其餘賞賜有差。”胡三省注：“牙門，將也。”亦用作将军名号。《资治通鉴·汉献帝建安二十四年》：“拔牙門將軍義陽魏延爲鎮遠將軍，領漢中太守，以鎮漢川。”胡三省注：“牙門、鎮遠，皆劉備創置將軍號。”③官署。《北史·宋世良传》：“每日牙門虛寂，無復訴訟者，謂之神門。”泛指办事的机关。鲁迅《书信集·致许寿裳》：“当枯坐牙门中时，怀想弥苦。”

【牙門官】犹牙官。明梅鼎祚《昆仑奴》第一折：“牙門官！有客見訪，好生典謁。”

【牙門旗】帝王出巡或将帅出征时作为仪仗或标识的大旗。《三国志·魏志·典韦传》：“牙門旗長大，人莫能勝，韋一手建之。”《宋史·仪卫志六》：“牙門旗，古者，天子出，建大牙。今制，赤質，錯采爲神人象，中道前後各一門，左右道五門，門二旗，蓋取周制‘樹旗表門’及‘天子五門’之制。”

【牙刷】（—shuā）一种有柄小刷，用以洁齿。元郭钰《郭恒惠牙刷》诗：“南州牙刷寄來日，去膩滌煩一金直。”

【牙弦】传说春秋时伯牙善弹琴，鍾子期善听，二人遂为至交。见《列子·汤问》。后因以“牙弦”称精美之琴，寓有相知之意。弦，亦作“絃”。唐许敬宗《冬日宴于庶子宅各赋一字得归》诗：“周醪忽同醉，牙弦乃共揮。”唐司空图《擢英集述》：“牙絃入契，郢握稱珍。”亦借指琴声。喻绝唱，杰作。唐裴夷直《题〈断金集〉後》诗：“牙弦千古絕，珠淚萬行新。”

【牙牀】亦作“牙床”。①饰以象牙的眠床或坐榻。亦泛指精美的床。南朝梁萧子範《落花》诗：“飛來入斗帳，吹去上牙牀。”唐李商隐《细雨》诗：“帷飄白玉堂，簾卷碧牙牀。”清孔尚任《桃花扇·闹榭》：“承衆位雅意，讓我兩個並坐牙床，又吃一回合卺雙杯，倒也有趣。”任光椿《戊戌喋血记》第二章：“〔少妇〕正躺在锦褥牙床上将息。”②即齿龈。③中医指下颌骨。

【牙契】 ①由牙人经手的契约。宋洪迈《容斋续笔·田宅契券取直》：“今之牙契投税，正出於此。”②指牙契税。宋叶适《经总制钱一》：“得產有勘合，典賣有牙契。”又《黄子耕墓志铭》：“通判卑辭借係省，預斂牙契，常爲殿矣。”

【牙契錢】 牙契税。宋俞文豹《吹剑四录》：“牙契錢者，人間買田宅，則投印契書。嘉祐末，每千輸四十，宣和末，陳亨伯經制增五六十，紹興初，孟富文總制又增爲一百，以三十五入經制，三十二錢半入總制，三十二錢半留州。”

【牙城】 ①军中主帅或主将所居的城。以例当建牙旗，故称。《资治通鉴·後梁太祖开平元年》：“渥父行密之世，有親軍數千營於牙城之內。”胡三省注引《蜀注》：“古者軍行有牙，尊者所在。後人因以所治爲衙，曰牙城，即衙城也。”元王恽《泽潞即事杂诗》之七：“角聲催日上牙城，白羽風清坐閱兵。”②唐代卫护节度使住宅的内城。《资治通鉴·唐宪宗元和十四年》：“比至，子城已洞開，惟牙城拒守，尋縱火斧其門而入。”胡三省注：“凡大城謂之羅城，小城謂之子城。又有第三重城以衛節度使居宅，謂之牙城。”

【牙垢】 附着于牙齿冠部、颈部及牙缝等处的污垢。多为食物残渣经唾液作用而成。积久可硬化为牙石。

【牙香】 ①用多种香料研末制成的香。宋洪鱼《香谱》有“牙香法”，详载牙香的不同配方。唐王建《宫词》之八七：“雖道君王不來宿，帳中長是炷牙香。”明沈榜《宛署杂记·经费下》：“遇日食，取用大紅燭一對……牙香一斤。”②即香角。沉香之别名。药用可降气温中，暖肾纳气。燃烧时有强烈香味。明项元汴《蕉窗九录·香》：“香角：俗名牙香，以面有黑爛色者爲鐵面，純白不烘焙者爲生香。其生香之味妙甚，在廣中價亦不輕。”《西游记》第三六回：“瀟布扯爲脚帶，牙香偷換蔓菁。”

【牙竿】 牙旗的旗竿。《晋书·五行志上》：“會稽王世子元顯將討桓玄，建牙竿于揚州南門，其東者難立，良久乃正。”

【牙保】 立契的中介人和保人。宋王溥《五代会要·市》：“如是產業、人口、畜乘，須憑牙保，此外並不得輒置。”宋张邦基《墨庄漫录》卷四：“於舟尾得皂條一條，繫文字一紙，取觀之，乃雇舟契也，因得其人姓名及牙保之屬。”《元典章·户部五·典賣》：“凡有典賣田宅，依例親隣、牙保人等立契，畫字成交。”

【牙後慧】 见“牙慧”。

【牙音】 汉语音韵学上“七音”之一。即舌根音。如“三十六字母”中之见(g)[k]、溪(k)[k']、群[g]、疑(ng)[ŋ]四母。

【牙首】 行会基层组织的负责人。廖献周等《广州工人参加三元里抗英情况调查记·第三次访问》：“由牙首向各工人收钱设筵，牙首是轮流担任的。”

【牙軍】 即牙兵。《旧唐书·裴度传》：“魏博節度使田季安卒，其子懷諫幼年不任軍政，牙軍立小將田興爲留後。”宋孙光宪《北梦琐言》卷十四：“本府有牙軍八千人，豐其衣糧，動要姑息，時人云：‘長安天子，魏府牙軍。’”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第七节：“〔田承嗣〕选强悍人一万充卫兵，称为牙军，给养特别优厚。”参见“牙兵”。

【牙院】 唐宋时押衙的官署。《资治通鉴·唐武宗会昌四年》：“十三郎在牙院，諸將皆莫敢言事。”胡三省注：“牙院，押牙治事之所。”参见“押衙”。

【牙紀】 即牙行。《国务院关于防止滥宰耕牛和保护发展耕牛的指示》：“供销合作社对牲畜牙纪，应当加以组织和改造。”参见“牙行①”。

⑩【牙校】 (—xiào) 低级武官。《新唐书·石雄传》：“〔石雄〕少爲牙校，敢殺善戰，氣蓋軍中。”宋洪迈《容斋续笔·银青阶》：“國朝踵襲近代因循之弊，牙校有銀青光祿大夫階，卒長開國而有食邑。”清袁枚《随园诗话》卷八：“中丞阿公喜極，遣牙校馳箋索藩司彭公家屏贈詩。”

【牙根】 ①牙槽窝中锥形骨组织。《法苑珠林》卷八三：“復有諸蟲名牙根蟲，住於牙根，以蟲填，故令人牙疼。”②指臼齿。《说岳全传》第二二回：“‘我兒！你恐怕做娘的手軟，故說不痛。’就咬着牙根而刺。”茅盾《子夜》十八：“‘岂有此理呀！’吴荪甫咬紧牙根说。”

【牙笏】 象牙手板。亦指朝笏。原为大臣朝见皇帝时所执用，其后道士在朝真或斋醮时也可以使用。明王錡《寓圃杂记》卷上：“孟端諸子連中進士，爲京官同處一邸，書春題於壁曰：‘四壁金花春晏罷，滿床牙笏早朝回。’”《红楼梦》第一〇二回：“法師們俱戴上七星冠，披上九宫八卦的法衣，踏着登雲履，手執牙笏，便拜表請聖。”鲍昌《庚子风云》第一部楔子：“只见他头戴相纱，身穿红蟒，手捧牙笏，脸上挂一幅有五络细髯的笑咪咪的面具。”

【牙健】 牙兵健儿。《新唐书·康承训传》：“牙健趙武等欲亡，助斬首送彦曾曰：‘此搖亂者。’彦曾不能詰。”

【牙師】 雕刻象牙制品的匠人。清梁章鉅《称谓录·百工》：“《長阿含經》：牙師善治象牙。”

【牙疳】 中医病名。又名“烂牙疳”、“走马疳”。牙龈溃瘍出血。明李时珍《本草纲目·兽二·猫》：“走馬牙疳，黑貓頭燒灰，酒服方寸匕。”清王韬《瓮牖餘談·外国牙科》：“邇來牙疳、牙瘻，以及爛牙穿腮等症，求其療治，無不獲痊。”

【牙疼咒】 犹牙疼誓。《说岳全传》第十一回：“我這樣大官，怎能得到外國？就到番邦，如何變豬？豈不是個牙疼咒？”

【牙疼誓】 无关紧要的赌咒。元高文秀《黑旋风》第三折：“咱兩個說取一個牙疼誓。”

【牙旆】 牙旗。唐张籍《送郑尚书出镇南海》诗：“牙旆從城展，兵符到府開。”

【牙粉】 洁齿用的粉状物。《二十年目睹之怪现状》第九九回：“吃飯中間，張大爺又教了賈冲多少說話；又叫他買點好牙粉，把牙齒刷白了。”

【牙家】 犹牙人。《警世通言·计押番金鳧产祸》：“恭人若不要他時只消退在牙家。”柳青《创业史》第一部第二十五章：“站长又对斗行的牙家们讲话了。”

⑪【牙推】 ①唐代官名。职位在节度推官之下。《资治通鉴·唐穆宗长庆三年》：“愬餌其藥頗驗，遂有寵，署爲牙推。”胡三省注：“牙推，在節度推官之下。”②亦作“牙椎”、“牙槌”、“牙槌”。对医、卜、星、算等术士的称呼。元关汉卿《拜月亭》第二折：“怕不大傾心吐膽，盡筋竭力，把個牙推請；則怕小處盡是打當。”元马致远《岳阳楼》第三折：“我穿着領布懶衣，不吃烟火食，淡則淡淡中有味，又不是坐崖頭打當牙椎。”元石德玉《秋胡戏妻》第二折：“怕不

待要請太醫，看脈息……赤緊的當村裏都是些打當的牙槌。”元无名氏《刘弘嫁婢》第二折：“他背地裏使心機，尋箇打當的牙槌。”《刘知远诸宫调·知远走慕家庄沙陀村入舍》：“便問陰陽牙推，揀擇個吉日。”

¹¹【牙梳】象牙梳子。清王韬《淞滨琐话·画船纪艳》：“水晶簾外曉涼時，嬾把牙梳理鬢絲。”

【牙堂】左右牙指挥使的公署。《资治通鉴·後梁太祖开平二年》：“丁亥旦，直入斬顯於牙堂，并其親近。”胡三省注：“牙堂，左右牙指挥使治事之所。”

【牙喏】（一rě）衙门吏卒谒见长官时的唱喏。宋袁文《瓮牖闲评》卷八：“今所謂衙喏者，蓋牙喏也。當用此牙字。古者，太守出廳則建牙。牙者，牙旗也。建牙以表太守出廳耳。于是兵卒鳴鼓而聲喏，每日早晏皆然，故謂之早牙、晚牙。”

【牙距】①犹爪牙。《新唐书·郭张王苏等传赞》：“唐所以能威振夷荒、斥大封域者，亦有虎臣爲之牙距也。”清魏源《苗疆勦建傳巡抚祠碑铭》：“脱其牙距，定其猘驚，犯也仇寇，馴也孩嬰。”②喻矫健有力的笔势。《晋书·索靖传》：“〔索靖〕又作《草書狀》，其辭曰：‘……凌魚奮尾，蛟龍反據。投空自竄，張設牙距。’”

【牙帳】将帅所居的营帐。前建牙旗，故名。《周书·异域传下·突厥》：“可汗恒處於都斤山，牙帳東開，蓋敬日之所出也。”清昭槤《啸亭续录·御营制度》：“凡列聖每秋獮木蘭，巡幸直省，除近畿數處建行宫外，其他皆駐蹕歲牙帳，名曰御營。”

【牙笙】古乐器名。以象牙代管，故称。《新唐书·南蛮传下·驃国》：“有牙笙，穿匏達本，漆之，上植二象牙代管，雙簧皆應姑洗。”

【牙符】奖给有功将领的符信。《宋史·高宗纪五》：“十一月庚午朔，初置節度使以下金字牙符，命都督府掌之，給將帥立戰功者。”《续资治通鉴·宋度宗咸淳八年》：“〔李庭芝〕請以整爲盧龍軍節度使，封燕郡王，帝從之，遣永寧僧齋告身、金印、牙符及庭芝書期致之。”

【牙得】谓榫卯吻合。《周礼·考工记·轮人》：“直以指牙，牙得則無桢而固。”郑玄注：“得，謂偃句鑿內相應也。”贾公彦疏：“以輻直者爲偃，以牙曲者爲句。輻牙雖有偃句，至於鑿內必正；正則爲得，得則若無桢而牢固也。”

【牙猪】见“牙豬”。

【牙祭】旧时店主、雇主定期供店员、雇工以肉食，谓之“牙祭”。《儒林外史》第十八回：“平常每日就是小菜飯，初二、十六跟着店裡吃牙祭肉。”亦泛指偶或的好飯菜。郭沫若《芍药及其他·下乡去》：“另外我已经买了好些猪肉，可以让他们大打一次牙祭。”

【牙章】象牙印章。明刘若愚《酌中志·三朝典礼之臣纪略》：“馮號雙林，篤好琴書，雅歌投壺，有儒者風。神廟曾賜牙章，曰‘光明正大’。”

【牙商】牙人的统称。

【牙婆】旧称以介绍人口买卖为业的妇女。《水浒传》第二四回：“王婆笑道：‘老身爲頭是做媒，又會做牙婆。’”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“〔石璧〕遣下女兒和養娘二口，少不得着落牙婆官賣，取價償官。”

【牙將】（一jiàng）军中的中下级军官。《旧唐书·秦宗权传》：“秦宗權者，許州人，爲郡牙將。”《古今小说·史弘肇龙虎君臣会》：“劉大尉見郭威生得清秀，是個發跡的

人，留在帳前作牙將使喚。”清周亮工《哭柘浦李文素将军》诗之二：“牙將悲長紼，詞人拜野墳。”

【牙隊】卫队。《旧五代史·唐书·明宗纪三》：“節度使、刺史所置牙隊，許於軍都內抽取。”《新五代史·後蜀世家·孟知祥》：“每除守將，則以精兵爲其牙隊，多者二三千，少者不下五百人。”

【牙欸】形容猛酷。汉扬雄《法言·渊騫》：“始皇方獵六國，而剪牙欸。”李軌注：“咀噬用牙，言其酷也。欸者，絕語歎聲。”

【牙絃】见“牙弦”。

¹²【牙琴】传说春秋时伯牙善弹琴。后因以“牙琴”泛指高手奏琴。清林则徐《杭嘉湖三郡观风告示》：“如賞牙琴，更親聽乎操縵；喻觀基射，再目睹乎穿楊。”亦指精良的琴。徐嘉《书归玄恭〈万古愁〉後》诗：“盆花浮紅篆煙清，點瑟不鼓牙琴停。”

【牙槌】见“牙推②”。

【牙椎】见“牙推②”。

【牙軸】象牙或骨角制成的书、画卷轴。《旧唐书·经籍志下》：“經庫皆鈿白牙軸，黃縹帶，紅牙籤；史書庫鈿青牙軸，縹帶，綠牙籤；子庫皆雕紫檀軸，紫帶，碧牙籤；集庫皆綠牙軸，朱帶，白牙籤，以分別之。”

【牙棗】枣的一种。其形尖长似牙。宋孟元老《东京梦华录·立秋》：“京師棗有數品：靈棗、牙棗、青州棗、亳州棗。”明李时珍《本草纲目·果一·枣》〔集解〕引寇宗奭曰：“又有牙棗，先衆棗熟，亦甘美，微酸而尖長。”

【牙圍】车牙的粗围。《周礼·考工记·轮人》：“六分其輪崇，以其一爲之牙圍。”郑玄注：“六尺六寸之輪，牙圍尺一寸。”

【牙稅】①牙契稅。宋李心传《建炎以来朝野杂记甲集·财赋二·经制钱》：“三年冬，遂命東南八路提刑司，收五色經制錢赴行在……增添田宅牙稅錢。”②向牙商征收的捐稅。清黄六鸿《福惠全书·杂课·牙稅》：“牙稅，乃市儈之身帖。”《清史稿·高宗纪一》：“己亥，免江蘇山陽等十三州縣牙稅。”

【牙筍】新笋。唐乔琳《慈竹赋》：“叢篁劈開，牙筍怒長。”五代王仁裕《开元天宝遗事·竹义》：“太液池岸有竹數十叢，牙筍未嘗相離，密密如栽也。”元刘美之《续竹谱》：“入土不踰月而生根葉，期年長牙筍。”

【牙牌】①象牙或骨角制的記事簽牌。唐段成式《酉阳杂俎·忠志》：“睿宗嘗閱內庫，見一鞭，金色，長四尺，數節有蟲齧處，狀如盤龍，靶上懸牙牌。”宋杨万里《甲寅二月十八牡丹初发》诗：“排日上牙牌，記花先後開。”②象牙腰牌。宋元以后为官员身份证。宋欧阳修《早朝感事》诗：“玉勒爭門隨仗入，牙牌當殿報班齊。”《金瓶梅词话》第七十回：“朱太尉頭戴烏紗，身穿猩紅斗牛絨袍，腰橫四指荆山白玉玲瓏帶，脚勒皂靴，腰懸太保牙牌。”《明史·金鉉传》：“〔金鉉〕知帝已崩，解牙牌拜授家人，即投金水河。”参阅明刘若愚《酌中志·內臣佩服纪略》。③即骨牌。一种賭具。清钱泳《履园丛话·恶俗·賭》：“擲狀元牙牌之戲，曰打天九關獅虎，以及壓寶搖攤諸名色，皆賭也。”张天翼《清明时节》七：“〔太太〕赶紧就拖端妹子逃到里面房里，还叫她卜个牙牌数看看怎样。”④行酒令用的籌簽。凌力《星星草》第二四章：“簽筒上用篆体綠漆漆了几个小字：‘牙牌二十四景’。筒里有二十四支象牙薄片，上有扬

州二十四景，是专行酒令之具。”

12【牙道】 官道。宋孟元老《东京梦华录·东都外城》：“城裏牙道，各植榆柳成陰。”又《驾幸琼林苑》：“大門牙道，皆古松怪柏。”

【牙媪】 即牙婆。宋无名氏《异闻总录》卷一：“婢昏然不省憶，但云因行至一橋迷路，爲牙媪引去，迫於饑餒，故自鬻。”参见“牙婆”。

【牙嫂】 即牙婆。宋吴自牧《梦粱录·雇觅人力》：“如府宅官員、豪富人家，欲買寵妾、歌童、舞女、廚娘、針線供過、蠶細婢媼，亦有官私牙嫂，及引置等人。”参见“牙婆”。

13【牙鼓】 衙门前设置的鼓。供开衙升堂或百姓喊冤之用。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“鑿鑿牙鼓響，公吏兩邊排。”

【牙蒜】 象牙或兽骨制的帘钩，形似蒜条，故名。清陈维崧《金盞子·咏灯》词：“凄清牙蒜犀釘，便教煎盡銀荷，奈芳心耿耿。”

【牙槎】 见“牙槎”。

【牙槌】 见“牙推②”。

【牙槎】 亦作“牙槎”。①丫叉。树木分枝处。宋欧阳修《于刘功曹家见女奴弹琵琶》诗：“啄木不啄新生枝，惟啄牙槎枯木腹。”②瘦削貌。唐曹唐《病马》诗之一：“墮月兔毛乾殼棘，失雲龍骨瘦牙槎。”

【牙署】 ①衙门；官署。《旧五代史·汉书·高祖纪下》：“兀欲召蕃漢臣僚於鎮州牙署，矯戎王遺詔，命兀欲嗣位。”又《隐帝纪中》：“臣尋與王峻入城，分兵守四門，其趙思綰部下軍，各已執帶，遂至牙署。”②辽代官名。《辽史·百官志一》有文班牙署，为文班司属官。

【牙筯】 象牙筷子。《警世通言·李谪仙醉草吓蛮书》：“天子見羹氣太熱，御手取牙筯調之良久，賜與李學士。”《红楼梦》第八九回：“只見一個小丫頭端了一個茶盤兒，一個碗，一雙牙筯，遞給麝月。”清和邦額《夜谭随录·堪輿》：“侍者進牙筯一枝，喇嘛以筯撥啓其睫，束以哈達。”

【牙節】 (—jié) ①牙旗与符节。唐刘禹锡《管城新驿记》：“蓮廬有甲乙，牀帳有冬夏，庭容牙節，廡卧囊橐，示禮而不慝也。”②丫叉和木节。宋苏轼《铁拄杖》诗序：“家寶一鐵拄杖，如柳栗木，牙節宛轉天成。”

14【牙磁】 釉质。牙齿表面起保护作用的乳白色透明坚硬层。

【牙管】 象牙制的笔管。亦指精良的毛笔。《南史·范岫传》：“在晉陵唯作牙管筆一雙，猶以爲貴。”唐郑亚《会昌一品集》序：“每牙管既拔，芝泥將熟，嘗於前席親授筆札。”明袁宏道《惠泉见黄平倩大书作字》诗：“金龍池上作書時，牙管如飛我亦隨。”

【牙璋】 见“牙璋”。

【牙膏】 一种生活用品。膏状，清凉芳香，多贮金属软管內，供刷牙之用，有洁齿作用。老舍《茶馆》第三幕：“美国针、美国线、美国牙膏、美国消炎片。”

【牙旗】 旗竿上饰有象牙的大旗。多为主将主帅所建，亦用作仪仗。《文选·张衡〈东京赋〉》：“戈矛若林，牙旗繽紛。”薛综注：“兵書曰，牙旗者，將軍之旗。謂古者天子出，建大牙旗，竿上以象牙飾之，故云牙旗。”宋陆游《将至金陵先寄献刘留守》诗：“別都王氣半空紫，大將牙旗三丈黃。”清龚自珍《己亥杂诗》之九二：“不容水部賦清愁，

新擁牙旗拜列侯。”

【牙紫】 (—qīng) 牙，外缘突出部分；紫，肯紫。骨骼的凹凸和关节处。宋苏轼《仇池笔记·众狗不悦》：“〔東坡〕買羊脊骨，間亦有微肉……鹽炙微焦食之，終日摘剔，得微肉於牙紫間，如食蟹螯。”

15【牙慧】 南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“殷中軍云：‘康伯未得我牙後慧。’”原谓言外的理趣，后以“牙慧”指旧有的观点、见解和说法等。《西湖佳话·孤山隐迹》：“〔林逋〕爲詩孤峭澄淡，自寫胸臆，絕不襲人牙慧。”清许秋垞《闻见异辞·大蜈蚣》：“有客慣將牙慧拾，合呼他作可憐蟲。”梁启超《新民说》十一：“其下焉者，則拾牙慧，蒙虎皮，借此以爲階進之路。”鲁迅《书信集·致李秉中》：“此地有人拾‘彼间’牙慧，大讲‘革命文学’，令人发笑。”

【牙璋】 古代的一种兵符。《周礼·春官·典瑞》：“牙璋以起軍旅，以治兵守。”郑玄注引郑司农曰：“牙璋琢以爲牙。牙齒，兵象，故以牙璋發兵，若今時以銅虎符發兵。”宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“牙璋，判合之器也，當於合處爲牙，如今之‘合契’。牙璋，牡契也。以起軍旅，則其化宜在軍中，即虎符之法也。”宋叶適《上李签院启》：“制牙璋玉節之符，董熊士虎臣之用。”亦借指将帅。唐杨炯《从军行》：“牙璋辭鳳闕，鐵騎繞龍城。”明徐复祚《投梭记·恣劫》：“銅虎承恩日，牙璋發旆時。”

【牙撥】 弦乐器的拨弦用具。多用象牙或骨、角制成，故名。清蒲松龄《聊斋志异·娇娜》：“婢以牙撥勾動，激揚哀烈，節拍不類夙聞。”何垠注：“牙撥，撥弦物也。《童蒙訓》：‘高麗琵琶，以象牙爲撥。’”

【牙輪】 即齿轮。周立波《诸葛亮会》：“咱们对厂里的一个牙轮，一个螺丝，都得负责任。”

【牙猪】 亦作“牙猪”。公猪。清西厓《谈微·名部下·牙猪》：“牙猪，牙即豕之轉音也。”李育才《卖肥猪》：“就是五元多钱也不算少啦，能买一头小牙猪。”

【牙齒】 ①人类和某些动物口腔內外的、具一定形态的高度钙化的坚硬组织。有撕咬、咀嚼功能。一般为多枚，亦有两枚者。三国魏曹丕《十五》诗：“號熊當我道，狂顧動牙齒。”宋陆游《雨夜南堂独坐》诗：“老夫眼暗牙齒疏，七十未滿六十餘。”鲁迅《坟·从胡须说到牙齿》：“听说牙齿的性质的好坏，也有遗传的。”②俗称齿轮的轮齿或螺纹的剖面为牙齿。

【牙齒債】 指饭食。宋范成大《净慈显老为众行化》诗之一：“孤雲野鶴本無求，剛被差充粥飯頭。擔負一簞牙齒債，鐘鳴鼓響幾時休？”

【牙幢】 (—chuáng) 即牙旗。《三国志·吴志·陆逊传》：“遜乃益施牙幢，分布鼓角。”宋程大昌《演繁露·牙旗牙门旗鼓》：“《黄帝出軍》曰：‘有所征伐，作五采牙幢。青牙旗引住東，赤牙旗引住南，白牙旗引住西，黑牙旗引住北，黄牙旗引住中。’”参见“牙旗”。

【牙僧】 ①牙人。唐谷神子《博异志·张不疑》：“數月，有牙僧言，有崔氏孀婦甚貧，有妓女四人，皆鬻之。”明叶宪祖《团花凤》第二折：“你待去風月場爲牙僧，他有女處深閨，你做送春的庚嶺梅，引鐵的龍宮石。”②市儈，商人。章炳麟《五无论》：“使牙僧設銀行者，得公爲之，而常民顧不得造，是則牙僧之權得與政府相等。”参见“市儈①”。

【牙質】 ①谓器物的质地为象牙。如：牙质的图章。

② 牙齿的主要组成部分。在齿髓外，釉质内，由众多纤细小管构成，坚硬密致胜于骨骼。

¹⁵【牙衛】 护卫。《新五代史·杂传十三·董璋》：“使者還，多言璋欲反狀。重誨患之，乃稍擇將吏爲兩川刺史，以精兵爲其牙衛，分布其諸州。”

【牙盤】 谓雕饰精美的盘子。亦代指这种盘子所盛的珍馐。宋王溥《唐会要·原庙裁制上》：“其已後享太廟，宜料外每室加常食一牙盤，仍令所司，務盡豐潔。”明归有光《驰驿》诗：“百馆牙盤饋，千夫錦纜呼。”明王世贞《再从诸公饮陈常侍別墅》诗：“膝席寬賓禮，牙盤侈國恩。”

【牙盤食】 指珍馐。亦特指盛于牙盘中的祭品。《旧唐书·韦坚传》：“堅跪上諸郡輕貨，又上百牙盤食。”《朱子语类》卷一〇七：“今若祔列祖，主祭時須用葷腥，須用牙盤食，這也不行。”《续资治通鉴·宋哲宗绍圣元年》：“及變亂奉祀禮文，薦牙盤食等數事，乃詔落希純職，知亳州如故。”

¹⁶【牙機】 器械的启动机关。《後汉书·张衡传》：“其牙機巧制，皆隱在尊中，覆蓋周密無際。”

【牙疹】 ① 嚼到食物中所夹砂子而造成的不舒适感。老舍《骆驼祥子》二二：“他买了十个煎包儿，里边全是白菜帮子，外边又‘皮’又‘牙疹’。”② 比喻言语粗鄙，使人不堪入耳。《红楼梦》第四六回：“好個没臉的丫頭，虧你不怕牙疹！”郭澄清《大刀记》开篇六：“把他填回去！这小子说话太牙疹了！”

【牙頰】 牙齿和颊辅。亦指嘴巴。唐陆龟蒙《寒泉子对秦惠王》：“秦亦厭戰，雖鼓牙頰，未能吞諸侯。”宋苏轼《雨後行菜》诗：“芥藍如菌蕈，脆美牙頰響。”宋俞文豹《吹剑四录》：“剽竊其語，置牙頰間以誑惑人聽。”

【牙錢】 ① 牙人抽取的佣金。宋苏辙《论蜀茶五害状》：“賣茶本法止許收息二分，今多作名目，如牙錢、打角錢之類，已收五分以上。”宋朱熹《措置賑恤糴糶事件》：“尋常客人糴米，必經由牙人方敢糴；常被邀阻，多抽牙錢，是致不肯往糴。”明汤显祖《紫钗记·伤感》：“〔侯〕一對釵兒百萬錢。〔堂〕牙錢要分取十三千。”② 象牙钱。宋时用作计钱数的标识。《续资治通鉴·宋神宗熙宁二年》：“帝謂輔臣曰：‘嘗聞太宗時，內藏財貨，每千計用一牙錢記之，名物不同，所用錢色亦異，他人莫能曉也。’”

【牙雕】 雕刻象牙的技艺。亦指用象牙为原料雕刻成的工艺品。

¹⁷【牙樯】 象牙装饰的桅杆。一说桅杆顶端尖锐如牙，故名。后为桅杆的美称。北周庾信《哀江南赋》：“蒼鷹赤雀，鐵軸牙樯。”倪璠注：“《埤蒼》曰：‘樯，帆柱也。’《古詩》曰：‘象牙作帆樯。’”唐杜甫《秋兴》诗之六：“珠簾繡柱圍黃鵠，錦纜牙樯起白鷗。”仇兆鳌注引《埤蒼》：“樯尾，銳如牙也。”明梁辰鱼《浣纱记·打围》：“錦帆開，牙樯動，百花洲，清波湧，蘭舟渡。”借指舟船。宋曾巩《送双渐之汉阳》诗：“何年南狩牙樯出？六月西來雪浪浮。”明陆采《怀香记·班师议婚》：“錦纜牽風，牙樯破浪。”

【牙檢】 指饰有象牙的套子。《初学记》卷二二引南朝梁简文帝《谢敕赉方诸剑等启》：“纔發玉函，雕奇溢目；始開牙檢，麗飾交陳。”一本作“泥檢”。

【牙戲】 讥诮。明朱有燉《曲江池》第三折：“更被你薄嬖禁持，撇了牙戲。”

¹⁸【牙職】 牙前将校级武职。《资治通鉴·唐武宗会昌

三年》：“從諫樵馬牧及商旅，歲入錢五萬緡，又賣鐵、煮鹽亦數萬緡。大商皆假以牙職，使通好諸道，因爲販易。”胡三省注：“牙職，牙前將校之職。”《宋史·高怀德传》：“懷德忠厚倜儻，有武勇。行周歷延、潞二鎮及留守洛都，節制宋、亳，皆署以牙職。”

【牙櫃】 摊柜。借指商贩。宋陈亮《义乌县减酒额记》：“乾道初，有宰驅八鄉牙櫃列之市肆，商賈爭來，醴醕倍入。”

【牙醫】 牙科医生。

【牙曠】 伯牙和师旷的并称。二人皆春秋时著名音乐高手。汉班固《答宾戏》：“若乃牙曠清耳於管絃，離婁眇目於毫分。”后泛指精通音乐的人。晋司马彪《赠山涛》诗：“班匠不我顧，牙曠不我錄。”唐白居易《法曲歌》：“願求牙曠正華音，不令夷夏相交侵。”宋韩维《览梅圣俞诗编》诗：“安得牙曠手，提耳發其聰。”

【牙簾】 剖象牙为细薄长条编织而成的垫席。亦泛指珍美的席子。《西京杂记》卷一：“趙飛鸞女弟居昭陽殿……中設木畫屏風，文如蜘蛛絲縷，玉几玉牀，白象牙簾。”

【牙簡】 简牍的美称，指法令文书。《旧唐书·代宗纪》：“遂令園土嘉石之下，積有繫囚；竹章牙簡之中，困於法吏。”

【牙闔】 (—gè) 衙署。《新唐书·王承元传》：“〔承元〕乃視事牙闔之偏，約左右不得稱留後。”

¹⁹【牙孽】 ① 妖孽；邪恶。《汉书·五行志中之上》：“凡草物之類謂之妖。妖猶天胎，言尚微。虫豸之類謂之孽。孽則牙孽矣。”唐司空图《泽州灵泉院记》：“殊不知羈鞅之勞，或能避免，而方寸之內，不形不聲，牙孽互萌，詫其力者愈莫能爭，以此淪陷死生之域，歷劫不能自脫，其苦何如哉！”② 指小人。唐皮日休《九諷·洁死》：“來者之自鑒兮，無致位於牙孽。”③ 犹媒孽；陷害。《新唐书·裴度传》：“逢吉既代相，思有以牙孽之，引所厚李仲言、張又新、李續、張權輿等，內結宦官，種支黨，醜沮日聞，乃出度山南西道節度使，奪平章事。”④ 犹牙孽。《新唐书·颜真卿传》：“安祿山逆狀牙孽，真卿度必反。”参见“牙孽”。

【牙獸】 ① 传说中的兽名。即驺虞。亦名驺牙。《三国志·魏志·王郎传》“鍾繇明察當法”裴松之注引《三国魏鱼豢《魏略》：“牙獸屈膝，言鳥告歡，明珠、南金，遠珍必至。”② 指象。南朝梁刘孝威《谢东宫赉炭启》：“聚而爲嶽，大壯黑山，稱之以船，將重牙獸。”

【牙癢癢】 愤恨而切齿。《红楼梦》第三十回：“他們是惹皮慣了的，早已恨的人牙癢癢。”茅盾《秋收》二：“老通宝恨得牙痒痒地，没有办法。”

【牙關】 上下颌之间的关节。亦指口腔。唐孟郊《懊恼》诗：“好詩更相嫉，劍戟生牙關。”《红楼梦》第一一〇回：“賈母的牙關已經緊了。”茅盾《追求》五：“一句老话，‘还是教育界好些’，已经冲到牙关，又被他捺住了。”

²⁰【牙蘖】 ① 草木新生的枝芽。引申为始端；端绪。《淮南子·俶真训》：“所謂有所始者，繁憤未發，萌兆牙蘖，未有形埒垠堦。”宋苏轼《巫山》诗：“當時伐殘木，牙蘖已如臂。”旧题宋尤袤《全唐诗话·刘鲁风》：“當時諸侯爭取譽于文士，此蓋外重內輕之牙蘖。”宋苏舜钦《上三司副使段公书》：“故每屬文，不敢雕琢以害正，然而法章民事，一未知其牙蘖。”② 萌生；产生。《淮南子·天文训》“困敦之

歲”汉高诱注：“言陽氣皆混沌，萬物牙孽也。”章炳麟《代议然否论》：“然遠西諸國，取彼不取此者，其議院始牙孽。”

²⁰【牙籌】象牙或骨、角等制的计数筹码。(1)算筹。晋书·王戎传：“〔戎〕性好興利……每自執牙籌，晝夜算計，恒若不足。”明徐復祚《一文錢》第四出：“我想歲華如駛，早已雪蒙頭，況家富貴比王侯，就朝鐘暮鼓何不勾，又何用苦較牙籌？”康有为《大同书》甲部第一章：“即使富連阡陌，貴為帝王，而田園之牙籌難捨，山河之燕樂方酣，猶欲延術士以問長生，求神仙而希不死。”(2)酒筹。唐元稹《何满子歌》：“何如有熊一曲終，牙籌記令紅螺盃。”(3)更筹。元袁士元《和松石舍人秋夜不寐》：“牙籌歷歷隨更轉，燐鬼啾啾隔水啼。”(4)博筹。宋陆游《夢至成都怆然有作》诗：“下盡牙籌閑縱博，刻殘畫燭戲分題。”清何絮《竟渡歌》：“牙籌高促呼盧帽，金爐細裊辟邪香。”

²¹【牙齦】覆盖于牙槽突边缘区及牙颈的口腔软组织。宋苏轼《过汤阴市得豌豆大麦粥示三儿子》诗：“青斑照匕箸，脆響鳴牙齦。”明郎瑛《七修类稿·奇譚三·种牙》：“復洗牙齦。”泛指口齿。清唐孙华《狎客》诗：“叫譟沸螻蛄，毀譽隨牙齦。”

²²【牙麋】亦作“牙獐”。獐的别名。似鹿而小，无角，雄性犬齿长而外突，故名。《尔雅翼·释兽三》：“麋之性怯，又謂之麋……崔豹《古今注》曰：‘麋有牙而不能噬，鹿有角而不能觸。’大者不過三二十斤。老則牙見於外，淮人謂之牙麋。”宋郭若虛《图画见闻志·纪艺下》：“〔易元吉〕於神遊殿之小屏畫牙獐，皆極其思。”

²³【牙籤】①系在书卷上作为标识，以便翻检的牙骨等制成的签牌。唐韩愈《送诸葛觉往随州读书》诗：“鄴侯家多書，插架三萬軸；一一懸牙籤，新若手未觸。”宋苏轼《书軒》诗：“雨昏石硯寒雲色，風動牙籤亂葉聲。”亦指书籍。宋陆游《冬夜读书示子聿》诗：“絕勝鎖向朱門裏，整整牙籤飽蠹魚。”明沈受先《三元记·讲学》：“老來厭舞青萍劍，日常披展牙籤。”清孔尚任《桃花扇·逮社》：“堂名二酉，萬卷牙籤求售。”②报路程用的驿签。明汤显祖《牡丹亭·移镇》：“羽檄從參贊，牙籤報驛程。”③用以剔除牙缝残留食物的细签。清乔松年《萝蓂亭札记》卷六：“陸雲與兄機書，記曹公器物有剔齒纖，此即今所用剔齒之牙籤。”老舍《茶馆》第一幕：“老人进来，拿着些牙签、胡梳、耳挖勺之类的小东西，低着头慢慢地挨着茶座儿走。”④牙或骨制的扣签。《醒世姻缘传》第二三回：“祝其嵩從袖中取出汗巾解開來，果然是個油綠潞紬銀包，一個牙籤銷住。”⑤旧时官府用以传令拘捕犯人的签牌。任光椿《戊戌喋血记》第十二章：“将台正中，早已为他摆好了帅座，红

毡虎皮，牙签令旗，仪仗森严。”

【牙籤玉軸】卷型古书的标签和卷轴。借指书籍。牙，象牙；玉，美玉。形容书籍之精美。《隐居通议·古赋一》引宋傅幼安《味书阁赋》：“黄簾綠幕之閉，牙籤玉軸之藏，出則連車，入則充梁。”清余怀《板桥杂记·丽品》：“綺窗繡簾，牙籤玉軸，堆列几案。”亦作“牙籤錦軸”、“牙籤犀軸”。明高明《琵琶记·孝妇题真》：“緇帙縹囊，數起看何止一萬卷；牙籤犀軸，乘將來穀有三十車。”明无名氏《贈书记·秘书贈合》：“牙籤錦軸吾良友，明窗淨几共夷猶。”

【牙籤犀軸】见“牙籤玉軸”。

【牙籤萬軸】形容书籍繁富。南唐李煜《题〈金楼子〉後》诗：“牙籤萬軸裹紅綃，王粲書同付火燒。”宋胡继宗《书言故事·书史》：“稱人書多，牙籤萬軸。”

【牙籤錦軸】见“牙籤玉軸”。

²⁵【牙纛】犹牙旗。纛，大旗。唐韩愈《山南郑相公酬答依赋十四韵以献》：“帝咨女子往，牙纛前坐拂。”宋曾巩《边将》诗：“二子按轡行邊隅，牙纛宛轉翻以舒。”清吴伟业《思陵长公主挽诗》：“牙纛看吹折，梯衝舞莫當。”亦指将帅。清史致鐸《同治元年稟左宗棠》：“自揣任重才疏，遠離牙纛，不克時時稟承偉略，深用兢惶。”

⁸𪔐 [yó《集韵》牛加切，平麻，疑。]方言。小儿。后作“𪔐”。《正字通·牙部》：“𪔐，俗字。吴人謂赤子曰𪔐，今俗呼厮童曰𪔐，亦作牙。”参见“𪔐𪔐”、“𪔐兒”。

【𪔐兒】婴儿。明焦竑《俗书刊误·俗用杂字》：“赤子曰𪔐兒。”清张岱《陶庵梦忆·西湖香市》：“以至經典木魚，𪔐兒嬉具之類，無不集。”

⁸𪔑¹ [chèng《广韵》他孟切，去映，徹。《集韵》恥孟切，去映，徹。]起支撑作用的构件。如建筑物梁上的斜柱，桌椅腿间横档等。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“芝栭櫨羅以戢翬，枝掌杈枒而斜據。”李周翰注：“枝掌，梁上交木也。”

𪔑² [chèng]通“撐”。支撑；抵拒。参见“𪔑²距”。

【𪔑²拒】见“𪔑²距”。

¹¹【𪔑²距】亦作“𪔑拒”。①抗争；对抗。《汉书·匈奴传下》：“單于與驕，謂遵、颯曰：‘……莽卒以敗而漢復興，亦我力也；當復尊我！’遵與相𪔑距，單于終持此言。”顏師古注：“𪔑……音丈庚反，又丑庚反。”②指声音相激荡。《文选·马融〈长笛赋〉》：“波散廣衍，實可異也；𪔑距劫選，又足怪也。”刘良注：“聲烈而繁，若相凌距以相擊觸。”③支撑，枕藉。《後汉书·列女传·董祀妻》：“斬截無子遺，尸骸相𪔑拒。”

瓦

瓦¹ [wǎ《广韵》五寡切，上馬，疑。]①古代陶制器物的总称。《荀子·性恶》：“夫陶人埴埴而生瓦。”南朝宋谢惠连《祭古冢文》：“明器之屬，材瓦銅漆，有數十種。”②古代泥土烧制的纺锤。《诗·小雅·斯干》：“乃生女子……載弄之瓦。”毛传：“瓦，紡塼也。”马瑞辰通释：

部

“古之撚線者，以專為錘。《說苑·雜言篇》曰：‘子不聞和氏之璧乎？價重千金，然以之間紡，曾不如瓦磚。’此紡用瓦磚之證。”③古八音中“土”的别称。《国语·周语下》：“匏以宣之，瓦以贊之。”④铺屋面的建筑材料。通常用泥土烧成，也有用其他材料制作的。《庄子·达生》：“雖有伎心者，

不怨飄瓦。”成玄英疏：“飄落之瓦，偶爾傷人，雖伎逆褊心之夫終不怨恨。”《漢武故事》：“庭中皆墜以文石，率以銅爲瓦。”唐鄭處海《明皇雜錄》卷下：“因大風折屋墜於堂上，略無所損，撒瓦以觀，皆承以木瓦。”明宋應星《天工開物·瓦》：“凡埴泥造瓦，掘地二尺餘，擇取無沙黏土而爲之。”⑤指物体中间拱起的部分。《左傳·昭公二十六年》：“齊子淵捷從洩聲子，射之，中楯瓦。”杜預注：“瓦，楯脊。”⑥宋元都市中商旅貿易和游樂的場所。宋灌圃耐得翁《都城紀勝·瓦舍諸伎》：“瓦者，野合易散之意也。”宋張端義《貴耳集》卷下：“臨安中瓦在御街中，士大夫必遊之地，天下術士皆聚焉。”《古今小說·史弘肇龍虎君臣會》：“〔郭大郎〕因去瓦裏看，殺了構欄裏的弟子，連夜逃走。”清李調元《卮齋叢錄》卷一：“勾欄聚會之地曰瓦子。宋有南瓦、北瓦、上瓦、下瓦等名。按取瓦合之義，故曰瓦。”參見“瓦子”②、“瓦市”。⑦古代術數家視爲忌諱的月份或凶險的卦數。宋莊季裕《鷄肋編》卷上：“凡數家具六位者，以正月九月爲‘上瓦’，五月爲‘下瓦’。瓦或云兀。瓦言其破，兀言其危，忌於臨官。其八卦者，以巽爲‘上瓦’，坤爲‘下瓦’，皆以年起月，以月起日。”⑧電的功率單位瓦特的簡稱。詳“瓦特”。

瓦² [wǎ《廣韻》五化切，去禡，疑。] 蓋瓦，鋪瓦。唐段成式《酉陽雜俎·草篇》：“大曆中，修含元殿，有一人投狀請瓦，且言瓦工惟我所能，祖父已嘗瓦此殿矣。”

²【瓦卜】（—bǔ）古代占卜方法之一。击瓦观其纹理分析，以定吉凶。唐杜甫《戏作俳谐体遣闷》诗之二：“瓦卜傳神語，畬田費火耕。”仇兆鰲注引王洙曰：“巫俗擊瓦，觀其文理分析，以卜吉凶。”宋史繩祖《學齋佔畢·瓦卜》：“今之瓦卜，蓋有取於周太卜之瓦兆。”明袁宏道《香光林即事用前韻》：“歲功聽瓦卜，天紐問杓魁。”

【瓦人】瓦匠，瓦工。《占驗錄》附《襍事類》：“凡梓人造房，瓦人覆瓦，石人斲砌，五墨繪飾皆有魔鎮咒咀。”

【瓦刀】瓦工用以砍削磚瓦，塗抹泥灰的一種工具。《占驗錄》附《襍事類》：“〔砌竈〕或有以瓦刀朝其寢，或向廳堂，使有刀兵相殺。”

³【瓦工】①指砌磚、蓋瓦、粉刷等工作。唐段成式《酉陽雜俎·草篇》：“大曆中修含元殿，有一人投狀請瓦，且言瓦工惟我所能。”《儒林外史》第四七回：“他那外面的圍牆倒了，要從新砌，又要修一路臺基，瓦工需兩三個月。”②泥水工匠。《清會典·工部一·尚書侍郎職掌》：“凡工，曰金工、曰木工……曰瓦工。”

【瓦大】即瓦甌。瓦制酒器。《儀禮·燕禮》：“公尊瓦大。”鄭玄注：“瓦大，有虞氏之尊也；《禮器》曰：‘君尊瓦甌’。”胡培翬正義：“有虞氏上陶，故用瓦大。引《禮器》者，證瓦大即瓦甌也。”參見“瓦甌”。

【瓦上霜】屋瓦上的霜。明高明《琵琶記·閨詢衷情》：“夫妻何事何相防，莫把閒愁積寸腸；難道各人自掃門前雪，莫管他人瓦上霜。”常以喻易逝或易逝的事物。唐張籍《贈姚怱》詩：“願爲石中泉，不爲瓦上霜。”宋陸游《讀〈老子〉》詩：“人生忽如瓦上霜，勿恃強健輕年光。”

【瓦子】①碎瓦片。唐楊凝式《贈張全義》詩：“洛陽風景實堪哀，昔日曾爲瓦子堆。不是我公重葺理，至今猶是一堆灰。”唐段成式《酉陽雜俎·詭習》：“江淮術士王瓊，嘗在段君秀家，令坐客取一瓦子，畫作龜甲，懷之。一食

頃取出，乃一龜，放於庭中，循垣而行，經宿卻成瓦子。”

②瓦市。宋孟元老《東京夢華錄·馬行街鋪席》：“馬行北去，舊封丘門外祿廟斜街，州北瓦子……其餘坊巷院落，縱橫萬數，莫知紀極。”《水滸傳》第一一〇回：“〔李達等人〕來到瓦子前，聽的勾欄內鑼響。”鄭振鐸《中國俗文學史》第一章：“〔講唱文學〕後來漸漸的出了廟宇而入于‘瓦子’（游藝場）里。”參見“瓦市”。③指用作占卜的陶制杯碗。宋錢易《南部新書》戊：“西京壽安縣有墨石山，神祠頗靈……有兩瓦子，過客投之，以卜休咎，仰爲吉而覆爲凶。”

【瓦片】鋪屋頂用的瓦。亦指碎瓦。舊題宋蘇軾《物類相感志·身體》：“脚跟生厚皮者，用有布紋瓦片磨之。”清蒲松齡《聊齋志異·山神》：“肴酒一無所有，惟有破陶器貯溲滓，瓦片上盛蜥蜴數枚而已。”老舍《駱駝祥子》八：“這（悶葫蘆罐）比什么都牢靠！多咱够了數，多咱往牆上一碰；拍嗑，現洋比瓦片還得多！”

【瓦片】破瓦片。清朱駿聲《說文通訓定聲·乾部》：“甌……謂破瓦。今蘇俗瓦片字當作此。俗呼片如辦平聲。”

⁵【瓦石】瓦片石頭。常比喻無價值的東西。《穀梁傳·文公十一年》：“兄弟三人，佚宕中國，瓦石不能害。”《後漢書·劉陶傳》：“沙礫化爲南金，瓦石變爲和玉。”晉葛洪《抱朴子·安貧》：“贊幣濃者，瓦石成瑇瑁。”

【瓦匱】古代盛水洗手的瓦器。晉傅咸《汚厄賦》：“與觴杓之長辭，曾瓦匱之不若。”

【瓦占】（—zhān）猶瓦卜。清趙翼《題春閨睡起圖》詩：“小鬟多事漫相猜，鏡卜瓦占翻聒擾。”

【瓦市】宋、元、明都市中娛樂和買賣雜貨的集中場所。宋孟元老《東京夢華錄·酒樓》：“大抵諸酒肆瓦市，不以風雨寒暑，白晝通夜，駢闐如此。”元無名氏《百花亭》第三折：“纔離瓦市，恰出茶房，迅指轉過翠紅鄉。”明湯顯祖《牡丹亭·索元》：“俺這一帶鋪子都沒有，則瓦市王大姐家歇着番鬼子。”

⁶【瓦罏】（—yú）古代用土燒制的酒器。《宋書·禮志一》：“玄酒一器，器用匏陶，以瓦樽盛酒，瓦罏斟酒。”

【瓦匠】泥水匠。宋朱熹《宋名臣言行錄·張咏》：“有一瓦匠因雨乞假，公判云：‘天晴蓋瓦，雨下和泥。’”《儒林外史》第四七回：“修武元閣事，你可曾向木匠、瓦匠說？”老舍《女店員》第一幕第三場：“您看人家女瓦匠，穿着長統膠皮靴子，小帽子在腦勺上一扣，多麼神氣！”

【瓦缶】①小口大腹的瓦器。《易·坎》“用缶”三國魏王弼注：“處坎以斯，雖復一樽之酒，二簋之食，瓦缶之器，納此至約，自進於牖，乃可羞之於王公，薦之於宗廟，故終無咎也。”唐李商隱《行次西郊》詩：“濁酒盈瓦缶，爛穀堆荆困。”清和邦額《夜譚隨錄·藕花》：“〔兒輩〕辭鏡湖之深，而居瓦缶之淺。”②古代陶土制的打擊樂器。宋歐陽修《綠竹堂獨飲》詩：“憂從中來不自遣，強叩瓦缶何譏謔。”清杜芥《雪興》詩：“素甕看靜夜，瓦缶發悲歌。”清袁枚《隨園詩話》卷七：“〔詩〕有聲無韻，是瓦缶也。”

【瓦全】①喻苟且偷生。《北齊書·元景安傳》：“大丈夫寧可玉碎，不能瓦全。”明朱有燉《香囊怨》第二折：“暫時依彼，將就瓦全；終日違他，恐防玉碎。”清吳偉業《王烟客招往西田賞菊》詩：“坐來艷質同杯泛，老去孤根幸瓦全。”②謂鴛瓦雙全。夫妻團圓的謙詞。清蒲松齡《聊齋志異·柳生》：“幸蒙拯救，德戴二天，但室人離散，求借

洪威，更賜瓦全。”何垠注：“瓦全，言時當瓦解，求借洪威，俾全鴛瓦也。魏文帝夢殿上雙瓦，化爲鴛鴦。”

⑥【瓦合】 ①谓不自卓然立异，而与众人相合。《礼记·儒行》：“舉賢而容衆，毀方而瓦合；其寬裕有如此者。”郑玄注：“去己之大圭角，下與衆人小合也，必瓦合者亦君子爲道不遠人。”孔颖达疏：“瓦合謂瓦器破而相合也，言儒者身雖方正，毀屈己之方正，下同凡衆，如破去圭角，與瓦器相合也。”晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“天爵苟存於吾體者，以此獨立，不達亦何苦何恨乎，而便當伐木瓦合，鋪槽握泥，割足適履，毀方入圓，不亦劇乎！”②犹苟全。唐刘禹锡《代裴相祭李司空文》：“玉貞而折，不能瓦合。”③形容临时凑合。《史记·儒林列传序》：“陳涉起匹夫，驅瓦合適戍，旬月以王楚。”《汉书·酈食其传》：“足下起瓦合之卒，收散亂之兵，不滿萬人。”颜师古注：“瓦合謂如破瓦之相合，雖曰聚合，而不齊同。”《资治通鉴·晋武帝太元十年》：“秦晉瓦合，相待爲強，一勝則俱豪，一失則俱潰，非同心也。”胡三省注：“瓦合，言其勢不膠固，觸而動之，一瓦墜碎，則衆瓦俱解矣。”④陶制的盒子。宋苏易简《文房四谱·砚谱》：“西域無紙筆，但有墨。彼人以墨磨之，甚濃，貯以瓦合或竹節，即其硯也。”

【瓦衣】 生长在屋瓦阴处的苔藓类植物。中药屋游的别名。明李时珍《本草纲目·草十·屋游》：“瓦衣、瓦苔、瓦藓、博邪。”〔集解〕引陶弘景曰：“此古瓦屋上青苔衣也。”

【瓦兆】 周代太卜所掌三兆之一。谓灼龟观其如瓦之裂纹以定吉凶。《周礼·春官·太卜》：“太卜掌三兆之灋，一曰玉兆，二曰瓦兆，三曰原兆。”郑玄注：“兆者，灼龜發於火，其形可占者，其象似玉、瓦、原之璽罇，是用名之焉。”贾公彦疏：“象似玉、瓦、原之璽罇，謂破而不相離也。”宋陆游《古别离》诗：“紫姑吉語元無據，况憑瓦兆占歸日？”

⑦【瓦花】 即瓦松。唐皮日休《和魯望秋賦有期》：“應帶瓦花經汴水，更攜雲實出包山。”参见“瓦松”。

【瓦豆】 古代陶制的一种礼器。《仪礼·少牢馈食礼》：“上佐食羞馐，兩瓦豆。”《诗·大雅·生民》：“于豆于登。”汉郑玄笺：“祀天用瓦豆，陶器質也。”

【瓦里】 辽代官署名。官帐、部族皆设之。宗室、外戚、大臣犯罪者，家属皆没入于此。《辽史·营卫志上》：“凡州三十八，縣十，提轄司四十一，石烈二十三，瓦里七十四。”又《百官志一》：“其後内族、外戚及世官之家犯罪者，皆没入瓦里。”

【瓦伶】 陶瓦制的偶像。金元好问《马天来》诗序：“〔天来〕又多用俳體作譏刺語，如云‘木偶衣冠休嚇我，瓦伶口頰欲謾誰。’”

【瓦卮】 陶制的盛酒器。《韩非子·外储说右上》：“堂谿公見昭侯曰：‘今有白玉之卮而無當，有瓦卮而有當，君渴，將何以飲？’君曰：‘以瓦卮。’”

⑧【瓦苔】 即瓦衣。中药屋游的别名。参见“瓦衣”。

【瓦松】 草名。生屋瓦上或深山石罅里。叶厚，细长而尖，多数重叠，望之如松，故名。可入药。又称昨叶荷草。唐崔融《瓦松赋》序：“瓦松者產于屋霤之上，千株萬莖，開花吐葉，高不及尺，下纔如寸。”宋陆游《山寺》诗：“林深栗鼠健，屋老瓦松長。”鲁迅《野草·颓败线的颤动》：“但也看见屋上瓦松的茂密的森林。”参阅明李时珍

《本草纲目·草十·昨叶荷草》。

【瓦枕】 陶制的枕头。宋苏轼《归宜兴留题竹西寺》诗之二：“暫借藤牀與瓦枕，莫教辜負竹風涼。”宋杨万里《题西湖僧房》诗：“書畫隨宜遮四壁，閒欹瓦枕小藤牀。”明徐应秋《玉芝堂谈荟·鸡鸣枕》：“偶武孟爲武崗州幕官，因鑿渠得一瓦枕。”

【瓦舍】 (—shè) 瓦市。宋吴自牧《梦粱录·瓦舍》：“瓦舍者，謂其‘來時瓦合，去時瓦解’之義，易聚易散也……城内外翬立瓦舍，招集妓樂，以爲軍卒暇日娛戲之地。”《水浒传》第一一〇回：“燕青慌忙攔道：‘李大哥你怎地好闊！勾欄瓦舍，如何使得大驚小怪。’”鲁迅《坟·宋民间之所谓小说及其後來》：“〔临安〕瓦舍的技艺人也多有，其主意大约是在于磨炼技术的。”

【瓦狗】 陶制的小犬。汉王符《潜夫论·浮侈》：“或作泥車、瓦狗、馬騎、倡俳諸戲弄小兒之具以巧詐。”清蒲松龄《聊斋志异·梁彦》：“一日方卧，覺鼻奇癢，遽起大嚏，有物突出落地，狀類屋上瓦狗，約指頂大。”

【瓦注】 以瓦器为赌注。后喻贱物轻掷。《庄子·达生》：“以瓦注者巧，以鉤注者憚，以黄金注者殯。”成玄英疏：“注，射也。用瓦器賤物而戲賭射者。”宋苏轼《密州宋国博以诗见纪在郡杂咏次韵答之》：“昔年謬陳詩，無人聊瓦注。”清吴伟业《宣宗御用钺金蟋蟀盆歌》：“自分一身甘瓦注，不知重賞用黄金。”

【瓦沼】 瓦盆般的水池。形容池小而浅。唐韩愈《盆池》诗之三：“瓦沼晨朝水自清，小蟲無數不知名，忽然分散無蹤跡，惟有魚兒作隊行。”

⑨【瓦查】 (—zhā) 碎瓦片。元无名氏《盆儿鬼》第四折：“俺只待提起來望這街直下，摔碎你做幾片零星瓦查。”

【瓦查尿溺】 (查zhā, 溺niào) 碎瓦和小便。指极微贱污秽的东西。语出《庄子·知北游》：“東郭子問於莊子曰：‘所謂道，惡在乎？’莊子曰：‘无所不在。’東郭子曰：‘期而後可。’莊子曰：‘在螻蟻。’曰：‘何其下邪？’曰：‘在稊稗。’曰：‘何其愈下邪？’曰：‘在瓦甕。’曰：‘何其愈甚邪？’曰：‘在尿溺。’東郭子不應。”明徐渭《翠乡梦》第二出：“攬長河一搭裏酥酪醍醐，論大環跳不出瓦查尿溺。”

【瓦剌】 ①明代对西部蒙古各族的总称。元代称斡亦剌，清代称卫拉特或额鲁特。居住在巴尔喀什湖东南面，包括现新疆北部及今蒙古人民共和国西部的广大地区。②鱼名。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·瓦剌》：“西海有魚名瓦剌，其目入水則暗，出水則明。凡物皆動下頰，此魚獨動上頰。見人遠則哭，近則噬。故西域稱假慈悲者曰瓦剌。”

【瓦剌國】 旧时讥称行为不正当的妇女。清翟灏《通俗编·妇女》：“洪容齋《俗攷》：瓦剌虜人最醜惡，故俗詆婦女之不正者曰瓦剌國。汪价《儂雅》：今俗轉其音曰歪賴貨。”

【瓦研】 见“瓦硯”。

【瓦缸】 陶制底小口大的容器。宋梅尧臣《和韵三和戏示》：“零簫畫蛤瓦缸醅，海若淮壩各寄來。”明黄泽《渔父》词：“新蓴長葉鱸漸肥，瓦缸酒熟銜杯時。”

【瓦盆】 陶瓦制的敞口盛器。《晋书·惠帝纪》：“次獲嘉，市粗米飯，盛以瓦盆，帝噉兩孟。”唐杜甫《少年行》之一：“莫笑田家老瓦盆，自從盛酒長兒孫。”清杜峕《渡

淮》诗：“自笑村醪，犹呼滌瓦盆。”

⁹【瓦盆鼓】即瓦鼓。一种陶制的鼓。宋周密《武林旧事·舞队》：“大小全棚傀儡”有“瓦盆鼓”名目。参见“瓦鼓”。

【瓦投】瓦注。《吕氏春秋·去尤》：“莊子曰：‘以瓦投者翔。’”今本《庄子·达生》作“瓦注”。

【瓦亭僊】鶴的别名。宋陶穀《清异录·禽》：“鶴多在殿閣鸱尾及人家屋獸爲窠，故或有呼‘瓦亭僊’者。”

【瓦室】瓦屋。《史记·龟策列传》：“桀爲瓦室，紂爲象郎。”参见“瓦屋”。

【瓦屋】①房顶用瓦覆盖的房屋。《周礼·考工记·匠人》：“葺屋参分，瓦屋四分。”《宋书·后妃传·明帝陈贵妃》：“賜錢三萬，令起瓦屋。”沙汀《丁跛公》：“他们差不多都翻身了，几乎只有他，还依旧住在一排长五间的破瓦屋里面。”②蚰的别名。明李时珍《本草纲目·介二·魁蛤》：“蚰……尚書盧鈞以其殼似瓦屋之壘，改爲瓦屋、瓦壘也。”参见“瓦屋子”。

【瓦屋子】蚰的别名。唐刘恂《岭表录异》卷下：“瓦屋子，蓋蚌蛤之類也。南中舊呼爲蚰子頭。因盧鈞尚書作鎮，遂改爲瓦屋子。以其殼上有棱如瓦壘，故名焉。”参阅明李时珍《本草纲目·介二·魁蛤》。

¹⁰【瓦桁】犹瓦脊。欧阳山《苦斗》四六：“她的眼睛注视着屋顶的瓦桁，只有眼白落在下面。”

【瓦鬲】（—lì）古代陶制的炊器。三足，形似鼎而无耳。《孔子家语·致思》：“魯有儉嗇者，瓦鬲煮食。”《晋书·四夷传·肃慎氏》：“無井竈，作瓦鬲，受四五升以食。”

【瓦盎】即瓦盆。《後汉书·逸民传·逢萌》：“萌素明陰陽，知莽將敗，有頃，乃首戴瓦盎，哭于市。”李贤注：“盎，盆也。”宋苏轼《夜卧濯足》诗：“瓦盎深及膝，時復冷煖投。”参见“瓦盆”。

【瓦特】电的功率单位。为纪念英国发明家瓦特（James Watt）而命名。简称“瓦”。以每秒钟做出1焦耳的功为1瓦特。

【瓦師】制造陶瓦器的工匠。《百喻经·雇倩瓦师喻》：“我須瓦器以供會用，汝可爲我雇倩瓦師。”清梁章鉅《称谓录·百工》：“《波羅密經》：譬如瓦師作器，知大小深淺。”

【瓦釜】①陶制的炊器。《墨子·号令》：“葆宫之牆必三重，牆之垣，守者皆累瓦釜牆上。”岑仲勉注：“今世鄉間防偷盜爬越牆上，常嵌瓦礫碎片以防阻之，亦有置盆、甕者，即本文之‘累瓦釜牆上’也。”《後汉书·礼仪志下》：“瓦甕二，瓦釜二。”宋戴复古《谭俊明雪中见访从而乞米》诗：“地爐燒榾柮，瓦釜煮犁祈。”②古代用作简单的乐器。后以指粗俗的音乐或平庸的事物。唐柳宗元《代人进瓷器状》：“且無瓦釜之鳴，是稱土匏之德。”明袁宏道《虎丘游记》：“〔唱者〕競以歌喉相鬬，雅俗既陳，妍媸自別……已而明月浮空，石光如練，一切瓦釜，寂然停聲。”鲁迅《中国小说史略·题记》：“大器晚成，瓦釜以久。”刘半农《瓦釜集·自叙》：“集名叫做‘瓦釜’，是因为我觉得中国的‘黄钟’，实在太多了。”参见“瓦釜雷鸣”。

【瓦釜雷鸣】喻庸才显赫。《文选·屈原〈卜居〉》：“黄鐘毀棄，瓦釜雷鸣。讒人高張，賢士無名。”李周翰注：“瓦釜，喻庸下之人；雷鸣者，驚衆也。”宋黄庭坚《再次韵兼简履中南玉》之三：“經術貂蟬續狗尾，文章瓦釜作雷

鳴。”郭沫若《沸羹集·为革命的民权而呼吁》：“人民有话不能言，言者无责可自负。其结果必然成为瓦釜雷鸣、黄钟毁灭的世界。”

【瓦盥】亦作“瓦椀”。陶制的食器。宋梅尧臣《次韵答吴长文内翰遗石器八十八件》：“我家固宜之，瓦盥居漏屋。”盥，一本作“椀”。《景德传灯录·泉州西明院琛禅师》：“僧問如何是和尚家風？師曰：‘竹箸瓦椀。’”

【瓦脊】（—jǐ）瓦片覆盖的屋脊。宋杨万里《晴雪》诗：“瓦脊生春總瓊玉，梅梢着粉忽琅玕。”

【瓦瓶】亦作“瓦甌”。陶制的一种容器。唐贾岛《题皇甫蓝田厅》诗：“竹籠拾山果，瓦瓶擔石泉。”唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋下》：“曹州南華縣端相寺，時尉李蘊至寺巡檢，偶見尼房中地方丈餘獨高，疑其藏物，掘之數尺，得一瓦甌，覆以木槃。”鲁迅《故事新编·非攻》：“〔他〕放下瓦瓶，抹一抹嘴。”

【瓦案】陶制的短足食品盘。《後汉书·礼仪志下》：“瓦案九。瓦大杯十六，容三升；瓦小杯二十，容二升。”

¹¹【瓦埴】把细黏土制成瓦器。埴，细黏土。《荀子·性恶》：“夫陶人埴埴而生瓦，然則瓦埴豈陶人之性也哉！工人斲木而生器，然則器木豈工人之性也哉！”

【瓦雀】麻雀的别名。元叶李《暮春即事》诗：“雙雙瓦雀行書案，點點楊花入硯池。”明李时珍《本草纲目·禽二·雀》：“棲宿簷瓦之間……故曰瓦雀。”郭沫若《苏联游记·游斯大林格勒》：“晨六时起床，瓦雀在街头噪晴。”

【瓦圈】（—quān）①用黏土烧制成的圈形物体。明宋应星《天工开物·罌瓮》：“凡造敞口缸，旋成兩截，接合處以木椎内外打紧匝口；罌甕亦兩截，接合不使用椎，預于別窯燒成瓦圈，如金剛圈形，托印其内，外以木椎打紧，土性自合。”②自行车、三轮车等车轮上用以安装轮胎的钢圈。

【瓦術】瓦卜之术。宋无名氏《鬼董·杨二官人》：“中瓦術者楊二官人，遊群瑤門，依之爲課息，故以貲稱。”

【瓦窑】见“瓦窑”。

¹²【瓦斯】荷兰语 gas 的译音。汉语来自日语。泛指气体。亦指煤气。军事上称有毒气体为毒瓦斯。鲁迅《花边文学·玩笑只当它玩笑（上）》附录《康伯度答文公直》：“一个‘瓦斯’，是德国字的原封不动的日本人的音译。”

【瓦散】（—sàn）犹瓦解。谓崩溃，破败。《魏书·杨播传》：“若使長安不守，大軍自然瓦散。”清恽敬《上座主戴莲士书》：“終至名位後人，事業瓦散。”

【瓦椀】见“瓦盥”。

【瓦棺】古代陶制的葬具。《礼记·檀弓上》：“有虞氏瓦棺。”郑玄注：“始不用薪也，有虞氏上陶。”《後汉书·王堂传》：“年八十六卒。遺令薄斂，瓦棺以葬。”宋陆游《老学庵笔记》卷五：“臨邛夾門鎮，山險處，得瓦棺，長七尺，厚幾二寸，與今木棺略同，但蓋底相反。”

【瓦硯】亦作“瓦研”。以古宫殿瓦制作的硯。汉未央宫、魏铜雀台等诸殿瓦，瓦身如半筒，厚一寸弱，背平可研墨，唐宋以来人取以为硯。亦指陶制的硯。《新唐书·地理志二》：“虢州弘農郡……土貢：繩、瓦硯、麝、地骨皮、梨。”宋欧阳修《砚谱》：“青州濰州石末研，皆瓦硯也。”明马愈《马氏日抄·李廷珪墨》：“予一日至英國府中，見勳衛留馮損之作字，出建安瓦研、御府長毫雉花筆。”清朱栋《硯小史·古砖古瓦》：“瓦硯與澄泥石末類也，而甚不同。

石末諸品起後世；瓦則自魏而漢而周，歷年甚久。”

12【瓦裂】像瓦片一般碎裂。比喻分裂或崩潰破敗。《尚書大傳》卷三：“紂之卒輻分，紂之車瓦裂。”《魏書·匈奴劉聰等傳序》：“桓靈失政，九州瓦裂。”明宋濂《題顧主簿上蕭侍御書後》：“立身一敗，萬事瓦裂。”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·保路運動·四川鐵路案檔案》：“或有不軌之徒從中鼓煽，強者併命於尋仇，弱者絕望於逃死，衆志一睨，全體瓦裂，終非國家福也。”

【瓦鼎】陶制有耳有足的炊器。《後漢書·禮志下》：“東園武士執事下明器……瓦鼎十二，容五升。”宋陸游《初到榮州》詩：“地爐堆獸熾石炭，瓦鼎號蜩煎秋茶。”

【瓦餅】見“瓦瓶”。

【瓦筒】即筒瓦。半圓筒形的瓦。明楊慎《蚶子贊》：“蚶子，蚌屬，形如瓦筒。”

【瓦衙子】（衙 tòng）蚶的別名。明田藝蘅《留青日札·蚶》：“其小者名瓦衙子，言形如瓦壘也。”

【瓦敦】（—duì）陶制的禮器。《儀禮·士喪禮》：“無簋，有黍稷，用瓦敦，有蓋，當邊位。”

【瓦尊】亦作“瓦樽”。陶制的注酒器，可作禮器。《北史·宇文愷傳》：“祭用純，漆俎瓦樽，文於郊，質於廟。”唐許渾《送客南歸有感》詩：“瓦尊迎海客，銅鼓賽江神。”宋曾巩《〈禮閣新儀〉目錄序》：“故瓦樽之尚而薄酒之用，大羹之先而庶羞之飽，一以爲貴本，一以爲親用。”

【瓦絲】古樂器中的土和絲兩類。《國語·周語下》：“夫宮音之主也，第以及羽。聖人保樂而愛財，財以備器，樂以殖財。故樂器重者從細，輕者從大。是以金尚羽，石尚角，瓦絲尚宮，匏竹尚議，革木一聲。”韋昭注：“輕，瓦絲也。從大，謂瓦絲尚宮也。”

13【瓦肆】即瓦市。宋孟元老《東京夢華錄·京瓦伎藝》：“崇觀以來，在京瓦肆伎藝：張廷叟，〈孟子書〉。主張小唱：李師師、徐婆惜、封宜奴、孫三四等。”參見“瓦市”。

【瓦鼓】①陶制樂器。《周禮·秋官·壺涿氏》：“以炮土之鼓毆之。”漢鄭玄注：“炮土之鼓，瓦鼓也。”宋孔武仲《堤下》詩：“堤下人家喧笑語，高揭青帘椎瓦鼓。”明楊慎《送余學官歸羅江》詩：“豆子山，打瓦鼓。”②陶制坐具，其形如鼓。也稱瓷墩。宋楊萬里《觀魚》詩：“老夫不奈熱，跣足坐瓦鼓。”

【瓦楞】（—léng）①即瓦楞帽。明徐復祚《投梭記·折齒》：“小子江西撫州府臨江縣烏斯道，來此秣陵，賣些瓦楞貨物。”又《謀審》：“風流浪子誰如我，有的是瓦楞奇貨。”參見“瓦楞帽”。②瓦隄。魯迅《吶喊·故鄉》：“瓦楞上許多枯草的斷莖當風抖着。”葉聖陶《倪煥之》三：“同坐在一起而彼此不理睬，不好，又加不喜歡旁聽他們的談話，就只好站在階沿數那殿頂的瓦楞。”參見“瓦隄①”。

【瓦楞子】（楞 léng）①蚶屬動物的俗稱。②中藥名。魁蚶、泥蚶、毛蚶的介殼。主治症瘕痞塊、胃脘疼痛、泛吐酸水等症。

【瓦楞帽】（楞 léng）形似瓦楞的帽子。古庶民所戴，以別于士大夫之方巾。明徐復祚《投梭記·折齒》：“大姐只下機來道個萬福，小子就送一百個瓦楞帽兒。”《金瓶梅詞話》第八回：“慌的王婆地下拾起來，見一頂新纓子瓦楞帽兒，替他放在桌上。”《儒林外史》第一回：“只見外邊走進一個人來，頭戴瓦楞帽，身穿青布衣服。”

【瓦碎】瓦片碎裂。漢焦贛《易林·大壯之萃》：“陰

弗能完，瓦碎不全。”喻事勢敗壞。明夏完淳《大哀賦》：“鉅鹿沙崩，長平瓦碎。”

【瓦盞】陶制的小酒杯。宋梅堯臣《永叔贈酒》詩：“呼兒欲自酌，瓦盞無完全。”

【瓦當】（—dāng）筒瓦的頭部。其上多有文字或圖案，作為裝飾之用。有圓形瓦當和半圓形瓦當兩種。

【瓦當文】（當 dāng）瓦當上所刻的文字。多用吉祥語，如“延年益壽”、“千秋萬歲”之類。字体多用小篆，隨勢曲，間有方整者。清王昶《金石萃編》收有秦漢瓦當文字。參見“瓦當”。



漢“長樂未央”瓦當

【瓦甃】指屋檐。元張可久《梧葉兒·雪中》套曲：“瓦甃懸冰筋，天風起玉沙。”

【瓦鉢】陶制的容器，似盆而較小。《周書·儒林傳·盧光》：“令光於桑門立處造浮圖，掘基一丈，得瓦鉢、錫杖各一。”元武漢臣《生金閣》第三折：“止不過瓦鉢內斟村釀，那裏有金盞內泛羊羔。”《二十年目睹之怪現狀》第三二回：“還有一個大瓦鉢，滿滿的盛着一鉢切碎的西瓜皮。”

【瓦鈺】同“瓦注”。《淮南子·說林訓》：“以瓦鈺者全，以金鈺者跋，以玉鈺者發。”參見“瓦注”。

【瓦解】瓦片碎裂。比喻崩潰或分裂、分離。《淮南子·泰族訓》：“武王左操黃鉞，右執白旄以麾之，〔紂之師〕則瓦解而走，遂土崩而下。”宋文天祥《〈集杜詩·魯港之遁〉序》：“人心已去，國事瓦解。”清孔尚任《桃花扇·和戰》：“恨山河半傾，怎能重構；人心瓦解忘恩舊。”亦謂使對方的力量崩潰。馬烽西戎《呂梁英雄傳》第七八回：“他們利用偽軍家屬，和俘虜的偽軍向碉堡喊話，瓦解敵人。”郭澄清《大刀記》第十五章：“對敵宣傳，要側重瓦解敵人。”

【瓦解冰泮】瓦器破碎，冰塊融解。比喻失敗、崩潰或消失。漢陳琳《檄吳文》：“七國之軍，瓦解冰泮。”北周庾信《哀江南賦》：“瓦解冰泮，風飛電散。”亦作“瓦解冰銷”、“瓦解冰消”。唐劉商《姑蘇懷古送秀才下第歸江南》詩：“瓦解冰銷真可恥，凝豔妖芳安足恃。”《二十年目睹之怪現狀》第四八回：“於是熱烘烘的一件大事，輕輕的被他弄得瓦解冰消。”

【瓦解冰消】見“瓦解冰泮”。

【瓦解冰銷】見“瓦解冰泮”。

【瓦糧】見“瓦糧”。

【瓦溝】瓦楞之間的泄水溝。唐白居易《宿東亭曉興》詩：“雪依瓦溝白，草繞牆根綠。”宋楊萬里《不寐听雨》詩：“瓦溝收拾殘零水，併作簷間一滴聲。”《二刻拍案驚奇》卷三九：“〔懶龍〕扯着兩個人耳朵說道：‘只在家裏瓦溝中去尋就有。’”

【瓦溜】（—liù）旧時制砂糖用的一種陶器。利用糖膏自身重力來分離糖蜜，取得砂糖。明宋應星《天工開物·造白糖》：“〔蔗汁〕尚黃黑色，將桶盛貯，凝成黑沙，然後以瓦溜置缸上，其溜上寬下尖，底有一小孔，將草塞住，傾桶中黑沙于內，然後去孔中塞草，用黃泥水淋下，其中黑滓入缸內，溜內盡成白霜。”

¹³【瓦甌】 古代陶制的扁形盆类器物。汉刘向《说苑·反质》：“瓦甌，陋器也，煮食薄膳也，而先生何喜如此乎？”

【瓦殿】 用瓦盖的宫殿。《南齐书·礼志上》：“瓦殿之與帷宮，謂無簡格。”

¹⁴【瓦墼】 见“瓦磚”。

【瓦摑】 犹瓦注。《列子·黄帝》：“以瓦摑者巧。”张湛注：“互有所投者摑。”杨伯峻集释：“沈赤然曰：‘《莊子·達生篇》襲用此語，而改摑爲注。按投曰摑，射而賭物曰注。’伯峻案：吾師吳檢齋先生云：‘《莊子》作注，《呂氏》作投，《淮南》作註，聲大同，蓋博戲勝算之名。’”参见“瓦注”。

【瓦墁】 屋瓦和墙壁。《孟子·滕文公下》：“有人於此毀瓦畫墁，其志將以求食也。”梁启超《变法通义·论不变法之害》：“今有巨厦，更歷千歲，瓦墁毀壞，棟樑崩折，非不枵然大也。”

【瓦碴兒】 方言。碎瓦片。

【瓦銚】 陶制的烹煮器。清陈维崧《倾杯乐·品茶》词：“靠幽廊，支瓦銚，細商茶事。”清潘耒《天柱峰僧餉黃獨》诗：“黃獨分來瓦銚邊，香於紫芋大於拳。”

¹⁵【瓦甌】 陶制的小盆。唐杜荀鹤《溪兴》诗：“山雨溪風卷釣絲，瓦甌篷底獨酌時。”明庄希俊《漁樵問答》诗：“瓦甌篷底動春酌，去去來來長自由。”

【瓦影】 屋瓦的倒影。宋苏辙《和孔教授武仲济南四咏·环波亭》：“鳬鷺聚散湖光淨，魚鼈浮沉瓦影涼。”宋朱松《寄題叔父池亭》诗：“方塘蔭瓦影，淨見魴鯉行。”

【瓦影龜魚】 喻求庇于人。唐韩愈《奉和虢州刘给事使君三堂新題二十一咏·新亭》：“湖上新亭好，公來日出初。水文浮枕簟，瓦影蔭龜魚。”宋胡继宗《书言故事·水族》：“求庇于人云瓦影龜魚。”原注：“瓦影蔭于龜魚，托庇于人亦稱龜魚蔭于瓦影之下。”参见“瓦影”。

【瓦盤】 陶制的盘。《礼记·丧大记》：“君設大盤造冰焉；大夫設夷盤造冰焉；士併瓦盤無冰。”郑玄注：“以瓦爲盤，併以盛水耳。”

【瓦窑】 亦作“瓦窑”。①烧制砖瓦陶瓷器的灶。《三国志·魏志·董卓传》：“焚燒洛陽宮室，悉發掘陵墓，取寶物”裴松之注引晋华峤《汉书》：“武帝時，居杜陵南山下，有成瓦窑數千處，引涼州材木東下以作宮室，爲功不難。”宋范成大《梅根夾》诗：“日明漁浦網，風側瓦窑煙。”元无名氏《盆儿鬼》第三折：“我離汴梁城四十里，在這破瓦村居住，開着一座瓦窑。”②旧时对多生女不生男的妇女的讥称。因称生女为弄瓦，故云。清褚人穫《坚瓠三集·弄瓦诗》：“無錫鄒光大連年生女，俱召翟永齡飲。翟作詩云：‘去歲相招云弄瓦，今年弄瓦又相招。作詩上覆鄒光大，令正原來是瓦窑。’”清蒲松齡《聊齋志異·翩翩》：“女笑曰：‘花娘子瓦窑哉！那弗將來？’”参见“弄瓦”。

¹⁶【瓦檠】 陶制的灯架。宋陆游《雨夕》诗：“瓦檠墮燈燼，銅碗起香縷。”又《五更读书示子》诗：“牀頭瓦檠燈煜燭，老夫凍坐書縱橫。”

【瓦樽】 见“瓦尊”。

【瓦頭硯】 古宫殿瓦所作之硯的俗称。明王子充《汉未央宫瓦硯记》：“漢未央宮諸殿瓦，其身如半筒，而覆檐際者，則其頭有面外向，其面徑五寸，圍一尺六寸強，有四篆字，字凡六等……面至背厚一寸弱，其背下可研墨，唐宋以來人得之，即去其身以爲硯，故俗呼瓦頭硯也。”

【瓦磚】 亦作“瓦墼”。古代的纺锤。汉刘向《说苑·杂言》：“子獨不聞和氏之璧乎，價重千金；然以之間紡，曾不如瓦磚。”《後汉书·列女传·曹世叔妻》：“古者生女三日，卧之牀下，弄之瓦墼，而齋告焉。”

【瓦器】 ①用泥土烧制的器皿。亦泛指粗拙的陶器，以别于瓷器。《韩非子·外储说右上》：“有瓦器而不漏，可以盛酒乎？”《後汉书·宣秉传》：“秉性節約，常服布被，蔬食瓦器。”《法苑珠林》卷九：“見無威德鬼，頭髮蓬亂，裸形無衣，顏色枯悴，以髮自覆，執持瓦器。”鲁迅《故事新编·铸剑》：“〔眉间尺〕同时听到沙沙地响，是爪子抓着瓦器的声音。”②喻微贱的人。晋袁宏《後汉纪·献帝纪二》：“碩以瓦器奉職天臺，不思先公而務私家，背奥媚寵，苟諂大臣。”

【瓦器蚌盤】 泛指粗陋的食器。形容生活俭朴。《陈书·高祖纪下》：“〔武帝〕以儉素自率，常膳不過數品，私饗曲宴，皆瓦器蚌盤，肴核庶羞，裁令充足而已。”前蜀杜光庭《皇帝周天醮词》：“瓦器蚌盤，敢忘於刻已；雉頭虎魄，豈事於娛情。”

【瓦甌】 古代陶制的酒器。《仪礼·士丧礼》：“東方之饌，兩瓦甌，其實醴酒。”《礼记·礼器》：“君尊瓦甌，此以小爲貴也。”郑玄注：“瓦甌，五斗。”孔颖达疏：“此瓦甌，即《燕禮》‘公尊瓦大’也。”唐李贺《笠篴引》：“隴畝油油黍與葫，瓦甌濁醪蟻浮浮。”

【瓦甌】 陶制炊器。《後汉书·礼仪志下》：“東園武士執事下明器……瓦甌二，瓦釜二，瓦甌一。”前蜀杜光庭《录异记·鬼神》：“廬山九天使者真君廟門外，有石如瓦甌，光滑瑩潔，人嘗看玩之，頗有靈異。”宋陆游《小疾自警》诗：“淖糜煮石泉，香飯炊瓦甌。”

【瓦燈】 亦作“瓦燈”。陶制的油灯。《後汉书·礼仪志下》：“瓦燈一。形矢四，軒輶中，亦短衛。”宋惠洪《謁灵源塔》诗：“瓦燈已照宮商石，卵塔分藏服置瓶。”《林则徐日记·道光十七年十二月初三日》：“襄陽船戶劉茂送到舟兒一信及書卷、瓦燈。”何其芳《忆昔》诗：“憶昔危樓夜讀書，唐詩一卷瓦燈孤。”

【瓦縫】 (—fèng)屋瓦的接缝。唐杜牧《阿房宫赋》：“瓦縫參差，多於周身之帛縷。”

¹⁷【瓦藍】 蔚蓝色。峻青《山鷹》：“我抬头望了望窗外的天空，天空瓦蓝瓦蓝的。”杨得志《强渡大渡河》：“天明雨停，瓦蓝的天空缀着朵朵白云。”周立波《砖窑和新屋》：“这天正是星期日，天气又晴朗，瓦蓝瓦蓝的天空看不见一丝云彩。”

【瓦檐】 瓦房的屋檐。胡也频《到莫斯科去》八：“许多纸片，许多枯叶，许多积雪，许多秽坑里的小物件，彼此混合着，像各种鸟类模样，飞来飞去，在各家的瓦檐上打圈。”

【瓦甕】 陶制的小口大腹容器。《晋书·五行志中》：“坑器有口屬甕，瓦甕質剛，亦金之類也。”唐李肇《唐国史补》卷上：“灊池道中，有車載瓦甕，塞於隘路。”唐刘恂《岭表录异》卷上：“〔酒〕既熟，貯以瓦甕，用糞掃火燒之。”

【瓦甕】 泛称砖瓦。《庄子·知北游》：“東郭子問於莊子曰：‘所謂道，惡乎在？’莊子曰：‘无所不在。’東郭子曰：‘期而後可。’莊子曰：‘在螻蟻。’曰：‘何其下邪？’曰：‘在稊稗。’曰：‘何其愈下邪？’曰：‘在瓦甕。’曰：‘何其愈甚邪？’曰：‘在屎溺。’東郭子不應。”《宋史·李允则传》：

“始教民陶瓦甌，標里閭，置廊市、邸舍、水甌。”清刘大櫟《焚书辨》：“彼甌而有之者，又取其瓦甌以去，而遺其梁棟。”

¹⁸【瓦雞】 陶制的鸡。常用作屋饰。意谓徒具形式而无实用。南朝梁元帝《金楼子·立言上》：“夫陶犬無守夜之警，瓦雞無司晨之益。”

【瓦糧】 亦作“瓦粮”。旧时僧人化缘，借口建造寺院或斋供僧食，故称。元无名氏《翫江亭》第二折：“今日說道，俺員外化瓦糧來也。”元李寿卿《度柳翠》第四折：“長老，師父問我時，說我化瓦粮去了也。”

【瓦甌】 亦作“瓦壘”、“瓦壘”。①屋頂上用瓦鋪成的凸凹相間的行列。唐韓愈《咏雪贈張籍》：“度前鋪瓦甌，發本積牆隈。”唐劉恂《岭表錄異》卷下：“瓦屋子，蓋蚌蛤之類也……以其殼上有棱如瓦甌，故名焉。”元尚仲賢《柳毅傳書》第二折：“忽刺刺半空霹靂聲驚動，古都都揭了瓦甌。”明田芝衡《留青日札·蚶》：“其小者名瓦甌子，言形如瓦甌也。”②蚶的別名。宋洪迈《夷堅甲志·瓦甌夢》：“有惠瓦甌百餘枚，不忍食，寘之盆中，將以明日放諸江。”宋曾敏行《獨醒雜志》卷四：“湖湘巖竇多石燕，附石而生，狀如海物中瓦甌。”甌，一本作“甌”。

¹⁹【瓦甌】 見“瓦甌”。

【瓦甌班】 中药貝母的別名。宋陶穀《清異錄·葯譜》：“瓦甌班，貝母。”

【瓦獸】 陶制的兽形物。常用为屋饰。唐李贺《潞州张大宅病酒过江使寄上十四兄》诗：“莎老沙鷄泣，松乾瓦獸殘。”《宋史·輿服志六》：“凡公宇，棟施瓦獸，門設棬栒。”明田芝衡《留青日札·宅》：“瓦獸，屋上獸頭及轉角飛仙，海馬之類也。”

【瓦壘】 見“瓦甌”。

²⁰【瓦甌】 即海蛤。宋趙令時《侯鯖錄》卷三：“瓦甌鑲殼渾沌錢，文如建瓚，外眉而內渠，其名瓦甌。”

【瓦薛】 即瓦衣。中药屋游的別名。参见“瓦衣”。

【瓦礫】 ①破碎的砖头瓦片。亦以形容荒废頹敗的景象。《吕氏春秋·乐成》：“禹之決江水也，民聚瓦礫。”唐皮日休《南阳》诗：“廢路塌平殘瓦礫，破墳耕出爛圖書。”清閻尔梅《題劍閣》诗：“徧地頭顱生鬼火，空村瓦礫絕人烟。”楊朔《春在朝鮮》：“还记得有一夜我乘车路过平壤，瓦砾场上忽然从播音器里传出雄壮的歌声。”②比喻无价值的东西。《朱子语类》卷一二六：“佛家偷得老子好處，後來道家却只偷得佛家不好處。譬如道家有箇寶藏被佛家偷去，後來道家却只取得佛家瓦礫，殊可笑也。”

【瓦罌】 陶制的小口大腹容器。常用以盛酒。清吴伟业《途中遇雪即事言怀》诗：“山薪土銍續，村釀瓦罌提。”

【瓦鐙】 见“瓦燈”。

【瓦爐】 用陶土烧制的香炉。宋范成大《臨溪寺》诗：“解鞍得蒲團，卧受瓦爐供。”

【瓦竇】 陶制的排水器。明徐光启《农政全书》卷十七：“瓦竇，泄水器也。又名函管。以瓦筒兩端牙鏑相接，置於塘堰之中，時放田水。須預於塘前堰內，疊作石檻，以護筒口，令易啓閉……必立此檻，其實乃成。”

²¹【瓦甌】 古代陶制的盛酒礼器。小口，广肩，深腹，圈足，有盖和鼻。《周礼·春官·鬯人》：“凡祭祀，社釐用大甌”汉郑玄注：“大甌，瓦甌。”金朱之才《後薄薄酒》诗之

二：“瓦甌石臼斟吾酒，脱粟藜羹皆可口。”

【瓦鑪】 (—chēng)陶制炊器。明李东阳《成国内弟忆陶鼎诗次韵》之一：“朝回閉户無佳客，獨對陶家老瓦鑪。”

²²【瓦籠城】 上部逐层凸出如齿列的城垣。明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“近時戚將軍築薊鎮邊牆……城上層層如齒外出，可以下瞰，謂之‘瓦籠城’，堅固百倍，虜終其世不敢犯。”

²³【瓦罐】 陶制容器。宋马永卿《嬾真子》卷一：“〔父老〕乃用瓦盆盛粟飯，瓦罐盛菜羹。”老舍《骆驼祥子》十一：“愁到了无可如何，他抱着那个瓦罐自言自语的嘀咕。”专指乞丐讨饭的器皿。元关汉卿《金线池》第一折：“投奔我的都是那矜爺害娘，凍妻餓子，折屋賣田，提瓦罐叉槌運。”元秦简夫《东堂老》第二折：“你把那搖槌來懸，瓦罐來擎，遶間簷，乞殘剩。”

【瓦罐不離井上破】 《汉书·游侠传·陈遵》：“觀瓶之居，居井之肩，處高臨深，動常近危……一旦夷礙，為甕所輻，身提黃泉，骨肉為泥。”顏師古注：“言瓶忽懸礙不得下，而為井甕所擊，則破碎也。”后以“瓦罐不離井上破”謂汲水的瓦罐終將破碎于井上，含有勢所必至之意。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“自古道：‘瓦罐不離井上破，將軍難免陣中亡。’”《水滸傳》第一〇四回：“三個人鬪了三數合，三個人裏倒了一個。正是瓦罐不離井上破，強人必在鏑前亡。”亦作“瓦罐不離井口破”。元无名氏《村樂堂》第二折：“他是二夫人，你是伴當，你兩箇有這等勾當，道不的瓦罐不離井口破。”

【瓦罐不離井口破】 见“瓦罐不離井上破”。

【瓦鱗】 鋪疊如魚鱗的屋瓦。宋范成大《宿東寺》诗：“淡天如水霧如塵，殘雪和霜凍瓦鱗。”清百一居士《壺天錄》卷上：“瓦鱗中忽有硃碯之聲，審視霰點，或如蠶豆，或如鵝卵，大小不一。”

²甌 同“瓦”。宋李誠《營造法式》卷六：“造井屋子之制……上用甌版，內外獲縫。”

³甌 [hóng, 又读 xiáng 《集韻》乎攻切，平冬，匣。又胡江切，平江，匣。] 長頸大腹的陶器。《史記·貨殖列傳》：“醢醬干甌，漿千甌。”裴駰集解引徐廣曰：“長頸甌。”《百喻經·二子分財喻》：“有一愚老人言：‘教汝分物使得平等……所有甌、甌亦破作二分。’”

甌 [qiānwǎ] “干”、“瓦”二字的合文。参见“干瓦”。

甌 [wà 《字彙》五話切。] 蓋瓦；鋪磚石。清李斗《揚州畫舫錄·工段營造錄》：“甌瓦以面闊得甌數。”又：“甌石片板、魚鱗石、虎皮石、冰紋石、墁石子、石望板、盆景樹、池山，皆以丈見方尺。”

⁴甌 “甌”的简化字。

甌 [bǎn 《廣韻》布綰切，上潸，幫。又博管切，上緩，幫。] ①破瓦。《說文·瓦部》：“甌，敗瓦也。”朱駿聲通訓：“謂破瓦。今蘇俗瓦片字當作此。”②仰蓋的瓦。《玉篇·瓦部》：“甌，牝瓦也。”《營造法式》卷二引晉顧夷《義訓》：“牝瓦謂之甌。”清李斗《揚州畫舫錄·工段營造錄》：“安甌加甌，壓七露三，以得露明，俗謂陰陽瓦。”

【甌瓦】 片狀的瓦。宋李誠《營造法式》卷十三：“甌

瓦，施之於廳堂及常行瓦舍等。”

4 瓮 [pén《集韵》蒲奔切，平魂，並。] ①同“盆”。敞口敛底的容器。《百喻经·二子分财喻》：“有一愚老人言：‘教汝分物使得平等，现所有物破作二分……所有瓮、甌亦破作二分。’”清龚自珍《病梅馆记》：“余購三百瓮，皆病者，無一完者。”②通“溢”。水向上涌。参见“瓮溢”。

【瓮溢】谓水漫出。《晋书·食货志》：“水滂瓮溢，大爲災害。”

瓮 同“甌”。

甌 [gāng《集韵》居郎切，平唐，見。] 缸，大瓮。《方言》第五：“甌，甌也。”郭璞注：“今江東通名大瓮爲甌。”唐韩愈《泷吏》诗：“甌大餅甌小，所任自有宜。官何不自量？滿溢以取斯。”

甌 [fǎng《广韵》分网切，上養，非。] 用黏土捏制陶器。《周礼·考工记·甌人》：“凡陶甌之事，髣髴薛暴不入市。”

【甌人】周代的制陶工人。《周礼·考工记·甌人》：“甌人爲甌，實一般，崇尺，厚半寸，脣寸。”

5 甌 [hú《广韵》户吴切，平模，匣。] 见“甌甌”。

甌 同“盎”。盆类容器，腹大口小。《庄子·德充符》：“甌大慶說齊桓公，桓公說之；而視全人，其脰肩肩。”成玄英疏：“甌，盆也。”清龚自珍《伪鼎行》：“東家有飲器，昨墮地碎聲嚶嚶；西家有屠狗甌，今日亦墮地不可以盛。”

甌 [líng《广韵》郎丁切，平青，來。] ①陶瓦制的容器，似瓶。《淮南子·修务训》：“今夫救火者，汲水而趋之，或以甌甌，或以盆盂。”《汉书·高帝纪下》：“其以下兵於諸侯，譬猶居高屋之上建甌水也。”颜师古注引如淳曰：“甌，盛水瓶也。居高屋之上而幡甌水，言其向下之勢易也。”唐韩愈《答张彻》诗：“初味猶噉蔗，遂通斯建甌。”②房屋仰盖的瓦。也称瓦沟。亦泛指砖瓦砌的通水沟。《管子·度地》：“夫水之性，以高走下則疾，至於澗石，而下向高，即留而不行。故高其上，領甌之尺有十分之三，里滿四十九者，水可走也。”尹知章注：“甌，謂甌甌也。”郭沫若等集校引宋翔凤曰：“言使下向高，而以甌甌引水，則滿四十九里而水仍走下矣。”元戴侗《六书故·工事四》：“甌，牝瓦仰蓋者也，仰瓦受覆瓦之流，所謂瓦溝也。”

15【甌甌】 ①砖。《尔雅·释宫》：“甌甌謂之甌。”郭璞注：“甌甌也。今江東呼甌甌。”汉蔡邕《吊屈原文》：“啄碎琬琰，實其甌甌。”晋张协《杂诗》：“甌甌夸璠璣，魚目笑明月。”唐刘知幾《史通·品藻》：“或珍甌甌而賤璠璣，或策駑駘而捨騏驎。”清顾炎武《与归庄手札》：“弟詩不足觀，以比兄作則甌甌之於寶鼎。”②陶制容器，似瓶。元陈孚《安南即事》诗：“鼻飲如甌甌，頭飛似轆轤。”

17【甌甌】 砖块。《文选·司马相如〈长门赋〉》：“綴錯石之甌甌兮，象璠璣之文章。”李周翰注：“甌甌，甌也。言累甌石似璠璣之文。”晋傅玄《马钧传》：“嘗試以車輪縣甌甌數十，飛之數百步矣。”《困学纪闻·考史六》引《皇览》：“〔孔氏冢〕冢前以甌甌爲祠壇，方六尺，與地平。”

甌 [yí《广韵》與之切，平之，以。] 陶制的容器。《尔雅·释器》：“甌甌謂之甌。”郭璞注：“甌甌，小

甌，長沙謂之甌。”《史记·货殖列传》：“繫麴鹽豉干荅”裴駰集解引晋徐广曰：“或作‘台’，器名有甌。孫叔然云：甌，瓦器，受斗六升合爲甌，音貽。”

6 甌 [xié《集韵》玄圭切，平齊，匣。] 同“甌”。甌下的孔眼。参见“甌”。

甌

甌 [diào] 同“鈔”。吊子。一种有柄有流的小烹器。《老残游记》第十回：“蒼頭進前，取水瓶，將茶壺注滿，將清水注入茶甌。”参见“瓦鈔”。

瓷 [cí《广韵》疾資切，平脂，從。] 亦作“甌”。①古代称陶器中较为精致者。《集韵·平脂》：“瓷，陶器之緻堅者，或從缶。”清吴允嘉《浮梁陶政志·景德镇旧事》：“饒非乏瓷，而以瓷贈者，知君不取瓷於饒也。”亦指用高岭土制成的质料。宋王说《唐语林·补遗一》：“〔宋璟〕嘗與明皇論羯鼓事，曰：‘不是青州石末，即須魯山花甌。’”《明史·輿服志四》：“庶民，酒注錫，酒盞銀，餘用甌、漆。”②指陶瓷制的瓶状容器。汉邹阳《酒赋》：“醪醴既成，綠瓷既啓。”《文选·潘岳〈笙赋〉》：“披黄包以授甘，傾縹瓷以酌酹。”李善注引《字林》：“瓷，白瓶長頸。”张铣注：“傾碧瓷之器以酌酒也。”清胡虞逸《敲冰煮茶》诗：“煮冰如煮石，潑茶如潑乳。生香湛素甌，白鳳出吞吐。”③方言。谓眼珠不动。梁斌《红旗谱》五：“朱老忠听到这里，瓷着眼珠，盯着灯苗晃动，半天不说一句话。”又《播火记》二：“春兰低下头，瓷着眼珠瞅着严萍说：‘只为一样，为了是革命人家。’”

3【瓷土】 本名垆土，也称陶土、白土、坭子土。今通称高岭土，因出于江西省景德镇市的高岭山得名，为制造瓷器的原料。

6【瓷仙】 瓷器的人物造像。向以福建省德化县（建窑）所制白瓷为最精，旧时多塑仙佛，因统称“瓷仙”。明宋应星《天工开物·白瓷》：“德化窯，惟以燒造瓷仙精巧人物玩器。”又：“泉郡瓷仙用松毛水調泥漿。”

8【瓷枕】 瓷制的枕。上施彩釉，并绘精美的图案，或题诗句。始见于唐代，至宋最为流行。《光明日报》1973.10.8：“广东省博物馆陈列的唐僧瓷枕，制作的年代至迟不会晚于元代，应是宋元时磁州窑的代表作品。”

【瓷版】 印版的一种。清康熙五十八年，泰安县人徐志定曾用瓷制成印版，刊印张尔岐所著《周易说略》一书，序文中称瓷版“堅緻勝木”。全书字体端正，行格整齐。

【瓷注】 陶瓷茶壺。清孔尚任《桃花扇·闹榭》：“楸枰停鬪子，瓷注屢呼茶。”

9【瓷官】 亦作“甌官”。陶瓷制的酒器。宋陶穀《清异录·酒浆》：“雍都，酒海也……韋炳取三家酒攪合澄窖，飲之，遂爲雍都第一。名‘甌官集大成’。甌官，謂耀州倩榼。”

10【瓷瓷實實】 见“瓷實”。

【瓷瓶】 ①瓷质的瓶子。②瓷制的电器零件。呈椭圆形、鼓形、圆柱形等，用来固定导体并使这个导体与其他导体绝缘。又称绝缘子。

14【瓷實】 方言。结实；扎实。如：打夯以后，地基就瓷實了。亦作“瓷瓷實實”。《人民日报》1988.5.2：“少有的大风，裹着漫天黄沙，瓷瓷實實地连刮几天，陡起的寒

意使许多人不得不停住春游的脚步。”

¹⁴【瓷漆】 涂料的一种,用树脂、颜料等制成,涂在器物的表面可以增加光泽,防止腐朽。

¹⁵【瓷窑】 亦作“瓷窰”。烧制瓷器的窑。《宋史·食货志下八》:“〔元丰五年〕八月,置饶州景德镇瓷窑博易务。”明宋应星《天工开物·白瓷》:“真開等郡瓷窰所出,色或黄滯無寶光。”

【瓷窰】 见“瓷窑”。

¹⁶【瓷磚】 瓷土烧制的建筑材料,一般是方形,表面有釉质。

【瓷器】 亦作“瓷器”。中国古代重要发明之一。用黏土、长石和石英为原料,经混和、成形、干燥而烧成的制品。夏商时已有原始素烧瓷器(即白陶),以后烧制技术逐渐改进提高。唐宋后,瓷器制作取得重大发展。明以后,景德镇成为瓷业中心,名闻世界。唐柳宗元《代人进瓷器状》:“右件瓷器等,並藝精埏埴,制合規模。”宋洪迈《容斋随笔·浮梁陶器》:“浮梁父老言,自來作知縣不買瓷器者一人,君是也。”明沈德符《野獲编·玩具·瓷器》:“本朝瓷器,用白地青花,間裝五色,為古今之冠。”《二十年目睹之怪现状》第六九回:“他卻拍桌子打板凳的大罵,又把瓷器家伙一件件的往院子裏亂摔。”吴海云《瓷国及其高峰·古今瓷器街》:“瓷都景德镇的所有街道,几乎都有出售瓷器的商店。”

¹⁸【瓷甕】 盛酒浆等用的陶瓷容器。前蜀贯休《樵叟》诗:“擔頭擔箇赤瓷甕,斜陽獨立漾龍塢。”清吴允嘉《浮梁陶政志·景德镇旧事》:“萬文恭士和,故師事唐荆川,其蒞江西饒州任,唐贈以雙瓷甕。”

²¹【瓷鑪】 (—chēng) 亦作“瓷鑪”。加热食物的瓷制器皿。明许潮《武陵春》:“你與我濯瓷鑪,烹紫芝,折松柴,煮白石。”

⁶瓶 [píng《广韵》薄經切,平青,並。] ①陶制汲水器。《易·井》:“汔至,亦未繙井,羸其瓶。”

《乐府诗集·清商曲辞二·前溪歌之二》:“為家不鑿井,擔瓶下前溪。”宋陆游《三游洞前岩下小潭水甚奇取以煎茶》诗:“汲取滿瓶牛乳白,分流觸石珮聲長。”②古炊器。《礼记·礼器》:“夫與者,老婦之祭也。盛於盆,尊於瓶。”郑玄注:“盆、瓶,炊器也。”③泛指腹大颈长的容器。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》:“刹上有金寶瓶,容二十五斛。”《文选·沈约〈三月三日率尔成篇〉》:“象筵鳴寶瑟,金瓶汎羽后。”李善注:“瓶,酒器也。”《水浒传》第七八回:“瓶兒罐兒,也有兩箇耳朵。”④量词。唐白居易《湖上招客送酒泛舟》诗:“兩瓶簪下新求得,一曲《霓裳》初教成。”《儒林外史》第一回:“一個夯漢,挑了一擔食盒來,手裏提着一瓶酒……來到柳樹下。”⑤姓。汉有瓶守。见汉应劭《风俗通·姓氏》。

³【瓶子】 瓶。腹大颈长的容器。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下:“〔其人〕因取所藏之瓶子,祝而投於海中。”宋杨万里《梅花数枝簪两小瓷瓶雪寒一夜二瓶冻裂》诗:“玉工割取到人間,琢出瓶子和梅看。”《二十年目睹之怪现



尖底瓶
(临潼姜寨遗址)

状》第五五回:“原來那瓶子裏,全是一瓶一瓶的清水。”峻青《黎明的河边·老水牛爷爷》:“我知道他心里冷想要酒喝,就把瓶子拿过来。”

⁷【瓶沈簪折】 (沈 chén) 谓瓶沉水底难觅,簪断难续。喻男女分离。唐白居易《井底引银瓶》诗:“井底引銀瓶,銀瓶欲上絲繩絕;石上磨玉簪,玉簪欲成中央折。瓶沈簪折知奈何,似妾今朝與君別。”瓶,一本作“餅”。《剪灯新话·翠翠传》:“將謂瓶沈而簪折,豈期璧返而珠還。”亦省作“瓶簪”。宋柳永《离别难》词:“算神仙五色靈丹無驗,中路委瓶簪。”

⁸【瓶玩】 谓将花插在瓶中赏玩。《天雨花》第三七回:“奉小姐之命,採菊花瓶玩。”

【瓶供】 (—gòng) 谓将花插瓶中作为供品或观赏物。《天雨花》第十九回:“〔三小姐〕向來說一聽一,何況採花瓶供?”

⁹【瓶香】 ①类似乳香的一种香料。宋洪刍《香谱·香之品》:“乳香,《廣志》云:即南海波斯國松樹脂,有紫赤如櫻桃者名乳香,蓋薰陸之類也……其次曰揀香,又次曰瓶香,然多夾雜成大塊如瀝青之狀。”《宋史·外国传五·注》:“熙寧十年,國王地華加羅遣使……來獻豌豆珠、麻珠、瑠璃、大洗盤、白梅花腦、錦花、犀牙、乳香、瓶香、薝蔔水。”②草药名。明李时珍《本草纲目·草三·排草香》〔附录〕引陈藏器曰:“瓶香,生南海山谷,草之狀也……水煮,洗水腫浮氣。與生薑、芥子煎湯,浴風瘡甚效。”

¹¹【瓶笙】 古时以瓶煎茶,微沸时发音如吹笙,故称。宋苏轼《瓶笙》诗引:“劉幾仲餞飲東坡,中觴聞笙簫聲……出於雙瓶,水火相得,自然吟嘯,蓋食頃乃已。坐客驚嘆,得未曾有,請作《瓶笙》詩記之。”清龚自珍《己亥杂诗》之七八:“不是瓶笙花影夕,鳩摩枉譯此經來。”邓溥《玄想》诗之一:“簾月瓶笙夜,治牆景在扉。”

¹³【瓶盞病】 讥称嗜酒成癖。宋陶穀《清异录·瓶盞病》:“〔嗜飲者〕日必飲,飲必醉,醉不厭,貧不悔,俗號瓶盞病。”

【瓶筍】 瓶与筍皆小器,以喻才微量狭。《陈书·韩子高华皎传论》:“韓子高、華皎……瓶筍小器,與臺末品。”唐杨炯《隰川县令李公墓志铭》:“炯樗櫟庸材,瓶筍小器。”

【瓶鉢】 ①僧人出行所带的食具。瓶盛水,鉢盛饭。唐刘长卿《送灵澈上人归嵩阳兰若》诗:“唯將舊瓶鉢,卻寄白雲中。”唐姚合《寄无可上人》诗:“終須執瓶鉢,相逐入牛頭。”②指僧人化缘。南朝梁简文帝《为人作造寺疏》:“嚴飾之理難階,瓶鉢之資已罄。”亦指僧人。唐翁承赞《题景祥院》诗:“一溪拖碧遶崔嵬,瓶鉢偏宜向此隈。”

¹⁴【瓶榼】 酒器。唐郑棨《开天传信记》:“麴生復至,扼腕抵掌,論難鋒起,勢不可當。法善密以小劍擊之,隨手失墜於階下,化為瓶榼,一座驚懾,遽視其所,乃盈瓶醴也。”

【瓶夥】 方言。湊份聚餐。明何良俊《四友斋丛说·杂记》:“〔三人〕則呼沈公勇曰:‘沈二哥,我們大家去打個瓶夥。’即同至酒店中,喚酒保取酒。”

【瓶墜簪折】 同“瓶沈簪折”。元王实甫《西厢记》第四本第四折:“雖然是一時間花殘月缺,休猜做瓶墜簪折。”明陈铎《新水令·春怨》套曲:“望藍橋遠似三山,烟水迷茫,道路艱難,瓶墜簪折,風酸月苦,雨灑雲慳。”

¹⁵【瓶窯】 燒制小型器物的瓷窑。明宋应星《天工开物·窑器》：“凡瓶窯燒小器，缸窯燒大器。山西、浙江省分缸窯、瓶窯，餘省則合一處爲之。”

¹⁶【瓶錫】 僧人所用的瓶钵和锡杖。亦借指僧侣或僧侣生涯。五代齐己《夏日荆渚书怀》诗：“中途息瓶錫，十載依公卿。”唐无名氏《济度寺尼萧法愿墓志》：“瓶錫咸萃，冠蓋畢臻。”宋司马光《送文慧师归眉山》诗：“山鳥集掌中，巴猿侍瓶錫。”

【瓶隱】 传说能隐入瓶中的仙人。唐刘焘《树萱录》：“申屠有涯放浪雲泉，常携一餅，時躍身入餅中，時號瓶隱。”

¹⁷【瓶罄鬻恥】 《诗·小雅·蓼莪》：“餅之罄矣，維罍之恥。”朱熹集传：“言餅資於罍而罍資餅，猶父母與子，相依爲命也，故餅罄矣，乃罍之恥。”后以“瓶罄鬻恥”比喻休戚相关，彼此利害一致。三国魏曹丕《又与吴质书》：“從我游處，獨不及門，瓶罄鬻恥，能無懷愧？”宋秦观《边防上》：“瓶罄則罍恥，唇亡則齒寒。”亦谓物伤其类。北周庾信《思旧铭》：“麟亡星落，月死珠傷。瓶罄鬻恥，芝焚蕙歎。”

【瓶儲】 指少量存粮。金赵元《次韵裕之见寄》之二：“瓶儲看客常年慣，家具爲農近日新。”

¹⁸【瓶罍】 见“瓶罍”。

【瓶簪】 见“瓶沈簪折”。

²⁰【瓶罍】 亦作“瓶罍”。泛指小口大腹的陶瓷容器。唐杜牧《雨中作》诗：“濁醪氣色嚴，蟠腹瓶罍古。”宋文同《村居》诗：“田父酒新成，瓶罍饋鄰里。”金赵秉文《古瓶蜡梅》诗：“未許功名歸鼎鼐，且收風月入瓶罍。”

²¹【瓶罍】 泛指小口大腹的陶瓷容器。唐杜甫《回棹》诗：“巾拂那關眼，瓶罍易滿船。”《新唐书·阳惠元传》：“既行，有饋於道，惟惠元軍瓶罍不發。”宋杨万里《蜚蜚》诗：“忽有瓶罍至，捲將江海來。”罍，一本作“罍”。

⁷甌 [chī《广韵》丑飢切，平脂，徹。]陶制的酒器。古人借书以此盛酒酬之。宋张世南《游宦纪闻》卷四：“前輩謂借書還書，皆以一甌。《禮部韻略》云：‘甌，盛酒器也。’”宋邵博《聞見後錄》卷二七：“古語‘借書一甌，還書一甌’。”清梁绍壬《兩般秋雨盦隨筆·借書》：“‘借人書一癡，還人書一癡’。見杜征南與兒書。後人作借書一甌。孫愐《唐韻》甌字注云：甌，酒器也。大者容一石，小者五斗，古借書盛酒器也。”

甌 [tóng《广韵》徒紅切，平東，定。]亦作“甌”。即筒瓦。明冯梦龙《古今譚概·微词·夏言》：“夏日夕望入閣，修九廟，甌、甌、甌、甌不堪者，皆運積東長安街側。”清李斗《揚州畫舫錄·工段營造錄》：“瓦垂檐際，甌甌有響……安甌加甌，厭七露三，以得露明，俗謂‘陰陽瓦’。”参见“甌瓦”。

【甌瓦】 亦作“甌瓦”。筒瓦，半圓筒形的瓦。宋李诫《營造法式》卷十三：“結瓦屋宇之制有二等：一曰甌瓦，施之於殿閣、廳堂、亭榭等。”宋曾巩《本朝政要策·任將》：“〔太祖〕嘗令爲郭進治第，悉用甌瓦，有司言非親王、公主不得用之。”宋吴曾《能改齋漫錄·記事一》：“其所憩之地在城中，爲邸舍。以甌瓦覆之，號爲御殿。”

⁸甌 [diàn《广韵》徒念切，去棧，定。]亦作“甌”。用别的東西衬在下面使物平穩。宋趙叔向《肯綮錄》卷二四：“支物不平曰甌。”元王禎《衣書》卷二二：“界

行內字樣須要個個修理平正……如有低邪，隨字形觀甌掇之，至字體平穩，然後印刷之。”元睢景臣《六國朝·收心》套曲：“浮花浪蕊，賸馥殘膏，你能搽抹，誰敢粘沾，倒榻鬼賴人支甌。”清恽敬《林太孺人墓志銘》：“治於讓，亂於僭，中闡樞蠹，不可甌家。如爛魚腹中陷。”

甌

同“甌”。

甌

[dòng《广韵》丁浪切，去宕，端。]①用砖砌的井壁。《汉书·游侠传·陈遵》：“一旦更甌，爲甌所輻。”颜师古注：“甌，井以磚爲甌者也。”②姓。後秦有甌耐虎。

甌

[gāng《广韵》古郎切，平唐，見。]大瓮。北魏贾思勰《齐民要术·作菹藏生菜法》：“瓜淨洗，令燥，鹽揩之……以鹽和酒糟，令有鹽味，不須多，合藏之，密泥甌口。軟而黃便可食。”

甌

[zhuì《广韵》馳僞切，去真，澄。又直垂切，平支，澄。]甌、瓮之类的陶器。《战国策·东周策》：“夫鼎者，非效醯醢醬甌耳，可懷挾提挈以至齊者。”《淮南子·汜论训》：“木鉤而樵，抱甌而汲。”《周礼·天官·凌人》：“春始治醢。”汉郑玄注：“鑑如甌，大口，以盛冰。”贾公彦疏：“漢時名爲甌，即今之甕是也。”

甌

[měng《字彙》母耿切。]甌带。《淮南子·说山训》：“弊箠甌甌在衽茵之上，雖貪者不搏。”高诱注：“甌，甌带；搏，取。‘甌’，讀‘龜’之‘甌’也。”一说，为“甌”字之讹。刘文典集解引王念孙曰：“《说文》、《玉篇》、《廣韻》、《集韻》、《類篇》，皆無‘甌’字，‘甌’當作‘甌’，字之誤也。”

甌

[suì《广韵》蘇內切，去隊，心。]破碎；细碎。《说文·瓦部》：“甌，破也。”段玉裁注：“甌與碎音同義異，碎者擗也，甌則破而已，不必擗也。今則碎行而甌廢矣。”章炳麟《疇书·徵七略》：“其細者，籩豆之事，佐史之職，官別爲書，與周時簠大行相似，藁而甌也。”

甌

[bù《广韵》蒲口切，上厚，並。又防無切，平虞，並。]古代容器名。陶或青铜制。圓口、深腹、圈足，用以盛物。《战国策·东周策》：“夫鼎者，非效壺醢醬甌耳，可懷挾提挈以至齊者。”高诱注：“甌，甌也。”《汉书·扬雄传下》：“〔劉歆〕謂雄曰：‘空自苦！今學者有祿利，然尚不能明《易》，又如《玄》何？吾恐後人用覆甌甌也。’”颜师古注：“甌，音部。小甌也。”明胡应麟《少室山房笔丛·庄岳委谈下》：“余二十年前，所見《水滸傳》本，尚極足尋味。十數載來，爲閩中坊賈刊落，止錄事實，中間遊詞餘韻，神情寄寓處，一概刪之，遂幾不堪覆甌。”清梁绍壬《兩般秋雨盦隨筆·尋常音誤》：“覆甌，廢紙覆甌也。”



甌
(喀左北洞村出土)

【甌甌】 小甌。《尔雅·释器》：“甌甌謂之甌。”晋郭璞注：“甌甌，小甌。”《方言》第五：“甌甌，甌也。自關而西，晉之舊都，河汾之間，其大者謂之甌，其中者謂之甌甌。”《晋书·五行志中》：“建興中，江南謠歌曰：‘旬如自坑破，合集持作甌，揚州破換敗，吳興覆甌甌。’”

甄¹ [zhēn<广韵>職鄰切,平真,章。又居延切,平仙,見。] ①制作陶器。《文选·张华〈女史箴〉》:“既陶既甄。”李善注引如淳曰:“陶人作瓦器謂之甄。”唐韩愈《择言解》:“可燔可炙,可鎔可甄。”②制作陶器所用的转轮。晋潘尼《释奠颂》:“若金受範,若埴在甄。”《後汉书·邓悺传》:“甄陶品類。”李贤注:“甄也者,陶人旋轉之輪也。”③砖。《广雅·释官》:“甄,甄也。”王闿运《衡州西禅寺碑》:“磨甄作鏡,本自定心。”④造就;化育。《後汉书·班固传下》:“孕虞育夏,甄殷陶周。”李贤注:“甄、陶,謂造成也。”《文选·左思〈魏都赋〉》:“玄化所甄。”张铣注:“言皆聖化所成。”南朝宋鲍照《谢永安令解禁止启》:“扑乎太平,重甄再造。”⑤鉴别;选拔。晋葛洪《抱朴子·正郭》:“甄無名之士於草萊,指未剖之璞於丘園。”唐吴筠《览古》诗之二:“忠誠及狙詐,殺混安可甄?”⑥彰明;表彰。《後汉书·爰延传》:“故王者賞人必酬其功,爵人必甄其德。”李贤注:“甄,明也。”《文选·颜延之〈阳给事诰〉》:“貞不常祐,義有必甄。”李善注引郑玄《尚书纬》注:“甄,表也。”《晋书·宗室传赞》:“表義甄節,效績艱危。”⑦免除。《魏书·范绍传》:“量功節用,甄煩就簡。”《北史·孝行传·王续生》:“宣武詔標旌門閭,甄其徭役。”⑧古代打猎或作战阵形的一翼。《左传·文公十年》:“子朱及文之無畏爲左司馬”晋杜预注:“將獵,張兩甄,故置二左司馬。”《梁书·裴邃传》:“邃勒諸將,爲四甄以待之。”明杨慎《升庵经说·两甄》:“甄音陣,古作陣,甄自平聲轉入去聲也。楊正衡曰:‘甄音堅,戰陣有左拒、右拒,拒,方陣也;有左甄、右甄,甄,左右翼也。’”亦指长阵。参见“甄部”。⑨见“甄甄”。⑩姓。汉有甄宇。见《後汉书·儒林传》本传。

甄² [zhèn<集韵>之刃切,去震,章。]通“震”。《周礼·春官·典同》:“薄聲甄。”孙诒让正义引段玉裁曰:“甄讀爲震,震動之意。”

③【甄工】制陶工人。明陈沂《报恩琉璃浮图记》:“文皇詔天下,盡甄工之能者,造五色琉璃。”

【甄土】揉捏泥土。太平天国洪仁玕《英杰归真》:“萬邦人之肉身,是當初天父甄土以造之,故人死仍歸土也。”

【甄女】指洛神。明何景明《结肠赋》:“誦麻象之微詞兮,知甄女之託志。”参见“甄神”。

④【甄井】见“甄官井”。

【甄升】亦作“甄陞”、“甄昇”。甄别提升,晋升。唐陆贄《诛李怀光後原宥河中將吏并招諭淮西詔》:“將士官吏百姓等……如能去逆效順,因事建功,理當甄升,以示褒勸。”唐元稹《授赵宗儒尚书左仆射制》:“顧朕冲昧,實賴老成;不有甄陞,孰明勤盡。”唐范摅《云溪友议》卷九:“其主驛戴克勤,堂牒本道節度,甄昇至於顯職。”宋苏辙《辞户部侍郎札子》:“齷齪文墨之間,愧負寵祿之厚,豈期過聽,特有甄升。”

【甄心動懼】敬慎而保持警惕。《逸周书·谥法》:“甄心動懼曰頃。”《文献通考·经籍五》:“獨頃公(衛頃侯)有賂王請命之事,其諡又爲甄心動懼之名,如漢諸侯王必其嘗以罪謫,然後加以此諡,以是意其必有棄賢用佞之失。”

【甄引】审察引用。刘师培《搜集文章志材料方法》:“舍沈書而外,《世說新語》劉注、《文選》李注以及《北堂書

鈔》各書,並多甄引。”

⑤【甄正】犹审定。唐杨炯《〈王勃集〉序》:“甄正《樂府》,取其雅奧爲三百篇以續《詩》。”

⑥【甄收】审核录用。《通典·职官二二》:“其有不被舉論,但全舊名,任參常調,自當修進,更俟甄收,暫罷歲時,何負此輩。”宋王禹偁《茶園十二韵》:“茂育知天意,甄收荷主恩。”宋苏轼《谢量移汝州表》:“豈謂草芥之賤微,尚煩朝廷之紀錄,開其恫悔,許以甄收。”

⑦【甄别】①鉴别,区别。晋葛洪《抱朴子·论仙》:“執太璞於至醇之中,遺末務於流俗之外,世人猶眇能甄别。”南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》:“總括其名,並歸雜文之區;甄别其義,各入討論之域。”明谢榛《四溟诗话》卷四:“古人製作,各有奇處,觀者自當甄别。”②谓审核官吏的行状资历而分别去留。《三国志·吴志·步騭传》:“騭於是條于時事業在荊州界者,諸葛瑾、陸遜……石幹十一人,甄别行狀。”《新唐书·于休烈传》:“代宗嗣位,甄别名品,元載稱其清諒。”清侯方域《豫省试策三》:“甄别之道,貪與廉而已。”叶圣陶《城中·前途》:“要办好这里的警政,非把他们严加甄别不可。”亦泛指选择淘汰。郑观应《盛世危言·考试下》:“凡武學分其目爲兩科……每科必分數班,歲加甄别,以爲升降。”叶圣陶《倪焕之》十七:“附属小学收费比普通小学贵些,这无异是一种甄别,结果是衣衫过分褴褛冠履甚至不周全的孩子就很少了。”

【甄免】甄别免除。《北史·刘延明传》:“推檢所屬,甄免碎役。”

【甄序】①分别叙述。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》:“子長繼志,甄序帝勳。”又《才略》:“宋代逸才,辭翰鱗萃,世近易明,無勞甄序。”②犹铨叙。宋曾巩《明州谢到任表》:“甄序群材,蒐揚衆論。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷七:“天子甄序勞臣,有列爵至五等者。”

【甄冶】烧制陶器和熔炼金属。比喻造就人才。宋司马光《司徒开府韩国富公挽辞》:“欲知甄冶力,試問白頭人。”

【甄沐】表彰,赏赐。《南齐书·褚渊传》:“褒嘉之典,偏見甄沐,貴登端戎,秩加爵土。”

【甄陀羅】[梵Kimnara]谓似人非人。佛教谓天龙八部中的歌神、乐神。亦泛称为听佛说法而化现人形的诸天龙神。清龚自珍《己亥杂诗》之三〇八:“大宙東南久寂寥,甄陀羅出一枝簫。”参阅唐玄奘《一切经音义》卷三。

⑧【甄表】①犹旌表,表彰。《隶释·汉北军中侯郭仲奇碑》:“刊石甄表,以昭罔極。”《後汉书·安帝纪》:“詔貞婦有節義,賜穀十斛,甄表門閭,旌顯厥行。”《晋书·周访传》:“甄表義節,國之典也。”②表明。《隋书·天文志上》:“乃命庾季才等,參校周、齊、梁、陳及祖暅、孫僧化官私舊圖,刊其大小,正彼疎密,依準三家星位,以爲蓋圖。旁搞始分,甄表常度,並具赤黃二道,內外兩規。”

【甄拔】甄别选拔。《晋书·山涛传》:“濤甄拔隱屈,搜訪賢才,旌命三十餘人,皆顯名當時。”宋曾巩《祭欧阳少师文》:“愛養人材,獎成誘掖,甄拔寒素,振興滯屈,以爲己任,無有廢咈。”清钮琇《觚賸·英豪举动》:“熊公廷弼當督學江南時……凡有薦才宿學,甄拔無遺。”

【甄者】甄工。《汉书·董仲舒传》:“夫上之化下,下

之從上，猶泥之在鈞，惟甄者之所爲。”顏師古注：“甄，作瓦之人也。”

8【甄述】 闡揚敘述。漢蔡邕《彭城姜伯淮碑》：“建碑於墓，甄述景行。”

【甄事】 審察事理。晉葛洪《抱朴子·遐覽》：“鄭君言：‘君有甄事之才，可教也。’”

【甄奇錄異】 謂選拔錄用優秀的人才。《三國志·吳志·步騭傳》：“騭於是條于時事業在荊州界者，諸葛瑾……李肅、周條、石幹十一人，甄別行狀。”裴松之注引三國吳韋昭《吳書》：“〔李肅〕善論議，臧否得中，甄奇錄異，薦述後進，題目品藻，曲有條貫，衆以此服之。”

【甄昇】 見“甄升”。

【甄明】 ①辨明；明察。《後漢書·魯丕傳》：“論難於前，無所甄明。”李賢注：“甄，別也。”《晉書·崔洪傳》：“選吏部尚書，舉用甄明，門無私謁。”唐王勃《上吏部裴侍郎啟》：“甄明大義，矯正末流。”②通曉。《晉書·儒林傳·崔游》：“少好學，儒術甄明。”《北齊書·儒林傳·孫靈暉》：“後以儒術甄明，擢授太學博士。”③顯明。《北史·藝術傳上·信都芳》：“又私撰曆書，名曰《靈憲曆》，算月頻大頻小，食必以朔，證據甚甄明。”唐元稹《邵常政內侍省內謁者監》：“其或久更事任、績効甄明者，必擇其良能而分命焉。”

【甄物】 陶冶百姓。漢徐幹《中論·考偽》：“考其所由來，則非堯之律也；核其所自出，又非仲尼之門也。其回遁而不度，窮涸而無源，不可經方致遠，甄物成化，斯乃巧人之雄也，而僞夫之傑也。”

【甄采】 鑑別採用，選擇採用。《宋史·選舉志一》：“其屢不中科則衰邁而無成……故常數之外特爲之甄采。”清曾國藩《湖南文徵序》：“茲編所錄，精於理者，蓋十之六，善言情者，約十之四，而駢體亦頗有甄采。”黃侃《漢唐玄學論》：“此時道家言論可供甄采者，良董董也。”

【甄育】 猶培養。明何景明《應詔陳言治安疏》：“臣草茅微柔，蒙先朝甄育。”

【甄官井】 古迹名。在河南洛陽東南。漢末董卓專朝政，自洛陽徙都西入關，焚燒宮闕。漢獻帝初平二年孫堅進兵入洛，掃除宗廟，堅軍城南甄官井上，令人入井，探得漢傳國璽。參閱《三國志·吳志·孫堅傳》 裴松之注。亦省作“甄井”。三國吳張俊《爲吳令謝詢求爲諸孫置守冢人表》：“破董卓於陽人，濟神器於甄井。”

9【甄品】 甄別品評。《新唐書·楊師道傳》：“太宗數訪羣臣才行，師道雖有所推進，而乏甄品。”又《權德輿傳》：“知禮部貢舉，拜侍郎，凡三歲，甄品詳諦，所得士相繼爲公卿宰相。”元周權《惠山寺九龍峰下酌泉詩》：“陸翁甄品親試嘗，翠浪煮出松風香。”

【甄神】 旧說三國魏曹植感念甄后作《洛神賦》，因稱洛神爲甄神。明陳汝元《金蓮記·彈絲》：“那些個《陽春白雪》調偏高，賦寫甄神醉裏迷，風流難過五陵豪。”參見“洛神”。

【甄陞】 見“甄升”。

【甄紀】 審察記載。《後漢書·楊終李法等傳論》：“撰著篇籍，甄紀異知，雖云小道，亦有可觀者焉。”

10【甄部】 排成長陣。《文選·王融三月三日曲水詩序》：“昭灼甄部，駟駿函列。”李善注：“《孫子兵法》曰：長陳爲甄。”

【甄被】 謂廣施恩澤。《陳書·世祖紀》：“今氣稷廊清，宜有甄被。可蠲復丁身。夫妻三年，於役不幸者，復其妻子。”

【甄陶】 ①燒制瓦器。漢桓寬《鹽鐵論·力耕》：“使治家養生必於農，則舜不甄陶，而伊尹不爲庖。”宋沈遘《上兩府二書》：“良工甄陶，方圓莫不稱其用。”②化育；培養造就。漢揚雄《法言·先知》：“甄陶天下者，其在和乎！”《文選·何晏景福殿賦》：“甄陶國風。”李周翰注：“甄陶，謂燒土爲器。言欲政化純厚，亦如甄陶乃成。”《舊唐書·孝友傳·裴守真》：“甄陶化育，莫匪神功，豈於樂舞，別申嚴敬。”明歸有光《松江新建行省頌》：“小子不佞，辱荷甄陶。”清方苞《曾孺人楊氏墓表》：“然後知孺人之德，能甄陶子婦而論其志也。”③喻天地，造化。宋梅堯臣《還吳長文舍人詩卷詩》：“有唐文最盛，韓伏甫與白。甫白無不包，甄陶咸所索。”金蕭貢《自感詩》：“形骸付與甄陶外，禍福難防倚伏前。”

11【甄異】 ①謂經審察而以為奇異。《後漢書·鄧悗傳》：“長沙有孝子古初，遭父喪未葬，鄰人失火，初匍匐樞上，以身扞火，火爲之滅。悗甄異之，以爲首舉。”②謂提拔任用優秀人才。《晉書·范汪傳》：“其中或有清白，亦復不見甄異。”《南齊書·武帝紀》：“其有聲績剋舉，厚加甄異；理務無庸，隨時代黜。”《新唐書·崔佑甫傳》：“〔常袞〕當國……凡奏請一杜絕之，惟文辭入第乃得進，然無所甄異，賢愚同滯焉。”

【甄進】 選拔任用。宋曾巩《磨勘轉官制》之一：“吏之在其位者，積歲月之勤，應有司之格，必有甄進，以明勸獎。”又《請令長貳自舉屬官札子》：“聽舉二人，其一不中選者，亦以次甄進。”

【甄敘】 經甄別而加以提升或任用。唐陸贄《平朱泚後車駕還京大赦制》：“將士等俱以純誠，奮其勇節……其已經甄敘者，更與超三資進改。”《續資治通鑑·宋太祖乾德二年》：“〔選人〕取歷任中多課績而無闕失者，當與量材甄敘。”清朱琦《感事詩》：“微勞獲甄敘，斯卒潤青紫。”

【甄訪】 猶察訪。《宋書·前廢帝紀》：“甄訪郡國，招聘閭部。”

12【甄搜】 有選擇地搜集。清龔自珍《二哀詩》：“手墨浩盈把，甄搜難爲心。”

【甄晰】 辨析精審。明陳子龍《明司馬張公行狀》：“當陽公博綜經史，馳騁甄晰。”

【甄復】 經審查後復職。《新唐書·奸臣傳上·許敬宗》：“敬宗爲言玄素等以直言被嫌忌，今一槩被罪，疑洗宥有所未至。帝悟，多所甄復。”宋陸游《上殿札子》：“慶典之行，所及至廣，貼職以上，例皆甄復。”

【甄飭】 猶整飭。《宋書·後廢帝紀》：“歲往事留，理至逋壅，在所參差，多違甄飭，賞未均洽，每疚厥心。”

13【甄載】 （—zǎi）分別記述。梁啟超《袁崇煥傳·發端》：“督師當時，所以對待敵軍及敵之所以委曲行反間者，一切重要關目，必能甄載無遺。”

【甄甄】 小鳥飛貌。《楚辭·王逸九思·悼亂》：“鸛鸛兮軒軒，鸛鸛兮甄甄。”原注：“甄甄，小鳥飛貌。”

【甄酬】 表彰賞賜。宋王禹偁《云州節度使加使相麻》：“雖匈奴畏憚，已知域外之雷霆；而黔首煎熬，更作人間之霖雨。詎云優異，姑示甄酬。”

14【甄稱】 （—chēng）表揚。唐陸贄《論擬與翰林學士

改转状》：“至如徇主忘家固是臣子常分，追陪鞏蹕，曷足甄稱！”

14【甄察】 审察鉴别。《旧唐书·魏玄同传》：“豈直愧彼清通，昧於甄察，亦將竭其庸妄，糅彼芬絲。”

【甄獎】 ①嘉奖。唐白居易《除卢仕玖刘从周等官制》：“〔盧仕玖、劉從周等〕時所稱論，並宜甄獎。”《旧唐书·宪宗纪下》：“詔毀家徇國故徐州刺史李洧等十一家子孫，並宜甄獎。”《宋史·河渠志一》：“並許詣闕上書，附驛條奏，朕當親覽，用其所長，勉副詢求，當示甄獎。”②赏识称扬。明李东阳《桃溪杂稿序》：“所作《京都十景》律詩，精刻有法，為呆齋劉公、竹岳柯公所甄獎。”

【甄綜】 综合分析，鉴定品评。《三国志·蜀志·庞统传》：“顧子（顧劭）可謂駑牛能負重致遠也”裴松之注引晋张勃《吴录》：“劭就統宿，語，因問：‘卿名知人，吾與卿孰愈？’統曰：‘陶冶世俗，甄綜人物，吾不及卿。論帝王之祕策，攬倚伏之要最，吾似有一日之長。’”清龚自珍《己亥六月重过扬州记》：“甄綜人物，蒐輯文獻，仍以自任，固未老也。”清李慈铭《王选〈续古文辞类纂〉跋》：“蓋自為一家之學而已，非甄綜古人也。”

15【甄賞】 简拔奖励。《晋书·张光传》：“〔光〕處絕園之地，有耿恭之忠，宜加甄賞，以明獎勸。”又《孔严传》：“〔孔嚴〕善於宰牧，甚得人和……又甄賞才能之士，論者美焉。”明李东阳《华编修伯瞻墓志铭》：“入翰林為庶吉士，汪寅軒、傅體齊二公奉詔授業，大見甄賞。”

【甄論】 审察论定。《晋书·刘琨传》：“琨受害非所，冤痛已甚，未聞朝廷有以甄論。”

【甄選】 甄别选择。郭沫若《天地玄黄·新繆司九神礼赞》：“版本务求精良，因而成本也就自然增高，这便产生了那样严格的甄選。”

16【甄擇】 甄别选择。唐刘知幾《史通·疑古》：“近古之史也，言唯詳備，事罕甄擇。”亦指选拔人才。明李东阳《送顾天锡员外审刑山西》诗：“豈不羨甄擇？負重難為身。”

【甄舉】 犹阐扬，阐明。《晋书·裴頠传》：“老子既著五千之文，表摭穢雜之弊，甄舉靜一之義。”《北齐书·魏收传》：“辨定名稱，隨條甄舉，又搜採亡遺，綴續後事，備一代史籍，表而上聞之。”

【甄錄】 ①甄别录用；选择采用。《陈书·袁宪传》：“高宗曰：‘卿處事已多，可謂清白。別相甄錄，且勿致辭。’”宋苏洵《上皇帝书》：“臣所著《權書》、《衡論》、《幾策》二十篇，乞賜甄錄。”明唐順之《告病疏》：“臣某本樗櫟粗材，過蒙陛下甄錄，使得待罪翰林。此寵榮之至極。”叶圣陶《穷愁》：“急投廠中，效毛先生自薦，念廠中工作，皆所素習，具辭以告，必見甄錄也。”②犹选录。《四库全书总目·小说家》序：“近甄錄其近雅馴者，以廣見聞。”

【甄錄試】 旧时考试前的一种非正式考试，录取后，始准应正式考试。

【甄辨】 辨明。章炳麟《论式》：“甄辨性道，極論空有。”

17【甄撻】 （一zhāi）选录。《晋书·裴秀传》：“於是甄撻舊文，疑者則闕。”

【甄擢】 遴选擢用。《南史·刘之遴传》：“此南陽劉之遴，學優未仕，水鏡所宜甄擢。”《新唐书·选举志下》：“名迹稍著者，吏部隨材甄擢之。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷

九：“三徐既貴，每奉命握文柄，太夫人必以矢慎矢公，甄擢寒畯為勗。”

19【甄藻】 谓鉴别人才。《後汉书·郭太符融等传赞》：“林宗懷寶，識深甄藻。”唐温庭筠《上崔相公启》：“道惟熙載，皆資甄藻之時；德邁廣歌，必用搜羅之道。”

【甄識】 犹辨识。《三国志·吴志·张承传》：“承為人壯毅忠謹，能甄識人物。”宋吴处厚《青箱杂记》卷四：“予嘗謂風鑑一事，乃昔賢甄識人物，拔擢賢才之所急。”

23【甄顯】 选拔重用。《南齐书·王僧虔传》：“夏侯惇，魏氏勳佐，金德初融，亦始就甄顯。”又《东南夷传》：“〔姐瑾等四人〕論功料勤，宜在甄顯。”

甌 [jiē《广韵》古諧切，平皆，見。]垂于屋檐前端的瓦。明冯梦龙《古今谭概·微词·夏言》：“夏日夕望入閣，修九廟，甌、甌、甌、甌不堪者，皆運積東長安街側。”

甌 [ruǒn《广韵》而究切，上獮，日。又人朱切，平虞，日。又子峻切，去稊，精。]①鞣制皮革。《说文·甌部》：“甌，柔韋也。”段玉裁注：“柔者，治之使鞣也。韋，可用之皮也。”清翟灏《通俗编·杂字》：“今謂治皮曰甌，讀如薦。”②柔软。引申为平整。参见“甌滑”。

【甌滑】 犹平滑，平坦。清龚自珍《尊任》：“廣西實天下之高山大川，氣蒼蒼莽莽，不為中原甌滑所中。”

題 [dì《广韵》徒禮切，上齊，定。]小盆、小瓮一类的陶器。《方言》第五：“甌，陳、魏、宋、楚之間謂之題。”郭璞注：“今河北人呼小盆為題子。”一说为碟的本字。章炳麟《新方言·释器》：“今人稱盤小而庫者為題，轉入如狄，遂譌作碟。”

甌 同“甌”。

甌 [zhòu《广韵》側救切，去宥，莊。]①以砖瓦等砌的井壁。《庄子·秋水》：“吾樂與，出跳梁乎井幹之上，入休乎缺甌之崖。”陆德明释文引李颐曰：“如闌。以塼為之，著井底闌也。”《汉书·游侠传·陈遵》：“為甌所輻”唐顏師古注：“甌，以磚為甌者也。”元无名氏《端正好》套曲：“有一等人造花園磨磚砌甌。”清魏源《圣武记》卷十四：“凡懸孔之磚，先為彎胚以陶之，既成而甌用之。”②指井。南朝宋鲍照《侍郎报满辞阁疏》：“身弱涓甌，地幽井谷。”唐李郢《晓井》诗：“桐陰覆井月斜明，百尺寒泉古甌清。”明陈所闻《念奴娇序·庚子中秋後一日结社回光寺》套曲：“綺羅風逗，不盡清歡，還把轄投深甌。”

③砌井壁，修治水井。《易·井》：“井甌，無咎，脩井也。”孔颖达疏引《子夏传》：“甌，亦治也。以磚壘井，修井之壞謂之為甌。”宋王安石《万宗泉记》：“〔井〕既甌，善端請名。”清唐甄《潜书·全学》：“水以甌而得飲，土以陶而成器。”④修盖瓦沟；砌垒砖石。《管子·四时》：“甌屋行水。”尹知章注：“甌者使之行水也。修屋壞。”唐苏鹗《杜阳杂编》卷中：“其國以五色彩石甌池塘。”《醒世恒言·李道人独步云门》：“起百尺琉璃寶殿，甌九層白玉瑤臺。”引申为堆放。元钱霖《哨遍》套曲：“將他死骨頭告示向通衢裏甌，任他日炙風吹慢慢朽。”《明史·姚广孝传》：“穴地作重屋，繚以厚垣，密甌瓴甌瓶缶，日夜鑄軍器，畜鵝鴨亂其聲。”⑤指砖。《资治通鉴·唐僖宗广明元年》：“畋（鄭畋）曰：‘諸君勸畋臣賊乎！’因悶絕仆地，甌傷其面。”胡三省注：“甌，甌也。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“千梁

萬斛，寶階數尺是琉璃甃。”清魏源《聖武紀》卷五：“其一達賴所居，因山勢邇迤，疊甃而成樓，十有三重。”⑥形容圓或扁圓。南朝宋鮑照《園葵賦》：“甃壺援醢，曲瓢卷漿。”宋王洙《唐語林·識鑑》：“〔駱浚〕於春明門外築臺榭，食客皆名人，盧申州題詩云：‘地甃如拳石，溪橫似葉舟。’”⑦結。唐李賀《出城別張又新酬李漢》詩：“光明靄不發，腰龜徒甃銀。”王琦匯解：“言天子神聖，幅員廣大，人民安樂，正可以興起文明之事，乃靄蔽不能振發，尸位素餐，徒然腰佩龜鈕之銀印而已……甃，結也。”

⑧【甃石】砌石；垒石为壁。唐白居易《池上即事》詩：“行尋甃石引新泉，坐看修橋補釣船。”明宋濂《桐江大师生行碑銘》：“至於有所建造，甃石運甃，躬任其勞，以爲衆倡。”清薛福成《出使四國日記·光緒十七年二月初六》：“其墳穴地甃石爲方形，嵌壁累石，計有九層。”傅專《金山旧簞江心》詩：“鎮門空見坡留帶，甃石爭傳陸品泉。”

⑨【甃地】指以磚、石等砌地。宋楊万里《晨炊黄冈望海》詩：“望中雪嶺界天橫，雪外青瑤甃地平。”

⑩【甃城】筑城；修城。唐杜荀鶴《旅泊遇郡中叛亂示同志》詩：“古寺拆爲修寨木，荒墳掘作甃城塼。”宋苏轼《徐州上皇帝書》：“使此數百人者，常采石以甃城。”清王士禛《池北偶談·談故三·太學題名碑》：“此雖與五代時劉鄩守長安取古碑甃城事微不同，然古蹟湮沒，亦可惜也。”

⑪【甃砌】以磚石等砌垒的井壁。宋劉延世《孫公談圃》：“嘉祐中，治所居屋，得廢井，甃砌完好，泉清且甘。”亦謂以磚石等垒砌。宋孟元老《東京夢華錄·御街》：“杈子裏有磚石甃砌御溝水兩道。”清劉大槐《鄉飲賓方君墓志銘》：“鎮人平治道路，君亦同其甃砌。”

⑫【甃理】修治。清劉大槐《重修孫公橋記》：“其後三十餘年，中翰之孫尚書秋官郎益增甃理，乃命余爲之記。”

⑬【甃甃】井壁。宋王安石《酬王濬賢良〈松〉〈泉〉二詩·泉》：“東泉土梗久蔽塞，穿治乃見甃甃完。”亦指磚壁。清鈕琇《觚賸·孫家庄》：“危樓高臺，構至百楹，周以繚垣，甃甃甚固。”

⑭甃 [yú《廣韻》羊朱切，平虞，以。]陶瓦制的長頸瓶。《方言》第五：“甃，陳、魏、宋、楚之間曰甃。”唐皮日休《九諷·舍慕》：“以大鵬爲爵兮，以康瓠爲甃。”同“甃”。

甃 [biān《廣韻》布玄切，平先，幫。]即甃。《方言》第五：“甃，陳、魏、宋、楚之間謂之甃，自關而西謂之甃。”元戴侗《六書故·工事四》：“甃，扁缶也。”參見“瓦甃”、“甃甃”。

⑮【甃甃】泛稱粗陋的陶質小盆小瓮。晉葛洪《抱朴子·嘉遯》：“故不欲復舉熠熠以廁日月之間，拊甃甃於洪鍾之側。”

⑯【甃甃】泛稱粗陋的陶質小盆小瓮。漢東方朔《七諫·諫謬》：“甃甃登於明堂兮，周鼎潛於深淵。”《淮南子·說林訓》：“狗彘不擇甃甃而食。”《北齊書·文苑傳·顏之推》：“甃甃之不算，濯波濤而無量。”

⑰甃 [méng《廣韻》莫耕切，平耕，明。]①屋脊；屋棟。《左傳·襄公二十八年》：“猶援廟桷，動於甃。”杜預注：“甃，屋棟。”孔穎達疏：“此是屋上之長材，椽所以馮依者也。今俗謂之屋脊。”晉左思《魏都賦》：“雲雀踞甃而矯首，壯翼橫鏤於青霄。”②屋檐。

《文選·鮑照〈咏史〉》：“京都十二衢，飛甃各鱗次。”李周翰注：“甃，屋簷也。”唐李白《夏日陪司馬武公與群賢宴姑熟亭序》：“通驛公館南有水亭焉，四甃翬飛，巉絕浦嶼。”清蒲松齡《聊齋志異·山市》：“見宮殿數十所，碧瓦飛甃，始悟爲山市。”③指屋。南朝陳徐陵《洛陽道》詩之二：“聞珂知馬蹕，傍幃見甃開。”宋蘇舜欽《地動聯句》：“民甃函鼓舞，禁堞強崩離。”④通“萌”。《周禮·秋官·薤氏》：“春始生而萌之。”漢鄭玄注：“故書萌作‘甃’。杜子春云：‘甃當爲萌，謂耕反其萌牙，書亦或爲萌。’”

⑱【甃宇】指屋宇。《文選·張衡〈西京賦〉》：“廛里端直，甃宇齊平。”呂延濟注：“甃，棟宇也。”《周書·武帝紀下》：“諸堂殿壯麗，並宜除蕩，甃宇雜物，分賜窮民。”唐楊炯《庭菊賦》：“甃宇連接，洞門相向。”

⑲【甃棟】①屋梁。南朝梁劉孝綽《酬陸長史倕》詩：“朝猿響甃棟，夜水聲帷薄。”②喻重臣。《後漢書·方術傳上·謝夷吾》：“誠社稷之元龜，大漢之甃棟。”李賢注：“甃亦棟也。”

⑳【甃甃】①屋宇相連貌。明唐順之《結客少年場行》：“別有侯王勢絕倫，甃甃甲第接天闌。”②象聲詞。明宋濂《方愚庵墓版文》：“夜聞空中甃甃聲，燭之，乃飛蝗蔽天而過。”

㉑【甃標】屋脊之顛。《文選·張衡〈西京賦〉》：“鳳翥翥於甃標，咸邇風而欲翔。”薛綜注：“甃，棟也；標，末也。”《漢武故事》：“甃標作金鳳皇，軒翥若飛狀，口銜流蘇，長十餘丈，下懸大鈴。”

甃¹ [qì《廣韻》去例切，去祭，溪。又五計切，去霽，疑。]①陶制的壺。《爾雅·釋器》：“康瓠謂之甃。”邢昺疏：“康瓠，一名甃瓠，即壺也。”唐柳宗元《〈井銘〉序》：“始，州之人各以甃負江水。”一說爲破甃。《說文·瓦部》：“甃，康瓠，破甃。”段玉裁注：“甃之言滯而無用也。”②干裂。漢揚雄《法言·先知》：“甃陶天下者，其在和乎？剛則甃，柔則坯。”李軌注：“甃，燥也；坯，濕也。言失和也。”

甃² [niè]通“甃”。不安。唐柳宗元《平淮夷雅》之二：“孰類蔡初，胡甃爾居？”集注：“此謂机阻不安。字當作甃，音五結切，不安也。”

【甃甃】危險。唐柳宗元《六逆論》：“建一言，立一辭，則甃甃而不安。”童宗說注：“甃甃，危也。”

⑳甃 [zhuān《廣韻》職緣切，平仙，章。]亦作“甃”。即磚，黏土燒成的建築材料。唐李咸用《和友人喜相遇》之十：“命達天殤同白首，價高甃瓦即黃金。”元李文蔚《圯橋進履》第一折：“大人心中猶不足，再着這甃頂城甃。”明李業嗣《贈涪溪曹黃門歌》：“安得燒甃十萬堆，盡掩人間義士骸。”《清史稿·世祖紀二》：“八年春正月……己未，罷臨清歲造城甃。”

㉑【甃位】古時在殿庭置磚以示群臣次列，故稱。《宋史·職官志一》：“殿庭別設甃位，敕尾著銜降宰相，月奉雜給半之。”一本作“磚位”。

㉒【甃甃】磚塊。唐玄奘《大唐西域記·印度總述》：“室宇臺觀，板屋平頭，泥以石灰，覆以甃甃。”清錢謙益《淮屋》詩：“淮人作蘆屋，縛蘆爲桶椽；甃甃省塗墍，構榑無刻鏤。”

甃¹ [ōu《廣韻》烏侯切，平侯，影。]①盆盂一類的瓦器。《方言》第五：“自關而西

謂之甌，其大者謂之甌。”《淮南子·說林訓》：“狗彘不擇甌而食，偷肥其體，而顧近其死。”②杯、碗之类的飲具。南唐李煜《漁父》詞：“花滿渚，酒滿甌。”亦作量詞。宋邵雍《安樂窩中吟》：“有酒時時泛一甌，年將七十待何求。”元楊文奎《兒女團圓》第二折：“買瓶酒來，與叔叔吃幾甌。”③瓦制打擊樂器。《詩·陳風·宛丘》：“坎其擊缶。”唐孔穎達疏：“缶是瓦器，可以節樂，若今擊甌。”唐段安節《樂府雜錄·擊甌》：“武宗朝郭道源……善擊甌，率以邢甌、越甌共十二隻，旋加減水於其中，以筋擊之，其音妙於方響也。”④古代地區名。在今浙江省溫州一帶，後為溫州的別稱。《山海經·海內南經》：“甌居海中。”郭璞注：“今臨海永寧縣，即東甌，在岐海中也。”袁珂校注：“即今浙江省舊溫州府地。”⑤方言。深陷，凹下。大別山民歌《窮人小調》：“老娘望白頭，妻望淚双流，一家人望得眼睛甌。”參見“甌摳”。⑥姓。春秋吳有甌冶子。見《通志·氏族二》。

11 甌² [ŏu] 落名。《逸周書·王會》：“正南甌、鄧、桂國、損子、產里、百濮、九菌。”孔晁注：“六者，南蠻之別名。”朱右曾校釋：“甌即甌駱。”參見“甌駱”。

2【甌卜】（一bū）《新唐書·崔琳傳》：“玄宗每命相，皆先書其名。一日書琳等名，覆以金甌，會太子入，帝謂曰：‘此宰相名，若自意之，誰乎？’即中，且賜酒。”太子曰：‘非崔琳、盧從愿乎？’帝曰：‘然。’後世因以“甌卜”為擇相之稱。

7【甌杓】瓦盆和木瓢。《新唐書·卓行傳·陽城》：“日炊米二斛，魚一大鰲，置甌杓道上，人共食之。”

8【甌臬】（一yú）甌與臬。比喻地面洼陷不平之處。《荀子·大略》：“流丸止於甌臬，流言止於知者。”楊倞注：“甌、臬，皆瓦器也。揚子雲《方言》云：陳、魏、鄭、宋之間，謂壘為臬。甌臬謂地之坳坎如甌臬者也。”清梁章鉅《歸田瑣記·北東園日記詩》：“流丸自向甌臬止，但笑蚍蜉撼樹狂。”

【甌金】金盆。唐玄宗每命相，皆先書其名，覆以金甌。後以“甌金”喻拜相。明李東陽《壽琮山邱先生》詩：“甌金名早定，帶玉寵方新。”參閱《新唐書·崔琳傳》。

10【甌宰】飲宴中監行酒令的人。宋陶穀《清異錄·甌宰》：“廣席多賓，必差一人慣習精俊者充甌宰，使舉職律衆。”

11【甌雪】形容茶煮沸時甌中泛起的雪白乳花。宋晁補之《次韻蘇翰林五日揚州石塔寺烹茶》：“輕塵散羅襪，亂乳發甌雪。”

【甌脫】①古代少數民族屯戍或守望的土室。《史記·匈奴列傳》：“〔東胡〕與匈奴間，中有棄地，莫居，千餘里。各居其邊為甌脫。”司馬貞索隱：“服虔云‘作土室以伺漢人’。又《纂文》曰：‘甌脫，土穴也。’”張守節正義：“境上斥候之室為甌脫也。”明唐順之《度潮河》詩：“幾處穹廬移就草，數家甌脫曲依泉。”清揆叙《鷹坊歌》：“地偏寂寞少人住，但作甌脫供鷹坊。”亦指屯戍之人。《漢書·匈奴傳上》：“其君長以下數千人皆驅畜產行，與甌脫戰，所戰殺傷甚衆，遂南降漢。”②邊地；邊境荒地。宋陸游《送霍監丞出守盱眙》詩：“空聞甌脫嘶胡馬，不見浮屠插舞煙。”清黃遵憲《奉命為美國三富蘭西士果總領事》詩：“如何甌脫區區地，竟有違言為小球。”王國維《〈國學叢刊〉序》：“歷代開疆，尚多甌脫。”③指兩國分界的緩沖地帶。羅惇縵《中法兵事本末》：“如彼提及，須由我措置，分

界應於關外空地，作為甌脫。”

12【甌越】亦作“甌粵”。百越的一支。分布在今浙江甌江流域一帶。主要由早已居住在甌江流域並創造了印紋陶遺存的土著民發展形成。後亦以指古甌越所居之地。《史記·趙世家》：“夫翦髮文身，錯臂左衽，甌越之民也。”張守節正義：“屬南越，故言甌越也。《輿地志》云：‘交趾，周時為駱越，秦時曰西甌，文身斷髮避龍。’”南朝宋謝靈運《鄰里相送至方山》詩：“祇役出皇邑，相期憩甌越。”唐陸龜蒙《奉酬裘美先輩吳中苦雨一百韻》：“江南多事鬼，巫覡連甌粵。”

【甌粵】見“甌越”。

14【甌摳】凹凸不平。形容相貌奇異。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“從者諸人一二百餘，一箇箇器械不類尋常，生得眼腦甌摳，人材猛浪。”

15【甌樓】見“甌窰”。

16【甌駱】即洛越。古族名。百越的一支。以古貴州（今廣西貴縣地）為中心，分布在今廣東、廣西、貴州以及越南北部。《史記·南越列傳》：“越桂林監居翁論甌駱屬漢：皆得為侯。”晉張協《雜詩》：“行行入幽荒，甌駱從祝髮。”

【甌窰】（一lóu）亦作“甌樓”。狹小的高地。《史記·滑稽列傳》：“〔臣〕見道傍有穰田者，操一豚蹄，酒一盃，祝曰：‘甌窰滿篝，汙邪滿車。’”張守節正義：“窰音樓。篝音溝，籠也。甌樓謂高地狹小之區，得滿篝籠也。”清趙翼《自遣》詩：“身隨甌窰豚蹄祝，夢斷周陵豹尾班。”清沈樹本《大水嘆》之二：“高田築版牘，全力保甌窰。”

17【甌犧】見“甌犧”。

19【甌犧】亦作“甌犧”。甌中的茶沫，借指茶。《太平御覽》卷八六七引晉王浮《神異記》：“山中有大茗，可以相給，祈子他日有甌犧之餘，不（必）相遺也。”《太平廣記》卷四一二引作“犧”。元辛文房《唐才子傳·陸龜蒙》：“龜蒙嗜飲茶，置小園顧渚山下，歲入茶租，薄為甌犧之費。”唐陸龜蒙《甫里先生傳》作“甌犧”。

20【甌犧】指杯勺一類的用具。唐陸龜蒙《裘美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復示榮唱再抒鄙懷用伸酬謝》詩：“抽書亂籤帙，酌茗煩甌犧。”

甌 [shuǎng《廣韻》疎兩切，上養，生。]沒有燒透的瓦器。《玉篇·瓦部》：“甌，半瓦也。”宋李誠《營造法式》卷一：“半瓦謂之甌，甌謂之甌。”清藍浦《景德鎮陶錄》卷四：“火不溝疏，則中後左右不能燒透，而生甌所不免矣。”

甌 [lǒu《廣韻》郎斗切，上厚，來。]見“甌甌”。

甌 [lèi《集韻》力僞切，去真，來。]磚。《廣雅·釋器》：“甌，甌也。”明馮夢龍《古今譚概·微詞·夏言》：“夏日夕望入閣，修九廟，甌、甌、甌、甌不堪者，皆運積東長安街側。”

甌 [lù《廣韻》盧谷切，入屋，來。]見“甌甌”。

【甌甌】古代長方形的磚。《一切經音義》卷十五引《通俗文》：“狹長者謂之甌甌也。”《三國志·魏志·胡昭傳》：“尺牘之迹，動見楷模焉。”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》：“〔扈累〕獨居道側，以甌甌為障，施一廚牀，食宿其中。”《漢書·酷吏傳·尹賞》：“〔賞〕修治長安獄：……致令辟為郭。”唐顏師古注：“令辟，甌甌也。”

11 甌 [dī《广韵》都歷切，入錫，端。]见“瓠瓠”。

甌 [piè《通雅》匹結切。]陶制扁形盛茶、酒之器。宋邵雍《小車吟》：“大甌子中消白日，小車兒上看青天。”宋周密《武林旧事·進茶》：“禁中大慶賀，則用大鍍金甌，以五色韻果簇釘龍鳳，謂之‘繡茶’。”清翟灝《通俗編·器用》：“李如一《水南翰記》：韻書無甌字，今人呼盛茶酒器。”

12 甌 [tèng《字彙》蒲孟切。]瓮类陶器。清俞樾《右台仙館筆記·父凶子狠》：“蘇州桃花塢有缸甌阿慶者。”自注：“甌，俗字，古無之。《集韻》有‘甌’字，蒲孟切，音膨，甌屬，或即此字。”

【甌子】即甌。沙汀《淘金記》二：“棚子裏面坐着四五個人，潮濕的泥地上狼藉着吃空了的甌子、飯碗。”

甌 [wū《广韵》文甫切，上虞，微。]陶制容器，多以盛酒。《禮記·喪大記》：“大夫容壺，士容甌。”陳澧集說：“壺、甌皆盛酒之器。”《逸周書·器服》：“食器，甌迤齊侯屑。”朱右曾校釋：“甌，酒器，中寬、下直、上銳，平底，陶瓦爲之，容五斗。”晉潘岳《馬汧督誄》：“子命穴浚壑，真壺、甌、瓶、甌以偵之。”唐段成式《酉陽雜俎·壺史》：“有錢一甌，覆以板。”清錢謙益《贈兵部尚書徐公墓志銘》：“觸冒矢石，櫛沐暑雨，巢車臺望，鉦甌夜偵。”

甌 [sà《集韻》悉合切，入合，心。]①器破。《集韻·入合》：“甌，器破。”②唐宋大曲中的樂段之一種。宋沈括《夢溪筆談·樂律一》：“所謂大遍者，有序、引、歌、甌、唯、哨、催、擷、袞、破、行、中腔、踏歌之類。”

甌 [pān《广韵》普官切，平桓，滂。]见“甌甌”。

【甌甌】方形大磚。唐玄奘《一切經音義》卷四：“《通俗文》：‘甌方大，謂之甌甌。’今大方甌是也。”《明史·高名衡傳》：“自成大怒，急攻之……用火藥放進，火發即外擊，甌甌飛鳴。”

甌 [tóng《广韵》徒紅切，平東，定。]①井甌。《廣雅·釋詁》：“甌，甌也。”宋李誠《營造法式》卷二：“義訓：井甌謂之甌。”②同“甌”。宋孫光宪《北夢瑣言》卷十一：“〔申公〕點甌瓦半葉以呈之，劉公嘆訝。”

甌 [lín《广韵》良刃切，去震，來。]敝，損壞。《周禮·考工記·輪人》：“是故輪雖敝，不甌於鑿。”鄭玄注：“鄭司農云：‘不甌於鑿，謂不動於鑿中也。’玄謂，甌亦敝也。”又《鮑人》：“察其線而藏，則雖敝而不甌。”鄭玄注：“甌，故書或作鄰。鄭司農云：鄰讀爲‘磨而不磷’之磷。謂韋革縫縷沒藏於韋革中，則雖敝，縷不傷也。”

甌 [zèng《广韵》子孕切，去證，精。]①蒸食炊器。其底有孔，古用陶制，殷周時代有以青銅

制，后多用木制。俗叫甌子。《周禮·考工記·陶人》：“陶人爲甌，實二鬴，厚半寸，脣寸，七穿。”北魏賈思勰《齊民要術·作醬法》：“用春種烏豆，於大甌中燥蒸之。”元費唐臣《貶黃州》第三折：“甌中還有米也沒有？”周立波《掃盲志異》：“他到灶屋抓了一把甌邊飯。”②蒸餾或使物體分解用的器皿。如：曲頸甌。

⑤【甌生塵】见“甌塵釜魚”。

⑪【甌帶】束甌的帶。《詩·小雅·大東》：“薪是穫薪。”三国吳陸玑疏：“穫，今椰榆也。其葉如榆，其皮堅韌，剝之長數尺，可爲絙索，又可爲甌帶。”亦作藥用。明李時珍《本草綱目·服器二·甌》：“江南以蒲爲甌帶，取久用敗爛者用之。取其久被蒸氣，故能散氣也。”

【甌室】（—guī）陶制烹飪器。泛指粗陋的瓦器。漢嚴忌《哀時命》：“瑋珪維於甌室兮，隴廉與孟嫺同官。”

⑫【甌甌】甌帶。《淮南子·說山訓》：“琬琰之玉在汚泥之中，雖廉者弗釋；弊簞甌甌在枵茵之上，雖貪者不搏。”高誘注：“甌，甌帶。”一說甌爲“甌”之誤。甌，同“室”。甌甌，猶甌室。參見“甌”。

⑬【甌腰】豆豉的一種。清蔡云《吳飲百味》：“選火避雷忙作醬，甌腰熟可備晨餐。”自注：“煮豉爲豉，以麪封釜，熟而食之，名曰甌腰。”

⑭【甌塵】见“甌塵釜魚”。

【甌塵釜魚】《後漢書·獨行傳·范冉》：“所止單陋，有時絕粒，窮居自若，言貌無改。閭里歌之曰：‘甌中生塵范史雲，釜中生魚范萊蕪。’”范冉字史云，桓帝以爲萊蕪長。后以“甌塵釜魚”形容家貧斷炊已久。亦省作“甌生塵”或“甌塵”。唐劉禹錫《學阮公體》詩之三：“不學腰如磬，徒使甌生塵。”唐盧綸《送渾煉歸甌却赴闕庭》詩：“甌塵方欲合，龍翻或將舒。”王闖運《桂陽州志》序：“史雲甌塵，前史所偉。”

【甌箠】甌底的竹箠。清唐訓方《里語徵實·二字徵實》：“甌底箠曰甌箠。”

【甌墮】《後漢書·郭太傳》：“〔孟敏〕客居太原，荷甌墮地，不顧而去。”后以“甌墮”謂破敗。宋陸游《書逆旅壁》詩：“功名已甌墮，身世真瓦裂。”

13 甌 [dān《广韵》丁含切，平覃，端。又都濫切，去闕，端。]陶制罍类容器。亦用作量词。《史记·货殖列傳》：“漿千甌。”裴駰集解引徐廣曰：“大罍缶。”唐陸龜蒙《京口與友生活別》詩：“國計徒盈策，家儲不滿甌。”續范亭《餞雁》詩：“寒藻清泉酒一甌，客中錢雁笑予愁。”一說爲小甌。見《玉篇·瓦部》。

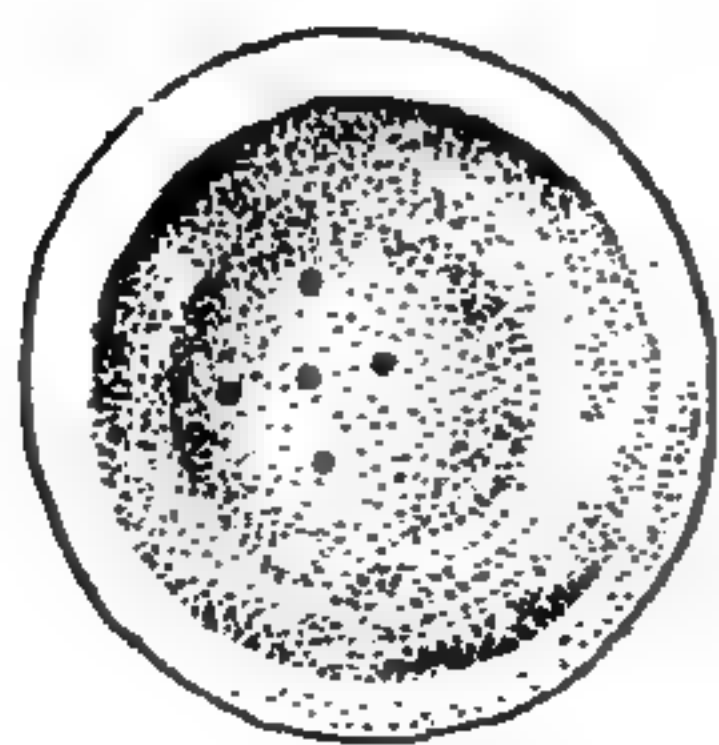
⑤【甌石】指少量的糧食。宋蘇軾《乞賻贈劉季孫狀》：“今年五月卒於官所，家無甌石，妻子寒餓，行路傷嗟。”宋王觀國《學林·甌石》：“甌石乃二物。一甌一石之糧，言甚少也。”明方孝孺《寄修德》詩：“甌石無儲免憂戚，抱書敲卧困即眠。”王闖運《莫姬哀詞》：“與子從君，雙棲石門，不謀甌石，但有琴尊。”

⑫【甌甌】瓦瓶。《列子·湯問》：“當國之中有山，山名壺領，狀若甌甌。”殷敬順釋文：“謂瓦餅也。”清錢謙益《後飲酒》詩：“醞釀金玉漿，氤氳結甌甌。”

甌 [dēng《广韵》都滕切，平登，端。]盛祭品的陶器。唐韓愈《南山詩》：“或象若盆甌，或揭若甌豆。”《新唐書·韋安石傳》：“大祀、中祀，簠、簋、甌、俎皆一；小祀，無甌。”又：“大羹，古饌也，盛以甌。甌，古器



陶釜甌
(吐魯番哈拉和卓出土)



陶釜甌
(俯视图)

也。”宋卢多逊《新修嵩岳庙碑》：“牲牢蠲潔，甕俎羅列。”

18 **甕** [wèng 广韵 烏貢切，去送，影。] 亦作“瓮”。

甕

①陶制盛器，小口大腹。(1)汲水罐。《易·

井》：“井谷射鲋，甕敝漏。”

陆德明释文引郑玄曰：“甕，停

水器也。”《后汉书·

列女传·鲍宣妻》：

“拜姑禮畢，提甕出

汲。”宋陆游《杂书

幽居事》诗：“抱瓮

窮園叟，還山老布

衣。”鲁迅《集外集

拾遗补编·别诸弟》

诗之二》：“悵然回

憶家鄉樂，抱瓮何

時共養花？”(2)盛

酒浆的坛。《礼记·

檀弓上》：“宋襄公

葬其夫人，醢醢百

甕。”《红楼梦》第

五回：“僅有自采仙

茗一盞，親釀美酒

幾甕。”(3)大水缸。

晋葛洪《抱朴子·

喻蔽》：“四瀆之濁，

不方瓮水之清。”

宋陆游《瓮池》诗：

“埋瓮東階下，澆澆

一石水。”《宋史·

司马光传》：“群兒

戲於庭，一兒登甕，

足跌没水中。”④

借指酒。唐杜牧《

郡斋独酌》诗：“叔

舅欲飲我，社甕爾

來嘗。”⑤装于瓮中。

清张岱《陶庵梦

忆·禊泉》：“好事

者信之，汲日至，或

取以釀酒，或開禊

泉茶館，或甕而賣

及饋送有司。”⑥

谓鼻不通。汉王充

《论衡·别通》：“鼻

不知香臭曰甕。”

宋吴曾《能改斋漫

录·事始一》：“世

以身不修飾者爲閉，

鼻不清亮者爲甕。”

⑦谓使声音变沉。

《随园诗话》卷九

引春台《塞外》诗：

“野水吞人面，青山

甕馬聲。”⑧姓。明

有甕蕙。见《明清

进士题名碑录索引

上。

2【甕人】亦作“瓮人”。古代对黑人的称呼。汉杨孚

《异物志》：“瓮人，齒及目甚鮮白，面體異黑若漆，皆光澤。”

3【甕下】谓醉于酒瓮下。唐李翰《蒙求》诗：“阮宣杖

頭，畢卓甕下。”唐李端《晚春过夏侯校书值其沉醉戏赠》

诗：“本是牆東隱，今爲甕下仙。”参见“甕眠”。

【甕子】陶制盛器。北魏贾思勰《齐民要术·笨麴

并酒》：“受二石以下甕子，以石子二三升蔽甕底。”参见

“甕①”。

4【甕天】瓮中所观的天。谓局促在极狭小的地方，

识见短浅。宋黄庭坚《再次韵奉答子由》：“似逢海若談秋

水，始覺醯鷄守甕天。”宋陆游《偶观旧诗书叹》诗：“醯鷄

舞甕天，乃復自拘窘。”明陆采《怀香记·定策征吴》：“下

官襍線之才，甕天之見，何能之有？”

【甕天蠹海】自瓮窥天，以瓢测海。喻识见短浅。明

胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录》引：“輒於估儂之

暇，稍爲是正，甕天蠹海，亡當大方。”

【甕瓦】泛指陶器。晋葛洪《抱朴子·塞难》：“譬猶

金鐵之銷於鑪冶，甕瓦之甄於陶竈。”

【甕中之鼈】(中zhōng)比喻已在掌握之中、无法脱

逃之物。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“孫富視十娘

已爲甕中之鼈，即命家童送那描金文具，安放船頭之上，”

《说岳全传》第七六回：“這幾個小南蠻，只算得個甕中之

鼈，不消費僧家大力，管教他一個個束手就縛。”郭澄清

《大刀记》第十五章：“在这里，乡村包围据点的局面已经

初步形成，且伪军已成了瓮中之鼈。”

【甕中捉鼈】(中zhōng)喻举手可得，确有把握。元康



陶甕

(金山戚家墩遗址)

进之《李逵负荆》第四折：“管教他甕中捉鼈，手到拿來。”

《二刻拍案惊奇》卷二五：“知縣寫了名字地址，就差人去

拿來。甕中捉鼈，立時拿到。”郭澄清《大刀记》第十五章：

“咱以后攻打柴胡店的时候，是瓮中捉鼈，十拿九稳了。”

8【甕門】月城的门。《景德传灯录·普愿禅师》：“陸

大夫出迎接，指城門云：‘人人盡喚作甕門，未審和尚喚作

什麼門？’”《宋史·叛臣传下·李全》：“李虎軍已塞其甕

門，全窘，從數十騎北走。”参见“甕城①”。

9【甕城】亦作“瓮城”。①城门外的小月城。宋曾公

亮《武经总要·守城》：“城外甕城，或圓或方，視地形爲

之，高厚與城等。”《新五代史·梁臣传·朱珍》：“鄆人從

城上礮石以投之，珍軍皆死甕城中。”《元史·顺帝纪八》：

“詔京師十一門，皆築甕城，造弔橋。”《花月痕》第三回：

“〔癡珠〕轉瞬車到東門，剛進甕城，忽見從城內來了一

車。”②即铁瓮城。江苏镇江子城的别称。宋岳珂《祝英

台近·登多景楼》词：“甕城高，盤徑近，十里筍輿穩。”清

王曜升《登北固山》诗：“雄峰高枕瓮城斜，有客登臨送晚

霞。”

【甕瓮】见“甕盎①”。

10【甕眠】晋毕卓嗜酒，常醉眠于瓮侧。事见《晋书》本

传。后以“甕眠”称醉眠。唐元稹《饮致用神麴酒三十

韵》：“甕眠思畢卓，糟藉憶劉伶。”

【甕盎】①亦作“甕瓮”。陶制容器。《庄子·德充符》：

“甕盎大瘻說齊桓公，桓公說之，而視全人，其脰肩肩。”此

虚设人名。陆德明释文引李颐曰：“甕盎，大瘻貌。”唐韩

愈《岳阳楼别窦司直》诗：“餘瀾怒不已，喧聒鳴甕盎。”宋

苏轼《赵令晏崔白大图幅径三丈》诗：“扶桑大蠶如甕盎，

天女纖綃雲漢上。”宋黄庭坚《送吴彦归番阳》诗：“黄花滿

籬落，白蟻鬧甕盎。”②比喻才能平凡的人。南朝陈徐陵

《与王吴郡僧智书》：“哀駘不棄，甕盎無遺。”③谓卑视。

明方孝孺《李太白赞》：“批糠萬物，甕盎乾坤。”

11【甕菜】即空心菜。《淳熙三山志·物产·菜蔬》引

宋范正敏《遯斋闲览》：“甕菜本生東夷，人用甕載其種歸，

故以爲名。”

12【甕間】(—jiān)犹瓮下。唐李商隐《咏怀寄秘阁旧

僚二十六韵》：“甕間眠太率，牀下隱何卑。”

【甕間吏部】(間jiān)晋毕卓为吏部郎，酷嗜酒，尝

夜至邻舍瓮下盗饮，故称。唐白居易《家园三绝》之二：“籬

下先生時得醉，甕間吏部暫偷眠。”“籬下先生”指陶潜。参

阅《晋书·毕卓传》。

13【甕裏醯雞】酒瓮中生的一种小虫。《庄子·田子

方》：“孔子出，以告顏回曰：‘丘之於道也，其猶醯雞與！微

夫子之發吾覆也，吾不知天地之大全也。’”郭象注：“醯雞

者甕中之蠅蠊。”后以“甕裏醯雞”喻见识浅陋的人。《幼

学琼林·鸟兽》：“怡堂燕雀，不知後災；甕裏醯雞，安有廣

見。”

【甕溢】犹泛滥。清周济《晋略·杜预传》：“以常理

言之，無爲多積無用之水。況于今者，水潦甕溢，大爲災

害。”

14【甕算】妄想。元韦居安《梅磴诗话》卷中：“東坡詩

註云，有一貧士家惟一甕，夜則守之以寢。一夕，心自惟

念，苟得富貴當以錢若干營田宅，蓄聲妓，而高車大蓋無

不備置。往來於懷，不覺歡適起舞，遂踏破甕。故今俗間

指妄想者爲甕算。”

14【甕鼻】 谓鼻腔不畅,发声多带鼻音。宋袁文《瓮牖闲评》卷四:“今之人以鼻不清亮者爲甕鼻。”清赵翼《陔馀丛考·瓮鼻》:“俗所謂甕鼻者,乃謂其聲多鼻音如甕盎耳。”亦称“甕鼻頭”。清顾张思《土风录》卷七:“鼻不通者曰甕鼻頭……言其音不清,如出甕盎中也。”

【甕鼻頭】 见“甕鼻”。

【甕精】 亦作“瓮精”。对嗜酒者的讥称。犹酒鬼。宋陶穀《清异录·瓮精》:“螺川人何畫,薄有文名,而屈意于五侯鯖,尤善酒,人以瓮精誚之。”

【甕盡杯乾】 (乾gān)比喻钱物用尽,囊空如洗。《初刻拍案惊奇》卷十五:“陳秀才那時已弄得甕盡杯乾,只得收了心,在家讀書。”

15【甕醅】 指酒。宋陆游《睡起》诗:“甕醅力量初投枕,鼻鼾聲豪已撼牀。”

【甕牖】 亦作“瓮牖”。以破瓮为窗,指贫寒之家。《礼记·儒行》:“簞門圭窬,蓬戶甕牖。”郑玄注:“以甕爲牖。”孔颖达疏:“又云:以敗甕口爲牖。”《庄子·让王》:“桑以爲樞而甕牖。”成玄英疏:“破甕爲牖。”宋邵雍《安乐吟》:“收天下春歸之肝肺盆池,資吟瓮牖。”元关汉卿《裴度还带》第一折:“久淹在桑樞甕牖,幾時能勾畫閣樓臺?”清姚鼐《寄朱二亭》诗:“居惟甕牖仍耽酒,行過旗亭就賣漿。”

【甕牖桑樞】 见“甕牖繩樞”。

【甕牖繩樞】 用破瓮口作窗户,用绳子缚着门枢。指房屋简陋,家境贫穷。汉贾谊《过秦论》上:“陳涉甕牖繩樞之子,氓隸之人,而遷徙之徒也。”甕,一本作“竈”。《富尔敦发明轮船弹词》:“富爾敦,初不過,甕牖繩樞寒人子,到後來,轟轟烈烈一世驚。”亦作“甕牖桑樞”。桑樞,以桑枝为门轴。元马致远《荐福碑》第一折:“我可便望蘭堂畫閣,剗地着我甕牖桑樞。”

16【甕頭】 ①酒瓮的口。北魏贾思勰《齐民要术·法酒》:“七月七日作法酒方:一石麴作煖餅,編竹甕下,羅餅竹上,密泥甕頭。”元康进之《李逵负荆》第一折:“遮莫我卧在甕頭,直醉的來在這搭里嘔。”②刚酿成的酒。唐孟浩然《戏题》诗:“已言雞黍熟,復道甕頭清。”唐何延之《兰亭始末记》:“江東云壩面,猶河北稱甕頭,謂初熟酒也。”元无名氏《迎仙客·十二月》曲:“春未回,雪成堆,新釀甕頭潑綠醅。”

【甕頭春】 亦作“瓮头春”。初熟酒。一说,酒名。唐岑参《喜韩樽相过》诗:“甕頭春酒黄花香,禄米只充沽酒資。”宋黄庭坚《明远庵》诗:“多方挈取甕頭春,大白梨花十分注。”元高文秀《遇上皇》第三折:“送了我竹葉瓮頭春。”清蒲松龄《聊斋志异·狐妾》:“劉視之,果得酒,真家中甕頭春也。”吕湛恩注:“謂初熟酒。”何垠注:“甕頭春,酒名。”亦泛指好酒。胡愔玉《周六介招饮即席有作》诗:“爛泥新擘甕頭春,越醴濃斟醉殺人。”

【甕頭香】 指好酒。元高文秀《遇上皇》第一折:“教我斷消愁解悶甕頭香。”

【甕頭清】 即瓮头春。宋苏舜钦《夜闻竿酒有声因而成咏》:“只待松軒看飛雪,呼賓同飲甕頭清。”宋范成大《四时田园杂兴》诗之五七:“煮酒春前臘後蒸,一年長饗甕頭清。”元无名氏《燕青博鱼》第三折:“怪道我這脚趂站不定啊,原來那一盞盞都是甕頭清。”参见“甕頭春”。

【甕頭醪】 即瓮头春。宋贺铸《答杜仲观登从台见寄》诗:“何以遇高陽?多營甕頭醪。”参见“甕頭春”。

【甕器】 亦作“瓮器”。瓮类容器。北魏贾思勰《齐民要术·种红蓝花梔子》:“絞訖,著瓮器中,以布蓋上。”

17【甕聲甕氣】 形容声音粗大低沉。《儿女英雄传》第十四回:“早聽見門裏看家的狗,甕聲甕氣如惡豹一般頓着鎖鍊子咬起來。”老舍《赵子曰》第三:“赵子曰在被窝里瓮声瓮气的喊:‘老李吧?干什么去?’”崔璇《一条裤子》:“我们这辆崭新的捷克大汽车,气力很足,马达瓮声瓮气,不慌不忙的沿着山坡往上开去。”

19【甕羹】 旧时一种面食。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·食店》:“〔市食〕亦有名亡而實存者,如甕羹,今號齋麵是也。”

20【甕罍】 陶制容器,口小腹大。《方言》第五:“自關而東,趙魏之郊謂之甕,或謂之罍。”明袁宏道《广庄·德充符》:“楚俗尚鬼,其致鬼之物不一,推之皆有至理……甕罍之鬼,聲如歌曲,所附者腰大而嚙細也。”

21【甕鷄】 酒瓮中生的一种小虫。即醯鸡。宋朱松《久旱新岁乃雨》诗:“此身群萬生,擾擾舞甕鷄。”参见“甕裏醯雞”。

22【甕聽】 穿井用薄皮蒙瓮口置于井中,可听地下远处音响,以防敌人挖掘地道,谓之“甕聽”。明茅元仪《武备志·器式·瓮听图说》:“甕聽,用七石甕覆於地道内,擇耳聰人坐聽於甕下,以防城中鑿地道近我。”参见“地聽”。

【甕蠶】 见“甕齏”。

【甕鑑】 糖霜(冰糖)的品级名。宋王灼《糖霜谱》第五:“收甕,四周循環連綴生者曰甕鑑,顆塊層出如崖洞間鍾乳,但側生耳……一甕中品色亦自不同,堆疊爲假山者爲上,團枝次之,甕鑑次之,小顆塊次之,沙脚爲下。”

23【甕齏】 亦作“甕蠶”。瓮装的黄齏(咸菜)。以喻薄禄。宋陆游《病愈看镜》诗:“三百甕齏消未盡,不知更着幾年還。”自注:“舊傳貧士死,見陰吏,爲言當還魂,有三百甕齏禄料未盡。”宋赵与峕《娱书堂诗话》卷上引作“甕蠶”。

18甕 [pì《广韵》扶歷切,入錫,並。《集韵》蒲歷切,入錫,並。]①砖。《诗·陈风·防有鹄巢》:“中唐有甕,叩有旨鹄。”马瑞辰通释:“甕爲磚。”《晋书·陶侃传》:“侃在州無事,輒朝運百甕於齋外,暮運於齋内。”宋陆游《群儿》诗:“野行遇群兒,呼笑運甕忙。共爲小浮圖,嶙峋當道旁。”清周亮工《书影》卷四:“陶侃運甕,今人類疑是甕,不知甕也。吳人謂甕曰甕甕,見《爾雅》。”②用砖砌。唐韩愈《唐银青光禄大夫襄阳郡王平路公神道碑铭》:“改刺廬州,又甕其城。”明方孝孺《东甕王神道铭》:“明年,甕通州外郭;八年,移鎮彰德,甕其城。”

19【甕社】 即甕社湖。明王世贞《送陈司训迁高邮》诗:“珠還收甕社,劍已鑄干將。”参见“甕社湖”。

【甕社珠】 相传宋孙觉在甕社湖边夜坐,忽窗明如昼,循湖求之,见一大珠,其光烛天。当年孙觉登第。宋张表臣《呈以道舍人》诗:“他年但飽揚州米,今日寧論甕社珠。”元张翥《高沙失守哭知府李齐公平》诗:“廣陵瓊樹春仍在,甕社珠光夜不明。”亦省作“甕珠”。明李景福《夕发》诗:“紛紛湖上客,幾見甕珠圓。”参见“甕社湖”。

7【甕社湖】湖名。在江苏高邮县西北。湖东西长七十里,南北宽五十里。宋黄庭坚《呈外舅孙莘老》诗之二:“甕社湖中有明月,淮南草木借光辉。”参见“甕社珠”。

10【甕珠】见“甕社珠”。

13【甕甕】砖壁。宋郭象《睽车志》卷六:“月明透穴,照墻中歷歷可見,甕甕甚光潔。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷九:“甕間有灰,又得朱漆匕筯數十,其旁皆甕甕。”

【甕塗】以砖铺路。明宋濂《金溪义渡记》:“有華字祥瑞,周窮扶難,甕塗架橋,其事蓋不一而足云。”

16【甕器】即陶器。《辍耕录·窑器》引宋叶真《坦斋笔衡》:“陶器自舜時便有,三代迄于秦漢,所謂甕器是也。”

14 甕 [xiàn《广韵》胡僣切,去鑑,匣。]盆形大瓮。《广韵·去鑑》:“甕,大瓮,似盆。《續漢書》云:‘盜伏於甕下。’”

甕 [yīng《广韵》烏莖切,平耕,影。]同“甕”。小口大腹的容器。多为陶制,亦有木制者。《方言》第五:“自關而東,趙魏之郊謂之瓮,或謂之甕。”晋刘伶《酒德颂》:“先生於是方捧甕承槽,銜杯漱醪。”《新唐书·南蛮传下·投和》:“親喪,斷髮爲孝,焚尸,斂灰于甕,沉之水。”清蒲松龄《聊斋志异·狐妾》:“門外一甕,可供數日飲。”何垠注:“甕音甕,瓦器。”

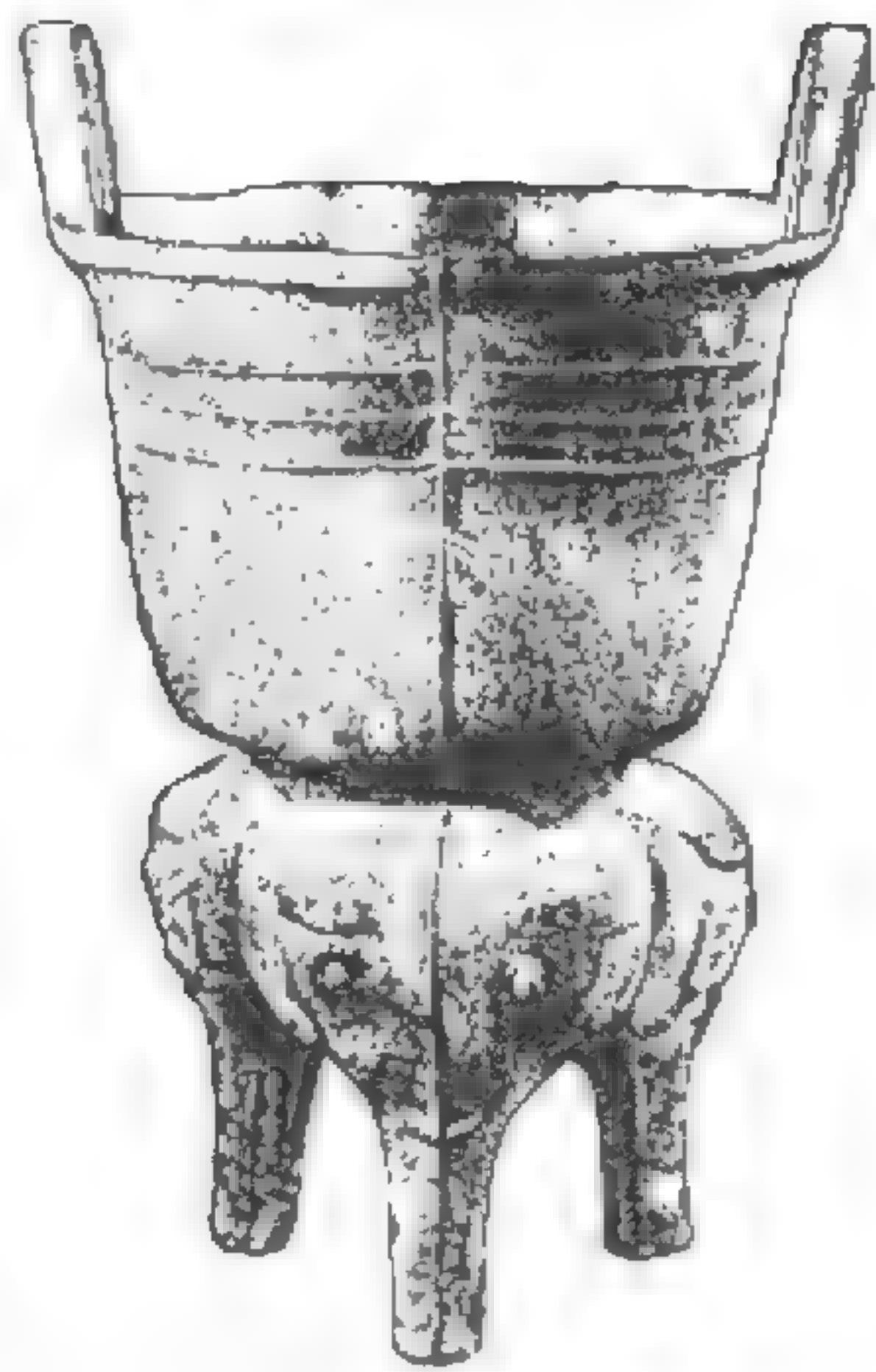
6【甕缶】陶制容器,大腹小口。《三国志·吴志·孙静传》:“頃連雨水濁,兵飲之多腹痛,令促具甕缶數百口澄水。”

7【甕車】装载陶器的车子。唐元稹《刘颇诗》序:“昌平人劉頗……負氣,狹路間病甕車蔽樞,盡碎之,罄囊酬直而去。”

10【甕棧】用甕和竹木做成的渡水筏子。宋曾巩《本朝政要策·水灾》:“太宗淳化之歲,嘗自七月至九月雨不止,崇明門外,皆浮甕棧以濟。”

12【甕粟】即罌粟。二年生草本植物,花红色、粉红色、白色,可供观赏,果实球形,可入药。宋苏辙《种药苗》诗引:“或教予種罌粟、決明,以補其匱。”明顾起元《客座赘语·花木》:“罌粟花大而色少,虞美人花小而色繁。”

16 甕 [yǎn《广韵》魚蹇切,上獮,疑。又語軒切,平元,疑。又魚變切,去線,疑。]古代一种炊器。以青铜或陶为之,分两层,上部是透底的甕,下部是鬲。上可蒸,下可煮。外形上大下小。《周礼·考工记·陶人》:“陶人爲甕,實二鬲,厚半寸,脣寸。”郑玄注引郑司农曰:“甕,無底甕。”《左传·成公二年》:“齊侯使賓媚人賂以紀甕、玉磬與地。”杜预注:“甕,玉甕也,皆滅紀所得。”宋文同《石姥赋》:“燂多稼以巨甕兮,烹羣命于碩鬲。”



弦纹甕

(商代晚期)

【甕錡】形容山岩欹斜有如倾侧的甕。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“巖陁甕錡,摧峯崛崎。”郭璞注引司马彪曰:“甕,甕也;錡,欹也。上大下小,有似欹甕也。”

17 甕 同“罐”。煨煮食物等的用具。元姚守中《粉蝶儿·牛诉冤》套曲:“或是包饅頭待上賓,或是裹餛飩請伴侶,向磁甕中軟火兒葱椒煨。”一本作“罐”。《元史·礼乐志一》:“次水甕左,金盆右。”

止

止 [zhǐ《广韵》諸市切,上止,章。] ①足,脚。后通作“趾”。《仪礼·士昏礼》:“御衽于奥,媵衽良席在東,皆有枕,北止。”郑玄注:“止,足也。”《汉书·刑法志》:“當斬左止者,笞五百。”颜师古注:“止,足也。”《朱子语类》卷三:“忽聞溪邊林中響甚,往看之,乃無止蜥蜴。” ②栖息。多用于鸟类。《诗·秦风·黄鸟》:“交交黄鳥,止于棘。”《晋书·苻坚载记下》:“長安又謠曰:‘鳳凰鳳凰止阿房。’” ③居住。《诗·商颂·玄鸟》:“邦畿千里,維民所止。”郑玄笺:“止,猶居也。”晋陆云《为顾彦先赠妇》诗之一:“悠悠君行邁,覺覺妾獨止。”宋曾巩《尚书都官员外郎陈君墓志铭》:“泉州歲凶,君築室,止窮民。”亦指住所。宋欧阳修《与薛少卿书》:“某到此,以敝止未完固,少留以葺。” ④至;到。《诗·鲁颂·泮水》:“魯侯戾止,言觀其旂。”郑玄笺:“戾,來。止,至也。”汉严遵《道德指归论·万物之奥》:“俊雄英豪,輻至蜂止。” ⑤停止;终止。《易·蒙》:“山下有險,險而止。”《国语·吴语》:“吾見子,於此止矣!”晋羊祜《让开府表》:“大臣之節,不可則止。”唐韩愈《别知赋》:“雨浪浪其不止。”曹禺《北京人》第一幕:“袁圓

部

大笑,小柱儿站在门口也哈哈不止。”亦谓使停止。参见“止雨”。 ⑥挽留;收留。《论语·微子》:“止子路宿,殺雞爲黍而食之。”《後汉书·党锢传·范滂》:“時陳蕃爲光祿勳,滂執公儀詣蕃,蕃不止之,滂懷恨,投版棄官而去。”《魏书·酷吏传·张敖提》:“其靈丘羅思祖宗門豪溢,家處隘險,多止亡命,與之爲劫。” ⑦扣留。《国语·晋语三》:“丕鄭如秦謝緩賂,乃謂穆公曰:‘君厚問以召呂甥、卻稱、冀芮而止之。’”韦昭注:“止,留也。”《战国纵横家书·苏秦使韩山献书燕王章》:“今齊王使李終之勺(趙),怒於勺(趙)之止臣也。” ⑧俘获。《国语·鲁语下》:“使叔孫豹悉帥敝賦(兵)……與邯鄲勝擊齊之左,掎止晏萊焉。”韦昭注:“從後曰掎。止,獲也。”《魏书·鹿念传》:“〔鹿念〕爲綜(蕭綜)軍主程兵潤所止。”《北齐书·徐之才传》:“三軍散走,之才退至呂梁,橋斷路絕,遂爲魏統軍石茂孫所止。” ⑨等待。《礼记·檀弓上》:“故喪事雖遽不陵節,吉事雖止不怠。”郑玄注:“止,立俟事時也。”陈皓集说:“吉事雖有立而待事之時,而不可失於怠惰。”《左传·襄公二十三年》:“子姑止之。”王引之《经义述闻·尔雅上》:“子姑

止之，猶子姑待之也。”《資治通鑑·晉穆帝升平二年》：“〔苻堅〕乃謂將士曰：‘今危困，計無所設，卿等可去，吾將止死。’”⑩阻止；制止。《戰國策·齊策三》：“孟嘗君將入秦，止者千數而弗聽。”《史記·廉頗藺相如列傳》：“臣嘗有罪，竊計欲亡走燕，臣舍人相如止臣。”晉陸機《辨亡論下》：“襟帶要害，以止吳人之西。”《二刻拍案驚奇》卷十一：“〔滿少卿〕又恐怕外邊有人知覺，連忙止他道：‘多是我的不是。你而今不必啼哭，管還你好處。’”巴金《家》五：“她還要說下去，可是母親止住了她。”⑪減省。《周禮·地官·倉人》：“若穀不足，則止餘瀆用；有餘，則藏之，以待凶而頒之。”鄭玄注：“止，猶殺也。”孫詒讓正義：“注云‘止，猶殺也’者，猶《廩人》‘殺邦用’之殺，謂減省之也。”⑫人的儀態舉止。《詩·大雅·抑》：“淑慎爾止，不愆于儀。”鄭玄箋：“止，容止也。”漢蔡邕《濟北相崔君夫人誄》：“令儀令色，愛以資始。塞淵其心，淑慎其止。”⑬尽头；止境。唐韓愈《曹成王碑》：“刻詩其碑，爲示無止。”明謝榛《四溟詩話》卷四：“使遇寬韻而愈加思索，則他日造詣，未見其止也。”⑭椎名。用以击祝止乐。《爾雅·釋樂》：“所以鼓祝謂之止。”郭璞注：“祝如漆桶，方二尺四寸，深一尺八寸，中有椎柄連底掘之，令左右擊。止者，其椎名。”參見“止戛”。⑮梵文“奢摩他”之意譯。清龔自珍《釋二門三點同異》：“二門三點，有二種釋：先釋二門，止、觀是；乃釋三點，空、假、中是。”詳“止觀”。⑯仅；只。《莊子·天運》：“仁義，先王之蘊廬也，止可以一宿而不可久處。”五代大愚《乞荆浩畫》詩：“不求千澗水，止要兩株松。”清納蘭性德《臨江仙·盧龍大樹》詞：“九秋黃葉五更煙，止應搖落盡，不必問當年。”魯迅《華蓋集續編·談皇帝》：“但那些書上，至多就止記着‘愚民政策’和‘愚君政策’全都不成功。”⑰語氣助詞。用于句末，表確定語氣。《詩·召南·草蟲》：“亦既見止，亦既覯止，我心則降。”毛傳：“止，辭也。”晉陶潛《命子》詩：“於皇仁考，淡焉虛止。”宋王安石《潭州新學》詩：“潭人來止，相語而喜：‘我知視成，無豫經始。’”⑱地基。后作址、址。明徐弘祖《徐霞客游記·滇游日記八》：“嶺間有頽垣遺構，爲玉峰寺廢止。”一本作“址”。⑲通“職”。職分，職事。《詩·小雅·巧言》：“匪其止共，維王之邛。”鄭玄箋：“小人好爲讒佞，既不共其職事，又爲王作病。”⑳通“泚”。水中小塊陸地。《說文·水部》：“泚”字下引《詩》：“泚泚其止。”今本《詩·邶風·谷風》作“泚泚其止”。㉑通“豸”。《莊子·在宥》：“災及草木，禍及止蟲。”王先謙集解引蘇輿曰：“止、豸同。”俞樾曰：“按止蟲即豸蟲也，《爾雅·釋蟲》‘有足謂之蟲，無足謂之豸’是也。”見《諸子平議·莊子一》。㉒姓。見漢王符《潜夫論·志氏姓》。

【止戈】停止干戈，平息戰事。《後漢書·種拂傳》：“爲國大臣，不能止戈除暴，致使兇賊兵刃向宮，去欲何之！”唐白居易《爲宰相賀殺賊表》：“況我乘破竹，彼繼覆車，止戈之期，翹足可待。”明吳承恩《平南頌》：“時屬勝殘，止戈戢武。”太平天國洪仁玕《軍次實錄》：“故不憚星霜，爰有止戈之意。”參見“止戈爲武”。

【止戈散馬】（散sàn）停用兵戈，放還戰馬，意謂結束戰爭。《北齊書·神武帝紀下》：“止戈散馬，各事家業。”

【止戈爲武】（爲wéi）“武”字从“止”从“戈”。意謂能平息戰亂，停止使用武器，才是真正的武功。《左傳·宣公十二年》：“潘黨曰：‘……臣聞克敵必示子孫，以無忘武

功。’楚子曰：‘非爾所知也。夫文，止戈爲武。’”《漢書·武五子傳贊》：“是以倉頡作書，‘止’‘戈’爲‘武’。聖人以武禁暴整亂，止息干戈，非以爲殘而興縱之也。”唐吳兢《貞觀政要·征伐》：“今陛下撫養蒼生，將士勇銳，力有餘而不取之，所謂止戈爲武者也。”《花月痕》第四七回：“止戈爲武，窮寇勿追。”

【止止】①猶止之。止于其上。《莊子·人間世》：“瞻彼閔者，虛室生白，吉祥止止。”郭象注：“夫吉祥之所集者，至虛至靜也。”王先謙集解：“案下止字或‘之’之誤。”唐權德輿《與道者同守庚申》詩：“吉祥能止止，委順則生生。”②停止；止住。《法華經·方便門》：“止止不須說，我法妙難思。”唐竇參《湖上閑居》詩：“止止復何云，物情何自私。”宋蘇軾《次韻王定國謝韓子華過飲》：“誰要卿料理，欲說且止止。”

【止水】靜止的水。《莊子·德充符》：“仲尼曰：‘人莫鑑於流水而鑑於止水。’”成玄英疏：“止水所以留鑑者，爲其澄清故也。”南朝梁王僧孺《从子永寧令謙誄》：“邃若凝雲，潔如止水。”清錢謙益《太仆寺少卿陳大綬授中憲大夫制》：“淵如止水之不波，斷若精金之能割。”

【止次】駐扎。《史記·陳涉世家》：“周文敗，走出關，止次曹陽二三月。”

【止守】留守。《史記·高祖本紀》：“爲足下計，莫若約降，封其守，因使止守，引其甲卒與之西。”

【止艮】停止。語出《易·艮》：“《彖》曰：艮，止也。時止則止，時行則行，動靜不失其時，其道光明。艮其止，止其所也。”唐李程《蒙泉賦》：“宜習坎以爲德，胡止艮而莫前！”

【止足】謂凡事知止知足，不要貪得無厭。語出《老子》：“知足不辱，知止不殆，可以長久。”《漢書·隗囂于薛等傳贊》：“疏廣行止足之計，免辱殆之象。”唐白居易《自賓客遷太子少傅分司》詩：“誠合知止足，豈宜更貪饕？”明謝肇淛《五雜俎·事部三》：“人若存一止足之心，則貧賤而衣食粗足，可以止矣。”嚴復《論世變之亟》：“物不足則必爭，而爭者人道之大患也，故寧以止足爲教。”

【止雨】使雨停止。《史記·五帝本紀》：“蚩尤最爲暴，莫能伐。”張守節正義引《山海經》：“黃帝令應龍攻蚩尤。蚩尤請風伯、雨師以從，大風雨。黃帝乃下天女曰‘魃’，以止雨。”漢董仲舒《春秋繁露·止雨》：“陰雨太久，恐傷五穀，趣止雨。”

【止舍】（一shè）①駐扎宿營；安頓休息。《史記·淮陰侯列傳》：“未至井陘口三十里，止舍。”《漢書·循吏傳·召信臣》：“躬勤耕農，出入阡陌，止舍離鄉亭，稀有安居時。”②止息的屋舍。《梁書·呂僧珍傳》：“高祖頗招武猛，士庶響從，會者萬餘人，因命按行城西空地，將起數千間屋，以爲止舍。”

【止於至善】謂处于最完美的境界。《禮記·大學》：“大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。”鄭玄注：“止，猶自處也。”孔穎達疏：“在止於至善者，言大學之道，在止處於至善之行。”陳澧集說：“止者，必至於是而不遷之意。至善，則事理當然之極也。”魯迅《而已集·黃花节的雜感》：“革命無止境，倘使世上真有什么‘止于至善’，這人間世便同時變了凝固的東西了。”

【止法】宋朝對文武臣轉官的規定。宋洪迈《容齋續筆·宰相爵邑》：“是時，蔡相以（國公）食邑過二千戶爲

辭。壽皇遣中使至邁所居宣示，令具前此有無體例，及合如何施行事理，擬定聞奏。遂以邑戶無止法復命，乃竟行下。”宋趙昇《朝野類要·入仕》：“〔止法〕：謂如文臣轉中大夫，直候職及侍從格，方許轉太中大夫。若執政，轉至金紫光祿大夫，直候拜相，方許轉行特進。又如武臣，轉至武功大夫，若有軍功，方許轉行右武。餘人以三官比轉一官。又如捧香只轉至訓武郎，年勞只轉至承直郎之類。”

⁸【止泊】（一bó）停息。晉陶潛《雜詩》之五：“前途當幾許，未知止泊處。”唐賈島《黎陽寄姚合》詩：“魏都城裏曾遊熟，才子齋中止泊多。”

【止沸益薪】謂本欲止水沸騰，却反而在鍋下加柴。喻所做與本來願望相反。明李贄《為黃安二上人書》之三：“對高潔人談高潔，已為止沸益薪，況高潔十倍哉！”

【止戾】①安定。《詩·小雅·雨無正》：“周宗既滅，靡所止戾。”毛傳：“戾，定也。”鄭玄箋：“是時諸侯不朝王，民不堪命，王流于彘，無所安定也。”②確定。宋蘇軾《祭歐陽伯和父文》：“斯文日化，躡風繫景，安所止戾。”

【止居】安居；定居。《詩·小雅·祈父》：“胡轉予于恤，靡所止居。”《周禮·地官·廩人》：“凡邦有會同師役之事，則治其糧與其食。”漢鄭玄注：“行道曰糧，謂糒也；止居曰食，謂米也。”

⁹【止是】只是。南朝梁沈約《答庾光祿書》：“忌日制假應是晉宋之間，其事未久。制假前止是不為宴樂，本不自封閉，如今世自處者也。”宋陸游《老學庵筆記》卷十：“以臣觀之，止是猝死耳。”清俞樾《古書疑義舉例·語緩例》：“襄三十一年《左傳》‘繕完葺牆以待賓客’，急言之，則止是‘葺牆以待賓客’耳。”

【止軍】讓軍隊停止前進。《史記·項羽本紀》：“漢王乃追項王至陽夏南，止軍。”《晉書·苻堅載記下》：“諸將請乘勝入城，堅懼為沖（慕容沖）所獲，乃擊金以止軍。”《資治通鑑·漢高帝三年》：“〔韓信軍〕未至井陘口三十里，止舍。”元胡三省注：“止軍而舍息也。”

【止約】抑制。金董解元《西廂記諸宮調》卷六：“這對眼兒，淚珠兒滴了萬顆；止約不定，恰纔淹了，撲簌簌的又還偷落。”又卷八：“淚點兒盈盈如雨，止約不住。”

¹⁰【止哭】將祭時止住哭聲。古代祭禮中的儀節。《儀禮·士虞禮》：“升，止哭。”胡培翬正義：“升者，俟主人入室，乃從入也。止哭，為將祭也。”《南齊書·文惠太子傳》：“但尊極所臨，禮有變革，權去杖經，移立戶外，足表情敬，無煩止哭。”又：“望拜止哭，率由舊章。”

【止息】①休息；住宿。《楚辭·離騷》：“步余馬於蘭皋兮，馳椒丘且焉止息。”《史記·儒林列傳》：“〔伏生〕行常帶經，止息則誦習之。”宋蘇軾《記游松風亭》：“余嘗寓居惠州嘉佑寺，縱步松風亭下，足力疲乏，思欲就林止息。”②停止；停息。《史記·孟嘗君列傳》：“今天雨，流子而行，未知所止息也。”《漢書·循吏傳·龔遂》：“郡中皆有畜積，吏民皆富實。獄訟止息。”晉干寶《搜神記》卷五：“自是災厲止息，百姓遂大事之。”清劉大樞《郭昆甫時文》叙：“余觀昆甫特立之志，方進取於古人，而未有止息。”冰心《山中雜記》九：“這聲音直到黃昏才止息。”③古琴曲名。《文選·嵇康〈琴賦〉》：“若次其曲引所宜，則《廣陵》《止息》，《東武》《太山》，《飛龍》《鹿鳴》，《鷗鷖》《游弦》。”李善注：“《廣陵》等曲，今並猶存，未詳所起。”唐

無名氏《大唐傳載》：“韓太保皋生知音律，嘗觀客彈琴為《止息》，乃歎曰：‘妙哉！嵇生之音也！為是曲也，其當魏晉之際乎？’《止息》與《廣陵散》同出而異名也。其音主商。”元耶律楚材《彈〈廣陵散〉終日而成因賦詩五十韻》：“清旦炷幽香，澄心彈《止息》。”

【止留】停留。《史記·田儼列傳》：“未至三十里，至尸鄉廐置，橫（田橫）使人謝使者曰：‘人臣見天子當洗沐。’止留。”《漢書·西域傳下·車師後國》：“止留戍己校尉城，遣人與匈奴南將軍相聞。”

【止託】寄居。南朝宋謝靈運《富春渚》詩：“洊至宜便習，兼山貴止託。”

【止畜】（一xù）制止，控制。《易·大畜》：“六五，豶豕之牙，吉。”宋程頤傳：“六居君位，止畜天下之邪惡。”

【止酒】戒酒。晉陶潛《止酒》詩：“平生不止酒，止酒情無喜。”宋陸游《驛舍見故屏風畫海棠有感》詩：“杜門復出歎習氣，止酒還開慚定力。”

¹¹【止措】①猶廢置。《華嚴經·入法界品十三》：“刑獄皆止措，梵獨悉安穩。”②舉措，行動。明何景明《進舟賦》：“推是術而處之兮，雖夷險而同情。嗟世俗之止措兮，胡茲技之不侔！”

【止戛】椎名。用以擊祝止樂。漢叔孫通《漢禮器制度》：“擊祝之椎，名為止戛。”

【止唾】桂的別名。北魏賈思勰《齊民要術·五穀果蓏菜茹非中國物產者》：“《吳氏本草》曰：‘桂，一名止唾。’”

【止竟】畢竟；究竟。唐元稹《六年春遣懷》詩：“止竟悲君須自省，川流前後各風波。”唐司空圖《漫書》詩之三：“愛憎止竟須關分，莫把微才望所知。”前蜀韋莊《多情》詩：“止竟多情何處好，少年長抱長年悲。”

【止宿】（一sù）①住宿。《漢書·王尊傳》：“尊親執圭璧，使巫策祝，請以身填金隄，因止宿，廬居隄上。”《後漢書·文苑傳上·黃香》：“常獨止宿臺上，晝夜不離省闥，帝聞善之。”《三國演義》第八回：“本欲留將軍止宿，恐太師見疑。”②指止宿之處。《宣和遺事》後集：“五國城至均州又五百里，路極艱惡……狐狸悲嘯林麓間，微風細雨，殆不類人，鬼火縱橫，終無止宿。”

¹²【止極】終極；尽头。《歸藏·啟筮》：“滔滔洪水，無所止極。”清方東樹《〈劉惔堂詩集〉序》：“是故自明及我朝之興，至今日五百年間，成學治古文者，綜千百計，而未有止極。”

【止遏】阻止；抑制。《晉書·華譚傳》：“後為紀瞻所薦，而為顧榮所止遏，遂數年不得調。”唐白居易《和萬州楊使君四絕句·竟渡》：“競渡相傳為汨羅，不能止遏意無他。”宋范仲淹《奏為契丹請絕元昊進貢利害》：“臣竊見契丹來書，稱朝廷曾請契丹止遏元昊。”《醒世恒言·小水灣天狐貽書》：“王宰止遏不住，惹惱性子，奪過一根棒來，打得眾人四分五落，不敢近前。”

【止善】阻止別人做好事。《呂氏春秋·樂成》：“中主以之啍啍也止善，賢主以之啍啍也立功。”三國魏曹操《楊阜讓爵報》：“子貢辭賞，仲尼謂之止善。”

【止道】指軍事上的失敗之道。與“起道”相對。語出《六韜·明傳》：“見善而怠，時至而疑，知非而處。此三者，道之所止也。”銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·兵失》：“兵見善而怠，時至而疑，去非而弗能居，止道也……行止

道者，天地弗能與也。”

¹²【止渴】解渴。漢王逸《九思·疾世》：“吮玉液兮止渴，齧芝華兮療飢。”《後漢書·霍諝傳》：“譬猶療飢於附子，止渴於酖毒，未入腸胃，已絕咽喉，豈可爲哉！”

【止渴思梅】猶望梅止渴。比喻用空想安慰自己。元關漢卿《調風月》第三折：“便似止渴思梅，充飢畫餅。”元无名氏《劉弘嫁婢》第二折：“啗正是那止渴思梅。”亦作“止渴望梅”。孫雨林《皖江血·拒敵》：“止渴望梅，究有何益，此誠吾黨大不幸了！”參見“望梅止渴”。

【止渴望梅】見“止渴思梅”。

【止結】（—jié）結尾；終點。明胡震亨《唐音癸籤·法微二》：“唐初多於首二句言景對起，止結二句言情，雖豐碩，往往失之繁雜。”清桂馥《答周書昌論山東地脈書》：“凡大龍行經河南、山東之地，皆得游覽，乃能審其行度，按其形勢，定其止結。”

【止絕】禁絕。晉葛洪《抱朴子·論仙》：“仙法欲止絕臭腥，休糧清腸。”宋王溥《五代会要·刺史》：“今後刺史、縣令，顯有政能，觀察使審詳事狀，聞奏朝廷，當議獎擢。百姓、僧道不得舉請，一切止絕。”

¹³【止禁】（—jìn）禁止。《漢書·武帝紀》：“秋，止禁巫祠道中者。”顏師古注：“今此總禁百姓巫覡於道中祠祭者耳。”

【止頓】停留。《三國志·吳志·潘璋傳》：“征伐止頓，便立軍市，他軍所無，皆仰取足。”

【止筯】器名。供放置筷子。元孔齊《至正直記·止筯》：“宋季大族設席，几案間必用筯瓶查斗，或銀，或漆木爲之，以筯置瓶中。遇入座，則僕者移授客，人人有止筯，狀類筆架而小，高廣寸許，上刻二半月彎，以置筯，恐墜於几而有污也。以銅爲之。”

【止節】（—jié）①猶阻塞。《朱子語類》卷七三：“‘說以行險’，伊川之說是也。說則欲進，而有險在前，進去不得，故有止節之義。”②節制，抑制。章炳麟《校文士》：“規法宋人，而能止節淫濫，時以大言自衛，亦不敢過其情，如姚鼐、梅曾亮，則其次也。”

【止塞】（—sè）阻止，堵塞。《韓非子·三守》：“三守不完則三劫者起，三守完則三劫者止，三劫止塞則王矣。”

¹⁴【止境】終點，盡頭。清方東樹《昭昧詹言·通論五古》：“且學無止境，道無終極。”清薛福成《槍炮說下》：“凡物生長，各有止境。”徐遲《牡丹》二：“是劇本給演員以生命，以永无止境的創造的天地。”

【止監】（—jiàn）亦作“止鑒”。以止水爲鑒。謂使心境平靜純潔。《文選·謝靈運〈初去郡〉詩》：“戰勝臞者肥，止監流歸停。”李善注引《文子》：“莫監於流潦，而監於止水，以其保心而不外蕩也。”明陳子龍《下信安江至龍丘》詩：“止鑒情已悟，疲津理未超。”參見“止水”。

【止疑】（—ní）安定。《詩·大雅·桑柔》：“靡所止疑，云徂何往？”毛傳：“疑，定也。”朱熹集傳：“居無所定，徂無所往。”

【止齊】整頓隊伍，使行列整齊。《書·牧誓》：“今予發，惟恭行天之罰。今日之事，不愆于六步、七步，乃止齊焉。夫子勗哉，不愆于四伐、五伐、六伐、七伐，乃止齊焉。”鄭玄注：“始前，既敵，六步、七步當止齊，正行列；及兵相接，少者四伐，多者五伐，又當止齊，正行列也。”

¹⁵【止駐】停下來。《漢書·丙吉傳》：“吉前行，逢人

逐牛，牛喘吐舌。吉止駐，使騎吏問：‘逐牛行幾里矣？’”

【止暴】謂制止暴戾行爲。《莊子·盜跖》：“使子路去其危冠，解其長劍，而受教於子，天下皆曰：‘孔丘能止暴禁非。’”《大戴禮記·用兵》：“聖人之用兵也，以禁殘止暴於天下也。”《陳書·後主紀》：“詔曰：‘惟刑止暴，惟德成物。’”明李東陽《送邵國賢還治許州》詩：“息爭止暴是君事，百姓方賴太守賢。”

【止談風月】《南史·徐勉傳》：“嘗與門人夜集，客有虞曷求詹事五官。勉正色答云：‘今夕止可談風月，不宜及公事。’故時人服其無私。”謂只可談風月之事。後以“止談風月”爲劝阻他人勿談公事或政事之典。

¹⁶【止憩】歇息，休憩。北魏酈道元《水經注·沔水二》：“水南有層臺，號曰景升臺，蓋劉表治襄陽之所築也。言表盛游於此，常所止憩。”

【止壁】頓兵扎營。《史記·項羽本紀》：“漢王得淮陰侯兵，欲渡河南。鄭忠說漢王，乃止壁河內。”《續資治通鑑·元順帝至正二十六年》：“文忠至杭州，元明等奉土誠所授諸印，并執蔣英、劉震出降，伏謁道左，以女樂導迎，文忠麾去之，止壁麗譙，下令曰：‘擅入民居者死！’”

¹⁷【止蹕】猶駐蹕。指帝王止宿。北魏酈道元《水經注·穀水》：“皇居創徙，宮極未就，止蹕於此。”宋謝翱《宋饒歌鼓吹曲·上臨墉》：“投於燎，甘所即。皇仁閱，下焉止蹕。”

【止謗】止息謗言。漢徐幹《中論·虛道》：“語稱‘救寒莫如重裘，止謗莫如脩身，療暑莫如親冰’，信矣哉！”《三國志·魏志·王昶傳》：“諺曰：‘救寒莫如重裘，止謗莫如自脩。’”

¹⁸【止礙】猶阻碍。《易·大畜》：“何天之衢？道大行也。”宋程頤傳：“何以謂之天衢？以其無止礙，道路大通行也。”

²²【止鑒】見“止監”。

²⁴【止觀】（—guān）①停下來觀看。《韓非子·外儲說左上》：“宋王與齊仇也，築武宮。謳癸倡，行者止觀，築者不倦。”②佛教修行法門之一。“止”爲梵文 Samatha（奢摩他）的意譯，意爲掃除妄念，專心一境；“觀”爲梵文 Vipāśyanā（毗鉢舍那）的意譯，意爲在“止”的基礎上發生智慧，辨清事理。佛教主張通過“止觀”即可“悟”到“性空”而成佛。中國佛教天台宗創始人智顗著有《摩訶止觀》、《童蒙止觀》等書。《法苑珠林》卷一〇一引南朝梁慧皎《高僧傳》：“齊鄒西龍山雲門寺釋僧稠姓孫，元出昌黎……初從道房禪師受習止觀。”唐杜甫《別李秘書始興寺所居》詩：“重聞西方止觀經，老身古寺風冷冷。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“夫思大乃天台智者，本師親受三種止觀。”

1 正 [zhèng]《廣韻》之盛切，去勁，章。①當中；不偏。《周禮·春官·典同》：“凡聲，高聲磬，正聲緩，下聲肆。”鄭玄注：“正者，不高不下。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“及至農祥晨正，土膏脉起，乘鑾輅而駕蒼龍，介馭問以刻耜。”薛綜注：“農祥，天駟，即房星也。晨時正中也。”張銑注：“房星正月中晨現南方，農之祥候也。是時土脉潤起，可以耕也。”②直，不彎曲。《書·說命上》：“惟木從繩則正。”孔傳：“言木以繩直。”③端正，不斜不歪。《論語·鄉黨》：“席不正不坐。”清龔自珍《病梅館記》：“梅以曲爲美，直則無姿；以欹爲美，正則無景。”巴金

《寒夜》十二：“同事们的笑声惊醒了他，他连忙坐正。”①正直，正派。《管子·权修》：“凡牧民者，欲民之正也。欲民之正，则微邪不可不禁也。”《后汉书·荀彧传》：“田丰刚而犯上，许攸贪而不正。”唐韩愈《祭郴州李使君文》：“洞古往而高观，固邪正之相寇。”②公正合理；不偏颇。汉刘向《列女传·齐伤槐女》：“刑杀不正，贼民之深者也。”晋袁准《刑法》：“法出而不正，是無法也。”《二刻拍案惊奇》卷十六：“冥司道他持論甚正，放教還魂；仍追烏老置之地獄。”③正确。《汉书·郊祀志下》：“究觀方士祠官之變，谷永之言，不亦正乎！不亦正乎！”④准确，无偏差。参见“正正②”。⑤标准；准则。《商君书·开塞》：“民務勝而力征，務勝則爭，力征則訟，訟而無正，則莫得其性也。”《汉书·刑法志》：“孝文二年，又詔丞相、太尉、御史：‘法者，治之正，所以禁暴而衛善人也。’”宋晁说之《晁氏客语》：“人臣事君，當以王陵爲正。”⑥合乎法度、規律或常情。《孟子·滕文公上》：“夫仁政，必自經界始。經界不正，井地不鈎，穀祿不平，是故暴君汙吏必慢其經界。”《汉书·严安传》：“刑罰少，則陰陽和，四時正，風雨時……民不夭厲，和之至也。”宋孙奕《履斋示儿编·文说·作文法》：“文貴乎正，過於正則朴，故濟之以葩。”《老残游记续集遺稿》第二回：“男女相愛，本是人情之正，被情絲繫縛，也是有的。”茅盾《子夜》十四：“他看着吴荪甫的脸，也觉得气色不正。”⑦整齐。参见“正正①”。⑧纯一不杂。《汉书·广陵厉王刘胥传》：“胥官園中棗樹十餘莖，莖正赤，葉白如素。”汉应劭《风俗通·怪神·世间多有精物妖怪百端》：“老狸正赤，略無衣毛。”宋之的《草地颂歌》：“雪梨年产量是三百六十万斤，特点是：皮薄、水多、核小、滋味正。”⑨真诚。《孟子·万章下》：“王問臣，臣不敢不以正對。”《史记·汲郑列传》：“然御史大夫張湯智足以拒諫，詐足以飾非，務巧佞之語，辯數之辭，非肯正爲天下言。”⑩正式的；主要的。《隋书·经籍志一》：“於祕書內補續殘缺，爲正副二本，藏於宮中。”参见“正職”。⑪正当的，正经的。杨朔《三千里江山》第三段：“他早忌了酒，也不再使性子，他的力量都发挥到正处。”⑫指正面。同“背”、“侧”、“反”相对。如：这张纸正反都很光洁。又如：正前方发现敌人。参见“正向②”、“正房①”。⑬指图形的各个边的长度和各个角的大小都相等。如：正方形，正六边形。参见“正方⑤”。⑭严肃，严正。《孙子·九地》：“將軍之事，静以幽，正以治。”⑮使庄重严肃。《礼记·曲礼上》：“正爾容，聽必恭。”《再生缘》第六二回：“無戲謔，正容顏，教一回時問一番。”⑯辨别是非，判定正误。三国魏刘劭《人物志·材理》：“夫辯有理勝，有辭勝，理勝者正白黑以廣論，釋微妙而通之。”晋袁宏《后汉纪·光武帝纪三》：“民有事爭訟，爲正曲直，此大功也。”宋曾巩《祭宋龙图文》：“公在太史，維僚與屬，正繆辨訛，公爲耳目。”⑰纠正，修正。指将歪斜不正或有偏差、谬误的事物改正过来。唐韩愈《东都遇春》诗：“坐疲都忘起，冠侧懶復正。”宋曾巩《本朝政要策·历》：“周世宗用王樸，有欽天之曆。當樸之成曆也，王處訥謂之曰：‘此曆可且行，久則差矣。’既而果然。宋興，命處納正之。”参见“正席”。又特指在政治、道德、思想、言论、礼仪等方面，将违反原则、标准或规定的匡正过来。《荀子·王霸》：“禮，之所以正國也。譬之猶衡之於輕重也，猶繩墨之於曲直也。”汉荀悦《汉纪·惠帝纪》：“秦承

其弊，不能正其制，以求其中，而遂廢諸侯，改爲郡縣。”北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“諫諍之徒，以正人君之失，爾必在得言之地，當盡匡贊之規，不容苟免偷安，垂頭塞耳。”宋叶適《故枢密参政汪公墓志铭》：“又言：‘新學初建，科場適開，萬方趨嚮於是乎卜。學者不粹然一出於孔氏，而以專門曲學亂之，可乎？’上曰：‘此所以正人心也。’”⑱治理。《易·蹇》：“當位貞吉，以正邦也。”《商君书·农战》：“聖人知治國之要，故令民歸心於農。歸心於農，則民樸而可正也。”三国魏刘劭《人物志·流业》：“兼有三才，三才皆備，其德足以厲風俗，其法足以正天下，其術足以謀廟勝，是謂國體，伊尹呂望是也。”⑲谓治罪。《书·汤誓》：“夏氏有罪，予畏上帝，不敢不正。”孔传：“不敢不正桀罪誅之。”《后汉书·张酺传》：“酺部吏楊章窮究，正海罪，徙朔方。”宋曾巩《尚书都官员外郎陈君墓志铭》：“余嘗聞繁昌有大姓殺人，州縣不能正其罪。”《二刻拍案惊奇》卷三一：“今世名不煩官法，手刃其人，以報父仇，特來投到請死，乞正世名擅殺之罪。”⑳止，制止。《诗·邶风·终风序》：“見侮慢而不能正也。”郑玄注：“正，猶止也。”《孟子·公孙丑上》：“必有事焉而勿正，心勿忘，勿助長也。”孙奭疏：“謂必有事於集義而不可止也。”㉑登位；就职。《东观汉记·下邳惠王衍传》：“惟王與下邳王恩義至親，正此國嗣，非王而誰？”《后汉书·皇甫规传》：“伏見中郎將張奐，才略兼優，宜正元帥，以從衆望。”宋曾巩《移沧州过阙上殿札子》：“自踐東朝，淵默恭慎……及正南面，勤勞庶政。”清恽敬《〈顾命〉辨下》：“始死，正嗣子之位，全乎子者也。”参见“正位⑤”。㉒决定；确定。《诗·大雅·文王有声》：“考卜維王，宅是鎬京，維龜正之，武王成之。”高亨注：“正，定也。”《周礼·天官·宰夫》：“歲終，則令羣吏正歲會；月終，則令正月要。”郑玄注：“正猶定也。”㉓预定。《公羊传·僖公二十六年》：“師出不正反，戰不正勝也。”王引之《经义述闻·春秋公羊传》：“言師之出也，不能預定其反；其戰也，不能預定其得勝。”㉔敕令，命令。《汉书·燕灵王刘建传》：“紀太后欲其家重寵，令其長女紀翁主入王宮，正其後宮無令得近王，欲令愛紀氏女。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“敕者，正也。”㉕嫡。与“庶”相对。《穀梁传·隐公四年》：“諸侯與正而不與賢也。”《公羊传·哀公六年》：“夫千乘之主，將廢正而立不正，必殺正者。”此指嫡长子。《晋书·武帝纪》：“自今以後，皆不得登用妾媵以爲嫡正。”清李渔《怜香伴·盟誓》：“只說大娘情願做小，要取奴家作正。”此指嫡妻。㉖君长。《老子》：“清静爲天下正。”《吕氏春秋·君守》：“天之大静，既静而又寧，可以爲天下正。”高诱注：“正，主。”亦指君临，统治。《墨子·节用中》：“古者明王聖人其所以王天下正諸侯者，此也。”《吕氏春秋·顺民》：“昔者，湯克夏而正天下，天大旱，五年不收，湯乃以身禱於桑林。”陈奇猷校释引王念孙曰：“正天下，君天下也。”㉗泛指官长。《书·多方》：“爾乃自作不典，圖忱于正。”孙星衍疏：“乃自爲不法，謀取信于正長。”《国语·周语中》：“其貴國之賓至，則以班加一等，益虔。至於王吏，則皆官正莅事，上卿監之。”韦昭注：“正，長也。”《礼记·王制》：“成獄辭，史以獄成告於正。”《资治通鉴·陈宣帝太建九年》：“周初行《刑書要制》，羣盜賊一匹，及正、長隱五丁若地頃以上，皆死。”胡三省注：“隋因周制，制人五家爲保，保有長；保五爲閭，閭四爲族，皆有正。”㉘古官名。(1)军官名。《逸周书·武顺》：“三

伯一長曰‘佐’，三佐一長曰‘右’，三右一長曰‘正’。”(2)行政长官名。汉蔡邕《独断》：“守者，秦制也。秦兼天下，置三川守……世祖都洛，改曰‘正’。”《南史·江革传》：“〔江革〕後爲建康正，頻遷秣陵、建康令，爲政明肅，豪强憚之。”④“正書”、“正楷”的简称。宋陈师道《後山谈丛》卷三：“世傳張長史學吳畫不成而爲草，顏魯公學張草不成而爲正，世豈知其然哉？”⑤副词。(1)正在。表示动作的进行或状态的持续。《史记·五帝本纪》：“我思舜，正鬱陶。”唐韩愈《送李六协律归荆南》诗：“柳花還漠漠，江燕正飛飛。”《红楼梦》第七回：“見王夫人正和薛姨媽長篇大套的說些家務人情話。”魏巍《东方》第六部第一章：“他们正酝酿着一个大阴谋。”(2)正好，恰好。《史记·樗里子甘茂列传》：“至漢興，長樂宮在其東，未央宮在其西，武庫正值其墓。”南朝宋刘义庆《世说新语·德行》：“後賊追至，王欲舍所携人，歆曰：‘本所以疑，正爲此耳。’”唐韩愈《京尹不台参答友人书》：“小人言不可信，類如此，亦在大賢斟酌而斷之；流言止於智者，正謂此耳。”清黄遵宪《十月十九日至沪》诗：“公正南歸吾北上，欲論國事恨無緣。”刘大白《西风诗》：“风不长西……正和月不长亏一样。”(3)偏偏。表示同所要求或所期望的相反。《後汉书·刘玄传》：“帝方對我飲，正用此時持事來乎？”(4)仅；只。南朝宋刘义庆《世说新语·自新》：“乃自吳尋二陸，平原不在，正見清河。”《北齐书·神武帝纪上》：“此正可統三千騎以還，堪代我主衆者唯賀六渾耳。”宋吴曾《能改斋漫录·事始二》：“弟曰：‘人有唾面者，潔之乃已。’師德曰：‘未也，潔之是違其怒，正使其自乾耳。’”(5)的确，实在。表示肯定的强调语气。《论语·述而》：“正唯弟子不能學也。”明沈德符《野獲编补遗·機祥·宮殿被灾》：“今礦稅流毒遍滿區宇，動以三殿兩宮大工爲辭，且云停止有日，正不知告竣何日也。”清黄宗羲《传是楼藏书记》：“歐陽公云：‘物常聚於所好，而常得於有力之强，二者正是難兼。’”⑥连词。纵然，即使。《汉书·循吏传·王霸》：“許丞廉吏，雖老，尚能拜起送迎，正頗重聽，何傷？”晋袁宏《後汉纪·光武帝纪一》：“今北方清静，振大兵來攻洛陽，正使公有連城之守，猶不足當，今保一城，欲何望乎？”清黄宗羲《五军都督府都事佩于李君墓志铭》：“汝不知楊大洪先生乎？正復讀書何益。”⑦代词。犹这么，这样。《老残游记》第十四回：“俺媽看見齊二叔，問他：‘今年怎正利害？’”⑧古代指军队作战的常法。与“奇”相对。其含义甚广，如先出为正、后出为奇，正面为正、側翼为奇，明战为正、暗攻为奇，等等。《孙子·势》：“戰勢不過奇正，奇正之變，不可勝窮也。”晋傅玄《古今画赞》：“孫武論兵，實妙于神。奇正叠用，變化無形。”宋陈亮《酌古论·李靖》：“敵堅則用正，敵脆則用奇，正以挫之，奇以掩之，均勝之道也。”⑨古代用的数目字，为十亿万。明胡应麟《少室山房笔丛·双树幻钞中》：“古黃帝算法，總有二十三數，謂一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、百、千、萬、億、兆、京、垓、秭、壤、溝、澗、正、載。”⑩古代记时术语，指“时”的后半部分。清钱大昕《十驾斋养新录·二十四时》：“一日分十二時，每時又分爲二，曰初，曰正。是爲二十四小時。”⑪数学上指大于零的，物理学上指失去电子的。与“负”相对。如：正数；正电荷。⑫通“政”。政治；政事。《诗·小雅·正月》：“今兹之正，胡然厲矣！”高亨注：“〔正〕通‘政’。”《战国策·秦策三》：“臣聞明主莅正，有功者不得

不賞，有能者不得不官。”《汉书·陆贾传》：“夫秦失其正，諸侯豪傑並起。”颜师古注：“正，亦政也。”宋岳珂《桧史·岳鄂武穆王本传》：“都督以正問，飛不敢不盡其愚，豈以得兵爲念邪？”⑬通“證”。(1)凭证。《仪礼·士昏礼》：“女出于母左，父西面戒之，必有正焉，若衣若笄。”胡培翠正义引盛世佐曰：“以物爲憑曰正。”《楚辞·离骚》：“指九天以爲正兮，夫唯靈修之故也。”(2)证实。晋杜预《春秋左氏传》序：“推變例以正褒貶，簡二傳而去異端，蓋丘明之志也。”宋叶適《林德秀墓志铭》：“其於學，知所謂大者而好之，審所謂疑者而通之，求所謂是者而正之。”(3)諫。《晏子春秋·外篇上三》：“君居處無節，衣服無度，不聽正諫。”张纯一校注引王念孙曰：“正與證同。《说文》：證，諫也。”汉刘向《列女传·晋羊叔姬》：“羊舌子好正，不容於晉，去而之三室之邑。”唐韩愈《唐故朝散大夫越州刺史薛公墓志铭》：“冕使公攝泉州。冕文書所條下，有不可者，公輒正之。”⑭姓。战国有正伯侨。见《史记·封禅书》。

1 正 [zhèng]《广韵》諸盈切，平清，章。①正月。农历一年的第一个月。《书·舜典》：“月正元日，舜格于文祖。”孔传：“月正，正月。”《东观汉记·光武帝纪》：“自漢草創德運，正朔服色，未有所定，高祖以十月爲正。”《平山冷燕》第九回：“因歲暮，就在家過了年，新正方起身上任。”亦用以代称历法。宋孙奕《履斋示儿编·经说·〈七月〉兼夏周正》：“周公作《七月》，備陳一歲之事，而正則迭用夏周何也？意其夏正建寅，順四時之序，便於農事，乃以月言；周正建子，明一陽之生，以改正朔，乃以日言。”参见“正，月”。②箭靶的中心位置。《诗·齐风·猗嗟》：“终日射侯，不出正兮。”郑玄笺：“正，所以射於侯中者。”孔颖达疏：“正者，侯中所射之處。”北周庾信《三月三日华林园马射赋》：“正繪五采之雲，壺寧百福之酒。”参见“正，鹄”。③见“正，營”。④通“征”。(1)赋税。《周礼·夏官·司勋》：“惟加田無國正。”郑玄注引郑司农曰：“正，謂稅也。”亦指征税。《周礼·地官·司门》：“幾出入不物者，正其貨賄。”郑玄注：“正，讀爲‘征’，征税也。”(2)征伐。《诗·商颂·玄鸟》：“古帝命武湯，正域彼四方。”高亨注：“此‘正’應讀爲‘征’。”(3)征役。《礼记·燕义》：“若有甲兵之事，則授之以車甲，合其卒伍，置其有司，以軍法治之，司馬弗正。”陆德明释文：“正，音征。”孔颖达疏：“正，役也。”

1【正一】①纯真之一。道家认为“一”为世界万物之本，永恒不变。南朝齐顾欢《夷夏论》：“佛號正真，道稱正一，一歸無死，真會無生，在名則反，在實則合。”唐卢照邻《病梨树赋》：“高談正一，則古之蒙莊子；深入不二，則今之維摩詰。”南唐谭峭《化书·道化·正一》：“命之則四（虚、神、氣、形），根之則一，守之不得，舍之不失，是謂正一。”②道教的一派。原为五斗米道，为东汉张陵所创。传说太上老君亲授张陵《太平洞极经》、《太玄经》、《五斗经》、《正一经》各若干卷。张陵传授于后裔及其门徒。后张陵被尊为“天师”、“正一天师”，其所创之道派亦称为“天师道”、“正一道”。唐宋后南北天师道与上清、灵宝等道派逐渐合流，统称为“正一道”。主要奉持《正一经》，崇拜鬼神，画符念咒，驱鬼降妖，祈福禳灾等。《旧唐书·隐逸传·司马承祯》：“〔承祯〕事潘師正，傳其符籙及辟穀、導引、服餌之術。師正特賞異之，謂曰：‘我自陶隱居傳正一之法，至汝四葉矣。’”《元史·释老传·张与材》：“八年，授正一教主，主領三山符籙。”《警世通言·金令史

美婢酬秀童》：“這一房道士，世傳正一道教，善能書符遣將，剖斷人間禍福。”

2【正二八擺】 见“正兒巴經”。

【正丁】 旧称对国家有纳税和服役义务的成年人。《晋书·食货志》：“男女年十六已上至六十爲正丁。”《旧唐书·高季辅传》：“正丁正匠，不供驅使；和雇和市，非無勞費。”

【正人】 ①正直的人；正派的人。《书·同命》：“小大之臣，咸懷忠良，其侍御僕從罔匪正人。”孔颖达疏：“其左右侍御僕從無非中正之人。”《後汉书·桓谭传》：“刑罰不能加無罪，邪枉不能勝正人。”唐司空图《争名》诗：“窮辱未甘英氣阻，乖疏還有正人知。”《儿女英雄传》第五回：“是個敗類，縱然勢焰薰天，他看見也同泥猪瓦狗；遇見正人，任是貧寒求乞，他愛的也同威鳳祥麟。”謝覺哉《从紀念杜甫想起的》：“統治階級仇視正人，从古到今是一样的。”②指嫡系亲属。《红楼梦》第五回：“〔三姑娘〕心裏嘴裏都也來得，又是咱家的正人，太太又疼他……如今他既有這主意，正該和他協同，大家做個膀臂，我也不孤不獨了。”③做官长的人。《书·康诰》：“惟厥正人，越小臣諸節。”孙星衍疏：“正人者……即上文政人。”王引之《经义述闻·尚书上》：“正，長也，爲長之人。”唐杜甫《同元使君春陵行》诗：“乃知正人意，不苟飛長纆。”

【正人君子】 品行端正的人。《新唐书·张宿传》：“宿怨執政不與己，乃日肆譏議，與皇甫鎛相附離，多中傷正人君子。”元戴善夫《风光好》第一折：“我頭頂儒冠，身穿儒服，乃正人君子。”《二刻拍案惊奇》卷十五：“這顧提控不是貪財好色之人，乃是正人君子。”巴金《秋》四九：“你们还好意思在我面前冒充正人君子。”亦用以讽刺道貌岸然，假装正经的人。鲁迅《集外集拾遗·上海所感》：“这种情形，很使正人君子们愤慨，就给了他们一个徽号，叫作‘愚民’。”

【正入】 賦税的正額收入。《资治通鉴·唐敬宗宝历元年》：“播領鹽鐵，誅求嚴急，正入不充而羨餘相繼。”胡三省注：“正入，謂歲入有正額者。”

1【正土】 ①中央之土。《淮南子·墜形训》：“正土之氣也，御乎埃天。”高诱注：“正土，中土也。”②指辨正国土疆域。晋成公绥《天地赋》：“辨方正土，經略建邦。”

【正士】 ①正直之士。《书·泰誓》：“屏棄典刑，囚奴正士。”《晏子春秋·问下十九》：“正士處勢臨衆不阿私，行于國足養而不忘故。”《後汉书·王符传》：“正士懷怨結而不見信，猾吏崇姦軌而不被坐。”徐念慈《余之小说观》：“其影響之及於同胞者……效用日大，斯不至爲正士所鄙夷，大義所排斥矣。”②佛教语。梵语“菩薩”的又一译名。谓求正道之大士。《无量寿经》卷上：“又賢護等十六正士：善思議菩薩、信慧菩薩……解脫菩薩。”

【正才】 方才，刚刚。《西游记》第四三回：“〔行者〕正才袖了帖子，往前再行；早有一个探海的夜叉，望見行者。”又第五七回：“只有兩個女人在家，正才煮了午飯。”

【正大】 ①弘正极大。《易·大壮》：“正大，而天地之情可見矣。”王弼注：“弘正極大，則天地之情可見矣。”②公正无私。宋苏轼《张文定公墓志铭》：“世遠道散，雖志士仁人或少貶以求用，公獨以邁往之氣，行正大之言，曰：用之則行，捨之則藏。”③端正不邪；正当。多指人的言行。明李贽《与梅长公书》：“真聰明，真猛烈，真正大，

不意衡湘老乃有此兒，又不意衡湘老更有此侄兒也。”《二十年目睹之怪现状》第八九回：“少奶奶却依着正大道理做事，不依從他，這個自是神人共敬的。”柳青《铜墙铁壁》第五章：“石永公每当有群众在他面前拉谈起石得富这种‘不正大’的行为，就觉得是给党丢脸的事。”④雅正弘大。明谢榛《四溟诗话》卷一：“文不可無者有四：曰體，曰志，曰氣，曰韻。作詩亦然，體貴正大，志貴高遠，氣貴雄渾，韻貴雋永。”清曾国藩《致刘孟容书》：“孟氏而下，唯周子之《通書》，張子之《正蒙》，醇厚正大，邈焉寡儔。”

【正大光明】 ①指言行正派而襟怀坦白。宋朱熹《答周益公书》：“至若范公之心，則其正大光明，固無宿怨，而惓惓之義，實在國家。”清林则徐《令谕义律飭交凶夷并遵式具结》：“本部堂辦事正大光明，並不肯出其不意也。”柳青《狼透铁》：“要是王以信他们正大光明，就要把监察叫到场入库。”②形容显赫盛大。《明史·邵经邦传》：“博求海内碩德重望之賢，以弼成正大光明之業。”

【正大堂皇】 见“正大堂煌”。

【正大堂煌】 亦作“正大堂皇”。犹言堂堂正正。太平天国洪仁玕《英杰归真》：“其名銜之正大堂煌，尊榮已極，何謂名銜太新，實爾等聽聞未久，覺以爲新耳。”川剧《谭记儿》第四场：“大人此番杀了白士中，不消说就正大堂皇的将谭记儿纳为次房。”沙汀《淘金记》二五：“他正大堂皇地叙述了一番事情的经过。”

【正尸】 古代的一种丧事仪式。人君死后，把尸体移到北窗下，头朝南。《礼记·丧大记》：“既正尸，子坐於東方；卿大夫父兄子姓，立于東方。”郑玄注：“正尸者，謂遷尸牖下，南首也。”

【正己】 端正自己的思想、言行。《礼记·中庸》：“正己而不求於人，則無怨。”唐李翱《答侯高第二书》：“君子正己而須之爾，雖聖人不能取其容焉。”明张居正《与蓟辽督抚书》：“夫省文以期實效，坦懷以合睽貳，正己以振威稜，乃渠今日最切務也。”

【正女】 贞女，贞洁的女人。宋王明清《摭青杂说》：“妾聞正女不事二夫，君既告祖成婚，妾乃君家之婦也。”

【正夫】 正卒，常备的徒卒。《左传·襄公二十三年》：“臧孫使正夫助之。”

【正夫人】 嫡妻，正房夫人。《花月痕》第五一回：“紅卿、采秋敬事正夫人柳氏，極其相得。”

【正五九】 指正月、五月、九月。其说本于佛教“三長齋月”之说。谓“正五九月，冥界業鏡輪照南洲，若有善惡，鏡中悉現”。见宋元照《行事钞资持记》卷下之三。僧人在此三月中，严持斋戒，过午不食。民间遂有“正五九”月行善不杀生之俗。至唐武德年间朝廷始明令正、五、九月不得行刑，禁屠杀。宋周輝《清波杂志》卷七：“正五九仕宦者不交印，俗忌牢不可破。”明谢肇淛《五杂俎·天部二》：“正五九不上官，自唐以來，有此忌矣。”参阅清顾炎武《日知录·正五九月》。

【正支】 ①宋制，盐商用现钱向官府购买盐钞，再以钞向盐场支盐，称为正支。参阅《宋史·食货志下四》。②封建宗族谱系以长房长子为正支，余为旁支。

【正友】 正直的朋友。旧题汉黄石公《素书·安礼》：“枉士無正友。”

【正牙】 同“正衙”。《资治通鉴·唐德宗贞元十八年》：“嘉王府諮議高弘本正牙奏事。”胡三省注：“唐東内

以含元殿爲正牙，西內以太極殿爲正牙。唐制：天子居曰衙，行曰駕。牙與衙同。”

【正比】①两个事物或一事物的两个方面，一方发生变化，其另一方随之起相应的变化，如儿童随着年龄的增长体力也逐渐增长，就是正比。②当两个量的比是一个常数，这种关系叫做正比。

【正日】谓节日的当天，或正式办婚丧喜庆等事的那一天。《红楼梦》第四九回：“想來昨兒的正日已自過了，再等正日還早呢。”《二十年目睹之怪现状》第七九回：“到了正日的頭一天，便鋪設起壽堂來。”

【正日】正月一日。《初学记》卷四引汉崔寔《四民月令》：“正月一日，是謂正日。”《宋书·礼志一》：“烈祖明皇帝以正日棄天下，每與皇太后念此日至，心有剥裂。”

【正中】（—zhōng）①正当中。《易·乾》：“龍德而正中者也。”朱熹本义：“正中，不潛而未躍之時也。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“周時洛邑爲天下之中，今天下之勢則似荆襄爲正中。”《水浒传》第四二回：“正中一所大殿，殿上燈燭熒煌。”曹禺《北京人》第二幕：“屋正中添了一个矮几子，几上搁了一个小小的红泥火炉。”②谓日当天之中。指正午时分。《淮南子·天文训》：“〔日〕至于昆吾，是謂正中……至于悲谷，是謂舖時。”

【正中下懷】（中 zhòng）正合自己的心意。《水浒传》第六三回：“蔡福聽了，心中暗喜：‘如此發放，正中下懷。’”《二刻拍案惊奇》卷三六：“〔行者真空〕見師父提了去，正中下懷，好不自繇自在。”郭沫若《洪波曲》第六章五：“假使第一消息发出后，没有遭到立即抗议，或抗议而不严厉，那就正中下怀：国民党的确‘融化’了共产党，中国也就当真没有共产党了。”

【正内】①《易·家人》：“女正位乎内，男正位乎外。”后因以妻子守正道，尽妇职于家中谓之“正内”。《後汉书·五行志五》“河南夫食婦”南朝梁刘昭注：“夫亦惟家之主，而自食正内之人。”②皇后的路寝。《周礼·天官·序官》：“寺人，王之正内五人。”郑玄注：“正内，路寝。”贾公彦疏：“正内五人者，謂在后之路寝耳。若王之路寝，不得稱内，以后宫故，以内言之。”

【正午】指中午十二点钟左右。唐李廓《夏日途中》诗：“樹夾炎風路，行人正午稀。”宋彭乘《墨客挥犀》卷一：“猫眼早暮則睛圓，正午則如一線耳。”明谢肇淛《五杂俎·天部二》：“人又言二月朔日正午有日華，而人愈不得見。”鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》：“我就只读书，正午习字，晚上对课。”

【正手】①指两人或多人同做一事时，其中主要的当事者。鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“他不过是一个小脚色……有一夜，他刚才接到一个包，正手再进去，不一会，只听得里面大嚷起来，他便赶紧跑，连夜爬出城，逃回未庄来了。”②做事时常用的一只手。通常谓右手。如：使筷子，别人用正手，他却用反手。

【正片】①经过晒印带有图象的照相纸。②电影放映时的主要影片。区别于加映的短片。③即拷贝。以拍摄的电影底片洗印出来供放映用的胶片。

【正化】正统的教化。汉锺离意《答府记》：“明正化之本，由近及遠。”《宋书·谢灵运传》：“〔先帝〕哀濟羣生，將欲鑒定趙魏，大同文軌，使久凋反於正化，偏俗歸於華風。”《北史·甄琛传》：“李憑朋附趙脩，是親是仗，緇點皇

風，塵鄙正化，此而不糾，將何以肅整阿諛，獎厲忠概？”

【正介】正使。《明史·刘定之传》：“今宜擇內蘊忠愍，外工專對，若陸賈、富弼其人者，使備正介之選，庶不失辭辱國。”

【正父】①指周成王之父武王。《书·洛诰》：“篤叙乃正父，罔不若予，不敢廢乃命。”孔颖达疏：“正父謂武王，言其德正，故稱正父。”一说，泛指官长。孙星衍疏：“正者，政人。父者，《说文》云：‘家長率教者。’是父爲長也。《詩傳》云：‘天子謂同姓諸侯、諸侯謂同姓大夫，皆曰父。’”②司马之官。掌管军政和军赋。《逸周书·成开》：“三，正父登過，過慎於武，設備無盈。”孔晁注：“正父，司馬之官。”③指正考父。春秋时宋人，历佐戴、武、宣三公，位为上卿。汉王粲《正考父赞》：“恂恂正父，應德孔盛。身爲國卿，族則公姓。”

【正分】①（—fēn）正半，恰好一半。宋林逋《咏皋》诗：“皋禽名祇有前聞，孤引圓吭夜正分。”②（—fèn）确定的标准。北齐刘昼《新论·殊好》：“執其所好而與衆相反，則倒白爲黑，變苦成甘，移角成羽，佩蕕蒜當薰，美醜無定形，愛憎無正分也。”

【正公】古代官名。指三上公。《穆天子传》卷一：“丙寅，天子屬官效器，乃命正公郊父受敕憲。”郭璞注：“正公，謂三上公，天子所取正者，郊父爲之。”《後汉书·独行传·周嘉》：“〔周燕〕當下蠶室，乃嘆曰：‘我平王之後，正公玄孫，豈可以刀鋸之餘，下見先君！’遂不食而死。”

【正月】正阳之月。指夏历四月。《诗·小雅·正月》：“正月繁霜，我心憂傷。”毛传：“正月，夏之四月。”朱熹集传：“謂之正月者，以純陽用事，爲正陽之月也。”参见“正陽②”。

【正月】原指中国古历（夏历、殷历、周历）一年的第一个月。夏历以建寅之月为正月，殷历以建丑之月为正月，周历以建子之月为正月。汉以后仅指夏历一年的第一个月。《春秋·隐公元年》：“元年，春，王正月。”杜预注：“隱公之始年，周王之正月也。凡人君即位，欲其體元以居正，故不言一年一月也。”唐韩愈《梨花下赠刘师命》诗：“今日相逢瘴海頭，共驚爛漫開正月。”《红楼梦》第二十回：“彼時正月內，學房中放年學。”老舍《离婚》第十一：“从正月到二月初，胜利完全是李太太的。”

【正月節】（節 jié）即元宵节。《儿女英雄传》第十一回：“這縣官姓胡，原是個賣麵茶的出身，到了正月節，帶賣賣元宵，不知怎的，無意中發了一注橫財，忽然的官星發動，就捐了一個知縣。”

【正文】①著作的本文，区别于“序言”、“注解”、“附录”等。《左传·隐公九年》“十一月甲寅，鄭人大敗戎師”晋杜预注：“此皆春秋時事，雖經無正文，所謂必廣記而備言之。”《朱子语类》卷十一：“學者觀書，先須讀得正文，記得注解，成誦精熟。”清俞樾《古书疑义举例·两字义同而衍例》：“蓋古書未有箋注，學者守其師說，口相傳受，遂以訓詁之字誤入正文。”茅盾《你往哪里跑》：“读者诸君：这一章是本书正文的一个‘楔子’。”②本字。章炳麟《文学说例》：“父子、君臣、夫婦，各有正文，而昆弟獨假于‘韋’、‘束’之次第，其後乃因緣以製‘弟’字。”③指合乎正常写法的文章。南朝梁刘勰《文心雕龙·定势》：“故文反正爲乏，辭反正爲奇。效奇之法，必顛倒文句……正文明白，而常務反言者，適俗故也。”

【正方】 ①谓正向一方。《礼记·曲礼上》：“立必正方，不傾聽。”孔颖达疏：“立宜正嚮一方，不得傾頭屬聽左右也。”②犹方正。谓正而不邪。《晋书·乐志下》：“宫聲正方而好義，角聲堅齊而率禮。”唐元结《系乐府》之四：“正方終莫可，江海有滄洲。”③呈正方形或立方体的。唐柳宗元《柳州山水近治可游者记》：“南有山，正方而崇，類屏者曰屏山。”宋陆游《八月九日晚赋》诗：“風經樹梢聲初緊，月入門扉影正方。”

【正方形】 四边相等、四角为直角的四边形。

【正户】 ①有正式户籍而定居的人民。《逸周书·允文》：“人知不棄，愛守正户。”孔晁注：“人守正户，言不逃亡。”《韩非子·亡徵》：“公家虛而大臣實，正户貧而寄寓富。”陈奇猷集释引太田方曰：“正户，謂有正籍而不移徙之民也。”②指清代按八旗人丁册开立的户籍。《清史稿·食货志一》：“八旗別載冊籍之人，原係開户家奴冒入正户。”

【正心】 ①谓使人心归向于正。语出《礼记·大学》：“欲脩其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意。”汉董仲舒《士不遇賦》：“雖矯情而獲百利兮，復不如正心而歸一善。”宋司马光《交趾献奇兽賦》：“吾聞古聖人之治天下也，正心以爲本。”②公正无私之心。《管子·任法》：“臣有所愛而爲私賞之，有所惡而爲私罰之，倍其公法，損其正心，專聽其大臣者，危主也。”

【正心誠意】 儒家提倡的一种内心道德修养。谓使心术正，意念诚。语出《礼记·大学》：“欲正其心者，先誠其意；欲誠其意者，先致其知；致知在格物。”宋陈亮《勉强行道大有功》：“說者以爲武帝好大喜功而不知彊勉學問，正心誠意以從事乎形器之表，溥博淵泉，而後出之。”《明史·吳伯宗傳》：“除國子助教，命進講東宮，首陳正心誠意之說。”茅盾《一个真正的中国人》：“每逢想到这，太太便赶快正心诚意起来。”

【正末】 元杂剧里扮演男主角的角色行当，相当明以后戏剧里的“生”。元关汉卿《鲁斋郎》楔子：“正末扮張珪引祇候上。”元马致远《任风子》第一折：“正末扮任屠同旦李氏上。”

【正巧】 正好，恰巧。《太平天国起义的传说·红头军和白头军》：“等严扣瞎子吃过饭，正巧太平军又朝着海堤冲过来了。”又如：我想叫人去请你，正巧你来了。

【正正】 ①整齐貌。《孙子·军争》：“無邀正正之旗，勿擊堂堂之陳。”曹操注：“正正，齊也。”元罗爱卿《凌虛閣避暑玩月》诗之四：“曲曲欄干正正屏，六銖衣薄嬾來凭。”炉魂《对于张之洞死後之湖南人》：“一夫倡言，萬人接響，其旗正正，其鼓堂堂。”②恰好，正好。《西游补》第二回：“我這一日當班，正正立在那道士對面，一句一句都聽得明白。”《儿女英雄传》第二八回：“又是第三箭，却正正的射在轎框上，噠的一聲，把枝箭碰回去了。”

【正正氣氣】 正派。《二刻拍案惊奇》卷二八：“〔程朝奉〕雖是纏得熟分了，那陳氏也自正正氣氣，一時也勾搭不上。”

【正正堂堂】 形容正大光明。《儿女英雄传》第三十回：“人家的話正正堂堂，料着一時駁不倒；便說道：‘言之有理。’”清陈天华《猛回头》：“他强佔了我們的國，我們自己想恢復起來，是正正堂堂的道理，有什麼造反！”鲁迅《花边文学·“小童挡驾”》：“这就是‘裸体运动大写真’，虽

然是正正堂堂的‘人体美与健康美的表现’，然而又是‘小童挡驾’的，他们不配看这些‘美’。”

【正正經經】 ①严肃而认真。清李渔《怜香伴·狂喜》：“哄我正正經經聽了半日，只說當真，原來又是說笑。”洪深《少奶奶的扇子》第一幕：“可是做人处世的道理，你也曾正正經經想过没有？”张天翼《儿女们》：“‘六十块好不好？’黑二正正經經地问。”②犹言堂堂正正。海默《从城里来的姑娘》：“你现在能正正經經地当个新中国的人了，还不该高兴吗？”

【正世】 ①整治世道。《管子·正世》：“古之欲正世調天下者，必先觀國政，察民俗。”②正后嗣，使后代血统纯正。《汉书·元后傳》：“且羌胡尚殺首子以盪腸正世，況於天子而近已出之女也！”

【正本】 ①端正其本源、根本。《淮南子·主术训》：“不正本而反自然，則人主逾勞，人臣逾逸。”《汉书·董仲舒傳》：“元者辭之所謂大也，謂一爲元者，視大始而欲正本也。”《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“方纔說的是男人粧女人敗壞風俗的，如今說個女人粧男、節孝兼全的來正本。”②谓书籍的正本。别于副本而言。《唐六典·秘书监》：“皆率其屬而修其職”唐李林甫注：“凡四部之書，必立三本，曰正、副本、貯本，以供進內及賜人。”宋郭若虛《图书见闻志》卷一：“點檢供御圖書，選三館正本書萬卷，實之祕監以進御。”③作为正式依据的文书或文件。④犹言偿本，够本。本，谓本钱。元关汉卿《调风月》第一折：“這一交直是眼，虧折了難正本。”《前汉书平话》卷上：“我王何憂，雖折軍五萬，須要正本。”⑤谓正题。李文元《婚事》：“蓮妞一看娘要开正本了，忽然挺直了身子，霎时间脸上烘烘起来。”

【正本清源】 从根源上进行整顿清理。《晋书·武帝紀》：“思與天下式明王度，正本清源。”辛亥革命前十年间时论选集·论中国改革之难：“于此而欲爲正本清源之法，則唯有力行精神教育之一策。”鲁迅《集外集拾遗补编·文学救国法》：“案此實爲長吁短嘆的發源地，一經正本清源，即雖欲‘縮小爲細菌放大爲炮彈’而不可得矣。”

【正本澄源】 犹正本清源。《旧唐书·高祖紀》：“欲使玉石區分，薰蕕有辨，長存妙道，永固福田，正本澄源，宜從沙汰。”明刘基《春秋明经·公朝于王所仲孙羯会晋韩不信云云城成周》：“觀《春秋》之所書，然後正本澄源之意可得而知矣。”

【正平】 ①公正持平。《管子·心术下》：“凡民之生也，必以正平；所以失之者，必以喜哀怒樂。”《吕氏春秋·孟秋》：“决獄訟，必正平。”《新唐书·孔戣傳》：“其爲人，守節清苦，論議正平。”②谓心境平静。《庄子·达生》：“夫欲免爲形者，莫如棄世。棄世則无累，无累則正平，正平則與彼更生，更生則幾矣。”

【正目】 ①正面看。唐韩愈《感二鸟賦》：“東西行者皆避路，莫敢正目焉。”②正面用眼对着。明王守仁《传习录》卷上：“延平恐人未便下手處，故令人時時刻刻求未發前氣象，使人正目而視惟此，傾耳而聽惟此。”明李贽《戒众僧》：“正目而視者，非但一目十目，蓋千億目共視之矣。”

【正旦】 传统戏曲角色名。简称“旦”。由宋杂剧、金院本的“装旦”演变而来。在剧中扮演女主角。元杂剧、明清传奇及一些地方戏剧中都有此角色，在京剧里称作

“青衣”。元关汉卿《窦娥冤》楔子：“冲末扮賣天章引正旦扮端雲上。”清孔尚任《桃花扇·选优》：“還是我老妥做了天下第一個正旦。”《儒林外史》第五三回：“他公公在臨春班做正旦，小時也是極有名頭的。”

⑤【正旦】正月初一。《列子·说符》：“邯鄲之民，以正月之旦，獻鳩於簡子，簡子大悅，厚賞之。客問其故，簡子曰：‘正旦放生，示有恩也。’”《後漢書·黨錮傳·陳翔》：“時正旦朝賀，大將軍梁冀威儀不整。”唐元稹《酬復言》詩：“苦思正旦酬白雪，閑觀風色動青旂。”《明史·彭韶傳》：“正旦者，歲事之始。”

【正田】宋时“良农”自耕的五十亩田。宋罗大经《鹤林玉露》卷七：“良農一夫以五十畝爲正田，以其餘爲羨田，正田毋敢廢業，必躬耕之。”参阅范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第四节。

【正史】①指《史记》、《汉书》等以帝王本纪为纲的纪传体史书。清乾隆年间诏定二十四史为正史，1921年北洋军阀政府又增《新元史》，合称二十五史。《隋书·经籍志二》：“今依其世代，聚而編之，以備正史。”清冯桂芬《〈明纪〉序》：“史家分紀傳、編年二體，而紀傳爲正史。”胡適《论短篇小说》：“又如《水浒传》所记宋江等三十六人是正史所有的事实。”亦有以纪传、编年二体并称正史的。参见《明史·艺文志》。②考订历史。唐王绩《游北山赋》：“察俗刪詩，依經正史。”

【正生】①常性，人的自然习性。《晏子春秋·谏下十三》：“魯工不知寒溫之節，輕重之量，以害正生。”张纯一校注：“蘇輿曰：‘生，性也。正生猶言常性。’蘇說是，常性即真性。”②传统戏曲脚色名。在剧中扮演男主角。清李渔《闲情偶寄·声容·习技》：“喉音清越而氣長者，正生、小生之料也。”《儒林外史》第三四回：“老伯，可是那做正生的錢麻子？”鲁迅《花边文学·玩笑只当它玩笑（下）》：“这四个不同的脚色，其实是都是林先生自己一个人扮出来的，一个是正生，就是‘语录式’，别的三个都是小丑，自装鬼脸，自作怪相，将正生衬得一表非凡了。”

【正丘首】传说狐将死时，必先摆正头的方向，使头朝着其穴所在的故丘，以表示不忘本，叫做“正丘首”。《礼记·檀弓上》：“古之人有言曰：‘狐死正丘首，仁也。’”郑玄注：“正丘首，正首丘也，仁恩也。”孔颖达疏：“所以正首而嚮丘者，丘是狐窟穴根本之處，雖狼狽而死，意猶嚮此丘，是有仁恩之心也。”参见“狐死首丘”。

【正仗】指朝廷举行祀天、朝会等大典用的仪仗。《资治通鉴·後周世宗显德六年》：“初，有司將立正仗，宿設樂縣於殿庭。”

【正白】①纯白。《释名·释衣服》：“襜衣，襜坦也，坦然正白，無文彩也。”《後漢書·皇后纪上·明德马皇后》：“倉頭衣綠襦，領袖正白。”②清八旗兵旗名之一。《清通典·兵一》：“凡八旗序次，鑲黃、正黃、正白爲上三旗，鑲白、正紅、鑲紅、正藍、鑲藍爲下五旗。”

【正令】①即使；纵使。宋陆游《示子通》诗：“元白纔倚門，溫李真市鄣，正令筆扛鼎，亦未造三昧。”②正常的时令。《医宗金鉴·运气要诀·五运气令微甚歌》：“重感於邪証不輕”注：“運，五運也，主四時，在天則有寒熱溫涼之正令，在地則有生長收藏之正化。”③政令。政府公布的法令。《荀子·非相》：“故仁言大矣，起於上，所以道於下，正令是也。”王先谦集解：“正，或爲政。”

【正用】正式用途。茅盾《桑树》：“可不是，要把这些‘老么’调理到能够派正用，少说也得十年呀！”

【正印】①犹正宗。宋王迈《代通舶使启》：“追河閒于千載，後得禮樂之盛，心夢太白于三生前，傳文章之正印。”②明制，某些重要官职（如御史）铸有二印。其一为职官本人掌管，谓之“副印”；其一藏于内府，谓之“正印”。有事则受“正印”而出，复命时则仍上交朝廷。清刘献廷《广阳杂记》卷一：“鄭克塽降日。奏繳延平王册一付，延平王印一顆，招討大將軍正印一顆，副印一顆，蓋副印用以隨帶軍前者。”参阅《明史·輿服志四》。③正方形的官印。清制，自布政使至知州、知县等各级地方长官均用正印，故府州县官又称正印或正印官。《官场现形记》第二回：“既然有路子，爲什麼不過班做知縣，到底是正印。”

【正册】主册。与“副册”、“另册”相对。《红楼梦》第五回：“只見那邊櫥上封條上大書七字云：‘金陵十二釵正册’……寶玉聽說，再看下首二櫥上，果然寫着‘金陵十二釵副册’。”毛泽东《湖南农民运动考察报告》：“前清地方造丁口册，有正册、另册二种，好人入正册，匪盗等坏人入另册。”

【正卯】①谓正在东方。古人以地支与方位相配，卯为正东。汉王充《论衡·感虚》：“陽公麾日，安能使反？或時戰時日正卯，戰迷，謂日之暮，麾之轉左，曲道日若却。”②指正式职官。《冷眼观》第五回：“他衙門裏有起無恥的書辦，將女眷打扮的同娼妓一樣，帶進去吃酒，聽說很有好幾家清白的家小，被藩台賞識了，就即時補了正卯呢。”

【正犯】法律名词。共同犯罪的人中直接实施犯罪行为者。旧律则以首谋者为正犯。《元典章·刑部五·检验》：“今省部定到屍形格式於內，於是開寫正犯、干犯名色。”《二刻拍案惊奇》卷四：“權發監中，待提到正犯就放。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·比差》：“凡抗拘不到，已改差拿，而牌上正犯，仍有不到，必該差明知必責，定受重賄，希圖破調。必重責，嚴限補拘，自無不到。”

【正冬】《书·尧典》：“日短，星昴，以正仲冬”孔传：“日短，冬至之日。昴，白虎之中星，亦以七星並見，以正冬之三節。”后以“正冬”指仲冬。亦指冬至。汉刘向《说苑·敬慎》：“正冬采榆葉。”《北史·隋房陵王勇传》：“皇太子雖居上嗣，義兼臣子，而諸方岳牧正冬朝賀，任土作貢，別上東宮。”

【正主】①匡正君主。隋王通《中说·魏相》：“房玄齡問正主庇民之道。子曰：‘先遺其身。’”②作为主要项目的。洪深《香稻米》第二幕：“现在又是什么建设费，名目多得记都记不清楚，数目是比正主钱粮更加大了，咳！”

【正立】端正地站立。《礼记·曲礼上》：“遭先生於道，趨而進，正立拱手。”《论语·乡党》：“車升，必正立，執綏。”《汉书·成帝纪赞》：“成帝善修容儀，升車正立，不内顧，不疾言，不親指。”

【正穴】指正式埋葬的墓穴。《醒世姻缘传》第十六回：“不如趁有他的時節，好叫他發送到正穴裏去，省得死在他後邊，叫人當絕戶看承。”

【正司】正职长官。《後漢書·荀彧傳》：“又欲授以正司，彧使荀攸深自陳讓，至于十數，乃止。”李贤注：“彧先守尚書令，今欲正除也。”

【正出】旧称正妻所生之子女。《红楼梦》第二十回：

“况且我是正出，他是庶出。”

【正式】①法式。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》：“若能确乎正式，使文明以健，则风清骨峻，篇体光华。”明谢榛《四溟诗话》卷三：“草茅贱子，至愚极陋，但以声律之学请益，因折衷四方议论，以为正式。”②合乎一般公认标准的或合乎一定手续的。茅盾《过封锁线》：“墙没有正式的窗，可以名为窗的，实在也是枪眼。”洪深《少奶奶的扇子》第二幕：“等到法律手续上弄清楚以后，我们可以正式结婚。”魏巍《东方》第四部第二三章：“杨雪牺牲的消息，已由部队的政治机关正式通知了她的家属。”

【正刑】①正常的法度。《书·无逸》：“乃变乱先王之正刑。”孔颖达疏：“变乱先王之正法。”②谓正定刑律。《礼记·王制》：“司寇正刑明辟，以听狱讼。”孔颖达疏：“正刑明辟者，谓司寇当正定刑书，明断罪法，使刑不差二，法不倾邪。”③依法执行死刑。明沈德符《野获编·勋戚·嗣封建新伯》：“乃拟沙极刑，转详中丞，至黄河中游，忽自沉洪波，不及正刑。”

【正考】①正式考试。清黄六鸿《福惠全书·典礼·宾兴考试》：“童生正考宜分别已、未冠出题。”②官名。科举时代掌管考试的主考官。侯方域《南省试策一》附清徐邻唐评：“放榜之前一夕，而副考以告正考曰：此生以如此策入彀，吾辈且得罪。”又：“正考迟回良久。”

【正臣】正直之臣。《楚辞·东方朔〈七谏·沉江〉》：“正臣端其操行兮，反离谤而见攘。”王逸注：“言正直之臣，端其心志欲以辅君，反为谗人所谤讪。”《汉书·刘向传》：“正臣进者，治之表也；正臣陷者，乱之机也。”唐杜甫《别蔡十四著作》诗：“天地则疮痍，朝廷多正臣。”

【正在】表示动作在进行中。《二刻拍案惊奇》卷九：“正在问答之际，龙香门外一看，看得果然是了，不覺手舞足蹈起来。”又如：他正在赶路。

【正匠】唐代有匠籍、须轮番服役的手工业工匠。《旧唐书·高季辅传》：“正丁正匠，不供驱使，和雇和市，非无劳费。”

【正曲】（一qū）矫正枉曲。《左传·襄公七年》：“恤民为德，正直为政，正曲为直，参和为仁。”杜预注：“正人曲。”孔颖达疏：“能以己正，正人之曲，是谓直也。”汉陆贾《新语·道基》：“故圣人防乱以经艺，工正曲以准绳。”

【正任】五代时授官任职为正任，宋时仅食俸禄而无实职。《续资治通鉴·宋哲宗绍兴二年》：“元祐初，减定除授正任已下，奉禄遽损，物数不多，有亏朝廷优异之礼。”清钱大昕《廿二史考异·五代史·袁象先传》：“‘复献五万缗，求为真刺史。’宋时防禦團練使、刺史，皆有遥授正任之分，盖始于此。但宋时所谓正任者，亦仅食其俸，非真履其任也。”

【正自】①正是；恰好是。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“与何次道语，唯举手指地曰：‘正自尔馨。’”《北史·李擢传》：“不知擢之形貌，正自如此。”②正在。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“郊邑正自飘警，林岫便已皓然。”《西游记》第五九回：“师徒们正自胡谈乱讲。”《二十年目睹之怪现状》第十七回：“我见姪少爷没有甚麽推托，正自欢喜，谁知为了嬉嬉的事，又要回去，这是我的苦命。”③只是。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“风景不殊，正自有山河之异。”又《文学》：“写水著地，正自纵横流漫，略无正方圆者。”

【正向】①定向。汉朱穆《与刘伯宗绝交》诗：“北山有鸱，不洁其翼，飞不正向，寝不定息。”②房屋坐北面南为正向。清李渔《闲情偶寄·居室·向背》：“屋以面南为正向。”

【正后】古代帝王嫡妻之称。《史记·外戚世家》：“汉兴，吕娥姁（吕雉）为高祖正后，男为太子。”晋程咸《王昌前母服议》：“昔舜不告而娶，婚礼盖阙，传记以二妃夫人称之，明不足立正后也。”

【正行】（一xíng）①正直的行为。《晏子春秋·问下二一》：“苟持民矣，安有遗道？苟遗民矣，安有正行？”《淮南子·缪称训》：“身有醜梦，不勝正行；國有妖祥，不勝善政。”宋曾巩《库部员外郎知临江军范君墓志铭》：“四方之往来者，或出语訕君，君不为之动也，其正行直道如此。”②谓依轨道顺行。《汉书·天文志》：“夫曆者，正行也。古人有言曰：天下太平，五星循度，亡有逆行。”③端正其行为。《尚书大传》卷一下：“无过者，得复其圭以归其國。其餘有過者，留其圭；能正行者，復還其圭。”汉刘向《说苑·立节》：“吾闻古之士，怒则思理，危不忘义，必将正行以求之耳。”三国魏锺会《母夫人张氏传》：“夫人少丧父母，充成侯家，修身正行，非礼不动，为上下所称述。”④佛教语。谓清净之正道。对邪行、杂行而言。《百喻经·乘船失针喻》：“亦如外道，不修正行。”

【正兇】凶杀案中的主要凶手。对帮凶而言。《老残游记》第十八回：“今日魏谦是被告正兇，所以要喊个堂威，嚇唬嚇唬他。”续范亭《追悼邹韬奋先生之死想到一切人之死》：“我们要查明正凶，公诸人民，付之审判。”

【正名】①辨正名称、名分，使名实相符。《管子·正第》：“守慎正名，僞詐自止。”《国语·晋语四》：“举善援能，官方定物，正名育类。”韦昭注：“正上下服位之名。”《旧唐书·韦湊传》：“师古之道，必也正名，名之与实，故当相副。”巴金《新生·一个人格的成长》：“黑暗两个字怎么可以做杂志底名称呢？名不正，则言不顺，正名是最要紧的。”②即楔子。元杂剧的开场白。清李渔《闲情偶寄·词曲下·格局》：“元词开场，止有冒头数语，谓之正名，又曰楔子。”③元明杂剧最后有两句或四句对子，总括全剧内容。一般称前一句或前两句为“题目”，后一句或后两句为“正名”。鲁迅《中国小说史略》第十三篇：“《青瑣高議》及《青瑣摭遺》文辭雖拙俗，然尚非話本，而文題之下，已各繫以七言……皆一題一解，甚類元人劇本結末之‘題目’與‘正名’。”

【正名定分】（分fèn）辨正名分。鲁迅《且介亭杂文二集·非有复译不可》：“于是有些人又记起了翻译，试来译几篇。但这就又是‘批评家’的材料了，其实，正名定分，他是应该叫做‘唠叨家’的。”钱锺书《围城》二：“享受了丈夫的权利当然正名定分，该是她的丈夫，否则她为什么肯尽这些义务呢？”

【正名師】亦作“正明師”。证明师。证明人或证明物。元杨文奎《儿女团圆》第四折：“你再休咭唇波掛齒，現放著一个正名師。”元无名氏《看钱奴》第四折：“猛觀了這字是俺正明師，想祖上留傳到此時。”

【正色】①指青、赤、黄、白、黑五种纯正的颜色。对间色而言。《礼记·玉藻》：“衣正色，裳间色。”孔颖达疏引皇侃曰：“正谓青、赤、黄、白、黑五方正色也。”《论语·阳货》：“恶紫之夺朱也。”何晏集解引汉孔安国曰：“朱，正

色;紫,間色之好者。”宋苏轼《五色菊贈朱逊之次韵》:“坤裳有正色,鞠衣亦令名。”叶圣陶《游临潼》:“反正像作画一样,花无正色鸟无名,只要取个意思就成。”②本来的颜色;真正的颜色。《庄子·逍遥游》:“天之蒼蒼,其正色邪?”冰心《往事(二)》:“流动的光辉之中,一切都失了正色:松林是一片浓黑的,天空是莹白的,无边的雪地,竟是浅蓝色的了。”③谓神色庄重、态度严肃。《书·毕命》:“弼亮四世,正色率下。”《公羊传·桓公二年》:“孔父正色而立於朝。”《汉书·叙传下》:“寬饒正色,國之司直。”唐白居易《代书诗一百韵寄微之》:“正色摧强禦,剛腸嫉嗾呶。”茅盾《霜叶红似二月花》六:“恂如正色答道:‘不是,当真不是。’”④美色。《庄子·齐物论》:“毛嬙、麗姬,人之所美也;魚見之深入,鳥見之高飛,麋鹿見之決驟,四者孰知天下之正色哉!”唐白居易《议婚》诗:“天下無正色,悦目即爲姝。”清王夫之《读四书大全说·论语·季氏篇十二》:“乃揀美麗者斥爲女戎,而取醜陋者以爲正色。”⑤谓正宗品种,纯种。唐元稹《进马状》:“伏以前件馬北方正色,東道奇蹤,調習多時,備諸材力。”⑥宋时指交纳的正宗赋税。如谷、帛之类。宋苏轼《论河北京东盗贼状》:“令三等已上人户取便納見錢或正色。”⑦指正生、正旦等主要的脚色。清孔尚任《桃花扇·本末》:“選優,兩部秀者,以充正色;蠶者,以供雜脚。”

⑧【正色直繩】谓严正执法。《南史·孔休源传》:“〔孔休源〕遷御史中丞,正色直繩,無所迴避,百寮憚之。”

【正色厲聲】态度严正,言辞严厉。明方孝孺《王彪之》:“衆情疑懼方圭鋒刃之迫膚,而能處之從容,正色厲聲決以大事,非勇者不能也。”

【正次】语法术语。在名词修饰名词的偏正短语中,某中心词所居的位次。同“偏次”相对。清马建忠《马氏文通·实字》:“凡數名連用,而意有偏正者,則正者位後,謂之正次。”如:“君行周公之事”(《汉书·霍光传》)。“事”对“周公”偏次言,则为正次。

【正宅】①正式的住宅。相对于临时的便宅而言。《後汉书·王符传》:“婦女羸弱疾病之家,懷憂憤憤,易爲恐懼。至使奔走便時,去離正宅……不可勝數。”②住宅的正屋。相对于厢房而言。《儒林外史》第六回:“將正宅打掃出來,明日二相公同二娘來住。”

【正字】①字形或拼法符合标准的字。区别于异体字、错字、别字等。亦指本字。《汉书·艺文志》:“成帝時,將作大匠李長作《元尚篇》,皆《蒼頡》中正字也。”清顾炎武《日知录·吐蕃回纥》:“大抵外國之音,皆無正字。唐之吐蕃,即今之土魯番是也;唐之回纥,即今之回回是也。”清俞樾《古书疑义举例·上下文异字同义例》:“《孟子·公孫丑篇》:‘有仕於此而子悦之……夫士也,亦無王命而私受之於子。’按:‘有仕於此’之‘仕’,即‘夫士也’之‘士’。‘夫士也’,正承‘有仕於此’而言。‘士’,正字;‘仕’,段字。”鲁迅《且介亭杂文二集·从“别字”说开去》:“那所谓‘正字’就有许多是别字。”②指楷书。③矫正字形,使符合书写或拼写规范。④官名。北齐始置,与校书郎同主雠校典籍,刊正文章。《隋书·百官志中》:“〔北齊〕祕書省,典司經籍,監、丞各一人,郎中四人,校書郎十二人,正字四人。”

【正妃】帝王的嫡妻。《史记·五帝本纪》:“嫫祖爲黄帝正妃。”唐韩愈《黄陵庙碑》:“堯之長女娥皇,爲舜正

妃,故曰君。”《孟子·告子下》:“無以妾爲妻”宋孙奭疏:“無立愛妾爲嫡者,正妃曰嫡也。如晉獻公於驪姬。”

【正好】(—hǎo)①正宜;正应。宋苏轼《与王定国书》:“知今日會兩婿,清虛陰森,正好劇飲;冰玉相對,得無少澹否?”明李贽《与曾继泉书》:“如公壯年,正好生子,正好做人,正好向上。”《儒林外史》第十回:“今喜遇着二位世兄,正好把酒話舊。”老舍《老舍短篇小说选》後记:“人是要活到老学到老的,今天能看出昨天的缺欠或错误,正好鞭策自己努力学习,要求进步。”②只好。明李贽《圣教小引》:“是余五十以前真一犬也,因前犬吠形,亦隨而吠之,若問以吠聲之故,正好啞然自笑也已。”《西游记》第五九回:“此還是大聖有留雲之能,故止住了,若是凡人,正好不得住也。”③恰好。谓时间、位置不前不后,体积不大不小,数量不多不少,程度不高不低等。宋苏轼《雨中花慢》词:“又豈料,正好三春桃李,一夜風霜。”清李渔《奈何天·惊丑》:“霸王夫婿,正好配虞姬,耳目官骸樣樣奇,文人逐件有標題。”老舍《骆驼祥子》二二:“那么,他与她正好是一对儿,谁也不高,谁也不低。”

④【正形】①端正外形。《管子·心术下》:“正形飾德,萬物畢得。”尹知章注:“正外形。”②指活人的形体。《水经注·洛水》引晋戴祚《西征记》:“有此尸,尸今猶在。夫物無不化之理,魄無不遷之道,而此尸無神識,事同木偶之狀,喻其推移未若正形之速遷也。”

【正赤】大红。晋葛洪《抱朴子·登涉》:“〔沙蟲〕其大如毛髮之端,初著人,便入其皮裏,其所在如芒刺之狀,小犯大痛,可以針挑取之,正赤如丹,著爪上行動也。”清王士禛《池北偶谈·谈异七·九尾魃》:“螭首如血,正赤。”

【正志】①正确的思想。《荀子·解蔽》:“壹于道則正,以贊稽物則察;以正志行察論,則萬物官矣。”②正当的志向。《汉武帝内传》:“此子勤心已久,而不遇良師,遂欲毀其正志。”元袁孝《求志赋》:“求正志之所蘊兮,庶無忝於祖武。”③端正志向。宋张载《正蒙·三十》:“以孔子之聖而下學於困,則其蒙難正志,聖德日躋,必有人所不及知而天獨知之者矣。”

【正求】对正道的追求。《荀子·解蔽》:“豈不蔽于一曲而失正求也哉。”

【正辰】犹正日。与邪辰、邪时相对。古以时辰占察来者之善恶。《汉书·翼奉传》:“平昌侯比三來見臣,皆以正辰加邪時。辰爲客,時爲主人,以律知人情。”颜师古注:“孟康曰:‘謂乙丑之日也,丑爲正日,加未而來爲邪時。’”晋灼曰:“以上占推之,南方巳午、西方酉戌、東北丑寅爲正。”

【正步】队伍行进的一种步法,上身保持立正姿势,两臂摆动较高。通常用于检阅。鲁迅《故事新编·采薇》:“一面是走上四个甲士来,恭敬的向伯夷和叔齐立正、举手,之后就两个挟一个,开正步向路旁走过去。”沙汀《凶手》:“他们用一种特别方法来训练他的正步:两支腿系上带子,由一个老兵在前面提着走。”

【正見】①佛教语。八正道之一。意为具有“四諦”理的见解,亦即关于人生真理的彻底领悟。唐澄观《华严经纲要》:“正見牢固,離諸妄見。”隋江总《摄山栖霞寺碑》:“深曉正見,妙識來果。”宋洪迈《容斋五笔·八种经典》:“用正見,觀真理,莫出于《觀音普賢菩薩法行經》。”②正确的

见解。郭沫若《沸羹集·历史·史剧·现实》：“应该写成好还是坏，你再要拿出正见来，然后才能下出一个‘不妥’。”

①【正告】 严正地告知；明白郑重地告知。《商君书·定分》：“〔吏〕遇民不修法，则问法官；法官即以法之罪告之。民即以法官之言，正告之吏。”《史记·苏秦列传》：“秦之行暴，正告天下。”司马贞索隐：“正告谓显然而告天下也。”鲁迅《华盖集续编·纪念刘和珍君》：“她就正告我，‘先生还是写一点罢；刘和珍生前就爱看先生的文章。’”

【正利】 正当的利益。《战国策·燕策一》：“夫取秦，上交也；伐齐，正利也。尊上交，务正利，圣王之事也。”《史记·苏秦列传》：“夫取秦，厚交也；伐齐，正利也。”

【正兵】 ①指摆开阵势正面作战的军队。对“奇兵”而言。《尉繚子·勒卒令》：“正兵贵先，奇兵贵后。”宋苏洵《权书上·攻守》：“吾观古之善用兵者，一阵之间尚犹有正兵、奇兵、伏兵三者以取胜。”明李贽《与周友山书》：“正兵法度森严，无隙可乘，谁敢邀堂堂而击正正，以取灭亡之祸歟？”②正规部队；主力部队。宋司马光《涑水记闻》卷十一：“又须分正兵三四千人屯守，积蓄芻粮。”宋叶梦得《石林燕语》卷八：“宝元康定间，元昊初叛，契丹亦以重兵压境。时承平久，三路正兵寡弱，乃诏各籍其民，不问贫富，三丁取一，为乡弓手。已而元昊寇陕西，刘平、石元孙等败没，死者以万计，正兵益少。”清魏源《圣武记》卷九：“〔臣〕应督率额勒登保、德楞泰等，合剿徐天德、冷天禄二贼为正兵，而以七十五观成所剿之夔州贼、富成所剿之保宁贼，两路为偏师。”③清代新军一等兵。

【正佐】 长官的辅佐官。清黄六鸿《福惠全书·莅任·看须知》：“铺舍、桥梁津渡几处？坐落何地方？係何孔道？有無毀壞坍塌？本治正佐衙門舊例作何修理……以上須知，有者詳晰開造。”

【正伯僑】 战国时学神仙的方士。《史记·封禅书》：“而宋毋忌、正伯僑、充尚、羡门高最后皆燕人，为方僊道，形解销化，依於鬼神之事。”

【正位】 ①中正之位。《易·坤》：“君子黄中通理，正位居体。”孔颖达疏：“居中得正，是正位也。”《孟子·滕文公下》：“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。”②谓主其位。《易·家人》：“女正位乎内，男正位乎外。”③谓正式登位、就职。《后汉书·皇后纪序》：“后正位宫闈，同体天王。”宋王说《唐语林·补遗三》：“昇州上元县前有古浮图，曾有僧指云：‘为此，无县丞正位。’”《三国演义》第十七回：“吾欲应天顺从，正位九五。”瞿秋白《乱弹·财神还是反财神》：“于是乎梦想正位的太子仍旧只能稍微委屈一些。”④确定位置。《周礼·夏官·太仆》：“王眡朝，则前正位而退，入亦如之。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“准帝建国，正位辨方。”

【正身】 ①端正自身；修身。《荀子·法行》：“君子正身以俟。”三国魏桓范《政务》：“故为政之务，务在正身。”《旧唐书·宋璟传》：“朕每事常欲正身以成纲纪，至於妻子，情岂有私？然人所难言，亦在於此。”《清史稿·礼烈亲王代善传》：“必正身行义以相辅佐，朕始嘉赖焉。”②谓正直不阿。《东观汉记·赵惠传》：“意内典宿衞，外幹宰職，正身立朝，未嘗懈惰。”晋羊祜《让开府表》：“據今光祿大夫李喜，秉節高亮，正身在朝。”唐封演《封氏闻见记·贞介》：“鎬起自布素，一、二年而登宰相。正身特立，不肯苟

媚。”③犹直身。《法苑珠林》卷十六引《观佛三昧经》：“四海之中，有须弥山，佛在须弥山正身仰卧。”④谓确系本人，并非冒名顶替者。《通典·选举五》：“故俗间相传云：‘入试非正身，十有三四；赴官非正身，十有三二。’此又弊之尤者。”《水浒传》第三二回：“官司一事，全得朱雷二都头氣力，已自家中無事，只要緝捕正身。”清李渔《奈何天·误相》：“〔丑背介〕那夫人小姐，又進來了，待我也做些風流態度，與他相相，或者替身相不中，倒相中了正身，也不可。”⑤科举正途出身。对捐纳功名者而言。明叶宪祖《碧莲绣符》第五折：“这秦秀才我曾認得，原係正身。”

【正役】 ①明代赋役制度之一。即里甲法。《德化县志·役法》：“國朝役制：一里十甲，挨次輪差。有正役，謂之里甲；有泛役，謂之均徭。正役，凡十家為甲，別推有產力者為之長，一里之地，為十甲者共一百一十家，循環應役。催辦錢糧，勾攝公事，及出辦上供物料。”《赤县新志》：“里，每十戶甲首一名，歲輪一戶應役，十年而周，謂之正役，謂之遞年……舊例，止令輪納物料，供給差使而已。今則百凡官府所需，悉出於此。”明黃綰《明道篇》卷四：“每歲正役輪該里長一人出官應役，管攝一里之事。”参见“里甲法”。②旧时兵役制之一。民国二十二年公布之兵役法规定：现役期满，退伍服正役。正役为期六年，在乡应赴规定之演习，战时动员召集之。

【正坐】 端坐；正身而坐。《庄子·庚桑楚》：“南荣趺蹇然正坐曰：‘若趺之年者已長矣，將惡乎託業，以及此言邪？’”《后汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“若並時進見，則不敢正坐離立，行則僂身自卑。”宋曾巩《宝月大师塔铭》：“其夕沐浴易衣，正坐而卒。”《再生缘》第六回：“只見鄔必凱與神武真人，端身正坐，兩旁排列得刀鎗密密，劍戟森森。”

【正角】 (—jué) 谓文艺作品里的主要人物。胡適《读〈楚辞〉》：“在那个故事里，楚怀王是正角，屈原大概还是配角。”亦指在戏剧、电影中扮演主要人物的演员。

【正言】 ①正面的话；合于正道的话。《老子》：“故聖人云：受國之垢，是謂社稷之主；受國不祥，是謂天下之主，正言若反。”河上公注：“此乃正直之言，世人不知，以為反言。”汉桓宽《盐铁论·能言》：“藥酒，病之利也；正言，治之藥也。”宋苏轼《赐太师文彦博第一表乞致仕不允批答》：“目見正色，耳聞正言，一日即位，天下曠然。”《红楼梦》第九八回：“寶玉雖不能時常坐起，亦常見寶釵坐在床前，禁不住生來舊病。寶釵每以正言解勸。”②直言；说实话。《管子·法法》：“人主不周密，則正言直行之士危。”《史记·商君列传》：“武王諤諤以昌，殷紂墨墨以亡。君若不非武王乎，則僕請終日正言而無誅，可乎？”宋梅尧臣《读司马季主传赠何山人》诗：“噤口不正言，唯能辨冬春。”亦指话语严正。巴金《春》五：“‘三妹，人家在说正经话！你总爱开玩笑！’觉民听不入耳，就正言对淑华说。”③确定地说；确切地说。《易·繫辞下》：“辨物正言，斷辭則備矣。”孔颖达疏：“辨物正言者，謂辨天下之物各以類正定言之。”汉王充《论衡·讲瑞》：“武帝云‘得白麟’，色白不類獐，故不言‘有獐’，正言白麟，色不同也。”④指正确地说话。晋陶潜《祭从弟敬远文》：“呱呱遺稚，未能正言；哀哀殘人，禮儀孔閑。”⑤端正言论。《汉书·艺文志》：“六藝之文，《樂》以和神，仁之表也；《詩》以正

言，義之用也。”④官名。唐有左右拾遺，宋初改為左右正言，掌規諫，分隸門下、中書二省。《續資治通鑑·宋太宗端拱元年》：“帝以補闕、拾遺多循默不修職業，二月乙未，改左、右補闕為左、右司諫，左、右拾遺為左、右正言。”

⑦【正言厲色】 話語嚴正，表情嚴肅。《紅樓夢》第十九回：“黛玉見他說的鄭重，又且正言厲色，只當是真的。”亦作“正言厲顏”。《官場現形記》第二回：“錢典史聽了這話，便正言厲顏的對他說道：‘世兄！用到這樣管家，你做主人的總要有點主人的威勢才好。’”

【正言厲顏】 見“正言厲色”。

【正序】 謂五行相生的順序。《後漢書·公孫述傳》：“五德之運，黃承赤而白繼黃，金據西方為白德，而代王氏，得其正序。”

【正兌】 清代運送京倉的漕糧，充八旗、三營的兵食。《清會典·戶部·云南清吏司》：“凡糧有正兌，有改兌、有改徵、有撥運、有籌備，皆隨以漕耗。”注：“漕運原定運京倉者為正兌。”清阮葵生《茶餘客話》卷三：“歲漕五等，曰正兌。米入京倉，待八旗三營兵食之用。”

【正初】 古代“歷數”有所謂“百刻”法，眾說不同。其一說是：把一日（十二時）定為一百刻（每刻六十分，百刻是六千分），這樣，每個時辰為五百分，即八刻零二十分。這二十分平均分為兩個微刻，前一個稱“初初”，後一個稱“正初”。參閱明王逵《蠡海集·歷數類》。

⑧【正青】 純青。晉葛洪《抱朴子·登涉》：“人見有物正青，大如綫者，直下入水至蛇處，須臾，蛇浮出而死。”宋陸游《老學庵筆記》卷四：“麥苗稻穗之杪，往往出火，色正青。”又：“旬日猶苦腰痛，不悟其故，視之，有手迹，大如扇，色正青。”

【正長】 （一zhǎng）①謂君主或各級行政長官。《墨子·尚同中》：“方今之時，復古之民始生，未有正長之時。”《穀梁傳·僖公十九年》：“上無正長之治，大臣背叛，民為寇盜。”《周書·蘇綽傳》：“非直州郡之官，宜須善人，爰至黨族閭里正長之職，皆當審擇。”宋曾巩《正長各舉屬官告》：“然存於《書》，二帝所命者義和九官十二牧皆官之正長也，至於屬官則未有二帝嘗命之者。”②古代指塾師。《逸周書·大聚》：“立勤人以職孤，立正長以順幼，立職喪以卹死，立大葬以正同。”朱右曾校釋：“正長，若書傳所言，卿大夫致仕而歸，居門側之塾，以教子弟是也。”

【正取】 正式錄取。別于備取而言。

【正直】 ①公正無私；剛直坦率。《書·洪範》：“無反無側，王道正直。”蔡沈集傳：“正直，不偏邪也。”《韓詩外傳》卷七：“正直者順道而行，順理而言，公平無私，不為安肆志，不為危激行。”宋蘇軾《海市》詩：“自言正直動山鬼，豈知造物哀龍鍾。”郭沫若《雄雞集·偉大的愛國詩人——屈原》：“在他（頃襄王）的時代，正直的屈原更進一步遭受到迫害而被放逐。”也指正直的人。《後漢書·黨錮傳序》：“自是正直廢放，邪枉熾結。”②糾正邪曲而使之正直。《書·洪範》：“三德：一曰正直，二曰剛克，三曰柔克。”孔穎達疏：“一曰正直，言能正人之曲使直。”③不偏斜，不彎曲。清林則徐《與紆》詩：“不為絲繩留正直，此身誰到萬峰頭？”茅盾《耶穌之死》：“彎彎曲曲的地方要改為正直，高高低低的道路要改為平坦。”

【正板】 謂正式話題。李文元《婚事》：“蓮姐曉得他要開正板了，渾身緊張起來，但仍竭盡全力屏着氣聽他的

下文。”

【正事】 ①治事。《書·酒誥》：“茲乃允惟王正事之臣。”蔡沈集傳：“如此，則信為王治事之臣。”②正業，責任上應做的事。《漢書·元帝紀》：“其令太官毋日殺，所具各減半，乘輿秣馬，無乏正事而已。”顏師古注：“正事謂駕供郊祀蒐狩之事，非游田者也。”《二刻拍案驚奇》卷四：“待明日看了貨，完了正事，另治個簿設，從容請教，就此結義何如？”許地山《女國士》：“這孩子正事不干，天天在廣場里耍槍、舞劍、弄刀、玩棒。”③合乎正道之事；正經事。漢賈誼《上疏陳政事》：“太子適生而見正事，聞正言，行正道，左右前後，皆正人也。”《初刻拍案驚奇》卷十八：“小娘子無言可答道：‘一場正事，如此歪纏！’”茅盾《幻滅》八：“大家不要開玩笑了，談正事要緊。”

【正刺】 謂當面指摘缺點錯誤。漢桓寬《鹽鐵論·救匱》：“多承意從欲，少敢直言面議而正刺。”

【正奇】 古代兵法術語。正，用兵常法（如對陣交鋒）；奇，用兵變法（如設計邀截、襲擊）。元耶律楚材《懷古一百韻寄張敏之》：“校獵溫馳射，行營習正奇。”《三國演義》第三八回：“南陽臥龍有大志，腹內雄兵分正奇。”參見“奇正”。

【正妻】 旧指嫡妻。對妾而言。《韓非子·奸劫弑臣》：“楚莊王之弟春申君有愛妾曰余，春申君之正妻曰甲。”又：“君因信妾余之詐，為棄正妻。”明屠隆《綵毫記·他鄉持正》：“夫人君長正妻，寡居守節。”

【正果】 ①佛教語。修道有所證悟，謂之證果。言其修行成功，學佛證得之果，與外道之盲修瞎煉所得有正邪之分，故曰正果。元伊世珍《嫺娘記·禪林實語上》：“天女本來淨，摩登娼第一，今各成正果，淨娼無分別。”《水滸傳》第九十回：“吾弟子此去，與汝前程永別，正果將臨也！”《紅樓夢》第一一九回：“〔哥哥〕果然有來頭成了正果，也是太太幾輩子的修積。”②比喻好的、正經的歸宿。《二刻拍案驚奇》卷一一：“滿生與文姬，兩個私情，得成正果。”《儒林外史》第二回：“西班牙老爹，當初也在這些事裏頑耍，這幾年成了正果，家裏房子蓋的像天宮一般。”周立波《山鄉巨變》上十：“解放前，我也算是一個賴皮子，解放後，才歸正果的。”

【正味】 ①純正的滋味。《莊子·齊物論》：“民食芻豢，麋鹿食藿，螾蛆甘帶，鴟鴞耆鼠，四者孰知正味？”宋蘇軾《橄欖》詩：“紛紛青子落紅鹽，正味森森苦且嚴。”茅盾《一個真正的中國人》：“夫婦間的恩愛，兩個人的靈魂的合一，也只有默然相對忘言的當兒，才是人生中最難得的真味——也是正味。”②正常的滋味。宋羅大經《鶴林玉露》卷二：“八珍雖美而易厭，至於飯，一日不可無，一生喫不厭。蓋八珍乃奇味，飯乃正味也。”

【正明公道】 正大光明。《醒世姻緣傳》第二二回：“你要是正明公道的人，沒的敢說你不是個大的們。”

【正明師】 見“正名師”。

【正典】 ①正宗典籍。如儒家六經之類。《禮記·學記》：“教必有正業。”唐孔穎達疏：“正業謂先王正典，非諸子百家。”②國家頒定的典章制度。《三國志·魏志·陳留王奐傳》：“至于制書，國之正典，朝廷所以辨章公制，宣昭軌儀于天下者也。”《南齊書·王僧虔傳》：“以朝廷禮樂多違正典，民間競造新聲雜曲。”

【正供】 ①常供；法定的賦稅。《清會典事例·戶

部·赐复一》：“大兵屯駐西邊，一切軍興徵繕，皆動支正供帑項，不使累及閭閻。”清侯方域《豫省试策四》：“正供之額，概從儉薄。”清梅曾亮《黄个园家传》：“戶部以正供入不充，募富民。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第三章第三节：“五代租税，大抵正供以外，附征农器钱（每亩一文半）、曲钱（每亩五文）、匹帛钱、鞋钱、地头钱、蚕盐钱及诸包折科。”②正规的供品。清富察敦崇《燕京岁时记·端阳》：“每届端陽以前，府第朱門皆以粽子相賂貽，並副以櫻桃、桑椹、荸薺、桃、杏及五毒餅等物。其供佛祀先者，仍以粽子及櫻桃、桑椹爲正供。”

③【正使】①纵使；即使。《东观汉记·光武帝纪》：“正使成帝復生，天下不可復得也。”《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“高贵鄉公卒”裴松之注引《汉晋春秋》：“帝乃出懷中版令投地，曰：‘行之決矣。正使死，何所懼？況不必死邪！’”宋苏轼《奏浙西灾伤第一状》：“正使自今雨止，已非豐歲。”②外国派来或派往外国的正式使臣。对副使而言。清魏源《圣武记》卷六：“嘉慶十年，女汗之子嗣立，特遣正使來至邊界議禮，不合而返。”

【正兒八經】 见“正兒巴經”。

【正兒巴經】 亦作“正兒八經”、“正二八擺”。①正经的；严肃认真的。胡景方《“公”树的故事》：“管他是大、小事儿呢，治住病才是正儿巴经的事。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第七回：“我这是正二八摆的受训，将来出去作抗日工作，有什么丢人的？”②真正的；确实的。孙来奎《五千一》：“你们这些人正儿八经的少见多怪呀！”

【正所兒】 犹正屋。《儿女英雄传》第一回：“這房子雖說有幾家本家住着，正所兒没佔，原備安老爺、太太、公子有事進城住的。”

【正命】 ①儒家以顺应于天道、得其天年而死为得“正命”。《孟子·尽心上》：“盡其道而死者，正命也；桎梏死者，非正命也。”赵岐注：“盡修之道，以壽終者爲得正命也。”汉王充《论衡·刺孟》：“夫子不王，顏淵早夭，子夏失明，伯牛爲癘，四者行不順與？何以不受正命。”后亦泛指寿终而死。与“非命”相对。《醒世姻缘传》第三十回：“像這樣的男子婦人，雖然死於非命，卻那英風正氣比那死於正命的更自不同。”王闿运《祖考通斋府君碑清故湘潭县学附生王君之碑并序》：“年七十，以道光十二年五月十三日亥時，正命于寢。”②儒家学说之一派。认为人有三命，正命是“三命”之一，谓天生的好命运，不需行善而求。汉王充《论衡·命义》：“正命，謂本稟之自得吉也。性然骨善，故不假操行以求福而吉自至。”③自然的禀赋。宋叶適《忠翊郎武学博士蔡君墓志铭》：“本受地之正命兮，枝葉華實皆成熟而蔚彬。”④犹天命。明李东阳《经筵讲章》之四：“〔文王、武王〕以此承受上天的正命。”参见“天命”。⑤佛教语。八正道之一。谓符合戒律的正当生活。参阅《俱舍论》卷二五。

【正采】 正色。指青、黄、赤、白、黑五种纯色。南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“正采耀乎朱藍，間色屏于紅紫。”宋梅尧臣《正仲见贈依韵和答》：“鳳皇五色毛，曷羨未翅螭？染夏有正采，安用此淺黠！”

【正受】 佛教语。又称禅定。是佛教修行方法之一。定心，离邪乱，谓之正；无念无想，纳法在心，谓之受。唐王维《能禅师碑》：“至性淳一，天姿貞素，百福成相，衆妙會心，經行宴息，皆在正受。”清龚自珍《发大心

文》：“脱令我今世適發善念，欲入正受，即有魔事，不得成就，便當知前生善根微淺，燒善友故。”

【正服】 ①古代礼仪所规定的正式服装。包括朝服、祭服、丧服。《论语·乡党》：“紅紫不以爲褻服”何晏集解引三国魏王肃曰：“褻服，私居服，非公會之服，皆不正。褻尚不衣，正服無所施。”清夏炘《学礼管释·释裼裘》：“《周禮》朝祭正服皆曰服，如冕服、爵弁服、皮弁服、冠弁服。”又《释丧服义例》：“蓋義服亦正服也，豈有臣爲君之義斬而非正服者乎！”②服正服。清夏炘《学礼管释·释三年之丧》：“此以《禮記》諸篇證《儀禮》，而知三年之喪，正服二十五月，加禫二十七月也。”郭沫若《高渐离》第三幕：“秦始皇帝冕旒正服，手携胡亥，出现于窗口。”③端正衣冠。晋裴頠《女史箴》：“浴者振衣，沐者彈冠。人知正服，莫知行端。”

【正服】 谓正朔与服色。《史记·孝文本纪论》：“廩廩鄉改正服封禪矣，謙讓未成於今。”《汉书·郊祀志上》：“是後，文帝怠於改正服鬼神之事。”颜师古注：“正，正朔也。服，服色也。”

【正卒】 (—zú) ①周代军制，每户出一人编成正式兵员，谓之正卒。《周礼·地官·小司徒》：“以其餘爲羨”唐贾公彦疏：“一家兄弟雖多，除一人爲正卒，正卒之外，其餘皆爲羨卒。”清林颐山《经述一·释赋税二》：“起軍之法，家出一人爲正卒，餘爲羨卒……正卒有定數，羨卒無定數，備多用少，乃周禮制軍之精意。”②汉代徭役之一。男子二十三岁至五十六岁，都得服役。每人每年在本郡或本县服役一个月，称为更卒；每人按一定次序轮流到京师服役一年，称为正卒。《汉书·食货志上》：“又加月爲更卒，已復爲正”唐颜师古注：“更卒，謂給郡縣一月而更者也；正卒，謂給中都官者也。”

【正法】 ①政治、法度。《商君书·更法》：“慮世事之變，討正法之本，求使民之道。”《後汉书·马援传》：“好論議人長短，妄是非正法，此吾所大惡也，寧死不願聞子孫有此行也。”②公正的法度。《管子·版法》：“正法直度，罪殺不赦，殺僂必信，民畏而懼。”《淮南子·兵略训》：“立正法，塞邪隧。”三国魏何夔《制新科下州郡上言》：“其民間小事，使長吏臨時隨宜，上不背正法，下以順百姓之心。”宋岳珂《程史·献陵疏文》：“護持正法，隆世祖中興之功；摧伏諸魔，雪懷王不返之怨。”③正当的法则；正宗的法则。《汉书·公孙刘田等传赞》：“桑大夫據當世，合時變，上權利之略，雖非正法，鉅儒宿學不能自解，博物通達之士也。”《隋书·经籍志二》：“學者因之，以爲《春秋》則古史記之正法，有所著述，多依《春秋》之體。”明谢榛《四溟诗话》卷二：“王維《温泉》，上句曰：‘新豐樹裏行人度，聞道甘泉能獻賦。’‘度’、‘賦’同韻。此非詩家正法。”④正当的法术。相对于左道妖术而言。宋储泳《祛疑说·咒水自佛》：“正法出于自然，故感應亦廣大；邪法出于人爲，故多可喜之術。”《初刻拍案惊奇》卷十七：“後來其教盛行，那學了與民間祛妖除害的，便是正法；若是去爲非作歹的，只叫得妖術。”清蒲松龄《聊斋志异·胡四姐》：“妾雖狐，得仙人正法，當書一符粘寢門，可以却之。”⑤正法制；依法制裁、办理。《易·蒙》：“利用刑人，以正法也。”王弼注：“以正法制，故刑人。”《文子·下德》：“治國，太上養化，其次正法。”《後汉书·陈忠传》：“自今彊盜爲上官若它郡縣所糾覺，一發，部吏皆正法，尉貶秩一等，令

長三月奉贖罪。”元关汉卿《窦娥冤》第三折：“這都是官吏每無心正法，使百姓有口難言。”⑥特指执行死刑。元白樸《梧桐雨》第三折：“祿山反逆，皆由楊氏兄妹，若不正法以謝天下，禍變何時得消？”清孔尚任《桃花扇·归山》：“〔周鑑、雷續祚〕私通路藩，叛跡顯然；乞早正法，曉示臣民。”洪深《申屠氏》第六本：“犯人背插白旗，上写‘就地正法私通梁山董昌一名’。”⑦佛教语。谓释迦牟尼所说的教法。别于外道而言。《杂阿含经》卷二四：“出興於世，演說正法。”唐玄奘《大唐西域记·窣禄勤那国》：“捨邪見，受正法，改過自新，願奉教誨。”鲁迅《集外集·痴华鬘》题记：“尊者造論，雖以正法為心，譬故事於樹葉，而言必及法，反多拘牽。”

⑧【正法眼】 见“正法眼藏”。

【正法眼藏】 (藏zàng)佛教语。禅宗用来指全体佛法(正法)。朗照宇宙谓眼，包含万有谓藏。相传释迦牟尼以正法眼藏付与大弟子迦叶，是为禅宗初祖，为佛教以“心传心”授法的开始。《景德传灯录·摩诃迦叶》：“佛告諸大弟子，迦葉來時，可令宣揚正法眼藏。”清钱谦益《题〈中州集钞〉》：“如衲僧得正法眼藏，癡結開示，幾於截斷衆流。”借指事物的诀要或精义。宋朱熹《答陈同甫书》：“蓋修身事君，初非二事，不可作兩般看，此是千聖相傳正法眼藏。”元方回《读张功父〈南湖集〉序》：“且如‘人生守定梅花死’，此句殊佳，何人輒用朱筆圈改，予竊謂朱筆之人未得所謂正法眼藏也。”亦省作“正法眼”。宋魏庆之《诗入玉屑·谪仙·见古人用意处》：“故學者先以識為主，禪家所謂正法眼，直須具此眼目，方可入道。”清赵翼《反曜目篇》诗：“還他正法眼，炳燭追荀卿。”

【正治】 治理；整治。《周礼·地官·乡师》：“大軍旅會同，正治其徒役，與其輦輶，戮其犯命者。”《史记·天官书》：“故候息耗者，入國邑，視封、疆、田疇之正治，城郭、室屋、門戶之潤澤。”《汉书·韩安国传》：“臣聞用兵者以飽待饑，正治以待其亂，定舍以待其勞。”

【正性】 ①自然的稟性；纯正的稟性。《汉书·律历志上》：“所以作樂者，諧八音，蕩(滌)人之邪意，全其正性，移風易俗。”三国魏孟康《荐崔林》：“〔崔林〕稟自然之正性，體高雅之弘量。”宋范仲淹《省试自诚而明谓之性赋》：“存乎誠，而正性既立。”②佛教语。离断烦恼谓正性。元萨都刺《灯草》诗：“慧燈莫與羣迷染，正性何愁慾境遮。”

【正宗】 ①佛教禅宗称初祖达摩所传的嫡系宗派。宋陈师道《请兴化禅师疏》：“紹雲門之正宗，入慧林之半座。”后泛指学业技术的嫡传正派。明王世贞《艺苑卮言》卷四：“人知沈宋律家正宗，不知其權輿于三謝，橐籥于陳隋也。”刘师培《文说》：“言如綸綍，乃詔册之正宗；音涉哀思，乃賦騷之變體。”鲁迅《书信集·致李桦》：“木刻究以黑白为正宗。”②传统的，主要的。清富察敦崇《燕京岁时记·厂甸儿》：“〔廠甸〕所售之物以古玩、字畫、紙張、書帖為正宗。”

【正定】 ①校订改正。《东观汉记·张纯传》：“時舊典多闕，每有疑義，輒為訪純，自郊廟、婚冠、喪紀禮儀，多所正定。”宋叶適《文林郎前秘书省正字周君南仲墓志铭》：“鷄鳴挾書，盡夜分皆憶念上口，數千載未了事皆欲正定，名章偉著皆欲銓品，異聞逸傳皆欲論述。”明谢榛《四溟诗话》卷二：“古人之作，必正定而後出，若丁敬禮之

服曹子建。”鲁迅《华盖集·“碰壁”之餘》：“金事——文士诗人往往误作签事，今据官书正定。”②端正而坚定。《三国志平话》卷上：“高祖無正定，吕后斬諸侯。”孙中山《革命成功始得享国民幸福》：“我们处在这种艰难困苦之中，操守便要正定。”③佛教语。梵语“三昧”之意译。谓屏除杂念，心不散乱，专注一境。为八正道之一。隋慧远《大乘义章》卷十三：“心住一緣，離於散動，故名爲定。言三昧者，是外國語。此名正定，定如前釋；離於邪亂，故說爲正。”宋苏辙《题李公麟山庄图》诗之三：“佛口如瀾翻，初無一正定；畫作正定看，於何是佛性？”

【正官】 ①正式编制内的官员。对额外官及赠官等而言。《新唐书·选举志下》：“時李嶠為尚書，又置員外郎二千餘員，悉用勢家親戚，給俸祿，使釐務，至與正官爭事相駁者。”②犹长官。对副貳之官而言。《初刻拍案惊奇》卷五：“今番當得一邑正官，分毫不可妄取了。慎之！慎之！”③星命家术语。谓官煞之两干相配合者，如甲遇辛是。甲若遇庚，则官煞两干不相配合，谓之偏官。《红楼梦》第八六回：“甲申年正月丙寅，這四個字內有傷官敗財。唯申字內有正官祿馬，這就是家裏養不住的，也不見什麼好。”

【正房】 ①整幢房子里位置在正中的房间。与厢房相对。《明会典·亲王府制》：“弘治八年，定王府制，前門五間……書堂一所，正房五間，廂房六間，門三間，左右盪頂房六間。”《儿女英雄傳》第四回：“對着照壁正中，一帶正房，東西兩路配房。”②正妻。俗称大老婆。对偏房而言。明汤显祖《牡丹亭·仆貞》：“活鬼頭還做了秀才正房，俺那死姑娘到做了梅香伴當。”

【正門】 建筑物正中的主要的门。《诗·大雅·緜》：“迺立應門，應門將將”毛传：“王之正門曰應門。”《孔子家语·观乡射》：“主人親速賓，及介而衆賓從之，至於正門之外。”《红楼梦》第三回：“三間獸頭大門，門前列坐着十來個華冠麗服之人，正門不開，只東南兩角門有人出入。”鲁迅《且介亭杂文·说“面子”》：“不给他走正门，就是他没有面子。”

【正狀】 指原告状子的正本。清代官府规定，诉讼原告必须按格式填写正状、副状各一份，副状较正状为简，不涉及讼词内容。正状留官府备案，副状用以拘审被告。参阅清黄六鸿《福惠全书·刑名·词讼》。

【正姓】 谓同一宗族始祖之姓。《礼记·大传》：“繫之以姓而弗别”汉郑玄注：“始祖為正姓，高祖為庶姓。”孔颖达疏：“姓，正姓者，對氏族謂正姓也。云‘始祖為正姓’者，若炎帝姓姜、黄帝姓姬，周姓姬，本於黄帝，齊姓姜，本於炎帝，宋姓子，本於契，是始祖為正姓也。”清袁枚《随园随笔·不可亦可类》：“故劉蝦以為同姓有正姓、庶姓、單姓、複姓之分。”

【正始】 ①正其始。《文选·卜商〈毛诗序〉》：“《周南》、《召南》，正始之道，王化之基。”刘良注：“正始之道，謂正王道之始也。”《国语·周语下》：“故名曰黄鐘”三国吴韦昭注：“黄鐘初九，六律之首，故六律正色為黄鐘之名，重元正始之義也。”清方苞《读〈行露〉》：“此害義傷教不近於人情，而可列正始之風，以為教於閭門、鄉黨、邦國與？”②合乎礼仪、法则之始。《穀梁传·定公元年》：“昭公之終，非正終也；定之始，非正始也。”《元典章·诏令一·世祖皇帝》：“法《春秋》之正始，體大《易》之乾元，炳煥皇猷，

權輿治道。”明王世貞《藝苑卮言》卷四：“盧駱王楊，號稱四傑。詞旨華靡，同沿陳隋之遺；骨氣翩翩，意象老境，超然勝之。五言遂為律家正始。”③ 三國魏齊王芳的年號。當時玄風漸興，士大夫唯老莊是宗，竟尚清談，世稱“正始之風”。當時詩人嵇康、阮籍等的詩，稱為“正始體”。南朝梁劉勰《文心雕龍·明詩》：“采繹於正始，力柔於建安。”五代齊己《寄洛下王彝訓先輩》詩之一：“賈島存正始，王維留格言。”吳梅《信陽題〈何大復集〉》詩：“正始流風沫，奇才吾道光。”參見“正始體”。

④【正始之音】 ①指魏晉玄談風氣。出現於三國魏正始年間。當時以何晏、王弼為首，以老莊思想糅合儒家經義，談玄析理，放達不羈；名士風流，盛於洛下，世稱“正始之音”。《晉書·王衍傳》：“昔王輔嗣吐金聲於中朝，此子復玉振於江表，微言之緒，絕而復續。不意永嘉之末，復聞正始之音！”南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“既共清言，遂達三更……丞相乃嘆曰：‘向來語，乃竟未知理源所歸，至於辭喻不相負；正始之音，正當爾耳！’”②指純正的樂聲。唐白居易《五弦彈》詩：“正始之音其若何？朱絃疏越清廟歌。一彈一唱再三歎，曲淡節稀聲不多，融融曳曳召元氣，聽之不覺心平和。”亦省作“正始音”。唐白居易《清夜琴興》詩：“心積和平氣，本應正始音。”

【正始石經】 漢末兵亂，熹平石經被毀。魏正始年間，更造石經，因有此稱。具古文、篆書、隸書三体。因此又稱三字石經、三体石經。

【正始音】 見“正始之音④”。

【正始體】 三國魏後半期盛行的一種詩風。因始於魏齊王芳正始年間，故名。這時期老、莊思想盛行，士大夫崇尚清談，文學創作也深受其影響。其中嵇康、阮籍的作品雖然也不免受了當時思潮的影響，但卻能以隱微的方法表現彷徨苦悶的心情，感慨時事，成為這一時期詩歌作品的代表。南朝梁劉勰《文心雕龍·明詩》：“乃正始明道，詩雜仙心，何晏之徒，率多浮淺，唯嵇志清峻，阮旨遙深，故能標焉。”宋嚴羽《滄浪詩話·詩體》：“正始體，魏年號，嵇阮諸公之詩。”

【正帑】 謂國庫里的錢財。清恽敬《浙江分巡李公墓表》：“大府總督浙江、福建省，行部過浙江，所取州縣公使銀且二十萬，州縣力匱則盜正帑，應徵索。”

⑤【正奏】 古代科舉考試中選而正式奏請朝廷批准。宋朱弁《曲洧舊聞》卷三：“狀元之目始自辟召，而本朝科舉，取士之法合以省試正奏第一名當之。”《宋史·選舉志二》：“是歲，始定依汴京舊制，正奏及特恩分兩日唱名。”《續資治通鑑·宋哲宗元祐三年》：“經明行修進士及該特奏而預正奏者，定著於令，遂升一甲。”

【正封】 正其封地的疆界，使之合乎定分。《左傳·昭公七年》：“天子經略，諸侯正封，古之制也。”杜預注：“封疆有定分。”

【正南八北】 見“正南巴北”。

【正南巴北】 亦作“正南八北”、“正南靠北”。方言。①地道的，確實的。梁斌《紅旗譜》六：“咱是正南巴北的老实莊稼人嘛。”②正經的；正式的。劉流《飛行員大鬧縣城》：“他早知道這個平民大藥房不是正南八北的買賣，雖然還沒摸清它的底細，但是知道它和特務機關有聯繫。”田流《王運昇》：“從小就沒有正南靠北地種過莊稼，哪里会有什么生產經驗。”魏巍《東方》第二部第十二章：“怎么

來的？我是一不靠情面，二不靠照顧，光明正大，正南巴北，奉了命令來的。”

【正南靠北】 見“正南巴北”。

【正相】 (—xiàng)即宰相。清袁枚《隨園隨筆·官職》：“宋則以同平章事為正相，參知政事次之。”

【正軌】 ①猶正規，正常的法度。漢王符《潜夫論·班祿》：“明君臨衆，必以正軌。”②正道；正當的途徑。清管同《〈方植之文集〉序》：“觀其《辨道》一論，明正軌，闢歧塗，其識力卓有過人者。”劉師培《文章源始》：“近代文學之士，謂天下文章，莫大乎桐城，於方姚之文，奉為文章之正軌。”魯迅《兩地書·致許廣平二》：“我自己的辦法說完了，就不過如此，而且近於遊戲，不像步步走在人生的正軌上（人生或者有正軌罷，但我不知道）。”毛澤東《關於情況的通報》：“只有黨的政策和策略全部走上正軌，中國革命才有勝利的可能。”

【正要】 ①謂端正東西的方位。《文選·左思〈魏都賦〉》：“闡鈞繩之筌緒，承二分之正要。”呂延濟注：“承二分之正要者，言取春分、秋分之日日影正時，以正東西之位。”一說謂端正南北的方位。張銑注：“言考度星日，以定南北也。”②剛要；正預備。《水滸傳》第十一回：“洒家正要捉你這廝們，倒來拔虎鬚。”清孔尚任《桃花扇·訪翠》：“俺正要訪他，恰好到此。”茅盾《子夜》十三：“他踩了一腳，正要發作，那阿珍却軟化了。”

【正面】 ①建築物臨廣場、街道或朝陽的一面，也指人體前部所向的一面。與側面、背面、反面相對。五代齊己《賀孫支使郎中遷居》詩：“地連東閣橫頭買，門對西園正面開。”《水滸傳》第七一回：“只見一個石碣，正面兩側，各有天書文字。”又如：正面進攻。②跟外界接觸的一面或片狀物主要使用的一面。《儒林外史》第四五回：“余敷把土接在手裏，拿着在燈底下，翻過來把正面看了一會，翻過來又把反面看了一會。”《紅樓夢》第十二回：“〔跛足道人〕從搭襖中取出個正面反面皆可照人的鏡子來。”③事情、問題等直接顯示的一面。毛澤東《關於正确处理人民內部矛盾的問題》十：“我們必須學會全面地看問題，不但要看到事物的正面，也要看到它的反面。”茅盾《〈霜葉紅似二月花〉新版後記》：“這一句（霜葉紅於二月花）正面的意思，我以為是：人家都說二月的花盛極一時，可是我覺得經霜的紅葉卻強於二月的花。”④正確的、好的一面。如：正面人物，正面意見。⑤直接，不拐弯兒。茅盾《八百壯士》：“第二幕中特別寫一個貧苦的老人冒萬險送大餅來，也是加強主題的正面的筆法。”《艾蕪詩選》自序四：“我沒有收集什麼反面的意見，只是把自己的意見正面提出了。”茹志鵲《高高的白楊樹·在果樹園里》：“她笑了，沒正面回答，只是叫我今晚到她家去玩。”

【正面人物】 指文學藝術作品中代表進步的、被肯定的人物。

【正是】 ①就是。南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》：“桓曰：‘第一流復是誰？’劉曰：‘正是我輩耳！’”《二刻拍案驚奇》卷九：“前日分散之後，我問鄰人，說是外婆家接去，想正是馮家了。”茅盾《子夜》十四：“倉皇中他看清了一個，正是張阿新。”②恰是。唐溫庭筠《楊柳枝》詞之一：“正是玉人腸絕處，一渠春水赤欄橋。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“今朝正是箇成婚日。”巴金《滅亡》第十八章：“正是黃昏時候，天色漸漸陰沉起來。”③確實是。

(1)对客观存在的真实性表示肯定。元关汉卿《单刀会》第四折：“又不比九重龍鳳闕，可正是千丈虎狼穴。”洪深《赵阎王》第一幕：“这城内便有万千居民，正是人烟稠密，市场热闹。”(2)用于表示同意别人意见时加重语气。《儒林外史》第十七回：“衛先生道：‘近來的選事益發壞了！’隨先生道：‘正是。前科我兩人該選一部，振作一番。’”洪深《香稻米》第二幕：“正是，我们怎么都发昏了！还不快些搀扶双喜到里面去。”①应诺之词。犹言好的。《二刻拍案惊奇》卷九：“龍香對媒婆道：‘老娘你先進去，我在門外張一張罷。’媒婆道：‘正是。’”②旧小说、戏曲里的套语。目的在于引出诗词、熟语。《京本通俗小说·碾玉观音》：“正是：麥穗兩歧，農人難辨。”元郑廷玉《看钱奴》第一折：“正是：虧心折盡平生福，行短天教一世貧。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“正是：福無雙至猶難信，禍不單行果是真。”

③【正則】①正其礼仪法则。汉张衡《东京赋》：“辯方位而正則，五精帥而來摧。”②正规；常规。《西游补》第一回：“七齡孔子，帳中鳴蟋蟀之音；二八曾參，階下拜荔枝之獻。胡爲乎不講此正則也？”茅盾《追求》八：“一个月前，我还想到五年六年甚至十年以后的我，还有一般人所谓想好好活下去的正則的思想。”③犹正宗。郑振铎《插图本中国文学史》第四九章一：“差不多要在元末明初的时候，我们才见到正則的南曲作家的出现。”参见“正宗①”。

【正思】谓合乎正道的思想、意念。唐孟郊《答友人》诗：“君子業高文，懷抱多正思。”五代齐己《言诗》诗：“畢竟將何狀，根元在正思。達人皆一貫，迷者自多歧。”

【正品】质量符合规定标准的产品。对副品、次品而言。如：这只保温瓶胆是正品。

【正骨】①喻正直刚毅的气质。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王右軍目陳玄伯，壘塊有正骨。”②中医指用推、拽、按、捺等手法治疗骨折、脱臼等疾病的医术。《医宗金鉴·正骨心法要旨·手法总论》：“蓋正骨者，須心明手巧，既知其病情，復善用夫手法，然後治自多效。”

【正拜】指正式拜官。宋朱弁《曲洧旧闻》卷三：“忠宣正拜後，嘗留晁美叔同匕筯。”

【正秋】仲秋。农历八月。《易·说卦》：“兌，正秋也，萬物之所說也。”孔颖达疏：“斗柄指西是正秋八月也。”唐许浑《重游飞泉观故梁道士宿龙池》诗：“松葉正秋琴韻響，菱花初曉鏡光寒。”元马臻《秋见月》诗：“正秋三五滿，萬里絕纖垢。”

【正科】①明清科举制，按常规每三年举行一次的乡试、会试。乡试逢子、午、卯、酉年为正科，会试逢丑、未、辰、戌年为正科，区别于临时特设的其它专科和加行的恩科。清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“上問戶部尚書潘世恩：‘今科會試有重赴瓊林宴者乎？’世恩對：‘有壬申進士翁方綱，壬申今無正科。’”郑观应《盛世危言·考试上》：“此於文武正科處特設專科，以考西學。”又：“我朝有繙譯生員、舉人、進士、翰林異試異榜，與正科諸士同賜出身。”②清代府医学官名。清梁章鉅《称谓录·医学官》：“禮部則例，凡直省醫學官，府曰正科，州曰典科，縣曰訓科。”

【正俗】①匡正风俗。《礼记·曲礼上》：“教訓正俗，非禮不備。”孔颖达疏：“熊氏云：教謂教人師法，訓謂訓說義理。以此教訓，正其風俗。”南朝齐王融《三月三日曲水

诗序》：“協律摠章之司，厚倫正俗；崇文成均之職，導德齊禮。”《资治通鉴·汉献帝建安十年》：“善惡要乎功罪，毀譽效於準驗，聽言責事，舉名察實，無或詐僞以蕩衆心；故俗無姦怪，民無淫風。是謂正俗。”田北湖《与某生论韩文书》：“後人之于古人，人譽亦譽，人毀亦毀……有起而匡謬正俗者，輒謂傷忠厚焉。”②谓文字的正体与俗体。清严可均《全上古三代秦汉三国六朝文·凡例一》：“是編從羣書纂錄，字體正俗，略依本書。”

【正信】佛教语。笃信正法之心。《维摩经·方便品》：“受諸異道，不毀正信；雖明世典，常樂佛法。”唐白居易《唐东都奉国寺禅德大师照公塔铭》：“起正信，見本覺。”明宋濂《佛光普照大师塔铭》：“苟無以聳動瞻視何以表真悟而啟正信哉。”后亦谓笃信公理道义之心。唐元结《与韦洪州书》：“里有正信之士爲辯之，然後鄰家通歡。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“當彼流離異地，雖不遽忘其邦，方言正信，拳拳未釋。”

【正律】①正式的规定。《商君书·算地》：“故爲國任地者，山林居什一，藪澤居什一，谿谷流水居什一，都邑蹊道居什四，此先王之正律也。”②乐律中的主调。其阳律六：黄钟，太簇，姑洗，蕤宾，夷则，亡射；阴律六：大吕，夹钟，中吕，林钟，南吕，应钟。《清会典·乐部·管理大臣职掌一》：“凡律，有正律，有倍律，有半律。倍律半律，迤高下於正律而佐之。”原注：“自黄鐘七寸二分九釐，至應鐘三寸八分四釐，爲正律。”《清会典事例·乐部·乐律》：“又奉旨，現今令張照查考律呂……其編鐘內、倍、夷、則等四鐘，何以轉在黄鐘等正律之前？”

【正負】正与反。殷夫《“孩儿塔”上剥蚀的题记》：“我的生命，和许多这时代中的智识者一样，是一个矛盾和交战的过程，啼，笑，悲，乐，兴奋，幻灭……一串正负的情感，划成我生命的曲线。”

【正風】①指《诗经》国风中的《周南》、《召南》。《诗·周南·关雎》传：“毛詩國風”唐陆德明释文：“國者，總謂十五國；風者，諸侯之詩。從《關雎》至《騶虞》二十五篇謂之正風。”《诗大序》：“至于王道衰，禮儀廢，政教失，國異政，家殊俗，而變風變雅作矣。”唐孔颖达疏：“王道衰，諸侯有變風；王道盛，諸侯有正風。”参阅清姚际恒《诗经通论·国风》。②谓纯正的民歌。《吕氏春秋·古乐》：“惟天之合，正風乃行，其音若熙熙凄凄鏘鏘。”毕沅注：“趙云：‘言八方之風，各得其正也。’”陈奇猷校释：“趙說是，下文‘熙熙凄凄鏘鏘’即形容正風之音。”③纯正的风气。毛泽东《事情正在起变化》：“现在是党外人士帮助我们整风。过一会我们帮助党外人士整风。这就是互相帮助，使歪风整掉，走向反面，变为正风。”

【正計】根本大计。《史记·张仪列传》：“寡人蠻夷僻處，雖大男子裁如嬰兒，言不足以采正計。”《汉书·邹阳传》：“此四分五裂之國，權不足以自守，勁不足以扞寇，又非有奇怪云以待難也，雖墜言于吳，非其正計也。”

【正訂】订正；改正著作中的谬误。田北湖《与某生论韩文书》：“執事疑愈，深合鄙意，蓋於愈文，多所正訂，故略述私意如此。”

【正度】(一dù)正当的法度。汉荀悦《申鉴·政体》：“以邪說亂正度。”三国魏嵇康《难宅无吉凶摄生论》：“行情性之所宜而合養生之正度。”《晋书·文帝纪》：“兼九伐之弘略，究五兵之正度。”

⁹【正₂度】(—dù) 正朔与度量。《汉书·郊祀志上》：“漢興已六十餘歲矣，天下艾安，縉紳之屬皆望天子封禪改正度也。”顏師古注：“正亦正朔。度，度量也。服色度量，互言之耳。”

【正音】① 纯正的乐声；雅正的乐声。《淮南子·天文训》：“姑洗生應鐘，比於正音，故爲和。”南朝梁劉勰《文心雕龙·乐府》：“邇及元成，稍廣淫樂，正音乖俗，其難也如此。”明朱載堉《乐律全书·吹律》：“雖然，善吹律者亦豈容易學哉？蓋須凝神調息，絕諸念慮，心安志定，與道潛符而後啟膺，少許吐微氣以吹之，令氣悠悠入於管中，則其正音乃發。”清楊復吉《夢闌琐筆·五女墓》：“瑤華多才，爲上山擔柴之謠，四女和之，聲動路人。好事者以正音叶之。”也指雅正之诗什。明宋濂《答章秀才论诗书》：“正始之間，嵇阮又疊作，詩道於是乎大盛。然皆師少卿而馳騁於《風》《雅》者也。自時厥後，正音衰微，至太康復中興。”② 标准语音。清侯方域《徐作霖张谓传》：“〔張謂〕舌短，無正音。”③ 字的本音。区别于借读音和转读音。宋王说《唐语林·文学》：“書之難，不唯句度義理，兼在知字之正音、借音。”清钱大昕《答问九》：“凡字有正音有轉音，‘近’既从斤，當以其隱切爲正其讀。如幾者，轉音，非正音也。”④ 矫正语音。《南史·胡谐之传》：“上……以諧之家人語僞音不正，乃遣宮內四五人往諧之家教子女語。二年後，帝問曰：‘卿家人語音已正未？’諧之答曰：‘官人少，臣家人多，非惟不能得正音，遂使官人頓成僞語。’”清李漁《闲情偶寄·声容·习技》：“正音維何？察其所生之地，禁爲鄉土之言，使歸中原音韻之正者是已。”

【正音法】也叫“读音法”。共同语读音的规范。消除异读，确定每个字的读音。现代汉语以北京语音为标准音。

【正₁首】 农历一年的第一个月。汉荀悦《汉纪·武帝纪五》：“正律曆，以寅月爲正首。”

【正活】 本份内的工作；正常的工作。刘克《央金》：“平时，除了干正活，一有空他便来帮她背水、割草、打扫牲口圈以及各种活路。”艾明之《雨》：“你只要叫一个电焊工来，我帮你把它装好，不会耽误了你的正活。”

【正派】① 指宗族的嫡系。《元典章·诏令一·武宗皇帝》：“咸以朕爲世祖曾孫之嫡，裕皇正派之傳，以功以賢，宜膺大寶。”明李东阳《〈锡山钱氏家谱〉序》：“國朝永樂間，承奉十世孫文林居士恒及其子梅堂居士發又修之（家譜），則略其遠世旁裔，而於正派爲詳。”《西游补》第十五回：“其爲家父行者之嫡系正派，不言而可知也。”② 犹正统。指学业、技艺等一脉相传的嫡派。元刘壎《隐居通议·四诗类苑》：“〔宋三大家詩〕體雖不同，而氣壯語渾，同出於杜，此則詩之正派也。”明王守仁《传习录》卷上：“顏子没，而聖學之正派遂不儘傳矣。”③ 谓人品行作风规矩、严肃、端正。茅盾《动摇》二：“虽然尽多浮浪子弟，但也有几个正派人。”周而复《上海的早晨》第一部七：“他办事正派，待人忠厚，一个心眼看人，从不计算别人，也很少想到别人对他耍花招。”

【正宣】 唐制，诏令由中书省拟定，门下省进画，尚书省奉行。完备此项手续的宣命为正宣。以别于皇帝口谕、亲书或宫中径发而不通过外廷的敕书。《旧唐书·肃宗纪》：“此緣軍國務殷，或宣口敕處分。今後非正宣，並

不得行用。”《资治通鉴·唐肃宗乾元二年》：“如非正宣，並不得行。”胡三省注：“正宣，宣命。凡出宣命，有底在中書，可以檢覆，謂之正宣。”

【正室】① 祖庙。《礼记·杂记上》：“主妾之喪則自祔。至於練祥，皆使其子主之。其殯祭不於正室。”郑玄注：“祔自爲之者，以其祭於祖廟。”孔颖达疏：“鄭云‘於廟’者，崔氏云‘於廟中爲壇祭之’。此謂攝女君，若不攝女君之妾，則不得爲主，則別爲壇，不在祖廟中，而子自主之也。”北魏郦道元《水经注·穀水》：“《周禮》：廟及路寢皆如明堂，而有燕寢焉，惟祧廟則無。後代通爲一廟，列正室於下，無復燕寢之制。”《旧唐书·礼仪志五》：“追尊宣皇帝爲獻祖，復列於正室。”② 嫡妻，正房。与侧室、偏房相对。《三国志·魏志·鍾会传》：“鍾會字士季”南朝宋裴松之注：“鍾繇于時老矣，而方納正室。”宋张齐贤《洛阳缙绅旧闻记·张相夫人始否终泰》：“數歲，張之正室亡，遂以士子之妻爲繼室。”《红楼梦》第二回：“雨村嫡配忽染疾下世，雨村便將她扶作正室夫人。”茅盾《神的灭亡》：“除了那名份上的正室弗利伽，他的小老婆多到记不清了。”③ 正妻之子；嫡子。与庶子相对。《周礼·春官·小宗伯》：“掌三族之別以辨親疏，其正室皆謂之門子。”郑玄注：“正室，嫡子也。”

【正宫】 皇后的俗称。别于东宫、西宫而言。《前汉书评话》卷下：“今有惠帝正宫有孕。”《二十年目睹之怪现状》第八十回：“張百萬問怎麼貴法。他道：‘是一位正宫娘娘的命！’”胡适《北京的平民文学》：“树叶青，齐王选他作正宫。树叶黄，齐王选他作娘娘。”

【正宫調】（調 diào）燕乐宫声七调的第一调。唐段安节《乐府杂录·去声·宫七调》：“宫七調，第一運正宮調。”《宋史·律历志四》：“黄鐘之宮爲子、爲神后、爲土、爲雞緩、爲正宮調。”《儿女英雄传》第四十回：“便聽老爺拿着條沉顛顛的正宮調嗓子。”

【正客】 主要的宾客。如：您是正客，我们是陪客。

【正冠李下】《乐府诗集·相和歌辞七·君子行》：“君子防未然，不處嫌疑間。瓜田不納履，李下不整冠。”谓在李树下不整帽子，以避免偷李的嫌疑。后以“正冠李下”比喻做容易引起怀疑的事。《梁书·王僧孺传》：“下官不能避溺山隅，而正冠李下，既貽疵辱，方致徽繩。”

【正軍】① 指壮丁。元初征兵制分正军户和贴军户。正军户出丁应役，其丁谓正军；贴军户则出钱以补贴正军户。元石德玉《秋胡戏妻》第一折：“我奉上司鈞旨，你是一名正軍，着我來勾你當軍去。”《元史·兵志一》：“舊例，丁力强者充軍，弱者出錢，故有正軍、貼戶之籍。”参见“正軍戶”。② 在役兵士；正规军。《水浒传》第二九回：“本待要起人去和他厮打，他却有張團練那一班兒正軍，若是鬧將起來，和營中先自折理。”明王廷相《雅述》下：“設立民壯，以備倉卒，法古兵出於農之義，三時在野力田，一時入城講武。若有徵調，即同正軍。”

【正軍戶】 蒙古灭金后，规定北方贫家合二、三户出壮丁一名服军役，出壮丁户称为正军户。《元史·兵志一》：“既平中原，發民爲卒，是爲漢軍。或以貧富爲甲乙，户出一人，曰戶軍；合二、三而出一人，則爲正軍戶；餘爲貼軍戶。”

【正神】 正道之神。《四游记·华光闹蜻蜓观》：“百蛟曰：‘天王乃上界正神，何該如此？’”《老残游记》第六

回：“他還是義和團裏的小師兄呢，那二郎、關爺多少正神常附在他身上，難道就不管管他嗎？”

⑨【正屋】位于正中的主体部分的房屋。与厢房相对。《儒林外史》第六回：“媳婦住著正屋，婆婆倒住著廂房，天地世間也沒有這個道理。”《二十年目睹之怪現狀》第二三回：“一排的三間正屋，兩面廂房。”魯迅《彷徨·孤獨者》：“我把正屋也租給他了。”

【正屋不正梢子斜】（正zhèng）比喻上面的人言行不正，其下屬亦會如此。周立波《山鄉巨變》下三：“幹部不干，有點傷腦筋；正屋不正梢子斜，上頭泄氣，下面更疲憊。”

【正昏】見“正婚”。

【正除】謂授以正式官職。《北齊書·封隆之傳》：“乾明初，轉大司農，尋正除魏尹。”又《封孝琰傳》：“孝琰案其受納貨賄，致於極法，因搜索其家，大獲珍異，悉以沒官。由是正除左丞，仍令奏門下事。”

【正院】①科舉時代的省試官署。即主考官辦事之所。元劉一清《錢塘遺事·龍飛賦題》：“咸淳戊辰年，龍飛省試。考官商議出題，題皆不欲出天子、聖人，於是別院出乾為天，正院出帝德廣運。皇天、養命，皆大金年號，而天養又正是徽欽過此之時，時人為之語曰：‘正院無天子，別院少聖人。廣運與天養，却把比咸淳。’”②正中的院子。《兒女英雄傳》第二四回：“一邊兩間耳房，正院裏墻前十字甬路。”楊朔《雪花飄飄》：“齊家有兩套院子；一套青堂瓦舍的是正院，還有一個跨院，里面有羊圈，牲口棚，再就是老羊倌睡覺的下屋。”

【正勇】旧时军队中主要参战的兵卒。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二：“哨官有哨長一名，有護勇五名，其外有什長，有正勇，有伙勇。”又：“其正勇一哨分八隊，每隊什長一名，伙勇一名。其擡鎗隊正勇十二名，合什長伙勇為十四名。”

⑩【正耗】明清在漕糧正稅外向民戶征收漕運損耗的一種附加稅。清運往北京的正兌米每石征正耗米二斗五升至四斗。《清會典事例·戶部·蠲賦三》：“本年應徵地丁正耗錢糧，全行蠲免。”又：“又蠲免四川被擾之達縣應徵條糧正耗銀一百一十餘兩。”

【正貢】謂正途出身的貢生。別于例貢（即捐納取得的貢生）。《二刻拍案驚奇》卷四：“我今年正貢須赴京廷試。”

【正真】確實；名符其實。《魏書·釋老志》：“上師李君手筆有數篇，其餘，皆正真書曹趙道覆所書。”唐白居易《詠家酝十韻》：“常嫌竹葉猶凡濁，始覺榴花不正真。”郭沫若《論詩三札》：“詩——不僅是詩——是人格的表現，人格比較圓滿的人才能成為正真的詩人。”

【正格】格律詩常用的格式。與偏格相對。如五言詩第二字仄入、七言詩第二字平入，謂之正格；反之，則謂之偏格。宋沈括《夢溪筆談·藝文二》：“詩第二字側入，謂之正格，如‘鳳歷軒轅紀，龍飛四十春’之類；第二字平入，謂之偏格，如‘四更山吐月，殘夜水明樓’之類。唐名賢輩詩多用正格，如杜甫律詩，用偏格者十無一二。”明謝榛《四溟詩話》卷四：“許用晦釋清塞皆以‘甲子’、‘庚申’為的對，予病其粗直，且非正格。”

【正格的】真實的；正經的。郭澄清《大刀記》十四章：“瞧你這孩兒！越長越沒出息！跟娘也沒正格的！你成心悶煞娘啊？”又：“鎖柱，說正格的——影響不

影響？”

【正配】正式配偶，正妻。《紅樓夢》第八二回：“〔襲人〕想到自己終身，本不是寶玉的正配，原是偏房。”又第一一八回：“若應了這門親事，雖說不是正配，管保一過了門，姐夫的官早復了，這裏的聲勢又好了。”

【正時】推歷明時，使四時不失序，寒暑不失常，時事不悖亂。《左傳·文公元年》：“先王之正時也，履端於始，舉正於中，歸餘於終。”杜預注：“步曆之始，以為術之端首。期之日，三百六十有六日，日月之行又有遲速，而必分為十二月，舉中氣以正。月有餘日，則歸之於終，積而為閏，故言歸餘於中。”晉葛洪《抱朴子·對俗》：“金天據九鴈以正時。”《晉書·律曆志下》：“以昔在唐帝，協日正時，允釐百工，咸熙庶績也。”《新唐書·劉蕡傳》：“君以知人為明，臣以正時為忠。”

【正員】正式編制內的人員。《隋書·百官志下》：“尋又置散騎郎，從五品，二十人，承議郎、通直郎，各三十人，宣德郎、宣議郎，各四十人，徵事郎、將士郎、常從郎、奉信郎，各五十人，是為正員。”唐張鷟《朝野僉載》卷一：“選司考練，總是假手冒名。勢家囑請手不把筆，即送東司；眼不識文，被舉南館；正員不足，權補試攝。”《新五代史·唐臣傳·豆盧革》：“責授革費州司戶參軍，說（韋說）夷州司戶參軍，皆員外置同正員。”

【正峭】公正嚴格。宋蘇舜欽《上三司副使段公書》：“某荒忽自失，伏念閣下正峭明察，重其許可，一言之賞，不可妄得，是必有所過聽也。”

【正氣】①充塞天地之間的至大至剛之氣。體現于人則為浩然的气概，剛正的气節。《楚辭·遠遊》：“內惟省以端操兮，求正氣之所由。”晉孫綽《太傅褚褒碑》：“公資清剛之正氣，挺純粹之茂質。”宋文天祥《正氣歌》：“天地有正氣，雜然賦流形，下則為河岳，上則為日星，于人曰浩然，沛乎塞蒼冥。”趙朴初《寄贈大谷瑩潤長老》詩：“挾持正氣健為雄，羣力何難制毒龍？”②指光明正大的作风或純正良好的風氣。《文子·符言》：“君子行正氣，小人行邪氣。內便於性，外合於義，循理而動，不繫於物者，正氣也；推於滋味，淫於聲色，發於喜怒，不顧後患者，邪氣也。”宋羅大經《鶴林玉露》卷二：“歐公非特事事合體，且是和平深厚，得文章正氣。”毛澤東《關於正确处理人民內部矛盾的問題》二：“總結經驗，發揚正氣，打擊歪風。”③正派；正經。《西遊記》第四三回：“我才見那個掉船的有些不正氣，想必就是這廝弄風，把師父拖下水去了。”《初刻拍案驚奇》卷三四：“〔此女〕仍留我莊上住下，等你會試得意榮歸，他髮已盡長，此時只認是我的繼女，迎歸花燭，豈不正氣！”《儒林外史》第九回：“先年東家因他為人正氣，所以托他管總。”《兒女英雄傳》第三四回：“難道安老爺那樣個正氣人，還肯找熟人？”④正常氣色。茅盾《子夜》十九：“吳荪甫忽地站起來說：他那臉色和眼神的確好多了，額角却是火燒一般紅。這不是正氣的红。”⑤謂純陽之氣或純陰之氣。漢董仲舒《雨雹對》：“敞（鮑敞）曰：‘雨既陰陽相蒸，四月純陽，十月純陰，斯則無二氣相薄，則不雨乎？’〔董仲舒〕曰：‘然。純陽純陰，雖在四月、十月，但月中之一日耳。’敞曰：‘月中何日？’曰：‘純陽用事，未夏至一日；純陰用事，未冬至一日。朔旦夏至冬至，其正氣也。’”⑥謂春由東方直出不偏之氣和夏由南方直出不偏之氣。《藝文類聚》卷三引《易緯通卦驗》：“震，東方

也。主春分，日出青氣，出直震，此正氣也。氣出右，萬物半死；氣出左，蛟龍出。”又引《易通卦驗》：“離，南方也。主夏，日中赤氣出，直離，此正氣。出右，萬物半死；氣出左，赤地千里。”⑦中医学名词。(1)指人体内的元气。即人体的防御、抵抗和再生的功能。与邪气对言。《素问·刺法论》：“正氣存内，邪不可干。”《花月痕》第四六回：“今日之事，必先激濁揚清，如醫治疾，扶正氣始可禦外邪。”(2)指正常的气候。《灵枢经·刺节真邪》：“正氣者，正風也。”

⑩【正透】指黑而透黄的犀牛皮色。宋姚宽《西溪丛语》卷下：“犀以黑爲本，其色黑而黄曰‘正透’，黄而有黑邊曰‘倒透’。正者世人貴之，其形圓謂之‘通天犀’。”宋岳珂《桧史·寿星通犀帶》：“市有北賈攜通犀帶一，因左璫以進于内，帶十三銖，銖皆正透。”

【正值】适逢。战国楚宋玉《讽赋》：“臣嘗出行，僕僂馬疲，正值主人門開。”唐王昌龄《从军行》之二：“去爲龍城戰，正值胡兵襲。”《儒林外史》第二四回：“牛奶奶上了轎，一直喊到縣前去，正值向知縣出門，就喊了冤。”鲁迅《集外集拾遺補編·我的痘痘》：“正值我在讲书的时间內，校医前来种痘了。”

【正條劃】正式刑条。元李五《虎头牌》第三折：“你今日犯下正條劃的罪來，兀自這般崛強哩！”

【正躬】犹正身，亲身。《汉书·元帝纪》：“誠能正躬勞力，宣明教化，以親萬姓，則六合之内和親，庶幾靡無憂矣。”

【正息】一年之始；一年的第一个月。《乐纬稽耀嘉》：“夏以十三月爲正息，卦受泰物之始，其色尚黑，以寅爲朔。殷以十二月爲正息，卦受臨物之牙，其色尚白，以雞鳴爲朔。周以十一月爲正息，卦受復物之萌，其色尚赤，以半夜爲朔。”

【正徒】常供官役的役徒。别于临时征调的役夫。《左传·襄公九年》：“使華臣具正徒。”杜预注：“正徒，役徒也。司徒之所主也。”孔颖达疏：“司徒所具正徒者，常共官役，若今之正丁也。”《汉书·五行志上》：“表火道，儲正徒。”

【正途】①亦作“正塗”。犹正道。汉赵岐《孟子》题辞：“孟子閔悼堯、舜、湯、文、周、孔之業，將遂湮微，正塗壅底，仁義荒怠，佞僞馳騁，紅紫亂朱。”郭沫若《脱离蒋介石以後》五：“我的路径已经是明了了，只有出于辞职的一途。如终是工具，但好在是被用在正途上的工具。”叶圣陶《城中》：“毕业学生往來問進那個中等學校好，便回答他們，總是官立的中學或師範好，因為那是正途。”②清制官吏以進士、舉人出身與以恩貢、拔貢、副貢、歲貢、優貢、蔭貢出身的稱正途。由捐納或議叙而得官的稱異途。《清會典事例·禮部·錄送鄉試一》：“五十二年議准，正途貢監，令該監照例收考，分別去取。”《儒林外史》第三四回：“徵辟難道算得正途出身麼？”《二十年目睹之怪現狀》第三一回：“及至他批了出來，底下人的命，也是什麼正途出身，封疆開府。”孫中山《五權憲法》：“從前中國的官吏，凡經過考試出身的人，便算是正途，不是考試出身的人，不能算是正途。”

【正脈】犹正统，正宗。宋戴復古《題鄭寧夫玉軒詩卷》詩：“辨玉先辨石，論詩先論格，詩家體固多，文章有正脈。”《宋史·儒林傳四·蔡元定》：“父發，博覽羣書，號牧

堂老人，以程氏《語錄》、邵氏《經世》、張氏《正蒙》授元定，曰：‘此孔孟正脈也。’”金元好問《答潞人李唐佐贈詩》詩：“文章有聖處，正脈要人傳。”明李贄《答耿司寇書》：“恐未可遽以在邦必聞，而遂居之不疑，而遂以人儘異學，通非孔孟之正脈笑之也。”參見“正統”。

【正卿】上卿。春秋時諸侯國的最高執政大臣，權力仅次于國君。《左傳·文公七年》：“子爲正卿，以主諸侯，而不務德，將若之何？”《國語·晉語八》：“晉爲諸侯盟主，子爲正卿，若能靖端諸侯，使服聽命於晉，晉國其誰不爲子從？”《史記·汲鄭列傳》：“黯（汲黯）數質責湯（張湯）於上前，曰：‘公爲正卿，上不能褒先帝之功業，下不能抑天下之邪心，安國富民，使囹圄空虛，二者無一焉。’”

【正席】擺正坐席，使合規定。《管子·弟子職》：“先生乃作沃盥徹盥，汎拚正席。”《論語·鄉黨》：“君賜食，必正席先嘗之。”《禮記·曲禮上》：“主人跪正席，客跪撫席而辭。”

【正庫】國庫。唐韓愈《順宗實錄二》：“乙丑，停鹽鐵使進獻，舊鹽鐵錢物，悉入正庫。”《舊唐書·食貨志上》：“及安祿山反於范陽，兩京倉庫盈溢而不可名。楊國忠設計，稱不可耗正庫之物，乃使御使崔衆於河東納錢度僧尼道士，旬日間錢百萬。”

【正座】指劇場、會場中間的坐位。

【正脊】三分牲牢之脊，前脊爲正脊。《儀禮·少牢饋食禮》：“正脊一，脰脊一，橫脊一。”鄭玄注：“脊從前爲正。”胡培翬正義：“脊有三，前爲正脊，中爲脰脊，後爲橫脊。”

【正站】供旅客住宿的驛站。別于通常打尖的站。《兒女英雄傳》第四回：“他雖說走了幾站，那華奶公都是跟着他，破正站走，趕尖站住，尖站沒有個不冷清的。”

【正料】可作正規用途的材料。《解放軍報》1969.4.20：“過去認為不能用的鋼管零頭，現在把它接起來變成了正料。”

【正朔】①謂帝王新頒的歷法。古代帝王易姓受命，必改正朔；故夏、殷、周、秦及漢初的正朔各不相同。自漢武帝後，直至現今的農曆，都用夏制，即以建寅之月爲歲首。《禮記·大傳》：“改正朔，易服色。”孔穎達疏：“改正朔者，正，謂年始；朔，謂月初，言王者得政示從我始，改故用新，隨寅丑子所損也。周子、殷丑、夏寅，是改正也；周半夜、殷雞鳴、夏平旦，是易朔也。”《史記·歷書》：“王者易姓受命，必慎始初，改正朔，易服色，推本天元，順承厥意。”三國蜀雍闓《答嚴》：“今天下鼎立，正朔有三。”《北齊書·文襄帝紀》：“去危就安，今歸正朔。”曹禺《王昭君》第二幕：“匈奴奉漢正朔，匈奴便成為統一的多民族的中國的一部分。”②農曆正月初一。宋孟元老《東京夢華錄·大內》：“每遇大禮，車駕齋宿，及正朔朝會於此殿。”

【正家】謂使家庭關係正常有序。《易·家人》：“父父，子子，兄兄，弟弟，夫夫，婦婦而家遂正，正家而天下定矣。”孔穎達疏：“人不失父道，乃至婦不失婦道，尊卑有序，上下不失，而後爲家道之正。”宋蘇軾《皇太后殿內人爲神宗皇帝忌辰朝永裕陵表本》：“道蓋始於正家，謀方貽于燕翼。”《警世通言·莊子休鼓盆成大道》：“〔先夫〕當初不能正家，致有出妻之事，人稱其薄德。”

¹⁰【正容】 ①使容颜仪态端庄严肃。《庄子·田子方》：“物無道，正容以悟之，使人之意也消。”《後汉书·黄宪传》：“是時，同郡戴良才高倨傲，而見憲未嘗不正容。”清蒲松齡《聊齋志異·土偶》：“母曰：‘汝志良佳；然齒太幼，兒又無出。每見有勉強於初，而貽羞於後者，固不如早嫁，猶恆情也。’王正容，以死自誓，母乃任之。”茅盾《霜叶红似二月花》一：“老太太说这一番话的时候，姑太太和太太都肃然正容。”②端庄严肃的容颜仪态。《後汉书·习酺传》：“昔成王之政，周公在前，邵公在後，畢公在左，史佚在右，四子挾而維之。目見正容，耳聞正言。”

【正容亢色】 谓神色严肃。茅盾《第一阶段的故事》五：“这就该说是‘上海的外国小姐’才对呀！”赵夫人正容亢色地说。”

【正案】 ①正式审定的名单。《文明小史》第一回：“發出案來，接着便是正場、初覆、二覆、三覆，不到半月都已考完。發出正案，跟手考試武童。”《清会典事例·礼部·录送乡试一》：“又覆准：順天錄遺之貢監生員，學政務與正案一體詳造年貌籍貫全册咨送，以便監試按册查覈。”②正式案件。《老残游记》第十八回：“〔白公〕又向子謹道：‘此刻正案已完，可以差個人拿我們兩個名片，請鐵公進來坐坐罷。’”

【正冥】 鸟名。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“王雎鷗黃，正冥楚鳩，姊歸思婦，垂雞高巢。”李周翰注：“皆鳥名。”

【正被妻】 晋皇甫谧《高士传》：“黔婁先生，齊之高士也。没而衾不蔽體。曾子曰：‘邪其被則斂矣。’其妻曰：‘邪而有餘，不若正而不足。先生以不邪之故能致於此，死而邪之，非先生意也。’”后因称黔婁妻为“正被妻”。亦泛指贤妻。清王士禛《池北偶谈·谈献二·笃师谊》：“門無司馬求書使，室有黔婁正被妻。”

【正祥】 吉兆。清李调元《剿说·匪且有且》：“《詩·周頌》‘匪且有且，匪今斯今，振古如兹’……謂將有嘉慶，正祥先來見也。”

【正書】 ①书体名。也叫楷书、真书。相传正书始于东汉王次仲，完备于三国魏鍾繇。《法书要录》卷二引南朝梁庾元威《论书》：“所學正書，宜以殷鈞、范懷約爲主，方正循紀，修短合度。”唐岑文本《伊闕佛龕碑》：“高一丈六寸，廣六尺六寸五分，三十二行，行五十一字，正書。”《宣和书谱·正书叙论》：“在漢建初有王次仲者，始以隸字作楷法；所謂楷法者，今之正書是也。”宋高宗《翰墨志》：“晉汝陰太守李矩妻，善鍾法，能正書入妙。”朱自清《说文解字》：“隶书方整，去了挑笔，又变为‘正书’，这起于魏代。晋唐之间却称为‘隶书’，而称汉隶为‘八分书’。晋代也称为‘楷书’。宋代又称为‘真书’。正书本也是扁方的，到陈隋的时候，渐渐变方了。到了唐代，又渐渐长了。”②旧时指“经”、“史”一类的书。别于小说、戏曲一类的“闲书”。唐刘知幾《史通·疑古》：“夫惟益與伊尹受戮，並於正書，猶無其證。”又《六家》：“至若職方之言，與《周官》無異；時訓之說，比《月令》多同。斯百王之正書，五經之別錄也。”《初刻拍案惊奇》卷二：“從來正書上面說，孔子貌似陽虎，以致匡人之圍，是惡人像了聖人。”

【正脅】 三分牲牢之肋，中肋为正肋。《仪礼·少牢饋食礼》：“短脅一，正脅一，代脅一。”郑玄注：“脅旁中爲正。”胡培翬正义：“脅兩旁之肋謂之脅，脅有三：前爲代

脅，中爲正脅，後爲短脅。”

【正務】 ①正事。《醒世恒言·小水湾天狐貽书》：“事已如此，莫要閑講了，且商量正務。”《儿女英雄传》第三三回：“得過心靜身閑，理會到自己身上的正務。理會到此，第一件關心的，便是公子的功名。”②正业。《红楼梦》第二回：“這位璉爺身上，現捐個同知，也是不喜正務的。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第五章第一节：“熊远要求朝廷改正过失，说不能遣军北伐是一失，朝官们忘记国耻，以游戏酒食为正务是二失。”

【正紐】 ①指四声相承的同声母字。如壬、衽、任、入。见唐神珙《四声五音九弄反纽图》。②谓格律诗八病之一。如壬、衽、任、入四字为一组，一句之中，已有壬字，更不得安衽、任字。见明胡震亨《唐音癸籤》卷一。

¹¹【正理】 ①正当的道理。《韩非子·奸劫弑臣》：“若以道化行正理，不趨富貴，事上而求安，是猶蠶而欲審清濁之聲，愈不幾矣。”宋曾巩《熙宁转对疏》：“其弊則至於邪情勝而正理滅，邪說長而正論消。”《红楼梦》第四九回：“寶玉笑道：‘這倒不妨，原該多疼女孩兒些是正理。’”巴金《春》二：“琴小姐说的才是正理。”②整治；整理。汉刘向《条灾异封事》：“五大夫爭權，三君更立，莫能正理，遂至陵夷，不能復興。”《魏书·任城王传》：“朕昨夜夢一老公，頭鬢皓白，正理冠服，拜立路左。”

【正規】 符合正式规定的或符合一般公认的标准的。茅盾《过年》：“他那缺少表情的脸上这时忽然浮起了一个真正可说是正规的笑容来了。”杜鵬程《保卫延安》第四章三：“警卫员轻巧地转过身子，很正规地敬了礼。”

【正規軍】 按照统一的编制组成，有统一的制度，经过统一的训练的军队。毛泽东《战争和战略问题》五：“不注意正规军的建设和正规战的研究和指导，就不能战胜日本。”

【正規戰】 正规军以运动战和阵地战的形式进行的作战。其特点是集中统一的作战指挥，严密的协同动作，有组织、有计划的后方供应等。毛泽东《战争和战略问题》五：“游击战争将表现为主要形态，而辅之以正规战。”

【正域】 整治封疆。《诗·商颂·玄鸟》：“古帝命武湯，正域彼四方。”朱熹集传：“正，治也。域，封竟也。”汉王莽《下书授诸侯茅土》：“予以不德，襲于聖祖，爲萬國主。思安黎元，在于建侯，分九州正域，以美風俗。”

【正授】 正式任命。唐元稹《处分幽州德音制》：“管内州縣官吏肅存古等二百餘人，悉是劉總選任材能，久令假攝，並與正授，用獎勤勞。”《新五代史·唐废帝纪》：“許御署官選”宋徐无党注：“‘御署官’，疑是廢帝初舉兵時所置之官，以其非吏部正授，故須有旨方得選。”元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“〔外扮包待制上〕官拜龍圖閣待制學士，正授開封府府尹。”

【正教】 (—jiào) ①政教。汉班固《白虎通·文质》：“王者始立，諸侯皆見，何？當受法稟正教也。”唐白居易《春雷》诗：“我觀聖人意，魯史有其說：或記水不冰，或書霜不殺。上將儆正教，下以防災孽。”宋苏舜钦《上孔待制书》：“是天以明粹精剛之氣，鍾於閣下，將令紹述正教而衍大之。”《老残游记》第九回：“宋儒錯會聖人意旨的地方，也是有的，然其發明正教的功德，亦不可及。”②也称东正教。基督教的一派，与天主教、新教并称为基督教三大派别。

11【正著】(—zháo)见“正着”。

【正救】纠正；补救。宋洪迈《容斋五笔·哀公问社》：“或谓‘使民战栗’一句，亦出於宰我……然战栗之對，使出於我，則導君於猛，顯爲非宜。出於哀公，則便即時正救，以杜其始。”宋岳珂《桎史·尊尧集表》：“了翁（陳了翁）之辨雖明，其迄不見省者，亦政宣大臣無以正救爲將順者歟！”宋周密《齐东野语·洪君畴》：“竊惟今日闕寺，驕恣特甚。宰執不聞正救，臺諫不敢誰何。”

【正敕】正式敕命。宋王说《唐语林·补遗二》：“故事：少尹與大尹遊宴禮隔，雖除官亦當俟正敕也。”

【正處】①(—chù)①真正的处所。《庄子·齐物论》：“民溼寢則腰疾偏死，鰐然乎哉？木處則惴慄恟懼，猿猴然乎哉？三者誰知正處？”成玄英疏：“舉此三者，以明萬物誰知正定處所乎？”②正当的地方。杨朔《三千里江山》第十五段：“死就要死在正处。为祖国，为人民，死了也值得。”③(—chǔ)③正确处理。汉蔡邕《故太尉乔公庙碑》：“（公）收阿羅多、卑居，繫燉煌，正處以聞。”

【正堂】①犹正屋。《周礼·考工记·匠人》：“殷人重屋”汉郑玄注：“重屋者，王宫正堂若大寝也。”贾公彦疏：“王宫正堂若大寝也者，謂對燕寢側室非正，故以此爲正堂大寝也。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“〔郭泰〕所歷亭傳，不處正堂，恒止逆旅之下，先加冀除，而後處焉。”郭沫若《牧羊哀話》：“正面家屋，是一列三间；中间正堂，两边住房。”②听政大堂。《後汉书·章帝纪》：“癸酉，還幸元氏，祠光武顯宗於縣舍正堂。”③明清时对府县等地方正印官的称呼。清恽敬《新喻县文昌宫碑铭》：“江西省臨江府新喻縣，奉本府正堂牌開，爲移咨事，轉奉布政使司奉巡撫部院准禮部咨議奏文昌帝君。”《儒林外史》第六回：“〔來富〕看見敞廳上，中間擺着一乘彩轎，彩轎旁邊豎着一把遮陽，遮陽上貼着‘即補縣正堂’。”欧阳予倩《桃花扇》第七场第一景：“大清顺治元年吉月吉日县正堂吴示。”④正室，嫡妻。宋洪迈《夷坚甲志·犬啮张三首》：“唐州方城縣典史張三之妻，本倡也……凡殺數妾，夫畏之不敢言。後殺其子婦。婦家詣縣訴，縣檄尉檢尸，小婢出呼曰：‘牀下又有死者，可併驗也。’獄具，以倡非正堂，與平人相殺等，尸於唐州市。”

【正常】符合一般规律和情况。毛泽东《中国共产党第八次全国代表大会开幕词》：“我们必须争取同一切愿意和我们和平共处的国家，在互相尊重领土主权和平等互利的基础上，建立正常的外交关系。”洪深《戏剧导演的初步知识》引言四：“这样的演出，本是正常的方法。”

【正敗】国政败坏。《诗·大雅·民劳》：“式遏寇虐，無俾正敗。”王引之《经义述闻·毛诗下》：“‘正’當讀爲‘政’，寇虐之徒敗壞國政，遏之則政不敗矣。”

【正眼】①即正法眼藏。《景德传灯录·希运禅师》：“馬大師下有八十八人坐道場，得馬師正眼者，止三兩人。”参见“正法眼藏”。②谓眼睛正视目标。表示注意和重视。《水浒传》第三一回：“青州官軍捕盜，不敢正眼覷他。”《红楼梦》第一一七回：“我若見了他，他從不拿正眼瞧我一瞧。”茅盾《过年》：“刚才因为赌气，她故意不管那什么年糕，连正眼也没看一眼。”

【正晦】农历正月晦日。即正月的末一天。《隋书·礼仪志四》：“正晦汎舟，則皇帝乘輿，鼓吹至行殿。”

【正國】治理国家。《国语·晋语八》：“夫正國者，不

可以暱於權，行權不可以隱於私。”

【正術】①正确的道理、法则。汉元帝《敕东平王傅相诏》：“自今以來，非‘五經’之正術，敢以游獵非禮道王者，輒以名聞。”《淮南子·修务训》：“私志不得入公道，嗜欲不得枉正術。”②正当的法术。《资治通鉴·唐高祖武德九年》：“詔：‘民間不得妄立妖祠。自非卜筮正術，其餘雜占，悉從禁絕。’”

【正祭】首日之祭。与次日绎祭相对。《周礼·夏官·羊人》：“羊人掌羊牲，凡祭祀飾羔。”唐贾公彦疏：“凡正祭皆用成牲，今言‘祭祀飾羔’，則非正祭用羔。”《礼记·祭义》：“祭之明日，明發不寐。”唐孔颖达疏：“謂正祭明日繹祭之時，祭既訖，得其夜，發夕至明而不寐。”清王夫之《张子正蒙注·王禘》：“求之或于室，或于祊也。于室者，正祭；于祊，繹祭。”

【正着】(—zháo)亦作“正著”。恰巧碰上；准确打中。《三国演义》第六二回：“〔魏延〕令蜀兵引路，伏在這裏，等個正著。”《水浒传》第三回：“〔魯達〕又只一拳，太陽上正着。”夏衍《上海屋檐下》第一幕：“桂芬买了小菜回来，与杨彩玉遇个正着，赵妻悄悄地对杨彩玉望了一眼。”

【正清】正肃清明，不邪乱。《汉书·酷吏传·严延年》：“令行禁止，郡中正清。”《後汉书·五行志一》：“時中常侍單超、左悺、徐璜、具瑗、唐衡在帝左右，縱其姦惡……桓帝因日蝕之變，乃拜故司徒韓寅爲司隸校尉，以次誅鉏，京都正清。”

【正梁】架在屋架或山牆上面最高的一根橫木。也叫大梁、脊樑。三国魏王朗《谏行役夜表》：“臣聞飛蓬隨風，集於正梁之衡。”朱心《鱼抬梁，土堆亭》：“走进正殿，见地基已经打好，牆也已经砌好，殿上的柱子也竖起来了；地上横放着一根大正梁，一看就知道梁太短，和屋顶要相差一大段。”

【正情】端庄的情态。《世说新语·赏誉》：“世目周侯嶷如斷山”刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》：“顗正情嶷然，雖一時儕類皆無敢媒近。”

【正視】①用正眼看。《左传·定公五年》：“葉公諸梁之弟后臧從其母於吳，不待而歸。葉公終不正視。”汉贾谊《新书·容经》：“固頤正視，平肩正背。”宋苏轼《陈公弼传》：“浮屠有海印國師者，交通權貴，肆爲姦利，人莫敢正視。”茅盾《诗与散文》：“他不敢正视桂，只偷偷地向大衣镜瞥了一眼。”②严肃对待，不躲避，不敷衍。鲁迅《华盖集续编·纪念刘和珍君》：“真的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。”又如：正视自己的错误。

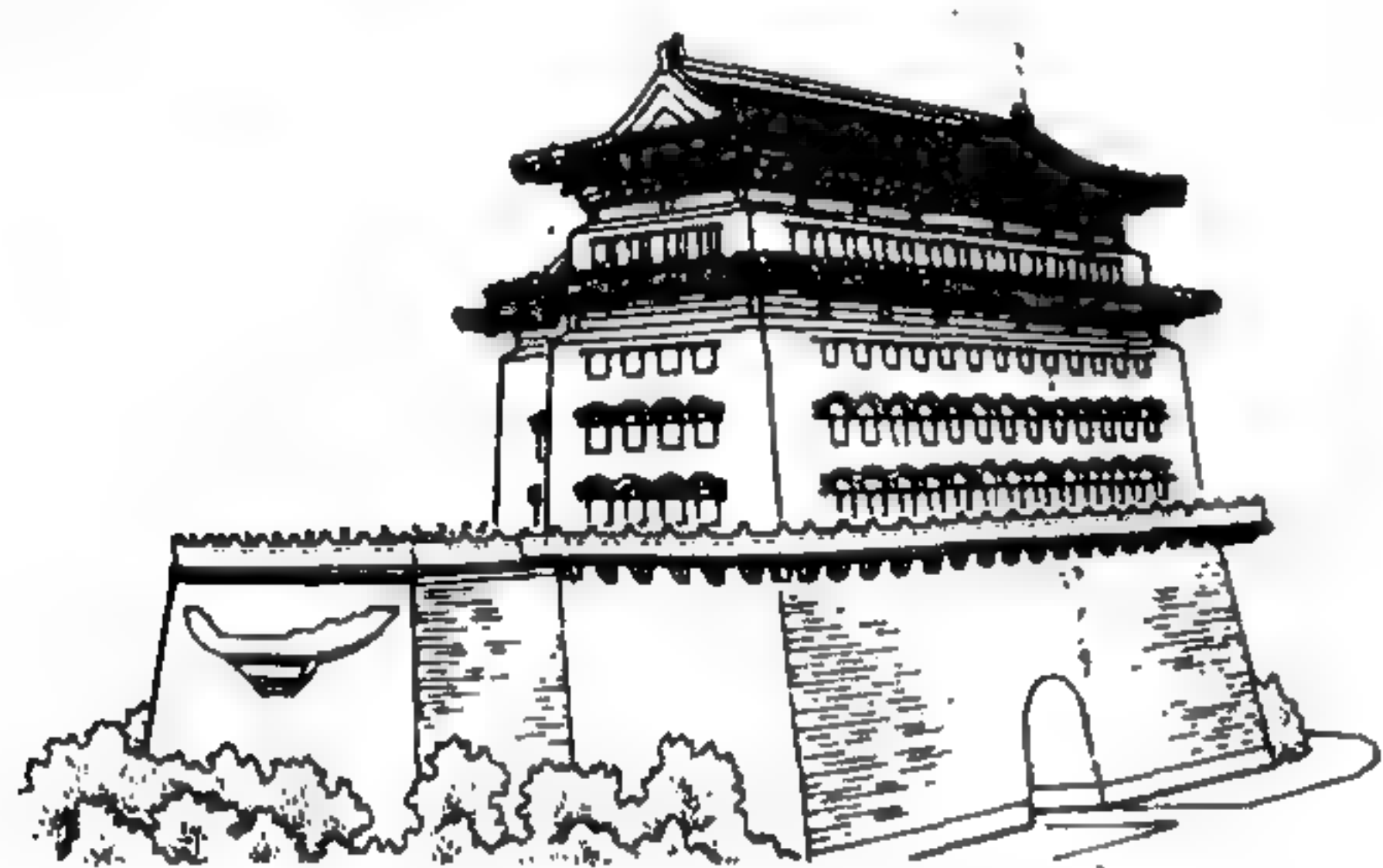
【正視繩行】（行xíng）谓言行正直。清龚自珍《送广西巡抚梁公序》三：“公有矩德，以薊其外，正視繩行，無間其裏，必能正其人心矣。”

【正晝】犹言大白天。《晏子春秋·杂上十一》：“景公正晝被髮，乘六馬，御婦人以出正閭。”《史记·龟策列传》：“正晝無見，風雨晦冥。”唐韩愈《猛虎行》：“正晝當谷眠，眼有百步威。”元王祜《农书》卷十六：“蠶時晝夜之間，大概亦分四時。朝暮類春秋，正晝如夏，夜深如冬。”

【正陽】①指日中之气。《楚辞·远游》：“飡六氣而飲沆瀣兮，漱正陽而含朝霞。”王逸注：“正陽，南方日中氣也。”《庄子·逍遥游》：“若夫乘天地之正，而御六氣之辯，以遊無窮者，彼且惡乎待哉”唐成玄英疏：“六氣者，李頤云：平旦朝霞，日午正陽，日入飛泉，夜半沆瀣，並天地二氣爲

六氣也。”②本指古历夏历四月，后泛指农历四月。汉董仲舒《雨雹对》：“陽德用事，則和氣皆陽，建巳之月是也，故謂之正陽之月。”《左传·庄公二十五年》：“唯正月之朔，慝未作。”晋杜预注：“正月，夏之四月，周之六月，謂正陽之月。”北周庾信《徵調曲》：“正陽和氣萬類繁，君王道合天地尊。”《資治通鑑·宋哲宗元符三年》：“四月正陽之月，陽極盛、陰極衰之時。”③指南面。《史记·司马相如列传》：“正陽顯見，覺悟黎烝。”司马贞索隐引文颖曰：“陽，明也。謂南面受朝也。”南朝梁沈约《皇雅》：“清蹕朝萬寓，端冕臨正陽。”

11【正陽門】①宋代汴京宮城門名。即宣德門。明道元年改名正陽門。元馬致远《漢宮秋》第一折：“你向正陽門改嫁的倒榮華。”②今北京前門。元大都之麗正門，明正統年間改稱正陽門，為北京內城之正南門。明劉若愚《酌中志·內臣職掌紀略》：“正陽門，掌門官一員，管事官數十員，帶管外羅城南面居中永定門。”



正陽門箭樓

【正婚】亦作“正昏”。指符合礼制的婚配。古人一般以男子二十岁至三十岁、女子十五岁至二十岁于春秋两季嫁娶为正婚。晋孔晁《答马昭》：“晁曰：‘有女懷春’，謂女無禮，過時故思；‘春日遲遲’，蠶桑始起，女心悲矣；‘嚶彼小星’，喻妾侍從夫人；‘蔽芾其樗’，喻行遇惡人；‘熠燿其羽’，喻嫁娶盛飾。皆非仲春嫁娶之候。玄據期盡之教，以為正婚，則奔者不禁，過於是月窮矣。”《詩·召南·標有梅序》：“‘標有梅’，男女及時也。”唐孔穎達疏：“毛以卒章云三十之男、二十之女為蕃育法，二章為男年二十八、女年十八，首章謂男年二十六、女年十六，以梅落喻年衰，則未落宜據男年二十五、女年十五矣。則毛以上二章陳年盛正昏之時，卒章蕃育法，雖在期盡，亦是及時。”又《野有死麕》：“有女懷春，吉士誘之。”毛傳：“春，不暇待秋也。”唐孔穎達疏：“《傳》以秋冬為正昏。此云春者，此女年二十期已盡，不暇待秋也。”《周禮·地官·媒氏》：“中春之月，令會男女。”唐賈公彥疏：“舉正昏以刺時。”

【正終】謂人老死在家。《穀梁傳·定公元年》：“昭公之終，非正終也。”范寧注：“死在外故。”《明史·高拱傳》：“拱復上書曰：‘人君隕於非命，不得正終，其名至不美。’”清李漁《巧團圓·買父》：“怪的我，飄零不作他鄉夢，却原來枯骸仍向家邊送。先保箇孤首他年得正終。”

12【正款】指賦稅中的正稅。太平天國洪秀全《蘇福省減賦詔》：“朕格外體恤民艱，於爾民應徵錢漕正款，今（令）該地佐將酌減若干。”參見“正稅②”。

【正項】①正稅。《清會典事例·戶部·賜復二》：“朕巡幸五臺，一切供應，皆動支正項，惟是安營除道，未

免有資民力。”鄭觀應《盛世危言·早潦》：“每歲公私賑款，輒至數百餘萬，皆出於度支正項或南中義捐，歲歲告災，其憂未已。”洪深《香稻米》第二幕：“我同着桂升到縣衙門里繳納錢糧。照往年的老規矩，正項是每畝一元六角五；帶征的附加稅以及什麼捐什麼費，合起來也是一元六角五。”②正式的项目；正規的项目。許地山《女國士》：“不過雁、走兔不定常有，田地底出產，才是正項入款。”

【正場】（—chǎng）科舉考試中的正試場次。《清會典事例·禮部·錄送鄉試二》：“各省學臣於歲科舉時，生監中有報考算學者，除正場仍試以四書經文詩策外，其考試經古場內，另出算學題目，果能通曉算法，即將原卷咨送總理各國事務衙門覆勘註冊。”《文明小史》第一回：“發出案來，接着便是正場、初覆、二覆、三覆，不到半月，都已考完。”

【正朝】（—cháo）①君主受臣朝見的地方。《周禮·考工記·匠人》：“應門二徹參个。”唐賈公彥疏：“《爾雅》文以其應門內、路門外有正朝。”又：“內有九室，九嬪居之；外有九室，九卿朝焉。”鄭玄注：“內，路寢之裏也；外，路門之表也。九室，如今朝堂諸曹治事處。”唐賈公彥疏：“內外，據路寢之表裏言之，則九卿之九室在門外正朝之左右為之，故鄭據漢法，朝堂諸曹治事處為正朝之左右。”②謂治朝，視朝。清夏炘《學禮管釋·釋外有九室九卿朝焉》：“人君每日於路門外視朝，謂之治朝，亦謂之正朝。”清鳳韶《鳳氏經說·天子諸侯即位以賓明日》：“天子諸侯三朝，惟治朝日視為正朝。”

【正朝】（—zhāo）正月一日。唐白居易《縛戎人》詩：“一落蕃中四十載，遺著皮裘繫毛帶。唯許正朝服漢儀，斂衣整巾潛淚垂。”唐王績《看釀酒》詩：“六月調神麴，正朝汲美泉。從來作春酒，不使俗人聞。”宋王禹偁《謝免和御制元日除夜詩表》：“又若除夜藏鉤，正朝放雀，真為兒戲，豈近皇猷？”

【正棺】將死人小斂之後，移放到堂上。《公羊傳·定公元年》：“正棺於兩楹之間，然後即位。”何休注：“正棺者，象既小斂夷於堂。”

【正雅】《詩》中正《小雅》、正《大雅》的統稱。與變雅相對。據《小大雅譜》載：自《鹿鳴》至《菁菁者莪》為正小雅，自《文王》至《鳧鷖》為正大雅；大雅《民勞》、小雅《六月》之後，皆謂之變雅。故大雅十八篇、小雅十六篇為正雅。漢平當《樂議》：“河間獻王聘求幽隱，修興雅樂以助化。時大儒公孫弘、董仲舒等皆以為音中正雅，立之大樂。”清馬瑞辰《毛詩傳箋通釋·風雅正變說》：“‘雅者正也，言王政之所廢興也。’此兼雅之正變言之。蓋雅以述其政之美者為正，以刺其惡者為變也。文武之世不得有變風變雅；夷、厲、宣、幽之世有變風未嘗無正風，有變雅未嘗無正雅也。”

【正景】正大光明；正經。明李贄《史綱評要·後漢紀·後主》：“死得正景。英雄一腔熱血，對面相灑，腐儒安足道哉！”《金瓶梅詞話》第七三回：“正景姐姐吩咐的曲兒不叫他唱，平白胡枝扯葉的，叫他唱什麼憶吹簫、李吹簫。”

【正黑】純黑色。《詩·唐風·蟋蟀》：“蟋蟀在堂，歲聿其莫。”三国吳陸玕疏：“蟋蟀似蝗而小，正黑，有光澤如漆。”明劉基《活水源記》：“有小鱖魚，色正黑，居石穴中。”

12【正税】 ①旧指正额赋税。与“加耗”、“子税”等附加税相对。《资治通鉴·後汉隐帝乾祐三年》：“舊制，田税每斛更輸二升，謂之‘雀鼠耗’，章(王章)始令更輸二斗，謂之‘省耗’。”元胡三省注：“按唐明宗天成元年四月敕文：‘應納夏秋税子，先有省耗，每斗一升；今後祇納正税數，不量省耗。’”清姚鼐《四川川北道按察副使鹿公墓志铭》：“正税罔贏，誅責貪憚。”清夏燮《中西紀事·長江設關》：“今土貨出口而復進口者，尤宜在緊要處設卡徵收。土貨出口，以過卡准照為憑；洋貨進口，以入卡准照為準，總期該商進口出口貨物完一正税即有一子税辦法，以期稅課充裕。”②旧指主要赋税，与各种杂税相对。如清代称田赋、丁赋为正税。称盐课、茶课、牙税、当税等等为杂税。

【正等】 相当；相同。汉董仲舒《雨雹对》：“二月八日，陰陽正等，無多少也。”宋叶適《周镇伯墓志铭》：“未冠，與鄭景望同登，名譽正等。”

【正筆】 即正书、正楷。唐窦息《述书赋》上：“武子(范寧)正筆，頗全古質。”参见“正書①”、“正楷”。

【正筆字】 即正体字。与简笔字相对。马可《夫妻识字》：“识字牌上写的是正笔字，我写的是简笔字，一样的。”参见“正體①”。

【正備】 准备。《再生缘》第五回：“諸位將軍須正備，快隨本帥去交鋒。”又第七回：“如今事已如此，也說不得了，只好密報族中，以便大家各為正備。”

【正牌】 正规的军士。俗称牌军。《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“富户押着正牌，駕起一隻快船，二三十人，各執刀鎗，鳴鑼擊鼓，殺奔楊知縣船上來。”

【正集】 由一人的主要诗文著作汇编成的集子。王鵬运《彊邨词序》：“鄙意欲以已見《庚子秋詞》、《春蟄吟》者編為別集，己亥以前詞為前集，而以庚子《三姝媚》以次以迄來者為正集。”邓实《谢皋羽《晞发集》後序》：“乙巳之春，余在海上，無錫徐君槃贈余以《平湖陸大業刊《晞髮集》一册，云得之滑縣暴氏，凡詩八卷，文二卷，審之則僅正集，而缺其遺集，求之年餘不可得。”

【正街】 主要街道。巴金《还魂草》：“在这个小镇的正街上，有王家茶铺。”浩然《铁面无私》：“苇子湾地势低洼，除了两条正街之外，不少人家的宅院都临着苇塘，靠着箭杆河的堤坡，窄小，又很不整齐。”

【正御】 谓供奉帝王的物品。《宋书·明帝纪》：“上奢費過度，務為彫侈。每所造制，必為正御三十副，御次、副又各三十，須一物輒造九十枚，天下騷然，民不堪命。”

【正鈔】 公文的正式抄本。《清会典事例·都察院·发鈔》：“凡本章命下，事屬某部院者，由某科即日鈔清漢文諭旨，發交某部為正鈔；如一事關涉數處者，將本章送於別科轉發為外鈔。”

【正腔錢】 指正式的赎身钱。元石德玉《曲江池》第一折：“我則索你個正腔錢，省了你那買閒錢。”

【正然】 正当；正在。元史九敬先《庄周梦》第三折：“好大風也。正然天色明朗，就昏暗了。”《西游记》第二十六回：“〔行者〕正然走處，見白雲洞外，松陰之下，有三個老兒圍棋。”《再生缘》第六回：“正然相對淒涼處，番將傳呼見總戎。”郭澄清《大刀記》第十七章：“目下，一只孤单的老鵝，正然繞樹飛旋。”

【正道】 ①正确的道理、准则。《管子·立政》：“正

道捐棄，而邪事日長。”《礼记·燕义》：“上必明正道以道民，民道之而有功。”唐黄滔《答陈磻隐论诗书》：“援雅音而聽者懽，語正道而對者睡。”宋梅尧臣《答李晋卿结交篇》：“上交執正道，下交守奇節。”②要道；主干道。北魏酈道元《水经注·睢水》：“魚沸鬱兮柏冬日，正道弛兮離常流。”宋苏洵《权书上·攻守》：“我所必攻，彼所必守者，曰正道……所謂正道者，若秦之函谷、吳之長江、蜀之劍閣是也。”清严如煜《三省边防备览·策略》：“陝省入川之路，其由寧羌、廣元棧道，而前者正道也。”③正路；正确的途径。《史记·货殖列传》：“夫織膏筋力，治生之正道也。”明何景明《上作篇》：“正道壞，則邪徑成。”④犹正派。《红楼梦》第一百回：“就是襲姑娘也是心術正道的。”柳青《铜墙铁壁》第九章：“得成的丈母是城跟前大川面的，你们晓得正道不正道？”⑤正常。李古化《农村奇事》：“这驴没有什么毛病，不是中结，也不是水结，舌头的色气也正道。”⑥佛教称三乘所行之道。《封神演义》第八二回：“度盡衆生成正果，養成正道屬無聲。”

【正閏】 ①谓正统和非正统。《资治通鉴·魏文帝黄初二年》：“據漢傳於魏而晉受之，晉傳於宋以至於陳而隋取之，唐傳於梁以至於周而大宋承之，故不得不取魏、宋、齊、梁、陳、後梁、後唐、後晉、後漢、後周年號，以紀諸國之事，非尊此而卑彼，有正閏之辨也。”《宋史·宋庠传》：“〔宋庠〕又輯《紀年通譜》，區別正閏，為十二卷。”宋叶適《兵部尚书蔡公墓志铭》：“若夫不別夷夏，不分正閏，恬其仇我，俛焉並立，甚至以為戎狄之德，黎民懷之，若天眷命而然，則尤公師友之所諱也。”②平年与闰年。公历无闰之年谓平年，有闰之年谓正年。

【正絕】 横流直渡。《尔雅·释水》：“正絕流曰亂。”郭璞注：“直横渡也。”邢昺疏：“正，直也。謂横絕其流而直渡名曰亂。”南朝宋谢灵运《登江中孤屿》诗：“亂流趨正絕，孤嶼媚中川。”

【正統】 ①旧指一系相承、统一全国的封建王朝。与“僭竊”、“偏安”相对。汉班固《典引》：“膺當天之正統，受克讓之歸運。”唐裴铏《传奇·陶尹二君》：“秦於今世，繼正統者九代，千餘年興亡之事，不可歷數。”《醒世恒言·兩县令竞义婚孤女》：“其時周太祖郭威在位，改元廣順。雖正統之尊，未就混一之勢。四方割據稱雄者還有幾處，共是五國三鎮。”吕志伊《读史感賦》：“休爭正統與偏安，國賊曹操論不刊。”②嫡系子孙。《汉书·郊祀志下》：“宣帝即位，由武帝正統興。”《後汉书·崔瑗传》：“中常侍江京、陳達等，得以嬖寵惑亂先帝，遂使廢黜正統，扶立疏孽。”宋张载《经学理窟·祭祀》：“夫祭者必是正統相承，然後祭禮正，有所統屬。”③泛指学派、党派等一脉相传的嫡派。宋陆游《喜杨廷秀秘监再入馆》诗：“嗚呼大厦傾，孰可任梁棟？願公力起之，千載傳正統。”姚华《源流》：“漢去古未遠，《詩》《書》之傳，猶深入人心，高文典冊，必用相如，蓋詞翰之絕詣，乃文章之正統。”瞿秋白《现实》三：“以前，曾经有过所谓文艺理论上的‘普列哈诺夫正統’的呼声，这当然是错误的。”

【正統論】 对我国历代王朝的正位与闰位的论定。唐皇甫湜作《东晋元魏正闰论》。宋欧阳修始作《正統论》，司马光、苏轼、朱熹等各有论说。由于立场不同，他们的立论各异。如：司马光为北宋立论，以三国魏为正位，蜀为闰位。朱熹为南宋立论，以蜀为正位，魏为闰位。参见

“正閏①”。

¹³【正聘】①谓诸侯间因公事派遣使者进行的正式访问。《礼记·玉藻》“大夫私事使，私人擯則稱名”唐孔颖达疏：“‘大夫私事使’者，謂非正聘之禮，謂以君之使而出使。‘私人擯則稱名’者，謂以己之屬臣爲擯相，雖是上大夫及下大夫者，則皆稱大夫之名，以其非公事正聘，故降而稱名也。”②指婚事中正式行聘。徐迟《牡丹》三：“一个有身价的人物明媒正聘，获得了魏紫。”

【正夢】旧谓无所思虑，安然而梦。《周礼·春官·占梦》：“一曰正夢，二曰噩夢，三曰思夢，四曰寤夢，五曰喜夢，六曰懼夢。”郑玄注：“正夢，無所感動，平安自夢。”宋李纲《梦志》：“《周官》太史占六夢之吉凶，一曰正夢。先儒謂無所思慮，安然而夢。至於喜怒哀樂之類，感於物而得之，非所以正也。”

【正幹】（—gàn）①主干；主体。清严如煜《三省边防备览·策略》：“秦嶺極其崔嵬，在五郎孝義者，上下均七八十里，度嶺總須兩日，蓋即南山之正幹也。”②正正经地干。李準《不能走那条路》：“现在共产党领导就是这样，只要你正干，下力，遇住事政府和大家都帮帮助。”

【正楷】即楷书。汉字字体的一种。唐徐浩《古迹记》：“張芝章草、鍾繇正楷，時莫其先。”参见“楷書①”。

【正歲】指古历夏历正月。亦泛指农历正月。《周礼·天官·小宰》：“正歲，帥治官之屬而觀治象之法。”郑玄注：“正歲，謂夏之正月，得四時之正。”孙诒让正义：“全經凡言正歲者，并爲夏正建寅之月，別于凡言正月者爲周正建子之月也。《爾雅·釋天》云：‘夏曰歲，商曰祀，周曰年……’王引之云：《爾雅》曰：‘正，長也。’建寅之月爲一歲十二月之長，故謂之正歲。”南朝梁沈约《上建元表》：“使觀風而至，復聞正歲之典。”

【正業】①古指大学中规定的课业。《礼记·学记》：“大學之教也時。教必有正業。”陈澧集说：“謂四時之教各有正業，如春秋教以禮樂，冬季教以《詩》《書》，春誦夏絃之類是也。”②正当的职业。《二十年目睹之怪现状》第七三回：“游手好閑，終日不務正業。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“我在这里其实并无正业，而又并无闲空。”

【正當】①（—dāng）①正相当；正相称。《易·否》：“象曰：‘大人之吉，位正當也。’”《初刻拍案惊奇》卷八：“小可這裏，有個婦女，也是貴鄉人，年貌與兄正當，小可欲將他來奉仁兄箕箒，意下如何？”②谓正处在某个时期或阶段。汉董仲舒《庙殿火灾对》：“陛下正當大赦之後，又遭重難之時，甚可憂也。”唐薛逢《九日曲江游眺》诗：“正當海宴河清日，便是修文偃武時。”明刘基《咏史》：“想得民心思漢日，正當楊子劇秦時。”杨朔《海市》：“一般得春景天，雨后，刮东风，才有海市。于今正当盛夏，岂不空想。”③（—dàng）③正确切当。宋陈亮《与周参政书》：“〔葉衡、孫伯虎〕文章清古，議論正當。”清顾炎武《答俞右吉书》：“所論《春秋》諸家及胡文定作傳之旨，極爲正當。”鲁迅《书信集·致徐懋庸》：“但这也须自己有正当的主见。”④正常；正派。《朱子语类》卷七十二：“大率‘姤’是一箇女遇五陽，是箇不正當底。”《廿载繁华梦》第七回：“〔陳文〕他自念本身雖貧，還是個正當人家，哪裏忍得他人小覷自己。”《太平天国歌谣·“长毛”正当人》：“‘長毛’正当人，住下愛百姓。”巴金《发的故事·窗下》：“你那个东家不是个正当的商人。”⑤谓合理合法。巴金《光明·好人》：

“好像认为这是很平常的事情，而且他采取的手段是正当的。”又如：国家保护华侨的正当权利和利益。

【正當年】（當 dāng）正在身强力壮的年龄。如：十七、十八力不全，二十七、八正当年。

【正當防衛】（當 dāng）法律用语。为了使公共利益、本人或他人的人身和其他权利免受正在进行的不法行为的侵害，而采取的防卫行为。正当防卫所引起的后果，如将对方杀伤等，不负刑事责任。正当防卫不能超过必要的限度。

【正當時】（當 dāng）正在合适的时候。如：白露早，寒露迟，秋分种麦正当时。

【正賊】正犯；主犯。《水浒传》第十八回：“縣尉道：‘走了正賊，怎生奈何！’”又第四三回：“榜上第一名正賊宋江，係鄆城縣人；第二名從賊戴宗，係江州兩院押獄。”

【正號】（—hào）①正式的名位或爵号。《後汉书·皇后纪序》：“雖成敗事異，而同居正號者，并列于篇。”②正名号，称尊号。《三国志·蜀志·诸葛亮传》“今復君丞相，君其勿辭”南朝宋裴松之注：“是歲，孫權稱尊號……〔亮〕乃遣衛尉陳震慶權正號。”③数学名词。表示正数的符号“+”。

【正路】①正确的道路；正当的途径。《孟子·离娄上》：“義，人之正路也。”汉朱穆《复奏记梁冀》：“君有正道，臣有正路。”梁启超《崇仁学案》：“觀君學之所向兮，得正路抑又何疑。”柳青《狠透铁》：“咱领导人只能往正路上领他们，不能帮助他们发展私心嘛！”②大路；主要的道路。《宣和遗事》後集：“動經五七里無人跡，時但見牧羊兒往來，蓋非正路。”《水浒传》第六六回：“時還是個飛檐走壁的人，不從正路入城，夜間越牆而過。”杨朔《三千里江山》第六段：“志愿军的战士一律轻装快步，正路让给车辆，顺着公路两边走。”③谓品行作风正派。鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》：“那种表面上扮着‘革命’的面孔，而轻易诬陷别人为‘内奸’，为‘反革命’，为‘托派’，以至为‘汉奸’者，大半不是正路人。”郭澄清《大刀记》第三章：“那些国民党县党部的老爷们，要请沈万泉去给他们当大师傅。可是，沈万泉觉着他们不正路，没应那个差。”

【正罪】①真正的罪行或罪犯。汉王符《潜夫论·断讼》：“故一人伏正罪，而萬家蒙乎福者，聖主行之不疑。”《後汉书·霍谡传》：“是爲刑宥正罪，戮加誣侵也。”②定罪；治罪。明沈德符《野獲编·台省·按臣答将领》：“熊即於馬上褫佟下，就地細打一百收監，隨亦奏聞正罪。”《东周列国志》第六回：“陳侯即欲將吁厚行戮正罪。”③应得之罪。《二刻拍案惊奇》卷三一：“世名已別過母妻，特來就死，惟求速賜正罪。”

【正節】（—jié）①谓使举措合乎分寸。《六韬·文韬》：“平心正節以法度禁邪僞。”②正直的节操。汉王符《潜夫论·潜叹》：“烈士所以建節者，義也。正節立，則醜類代。”宋贺铸《小重山》词：“正節號清狂，苧蘿標韻美，倚新妝。”

【正傳】①（—chuán）①正统的传授。明王守仁《大学问》：“此格致誠正之說，所以闡堯舜之正傳而爲孔氏之心印也。”②（—zhuàn）②犹本传。《儿女英雄传》第十四回：“這回書之後，便入十三妹的正傳。”鲁迅《呐喊·阿Q正

传》：“我要给阿Q做正传，已经不止一两年了。”⑥犹正题；正文。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“適來小子道這段小故事，原是入話，還未曾說到正傳。”周立波《翻古》：“闲话少说，书归正传。”

13【正衙】唐宋时正式朝会听政的处所。唐白居易《紫毫笔》诗：“臣有奸邪正衙奏，君有動言直筆書。”《旧唐书·地理志一》：“明堂之西有武成殿，即正衙聽政之所也。”宋司马光《涑水记闻》卷八：“丹鳳之内曰含光殿，每至大朝會，則御之。次曰宣政殿，謂之正衙，朔望大册拜，則御之。次曰紫宸殿，謂之上閣，亦曰內衙，奇日視朝則御之。”《资治通鉴·後唐明宗天成元年》：“丁巳，初令百官正衙常朝外，五日一赴內殿起居。”《续资治通鉴·宋太宗淳化二年》：“今之文德殿，即唐之宣政殿也，在周爲中朝，在漢爲前朝，在唐爲正衙。”

【正會】皇帝元旦朝会群臣、接受朝贺的礼仪。《晋书·礼志上》：“漢建安中，將正會，而太史上言，正旦當日蝕。”又《礼志下》：“漢儀有正會禮，正旦，夜漏未盡七刻，鐘鳴受賀，公侯以下執贊來庭，二千石以上升殿稱萬歲，然後作樂宴饗。”南朝宋刘义庆《世说新语·宠礼》：“元帝正會，引王丞相登御牀。”

【正解】①（—jiě）正确的见解。南朝梁沈约《为齐竟陵王发讲疏》：“竟陵王殿下，神超上地，道冠生知，樹寶業於冥津，凝正解於冲念。”②（—jiè）指解元。乡试第一名。宋周密《齐东野语·苏大璋》：“既拆號，則自待補爲正解者，大璋也。”

【正誠】端正诚朴。《汉书·礼乐志》：“廉直正誠之音作，而民肅敬；寬裕和順之音作，而民慈愛。”清曾国藩《葛寅轩先生家传》：“昆明錢南園侍御澧，獨以剛方立朝，視學湖南，以正誠篤行風楚之人，所取率多端士。”

【正話】①犹正题，正文。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“這纔是‘蒋興哥重會珍珠衫’的正話。”②正经话。与“閑話”相对。《水浒传》第二二回：“且把閑話提過，只說正話。”《金瓶梅词话》第二回：“我和你說正話，休要取笑。”《二十年目睹之怪现状》第八回：“雷溪道：‘這又何必呢！我們且談正話罷。’”③与本意相同的话。与“反話”相对。《儿女英雄传》第九回：“張金鳳是個有心事的。他可把正話兒反說着。”

【正韵】①音韵学术语。与“支韵”相对。章炳麟《国故论衡·二十三部音准》：“古音流傳于晚世者，自二十三支分为二百六，則有正韵、支韵之異。”②《洪武正韵》的省称。

【正意】①纯正的心志。汉刘向《说苑·修文》：“檢其邪心，守其正意。”汉应劭《风俗通·声音·琴》：“夫以正雅之聲，動感正意，故善心勝，邪惡禁。”②原意；本意。宋朱熹《答黄直卿书》：“爲學直是先要立本，文義却可且與說出正意。”元无名氏《刘弘嫁婢》第一折：“王秀才近前來，我問你，我當初開這解典庫，我正意是怎生來。”③主要的意思。明李贽《四书评·孟子·告子上》：“正意盡見于客，故到主處，不費一毫氣力，而道理躍然。”

【正義】①公正的、正当的道理。《韩诗外传》卷五：“耳不聞學，行無正義。”《史记·游侠列传》：“今游侠，其行雖不軌於正義，然其言必信，其行必果。”朱德《过图门江怀朝战》诗：“奮起援朝倡正義，雄師百萬復開州。”②正确的或本来的意义。汉桓谭《抑讎重赏疏》：“屏羣小之曲

說，述五經之正義。”三国魏曹植《七启》：“覽盈虛之正義，知頑素之迷惑。”清范家相《三家诗拾遗·韩诗》：“《齊詩》匡衡一疏，似與魯說不同，而《詩》之正義，亦未明辨以哲。”鲁迅《集外集·〈痴华鬘〉题记》：“出離界域，内外洞然，智者所見，蓋不惟佛說正義而已矣。”③公道正直；正确合理。汉王符《潜夫论·潜叹》：“是以范武歸晉而國姦逃，華元反朝而魚氏亡。故正義之士與邪枉之人不兩立之。”毛泽东《为建设一个伟大的社会主义国家而奋斗》：“我们的事业是正义的。正义的事业是任何敌人都攻不破的。”④旧时指经史的注疏。如唐代孔颖达等有《五经正义》，张守节有《史记正义》。

【正塗】见“正途①”。

【正溜】（—liù）主流。宋苏辙《论黄河软堰札子》：“今北流既是大河正溜，比之東流何止數倍。”

【正殿】宫殿或庙宇里位置在中间的主殿。《史记·吴王濞列传》：“朕素服避正殿。”汉班固《西都赋》：“正殿崔巍，層構厥高，臨乎未央。”唐白居易《沃洲山禅院记》：“三年而禪院成，五年而佛事立，正殿若干間，齋堂若干間，僧舍若干間。”《老残游记续集遗稿》第一回：“廟裏正殿九間。”

【正經】①（—jīng）指儒家经典。以别于诸子百家之书。晋葛洪《抱朴子·百家》：“正經爲道義之淵海，子書爲增深之川流。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书估毕》：“凡此數事，語異正經，其書近出，世人多不信也。”②（—jīng）③正当；正当的。汉董仲舒《春秋繁露·楚庄王》：“以賢君討重罪，其於人心善，若不貶，孰知其非正經。”《红楼梦》第一一八回：“〔寶釵〕細想：‘他只顧把這些‘出世離羣’的話當作一件正經事，終久不妥！’”茅盾《霜叶红似二月花》一：“他‘不是绅缙’，从没干过一件在太太们眼里看来是正经的事。”④端庄严肃。宋张载《经学理窟·自道》：“某自今日欲正經爲事，不奈何須着從此去，自古聖賢莫不由此始也。”《儿女英雄传》第二一回：“還是一副正經面孔，望了衆人。”鲁迅《且介亭杂文二集·非有复译不可》：“学者和大师们的话是不会错的，‘开心’也总比正经省力，于是乎翻译的脸上就被他们画上了一道粉。”⑤正派。清李渔《意中缘·嘱婢》：“我是人家的丫鬟，落你圈套也罷了，怎麼把正經人家的女兒，也是這般做弄起來。”鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》：“素园，一个瘦小，精明，正经的青年。”⑥正式的，合乎一定标准的。《老残游记》第六回：“倘若他也像我，搖個串鈴子混混，正經病，人家不要他治；些小病痛，也死不了人。”朱自清《中国歌谣》：“其来源我疑心是故事或历史小说，而非正经的历史。”老舍《老字号》：“钱掌柜走后，辛德治——三合祥的大徒弟，现在很拿点事——好几天没正经吃饭。”⑦真正；确实。《金瓶梅词话》第六八回：“他一年來在此做買賣兩遭，正經在裏邊歇不的一兩夜。”《红楼梦》第五五回：“倘或太太知道了，怕我爲難，不叫我管，那才正經沒臉呢！”

【正經八本】见“正經八百①”。

【正經八百】①正经的，严肃认真的。张天民《创业》第二章：“秦发愤却当了真，正经八百地：‘抗美援朝的时候起的。’”亦作“正經八本”、“正經八板”。郭澄清《大刀记》第十八章：“可是，我们干革命，只要正经八本地干，哪有不忙的时候儿？”陆星儿《北大荒人物速写》：“铁娃把孩子塞给了秀娟，披着的棉衣也甩到了炕上，正

经八板地坐了起来。”②犹名副其实。李汉平《“吓一跳”的故事》：“想想自己这一路上的表现，哪够上一个正经八百儿的大庆人？”

¹³【正經八板】 见“正經八百①”。

【正綏】 供人君登车时拉手的绳索。《礼记·曲礼上》：“奮衣由右上，取貳綏跪乘。”唐孔颖达疏：“取貳綏者，二，副也。綏，登車索。綏有二：一是正綏，擬君之升；一是副綏，擬僕右之升。”

¹⁴【正靜】 谓思虑精诚，心气平静。《管子·心术下》：“人能正靜者，筋肋而骨强。”《六韬·大礼》：“神明之德，正靜其極。”

【正駁】 纠正辩驳。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“葛仙公道家舊稱葛玄，非稚川明甚，黃（黃長養）正駁之可也。乃自狐疑其說，豈二子稱謂，尚未洞然邪？”

【正壽】 指人五十、六十、七十等整岁寿日。《儿女英雄传》第二回：“這下月便是河臺的正壽，可不知道老爺打算怎麼樣個行法。”《林则徐日记·道光五年五月二十三日》：“魏制軍之太夫人二十八日八旬正壽。”

【正榜】 科举时代会试或乡试公布正式录取名单的榜示。与“副榜”相对。《二十年目睹之怪现状》第四三回：“寫完了正榜，各官歇息了一回，此時已經四更天光景了，衆官再出來升座，再寫了副榜，然後填寫前五名。”

【正歌】 古代典礼中规定使用的乐歌之一种。行礼时用。《仪礼·燕礼》：“大師告于樂正曰：‘正歌備。’”郑玄注：“正歌者，升歌及笙各三終，間歌三終，合樂三終。”南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“魯國以公旦次編，商人以前王追錄，斯乃宗廟之正歌，非讌饗之常詠也。”朱自清《中国歌谣》：“正歌一类是典礼中规定应用的……大都是喬皇典丽的篇章，不出南雅之外。”

【正對】 ①直言对答。《後汉书·赵典传》：“朝廷每有災異疑議，輒諮問之。典據經正對，無所曲折。”②对偶的一种。用反映同类事物或概念的词语两两相对。南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》：“正對者，事異義同者也。”又：“孟陽《七哀》云：‘漢祖想粉榆，光武思白水’，此正對之類也。”宋蔡梦弼《草堂诗话》：“‘貔虎閑金甲，麒麟受玉鞭’，以‘貔虎’對‘麒麟’爲正對矣。”

【正賑】 旧时指用国库钱、粮救济灾民。《清文献通考·賑济》：“〔雍正〕三十六年，直隸、甘肅、江蘇、山東各屬災，均予正賑，加賑發庫銀五十萬兩。”

【正領】 理正衣领，以示端庄。《淮南子·修务训》：“爲學者蔽於論而尊其所聞，相與危坐而稱之，正領而誦之。”南朝梁简文帝《七召》：“臨池正領，拂鏡看花。”

【正誤】 勘正错误。如：正誤表。

【正說】 犹正论。唐刘知幾《史通·叙事》：“或牢籠一世，或苞舉一家，自可申不刊之格言，弘至公之正說。”

【正適】 （一dí）正嫡，嫡子。適，通“嫡”。《诗·大雅·大明》：“天位殷適”毛传：“紂居天位，而殷之正適也。”《战国策·楚策四》：“故弑賢長而立幼弱，廢正適而立不義，《春秋》戒之。”汉刘向《列女传·霍夫人显》：“許后之子，以正適立爲太子。”

【正齊】 谓使衣冠保持整齐。《礼记·聘义》：“日莫人倦，齊莊正齊而不敢解惰。”孔颖达疏：“日暮人倦，齊莊正齊者，謂日暮晚，人斯懈倦，猶齊莊而自整齊也。”

【正幣】 指玉、皮、帛、刀、布等正式交易的货币。《礼记·曲礼下》：“野外軍中無摯”唐孔颖达疏：“若土地無正幣，則時物皆可也。”

【正賓】 谓主要的客人。明沈榜《宛署杂记·杂费》：“鄉飲酒禮每年兩次……相沿，上席六卓，正賓一、僎賓一、介賓一、主賓二、司正一。”清夏炘《学礼管释·释乡饮酒义》：“禮隆於正賓，其次無不殺。”

【正寢】 ①即路寝。古代帝王诸侯治事的宫室。《公羊传·庄公三十二年》：“公薨于路寢。路寢者何？正寢也。”参见“路寝”。②泛指房屋的正厅或正屋。唐水神《霅溪夜宴诗·屈大夫歌》：“是知貪名徇祿而隨世磨滅者，雖正寢之死乎無得與吾儔。”宋陆游《老学庵笔记》卷十：“魯直亦習於近世，謂堂爲正寢。”《红楼梦》第一一〇回：“擇了吉時成殯，停靈正寢。”参见“壽終正寢”。③谓摆正身体卧下。《後汉书·方术传下·计子勋》：“一旦忽言日中當死，主人與之葛衣，子勳服而正寢，至日中果死。”

【正實】 犹真实。汉孔安国《〈论语〉序》：“《孔子家語》者，皆當時公卿士大夫及七十二弟子之所諮訪交相對問言語也……弟子取其正實而切事者別出爲《論語》。”汉王充《论衡·正说》：“其立義美也，其褒五家大矣，然而違其正實，失其初意。”汉孔衍《上成帝书辩〈家语〉宜记录》：“安國爲之今文讀而訓傳其義，又撰次《孔子家語》……然其典雅正實，與世所傳者，不可同日而論也。”

【正閨】 宫中的小门。《晏子春秋·杂上十一》：“景公正晝，被髮，乘六馬，御婦人以出正閨。別跪擊其馬而反之。”参阅《尔雅·释宫》。

【正嫡】 ①指正室，嫡妻。《後汉书·献帝纪》：“〔有司奏〕恭懷、敬隱、恭愍三皇后並非正嫡，不合稱后，皆請除尊號。”《北史·段韶传》：“魏黃門郎元瑀妻皇甫氏，緣瑀謀逆，没官。韶美之，上啓固請，文襄賜之，別宅處之。禮同正嫡。”②正室之子，嫡子。《南史·梁纪下·简文帝》：“矯爲帝詔，以爲次當支庶，宜歸正嫡，禪位于豫章王棟。”

【正緒】 正统。《金史·太宗纪》：“末，聽大臣計，傳位熙宗，使太祖世嗣不失正緒。”元袁桷《观真文忠公画像》诗：“生世我已後，正緒遺顓蒙。”

¹⁵【正確】 谓符合事实、规律、道理或某种公认的标准。与“錯誤”相对。毛泽东《增强党的团结，继承党的传统》：“我们党是一个伟大的、光荣的、正确的党，这是全世界公认的。”老舍《柳屯的》：“至于正确的程度，我相信我的是最优等。”

【正劇】 戏剧的一种类型。兼有悲剧与喜剧的因素，而不受喜剧、悲剧特征的严格约束。以表现严肃的冲突为内容，剧中矛盾复杂，但有时得到某种程度的解决。其理论的首创者法国狄德罗曾称之为“严肃的喜剧”。十九世纪之后，正剧成为戏剧的主要类型之一，为各国戏剧家广泛采用。

【正賦】 主要的赋税。指地丁税。明沈榜《宛署杂记·繇赋》：“賦分二等：曰正賦，即起運存留正供，每年候府奉部割，酌歲所急，多寡微有差。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催征》：“田之所稅爲糧，人之所供爲丁，統正賦之名，曰：地丁。”清顾炎武《钱粮论下》：“薄於正賦而厚於雜賦。正賦，耳目之所先也；雜賦，其所後也。”

【正數】 （一shù）①古称天数二十五，地数三十，合

天地之数五十五谓之正数。宋张行成《元包数义》卷二：“《易》倚天地正数而立之之数，所谓参天两地而倚数者也。”宋陈亮《量度权衡》：“先儒以爲五十有五乃天地之正数。”参见“天数①”、“地数”。②正额，正式规定的数。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“那赵昂深深的作揖道：‘全仗老兄着力！正数之外，另自有报。’”清夏忻《学礼管释·释禫上》：“三年之丧二十五月而毕者，谓三年丧之正数也。”③谓正项收入之数。清王士禛《池北偶谈·谈献一·葛端肃公家训》：“〔吴汝薦〕守廬州，府治對有山，所出柴木，舊供府用。曰：‘此官物也。’計其值，皆入庫作正数。”④数学名词。指大于零的数。对负数而言。瞿秋白《饿乡纪程》三：“好像一巨大的魔鬼尽着在他们所加上去的正数旁边画负号呢。”

15【正儀】①准则，典范。《荀子·修身》：“夫師，以身爲正儀，而貴自安者也。”②端庄的仪态。汉刘向《说苑·修文》：“使耳聽雅音，目視正儀，足行正容，心論正道。”

【正德】①端正德行。《书·大禹谟》：“正德、利用、厚生，惟和。”孔颖达疏：“正德者，自正其德，居上位者正己以治民。”《左传·襄公二十八年》：“夫民生厚而用利，於是乎正德以幅之，使無黜嫚，謂之幅利。”②纯正的道德。《逸周书·大聚》：“萬財既成，放此爲人，此謂正德。”《国语·楚语上》：“明精意以導之罰，明正德以道之賞。”

【正鋒】中锋。指用毛笔写字、作画时，将笔的主锋保持在笔画正中，与“偏鋒”相对。宋姜夔《续书谱》：“挑剔者，字之步履。欲其沉實，晉人挑剔或帶斜拂，或橫引向外，至顏柳始正鋒爲之，正鋒則無飄逸之氣。”清李斗《扬州画舫录·新城北录中》：“寫正鋒字，吟中唐詩，窮年矻矻，一卷是披。”

【正課】①谓以整额课税。《隋书·食货志》：“男女年十六以上至六十，爲丁。男年十六，亦半課，年十八正課，六十六免課。”②正式赋税。与“雜課”相对。《清会典事例·户部·杂赋茶课》：“〔同治〕十三年議准，甘省仿准鹽之例，以票代引，不分各省商販，均令先納正課，始准給票；其雜課歸併釐稅項下徵收。”③主要的课程，必修的课程。清李斗《扬州名胜录》卷一：“在院諸生，分正課、附課、隨課。”清马建忠《玛赛复友人书》：“第一年課以法國、辣丁語言，第二年課以文義，第三年課以詞章，各有呈限。正課之外，仍兼華文史鑑，不得偏廢。”

【正論】①谓正直地议论事情。《汉书·夏侯胜传》：“人臣之誼，宜直言正論，非苟阿意順指。”晋葛洪《抱朴子·汉过》：“進則切辭正論，攻過箴闕。”《秦併六国平话》卷中：“御史糾是察非，臺諫中書忠言正論。”②正确合理的言论。宋叶適《祭黄尚书文》：“公存匪石，終始根柢；常扶正論，獨引大體。”《二十年目睹之怪现状》第四五回：“你這個自是正論。然而我看他們化的錢，實在冤枉得可笑！”茅盾《杂感二题》：“这是客观的看法，也是适时的正论。”

【正誼】①本来的意义；正确的意义。汉孔安国《古文孝经训传序》：“吾慙其如此，發憤精思，爲之訓傳，悉載本文，萬有餘言，朱以發經，墨以起傳，庶後學者覩正誼之有在也。”《明诗纪事·屠应峻》引明黄佐《泰泉集》：“漸山英穎天出，文不待蒐羅綴緝而自充遠，正誼發乎構思，浩氣動乎操觚。”田北湖《论文章源流》：“雖間有遺書，傳諸其人，非經竄易，即託依附；求諸原文，亦單詞牘義而外，未

聞正誼。”②公正的道理。郭沫若《满江红·天外人归》词：“半月長談爭正誼，四方公論明真相。”蒋光慈《怀拜伦》诗：“我们同为被压迫者的朋友，我们同为爱公道正谊的人们。”③辩正意义。严复《〈原富〉按语》：“正誼不謀利，明道不計功。”④维护公理，主持公道。胡適《这一周》：“但我们知道蔡先生的为人，知道他这种正谊的决心不是今日才有的。”

【正樂】（—yuè）①谓厘正乐音。《史记·乐书序》：“自仲尼不能與齊優遂容於魯，雖退正樂以誘世，作五章以刺時，猶莫之化。”三国魏阮籍《乐论》：“夫正樂者，所以屏淫聲也。故樂廢則淫聲作。”清范家相《诗藩·正乐正诗》：“正樂之條目最多：有正其僭者，如宮縣不應用於諸侯舞佾歌雍是也；有正有司之失傳者，如大武之聲謠及商是也；也有正其節奏之素者，如翕純繳繹之條理是也。”②谓雅正的音乐。唐崔日用《奉和九月九日登慈恩寺浮图应制》：“咸英調正樂，香梵徧秋空。”清夏忻《学礼管释·释升歌笙间合乐》：“燕居之清廟，升歌之正樂也。”

16【正擔好挑，偏擔兒難挨】（擔dàn，好hǎo，難nán）喻不堪承受暗中加给的惩罚性负担。《西游记》第三三回：“我的兒，你使甚麼重身法來壓老孫哩？這個倒也不怕，只是‘正擔好挑，偏擔兒難挨。’”

【正頭】①明时廊房内主持收纳钱钞的人。明沈榜《宛署杂记·廊头》：“本縣每季輪委佐領官一員，總領其事；選之廊房內住民之有力者一人，僉爲正頭。計應納錢鈔，斂銀收買本色，徑解內府天財庫交納，以備宴賞支用。以其爲廊房錢鈔之頭也，故曰廊頭。”②旧时女子把头发挽束在头顶上，以示成人。此种发式称为正头。《海上花列传》第四三回：“浣芳梳的兩隻丫角，比麗娟正頭，終究容易。”又第四九回：“再歇兩年，金鳳梳仔個正頭。”③犹正式的。《红楼梦》第四六回：“想着老太太疼他，將來外邊聘個正頭夫妻去。”赵树理《李家庄的变迁》一：“二妞道：‘你们为什么不叫我？那有这说理不叫正头事主的？’”

【正頭妻】正式的、合法的妻子。《醒世姻缘传》第九回：“老爺、老奶奶明媒正禮與大爺娶的正頭妻，上面見放着老爺、老奶奶，誰敢休？”

【正頭娘子】正妻；大娘子。《金瓶梅词话》第七回：“是咱這南門外販布楊家的正頭娘子。”又：“他家見有正頭娘子，乃是吳千戶家女兒，過去做大是做小，却不難爲你了。”

【正歷】见“正曆”。

【正曆】亦作“正歷”。改订历法。《汉书·武帝纪》：“夏五月，正曆，以正月爲歲首。”汉贾逵《条奏左氏长义》：“陛下通天然之明，建大聖之本，改元正歷。”《宋书·律历中》：“大魏受命，宜正曆明時。”

【正器】谓合乎标准的治具或器具。《鶡冠子·泰鸿》：“先定其利，待物自至，素次以法，物至輒合。法者，天地之正器也。”汉刘向《熏炉铭》：“嘉此正器，嶄巖若山。”

【正舉】先秦哲学用语。谓正确的举例或提法。《公孙龙子·通变论》：“黄其正矣，是正舉也。”又：“木賊金者碧，碧則非正舉矣。”

【正學】谓合乎正道的学说。西汉武帝时，排斥百家，独尊儒术，始以儒学为正学。《史记·儒林列传》：“公孫子，務正學以言，無曲學以阿世！”宋李之彦《东谷所

见·异端》：“士君子莫不知崇尚正學，排斥異端。”明宋濂《凝道记下》：“秦漢以來，正學失傳。”宋初孙复、胡瑗、石介以尊孔子，崇《大学》《中庸》，排佛、道为正学。清黄宗羲《宋元学案·泰山学案》：“宋興八十年，安定胡先生、泰山孫先生、徂徠石先生，始以師道明正學，繼而濂洛興矣。”

¹⁶【正錯】 平正地放置。錯，通“措”。《荀子·解蔽》：“故人心譬如槃水，正錯而勿動，則湛濁在下，而清明在上。”

【正錢】 ①指成色纯正的钱币。汉贾谊《新书·铸钱》：“奸錢日繁，正錢日亡。”②指正式的赎身钱。元郑廷玉《看钱奴》第二折：“[陳德甫云]：反悔之人罰寶鈔一千貫，他這正錢可是多少。”

【正諫】 直言规劝。《管子·形势》：“正諫死節，臣下之則也。”《孔子家语·子路初见》：“子貢曰：‘陳靈公宣淫於朝，泄治正諫而殺之，是與比干諫而死同，可謂仁乎？’”明文徵明《送提學副使叙》：“朝野又翕然稱之，謂公之風采磊落，有古人正諫之風。”

【正諱】 指人的正名。《二十年目睹之怪现状》第三十回：“裁縫道：‘曾中堂叫曾國藩，不叫繇生。’他聽了，登時暴跳如雷起來，大喝道：‘你可反了！提了曾中堂的正諱叫起來！你知道這兩個字，除了皇帝，誰敢提在口裏！’”陈垣《史讳举例·避讳辞官例》：“有避正諱，有避嫌名。避正諱者，唐宋定制；避嫌名者，當時風尚也。”

【正辦】 ①正当的办法。《儒林外史》第四三回：“雷太守道：‘大老爺此議，原是正辦，但是何苦爲了馮君瑞一個人興師動衆？’”茅盾《子夜》四：“这就同前清时代的《圣谕广训》一样的东西，应该供在大厅里天然几上的香炉面前，才是正办，怎么让小孩子撒了尿呢？”朱自清《民众文学谈》：“但在现在要企图民众底觉醒，要培养他们的情感，灌输他们的知识，还得从这里下手才是正办。”②依法惩办。《二十年目睹之怪现状》第四六回：“大不了藩臺自己也自行檢舉起來，失察在先，正辦在後，頂多不過一個罰俸的處分罷了。”

【正營】 怔营。惶恐不安貌。《汉书·王莽传下》：“人民正營，無所錯手足。”颜师古注：“正營，惶恐不安之意也。正，音征。”

【正燈】 指农历正月十五日灯节。《水浒传》第七二回：“明日看了正燈，連夜便回，只此十分好了，莫要弄得撒撒了！”清富察敦崇《燕京岁时记·灯节》：“自十三以至十七均謂之燈節，惟十五日謂之正燈耳。”

【正嬖】 纠正邪僻。《墨子·鲁问》：“我使綽也，將以濟驕而正嬖也。”毕沅注：“嬖同僻。”

¹⁷【正聲】 ①纯正的乐声。《荀子·乐论》：“正聲感人而順氣應之。”唐刘肃《大唐新语·极谏》：“百戲散樂，本非正聲，此謂淫風，不可不改。”章炳麟《辨诗》：“隋世龜茲樂盛行閭閻，文帝尚云‘無復正聲，不祥之大’。”鲁迅《故事新编·采薇》：“乃为淫声，用变乱正声，怡说妇人。”②谓符合音律的标准乐声。《六韬·五音》：“宫、商、角、徵、羽，此其正聲也。”三国魏嵇康《琴赋》：“爾乃理正聲，奏妙曲，揚《白雪》，發《清角》。”《续资治通鉴·宋仁宗皇祐二年》：“竊以律呂旋宮之法，既定以管，又制十二鐘準爲十二正聲。以律計，自倍半。”③正风。雅正的诗篇。唐白居易《編集拙诗一十五卷贈元九李二十》诗：“一篇《長恨》有

風情，十首《秦吟》近正聲。”

【正聲伎】 指清商三调，包括平调、清调、瑟调。即宫调、商调、角调。《资治通鉴·齐武帝永明十一年》：“戊辰，遣江州刺史陳顯達鎮樊城。上慮朝野憂遑，力疾召樂府奏正聲伎。”胡三省注：“江左以清商爲正聲伎。”

【正藏】 (—zàng) 指心、肝、脾、肺、肾。《国语·郑语》：“建九紀以立純德”三国吴韦昭注：“九紀，九藏也。正藏五，又有胃、膀胱、腸、膽也。”

【正隸】 谓符合标准写法的隶书。《北史·江式传》：“文得正隸，不差篆意也。”

【正點】 谓车、船、飞机等按规定时间开出、运行或到达。如：为二九六次让车的十一趟列车，全部正点到达目的站。

【正點背畫】 在供状上画押。书状立后，主管者用朱笔在书首作点，书尾作钩，表示没有增减伪造，然后折叠，令供状人在书背画押，故称。元秦简夫《东堂老》楔子：“[趙國器做寫科]云：‘這張文書，我已寫了，我就畫個字。揚州奴你近前來，這紙上，你與我正點背畫個字者。’揚州奴云：‘你着我正點背畫，我又無罪過，正不知寫着甚麼來。’”

【正儲】 皇位的正式继承人。明李东阳《务学》诗：“請看聖學從家教，蒙養如今有正儲。”

【正爵】 ①古代宾主行投壶之礼，以矢投壶中，胜者饮负者之爵，称为“正爵”。《礼记·投壶》：“正爵既行，請爲勝者立馬。”孔颖达疏：“正爵，謂勝飲不勝之爵也。以其正禮，故謂爲正爵。”②正式的爵位。汉班固《白虎通·爵》：“侯者，百里之正爵。”《公羊传·僖公五年》：“冬，晉人執虞公。虞已滅矣，其言執之何……滅者上下之同力者也”汉何休注：“虞稱公者，奪正爵，起從滅也。”

【正謝】 谓正式上朝谢恩。宋司马光《内批依近降指挥审取指挥札子》：“臣昨日具劄子，奏爲聖旨特放正謝，仍免赴景靈宮福寧殿恭謝。”宋张昞《云谷杂记·史浩》：“丞相今日正謝，今賜酒果爲太夫人之慶，可與丞相同領此意。”

【正禮】 正规的礼法；正常的礼节。汉韦玄成《毁庙议》：“父爲昭，子爲穆，孫復爲昭，古之正禮也。”宋梅尧臣《湖州寒食陪太守南园宴》诗：“公雖不責以正禮，我意未容誠斗筭。”《红楼梦》第五五回：“按正禮天理良心上論，咱們有他這一個人幫着，咱們也省些心，與太太的事也有益。”《儿女英雄传》第二八回：“便覺得時尚風氣不古。這先配而後祖，斷不是個正禮。”

¹⁸【正職】 ①谓主要的职责。汉贾谊《新书·辅佐》：“故天下失宜，國家不治，則大相之任也。上執正職。”②主要的职业。老舍《骆驼祥子》附录《我怎样写〈骆驼祥子〉》：“在写它以前，我总是教书为正职，写作为副业。”③正的职位。如：年富力强的中年干部有担任正职的，也有担任副职的。

【正覷】 正面直视。《初刻拍案惊奇》卷三二：“[劉堯舉]欲待調他一二句，礙着他的父親，同在梢頭行船，恐怕識破，裝做老成，不敢把眼正覷梢上。”

【正題】 说话、写作的主要议题，中心内容。《二十年目睹之怪现状》第八八回：“芬臣見他說了半天，仍然不曾說到正題上去。”茅盾《第一阶段的故事》：“谈话由仲文开始，不多几句就引到正题上了。”

18【正鹄】 (—gǔ) ①箭靶的中心。《礼记·中庸》：“子曰：‘射有似乎君子，失诸正鹄，反求诸其身。’”郑玄注：“画布曰正，棲皮曰鹄。”陆德明释文：“正、鹄皆鳥名也。一曰：正，正也；鹄，直也。大射則張皮侯而棲鹄，賓射張布侯而設正也。”唐李咸用《和友人喜相遇》诗之一：“且固初心希一試，箭穿正鹄豈無緣。”王闳运《李仁元传》：“然子知射乎？志正體直以求正鹄，此射者之所能也。”②正确的目标。明凌濛初《二刻拍案惊奇》小引：“丁卯之秋事，附庸落毛，失諸正鹄，遲迴白門，偶戲取古今所聞一二奇局可紀者演而成說，聊舒胸中磊塊。”孙中山《北伐宣言》：“革命之目的縱未能完全達到，然不失正鹄，以日躋於光明，則有斷然者。”蔡元培《普通教育和职业教育》：“只要在心理上使学生彻底明白体育的目的，是为锻炼自己的身体，不是在比赛争胜上，要使他们望正鹄做去。”

【正顏】 端正容颜。汉贾谊《新书·容经》：“子貢由其家來，謁於孔子。孔子正顏，舉杖磬折而立。”

【正顏厲色】 形容表情正经、严肃。明王廷相《雅述·上篇》：“有德之人，心誠辭直，正顏厲色，不作僞飾，以為心害。”《二十年目睹之怪现状》第二六回：“他卻又擺起老子的架子來了，見了他總是正顏厲色的。”曹禺《日出》第四幕：“一向与胡四这样惯了的，现在无法和他正顏厉色。”

【正糧】 即正税。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·漕项》：“凡百姓上倉交糧，正糧之外，有加耗。”参见“正税①”。

【正額】 正式规定的数额。清薛福成《叙疆臣建树之基》：“餉源以地丁、漕政、鹽政、關稅釐金為大宗，地丁有正額、耗羨、租糧三款。”

【正襟危坐】 整理好衣服，端正地坐着。形容严肃或拘谨。《史记·日者列传》：“宋忠賈誼瞿然而悟，獵纓正襟危坐。”宋苏洵《祭史彦辅文》：“正襟危坐，終日無言。”《儿女英雄传》第三八回：“〔老爺〕只檢出那册《聖蹟圖》來正襟危坐的看。”鲁迅《华盖集·“碰壁”之余》：“平时憎恶我的却总希望我做一个完人，即使敌手用了卑劣的流言和阴谋，也应该正襟危坐，毫无愤怒。”

19【正辭】 ①端正言辞。《易·繫辭下》：“理財正辭，禁民為非，曰義。”汉蔡邕《郭泰碑》：“若乃砥節礪行，直道正辭。貞固足以幹事，隱括足以矯時。”《明史·左良玉传》：“良玉疾已劇，至九江，邀總督袁繼咸入舟中，袖中出密諭，云自皇太子，劫諸將盟，繼咸正辭拒之。”②正式文辞。《孔丛子·公仪》：“子思曰：‘臣所記臣祖之言，或親聞之者，有聞之於人者，雖非其正辭，然猶不失其意焉。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》：“郊祀必洞於禮，戎事必練於兵，田穀先曉於農，斷訟務精於律。然後標以顯義，約以正辭。”③正直、严正的言辞。《鶡冠子·能天》：“聖人知其所極，正辭者惠物者也。”陆佃注：“不誑、不淫、不邪、不遁，謂之正辭。”汉蔡邕《上封事陈政要七事》：“頃者，立朝之士，曾不以忠信見賞，恒被謗訕之誅。遂使羣下結口，莫圖正辭。”

【正臘】 指冬至后第三个戌日举行的祭祀。因是日为腊日，故称。《东观汉记·张酺传》：“適會正臘，公卿罷朝，俱賀歲。”晋虞预《会稽典录》：“〔陳脩〕家貧，為吏，常步儉上下。恆食乾糲。每至正臘，僵卧不起。”《资治通鉴·汉宣帝神爵四年》：“母〔嚴延年之母〕舉正臘。”

【正類】 泛指正直的人。《明史·华允诚传》：“甚至庇同鄉，則逆黨公然保舉，而白簡反為罪案；排正類，則講官借題逼逐，而薦剡遂作爰書。”

20【正獻】 古代祭祀，向受祭者行献爵献帛之礼。与向配飨者行献爵献帛之礼的“分獻”相对而言。清朱大韶《实事求是斋经义·宗庙之祭无九献辨》：“天子諸侯之祭禮雖亡，以散見於《戴記》者求之，堂上四獻，室中三獻，正獻凡七。”

【正籍】 文籍的正本。与“副籍”相对。《宋史·食货志上》：“嘉定以來之經界，時至近也，官有正籍，鄉都有副籍，彪列畛分，莫不具在，為鄉都者不過按成牘而更業主之姓名。”

【正籍】 指賦税。《管子·轻重甲》：“請以令使賀獻、出正籍者必以金，金坐長而百倍。”马非百新注：“正籍，謂民之賦税。”

【正諛】 证实；验证。諛，应验。三国魏张揖《上〈广雅〉表》：“皆解家所說先師口傳，既無正諛聖人所言，是故疑不能明也。”

【正議】 ①公正的言论。《左传·昭公三年》：“二子曰：‘吾不可以正議而自與也。’”《汉书·朱博传》：“初，哀帝祖母定陶太后欲求稱尊號，太后從弟傅喜為大司馬，與丞相孔光、大司空師丹，共持正議。”宋司马光《论横山疏》：“鄰人竊己之財，己以正議責之可也。”章炳麟《序〈革命军〉》：“然自乾隆以往，尚有吕留良、曾静、齊周華等持正議以振聾俗，自爾遂寂泊無所聞。”②谓秉正发表议论。《後汉书·翟酺传》：“朝臣在位，莫肯正議，翕翕皆營，更相佐附。”《三国志·魏志·张邈传》：“袁紹既為盟主，有驕矜色，邈正議責紹。”《新唐书·上官仪传》：“自褚遂良等元老大臣相似屠覆，公卿莫敢正議。”

【正響】 谓雅正的乐音。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》：“及張華論韻，謂士衡多楚，《文賦》亦稱知楚不易，可謂銜靈均之聲餘，失黃鍾之正響也。”又《乐府》：“若夫豔歌婉變，怨志訣絕，淫辭在曲，正響焉生！”

21【正權】 ①正确的标准。《荀子·正名》：“道者，古今之正權也。”②政权。旧题柳宗元《龙城录·李林甫以毒虐弄正权》：“惠州一娼女，震厄死于市衢，脇下有朱字云：‘李林甫以毒虐弄正權，帝命列仙舉三震之。’”

【正屬】 正值，恰好。《老残游记》第六回：“從玻璃窗裏朝外一看，與老殘正屬四目相對。”

22【正擷】 宋大曲的组成部分。宋王灼《碧鸡漫志》卷三：“凡大曲有散序、鞞、排遍、擷、正擷、入破、虚催、實催、衰徧、歇指、殺衰，始成一曲，此謂大遍。”

【正體】 ①主体，本体。《墨子·大取》：“聖人惡疾病，不惡危難，正體不動，欲人之利也，非惡人之害也。”孙诒让间诂引毕沅曰：“言欲存其身以利人，非惡人之以危難害己。”《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“夫日者，衆陽之宗，天光之貴，王者之象，人君之位也。夫以陰而侵陽，虧其正體，是非下陵上，妻乘夫，賤踰貴之變與？”南朝梁陶弘景《答朝士访仙佛两法体相书》：“今且談其正體，凡質象所結，不過形神。形神合時，則是人是物；形神若離，則是靈是鬼。其非離非合，佛法所攝；亦離亦合，仙道所依。”②旧指承宗的嫡长子。《仪礼·丧服》：“傳曰：何以三年也？正體於上，又乃將所傳重也。”胡培翬正义：“雷氏次宗云，父子一體也，而長嫡獨正，故曰體。”《文选·顏

延之《三月三日曲水诗序》：“正體毓德於少陽，王宰宣哲於元輔。”李善注：“正體，太子也。”④犹正统。隋王通《文中子·问易》：“晉宋之王，近於正體，於是乎未忘中國。”

① 正统的体式。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“至石渠論藝，白虎通講；聚述聖言通經，論家之正體也。”王闿运《论文体》：“賦以荀子爲正體。”清袁枚《随园随笔·蕭穎士不知史例》：“蕭穎士論史以《春秋》爲正體，以《史記》爲僞體。”⑤ 正楷字。《法书要录》卷三引唐李嗣真《书後品》：“右軍正體，如陰陽四時，寒暑調暢，巖廊宏敞，簪裾肅穆。”⑥ 规范的汉字字形。⑦ 拼音文字的印刷体。

22【正讀】 正音释义。南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“及宣成二帝，徵集小學，張敞以正讀傳業，揚雄以奇字纂訓。”

23【正變】 指《诗经》的正风、正雅和变风、变雅及遵循其创作原则的作品。《晋书·庾峻传》：“中庶子何劭論《風》《雅》正變之義。”明杨慎《胡广论诗》：“然正變雲擾，而剽襲雷同；比興漸微，而風騷稍遠。”清朱仕琇《〈谿音〉序》：“今讀片補琴操古歌益淵邃，正變備具。”

24【正鹽】 宋制，场盐例由官收，各有定额，凡额内的盐谓之正盐，与额外之“浮鹽”相对。《宋史·食货志下四》：“環海之湄，有亭戶，有鍋戶，有正鹽，有浮鹽，正鹽出於亭戶，歸之公上者也；浮鹽出於鍋戶，鬻之商販者也。”

【正靈】 纯正的心灵。汉蔡邕《释海》：“練子心兮浸太清，滌穢濁兮存正靈。”

25【正廳】 ① 正中的大厅。宋陆游《老学庵笔记》卷十：“古所謂路寢，猶今言正廳也。”《水浒传》第三三回：“花榮見宋江拜罷，喝叫軍漢接了包裹、朴刀、腰刀，扶住宋江，直到正廳上，便請宋江當中涼床上坐了。”《文明小史》第二五回：“等到午牌時分，肚裏餓的耐不得，才看見有人把些演說桌椅向正廳裏搬了進來。”② 剧场中楼下正对舞台的部分。

2 此 [cǐ《广韵》雌氏切，上紙，清。] ① 这；这个。与“彼”相对。《诗·唐风·绸繆》：“今夕何夕，見此良人！”唐韩愈《黄家贼事宜状》：“此兩人者，本無遠慮深謀，意在邀功求賞。”鲁迅《书信集·致钱杏邨》：“此书原本还要阔大一点。”② 此时；此地。《孟子·梁惠王下》：“今王鼓樂於此。”唐白居易《长恨歌》：“春宵苦短日高起，從此君王不早朝。”《儒林外史》第一回：“你在此須要小心，休惹人說不是。”③ 如此，这般。《诗·大雅·桑柔》：“匪言不能，胡此畏忌？”北周庾信《哀江南赋》：“以鶉首而賜秦，天何爲而此醉！”唐杜甫《宿青溪驿奉怀张员外十五兄之绪》诗：“中夜懷友朋，乾坤此深阻。”④ 则，就。《礼记·大学》：“有德此有人，有人此有土。”《後汉书·黄琬传》：“自生民以來，善政少而亂俗多，必待堯舜之君，此爲志士終無時矣。”⑤ 见“此豸”。

1【此一時彼一時】 语本《孟子·公孙丑下》：“彼一時，此一時也。五百年必有王者興，其間必有名世者。”谓时间不同，情况亦异，不能相提并论。元王实甫《西厢记》第五本第二折：“此一時，彼一時，佳人才思，俺驚驚世間無二。”《西游记》第五一回：“許旌陽道：‘此一時，彼一時，大不同也。’”老舍《赵子曰》第六：“那不是此一时，彼一时吗……谁又真心去捧老校长呢！”

4【此以】 犹是以，因此。《礼记·大学》：“《诗》云：‘於戲，前王不忘。’君子賢其賢而親其親，小人樂其樂而利其

利，此以没世不忘也。”《左传·襄公二十六年》：“賞以春夏，刑以秋冬。是以將賞爲之加膳，加膳則飫賜，此以知其勸賞也。將刑爲之不舉，不舉則微樂，此以知其畏刑也。”《墨子·修身》：“慧者心辯而不繁說，多力而不伐功，此以名譽揚天下。”

5【此生】 这辈子。唐李商隐《马嵬》诗之二：“海外徒聞更九州，他生未卜此生休。”《儿女英雄传》第一回：“這十年裡，我便課子讀書，成就出一個兒子來，也算不虛度此生了。”

【此他】 其他。鲁迅《中国小说史略》第十四篇：“此他事狀，則多本正史紀傳，且益以唐宋雜說。”又第二四篇：“此他續作，紛紜尚多，如《後紅樓夢》。”

【此外】 除了所说的事物或情况之外的。唐元稹《初除浙东妻有阻色因以四韵晓之》：“我有主恩羞未報，君於此外更何求！”宋苏轼《相度准备賑济第二状》：“相度來年準備大計，全在廣糴常平斛斛，於正月以後，便行出糴，平準在市管價，以免流殍之災，此外更無長策。”《儒林外史》第三二回：“杜少卿道：‘只要一百二十兩？此外可還再要？’”毛泽东《人的正确思想是从哪里来的？》：“而无产阶级认识世界的目的，只是为了改造世界，此外再无别的目的。”

6【此地】 这里，这个地方。唐骆宾王《于易水送人》诗：“此地别燕丹，壯士髮衝冠。”《二十年目睹之怪现状》第三回：“我初到此地，并不曾認得一個人。”洪深《抗战十年来中国的戏剧运动与教育》：“集合在此地的都是青年。”

【此地無銀三百兩】 民间故事：有人把银子埋藏地下，上面留字写道：“此地无银三百两。”邻人阿二偷走了银子，也留字写道：“隔壁阿二不曾偷。”后用以比喻想要掩盖事实，反而更加暴露。《人民日报》1967.11.5：“‘此地无银三百两’。这是讽刺那些自欺欺人的蠢人的一个笑话。”《人民文学》1976年第9期：“他们做贼心虚，所以总是发表此地无银三百两的声明。”

【此而可忍，孰不可忍】 这个如能容忍，还有什么不能容忍呢！《晋书·解系传》：“〔司馬倫〕怒曰：‘我於水中見蟹且惡之，況此人（解系）兄弟輕我邪！此而可忍，孰不可忍！’”参见“是可忍，孰不可忍”。

【此伏彼起】 同“此起彼伏”。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》：“竊維近年亂勢，由皖而湘，由湘而粵，由粵而川，匪黨紛繁，此伏彼起。”

【此次】 ① 这一星次。古人把黄道附近一周天分为十二等分，由西向东分别命名为星纪、玄枵等十二次。并认为岁星每年行经一个星次，为一岁终年。“此次”即指该年岁星行经的星次范围。《左传·襄公三十年》：“猶可以終歲，歲不及此次也已。”② 这一次，这一回。《二十年目睹之怪现状》第二回：“除去此次開銷，大約還有萬金之譜。”

7【此豸】 谓体态婀娜妖丽。《文选·张衡〈西京赋〉》：“嚼清商而却轉，增嬋娟以此豸。”薛综注：“嬋娟、此豸，姿態妖蠱也。”此，一本作“跕”。

【此君】 《晋书·王徽之传》：“〔徽之〕嘗寄居空宅中，便令種竹。或問其故，徽之但嘯詠指竹曰：‘何可一日無此君邪！’”后因作竹的代称。唐岑参《范公丛竹歌》：“此君託根幸得地，種來幾時聞已大。”唐白居易《东楼竹》

诗：“樓上夜不歸，此君留我宿。”宋苏轼《於潜僧绿筠轩》诗：“若對此君仍大嚼，世間那有揚州鶴？”宋姜夔《念奴娇·谢人惠竹榻》词：“梅風吹溽，此君直恁清苦。”

⁸【此者】 犹这回。宋沈遘《杂谢》：“此者叨冒國恩，進陞官等。”又《诸州知州以下》：“此者奉承中詔，出守東藩。”

【此若】 犹此，这。《礼记·曾子问》：“子游之徒有庶子祭者，以此若義也。”王引之《经义述闻·礼记中》：“此若，義猶言‘此’……此、若二字連讀，若亦此也。”《管子·轻重丁》：“此若言曷謂也？”《墨子·节葬下》：“若以此若三國者觀之，則亦猶薄矣。”

【此岸】 佛教谓涅槃为彼岸，谓生死为此岸。《维摩诘经·菩萨行品》：“不此岸，不彼岸。”注：“生(道生)曰：‘此岸者，生死也；彼岸者，涅槃也。’”明宗泐如元《般若波罗密多心经注解》：“衆生由迷慧性居生死，曰此岸。菩薩由修般若悟慧性到涅槃，曰彼岸。”般若，谓佛所修法；涅槃，指解脱生死的境界。

【此刻】 这时候。《儒林外史》第四六回：“家叔此刻恰好在舍，何不竟請一會？”鲁迅《二心集》序言：“讲了些什么，此刻连自己也记不清了。”洪深《少奶奶的扇子》第三幕：“孩子才几个月，正要娘呢！也许此刻就在那里哭着笑着寻妈妈！”

⁹【此界彼疆】 见“此疆爾界”。

【此段】 ① 这段时间，近来。《宋书·谢庄传》：“此段不堪見賓，已數十日。”《南史·萧子範传》：“帝謂武林侯蕭諮曰：‘此段莊陵萬事零落，唯哀册尚有典刑。’”② 犹这些。《南史·齐豫章文献王嶷传》：“此段小寇，出於凶愚，天網宏罩，理不足論。”宋陆游《送芮国器司业》诗之二：“還朝此段宜先及，豈獨遺經賴發揮。”

【此後】 从这以后，今后。《儒林外史》第五回：“此後知過必改。”鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》：“此后每一星期要送给他看一回。”

¹⁰【此起彼伏】 这里起来，那里落下。表示连续不断。范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第三章第一节：“此起彼伏的抗辽斗争给予辽太宗率领的契丹军以沉重的打击。”柳青《创业史》第一部第二章：“在鼾声此起彼伏中，领导人自己独独醒着。”

【此起彼落】 同“此起彼伏”。毛泽东《中国革命战争的战略问题》第五章第七节：“时大时小时缩时伸是经常的，此起彼落也往往发生。”杨沫《青春之歌》第二部第四章：“他们分成了两组，此起彼落地围在校长室外声嘶力竭地喊着叫着。”

【此時】 这时候。《後汉书·刘玄传》：“〔韓夫人〕輒怒曰：‘帝方對我飲，正用此時持事來乎！’”唐白居易《琵琶行》：“別有幽愁暗恨生，此時無聲勝有聲。”《二十年目睹之怪现状》第四三回：“此時已經四更天光景了。”

【此個】 亦作“此箇”。这个。宋柳永《甘草子》词：“池上凭闌愁無侶，奈此箇，單棲情緒。”元耶律楚材《从圣安澄老借书》诗：“湛然寢語寄西堂，此個因緣果異常。”《武王伐纣平话》卷中：“我有心與周破紂安天下，吾待離了此個明君，恐無似西伯侯有仁德。”

【此家】 犹言此人。《後汉书·王常传》：“後帝於大會中指常謂羣臣曰：‘此家率下江諸將輔翼漢室，心如金石，真忠臣也。’”《三国志·魏志·杜畿传》：“太祖以畿爲

司空司直”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“〔張時〕與畿有舊，署爲功曹。嘗嫌其闊達，不助留意於諸事，言此家疏誕，不中功曹也。”

¹¹【此處不留人，自有留人處】 (處chù)谓这里不可居留，自会有可居留的地方。南朝陈後主《戏赠沈后》诗：“此處不留人，自有留人處。”《警世通言·三现身包龙图断冤》：“先生道：‘若要奉承人，卦就不準了；若說實話，又惹人怪。此處不留人，自有留人處！’”亦作“此處不留人，會有留人處”。《通俗編》卷十三引《平陈录》：“張貴妃權寵，沈后經半年不得御。陳主當御沈后處，暫入即還，謂后曰：‘何不見留？’贈以詩云：‘留人不留人，不留人也去。此處不留人，會有留人處。’”

【此處不留人，會有留人處】 见“此處不留人，自有留人處”。

【此唱彼和】 (和hè)这个唱，那个和。多指写诗、作文或说话的互相呼应。清陈田《〈明诗纪事己籤〉序》：“〔後七子〕與前七子隔絕數十年，而此唱彼和，聲應氣求，若出一軌。”鲁迅《彷徨·孤独者》：“大家此唱彼和，七嘴八舌，使他得不到辩驳的机会。”郑振铎《山中杂记·蝉与纺织娘》：“在这时候，往往有几缕的蝉声在檻外鸣奏着。闭了目，静静的听了它们在忽高忽低，忽断忽续，此唱彼和。”

【此動彼應】 见“此發彼應”。

【此問彼難】 (難nàn)这个诘问，那个责难。鲁迅《华盖集续编·送灶日漫笔》：“有些会议，从午后二时起，讨论问题，研究章程，此问彼难，风起云涌。”

¹²【此等】 这种。《二刻拍案惊奇》卷九：“〔朱晦翁〕自家道：‘此等鋤强扶弱的事，不是我，誰人肯做？’”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“此等詞曲，幸而出自元人，若出我輩，則群口訕之，不識置身何地矣。”鲁迅《二心集·〈进化和退化〉小引》：“我们生息于自然中，而于此等自然大法的研究，大抵未尝加意。”

【此番】 这次。清李渔《奈何天·崖略》：“此番破盡傳奇格，丑旦聯姻真叵測。”《儒林外史》第十七回：“知縣此番便和他分庭抗禮，留着吃了酒飯，叫他拜做老師。”《二十年目睹之怪现状》第五六回：“他此番回到家鄉，先不到家，在外面捱到天黑，方才掩了回去。”

【此間】 这里，此地。宋王銍《明觉山中始见梅花戏呈妙明老》诗：“是誰肯向此間來？破萼梅花伴幽絕。”《红楼梦》第三二回：“想到此間，不禁滾下淚來。”茅盾《动摇》二：“兄弟是初到此間，不很明了地方情形。”

【此發彼應】 (應yīng)这里发动，那里响应。清陈天华《警世钟》：“各做各的，怎麼行呢？一定是要互相聯絡，此發彼應才行。”亦作“此動彼應”。裘廷梁《论白话为唯新之本》：“君之于民，如腦筋于耳目手足，此動彼應，頃刻而成。”

¹³【此際】 此时，这时候。宋秦观《满庭芳》词：“銷魂。當此際，香囊暗解，羅帶輕分。”清李渔《奈何天·密筹》：“生平絕少皺眉時，此際偏教愁絕。”清陈天华《猛回头》：“我們到了那個時節，上天無路，入地無門，還有什麼好處呢！咱家想到此際，把做官的念頭丟了，只想把我們的同種救出苦海。”

¹⁴【此箇】 见“此個”。

¹⁵【此輩】 这班；这班人。宋欧阳修《朋党论》：“此輩清流，可投濁流。”《水浒传》第八六回：“侵犯大宋邊界，

正是此輩。”茅盾《谈排队静候之类》：“旁人告诉我，此輩排队静候者在天未破晓时就已经来了。”

¹⁹【此疆爾界】 谓划分疆界，彼此阻隔。《诗·周颂·思文》：“無此疆爾界，陳常于時夏。”宋孙奕《履斋示儿编·冀州不言山川》：“天子以四海爲家……無此疆爾界之限。”亦作“此界彼疆”。《花月痕》第二一回：“癡珠也自歡喜，說道：‘此十年用兵，一誤于士不用命，再誤于此界彼疆。’”

²¹【此屬】 這班人。《史记·留侯世家》：“留侯曰：‘陛下起布衣，以此屬取天下。’”又：“此屬畏陛下不能盡封，恐又見疑平生過失及誅，故即相聚謀反耳。”

3 步 [bù《广韵》薄故切，去暮，並。] ① 步行，用脚走。《书·召诰》：“王朝步自周，則至于豐。”郑玄注：“步，行也。”汉班固《西都赋》：“降周流以徬徨，步甬道以縈紆。”宋周密《癸辛杂识前集·王小官人》：“遇肆輒飲，已而大醉，幾不能步。”《儒林外史》第十四回：“馬二先生步了進去。”郭沫若《电火光中》二：“我步进了街头的一家画馆。”② 一次举足为跬，两次举足为步。《礼记·祭义》：“故君子頃步而不敢忘孝也。”郑玄注：“頃當爲跬。一舉足爲跬，再舉足爲步。”《孟子·梁惠王上》：“或百步而後止，或五十步而後止。”唐韩愈《记宣城驿》：“井東北數十步有楚昭王廟。”亦泛指脚步。汉张衡《东京赋》：“行不變玉，駕不亂步。”曹禺《北京人》第三幕：“江泰跨进通大客厅的门槛一步，又匆匆回来。”③ 以脚步测量远近。《山海经·海外东经》：“帝命豎亥步自東極至于西極。”晋王彪之《井赋》：“步土脉，測水泉，方欄結，轆轤懸。”宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“其城不甚厚，但馬面極長且密。予親使人步之，馬面皆長四丈，相去六七丈。”李準《不能走那条路》：“〔他〕想步步看这块地究竟还有二亩四分没有。”亦指天文、历法方面的测量计算。参见“步天”、“步晷”、“步曆”。④ 踏。唐孟浩然《白云先生王迴见访》诗：“手持白羽扇，脚步青芒履。”元王实甫《西厢记》第一本第一折：“若不是襯殘紅芳逕軟，怎顯得步香塵底樣兒淺。”⑤ 追隨前人的步子走；跟隨。欧阳予倩《李秀成》第五幕：“我的的确确认识李秀成，我步着他，的确的确上了这个山。”⑥ 寻觅。《後汉书·鄧恽传》：“敬曰：‘吾足矣。初從生步重華於南野，謂來歸爲松子，今幸得全軀樹類……吾年耄矣，安得從子？’”李贤注：“步猶尋也。”唐韩愈《奉和刘给事三堂二十一咏·渚亭》：“自有人知處，那無步往踪。”⑦ 用同“埠”。水边停船处。北魏郦道元《水经注·赣水》：“又東北逕王步。步側有城，云是孫奮爲齊王鎮此城之渚，今謂之王步，蓋齊王之渚步也。”唐柳宗元《永州铁炉步志》：“江之滸，凡舟可縻而上下者曰步。永州北郭有步，曰鐵爐步。”刘大白《西渡钱塘江》诗：“渡——渡——渡，刚到江船步，雨顆大如珠。”⑧ 时运，命运。参见“國步①”。⑨ 阶段；境地。张天翼《清明时节》：“第二步就讨论那天该找谁来帮忙。”又如：不幸落到这一步。⑩ 古长度单位。历代定制的实际长度不一。周代以八尺为步，秦代以六尺为步，旧制以营造尺五尺为步。参阅清俞正燮《癸巳存稿·亩制》。⑪ 指步兵。《後汉书·段熲传》：“今若以騎五千，步萬人，車三千兩，三冬二夏，足以破定。”唐韩愈《唐故检校尚书刘公墓志铭》：“明日，領騎、步十餘，抵全義營。”《资治通鉴·汉献帝建安十三年》：“瑜復見權曰：‘諸人徒見操書言水、步八十萬而各恐懼，不復料其虛實。’”⑫ 通“跬”。灾

害之神名。《周礼·夏官·校人》：“冬祭馬步，獻馬講馭夫。”郑玄注：“馬步，神爲災害馬者。”贾公彦疏：“步與跬字異音義同。”一说“步”当读如它，马步为习马之道。见孙诒让正义。⑬ 通“韠”。参见“步叉”。⑭ 姓。三国吴有步鹭。见《三国志》本传。

²【步人】 ① 步行的人。晋干宝《搜神记》卷三：“計馬走三十餘里，犬不能行，復令步人拖曳。”② 步兵。《北齐书·段韶传》：“周軍仍以步人在前，上山逆戰。”宋岳飞《军马行次状》：“緣所管步人馬軍在後，難以照會，伏乞指揮將馬軍步人同前行。”

³【步士】 步兵。《汉书·赵充国传》：“今留步士萬人屯田。”《新唐书·嗣曹王皋传》：“皋遣步士悉登舟，順流下。”

【步弓】 丈量土地用的一种木制器具。上有柄，略如弓形，两足间相距为一步。相当于旧时营造尺五尺。清黄六鸿《福惠全书·清丈·定步弓》：“丈田地以步弓爲準，其弓悉用憲頒舊式。每村鄉地，照式各備數張，呈縣驗明，印烙，方許應用。”

【步子】 脚步。曹禺《北京人》第一幕：“陈奶妈边说边笑，大家暂停住步子，听她的话。”魏巍《东方》第五部第六章：“没奈何，只好拄着冲锋枪，极力稳住步子，才过了那道不足一丈宽的小河。”

【步叉】 亦作“步鞞”。盛箭器。步，通“韠”。《释名·释兵》：“步叉，人所帶，以箭叉於其中也。”毕沅疏证：“蘇輿曰：‘步叉即韠鞞。’《廣雅·釋器》：‘韠鞞，矢藏也。’……步韠一聲之轉，鞞即叉之俗體。”清俞正燮《癸巳存稿·鱼轩》：“〔牛魚〕其皮背上斑文，腹下純青，以爲弓韠、步鞞。”

⁴【步天】 測算天体。《新唐书·方技传·李淳风》：“淳風幼爽秀，通羣書，明步天曆算。”

【步月】 ① 谓月下散步。《南史·王藻传》：“至於夜步月而弄琴，畫拱袂而披卷，一生之內，與此長乖。”唐杜甫《恨别》诗：“思家步月清宵立，憶弟看雲白日眠。”清孔尚任《桃花扇·会狱》：“三人步月，身輕若飛仙。”② 词牌名。调有平韵、仄韵两体。平韵见宋史达祖的《梅溪词》，仄韵见宋施岳的《梅川词》。

【步六孤】 古代北少数民族复姓。《魏书·官氏志》：“步六孤氏，後改爲陸氏。”《北齐书·孝昭元后传》：“孝昭皇后元氏，開府元蠻女也。初爲常山王妃，天保末，賜姓步六孤。”《通志·氏族五》：“步六孤氏，代北人。後魏有步六孤真（即陸真），爲長安鎮將軍，孝文改爲陸氏。”参阅姚薇元《北朝胡姓考·陆氏》。

【步斗】 步罡踏斗。《参同契》卷上：“履行步斗。”《埤雅·释鸟》：“鶴雌雄相隨，如道士步斗。”清洪昇《长生殿·觅魂》：“趁天風，隨仙樂，雙引着鸞旌高步斗。”参见“步罡踏斗”。

【步斗壇】 即步罡坛。宋秦观《和程给事赠虞道判》之一：“刀圭雲母具晨餐，門對三層步斗壇。”参见“步罡壇”。

⁵【步打】 见“步打毬”。

【步打毬】 亦称“步打”。古代球类游戏的一种。比赛时分两队，以下端弯曲的木棍徒步击球入门分胜负。本军中戏，唐时盛行宫中。唐王建《宫词》之七三：“殿前鋪設兩邊樓，寒食官人步打毬。”宋孙光宪《北梦琐言》卷一：

“洎僖宗皇帝好蹴毬、鬪鷄爲樂，自以能於步打，謂俳優石野猪曰：‘朕若作步打進士，亦合得一狀元。’”

⁵【步仞】 广一步，高一仞。形容低小。《庄子·庚桑楚》：“步仞之丘陵，巨獸無所隱其軀。”陆德明释文：“六尺爲步，七尺曰仞，廣一步高一仞也。孔安國云：八尺曰仞。《小爾雅》云：四尺曰仞。”

【步玄斗】 步斗。前蜀杜光庭《马玄通火醮词》：“開太一之壇，行三五之法，躡紅繩而請福，步玄斗以祈天。”参见“步罡踏斗”。

⁶【步光】 古宝剑名。《史记·仲尼弟子列传》：“因越賤臣種奉先人藏器，甲二十領，鉄屈盧之矛，步光之劍，以賀軍吏。”三国魏曹植《七启》：“步光之劍，華藻繁縟，飾以文犀，彫以翠綠。”南朝梁陶弘景《刀剑录》：“懷帝熾以永嘉元年造一劍，長五尺，銘曰‘步光’。”宋苏轼《景纯复以二篇仍次其韵》：“屢把鉞刀齒步光，更遭華袞照龐涼。”

【步曲】 (一qū)见“步屈”。

【步伍】 谓军队操演行进的队形。清冯桂芬《皖水迎师记》：“滬兵其殆哉！不壁壘，不訓練，行無步伍，出無支應，將何以戰？”梁启超《新民说》第九节：“其一進一退，如軍隊之步伍。”

【步伐】 ①《书·牧誓》：“今日之事，不愆於六步七步，乃止齊焉，夫子勛哉！不愆於四伐、五伐、六伐、七伐，乃止齊焉，勛哉夫子！”蔡沈集传：“步，進趨也。伐，擊刺也。”后指队伍操练时脚步的大小快慢。清刘大槐《书〈战国策〉後》：“興師伐國，上軍、中軍、下軍，步伐有度。”郑观应《盛世危言·练兵》：“步伐止齊，川流山立，殆不愧於古所稱節制之師也。”魏巍《东方》第六部第七章：“战士们一个个挺着胸脯，步伐越发显得威武雄壮了。”②指行走的步子。曹禺《雷雨》第一幕：“〔鲁贵〕很老练地走着，自以为是阔当差的步伐，进了书房门。”周而复《上海的早晨》第一部九：“秦妈妈迈着稳重的步伐，从门外走了进来。”

【步行】 (一xíng)徒步行走。《管子·八观》：“乘車者飾觀望，步行者雜文采。”《史记·项羽本纪》：“〔項王〕乃令騎皆下馬步行。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“主人送他節儀二兩，孟沂藏在袖子裏了，步行回去。”《二十年目睹之怪现状》第十三回：“我也辭了伯父，同繼之兩個步行回去。”巴金《军长的心》：“我和丁干事在所里吃过早饭，步行到团部。”

【步行學士】 (行xíng)宋欧阳修等以选人资格任职馆阁，入官时皆下马步行，时人因以称之。宋孔平仲《孔氏谈苑·步行學士》：“選人不得乘馬入官門。天聖中，選人爲館職，始歐陽永叔輩，皆自左掖門下馬入館，時號‘步行學士’。”

⁷【步走】 ①徒步逃走。《史记·伍子胥列传》：“伍胥遂與勝獨身步走，幾不得脱。”唐吴兢《贞观政要·慎所好》：“及侯景率兵向闕，尚書郎已下，多不解乘馬，狼狽步走，死者相繼於道路。”《资治通鉴·晋安帝义熙六年》：“毅兵大敗，棄船，以數百人步走，餘衆皆爲循所虜。”②徒步快走。明沈德符《野獲編·外国·西域记》：“有善步走者，日可行二三百里。”

【步步】 一步一步；每步。南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“旌委鬱於飛飛，龍透遲於步步。”唐李商隐《南朝》诗：“誰言瓊樹朝朝見，不及金蓮步步來。”《敦煌曲子词·献忠心》：“望丹闕，步步淚，滿衣襟。”《花月痕》第七回：

“偶然撲蝶粉牆東，步步纖痕印落紅。”毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“不能步步后退，毫无原则，什么都答应。”

【步步生蓮華】 (華huā)语本《杂宝藏经·鹿女夫人缘》故事，谓鹿女每步迹有莲花，后为梵豫国王第二夫人，生千叶莲花，一叶有一小儿，得千子，为贤劫千佛。南齐东昏侯萧宝卷因以在宫中为其宠妃潘玉儿造金莲贴地，令潘步其上，称之为“步步生蓮華”。《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“〔東昏侯〕又鑿金爲蓮華以帖地，令潘妃行其上，曰：‘此步步生蓮華也。’”

【步步爲營】 指军队前进一步就设下一道营垒。《三国演义》第七一回：“可激勸士卒，拔寨前進，步步爲營，誘淵來戰而擒之。”清魏源《圣武记》卷六：“步步爲營，每日行不三十里。”亦比喻做事、行动极其谨慎。茅盾《子夜》十七：“益中是抱的步步为营的政策，虽然计划很大，眼前却用不到三百万的借款！”

【步步嬌】 曲牌名。一名潘妃曲。属北小令，双调，并可入套。如元商挺《步步嬌·失题二首》。清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》：“詞名之最易填者，如《皂羅袍》、《醉扶歸》、《解三酲》、《步步嬌》、《園林好》、《江兒水》等曲，韻脚雖多，字句雖有長短，然讀者順口，作者自能隨筆。”

【步兵】 ①徒步作战的士兵。《六韬·战步》：“步兵與車騎戰，奈何？”《史记·吴王濞列传》：“吴多步兵，步兵利險，漢多車騎，車騎利平地。”曲波《林海雪原》二三：“炮兵猛打的威力，要和步兵猛冲的威力，牢固无隙地结为一体。”②官名。步兵校尉的省称。唐温庭筠《送陈嘏之侯官兼简李常侍》诗：“縱得步兵無綠蟻，不緣勾漏有丹砂。”宋王禹偁《扬州寒食赠屯田张员外》诗：“博士東觀客，求官得步兵。”③三国魏阮籍的别称。籍尝官步兵校尉。唐刘知幾《史通·称谓》：“有匹夫而不名者，若‘步兵’、‘彭澤’是也。”明何景明《西郊秋兴》诗之七：“步兵常嗜酒，水部本能文。”

【步位】 犹位置。《朱子语类》卷十六：“大率人難曉處，不是道理有錯處時，便是語言有病；不是語言有病時，便是移了這步位了。”清王夫之《薑斋诗话》卷二：“死法之立，總緣識量狹小。如演雜劇，在方丈臺上，故有花樣步位，稍移一步則錯亂。”

【步快】 清代衙署中差役名称。因徒步缉捕，故称。《清史稿·食货志一》：“凡衙署應役之皂隸、馬快、步快、小馬……皆爲賤役。”

⁸【步武】 ①很短的距离。《国语·周语下》：“夫目之察度也，不過步武尺寸之間。”韦昭注：“六尺爲步，賈君以半步爲武。”《後汉书·臧洪传》：“相去步武，而趨舍異規。”②脚步。宋陆游《道室杂咏》之一：“豈但煙霄隨步武，故應冰雪換形容。”郁达夫《钓台的春昼》：“我于感谢了一番他的盛意之后，重整步武，再摸上山去。”徐迟《凤翔》：“前方捷报频传，解放军的步武已迫近西南西北边疆。”③跟着前人的脚步走。比喻模仿、效法。唐柳宗元《为韦京兆作祭杜河中文》：“分命邦畿，步武獲陪。”

【步叔】 复姓。春秋有步叔乘。见《史记·仲尼弟子列传》。

【步卒】 徒步作战的士兵。《六韬·均兵》：“武王問太公曰：‘以車與步卒戰，一車當幾步卒？幾步卒當一

車?’”汉司马迁《报任少卿书》：“且李陵提步卒不滿五千，深踐戎馬之地，足歷王庭，垂餌虎口。”唐白居易《汉将李陵论》：“觀其始，以步卒深入虜庭而能以寡擊衆，以勞破逸，再接再捷，功孰大焉。”

⁸【步空】在空中行走。清王士禛《池北偶谈·谈异一·刘张二仙》：“忽一黃冠來告曰：‘從吾步空下，即仙矣。’”

【步屈】亦作“步曲”、“步蝓”。昆虫名。尺蠖的别称。《方言》第十一“蠶蠖謂之尺蠖”晋郭璞注：“又呼步屈。”《宋史·太宗纪一》：“癸未，鉅鹿、沙河步屈食桑麥。”《中国谚语资料·农谚》：“要吃梨，刮树皮；要吃枣，打步曲。”梁斌《红旗谱》二四：“他成天价粘在园子里，拍土台、打步屈、捉梨虫。”又九：“桃李花正开的时候，姑姑嫂子们在园里举起竿子打步蝓。”参见“尺蠖”。

⁹【步砌】步行。宋范成大《会散野步》诗：“貪看雪樣滿街月，不上籃輿步砌歸。”自注：“步砌，吳語也。”宋无名氏《张协状元》戏文第五十出：“洒是廝殺漢，只步砌去。”钱南扬校注：“路爲磚石所鑿砌，故步行稱步砌。”

【步負】谓轻装步行。《後汉书·马成传》：“及世祖討河北，成即棄官步負，追及於蒲陽。”

【步軍】步兵。《史记·孙子吴起列传》：“〔龐涓〕乃棄其步軍，與其輕銳倍日並行逐之。”清和邦额《夜谭随录·三官保》：“比金吾步軍來捕，三人已去遠。”刘立凯《五四——六三爱国运动大事目录》：“至于阅马厂及司门口等大街复由军署调派步军数连，分途梭巡。”

【步級】台阶。洪深《五奎桥》第一幕：“剩了他一个人，索性在桥当中最高的一层步級上坐定。”

¹⁰【步馬】牵马调习、训练。《左传·襄公二十六年》：“左師見夫人之步馬者，問之。”杜预注：“步馬，習馬。”

【步挽】古代一种供乘坐的、用人力拉的车子。《尔雅·释训》：“徒御不驚輦者也”晋郭璞注：“步挽，輦車。”《魏书·崔光传》：“詔光乘步挽于雲龍門出入。”《北史·刘腾传》：“騰遂與崔光同受詔，乘步挽出入殿門。”

【步挽車】即步挽。北魏杨街之《洛阳伽蓝记·璎珞寺》：“帝給步挽車一乘，遊於市里。”《资治通鉴·陈临海王光大元年》：“〔斛律金〕事齊貴龍，三世無比。自肅宗以來，禮敬尤重，每朝見，常聽乘步挽車至階。”胡三省注：“步挽車，不用牛馬，令人步挽之。”参见“步挽”。

【步哨】军队驻扎时担任警戒的士兵。茅盾《脱险杂记》一：“敌人在海边放得有步哨，看见偷渡的划子就要射击。”亦泛指担任警戒的人。巴金《家》三七：“我们只听见你说什么秘密进行，所以我们就站在门外一面听，一面给你们做步哨。”张天翼《欢迎会》：“女师校长就派全校的童子军去放步哨。”

【步罡】见“步罡踏斗”。

【步罡踏斗】道士礼拜星宿、召遣神灵的一种动作。其步行转折，据说宛如踏在罡星斗宿之上，故称。《三国演义》第一〇三回：“〔孔明〕日則計議軍機，夜則步罡踏斗。”亦省作“步罡”。唐陆龟蒙《奉和太湖诗·毛公坛》：“遠懷步罡夕，列宿森然明。”《三国演义》第一〇二回：“孔明仗劍步罡，禱祝已畢。”清袁枚《新齐谐·何翁倾家》：“先作符十數張，遍貼其宅之前後門，再入室仗劍步罡。”

【步罡壇】道士步罡踏斗之坛。唐陆龟蒙《袭美题郊居十首次韵》之七：“幾時當斗柄，同上步罡壇。”参见

“步罡踏斗”。

【步健】步卒。五代王定保《唐摭言·四凶》：“巨容得之大怒，遣步健十餘輩，移牒潭鄂，追捕磔叟。”唐温庭筠《乾驤子·权长孺》：“乃於步健及諸傭保處，薄給酬直。”

【步師】行军。《左传·僖公三十三年》：“寡君聞吾子將步師出於敝邑，敢犒從者。”

【步徑】只可步行的小路。《三国志·魏志·张辽传》：“鶯中有天柱山，高峻二十餘里，道險狹，步徑裁通。”

【步涉】跋涉。汉桓宽《盐铁论·取下》：“坐旃茵之上，安圖籍之言若易然，亦不知步涉者之難也。”《後汉书·仲长统传》：“舟車足以代步涉之艱。”《三国志·吴志·朱桓传》：“千里步涉，人馬罷困。”晋葛洪《抱朴子·钧世》：“若舟車之代步涉，文墨之改結繩。”亦泛指行走。晋葛洪《抱朴子·对俗》：“〔陳仲弓〕撰《異聞記》云，其郡人張廣定者，遭亂常避地。有一女年四歲，不能步涉。”

【步履】①脚步。唐皇甫冉《宿淮阴南楼酬常伯能》诗：“獨立宵分遠來客，煩君步履忽相求。”②闲行；散步。宋周邦彦《红林擒近》词：“步履晴正好，宴席晚方歡。”

¹¹【步虚】①道士唱经礼赞。唐李白《题随州紫阳先生壁》诗：“喘息飡妙氣，步虚吟真聲。”王琦注引《异苑》：“陳思王遊山，忽聞空裏誦經聲，清遠道亮，解音者則而寫之，爲神仙聲。道士效之，作步虚聲。”唐施肩吾《闻山中步虚声》诗：“何人步虚南峯頂，鶴唳九天霜月冷。”《续资治通鉴·宋徽宗宣和元年》：“都城暴雨，遣靈素厭勝，方率其徒步虚城上，役夫争舉挺將擊之，走而免。”明无名氏《精忠记·兆梦》：“小道小道，其實玄妙，善能步虚，又會佐醮。”②见“步虚詞①”。③指道家传说中神仙的凌空步行。《汉武帝内传》：“可以步虚，可以隱形。長生久視，還白留青。”明刘基《升天行》：“中夜集五靈，步虚欵天關。”清蒋士铨《第二碑·留香》：“浩氣長生，靈旗暗閃，且喜時逢清晏，歲際豐盈，不免步虚巡按一回。”

【步虚人】指道士。唐王昌龄《题朱炼师山房》诗：“叩齒焚香出世塵，齋壇鳴磬步虚人。”参见“步虚①”。

【步虚子】指道士。唐儲光羲《至嵩阳观观即天皇故宅》诗：“一聞步虚子，又話《逍遙》篇。”参见“步虚①”。

【步虚詞】①道教唱经礼赞之词。唐王建《赠王处士》诗：“道士寫將行氣法，家童授與步虚詞。”清汪琬《赋得官人入道》诗：“垂手只携襪斗訣，點唇初習步虚詞。”亦省称“步虚”。宋文莹《玉壶清话》卷八：“公以母老，急於進用，因乾明聖節，進《内道場醮步虚》十首，中有‘玉堂臣老非仙骨，猶在丹臺望泰階。’上悉其意，俾參大政。”参见“步虚①”。②乐府杂曲歌名。《乐府诗集·杂曲歌辞十八·步虚词》郭茂倩题解引唐吴兢《乐府解題》：“《步虚詞》，道家曲也。備言衆仙縹緲輕舉之美。”北周庾信、隋炀帝、唐顾况、刘禹锡等均有拟作。③词牌名。即《西江月》。

【步虚壇】道士唱经礼赞的高坛。後蜀鹿虔扆《女冠子》词：“步虚壇上，絳節霓旌相向。”参见“步虚①”。

【步趾】①《左传·昭公七年》：“今君若步玉趾，辱見寡君，寵靈楚國……是寡君既受貺矣，何蜀之敢望？”后因谓迈步为步趾。汉刘桢《赠五官中郎将》诗之二：“所親一何篤，步趾慰我身。”《晋书·成公绥传》：“逍遙携手，躊躇步趾。”②犹追随。唐杜甫《赠郑十八贲》诗：“步趾詠唐虞，追隨飯葵藿。”

¹¹【步帳】 屏幕的一种。唐卢纶《送黎兵曹往陕府结亲》诗：“步帳歌聲轉，妝臺燭影重。”宋张先《碧牡丹·晏同叔出姬》词：“步帳搖紅綺，曉月墮，沉煙砌。”元杨奂《金谷行》诗：“千金買步帳，百金買氍毹。”

【步犁】 一种改良的畜力犁，比旧式犁耕得较宽和较深，耕时人须随犁步行。也叫新式步犁。

【步廊】 走廊。北魏郦道元《水经注·穀水》：“〔宣武觀〕左右夾列步廊，參差翼跂。”唐元稹《暮秋》诗：“看着牆西日又沉，步廊迴合戟門深。”宋曾巩《繁昌县兴造记》：“既又自大其治所，爲重門步廊。”

【步牽車】 即步挽。北魏郦道元《水经注·穀水》：“後太祖乘步牽車乘城，降關簿作。”参见“步挽”。

【步隊】 步兵队伍。《新唐书·兵志》：“每校爲步隊十，騎隊一。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·徐锡麟安庆起义清方档案》：“三十四標統帶艾忠琦，率帶南琛江元兵輪兩艘、步隊兩隊前來，相機鎮懾。”郑观应《盛世危言·海防下》：“德國武備院尚有日本人肄業，或在步隊，或在馬隊，或在炮隊。”

¹²【步鞞】 见“步叉”。

【步落稽】 即稽胡。古族名。又称山胡。参见“山胡”。

【步雲】 比喻达到高位。宋杨万里《再和春雨呈袁起岩》：“願我江湖釣竿客，識君臺閣步雲人。”明王鏊《寻亲记·报捷》：“如今他孩兒步雲，特來報父子喜音。”

【步量】 (—liáng)用脚步测量。《新华半月刊》1958年第11期：“但是当他們暗地里步量了花园沟的几块水地，知道真相后，才大吃一惊。”

【步晷】 测量日影以推算时刻。《文选·陆机〈演连珠〉之四七》：“是以儀天步晷，而脩短可量。”李善注：“鄭玄《尚書大傳》注曰：‘步，推也。’《說文》曰：‘晷，日景也。’”

【步景】 (—yǐng)①测量日影。《宋史·天文志一》：“《景表議》曰：步景之法，惟定南北爲難。”②神马名。《太平广记》卷六引旧题汉郭宪《洞冥记》：“〔東方朔〕又嘗東遊吉雲之地，得神馬一匹，高九尺……帝曰：‘其名云何？’朔曰：‘因事爲名，名步景駒。’”后用以泛称好马。明刘基《春兴》诗之七：“紫陌塵埃嘶步景，畫船歌管列傾城。”

【步屣】 见“步屈”。

【步遊】 行游。《楚辞·大招》：“騰駕步遊，獵春園只。”朱熹集注：“步遊，亦言行遊耳，非必舍車而徒也。”《汉书·张良传》：“良嘗閒從容步遊下邳圯上。”

【步道】 ①只可步行不能通车的小路。《说文·辵部》：“徑，步道也。”段玉裁注：“此云步道，謂人及牛馬可步行而不容車也。”晋无名氏《安东平》诗：“淒淒烈烈，北風爲雪。船道不通，步道斷絕。”北魏郦道元《水经注·涪水》：“鄧艾自陰平景谷步道懸兵束馬，入蜀逕江油廣漢者也。”②马路旁的人行道。郭沫若《创造十年续篇》四：“街旁步道上的行人就像潮水一样从前面簇拥来了。”

【步運】 徒步运输。《宋史·刘蒙正传》：“嶺南陸運香藥入京，詔蒙正往規畫。蒙正請自廣、韶江泝流至南雄，由大庾嶺步運至南安軍……復由水路輸送。”

¹³【步趋】 见“步趨”。

【步鼓】 一步一鼓。为命令徐步前进的鼓声。《尉繚子·勒卒令》：“一步一鼓，步鼓也；十步一鼓，趨鼓也。”

【步搖】 ①古代妇女附在簪钗上的一种首饰。《释名·释首饰》：“步搖上有垂珠，步則搖動也。”《後汉书·輿服志下》：“步搖以黃金爲山題，貫白珠爲桂枝相繆，一爵九華，熊、虎、赤龍、天鹿、辟邪、南山豐大特六獸，《詩》所謂‘副笄六珈’者。”王先谦集解引陈祥道曰：“漢之步搖，以金爲鳳，下有邸，前有笄，綴五采玉以垂下，行則動搖。”唐白居易《长恨歌》：“雲鬢花顏金步搖，芙蓉帳暖度春宵。”宋谢逸《蝶恋花》词：“攏鬢步搖青玉碾，缺樣花枝，葉葉蜂兒顫。”清洪昇《长生殿·舞盤》：“朕有鴛鴦萬金錦十疋，麗水紫磨金步搖一事，聊作纏頭。”②冠名。参见“步搖冠”。

【步搖冠】 冠名。《汉书·江充传》：“充衣紗縠禪衣，曲裾後垂交輸，冠禪纁步搖冠，飛翾之纓。”顏師古注引服虔曰：“冠禪纁，故行步則搖，以鳥羽作纓也。”《晋书·慕容廆載記》：“時燕代多冠步搖冠，莫護跋見而好之，乃斂髮襲冠，諸部因呼之爲步搖，其後音訛，遂爲慕容焉。”

【步頓】 谓行走的进、退、快、慢。《文选·左思〈魏都賦〉》：“習步頓以升降，御春服而逍遙。”李周翰注：“謂臺高，行步上下頓足。”

【步歲】 推算一年的时间。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“曆法步歲之法，以冬至斗建所抵，至明年冬至所得辰、刻、衰、秒，謂之斗分。”

【步遞】 驿站内步行传递的役夫。宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“驛傳舊有三等，曰：步遞、馬遞、急脚遞。急脚遞最遽，日行四百里，唯軍興則用之。”《宋史·索湘傳》：“德州舊賦民馬以給驛，又役民爲步遞，湘代以官馬兵卒，人皆便之。”

【步鄣】 见“步障”。

【步障】 亦作“步鄣”。用以遮蔽风尘或视线的一种屏幕。三国魏曹植《妾薄命》诗之二：“華燈步障舒光，皎若日出扶桑。”障，一本作“帳”。《晋书·石崇傳》：“〔崇〕與貴戚王愷、羊琇之徒，以奢靡相尚……愷作紫絲布步障四十里，崇作錦步障五十里以敵之。”又《列女傳·王凝之妻謝氏》：“〔謝道韞〕乃施青綾步鄣自蔽，申獻之前議，客不能屈。”《南齊書·東昏侯紀》：“置射雉場二百九十六處，翳中帷帳及步鄣，皆袷以綠紅錦。”清李漁《閑情偶寄·居室·窗壁》：“天下萬物，以少爲貴，步障非不佳，所貴在偶爾一見。”

¹⁴【步綦】 鞋带。借指鞋。唐孙逖《同和咏楼前海石榴》之一：“舊綠香行蓋，新紅灑步綦。”

【步輦車】 即步挽车。《资治通鑑·晋安帝隆安五年》：“纂醉，乘步輦車，將超等游禁中。”胡三省注：“步輦車不用牛馬若羊等，令人步而輓之。”参见“步挽”。

【步舞】 谓踏步起舞。唐顾况《宫词》之四：“九重天樂降神仙，步舞分行踏錦筵。”

【步漏】 推算时刻。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“曆家言晷漏者，自《顓帝曆》至今，見於世謂之大曆者，凡二十五家。其步漏之術，皆未合天度。”

【步屣】 ①行走；漫步。唐元稹《宿层峰馆寄乐天》诗：“奏書金鑾殿，步屣青龍閣。”唐司空图《修史亭》诗之一：“籬落輕寒整頓新，雪晴步屣會諸鄰。”②指脚步。宋王安石《牆西樹》诗：“牆西高樹結陰稠，步屣窮年向此留。”

【步態】 走路的姿态。沙汀《淘金记》一：“他们稳重沉着的步态，使人感到尊严。”

¹⁴【步綱】 同“步罡”。《云笈七籤》卷六一：“諸步綱起於三步九跡，是謂禹步，其來甚遠，而夏禹得之，因而傳世……其法先舉左，一跬一步，一前一後，一陰一陽，初與終同步，置腳橫直互相承如丁字形，亦象陰陽之會也。”唐李白《至陵陽山登天柱石》詩：“步綱繞碧落，倚樹招青童。”宋林逋《寄玉梁施道士》詩：“氤氲顯氣朝胎息，熠熠辰輝夜步綱。”

¹⁵【步輦】 ①古代一種用人抬的代步工具，類似轎子。《趙飛燕外傳》：“帝即令舍人呂延福以百寶鳳毛步輦迎合德。”《晉書·山濤傳》：“帝嘗講武于宣武場，濤時有疾，詔乘步輦從。”晉陸翹《邙中記》：“石虎少好游獵，後體壯大，不復乘馬。作獵輦，二十人擔之，如今之步輦。”五代王仁裕《開元天寶遺事·步輦召學士》：“明皇在便殿，甚思姚元崇論時務，七月十五日苦雨不止，泥濘盈尺，上令侍御者擡步輦召學士來。”宋王說《唐語林·補遺三》：“晦辭于坐間與官妓朱良別，因掩袂大哭。瞻曰：‘此風聲賤人，員外何必如此？’乃以步輦隨而遺之。”②乘步輦。漢班固《西都賦》：“乘茵步輦，惟所息宴。”三國魏曹丕《校獵賦》：“步輦西園，還坐玉堂。”南朝梁庾肩吾《奉和太子納涼梧下應令》：“北園涼氣早，步輦暫逍遙。”

【步調】 (—diào) 行走時腳步的大小快慢。郭沫若《洪波曲》第五章六：“他再以他那十分僵硬的，木偶式的步調和動態走下了台去。”趙樹理《〈三里灣〉寫作前後》：“接着便寫他的頭髮、眼睛、面容、臂膊、神情、步調……一直寫到旗杆院。”亦比喻進行某種活動的方式、步驟和速度。如：統一步調；步調一致。

【步廡】 走廊。《新唐書·崔郾傳》：“室處痺漏，無步廡。”

【步屨】 ①行走；漫步。《南史·袁粲傳》：“〔袁粲〕又嘗步屨白楊郊野間，道遇一士大夫，便呼與酣飲。”唐杜甫《遭田父泥飲美嚴中丞》詩：“步屨隨春風，村村自花柳。”宋陸游《新秋往來湖山間》詩：“車似雞栖舟似葉，百里何曾勞步屨。”②腳步聲或指腳步。宋蘇軾《和鮮于子

駿郢州新堂月夜》：“起觀河漢流，步屨響長廊。”明王世貞《莫參政子良張山人携飲天寧寺作》詩：“東風依步屨，愛此禪房幽。”

【步履】 ①行走。唐鄭巢《贈蠻僧》詩：“近來慵步履，石蘚滿柴扉。”宋司馬光《辭三日至都堂札子》：“但兩足無力，瘡口未合，步履艱難，拜起不得。”清蒲松齡《聊齋志異·黎氏》：“謝牽挽而行，更不休止。婦步履蹣跚，困窮無計。”鄒紹奮《患難餘生記》第一章：“但是他老先生却精神抖擻，步履如飛。”②指腳步。明楊基《春日出郊》詩：“偶臨春水賞春晴，便覺身隨步履輕。”林建征《鶯歌海》：“几千年了，鶯歌海一直像一輛爬行着的牛車；但今天，它的步履跨得多么雄渾而廣遠啊！”

¹⁶【步擔】 (—dān) 徒步挑担。《後漢書·趙孝傳》：“每告歸，常白衣步擔。”又《杜喬傳》：“杜喬字叔榮，河內林慮人也。”李賢注引晉司馬彪《續漢書》：“〔喬〕雖二千石子，常步擔求師。”清黃景仁《云栖寺》詩：“鐘聲道客出蘭若，步擔一二逢闍梨。”

【步頭】 埠頭。水邊停船處或渡口。步，用同“埠”。宋蘇舜欽《寄王幾道同年》詩：“步頭浴鳧暖出沒，石側老松寒交加。”宋范成大《虎牙灘》詩：“步頭可橫船，安穩睡殘夜。”宋陸游《秋晚村舍雜咏》之二：“步頭橫畫舫，柳外出朱橋。”

【步曆】 推算歲时节候。《左傳·文公元年》：“歸餘於終事則不悖。”唐孔穎達疏：“日月轉運於天，猶如人之行步，故推曆謂之步曆。”亦指推算歲时节候的方法。《新唐書·儒學傳上·孔穎達》：“及長，明服氏《春秋傳》、鄭氏《尚書》、《詩》、《禮記》、王氏《易》，善屬文，通步曆。”

【步戰】 徒步作戰。《後漢書·東夷傳·東沃沮》：“〔東沃沮〕人性質直彊勇，便持矛步戰。”《三國演義》第四五回：“吾水戰、步戰、馬戰、車戰各盡其妙，何愁功績不成。”清張維屏《三將軍歌》：“夷兵入城公步戰，槍洞公胸刀劈面。”

¹⁷【步環】 猶周還。謂周曲回旋而行。環，通“還”。《大



唐閻立本《步輦圖》

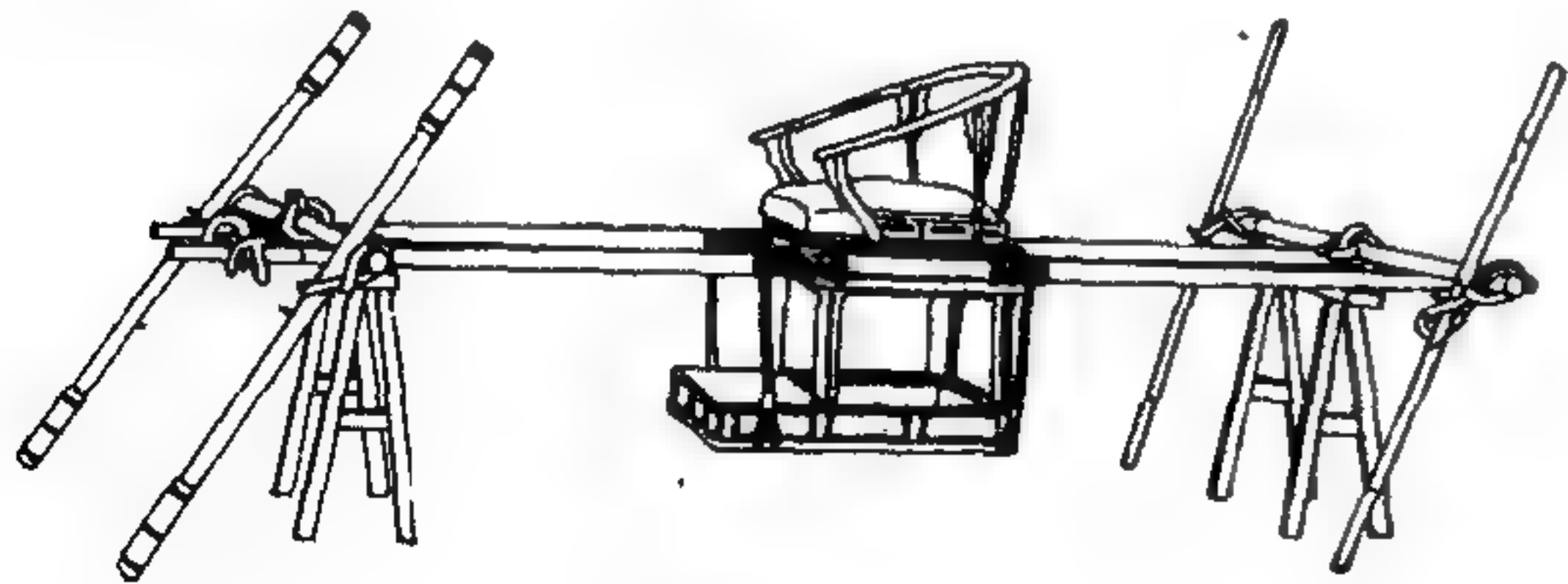
戴礼记·保傅》：“居則習禮文，行則鳴珮玉……步環中規，折還中矩，進則揖之，退則揚之，然後玉鏘鳴也。”《礼记·玉藻》作“周還”。郑玄注：“周還，反行也，宜圓。”孔颖达疏：“反行，謂到行，反而行。”

17【步趨】亦作“步趋”。①行走。《说文·行部》：“行，人之步趨也。”段玉裁注：“步，行也；趨，走也，二者一徐一疾，皆謂之行，統言之也。”《汉书·王吉传》：“休則俛仰諛信以利形，進退步趨以實下。”唐元稹《贈太保严公行状》：“王師步趨，不習崦嶮，泝水行舟，進寸退里。”清蒲松齡《聊齋志異·封三娘》：“方隨喜問，一女子步趨相從，屢望顏色。”②追隨，效法。語出《莊子·田子方》：“夫子步亦步，夫子趨亦趨，夫子馳亦馳，夫子奔逸絕塵，而回蹕若乎後矣！”宋叶適《題陳壽老論孟紀蒙》：“使子及其時步趨規矩於親領密承之間，回復折旋於互暢交關之盛，不挺然異材乎？”明胡應麟《詩薮·元》：“范德機、傅與礪、張仲舉步趨工部。”郑观应《盛世危言·议院》：“今日本行之，亦勃然興起，步趨西國，陵侮中朝。”③事情進行的程序和步調。清杭世駿《〈東城雜記〉序》：“洛社高耆英之名，《梁書》瓶《止足》之傳，折齒效其步趨，小冠別爲風尚。”《辛亥革命前十年間時論選集·論中國現在之黨派及將來之政黨》：“其黨員步趨之齊整，紀律之嚴謹，爲日本政黨所未有。”朱德《和董老過春節》：“提倡新風尚，統傳正步趨。”

【步檐】同“步欄”。漢陸賈《新語·資質》：“廣者無舟車之通，狹者無步檐之蹊。”南朝宋謝靈運《傷已賦》：“望步檐而周流，眺幽閨之清陰。”唐顏真卿《開府宋公神道碑銘》：“玄宗之在儲闈，鎮國太平長公主潛謀立，嘗於光範門內坐步檐中，諷宰臣以此旨。”

【步戲】指在戲台上扮演的戲。《金瓶梅詞話》第十九回：“叫了四個唱的，一起樂工、雜耍、步戲。”《醒世姻緣傳》第三十八回：“我聽說家裡叫下的步戲，城裡叫了三四個姐兒等待這二日了。”

【步輿】古代一種人抬的代步工具。《文選·潘岳〈閑居賦〉》：“太夫人乃御版輿”唐李善注：“版輿，車名……一名步輿。周遷《輿服雜事記》曰：‘步輿，方四尺，素木爲之，以皮爲襜褕之，自天子至庶人通得乘之。’”《舊唐書·李綱傳》：“時綱有脚疾，不堪踐履，太宗特賜步輿，令綱乘至閣下。”《通志·器服二》：“又制步輿，方四尺，上施隱膝，優老者，人輿升殿。”



步輿
(清代)

【步爵】行酒。《礼记·少仪》：“未步爵，不嘗羞。”郑玄注：“步，行也。”孔颖达疏：“設若爵未行而先嘗羞，是貪食矣，故不先爵嘗之也。”

18【步騎】步兵和騎兵。《六韜·軍用》：“陷堅陳，敗步騎。”《舊唐書·李密傳》：“密乃自將步騎二萬拒之。”姚雪垠《李自成》第二卷第三十七章：“忽見一支隊伍大約有

兩三百人，步騎都有。”

【步禱】謂進行禹步禱告。明劉若愚《酌中志·內臣職掌紀略》：“崇禎辛未年五月初一日，今上因旱，詣園丘步禱。”《清史稿·仁宗紀》：“丙午，上步禱祈雨。”

19【步欄】同“步欄”。《楚辭·大招》：“曲屋步欄，宜擾畜只。”王逸注：“步欄，長砌也。欄，一作欄。”

【步蟾】喻科舉登第。明沈受先《三元記·講學》：“腹飽五車期步蟾。”參見“蟾宮折桂”。

【步簷】同“步欄”。《漢書·異姓諸侯王表序》：“閭閻偏於戎狄”顏師古注引漢應劭曰：“閭音簷，門閭外旋下簷，謂之步簷也。”唐王維《上張令公》詩：“步簷青瑣闥，方憶畫輪車。”《何典》第八回：“活死人道：‘我只爲尋個先生，偶然在此借步簷躲雨。’”

【步韻】用他人詩作韻腳的原字及其先後次第來寫詩唱和。始於唐代白居易同元稹的互相唱和，至宋代而大盛。也稱次韻。清吳乔《答萬季棼詩問》：“和詩之體不一……用其韻而次第不同者，謂之用韻；依其次第者，謂之步韻。”魯迅《且介亭雜文·病後雜談》：“這個絕傳，那個步韻，比對於華屋丘墟，生民塗炭之慘的大事情還起勁。”

20【步趨】（一qū）猶步趨。行進的方向、步調。漢王充《論衡·案書》：“顏淵曰：‘舜何人也？予何人也？五帝三王，顏淵獨慕舜者，知己步趨有同也。’”

【步欄】檐下的走廊。《漢書·司馬相如傳上》：“步欄周流，長途中宿。”顏師古注：“步欄，言其下可行步，即今之步廊也。”《文選·左思〈魏都賦〉》：“比滄浪而可濯，方步欄而有踰。”李善注：“步欄，長廊也。《楚辭》曰：‘曲屋步欄，宜擾畜。’”《梁書·蕭恭傳》：“〔恭〕廣營第宅，重齋步欄，模寫宮殿。”

21【步欄】步欄。南朝宋謝靈運《佛影銘》：“周流步欄，窈窕房櫳。”清劉大櫟《方氏支祠碑記》：“步欄周通，四阿垂簷。”

24【步驟】①緩行和疾走。《荀子·禮論》：“故君子上致其隆，下盡其殺，而中處其中。步驟馳騁厲驚不外是矣，是君子之壇宇宮廷也。”《後漢書·曹褒傳》：“且三五步驟，優劣殊軌。”李賢注引《孝經鈎命決》：“三皇步，五帝驟，三王馳。”宋陳亮《酌古論·諸葛孔明上》：“於是駕以輕車，鳴以和鸞，步驟中度，緩急中節。”后泛指行走。唐裴鉞《傳奇·裴航》：“〔裴航〕遂步驟獨挈而抵藍橋。”宋司馬光《圍人傳》：“有圍人叩門而告曰：‘臣能馴之。’”洪侯使養馬數月，馬益調服，步驟緩速、折還左右，唯人所志。”②指腳步，步伐。南朝梁劉勰《文心雕龍·附會》：“去留隨心，修短在手，齊其步驟，總轡而已。”明黃瑜《雙槐歲鈔·醉學士詩歌》：“上（明太祖）揮翰如飛，須臾成楚辭一章，曰：‘……宋生微飲兮早醉，忽周旋兮步驟踴躍。’”③事情進行的程序、次第。《後漢書·崔寔傳》：“故聖人執權，遭時定制，步驟之差，各有云設。”隋薛道衡《老氏碑》：“皇、王有步驟之殊，民俗有淳醜之變。”毛澤東《青年團的工作要照顧青年的特點》：“中國農業現在大部分是个体經濟，要有步驟地進行社會主義改造。”特指寫詩作文的規模法度。宋王禹偁《適居感事》詩：“步驟依班馬，根源法孔姬。”宋朱弁《曲洧舊聞》卷九：“然經之文如款段逐驥，筋力雖勞，而不成步驟。”④追隨。喻指效法，模仿。《晉書·桓溫傳》：“復欲立奇功於趙魏，允歸望於天人；然

後步驟前王，憲章虞夏。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“東坡步驟太史公者也。”《明史·隐逸传·徐舫》：“陸故多詩人，唐有方干、徐凝、李頻、施肩吾，宋有高師魯、滕元秀，號‘睦州詩派’，舫悉取步驟之。”

²⁵【步鬪】 徒步战斗。《汉书·李陵传》：“單于在南山上，使其子將騎擊陵。陵軍步鬪樹木間，復殺數千人。”

4 武 [wǔ]《广韵》文甫切，上虞，微。]①舞蹈。《穀梁传·庄公十年》：“荆敗蔡師于莘，以蔡侯獻武歸。”鍾文烝補注：“武，本亦作‘舞’。《左氏》、《公羊》作‘舞’。《周禮》：‘射有興武。’馬融云：‘與舞同。’”《礼记·乐记》：“夫武之備戒之已久，何也？”郑玄注：“武，謂周舞也。”陈澧集说：“先擊鼓備戒已久，乃始作舞，何也？”②指军事征伐等暴力行动。《左传·桓公六年》：“我張吾三軍而被吾甲兵，以武臨之，彼則懼而協以謀我，故難間也。”又《宣公十二年》：“夫武，禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和衆、豐財者也。”《史记·秦始皇本纪》：“武殄暴逆，文復無罪。”张守节正义：“言秦以武力能殄息暴逆，以文訓道令無罪失。”唐韩愈《唐正议大夫尚书左丞孔公墓志铭》：“當是時，天子以武定淮西河南北。”亦泛指军事事务。《诗·小雅·六月》：“有嚴有翼，共武之服。”郑玄笺：“言今師之羣帥，有威嚴者有恭敬者，而共典是兵事。”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“故檄移爲用，事兼文武。”③兵威。《诗·大雅·常武》：“王奮厥武，如震如怒。”《孟子·滕文公下》：“我武惟揚，侵于之疆。”④勇猛；猛烈。《诗·郑风·羔裘》：“羔裘豹飾，孔武有力。”孔颖达疏：“其人甚勇，且有力。”汉王粲《从军》诗之一：“所從神且武，焉得久勞師。”《新唐书·儒学传中·柳冲》：“代北之人武，故尚貴戚，其泰可與也。”清金和《双拜冈纪战》诗：“從來攻城時，未見今日武。”⑤武夫；武將。《诗·大雅·崧高》：“不顯申伯，王之元舅，文武是憲。”郑玄笺：“謂文人武人以申伯爲表式。”南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“文既有之，武亦宜然。古之將相，疵咎實多。”唐韩愈《平淮西碑》：“相臣將臣，文恬武嬉。”《水浒传》第七四回：“當日早朝，正是：三下靜鞭鳴御閣，兩班文武列金階。”⑥武功；武艺。《诗·小雅·六月》：“文武吉甫，萬邦爲憲。”毛传：“吉甫，尹吉甫也，有文有武。”三国魏曹叅《六代论》：“而宗室有文者，必限以小縣之宰；有武者，必置於百人之上。”唐韩愈《送张道士序》：“〔張道士〕通古今學，有文武長材。”⑦用兵，指挥作战。《左传·宣公十二年》：“兼弱攻昧，武之善經也。”《史记·匈奴列传》：“以高帝賢武，然尚困於平城。”⑧指使用武力所应遵守的道义准则。《国语·晋语三》：“且戰不勝，而報之以賊，不武。”《左传·僖公三十年》：“因人之力而敝之，不仁。失其所與，不知。以亂易整，不武。”《续资治通鑑·元順帝至正十九年》：“吾以許人而背之，不信；縱其去而擊之，不武。”《明史·太祖紀一》：“爲將能以不殺爲武。豈惟國家之利，子孫實受其福。”⑨兵法，韬略。《礼记·月令》：“〔仲秋之月〕天子乃命將帥講武，習射御角力。”南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“孫武兵經辭如珠玉，豈以習武而不曉文也。”⑩兵器。参见“武庫①”、“武帳”。⑪刑罰。《孙子·行军》：“故令之以文，齊之以武，是謂必取。”梅尧臣注：“令以仁恩，齊以威刑。”《尉繚子·治本》：“夫禁必以武而成，賞必以文而成。”⑫足迹。《诗·大雅·下武》：“昭茲來許，繩其祖武。”毛传：“武，迹也。”汉张衡《东京賦》：“踵二皇之遐武，誰謂駕遲

而不能屬。”明宋濂《故丽水叶府君墓銘》：“吾家自石林益衍《書》《詩》之澤，接武繩繩，至今十餘世矣。”清曾国藩《送謝吉人之官江左序》：“既以上繩祖武，又以紹諸鄉先輩之徽。”⑬继承。《诗·大雅·下武》：“下武維周，世有哲王。”毛传：“武，繼也。”⑭半步。《国语·周语下》：“夫日之察度也，不過步武尺寸之間。”韦昭注：“六尺爲步，賈君以半步爲武。”又泛指脚步。宋杨万里《三辰砚屏歌》：“一星雪白大於黍，走近月旁無半武。”清蒲松齡《聊齋志異·阳武侯》：“纔及數武，崖石崩墜。”胡適《五十年来中国之文学》四：“徘徊數武，是光景者乃若隨人。”亦指脚。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“假令遊戲，或經人間，置真隱異，外同凡庸，比肩接武，孰有能覺乎？”⑮指金属打击乐器。《礼记·乐记》：“始奏以文，復亂以武。”郑玄注：“文謂鼓，武謂金也。”孔颖达疏：“武，謂金饒也。”⑯古方言。士。《淮南子·覽冥訓》：“勇武一人爲三軍雄。”高诱注：“武，士也。江淮間謂士爲武。”《史记·淮南衡山列傳》：“如此則民怨，諸侯懼，即使辯武隨而說之，儻可微幸什得一乎？”裴駰集解引徐广曰：“淮南人名士曰武。”⑰周武王的简称。《诗·大雅·江汉》：“文武受命，召公維翰。”郑玄笺：“昔文王武王受命，召康公爲之楨幹之臣以正天下。”《国语·晋语四》：“周之大功在武，天祚將在武族。”汉张衡《东京賦》：“好樂無荒，允文允武。”⑱周代贵族用于祭祀的“六舞”之一，是颂扬周武王战胜商纣王的乐舞。《论语·八佾》：“子謂《韶》，‘盡美矣，又盡善也。’謂《武》，‘盡美矣，未盡善也。’”汉班固《东都賦》：“抗五聲，極六律，歌九功，舞八佾，《韶》《武》備，泰古畢。”⑲冠卷。古时冠上的结带。《礼记·玉藻》：“縞冠玄武，子姓之冠也。”郑玄注：“武，冠卷也。”⑳见“武夫㉑”。㉒“虎”的避讳字。唐韩云卿《平蛮頌》：“訓我師徒，如武如獫。”宋张湜《云谷杂记》卷二：“《南史》避唐諱，‘虎’字悉改爲‘武’……《管子》古書也，既曰‘虎豹居幽而威可載矣’，又曰‘諸侯之子委質者，以雙武之皮’，又曰‘以市武豹之皮’，此皆唐人所改，後來不盡復元字，故‘虎’、‘武’並行。”参见“武牢”、“武步㉓”。㉔姓。汉有武让。见《汉书·翟方进传》。

²【武丁】 ①商代国王名。后世称为高宗。盘庚弟小乙之子。相传少时生活在民间，即位后，重用傅说、甘盘为大臣，力求巩固统治。在位五十九年。《诗·商颂·玄鸟》：“商之先后，受命不殆，在武丁孫子。”《楚辞·离骚》：“說操築於傅巖兮，武丁用而不疑。”唐许浑《和淮南王相公与宾僚同游瓜州别业题旧书斋》：“賓御莫辭巖下醉，武丁高枕待爲霖。”②古代传说中仙人名。姓成，名武丁。南朝梁吴均《续齐谐记》：“桂陽成武丁，有仙道，常在人間。忽謂其弟曰：‘七月七日，織女當渡河，諸仙悉還宮，吾向已被召，不得停，與爾別矣。’弟問曰：‘織女何事渡河？去當何還？’答曰：‘織女暫詣牽牛，吾復三年當還。’明日失武丁。至今云織女嫁牽牛。”唐刘宪《奉和七夕宴两仪殿应制》：“殿上呼方朔，人間失武丁。”郑泽《七夕赴城》诗：“自昔悲塵世，由來有上仙。武丁亦多事，輸與恨纏綿。”

【武人】 ①指将帅军人。《诗·小雅·渐渐之石》：“武人東征，不遑朝矣。”郑玄笺：“武人，謂將率也。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“奮果毅之壯列，聘干戈以靜難者，武人也。”唐权德輿《送山人归旧隱》诗：“武人榮燕頤，志士

戀漁竿。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“武人撫劍而視太空，政家飲淚而悲來日。”②刚武的人。《易·履》：“六三：眇能視，跛能履，履虎尾，咥人凶，武人爲于大君。”朱熹本义：“刚武之人得志而肆暴之象。”《国语·晋语六》：“武人不亂，智人不詐，仁人不黨。”韦昭注：“勇而不義，則不爲武。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷四：“宣和末有監官吳本者武人，持氣不畏事。”③古代神话中山名。《淮南子·墜形训》：“雒棠、武人在西北陬。”高诱注：“皆日所入之山名也。”

④【武力】①武卒。《战国策·魏策一》：“今竊聞大王之卒，武力二十餘萬，蒼頭二十萬，奮擊二十萬，廝徒十萬，車六百乘，騎五千疋。”《史记·苏秦列传》引作“武士”。参见“武卒①”。②军事力量。《史记·伍子胥列传》：“今王自行，悉國中武力以伐齊。”《後汉书·光武帝纪上》：“參分天下而有其二，跨州據土，帶甲百萬。言武力則莫之敢抗，論文德則無所與辭。”南朝梁江淹《恨賦》：“雄圖既溢，武力未畢。”邹韬奋《经历》三二：“武力虽非抗敌救亡的唯一工具，但无疑地是最重要的一种工具。”巴金《死去的太阳》四：“前三排坐位中一个穿马褂的三角脸的青年半立起身子说：‘我看用武力占领租界是不合条约。’”③勇力。《孔子家语·本姓》：“今其人身長十尺，武力絕倫。”《北史·李元护传》：“〔李元護〕身長八尺，美鬚髯，少有武力。”宋苏轼《猎会》诗序：“〔雷勝〕武力絕人，騎射敏妙。”④强暴的力量。鲁迅《准风月谈·野兽训练法》：“用武力拳头去对付，就是所谓‘霸道’。”

⑤【武工】武术功夫。多指戏曲中的武术表演。

【武工隊】见“武裝工作隊”。

【武士】①有勇力的人。《墨子·备梯》：“攻備已具，武士又多，争上吾城，爲之奈何。”《庄子·人间世》：“上徵武士，則支離攘臂而遊於其間。”元尚仲贤《气英布》第一折：“俺漢王自亭長出身，起兵豐沛，只重武士，不貴文臣。”蒋光慈《劳动的武士》诗：“我敬爱的劳动的武士啊！你是英雄的，而且是忠诚的。”②指宫廷卫士。汉贾谊《新书·匈奴》：“力士、武士固近侍傍。”《汉书·惠帝纪》：“謁者、執楯、執戟、武士、騶比外郎。”③即武卒。《史记·苏秦列传》：“今竊聞大王之卒，武士二十萬，蒼頭二十萬，奮擊二十萬。”参见“武卒①”。④中世纪欧洲封建统治阶级中的骑士。鲁迅《准风月谈·黄祸》：“他（德皇威廉）还画了一幅图，是一个罗马装束的武士，在抵御着由东方西来的一个人。”

【武士道】日本武士遵守的封建道德。始于镰仓幕府时代。内容有忠君、节义、廉耻、勇武、坚忍等。目的在使武士忠实地为封建统治者服务。明治维新后，武士等级在法律上废除，但日本军国主义分子却经常利用所谓武士道精神宣传军国主义，发动对外侵略。

【武才】亦作“武材”。军事才干。《後汉书·刘虞公孙瓒陶谦传赞》：“伯珪疏獷，武才趨猛。”南朝梁何逊《七召·佃游》：“比武材之矯猛，豈能從我而畋遊。”《水浒传》第十四回：“文才不下武才高，銅鍊猶能勸朴刀。”

【武巾】武士头巾。《儒林外史》第一回：“爲首一人，頭戴武巾，身穿團花戰袍。”

⑤【武夫】①有勇力的人。《诗·周南·兔置》：“赳赳武夫，公侯干城。”《左传·僖公三十三年》：“武夫力而拘諸原，婦人暫而免諸國。”陶成章《浙案纪略·王金宝传》：

“金寶雖一鹵莽武夫，然品貌清俊，狀若貴公子。”②指军人。汉刘歆《移书让太常博士》：“然公卿大臣絳灌之屬，咸介冑武夫。”《全唐诗》卷三三五载裴度逸句：“待平賊壘報天子，莫指仙山示武夫。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第二节：“〔唐玄宗〕想在对外战争上大立声威，自然要重用聚斂之臣和野心的武夫。”③古代神话中的山名。《山海经·海内经》：“〔南海之外〕有九邱，以水絡之。名曰陶唐之丘……武夫之邱。”郭璞注：“此山出美石。”④即砮砮。似玉的美石。《战国策·魏策一》：“白骨疑象，武夫類玉，此皆似之而非者也。”《汉书·董仲舒传》：“五伯比於他諸侯爲賢，其比三王，猶武夫之與美玉也。”应劭注：“武夫，石而似玉者也。”宋苏轼《次韵和刘贡父登黄楼见寄》：“世俗輕瑚璉，巾箱襲武夫。”

【武元】①汉武帝、汉元帝的并称。《後汉书·皇后纪论》：“自武元之後，世增淫費，至乃掖庭三千，增級十四。”②金王朝女真族之完颜部。元耶律楚材《怀古一百韵寄张敏之》：“武元平宋地，殷禮雜宗姬。”

【武不善作】谓既动武就不能讲斯文。《西游记》第六三回：“常言道：‘武不善作’，但只怕起手處不得留情，一時間傷了你的性命。”《儿女英雄传》第十七回：“從來‘武不善作’，鄧九公合褚一官便都摘了帽子，甩了大衣，盤上辮子，又在短衣上擦緊了腰，叫了四個人進來捆那繩槓。”

【武化】武治；武事。唐卢照邻《中和乐九章·总歌》：“武化偃兮文化昌，禮樂昭兮股肱良。”鲁迅《集外集拾遗补编·〈这回是第三次〉按语》：“所以为生存起见，也得会打拳，无论你所做的事是文化还是武化。”

【武火】指烧菜煮饭等时所用的猛烈的火。与“文火”相对而言。宋沈与求《钱塘赋水母》诗：“絳轡收涎體紆紫，飛刀鏤切武火烹。”周立波《湘江一夜》：“〔董千〕亲自往灶口添了一块干柴，说道：‘烧鱼要武火。’”

【武丑】传统戏曲脚色行当。丑行的一支。扮演擅长武艺而性格机警、语言幽默的男性人物。着重翻跳武技，也讲究口齿清楚有力，俗称“开口跳”。如京剧《三岔口》中的刘利华、昆剧《挡马》中的焦光普。

⑤【武打】传统戏曲中用武术表演的搏斗。

【武功】①军事方面的功绩。《诗·大雅·文王有声》：“文王受命，有此武功。既伐于崇，作邑于豐。”郑玄笺：“武功，謂伐四國及崇之功也。”唐李峤《钱薛大夫护边》诗：“佇見燕然上，抽毫頌武功。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷五：“文武大臣或陣亡，或軍營病故，武功未成者，均不得擬用‘襄’字。”郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章第二节：“民还不安定，应该要先务内政，不要去图武功。”②指武事。《诗·豳风·七月》：“二之日其同，載績武功。言私其豸，獻豸于公。”孔颖达疏：“至二之日之時，君臣及其民俱出田獵，則繼續武事，年常習之，使不忘戰也。”③指武力。宋苏轼《书王奥所藏太宗御书後》：“太宗以武功定禍亂，以文德致太平。”明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》：“臣竊觀高皇帝以武功定天下，深慮承平之後，武備寢弛，以啓戎心。”清曾国藩《湘乡县宾兴堂记》：“自古開國之主，以武功龔定禍亂，而繼體蒙業之君，恒以文德致太平。”④武术功夫。唐张鷟《游仙窟》：“張郎才器，乃是曹植天然。今見武功，又復子南夫也。”《太平天国歌谣传说·好和尚》：“老和尚，聽說你的武功不壞，我帶了幾

箇教師來和你比比武。”徐迟《牡丹》一：“这边看不行了，也搭起三张桌子，把观众又吸引了回来。可是，他没有武功底子，翻下来摔断了腿。”

⑤【武功爵】汉武帝时，为筹集军费，令民买爵而设的赏官之称。《史记·平準书》：“〔有司〕請置賞官，命曰武功爵。”裴駰集解引臣瓚曰：“《茂陵中書》有武功爵：一級曰造士，二級曰閑輿衛，三級曰良士，四級曰元戎士，五級曰官首，六級曰秉鐸，七級曰千夫，八級曰樂卿，九級曰執戎，十級曰左庶長，十一級曰軍衛。此武帝所制，以寵軍功。”《汉书·食货志下》：“請置賞官，名曰武功爵。級十七萬，凡直三十餘萬金。”顏師古注：“此下云‘級十七萬，凡直三十餘萬金’，今瓚所引《茂陵中書》止於十一級，則計數不足，與本乖矣。或者《茂陵書》說之不盡也。”

【武功體】唐诗人姚合，曾授武功主簿，世称姚武功。所作诗篇多写个人日常生活和自然景色，喜为五律，刻意求工。其诗为南宋永嘉四灵和江湖派所师法，称为“武功體”。

【武旦】传统戏曲脚色行当。旦行的一支。扮演勇武的女性人物，表演上着重武打，特别是打出手。多在神话剧中扮女仙或女妖，如京剧《盗仙草》中的白素贞。也扮演女将和女侠，如《穆柯寨》中的穆桂英。

【武生】①传统戏曲中脚色行当。生行的一种。大都扮演擅长武艺的青壮年男子，有长靠武生与短打武生之分。扮演老年勇武的称武老生。武生也兼演部分武净戏，如京剧《铁笼山》中的姜维。猴戏中的孙悟空也多由武生扮演。瞿秋白《乱弹·新英雄》：“戏台上的武生会翻跟斗，也可以使看戏的人大声喝彩。”②武秀才的简称。清梁章鉅《浪跡丛谈·武生武举》：“文秀才稱生員，武秀才則祇稱武生。”《儿女英雄传》第三八回：“雖說是個武生，舉動頗不粗鄙。”

【武生員】明清时代，凡经过本省各级考试取入府、州、县学的武童生，通称武生员。习称武秀才。《清文献通考·选举二》：“文生員舉人內願就武場，武生員舉人內願就文場，應各聽其考試。”

【武用】①军用物资。晋干宝《搜神记》卷六：“馬，國之武用。”②军事才能。《北史·庾狄盛传》：“〔庾狄盛〕性和柔，少有武用。”《北齐书·韩贤传》：“〔韓賢〕壯健有武用。”

【武弁】①武冠。《後汉书·崔駰传》：“鈞〔崔鈞〕時爲虎賁中郎將，服武弁，戴鷩尾。”唐韩翃《贈別太常李博士兼寄兩省旧游》诗：“兩年戴武弁，趨侍明光殿。”清赵翼《纪梦》诗：“閱罷邸抄正午倦，忽夢遷官戴武弁。”王国维《观堂集林·胡服考》：“胡服之冠，漢世謂之武弁，又謂之繁冠。古‘弁’字讀若‘盤’，‘繁’讀亦如之。疑或用周世之弁，若插貂蟬及鷩尾，則確出胡俗也。其插貂蟬者，謂之趙惠文冠……其加雙鷩尾者謂之鷩冠，亦謂之鷩冠。”②武官。唐儲光義《同諸公送李云南伐蠻》诗：“劍關掉鞅歸，武弁朝建章。”《明史·熹宗紀》：“國家文武並用，頃承平日久，視武弁不啻奴隸，致令豪傑解體。”《二十年目睹之怪現狀》第九九回：“你文官一途雖然做不得，但是武弁一路還不妨事。”郭沫若《北伐途次》二八：“他也谦逊着，说他只是一介武弁，只晓得服从上官命令。”

③【武刑】谓以武力惩治。唐柳宗元《平準夷雅·皇武》：“施其武刑，論我德心。”

【武考】科举制度中的武科考试。《文明小史》第二回：“只因他過於巴結洋人，擅停武考，以致他們欲歸不得，要考不能，不免心生怨望。”

【武臣】武官；武将。主管军事的官员。《礼记·乐记》：“君子聽鍾聲，則思武臣。”唐杜甫《送陵州路使君之任》诗：“王室比多難，高官皆武臣。”明郎瑛《七修类稿·国事八·本朝內官忠能》：“鎮撫掌天下獄，極武臣之美選也。”

【武吏】指军职官员。元辛文房《唐才子传·薛能》：“〔薛能〕資於傲忽，又多佻輕忤世。及爲藩鎮，每易武吏。”

【武成】谓军事上的胜利。《书·武成》：“越三日庚戌，柴望，大告武成。”蔡沈集传：“燔柴祭天，望祀山川，以告武功之成。”晋张俊《为吴令谢询求为诸孙置守冢人表》：“伏惟大晉，應天順民，武成止戈。”明宋濂《送钱允一还天台》诗序：“上將親御袞冕郊祀天地，大告武成。”

【武成王】周代太公望的封号。唐开元十九年于西京及各州设太公庙，至上元元年又追封太公望为武成王，太公庙改武成王庙。参阅宋王溥《唐会要·武成王庙》。

【武夷君】古代传说中武夷山的仙人。《史记·封禅书》：“古者天子常以春解祠，祠黃帝用一梟破鏡……武夷君用乾魚。”司马贞索隐引顾氏曰：“《地理志》云建安有武夷山，溪有仙人葬處，即《漢書》所謂武夷君。”明吴棫《武夷杂记》：“又考古秦人《異仙錄》云：始皇二年，有神仙降此山，曰余爲武夷君，統錄羣仙，受館於此。史稱祀以乾魚，乃漢武時事也。今漢祀亭址存焉。”清陈朝俨《武夷游记》：“自一曲入，望幔亭峯，縹緲雲際，相傳爲武夷君宴鄉人處。”清钱谦益《吴门送福清公还闽》诗之七：“拂衣歸揖武夷君，九曲僊山帝許分。”

【武曲】①（—qū）星名。旧时迷信说法，人间诸事均有上天星宿分别执掌。武曲星主管武事。宋王禹偁《授节度使左金吾卫上将军制》：“具官某，將門襲慶，武曲儲精。”宋杨无咎《柳梢青》词：“霽天欲曉，武曲增明。元是今朝，會生名將，力佐中興。”《水浒传》引首：“‘文有文曲，武有武曲。’端的是玉帝差遣紫微宮中兩座星辰下來，輔佐這朝天子。”②（—qǔ）武舞曲。《礼记·祭统》：“舞莫重於《武宿夜》。”汉郑玄注：“《武宿夜》，武曲名也。”

【武曲星】（曲 qū）星名。旧时认为其主掌人间的武事。《水浒传》引首：“武曲星乃是征西夏國大元帥狄青。”《天雨花》第一回：“朕查上界星官惟武曲星多謀足智，令其降生人間可也。”茅盾《残冬》四：“有文曲星、武曲星帮忙呢！福气大的人，十一二岁也就坐上龙庭了！”参见“武曲①”。

【武行】（—háng）泛指专演武戏的配脚。多出现在开打的场面里，唱、白、做工都不重要，所扮脚色在剧本中大都没有名字。叶圣陶《倪焕之》三：“下了课的时候，耳朵里是茶馆一般的喧嚷，眼前一片扰乱，好像上演全武行的戏。”亦以喻骚乱打斗的行为。鲁迅《且介亭杂文·忆韦素园君》：“段派的女子师范大学校长林素园，带兵接收学校去了，演过全副武行之后，还指留着的几个教员为‘共产党’。”

【武色】谓凶猛的神色。《吕氏春秋·精谕》：“夫祈福於三塗，而受禮於天子，此柔嘉之事也；而客武色，殆有他事，願公備之也。”

【武守】①守卫武库。《左传·襄公九年》：“使皇郈命

校正出馬，工正出車，備甲兵，庀武守。”孔穎達疏：“兵甲器械藏於府庫，若今武庫，使具其守，守此武庫也。”②可執守的武功。《左傳·襄公十年》：“女既勤君而興諸侯，牽帥老夫以至於此，既無武守，而又欲易余罪。”杜預注：“無武功可執守。”

③【武巡捕】武官名。清代在總督、巡撫等的官署中，設有文、武巡捕。武巡捕負責衙門的警衛工作。官員謁見時充當司儀。《兒女英雄傳》第十三回：“河臺早把自己新得的一乘八人大轎，並自己新作全副執事送來；又派了武巡捕，帶了許多材官來接。”《老殘遊記》第四回：“剛才來的，我聽說是武巡捕赫大老爺，他是個參將呢。”

④【武技】武藝。《新唐書·衛伯玉傳》：“衛伯玉，史失其何所人。少習武技，為有力。”

⑤【武扑】一種類似摔跤的競技遊戲。《新唐書·后妃傳下·懿安郭太后》：“武宗喜畋游，角武扑，擇五坊小兒得出入禁中。”又：“自是畋幸稀，小兒武扑等不復橫賜矣。”

⑥【武把子】戲劇中表演武打的人。杜鵬程《年青的朋友》一：“王軍從車下爬出來，在地下打了個滾，像演戲的‘武把子’似的一蹦跳起來。”

⑦【武志】威武之志。《詩·周頌·桓》：“桓，講武類禡也。《桓》，武志也。”孔穎達疏：“《桓》者，威武之志。言講武之時，軍師皆武。”唐魏徵《享太廟樂章·永和》：“用光武志，永固鴻基。”唐韓愈《河南府同官記》：“武志既揚，文教亦熙。”

⑧【武克】見“武剋”。

⑨【武材】見“武才”。

⑩【武車】威猛的兵車。《禮記·曲禮上》：“兵車不式，武車綏旌，德車結旌。”孔穎達疏：“武車，亦革路也。取其建戈刀即云兵車，取其威猛即云武車也。”《韓非子·南面》：“故郭偃之始治也，文公有官卒；管仲始治也，桓公有武車；戒民之備也。”《六韜·武鋒》：“凡用兵之要，必有武車驍騎。”

⑪【武步】①半步。《周書·令狐整傳》：“一日千里，必基武步；寡人當委以庶務。”②即虎步。形容舉步威武。晉張華《勞還師歌》：“揮戟陵勁敵，武步蹈橫屍。”《陳書·高祖紀上》：“珠庭日角，龍行武步。”亦謂稱雄一方。晉呂光《遺楊軌書》：“入則言笑晏晏，出則武步涼州。”《北史·崔暹傳》：“及姚興侵晉，襄陽戍將郝恢馳使乞師於常山王遵，書云‘賢兄武步中原。’”③謂追隨。康有為《上清帝第五書》：“日本為俄美所迫，武步泰西，改絃雄視東方。”

⑫【武秀】武秀才。許地山《換巢鸞鳳》五：“從前要做武官是考武秀、武舉；現在只要先上梁山做大王，一招安至小也有排長、連長。”

⑬【武秀才】明清時代武生員的俗稱。《兒女英雄傳》第二四回：“又一個漢玉圈兒栓着個三寸來長的玳瑁胡梳兒，殺種羊帽四兩重的紅纓子，上頭帶着他那武秀才的金頂兒。”郭沫若《黑貓》二：“團長是舊有的團正，一位姓黎的武秀才。”參見“武生員”。

⑭【武牢】虎牢關之簡稱。唐人避唐高祖之祖李虎諱，改“虎”為“武”。唐孟郊《上河陽李大夫》詩：“武牢鏖天關，河橋紐地機。”唐雍陶《河陰新城》詩：“自有此來當汴口，武牢何用鎖風煙。”唐柳宗元《戰武牢》詩：“戰武牢，動河

朔。”

⑮【武尾】即虎尾。唐人避唐高祖之祖李虎諱，改“虎”為“武”。《北史·李平傳》：“前來臺使，頗好侵漁。平乃畫‘履武尾，踐薄冰’於客館，注頌其下，以示誠焉。”

⑯【武妓】武裝打扮的歌妓。唐李賀《榮華樂》詩：“金蟾呀蘭燭香，軍裝武妓聲琅璫。”

⑰【武英殿】明清宮殿名。在今北京故宮博物院內。乾隆時曾在此校刻《十三經》、《二十四史》等書，名武英殿本，簡稱殿本。

⑱【武直】禁衛宮殿的值班武士。北魏酈道元《水經注·洹漳水》：“于濟北穀城之山採文石為基，一基下五百，武直宿衛。”《資治通鑑·梁武帝中大通五年》：“椿（斛斯椿）勸帝置閣內都督部曲，又增武直人數。”胡三省注：“武直，謂武士之入直殿閣者。”

⑲【武林】①舊時杭州的別稱，以武林山得名。宋蘇軾《送子由使契丹》詩：“沙漠回看清禁月，湖山應夢武林春。”清孔尚任《桃花扇·題畫》：“自家武林蘭瑛，表字田叔，自幼馳聲畫苑。”林紓《重修宋輔文侯牛公墓記》：“武林為東南山水名區。”叶叶《夢吳江行》詩：“忽聞羽書自東來，武林今夕成蒿萊。”宋周密有《武林舊事》一書，專記杭州事迹。②武術界。如：武林高手；武林新秀。

⑳【武松】《水滸傳》中人物。勇猛剛烈，曾在景陽岡徒手打死猛虎。後參加梁山農民起義軍，到處誅除強暴，是人民群眾所喜愛的英雄形象之一。《水滸傳》第二三回：“那武松盡平昔神威，仗胸中武藝，半歇兒把大蟲打做一堆。”毛澤東《論人民民主專政》：“在野獸面前，不可以表示絲毫的怯懦。我們要學景陽岡上的武松。”

㉑【武事】與軍隊或戰爭有關的事情。《左傳·莊公四年》：“故臨武事，將發大命，而蕩王心焉。”《後漢書·臧宮傳》：“福不再來，時或易失，豈宜固守文德而墮武事乎？”《宋書·百官志上》：“大司馬，一人，掌武事。”《初刻拍案驚奇》卷四：“世間有做將帥只剝軍餉，不勤武事，敗壞封疆的。”《清史稿·世祖紀二》：“今八旗人民，怠於武事，遂至軍旅隳敝，不及曩時。”

㉒【武兩榜】科舉時代，由武舉人而中武進士的俗稱。《儒林外史》第二六回：“懷寧縣的案首叫做季萑。他父親是個武兩榜，同向知府是文武同年。”

㉓【武具】軍事器具；武器。魯迅《墳·科學史教篇》：“其時學者，無不盡其心力，竭其智能。見兵士不足，則補以發明；武具不足，則補以發明。”

㉔【武昌官柳】即武昌柳。宋蘇軾《武昌西山》詩：“春江潄漲葡萄醅，武昌官柳知誰栽？”宋周邦彥《如夢令·思情》詞：“初暖綺羅輕，腰勝武昌官柳。”參見“武昌柳”。

㉕【武昌春柳】即武昌柳。唐劉禹錫《有所嗟》詩之一：“庾令樓中初見時，武昌春柳似腰肢。”參見“武昌柳”。

㉖【武昌柳】《晉書·陶侃傳》：“〔侃〕嘗課諸營種柳，都尉夏施盜官柳植之於己門。侃後見，駐車問曰：‘此是武昌西門前柳，何因盜來此種？’施惶怖謝罪。”後泛稱楊柳為“武昌柳”。唐孟浩然《泝江至武昌》詩：“行看武昌柳，髣髴映樓臺。”唐李商隱《病中聞河東公樂營置酒》詩：“緣憂武昌柳，遂憶洛陽花。”宋辛棄疾《水調歌頭·淳熙己亥自湖北漕移湖南席上留別》詞：“折盡武昌柳，掛席上瀟湘。”

㉗【武昌魚】三國吳嗣主孫皓從建業遷都武昌，丞相

陆凯进谏，疏中引童谣：“寧飲建業水，不食武昌魚。”见《三国志·吴志·陆凯传》。武昌鱼指武昌附近所产的团头鲂。唐岑参《送费子归武昌》诗：“秋來倍憶武昌魚，夢著只在巴陵道。”明李贽《与刘肖川书》：“但恐檀越遠去，外護無依，不肖當爲武昌魚，任人膾炙矣。”毛泽东《水调歌头·游泳》词：“才飲長沙水，又食武昌魚。”

⑧【武昌剩竹】《晋书·陶侃传》：“及王敦平，〔陶侃〕遷都督荆雍益梁州諸軍事，領護南蠻校尉、征西大將軍、荊州刺史……時造船，木屑及竹頭悉令舉掌之，咸不解所以。後正會，積雪始晴，聽事前餘雪猶溼，於是以屑布地。及桓溫伐蜀，又以侃所貯竹頭作丁（釘）裝船。”后以“武昌剩竹”比喻可以利用的材料。明凌濛初《二刻拍案惊奇》小引：“顧逸事新語可佐談資者，乃先是所羅而未及付之于墨，其爲栢梁餘材，武昌剩竹，頗亦不少，意不能忍，聊復綴爲四十則。”

【武卒】①战国时魏国按规定标准选拔的步兵。《荀子·议兵》：“魏氏之武卒，以度取之，衣三屬之甲，操十二石之弩，負服矢五十个，置戈其上，冠鞬帶劔，贏三日之糧，日中而趨百里。中試則復其戶，利其田宅。”②指军队、士兵。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“〔夫差〕及其抗衡上國，與晉爭長，都城屠於勾踐，武卒散於黃池。”唐李白《大猎赋》：“又命建夔鼓，勵武卒。”明唐顺之《重修泾县儒学记》：“漢興，立博士，置辟雍，橋門觀聽，縉紳動色，蕃夷武卒莫不受經。”

【武官】①担任军职的官员。《汉书·百官公卿表上》：“古者重武官，有主射以督課之。”晋庾亮《与郝鉴笺》：“主上自八九歲以及成人，入則在官人之手，出則唯武官小人。”《红楼梦》第三六回：“那文官更不比武官了：他念兩句書，記在心裏，若朝廷少有瑕疵，他就胡彈亂諫，邀忠烈之名。”也指军事官职。宋陆游《老学庵笔记》卷一：“欲與一武官，而其人不可，乃賜田十頃免徭役雜賦云。”②驻外使馆的组成人员的一种。通常由一国的军事部门派遣军事人员担任。职责是代表本国军事主管部门处置同驻在国军事主管部门之间的军事交往事宜。同时也是本国外交代表在军事问题上的顾问。武官享受外交特权。

【武状元】明清时，武科殿试第一名之称。清袁枚《随园随笔·武学武状元》：“崇禎四年，以王來聘爲武狀元，前此但有及第出身，無武狀元之稱也。”《清会典事例·兵部·武科》：“武進士臚唱行禮畢，贊禮官贊舉榜……至長安右門外張挂，賜給武狀元盔甲。”

⑨【武城弦】《论语·阳货》：“子之武城，聞弦歌之聲。”朱熹集注：“弦，琴瑟也。時子游爲武城宰，以禮樂爲教，故邑人皆弦歌也。”后借指礼乐教化。唐卢照邻《寄贈柳九隲》诗：“遙聞彭澤宰，高弄武城弦。”唐高適《遇盧明府有贈》诗：“誰能奏明主，一試武城弦。”

【武城宰】《论语·雍也》：“子游爲武城宰。子曰：‘女得人焉耳乎？’”武城宰，武城的长官。后借指孔子弟子言偃（字子游）。明高启《言公井》诗：“寥寥武城宰，遺井虞山陰；千載汲未竭，九仞功應深。”

【武城禽】见“武城雞”。

【武城雞】《论语·阳货》：“子之武城，聞弦歌之聲。夫子莞爾而笑曰：‘割雞焉用牛刀。’”朱熹集注：“因言其治小邑，何必用此大道也。”后以“武城雞”喻微小之物。

唐张九龄《贈澧陽韋明府》诗：“君有百鍊刃，堪斷七重犀。誰開太阿匣，持割武城雞。”亦作“武城禽”。谢无量《春日寄怀马一浮》诗：“料馴元晏鶴，倚落武城禽。”

【武政】武事，军事。《管子·小匡》：“制五家爲軌，軌有長……十率爲鄉，鄉有良人；三鄉爲屬，屬有大夫；五屬一大夫。武政聽屬，文政聽鄉。各保而聽，毋有淫佚者。”尹知章注：“以武爲政者聽於屬。”

【武剋】亦作“武克”。谓以武力制敌。唐韩愈《潮州刺史谢上表》：“自天寶之後，政治少懈，文致未優，武剋不剛，孽臣姦隸，蠹居棋處。”宋王安石《太子太傅致仕田公墓志铭》：“文馴武剋，内外隨施。”

【武柄】指军权。宋蔡條《铁围山丛谈》卷六：“政和末，遂復領樞筦，擅武柄，主廟算。”

【武威】①军事威力。《管子·版法》：“武威既明，令不再行。”《史记·秦始皇本纪》：“武威旁暢，振動四極，禽滅六王。”唐杜甫《重經昭陵》诗：“翼亮貞文德，丕承戡武威。”②古代将军名号。唐李商隐《少将》诗：“族亞齊安陸，風高漢武威。”此指武威将军刘尚。

【武昭】①谓武功。《资治通鉴·魏高贵乡公甘露三年》：“功高而人樂其成，業廣而敵懷其德。武昭既敷，文算又洽，推是道也，天下其孰能當之哉！”②汉武帝、汉昭帝的并称。清龚自珍《汉朝儒生行》：“武昭以還國威壯，狗監膺媒盡邊將。”

【武界】军事界。鲁迅《书信集·致萧军萧红》：“文界的腐败，和武界也并不两样。”

【武科】科举时代专为考试选拔武官而设的科目。唐武则天长安二年（702年）设武举，为武科之始。以后历朝皆因之，但不定期举行，至明代中期始定武乡试、武会试之制。清代沿袭，考试科目为弓箭、步箭、弓、刀、石，均名外场，又以默写武经为内场。其院试、乡试、会试、殿试及童生、生员、举人、进士、状元等名目均与文科同，但加武字以别之。光绪二十七年（1901年）废止。参阅《文献通考·选举七》、《明史·选举志二》。

【武侠】旧指有武艺、讲义气、专打抱不平的人。茅盾《子夜》十七：“近来学诗也喜欢什么武侠了；刀呀，枪呀，弄了一大批！”

【武侠小说】即侠义公案小说。滥觞于唐人传奇的若干作品，到清代发展成长篇小说。作品在一定程度上反映了封建时代的黑暗统治，但过分宣扬了“清官”、“侠客”、“义士”的作用。较流行的有《施公案》、《七侠五义》等书。鲁迅《二心集·上海文艺之一瞥》：“那所谓民族主义文学，和闹得已经很久了武侠小说之类，是也还应该详细解剖的。”

【武侯】三国蜀诸葛亮死后谥为忠武侯，后世称之为武侯。晋袁宏《三国名臣序赞》：“劉后授之無疑心，武侯處之無懼色。”唐李白《讀諸葛武侯傳書懷》诗：“武侯立岷蜀，壯志吞咸京。”宋王安石《諸葛武侯》诗：“武侯當此時，龍卧獨摧藏。”陈衍《元诗纪事·范五老》：“〔范〕每戰必勝，嘗有詩：‘……男兒未了功名債，羞聽人間說武侯。’”

【武侯吟】指《梁甫吟》。乐府楚调曲名。相传为诸葛亮作，以抒发未能实现其抱负的悲愤心情。宋叶適《送郑丈赴建宁》诗之三：“卧聽牀下士，時作武侯吟。”

【武侯祠】西晋末年李雄为纪念蜀汉丞相忠武侯诸葛亮而建。在四川省成都市南郊。祠内古柏苍郁参天，

殿宇高大华美。现存有唐裴度撰文、柳公权书写的“蜀丞相诸葛武侯祠堂碑”。为全国重点文物保护单位。唐杜甫《诸葛庙》诗：“久遊巴子國，屢入武侯祠。”清钮琇《觚賸续编·樾巢近体》：“《過武侯祠》云：‘天涯爭奉武侯祠，千古精靈想在茲。’”巴金《憩園》三十：“我的车子到了武侯祠，老姚夫妇站在大门口等我。”

【武皇】 ①指汉武帝。汉武穷兵黩武，后或借指当代黩武的皇帝。唐杜甫《兵车行》：“邊庭流血作海水，武皇開邊意未已。”②凡谥号为“武”的皇帝，亦称武皇。《文选·曹植〈责躬诗〉》：“於穆顯考，時維武皇。”李善注：“武皇，謂曹操也。”又《潘岳〈西征賦〉》：“武皇忽其升遐。”李善注引臧荣绪《晋书·武纪》：“帝諱炎，字世安。崩，謚曰武。”南朝梁任昉《为齐明帝让宣城郡公第一表》：“武皇大漸，實奉話言。”此谓齐世祖武皇帝萧赜。

【武風】 习武的风尚。范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第三章第二节：“四时捺钵制，使契丹贵族在接受汉文明的同时，仍能不废鞍马射猎，保持勇健的武风。”

【武宮】 ①习武的处所。《韩非子·外储说左上》：“宋王與齊仇也，築武宮。”②收葬敌军尸体以显示武功的高垒。《新唐书·高承简传》：“先是，賊築武宮以誇戰勞，承簡夷其丘，芟家財以葬。”参见“武軍①”。③庙名。(1)鲁武公庙。《左传·昭公十五年》：“二月癸酉，有事於武宮。”杜预注：“武宮，魯武公廟。”(2)晋武公庙。《国语·晋语七》：“辛巳，朝於武宮。”韦昭注：“武宮，武公廟。”

【武冠】 古代武官戴的一种帽子的名称。相传战国赵武灵王效胡服始用。《後汉书·舆服志下》：“武冠，一曰武弁大冠，諸武官冠之。侍中、中常侍加黄金璫，附蟬爲文，貂尾爲飾，謂之‘趙惠文冠’。”刘昭注引《晋公卿礼秩》：“大司馬、將軍、尉、驃騎、車騎、衛軍、諸大將軍開府從公者，著武冠，平上幘。”《隋书·礼仪志六》：“武冠，一名武弁，一名大冠，一名繁冠，一名建冠，今人名曰籠冠，即古惠文冠也。”王国维《观堂集林·胡服考》：“胡服冠飾，既有貂蟬鳥羽之殊，而鳥羽中又有鷩與鷮之異。然武冠則同，其插鷩鷮或貂蟬，蓋無定制，恐自趙時已然……漢時有武冠、武弁、繁冠、大冠諸名，晉宋以後又謂之建冠，又謂之籠冠，蓋比餘冠爲高大矣。”

【武軍】 ①古代战争中，战胜者为炫耀武功，收敌尸封土而成的高垒。《左传·宣公十二年》：“君盍築武軍，而收晉尸以爲京觀？臣聞克敵必示子孫，以無忘武功。”杜预注：“築軍營以彰武功。”《汉书·翟义传》：“其取反虜逆賊之鱣鮪，聚之通路之旁，濮陽、無鹽、圍、槐里、盤屋凡五所，各方六丈，高六尺，築爲武軍，封以爲大戮，薦樹之棘。”②军队；武力。《艺文类聚》卷五九引汉陈琳《武军赋》：“赫赫哉，烈烈矣，于此武軍，當天符之佐運，承斗剛而曜震。”《後汉书·隗嚣传》：“有不從命，武軍平之。”

【武神】 古代指火。北齐刘昼《新论·类感》：“鷄爲兑禽，金爲兵精，馬者離畜，火爲武神，干戈戢興，介駟將動，而禽獸應之。”

【武怒】 威怒。《左传·昭公五年》：“奮其武怒，以報其大恥。”《汉书·王莽传上》：“盱衡厲色，振揚武怒。”宋李觏《寄祖秘丞》诗：“健兒直我前，武怒足防備。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“中落之胄，故家荒矣，則喋喋語人，謂厥祖在，其爲智慧武怒者何似，嘗有閔宇崇樓，珠玉犬馬，尊顯勝于凡人。”

【武勇】 ①威武勇猛。《管子·五辅》：“其士民貴武勇而賤得利；其庶人好飲食而惡耕農。”唐刘知幾《史通·暗惑》：“尋文鸞武勇，遠慚項籍。”宋范仲淹《奏乞指授国子监保明武学生及令经略部署司讲说兵书》：“所貴邊上武勇已著之人，更知將略，或因而立功，則將來有人可任。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“〔阿Q〕独有这回却非常武勇了。”②指武勇的人。汉荀悦《汉纪·高帝纪二》：“今大王誠能反其道，任天下武勇，何所不誅？”南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“青州益師又至，兼招誘武勇，不日衆逾數萬。”《明史·赵锦传》：“陛下嘗募天下之武勇以足兵，竭天下之財力以給餉。”③武艺。《南齐书·萧赤斧传》：“穎胄好文義，弟穎基好武勇。”清梅曾亮《艾方来家传》：“〔艾方來〕十五能屬文。以文爲勢豪所辱，習武勇。於市中衆辱豪。”

【武校】 (—xiào) 讲习军事武艺的场所。《南齐书·崔祖思传》：“宜大廟之南，弘脩文序；司農以北，廣開武校。”

【武烈】 《国语·周语下》：“成王能明文昭，能定武烈者也。”韦昭注：“烈，威也。言能明其文，使之昭；定其武，使之威也。”后以“武烈”谓武功。《後汉书·冯衍传上》：“衍上書陳八事：一曰顯文德，二曰褒武烈……。”晋傅玄《宣皇帝登歌》：“載敷文教，載揚武烈。”

【武員】 军事官员。清薛福成《滇缅分界大概情形疏》：“英人用印度武員之謀，窺逼近界，以致沿邊騷動，風警頻仍。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·英驻南京领事典文》：“張(張勳)允照辦，派一武員護送。”

【武剛車】 古代战车名。《史记·卫将军骠骑列传》：“於是大將軍(衛青)令武剛車自環爲營，而縱五千騎往當匈奴。”《後汉书·舆服志上》：“吳孫《兵法》云：‘有巾有蓋，謂之武剛車。’武剛車者，爲先驅。又爲屬車輕車，爲後殿焉。”

【武氣】 ①士气。军队战斗的精神、意志。明张居正《答四川总兵刘草塘书》：“又見近日武氣不振，故每每曲爲保護獎率。”②威武的神气。《初刻拍案惊奇》卷四：“程元玉抬頭看時，却是三十來歲的模樣，面顏也儘標緻，只是裝束氣質，帶些武氣，却是雄糾糾的。”③方言。粗气，怒气。沙汀《催粮》：“然而正在这个时候，柯胡子大声武气走过来了。”西戎《纠纷》：“张老五心里说：‘我又不是反革命，敢给我戴上这顶帽子’，想着也来了气，把烟袋锅子往地上一摔，指着梅梅，大气武气说道。”

【武健】 勇武刚健。《史记·酷吏列传序》：“當是之時，吏治若救火揚沸，非武健嚴酷，惡能勝其任而愉快乎！”《明史·佞幸传·陆炳》：“炳武健沉鷯，長身火色，行步類鶴。”亦指勇武刚健的人。宋苏轼《策别·厚货财二》：“天下武健，豈有常所哉？山川之所習，風氣之所咻，四方之民一也。昔者戰嘗用之矣。”

【武射】 弓箭手之职名。《史记·卫将军骠骑列传》：“次公父隆，輕車武射也。以善射，景帝幸近之也。”

【武師】 ①军队。《左传·昭公十三年》：“告之以文辭，董之以武師。”②对擅长武术之人的尊称。《水浒传》第七回：“這官人是八十萬禁軍鎗棒教頭林武師，名喚林冲。”

【武訓】 军事训练。《国语·鲁语下》：“天子有虎賁，習武訓也。”《三国志·吴志·孙虑传》：“治半州”裴松之注

引三国吴韦昭《吴书》载三国吴孙权诏：“慮其内修文德，外經武訓，持盈若冲，則滿而不溢，敬慎乃心，無忝所受。”

10【武庫】 ① 儲藏兵器的仓库。《汉书·毋将隆传》：“武庫兵器，天下公用。”汉张衡《西京赋》：“武庫禁兵，設在蘭錡。”唐独孤及《贾员外处见中书贾舍人〈巴陵诗集〉览之怀旧代书寄赠》诗：“暫若窺武庫，森然矛戟寒。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“加以武庫久空，戰備不足，故目前之急，有非人力所能救者。”亦泛指藏器物的仓库。《晋书·五行志上》：“〔元康五年〕武庫火……是以累代異寶，王莽頭，孔子履，漢高祖斷白蛇劍及二百萬人器械，一時蕩盡。”② 掌管兵器的官署。《汉书·百官公卿表上》：“武帝太初元年更名執金吾。屬官有中壘、寺互、武庫、都船四令丞。”《後汉书·百官志四》：“武庫令一人，六百石。本注曰：主兵器。丞一人。”③ 称誉人的学识渊博，干练多能。《晋书·杜预传》：“預在内七年，損益萬機，不可勝數，朝野稱美，號曰‘杜武庫’，言其無所不有也。”清赵翼《贈春农同年》诗：“春農先生我老友，武庫胸中無不有。”

【武部】 兵部。古代封建王朝中主管军事的部门。宋李上交《近事会元·文武部等级依旧》：“唐明皇天寶十一載正月改吏部爲文部，兵部爲武部，至肅宗至德二年十二月敕並依舊。”宋王安石《周沆右谏议大夫制》：“爲郎武部，七歲於茲。”

【武旅】 武师，军队。《梁书·元帝纪》：“臣等分勒武旅，百道同趣。”唐储光羲《貽鼓吹李丞时信安王北伐李公王之所器者也》诗：“文儒託後乘，武旅趨前旌。”唐赵元一《奉天录》：“謀臣盈幕，武旅雲萃。”

【武悍】 凶猛强悍。宋苏轼《上文侍中论强盗赏钱书》：“軾備員偏州，民事甚簡，但風俗武悍，特好强劫，加以比歲荐饑，椎剽之姦，殆無虛日。”《金史·循吏传·赵鉴》：“原州守將武悍自用，以鑑年少易之，鑑發其奸，守將坐免，郡縣聞風無敢犯者。”

【武家子】 犹武人。《儿女英雄传》第三二回：“那文家子的那管筆的利害，比我們武家子的傢伙還可怕。”参见“武人①”。

【武家樣】 唐代的一种头巾名。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷三：“幘頭之制……唐武德中尚平頭小樣者。證聖二年則天臨朝，以絲葛爲之，以賜百官，呼爲‘武家樣’。”

【武陵川】 见“武陵源①”。

【武陵客】 指避世隐居的人。元揭傒斯《寻舍弟将至东牢宿野店》诗：“茅店溪邊冷，松林石上疎；如逢武陵客，風景未應殊。”参见“武陵源①”。

【武陵源】 ① 晋陶潜《桃花源记》载：晋太元中，武陵渔人误入桃花源，见其屋舍俨然，有良田美池，阡陌交通，鸡犬相闻，男女老少怡然自乐。村人自称先世避秦时乱，率妻子邑人来此，遂与外界隔绝。后渔人复寻其处，“迷不復得”。后以“武陵源”借指避世隐居的地方。唐宋之间《宿清远峡山寺》诗：“寥寥隔塵事，何異武陵源。”唐李白《登金陵冶城西北谢安墩》诗：“功成拂衣去，歸入武陵源。”宋王安石《即事》诗之七：“歸來向人說，疑是武陵源。”亦作“武陵灘”、“武陵川”。唐汪遵《东海》诗：“同作危時避秦客，此行何似武陵灘。”唐皇甫冉《酬包评事壁画山水见寄》诗：“寒侵赤城頂，日照武陵川；若覽名山誌，仍聞《招隱》篇。”明唐顺之《广德道中》诗：“倘遇秦人應不識，只疑誤入武陵川。”② 亦作“武陵溪”。东汉刘晨、阮肇入天

台山迷不得返，饥食桃果，寻水得大溪，溪边遇仙女，并获款留。及出，已历七世，复往，不知何所。后成文人经常援引的典故。见《太平御览》卷四一引南朝宋刘义庆《幽明录》。唐王之涣《惆悵词》之十：“晨肇重來路已迷，碧桃花謝武陵溪。”元无名氏《货郎旦》第三折：“多管爲殘花幾片，誤劉晨迷入武陵源。”元曾瑞《留鞋记》第一折：“有緣千里能相會，劉晨曾入武陵溪。”明汤显祖《牡丹亭·寻梦》：“爲甚呵，玉真重遡武陵源？也則爲水點花飛在眼前。”

【武陵溪】 见“武陵源②”。

【武陵灘】 见“武陵源①”。

【武陵蠻】 汉时对分布在今湘西、鄂西南等地区少数民族的总称。因其地为武陵郡，故名。《後汉书·桓帝纪》：“武陵蠻寇江陵，車騎將軍馮緄討，皆降散。”

11【武教】 (—jiào) 军事教育。晋傅玄《仲春振旅》：“仲春振旅，大致民，武教於時日新。”清唐甄《潜书·两权》：“昔者齊亂而管仲用之，燕弱而樂毅用之，六國散而信陵君用之，遂能霸天下，舉强齊，挫暴秦者，誠能修武教而得士心也。”

【武略】 军事谋略。《东观汉记·丁綝传》：“〔丁綝〕伉健有武略。”《旧唐书·王忠嗣传》：“〔忠嗣〕及長，雄毅寡言，嚴重有武略。”《三国演义》第二二回：“操笑曰：‘有文事者，必須以武略濟之。陳琳文事雖佳，其如袁紹武略之不足何！’”中国近代史资料丛刊《太平天国·醒世文》：“天排西王真忠勇，衝鋒破敵武略精。”

【武帳】 置有兵器的帷帐。帝王或大臣所用。《汉书·汲黯传》：“上嘗坐武帳，黯前奏事，上不冠，望見黯，避帷中，使人可其奏。”颜师古注引孟康曰：“今御武帳，置兵闌五兵於帳中也。”王先谦补注引沈钦韩曰：“帳置五兵，蓋以蘭錡圍四垂，天子御殿之制如此。有災變，避正殿寢兵，則不坐武帳也。”一说，织有武士像的帷帐。颜师古注引应劭曰：“武帳，織成帳爲武士象也。”《汉书·霍光传》：“太后被珠襦，盛服坐武帳中。”宋文莹《玉壶清话》卷一：“〔曹彬〕性仁恕，清慎無撓，强記善談論，清白如寒儒，宅帑無十日之畜；至坐武帳，止衣弋綈紵袍，素胡床而已。”王闳运《哀江南赋》：“天子宵衣罷食，將軍武帳開筵。”

【武帷】 武帳。《北史·崔光传》：“漢上官皇后將廢昌邑，霍光外祖也，親爲宰輔，后猶御武帷以接羣臣，示男女之別，國之大節。”

【武移】 一种用于军事的公文。与“文移”对言。南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“及劉歆之移太常，辭剛而義辨，文移之首也。陸機之移百官，言約而事顯，武移之要者也。故檄移爲用，事兼文武。”

【武符】 即虎符。古代帝王授予臣属兵权和调发军队的信物。唐人避唐高祖之祖李虎讳改。唐王维《故右豹韬卫长史赐丹州刺史任君神道碑》：“天子寵兮爲崇榮，贈我武符兮賜我專城。”唐孙樵《武皇遗剑录》：“武皇曾不逗撓於其衷，亟發武符，按言誅之。”

【武敏】 足迹的拇趾印。《诗·大雅·生民》：“以弗無子，履帝武敏歆。”郑玄笺：“敏，拇也……時則有大神之迹，姜嫄履之，足不能滿，履其拇指之處。”

【武偃】 战事停息。唐王起《鼉鼉为梁赋》：“我皇仁洽道豐，文修武偃，要荒畢服。”明杨柔胜《玉环记·延赏庆寿》：“文修武偃樂無虞，盡將兵器爲農器。”

【武進】 谓恃武冒进。《孙子·行军》：“兵非益多

也，惟無武進。”王皙注：“不可但恃武也，當以計智料敵而行。”

11【武進士】 明清时武举殿试及第者之称。《清文献通考·选举七》：“順治十二年兵部奉諭旨，國家用人，文武並重，今科武進士俱照文進士殿試大典一體舉行。”

【武術】 ①军事技术。南朝宋颜延之《皇太子释奠会作诗》：“偃閉武術，闡揚文令。庶士傾風，萬流仰鏡。”

②我国民族体育的主要内容之一。运动形式有套路和对抗等。几千年来为我国人民锻炼身体或自卫御敌的一种方法。其中有的已列入竞技运动项目。如长拳、太极拳、南拳、剑术、刀术、枪术、棍术等。

【武象】 周武王时的乐名。一说《武》乃武王之乐，《象》乃周公之乐。《荀子·儒效》：“於是《武》《象》起而《韶》《濩》廢矣。”杨倞注：“《武》《象》，周武王克殷之後樂名。”《淮南子·原道训》：“目觀掉羽《武》《象》之樂，耳聽滔朗奇麗激珍之音。”高诱注：“《武》《象》，周武王之樂。”《文选·司马相如《上林赋》》：“《韶》《濩》《武》《象》之樂，陰淫案衍之音。”郭璞注：“文穎曰：《韶》，舜樂也；《濩》，湯樂也；《大武》，武王樂也。張揖曰：《象》，周公樂也。”唐杨炯《新都县学先圣庙堂碑文》：“五聲六律十二管還相爲宮，至音將簡易同和，廣樂與神明合契。盛於中國，還陳《武》《象》之容，奄有四方，自得文王之操。《南風》奏雅，知大舜之溫，北里宣淫，體殷辛之暴，非天下之至和，其孰能與於此。”

【武猛】 ①勇猛。《後汉书·孝安帝纪》：“舉武猛堪將帥者各五人。”南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“影搖武猛，扛鼎揭旗之士。”《天雨花》第九回：“老左十分武猛，不要殺他不得，反吃大虧。”②指勇猛的人。汉王符《潜夫论·考绩》：“及選茂才、孝廉、賢良方正、惇樸、有道、明經、寬博、武猛、治劇，此皆名自命而號自定，羣臣所當盡情竭慮，稱君詔也。”《後汉书·孝桓帝纪》：“詔舉武猛，三公各二人，卿、校各一人。”《资治通鉴·汉顺帝永和三年》：“詔書使我選武猛，不使我選清高。”

【武梁祠畫像】 东汉石刻画像。在今山东嘉祥县武翟山(旧称紫云山)下，是东汉末年嘉祥武氏家族墓葬的双阙和四个石祠堂的装饰画。其中以武梁的祠堂为最早，故名。现存画像石四十三块，画像石多用减地阳刻法，雕刻精细，造型生动。画像内容丰富，取材广泛，包括历史人物、历史故事、孝义故事、列女故事、神话传说和各种车马出行、宴筵乐舞、庖厨、水陆攻战、祥瑞灾异等，从不同的角度反映了东汉时期的社会状况、风土人情、典章制度、宗教信仰，不仅是精美的古代石刻艺术品，也是研究东汉时期政治、经济、文化的重要实物资料。鲁迅《书信集·致郑振铎》：“因为明人所作的图，惟明事或不误，一至今衣冠，也还是靠不住，武梁祠画像中之商周时故事画，大约也如此。”

【武宿夜】 (宿sù)古代武曲名。《礼记·祭统》：“夫祭有三重焉：獻之屬莫重於裸，聲莫重於升歌，舞莫重於《武宿夜》，此周道也。”郑玄注：“《武宿夜》，武曲名也。”孔颖达疏引皇侃曰：“師說《書》傳云：武王伐紂，至於商郊，停止宿夜，士卒皆歡樂，歌舞以待旦，因名焉。”闻一多《说舞》：“许多关于原始人类战争的记载，都说是以跳舞开场的，而在我国古代，武王伐紂前夕的歌舞，即所谓‘武宿夜’者，也是一个例证。”

【武將】 (—jiàng) ①军事将领。《汉书·翟方进传》：“遣武將征討，咸伏其辜。”晋陆机《辩亡论上》：“謨臣盈室，武將連衡。”鲁迅《故事新编·采薇》：“开初，是路旁的民众，驾前的武將，都吓得呆了。”②指勇猛或凶暴的人。鲁迅《华盖集续编·纪念刘和珍君》：“直到后来，也许已经是刘百昭率领男女武將，强拖出校之后了，才有人指着一个学生告诉我，说：这就是刘和珍。”

【武階】 武职的官阶。明沈德符《野獲编·兵部·文臣改武》：“仁宗登極，轉兵部左侍郎，其弟輔，爲信求改武階，乃調錦衣衛指揮同知。”《明史·宁国公主传》：“殷孫純，成化中舉進士，知定遠縣，忤上官，棄歸。襲武階，爲中都副留守。”

【武陽】 即秦舞阳。战国时燕国勇士。偕荆轲谋刺秦王，因其恐惧失态，事败。唐李白《结客少年场行》：“武陽死灰人，安可與成功。”参阅《史记·刺客列传》。

【武鄉試】 明清两代各省每三年举行一次的武科考试。《清会典事例·兵部·武科》：“順治二年題准：武鄉試定於子、午、卯、酉年十月舉行，各省武生，該州縣給文由布政司造冊，彙送監臨主考官考試，照額取中。”参阅《清文献通考·选举七》。

12【武賁】 即虎賁。勇士之称。唐人避太祖李虎讳改。《陈书·高祖纪上》：“以公嶷然廊廟，爲世銘範，折衝四表，臨御八荒，是用錫公武賁之士三百人。”宋梅尧臣《依韵和李君读余注《孙子》》：“將爲文者備，豈必握武賁。”

【武場】 (—chǎng) ①武科考试的试场。《清会典事例·兵部·武科》：“文舉人有願改入武場，武舉人有願改入文場者，亦照文武舉人會試例，申送會試。”②戏曲伴奏乐队所用打击乐器的统称。如京剧的单皮鼓、檀板、大锣、小锣、铙钹、水钹、堂鼓等。习惯上也把演奏打击乐的乐师称为“武場”。

【武達】 武官中的显贵。《南史·檀道济传》：“珪訴僧虔求祿不得，與僧虔書曰：‘僕一門雖謝文通，乃忝武達。’”

【武落】 虎落。遮护城堡或营寨的竹篱。《六韬·军略》：“設營壘，則有天羅武落，行馬蒺藜。”

【武備】 军备。指武装力量、军事装备等。《穀梁传·定公十年》：“因是以見，雖有文事，必有武備，孔子於頰谷之會見之矣。”《汉书·食货志上》：“車騎者，天下武備也。”宋曾巩《本朝政要策·贼盗》：“宋興，既斂兵於內，盜賊輒發，而州郡無武備，急則吏走匿自存。”郭沫若《羽书集·和平的武器与武器的和平》：“我们对于这个堡垒，是只有加强它的武备，以期达到集体的安全，和平的恢复，人性的改造。”

【武童】 见“武童生”。

【武童生】 明清时应武科生员之试者，称“武童生”。亦省称“武童”。《文明小史》第三回：“總共拿住了三十四個人，內中有三個秀才，十八個武童，其餘十三個，有做生意的，也有來看熱鬧的。”《清会典事例·兵部·武科》：“順治二年定，京衛武童生，每年春秋二季由兵部考試，每季取進五十名。直隸各省武童，照文童例，學政三年一考，取進多寡無定額。”又：“康熙三年題准：京衛武童生，照直省例，歸併學政考取；三年一考，共取進百名。”参见“武科”。

【武運】 武事的气运。南朝齐谢朓《酬德赋》：“奉武運之方昌，觀休風之未淑。”

¹²【武媚】 ① 斌媚。姿态美好可爱。《初学记》卷十九引汉蔡邕《青衣赋》：“都冶武媚，卓犖多姿。”② 唐武则天的别号，为唐太宗所赐。《新唐书·后妃传上·则天武皇后》：“太宗闻士彘女美，召为才人……赐号武媚。”

¹³【武圣】 旧时对关羽、岳飞的尊称。鲁迅《华盖集续编·马上支日记》：“虽是崇奉关岳的大人先生们，倘问他心目中的这两位‘武圣’的仪表，怕总不免是细着眼睛的红脸大汉和五络长须的白面书生。”

【武幹】 亦作“武幹”。指军事才干。《魏书·吕罗汉传》：“罗漢仁篤慎密，弱冠以武幹知名。”《宋书·殷琰传》：“休祐與琰書曰：‘君本文弱，素無武幹，是遠近所悉。’”《梁书·张惠绍传》：“張惠紹字德繼，義陽人也，少有武幹。”《新唐书·马磷传》：“磷少學術，而武幹絕倫。”《续资治通鉴·宋太祖开宝五年》：“初，帝問趙普曰：‘儒臣有武幹者何人？’普以知彭州、左補闕辛仲甫對。”

【武蔭】 见“武蔭”。

【武業】 军功。《南史·张欣泰传》：“〔欣泰〕不以武業自居，好隸書，讀子史。”

【武當山】 (當dāng)山名。初名仙室山，又名太和山、麥上山、泰岳山、谢罗山。在湖北省丹江口市南。山势峻拔，有上下十八盘等险路及七十二峰、三十六岩、二十四涧等胜景。山上有紫霄宫、太清宫、玉虚宫，规模宏伟，其中金殿和神像以铜铸著名。为道教名山和武当派拳术发源地。宋陆游《老学庵笔记》卷七：“舅氏唐居正，文學氣節爲一時師表，建炎初，避兵武當山中。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·湖广五·武当山》。

【武節】 (一jié) ① 古代将帅凭以专制军事的符节。《汉书·武帝纪》：“朕將巡邊垂，擇兵振旅，躬秉武節。置十二部將軍，親帥師焉。”《北史·隋纪下·炀帝》：“朕當親執武節，臨御諸軍。”隋炀帝《饮马长城窟行示从征群臣》：“北河秉武節，千里捲戎旌。”② 武德。使用武力应遵循的道义准则。《文选·张衡〈东京赋〉》：“文德既昭，武節是宣。”薛综注：“言文武之教，無處不臨。”唐李德裕《〈异域归忠传〉序》：“英才天縱，武節霆馳。”章炳麟《辨诗》：“及武節既衰，馳騁者至于絕臚，猶弗能企。”③ 勇武之气节；尚武的精神。晋陆机《辨亡论上》：“忠規武節未有如此其著者也。”《隋书·地理志上》：“平涼、朔方……地接邊荒，多尚武節，亦習俗然焉。”清方苞《读〈齐风〉》：“齊之立國能強，由其民習於武節。”

【武傷】 以武力伤害。《史记·夏本纪》：“桀不務德而武傷百姓，百姓弗堪。”

【武會】 旧称祭神赛会时所组织的杂技表演活动。在清代同治、光绪年间极为盛兴。内容有狮子、开路、杠子、少林、双石头等，皆以武功胜。

【武會試】 明清时代每三年一次在京城举行的武科考试。《续文献通考·选举六》：“〔明神宗萬曆〕三十八年，定武會試進士額以百名爲率。”《清会典事例·兵部·武科》：“順治二年題准：武會試定於辰、戌、丑、未年舉行，揭榜之日，由兵部堂官攜印入場鈐榜，張挂部前。”

【武試】 武科考试。《清会典·兵部十·武库清吏司》：“凡武試，曰馬科，曰步射，曰技勇，皆試於外場；曰武經，則於內場試焉。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“武試始於宋慶曆間，以阮逸爲武學諭。”参见“武科”。

【武蔭】 亦作“武蔭”。封建时代子孙因先代有军功

而受封赏。明沈德符《野獲编补遗·内阁·阁臣横恩之始》：“若邊功武蔭，則自華亭(徐玠)後，惟江陵(張居正)受之。”《红楼梦》第七五回：“這纔是正理，文既悞了，武也當習；況在武蔭之屬。”

【武義】 亦作“武誼”。武事。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“仁聲惠於北狄，武誼動於南鄰。”吕向注：“武誼，武事。”汉王粲《酒赋》：“章文德于廟堂，協武義于三軍。”南朝宋虞稣《明君大雅》诗：“文教洗昏俗，武誼清浸埏。”南朝宋颜延之《赭白马赋》：“武義粵其肅陳，文教迄已優洽。”唐李白《明堂赋》：“武義烜赫于有截，仁聲駁駭乎無疆。”

【武猷】 军事谋略。明方孝孺《春秋诸君子赞·季梁》：“文謨武猷，屹如金湯。”

【武溪笛】 汉马援门生爰寄生善吹笛，马援作《武溪深》和之，叹水深湍急，涉渡艰难。后用为赠别之曲。唐李群玉《将之京国赠薛员外》诗：“莫奏武溪笛，且登仲宣樓；亨通與否閑，物理相沈浮。”参见“武溪深”。

【武溪深】 古歌曲名。晋崔豹《古今注·音乐》：“《武溪深》，乃馬援南征之所作也。援門生爰寄生善吹笛，援作歌以和之，名曰《武溪深》。其曲曰：滔滔武溪一何深，鳥飛不度，獸不能臨，嗟哉武溪多毒淫！”

【武殿試】 科举时代，皇帝对武科会试录取的武举，在殿廷亲自进行的考试。《续文献通考·选举六》：“愍帝崇禎四年始舉行武殿試。”《清会典事例·兵部·武科》：“〔嘉慶十九年諭〕本科武殿試，朕於十月十八日御紫光閣閱視馬步箭。十九日在景運門外御箭亭閱視弓刀石，回宮後帶領引見。二十日升殿傳臚。”清赵翼《陔余丛考·武科殿试》：“孝宗(宋孝宗)時，又命武舉廷試依文舉例，給黃牒榜首武舉及第，餘並賜武舉出身，是宋時原有武科及武殿試之例。蓋至元時已廢，迨明成化始復武舉，崇禎中又復殿試之例耳。”

【武裝】 ① 军装，戎装。明陈子龙《献山东俘志感》诗：“告廟崇軍禮，臨軒肅武裝。”《红色歌谣集·十二月歌》：“不要催，武裝不脱尚不能回。”毛泽东《为女民兵题照》诗：“中華兒女多奇志，不愛紅裝愛武裝。”② 军事装备。清秋瑾《宝刀歌》：“誓將死裏求生路，世界和平賴武裝。”③ 用武器加以装备。瞿秋白《饿乡纪程》十：“华侨会向来能自己组织巡防队之类的商团，武裝起来抵御红胡子。”④ 用物质的、精神的東西来装备。瞿秋白《论大众文艺·普洛大众文艺的现实问题》：“普洛大众文艺应当在思想上意识上情绪上一般文化问题上，去武裝无产阶级和劳动民众。”宋庆龄《培养坚强的革命後代》：“我们必须精神上和身体上来武裝他们，使他们能受得起他们将面临的考验。”⑤ 军队。毛泽东《〈共产党人〉发刊词》：“现在是抗日战争的时期，我们党的武裝在前线上配合友军同敌人进行残酷的战争。”茅盾《虚惊》：“他们认定：跟武裝在一处，总比分散了隐藏在老百姓家里好些。”⑥ 指武力、暴力。毛泽东《中国革命和中国共产党》第二章第二节：“中国革命的主要方法，中国革命的主要形式，不能是和平的，而必须是武裝的。”

【武裝力量】 国家正规军队及其他武裝组织的总称。《中华人民共和国宪法》(1975年)第十五条：“中国人民解放军和民兵是中国共产党领导的工农子弟兵和各族人民的武裝力量。”

¹³【武装工作队】(作zuò)抗日战争时期八路军、新四军的指战员、政治工作人员和地方干部组成的精干的武装小分队。其任务是深入到敌占区进行武装斗争和宣传组织工作,灵活运用各种斗争方式打击瓦解敌军,摧毁伪组织和伪政权,配合根据地对敌斗争,使敌占区逐步变为根据地。毛泽东《论联合政府》三:“在地方兵团方面,组织了许多经过良好训练,在军事、政治、民运各项工作上说来都是比较地更健全的武装工作队,深入敌后之敌后,打击敌人,发动民众的抗日斗争。”亦简称“武工队”。马烽西戎《吕梁英雄传》第十回:“武工队也要经常到敌人屁股后面去活动,并组织那里的老百姓和敌人干。”

【武装部队】军队。《艾青诗选》自序八:“我曾不知多少次地提到无产阶级的领导人,提到无产阶级的武装部队……怎能说我从不歌颂无产阶级。”

【武装带】近现代军官装束用的皮带。可挂手枪和指挥刀。茅盾《追求》一:“可怜他现在不挂武装带,只穿得一身破洋服,几乎连老婆也快要让渡给别人了。”

【武经】①兵书。唐白居易《除王伋检校户部尚书充灵盐节度使制》:“早练武经,累从军职。”唐杜牧《刘侍郎大夫恩知上四十韵》:“周孔传文教,萧曹授武经。”太平天国洪仁玕《资政新篇》:“雨晴风雾,皆为兵具;山原林坎,亦是武经。”②宋时武试,选定《孙子》、《吴子》、《六韬》、《司马法》、《三略》、《尉繚子》、《李卫公问对》等七种兵书,供应武举者研习,名《武经七书》,简称《武经》。《清史稿·德宗纪二》:“庚辰,诏武科改试枪礮,停默写《武经》。”

¹⁴【武臺】汉宫殿名。《汉书·李陵传》:“天汉二年,贰师将三万骑出酒泉,击右贤王于天山。〔武帝〕召陵,欲使为贰师将辎重。陵召见武臺……陵对:‘无所事骑,臣愿以少击众,步兵五千人涉单于庭。’上壮而许之。”颜师古注:“未央宫有武臺殿。”后借指召武将受命的宫室。唐杜牧《史将军》诗之二:“何日武臺坐,兵符授虎臣。”

【武幹】见“武幹”。

【武監】(一jiàn)武学。唐封演《封氏闻见记·武監》:“天寶中,太學生張綱上書,請于太公廟置武監、國子監相對,教習胄子。”参见“武學”。

【武厲】威武勇猛。《楚辞·天问》:“何壯武厲,能流厥嚴?”

【武雌】虎和雌。古时天子祭服用为图饰。武,即虎,避唐太祖李虎讳改。雌,一种长尾猿,传说其性孝。《旧唐书·文苑传上·杨炯》:“宗彝者,武雌也,以刚猛制物,象聖王神武定亂也……武雌者,山林所生,明其象也。”

【武舞】雅舞的一种,与“文舞”相对。始于周代。舞时手执斧盾。内容为歌颂统治者武功。用于郊庙祭祀及朝贺、宴享等大典。《书·大禹谟》:“舞干羽于兩階。”唐孔颖达疏:“《明堂位》云:朱干玉戚,以舞大武。戚,斧也。是武舞执斧执楯。”《新唐书·礼乐志十一》:“为國家者,揖讓得天下,則先奏文舞;征伐得天下,則先奏武舞。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十二:“今之《舞蠻牌》即古武舞,《舞三臺》與《調笑》即古文舞。”

【武稱】(一chēng)勇武的声名。三国魏嵇康《明胆论》:“延年文生,夙無武稱。陳義奮辭,膽氣凌雲。”

【武算】用兵的谋略。《南史·梁纪下·元帝》:“加

以英威茂略,雄圖武算,指麾則丹浦不戰,顧眄則阪泉自蕩。”

【武魄】即琥珀。避唐太祖李虎讳改。《南史·夷貊传下·波斯国》:“亦有武魄、馬腦、真珠、玫瑰等。”

【武誠】犹武备。《逸周书·程典》:“協其三族,固其四援,明其伍候,習其武誠。依其山川,通其舟車,利其守務。”孔晁注:“脩文教,誠武備,聖王之事。”

【武滿】滥用武力。《管子·霸言》:“兵威而不正,命曰武滿。”

¹⁵【武震】武威,武力。《左传·襄公十一年》:“君若能以玉帛綏晉,不然則武震以攝威之。”《国语·周语中》:“君之武震,無乃玩而頓乎?”韦昭注:“震,威也;玩,黷也。言舉非義兵,誅罰失當,故君之武威,將見慢黷而頓弊之。”

【武劇】以武功为主的戏。亦以喻战争场面。毛泽东《抗日游击战争的战略问题》第六章第一节:“历史上所谓‘海盜’和‘水寇’,曾演过无数的武剧。”

【武德】①武道。运用武力所应遵守的准则。如平定祸乱等。《国语·晋语九》:“有孝德以出在公族,有恭德以升在位,有武德以羞為正卿,有温德以成其名譽。”《尉繚子·兵教上》:“此之謂兵教,所以開封疆,守社稷,除患害,成武德也。”《史记·秦始皇本纪》:“皇帝哀衆,遂發討師,奮揚武德。”梁启超《中国之武士道》自叙:“我神祖黃帝,降自崑崙,四征八討,削平異族,以武德貽我子孫。”②指《武德舞》。《史记·孝文本纪》:“高廟酎,奏《武德》、《文始》、《五行》之舞。”司马贞《索隐》引应劭曰:“今言‘奏《武德》、《文始》、《五行》之舞’者,其樂總象武王之樂……《五行》即《武舞》,執干戚而衣有五行之色也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》:“《武德》興乎高祖,《四時》廣於孝文。”参见“武德舞”。

【武德舞】雅舞名。多用于宗庙祭礼。《汉书·礼乐志》:“《武德舞》者,高祖四年作,以象天下樂已行武以除亂也。”《东观汉记·明帝纪》:“上尊號曰顯宗,廟與世宗廟同,而祠祫祭於世祖之堂,共進《武德》之舞。”《宋书·乐志一》:“〔漢高祖〕又造《武德舞》,舞人悉執干戚。”《隋书·音乐志上》:“皇考高祖武皇帝神室奏《武德舞》辭。”

【武衝】古代的一种战车。又名冲车。《六韬·军略》:“凡三軍有大事,莫不習用器械:攻城圍邑,則有轆轤臨衝……三軍行止,則有武衝大櫓,前後拒守。”

【武衛】①谓以武力藩卫。《书·禹贡》:“三百里揆文教,二百里奮武衛。”孔传:“文教外之二百里奮武衛,天子所以安。”《汉书·王莽传中》:“在揆文教,奮武衛,是為惟垣。”②军制名。汉末曹操为丞相,设武卫营。魏文帝置武卫将军以统率禁旅。隋置左右武卫,各置大将军、将军。唐因隋制。宋沿其制。元初有武卫军,不久改称侍卫亲军。至元二十六年设武卫亲军都指挥使司,掌管修治城隍等工役,性质与前不同。清末也有武卫军的名称。《後汉书·光武帝纪上》:“初,王莽征天下能為兵法者六十三家數百人,並以為軍吏;選練武衛,招募猛士,旌旗輜重,千里不絕。”宋高承《事物纪原·环卫中贵·武卫》:“後漢末,曹公為丞相,有分營。魏武帝置武衛將軍。隋始分左右。《續事始》曰:魏許褚從太祖破馬超,遷武衛中郎將。武衛之號,自褚始也。”

【武銳】勇猛精锐。《文馆词林》卷六二引三国魏曹

丕《伐吴诏》：“孫權小醜，憑江悖暴，因有外心，凶頑有性。故奮武銳，順天行誅。”《新唐书·王重荣传》：“且温（朱温）武銳可用，殺之不祥。”

¹⁵【武誼】 见“武義”。

【武廟】 唐至元称奉祀吕望的庙。明清时称供奉关羽的关帝庙。民国时合祀关羽、岳飞的关岳庙也叫“武廟”。同“文廟”相对。清赵翼《陔余丛考·关壮缪》：“萬曆二十二年，因道士張通元之請，進爵爲帝，廟曰英烈……繼又崇爲武廟，與孔廟并祀。”

【武毅】 勇武刚毅。晋陆机《辩亡论上》：“丁奉、離斐以武毅稱。”唐韩愈《送汴州监军俱文珍序》：“奮其武毅，張我皇威。”清方东树《刘悌堂诗集序》：“若老莊之道德，屈宋之詞宗，搜奇抉怪，軼乎《詩》《書》，不獨志略武毅之儔也。”亦指勇武刚毅的人。汉傅毅《舞赋》：“文人不能懷其藻兮，武毅不能隱其剛。”汉班固《窦车骑北伐颂》：“援謀夫于末言，察武毅于俎豆。”

【武樂】（—yuè）颂扬武功的舞乐。同“文樂”相对。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“〔周文王〕作武樂，制文禮以奉天。”《公羊传·宣公八年》：“萬者何？干舞也。”汉何休注：“干謂楯也。能爲人扞難而不使害人，故聖王貴之，以爲武樂。”晋崔豹《古今注·音乐》：“李延年因胡曲，更造新聲二十八解，乘輿以爲武樂，後漢以給邊將軍。和帝時萬人將軍得用之。魏晉以來，二十八解不復具存。”

¹⁶【武擔】 山名。在四川省成都市城內西北隅。汉扬雄《蜀王本纪》：“武都丈夫化爲女子，顏色美好，蓋山之精也。蜀王娶以爲妻，不習水土，疾病欲歸。蜀王留之，無幾物故，蜀王發卒之武都擔土，于成都郭中葬之。蓋地三畝，高七丈，號曰‘武擔’。以石作鏡一枚，表其墓。”《三国志·蜀志·先主传》：“〔劉備〕即皇帝位於成都武擔之南。”

【武頭楯】 即虎头盾。兵器名。《北史·齐任城王云传》：“〔任城王〕雲曰：‘夷狄之馬初不見武頭楯，若令此楯在前，破之必矣。’”

【武器】 ①直接用于杀伤敌人有生力量、破坏敌方设施的器械、装置。古代有弓、箭、刀、矛、剑、戟等，近现代相继出现枪炮、化学武器和火箭、导弹、核武器等。《後汉书·仲长统传》：“簡精悍以習師田，修武器以存守戰。”《水经注·泗水》引汉刘桢《鲁都赋》：“戢武器於有炎之庫，放戎馬於巨野之垆。”洪深《青龙潭》第三幕：“把各人家里藏着的武器，旧的像刀枪剑戟，新的像洋枪洋铳，都拿出来。”②泛指进行非武装斗争的工具和手段。毛泽东《反对党八股》：“无产阶级的最尖锐最有效的武器只有一个，那就是严肃的战斗的科学态度。”郭沫若《洪波曲》第七章五：“敌人是最怕中国内部团结的，团结的确是一种武器。”叶圣陶《未厌集·小病》：“妻不服，唯一的武器就是哭。”

【武學】 古代培养军事人才的学校。北宋庆历三年正式设置，数月即废。熙宁五年复置，南宋及明代因之。《水浒传》第一百回：“次日，臨幸武學，百官先集，蔡京于座上談兵，衆皆拱聽。”《古今小说·木绵庵郑虎臣报冤》：“自此太學、武學、宗學三處秀才，恨入骨髓。”参阅《宋史·职官志五》、清顾炎武《日知录·武学》。

【武錄】 武举及第人的名册。明沈德符《野獲编·

礼部一·褐盖》：“今年閱武錄，其人已用錦衣籍，登武進士矣。”

【武館】 旧时民间教习武艺的处所。《太平天国故事歌谣选·沔铁》：“〔沔铁〕强不过别人拜请，也就在桂平、贵县、北流和博白各处，开设武馆，当起教头来。”

¹⁷【武聲】 ①谓慷慨雄壮的声音。汉王褒《洞箫赋》：“故其武聲，則若雷霆較鞫，伏豫以沸悒；其仁聲，則若飄風紛披，容與而施惠。”②威武的名声。《三国志·魏志·陈矫传》：“若蒙救援，使爲外藩，則吳人劉謀，徐方永安，武聲遠震，仁愛滂流。”③指周武王时的音乐。《新唐书·杨收传》：“止！如子之言，少商，武弦也。且文世安得武聲乎？”

【武戲】 ①古代球鞠、骑射、手搏角力等游戏。《汉书·哀帝纪赞》：“〔哀帝〕雅性不好聲色，時覽下射、武戲。”颜师古注引苏林曰：“角力爲武戲也。”《资治通鉴·唐武宗会昌元年》：“上頗好田獵及武戲。”胡三省注：“武戲，謂毬鞠、騎射、手搏等。”②以武功为主的戏。与“文戲”相对。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“先帝最好武戲，于懋勤殿陞座，多點岳武穆戲文。”

【武舉】 ①指科举制度中的武科。《新唐书·选举志上》：“〔武后〕長安二年，始制武舉。其制，有長垛、馬射、步射、平射、筒射，又有馬槍、翹關、負重、身材之選。”《水浒传》第十二回：“年紀小時，曾應過武舉，做到殿司制使官。”②见“武舉人”。

【武舉人】 科举时代，武乡试及第者。《宋史·仁宗纪一》：“〔八年〕乙巳，親試書判拔萃科及武舉人。”《续文献通考·选举六》：“〔宋〕嘉定十年十二月詔武舉人毋復應文舉。”亦省称“武舉”。《三元里人民抗英斗争史料·光绪广州府志》：“新安縣武舉庾體羣，亦於初四夜半攻英船於虎門。”

¹⁷【武爵武任】 依据战功的大小给以爵位和官职。《商君书·去强》：“興兵而伐，則武爵武任，必勝。”

【武貌】 即虎貌。泛指猛兽，借指武士。唐人避唐太祖李虎讳改。前蜀贯休《贺郑使君》诗：“三衢蜂虿陷城池，八詠龍韜整武貌。”参见“虎貌”。

【武闥】 王宫里的小门。《左传·闵公二年》：“秋八月辛丑，共仲使卜齮賊公于武闥。”杜预注：“宫中小門謂之闥。”一说是路寝的旁门。杨伯峻注：“金鶚《求古錄·禮說》及孫人和《左宦漫錄》俱謂‘武’當作‘虎’，《周禮·地官·師氏》、《左》昭十一年《傳》俱有虎門；虎門，路寢門也。則武闥者，路寢之旁門也。”

【武翼】 古代兵器名。《六韬·必出》：“以武衝扶胥前後拒守，武翼大櫓以備左右。”

¹⁸【武騎】 ①勇武的骑卒。《六韬·武騎士》：“壯健捷疾，超絕倫等，能馳騎彀射，前後左右，周旋進退，越溝塹，登丘陵，冒險阻，絕大澤，馳强敵，亂大衆者，名曰武騎之士。”汉扬雄《羽猎赋》：“及至罕車飛揚，武騎聿皇。”三国魏曹植《七启》：“獠徒雲布，武騎霧散。”②指汉司马相如。汉景帝时相如曾为武骑常侍，因以“武騎”称之。北周庾信《拟咏怀》之六：“無因同武騎，歸守灞陵園。”唐张文琮《赋桥》诗：“已授文成履，空題武騎書。”

【武職】 ①指武官。与“文職”对称。《汉书·百官公卿表上》：“内史治國民，中尉掌武職。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“祖宗以來，凡雙月十六日，例有應

答牌子，前往教場比試，武職應襲。”②军职。《儿女英雄传》第八回：“自從我祖父手裡就了武職，便講究些兵法陣圖。”明沈德符《野獲編·言事·武弁建言太駭》：“〔劉永昌〕又上言武職立功之人故絕，其姪孫以下俱許承襲。”

18【武藝】指骑、射、击、刺等武术方面的技能。《三国志·蜀志·刘封传》：“〔劉封〕有武藝，氣力過人。”《陈书·高祖纪上》：“〔陳高祖〕讀兵書，多武藝，明達果斷。”《七国春秋平话》卷中：“你有甚高強武藝交我回兵？”清顾炎武《少林寺》诗：“頗聞經律餘，多亦諳武藝。”清翟灝《通俗编·武功》：“武藝十八事：《讀書記數略》一弓、二弩、三槍、四刀、五劍、六矛、七盾、八斧、九鉞、十戟、十一鞭、十二簡、十三槌、十四笏、十五叉、十六杷頭、十七綿繩套索、十八白打。”杨朔《三千里江山》第十三段：“据他自己说，他从十几岁就练武艺，才练的这样强壮。”

【武斷】①以威势妄断是非。《史记·平準书》：“當此之時，網疏而民富，役財驕溢，或至兼并豪黨之徒，以武斷於鄉曲。”司马贞索隐：“謂鄉曲豪富無官位，而以威勢主斷曲直，故曰武斷也。”后谓妄以权势独断独行。唐元稹《授刘悟昭义军节度使制》：“州里行信讓之風，鄉曲除武斷之患。”宋曾巩《襄州到任表》：“野有羣行之盜，里多武斷之豪。”清蒲松龄《聊斋志异·仇大娘》：“邑人趙閻羅，原漏網之巨盜，武斷一鄉。”②只凭主观作判断。唐刘禹锡《祭虢州杨庶子文》：“比陽布和，戰地盡闢；壽春武斷，姦吏奪魄。”《儿女英雄传》第三一回：“那著書的既不曾秉筆直書，我說書的便無從懸空武斷。”李大钊《战後之妇人问题》：“我们中国的女界，对于这世界的妇人问题，有点兴趣没有，我可不敢武断。”③主观，盲目自信。田北湖《论文源流》：“吾以古文稱《爾雅》，鮮不疑吾為武斷，為狂誕；吾豈無以自信哉？”鲁迅《集外集拾遗补编·名字》：“有时也自己想：这实在太武断，太刚愎自用了。”洪深《这就是“美国的生活方式”》第三幕第一场：“非常傲慢和武断，是不是？”

19【武羅】①传说为夏后羿之臣。《左传·襄公四年》：“〔后羿〕棄武羅、伯因、熊髡、龙圉而用寒浞。”杜预注：“四子皆羿之賢臣。”②古代传说中的神名。《山海经·中山经》：“又東十里，曰青要之山，實惟帝之密都……魍武羅司之。其狀人面而豹文，小要而白齒，而穿耳以鐻，其鳴如鳴玉。”郭璞注：“武羅，神名。魍，即神字。”

【武關】地名。在陝西商南縣西北。楚怀王三十年，秦昭襄王遣书诱楚王，约会于此，执以入秦。公元前207年刘邦由此入秦。汉扬雄《剧秦美新》：“會漢祖龍騰豐沛，奮迅宛葉，自武關與項羽戮力咸陽。”唐杜牧《题武关》诗：“碧溪留我武關東，一笑懷王跡自窮。”《资治通鉴·周赧王四年》：“秦惠王使人告楚懷王，請以武關之外易黔中地。”胡三省注：“武關，《左傳》之少習，地在漢弘農郡析縣西百七十里，道通南陽。《晉太康地志》曰：武關當冠軍西。《括地志》曰：武關在商州上洛縣東。武關之外，蓋秦丹、析、商於之地。”

20【武議】谓军事上的谋略、决策。《尉繚子·武议》：“〔太公望〕及遇文王，則提三萬之衆，一戰而天下定，非武議安得此合也？”

21【武露】古时认为从露水降落的状态，可以推断国人的习性喜好。如降露布散，则人尚武，谓之武露；如降露凝沉，则人尚文，谓之文露。《初学记》卷一引《春秋佐

助期》：“武露布，文露沉。”宋均注：“甘露見其國，布散者，人尚武。文采者，則甘露凝重。”

22【武彘】军队名号。彘，用同“鋒”。《汉书·息夫躬传》：“卒有彘動，四野風起。”王先谦补注引沈钦韩曰：“彘，是鋒之借字。《後漢·竇融傳》竺曾為武鋒將軍。京師雖有武彘精兵，未有能窺左足而先應者也。”

歧

[qí 《广韵》巨支切，平支，羣。] ①岔路。晋左思《蜀都赋》：“羲和假道於峻歧，陽鳥迴翼乎高標。”《文选·鲍照〈舞鹤赋〉》：“指會規翔，臨歧矩步。”李善注：“歧，歧路也。”宋洪迈《夷坚丙志·陶彖子》：“今日臨歧一杯酒，共君千里遠相離。”亦指走入歧途。清恽敬《读〈大学〉一》：“於是天下之人之知皆渙然怡然于聖人之途軌，而智者不至于歧，愚者不至于罔。”参见“歧旁”。②指正式或正当途径以外的其它途径。《旧唐书·韦澳传》：“吾不為時相所信，忽自宸旨，委以使務，必以吾他歧得之，何以自明？”《资治通鉴·唐宣宗大中十一年》：“主上不與宰輔僉議，私欲用我，人必謂我以他歧得之。”《金史·选举志一》：“仕進之歧既廣，僥倖之俗益熾。”③同一物分而为两支，分叉。《列子·说符》：“歧路之中又有歧焉，吾不知所之，所以反也。”《後汉书·张堪传》：“桑無附枝，麥穗兩歧。”北魏贾思勰《齐民要术·种葵》：“凡掐，必待露解，八月半翦去”自注：“留其歧。歧多者則去地一二寸，獨莖者亦可去地四五寸。”宋陆游《夏雨》诗：“今年蠶麥收數倍，繭大如囊麥兩歧。”清魏源《圣武记》卷七：“古州丹江，禾長八尺，穗五六歧，豆大如栗。”孙中山《建国方略·第二计划》：“其在嘉興歧為兩支，一支循嘉興、松江之運河，以達黃浦江；他一支則至乍浦之計劃港。”④不同，不一致，有差別。南朝梁刘勰《文心雕龙·詮賦》：“贊曰：賦自《詩》出，分歧異派。”清袁树《哭堂妹秋卿》诗：“書遠摹多誤，人稠語屢歧。”清龚自珍《金孺人画山水序》：“抑又聞老莊之言，或歧而為神仙，或歧而為此類。”⑤聪颖。参见“歧嶷①”、“歧秀”。⑥见“歧歧”。

【歧互】错杂；不一致。清恽敬《〈楞伽经〉书後一》：“故道法大行，而禪復流於文字，此五宗語錄之所以歧互也。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·〈苏报案实录〉编者按》：“由于当时报章本有歧互，张氏未及订正。”

5【歧出】旁出。谓不一致。清恽敬《香山先生家传》：“自百氏横議，先王之道崎嶇榛莽，分裂歧出。”清曾国藩《〈彭尺木南昀先生遗书〉後序》：“道之歧出不統久矣。宋之世，朱與陸分涂；明之世，王與羅異轍。”

【歧母】古代传说中的山名。《吕氏春秋·谕大》：“地大則有常祥、不庭、歧母、羣抵、天翟、不周。”歧，一本作“岐”。陈奇猷校释引孙诒让曰：“‘常祥’以下六者皆山名。”

6【歧旨】歧义。清恽敬《说仙三》：“若方士之術，則以養得之者也。其書多廋詞，多歧旨，芝菌一術也，而以爲麟焉，以爲鳳焉。”

7【歧秀】聪慧出众。《新唐书·张仲方传》：“仲方，生歧秀，父友高郢見，異之。”

【歧言】指离别之言。南朝梁任昉《别萧谿议》诗：“歧言未及申，離目已先舉。”

【歧阻】谓道路阻塞。清恽敬《答赵青州书》：“敬嘗觀之古人，其畜道德能文章者，饑寒之外復多變故，或家室違異，或朝廷歧阻，或毀敗於讒譏。”

8【歧歧】飞行貌。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“如鳥斯企，

翾翾歧歧。”李善注：“歧歧，飛行貌。”一本作“岐岐”。

⁹【歧迷】 分歧迷离。清方东树《〈切问斋文钞〉书後》：“循陸氏之言，而證以卷中之文。將使義理日以歧迷，文體日以卑僞。”

¹⁰【歧途】 亦作“歧塗”。①岔路。清赵翼《放歌》：“誰教東馳西驚多歧塗，貪如奪標棄如屣。”《儿女英雄传》缘起首回：“兩旁歧途曲巷中有無數的車馬輻輳。”宁调元《游白云归感赋四律并柬同游诸子》之一：“亡羊已爲歧途誤，功狗翻先狡兔烹。”②比喻错误的道路。清陆继辂《〈七家文钞〉序》：“吾常自荆川之歿，此道中絕。後有作者，復趨于歧塗，以要一時之譽。”宋庆龄《为抗议违反孙中山的革命原则和政策的声明》：“使我失望的，只是有些领导过革命的人已经走上了歧途。”③谓不同的途径。田北湖《论文章源流》：“今地球萬國，異文并列，審音、解字、聯句、纂文之難易，截然歧途，不可混合。”

【歧旁】 双岔路。《尔雅·释宫》：“一達謂之道路，二達謂之歧旁。”郭璞注：“歧道旁出也。”

【歧悞】 见“歧誤”。

¹¹【歧黄】 指歧伯与黄帝。《黄帝内经》托名歧伯与黄帝讨论医术。李栋王云高《彩云归》四：“长此以往，歧黄之后要变巫覡之徒了！”参见“歧黄①”。

【歧異】 差异；不相同。《清史稿·兵志十一》：“兩局所製成槍炮子彈，格式分量，口徑大小，一律合體，並無歧異。”康有为《大同书》戊部第八章：“夫人道既當大同，少有歧異，即生畛域。”鲁迅《坟·坚壁清野主义》：“更昏庸的，便以为只要意见和这些歧异者，就是土匪了。”

【歧視】 不平等地看待。清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月二十一日》：“朕恭膺天命，寅紹丕基，中外一家，罔有歧視。”巴金《家》二五：“节省时间，便于工作，以及减少社会上歧视女子的心理。”

¹²【歧道】 歧路，岔路。《吕氏春秋·疑似》：“故墨子見歧道而哭之。”歧，一本作“岐”。高诱注：“爲其可以南可以北，言乖別也。”汉王充《论衡·艺增》：“墨子哭於練絲，楊子哭於歧道，蓋傷失本，悲離其實也。”

¹³【歧路】 ①从大路上分出来的小路；岔路。三国魏曹植《美女篇》：“美女妖且閑，采桑歧路間。”歧，一本作“岐”。唐王勃《杜少府之任蜀州》诗：“無爲在歧路，兒女共霑巾。”清梅曾亮《小盘谷记》：“余嘗求小盤谷者。至其地，土人或曰無有。皆大竹蔽天，多歧路。”郑泽《夏日感兴次钝根韵即以奉寄》：“母唯事塵勞，歧路徒營營。”②错误的道路。如：小张虽误入歧路，但在同志们耐心的帮助教育下，他决心改邪归正。

【歧路亡羊】 《列子·说符》：“楊子之鄰人亡羊，既率其黨，又請楊子之豎追之。楊子曰：‘嘻！亡一羊何追者之衆？’鄰人曰：‘多歧路。’既反，問：‘獲羊乎？’曰：‘亡之矣。’曰：‘奚亡之？’曰：‘歧路之中又有歧焉，吾不知所之，所以反也。’……心都子曰：‘大道以多歧亡羊，學者以多方喪生。’”后用“歧路亡羊”比喻因情况复杂多变而迷失方向，走入迷途。清王夫之《读四书大全说·中庸第二十五章一》：“而諸儒之言，故爲紛糾，徒俾歧路亡羊。總以此等區處，一字不審，則入迷津。”

【歧意】 犹贰心。《公羊传·僖公二十八年》：“其言如會何？後會也。”汉何休注：“說與會伐宋同。刺陳侯不慕霸者，反歧意于楚，失信後會。”

【歧義】 谓语言文字的意义不明确，有两种或几种可能的解释。

【歧塗】 见“歧途”。

¹⁴【歧誤】 亦作“歧悞”。差错，错误。清章学诚《校讎通义·辨嫌名》：“此則人名字號之不一，亦開歧悞之端也。”清恽敬《读〈晏子〉一》：“〔《晏子春秋》〕蓋由采掇所就，故書中歧誤複重多若此。”中国近代史资料丛刊《太平天国·行军总要》：“如明早五更起身，今晚即將路程單交與各軍總制，熟記在心，以便帶兵按程前行，不致歧誤。”

¹⁵【歧趨】 见“歧趨”。

¹⁶【歧頤】 犹歧嶷。《春秋元命包》：“后稷歧頤自求，是謂好農。”《诗·大雅·生民》“克岐克嶷”清马瑞辰通释：“岐嶷，通作‘歧頤’。”参见“歧嶷①”。

¹⁷【歧趨】 (—qū)亦作“歧趣”。不同的趋向。清曾国藩《复陈虎臣书》：“若習靜以涵養此心，則即《大學》所云定靜安慮者，又何歧趨之有。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·苏报案·苏报鼓吹革命清方档案》：“所有學堂條規，并著督飭認真整頓，力挽澆風。以期經正民興，勿誤歧趨。”孙中山《临时大总统就职宣言》：“行動既一，決無歧趨。”

【歧嶷】 (—nì) ①《诗·大雅·生民》：“克岐克嶷，以就口食。”毛传：“岐，知意也；嶷，識也。”后谓幼年聪慧为“歧嶷”。《後汉书·马援传》：“客卿幼而歧嶷，年六歲能應接諸公，專對賓客。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“歧嶷繼體，老成弈世。”刘逵注：“歧嶷，謂有識知也。”《北史·魏彭城王勰传》：“彭城王勰字彦和，少而歧嶷，姿性不羣。”②谓六、七岁。唐慧琳《一切经音义》卷十：“〔歧嶷〕亦言六、七歲也。”王闳运《王仲章碣》：“君天姿雋異，緝熙光明，曾未歧嶷，堂堂神秀。”

¹⁸【歧雜】 错杂；纷乱。清恽敬《〈古今首服图说〉序》：“千載之後以言乎千載之前，豈敢謂出於盡是？然浮假之說，歧雜之言，則不敢及焉。”孙中山《伦敦被难记》二：“華人雖隸一國，而言語多相扞格，譬如汕頭之與廣州，相距僅一百八十英里，視倫敦之與利物浦相近，然商人之言語，乃彼此不相通……多以英語相晉接，此足以見我國言語之歧雜矣。”

距 [jù《广韵》其吕切，上語，羣。] ①同“距”。(1)超越。《汉书·扬雄传上》：“斲巨筵，搏玄蜺，騰空虚，距連卷。”颜师古注：“距，即距字也。”(2)离开；间隔。《汉书·叙传上》：“商竭周移，秦决南涯，自兹距漢，北亡八支。”唐玄奘《大唐西域记·屈露多等三国》：“依巖據嶺，石室相距，或羅漢所居，或僊人所止。”②同“拒”。拒绝；抵拒。《说文·止部》：“距，止也。”段玉裁注：“許無拒字，距即拒也。此與彼相抵爲拒。相抵則止矣。”清周济《晋略·熊远传》：“王敦之亂，沈充應敦吳興。加遠將軍，距而不受。”王闳运《储玟躬传》：“賊大駭奔走，轉至北門，盡披靡無肯距戰。”

些¹ [suò《广韵》蘇簡切，去簡，心。又蘇計切，去霽，心。] ①语气词。《楚辞·招魂》：“魂兮歸來，去君之恒幹，何爲四方些。”洪兴祖补注引沈括曰：“今夔、峡、湖、湘及南北江獠人，凡禁呪句尾皆稱些，乃楚人舊俗。”唐李益《从军夜次六胡北饮马磨剑石为祝殇辞》诗：“殤爲魂兮，可以歸還故鄉些。”宋刘过《沁园春·观竞渡》词：“持杯，西眺徘徊，些千載忠魂來不來。”②辞赋的代称。唐戴叔伦《过贾谊旧居》诗：“謾有長書憂漢室，空將

哀些弔沅湘。”宋苏轼《迁居临皋亭》诗：“淡然無憂樂，苦語不成些。”元虞集《苏武慢》词：“清露衣裳，晚風洲渚，多少短歌長些。”明高启《题医师王隐君墓後》诗：“竟賦《招魂》些，虛傳續命方。”⑤象声词。见“些些”。

些² [xiē 广韵] 寫邪切，平麻，心。①细小貌。参见“些²小①”。②表示不定数量，一般多表示少量。《太平广记》卷一二七引唐无名氏《广古今五行记》：“諸僧送別駕，見寺主左臂上袈裟忽有些鮮血。”宋辛弃疾《鹧鸪天·代人赋》词：“陌上柔桑破嫩芽，東鄰蠶種已生些。”《水浒传》第四回：“你今日詐得百姓許多財物，如何不借我些？”从维熙《遗落在海滩的脚印》七：“真想安慰一下这个干巴老头的心，可是该说些什么呢？”③表示轻微的程度。唐卢纶《伦开府席上赋得咏美人名解愁》：“舞態兼些醉，歌聲似帶羞。”明李贽《三大士像议》：“像之面目有些不平整，和尚每見輒嘆以爲好。”清盛禾《浣溪沙》词：“似墨濃雲雨脚斜，參差蟬雀掩輕紗，水亭今夜覺涼些。”张天翼《儿女们》二：“可是雪更密了些，似乎要把这世界埋起来。”④语气词。明徐渭《今来自岭海者云扶桑花也花家剪双头见寄》诗之五：“煖紅滴滴雨名娃，插向磁瓶研水些。”《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“年老爹娘無倚靠，早起晚些望顧照。”⑤方言。犹们。表示复数的词缀。沙汀《航线》：“婆娘些裤儿一卷，扑过河来拿起梭镖穿你，连娃儿些都不好惹。”原注：“婆娘些：意即婆娘们。”艾芜《我的青年时代》二：“你们这样吵不行的！里头老师些都听见了！”

些²小 ①细小；微小。三国魏曹植《鹞雀赋》：“雀微賤，身體些小，肌肉瘠瘦，所得蓋少。”唐吕岩《七言》诗之八八：“些小道功如不信，金階捨手試看麼。”宋无名氏《水调歌头》词：“蝸蠅些小頭角，何事被渠鉤。”《儒林外史》第三二回：“些小之事，不足介意。”②稍许；略微。宋苏轼《乞降度牒修北岳庙状》：“緣近歲民間屢值災歉，施利微薄，只了得遞年逐旋些小修補。”金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“若是些小遲然，都教化膏血。”③少许。宋毛滂《踏莎行·正月五日定空寺观梅》词：“胭脂也不添些小，天貞要與此花爭，是伊占得春多少。”元王实甫《破窑记》第一折：“但得些小錢鈔，就是啗一二日的盤纏。”《水浒传》第七一回：“所得之物，解送山寨，納庫公用，其餘些小，就便分了。”陈少白《兴中会革命史要·在日本之活动（十一）》：“在英國首次割據香港的時候，只有香港一島，與對岸沿海些小之地，其餘還是歸新安縣管治。”

些²子 亦作“些仔”。少许，一点儿。唐李白《清平乐》词：“花貌些子時光，拋入遠泛瀟湘。”宋苏轼《东坡志林·论修养帖寄子由》：“尋常靜中推求，常患不見；今日鬧裏忽捉得些子。”明高明《琵琶记·文场选士》：“才學無些子，只是賭命强。”《儿女英雄传》第三四回：“難道你家裏竟没些子家教不成？”陈毅《满江红·游广东记沿途所见》词之三：“調查農村些仔事，要憑力量爭豐穫。”

些²子兒 少许，一点儿。宋陈师道《後山诗话》：“太祖夜幸後池，對新月置酒，問當直學士爲誰，曰盧多遜。召使賦詩。請韻，曰些子兒。其詩云……誰家玉匣新開鏡，露出清光些子兒。”

些²子景 即盆景。元丁鹤年有《些子景为平江槁上人赋》诗。清刘奎《五石瓠·盆景》：“今人以盆盎間樹石爲玩，長者屈而短之，大者削而約之，或膚寸而結果實，

或咫尺而蓄蟲魚，概稱盆景，想亦始自平泉、艮岳矣。元人謂之些子景。”参见“盆景”。

些²少 少许，一点儿。唐无名氏《隋炀帝海山记》下：“方今天下飢，路糧無些少。”《京本通俗小说·错斩崔宁》：“今日贊助你些少本錢，胡亂去開個柴米店。”《水浒传》第四五回：“些少薄禮微物，不足掛齒。”许地山《头发》：“我还咒诅我底头发为什么偏生短了，不能摊在地上，教大师脚下底尘土留些少在上头。”

些²仔 见“些²子”。

些些 象声词。风雨声。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“看時節，窗外雨些些。”清郑燮《唐多令·寄怀刘道士并示酒家徐郎》词：“一抹晚天霞，微紅透碧紗，顚西風涼葉些些。”

些些 (—xiē) 少许，一点儿。唐元稹《答友封见赠》诗：“扶牀小女君先識，應爲些些似外翁。”宋葛长庚《贺新郎·肇庆府送谈金华张月窗》词：“小立西風楊柳岸，覺衣單、略說些些話。”冰心《寄小读者》十九：“我倏忽的生了感谢与些些‘来日大难’的悲哀！”

些²兒 ①小貌。唐吕岩《三字诀》诗：“些兒法，合大道。”②少许，一点儿。宋陈亮《祝英台近·九月一日寿俞德载》词：“世間萬寶都成，些兒無欠，只待與黃花爲地。”《西游记》第六三回：“水裏本事，我略有些兒。”清纳兰性德《临江仙》词之七：“帶得些兒前夜雪，凍雲一樹垂垂。”茅盾《子夜》十五：“本来我万事都耐着些兒，现在可不能再马虎！”③片刻，一会儿。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“些兒來遲，已成不救，定應一命見閻王。”明贾仲名《萧淑兰》第二折：“如今將學生放假三日，且在書房中獨坐些兒。”

些²兒子 少许，一点儿。宋无名氏《张协状元》戏文第十八出：“若去頂上剪些兒子與它，看奴家要幾錢，不到不得。”

些²時 片刻，一会儿。宋毛滂《蝶恋花·送茶》词：“醉色輕鬆留不可，清風停待些時過。”明冯梦龙《山歌·比附·劝郎歌》：“奴愿團團到白頭，不作些時別。”清纳兰性德《一斛珠·元夜月蚀》词：“天公畢竟風流絕，教看蛾眉，特放些時缺。”

些²個 见“些²箇”。

些²娘 方言。细小。元张可久《齐天乐·湖上书所见》曲：“笑指梅香罵，檀口些娘大。”明陈所闻《金落索·谢美人赠锦囊》曲：“雖然虎口些娘小，無限相思若個包。”明顾起元《客座赘语·方言》：“南都方言……物之細小者曰些娘。”

些²許 一点儿。王统照《生与死的一行列》：“这都是消闲的方法，也由此可得到些许的愉快！”茅剧《三家福》：“些许菜、米送给你，肯要才算不嫌弃。”

些章 悼辞。因其仿《楚辞·招魂》以“些”字煞句，故称。宋文天祥《回刘架阁会孟书》：“謹成些章一，少紀哀懷，以授挽者。”

些²須 亦作“些需”。少许，一点儿。元无名氏《举案齐眉》第一折：“每日沿門兒題詩句，投至的攢下些須。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“再檢箱中，看有些需物件解當些來買地，並作殯葬之資。”《儒林外史》第三七回：“倘若盤纏缺少，也可以幫助些須。”朱自清《温州的踪迹·白水濂》：“这也是个瀑布；但是太薄了，又太细了。有时

闪着些须的白光。”

¹³【些₂微】 ①少许，一点儿。明谢肇淛《五杂俎·事部一》：“寧竭貨財以媚權貴，不肯捨些微以濟貧乏，此天下之通惑也！”《儒林外史》第四一回：“此刻少卿兄莫若先賞差人些微銀子，叫他仍舊到王府塘去。”鲁迅《伪自由书·保留》：“想于中国有些微的裨益者，真不知有若干次数了。”②略微，稍微。《红楼梦》第五八回：“些微談了一談，便催寶玉去歇息調養。”《官场现形记》第四回：“如果些微潤色點，我旁邊人就替他硬做主。”郭澄清《大刀记》开篇十二：“翠花照例是些微一欠身儿，嫣然一笑，叫了声‘婶子’。”

¹⁴【些₂需】 见“些₂須”。

【些₂箇】 亦作“些箇”。①犹言多少，几许，若干。宋周邦彦《意难忘·美咏》词：“些箇事，惱人腸，試說與何妨。”《朱子语类》卷六五：“上面消了些箇時，下面便生了些箇。”元薛昂夫《殿前欢·秋》套曲：“問當年赤壁樂如何，比西湖畫舫爭些箇。”老舍《女店员》第五场：“您得帮助我们发明些个洗菜的、掐豆芽菜须子的机器。”②一点儿。宋辛弃疾《小重山·末利》词：“略開些箇未多時，窗兒外，却早被人知。”《水浒传》第二七回：“不敢輕慢他些箇。”《儿女英雄传》第十七回：“這兩天我老拙忙些箇。”

【些語】 哀痛之辞。金朱之才《卧病有感二十韵》：“些語不成騷，商歌鼓長缺。”

¹⁹【些辭】 犹些章。明宋廉《元故奉训大夫杨君墓志铭序》：“故爲具記其事，而又爲些辭一章，以代勒銘。”参见“些章”。

⁵歪¹ [wāi《字彙》烏乖切。] ①不正；斜；偏。元马致远《残曲·集贤宾》：“酷吟得詩句穩，忙寫得字兒歪。”《儒林外史》第二回：“歪戴着瓦楞帽。”柳青《铜墙铁壁》第一章：“我们对这回作战的看法还有偏差，他们区上的干部怕更歪。”②不正当；不正派。元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“他歪吟的幾句詩，胡謔下一道文，都是些耍人錢諂佞臣。”《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“擊龍！你如今學這等歪，却要放風，我那個聽你！”③谓侧卧。《水浒传》第三九回：“没地裏的巡檢，東邊歇兩日，西邊歪幾時，正不知他那裏是住處。”《红楼梦》第八九回：“說着，自己走到裏間屋裏床上歪着，慢慢的細想。”周立波《懶蛋牌子》：“主任真是一宿没回家，才歪一歪，你们就来了。”④方言。诬陷，把责任推卸给他人。周立波《暴风骤雨》第一部七：“我姓韩的桥是桥，路是路，一清二白的，怕谁来歪我不成。”⑤方言。横蛮。李劫人《大波》第一部第四章：“硬是比老虎还歪！老虎，只要我手上有家伙，我就敢整它；这个杀人不眨眼的屠户，你敢整他吗？”⑥方言。超过。管桦《雨来没有死》四：“晌午歪了。”周立波《暴风骤雨》第一部四：“小王跟赵玉林推完了碾了，已是晌午大歪了。”

歪² [wǎi] 扭伤。《红楼梦》第七六回：“方才大老爺出去，被石頭絆了一下，歪了腿。”

²【歪七扭八】 不端正、不整齐的样子。

【歪七豎八】 杂乱不整的样子。茅盾《上海·我的二房东》：“沿马路的电灯柱上，里门口，都有些红纸小方块；烂疮膏药似的，歪七豎八贴着。”

【歪人】 不正派的人。《二刻拍案惊奇》卷二十：“某家外假虚名，存心不善，錯認做好人，冒受好報；某家跡蒙

曖昧，心地光明，錯認做歪人，久行廢棄。”鲁迅《华盖集续编·为半农题记〈何典〉後作》：“见了所谓‘正人君子’固然决定摇头，但和歪人奴子相处恐怕也未必融洽。”

³【歪才】 不合正道的才能。《红楼梦》第十七回：“賈政近來聞得代儒稱贊他專能對對，雖不喜讀書，却有些歪才。”

【歪不楞】 (楞 lèng) 不端正。《儿女英雄传》第三二回：“可憐我見他那幾個跟班兒的跑了倒有五七趟，一個兒也沒叫了來。落後從下場門兒裏鑽出個歪不楞的大腦袋小旦來，一手純泥的猴兒指甲，到那間樓上來。”

【歪不橫楞】 (楞 lèng) 歪斜不正的样子。老舍《赵子曰》二三：“周少濂躺在地上，不留神看好像一条小狗，歪不橫楞的卧着。”

【歪心邪意】 谓心术不正。《红楼梦》第二十回：“你總不聽我的話。倒叫這些人教的你歪心邪意、狐媚魔道的。”

⁵【歪打正着】 (着 zháo) 比喻采用的方法本来不妥当，却侥幸得到满意的结果。《醒世姻缘传》第二回：“將藥煎中，打發晁大舍吃將下去，誰想歪打正着，又是楊太醫運好的時節，吃了藥就安穩睡了一覺。”

⁶【歪死纏】 无理取闹，纠缠不休。元马致远《岳阳楼》第二折：“今日又被他歪死纏，不曾賣的酒。”

【歪曲】 ①(一qū) 谓故意改变事物的真象或内容。《艾青诗选》自序八：“这样的一首诗(《时代》)却被文痞姚文元之流恣意歪曲，污蔑为‘个人主义者自我扩张的嘶喊’，而且明目张胆地说成是一首攻击延安的诗！”②(一qǔ) 坏歌曲。萧军《八月的乡村》七：“他们大声的骂着……唱歪曲和淫褻的小调。”

【歪行貨】 (行 hóng) 冒词。犹贱货，来路不正的人。《三遂平妖传》第十六回：“這沒來歷的歪行貨，那個勾引來的。”

【歪充】 胡乱冒充。元秦简夫《东堂老》第一折：“他老子在那裏做官來，他也是小哥，詐官的該徒，我根前歪充，叫總甲來綁了這弟子孩兒。”

【歪好】 ①无论如何；不管怎样。马烽西戎《吕梁英雄传》第十回：“俺娃歪好学上一样手艺，再不要像你爹一样受这份气了。”姚雪垠《李自成》第二卷第二章：“你歪好弄个印把子到手里，一则洗刷了贼名儿，二则也叫他跟着你过几天火色日子。”②好坏。探询情况之词，犹言怎么样。贺敬之等《惯匪周子山》：“你兄弟二老周尔刻和你在一搭里咧？他光景歪好？”③谓不问好坏，将就地做某件事。章炳南等《鍾万财起家》第一场：“[村主任]：‘你纳鞋底呢！’[鍾妻]：‘歪好纳下自己穿。’”

⁸【歪物件】 冒词。坏东西。《醒世姻缘传》第十六回：“這却也古怪的事，怎麼這樣一個賢德的娘生下這等一個歪物件來。”

⁹【歪刺】 ①牛角中的臭肉。明徐渭《渔阳三弄》：“他若討喫麼，你與他幾塊歪刺，他若討穿麼，你與他一疋簾麻。”②亦作“歪辣”。卑劣下贱的人。冒词，旧时多用于妇女。元无名氏《货郎旦》第二折：“難道你不聽得？任憑這老乞婆臭歪刺罵我哩。”明徐渭《渔阳三弄》：“不想這些歪刺們呵！帶衣麻就摟別家。”《红楼梦》第七回：“你是什麼時候來的？你師父那秃歪刺那裏去了？”《醒世姻缘传》第一回：“僕婦養娘，無論黑的、白的、俊的、醜的、小

脚的、歪辣的，都插入争妍取憐，向上逢迎小阿媽。”

⁹【歪刺姑】 见“歪刺骨”。

【歪刺骨】 亦作“歪辣骨”、“歪刺姑”。比喻卑劣下贱的人。骂词，旧时多用于妇女。明沈德符《野獲编·词曲·俚语》：“又北人骂妇之下劣者曰歪辣骨，詢其故，則云牛身自毛骨皮肉以至通體無一棄物，惟兩角内有天頂肉少許，其穢逼人，最爲賤惡，以此比之粗婢。後又問京師之熟諳市語者，則又不然。云往時宣德間，瓦刺爲中國頻征，衰弱貧苦，以其婦女售與邊人，每口不過酬幾百錢，名曰瓦刺姑，以其貌寢而價廉也。二說未知孰是。”元杨显之《酷寒亭》第二折：“我罵你這歪刺骨，我罵你這潑東西。”《金瓶梅词话》第十二回：“〔潘金蓮〕向雪娥踢了幾脚罵道：‘賊歪刺骨！’”《醉醒石》第九回：“我今日爲好，倒著了個歪刺姑氣。”《野叟曝言》第六九回：“又全罵道：‘好歪辣骨兒！你們既做妾媵，家有主，國有王，你不憑我使喚，憑誰使喚。’”

【歪刺貨】 犹歪刺骨。《二刻拍案惊奇》卷十四：“如今你心愛的縣君，又不知是那一家歪刺貨也？”

【歪歪扭扭】 歪斜不正的样子。周立波《暴风骤雨》第一部十：“萧队长笑着从衣兜里掏出一个小纸条，上面歪歪扭扭写着一行字。”逄斐《夜航》：“纸上写着歪歪扭扭的几个字。”

【歪歪倒倒】 (倒dǎo)不整齐的样子。张天翼《脊背与奶子》：“他格格地笑起来，露出一行歪歪倒倒的牙齿。”又《春风》：“开头那个题目就来得歪歪倒倒，不过没有错字。”

【歪歪斜斜】 歪斜。《二十年目睹之怪现状》第八回：“然後檢開票子看那來信，上面歪歪斜斜的，寫着兩三行字。”朱自清《南京》：“从前可以从台城爬出去，到玄武湖边；若是月夜，两三个人，两三个零落的影子，歪歪斜斜地挪移下去，够多好。”魏巍《东方》第四部第六章：“李能看来喝过了量，脚步歪歪斜斜，有些不稳。”

【歪歪搭搭】 不正派。明夏言《诚意伯次子阁门使刘仲璟遇恩录》：“做一箇人，休要歪歪搭搭的過了一世。”

【歪歪趑趄】 歪斜不正的样子。孙犁《白洋淀纪事·懒马的故事》：“鞋底向上，歪歪趑趄写着懒老婆的名字‘马兰’。”

【歪風】 不良风气。郭沫若《雄鸡集·建设新中国的人民文艺》：“只准自己批评任何人，不准任何人批评自己，这样的歪风是一种专制主义的表现。”

【歪風邪氣】 不良的风气。柳青《狠透铁》：“只有王以信装得镇静，面不改色，还对高书记说：‘早应当整整社员里头的歪风邪气了。’”毕方《千重浪》第十二章：“那徐国河发动一帮年青人，把煽风点火、挑拨离间的坏人揪了出来，狠狠打击了那股歪风邪气。”

【歪派】 不正当的指责，错怪。《红楼梦》第三十回：“我看他素日在姑娘身上就好，皆因姑娘小性兒，常要歪派他，纔這麼樣。”

¹¹【歪理】 被歪曲的、不正确的道理。韩少功《夜宿青江铺》：“不能走！哪里见过这样的歪理！”李位《阿丹的婚事》：“有些年轻小伙子，说歪理，嘴上一碗油；说正理，心里一包糠。”

【歪貨】 骂词。坏东西。《东周列国志》第六六回：“你是齊邦退下來的歪貨，樂家用不著的棄物。”

【歪斜】 不正；不直。元杨暹《刘行首》第三折：“只見他，玉珮狼藉，翠鈿零落，雲髻歪斜。”《二十年目睹之怪现状》第八四回：“問起來，才知道江西人極信風水，其房屋之所以歪斜，都爲限於方向与地勢不合之故。”瞿秋白《饿乡纪程》十：“歪斜不整，污秽杂乱的街道，曲曲斜斜折入一个市集。”

¹²【歪詞兒】 方言。指不合情理或不真实的话。孙犁《风云初记》：“你饶吓了人，还编歪词儿。”

【歪道】 方言。不正当的道路。周立波《暴风骤雨》第一部十四：“有的说：李桂荣把他引上了歪道；也有的说：他家原来是一个破落地主，这人原来就坏。”扎拉嘎胡《小白马的故事》：“鬼迷了你的心窍，你那脑袋里成天是歪道。”

¹³【歪詩】 指内容、技巧低劣或以游戏态度草率而成的诗。也用作自己诗作的谦称。元王实甫《集贤宾·退隐》套曲：“穿一領卧苔莎粗布裘，捏幾首寫懷抱歪詩句，喫幾杯放心胸村醪酒。”明叶宪祖《鸾镜记·闰咏》：“若使天下詞壇，姐姐主盟，小妹佐之，那些做歪詩的措大，怕不剥了面皮。”《红楼梦》第一回：“至于幾首歪詩，也可以噴飯供酒。”《平山冷燕》第三回：“内中只有一个詞客，姓宋名信號子成，也知做兩首歪詩，專在縉紳門下走動。”

【歪話】 不合情理的话；不正当的话。《西游记》第七一回：“若說半個‘不’字，他就說出無數的歪話，甚不中聽。”《红楼梦》第二二回：“大正月裏，少信着嘴胡說這些沒要緊的歪話！”

【歪意】 邪念，坏心思。《西游记》第八二回：“徒弟，我自出了長安，到兩界山中收你，一向西來，那個時辰動輦？那一日子有甚歪意？”

¹⁴【歪撇】 亦作“歪慳”。任性倔强，为所欲为。《野叟曝言》第六九回：“有這焦家的浪蹄子，偏願我早死，專合我拗着，我知他歪撇性兒。”《醒世姻缘传》第四四回：“說這媳婦要改變心腸，夫婦不睦，忤逆公婆，這話我確然信他不過，那裏有這等的美人，會這等的歪慳。”

【歪辣】 见“歪刺”。

【歪辣骨】 见“歪刺骨”。

¹⁵【歪廝纏】 歪死纏。元无名氏《举案齐眉》第二折：“兄弟喚做歪廝纏，則我叫做胡廝鬧。”元吴昌龄《张天师》楔子：“不要歪廝纏，衙裏久等着哩。”《古本金瓶梅》第十二回：“〔春梅〕不一時暴跳起來：‘那個歪廝纏我哄漢子？’”参见“歪死纏”。

【歪慳】 见“歪撇”。

¹⁶【歪蹄潑脚】 犹言乱糟糟。《金瓶梅词话》第二三回：“你別要管他，丟着罷，亦發等他們拾掇，歪蹄潑脚的，沒的展污了嫂子的手。”

【歪慳】 犹无赖。《醒世姻缘传》第二十回：“再沒有一個人說聲可惜可憐，不該把他殺了，說起來的，不是說他刻薄，就是說他歪慳。”

¹⁸【歪擺佈】 用不正当手段捉弄人。《西湖二集·马神仙骑龙升天》：“衙門中錢不是好賺的，都是歪擺佈、沒天理趁來的，怎生明日得消受？”

²¹【歪纏】 无理取闹、胡搅蛮缠。元无名氏《延安府》第三折：“你不要歪纏，我不曾惹下事。”清孔尚任《桃花扇·守楼》：“田家親事，久已回斷，如何又來歪纏？”《儒林外史》第四十回：“彼人一定是安排了我父親，再來和我歪

纏。”茅盾《多角关系》四：“他着急的要讲到正题上，不料唐太太偏偏有许多话来歪纏。”

²³【歪變】歪曲改变，不合原样。郭沫若《文艺论集·王阳明礼赞》：“儒家的精神，孔子的精神，透过后代注疏的凸凹镜后是已经歪变了。”

⁵𡗗 [zī《字彙》津私切。] 形状丑陋貌。《古文苑·王延寿〈王孙赋〉》：“眙眙而眙眙，眙眙而眙眙。”章樵注：“𡗗音眙，一作眙。皆言形状乖劣。”

⁶峙 ¹ [chí《广韵》直里切，上止，澄。《集韵》陳知切，平支，澄。] 《说文·止部》：“峙，踞也。”段玉裁注：“《足部》曰：踞者，峙踞不前也。”朱骏声《通训》：“峙踞，雙聲連語，不前也。亦作踞蹠。”参见“峙踞”。

² [zhì《广韵》直里切，上止，澄。] ①止息。《广雅·释诂三》：“峙，止也。”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“剖凡獸之胎，則麒麟不峙其郊；害一介之士，則英傑不踐其境。”②通“峙”。储备。《尔雅·释诂下》：“供、峙、共，具也。”郭璞注：“皆謂備具。”《史记·鲁周公世家》：“魯人三郊三隧，峙爾芻茭、糗糧、楨榦，無敢不逮。”裴駰集解引孔安国曰：“皆當儲峙汝糧，使足食；多積芻茭，供軍牛馬。”《金史·张开传》：“臣領孤軍，內無儲峙，外無應援。”

¹⁵【峙踞】亦作“峙蹠”。踞蹠。徘徊不前；迟疑不决。汉张衡《四愁诗》：“路遠莫致倚峙蹠，何爲懷憂心煩紆。”三国魏繁钦《定情诗》：“遠望無所見，涕泣起峙蹠。”三国魏曹丕《代刘勋出妻王氏作》诗之二：“遠望未爲遥，峙蹠不得共。”《宋书·乐志三》引古词《艳歌罗敷行》：“使君從南來，五馬立峙蹠。”宋梅尧臣《送辛都官知鄂州》诗：“憶昔我仲父，五馬來峙蹠。”清俞樾《右台仙馆笔记·金陵某翁》：“某翁正峙蹠無計。”

¹⁸【峙踞】见“峙蹠”。

𡗗 [qián《广韵》昨先切，平先，從。] “前”的古字。《说文·止部》：“不行而進謂之𡗗，从止在舟上。”《玉篇·止部》：“𡗗，在先切，先也，今作‘前’。”王闳运《储玟躬传》：“玟躬怒擊之，𡗗抵寇。”

⁸𡗗 同“𡗗”。《隶释·汉司隶校尉杨孟文石门颂》：“𡗗路𡗗難。”

堂 [chēng《集韵》抽庚切，平庚，徹。] 支撑。后作“撑”。《说文·止部》：“堂，距也。”段玉裁注：“今俗字堂作撑。”《周礼·考工记·弓人》：“維角堂之。”郑玄注引郑司农曰：“堂讀如掌距之掌，車掌之掌。”

𡗗 [jiǎn《玉篇》子淺切。] “剪”的古字。《玉篇·止部》：“𡗗，子淺切，古文‘前’。”按，前同“剪”。王闳运《衡州西禅寺碑铭》：“𡗗茨結室，對月安臺。”

𡗗 [cuì《广韵》秦醉切，去至，從。] 止。清王念孙《读书杂志·汉书九》“來𡗗”：“‘異物來𡗗。’孟康曰：‘𡗗音萃。萃，聚集也。’念孫案：上文祇有一服，不得言聚集也。𡗗者，止也，其字从止，故上文言止於坐隅。”今本《汉书·贾谊传》作“𡗗”。

歸 “歸”的古字。《隶释·汉仙人唐公房碑》：“其師與之歸，以藥飲公房妻子。”《沧浪诗话·诗评》引汉苏武诗：“欲展清商曲，念子不能歸。”《文选》作“歸”。

【歸計】回归的打算。元揭傒斯《题陶渊明归兴图》：“秣田已收成，歸計當如何？”

⁹歲[岁] [suì《广韵》相銳切，去祭，心。] ①岁星。即木星。《说文·止部》：“歲，木星也。越歷二十八宿，宣徧陰陽，十二月一次。”《国语·周语下》：“昔武王伐殷，歲在鶉火。”韦昭注：“歲，歲星也。鶉火，次名。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“歲次天紀，月旅太簇。”金王若虚《臣事实辨下》：“李西平屯渭橋，熒惑守歲，久之乃退，賓佐皆賀，以爲星家之福。”清顾炎武《日知录·岁星》：“慕容超之亡，歲在齊。”参见“歲星①”。②年，一年为一岁。《尔雅·释天》：“載，歲也。夏曰歲，商曰祀，周曰年，唐虞曰載。”邢昺疏：“取歲星行一次。”《书·尧典》：“曆，三百有六旬有六日，以閏月定四時，成歲。”汉王充《论衡·难岁》：“積分爲日，累日爲月，連月爲時，紀時爲歲，歲則日、月、時之類也。”唐韩愈《送区册序》：“愈待罪於斯，且半歲矣。”又指年年，每年。《荀子·正论》：“日祭，月祀，時享，歲貢。”《汉书·沟洫志》：“今瀕河十郡治隄，歲費且萬萬。”唐杜甫《前苦寒行》之一：“秦城老翁荆揚客，慣習炎蒸歲絺綌。”宋王安石《乞制置三司条例》：“諸路上貢，歲有定額。”③光阴；年月。《论语·阳货》：“日月逝矣，歲不我與。”《楚辞·九辩》：“歲忽忽而道盡兮，老冉冉而愈弛。”④一年之始，新年。唐韩愈《春雪映早梅》诗：“先期迎獻歲，更伴占茲辰。”王统照《鬼影》：“他们到了这一年的尽头，好容易费尽手脚，赚了一点血汗钱，正想趁了火轮，赶回家去度岁。”⑤表示年龄的单位。《诗·鲁颂·閟宫》：“萬有千歲，眉壽無有害。”《庄子·盗跖》：“人上壽百歲，中壽八十，下壽六十。”唐柳宗元《朗州员外司户薛君妻崔氏墓志》：“〔崔氏〕三歲知讓，五歲知戒，七歲能女事。”《儒林外史》第二四回：“我今年已八十二歲了，眼睛該花了。”老舍《上任》：“胖胖的，四十多岁，重眉毛，黄净子。”⑥年岁，年龄。《楚辞·九歌·山鬼》：“歲既晏兮，孰華予？”王逸注：“年歲晚暮，將欲罷老，誰復當令我榮華也。”唐韩愈《入关咏马》：“歲老豈能充上駟？力微當自慎前程。”清姚鼐《寄袁香亭》诗：“同歲書生盡白頭，異時江國共登樓。”⑦量词。表示年龄的单位。《诗·鲁颂·閟宫》：“萬有千歲，眉壽無有害。”《庄子·逍遥游》：“上古有大椿者，以八千歲爲春，八千歲爲秋。”⑧年景，一年的农业收获。《左传·昭公三十二年》：“閔閔焉如農夫之望歲。”唐韩愈《南海神庙碑》：“明年，其時公又固往不懈，益虔，歲仍大和。”宋叶適《夫人陈氏墓志铭》：“其後頻死喪，歲惡，田且盡，猶力課其子學不怠。”⑨祭名。《殷墟书契後編》卷上：“癸酉卜，行貞，王（王賓）父丁歲，三牛。”《书·洛诰》：“戊辰，王（成王）在新邑，烝祭歲，文王騂牛一，武王騂牛一。”蔡沈集传：“曰歲云者，歲舉之祭也。”《墨子·明鬼下》：“歲於社者考，以延年壽。”孙诒让间诂：“‘社者’當爲‘祖若’。歲於祖若考，言薦歲事於祖及考也。”郭沫若《甲骨文字研究·释岁》：“祭名曰歲者，殆因歲舉行一次而然。”⑩通“剗”。银雀山汉墓竹简《孙子兵法·九地》：“投之無所往者，諸歲之勇也。”

²【歲入】谓一年内收入的总数。《旧唐书·食货志下》：“歲入米數十萬斛，以濟關中。”宋曾巩《议经费札子》：“天下歲入，皇祐、治平皆一億萬以上。”清王士禛《池北偶谈·谈艺五·耿夫人诗》：“家內平安報爾知，田園歲入有餘資。”梁启超《托辣斯之意志及沿革》：“其資本爲美金十萬萬零五千四百餘萬，當中國政府二十年之歲入。”

³【歲口】方言。牲口的年龄。因从牲口的牙齿上能

看出其岁数，故称。扎拉嘎胡《小白马的故事》：“马的岁口和色气都没写上呢，明天有人上城里，求他们捎去吧。”

³【歲夕】 除夕。《晋书·良吏传·曹摅》：“獄有死囚，歲夕擿行獄，愍之，曰：‘卿等不幸致此非所，如何？新歲人情所重，豈不欲暫見家邪？’”《宋书·沈怀文传》：“嘗以歲夕與謝莊、王景文、顏師伯被敕入省。”

⁴【歲不我與】（與yǔ）谓时光不等人。《论语·阳货》：“日月逝矣，歲不我與。”三国魏吴质《答魏太子笺》：“日月冉冉，歲不我與。”元耶律楚材《用前韵感事》之二：“歲不我與其奈何，兩鬢星星尚如此！”

【歲日】 元旦，新年第一天。唐顾况有《岁日作》诗。宋梅尧臣有《余之亲家有女子能点酥为诗并花果麟凤等物一皆妙绝其家持以为岁日辛盘之助》诗。

【歲月】 ①年月。泛指时间。《史记·淮南衡山列传》：“屈彊江淮間，猶可得延歲月之壽。”南朝宋谢灵运《拟魏太子〈邺中集〉诗》序：“歲月如流，零落將盡。”唐白居易《重赋》诗：“奈何歲月久，貪吏得因循。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“此事須從容圖之，只要成就，莫論歲月。”鲁迅《书信集·致沈兼士》：“稍积岁月，倘得修正，当奉览也。”②指短时间。《史记·酈生陆贾列传》：“諸田宗彊，負海阻河濟，南近楚，人多變詐，足下雖遣數十萬師，未可以歲月破也。”《新唐书·薛收传》：“兩賊連固，則伊洛間勝負未可歲月定也。”孙中山《中国民主革命之重要》：“各國發明機器者，皆積數十百年始能成一物，仿而造之者，歲月之功已足。”

【歲月如流】 形容时光消逝如流水之快。南朝陈徐陵《与齐尚书仆射杨遵彦书》：“歲月如流，人生何幾！”《水浒传》第二四回：“捻指間，歲月如流，不覺雪晴，過了十數日。”曹禺《王昭君》第二幕：“那时，你我都还年轻，岁月如流，人老多了。”

【歲火】 地方风俗。吴中习俗，除夕每家在门口烧柴满盆以取暖，叫岁火。明杨慎《甲午临安除夕》诗：“隣牆兒女亦無睡，歲火天燈喧五更。”清杜芥《元旦》诗：“稱心分歲火，繞膝送年羹。”

⁵【歲末】 一年快完的时候。《後汉书·王允传》：“自歲末以來，太陽不照。”《晋书·郭璞传》：“往年歲末，太白蝕月。”

【歲功】 ①一年的时序。《汉书·律历志上》：“權者，銖、兩、斤、鈞、石也……四萬六千八十銖者，萬一千五百二十物曆四時之象也。而歲功成就，五權謹矣。”南朝宋沈约《悯国赋》：“時難紛其未已，歲功迫其將徂。”《北史·循吏传论》：“為政之道，寬猛相濟，猶寒暑迭代，俱成歲功也。”明宋濂《燕书》之三三：“陰陽合而大化彰，寒暑正而歲功成，夫婦和而家政理，天道也，亦人道也。”②一年农事的收获。《汉书·礼乐志》：“陽出布施於上而主歲功，陰入伏藏於下而時出佐陽。陽不得陰之助，亦不能獨成歲功。”汉王符《潜夫论·爱日》：“竟亡一歲功，則天下獨有受其飢者矣。”唐包佶《祀雨师乐章·亚献终献》：“神行令，瑞飛空。迎乾德，祈歲功。”金元好问《杂著》诗之一：“田家豈不苦？歲功聊可觀。”

【歲占】（一zhān）占卜问年成。明归子慕《城北初夏》诗：“田父說歲占，今茲定有年。”

【歲旦】 一年的第一天。《东观汉记·吴良传》：“歲旦，與掾吏入賀。”《宋书·礼志一》：“舊時歲旦，常設葦茱

桃梗，磔雞於宮及百寺門，以攘惡氣。”《新唐书·吕元膺传》：“父母在，明日歲旦不得省為恨。”《三国演义》第五回：“今歲旦在邇，使備悒悒不已。”

【歲旦酒】 新年所饮的酒。唐段成式《酉阳杂俎·礼异》：“梁主常遣傳詔童賜羣臣歲旦酒、辟惡散、卻鬼丸三種。”

【歲仗】 谓每年元旦朝会时所用的仪仗。唐白居易《元和十二年诏停岁仗率尔成章》诗：“聞停歲仗軫皇情，應為淮西寇未平。”

【歲代】 年年代代。唐白居易《三游洞序》：“斯境勝絕，天地間其有幾乎？如之何俯通津縣，歲代寂寥委置，罕有到者？”

【歲用】 一年的费用。《东观汉记·明德马皇后传》：“但絕歲用，冀以默止謹耳。”《宋书·孝武帝纪》：“雖深詔有司，省游務實，而歲用兼積，年量虛廣。”

【歲市】 每年的贸易。《宋史·王禹偁传》：“外則停歲市之物，內則罷工巧之伎。”

【歲出】 谓国家、集体或家庭等一年支出之总数。《宋史·食货志上六》：“昔日雇役，中戶歲出幾何，今者差役，中戶歲費幾何。”《新华月报》1951年第9期：“每一会计年度的一切支出，为本年度之岁出。”

⁶【歲考】 ①古代每年对官吏政绩的考核。《北史·楼宝传》：“時邊事屢興，人多流散，及寶至，稍安集之，殘壞舊宅，皆命葺構，人歸繼路，歲考為天下最。”②明代提学官和清代学政，每年对所属府、州、县生员、廩生举行的考试。分别优劣，酌定赏罚。凡府、州、县的生员、增生、廩生皆须应岁考。《初刻拍案惊奇》卷十：“目今提學要到台州歲考，待官人考了優等，就出吉帖便是。”《明史·选举志一》：“提學官在任三歲，兩試諸生。先以六等試諸生優劣，謂之歲考。一等前列者，視廩膳生有缺，依次充補，其次補增廩生。一二等皆給賞，三等如常，四等撻責，五等則廩、增遞降一等，附生降為青衣，六等黜革。”《儒林外史》第十九回：“他便收拾行裝，去應歲考。”鲁迅《华盖集续编的续编·〈阿Q正传〉的成因》：“俗语说：‘讨饭怕狗咬，秀才怕岁考。’我既非秀才，又要周考，真是为难。”

【歲在龍蛇】 《後汉书·郑玄传》：“五年春，夢孔子告之曰：‘起，起，今年歲在辰，來年歲在巳。’既寤，以讖合之，知當命終，有頃寢疾。”李贤注：“北齊劉晔《高才不遇傳》論玄曰‘辰為龍，巳為蛇，歲至龍蛇。賢人嗟，玄以讖合之’，蓋謂此也。”岁，岁星；龙，指辰；蛇，指巳。后谓命数当终为“歲在龍蛇”。《花月痕》第五回：“歷險阻之馳驅，風如牛馬。慨身官之偃蹇，歲在龍蛇。”亦作“歲在龍蛇”。宋苏轼《再过超然台赠太守霍翔》诗：“昔飲零泉別常山，天寒歲在龍蛇間……重來父老喜我在，扶携老幼相遮攀。”

【歲在龍蛇】 见“歲在龍蛇”。

【歲光】 岁月，光阴。唐李白《淮南卧病书怀寄蜀中赵徵君蕤》诗：“功業莫從就，歲光屢奔迫。”

【歲年】 ①年月；时光。唐刘知幾《史通·自叙》：“旅遊京洛，頗積歲年。”宋范仲淹《奏陕西河北攻守等策·和策》：“臣觀西戎蓄禍，積有歲年。”明高启《松隐居为戴叔能赋》诗：“山中相依歲年久，羨君獨結蒼髯叟。”康有为《大同书》乙部第三章：“且移無用之歲年為有用之歲年，移空費之腦力為實益之腦力。”②一年。指短时间。清恽敬《与汤敦甫书》：“春間得復書，儒者之氣盎然楮墨，

及讀其辭，益知先生之所養，非歲年所能至也。”

⑥【歲名】 ①岁的名称。《尔雅·释天》：“載，歲也。夏曰歲，商曰祀，周曰年，唐虞曰載：歲名。”邢昺疏：“夏曰歲，取歲星行一次。”②指干支纪年的年名。清夏忻《学礼管释·释十有二岁》：“《史記·十二諸侯年表》表端間有歲名。”鲁迅《集外集拾遗补编·吕超墓志铭跋》：“其文僅存百十餘字，國號年號俱泐，無可馮證。唯據郡名及歲名考之，疑是南齊永明中刻也。”

【歲聿云暮】 见“歲聿其莫”。

【歲聿其莫】 谓一年将尽。聿，语助；莫，“暮”的古字。《诗·唐风·蟋蟀》：“蟋蟀在堂，歲聿其莫。”亦作“歲聿云暮”。《魏书·乐志》：“既歲聿云暮，三朝無遠，請共本曹尚書及郎中部率呈試。”

【歲收】 一年的收入。孙中山《国民政府建国大纲》：“土地之歲收，地價之增益，公地之生產，山林川澤之息，礦產水力之利，皆為地方政府之所有。”

⑦【歲見】 谓一年一次朝见。《国语·周语上》：“侯服者祀”三国吴韦昭注：“供月祀也，堯舜及周侯服皆歲見也。”

【歲序】 岁时的顺序；岁月。南朝宋王僧达《答颜延年》诗：“聿來歲序喧，輕雲出東岑。”唐元稹《酬宴校书二十韵》：“款曲生平在，悲涼歲序遷。”宋曾巩《太平州与北路转运状》：“伏念更移歲序，阻越道途。”明刘基《玲珑四犯》词：“歲序如何，江山若此，贏得鬢霜滿。”清顾炎武《元日》诗：“歲序一更新，陽風動人寰。”

【歲祀】 ①每年在一定的時間祭祀。《国语·楚语下》：“是以古者先王日祭，月享、時類、歲祀。”韦昭注：“歲祀於壇壝。”汉刘向《列女传·鲁之母师》：“臘日休作者，歲祀禮畢。”唐李白《溧阳濑水贞义女碑铭》序：“蘭蒸椒漿，歲祀罔缺。”②年；年代。《太平广记》卷二三〇引唐陈翰《异闻集·王度》：“雖歲祀悠遠，圖書寂寞，而高人所共述，不可誣矣。”唐李德裕《次柳氏旧闻》序：“臣伏念所臆授凡有十七事，歲祀人，遺稿不傳。”

【歲君】 即太岁之神。古人以为冲犯它是不吉利的。元石德玉《秋胡戏妻》第一折：“莫不我成親的時分，下車來衝着歲君。”明高濂《玉簪记·耽思》：“爭奈目下紅鸞天喜星照命，又兼日犯歲君，災殃必重，須得禳解方好。”《水浒传》第六一回：“但今年時犯歲君，正交惡限。”《西游记》第九回：“寅辰己亥，雖稱合局，但只怕的是日犯歲君。”参见“太歲②”。

⑧【歲杪】 《礼记·王制》：“豕宰制國用，必於歲之杪，五穀皆入，然後制國用。”郑玄注：“杪，末也。”后谓年底为岁杪。唐白居易《代书诗一百韵寄微之》：“無憀當歲杪，有夢到天涯。”宋叶适《朝议大夫秘书少监王公墓志铭》：“贛廣間，常以歲杪販鹽。”黄远庸《岁暮余闻》：“歸時適值歲杪，乃記此殘斷之新聞，以還償此臘尾餘日之筆墨舊債。”

【歲事】 ①一年中应做的事。《礼记·王制》：“成歲事，制國用。”孔颖达疏：“‘成歲事’者，斷定計要，一歲事成，乃制來歲之國用。”多指一年的农事。《尚书大传》卷五：“耒耜已藏，祈樂已入，歲事已畢，餘子皆入學。”郑玄注：“祈樂當為新穀。”南朝宋颜延之《重释何衡阳书》：“薄從歲事，躬歛山田。”宋苏辙《送龚鼎臣谏议移守青州》诗之二：“新絲出盎冬裘具，貢棗登場歲事休。”清赵翼《恭纪》

诗之二：“滄溟無警妖氛熄，絢甸咸登歲事豐。”②指诸侯每年秋天朝见天子的事。《诗·商颂·殷武》：“歲事來辟，勿予禍適。”孔颖达疏：“常以歲時行朝覲之事，來見君王。”《周礼·秋官·小行人》：“令諸侯春入貢”孙诒让正义引清林乔荫曰：“歲事者，君親行之。《大宗伯》‘朝覲宗遇會同’，以其或一歲一行，或數歲一行，故為歲事。”③每年祭祀的事。《仪礼·少牢馈食礼》：“用薦歲事於皇祖伯某。”《汉书·武帝纪》：“其令祠官修山川之祠，為歲事。”颜师古注引孟康曰：“為農祈也。於此造之，歲以為常，故曰為歲事。”④一年的时序。宋梅尧臣《自感》诗之二：“有生無不老，歲事看秋籜。”宋苏辙《次韵王巩元日》：“春風嫋嫋還吹霰，歲事駸駸已發機。”

【歲罔】 岁凶；灾年。《管子·轻重乙》：“崇弟、蔣弟、丁、惠之功世，吾歲罔，寡人不得籍斗升焉。”俞樾曰：“‘吾歲罔’者，即吾歲無也……歲無即歲凶。”见《诸子平议·管子六》。

【歲物】 指草木。因其一岁一荣枯，故谓。唐陈子昂《秋日遇荆州府崔兵曹使宴》诗：“秋光稍欲暮，歲物已將闌。”唐李白《新林浦阻风寄友人》诗：“歲物忽如此，我來定幾時。”

【歲制】 谓制棺。《礼记·王制》：“六十歲制，七十時制，八十月制，九十日脩。”孔颖达疏：“‘六十歲制’者，明老而預為送終之具也……歲制，謂棺也，不易可成，故歲制。”后称年及六十为岁制。明李东阳《味泉钱处士墓表》：“處士年及歲制，乃自治壽藏於艮山之原。”

【歲金】 岁俸。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·南北议和史料·南北代表会议问答速记录》：“帝位可仍與以歲金，但不能在北京，不能出上諭，以高麗之法待之。”

【歲周】 见“歲週”。

【歲夜】 除夕。唐李颀《听安万善吹觱篥歌》：“歲夜高堂列明燭，美酒一杯聲一曲。”唐白居易《三年除夜》诗：“嗤嗤童稚戲，迢迢歲夜長。”

⑨【歲荒】 岁凶，年成坏。《韩非子·六反》：“天饑歲荒，嫁妻賣子者，必是家也。”汉王莽《霸桥灾下书》：“今東方歲荒民飢，道路不通。”

【歲星】 ①即木星。古人认识到木星约十二年运行一周天，其轨道与黄道相近，因将周天分为十二分，称十二次。木星每年行经一次，即以其所在星次来纪年，故称岁星。《韩非子·饰邪》：“此非豐隆、五行、太一、王相、攝提、六神、五括、天河、殷搶、歲星數年在西也。”《史记·天官书》：“察日月之行，以揆歲星順逆。”《旧唐书·宪宗纪上》：“壬申夜，月掩歲星。”清黄遵宪《十月十九日至沪》诗：“海水萍蹤仍此地，歲星荔實忽周天。”②即太岁。用以喻灾祸。程善之《革命後感事和怀霜作即次其韵》之一：“廿載江湖負壯心，終看吳越歲星臨。”参见“太歲②”、“歲破”。③相传汉东方朔仕汉武帝为大中大夫。武帝暮年好仙术，与朔狎昵，从朔求不老之药及吉云、甘露等。朔尝谓同舍郎曰：“天下知朔者唯大王公耳。”及朔卒，武帝召大王公问之，对以不知。问何能，对以善星历。乃问诸星皆在否，曰：“諸星具在，獨不見歲星十八年，今復見耳。”帝仰天叹曰：“東方朔生在朕傍十八年，而不知是歲星哉！”事见旧题汉郭宪《东方朔传》。后遂用为典实。清王图炳《游仙》诗：“君王欲乞長生術，不道郎官是歲星。”

【歲律】岁时;节令。晋陆机《为周夫人赠车骑》诗:“昔者與君別,歲律薄將暮。”唐白居易《送毛仙翁》诗:“貌隨歲律換,神逐光陰遷。”宋陆游《严州祈雨青词》:“歲律肇,農功伊始。”明何景明《白菊賦》:“乃歲律之甫遷,慨金氣之何速。”

【歲計】①一年内收入和支出的计算。《庄子·庚桑楚》:“今吾日計之而不足,歲計之而有餘。”唐朱庆馀《镜湖西岛言事》诗:“歲計有餘添橡實,生涯一半在漁舟。”宋苏辙《民政策上五》:“捐其有餘,以備民之所不足,而不害於歲計。”清钱谦益《南京户部江西清吏司主事李士高授承德郎制》:“而留都王業根本也,以歲計之不登,儲蓄之猶豫,朕蓋憫然念之。”②旧中国国家年度收支的总称。超支称为岁计缺损;收入大于支出,称为岁计盈余。

【歲差】(—chā)由于太阳和月亮的引力对于地球赤道的微小影响,使地轴在黄道轴的周围作圆锥形运动,慢慢向西移动,约二万六千年环绕一周,同时使春分点以每年50.2角秒的速度向西移行。这种现象叫做岁差。我国最早定出较为精确岁差值的是晋代的虞喜,得出“五十年退一度”的结论,使我国的历法较早地区分了恒星年和太阳年。最早计算岁差的历法是祖冲之的《大明历》。《隋书·艺术传·张胄玄》:“宋祖冲之於歲周之末,創設差分,冬至漸移,不循舊軌。每四十六年,却差一度。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》:“漢世尚未知黃道歲差。至北齊張子信方候知歲差。”《元史·历志一》:“至晉虞喜、宋何承天、祖冲之,謂歲當有差,因立歲差之法。”太平天国洪仁玕《英杰归真》:“蓋天行至健,確然有常,本無古今之異。其歲差盈縮遲疾諸行,古無而今有者因其數甚微,積久始著。”

【歲首】一年开始的时候。一般指第一个月。《逸周书·周月》:“周正歲首,數起於一,而成於十,次一爲首,其義則然。”《史记·孝武本纪》:“夏,漢改曆,以正月爲歲首。”《晋书·律历志下》:“暨于秦漢,乃復以孟冬爲歲首。”唐李颀《欲之新乡答崔颢綦毋潜》诗:“明朝東路把君手,臘日辭君期歲首。”宋程大昌《考古编·正朔五》:“漢祖入關也以十月,又會五星聚見東井,遂仍秦故十月爲歲首。”亦指一年的第一天。《东观汉记·吴良传》:“今日歲首,請上雅壽。”《新唐书·李德裕传》:“歲首,日月少光,咎在臣等。”

【歲除】年终。旧俗于腊岁(冬至后三戌之后)前一日击鼓驱疫,谓之逐除,故谓。唐孟浩然《岁暮归南山》诗:“白髮催年老,青陽逼歲除。”后谓一年的最后一天。《新五代史·杂传九·皇甫遇》:“是時歲除,出帝與近臣飲酒過量,得疾。”刘国钧《辛壬之间杂诗》:“故園南望渺鴻魚,京洛飄零感歲除。”

【歲紀】①十二年。宋曾巩《应举启》:“矧懼禍孽,屢抱憂哀。是以三遇文闈,一逾歲紀,足跡不遊於場屋,姓名不署於鄉閭。”参见“歲星①”。②指年代。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》:“開闢草昧,歲紀縣邈,居今識古,其載籍乎!”

⑩【歲貢】①古代诸侯或属国每年向朝廷进献礼品。《国语·周语上》:“日祭、月祀、時享、歲貢、終王,先王之訓也。”唐韩愈《唐正议大夫尚书左丞孔公墓志铭》:“明州歲貢海蟲、淡菜、蛤蚶可食之屬,自海抵京師。”《宋史·食货志下》:“全州歲貢班竹簾,簡州歲貢綿紬。”②古代诸侯

郡国定期向朝廷推荐人才的制度。《汉书·食货志上》:“諸侯歲貢少學之異者於天子,學於大學,命曰造士。”《後汉书·蔡邕传》:“臣聞古者取士,必使諸侯歲貢。”李贤注引《尚书大传》:“古者諸侯之於天子,三年一貢士。”唐张继《送顾况泗上觀叔父》诗:“吳鄉歲貢足佳賓,後進之中見此人。”③科举时代贡入国子监的生员的一种。明清两代,每年或两三年从府、州、县学中选送廪生升入国子监肄业,故称。清蒲松龄《聊斋志异·褚生》:“後呂以歲貢,廷試入都。”

【歲貢生】即岁贡。《大清会典事例·礼部·贡举》:“教官及在籍恩貢生、歲貢生、監生,願就本省鄉試者,均許與生員一體考送,卷面書‘官’字、‘貢’字、‘監’字,另案發落。”鲁迅《中国小说史略》第二二篇:“松齡字留仙,號柳泉,山東淄川人,幼有軼才,老而不達,以諸生授徒于家,至康熙辛卯始成歲貢生。”参见“歲貢②”。

【歲華】①时光,年华。南朝梁沈约《却东西门行》:“歲華委徂貌,年霜移暮髮。”後蜀毛熙震《何满子》词:“寂寞芳菲暗度,歲華如箭堪驚。”宋梅尧臣《次韵任屯田感予飞内翰旧诗》:“歲華荏苒都如昨,世事升沉亦苦多。”郭沫若《井冈山巡礼·登赣州城内八境台》诗:“三江日夜流,八境歲華道。”②犹岁时。南朝齐谢朓《休沐重还道中》诗:“歲華春有酒,初服偃郊扉。”唐白居易《答尉迟少监水阁重宴》诗:“人情依舊歲華新,今日重招往日賓。”宋范成大《立秋》诗:“歲華過半休惆悵,且對西風賀立秋。”参见“歲時①”。③泛指草木。因其一年一枯荣,故谓。唐陈子昂《感遇》诗之二:“歲華盡搖落,芳意竟何成!”宋王安石《绝句》之六:“不是春風巧,何緣有歲華。”

【歲破】一种迷信禁忌的名称。指太岁所冲的方位。如太岁星运行到子位,子位叫直符,同子位相对的午位即叫岁破。迷信认为,在太岁所冲的方位或向太岁所冲的方位搬迁是不吉利的。汉王充《论衡·辨祟》:“宅盛即留,衰則避之,及歲破直符,輒舉家移。”又《难岁》:“抵太歲名曰歲下,負太歲名曰歲破,故皆凶也。”清允禄等《协纪辨方书·义例一·岁破》:“《廣聖曆》曰:‘歲破者,太歲所衝之辰也。其地不可興造、移徙、嫁娶、遠行,犯者主損財物及害家長。惟戰伐向之吉。’《明時總要》:‘歲破者,子年在午,順行十二辰是也。’”

【歲時】①一年,四季。《周礼·春官·占梦》:“掌其歲時,觀天地之會,辨陰陽之氣。”郑玄注:“其歲時,今歲四時也。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》:“烽鼓相望,歲時不息。”清唐甄《潜书·居心》:“假居於人之室,近則月日,久則歲時。”②岁月;时间。唐杜甫《遭田父泥饮美严中丞》诗:“名在飛騎籍,長番歲時久。”唐韩愈《赠族侄》诗:“歲時易遷次,身命多厄窮。”宋王安石《度支副使厅壁题名记》:“自郭勣以下,又得其在事之歲時。”③每年一定的季节或时间。《周礼·地官·州长》:“若以歲時祭祀州社,則屬其民而讀灋。”孙诒让正义:“此云歲時,唯謂歲之二時春、秋耳。”唐元稹《告贈皇祖妣文》:“叔仲伯季、姊妹、諸姑洎友壻、彌孫,歲時與會集者,百有餘人。”清王士禛《池北偶談·談故二·琉球入学》:“尋又遣蔡朝用等五人至,今在南雍,處以光哲堂,歲時給衣物如例。”郁达夫《东指关》:“现在岁时伏腊,也还有人去顶礼膜拜哩。”④年景;年成。《後汉书·段熲传》:“臣動兵涉夏,連獲甘澍,歲時豐稔,人無疵疫。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第三

节：“而占时的支配者偏偏会‘贪天之功以为己力’，以为岁时的丰啬都好像是王、卿士、师尹的力量了。”

10【歲晏】 ①一年将尽的时候。唐白居易《观刈麦》诗：“吏禄三百石，歲晏有餘糧。”明刘基《秋日惨淡》：“歲晏玄冰兮，知將奈何？”清纳兰性德《采桑子》词：“點鬢霜微，歲晏知君歸不歸？”②指人的暮年。语本《楚辞·九歌·山鬼》：“留靈脩兮憺忘歸，歲既晏兮孰華予！”唐王维《秋夜独坐怀内弟崔兴宗》诗：“吾生将白首，歲晏思滄洲。”唐李白《赠崔郎中宗之》诗：“歲晏歸去來，富貴安可求！”

【歲氣】 一年的气候。《後汉书·郎顗传》：“雷當發聲，發聲則歲氣和，王道興也。”

【歲租】 一年的赋税。《新唐书·王鉷传》：“故鉷迎帝旨，歲進錢鉅億萬，儲禁中，以爲歲租外物，供天子私帑。”宋王禹偁《并序》：“國艱厥食，督民先歲租。”

【歲俸】 年薪。康有为《大同书》辛部第十一章：“大智又有歲賞焉，亦自千金至百萬之千級以爲歲俸，終其身而後止。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·南北议和史料·南北代表会议问答速记录》：“優給歲俸，數目由國會定之。”

【歲候】 一年的时节。南朝宋颜延之《夏夜呈从兄散骑车长沙》诗：“歲候初過半，荃蕙豈久芬？”唐张仲素《反舌无声赋》：“配鳴鳩之拂羽，備歲候于三百六旬。”明李东阳《游朝天宮慈恩寺》诗序：“而今歲候差晚，所至菊未花。”

【歲衰】 (—cuī) 岁月递减。谓年老。晋葛洪《抱朴子·行品》：“守一言於久要，歷歲衰而不渝者，信人也。”

【歲酒】 当年所酿之新酒。唐李白《赠友人》诗之三：“歲酒上逐風，霜鬢兩邊白。”唐熊孺登《和襄中丞岁酒喜见小儿两岁》：“更添十歲應爲相，歲酒從今把未休。”宋林逋《山中冬日》诗：“誰家歲酒熟，輒棹憶西村。”清钱谦益《丁卯元旦》诗：“一樽歲酒拜庭除，稚子牽衣慰屏居。”

【歲陰】 ①古代以干支纪年，十二支叫作“歲陰”。《史记·历书》：“焉逢攝提格太初元年”唐司马贞索隐引《尔雅·释天》：“歲陰者，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二支是也。”《通志·总序》：“太史公紀年以六甲，後之紀年者以六十甲，或不用六十甲，而用歲陽、歲陰之名。”章炳麟《疇书·订文》附《正名杂义》：“又若事物名號，合用數言，歲陽，歲陰，義則難解。”②太岁。《史记·天官书》：“以攝提格歲：歲陰左行在寅，歲星右轉居丑。”司马贞索隐：“太歲在寅，歲星正月晨出東方。”钱大昕考异：“歲陰者，太陰也。”详“太歲①”。③岁暮，年底。北周庾信《岁晚出横门》诗：“年華改歲陰，遊客喜登臨。”唐太宗《除夜》诗：“歲陰窮暮紀，獻節啟新芳。”唐皇甫冉《送令狐明府》诗：“行當臘候晚，共惜歲陰殘。”

11【歲週】 亦作“歲周”。周年。明梁辰鱼《巫山十二峰·怀人》曲：“喜重諧，言非謬，試看織女共牽牛，擬定相逢在歲週。”《清史稿·仁宗纪》：“癸丑，以歲周浹甲，停本年決囚。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·清廷预备立宪·立宪纪闻》：“五大臣歷聘諸邦，舟車所經，考其政治。至丙午六月，方及歲周，始考察告畢，分道回國。”

【歲孰】 见“歲熟”。

【歲竟】 年终。《史记·高祖本纪》：“歲竟，此兩家

常折券弃責。”司马贞索隐：“至歲終總弃不責也。”《汉书·丙吉传》：“歲竟，丞相課其殿最，奏行賞罰而已。”

【歲陽】 ①亦称“歲雄”。古代以干支纪年，十干叫“歲陽”。《尔雅·释天》：“太歲在甲曰闕逢，在乙曰旃蒙，在丙曰柔兆，在丁曰强圉，在戊曰著雍，在己曰屠維，在庚曰上章，在辛曰重光，在壬曰玄默，在癸曰昭陽：歲陽。”宋洪迈《容斋三笔·岁月日风雷雄雌》：“虞喜天文論，漢《太初曆》十一月甲子夜半冬至云：‘歲雄在闕逢……’又云：‘甲歲雄也，畢月雄也，陬月雌也。’大抵以十干爲歲陽，故謂之雄，十二支爲歲陰，故謂之雌。”②《诗·小雅·采薇》：“曰歸曰歸，歲亦陽止。”毛传：“陽，曆陽月也。”郑玄笺：“十月爲陽。”后用以指农历十月。宋司马光《祭刘大卿文》：“歲陽四浹，零落幾盡。”郭沫若《东风集·题桂花轩》：“歲陽時節如初夏，紫貝天葵酌滿杯。”

【歲終】 年底。一年快完的时候。《周礼·天官·冢宰》：“歲終則攷六鄉之治，以詔廢置。”孙诒让正义：“歲終者謂夏正建丑之月。”《後汉书·礼仪志中》：“季冬之月，星迴歲終。”《宋书·百官志上》：“太史令，一人，丞一人。掌三辰時日祥瑞妖災，歲終則奏新曆。”《水浒传》第七一回：“一向無事，漸近歲終。”

12【歲報】 一年的报答。谓年终腊祭酬谢神的保佑。唐柳宗元《禘说》：“將禘，進有司以問禘之說，則曰：‘合百神於南郊，以爲歲報者也。’”

【歲惡】 (—è) 谓一年无收成。《汉书·食货志上》：“失時不雨，民且狼顧；歲惡不入，請賣爵、子。”又《卜式传》：“往年西河歲惡，率齊人入粟。”颜师古注：“歲惡，猶凶歲也。《禮記》曰：‘歲凶，年穀不登。’”《新唐书·柳公绰传》：“遭歲惡，撙節用度，輟宴飲，衣食與士卒鈞。”

【歲朝】 ①(—zhāo) 阴历正月初一。《後汉书·周磐传》：“歲朝會集諸生，講論終日。”李贤注：“歲朝，歲旦。”宋范成大《爆竹行》：“歲朝爆竹傳自昔，吳儂政用前五日。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“明日正月初一日，是個歲朝。”清王士禛《池北偶谈·谈异六·洞庭丐者》：“破蒲團上三更夢，那管明朝是歲朝。”②(—cháo) 谓古代诸侯每年见天子。《礼记·王制》：“五年一朝”汉郑玄注：“虞夏之制，諸侯歲朝。”

【歲朝圖】 (朝 zhāo) 内容与元旦有关的图画。《二十年目睹之怪现状》第四五回：“及至拿了畫去看，却是畫的一張人物，大約是‘歲朝圖’之類。”

【歲殖】 年产值。殖，通“直”，价值。梁启超《新民说》第十四节：“夫一國之歲殖者，國中人民歲殖之總計也。綜一國之民，無論或勞力、或不勞力，勞力矣、或生利、或不生利，而其待養於地之所產，民之所出，則均一國歲殖。”

【歲雄】 见“歲陽①”。

【歲景】 年景，四时之景。宋梅尧臣《读吴正仲《重台梅花》诗》：“常惜歲景盡，每先春風開。”明高启《晚坐南斋写怀》诗之二：“歲景看垂暮，羈踪嘆屢遷。”

【歲飫】 古代王侯每年例行的宴会。《国语·周语中》：“飫以顯物，宴以合好，故歲飫不倦，時宴不淫。”韦昭注：“歲行飫禮，不至於懈倦也。”

【歲道】 时令；时运。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》：“二月上旬及麻苧楊生種者爲上時，三月上旬及清明節桃始花爲中時，四月上旬及棗葉生，桑花落爲下時。歲

道宜晚者，五月六月初亦得。”《資治通鑑·後周世宗顯德二年》：“上臨其喪，近臣奏稱歲道非便，上曰：‘君臣義重，何日時之有？’”

12【歲寒】 ①一年的严寒时节。《論語·子罕》：“歲寒，然後知松柏之後彫也。”唐黃滔《秋色賦》：“松柏風高兮歲寒出，梧桐蟬急兮烟翠死。”陳毅《紀念李大釗同志殉難三十周年》詩：“先驅好肝膽，松柏耐歲寒。”②喻事情的終極。《資治通鑑·齊東昏侯永元二年》：“江陵素畏襄陽人，又衆寡不敵，取之必不可制；就能制之，歲寒復不爲朝廷所容。”胡三省注：“歲寒，以喻世事終極處。”③喻老年。《文選·潘岳〈金谷集作詩〉》：“春榮誰不慕，歲寒良獨希。”李善注：“春榮喻少，歲寒喻老也。”唐杜甫《湖中送敬十使君適廣陵》詩：“少壯樂難得，歲寒心匪他。”④喻困境，亂世。晉陶潛《讀史述九章·管鮑》：“知人未易，相知實難，談美初交，利乖歲寒。”南朝宋鮑令暉《擬客從遠方來》詩：“終身執此調，歲寒不改心。”《南史·梁紀上·武帝上》：“今以南康置人手中，彼挾天子以令諸侯，節下前去爲人所使，此豈歲寒之計。”⑤喻忠貞不屈的節操（或品行）。《太平廣記》卷三四二引唐溫庭筠《乾驢子》：“君性正，奈何小娘子如此待於君，某一微賤，便忘前好，欲保歲寒，其可得乎？”《資治通鑑·陳宣帝太建十二年》：“梁主奕葉委誠朝廷，當相與共保歲寒。”

【歲寒三友】 指松、竹、梅。松、竹經冬不凋，梅則迎寒開花，故稱。宋葛立方《滿庭芳·和催梅》詞：“梅花，君自看，丁香已白，桃臉將紅，結歲寒三友，久遲筠松。”《金瓶梅詞話》第二九回：“婦人施教西門慶，使了六十兩銀子，也替他也買了這一張螺鈿有欄杆的牀……裏面三塊梳背，都是松竹梅歲寒三友。”《紅樓夢》第十七回：“原來四面皆是雕空玲瓏木板，或‘流雲百蝠’，或‘歲寒三友’。”

【歲寒心】 喻堅貞不屈的節操。唐張九齡《感遇》詩之七：“豈伊地氣暖？自有歲寒心。”宋文天祥《至揚州》詩：“折節從今交國士，死生一片歲寒心。”清顧炎武《德州講易畢奉柬諸君》詩：“亮哉歲寒心，不變霜與雪。”參見“歲寒⑤”。

【歲寒松柏】 《論語·子罕》：“歲寒，然後知松柏之後彫也。”何晏集解：“大寒之歲，衆木皆死，然後知松柏小彫傷；平歲則衆木亦有不死者，故須歲寒而後別之。喻凡人處治世，亦能自脩整，與君子同，在濁世，然後知君子之正不苟容。”后用以喻在逆境艱難中能保持節操的人。唐劉禹錫《將赴汝州途出浚下留辭李相公》詩：“後來富貴已零落，歲寒松柏猶依然。”宋蘇軾《浣溪沙·寓意》詞：“顧我已無當世望，似君須向古人求，歲寒松柏肯驚秋。”

【歲運】 ①太歲星的運轉。漢王充《論衡·明雩》：“范蠡、計然曰：‘太歲在〔于〕水，毀；金，穰；木，飢；火，旱。’夫如是，水旱飢穰，有歲運也。”②謂一年的命運。金董解元《西廂記諸宮調》卷六：“咱家命裏，算來歲運亨通。”

【歲費】 一年的費用。《史記·平準書》：“既至，受賞，賜及有功之士。是歲費凡百餘巨萬。”宋曾巩《議經費札子》：“天下歲入，皇祐、治平皆一億萬以上，歲費亦一億萬以上。”《宋史·食貨志下》：“而契丹邀割地，復增歲遺至五十萬，自是歲費彌有所加。”孫中山《國民政府建國大綱》：“各縣對於中央政府之負擔，當以每縣之歲收百分之几爲中央歲費。”

【歲登】 年谷丰收。漢桓寬《鹽鐵論·力耕》：“豐年

歲登，則儲積以備乏絕。”《宋史·俞允文傳》：“加集賢殿修撰，提與市易，歲登課百四十萬。”

13【歲聘】 ①古代諸侯每年派使者朝見天子。《左傳·昭公十三年》：“是故明王之制，使諸侯歲聘以志業，間朝以講禮。”《國語·魯語上》：“是故先王制諸侯，使五年四王，一相朝。”三國吳韋昭注：“賈侍中云：‘王，謂王事天子也。歲聘以志業，間朝以講禮，五年之間四聘於王，而一相朝。’……《禮記》曰：‘諸侯之於天子也，比年一小聘，三年一大聘。’五年一朝謂此也。”②指國與國之間的遣使訪問。《宋史·許將傳》：“契丹以兵二十萬壓代州境，遣使請代地，歲聘之使不敢行，以命將。”

【歲賂】 宋代國家爲安邊求和每年對外的贈物。宋陸游《老學庵筆記》卷七：“六符蓋爲虜畫策增歲賂者，然其尊戴中國尚爾如此，則盟好中絕，誠可惜也！”

【歲路】 指年紀。南朝梁張充《與尚書令王儉書》：“丈人歲路未彊，學優而仕。”

【歲稔】 年成豐熟。唐白居易《泛渭賦》序：“上樂時和歲稔，萬物得其宜。”《舊五代史·唐書·明宗紀四》：“蓋逢歲稔，共樂時康。”《宋史·食貨志上三》：“〔紹興〕十三年，荊湖歲稔。米斗六七錢，乃就糴以寬江、浙之民。”

【歲節】 (—jié) ①年節。《後漢書·張酺傳》：“〔酺父〕嘗來候酺，適會歲節，公卿罷朝，俱詣酺府奉酒上壽。”《宋書·謝方明傳》：“從兄混有重名，唯歲節朝宗而已。”《剪燈新話·秋香亭記》：“每歲節伏臘，僅以兄妹禮見於中堂而已。”②歲月。宋朱淑貞《舟行即事》詩之七：“歲節將殘惱悶懷，庭闈獻壽阻傳盃。”

【歲會】 ①(—kuài) 一年收支的總計。《周禮·天官·司會》：“以歲會攷歲成。”賈公彥疏：“歲計曰會，以一歲之會計，考當歲成事之文書。”唐白居易《奉天縣令崔都可倉部員外郎判度支案制》：“凡官之屬，有堆案盈機之文，有月計歲會之課。”《宋史·食貨志下》：“方今內外財用，月計歲會，所入不足給所出。”②(—huì) 一年一次的相會。唐趙德麟《商調蝶戀花》詞：“鏡破人離何處問，路隔銀河，歲會知猶近。”

【歲試】 歲考。清陳確《上閔辰生先生書》：“但不欲造學具呈，謂歲試不到，將自除名。”《文明小史》第一回：“齊巧這年春天，正逢歲試，行文下去，各學教官傳齊廩生，攜帶門斗，知會了文武童生，齊嚮府中進發。”參見“歲考②”。

【歲羨】 一年的積余。宋李心傳《建炎以來繫年要錄·建炎二年三月》：“汝礪奉詔剗刷四川歲羨，欲盡取常平所儲錢。”

14【歲暮】 ①歲末，一年將終時。漢淮南小山《招隱士》：“歲暮兮不自聊，蟋蟀鳴兮啾啾。”南朝宋顏延之《秋胡詩》：“歲暮臨空房，涼風起坐隅。”唐杜甫《自京赴奉先縣詠懷五百字》：“歲暮百草零，疾風高岡裂。”《明史·彭韶傳》：“歲暮者，天道之終。”楊朔《雪花飄在滿洲》：“歲暮了。一天，他因為喝了過量的酒，伏在炕上哭起來。”②喻人的晚年。《漢書·劉向傳》：“今堪年衰歲暮，恐不得自信。”《文選·左思〈雜詩〉》：“壯齒不恒居，歲暮常慨慷。”呂向注：“歲暮，謂衰暮之年也。”宋梅堯臣《答宣闕司理》詩：“歲暮宣參軍，辭如鮑昭逸。”

【歲蝕】 謂一年中財政支出多於收入。梁啟超《論生利分利》：“國之總費，既過總殖，則勢不得不蝕及全國

之總母財。總母能幾何？豈堪當此歲蝕。”

14【歲幣】 ①旧指朝廷每年向外族輸納的錢物。宋苏轼《富郑公神道碑》：“上命御史中丞賈昌朝館伴，不許割地而許增歲幣。”清黃遵宪《冯将军歌》：“何物島夷橫割地，更索黃金要歲幣。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第五章第一節：“唐對回紇的援助如此重視，報酬如此優厚，回紇如果再攻掠唐邊境，就會喪失歲幣。”②指地方每年向國家繳納的錢物。《明史·武宗紀》：“夏五月丙申，減蘇、杭織造歲幣。”

【歲滿】 任職期滿。宋曾巩《道山亭記》：“程公于是州以治行聞，既新其城，又新其學，而其餘功又及於此，蓋其歲滿，就更廣州。”《宋史·食貨志上》：“三司使包拯亦以爲言，遂留再任。治平中，歲滿當去。”明沈德符《野獲編·科場·三試三名內》：“〔劉子卿〕歷聘湖廣、福建、應天鄉試，歲滿請致仕歸。”

【歲漕】 謂每年由水路運輸糧食至京師或指定地點。宋歐陽修《泗州先春亭記》：“泗，天下之水會也，歲漕必廩於此。”《宋史·食貨志上》：“宋歲漕以廣軍儲、實京邑。”清阮葵生《茶餘客話》卷三：“嘉祐四年，詔所運菽，減漕船三百艘。自是歲漕三河而已。”

15【歲豬】 歲暮供祭的豬。宋苏轼《與子安兄書》之一：“此書到日，相次歲豬鳴矣。”宋陸游《北園雜詠》之七：“林際已看春雉起，屋頭還聽歲豬鳴。”又《歲未盡前數日偶題長句》之二“聞豬豐脂祭家神”自注：“蜀人豢豬供祭，謂之歲豬。”

【歲數】 (—shù) ①年數。《韓非子·外儲說左上》：“墨子曰：‘吾不如爲車輓者巧也，用咫尺之木，不費一朝之事，而引三十石之任，致遠力多，久於歲數。’”②指人的年齡。老舍《柳屯的》：“她有多大歲數，我说不清。”冰心《冬兒姑娘》：“姑爺歲數也不大，家里也沒有什麼人。”

【歲遺】 (—wèi) 每年進獻的錢物。《漢書·陳湯傳》：“〔鄧支單于〕又遣使責閼蘇、大宛諸國歲遺，不敢不予。”顏師古注：“歲遺者，年常所獻遺之物。”《宋史·食貨志下》：“而契丹邀割地，復增歲遺至五十萬。”

【歲儉】 年成歉收。《後漢書·竇武傳》：“是時羌蠻寇難，歲儉民饑。”《太平廣記》卷三九八引南朝梁吳均《續齊諧記·石磨》：“〔吳興梅溪山〕其上復有盤石，正圓如車蓋，恒轉如磨，聲若風雨。土人號爲石磨。轉駛則年豐，遲則歲儉。”《續資治通鑑·宋仁宗慶曆三年》：“遼以上京歲儉，復其民租稅。”明沈德符《野獲編·刑部·遣使申恤之始》：“以歲儉民貧，差官不無擾民。”

【歲德】 ①謂土地一年四季滋生萬物的功德。《管子·四時》：“春羸育，夏養長，秋聚收，冬閉藏，大寒乃極，國家乃昌，四方乃服，此謂歲德。”尹知章注：“言土能成歲之德也。”②歲中德神。漢袁康《越絕書·計倪內經》：“太陰在陽，歲德在陰，歲美在是，聖人動而應之制。”清允祿等《協紀辨方書·義例一·歲德》：“曾門經曰：‘歲德者，歲中德神也。’”

【歲課】 ①漢時，每年從太學中選任官吏的考試。《漢書·儒林傳序》：“歲課甲科四十人爲郎中，乙科二十人爲太子舍人，丙科四十人補文學掌故云。”②一年的賦稅。《宋史·真宗紀三》：“丁巳，定江淮鹽酒價，有司慮失歲課，帝曰：‘苟便於民，何顧歲入也。’”清黃景仁《固關》詩：“關吏頻年愁歲課，戍兵終日卧雲光。”③一年的勞績。

唐白居易《花前嘆》詩：“歲課年功頭髮知，從霜成雪君看取。”宋林逋《湖山小隱》詩之二：“歲課非無秫，家藏獨有琴。”

【歲調】 (—diào) 每年定額的布帛稅。《北史·盧同傳》：“時相州刺史奚康生徵百姓歲調，皆長七八十尺。”

【歲熟】 亦作“歲孰”。年成豐熟。《史記·貨殖列傳》：“夫歲孰取穀，予以絲添。”唐韋應物《答僊奴重陽二甥》詩：“貧居烟火溼，歲熟梨棗繁。”《宋史·食貨志上》：“即同鄉三老、里胥召集餘夫，分畫曠土，勸令種蒔，候歲熟共取其利。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第二編第二章第八節：“起義的行動，起初只是奪些糧食度日，希望歲熟得歸鄉里。”

【歲駕】 帝王每年的出巡。《宋書·良吏傳序》：“左右無幸謁之私，閭閻無文綺之飾，故能戎車歲駕，邦甸不擾。”《南齊書·高帝紀下》：“末路屯夷，戎車歲駕，誠籍時來之運，實資士民之力。”元貢師泰《上京大宴和樊時中侍御》：“歲駕嚴先蹕，居人望左轡。”

16【歲薦】 ①每年定時祭祀。《清史稿·禮志一》：“各省所祀，如社稷、先農、風雷、境內山川……以及爲民禦災捍患者，悉頒於有司，春秋歲薦。”②每年薦舉。宋岳珂《桯史·李敬子》：“適郡有薦，敬子預坐間，言及歲薦事，寮屬咸起囁嚅，帥曰：‘郡有賢儒爲師楷，詎可舍不薦，皇及其它。’”《儒林外史》第四回：“去歲宗師案臨，幸叨歲薦。”

【歲輸】 每年運送到京師或指定地點的貢賦。主要是糧米，多由水路運輸。《新唐書·劉晏傳》：“即盡以漕事委晏，故晏得盡其才，歲輸始至，天子大悅。”唐元稹《竹部》詩：“持此欲何爲？官家歲輸促。”

【歲歷】 見“歲曆”。

【歲曆】 亦作“歲歷”。即年曆。《書·堯典》：“允釐百工，庶績咸熙”孔傳：“言定四時，成歲歷，以告時授事，則能信。”宋梅堯臣《矮石榴樹子賦》：“非封植，忽此生榮，三傳歲曆，密葉如蓋。”趙朴初《金縷曲》詞：“歲曆翻新頁，喜回頭，一年經過，奇峰千疊。”

【歲殫】 歲暮。南朝宋謝靈運《彭城宮中直感歲暮》詩：“草草眷物徂，契契矜歲殫。”

17【歲闌】 歲暮，一年將盡的時候。唐司空圖《有感》詩：“歲闌悲物我，同是冒霜螢。”唐白居易《贈元稹》詩：“一爲同心友，三及芳歲闌。”

18【歲豐】 年谷豐收。漢劉向《說苑·君道》：“宋人聞之，夙興夜寐，早朝晏退，弔死問疾，戮力宇內，三年歲豐。”南朝宋劉義康《歲飢平糶議》：“又緣淮歲豐，邑地沃壤，麥既已登，黍粟行就。”唐白居易《太平樂詞》詩之一：“歲豐仍節儉，時泰更銷兵。”

【歲醪】 猶歲酒。唐沈佺期《峽山賦》：“冬爐煖兮新炭酷，歲醪酌兮杯盤美。”

19【歲臘】 ①年終祭祖。清孔尚任《桃花扇·拜壇》：“是當年舊家，孤臣哭拜天涯，似村翁歲臘。”②年終。魯迅《書信集·致邵文煊》：“弟从去年出京，由閩而粵，由粵而滬，由滬更無處可往，尚擬暫住，歲腊必仍在此也。”

23【歲籥】 猶歲月。籥，指候氣用的葭管。宋裘萬頃《閑居》詩：“大椿歲籥祈親壽，斷簡生涯聽子傳。”宋司馬光《謝提舉崇福宮表》：“再領于祠庭，遂十更於歲籥。”宋范成大《冬至日銅壺閣落成》詩：“已辦鬢霜供歲籥，仍拚脾肉了征鞍。”

10 歷 同“歷”。

𨔵

1 [sè《广韵》色立切，入緝，生。] ①不滑，滯涩。《楚辞·大招》：“四酎并孰，不𨔵嗑只。”洪兴祖补注：“𨔵，不滑也。”②口吃。《方言》第十：“𨔵、極，吃也。楚語也。或謂之𨔵，或謂之𨔵。”郭璞注：“語𨔵難也。”③涩口，苦涩。《方言》第十：“𨔵𨔵𨔵也。”郭璞注：“𨔵，猶苦者。”

𨔵

2 [shà《集韵》色甲切，入狎，生。] 通“𨔵”。棺羽饰。《周礼·春官·丧祝》：“及𨔵，說載除飾。”郑玄注引汉郑司农曰：“周人之葬牆置𨔵。”陆德明释文：“𨔵，所甲反，本亦作𨔵。”

𨔵

[yú] 丧车的装饰。《荀子·礼论》：“無𨔵絲𨔵縷，其𨔵以象非帷幃尉也。”杨倞注：“絲𨔵，未詳。蓋亦喪車之飾也……𨔵讀爲魚。謂以銅魚懸於池下。”

歷

[lì《广韵》郎擊切，入錫，來。] 亦作“歷”、“厯”。①经历；经过。(1)指时间上的。《书·毕命》：“既歷三紀，世變風移。”《汉书·异姓诸侯王表》：“殷周之王，乃繇高稷，修仁行義，歷十餘世，至于湯武，然後放殺。”三国魏曹植《杂诗》之三：“妾身守空閨，良人從軍行。自期三年歸，今已歷九春。”宋王安石《上杜学士言开河书》：“方夏歷旬不雨，則衆川之涸，可立而須。”鲁迅《且介亭杂文·河南卢氏曹先生教泽碑文》：“循循誘之，歷久不渝。”(2)指空间上的。《楚辞·天问》：“應龍何畫？河海何歷？”朱熹集注：“歷，過也。”汉班固《西都賦》：“官館所歷，百有餘區。”北魏酈道元《水经注·河水三》：“河水歷峽北注，枝分東出。”唐武元衡《兵行褒斜谷作》诗：“集旅布嵌谷，驅馬歷層澗。”《资治通鑑·汉景帝三年》：“則吳必先歷齊，畢濟北，招燕趙而總之。”②行；游历。《战国策·秦策一》：“且夫蘇秦特窮巷掘門、桑戶樞樞之士耳，伏軾搏銜，橫歷天下，廷說諸侯之王，杜左右之口，天下莫之能伉。”姚宏注：“歷，行也。”唐韩愈《和裴仆射相公假山十一韵》：“猶嫌山在眼，不得著脚歷。”前蜀杜光庭《李筌》：“〔李筌〕常歷名山，博采方術。”③越过。《孟子·离娄下》：“禮，朝廷不歷位而相與言，不踰階而相揖也。”三国魏刘劭《人物志·八观》：“夫人之情有六機：抒其所欲則喜，不抒其所能則怨；以自伐歷之則惡，以謙損下之則悅。”前蜀贯休《上孙使君》诗：“萬卷似無書，三山如歷塊。”明徐弘祖《徐霞客游记·游黄山日记後》：“至天都側，從流石蛇行而上，攀草牽棘，石塊叢起則歷塊，石崖側削則援崖。”参见“歷位①”。④遭逢；经受。《楚辞·离骚》：“惟茲佩之可貴兮，委厥美而歷茲。”王逸注：“歷，逢也……逢此咎也。”三国魏李康《运命论》：“求遂其志而冒風波於險塗；求成其名而歷謗議於當時。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“晉氏浸弱，宋歷威夷，禮經舊典，寂寥無記。”⑤依照次序。《礼记·月令》：“〔季冬之月〕命宰歷卿大夫，至于庶民，土田之數，而賦犧牲以共山林名川之祀。”郑玄注：“歷，猶次也。”汉司马相如《封禅文》：“歷選列辟，以迄於秦。”宋苏舜钦《太子太保韩公行状》：“嫂流離，歷訴于州及提刑轉運使。”⑥谓先后担任各种官职。《後汉书·盖延传》：“歷郡列掾、州從事，所在職辦。”唐韩愈《兴元少尹房君墓志》：“歷十二官，處事無纖毫過差。”清吴焯《溇南遺老集跋》：“〔王若虛〕承安二年

經年進士，歷管城、門山二縣令。”亦指担任。《陈书·高祖纪上》：“準生匡，匡生達，永嘉南遷，爲丞相掾，歷太子洗馬，出爲長城令。”宋司马光《论财利疏》：“覈其真偽，辨其臧否，考其功效，然後進之退之，未必歷其職者皆須進用，不可復退也。”⑦多；曾经多次。《书·舜典》：“虞舜側微，堯聞之聰明將使嗣位，歷試諸難。”《後汉书·段熲传》：“先零東羌歷載爲患。”唐韩愈《祭故陕府李司马文》：“選於吏部，亟以科進。歷臨大邑，惟政有聲。”宋曾巩《抚州颜鲁公祠堂记》：“維歷忤大奸，顛跌撼頓，至於七八而終始不以死生禍福爲秋毫顧慮，非篤於道者不能如此。”⑧尽；遍。《书·盘庚下》：“今予其敷心腹腎腸，歷告爾百姓于朕志。”汉王褒《四子讲德论》：“於是相與結侶，攜手俱游，求賢索友，歷于西州。”宋王说《唐语林·补遗二》：“〔宋沆〕問寺主僧曰：‘上人塔上鐸皆知所自乎？’曰：‘不能知之。’曰：‘某聞有一是近制，某請一人循鈴索歷扣以辨之，可乎？’”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“填詞一道，非特文人工此者足以成名，即前代帝王，亦有以本朝詞曲擅長，遂能不泯其國事者，請歷言之。”鲁迅《且介亭杂文二集·文人相轻》：“就是庄生自己，不也在《天下篇》里，历举了别人的缺失，以他的‘无是非’轻了一切‘有所是非’的言行吗？”⑨长久。《书·召诰》：“有夏服天命，惟有歷年。”孙星衍疏：“歷者，《释詁》云：‘艾，歷也。’《詩傳》云：‘艾，久也。’是歷亦爲久也。”又《君奭》：“弗克經歷嗣前人恭明德。”孙星衍疏：“言弗能常久繼前王恭愍顯明之德。”⑩发出；流露。《楚辞·九章·抽思》：“茲歷情以陳辭兮，蓀詳𨔵而不聞。”王逸注：“發此憤思列謀謨也。”宋苏舜钦《上集贤文相书》：“躬耕著書，不接世故，當日之事，絕不歷於齒牙之間。”⑪审视；察看。汉班彪《王命论》：“歷古今之得失，驗行事之成敗。”参见“歷時①”。⑫选择。《楚辞·离骚》：“靈氛既告余以吉占兮，歷吉日乎吾將行。”汉司马相如《子虚赋》：“于是歷吉日以齋戒。”⑬犹离。分别。《大戴礼记·五帝德》：“厯離日月星辰。”王念孙曰：“歷(厯)與離同義……皆分別之義。”见《读书杂志·墨子二》。⑭清楚。晋左思《娇女诗》：“吾家有嬌女，皎皎頗白皙。小字爲紈素，口齒自清歷。”宋陈亮《与王季海丞相书》：“邊陲之急慢，糧草之虛實……歷然在目，朗然在心。”⑮稀疏。《管子·地员》：“赤墀歷彊肥，五種無不宜。”尹知章注：“歷，疎也。”《後汉书·列女传·王霸妻》：“向見其子容服甚光，舉措有適，而我兒曹蓬髮歷齒，未知禮則。”⑯乱，紊乱。《大戴礼记·子张问入官》：“歷者獄之所由生也。”卢辩注：“歷，歷亂也。”引申为扰乱，触犯。汉东方朔《非有先生论》：“將儼然作矜莊之色，深言直諫，上以拂人主之邪，下以損百姓之害，則忤於邪主之心，歷於衰世之法。”《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“立歷天之旂，曳捎星之旂。”李善注引韦昭曰：“歷，干也。”《三国志·吴志·吕蒙传》：“蒙入據城，盡得羽及將士家屬，皆撫慰，約令軍中不得干歷人家，有所求取。”⑰炼。汉蔡邕《王子乔碑》：“乃造靈廟，以休厥神。於是好道之儔，自遠來集，或絃歌以詠太一，或談思以歷丹田。”⑱“手歷”或“歷頭”的省称。宋代的一种赋税凭证。《续资治通鑑·宋孝宗淳熙二年》：“先是元鼎印給手歷，徧給亭户，令賣歷就稱下支錢，至是復令浙東行之。”参见“歷頭”。⑲同“曆”。(1)历法。《易·革》：“君子以治歷明時。”《淮南子·本经训》：

“星月之行，可以歷推得也。”《新唐书·豆卢瑑传》：“咸通中，有治歷者工言禍福。”清王锡阐《晓庵新法·自序》：“守敬治歷，首重測日。”亦指善于历算的人。《庄子·齐物论》：“巧歷不能得，而況凡乎？”亦指记载年月日节气的书册。如：日历；天文历。参见“歷法③”。(2)历数，气数。晋应贞《晋武帝华林园集诗》：“陶唐既谢，天歷在虞。”参见“歷數③”。④“歷”的古字。《说文·雨部》：“震，劈歷振物者。”徐铉注：“今俗别作霹靂，非是。”段玉裁注：“劈歷，疾雷之名。”《汉书·天文志》：“大雷電、蝦蚺、辟歷、夜明者，陽氣之動者也，春夏則發，秋冬則藏。”《後汉书·蔡邕传》：“辟歷數發，殆刑誅繁多之所生也。”⑤通“歷”。清酒。《周礼·夏官·量人》：“凡宰祭與鬱人受鬯歷而皆飲之。”俞樾《群经平议·周礼》：“歷當讀爲瀝。《楚辭·大招篇》王逸注曰：‘瀝，清酒也。’”⑥通“歷”。(1)拶指。古代刑罚。参见“歷指”。(2)马厩。《汉书·李寻传》：“馬不伏歷，不可以趨道。”颜师古注：“伏歷，謂伏槽歷而秣之也。”又《梅福传》：“雖有景公之位，伏歷千駟，臣不貪也。”王先谦补注：“歷、歷字同。”晋潘岳《马汧督诔》：“青煙傍起，歷馬長鳴。”⑦通“歷”。古炊器。《史记·滑稽列传》：“以壺竈爲椁，銅歷爲棺。”司马贞索隐：“歷即釜鬲也。”《汉书·王莽传下》：“又以歷遺公卿。”颜师古注：“以瓦器盛食，遺公卿也。”

⑧【歷人】藏匿罪犯的人。《书·梓材》：“肆往，姦宄，殺人，歷人，宥。”孔传：“汝往之國又當詳察姦宄之人及殺人賊，所過歷之人，有所寬宥。”孔颖达疏：“詳察其姦宄及殺人之人，二者所過歷之人，原情不知，有所寬宥，以斷獄務從寬故。”一说，谓俘虏人民。周秉钧易解：“歷，謂俘虜……歷人，謂俘虏人民。”

⑨【歷下亭】亭名。一名客亭。在山东省济南市大明湖畔。面山环湖，风景殊胜。约建于北魏年间。唐杜甫《陪李北海宴历下亭》诗：“海右此亭古，濟南名士多。”清杨揆《台城路·游大明湖》词：“歷下亭荒，鵲華山近，七十二泉争注。”林纾《明湖泛雨记》：“思見歷下亭訪漁洋老人詠秋柳處。”

【歷山】古山名。相传舜耕历山。所在地点说法不一。《书·大禹谟》：“帝初于歷山，往于田。”《史记·五帝本纪》：“舜耕歷山，漁雷澤，陶河濱。”裴駰集解引郑玄曰：“在河東。”张守节正义引《括地志》：“蒲州河東縣雷首山，一名中條山，亦名歷山，亦名首陽山，亦名蒲山，亦名襄山，亦名甘棗山，亦名猪山，亦名狗頭山，亦名薄山，亦名吳山。此山西起雷首山，東至吳坂，凡十一名，隨州縣分之。歷山南有舜井。”又云：“越州餘姚縣有歷山舜井，濮州雷澤縣有歷山舜井，二所又有姚墟，云生舜處也。及媯州歷山舜井，皆云舜所耕處，未詳也。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“璇璣玉衡，以齊七政，萬世巧藝之祖，無出歷山老農矣。”《老残游记》第二回：“又出南門，到歷山脚下，看看相傳大舜昔日耕田的地方。”

【歷久】经久；长久。《汉书·王莽传上》：“朝之執事，亡非同類，割斷歷久，統政曠世。”鲁迅《南腔北调集·经验》：“大部分的药品的功用，却由历久的经验，这才能够知道到这程度。”

【歷子】宋制，料粮院掌发俸禄，有料钱录，据状注明各官授官日月，发给本人，凭以赴户部领支俸钱。宋朱熹《近思录》卷七：“伊川先生在講筵，不曾請俸，諸公遂牒户部，問不支俸錢。户部索前任歷子，先生云：‘某起

自草菜，無前任歷子。’”

【歷井捫天】谓手能触天。形容极高。井，星宿名，二十八宿之一。宋苏轼《卜居赋》：“諸子送我，歷井捫天，汝不忘我，我不忘先。”

【歷日】日历，历书。南朝陈徐陵《杂曲》：“立春歷日自當新，正月春幡底須故。”宋苏轼《除夜野宿常州城外》诗之二：“老去怕看新歷日，退歸擬學舊桃符。”《初刻拍案惊奇》卷三四：“媽媽一頭看歷日，一頭不覺簌簌的掉淚。”《醒世姻缘传》第一回：“〔晁大舍〕應承，討出一本歷日，揀了十一月十五日宜畋獵的日子。”

【歷心】尽心，重视。《韩非子·大体》：“故大人寄形於天地而萬物備，歷心於山海而國家富。”

⑩【歷正】（—zhèng）古代主管天文历法的官。《左传·昭公十七年》：“我高祖少皞摯之立也，鳳鳥適至，故紀於鳥，爲鳥師而鳥名；鳳鳥氏，歷正也。”杜预注：“鳳鳥知天時，故以名歷正之官。”孔颖达疏：“歷正，主治歷數正天時之官。”

【歷世】①历代，过去的各个朝代。汉班固《答宾戏》：“賓又不聞和氏之璧韞於荆石；隨侯之珠藏於蚌蛤乎！歷世莫砥，不知其將含景曜，吐英精，曠千載而流光也。”唐元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭》序：“唐興，官學大振，歷世之文，能者互出。”明张居正《请裁定宗藩事例疏》：“擅婚庶人，名糧止給五十石，而罪宗庶人，乃得七十餘石，又歷世不減，此恩紀失倫，亦事例之未妥者也。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“失文明之神旨，先以消耗，終以滅亡，歷世精神，不百年而俱盡矣。”②累世。谓经过几代。汉张衡《东京赋》：“銘勳彝器，歷世彌光。”《後汉书·张纯传》：“純在朝歷世，明習故事。”

【歷本】历书。宋王说《唐语林·补遗三》：“僖宗入蜀，太史歷本不及江東，而市有印貨者每差互朔晦。”鲁迅《书信集·致徐懋庸》：“偶在报摊上看见今年历本，内有春牛图，且有说明。”

【歷史】①过去事实的记载。《三国志·吴志·吴主传》：“納魯肅於凡品，是其聰也……屈身於陛下，是其略也。”裴松之注引《吴书》：“〔吴王〕志存經略，雖有餘閒，博覽書傳歷史，藉採奇異，不效諸生尋章摘句而已。”亦指已过去的事实。毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》：“我们的目的就是要使资本主义绝种，要使它……变成历史的东西。”②经历。《二十年目睹之怪现状》第三回：“這便是野鷄道臺的歷史了。”清黄人《〈钱牧斋文抄〉序》：“其文乃雄奇變化，隨其一生之歷史而自爲風氣。”老舍《骆驼祥子》二一：“夏太太大概不会留着个知道她的历史的仆人。”③指自然界和社会的发展进程。金一《文学观》：“從古帝王之業，真能赤手開創而無所憑藉者，歷史上，多不過三四人。”毛泽东《中国人民大团结万岁》：“中国的历史，从此开辟了一个新时代。”菡子《源远流长》：“历史在发展着，丰富着。”④指历史学科。鲁迅《书信集·致曹聚仁》：“中国学问，待从新整理者甚多，即如历史，就该另编一部。”

【歷史小說】小说的一种。描写历史人物和事件以再现一定历史时期的生活面貌和历史发展的趋势。但所写的主要人物和主要事件必须有一定历史依据。鲁迅《故事新编·序言》：“对于历史小说，则以为博考文献，言必有据者，纵使有人讥为‘教授小说’，其实是很难组织之

作。”

【歷史語詞】 表示历史上存在过的事物或现象而现实生活中已经消失的语词。如“御史”、“四望車”、“腰斬”等。这些语词只在叙述历史时使用。

【歷史劇】 指以史实或历史故事为题材的戏剧。如郭沫若的《蔡文姬》、曹禺的《王昭君》等。

【歷代】 ① 以往各代。《书序》：“夏、商、周之書……歷代寶之，以爲大訓。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“歷代規摹，前王典故，莫不芟夷翦截，允執厥中。”唐杜甫《奉送魏六丈佑少府之交广》诗：“子孫不振耀，歷代皆有之。”明张居正《请申旧章饬学政以振兴人才疏》：“今後務將頒降四書五經……歷代名臣奏議、文章正宗，及當代誥律典制等書。”② 经历数代。南朝宋鲍照《松柏篇》：“松柏受命獨，歷代長不衰。”《隋书·东夷传·高丽》：“歷代逋寇，一朝清蕩，遐邇乂安，人神胥悦。”《儿女英雄传》第八回：“我家原歷代書香。”

【歷年】 ① 经历的年岁。《孟子·万章上》：“禹之相舜也，歷年多，施澤於民久。”汉司马相如《难蜀父老》：“歷年茲多，不可記也。”《南史·宋纪中·文帝论》：“〔文帝〕正位南面，歷年長久。”明张居正《论时政疏》：“自成祖以後，歷年之久，未有過於陛下者。”② 过去多年；以往各年。《楚辞·远游》：“聊仿佯而逍遥兮，永歷年而無成。”《汉书·刘向传》：“今二府佞調不當在位，歷年而不去。”《宋书·庾炳之传》：“景仁稱疾不朝見者歷年。”《儒林外史》第一回：“你歷年賣詩賣畫，我也積聚下三五十兩銀子，柴米不愁沒有。”魏巍《东方》第三部第一章：“按照历年情况，秋后庄稼一倒，小契最快活的节气就算到来了。”

【歷任】 (—rèn) 谓先后连续担任各项职务。宋陆游《老学庵笔记》卷三：“范丞相覺民拜參知政事時，歷任未嘗滿一考。”柯蓝《火车上的少校》：“余同志一九四二年参加革命，历任部队班排长等职。”

【歷行】 (—xíng) 遍行，走遍。《後汉书·张禹传》：“〔張禹〕歷行郡邑，深幽之處莫不畢到。”

【歷合】 一一皆合。谓完全符合。太平天国洪秀全《御制千字诏》：“互相印證，歷合璽符。”

【歷次】 以往各次。毛泽东《人民英雄永垂不朽》：“在历次斗争中牺牲的人民英雄们永垂不朽。”

【歷阪】 见“歷陵”。

【歷劫】 佛教语。谓宇宙在时间上一成一毁叫“劫”。经历宇宙的成毁为“歷劫”。后统谓经历各种灾难。南朝梁沈约《为文惠太子礼佛愿疏》：“歷劫多幸，夙世善緣。”金刘迎《连日雪恶用聚星堂雪诗韵》：“後生曠世安敢望，故事歷劫徒能說。”《红楼梦》第一二〇回：“豈知寶玉是下凡歷劫的，竟哄了老太太十九年。”清谭嗣同《〈仁学〉自序》：“歷劫之下，度盡諸苦厄。”金一《文学上之美术观》：“歷劫而久者，金石之所以貴。”

【歷位】 ① 逾越位次。《孟子·离娄下》：“禮，朝廷不歷位而相與言，不踰階而相揖也。”朱熹集注：“歷，更涉也；位，他人之位也。”② 谓任职；在职。汉王凤《荐辛庆忌》：“慶忌前在兩郡，著功迹。徵入，歷位朝廷，莫不信鄉。”晋石崇《思旧引》序：“余少有大志，夸邁流俗，弱冠登朝，歷位二十五。”③ 指所任官职达到的地位或品阶。《汉书·张延寿传》：“延壽已歷位九卿，既嗣侯，國在陳留，別邑在魏郡，租入歲千餘萬。”

【歷抵】 谓一一登门拜访。唐李白《与韩荆州书》：“三十成文章，歷抵卿相。”唐杜甫《寄狄明府博济》诗：“胡爲飄泊岷漢間，干謁侯王頗歷抵。”《资治通鉴 唐玄宗天宝四年》：“釗大喜過望，晝夜兼行，至長安，歷抵諸妹，以蜀貨遺之。”

【歷事】 明代官吏实习制度。明初定制，国子监生学习至一定年限，分拨到政府各部门实习吏事，称“歷事”。实习凡三月，经考核，上等者报吏部候补，但须回监再学习一年，始正式授官。清初因承明制。《清史稿·选举志一》：“積分歷事之法，國初行之。監生坐監期滿，撥歷部院練習政體。三月考勤，一年期滿送廷試。”

【歷事文書】 官员的任职履历。《水浒传》第十二回：“〔楊志〕來到廳前，那高俅把從前歷事文書都看了，大怒道：‘既是你等十個制使去運花石綱，九個回到京師交納了，偏你這厮把花石綱失陷了，又不來首告，倒又在逃，許多時捉拿不着。’”

【歷來】 过去多年(次)以来；从来。《英烈传》第六三回：“〔明太祖〕因令工人在大内圖畫的四壁，俱采《幽風·七月》之詩，及自己歷來戰陣艱難之事，繪圖以示後世。”《红楼梦》第一回：“我想歷來野史的朝代，無非假借‘漢’‘唐’的名色。”鲁迅《书信集·致母亲》：“其实以现在生活之艰难，家中历来之生活法，也还要算是上等。”杨朔《泰山极顶》：“泰山极顶看日出历来被描绘成十分壮观的奇景。”

【歷物】 谓分别究析事物之理。《庄子·天下》：“惠施多方，其書五車，其道舛駁，其言也不中。歷物之意，曰：‘至大无外，謂之大一；至小无内，謂之小一。’”歷，一本作“厖”。陆德明释文：“厖，古歷字，本亦作‘歷’。分別歷說之。”章炳麟《诂书·订文》：“歷物之意，志念祈禱之曲折，其變若雲氣，而言或以十數。”

【歷服】 谓久远之业。指王位。《书·大诰》：“天降割于我家不少，延洪惟我幼冲人，嗣無疆大歷服。”周秉钧易解：“歷，《小爾雅》：久也。服，事也。無疆大歷服，無疆大久之事業。”

【歷底】 指盗贼的内应、内线。唐颜师古《匡谬正俗》卷八：“問曰：諺云：‘賊無歷底中道回。’謂內應導引爲‘歷底’，何也？答曰：按《周禮》有狄鞮氏掌譯蠻夷之言……此蓋謂譯導相因耳。今言外人未相練悉，不能來爲賊盜，因籍當家有人導引，依其衝要孤虛，故謂之狄鞮也。俗語音訛，變言‘歷底’耳。”

【歷法】 ① 违犯法纪。《大戴礼记·盛德》：“凡民之爲奸邪竊盜歷法妄行者，生於不足。”卢辩注：“亂法者生於不知足。”② 用年、月、日计算时间的方法。

【歷疹】 谓器物受潮气而发霉。《初刻拍案惊奇》卷一：“元來北京歷疹，却在七八月。”

【歷官】 先后连任官职。三国魏曹操《遗令》：“吾歷官所得綬，皆著藏中。”晋陆机《谢平原内史表》：“入朝九載，歷官有六。”唐白居易《和〈我年〉》之二：“歷官十五政，數若珠纍纍。”

【歷屆】 以往各届。如：历届人民代表大会；历届毕业生。

【歷政】 犹历代。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“然中興之後，群才稍改前轍，華實所附，斟酌經辭。蓋歷政講聚，故漸靡儒風者也。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑

文》：“傲法侮吏之人，曾莫禁禦，累藩咸受其弊，歷政所不能裁。”

⁹【歷指】 拶指。旧时一种酷刑。以绳穿五根小木棍，套入手指用力紧收。歷，通“歷”。《庄子·天地》：“則是罪人交臂歷指，而虎豹在於囊檻，亦可以爲得矣。”王先谦集解引宣颖曰：“歷指，關指。”清袁枚《随园诗话》卷十二：“蔡有家難，郭爲證佐，至受官刑，交臂歷指，口無二辭。”

【歷草】 亦称“歷莢”。即莢莢。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“紫脱華，朱莢秀，佞枝植，歷草滋。”李周翰注：“堯時有莢莢草生于階，有十五葉，從月一日日生一葉，至十五日日落一葉。若月小，則餘一葉，見此以知日歷，故云歷草也。”宋李石《续博物志》卷七：“莢莢，一名歷莢，聖王以是占日月之數。”歷，一本作“曆”。参见“莢莢”。

【歷刺】 (一là) 稀疏貌。宋林逋《平居遣兴》诗：“卑孜晚鳥沈幽語，歷刺煙篁露病梢。”

【歷室】 战国时燕国宫名。《秦併六国平话》卷上：“汝篁植於薊丘，故鼎返乎歷室。”《史记·乐毅列传》作“曆室”。裴駰集解引徐广曰：“曆，歷也。”

【歷紀】 ①历数纲纪。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“如儒林刑辟，歷紀圖典之用，稍增焉。”李善注：“歷紀，歷數綱紀也。”②经历的世代。《文选·史岑〈出师颂〉》：“歷紀十二，天命中易。”李善注：“《漢書》曰，漢起元高祖，終於孝平王莽之誅，十有二世也。”③经历一纪。极言历时之久。古历法以十九年为章，四章为部，二十部为纪。汉袁康《越绝书·外传记范伯传》：“天運歷紀，千歲一至。”晋葛洪《抱朴子·论仙》：“而吾子乃欲延螻蛄之命，令有歷紀之壽。”

【歷級】 犹历阶。《吕氏春秋·安死》：“孔子徑庭而趨，歷級而上。”《孔子家语·曲礼子夏问》：“孔子初爲中都宰，聞之，歷級而救焉。”《三国志·魏志·文帝纪》：“季孫以瑀璠斂，孔子歷級而救之，譬之暴骸中原。”参见“歷階”。

¹⁰【歷莢】 见“歷草”。

【歷時】 ①察看时机。《国语·晋语五》：“夫言以昭信，奉之如機，歷時而發之，胡可瀆也！”②经历四时。《穀梁传·文公二年》：“歷時而言不雨，文不憂雨也。”范宁注：“今文公歷四時乃書，是不勤雨也。”③经过的时间。方志敏《可爱的中国·狱中纪实》：“这次，因我领导的错误与军事指挥的无能，致遭失败，被俘入狱，现在已历时四个月了。”

【歷涉】 度越。《史记·卫将军骠骑列传》：“驃騎將軍去病率師……轉擊左大將，斬獲旗鼓，歷涉離侯。”司马贞索隐：“歷，度也。”

【歷家】 专门观测推算历象的人。唐封演《封氏闻见记·月桂子》：“歷家之說，月行者（一作有）南北道。”清王锡闡《晓庵新法·自序》：“自此南北歷家，率能好學深思，多所推論，皆非淺近所及。”

【歷書】 排列月、日、节气等供查考的书。

【歷陵】 亦称“歷阪”。即历山。相传为舜所耕之处。《後汉书·张衡传》：“嘉曾氏之《歸耕》兮，慕歷陵之欽崑。”《文选·张衡〈思立赋〉》作“歷阪”。参见“歷山”。

¹¹【歷國】 游历各国。汉刘歆《移书让太常博士》：“是故孔子憂道不行，歷國應聘，自衛反魯，然後樂正。”宋苏

軾《次韵子由与孔常父唱和》：“雖非蒙俱狀，尚有歷國苦。”明何景明《鲁连》诗：“仲連初歷國，排難能解紛。”

【歷象】 亦作“麻象”。①推算观测天体的运行。《书·尧典》：“乃命羲和，欽若昊天，麻象日月星辰，敬授人時。”北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“歷象之要，可以晷景測之。”②历法；天文星象。《後汉书·方术传上·谢夷吾》：“宜當拔擢，使登鼎司，上令三辰順軌於歷象，下使五品咸訓于嘉時。”宋陈善《扞虱新话·易数》：“大抵《易》之爲書，無所不有，或以歷象，或以卜筮，蓋不但性命之說也。”

【歷訪】 逐一访问，遍访。《後汉书·独行传·温序》：“〔弓里成〕到太原，歷訪英俊大人，問以策謀。”《南史·梁南平元襄王伟传》：“常遣腹心左右歷訪閭里，人士有貧困吉凶不舉者，即遣贍卹之。”《新唐书·魏元忠传》：“臣願歷訪文武五品以上，得無有智如羊祜武如李廣而不得聘其才者乎？”

【歷鹿】 象声词。《广雅·释器》：“維車謂之麻鹿。”王念孙疏证：“《方言》：維車，趙魏之間謂之輶輶車……‘輶輶’與‘麻鹿’同。”按，歷鹿，同“麻鹿”，车轮声，亦以象类似之声。汉王延寿《王孙赋》：“蹠菟蹲而狗踞，聲歷鹿而喔咿。”金元好问《送吴子英之官东桥且为解嘲》诗：“柴車歷鹿送君東，萬古書生蹭蹬中。”

【歷問】 遍问。唐韩愈《平淮西碑》：“皇帝歷問于朝，一二臣外，皆曰：‘蔡帥之不廷授，于今五十年。’”

【歷階】 亦作“歷堦”。越阶而上。《礼记·檀弓下》：“杜蕢入寢，歷階而升。”孙希旦集解：“歷階，即栗階。謂升階不聚足也。”《仪礼·燕礼》：“凡栗階，不過二等。”唐贾公彦疏：“凡升階之法有四等：連步，一也。栗階，二也。歷階，三也，歷階謂從下至上皆越等無連步……越階，四也。”《史记·平原君虞卿列传》：“毛遂按劍歷階而上。”《三国志·魏志·高堂隆传》：“昔魯定見侮，仲尼歷階；趙彈秦箏，相如進缶。”唐康骕《剧谈录·李生见神物遗酒》：“後有矮僕提酒兩壺，相與歷堦而上。”宁调元《燕京杂诗》：“韓非發憤書徒著，毛遂歷階意未平。”

¹²【歷堦】 见“歷階”。

【歷塊】 《汉书·王褒传》：“過都越國，蹶如歷塊。”颜师古注：“如經歷一塊，言其疾之甚。”后以“歷塊”形容疾速。唐杜甫《大历三年春白帝城放船出瞿塘峡》诗：“出塵皆野鶴，歷塊匪轅駒。”宋陈师道《寒夜有怀晁无斁》诗：“萬里初歷塊，前驅告醺暮。”明吴承恩《赠卫帅某荣膺选任障词》：“駿邁則紫燕排空，騁千都於歷塊；意氣則文虹掛澗，爛五色於干霄。”又引申指不羁之才。宋苏轼《次韵刘湜峡山寺见寄》：“旋觀真歷塊，歸卧甘破屋。”亦指骏马。宋杨万里《和萧判官东夫韵寄之》：“尚策爬沙追歷塊，未甘直作水中鳧。”

【歷葉】 历代，以往各代。《南齐书·陈显达传》：“徐司空歷葉忠榮，清簡流世。”

【歷落】 (—luò)，亦作“歷落”。①疏落参差貌。北魏郦道元《水经注·河水四》：“輕崖秀舉，百有餘丈。峯次青松，巖懸積石，于中歷落有翠柏生焉。”明归有光《归府君墓志铭》：“其始居民鮮少，茅舍歷落，數家而已。”清蒋溥《桐花歌》：“花朵歷落庭階中，疎簾一幅瀟湘雨。”郭沫若《高渐离》第二幕：“半月如钩，在山顶斜挂，上有疏星历落。”②磊落，洒脱不拘。《晋书·桓彝传》：“顗嘗歎曰：‘茂倫嶽崎歷落，固可笑人也。’”宋苏轼《苏世美哀词》：“有美

一人，長而髯兮，厥歆歷落，進趨檐兮。”清钱谦益《贈別施偉長序》：“英雄聚首，歷落俊邁之氣可以想見。”⑥俊逸。《孽海花》第十九回：“正跨進門，瞥見門上新貼一副淡紅硃砂箋的門對，寫得英秀瘦削，歷落傾斜的兩行字。”⑦形容声音错落不断。宋詹本《春日携客游武夷》诗：“風水真笙竽，歷落太古調。”宋文天祥《指南錄·至揚州詩序》：“時門前馬足與箭筒之聲，歷落在耳。”清袁枚《新齊諧·楊二》：“次日宿樓中，聞樓下有履聲，往來歷落，疑為賊。”

¹²【歷朝】（—cháo）以往各朝代。清李漁《閑情偶寄·詞曲上·結構》：“歷朝文字之盛，其名各有所歸。”

【歷程】經歷的過程。朱自清《那里走·時代與我》：“這是創造一個新世界的必要的歷程。”魏巍《東方》第六部第十一章：“回想起中國人民這一段奇跡般的戰鬥歷程，真如跨過一道極其凶險的激流一般，使人感到快慰。”

【歷然】清晰貌。南朝宋謝靈運《答法勛問》：“果荃蹶歷然，何疑紛錯？魚兔既獲，群黎以濟。”唐劉知幾《史通·論贊》：“固之總述，合在一篇，使其條貫有序，歷然可閱。”清黃宗羲《〈明儒學案〉序》：“於是為之分源別派，使其宗旨歷然。”魯迅《墳·人之歷史》：“上自單么，近迄人類，會成一統，徵信歷然。”

【歷運】天象運行所顯示的一個朝代的气數、命運。古代認為朝代的興衰更迭與天象運行相應。《漢書·哀帝紀》：“漢家歷運中衰，當再受命，宜改元易號。”《北史·房彥謙傳》：“產祿承母弟之基，不應歷運之兆，終無帝王之位。”《隋書·煬帝紀上》：“前代帝王，因時創業，君民建國，禮尊南面。而歷運推移，年世永久，丘壘殘毀，樵牧相趨，塋兆堙蕪，封樹莫辨。”

¹³【歷載】（—zǎi）①經歷多年。《漢書·宣帝紀》：“唯恐羞先帝聖德，故並舉賢良方正以親萬姓，歷載臻茲，然而俗化闕焉。”顏師古注：“多歷年載，迄至于今。”又《高惠高后文功臣表》：“是以燕齊之祀與周並轉，子繼弟及，歷載不墮。”漢劉肇《策免韋彪》：“彪以將相之裔，勤身飭行，出自州里，在位歷載。”②經歷的年代。漢張衡《東京賦》：“巨猾間疊，竊弄神器，歷載三六，偷安天位。”《宋書·謝靈運傳論》：“自建武暨乎義熙，歷載將百。”

【歷遠】①遠行。漢張衡《思立賦》：“不出戶而知天下兮，何必歷遠以勛勞。”②經歷久長。《孔叢子·答問》：“予每探其意而校其事，持久歷遠，過茲勸善，韓氏未必非，孔氏未必得也。”

【歷聘】謂游歷天下以求聘用。唐杜甫《早發》詩：“薇蕨餓首陽，栗馬資歷聘。”仇兆鰲注：“舊注，蘇秦、張儀歷聘六國，諸侯皆以栗馬迎之。”宋叶適《辯兵部郎官朱元晦狀》：“所至輒携門生十數人，習為春秋、戰國之態，安希孔孟歷聘之風。”宋姜夔《鷓鴣天》詞：“曾共君侯歷聘來，去年今日踏莓苔。”

【歷碌】車輪聲。明曾榮《送陳郎中重使西域》詩：“雕輪歷碌擁鳴騶，幾欲停鞭記舊游。”清歸懋儀《夜泊》詩：“雙輪歷碌繞停驂，又向江頭聽暮潮。”《負曝閑談》第十四回：“看那林木青翠，清氣撲人，輪聲歷碌，鳥語繁碎，別有一番光景。”亦指車。沈鈞儒《寥寥集·夜歸》：“微軀不自怨，歷碌勉能支。”參見“歷鹿”。

【歷歲】經過一年；超過一年。《戰國策·趙策一》：“夫用百萬之衆，攻戰踰年歷歲，未見一城也。”《後漢書·

孔融傳》：“日磧隨從，周旋歷歲。”唐韓愈《歐陽生哀辭》：“不見詹久者，惟詹歸閩中時為然；其他時與詹離，率不歷歲。”

【歷敷】普遍稱頌。明張居正《答江巡撫書》：“昔守荊南，甚有政績，至今荊人俎豆之。歷敷中外，咸著嘉聲。”

【歷稔】歷年。南朝梁何遜《臨行與故游夜別》詩：“歷稔共追隨，一旦辭群匹。”唐王維《別綦毋潛》詩：“端笏明光宮，歷稔朝雲陛。”《資治通鑑·梁武帝普通六年》：“陛下雖降明詔，賞不移時，然將士之勳，歷稔不決。”胡三省注：“歷稔，猶言歷年。一年五穀一稔，故以年為稔。”

【歷筭】推算歲时节候的學問。《後漢書·卓茂傳》：“茂，元帝時學於長安，事博士江生，習《詩》、《禮》及歷筭，究極師法，稱為通儒。”亦指歷法，算術。《後漢書·張衡傳》：“衡善機巧，尤致思於天文、陰陽、歷筭。”

【歷亂】亦作“歷亂”。①紛亂，雜亂。南朝宋鮑照《擬行路難》詩之九：“剗髮染黃絲，黃絲歷亂不可治。”唐盧照鄰《芳樹》詩：“風歸花歷亂，日度影參差。”宋梅堯臣《送周直儒秘校和州都曹》詩：“濕雁不起沙上嘶，君思歷亂如盞絲。”清吳偉業《退谷歌》：“庭草彷彿江南綠，客心歷亂登高目。”冰心《超人》：“繁星歷亂的飛舞進來。”②爛熳。南朝梁簡文帝《采桑》詩：“細萍重疊長，新花歷亂開。”元張雨《燕山亭·楊梅》詞：“纖手素盤，歷亂殷紅，浮沉半壺脂水。”《天雨花》第一回：“一頭黃髮挽時新，野花歷亂簪雙鬟。”

【歷試】屢試，多次考驗或考察。《孔叢子·論書》：“堯既得舜，歷試諸難。”晉葛洪《抱朴子·接疏》：“以長才而遇深識，則不待歷試，而相知之情已審矣。”宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“自古用人，必須歷試，雖有卓異之器，必有已成之功。”宋沈括《夢溪筆談·故事二》：“大理法官，皆親節案，不得使吏人……蓋欲士人躬親職事，格吏奸，兼歷試人才也。”

【歷意】在意，經意。《南齊書·張敬兒傳》：“太祖與攸之書，令賑貸之，攸之竟不歷意。”

¹⁴【歷聚】古代傳說中的水名。《山海經·北山經》：“又北百七十里曰柘山，其陽有金玉，其陰有鐵，歷聚之水出焉。”

【歷算】①周密考慮。唐杜牧《守論》：“而執事大人，曾不歷算周思，以為宿謀，方且嵬岸抑揚，自以為廣大繁昌莫己若也。”②歷法和算術。清王錫闡《曉庵新法·自序》：“萬歷年間，西人利氏來歸，頗工歷算。”

【歷說】①（—shuì）游說。漢陸賈《新語·本行》：“歷說諸侯，欲匡帝王之道，反天下之政。”南朝梁劉孝標《辨命論》：“若然者，主父偃、公孫弘對策不升策，歷說而不入。”南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“蘇秦歷說壯而中，李斯自奏麗而動。”②（—shuō）一一陳述。《東觀漢記·光武紀》：“〔漢兵〕聞尋邑兵盛，皆怖，帝歷說其意為陳大命，請為前行。”

¹⁵【歷齒】稀疏不齊的牙齒。《文選·宋玉〈登徒子好色賦〉序》：“其妻蓬頭攢耳，齟齬歷齒。”李善注：“歷，猶疎也。”《後漢書·列女傳·王霸妻》：“我兒曹蓬髮歷齒，未知禮則。”北周庾信《竹枝賦》：“鶴髮鷄皮，蓬頭歷齒。”清鈕琇《觚賸·蛟橋幻遇》：“若君婦，則歷齒蓬頭，既疥且痔。”

【歷賞】歷代共賞。《文選·沈約〈謝靈運傳論〉》：

“至于先士茂制，諷高歷賞。”李善注：“歷載辭人所共傳賞。”

15【歷數】 亦作“麻數”。①(—shù) ①岁时节候的次序。《庄子·寓言》：“天有歷數，地有人據。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“是以難知將旦，不能究陰陽之歷數。”②推算岁时节候的方法。《书·洪範》：“五紀……五曰麻數。”孔传：“麻數節氣之度以爲麻，敬授民時。”孔颖达疏：“算日月行道所歷，計氣朔早晚之數，所以爲一歲之麻。”《後汉书·郅恽传》：“〔郅恽〕及長，理《韓詩》、《嚴氏春秋》，明天文歷數。”清王錫闡《曉庵新法·自序》：“儒者不知歷數，而援虛理以立說。”③指帝王繼承的次序。古代迷信說法，認為帝位相承和天象運行次序相應。《論語·堯曰》：“堯曰：‘咨！爾舜，天之歷數在爾躬。’”漢蔡邕《光武濟陽宮碑》：“歷數在帝，踐祚允宜。”宋范成大《秦淮》詩：“經營暨六代，茲地稱神州，乃知歷數定，昧者徒私憂。”明朱元璋《免朝謁手詔》：“爾察歷數，觀天文，擇主就聘，首陳三策，朕實嘉行。”④(—shǔ) ①一一列舉；逐個說出。《資治通鑑·唐代宗大曆元年》：“因歷數大臣過失。”宋歐陽修《論台諫官唐介等宜早牽復札子》：“昨所罷黜臺諫五人，惟是從誨入臺未久，其他四人，出處本末，迹狀甚明，可以歷數也。”清王夫之《薑齋詩話》卷二：“若杜陵長篇，有歷數月日事者，合爲一章。《大雅》有此體。”《人民文學》1977年第7期：“〔鐵人〕歷數鉗工們如何苦戰。”

【歷踐】 過去多次踐行。謂任職。唐白居易《除孔戣等官制》：“並歷踐朝行，恪勤官次；諫垣郎署，藹其休聲。”明沈德符《野獲編·兵部·邊材》：“至末年惟滄州劉帶川，以文士奮跡，而歷踐戎行。”

【歷僻】 猶辟易。驚退。《古文苑·王延壽〈夢賦〉》：“於是三三四四，相隨偃傍而歷僻。”章樵注：“歷僻，猶辟易也。”

【歷閱】 遍讀。明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通四》：“今海內書……閩、楚、滇、黔，則余間得其梓；秦、晉、川、洛，則余時友其人。旁識歷閱，大概非四方比矣。”

【歷選】 遍數，依序逐一地數。漢司馬相如《封禪文》：“伊上古之初，肇自昊穹兮生民，歷選列辟，以迄於秦……紛綸威蕤湮滅而不稱者不可勝數。”唐顏真卿《天下放生池碑銘序》：“歷選內禪，生人以來，振古及隋，未有如我皇帝者也。”宋王安石《送程公闢之豫章》詩：“鄱州歷選多俊良，鎮撫時有諸侯王。”

【歷險】 經歷險阻。《戰國策·齊策三》：“歷險乘危，則騏驥不如狐狸。”《後漢書·西南夷傳·苻都》：“涉危歷險，不遠萬里。”《北史·婁昭傳》：“數隨神武獵，每致請，不宜乘危歷險。”

【歷練】 ①經歷的事情多而富有經驗。《警世通言·蘇知縣羅衫再合》：“朝中大小官員，見他少年老成，諸事歷練，甚相敬重。”明劉若愚《酌中志·內臣職掌紀略》：“自逆賢擅政，盡將歷練老成之人擯斥殺害。”《紅樓夢》第十三回：“如今出了閣，在那府裡辦事，越發歷練老成了。”②經歷和鍛煉。《紅樓夢》第一一五回：“若論到文章經濟，實在從歷練中出來的，方爲真才實學。”亦謂經受鍛煉。曹禺《王昭君》第二幕：“朕叫他隨你在匈奴歷練。”

16【歷頭】 即手歷。宋代的一種賦稅憑證。《宋會要輯稿·食貨十八·商稅》：“自後復創戶部給歷之說，而諸軍

裝發排筏皆執戶部歷頭以免商稅，憑籍私販，每得一歷即爲數歲循環之用。”參見“手歷”。

【歷歷】 ①清晰貌。《古詩十九首·明月皎夜光》：“玉衡指孟冬，衆星何歷歷。”唐杜甫《歷歷》詩：“歷歷開元事，分明在眼前。”宋孔平仲《月夜》詩：“更登高處望，歷歷見湖山。”清蒲松齡《聊齋志異·王桂庵》：“景物歷歷，如在目前。”郭沫若《洪波曲》第十三章六：“兩岸的風物都歷歷如畫。”②逐一，一一。唐韓愈《送李正字歸》詩：“歷歷余所經，悠悠子當返。”明高啟《門有車馬客行》：“對案未能食，歷歷問桑梓。”明謝榛《四溟詩話》卷三：“善飲者歷歷嘗之曰：‘此南京酒也，此蘇州酒也。’”清李慈銘《越縕堂讀書記·札記·同治壬戌十月初七日》：“計看此俱已三過，故歷歷翻去，殊不費目力。”③排列成行。《樂府詩集·相和歌辭十二·隴西行》：“天上何所有，歷歷種白榆。”《楚辭·劉向〈九嘆·惜賢〉》：“登長陵而四望兮，覽芷圃之蠡蠹。”漢王逸注：“蠡蠹猶歷歷，行列貌也。”宋司馬光《靜齋》詩：“聊窺碧甃缺，寒草生歷歷。”④猶歷錄。《詩·小雅·斯干》：“約之閣閣”毛傳：“閣閣，猶歷歷。”馬瑞辰通釋：“《傳》云：‘閣閣猶歷歷’者，謂束板歷錄之貌。”參見“歷錄”。⑤零落貌。清錢謙益《東歸漫興》詩：“招魂倘有巫陽在，歷歷殘棋忍重看。”⑥象聲詞。唐曹唐《贈南岳馮處士》詩：“穿厨歷歷泉聲細，繞屋悠悠樹影斜。”元耶律楚材《再用張敏之韻》：“悲歌聲歷歷，雅調韻洋洋。”明高啟《鶴瓢》詩之二：“醉聽樹頭風歷歷，還疑秋傍九皋鳴。”

【歷歷在目】 清晰地出現在眼前。明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通二》：“陸文裕藏書目序云：……數年之積，與一時長老朋舊所遺，歷歷在目，顧而樂焉。”清蒲松齡《聊齋志異·山市》：“中有樓若者，堂若者，坊若者，歷歷在目，以億萬計。”郭小川《萬里長江橫渡》詩：“念往日——，那輝煌的景象，好像還歷歷在目。”

【歷歷落落】 (落 luò) ①清晰貌。《朱子語類》卷一一五：“爲學須是裂破藩籬，痛底做去，所謂一杖一條痕，一摑一掌血，使之歷歷落落，分明開去，莫要含糊。”②零亂不絕貌。茅盾《歸途雜拾》五：“船夫們往來上下歷歷落落若甚雜亂。”朱自清《〈子愷漫畫〉代序》：“他嚴肅的臉上戴着眼鏡，有三五顆雙鉤的淚珠兒，滴滴搭搭歷歷落落地從眼睛里掉下來。”李劫人《大波》第二部第一章：“歷歷落落地東响一下，西响一下，還延長很久。”

【歷學】 陰陽歷數之學。宋洪迈《夷堅丙志·龍可前知》：“東平龍可，字仲堪，邃於歷學，能逆知未來事。”

【歷錄】 文采貌。《詩·秦風·小戎》：“五檠梁輶”毛傳：“檠，歷錄也。”孔穎達疏：“‘檠，歷錄’者，謂所束之處因以爲文章歷錄然。歷錄，蓋文章之貌。”《鸛冠子·天則》：“歷龍歷錄，副所以付授。”陸佃解：“歷錄，文章之貌。言更歷龍榮華煥如此。”

【歷營】 巡視軍營。《周書·達奚武傳》：“因上馬歷營，若警夜者，有不如法者，往往撻之。”

18【歷職】 謂先後連續任職。《漢書·平帝紀》：“及選舉者，其歷職更事，有名之士，則以爲難保，廢而弗舉。”《後漢書·陳蕃傳》：“臣孰自思省，前後歷職，無它異能，合亦食祿，不合亦食祿。”晉李密《陳情事表》：“且臣少仕僞朝，歷職郎署。”唐杜甫《八哀詩·贈左仆射鄭國公嚴公武》：“歷職匪父任，嫉邪嘗力爭。”

【歷轡】 象聲詞。金史肅《宿陸村》詩：“簷馬丁東風

外响,田車歷轆月中行。”参见“歷鹿”。

¹⁹【歷懷】 经心,关心。《太平广记》卷一八五引唐许嵩《建康实录》:“録尚書徐羨之謂中書令傅亮曰:‘黃門以下悉委蔡,吾徒不復歷懷。’”

【歷寵】 屡受宠荣。《鶡冠子·天则》:“九皇之制,主不虛王,臣不虛貴階級,尊卑名號,自君吏民,次者無國,歷寵歷録,副所以付授。”陆佃解:“言更歷寵榮華煥如此。”

²⁰【歷瀾】 水气蒸腾貌。宋文天祥《正气歌》序:“予囚北庭,坐一土室……塗泥半朝,蒸漚歷瀾,時則爲土氣。”

²¹【歷覽】 遍览,逐一地看。汉司马相如《长门赋》:“貫歷覽其中操兮,意慷慨而自叩。”晋葛洪《抱朴子·汉过》:“歷覽前載,逮乎近代,道微俗弊,莫劇漢末也。”唐戴叔伦《暮春游长沙东湖赠辛兖州巢父》诗:“回環路不盡,歷覽意彌新。”鲁迅《南腔北调集·谁的矛盾》:“〔肖伯纳〕并不在周游世界,是在历览世界上新闻记者们的嘴脸。”

²²【歷聽】 遍听。三国魏邯郸淳《上受命述表》:“自民主肇建,歷聽風聲,陶唐爲盛,虞夏受終。”南朝宋颜延之《贈王太常》诗:“歷聽豈多工,唯然觀時哲。”

²³【歷變】 犹演变。瞿秋白《赤俄之归途》:“中国受历史的封锁,对于欧洲政治经济的历变既无很明确的概念,要明白十月革命的意义,实不是一篇两篇文章可以了事的。”

²⁴【歷觀】 ①(—guān)逐一地看。汉冯衍《显志赋》:“歷觀九州山川之體,追覽上古得失之風。”晋陆机《豪士赋序》:“歷觀古今,微一時之功而居伊周之位者有矣。”宋苏轼《上神宗皇帝书》:“歷觀秦漢以及五代,諫諍而死蓋數百人。”清方东树《昭昧詹言·通论七律》:“歷觀小才,多是辭不能達意。”鲁迅《书信集·致许寿裳》:“历观国内无一佳象,而仆则思想颇变迁,毫不悲观。”②(—guàn)汉代楼观名。《汉书·扬雄传》:“登歷觀而遥望兮,聊浮游以經營。”颜师古注:“舜耕歷山,故云然。”

¹⁴歸¹ [guī] 〔归〕 〔归〕 [guī] 《广韵》舉韋切,平微,見。] ①古代谓女子出嫁。《易·渐》:“女歸,吉。”孔颖达疏:“女人……以夫爲家,故謂嫁曰歸也。”《诗·周南·桃夭》:“之子于歸,宜其室家。”唐韩愈《祭十二兄文》:“歸女教男,反骨本原。”明唐寅《娇女赋》:“臣居左里,有女未歸。”清魏源《圣武记》卷一:“遣使來乞盟締姻,以其女弟歸太祖,是爲高皇后。”②返回。《书·舜典》:“十有一月朔巡守……歸,格于藝祖,用特。”唐韩愈《送李六协律归荆南》诗:“早日羈遊所,春風送客歸。”《水浒传》第七二回:“從小在外,今日方歸。”《红楼梦》第七三回:“探春聽說,便默然歸坐。”毛泽东《卜算子·咏梅》词:“風雨送春歸,飛雪迎春到。”特指出嫁女儿返回娘家。《诗·邶风·燕燕》:“之子于歸,遠送于野。”毛传:“歸,歸宗也。”唐韩愈《河南少尹李公墓志铭》:“生七歲,喪其父,貧不能家,母夫人提以歸,教育于其外氏。”③归还。《春秋·定公十年》:“齊人來歸鄆、讙、龜陰田。”《孟子·尽心上》:“久假而不歸,惡知其非有也。”北魏酈道元《水经注·清水》:“共伯既歸帝政,逍遙于共山之上。”茅盾《春蚕》二:“条件是蚕事完后本利归清。”④趋向;归附。《易·序卦》:“與人同者,物必歸焉。”《孟子·梁惠王上》:“誠如是也,民歸之,由水之就下,沛然誰能禦之?”《南史·檀道济传》:“於是中原感悅,歸者甚衆。”《明史·唐

胜宗传》:“太祖起兵,勝宗年十八,來歸。”⑤会集;合并。《金瓶梅词话》第五一回:“那王六兒連忙歸到壺裏,交錦兒炮熱了,傾在盞內,雙手篩與來保。”引申为收拾整理。《儿女英雄传》第十七回:“這日清早起來便把那點薄薄家私歸了三個箱子。”又第二三回:“〔安老爺〕便忙着商量分撥家人清船價,定車輛,歸箱籠,發行李。”⑥归属。《荀子·王制》:“雖王公士大夫之子孫也,不能屬於禮義,則歸之庶人。”《後汉书·陈蕃传》:“尺一選舉,委尚書三公,使褒貶誅賞,各有所歸。”南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》:“總括其名,並歸雜文之區;甄別其義,各入討論之域。”鲁迅《呐喊·社戏》:“这虾照例是归我吃的。”⑦结局;归宿。《易·繫辞下》:“天下同歸而殊塗。”《史记·李斯列传》:“蓋聞聖人遷徙無常,就變而從時,見末而知本,觀指而覩歸。”晋桓玄《下书受禅》:“雖所由或殊,其歸一也。”《资治通鉴·後唐明宗长兴四年》:“初,孫岳頗得豫内廷密謀,馮朱患從榮狼伉,岳嘗爲之極言禍福之歸。”⑧终,最后。《孟子·万章上》:“聖人之行不同也,或遠,或近;或去,或不去;歸潔其身而已矣。”《後汉书·袁术传论》:“雖假符僭稱,歸將安所容哉!”⑨归纳。《儿女英雄传》第二回:“左歸右歸,總歸不出個道理來。”⑩本,宗旨。《史记·李斯列传》:“斯知六藝之歸,不務明政,以補主上之缺。”宋曾巩《永州军事推官孙君墓志铭》:“於爲文,以古爲歸,不誇以浮。”郑观应《盛世危言·银行下》:“可欲救其弊,亦必以西法爲歸。”⑪称许。《论语·颜渊》:“一日克己復禮,天下歸仁焉。”朱熹集注:“歸猶與也。”唐韩愈《祭薛中丞文》:“宗族稱其孝慈,友朋歸其信義。”宋秦观《故龙图阁直学士李常行状》:“公曰:‘大義滅親,況朋友乎?自存益確。士論以此歸之。’”⑫自首。《史记·张丞相列传》:“錯恐,夜入宫上謁,自歸景帝。”张守节正义:“自歸帝首露。”⑬珠算中除数是一位数的除法。清李斗《扬州画舫录·新城北录中》:“〔佛像〕皆以高之尺寸,照行七坐五涅槃盤三歸之。歸後以自乘。”亦泛指计算,结算。《儒林外史》第二一回:“到晚,牛浦回家,問着他,總歸不出一個清賬。”⑭用在相同的动词之间,表示动作并未引起相应的结果。如:答应归答应,办不办就难说了。⑮姓。唐有归崇敬。见《新唐书》本传。

歸² [guì] [归] [kuì] 《集韵》求位切,去至,羣。] ①通“饋”。赠送。《诗·邶风·静女》:“自牧歸荑,洵美且異。”《仪礼·聘礼》:“君使卿韋弁歸饔餼五牢。”郑玄注:“今文‘歸’或爲‘饋’。”唐韩愈《施先生墓志》:“故自賢士大夫老師宿儒新進小生,聞先生之死,哭泣相弔,歸衣服貨財。”②通“愧”。惭愧。《战国策·秦策一》:“形容枯槁,面目羸黑,狀有歸色。”高诱注:“歸當終愧。愧,慚也。音相近,故作歸耳。”《史记·周本纪》:“匹夫專利,猶謂之盜,王而行之,其歸鮮矣。”清魏源《圣武记》叙:“以節制輕桓文,以富强歸管商。”

¹【歸一】 亦作“歸壹”。①统一;一致。南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》:“致化歸一,分教斯五。”宋苏轼《申省乞罢详定役法状》:“所貴議論歸一。”宋叶適《同安县学朱先生祠堂记》:“及董仲舒稍推明之,與人主意合,則雜家異學始絀,而歸壹於孔氏矣。”《元代白话碑集录》附录一《重编百丈清规圣旨》:“教大龍翔集慶寺笑隱長老爲頭,揀選有本事的和尚,好生校正歸一者。”②犹规矩。元李寿卿《度柳翠》第一折:“我怎生不歸一?我是第一個

歸一的人。”

²【歸十歸一】 谓有条有理。白诚仁何纪光《小红军》：“你看他，又背红缨枪又拿手榴弹，收拾得归十归一，真像个久经锻炼的红军战士了。”

【歸人】 ①死人。《列子·天瑞》：“古者謂死人爲歸人。”唐李白《拟古》诗之九：“生者爲過客，死者爲歸人。”宋陆游《逆旅行》：“古者謂死爲歸人，此身未死均是客。”②归来的人。晋陶潜《和刘柴桑》：“荒塗無歸人，時時見廢墟。”宋苏轼《郑州别後马上寄子由》诗：“歸人猶自念庭闈，今我何以慰寂寞？”明何景明《怀沈子》诗：“落葉清江樹，歸人何處船？”瞿秋白《赤都心史》二五：“晓霜晴日，伴着归人，欣欣的喜意，秋早爽健的气概送我们归寓。”

【歸了包堆】（了 le，堆 zuī）总共一起。老舍《骆驼祥子》十五：“归了包堆花了小一百，还剩四百来块。”又如：归了包堆才三口人。

³【歸于】 ①属于。多用于抽象事物。鲁迅《二心集·现代电影与有产阶级一》：“曾经借着活字和纸张，而输运开去，复制出来的思想，是有着使中世纪的封建底、旧教底社会意识，归于坏灭的力量的。”又如：光荣归于祖国。②趋向。鲁迅《伪自由书·对于战争的祈祷》：“四点钟的时候，中山路复归于沉寂。”又如：经过讨论，大家的意见已归于一。致。

【歸土】 ①埋葬。《礼记·祭义》：“衆生必死，死必歸土。”明张居正《乞归葬疏》：“送臣父骨歸土，即依限前來供職。”②谓人逝世。《元典章·户部三·承继》：“最是乃祖黃百十三知府歸土已三十多年，而黃雲瑞乃敢盜，發其墳，斧其棺，火其尸，盡取棺中原殯之物。”明李贽《复邓石阳书》：“既幸雙親歸土，弟妹七人婚嫁各畢。”鲁迅《书信集·致曹靖华》：“而今竟已归土，哀哉！”③回原籍。《续资治通鉴·元明宗天历二年》：“所遷人死，妻子願歸土者聽。”

【歸士】 从战场回来的士兵。晋陆机《饮马长城窟行》：“振旅勞歸士，受爵藁街傳。”

【歸口】 划归应属的系统。《新华半月刊》1956年第15期：“国务院各部所属的设计机构，按分类归口的原则，对地方设计机构有责任在技术上加以指导帮助。”《文汇报》1980.11.17：“对个体户实行按行业归口。”

【歸山】 ①谓退隐。唐白居易《早送举人入试》诗：“春深官又滿，日有歸山情。”又《晚秋有怀郑中旧隐》诗：“寥落歸山夢，殷勤採蕨歌。”唐姚合《和高谏议蒙兼宾客时入翰苑》：“從來共結歸山侶，今日多應獨自休。”②谓死亡。唐贾岛《听乐山人弹〈易水〉》诗：“嬴氏歸山陵已掘，聲聲猶帶髮衝冠。”宋苏轼《和仲伯达》：“歸山歲月苦無多，尚有丹砂奈老何？”

【歸天】 人死的婉辞。《前汉书平话》卷中：“高祖歸天，文武舉哀。”《儒林外史》第二八回：“大太爺着了這一急，得了重病，不多幾日就歸天了。”马烽西戎《吕梁英雄传》第十一回：“不怕，叫他归天吧！”

【歸元】 ①归还人头。语出《左传·僖公三十三年》：“〔先軫〕免胄入狄師，死焉。狄人歸其元，面如生。”北周庾信《哀江南赋》：“狄人歸元，三軍悽愴。”金元好问《哀武子告》诗：“舊說布衣甘絕脰，今傳史筆記歸元。”程善之《革命後感事和怀霜作即用其韵》：“城門免胄經相

識，異地歸元不忍看。”②佛教语。归真。谓超出生灭界，还归于真寂、本元。《楞严经》：“歸元性無二，方便有多門。”③中医学用语。谓病体康复。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病中〉》：“旋复代赭石湯方”方解引罗天益曰：“此胃虛氣失升降之法，復用此法理之，則胸中轉否爲泰。其爲歸元固下之法。”

【歸止】 归宿。《三国志平话》卷上：“不争到那裏却不用咱，何處歸止？”

【歸仁】 归附仁德仁政。《孟子·离娄上》：“民之歸仁也，猶水之就下、獸之走圻也。”汉杨兴《说史高》：“將軍誠召置莫府，學士歛然歸仁。”晋张华《励志》诗：“復禮終朝，天下歸仁。”南朝宋何承天《达性论》：“歸仁與能，是爲君長。”《资治通鉴·汉桓帝延熹元年》：“古公、西伯天下歸仁，豈復與金輦寶，以爲民惠乎！”

【歸化】 ①归顺，归附。《汉书·匈奴传下》：“而匈奴內亂，五單于爭立，日逐呼韓邪攜國歸化，扶伏稱臣。”《晋书·武帝纪》：“〔咸寧五年〕三月，匈奴都督拔突虚帥部落歸化。”清魏源《圣武记》卷七：“自四年至九年，蠻悉改流，苗亦歸化。”鲁迅《伪自由书·王化》：“这些久已归化的‘夷狄’，近来总是‘哗啦哗啦’，原因是都有些怨了。”②同化。章炳麟《驳康有为论革命书》：“日本定法，夙有蕃别，歐美近制，亦許歸化。”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草二》：“还是翻译《死魂灵》的事情……动笔之前，就先得解决一个问题：竭力使它归化，还是尽量保存洋气呢？”③旧谓甲国人入乙国籍。

【歸反】 返回。《楚辞·招魂》：“歸反故居，敬而無妨些。”《孔丛子·巡守》：“〔天子〕歸反舍于外次。”

【歸公】 交给官府；交给国家或公共团体。《儒林外史》第四十回：“我的產業……大約還有七千金，你一總呈出歸公便了。”刘大白《卖布谣·各各作工》：“大家努力，生产归公。”毛泽东《中国人民解放军总部关于重行颁布三大纪律八项注意的训令》：“一切缴获要归公。”

【歸月】 谓落月。南朝宋鲍照《岐阳守风》诗：“廣岸屯宿陰，縣厓棲歸月。”唐李白《过汪氏别业》诗之一：“掃石待歸月，開池漲寒流。”

【歸心】 ①诚心归附。《论语·尧曰》：“興滅國，繼絕世，舉逸民，天下之民歸心焉。”三国魏曹操《短歌行》之一：“周公吐哺，天下歸心。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“由是天下之人歸心焉。”元尚仲贤《气英布》第一折：“我漢王豁達大度……所以英雄之士，莫不歸心。”陈毅《六十三岁生日述怀》诗：“馬列最偉大，世界正歸心。”②安心。《商君书·农战》：“聖人知治國之要，故令歸心於農。”《史记·鲁仲连邹阳列传》：“國敵而禍多，民無所歸心。”③归附的念头。《史记·项羽本纪》：“大王至，又皆阬之，百姓豈有歸心？”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第一节：“周臣尉迟迥、王谦……起兵反抗都很快被消灭，因为隋文帝已获得民众的归心。”④回家的念头。晋王赞《杂诗》：“朔風動秋草，邊馬有歸心。”宋梅尧臣《送庭老归河阳》诗：“五月馳乘車，歸心豈畏暑？”郑振铎《山中杂记·蝉与纺织娘》：“‘秋天到了。’我这样的说着，颇动了归心。”

【歸心似箭】 喻返回的心情十分急切。莫等闲斋主人《病玉缘·重逢》：“因爲目下秋闈已畢，歸心似箭，便擬買棹還鄉。”亦作“歸心如箭”。李六如《六十年的变迁》第二卷第八章：“太阳还没出来，归心如箭的季交恕，就起床

吃饭,坐上轿子回家去。”

【歸心如箭】 见“歸心似箭”。

【歸正】 (—zhèng) ①回到正道。《後汉书·儒林传论》:“故人識君臣父子之綱,家知違邪歸正之路。”《晋书·孔坦传》:“誠反族歸正之秋,圖義建功之日也。”《水浒传》第七九回:“宋江道:‘你們若如此疑心時,如何能够歸正?’”沪剧《罗汉钱》第一幕第一场:“任凭她行为怎样坏,有了丈夫管教就归正。”②宋代称陷于外邦者返回本朝为归正。宋赵昇《朝野类要·入仕》:“歸正,謂元係本朝州軍人,因陷蕃,後來歸本朝。”宋岳珂《桎史·沙世堅》:“乾道間,有歸正官曰沙世堅。”

【歸正人】 (正zhèng) 宋代称沦于外邦而返回本朝者为归正人。《朱子语类》卷一一一:“歸正人元是中原人,後陷于蕃而復歸中原,蓋自邪而轉於正也。”宋叶適《上殿札子》:“陛下感念家禍,始初嗣位,葺兩淮,理荆襄,慰綏蜀道,安集歸正人。”《宋史·孝宗紀三》:“〔淳熙七年四月〕辛卯,再免沿邊歸正人請占官田賦役三年。”

【歸正邱首】 见“歸正首丘”。

【歸正首丘】 (正zhèng) 传说狐狸即使死在外边,也要把头朝着它所住洞穴的方向。故有“狐死正首丘”之说。语本《礼记·檀弓上》:“禮,不忘其本。古之有言曰:狐死正首丘,仁也。”孔颖达疏:“丘是狐窟穴根本之處,雖狼狽而死,意猶嚮此丘。”后因以“歸正首丘”谓死于故乡。《苦社会》第二五回:“從此故鄉日離日遠,我們幾個人,看這光景,不知還有歸正首丘的日子麼?”亦作“歸正邱首”、“歸正首邱”。明宋濂《故检讨孔君权厝志》:“吾出千萬死至此,吾意能歸正邱首,豈知死於道路。”清和邦額《夜潭随录·堪輿》:“後十年,其子經商頗利……議發櫬歸正首邱。”《二十年目睹之怪现状》第八五回:“我昨天說叫他回去調理的話,就是叫他早點歸正首邱了。”参见“首丘”。

【歸正首邱】 见“歸正首丘”。

【歸功】 把功劳归于某人或某一集体。汉班固《典引》:“天廼歸功元首,將授漢劉。”北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》:“凡有一言一行取於人者,皆顯稱之,不可竊人之美以爲己力,雖輕雖賤者必歸功焉。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一:“世皆以四庫書成歸功紀陸,不知〔朱筠〕學士其先河也。”又如:我們取得这些成就,要归功于党,归功于人民。

【歸去】 ①回去。晋陶潜《归去来兮辞》:“歸去來兮!田園將蕪,胡不歸?”唐李白《题金陵王处士水亭》诗:“醉罷欲歸去,花枝宿鳥喧。”《水浒传》第三二回:“〔宋江〕先發付兄弟宋清歸去。”②谓死亡。清胡式钰《语窠》:“謝人死曰歸去。”

【歸去來】 ①辞賦篇名。晋陶潜所作。《晋书·隐逸传·陶潜》:“執事者聞之,以爲彭澤令……郡遣督郵至縣,吏白:‘應束帶見之。’潛歎曰:‘吾不能爲五斗米折腰,拳拳事鄉里小人邪!’義熙二年解印去縣,乃賦《歸去來》。”后用为归隐之典。宋梅尧臣《田家语》诗:“却詠《歸去來》,刈薪向深谷。”②回去。唐杜甫《发刘郎浦》诗:“白頭厭伴漁人宿,黃帽青鞋歸去來。”唐顏真卿《贈裴將軍》诗:“一射百馬倒,再射萬夫開。匈奴不敢敵,相呼歸去來。”③词牌名。双调,四十九字、五十二字二体,仄韵。清王奕清《词谱》卷七:“《歸去來》調見《樂章集》詞二首,因詞有‘歌筵舞,且歸去,休惆悵,好歸去’句,取以爲名。”

【歸去來子】 指晋陶潜。陶曾作《归去来兮辞》,故称。宋刘克庄《念奴娇·四和丙寅生日》词:“吾評晉士,不如歸去來子。”唐圭璋注:“淵明自稱陶子。”

【歸世】 逝世。《前汉书平话》卷上:“大漢十年九月十一日,韓信歸世。”

【歸本】 ①谓返回农耕。《後汉书·章帝紀》:“流人欲歸本者,郡縣其實廩。”《晋书·郗鉴传》:“百姓懷土,皆有歸本之心。”《新唐书·李袭誉传》:“襲譽爲引雷陂水,築句城塘,溉田八百頃,以盡地利,民多歸本。”②回到正路。南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》:“正末歸本,不其懿歟!”

【歸田】 ①归还公田。殷周时平民二十岁向公家领田耕种,六十岁还田给公家。《汉书·食货志上》:“民年二十受田,六十歸田。”清恽敬《三代因革论四》:“三代之時,吏道淳古,歸田受田無上下其手者。”②谓辞官回乡务农。《艺文类聚》卷六六引晋鲁褒《钱神论》:“諺曰:官無中人,不如歸田。”唐李白《贈崔秋浦》诗之二:“東皋春事起,種黍早歸田。”金段成己《送冯资深西归》诗:“蕭蕭華髮老書生,久欲歸田計未成。”清钱谦益《读杜小笺上》:“歸田多暇,時誦杜詩,以銷永日。”③汉张衡《归田赋》的省称。唐方干《贈李支使》诗:“一等孔門爲弟子,愚儒獨自賦《歸田》。”宋司马光《酬张三十秀才见贈》诗:“自慙頭半白,方解賦《歸田》。”

【歸禾】 贈送嘉禾。歸,通“饋”。周成王叔父唐叔的食邑内获异禾,生于异垄,合为一穗,以为象征天下和同的嘉禾,为周公之德所致。王命贈于周公。又命作《归禾》篇,已亡。《竹书纪年》卷下:“唐叔獻嘉禾,王命唐叔歸禾于周文公。”《三国志·魏志·陈留王奂传》:“鎮西將軍衛瓘上雍州兵于成都縣獲璧玉印各一,印文似‘成信’字,依周成王歸禾之義,宣示百官,藏于相國府。”参阅《书·微子之命》。

【歸市】 趋向集市。形容人多而踊跃。《孟子·梁惠王下》:“從之者如歸市。”《孔子家语·好生》:“‘仁人之君,不可失也。’從之如歸市焉。”三国魏李康《运命论》:“勢之所集,從之如歸市;勢之所去,棄之如脱遺。”

【歸刑】 服刑。《隋书·宇文文化及等传序》:“是以有罪歸刑,見危授命,竭忠貞以立節,不臨難而苟免。”

【歸老】 ①辞官养老。《史记·孟尝君列传》:“孟嘗君因謝病,歸老於薛。”宋苏轼《醉白堂记》:“夫忠獻公既已相三帝,安天下矣,浩然將歸老於家,而天下共挽而留之莫釋也。”清郑燮《仪真县江村茶社寄舍弟书》:“二公并以大宗伯歸老于家,享江山兒女之樂。”②终老。唐何扶《送閩州妓人归老》诗:“竹翠嫋娟草逕幽,佳人歸老傍汀洲。”明陆容《菽园杂记》卷二:“僧慧暕涉獵儒書,而有戒行,永樂中,嘗預修《大典》,歸老太倉興福寺。”

【歸西】 到西天。谓人死亡。《京本通俗小说·菩萨蛮》:“今日是重午,歸西何太速?”《明成化说唱词话丛刊·仁宗认母传》:“真宗天子歸西去,我兒登殿作明君。”《儿女英雄传》第四十回:“甚至太太日後歸西,他還要跟了當女童兒去的個人呢?”

【歸死】 接受死刑,请死。《左传·襄公三年》:“請歸死於司寇。”杜预注:“致尸於司寇,使戮之。”《後汉书·李守传》:“守從其計,即上書歸死。”《资治通鉴·唐宪宗太和十二年》:“〔李愬〕因謂衆曰:‘諸君既以祐〔李祐〕爲

疑，請令歸死於天子。”

⑥【歸成】佛教語。謂歸西成就。明李贄《又告》：“今卓吾和尚爲塔屋於茲院之山，以爲他年歸成之所。”

【歸邪】星象名。《史記·天官書》：“如星非星，如雲非雲，命曰歸邪。歸邪出，必有歸國者。”裴駰集解引孟康曰：“星有兩赤彗上向，上有蓋狀如氣，下連星。”

【歸曲】（一qū）猶歸罪。《漢書·匈奴傳下》：“令單于自疏，不親邊吏，或者設爲反間。欲因而生隙，受之適合其策，使得歸曲而直責。”顏師古注：“歸曲於漢，而以直義來責也。”《續資治通鑑·宋神宗熙寧十年》：“詔本鑿空開邊，驟躋政地，乃以勤兵費財歸曲朝廷，帝由是不悅。”章炳麟《廬書·訂孔》：“故今不以利器之說歸曲孔氏。”

【歸同】歸于同一。《列子·說符》：“唯歸同反一，爲亡得喪。”魯迅《墳·人之歷史》：“求心力所以歸同，离心力所以趨異。”

【歸帆】指回返的船只。唐陳子昂《白帝城懷古》詩：“古木生雲際，歸帆出霧中。”唐王維《送秘書晁監還日本國》詩：“向國唯看日，歸帆但信風。”

【歸休】①回家休息。《莊子·逍遙游》：“歸休乎君，子無所用天下爲！”《漢書·孔光傳》：“沐日歸休，兄弟妻子燕語，終不及朝省政事。”唐王勃《廣州寶嚴寺舍利塔碑》：“歸休置驛，獨守家聲。”清黃景仁《潁州西湖》詩：“達人醺雞視身世，興會偶寄思歸休。”②辭官退休；歸隱。《韓詩外傳》卷九：“田子爲相三年歸休，得金百鎰奉其母。”唐李德裕《思歸赤松村呈松陽子》詩：“顧余知止足，所樂在歸休。”宋楊萬里《昭君怨·賦松上鷗》詞：“我已乞歸休，報沙鷗。”元劉祁《歸潛志》卷十四：“故園未遂歸休志，慚愧劉家好弟兄。”

【歸伏】歸順降服。《後漢書·桓譚傳》：“四方盜賊未盡歸伏者，此權謀未得也。”南朝陳徐陵《與智顗書》：“無畏之吼，衆咸歸伏。”元鄭光祖《老君堂》楔子：“自俺大唐建國以來，各處都歸伏了。”

【歸仰】歸附仰仗。《宋書·夷蠻傳·天竺迦毗黎國》：“萬邦歸仰，國富如海。”唐李白《化城寺大鐘銘序》：“盍不建大法鼓，樹之層臺，使羣靈六時有所歸仰，不亦美乎？”宋王禹偁《濟州衆等寺新修大殿碑序》：“大都小邑，暨名山勝境，鮮不建梵刹而聚緇流，有以見大法之光揚，末俗所歸仰也。”

【歸向】見“歸嚮”。

【歸行】（一xíng）崇尚德行。《晉書·劉毅傳》：“今雖不充於舊，而遺訓猶存，是以人倫歸行，士識所守也。”

【歸舟】返航的船。南朝宋謝靈運《酬從弟惠連》詩：“夢寐佇歸舟，釋我吝與勞。”唐杜甫《曉望白帝城鹽山》詩：“春城見松雪，始擬進歸舟。”宋蘇軾《郁孤台》詩：“他歲三宿處，準擬繫歸舟。”

【歸全】謂善終。不遭災難，終其天年。《後漢書·崔駰傳》：“貴啓體之歸全兮，庶不忝乎先子。”唐李遂《盧夫人崔氏墓志》：“遺疾歸全於東都依仁里之私第。”宋王禹偁《求致仕第一表》：“伏望陛下，聽其告老，惠以歸全，庶於瞑目之前，少遂安身之計。”

【歸旨】宗旨。《後漢書·崔駰傳》：“駰雖先盡心於貴戚，而能終之以居正，則其歸旨異夫進趣者乎！”

【歸色】愧色。歸，通“愧”。《戰國策·秦策一》：“〔蘇秦〕形容枯槁，面目黧黑，狀有歸色。”高誘注：“歸，當作愧，

慙也。”

【歸并】亦作“歸併”。①合并；合在一起。《後漢書·廣陵思王荆傳》：“若歸并二國之衆，可聚百萬。”《儒林外史》第三三回：“足足鬧了半年，房子歸併妥了。”茅盾《林家鋪子》二：“〔林先生〕把上下午賣得的現錢歸并起來，又從腰包里掏出一個雙毫，這才湊成了八塊大洋，十角小洋，四十個銅子。”②并入。鄭觀應《盛世危言·治河》：“每年伏秋二汛，高堰已屬危險，再加黃河歸併其中，更當何如？”

【歸安】舊時謂出嫁的女子回娘家省視父母。《詩·周南·葛覃序》：“躬儉節用，服澣濯之衣，尊敬師傅，則可以歸安父母，化天下以婦道也。”

【歸投】投奔；歸順。《宋書·武帝紀上》：“傾其巢窟，令賊奔走之日，無所歸投。”《敦煌曲子詞·感皇恩》：“還（還）海內，束手願歸投。”

【歸志】①返回的念頭。《左傳·襄公九年》：“師老而勞，且有歸志。”《孟子·公孫丑下》：“夫出晝，而王不予追也，予然後浩然有歸志。”②猶歸服。《孔叢子·論書》：“苟由其道致其仁，則遠方歸志而致其敬焉。”南朝齊謝朓《拜中軍記室辭隋王箋》：“況廼服義徒擁，歸志莫從。”

【歸束】猶歸宿。《二刻拍案驚奇》卷四：“看取兩家歸束處，心機用盡竟如何？”老舍《駱駝祥子》九：“她的嘴唇撇了幾撇，臉上的各種神情一時找不到個適當的歸束。”

【歸里】回故鄉。明沈德符《野獲編·果報·趙少保祭六大臣》：“既而失相君歡，奪職歸里。”《林則徐日記·道光十七年二月二十一日》：“郊縣令家豫堂已引疾將歸里，亦來見。”柳亞子《〈燕子箋遺詩〉序》：“既余倦游歸里，君去皖江。”

【歸告】回報。漢孔光《丞相遣郡國計吏敕》：“詔書殿下，禁吏無苛暴，丞長史歸告二千石。”《漢書·循吏傳·黃霸》：“宜令貴臣明飭長吏守丞，歸告二千石。”

【歸身】猶投靠。《後漢書·馮異傳》：“觀其言語舉止，非庸人也，可以歸身。”《南齊書·戴僧靜傳》：“〔僧靜〕遂歸身隨從征伐。”

【歸沐】回家洗髮。《詩·小雅·采芣》：“予髮曲局，薄言歸沐。”后用以指官吏休假。唐劉禹錫《浙西李大夫述夢四十韻并浙東元相公酬和斐然繼聲》詩：“五日思歸沐，三春羨衆邀。”宋蘇軾《與子由飲清虛堂感念存沒》詩：“天風淅淅飛玉沙，詔恩歸沐休早衙。”

【歸究】猶追究。明張居正《与李太仆漸庵論治體》：“又近年以來，習尚尤靡，至使是非毀譽，紛紛無所歸究。”郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“歸究起來，还是要怪那萬惡不赦的夏啟！”

【歸忌】从辰名。其日忌遠行歸家、移徙娶婦。《後漢書·郭鎮傳》：“桓帝時，汝南有陳伯敬者，行必矩步，坐必端膝……行路聞凶，便解駕留止，還觸歸忌，則寄宿鄉亭。”李賢注引《陰陽書·歷法》：“歸忌日，四孟在丑，四仲在寅，四季在子，其日不可遠行、歸家及徙也。”

【歸附】歸順，依附。漢王充《論衡·定賢》：“以人衆所歸附，賓客雲合者爲賢乎？”宋陸游《上二府論事札子》：“恐啟寬貸之路，無以慰歸附之人。”太平天國洪秀全《天王詔旨》：“何況爾民新歸附，前遭妖毒陷害深。”郭沫

若《孔雀胆》後记：“郑回常劝异牟寻归附中国，异牟寻终竟听了他的话。”

⑧【歸奉】事奉。《宋书·王诞传》：“〔王誕〕盡心歸奉，日夜不懈，高祖甚委仗之。”

【歸林】谓辞官回乡。明袁宏道《真定大悲阁》诗：“相逢低兩眉，但訴歸林計。”太平天国石达开《致清朝四川总督骆秉章书》：“待平定而歸林，願終莫遂。”

【歸卧】谓辞官还乡。唐韩愈《顺宗实录二》：“〔賈耽、鄭珣瑜〕二相皆天下重望，相次歸卧。”唐李山甫《山中寄梁判官》诗：“歸卧東林計偶諧，柴門深向翠微開。”

【歸事】归政；致仕。《晋书·后妃传下·康献褚皇后》：“今歸事反政，一依舊典。”宋叶廷珪《海录碎事·致仕》：“歸事，猶言謝事請老也。”

【歸奇顧怪】明末昆山归庄与顾炎武，俱有才名，而耿介绝俗，人称“歸奇顧怪”。清阮葵生《茶餘客话》卷九：“〔顧亭林〕與同邑歸莊齊名。鄉里有歸奇顧怪之目。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“國初，崑山歸處士莊與亭林齊名，時有歸奇顧怪之目。”

【歸來】①回来。《楚辞·招魂》：“魂兮歸來！反故居些！”唐李白《长相思》诗：“不信妾腸斷，歸來看取明鏡前。”《水浒传》第二回：“你緣何方才歸來？”许地山《再会》：“靠窗櫺坐着那位老人家是一位航海者，刚从海外归来的。”②回去。《战国策·齐策四》：“長缺歸來乎！食無魚。”潘漠华《乡心》：“你不要时常写信来，后来我会归来。”③反其本。《尚书大传》卷一下：“和伯之樂舞玄鶴，其歌聲比中謠，名曰《歸來》。”郑玄注：“玄鶴言象陽鳥之南也。歸來，言反其本也。”④指晋陶潜的《归去来辞》。《隋书·文学传·王贞》：“茂陵謝病，非無《封禪》之文，彭澤遺榮，先有《歸來》之作。”五代梁震《荆台道院》诗：“桑田一變賦《歸來》，爵祿焉能浼我哉！”清秋瑾《题松鹤图》诗：“角巾羽扇舊談兵，笑賦《歸來》薄宦情。”

【歸來引】即《归去来》。宋彭乘《墨客挥犀》卷八：“李格非善論文章，嘗曰：‘諸葛孔明《出師表》，李令伯《陳情表》，陶淵明《歸來引》，皆然如肝肺中流出。殊不見有斧鑿痕。’”参见“歸去來”。

【歸妻】犹娶妻。《诗·邶风·匏有苦叶》：“士如歸妻，迨冰未泮。”郑玄笺：“歸妻，使之來歸於己。”

【歸到】回到；返回。《庄子·盗跖》：“〔孔子〕歸到魯東門外，適遇柳下季。”《汉书·匈奴传下》：“歸到，官位如故，不肯令見漢使。”宋范成大《念奴娇·和徐尉游石湖》词：“鄰家相問，這回真箇歸到。”

【歸昌】谓凤凰集鸣。汉刘向《说苑·辨物》：“〔鳳〕晨鳴曰發明……集鳴曰歸昌。”晋张协《七命》：“追逸響於八風，采奇律於歸昌。”唐陈子昂《洪崖子〈鸾鸟诗〉序》：“扣歸昌之律，協朝陽之音。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》：“〔陳來章〕嘗得一古硯，上刻雲中儀鳳形，梁瑤峰相國爲之銘曰：‘……有媯之祥，其鳴歸昌。’”一说，凤凰夕鸣叫“歸昌”。《宋书·符瑞志中》：“〔鳳凰〕晨鳴曰發明……夕鳴曰歸昌。”

【歸明】①谓归服圣明之主。唐白居易《代忠亮〈答吐蕃东道节度使论结都离等书〉》：“北虜何爲歸明，南蠻何爲歸化？”《旧唐书·僖宗纪》：“賊將李詳下牙隊斬華州守將歸明。”宋叶適《著作正字二刘公墓志铭》：“歸明人宜散處州縣，不當聚畿甸。”②宋代称西南少数民族首领到

宋朝廷补官为“歸明”。宋赵昇《朝野类要·入仕》：“歸明：謂元係西南蕃蠻溪峒，久納土，出來本朝補官，或給田養濟。”

【歸依】①佛教语。信仰佛教者的入教仪式。因对佛、法、僧三宝表示归顺依附，故称。隋慧远《大乘义章》卷十：“歸投依伏，故曰歸依。”南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“州鄉媿伏，遠邇歸依。”唐胡伯崇《赠释空海歌》：“說四句，演毘尼，凡夫聽者盡歸依。”明宋濂《广利禅寺碑铭》：“自晉逮今歷一千九十七年之多，國王大臣以及氓隸，靡不歸依。”鲁迅《中国小说史略》第六篇：“佛教既漸流播……聞者雖或悟無常而歸依，然亦或怖無常而却走。”②投靠；依靠。元无名氏《小尉迟》第四折：“俺父親投唐以來，撇下我歸依無處。”清顾炎武《与颜修来手札》：“弟夏秋主於其家，昕夕對譚，心所歸依，惟在門下。”李大钊《史观》：“苟不明察歷史的性象，以知所趨嚮，則我之人生，將毫無意義，靡所適從，有如荒海窮洋，孤舟泛泊，而失所歸依。”

【歸併】见“歸并”。

【歸往】归附，向往。《穀梁传·庄公三年》：“其曰王者，民之所歸往也。”《後汉书·铄期传》：“今更始失政，大統危殆，海内無所歸往。”《隋书·经籍志一》：“萬物之所歸往，神明之所福饗。”

【歸命】归顺；投诚。汉贾谊《上疏陈政事》：“諸侯之君不敢有異心，輻湊并進而歸命天子。”《三国志·魏志·张鲁传》：“本欲歸命國家，而意未達。”宋苏轼《乞常州居住表》：“與其強顏忍恥，干求於衆人，不若歸命投誠，控告於君父。”明高攀龙《江西安福县知县台卿夏公行状略》：“未嘗損國家之一卒，用國家之金錢，而卒使遠夷懾伏，近夷歸命，一方底寧。”清侯方域《颜真卿论》：“一時強藩之歸命者不至再爲猜阻。”

【歸服】①归顺。《後汉书·西域传序》：“於是遠國蒙奇、兜勒皆來歸服，遣使貢獻。”《三国志·吴志·吕蒙传》：“蒙移書二郡，望風歸服。”邹鲁《海军反正》：“其餘閩籍將領，因與述慶爲同鄉，且多林姓，亦一致贊同歸服。”②推崇信服。《北齐书·赵彦深传》：“性聰敏，善書計，安閑樂道，不雜交游，爲雅論所歸服。”

【歸咎】归罪。《左传·桓公十八年》：“禮成而不反，無所歸咎。”晋潘岳《西征赋》：“扞矢言而不納，反推怨以歸咎。”宋苏轼《滹沱堆赋》：“凡覆舟者，皆歸咎於此石。”鲁迅《坟·我之节烈观》：“历史上亡国败家的原因，每每归咎女子。”

【歸注】汇合。《隋书·天文志上》：“百川歸注，足以相補，故旱不爲減，浸不爲益。”

【歸宗】①古代谓出嫁妇女，父母虽亡，也得回家省问，以示不绝于宗族。《仪礼·丧服》：“婦人雖在外，必有歸宗。”郑玄注：“父雖卒，猶自歸宗……不自絕於其族類也。”②古时已出嫁的妇女因夫死而回到娘家，或年限女婿（招女婿的一种）回至本家。《诗·邶风·燕燕》：“之子于歸，遠送于野”毛传：“歸，歸宗也。”唐韩愈《卢君墓志铭》：“母夫人既終，育幼弟與歸宗之妹，經營勤甚，未暇進仕也。”元无名氏《冤家债主》第三折：“我無兒不使婦，你兩個可也有爺和娘在家裡，不如收拾了一房一卧，各自歸宗去罷。”《元典章·户部三·籍册》：“〔年限女婿〕歸宗與父兄同家住坐。”③出嗣异姓别支或流落在外的人，还归

本宗。《新唐书·许王素节传》：“因詔外繼嗣王者皆歸宗。”《初刻拍案惊奇》卷二：“〔你〕認定我是你失去的妹子，我認定你是哥哥，兩口同聲當官去告理，一定斷還歸宗。”《二十年目睹之怪现状》第九九回：“只要你果然官做大了，可以呈請歸宗的。”①物归原主。《二刻拍案惊奇》卷十七：“環爲舊物，箭亦歸宗。”②犹归结。谢觉哉《三三制的理论与实际》：“一切都归宗于一点：民主习惯，遵守决议，不以私害公。”郭沫若《答教育三问》：“一句话归宗，让青年自由自在的发展便是最好的领导。”

③【歸居】①回家闲住。《庄子·天道》：“〔老聃〕免而歸居。”《汉书·董仲舒传》：“及去位歸居，終不問家產業，以修學著書爲事。”②固定的住所。《汉书·晁错传》：“胡人食肉飲酪，衣皮毛，非有城郭田宅之歸居，如飛鳥走獸於廣漠，美草甘水則止，草盡水竭則移。”

【歸降】（—xiáng）投降。《後汉书·朱浮传》：“吾策其（赤眉）無穀必東，果來歸降。”唐温庭筠《春日寄岳州从事李员外》诗：“從來共情戰，今日欲歸降。”《水浒传》第十七回：“寺前寺後五六百小嘍囉，並幾個小頭目，驚嚇的獸了，只得都來歸降投伏。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第四章第一节：“如果四镇无守，吐蕃一定得西域，住在西域南方的群羌，势必被迫归降。”

【歸妹】《易》卦名。六十四卦之一，卦形为☵。兑为少女，故谓妹，以嫁震男，故称“歸妹”。《易·归妹》：“歸妹，征凶，無攸利。”王弼注：“妹者，少女之稱也。兑爲少陰，震爲長陽；少陰而乘長陽，說（悅）以動，嫁妹之象也。”孔颖达疏：“婦人謂嫁曰歸，歸妹猶言嫁妹也。”清钱谦益《远山夫人四十初度颂》序：“教本公官，占應歸妹。”亦指女主。《旧唐书·刑法志》：“神龍之後，后族干政。景雲繼立，歸妹怙權。”

④【歸政】交还政权。《汉书·宣帝纪》：“大將軍光稽首歸政，上謙讓委任焉。”《宋书·徐羨之传》：“元嘉二年，羨之與左光祿大夫傅亮上表歸政。”亦指将政权移交他人。《清史稿·礼志三》：“乾隆六年，親祭傳心殿，六十年歸政，再行之。”

【歸赴】投奔。《左传·昭公十八年》：“鄭有他竟，望走在晉”晋杜预注：“言鄭雖與他國爲竟，每瞻望晉，歸赴之。”《晋书·礼志中》：“〔温嶠〕萬里投身，歸赴朝廷。”

【歸要】（—yào）犹要旨。唐柳宗元《答刘禹锡天论书》：“求其所以異吾說，卒不可得，其歸要曰：非天預乎人也。”

【歸厚】归于忠厚。《论语·学而》：“慎終追遠，民德歸厚矣。”《晋书·嵇含传》：“家在鞏縣毫丘，自號‘毫丘子’，門曰‘歸厚之門’，室曰‘慎終之室’。”

【歸省】（—xǐng）回家探望父母。唐朱庆馀《送张景宣下第东归》诗：“歸省值花時，閒吟落第詩。”《红楼梦》第三七回：“且說賈政自元妃歸省之後，居官更加勤慎。”鲁迅《书信集·致台静农》：“年來誠常有歸省之意，但跋涉不易，成否此時殊未能定也。”

【歸思】回归的念头。晋陶潜《始作镇军参军经曲阿作》诗：“眇眇孤舟遊，縣縣歸思紆。”唐牛僧孺《玄怪录·张佐》：“因暇登樓遠望，忽有歸思。”元萨都刺《送张都台还京》诗：“而今江海多歸思，白髮慈親暮倚閭。”

【歸骨】犹归葬。《左传·成公三年》：“以君之靈，纍臣得歸骨於晉。”汉班婕妤《自悼赋》：“願歸骨於山足

兮，依松柏之餘休。”宋王禹偁《求致仕第四表》：“尸祿之愆，累煩聖聽，實謀歸骨，詎敢要君。”清黄景仁《太白墓》诗：“即論身後歸骨地，儼與詩境同分馳。”

【歸重】（—zhòng）①犹推重。宋叶适《中书舍人陈公墓志铭》：“始公以盛名，天下歸重。”②犹借重。明沈德符《野獲编·科场·科道争为主考》：“倘有姦弊，誰爲糾察？即京差不便，總必歸重內簾，當使甲科就教者，復以行取，以備主考。”

【歸俗】犹还俗。僧尼或出家的道士恢复普通人的身份。《南史·徐摛传》：“孝克默然無答。於是歸俗，更爲夫妻。”《资治通鉴·後周世宗显德二年》：“令兩京及諸州每歲造僧帳，有死亡、歸俗，皆隨時開落。”《水浒传》第六十回：“和尚道：‘便是曾家畜生薙惱，不得已，各自歸俗去了。’”

【歸信】①专信。《後汉书·申屠刚传》：“今璽書數到，委國歸信，欲與將軍共同吉凶。”②犹归依。南朝齐萧子良《净住子净行法门·开物归信门》：“生增上心，懺悔滅罪，去諸屋累，乃可歸信。”参见“歸依①”。

【歸泉】归于黄泉。谓人死。唐刘禹锡《代慰王太尉薨表》：“方膺作翰之寄，遽迫歸泉之期。”明高明《琵琶记·风木余恨》：“欲聽雞聲來問寢，忽驚蟻夢先歸泉。”《闲情偶寄·演习·变调》附《琵琶记·寻夫》改本：“因來竈邊，窺奴私嚙，一聲兒哭倒便歸泉。”

【歸風】①回风。《文选·木华〈海赋〉》：“或乃萍流而浮轉，或因歸風以自反。”李周翰注：“或因迴風以自歸也。”②谓吹向故乡之风。晋陆机《悲哉行》：“願託歸風響，寄言遺所欽。”南朝梁江淹《拜中书郎表》：“工謝綵輪，竊歸風之價。”胡之骥注引《括地图》：“奇肱氏能爲飛車，從風遠行，湯時西風吹車至豫州，湯破其車，不以示民。十年西風至，乃復作車遣歸去玉門四萬里。”

【歸怨】把怨恨归于某人或某个方面。《汉书·匈奴传下》：“歸怨於漢，因以自絕，終無北面之心。”清林则徐《会札刘蒋二丞传谕义律饬令空夏等船开行》：“是飢餓本由自取，何得歸怨於師船之多乎？”

【歸計】①听从计策。《史记·淮阴侯列传》：“僕委心歸計，願足下勿辭。”《汉书·陈汤传》：“願歸計疆漢，遣子入侍。”颜师古注：“歸計，謂歸附而受計策也。”②回家乡的打算、办法。宋陆游《行在春晚有怀故隐》诗：“歸計已栽千箇竹，殘年合掛兩梁冠。”清孔尚任《桃花扇·移防》：“吾兄日圖歸計，路阻難行，何不隨營前往。”郭沫若《创造十年续篇》二：“只领到一年前毕业回国时所应领的归国费，结局是仍然不能不作归计。”

【歸畝】犹归田。明王世贞《闻补楚宪之命》诗之一：“五投歸畝疏，兩作起家人。”参见“歸田②”。

【歸美】称许，赞美。《晋书·郑冲传》：“昔漢祖以知人善任，克平宇宙。推述勳勞，歸美三俊。”《宋书·武帝纪中》：“由是四海歸美，朝野推崇。”宋孔平仲《孔氏谈苑·活尧舜》：“熙寧中，張唐民登對，其歸美上德之辭云：‘臣尋常只見紙上堯舜，今日乃見活堯舜也。’”

【歸首】归降；自首。《後汉书·李固传》：“於是賊帥夏密等斂其魁黨六百餘人，自縛歸首。”三国蜀诸葛亮《南征表》：“初謂高定失其窟穴，獲其妻子，道窮計盡，當歸首以取生也。”《新唐书·王君廓传》：“君廓見使，謬爲欲歸首者。”

⁹【歸窆】 归葬。窆，下葬。唐白居易《唐故虢州刺史赠礼部尚书崔公墓志铭》：“用大葬之禮，歸窆于磁州昭義縣磁邑鄉北原。”清蒲松龄《聊斋志异·青娥》：“汝父子扶櫬歸窆。”

【歸客】 旅居外地返回家的人。南朝宋谢灵运《九日从宋公戏马台集送孔令》诗：“歸客遂海隅，脱冠謝朝列。”唐李颀《送綦毋潜落第还乡》诗：“城南送歸客，舉酒對林樾。”唐王维《寒食汜上作》诗：“廣武城邊逢暮春，汶陽歸客淚沾巾。”

【歸神】 ①凝神。汉枚乘《七发》：“流覽無窮，歸神日母。”②静性养心。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“吾將巖棲歸神，咀嚼元氣，以修伯陽彭祖之術。”③归魂。谓人死。南朝宋王僧达《祭颜光禄文》：“春風首時，爰談爰賦；秋露未凝，歸神太素。”

【歸祔】 合葬。唐白居易《祭李侍郎文》：“指岐下以歸祔，備大葬之威儀。”宋苏辙《遣適归祭茔文》：“輟與婦史，夙約歸祔，常指庚穴以敕諸子。”

【歸除】 珠算中除数在两位或两位以上的除法。我国古代把除数一位的除法叫做“归”，除数二位或二位以上的叫“歸除”，如除数25，叫做“二归五除”等。清李斗《扬州画舫录·新城北录中》：“〔佛像〕皆以高之尺寸，照行七坐五湮盤三歸之。歸後以自乘，自乘後行用十九歸除，坐用十三歸除。”亦指珠算法。周立波《暴风骤雨》第二部四：“推举几个清算委员，找一个会归除的人，去和张富英算帐。”

【歸飛】 ①往回飞。《诗·小雅·小弁》：“弁彼鸛斯，歸飛提提。”郑玄注：“樂乎彼雅鳥，出食在野，其飽，羣飛而歸提提然。”晋左思《吴都赋》：“山鷄歸飛而來棲，翡翠列巢以重行。”晋陆机《赴洛》诗之二：“仰瞻陵霄鳥，羨爾歸飛翼。”②鸟名。北魏郦道元《水经注·温水》：“時禽異羽，翔集閒關。兼比翼鳥，不比不飛。鳥名‘歸飛’，鳴聲自呼。”

¹⁰【歸耕】 ①回家耕田。谓辞官回乡。《吕氏春秋·赞能》：“子何以不歸耕乎，吾將爲子游。”《汉书·夏侯胜传》：“學經不明，不如歸耕。”宋苏轼《西太一见王荆公旧诗偶次其韵》：“從此歸耕劍外，何人送我池南。”金王子端《大江东去·癸巳暮冬小雪》词：“此心安穩，只有歸耕去。”②琴曲名。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“嘉曾氏之《歸耕》兮，慕歷阪之欽崙。”李善注引《琴操》：“《歸耕》者，曾子之所作也。曾子事孔子十有餘年，晨覺，眷然念二親年衰，養之不備，於是援琴鼓之，曰：‘歔歔歸耕來兮！安所耕歷山盤兮！’”

【歸班】 指有爵禄者就闲待选。宋周密《齐东野语·孝宗圣政》：“後秀邸諸子弟悉歸班焉。”清制，凡进士不授以他项官职，而以知县铨选者亦称“歸班”。《儿女英雄传》第一回：“到了中書，就不大有人想了；歸班更不必講……那時一紙呈兒掛冠林下，倒是一樁樂事，不然索性歸了班，十年後才選得出。”《清会典事例·礼部·贡举》：“慶廉著仍照前旨，歸班銓選。”

【歸馬】 见“歸馬放牛”。

【歸馬放牛】 谓战争止息，不再用兵。语出《书·武成》：“乃偃武修文，歸馬于華山之陽，放牛于桃林之野，示天下弗服。”孔颖达疏：“此是戰時牛馬，故放之，示天下不復乘用。”宋曾慥《高斋漫录》：“周王伐商，一戎衣而天下

大定。歸馬放牛，偃武修文，是識‘武’字者也。”元辛文房《唐才子传·刘驾》：“時國家復河湟，故地有歸馬放牛之象。”亦省作“歸馬”。清顾炎武《复迟明府书》：“渭水春耕，但見哀鴻之羽，桃林夜雪，未逢歸馬之時。”

【歸華】 ①(—huō)落花。南朝宋鲍照《翫月城西门廨中》诗：“歸華先委露，別葉早辭風。”②(—huó)落月的光华。唐顾况《奉酬刘侍郎》诗：“暫伴顛顚人，歸華耿不滅。”

【歸真】 ①还其本来的状态。汉班固《东都赋》：“遂令海内棄末而反本，背僞而歸真。”南朝梁谢镇之《重与顾道士书》：“滅俗歸真，必反其俗。”唐刘长卿《故女道士婉仪太原郭氏挽歌词》：“作範宮闈睦，歸真道藝超。”②佛教语。谓死。后泛指人的死亡。《释氏要览·送终·初亡》：“釋氏死謂涅槃、圓寂、歸真、歸寂、滅度、遷化、順世，皆一義也。”唐杨炯《温江县令任晃神道碑》：“百年天枉，一旦歸真。”宋苏轼《宝月大师塔铭》：“瑩然摩尼，歸真於土。”清赵翼《王惺园相公挽诗》：“龕項科名位秉鈞，何期致政遽歸真。”

【歸真反璞】 谓去其外饰，还其本真。《战国策·齐策四》：“歸真反璞，則終身不辱。”亦作“歸真反樸”。朱自清《鲁迅先生的中国语文观》：“他(鲁迅)赞成语言的欧化而反对刘半农先生‘归真反朴’的主张。”

【歸真反樸】 见“歸真反璞”。

【歸棧】 归舟。唐岑参《还东山洛上作》诗：“春流急不淺，歸棧去何遲！”

【歸根】 ①归于本原。《老子》：“致虛極，守靜篤，萬物並作，吾以觀復。夫物芸芸，各復歸其根。歸根曰靜。”王弼注：“各返其所始也。”《庄子·知北游》：“今已爲物也，欲復歸根，不亦難乎！”成玄英疏：“道至於無爲，而仁義之名可以不立，是之謂歸根。”宋王安石《寓言》诗之三：“未能達本且歸根，真照無知豈待言。”郭沫若《战声集·诗歌国防》：“节奏的成分归根只有两样，或是先扬而后抑，或是先抑而后扬。”②结局；归宿。宋苏辙《守岁》诗：“來日日新無限事，歸根一笑彼安知。”明梅鼎祚《昆仑奴》第四折：“或者有幾句好言語點悟我，也是我的歸根處了。”

【歸根究柢】 追究底细。欧阳予倩《潘金莲》第五幕：“归根究柢，害你哥哥的人，就是张大户。”

【歸根結底】 见“歸根結蒂”。

【歸根結柢】 见“歸根結蒂”。

【歸根結蒂】 归结到根本上。鲁迅《且介亭杂文二集·叶紫作〈丰收〉序》：“天才们无论怎样说大话，归根结蒂，还是不能凭空创造。”巴金《雾》五：“归根结蒂，还是‘没有勇气’四个字，他似乎感到绝望了。”亦作“歸根結柢”、“歸根結底”。洪深《五奎桥》第一幕：“归根结柢，谁能不为自己呢？”周立波《山乡巨变》上：“如今是人力世界，归根结底，还是靠做。”

【歸哭】 谓回家奔丧。《礼记·曾子问》：“〔曾子〕曰：‘君既啓，而臣有父母之喪則如之何？’孔子曰：‘歸哭而反送君。’”郑玄注：“言送君，則既葬而歸也。歸哭者，服君服而歸，不敢私服也。”孔颖达疏：“謂歸哭父母猶服君服，不私服也。”《吕氏春秋·知接》：“衛公子啓方事寡人十五年矣，其父死而不敢歸哭。”

【歸倚】 归向，依附。《汉书·谷永传》：“百官庶事無所歸倚。”

10【歸息】 ①休息。《诗·曹风·蜉蝣》：“心之憂矣，於我歸息。”郑玄注：“息，止也。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦谓齐王章》：“周而勿舍，亦利；歸息士民而復之使如中山，亦利。”《汉书·韦玄成传》：“羣生百神，有所歸息。”②止息。《初刻拍案惊奇》卷十：“金朝奉又取二兩銀子，送了張李二生央他出名歸息。二生就討過筆硯，寫了息詞。”

【歸師】 返回的军队。《孙子·军争》：“餌兵勿食，歸師勿遏。”李筌注：“士卒懷歸，志不可遏也。”宋曾巩《责帅制》：“勞問餉給，如勞歸師。”

【歸徑】 归路。南朝齐谢朓《敬亭山》诗：“綠源殊未極，歸徑宵如迷。”

【歸航】 回归的船。唐皎然《同李司直题武丘寺》诗：“還將陸居士，晨發泛歸航。”

【歸塗】 见“歸塗”。

【歸煞】 归煞，回煞。旧时迷信谓人死之后若干日灵魂回家一次叫“歸煞”。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“偏傍之書，死有歸煞。”卢文弨补注：“俗本‘殺’作‘煞’，道家多用之。”王利器集解引戴冠《濯缨亭笔记》七：“今世陰陽家以某日人死，則於某日煞回，以五行相乘，推其殃煞高上尺寸，是日，喪家當出外避之，俗云避煞。”

【歸高】 犹推崇。晋陆云《与平原书》：“天下人歸高如此，亦可不復更耳。”《三国志·魏志·崔琰传》：“太祖亦敬憚焉”裴松之注引《先贤行状》：“〔崔琰〕清忠高亮，雅識經遠……朝廷歸高，天下稱平。”

【歸旅】 从战场归来的部队。宋王珪《次韵和元厚之平羌》：“零雨未蒙音已捷，不勞歸旅咏周公。”

【歸流】 ①流入海的河流。《文选·谢朓〈之宣城出新林浦向版桥〉诗》：“江路西南永，歸流東北驚。”李善注：“《尚書大傳》曰：大水小水東流歸海也。”②明清两代在少数民族地区废除世袭土司，改行临时任命的流官统治的一种政治措施。《清史稿·食货志一》：“廣西慶遠府歸流土民百七十九名，隸入宜山籍。”王闿运《拟李鸿章陈苗事折子》：“歸流則竝無酋長積重之執，較土司爲可久安。”参见“改土歸流”。

【歸案】 将潜藏或逃走的罪犯逮捕、押解或引渡到司法机关审讯结案。廖仲恺《通缉陈廉伯、陈恭受电》：“業經呈奉大元帥覈準立將陳廉伯通令查緝，歸案懲辦。”鲁迅《伪自由书·王化》：“于是中国的法庭把她缉获归案，判定‘交还夫家管束’。”

【歸袖】 谓装入袖中带回。清李渔《蜃中楼·点差》：“那河邊水價，網畔魚租，處處堪歸袖。”

【歸孫】 女子称侄子的儿子为“歸孫”。《尔雅·释亲》：“女子謂舅弟之子爲姪……謂姪之子爲歸孫。”郭沫若《中国史稿》第一编第二章第一节：“‘姪’是‘至’的意思。姪之子又生于本氏族，所以就叫做‘归孙’。”

【歸陰】 死。旧时迷信认为人死后灵魂返回阴间。昆曲《十五贯》第一场：“你父被杀命归阴。”

【歸納】 ①归还。宋欧阳修《与宋龙图书》：“先假通錄，謹先歸納，煩聒豈勝惶悚。”宋苏轼《与郑靖老书》之二：“向不知公所存，又不敢帶行，封作一籠寄邁處，令訪尋歸納。”②归入；加入。宋秦观《鲜于子骏行状》：“東州平衍，兗、鄆、單、濟、曹、濮諸河，其所歸納，惟梁山、張澤兩樂。”曹亚伯《武昌日知会之运动》：“漸次軍學兩界之有

心革命者，均歸納於高家巷日知會。”张謇《致内阁书》：“今爲滿計，爲漢計，爲蒙、藏、回計，無不以歸納共和爲福利。”③归并；收拢。洪深《戏的念词与诗的朗诵》六（二）：“这里尽可能的简单化，归纳为容易把握容易记住容易实践的六件事。”叶紫《杨七公公过年》：“然后再把一年中辛辛苦苦的结果：——一百十捆稻草都归纳起来，统统堆到小船上面。”④逻辑学术语。一种由许多具体事实概括出一般原理的推理方法，与“演绎”法相对。胡适《清代学者的治学方法》：“举例作证是归纳的方法。”秦牧《艺海拾贝·惠能和尚的偈语》：“把这些事情归纳起来，很可以看出其中是有不少道理的。”

11【歸責】 谓将责任归于某人或某部门等。《後汉书·和帝纪》：“九月，京師蝗。吏民言事者，多歸責有司。”

【歸授】 犹还政。《後汉书·桓帝纪》：“遠覽‘復子明辟’之義，近慕先姑歸授之法，及今令辰，皇帝稱制。”

【歸控】 犹归依，依靠。《北史·崔鸿传》：“遺晉僻遠，勢略孤微，人殘兵革，靡所歸控。”

【歸勘】 送交有关部门审问。《元典章·刑部四·杀亲属》：“延祐二年八月×日，承奉行省割付來呈建寧路歸勘到李孫砍死妻蔡佛姑。”《明律·户律·盐法》：“凡守禦官司及鹽運司、巡檢司巡獲私鹽，即發有司歸勘，各衙門不許擅問。”

【歸墟】 见“歸墟”。

【歸處】 ①（—chǔ）归依。《诗·曹风·蜉蝣》：“心之憂矣，於我歸處。”郑玄笺：“歸，依歸。”②（—chù）归依之处。唐白居易《重题》诗之三：“心泰身寧是歸處，故鄉何獨在長安！”

【歸帳路頭】 吴方言称财神为“路头菩萨”。旧时妓院中对嫖客都是三节（端午、中秋、年底）结帐。在结帐时要祭财神，叫做“歸帳路頭”。《海上花列传》第二七回：“該兩日還算好，難下去歸帳路頭，家家有點臺面哉。”

【歸過】 谓将过错归于他方。《续资治通鉴·宋英宗治平三年》：“〔傅堯俞等〕既撓權而示衆，復歸過以取名。”《东周列国志》第七五回：“蔡侯見諸軍解散，大失所望，歸過沈國。”

【歸移】 转移输送。歸，通“饋”。《荀子·王制》：“通流財物粟米，無有滯留，使相歸移也。”杨倞注：“歸，讀爲饋；移，轉也。”

【歸第】 ①回家。《汉书·佞臣传·董贤》：“高安侯賢未更事理，爲大司馬，不合衆心，非所以折衝綏遠也。其收大司馬印綬，罷歸第。”《後汉书·李通传》：“〔李通〕連年乞骸骨，帝每優寵之，令以公位歸第養疾。”《二刻拍案惊奇》卷五：“〔宋神宗〕當下傳旨，勅令前日抱進宮的那個中大人護送歸第。”②谓禁闭。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第一节：“他的儿子秦王杨俊，因生活奢侈，多造宫室，被他发觉，勒令归第（禁闭）。”

【歸徠】 （—lái）回来。《楚辞·大招》：“魂魄歸徠，無遠遙只。”又：“魂乎歸徠，無東無西，無南無北只。”

【歸舫】 犹归舟。清龚自珍《己亥杂诗》之三〇九：“可惜語兒谿畔路，白頭無分棹歸舫。”

【歸釣】 回去钓鱼。谓归隐。宋苏轼《次韵陈海州乘槎亭》：“人事無涯生有涯，逝將歸釣漢江槎。”

【歸脰】 赠送祭社稷或祭宗庙所用的生肉。歸，通“饋”。《周礼·秋官·大行人》：“聞問以諭諸侯之志，歸脰以

交諸侯之福。”孙诒让正义：“此言脰不言膾者，對文則脰爲祭社稷肉，膾爲祭宗廟肉。散文則祭宗廟肉亦得稱脰，以其同盛於饗器也。”《穀梁传·定公十四年》：“天王使石尚來歸脰。”范宁注：“脰者何也？俎實也，祭肉也。生曰脰，熟曰膾。”

11【歸祭】 归去祭祀。谓回去治理国事。《左传·昭公三十一年》：“〔荀躒〕退而謂季孫：‘君怒未怠，子姑歸祭。’”杜预注：“歸攝君事。”

【歸旋】 (—xuán) 归来，返。南朝宋谢灵运《过始宁墅》诗：“揮手告鄉曲，三載期歸旋。”唐杜甫《贈李十五丈別》诗：“丈夫貴知己，歡罷念歸旋。”

【歸望】 属望，寄托希望。《汉书·淮阳宪王刘钦传》：“當今朝廷無賢臣，災變數見，足爲寒心，百姓咸歸望于大王。”《三国志·魏志·陶谦传》“西討韓遂”裴松之注引《吴书》：“陶恭祖本以材略見重於公，一朝以醉飲過失，不蒙容貸，遠棄不毛，厚德不終，四方人士安所歸望！”唐王昌龄《送李擢游江东》诗：“東南具今古，歸望山雲秋。”

【歸着】 (—zhuó) ①犹着落，归宿。宋苏轼《繳词头奏状·张诚一》：“今既體量，未見歸着，即合置司推鞠，盡理施行。”《西游记》第九九回：“我向年曾央到西方見我佛如來，與我問聲歸着之事，還有多少年壽，果曾問否？”冰心《冬儿姑娘》：“我也不为自己享福，看着她有了归着，心里就塌实了。”②收拾，整理。《儿女英雄传》第十七回：“褚大娘子一看，果見滿屋裏都歸着了個清淨。”

【歸寂】 佛教语。谓死。金王若虚《太一三代度师萧墓表》：“速具湯沐，吾將歸寂。”明王世贞《宛委余编》八：公“宋開寶中，八十老僧道價爲叢林所重，臨當歸寂，從容示偈。”

【歸宿】 (—sù) ①指归，意向所归。《荀子·非十二子》：“終日言成文典，反紂察之，則偶然無所歸宿。”宋秦观《韩愈论》：“别白黑陰陽，要其歸宿，决其嫌疑，此論事之文，如蘇秦、張儀之所作是也。”清龚自珍《语录》：“凡老氏之歸宿有五：曰求則得；曰有罪免死；曰生；曰取天下；曰莫與爭。”②止宿。《淮南子·本经训》：“民之專室，蓬廬無所歸宿。”宋秦观《汝水涨溢说》：“大陂既廢，水無所歸宿，則自然散漫爲害。”清蒲松龄《聊斋志异·抽肠》：“日既暮，踟躕曠野，無所歸宿。”③结果，结局；最终着落。郭沫若《洪波曲》第九章六：“这倒也是个人英雄主义的一种归宿。”杨沫《青春之歌》第二部第二章：“这就是我最后的归宿——光荣地死。”魏巍《东方》第六部第一章：“他们对白英子这个失去家庭的孤儿，有了这样的归宿，尤其感到欢慰。”

【歸視】 回家看望。《史记·魏豹彭越列传》：“豹請歸視親病。”汉刘向《列女传·鲁之母师》：“今諸子許我歸視私家，雖踰正禮，願與少子俱。”

【歸隊】 ①回到原来所在的队伍。②比喻回到原来所从事的行业或专业。如：他原来是学冶金的，后编了两年报纸，如今又归队了。

【歸貫】 返回原籍。宋彭乘《续墨客挥犀·王告好学有文》：“廬山簡寂觀道士王告，好学有文……告後歸貫登科爲健吏，至祠部員外郎。”

【歸鄉】 ①(—xiāng) 归心向往。《诗·商颂·长发》：“苞有三蘂，莫遂莫達，九有有截。”汉郑玄笺：“天豐大先三正之後世，謂居以大國，行天子之禮樂，然而無有能以

德自遂達於天者，故天下歸鄉湯。”②(—xiāng) 回乡。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“太后愍陰氏之罪廢，赦其徙者歸鄉。”北魏酈道元《水经注·江水一》：“父老傳言，屈原既流放，忽然暫歸鄉。”

【歸終】 ①传说中的神兽名。《太平御览》卷九〇八引汉刘安《淮南万毕术》：“歸終知來，猩猩知往。”晋葛洪《抱朴子·讥惑》：“羽族或能應對焉，毛宗或有知言焉。于獲識往，歸終知來。”②归根结底。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪七》：“故久處貧賤，誠有志者之所恥也。歸終而言，取保家之主乎！”

12【歸款】 犹投诚，归顺。南朝梁江淹《賜赦交州诏》：“交部昔值時諒，負海不朝，因迷遂往，歸款莫由。”《新唐书·辛替否传》：“萬里貢賦，百蠻歸款。”《明史·熊文灿传》：“賊黨千餘人詣浙江歸款，海盜盡平。”郭沫若《孔雀胆》附录《〈孔雀胆〉的故事》：“〔段宝〕聞明太祖定鼎江南，便派遣他的叔父段真，由会川奉表归款。”

【歸壹】 见“歸一”。

【歸期】 ①归来的日期。唐李商隐《夜雨寄北》诗：“君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。”②谓晚年。杨朔《红石山》：“一个老人家，受苦受难，心上磨得起茧，归期落得这样惨。”

【歸葬】 人死后将尸体运回故乡埋葬。《史记·管蔡世家》：“悼公死於宋，歸葬。”唐韩愈《董府君墓志铭》：“明年，立皇太子，有赦令，許歸葬。”《儒林外史》第三九回：“他今求的他太翁骸骨歸葬，也算了過一生心事。”郭沫若《中国史稿》第一编第二章第一节：“作为母系大家族的成员，其中还包括出嫁死后必须归葬于本氏族的男子。”

【歸敬】 归心敬仰。《太平广记》卷三九五引五代范资《玉堂闲话·法门寺》：“長安西法門寺……如來中指節在焉，照臨之內，奉佛之人，罔不歸敬。”

【歸落】 归依；安身。《金瓶梅词话》第三九回：“閃得俺，姊妹們，無處歸落。”

【歸朝】 (—cháo) ①归附朝廷。《旧唐书·宪宗纪下》：“賊吳元濟上表，請束身歸朝。”宋陆游《老学庵笔记》卷五：“鄧王乃錢俶歸朝後所封。”②返回朝廷。唐杜甫《将晓》诗：“歸朝日簪笏，筋力定如何。”

【歸棹】 亦作“歸櫂”。指归舟。唐王勃《临江》诗之二：“去驂嘶別路，歸棹隱寒洲。”唐徐彦伯《采莲曲》：“春歌弄明月，歸櫂落花前。”明陈海樵《锦缠道·惜别》曲：“留宴罷，催歸棹。”

【歸軸】 指载柩归葬的船。《文选·沈约〈齐故安陆王碑文〉》：“階毀留攢，川汎歸軸。”李善注：“《儀禮》曰：‘遷於祖用軸。’鄭玄曰：‘軸，輅也。’”吕向注：“川汎歸軸，謂船載其柩以歸也。以舩比車，故云軸也。”

【歸軫】 ①喻暮年。《文选·颜延之〈拜陵庙作〉诗》：“發軌喪夷易，歸軫慎崎傾。”李善注：“歸軫，暮年也。”刘良注：“今老矣，如車之將歸。”②犹归舟。唐长孙佐辅《楚州盐壩古墙望海》诗：“明發促歸軫，滄波非宿謀。”

【歸雁】 亦作“歸鴈”。大雁春天北飞，秋天南飞，候时去来，故称“歸雁”。汉苏武《报李陵书》：“豈可因歸雁以運糧，託景風以餉軍哉。”汉张衡《南都赋》：“歸鴈鳴鵒，黃稻蠡魚。”晋陆机《拟古》诗之十二：“翩翩歸鴈集，嘒嘒寒蟬鳴。”唐王维《使至塞上》诗：“征蓬出漢塞，歸雁入胡

天。”

¹²【歸雲】 犹行云。《汉书·礼乐志》：“流星隕，感惟風，簫歸雲，撫懷心。”晋潘岳《西征赋》：“吐清風之颺戾，納歸雲之鬱蒨。”宋柳永《少年游》词：“歸雲一去無踪跡，何處是前期？”

【歸程】 返回的路程。唐岑参《临洮泛舟》诗：“醉眼鄉夢罷，東望羨歸程。”清杜濬《天章酌我》诗：“寒衣曾未寄，心反怯歸程。”

【歸順】 ①指向敌对势力投诚、归降。《魏书·昭成帝纪》：“虎死，子務桓立，始來歸順。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“銷其兇悖之心，貸以生全之幸，自然相率棄逆歸順。”《金史·武仙传》：“三合怨仙奪其權，乃歸順于大元。”柳青《创业史》第一部第十章：“他带劲是因为这条咬了他二三年的癞皮狗，终于重新归顺了他。”②屈服，服从。明王鏊《寻亲记·伤生》：“我威風，人共聞，要他妻房歸順。”

【歸復】 ①回归；回还。《汉书·刘向传》：“骨肉歸復於土，命也。”清蒲松龄《聊斋志异·二班》：“兩兒遣逆先生，尚未歸復，必迷途矣。”②归服。《三国志·吴志·孙登传》：“五年之外，十年之内，遠者歸復，近者盡力。”《资治通鉴·唐宣宗大中十年》：“已歷歷今爲可汗，尚寓安西，俟其歸復牙帳，當加册命。”

【歸，詒】 赠送。歸，通“饋”。《左传·文公十六年》：“宋饑，竭其粟而貸之。年自七十以上，無不歸詒也。”

【歸馮】 (—píng) 见“歸憑”。

【歸道】 ①谓辞谢师职。《後汉书·桓荣传》：“臣師道已盡，皆在太子，謹使掾臣汜再拜歸道。”李贤注：“歸猶謝也。”②返回的路，退路。《六韬·虎韬》：“敵人四合而圍我，斷我歸道。”

【歸道山】 谓死亡。道山，传说中的仙山。宋惠洪《冷斋夜话·东坡和陶诗》：“世傳端明(蘇軾)已歸道山，今尚爾游戲人間邪？”清陈康祺《郎潜纪闻》卷四：“陸清獻以康熙壬申十月歸道山。”叶圣陶《乡里善人》：“第二年春天，鲁太玄归道山了。”

【歸湊】 集聚。晋郭璞《江赋》：“川流之所歸湊，雲霧之所蒸液。”

【歸甯】 见“歸寧”。

【歸寧】 见“歸寧”。

【歸運】 指顺时而至的天运。汉班固《典引》：“是以高光二聖，宸居其域……蓋呂膺當天之正統，受克讓之歸運。”《宋书·武帝纪中》：“我世祖所以撫歸運而順人事，乘利見而定天保者也。”

【歸閒】 (—xián) 归家居闲。唐包佶《尚书宗兄使过诗以奉献》：“洛下交親滿，歸閒意有餘。”唐李嘉祐《送房明府罢长宁令湖州客舍》诗：“未滿先求退，歸閒不厭貧。”

【歸結】 ①了结。《元典章·典章五·内台》：“如是實有冤枉，即開坐事，因行移元問官司即早歸結改正。”明张居正《答荊州趙知府》：“即將來文、贓發與該衛，立案歸結。”《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》：“王主人使用了些錢，保出在外，伺候歸結。”《红楼梦》第一二〇回：“我只指與你一個人，托他傳去，便可歸結這段新鮮公案了。”②归宿，最后的去处。《红楼梦》第六五回：“如今姐姐也得了好處安身，媽媽也有了安身之處，我也要自尋歸結去，才是正禮。”洪深《少奶奶的扇子》第四幕：“所以我很可怜

她，愿意帮她一个忙，帮她找个归结。”③总归；终究。鲁迅《花边文学·论秦理斋夫人事》：“一切回声里，对于这自杀的主谋者——秦夫人，虽然也加以恕辞；但归结却无非是诛伐。”逄斐《解冻以后》：“做父母的归结是舍不得孩子的。”冰心《往事(二)》：“我写时因呜咽而中断了好几次，归结只写了顾一失百的那一篇。”④总括而得出结论。鲁迅《呐喊·社戏》：“然而大家议论之后，归结是不怕。”又如：上述意思归结为一句话，就是：逆历史潮流而动的人决没有好结果。⑤方言。整齐，利落。梁斌《红旗谱》三十：“反正不如这么着归结。”

¹³【歸塘】 即归墟。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“歸塘尾閭，溟何所到？”唐骆宾王《在江南赠宋五之问》诗：“淪波通地穴，輸委下歸塘。”明刘基《郁离子·虞孚》：“是歸塘也，往且不可復。”参见“歸墟”。

【歸聘】 谓回家问安。《诗·小雅·采薇》：“我戍未定，靡使歸聘。”毛传：“聘，問也。”朱熹集传：“戍事未已，則無人可使歸而問其室家安否也。”

【歸夢】 归乡之梦。南朝齐谢朓《和沈右率诸君饯谢文学》：“望望荆臺下，歸夢相思夕。”唐段成式逸句：“風暴妨歸夢，蟲喧徹曙更。”瞿秋白《赤都心史》十八：“心神不定，归梦无聊。”

【歸楫】 亦作“歸楫”。指归舟。唐杜甫《八哀诗·故司徒李公光弼》：“吾思哭孤冢，南紀阻歸楫。”宋苏轼《游金山寺》诗：“羈愁畏晚尋歸楫，山僧苦留看落日。”清龚自珍《会稽茶》诗：“來歲天台歸楫罷，春波吸盡鏡湖平。”

【歸，廬】 同“歸，廬”。《周礼·地官·掌廬》汉郑玄注：“春秋定十四年，秋，天王使石尚來歸廬。”

【歸業】 回复原来的正业。主要指农业。《资治通鉴·唐肃宗至德元年》：“滎陽、陳留脅從兵，皆散令歸業。”《宋史·太宗纪一》：“没界外民歸業，仍給復三年。”宋岳飞《申省破曹成捷状》：“及奪到被虜人民數萬人放令歸業。”

【歸業戶】 指弃农外逃而复耕的人家。宋陆游《游山》诗：“家似江淮歸業戶，身如湖嶺罷參僧。”

【歸農】 ①回乡务农。汉晁错《论贵粟疏》：“游食之民未盡歸農也。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“賊平之後，易使歸農。”《七国春秋平话》卷上：“〔帝〕令公子田文告歸農。”②明制，凡生员岁考列末等者，除去学籍，黜为民，叫“歸農”。清顾澹湖《消夏闲记·明季岁考等第》：“明季歲考綦嚴。一等若干名，則以六等配之，如一等之數；二等配五等；三等配四等。四等者用朴作教；五等罰爲吏，剪去巾飄帶；六等挑紅糞桶出署，褫去衣衿，謂之歸農。”

【歸嗣】 恢复原来的宗嗣、姓氏。明文徵明《记沈氏复姓》：“〔朱天民〕復今姓，易名曰‘民望’，歸嗣於沈。”

【歸置】 收拾，整理。《老残游记续集遗稿》第二回：“我可誤了差使了，怎麼俾已經歸置好了嗎？”赵树理《三里湾·惹不起遇一阵风》：“这些情况，给一个做不惯或是手脚慢的人做起来，归置归置总得误个一朝半日。”王愿坚《三张纸条》：“傍晚时分，程元吉把屋里东西归置了一下。”

【歸罪】 ①将罪过归于某人或某集体。《後汉书·段颎传》：“郭閔歸罪於颎，颎坐徵下獄，輸作左校。”《资治通鉴·後晋高祖天福二年》：“范延光知事不濟，歸罪於孫銳而族之。”鲁迅《而已集·“意表之外”》：“但我一开口，他却

可以归罪于我了。”②自首认罪。《後汉书·陈寔传》：“盜大驚，自投於地，稽顙歸罪。”《晋书·蔡谟传》：“謨先帝師傅，服事累世，且歸罪有司，內訟恩愆，若遂致之於理，情所未忍。”《资治通鉴·晋安帝隆安三年》：“李旱還，聞雙死，懼，棄軍而亡，至板陘，復還歸罪。”

13【歸節】 古代使者持节出使，完命后还节于君。《汉书·汲黯传》：“臣謹以便宜，持節發河內倉粟以振貧民。請歸節，伏矯制辜。”南朝宋鲍照《还都口号》：“馳霜急歸節，幽雲慘天容。”

【歸愆】 犹归过，引咎。汉方望《辞谢隗嚣书》：“夫以二子之賢，勒銘兩國，猶削跡歸愆，請命乞身，望之無勞，蓋其宜也。”

【歸愛】 倾心爱戴。《後汉书·冯緄传》：“〔緄〕家富好施，賑赴窮急，為州里所歸愛。”又《儒林传·周泽》：“〔澤〕奉公剋己，矜恤孤羸，吏人歸愛之。”

【歸煞】 见“歸殺”。

【歸誠】 ①谓对人寄以诚心。汉刘向《九叹·逢纷》：“椒桂羅目顛覆兮，有竭信而歸誠。”宋苏轼《黄州安国寺记》：“盍歸誠佛僧，求一洗之。”②犹归顺，投诚。《北齐书·叱列平传》：“平常慮危禍，會高祖起義，平遂歸誠。”《陈书·虞荔传》：“高祖平侯景，寄勸令自結，寶應從之，乃遣使歸誠。”清薛福成《审机》：“今乘永福歸誠於我，撫而用之，彼當惟命是聽。”

【歸義】 ①归附正义。《史记·滑稽列传》：“遠方當來歸義，而騶牙先見。”《魏书·郑道昭传》：“是故周敷文教，四海宅心；魯秉周禮，强齊歸義。”太平天国洪秀全《颁行诏书》：“昔姚弋仲，胡種也，猶戒其子襄使歸義中國。”②金代的一种考试名。宋岳珂《程史·施宜生》：“虜有附試畔歸之士，謂之歸義，試連捷。”

【歸塋】 归葬。《後汉书·张霸传》：“今蜀道阻遠，不宜歸塋，可止此葬，足藏髮齒而已。”

【歸塗】 亦作“歸途”。①返回的路途。晋陆机《赠从兄车骑》诗：“感彼歸塗艱，使我怨慕深。”宋苏轼《与胡祠部游法华山》诗：“歸塗千里盡風荷，清唱一聲聞《露薤》。”清蒲松龄《聊斋志异·张鸿渐》：“設帳都門，歸塗遇寇。”鲁迅《故事新编·非攻》：“墨子在归途上，是走得较慢了。”②犹归趋，最终的途径。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“若總其歸塗，則數窮八體。”

【歸福】 祈祷降福。《史记·孝文本纪》：“今吾聞祠官祀釐，皆歸福于朕躬，不為百姓，朕甚媿之。”

【歸₂福】 奉献祭肉。歸，通“饋”。《国语·晋语二》：“今夕君夢齊姜，必速祠而歸福。”韦昭注：“福，胙肉也。”汉刘向《列女传·晋献驪姬》：“申生祭於曲沃，歸福於絳。”

【歸遜】 谓归还政柄。《资治通鉴·齐和帝中兴元年》：“諸父歸遜殷勤，今便親攝百揆。且還府司，當別處分。”

14【歸趙】 谓原物归还本人。用蔺相如完璧归赵事。宋郑兴裔《请禁传饋疏》：“臣累任監司，牧守鄰道餽遺前後不下數十萬，悉以原物歸趙，未敢分毫染指。”《冷眼观》第二七回：“至於老兄墊用的款子，兄弟馬上就派賬房如數歸趙就是了。”参见“完璧歸趙”。

【歸墟】 亦作“歸虚”。传说为海中无底之谷，谓众水汇聚之处。《列子·汤问》：“渤海之東，不知幾億萬里，有大壑焉，實惟無底之谷，其下無底，名曰歸墟。”张湛注：

“歸墟，或作歸塘。”明李东阳《初预郊坛分献得南海》诗：“歸虚下有通靈地，廣利中含濟物功。”后喻事物的终结、归宿。清龚自珍《上清真人碑书後》：“余平生不喜道書，亦不願見道士，以其勦用佛書門面語，而歸墟只在長生。”

【歸壽衣】 即寿衣。人死后穿着入葬的衣服。《水浒传》第二四回：“歸壽衣正要黃道日好，何用別選日？”

【歸聚】 归并整理。夏丏尊叶圣陶《文心》九：“把许多例子归聚起来，就看出它们犯的不外刚才所说的三种毛病。”许地山《铁鱼底鳃》：“明天把东西归聚一下。”

【歸鞅】 犹归车。谓驱车返归。南朝齐谢朓《京路夜发》诗：“行矣倦路長，無由稅歸鞅。”唐岑参《西蜀旅舍春叹》诗：“吾先稅歸鞅，舊國如咫尺。”明高启《顾荣庙》诗：“事成耻言勳，飄然理歸鞅。”

【歸慕】 倾心仰慕。《续汉书·郡国志五》注引周吕尚《阴谋》：“民尊親其君，天下歸慕。”《後汉书·鍾皓传》：“時皓及荀淑并為士大夫所歸慕。”又《文苑传下·赵壹》：“君學成師範，縉紳歸慕，仰高希驥，歷年滋多。”

【歸僑】 归国的侨民。陈毅《满江红·游广东旋海南岛度假一周记沿途所见》词之一：“更歸僑農園，經營優越。”

【歸₂餉】 饋贈。歸，通“饋”。《韩非子·外储说左上》：“是故求其誠者，非歸餉也不可。”

【歸遯】 避世隐居。遯，同“遁”。五代王仁裕《开元天宝遗事》卷上：“張生遂拂衣長往，歸遯于嵩山。”

【歸獄】 ①犹归罪。《公羊传·闵公元年》：“〔慶父〕使〔鄧扈樂〕弑子般，然後誅鄧扈樂而歸獄焉。”《汉书·五行志上》：“歸獄不解，茲謂追非。”颜师古注：“李奇曰：‘歸罪過于民，不罪己也。’張晏曰：‘謂釋有罪之人而歸無辜者也。’”严复《〈法意〉按语》：“唐宋諸儒，想望太平，皆太息于先王經制之破壞，而歸獄商君。”钱基博《辛亥南北议和别记》：“漢口之焚，論者胥歸獄馮公。”②返归监狱。《新唐书·太宗纪》载：贞观六年十二月辛未，放死罪者归其家；七年九月，纵囚来归，皆赦之。后用为德政之典。唐白居易《七德舞》诗：“怨女三千放出官，死囚四百來歸獄。”③归结狱讼。清魏源《圣武记》卷八：“又獄有不能結者，輒誘殺生番以歸獄。”

【歸說】 (—shuì) 回家休息。《诗·曹风·蜉蝣》：“心之憂矣，於我歸說。”郑玄笺：“说，猶舍息也。”陆德明释文：“说，音稅。”

【歸齊】 ①总共。《儿女英雄传》第二七回：“歸齊不到一個月，你還轉着彎兒，到底照市價還了我了。”②结果，结局。曹禺《北京人》第一幕：“好，闹了归齐，你在这儿！”又如：他盼了很久，归齐还是没有去成。

【歸養】 ①回家奉养父母。《史记·魏公子列传》：“父子俱在軍中，父歸；兄弟俱在軍中，兄歸；獨子無兄弟，歸養。”唐白居易《三教论衡》：“〔仲尼〕自衛反魯之時，曾參或歸養於家，不從門人之列。”②回家休养。《後汉书·刘恺传》：“〔愷〕稱病上書致仕，有詔優許焉，加賜錢三十萬，以千石祿歸養。”宋秦观《送刘承议解职归养》诗：“征馬蕭蕭柳外鳴，議郎歸養洛陽城。”郭沫若《文艺论集·王阳明礼赞》：“〔王阳明〕三十一岁时遂不得不告病归养。”

【歸榮】 犹荣归。光荣地返回故乡。唐司空图《送草书僧归越》：“今繫名內殿，且為歸榮，足以光于遠矣。”宋欧阳修《吉州学记》：“幸予他日因得歸榮故鄉而謁於學

門，將見占之士皆道德明秀而可爲公卿。”明无名氏《云间杂志》卷中：“張南山尚書歸榮，家訓云：‘爲吾後人者，生子雖多，不可不教；生女雖多，不可不舉。’”

14【歸寧】亦作“歸甯”、“歸寧”。①已嫁女子回娘家看望父母。《詩·周南·葛覃》：“害澣害否，歸寧父母。”朱熹集傳：“寧，安也。謂問安也。”《後漢書·列女傳·劉長卿妻》：“妻防遠嫌疑，不肯歸寧。”清趙翼《蟪蛄賦》：“歸寧手自抱阿斗，亦見異母恩勤厚。”丰子恺《緣緣堂隨筆·晨夢》：“我妻到故乡去作长期的归宁，把两个小孩子留剩在这里，交托我管。”②指大归。谓妇人被夫家遗弃，永归母家。三国魏曹植《弃妇篇》：“拊心常歎息，無子當歸寧。”参见“七出”。③男子归省父母。晋陆机《思归赋》：“冀王事之暇豫，庶歸寧之有時。”五代齐己《送休师归长沙宁觀》诗：“吾子此歸寧，風煙是舊經。”清俞樾《茶香室丛钞》卷五：“宋趙湘《南陽集》有《送周湜下第歸甯序》……是男子亦可言歸甯也。”④诸侯朝覲后返回国安邦。《儀禮·覲禮》：“天子辭于侯氏曰：‘伯父無事，歸寧乃邦。’”《後漢書·東平憲王蒼傳》：“〔《禮》云〕伯父歸寧乃國，《詩》云叔父建爾元子，敬之至也。”⑤回家治喪。《後漢書·独行傳·陳重》：“又同舍郎有告歸寧者，誤持隣舍郎綈以去……後寧喪者歸，以綈還主。”

【歸寢】回去睡覺。清蒲松齡《聊齋志異·聂小倩》：“既而相對詞竭，遂拱別歸寢。”《二十年目睹之怪現狀》第十八回：“說笑了一番，各自歸寢。”

【歸盡】謂死。《文選·陶潛〈歸去來辭〉》：“聊乘化以歸盡，樂夫天命復奚疑！”李善注：“《家語》，孔子曰：‘化於陰陽，象形而發謂之生，化窮數盡謂之死。’《莊子》曰：‘生有所乎萌，死有所乎歸。’”

15【歸趣】（—qū）指归；意向。晋杜預《〈春秋經傳集解〉序》：“其經無義例，因行事而言，則傳直言其歸趣而已。”宋曾巩《王君俞哀詞》：“〔君俞〕事讀書，慕知聖人微言大法之歸趣。”魯迅《集外集·〈奔流〉編校後記七》：“所以做法纵使万殊，归趣却是一致。”

【歸鞍】犹归骑。回家所乘的马。唐张说《东都酺宴》诗之三：“洛橋將舉燭，醉舞拂歸鞍。”宋欧阳修《下直呈同行三公》诗：“午漏聲初轉，歸鞍路偶同。”宋姜夔《一萼紅》词：“待得歸鞍到時，只怕春深。”

【歸蕃】同“歸藩”。汉王粲《贈士孫文始》诗：“四國方阻，俾爾歸蕃。爾之歸蕃，作式下國。”晋陆机《答贾长渊》诗：“陳留歸蕃，我皇登禪。”

【歸轡】见“歸轡”。

【歸標】清代谓列入军队正式编制。標，清“绿营兵”建制，相当于团，下辖协、营。《二十年目睹之怪現狀》第七八回：“這甚麼軍是不歸標的，另外立了名目。”

【歸鴈】见“歸雁”。

【歸慮】犹归思。南朝宋谢灵运《道路忆山中》诗：“斷絕雖殊念，俱爲歸慮款。”唐王昌齡《从军行》之一：“向夕臨大荒，朔風軫歸慮。”

【歸睭】獻贈宝物。歸，通“饋”。《南史·陳紀上·武帝》：“三山獠洞，八角蠻陬……莫不懼我王靈，爭朝邊侯，歸睭天府，獻狀鴻臚。”

【歸骸】归骨。谓归葬。晋庾亮《让中书令表》：“歸骸私門，以待刑書。”南朝梁刘孝标《广绝交论》：“瞑目東粵，歸骸洛浦。”

【歸德】归附于德政。《逸周书·大聚》：“譬之若冬日之陽，夏日之陰，不召而民自來，此謂歸德。”汉应劭《风俗通·十反·太尉沛国刘矩》：“京師歸德，四方影附。”三国魏李康《运命论》：“西河之人，肅然歸德。”亦谓归顺。《後漢書·袁安傳》：“伏念南單于乞，先父舉衆歸德，自蒙恩以來，四十餘年。”

【歸艗】犹归舟。《文選·谢朓〈拜中军记室辞隋王箋〉》：“唯待青江可望，候歸艗於春渚。”李周翰注：“艗，舟名，王乘也。”宋柳永《玉蝴蝶·秋思》词：“念雙燕難凭遠信，指暮天空識歸艗。”

【歸餘】①谓积月之餘日以置闰月。《左傳·文公元年》：“先王之正時也，履端於始，舉正於中，歸餘於終。”杜預注：“月有餘日，則歸之於終，積而爲閏，故言‘歸餘於終’。”《樂府詩集·周祀五帝歌·黑帝云門舞》：“待歸餘於送曆，方履慶於斯年。”《南齊書·禮志下》：“閏是年之歸餘。”②終結。南朝梁劉勰《文心雕龍·銓賦》：“既履端於倡序，亦歸餘於總亂。”

【歸論】谓议论之所归结。《韓詩外傳》卷五：“夫‘六經’之策，皆歸論汲汲，蓋取之乎《關雎》。《關雎》之事大矣哉！”

【歸誼】归义。《漢書·晁錯傳》：“今降胡義渠蠻夷之屬來歸誼者，其衆數千。”又《淮南厲王劉長傳》：“諸從蠻夷來歸誼及以亡名數自占者，內史縣令主。”参见“歸義”。

【歸潮】退潮。南朝宋謝靈運《從游京口北固應詔》詩：“張祖眺倒景，列筵矚歸潮。”

【歸嬉】谓凤鸟飞鸣。唐段成式《酉陽雜俎·廣動植之一》：“鳳雄鳴節節，雌鳴足足，行鳴曰歸嬉，止鳴曰提袂。”

16【歸薄】（—bó）归附，依傍。《楚辭·東方朔〈七諫·怨世〉》：“卒不得效其心容兮，安眇眇而無所歸薄。”王逸注：“薄，附也。言已放流，不得內竭忠誠，外盡形體，東西眇眇，無所歸附也。”汉王逸《九思·愀上》：“東西兮南北，罔所兮歸薄。”

【歸橈】犹归舟。唐戴叔伦《戏留顾十一明府》诗：“未可動歸橈，前程風浪急。”

【歸楫】见“歸楫”。

【歸輪】饋送转輸。谓漕运。歸，通“饋”。唐韩愈《送石处士序》：“吾所處地，歸輪之塗，治法征謀，宜有所出。”马其昶校注：“歸，閣杭本作‘師’。今按：當從諸本作‘歸’，而讀作‘饋’，謂漕運也。”

【歸橐】《漢書·陸賈傳》載：陸賈出使南越，尉佗賜賈橐中裝值千金，它送亦千金。賈卒拜佗為南越王，令稱臣奉漢約。归报，高帝大悦，拜賈為太中大夫。后以“歸橐”指珠玉之类的宝物。明周實《怀旧为亡友王翊作》诗：“寧知陸賈遺歸橐，空爲王孫給墓田。”

【歸翻】指飞鸟。《文選·張協〈七命〉》：“挂歸翻於赤霄之表，出華鱗於紫淵之裏。”李善注：“歸翻，鴻雁之屬也。”吕向注：“歸翻，鳥也。”

【歸還】（—huán）①回到原来的地方。《戰國策·秦策一》：“商君歸還，惠王車裂之，而秦人不憐。”《玉台新詠·古詩〈爲焦仲卿妻作〉》：“不久當歸還，還必相迎取。”唐元稹《同州刺史謝上表》：“若餘生未死，他時萬一歸還，不敢更望得見天顏。”②將所借或所拾的錢、物等還給原主。元

关汉卿《单刀会》第四折：“荆襄地合歸還俺江東。”《二十年目睹之怪现状》第九六回：“這筆款子等你的爸爸死了，就本利一律清算歸還。”鲁迅《书信集·致台静农》：“凡有代价，均希陆续就近代付，然后一总归还。”又《呐喊·社戏》：“他如果骂，我们便要他归还去年在岸边拾去的一枝枯柏树。”

¹⁶【歸勳】 谓将功勋归于他人。晋葛洪《抱朴子·臣节》：“出不辭勞，入不數功，歸勳引過，讓以先下。”

【歸興】 (—xīng) 归思；回乡的兴致。唐杜甫《官定後戏贈》诗：“故山歸興盡，回首向風颺。”宋周密《齐东野语·王魁传》：“之子動歸興，輕袂飄如蓬。”宋郭祥正《金山行》：“白雲南來入我望，又起歸興隨征鴻。”

【歸憑】 亦作“歸馮”。犹归依，依靠。南朝梁元帝《简文帝法宝联璧序》：“宗心者忘相，歸憑者常樂。”《宋书·武帝纪中》：“是以公私歸馮，事盡祇順。”

【歸親】 犹亲近。《管子·君臣上》：“百姓上歸親於主，而下盡力於農矣。”

【歸隱】 回家隐居。唐李洞《送轩辕先生归罗浮》诗：“舊山歸隱浪搖青，綠鬢山童一帙經。”宋苏轼《次韵子由送千之侄》：“白髮未成歸隱計，青衫儻有濟時心。”鲁迅《且介亭杂文二集·隐士》：“登仕，是啖饭之道，归隐，也是啖饭之道。”

¹⁷【歸趨】 趋向。郭沫若《今天创作的道路》：“发掘社会进展的轨迹和其归趋，世界上已经有不少的哲人为此消费了无限的脑力。”

【歸戴】 归心拥戴。《晋书·荀勖传》：“宜有所營置，令有歸戴者。”

【歸藏】 ①(—cáng) ①三《易》之一，相传为黄帝所作。《周礼·春官·大卜》：“掌三《易》之法，一曰《連山》，二曰《歸藏》，三曰《周易》。”贾公彦疏：“此《歸藏易》，以純坤爲首，坤爲地，故萬物莫不歸而藏於中，故名爲《歸藏》也。”汉桓谭《新论》：“《歸藏》四千三百言……藏于太卜。”《隋书·经籍志一》：“《歸藏》十三卷，晋太尉薛贞注……汉初已亡，案晋《中经》有之，唯載卜筮，不似聖人之旨。”元张可久《满庭芳·金华道中》曲：“數前程掐得箇《歸藏》卦。”②敛藏。《素问·六元正纪大论》：“太陽所至，爲寒府，爲歸藏。”王冰注：“物寒故歸藏也。”高士宗注：“內歸藏密也。”③(—zàng) ③归葬。唐王勃《为原州赵长史请为亡父度人表》：“今者歸藏有日，先遠戒期。”明高攀龙《泰伯庙碑》：“蓋梅里平墟爲泰伯端委之地，皇山爲歸藏之地。”

【歸藏氏】 (藏cáng) 即黄帝。唐孔颖达《周易正义·论三代易名》：“案《世譜》等羣書：神農一曰連山氏，亦曰列山氏；黄帝一曰歸藏氏。”

【歸檔】 把公文、资料等归入档案，分类保存。如：把文件按时归档。

【歸鴻】 归雁。诗文中多用以寄托归思。三国魏嵇康《贈秀才入军》诗之四：“目送歸鴻，手揮五絃。”唐张乔《登慈恩寺塔》诗：“斜陽越鄉思，天末見歸鴻。”宋王安石《送陈景初》诗：“長安何日到，一一問歸鴻。”明杨珽《龙膏记·酬咏》：“十年流落賦歸鴻，誰傍昏衢駕燭龍。”

【歸嚮】 亦作“歸向”。①归依，趋附。唐司空图《潭州灵泉院记》：“遠近道俗，莫不歸嚮。”宋司马光《与范景仁书》：“皆知天之爲高，日之爲明，莫不瞻仰而歸向之。”明张居正《番夷求贡疏》：“庶不孤遠夷歸嚮之誠，亦以見人

臣不敢自專之義。”马其昶《濂亭集》序：“明則有歸氏，清則有方氏，姚氏，梅氏。此數家者，尤學者所歸嚮。”瞿秋白《饿乡纪程》三：“我现在是万缘俱寂，一心另有归向了。”②指趋附的地方。唐韩愈《岳阳楼别宴司直》诗：“自古澄不清，環混無歸向。”

【歸總】 ①归并；总共。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·比较》：“則查截票根亦宜封印，以便歸總存查。”又如：归总就这么点事儿，咱们能说担负不了吗？②结尾。《儿女英雄传》第二六回：“原來兩座神主下首的旁邊各鐫着兩行八個小字，歸總又是一行三個大字，通共是十一個字。”引申为归结。

¹⁸【歸覲】 谓归谒君王父母。汉酈炎《遗令书》：“炎之歸覲，在旦夕之間耳。”唐贾岛《送韦琼校书》诗：“賓佐兼歸覲，此行江漢心。”《资治通鉴·唐德宗兴元元年》：“願陛下早下臣章，以解朝衆之惑，面諭韓皋使之歸覲，令滉感激無自疑之心。”胡三省注：“歸覲者，歸覲省父母也。”明高启有《题画送人归覲》诗。

【歸藩】 回到封地。晋袁宏《後汉纪·明帝纪上》：“東平王蒼以輔政久，固請歸藩。”

【歸棹】 见“歸棹”。

【歸轡】 亦作“歸轡”。送灵柩归葬。《文选·颜延之〈阳给事诔〉》：“路無歸轡，野在委骸。”李周翰注：“轡，小棺也。”清夏燮《中西纪事·朱贵庙碑》：“歸轡河州，厝兆新域。”

【歸闕】 归回朝廷。唐于鹄《贈李太守》诗：“歸闕功成後，隨車有野人。”

【歸璧】 犹归赵。明张居正《答殷石汀计剿海寇》：“前承厚惠，不敢當，即托使者歸璧。”又《答张庐山》：“厚惠概不敢領，輒用歸璧。”参见“歸趙”。

【歸斷】 谓审理判决狱讼案件。《元代白话碑集录·1314年盤屋重阳万寿宫圣旨碑》：“更先生每，自其間里有相争的勾當呵，孫真人委付來的頭目體例歸斷者；先生每與俗人每有析證的詞訟有呵，孫真人委付來的先生頭目與管城子官人每一同歸斷者。”《元典章·刑部一·刑名》：“軍人所犯重刑，各令總府歸斷完備，結案申部。”

¹⁹【歸攏】 把零散的东西归并、聚拢在一起。《红楼梦》第七七回：“成日家我叫你們查一查，都歸攏一處，你們白不聽，就隨手混撻。”杨朔《十年》：“马上动手归拢东西。”

【歸轍】 指归车。谓驱车返归。唐丘丹《经湛长史草堂》诗：“余即江海人，歸轍青山曲。”

【歸獸】 将战备用的牛马放回山野。谓解除军备，恢复和平。《书·武成序》：“武王伐殷，往伐歸獸，識其政事，作《武成》。”孔传：“往誅紂克定，偃武修文，歸馬牛於華山桃林之牧地。”《文选·左思〈魏都賦〉》：“喪亂既弭而能宴，武人歸獸而去戰。”李周翰注：“言天下既平而能爲宴樂，武王歸馬放牛，去其戰士。”

【歸轡】 犹归车。轡，车幔。南朝齐谢朓《酬德赋》：“顧歸轡之南迴，引行鑣而東驅。”

【歸懷】 向往归附。《後汉书·刘恺传》：“〔愷〕處約思純，進退有度，百僚景式，海內歸懷。”晋刘琨《劝进表》：“自京畿隕喪，九服崩離，天下翬然，無所歸懷。”

²¹【歸驂】 犹归车。谓驱车返归。北周庾信《李陵苏武别贊》：“歸驂欲動，別馬將前。”唐王勃《临江》诗之一：

“歸驂將別權，俱是倦遊人。”唐韩愈《送灵师》诗：“以此復留滯，歸驂幾時鞭。”

²¹【歸鶴】 ①旧题晋陶潜《搜神後记》卷一载：辽东人丁令威学道于灵虚山，后化鹤归辽。后以“歸鶴”喻不忘故乡的人。唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“東走窮歸鶴，南征盡貼鷺。” ②古琴名。宋苏轼有

《十二琴铭·归鹤》。

【歸屬】 ①归附，从属。《新唐书·李密传》：“寧天下英雄馭之，使遠近歸屬，公不如我。” ②划定从属关系。如：岛屿的归属问题早已解决。

²²【歸糴】 谓送粮。《国语·晋语三》：“是故汎舟于河，歸糴於晉。”

攴 (攴) 部

攴 [pū《广韵》普木切，入屋，滂。又匹角切，入覺，滂。]轻击。《说文·攴部》：“攴，小擊也。”清段玉裁注：“攴，引伸之義爲‘攴課’。《周禮》多作‘攴’，他經‘攴擊’、‘攴課’皆作‘考’，假借也。”清林则徐《焚剿夷船擒获汉奸折》：“攴更瞭望，以防我兵火攻。”

攴 同“攴”。《广韵·入屋》：“攴，擊也。凡從攴者作攴。”

²**攴** [kǎo《广韵》苦浩切，上皓，溪。]后多作“考”。 ①敲，拷击。《说文·攴部》：“攴，敏也。”《广雅·释詁三》：“攴，擊也。”参见“攴問”。 ②考察，考核。《周礼·夏官·大司马》：“以待攴而賞誅。”郑玄注：“攴，謂攴校其功。”又《天官·宰夫》：“旬終，則令正日成，而以攴其治。”贾公彦疏：“言會要成摠考之。”《管子·幼官》：“期之以事，攴之以言。”明李介《天香阁随笔》卷二：“攴屠氏之在晉國，止有膳夫、公行二官。” ③辅佐者。《周礼·天官·大宰》：“乃施灋于官府，而建其正，立其貳，設其攴，陳其殷，置其輔。”郑玄注：“考，成也，佐成事者。謂宰夫、鄉師、肆師、軍司馬、士師也。” ④旧称已死的父亲。唐陈子昂《唐故朝议大夫梓州长史杨府君碑》：“攴墳其左，叔塋其旁。” ⑤见“攴攴”。

④【攴文】 考订古代典籍中或金石上的文字。清龚自珍《与人笺》：“前四者旌校讎之功，後四者俟攴文之聖。”

⑤【攴正】 考查订正。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“余偶得其書，稍加攴正，具列於後。”

【攴古】 考订古代文献、遗物、遗迹。明刘刚《〈日损斋笔记〉後序》：“觀公辨駁之精若此，則其平昔攴古之學爲何如哉！”

⑥【攴攴】 急迫貌。前蜀贯休《大蜀皇帝寿春节进尧铭舜颂·舜颂》：“納隍攴攴，攴攴切切。”

⑦【攴究】 考索研究。宋陈善《扞虱新话·读书当讲究得力处》：“豈知今之俗學乃全不攴究，以‘六經’爲治世語言，至欲求道則以爲盡在浮屠氏？”攴，一本作“考”。清薛福成《出使四国日记·光绪十六年六月十一日》：“該船攴究多年，因欲覓得礮石制練，始能成功。”

⑧【攴刺】 考查，考求。宋曾巩《皇子制》：“攴刺六藝，主器以長。”

⑨【攴風】 谓考察风俗。清吴伟业《读端清郑世子传》诗：“候氣推黃鐘，攴風定六律。”靳荣藩注：“攴風猶省風也。《左傳·昭公二十一年》：‘天子省風以作樂。’”

【攴訂】 考据订正。宋周密《齐东野语·绍兴御府书画式》：“其源委、授受、歲月攴訂，邈不可求。”清姚鼐《〈泰山道里记〉序》：“比有岱宗之遊，過聶君山居，迺索其書讀之。其攴訂古今，皆詳覈可喜。”

¹⁰【攴校】 (—jiào) 亦作“攴較”。 ①考试。《续资治通鉴·宋仁宗庆历八年》：“伏惟祖宗以來，得人不少，攴較文藝，固有規程，不須變更，以長浮薄，請並如舊制。” ②考察比较。《红楼梦》第一回：“忽念及當日所有之女子，一一細攴較去，覺其行止見識皆出我之上。”清薛福成《筹洋刍议·利器》：“非由駐洋明練之大員精心攴校，無從得其要領。” ③考订，校对。清张惠言《江安甫葬铭》：“受鄭氏《禮記》，日夜誦習，旁及他鄭氏書、先漢諸儒說，攴校推究，往往通大義。”

【攴核】 见“攴覈”。

【攴索】 考查探究。清黄宗羲《与陈介眉庶常书》：“王應麟欲舉是科，乃于制度典故攴索殆遍。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“盧抱經學士文弼，精於攴索。”

¹¹【攴異】 考订书籍版本的文字或所记事实的异同。清叶廷琯《吹网录·附论周圣楷辑〈楚宝〉》：“新化鄧湘皋顯鶴重校刊於道光九年，別爲攴異、增輯，附在各卷之後。”

【攴問】 拷打审问。《东观汉记·和熹邓皇后传》：“宫中亡大珠一篋，主名不立，念欲攴問，必有不辜。”

¹³【攴較】 见“攴校”。

【攴試】 考查，考核。《东观汉记·吴良传》：“蕭何舉韓信，設壇即拜，不復攴試。”

¹⁴【攴駁】 审查驳正。明沈德符《野獲编·词林·翰林权重》：“又命翰林、編修……正字等官，攴駁諸司奏啓以聞。”

¹⁵【攴課】 按一定的标准对官吏的政绩进行考核，以决定其升降赏罚。章炳麟《国故论衡·论式》：“晉世杜預議攴課，鎔毅議罷九品中正……皆可謂綜覈事情矣。”

¹⁶【攴據】 指对古籍文字音义和古代的名物典章制度等进行考核辨证。宋叶梦得《石林燕语》卷一：“文潞公爲平章事，首請立廟於洛，終無所攴據，不敢輕作。”

¹⁷【攴擊】 敲打。《续资治通鉴·宋神宗元丰三年》：“今雅樂古器非不存……攴擊奏作，委之賤工，如之何不使雅、鄭之雜也！”

¹⁹【攴覈】 亦作“攴核”。考查审核。北齐颜之推《颜氏家训·省事》：“有一禮官，恥爲此讓，苦欲留連，强加攴覈。”明李介《天香阁随笔》卷二：“若是邱明《翼經》作傳，攴核必真，馬遷去周已遙，傳聞未確，故當以邱明爲是。”清朱克敬《瞑庵杂识》卷二：“由督辦官紳逐月攴核所收數目，按月榜示通衢，有目共睹。”

【攴證】 根据资料来考核、证实和说明文献或历史问题。清阮元《小沧浪笔谈》卷三：“親拓款識，敬錄御制詩篇，攴證以歸。”

²⁰【攴釋】 对某些文字进行考辨和解释。清阮元《小沧浪笔谈》卷二：“篆文奇古，予爲攴釋之。”

²¹【攴覽】 考查阅览。宋周密《齐东野语·避讳》：“古今避諱之事，雜見諸書，今漫集數條於此，以備攴覽。”

²³【攴驗】 考查验证。宋蔡條《铁围山丛谈》卷四：“然世事則益爛熳，上志衰矣，非復前日之敦尚攴驗者。”

收

[shōu 《广韵》式州切，平尤，書。又舒救切，去宥，書。]

①拘捕。《诗·大雅·瞻印》：“此宜無罪，汝反收之。”《後汉书·张酺传》：“酺大怒，即收猛繫獄。”清张正茂《龟台琬琰·东陵圣母》：“或以聖母姦妖，官收付獄。”亦指执行拘捕任务的人。《南史·齐河东王铉传》：“〔蕭鉉〕聞收至……仰藥而卒。”②收取；接纳。《汉书·宣帝纪》：“租税勿收。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“只怕他嫌棄微賤，未肯相收。”赵树理《小经理》：“三喜出力不小，支部就把他收为党员。”③收回。《书·顾命》：“太保降，收。”孔颖达疏：“王與太保降階而下堂，有司於是收徹器物。”《韩非子·和氏》：“不如使封君之子孫三世而收爵祿……以奉選練之士。”唐杜甫《闻官军收河南河北》诗：“劍外忽傳收薊北，初聞涕淚滿衣裳。”④收获。《墨子·七患》：“一穀不收謂之饑。”明高启《打麦词》：“卧驅鳥爵非愛惜，明年好收從爾食。”丁玲《奔》：“乡下也没有饭吃，收了一点，都还把东家了。”亦指收获的农作物。《礼记·月令》：“〔季秋之月〕藏帝藉之收於神倉，祇敬必飭。”⑤没收。《孟子·离娄下》：“去三年不反，然後收其田里。”汉刘向《列女传·赵佛母》：“趙之法，以城叛者，身死家收。”鲁迅《书信集·致××》：“《烟袋》及《四十一》的印本，早在北平被官们收去。”⑥收购。《管子·轻重丁》：“天下諸侯載黄金珠玉五穀文采布帛輪齊，以收石璧。”清陈梦雷《丁巳秋道山募建普度疏》：“設引通商，未若官收官市。”周立波《调皮角色》：“杂货佬来了，有买有卖，收荒货，收鸡蛋，也要焙干的鱼虾。”⑦聚集；收集。《诗·周颂·维天之命》：“假以溢我，我其收之。”毛传：“收，聚也。”《史记·韩信卢绾列传》：“復收信敗散兵。”唐韩愈《请上尊号表》：“西戎之首，北虜之渠……收其種落，逃遁遠去。”巴金《随想录·怀念萧珊》：“我的《文集》出版后，另一位朋友认为我不应当把它们也收进去。”⑧攻取；占据。《左传·隐公元年》：“大叔又收貳以爲己邑。”元李文蔚《圯桥进履》第一折：“都則爲嬴政收俺家國，我因此上我便離鄉可也背井逃。”⑨约束；控制。《晏子春秋·外篇下十六》：“寡人猶且淫佚而不收，怨罪重積于百姓。”张纯一校注：“收，斂也。”三国魏嵇康《释私论》：“遂莫能收情以自反，棄名以任實。”《红楼梦》第四三回：“我勸你收着些兒好，太滿了就要流出來了。”亦指收缩。《素问·举痛论》：“寒則腠理閉，氣不行，故氣收矣。”王冰注：“收，謂收斂也。”巴金《家》五：“话到了口边，又被她收回去了。”⑩收拢。巴金《家》一：“现在雪很小了，把伞收起来罢。”周立波《扫盲志异》：“进了大门，他收好雨伞。”⑪殓葬。《左传·僖公三十二年》：“必死是間，余收爾骨焉。”《後汉书·孔融传》：“及被害，許下莫敢收者。”唐韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》诗：“知汝遠來應有意，好收吾骨瘴江邊。”⑫消散，消失。唐于鹄《途中寄杨涉》诗：“日色雲收處，蛙聲雨歇時。”宋林逋《秋日西湖闲泛》诗：“疎葦先寒折，殘虹帶夕收。”清纳兰性德《诉衷情》词：“休休，遠山殘翠收，莫登樓。”⑬结束；停止。《礼记·月令》：“〔季秋之月〕農事

備收。”唐李涉《早春霁後发头陀寺寄院中》诗：“紅樓金刹倚晴岡，雨雪初收望漢陽。”老舍《四世同堂》三十：“快到堂屋的台阶，他收住了脚步。”⑭撤回。柳青《铜墙铁壁》第十八章：“经过粗略的打扫战场和搜捕散兵，就收了兵。”⑮凋萎。唐中宗《幸临渭亭登高》诗：“長房莢早熟，彭澤菊初收。”⑯夏代称冠。《礼记·王制》：“夏后氏收而祭，燕衣而養老。”郑玄注：“收，言所以收斂髮也。”《史记·五帝本纪》：“黄收純衣，彤車乘白馬。”裴駰集解引《太古冠冕图》：“夏名冕曰收。”司马贞索隐：“收，冕名。其色黄，故曰黄收，象古質素也。”汉蔡邕《独断》：“冕冠，周曰爵弁，殷曰冏，夏曰收。皆以三十升漆布爲殼，廣八寸，長尺二寸……夏純黑而赤，前小後大，皆有收以持筭。”⑰车箱前后两端的横木。《诗·秦风·小戎》：“小戎伐收，五檠梁輶。”毛传：“收，軫也。”朱熹集传：“收，軾也。謂車前後兩端橫木，所以收斂所載者也。”⑱建除十二辰之一。《淮南子·天文训》：“亥爲收，主大德。”参见“建除”。⑲通“糾”。糾合，联合。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦自赵献书于齐王章二》：“今王棄三晉而收秦，反〔返〕贅也。”

²【收入】 囚徒。睡虎地秦墓竹简《属邦》：“道官相輸隸臣妾、收入，必署其已稟年月日，受衣未受，有妻毋有。”

【收入】 ①收获。《礼记·王制》：“制農田百畝”汉郑玄注：“農夫皆受田於公，曰肥墩，有五等，收入不同也。”《後汉书·庞参传》：“田疇不得墾闢，禾稼不得收入。”②没收。《後汉书·皇甫规传》：“披婦凶黨，收入財賄。”③收进，收下。《说唐》第二回：“仁兄且收入，還有一場大富貴送與令兄，肯容納否？”清陈樞《望湘人》词：“記那年、收入巾箱，半是錦囊詩卷。”亦指收进来的钱物。《宋书·王弘传》：“雖資以廩贍，收入甚微。”老舍《四世同堂》二：“〔他〕不肯去多教几点钟的书，增加一点收入。”④编入。唐韩愈《石鼓歌》：“陋儒編詩不收入，二《雅》褊迫無委蛇。”孙犁《秀露集·文学和生活的路》：“其余两篇如有机会，我也想仍把它们收入集内。”⑤聚集退入。《史记·项羽本纪》：“西破秦軍濮陽東，秦兵收入濮陽。”⑥犹映入。沈从文《从文自传·辰州》：“广大的竹林，黑色的悬崖，一一收入眼底。”

【收刀檢卦】 谓停止胡作非为。李劫人《死水微澜》第五部分九：“大路不平旁人铲，识向的各自收刀检卦，走你的清秋大路。”

³【收工】 (在田间或工地上干活的人)结束工作。艾芜《还乡记》：“我们早点收工，大家回去！”管桦《山谷中》：“我们收工吃过饭回来的时候，已经是夜晚了。”

【收才】 收举贤才。《三国志·魏志·傅嘏传》：“舉其賢者，出使長之；科其能者，入使治之，此先王收才之義也。”

【收小】 ①容纳小国。《管子·霸言》：“疆國得之也以收小，其失之也以恃疆。”②缩小。鲁迅《集外集拾遗·文艺的大众化》：“阅读的范围反而收小了。”

【收小的】 (的de)谓接生。《水浒传》第二四回：“老身爲頭是做媒，又會做牙婆，也會抱腰，也會收小的。”《金瓶梅词话》第二回：“原來這開茶坊的王婆，也不是守本分的……又會收小的，也會抱腰。”

【收口】 ①谓伤口愈合。元无名氏《气英布》第三折：“俺漢王本爲足上箭瘡未曾收口，要洗的乾淨。”清姚

衡《寒秀草堂笔记》卷三：“蘇合油七兩，一錫合，治胃寒，解瘡毒收口。”邹韬奋《潘老太太与中医》：“后来那个小如针孔的洞洞果然十来年末收口，常流出一点儿黄水。”②把编织物的开口处结起来。如：这件毛线衣该收口了。

③【收山】 粤方言。犹言洗手不干。黄谷柳《虾球传·黄埔登陆》：“近年因为风湿骨痛，走动不便，已收山不出。”

【收之桑榆】 《後汉书·冯异传》：“始雖垂翅回谿，終能奮翼墮池，可謂失之東隅，收之桑榆。”谓初虽有失，而终得补偿。后以“收之桑榆”谓事犹未晚，尚可补救。唐白居易《论行营状》：“古人云：‘收之桑榆，事犹未晚。’”鲁迅《华盖集·後记》：“所以赶紧订正于此，庶几‘收之桑榆’云。”亦省作“收桑榆”。宋王安石《赠张康》诗：“逝將收桑榆，邀子寂寞濱。”

④【收支】 ①指钱物的收入与支出。宋苏辙等《元祐会计录》叙：“凡計會之實，取元豐之八年而其爲別有五：一曰收支、二曰民賦、三曰課入、四曰儲運、五曰經費。”周恩来《四届人大政府工作报告》：“我国财政收支平衡，既无外债，又无内债。”②犹出纳。掌管钱物收入与支出的人。《文明小史》第十七回：“新近又兼了收支一席，館况極佳。”

【收手】 住手，停止。《人民日报》1951.11.7：“一切不高明的戏法可以收手了。”

【收什】 ①整理，拾掇。《明成化说唱词话丛刊·莺哥孝义传》：“哭罷起來忙收什，般娘骨殖共高飛。”②犹振作。《敦煌变文集·汉将王陵变》：“三魂真遣掌前飛，收什精神聽我語。”

【收刈】 收割。《诗·鄘风·载驰》：“芄芃其麥”汉郑玄笺：“麥芃芃者，言未收刈，民將困也。”宋苏轼《谢雨文》：“寢罹焦燥之害，遂稽收刈之勤。”碧野《我们的力量是无敌的》第一章：“在村东郊的收刈了庄稼的野地上……排列了全团的队伍。”

【收心】 谓约束意念，使不旁骛。唐吕岩《寄白龙洞刘道人》诗：“要取魚，須結筌；何不收心煉取鉛。”特指收敛不正当的淫心。宋陈鹄《耆旧续闻》卷十：“你嚟早收心呵，趁劉郎雙鬢未星。”《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》：“菴内尼姑，姓王名守長，他原是箇收心的弟子。”明寓山居士《鱼儿佛》第二出：“笑你個到老收心漢，抵多少初生引步孩。”

【收引】 收敛。《素问·五常政大论》：“堅成之紀，是謂收引。”王冰注：“引，斂也。陽氣收，陰氣用，故萬物收斂。”

⑤【收功】 ①取得成功。《孔子家语·屈节》：“今子欲收功於魯，實難。”宋曾巩《读书》诗：“收功畏奔景，窺星起幽房。”陶曾佑《中国文学之概观》：“文字收功日，全球改革潮。”②犹归功。清袁枚《随园诗话》卷四：“按後世開邊，往往收功於婦人。”

【收去】 没收销毁。《史记·李斯列传》：“始皇可其議，收去《詩》《書》百家之語以愚百姓。”

【收本】 收回本金。《清续文献通考·市采一》：“近日京城銀錢帳局立意收本，不肯借貸。”

【收田】 收割农田的作物。唐元稹《酬乐天东南行》诗：“防戍兄兼弟，收田婦與姑。”唐贾岛《酬张籍王建》诗：“鼠抛貧屋收田日，雁度寒江擬雪天。”

【收田鼓】 收获时节用的鼓。古时风俗，于收获时击鼓，以示庆祝。宋梅尧臣《村豪》诗：“日擊收田鼓，時稱大有年。”

【收生】 接生。元李行道《灰闌记》第二折：“現放着收生的劉四孀，剃胎頭的張大嫂。”明郎瑛《七修类稿·奇譚三·三笑事》：“杭有穩婆爲人收生，反生子於產家。”洪深《香稻米》第三幕：“她来帮我们收生，忙了也有大半天了。”

【收生婆】 旧时以旧法接生为业的妇女。《醒世姻缘传》第二十回：“老爺問你是收生婆不是？”清俞樾《茶香室三钞·苏易》：“〔蘇易〕見有牝虎當產不得解，易爲探出之……按此即今所謂收生婆也。”老舍《骆驼祥子》十九：“收生婆来到，告诉她还不到时候。”

【收生婦】 即收生婆。明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“凡收生婦、醫婦，進宮出宮，或乳婦有疾更換，皆禮儀房職掌事也。”参见“收生婆”。

【收生嫗】 即收生婆。明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“相傳胞衣爲人取去，兒必不育，故中家以上，防收生嫗如防盜。”

【收付】 ①谓拘捕罪犯，交付案办。《後汉书·方术传下·华佗》：“操（曹操）大怒，使人廉之，知妻詐疾，乃收付獄訊。”南朝梁任昉《奏弹曹景宗》：“請以見事免景宗所居官，下太常削爵土，收付廷尉法獄治罪。”《资治通鉴·宋文帝元嘉二十二年》：“有司奏削彭城王義康爵，收付廷尉治罪。”②收入与支付。

【收用】 ①容纳使用。《墨子·非攻中》：“彼不能收用彼衆，是故亡。”元刘祁《归潜志》卷四：“正大初，收用舊人，召爲右司諫。”亦指招收录用。茅盾《子夜》十四：“这一个新收用的人，此番屠维岳还没派他重要的工作。”②旧谓主人收纳婢女为偏房。《金瓶梅词话》第一回：“大户暗把金蓮喚至房中，遂收用了。”

【收市】 ①收购。唐韩愈《论变盐法事宜状》：“若必行此，則富商大賈必生怨恨，或收市重寶，逃入反側之地。”《旧五代史·晋书·安重荣传》：“〔重榮〕遂畜聚亡命，收市戰馬，有飛揚跋扈之志。”②停止营业。唐李端《荆门歌送兄赴夔州》诗：“霹靂變變聲漸繁，浦裏人家收市喧。”茅盾《脱险杂记》二三：“〔镇上店铺〕大部分都已收市，只这杂货店还开着门。”

【收召】 ①招收。谓用某种方式接收学员。唐柳宗元《答韦中立论师道书》：“獨韓愈奮不顧流俗，犯笑侮，收召後學，作《師說》，因抗顏而爲師。”②招回。清曾国藩《复彭丽生书》：“收召散亡之魂魄，被濯如山之塵垢。”

③【收考】 ①拘捕拷问。《三国志·吴志·陈表传》：“明（施明）素壯悍，收考極毒。”《北史·甄琛传》：“至脩（趙脩）姦詐事露，明當收考，今日乃舉其罪。”②准许入场考试。明汤显祖《牡丹亭·耽试》：“這等姑準收考，一視同仁。”

【收吏】 旧称负责收取钱物的低级官员。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·地丁搭钱》：“如折封摘出，該收吏賠補。”

【收存】 收留保存。清黄六鸿《福惠全书·莅任·缴凭》：“其憑須細加檢點，仍照式謄寫一張收存。”邹鲁《中国同盟会》：“凡各地会员盟书，均须交至本会收存。”冰心《南归》：“〔胎发〕是母亲珍重的用红线束起收存起

来的。”

①【收成】 ①收割农作物。汉张衡《东京赋》：“度秋豫以收成，觀豐年之多稔。”南朝宋谢庄《宋明堂歌·歌白帝》：“庶類收成，歲功行欲寧。”清李廉芸《炳烛编·唐宋青苗钱不同》：“則盡一州一縣之民，無有不請青苗錢者，至於收成之際，又不稍緩其期。”亦指庄稼、蔬菜、果品等收获的成绩。元王晔《桃花女》第一折：“今年好收成也呵。”茅盾《秋收》：“〔四大娘〕咬定了今年的收成是没有巴望的了。”②秋天是收成的季节，因以为秋的别称。《尔雅·释天》：“春爲發生，夏爲長贏，秋爲收成，冬爲安寧。”郭璞注：“此亦四時之別號。”③喻前程。《醒世姻缘传》第二一回：“但只看了他母親的行事，便料得定他兒子的收成。”《再生缘》第十一回：“長到今年十六春，只說你，聰明才女有收成。”

【收成棄敗】 谓趋附得势的人，轻视遭贬黜的人。汉王充《论衡·自纪》：“俗性貪進忽退，收成棄敗。”

【收夷】 捕杀。《汉书·淮南王刘安传》：“后、太子諸所與謀皆收夷。”颜师古注：“夷，謂誅滅之。”

【收因結果】 (結jié)謂了却前缘，得到结果。旧有因果报应之说，谓前有因缘则必有相对的后果。宋晁端礼《柳初新》词：“共伊合下、深盟厚約，比望收因結果。”亦作“收因種果”、“收園結果”、“收緣結果”。元石德玉《曲江池》第四折：“當日要一文錢沒處求，今日享千鍾粟還嫌薄……權做個收因種果。”元无名氏《賺蒯通》第三折：“想着他開疆展土將君王佐，這的是收園結果。”《红楼梦》第一二〇回：“〔空空道人〕見後面偈文後又歷叙了多少收緣結果的話頭。”

【收因種果】 (種zhòng)见“收因結果”。

【收回】 ①取回。老舍《茶馆》第一幕：“我真想收回这里的房子！”②撤销；取消。清平步青《霞外攬屑·掌故·尹侍御奏折》：“奏爲大員獲咎，難以復行起用，請旨收回成命。”廖仲恺《辞财政部长职通电》：“尚乞俯鑒微忱，收回成命。”巴金《死去的太阳》：“工人们正式向厂方提出条件……要收回开除工人的成命。”

【收伏】 ①使敌人投降屈服。元乔吉《两世姻缘》第三折：“〔他〕建奇功收伏了西夏。”《水浒传》第八三回：“以臣愚見，正好差宋江等全伙良將，部領所屬軍將人馬，直抵本境，收伏遼賊。”《四游记·湘子设筵和好》：“鍾離已自收伏洞賓，今皆回矣。”②降伏，制服。《红楼梦》第五五回：“他又不是這裏頭的貨，縱收伏了他，也不中用。”黄谷柳《虾球传·黄埔登陆》：“〔鳄鱼头〕认为她是一个可用之材，决心把她收伏。”

【收血】 止血。田汉《获虎之夜》：“快替他收血……不要又弄成个残疾。”

【收合】 收集；聚集。《左传·成公二年》：“請收合餘燼，背城借一。”唐王维《与工部李侍郎书》：“收合亡騎，繕治兵甲。”清侯方域《太子丹论》：“而太子丹者，且收合六國之餘燼，以西向而前。”

【收汗】 (一wū) 谓蒙受恶名。《後汉书·梁节王畅传》：“上念以負先帝而令陛下爲臣收汗天下，誠無氣以息，筋骨不相連。”李贤注：“汗，惡也。天下以帝赦王爲惡，故言收惡天下也。”

【收江南】 曲牌名。属北曲双调。字数定格据《九宫大成谱》，用在双调套曲内。明清传奇用此曲时，往往

略有变化。

①【收求】 犹搜求。《管子·小匡》：“使出周游於四方，以號召收求天下之賢士。”

【收束】 ①束縛，捆扎。《诗·小雅·白华》：“白華菅兮，白茅束兮”汉郑玄笺：“菅柔忍中用矣，而更取白茅收束之。”《仪礼·士丧礼》“綰紼”汉郑玄注：“紼所以收束衣服，爲堅急者也。”引申为约束。清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“自揣才不及，故藉是以收束身心，培養元氣。”苏曼殊《非梦记》：“〔生〕與遺凡重遊大良，冀遺凡有以收束其心。”②结束。鲁迅《华盖集续编的续编·〈阿Q正传〉的成因》：“《阿Q正传》大约做了两个月，我实在很想收束了。”③结尾。鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系·小说二集〉序》：“而且《药》的收束，也分明的留着安特莱夫式的阴冷。”

【收步】 止步。老舍《骆驼祥子》七：“祥子刚想收步，脚已碰到一些高起来的东西。”

【收利】 收取利益。《韩非子·孤愤》：“大臣挟愚污之人，上與之欺主，下與之收利侵漁。”《孔丛子·论势》：“遊說之士，挟强秦以爲資，賣其國以收利。”许地山《黄昏後》：“我很不愿意……请别人种地给我收利。”

【收私】 谓收取财物据为私有。《史记·高祖本纪》：“項羽燒秦宮室，掘始皇帝冢，收私其財物。”

【收兵】 ①招收士兵。《史记·陈涉世家》：“行收兵，比至陳，車六七百乘，騎千餘，卒數萬人。”《後汉书·光武帝纪上》：“〔光武〕夜自與驃騎大將軍宗佺、五威將軍李軼等十三騎，出城南門，於外收兵。”②撤退军队。毛泽东《集中优势兵力，各个歼灭敌人》：“或者收兵休整，准备再战。”③收起兵器，停止争斗。《东观汉记·高凤传》：“鄉裏有爭財持兵而鬪，鳳往解之，不已，乃脫巾請曰：‘仁義遜讓，奈何棄之！’爭者感之，收兵謝罪。”引申为放弃争执。老舍《黑白李》：“希望不是你收兵，就是我让了。”④喻结束工作。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》九：“不要用简单的方法去处理，不要‘草率收兵’。”

【收住】 止住。周立波《暴风骤雨》第一部二：“韩老六赶紧抓住田万顺的胆小心情，把假笑收住。”王西彦《寻常事》：“唉，快收住眼泪呀。”

【收身】 ①指隐退。唐韩愈《和仆射相公朝回见寄》：“放意機衡外，收身矢石間。”宋陆游《闲咏》之五：“危途九折浩無津，晚幸收身作散人。”清顾炎武《将远行作》诗：“收身蓬艾中，所之若窮途。”②缩着身体。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“〔張君瑞〕曲匿了半餉，收身强起。”

【收役】 旧时收取租税的小吏。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·遵收役》：“收役者，所謂櫃吏是也。計區里之多寡以設櫃，每櫃一人掌之。”

【收兑】 谓收进和兑换银钱。清李渔《奈何天·焚券》：“這是租簿，這是文券，這是收兑的天平。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·总论》：“而錢穀之重，祇在催徵、比較、拆貯、解給與漕項收兑數者而已。”亦指货币的兑换。《新华月报》1951年第4期：“收兑比值仍按照现在牌价。”

【收没】 (一mò) 犹没收。强制地将财产收归官有。《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“或云寄附隱藏，復加收没。”鲁迅《且介亭杂文末编·曹靖华译〈苏联作家七人集〉序》：“靖华译的两种小说都积在台静农家，又和‘新式炸弹’一同被收没。”

7【收尾】煞尾；结束。老舍《骆驼祥子》附录：“我怎样写《骆驼祥子》”：“使我自己最不满意的是收尾收得太慌了一点。”周立波《暴风骤雨》第二部二五：“老万醒来，听到韩老五的收尾的话。”康濯《水滴石穿》第二章：“老敬的话刚刚收尾，紧跟上就一个个地看看大家。”

【收局】结局。《红楼梦》第一一〇回：“邢夫人一聽賈政的話，正合着將來家計艱難的心，巴不得留一點子作個收局。”鲁迅《华盖集续编的续编·〈阿Q正传〉的成因》：“似乎作者对于阿Q的收局太匆促了。”

【收附】使归附。《元典章·兵部四·入递》：“本部參詳亡宋收附以來，諸國悉平。”《元史·外夷传三·瑠求》：“〔吴志斗〕以爲若欲收附，且就澎湖發船往諭。”

8【收長】（—zhǎng）犹收养。《史记·大宛列传》：“匈奴攻殺其父，而昆莫生，棄於野……單于怪以爲神，而收長之。”

【收拔】犹举用。宋曾巩《鍾浚将作少监制》：“爾以材選，往貳厥官，尚其祇承，以允收拔。”

【收押】拘禁。《二十年目睹之怪现状》第五三回：“只等呈子進去，即刻傳人收押。”

【收拊】收纳抚慰。宋曾巩《谢章学士书》：“以材計其多寡，則文武之士以百千數，待明公之推察而收拊之。”

【收拙】犹守拙。《隋书·李德林传》：“收拙里閭，退仕鄉邑。”

【收取】①收留。《史记·货殖列传》：“桀黠奴，人之所患也，唯刀閭收取，使之逐漁鹽商賈之利。”②取来收下。汉王充《论衡·验符》：“君賢曰：‘此黄金也。’……太守遣吏收取。”③收复。唐李贺《南园》诗之五：“男兒何不帶吳鉤，收取關山五十州。”

【收事】收取赋税与征发徭役。《汉书·宣帝纪》：“三輔民就賤者，且毋收事，盡四年。”颜师古注：“收謂租賦也，事謂役使也。”

【收果】效果。清陈天华《中国革命史论》第一章绪论：“革命同而收果異也。”

【收呵】（—hē）犹收科，收场。《水浒传》第三六回：“那漢子得了這五兩白銀，托在手裏，便收呵道：‘……愿求恩官高姓大名。’”

【收使】约束使用。《管子·任法》：“明王之所恒者二，一曰明法而固守之，二曰禁民私而收使之。”尹知章注：“謂以法收斂而使之。”

【收卹】同“收恤”。汉贾谊《过秦论下》：“百姓困窮，而主不收卹。”明唐顺之《救荒滄记》：“其民遇凶札，或不見聚於上，必見收卹於閭里。”清曾国藩《金陵军营官军昭忠祠记》：“膏塗原野，莫相收卹。”

【收所】收取钱物的场所。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·遴收役》：“櫃吏每日早堂時昇櫃至收所。”

【收采】见“收採”。

【收受】收纳，接受。《水浒传》第八三回：“原無老小者，給付本人，自行收受。”鲁迅《书信集·致郑野夫》：“大约怕未必有书店敢收受罢。”夏丏尊叶圣陶《文心》十：“不过我们一路谈话，收受印象的机会未免减少了。”

【收服】使投降归顺；制服。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“近聞得韋臯收服雲南。”清魏源《圣武记》卷一：“十六年秋巡撫高明瞻收服川西。”茅盾《子夜》十五：“总得大家帮忙，先把工人收服，先开了工。”

【收劾】拘捕弹劾。《南史·陆杲传》：“時山陰令虞肩在任贓汙數百萬，杲奏收劾之。”

【收治】收捕法办。《三国志·魏志·楚王彪传》：“乃遣傳及侍御史就國案驗，收治諸相連及者。”

【收房】谓收纳为妾。《二十年目睹之怪现状》第八四回：“〔陸觀察〕已經和他鬼混得不少，就差没有光明正大的收房。”巴金《家》三一：“后来丫头有了孕才肯把她收房。”杨朔《“阅微草堂”的真面目》：“（佃户的）女儿长得俊，地主当然可以随意收房。”

【收帑】见“收孥”。

【收孥】亦作“收帑”。古时，一人犯法，妻子连坐，没为官奴婢，谓之收孥。《史记·商君列传》：“事未利及怠而貧者，舉以爲收孥。”司马贞索隐：“以言懈怠不事事之人而貧者，則糾舉而收錄其妻子，没爲官奴婢。”汉桓宽《盐铁论·周秦》：“紂爲炮烙之刑，而秦有收帑之法。”《後汉书·杨终传》：“太宗至仁，除去收孥。”

9【收拭】犹改正。唐温庭筠《上裴相公启》：“收拭瑕疵，申明枉結。”明李东阳《应诏陈言奏》：“既示磨礪，宜加收拭。”亦指收回更改。《续资治通鉴·宋度宗咸淳三年》：“以致彈墨未乾，而收拭之旨已下。”

【收封】旧时赌博的一种方式。高云览《小城春秋》第七章：“所谓‘收封’，就是人家只要把押牌写在纸封里，连同押钱交给狗腿子带去，就可以坐在家里等着中彩了。”

【收括】（—kuò）犹搜刮。用各种方法掠夺财物。李大钊《劳动问题的祸源》一：“劳动者生产的资本，被资本家收括去。”郭沫若《中国古代社会研究》第二编第二章第二节：“箕张着口要来收括我们，斗柄是揭在西方，要让西方人挹取我们的酒浆。”

【收拾】①收聚；收集。《东观汉记·淳于恭传》：“〔恭〕家有山田橡樹，人有盜取之者，恭助爲收拾，載之歸。”五代齐己《送泰禅师归南岳》诗：“有興寄題紅葉上，不妨收拾別爲編。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“張氏姑婦同刈麥，甫收拾成聚，有大旋風從西來，吹之四散。”②整理；整顿。《後汉书·徐防传》：“收拾缺遺，建立明經。”《北史·高车传》：“蠕蠕社崙破敗之後，收拾部落，轉徙廣漠之北。”曹禺《雷雨》第二幕：“四凤，收拾收拾零碎的东西，我们先走吧。”③招纳；收容。唐刘禹锡《苏州谢上表》：“收拾耆舊，塵忝班行。”宋王明清《春娘传》：“吾至親骨肉，流落失所，理當收拾。”明刘元卿《贤奕编·官政》：“後世既收拾强悍無賴者，養之以爲兵。良民雖稅歛略厚，而終身保骨肉相聚之樂。”④收藏；收斂。宋王安石《东阳道中》诗：“强將詩咏物，收拾濟時心。”《二刻拍案惊奇》卷三九：“〔嬾龍〕恐怕終久有人算他，此後收拾起手段，再不試用。”高云览《小城春秋》第十三章：“剑平收拾起笑容说：‘我的看法正跟你相反。’”⑤收埋。《後汉书·光武帝纪下》：“吏人死亡，或在壞垣毀屋之下，而家羸弱不能收拾者，其以見錢穀取傭，爲尋求之。”《资治通鉴·汉灵帝光和元年》：“宋后家屬並以無辜委骸橫尸，不得斂葬，宜敕收拾，以安游魂。”⑥收拢；收揽。《清史稿·尚善传》：“躬蹈四罪，而猶逞志角力，謬欲收拾人心，是厝薪於火而云安。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·保路运动》：“爾豐受事之初，已窺其隱患，故思潛移默運，收拾人心。”沙汀《退佃》：“这是个老毛病，所以药方

也还是那张开过无数次的药方：收拾民心！”⑦指烹调。《儒林外史》第二七回：“但凡新媳婦進門，三天就要到廚下去收拾一樣菜，發個利市。”《說岳全傳》第二四回：“張保道：‘爲何把這樣的菜來與我吃？’家人道：‘今日却是爲了張爺，特地收拾起來的。’”老舍《女店員》第五場：“我今天太忙，青菜還收拾得不够理想。”⑧收割；收获。《太平廣記》卷一二八引唐薛用弱《集異記·王安石》：“安國有麥半頃，方收拾，晨有二牛來，踐踐狼籍。”唐韓愈《送張道士》詩：“霜天熟柿栗，收拾不可遲。”⑨拘捕。《二刻拍案驚奇》卷十七：“過不多時，兵道行個牌到府來，說是奉旨犯人，把聞參將收拾在府獄中去了。”⑩折磨；惩治。元曾瑞《留鞋記》第一折：“又不是老親多事把我緊收拾。”魯迅《墳·我們現在怎样做父親》：“便是‘孝’‘烈’這類道德，也都是旁人毫不負責，一味收拾幼者弱者的方法。”老舍《櫻海集·月牙兒》：“及至我認識了警官，才一個個的收拾他們。”⑪解脫；排除。金王若虛《滄南詩話》卷三：“此詞過處，既有‘離索餘香，收拾新愁’之語，豈復有婦人在乎？”金蔡伯堅《石州慢·高麗使還日作》詞：“却灑灑金尊，收拾新愁重酌。”元王實甫《西廂記》第三本第三折：“畢罷了牽挂，收拾了憂愁。”⑫猶領略。宋文天祥《〈孫容庵甲稿〉序》：“求其領略江山，收拾風月。”元鍾嗣成《凌波仙·吊施君美》曲：“吳山風月收拾盡，一篇篇字字新。”明祝允明《金落索·紀別》曲：“不如收拾閒風月，再休惹朱雀橋邊野草花。”

⑬【收要】（—yāo）收留，收養。《元典章·戶部四·夫亡》：“王大因病身死，有婿弟王二欲將女玉哥收要，不肯允順。”

【收殄】降伏，消滅。《西遊記》第七回：“〔玉帝〕直至佛前謝曰：‘多蒙大法收殄妖邪。’”

【收秋】謂收获秋熟農作物。周立波《暴風驟雨》第一部十一：“這是往年下地收秋也盼望不到的好飯菜。”趙樹理《三里灣·黃沙溝口》：“收秋這一段不是包工嗎？”李準《大年初一》四：“那時正是七、八月快收秋的時候。”

【收科】收場；圓場。元石德玉《曲江池》第四折：“想你來迎新送舊多胡做，到今日窮身潑命怎收科。”歐陽山《三家巷》十三：“兩家都做得絕了，這戲就成了真事，沒有別的法兒收科了！”

【收保】古代邊境上設置的兼有儲藏物資和防衛作用的小城堡。保，通“堡”。《史記·廉頗藺相如列傳》：“匈奴每入，烽火謹，輒入收保，不敢戰。”

【收係】同“收繫”。《金史·完顏賽不傳》：“〔按春〕坐與宗室女姦，杖一百，收係。”《元典章·聖政一·重民籍》：“其怯薛歹，各枝兒官員亦不得妄自收係。”

【收泉】汲取井水。清顧炎武《鄒平張公子得桔槔》詩：“鑿木前人制，收泉《易》卦稱。”參閱《易·井》。

【收後】猶殿後。謂走在隊伍的最後面。《明成化說唱詞話叢刊·薛仁貴跨海征遼故事》：“你放過三千軍馬，都過去了，只有王孫邀收後。”

【收叙】錄用。《北史·隋紀下·煬帝》：“是以龐眉黃髮，更令收叙。”宋歐陽修《乞再定奪減放應役人數奏章》：“近累據減放公人等過狀，却乞收叙。”叙，一本作“敘”。《續資治通鑑·宋高宗紹興三年》：“凡獄官失入死者，終身罰之，雖經赦宥，永不收叙。”

【收食】（—sì）收容供養。《漢書·成帝紀》：“關東

比歲不登，吏民以義收食貧民。”顏師古注：“收食貧人，謂收取而養食之。”

【收盆】謂店鋪清理殘值，關閉歇業。《廿載繁華夢》第四十回：“凡是自己生理，固要收盆，即合股的亦須尋人頂手。”

【收風】指犯人放風後返回牢房。羅廣斌楊益言《紅岩》第二章：“他凝望着一間間牢房依次放風，依次收風。”

【收計】關閉清点。《元典章·戶部六·鈔法》：“每日於卯時開庫，申後收計，不得停滯。”

【收迹】①收斂形迹。漢蔡邕《黃鉞銘》：“鮮卑收迹，烽燧不舉。”②停步。《文選·盧湛〈贈劉琨〉詩》：“收迹西踐，銜哀東顧。”劉良注：“收彼西踐之迹，銜悲哀在東而顧也。”

【收音機】無線電收音機的通稱。接受無線電廣播的裝置。周而復《上海的早晨》第四部六四：“在他的華麗的花園洋房住宅里，收音機、電唱機……啥都有。”孫犁《秀露集·戲的夢》：“我有一個收音機，也常常不開。”

【收恤】收容救濟。《戰國策·趙策三》：“其社稷之不能恤，安能收恤藺、離石、祁乎？”元關漢卿《竇娥冤》第四折：“俺婆婆年紀高大，無人侍養，你可收恤家中，替你孩兒盡養生送死之禮。”《清史稿·睿忠親王多爾袞傳》：“令戒飭官吏，網羅賢才，收恤都市貧民。”

【收軍】行軍作戰時負責殿後的部隊。《水滸傳》第七八回：“當時分撥王煥、徐京爲前部先鋒，王文德、梅展爲合後收軍。”

【收退】指退隱。北齊顏之推《顏氏家訓·止足》：“吾近爲黃門郎，已可收退。”

【收屍】①收殮屍體。《老殘遊記》第六回：“你們掌櫃的自然應該替他收屍去的。”巴金《滅亡》第十七章：“像今天的革命黨，殺了不准收尸，胡亂埋掉就算了。”老舍《四世同堂》四九：“日本人平白無故的殺了人，咱們只會在這兒商量怎么去收尸！真體面！”②比喻做下賤的事。葉紫《丰收》四：“你這狗入的雜種！這會子到哪儿收尸去了？”

⑬【收埋】收殮掩埋。高云覽《小城春秋》第十七章：“同志們不讓我去看她的屍體，只讓她的親兄弟收埋了她。”

【收捕】拘捕。《史記·淮南衡山列傳》：“盡收捕王母兄弟美人，繫之河內。”宋秦觀《盜賊中》：“一旦收捕，納於虎穴中者，尹賞之治長安也。”清唐孫華《聞毀明逆閹魏忠賢墓》詩：“赤車徧收捕，緹騎走四方。”

【收挽】收容救濟。宋葉適《蘄州到任謝表》：“恭惟駕馭豪傑之時，兼有收挽孤寒之道，遂令試郡課以治民。”

【收華】（—huā）謂花蕊凋零。喻早逝。南朝宋顏延之《宋文皇帝元皇后哀策文》：“太和既融，收華委世。”南朝宋謝庄《宋孝武宣貴妃誄》：“掩綵瑤光，收華紫禁。”

【收索】索取。宋蘇轍《論衙前及諸役人不便札子》：“況非見納役錢人戶，又須取之佗人，收索之間必不得便。”

【收恩】謂施恩惠以籠絡人心。宋歐陽修《歸田錄》卷一：“大臣執政，不當收恩避怨。”金王若虛《五經辨惑下》：“焉以爲有司當執法，而人主貴收恩。”

【收造】收納，收集。宋吳曾《能改齋漫錄·神仙鬼怪》：“夏侯公素好術數，陰陽山水古說，無不收造。”

¹⁰【收條】收取钱物后给予对方的字据。清百一居士《壶天录》卷下：“雖曰無據，僅一收條，然王係長者，持信去，當無不還者。”鲁迅《书信集·致李小峰》：“版税收到，收条当于星期六面交店友。”茅盾《路》二：“〔荃〕已经抱怨过薪不该交付了箱子不取回收条。”

【收息】收取盈利。宋李纲《理财论中》：“夫茶、鹽者，天下之經費也。異時官運收息。”

【收殺】收煞，结束。明章懋《与侄以道书》之三：“吾嘗論人之處世，如舟在江中，或遇安，或遭風浪，任其飄蕩，皆未知如何收殺。”

【收留】接收容留。《元典章·吏部八·案牘》：“或云各該司吏收管或刷卷書吏收留。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“不然，只道我收留迷失子女，不當穩便。”老舍《櫻海集·月牙儿》：“可是她能收留我吗？”

【收訖】谓应收钱物对方已如数交付清楚。《醒世恒言·杜子春三入长安》：“〔老者〕搬出二千個元寶錠，便是十萬兩，交付子春收訖。”《古今小说·单符郎全州佳偶》：“單公寫書，付與四承務收訖。”

【收效】取得成效。宋司马光《翰林学士礼部侍郎除三司使制》：“何其設心之勤，而收效之寡也。”郑观应《盛世危言·賽會》：“〔賽會〕目前與日後均收效無窮。”魏巍《东方》第三部第十一章：“兵团司令部考虑到徒步追击难以收效，遂下令停止追击。”

【收益】获得的利益、好处。孙犁《澹定集·吴泰昌〈艺文轶话〉序》：“读者用很少时间，能得到很大收益。”《花城》1981年第6期：“怀疑，使我付出了沉重的代价，但是我也获得了巨大的理性收益。”

【收容】收留；容纳。廖仲恺《在省港罢工工人代表第七次大会上的报告》：“现在国民党拟定很精密的计划，以收容返国的工人。”老舍《四世同堂》二五：“〔男女学生〕以他们的小小的，天真的心，去收容历史上未曾有过的耻辱！”

【收容所】收留生活无着或处境困难者的机构。郭沫若《洪波曲》第四章四：“这个剧团是在‘八·一三’以后上海的一个难民收容所里面的一部分小朋友们所组成的。”叶圣陶《潘先生在难中》：“〔潘先生〕又宣称自己的学校房屋还宽敞，愿意作为妇女收容所。”

【收案】拘捕案问。《汉书·赵广汉传》：“建（杜建）素豪俠，賓客爲姦利，廣漢聞之，先風告。建不改，於是收案致法。”《後汉书·方术传上·谢夷吾》：“時烏程長有臧，倫使收案其罪。”王闿运《黄淳熙传》：“所縛治不問爵秩，有罪輒收案。”

【收陰】织女神的别名。《荆楚岁时记》引《石氏星经》：“織女神名收陰。”

【收桑榆】见“收之桑榆”。

【收納】①收留，容纳。宋曾巩《太祖皇帝总叙》：“收納學士大夫用之，不求其備。”清魏源《圣武记》卷六：“廷議諸臣，恐以收納逃亡啓邊釁。”鲁迅《坟·未有天才之前》：“做土要扩大了精神，就是收納新潮，脱离旧套。”②收集。鲁迅《〈三闲集〉序言》：“现在我将那时所做的文字的错的和至今还有可取之处的，都收納在这一本里。”

¹¹【收責】（—zhài）讨回欠债。《战国策·齐策四》：“誰習計會，能爲文收責於薛乎？”《汉书·昭帝纪》：“今年蠶麥傷，所振貸種、食勿收責。”《後汉书·桓帝纪》：“比歲

不登，民多饑窮……其令大司農絕今歲調度徵求，及前年所調未畢者，勿復收責。”

【收掩】①收捕。《後汉书·党锢传·苑康》：“康既常疾閹官，因此皆窮相收掩，無得遺脱。”《资治通鉴·梁武帝天监十八年》：“胡太后收掩羽林、虎賁兇强者八人斬之。”②收殓掩埋。许地山《危巢坠简·人非人》：“据她说，她亲自收掩过几次被枪决的同志。”

【收採】亦作“收采”。①收割采摘。《後汉书·淳于恭传》：“〔恭〕家有山田果樹，人或侵盜，輒助爲收採。”②收取；采纳。《资治通鉴·晋安帝义熙七年》：“弼遂傾身結納朝士，收采名勢，以傾東宮。”清唐孙华《御笔临董其昌〈孝经〉恭纪》诗：“永興戈法兼收採，榮映文房異代臣。”③录用。《北齐书·魏恺传》：“何慮無人作官職，苦用此漢何爲，放其還家，永不收採。”《隋书·董纯传》：“陛下重加收採，位至將軍。”宋范仲淹《青州谢上表》：“伏蒙皇帝陛下，天量底全，聖衷收采。”

【收掠】①收捕拷打。《後汉书·党锢传·李膺》：“豈有罪名不章而致收掠者乎？”②抢收；收取。《晋书·石勒载记上》：“聞廣平諸縣秋稼大成，可分遣諸將收掠野穀。”《水浒传》第四五回：“〔胡道人〕每日只是起五更，來敲木魚報曉，勸人念佛；天明時，收掠齋飯。”

【收接】招纳；接纳。《史记·酷吏列传》：“〔張湯〕及列九卿，收接天下名士大夫。”宋曾巩《谢杜相公启》：“往以孤生，而蒙收接。”

【收掘】掘取。王西彦《古屋》第五部四：“这时也有很多小农夫，在收掘蕃薯和花生。”

【收掇】收纳起用。宋苏辙《谢除龙图阁学士御史中丞表》：“是以度越僞賢，收掇微賤。”

【收教】（—jiào）收拘管教。《周礼·秋官·司圜》：“司圜掌收教罷民。”贾公彦疏：“云‘收教’者，謂入圜土見收，使困苦改悔，是收教也。”

【收執】①捉拿。《後汉书·方术传下·刘根》：“太守史祈以根爲妖妄，乃收執詣郡。”《陈书·毛喜传》：“子高謀反，即欲收執，何爲更如是邪？”②收存。元秦简夫《东堂老》楔子：“這張文書，請居士收執者。”《三国演义》第一〇五回：“既丞相有戒約，長史可收執。”伍修权《随访莫斯科及中苏关系初记》：“正式文本只印二份，将分别交两国政府收执。”

【收勘】受理勘查。《初刻拍案惊奇》卷二四：“縣令隨即差了一隊兵快到彼收勘。”

【收梢】收场；结尾。清蒋士铨《冬青树·神迹》：“差派俺邯鄲一覺，向血光中尋箇收梢。”《二十年目睹之怪现状》第四六回：“忽然說這麼一句收梢，倒像唱戲的好好一齣正戲，却借着科譚下場。”鲁迅《而已集·略谈香港》：“还不如讲点有趣的事做收梢，算是‘徐兴’。”

【收救】挽救；收场。元杨梓《霍光鬼谏》第三折：“雙手脈沉細難收救，一口氣不回來便是休。”元关汉卿《金线池》第二折：“我只怕年深了也難收救，倒不如早早丟開，也免的自傷自慊。”清孔尚任《桃花扇·賺將》：“只恐挑起爭端，難於收救。”

【收票】即收据。《初刻拍案惊奇》卷十五：“〔衆人〕取了一紙收票來回復了陳秀才。”参见“收據”。

【收堂客】方言。娶妻。《人民文学》1981年第9期：“要是他自己收堂客，只怕看都不准人看咧！”

¹¹【收帳】 讨取欠款。《二十年目睹之怪现状》第三回：“跑街是到外面收帳的意思。”

【收過】 收取清点。过，以秤核数。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·仓收陋弊》：“看倉吏役取各廩收過實數，不致短少。”

【收得】 ① 捕获。《後汉书·公孙瓚传》：“〔瓚〕收得生口七萬餘人。” ② 取得。唐曹邕《寄阳朔友人》诗：“我到月中收得種，爲君移向故園栽。” 夏丏尊叶圣陶《文心》一：“你们非从文章中收得经验，学到大人或古人的经验程度不可。”

【收敘】 见“收叙”。

【收孰】 见“收熟”。

【收族】 ① 谓以上下尊卑、亲疏远近之序团结族人。《仪礼·丧服》：“大宗者，收族者也。不可以绝。”郑玄注：“收族者，謂別親疎，序昭穆。”《礼记·大传》：“尊祖故敬宗，敬宗故收族，收族故宗廟嚴。”陈澧集说：“收，不離散也。宗道既尊，故族無離散。”宋王安石《伤仲永》：“其詩以養父母收族爲意。”清曾国藩《户部员外郎彭君墓表》：“〔彭永思〕自是山居二十載，養母教子，收族振貧。” ② 收捕罪犯的家族。《史记·李斯列传》：“令有罪者相坐誅，至收族。”清吴伟业《行路难》诗之十一：“私劍揣其喉，赤車再收族。”

【收率】 (—shuài) 统率。《战国策·赵策二》：“大王收率天下以僭秦。”

【收清】 谓接收钱物核实无误。《儿女英雄传》第四回：“這是一封信。一吊錢是給你的。都收清了，就快去罷。”

【收淚】 止住眼泪，停止哭泣。三国魏嵇康《思亲》诗：“中夜悲兮當誰告，獨收淚兮抱哀戚。”《晋书·孝友传·刘殷》：“殷收淚視地，便有董生焉。”清无名氏《後会仙记》：“〔青青柳〕言畢，泣良久，已收淚語曰：‘人生功名富貴，俱由天定。’”

【收視】 ① 收殓顾视。《史记·季布栾布列传》：“已而梟彭越頭於雒陽下，詔曰：‘有敢收視者，輒捕之。’” ② 收容照顾。《後汉书·袁术传》：“〔袁術〕妻子依故吏廬江太守劉勳。孫策破勳，復見收視，術女入孫權宮。”

【收視反聽】 谓不视不听。形容专心致志，心不旁骛。《文选·陆机〈文赋〉》：“其始也，皆收視反聽，耽思傍訊。”李善注：“收視反聽，言不視聽也。”王统照《湖畔儿语》：“因此，我去逛湖的时候，只有收視反聽地去寻思些自己的事。”亦作“收視返聽”。梁启超《新民说》第十六节：“其祈焉則必收視返聽，清其心以對越於神明。”

【收視返聽】 见“收視反聽”。

【收侵】 消散不祥的云气。宋梅尧臣《八月十三日观长星》诗：“勸爾長星酒，收侵看太平。”

【收問】 拘捕问罪。明何良俊《四友斋丛说·史三》：“〔商輅〕正色曰：‘朝臣無大小，有罪皆請旨收問。’”

¹²【收場】 (—chǎng) ① 了结；结束。《二刻拍案惊奇》卷十一：“怎當得滿生負了盟誓，難見他面，生怕他尋將來，不好收場。”《老残游记》第三回：“話說衆人以爲天時尚早，王小玉必還要唱一段，不知只是他妹子出來敷衍幾句就收場了。”老舍《二马》第四段十一：“聖誕和新年的应节舞剧、马戏什么的，都次第收場了。” ② 结局；下场。《初刻拍案惊奇》卷三一：“不聽神君說話，果然沒個收場。”《儒林

外史》第一回：“我看見這些做官的都不得有甚好收場！”特指某些文艺作品的结尾。巴金《秋》尾声：“对于那些爱好‘大团圆’收场的读者，这样的结束自然使他们失望。”

【收報】 收取上报。清黄六鸿《福惠全书·杂课·牛驴杂税》：“每簿止定數張，朔望繳換，內衙查記收報之數。”

【收報機】 接收无线电电码讯号的机器。曹丹辉《在一九三一年间》：“只剩下一架收报机送到了红军总部。”

【收葬】 收殓埋葬。《三国志·魏志·王修传》：“〔王脩〕遂詣太祖，乞收葬譚屍。”北魏郦道元《水经注·渭水三》：“光武使司徒鄧禹收葬于霸陵縣。”《北史·赵贵传》：“〔趙貴〕因請收葬岳。”

【收募】 招募。唐赵元一《奉天录》卷三：“〔李晟〕招集叛亡之士，收募豪傑，軍容日盛。”

【收殘綴軼】 收集残缺，綴补漏失。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“余平生好鳩集經子，而限於力，收殘綴軼，大類子淵序中所云。”

【收悲】 犹言节制哀伤。唐韩愈《孟东野失子》诗：“再拜謝玄夫，收悲以歡忻。”

【收瘡】 掩埋尸体。《新唐书·苏定方传》：“由是瘡亭障，列蹊隧，定疆畛，問疾收瘡，唐之州縣極西海矣。”

【收掌】 ① 收存掌管。宋曾巩《请给中书舍人印及合与不合通签中书外省事》：“印合係散騎常侍收掌。”《元典章·朝纲一·政纪》：“今後行省別置匠官勘合文簿，發付工部收掌。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·酬答书札》：“其內衙收掌書札之人，置簿掛號亦同。” ② 清代职官名。科举考试时，掌管试卷的分发和收取。《二十年目睹之怪现状》第四二回：“一個已經分定了房的，憑空又撤了，換了一個收掌。”

【收貯】 收藏。唐罗隐《金钱花》诗：“若教此物堪收貯，應被豪門盡剽將。”《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“〔長老〕隨喚火工道人，將筵簾起溝內殘飯……日色曬乾，用磁缸收貯。”参见“收藏①”。

【收單】 即收据。《二十年目睹之怪现状》第四四回：“〔我〕要了電報收單，照算了報費，便辭了回去。”详“收據”。

【收買】 ① 收购；购买。宋司马光《乞罢保甲札子》：“及陛下踐祚聽政，首令京東西路保甲養馬，并依元降年限收買。”《警世通言·小夫人金钱贈年少》：“况且五十兩一錠大銀未動，正好收買貨物。”沙汀《丁跛公》：“他很便宜地收买了八分地的烟苗。” ② 用钱物或其他好处笼络拉拢人，使受利用。夏衍《心防》第三幕：“褚民谊拿钱，收买了校长。”高云览《小城春秋》第七章：“日本外务省密派几个特务……暗中收买内地土匪。”

【收集】 ① 招收聚集。《後汉书·张奂传》：“奂不聽，遂進屯長城，收集兵士。”《元史·世祖纪十》：“辛巳，收集工匠之隱匿者。” ② 把零散的东西收拢在一起。秦牧《花城·海滩拾贝》：“有一些专门收集贝壳的‘贝壳迷’。”

【收復】 谓夺回已失去的东西。多指夺回失地。唐李德裕《次柳氏旧闻》：“及收復，賊黨就擒，幡綽被拘至行在。”《花月痕》第四回：“顏林兩將，所帶皆百戰之兵，分路剿除，不日即將陝州收復。”田汉《芦沟桥》第一幕：“我们打回东北去！我们收复失地！”

【收禽】 ① 收取射获的禽鸟。汉班固《西都赋》：“然

後收禽會衆，論功賜胙。”汉张衡《西京赋》：“收禽舉雉，數課衆寡。”②擒获。禽，同“擒”。《左传·襄公二十四年》：“搏人以投，收禽挾囚。”杜预注：“禽，獲也。”《後汉书·张衡传》：“〔张衡〕陰知姦黨名姓，一時收禽，上下肅然。”

⑫【收割】 割取农作物。宋鲁应龙《闲窗括异志》：“種早禾八十畝，悉以成就收割。”《古今小说·范巨卿鸡黍死生交》：“母恐誤了農桑，令張勤自去田頭收割。”浩然《艳阳天》第一〇三章：“韩百仲专管指挥田间的收割。”

【收費】 收取费用。亦指收取的费用。王西彦《人的世界·第三家邻居》：“为了收费比较低廉，他却进了另一家设备简陋的公立医院。”

【收發】 ①收进和发出。柳青《铜墙铁壁》第二章：“区干部连伙夫在内，都在粮站上收发粮去了。”②职务名。掌管文件、信函等的收进和发出。沙汀《代理县长》：“他早年曾经做过一两次县衙门的收发。”

【收結】 (—jié) ①收买结交。宋苏轼《乞免五穀力胜税钱札子》：“今肆赦甚近，若得於赦書帶下，光益聖德，收結民心，實無窮之利。”②结尾。《红楼梦》第七六回：“如今收結，到底還歸到本來面目上去。”

⑬【收魂】 ①犹收心。明田汝成《西湖游览志餘·熙朝乐事》：“至十八日收燈，然後學子攻書，工人返肆，農商各執其業，謂之收魂。”②旧时瑶族中的一种迷信仪式。清魏祝亭《两粤瑶俗记》：“攜五采竹筐……取婦裙服貯其中，名曰納魄，又曰收魂。蓋欲女憚魔之靈，安於其室，而不敢縱恣也。”

【收禁】 (—jìn) 拘押监禁。《元典章·吏部六·儒吏》：“將某人依舊收禁，聽候配役去訖。”清蒋士铨《临川梦·宣成》：“去年除夕，將獄中各犯釋放回家度歲三日，約於今午仍來收禁。”

【收榆】 喻晚年。明徐渭《启诸南明侍郎》之一：“儻承照於收榆，即復就烹，亦安心於結草。”参见“收之桑榆”。

【收電】 疾逝之闪电。形容疾速。《汉书·韩安国传》：“〔匈奴〕至如焱風，去如收電。”亦喻宏大的声威。《文选·陆机〈谢平原内史表〉》：“迴霜收電，使不隕越。”李善注：“荀悦《申鑒》曰：‘人主威如雷電之震。’”

【收頓】 ①儲存。《元典章·圣政二·救灾荒》：“如欲聚集收頓或各家頓放，聽從民便。”②收束；结束。明王世贞《艺苑卮言》卷一：“〔七言律詩〕發端，盛唐人無不佳者，結頗有之，然亦無轉入他調及收頓不住之病。”

【收虜】 收捕俘虏。《汉书·霍去病传》：“漢兵即度幕，人馬罷，匈奴可坐收虜耳。”

【收業】 停业。聂绀弩《韩康的药店》：“因为生意清淡，管事的都吃喝着大官人的血本，大官人正打算收业。”

【收當】 (—dàng) 接受典当。《二十年目睹之怪现状》第八十回：“這東西又不是人人可當，家家收當的。”

【收賄】 接受贿赂。郭沫若《反正前後》第二篇四：“一般的官府均以贪赃枉法为能，在上的鬻爵收贿，在下的刮骨抽筋。”

【收歇】 ①收住，停止。叶圣陶《寒假的一天》：“残雨似的人声渐渐收歇。”②关闭停业。茅盾《子夜》十：“〔费晓生〕虽则很知道万一苏甫把镇上的事业统统收歇，也总得给他费晓生一碗饭吃。”

【收園結果】 见“收因結果”。

【收置】 ①安置，安顿。《新唐书·叛臣传下·高骈》：“駢恐用之屠其家，乃收置署中。”②收藏。《水浒传》第九四回：“宋江又取前日教蕭讓照依許貫忠圖畫，另寫成一軸，付與盧俊義收置備用。”参见“收藏①”。

【收解】 (—jiè) 收进与解出。《水浒传》第六一回：“盧員外正在解庫廳前坐地，看着那一班主管收解。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·稟帖赘说》：“隨其多寡，以爲收解。”

【收煞】 (—shā) 收尾；结束。宋陈亮《与章德茂侍郎书》之三：“亮乃事尚墮危機，且看料理如何收煞。”清洪昇《长生殿·埋玉》：“長生殿，恁歡洽，馬嵬驛，恁收煞！”茅盾《幻灭》二：“一夜的大风直到天明方才收煞。”

⑭【收撫】 捡拾。汉荀悦《申鑒·时事》：“逮至漢興，收撫散滯，固已無全學矣。”

【收聚】 收取聚集。《管子·幼官》：“十二，白露下，收聚。”宋沈作喆《寓简》卷一：“分命和仲典治西方之政，而收聚百穀也。”明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山四》：“鍾有收聚之義。”

【收榷】 收归专卖。《旧唐书·食货志下》：“於是始大鹽法，就山海井竈，收榷其鹽，立監院官吏。”

【收監】 (—jiān) 关进监狱。明沈德符《野獲编·台省·按臣笞将领》：“熊(熊之岡)即于馬上灑佟下，就地細打一百收監。”《老残游记》第二十回：“許亮同王二兩人作證，自然一堂就訊服了，暫且收監。”阿英《灰色之家》八：“那个孩子是因为什么案件收监的我不知道。”

【收緊】 谓严加控制。鲁迅《书信集·致曹靖华》：“出版界确略松，但大约不久又要收紧的。”

【收奪】 罢黜。《北史·甄琛传》：“既得不以倫，請下收奪。”

【收臧】 见“收藏②”。

【收管】 ①收存保管。唐刘禹锡《代谢濠泗两州割属淮南表》：“其濠泗兩州令臣依前收管。”宋苏轼《申三省起请开湖六条状》：“今來起請應占牽路入戶所出賃錢，並送通判廳收管。”《红楼梦》第五六回：“每月每處買辦買了，令女人們交送我們收管。”②收押看管。唐范摅《云溪友议》卷十一：“强說天堂難到，又言地獄常開。並付江神收管，波中便是泉臺。”明刘若愚《酌中志·累臣自叙略节》：“二疏所奉之旨，皆云劉若愚已降發處分了，十六日南行，崇禎元年正月初十日，交孝陵西園收管。”③旧时押解犯人交验后给予的证明文书。《水浒传》第二八回：“公人帶武松到單人房裏，公人自去下文書，討了收管。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟》：“問徒發遣者，取收管。”《儒林外史》第三六回：“應天府送下一個監生來，犯了賭博，來討收管。”

【收領】 ①拘禁。《清平山堂话本·简帖和尚》：“〔皇甫殿直〕從裏面扯出賣餛飩的僧兒來，道：‘煩上名收領這廝。’”②领取。《清会典事例·户部·恤孤贫》：“如有餘額，轉給養濟院收領。”

【收旗捲傘】 喻停止活动。沙汀《淘金记》二十：“每天吸食(大烟)的时候，他们得安置几重岗位来严密戒备。只要一有响动，就又立刻收旗卷伞，把傢具藏向夹墙里、厕所里。”

【收養】 收容抚养。《庄子·盗跖》：“收養昆弟，共祭先祖。”宋苏轼《与朱鄂州书》：“遇饑年，民多棄子，因盤

量勸誘米，得出剩數百石別儲之，專以收養棄兒。”周立波《山乡巨变》上二：“李月辉从十三岁起，就是一个父母双亡的孤儿。他的伯伯收养了他。”亦指收留贍养。清王士禛《池北偶谈·谈献六·楼护养吕公》：“所謂與護相知者，當是既執獻寬，而收養其父母耳。”

14【收網】喻緊縮包圍圈。峻青《黎明的河邊·馬石山上》：“他和戰士們被兜到網里去了，這裡，就是敵人收網的地方，這裡，就是一個即將到來的大屠場。”

【收維】喻管束。維，網繩。《太平廣記》卷七三引唐薛用弱《集異記·趙操》：“操大人方爲國相，今者入京，懼其收維。”

15【收駒】搜求良馬。喻尋求人材。宋蘇軾《送錢承制赴廣南路分都監》詩：“舞鳳尚從天目下，收駒時有渥洼姿。”

【收撮】①結束；了結。元鄭廷玉《忍字記》第四折：“這公事怎好收撮。”元尚仲賢《氣英布》第一折：“其實難迴避，怎收撮。”②猶按捺，抑制。元楊暹《西遊記》第十九折：“惱的我無明火怎收撮。”元關漢卿《調風月》第三折：“我便收撮了火性，鋪撒了人情，忍氣吞聲，饒過你那虧人不志誠。”③猶撥弄；抚弄。元王晔《桃花女》第二折：“你將那好言語往來收撮，則辦得兩下裏挑唆。”元无名氏《謝金吾》第二折：“我則見堵直下氣倒忙扶坐，我這裏慌攙定緊收撮。”

【收撫】收容安撫。《後漢書·臧洪傳》：“洪收撫離叛，百姓復安。”清魏源《聖武記》卷一：“〔太宗〕乃命副都統霸奇蘭率兵逾黑龍江，收撫其未服壯丁二千四百有奇。”姚雪垠《長夜》四十：“他既然收抚了姓安的，我姓李的他別想收抚。”亦指收留抚养。巴人《讀〈紅纓〉和〈白蘭花〉書後》：“遺孤小培原爲一老婦所收抚。”

【收穀】①收藏糧食。《後漢書·班超傳》：“但當收穀堅守，彼飢窮自降。”②收留抚养。《資治通鑑·周赧王三十六年》：“〔王〕乃布令求百姓之飢寒者，收穀之。”胡三省注：“穀，如字，養也。收穀，收而養之也。”

【收齒】录用；接納。《北史·李諤傳》：“學必典謨，交不苟合，則擯落私門，不加收齒。”宋曾巩《上歐陽學士第二書》：“名字不列於薦書，不得比數於下士，以望主上之休光，而尚獲收齒於大賢之門。”清蒲松齡《聊齋志異·霍女》：“既加收齒，何必復盤察？”

【收數】（—shǔ）收取清點。清黃六鴻《福惠全書·錢穀·流水日報簿》：“某里收數後，仍開明經收某人。”

【收箭】相傳射的山南有白鶴山，此鶴爲仙人取箭。漢太尉鄭弘曾于此山采薪，拾得一箭。頃有人尋覓，弘還之，問何所欲。弘知其爲仙人，曰：嘗患若耶溪載薪爲難，愿得旦南風，暮北風。后果如愿。事見《後漢書·鄭弘傳》。李賢注引南朝宋孔靈符《會稽記》。后用爲咏鶴之典。清吳偉業《題朱子葵鶴洲草堂》詩：“仙人收箭雲歸浦，道士開籠月滿天。”參閱宋施宿等《會稽志》。

【收盤】①金融、股票、證券等交易所及各行業公會每天最後開出的價格。②舊稱商店、餐館、旅館等自動停業爲收盤。

【收熟】亦作“收孰”。謂谷物成熟而收獲之。《三國志·吳志·呂蒙傳》：“皖田肥美，若一收孰，彼衆必增。”唐陳子昂《梓州故居士陳君碑》：“白露時降，百穀收熟。”

【收瘞】收殮埋葬。《北史·魏紀五·靜帝》：“辛未，以旱故，詔京邑及諸州郡縣收瘞骸骨。”宋曾巩《越州趙公救災記》：“凡死者，使在處隨收瘞之。”清黃宗羲《大方伯馬公救災頌》：“其流棺遺骸散在原野河壩者，則在處收瘞之。”

【收憐】猶言錯愛而录用。宋曾巩《謝中書舍人表》：“晚逢睿聖，獨賜收憐。”

【收編】收留并改編。郭沫若《洪波曲》第四章四：“他們先分別向市政府、市黨部和什麼抗敵後援委員會等請求收編。”端木蕻良《遙遠的風沙》：“這樣不行的，這怎能收編呢。”

【收緣】了結前緣。《再生緣》第四一回：“上本曾言奎璧死，南牢賜帛已收緣。”

【收緣結果】見“收因結果”。

16【收據】收取錢物後給予對方的字據。阿英《鹽鄉雜信》九：“收第二回的捐，捐額是每担四百文，這是无收據的。”西戎《女婿》：“他把糧卸到工地指揮部，領了收據。”

【收擇】选取。宋歐陽修《答陝西安撫使范龍圖辭辟命書》：“今奇怪豪雋之士往往蒙見收擇，顧用之如何爾。”

【收檢】收集整理。《後漢書·張衡傳》：“〔張衡〕上疏請得專事東觀，收檢遺文，畢力補綴。”沙汀《在其香居茶館里》：“但當丸藥收檢停當的時候，他的上司已經吃了亏了。”

【收輯】①招集整頓；收復安撫。《北齊書·魏蘭根傳》：“寶寅至雍州，收輯散亡，兵威復振。”《周書·文帝紀下》：“景（侯景）請留收輯河南。”②收集。宋朱熹《書先吏部韋齋銘并劉范二公帖後》：“敢收輯遺文，藏之家廟，以示子孫。”清鄧顯鶴《船山遺書目錄》序：“〔船山〕歿後四十年，遺書散佚，其子竒始爲之收輯推闡。”郭沫若《李白與杜甫·杜甫嗜酒終身》：“一般編年體的《杜甫詩集》，大率在《耒陽》一詩之後還有所收輯。”參見“收集②”。

【收頭】猶收心。明陳大聲《夜行船·秋日寫懷》套曲：“浮雲榮辱都參透，因此上且收頭牢袖手。”

【收還】（—huán）收回。《後漢書·鄭太傳》：“卓乃收還其兵，留拜議郎。”

【收篷】收落船帆。喻收場，結束。《官場現形記》第四十回：“馬老爺見瞿太太一面已經軟了下來，不致生變，便也趁勢收篷。”周而復《上海的早晨》第三部九：“徐義德見風頭不對，不如趁早收篷。”

【收舉】①收養。漢應劭《風俗通·正失·彭城相袁元服》：“俗說：元服父字伯楚，爲光祿勳，於服中生此子。時年長矣，不孝莫大於無後，故收舉之。”②收系彈劾。《後漢書·酷吏傳·陽球》：“陽球出爲高唐令，以嚴苛過理，郡守收舉。”李賢注：“收繫舉劾之也。”又《第五種傳》：“中常侍單超兄子匡爲濟陰太守，負勢貪放，種欲收舉，未知所使。”③荐舉任用。《北齊書·高季式傳》：“（高永樂）子長命，本自賤出，年二十餘始被收舉。”唐鄭榮《開天傳信記》：“若加禮收舉，必蘇氏之令子也。”宋王安石《本朝百年無事札子》：“一時之所謂才士，亦罕蔽塞而不見收舉者。”

【收錄】①收集抄錄。《後漢書·侯霸傳》：“霸明習故事，收錄遺文，條奏前世善政法度有益於世者，皆施行之。”亦指文章的被採用。明錢德洪《王陽明集續編·大學

同>跋》：“是篇鄒子謙之嘗附刻於《大學》占本，茲收錄續編之首。”②收取。唐李綽《尚書故實》：“毀寺時，分遣御史檢天下所齊寺及收錄金銀佛像。”③接納；收容。唐蔣防《霍小玉傳》：“諸弟兄以其出自賤庶，不甚收錄。”宋郭彖《睽車志》卷一：“壽數未盡，藥誤致殞，而陰府不見收錄。”清和邦額《夜譚隨錄·崔秀才》：“〔劉〕遂成富室，僮僕去者，次第復來，百計賁緣，以求收錄。”④收捕。《南史·王敬則傳》：“〔王敬則〕使於高麗，與其國女子私通，因不肯還，被收錄然後反。”唐封演《封氏聞見記·除蠹》：“陳氏子弟親屬數十人，相率號哭，闔塞堵屏，立〔崔立〕使鎖閉衙門，一一收錄。”元劉壎《隱居通議·經史三》：“〔華佗〕能洞見世人之五臟，而不能密察孟德之心術，竟被收錄坐死。”

16【收獲】①收割農作物；收取。漢荀悅《漢紀·文帝紀八》：“力耕數芸，收獲如寇盜之至。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“我聞山果收獲，必借猴力，果然。”茅盾《林家鋪子》二：“一個多月前鄉下人收獲的晚稻，也早已被地主們和高利貸的債主們如數逼光。”亦指收割到的農作物。柳青《創業史》第一部題叙：“住在那些草棚和瓦房里的莊稼人，從北原上的旱地裡，也沒撈到什麼收獲。”②取得的成果。浩然《艷陽天》第二十七章：“今天晚上，這個年輕的支部書記最大的收獲是思想認識提高了一步。”

【收親】娶親，結婚。李六如《六十年的變遷》第一卷第一章：“我有三個兒子，讀書、收親，都要錢用。”《人民文學》1981年第9期：“啞巴這樣子，恐怕是无望收親了。”

【收燈】旧俗农历正月十五為燈節，正月十三日謂上燈，正月十八日謂收燈。宋姜夔《浣溪沙》詞序：“己酉歲客吳興，收燈夜闔戶無聊。”宋范成大《浣溪沙·元夕後三日王文明席上》詞：“寶髻雙雙出綺叢，妝光梅影各春風。收燈時候却相逢。”清黃景仁《木蘭花慢·十八夜對月》詞：“道今夜收燈，半城猶照，剩管殘絃。”

【收縛】猶收系。《漢書·雋不疑傳》：“京兆尹不疑後到，叱從吏收縛。”《三國志·魏志·趙儼傳》：“儼取其尤甚者，收縛案驗。”

17【收聲】止聲；銷聲。《禮記·月令》：“〔仲秋之月〕是月也，日夜分，雷始收聲。”唐韓愈《秋懷詩》之十：“暮暗來客去，羣鷺各收聲。”

【收擢】錄用提拔。宋叶適《司農卿湖廣總領詹公墓志銘》：“因疏納知名者三十餘人，周丞相不能用，然其後亦多所收擢，公之力也。”

【收藏】①（—cáng）收聚蓄藏；收集保存。《禮記·月令》：“〔仲冬之月〕是月也，農有不收藏積聚者，馬牛畜獸有放佚者，取之不詰。”宋蘇軾《和錢安道寄惠建茶》：“收藏愛惜待佳客，不敢包裹鑽權倖。”明王鏊《震澤長語·象緯》：“變涼為寒，萬物收藏之時也。”魯迅《朝花夕拾·藤野先生》：“他所改正的講義，我曾經訂成三厚本，收藏着的。”②（—zàng）亦作“收臧”。收殮埋葬。《後漢書·劉玄傳》：“劉恭夜往收臧其屍。”晉干寶《搜神記》卷一：“蒙君之恩，父喪收藏。”《梁書·武帝紀中》：“掩骼埋胔，仁者用心。其下青州悉使收藏。”

【收藏家】（藏 cáng）專門收藏書籍、字畫、古玩等物品的人。清沈初《西清筆記·紀典故》：“〔上〕命重輯《天祿琳琅書目》，略仿《郡齋讀書志》，而詳記收藏家姓名圖識於上。”又如：他是郵票收藏家。

【收檢】猶整理。《老殘遊記》第一回：“老殘行李本不甚多……收檢也極容易。”艾蕪《回家》：“於是她就轉進房去，收檢她的衣裳。”

【收殮】謂將屍體裝裹後置入棺木。清程趾祥《此中人語·龍大海》：“死者之父自知理屈，不敢報官，竟暗自收殮。”《再生緣》第三十回：“敢能不定凌遲罪，收殮還求一力承。”巴金《愛的十字架》：“我買了棺木，收殮了她。”

【收購】指大量或從各方面收集購買。駱賓基《旅途》二：“他們不積極收購，是有意壓價。”徐遲《火中的鳳凰》三：“帝國主義者正在千方百計的收購如今正在大量流散的江南文物。”

【收購站】負責收集購買某種或多種產品（物品）的商業部門。如糧食收購站、廢品收購站、文物收購站等。茹志鵲《高高的白楊樹·魚圩邊》：“一個個都挑着雪白的棉花，歡天喜地的上鎮里收購站去。”

【收簇】收集；聚集。宋蘇轍《乞借常平錢置上供及諸州軍糧狀》：“仍於五年內收簇錢物，撥還常平倉司。”

【收斂】亦作“收斂”。①收獲農作物。《莊子·讓王》：“春耕種，形足以勞動；秋收斂，身足以休食。”宋陸游《晚晴》詩：“農家築場罷，竭作事收斂。”明張寧《方洲雜言》：“蓋自來生長草野世無服役，不過墾植收斂。”②征收租稅。《禮記·月令》：“〔孟秋之月〕命百官，始收斂。”《北史·崔浩傳》：“列置守宰，收斂租穀。”《東周列國志》第二回：“褒珣之子洪德，偶因收斂，來到鄉間。”③聚斂；收集。《墨子·尚賢中》：“收斂關市山林澤梁之利，以實官府。”《晉書·儒林傳·徐邈》：“〔帝〕好為手詔詩章以賜侍臣……邈每應時收斂，還省刊削。”《宋書·王鎮惡傳》：“鎮惡極意收斂，子女玉帛，不可勝計。”④歸總。宋周密《齊東野語·道學》：“朱公尤淵洽精詣，蓋其以至高之才，至博之學，而一切收斂，歸諸義理。”⑤檢點行為，約束身心。《漢書·陳湯傳贊》：“陳湯儻募，不自收斂。”清李漁《比目魚·狐威》：“用豪奴，使狠僕，非是我不知收斂。”浩然《艷陽天》第八十六章：“反擊馬之悅，就能使落後的富裕中農收斂。”⑥停止；消失。唐樊宗師《絳守居園池記》：“可四時合奇士，觀風雲霜露雨雪所為發生收斂，賦歌詩。”清孫枝蔚《張良進履》詩：“莫言豪氣全收斂，無限恩仇氣未平。”巴金《家》四：“她想到這裡，便又收斂了笑容。”郁達夫《遲桂花》：“白天的熱度，日落之後，忽然收斂了。”⑦醫學用語。謂通過藥物作用，使肌體皺縮、腺液分泌減少。宋張世南《游宦紀聞》卷七：“龍涎入香，能收斂。”《醫宗金鑑·外科心法要訣·枯筋箭》“枯筋箭由肝失榮、筋氣外發赤豆形”注：“以月白珍珠散搽之，其疤收斂。”⑧收殮。《東觀漢記·桓典傳》：“相王吉以罪被誅，故人親戚莫敢至者，典獨棄官收斂歸葬。”宋周密《癸辛雜識別集·楊髡發陵》：“事竟，羅銑買棺製衣收斂，大慟垂絕。”魯迅《吶喊·明天》：“收斂的時候，給他穿上頂新的衣裳。”

【收斂】見“收斂”。

【收績】取得政績。唐韓愈《送侯參謀赴河中幕》詩：“收績開史牒，翰飛逐冥鵬。”

【收縮】①縮聚，由大變小。《詩·豳風·七月》：“九月肅霜”毛傳：“肅，縮也。霜降而收縮萬物。”孔穎達疏：“霜降收縮萬物，言物乾而縮聚也。”宋梅堯臣《送崔寺丞宰臨海》詩：“洪潮可登觀，萬里漲川竅。收縮向何歸，由來人莫料。”宋蘇軾《御試制科策》：“夏則川澤洋溢，冬則水

泉收縮,此燥涇之效也。”¹⁸【收攏】 ① 緊縮,由分散變為集中。柳青《銅牆鐵壁》第十五章:“胡匪三十六師一發現他們面臨着優勢的野戰軍,就不顧一切地連夜收縮兵力。”

¹⁸【收穫】 ① 收割農作物。《後漢書·章帝紀》:“車駕行秋稼,觀收穫。”《資治通鑑·漢章帝章和元年》:“此年水旱,民不收獲。”聞一多《紅燭》詩:“莫問收穫,但問耕耘。”亦指收割到的農作物。漢桓寬《鹽鐵論·相刺》:“非良農不得食於收穫。”清孫枝蔚《田家雜興次儲光義韻》之五:“笑謂田家兒,止知誇收穫。”② 指取得的成果。魏巍《誰是最可愛的人·冬天和春天》:“你問我部隊在冬季作戰的收穫嗎?”

【收離糾散】 (散 sǎn) 收集离散者。《後漢書·荀彧傳》:“若紹收離糾散,乘虛以出,則公之事去矣。”亦作“收離聚散”。晉孫楚《為石仲容與孫皓書》:“收離聚散,咸安其居。”

【收離聚散】 見“收離糾散”。

【收養】 收容抚养。養,用同“贍”。《東坡志林·漢故民吳仲山碑》:“收養遺孤,皆置門裏。”

【收壁】 收受禮物。清黃六鴻《福惠全書·莅任·酬答書札》:“如有禮,註明收壁。”

【收繚】 急躁乖戾。《荀子·議兵》:“矜糾收繚之屬為之化而調。”王先謙集解引王念孫曰:“矜糾收繚,皆急躁之意。”

¹⁹【收攏】 ① 把分散的聚集起來。碧野《我們的力量是無敵的》第三章:“然後他把臨睡前攪亂的用鉛筆學寫的字紙很整齊地收攏在一邊。”黃知真《閩北三年》:“撤掉封鎖線,以便我們收攏部隊。”② 合攏。《詩刊》1978年第4期:“那只新到的鴿子,匆匆收攏了青灰色的雙翼,扑落在班長的腳旁。”③ 收買拉攏。如:收攏人心。

【收繫】 拘禁。《漢書·宣帝紀》:“曾孫雖在襁緥,猶坐收繫郡邸獄。”《後漢書·來歙傳》:“王莽以歙劉氏外屬,乃收繫之。”《資治通鑑·唐高祖武德三年》:“〔王世充〕又以宮城為大獄,意所忌者,並其家屬收繫官中。”

【收羅】 ① 多方尋求人才或物品,使聚集在一起。《文選·陳琳〈為袁紹檄豫州文〉》:“收羅英雄,棄瑕取用。”劉良注:“收羅,謂採訪賢才。”清陳夢雷《絕交書》:“宜加防備逆賊水師,戰船宜早收羅。”魯迅《書信集·致鄭振鐸》:“但中國青年新作品,可以收羅一二十張。”② 收場;了結。元尚仲賢《氣英布》第一折:“難道他不尋思到此怎收羅。”元無名氏《小張屠》第二折:“兒也,咱兩個義絕恩斷在這塊,人穰穰鬧呵呵,無個收羅。”

【收簾】 謂取消垂簾听政,還政於君。宋蘇轍《大行皇太后挽詞》之一:“立子得元聖,收簾奉長君。”

【收簿】 收稅的簿冊。清黃六鴻《福惠全書·錢穀·流水收簿》:“收簿者,各櫃吏收銀之簿也。”

²⁰【收贍】 收養。《漢書·王莽傳上》:“〔王莽〕收贍名士,交結將相卿大夫甚衆。”

【收籍】 沒收入官。《資治通鑑·宋文帝元嘉二十二年》:“收籍晷家,樂器服玩,並皆珍麗,妓妾不勝珠翠。”

【收譽】 謀取聲譽。宋周密《齊東野語·杭學游士聚散》:“陳顯伯、鄭雄飛方以公道自任,且欲收譽士林,乃相繼上疏。”

【收繼】 元代風俗,兄死由弟娶嫂,謂之收繼。《元典章·戶部四·收繼》:“令故劉瘦漢弟劉健健於許德德

家內收繼伊嫂許迎仙。”

²¹【收攝】 ① 收捕。《三國志·魏志·國淵傳》:“收攝案問,具得情理。”② 猶管束。《南史·侯安都傳》:“部下將帥,多不遵法度,檢問收攝,則奔歸安都。”《資治通鑑·宋文帝元嘉六年》:“柔然紇升蓋可汗先不設備,民畜滿野,驚怖散去,莫相收攝。”③ 勾取。宋何遠《春渚紀聞·中霽神》:“〔余〕見其莊僕陳青者,睡中多為陰府驅令收攝死者魂。”④ 收聚。《花月痕》第七回:“此自是上牀時胡思亂想所致,便自收攝精神,掃除思慮,也就安然睡着了。”茅盾《動搖》五:“方羅蘭勉強收攝了精神。”

【收續】 收繼。《元典章·戶部四·不收繼》:“曹州法都馬告故夫弟阿散要將法都馬收續,並不改嫁,情願守志,與男同居。”參見“收繼”。

²²【收攤】 ① 收起貨攤。《花城》1981年第2期:“賣藥的販子已經陸續的收攤。”② 比喻結束正在進行的工作。《人民日報》1969.3.4:“井陘礦到了晚年期了,沒有什麼搞頭了,該收攤挪窩了。”

【收攢】 ① 猶收獲。《國語·魯語下》:“收攢而蒸,納要也。”韋昭注:“攢,拾也。”② 拾取,摘錄。清梅曾亮《王惠川墓志銘》:“而書出於刺取收攢之中,蓋幾於盡矣。”

【收贖】 ① 收買。宋王明清《揮塵前錄》卷四:“〔郭思〕廣以金帛收贖熙之遺筆,以藏於家。”② 用銀錢將抵押品贖回。宋蘇軾《應詔論四事狀》:“除已有人承買交業外,并特給還。未足者,許貼納收贖,仍不限年。”《元典章·戶部五·典賣》:“如業主虛擡高價不相由問成交者,聽親鄰典主百日內收贖。”③ 舊時法律凡老幼、廢疾、篤疾、婦人犯徒流等刑者,准其以銀贖罪,謂之收贖。《元典章·刑部四·殺卑幼》:“同法司擬合徒四年,決杖九十。緣本人年七十八歲,依舊例合行收贖,合徵鈔三十二貫。”《天雨花》第二九回:“婦女之罪,收贖者多,決杖者少。”

【收巖】 謂峰巖間雲霧消散。宋范成大《吳船錄》卷上:“凡自午至未,雲物淨盡,謂之收巖。”

【收糴】 收買糧食。《元典章·戶部七·設立常平倉》:“至元八年奏准隨路常平倉收糴糧斛。”

【收鬻】 買賣。清姚燮《誰家七歲兒》詩:“收鬻往猶易,自顧今不遑。”

²³【收靨】 中醫術語。謂使痘疹的疱塊收斂結痂。《醫宗金鑑·痘疹心法要訣·收靨順證》:“十朝漿足應收靨,先蜡後栗似螺形。”

²⁴【收攬】 ① 招納籠絡。《晉書·周嵩傳》:“收攬英才,遂續漢業。”宋蘇轍《謝賜對衣金帶鞍馬狀》之一:“伏遇皇帝陛下,輯綏多士,收攬成功。”郭沫若《李白與杜甫·杜甫的功名欲望》:“據說收攬了這麼多美才,都是出于田九的推挽。”② 收聚;占有。宋叶適《上孝宗皇帝札子》:“是以收攬天下之權,銖分以上悉總於朝。”魯迅《且介亭雜文·門外文談六》:“文字在人民間萌芽,後來却一定為特權者所收攬。”③ 依附;依托。《紅樓夢》第九二回:“要是那大的沒有了,那些小的也就沒有收攬了。”

²⁵【收驪】 停止作樂。漢張衡《南都賦》:“於是日將逮昏,樂者未荒。收驪命駕,分背迴塘。”

【收鑼罷鼓】 停止敲擊鑼鼓。比喻結束,結尾。清李漁《閑情偶寄·詞曲下·格局》:“骨肉團聚,不過歡笑一場,以此收鑼罷鼓,有何趣味。”

【收纜】 解纜。引申為啟行。南朝宋鮑照《從臨海

王上荆初发新渚》诗：“收纜辭帝郊，揚棹發皇京。”

𢇛 [shī《广韵》式支切，平支，書。] “施”的古字。施行；敷布。《说文·支部》：“𢇛，敷也。”段玉裁注：“今字作施，施行而𢇛廢矣。”清李慈铭《越缦堂读书记·明夷待访录》：“惟取士、胥吏兩事，尚可採擇以𢇛久遠，而取上條法，已太繁苛。”

攻 [gōng《广韵》古紅切，平東，見。又古冬切，平冬，見。] ①攻击；进攻。《易·繫辭下》：“愛惡相攻而吉凶生。”孔颖达疏：“或愛攻於惡，或惡攻於愛，或兩相攻擊，事有得失，故吉凶生也。”《书·仲虺之诰》：“兼弱攻昧，取亂侮亡。”孔颖达疏：“攻，謂擊之。”南朝梁刘勰《文心雕龙·总术》：“請奪彼矛，還攻其楯矣。”唐韩愈《祭穆员外文》：“攜扶北奔，避盜來攻。”《体育报》1983.11.30：“整个比赛过程说明，中国队自始至终战略部署得当，不论是攻和守……都处理得较好。”②侵袭；冲击。汉司马相如《长门赋》：“心憑噫而不舒兮，邪氣壯而攻中。”南朝宋谢灵运《登临海峤初发强中作》诗之四：“攢念攻別心，旦發清溪陰。”③排斥；舍弃。宋张载《正蒙·太和》：“天地之氣，雖聚散、攻取百塗，然其爲理也順而不妄。”王夫之注：“同者取之，異者攻之，故庶物繁興，各成品匯。”④指责。《论语·先进》：“〔冉求〕非吾徒也，小子鳴鼓而攻之，可也。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“〔吾〕簡與禮相背，嬾與慢相成，而爲儕類見寬，不攻其過。”宋俞文豹《吹剑四录》：“〔林栗〕就問所著《易解》及《論西銘》，先生歷攻其失。”⑤治疗。《周礼·天官·疡医》：“凡療瘍，以五毒攻之。”郑玄注：“攻，治也。”《墨子·兼爱上》：“譬之如醫之攻人之疾者然，必知疾之所自起，焉能攻之。不知疾之所自起，則弗能攻。”明汤显祖《牡丹亭·闹殇》：“這病根兒怎攻，心上醫怎逢？”⑥驯服。参见“攻駒②”。⑦阉割。参见“攻特”。⑧专心从事；专心研习。《吕氏春秋·上衣》：“農攻粟，工攻器，賈攻貨。”晋葛洪《抱朴子·论仙》：“棄榮華而涉苦困，釋甚易而攻至難。”唐戎昱《听杜山人弹胡笳》诗：“杜陵攻琴四十年，琴聲在音不在弦。”张天翼《畸人手记·别扭》：“我也写过文章，我在大学里专攻文学的。”⑨治理，加工。《周礼·考工记序》：“凡攻木之工七，攻金之工六，攻皮之工五。”《逸周书·大聚》：“工匠役工，以攻其材。”宋王明清《挥塵前录》卷四：“惟工巧，善冶金銀銅鐵爲器及攻玉。”⑩营建。《诗·大雅·灵台》：“經始靈臺，經之營之。庶民攻之，不日成之。”⑪砍伐。《山海经·大荒南经》：“有雲雨之山，有木名曰欒，禹攻雲雨，有赤石生欒。”郭璞注：“攻謂槎伐其林木。”⑫开凿；开采。《汉书·贡禹传》：“攻山取銅鐵，一歲功十萬人已上。”唐崔湜《御史台精舍碑铭》：“猗徂徠之松，攻荆藍之石。”⑬友善。《韩非子·内储说下》：“公叔相韓而有攻齊。”陈奇猷集释引俞樾曰：“《爾雅·釋詁》：‘攻，善也。’有讀爲又。相韓而有攻齊，謂相韓而又善齊也。”⑭坚固。《诗·小雅·车攻》：“我車既攻，我馬既同。”毛传：“攻，堅。”《孔子家语·六本》：“孔子曰：‘巧而好度，必攻。’”王肃注：“攻，堅。”《文选·左思〈魏都赋〉》：“器周用而長務，物背窳而就攻。”李善注：“攻者，堅也。”亦指使坚固。唐柳宗元《答严厚與秀才论为师道书》：“攻其車，肥其馬。”⑮古祭名。《周礼·春官·大祝》：“掌六祈以同鬼神示：一曰類、二曰造、三曰禴、四曰禘、五曰攻、六曰說。”郑玄注：“攻、說，則以辭責之。”⑯通

“功”。功劳；成就。《金石古文·周齐侯鍾銘》：“汝肇勳于戎攻。”《墨子·非攻下》：“易攻伐以治我國，攻必倍。”毕沅校注：“攻當爲功之借字。”⑰通“共”。供给。《韩非子·存韩》：“陷銳之卒，勲於野戰；負任之旅，罷於內攻。”陈奇猷集释引高亨曰：“攻，當讀爲共給之共。”⑱通“工”。巧；善于。《战国策·西周策》：“敗韓魏……取蘭、離石、祁者，皆白起。是攻用兵。”高诱注：“攻，巧玄也。”吴师道补正：“‘攻’、‘工’字通借。”宋叶適《墓林处士墓志銘》：“處士自少攻爲詩，竟以成名。”⑲姓。汉有攻生单。见《奇姓通》。

⑳【攻土】 犹攻社。土，五行之一。汉王充《论衡·顺鼓》：“社，土也。五行之性，水、土不同。以水爲害而攻土，土勝水，攻社之義，毋乃如今世工匠之用椎鑿也。”

㉑【攻大礪堅】 喻艰难。《淮南子·原道训》：“攻大礪堅，莫能與之爭。”高诱注：“攻大礪堅，喻難也。”

㉒【攻心】 ①谓从精神上或心理上瓦解对方。《战国策·韩策三》：“夫攻形不如越，而攻心不如吳。”《三国志·蜀志·马谡传》“自晝達夜”裴松之注引晋习凿齿《襄阳记》：“夫用兵之道，攻心爲上，攻城爲下。”清叶廷琯《鸥波渔话·蒋珊渔残稿》：“破膽先聲在，攻心上策收。”②俗谓因突然事故引起的神志昏迷或生命危险为“怒气攻心”或“火气攻心”。

㉓【攻心扼吭】（吭háng）喻攻击要害。吭，指咽喉。清魏源《圣武记》卷一：“先取山海關，則關外諸城唾手可得，此攻心扼吭之法也。”

㉔【攻心戰】 指在思想上、心理上制造压力，以制服对手的战术或工作方法。李玲修《笼鹰志》：“工作组不仅搞体力消耗战，还搞攻心战。”

㉕【攻玉】 谓将玉石琢磨成器。《诗·小雅·鹤鸣》：“它山之石，可以攻玉。”朱熹集传：“兩玉相磨不可以成器，以石磨之，然後玉之爲器，得以成焉。”明宋应星《天工开物·玉》：“〔中國解玉沙〕精粹如麵，借以攻玉，永無耗折。”亦喻匡正过错。《花月痕》第五回：“于是故人閨部，念攻玉之情，敦分金之誼。”

㉖【攻玉以石】 语本《诗·小雅·鹤鸣》：“它山之石，可以攻玉。”谓加工玉璞要借用它山之石，后用以喻以人之长，治己之短。《後汉书·王符传》：“且攻玉以石，洗金以鹽……智者弃短取長，以致其功。”参见“攻玉”。

㉗【攻打】 进攻打击。明唐顺之《三沙报捷疏》：“初十日早，各船奮勇齊進……併力攻打。”《说唐》第二回：“那領兵前來攻打冀州的大將羅藝，字廉庵，父名允剛。”曹禺等《胆剑篇》第三幕：“吳国再来攻打，就一不会危及宗庙社稷，二不会危及大王的安全。”

㉘【攻伐】 ①攻打讨伐。《国语·周语上》：“於是乎有刑罰之辟，有攻伐之兵。”《新唐书·西域传下·箇失蜜》：“山回繚之，它國無能攻伐。”康有为《大同书》乙部第三章：“若仍不從，則同攻伐其國土，改易其政府。”②指药性猛烈。《天雨花》第十四回：“不想鄭貴妃暗囑內醫崔文昇，投以大黃等攻伐之劑。”

㉙【攻守】 攻取与守卫；进攻与防守。汉贾谊《过秦论上》：“仁心不施，而攻守之勢異也。”宋曾巩《请减五路城堡札子》：“故敵雖萬變，塗雖百出，而形勢足以相援，攻守足以相赴。”章炳麟《国故论衡·论式》：“游談恣肆而無法程，常論寬緩而無攻守。”亦指攻击守卫用的器具。《後汉

书·皇甫嵩传》：“詔勅州郡修理攻守，簡練器械。”

⑥【攻守同盟】原指两个或两个以上国家缔结军事盟约，以求在行动上协调一致。后用以指同伙间的串通合作。茅盾《子夜》十八：“我们约他做攻守同盟，本想彼此提携。”杨匡满郭宝臣《命运》：“他在厂里同战友们订了攻守同盟，回到家里就清理自己的信件、日记。”

⑦【攻抄】见“攻鈔”。

【攻劫】亦作“攻劫”。①攻击掠夺。《史记·大宛列传》：“而樓蘭、姑師小國耳，當空道，攻劫漢使王恢等尤甚。”唐玄奘《大唐西域记·缚喝国》：“故諸國君長，利之以攻劫。”明方孝孺《答刘子传书》：“亦當如古之善守國者，嚴於疆域斥候，使敵不能攻劫，可也。”②犹攻讦。清黄景仁《贈程厚孙》诗：“亦坐門戶煩，孽庶相攻劫。”章炳麟《国故论衡·论式》：“有時牽引小事，攻劫無已。”

【攻克】进攻；攻下。《秦併六国平话》卷上：“話說匈奴耶律德勝令諸將，每日攻克雁門關，擂鼓發喊。”清俞樾《春在堂隨筆》卷一：“〔余〕先與幕府諸君登太平門樓，觀沅浦中丞由地道攻克金陵故迹。”杨世运孙兴盛等《从青工到副教授》：“在科学的崎岖小路上，还有许多壁垒、雄关需要去攻克。”

【攻車】古代用以进攻的战车。《北史·韦孝宽传》：“城外又造攻車，車之所及，莫不摧毁。”宋叶大庆《考古质疑》卷二：“古者車兼攻守……攻車用馬，守車用牛。攻車七十五人，守車二十五人。在攻車則曰甲士、曰步卒，在守車則曰徒。”

【攻佔】谓攻克并占领敌方的某一城镇或据点。

【攻没】（—mò）①犹攻陷。《後汉书·文苑传上·夏恭》：“王莽末，盜賊從橫，攻没郡縣。”《南史·褚淡之传》：“於是孫法先自號冠軍大將軍，與孫道慶等攻没縣邑。”②犹剿灭。《晋书·孙恩传》：“而恩攻没謝琰、袁山松，陷廣陵。”

【攻讦】攻讦。沙汀《催粮》：“而若果遭到失败，被公断处判输了，他就遍街瞎闹，作着极为刻薄的攻讦暴露。”

【攻完】坚固完好。《荀子·议兵》：“械用兵革攻完便利者强。”杨倞注：“攻當爲功。功，精好，加功者也。器械牢固便利於用則强也。”

【攻社】谓击鼓惩戒土地神。汉王充《论衡·顺鼓》：“《春秋》之義，‘大水，鼓用牲於社。’……陰勝，攻社以救之。”

⑧【攻拔】进攻占领。《後汉书·荀彧传》：“古人尚帷幄之規，下攻拔之力。”宋司马光《涑水记闻》卷二：“俟爲朝廷攻拔常州。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第四章第一节：“吐蕃以生羌为向导，攻拔安戎城。”

【攻劫】见“攻劫”。

【攻其一點，不及其餘】谓只注重事物的某个侧面或某一局部，而不顾及其它部分。《新华半月刊》1959年第2期：“那些还不觉悟的人就冷眼旁观，吹毛求疵，攻其一点，不及其余。”

【攻其不備】见“攻其無備”。

【攻其無備】谓趁敌方没有防备时进行袭击。《孙子·计》：“攻其無備，出其不意。”《三国志·魏志·邓艾传》：“軍志有之曰：‘攻其無備，出其不意。’今掩其空虚，破之必矣。”亦作“攻其不備”。清魏源《圣武记》卷八：“攻

其不備，決可克復。”袁也烈《“八一”的枪声》：“出其不意，攻其不备，就可全歼敌人。”

【攻取】①进攻夺取。《史记·白起王翦列传》：“吾欲攻取荆，於將軍度用幾何人而足？”宋罗大经《鹤林玉露》卷九：“非有戰勝攻取，官固不可妄遷也。”清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏折》：“一攻取夷船之法，宜近不宜遠也。”亦指攻打。郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第二次大失败》：“于是便派浑惟明去攻取李希言。”②开采提取。唐罗隐《谗书·蒙叟遗意》：“於是孕銅鐵於山岳，淬魚鹽於江河，俾後人攻取之。”

【攻苦】犹刻苦。谓过艰苦的生活。唐韩偓《即目》诗之二：“攻苦慣來無不可，寸心如水但澄鮮。”亦指刻苦攻读。清陈际泰《甲戌登第後家报》：“威逸二兒，可勉勵攻苦。”《红楼梦》第一一三回：“蘭兒自送殯回來，雖不上學，聞得日夜攻苦。”

【攻苦茹酸】谓劳苦艰辛。明袁宏道《寿洪太母七十序》：“母攻苦茹酸，和丸課子。”

【攻苦食淡】见“攻苦食淡”。

【攻苦食淡】亦作“攻苦食啖”。谓过艰苦的生活。《史记·刘敬叔孙通列传》：“吕后與陛下攻苦食啖，其可背哉。”裴駰集解：“徐廣曰：‘攻猶今人言擊也。啖，一作淡。’如淳曰：‘食無菜茹爲啖。’”唐王维《与魏居士书》：“攻苦食淡，流汗霑霖，爲之馳驅。”清钱谦益《妻陈氏加封淑人》：“爲吾志義之臣，攻苦食淡，勞其身以殉國，必有賢配艱難勲瘁以相成也。”

【攻苦食儉】犹攻苦食淡。明王世贞《觚不觚录》：“余舉進士，不能攻苦食儉。”

【攻刺】戳穿。茅盾《“宽容”之道》：“他的战术，一是攻刺，二是剥露。”

【攻具】攻城用的器械。《後汉书·来歙传》：“歙乃大修改具。”《北史·僭伪附庸传·屈昌》：“今輕軍討之，進不可剋，退無所資。不若步軍攻具，一時俱往。”清赵翼《龙尾关》诗：“叩關造攻具，殺氣振烟靄。”

【攻注】犹侵入。《元典章·吏部六·儒吏》：“驗得某人元因某賊風虛攻注兩耳，以致閉塞，不通聲聞。”

【攻治】医治。清李渔《鳳求凰·假病》：“既然如此，該用什麼藥方纔攻治得去。”

【攻門】比赛时，把球投、打或踢向对方球门。也称射门。《体育报》1983.11.7：“对方防守者往往一倍于我，我们得球攻门的机会也就减少了。”

⑨【攻城掠地】见“攻城略地”。

【攻城略地】攻占城池，夺取土地。指征战。《淮南子·兵略训》：“攻城略地，莫不降下。”元杨显之《酷寒亭》第四折：“今天下事勢方多，四下裏競起干戈，其大者攻城略地，小可的各有巢窠。”亦作“攻城掠地”。《隋唐演义》第五四回：“李密諸將士，當時攻城掠地，倚着金帛來得易，也用得易。”

【攻剋】同“攻克”。清昭槤《啸亭杂录·阿文成公用人》：“因與之副將割，命其攻剋某嶺，即日克捷。”

【攻研】切磋探讨。唐王建《送于丹移家洛州》诗：“《詩》《禮》不外學，兄弟相攻研。”

【攻砭】谓以石针扎刺治病。《宋史·赵鼎传》：“今日之事，如人患羸，當靜以養之。若復加攻砭，必傷元氣矣。”

【攻昧】攻击昏乱无道者。《左传·宣公十二年》：

“兼弱攻昧，武之善經也。”杜預注：“昧，昏亂。”

⁹【攻洩】 謂飲服烈性藥物使之宣瀉。梁啟超《新民說》第十六節：“沈疴在躬，固不得不施藥石。若無論其受病不受病之部位，而一切鍼灸之，攻洩之，則直自殺而已。”

¹⁰【攻索】 猶考索。清章學誠《文史通義·答客問中》：“讀《書》如無《詩》，讀《易》如無《春秋》，雖聖人之籍，不能於一書之中備數家之攻索也。”一本作“考索”。

【攻破】 攻下；打破。《史記·傅靳蒯成列傳》：“始秦攻破天下，未嘗自行。”巴金《雷》五：“現在你的最後防線也讓我攻破了。”

【攻逐】 攻擊驅逐。《史記·秦本紀》：“〔周平王〕曰：‘戎無道，侵奪我岐豐之地，秦能攻逐戎，即有其地。’”

【攻特】 閹割公馬。《周禮·夏官·校人》：“夏祭先牧，頒馬攻特。”鄭玄注引鄭司農云：“攻特，謂騾之。”孫詒讓正義：“《說文·馬部》云：‘騾，牝馬也。’《廣雅·釋獸》云：‘騾，牝，攻特也。’謂割去馬勢，猶今之扇馬。”

【攻倒】 (—dǎo) 謂攻擊使其倒下。沈從文《從文自傳·我讀一本小書同時又讀一本大書》：“〔一只惡狗〕把我攻倒後，咬傷了我一只手。”

【攻訐】 舉發他人的過失或陰私而加以攻擊。《北齊書·劉貴傳》：“〔劉貴〕性峭直，攻訐無所回避。”宋李上交《近事會元》卷五：“既出之後，不逞之徒或至攻訐陰私，謗訕朝政者。”茅盾《一個女性》三：“或者他們還要在你面前互相攻訐，討你的歡喜。”

【攻討】 攻擊討伐。《三國志·吳志·呂岱傳》：“廖式作亂……權遣使追拜岱交州牧，及遣諸將唐咨等駱驛相繼，攻討一年破之。”宋蘇轍《三論渠陽邊事札子》：“欲遣間諜招誘，必用土人；欲行窺伺攻討，必用土兵。”李大釗《廢娼問題》：“凡是侮辱人權背反人道的制度風俗，我們都認作仇敵，要盡最大的努力去攻討他。”

【攻凌】 攻擊蹂躪。唐司空圖《華帥許國公德政碑》：“其始王之入守京室也，商州程景思乘虛掩襲，欲恣攻凌。”

【攻病】 治病。《漢書·藝文志》“而用度箴石湯火所施”唐顏師古注：“古者攻病則有砭，今其術絕矣。”

【攻疾防患】 匡正過失，防止禍患。南朝梁劉勰《文心雕龍·銘箴》：“箴者，所以攻疾防患，喻鍼石也。”

【攻剖】 剖開。宋何遜《春渚紀聞·丁晉公石子硯》：“〔硯工〕即叢手攻剖，果得一石於泓水中，大如鵝卵，色紫玉也。”

【攻書】 讀書；學習。《醒世恒言·獨孤生歸途鬧夢》：“但我自幼攻書，未嘗交接人事。”《紅樓夢》第四回：“〔賈蘭〕今方五歲，已入學攻書。”叶劍英《攻关》詩：“攻城不怕堅，攻書莫畏難。”

【攻剝】 攻擊駁斥。剝，通“駁”。宋范仲淹《與韓魏公書》：“請明公於墓表中書之，亦不遺其美，又不可太高，恐為人攻剝。”

【攻陷】 攻下，攻取。《晉書·文帝紀》：“護軍胡烈攻陷關城。”清昭槤《嘯亭雜錄·緬甸歸誠本末》：“緬酋襲藉牙攻陷木邦。”郭沫若《洪波曲》第七章一：“〔敵人〕五月十九日終竟把這個陇海線上的重鎮攻陷了。”

¹¹【攻理】 攻擊騷擾。北魏酈道元《水經注·夷水》：“〔城〕東北面又有石室，可容數百人，每亂，民入室避賊，無可攻理，因名難留城也。”

【攻排】 (—pái) 抨擊。李大釗《“晨鐘”之使命》：“〔諸子〕各奮其穎新之筆，掎擊時政，攻排舊製。”

【攻掠】 襲擊搶奪。南朝宋劉義慶《世說新語·自新》：“戴淵少時，遊俠不治行檢。嘗在江淮間，攻掠商旅。”郭沫若《中國史稿》第三編第四章第四節：“以後匈奴統治集團仍時常向南攻掠。”

【攻掘】 挖掘。《魏書·李預傳》：“〔李預〕每羨古人餐玉之法，乃採訪藍田，躬往攻掘。”

【攻堅】 攻擊堅固的防禦工事或強大的守敵。《管子·制分》：“故凡用兵者，攻堅則軋，乘瑕則神。”宋叶適《終論六》：“夫謀天下之大事，成天下之大功……必有堂堂之陣，正正之旗，攻堅排深之力而後可。”孫犁《白洋淀紀事·塔記》：“烈士里面，有的因為伏擊、奇襲、攻堅、遭遇，死在戰場。”

【攻堅戰】 對敵人堅固設防的城鎮或陣地進攻的戰鬥。

【攻虛】 攻擊敵方空虛薄弱之處。《管子·霸言》：“釋實而攻虛，釋堅而攻脆。”

【攻略】 攻擊擄掠。《後漢書·天文志中》：“揚州六郡逆賊章何等稱將軍，犯四十九縣，大攻略吏民。”《宋書·天文志四》：“索頭攻略青、冀、兗三州。”郭沫若《中國史稿》第三編第二章第一節：“〔匈奴〕奴隸主貴族經常攻略燕、趙、秦三國邊境，掠奪牲畜、財物和人口。”

【攻過箴闕】 (闕quē) 指責過錯，針砭缺失。晉葛洪《抱朴子·漢過》：“進則切辭正論，攻過箴闕；退則端誠杜私，知無不為者。”

【攻屠】 攻擊屠殺。《後漢書·孔融傳》：“曹操攻屠鄴城，袁氏婦孺多見侵略。”

【攻習】 攻讀；奮力學習。《元典章·吏部三·醫官》：“擬將見教醫生籍貫、姓名，攻習是何科目經書……開申尚醫監。”明方孝孺《宜隱軒記》：“取聖賢經傳，窮旦暮攻習。”《三國演義》第一回：“角（張角）得此書，曉夜攻習，能呼風喚雨，號為‘太平道人’。”

¹²【攻圍】 圍攻。包圍起來攻擊。《史記·吳王濞列傳》：“膠西為渠率，膠東、菑川、濟南共攻圍臨菑。”宋司馬光《論西夏札子》：“〔虜〕又舉一國之衆，攻圍蘭州，期於必取。”明沈德符《野獲編·婦女·二婦全邊城》：“大虜入犯，忠力戰不勝，攻圍甚急。”

【攻無不克】 攻打城池，沒有攻不下的。形容英勇善戰，百戰百勝。清百一居士《壺天錄》卷上：“古來戰無不勝，攻無不克，端賴吾能用兵之將，求之於今，邈不可得。”太平天國賴文光《自述》：“由鄖陽而進兵漢中，一路攻無不克。”

【攻備】 攻城的器具材料。《商君書·兵守》：“發梁撤屋，給徙，徙之；不洽，而燬之，使客無得以助攻備。”

【攻鈔】 亦作“攻抄”。侵擾擄掠。《後漢書·黨錮傳·李膺》：“先是羌虜及疏勒、龜茲，數出攻鈔張掖、酒泉、雲中諸郡。”《金史·列女傳·阿鄰妻沙里質》：“黃龍府叛卒攻鈔旁近部族。”《明史·馮師孔傳》：“〔賊〕日執士大夫擄掠，索金錢，分兵四出攻抄。”

【攻訛】 攻擊詆毀。宋周密《齊東野語·趙伯美》：“趙嘉慶劾牟澤，初無奏牘，輒誣大臣以沈匿之事，力肆攻訛。”明黃綰《明道編》卷一：“每見今之學者，動以聖居，其徒皆以聖尊稱之，稍有不稱，輒肆攻訛。”

¹²【攻道】 进攻的通道。《宋书·臧质传》：“燕怒甚，築長圍，一夜便合，開攻道，趣城東北，運東山土石填之。”《南史·殷琰传》：“帝遣輔國將軍劉勔西討之，築長圍，創攻道於東南角。”

【攻盜】 攻击抢夺。汉刘向《说苑·指武》：“所謂誅之者，非爲其晝則攻盜，暮則穿窬也，皆傾覆之徒也。”《资治通鉴·汉宣帝本始三年》：“匈奴大虚弱，諸國羈屬者皆瓦解，攻盜不能理。”

【攻發】 揭发；揭露。明王守仁《教条示龙场诸生》：“故凡訐人之短、攻發人之陰私以沽直者，皆不可以言貴善。”明李贽《答耿司寇书》：“生非護惜人也，但能攻發吾之過惡，便是吾之師。”清俞樾《茶香室丛钞·孰谓微生高直孙奕说》：“按此說亦佳，不然，則孔子轉似攻發人之陰私矣。”

¹³【攻瑕指失】 批评缺点，指出失误。清顾炎武《与友人书》：“今此舊編，有塵清覽。知我者當爲攻瑕指失，俾得刊改以遺諸後人。”

【攻瑕索垢】 批评不足，寻找缺点。清王埶《今世说·規箴》：“吾儕本相好，攻瑕索垢，當猛鷲如寇讎，毋留纖塵，爲後人口實。”

【攻鼓】 击鼓。古时击鼓祭祀土地神，以示告急。章炳麟《尙书·原变》：“社無鬼神，則朱絲、攻鼓可以息。”

【攻勢】 向敌方进攻的行动或形势。郭沫若《洪波曲》第十章一：“自八月以后，敌人的攻势节节进展。”沈从文《从文自传·辰州》：“这一边军队既不向下取攻势，那一边也不向上取攻势，各人就只保持原有地盘。”

【攻剽】 侵扰劫夺。《史记·酷吏列传》：“〔義縱〕爲少年時，嘗與張次公俱攻剽爲羣盜。”宋曾巩《齐州杂诗》序：“豪猾羣黨亦往往喜相攻剽賊殺。”明刘基《夏夜台州城中作》诗：“傳聞逆黨尚攻剽，所過丘壠皆成童。”

【攻詰】 攻击指责。清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“其黨亦各樹旗幟，以相攻詰。”

【攻滅】 攻击并消灭。范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第二章第一节：“少康很有才能，纠合同姓，攻灭寒浞。”

【攻剿】 进攻讨伐。清曾国藩《金陵楚军水师昭忠祠记》：“攻剿三四日，凋耗二千人。”

¹⁴【攻駁】 亦作“攻駁”。责难反驳。宋程大昌《考古编·正朔六》：“其天行曆算皆可復其疎密，爲說甚美，而其疇人自相攻駁，固皆其見失實矣。”郑振铎《桂公塘》三：“那两位贵酋，也高高兴兴的和天祥折难，攻駁。”

【攻摘】 批评指责。《明史·文苑传二·罗玘》：“一經攻摘，且玷終身。”

【攻奪】 攻取。《荀子·议兵》：“所行，攻奪變詐也。”宋苏辙《民政策》下之五：“而一旦欲有所攻奪掩襲，則獨發內郡之卒，使二者各思致其勇力以報其上。”《明史·吳良传》：“張士誠兵據秦望山，良攻奪之，遂克江陰。”

【攻罰】 攻击惩治。《墨子·天志下》：“是以差論蚤牙之士，比列其舟車之卒，以攻罰無罪之國。”

【攻說】 (—shuō) ①古祭名。大祝六祈，五曰攻，六曰說。謂击鼓声讨毒蟲之罪而除之。蟲，传说使人患病受害的毒虫。《周礼·秋官·庶氏》：“庶氏掌除毒蟲。以攻說禴

之，嘉草攻之。”郑玄注：“攻說，祈名。祈其神，求去之也。”孙诒让正义：“蓋亦鳴鼓攻之，復以辭責其神，故兼有二名。詳彼疏。云‘祈其神，求去之也’者，以毒蟲亦有神憑之，故攻說聲其罪除去之。”②攻击议论。前蜀贯休《寄景地判官》诗：“舉世唯攻說，多君即不然。”

¹⁵【攻駒】 ①阉割幼马。《周礼·夏官·廋人》：“教以阜馬佚特，教駟，攻駒。”郑玄注：“攻駒，制其蹄齧者。”清阮元谓制当作“騷”。见《校勘记》。孙诒让正义：“云‘攻駒，騷其蹄齧者’者，與《校人》‘攻特’義同……阮元云：‘古制不盡用騷馬，惟善蹄齧者騷之耳。’”亦指阉马。明何景明《题大司马王晋溪先生〈十牛图〉》诗：“攻駒不羨三千牝，考牧還歌九十惇。”②教幼马驾车。《大戴礼记·夏小正》：“攻駒也者，教之服車，數舍之也。”唐杜甫《天育驃骑歌》：“伊昔太僕張景順，監牧攻駒閱清峻。”

【攻禋】 古祭名。大祝六祈，四曰禋，五曰攻。謂击鼓逐蠹神离去。《周礼·秋官·翦氏》：“翦氏掌除蠹物。以攻禋攻之，以莽草熏之。”郑玄注：“攻禋，祈名。”孙诒让正义：“此攻禋蓋亦兼有二祈，與《庶氏》攻說略同。謂以辭告其神，又鳴鼓以攻之也。”

【攻熨】 原指以药物炒热敷患处，散寒止痛。引申为改正。唐柳宗元《报崔黯秀才书》：“凡人好辭工書者，皆病癖也。吾不幸蚤得二病。學道以來，日思砭鍼攻熨。”

【攻彈】 (—tán) 弹劾。宋王巩《闻见近录》：“張文懿罷相，由范文正攻彈也。”

¹⁶【攻駁】 见“攻駁”。

【攻據】 攻占。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第一节：“回纥攻据甘州城，立有可汗。”

【攻蹂】 侵扰蹂躏。《宋史·胡舜陟传》：“淮西八郡，羣盜攻蹂無全城。”

【攻戰】 ①指进攻性的战争。《商君书·兵守》：“四戰之國貴守戰，負海之國貴攻戰。”②犹作战，战斗。《战国策·齐策五》：“故明君之攻戰也，甲兵不出於軍而敵國勝，衝櫓不施而邊城降。”唐元稹《故万州刺史刘君墓志铭》：“君實唐州之長子，希烈不忍其幼，養之麾下。凡攻戰，必攜去。”鲁迅《花边文学·小品文的生机》：“可见虽是小品，也正有待于分析和攻战的了。”

【攻錯】 语出《诗·小雅·鹤鸣》：“它山之石，可以爲錯……它山之石，可以攻玉。”攻，治；錯，粗磨石。本指琢磨玉石，后喻借他人的长处，补救自己的短处。清钱谦益《直隶罗延光授文林郎制》：“句容故留京左輔，民旅雜居，冠蓋相逮，吏斯土者，有墨易以彰，有德亦易以望。劇衝之地，蓋亦吾長吏之攻錯也。”孙中山《国民党第二次全国代表大会宣言》：“党员之间，互相亲爱以互相扶助，互相攻錯。”

【攻臆】 攻击敌方脆弱处。《管子·霸言》：“釋實而攻虛，釋堅而攻臆。”

【攻獲】 夺取。《战国策·赵策二》：“今王破卒散兵，以奉騎射，臣恐其攻獲之利，不如所失之費也。”

【攻燔】 攻打焚烧。《汉书·天文志》：“東郡莊平男子侯母辟兄弟五人羣黨爲盜，攻燔官寺，縛縣長吏。”

【攻緻】 坚固紧密。《诗·唐风·鶉羽》：“王事靡盬”毛传：“盬，不攻緻也。”孔颖达疏引杜预曰：“是盬爲不攻牢不堅緻之意也。”

17【攻擊】 ①进攻打击。《史记·秦始皇本纪》：“周文武所封子弟同姓甚衆，然後屬疏遠，相攻擊如仇讎。”唐武元衡《塞下曲》：“白露溼鐵衣，半夜待攻擊。”刘白羽《火光在前》第十章：“师决定派出一个团到敌人侧后方协同兄弟部队一部份进行攻击。”②恶意指摘。《後汉书·贾逵传》：“諸儒内懷不服，相與排之……從是攻擊《左氏》，遂爲重讎。”清周亮工《书影》卷三：“不待章蔡復用，諸賢固已自相攻擊而去矣。”巴金《寒夜》十八：“为什么这两个他所爱而又爱他的女人必须像仇敌似地永远互相攻击呢？”③犹碰击。前蜀贯休《冬末病中作》诗之二：“胸中有一物，旅拒復攻擊，向下還上來，唯疑是肺石。”

17【攻療】 治疗。《孔丛子·嘉言》：“大夫衆賓並復獻攻療之方。”宋洪迈《夷坚丁志·徐楼台》：“凡攻療旬日，飲食悉如平常。”

18【攻禱】 祷祝之一种。举行某种祷祝仪式以驱邪除怪。晋干宝《搜神记》卷三：“劉世則女病魅積年，巫爲攻禱，伐空冢故城間，得狸鼯數十，病猶不差。”参见“攻說”。

19【攻難】 (—nàn) ①犹作难，发动祸难。《左传·昭公三十一年》：“攻難之士，將奔走之。”②质疑诘难。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“裴成公作《崇有論》，時人攻難之，莫能折。”南朝梁慧皎《高僧传·译经·鸠摩罗什》：“王即請入宮，集外道論師，共相攻難。”③攻击责难。梁启超《论支那宗教改革》：“當時厭世主義一派頗盛，如楚狂、長沮……之徒，皆攻難孔子。”鲁迅《华盖集·忽然想到四》：“伶俐人实在伶俐，所以，决不攻难古人，摇动古例的。”

【攻靡】 犹攻破。《南史·陈庆之传论》：“前無强陣，攻靡堅城。”

【攻關】 ①攻夺城池要塞。《三国演义》第六五回：“却說張飛聞馬超攻關，大叫而入曰：‘辭了哥哥，便去戰馬超也。’”②攻克难关。柯岩《奇异的书简》：“专心致志，刻苦攻关。”聂荣臻《努力开创我国科技工作的新局面》：“有了规划，就有了前进的方向，有了攻关的目标。”

21【攻權】 进攻的谋略。《尉繚子·攻權》：“夫將不心制，卒不節動，雖勝，幸勝也，非攻權也。”

【攻殲】 攻击消灭。毛泽东《关于淮海战役的作战方针》二：“第二阶段，以大约五个纵队，攻歼海州、新浦、连云港、灌云地区之敌。”

【攻劘】 (—mó) 犹抨击。清龚自珍《阐〈告子〉》：“攻劘彼爲不善者耳，曾不能攻劘性；崇爲善者耳，曾不能崇性。”

22【攻讀】 致力研读。冯德英《苦菜花》第三章：“有时眉毛被灯火烧着，他痛醒过来，又继续攻读。”艾芜《我在仰光的时候》：“在攻读原文的佛经之外，还涉及印度的哲学和文学。”袁静《伏虎记》第三九回：“他让爷爷给寄来了好多的中医医书，刻苦攻读。”

【攻襲】 袭击。郭沫若《行路难》中篇第二章：“蚊子一阵一阵地飞来攻袭。”

23【攻讎】 攻击仇敌。《左传·襄公二十八年》：“或卜攻讎，敢獻其祧。”

25【攻闢】 攻击打斗。宋苏辙《西戎论》：“然天下之議，又將以爲戎狄之俗不喜自相攻闢而喜擊中國之衆，此其勢固不可得而合也。”

3 改

[gǎi《广韵》古亥切，上海，見。] ①变更；更改。《逸周书·常训》：“天有常性，人有常順。順在可變，性在不改。”唐韩愈《与崔群书》：“足下之賢，雖在窮約，猶能不改其樂。”清譚嗣同《仁学》一：“黜古學，改今制；廢君統，倡民主。”亦指更换。《左传·成公三年》：“齊侯朝于晉……晉侯享齊侯，齊侯視韓厥。韓厥曰：‘君知厥也乎？’齊侯曰：‘服改矣。’”《後汉书·刘虞传》：“初，虞以儉素爲操，冠敝不改，乃就補其穿。”②改正；纠正。《易·益》：“君子以見善則遷，有過則改。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“改奢即儉，則合美乎《斯干》。”李善注：“《韓詩》曰：‘宋襄公去奢即儉。’”三国魏曹植《上〈责躬应诏诗〉表》：“以罪棄生，則違古賢夕改之勸。”③修改；修订。《左传·襄公九年》：“荀偃曰：‘改載書。’公孫舍之曰：‘昭大神要言焉。若可改也，大國亦可叛也。’”汉扬雄《剧秦美新》：“改制度軌量，咸稽之於《秦紀》。”南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》：“改章難於造篇，易字艱於代句，此已然之驗也。”清顾炎武《日知录·艺文改书》：“自予少時，見前輩皆不敢輕改書，故蜀本大字書，皆善本。”叶圣陶《倪焕之》四：“学生作了文，必须认真给他们改。”④重新，再；另。《左传·成公九年》：“鄭人圍許，示晉不急君也，是則公孫申謀之曰：‘我出師以圍許，爲將改立君者，而紆晉使，晉必歸君。’”杜预注：“此秋晉執鄭伯……紆，緩也；勿亟遣使詣晉，示欲更立君。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“況初制於甚泰，服者焉能改裁？”薛综注：“譬如爲人裁衣，始制之洪大，服者得而衣之，何能更小之乎？”参见“改造”。⑤姓。秦有大夫改产。见《通志·氏族五》。

2【改卜】 ①谓重新占卜。《左传·襄公十三年》：“不習，則增修德而改卜。”杨伯峻注：“改卜，重新起卜。”又《哀公十七年》：“王與葉公枚卜子良以爲令尹……他日，改卜子國而使爲令尹。”②谓另行选择。《文选·陆机〈汉高祖功臣颂〉》：“波振四海，塵飛五岳，九服徘徊，三靈改卜。”李周翰注：“言天將惡秦濁亂，改卜清平之君也。”宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年二月》：“戊辰，吳玠、莫儻復以檄來督舉異姓。孫傅等以狀答曰：‘……若自元帥府選立趙氏一人，不惟恩澤有歸，城中及外方立便安帖；或天命改卜，歷數有歸，即非本國臣民所敢預議。’”

3【改土爲流】 (爲wéi) 犹言改土归流。清袁枚《武英殿大学士太傅鄂文端公行略》：“公奏：‘欲百年無事，非改土歸流不可；欲改土爲流，非大用兵不可。’”

【改土歸流】 明清两代在云南、贵州、四川、广西等地少数民族地区废除土司，实行流官统治的一种政治措施，旨在加强中央对边疆地区的统一管理。明永乐十一年(1413年)平定思州、思南两宣慰使乱后，废土司，设贵州布政使司，置思州、思南等八府。清雍正时，采用云贵总督鄂尔泰改土归流建议推行于西南诸省。也称改土为流。亦省作“改流”。清魏源《圣武记》卷七：“東川雖已改流三十載，仍爲土目盤據。”参阅《明史·贵州土司传》及《云南土司传》、《广西土司传》，清袁枚《武英殿大学士太傅鄂文端公行略》。

【改口】 改变原先说话的内容或语气。明沈德符《野獲编·言事·一人先忠後佞》：“二人富貴熏心，改口逢世，又諉其責於父師，真悖逆之尤。”清李渔《意中缘·返棹》：“他們當初假粧圈套，你不得不叫我夫人。後來身在異鄉，又不便改口。”曹禺《王昭君》第三幕：“温敦：(改

口)呼韩邪单于已经知道了吗?”

³【改口沓舌】重新转动舌头,改变原来的说法。清周亮工《书影》卷三:“尉敷之曰:‘若復敢姍笑劉侍御文章耶?’景休仰而對曰:‘民寧再受笞數十,終不能改口沓舌,妄諛劉侍御也!’”

⁴【改天】指当天以后的某一日。《二十年目睹之怪现状》第八三回:“總鎮只呵着腰,向兩面點點頭,吩咐改天再見。”巴金《家》七:“琴小姐,改天再談罷,我要走了。”

【改天換地】改变天地的原状。指从根本上改造大自然,改造社会。郭小川《登九山》诗:“理直气壮,猛然回击,坚持了改天换地的战斗。”

【改元】君主改用新年号纪年。年号以一为元,故称“改元”。改元之制始于战国秦惠王,历代相承,体制各异:有新君即位于次年改用新年号,如汉武帝于即位次年改元建元;有一帝在位屡次更换年号,如汉宣帝曾改元本始、地节、元康、神爵、五凤、甘露、黄龙诸名;有一年之中改元多次,如汉中平六年献帝即位改元光熹,张让、段珪诛后改元昭宁,董卓又改元永汉;有新君即位后立即改元,如三国蜀後主继位未逾月即改元建兴;有新君即位后多年才改元,如五代後梁末帝公元九一三年即位,至九一五年始改元;有实行一帝一元制,中途皆不改元,如明清两代。参阅汉班固《白虎通·爵》、宋高承《事物纪原·朝廷注措·改元》、清赵翼《陔馀丛考·改元》。

【改木】古时钻木取火,随四季更迭而换用不同的木材,称“改木”。后用以比喻时节迁移。《文选·张协〈杂诗〉之一》:“離居幾何時,鑽燧忽改木。”李善注引《邹子》:“春取榆柳之火,夏取棗杏之火,季夏取桑柘之火,秋取柞櫟之火,冬取槐檀之火。”唐张说《奉和圣制寒食作应制》:“改木迎新燧,封田表舊燒。”参见“改火”。

【改日】①谓另择日期。《旧唐书·归融传》:“時兩公主出降,府司供帳事殷,又附近上巳,曲江賜宴奏請改日。”②犹改天。元杨文奎《儿女团圆》楔子:“改日致謝老社長,勿罪勿罪。”《金瓶梅词话》第四一回:“親家盛情,家老兒說來,只怕席間不好坐的,改日望親家去罷。”老舍《茶馆》第一幕:“您先戴两天,改日再給錢。”

【改化】改变转化。《史记·秦始皇本纪》:“黔首改化,遠邇同度,臨古絕尤。”章炳麟《与人论文书》:“陵夷至於唐世,常文蒙襍,而短書嫚慢,中間亦數改化,稍稍復古,以有韓、呂、鏹、柳。”

【改火】古代钻木取火,四季换用不同木材,称为“改火”,又称改木。亦用以比喻时节改易。《论语·阳货》:“舊穀既沒,新穀既升,鑽燧改火,期可已矣。”何晏集解引马融曰:“《周書·月令》有更火之文。春取榆柳之火,夏取棗杏之火,季夏取桑柘之火,秋取柞櫟之火,冬取槐檀之火。一年之中,鑽火各異木,故曰改火也。”刘宝楠正义引徐颐《改火解》:“改火之典,昉於上古,行於三代,迄於漢,廢於魏晉以後,復於隋而仍廢……蓋四時之火,各有所宜,若春用榆柳,至夏仍用榆柳便有毒,人易以生疾,故須改火以去茲毒,即是以救疾也。”唐史延《清明日賜百僚新火》诗:“九天初改火,萬井屬良辰。”宋司马光《晋阳三月未有春色》诗:“清明空改火,元已漫浮觴。”

【改心】转变思想、态度。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》:“吳王謂范蠡曰:‘……吾欲赦子之罪,子能改心自新,棄越歸吳乎?’”明陈邦瞻《宋史纪事本末·文谢

之死》:“國亡,丞相忠孝盡矣!能改心以事宋者事今,將不失為宰相也。”《红楼梦》第九二回:“媽要給我配人,我原拼着一死。今兒他來了,媽問他怎麼樣。要是他不改心,我在媽跟前磕了頭,只當是我死了,他到那裏,我跟到那裏。”鲁迅《书信集·致曹白》:“作者想在这一部里描写地主们改心向善,然而他所写的理想人物,毫无生气。”

⁵【改玉】见“改步改玉”。

【改玉改行】(行 xíng)见“改步改玉”。

【改玉改步】见“改步改玉”。

【改刊】修改刊正。《太平御览》卷六〇五引三国魏曹植《长歌行》:“古人感鳥跡,文字有改刊。”清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催徵》:“本年徵收之額,賦役全書、易知由單,尤必預為改刊。”

【改正】①(—zhèng)把错误的改为正确的。《汉书·谷永传》:“不求之身,無所改正……是循不享之迹,無謝過之實也,天責愈深。”宋何蘧《春渚纪闻·作文不憚屢改》:“歐陽文忠公作文既畢,貼之牆壁,坐卧觀之,改正盡善,方出以示人。”《二十年目睹之怪现状》第二二回:“此刻天下的大勢,倘使不把讀書人的路改正了,我就不敢說十年以後的事了。”巴金《纪念雪峰》:“错误终于改正,沉冤终于昭雪。”②(—zhēng)更改正朔。古时王朝易姓则改正朔。汉董仲舒《春秋繁露·天辨人在》:“天下之三王隨陽而改正,天下之尊卑隨陽而序位。”《礼记·大传》:“改正朔,易服色”唐孔颖达疏:“正謂年始,朔謂月初。言王者得政,示從我始,改故用新,隨寅、丑、子所損也。周子、殷丑、夏寅,是改正也;周夜半、殷雞鳴、夏平旦,是易朔也。”

【改本】修改后的文本。《红楼梦》第八四回:“〔賈政〕便先看代儒的改本云:‘不以不知而愠者,終無改其說樂矣。’方觀着眼看那抹去的底本,說道:‘……必如改筆,才合題位呢。’”鲁迅《集外集拾遺·报〈奇哉所谓……〉》:“‘只要行,不要读书’,是你的改本,你虽然就此又发了一大段牢骚,我可是没有再说废话的必要了。”

【改目】犹言刮目相看。《北史·李彪传》:“赫赫之威,振於下國,肅肅之稱,著自京師,天下改目,貪暴斂手。”

⁶【改而更張】(更 gēng)同“改弦更張”。《北史·崔鸿传》:“琴瑟不調,改而更張,雖明旨已行,猶宜消息。”

【改成】改变成命。唐李翱《与本使杨尚书请停修寺观钱状》:“若其所言有合於道,伏望不重改成之事,而輕為後生之所議論。”

【改邪歸正】(正 zhèng)不再做坏事,走上正路。《七国春秋平话》卷上:“望大王改邪歸正,就有道而去無道,則邦國之幸。”《西游记·祖师入天宫收华光》:“汝若肯改邪歸正,我收汝在我部下為將。”老舍《骆驼祥子》四:“他自己年轻的时候,什么不法的事儿也干过;现在,他自居是改邪归正,不能不小心。”

【改曲易調】(曲 qǔ, 調 diào)比喻改变策略或做法。《三国志·魏志·蒋济传》:“臣竊亮陛下潛神默思,公聽並觀,若事有未盡於理而物有未周於用,將改曲易調,遠與黃唐角功,近昭武文之迹,豈近習而已哉!”

【改年】改换年号。《汉书·王莽传下》:“三月辛巳朔,平林、新市、下江兵將王常、朱鮪等共立聖公為帝,改年為更始元年,拜置百官。”《三国志·魏志·明帝纪》:“二月丁酉,幸摩陂觀龍,於是改年。”《魏书·高宗纪》:

“正平二年十月戊申，即皇帝位於永安前殿，大赦，改年。”参见“改元”。

⑥【改行】 ①(-xíng) ①改变行为。《左传·襄公五年》：“楚人討貳而立子囊，必改行，而疾討陳。”杜预注：“改子辛所行。”杨伯峻注：“改變子辛之行爲。”《後汉书·刘虞传》：“公孫瓚雖有過惡，而罪名未正。明公不先告曉使得改行，而兵起蕭牆，非國之利。”《新唐书·陆贄传》：“勞於服遠，莫若脩近；多方以救失，莫若改行。”②改嫁。行，出嫁。《晋书·李胤传》：“胤既幼孤，母又改行，有識之後，降食哀戚，亦以喪禮自居。”③(-háng) ③放弃原来的行业从事新的行业。《二十年目睹之怪现状》第二二回：“伯述又自己說自從開了缺之後，便改行販書。”老舍《茶馆》第三幕：“我决定改行，去蹬三轮儿！”

【改行自新】 (行 xíng) 改变行为，重新做人。《汉书·东平思王宇传》：“今聞王改行自新，尊修經術，親近仁人……朕甚嘉焉。”又《匡衡传》：“比年大赦，使百姓得改行自新，天下幸甚。”宋岳飞《招安寇盗状》：“湖東路見今盜賊嘯聚，動以數萬……其間若有能改行自新之人，未委合與不合招安？”

【改行從善】 见“改行爲善”。

【改行爲善】 (行 xíng, 爲 wéi) 改变不良行为，诚心向善。汉荀悦《汉纪·文帝纪下》：“天子悲憐其意，遂下令曰：‘夫訓導不純，而愚民陷焉。或欲改行爲善，其道無由也。’亦作“改行從善”。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“不若改行從善，做個小小經紀，也得過養身活命。”

【改色】 ①指古代随改正朔而改变所崇尚的颜色。《文选·王融〈永明九年策秀才文〉》：“其驪翰改色，寅丑殊建。”李善注：“《禮記》曰：‘夏后氏尚黑，戎事乘驪。’鄭玄曰：‘以建寅之月爲正，物生色黑。黑馬曰驪。’《禮記》曰：‘殷人尚白，戎事乘翰。’鄭玄曰：‘以建丑之月爲正月，物生色白。翰，白色馬也。’”②改变颜色。亦指景色改变。南朝梁刘孝绰《陪徐仆射晚宴》诗：“景移林改色，風去水餘波。”隋李德林《松树》诗：“歲寒無改色，年長有倒枝。”明李东阳《松坞黄公哀辞》：“虎豹伏匿兮狼狐嗷嗷，歲既暮而改色。”

⑦【改折】 旧时赋税制度中以其他物品或银两替代原定应交物品的缴纳办法。明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“漕銀之改折，亦爲一時凶荒之極，米價騰涌而入價，以俟豐年之補糴也。”吴晗《朱元璋传》第六章二：“田賦改折则全收銀子。”

【改更】 (-gēng) 更改；改变。《楚辞·天问》：“悟過改更，我又何言？”《汉书·孔光传》：“臣聞師曰，天左與王者，故災異數見，以譴告之，欲其改更。”唐李商隐《送千牛李将军赴阙五十韵》：“覆載還高下，寒暄急改更。”《天雨花》第十八回：“別事可以更改得，親事如何可改更？”

【改步】 见“改步改玉”。

【改步改玉】 亦作“改玉改行”、“改玉改步”。《左传·定公五年》：“季平子行東野，還，未至。丙申，卒于房。陽虎將以璵璠歛，仲梁懷弗與，曰：‘改步改玉。’”杜预注：“昭公之出，季孫行君事，佩璵璠祭宗廟。今定公立，復臣位，改君步，則亦當去璵璠。”《国语·周语中》：“晉文公既定襄王于郊，王勞之以地，辭，請隧焉。王不許，曰：‘……先民有言曰：‘改玉改行。’”韦昭注：“玉，佩玉，所以節行步也。君臣尊卑，遲速有節，言服其服則行其禮，以言晉

侯尚在臣位，不宜有隧也。”原谓改变步武，更改佩玉，使符合臣制。后称改变制度或改朝换代为“改玉改步”。章炳麟《革命道德说》：“蒙古不道，宰割諸夏，改玉改步，人無異心。”亦省称“改步”或“改玉”。晋郭璞《南郊赋》：“於是時惟青陽，日在方旭，我后將受命靈壇，乃改步而鳴玉。”《南齐书·高帝纪上》：“姬旦秉哲，曲阜啓蕃，或改玉以弘風，或胙土以宣化。”清黄宗羲《余恭人传》：“柴天改玉之交，皇風未暢，鼎族阽危，謠言沸火。”

【改作】 (-zuò) ①重制；另制。《诗·郑风·緇衣》：“緇衣之席兮，敝予又改作兮。”清刘大槐《李节妇传》：“衣敝則爲改作。”②更改；变更。《论语·先进》：“魯人爲長府。閔子騫曰：‘仍舊貫，如之何？何必改作！’”《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“君子之道，樂因循而重改作。”唐白居易《议百司食利钱》：“弊既滋深，法宜改作。”《续资治通鉴·宋哲宗元符三年》：“京(蔡京)好大喜功，銳于改作，若果大用，必變亂舊政。”③改成。明杨慎《升庵诗话·偃曝》：“孟浩然：‘草堂時偃曝，蘭枻日周旋。’偃曝，謂偃卧曝背也……今刻孟詩，不知其出處，改作‘掩曝’，可笑。”《二十年目睹之怪现状》第一〇五回：“明明借我的一萬銀子，硬改作一百。”

【改序】 谓季节改变。唐韦应物《立夏日忆京师诸弟》诗：“改序念芳辰，煩襟倦日永。”

【改判】 ①犹改刊。三国魏曹植《长歌行》：“古人感鳥跡，文字有改判。”按，《太平御览》卷六〇五引作“改刊”。②法院更改原来所作的判决。如：驳回上诉，不予改判。

【改兑】 改变的兑运法。明宣德年间所行兑运法规定：江南粮户运粮到瓜洲、淮安，河南粮户到小滩，山东粮户到济宁等仓交兑。施行后官军既多勒索，粮户仍须自运。成化七年应天巡抚滕昭命令运军到江南水次兑运；十年，原交淮、徐、临、德四仓支运漕粮，也改在水次交兑，称为“改兑”。又称长运。

【改良】 ①去掉事物的某些缺点，使它更适合要求。康有为《大同书》辛部第十三章：“其時學校所教，時時公議改良，固非今日所能預議。”吴玉章《论辛亥革命》：“中国最早的资产阶级政治家如康有为和梁启超等曾经认为这种改革也可以用革命以外的其他方式，例如日本的方式，即依靠政府采取一些改良的方式来完成。”茅盾《清明前後》第三幕：“她主张节约材料，减低成本，加精技术，改良出品。”②改正过错，转为良善。徐特立《致张敬尧的公开信》：“鄙意以为稍事警告即可，令其改良。”③改善。徐特立《公园设立管见》：“市中多设公园，可以改良市中的空气。”毛泽东《论政策》：“必须改良工人的生活，才能发动工人的抗日积极性。”参见“改善②”。

【改良主義】 反对从根本上推翻不合理的社会制度，只主张在原有社会制度的基础上逐渐加以改善的思想。

【改良派】 奉行改良主义的政治派别。毛泽东《纪念孙中山先生》：“纪念他在中国民主革命准备时期，以鲜明的中国革命民主派立场，同中国改良派作了尖锐的斗争。”巴金《关于〈父与子〉》：“作者是一个资产阶级的自由主义者，是一个改良派，西欧派。”

⑧【改抹】 (-mǒ) ①涂改。宋曾季狸《艇斋诗话》：“予幼學爲詩，未嘗經先達改抹。”元陈草庵《山坡羊》曲：“千

古史書難改抹。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·詞訟》：“每起問過口供，即將所寫口供取來觀看一遍……且既經寓目，吏書此後不敢改抹作弊。”① 改变；变更。金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“賢不是九伯與風魔，世言了怎改抹？”凌景埏校注：“改抹，變更、改動。”元王晔《折桂令·問双漸》套曲：“小蘇卿窩變了心腸，改抹了姻緣。”

【改拓】 謂擴展改建。清潘榮陛《帝京歲時紀勝·東嶽廟》：“朝陽門外二里許，延祐中建廟，以祀東嶽天齊仁聖帝。明正統中，改拓其宇，兩廡設地獄七十二司，殿後爲穿堂寢殿。”

【改取】 另行采擇。《舊唐書·歸融傳》：“上曰：‘去年重陽，取九月十九日，未失重陽之意，今改取十三日可也。’”毛澤東《新民主主義論》十：“但可惜連發明人汪精衛也放棄（或‘收起’）了這種三民主義，他現在改取了聯帝的三民主義。”

【改析】 重新劃分。清江藩《漢學師承記·王蘭泉先生》：“上因《大清一統志》成於雍正四年，至乾隆二十三年，平定準噶爾回部，拓地二萬餘里，及府州縣增置改析者多，命重修。”

【改易】 改動；變更。《漢書·地理志上》：“先王之迹既遠，地名又數改易。”宋蘇軾《永興軍秋試舉人策問》：“漢之與秦，唐之與隋，其治亂安危，至相遠也，然而卒無所改易，又況於積安久治，其道固不事變也。”明張居正《陳六事疏》：“但近來風俗人情，積習生弊，有頹靡不振之漸，有積重難反之幾。若不稍加改易，恐無以新天下之耳目，一天下之心志。”魯迅《書信集·致曹靖華》：“例如有一本便改易先後，稱為‘不平常的故事’。”

【改制】 改變制度或法式。《荀子·正論》：“天下厭然，與鄉無以異也；以堯繼堯，夫又何變之有矣？唯其徙朝改制爲難。”王先謙集解：“謂殊徽號異制度也。”宋曾巩《〈禮閣新儀目錄〉序》：“失則必改制，以求其當。”清戴名世《畫網先生傳》：“且夫改制易服自前世已然，因指其髮而詬之曰：‘此種種者而不肯去，何也？’”毛澤東《統一戰線中的獨立自主問題》：“沒有紅軍的改編，紅色區域的改制，暴動政策的取消，就不能實現全國的抗日戰爭。”

【改物】 改變前朝的文物制度。多指改正朔、易服色。後因以指改朝換代。《左傳·昭公九年》：“文之伯也，豈能改物？”杜預注：“言文公雖霸，未能改正朔、易服色。”《國語·周語中》：“叔父若能光裕大德，更姓改物，以創制天下，自顯庸也。”《梁書·武帝紀中》：“五精遞襲，皇王所以受命；四海樂推，殷周所以改物。”宋陳亮《謝安比王導論》：“此固王猛之所不屑就也，豈於是無中州之望矣，而溫方專制朝廷，幾於改物。”

【改版】 亦稱“改樣”。按照校樣上指出的錯誤，在活字版上逐個改正。亦指書籍再版前，根據修改後的文字，在原版上逐個調整。郭沫若《〈高漸離〉校後記之一》：“爲要改版，我又把這個劇本大大地修改了一遍。”

【改往修來】 謂改變以往的錯誤，修治來日的善行。《後漢書·方術傳下·公沙穆》：“願改往修來，自求多福。”《三國志·魏志·袁紹傳》：“太祖乃還救譚，十月至黎陽”裴松之注引晉習齒《漢晉春秋》：“是後又望將軍改往修來，克己復禮，追還孔懷如初之愛。”

【改命】 ① 改變成命。《易·革》：“有孚，改命。吉。”高亨注：“其命既下而又改之也。”唐韓愈《送李尚書赴襄

陽八韻》：“帝憂南國切，改命付忠良。”② 更名；改變稱呼。《左傳·宣公四年》：“王思子文之治楚國也，曰：‘子文無後，何以勸善？’使復其所，改命曰‘生’。”杜預注：“易其名也。”又《襄公二十六年》：“夫人使饋之錦與馬，先之以玉，曰：‘君之妾棄，使某獻。’左師改命曰：‘君夫人。’”

【改服】 更換衣服。《禮記·曾子問》：“曾子問曰：‘父母之喪既引，及塗，聞君薨，如之何？’孔子曰：‘遂既封，改服而往。’”《宋書·羊欣傳》：“欣嘗詣領軍將軍謝混，混拂席改服，然後見之。”清鈕琇《觚賸·秦將禮客》：“〔趙勇略〕平滇後家居，身被寬袖直領之衣，首冠黑絨帽，以帕圍額，雖王公至，不爲改服。”

【改治】 ① 猶修改，改動。《宋書·謝庄傳》：“世祖入討，密送檄書與莊，令加改治宣布。”湯用彤《漢魏兩晉南北朝佛教史》第二分第十六章：“北本《壽命品》之三，佛說偈中有‘而與羅漢等’，《泥洹》作‘量與羅漢等’，南本亦然。則南本文字上之改治，亦稍有依《泥洹》者。”② 猶改建。北魏酈道元《水經注·穀水》：“按橋西門之南頰文，稱晉元康二年十一月二十日，改治石巷水門。”

【改定】 ① 修改訂正。《漢書·賈誼傳贊》：“及欲改定制度，以漢爲土德，色上黃，數用五……其術固以疏矣。”《三國志·魏志·武帝紀》：“他日，公又與遂書，多所點竄，如遂改定者。”宋蘇轍《龍川別志》卷上：“詞既成，謂（丁謂）猶嫌其不切，多所改定。”明楊慎《升庵詩話·詩賦用字》：“詩文有作者未工，而後人改定者勝，如此類者多有之。”魯迅《中國小說史略》第十四篇：“凡所改定，就其序例可見。”② 另行確定。漢揚雄《劇秦美新》：“夫改定神祇，上儀也；欽修百祀，咸秩也。”

【改官】 旧時官員晉升調任的一種制度。宋叶適《法度總論三》：“今朝廷之法度，其經久常行不可變改者，十數條而已，而皆爲法度之害……薦舉以關陞、改官爲利，而關陞、改官爲薦舉之害。”宋趙昇《朝野類要·改官》：“承直郎以下，選人在任，須俟得本路帥撫監司、郡守、舉主保奏，堪與改官狀五紙，即趨赴春班。”

【改建】 在原有的基礎上加以改動修建，使適合新的需要。多指廠礦、建築物等。宋何遠《春渚紀聞·黃湓槃讖語》：“初，徐鐸振文作魁時，改建此門。”巴金《英雄的故事·軍長的心》：“療養所在山脚，背靠着土坡，是部隊自己用旧材料改建的。”

【改居】 移動座位。《儀禮·士相見禮》：“凡侍坐於君子，君子欠伸，問日之早晏，以食具告；改居，則請退可也。”鄭玄注：“改居，謂自變動也。”

【改弦】 亦作“改絃”。更換樂器的弦線。比喻改革制度或變更方法。晉葛洪《抱朴子·吳失》：“吳之杪季，殊代同疾，知前失之於彼，不能改弦於此，鑒亂亡之未遠，而躡傾車之前軌。”又《君道》：“或逢天之怒，則思桑林之引咎，不吝改絃於宜易之調，不耻反迷於朝過之塗。”宋黃庭堅《常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之》：“改弦張敝法，病十九已瘳。”清陳廷焯《白雨齋詞話》卷七：“若理解不明，貞淫未辨，妄竊古人成語，以爲己有；膠柱者實其唾餘，改弦者失其宗旨，古人亦安恃此知己也？”魯迅《書信集·致黎烈文》：“放言已久，不易改弦，非不爲也，不能也。”參見“改弦更張”。

【改弦更張】 （更gēng）調換樂器上的弦線，並重新調音。張，將弦绷紧。比喻改革制度或變更方法。語出《漢

书·董仲舒传》：“竊譬之琴瑟不調，甚者必解而更張之，乃可鼓也；爲政而不行，甚者必變而更化之，乃可理也。”《魏书·高崇传》：“且琴瑟不韻，知音改弦更張；駢駢未調，善御執轡成組。”金元好问《杨奐碑》：“正大初，朝廷一新敝政，求所以改弦更張者。”老舍《四世同堂》五一：“他们应当改弦更張，去掉几个老汉奸，而起用几个新汉奸。”亦省作“改張”。晋葛洪《抱朴子·百里》：“夫百尋之室，焚於分寸之燭；千丈之陂，隕於一蟻之穴，何可不深防乎？何可不改張乎？”南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》：“今操琴不調，必知改張，摘文乖張，而不識所調。”《隋书·律历志中》：“宋大明中，臣先人考古法，以爲正曆，垂之于後，事皆符驗，不可改張。”徐特立《致张敬尧的公开信》：“使仍昧于宵小，不事改張，則特立惟有訴之中外輿論，以待法律有效時之判斷也。”

⑧【改弦易轍】亦作“改絃易轍”。改換弦線，變更行車線路。比喻改變方向、做法或態度。宋王楙《野客叢書·張杜皆有後》：“且如杜周，亦以酷惡著名，而得全首領以歿，亦可謂幸免矣，使其子孫改絃易轍，務從寬厚，亦足以蓋其父之愆。”明高启《送江浙省掾某序》：“子今能以所學施於時，顯有成效，使皆知儒之非迂，則上之所尚有不改弦而易轍者乎？”魯迅《中國小說史略》第十五篇：“雖始行不端，而能翻然悔悟，改弦易轍，以善其修，斯其意固可嘉，而其功誠不可泯。”亦省作“改絃轍”。明張敬修《文忠公行實》：“第恐沿習久則玩，玩則弗震，頹靡久則墮，墮則弗行，不得不稍稍改絃轍而淬厲之。”參見“改弦更張”。

【改姓易代】謂朝代改換。泛指政權更替。《宋書·符瑞志上》：“歲星入太微，內有兵亂，人主以弱。三者，漢改姓易代之異也。”

⑨【改政移風】改變風氣習俗。《東觀漢記·馬廖傳》：“夫改政移風，必有其本。長安語曰：‘城中好高髻，四方高一尺；城中好廣眉，四方且半額；城中好廣袖，四方用匹帛。’”

【改革】①變更，革新。現常指改變舊制度、舊事物。《後漢書·黃琬傳》：“覆試之作，將以澄洗清濁，覆實虛濫，不宜改革。”《梁書·武帝紀下》：“百官俸祿，本有定數，前代以來，皆多評准，頃者因循，未遑改革。”《元典章·戶部三·分析》：“自開剋以來，其漢人等別無定制，以致相爭詞訟紛擾如此，若依舊例卒難改革。”清秋瑾《滿江紅》詞：“算弓鞋三寸大無爲，宜改革。”沈從文《新與舊》：“這件事既已成為當地習慣，自然會好好的保存下來，直到社會一切組織崩潰改革時為止。”②謂革除惡習劣行。《南齊書·劉祥傳》：“上別遣敕祥曰：‘卿素無行檢，朝野所悉……我當原卿性命，令卿萬里思舊。卿若能改革，當令卿得還。’”③謂刪改詩文。元劉祁《歸潛志》卷八：“二公由文體不同，多紛爭……故雷（雷希顏）所作，王（王從之）多改革，雷大憤不平。”

【改柯易葉】謂枝葉凋敗。比喻人品蛻變。《禮記·禮器》：“其在人也，如竹箭之有筠也，如松柏之有心也；二者居天下之大端矣，故貫四時而不改柯易葉。”章炳麟《革命道德說》：“言必信，行必果，久要不忘平生之言，貫四時而不改柯易葉者，蓋有之矣，我未之見也。”

【改柱張絃】改換琴柱，另張琴弦。比喻改革制度或變更方法。明陳汝元《金蓮記·射策》：“玉陛舒奇抱，看瑣尾啼饑衆紛擾，惟改柱張絃，掄才訪道。”參見“改弦

更張”。

【改削】刪改。《南史·齊紀上論》：“近秘書監顏師古博考經籍，注解《漢書》，已正其非，今隨而改削云。”宋无名氏《儒林公議》卷下：“諸子納其父行實與淑（李淑），求神道碑文。淑怨堯佐素不薦引，雖納其潤賂，文有譏薄之意。陳（陳堯佐）子哀訴求爲改削，終不從。”魯迅《書信集·致黃源》：“《論壇》迨了兩篇，今寄上。如有不妥之處，請編輯先生改削。”

【改修】亦作“改脩”。①改建修治。《後漢書·王景傳》：“河決積久，日月侵毀……宜改脩堤防，以安百姓。”南朝梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》：“匠者以爲不祥，將加修葺。公曰：‘此天譴也。無所改修，以記吾過，且令戒懼不怠。’”②改過修身。《晉書·高陽王陸傳》：“陸退靜思愆，改修其德。”《資治通鑑·唐德宗貞元十年》：“進而有過則示懲，懲而改脩則復進，既不廢法，亦無棄人。”③改縫，另制。柳青《創業史》第一部題叙：“他還要她馬上給可憐的孤兒改修一條棉褲呢！”

【改俗】轉變習俗。《墨子·非命下》：“世不渝而民不易，上變政而民改俗。”《東觀漢記·鄧訓傳》：“燕人思慕，爲之作歌，拜張掖太守，以身率下，河西改俗，鄰郡則之。”

【改律】①改變法規。《後漢書·陳寵傳》：“元和二年，旱……議者咸曰：‘旱之所由，咎在改律。’”②改變音律。晉陸云《考志》：“和音變而改律，乘風革而爲商。”

【改訂】謂修訂書籍文字、規章制度等。田北湖《論文章源流》：“籀有書契，無文可習，首記其字，以爲學書之具，未嘗稍有改訂，不過當時之語言耳。”又如：改訂稅則。

【改度】違背常度。《參同契》卷下：“纖芥不正，悔吝爲賊。二至改度，乖錯委曲。隆冬大暑，盛夏霰雪。”袁仁林注：“改度，背違常度。當升不升，當降不降也。”三國魏曹植《神龜賦》：“安玄雲而好靜，不淫翔而改度。”《二刻拍案驚奇》卷五：“此兒聰慧非凡，雖居禁地，毫不改度，老成人不過如此。”

【改窆】改葬。《陳書·許亨傳》：“初，僧辯之誅也，所司收僧辯及其子頴屍，於方山同坎埋瘞，至是無敢言者。亨以故吏，抗表請葬之……凡七柩皆改窆焉。”

【改除】①另行授官。宋周密《齊東野語·洪君畴》：“吳燧以改除致繳，則曰：‘此天錫之薦主也。’”明歸有光《乞休申文》：“職近者被命改除，即日當歸田里，不復有仕進之念矣。”②刪改。太平天國李秀成《李秀成自述》：“恐有違忌字樣亦煩改除。”

⑩【改捐】指再捐銀兩以獲取更高官職。《清會典事例·吏部·除授》：“捐升、改捐、降捐、正佐各官，仍發原省。”

【改換】變更，變換。唐白居易《曲江感秋》詩之一：“銷沈昔意氣，改換舊容質。”元无名氏《舉案齊眉》第二折：“自今與你改換了衣服，則便了也。”巴金《新生·四月二十四日》：“‘冷，你多想一會，你真的沒有改換生活方式的必要嗎？’他懇切地說。”

【改換門庭】見“改換門閭”。

【改換門閭】改變門第出身，提高社會地位。宋无名氏《張協狀元》戲文第四六出：“一意要讀詩書，一身望改換門閭。”清李漁《鳳求凰·夥謀》：“風運太蹊蹊後庭炎熱，前院蕭條無端避濕爭趨燥，做箇狗尾兒郎去續貂，我

和你改換門閭定在這遭。”亦作“改換門庭”。比喻另擇新主，另找依靠。老舍《四世同堂》九四：“如今長期失業在家，回英國府的希望越來越渺茫了。得早日改換門庭，另找洋主子才好。”

¹⁰【改換頭面】 喻改變身份。《警世通言·老門生三世報恩》：“却說鮮于同自吟了這八句詩，其志愈銳。怎奈時運不利，看看五十齊頭，‘蘇秦還是舊蘇秦’，不能勾改換頭面。”

【改都】 遷都。《魏書·序紀論》：“昭成以雄傑之姿，包君子之量，征伐四克，威被荒遐，乃立號改都，恢隆大業。”《左傳·襄公二十九年》：“使工爲之歌《周南》、《召南》。”唐孔穎達疏：“文王改都於豐。”

【改造】 ①另制；重制。《詩·鄭風·緇衣》：“緇衣之好兮，敝，予又改造兮。適子之館兮，還，予授子之粢兮。”鄭玄箋：“造，爲也。”《隋書·禮儀志二》：“晉惠帝元康六年，祿壇石中破爲二。詔問，石毀今應復不？博士議：‘《禮》無高禘置石之文，未知造設所由；既已毀破，可無改造。’”清李漁《比目魚·偕亡》：“只有頭一齣要緊，那《荆釵記》上有一齣《抱石投江》是我簇新改造的，與舊本不同。”②另行選擇。《荀子·議兵》：“中試則復其戶，利其田宅，是數年而衰，而未可奪也。改造，則不易周也。”楊倞注：“改造，更選擇也。”③就原有的事物加以修改或變更，使適合需要。宋叶適《福建運使趙公墓志銘》：“初，朝廷患開禧會子輕，僅賣半價，悉改造及元陌止。”清李漁《奈何天·錫祺》：“原來如此，這也不難，待我奏明上帝，遣一位變形使者，把他身上的肢體從新改造一番，變做個美男子便了。”碧野《沒有花的春天》第二章：“老地主特地把他和他老婆住着的一間臥房搬空了，臨時叫阿興改造成倉房。”亦指從根本上改變舊的、建立新的，使適應新的形勢和需要。胡采《序〈在和平的日子裏〉》：“工人階級革命隊伍的任務，就是改造世界，並在改造世界的鬥爭中，同時改造自己。”

【改秩】 改變官吏的職位或品級。多指提升。宋周密《齊東野語·吳季謙改秩》：“吳季謙愈，初爲鄂州邑尉，常獲劫盜……季謙用是改秩。”元韋居安《梅圃詩話》卷下：“〔趙與訥〕後登乙未第，改秩而卒。”

【改脩】 見“改修”。

【改途】 見“改塗”。

【改席】 改換座席。對客人表示尊敬的舉動。《宋書·羊欣傳》：“欣嘗詣領軍將軍謝混，混拂席改服，然後見之。時混族子靈運在坐，退告族兄瞻曰：‘望蔡見羊欣，遂易衣改席。’欣由此益知名。”

【改朔】 ①變換朔日。指經過一個月。朔，農曆初一。晉葛洪《抱朴子·極言》：“若令服食終日，則肉飛骨騰；導引改朔，則羽翮參差，則世間無不信道之民也。”②更改正朔。借指改換朝代。清吳偉業《蕭史青門曲》：“扶攜夫婦出兵間，改朔移朝至今活。”鄒魯《四川光復》：“乃知革命黨有所別於異姓改朔者矣。”

【改流】 見“改土歸流”。

【改悟】 見“改寤”。

【改悔】 追悔前言而改變主意；認識錯誤，加以改正。《戰國策·燕策三》：“荆軻有所待，欲與俱，其人居遠未來，而爲留待。頃之未發。太子遲之，疑其有改悔。”《百喻經·子死欲停置家中喻》：“譬如比丘私犯一戒，情

憚改悔，默然覆藏，自說清淨。”魯迅《且介亭雜文末編·我的第一個師父》：“我們怎樣來改悔這‘情性’呢，現在姑且不談。”

【改容】 ①改變儀容；动容。《莊子·德充符》：“子產蹙然改容更貌曰：‘子無乃稱！’”南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“禰衡被魏武謫爲鼓吏。正月半試鼓，衡揚枹爲《漁陽》，桴槌淵淵，有金石聲，四坐爲之改容。”《舊唐書·柳公權傳》：“穆宗政僻，嘗問公權筆何盡善，對曰：‘用筆在心，心正則筆正。’上改容，知其筆諫也。”清陳夢雷《絕交書》：“老朽布衣受封時，已甘與兒輩闖門其斃，年兄亦爲改容。”②猶改扮。清顧炎武《剪髮》詩：“稍稍去鬚毛，改容作商賈。”

【改陰】 樹影移動。指經過一段時間。唐孟簡《惜分陰》詩：“對景嗟移晷，窺園詎改陰。”唐孟郊《送清遠上人歸楚山舊寺》詩：“山寺一別來，雲蘿三改陰。”

¹¹【改授】 另行授予官職。晉陸機《贈顧交趾公真》詩：“發迹翼藩后，改授撫南裔。”南朝齊王儉《褚淵碑文》：“徵爲吏部尚書領衛尉，固讓不拜，改授尚書右僕射。”

【改教】 (—jiào) 改任教官。舊時教官簡稱教。《二十年目睹之怪現狀》第六十回：“他此刻隨便出個考語，說我‘心地糊塗’……我還到那裏同他辯去呢。這個還是改教的局面。”

【改救】 猶補救。《東觀漢記·朱遂傳》：“其詳思改救，追復所失。”

【改常】 猶反常。改變常態。宋孫光宪《北夢瑣言》卷十：“唐左軍容使嚴遵美……一旦發狂，手足舞蹈，家人咸訝。傍有一貓一犬，貓謂犬曰：‘軍容改常也，顛發也。’”元无名氏《漁樵記》第三折：“這廝原來是個忘人大恩、記人小恨、改常早死的歹弟子孩兒。”《二十年目睹之怪現狀》第四回：“我看見他面色改常，突然說出這麼一句話，連一些頭路也摸不着。”茅盾《子夜》二：“吳荪甫也好像有點改常，夾七夾八說了一大段，這才落到主要目的。”

【改過】 改正過失或錯誤。《尚書大傳》卷一下：“冒圭者，天子所與諸侯爲瑞也……無過行者，得復其圭以歸其國；有過行者，留其圭；能改過者，復其圭。”《南史·殷鈞傳》：“劫帥稽顙乞改過，鈞便命遣之，後遂爲善人。”清昭槤《嘯亭續錄·韓旭亭》：“〔旭亭〕乾隆庚寅客京邸，嘗大病，夢人語曰：‘汝發憤改過，造化已延汝壽矣！’及病愈，貌和藹。”洪深《少奶奶的扇子》第四幕：“她改過反悔的話是真話。”

【改過不吝】 謂毫無保留地改正過錯。《書·仲虺之誥》：“用人惟己，改過不吝。”孔傳：“有過則改，無所吝惜。”宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“改過不吝，從善如流，此堯、舜、禹、湯之所勉強而力行。”清陳夢雷《絕交書》：“失之東隅，收之桑榆，則改過不吝，有光古人。”

【改過自新】 改正錯誤，重新做人。《史記·孝文本紀》：“妾傷夫死者不可復生，刑者不可復贖，雖復欲改過自新，其道無由也。”唐玄奘《大唐西域記·健駄邏國》：“正有羣盜欲入行盜，像出迎賊，賊黨怖退，像歸本處，住立如故。羣盜因此改過自新，遊行邑里，具告遠近。”《鏡花緣》第二四回：“這是其人雖在名教中，偶然失於檢點，作了違法之事，並無大罪，事後國主命暨此匾，以爲改過自新之意。”老舍《四世同堂》六五：“他把‘姐’叫得挺親熱，好像真有點要改過自新的。”

11【改過遷善】 改正错误,决心向善。语本《易·益》:“君子以見善則遷,有過則改。”唐陆贄《奉天请数对群臣兼许令论事状》:“智者改過而遷善,愚者耻過而遂非。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》:“三舅受了艱難苦楚,這下來改過遷善,料想要用心讀書。”

【改移】 更改;改变。唐白居易《捕桥旧业》诗:“改移新徑路,變換舊村鄰。”清侯方域《朋党论上》:“因勢調停之說,君子知其不可為,而忠正強毅之性,又不肯少因盛衰而有所改移,勢必羣起而力與之爭。”罗正纬《滦州革命纪实初稿》:“預約十一月中旬發動,不復改移。”

【改動】 文字、项目、次序等的更改、变动。《儿女英雄传》第三三回:“老爺要看着沒甚麼改動的,就交給他們細細兒的看看去罷。”《王西彦小说选》自序:“解放后把集子里的和最初发表在刊物上的对照了一下,发现好几个地方都有了改动。”

【改進】 改变旧有情况,使有所进步。李大钊《民彝与政治》:“平流並進,遞演遞嬗,即法即理,即理即法,而後突發之革命可免,日新之改進可圖。”袁鷹《篝火之歌·小姑娘养猪》:“访得好经验,改进猪食堂。”

【改望】 犹失望。《魏书·尔朱荣传》:“事出不虞,天下改望。”

【改梁换柱】 比喻玩弄手法,暗中改变事物的内容或事情的性质。郭沫若《文艺论集·读梁任公〈墨子新社会之组织法〉》:“便是胡適和梁任公也都很知道他这种宗教的循环论证不足以满足我们近代人的要求,所以极力在用改梁换柱的方法,要把他的根本观念改移到另一个较为好看一点的节目上去。”

【改視】 改变看法;另眼相看。多表示重视。《荀子·荣辱》:“義之所在,不傾於權,不顧其利,舉國而與之,不為改視,重死持義而不撓,是士君子之勇也。”晋葛洪《抱朴子·贵贤》:“聞淫聲則驚聽,見豔色則改視,役聰用明,止此二事。”明李东阳《华容县学重修记》:“瓦甃木石,髹采丹堊,剔朽除穢,易為堅完,煥然大新。觀者改視,聞者易聽,以為盛舉。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·清廷预备立宪·关于筹备立宪的谕旨与奏折》:“大亂由此而息,微特武昌匪禍可以刻日就平,抑且政策一新,可使列強改視。”

【改張】 见“改弦更張”。

【改張易調】 (調 diào) 更换琴弦,变换声调。比喻改变方针、做法或态度。《晋书·琅邪悼王焕传》:“正是匡矯末俗,改張易調之時……此固臣之所不敢安也。”《北史·崔亮传》:“至於取士之途不溥,沙汰之理未精。而舅屬當銓衡,宜須改張易調。”参见“改弦更張”。

【改組】 改变原来的组织或更换原有的人员。邹鲁《山东举义》:“敵乘我改組之際,又得新援,復攻我黃縣。”茅盾《子夜》十四:“我們要改組罷工委員會!”

【改絃】 见“改弦”。

【改絃更張】 同“改弦更張”。孙中山《北伐进行中之三帅令》:“蓋前此大病……政府與人民之間,遂生隔膜,今者革命政府不恤改絃更張,以求與人民合作。”

【改絃易張】 犹改弦更张。《三国志·吴志·孙休传论》:“休(孫休)以舊愛宿恩,任用興布,不能拔進良才,改絃易張,雖志善好學,何益救亂乎?”《陈书·傅縡传》:“陛下如不改絃易張,臣見麋鹿復遊於姑蘇臺矣。”

【改絃易調】 (調 diào) 犹改张易调。《隋书·循吏传·梁彦光》:“臣前待罪相州,百姓呼為‘戴帽錫’。臣自分廢黜,無復衣冠之望,不謂天恩復垂收採,請復為相州,改絃易調,庶有以變其風俗,上答隆恩。”参见“改張易調”。

【改絃易轍】 见“改弦易轍”。

【改絃轍】 见“改弦易轍”。

12【改惡從善】 见“改惡為善”。

【改惡為善】 (惡 è, 為 wéi) 不再作恶,重新做人。《礼记·中庸》“明則動,動則變”汉郑玄注:“動,動人心也;變,改惡為善也。”孔颖达疏:“言惡人全化為善人,無復為惡也。”亦作“改惡從善”。郑观应《盛世危言·训俗》:“萬姓既改惡從善,永無犯上作亂之萌;萬邦亦一道同風,咸知學聖尊王之義。”《人民日报》1964.12.29:“十二月廿八日特赦释放了一批已经确实改恶从善的战争罪犯。”

【改期】 改变预定的日期。清严有禧《漱华随笔·会试移期》:“請會試改期三月,著為定例。”《再生缘》第六一回:“只是須求降聖恩,說不得,改期一月要加增。”

【改葬】 另择墓地安葬。《仪礼·丧服》:“改葬,緦。”郑玄注:“言改葬者,明棺物毀敗,改設之,如葬時也。”《南史·袁顗传》:“明帝忿顗(袁顗)違叛,流尸於江,弟子暴收瘞於石頭後岡。後廢帝即位,方得改葬。”清赵翼《陔馀丛考·改葬》:“改葬起於文王也。然古人改葬,蓋出於不得已……後世以遷就風水,輕動祖宗之體魄,謬矣。”鲁迅《南腔北调集·又论“第三种人”》:“法国的文艺家,这样的仗义执言的举动是常有的;较远,则如左拉为德来孚斯打不平,法朗士当左拉改葬时候的讲演。”

【改朝换代】 (朝 cháo) 旧的朝代新的朝代所代替。泛指政权更替。老舍《四世同堂》十五:“到了改朝换代的时候,他们无可逃避的要受到最大的苦难。”亦作“改朝换姓”。孙中山《民权主义》第一讲:“中国历代改朝换姓的时候,兵权大的就争皇帝,兵权小的就争王争侯。”

【改朝换姓】 见“改朝换代”。

【改椎】 即改锥。柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》:“多种型号的改椎七把。”参见“改錐”。

【改策】 鞭策其马使改变方向。策,马鞭。比喻转向。晋陆机《汉高祖功臣颂》:“改策西秦,報辱北冀。”

【改筆】 指修改后的文字。《红楼梦》第八四回:“〔賈政〕便先看代儒的改本云:‘不以不知而愠者,終無改其說樂矣。’方觀着眼看那抹去的底本,說道:‘……必知改筆,才合題位呢。’”

【改為】 ①(一wéi) 另制;重造。《诗·郑风·缁衣》:“緇衣之宜兮,敝,予又改為兮。”宋李觥《袁州学记》:“相舊夫子廟狹隘不足改為,迺營治之。”②改成。《通志·氏族六》:“蕭氏,齊武帝以巴東王子響叛逆,改為蛸氏。”③(一é) 改换;变动。為,通“譌”。《墨子·经下》:“景不徙,說在改為。”谭戒甫注:“為,讀譌,亦作訛,義為變化。”

【改善】 ①改正过失或错误,回心向善。《後汉书·独行传·王烈》:“盜懼吾聞其過,是有恥惡之心。既懷恥惡,必能改善。”②改变原有情况使比较好一些。巴金《灭亡》第二章:“就是她,用了她底纯洁的、伟大的爱,也不能改善他底命运。”周而复《上海的早晨》第一部七:“工资暂时不提高,工会多给我们办点福利也好,生活总要改善改善。”

【改道】 ①改变方法、制度。《晏子春秋·外篇上二

十》：“晏子對曰：‘臣請改道易行而治東阿，三年不治，臣請死之。’”漢班固《白虎通·三正》：“王者有改道之文，無改道之實。”
 ①河流改变原有的通道。清傅泽《行水金鑑·濟水》：“蓋其時濟水改道，從蒲臺東北，與河渾濤而入海也。”
 ②改变行进的路线。如：非机动车辆改道行驶。

¹³【改聘】 ①谓解除原婚约，另与他人订婚。《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“卻說黃病鬼黃勝，自從馬德稱去後，初時還怕他還鄉，到宗師行黜，不見回家……心下坦然無慮，朝夕逼勒妹子六姨改聘。六姨以死自誓，決不二天。”
 ②改变聘任职务。《光明日报》1989.1.13：“撤销王容珍教导主任职务，改聘为生活护理员。”

【改歲】 由旧岁进入新年。《诗·豳风·七月》：“嗟我婦子，曰爲改歲，入此室處。”陳奂传疏：“改，更也。改歲，更一歲也。”宋苏轼《与韩昭文书》：“某啓：違遠旌榮，忽已數月，改歲緬想台候勝常。”清唐孙华《戊子元旦》诗：“改歲仍餘料峭寒，雙扉合閉一泥丸。”

【改業】 改行。唐白居易《改業》诗：“却被山僧戲相問：一時改業意何如？”《水浒传》第四三回：“李鬼道：‘小人今番得了性命，自回家改業，再不敢倚着爺爺名目，在這裏剪徑。’”鲁迅《且介亭杂文二集·六论“文人相轻”——二卖》：“中国各业，多老牌子，文坛却并不然，创作了几年，就或者做官，或者改业……不见了。”参见“改行”。

【改盟】 改订盟约。《左传·文公三年》：“晉人懼其無禮於公也，請改盟。”又《定公八年》：“晉人請改盟，弗許。”

【改路】 改变路径。比喻变更方针和办法。《楚辞·离骚》：“曰黄昏以爲期兮，羌中道而改路。”

【改置】 ①谓改立国君。《国语·晋语三》：“秦將歸寡人，寡人不足以辱社稷，二三子其改置以代圉也。”韦昭注：“欲令更命立他公子以代子圉，言父子避位以感羣下。”
 ②另行设置。《周书·武帝纪下》：“〔建德四年〕十一月己亥，改置司内官員。”

【改節】 ①改变节操。《孔子家语·在厄》：“〔子貢〕入問孔子曰：‘仁人廉士，窮，改節乎？’”唐吴兢《乐府古题要解·雁门太守行》：“渙（王渙）少好俠，尚氣力，數通輕剽少年。晚改節博學，通於法律。”《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“幸得娟娟小姐是個貞烈之女，截髮自誓，不肯改節。白長吉強他不過，只得原嫁與遐叔。”清蒲松齡《聊齋志異·崔猛》：“或以告崔。崔訝其改節，而亦未之奇也。”
 ②更换季节。漢张衡《东京赋》：“於是春秋改節，四時迭代，蒸蒸之心，感物曾思。”《艺文类聚》卷三四引三国魏曹丕《寡妇赋》：“去秋兮就冬，改節兮時寒。”

【改毀】 犹撕毀。元关汉卿《五侯宴》第五折：“這厮改毀文契，欺壓貧民，推赴軍前斬首施行！”

【改試】 指改变选拔官吏的考核办法。漢张衡《论举孝廉疏》：“自初舉孝廉，到今二百年，必先孝行，行有餘力，乃艸文法耳。今詔書一以能誦章句結奏案爲限，雖有至孝，不當其科……自改試以來，累有妖星震裂之菑，是天意不安於此法故也。”

【改意】 改变心思。《司马法·定爵》：“容色積威，不過改意。”《後汉书·杨厚传》：“厚母初與前妻子博不相安，厚年九歲，思令和親，乃託疾不言不食。母知其旨，懼

然改意，恩養加篤。”

【改塗】 亦作“改途”。改变路径。比喻变更方针、办法或态度。《穀梁传·文公二年》：“壞廟之道，易檐可也，改塗可也。”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“故識否泰於獨見者，雖劫以鋒銳，猶不失正而改塗焉。”鲁迅《热风·随感录三十七》：“两手拿着外国铜锤或木棍，把手脚左伸右伸的，大约于筋肉发达上，也该有点‘效验’。无如竟不见效验！那自然只好改途去练‘武松脱铐’那些把戏了。”

【改塞】 （—sài）改建。清黄六鸿《福惠全书·莅任·到衙门》：“進衙門日，周視閣署牆垣門戶，有迎外不謹之處，傳工房改塞。”

【改辟】 亦作“改闢”。另行开拓土地。《孟子·公孙丑上》：“地不改辟矣，民不改聚矣，行仁政而王，莫之能禦也。”赵岐注：“今齊地土民人已足矣，不更辟土聚民也。”明徐渭《会稽县志诸论·治书总论》：“夫有地如會稽，則地不改闢，而教養之政可施矣。”

【改装】 ①改变装束。《後汉书·文苑传下·祢衡》：“鼓史何不改装，而輕敢進乎？”
 ②改变装饰或包装。如：这是一间客厅改装成的办公室。又如：为了打开销路，本厂的产品须改装一下。
 ③改变原来的装置。如：为了保证用户的安全，已经将这架机器的电器部分改装过了。

【改嫁】 妇女离婚或丈夫死后再同别人结婚。汉荀悦《汉纪·武帝纪一》：“〔朱買臣〕妻患曰：‘嘻！公終餓死耳，何以報我？’遂改嫁。”《旧唐书·礼仪志七》：“司文正卿蕭嗣業，嫡繼母改嫁身亡，請申心制。”老舍《全家福》第二幕：“老一辈的人都觉得改嫁不体面，所以李大妈不肯说。”

¹⁴【改構】 整修；改建。南朝宋傅亮《为宋公修张良庙教》：“可改構棟宇，修飾丹青。”《南史·何敬容传》：“北門制狹，我始欲改構，遂遭天火。”

【改厲】 见“改勵”。

【改奪】 变更，改动。《晋书·荀勖传》：“若於事不得不時有所轉封，而不至分割土域、有所損奪者，可隨宜節度……若造次改奪，恐不能不以爲恨。”唐刘知幾《史通·杂说上》：“馬卿爲《自叙傳》具在其集中，子長因錄斯篇，即爲列傳，班氏仍舊，曾無改奪。”

【改圖】 改变计划。《左传·哀公二年》：“鄆不足以辱社稷，君其改圖。”《旧唐书·王重荣传》：“今軍府積實，苦被徵求，復來收兵，是賊危我也，倘不改圖，危亡必矣。”《镜花缘》第二四回：“前日女兒因駙馬就要出外閱兵，恐他跟他去，徒然勞苦，於事無益，又去勸他及早改圖，並偷給令旗一枝，以便私自出關。”鲁迅《书信集·致姚克》：“近颇自憾未习他业，不能改图，否则虽驱车贩米，亦较作家干净。”

【改稱】 （—chēng）改变名称；改变称呼。清周中孚《郑堂札记》卷五：“《三國志》，大名也；《魏書》、《蜀書》、《吳書》，小名也……但自來引者，俱曰《魏志》、《蜀志》、《吳志》，豈因大名而改稱與？”《二十年目睹之怪现状》第一〇六回：“他們旗人是最講究交情禮節的，龍光一聽見說是父親的同門相好，便改稱老伯。”

【改貌】 谓容貌改变。晋潘岳《射雉赋》：“醜夫爲之改貌，憾妻爲之釋怨。”《南齐书·刘俊传》：“俊初免喪，太祖欲使領支軍，召見俊兄弟，皆羸削改貌，於是乃止。”

【改適】 改嫁。适，嫁。《北齐书·陆法和传》：

“越姥因爾改適，生子數人。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷六：“〔施逵〕離家之日，度此去必無生還，乃囑其妻，令改適。”《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“小姐守志至今，誓不改適。”清刘大櫟《赠通奉大夫程君传》：“彼婦人失儷改適者多矣，況男子乎！”

14【改寤】亦作“改悟”。醒悟改过。《汉书·五行志上》：“是時，夫人浮於二叔，内外亡别，又因凶飢，一年而三築臺……遂不改寤，四年而死。”《三国志·魏志·董卓传》：“盡收乘輿服御物置其家”裴松之注引《献帝起居注》：“今爭睚眦之隙，以成千鈞之讐，民在塗炭，各不聊生，曾不改寤，遂成禍亂。”《明史·冯琦传》：“天心仁愛，明示咎徵，誠欲陛下翻然改悟，坐弭禍亂。”

15【改撰】重新撰写。《旧唐书·武宗纪》：“時李德裕先請不遷憲宗廟，爲議者沮之，復恐或書其父不善之事，故復請改撰實錄，朝野非之。”

【改聚】谓另行增加民众。《孟子·公孙丑上》：“地不改辟矣，民不改聚矣，行仁政而王，莫之能禦也。”赵岐注：“今齊地土民人已足矣，不更辟土聚民也。”

【改樣】见“改版”。

【改稽】犹言反复核查。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催征》：“如此白銀不得入櫃吏之手，所收不過一季，又有折封對號，流水查擦，改稽總撤，猾胥無所施神巧之技矣。”

【改調】（—diào）①改变音调。《庄子·徐无鬼》：“夫或改調一弦，於五音无當也，鼓之，二十五弦皆動，未始異於聲而音之君已。”唐王建《宫词》之八六：“玉簫改調箏移柱，催換紅羅繡舞筵。”宋苏轼《定惠院颺师为余竹下开啸轩》诗：“飲風蟬至潔，長吟不改調。”②调任他职。《清会典事例·内务府·升除》：“其人不甚相宜，即於補授之後，原可酌量改調。”

【改廢】更改废除。《孟子·尽心上》：“大匠不爲拙工改廢繩墨。”梁启超《〈立宪九年筹备案〉恭跋》：“蓋新定一法律，皆所以規定人民之新權利新義務也；而凡新法律有改廢舊法律之力，是又消滅人民之舊權利舊義務也。”

【改寫】①变换另一种写法。清平步青《霞外攬屑·论文下·琬玉茗琬》：“詩文遇廟諱，宜敬避。每用他字恭代，無可代者則缺筆，改寫甚不可也。”孙犁《秀露集·烈士陵园》：“激动了的情感忍受不了韵脚的限制和束縛，还是改写散文吧。”②根据原著修改重写。巴金《关于〈长生塔〉》：“第三篇童话《隐身珠》是根据古老的四川民间故事改写的。”

【改選】①重新选授官职。《晋书·江统传》：“〔江统〕遷中郎。選司以統叔父春爲宜春令，統因上疏曰：‘故事，父祖與官職同名，皆得改選，而未有身與官職同名，不在改選之例。’”②当选人任期届满或在任期中由于其他原因而重新选举。周而复《上海的早晨》第一部二：“这次工会改选，你看，你选的上吗？”

【改編】①根据原著重新编写。改编所用体裁往往与原著不同。巴金《家》一：“朱先生把《宝岛》改编成剧本，就编得不好。”②改变原来的编制。多指军队。毛泽东《在中国共产党第七届中央委员会第二次全体会议上的报告》一：“按照北平方式解决问题的可能性是增加了，这就是迫使敌军用和平方法，迅速地彻底地按照人民解放军的制度改编为人民解放军。”

16【改操】改变节操或操行。汉刘向《九叹·忧苦》：“欲遷志而改操兮，以紛結其未離。”《後汉书·孔奋传》：“奮自爲府丞，已見敬重，及拜太守，舉郡莫不改操。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“不改操於得失，不傾志於可欲者，貞人也。”

【改頭換面】①佛教语。谓众生在六道轮回中只改变形相而其神识不变。唐寒山《诗》之二一三：“可畏輪迴苦，往復似翻塵。蟻巡環未息，六道亂紛紛。改頭換面孔，不離舊時人。”元郑廷玉《忍字记》第三折：“緣有四生之品類，遂成萬種之輪迴……女人變男，男又變女，人死爲羊，羊死爲人，還同脫袴着衣，一任改頭換面。”《初刻拍案惊奇》卷三十：“冤債原從隔世深，相逢便起殺人心。改頭換面猶相報，何況容顏儼在今？”②改扮；改变面目。《水浒传》第二九回：“且教改頭換面來尋主，剪髮齊眉去殺人。”清黄宗羲《翰林院庶吉士子一魏先生墓志铭》：“忠死之家哀榮已備，而導之興獄者阮大鍼、傅樞方改頭換面，捲土重來。”鲁迅《且介亭杂文·说“面子”》：“上等人大概捞一批金珠珍玩，却仿佛也不见得怎样‘丢脸’，况且还有‘出洋考察’，是改头换面的良方。”③比喻只改形式，不变实质、内容。《朱子语类》卷一〇九：“今人作經義，正是醉人說話。只是許多說話，改頭換面，說了又說，不成文字。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》：“予生平最惡弋陽、四平等劇，見則趨而避之，但聞其搬演《西廂》，則樂觀恐後。何也？以其腔調雖惡而曲文未改，仍是完全不破之《西廂》，非改頭換面、折手跛足之《西廂》也。”鲁迅《华盖集·这个与那个》：“古来就这样，所谓读书人，对于后起者却反而专用彰明较著的或改头换面的禁錮。”

【改勵】亦作“改厲”。改过自勉。《晋书·周处传》：“處自知爲人所惡，乃慨然有改勵之志。”《宋书·庐陵孝献王义真传》：“案車騎將軍義真，凶忍之性，爰自稚弱，咸陽之酷，醜聲遠播。先朝猶以年在紈綺，冀能改厲，天屬之愛，想聞革心。”

【改曆】更改正朔。《史记·封禅书》：“魯人公孫臣上書曰：‘始秦得水德，今漢受之，推終始傳，則漢當土德，土德之應黃龍見。宜改正朔，易服色，色上黃。’……文帝乃召公孫臣，拜爲博士，與諸生草改曆服色事。”参见“改正”。

【改嘴】改口。如：要顶住，别改嘴！

【改纂】篡改。用作伪的手段对文字、理论等加以改动或曲解。鲁迅《集外集拾遗·诗歌之敌》：“因为这时可以改纂他的话：‘学者，非有少许稳定者也。’”又《集外集拾遗补编·破〈唐人说荅〉》：“四是乱改句子。如《义山杂纂》中，颇有当时的俗语，他不懂了，便任意的改纂。”

【改錯】①（—cù）改变措施。錯，通“措”。《楚辞·离骚》：“固時俗之工巧兮，偈規矩而改錯。”王逸注：“改，更也。錯，置也。”又《九辩》：“何時俗之工巧兮？背繩墨而改錯！”②（—cuò）改正错误。如：肯改錯，就是好同志。

【改錐】装卸螺丝钉用的工具，尖端有“十”字、扁平等形状，适用于钉帽上有槽纹的螺丝钉。也叫螺丝刀、螺丝起子。

【改燧】犹改火。燧，古代取火的器具。唐骆宾王《萤火赋》：“逝將歸而未退，忽欲去而中留，入槐榆而焰發，若改燧而環周。”宋司马光《二月中旬呈钱君倚》诗：“不知有青春，倏忽已改燧。”参见“改火”。

17【改舊】 改变事物原来的状态或面貌。《逸周书·谥法》：“好更改舊曰易。”孔晁注：“變故改常。”《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“初莖蔚其曜新，陳柯槭以改舊。”李善注：“槭然陳宿之柯，變其舊色。”《魏书·咸陽王禧传》：“宜應改舊，以成日新之美。”《周书·斛斯徵传》：“自魏孝武西遷，雅樂廢缺，徵博採遺逸，稽諸典故，創新改舊，方始備焉。”

【改轅】 改变车行方向。轅，车轅。唐王起《墨子回车朝歌赋》：“改轅不爽於歸歟，反路自忘於勞止。”唐韩愈《奉和兵部张侍郎马帅已再领郢州之作》：“來朝當路日，承詔改轅時。”《旧唐书·刘邺传》：“昨以尚書員外郎奉使至潞，旋承新命，改轅而東。”

18【改轉】 (—zhuǎn) 谓迁调官职。多指提升。唐陆贄《奉天论拟与翰林学士改转状》：“又聞初到奉天，已頒詔命，應是扈從將吏，一例並加兩階，今若翰林之中，獨蒙改轉，乃是行賞不類，命官以私。錄微勞，則臣等遷位過優；勸來者，則從官加階太薄。”

【改殯】 改葬。清顧炎武《日知录·改殯》：“古人改殯之禮，必反於官寢，不拘即遠之制。”

【改顏】 改变面容。宋苏轼《老翁井》诗：“改顏易服與世同，無使世人知有翁。”清王夫之《南岳賦》：“固有神玄逡巡而戒步，燭陰睥睨而改顏者矣。”引申指变节。《“五四”爱国运动资料·章宗祥》：“從前執政之官僚，未嘗無改顏事仇之事。”

【改竄】 谓修改涂抹文字等。《晋书·阮籍传》：“籍便書案，使寫之，無所改竄。”宋秦观《与苏公先生简》之二：“恐有謬誤并太鄙惡處，皆望就垂改竄，庶幾觀者不至詆訶。”《明诗纪事辛籤·钱槩》引《自靖录》：“仲馭好學，能下士，請養歸里，築南隅以待賓客，擊鉢成吟，天葩燦發，或有未慊，應手改竄。”茅盾《尚未成功》：“哦，这要改竄几个字才像样罢。”

19【改轍】 更改行车的道路。三国魏曹植《贈白马王彪》诗：“中逵絕無軌，改轍登高崗。”后用以比喻变更方针、计划或办法等。《隋书·礼仪志一》：“必有人情，將移禮意，殷周所以異軌，秦漢於焉改轍。”元杨弘道《幽怀贈彦深》诗：“仕途得捷徑，改轍歸大商。”清袁枚《随园诗话补遗》卷十：“方大章秀才詩，初學明七子，後受業門下，幡然改轍，專主性靈，可謂一變至道。”

【改醮】 改嫁。醮，结婚时以酒祭神的仪式。《晋书·孝友传·李密》：“父早亡，母何氏改醮。”《金史·列女传·白氏》：“白氏年二十餘即寡居，服除，外家迎歸，兄嫂竊議改醮。”清和邦额《夜譚随录·董如彪》：“〔葛封〕房中諸姨，皆已改醮。”

20【改議】 改变主张。《後汉书·袁安传》：“詔百官議朝堂。公卿皆言夷狄譎詐，求欲無厭，既得生口，當復妄自誇大，不可開許。安獨曰：‘……不宜負信於戎狄，還之足示中國優貸，而使邊人得安，誠便。’司徒桓虞改議從安。”

【改纂】 改写。明何良俊《四友斋丛说·史十三》：“陸文裕在翰林時，充經筵日講官，一日講罷，面奏曰：‘今日講章非臣原撰，乃經閣臣改纂者。’”

21【改闢】 见“改辟”。

22【改籥】 犹改火。籥，吹火的竹筒。清钮琇《觚賸·惠士陈言》：“倏矣歲將改籥，持弩猶是藏機；胡然期已及瓜，解懸不辭袖手。”参见“改火”。

【改變】 ①变化，事物产生显著的差别。《孔子家语·弟子行》：“沂奚曰：‘每位改變，未知所止，是以不敢得知也。’”唐白居易《重到渭上旧居》诗：“人物日改變，舉目悲所遇。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十二：“杜陵詩云：‘雨晴山不改，晴罷峽如新。’言或雨或晴，山之體本無改變。”茅盾《喜剧》：“经过了五年，这世界的一切当真并没有丝毫的改变么？”②改换；更改。《全唐诗》卷八九九载《贺圣朝》词：“長安道上行客，依舊利深名切。改變容顏，消磨今古，隴頭殘月。”明黄元吉《流星马》第二折：“小生黃廷道，自離了京師，改變了衣服，隨身帶些乾糧。”巴金《怀念萧珊》：“她想改变自己的生活，不愿作家庭妇女，却又缺少吃苦耐劳的勇气。”

24【改觀】 ①改变本来的看法、观感。《後汉书·王畅传》：“以明府上智之才，日月之曜，敷仁惠之政，則海內改觀，實有折枝之易，而無挾山之難。”南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“庾風姿神貌，陶一見便改觀，談宴竟日，愛重頓至。”唐司空图《华帅许国公德政碑》：“王所統見軍不踰六百，率先士卒，盡殲兇狂，不崇朝而收復關城，自此藩方改觀矣。”清李渔《闲情偶寄·声容·修容》：“竊怪今之所謂‘牡丹頭’、‘荷花頭’、‘鉢盂頭’，種種新式，非不窮新極異，令人改觀。”②改变原来的样子，出现新的面目。南朝宋谢灵运《悲哉行》：“幽樹雖改觀，終始在初生。”元刘因《登镇州隆兴寺阁》诗：“天光物色驚改觀，少微今在青雲中。”清叶廷琯《吹网录·石林燕语》：“蓋此書自經館臣纂校，已視舊刻改觀。”叶圣陶《倪焕之》二六：“大海的浪潮涌起，会使海面改观。”

攷 [kuāng ㄎㄨㄤ ㄅㄛˋ] 溪光切。《字彙补·支部》“攷”字下引汉扬雄《蜀都赋》：“攷緣珍。”《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》作“攷緣珍”。章樵注：“攷，音匡。圍之四圍也。”

“敗”的简化字。

敗

攷 [bān, 又读bīn ㄅㄢ ㄅㄣ] 广韵卜巾切，平真，幫。《集韵》通還切，平刪，幫。①分。《说文·支部》“攷”字下引《周书》：“乃惟孺子攷。”今本《书·洛诰》作“乃惟孺子頒朕不暇”。孔传：“汝惟小子當分取我之不暇而行之。”②颁布。宋王明清《挥麈前录》卷二：“宣和末，上思其忠，親批云：‘雍孝聞昨上書致權刑辟，忠誠可嘉，特開落過犯，授修武郎閤門宣贊舍人。’命攷而孝聞死矣。”③文采盛明貌。清譚嗣同《代大人撰贈奉政大夫任君墓志铭》：“世基徽懿，文采攷穢。”

放 ① [fàng ㄈㄤˋ] 广韵甫妄切，去漾，非。①驱逐；流放。《书·舜典》：“流共工于幽洲，放驩兜于崇山。”孔颖达疏：“放逐驩兜於南裔之崇山。”《史记·管蔡世家》：“周公旦承成王命，伐誅武庚，殺管叔，而放蔡叔，遷之。”唐陈子昂《送吉州杜司户审言序》：“當用賢之世，賈誼竄於長沙；居好文之朝，崔駰放於遼海。”《秦併六国平话》卷上：“夏桀無道，商湯放桀於南巢田地裏，夏之天下盡歸於商。”②舍弃；废置。《书·康诰》：“惟威惟虐，大放王命。”孔传：“並爲威虐，大放棄王命。”《汉书·哀帝纪》：“鄭聲淫而亂樂，聖王所放，其罷樂府。”颜师古注：“放，棄也。《論語》稱孔子曰‘放鄭聲’。”《旧唐书·玄宗纪下》：“賜酺賞而放哇淫，懼其荒也。”宋曾巩《〈战国策目录〉序》：“或曰：‘邪說之害正也，宜放而絕之，則此書之不泯其可乎？’”

●免去。唐白居易《杜陵叟》诗：“白麻紙上書德音，京畿盡放今年稅。”《宋史·李庭芝傳》：“放亭戶負鹽二百餘萬。亭民無車運之勞，又得免所負，逃者皆來歸。”《續資治通鑑·宋孝宗淳熙元年》：“甲子，以鹽官縣旱，減放苗租。”參見“放官”。①放縱；放蕩。《孟子·滕文公下》：“湯居亳，與葛爲鄰，葛伯放而不祀。”趙岐注：“放縱無道，不祀先祖。”《文選·嵇康〈與山巨源絕交書〉》：“又讀《莊》《老》，重增其放。”李善注：“放，謂放蕩。”《新唐書·陝西恭王博義傳》：“驕侈不循法度，使妾數百，曳羅紈，甘粱肉，放於聲樂以自娛。”清戴名世《一壺先生傳》：“衣破衣，戴角巾，佯狂自放。”②散失；散落。《孟子·告子上》：“人有雞犬放，則知求之。”《漢書·叙傳下》：“三季之後，厥事放紛。”顏師古注：“放，失也。”三國魏曹操《舉賢勿拘品行令》：“今天下得無有至德之人放在民間……其各舉所知，勿有所遺。”③散放；釋放。《韓非子·說林上》：“管仲、隰朋從於桓公而伐孤竹，春往冬反，迷惑失道。管仲曰：‘老馬之智可用也。’乃放老馬而隨之，遂得道。”南朝梁簡文帝《〈大法頌〉序》：“解網放禽，穿泉掩骼。”唐韓愈《論淮西事宜狀》：“若形勢已窮，不能爲惡者，不須過有殺戮，喻以聖德，放之使歸。”元顧瑛《唐宮詞次鐵雅先生無題韻》之二：“貪倚畫屏調翡翠，誤開金鎖放鴛鴦。”沈從文《從文自傳·辛亥革命的一課》：“經過一番選擇，該殺的殺，該放的放。”亦指遣散。宋陸游《老學庵筆記》卷四：“建炎大駕南渡後，每邊事危急，則住常程，謂專治軍旅，其他皆權止施行。又急則放百司，謂官吏權聽自便。”參見“放牛歸馬”。④放牧。《世說新語·德行》：“胡威之清，何以過此？”劉孝标注引晉孫盛《晉陽秋》：“〔胡威〕每至客舍，自放驢取樵爨炊。”唐杜甫《瘦馬行》：“天寒遠放雁爲伴，日暮不收烏啄瘡。”⑤放下；擱置。《莊子·知北游》：“神農隱几擁杖而起，曝然放杖而笑。”《三國志·魏志·鍾會傳》：“維至廣漢鄭縣，令兵悉放器仗。”《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“日下天色且是涼，便放五日也不妨。”⑥安放；安置；安排。《百喻經·蛇頭尾共爭在前喻》：“放尾在前，即墮火坑，燒爛而死。”《兒女英雄傳》第四回：“〔那女子〕跨進門去，輕輕的把那塊石頭放在屋裏南牆根兒底下。”魏巍《東方》第六部第五章：“由於家庭窮困，父母不得不把我放在孤兒院裏。”老舍《四世同堂》二五：“憲兵不過是憲兵，憲兵大概不會放給他差事。”⑦舊時指朝廷任命官員或京官調任外省。唐韓愈《國子監論新注學官牒》：“其新受官，上日必加研試，然後放上，以副聖朝崇儒尚學之意。”《紅樓夢》第一〇三回：“自從你二叔放了外任，並沒有一個錢拿回來。”⑧開，行駛。唐杜甫《白帝城樓》詩：“羣陵春色起，漸擬放扁舟。”明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記二》：“下午下舡，薄暮放舟，乘月西行。”卞之琳《從鄉村出發》詩：“開火車孩子來信說，火車明年要向蘭州放。”⑨發遣；發射。漢陳琳《檄吳將校部曲文》：“大兵一放，玉石俱碎，雖欲救之，亦無及已。”《後漢書·段熲傳》：“熲以春農，百姓布野，羌雖暫降，而縣官無虞，必當復爲盜賊，不如乘虛放兵，勢必殄滅。”唐王績《古意》詩之六：“但使雛卵全，無令鰥寡放。”茅盾《小巫》：“他拿出一枝手槍來……又上足了子彈，幾次拿在手里，瞄準了，像要放。”⑩施與；發放。《文子·道原》：“禮賁不足以放愛，誠心可以懷遠。”唐韓愈《御史台上論天旱人飢狀》：“陛下恩踰慈母，仁過春陽，租賦之間例皆蠲免，所徵至少，所放

至多，上恩雖弘，下困猶甚。”《紅樓夢》第五二回：“這裏又放月錢了，又散果子了。”《三俠五義》第十五回：“如今趁此權衡未失，放完賑後，偏要各處訪查訪查，要作幾件驚天動地的事。”周立波《暴风驟雨》第一部十四：“謝謝工作隊長放地，咱們家里祖祖輩輩沒有一壠地。这回可好了，有二垧地了。”⑪綻放，綻開。宋韓維《登湖光亭》詩：“翠痕滿地初生草，紅氣通林未放花。”清孔尚任《桃花扇·媚座》：“這幾日太平無事，又且早放紅梅。”朱德《紀念廣州起義》詩：“紅花崗上放紅花，血跡未乾映彩霞。”⑫點燃。《晉書·毛璩傳》：“時大旱，璩因放火，菰葑盡然。”《二十年目睹之怪現狀》第十一回：“得個把差使就這麼張揚，放那許多爆竹，也是無謂得很。”趙樹理《登記》：“艾艾可只看放花炮起火，因為花炮起火是小晚放的。”⑬公布。參見“放榜”。⑭爲收取利息而借錢給人。《紅樓夢》第三九回：“他的公費月例又使不着，十兩八兩零碎攢了，又放出去，單他這體己利錢，一年不到，上千的銀子呢！”《兒女英雄傳》第三回：“那廟裏當家的不空和尚，他手裏却有幾兩銀子，向來知道他常放個三頭五百的賬。”趙樹理《金字》：“這位鎮長是全区的首戶，全区大小村庄都有他放的債，都有押給他的地。”⑮擴展，放大。《紅樓夢》第八回：“今若按式畫出，恐字跡過於微細……所以略展放些，以便燈下醉中可閱。”⑯施展。《二刻拍案驚奇》卷二：“娘子只是放出日前的本事來贏他方好，怎麼折了志氣，反去求他？”《二十年目睹之怪現狀》第五十回：“又要把良心擱過一邊，放出那殺人不見血的手段，才弄得着錢。”⑰顯露，显现。宋張炎《探春·雪霽》詞：“纔放些晴意，早瘦了梅花一半。”《二十年目睹之怪現狀》第六六回：“〔侯翹初〕見了淡湖，便也斜着眼睛，放出那一張似笑非笑的臉來。”柳青《銅牆鐵壁》第六章：“越放光明正大，越不怕人笑話。”⑱散布；傳播。魯迅《書信集·致韋素園》：“先前大放流言的人們，也都在上海，却反而啞口無言了。”吳組緝《山洪》二：“那無線電正在放消息。”亦指散發。魏巍《擠垮它》：“滿坡的栗子樹，玉棒般的栗子花落了遍地，放着甜香。”⑲使；令。唐張籍《寒食內宴》詩之一：“千官盡醉猶教坐，百戲皆呈未放休。”宋辛棄疾《鷓鴣天·離豫章別司馬漢章大監》詞：“但將痛飲酬風月，莫放離歌入管絃。”元白樸《陽春曲·題情》曲：“笑將紅袖遮銀燭，不放才郎夜看書。”⑳，具有。宋朱敦儒《鵲山溪》詞：“元來塵世，放著希奇事。行到路窮時，果別有真山真水。”元關漢卿《望江亭》第一折：“放著你這一表人物，怕沒有中意的丈夫嫁一個去？”元無名氏《陳州糶米》楔子：“隨他有甚麼議論到學士根前，現放着我哩，你兩個放心的去。”㉑斷喪；喪失。《水滸傳》第二五回：“他若放了命，便揭起被來，却將煮的抹布一揩，都沒了血跡。”又第五二回：“〔柴皇城〕言罷，便放了命。柴進痛哭了一場。”㉒從事；擔任。《初刻拍案驚奇》卷三一：“有四個人，原是放響馬的，風聞賽兒有妖法，都來歸順賽兒。”杜鵬程《鐵路工地上的深夜》：“放警戒的工人一宣布：‘可以通行！’老趙就連忙發動車子。”㉓要求對方採取某種態度。元關漢卿《望江亭》第一折：“你放心安，不索恁語話相關。”《初刻拍案驚奇》卷三：“老兄帶了許多銀子，沒個做伴，獨來獨往，只怕着了道兒，須放仔細些。”趙樹理《登記》：“你們這些閨女家，以後要放穩重點！外邊閑話一大堆！”㉔指放手讓廣大人民羣衆發表意見。毛澤東《在

中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》：“放，就是放手让大家讲意见，使人们敢于说话，敢于批评，敢于争论。”邓小平《贯彻调整方针，保证安定团结》四：“必须加强人民民主专政的国家机器，坚决打击和分化瓦解上述各种破坏安定团结的势力……有人会说，我们这样做，是要‘收’，不再‘放’了，是只讲专政，不要民主了，三中全会的方针变了。完全不对。”①弄倒；弄翻。清蒲松龄《富贵神仙》第九回：“心要齊，只在牆邊莫要離。若有人過牆來，一鎗兒放在地。”又如：上山放树。②加进去。如：汤太淡，适当放点盐。③通“妨”。妨害。《管子·度地》：“當夏三月……不利作土功之事，放農焉，利皆耗十分之五，土功不成。”清俞樾《诸子平议·管子五》：“放，讀爲妨。《禮記·月令》篇：‘毋發令而待，以妨神農之事也。’即其義。”④汉字书法用语。谓笔势放纵恣肆。南朝梁武帝《答陶隐居论书》：“拘則乏勢，放又少則；純骨無媚，純肉無力。”唐窦蒙《述书赋》语例字格：“流浪不窮曰放。”元戴表元《余景游〈乐府编〉序》：“千萬人楷而習之者，世之所謂正書……放焉而爲草，草之自然，其視篆隸，相去反無幾耳。”清梁巘《评书帖》：“人不能到而我到之，其力險；人不敢放而我放之，其筆險。”

放² [fǎng 《广韵》分网切，上養，非。] ①仿效；模拟。《书·尧典》：“曰若稽古，帝堯曰放勳。”孔颖达疏：“能放效上世之功。”《史记·司马穰苴列传》：“至常曾孫和，因自立爲齊威王，用兵行威，大放穰苴之法，而諸侯朝齊。”唐杜甫《风疾舟中伏枕书怀三十六韵奉呈湖南亲友》：“叨陪錦帳坐，久放《白頭吟》。”仇兆鼐注：“放吟，倣古而吟。”清王念孙《广雅疏证》自叙：“最後一卷，子引之嘗習其義，亦即存其說，竊放范氏《穀梁傳集解》子弟列名之例。”②依据。《论语·里仁》：“放於利而行，多怨。”何晏集解引孔安国曰：“放，依也。”汉董仲舒《春秋繁露·竹林》：“行身不放義，興事不審時，其何如此爾？”《魏书·礼志四》：“後王與服典章，多放周式。”③仿佛，类似。《史记·酷吏列传》：“其（杜周）治與宣相放，然重遲，外寬，內深次骨。”④至，到。《孟子·梁惠王下》：“遵海而南，放於琅邪。”赵岐注：“放，至也。”《列子·杨朱》：“伯夷非亡欲，矜清之郵，以放餓死。”张湛注：“守餓至死。”汉桓宽《盐铁论·散不足》：“是以女或曠怨失時，男或放死無匹。”⑤姓。《书·尧典》有放齐。

放³ [fāng 《集韵》分房切，平陽，非。] 通“方”。①并船。两船并列。《荀子·子道》：“及其至江之津也，不放舟，不避風，則不可涉也。”杨倞注：“放，讀爲方。”梁启雄释引《说文》：“方，併船也。”②背逆，违背。《庄子·天地》：“有人治道若相放，可不可，然不然。”于省吾《双剑謔诸子新证·庄子一》：“‘有人治道若相放’，謂有人治道若相背逆也。下文‘可不可，然不然’，郭注謂‘以不可爲可，不然爲然’，正伸相背逆之義。”③副词。正；当。《管子·小问》：“桓公放春三月觀於野。”郭沫若等集校：“洪頤煊云：‘放’字古通作‘方’。尹桐陽云：‘放，方也，當也。’”

²【放二四】耍无赖。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“當初遭難，與俺成親事，及至如今放二四。”又卷四：“休針喇，放二四不識娘羞！”元尚仲贤《气英布》第四折：“今日箇鳴金收士馬，奏凱見君王，隄防，只怕他放二四，又做出那濯足踞胡床。”参见“二四”。

【放人】①放浪于礼俗之外的人。隋王通《中说·立命》：“或問陶元亮，子曰：‘放人也。《歸去來》有避地之心焉。’”②宽容别人。《红楼梦》第二十回：“他再不放人一點兒，專會挑人。”③指出嫁。沈从文《三三》：“女孩子倒真俏皮，照你们乡下习惯，应当快放人了。”

【放刁】耍无赖，用狡猾的手段使人为难。元王实甫《西厢记》第四本楔子：“這小賤人到會放刁，羞人答答的，怎生去！”明冯梦龙《挂枝儿·跳槽》：“明知我愛你，故意來放刁。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“鼻信已由前函奉告……我想该鼻未尝发癩，乃是放刁。”

【放刁把滥】谓刁难敲诈，胡作非为。《水浒传》第二四回：“近來暴發跡，專在縣裏管些公事，與人放刁把滥，說事過錢，排陷官吏。”又第一〇一回：“他父親王耆是東京大戶，專一打點衙門，攬唆結訟，放刁把滥，排陷良善，因此人都讓他些個。”

【放刁撒潑】耍无赖，不讲道理。元无名氏《陈州柴米》楔子：“俺兩個全仗俺父親的虎威，拿粗挾細，揣歪捏怪，幫閑鑽懶，放刁撒潑，那一個不知我的名兒。”《醒世姻缘传》第九二回：“那師嫂甚麼肯罷，放刁撒潑，別着晃梁足足的賠了他一千‘老黃邊’，才走散了。”

【放工】下班。茅盾《右第二章》一：“白天里大家都逃了……我急得什么似的，等到你公司里放工回来，你倒写写意意说：包你身上没有事。”王西彦《曙》：“她是跟我住在隔壁的太和造纸厂里的女工，每天总要比我们晚一个钟头放工。”亦指休工。沈从文《牛》：“今天早上这东西就对我哭，好像要我让它放工一天。”

【放士】被放逐的人。《山海经·南山经》：“〔桓山〕有鳥焉，其狀如鴟而人手，其音如痺，其名曰鵩，其名自號也，見則其縣多放士。”晋陶潜《读〈山海经〉》诗之十二：“鵩鵩見城邑，其國有放士。”逯钦立注：“放士，被放逐的人士。”清宋荦《〈明遗民诗〉序》：“又豈能使狂童怨女、放士鮮民皆奏《清廟》之音，而不爲《黍離》《板》《蕩》之詠也哉？”

【放下】①把握着、提着或负载着的物件从高处放到低处。《五灯会元·七佛·释迦牟尼佛》：“佛曰：‘放下著。’梵志遂放下左手一株花。”《二十年目睹之怪现状》第四八回：“只見刑房書吏拿了一宗案卷進來。繼之叫且放下，那書吏便放下，退了出去。”柳青《铜墙铁壁》第十二章：“石得富两手在秤杆上挪着秤锤系子，调转头说：‘东西放下，赶紧动手！’”②搁置；停止进行。《朱子全书》卷二：“雖是必有事焉而勿正，亦須且恁地把捉操持，不可便放下了。”巴金《真话集·悼念茅盾同志》：“一直到死，他始终没有放下手中的笔。”

【放下屠刀，立地成佛】佛教语，谓停止作恶，立成正果。后比喻只要真心改恶从善，就可成为好人。《朱子语类》卷三十：“佛家所謂放下屠刀，立地成佛。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“夫佛法廣大，容人懺悔，一切惡業，應念皆消。放下屠刀，立地成佛。汝不聞之乎？”吴晗《论法统》：“放下屠刀，立地成佛！放下你们唱得太多的滥调，也可以立地成佛。”

【放大】①使图样、图像、声音、功能等变大。《二十年目睹之怪现状》第三十回：“他這個何嘗是做來頑的，簡直照這個小樣放大了，可以做大的，裏面沒有一樣不全備。”张天翼《欢迎会》：“英雄艾国魂和那八个拿手枪马刀

的上了场。他们静静地听着严俊在后面提，他们就把提的台词在台上放大。咬字的轻重和腔调也全是跟着严俊的。”又如：放大相片。②扩大。闻一多《一个白日梦》：“个人主义和由它放大的本位主义的肥皂水，居然吹起这种大而美丽的泡。”萧红《桥》：“于是肺叶在她胸的内面颤动和放大。这次，她真的哭了。”

③【放大定】 见“放定②”。

【放大炮】 ①比喻说大话。郭沫若《羽书集·忠告日本政治家》：“[近卫文麿]是西园寺公的‘最后一张牌’……然而，被打出了的这‘最后一张牌’，却可怜，才是放大炮的一张牌。”柳青《创业史》第一部第二章：“你为啥不和郭主任商量商量，在县里放大炮呢？”②比喻发出猛烈抨击的言论。

【放大纸】 表面涂有溴化银或氯化银乳剂的感光纸。感光程度比印相纸高。对红色不很敏感，可在暗红灯下冲洗。适用于照片放大。

【放大器】 能把输入讯号的电压或功率放大的无线电装置，由电子管或晶体管、电源变压器和其他电器元件组成。用在通讯、广播、雷达、电视、自动控制等各种装置中。

【放大镜】 用以放大被观察物体的凸透镜。

【放口】 谓恣意而言。宋王禹偁《五哀诗·故国子博士郭公忠恕》：“放口忤無鬚，何門求造膝。”

【放亡】 被驱逐而逃亡。汉董仲舒《春秋繁露·五行顺逆》：“暴虐妄誅，咎及保蟲，保蟲不爲。百姓叛去，聖賢放亡。”

【放之四海而皆準】 用到任何地方、任何方面都可作为准则。语本《礼记·祭义》：“夫孝……推而放諸東海而準，推而放諸西海而準，推而放諸南海而準，推而放諸北海而準。”郑玄注：“放，猶至也。準，猶平也。”毛泽东《论人民民主专政》：“中国人找到了马克思列宁主义这个放之四海而皆准的普遍真理，中国的面目就起了变化了。”秦牧《艺海拾贝·〈画蛋·练功〉》：“这说明‘千里之行，始于足下’这道理，原是放之四海而皆准的。”亦作“放諸四海而皆準”。梁启超《乐利主义泰斗边沁之学说·边沁之伦理说》：“边沁以爲人生一切行誼，其善惡標準……曰：使人增長其幸福者，謂之善；使人減障其幸福者，謂之惡。此主義放諸四海而皆準，俟諸百世而不惑。”

【放子】 被放逐的人。楚辞·九章·悲回风：“孤子唸而攬淚兮，放子出而不還。”朱熹集注：“放，棄逐也。”

④【放支】 发放支付。元典章·朝纲·省部减繁格例：“官吏俸鈔已有支給通例……如經都省復奏或改授者，自都省奏准月日放支。”

【放歹】 做坏事。元无名氏《冤家债主》第一折：“這廝從來會放歹，我若不官司行送了你和姓改。”元无名氏《争报恩》第二折：“我可也不帶酒不貪財，我不爭氣不放歹，那妮子閒言長語，我只做耳邊風。”

【放水】 捣乱。金瓶梅词话第三八回：“第二的不知高低，氣不憤走來這裏放水，被他撞見了，拿到衙門裏，打了個臭死，至今再不敢來了。”

【放水火】 旧时指监牢中放犯人大小便。元关汉卿《蝴蝶梦》第三折：“[張千入牢科云]那個是大的？[王大云]小人是大。[張千云]放水火。”

【放牛】 ①把牛散放掉，任其所往。史记·留侯世

家》：“放牛桃林之陰，以示不復輸積。”鲁迅《故事新编·采薇》：“我们还在‘放牛于桃林之野’哩！吓，这回可真是大家要吃太平饭了。”参见“放牛歸馬”。②牧牛。儒林外史第一回：“如今没奈何，把你雇在間壁人家放牛，每月可以得他幾錢銀子。”

【放牛歸馬】 语本《书·武成》：“乃偃武修文，歸馬于華山之陽，放牛于桃林之野，示天下弗服。”后以“放牛歸馬”比喻不再用兵。清侯方域《赠季弟序》：“往吾祖父遭明代盛時，二百年之間，放牛歸馬，天下習之，士非登甲科不貴。”

【放手】 ①松手，放开手。宋苏轼《二公再和亦再答之》：“親友如搏沙，放手還復散。”②谓肆意妄为；放纵。後汉书·明帝纪：“今選舉不實，邪佞未去，權門請託，殘吏放手。”李贤注：“放手，謂貪縱爲非也。”唐杜甫《示从孙济》诗：“刈葵莫放手，放手傷葵根。”仇兆鳌注：“《後漢》永平詔：殘吏放手。”清顾张思《土风录》卷八：“漢明帝詔：‘權門請託，殘吏放手。’此爲放縱之義。”杜詩：“刈葵莫放手，放手傷葵根。”用此。③解除束缚，打消顾虑。明杨慎《升庵诗话·学〈选〉诗》：“李太白終始學《選》詩。杜子美好者亦多是效《選》詩，後漸放手，初年甚精細，晚年橫逸不可當。”陈登科《风雷》第一部第六十章：“俺同意旭东同志的意见，应该放手提拔任为群。”柳青《铜墙铁壁》第七章：“给他们说明白道理，教给他们办法，然后放手让他们工作。”④放弃；丢掉。红楼梦第四六回：“這個大老爺，真真太下作了！略平頭正臉的，他就不能放手了。”老舍《骆驼祥子》三：“一切都交给天了，白得来的骆驼是不能放手的。”

【放火】 ①引火焚烧。周礼·夏官·罗氏：“蜡則作羅襦”汉郑玄注：“《王制》曰：‘昆蟲已蟄，可以火田。’今俗放火張羅，其遺教。”南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》：“將至吴，密勅左右，令入閭門放火以示威。”《西游记》第十六回：“只見那衆僧們搬柴運草，已圍住禪堂放火哩。”陈残云《山谷风烟》第十章：“那晚火烧山，有人看见他从山上跑下来，不知是不是他放火的。”②放灯。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“田登作郡，自諱其名，觸者必怒，吏卒多被榜笞。於是舉州皆謂燈爲火。上元放燈，許人入州治遊觀。吏人遂書榜揭于市曰：‘本州依例放火三日。’”参见“放燈①”。③比喻煽动或发动骚乱事件。毛泽东《团结一切抗日力量，反对反共顽固派》：“反共是日汪的主要目的……这样，他们就利用国民党内部的顽固派，到处放火。”

【放火烧山】 比喻煽风点火，挑拨离间。康濯《东方红》：“老婆子抬抬眼儿说：‘你不知道，那狼叨豹咬的齐点杰，前一阵可光在我面前放火烧山呀！说社长打了我未老汉，说我未老汉去外村传授技术，都没人给记工分。’”

【放火烧身】 比喻发动群众揭露自己的缺点错误。毛泽东《做革命的促进派》：“北京三十四个高等学校，一个都放不开；没有一个爽爽快快的放的。因为这是放火烧身的问题呀！”

【放心】 ①放纵之心。书·毕命：“雖收放心，閑之惟艱。”宋司马光《答景仁论养生及乐书》：“朝夕出入起居，未嘗不在禮樂之間，以收其放心，檢其慢志，此禮樂之所以爲用也。”清秦笃辉《平书·物宜上》：“放心收則心體靜。”郭沫若《沸羹集·论读经》：“人一成年，天性日日为社会所汨没，实在是时常须得涵养反省，收收自己的放

心。”②放纵心胸。《後汉书·北海靖王兴传》：“永平中，法憲頗峻，睦乃謝絕賓客，放心音樂。”唐王维《瓜园诗》：“攜手追涼風，放心望乾坤。”元辛文房《唐才子传·刘禹锡》：“公恃才而放心，不能平行……偃蹇寡合，乃以文章自適。”③心情安定，没有忧虑和牵挂。元纪君祥《赵氏孤儿》第二折：“我程嬰不識進退，平白地將着這愁布袋連累你老宰輔，以此放心不下。”《英烈传》第二二回：“半月之內，救兵必到，爾輩皆宜放心。”冰心《超人·离家的一年》：“离家太远了，自己也难受，家里也不放心。”④决心；准定。元无名氏《博望烧屯》第一折：“俺驅馬離新野，誠心謁孔明，今年又不遇，放心燒的草庵平。”元郑光祖《智勇定齐》楔子：“驅兵領將臨齊地，放心活捉桑間採葉人。”元无名氏《飞刀对箭》楔子：“拿住總管張士貴，放心血濺東南半壁天。”⑤人心离散。参见“放心解體”。

【放心托膽】形容毫无顾虑。《何典》第七回：“趕茶娘只道師姑爲女子所做，既然修行念佛，自當謹守清規；故放心托膽，打發女兒去。”又第九回：“如今且把關前關後各路地面都收服了，使無後顧之憂，方可放心托膽殺上前去。”

【放心解體】（解 jiě）指人心离散、瓦解。《墨子·尚贤下》：“是故以賞不當賢，罰不當暴，其所賞者已無故矣，其所罰者亦無罪，是以使百姓皆放心解體。”放，一本作“攴”。

⑤【放去】①抛弃，丢开。《汉书·谷永传》：“放去淫溺之樂，罷歸倡優之矣。”南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“庾子嵩讀《莊子》，開卷一尺許便放去，曰：‘了不異人意。’”宋欧阳修《国学试策第三道》：“自秦歷漢，積弊相沿，權宜適時，放去古法。”②释放使离开。《三国演义》第五十回：“正猶豫間，張遼縱馬而至。雲長見了，又動故舊之情，長歎一聲，並皆放去。”又第八七回：“寇入掌中還放去，人居化外未能降。”

【放世】犹遁世。逃避人世。唐皎然《苕溪草堂新营简潘丞述汤评事衡四十三韵》：“放世與成名，兩圖在所擇。”

【放古】仿古，模仿古代的事例。《汉书·贡禹传》：“臣愚以爲盡如太古難，宜少放古以自節焉。”又《兒寬传》：“及議欲放古巡狩封禪之事，諸儒對者五十餘人，未能有所定。”顏師古注：“放，依也。”

【放目】放开视野。宋陈师道《和寇十一同登寺山》：“圍山缺西北，放目不可制。”

【放甲】脱下铠甲。《三国志·蜀志·姜维传》：“尋被後主敕令，乃投戈放甲，詣會於涪軍前。”

【放生】①把捕获的小动物放掉。慈悲为怀者视放生为善举。《列子·说符》：“邯鄲之民，以正月之旦獻鳩於簡子，簡子大悦，厚賞之。客問其故，簡子曰：‘正旦放生，示有恩也。’”宋沈括《梦溪补笔谈·药议》：“予嘗見丞相荆公喜放生，每日就市買活魚，縱之江中，莫不泮然。”清和邦額《夜譚随录·洪由义》：“性慈善，喜放生。暇時坐黃河畔，見漁人起網，凡所棄小魚細蝦，暨螺蚌之屬，悉拾之投于水中。”《花城》1981年第3期：“都是爸爸，妈妈从农贸市场买来的二元半一斤的田鸡给放生了。”②犹言给予活命。《东周列国志》第七二回：“越（遠越）飛馳出關，遙望之曰：‘是矣！’喝令左右一齊下手，將訥（皇甫訥）擁入關上。訥詐爲不知其故，但乞放生。”郭寿《迷路记》：

“救她两条命，拋儿舍女谁忍心，为的是放生。”③北齐处理死囚方式之一。《隋书·刑法志》：“帝嘗幸金鳳臺，受佛戒，多召死囚，編籊條爲翅，命之飛下，謂之放生。墜皆致死，帝視以爲歡笑。”④方言。谓中途把别人丢开。《海上花列传》第三八回：“樸齋嗔責阿虎道：‘耐膽倒大咪！放生仔哩，轉來哉！’”

【放生池】购买水族，畜养于池，禁止捕杀，其池称“放生池”。唐刘餗《隋唐嘉话》卷下：“太平公主於京西市掘池，贖水族之生者置其中，謂之放生池。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷三：“梁武帝崇奉釋氏，置放生池，謂之長命洲。”清金农《海会寺池上观鱼呈道禅师》诗之四：“恍在放生池上坐，拋殘香飯聽湖鐘。”许地山《商人妇》：“这妇人，我前天在极乐寺放生池边曾见过一次。”参阅清赵翼《陔余丛考·放生池》。

【放失】（一 yì）失，通“佚”。①散失。《史记·太史公自序》：“網羅天下放失舊聞。”《淮南子·时则训》：“牛馬畜獸有放失者，取之不詰。”宋苏籀《栾城先生遗言》：“公常云：在朝所見，朝廷遺老數人而已……予幸獲與之周旋，聽其誦說，放失舊聞，多得其詳實。”《明史·朱睦㮮传》：“〔樸〕謂本朝經學一稟宋儒，古人經解殘闕放失，乃訪求海內通儒，繕寫藏弃。”亦指散失的事物。明李东阳《黎文僖公集序》：“〔東陽〕非徒學力未至，而才不稱事……又不能蒐采放失，俾無遺憾，謹序次其所僅存者。”参见“放佚①”。②放纵不受约束。汉王充《论衡·程材》：“阿意苟取容幸，將欲放失，低嘿不言者，率多文吏。”明王守仁《传习录》卷下：“事事去學存此天理，則此心更無放失時。”参见“放佚②”。

【放仗】放下兵器。《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“高貴鄉公卒”裴松之注引《魏末传》：“兵交，帝曰：‘放仗！’大將軍士皆放仗。”《南史·宋元凶劭传》：“王羅漢昏酣作妓，聞官軍已度，驚放仗歸降。”明沈德符《野獲编·叛賊·妇人行劫》：“有一徽人王了塵者，善用鐵鞭，聞此婦絕藝，拚死與角，半日未解。此婦遂放仗講解，留以爲夫。”

【放白鴿】旧时指以女色为诱饵设骗局。茅盾《一个理想碰了壁》：“还不是再被人家骗去再卖一次！我疑心也许是串通了来放你一次白鴿的。”又《子夜》八：“用水磨工夫盘剥农民，我不如你；钻狗洞，摆仙人跳，放白鴿，那你就不如我了。”

【放斥】放逐，斥退。《後汉书·王龚传》：“龔深疾宦官專權，志在匡正，乃上書極言其狀，請加放斥。”宋沈辽《零陵先贤赞序》：“余放斥於時，閒居無事，采其人有可善者爲論次其行。”清赵执信《海鸥小谱序》：“余放斥既久，不自檢飭，浪遊南北。”

【放民】放荡不羈的人。宋谢翱《鲁国图》诗：“被髮逢夫子，狂歌作放民。”

【放出】①释放。《汉书·贡禹传》：“放出園陵之女，罷倡樂，絕鄭聲。”唐白居易《七德舞》诗：“怨女三千放出宮，死囚四百來歸獄。”②发放或借出。浩然《艳阳天》第十章：“放出一千三百多斤小米，绕来绕去，利没得到一点儿，全部都卖了馱粮。”

③【放式】仿效。汉应劭《风俗通·过誉·长沙太守汝南郗恽》：“汝南，楚之界也，其俗急疾有氣決。然自君章之後轉相放式，好干上怵伎以采名譽。”

6【放臣】放逐之臣。《文选·祢衡〈鹦鹉赋〉》：“放臣爲之屢歎，棄妻爲之歔歔。”李周翰注：“放臣，謂得罪見逐遠國者。”宋陆游《枕上偶成》诗：“放臣不復望修門，身寄江頭黃葉村。”清黄宗羲《〈姜友棠诗〉序》：“蓋三百篇大抵出於放臣怨女懷沙恤緯之口。”

【放光】①放射光芒。唐白居易《池上早春即事招梦得》诗：“雲破山呈色，冰融水放光。”宋苏轼《戏赠虔州慈云寺鉴老》诗：“窗間但見蠅鑽紙，門外唯聞佛放光。”王文浩辑注：“《傳燈錄》：‘佛雖不聖，且能放光。’”茅盾《子夜》一：“吳老太爷的残余生命力似乎又复旺炽了，他的老眼闪闪地放光。”②指银子。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“來往的都是大頭兒，要十兩放光纔宿一夜哩。”明冯梦龙《山歌·烧香娘娘》：“算來要費介二錢箇放光。”

【放年學】旧时私塾在春节前放假，犹今之放寒假。清富察敦崇《燕京岁时记·放年学》：“兒童之讀書者，於封印之後，塾師解館，謂之放年學。”

【放伐】谓以武力讨伐并放逐暴虐的君主。语本《孟子·梁惠王下》：“齊宣王問曰：‘湯放桀，武王伐紂，有諸？’”明王廷相《雅述》下篇：“揖讓之後爲放伐，放伐之後爲篡奪；井田壞而阡陌成，封建罷而郡縣設。”明顾璘《鸣蛙賦》：“唐虞受禪，舜禹雍和，湯武放伐，伊呂攬擎。”

【放任】听其自然，不加干涉。陶行知《南京中等学校训育研究会》：“其实从前学校一味盲目的压制，近年学校一味盲目的放任，都是不应该走的错路。”吴晗《春天的诗》：“少数少年儿童犯了过错，不应该放任不管，恰恰相反，应该给以教育改造的机会。”

【放任自流】不加约束，任凭其自然发展。薛暮桥《社会主义经济的高速度应按比例发展》：“但是，也不应该采取放任自流的态度，使国民经济陷入无政府状态。”《新华文摘》1981年第11期：“他从不关心儿子的衣食住行，也不管教，放任自流。”

【放血】医疗法之一。用针刺破静脉，放出血液，或用水蛭放在耳部周围吸血。适用于脑充血、高血压、中暑等症。

【放行】（—xíng）①即放夜。宋范成大《上元纪吴中节物俳谐体三十二韵》：“末俗難訶止，佳辰且放行。”参见“放夜”。②准许通过。《西游记》第五十四回：“請投館驛注名上簿，待下官執名奏駕，驗引放行。”清朱克敬《瞑庵杂识》卷二：“凡過卡貨物，核算清楚，收明釐金，立即填票放行，毫無阻滯。”③批准执行。清黄六鸿《福惠全书·莅任·谨金押》：“凡六房每日應行事件，先日具稿，並原案送宅斟酌放行。”

【放舟】开船；行船。宋梅尧臣《鬼火赋》：“放舟於潁水之上，夜憩於項城之野。”清恽敬《与姚秋农书》：“往歲十月，自滕王閣放舟東下，十一月三日抵家。”苏曼殊《与刘三书》：“杏南兄放舟在何日，晤時，乞爲我道念。”

【放弛】放纵。王闿运《湘绮楼论诗文体法》：“韓白不達，放弛其詞，下逮宋人，遂成俳曲。”

7【放走】①指快行比赛。元杨瑀《山居新语》：“皇朝貴由赤，每歲試其脚力，名之曰放走。監臨者封記其髮，以一繩攔定，俟齊去繩走之。大都自河西務起至內中，上都自泥河兒起至內中，越三時，行一百八十里，直至御前稱萬歲禮拜而止。頭名者賞銀一定，第二名賞段子四表裏，第三名賞二表裏，餘者各一表裏。”②使之走

掉。《二刻拍案惊奇》卷四：“廉使分付史應先回家去伴住他，不可放走了。隨即差兩個公人，寫個硃筆票與他道：‘立拘新都楊宦家人紀三面審，毋遲時刻！’”

【放志】放纵心志。晋陆云《逸民赋》：“眇區外而放志兮，眷天路而怡顏。”唐谷神子《〈博异志〉序》：“余放志西齋，從宦北闕。”《明史·朱谋埭传》：“時樂安輔國將軍多炆有詩癖，與謀埭等放志文酒，終其世。”

【放却】放下。唐许岷《木兰花》词：“寶箏金鴨任生塵，綉畫工夫全放却。”

【放步】迈开大步。唐孟郊《西上经灵宝观》诗：“放步霽霞起，振衣華風生。”清阎尔梅《春日寄怀王似鹤》诗：“朱絃縹緲憶雍丘，送我西南放步遊。”

【放足】①放开脚步。清周亮工《同门吴曰庸先生徒步自泉州过慰》诗：“變形欲共逃林慮，放足應須到惠州。”②指旧时妇女不再裹脚。《〈艾青诗选〉自序》：“‘五四运动’开始的时候……小学课本里已有启蒙思想——要求民主和科学。女学生们开始‘放足’了。”《解放日报》1945.11.14：“建议政府要贯彻停止缠足的法令，必须认真放足，并定期检查。”

【放告】旧时官府每月定期坐衙受理案件叫“放告”。元无名氏《神奴儿》第三折：“小官是本處縣官，今日陞廳，坐起早衙，張千，喝擷箱放告。”明郑若庸《玉玦记·阳勘》：“叨蒙聖恩，改擢京兆府尹……今日放告日子，且開了衙門，理會政事。”清袁枚《随园随笔·放告日期》：“今州縣放告收呈俱有日期。按《周禮》：朝士掌九棘三槐，凡士之治有期日，國中一旬，郊二旬，野三旬，都三月，期內聽，期外不聽。似今之放告收呈矣。”《二十年目睹之怪现状》第四五回：“我到任後，放告的頭一天，便有一個已故鹽商之妾羅魏氏，告他兒子羅榮統的不孝。”

【放告牌】旧时官府每月定期坐衙受理案件时挂出的通告牌。元无名氏《争报恩》第二折：“現爲濟州知府之職，今日陞廳坐早衙，張千，喝擷箱擡放告牌出去。”明郑若庸《玉玦记·阳勘》：“拿放告牌出去，有告狀的着他入來。”《金瓶梅词话》第四八回：“〔安童〕打聽巡按御史在東昌府住紮……自思：我若說下書的，門上人決不肯放；不如等放告牌出來，我跪門進去，連狀帶書呈上。”

【放佚】①散失。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕農有不收藏積聚者，馬牛畜獸有放佚者，取之不詰。”清曾国藩《〈朱慎甫遗书〉序》：“君之於學，其可謂篤志而不牽於衆好者矣。惜其多有放佚，如《大易粹言》、《春秋本義》、《三傳備說》諸篇，今都不可見。”②放纵不受约束。汉桓宽《盐铁论·刑德》：“網疏則獸失，法疏則罪漏。罪漏則民放佚而輕犯禁。”唐白居易《读张籍〈古乐府〉》诗：“讀君學仙詩，可諷放佚君。”清方苞《书孝妇魏氏诗後》：“近世士大夫百行不作，而獨以出妻爲醜，閭閻化之，由是婦行放佚而無所忌。”吴组缃《菉竹山房》：“这幕才子佳人的喜剧闹了出来，人人夸说的綉蝴蝶的小姐一时连丫头也要加以鄙夷。放佚风流的叔祖虽从中尽力撮合周旋，但当时究未成功。”

【放身】谓不受拘束。宋欧阳修《〈一行传〉序》：“處乎山林而羣麋鹿，雖不足以爲中道，然與其食人之祿，俛首而包羞，孰若無愧於心，放身而自得？”

【放免】①释放，赦免。《宋史·太祖纪二》：“〔開寶四年三月〕丙申，詔：廣南有買人男女爲奴婢轉傭利者，並

放免。”元关汉卿《蝴蝶梦》第三折：“將兩個哥哥放免，把第三的孩兒推轉。”②豁免，免除。宋高承《事物纪原·治理政体·放房钱》：“〔大中祥符〕七年二月，詔：貧民住官舍者，遇冬正、寒食免餽直三日。此節日放免之始也。”

⑦【放狂】 放纵性情，不受拘束。唐白居易《醉後》诗：“酒後高歌且放狂，門前閑事莫思量。”又《独树浦雨夜寄李六郎中》诗：“花下放狂衝黑飲，燈前起坐徹明棊。”

【放言】 ①谓不谈世事。《论语·微子》：“〔子〕謂虞仲、夷逸，隱居放言，身中清，廢中權。”何晏集解引包咸曰：“放，置也；不復言世務。”一说为放纵其言。参阅清刘宝楠正义。②放纵其言，不受拘束。《後汉书·荀韩鍾陈传论》：“漢自中世以下，闔閭擅恣，故俗遂以遁身矯潔放言爲高。”李贤注：“放肆其言，不拘節制也。”唐白居易《〈禽虫十二章〉序》：“予閑居，乘興偶作一十二章，頗類志怪放言。”清昭槤《嘯亭续录·陶珏卿》：“余每放言妄論，伊必阻止曰：‘此招禍之媒也。’”鲁迅《书信集·致黎烈文》：“日前见启事，便知大碰钉子无疑。放言已久，不易改弦，非不为也，不能也。”

【放言高論】 谓毫无顾忌地大发议论。宋苏轼《荀卿论》：“嘗讀《孔子世家》，觀其言語文章，循循莫不有規矩，不敢放言高論。”清王韬《淞滨琐话·李延庚》：“見集於都下諸名士，終日惟酒食遊戲徵逐，放言高論，自負不可一世。”许杰《关于我的两篇短篇小说的回忆》：“有时我们还放言高论，说着自己追求的高远的计划和理想。”

【放冷風】 比喻散布流言飞语。

【放冷箭】 ①暗中放箭射人。《水浒传》第八七回：“量此小陣，有何難哉！你軍中休放冷箭，看咱打你這個小陣。”②比喻暗中伤人。鲁迅《华盖集续编·无花的蔷薇》：“我对于‘放冷箭’的解释，颇有些和他们一流不同，是说有人受伤，而不知这箭从什么地方射出。所谓‘流言’者，庶几近之。”

【放弃】 见“放棄”。

【放沉】 谓脸色变得阴沉。茅盾《子夜》十五：“阿珍偏偏不听命令。屠维岳的脸色立刻放沉了。”又十九：“吴荪甫挂上了听筒，脸色突又放沉了。这不是忧闷，这是震怒。”

【放良】 旧时谓遣散奴婢，使之脱离奴籍，成为平民。《元典章·刑部四·杀奴婢倡佃》：“舊例，主毆放良奴婢，因傷致死，減凡人四等，合徒二年半。”明陶宗仪《辍耕录·奴婢》：“〔奴〕亦有自願納其財以求脱免奴籍，則主署執憑付之，名曰放良。”

【放良書】 遣散奴婢脱离奴籍成为平民的文书。元关汉卿《五侯宴》第一折：“兒也！你不成人便罷，倘或成了人呵……你尋些箇口啣錢，贖買您娘那一紙放良書。”

【放屁】 ①从肛门排出臭气。②詈词。比喻说话没有根据或不合情理。元无名氏《陈州糶米》第一折：“這廝放屁。秤上現秤八兩，我吃了你一塊兒那？”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“放屁！說的是甚麼話？你這樣不通理的人，我不與你講嘴。”曹禺《北京人》第一幕：“你放屁，你瞞不了我！你说，她手里拿的是什麼？”亦比喻说废话。鲁迅《书信集·致钱玄同》：“中国国粹，虽然等于放屁，而一群坏种，要刊丛编，却也毫不足怪。”

【放屁添風】 谓从旁助威。《西游记》第七五回：“兄弟，你雖無基本事，好道也是個人。俗云：‘放屁添風。’你

也可壯我些膽氣。”

【放屁喇撒】 见“放屁辣臊”。

【放屁辣臊】 詈词。比喻胡言乱语。《水浒传》第二一回：“外人見押司在這裏，多少乾熱的不怯氣，胡言亂語，放屁辣臊，押司都不要聽。”《金瓶梅词话》第八一回：“不料韓道國正陪衆客商在席上吃酒，聽見胡秀口內放屁辣臊，心中大怒。”亦作“放屁喇撒”、“放屁辣騷”。《二刻拍案惊奇》卷三一：“不教人來兜攬，任他放屁喇撒一出，沒興自去。”《野叟曝言》第二五回：“便算是大盜宮女，咱放走了，須到不的你這廝來放屁辣騷！”

【放屁辣騷】 见“放屁辣臊”。

⑧【放玩】 纵情游玩。唐徐夤《鷹》诗：“豪門不讀詩書者，走馬平原放玩頻。”

【放青】 把牲畜放到青草地上吃草。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》：“其子曰柱兒，言昔往海上放青時，有竈丁夜方寢，聞室內窸窣有聲。”老舍《骆驼祥子》三：“前几天本想和街坊搭伙，把它们送到口外去放青。”魏巍《谁是最可爱的人》：“当我们的部队一听说去反击敌人的时候，你不知道从哪里来的那股劲儿，就好像春天头一回放青的马子一样，连缰绳你都拉不住了。”

【放青苗】 旧时地主或商人在谷物成熟前，利用农民生活困难的机会，用低价预购谷物，是一种变相的高利贷。

【放長綫釣大魚】 (長cháng)比喻作出周密的布置，引出深藏的、主要的敌人。周立波《山乡巨变》上二三：“‘不要动声色，不要打草惊蛇。’邓秀梅低声地、机密地说道：‘我们不妨看看他们如何活动，放长线，钓大鱼，说不定深水里还有大家伙。’”陈其通《万水千山》第三幕：“别急嘛！甩开它，就是为了消灭它！放长线钓大鱼！”

【放茅】 监狱中在规定的时间内放犯人上厕所。端木蕻良《被撞破了的脸孔》：“吃完午饭就‘放茅’，我不想去。”

【放析】 散乱，破坏。《史记·汲郑列传》：“非苦就行，放析就功，何乃取高皇帝約束紛更之爲？公以此無種矣。”王伯祥注：“放析，散亂，破壞。”

【放虎自衛】 比喻寻求保护不当，反而自招祸害。晋常璩《华阳国志·公孙述刘二牧志》：“劉主至巴郡。巴郡嚴顏拊心歎曰：‘此所謂獨坐窮山，放虎自衛者也。’”

【放虎遺患】 谓放掉老虎，必留后患。唐陈子昂《上西蕃边州安危事》之一：“夫蕃戎之性，人面獸心，親之則順，疑之則亂……今阻其善意，逆其歡心，古人所謂放虎遺患，不可不察。”参见“放虎歸山”。

【放虎歸山】 比喻放走敌人，貽患无穷。语本《三国志·蜀志·刘备传》：“俄而先主定益州，巴辭謝罪負，先主不責”裴松之注引晋司马彪《零陵先贤传》：“璋遣法正迎劉備，巴諫曰：‘備，雄人也，入必爲害，不可內也。’既入，巴復諫曰：‘若使備討張魯，是放虎於山林也。’璋不聽。”《说岳全传》第三一回：“倘他逃走了去，豈不是放虎歸山？”周立波《暴风骤雨》第一部十九：“这叫做放虎归山，给元茂屯留下个祸根。”

【放牧】 把牲畜放到野外吃草和活动。《东观汉记·光武纪》：“商賈重寶，單車露宿，牛馬放牧，道無拾遺。”唐韩愈《顺宗实录三》：“閩中南朝放牧之地，畜羊馬可使孳息。”

⁸【放₂物】犹仿佛。①效法。《史记·历书》：“少皞氏之衰也，九黎亂德，民神雜擾，不可放物。”司马贞索隐：“放，音昉，依也。”②梗概，大略。章炳麟《五朝法律索隐》：“其篇籍雖放失，因事鉤求，猶可得其放物。”

【放乖潑】耍赖。元无名氏《谢金吾》第二折：“把功臣生割捨，縱賊子放乖潑。”

【放₂依】①仿效。《墨子·法仪》：“巧者能中之，不巧者雖不能中，放依以從事，猶逾己。”毕沅校注：“放與‘仿’同。”《汉书·扬雄传赞》：“辭莫麗於相如，作四賦：皆斟酌其本，相與放依而馳騁云。”②依傍。《墨子·兼爱中》：“少失其父母者，有所放依而長。”孙诒让间诂：“放，依義同。《檀弓》：‘子貢曰：哲人其萎，則吾將安放？’”

【放佯】犹言装模作样。明汪廷讷《狮吼记·闹祠》：“做神明全要公，在神祠好受香，如何斷事情偏向，全不管婦人水性須當讓，逞着你男子雄心越放佯。”

【放₃命】逆命，违命。《汉书·傅喜传》：“高武侯喜無功而封，内懷不忠，附下罔上，與故大司空丹同心背畔，放命圯族，虧損德化。”《魏书·皮喜传》：“往年氏羌放命，侵竊邊戍。”参见“方命”。

【放狗屁】詈词。谓胡言乱语，说话没有根据或不合情理。《儒林外史》第六回：“大老爹發怒道：‘放狗屁！快替我去！來遲了，連你一頓嘴巴！’”洪深《香稻米》第三幕：“贱坯，只配这样对付他！狗仗人势的瘟狗在这里放狗屁！”

【放夜】旧时都城有夜禁，街道断绝通行。唐代起正月十五夜前后各一日暂时弛禁，准许百姓夜行，称为“放夜”。宋高承《事物纪原·岁时风俗·放夜》：“唐睿宗先天二年正月望，初弛門禁；玄宗天寶六年正月十八日，詔重門夜開，以達陽氣；朱梁開平中，詔開坊門三夜……太平興國六年，敕然燈放夜為著令。”宋周邦彦《解语花·元宵》词：“因念都城放夜，望千門如畫，嬉笑游冶。”清黄景仁《元夜独坐偶成》诗：“雲知放夜開千疊，月為愁心暈一層。”

【放₂効】见“放₂效”。

【放泄】犹发泄。鲁迅《华盖集续编·不是信》：“因这一回的放泄，我才悟到陈源教授大概是以为揭发叔华女士的剽窃小说图画的文章，也是我做的，所以早就将‘大盗’两字挂在‘冷箭’上，射向‘思想界的权威者’。”

【放河燈】旧俗于农历七月十五日中元节夜，燃莲花灯于水上以烛幽冥，谓之“放河灯”。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》：“七月十五日，諸寺建盂蘭盆會，夜於水次放燈，曰放河燈。”清富察敦崇《燕京岁时记·放河灯》：“運河二閘，自端陽以後遊人甚多，至中元日例有盂蘭會……晚間沿河燃燈，謂之放河燈。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·中元》：“每歲中元建盂蘭道場，自十三日至十五日放河燈，使小內監持荷葉燃燭其中，羅列兩岸，以數千計。又用琉璃作荷花燈數千盞，隨波上下。”

【放定】①指发放银两。定，錠。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·拆贮》：“庫吏放定，等陀在星，方許放銀在盤，輕重可以立見。”②旧俗订婚时，男方给女方送订婚礼物。《红楼梦》第八二回：“〔黛玉〕父母死的久了，和寶玉尚未放定。”《儿女英雄传》第十二回：“公子聽一句應一句，緊記了母親的話，說且慢說方纔放定的事。”亦称“放大定”。

老舍《神拳》第一幕：“老二，告诉你个喜信儿……今几个菊香放大定。”

【放官】犹免职。《韩非子·八经》：“任事者知不足以治職，則放官收。”陈奇猷集释：“放官，猶言免職也。”

【放空】（—kōng）①指没有命中目标。《水浒传》第六一回：“拿着一張川弩，只用三枝短箭，郊外落生，並不放空，箭到物落。”又第七六回：“此人鞍後錦袋中都是石子，去不放空，不可追趕。”②谓将钱财借给他人。《初刻拍案惊奇》卷十三：“却說那殷家嫁資豐富，約有三千金財物。殷氏收藏，沒一些兒放空。”又：“當初要為這逆子做親，負下了這幾主重債……欲待在逆子處那借來奉還褚家，爭奈他兩個絲毫不肯放空。”③空车行驶。

【放空炮】（空 kōng）比喻说实际做不到的空话、大话。杨沫《青春之歌》第二部第二十七章：“你光会喊……可是，北大南下示威捐款时，你为什么才捐了一块钱呢？好意思拿得出去呀！我最讨厌放空炮的人。”范文澜《反对放空炮》：“我们习惯上听到大炮这个名词，就意味为放空炮，说大而无当的空话。”

【放空氣】（空 kōng）比喻故意散布某种消息或制造某种气氛。沙汀《淘金记》一：“‘你又在乱放空气？’么长子切然反问，瞪着一双深陷的眼睛。”秦兆阳《在田野上前进》第三章：“堵住那些人的嘴，看他们还说吃了亏不！看他们还在村里放空气不！”

【放空槍】（空 kōng）说不能实现的空话。萧军《五月的矿山》第二章：“最主要的还是要说咱们自己能够切切实实做得到的话，不要放空枪。”

⁹【放春】①谓春天花木萌发生长。唐杜甫《留别公安太易沙门》诗：“沙村白雪仍含凍，江縣紅梅已放春。”明何景明《冬至》诗：“簷前白日不覺晚，山下寒梅俱放春。”②旧时寒食节前的一种游春活动。宋周密《武林旧事·放春》：“蔣苑使有小園，不滿二畝，而花木匝，亭榭奇巧，春時悉以所有書畫、玩器、冠花、器弄之物羅列滿前，戲效關撲……且立標竿、射垛及鞦韆、梭門、鬪鷄、蹴鞠諸戲事，以娛游客。衣冠士女至者，招邀杯酒，往往過禁煙乃已。”

【放毒】①恣意毒害。《後汉书·宦者传·吕强》：“節等宦官祐薄，品卑人賤，讒諂媚主，佞邪微寵，放毒人物，疾妒忠良。”《三国志·吴志·孙策传》：“時袁術僭號，策以書責而絕之。”裴松之注引晋张勃《吴录》：“曹操放毒東徐，劉表稱亂南荆。”②投放毒物或施放毒气。③比喻散布、宣扬有害的言论。巴金《随想录·文学的作用》：“我有见书就读的毛病，而且习惯了为消遣而读各种各样的书，各种人物，各种思想在我的脑子里打架，太家放毒，彼此消毒。”

【放封】监狱里定时放犯人到牢房外活动。又称放风。何洛《冲出黑暗的牢笼》：“除此而外，如像到医务所看病啦，偶而遇到放封啦，各号的难友，大可以趁班长（看守）不大注意的时候，简单交谈几句。”端木蕻良《被撞破了的脸孔》：“放完茅不久就‘放封’了。两个人一行，下楼梯时，看守们像数牲口似地一对一对地数着。”参见“放風①”。

【放荒】放火烧山野的草木。

【放映】利用强光装置把图片或影片上的形象照射在幕上或墙上。一般指电影放映。

⑨【放映隊】流动性的电影放映单位。放映队携带放映设备到农村、工矿、部队、学校及边远地区巡回放映电影。

【放映機】放映电影用的机器。用强光源透过胶片上的形象，使之通过镜头映在银幕上。放映机附带光电设备，把影片上的声带变成声音。

【放秋壠】犁秋田。周立波《暴风骤雨》第一部十：“才挂起锄头，又是放秋壠、拿大草、割麦子、堆垛子。”

【放風】①监狱里定时放犯人到牢房外活动。清黄六鸿《福惠全书·刑名·监禁》：“禁中原有女監，早間放風，禁卒拘管出入，不許男犯近前。”②指透露或散布消息。

【放風】犹顺风。《庄子·天运》：“吾子使天下無失其朴，吾子亦放風而動，總德而立矣。”陆德明释文引司马彪曰：“放，依也。依無爲之風而動也。”陈鼓应注引林希逸曰：“‘放風’，順化也。順化而行，故曰‘放風而動’。”

【放亮】①发出亮光。张天翼《反攻·脊背与奶子》：“〔长太爷〕颧骨那儿就像个玻璃瓶似的放亮。”②指天刚发亮。杨朔《秘密列车》：“列车越往南开，一步比一步困难。第二天一放亮，到了玻璃山。”

【放迹】亦作“放跡”、“放蹟”。①犹远行。《楚辞·九章·悲回风》：“求介子之所存兮，見伯夷之放迹。”王逸注：“放，遠也；迹，行也。”②犹浪迹。到处漂泊。唐韩愈《唐故江南西道观察使中大夫王公神道碑铭》：“同列有恃恩自得者，衆皆媚承，公嫉其爲人，不直視，由此貶連州司戶，移夔州司馬，又移荆南……放迹在外，積四年。”《新唐书·韩思彦传》：“至官閱月，自免去，放蹟江淮間。”明方孝孺《学士亭记》：“故或放迹於江海，或養操於山林，求遺世忘累之士而與之遊。”清顾炎武《春雨》诗：“放迹江湖間，猶思理墳典。”

【放音機】即扩音机。用来扩大声音的装置，用于有线广播。欧阳予倩《不要忘了》：“一个着军服的日本人对着放音机作宣传演说。”

【放迸】古代攻城战术之一，犹今之爆破。《明史·流贼传·李自成》：“賊乃即城壞處用火攻法，實藥囊中，火燃藥發，當者輒糜碎，名曰放迸。”

【放送】播送。茅盾《子夜》十四：“大客厅里的无线电收音机呜呜地响着最后一次的放送节目，是什么弹词。”郭沫若《沸羹集·序〈念词与朗诵〉》：“即如近代的话剧，亦须仗言语的音乐性以诉诸观众的感应，而传达意识。读话剧的剧本与听话剧的放送，所得印象大有不同。”

【放洋】①谓船只离开港口经远洋航行至国外。宋朱或《萍洲可谈》卷二：“廣州自小海至潯州七百里……商船去時至潯州少需以訣，然後解去，謂之放洋。”孙中山《中国内乱之原因》：“〔陈廉伯〕所领的护照，是预备第二批军火到的时候才用的，后来果然有第二批军火由欧洲放洋。”亦指乘船出海。宋蔡條《铁围山丛谈》卷四：“大觀末，〔任宗堯〕從尚書王寧、中書舍人張邦昌使高麗，爲上節人，至四明則放洋而去。不十日，四明忽傳副使舶壞，衆爲痛之。”宋何蘧《春渚纪闻·龙神需舍利经文》：“元豐初，安燾厚卿、陳睦和叔二學士，奉使三韓……放洋之二日，風勢甚惡，海濤忽大洶湧，前後舟相失。”②旧时指出使外国或到外国留学。巴金《沉落》：“你知道云先今天放洋么？云先平日很用功，所以有这个报酬。”孙犁《澹定

集·致铁凝信(三)》：“当他出国放洋之日，送他一部《孽海花》。”

【放宥】宽宥。《後汉书·王符传》：“夫性惡之民，民之豺狼，雖得放宥之澤，終無改悔之心。”

【放神】驰骋心神。唐杜甫《写怀》诗之二：“放神八極外，俛仰俱蕭瑟。”唐韦应物《贾常侍林亭燕集》诗：“放神遺所拘，觥罰屢見酬。”宋苏舜钦《寒夜十六韵答子履见寄》：“邦國方登俊，江湖且放神。”

【放退】免职；退职。《汉书·师丹传》：“有司條奏邪臣建定稱號者已放退，而丹功賞未加，殆繆乎先賞後罰之義，非所以章有德報厥功也。”《後汉书·杜诗传》：“八年，上書乞避功德，陛下殊恩，未許放退。臣詩……誠不勝至願，願退大郡，受小職。”

【放悲】①类似。《汉书·礼乐志》：“靈之至，慶陰陰，相放悲，震澹心。”颜师古注：“放悲，猶髣髴也。放音防。”清李慈铭《越縕堂读书记·比干铜槃铭》：“〔銘〕後二句釋作萬世之齡，於焉是寶……‘於’字古文象鳥形，亦可放悲。”②仿效。清李慈铭《越縕堂读书记·水经注》：“安得好事者據魏齊以前之書，掇唐宋諸家所采，放悲麗藻，補綴舊文，亦志地之必需，續鄺之不朽矣。”

【放眉】舒展眉头。表示高兴。《再生缘》第三一回：“果然堂上雙歡悅，我就是深鎖王宮也放眉。”

⑩【放班】散班，退朝。宋沈括《梦溪补笔谈·故事》：“韓忠獻當國，遇奏事退晚，即依舊例一面放班，未有著令。王樂道爲御史中丞，彈奏語過當，坐謫陳州。自此令宰臣奏事至辰時未退，即一面放班，遂爲定制。”

【放敖】见“放傲”。

【放馬後砲】比喻事情已经过去了，才提意见，发议论。“馬後砲”，本为象棋术语。《野叟曝言》第二九回：“人已死了，在這裏放那馬後砲，可是遲了。”毛泽东《农业合作化的一场辩论和当前的阶级斗争》三：“一有问题就去解决。切记不要使问题成了堆，才来一个总结，放马后炮。”

【放馬華陽】（華 huà）谓不再用兵。北魏郦道元《水经注·河水四》：“武王伐紂，天下既定，王巡嶽瀆，放馬華陽，散牛桃林，即此處也，其中多野馬。”参见“放牛歸馬”。

【放桃】《书·武成》：“王來自商，至于豐，乃偃武修文，歸馬于華山之陽，放牛于桃林之野，示天下弗服。”后以“放桃”为赋牛之典。唐黄滔《误笔牛赋》：“坐驚踐葦之處，立驗放桃之地。”

【放逐】流放。《战国策·魏策一》：“昔者，三苗之居……恃此險也，爲政不善，而禹放逐之。”《汉书·淮南厉王刘长传》：“昔堯舜放逐骨肉，周公殺管蔡，天下稱聖，不以私害公。”金王若虚《文辨二》：“柳子厚放逐既久，憔悴無聊，不勝憤激，故觸物遇事輒弄翰以自託。”韩北屏《非洲夜会·酋长的故事》：“〔酋王〕过了四年囚禁生活，最后被放逐到塞舌尔群岛。”亦泛指驱赶。鲁迅《三闲集·在钟楼上》：“我抱着梦幻而来，一遇实际，便被从梦境放逐了，不过剩下些索漠。”

【放哨】在固定岗位执行守卫警戒任务或巡查警戒。柳青《铜墙铁壁》第十二章：“金树旺叫二木匠到沙家店南山上去放哨。”梁斌《播火记》第一卷十四：“自从张嘉庆从保定跑出来，朱老忠把他安排在这小园子里，李豹每

天给他站岗放哨,送水送饭,好容易才把伤养好了。”

10【放缺】 谓授以官职。《文明小史》第七回:“孫知府正色道:‘引見之後,立刻記名,記名之後,立刻放缺。老哥你想想看,設如一個試用知府,馬上放一個實缺道臺,這裏頭等級相去多少?’”

【放氣】 ①放屁。《太平广记》卷二五三引隋侯白《启颜录·侯白》:“陳朝嘗令人聘隋,不知其使機辯深淺,乃密令侯白變形貌,著故弊衣,爲賤人供承。客謂是微賤,甚輕之,乃傍卧放氣與之言。”又卷二四六引宋龐元英《談薺·張融》:“融與寶積俱謁太祖。融於御前放氣,寶積起謝曰:‘臣兄觸忤宸扆。’上笑而不問。”老舍《駱駝祥子》十:“这个天,把屁眼都他妈的冻裂了,一劲的放气!”②骂人说话无理。宋陆游《老学庵笔记》卷一:“時秦會之當國,數以言罪人,勢焰可畏。有唐錫永夫者,遇德昭于朝天門茶肆中,素惡其狂,乃與坐,附耳語曰:‘君素號敢言,不知秦太師如何?’德昭大駭,亟起掩耳曰:‘放氣!放氣!’”③指鸣放汽笛。艾青《兵车》诗:“直到车放气的时候,那些马才突然竖了一次耳朵。”

【放倒】 (—dǎo) ①弄翻;使之倒下。宋钱易《南部新书》己:“君不見布袋盛米,放倒即慢。”《西游记》第七回:“〔大聖〕將身一縱,跳出丹爐……慌得那架火、看爐與丁甲一班人來扯,被他一個個都放倒。”馬長炎《暗斗明爭進江全》:“我们一阵排子枪打倒一些穿黄呢军装的指挥官,放倒几个包黄头巾的头目,他们便乱作一团,丢下大刀向回跑去。”②犹放下,停止。《朱子全书》卷三七:“居之無倦者,便是要此心長在做主,不可放倒,便事事都應得去。”

【放射】 ①谓光线向四面射出。瞿秋白《乱弹·财神还是反财神》:“地底下放射出来的光明,暂时虽然还很微弱,然而它的来源是没有穷尽的。”巴金《忆个旧》:“其实李鑫并不是身長丈二的金剛,然而他的人格放射出万丈光芒!”②发射。茅盾《子夜》四:“他慌慌张张举起手枪来对床上放射了。”杜鵬程《保卫延安》第二章:“敌人阵地上红绿信号弹交叉着放射。”③喷发。丁玲《团聚》:“火有时舐着一把铜水壶底……不时从那里放射出一团团的白气。”茵子《源远流长》:“湖水通过新建的闸门放射出去,仿佛喷泉一般。”④散发。阿英《夜》:“夜来香这时还在暗中放射着她的香气。”

【放射形】 从中心一点向周围伸展出去的形状。

【放射綫】 不稳定元素衰变时,从原子核中放射出来的有穿透性的粒子束,分甲、乙、丙三种射线,其中丙种射线贯穿力最强。

【放殺】 ①放逐杀戮。《战国策·赵策二》:“封侯貴戚,湯武之所以放殺而爭也。”《南史·宋宗室及諸王傳論》:“比之周公、管、蔡,若處茅屋之內,宜無放殺之酷。”②同“放弑”。《汉书·高帝纪上》:“項羽爲無道,放殺其主,天下之賊也。”顏師古注:“殺讀曰弑。”

【放殺死】 方言。犹拚命。《何典》第五回:“醋八姐正怕形容鬼在家要量柴頭數米角的管他,巴弗能殺出門去了,落得無拘無束,便放殺死的攪掇。”劉半農注:“放殺死,猶言拚命。”

【放凍】 古代冬日河水涸冻,停止河运,放舟卒还营,叫放冻。《宋史·食货志上三》:“歲摺運者四。河冬涸,舟卒亦還營,至春復集,名曰放凍。卒得番休,逃亡者少。”

【放效】 亦作“放効”、“放倣”。模仿,效法。《汉书·

匡衡傳:“今長安天子之都,親承聖化,然其習俗無以異於遠方,郡國來者無所法則,或見侈靡而放效之。”顏師古注:“放,依也。”《後漢書·王符傳》:“今者京師貴戚,必欲江南櫟梓豫章之木。邊遠下土,亦競相放効。”唐元稹《上令狐相公詩啓》:“江湖間爲詩者,復相放倣……亦自謂爲元和詩體。”清錢大昕《十駕齋養新錄·〈儀禮疏〉單行本》:“南宋初,乃有併經注正義合刻者,士子喜其便于誦習,爭相放効。”

【放唐】 指唐堯。《文選·班固〈典引〉》:“答三靈之蕃祉,展放唐之明文。”李周翰注:“放唐,謂堯也。”楊樹達《積微居讀書記·讀〈後漢書〉札記·班固傳》:“‘放’,疑謂‘放勳’,‘放唐’猶云‘唐堯’也。”

【放恣】 放縱。《孟子·滕文公下》:“聖王不作,諸侯放恣,處士橫議,楊朱、墨翟之言盈天下。”《後漢書·孔融傳》:“竊聞荊州牧劉表桀逆放恣,所爲不軌。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》:“臣故知當今在位多非其人,稍假借之權而不一一以法束縛之,則放恣而無不爲。”《二十年目睹之怪現狀》第一〇六回:“老伯跟前,小姪怎敢放恣。”

【放流】 ①流放,放逐。《禮記·大學》:“唯仁人放流之,進諸四夷,不與同中國。”鄭玄注:“放去惡人媚嫉之類者,獨仁人能之,如舜放四罪而天下咸服。”漢王充《論衡·恢國》:“〔驩、共、三苗、鯀〕罪皆在身,不加於上,唐虞放流,死於不毛。”清唐甄《潛書·善游》:“誅戮直臣,放流賢士,乾坤晦塞,君臣昏迷,雖有善道者,亦無所施其術矣。”②放光流駛。《漢書·李尋傳》:“日失其光,則星辰放流。陽不能制陰,陰桀得作。”顏師古注引張晏曰:“日陽失光明,陰得施也。”③犹泛滥。《漢王充〈論衡·對作〉》:“故虛妄之語不黜,則華文不見息;華文放流,則實事不見用。”④放归江河。《人民日報》1988.11.28:“11月中旬,長江葛洲壩工程局中華鯪人工繁殖研究所在宜昌市江段向長江放流身長2.5厘米的中華鯪仔魚12萬尾。這是人工繁育中華鯪的首批放流。”

【放浪】 ①放縱不受拘束。晉郭璞《客傲》:“不恢心而形遺,不外累而智喪,無巖穴而冥寂,無江湖而放浪。”唐吳筠《高士咏·柏成子高》:“大禹受禪讓,子高辭諸侯。退躬適外野,放浪夫何求。”《明史·文苑傳二·唐寅》:“寅恥不就,歸家益放浪。”丁玲《韋護》第二章三:“他早先對於她的印象,只以爲是有点美好和聰明而放浪的新型女性。”亦指行為不檢點。清和邦額《夜譚隨錄·韓樾子》:“適小紅送茶至,韓戲捻其腕,紅微笑睨之曰:‘小娘甫出門,郎君便爾放浪耶!’”茅盾《子夜》八:“〔馮雲卿〕仿佛覺得自己的‘運氣不好’和姨太太的放浪多少有几分关系:几曾見戴了绿头巾的人会走好运的?”②浪游;浪迹。宋陆游《齋中雜興》詩:“孤舟小於葉,放浪烟水間。”元辛文房《唐才子傳·趙牧》:“有俊才,負奇節,遂捨場屋,放浪人間。”清宣鼎《夜雨秋燈錄續集·陶庄》:“每午餐後,必芒鞋竹笠,放浪於山巔水涯。”郭沫若《蒲劍集·關於屈原》:“其實‘放流’只是放浪,屈原被疏之后居于閑位,曾向四处游歷過而已。”

【放浪不拘】 見“放浪不羈”。

【放浪不羈】 謂言行隨便,不受約束。宋洪迈《夷堅丙志·李鐵笛》:“饒州道士曹與善……與河北李陶真道人相識。李好吹鐵笛,蓋放浪不羈之士也。”清叶廷琯《鵲陂漁話·米紫來自書詩卷》:“蓋其天性放浪不羈,故發于

詞翰，超然自異，非尋常繩尺所可拘也。”朱自清《經典常談·詩》：“[李白]觸犯了楊貴妃，不能得志。他是個放浪不羈的人，便辭了職，游山水，喝酒，作詩。”亦作“放浪無拘”、“放浪不拘”。元辛文房《唐才子傳·王建》：“建性耽酒，放浪無拘。”老舍《四世同堂》三七：“她又常和妓女們來往，她滿意自己的權威，可是也羨慕她們的放浪不拘。”

¹⁰【放浪形骸】指言行放縱，不拘形迹。《晉書·王羲之傳》：“或因寄所託，放浪形骸之外。”《舊唐書·姚崇傳》：“優游園沼，放浪形骸，人生一代，斯亦足矣。”茅盾《如是我見我聞·“戰時景氣”的寵兒——寶雞》：“酒酣耳熱的時候，你儘管放浪形骸。”

【放浪無拘】見“放浪不羈”。

【放悖】悖逆。《呂氏春秋·審分》：“故按其實而審其名，以求其情；聽其言而察其類，無使放悖。”陳奇猷校釋：“蓋謂按實審名，聽言察類，無使名與實、言與類相悖逆。”于省吾《雙劍謬諸子新證·呂氏春秋二》：“放、方字通……《孟子·梁惠王》‘方命虐民’注：‘方，猶逆也。’然則‘放悖’即逆悖；逆與悖義相因。”

【放陳】見“放陳”。

【放恕】寬恕。晉干寶《搜神記》卷五：“劉赤父者，夢蔣侯召爲主簿。期日促，乃往廟陳請：‘母老子弱，情事過切，乞蒙放恕。’”

【放紛】放任紛亂。《左傳·昭公十六年》：“子產怒曰：‘發命之不衷，出令之不信，刑之頗類，獄之放紛……僑之恥也。’”杜預注：“放，縱也。紛，亂也。”《國語·周語下》：“出令不信，刑政放紛。”《漢書·敘傳下》：“三季之後，厥事放紛，舉其占應，覽故考新。”清方苞《讀經解》：“陵夷至於戰國，百家放紛，儒術大黜焉。”

¹¹【放責】（—zhài）同“放債”。《北齊書·陳元康傳》：“溺於財利……放責交易，徧於州郡，爲清論所譏。”

【放排】木材水運的一種方式。將木材用藤條、篾、鋼索、鐵鏈等索具編扎成排，在水中順流漂下，以進行木材運輸。《新民歌三百首·哥哥放排去山外》：“哥哥放排去山外，深深山谷霧不開。”《中國民間故事選·棒槌姑娘》：“東霸江是甸子街上的一个富豪，雇了不少的水手，叫把头刁七領着給他放排。”

【放赦】釋放赦免。唐李白《流夜郎贈辛判官》詩：“我愁遠謫夜郎去，何日金雞放赦回。”《前漢書平話》卷上：“第三日，漢王降殿，聚大臣，放赦遍行天下。”《再生緣》第五二回：“一聲旨下送三公，鄺相猶如放赦回。”

【放教】（—jiào）使；令。唐白居易《春來頻與李二十賓客同游因贈長句》詩：“可惜濟時心力在，放教臨水復登山。”金元好問《滿江紅·嵩山中作》詞：“暫放教老子據胡牀，邀明月。”清蒲松齡《聊齋志異·瞳人語》：“此芙蓉城七郎子新婦歸寧，非同田舍娘子，放教秀才胡覷。”

【放著】（—zhuó）放置；擱置。《三國志·魏志·曹爽傳》：“於是收爽、羲……當等”裴松之注引《世語》：“初，爽夢二虎銜雷公，雷公若二升碗，放著庭中。”

【放軟頑】猶撒嬌。宋秦觀《品令》詞：“衙倚賴臉兒得人惜。放軟頑，道不得。”

【放堂】舊時施主在寺廟中普遍布施僧眾以期消災得福，叫“放堂”。《紅樓夢》第六二回：“各廟中遣人去放堂捨錢。又另有寶琴之禮，不能備述。”

【放眼】①縱目，放開視野。唐白居易《洛陽有愚

叟》詩：“放眼看青山，任頭生白髮。”清吳偉業《登縹緲峰》詩：“絕頂江湖放眼明，飄然如欲御風行。”②張開眼睛。宋陸游《初春遣興》詩之一：“放眼柳梢初暗動，褪花梅子已暗酸。”《西遊記》第三四回：“只爲想起唐僧取經的苦惱，他就淚出痛腸，放眼便哭。”

【放野】①放逐于野。漢劉向《列女傳·齊威虞姬》：“伯奇放野，申生被患，孝順至明，反以爲殘。”②撒野，粗魯沒禮貌。巴人《姜尚公老爺列傳》七：“娘兒們不敢放野，拋頭露面到路上屋外來說話。”③猶放牧。柳青《創業史》第二部第八章：“商州牛多得很，到冬季里，荒山坡上一群一群放野。”④我國西南苗彝等族的一種風俗。暮春三月，未婚的青年男女在野外月光下歌舞，相愛者即結爲夫妻。清魏祝亭《荆南苗俗記》：“俗以三月三放野，又名跳月。未婚者悉盛服往野外，環山箕踞坐，男女各成列，更番歌，截竹爲筒吹以和，音動山谷。女先唱以誘馬郎。馬郎，苗未婚號也。歌畢，男以次應和，詞極謔，殊有音節，聽之亦淪淪移人。女心許者，會馬郎歌中意以應之……抵暮男負女去，詰旦偕妻詣丈家。”參閱清嚴如煜《苗疆風俗考》。

【放野火】謂造謠搗亂。《蕩寇志》第七二回：“只恐他那軍師吳用親來，那廝會放野火，倒要防備。”

【放蛆】猶胡扯。《魏書·甄琛傳》：“琛曾拜官，諸賓悉集，鬻乃晚至，琛謂鬻曰：‘卿何處放蛆來，今晚始顧？’雖以戲言，鬻變色銜忿。”

【放過】猶放棄。《朱子全書》卷九：“曾子魯鈍難曉，只是他不肯放過，直是捱得到透徹了方住。”明高明《琵琶記·金閨愁配》：“好笑我爹爹定要將奴家招贅蔡狀元爲婿，那狀元不肯……誰想爹爹苦不放過。”巴金《家》二三：“現在倒是自己把好機會放過了。”

【放偷】金元時農曆正月十六日不禁偷竊謂之“放偷”。宋文惟簡《虜廷事實》：“虜中每至正月十六日夜，謂之放偷。俗以爲常，官亦不能禁。其日夜人家若不畏謹，則衣裳、器用、鞍馬、車乘之屬爲人竊去。隔三兩日間，主人知其所在，則以酒食錢物贖之，方得原物。”明郎瑛《七修類稿·事物五·放偷》：“金與元國俗，正月十六日謂之放偷。是日，各家皆嚴備，遇偷至，則笑遣之；雖妻女、車馬、寶貨爲人所竊，皆不加罪。聞今揚州尚然。”

【放停】予以釋放，停止服刑。宋蘇軾《奏爲法外刺配罪人待罪狀》：“巽先充書手，因受賊虛消稅賦，刺配本州牢城，尋即用倖計構胥吏醫人託患放停。又爲詐將產業重疊當出官鹽，刺配滁州牢城，依前託患放停歸鄉。”宋劉昌詩《蘆蒲筆記·卞氏二牒》：“宣徽院押到殿前承旨卞居讓，宿患癱風病，翰林院著醫官裴裔看驗，久遠不堪醫治，引見奉聖旨放停，送宣徽院者。”

【放假】（—jià）在規定的日期停止工作或學習。唐皎然張翥《七言樂語聯句》：“戍客歸來見妻子，學生放假偷向市。”明沈德符《野獲編補遺·畿輔·元夕放燈》：“四海承平日久，輦下繁富百倍，外方燈市之盛，日新月異，諸司堂屬，俱放假遨遊，省署爲空。”清陳維崧《丰樂樓·辛酉元夜》詞：“昇平士女，京國樓臺，荷九重放假。”巴金《家》二：“我們學堂上个禮拜就放假了。說是經費缺少，所以早點放學。”

【放徙】流放。《漢書·五行志中之下》：“帝崩，王莽擅朝，誅貴戚丁傅，大臣董賢等皆放徙遠方。”

11【放從】 (—zòng) 同“放縱①”。《汉书·王吉传》：“其後復放從自若。”顏師古注：“從音子用反。”《後汉书·虞延传》：“時王莽貴人魏氏賓客放從，延率吏卒突入其家捕之。”

【放船】 开船，行船。南朝宋刘义庆《世说新语·尤悔》：“小人引船，或遲或速，或停或待，又放船縱橫，撞人觸岸。”唐杜甫《陪諸貴公子丈八沟携妓納涼晚際遇雨》詩：“落日放船好，輕風生浪遲。”

【放脚】 ① 放开脚步行走。宋苏轼《答言上人书》：“每飲村酒醉後，曳杖放脚，不知遠近。”② 指妇女不缠小足。赵树理《孟祥英翻身》五：“妇女要求解放……要提倡放脚，要提倡妇女打柴、担水、上地，和男人吃一样饭干一样活。”

【放脱】 让其逃脱。《初刻拍案惊奇》卷十七：“立拿吳氏奸夫，係道士看抬棺者，不得放脱。”

【放魚入海】 比喻放走敌人，留下禍根。《三国演义》第四二回：“今劉備釜中之魚，阱中之虎，若不就此時擒捉，如放魚入海，縱虎歸山矣。”周玉清《晋西事变中的一夜》：“如果捉不住打不死，让他们逃走了，就等于放魚入海，纵虎归山。”

【放₂象】 亦作“放像”。仿效；依据。汉王充《论衡·实知》：“放象事類以見禍，推原往驗以處來事，賢者亦能，非獨聖也。”清王筠《菴友肱说》：“顧氏本篆文，有以大徐本改之者，有以段氏說改之者，有放像鐘鼎以改之者。”

【放逸】 ① 放纵逸乐。《逸周书·时训》：“蜩不鳴，貴臣放逸。”朱右曾校释：“放逸，放縱晏佚。”清王锡振《〈要砧课诵图〉序》：“日惴惴於悲思憂戚之中，不敢稍自放逸。”② 豪放不羈。《南史·张充传》：“言論放逸，一坐盡傾。”元辛文房《唐才子传·于鹄》：“有詩甚工，長短間作，時出度外，縱橫放逸，而不陷于疎遠，且多警策。”清严有禧《漱华随笔·文三桥》：“意氣放逸，旁若無人。”③ 离散；失散。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“忽遷化而不反兮，魂放逸以飛揚。”北齐刘昼《新论·防欲》：“人有牛馬放逸不歸，必知收之。”宋曾巩《〈陈书目录〉序》：“世統數更，史事放逸。”明李东阳《〈嘉兴府志〉序》：“東漢以降，記載日益繁，而放逸磨滅，不可勝計。”④ 佛教謂不守佛門規矩。唐白居易《东都圣善寺鉢塔院主智如和茶毗幢记》：“大師自出家至即世……施法行化者五十五載，而身相長大，面相端嚴，心不放逸，口無戲論。”

【放率】 (—shuài) 豪放真率。《世说新语·任诞》：“舊聞桓子野善吹笛”刘孝标注引南朝宋檀道鸾《续晋阳秋》：“帝賞其放率，聽召奴。”南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“性復放率，不拘小節。”宋王说《唐语林·政事下》：“〔王式〕性放率，不拘小節。”

【放烽】 燃放烽火。《唐六典·兵部·职方郎中》：“其放烽有一炬、二炬、三炬、四炬者。”

【放淫】 ① 犹奸淫。《後汉书·郅恽传》：“不得斷人支體，裸人形骸，放淫婦女。”② 犹泛滥。宋苏舜钦《上孙冲谏议书》：“後代非無道德，詭辯放淫而覆塞之也。”

【放淤】 引淤泥入瘠地，以改良土壤，增加肥分。清魏源《葵源王君墓表》：“細而放淤、抽溝、辟水，大而搶險……皆親率廳營監蒞。”

【放情】 纵情。晋郭璞《游仙》诗之三：“放情凌霄外，

嚼藥挹飛泉。”《旧唐书·隐逸传序》：“放情肆志，逍遙泉石。”清钮琇《觚賸·雪蓮》：“孝廉嗣後，益放情詩酒。”应修人《歌》：“这么放情地頌美这青春。”

【放情丘壑】 谓纵情游山玩水，不以世务为念。丘壑，泛指山水。《晋书·谢安传》：“安雖放情丘壑，然每游賞，必以妓女從。”

【放恣】 放松，放任。元朱庭玉《青杏子·思忆》套曲：“娘知道、娘知道，致令不曾放恣，風聲不透，水息難通。”

【放₂習】 仿效。《隋书·经籍志四》：“後生好事，遞相放習。”

【放參】 (—cān) ① 放人进衙参谒。元高文秀《諱范叔》第三折：“小官到此好幾日了，争奈各國使臣也還有未到的，那張祿丞相不肯放參。”《三国演义》第二回：“玄德幾番自往求免，俱被門役阻住，不肯放參。”② 指佛門中放免晚參(晚上坐禪)。放參須敲鐘三下，謂之放參鐘。明寓山居士《魚兒佛》第三出：“〔內作鐘聲三響〕〔副末〕呀，菩薩放參了，人犯帶過一邊。”清吳偉業《靈岩繼起和尚住虎丘祖席》詩：“居然歌舞地，人爲放參來。”

【放紼】 放下繮繩。謂下馬。《梁书·张充传》：“緒嘗請假還吳，始入西郊，值充出臘，左手臂鷹，右手牽狗，遇緒船至，便放紼脫鞵，拜於水次。”

【放紼】 同“放黜”。宋王安石《上執政书》：“自請於天子，以待放紼而歸田里。”

12【放款】 金融机构把钱借给客户。

【放越】 离散。《汉书·五行志上》：“其於人道，命終而形滅，精神放越，聖人爲之宗廟以收魂氣。”

【放達】 豪放豁達，不拘礼俗。晋葛洪《抱朴子·疾謬》：“才不逸倫，强爲放達。”《旧唐书·薛登传》：“魏氏取人，尤愛放達。”宋叶適《华文阁待制知庐州钱公墓志铭》：“少放達，喜奇策。”许杰《关于我的两篇短篇小说的回忆》：“他的思想也是这个样子，非常的放达和浪漫。”

【放達不羈】 纵放旷达，不受拘束。《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“〔盧樵〕一生好酒任俠，放達不羈，有輕財傲物之志。”《警世通言·唐解元一笑姻緣》：“久聞唐伯虎放達不羈，難道華安就是他？”

【放散】 (—sàn) ① 犹挥霍。汉荀悦《汉纪·宣帝纪四》：“延壽字長公，燕人也。先是爲東郡太守，放散官錢，奢侈逾制。”汉蔡邕《黄钺铭》：“而經用省息，官有餘資，執事無放散之尤，簿書有進入之贏。”② 分散。《三国志·魏志·公孙瓚传》：“脅訓斬虞”裴松之注引晋孙盛《魏氏春秋》：“瓚部曲放散在外，自懼敗，掘東城門欲走。”③ 消散；散歇。唐白居易《宿灵岩寺上院》詩：“葦血屏除唯對酒，歌鐘放散祇留琴。”南唐冯延巳《采桑子》词：“笙歌放散人歸去，獨宿江樓。”④ 解散。宋苏轼《乞罢修河司札子》：“因旱災令權罷修河，放散夫役。”宋李纲《与吕相公书》：“其劉忠、李宏、楊華、雷進、楊么、鍾相殘黨，皆負固自若，馬友之徒，亦未曾放散。”⑤ 涣散。宋叶適《觉斋记》：“頽弛放散，而謂之得本心。”夏丏尊叶圣陶《文心》九：“因为罢课为的是国难，原没有放散精神。”⑥ 散发，扩散。沙汀《航线》：“身上放散出汗气和霉熏气。”萧红《小城三月》：“草和牛粪都橫在道上，放散着强烈的气味。”

【放朝】 (—cháo) ① 凡盛暑、雨雪、泥潦，酌免群臣朝参，謂之“放朝”。本唐制，后朝因之。唐白居易《雨雪放朝

因怀微之》诗：“歸騎紛紛下九衢，放朝三日爲泥塗。”《旧唐书·文宗纪论》：“朕欲與卿等每日相見，其輟朝、放朝，用雙日可也。”明李东阳《早朝遇雨途中即事》诗：“縱道君恩屢放朝，端居未敢忘巾櫛。”参阅宋王溥《唐会要·朔望朝参》。④谓群臣朝参毕退朝。宋宋敏求《春明退朝录》卷中：“於禮，羣臣無一日不朝者，故正衙雖不坐，常參官猶立班，俟放朝乃退。”⑤谓让群臣入朝朝参。《续资治通鉴·宋真宗大中祥符二年》：“臣聞朝廷之儀，進止有度。伏見常參文武官每日趨朝，並早赴待漏院，候開內門齊入，今以辰漏上始放朝，故多後時乃入。”明高启《早至闕下候朝》诗：“月明立傍御溝橋，半啓宮門未放朝。”

12【放棹】 乘船，行船。清龚自珍《己亥杂诗》之一二二：“六朝古黛夢中橫，無福秦淮放棹行。”郁达夫《游金马仑之作》诗：“三年放棹西溪夢，忽見蘆花似夢中。”

【放軼】 ①缺遺；散失。宋陆游《吏部郎中苏君墓志铭》：“其於官名、地里、軍制、民賦，雖甚細微，皆能講畫窮盡，無所放軼。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕一》：“史百代者，蒐羅放軼難矣，而其實易也。”②放蕩不羈。明陈子龙《七录斋集》序：“故文士則聘其放軼，薦紳則樂其便近。”

【放殛】 放逐诛杀。汉桓宽《盐铁论·周秦》：“古者君子不近刑人。刑人非人也，身放殛而辱後世，故無賢不肖莫不恥也。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪二》：“唯陛下察虞舜四罪之舉，使讒佞受放殛之罰。”《宋书·刘景素传》：“夫王起兵之日，止在匡救昏難，放殛姦盜，非它故也。”

【放晴】 雨雪后天气转晴。清江昉《台城路·雪径》词：“天教放晴入畫，粉痕鉤瘦綠。”鲁迅《书信集·致蒋抑卮》：“仙台久雨，今已放晴。”杨朔《三千里江山》第十四段：“一连下了几天雪，刚刚放晴。”

【放量】 (—liàng) 尽量。多指吃喝。《红楼梦》第三八回：“〔湘雲〕又招呼山坡下的衆人只管放量喫。”《白雪遗音·马头调·深深月儿》：“偕二人，趁此良宵須放量，莫負好時光。”

【放勛】 见“放勳”。

【放圍】 围猎中布置人马组成包围圈叫“放圍”。清昭槤《啸亭杂录·木兰行围制度》：“若哨鹿日，制與常日不同，上於五更放圍之前出營。”

【放稅】 免税。宋沈括《梦溪笔谈·官政二》：“開封府十七縣皆以歲旱放稅。”

【放筆】 ①纵筆。唐杜甫《戏为双松图歌》：“已令拂拭光凌亂，請公放筆爲直幹。”清金农《吴丈弘携酒过寓园竹间对酌长句奉酬》诗：“欲乞放筆寫萬个，目接厓谷心垌郊。”②搁笔。鲁迅《书信集·致黎烈文》：“僕倘有言談，仍當寫寄，決不以偶一不登而放筆也。”

【放傲】 亦作“放敖”。①游賞。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景林寺》：“〔盧白頭〕范陽人也。性愛恬靜，丘園放敖。”敖，一本作“傲”。②放纵自傲。宋王安石《礼论》：“凡爲禮者，必誅其放傲之心。”明李贽《方竹图卷文》：“其視放傲不屑，至惡也，而唯愛其所愛之竹以似之。”

【放牌】 旧时衙门、考场等挂出告示牌，宣示有关事宜，称“放牌”。明沈鲸《双珠记·勾补军伍》：“如今正是早衙時分，叫左右的放牌投文。”清俞樾《春在堂随笔》卷六：“放牌時親坐頭門，但許士子出，不許一人入，而傳遞以絕。”

【放₂效】 见“放₂效”。

【放皓】 发白。指天亮。潘漠华《雨後》：“天会明，东方会放皓。”

【放弑】 谓放逐并诛杀君主。《周礼·夏官·大司马》：“放弑其君則殘之。”郑玄注：“放，逐也。”《史记·苏秦列传》：“封侯貴戚，湯武之所以放弑而爭也。”《秦併六国平话》卷下：“項羽無道，放弑其主，天下之賊也。”

【放番】 见“放翻”。

【放飯流歎】 大口吃饭和喝汤。古人认为是对尊长极不敬的行为。《礼记·曲礼上》：“毋放飯，毋流歎，毋咤食，毋齧骨。”《孟子·尽心上》：“放飯流歎，而問無齒決，是之謂不知務。”赵岐注：“放飯，大飯也；流歎，長歎也……於尊者前賜食，大飯長歎，不敬之大者。”

【放飲】 畅饮，纵酒。吴晗《灯下集·关于中国资本主义萌芽的一些问题》：“以欢宴放飲为豁达，以珍味艳色为盛礼。”

【放詞】 吐辞。唐刘禹锡《〈因论七篇〉序》：“放詞乎無方，措旨於至適。”宋范仲淹《〈朝贤送定惠大师诗〉序》：“今朝雍丘邢敦、錢唐林逋，或執節堅介，或放詞雅遠，皆四方之聞人。”明方孝孺《贈林公輔序》：“公輔長予一歲，爲文章善放詞馳騁。”

【放遊】 纵游，漫游。唐李公佐《南柯太守传》：“吾放遊，獲受知於右相武成侯段公，因以棲託。”《宋史·隐逸传上·林逋》：“初放遊江淮間，久之歸杭州，結廬西湖之孤山，二十年足不及城市。”

【放棄】 亦作“放弃”。①流放；贬黜。《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》：“操繩墨而放弃兮，傾容幸而侍側。”王逸注：“言賢者執持法度而見放弃，傾頭容身諛諛之人，反得親近侍於旁側也。”《左传·宣公元年》：“晉放其大夫胥甲父于衛。”唐孔颖达疏：“是放者有罪當刑而不忍刑之，寬其罪而放棄之也。”宋王禹偁《扬州谢上表》：“雖放弃之臣，君恩未替。”清黄景仁《送容甫归里》诗：“自忖不材終放棄，江潭瓠落寄吟身。”②弃置；抛弃。《史记·乐书》：“放弃《詩》《書》，極意聲色，祖伊所以懼也。”《魏书·孝静帝纪》：“後園鷹犬，悉皆放棄。”老舍《四世同堂》五十：“现在，我们必须放弃了那小小的人道主义，去消灭敌人，以便争取那比妇人之仁更大的人道主义。”

【放焰口】 佛教谓为地狱中饿鬼举行超度佛事称“放焰口”。焰口，饿鬼名。《红楼梦》第十四回：“禪僧們行香、放焰口、拜水懺。”《儒林外史》第四回：“請大寺八衆僧人來念經，拜《梁皇懺》、放焰口，追薦老太太生天。”鲁迅《朝花夕拾·琐记》：“每年七月十五，总请一群和尚到雨天操场来放焰口。”

【放開】 ①弃置一边，舍弃。宋刘过《送王东乡归天台》诗之二：“放開筆下閒風月，收斂胸中舊甲兵。”茅盾《子夜》十八：“〔吴荪甫〕似乎还不肯放开，还在那里想办法。”②解除某种束缚。《金瓶梅词话》第六二回：“你把心來放開，不要只管多慮了。”甘铁生《现代化茶馆》第一章：“现代迷信被破除了，人们可以放开手脚大胆干些什么了。”③放大；开放。鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》：“于是大家放开喉咙读一阵书，真是人声鼎沸。”闻一多《失败》诗：“从前我养了一盆宝贵的花，好容易孕了一个苞子，但总是半含半吐的不肯放开。”

【放開臉皮】 谓不怕难为情。《西游记·猪八戒请

行者救师：“他去時還說來救師父，你放開臉皮，還要請他來。”

12【放閑】 ①放归赋闲。唐王建《朝天词上魏博田侍中》之七：“四海無波乞放閑，三封手疏犯龍顏。”②犹空隙。《水浒传》第三四回：“翻翻覆覆，點鋼槍沒半米放閑；往往來來，狼牙棒有千般解數。”

【放粥】 犹施粥。灾年向贫民免费供给米粥。萧乾《往事三瞥》：“因为粥反正只那么多，放粥的一见人多，就一个劲儿往里兑水。”

【放絕】 废弃。《史记·太史公自序》：“自獲麟以來四百餘歲，而諸侯相兼，史記放絕。”《隋书·经籍志二》：“其後陵夷衰亂，史官放絕，秦滅先王之典，遺制莫存。”章炳麟《蕪黃母銘》：“遭亂世，六藝放絕。”

13【放鼓】 古代禁门有放鼓、止鼓。放鼓契出，放鼓声响，告知可出入禁门。宋章渊《槁简赘笔》：“禁鼓，古有契，契有二：一曰放鼓，二曰止鼓。其制：以木刻字于上，凡放鼓契出，禁門外擊鼓然後作；止鼓契出，亦然。而更鼓之契，傳自唐，至本朝，有司嘗欲易新，不許。”

【放魂】 旧时农历正月朔日至十八日收灯止，纵少年尽情游戏欢乐，无论昼夜，谓之“放魂”。明田汝成《西湖游览志余·熙朝乐事》：“[正月朔日]自此少年遊冶，翩翩徵逐，隨意所之，演習歌吹……唱說平話，無論晝夜，謂之放魂。”

【放肆】 ①放纵，不加约束。《关尹子·六匕》：“一蜂至微，亦能游觀乎天地；一蝦至微，亦能放肆乎大海。”《新唐书·李绛传》：“治生於憂危，亂生於放肆。”金王若虛《文辨一》：“馬子才于《長游》一篇，馳騁放肆，率皆長語耳。”杨沫《青春之歌》第二部第五章：“她竭力克制着自己，不让压抑了将近三年的情感放肆地奔腾。”②弃市。晋袁宏《後汉纪·献帝纪二》：“碩以瓦器奉職天臺，不思先公而務私家，背奧媚寵，苟諂大臣。昔孔子誅少正卯，以顯刑戮，碩宜放肆，以懲姦僞。”

【放遠】 ①远逐。《汉书·刘向传》：“放遠佞邪之黨，壞散險詖之聚。”又《孔光传》：“然後敕躬自約，總正萬事；放遠讒說之黨，援納斷斷之介。”②谓远游。清吴敏树《新修吕仙亭记》：“余自少時性樂放遠，入郡多寓亭下。”

【放想】 仿佛想象。《周礼·夏官·序官》：“方相氏狂夫四人”汉郑玄注：“方相，猶言放想，可畏怖之貌。”孙诒让正义：“放想，言仿佛想象也。”

【放電】 ①带不同电荷的两极接近时，发出火花和声响而使电荷中和。闪电即自然界的放电现象。②电池或蓄电器释放电能。

【放頓】 安放，安置。明汤显祖《邯郸记·行田》：“白屋三間，紅塵一榻，放頓愁腸不下。”

【放跡】 见“放迹”。

【放遣】 释放；遣散。《後汉书·李恂传》：“會西羌反畔，恂到田舍，為所執獲。羌素聞其名，放遣之。”宋李纲《靖康传信录》卷中：“先放遣民兵，蓋不復有用兵意也。”《明史·宋晟传》：“俘獲萬八千人，送酋長京師，簡其精銳千人補卒伍，餘悉放遣。”

【放置】 搁置；安放。鲁迅《书信集·致王志之》：“我的意见，以为还是放置一时，不要去督促。”徐迟《财神和观音》：“每一条扁担挑起四只花篮，前后面各放置两只。”

【放罪】 赦罪开释。宋欧阳修《乞推究李昭亮》：“將帶却保州作過兵上人口往本家者，並許陳首，亦與放罪。”宋陆游《老学庵笔记》卷四：“子駿乃自劾，詔放罪。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴四年》：“神武左副軍統制李横，以襄陽失守，于國門待罪，詔放罪。”

【放筋】 谓纵意大嚼。唐杜甫《阆乡姜七少府设鲙戏赠长歌》：“落碁何曾白紙溼，放筋未覺金盤空。”杨伦笺注：“放筋謂縱意食之。”浦起龙心解：“放筋，猶言縱啖。”

【放債】 借钱与人以收取利息。宋苏轼《拟进士对御试策》：“今青苗有二分之息，而不謂之放債取利可乎？”宋洪迈《容斋五笔·放钱》：“今人出本錢以規利入，俗語謂之放債，又名生放。”吴组缃《山洪》五：“她名叫搖弟奶奶，是村上一位有钱放債的老寡妇。”

【放像】 见“放象”。

【放衙】 属吏早晚参谒主司听候差遣谓之衙参。退衙谓之“放衙”。宋苏轼《入峡》诗：“放衙鳴晚鼓，留客薦霜柑。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“姚安公與福建李公根侯，寓皆相近，放衙後，同往視之。”

【放解】 ①(—jiè)旧称当铺为解典库，因指以典当盘剥取利为“放解”。元武汉臣《老生儿》第一折：“我也不再去圖私利狠心的放解，我也再不去惹官司瞞心兒舉債。”元无名氏《看钱奴》第二折：“或是有人家典段正，或是有人家當鑲釵，你則待加一倍放解。”②(—jiě)犹解脱。明贾仲名《昇仙梦》第一折：“桃也，再不去向陽弄色，我可便送盡行人纔放解。”

【放試】 犹言举行考试。宋吴自牧《梦粱录·解闹》：“三年一次，八月十五日，放貢舉應試。諸州郡縣及各路運司並于此日放試。”

【放話】 将话传开。欧阳予倩《桃花扇》第二场：“我们就在外边放话：说他用了我阮胡子的钱。”

【放誕】 ①放纵不羁。《世说新语·任诞》：“阮籍乃求為步兵校尉”刘孝标注引晋张隐《文士传》：“籍放誕，有傲世情，不樂仕宦。”唐杜甫《寄题江外草堂》诗：“我生性放誕，雅欲逃自然。”清宣鼎《夜雨秋灯录三集·胡宝玉记》：“[胡寶玉]好作靚妝，性又放誕，於濃烟艷粉中别樹一幟。”②浮夸虚妄。《汉书·叙传下》：“季末淫祀，營信巫史，大夫臚岱，侯伯僭時，放誕之徒，緣間而起。”《晋书·傅玄传》：“魏文慕通達而天下賤守節，其後綱維不攝，而虛無放誕之論盈於朝野。”亦指浮夸虚妄的言行。《梁书·谢举何敬容传论》：“時俗尚於玄虛，貴為放誕。”

【放誕不拘】 见“放蕩不羈”。

【放誕不羈】 见“放蕩不羈”。

【放誕風流】 谓不拘礼法而有文采。《西京杂记》卷二：“文君姣好，眉色如望遠山，臉際常若芙蓉，肌膚柔滑如脂，十七而寡，為人放誕風流，故悦長卿之才而越禮焉。”清尤侗《瑶宫花史小传》：“花史年少，放誕風流，既為情死，眉黛間常有恨色。”

【放資】 投资。梁启超《二十世纪巨灵——托辣斯·托辣斯发生之原因》：“勞力者以自由而勤動，資本家以自由而放資。”

【放意】 ①纵情；恣意。《文子·自然》：“至於神和，遊於心手之間，放意、寫神、論變，而形於絃者，父不能以教子，子亦不能受之於父，此不傳之道也。”晋陶潜《咏二疏》：“放意樂餘年，遑恤身後慮。”宋曾巩《南源庄》诗：“吾

能放意遊八極，此興久與前賢附。”清黃鸞來《和陶〈飲酒〉》之十一：“荷鋤久不厭，放意棲林表。”●放心，不牵挂。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“爺開懷，娘放意，哥寬心，嫂莫慮。”《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“你若到了家鄉，倘有便人，託他捎個書信到薛婆處，也教奴家放意。”《再生緣》第六二回：“堪放意，可寬心，眼見良緣有得成。”

¹³【放意肆志】縱情而無所顧忌。宋蘇軾《超然台記》：“時相與登覽，放意肆志焉。”宋陳亮《傳注策》：“極而至於熙豐之尚同，猶未若今日之放意肆志以侮玩聖言也。”

【放溜】①(—liū)任船順流自行。南朝梁元帝《早發龍巢》詩：“征人喜放溜，曉發晨陽隈。”宋蘇軾《與子由同游寒溪西山》詩：“千搖萬兀到樊口，一箭放溜先鳬鷺。”清黃景仁《春雨望新安江》詩：“明當放溜趁新漲，卧聽船鼓催逢逢。”●(—liù)謂陸上潦水注河。清馮桂芬《致李伯相書》：“萬一上游放溜，下游隨決。”

【放溢】①泛濫。《漢書·溝洫志》：“聞禹治水時本空此地，此為水猥盛則放溢。”●猶放縱。漢陸賈《新語·資質》：“然而為之者，情欲放溢，而人不能勝其志也。”《三國志·魏志·高堂隆傳》：“精誠不制，則放溢無極。”

【放僻邪侈】(辟pì)肆意為非作歹。《孟子·梁惠王上》：“苟無恒心，放僻邪侈，無不為已。”趙岐注：“放溢辟邪，侈於姦利。”亦作“放僻邪侈”。宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“人情足於財而無禮以節之，則又放僻邪侈，無所不至。”清梁章鉅《歸田瑣記·讀書》：“院中肄業生……雖所講亦不過俗學，然所汲汲在此，則一切放僻邪侈之事，究竟無暇兼為之。”

【放僻淫侈】(辟pì)見“放僻淫佚”。

¹⁴【放蔑】廢棄蔑視。清姚瑩《朝議大夫刑部郎中加四品銜從祖惜抱先生行狀》：“其文章之士，又喜逞才氣，放蔑禮法，以講學為迂拙，是皆不免于偏蔽。”

【放榜】亦作“放榜”。考試後公布被錄取者名單。唐李淳《秦中歲時記》：“太和八年放榜，有無名子作詩曰：‘乞兒還有大適年，二十三人椀杖全。’”唐杜牧《及第後寄長安故人》詩：“東都放榜未花開，三十三人走馬迴。”宋錢易《南部新書》丙：“新進士放榜後，翌日排光範門，候過宰相。”清嚴有禧《漱華隨筆·榜後復試》：“請各省放榜後，中式之人赴省填寫親供。”

【放歌】放聲歌唱。唐杜甫《聞官軍收河南河北》詩：“白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉。”清曹寅《游仙》詩之二十：“青溪煙水復煙蘿，來往青溪得放歌。”孫犁《談作家的立命修身之道》：“站在这个壇上，並不像登高山臨大澤，那樣能安閑地放歌行吟，遠望沉思。”

【放對】①指比武時擺開架勢對打。《水滸傳》第十七回：“兩個就林子裏，一來一往，一上一下，兩個放對。”毛澤東《中國革命戰爭的戰略問題》第五章第三節：“兩個拳師放對，聰明的拳師往往退讓一步。”●猶作對。元无名氏《符金錠》：“自為趙匡義要娶符金錠，有韓松與俺放對。”《二刻拍案驚奇》卷二：“妙觀見寫的是‘饒天下最高手’，明是與他放對的了。”

【放賑】謂發放錢糧賑濟難民。《三俠五義》第十五回：“本閣還要按戶稽查花名，秉公放賑，以紓民困。”老舍《駱駝祥子》十七：“但是，粥廠停了鍋，放賑的停了米，行善的停止了放錢。”

【放榜】見“放榜”。

【放餉】發放薪餉。清劉獻廷《廣陽雜記》卷一：“王景為總兵，與率祖不協，率祖參其放餉不會同文官。”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·安徽起義清方檔案》：“初一放餉後，前帶銀二萬兩已將用罄。”

【放語】豪放之語。明胡應麟《詩薮·唐下》：“太白多率語，子美多放語，獻吉多粗語。”

【放養】把有經濟價值及需要保護的動物放到一定的環境中，使它們生長繁殖。

【放鄭】《論語·衛靈公》：“樂則韶舞，放鄭聲，遠佞人。鄭聲淫，佞人殆。”後以“放鄭”謂棄絕淫靡之音。唐司空圖《成均賦》：“雖循機之思，必無謝于繼韶；而制俗之規，猶未先于放鄭。”

【放漫】猶豪放，不受拘束。郭沫若《我的童年》第一篇五：“《靈飛經》還可以忍耐……但一和蘇字接觸起來，那種放漫的精神就和從工筆畫移眼到南畫一樣了。”

【放慢】怠慢。《敦煌曲子詞·搗練子》：“君去前程但努力，不敢放慢向公婆。”

【放慵】疏懶。唐白居易《戲贈蕭處士清禪師》詩：“又有放慵巴郡守，不營一事共騰騰。”宋陳與義《放慵》詩：“放慵真有味，應俗苦相妨。”

【放屣】猶言邁開腳步。《後漢書·蔡邕傳》：“其進取也，順傾轉圓，不足以喻其便；逡巡放屣，不足以況其易。”

【放礫】解开，除去。《楚辭·招魂》：“放礫組纓，班其相紛些。”蔣驥注：“放，散；組，帶。放礫組纓，言除去冠帶也。”礫，一本作“陳”。

【放綻】綻開。明宋應星《天工開物·紅花》：“紅花逐日放綻，經月乃盡。”

¹⁵【放髮】披散頭髮。漢趙晔《吳越春秋·閭閻內傳》：“見其門不閉，登其堂不關，入其室不守，放髮僵卧無所懼。”《三國志·吳志·魯肅傳》：“若不獲請，備當放髮歸於山林。”

【放穀】發放谷物。清吳敏樹《先考行狀》：“然府君平時治家纖嗇，不忍妄費一錢，人或疑其吝；及是放穀萬石，一鄉皆驚。”

【放蕩】①放縱，不受約束。《漢書·東方朔傳》：“指意放蕩，頗復談諧。”宋蘇軾《謝王內翰啟》：“欲求僊儻超拔之才，則懼其放蕩而至於無度。”清孫枝蔚《哭吳後庄》詩：“我亦性放蕩，禮法非所長。”陶行知《一個教師與家長的答復》：“放蕩不是自由，因為放蕩的人是做了私欲嗜好的奴隸而不能自拔。”亦指行為輕佻不檢點。曹禺《日出》第一幕：“我知道你心里是說我有点太隨便，太不在乎。你大概有点疑心我很放蕩，是不是？”●猶浪游，浪迹。《西遊記》第八十回：“若我老孫，方五百年前大鬧天宮之時，雲游海角，放蕩天涯。”清戴名世《繆太翁遺稿序》：“沅少時，好吟詩，欲放蕩山水間。”

【放邁】豪放超脫。《世說新語·言語》：“王長史與劉真長別後相見”劉孝标注引《王長史別傳》：“濠神氣清韶，年十餘歲，放邁不羣。”《北史·崔季舒傳》：“敬邕從弟接，字願賓，容貌魁偉，放邁自高，不拘檢。”

【放蕩不羈】行為放任，無所約束。《晉書·王長文傳》：“少以才學知名，而放蕩不羈，州府辟命皆不就。”《初刻拍案驚奇》卷十六：“〔燦若〕平時與一班好朋友，只以詩

酒娛心,或以山水縱目,放蕩不羈。”周而复《上海的早晨》第三部四:“他也曾约束了一个短短的时期……但过去那种放蕩不羈的生活,不时又诱惑地在他脑海中出现。”亦作“放誕不拘”、“放誕不羈”。《太平广记》卷二一〇引唐张彦远《历代名画记·王濛》:“王濛字仲祖,晉陽人,放誕不羈。書比虞翼,丹青甚妙。”宋司马光《温公续诗话》:“韓退處士,絳州人,放誕不拘,浪跡秦晉間,以詩自名。”《老残游记续集遗稿》第五回:“這赤龍子年紀最小,却也最放誕不羈的。”

15【放蕩形骸】同“放浪形骸”。元无名氏《争报恩》第二折:“儘着他放蕩形骸,我可也萬千事,不折證。”清和邦額《夜譚随录·銅人》:“嘗觀《聊齋誌異》,有易首者矣,有做心者矣,與此可稱三奇。彼放蕩形骸者,安得如此肉鍋子以銅之哉!”

【放橫】(—hèng)恣意蠻橫。《後汉书·袁紹傳》:“饕餮放橫,傷化虐民。”晉陸云《國人兵多不法啟》:“國人兵放橫,多行非法。”《南史·劉義宗傳》:“〔義宗〕坐門生杜德靈放橫打人,入義宗第蔽隱,免官。”明唐順之《施推官墓志銘》:“時值搖首放橫,上官以公口辨,遣入谿崗中諭酋。”

【放遷】放逐。漢桓寬《盐铁論·誅秦》:“身以放遷,宗廟絕祀。”

【放醉】縱情醉酒。唐白居易《初到洛下閑游》詩:“趁伴入朝應老醜,尋春放醉尚粗豪。”

【放賞】大舉賞賜。《隋書·禮儀志一》:“漢高祖既平秦亂,初誅項羽,放賞元勳,未遑朝制。”

【放賬】放債。《紅樓夢》第一〇六回:“雖說事是外頭鬧起,我不放賬也沒我的事。”

【放影】放大的圖像。梁啟超《歷史與人種之關係》:“故史家或以今世歐羅巴為古代希臘之放影,以古代希臘為今世歐羅巴之縮圖。”

【放罷】罷官。《續資治通鑑·宋孝宗乾道二年》:“帝曰:‘李道輒恃戚里,敢爾妄作,可與放罷。’”

【放僻邪侈】見“放僻邪侈”。

【放僻淫佚】肆意为非作歹。亦指肆无忌憚、邪惡不正。《文子·下德》:“若開其銳端,而縱之放僻淫佚,而禁之以法,隨之以刑,雖殘賊天下,不能禁其姦矣。”亦作“放辟淫侈”。清劉大櫟《張弘勛詩集》序:“余觀今之為友者,無故而聚於一室,酒食嬉戲,相與為放辟淫侈之談。”

【放衝】(—chōng)在麻將遊戲中,某一家打出一張牌正好使另一家的牌和了,叫“放衝”。老舍《四世同堂》二八:“大赤包給了胖子一點暗示,他說日本人打牌是誰放衝誰給錢。”

【放盤】旧時謂商店減價出售或增價收買。郭沫若《水平線下·後悔》:“年關已經逼近了……每天每天在報紙上登出大字號的‘××公司大放盤’的廣告。”

【放諸四海而皆準】見“放之四海而皆準”。

【放論】高談闊論。《史記·老子韓非列傳》:“莊子散道德,放論,要亦歸之自然。”晁綰《從沈從文筆下看魯迅》:“臧否人物,放論文章。”

【放談】信口談論;縱情談論。《三國志·蜀志·孟光傳》:“光解正慎宜,不為放談。”夏衍《改編〈復活〉後記》:“我有了和闊別多年的友人們放談的機會。”

【放廢】①放逐罷黜。《漢書·昌邑哀王劉髡傳》:

“賀罷頑放廢之人,不宜得奉宗廟朝聘之禮。”宋曾巩《太祖皇帝總叙》:“三代盛矣,然禹之孫太康失國,湯之孫太甲放廢。”明文徵明《周康僖公傳》:“及一時放廢諸臣,皆國家舊人,去不以罪,所宜錄用。”②放縱自棄。《明史·文苑傳二·王廷陳》:“屏居二十餘年,嗜酒縱倡樂,益自放廢。”清王暉《今世說·德行》:“〔孫宏〕抱經綸之宏略,少不見用於時,中歲輒自放廢,與方外緇衲為侶。”王國維《〈紅樓夢〉評論》:“今使為寶玉者於黛玉既死之後,或感憤而自殺,或放廢以終其身。”

【放潑】撒潑,蠻不讲理。元王晔《桃花女》第二折:“你這小孩子家就學得放潑那。”《西遊記》第十七回:“你這個猴子,還是這等放潑!”茅盾《動搖》一:“茶壺的碎瓷片散在地上,仰着死白色的破臉,像是十分委屈,又像是撒賴放潑的神氣。”

【放潑撒豪】耍無賴,仗勢壓人。克非《春潮急》三十:“決心放潑撒豪的李胡子,伸手抓下头上的垮皮帽,在方桌上使勁一擡,冲着孟二胡子喊:‘出去!’”

【放嬌】撒嬌。唐李商隱《碧城》詩之二:“紫鳳放嬌銜楚佩,赤鱗狂舞撥湘絃。”五代和凝《楊柳枝》詞:“醉來咬損新花子,拽住仙郎儘放嬌。”張天翼《溫柔製造者》:“她放嬌地搖搖腦袋,連身子也搖了起來。”

【放駕】猶稅駕。停車。南朝宋鮑照《擬古》詩之四:“放駕息朝歌,提爵止中山。”

18【放賴】耍無賴。《西遊記》第四一回:“這廝放賴不羞!你好道捶破鼻子,淌出些血來,搽紅了臉,往那裏告我們去耶?”楊朔《春子姑娘》:“于今是新社會,別放賴訛人!”端木蕻良《渾河的急流》:“女兒還想放賴,一聽見咸鴨蛋,便整理整理雙辮子,向屋裡飛跑去了。”

【放頭】聚賭作頭家。《紅樓夢》第七三回:“必是老奶奶拿去,當了銀子,放頭兒了。”又第七五回:“公然鬥葉擲骰,放頭開局,大賭起來。”

【放蹄】謂奮蹄飛馳。唐杜甫《寄劉峽州伯華使君四十韻》:“放蹄知赤驥,換翅服蒼鷹。”

【放還】(—huán)釋放回家。《周書·明帝紀》:“及諸村民一家有犯,乃及數家而被遠配者,並宜放還。”《水滸傳》第四七回:“二位放心,我這封親筆書去,少刻定當放還。”茅盾《子夜》十四:“小姊妹!他們捉了我們五六個人!他們不放還,我們拚性命。”

【放勳】亦作“放助”。帝堯名。《書·堯典》:“曰若稽古,帝堯曰放勳。”陸德明釋文引馬融云:“放勳,堯名。”蔡沈集傳:“放,至也……勳,功也。言堯之功大而無所不至也。”《史記·五帝本紀》:“帝堯者,放勳。其仁如天,其知如神。”唐皮日休《河橋賦》:“迨乎放勳之世,重華之年,其水懷山,其波浸天。”明張居正《承天大志紀贊·龍飛紀》:“開泰運,恢帝紘,視放勳有光焉。”章炳麟《哀韓賦》:“惟放勳之焦嶢兮,四凶終其天祿。”

【放學】①學生課畢离校。宋陸游《蔬圃絕句》之四:“貪看忘却還家飯,恰似兒童放學時。”冰心《寂寞》:“你自己再看一遍有錯字沒有,還沒有放學呢,忙什麼的!”②學校放假。巴金《家》二:“我們學堂上個禮拜就放假了,說是經費缺少,所以早點放學。”

【放錢】①貸款予人以取息。宋蘇軾《上神宗皇帝書》:“青苗放錢,自昔有禁。”《元典章·聖政一·撫軍士》:“管軍官放錢,違例多要利息。”②施舍錢財。老舍

《骆驼祥子》十七：“但是粥厂停了锅，放赈的停了米，行善的停止了放钱。”

16【放錫】 放下锡杖。谓僧人止息。唐郑谷《赠尚颜上人》诗：“相寻喜可知，放錫便論詩。酷愛山兼水，唯應我與師。”

【放龍入海】 比喻放走敌手留下后患。《三国演义》第二一回：“此放龍入海，縱虎歸山也，後欲治之，其可得乎？”

【放燈】 ①指农历正月元宵节燃点花灯供民游赏的风俗。放灯之期，代有不同，约在正月十一日至二十日之间。宋江休复《江邻幾杂志》：“京師上元，放燈三夕，錢氏納土進錢買兩夜，今十七、十八兩夜燈，因錢氏而添之。”明沈德符《野獲編補遺·畿輔·元夕放灯》：“禮部上疏，援引前例請旨，許來年新正民間放燈凡十晝夜，蓋比之宋初錢俶買宴增三日之外，又展二日。”②指放河灯。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》：“〔七月〕十五日，諸寺建盂蘭盆會，夜於水次放燈，曰放河燈。”《儒林外史》第四回：“衆和尚喫完了齋，洗了臉和手，吹打拜懺，行香放燈，施食散花，跑五方，整整鬧了三晝夜，方纔散了。”

【放濁】 谓放纵邪行。《文选·干宝〈晋纪总论〉》：“行身者以放濁爲通而狹節信，進仕者以苟得爲貴而鄙居正。”李周翰注：“時以放情濁行者爲通。”《晋书·良吏传序》：“結綬者以放濁爲通，彈冠者以苟得爲貴，流通忘反，寢以爲常。”

【放悻悻】 犹装疯卖傻。元朱凯《昊天塔》第四折：“這厮待放悻悻，早撥起嚙無明火不鄧鄧。”元无名氏《神奴儿》第二折：“他那裏越做越，放悻悻，則管裏啼天哭地相刁蹬。”

【放懈】 对事情的注意力变得松弛。《二刻拍案惊奇》卷六：“〔金生〕在路上也過了好兩個年頭，不能勾見妻子一見，却是此心再不放懈。”

17【放聲】 ①舍弃声名。《後汉书·申屠蟠传》：“昔人之隱，遭時則放聲滅迹，巢棲茹薇。”②犹扬言。《晋书·陶称传》：“故車騎將軍劉弘曾孫安寓居江夏，及將楊恭、趙韶，並以言色有忤，稱放聲當殺，安恭懼，自赴水而死，韶於獄自盡。”③发出声音；放大声音。《西游记》第四六回：“乖乖，忍着疼，莫放聲，等我與你剃頭。”《醒世恒言·白玉娘忍苦成夫》：“兩個攪做一團，哽哽咽咽，却又不敢放聲。”茅盾《子夜》八：“〔何慎庵〕眉毛一挺，放声大笑起来。”

【放鞦】 放松马勒。唐白居易《闲出觅春戏赠诸郎官》诗：“放鞦體安騎穩馬，隔袍身暖照晴陽。”

【放黜】 放逐黜免。《书·泰誓下》：“崇信姦回，放黜師保。”《晋书·陶斌传》：“骨肉至親，親運刀鋸以刑同體，傷父母之恩，無惻隱之心，應加放黜，以懲暴虐。”清刘大槐《〈吴青然诗集〉序》：“獨憶青然與余同被徵召……既而同罹放黜，相憐因相善也。”

【放膽】 放大胆量。清曹寅《贈程吉士》诗：“鬚如蝟磔口經義，放膽能論天下事。”老舍《四世同堂》八：“小顺儿很得意，放胆的把砖头扔得更高了些。”

【放詞】 同“放歌”。唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“沉飲聊自遣，放詞頗愁絕。”清朱锡《幽梦续影》：“花底填詞，香邊製曲，醉後作艸，狂來放詞，是謂遣筆四稱。”

【放濫】 没有节制；放纵无度。《东观汉记·朱遂

传》：“怠慢廢興，不務懇惻，淫刑放濫。”《後汉书·蔡茂传》：“外戚僭逸，賓客放濫。”

【放盪】 行为不检点。《三国志·魏志·杨阜传》：“誠宜思齊往古聖賢之善治，總觀季世放盪之惡政。”

【放臂】 谓人死亡。北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“今年老疾侵，儻然奄忽，豈求備禮乎？一日放臂，沐浴而已，不勞復魄，殮以常衣。”

【放縱】 ①放任而不受约束。《书·太甲中》：“欲敗度，縱敗禮”孔传：“言已放縱情欲，毀敗禮儀法度。”《隋书·循吏传·敬肃》：“逖賓客有放縱者，以法繩之，無所寬貸。”元辛文房《唐才子传·皮日休》：“虎狼放縱，百姓手足無措。”何其芳《梦中道路》：“我过了一年半的放纵的学校生活。”亦指纵容。老舍《新爱弥儿》：“小孩子是娇惯不得的，有点小毛病就马上将就他，放纵他，他会吃惯了甜头而动不动的就装病玩。”②指书法、文章、才情等恣肆奔放。唐鲁收《怀素上人草书歌》：“劃然放縱驚雲濤，或時頓挫縈毫髮。”宋曾巩《贈黎安二生序》：“讀其文，誠閱壯雋偉，善反復馳騁窮盡事理，而其材力之放縱，若不可極者也。”③谓任意滋蔓。《诗·郑风·山有扶苏》：“濕有游龍”汉郑玄笺：“紅草放縱枝葉於隰中。”

【放縱不拘】 见“放縱不羈”。

【放縱不羈】 谓恣意行事，不受约束。《晋书·外戚传·王濛》：“濛少時放縱不羈，不爲鄉曲所齒，晚節始克己勵行，有風流美譽。”明陶宗仪《辍耕录·飞云渡》：“有一少年子，放縱不羈……乃不娶妻，不事生產作業，每以輕財仗義爲志。”亦作“放縱不拘”。《汉书·游侠传·陈遵》：“疎博學通達，以廉儉自守，而遵放縱不拘，操行雖異，然相親友。”

18【放鬆】 对事物的注意或控制由严密变为松懈。元尚仲贤《柳毅传书》第二折：“則嚙這水卒有兩三重，鬼兵有數百種，並沒那半星兒放鬆。”《古今小说·沈小霞相会出师表》：“賀知州分付，打開鐵鏈，與他個廣捕文書，只教他用心輯訪，明是放鬆之意。”老舍《骆驼祥子》三：“对于钱，他向来是不肯放松一个的。”

【放曠】 豪放旷达，不拘礼俗。晋潘岳《秋兴赋》：“逍遙乎山水之阿，放曠乎人間之世。”《旧唐书·柳浑传》：“渾性放曠，不甚檢束。”清平步青《霞外攬屑·诗话·余宝冈司寇诗》：“君本放曠士，我意亦安之。”

【放蹟】 见“放迹”。

【放翻】 亦作“放番”。打翻；使倒下。元石德玉《秋胡戏妻》第二折：“待他到我家中，挖搭幫放番他就做營生。”元戴善夫《风光好》第一折：“也曾把有魂靈的郎君常放翻，但來的和土剷，可正是烟波名利大家難。”《水浒传》第三一回：“有個頭陀打從這裏過，喫我放翻了，把來做了幾日饅頭餡。”周立波《暴风骤雨》第一部十八：“李振江上去，用麻布袋子蒙住猪的嘴，不让它叫唤，他的大儿子用绳子套住四只脚，把猪放翻，爷俩抬进西下屋。”

19【放顛】 放纵颠狂。唐杜甫《绝句》之九：“設道春來好，狂風大放顛。”宋陆游《夙兴弄笔偶书》诗：“春風不解嫌貧病，尚擬花前醉放顛。”清陈维崧《贺新郎·自嘲》词：“高館燈如綉，屈指筭、攝衣登座，放顛時有。”郁达夫《和刘大杰〈秋兴〉》：“愁無饘粥堪娛老，那有情懷再放顛。”

【放魔】 亦作“放靡”。《韩非子·说林上》：“孟孫獵得麀，使秦西巴持之歸。其母隨之而啼，秦西巴弗忍而與

之。”后以“放麀”爲仁德之典。《东观汉记·光武纪》：“仰視天，俯視地，觀于放麀吸羹之義，二者孰仁矣？”唐陈子昂《感遇》诗之四：“吾聞中山相，乃屬放麀翁。”明张居正《与张心斋计不许东虏款贡书》：“蓋度彼既感吾放麀之恩，而又適愜其平生之願。”

¹⁹【放懶】 犹懒散。唐白居易《日高卧》诗：“怕寒放懶日高卧，臨老誰言牽率身。”

【放懷】 ①纵意，放纵情怀。南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“宋玉含才，頗亦負俗，始造《對問》，以申其志，放懷寥廓，氣實使之。”唐李复言《续玄怪录·薛伟》：“樂浩汗之域，放懷清江；厭嘯嶠之情，投簪幻世。”②开怀，放宽心怀。唐温庭筠《春日偶作》诗：“自欲放懷猶未得，不知經世竟如何？”明张煌言《闲居》诗：“人居閒處非佳境，事到難時且放懷。”王西彦《乡下朋友》：“庄道耕先生又复放怀喝了几杯酒。”

²⁰【放驚】 傲慢放纵。《庄子·庚桑楚》：“蹶市人之足，則辭以放驚。”成玄英疏：“履蹋市廛之人不相識者之足脚，則謝云，已傲慢放縱錯誤而然，非故爲也者。”宋陆游《求志居士彭君墓志铭》：“鄉人過其門，乘車者式，放驚者肅，忿爭者解。”

【放黨】 犹结党。元周德清《满庭芳·张俊》曲：“佐中興一代賢明將，怎生來險幸如狼。蓄禍心奸私放黨，附權臣構陷忠良。朝堂上，把一箇精忠岳王，屈死葬錢塘。”明无名氏《劈四寇》第二折：“他待要行不仁全無些紀綱，壞法度施謀放黨。”

【放嘍】 谓尽情品尝。宋王禹偁《回襄阳周奉礼同年因题纸尾》诗：“扶頭酒好無辭醉，縮項魚多且放嘍。”

【放釋】 释放。《後汉书·循吏传·童恢》：“其一（虎）視恢鳴吼，踴躍自奮，遂令放釋。”《英烈传》第三一回：“所有罪過人犯，除是十惡難赦的，俱各放釋還家。”

【放麀】 见“放麀”。

²¹【放歡】 犹尽欢。晋陶潜《酬丁柴桑》诗：“放歡一遇，既醉還休。”

【放礮】 ①发射炮弹。②用火药爆破岩石、矿石等。《儿女英雄传》第八回：“我這裏又不曾衝鋒打仗，又不曾放礮開山，不過是我用力砍了幾個不成材的和尚，何至于就把他嚇的溺了呢？”③指密闭的物体因膨胀或受外力影响而爆裂发出巨响。老舍《骆驼祥子》一：“皮轮子上了碎铜烂磁片，放了炮，只好收车。”④比喻发出猛烈抨击的言论。巴金《探索集·作家》：“她说：‘尽是老一套的话，我们受不了……开这个会不讲真话怎么行！’她和别的几个青年作家站出来，放了炮。”

【放鵠】 开船。鵠，水鸟名。古多画鵠形于船首，因称船为鵠。唐杜甫《将别巫峡赠南卿兄瀼西果园四十亩》诗：“正月喧鵠末，兹辰放鵠初。”

²²【放囊】 指在赌场上放债。《水浒传》第一〇四回：“原來贏不多，贏的都被把梢的、放囊的拈了頭兒去。”

【放贖】 听凭取赎。《明律·户律·典买田宅》：“其所典田宅、園林、碾磨等物，年限已滿，業主備價取贖，若典主託故不肯放贖者，笞四十。”

【放體】 舒展身体。唐元稹《苦雨》诗：“夜來稍清晏，放體階前呼。”

²⁴【放讓】 相让。周立波《山乡巨变》上一：“后生子的嘴巴也不放让。”

【放鷹】 ①放出猎鹰。晋陆云《答车茂安书》：“密罔彌山，放鷹走犬，弓弩亂發，鳥不得飛，獸不得逸。”《魏书·岛夷萧昭业传》：“擲塗賭跳，放鷹走狗。”②比喻唆使女子诱拐他人财物。刘绍棠《瓜棚柳巷》：“〔大人贩子〕专做放鷹生意。他手里降服了一帮被拐骗来的女人，专找孤身男子。”李广田《冬景》：“又是放鷹的，不满一日就飞了。”

【放鷹逐犬】 指打猎。《明史·韩文传》：“擊毬走馬，放鷹逐犬，俳優雜劇，錯陳於前。”《说岳全传》第三二回：“〔劉猊〕忽一日帶了二三百家將，往鄉村打圍作樂，一路來到一個地方，名爲孟家莊，一衆人放鷹逐犬。”

²⁵【放蠻】 使用蛮横手段。欧阳山《苦斗》四二：“何守义听她这样说，就抢上前一步，抓住她的两只胳膊，准备放蛮。”

⁵𡗗 “更”的古字。《说文·支部》：“𡗗，改也。”《玉篇·支部》：“𡗗，代也，歷也，復也。今作更。”清恽敬《三代因革论一》：“夫五霸𡗗三王者也，七雄𡗗五霸者也。秦兼四海，一切皆埽除之，又𡗗七雄者也。”

𡗗

[diān《广韵》丁兼切，平添，端。] 见“战𡗗”。

【战𡗗】 用手估量物体轻重。宋赵叔向《肯綮录·俚俗字义》：“稱量曰战𡗗。”引申为忖度。《红楼梦》第四一回：“劉老老聽了，心下战𡗗道：‘我方才不過是趣話取笑兒，誰知他果真竟有！’”又第四四回：“平兒如今見他這般，心中也暗暗的战𡗗。”

政

¹ [zhèng《广韵》之盛切，去勁，章。] ①政治；政事。《书·洪範》：“八政：一曰食，二曰貨，三曰祀，四曰司空，五曰司徒，六曰司寇，七曰賓，八曰師。”孔颖达疏：“曰八政者，人主施教於民有八事也。”《汉书·食货志上》：“以是觀之，粟者，王者大用，政之本務。”唐韩愈《刘公墓志铭》：“元和七年，得疾，視政不時。”②政权；权柄。《论语·季氏》：“天下有道，則政不在大夫。”《淮南子·汜论训》：“成王既壯，周公屬籍致政，北面委質而臣事之。”《新五代史·南唐世家·李昇》：“既而徐知訓爲朱瑾所殺，温居金陵，未及聞。昇居潤州，近廣陵，得先聞，即日以州兵渡江定亂，遂得政。”③政令；政策。《逸周书·命训》：“震之以政，動之以事。”朱右曾校释：“政，政令。”汉荀悦《汉纪·惠帝纪》：“參爲相國，遵何之政。”宋苏轼《论时政状》：“今日之政，小用則小敗，大用則大敗。”亦指禁令。《大戴礼记·盛德》：“德盛則修法，德不盛則飾政。”卢辨注：“政，禁令。”④政府。毛泽东《坚持艰苦奋斗，密切联系群众》二：“军队跟人民、跟地方党政组织的关系，也应当是密切的。”⑤谓主持政事。《管子·小匡》：“施伯謂魯侯曰：‘勿予。戮之也，將用其政也。’”尹知章注：“用之使知政。”唐韩愈《曹成王碑》：“王始政於温，終政於襄。”也指主持政事的人。如：盐政、学政。⑥做官一任为一政。《太平广记》卷三〇三引唐戴孚《广异记·刘可大》：“劉君明年當進士及第，歷官七政。”⑦指家庭或团体的事务。如：家政、校政。⑧职务。《国语·晋语一》：“棄政而役，非其任也。”韦昭注：“政，猶職也。”《续资治通鑑·宋孝宗乾道五年》：“比年以來，往往差下待闕數政，除授猥雜，賢否混淆，何以清流品？何以厚風俗？”⑨指处分、惩罚。元孟汉卿《魔合罗》第三折：“觀其言而察其行，審其罪而定其政。”⑩指作战部署和阵

势。《吴子·应变》：“若高山深谷，卒然相遇，必先鼓噪而乘之。进弓与弩，且射且虏。审察其政，乱则击之勿疑。”①指日月五星等。参见“七政①”。②通“正”。(1)长官；官吏。《管子·牧民》：“故知时者可立以为长，无私者可置以为政，审于时而察于用，而能备官者，可奉以为君也。”《北齐书·季式传》：“山东旧贼刘盘陀、史明曜等攻劫道路，剽掠村邑，齐、兖、青、徐四州患之，历政不能讨。季式至，皆破滅之。”(2)改正；纠正。《逸周书·允文》：“宽以政之，孰云不聽，聽言靡悔，遵養時晦。”朱右曾校释：“政，正也。”唐张九龄《敕处分十道朝集使》：“夫氓者，冥也，岂能自謀？政者，正也，當矯其弊。”明陈继儒《珍珠船》卷一：“古棋圖之法，以平上去入分四隅，為亂文雜難辨，徐鉉政為十九字。”(3)治理。《荀子·王制》：“王者之法，等賦，政事，財萬物，所以養萬民也。”梁启雄释：“政讀為正。”(4)正直；公正。《韩非子·难三》：“論之於任，試之於事，課之於功。故羣臣公政而無私。”汉董仲舒《春秋繁露·威德所生》：“雖有所忿而怒，必先平心以求其政，然後發刑罰以立其威。”(5)只；就。南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》：“殷覬病困，看人政見半面。”元白樸《水调歌头》词：“政有一朝樂，不抵百年憂。”清张泰来《江西诗社宗派图录》：“書法甚工，然少波峭，政以觀古人書少耳。”况周颐《蕙风词话》卷二：“描寫芳春景物，極娟妍鮮翠之致，微特如畫而已。政恐刺繡妙手，未必能到。”(6)正好；恰好。《墨子·节葬下》：“上稽之堯、舜、禹、湯、文、武之道，而政逆之；下稽之桀、紂、幽、厲之事，猶合節也。”孙诒让间诂：“政、正通。”《南齐书·桓康传》：“太祖謂康曰：‘卿隨我日久，未得方伯，亦當未解我意，政欲與卿先共滅虜耳。’”(7)正当；正在。宋韩驹《夜泊宁陵》诗：“旦辭杞國風微北，夜泊寧陵月政南。”宋姜夔《庆宫春》词：“酒醒波遠，政凝想、明璫素藕。”元萨都剌《寄沙郎中》诗：“有人此際猶未還，政與士卒夜守關。”(8)即使；纵然。参见“政復”。③姓。《广韵·去劲》：“政，姓。出《姓苑》。”

政² [zhèng] 《集韵》諸盈切，平清，章。] 通“征”。

①征伐；征讨。《逸周书·作雒》：“二年，又作師旅，臨衛政殷，殷大震潰。”《韩非子·内储说下》：“吴政荆，子胥使人宣言於荆曰：‘子期用，將擊之；子常用，將去之。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“方是時也，韓魏力政，燕趙任權。”②賦稅。《周礼·地官·均人》：“均人掌均地政。”郑玄注：“政讀為征。地征，謂地守、地職之稅也。”《左传·哀公十一年》：“事充，政重。”杜预注：“賦稅多。”《荀子·王制》：“山林澤梁以時禁發而不稅，相地而衰政。”③指徭役。《国语·越语上》：“當室者死，三年釋其政；支子死，三月釋其政。”

²【政人】执政的人。《书·康诰》：“惟弔兹，不于我政人得罪。”孔传：“惟人至此，不孝不慈，弗友不恭，不於我執政之人得罪乎？”

³【政工】政治工作的略称。《花城》1981年第6期：“我父亲幸福地向组织上汇报了他和曾蕾政的爱情关系，政工部门很自然地要对曾蕾政家族进行政治历史方面的调查。”

⁴【政化】政治和教化。《孔子家语·相鲁》：“遂隳三都之城，强公室，弱私家，尊君卑臣，政化大行。”宋梅尧臣《送祖择之秘丞知海州》诗：“去去作守長，政化尚可為。”明宋濂《汪右丞诗集》序：“及其治定功成，海

宇牧寧，公則出持節鉞鎮安藩方，入坐廟堂，弼宣政化。”

【政以賄成】谓贿赂公行，政治腐败。《左传·襄公十年》：“今自王叔之相也，政以賄成，而刑放於寵。”杜预注：“隨財制政。”《梁书·武帝纪下》：“然朱异之徒，作威作福，挾朋樹黨，政以賄成。”《新唐书·柳泽传》：“頃者韋氏蠱亂，姦臣同惡，政以賄成，官以寵進。”孙中山《临时大总统宣告各友邦书》：“賣官鬻爵，政以賄成。”

⁵【政本】为政的根本。《汉书·萧望之传》：“望之以為中書政本，宜以賢明之選。”宋曾巩《中大夫尚书左丞蒲宗孟追封三代益进封妻制》：“朕稽于古以正百官，惟尚書政本。”借指尚书。《清史稿·刚果贝勒巴雅喇传》：“然内襄政本，外領師干，與明所謂不臨民、不治事者乃絕相反。”

【政由己出】政令由一己发出。指把持大权，独断专行。语本《史记·项羽本纪》：“三年，遂將五諸侯滅秦，分裂天下，而封王侯，政由羽出，號為‘霸王’。”章炳麟《为〈民报〉封禁事移让日本内务大臣平田东助书》之三：“獨有為貴大臣告者，臺閣之上，政由己出，龍行虎步，高下在心，欲將《民報》永遠禁止，則直令永遠禁止耳。”

【政令】政策和法令。《周礼·天官·小宰》：“掌建邦之官刑，以治王官之政令。”孙诒让正义：“凡施行為政，布告為令。”唐韩愈《进士策问》：“天下諸侯奔走其政令之不暇，而誰與為政？此豈非便於人而得於己乎？”清昭槤《嘯亭杂录·舒梁阿三公远见》：“乾隆初，政令寬大，一時輔弼大臣，皆忠正有遠略。”沙汀《还乡记》二七：“至于以后推行政令，也会格外添些烦难！”

【政主】执政者。清陈天华《中国革命史论》第二章第一节：“集權中央，政主獨斷，而人民之參政權無矣。”

【政出多門】政令由许多部门发出。指领导无力，权力分散。语本《左传·成公十六年》：“魯之有季孟，猶晉之有欒范也，政令於是乎成。今其謀曰：‘晉政多門，不可從也。’”《资治通鉴·唐中宗景龙三年》：“時政出多門，濫官充溢，人以為三無坐處，謂宰相、御史及員外官也。”

⁶【政刑】政令和刑罚。《左传·隐公十一年》：“君子謂鄭莊公失政刑矣。政以治民，刑以正邪。”《新唐书·王缙传》：“大曆政刑，日以堙陵，由縉與元載、杜鴻漸倡之也。”清恽敬《春秋说上》：“然而失政刑者，天下之共主也，天下不得不奉其所失之政刑。”

【政地】处理政事的地方。指朝廷。宋叶绍翁《四朝闻见录·赵忠定抡才》：“忠定季子崇實，閒因與予商榷駢儷，以為此最不可忽，先公居政地，閒以此觀人。”明沈德符《野獲編·词林·戊辰词林大拜》：“蓋戊辰諸公，在政地者幾十年，更無別籍中人，尤稱盛事。”《清史稿·世祖纪二》：“如劉正宗者，偏私躁忌，朕已洞悉於心，乃容其久任政地。”

【政争】政治斗争。鲁迅《准风月谈·四库全书珍本》：“现在除兵争、政争等类之外，还有一种倘非闲人，就不大注意的影印《四库全书》中的‘珍本’之争。”

⁷【政見】政治见解。徐特立《辛亥革命之始末》：“初一日譚议长宣布他的政见说：‘维持治安，保全秩序。’”老舍《四世同堂》二八：“一个写家被约去讲演，或发表了一点政见，都被他看成是出风头，为自己宣传。”

【政役】政事役使。《礼记·乡饮酒义》：“五十者立侍，以聽政役，所以明尊長也。”孔颖达疏：“政事役使也。”

⁷【政₂役】赋税和劳役。政，通“征”。《周礼·天官·小宰》：“一曰听政役以比居，二曰听师田以简稽。”郑玄注：“政谓赋也。凡其字或作政或作正或作征。”《管子·小匡》：“宽政役，敬百姓，则国富而民安矣。”

【政序】政治秩序。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“神理共契，政序相参，英华粲粲，万代永耽。”

【政局】政治局势。胡也频《到莫斯科去》：“徐大齐和许多政界党界要人正在高谈着政局的变化和党务的纠纷。”孙犁《秀露集·耕堂读书记(二)》：“对于政局的矛盾、困难，他自己的遭遇感受，也不记载。”

⁸【政长】(—zhǎng)君主；官长。《墨子·尚同上》：“夫明乎天下之所以乱者，生於无政长。”汉贾谊《新书·大政下》：“官有政长，而民有所政属。”郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第一章第二节：“赏罚在当时已是有的，其权操之于政长。”

【政拙】谓拙于政事。《旧唐书·隐逸传·阳城》：“城自署其第曰：‘抚字心劳，微科政拙，考下下。’”唐韦应物《答王郎中》诗：“赋繁属军兴，政拙愧斯人。”宋范成大《甘棠驿》诗：“心劳政拙无遗爱，渐向甘棠驿裏来。”

【政事】政务。《书·皋陶谟》：“政事懋哉！懋哉！”南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“虽艺文之末品，而政事之先务也。”瞿秋白《论大众文艺·大众文艺和反对帝国主义的斗争》：“说书就是说书，你说一件政事，你用你的人话说得清清楚楚，头头是道。”亦谓有处理政治事务的才能。《晋书·王陵传》：“从兄导以陵有政事，宜守大郡，乃出为豫州太守。”元刘祁《归潜志》卷九：“赵以其(杨之美)学问、政事过人，雅重之。”

【政事堂】唐宋时宰相的总办公处。唐初始有此名，设在门下省，后迁到中书省。开元十一年(公元723年)改称中书门下，因宰相名义上即为中书门下省长官之故。下设吏、枢机、兵、户、刑礼五房。北宋就中书内省设政事堂，简称中书，与枢密院分掌政、军，号称“二府”。元丰改制后，遂以尚书省的都堂为宰相办公所在，因也称都堂为政事堂。宋苏辙《龙川别志》卷上：“太祖登正阳门，望城中诸军未有归者，乃脱甲诣政事堂。”

【政协】政治协商会议的简称。详“政治协商会议”。

【政典】①记载治国的典章或制度的书籍。《书·胤征》：“政典曰：先时者杀无赦。”孔传：“政典，夏后为政之典籍。”《南史·齐纪上·武帝论》：“御衮垂旒，深存政典。”②指政策和制度。清昭槤《啸亭杂录·朱批谕旨》：“上於即位後，慮本章或有所漏洩，故一切緊要政典俱改命摺奏，皆可封達上前，無能知者。”朱光潜《谈文学·文学与人生》：“从前关心政教的人要在民俗歌谣中窥探民风国运，采风观乐在春秋时还是一个重要的政典。”

【政制】政治制度。夏衍《“世交”和“知音”》：“我们两国人民之间有着不同的肤色，不同的语言，不同的政制和不同的信仰。”

【政委】政治委员的简称。周立波《暴风骤雨》第一部一：“他也想起了昨儿下晚县委的争论，他是完全同意张政委的说法的。”

【政府】唐宋时称宰相治理政务的处所为政府。后泛指国家权力的执行机关，即国家行政机关。《资治通鉴·唐宣宗大中二年》：“前凤翔节度使石雄诣政府自陈黑山、乌嶺之功，求一镇以终老。”胡三省注：“政府，即谓

政事堂。”宋叶适《与赵丞相书》：“相公时在政府，实拔异之，使某由此有闻于世，虽尝奉教陈谢，而不敢叙道其感戴之私。”清昭槤《啸亭杂录·刘文正公之直》：“然余承乏政府，尚不需此，汝可归告汝主，赠诸故旧之贫窶者可也。”沈从文《从文自传·我所生长的地方》：“且可以从官家领取二百年前被政府所没收的公田耕耨播种。”

【政法】①法制。汉荀悦《汉纪·惠帝纪》：“其或犯逾之者，则绳以政法。”《敦煌变文集·频婆娑罗王变文》：“时则有王舍大城频婆娑罗王统握瞻部，绍继黔黎，常以政法治国，不邪柱诸民。”清方苞《删定荀子管子序》：“惟荀氏之书畧述先王之礼教，管氏之书掇拾近古之政法，虽不偏不党，以视诸子之背而驰者，则有间矣。”②法度、法规。《二十年目睹之怪现状》第六回：“那荀才前两年上了一个条陈给制臺，是讲理财的政法。”③政治和法律的合称。

【政治】①政事得以治理；政事清明。《书·毕命》：“道洽政治，泽润生命。”孔传：“道至普洽，政化治理，其德泽惠施，乃浸润生民。”汉贾谊《新书·大政下》：“有教然後政治也，政治然後民勸之。”唐李公佐《南柯太守传》：“周田皆以政治著闻，遽迁大位。”清黄宗羲《与康明府书》：“如此，则老父母之政治，与昌黎、文惠而爲三矣。”②政事的治理。《宋书·沈攸之传》：“至荆州，政治如在夏口，营造舟甲，常如敌至。”明方孝儒《先府君行状》：“執政詢以政治，乃驚曰：‘今列郡闕守長，而先生適至，朝廷之幸，吾安敢蔽賢？’”清昭槤《啸亭杂录·汤文正》：“歸自洗其堂廡曰：‘前令郭琇已死，今來者又一郭琇也。’其政治爲之一變。”③指治理国家所施行的一切措施。《周礼·地官·遂人》：“掌其政治禁令。”《汉书·京房传》：“顯告房與張博通謀，非謗政治，歸惡天子，誑誤諸侯王。”清戴名世《史论》：“且夫作史者，必取一代之政治典章因革损益之故，與夫事之成敗得失，人之邪正，一一了然洞然於胸中，而後執筆操簡，發凡起例，定爲一書。”④指政府、政党、社会团体和个人在内政及国际关系方面的活动。沈从文《从文自传·我所生长的地方》：“地方由少数读书人与多数军官，在政治上与婚姻上两面的结合，产生了一个上层阶级。”

【政治犯】由于从事某种政治活动被政府认为犯罪的人。巴金《利娜·第十二封信》：“利娜，你要知道第三厅就是密探部，专门对付政治犯的。”

【政治庇護】见“政治避難”。

【政治协商会议】我国人民民主统一战线的组织形式。全国性的组织是“中国人民政治协商会议”，各地方也有地方性的各级政治协商会议。简称政协。

【政治委员】中国人民解放军团以上部队或某些独立营的政治工作人员，通常是党委日常工作的主持者，与军事指挥员同为该部队首长。简称政委。

【政治家】有政治见识和政治才能并从事政治活动的人。多指国家、政党的领导人物。章炳麟《商鞅》：“故法家者流，则犹西方所谓政治家也，非胶於刑律而已。”

【政治教导员】(教 jiào)中国人民解放军营一级的政治工作人员，和营长同为营的首长。通称教导员。

【政治运动】指在一定时期为特定政治目的而进行的有组织有领导有广大民众参加的运动。如英国的宪章运动，我国的“五四”运动等。

⁸【政治經濟學】研究社会的生产关系即经济关系的发展的科学, 阐述人类社会各个阶段上支配物质资料的生产、交换以及与之相适应的产品分配的规律。

【政治學】研究国家学说、政治理论、政治制度和政治思想史的科学。

【政治避難】(難 nán) 亦称“政治庇護”。一国公民因政治原因逃亡他国, 请求该国准予居留的行为。一国接受上述逃亡者的请求, 不予引渡, 准予居留的权利叫“庇护权”。

【政治權利】公民依法在政治上享有的权利。如选举权、被选举权和言论、出版、集会、结社、通信、人身、居住、迁徙、宗教信仰及游行、示威等自由。

【政官】掌军政的官吏。《周礼·夏官·序官》:“政官之属, 大司马卿一人, 小司马中大夫二人。”

⁹【政柄】犹政权。《左传·昭公七年》:“鄭雖無腴, 抑諺曰‘蕞爾國’, 而三世執其政柄, 其用物也弘矣, 其取精也多矣。”《明史·刘奋庸传》:“臣願陛下躬攬大權, 凡庶府建白, 閣臣擬旨, 特留清覽, 時出獨斷, 則臣下莫能測其機, 而政柄不致旁落矣。”章炳麟《驳康有为论革命书》:“且今之握圖籍、操政柄者, 豈猶是白項之胤胄乎?”

【政要】(一 yào) ①施政的要领。《慎子·威德》:“慕賢智, 則國家之政要在一人之心矣。”《後汉书·蔡邕传》:“六年七月, 制書引咎, 詰羣臣各陳政要所當施行。”唐陈子昂《答制问事》:“竊見國之政要, 興廢在人。”②从事政治活动而有权势、地位的人物。徐迟《精神分析》:“原来今天还有洋脑壳, 要坐在汽车里和我们的政要一起检阅国民兵团呢。”

【政界】指从事政治活动的一些社会成员的总体。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·帝国主义与辛亥革命·欧报对于中国革命之舆论》:“實則政界中人, 暗中鼓勵各商, 乘此時機, 盡攬長江權利, 可斷言也。”孙犁《秀露集·书的梦》:“这是一个典型的京华恶少, 政界小人。”

【政俗】政治与风俗。《礼记·明堂位》:“禮樂、刑法、政俗, 未嘗相變也。”明吴承恩《留思录》序:“夫古昔盛時, 天子巡狩方嶽之下, 列國諸侯采詩以獻之, 命太師陳而觀焉, 于以登降政俗。”鲁迅《而已集·拟豫言》:“有大批名人学者及文艺家, 从外洋回国, 于外洋一切政俗学术文艺, 皆已比本国者更为深通, 受有学位。”

【政迹】亦作“政蹟”。①旧时指官吏治理政事的事迹。《後汉书·鲁恭传》:“所以來者, 欲察君之政迹耳。”②犹政绩。《资治通鉴·晋安帝隆安三年》:“守令之有政迹者賞之, 貪殘者誅之, 遠近肅然。”清陆以活《冷庐杂识·龙井寺》:“方先生倅杭, 即道貶處州, 是以無政蹟可見。”参见“政績”。

【政首】政治上的首要大事。《孔丛子·答问》:“昔周代殷, 乃興滅繼絕, 以爲政首。”北魏贾思勰《齐民要术》序:“舜命后稷, 食爲政首。”

【政派】政治上的派别。茅盾《子夜》三:“唐云山立刻利用机会来替他服务的政派说话了。”

【政客】指从事政治投机、玩弄权术以谋取私利的人。李大钊《乡愿与大盗》:“就是这些跋扈的武人, 无聊的政客, 那个不是大盗与乡愿的化身呢?”老舍《四世同堂》五一:“他们也以为中国的多少次革命都是几个野心的政客们耍的把戏, 而人民一点也没受到影响。”

¹⁰【政條】犹政令。《元史·杨惟中传》:“〔楊惟中〕年二十, 奉命使西域三十餘國, 宣暢國威, 敷布政條。”明高启《送董湖州》诗:“政條民乍識, 賦籍吏初呈。”

【政躬】对执政首脑身体的尊称。犹尊体。廖承志《致蒋经国先生信》:“近聞政躬違和, 深爲懸念。”亦借指政务。郑振铎《取火者的逮捕·埃娥》:“就在那夕阳西沉的生涯的一角, 宙士安放了美丽的埃娥, 以备他政躬闲暇的时候的享用。”

【政病】政治上的弊端。《新唐书·杜希全传》:“獻《體要》八章, 砭切政病。”

【政家】政治家的简称。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·帝国主义与辛亥革命·欧报对于中国革命之舆论》:“日本多數政家, 就本國之地位著想, 自然深盼中國君主立憲, 此亦不得責其差謬也。”鲁迅《坟·科学史教篇》:“武人撫劍而視太空, 政家飲淚而悲來日。”

【政通人和】(和 hé) 政事顺遂, 人民和乐。宋范仲淹《岳阳楼记》:“政通人和, 百廢俱興。”清钱泳《履园丛话·旧闻·吴留村》:“政通人和, 市民感戴。”清鲍廷博《青本刻〈聊斋志异〉纪事》:“及擢守嚴陵, 政通人和, 始從事於梨棗。”

【政能】政治才能。《後汉书·何熙传》:“三子: 臨, 瑾, 皇。臨瑾並有政能。皇俊才早没。”宋范仲淹《答手诏条陈十事》:“惟政能可旌者, 擢以不次, 無所稱者, 至老不遷。”

【政務】行政事务。泛指国家的管理工作。《後汉书·班固传上》:“京兆督郵郭基, 孝行著於州里, 經學稱於師門, 政務之績, 有絕異之效。”《陈书·江总传》:“後主之世, 總當權宰, 不持政務。”梁启超《中国改革财政私案》十:“凡百政務皆然, 而財政亦猶是也。”

【政務院】某些国家的最高行政机关。在1954年9月以前我国中央人民政府用此名称, 后改称国务院。

¹¹【政理】①谓为政之道。《鬼谷子·本经阴符》:“原人事之政理, 不出户而知天下。”唐韩愈《应所在典帖良人男女等状》:“鞭笞役使, 至死乃休。既乖律文, 實虧政理。”宋陈亮《书〈欧阳文粹〉後》:“公之文根乎仁義而達之政理, 蓋所以翼‘六經’而載之萬世者也。”明黄绾《明道编》卷四:“故當時政理清明, 風俗淳厚。”②谓有卓越的政绩。《後汉书·张衡传》:“衡下車, 治威嚴, 整法度, 陰知姦黨名姓, 一時收禽, 上下肅然, 稱爲政理。”《三国志·蜀志·诸葛亮传论》:“亮之器能政理, 抑亦管蕭之亞匹也, 而時之名將無城父、韓信, 故使功業陵遲, 大義不及邪?”③政治。《管子·重令》:“兵雖彊, 不輕侮諸侯, 動衆用兵必爲天下政理。”郭沫若等集校引安井衡曰:“‘理’下文作‘治’, 此作‘理’者, 唐人避諱, 而後儒未訂也。”

【政教】(一 jiào) ①政治与教化。《逸周书·本典》:“今朕不知明德所則, 政教所行。”《史记·老子韩非列传》:“内脩政教, 外應諸侯。”清方苞《书〈涇阳王金事家传〉後》:“國之將興, 其時非無姦險陰賊之臣也, 政教方明, 而賢者持其樞柄。”朱自清《论朗诵诗》:“这里想到孔子曾以‘无邪’论诗, 强调诗的政教作用。那‘无邪’就是严肃, 政教作用就是效果。”②指军中号令。《管子·七法》:“爲兵之數……存乎政教。而政教無敵。”尹知章注:“政教, 軍中號令。”③政权与教权。参见“政教合一”。

【政教合一】(教 jiào) 政权与教权合为一体的政治

制度。古代一些奴隶制国家的君主同时亦是该国国教教主，欧洲中世纪的教皇国由教皇直接掌握政权，这些国家实行的即是政教合一的政治制度。我国西藏，从十七世纪中叶到解放前也曾存在受中央政权册封的喇嘛教格鲁派政教合一的地方封建政权。

¹¹【政略】 政治策略。孙中山《中国国民党章程草案》：“决定对时事问题应取之政策及政略。”沙汀《记贺龙》十九：“他一再强调：正确的政略是正确的战略的基础。”

【政術】 政治方略。《後汉书·安帝纪》：“舉賢良方正、有道術之士，明政術、達古今，能直言極諫者，各一人。”唐杜甫《寄刘峡州伯华使君四十韵》：“政術甘疎誕，詞場蠅服膺。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“謂‘以君權變法，則歐美之政術器藝，可數年而盡舉之。’”

【政象】 ①指政法条文。《周礼·夏官·大司马》：“乃縣政象之灋于象魏，使萬民觀政象，挾日而歛之。”郑玄注：“縣政法之書。”②政治情况。孙中山《徐世昌退职後对外宣言》：“夫政象至于如是，締約各邦，亦不能全辭其咎。”陈独秀《联省自治与中国政象》：“中国政象纷乱的源泉，正是中外人所同恶的‘督军政治’。”瞿秋白《赤都心史》二五：“大家聚齐吃饭，殷勤问及中国政象、老子学说等。”

【政清人和】（和 hé）政治清明，人心归向，上下团结。《晋书·诸葛恢传》：“會稽内史諸葛恢蒞官三年，政清人和，為諸郡首。”

¹²【政雄】 指杰出的政治人物。李大钊《物质运动与道德运动》：“因为从前的殖民部是一个闲部，张伯伦是一代政雄，何以选这闲部？”

【政策】 国家或政党为实现一定历史时期的路线和任务而制定的行动根据和准则。老舍《且说屋里》：“他的‘政治生活’不包含着什么主义、主张、政策、计划与宗旨。”沈从文《从文自传·我所生长的地方》：“这阶级一方面用一种保守稳健的政策，长时期管理政治，一方面支配了大部分属于私有的土地。”

【政復】 即使；纵使。《法苑珠林》卷二三引南朝齐王琰《冥祥记》：“其後鄰比失火，長舒家悉草屋，又正下風，自計火已逼近，政復出物，所全無幾，乃敕家人不得輦物，亦無灌救者。”《北史·西域传·于闐》：“朕承天理物，欲令萬方各安其所，應勅諸軍，以拯汝難。但去汝遐阻，政復遣援，不救當時之急，是以停師不行，汝宜知之。”

【政道】 施政的方略。《後汉书·安帝纪论》：“孝安雖稱尊享御，而權歸鄧氏，至乃損徹膳服，克念政道。”《新唐书·褚遂良传》：“進善人，共成政道。”宋王安石《夔》：“夫治至於鳥獸、草木，而人有禮以節文之，則政道成矣。”清龚自珍《明良论四》：“政道者，天子與百官之所圖也。”

【政費】 政府的行政费用。鲁迅《二心集·“友邦惊诧”论》：“每月一千八百万的军费，四百万的政费，作什么用的呀，‘军政当局’呀？”沙汀《代理县长》：“他自己宣布的目的是替难民请赈，实际上是活动政费的。”

¹³【政勳】 见“政績”。

【政頓】 整理。政，用同“整”。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“良久而死，復乃重甦，兩手按地，起來，政頓衣裳，騰空往至世尊之處。”

【政號】（—hào）犹政令。《後汉书·袁安传》：“政號嚴明，然未曾以臧罪鞠人。”又《韩棱传》：“棱發擿姦盜，郡中震慄，政號嚴平。”《旧唐书·信安王祗传》：“政號清嚴，人吏畏而服之。”

【政路】 ①为政的途径。汉蔡邕《上封事陈政要七事》：“臣愚以為宜擢文右職，以勸忠賢，宣聲海内，博開政路。”②指仕路、仕宦。宋叶梦得《避暑录话》卷上：“公既登政路，法當得墳寺。”宋周輝《清波杂志》卷上：“韓持國維寶元閒偕兄弟應進士舉，預南省奏名，而下第士子有韓家四子連名之嘲，蓋以其父忠憲公見在政路也。”

【政亂】 犹治乱。《後汉书·桓帝纪》：“政亂在予，仍獲咎徵。”又《仲长统传》：“存亡以之迭代，政亂從此周復，天道常然之大數也。”

【政源】 为政的本源。《北史·文苑传·李文博》：“今政源混亂，雖日免十貪郡守，亦何所益！”唐陈子昂《答制问事》：“微臣智識淺短，寔昧政源。”《旧唐书·崔融传》：“陛下留神繁表，屬想政源。”

【政塗】 ①治道。《梁书·武帝纪上》：“思弘政塗，莫知津濟。”《旧唐书·李峤传》：“察吏人善惡，觀風俗得失，斯政塗之綱紀，禮法之準繩。”②仕途。宋叶適《代薛瑞明上遗表》：“書殿陞華，政塗竊寵。”

【政經】 政治的常法。语出《左传·宣公十二年》：“今兹入鄭，民不罷勞，君無怨讎，政有經矣。”杜预注：“經，常也。”唐元稹《柏耆授尚书兵部员外郎制》：“朕聞亟遷則彝倫敦，滯賞則勞臣怠，兼用兩者，謂之政經。”宋苏舜钦《论五事》：“如此則不敢公然作過，以紊政經。”

¹⁴【政爾】 正尔；正当。政，通“正”。宋辛弃疾《永遇乐·检校停云新种杉松戏作》词：“投老空山，萬松手種，政爾堪嘆。”宋杨万里《过杨村》诗：“政爾清和還在道，為誰辛苦不歸田？”宋陈岩肖《庚溪诗话》卷下：“范蠡忘名載西子，介推逃跡累山樊。先生政爾無多事，聊把漁竿坐水村。”

【政，適】（—dí）讨伐敌人。政，征伐。《史记·范雎蔡泽列传》：“政適伐國，莫敢不聽。”裴駰集解引徐广曰：“政適音征敵。”

【政慢】 政事松弛。《资治通鉴·梁武帝天监元年》：“蜀土政慢，民多詐疾。”

【政察】 谓政治严明。《後汉书·明帝纪赞》：“危心恭德，政察姦勝。”

【政綱】 ①施政的纲要。汉贾谊《新书·大政下》：“臣忠君明，此之謂政之綱也。”《宋史·薛极传》：“政綱雖舉，必求益其所未至；德澤雖布，必思及其所未周。”《清史稿·礼志九》：“古者蒐苗獮狩，因田獵講武事。皇祖行圍，既裨戎伍，復舉政綱。”②政治纲领。它说明一个政党的政治任务和要求。孙中山《论民生主义》：“使吾人嚮持之三民主義，實行無遺。夫然後為吾人目的達到之日。而對於政綱所負之義務，庶幾無憾矣。”

【政網】 法纪。《宋书·恩倖传·徐爱》：“比邊難未靜，安衆以惠，戎略是務，政網從簡，故得使此小物，乘寬自縱。”《南史·刘潜传》：“時政網疏闊，百姓多不遵禁。”

¹⁵【政樞】 政治大权。《新唐书·苏安恒传》：“陛下始革命，勤秉政樞，博逮謀猷，天下以為明主。”

【政德】 ①政事和德行。《左传·昭公四年》：“恃此三

者，而不脩政德，亡於不暇。”④端正的德行。《孔子家语·入官》：“政德贯乎心，藏乎志，形乎色，发乎声。”南朝梁何逊《七召·治化》：“政德洽於霜風，教義窮於足跡。”

15【政論】 针对当时政治问题发表的评论。《後汉书·崔寔传》：“〔寔〕除爲郎。明於政體，吏才有餘，論當世便事數十條，名曰《政論》。”

【政瘼】 政治上的弊病。宋王安石《送鄂州知府宋諫议》诗：“文明誰得主？政瘼尚煩砭。”

【政敵】 指在政治上跟自己处于敌对地位的人。范文澜蔡美彪等《中国通史》绪言：“又如武则天利用特务镇压她的政敌，是统治阶级内部的互相争夺。”

【政潮】 指政局上的起伏变迁。《两地书·许广平〈致鲁迅一〉》：“有人以为学校的校址，能愈隔离城市的尘嚣，政潮的影响，愈是效果佳一些。”瞿秋白《赤都心史》二五：“譬如开国会问题，延长又延长，在那种政潮的时候！”

【政審】 政治审查的简称。邓小平《教育战线的拨乱反正问题》：“关于招生的条件，我改了一下，政审，主要看本人的政治表现。”

16【政機】 指政务。《三国志·魏志·傅嘏传》：“及經邦治戎，權法並用，百官羣司，軍國通任，隨時之宜，以應政機。”宋曾巩《门下中书侍郎尚书左右丞制》：“某官端方篤實，學有本源。預於政機，人望惟允。”明李东阳《求退录·奏为辞免重任事》：“參預政機，敷陳治道，其任至重。”

【政歷】 ①历法。《西游记》第一回：“二丈四尺圍圓，按政歷二十四氣。”②政治历史的简称。《花城》1981年第6期：“经函调，曾蓋政父母和她自己都没有什么政历问题。”

【政學】 犹政教。《周礼·夏官·都司马》：“以國瀦掌其政學，以聽國司馬。”王引之《经义述闻·周官下》：“政當讀政事之政，學當讀爲教。政學即政教也。”

17【政聲】 官吏的政治声誉。《南史·沈宪传》：“乃以憲帶山陰令，政聲大著。”唐钱起《送沈少府还江宁》诗：“江樓新詠發，應與政聲傳。”吳玉章《从甲午战争前後到辛亥革命前後的回忆》十六：“辛亥革命胜利以后，蒲洵还在荣县作知事，他的政声很好，受到群众拥护，替当时的革命党人保持了荣誉。”

【政績】 亦作“政勳”。指官吏在执政时办事的成绩。《後汉书·虞延传》：“八年，代范滂爲司徒。歷位二府，十餘年無異政績。”《陈书·王勳传》：“及蕭勃平後，又以勳舊在嶺表，早有政勳，乃授使持節……廣州刺史。”元石德玉《曲江池》楔子：“幾年政績遠相聞，採得民謠報使君。”孙犁《秀露集·关于纪昀的通信》：“至于他为官的政绩，只能说是平平。”

18【政職】 指赋税。《周礼·夏官·大司马》：“乃以九畿之籍施邦國之政職。”郑玄注：“政職，所共王政之職，謂賦稅也。”

【政蹟】 见“政迹”。

20【政黨】 代表某一阶级、阶层或集团并为维护其利益而斗争的政治组织。是阶级发展到一定阶段的产物，又是阶级斗争的工具。毛泽东《论人民民主专政》：“阶级消灭了，作为阶级斗争的工具的一切东西，政党和国家机器，将因其丧失作用，没有需要，逐步地衰亡下去，完结自己的历史使命。”

【政議】 ①严正批评。政，通“正”。《战国策·韩策

二》：“韓傀相韓，嚴遂重於君，二人相害也。嚴遂政議直指，舉韓傀之過。韓傀以之叱之於朝。”②关于政事的讨论。《後汉书·应劭传》：“故膠西相董仲舒老病致仕，朝廷每有政議，數遣廷尉張湯親至陋巷，問其得失。”聂绀弩《从沈从文笔下看鲁迅》：“于鲁迅也就面面俱到，自在圆通，拥皋比，参政议，臧否人物，放论文章，都不减于周作人氏之‘如秋天，如秋水，于事不隔’了。”

21【政權】 ①政治上的统治权力。《汉书·杜周传》：“或夷狄侵中國，或政權在臣下，或婦乘夫，或臣子背君父，事雖不同，其類一也。”《新唐书·王铎传》：“雖竊政權，將大斥不附者，病鐸持其事，不得肆，指紳賴焉。”清方苞《书〈孙文正传〉後》：“外則政權不一，分操割裂，以亂公之成謀。”老舍《四世同堂》五十：“以特务支持政权，等于把房子建筑在沙滩上。”②指行政机关。丁玲《粮秣主任》：“村子只有五十来户人家，都是好人，所以八路军没来多久就建立了村政权和发展了党员。”赵树理《实干家潘永福》：“嘉峰村建立了地方政权，第一任村长是王思让同志，潘永福同志是供销社干部。”

【政權機關】 国家机关。

【政屬】 政治归属。犹隶属。汉贾谊《新书·大政下》：“官有政長，而民有所政屬。”

22【政體】 ①为政的要领。汉荀悦《申鉴·政体》：“承天惟允，正身惟常，任賢惟固，恤民惟勤，明制惟典，立業惟敦，是謂政體也。”唐吴兢《贞观政要·论政体》：“自此百官中有學業優長兼識政體者，多進其階品，累加遷擢焉。”明何良俊《四友斋丛说·史一》：“若將六部案牘中有關於政體者一一錄出，修爲一書，則累朝之事更無遺漏矣。”②国家政权的构成形式。政体和国体是相适应的。梁启超《斯巴达之政体》：“蓋利其互相軋轢，以王制王，希臘諸邦，欲防專制而廢君主政體，斯巴達則增益利用之。”

23【政變】 统治集团内部一部分人采取军事或政治手段造成的国家政权的突然变更。林学衡《哭钝初》诗：“芳菲亂眼春無主，政變寒心死倘休。”朱东润《杜甫叙论》第一章：“睿宗是在宫廷政变中即位的。”

24【政蠹】 比喻从事政治活动、危害人民利益的坏人。陈独秀《我们要何种势力管理中国？》：“直系军阀固然是罪恶昭著，政学会所号召的‘反直系大联合’，也只是军阀政蠹的大联合。”

5故 [gù《广韵》古暮切，去暮，見。] ①缘故；原因。《墨子·经上》：“故，所得而後成也。”孙诒让间诂：“此言故之爲辭，凡事因得此而成彼之謂。”《左传·庄公三十二年》：“惠王問諸內史過曰：是何故也？”《史记·孔子世家》：“季平子與郈昭伯以鬬雞故，得罪魯昭公，昭公率師擊平子。”《百喻经·使儿著戏罗刹服共相惊怖喻》：“以我見故，流馳生死，煩惱所逐，不得自在。”《红楼梦》第二回：“〔冷子興〕見他說得這樣重大，忙請教其故。”张天翼《皮带》四：“为工作之故，他每天早晨还习三张小楷。”②事，事情。《易·繫辞上》：“易，无思也，无爲也，寂然不動，感而遂通天下之故。”孔颖达疏：“故，謂事故，言通天下萬事也。”《汉书·吴王刘濞传》：“以漢有賊臣錯，無功天下，侵奪諸侯之地，使吏劾擊訊治，以侵辱之爲故，不以諸侯人君禮遇劉氏骨肉。”颜师古注：“孟康曰：‘故，事也。’言專以侵辱諸侯爲事業。”宋王安石《本朝百年无事札子》：“出而視事，又不過有司之細故。”③特指祭祀、

期会等大事。《礼记·玉藻》：“君無故不殺牛，大夫無故不殺羊，士無故不殺犬豕。”郑玄注：“故謂祭祀之屬。”《汉书·礼乐志》：“大臣特以簿書不報，期會爲故。”颜师古注：“故謂大事也。”①意外或不幸的事变。《周礼·天官·宫正》：“國有故。”郑玄注引郑司农曰：“故謂禍灾。”《梁书·韦睿传》：“齊末多故，不欲遠鄉里，求爲上庸太守，加建威將軍。”宋司马光《北京韩魏公祠堂记》：“當仁宗之末，英宗之初，朝廷多故。”清黄钧宰《金壶浪墨·堪輿》：“嗣是甫及三年，叠遭大故，家亦中落。”②事理。《易·繫辞上》：“仰以觀於天文，俯以察於地理，是故知幽明之故。”孔颖达疏：“故謂事也，故以用《易》道仰觀俯察，知无形之幽，有形之明，義理事故也。”③指旧的事物。《易·杂卦》：“革，去故也；鼎，取新也。”《论语·为政》：“温故而知新，可以爲師矣。”朱熹集注：“故者，舊所聞。”韩愈《送穷文》：“攜朋挈儔，去故就新。”又如：吐故纳新。④旧典；成例。《左传·定公十年》：“齊魯之故，吾子何不聞焉？”杜预注：“故，舊典也。”《史记·商君列传》：“是以聖人苟可以彊國，不法其故。”宋苏舜钦《两浙路转运使司封郎中王公墓表》：“服除，特授大理寺丞。俄又遷太子中允，同判太府寺。故無同，皆異恩也。”⑤指旧交；旧友。《孟子·尽心上》：“挾貴而問，挾賢而問……挾故而問，皆所不答也。”唐王昌龄《遇薛明府谒聪上人》诗：“欣逢柏梁故，共謁聰公禪。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“只是非親非故，不過因對門在此，禮物往來得兩番，沒個名色，遽然相見，恐怕惹人議論。”郭澄清《大刀記》開篇三：“你们一不沾亲，二不帶故，为何替他‘闯衙喊冤’？”⑥陈旧的。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》：“取黍米一升，作稠粥，以故布廣三四寸，長七八寸，以粥糊布上，厚裹蹄上瘡處。”参见“故粟”。⑦过去；从前。《史记·李将军列传》：“今將軍尚不得夜行，何乃故也！”北魏郦道元《水经注·原公水》：“縣，故秦置也。”柯岩《奇异的書簡》：“他们已不再年轻了。鬓发已染上白霜，只有丹心如故。”亦指古代。《庄子·秋水》：“證今故。”郭象注：“證，明也。今故，猶古今。”⑧先，祖先。《穀梁传·襄公九年》：“春，宋災。外災不志，此其志，何也？故宋也。”范宁注：“故猶先也，孔子之先宋人。”⑨诡诈；巧伪。《荀子·王霸》：“大國之主也，不隆本行，不敬舊法，而好詐故。”王先谦集解引王念孙曰：“故亦詐也。”《淮南子·主术训》：“上多故則下多詐。”高诱注：“故，詐。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“欲降心順俗，則詭故不情。”⑩死亡。《汉书·苏武传》：“單于召會武官屬，前以降及物故，凡隨武還者九人。”颜师古注：“物故謂死也，言其同於鬼物而故也。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“夫人已故，房中有一班姬妾，多會吹彈歌舞。”郭小川《山中》诗：“我住的是一个已故资本家留下的別墅。”⑪弑，杀的婉辞。《穀梁传·桓公元年》：“繼故不言即位，正也。”范宁注：“故，謂弑也。”又《文公十八年》：“冬，十月，子卒。子卒不日，故也。”范宁注：“故，殺也。不稱殺，諱也。”⑫副词。(1)本，本来。《荀子·性恶》：“凡禮義者，是生於聖人之僞，非故生於人之性也。”杨倞注：“故，猶本也。”《晏子春秋·杂上五》：“嬰故老毫無能也，請毋服壯者之事。”唐李白《白头吟》之一：“兔絲故無情，隨風任傾倒。”(2)时常；常常。唐杜甫《春水》诗：“已添無數鳥，爭浴故相喧。”宋黄庭坚《次韵知命永和道中》：“虚舟不受怒，故在蓼灘橫。”(3)久，长久。宋陈师道

《寄泰州曾侍郎》诗：“八年門第故違離，千里河山費夢思。”宋杨万里《明发三衢》诗之三：“雨無多落泥偏滑，溪不勝深岸故頽。”(4)尚；还；仍然。晋葛洪《抱朴子·对俗》：“《史記·龜策傳》云：江淮間居人爲兒時，以龜枝牀，至後老死，家人移牀，而龜故生。”今本《史记·龟策列传》作“龜尚生”。《新唐书·李百药传》：“帝顧其名謂虞世基曰：‘是子故在，宜斥醜處。’乃授建安郡丞。”清顾炎武《北岳辨》：“予嘗親至其廟，則嘉貞碑故在。”(5)故意。《书·大禹谟》：“宥過無大，刑故無小。”孔传：“不忌故犯，雖小必刑。”《明史·汤开远传》：“聲罪不足服罪，而故者更藉誤者以實口。”孙犁《澹定集·读作品记(二)》：“卖关子之说，见于通俗演说，然亦只是故作惊人，笼络听众，以利下场的生意经。”(6)特意；特地。《吕氏春秋·制乐》：“今故興事動衆以增國城，是重吾罪也。”陈奇猷校释引松皋圆曰：“故者特爲之也。”南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“王謂何曰：‘我今故與林公來相看，望卿擺撥常務，應對玄言。’”《三国志平话》卷中：“一千里地，故來尋你兄弟、哥哥。”(7)必定；一定。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·秦客卿造谓穰侯章》：“吳不亡越，越故亡吳；齊不亡燕，燕故亡齊。”唐韩愈《寒食日出游》诗：“明宵故欲相就醉，有月莫愁當火令。”(8)诚然；毕竟。《左传·襄公九年》：“利物足以和義，貞固足以幹事，然故不可誣也。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“羊叔子自復佳耳，然亦何與人事，故不如銅雀臺上妓。”(9)犹却；乃。《吕氏春秋·审己》：“臣以王爲已知矣，王故尚未之知邪？”陈奇猷校释引王引之曰：“故猶乃也。”《史记·赵世家》：“秦服其勞而趙受其利，雖彊大不能得之於小弱，小弱故能得之於彊大乎？”(10)犹岂。《战国策·齐策四》：“故有問舍本而問末者邪？”汉董仲舒《春秋繁露·玉英》：“賢臣故盜地以下敵，棄君以避患乎？”三国魏曹植《吁嗟篇》：“驚飈接我出，故歸彼中田？當南而更北，謂東而反西。”⑬连词。(1)所以，因此。《论语·先进》：“求也退，故進之；由也兼人，故退之。”北齐颜之推《颜氏家训·序政》：“追思平昔之指，銘肌鏤骨，非徒古書之誠，經目過耳也。故留此二十篇，以爲汝曹後車耳。”宋王安石《上杜学士言开河书》：“水有所去，故人無水憂。”孙犁《秀露集·关于纪昀的通信》：“他所留下的《纪文达公遗集》，实在没有什么内容，都是应酬之作，纤细轻浮，故流传不广。”(2)于是。《山海经·北山经》：“女娃游于東海，溺而不返，故爲精衛，常衔西山之木石，以堙于東海。”(3)反而。《韩非子·内储说下》：“燕人無惑，故浴狗矢。”陈奇猷集释：“故與顧同，反也。”(4)若；如果。汉贾谊《新书·修政语上》：“故使人味食然後得食者，其得味也多；若使人味言然後聞言者，其得言也少。”汉扬雄《解嘲》：“故有造蕭何之律於唐虞之世，則怪矣。”(5)犹则。《墨子·天志中》：“當若子之不事父，弟之不事兄，臣之不事君也，故天下之君子與謂之不祥者。”《战国策·东周策》：“君必施於今之窮士，不必且爲大人者，故能得欲矣。”(6)因而；因以。《淮南子·泰族训》：“乃澄列金木水火土之性，故立父子之親而成家；别清濁五音六律相生之數，以立君臣之義而成國。”《史记·五帝本纪论》：“余並論次，擇其言尤雅者，故著爲本紀書首。”⑭通“胡”。代词。表示疑问，相当于“何”、“为什么”。《晏子春秋·杂下二七》：“嬰聞之，爲者常成，行者常至。嬰非有異於人也，常爲而不置，常行而不休者，故

難及也?”吳則虞集釋引陶鴻庆曰:“故,當讀爲‘胡’,言何難及也。”《呂氏春秋·淫辭》:“罪不善,善者故爲不畏。”陳奇猷校釋引俞樾曰:“故,讀爲胡。”①通“詒”。《漢書·劉歆傳》:“初《左氏傳》多古字古言,學者傳訓故而已。”顏師古注:“故謂指趣也。”又《儒林傳·丁寬》:“作《易說》三萬言,訓故舉大誼而已,今《小章句》是也。”顏師古注:“故謂經之旨趣也。”②通“固”。閉固。《大戴禮記·文王官人》:“雖欲故之中,色不聽也。”俞樾《群經平議·大戴禮記二》:“故與固通……‘雖欲故之中’,猶言雖欲閉之中也。”③通“辜”。過失;罪惡。《論語·微子》:“故舊無大故,則不棄也。無求備於一人。”朱熹集注:“大故,謂惡逆。”《呂氏春秋·行論》:“親帥士民以討其故。”陳奇猷校釋引譚戒甫曰:“故,當假爲辜。《說文》:‘辜,罪也。’”《漢書·賈誼傳》:“般紛紛其離此郵兮,亦夫子之故也。”《史記·屈原賈生列傳》“故”作“辜”。④通“雇”。出錢叫人做事。《史記·張釋之馮唐列傳》“夫士卒盡家人子,起田中從軍,安知尺籍伍符”裴駰集解引三國魏如淳曰:“《漢軍法》曰:‘吏卒斬首,以尺籍下縣移郡,令人故行,不行奪勞二歲。’”司馬貞索隱:“謂故命人行而身不自行,奪勞二歲也。‘故’與‘雇’同。”⑤姓。宋有合肥縣丞故宿。見《萬姓統譜·去遇》。

2【故二】佛教語。謂僧人出家前的舊妻。《四分律》卷一:“汝今云何於此清淨法中,與故二共行不淨行耶?”參閱唐玄奘《一切經音義》卷十四。

【故人】①舊交;老友。《莊子·山木》:“夫子出於山,舍於故人之家。”《史記·范雎蔡澤列傳》:“公之所以得無死者,以綈袍戀戀,有故人之意,故釋公。”唐王維《送元二使安西》詩:“勸君更盡一盃酒,西出陽關無故人。”老舍《四世同堂》二二:“在往常,開學的日子正像家庭中的節日,大家可以會見一個暑天未見面的故人。”②古人;死者。郭沫若《洪波曲》第十一章二:“復員後張季鸞却成了故人了。”③對門生故吏的自稱。《後漢書·楊震傳》:“故所舉荊州茂才王密爲昌邑令,謁見,至夜懷金十斤以遺震。震曰:‘故人知君,君不知故人,何也?’”《資治通鑑·漢桓帝建和三年》:“此咎由故人畏憚彊禦。”胡三省注:“漢人於門生故吏之前,率自稱故人。”④指前妻、前夫或舊日的情人。《玉台新詠·古詩(上山采蘼芜)》:“長跪問故夫,‘新人復何如?’‘新人雖言好,未若故人姝。’”南朝梁劉孝綽《古意》詩:“故居尤可念,故人安可忘。”唐李白《怨情》詩:“新人如花雖可寵,故人似玉猶來重。”清繆良《沈秀英傳》:“曩者李順娘死,病危時,戀戀故人,至有魂覓情緣之語。”

【故入人罪】法律用語。謂故意重判或故意陷人於罪。《唐律·斷獄·依告狀鞠獄》:“諸鞠獄者,皆須依所告狀鞠之。若於本狀之外,別求他罪者,以故入人罪論。”《明律·斷獄·依告狀鞠獄》:“凡鞠獄須依所告本狀推問,若於狀外別求他事摭拾人罪者,以故入人罪論。”參見“故出入人罪”。

3【故土】①故鄉;家鄉。《漢書·嚴助傳》:“君厭承明之廬,勞侍從之事,懷故土,出爲郡吏。”唐柳宗元《钴鉞潭記》:“孰使予樂居夷而忘故土者,非茲潭也歟?”《醒世恒言·劉小官雌雄兄弟》:“〔劉奇〕此時瘡口久愈,思想要回故土。”艾蕪《大堰河——我的褓姆》詩:“當我經了長長的飄泊回到故土時,在山腰里,田野上,兄弟們碰見時,是

比六七年前更要親密!”②原有的國土。清胡燏棻《上變法自強條陳疏》:“今遼河以東,失地雖由俄、德、法三國,合起而爭,許還故土,但俄人仍有從容商議之語,恐不免枝節橫生。”亦指前朝的天下。清江藩《漢學師承記·顧炎武》:“逮夫故土焦原橫流毒浪之後,尚自負東林之黨人。”③指祖國。蕭乾《一本褪色的相冊·美國點滴》:“改了國籍,不等於就改了民族感情;而且沒有一個民族像我們這麼依戀故土的。”

【故山】舊山。喻家鄉。漢應瑒《別詩》之一:“朝雲浮四海,日暮歸故山。”唐司空圖《漫書》詩之一:“逢人漸覺鄉音異,卻恨鶯聲似故山。”宋秦觀《呂與叔挽章》之一:“追惟獻歲發春間,和我新詩憶故山。”凌景堅《寄十眉》詩:“應被故山猿鶴笑,我偏無計渡汾南。”

【故井】舊井,老井。《南史·江革傳》:“及就創造,泄故井,井水清冽,異於恆泉。”

【故夫】前夫。《玉台新詠·古詩(上山采蘼芜)》:“長跪問故夫,‘新人復何如?’”唐李商隱《寄蜀客》詩:“金徽却是無情物,不許文君憶故夫。”

【故友】①舊友;老朋友。晉袁宏《後漢紀·獻帝紀三》:“每登城勒兵,望主人之旗鼓,感故友之周旋,撫絃搦矢,不覺流涕之覆面也。”唐韓愈《除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫》詩:“少年樂新知,衰暮思故友。”清王士禛《池北偶談·談異六·裴還卿》:“庭上一官人冠冕坐。睇視之,即故友蒲阪王秀才也。”②亡友,死去的友人。唐顏真卿《過張祜處士故居》詩:“書齋已換當時主,詩壁空題故友名。”

【故公】先君。《穀梁傳·定公元年》:“踰年不言即位,是有故公也;言即位,是無故公也。”范寧注:“先君見授,後君乃受。”

【故方】①原來的藥方。《史記·扁鵲倉公列傳》:“使意盡去其故方,更悉以禁方予之。”②舊規。清沈德潛《說詩晬語》卷上:“少陵出而瑰奇鴻麗,一變故方,後此無能爲役。”

【故心】本意;舊情。南朝梁何遜《暮秋答朱記室》詩:“故心不存此,高文徒可詠。”南朝陳後主《自君之出矣》詩之三:“思君若寒草,零落故心生。”

5【故去】死去。魯迅《朝花夕拾·瑣記》:“父親故去以後,我也還常到她家裏去。”老舍《二馬》第五段五:“沒法子,只好去睡覺。在夢裏向故去的妻子哭了一場。”

【故世】①先世;前代。《史記·蒙恬列傳》:“齊王建殺其故世忠臣而用后勝之議。”②去世。《二刻拍案惊奇》卷十六:“尊翁故世,家中有什麼影響否?”茅盾《子夜》十七:“故世的老太爺還沒開喪,而他們的雄圖却已成為泡影!”

【故失】法律用語。故,謂故意出入人罪;失,謂因失誤而出入人罪。《唐律·名例·人兼有議請減》:“若從坐減、自首減、故失減、公坐相承減,又以議、請、減之類,得累減。”長孫无忌等疏議:“‘故失減’者,謂判官故出入罪,放而還獲,減一等;通判之官不知情,以失論,失出減判官之罪五等。”宋沈作喆《萬簡》卷五:“國初,違制之法,無故失,率坐徒二年。王沂公爲相,請分故失,非親被制書者,止以失論。”《明史·刑法志一》:“若輒斷決,致罪有出入者,以故失論。”《明律·刑律十一·有司決囚等第》:“若明稱冤抑,不爲申理者,以出入人罪故失論。”

【故丘】亦作“故邱”。家鄉的山丘;故鄉。唐杜甫

《解闷》诗之二：“一辭故國十經秋，每見秋瓜憶故丘。”宋苏辙《次韵子瞻和渊明拟古》之八：“竿木常自隨，何必返故邱。”明陈汝元《金莲记·蜀晤》：“蠨蛸門戶，烟霞故丘，荒蕪園徑，庭幃白頭，鷓鴣裘冷，難過秋時候。”清钱谦益《陆宣公墓道行》：“人言藁葬在忠州，又云徵還返故邱。”

⑤【故犯】 ①故意犯罪。《书·大禹谟》：“刑故無小”孔传：“故犯，雖小必刑。”②故意违犯。《五灯会元·保宁勇禅师法嗣·上方日益禅师》：“問：‘一切含靈具有佛性。既有佛性，爲甚麼卻撞入驢胎馬腹？’師曰：‘知而故犯。’”《镜花缘》第六一回：“此物既與人無益，爲何令尊伯伯卻又栽這許多？豈非明知故犯麼？”

【故主】 ①旧君。《礼记·丧大记》：“叔母、世母、故主、宗子，食肉飲酒。”郑玄注：“故主，謂舊君也。”《史记·项羽本纪》：“今盡王故王於醜地，而王其羣臣諸將善地，逐其故主趙王，乃北居代。”《清史稿·睿忠亲王多尔袞传》：“諸君子果識時知命，篤念故主，厚愛賢王，宜勸令削號歸藩，永綏福祿。”②指旧主人。宋周密《齐东野语·罗春伯政事》：“忽有故主訟其逐僕欠錢者。”

【故出入人罪】 谓量刑不当，故意增减刑罚。《明律·刑律十一·官吏出入人罪》：“凡官司故出入人罪，全出全入者，以全罪論。”

【故出人罪】 谓量刑时故意开脱或轻判。《明史·儒林传一·薛瑄》：“都御史王文承振旨誣瑄及左右少卿贺祖嗣、顧惟敏等故出人罪。”参见“故出入人罪”。

⑥【故邦】 故国；故乡。汉刘向《九叹·忧苦》：“悲余心之惓惓兮，哀故邦之逢殃。”萧三《我又来谒列宁陵》诗：“我渡过了多少的水，我跋过了多少的山，我回到了故邦。”

【故式】 古旧的仪式。晋潘尼《释奠颂》：“釋玄衣，御春服，弛齋禁，反故式。”

【故刑】 过去判刑而今仍在服劳役的人。《国语·晋语七》：“選賢良，興舊族，出滯賞，畢故刑，赦囚繫。”韦昭注：“故刑，若今被刑居作者。”

【故老】 ①元老；旧臣。《诗·小雅·正月》：“召彼故老，訊之占夢。”郑玄笺：“君臣在朝，侮慢元老，召之不問政事，但問占夢。”《汉书·艺文志》：“古制，書必同文，不知則闕，問諸故老。”唐韩愈《永贞行》：“元臣故老不敢語，晝卧涕泣何決瀾。”②年高而见识多的人。晋陶潜《咏二疏》：“促席延故老，揮觴道平素。”金王若虚《贈昭毅大将军高公墓碣》：“事實始末，雖不能詳；而故老所傳，猶得見其爲人之大略。”袁鹰《悲欢·飞》：“淮安故老相传：从幼年时代起，他就爱倚在城中心鎮淮樓的石栏杆上……伫目纵望遙天。”③前朝遗老。宋王安石《和微之登高斋》：“百年故老有存者，尚憶世宗初伐淮。”明宋濂《元故曾府君石表辞》：“當宋初改物，遺黎故老，猶有存者。”清赵翼《瓯北诗话·吴梅村诗》：“比之自諱失節，反託於遺民故老者，更不可同年語矣。”

【故地】 ①旧地；旧时所有之地。《战国策·齐策六》：“王收而與之百萬之衆，使收三晉之故地，即臨晉之關可入矣。”《史记·穰侯列传》：“齊人攻衛，拔故國，殺子良；衛人不割，而故地復反。”②旧游之地；曾经生活过的地方。毛泽东《水调歌头·重上井冈山》词：“千里來尋故地，舊貌變新顏。”

【故臣】 旧臣；遗臣。《左传·哀公十四年》：“其父

兄故臣曰：‘不可。’其新臣曰：‘從吾君之命。’遂攻之。”《史记·李斯列传》：“盡除去先帝之故臣，更置陛下之所親信者近之。”清吴敏树《唐子方方伯梦砚斋铭》：“夫我國家之初，明之故臣，尚扶其殘孽。”

【故吏】 ①曾经担任官吏的人。《汉书·昭帝纪》：“冬，發習戰射士詣朔方，調故吏將屯田張掖郡。”颜师古注：“故吏，前爲官職者。”又《尹翁归传》：“會田延年爲河東太守，行縣至平陽，悉召故吏五六十人。”②原来的属吏。晋袁宏《後汉纪·献帝纪一》：“袁氏樹恩四世，門生故吏，徧於天下。”唐封演《封氏闻见记·定謚》：“太常博士掌謚。職事三品以上薨者，故吏錄行狀，申尚書省。”清赵翼《哭果毅阿公病歿于军》诗之二：“獨悲丹旌還都日，故吏無由奠一觴。”

【故有】 ①固有。《淮南子·主术训》：“用非其有，使非其人，晏然若故有之。”②尚有。宋王安石《孟子》诗：“何妨舉世嫌迂闊，故有斯人慰寂寥。”

【故而】 连词。犹所以。郭沫若《豕蹄·孟夫子出妻》：“就因为昨晚的爱抚，故而有目前的矜持。”

【故此】 因此；所以。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“奴家不知他典與甚色樣人家，先去與爹娘說知，故此趁夜深了……拽上門，到朱三老家住了一宵，今早自去爹娘家裏說知。”《西游记》第五八回：“妖精神通，與孫大聖無二。幽冥之神，能有多少法力，故此不能擒拿。”张天翼《儿女们》三：“我以为大家抓破了脸也不好看，故此出任调人。”

【故曲】 (—qǔ)古曲；旧时的乐曲。南朝梁庾肩吾《赋得嵇叔夜》：“《廣陵》餘故曲，山陽有舊隣。”唐温庭筠《邯鄲郭公词》：“金笳悲故曲，玉座積深塵。”

【故年】 ①旧年；往年。南朝梁王筠《代牵牛答织女》诗：“猶想今春悲，尚有故年淚。”唐刘长卿《送李侍御贬郴州》诗：“聽猿明月夜，看柳故年春。”②暮年。唐李端《早春雪夜寄卢纶兼呈秘书元丞》诗：“獨夜羈愁客，惟知惜故年。”

【故伎】 亦作“故技”。旧伎俩；老花招。闻一多《书信·致梁实秋五》：“你也可以仿你从前的故伎，将他们分成等差。”巴金《家》二二：“他们还是一样地横眉毛竖眼睛在街上找人寻事，常常使人想起他们在这种情形中的故伎。”

【故伎重演】 见“故技重演”。

【故自】 尚自；还要。元王实甫《西厢记》第四本第二折：“你故自口强哩！若實說呵，饒你；若不實說呵，我直打死你這個賤人！”王季思校注：“故自：尚故自之省。尚故自即尚自意。”

【故行】 (—xíng)亦作“故步”。原来的步法。《庄子·秋水》：“且子獨不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與？未得國能，又失其故行矣，直匍匐而歸耳。”《汉书·叙传上》作“又復失其故步”。后多比喻固有的技能。《北齐书·文苑传·颜之推》：“亡壽陵之故步，臨大行以逡巡。”宋叶適《谢除嵩山崇福官表》：“哀憐末路，蓋欲補其前修；矜恤老窮，不忍失其故步。”清梁章鉅《归田琐记·高雨农序》：“迄茲十年中間，人事牽率，又添作雜文數十篇，而心計愈粗，故步愈失。”参见“邯鄲學步”。

【故交】 旧交；旧友。南朝梁吴均《拟古·携手曲》：“故交一如此，新知詎憶人？”唐方干《送沛县司马丞之任》诗：“羈遊故交少，遠別後期難。”《三国演义》第四一回：

“玄德叱曰：‘子龍是我故交，安肯反乎？’”孙犁《秀露集·克明〈荷灯记〉序》：“我现在年老力衰，很愿意为故交们做些引导、打杂、清扫道路的工作。”

⑥【故衣】 ①平素穿的衣服。《史记·外戚世家》：“帝乃詔使邢夫人衣故衣，獨身來前。”唐白居易《病中哭金盞子》诗：“故衣猶架上，殘藥尚頭邊。”明唐寅《哭妓徐素》诗：“殘粉黃生銀撲面，故衣香寄玉關胸。”②旧衣。《玉台新咏·艳歌行》：“故衣誰當補？新衣誰當綻？”《南史·张邵传》：“今送一通故衣，意謂雖故，乃勝新也。”《西游记》第三六回：“我嘆他那般襤褸，即忙請入方丈……又將故衣各借一件與他，就留他住了幾日。”

【故州】 指故乡。明何景明《塘上行》：“客遊在萬里，日夕望故州。”

【故池】 旧池；原来的池塘。南朝宋谢灵运《还旧园作见颜范二中书》诗：“曩基即先築，故池不更穿。”唐陈子昂《咏主人壁上画鹤》：“自矜彩色重，寧憶故池羣？”

【故宇】 旧居。引申为故国；家乡。《楚辞·离骚》：“何所獨無芳草兮，爾何懷乎故宇？”游国恩纂义引汪瑗曰：“故宇，舊居也。”《後汉书·冯衍传下》：“聞至言而曉領兮，還吾反乎故宇。”北魏酈道元《水经注·睢水》：“生民以來，功盛莫崇，今故宇無聞，而單碑介立矣。”鲁迅《汉文学史纲要》第四篇：“次述占于靈氛，問于巫咸，無不勸其遠遊，毋懷故宇。”

【故宅】 旧宅；旧居。北魏酈道元《水经注·泗水》：“臺南四里許，則孔廟，即夫子之故宅也。”唐杜甫《遣兴》诗之四：“客子念故宅，三年門巷空。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“余夫婦欣然，仍歸故宅，骨肉重圓。”

【故址】 见“故址”。

⑦【故弄玄虚】（弄nòng）故意地玩弄花招，使人莫测高深。郁达夫《超山的梅花》：“从此看来，《塘栖志略》里所说的《大明寺井碑》，应是抄来的文章，而编者所谓不识何意者，还是他在故弄玄虚。”孙犁《澹定集·〈文艺增刊〉辟栏说明》：“一切泛泛之谈，故弄玄虚，自我吹嘘之作，虽名家不收。”

【故弄虚玄】（弄nòng）犹故弄玄虚。沙汀《困兽记》十一：“他既不满意吕康的故弄虚玄，对于吴楣也有一点讨厌，觉得他太张巴，太繁琐。”

【故伎】 见“故伎”。

【故伎重演】（重chóng）谓再度玩弄老花招。伎，也作“伎”。《人民日报》1966.1.7：“所谓‘停止轰炸’，这不过是约翰逊政府的故伎重演。”又如：他们这样做只是故伎重演。

【故址】 亦作“故址”。旧址；遗址。《北史·刘芳传》：“宮闕府寺，僉復故址。”明李贽《与焦弱侯书》：“舊祠故址，廢莫能考。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“明首善書院爲鄒南皋、馮少墟二先生講學之所，在大時雍坊宣武門內，天主堂即其故址。”

【故志】 ①古时的记载。指史书。《国语·楚语上》：“教之故志，使知廢興者而戒懼焉。”韦昭注：“故志，謂所記前世成敗之書。”②本志，宿愿。《後汉书·郎顗传》：“若有德不報，有言不譎，來無所樂，進無所趨，則皆懷歸藪澤，修其故志矣。”

【故吾】 过去的我。《庄子·田子方》：“雖忘乎故吾，吾有不忘者存。”郭象注：“雖忘故吾而新吾已至，未始

非我，我何患焉？”明张景《飞丸记·访旧寻盟》：“惜他龍門點額，猶然還存故吾。”清赵翼《题吟芍镜影小照》诗：“寧同化身幻，恰與故吾親。”

【故步】 ①见“故行”。②旧踪；原路。宋王奕《贺新郎》词：“蚩塚黃花吟笑罷，下新州、醉白樓頭賦。復淮楚，尋故步。”宋岳珂《程史·馆娃浣溪》：“余忽心動，毛髮森豎，乃蹟故步，還至水滸。”

【故步自封】 比喻因循守旧，不图进取。梁启超《爱国论》：“婦人纏足十載，解其縛而猶不能行，故步自封，少見多怪，曾不知天地間有所謂‘民權’二字。”田汉《〈电影戏剧表演术〉序》：“故步自封的封建艺术日趋没落的过程中，在北方也是营业不振。”

【故步自畫】 犹故步自封。郭沫若《文艺论集·论中德文化书》：“我国自印度思想输入以后，几千年来溺佛者遁世无营，避佛者亦故步自画。”

【故里】 故乡；家乡。南朝梁江淹《别赋》：“視喬木兮故里，決北梁兮永辭。”《敦煌变文集·秋胡变文》：“臣得重賞，由如衣錦夜行；特望天恩，放臣返國，還於故里，豈不是大王慈恩？”宋陈师道《次韵苏公题欧阳叔弼息斋》：“行者歸故里，居者愛吾廬。”郭小川《厦门风姿》诗：“呵，我所熟悉的山区——我们英雄的故里。”

【故邑】 ①原来的封邑。《史记·孟尝君列传》：“王召孟嘗君而復其相位，而與其故邑之地，又益以千户。”②故乡所在的都邑。《史记·魏豹彭越列传》：“齊王信家在楚，此其意欲復得故邑。”

【故岑】 故乡的山。借指故乡。宋苏辙《和子瞻凤翔八观·东湖》：“異鄉雖云樂，不如反故岑。”

【故我】 旧我；过去的我。宋陈著《贺新郎·次韵戴时芳》词：“誰料腥埃妨闊步，孤瘦依然故我。”郁达夫《别戴某》诗：“但願他年再見時，我非故我汝非汝。”

【故邱】 见“故丘”。

【故作玄虚】（作zuò）犹故弄玄虚。《十月》1981年第1期：“‘你知道我们两个之间的关系吗？’我眉毛一扬，故作玄虚地问她。”

【故祀】 按惯例举行的祭祀。《管子·幼官》：“修春夏秋冬之常祭、食，天壤山川之故祀，必以時。”

【故君】 先王；先君。《吕氏春秋·恃君》：“是先知報後知也，爲故君賊新君矣。大亂君臣之義者，無此。”

⑧【故林】 ①从前栖息的树林。南朝宋谢灵运《晚出西射堂》诗：“羈雌戀舊侶，迷鳥懷故林。”唐李端《送郭补阙归江阳》诗：“雁影愁斜日，鶯聲怨故林。”明刘基《吊祖豫州赋》：“魚遊思故淵兮，鳥棲思故林。”②故乡的树林。比喻故乡或家园。唐杜甫《江亭》诗：“故林歸未得，排悶强裁詩。”宋王安石《欲归》诗：“綠稍還幽草，紅應動故林。”明宗元豫《早春送李季子南游》诗：“雲山正好來新句，春月初明別故林。”③指桃林。在华山之东。相传武王克商后，纵马于华山之阳，放牛于桃林之墟，示天下不复用兵。晋潘岳《西征赋》：“問休牛之故林，感徵名於桃園。”

【故枝】 旧的枝条。亦喻旧时栖居之处。汉应璩《与侍郎曹长思书》：“薄援助者，不能追參於高妙，復斂翼於故枝。”唐王建《杜中丞书院新移小竹》诗：“嫩綠卷新葉，殘黃收故枝。”宋秦观《春日偶题呈钱尚书》诗：“三年京國鬢如絲，又見新花發故枝。”元陈基《秋怀》诗之六：

“落葉辭故枝，驚鴻亦飄忽。”

⑧【故事】 ①旧事，旧业。《商君书·垦令》：“知農不離其故事，則革必墜矣。”《史记·太史公自序》：“余所謂述故事，整齊其世傳，非所謂作也。”②先例，旧日的典章制度。《汉书·刘向传》：“宣帝循武帝故事，招名儒俊材置左右。”宋胡铨《戊午上高宗封事》：“檜乃厲聲曰：‘侍郎知故事，我獨不知！’”③典故。宋欧阳修《六一诗话》：“自《西崑集》出，時人爭效之。詩體一變，而先生老輩患其多用故事，至於語僻難曉。”④花样。《红楼梦》第六一回：“吃膩了腸子，天天又鬧起故事來了。”⑤叙事性文学作品中一系列为表现人物性格和展示主题服务的有因果联系的生活事件。⑥文学体裁的一种。侧重于事件过程的描述，强调情节的生动性和连贯性，较适于口头讲述。

【故事片】 (片 piān)即故事影片。

【故事詩】 叙事诗的一种。故事性比一般叙事诗强，规模比史诗小，取材广泛。

【故事影片】 (片 piān)具有完整的情节，由演员扮演的影片。取材包括现实生活、历史题材和神话传说等。故事片经过艺术的提炼，运用独特的蒙太奇方法，展示情节，塑造形象，表达主题思想。

【故妻】 从前的妻子。《汉书·朱买臣传》：“入吴界，見其故妻，妻夫治道。”亦指弃妇、孀妇。唐杜甫《促织》诗：“久客得無淚，故妻難及晨。”仇兆鳌注：“故妻，指棄婦、孀婦言。”

【故尚】 昔日的风尚。明刘基《〈苏平仲文集〉序》：“東漢班孟堅之外，雖無超世之文，要亦不改故尚，亦不失西京舊物。”

【故典】 ①谓旧的规章制度等。汉蔡邕《陈政要七事疏》：“自今齋制，宜如故典，庶答風霆災妖之異。”宋曾巩《太祖皇帝总序》：“不盡循故典，收納學士大夫，用之不求其備。”②旧的典籍。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山》：“子胥舊有是書，述吳越雜事，而後人溫其故典而暢敘之，以傳於世。”③典故；掌故。明郎瑛《七修类稿·奇譚二·中酒千金方》：“援引故典，通篇儘佳。”《红楼梦》第十九回：“我因為聞見你的香氣，忽然想起這個故典來。”

【故帖】 (一 tiè)先前的法帖。《新唐书·褚遂良传》：“帝方博購王羲之故帖，天下爭獻，然莫能質真偽。”

【故物】 旧物；前人遺物。《古诗十九首·回车驾言迈》：“所遇無故物，焉得不速老？”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“庾稚恭為荊州，以毛扇上武帝，武帝疑是故物。”宋何薳《春渚纪闻·金龙砚》：“余友何持之，滕莊敏之甥，所蓄瑰異，多外舅故物，而有賞鑒。”清孙枝蔚《乱後过瓜州》诗：“窮途愁白馬，故物對青山。”

【故知】 故交；旧友。《左传·昭公二十八年》：“‘子若無言，吾幾失子矣，言之不可以已也如是。’遂如故知。”唐白居易《再到襄阳访问旧居》诗：“故知多零落，閭井亦遷移。”明谢榛《七夕留别汪伯阳李于鳞王元美得知字》诗：“久客言歸意，留連幾故知。”艾青《在世界的这一边》诗：“也不是他鄉遇見了故知，許多人都從來不曾見面，但在一种崇高的感情下，个个都像是久別的爱人。”

【故例】 惯例；旧规。宋叶適《陈叔向墓志铭》：“君第進士，莆田主簿……簿緣故例掌僧租，僧遺簿米有定數，囊山一寺至六十石。”

【故侶】 以前的友伴。南朝梁吴均《别鹤》诗：“别鶴尋故侶，聯翩遼海間。”唐刘禹锡《送韦秀才道冲赴制举》诗：“故侶不可追，涼風日已寒。”

【故府】 旧府库。《国语·鲁语下》：“君若使有司求諸故府，其可得也。”韦昭注：“故府，舊府也。”汉刘向《说苑·辨物》：“試求之故府，果得焉。”晋潘岳《西征赋》：“垂棘反於故府，屈產服於晉輿。”

【故券】 指旧时的契约。《宋史·王质传》：“初，旦為中書舍人，家貧，與昆弟貸人息錢，違期以所乘馬償之。質閱書得故券，召子弟示之曰：‘此吾家素風，爾曹當毋忘也。’”明沈德符《野獲編·禮部一·董伯念》：“〔伯念〕舉故券以示小民，或止半價，或許回贖。”

【故法】 旧法。先王的法度礼仪。《韩非子·定法》：“韓者，晉之別國也。晉之故法未息，而韓之新法又生。”《史记·赵世家》：“趙文、趙造、周紹、趙俊皆諫止王毋胡服，如故法便。”《诗·大雅·荡》：“匪上帝不時，殷不用舊”汉郑玄笺：“此言紂之亂，非其生不得其時，乃不用先王故法之所致。”

【故官】 ①以前所居的官职。《史记·苏秦列传》：“燕王曰：‘先生復就故官。’益厚遇之。”《汉书·路温舒传》：“事下度遼將軍范明友、太僕杜延年問狀，罷歸故官。”三国魏杜挚《贈田丘俭诗》：“釋之宦十年，位不增故官。”②先前的属官。《史记·张丞相列传》：“子侯與代，六歲，坐為九江太守受故官送有罪，國除。”

【故居】 从前住过的地方。亦指从前居住过的房子。《楚辞·远游》：“春秋忽其不淹兮，奚久留此故居？”王逸注：“何必舊鄉，可浮遊也。”晋陶潜《还旧居》诗：“履歷周故居，鄰老罕復遺。”宋曾巩《救灾议》：“屋廬構築之費既無所取，而就食於州縣，必相率而去其故居。”徐迟《井冈山记》：“在故居之前，草坪之上，留下了一块石头。”

【故姑】 蒙古贵族妇女所戴冠名。宋彭大雅《黑鞑事略》：“其冠，被髮而椎髻，冬帽而夏笠，婦頂故姑。”徐霖疏证：“故姑之製，用畫木為骨，包以紅絹金帛。頂之上，用四五尺長柳枝，或銀打成枝，包以青氈，其向上人，則用我朝翠花或五采帛飾之，令其飛動；以下人，則用野雞毛。”参见“固姑”。

⑨【故甚其詞】 谓说话故意夸大，脱离事实。清黄钧宰《金壶浪墨·汉奸》：“蓋我軍所用偵探，率以數百錢，遣無賴小民，道聽塗說，或且故甚其詞，以恫喝將士，搖動人心。”

【故故】 ①屡屡；常常。唐杜甫《月》诗之三：“時時開暗室，故故滿青天。”仇兆鳌注：“故故，猶云屢屢。”元李裕《次宋编修显夫南陌诗四十韵》：“時時傷往事，故故寄新篇。”苏曼殊《东居杂诗》之一：“卻下珠簾故故羞，浪持銀蠟照梳頭。”②故意；特意。宋徐铉《九月三十夜雨寄故人》诗：“别念紛紛起，寒更故故遲。”清黄遵宪《己亥杂诗》之七三：“銜雛燕子渾無賴，眼見人瞋故故飛。”③象声词。鸟鸣声。唐白居易《人定》诗：“誰家教鸚鵡，故故語相驚。”宋陆游《晚起》诗：“雛鶯故故啼簷角，飛絮翩翩墮枕前。”④即故姑。元李志常《长春真人西游记》卷上：“婦人冠以樺皮，高二尺許，往往以阜褐籠之，富者以紅綃，其末如鵝鴨，名曰故故。”详“故姑”。

【故俗】 古俗；旧俗。《韩非子·奸劫弑臣》：“當此之時，秦民習故俗之有罪可以得免，無功可以得尊顯也，



故 宫 博 物 院

故輕犯新法。”《史记·卫将军骠骑列传》：“居頃之，乃分徙降者邊五郡故塞外，而皆在河南，因其故俗，爲屬國。”宋张世南《游宦纪闻》卷八：“近緣久病，艱於動作，詘伸俯仰，皆不自由，遂不免遵用舊京故俗，輒以野服從事。”清昭槤《嘯亭雜錄·聖祖拏鰲拜》：“刀不離身，乃滿洲故俗，不足異也。”

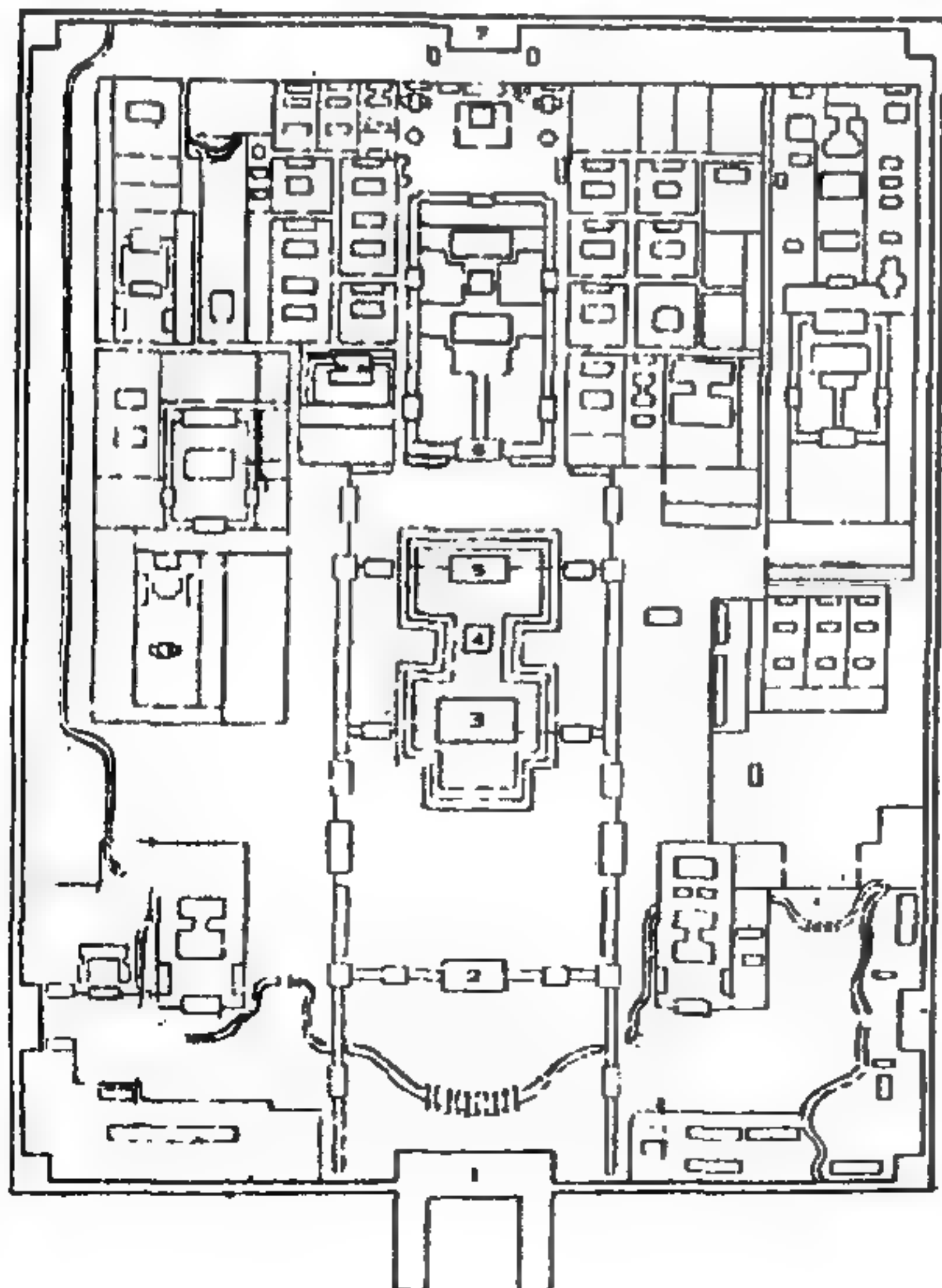
⑨【故鬼】旧鬼，死去已久的人的鬼魂。《左传·文公二年》：“吾見新鬼大，故鬼小。”杜預注：“新鬼，僖公……故鬼，閔公。”宋谢翱《拟古》诗：“豈無故鬼悲，翻念遠行役。”清林旭《虎丘道上》诗：“願使江濤蕩寇仇，啾啾故鬼哭荒丘。”

【故侯】①指西汉召平。唐陈子昂《感遇》诗之十四：“西山傷遺老，東陵有故侯。”参见“故侯瓜”。②泛指曾任长官的人。宋苏轼《赠王子直秀才》诗：“幅巾我欲相随去，海上何人識故侯。”

【故侯瓜】即东陵瓜。语出《史记·萧相国世家》：“召平者，故秦東陵侯。秦破，爲布衣，貧，種瓜於長安城東，瓜美，故世俗謂之‘東陵瓜’，從召平以爲名也。”东陵瓜后又称故侯瓜。常用为失意隐居之典。唐王维《老将行》：“路旁時賣故侯瓜，門前學種先生柳。”宋苏轼《次韵王郁林》：“漢使節空餘皓首，故侯瓜在有頽垣。”

【故迹】见“故跡”。

【故宫】①旧时的宫殿。《汉书·食货志下》：“公卿白議封禪事，而郡國皆豫治道，修繕故宮。”元傅若金《奉送达兼善御史赴河南宪金十二韵》：“白日明高岳，黃河繞故宮。”柳亞子《題芷畦燕游續草》诗：“故宮銅狄西風淚，不爲蠻夷大長流。”②指北京故宫。明清两代的皇宫，位于北京市中心。建于明代永乐年间。由大小



故宫(示意图)

- 1.午门 2.太和门 3.太和殿 4.中和殿
5.保和殿 6.乾清门 7.神武门

不同的数十个院落组成，四周围有城墙，称“紫禁城”。主要建筑分外朝与内庭两部分。外朝以太和殿、中和殿和保和殿为中心，内庭以乾清宫、交泰殿和坤宁宫为中心。此外还有文华殿、武英殿和御花园等。故宫是我国现存最大、最完整的古代建筑群，文物丰富。

【故宫禾黍】语出《诗·王风·黍离序》：“周大夫行役，至於宗周，過故宗廟宮室，盡爲禾黍，閔周室之顛覆，彷徨不忍去，而作是詩也。”又《史记·宋微子世家》：“其後箕子朝周，過故殷虛，感宮室毀壞，生禾黍……乃作《麥秀》之詩以歌詠之。”后以“故宫禾黍”比喻怀念故国的情思。

【故宫博物院】我国著名的古代文化艺术博物馆。在北京故宫内，建于一九二五年。以历代艺术馆为主，设立各类专馆及陈列室，存有大量的珍贵文物。参见“故宫”。

【故客】故旧宾客。《史记·廉颇蔺相如列传》：“廉頗之免長平歸也，失勢之時，故客盡去。”《後汉书·皇后纪上·光烈阴皇后》：“〔太后〕即案歷，明旦日吉，遂率百官及故客上陵。”

【故約】旧约。《史记·廉颇蔺相如列传》：“李牧至，如故約。”《後汉书·南匈奴传》：“北單于遣使詣闕貢獻，願和親，脩呼韓邪故約。”

⑩【故都】(—dū) ①故乡；故居。《楚辞·离骚》：“國無人莫我知兮，又何懷乎故都！”王逸注：“復何爲思故鄉念楚國也。”又《远游》：“絕氛埃而淑尤兮，終不反其故都。”姜亮夫校注：“故都猶言故居。《管子·水地》：‘水以爲都居。’都、居連用，則都猶居矣。”②旧都，昔日的国都。《史记·项羽本纪》：“韓王成因故都，都陽翟。”宋周輝《清波杂志》卷四：“輝每謂建康六朝故都，又爲代邸興王之地，亦應揄揚，以亞《雅》、《頌》。”柯灵《〈阿英散文选〉序》：“我在新生的故都和他重逢以后，又是长期的睽违。”

【故套】陈规；俗套。明张居正《与蓟辽总督谭二华书》：“今但以訓練之實，責之戚帥，如有不效，巡關御史得論劾之，固不必襲此故套虛文爲也。”《儒林外史》第二九回：“這是而今詩社裏的故套。小弟看來，覺得雅得這樣俗，還是清談爲妙。”

【故秩】原职；旧职。唐元稹《李珣起复前监察御史制》：“復爾故秩，勉修乃誠。”

【故倡】(—chāng)谓世代相传的乐伎。《史记·佞幸列传》：“李延年，中山人也，父母及身兄弟及女，皆故倡也。”

【故殺】法律用语。谓故意杀害。与“誤殺”相对。

唐白居易《论姚文秀打杀妻状》：“據刑部及大理寺所斷，准律非因鬪爭，無事而殺者，名為故殺。”《元史·刑法志四》：“諸故殺無罪子孫以誣賴仇人者，以故殺常人論。”《老残游记》第十六回：“既殺公公，總是個凌遲！你又何必坐成個故殺呢？”

10【故訓】 ①古訓。先代留下的法則。《詩·大雅·烝民》：“古訓是式，威儀是力。”漢鄭玄箋：“故訓，先王之遺典也。”南朝梁武帝《謚始興王憺冊》：“方軌往賢，稽擇故訓；鴻名美義，允臻其極。”②訓誥。《漢書·藝文志》：“《毛詩故訓傳》三十卷。”宋洪迈《容齋四筆·諸家經學興廢》：“《毛詩》者出於河間人大毛公，為之故訓，以授小毛公。”清曾國藩《聖哲畫像記》：“百年以來，學者講求形聲故訓，專治《說文》，多宗許鄭，少談杜馬。”嚴復《譯〈天演論〉自序》：“夫如是，則雖有故訓疏義之勤，而於古人詔示來學之旨，愈益晦矣。”

【故記】 古書。《呂氏春秋·至忠》：“臣之兄嘗讀故記曰：‘殺隨咒者，不出三月。’”高誘注：“故記，古書也。”漢劉向《說苑·立節》：“臣之兄讀故記曰：‘射科雉者，不出三月必死。’”

【故家】 ①世家大族；世代仕宦之家。《孟子·公孫丑上》：“紂之去武丁，未久也。其故家遺俗，流風善政，猶有存者。”焦循正義：“故家，勳舊世家。”宋叶適《終論五》：“欲結合北方大姓故家，契丹遺種，相率響應，以謀大功。”《初刻拍案驚奇》卷十一：“我也是故家子弟，好模好樣，不想遭這一場，反被那小人逼勒！”②原來的家庭；旧居。元柯丹邱《荆釵記·晤婿》：“春深離故家，嘆衰年倦體，奔走天涯。”章炳麟《駁康有為論革命書》：“自非躬執大彗，以掃除其故家汚俗，而望禹域之自完，豈可得乎？”③猶从前。宋嚴仁《南柯子》詞：“門前溪水泛花流，流到西洲，猶是故家愁。”金元好問《八聲甘州》詞：“一枕繁華，問故家桃李，何許爭妍。”元王恽《感皇恩·贈提刑曹仲明》詞：“把酒愛鸞卿，故家風度，不為臨江老能賦。”

【故家喬木】 ①謂世家的人才、器物必定出眾。《儒林外史》第四六回：“余大先生道：‘自古說：‘故家喬木。’果然不差。就如尊府這燈，我縣裏沒有第二副。’”②喻指鄉賢。清曹寅《讀葛庄詩有感》詩：“故家喬木今誰在？永日殘碁局更新。”參見“喬木②”。

【故冢】 原先的墳墓。宋宋敏求《春明退朝錄》卷上：“杜甫終於耒陽，槨葬之，至元和中，其孫始改葬於鞏縣，元微之為誌，而鄭刑部文寶，謫官衡州，有《經耒陽杜子美墓》詩，豈但為誌，而不克遷，或已遷而故冢尚存耶？”

【故書】 旧書；古書。《新唐書·文艺傳中·鄭虔》：“虔追緝故書可誌者得四十餘篇，國子司業蘇源明名其書為《會粹》。”清王士禛《池北偶談·談藝五·文椒本草》：“《癸辛雜識》云：‘至斥賣內府故書於廣濟庫，有出相彩畫《本草》一部，極奇。’”章炳麟《疍書·原變》：“惟玉獨無所見於故書軼事。”

【故陰】 指旧岁的秋冬。《文選·謝靈運〈登池上樓〉詩》：“初景革緒風，新陽改故陰。”李善注引《神農本草》：“春夏為陽，秋冬為陰。”

【故紙】 ①旧紙。北魏賈思勰《齊民要術·造神麴并酒》：“用故紙糊席曝之，夜乃勿收，令受霜露。”《二刻拍案驚奇》卷一：“一箇祇因惜字紙拾得一張故紙，合成一大

段佛門中因緣。”清戴名世《〈意園制義〉自序》：“偶於破麓故紙之中檢出，淘汰其十二三，存其可觀者三百篇。”②指積年的文牒簿冊。《北齊書·韓軌傳》：“安能作刀筆吏，返披故紙乎？”明沈德符《野獲編·台省·六科廊章奏》：“此皆積年堆棄殘帙、各衙門緊要章奏及四夷番文，共十三萬二千餘本……此等無用故紙，正合付一炬。”③指古書旧籍。宋楊万里《題唐德明建一齋》詩：“平生刺頭鑽故紙，晚知此道無多子。”金元好問《論詩》詩之二：“詩腸搜苦白頭生，故紙塵昏枉乞靈。”清黃遵憲《雜感》詩：“俗儒好尊古，日日故紙研。”

【故紙堆】 指數量很多的古旧書籍、資料。宋朱熹《答呂子約書》之三：“豈可一向汨溺於故紙堆中，使精神昏弊，失後忘前，而可以謂之學乎？”高燮《索黃濱虹治印先寄以詩》：“我亦粗知事書史，故紙堆中悶欲死。”聞一多《給臧克家先生書三》：“在你所常詛咒的那故紙堆內討生活的人原不止一種，正如故紙堆中可討的生活也不限於一種。”

11【故棲】 原來棲息之處。比喻旧職或家鄉。《後漢書·張衡傳》：“已垂翅而還故棲，盍亦調其機而銛諸？”李賢注：“垂翅故棲，謂再為史官也。”唐孟郊《鷓鴣路溪行呈陸中丞》詩：“瘦馬戀舊林，羈禽思故棲。”宋曾巩《齊州謝到任表》：“方指期於滿歲，將垂翼於故棲。”

【故處】 ①（—chù）旧地；原處。漢班固《白虎通·喪服》：“孝子哀，不欲聞人之聲，又不欲居故處，居中門之外，倚木為廬。”宋蘇軾《初秋寄子由》詩：“惟有宿昔心，依然守故處。”清王士禛《池北偶談·談異七·物異》：“夏夕已寢，榻忽離故處尺許，四顧無所見。”②（—chǔ）謂以故旧相處。《詩·邶風·日月》：“乃如之人兮，逝不古處。”毛傳：“古，故也。”漢鄭玄箋：“不以故處，謂甚違其初時。”孔穎達疏：“不以古時恩意處遇之。”

【故常】 ①旧規；常例；習慣。《莊子·天運》：“變化齊一，不主故常。”成玄英疏：“齊變化之一理，豈守故而執常。”唐韓愈《平淮西碑》：“提兵叫譴，欲事故常。”明沈德符《野獲編·督撫·海忠介撫江南》：“此風既熾，習為故常，至今三吳小民，刁頑甲於海內。”陶行知《在勞力上勞心》：“勞力而不勞心，則一切動作都是囿於故常，不能開創新的途徑。”②指旧臣。《韓非子·亡徵》：“境內之傑不事，而求封外之士，不以功伐課試，而好以名問舉錯，羈旅起貴以陵故常者，可亡也。”陳奇猷集釋：“故常，謂故舊之臣。”③旧貌。宋曾巩《瀛州興造記》：“凡圯壞之屋，莫不繕理，復其故常。”

【故敗】 破旧。《魏書·劉仁之傳》：“其對賓客，破牀弊席，粗茶冷菜，衣服故敗，乃過逼下。”宋郭彖《睽車志》卷一：“俄有一人荷插，負芋栗自外歸，被髮，體皆黃毛，衣故敗僧衲。”

【故國】 ①歷史悠久的國家。《孟子·梁惠王下》：“所謂故國者，非謂有喬木之謂也，有世臣之謂也。”②已經滅亡的國家；前代王朝。南唐李煜《虞美人》詞：“小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。”宋蘇軾《念奴嬌·赤壁懷古》詞：“故國神遊，多情應笑我，早生華髮。”況周頤《蕙風詞話》卷三：“〔南宋遺民詞〕多悽惻傷感，不忘故國。”③本國；祖國。《戰國策·燕策三》：“昔者，柳下惠吏於魯，三黜而不去。或謂之曰：‘可以去。’柳下惠曰：‘苟與人之異，惡往而不黜乎？猶且黜乎，寧於故國爾。’”南朝梁丘

迟《与陈伯之书》：“見故國之旗鼓，感平生於疇昔。”《花城》1981年第6期：“怕忘了自己是中国人，生活习惯基本上保持故国的一套。”①故乡；家乡。唐曹松《送郑谷归宜春》诗：“無成歸故國，上馬亦高歌。”宋叶適《故知樞密院事施公墓志铭》：“祈歸故國，草木華潤；世隆其退，有考其進。”苏曼殊《吴门依易生韵》之十：“故國已隨春日盡，鷓鴣聲急使人愁。”②旧都；古城。《史记·穰侯列传》：“齊人攻衛，拔故國，殺子良。”司马贞索隐：“衛之故國，蓋楚丘也。”唐刘禹锡《石头城》诗：“山圍故國周遭在，潮打空城寂寞迴。”③从前的封邑。《汉书·孔光传》：“光復爲御史大夫，二月爲丞相，復故國博山侯。”

④【故第】故宅；旧居。唐郑谷《中年》诗：“苔色滿牆尋故第，雨聲一夜憶春田。”清阮元《小沧浪笔谈》卷二：“潭西精舍，在歷城西門外五龍潭上，即唐秦瓊故第。”

【故情】①旧事。《史记·陈涉世家》：“客出入愈益發舒，言陳王故情。或說陳王曰：‘客愚無知，顛妄言，輕威。’陳王斬之。”②旧情。唐王昌龄《李四仓曹宅夜饮》诗：“霜天留飲故情歡，銀燭金爐夜不寒。”唐韦应物《昭国里第听元老师弹琴》诗：“竹林高宇霜露清，朱絲玉徽多故情。”明刘基《感怀》诗之十四：“蘭花豈不芬？故情豈不厚？”

【故將】（—jiàng）旧将；老将。《新五代史·後蜀世家·孟昶》：“王處回、趙廷隱相次致仕，由是故將舊臣殆盡。”《金史·石抹仲温等传赞》：“泰和、貞祐，其間相去五年耳，故將遺老往往在焉。”明刘基《送岳季坚入计筹山》诗：“陽羨先生故將孫，拂衣高蹈入玄門。”

【故婦】指前妻。晋干宝《搜神记》卷十一：“此我故婦，非有他過，家夫人遇之實酷，本自相貴。”

【故習】旧习俗；旧习惯。《商君书·更法》：“夫常人安於故習，學者溺於所聞。”宋王林《燕翼治谋录》卷一：“藝祖皇帝以初御試，特優與取放，以示異恩，而御試進士不許稱門生於私門，一洗故習。”明张居正《答边镇张巡抚书》：“長昂近不得貢，必乘我撤防之時，踵其故習，誘執邊人，要求所欲。”

【故鄉】家乡。出生或长期居住过的地方。《荀子·礼论》：“過故鄉，則必徘徊焉，鳴號焉，躑躅焉，踟躕焉，然後能去之。”《史记·高祖本纪》：“大風起兮雲飛揚，威加海內兮歸故鄉。”唐李白《静夜思》诗：“舉頭望明月，低頭思故鄉。”冰心《晚晴集·我的故乡》：“我生于一九〇〇年十月五日（农历庚子年闰八月十二日），七个月后，我就离开了故乡——福建福州。”

【故巢】旧巢。亦比喻故居。《晋书·吕光载记》：“燕雀何徘徊，意欲還故巢。”唐李白《忆旧游寄譙郡元参军》诗：“余既還山尋故巢，君亦歸家度渭橋。”宋米芾《将之苕溪戏作呈诸友》诗之二：“朝來還蠹簡，便起故巢嗟。”

⑫【故琴】古琴。唐卢照邻《哭明堂裴主簿》诗：“故琴無復雪，新樹但生煙。”唐温庭筠《寄渚宫遗民弘里生》诗：“波月欺華燭，汀雲潤故琴。”

【故惡】（—è）犹破旧。《北史·刘仁之传》：“其對賓客，破牀弊席，粗飯冷菜，衣服故惡，乃過逼下。”

【故掾】旧时的属吏。《後汉书·赵典传》：“隄大怒，欲遣人殺温。李隄從弟應，温故掾也，諫之數日，乃獲免。”

【故葉】枯叶。南朝陈张正见《哀桃赋》：“風落新

枝，霜飛故葉。”唐雍陶《和刘补阙秋园寓兴》之一：“庭風吹故葉，階露淨寒莎。”

【故粟】陈粟。《管子·五行》：“賞於四境之內，發故粟以田數。”尹知章注：“故粟，陳也。以田數多少，用陳粟給人，使得務農。”

【故貴】①旧交与贵人。《管子·禁藏》：“法者天下之儀也……明王慎之，不爲親戚故貴易其法。”②旧时的富贵。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“激憤於今賤，永懷乎故貴。”吕延济注：“乃憤怨今之貧賤，想舊之富貴。”

【故智】曾经用过的计谋；老办法。《史记·韩世家》：“秦王必祖張儀之故智。”裴駰集解引徐广曰：“故智，猶前時謀計也。”宋叶绍翁《四朝闻见录·卫魁廷尉》：“公既俱史相誅韓，旋用故智，又欲去史。”清昭槤《啸亭杂录·宋武臣》：“賊檜得以誣陷武穆者，亦襲歐陽之故智也。”《解放日报》1943.7.9：“这批反共特务，这批法西斯匪徒……曾经师秦桧诬岳飞的故智，诬蔑英勇抗战精忠报国的新四军为‘叛变’。”

【故程】原路。唐刘言史《初下东周赠孟郊》诗：“偶隨下山雲，荏苒失故程。”

【故衆】旧部。《後汉书·公孙述传》：“招其故衆，因欲取荊州諸郡。”

【故然】①因此。汉贾谊《新书·淮难》：“閭閻富，故然使鱗諸刺吳王僚；燕太子丹富，故然使荆轲殺秦王政。”《西游记》第五六回：“我聽此言，故然悚懼。”②本然；必然。晋阮侃《释〈难宅无吉凶摄生论〉》：“猶食非命，而命必胥食，故然矣。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》：“你道事有湊巧，物有故然，就那嶺上雲生東北，霧長西南，下一陣大雨。”《醒世恒言·郑节使立功神臂弓》：“事有關巧，物有故然，却來得遲些，都散了。”

【故道】①旧道；原路。《史记·项羽本纪》：“長史欣恐，還走其軍，不敢出故道。”北魏酈道元《水经注·瓠子河》：“濮水故道，在濮陽南者也。”唐杜甫《绝句》之六：“鳥棲知故道，帆過宿誰家。”陈毅《再过旧黄河》诗：“故道黄河千里沙，旅途投宿二三家。”②指旧的规章制度、道德规范等。《管子·侈靡》：“能摩故道新道定國家，然後化時乎？”尹知章注：“故道，謂先王之典刑。”清龚自珍《己亥杂诗》之一二八：“安用迂儒談故道，犁然天地劃民風。”

【故疏】故旧亲疏。泛指亲戚朋友。元关汉卿《五侯宴》第一折：“你穿着些布背子，排門兒告些故疏。”

【故絮】旧絮；败絮。《晋书·周顗传》：“敦使繆坦籍頭家，收得素麈數枚，盛故絮而已。”《宋史·胡交修传》：“昔人謂甌有麥飯，床有故絮，雖儀秦說之不能使爲盜。”

⑬【故墓】祖先的墓地。《庄子·则阳》：“夫靈公也死，卜葬於故墓不吉；卜葬於沙丘而吉。”

【故歲】去年；往年。唐乔知之《定情篇》：“故歲雕梁燕，雙去今來隻。”宋王安石《道人北山来》诗：“開田故歲收，種果今年嘗。”

【故業】①先例；成規。《国语·鲁语上》：“夫齊，棄太公之法，而觀民於社，君爲是舉，而往觀之，非故業也，何以訓民？”韦昭注：“業，事也。”《後汉书·马融传》：“由質要之故業，率典刑之舊章。”②指祖上传下的基业、家业。汉贾谊《过秦论上》：“孝公既没，惠文、武、昭襄王蒙故業，因遺策，南取漢中，西舉巴蜀。”唐薛用弱《集异记

补编·李清:“〔其人〕因指前後閭閻:‘此皆我祖先之故業。’”^⑩旧时从事的行业。清俞蛟《潮嘉风月记·丽品》:“小姑曰:‘兒曾侍寢玉堂,何可復理故業?’”

¹³【故歇】方言。现在,此时。《海上花列传》第一回:“直到仔故歇坎坎來。”

【故路】旧途。三国魏曹操《苦寒行》:“迷惑失故路,薄暮無宿棲。”

【故跡】亦作“故迹”。旧迹;遗迹。《汉书·沟洫志》:“議者常欲求索九河故迹而穿之。”北魏酈道元《水经注·穀水》:“雖石積淪敗,故跡可憑。”宋曾巩《墨池记》:“羲之嘗慕張芝臨池學書,池水盡黑。此爲其故跡,豈信然邪?”许地山《女儿心》三:“她只想着去看安期生升仙的故迹。”

【故園】①旧家园;故乡。唐骆宾王《晚憩田家》诗:“唯有寒潭菊,獨似故園花。”前蜀贯休《淮上逢故人》诗:“故園離亂後,十載始逢君。”元倪瓚《桂花》诗:“忽起故園想,冷然歸夢長。”毛泽东《到韶山》诗:“別夢依稀咒逝川,故園三十二年前。”②古旧的园苑。唐元稹《感石榴二十韵》:“深拋故園裏,少種貴人家。”

【故意】①旧友的情意。《南史·鲍泉传》:“僧辯入,乃背泉而坐曰:‘鮑郎,卿有罪,令旨使我鎖卿,卿勿以故意見期。’”唐杜甫《赠卫八处士》诗:“十觴亦不醉,感子故意長。”清吴敏树《吴云台哀辞》:“其生平所與交遊,始皆與盡歡,後多稍疏,避而去。獨余猶以故意遇之。”②原意;旧意。唐温庭筠《张静婉〈采莲曲〉序》:“侃自爲《採蓮》二曲,今樂府所存,失其故意。”③存心;有意识地。宋司马光《乞趁时收采常平斛斛白札子》:“收成之初,農夫要錢,急糶之時,故意小估價例,令官中收糶。”明冯惟敏《不伏老》第一折:“都只是虛張聲勢,止不過故意窮忙。”赵树理《小二黑结婚》一:“后来有些好玩笑的人,见了三仙姑就故意问别人‘米烂了没有?’”

【故義】指故交旧友。《陈书·许亨传》:“亨以故吏,抗表請葬之,乃與故義徐陵、張種、孔奐等,相率以家財營葬,凡七柩皆改窆焉。”

【故塞】(—sài)原来的边塞。《史记·朝鲜列传》:“漢興,爲其遠難守,復修遼東故塞,至涇水爲界,屬燕。”《金史·交聘表序》:“宋之失計有三,撤三關故塞不能固燕山塞……立梁楚而不力戰而江左稱臣。”

【故障】①指机械、仪表等发生的不能顺利运转的情况。徐迟《入峡记》:“又一次,调速器出了故障,机匠在黑板上写了‘调速器跳舞’五个字。”②泛指毛病。孙犁《秀露集·耕堂读书记(二)》:“但究竟发生了什么故障,他从不具体说明。”

¹⁴【故墟】①遗址;废墟。《後汉书·冯衍传下》:“忠臣過故墟而歎歎,孝子入舊室而哀嘆。”宋陈师道《秦少游字序》:“顧今二虜有可勝之勢,願効至計,以行天誅,回幽夏之故墟,弔唐晉之遺人,流聲無窮,爲計不朽,豈不偉哉!”清刘大槐《吴君墓志铭》:“經子推之故墟,吊公孫杵臼之遺蹟。”②荒芜的田地;休闲地。北魏贾思勰《齐民要术·种麻》:“麻欲得良田,不用故墟。”石声汉注:“本書所謂‘故墟’,是指種植過而現在休閒的地。”又《种葵》:“地不厭良,故墟彌善。”

【故境】原有的疆土。《史记·司马穰苴列传》:“燕師聞之,度水而解。於是追擊之,遂取所亡封内故境而引

兵歸。”

【故藁】萎谢的莲花。唐郑綰《奉和武相公省中宿斋酬李相公见寄》:“寒露滋新菊,秋風落故藁。”

【故榭】旧时的台榭。唐温庭筠《经李徵君故居》诗:“芳筵想像情難盡,故榭荒涼路已迷。”唐皮日休《奉和鲁望〈四明山九題〉·樊榭》:“主人成列仙,故榭獨依然。”

【故爾】①故意如此。《南史·蔡廓传》:“上聞謂曰:‘卿何敢故爾觸網?’”興宗抗言答曰:“陛下自殺賊,臣自葬周旋,既犯嚴制,政當甘於斧鉞耳。”②连词。因此;所以。《三国演义》第五五回:“夫人自幼好觀武事,居常令侍婢擊劍爲樂,故爾如此。”《老残游记》第七回:“後來大家都明白了:治天下的又是一種人才,若是我輩所講所學,全是無用的,故爾各人都弄個謀生之道,混飯吃去。”郭沫若《百花齐放·大山朴》:“大约是因为树子嫩,这朵花的养分不足,故尔失了花时。”

【故銜】原来的官銜。明沈德符《野獲編·礼部一·尚书贈官》:“故事,贈官加故銜一級。”

【故語】典故成语。明杨慎《〈风雅逸篇〉序》:“錄古諺、古語、古言、鄙諺、鄙語、野語、俗語、故語、民語、不恭之語百五十條爲第八卷。”清郑文焯《鹤道人论词书》:“沈伯時論詞云:讀唐詩多故語,多雅淡。宋人有隱括唐詩之例。”

【故誤】法律用语。知而故犯与误犯。《後汉书·郭躬传》:“有兄弟共殺人者……帝以兄不訓弟,故報兄重而減弟死。中常侍孫章宣詔,誤言兩報重,尚書奏章矯制,罪當髡斬。帝復召躬問之,躬對‘章應罰金。’帝曰:‘章矯詔殺人,何以罰金?’躬曰:‘法令有故誤,章傳命之謬,於事爲誤,誤者其文則輕。’”唐崔融《代宰相上尊号表》:“除指斥之坐,議故誤之條。”

【故端】事故;事端。克非《春潮急》七:“有人却很害怕,在暗中阻撓,反对,制造故端,眼下才显得风风雨雨。”

【故弊】破旧。《百喻经·贼偷锦绣用裹氈褐喻》:“昔有賊人入富家舍,偷得錦繡,即持用裹故弊氈褐,種種財物。”宋曾巩《洪州东门记》:“其西門既新,而東門獨故弊。”清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂志》:“生事憔悴,日以物色故弊破悶。”亦指破旧之物。唐段成式《剑侠传·张训妻》:“吴太祖在宣州嘗給諸將鎧甲,訓得故弊,不如意於顏色。”

【故實】①有参考或借鉴意义的旧事。《国语·周语上》:“賦事行刑,必問於遺訓而咨於故實。”韦昭注:“故實,故事之是者。”唐皎然《奉同颜使君真卿开元寺经藏院会观树文殊碑》诗:“故實刊周典,新聲播魯詩。”鲁迅《〈准风月谈〉前记》:“这一种办法,是比日本大有进步的,我现在提出来,以存中国文网史上极有价值的故实。”②出处;典故。北齐颜之推《颜氏家训·书证》:“或問:‘俗名傀儡子爲郭秃,有故實乎?’”宋何薳《春渚纪闻·著述详考故实》:“每有賦詠及著課,所用故實,雖目前爛熟事,必令秦與叔黨諸人檢視而後出。”清捧花生《画舫余谈》:“‘偶憑楊柳藏春色,爲憶錢唐是故鄉’二句,皆用蘇小故實。”鲁迅《中国小说史略》第二篇:“其最爲世間所知,常引爲故實者,有崑崙山與西王母。”

【故間】故里;故乡。清陈梦雷《抒哀赋》:“體養志以娛親兮,駕言返於故間。”

【故態】①老脾气;旧日或平素的举止神态。《後

汉书·逸民传·严光：“光不答，乃投札与之，口授曰：‘君房足下：位至鼎足，甚善。怀仁辅义天下悦，阿諛順旨要領絕。’霸得書，封奏之。帝笑曰：‘狂奴故態也。’”
宋叶適《故大宗丞高公墓志铭》：“公由此坐廢，即復具野航，出沒圩垸如其故態，不少介吝。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的门阀观念》：“高宗李治都屡次地告戒他，但不改故态。”
①泛指从前的状况。宋陆游《跋〈花间集〉之二》：“會有倚聲作詞者，本欲酒間易曉，頗擺落故態，適與六朝跌宕意氣差近，此集所載是也。”老舍《老张的哲学》第四五：“这段故事的时期，大概在中华民国八九年到十一二年之间，到现在我写这个故事，一切局面已经不是前几年的故态。”

14【故態復萌】亦作“故態復還”。老样子又逐渐恢复。形容重犯老毛病。唐刘禹锡《砥石賦》：“故態復還，寶心再起。”明梅鼎祚《玉合记·嗣音》：“不欺師父，韓郎遣信到此，不覺故態復萌，情緣難斷。”《官场现形记》第十二回：“只等撫臺一走，依然是故態復萌。”郑振铎《桂公塘·毁灭》：“马阮心上好不痛快，便又故态复萌，横征暴敛，报复冤仇，享受着这小朝廷的大臣们的最高权威。”

【故態復還】（還 huán）见“故態復萌”。

15【故劍】汉宣帝即位前，曾娶许广汉之女君平，及即位，封为婕妤。时公卿议立霍光之女为皇后，宣帝乃“诏求微时故剑”。群臣知其意，乃议立许氏为皇后。见《汉书·外戚传上·孝宣许皇后》。后因以“故劍”指元配之妻。南朝齐谢朓《齐敬皇后哀策文》：“空悲故劍，徒嗟金穴。”唐长孙佐辅《相和歌辞·宫怨》：“莫道新嫌長絕比，猶逢故劍會相追。”清严有禧《漱华随笔·长平公主》：“诏求元配，命周君故劍是合。”

【故編】旧作。宋杨万里《感秋》诗之一：“長亭夜濯足，吹燈呻故編。”

16【故操】旧行，原先的做法。《史记·酷吏列传》：“〔王温舒〕復爲右輔，行中尉事，如故操。”

【故曆】旧历法。《晋书·律历志下》：“孔子爲治《春秋》之故，退修殷之故曆，使其數可傳於後。”

【故器】旧乐器；古乐器。《周礼·春官·典同》：“凡爲樂器，以十有二律爲之數度，以十有二聲爲之齊量。凡和樂，亦如之。”汉郑玄注：“和，謂調其故器也。”贾公彦疏：“上文‘凡爲樂器’，是新造者；今更言‘和樂’，明是調故器。”唐李商隐《为李贻孙上李相公德裕启》：“抱徽音于故器，雖賞逐時遷；竊餘潤于興雲，亦情由類至。”

【故儔】旧伴侣；老朋友。唐徐彦伯《赠刘舍人古意》诗：“浩歌在蘭渚，婉戀故儔心。”唐白居易《想东游五十韵》：“珠玉傳新什，鵷鸞念故儔。”清龚自珍《同年冯文江将南归索诗赠行》诗：“北還京華尋故儔，訪我別我城南頭。”

【故徼】（一 jiào）犹故塞。《汉书·西南夷传》：“及漢興，皆棄此國而關蜀故徼。”颜师古注：“西南之徼，猶北方塞也。”

17【故舊】①旧交；旧友。《论语·泰伯》：“君子篤於親，則民興於仁；故舊不遺，則民不偷。”《汉书·王莽传上》：“〔公〕清静樂道，温良下士，惠於故舊，篤於師友。”元王晔《桃花女》第二折：“我待親去埋殯他，也見的我一點不忘故舊之意。”骆宾基《乡亲——康天刚》二：“现在他们望见雪车来了，都想能认识他是谁。是本村的呢，还是

父亲的故旧？”②陈旧，过去。许杰《〈明日的文学〉自序》：“但是深印在脑筋里的故旧的遗毒，还一时不能洗清。”

【故蹊】（一 xī）原路；旧路。南朝宋谢灵运《登石门最高顶》诗：“來人忘新術，去子惑故蹊。”唐李端《酬前大理寺评事张芬》诗：“悵望成幽夢，依依識故蹊。”唐杜牧《朱坡》诗：“漢館留餘趾，周臺接故蹊。”

【故爵】原来的爵位。《汉书·高帝纪下》：“今天下已定，令各歸其縣，復故爵田宅。”

【故縱】①法律用语。谓知人犯法而不检举，或故意开脱其罪。《汉书·刑法志》：“於是招進張湯、趙禹之屬條定法令，作見知故縱、監臨部主之法，緩深故之罪，急縱出之誅。”颜师古注：“見知人犯法不舉告爲故縱，而所監臨部主有罪并連坐也。”又《昭帝纪》：“廷尉李种坐故縱死罪棄市。”颜师古注：“縱謂容放之。”《後汉书·光武帝纪下》：“吏雖逗留回避故縱者，皆勿問，聽以禽討爲效。”②谓故意纵容而不加干预。《後汉书·马武传》：“武爲人嗜酒，闊達敢言，時醉在御前，面折同列，言其短長，無所避忌。帝故縱之，以爲笑樂。”

18【故藪】指从前栖息的泽藪。晋陆机《赠从兄车骑》诗：“孤獸思故藪，離鳥悲舊林。”

【故壘】古代的堡垒；旧堡垒。《晋书·李矩传》：“劉聰遣從弟暢步騎三萬討矩，屯於韓王故壘。”唐刘禹锡《西塞山怀古》诗：“今逢四海爲家日，故壘蕭蕭蘆荻秋。”清方文《赠马嘉甫》诗：“故壘那能巢玉燕，明珠猶自握靈蛇。”梁启超《过渡时代论·过渡时代之中国》：“其一老朽者流，死守故壘，爲过渡之大敵。”

19【故櫝】原先的旧木匣。宋苏轼《明日南禅和诗不到故重赋数珠篇以督之》之二：“請歸視故櫝，靜夜珠當反。”参见“買櫝還珠”。

【故轍】①旧辙；旧途。南朝梁简文帝《中书令临汝灵侯墓志铭》：“靈輅永闕，松路方開；草茂故轍，松插新枚。”②常规；旧法。晋陶潜《咏贫士》之一：“量力守故轍，豈不寒與飢？”元史·陈祖仁传：“馭天下之勢，當論其輕重強弱，遠近先後，不宜膠於一偏，狃於故轍。”孙型《秀露集·读〈蒲柳人家〉》：“绍棠写爱情，时有新意，然亦有蹈故轍处。”

【故疇】故土；故乡。晋陆云《岁暮赋》：“望故疇之迴遑兮，泝南風而頽泣。”

【故識】①旧时的相识。唐钱起《春夜宴任六昆季宅》诗：“向偶逢故識，茲夕願披襟。”《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐八年》：“孟陽自以王官教授，與帝有潛龍之舊，而李受、王獵，皆非帝故識。”②曾经见过。鲁迅《且介亭杂文末编·“立此存照”（一）》：“有一位太学生在试卷上大书：‘汉文帝三字仿佛故识，但不知系汉高祖几代贤孙。’”

【故廬】旧居。唐刘言史《闻崔倚旅葬》诗：“遠客那能返故廬，蒼梧埋骨痛何如！”宋范成大《次韵宗伟温伯》：“一塵不立渾輪我，即境心安是故廬。”

【故壘】指古坟。唐孙逖《途中口号》：“無復新妝豔紅粉，空餘故壘滿青苔。”

【故關】古代的关隘。北周庾信《别周尚书弘正》诗：“扶風石橋北，函谷故關前。”唐耿漳《送王润》诗：“相送臨寒水，蒼然望故關。”唐温庭筠《送人东游》诗：“荒戍落黃葉，浩然離故關。”

¹⁹【故疆】 原有的疆域。唐柳宗元《送邠宁独孤书记赴辟命序》：“天子且復河壖故疆，拓達西戎，而罷諸侯之兵。”清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“君答謂我語，奚必守故疆。”

²⁰【故壤】 故土，故乡。南朝宋谢灵运《撰征赋》：“家永懷於故壤，國願言於先塋。”

【故籍】 旧籍；古书。明沈德符《野獲編補遺·內閣·致堂胡氏》：“比出閣，翻閱故籍始得之。”清平步青《霞外攬屑·掌故·康熙壬午江南試官》：“安得徧徵故籍，召集名流，一一訂正之。”闻一多《给梁实秋吴景超诸先生书一》：“歸家以後，埋首故籍，‘著述熱’又大作。”

²¹【故歡】 旧好。女子称昔日相爱之人。《古诗十九首·凛凛岁云暮》：“良人惟故歡，枉駕惠前綏。”明何景明《种麻篇》：“當行思故旅，當食思故歡。”

²³【故驛】 古时的驿站。唐王维《送岐州源长史归》诗：“故驛通槐里，長亭下槿原。”

⁵敔 [bó《广韵》博陌切，入陌，幫。]同“伯”。《说文·支部》：“敔”字下引《周书》：“常敔常任。”今本《书·立政》作“常伯、常任”。

敏 [kòu《广韵》古厚切，上厚，見。《集韵》丘侯切，去候，溪。] “叩”的古字。①敲击。《说文·支部》：“敏，擊也。”清周济《晋略·谢安谢玄传》：“安卒……曇（羊曇）悲感不已，以馬策敏扉，誦曹子建詩曰：‘生存華屋處，零落歸山丘。’慟哭而去。”参见“敏關②”。②叩问，拜谒。清冯桂芬《吴平斋古官印考藏序》：“所居與余鄰，每敏君齋，輒見君廉。”清捧花生《画舫餘談》：“余嘗互以敏之，二姬均亦心折。”参见“敏關①”。

⁸【敏弦】 古代曲名。采菱之歌。南朝宋谢灵运《山居赋》：“卷《敏弦》之逸曲，感《江南》之哀歎。”自注：“《敏弦》是采菱歌，《江南》是相和曲，云江南采蓮。”

¹⁹【敏關】 ①进谒守关之人。《周礼·地官·司关》：“凡四方之賓客敏關，則爲之告。”郑玄注：“敏關，猶謁關人也。”②叩击关门。清魏源《圣武记》卷四：“阿睦撒納不能抗，遂與納默庫、班珠爾二台吉共率所部兵二千、口二萬東奔敏關內附。”严复《论世变之亟》：“乃一旦有數萬里外之荒服島夷，烏言夔面，飄然戾止，敏關求通，所請不得，遂爾突我海疆，虜我官宰。”

⁶敝 “敝”的訛字。亦作“敝”。傾側，不正。《文选·左思《魏都賦》》：“與騎朝猥，蹀敝其中。”李善注引《说文》：“敝，輓也。”敝，一本作“敝”。唐元结《说楚何荒王賦上》：“迴山如關，敝壁若合。”参见“敝危”、“敝陟”。

⁸【敝危】 亦作“敝危”。傾斜危險。唐陆龟蒙《奉和裴美古杉三十韵》：“插天形硤兀，當殿勢敝危。”敝，一本作“敝”。

⁸【敝陟】 傾斜毀坏。清曾国藩《金陵湘军陆师昭忠祠记》：“甫歷三載，楹棟枉桡，牆宇敝陟。”

¹³【敝傾】 陡峭，險峻。唐玄奘《大唐西域记·秣罗矩吒国》：“山徑危險，巖谷敝傾。”

【敝輓】 指经历坎坷。《宋书·庐江王祎传》：“後事發覺，委罪所生，微幸敝輓，僅得自免。”

敖 ¹ [áo《广韵》五勞切，平豪，疑。] ①游玩；游逛。《诗·小雅·鹿鸣》：“我有旨酒，嘉賓式燕以敖。”毛传：“敖，遊也。”《商君书·垦令》：“民不敖，則業不敗。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景林寺》：“〔盧白頭〕性愛

恬靜，丘園放敖。”②戏謔；調笑。《管子·四称》：“誅其良臣，敖其婦女。”尹知章注：“唯與婦女爲敖從也。”③舞蹈的位置。《诗·王风·君子阳阳》：“左執翻，右招我由敖。”郑玄笺：“右手招我，欲使我從之於燕舞之位。”朱熹集传：“敖，舞位也。”一说，舞曲名。即《鵲夏》。马瑞辰通释：“敖，疑當讀爲《鵲夏》之鵲，《周禮·鍾師》：奏九夏，其九爲《鵲夏》。”④喧噪；叫喊。《荀子·强国》：“無愛人之心，無利人之事，而日爲亂人之道，百姓謹敖。”杨倞注：“敖，喧噪也。亦讀爲噉，謂叫呼之聲噉噉然也。”⑤春秋楚国对未成君而死、无谥号者之称。《左传·昭公十三年》：“葬子干於訾，實訾敖。”杜预注：“不成君，無號謚者，楚皆謂之敖。”《楚辞·天问》：“吾告堵敖以不長。”朱熹集注：“楚人謂未成君而死者曰敖。”⑥犬长四尺曰敖。《史记·晋世家》：“盾既去，靈公伏士未會，先縱鬻狗名敖。”裴駰集解引何休曰：“犬四尺曰敖。”⑦粮仓。后作“廩”。宋叶適《赵子容任温州司法为赋读书行》：“常平築敖米山積，讀書豈知米塵滿！”宋袁文《瓮牖闲评》卷六：“敖乃地名，秦以敖地爲倉故爾。今所在竟謂倉爲敖，蓋循習之誤。”⑧通“鰲”。《荀子·劝学》：“鰲六跪而二敖。”⑨通“熬”。煎熬。《战国策·魏策二》：“齊桓公夜半不寐，易牙乃煎敖燔炙，和調五味而進之。”吴师道补正：“敖、熬，古字通。”⑩古地名。在今河南省荥阳县西北。《诗·小雅·车攻》：“搏獸于敖。”郑玄笺：“敖，鄭地，今近滎陽。”⑪姓。宋代有敖颖士、敖知言。见《通典·氏族四》。

敖 ² [ào《集韵》魚到切，去号，疑。]傲慢；骄傲。后通作“傲”。《诗·小雅·桑扈》：“彼交匪敖，萬福來求。”朱熹集传：“敖、傲通。交際之間無所傲慢，則我無事於求福，而福反來求我矣。”汉贾谊《新书·道术》：“弟敬愛兄謂之悌，反悌爲敖。”唐韩愈《释言》：“夫敖雖凶德，必有恃而敢行。”清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》：“妾固知娘子未字。以才色門第，何患無貴介婿；然納袴兒敖不足數。如欲得佳耦，請無以貧富論。”

⁴【敖夫】 傲慢的人。明李诩《戒庵老人漫笔·忘己责人》：“暴夫欲人之仁，敖夫欲人之遜。”

⁵【敖包】 蒙古语。“堆子”的意思。又译作鄂博。蒙古族入做路标和界标的堆子，用石、土、草等堆成。旧时曾把敖包当做山神、路神的住地来祭祀。

【敖民】 游民。《汉书·食货志上》：“聖王量能授事，四民陳力受職，故朝亡廢官，邑亡敖民，地亡曠土。”颜师古注：“敖謂逸游也。”清魏源《圣武记》叙：“無一政能申軍法，則佚民玩；無一材堪充軍吏，則敖民狂。”

⁷【敖弄】 (—nòng)調笑戏弄。《汉书·东方朔传》：“自公卿在位，朔皆敖弄，無所爲屈。”清吴伟业《柳敬亭传》：“其處己也，雖甚卑賤，必折節下之，即通顯敖弄無所詘。”

【敖言】 傲慢的话。汉刘向《列女传·周室三母》：“大任之性，端一誠莊，惟德之行，及其有娠，目不視惡色，耳不聽淫聲，口不出敖言。”

⁹【敖客】 箕星。二十八宿之一。《史记·天官书》：“箕爲敖客，曰口舌。”司马贞索隐引宋均曰：“敖，調弄也。箕以簸揚，調弄象也；箕又受物，有去去來來，客之象也。”

¹⁰【敖敖】 ①长貌。《诗·卫风·碩人》：“碩人敖敖，說于農郊。”毛传：“敖敖，長貌。”郑玄笺：“敖敖，猶頎頎也。”

②众口谗毀貌。汉王符《潜夫论·贤难》：“《詩》云：‘無罪無辜，讒口敖敖。’”今本《诗·小雅·十月之交》作“讒

翯”。朱熹集传：“音翯，衆多貌。”陆德明释文引《韩诗》作“警警”。⑤哀号声。《三国志·魏志·常林传》：“封樂陽亭侯，轉大司農”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“林夜揭吏，不勝痛，叫呼敖敖徹曙。”

10【敖₂倪】亦作“敖睨”。側目斜視。驕矜之貌。《庄子·天下》：“獨與天地精神往來而不敖倪於萬物，不譴是非，以與世俗處。”成玄英疏：“敖倪，猶驕矜也。”元刘壎《隐居通议·诗歌一》：“閣下乃敖睨一世，尚友千古，非今人所可及。”

【敖倉】亦称“敖庾”。秦代所建倉名。在河南省郑州市西北邙山上。山上有城，秦于其中置谷倉，故曰“敖倉”。《史记·项羽本纪》：“漢軍滎陽，築甬道屬之河，以取敖倉粟。”裴駰集解引臣瓚曰：“敖，地名，在滎陽西北山，臨河有大倉。”又《黥布列传》：“東取吳，西取楚，并韓取魏，據敖庾之粟，塞成皋之口，勝敗之數未可知也。”三国魏李康《运命论》：“褰裳而涉汶陽之丘，則天下之稼如雲矣；椎紆而守敖庾、海陵之倉，則山坻之積在前矣。”亦泛指糧倉。《淮南子·说林训》：“近敖倉者不爲之多飯，臨江河者不爲之多飲，期滿腹而已。”《新唐书·李密传》：“公雖受命，然賴人之天口固國本。而稟取不節，敖庾之藏有時而竭，粟竭人散，胡仰而成功？”宋叶適《蔡知閣墓志銘》：“乾道中，爲寨屋五百，敖倉七十，今浸廢。”参阅北魏郦道元《水经注·济水一》。

【敖庫】糧倉。《新唐书·藩镇传·李师道》：“請燒河陰敖庫，募洛壯士劫官闕，即朝廷救腹心疾，此解蔡一奇也。”参见“敖倉”。

11【敖曹】声音嘈杂貌。清蒲松龄《聊斋志异·金和尚》：“鼓鉦鐃聒，笙管敖曹，是謂‘和唱’。”

【敖庾】见“敖倉”。

12【敖粟】指敖倉中的粮食。《新唐书·裴耀卿传》：“往貞觀、永徽時，祿粟者少，歲漕粟二十萬略足；今用度寢廣，運數倍且不支，故數東幸，以就敖粟。”

【敖然】受煎熬貌；忧虑貌。敖，通“熬”。《荀子·富国》：“天下敖然，若燃若焦。”《乐府诗集·清商曲辞六·来罗》：“白頭不忍死，心愁皆敖然。”

【敖遊】亦作“敖游”。①嬉游，游逛。《庄子·列御寇》：“巧者勞而知者憂，无能者无所求，飽食而敖遊，汎若不繫之舟，虛而敖遊者也。”鲁迅《汉文学史纲要》第九篇：“至敖游醺飲之時，則又有新聲變曲。”②谓放蕩。汉刘向《列女传·有虞二妃》：“弟曰象，敖游於嬖，舜能諧柔之。”

【敖翔】亦作“敖詳”。遨游飞翔。《隶释·汉故民吴仲山碑》：“事長接幼，出入敖詳。”《後汉书·仲长统传》：“元氣爲舟，微風爲柂。敖翔太清，縱意容冶。”三国魏阮籍《大人先生传》：“施無有而宅神，永太清乎敖翔。”

【敖游】见“敖遊”。

【敖₂惰】傲慢怠惰。《礼记·大学》：“所謂齊其家在脩其身者，人之其所親愛而辟焉……之其所敖惰而辟焉。”明黄绾《明道编》卷一：“於此皆得其正，則親愛、賤惡、畏敬、哀矜、敖惰五者皆無偏辟。”

【敖惱】恼怒。明无名氏《桃符记》第四折：“成精作怪二桃符，今日箇敖惱的上仙發怒。”

13【敖₂睨】见“敖₂倪”。

【敖詳】见“敖翔”。

【敖₂辟】（—pì）形容乐音倨放而邪辟。《礼记·乐

记》：“衛音趨數，煩志；齊音敖辟喬志。”孔颖达疏：“言齊音既敖很辟越，所以使人意志驕逸也。”陈澧集说：“敖辟，倨肆而偏邪也。”清方苞《读〈王风〉》：“十篇之中，淫志溺志，敖辟煩促之音，無一有焉。”

14【敖₂慢】怠慢；轻视。《礼记·哀公问》：“今之君子，好實無厭，淫德不倦，荒怠敖慢，固民是盡。”《荀子·强国》：“凡人好敖慢小事，大事至然後興之務之，如是，則常不勝夫敦比於小事者矣。”《汉书·萧望之传》：“上於是策望之曰：‘有司奏君責使者禮，遇丞相亡禮，廉聲不聞，敖慢不遜，亡以扶政，帥先百僚。’”颜师古注：“敖，讀曰傲。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“〔張大元〕敖慢無禮，經略待之少不如意，輒悻悻見于詞色。”

15【敖蕩】见“敖盪”。

【敖嬉】犹嬉戏。宋苏辙《偶游大愚见余杭明雅照师赋诗送之》：“俯首笑不答，且爾聊敖嬉。”

16【敖廩】米倉。宋王安石《茶商十二说》：“而官數浩浣，堆積敖廩，風枯雨濕，氣味失奪。”

17【敖戲】嬉戏。《汉书·霍光传》：“〔昌邑王〕從官更持節，引内昌邑從官驃宰官奴二百餘人，常與居禁闥内敖戲。”《三国志·魏志·陶谦传》“陶謙字恭祖，丹楊人”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》：“甘公夫人聞之，怒曰：‘妾聞陶家兒敖戲無度，如何以女許之？’”清蒲松龄《聊斋志异·王大》：“李信，博徒也。晝卧，忽見昔年博友王大馮九來，邀與敖戲。”

【敖₂暴】傲慢殘暴。暴，同“暴”。《荀子·賦》：“仁人紂約，敖暴擅彊。”

【敖盪】亦作“敖蕩”。嬉游放蕩。《汉书·丙吉传》：“吉即時病，輒使臣尊朝夕請問皇孫，視省席蓐燥濕。候伺組、徵卿，不得令晨夜去皇孫敖盪，數奏甘毳食物。”颜师古注：“敖，游戲也；盪，放也。盪讀與蕩同。”宋叶適《郭伯山墓志銘》：“及好惡異，議論激，奔迸迷匿，苟脫譏謗，同時爲精舍者，皆塞向改室，或束書敖蕩，自棄於庸人矣。”

6 敖 [wēi《集韻》無非切，平微，微。] 同“韃”。伺察。《墨子·号令》：“期盡匿不占，占不悉，令吏卒敖得，皆斷。”孙诒让间诂引王引之曰：“敖，與‘韃’同。《说文》：‘韃，司也。’”

敖 [xiàn《广韻》蘇佃切，去霰，心。] 琴声散逸，不集中。元史浩《两钹摘腴》：“‘敖’字出《羯鼓錄》，嵇康《琴賦》云：‘間遼故音痺，絃長故音鳴。’痺者敖也。兩絃之間遠，則有敖，故云。”参见“敖病”、“敖琴”。

10【敖病】指琴声散逸的弊病。唐南卓《羯鼓录》：“棊當至勻……不勻，即鼓面緩急，若琴徽之敖病。”

12【敖琴】指发音有毛病的琴。唐陆龟蒙《奉酬裴美先辈初夏见寄次韵》：“蠹簡有遺字，敖琴無泛聲。”

17【敖聲】散逸之声。琴病声之一種。宋王观国《学林·庫》：“琴之有敖聲者，以琴面不平，或焦尾與嶽高低不相應，則阻絃而其聲敖，此琴之病聲也。”

“敵”的简化字。

敌

敵

同“敵”。

效

[xiào《广韻》胡教切，去效，匣。] 亦作“効”。

①模仿，师法。《易·繫辞上》：“知崇禮卑，崇

效天,卑法地。”南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》:“故象天地,效鬼神,参物序,制人纪。”唐韩愈《与孟尚书书》:“凡君子行己立身自有法度,圣贤事业,具在方册,可效可师。”冯乃超《残烛》诗:“我愿效灯蛾的无智,委身作情热火化的尘埃。”②犹授。参见“效官”。③贡献,进献。《礼记·曲礼上》:“效马效羊者右牵之,效犬者左牵之。”《史记·樗里子甘茂列传》:“因效金三百斤,曰:‘秦兵苟退,请必言子于卫君,使子为南面。’”宋苏轼《代张方平谏用兵书》:“既而薛向为横出之谋,韩絳效深入之计。”④尽心尽力地服务。《韩非子·三守》:“羣臣持禄养交,行私道而不效公忠,此谓明劫。”唐韩愈《答柳柳州食虾蟆》诗:“虽蒙勾踐禮,竟不聞報效。”《歧路灯》第一〇四回:“或備筆札之需,或效奔走之勞,唯哥大人之命是從。”峻青《黎明的河边·水落石出》:“他深深地感激着善人,他愿为他效尽一切力量。”⑤显示,呈现。《韩非子·二柄》:“故人主好賢,則羣臣飾行以要君欲,則是羣臣之情不效。”王先慎集解引旧注:“效,顯也。”唐严武《酬别杜二》诗:“未効風霜勁,空慚雨露私。”清戴名世《数峰亭记》:“於是西北諸峯盡效於襟袖之間。”⑥证明;验证。《荀子·正论》:“故桀紂無天下,而湯武不弑君,由此效之也。”《淮南子·修务训》:“夫歌者,樂之徵也;哭者,悲之效也。”高诱注:“效,驗也。”《汉书·楚元王传》:“世之長短,以德為効。”颜师古注:“効謂徵驗也。”章炳麟《庸书·商鞅》:“後百餘歲,荀子猶曰‘秦無儒’。此其愚無知之效也。”⑦效果,功效。《淮南子·修务训》:“夫聖人之心,日夜不忘於欲利人,其澤之所及者,效亦大矣。”高诱注:“效,功也。”三国蜀诸葛亮《前出师表》:“受命以來,夙夜憂嘆,恐托付不效,以傷先帝之明。”清戴名世《〈刘光禄墨卷〉序》:“為其事而求其效,效之既收而遂棄其事莫之顧者,古未之有也。”鲁迅《〈且介亭杂文〉序言》:“然而没有效,作者多起来,读者也多起来了。”⑧通“校”。(1)考核,考查。《庄子·列御寇》:“彼將任我以事而效我以功,吾是以驚。”参见“效功①”、“效試”。(2)木栏。参见“效殺”。

②【效力】亦作“効力”。①效劳,尽力。《吴子·图国》:“樂以進戰,効力以顯其忠勇者,聚為一卒。”《後汉书·方术传上·许杨》:“明府今興立廢業,富國安民,童謠之言,將有徵於此,誠願以死效力。”晋葛洪《抱朴子·审举》:“故思賢之君,終不知奇才之所在;懷道之人,願效力而莫從。”老舍《茶馆》第二幕:“谁给饭吃,咱们给谁效力。”②功效;效验。《三国志·魏志·辛毗传》:“陛下用思者,誠欲取其効力,不貴虛名也。”宋文同《和仲蒙夜坐》:“少睡始知茶効力,大寒須遣酒爭豪。”巴金《家》二五:“觉慧的话果然发生了效力。”

③【效己】贡献一己之力。《後汉书·党锢传序》:“叔末澆訛,王道陵缺,而猶假仁以效己,憑義以濟功。”

④【效犬馬力】效劳的谦词。犹言效犬马之劳。《水浒传》第八二回:“臣舊歲統率大軍前去征進,非不效犬馬力,奈緣暑熱,軍士不伏水土。”

【效尤】仿效坏的行为。《左传·庄公二十一年》:“鄭伯效尤,其亦將有咎!”《南史·孝义传上·乐预》:“人笑褚公,至今齒冷,無為效尤。”唐弢《关于女人的书籍》:“群起效尤,连三四等的妓女,也都被加工点缀,敷衍入书了。”

【效仁】表示仁爱。《韩非子·五蠹》:“且夫以法行

刑而君為之流涕,此以效仁,非以為治也。”

⑤【效功】①考核百工制造的器物。《礼记·月令》:“〔孟冬之月〕是月也,命工師效功,陳祭器。”郑玄注:“效功,錄見百工所作器物也。”孔颖达疏:“命此工官之長,效實百工所造之器物,陳列祭器善惡。”②亦作“効功”。效劳,立功。《韩非子·饬令》:“朝廷之事,小者不毀,効功取官爵,廷雖有辟言,不得以相干也。”《後汉书·冯異传》:“有老母在城中,願歸據五城,以効功報德。”③犹功效。清唐甄《潜书·有归》:“聖人之能事畢矣,儒者之効功盡矣。”

【效用】①犹效劳。发挥作用。《尉繚子·武议》:“起兵直使甲冑生蟻者,必為吾所效用也。”《後汉书·种岱传》:“雖未建忠效用,而為聖恩所拔,遐邇具瞻,宜有異賞。”《醒世恒言·杜子春三人长安》:“既然老師不允,容弟子改過自新,三年之後,再來效用。”②功效;作用。郭沫若《反正前後》发端:“一言一动都应该以社会的效用为前提。”续范亭《国难严重中纪念国庆》:“迅速开放民主,发展民力,使各党、各派、各阶层,皆能发挥其最大效用。”唐弢《关于女人的书籍》:“在时代和意识逐渐转变的今日,早已变成古董,失去效用。”

⑥【效地】献地。《战国策·赵策三》:“魏因富丁且合於秦,趙恐,請效地於魏而聽薛公。”

【效死】亦作“効死”。舍命报效。《公羊传·昭公十三年》:“比之義,宜乎效死不立。”《新唐书·陆贽传》:“陛下雖有股肱之臣,耳目之佐,見危不能竭誠,臨難不能効死,是則羣臣之罪也。”孙中山《国民党第二次全国代表大会宣言》:“吾人願獻此身以為一切民衆之前驅,為一切民衆而效死。”

【效死勿去】谓竭尽忠诚。《孟子·梁惠王下》:“世守也,非身之所能為也,效死勿去。”清王士禛《池北偶谈·谈献三·苏门孙先生言行》:“設在圍城中,內無糧芻,外無救援,當如何?先生應聲曰:‘效死勿去。’”清戴名世《左忠毅公传》:“陛下一出而羣情無恐,效死勿去。”

【效死輸忠】指竭尽忠诚。《旧五代史·晋书·皇甫遇王清等传论》:“若乃世道方泰,則席寵恃祿者實繁;世運既屯,則效死輸忠者無幾。”

【效伎】亦作“效技”、“効伎”。犹献技。晋陆机《文赋》:“辭程才以效伎,意司契而為匠。”南朝梁萧统《七契》:“養由輕盼則林摧驚獸,蒲且效技則虛下翔禽。”唐柳宗元《永州新堂记》:“凡其物類莫不合形輔勢,効伎於堂廡之下。”

【效仿】仿效。柳青《狠透铁》:“不是各户社员的家庭积肥值得全社效仿啊。”

【效好】(—hǎo)学好。《红楼梦》第七八回:“不過使他自己知道,越發小心效好之意,且没有明說。”

⑦【效技】见“效伎”。

【效志】亦作“効志”。察核心志,反省。《楚辞·九章·怀沙》:“撫情効志兮,冤屈而自抑。”王逸注:“効,猶覈也。”汉马融《长笛赋》:“是故可以通靈感物,寫神喻意,致誠効志,率作興事。”

【效芹】犹献芹。自谦贡献微薄。元施惠《幽闺记·文武同盟》:“無他效芹,略得進身,犬馬報,怎敢忘半米兒星分。”

【效足】犹效力;效劳。三国魏曹植《与陈琳书》:“驥駟不常一步,應良御而效足。”晋陆机《汉高祖功臣

颂:“萬邦宅心,駿民效足。”南朝宋颜延之《赭白马赋》:“效足中黄,殉驅馳兮。”

7【效作】 仿作。三国魏曹操《内诫令》:“前于江陵得雜綵絲履,以與家,約當著盡此履,不得效作也。”

8【效忠】 亦作“効忠”。竭尽忠诚。汉王逸《九思·守志》:“伊我后兮不聰,焉陳誠兮効忠。”《新唐书·陆贄传》:“接不以禮則其徇義輕,無不以情則其效忠薄。”唐弢《小卒过河》:“为了效忠主子,他只能横冲直撞,一往向前。”

【效物】 犹感物。《庄子·田子方》:“吾一受其形,而不化以待盡,效物而動,日夜無隙,而不知其所終。”

【效命】 舍命报效。《史记·魏公子列传》:“今公子有急,此乃臣效命之秋也。”三国魏曹植《求自试表》:“竊不自量,志在效命,庶立毛髮之功,以報所受之恩。”李大钊《要自由集合的国民大会》:“以后要始终听民众的指挥,为民众效命。”

【效放】 (—fǎng) 仿效,学习。汉王充《论衡·自纪》:“可效放者,莫過孔子。”

【效法】 模仿;学习。《易·繫辞上》:“成象之謂乾,效法之謂坤。”清陆以湜《冷庐杂识·葬会》:“價廉而工堅,最宜效法。”冰心《老舍和孩子们》:“我将效法他辛勤劳动的榜样。”

【效官】 授官。《左传·昭公二十六年》:“宣王有志,而後效官。”杜预注:“效,授也。”《晋书·阮籍嵇康等传论》:“通其旁徑,必彫風俗;召以效官,居然尸素。”引申指做官。南朝梁江淹《拜中书郎表》:“臣幼乏篆刻,長睽圖史,智罕效官,志闕從政。”唐白居易《游悟真寺诗一百三十韵》:“我本山中人,誤爲時網牽,牽率使讀書,推挽令效官。”

【效戾】 亦作“効戾”。犹效尤。晋潘岳《西征赋》:“討子頹之樂禍,尤關西之効戾。”

【效祉】 亦作“効祉”。呈现福祉。《南史·梁纪上·武帝上》:“而晷緯呈祥,川岳効祉,代終之符既顯,革運之期已萃。”唐刘允济《天賦》:“發星辰而效祉,雜烟雲以降祥。”

9【效貞】 亦作“効貞”。表示忠贞。《後汉书·张衡传》:“賈高以端辭顯義,蘇武以禿節效貞。”南朝宋颜延之《阳给事诔》:“賈父殞節,魯人是志,汧督効貞,晉策攸記。”

【效首】 进献首级。《汉书·王尊传》:“二旬之間,大黨震壞,渠率效首。”《晋书·文帝纪》:“是以段谷之戰,乘釁大捷,斬將擄旗,效首萬計。”

【效級】 进献首级。《新唐书·冯河清传》:“數以偏師與吐蕃遇,多效級,名聞軍中。”

10【效郵】 效尤。仿效坏的行为。《国语·晋语四》:“夫郵而效之,郵又甚焉,效郵,非禮也。”

【效殺】 校猎,打猎。效,通“校”。晋张协《七命》:“柔條夕勁,密葉晨稀;將因氣以效殺,臨金郊而講師。”南朝梁何逊《七召·佃游》:“聊效殺於秋冬,將從禽於草澤。”参见“校獵”。

【效益】 效果与利益。王无生《论小说与改良社会之关系》:“存心如是,其有效益與否,弗問矣。”闻一多《文艺与爱国》:“这两种运动合起来便能够互收效益,分开来定要两败俱伤。”谢觉哉《勤俭持家与勤俭建国的关系》:“不能发挥灌溉航运的效益,整个流域就无法润泽起来。”

【效祥】 呈露祥瑞。南朝梁简文帝《马宝颂序》:“是

以天不愛道,白馬嘶風;王澤效祥,朱鬣降祉。”宋范仲淹《天驥呈才賦》:“星精效祥,聿歸三五之聖;龍姿挺異,不溺三千之羣。”

【效能】 ①犹效力。贡献才能。《尹文子·大道上》:“慶賞刑罰,君事也;守職效能,臣業也。”晋潘岳《射雉賦》:“鬱軒翥以餘怒,思長鳴以效能。”唐韩愈《为裴相公让官表》:“實羣臣盡節之日,才智效能之時,聖君難逢,重德宜報。”②犹效率。瞿秋白《乱弹·财神还是反财神》:“他们是在‘提倡国货’,更加有理由叫工人‘增加生产效能’。”③犹功效;作用。胡適《易卜生主义》:“法律的效能在于除暴去恶,禁民为非。”李广田《诗与朗诵诗》:“一般的非朗诵诗也必须具备朗诵诗的优点,那就是,它必须强调诗的政治效能。”

11【效捷】 亦作“効捷”。立功,取胜。《晋书·刘毅诸葛长民等传论》:“追舊而慟感時人,率義而響震勅敵,因機效捷,處死不懦。”《宋书·沈庆之传》:“或受命元帥,一戰寧亂;或稟奇軍統,協規効捷,偏師奉律,勢振東南。”

【效率】 (—lǜ) 单位时间内完成的工作量。郭沫若《洪波曲》第六章六:“逾之是做文章的老手,而且是素来讲究效率的人。”

【效牽】 谓进献马、羊、犬等物。语本《礼记·曲礼上》:“效馬效羊者右牽之,效犬者左牽之。”宋苏轼《太皇太后赐故夏国主嗣子乾顺进奉贺正马驼回诏》:“修此效牽之禮,致其乘服之良。”

【效情】 ①谓验以情理。《史记·律书》:“然聖人因神而存之,雖妙必效情。”张守节正义:“言人雖有微妙之性,必須程督己之情理。”②亦作“効情”。犹效忠。汉东方朔《答客难》:“雖欲盡節効情,安知前後。”

12【效款】 亦作“効款”。效忠,投诚。语本汉司马迁《报任安书》:“誠欲効其款款之愚。”《宋书·孔顗传》:“若能相率歸順,投兵効款,則福鍾當年,祉覃來裔。”《新唐书·藩镇传·朱滔》:“至泚首效款,帝嘉之。”

【效報】 报效;报答。明唐顺之《廷试第一道》:“富貴爵祿,皆若其身之所自致,而效報之心薄矣。”

【效程】 犹效率。李大钊《我的马克思主义观》:“然在实际上,同是值一万元的资本,他的生产效程决不一样。”

【效答】 亦作“効答”。报答;报效。《梁书·刘孝绰传》:“但雕朽朽糞,徒成延獎;捕影繫風,終無効答。”《新编分门古今类事》卷十二引《蜀耆旧传·杜棕救祸》:“受公恩久,思有以效答,今得之矣。”

【效順】 表示忠顺;投诚。汉贾谊《新书·五美》:“細民鄉善,大臣效順。”晋潘岳《寡妇賦》:“奉蒸嘗以效順兮,供洒掃以彌載。”《旧唐书·裴度传》:“度遣辯士遊說,客於趙、魏間,使說承宗,令割地入質以效順。”明沈德符《野獲編补遺·兵部·家丁》:“亦有以降虜效順者,尤稱驍健。”

【效勝】 (—shèng) 致胜,取胜。《战国策·秦策一》:“於是乃廢文任武,厚養死士,綴甲厲兵,效勝於戰場。”

【效勞】 出力服务。《三国志·魏志·夏侯惇韩浩等传评》:“左右勳業,咸有效勞。”清沈德符《野獲編·著述·国学刻书》:“效勞諸臣俱叙功優陞。”周而复《上海的早晨》第三部五十:“希望你以后多多关照,有啥吩咐,我愿意效劳。”

¹²【效媚】犹献媚。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》：“盡謝他客，曲意效媚。”

¹³【效瑞】亦作“効瑞”。显示祥瑞。《宋书·武帝纪中》：“故四靈効瑞，川岳啓圖，嘉祥雜遝，休應炳著。”明薛瑄《雪賦》：“疑地媪之効瑞兮，珪璧磊落而晶瑩。”

【效業】亦作“効業”。指授官。《文选·陆机〈演连珠〉之二》：“故明主程才以効業，貞臣底力而辭豐。”刘孝标注：“故主則程其才而授官，臣則辭其豐而致力。”

【效當】（—dāng）犹效能。当，任，才能。汉董仲舒《春秋繁露·离合根》：“足不自動而相者導進，口不自言而擯者贊辭，心不自慮而羣臣效當，故莫見其爲之而功成矣。”

【效愚】犹效忠。语本汉司马迁《报任安书》：“誠欲效其款款之愚。”汉祢衡《鸚鵡賦》：“期守死以報德，甘盡辭以效愚。”

【效節】（—jié）①献出符节。《左传·文公八年》：“司城蕩意諸來奔，效節於府人而出。”②亦作“効節”。尽忠。三国魏吴质《答魏太子笺》：“自謂可終始相保，並聘材力，効節明主。”唐权德輿《建除诗》：“執心思報國，效節在忘軀。”明高启《卞将军墓》诗：“誰知効節者，不在清談人。”

【效試】考核试验。效，通“校”。汉孔融《荐弥衡表》：“陛下篤慎取士，必須效試。”

【效誠】表示诚意。《淮南子·主术训》：“抱質效誠，感動天地。”三国魏嵇康《答难养生论》：“猶九士述職，各貢方物，以效誠耳。”《明史·外国传一·朝鲜》：“金玉之器，非爾國所產，宜止之，土物效誠而已。”

【效義】亦作“効義”。犹效忠。《北齐书·高乾传》：“且尔朱無道，殺主虐民，正是英雄効義之會也。”

¹⁴【效慕】羡慕，仿效。明唐顺之《万古斋公传》：“盛爲人亦方嚴，公心效慕之，盛亦喜公類己。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十四：“皇上以仁育萬物爲心，恐天下婦人女子相率效慕，輕殺其生也，詔不必旌。”

【效實】①表示诚意。《史记·苏秦列传》：“夫事秦必割地以效實，故兵未用而國已虧矣。”②犹效忠。《三国志·魏志·荀彧传》：“故天下忠正效實之士咸願爲用，此德勝也。”③考核成绩。三国魏曹操《又上书让封》：“考功效實，非臣之勳。”

¹⁵【效德】报效恩德。南朝梁任昉《〈王文宪集〉序》：“昉嘗以筆札見知，思以薄技效德。”

【效駕駘】效力、效劳之谦词。《封神演义》第三回：“末將願效駕駘，以盡犬馬。”

【效駕】亦作“効駕”。试车。《礼记·曲礼上》：“君車將駕，則僕執策立於馬前，已駕，僕展軔效駕，奮衣由右上，取貳綏跪乘。”孙希旦集解：“跪乘者，君既未出，未敢依常而立，所以跪而乘之爲敬也。然此是暫試，空左不嫌也。”一说，“效駕”谓告白车已驾妥。郑玄注：“效駕，白已駕。”孔颖达疏：“效，白也，僕監視駕已竟而入白君道：‘駕竟。’”《韩非子·外储说右下》：“造父爲齊王駢駕，渴馬服成，效駕園中。”陈奇猷集释：“效駕，猶言試車也。”南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“既而減宿澄霞，登光辨色，式道執殳，展軔効駕。”

¹⁶【效獲】亦作“効獲”。指打猎的收获。汉张衡《西京賦》：“逞欲畋斂，效獲麋麋。”晋左思《吴都賦》：“解潤閭，岡岵童，罾罟滿，效獲衆。”唐李白《大猎賦》：“觀壯士

之効獲，顧三軍而欣然。”

【效謀】亦作“効謀”。出谋划策。明叶式《题〈诚意伯刘公集〉序》：“自彼効謀宣力之臣，有能窺其度而争其雄者乎？”

¹⁷【效應】（—yīng）①成效。《後汉书·方术传下·郭玉》：“和帝時，爲太醫丞，多有效應。”②物理的或化学的作用所产生的效果。如光电效应、热效应、化学效应等。

【效績】①亦作“効績”。效劳，立功。《国语·鲁语下》：“社而賦事，蒸而獻功，男女效績，愆則有辟，古之制也。”《魏书·世祖太武帝纪上》：“羣司當深思效績，直道正身，立功立事，無或懈怠，稱朕意焉。”《南史·王琳传》：“洛濱餘胄，沂川舊族，立功代邸，効績中朝。”②显示功效。晋陆机《文赋》：“立片言而居要，乃一篇之警策，雖衆辭之有條，必待茲而效績。”南朝梁刘勰《文心雕龙·比兴》：“圖狀山川，影寫雲物，莫不織綜比義以敷其華，驚聽回視，資此效績。”③亦作“効績”。考查成绩。效，通“校”。三国魏曹丕《校猎賦》：“考功效績，班賜有叙。”④成效；功绩。《三国志·蜀志·先主传》：“咸推寶融以爲元帥，卒立效績，摧破隗囂。”

¹⁸【效職】尽职。唐韩愈《贺雨表》：“龍神效職，雷雨應期。”

¹⁹【效璽】献上国君的玉玺。表示臣服。《韩非子·五蠹》：“獻國則地削，效璽則名卑。地削則國削，名卑則攻亂矣。”《史记·秦始皇本纪》：“異日韓王納地效璽，請爲藩臣，已而倍約。”

【效瞶】《庄子·天运》：“故西施病心而瞶其里，其里之醜人見之而美之，歸亦捧心而瞶其里。其里之富人見之，堅閉門而不出，貧人見之，挈妻子而走。彼知瞶美，而不知瞶之所以美。”后以“效瞶”为不善摹仿，弄巧成拙的典故。唐李白《效古诗》之一：“蛾眉不可妒，况乃效其瞶。”清宋荦《漫堂说诗》六：“初唐之《长安古意》、《帝京篇》，已屬陳言，無須效瞶。”

²³【效驗】成效；效果。汉应劭《风俗通·怪神·鲍君神》：“怪其如是，大以爲神，轉相告語，治病求福，多有效驗。”宋孔平仲《孔氏谈苑·元旦占候》：“占亦如此，云絕有效驗。”巴金《死去的太阳》六：“我们先用救火的水龙向他们喷水，可是一点效验也没有。”

²⁴【效靈】亦作“効靈”。显灵。南朝宋颜延之《三月三日曲水诗序》：“晷緯昭應，山瀆效靈。”明陶宗仪《辍耕录·叙画》：“古先聖王受命應錄，則有龜字効靈，龍圖呈寶。”清孙惠《浚河行》：“璧馬於今不效靈，風濤簸蕩連樓櫓。”

【效顰】亦作“効顰”。即效瞶。唐李白《古风》诗之三五：“醜女來効顰，還家驚四鄰。”清纳兰性德《灵岩山賦》：“有目空懸，無心效顰。”鲁迅《热风·望勿“纠正”》：“谁料流弊却无穷，一班效顰的便随手拉一部书，你也标点，我也标点。”参见“效瞶”。

【效顰學步】喻指盲目模仿而弄巧成拙。明李贽《答耿司寇书》：“且克明何如人也，筋骨如鐵，而肯效顰學步從人脚跟走乎！”参见“東施效顰”、“邯鄲學步”。

⁶攴 [mǐ《广韵》綿婢切，上紙，明。] 安抚；安定。《书·洛诰》：“四方迪亂，未定于宗禮，亦未克攴公功。”孔传：“禮未彰，是亦未能撫順公之大功。”孙星衍注引郑玄曰：“攴，安也。”清魏源《苗疆勦建傅巡抚祠碑

铭》：“武既不可再興，苗既不可文令，民又靡可即戎，則曷以攴我父老子弟？”

⁵【攴功】 谓安抚天下之功。《书·立政》：“亦越武王，率惟攴功。”蔡沈集传：“攴功，安天下之功。”

【攴平】 平定；安定。清曾国藩《复吴南屏书》：“轄境攴平，雨澤霑足，歲事可望豐稔。”《清史稿·兵志八》：“今藏事攴平，仍抽撥營兵，移防江卡。”李一《荆宜施鹤光复记》：“及南北統一，大局攴平，所有民事財政各有專司。”

⁶【攴邦】 安定邦国。明文徵明《贊廷尉湯公》：“戡難攴邦，所至振肅。”

¹³【攴亂】 平定騷亂。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·南京临时政府·辛亥革命前後及南京政府成立》：“自武漢事起，即持非從政治根本改革不能攴亂之議。”

¹⁴【攴寧】 (—níng) 抚定；安定。《书·大诰》：“民獻有十夫，予翼以于，攴寧武圖功。”孔传：“用撫安武事，謀立其功。”蔡沈集传：“輔我以往，撫定商邦。”宋李纲《辞免知枢密院札子》：“内外人心，既以攴寧，臣當抗章自陳，請避賢路。”明宋濂《汪右丞诗集序》：“及其治定功成，海宇攴寧，公則出持節鉞鎮安藩方，入坐廟堂，弼宣政化。”清昭槤《嘯亭雜錄·宋总兵》：“當是時，蜀中攴寧日久，文武恬熙。”

¹⁷【攴謐】 安定，平靜。清魏源《圣武记》卷五：“西南之巴勒布三部及布魯克部相繼嚮風入貢，藏地攴謐。”

⁷敘 [xù] 《广韵》徐吕切，上語，邪。] 亦作“叙”、“敘”。①次序；次第。《书·舜典》：“納于百揆，百揆時叙。”孔颖达疏：“於是皆得次序，無廢事也。”《周礼·地官·乡师》：“凡邦事，令作秩敘。”郑玄注：“叙，猶次也。”《淮南子·本经训》：“春生夏長，秋收冬藏，取予有節，出入有時，開闢張歛，不失其叙。”清阮元《畴人传·王锡阐下》：“日月雖有朏朧，而朏朧未嘗無敘。”②使有次序；排列次序。《书·皋陶谟》：“惇敘九族，庶明勵翼。”汉许慎《说文解字序》：“今敘篆文，合以古籀，博采通人，至于小大，信而有證。”唐柳宗元《记里鼓赋》：“異銅渾之儀，亦可敘紫微之星次；殊玉漏之制，而能涉黃道之日躔。”③按规定的等级次第授官职；按劳绩的大小给予奖励。《周礼·天官·官伯》：“凡在版者，掌其政令，行其秩敘。”郑玄注：“敘，才等也。”贾公彦疏：“秩謂依班秩受祿；敘者，才藝高下爲次第。”《晋书·张骏传》：“征西大將軍亮上疏言陳寓等冒險遠至，宜蒙銓敘。”《续资治通鉴·元泰定帝泰定元年》：“宜追贈死者，優敘其子孫。”亦指评议等级次第。参见“敘功”。④头绪；条理。三国魏曹植《社颂》：“建國承家，莫不攸叙。”唐杜淹《文中子世家》：“府君嘆曰：‘吾視王道未有敘也，天下何爲而一乎？’”⑤陈述；记述。《国语·晋语三》：“紀言以敘之，述意以導之。”韦昭注：“敘，述也。”《三国志·魏志·臧洪传》：“前日不遺，比辱雅贖，述敘禍福，公私切至。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟》：“若口供裸亂無緒，不妨略敘簡淨。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“所敘自尊之夫，力抗不可避之定命，爲狀慘烈，莫可比方。”⑥发抒；叙谈。晋王羲之《兰亭集序》：“雖無絲竹管絃之盛，一觴一詠，亦足以暢敘幽情。”《红楼梦》第九七回：“大家散了，王夫人姊妹不免又叙了半夜的話兒。”《官场现形记》第十八回：“晚生明日還要請老堂臺叙叙，一定要賞光的。”⑦序；序言。文体之一種。汉许慎《说文解字序》：“敘曰：此十四篇，

五百四十部，九千三百五十三文，重一千一百六十三，解說凡十三萬三千四百四十一字。”明陶宗仪《辍耕录·文章宗旨》：“西晉之文，淵明《歸去來辭》、李令伯《陳情表》、王逸少《蘭亭敘》而已。”亦指写序。宋曾巩《梁书目录序》：“臣等既校正其文字，又集次爲目錄一篇而叙之。”

³【敘才】 量才銓叙；量才授官。《晋书·齐王攸传》：“其後國相上長吏缺，典書令請求差選。攸下令曰：‘忝受恩禮，不稱惟憂。至於官人敘才，皆朝廷之事，非國所易裁也。’”

【敘心】 亦作“叙心”。抒怀。三国魏曹丕《与吴质书》：“東望於邑，裁書叙心。”《魏书·裴宣传》：“世宗不許，乃作《懷田賦》以敘心焉。”

⁵【敘功】 亦作“叙功”。评议功勋的大小。《红楼梦》第一一九回：“皇上聖心大悅，命九卿叙功議賞，並大赦天下。”

【敘用】 亦作“叙用”。分等级进用。《三国志·魏志·文昭甄皇后传》：“〔明帝〕又嘗夢見后，於是差次舅氏親疏高下，敘用各有差，賞賜累鉅萬。”唐元稹《才识兼茂明于体用策》：“若此，則敘用之式恒，而尺寸之才無所棄矣。”

⁶【敘次】 亦作“叙次”。按顺序。金谭处端《神光灿·贈穆先生》词：“修行門戶，叙次通知，先須屏子休妻。”亦谓安排次序。《续资治通鉴·元泰定帝泰定元年》：“夫省部之設，亦倣金、宋，豈以宗廟敘次而不考古乎？”

⁷【敘別】 (—bié) 亦作“叙别”。话别，临别时聚在一起谈心。《儿女英雄传》第二二回：“九公父女兩個因合你三載相依，一朝分散，不忍相别；又恐你戀着師弟姊妹情腸，不忍分離，倒要長途牽挂；因此，早就打定主意不合你叙别。”

【敘坐】 谓按尊卑、宾主等次序就坐。《金史·乐志上》：“〔世宗〕乃命宗室子敘坐殿下者皆上殿，面聽上歌。”

【敘言】 叙谈。南朝陈徐陵《为贞阳侯答王太尉书》：“渭橋之下，惟遲敘言；汜水之陽，預有號懼。”

⁸【敘招】 亦作“叙招”。自白书。清黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟》：“看語必以口供爲憑，敘招必以看語爲定。未出看語，不可先發敘招。”

【敘述】 亦作“叙述”。对人物、事件和环境作概括而有条理的说明和交代。元刘祁《归潜志》卷十四：“前漢事跡所以灼然傳在人口者，以司馬遷、班固敘述之工，故學者悅而習焉，其讀之詳也。”《快心编》第八回：“麗娟看他寫下，乃是叙述久别，門戶平安。”《中国民俗传说故事·哈尼族的正月年》：“老人叙述起昨天发生的事情。”

【敘事】 叙述事情。把事情的前后经过记载下来。元刘祁《归潜志》卷一：“公博學有雄氣，爲文章專法韓昌黎，尤長于敘事。”明陶宗仪《辍耕录·文章宗旨》：“敘事如書史法，《尚書·顧命》是也。敘事之後略作議論以結之，然不可多。”

【敘事詩】 诗歌的一种。以叙述历史或当代的事件为内容的诗。有比较完整的情节和人物形象。我国古典诗歌中著名的叙事诗有《木兰诗》、《孔雀东南飞》等。

【敘効】 亦作“叙効”。犹叙功。唐温大雅《大唐创业起居注》卷二：“官之大小，並帝自手注，量才敘効，咸得厥宜。”

【敘降】 (—jiàng) 亦作“叙降”。谓推测凶祸所降的地方。《周礼·春官·眡祲》：“眡祲……掌安宅叙降。”郑

玄注：“降，下也。”孙诒让正义：“謂見妖祥則以方位日辰占法，次序推其凶禍所下之地。可禳者禳卻之，不可禳者則令移徙以就吉。”

⑨【敘封】 封建时代按官吏的官阶和爵位，封其妻、母、祖母、曾祖母。《宋史·职官志十》：“敘封……其餘升朝官已上遇恩，並母封縣太君；妻，縣君。雜五品官至三任與敘封，官當敘封者不復論階爵。”

【敘哀】 抒发哀情。唐韩愈《祭马仆射文》：“莫以敘哀，其何能致！”

⑩【敘致】 亦作“敘致”。叙述事理。南朝宋刘义庆《世说新语·识鉴》：“夷甫時總角，姿才秀異，敘致既快，事加有理，濤甚奇之。”

⑪【敘常】 亦作“敘常”。按年资晋用才能、政绩一般的人。唐元稹《才识兼茂明于体用策》：“四曰敘常之式，其有業不通于學，才不應於文，政不登於最，行不加於人，則限以停年課資之格而役任之。”

【敘情】 抒情。唐韩愈《祭虞部张员外文》：“酒食備設，靈其降止；論德敘情，以視諸誅。”

【敘階】 按资历或功绩提升官吏的品级。《宋史·职官志十》：“敘階之法……京朝官、幕職自將仕郎至朝奉郎，每加五階，至朝散大夫已上，每加一階。”

⑫【敘款】 亦作“敘款”。诉说衷肠。唐李商隐《为李贻孙上李相公启》：“今將抽實吐誠，推心敘款，緘猶未寫，詞已失煩。”

【敘報】 按功劳大小给予奖励提拔。《宋书·刘敬宣传》：“猛將勞臣，方須敘報，如敬宣之比，宜令在後。”

【敘悲】 亦作“敘悲”。述说别离的悲伤。南朝梁江淹《别赋》：“可班荆兮增恨，唯樽酒兮敘悲。”

【敘復】 获罪降职之官按后来的劳绩恢复职位。《宋史·职官志九》：“右常調轉員外郎者，轉右曹。内有出身自屯田，無出身自虞部，贓罪敘復人自水部轉。”

【敘欽】 亦作“敘欽”。谓予以叙用和礼遇。《书·盘庚下》：“朕不肩好貨，敢恭生生，鞠人謀人之保居，敘欽。”孔传：“人之窮困能謀安其居者，則我式序而敬之。”蔡沈集传：“使鞠人謀人之保居者，吾則敘而用之，欽而禮之也。”

⑬【敘夢】 占梦，圆梦。《三国志·魏志·周宣传》：“宣之敘夢，凡此類也。十中八九，世以比建平之相矣。”

【敘傳】 (—zhuàn) 文体名。作者自叙的传记。以记述家世、生平为主，兼及编纂旨趣、体例等。《汉书》有“敘傳”一篇，分上下两卷。参阅唐刘知幾《史通·序传》。

【敘會】 亦作“叙會”。会面叙谈。《再生缘》第三回：“幾度相逢皆喜悅，連朝叙會盡溫存。”

【敘話】 亦作“叙話”。答话；说话。《三宝太监西洋记通俗演义》第七回：“長老更不叙話，趕上前又還他一杖。”《红楼梦》第一一九回：“此時也不及叙話，即到前廳叩見了欽命大人。”

【敘意】 表达心意。《三国志·吴志·赵达传》：“倉卒乏酒，又無嘉肴，無以敘意，如何？”

【敘經】 亦作“敘經”。犹言编定经书。唐苏颋《先师曾参字子與贊》：“聖人敘經，曾氏知孝。”

⑮【敘遷】 按照资历或劳绩升迁官职。《宋史·仁宗纪三》：“〔慶曆五年〕二月辛卯，詔罷京朝官用保任敘遷法，又罷蔭補限年法。”

【敘齒】 亦作“叙齒”。按年龄的长幼而定席次。清翟灏《通俗编·仪节》：“《聽雨紀談》：鄉人叙坐固以齒，而《禮》云一命齒于鄉，再命齒于族，三命則不齒于族。是同輩而叙齒可也。苟非其人，亦以齒尊之，不幾失禮乎！”参见“序齒”。

【敘談】 交谈。《红楼梦》第六六回：“大家一齊相見，說些別後寒溫，便入一酒店歇下，共敘談敘談。”又第三三回：“未及敘談，那長府官先就說道：‘下官此來，並非擅造潭府；皆因奉命而來，有一件事相求。’”

⑯【敘錄】 ①记载。《三国志·吴志·薛莹传》：“臣聞五帝三王皆立史官，敘錄功美，垂之無窮。”②如同现代之图书提要。汉成帝时命光禄大夫刘向校中藏经传诸子诗赋，每一书成，向皆条列篇目，撮其指要，录而奏之，谓之“敘錄”。今存《管子叙录》、《战国策叙录》等。

⑰【敘觀】 亦作“叙觀”。会面叙谈。南朝陈徐陵《在北齐与宗室书》：“山河有隔，敘觀無緣。”

【敘擢】 亦作“叙擢”。任用提拔。《陈书·虞寄传》：“且聖朝弃瑕忘過，寬厚得人，改過自新，咸加叙擢。”

【敘舊】 亦作“叙舊”。①叙叙旧人；叙叙故旧。《左传·昭公十四年》：“禮新，敘舊；祿勳，合親；任良，物官。”②叙谈过去交往的旧事。《南齐书·刘俊传》：“世祖自尋陽還，遇俊於舟楫間，歡宴敘舊，停十餘日乃下。”唐杜甫《寄族弟唐十八使君》诗：“歸朝跼病肺，叙舊思重陳。”

【敘爵】 按功劳大小授予不同爵位。《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“車駕親率羣司，躬行古禮焉”裴松之注引《魏名臣奏》载三国魏华歆表：“臣聞勵俗宣化，莫先於表善，班祿敘爵，莫美於顯能。”

【敘齋】 亦作“叙齋”。用斋，吃斋饭。《荡寇志》第九八回：“那僧人道：‘客官既已來此，却是有緣，便請小寺叙齋。’”

【敘禮】 亦作“叙禮”。谓以礼相见。《儿女英雄传》第八回：“你看，這兩位老人家可是一介平民，你可是個貴家公子，他們就不應同你一處坐，何況叫你同他叙禮！”

【敘闊】 亦作“叙闊”。述说阔别之情。《三国志·吴志·周瑜传》：“惟與程普不睦”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“吾與足下州里，中間別隔，遙聞芳烈，故來敘闊。”元蒲道源《闲居纪事》诗之一：“客從長安回，敘闊訪鄰里。”《红楼梦》第四回：“姊妹們暮年相會，自不必說悲喜交集，泣笑叙闊一番。”

【敘績】 按劳绩授予官职。《北史·李彪传》：“詔曰：彪雖宿非清第，代闕華資，然識性嚴聰……兼優吏職，載宣朝美，若不賞庸敘績，將何以勸獎勤能？特遷祕書令。”

⑱【敘離】 亦作“叙離”。犹叙别。叙述离别之情。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“嵇康絕交，實志高而文偉矣；趙至叙離，乃少年之激切也。”

教

① [jiào]《广韵》古孝切，去效，見。①教育。《孟子·梁惠王上》：“謹庠序之教，申之以孝悌之義。”唐韩愈《祭十二郎文》：“當求數頃之田於伊潁之上，以待餘年。教吾子與汝子幸其成，長吾女與汝女待其嫁：如此而已。”清章学诚《文史通义·原学上》：“教也者，教人自知適當其可之準，非教之舍己而從我也。”②教导；指点。汉司马迁《报任少卿书》：“教以順於接物，推賢進士為務。”宋王安石《答司马谏议书》：“昨日蒙教，竊以為與君實游處相好之日久，而議事每不合，所操之術多異故

也。”清蒲松龄《聊斋志异·促织》：“成反復自念，得無教我獵蟲所耶？”⑤告诉。《吕氏春秋·贵公》：“此大事也，願仲父之教寡人也。”高诱注：“教猶告也。”唐韩愈《柳州罗池庙碑》：“於是老少相教語，莫違侯令。”⑥教练；训练。《论语·子路》：“以不教民戰，是謂棄之。”何晏集解引马融曰：“言用不習之民，使之攻戰，必破敗，是謂棄之。”《吕氏春秋·简选》：“統率士民，欲其教也。”高诱注：“教，習也。”宋苏轼《教战守策》：“天下果未能去兵，則其一旦將以不教之民而驅之戰。”⑦政教；教化。《商君书·更法》：“前世不同教，何古之法？”唐韩愈《原道》：“今也，舉夷狄之法，而加之先王之教之上，幾何其不胥而為夷也。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》：“聖人之立教，欲人為善而已。”⑧文体的一种。为官府或长上的告谕。三国魏曹操《与王修书》：“故與君教。”南朝梁任昉《文章缘起·教》：“漢京兆尹王尊出教告屬縣。”《梁书·文学传下·刘杳》：“在縣清潔，人有饋遺，一無所受，湘東王發教褒稱之。”宋苏轼《答谢民师书》：“所示書教及詩賦雜文，觀之熟矣。”清吴伟业《贈家园次湖州守五十韵》：“教出漁租減，詩成紙價增。”⑨指宗教。《新唐书·后妃传上·文德长孙皇后》：“佛、老異方教耳。”元李翀《日闻录》：“教一也，亦分為三，曰天台教，曰賢首教，曰華嚴教。”《官场现形记》第五十回：“一吃了教，另外有教士管他，地方官就管他不着。”⑩通“效”。相仿。《韩非子·难势》：“堯教於隸屬而民不聽，至於南面而王天下，令則行，禁則止。”陈奇猷集释：“教，借為效……堯教於隸屬而民不聽，謂堯與隸屬相仿則民不聽其令也。”⑪通“玦”。占卜吉凶的用具。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“擲教於社神，以占來歲豐儉。或折竹以卜。教以桐為之，形如小蛤。”参阅宋程大昌《演繁露·卜教》、宋叶梦得《石林燕语》卷一。⑫通“較”。比较。《宣和遗事》前集：“那人眉勢教大！”

教² [jiāo] 广韵古肴切，平肴，見。①把知识或技能传授给人。《左传·襄公三十一年》：“教其不知，而恤其不足。”《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“十三教汝織，十四能裁衣。”唐韩愈《曹成王碑》：“王親教之搏力、勾卒、贏越之法。”赵树理《小二黑结婚》五：“当他六岁时候，他爹就教他识字。”②使；令；让。《墨子·非儒下》：“勸下亂上，教臣殺君，非賢人之行也。”《史记·淮阴侯列传》：“若教韓信反，何冤？”唐王昌龄《出塞》诗之一：“但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。”宋周邦彦《玉楼春》词：“酒邊誰使客愁輕，帳底不教春夢到。”③犹给。唐李贺《大堤曲》：“青雲教綰頭上髻，明月與作耳邊璫。”张相曰：“此‘教’字與‘與’字互文，教綰，猶云給綰也。”见《诗词曲语辞汇释》卷一。宋陆淞《瑞鹤仙》词：“待歸來、先指花梢教看，却把心期細問。”④犹能。宋晏幾道《虞美人》词之三：“羅衣著破前香在，舊意誰教改？”张相曰：“此教字為能義，誰教，猶云那能也。”见《诗词曲语辞汇释》卷一。宋刘镇《感皇恩·寿赵路公八十》词：“好景良辰，滿堂和氣，唱箇新詞管教美。”⑤犹得。宋柳永《集贤宾》词：“爭似和鳴偕老，免教斂翠啼紅。”宋周邦彦《醉桃源》词：“若教隨馬逐郎行，不辭多少程。”张相曰：“若教，若得也。”见《诗词曲语辞汇释》卷一。⑥差；减。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“我也深知你見解，酌度你根幾(基)，與維摩不教些些，為甚如今謙退？”蒋礼鸿通释：“這是如來說光嚴童子的見解和根基不比維摩差，或

不減於維摩。”⑦病愈。《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》：“女男得病阿娘憂，未教終須血淚流。”蒋礼鸿通释：“‘未教’的‘教’和‘病交’的‘交’都是病愈的意思。”

【教士】 ①受过训练的士兵。《管子·小匡》：“君有此教士三萬人，以橫行於天下。”尹知章注：“教士，謂先教習之士。”《史记·越王勾践世家》：“乃發習流二千人，教士四萬人，君子六千人，諸御千人，伐吳。”②基督教各派宗教职业者的通称。有时也特指天主教、正教的神父和新教的牧师。清薛福成《上李伯相论西人传教书》：“於是教堂之設，閉境堅拒者有之，率衆攻毀者有之，仇殺教民兼及教士者有之，一夫攘臂，羣口譁呶，官不能禁。”《花城》1981年第3期：“从经典中引章摘句，发挥阐述，更是教士们迷惑虔诚而幼稚的信徒们的拿手好戏。”③教育士子。《儿女英雄传》第四十回：“查各省學政本有個教士之責，士習果端，民風自正。”

【教友】 ①指能给予教导的朋友。《孔子家语·子路初见》：“孔子曰：‘夫人君而無諫則失正；士而無教友則失聽。’”②称信奉同一宗教的人。亦泛指教徒。王西彦《夜宴》四：“一直到半年前，才帶了一本《圣经》，跟隨金陵大学的教友，经上海到温州上岸。”叶圣陶《线下·外国旗》：“金大爷看见两串万国旗在布篷里飘动，却是纱的。他是教友，堂而皇之收了下來。”

【教手】 教授歌曲、戏剧、武术的技艺人。元无名氏《射柳捶丸》第四折：“兀那幾個打拳的教手每，上露臺來耍一會拳，服侍衆位大人每。”清孔尚任《桃花扇·骂筵》：“生口不如熟口，清客强似教手。”

【教化】 ①(—huà) 政教风化。《诗·周南·关雎序》：“美教化，移風俗。”汉桓宽《盐铁论·授时》：“是以王者設庠序，明教化，以防道其民。”唐元稹《骠国乐》诗：“教化從來有原委，必將冰海先冰河。”梁启超《论中国之将强》：“某將滅人種也，則必上之於議院，下之於報章，日日言其種族之獷悍，教化之廢墜。”②教育感化。《礼记·经解》：“故禮之教化也微，其止邪也於未形。”唐玄奘《大唐西域记·憍赏弥国》：“世尊曰：‘教化勞耶？開導末世，實此為冀。’”《西游记》第二六回：“教化衆僧脫俗緣，指開大道明如電。”曹禺《北京人》第一幕：“他有时几乎不相信诗书礼仪，对他的子女究竟施了多大的教化和影响。”③喻环境影响。《史记·三王世家》：“傳曰：‘蓬生麻中，不扶自直；白沙在泥中，與之皆黑’者，土地教化使之然也。”④行乞，乞讨。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“有心憑机以呻吟，無力文梨而教化。”元郑廷玉《看钱奴》第三折：“大清早起，利市也不曾發，這兩個老的就來教化酒喫，被我支他對門討藥去了。”⑤(—huō) 乞丐。宋无名氏《张协状元》戏文第三九出：“教化歸鄉為沒錢。”明高明《琵琶记·祝发卖葬》：“雖然這頭髮值錢不多，也只把他做些意兒，恰似教化一般。”

【教化頭】 (化 huō) 乞丐。元李行道《灰闌记》第一折：“呀，怎麼我家解典庫門首立着個教化頭。”《水浒传》第四九回：“毛太公道：‘我家比你家，各有内外，你看這兩箇教化頭倒來無禮。’”

【教父】 ①(—fù) 犹言教戒的开始。《老子》：“强梁者不得其死，吾將以為教父。”河上公注：“父，始也。”②(—fù) 天主教、正教以及一些新教宗派(圣公会等)行洗礼时为受洗者设置的男性监护人和保护人。巴金《沉

默集·丹东的悲哀》：“你们是老同学，他又是我们孩子的教父，你去找他。”

⑤【教示】教导；训海。唐元稹《哭子》诗之五：“節量黎粟愁生疾，教示詩書望早成。”宋曾巩《策问一》：“患風俗之敝也，正己以先百姓，而明於教示。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“此其效力，有教示意；既爲教示，斯益人生。”

【教正】（—zhèng）指教纠正。把自己的作品送给别人看时的套语。清恽敬《答伍笏尚书书》：“先生當代大君子，乃肯垂念愚鄙之夫所不足者而教正之。”许杰《谈讽刺》：“草草書此，尚祈賢明教正。”

【教本】①教化的根本。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“禮爲教本，敬者身基。”唐封演《封氏闻见记·儒教》：“今上登極，思宏教本。”②教科书。洪深《戏的念词与诗的朗诵》二：“在旧日的韵书及现有的国语教本中，都苦无明彻详尽的解释。”沙汀《困兽记》七：“她重新用起功来。但却已不再是国文之类的教本，而是种种装璜别致的新书。”

【教令】①教化，命令。《晏子春秋·问上十八》：“景公問晏子曰：‘明王之教民何若？’晏子對曰：‘明其教令。’”宋叶適《林伯和墓志铭》：“侯官之俗淳，伯和静撫之，民服教令，木陰滿庭，終日寂寂，無復訟者。”清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》：“諸酋亦皆不平達爾扎之所爲，與之相抗，不奉教令。”亦指教诫、命令。《汉书·文帝纪》：“上親勞軍，勒兵，申教令。”②谓禁忌。《史记·太史公自序》：“夫陰陽四時、八位、十二度、二十四節各有教令，順之者昌，逆之者不死則亡，未必然也，故曰‘使人拘而多畏’。”裴駰集解引张晏曰：“八位，八卦位也。十二度，十二次也。二十四節，就中氣也。各有禁忌，謂日月也。”③文体的一种。《後汉书·孔融传》：“所著詩、頌、碑文、論議、六言、策文、表、檄、教令、書記凡二十五篇。”④军事名词。一种近似条令的或带试验性的原则规定。如：飞行教令。

【教主】①某一宗教的创始人，或教中地位最高的人。《方广大庄严经·转法轮品》：“隨應演說法，教化諸羣生，能到于彼岸，故名爲教主。”唐秦韬玉《投知己》诗：“爐中九轉鍊雖成，教主看時亦自驚。”清李渔《比目鱼·入班》：“我們這位老師，極是顯靈，又極是操切，不像儒釋道的教主，都有涵養，不記人的小過。”叶圣陶《隔膜·萌芽》：“他们互相了解，互相慕悦，互视为爱的宗教的教主。”②宋朝废后入道，谓之“教主”。如仁宗郭后为金庭教主、哲宗孟后为华阳教主。其后宋徽宗迷信道教，亦曾使道篆院册封己为教主道君皇帝。参阅宋陆游《老学庵笔记》卷二、《宋史·徽宗纪三》。

【教民】①教育人民。《论语·子路》：“善人教民七年，亦可以即戎矣。”②清末泛称信奉天主教或基督教的中国人。鲁迅《热风·随感录三十九》：“又一转眼，便连他的影子，也同拳民时代的教民一般，竟犯了与众共弃的大罪了。”徐特立《纪念“五四”对青年的希望》：“那时候，不仅外国人在中国犯了法可以不受中国法律的制裁，就连教民也仗着帝国主义的势力为非作歹，法律不敢过问。”

⑥【教刑】古代学校所用的刑罚。《书·尧典》：“扑作教刑。”孔传：“扑，撻楚也，不勤道業則撻之。”蔡沈集传：“扑作教刑者，夏楚二物，學校之刑也。”参见“夏楚①”。

【教老者】方言。教员。李劫人《天魔舞》第二八

章：“‘妇道人家’的见识到底有限，可是素来行为端正的教老者便不同啦。‘他是靠得住的人。’”

【教廷】天主教会的最高统治机构，设在梵蒂冈。

【教旨】①上对下的告谕。宋司马光《太子太保庞公墓志铭》：“〔龐公〕尋授開封府判官，尚美人方有寵，遣宦者稱教旨，免工人市繇。公上言：‘祖宗以來，未有美人敢稱教旨干撓府政者。’”②教皇的旨意。鲁迅《坟·文化偏至论》：“林林之民，咸致同情于不平者，凡有能阻泥教旨，抗拒法皇，無問是非，輒與贊和。”

⑦【教戒】教导和训戒。《吴子·治兵》：“故用兵之法，教戒爲先。”唐薛用弱《集异记补编·赵操》：“屢加教戒，終莫改悔。”清吴焯昌《客窗闲话续集·黄大王》：“兒隨姑父母舟中，更以弄水爲樂，其姑夫屢次教戒，頑梗如故。”

【教坊】①古时管理宫廷音乐的官署。专管雅乐以外的音乐、舞蹈、百戏的教习、排练、演出等事务。唐武德后在禁中设内教坊，其官隶属太常；武则天改称为“云韶府”。神龙年间恢复旧称。玄宗开元二年置内教坊于蓬莱宫侧，洛阳、长安又各设左右教坊二所，以中官为教坊使，从此不隶属太常。宋元两代亦有教坊；明代有教坊司，隶属礼部。至清雍正时始废。南唐李煜《破阵子》词：“最是倉皇辭廟日，教坊猶奏別離歌，垂淚對官娥。”元白樸《梧桐雨》第二折：“囑付你仙音院莫怠慢，道與你教坊司要迭辦，把箇太真妃扶在翠盤間。”《儒林外史》第五三回：“自從太祖皇帝定天下，把那元朝功臣之後都入樂籍，有一個教坊司管着他們。”②妓院。元关汉卿《金线池》第二折：“我想這濟南府教坊中人，那一個不是我手下教導過的小妮子？”元吴昌龄《东坡梦》第一折：“真箇是天香偏出衆，國色獨超羣。可知道教坊爲第一，花内牡丹尊。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“公子道：‘我非無此心，但教坊落籍，其費甚多，非千金不可。我囊空如洗，如之奈何？’”

【教材】根据教学大纲和实际需要，为师生教学应用而编选的材料。主要有教科书、讲义、讲授提纲等。茅盾《童年·父亲的抱负》：“他有些新的教材要我学习。”亦泛指对人有教育作用的材料。浩然《艳阳天》第一〇三章：“那个从苦难岁月里挣扎过来的老人，亲身经历就是对晚辈人最有效的教材。”

【教告】犹教导；教诲。《书·多方》：“我惟時其教告之。”明王守仁《传习录》卷中：“教人以致知明德，而戒其即物窮理，誠使昏闇之士，深居端坐，不聞教告，遂能至于知致而德明乎？”

【教言】教诲的话。《乐府诗集·相和歌辞十二·东门行》：“今時清廉，難犯教言，君復自愛莫爲非。”明李贽《与焦弱侯书》：“耿子健歸，承教言足矣，乃有許多物，不大爲寒士費乎！”徐特立《延安新教育学会致函陶行知先生》：“本会成立不久，一切都在草创与摸索之中，尚祈时賜教言为幸。”

⑧【教長】（—zhǎng）中国通用汉语地区的穆斯林对伊斯兰教清真寺的教务主持人的称谓。又称阿訇。有的也称掌教。

【教招】教诏，教训。《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》：“親情勸着何曾聽，父母教招似不聞。”参见“教詔”。

【教具】教学时用来讲解说明某事某物的模型、实物、图表等的总称。

【教迪】教育开导。明张居正《答翰学黄葵阳书》：“小兒敬修懋修，夙承教迪，茲並捷於南宮，敢忘所自。”明顾起纶《国雅品·士品三》：“博士神清體弱，雙瞳燭人。幼精文思，不由教迪。”

【教典】①周官太宰六典之一。教育法规。《周礼·天官·大宰》：“大宰之職，掌建邦之六典，以佐王治邦國……二曰教典，以安邦國，以教官府，以擾萬民。”郑玄注：“教典，司徒之職，故立其官，曰：‘使帥其屬，而掌邦教，以佐王安擾邦國。’”②犹教义，教条。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第二章第一节：“其他的《周书》差不多每篇都有上帝，每篇都是神道设教的教典；而独于《秦誓》这一篇没有一点儿气味沾到天上来。”③指佛经。清王士禛《池北偶谈·谈艺三·南来诗》：“師貫穿教典，尤以詩名。”梁启超《广诗中八贤歌》：“驅役教典庖丁刀，何況歐學皮與毛？”

【教忠】谓教以忠诚之道理。语出《左传·僖公二十三年》：“子之能仕，父教之忠，古之制也。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷十：“覽觀謠俗，無忘遺愛之厚，永念教忠之餘，皆謂是也。”宋黄彻《碧溪诗话》卷八：“‘還將萬億壽，更謁九重城。’則教忠之家風舊矣。”

【教帖】(—tiē)公侯、大臣的书面命令。《三国演义》第六七回：“張遼將教帖與李典、樂進觀之。”

【教命】①犹教令。上对下的告谕。《晋书·会稽王道子传》：“時有人爲《雲中詩》以指斥朝廷曰：‘相王沈醉，輕出教命。’”《南史·徐摛传》：“大通初，王總戎北侵，以摛兼寧蠻府長史，參贊戎政，教命軍書，多自摛出。”《旧五代史·唐书·庄宗纪六》：“時皇太后行誥命，皇后劉氏行教命，互遣使人宣達藩后，紊亂之弊，人不敢言。”②犹指示。明方孝孺《与童伯礼书》：“方從父兄之後，抒晨夕之哀，徒奉教命，冒以衰服請見，則人謂我何？”

【教服】犹教练，训练。《管子·地图》：“繕器械，選練士，爲教服，連什伍，徧知天下，審御機數，此兵主之事也。”尹知章注：“設教令使士服習。”

【教卒】(—zú)受过训练的士兵。《管子·七法》：“以教卒、練士擊毆衆白徒，故十戰十勝，百戰百勝。”《吕氏春秋·简选》：“驅市人而戰之，可以勝人之厚祿教卒。”

【教育】①教诲培育；教导。《孟子·尽心上》：“得天下英才而教育之，三樂也。”宋无名氏《儒林公议》卷下：“今朕建學興善，以尊士大夫之行，而更制革弊，以盡學者之才，其於教育之方，勤亦至矣。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“我當初教育兩個兄弟，原要他立身修道，揚名顯親。”沈从文《从文自传·我所生长的地方》：“拿起我这支笔来，想写点我在这地面上二十年所过的日子……也就是说我真真实实所受的人生教育。”②培养新生代准备从事社会生活的整个过程，主要是指学校对儿童、少年、青年进行培养的过程。

【教育學】研究教育的一般规律、教学方法以及学校管理问题的科学。

【教法】①亦作“教灋”。法典；法规。《周礼·地官·乡大夫》：“正月之吉，受教灋于司徒，退而頒之于其鄉吏。”②犹教义，教理。宋陶穀《清异录·偃红倚翠太师》：“李煜在國微行娼家，遇一僧張席，煜遂爲不速之客，僧酒令、謳吟、吹彈莫不高了，見煜明俊醞藉，氣合相愛重。煜乘醉大書右壁曰：‘淺斟低唱，偃紅倚翠太師，駕鸞寺主，傳持風流

教法。’”赵朴初《僧伽和佛的弟子》：“乘就是车子，能运载行人到远近不同的目的地，借以比喻教法。”③教育方法。清李渔《风筝误·闹哄》：“怎見得我的教法，不如你的教法，怎見得你的女兒，强似我的女兒？”

【教治】教化，教育。《周礼·地官·州长》：“州長各掌其州之教治政令之灋。”《礼记·燕义》：“掌其戒令，與其教治。”陈澧集说：“教治，謂脩德學道也。”

【教官】①掌教化的官员。《周礼·地官·司徒》：“乃立地官司徒，使帥其屬而掌邦教，以佐王安擾邦國。教官之屬，大司徒卿一人，小司徒中大夫二人。”贾公彦疏：“自此以下至稟人，摠六十官，皆是教官之屬。”②掌管学校的官员。元明府学置教授，州学置学正，县学置教谕训导，掌教诲所属生员之事，统称教官。又称校官、学官。宋陆游《老学庵笔记》卷四：“張文潛三子栻、枏、和，皆中進士第。栻在陳死于兵，和爲陝府教官。”清俞樾《茶香室续钞·知县充本省同考》：“明初各省鄉試同考，聘教官不足，則聘外省之知縣推官。”③指在军队或军事院校中执教的军官。沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“有人与军官团一个教官作邻居的，要他在饭后课餘教教小孩子。”

【教門】①佛教语。指佛的教法。教法是入道的门户，故称“教門”。《法华经·譬喻品》：“以佛教門，出三界苦。”②指宗教教派。唐李华《荆州南泉大云寺故兰若和尚碑》：“或問南北教門，豈無差別？”严复《论中国教化之退》：“於是有教門之戰，有國權之戰，有貨殖之戰。”③指宗教界内部。《宣和遺事》前集：“〔徽宗〕乃降詔曰：‘詔云……今天下歸於正道，卿等可上表章，冊朕爲教主道君皇帝。止用於教門。’”元石子章《竹坞听琴》第四折：“成就了碧桃花下鳳鸞交，怕甚麼出家兒被教門中恥笑。”

【教門兒】犹言这一类人、这种门道的人。元关汉卿《金线池》第三折：“明知道書生教門兒負心短命，盡教他海角飄零。”

【教指】教导。明钱德洪《增刻〈传习录〉跋》：“蘄之士得遺言，若親炙夫子之教指，見良知，若重覩日月之光，惟恐傳習之不博，而未以重複之爲繁也。”明唐顺之《万古斋公传》：“是時二子士亨、士和舉進士。公每遺書必曰：‘願若輩爲好人，不願若輩爲好官。’士和以翰林吉士出爲禮部主事。公聞之喜，以其能不干進，如教指也。”

【教研室】教育厅、局和学校中研究教学问题的组织。

【教研組】研究教学问题的组织。规模比教研室小。吴晗《〈灯下集〉·前言》：“有的是个人写，大家讨论，有的是教研组写，有的是几个教研组写。”

【教胄】《书·舜典》：“帝曰：‘夔！命汝典樂，教胄子。’”孔传：“胄，長也。謂元子以下至卿大夫子弟，以歌詩蹈之舞之，教長國子，中和祇庸孝友。”《说文》引作“教育子”，《史记·五帝本纪》作“教釋子”。王引之曰：“凡未冠者，通謂之釋子。釋子即育子，故曰：‘命汝典樂，教育子。’西漢經師如夏侯、歐陽必有訓育子爲釋子者，故史公以釋代育，蓋有所受之。育、胄古聲相近，作胄者假借字耳……馬注曰：‘胄，長也，教長天下之子弟。’訓胄爲長，始與史公異義。然云‘教長天下之子弟’，則是以教育二字連讀而訓爲教長。”见《经义述闻·尚书上》。后以“教胄”谓向后学讲解经义。南朝梁萧统《谢敕参解讲启》：

“將應讓齒，反降教胃之恩。”亦謂教育國子。清陳康祺《郎潛紀聞》卷一：“耆儒教胃，龍種傳經，古元子入學遺法也。”

⑨【教科書】根據教學大綱的要求，專門為學生上課和複習而編寫的书。冰心《寂寞》：“有一天我因為找一本教科書，又翻出來了，母親哭了，我也哭了半天。”

【教皇】天主教會的最高統治者，由樞機主教選舉產生，任期終身，住在梵蒂岡。

【教勉】教導勉勵。唐韓愈《答劉秀才論史書》：“辱問見愛，教勉以所宜務，敢不拜賜！”

【教首】教頭。古代教授武藝的教師。明無名氏《東平府》第三折：“呂教首，聞你的名，誰敢來賭賽！”明無名氏《活拿蕭天佑》第二折：“某姓楊名景，字彥郎，父乃金刀教首楊令公。”

【教派】某種宗教內部的派別。任繼愈《中國佛教史》序：“哲學有許多學派，宗教有許多教派，往往打出不同標志的旗幟以廣招徠。”

【教室】學校里進行教學的房間。丁玲《夢珂》一：“教室裡更無秩序的混亂了。”

【教軍】太平天國時期貴州的農民起義軍為白蓮教所領導，故名“教軍”。參見“號軍”。

【教約】教訓約束。舊唐書·高駢傳：“但守君臣之軌儀，正上下之名分，宜遵教約，未可墮凌。”新唐書·于志寧傳：“忠孝不兩立，今太子須人教約，卿彊起，為我卒輔道之。”

⑩【教員】教師，學校中擔任教學工作的人員。沈從文《從文自傳·我上許多課仍然不放下那一本大書》：“學校既不嚴格，四個教員恰恰又有我兩個表哥在內，想要到什麼地方去時，我便請假。”

【教唆】怂恿指使別人做壞事。宋朱熹《答呂伯恭書》：“士人犯法者，教唆把持，其罪不一。”元無名氏《賺蒯通》第四折：“當初韓信是你教唆他來？”初刻拍案驚奇卷三三：“包龍圖道：‘莫非是你包攬官司，教唆他的？’”田漢《關漢卿》第八場：“看戲的人萬一在什麼時候激于義憤殺了像秦桧那樣的人，能說是寫戲的教唆的嗎？”

【教唆犯】怂恿、指使別人犯罪的罪犯。《花城》1981年第3期：“我聽了這番話……頭皮就發麻，殷鑒不遠，我曾經被當作青年的教唆犯揪過的。”

【教乘】（一chéng）佛教語。指佛教、佛法。清惲敬《上舉主笠帆先生書》：“敬自能執筆之後，求之於馬鄭而去其執……求之於教乘而去其罔。”

【教條】①舊時官署或學塾中所頒布的勸諭性的法令或規章。唐韓愈《許國公神道碑銘》：“公之為治，嚴不為煩，止除害本，不多教條，與人必信。”宋王安石《送吳仲純守儀真》詩：“久為漢吏知文法，當使淮人服教條。”清叶燮《原詩·內篇上》：“若有法，如教條政令而遵之，必如李攀龍之擬古樂府然後可，詩末技耳。”②宗教中要求信徒信從遵守的信條。現指僵死的、凝固不變的某種抽象的定義或公式。亦指使人盲目接受或引用的清規、教義等。老舍《四世同堂》十六：“假若今天不是中秋節，她決不會出來多事。這並不是她的心眼不慈善，而是嚴守着她的‘多一事不如少一事’的寡婦教條。”柯靈《香雪海·嫩芽需要滋潤》：“少年兒童不喜歡在文學作品中讀乏味的教條。”《新華文摘》1983年第3期：“但是，馬克思主義的生

命力在於它絕不把自己的理論當作死板的教條公式，而是為人們提供生動活潑的立場、觀點和方法。”

【教條主義】主觀主義的一種表現形式。其主要特點為理論脫離實際，不分析事物的變化、發展，不研究事物矛盾的的特殊性，用形而上學的觀點對待馬克思主義，把它當作僵死的教條，不分時間、地點和條件到處生搬硬套。毛澤東《論聯合政府》五：“教條主義脫離具體的實踐，經驗主義把局部經驗誤認為普遍真理，這兩種機會主義的思想，都是違背馬克思主義的。”

【教師】①教授歌曲、戲曲、武術等技藝的人。元張國賓《羅李郎》第三折：“人都道你是教師，人都道你是浪子。上長街百十樣風流事，到家中一千場五代史。”《金瓶梅詞話》第九十回：“月娘眾人躡着高阜，把眼觀看，看見人山人海圍着，都看教師走馬耍解的。”清王夫之《薑齋詩話》卷二：“詩文立門庭使人學已，人一學即似者，自詡為‘大家’，為‘才子’，亦藝苑教師而已。”②向學生傳授知識、執行教學任務的人。清劉獻廷《廣陽雜記》卷一：“永樂取舉人、監生年少者入翰林院，習夷字，以通事為教師。”王力《推廣普通話的三個問題》：“學校里教師必須用普通話講課。”

【教師節】（節jié）教師的節日。我國定為每年的九月十日。《人民日報》1985.1.23：“每年教師節前，各地都應檢查一次知識分子政策落實的情況，處理教師來信來訪的情況。”

【教徒】信仰某一種宗教的人。巴金《利娜·第二封信》：“我認識你，你這可愛的教徒！”丁玲《韋護》第三章：“而他，他忍不住大哭起來，跪在她膝前像一個懺悔的教徒。”

【教訓】①教育訓練。《左傳·哀公元年》：“越十年生聚，而十年教訓，二十年之外，吳其為沼乎！”唐元稹《唐故南陽郡王贈某官碑文銘》：“潤之師故南陽韓晉公之所教訓，弩勁劍利，號為難當。”《警世通言·旌陽宮鐵樹鎮妖》：“[真君]乃與二弟子逕往其處，至一館中，知是孽龍在此，變作先生，教訓生徒。”②教導訓戒。《左傳·文公十八年》：“顓頊有不才子，不可教訓。”唐元稹《唐故建州浦城縣尉元君墓志銘》：“君即某官之次子也。少孤，母曰渤海封夫人，提捧教訓，不十四五，其心卓然。”《警世通言·老門生三世報恩》：“若蒙老公祖教訓，老夫死亦瞑目。”叶聖陶《隔膜·一生》：“伊生在農家，沒有享過‘呼婢喚女’、‘傅粉施朱’的福氣，也沒有受過‘三從四德’、‘自由平等’的教訓。”③教養。《玉台新詠·古詩·為焦仲卿妻作》：“本自無教訓，兼愧貴家子。”唐蔣防《霍小玉傳》：“某有一女子，雖拙教訓，顏色不至醜陋，得配君子，頗為相宜。”④懲罰。艾蕪《山野》第一部十五：“你再亂說，我就要拿槍來教訓你了。”知俠《鐵道游擊隊》第二章：“到那時候，他會對所有戰士和指揮員說：‘這是老洪送給我們的好禮物呀！讓我們更好地教訓鬼子吧！’”⑤從失敗或錯誤中取得的經驗或認識。魯迅《朝花夕拾·從百草園到三味書屋》：“結末的教訓是：所以倘有陌生的聲音叫你的名字，你萬不可答應他。”沈從文《從文自傳·一個老戰兵》：“在各樣機會上去做人，在各樣生活上去得到知識與教訓。”

【教席】指教師的職務。張竟生《丁未潮州黃岡革命》：“未幾，由劉鴻石介紹往巨港任教席，後回星與林希

俠等襄理《中興日報》事。”老舍《老張的哲學》第二七：“他本是個教育家，因與辦教育的人們意見不合，才辭了教席而入報界服務。”

¹⁰【教益】受教導後得到的好處。冰心《晚晴集·永遠活在我心中的周總理》：“總理的許多次談話，都使我受到很大教益，深深印刻在我的心裡。”

【教案】①教師在授課前準備的教學方案。內容包括教材內容、教學目的及時間、方法、步驟、檢查以及教材的組織等等。叶聖陶《倪煥之》十七：“她做這些事絕不隨便，都運用無可加勝的心思寫成精密的教案，先送與級任教師看過，得到了完全的贊許，還不放心，又斟酌再三，然後拿來實施。”②清末指因外國教會欺壓人民而引起的訴訟案件，也指人民反抗教會欺壓而引起的外交事件。清鄒容《革命軍》第二章：“乃一旦償兵費，賠教案，甚至供玩好、養國蠹者，皆莫不取之於商人。”徐特立《我的生活》：“一九〇六年在江西也發生了一件教案，革掉了一個知縣，吃虧的還是中國人。”

【教書匠】對教師的貶稱。亦用作諛稱。《兒女英雄傳》第三七回：“從不肯存那‘通稱本是教書匠，到處都能僱得來’的淺見。”冰心《晚晴集·我的故鄉》：“我的祖父謝子修老先生，是個教書匠。”沙汀《丁跛公》：“這是在一個教書匠家裡。不知怎的，那老先生忽而感慨起省城裡男女同校的事來了。”

【教務】學校中跟教學活動有關的行政工作。

【教務長】（長zhǎng）學校中教學行政工作的最高負責人。魯迅《集外集·俄文譯本〈阿Q正傳〉序及著者自叙傳略》：“我一回國，就在浙江杭州的兩級師範學堂做化學和生理學教員，第二年就走出，到紹興中學堂去做教務長。”

¹¹【教理】指教化之理。《隋書·經籍志一》：“其舊錄所取，文義淺俗，無益教理者，並刪去之。”亦指宗教的教義。魯迅《且介亭雜文末編·我的第一個師父》：“他不大看經，想來未必深通什麼大乘教理。”

【教規】宗教要求教徒遵守的規則。

【教授】①學官名。宋代除宗學、律學、醫學、武學等置教授傳授學業外，各路的州、縣學均置教授，掌管學校課試等事，位居提督學事司之下。元代諸路散府及中州學校和明清的府學亦置教授。宋高承《事物紀原·撫字長民·教授》：“宋朝神宗元豐中，興太學三舍，以經術養天下之才，又於諸大郡府，始各置教授一人，掌教導諸生。”清錢泳《履園叢話·舊日·仲子教授》：“至壬子癸丑，果連捷，中會榜第四，後補寧國府教授。”②對私塾先生的尊稱。《京本通俗小說·西山一窟鬼》：“吳教授看那人來的人，不是別人，却是十年前搬去的鄰舍王婆。”《水滸傳》第十四回：“雷橫便道：‘教授不知，這廝夜來赤條條地睡在靈官廟裏，被我們拿了這廝。’”③把知識技能傳授給學生。《史記·仲尼弟子列傳》：“子夏居西河教授，為魏文侯師。”唐薛用弱《集異記·蔣琛》：“雷人蔣琛，精熟二經，常教授於鄉里。”巴金《關於〈長生塔〉》：“他教授中文，也需要找人幫忙。”④高等學校教師學銜或職務名稱之一。老舍《犧牲》：“我是哈佛的博士，我是大學的教授。”冰心《我的學生》：“又在兩月以後，我在一個大學里，單身教授的宿舍窗前，拆開了P的一封信。”

【教敕】教誡；教訓。《漢書·江充傳》：“非愛車馬，

誠不欲令上聞之，以教敕亡素者。”《世說新語·排調》：“攀龍附鳳，並登天府。”南朝梁劉孝标注：“《張敏集》載《頭責子羽文》曰：‘……於是子羽愀然深念而對曰：‘凡所教敕，謹聞命矣。’”《資治通鑑·唐代宗大曆九年》：“寶臣謝教敕不謹，封杖授承嗣，使撻之；承嗣遂杖殺寶正，由是兩鎮交惡。”

【教區】（一qū）天主教內由主教管轄的教務行政區。基督教（新教）有些教會也用來作為教務行政區的名稱。

【教堂】基督教徒舉行宗教儀式的會堂。《恨海》第六回：“外面各船戶，互相大驚小怪的傳說義和團放火燒天津城裏大教堂。”臧克家《罪惡的黑手》詩：“在這都市的道旁，划出一塊大的空場，在這空場的 centre，正在建一座大的教堂。”

【教勸】教育勉勵。《續資治通鑑·宋真宗大中祥符九年》：“自今士大夫各務敦修，更思教勸，姑念保家之美，勿貽敗類之羞，苟擢顯尤，難從末減。”

【教笞】教訓鞭笞。《史記·律書》：“故教笞不可廢於家，刑罰不可捐於國，誅伐不可偃於天下，用之有巧拙，行之有逆順耳。”

【教術】教育方法。《清史稿·禮志八》：“爾監臣式茲多士，尚其端教術，正典型，毋即於華，毋隣於固。”

【教象】謂把教育的法則形諸文字，成為條文。《周禮·地官·大司徒》：“乃縣教象之灋于象魏，使萬民觀教象。”鄭玄注：“書教法而懸焉。”

【教率】（一shuài）教授引導。宋曾巩《勸學詔》：“至於學官，其能明於教率，而詳於考察，有得人之稱，則待以信賞。”

【教婦初來，教兒嬰孩】謂施教應該及早。北齊顏之推《顏氏家訓·教子》：“俗諺曰：‘教婦初來，教兒嬰孩。’誠哉斯語！”

【教習】①教練；教授。《管子·幼官》：“器成不守，經不知；教習不著，發不意。”《史記·李斯列傳》：“高受詔教習胡亥，使學以法事數年矣。”宋周輝《清波別志》卷下：“徽宗曰：‘朕欲教習書法，告命使能者書之，不愧前代。’”清李漁《比目魚·入班》：“我已聘了一位名師，約定今日來開館，等不得腳色齊備，先把有的教習起來，等做淨的到了補上也未遲。”②學官名。掌課試之事。明代選進士入翰林院學習，稱“庶吉士”，命學士一人（後改為禮、吏兩部侍郎二人）任教稱為“教習”。清代沿用此制：翰林院設庶常館，由滿漢大臣各一人任教習，選侍講、侍讀以下官任小教習。官學中亦有設教習者。《儒林外史》第二十回：“賢契，目今朝廷考取教習，學生料理，包管賢契可以取中。”③教師。清孔尚任《桃花扇·傳歌》：“在下固始蘇昆生是也，自出阮衙，便投妓院，做這美人的教習。”清秋瑾《敬告姊妹們》：“如今女學堂也多了，女工藝也興了，但學得科學工藝，做教習，開工廠，何嘗不可自己養活自己嗎？”李劫人《天魔舞》第十二章：“不相信以他這個毫無前途的窮教習，會被一個積世老婆婆和一個能干的中年婦女真個看得上眼。”

¹²【教場】亦作“教塲”。舊時操練和檢閱軍隊的場地。唐楊巨源《贈鄰家老將》詩：“拂雪陳師祭，衝風立教塲。”清金人瑞《塞北今朝》詩：“塞北今朝下教塲，孤兒百萬出長楊。”沈從文《新與舊》：“日頭黃濃濃晒滿了小縣城

教场坪。”

¹²【教喻】犹教导。《礼记·学记》：“故君子之教喻也，道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。”

【教无常师】谓受教不必有固定的老师。语出《书·咸有一德》：“德无常师，主善为师。”晋潘岳《归田赋》：“教无常师，道在则是。”

【教程】专门学科的课程。多用做书名。夏衍《秋瑾传》第二幕：“在这一期《女报》上，不还有我翻译的一篇《看护学教程》吗？”

【教顺】①教训。顺，通“训”。《礼记·昏义》：“教顺成俗，外内和顺。国家理治，此之谓盛。”《淮南子·修务训》：“教顺施续，而知能流通。”杨树达证闻：“顺读为训。”②谓教练使驯服。《史记·礼书》：“故大路之马，必信至教顺，然后乘之，所以养安也。”

【教猱升木】《诗·小雅·角弓》：“毋教猱升木，如塗塗附。”毛传：“猱，猿属；塗，泥；附，著也。”郑玄笺：“猱之性善登木，若教使，其为之必也。”后用以比喻教唆坏人为恶。清陈天华《论中国宜改创民主政体》：“今以政府为不可少，干涉为不可无也，彼乃变易面目，阴济其私，是无异教猱升木，助桀为虐也。”

【教詔】教诲；教训。《战国策·燕策一》：“齐赵，强国也，今主君幸教詔之，合从以安燕，敬以国从。”《吕氏春秋·审分》：“不知乘物而自怙恃，夺其智能，多其教詔，而好自以。”宋秦观《辞史官表》：“若非承父兄之教詔，世守其言，则必积师友之渊源，材充厥职。”明张一桂稚圭甫《重刻〈颜氏家训〉序》：“意其家庭之所教詔，父子之所告语，必有至训焉，而今不及闻矣。”

【教道】（—dǎo）同“教导①”。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕山林薮泽，有能取蔬食、田猎禽兽者，野虞教道之。”《汉书·郑崇传》：“朕幼而孤，皇太后躬自养育，免于襁褓，教道以礼，至成人，惠泽茂焉。”颜师古注：“道读曰导。”明罗贯中《风云会》第二折：“尊太后如母呵，您百官顿首听教道。”

¹³【教训】①教训。《墨子·兼爱中》：“昔越王勾践好士之勇，教训其臣，和合之，焚舟失火，试其士。”孙诒让间诂：“训读为训。”《史记·孝文本纪》：“今列侯多居长安，邑远，吏卒给输费苦，而列侯亦无由教训其民。”②训练。《汉书·公孙弘传》：“夫虎豹马牛，禽兽之不可制者也，及其教训服习之，至可牵持驾服，唯人之从。”

【教禁】（—jìn）教化和禁令。《宋书·蔡廓传》：“贞一以闲其邪，教禁以检其慢。”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“因其土俗，为设教禁，州人顺赖。”

【教督】教导督促。《汉书·车千秋传》：“今光（霍光）治内，君侯治外，宜有以教督，使光毋负天下。”宋王安石《谢王供奉启》：“敢图恩私，先赐教督，感竦之极，敷言曷殫？”清刘大槐《程孺人传》：“吴君竭力以养其兄嫂，抚其兄之子，延师教督，而孺人常左右之。”

【教当】（—dàng）犹教唆。宋柳永《击梧桐》词：“近日书来，寒暄而已，苦没切切言语。便认得、听人教当，拟把前言轻负。”

【教會】（—huì）基督教各派组织形式的统称。可指各派的整个组织（如天主教会、东正教会、新教各宗派的教会），也可用来单指一个地区或一个教堂的组织。清容闳《西学东渐记》第十六章：“宜禁止教會干涉人民词

讼，以防外力之侵入。”洪深《少奶奶的扇子》第一幕：“先父看着没有人抚养，把我送到一个教会学堂里去。”

【教會學校】（會 huì，校 xiào）天主教或基督教（新教）教会所设立和控制的学校。最早出现于中世纪的欧洲。中世纪的大学大都是教会办的。现在某些国家中大量的初等、中等和高等学校仍受教会控制。鸦片战争以后，英美等国通过教会曾在中国设立大、中、小学。中华人民共和国成立后，于1951年接管了外资津贴学校，收回了教育主权。鲁迅《华盖集·忽然想到（六）》：“中国废止读经了，教会学校不是还请腐儒做先生，教学生读《四书》么？”茅盾《送考》：“你也得替你的妹妹打算打算；教会学校的文凭没有多大用处。”

【教肄】教学；教授。《文选·王中〈头陀寺碑文〉》：“既而方广东被，教肄南移。”吕延济注：“教肄，谓教人习法也。肄，习也。”宋曾巩《宜黄县县学记》：“夫及良令之时，而顺其慕学发愤之俗，作为宫室教肄之所，以图书器用之需，莫不皆有，以养其良材之士。”《元典章新集·礼部·学校》：“许令路府州县学钱粮内置备，选择习古乐师，教肄生徒，以供春秋祭祀。”

【教義】①礼教、名教的旨意。南朝梁任昉《为卞彬谢修卞忠贞墓启》：“陛下弘宣教義，非求效于方今。”《北史·薛辩传》：“砥行砺心，困而弥笃，服膺教義，爱至长成。”唐王维《为王常侍祭沙陀鄯国夫人文》：“教義所及，忠信弥笃。”②某一宗教所信奉的义理。南朝梁沈约《究竟慈悲论》：“释氏之教義本慈悲。”朱光潜《但丁的〈论俗语〉》：“基督教的神权中心、来世主义和禁欲主义的教义是在希腊罗马古典文化长期扎根的地区里传播开来的。”

¹⁴【教場】见“教場”。

【教管】教育管束。沈从文《从文自传·我上许多课仍然放不下那一本大书》：“我因不受拘束，生活既日益放肆，不易教管，母亲正想不出处置我的好方法，因此一来，将军后人就决定去作兵役的候补者了。”冰心《最后的安息》：“妇人冷笑说：‘我们婆婆教管媳妇，用不着姑娘可怜，姑娘要把她带走，拐带人口可是有罪呵！’”

【教誡】同“教戒”。汉应劭《风俗通·怪神·世间亡者多有见神》：“孙儿妇女以次教誡。”《明史·蔺芳传》：“芳所治事，暮必告母。有不當，辄加教誡。”鲁迅《三闲集·在钟楼上》：“只对于第二点加以猛烈的教誡，大致是说他‘死板’和‘活泼’既然都不赞成，即等于主张女性应该不死不活，那是万分不对的。”

【教誘】教育诱导。唐皇甫曾《赠鉴上人》诗：“律儀傳教誘，僧臘老煙霄。”《资治通鉴·汉献帝初平二年》：“王烈器業過人……善於教誘。”明唐顺之《陆慎斋先生寿序》：“古者，耆年道藝之士，尊則為三老五更，以為王侯之師；下不失為閭閻族師，以教誘化誨其鄉人。”

【教誨】教导，训诲。《书·无逸》：“古之人，猶胥訓告，胥保惠，胥教誨。”唐刘长卿《别李氏女子》诗：“臨歧方教誨，所貴和六姻。”清昭槤《啸亭续录·罗中丞》：“公愛民潔己，蒞官時召父老至，諄諄教誨，至於涕下沾膺。”鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》：“他的对于我的热心的希望，不倦的教诲，小而言之，是为中国……大而言之，是为学术。”

【教養】①教育培养。《东观汉记·马融传》：“馬融

才高博洽，爲通儒，教養諸生，常有數千。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“今但願守陋巷，教養子孫，時與親舊叙闊，陳說平生。”《茶香室续钞·明初抑南人重北人》引明彭时《笔记》：“永樂宣德中，常選庶吉士，教養待用。”梁斌《红旗谱》四十：“我把你介绍给江涛，他和你一样，也是在党的教养下长大的。”④指文化品德的修养。巴人《点滴集·论人情》：“我碰到过一些长期参加革命战争的老战士，很有文化教养的。”茅盾《官舱里》：“老者有一张颇为红润的脸，疏眉朗目，声音洪亮，加之顺手摸摸八字须的好姿势都表示了他的身分和教养。”

④【教養院】①劳动改造机关的一种。实施以教育改造为主、轻微劳动为辅的改造方针。陆文夫《小巷深处》一：“一九五二年，政府把所有的妓女都收进了妇女生产教养院。”②为革命残废军人特设的教养机构。谢觉哉《不惑集·唱的喜欢，听的奋起》：“今年三月在成都看到四川省革命残废军人教养院演出队的演出——初次出院演出，艺术的杰出，精神的饱满，轰动了成都全市。”

【教養員】幼儿园中负责幼儿养育、保健和教育工作的人员。

【教演】①讲解；解说。明汤显祖《牡丹亭·闺塾》：“望師父把《詩經》大意教演一番。”②教练；训练。《茶香室三钞·康熙中以藤牌胜罗刹国》引清刘献廷《广阳杂记》：“遂召募教演，未幾而成。”

⑤【教數】（—shù）教育的方法。《管子·山权数》：“桓公問於管子曰：‘請問教數。’”马非百新注：“教數謂教育之術。”

【教墨】对他人书信的敬称。宋苏轼《答杨济甫书》之一：“某近領臘下教墨，感服眷厚。”明刘基《御名书》：“六月二十二日剋期回得教墨，諭以六月七月間舉兵用事。”

【教範】军事名词。属于技术方面的基本教材。如：射击教范、维护修理教范等。

【教衛】受过训练的卫士。《国语·鲁语下》：“諸侯有卿無軍，帥教衛以贊元侯。”韦昭注：“帥其所教武衛之士，以佐元侯。”

【教導】①教育指导。《国语·晋语二》：“杜原款將死，使小臣圉告于申生，曰：‘款也不才，寡智不敏，不能教導，以至于死。’”《後汉书·窦融传》：“臣融年五十三。有子年十五，質性頑鈍。臣融朝夕教導以經藝，不得令觀天文，見識記。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章：“自己刚出手做工作，就是这副样子！团组织的教导……同学们临别的赠语，又记取了多少？”引申为指点，指引。《警世通言·况太守断死孩儿》：“支助道：‘你既不肯引我去，我教導你一个法兒，作成你自去上手何如？’”《初刻拍案惊奇》卷三十：“僧道：‘三四里外有个小娘子，在那裏採桑，是他教導我的。’”②唆使；指使。唐李德裕《论朝廷事体状》：“今韋宏質受人教導，輒獻封章，則是賤人圖柄臣矣。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“必是平昔間與他妻子有奸，趙裁貪你東西，知情故縱。以後想做長久夫妻，便謀死了趙裁。却又教導那婦人告狀，撚在成大身上。”

【教導員】政治教导员的简称。陈其通《万水千山》第二幕：“王德强（急切地走来）：‘教导员，侦察员报告，蒋介石的主力又追上来了。’”

【教閱】教练；训练。《李卫公问对》卷上：“教閱既

成，衆知吾法。”宋范仲淹《奏乞拣选往边上屯驻兵士》：“及到邊上，不堪披帶教閱，虚破禁軍諸般受請支賜。”明李东阳《夏公行状》：“教閱之法，以百人爲率，擇其能者十人，以教其九十人。”

【教練】①教导和训练别人掌握某种技术。唐杜甫《赠崔十三评事公辅》诗：“陰沉鐵鳳闕，教練羽林兒。”元无名氏《博望烧屯》第四折：“今有曹丞相，將我取到魏地，教練三軍，拜爲軍師之職。”老舍《老字号》：“辛德治是钱掌柜手下教练出来的人。”②从事教导、训练别人掌握某种技术的人员。《新华文摘》1982年第1期：“国家女排的姑娘们，站在一边，默默地注视着这位已经三十六岁而未结婚的教练，生怕她突然纵身跳进江里去。”

【教練機】用以训练飞行学员的飞机。设有前后两个单人座舱或一个并列双人座舱。有两套相联的操纵机构，分别供教练和学员使用。

⑥【教壇】讲台。许地山《东野先生》四：“有些用书挡着向到教坛那面，对着她装鬼脸。”《花城》1981年第5期：“啊，老师进来了，挺庄严地步入教坛。”

【教頭】①宋代军队中教练武艺的人员。有教头、都教头之别。教头的地位很低。都教头相当于下级军官。《宋史·兵志六》：“〔元豐〕二年十一月，始立《府界集教大保長法》……凡禁軍教頭二百七十，都教頭三十，使臣十。”《水浒传》第七回：“這官人是八十萬禁軍槍棒教頭林武師，名喚林冲。”②指传授歌舞、技艺的教师。宋王珪《官词》之三：“蜀錦地衣呈隊舞，教頭先出拜君王。”

【教學】①指教育。《礼记·学记》：“玉不琢，不成器；人不學，不知道。是故，古之王者，建國君民，教學爲先。”《後汉书·章帝纪》：“十一月壬戌，詔曰：‘蓋三代導人，教學爲本。’”《南史·崔祖思传》：“自古開物成務，必以教學爲先。”②教师把知识、技能传授给学生的过程。《孔子家语·七十二弟子解》：“顏由，顏回父，字季路。孔子始教學於闕里而受學，少孔子六歲。”《东观汉记·邓禹传》：“〔鄧禹〕篤於經書，教學子孫。”清李斗《扬州画舫录·城西录》：“室三楹，庭三楹，曰‘一字齋’，即徐學庵教學處。”李广田《散文三十篇》序：“二十年来，我一直从事教学工作，也一直以写作为副业。”

【教、學】教书。《初刻拍案惊奇》卷十二：“此間有一个教學的先生，姓阮，叫阮太始。”赵树理《金字》：“在乡村集镇上教小学，教学以外的杂事很多：赛神唱戏写通知，写神庙对联，村里人有了红白大事写请柬、谢帖、庚帖（婚约）、灵牌。”

【教學大綱】根据教学计划制定的某一门课程教学内容的文件。包括此课程的教学目的、任务、知识范围、教学时数的分配等。

【教學法】指教学理论。包括普通教学法和分科教学法。

【教學相長】（相 xiāng，長 zhǎng）指教和学的相互促进。《礼记·学记》：“是故學然後知不足，教然後知困。知不足，然後能自反也；知困，然後能自強也。故曰教學相長也。”陶行知《怎样做小先生》十一：“我所写的小先生歌里有一首是注重这个教学相长的关系。”邓小平《在全国教育工作会上的讲话》：“尊师爱生，教学相长，这是师生之间革命的同志式的关系。”

【教學計劃】（劃 huà）规定课程的设计、时数、顺序

的文件。

¹⁶【教諫】 教导与规劝。《孔子家语·郊问》：“卜之日，王親立于澤宮以聽誓命，受教諫之義也。”宋叶適《黄君墓志铭》：“遇後生有教諫，亦諷道宛轉，不令失色詞。”

【教諭】 ①学官名。宋代在京师设立的小学和武学中始置教諭。元、明、清县学亦置教諭，掌文庙祭祀，教育所属生员。②教导。唐张九龄《论教皇太子状》：“若親近細人，不聞教諭，縱欲行善，猶未知所適。”宋司马光《和韩秉国招范景仁饮》：“每煩教諭累百紙，頑如鐵石不可鑄。”清李漁《怜香伴·矢贞》：“爹爹有何教諭？”

【教澤】 教化或教育的恩泽。《战国策·齐策六》：“田單之愛人！嗟，乃王之教澤也！”明李贄《与焦弱侯书》：“不知孔子教澤之遠自然遍及三千七十，以至萬萬世之同守斯文一脈者，乃學其講道學，聚徒衆，收門生，以博名高，圖富貴。”严复《有如三保》：“且外人常謂以中士士夫今日之居心行事而言，則三千年教澤，結果不過如是。”

¹⁸【教授】 训练使之驯服。《周礼·夏官·服不氏》：“〔服不氏〕掌養猛獸而教授之。”郑玄注：“擾，馴也。教習使之馴服。”

【教職】 ①《周礼》小宰六职之一。掌教化之事。《周礼·天官·小宰》：“二曰教職，以安邦國，以寧萬民，以懷賓客。”②指教官。明黄溥《闲中古今录摘钞》：“宣德間，大父南山先生與慈谿王公來，俱以教職同薦入憲臺。”清陆以湜《冷庐杂识·戴益生》：“知閣下改就教職，都中朋輩，咸謂閣下失計。”亦指教员的职务。王西彦《人的世界·第一家邻居》：“他突然辞去教职，抛下妻子，远迢迢地飞到重庆去了。”

【教職員】 学校里教员和职员の并称。

【教鞭】 ①教师讲课时，用来指示板书、图片等的细棍。叶圣陶《倪焕之》三：“这使焕之发怒了，便把教鞭扬起来，想在不论哪一个身上乱抽一顿。”②代指教学、教书。孙犁《秀露集·耕堂读书记（二）》：“当时我想，他这个小学启蒙老师，和我在乡村私塾所体验的教鞭生涯，恐怕有很大不同吧？”

¹⁹【教辭】 命令。《书·酒诰》：“有斯明享，乃不用我教辭，惟我一人弗恤弗蠲，乃事時同于殺。”孙星衍疏：“言汝不用我教令。”

²⁰【教齡】 从事教学工作的年数。《人民日报》1985.10.4：“她不仅成了中国籍的公民，而且是具有三十八年教齡的老教师了。”

【教護】 犹管理。《管子·形势解》：“治安百姓，主之則也；教護家事，父母之則也。”

²¹【教灋】 见“教法①”。

²²【教讀】 ①教书。清吴敏树《程日新先生家传》：“主人高其義，歲增其奉，學徒益進，卒以教讀。”鲁迅《彷徨·伤逝》：“〔我〕可以给别人去钞写，或者教读，或者虽然费力，也还可以译点书。”②指教师。明王守仁《传习录》卷中：“故特叮嚀以告爾諸教讀，其務體吾意，永以爲訓。”

⁷救 [jiù] 《广韵》居祐切，去宥，見。①制止；阻止。《周礼·地官·司救》：“司救掌萬民之衰惡過失，而誅讓之，以禮防禁而救之。”《论语·八佾》：“季氏旅於泰山。子謂冉有曰：‘女弗能救與？’”何晏集解引马融曰：“救，猶止也。”《晋书·刑法志》：“原先王之造刑也……所以救姦，所以當罪。”②援助；使解脱。《诗·邶

风·谷风》：“凡民有喪，匍匐救之。”《汉书·鲍宣传》：“博士弟子濟南王咸舉幡太學下，曰：‘欲救鮑司隸者會此下。’”《水浒传》第五一回：“哥哥救得孩兒，却是重生父母。”康濯《水滴石穿》第三章：“张小柳赶忙掩饰着自己，同时也救了杨吉吉。”③指救兵，援兵。《墨子·号令》：“凡守城者，以亟傷敵爲上，其延日持久，以待救至，明於守者也。”《北齐书·段韶传》：“計彼援兵，會在南道，今斷其要路，救不能來。”《新唐书·段秀实传》：“仙芝討大食，圍怛邏斯城，會虜救至，仙芝兵卻，士相失。”④纠正。《礼记·学记》：“教也者，長善而救其失者也。”明王守仁《传习录》卷上：“孟子救告子之偏，故如此夾持說。”⑤医治。《吕氏春秋·劝学》：“夫弗能兑而反說，是拯溺而確之以石也，是救病而飲之以堇也。”高诱注：“救，治也。”《宋书·隐逸传·宗炳》：“宗居士不救所病，其清履肥素，終始可嘉。”唐韩愈《又寄周随州员外》诗：“金丹別後知傳得，乞取刀圭救病身。”⑥安慰，宽解。《楚辞·九章·抽思》：“道思作頌，聊以自救兮。”朱熹集注：“救，解也。”⑦通“仇”。仇敌。参见“救敵”。⑧姓。汉有救赫。见《史记·淮南衡山列传》。

²【救人一命，勝造七級浮屠】 见“救人一命，勝造七級浮圖”。

【救人一命，勝造七級浮圖】 谓救人性命功德无量。元郑光祖《梅香》第二折：“救人一命，勝造七級浮圖。不索多慮，小姐有何台旨，着樊素回那生話去。”亦作“救人一命，勝造七級浮屠”。《二刻拍案惊奇》卷二五：“從來說救人一命，勝造七級浮屠。況是個女人，怎能勾出來，没人救他，必定是死。”

【救人救徹，救火救滅】 比喻帮助人要帮到底，不能半途而废。《儿女英雄传》第十回：“如此一轉移間就打算個護送他們的法兒也還不難，自己也算‘救人救徹、救火救滅’，不枉費這番心力。”

³【救亡】 拯救国家的危亡。《左传·昭公十八年》：“子大叔曰：‘實，以保民也。若有火，國幾亡。可以救亡，子何愛焉？’”《孔丛子·执节》：“今秦有吞食天下之心，以義事之，固不獲安，救亡不暇，何化之興？”《清史稿·后妃传·文宗孝钦显皇后》：“願以國事日非，思變法救亡，太后意不謂然，積相左。”丁玲《县长家庭》三：“你爸爸很爱你的，他喜欢你回去，你在家一样也可以做救亡工作。”

【救亡圖存】 拯救国家危亡，谋求民族生存。王先生《论小说与改良社会之关系》：“夫欲救亡圖存，非僅恃一二才士所能爲也。”郭沫若《洪波曲》第六章一：“你要团结抗日，救亡图存呀！”

【救止】 纠正，阻止。宋苏辙《为兄轼下狱上书》：“臣誠哀軾愚於自信，不知文字輕易，迹涉不遜，雖改過自新，而已陷於刑辟，不可救止。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“秦政妄自尊大，僭稱上主皇上帝大號，無怪其作事顛倒，年祚不長也。後代效尤，遂無救止之者。”

【救日】 古代迷信，遇日食，以为是阴侵阳，必祈祷鼓噪，张弓射月，称“救日”。《礼记·曾子问》：“如諸侯皆在而日食，則從天子救日，各以其方色與其兵。”《穀梁传·庄公二十五年》：“天子救日，置五麾，陳五兵五鼓。”清黄遵宪《再述》诗：“寇來直指齊雲觀，兵起誰張救日弓。”参见“救月”。

【救水】 古代迷信，遇水灾时，必击鼓祈祷，激发阳

气以救治,称“救水”。《穀梁传·庄公二十五年》:“救日以鼓兵,救水以鼓衆。”范宁注:“救水以鼓衆者,謂擊鼓聚衆也,皆所以發陽也。”明杨慎《秋大水鼓用牲于社于门》:“救日,古禮也;救水,非古禮也。救日何以爲古禮?日之食人力不可救也,故鼓以充陽也。水之災,人力可救也,鼓庸愈哉!”

【救公饑】方言。早稻的别称。清方文《家人乏食萧尺木等餉米赋此谢之》诗:“晚白忽春雲子白,故人先送救公饑。”原注:“江南謂早稻曰‘救公饑’。”

【救乏】救济困难的人。《左传·文公十五年》:“救乏、賀善、弔災、祭敬、喪哀,情雖不同,毋絕其愛,親之道也。”《新唐书·文艺传中·李邕》:“且邕所能者,拯孤恤窮,救乏調惠,家無私聚。”

【救月】古代迷信,遇月食,以为是阳侵阴,必以矢射日,祈祷鼓噪,称“救月”。《周礼·秋官·庭氏》:“掌射國中之天鳥。若不見其鳥獸,則以救日之弓,與救月之矢,夜射之。”郑玄注:“日月之食,陰陽相勝之變也。日食則射太陰,月食則射太陽。”《醒世姻缘传》第二七回:“〔麻從吾合他老婆〕疼得碰頭打滾的叫喚,只哀告饒命,口裏似‘救月’一般無所不許。”

【救火】①灭火。《左传·昭公十八年》:“陳不救火,許不弔災,君子是以知陳許之先亡也。”《韩诗外传》卷十:“晉平公之時,藏寶之臺燒,士大夫聞者,皆趨車馳馬救火。”洪深《青龙潭》第一幕:“几十个人,拿了扁担水桶,奔到庙里来救火。”②萤火虫的别称。见明李时珍《本草纲目·虫三·萤火》。

【救火投薪】谓用木柴去灭火。喻动机与效果相反。《邓析子·无厚》:“令煩則民詐,政擾則民不定,不治其本而務其末,譬如拯溺錘之以石,救火投之以薪。”

【救火拯溺】见“救焚拯溺”。

【救火揚沸】谓洒沸水救火。比喻治标不治本,祸患难除。《史记·酷吏列传序》:“當是之時,吏治若救火揚沸,非武健嚴酷,惡能勝其任而愉快乎!”司马贞索隐:“言本弊不除,則其末難止。”

【救火會】(會huì)消防机构的旧称。胡万春《骨肉》:“爸爸做过轮船上的伙夫,做过铜匠,做过救火会的仆人。”梁遇春《救火队》:“那一架庞大的铁水龙,我从前在救火会曾经看见过。”

【救正】(—zhèng)匡正;纠正。宋无名氏《儒林公议》卷下:“事下中書,夷簡乃貶修爲峽州夷陵令。時王曾同在相位,意甚不平,然不能救正,但令親戚寬諭貶者而已。”明谢肇淛《五杂俎·事部一》:“時當治平,則當陳潤色之略;時值喪亂,則當先救正之方。”《明史·周璉传》:“帝方任門達、逯杲,數興大獄;璉委曲開諭,多所救正。”鲁迅《〈三闲集〉序言》:“因此译了一本蒲力汗诺夫的《艺术论》,以救正我——还因我而及于别人——的只信进化论的偏颇。”

【救世】拯济世人;匡救世弊。《左传·昭公六年》:“僑不才,不能及子孫,吾以救世也。”唐韩愈《与卫中行书》:“至於汲汲於富貴,以救世爲事者,皆聖賢之事業,知其智能謀力能任者也。”巴金《探索与回忆·再谈探索》:“我拿起笔写小说,只是在找寻一条救人、救世、也救自己的道路。”

【救世主】基督教徒对耶稣的称呼。该教认为耶稣

是上帝的儿子,降生为人,是拯救人类的“救世主”。中国近代史资料丛刊《太平天国·颁行诏书》:“救世主耶穌降凡,顯出無數權能,誅盡幾多魔鬼。”鲁迅《且介亭杂文·关于中国的两三件事》:“如果放火比先前放得大,那么,那人就也更加受尊敬,从远处看去,恰如救世主一样。”

【救世軍】基督教(新教)的一个社会活动组织。1865年由牧师布斯创立于伦敦。该组织以救济贫困为主旨,广泛进行宗教宣传,招收教徒,并举办“慈善”事业。1878年起仿效军队形式进行编制,教徒称“军兵”,教士称“军官”。1880年正式定名为“救世军”,后发展到欧美各国。二十世纪初传入中国。端木蕻良《乡愁》三:“奶奶,我知道,今天是星期,救世军布道了,我听见的,打大鼓。”

【救生】救护众生。晋葛洪《抱朴子·应嘲》:“今先生高尚勿用,身不服事,而著君道臣節之書;不交於世,而作譏俗救生之論。”亦指救护生命。参见“救生圈”、“救生衣”。

【救生衣】船上救生设备之一。一般为背心式,用泡沫塑料或软木等制成。穿在身上具有足够浮力,使落水者头部能露出水面。

【救生局】旧时负责拯救水上遇难者和打捞尸体的机构。《二十年目睹之怪现状》第二四回:“到了下午,那救生局招人認尸的招帖,已經貼遍了城廂内外。”

【救生員】在游泳场所担当救护溺水者的工作人员。

【救生圈】(圈quān)水上救生用具之一。圆环形,用轻质物料制成,用时套在腋下,使落水者头部露出水面。供练习游泳用的救生圈多用橡皮、塑料等制成,内充空气。

【救生船】亦称“救生艇”。在轮船上或港口等处设置的用以援救水上遇难者的小船。许地山《海》:“我们坐在一只不如意的救生船里,眼看着载我们到半海就毁坏的大船渐渐沉下去。”沙汀《航线》:“靠南岸一边的救生艇正在开始降落。”

【救生堤】挡水防患,保护生产和人民生命安全的堤坝。《宋史·河渠志七》:“杲(郭杲)又修護城堤以捍江流,繼築救生堤爲二牐,一通于江,一達于濠。”

【救生艇】见“救生船”。

【救失】补救失误。《礼记·学记》:“教也者,長善而救其失者也。”孔颖达疏:“救失唯善,教者能知之。”《新唐书·陆贽传》:“勞於服遠,莫若脩近;多方以救失,莫若改行。”《朱子语类》卷八:“長善救失,不特教者當如此,人自爲學亦當如此。”

【救民水火】把人民从深重的灾难中拯救出来。语出《孟子·滕文公下》:“救民於水火之中,取其殘而已矣。”《花月痕》第四七回:“稷如此來,是要救民水火,不想無民可救,只有賊可殺呢。”姚雪垠《李自成》第一卷第十七章:“〔张献忠〕对军纪要求甚严,时时不忘‘救民水火’。”

【救存】拯救,保全。《三国志·魏志·袁绍传》“天子以紹爲太尉”裴松之注引《献帝春秋》:“紹恥班在太祖下,怒曰:‘曹操當死數矣,我輒救存之,今乃背恩,挾天子以令我乎!’”

【救死】①拯救将死的人。《孟子·梁惠王上》:“此惟救死而恐不贍,奚暇治禮義哉?”②谋求活命。宋陆游

《跋〈花间集〉》之一：“方斯時，天下岌岌，生民救死不暇，士大夫乃流宕如此，可嘆也哉！”毛泽东《蒋介石政府已处在全民的包围中》：“民族工商业日益破产，劳动群众和公教人员的生活日益恶化。这种情形，迫使各阶层人民不得不团结起来为救死而斗争。”

⑥【救死扶傷】 救护生命垂危者，照顾伤病者。汉司马迁《报任少卿书》：“仰億萬之師，與單于連戰十有餘日，所殺過半當，虜救死扶傷不給。”宋苏轼《宋襄公论》：“一戰之餘，救死扶傷不暇，此獨妄庸耳。”姚雪垠《李自成》第二卷第十四章：“做外科医生的能够以肉补肉，以血补血，则救死扶伤，造福人群，岂不大哉！”

【救全】 给予救助使得到安全。《後汉书·任光传》：“漢兵至宛，軍人見光冠服鮮明，令解衣，將殺而奪之。會光祿勳劉賜適至，視光容貌長者，乃救全之。”

【救守】 犹防守。谓加强守备以自救。《尉繚子·武议》：“百乘事養，千乘救守，萬乘農戰。”《吕氏春秋·振乱》：“攻伐之與救守一實也，而取舍人異。”

【救安】 犹安定，使安定。《汉书·匈奴传赞》：“是時天下初定，新遭平城之難，故從其言，約結和親，賂遺單于，冀以救安邊境。”

⑦【救助】 救护援助。《战国策·燕策二》：“今山東之相與也，如同舟而濟，秦之兵至，不能相救助如一，智又不如胡越之人矣。”《三国志·蜀志·费诗传》：“亮亦以達無款誠之心，故不救助之。”《水浒传》第二二回：“人都說〔柴大官人〕仗義疏財，專一結識天下好漢，救助遭配的人，是個現世的孟嘗君。”鲁迅《而已集·答有恒先生》：“但我也在救助我自己，还是老法子：一是麻痹，二是忘却。”

【救困扶危】 谓救济、扶助困顿危难中的人。元刘君锡《来生债》第四折：“救困扶危，疎財仗義，都做了註福消愆。”《三国演义》第一回：“雖然異姓，既結為兄弟，則同心協力，救困扶危。”明无名氏《精忠记·挂冠》：“不能救困扶危，豈可隨奸附惡，屈陷忠良？”

【救兵】 援救的军队。《史记·滑稽列传》：“威王八年，楚大發兵加齊。齊王使淳于髡之趙請救兵，齎金百斤，車馬十駟。”《周书·韦孝宽传》：“未聞救兵，何不降也？”吴组缃《山洪》二：“后来听街上说，上海我们开上了五十万救兵，日本鬼子打到江里海里去了！”

【救災】 亦作“救菑”。①救济受灾的人民。《左传·僖公十三年》：“天災流行，國家代有。救災恤鄰，道也。”《史记·晋世家》作“救菑”。②消除灾害。《清会典·户部七·尚书侍郎职掌》：“凡荒政十有二：一曰備侵，二曰除孽，三曰救災。”

【救災恤患】 谓救济抚恤灾患中的人。明李贽《寒灯小话》三：“今得人錢財，視同糞土，豈為謀王圖霸，用之以結客乎？抑救災恤患，而激於義之不能以已也？”《东周列国志》第三九回：“今楚成黷伐宋，生事中原，此天授我以救災恤患之名也。”

⑧【救拔】 拯救；解救。晋葛洪《抱朴子·审举》：“乃共搆合虛誣，中傷清德，瑕累橫生，莫敢救拔。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“追薦亡靈，救拔先考。”王西彦《古屋》第三部六：“我打算干点儿新的工作，我想只有它能够把我从绝境救拔出来。”

【救取】 拯救，搭救。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“此僧忽大呼而來曰：‘可惜了一城人命，須與救取。’

於是自城上投身洪波中。”《水浒传》第六五回：“宋江才得病好，便與吳用商量，要打北京，救取盧員外、石秀。”

【救苦】 见“救苦救難”。

【救苦弭災】 解脱苦难，消除灾祸。清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“故設此種文詞，借優人說法與大眾齊聽，謂善者如此收場，不善者如此結果，使人知所趨避，是藥人壽世之方，救苦弭災之具也。”

【救苦救難】 （難nàn）谓把人从苦难中拯救出来。《水浒传》第三四回：“劉高在馬上，死應不得，只口裏念道：‘救苦救難天尊。’”《何典》第七回：“趕茶娘便將自己如何生了怪症，臭花娘如何去燒財香，活死人如何救苦救難，細細告訴一遍。”郭小川《给一个瞎子》诗：“新民主主义呀，我看，就是救苦救難！”亦省作“救苦”。清蒲松龄《聊斋志异·聂小倩》：“妾墮玄海，求岸不得。郎君義氣干雲，必能拔生救苦。”

【救苦齋】 为解脱亡灵及水陆众生苦难而举行的斋僧法会。《南史·梁纪中·武帝下》：“是月，都下疫甚，帝於重雲殿為百姓設救苦齋，以身為禱。”参见“水陸道場”。

【救卹】 见“救恤”。

【救卹】 见“救恤”。

【救命】 援救垂死者，使能保存生命。《後汉书·董卓传》：“〔賈詡〕曰：‘此救命之計，何功之有！’”《北史·拓跋罗传》：“羅通又妻，時人穢之，或云其救命之計也。”巴金《灭亡》第十四章：“你们现在是我底救命恩人，我能够拿什么来表示我底感激呢？”

【救命星】 犹救星。《中国歌谣资料·起来干》：“有了共产党，有了救命星。”

【救治】 ①犹纠正。宋朱熹《答刘子澄书》：“日前為學，緩於反己，追思凡百多可悔者，所論著文字，亦坐此病，多無著實處，回首茫然，計非歲月功夫所能救治。”②救护医治。《二十年目睹之怪现状》第一〇四回：“〔良伯因夫妻〕看見衆人正在那裏救治，說可望救得回來，鼻子裏已經有點氣了。”王西彦《死在担架上的担架兵》：“轻伤的一跛一側地行走着，重伤的则呻吟爬行着，或是躺倒在半路上待人救治。”

⑨【救拯】 救济；挽救。唐独孤及《观世音菩萨等身绣像赞》：“顧非大雄之慈，法雲之悲，則莫能救拯我無明苦果。”殷夫《妹妹的蛋儿》诗：“妹妹，你救拯了我，以你深浓的同情。”

【救荒】 救济灾民，使度过饥荒。宋叶適《运使直阁郎中王公墓志铭》：“救荒莫若預，紹熙末，費數十百萬而人相枕死如故者，行之晚也。”明李贽《复邓鼎石书》：“若曰‘救荒無奇策’，此則俗儒之妄談，何可聽哉！”洪深《青龙潭》第三幕：“小大，不要斗气！我们还是想法子救荒。”

【救星】 比喻帮助别人脱离苦难的人或集体。明康海《中山狼》第四折：“今來遇着丈人，這是俺命兒裏該有救星。”《二十年目睹之怪现状》第三四回：“秋菊，你的救星恩人到了。”知侠《铁道游击队》第二章：“在斗争生活里，他眼睛明亮了，知道了共产党是自己的党，是受苦人民的救星。”

【救急】 解救危急。汉刘向《新序·节士》：“輔君安國非為身也，救急除害非為名也。”北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“微解藥性，小小和合，居家得以救急，亦為勝事。”清李渔《风筝误·惊丑》：“不妨，我另有箇救急之法，

權且贖過一宿，再做道理。”孫犁《秀露集·鄉里舊聞》：“春天的麥苗，也可以救急。”

9【救急扶傷】救濟危急，扶助傷病。魯迅《南腔北調集·經驗》：“救急扶傷，一不小心，向來就很容易被人所誣陷。”

【救度】佛教、道教用語。謂救助眾生出世俗，使脫離苦難。《壇經·付囑品》：“頓教法門今已留，救度世人須自修。”《京本通俗小說·西山一窟鬼》：“吳教授下拜道：‘吳洪肉眼不識神仙，情願相隨出家，望真仙救度弟子則個。’”

【救施】救濟施舍。《孔叢子·抗志》：“今起（梁起）以貪成富聞於諸侯，而無救施之惠焉。”

【救活】使瀕於死亡的人活過來。唐韓愈《唐故江南西道觀察使王公神道碑銘》：“時疫旱甚，人死亡且盡，公至，多方救活，天遂雨，疫定。”周立波《山鄉巨變》下十三：“莫哭嘍，先把人救活，別的都好說。”

【救恤】亦作“救卹”、“救卹”。救濟撫恤。《三國志·魏志·張範傳》：“救恤窮乏，家無所餘，中外孤寡皆歸焉。”晉袁宏《後漢紀·明帝紀上論》：“古之人明救卹之義，開取與之分，所以周急拯難，通乎人之否泰也。”《新唐書·南蠻傳中·南詔下》：“安南之陷，將吏遣人多客伏溪洞，詔所在招還救卹之，免安南賦入二年。”宋司馬光《應詔言朝政闕失狀》：“民窮困已極而無人救恤，羸者不轉死溝壑，壯者不聚為盜賊，將何之矣。”

10【救挽】謂從危險中救回來。林紓《致蔡元培函》：“方今人心衰敝，已在無可救挽之時。”

【救時】匡救時弊。宋王應麟《困學紀聞·評詩》：“明皇以侈致亂，故少陵以儉為救時之砭劑。”金王若虛《臣事策》：“生以救時，死以明道。”

【救時厲俗】匡救時弊，糾正風氣。梁啟超《中國學術思想變遷之大勢》第三章第二节：“先秦學者生當亂世，目擊民艱，其立論大率以救時厲俗為主。”

【救息】見“救熄”。

【救病】治病。《呂氏春秋·勸學》：“夫弗能兌而反說，是拯溺而礮之以石也，是救病而飲之以薑也，使世益亂。”高誘注：“救，治也。”

【救疾】治病；救治病人。《南齊書·王僧虔傳》：“郡縣獄相承有上湯殺囚，僧虔上疏言之曰：‘湯本以救疾，而實行冤暴，或以肆忿。’”《新唐書·陸贄傳》：“六德曰：敬老，慈幼，救疾，恤孤，賑貧窮，任失業。”

11【救接】救援接濟。宋司馬光《三省咨目》：“每五七日一次赴縣請領口食，先從下戶為始，縣亦置簿拘管請卻之數，如此救接，直至成熟日，方即一切住支。”

【救菑】見“救災”。

【救奢】糾正奢靡。《後漢書·郎顗傳》：“夫救奢必於儉約，拯薄無若敦厚。”

【救敗】①挽救危敗。《韓非子·難一》：“舜之救敗也，則是堯有失也。”漢賈誼《過秦論中》：“貴為天子，富有天下，而身為禽者，其救敗非也。”②使免遭破壞。《漢書·溝洫志》：“若乃多穿漕渠於冀州地，使民得以溉田，分殺水怒，雖非聖人法，然亦救敗術也。”

【救國】挽救國家，使免于危亡。茅盾《少年印刷工》十七：“東北義勇軍原來仍舊在活動，而且全中國各處有民眾的救國運動。”

【救患】救解禍患；救濟患難。《左傳·僖公元年》：“夏，邢遷于夷儀，諸侯城之，救患也。”《史記·白起王翳列傳》：“白起料敵合變，出奇無窮，聲震天下，然不能救患於應侯。”《淮南子·人間訓》：“人皆務於救患之備，而莫能知使患無生。”

【救過】糾正過失。漢劉向《新序·雜事三》：“今君厚受德於先王之成尊，輕棄寡人以快心，則覆邪救過難得於君矣。”《晉書·潘岳傳》：“故箴規之興，將以救過補闕。”《新唐書·李絳傳》：“天子有諫臣，所以救過。”

【救過不給】（給ji）猶救過不贍。《秦併六國平話》卷下：“明主能行督責之術，以獨斷於上；羣臣百姓救過不給，何變之敢圖？”

【救過不暇】見“救過不贍”。

【救過不贍】補救過失都來不及。《戰國策·秦策二》：“若死者有知，先王之積怒久矣，太后救過不贍，何暇及私魏醜夫乎？”《太平御覽》卷五五三引作“救過不暇”。《史記·酷吏列傳》：“九卿碌碌奉其官，救過不贍，何暇論繩墨之外乎！”

【救偏補弊】糾正偏向，補救弊端。明謝肇淛《五雜俎·事部二》：“與其高談性命，而無益於用，不如救偏補弊，隨事幹蠱，為有實效也。”

【救族】保全眷屬。謂避免災禍。晉于寶《搜神記》卷三：“怪異如此，救族不暇，何能致望於所不圖？此相饒耳。”

【救敝】同“救弊”。《後漢書·仲長統傳》：“或推前王之風，可行於當年；有引救敝之規，宜流於長世。”

12【救搭】亦作“救答”。拯救。元喬吉《兩世姻緣》第三折：“怎救搭，怎按納，公孫弘東閣鬧喧嘩。”《初刻拍案驚奇》卷十四：“某不幸犯罪，無人救答。”

【救提】解救。元施惠《幽閨記·詔贊仙郎》：“幸遇秀才蔣世隆，惻隱存心，救提作伴。”

【救援】救助，援助。《三國志·魏志·陳矯傳》：“鄆郡雖小，形便之國也，若蒙救援，使為外藩，則吳人剽謀，徐方永安。”宋歐陽修《論水洛城事宜乞保全劉沪等札子》：“臣又聞水洛之戍，雖能救援秦州，而須藉渭州應副。”何其芳《畫夢錄·岩》：“我感覺到人在天地之間孤獨得很，目睹同類匍匐將入于井而無從救援，正如對一個書中人物之愛莫能助。”

【救焚】見“救焚拯溺”。

【救焚拯溺】（溺nì）亦作“救火拯溺”。焚，指火災；溺，指落水者。猶言救人于水火之中。漢王充《論衡·自紀》：“救火拯溺，義不得好，辯論是非，言不得巧。”《舊唐書·李靖傳》：“今新定荊郢，宜弘寬大，以慰遠近之心，降而籍之，恐非救焚拯溺之義。”郭孝成《雲南光復記》：“將佐諸人，皆極一時之選，抵川之後，必能救焚拯溺，捍患衛民。”亦省作“救焚”。唐權德輿《仲秋朝拜昭陵》詩：“撫運斯順人，救焚非逐鹿。”

【救答】見“救搭”。

【救寒莫如重裘】（重chóng）比喻處事須敦本務實。漢徐幹《中論·虛道》：“語稱：‘救寒莫如重裘，止謗莫如修身，療暑莫如親冰。’信矣哉！”《資治通鑑·魏明帝青龍四年》：“諺曰：‘救寒莫如重裘，止謗莫如自脩。’斯言信矣！”

【救禍】消除禍亂。晉葛洪《抱朴子·詰鮑》：“食不充口，衣不周身，欲令勿亂，其可得乎？所以救禍而禍彌

深，峻禁而禁不止也。”

¹²【救給】（一ji）接济。《後汉书·独行传·刘翊》：“郡縣飢荒，翊救給乏絕，資其食者數百人。”

¹³【救喝】救护中暑的人。《淮南子·说林训》：“病熱而强之餐，救喝而飲之寒……欲救之，反爲惡。”唐杜甫《七月三日戏呈元二十一曹长》诗：“前聖育焚巫，武王親救喝。”仇兆鼐注：“《帝王世紀》：武王自孟津還，及於周，見喝人，王自左擁而右扇之。”

【救傾】拯救危亡。《国语·吴语》：“吾先君得之也，必有以取之；其亡之也，亦有以棄之。用能援持盈以沒，而驟救傾以時。”

【救傷】治伤。许地山《綴网劳蛛》：“救伤的事，我还在行。”

【救解】（一jiě）予以援助，使脱离危险或困难。《汉书·杜钦传》：“〔欽〕數稱達名士王駿、韋安世、王延世等，救解馮野王、王尊、胡常之罪過。”唐元稹《同州刺史谢上表》：“〔臣〕所以問計策，遣王友朋等救解深州，蓋欲上副聖情，豈是別懷他意？”清赵翼《瓠北诗话·李青莲诗》：“晝蓮救郭子儀，及坐永王璘事，得子儀救解，此見樂史序中。”

【救滅】扑灭。《水浒传》第八四回：“宋江引大隊軍馬，入薊州城來。便傳下將令，先教救滅了四邊風火。”

【救溺】（一nì）救助落水的人。《吕氏春秋·举难》：“救溺者濡，追逃者趨。”《宋史·毕仲游传》：“官非諫官，職非御史，而非是人所未是，危身觸諱以游其間，殆猶抱石而救溺也。”引申为救助危难中的人。晋葛洪《抱朴子·嘉遯》：“論榮貴則引伊周以救溺，言亢悔則諱覆餗而不記。”参见“救焚拯溺”。

【救經】解救上吊的人。《荀子·强国》：“辟之是猶伏而啗天，救經而引其足也，說必不行矣，愈務而愈遠。”杨倞注：“經，縊也。救縊而引其足，縊愈足也。”《淮南子·说林训》：“救喝而飲之寒，救經而引其索。”

¹⁴【救奪】犹取舍。唐刘禹锡《答饶州元使君书》：“其寬猛迭用，猶質文循環，必稽其弊而矯之，是宜審其救奪爾。”救奪，一本作“究奪”。

【救餉】援助粮餉。《史记·匈奴列传》：“高帝先至平城，步兵未盡到，冒頓縱精兵四十萬騎圍高帝於白登，七日，漢兵中外不得相救餉。”

【救弊】纠正弊端。汉班固《白虎通·三教》：“王者設三教何？承衰救弊欲民反正道也。”唐朱敬则《魏武帝论》：“救弊即可，仁則未知。”

【救熄】亦作“救息”。扑灭。《儒林外史》第四五回：“那火燒了兩間房子，到天亮就救息了。”《二十年目睹之怪现状》第六七回：“幸而是夜没有風，火勢不大，不久便救熄了。”

¹⁵【救撲】扑灭。宋何薳《春渚纪闻·点铜成庚》：“即市半邊官醞，大嚼酣飲而烹銅，不虞銅汁濺發，火延于屋，風勢暴烈，不可救撲。”

【救撫】救济安抚。《尉繚子·守权》：“若彼城堅而救不誠，則愚夫蠢婦無不守陴而泣下，此人之常情也。遂發其窖廩救撫，則亦不能止矣。”

【救數人】（數shù）唐文学家温庭筠才思敏捷，科举考试时多代人作文，人称“救數人”。宋孙光宪《北梦琐言》卷四：“〔温庭筠〕才思豔麗，工於小賦，每入試，押官韻作

賦，凡八叉手而八韻成。多爲鄰鋪假手，號曰‘救數人’也。”

【救敵】仇敌。《管子·中匡》：“安卿大夫之家，而後可以危救敵之國。”郭沫若等集校引王引之曰：“救敵與仇敵同。《集韻》：‘仇，讎也，一曰匹也。或作執。’《方言》：‘執，仇也。’……是仇、執、救古字通也。”

【救窮】①救济穷困。汉刘向《说苑·反质》：“得珠者不得粟，得粟者不得珠，子將何擇？禽滑釐曰：‘吾取粟耳，可以救窮。’”《太平经·六罪十治诀》：“或積財億萬，不肯救窮周急，使人饑寒而死，罪不除也。”②中药名。即黄精。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“黄精一名兔竹，一名救窮，一名垂珠。”参阅明李时珍《本草纲目·草一·黄精》。

【救駕】援救帝王。《明成化说唱词话丛刊·花关索认父传（後集）》：“分付張飛……望見城中火砲起，便領兵去救駕。”后亦泛指解救急难。赵树理《孟祥英翻身》：“她虽觉着八路军‘不行了’，可是估量一下自己的能力，比八路更不行，要是公然反抗起来，明天早晨四十军不来救驾，到晌午就保不定要被工作员带往区公所。”张贤亮《龙种》：“在两人争论的时候，这种微笑常常使孙大钧很不舒服。可是这时，老太婆出来救驾了。”

¹⁶【救燎助薪】同“救火投薪”。明张煌言《答赵安抚书》：“名爲息諒補剿，實則救燎助薪，宜人心之不服者也。”

¹⁷【救禦】阻止，防御。《国语·晋语二》：“殺無罪以爲諸侯笑，使百姓莫不有藏惡於其心中，恐其如壅大川，潰而不可救禦。”韦昭注：“禦，止也。”

【救鵠】佛教传说天帝释及毗首羯摩相谋试尸毗王之念力，化为鹰和鵠，鹰追鵠飞入王宫。尸毗王为救护鵠命，取利剑割股及两臂两胁之肉与鹰，直至昏倒仆地。天帝释现本形，深赞王之善行，恢复其身体。事见《贤愚经》及《本生鬘论》。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》：“〔惠生〕西北行七日，渡一大水，爲如來爲尸毘王救鵠之處，亦起塔寺。”唐钱起《题延州圣僧穴》诗：“昔日捨身緣救鵠，今時出現有飛鷹。”

【救應】（一yīng）救援接应。唐薛用弱《集异记·王积薪》：“婦乃指示攻守、殺奪、救應、防拒之法，其意甚略。”《水浒传》第四八回：“這三村莊上，誓願結生死之交，有事互相救應。”

【救療】救治，医治。《左传·襄公二十六年》：“今楚多淫刑，其大夫逃死於四方，而爲之謀主，以害楚國，不可救療。”杜预注：“療，治也。”晋干宝《搜神记》卷四：“所得三卷方：一卷脉經，一卷湯方，一卷丸方。周行救療，皆致神驗。”明高启《答余新郑》诗：“荒途無藥相救療，伏枕兩旬幾殞生。”

【救濟】用金钱或物资帮助生活困难的人。《三国志·吴志·吴主传》：“思平世難，救濟黎庶，上答神祇，下慰民望。”《武王伐纣平话》卷中：“〔湯王〕言罷，遂開倉庫救濟貧民。”老舍《四世同堂》二：“因家道衰落而连这陋巷也住不下去的，他也无力去救济。”

¹⁸【救藥】挽救；疗治。《诗·大雅·板》：“多將熇熇，不可救藥。”孔颖达疏：“多行慘毒之惡，熇熇然使惡加于民，不可救止而藥治之。”唐柳宗元《亡妻弘农杨氏志》：“明年，以謁醫救藥之便，來歸女氏永寧里之私第。”鲁迅《且介亭杂文二集·内山完造作〈活中国的姿态〉序》：“他们为什么不去研究学问，却自甘墮落的呢？所以下等人实在是无可救药的。”

¹⁹【救難船】(難 nán)港口上用来援救失事船只的船。

【救難解危】(難 nán, 解 jiě)帮助陷入困境的人解除危难。《初刻拍案惊奇》卷四:“這兩個女子,便都有些盜賊意思,不比前邊這幾個報仇雪耻,救難解危,方是修仙正路。”

【救顛】匡扶倾危。《文选·韦孟〈讽谏〉诗》:“瞻惟我王,時靡不練,興國救顛,孰違悔過。”李善注:“言欲興其邦國,救其顛墜。”

²⁰【救鯨醫創】鯨,刺面;創,割鼻。均为古代刑罚。救鯨醫創,指医治刺面之伤,补上割掉之鼻,谓恢复本来面目。语出《庄子·大宗师》:“庸詎知夫造物者之不息我鯨而補我創,使我乘成以隨先生邪?”宋王安石《生日次韵南郭子》之一:“救鯨醫創世無方,斷簡陳編付藥房。”参见“息鯨補創”。

【救釋】获救释放。清赵翼《瓠北诗话·李青莲诗》:“〔青蓮〕如果有德於子儀……子儀救釋之後,何又無一字述其恩、記其事?”

【救饑】①救济饥民。《国语·晋语四》:“晉饑,公問於箕鄭曰:‘救饑何以?’對曰:‘信。’”②解除饥饿。鲁迅《南腔北调集·“蜜蜂”与“蜜”》:“蜜蜂为了采粉或者救饥,在一花上,可以有数匹甚至十余匹一涌而入。”

【救饑拯溺】(溺 nì)谓拯救饥饿和危急中的人。罗正纬《滦州革命纪实初稿》:“除暴安良,乃革命真谛;救饑拯溺,實吾輩天職。”

【救護】①救助保护。《後汉书·班超传》:“如不蒙救護,超後有一旦之變,冀幸超家得蒙趙母、衛姬先請之貸。”《宋史·忠义传七·蒋兴祖》:“嘗積雨汎溢,埽且潰,興祖躬救護,露宿其上,彌四旬。”《水浒传》第十四回:“若得如此救護,深感厚恩,義士提携則個。”洪深《香稻米》第三幕:“厚大从外面奔入来,看见伤兵甲侮辱荷香,忙上前救护。”②指古代日、月蚀时举行的祈祷仪式。《清会典·钦天监·交食》:“日食分秒時刻,月食時刻,帶食分秒時刻,皆按法推算,前期五月,繪圖具題,旨下禮部,通行天下救護。”参见“救日”、“救月”。③援助伤病人员使得到及时的医疗。

【救護車】一种专供输送伤病员用的汽车。车上备有担架,有时还备有急救医疗设备。

【救護員】救护机构配置的担任救护工作的人员。

【救護站】为意外伤病人员进行初步紧急处理的医疗服务机构。

【救護船】一种救护海上遇险船舶的大马力高速拖船。船上备有排水泵、灭火设备、拖曳设备、紧急修理设备和医疗设备等。

²⁵【救鬪】劝解斗殴。《史记·孙子吴起列传》:“夫解難亂紛糾者不控捲,救鬪者不搏撾。”

教 [bó 〈广韵〉蒲没切,入没,並。] 同“勃”。①拔除,推倒。《淮南子·俶真训》:“夫疾風教木而不能拔毛髮。”高诱注:“教,亦拔也。”②盛貌。参见“教爾”、“教興”。③怒貌。参见“教然”。④见“教宰”。⑤通“驃”。兽名。《山海经·北山经》:“〔敦頭之山〕其中多驃馬”清毕沅校正:“張駿《山海經圖畫讚》曰‘敦山有獸,其名爲教,麟形一角’……案即比也。驃,或古本作教。”

⑥通“悖”。悖逆。《汉武故事》:“所爲狂教,不可追悔。”

¹¹【教教】盛貌。《淮南子·时则训》:“教教陽陽,唯

德是行。”元辛文房《唐才子传·李贺》:“居頃之,牕中教教烟氣,聞車聲甚速,〔賀〕遂絕。”

¹²【教然】怒貌。《淮南子·道应训》:“於是攸非瞋目,教然攘臂拔劍曰:‘武士可以仁義之禮說也,不可刳而奪也。’”

¹³【教宰】匍匐而行。《文选·司马相如〈子虚赋〉》:“嬖嫫教宰,上乎金隄。”一本作“勃宰”。郭璞注引韦昭曰:“嬖嫫教宰,匍匐上也。”

¹⁴【教爾】兴盛貌。《梁书·文学传上·鍾嶸》:“太康中,三張二陸,兩潘一左,教爾復興,踵武前王,風流未沫,亦文章之中興也。”

【教慢】悖逆而傲慢。教,通“悖”。《後汉书·史弼传》:“昔周襄王恣甘昭公,孝景皇帝驕梁孝王,而二弟階寵,終用教慢。”

¹⁶【教興】(—xīng)勃然兴起。《後汉书·党锢传序》:“及漢祖杖劍,武夫教興。”

敕

[chì 〈广韵〉恥力切,入職,徹。] 亦作“勅”。

①诫饬;告诫。《史记·乐书序》:“余每讀《虞書》,至於君臣相敕,維是幾安,而股肱不良,萬事墮壞,未嘗不流涕也。”南朝宋刘义庆《世说新语·贤媛》:“〔王經〕被收,涕泣辭母曰:‘不從母敕,以至今日!’”《资治通鑑·汉献帝建安五年》:“願敕執事,勿復聽受。”②古时自上告下之词。汉时凡尊长告诫后辈或下属皆称敕。南北朝以后特指皇帝的诏书。《三国志·吴志·吕蒙传》:“蒙未死時,所得金寶諸賜盡付府藏,敕主者命絕之日皆上還,喪事務約。”《宋书·竟陵王诞传》:“蒙陛下聖恩,賜敕解饒吏名。”《新唐书·百官志一》:“凡上之逮下,其制有六:一曰制,二曰敕,三曰册,天子用之。”宋文同《送潘司理秘校》诗之一:“下馬便呈新授敕,開箱爭認舊縫衣。”清顾炎武《金石文字记·西岳华山庙碑》:“漢時人官長行之掾屬,祖父行之子孫,皆曰敕……至南北朝以下,則此字惟朝廷專之。”③委任。宋陆游《老学庵笔记》卷四:“僧宗昂住會稽能仁寺。有故相寓寺中,已而復相,宗昂被敕住持。”亦指委任状。《警世通言·范鳬儿双镜重圆》:“其時將帥專征的都帶有空頭敕,遇有地方人才,聽憑填敕委用。”

④道士用于符咒上的命令。《魏书·释老志》:“至於化金銷玉,行符敕水,奇方妙術,萬等千條,上云羽化飛天,次稱消災滅禍。故好異者往往而尊事之。”⑤责让。《新唐书·岑文本传》:“帝愍其意,召文昭讓敕,卒無過。”⑥犹治,理。《韩非子·主道》:“賢者敕其材,君因而任之,故君不窮於能。”陈奇猷集释:“《廣雅·釋詁》:‘敕,理也。’此謂賢者理其材,以備君之任用。”⑦整饬。《诗·小雅·楚茨》:“既齊既稷,既匡既敕。”朱熹集传:“敕,戒。”《汉书·息夫躬传》:“可遣大將軍行邊兵,敕武備,斬一郡守,以立威。”颜师古注:“敕,整也。”《清史稿·讷亲传》:“訥親勤敏當上意,尤以廉介自敕,人不敢干以私。”⑧敬慎。《资治通鑑·汉成帝阳朔三年》:“鳳頓首泣曰:‘譚等雖與臣至親,行皆奢僭,無以率導百姓,不如御史大夫音謹敕,臣敢以死保之。’”⑨犹着,穿着。《淮南子·修务训》:“淬霜露,敕蹢躅,跋涉山川,冒蒙荆棘。”高诱注:“敕,盡箸也。”⑩详明。汉王充《论衡·问孔》:“周公告小材敕,大材略。”⑪姓。见《通志·氏族五》。

²【敕力】复姓。後魏有敕力健。见《通志·氏族五》。

⁴【敕文】指帝王诏书。《南海观音全传》第二十回:

“劉欽來到庵中，仍將聖旨展开……讀罷敕文，善財化作大仙。”

⁵【敕正】（—zhèng）亦作“勅正”。整饬；整顿。《汉书·翟方进传》：“方進國之司直，不自敕正以先羣下。”又《谷永传》：“誠敕正左右齊栗之臣，戴金貂之飾，執常伯之職者，皆使學先王之道，知君臣之義。”《後汉书·马严传》：“宜勅正百司，各責以事。”

【敕目】任命官员的名单。唐杜甫有《秦州见敕目薛三据授司议郎》诗。仇兆鳌注引朱鹤龄曰：“敕目，除官目次也。”

【敕甲】五代时对卑职官员不发告身，中书省录其授官制辞编号备案谓之“敕甲”。《新五代史·杂传十七·刘岳》：“故事，吏部文武官告身，皆输朱漆纸轴钱然後给，其品高者则赐之，贫者不能输钱，往往但得敕牒而无告身，五代之乱，因以为常，官卑者无复给告身，中书但录其制辞，编为敕甲。”

【敕令】亦作“勅令”。①诫令；命令。《汉书·韦玄成传》：“初，玄成兄弘为太常丞，职奉宗庙，典诸陵邑，烦剧多罪过。父贤以弘当为嗣，故敕令自免。”颜师古注：“恐其有罪见黜，妨为继嗣，故令以病去官也。”《後汉书·王龚传》：“今旦闻下太尉王公勅令自贲；未审其事深浅何如？”一本作“勅令”。《三国志·魏志·中山恭王衮传》：“衮疾困，敕令官属曰：‘吾寡德忝宠，大命将尽。吾既好儉，而圣朝著终诰之制，为天下法。吾气绝之日，自殯及葬，务奉诏书。’”②皇帝的诏令、诏书。《宋史·哲宗纪二》：“章惇等进《新修敕令式》，惇读於帝前，其間有元豐所無而用元祐敕令修立者，帝曰：‘元祐亦有可取乎？’”

【敕印】敕符，印信。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“叙過寒温，送過敕印，把大小軍政一一交盤明白。”《清史稿·礼志九》：“順治元年，命英王阿濟格為靖遠大將軍，征流寇，賜敕印。”参见“敕符”。

⁶【敕旨】帝王的诏旨。南朝梁萧统《谢敕赉制旨大涅槃经讲疏启》：“後閣應敕，木佛子奉宣敕旨。”《新唐书·百官志二》：“五日敕旨，百官奏請施行則用之。”《南海观音全传》第十四回：“吾奉閻君敕旨，迎接公主游一十八重地獄。”又第十五回：“吾非虎地，乃香山土地，奉上帝敕旨，化身迎接。”

⁷【敕戒】警戒，教诫。《汉书·息夫躬传》：“天子見異，所以敕戒人君，欲令覺悟反正，推誠行善，民心悅而天意得矣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“敕戒恒誥，則筆吐星漢之華；治戎變伐，則聲有滂雷之威。”唐韩愈《元和圣德诗》：“敕戒四方，侈则有咎。”

【敕見】敕命进见。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“鍾毓、鍾會少有令譽，年十三，魏文帝聞之，語其父鍾繇曰：‘可令二子來！’於是敕見。”

【敕身】警戒己身。《汉书·礼乐志》：“敕身齊戒，施教申申。”颜师古注引应劭曰：“敕，謹敬之貌。”

【敕局】宋时内廷承旨撰制法律条例的机构。宋叶梦得《石林燕语》卷九：“政和末，李彦章為御史，言士大夫多作詩，有害經術，自陶淵明至李杜皆遭詆斥，詔送敕局立法。”

⁸【敕使】皇帝的使者。《晋书·何无忌传》：“無忌僞著傳詔服，稱敕使，城中無敢動者。”宋王谠《唐语林·自新》：“〔田神功〕見李光弼與敕使打毬，聞判官張儉至，光

弼答拜。”明沈鲸《双珠记·奏议颁赦》：“七夕良宵，斗化為人混俗器，聞見傳宣敕使，倏爾潛蹤，霧散雲消。”

【救命】①命令。多指天命或帝王的诏令。《释名·释书契》：“符，付也。書所救命於上，付使傳行之也。”郭沫若《海涛集·跨着东海》：“他说，你的处分，顶多不过是救命退出。”②明清赠封六品以下官职的命令称“救命”。见《正字通·支部》、《清会典事例·中书科·建置》。

【敕法】整饬法令。晋葛洪《抱朴子·用刑》：“《易》稱明罰敕法，《書》有哀矜折獄，爵人於朝，刑人於市，有自來矣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“故授官選賢，則義炳重離之輝……明罰敕法，則辭有秋霜之烈，此詔策之大略也。”

【敕建】犹敕造。萧乾《栗子·矮檐》：“白衣庵是一座明代敕建的古庙，自从康熙年间一位善人重修了一番后，两三百年便不曾有谁给添过一块瓦片。”

【敕始毖终】自始至终警惕谨慎。清曾国藩《户部员外郎彭君墓表》：“凡綜理彭氏家政七十餘年，敕始毖终，内外秩秩。”

⁹【敕封】皇帝颁诏书封赐臣僚爵号。清恽敬《都昌元将军碑铭》：“自明洪武中敕封，附祀於左蠡山之湖神廟。”

¹⁰【敕格】朝廷颁定的律法。《新唐书·柳登传》：“登字成伯，淹貫羣書，年六十餘，始仕宦。元和初，為大理少卿，與許孟容等刊正敕格。”《资治通鉴·唐太宗贞观十一年》：“玄齡等定律五百條，立刑名二十等……又刪武德以來敕格，定留七百條，至是頒行之。”

【敕唤】敕令召唤。《北史·艺术传上·张子信》：“是夜，琅邪王五使切召永洛，且云：‘敕唤。’”

【敕造】奉诏令建造。《红楼梦》第三回：“正門上有匾，匾上大書‘敕造寧國府’五個大字。”

【敕條】朝廷所颁列的法律条款。宋苏舜钦《论五事》：“惟此輩凶人，唯利是嗜……人雖切齒，無可奈何，蓋緣國家別無敕條，以加檢束。”

【敕躬】敕身。《汉书·孔光传》：“勤心虚己，延見羣臣，思求其故，然後敕躬自約，總正萬事……誠為政之大本，應變之至務也。”

【敕准】原谓行事得到诏命准许。后泛指经当局许可。鲁迅《南腔北调集·祝涛声》：“看现在的景况，凡有敕准或默许其存在的，倒往往会被一部分人们摇头。”

【敕書】皇帝慰谕公卿、诫约朝臣的文书之一。《新唐书·百官志二》：“凡王言之制有七……六曰論事敕書，戒約臣下則用之；七曰敕牒，隨事承制，不易於舊則用之。”吴晗《明代民族英雄于谦》：“兵部右侍郎虽只是正三品官，却因为是中央官，又是皇帝特派的，奉有敕书（皇帝的手令）可以便宜行事，是中央派驻地方的最高官员，职权就在三司之上了。”参阅《唐六典·中书省》、《新唐书·百官志二》。

¹¹【敕授】唐制，朝廷封授六品以下官称“敕授”。《资治通鉴·唐睿宗景云元年》：“舊制，三品以上官册授，五品以上制授，六品以下敕授。”

【敕教】（—jiào）帝王的命令。《三国志·魏志·牵招传》：“招乃還坐，為峭王等說成敗之效，禍福所歸，皆下席跪伏，敬受敕教，便辭遼東之使，罷所嚴騎。”

【敕黄】敕书。用黄纸书写，故名。宋洪迈《容斋五

笔·近世文物之殊》：“紹興十二年壬戌，予寓南山淨慈，待詞科試，見省試官聯騎，公服戴帽，不加披衫。每一員以親事官一人執敕黃行前。”

11【敕勒】（—lè）我国古代北方民族名。北魏时亦称铁勒、高车部。《北史·魏纪二·世祖太武帝》：“夏四月甲子，行幸雲中。敕勒萬餘落叛走，詔尚書封鐵追滅之。”《新唐书·回鹘传上》：“回紇，其先匈奴也，俗多乘高輪車，元魏時亦號高車部，或曰敕勒，訛爲鐵勒。”明王清《塞上感怀》诗：“夢迴絕域烏桓地，戰罷空山敕勒營。”

【敕勒術】（勒lè）驱鬼术。道士画符咒制鬼必书敕令二字以约勒鬼神，故称。清钱泳《履园丛话·鬼神·彭半壺》：“彭半壺，江西人，忘其名，游幕蜀中，善敕勒術。”

【敕勒歌】（勒lè）乐府杂歌篇名。北朝民歌。史载北齐高欢攻北周玉壁城不克，士卒死者十有四五。欢患愤，疾发，勉强坐起见诸贵，使斛律金唱《敕勒歌》以激励士气。歌词本鲜卑语，译文为：“敕勒川，陰山下，天似穹廡，籠蓋四野。天蒼蒼，野茫茫，風吹草低見牛羊。”参阅《北史·齐纪上》、《乐府诗集·杂歌谣辞·敕勒歌》。

【敕符】古时朝廷用以传达命令、调兵遣将的凭证。以竹木或金玉为之，上书文字，剖而为二，各存其一，用时相合以为证信。宋王谔《唐语林·补遗二》：“水部員外劉約直宿，會河內繫囚，配流嶺表，夜發敕符。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“〔尚寶監〕職掌御用寶璽、敕符、將軍印信。”

【敕許】敕命准许。《南史·褚翔传》：“〔翔〕以秩滿，吏人詣闕請之，敕許焉。”

【敕設】整饬周备。设，周备。宋刘克庄《汉宫春·丞相生日乙丑》词：“槐第安排敕設，有藕如船大，有棗如餅。”

12【敕葬】宋代大臣及近戚有病，皇帝多命医诊治，凡药必服，家人不敢问。及死，例遣内侍监护葬事，称“敕葬”。至敕葬，听凭监护吩咐，有至倾家荡产者，故当时有“宣醫納命，敕葬破家”之语。见宋叶梦得《石林燕语》卷五、宋陆游《老学庵笔记》卷九。

【敕答】帝王的批答。《南史·萧子云传》：“梁初，郊廟未革牲牲，樂辭皆沈約撰，至是承用。子雲啓宜改之，敕答曰：‘此是主者守株，宜急改也。’”

【敕備】①谨慎周备。《汉书·郊祀志下》：“武宣之世，奉此三神，禮敬敕備，神光尤著。”②整饬完善。章炳麟《黄先生传》：“先生爲《禮書通故》百卷，列五十目，囊括大典，揉此衆甫，本支敕備，無龙不班。”

【敕畫】犹敕令，诏命。因诏敕须押字判行，故称。《新唐书·宦者传下·张彦弘》：“時公卿皆在長安，數日不聞朝廷敕畫。”

【敕號】（—hào）帝王颁赐称号。《南海观音全传》第二一回：“權將正殿爲殿堂，暫把龍牀爲法座，嚴潔道場，敕號僧人爲三天門下大寶法主、鎮國禪師，代朕掌管江山。”

【敕牒】①诏书的一种。《新唐书·百官志二》：“凡王言之制有七：一曰册書，立皇后、皇太子，封諸王，臨軒册命則用之……七曰敕牒，隨事承制，不易於舊則用之。”②授官的文书，委任状。《资治通鉴·後唐明宗天成元年》：“舊制，吏部給告身，先責其人輸朱膠綾軸錢。喪亂以來，貧者但受敕牒，多不取告身。”胡三省注：“受敕牒以照驗供職，苟得一時之祿利；告身，無其錢則不及取矣。”

14【敕厲】告戒勉励。《汉书·韩延寿传》：“郡中欽然，莫不傳相敕厲，不敢犯。”

【敕榜】皇帝赐给寺院的门榜。唐白居易《两朱阁》诗：“寺門敕榜金字書，尼院佛庭寬有餘。”

【敕語】敕言，纶言。《宋史·艺文志二》：“鄭畋《敕語堂刊》五卷。”

15【敕撰】奉敕命编撰。鲁迅《中国小说史略》第二篇：“清乾隆中，敕撰《四庫全書總目提要》，以紀昀總其事，于小說別爲三派，而所論列則襲舊志。”

【敕賜】皇帝的赏赐。《三国志·蜀志·後主传》：“謹遣私署侍中張紹、光祿大夫譙周、駙馬都尉鄧良奉齋印綬，請命告誡，敬輸忠款，存亡敕賜，惟所裁之。”明庄景《端午食賜粽有感》诗：“天恩敕賜下丹陛，瓊筵侑以黃金觴。”

16【敕頭】即状元。《称谓录·状元》引宋洪皓《松漠纪闻续》：“金人科舉至秋盡，集諸路舉人於燕，名曰會試。凡六人取一榜，首曰敕頭，亦曰狀元。”参见“狀元”。

【敕曉】告戒晓谕。《东观汉记·杜诗传》：“時將軍蕭廣放縱兵士，猝暴民間，詩敕曉不改，遂格殺廣，還，以狀聞。”《资治通鉴·汉光武帝建武元年》引此文，胡三省注云：“敕，戒也；曉，開諭也。”

【敕諭】①皇帝的诏令。南朝陈徐陵《为贞阳侯重与王太尉书》：“敕諭分明，信誓殊重。”②告戒晓谕。《汉书·东平王刘宇传》：“上於是遣太中大夫張子蟠奉璽書敕諭之。”颜师古注：“約敕而曉告之也。”③以敕书晓谕。《红楼梦》第五八回：“敕諭天下，凡有爵之家，一年內不得筵宴音樂，庶民皆三月不得婚姻。”

【敕憲】教令。《穆天子传》卷一：“丙寅，天子屬官效器，乃命正公郊父受敕憲。”郭璞注：“憲，教令也。”

18【敕額】谓皇帝赐给寺院匾额。《资治通鉴·後周世宗显德二年》：“敕天下寺院，非敕額者悉廢之。”胡三省注：“敕額者，敕賜寺額，如慈恩、安國、興唐之類。”

【敕斷】亦作“勅斷”。犹裁断。《金史·贾铉传》：“願下州郡申明舊章，檢量封記，按察官其檢察不如法者，具以名聞。内庭勅斷，亦依已定程式。”

19【敕警】犹警戒。《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐元年》：“知諫院范鎮言：‘近日彗出東方，孛於七星，其色正白。七星主急兵，色白亦主兵。陛下宜與大臣相敕警以求消復之術。’”

7 敌 [yǔ《广韵》魚巨切，上語，疑。]古乐器名。又称楬。形如伏虎。雅乐将终时击以止乐。《书·益稷》：“合止祝敌。”孔颖达疏：“樂之初，擊祝以作之；樂之將末，戛敌以止之。”晋陆机《演连珠》之三六：“臣聞祝敌希聲，以諧金石之和。”宋孟元老《东京梦华录·驾诣郊坛行礼》：“樂止則擊敌，如伏虎，脊上如鋸齒，一曲終，以破竹刮之。”《红楼梦》第七八回：“弄玉吹笙，寒簧擊敌。”参阅《尔雅·释乐》。



敌

𢇛 [hàn《广韵》侯盱切，去翰，匣。]“𢇛”的古字。捍卫。《说文·支部》“𢇛”字下引《周书》：“𢇛我于艱。”今本《书·文侯之命》“𢇛”作“扞”。孔传：“谓救周誅犬戎。”孔颖达疏：“言乃扞蔽我於艱難。”

敗 [bài《广韵》薄邁切，去夬，並。又補邁切，去夬，幫。] ① 毁坏。《易·大有》：“大車以載，積中不败也。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦谓齐王章(四)》：“王必毋以豎之私怨敗齊之德。”唐李德裕《次柳氏旧闻》：“吾聞奇士至人，外物不能敗其中。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“使者来往自有官路，何以横經民田敗人麥？”② 打败。《春秋·隐公十年》：“公敗宋師于菅。”北魏郦道元《水经注·河水三》：“衛青將十萬人，敗右賢王於高闕，即此處也。”《资治通鉴·唐僖宗乾符二年》：“天平節度使薛崇出兵擊之，為仙芝所敗。”③ 失败；失利。《孙子·形》：“故善戰者，立於不败之地。”《史记·项羽本纪》：“戰勝而將驕卒惰者敗。”唐韩愈《唐故检校尚书刘公墓志铭》：“韓全義敗，引軍走陳州。”清吴下阿蒙《断袖篇·木工子》：“約一食頃，擲劍呼此子曰：‘爾幾敗，吾亦幾敗，今幸俱免矣！’”萧乾《〈散文特写选〉代序》：“希特勒敗于把宝押在那两件‘秘密武器’上。”④ 废弃；废黜。《韩非子·定法》：“及孝公、商君死，惠王即位，秦法未敗也。”《汉书·江充传》：“臣願選從趙國勇敢士從軍擊匈奴，極盡死力，以贖丹罪，上不許，竟敗趙太子。”颜师古注引张晏曰：“雖遇赦終見廢也。”⑤ 腐烂；变质。《论语·乡党》：“魚餒而肉敗，不食。”《文子·道原》：“鳥卵不败，獸胎不殯。”《後汉书·仲长统传》：“清醇之酎，敗而不可飲。”北魏郦道元《水经注·汾水》：“物在水，故能持久而不败也。”⑥ 破烂；破旧。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“平原孟氏嘗以此日迎之，遂穿屋而去。自爾，著以敗衣，蓋為此也。”宋吴曾《能改斋漫录·神仙鬼怪》：“婁道者……所藉席，非甚敗，不輒易。”清周亮工《安国寺访心持上人》诗：“寺敗閒留三片石，風清當有一株松。”⑦ 衰落；衰弱。银雀山汉墓竹简《孙臧兵法·奇正》：“天地之理，至則反，盈則敗。”《国语·晋语四》：“齊國之政敗矣……敗不可處。”唐拾得《诗》之二二：“自笑老夫筋力敗，偏戀松巖愛獨遊。”张天翼《清明时节》三：“人家多精明，每年收了千把担租……如今他们到底也败下来了。”⑧ 凋残；萎败。唐许浑《秋晚云阳驿西亭莲池》诗：“心憶蓮池秉燭遊，葉殘花敗尚維舟。”前蜀李珣《酒泉子》词：“秋雨聯綿，聲散敗荷叢裏，那堪深夜枕前聽。”魯迅《集外集拾遺補編·辛亥游錄》：“老蘇綠牆，敗稿布地。”⑨ 消除。参见“敗火”、“敗色①”。⑩ 扰乱。《荀子·解蔽》：“其為人善射而好思，耳目之欲接則敗其思；蚊蟲之聲聞則挫其精。”⑪ 害；危害。《战国策·秦策五》：“樓許約秦魏，魏太子為質，紛彊欲敗之。”高诱注：“敗，害也。”《史记·淮南衡山列传》：“爽聞，即使所善白贏之長安上書，言孝作轡車鏃矢，與王御者姦，欲以敗孝。”⑫ 祸害；祸乱。《书·微子》：“商今其有災，我興受其敗。”汉桓宽《盐铁论·诛秦》：“今匈奴蠶食內侵，遠者不離其苦，獨邊境蒙其敗。”唐韩愈《女挈壙铭》：“愈之為少秋官，言佛夷鬼，其法亂治，梁武事之，卒有侯景之敗。”宋曾巩《本朝政要策·黄河》：“至周定王之時，禹迹遂改，故河之為敗自此始。”⑬ 潰決。《续资治通鉴·宋仁宗庆历八年》：“近歲海口壅閼，淖不可浚，是以去年河敗德博間者凡二十一。”⑭ 败露。汉荀悦《汉纪·昭帝纪》：“會蓋主

舍人父燕倉知其謀，以告大司農楊敞……燕王聞之，謂相平曰：‘事已敗，遂發兵乎？’”宋沈括《梦溪笔谈·异事》：“有司詰其行止來歷，執不可隱，乃通隨州，而大洪殺人之罪遂敗。”⑮ 过失；弊病。《韩非子·难一》：“耕漁與陶，非舜官也，而舜往為之者，所以救敗也……舜之救敗也，則是堯有失也。”《史记·苏秦列传》：“夫列在萬乘而寄質于齊，名卑而權輕；奉萬乘助齊伐宋，民勞而實費；夫破宋，殘楚淮北，肥大齊，讎彊而國害：此三者皆國之大敗也。”清龚自珍《乙丙之際箸議第七》：“抑思我祖所以興，豈非革前代之敗耶？”⑯ 指死亡。唐韩愈《故太学博士李君墓志铭》：“余不知服食說自何世起，殺人不可計而世慕尚之益至，此其惑也。在文書所記，及耳聞相傳者不說，今直取目見、親與之游而以藥敗者六七公，以為世誡。”⑰ 谓挥霍，浪费。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“衆人曉得三官敗過三萬銀子是真，謀命的事未必。”⑱ 荒年；年成不好。《穀梁传·庄公二十八年》：“古者稅什一，豐年補敗。”范宁注：“敗，謂凶年。”《荀子·王制》：“通溝澮，行水潦，安水臧，以時決塞，歲雖凶敗水旱，使民有所耘艾，司空之事也。”⑲ 姓。五代有敗崇美。见《万姓统谱·卦韵》。

【敗卜】 谓对神轻慢则占卜不灵。《逸周书·丰保》：“神龜敗卜。”朱右曾校释：“謂瀆則不告。”

【敗力】 衰败的体力，衰弱的身躯。唐孟郊《退居》诗：“退身何所食，敗力不能閒；種稻耕白水，負薪斫青山。”

【敗亡】 失败灭亡。《史记·淮阴侯列传》：“廣武君辭謝曰：‘今臣敗亡之虜，何足以權大事乎！’”《汉书·五行志中之上》：“天愍周公之德，痛其將有敗亡之既，故於郊祭而見戒云。”

【敗子】 败家之子。《韩非子·显学》：“夫嚴家無悍勇，而慈母有敗子。”《醒世恒言·杜子春三人长安》：“豈知親眷們都道，子春潑天家計，盡皆弄完，是個敗子，借貸與他，斷無還日。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·敗子》：“今人呼不肖子曰‘敗子’。或曰：‘敗當作稗。稗，所以害苗也。’”茅盾《创造》三：“他感得了又甜又酸又辣的奇味，又爱又恨又怜惜的混合的心情，那只有严父看见败子回头来投到他脚下时的心情，有些相像。”

【敗子回頭金不換】 谚语。谓堕落的人幡然悔悟，痛改前非，更使人珍爱。《儿女英雄传》第十五回：“你可知道？愚只是個‘敗子回頭金不換’。”

【敗井頽垣】 犹言房毀墙坍。形容村舍荒凉。魯迅《题三义塔》诗：“奔霆飛燄殲人子，敗井頽垣剩餓鳩。”

【敗天公】 破败的竹笠。中医烧灰入药。明李时珍《本草纲目·服器一·敗天公》〔释名〕引陶弘景曰：“此乃人所戴竹笠之敗者，取竹燒灰用。”

【敗不旋踵】 形容很快就遭到失败。唐卢照邻《三国论》：“然而喪師失律，敗不旋踵，奔波謙瓚之間，羈旅袁曹之手，豈拙於用武，將遇非常敵乎？”《北史·杨敷传》：“未議致身，先圖問鼎，假稱伊霍之事，將肆莽卓之心，人神同疾，敗不旋踵。”

【敗水】 航海遭遇不幸之称。宋叶廷珪《海录碎事·商贾货财》：“《市舶錄》云：‘舶船放洋之時，或飄入他國及溺曰敗水。’”

【敗化傷風】 见“敗俗傷化”。

【敗火】 中医指泻火、清热。柳青《铜墙铁壁》第六

章：“绿豆是败火的，你大惊小怪做甚？”

⑤【败功】犹败事。失败之事；败坏事情。《国语·周语中》：“本有保则必固，时动而济则无败功。”《韩诗外传》卷八：“所师者一人，足以虑无失策，举无败功矣。”

【败本】谓败乱人的本性。《西游记》第二十七回：“他是个潜灵作怪的僵尸，在此迷人败本。”

【败北】打败仗。《史记·项羽本纪》：“吾起兵至今八岁矣，身七十馀战，所当者破，所击者服，未尝败北。”亦泛指竞赛中失败。唐柳宗元《上大理崔大卿应制举不敏启》：“秉翰执简，败北而归，不可以言乎文。”

【败仗】①失利的战役或战斗。沈从文《从文自传·辛亥革命的一课》：“心中许多疑问，回到家中时问爸爸，爸爸只说这是‘造反打了败仗’，也不能给我一个满意的答复。”②战败。蹇先艾《水葬》：“小耗子在今年跟骆驼交过手，败仗下来，就拜了老骆驼做干爹。”

【败句】诗文中有些疵病的句子。明谢榛《四溟诗话》卷二：“诗以佳句为主。精鍊成章，自无败句。”

⑥【败朽】腐败朽坏。《参同契》卷上：“金性不败朽，故为万物宝。”

【败死】败落而死。唐韩愈《窦公墓志铭》：“公视从史，益驕不遜，僞疾經年，輟歸東都；從史卒敗死。”

【败日】星名。《星经》卷下：“败日四星，在虚、危南，主政治。”隋李播《天象赋》：“败日察灾而扬辉，天壘守夷而駢照。”

【败血】中医指败坏之血。多指溢于血管外，积存于组织间的坏死血液。又叫恶血。《医宗金鉴·正骨心法要旨·手法总论》：“即或其人元氣素壯，败血易于流散，可以克期而愈，手法亦不可亂施。”

【败血症】亦称“败血病”。霉菌或球菌、杆菌等病菌侵入血液所引起的疾病。症状为发冷、发烧，皮肤或黏膜有出血点，肝脾肿大，严重时发生昏迷或休克。

【败血病】见“败血症”。

【败行】（—xíng）败坏品行。《鹖冠子·天则》：“九文循理，以省官衆，大小畢舉，先無怨讎之患，後無毀名敗行之咎。”

【败名】败坏名声。《左传·僖公二十三年》：“姜曰：‘行也！懷與安，實敗名。’”《后汉书·郭太传》：“史叔賓者，陳留人也，少有盛名。林宗見而告人曰：‘牆高基下，雖得必失。’後果以論議阿枉敗名云。”郭沫若《南冠草》第三幕：“我们父子两代，为国为民尽忠尽孝，此心此志，誓与天地日月长垂永远，决不愿见子孙败名缺德。”

【败色】①（—sè）退色。曹禺《日出》第二幕：“他骨瘦如柴，只穿着一条夹裤和一条败色的旧薄棉袍。”②（—shǎi）指赌博中表示输的骰点。《二刻拍案惊奇》卷八：“起初，沈將仕神來氣旺，勝采便跟着他走，所以連擲連贏。歇了一會，勝頭已過，敗色將來。”

【败衣】①衣裳破旧。《礼记·缁衣》：“苟有衣必見其敝”汉郑玄注：“敝，败衣也。”宋司马光《八月十七日夜省直纪事呈同舍》诗：“囊錢與盎米，薪木同時匱；敗衣不足準，搏手坐相視。”②使衣衫不整。《晋书·后妃传上·武元杨皇后》：“泰始中，帝博選良家以充後宮……名家盛族子女，多敗衣瘁貌以避之。”

【败字】残损的字。《宋书·礼志三》：“夫《禮記》殘缺之書，本無備體，折簡敗字，多所闕略。”南朝宋虞羲《上

明帝论书表》：“今榻書皆用大厚紙，混若一體同度，翦截皆齊，又補接敗字，體勢不失，墨色更明。”

【败好】（—hǎo）败坏盟好。《三国志·魏志·臧洪传》：“太祖圍張超于雍丘，超言：‘唯恃臧洪，當來救吾。’衆人以爲袁曹方睦，而洪爲紹所表用，必不败好招禍，遠來赴此。”

⑦【败形】失败的迹象。《三国志·魏志·傅嘏传》：“嘏常論才性同異，鍾會集而論之”南朝宋裴松之注：“然則夏侯之危兆難覩，而鍾氏之敗形易照也。”

【败走】战败逃跑。《史记·项羽本纪》：“秦嘉軍敗走，追之至胡陵。”《后汉书·顺阳怀侯嘉传》：“建武二年，延岑復反，攻漢中，圍南鄭，嘉兵敗走。”《宋史·岳飞传》：“飛單騎持丈八鐵槍，刺殺黑風大王，敵衆敗走。”

【败折】（—shé）亏损。宋苏辙《论衙前及诸役人不便札子》：“况所顧衙前錢數一定，無復減損，而坊場敗折，所入淨利有減無增。”

【败材傷錦】《左传·襄公三十一年》：“〔子產謂子皮曰：〕‘子有美錦，不使人學製焉。大官大邑，身之所庇也，而使學者製焉。其爲美錦，不亦多乎？’”《孟子·梁惠王下》：“孟子謂齊宣王曰：‘爲巨室，則必使工師求大木。工師得大木，則王喜，以爲能勝其任也。匠人斲而小之，則王怒，以爲不勝其任矣。’”后以“败材傷錦”喻用非其人，伤害国家。《后汉书·刘玄传》：“今公卿大位莫非戎陳，尚書顯官皆出庸伍……臣非有憎疾以求進也，但爲陛下惜此舉厝。败材傷錦，所宜至慮。”

【败足】伤脚。宋周密《齐东野语·洪端明入冥》：“後行昭以營橋立積木上敗足，呻吟痛楚者三歲而殂。”

【败困】犹敝困。明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“江北徭馬之役最稱苦累，而寄養之戶尤多败困，要其所以，則侵漁多而費用繁也。”

【败没】（—mò）见“败殁”。

【败局】失败的局势。如：败局已定。

⑧【败事】①失败的事。《左传·襄公三十一年》：“子產之從政也，擇能而使之……事成，乃授子大叔使行之，以應對賓客，是以鮮有败事。”《老子》：“慎終如始，則無败事。”②败坏事情。《管子·霸言》：“彊國少，合少以攻大，以圖王……彊國少而施霸道者，败事之謀也。”③失败。《汉书·东方朔传》：“上乏國家之用，下奪農桑之業，棄成功就败事，損耗五穀，是其不可一也。”《明史·史孟麟传》：“即使败事，亦罪有所歸。”

【败事有餘，成事不足】谓非但办不好事情，反而常常把事情搞坏。茅盾《子夜》九：“此等聚众骚扰的行径，分明是没有教育的人民一时的冲动罢了！败事有餘，成事不足！”参见“成事不足，败事有餘”。

【败奔】败走，败逃。明高启《卞将军墓》诗：“虎旅方败奔，六官竟誰守？”

【败殁】亦作“败没”。犹覆灭。谓军队被敌方歼灭。《后汉书·光武帝纪下》：“武陵蠻叛，寇掠郡縣，遣劉尚討之，戰於沅水，尚軍敗殁。”《南史·胡藩传》：“徐達之败没，帝怒，即日於馬頭岸度江。”宋范仲淹《与韩魏公书》：“今涇原全師败殁……而特進爵，天下豈無深議耶？”

【败物】破损之物。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“庾征西大舉征胡，既成行，止鎮襄陽。殷豫章與書，送一折角如意以調之。庾答書曰：‘得所致，雖是败物，猶

欲理而用之。’”

⑧【敗服】 谓衣衫破旧。《新唐书·武儒衡传》：“宰相鄭餘慶不事華繁，門下客多垢衣敗服。獨儒衡上謁，未嘗有所易。”又《朱克融传》：“留京師，久之不得調，羸色敗服，饑寒無所貸丐。”

【敗於垂成】 谓临近成功时遭到失败。宋无名氏《释常谈·败于垂成》：“凡事欲成却不成，謂之敗於垂成。”参见“功敗垂成”。

【敗法】 败坏法规、制度。汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“卑侮王室，敗法亂紀，坐領三臺，專制朝政。”《北史·崔浩传》：“老聃習禮，仲尼所師，豈設敗法之言以亂先王之教。”

【敗沮】 (—jǔ) 败坏，沮丧。《明史·流賊傳·李自成》：“官軍死者四萬餘人，失兵器輜重數十萬，傳庭奔河北，轉趨潼關，氣敗沮不復振。”

【敗官】 败坏官职。谓居官不法。《左传·昭公十四年》：“己惡而掠美爲昏，貪以敗官爲墨，殺人不忌爲賊。”明沈德符《野獲編·吏部二·辛亥兩察之爭》：“〔沈鍊〕抗疏糾首輔嚴嵩，其詞甚峻。嵩力辯，謂鍊作縣敗官調簡，今知京察必處，以故建言，祈免黜幽。”

⑨【敗毒菜】 羊蹄草的别名。见明李时珍《本草纲目·草八·羊蹄》。

【敗草】 干枯或腐朽的草。唐罗隐《酬高崇节》诗：“敗草湯陵晚，衰槐楚寺寒。”唐陈章《腐草为萤赋》：“厭沮敗草，霏微夜螢。”

【敗柳殘花】 比喻风尘女子。元王实甫《西厢记》第三本第三折：“他是個女孩兒家，你索將性兒温存……休猜做敗柳殘花。”《群音类选·清腔类·李子花》：“可惜了月貌花容，顛倒做敗柳殘花。”

【敗面】 毁伤面容。唐韩愈《孟郊征蜀联句》：“剝膚決瘡痍，敗面碎剝割。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“〔道士〕乃一手結印，一手持劍，獨與戰。竟爲妖所踣，拔鬚敗面，裸而倒懸。”

【敗俗】 败坏风俗。汉冯衍《显志赋》：“惡叢巧之亂世兮，毒縱橫之敗俗。”北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“阮籍無禮敗俗，嵇康凌物凶終。”明马中锡《罪言》：“殺人巨盜亦可獲福……弑父與君亦無大害，傷教敗俗，莫過於此。”

【敗俗傷化】 谓败坏社会道德风气。《汉书·叙传下》：“侯服玉食，敗俗傷化。”《晋书·羊祜传》：“王夷甫方以盛名處大位，然敗俗傷化，必此人也。”亦作“敗俗傷風”、“敗化傷風”。汉王符《潜夫论·实贡》：“詐靜以惑衆，則敗俗傷風。”明孙仁孺《东郭记·钻穴隙》：“笑你個齊人太妄，可正是敗化傷風輕薄郎。”《西游记》第七一回：“奈何他玷污了皇后，敗俗傷風，壞倫亂法，却是該他死罪。”

【敗俗傷風】 见“敗俗傷化”。

【敗衄】 亦作“敗衄”。战败。《隋书·鱼俱罗传》：“敬真希旨，奏俱羅師徒敗衄，於是斬東都市，家口籍没。”唐陈子昂《上西蕃边州安危事》：“臣伏惟吐蕃桀黠之虜，自爲邊寇，未嘗敗衄。”《辽史·兵卫志下》：“宋惟太宗征北漢，遼不能救，餘多敗衄，縱得亦不償失。”清昭槤《啸亭杂录·额经略》：“游總兵雲棟違公節制至敗衄，公罵之曰：‘汝何畜產，乃敢違乃公令以致敗辱？’”

【敗卻】 败退。《史记·淮阴侯列传》：“漢之敗卻彭

城，塞王欣、翟王翳亡漢降楚。”张守节正义：“兵敗散彭城而卻退。”

【敗度】 败坏法度。《书·太甲中》：“予小子不明于德，自底不類，欲敗度，縱敗禮，以速戾于厥躬。”孔传：“言己放縱情欲，毀敗禮儀、法度，以召罪於其身。”唐白居易《息游惰策》：“念異貨之敗度，則寡欲，而人著誠矣。”明归有光《圣人之心无穷》：“况周天下之人，而欲人人而衣之食之而教之，求其無一人之不食不衣，而不至于敗度而數倫者，聖人果可以自必耶？”

【敗迹】 败亡的行径。汉王符《潜夫论·明暗》：“夫田常囚簡公，皐繇懸潛王，二世亦既聞之矣。然猶復襲其敗迹者，何也？”

【敗室】 破屋。唐谷神子《博异志·马侍中》：“〔馬燧〕狼狽六十餘里，日暮，度不出境，求蔽于逃民敗室中。”

【敗軍】 ①战败的军队或士兵。《六韬·均兵》：“騎者，軍之伺候也，所以踵敗軍，絕糧道，擊便寇也。”《韩非子·难二》：“敗軍之誅以千百數，猶北不止。”②战败；打败仗。三国蜀诸葛亮《前出师表》：“後值傾覆，受任於敗軍之際，奉命於危難之間。”明沈德符《野獲編·機祥·雨血》：“北地冬春間，每遇天際昏暗，日曠曠無光，謂之紅沙天，則邊圉必有爭戰，及敗軍陷將之事，都人相傳以爲占驗。”

【敗軍之將】 (—jiàng) 战败的将领。《史记·淮阴侯列传》：“臣聞敗軍之將，不可以言勇；亡國之大夫，不可以圖存。”《三国志·魏志·陈思王植传》：“臣聞明主使臣，不廢有罪。故奔北敗軍之將用，秦魯以成其功。”《三国演义》第六三回：“敗軍之將，荷蒙厚恩，無可以報，願施犬馬之勞。”

【敗神】 詈词。称败坏事情的人。陈登科《活人塘》九：“薛陆氏伏到床边，轻轻说：‘这个小败神，和张学书是亲兄弟。’”

【敗衲】 破旧的僧衣。唐许浑《晨别邕然上人》诗：“吳僧誦經罷，敗衲倚蒲團。”元丘处机《无俗念·岁寒守志》曲：“敗衲重披，寒窓獨坐，夜永愁難徹。”

【敗退】 战败而退却。《後汉书·董卓传》：“時衆軍敗退，唯卓全師而還。”郭希仁《从戎纪略》：“今觀之土匪竟如此乎？及敗退，電報北京。”

【敗陣】 对阵时被打败。《西游记》第五五回：“行者却也有些醋他，虚丢一棒，敗陣而走。”清李漁《慎鸾交·就縛》：“我魔劫天王，起兵以來，敵過多少大將，從不曾有敗陣的日子，誰想倒被個小小書生殺得我抱頭鼠竄！”

⑩【敗挫】 失败受挫。清曾国藩《湘乡昭忠祠记》：“岳州之役，陸兵敗挫。”

【敗華】 (—huā) 荒花的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·荒花》。

【敗辱】 ①失败与耻辱。唐韩愈《省试颜子不貳过论》：“夫行發於身加於人，言發乎邇見乎遠，苟不慎也，敗辱隨之。”②谓败坏他人名声，使遭受污辱。清蒲松齡《聊斋志异·仇大娘》：“里人魏名夙狡猾，與仲家積不相能，事事思中傷之。因邵寡，僞造浮言以相敗辱。”

【敗財】 破败家产。《墨子·尚贤下》：“雖有骨肉之親，無故富貴，面目美好者，實知其不能也，不使之，是何故？恐其敗財也。”《红楼梦》第八六回：“那先生便說：‘甲

申年正月丙寅，這四個字內，有傷官、敗財。’”

¹⁰【敗缺】 犹破费。指贡钱。《水浒传》第二四回：“那厮會討縣裏人便宜，且教他來老娘手裏納些敗缺。”

【敗乘】 (—chéng) 犹下品，劣等品。明顾起纶《国雅品·士品四》：“〔沈山人子登〕時有清音……如‘野日寒如月，河冰聚若刀’，宛見曠思。至俞氏所編，是其敗乘耳。”

【敗倒】 (—dǎo) 犹毀坏。清陈天华《猛回头》：“想始祖，在當日，何等威武。都只緣，這些不肖子孫，敗倒聲名。”

【敗衄】 见“敗屺”。

【敗泔】 受潮变质。宋沈辽《德相惠新茶复次前韵奉谢》：“自從竄夷裔，所藏多敗泔。”

【敗悔】 失败后悔。宋曾巩《范贯之〈奏议集〉序》：“故天下之情，因得畢聞於上，而事之害理者，常不果行；至於奇袤恣睢，有爲之者，亦輒敗悔。”

【敗家】 ① 谓使家族、家庭破落。《孟子·离娄上》：“不仁而可與言，則何亡國敗家之有！”茅盾《春蚕》二：“那母狗是白虎星，惹上了她就得敗家。”② 覆亡的家族。《新唐书·外戚传序》：“故太宗檢貴倖，裁賞賜，貞觀時內里無敗家。”

【敗家子】 不务正业、挥霍家产、使家庭破落的子弟。巴金《家》三三：“这些敗家子坐吃山空，还有什么前途？”丁玲《太阳照在桑干河上》二：“于是穷下来的人把红契送到他家里去，地主家的敗家子在一场賭博之后也要把红契送给他。”

【敗家相】 (相xiàng) 敗坏家业的情状。鲁迅《呐喊·风波》：“我活到七十九岁了，活够了，不愿意眼见这些敗家相，——还是死的好。”茅盾《秋收》三：“当天下午他就跑到鎮里，把儿子的‘敗家相’告诉了亲家张老头儿。”

【敗家精】 犹敗家子。鲁迅《南腔北调集·关于女人》：“她的爱惜家财的心或者比较的差些，她往往成了‘敗家精’。”高晓声《李顺大造屋》二：“娘还口口声声说他长大了要做敗家精，说他会把父母想造的三间屋吃光的。”

【敗陷】 犹沦陷。郭希仁《从戎纪略》：“南坊孤立無助，於臘月十二敗陷。”

【敗紙】 破旧的纸。宋苏轼《东坡志林》卷四：“〔李舜舉〕將死，以敗紙半幅書其上，云：‘臣舜舉，死無所恨，但願陛下勿輕此賊。’”清周亮工《群鴉寒話图歌》：“呵筆搖搖拂敗紙，童童偃蹇無樹理。”

¹¹【敗國】 ① 犹亡国。《国语·晋语八》：“有人不難以死安利其國，可無愛乎！若皆卹國如是，則大不喪威，而小不見陵矣。若是道也果，可以教訓，何敗國之有！”② 使国家衰敗。《後汉书·宦者传序》：“同敝相濟，故其徒有繁，敗國蠹政之事，不可單書。”

【敗國亡家】 见“敗國喪家”。

【敗國喪家】 (喪sàng) 使国破家亡。《晋书·列女传·刘聪妻刘氏》：“自古敗國喪家，未始不由婦人者也。”陈衍《元诗纪事·黄菜叶谣》：“蓋三人皆元戚機臣，其殘膏積侈，敗國喪家，帝特惡焉。”亦作“敗國亡家”。欧阳予倩《忠王李秀成》第一幕：“自古以来，因为奸臣陷害忠良，以致敗国亡家，这种例子也不少。”

【敗象】 敗落的迹象。清采衡子《虫鸣漫录》卷二：“司閭隨出詢之，答曰：‘滿面神色，灰中帶黑，頭項已相離約寸許，以我法論，當大辟，封產。敗象已見，無可挽回矣。’”茅盾《子夜》十七：“在家庭中，他的威权又已处处露着敗象，成了总崩溃！”

【敗敝】 破旧。宋刘攽《中山诗话》：“祥符天禧中，楊大年、錢文僖、晏元獻、劉子儀以文章立朝，爲詩皆宗尚李義山，號‘西崑體’，後進多竊義山語句。賜宴，優人有爲義山者，衣服敗敝，告人曰：‘我爲諸館職搏撻至此。’聞者權笑。”

【敗將】 (—jiàng) 战败的将领。《北史·麦铁杖传》：“〔帝〕命平壤道敗將宇文述等百餘人皆爲執紼，王公以下送至郊外。”

¹²【敗黑】 谓使墨色消退。明袁宏道《徐文长传》：“余一夕坐陶太史樓，隨意抽架上書，得《闕編》詩一帙，惡楷毛書，烟煤敗黑，微有字形。”

【敗稅】 逃稅。宋洪迈《夷堅丁志·张敦梦医》：“又明日，郡之稅官折簡來云：‘客船過務敗稅，抵言是君家物，果否？’”

【敗筆】 ① 用坏了的笔。宋苏轼《石苍舒醉墨堂》诗：“君於此藝亦云至，堆牆敗筆如山丘。”金元好问《洛阳卫良臣以星图见贖》诗之一：“敗筆成丘死不神，侯門書卷欲誰親？”《儒林外史》第五回：“他取了一管敗筆，蘸飽了墨，把紙相了一會，一氣就寫了一行。”② 诗文或书画中有毛病的地方。郭沫若《奴隶制时代·〈侈靡篇〉的研究》：“我并不想指责作者有这样的敗筆，我倒正欢迎作者有这样的敗筆。”巴金《观察人》：“有人责备我‘美化’了高老太爷，说这是我的‘敗筆’。”秦牧《艺海拾贝·细节》：“赝品的《清明上河图》，里面有一只麻雀竟然跨了两行屋瓦，真品是决不致有此敗筆的。”

【敗遁】 逃遁，逃跑。清吴敏树《己未上曾侍郎书》：“楚南之賊，先以聞風敗遁。”

【敗御】 《韩非子·外储说右下》：“王子於期爲趙簡主取道爭千里之表，其始發也，僦伏溝中，王子於期齊轡策而進之，僦突出於溝中，馬驚駕敗。”后用为因意外事故而驾车失败之典。南朝宋颜延之《赭白马赋》：“戒出豕之敗御，惕飛鳥之踣衡。”

【敗訴】 民事诉讼中，当事人的一方得到法院作出的不利于自己的判决。与“胜诉”相对。

【敗道】 ① 失败之道。《後汉书·王霸传》：“茂(蘇茂)兵精銳，其衆又多，吾吏士心恐，而捕虜與吾相恃，兩軍不一，此敗道也。”② 放弃修道。唐李商隐《天平公座中呈令狐令公》诗：“白足禪僧思敗道，青袍御史擬休官。”

【敗絮】 破旧的棉絮。晋陶潜《与子俨等疏》：“余嘗感孺仲賢妻之言，敗絮自擁，何慚兒子。”唐裴说《冬日作》诗：“糲食擁敗絮，苦吟吟過冬。”刘半农《扬鞭集·学徒苦》：“食則殘羹不飽，夏則無衣，冬衣敗絮！”

¹³【敗損】 敗坏，亏损。北齐颜之推《颜氏家训·名实》：“及遷爲泗州別駕，此費日廣，不可常周，一有僞情，觸塗難繼，功績遂敗損矣。”

【敗鼓皮】 中医药名。唐韩愈《进学解》：“玉札丹砂，赤箭青芝，牛溲馬勃，敗鼓之皮，俱收並蓄，待用無遺者，醫師之良也。”明李时珍《本草纲目·兽一·敗鼓皮》〔集解〕引宗奭曰：“此是穿敗者，不言是何皮，馬、驢皮

皆可爲之，當以黃牛皮者爲勝……今用處絕少，尤好煎膠。”

¹³【敗歲】凶年，歉歲。漢董仲舒《春秋繁露·陽尊陰卑》：“肢體移易其處，謂之壬人；寒暑移易其處，謂之敗歲。”

【敗盟】毀約，違約。宋陸游《湖水愈縮戲作》詩：“今秋雨少煙波窄，堪笑沙鷗也敗盟。”

【敗毀】毀壞。漢焦贛《易林·同人之既濟》：“湧泉滑滑，流行不絕，汙爲江海，敗毀邑里。”蕭紅《生死場》二：“小老婆，你真能敗毀，摘青柿子！”

【敗亂】①混亂。《六韜·略地》：“其車騎銳士，或衝我內，或擊我外；士卒迷惑，三軍敗亂，爲之奈何？”唐韓愈《祭田橫墓文》：“當秦氏之敗亂，得一士而可王。”明王鏊《震澤長語·官制》：“其後韓侂胄、史彌遠、賈似道相繼盜政，羣小又從而附和之，日入於敗亂而不知，非以權重故耶？”②危亡；崩潰。《漢書·劉向傳》：“聖帝明王常以敗亂自戒，不諱興廢，故臣敢極陳其愚。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第五章第三節：“北京以南地區的士豪和河北一帶一樣，在蒙古南侵，金軍敗亂的過程中，紛紛組織武裝，結寨自保。”③敗壞。《後漢書·光武帝紀上》：“更始因其資以據帝位，而不能奉承大統，敗亂綱紀，盜賊日多，羣生危蹙。”《三國志·魏志·李勝傳》：“今大將軍爽背棄顧命，敗亂國典，內則僭擬，外專威權。”宋叶夢得《石林燕語》卷七：“龐穎公爲開封府判官，獨奏諷，以爲苟不懲治，則敗亂風俗，將如西晉之季。”

【敗意】猶敗興。《晉書·王戎傳》：“戎每與籍爲竹林之遊，戎嘗後至。籍曰：‘俗物已復來敗人意。’戎笑曰：‘卿輩意亦復易敗耳！’”宋惠洪《冷齋夜話·滿城風雨近重陽》：“昨日閑卧，聞攪林風雨聲，欣然起，題其壁曰：‘滿城風雨近重陽。’忽催租人至，遂敗意，止此一句奉寄。”參見“敗興”。

【敗羣】危害集體。《漢書·卜式傳》：“〔式〕布衣草屨而牧羊。歲餘，羊肥息。上過其羊所，善之。式曰：‘非獨羊也，治民亦猶是矣，以時起居，惡者輒去，毋令敗羣。’”《續資治通鑑·宋哲宗元祐元年》：“今復於簾前爭役法，辭氣不遜，陵上侮下，敗羣亂衆。”

¹⁴【敗摧】擊敗，摧毀。王闔運《御夷論一》：“君相當此尚不自警，乃憤疾于一戰，其爲敗摧，何必智士而後知哉！”

【敗境】衰敗的境況。元曾瑞《哨遍·思鄉》套曲：“客窗幾度夢朝京，憶松楸敗境荒荆。”

【敗種】（—zhǒng）詈詞。猶孬種。郭沫若《瓶》詩之十五：“啊，我罵你個聰明的敗種，你以後要好生鄭重。”

【敗膏】指脓血。明无名氏《比事摘錄·醫孝》：“李行簡父患癰，極痛，行簡吮其敗膏，不唾于地，疾尋平。”

【敗褐】破旧的粗布衣服。唐項斯《憶朝陽峰前居》詩：“溪僧來自遠，林路出無蹤。敗褐黏苔徧，新題出石重。”

¹⁵【敗撮鳥】（鳥diǎo）詈詞。《水滸傳》第九三回：“李逵叫道：‘俺奉宋先鋒將令，等候你這伙敗撮鳥多時了！’”

【敗穀】損害谷物。《禮記·月令》：“〔孟秋之月〕孟秋行冬令，則陰氣大勝，介蟲敗穀，戎兵乃來。”

【敗槨】腐朽的棺材。愿云《四客政論》：“如敗槨中之古物，形質盡存，一度杖撥，已消散而無餘。”

【敗德】敗壞德義；敗壞品德。《書·大禹謨》：“侮慢自賢，反道敗德。”孔傳：“反正道，敗德義。”晉摯虞《觀魚賦》：“懼留連之敗德，遂收歎而命駕。”叶聖陶《窮愁》：“博徒十數……長官疾賭甚，皆却而弗納，謂若輩廢時失業，敗德喪身，至堪深惡。”

【敗駕】《莊子·達生》：“東野稷以御見莊公，進退中繩，左右旋中規。莊公以爲文弗過也，使之鉤百而反。顏闔遇之，入見曰：‘稷之馬將敗。’公密而不應。少焉，果敗而反。公曰：‘子何以知之？’曰：‘其馬力竭矣，而猶求焉，故曰敗。’”南朝梁劉勰《文心雕龍·指瑕》：“羿氏舛射，東野敗駕，雖有偶才，繆則多謝！”謂車傾馬仆。后用爲用非其人，損害國家的典實。《三國志·吳志·孫綝傳》：“臣伏自省，才非幹國……位極人臣，傷錦敗駕，罪負彰露。”

¹⁶【敗橈】失敗；挫折。唐韓愈《答柳柳州食蝦蟆》詩：“大戰元鼎年，孰強孰敗橈？”《新唐書·房琯傳》：“時天下多故，急於謀略攻取，帝以吏事繩下，而琯爲相，遽欲從容鎮靜以輔治之，又知人不明，以取敗橈，故功名隳損云。”

【敗興】（—xìng）高興時遇不愉快事而使興致低落。元馬致远《青衫泪》第一折：“白侍郎要住下，着這二位催逼的慌，好生敗興。”《警世通言·金明池吳清逢愛愛》：“方纔舉得一盃，忽聽得驢兒蹄響，車兒輪響，卻是女兒的父母上墳回來。三人敗興而返。”梁斌《播火記》十七：“本來他覺得挺敗興，看看把瘋狗拉遠，經過急跑以後，這會兒心上又覺得得意起來。”

【敗興鳥】（興xìng）俗語。烏鴉的惡稱。馬烽西戎《呂梁英雄傳》第七二回：“在不远处一家的烟囱上，落着几只烏鴉，朝着楊德哇哇哇叫了几聲。楊德吐了一口唾沫，罵道：‘媽的，敗興鳥，去！’”

【敗親】損害親族。《國語·周語中》：“周文公之詩曰：‘兄弟鬩於牆，外禦其侮。’若是，則鬩乃內侮，而雖鬩不敗親也。”

¹⁷【敗趨】謂走向敗落。清唐甄《潛書·權實》：“主人雖賢，然令不行於子，則博奕敗趨。”

【敗蕞】殘稿。宋陶穀《清異錄·鐵了事》：“杜岐公棕以刺耳匙子爲鐵了事。見棕敗蕞。”

【敗龜板】龜甲的別名。見明李時珍《本草綱目·介一·龜甲》。

【敗績】①指軍隊潰敗。《書·湯誓》：“夏師敗績，湯遂從之。”孔傳：“大崩曰敗績。”清昭槤《嘯亭雜錄·楊誠齋軍門》：“孫壯其言，因與賊戰，乃至敗績。”魯迅《中國小說史略》第十六篇：“八仙‘火燒東洋’，龍王敗績。”②指事業的敗壞、失利。《楚辭·離騷》：“豈余身之憚殃兮，恐皇輿之敗績。”王逸注：“皇，君也；輿，君之所乘，以喻國也；績，功也。”晉葛洪《抱朴子·廣譬》：“故蔣琬敗績於百里，而爲三台之標；陳平困瘁於治家，而懷六奇之略。”

【敗績失據】謂事業失敗而無所凭依。宋叶紹翁《四朝聞見錄·賢良續刻第三則》：“歷數世，未嘗有敗績失據之過。”梁啟超《敬告國中之說實業者》：“及今幾經敗績失據，猶復漠然無所動於中。”

¹⁸【敗覆】敗亡傾覆。漢焦贛《易林·需之屯》：“四誅不服，恃強負力，倍道趨敵，師徒敗覆。”宋文天祥《集杜詩·淮西帥》序：“夏貴既失長江，惟恐督府有成，無所逃罪，又恐孫虎臣以後進爲將有功，總統出己上，日夜幸其敗覆。”

¹⁸【敗闕】(—quē) 犹过失。唐韩愈《论变盐法事宜状》：“宰相者，所以臨察百司，考其殿最，若自爲使，縱有敗闕，遣誰舉之？此又不可者也。”

【敗醬】 多年生草本植物。茎直立，高达1.5米，秋季开花，花黄色。花和根揉而嗅之，有败醬气，故名。根茎入药，有消炎、利尿等作用，又可以提制芳香油。《本草纲目·草五·败醬》〔集解〕引汉刘向《别录》：“败醬生江夏川谷，八月采根，暴乾。”

¹⁹【敗壞】 损害；破坏。《史记·酷吏列传》：“乃以縱(義縱)爲右内史，王温舒爲中尉。温舒至惡，其所爲不先言縱，縱必以氣凌之，敗壞其功。”北魏酈道元《水经注·漾水》：“峡中白水，生大石障塞水流，春夏輒潰溢，敗壞城郭。”《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“聽說你家中將你嫁人，就在今晚，以此仗劍而來，欲剿那些敗壞綱常之輩。”曹禺《北京人》第三幕：“败坏了曾家的门庭，教出一群不明事理，不肯上进，不知孝顺，连守成都做不到的儿女。”

【敗蘆】 即败醬。郭沫若《橄欖·行路难》：“沿江北行，红荻、白芒、石蒜、败蘆、薊团、红葛之类开满溪涧。”参见“敗醬”。

【敗類】 ①毀害族类。《诗·大雅·桑柔》：“大風有隧，貪人敗類。”朱熹集传：“敗類，猶言圯族也。”唐张九龄《故辰州泸溪令赵公碣铭》：“時縣宰敗類，公止之不可。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·阮大鍼祭文》：“公與馬密謀定策，如置弈棋。然馬貪夫敗類，自公出而勸以戕賊毒螫，及悔爲所用而事已去。”②集体中的腐败堕落分子。宋华镇《题桃园图》诗：“翦除敗類毓良淑，宛若嘉穀純無稊。”《儒林外史》第三四回：“諸公莫怪學生說，這少卿是他杜家第一個敗類。”陈学昭《工作着是美丽的》上卷二九：“她总不相信自己这个高贵的民族会有这么多败类。”

²¹【敗露】 坏事或隐私被发觉。宋邵雍《渔樵对问》：“竊人之財，謂之盜。其始取之也，唯恐其不多也；及其敗露也，唯恐其多矣。”《醒世恒言·汪大尹火焚宝莲寺》：“衆僧見事已敗露，都嚇得膽戰心驚。”冯德英《苦菜花》第三章：“自古多少有私情的男女，都是为有了孩子而败露，慘遭喪命的呀！”

²³【敗鱗殘甲】 龙身上散落的鳞甲。比喻纷飞的雪花。《苕溪渔隐丛话前集·宋朝杂记上》引《西清诗话》载宋张元《咏雪》：“戰退玉龍三百萬，敗鱗殘甲滿空飛。”

⁷敏 [mǐn《广韵》眉殞切，上軫，明。] ①疾速；敏捷。《诗·小雅·甫田》：“曾孫不怒，農夫克敏。”毛传：“敏，疾也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“唯士衡運思，理新文敏。”宋陆游《老学庵笔记》卷五：“元用歸，欲矜其敏，取紙追書之。不能記者闕之，凡闕十四字。”②通达；聰慧。《左传·襄公十四年》：“有君不弔，有臣不敏。”杜预注：“敏，達也。”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“子厚少精敏，無不通達。”廖仲恺《钱币革命与建设》：“世有研究此制之良否，爲誠意之質疑論難者，著者不敏，當敬受教。”③勤勉。《礼记·中庸》：“人道敏政，地道敏樹。”郑玄注：“敏，猶勉也。”宋叶適《胡鑑名说》：“胡泰然子，自十餘歲敏讀，能文詞，思致超越，學而不倦，未知其止也。”清王夫之《读四书大全说·中庸第二十章四》：“但務言人道可以敏政之理，而未及夫所以敏之功。”④审慎；庄敬。《左传·僖公二十三年》：“凡諸侯同盟，死則赴以名，禮也。赴以名，則亦書之，不然則否，辟不敏也。”杜预注：“敏，猶審

也。”宋吴曾《能改斋漫录·记事一》：“〔其婦〕乃正冠帔，而拜于庭，以謝不敏。”⑤才能。《国语·齐语》：“暴其髮膚，盡其四支之敏，以從事於田野。”韦昭注：“敏，猶材也。”⑥通“憫”。晋王羲之《杂帖》：“哀敏痛心，奈何奈何！”参见“敏惜”。⑦通“拇”。足大趾。《诗·大雅·生民》：“履帝武敏，歆。”郑玄笺：“敏，拇也。”⑧姓。明有御史敏生。见明顾起元《客座赘语·僻姓》。

³【敏才】 敏捷的才思。《後汉书·宦者传论》：“或敏才給對，飾巧亂實。”《新唐书·李敬玄传》：“時員外郎張仁禕有敏才，敬玄委以曹事。”

【敏口】 好口才。唐白居易《三游洞序》：“俄而峽山昏黑，雲破月出，光氣含吐，互相明滅，晶熒玲瓏，象生其中；雖有敏口，不能名狀。”

【敏手】 ①犹快手。谓动作快速敏捷。南朝宋颜延之《赭白马赋》：“捷趨夫之敏手，促華鼓之繁節。”宋曾巩《祭黄君文》：“人皆敏手，捷取能併。君獨於求，以死終病。”②犹能手。指能干的人。唐韩偓《八月六日作》诗之一：“日離黃道十年昏，敏手重開造化門。”明叶盛《水东日记·奏止议事官入朝》：“侍郎于公巡撫河南、山西，妙年敏手，下視無人。”

【敏行】 (—xíng) 指勉力修身。语本《论语·里仁》：“君子欲訥於言而敏於行。”《汉书·东方朔传》：“此士所以日夜孳孳，敏行而不敢怠也。”

【敏决】 亦作“敏決”。敏捷果断。明方孝孺《送河南金事汤侯序》：“遇事敏决而應機立斷，執理堅確而奮起勇决。”清刘大槐《吴尊干墓志铭》：“遇事之疑難，論斷敏决，操紙疾書，而莫不中其窾要。”王闿运《常公神道碑》：“故以慈惠之心，行敏决之政。”

【敏求】 勉力以求。语本《论语·述而》：“我非生而知之者，好古敏以求之者也。”刘宝楠正义：“敏，勉也。言黽勉以求之者也。”明王守仁《传习录》卷中：“好古敏求者，好古人之學而敏求此心之理耳。”郭沫若《十批判书·孔墨的批判》：“他的十五志学，三十而立，四十不惑，五十知天命，六十耳顺，七十从心所欲不逾矩的那个简略自传，也表示着他一生都在困学敏求当中过活。”

【敏秀】 聪明俊秀。明王世贞《何大复集》序：“何子雖稍晚出，其材質敏秀瑰麗。”

【敏决】 见“敏决”。

【敏快】 敏捷。《人民文学》1977年第12期：“郭祥看到，她的面容虽然比以前见老，但是她的步伐还是那样敏快。”

【敏妙】 ①明快，隽美。宋罗大经《鹤林玉露》卷九：“朱文公云：‘二蘇以精深敏妙之文，煽傾危變幻之習。’”章士钊《黄花岗之役·赵伯先事略》：“愚一小時草《無敵國外患者國恒亡論》數千言，辭趣敏妙，爲俞君激賞。”②敏捷颖悟。清包世臣《再与杨季子书》：“子瞻機神敏妙，比及暮年，心手相忘，獨立千載。”

【敏劭】 见“敏劭”。

【敏劭】 亦作“敏劭”。谓才识敏捷美善。宋秦观《代贺提刑启》：“器識深宏，材猷敏劭。”宋周輝《清波别志》卷下：“舉詞槩以才猷敏劭，吏事疏通，書刻牘。”

⁸【敏茂】 谓敏捷多才。宋曾巩《御史知杂制》：“某敏茂直清，通于學問，輟自右史，往踐厥司。”

【敏明】 聰慧而明达。宋曾巩《许懋两浙运副制》：

“爾詳練敏明，宜服予采。”宋范成大《寄題筠州錢有文明府新昌小道院》詩：“忠厚平生心學，敏明隨處民功。”

8【敏周】 敏捷而周到。清魏源《默觚下·治篇七》：“三者亦出于天，亦成于學；成于學者能歸其敏周，終難歸其暇豫。”

9【敏括】 謂敏捷而簡括。清褚人穫《堅瓠十集·奏對雅語》：“明世廟政暇，使侍臣各道邑里人物。及豐城大宗伯李璣，應聲曰：‘鄉有長安、長樂，里有鳳舞、鸞歌，人有張華、雷煥，物有龍淵、太阿。’世廟嘉其敏括。”

【敏思】 謂才思敏捷。旧題宋苏轼《艾子雜說》：“艾子意其必詩人清夜吟詠，兼愛其敏思。凌晨，冠帶候謁。”

【敏活】 敏捷靈活。梁啟超《意大利建國三杰傳》二十：“加富爾老練敏活之政略，能以一身立於非難攻擊之衝而無所能動。”孫中山《倫敦被難記》第二章：“且警察敏活，人民和易，凡此均足使人怦怦向往也。”茅盾《一個女性》五：“她的神經像通了電流似的敏活起來。”

【敏洽】 敏捷廣博。《南史·朱异傳》：“敬容質慤無文，以綱維爲己任，异文華敏洽，曲營世譽，二人行異而俱見倖。”唐蘇頌《授柳渙左司員外郎制》：“襟情雅正，藝能敏洽。”

10【敏速】 敏捷；迅速。《晉書·車胤傳》：“〔車胤〕及長，風姿美劭，機悟敏速，甚有鄉曲之譽。”宋歐陽修《歸田錄》卷一：“庶幾文思敏速，何尤苦思遲。”郭沫若《羽書集·持久抗戰的必要條件》：“交通如發生阻礙，後繼部隊的增援如欠敏速，必然是要影響到整個的戰局。”

【敏疾】 快速；敏捷。《呂氏春秋·誣徒》：“〔弟子〕聞識疏遠，就學敏疾，本業幾終者，則從而抑之。”《西京雜記》卷三：“枚皋文章敏疾，長卿制作淹遲。”《隸釋·漢戚伯著碑》：“約身學事，才略胥通，筆墨敏疾，儀容茂盛。”

【敏悟】 ①亦作“敏晤”、“敏寤”。猶聰明。《梁書·蕭洽傳》：“洽幼敏寤，年七歲，誦《楚辭》略上口。”《北齊書·文襄帝紀》：“〔高澄〕就杜詢講學，敏悟過人，詢甚歎服。”《新唐書·白居易傳》：“居易敏晤絕人，工文章。”又《裴識傳》：“識字通理，性敏晤，凡經目未始忘。”宋蘇舜欽《廣陵郡太君高氏墓志銘》：“夫人幼敏悟，聞人誦詩書，一過耳盡記不忘。”《醒世恒言·蘇小妹三難新郎》：“東坡聽念，大驚道：‘吾妹敏悟，吾所不及！若爲男子，官位必遠勝于我矣。’”②猶覺悟。柔石《爲奴隸的母亲》：“這樣，她也恍恍惚惚地敏悟：‘還是早些脫離罷，她簡直探子一樣地監視着我了。’”

11【敏捷】 灵敏迅速。《漢書·酷吏傳·嚴延年》：“延年爲人短小精悍，敏捷於事。”宋歐陽修《歸田錄》卷二：“而子華筆力豪贍，公儀文思溫雅而敏捷，皆勍敵也。”《紅樓夢》第五十回：“寶玉見寶琴年紀最小，才又敏捷。”柳青《創業史》第一部第一章：“人們從梁三走步的帶勁和行動的敏捷上，一眼就可看出：那強壯的體魄里，蘊藏着充沛的精力。”

【敏晤】 見“敏悟①”。

【敏惜】 猶憫惜。敏，通“憫”。《後漢書·宣秉傳》：“六年，卒於官，帝敏惜之，除子彪爲郎。”

12【敏博】 聰明博學。唐李景亮《李章武傳》：“〔李章武〕生而敏博，遇事便了。”《明史·劉定之傳》：“有質宋人名字者，就列其世次，若譜系然，人服其敏博。”

【敏博之學】 駢體文之別稱。元劉壘《隱居通議·駢俪一》：“然朝廷制誥，縉紳表啓，猶不免作對，雖歐曾王蘇數大儒，皆奮然爲之，終宋之世不廢。謂之‘四六’，又謂之‘敏博之學’，又謂之‘應用’。”

【敏達】 敏捷而通達。《漢書·京房傳》：“淮陽王上親弟，敏達好政，欲爲國忠。”宋曾巩《戚元魯墓志銘》：“元魯自少有大志，聰明敏達，好論當世事，能通其得失。”清毛祥麟《對山餘墨·田臬傳》：“然有口辨，作事敏達，析秋毫。特好游獵，馳逐狗馬不少疲。”

【敏惠】 見“敏慧”。

【敏智】 聰敏機智。宋劉攽《鴻慶宮三聖殿賦》序：“若夫天命廢興之際，聖王授受之符，非敏智通達，未有能究知其始終者，固難爲寡見淺聞者道也。”

【敏雋】 (—jùn) 聰明俊秀。唐元稹《故中書令贈太尉沂國公墓志銘》：“公本諱興，司空第某子。幼敏雋，年十八爲魏博衙前都知兵馬使。”

【敏強】 謂精明能干。宋曾巩《工部侍郎制》：“某開達敏強，明習典故，冬官寵列，俾介厥司。”

【敏給】 (—jǐ) 猶敏捷。《莊子·徐無鬼》：“有一狙焉，委蛇攫搔，見巧乎王。王射之，敏給搏捷矢。”成玄英疏：“敏給，猶速也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“潘岳敏給，辭自和暢。”清王夫之《讀四書大全說·論語·爲政篇九》：“蓋干祿之學，當亦不外言行；而或撫拾爲言，敏給爲行，以合主考之好，則古今仕學之通病，於是俗學與聖學始同終異。”郭沫若《奴隸制時代·駁〈實庵字說〉》：“蓋男囚有柔順而敏給者，有愚慧而暴戾者。其柔順而敏給者則懷柔之，降服之，用之以供服御而爲臣。”

【敏絕】 敏捷特出。明李東陽《麓堂詩話》：“張滄洲享父、陸靜逸鼎儀，少同筆硯，未第時，皆有詩名。享父天才敏絕，而好爲精鍊，奇思硬語，間見疊出，人莫撓其鋒。”

13【敏感】 謂感覺敏銳，對外界事物反映很快。魯迅《書信集·致徐懋庸》：“文學與社會之關係，先是它敏感的描寫社會，倘有力，便又一轉而影響社會，使有變革。”柳青《創業史》第一部第八章：“再沒比戀愛的青年人敏感了，對方一絲一毫的變化，都能感受出來。”

【敏遜】 敏捷謙遜。《晏子春秋·問上二一》：“其言彊梁而信，其進敏遜而順，此佞人之行也；明君之所誅，愚君之所信也。”

14【敏對】 謂應對敏捷。《藝文類聚》卷二二引漢應瑒《文質論》：“夫諫則無義以陳，問則服汗沾濡，豈若陳平敏對，叔孫據書，言辨國典，辭定皇居。”北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“梁武帝嘗問一中土人曰：‘卿北人，何故不知有族？’答云：‘骨肉易疎，不忍言族耳。’當時雖爲敏對，於禮未通。”

【敏寤】 見“敏悟①”。

15【敏慧】 亦作“敏惠”。聰明。《後漢書·皇后紀上·明帝馬皇后》：“伏波將軍援之小女也。少喪父母。兄客卿敏惠早夭。”《北齊書·廢帝紀》：“〔高殷〕性敏慧。”《舊唐書·王毛仲傳》：“毛仲亦悟玄宗旨，待之甚謹，玄宗益憐其敏惠。”《明史·忠義傳一·王禕》：“〔王禕〕幼敏慧，及長，身長嶽立，屹有偉度。”何其芳《畫夢錄·爐邊夜話》：“第三個的特性是沒有特性，誠實而敏慧，謙遜而自信。”

【敏邁】 敏捷豪邁。宋魏泰《臨漢隱居詩話》：“至如永叔之詩，才力敏邁，句亦清健，但恨其少餘味爾。”

15【敏锐】 敏感,锐敏。《新唐书·吴湊传》:“湊才敏锐,而谦畏自将。”宋苏轼《密州到任谢执政启》:“宜得敏锐兼人之器,以副属精更化之怀。”明唐顺之《剑泉奏议集》序:“公为人敏锐闳达,艺于世务而圆于应机。”王力《中国语言学史》第三章:“王氏和罗氏都是封建时代的人物,但是王氏具有现代科学的头脑,他眼光比较敏锐,思虑比较周密,成就更为突出。”

【敏练】 敏捷干练。宋朱彧《萍洲可谈》卷二:“中官宋用臣,熙寧間備任使,以敏练稱上意。”清魏源《圣武记》卷一:“應泰吏事敏练,然非将材也。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·保路运动》:“署四川總督端方,才猷敏练,學識宏通,由部屬外任監司,洊膺疆寄。”

16【敏叡】 聪明机智。《南史·梁纪下论》:“太宗敏叡過人,神采秀發,多聞博達,富擅詞藻。”

【敏學】 勤勉好学。宋范仲淹《上张侍郎启》:“依經敏學,耻讀非聖之書;約史徇名,勉附青雲之士。”宋曾巩《知制誥制一》:“某强識敏學,通于理要,砥節勵行,忠篤不回。”

【敏諧】 机灵诙谐。清蒲松龄《聊斋志异·刘亮采》:“劉公亮采狐之後身也……公既長,身短,言詞敏諧,絕類胡。”

【敏辨】 见“敏辯”。

17【敏濟】 谓精明能干。宋苏辙《西掖告词·侯利建京东漕井亮采河东漕》:“以爾亮采才力敏濟,察舉有方,卓然已試之效。庶幾諸道之選,往祇厥服。”

18【敏黠】 聪慧,机灵。宋文莹《玉壶清话》卷九:“有周宗者,廣陵人。少孤貧,事主為左右給事,敏黠可喜。”《辽史·太祖纪上》:“諸弟性雖敏黠,而蓄姦稔惡。嘗自矜有出人之智,安忍兇狠,豁整可塞而貪黷無厭。”

【敏斷】 敏捷果断。明徐渭《陶宅战归序》:“其為政慈愛敏斷,臨財一毫無苟取。”李大钊《此日》:“即以此未來之一年,為吾國民歷史之一頁空白,待吾人本其優潔美尚之理想,施其敏斷剛毅之努力以絢書之。”

19【敏覈】 机敏而确切。清王晫《今世说·文学》:“會吳志伊後至,曰:‘王沈與王基聯姻,劉曉與劉翬為婚,世人無譏,緣非同原也。’一時服其敏覈。”

【敏麗】 敏捷,华丽。宋欧阳修《举章望之曾巩王回等充馆职状》:“臣竊見秘書省校書郎章望之,學問通博,文辭敏麗……東南士子以為師範。”宋魏泰《临汉隐居诗话》:“温成皇后初薨……俄而有旨,令進温成閣帖子。永叔未能成,禹玉遽口占一首云:‘昔聞海上有仙山,烟鎖樓臺日月間。花下玉容長不老,只應春色勝人間。’永叔深歎其敏麗。”

【敏識】 聪明博识。唐韩愈《为韦相公让官表》:“臣本非長才,又乏敏識,學不能通達經訓,文不足緣飾吏事。”明沈德符《野獲编·吏部·五贤附察》:“丁丑冬,江陵奪情……昇州首輔傳中嫺笑之,謂江陵敏識人,而督亂若此,知其不久矣。”

20【敏贍】 ①机灵多智。《梁书·臧盾传》:“盾為人敏贍,有風力,長於撥繁,職事甚理。”②敏捷而丰富。《资治通鉴·汉献帝建安二十二年》:“植性機警,多藝能,才藻敏贍,操愛之。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·侯元经》:“侯元經,號夷門,台州才士也。詞賦敏贍,屢困場屋。”

21【敏辯】 亦作“敏辨”。机敏善辯。唐元稹《莺莺

传》:“言則敏辯,而寡於酬對。”唐薛用弱《集异记·韦知微》:“談論笑謔,敏辯無雙。”唐高彦休《唐阙史·李仆射方正》:“有王處士者,知書善棋,加之敏辯,李公寅夕與之同處。”

敘

同“敘”。

斂

“斂”的简化字。

敝

[duó《广韵》徒活切,入末,定。]“奪”的古字。

①强取;夺取。《说文·支部》:“敝”字下引《周书》:“敝攘矯虔。”今本《书·吕刑》作“奪攘矯虔”。《南齐书·张敬儿传》:“百姓既相抄敝,敬兒至江陵誅攸之親黨。”唐陈子昂《汉州洛县令张君吏人颂德碑文》:“曩者征稅橫敝,商旅不行。”《金史·宣宗纪上》:“官荒牧馬地軍戶願耕者聽,已為民承種者勿敝。”清魏源《圣武记》卷一:“巢窟二百五十有奇,焚敝無虛日。”引申为取胜。宋岳珂《程史·东坡属对》:“既又有所談,輒為坡逆敝,使自愧弗及。”②失去。参见“敝魄”。③更替;改变。唐韩愈《送孟东野序》:“四時之相推敝,其必有不得其平者乎?”宋范成大《钗嘴》诗:“人謀敝天造,史祿所經始。”明谢肇淛《五杂俎·事部二》:“勿為形迹所拘,勿為譏毀所敝。”④通“對”。对答。《晏子春秋·问上五》:“〔晏子〕敝曰:‘請卑辭重幣,以說于諸侯。’”吳則虞集解引洪颐煊曰:“此假借作對字,是古字之廬存者。”

14【敝魄】 形容惊心动魄。唐宋之问《嵩山天门歌》:“試一望兮敝魄,况衆妙之無窮。”敝,一本作“奪”。

20【敝攘】 同“敝戡”。宋梅尧臣《寄永兴招讨夏太尉》诗:“守而勿追彼自困,境上未免小敝攘。”元王逢《天门行》:“去年官饑私敝攘,今年私饑官價償。”清魏源《圣武记》卷七:“而內地敝攘越貨鬪狠之事,無一不出於花門。”

21【敝戡】 抢夺;夺取。唐陆贄《论裴延龄奸蠹书》:“或因兵亂散失,或遭寇賊敝戡。”唐柳宗元《贵州刺史邓君墓志铭》:“去牧荒陬,肅其聽斷,敝戡以息,暴戾斯道。”

敝

[bì《广韵》毗祭切,去祭,並。]①破烂;破旧。

《易·井》:“甕敝漏。”《史记·万石张叔列传》:“仁為人陰重不泄,常衣敝補衣溺袴,期為不絮清,以是得幸。”叶圣陶《穷愁》:“阿母一襖,春間已敝,不與補綴,何堪著體?”②损坏;损害。宋吴曾《能改斋漫录·类对》:“不見夫齒乎,雖堅固足以相靡,舌柔順終以不敝。”清蒲松龄《聊斋志异·车夫》:“有車夫載重登坡,方極力時,一狼來嚙其臀。欲釋手,則貨敝身壓,忍痛推之。”梁启超《生计学学说沿革小史》第九章:“蓋供過求,時價劣經價,則供者必受敝。”③衰败。《礼记·礼运》:“刑肅而俗敝,則法無常。”《左传·襄公二十一年》:“女,敝族也。”杜预注:“敝,衰壞也。”《新唐书·房玄龄传》:“世方敝,哀刻窮之。”《清史稿·礼志一》:“自虞廷修五禮,兵休刑措……沿及漢唐,訖乎有明,敝敝興雅,咸依為的。”④失败。《左传·僖公十年》:“帝許我罰有罪矣,敝於韓。”杜预注:“敝,敗也。”⑤疲惫;困乏。《左传·襄公九年》:“許之盟而還師,以敝楚人。”杜预注:“敝,罷也。”《汉书·赵充国传》:“充國度其必壞,欲罷騎兵屯田,以待其敝。”宋沈作喆《寓简》卷六:“人平居終日役役,敝心神,耗氣力,忿怒憂愁,頃刻不自樂。”⑥终;尽。《左传·襄公三十年》:“國之禍難,誰知所敝。”王引之《经义述闻·春秋左传中》:

“敝，猶終也，言不知禍難所終也。《歸妹》象傳曰：‘君子以永知敝。’《緇衣》曰：‘故言必慮其所終，而行必稽其所敝。’是敝與終同義。”《素問·上古天真論》：“呼吸精氣，獨立守神，肌肉若一，故能壽敝天地，無有終時。”王冰注：“敝，盡也。”明歸有光《沈次谷先生詩序》：“今世乃惟追章琢句，模擬剽竊，淫哇浮艷之爲工，而不知其所爲，敝一生以爲之，徒爲孔子之所放而已。”⑦ 丟棄，棄置。《禮記·郊特牲》：“冠而敝之可也。”陸德明釋文：“敝，棄也。”明何景明《嚴治篇》：“敝車而單行，人不讓路矣。”⑧ 謙辭。《左傳·隱公四年》：“敝邑以賦與陳蔡從，則衛國之願也。”《史記·吳王濞列傳》：“敝國雖狹，地方三千里。”楊沫《青春之歌》第一部第三章：“今晚權且在敝村住一晚，我們可以代張先生盡地主之誼。”⑨ 通“弊”。弊病；害處。《尹文子·大道下》：“其敝在於不知乘權藉勢之異，而惟曰智能之同。”《史記·商君列傳》：“嗟乎，爲法之敝一至此哉！”宋曾巩《乞登對狀》：“陛下假之以玉色，獎之以德音，訪之以治天下之道，而及於當世之事，其敝安在？”⑩ 通“蔽”。遮擋；蒙蔽。《墨子·經說下》：“足敝下光，故成景於上。”《隋書·李密傳》：“密知化及糧且盡，因僞與和，以敝其衆。”⑪ 通“慙”。惡。參見“敝腸”。⑫ 通“褸”。衣袖。《禮記·緇衣》：“苟有車必見其軾，苟有衣必見其敝。”王引之《經義述聞·禮記下》：“敝，謂衣袂也……古無‘褸’字，借‘敝’爲之。”⑬ 弓把。《周禮·考工記·弓人》：“凡爲弓，方其峻而高其柎，長其畏而薄其敝。”鄭玄注引鄭司農曰：“敝，讀爲蔽塞之敝，謂弓人所握持者。”孫詒讓正義引戴震曰：“敝與柎皆弓把。”⑭ 姓。春秋時齊有敝无存。見《左傳·定公九年》。

敝² [bié]《集韻》蒲結切，入屑，並。] 通“蹙”。參見“敝，蹙”。

①【敝人】 ① 疲憊的兵士。《文選·鄒陽〈上書吳王〉》：“收敝人之倦，東馳函谷，西楚大破。”呂延濟注：“收秦疲憊之兵，出函谷關而破項羽。”敝，一本作“弊”。② 德行不高的人。《後漢書·卓茂傳》：“汝爲敝人矣。凡人所以貴於禽獸者，以有仁愛，知相敬事也。”明何景明《與侯都閩書》：“敝人皆狡，不識上下。”清蒲松齡《聊齋志異·神女》：“子誠敝人也！不念曠昔之義，而欲乘人之厄！”③ 對自己的謙稱。魯迅《華蓋集·犧牲謨》：“敝人向來最贊成一切犧牲，也最樂於‘成人之美’。”

②【敝力】 尽力。明李東陽《進〈歷代通鑑纂要〉表》：“不求敝力於難知，務期開卷而有益。”

③【敝化】 敗壞風化。《書·畢命》：“敝化奢靡，萬世同流。”蔡沈集傳：“敝壞風化，奢侈美麗，萬世同一流也。”

④【敝甲】 破旧的戰甲。亦以謙稱自己的軍隊。《史記·楚世家》：“我有敝甲，欲以觀中國之政。”《資治通鑑·周赧王四年》：“今秦有敝甲凋兵軍於澠池……願以甲子合戰。”

⑤【敝舌】 舌頭焦爛。引申爲費盡口舌。明王民《虎丘守歲雜意》詩：“敝舌誰能視，殘棋不用完。”明高攀龍《罷商稅揭》：“神祖朝群臣，敝舌禿頰，請罷稅而不可得。”

⑥【敝衣】 破旧衣服。亦指穿戴破旧。《史記·范雎蔡澤列傳》：“范雎聞之，爲微行，敝衣閒步，見須賈。”明郎瑛《七修類稿·義理一·喪天真》：“予友劉知縣敬宗，一日敝衣草履獨行，遇諸塗，予戲曰：‘衣者身之章，毋乃褻乎？’”清唐孫華《有客》詩：“敝衣策蹇衛，懷刺謁公卿。”

⑦【敝衣枵腹】 衣破肚飢。形容生活困頓。明歸有光《上總制書》：“故富者貧而貧者死，其不死者敝衣枵腹，橫被苛斂。”

⑧【敝衣糲食】 破衣粗食。形容生活困頓。宋曾巩《徐復傳》：“窮閭漏屋，敝衣糲食，或至于不能自給，未嘗動其意也。”清劉大槐《謝氏妹六十壽辰序》：“其在方氏者，雖未死，而敝衣糲食，幾無以爲生。”

⑨【敝邑】 ① 謙辭。稱自己的國家。《禮記·檀弓下》：“君王討敝邑之罪，又矜而赦之。”《左傳·僖公二十六年》：“寡君聞君親舉玉趾，將辱於敝邑。”《資治通鑑·周赧王四年》：“大王之威行於山東，敝邑恐懼。”胡三省注：“春秋以來，列國交聘，行人率自稱其國曰敝邑。”② 猶言偏僻的地方。《文選·左思〈吳都賦〉》：“習其敝邑，而不觀上邦者，未知英雄之所躋也。”呂延濟注：“蜀但知習其敝小都邑，不見上國，不知英雄之所行歷也。”敝，一本作“弊”。

⑩【敝苴】 (一jū) 破鞋墊。清方文《久不得子留消息》詩：“千秋萬歲名，棄之如敝苴。”

⑪【敝卒】 疲憊的士卒。《戰國策·齊策六》：“安平君以惴惴之即墨，三里之城，五里之郭，敝卒七千，禽其司馬，而反千里之齊，安平君之功也。”

⑫【敝房】 謙稱自己的妻子。《醒世恒言·張廷秀逃生救父》：“員外，小子今晚要回去看看家裏，相求員外借些工錢，買辦柴米，安頓了敝房，明日蚤來。”

⑬【敝帚】 亦作“敝帚”。破旧的掃帚。喻無用之物。唐黃滔《代鄭郎中上靜恭盧相》：“只眇高車而激切，空持敝帚以屏營。”元劉壎《隱居通議·雜錄》：“辭味體要，真材不足以勝；謏聞雷同，反得以敝帚倖出。”清宣鼎《夜雨秋燈錄·東鄰墓》：“吾子與吾孫，慎勿當敝帚。”亦指像對破掃帚一樣，不予重視。《明史·孟養浩傳》：“陛下不惟不聽，且從而罰之，是坐忍元子失學，而敝帚宗社也。”

⑭【敝帚千金】 《東觀漢記·光武帝紀》：“家有敝帚，享之千金。”三國魏曹丕《典論·論文》：“夫人善於自見，而文非一體，鮮能備善，是以各以所長，相輕所短。里語曰‘家有弊帚，享之千金’，斯不自見之患也。”后因以“敝帚千金”比喻把自己并不一定好的東西視爲寶貝。

⑮【敝帚自珍】 比喻東西雖不好，自己却很珍惜。語出宋陸游《初夏幽居》詩之二：“寒龜不食猶能壽，弊帚何施亦自珍。”梁啟超《本館第一百冊祝辭》：“菲葑不棄，敝帚自珍。”吳伯簫《北極星·記一輛紡車》：“衣服舊了，破了，也‘敝帚自珍’，不舍得丟棄。”

⑯【敝帚自享】 猶言敝帚自珍。清包世臣《藝舟雙楫·書劉文清〈四智頌〉後》：“唯余事斯，素有微契，而敝帚自享，從無連篇累牘之作。”

⑰【敝陋】 破旧簡陋；破爛。宋岳飛《辭太尉第四札子》：“臣雖無他長，粗知義命，平居服食器用，每安於敝陋。”明李東陽《景州廟學重修記》：“學有廟，歲久敝陋，存不過十二。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽續錄三》：“德州李秋厓言：嘗與數友赴濟南秋試，宿旅舍中，屋頗敝陋。”

⑱【敝政】 腐敗的政治。宋文天祥《知潮州寺丞東岩先生洪公行狀》：“視民事如家，視敝政如己疾。”明沈德符《野獲編·吏部一·添注衛經歷》：“其蠹吏治害民生，真第一敝政。”

⑲【敝幽】 困頓，不得志。清唐甄《潛書·恒悅》：“管

仲敝幽于南陽，百里奚飯牛于秦市，時憂也。”

⁹【敝鬼】 惡鬼。敝，通“慙”。《後漢書·度尚傳》：“生爲惡吏，死爲敝鬼。”

【敝風】 敗壞的風氣。明張居正《考滿辭加恩疏》：“敝風因循而未振，實效疏闊而罔臻。”

【敝室】 猶言破落戶。《左傳·昭公二十六年》：“孟氏，魯之敝室也。”

¹⁰【敝素】 破舊朴素。《後漢書·鮑永傳》：“永雖爲將軍，而車服敝素，爲道路所識。”

¹¹【敝規】 陋規，不良的慣例。明沈德符《野獲編·禮部一·禮部官房》：“南京禮部堂屬，俱輪教坊值茶，無論私寓游宴，日日皆然，隸人因而索詐，此亦敝規。”又《刑部·遣使申恤之始》：“三法司重囚，俱奉旨命大璫一人捧敕泣事，一如熟審之例，真敝規也。”

【敝國】 對自己國家的謙稱。《史記·吳王濞列傳》：“敝國雖狹，地方數千里。”

【敝帷】 亦作“敝幃”。破舊的帷帳。比喻微賤之物。宋王禹偁《歸馬華山賦》：“免隨棹輦之人，揚塵紫塞；非有敝帷之費，朽骨清溪。”宋蘇軾《別黃州》詩：“病瘡老馬不任轡，猶向君王得敝幃。”參見“敝帷不棄”。

【敝帷不棄】 謂破舊之物也自有用處。《禮記·檀弓下》：“仲尼之畜狗死，使子貢埋之，曰：‘吾聞之也，敝帷不棄，爲埋馬也；敝蓋不棄，爲埋狗也。’”

【敝敝】 疲困貌。《太平廣記》卷七二引唐皇甫口《原化記》：“少頃，於水中見一道士，長纚及寸，負囊拄杖，敝敝而行。”清黃宗羲《明夷待訪錄·田制一》：“井田不復，仁政不行，天下之民始敝敝矣。”清龔自珍《閨告子》：“古聖帝明王，立五禮，制五刑，敝敝然欲民之背不善而嚮善。”

【敝習】 壞風氣。明沈德符《野獲編補遺·內監·閣幼童》：“是主上先置三尺於高閣矣，欲釐敝習，不亦難乎。”

¹²【敝惡】 (一è)破舊粗劣。《新唐書·崔黯傳》：“今聞主者不虔，祭器敝惡，豈朕事神蠲潔意邪？”

【敝楮】 故紙。指古舊書。魯迅《中國小說史略》第十五篇：“〔胡應麟〕謂耐庵‘嘗入市肆細閱故書，於敝楮中得宋張叔夜禽賊招語一通，備悉其一百八人所由起，因潤飾成此編。’”

【敝裂】 猶霹靂。漢王充《論衡·雷虛》：“其魄然若敝裂者，椎所擊之聲也。”參見“霹靂”。

【敝幃】 見“敝帷”。

【敝鳥】 破舊之鞋。戴望舒《對於天的懷鄉病》詩：“這心，它，已不是屬於我的，而有人已把它拋棄了，象人們拋棄了敝鳥一樣。”

【敝棄】 破舊不用。明宋應星《天工開物·黃金》：“凡金箔黏物，他日敝棄之時，刮削火化，其金仍藏灰內。”

¹³【敝鼓喪豚】 (喪 sàng) 擊鼓宰豬而求神，徒使鼓破而豬失。謂徒勞無益。《荀子·解蔽》：“故傷於溼而擊鼓鼓痹，則必有敝鼓喪豚之費矣；而未有俞疾之福也。”

【敝蓋不棄】 謂破舊之物也自有其用。《禮記·檀弓下》：“敝蓋不棄，爲埋狗也。”參見“敝帷不棄”。

【敝裘】 破舊的皮衣。唐岑參《聞宇文判官西使還》詩：“白髮悲明鏡，青春換敝裘。”明劉基《呼燈》詩：“西風一夜吹庭樹，驚起呼燈問敝裘。”清黃鸞來《雨中感懷》詩：

“起行視天宇，太息攬敝裘。”

【敝腸】 壞心腸。敝，通“慙”。《後漢書·董卓傳》：“羌胡敝腸狗態，臣不能禁止。”李賢注：“言羌胡心腸敝惡，情態如狗也。《續漢書》‘敝’作‘慙’。《方言》云：‘慙，惡也。’”

【敝綈惡粟】 (惡 è) 謂衣食粗劣。宋王安石《祭范潁州文》：“翼翼公子，敝綈惡粟。”

¹⁴【敝帚】 見“敝帚”。

【敝褐】 破舊的短衣。指寒素身份。《晉書·皇甫謐傳》：“辭容服之光粲，抱敝褐以終年。”

【敝屣】 亦作“敝蹤”、“敝屣”。①破爛的鞋子。《孟子·盡心上》：“舜視棄天下猶棄敝蹤也。”《戰國策·燕策一》：“夫實得所利，名得所願，則燕趙之棄齊也，猶釋敝屣。”吳師道補正：“蹤字與蹤、屣通。”南朝陳徐陵《梁陳策文》：“居之如馭朽索，去之如脫敝屣。”叶聖陶《倪煥之》十一：“他是師範出身呢。不料他丟棄教育事業，這樣毫不留戀，竟是如棄敝屣。”②視同破鞋，輕視。廖仲愷《致蔣介石電》：“兄可敝屣尊榮，不能敝屣道義也。”《辛亥革命前十年間時論選集·二十世紀之中國》：“嬴秦暴興以降，獨夫民賊無代不作，率皆敝屣公理，私土地、人民爲己有。”

¹⁵【敝撤】 行步困難貌。敝，通“蹙”。《晏子春秋·諫上五》：“百姓老弱，凍寒不得短褐，飢餓不得糟糠，敝撤無走，四顧無告。”吳則虞集釋：“‘敝’爲‘蹙’之假借，‘撤’即‘蹙’字。”

【敝賦】 對自己軍隊的謙稱。古代按田亩出車徒，故稱兵卒、車輛爲賦。《左傳·襄公八年》：“蔡人不從，敝邑之人不敢寧處，悉索敝賦，以討于蔡。”《國語·魯語下》：“我先君襄公不敢寧處，使叔孫豹悉帥敝賦，踦跂畢行，無有處人，以從軍吏。”

【敝膝】 系在衣服前面的圍裙。敝，通“蔽”。《漢書·東方朔傳》：“後數日，上臨山林，主自執宰敝膝，道人登階就坐。”顏師古注：“敝膝，爲賤者之服。”

¹⁷【敝裘】 破舊肮髒。唐沈既濟《枕中記》：“久之，盧生顧其衣裝敝裘，乃長嘆息曰：‘大丈夫生世不諧，困如是也！’”

¹⁸【敝蹤】 見“敝屣”。

¹⁹【敝壞】 ①疲憊衰竭。宋叶適《朝請大夫陳公墓志銘》：“今猥云裕民，而急州縣若星火，視其敝壞如髦蠻，此誨使病民爾，非裕之也。”②破舊衰敗。明張居正《請停止內工疏》：“或歷歲已久，敝壞當新，此事之不容已者也。”

【敝蹻】 破舊的草鞋。喻極無價值之物。《資治通鑑·魏文帝黃初四年》：“違覆而得中，猶棄敝蹻而獲珠玉。”

【敝廬】 破舊的房子。亦作謙辭。《禮記·檀弓下》：“君之臣免於罪，則有先人之敝廬在，君無所辱命。”晉陶潛《移居》詩之一：“敝廬何必廣，取足蔽牀席。”清王士禛《池北偶談》序：“予所居先人之敝廬，西爲小園，有池焉。”

²⁰【敝竇】 弊端，營私違法的漏洞。明何士晉《工部厂庫須知·議冊庫》：“署中向無冊庫，案卷漫失，且諸胥有所不便，則恣意竊燬之，稽覈無從，敝竇百出。”

²⁴【敝蠹】 指侵損國家利益的人或事。《新唐書·楊炎傳》：“陛下至德，惟人是恤，參計敝蠹，莫與斯甚。”明張

居正《辽府承奉正王公墓志铭》：“君在内庭久，明習國家事，及至，則悉條司中諸敝蠹，啓王釐正之。”

²⁶【敝屣】 见“敝屣”。

7 敢 [gǎn 《广韵》古覽切，上敢，見。] ① 谓有勇气、有胆量做某事。《书·汤誓》：“予畏上帝，不敢不正。”唐韩愈《感二鸟赋》序：“東西行者皆避路，莫敢正目焉。”巴金《真话集·怀念鲁迅先生》：“为了真理，敢爱，敢恨，敢说，敢做，敢追求。”② 侵犯；冒犯。《国语·吴语》：“吴王夫差既勝齊人於艾陵，乃使行人奚斯釋言於齊，曰：‘寡人帥不腆吳國之役，遵汶之上，不敢左右，唯好之故。’”③ 果断。南朝梁刘勰《文心雕龙·比兴》：“擬容取心，斷辭必敢。”④ 谦词。犹冒昧。《仪礼·士虞礼》：“敢用絜牲剛鬣。”郑玄注：“敢，昧冒之辭。”贾公彦疏：“敢，昧冒之辭者，凡言敢者，皆是以卑觸尊不自明之意。”《礼记·投壶》：“主人曰：‘枉矢哨壺，不足辭也，敢固以請。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“鴻風懿采，短筆敢陳。”清蒋士铨《第二碑·廣韵》：“敢問兩兄名姓。”⑤ 不敢；岂敢。《书·盘庚上》：“予敢動用非罰？”《左传·昭公二年》：“寡君命下臣來繼舊好，好合使成，臣之祿也。敢辱大館？”杜预注：“敢，不敢。”宋苏轼《上神宗皇帝书》：“物議既允，臣敢有詞？”清孔尚任《桃花扇·设朝》：“蒙恩攜帶，得有今日，敢不遵諭？”潘飞声《移居橫浜桥》诗之二：“江湖無遠志，學圃敢云後？”⑥ 肯，愿意。晋陶潜《荣木》诗：“脂我名車，策我名驥，千里雖遙，孰敢不至。”《七国春秋平话》卷中：“你不放我出去，你敢做爺娘養着我麼？”⑦ 犹可，可以。元郑光祖《伯梅香》第三折：“[白敏中云：]‘小生敢去也不敢去？’[正旦云：]‘先生，你去不妨。’”元张国宾《罗李郎》第三折：“[正末云：]‘我待捨些飯與他每吃，哥哥！可是敢麼？’[甲頭云：]‘那裏不是積福處，則管捨，不妨事。’”王汶石《风雪之夜·春节前後》：“你说这话，真该打嘴！以后再不敢这样胡说！”⑧ 副词。(1)大概；莫非；恐怕；或许。宋苏轼《虔守霍大夫见和复次前韵》：“敢因逃酒去，端爲和詩留。”元无名氏《冻苏秦》第一折：“時值嚴冬天道，雪花初霽，風力猶嚴，先生你身上敢單寒麼？”《金瓶梅词话》第七七回：“平安兒道：‘爹敢進後邊去了。’”魏巍《东方》第一部第十章：“你走得这么急，敢是世道有点不平妥吧？”(2)准定。元鍾嗣成《凌波儿·吊官大用》曲：“先生志在乾坤外，敢嫌他天地窄。”元关汉卿《裴度还带》第一折：“恁時節您看我敢青史內標名載！”(3)正，正好。元无名氏《抱妆盒》第四折：“敢可便抱定粧盒，背却官娥，疾行前去，不防他劉太后劈頭相遇。”⑨ 姓。汉有敢敦。见清王士禛《池北偶谈·谈异二·汉碑异姓》。

³【敢于】 谓有决心、有胆量去做某事。鲁迅《南腔北调集·谣言世家》：“当时实在并无敢于杀人的风气，也没有乐于杀人的人们。”

【敢士】 敢死之士，勇士。唐沈亚之《旌故平卢军节士文》：“航本萊人，常以氣敢聞於平盧軍。及師道欲叛，盡縻絡敢士，故航在召中。”

【敢子是】 见“敢則是”。

⁴【敢不】 犹言说不定。洪深《走私》：“哼，怀里敢不还揣着手枪！”

⁵【敢只是】 见“敢則是”。

【敢仔】 犹敢情。(1)自然，当然。《红楼梦》第二九

回：“鳳姐聽說，笑道：‘老祖宗也去？敢仔好！’”(2)表示赞叹。冯德英《苦菜花》第八章：“永泉，敢仔好，真是个好入！”

⁶【敢死】 ① 勇敢不怕死；决死。《史记·平原君虞卿列传》：“[平原君]得敢死之士三千人。”宋龚鼎臣《东原录》：“狄青善用不滿千人之法，蓋擇銳敢死者而已。”《明史·阉党传·卢承钦》：“丁元薦、沈正宗、李樸、賀焯謂之敢死軍人。”② 指敢死士。《後汉书·耿纯传》：“[耿純]選敢死二千人，俱持彊弩，各傳三矢，使銜枚間行，繞出賊後。”北魏郦道元《水经注·汝水》：“[世祖]乘勝以敢死三千人，徑衝尋邑兵。”宋岳珂《桧史·二将失律》：“虜守實欲迎降，忠義敢死已肉薄而登矣。”

【敢死士】 敢于决死的人。《後汉书·坚鐔传》：“鐔乃引軍赴宛，選敢死士夜自登城，斬關而入。”《北史·李贤传》：“賢率敢死士一戰敗之。”清黄遵宪《冯将军歌》：“平生蓄養敢死士，不斬樓蘭今不還。”

【敢死隊】 勇于决死的队伍。由敢于赴死的人员组成，承担最危险的任务。郭孝成《河南革命惨史》：“[王子瑞]供係河南革命軍本部敢死隊隊長。”端木蕻良《浑河的急流》：“大队的人马都集合到南山……隐藏在屋子的是敢死队。”

【敢任】 果敢任气。《史记·卫将军骠骑列传》：“驃騎將軍爲人少言不泄，有氣敢任。”司马贞索隐：“謂果敢任氣也。”

【敢自】 方言。敢情。(1)自然；当然。如：你肯去一趟，那敢自好！(2)犹原来。如：屋里敢自还有一位客人呢，我才知道。

⁷【敢作敢爲】 (作 zuò, 爲 wéi) 谓做事果敢，无所顾忌。明王士性《广志绎·江南诸省》：“此自英雄大畧之主，敢作敢爲之事，意到即行。”清翁方纲《石洲诗话》卷四：“石湖、誠齋……與放翁並稱，而誠齋較之石湖，更有敢作敢爲之色，頤指氣使，似乎無不如意，所以其名尤重。”郭沫若《洪波曲》第十五章二：“[他]做起工作来很紧张，也很能敢作敢为，不怕得罪朋友。”周立波《暴风骤雨》第一部十三：“积极分子不是官，是老百姓当中敢作敢为的头行人。”

【敢作敢當】 (作 zuò, 當 dāng) 敢于作为，敢于承担责任。《三侠五义》第七五回：“敢作敢當，才是英雄好汉。”《两地书·许广平致鲁迅十八》：“敢作敢当，也是不可不有的精神。”

【敢言】 ① 敢于进直言。《国语·鲁语下》：“夫外朝，子將業君之官職焉；内朝，子將庀季氏之政焉，皆非吾所敢言也。”《新唐书·郝处俊传》：“處俊資約素，土木形骸，然臨事敢言，自秉政，在帝前議論諄諄，必傳經義。”② 冒昧陈述。《战国策·秦策一》：“臣聞之，弗知而言爲不智，知而不言爲不忠……臣敢言往昔。”

【敢言之】 古时下属对上言事时的套语。《汉书·王莽传上》：“三公言事，稱‘敢言之’。”汉王充《论衡·谢短》：“郡言事二府曰‘敢言之’。”

【敢决】 果断。《周书·卢辩传》：“其執志敢決，皆此類也。”唐杜甫《故武卫将军挽词》之一：“壯夫思敢決，哀詔惜精靈。”清张雅度《宿昔》诗：“迂疏誇緩帶，敢決負橫行。”

⁸【敢直】 果敢正直。《新唐书·段平仲传》：“朝廷有

得失，未嘗不論奏，世推其敢直云。”

⑧【敢往】 谓行事果敢向前而无所顾忌。《汉书·酷吏传·义纵》：“〔纵〕治敢往，少温籍。”又《王温舒》：“择军中豪敢往吏十余人爲爪牙。”颜师古注：“豪傑而性果敢、一往無所顧者以爲吏也。”

【敢怕】 或许；恐怕。《警世通言·福祿寿三星度世》：“敢怕官人肚饑，安排些酒食與官人充饑，未知何如？”《二刻拍案惊奇》卷三六：“此一套無主之物，莫非是天賜我的麼？夢中說寶鏡在此，敢怕也在裏頭？”茅盾《霜叶红似二月花》七：“啊，大约千把吨敢怕是有的。”

⑨【敢是】 ①莫非；大概是。元无名氏《陈州糴米》第二折：“這老子怎麼瞅我那一眼，敢是見那個告狀的人來。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“從來說做公人的捉賊放賊，敢是有弊在裏頭？”《老殘游记》第十四回：“大哥這兩天沒見，敢是在莊子上麼？”②犹言那就。《老殘游记续集遗稿》第二回：“我要認得對子上的款，敢是好了！”

【敢則】 ①莫非；大概。元王子一《误入桃源》第二折：“擺列着金釵十二行，敢則夢上他巫山十二峯。”明桑紹良《独乐园》第二折：“你敢則會降龍，能伏虎。”《儿女英雄传》第二四回：“敢則《三禮彙通》這部書是他們家纂的！怎麼越說越有禮呢？”②必定。元无名氏《锁魔镜》第二折：“嚙兩箇橫鎗躍馬且交半籌，敢則一陣裏抹了芒頭。”明无名氏《乐毅图齐》第二折：“東殺過東海岸，西殺過玉門關，敢則一陣教煉盡江山。”清孔尚任《桃花扇·抚兵》：“爲甚麼擊鼓敲門鬧轉加，敢則要劫庫搶官衙。”③正是。元乔吉《金钱记》第一折：“這嬌娃是誰家？尋包彈，覓破綻，敢則無纖搯。”元关汉卿《裴度还带》第一折：“君聖明威伏了四海，敢則他這廟堂臣八輔三臺。”

【敢則是】 亦作“敢只是”、“敢子是”。①大概是；也许是。元王晔《桃花女》第一折：“你可也敢則是飽諳世事慵開口。”元本高明《琵琶记·伯喈弹琴诉怨》：“怎的只見殺聲在絃中見？敢只是螳螂來捕蟬。”明冯惟敏《醉花阴·仰高亭自寿》套曲：“爲甚麼懶參禪慵學道？敢子是老先生頓悟高。”②肯定是；正是。元杨文奎《儿女团圆》第三折：“敢則是天生的聰俊，待改家門，氣象兒全別。”元无名氏《马陵道》第一折：“他那裏是羞我，敢則是羞你哩！”

【敢待】 就要；将会。元关汉卿《窦娥冤》楔子：“這早晚寶秀才敢待來也。”元无名氏《渔樵记》第一折：“我且在這避風處等待着，這早晚兩個兄弟敢待來也。”明陈与郊《义犬》第一折：“若罵好人，只恐久後人到說你的不是；若罵不好人，他敢待饒了你麼？”

【敢怒而不敢言】 内心愤怒但不敢说出来。语出唐杜牧《阿房宫赋》：“天下之人，不敢言而敢怒。”《金瓶梅词话》第七回：“那張四氣的眼大大的，敢怒而不敢言。”闻一多《人民的诗人——屈原》：“这对于当时那在水深火热中敢怒而不敢言的人民，是一个安慰。”

【敢勇】 ①果敢英勇。《周书·田弘传》：“〔田弘〕少慷慨，志立功名，膂力過人，敢勇有謀畧。”元李文蔚《圯桥进履》第三折：“論敢勇可學誰也？”《天雨花》第八回：“小的有個女婿，姓張名差，爲人剛氣，遇事敢勇。”②指敢于决死的人。《周书·贺拔胜传》：“〔太祖〕乃募敢勇三千人，配勝以犯其軍。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历元年》：“〔韓琦〕又募敢勇凡萬八千人，使福將以擊賊。”

【敢勇當先】（當 dǎng）犹奋勇当先。比喻勇于承担重任，领头去干。元李寿卿《伍员吹箫》第四折：“若不是老相國雄才大略，和諸將敢勇當先，豈有今日。”明无名氏《紫泥宣》第一折：“他每都能騎戰馬，出來的敢勇當先。”

⑩【敢莫】 莫非。《西游记》第三回：“那一塊天河定底的神珍鐵，這幾日霞光艷艷，瑞氣騰騰，敢莫是該出現，遇此聖也？”敖德斯尔《欢乐的除夕》：“你哭什么，敢莫你认识她？”

【敢悍】 强横。《周书·王杰王勇等传论》：“武夫稟剛烈之質，其失也敢悍。”

⑪【敢許】 或许。魏巍《东方》第二部第七章：“不要它来，它紧跟着你；要它来敢许还不来哩！”

【敢情】 ①当然；自然。表示赞同。《红楼梦》第二九回：“老祖宗也去，敢情好，就只是我又不得受用了。”老舍《黑白李》：“‘刚沏上的茶，来碗？’那敢情好；我自己倒；还真有点渴。”魏巍《东方》第一部第七章：“咱们的解放军要有这么大力量，那敢情太好了。”②原来。《孽海花》第二三回：“敢情爲了預備老佛爺萬壽的事情，內務府請了去商量，說不定多早才回家呢。”老舍《四世同堂》三五：“敢情胖婶子并不是胖得走不动，而是故意的不来看他们。”《新华文摘》1981第1期：“什么‘钓鱼’啊！敢情这是矿工的‘行话’，说的是‘交女朋友’！”③莫非；难道。欧阳山《柳暗花明》一一〇：“要买什么东西？敢情你们还缺吃少穿么？”王汶石《风雪之夜·新结识的伙伴》：“哪个吴淑兰？敢情是有三头六臂？”杨朔《血书》：“敢情世间上净是苦人，怎么山南海北的凑到一块，说起来可像一个苦娘养的孩子？”④犹那么。表示顺着上文语，申说应有的结果。老舍《四世同堂》四二：“可是应酬太多，敢情就吃不动了！”萧军《五月的矿山》第五章：“敢情这倒得劲啦，用煤车拉上来，他们就不必用腿爬上坑来啦。”⑤感叹词。表示赞叹。刘宝瑞郭全宝《活动之家》：“真做到体贴乘客心了，敢情！人家对待乘客那种热情真是用语言都难以表达出来。”

⑬【敢當】（一dǎng）谓所当无敌。《急就篇》卷一：“石敢當。”颜师古注：“敢當，言所當無敵也。”

⑮【敢殺】 勇敢刚毅。《新唐书·石雄传》：“〔石雄〕少爲牙校，敢殺善戰，氣蓋軍中。”

⑮【敢諫鼓】 即登闻鼓。进谏者所击之鼓。宋范仲淹《帝王好尚论》：“堯設敢諫鼓，建進善旌。”参见“登聞鼓”。

⑮【敢斷】 果敢决断；敢于裁决。《尉繚子·十二陵》：“除害在於敢斷。”《孔丛子·儒服》：“有不忍之心，其於敢斷，必不足矣。”宋龚鼎臣《东原录》：“出當藩方，則有事敢斷。”

8敲 ①同“欹”。①倾斜，歪斜不正。唐白居易《新昌新居书事四十韵》：“檐漏移傾瓦，樑欹換蠹椽。”敲，一本作“欹”。清龚自珍《题鹭津上人书册》诗：“腕僵爪怒習氣重，抑左伸右敲不寧。”参见“敲邪”、“敲倒”。②通“倚”。倚靠；斜靠。唐刘禹锡《和宣武令狐相公郡斋对新竹》：“敲枕閑看知自適，含毫朗詠與誰同。”敲，一本作“欹”。元马致远《水仙子》曲：“况兼瀟灑忒孤悽，悶悶懨懨把珊枕敲。”《西游记》第三回：“〔美猴王〕敲在鐵板橋邊松陰之下，霎時間睡着。”《老残游记》第十一回：“黃龍子就在對面榻上取了幾本書做枕頭，身子一敲，已經鼾聲雷起。”

𠂔² [jī《集韵》居宜切,平支,見。]用筷子取物。
宋赵叔向《肯綮录·𠂔》:“以箸取物曰𠂔。”

⑥【𠂔邪】亦作“𠂔斜”。倾斜,不正。《释名·释綵帛》:“綺,𠂔也。其文𠂔邪,不順經緯之縱橫也。”宋周邦彦《西平乐》词:“喬木依前,臨路𠂔斜。”引申为不正当。汉陆贾《新语·怀虑》:“身無境外之交,心無𠂔斜之慮。”

【𠂔危】倾斜高耸。明蒋一葵《长安客话·畿辅杂记·驻跸山》:“昌平西南二十五里有山,高可十餘丈,石皆壁立,嶙峋𠂔危,如墜如挽。”

⑨【𠂔歪】倾斜。《西游记》第三八回:“彩畫雕欄狼狽,寶妝亭閣𠂔歪。”

⑩【𠂔缺】犹交错。𠂔,通“倚”。唐李適《答宋十一崖口五渡见赠》诗:“崖磴互𠂔缺,石林上攢叢。”

【𠂔倒】(一dǎo)歪斜翻倒。《西游记》第三七回:“香爐𠂔倒香灰迸,燭架歪斜燭焰烟。”又第四三回:“菩薩唸動真言,把淨瓶𠂔倒,將那一海水,依然收去,更無半點存留。”清龚自珍《乞余保阳》诗:“相彼蠶繅梅,風雪壓𠂔倒。”

【𠂔側】偏在一边;倾斜。北周庾信《小园赋》:“猶得𠂔側八九丈,縱橫數十步。”宋周邦彦《六丑·蔷薇謝後作》词:“終不似、一朵釵頭顫裏,向人𠂔側。”

【𠂔斜】见“𠂔邪”。

⑬【𠂔傾】倾斜。汉王延寿《鲁灵光殿赋》:“連拳偃蹇,崦闔蹉跎,傍𠂔傾兮。”

⑯【𠂔器】即欹器。古代一种倾斜易覆的礼器。置于座右以戒满。唐刘禹锡《奉和吏部杨尚书即事述怀赠答十韵》:“誠滿澄𠂔器,成功別大鑪。”𠂔,一本作“欹”。详“欹器”。

𠂕 同“𠂔”。

𠂖 [duō《广韵》丁括切,入末,端。]见“战𠂖”。

散¹ [sǎn《广韵》蘇旱切,去翰,心。又蘇旱切,上旱,心。]①分散,由聚集而分离。《易·说卦》:“雷以動之,風以散之。”《论语·子张》:“上失其道,民散久矣。”唐韩愈《元和圣德诗》:“分散逐捕,搜原剔藪。”孙犁《澹定集·答吴泰昌问》:“我以为文人宜散不宜聚,一集中,一结为团体,就必然分去很多精力,影响写作。”②散布;分发。《书·武成》:“散鹿臺之財,發鉅橋之粟。”《史记·平津侯主父列传》:“至齊,遍召昆弟賓客,散五百金予之。”唐韩愈《独钓》诗之一:“曲樹行藤角,平池散芡盤。”巴金《家》九:“刚才陈姨太告诉我,说有人看见你在街上散什么传单。”③撒;散播。《汉书·高后纪》:“〔吕嬃〕乃悉出珠玉寶器散堂下,曰:‘無爲它人守也!’”北魏贾思勰《齐民要术·作鱼鮓》:“漚著盤中,以白鹽散之。”又《种桑柘》:“歲常繞樹一步散蕪菁子,收穫之後,放猪啖之,其地柔軟,有勝耕者。”④打开。宋王安石《次御河寄城北会上诸友》诗:“香草已堪回步履,午風聊復散衣襟。”参见“散帙”。⑤散落;凋谢。汉刘桢《公宴诗》:“芙蓉散其華,菡萏溢金塘。”唐李贺《牡丹种曲》:“美人醉語園中烟,晚花已散蝶又闌。”王琦汇解:“散,落也。”⑥亡失;丧失。《逸周书·文酌》:“留身散真。”孔晁注:“散,失也。”《国语·齐语》:“其畜散而無育。”韦昭注:“散謂亡失也。”宋苏轼《〈尧舜先生诗集〉叙》:“自今以往,文章其日工,而道將散矣!”《红楼梦》第

五回:“爲官的,家業凋零;富貴的,金銀散盡。”⑦抒发;排遣。《三国志·魏志·陈思王植传》:“使臣得一散所懷,攄舒蘊積,死不恨矣。”南朝宋鲍照《蜀四贤咏》:“玄經不期賞,蟲篆散憂樂。”元尹志平《江城子·别樊山先天观道友》词:“先天欲別意沉吟,就清陰,散幽襟。”⑧解决,了结。《後汉书·王畅传》:“會赦,事得散。”⑨放,释放。《公羊传·庄公十二年》:“萬嘗與莊公戰,獲乎莊公,莊公歸,散舍諸宮中。”何休注:“散,放也。”⑩清代对翰林院庶吉士进行甄別考试后,按其成绩优劣分别委派不同职务之称。《老残游记续集遺稿》第一回:“德慧生二十多歲上中進士,點了翰林院庶吉士,因書法不甚精,朝考散館散了一個吏部主事。”《中国现在记》第八回:“等到三年留館,又因捨不得多花錢交結老師,所以沒有留館,散了一個老虎班知縣,選了山東夏津縣知縣。”⑪以竹括押馬耳不使馬惊。《周礼·夏官·廋人》:“及執駒散馬耳。”郑玄注:“鄭司農云:‘散,謂括馬耳毋令善驚也。’……散馬耳,以竹括押其耳,頭動搖則括中物,後遂串習不復驚。”⑫方言。解雇。如:过去资本家随便散工人。

散²

[sǎn《广韵》蘇旱切,上旱,心。]①不自检束;不受约束。《荀子·修身》:“庸衆騖散,則刼之以師友。”杨倞注:“散,不拘檢也。”参见“散誕”。②飘逸,洒脱。宋苏轼《书〈黄子思诗集〉後》:“予嘗論書,以謂鍾王之迹,蕭散簡遠,妙在筆畫之外。”③指文章不受韵律约束。元王恽《玉堂嘉话》卷一:“洛陽竹齋先生李得之云:‘制、誥二體不同,宣辭必須散,誥詞乃用四六。’”清袁枚《书茅氏八家文选》:“有散有駢,文之道也。”④零碎的;不集中的。鲁迅《而已集·再谈香港》:“内有角子一包十元,散的四五元,铜子数十枚。”⑤散乱;杂乱。《礼记·乐记》:“桑間濮上之音,亡國之音也,其政散,其民流。”孔颖达疏:“其政散者,謂君之政教荒散。”《淮南子·精神训》:“不與物散,而天下自服。”高诱注:“散,雜亂貌。”杨朔《三千里江山》第三段:“乱草堆里散放着各种学习文件。”⑥粗疏;粗陋。参见“散略”、“散車”。⑦不成材;平凡。参见“散木”、“散民①”。⑧闲散,没有固定职务。亦指闲散之职。《宋书·孔觐传》:“初,晉世散騎常侍選望甚重,與侍中不異,其後職任閑散,用人漸輕。”南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》:“或微言美事,置於閑散。”唐韩愈《进学解》:“動而得謗,名亦隨之,投閑置散,乃分之宜。”参见“散職”。⑨谓光线不够集中明亮。《後汉书·黄琬传》:“卦位錯謬,寒燠相干,蒙氣數興,日闇月散。”李贤注:“散,謂不精明。”⑩粉末状药物。《後汉书·方术传下·华佗》:“佗以爲腸癰,與散兩錢服之,即吐二升膿血,於此漸愈。”《南史·宋纪上·武帝》:“我王爲劉寄奴所射,合散傅之。”《水浒传》第一一四回:“安子青囊藝最精,山東行散有聲名。”⑪指寒食散。又名五石散。《南史·江革传》:“數至雲龍門,方知廢立,託散動,醉吐車中而去。”《资治通鑑·晋安帝隆安元年》:“覬遂稱散發,辭位。”胡三省注:“晉人多服食寒食散,其藥毒發或致死。”清俞正燮《癸巳存稿·寒食散》:“晉人之散,唐宋人之丹,其爲鄙惡,直近時鴉片煙之比。”鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》:“吃了散之后,衣服要脱掉,用冷水浇身;吃冷东西;饮热酒。”⑫中医脉象之一。指脉搏浮散,稍按即无。晋王叔和《脉经·脉形状指下秘诀》:“散脈大而散。散者,氣實血虛,有表無裏。”参见“散脈”。⑬酒尊名。涂漆,无

饰,容五升。《周礼·春官·鬯人》:“廟用脩,凡山川四方用蜃,凡裸事用概,凡鬯事用散。”郑玄注:“脩、蜃、概、散,皆漆尊也……概尊以朱帶者,無飾曰散。”《礼记·礼器》:“貴者獻以爵,賤者獻以散。”郑玄注:“凡觴一升曰爵……五升曰散。”《新唐书·韦瓘传》:“有司所承,一升爵,五升散。”按,王国维认为散为“𩇛”之误,参阅王国维《观堂集林·说𩇛》。①古赌具樗蒲采名。《战国策·楚策三》:“今君何不為天下梟,而令臣等為散乎?”吴曾祺补注:“梟、散俱樗蒲采名。”②琴曲名。晋潘岳《笙赋》:“輟張女之哀彈,流《廣陵》之名散。”《晋书·嵇康传》:“索琴彈之,曰:‘昔袁孝尼嘗從吾學《廣陵散》,吾每靳固之,《廣陵散》於今絕矣!’”宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》:“散自是曲名,如操、弄、掺、淡、序、引之類。”③即散声。弹奏琴瑟时,手指不按抑丝弦所发出的声音。《老残游记》第十回:“初起不過輕挑漫剔,聲響悠柔;一段以後,散泛相錯,其聲清脆。”参见“散₂聲”。④谓声音嘶哑。《魏书·元顺传》:“偉臨順喪,悲慟無已。既還,莊帝怪而問曰:‘黃門何為聲散?’偉以狀對。”⑤古代官名。散骑常侍的简称。《南史·蔡凝传》:“若格以僉議,黃散之職,故須人門兼美。”⑥犹杀,減。《墨子·非儒下》:“奉其先之祭祀,弗散。”于省吾新证:“散、殺一聲之轉。”《方言》第三:“散,殺也。東齊曰散。”⑦姓。周有散宜生。见《书·君奭》、《通志·氏族四》。

散₃ [sǎn《集韵》相干切,平寒,心。]同“𩇛”。《史记·平原君虞卿列传》:“民家有𩇛者,榮散行汲。”司马贞索隐:“散,音先寒反,亦作‘𩇛’,同音。”

【散₂人】①平庸无用的人。《墨子·非儒下》:“君子笑之,怒曰:‘散人焉知良儒!’”《庄子·人间世》:“匠石歸,櫟社見夢曰:‘女將惡乎比予哉……而幾死之散人,又惡知散木!’”②不为世用的人;闲散自在的人。唐陆龟蒙《江湖散人传》:“散人者,散誕之人也。心散、意散、形散、神散,既無羈限,為時之怪民,束於禮樂者外之曰:‘此散人也。’”宋司马光《和宇文公南途中见寄》:“深慙白首戀微祿,不向青山為散人。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》:“雲水散人,拙於應對,不如避之為佳。”

【散₂工】①收工,下班。瞿秋白《赤俄之归途》二:“当时我买完东西,再去看那女郎,他们已经散工。”②停工,没工做。老舍《骆驼祥子》七:“三天两头的散工,一年倒歇上六个月,也不上算。”

【散₂工】短工;临时工。陈登科《风雷》第一部第六章:“做个小买卖,搞搞运输,做做散工,这有啥违犯政策的?”陈残云《山谷风烟》第二十四章:“平日他们有长工,农忙时又多请散工。”

【散₂才】平庸之才。唐杜甫《回棹》诗:“散才嬰薄俗,有迹負前賢。”唐钱起《长安落第作》诗:“散才非世用,回音謝雲蘿。”

【散₂大】普遍而广大。汉应劭《风俗通·祀典·雨师》:“雷震百里,風亦如之,至於太山不崇朝而徧雨天下,異於雷風,其德散大,故雨獨稱師也。”

【散₂小人】见“散燈花”。

【散₂亡】①离散逃亡。《管子·宙合》:“百姓不養,則衆散亡。”《史记·高祖功臣侯者年表》:“天下初定,故大城名都散亡,戶口可得而數者十二三。”清昭槤《嘯亭杂录·李壯烈战迹》:“糧餉莫繼,士卒散亡。”亦指散亡之

众。《北齐书·魏兰根传》:“寶寅至雍州,收輯散亡,兵威復振。”宋文天祥《告先太师墓文》:“收拾散亡,息于海隅。”②散失。《史记·儒林列传》:“及至秦焚書,書散亡益多。”宋苏轼《郊祀奏议》:“秦燔《詩》《書》,經籍散亡。”鲁迅《三闲集·〈世界近代短篇小说集〉小引》:“将零星的小品,聚在一本里,可以较不容易于散亡。”

【散₂子】①撒种。北魏贾思勰《齐民要术·胡麻》:“漫種者,先以耬耩,然後散子。”又《种葵》:“早種者,必秋耕。十月末,地將凍,散子勞之,人足踐踏之乃佳。”②太平天国军队称枪弹为“散子”。清无名氏《虏在目中》:“炮子為‘鉛碼’,槍子為‘散子’。”

【散₂子】①古代无职守或封邑的子爵。详“散₂侯”。②散药。金董解元《西厢记诸宫调》卷五:“也不是丸兒,也不是散子,寫遍幽期書體字。”

【散₂夫】短工。《宋书·孝义传·郭原平》:“性閑木功,傭賃以給供養。性謙虛,每為人作匠,取散夫價。”

【散₂木】原指因无用而享天年的树木。后多喻无才之人或全真养性、不为世用之人。《庄子·人间世》:“匠石之齊,至於曲轅,見櫟社樹……曰:‘已矣,勿言之矣!散木也,以為舟則沈,以為棺槨則速腐,以為器則速毀,以為門戶則液樞,以為柱則蠹。是不材之木也,無所可用,故能若是之壽。’”北周庾信《奉和法筵应诏》:“羈臣從散木,何以預中天?”唐戴叔伦《酬赠张众甫》诗:“野人無本意,散木任天材。”宋苏轼《题过所画枯木竹石》诗之二:“散木支離得自全,交柯幼穉欲相纏。”

【散₂水】①房屋等建筑物周围用砖石或混凝土铺成的保护层,宽度多在一米上下,作用是使雨水淌远一点然后渗入地下,以保护地基。②书法术语。谓“彳”。宋无名氏《翰林密论二十四条用笔法》:“彳散水法口訣云:上衄側,中偃,下潛挫趨鋒……柳宗元《筆精賦》云‘水散幽縱,《黃庭》宗之’是也。”

【散₂水】曲调名。唐白居易《代琵琶弟子谢女师曹供奉寄新调弄谱》诗:“一紙展開非舊譜,四弦翻出是新聲。《蕤賓》掩抑嬌多怨,《散水》玲瓏峭更清。”

【散₂水花】玉蕊花的别名。宋姚宽《西溪丛语》卷下:“唐昌觀玉蕊花,今之散水花。”

【散₂手】亦称“散手仗”。隋唐时朝会议卫之一。《资治通鉴·唐高祖武德二年》:“世充大怒,令散手執君度、玄恕,批其耳數十。”胡三省注:“散手者,散手仗也。凡朝會之仗,三衛番上,分為五仗。一曰供奉仗,以左、右衛為之。二曰親仗,以親衛為之。三曰勳仗,以勳衛為之。四曰翊仗,以翊衛為之。皆服鷩冠緋衫袂。五曰散手仗,以親、勳、翊衛為之,服緋純袖襜。繡野馬,列坐于東西廊下,唐謂之衙內五衛。唐蓋因隋制,世充亦因隋制也。”

【散₂手仗】见“散₂手”。

【散₂片】指古书之残存部分。《四库全书总目·圣谕》:“乾隆四十年十一月十七日奉上諭,據四庫全書館總裁將所輯《永樂大典》散片各書進呈,朕詳加披閱。”

【散₂氏盤】又名矢人盘。西周后期青铜器。清乾隆中叶出土。详记矢散两氏分田事,是现已出土盘器中铭文最长者。参阅清阮元《积古斋钟鼎彝器款识》、郭沫若《两周金文辞大系图录考释·矢人盘》。

【散₂文】①文采焕发。晋木华《海赋》:“若乃雲錦散文於沙汭之際,綾羅被光於螺蚌之節。”②犹行文。南朝

梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“觀其結體散文，直而不野，婉轉附物，怛悵切情：實五言之冠冕也。”

【散₂文】 文体名。六朝以来，为区别于韵文、骈文，而把凡是不押韵、不重排偶的散体文章，概称散文。随着文学概念的演变和文学体裁的发展，散文的概念也时有变化，在某些历史时期又将小说与其他抒情、记事的文学作品统称为散文，以区别于讲求韵律的诗歌。现代散文是指除小说、诗歌、戏剧等文学体裁之外的其他文学作品。其本身按其内容和形式的不同，又可分为杂文、小品、随笔等。

【散₂文诗】 兼有散文和诗的特点的一种文学形式。写法同散文一样，不分行，不押韵，但注重语言的节奏，有诗的意境。

【散火】 ①散发火光。宋徐鉉《稽神录·孙汉威》：“江南神武軍使孫漢威厩中有馬，遇夜輒尾上放光，狀若散火。”宋苏轼《王伯敷所藏赵昌花·山茶》诗：“誰憐兒女花，散火冰雪中。”②谓团体或组织等解散。《西游记》第八一回：“我們趁早商量，先賣了馬，典了行囊，買棺木送終散火。”明无名氏《女真观》第三折：“我只送你到建康府。當官叫你父母領去，大家散火。”郭小川《老雇工》诗：“东家散火西家去，反正是为人辛苦为人忙。”

【散₂户】 零星小户头。茅盾《子夜》二：“老赵是有名的大户多头，他一出笼，散户多头就更加恐慌，拼命要脱手了。”

【散₂冗】 亦作“散冗”。闲散。唐元结《与吕相公书》：“欲求文學之官職員散冗者，為子孫計耳。”宋王禹偁《寄题陕府南溪兼简孙何兄弟》诗：“平生好泉石，况復官散冗。”

【散心】 消除烦闷，使心情舒畅。宋孔平仲《孔氏谈苑·曹太皇至慈》：“神宗親製一小輦……進於太皇，云：‘娘娘試乘此輦往涼殿散心。’”元武汉臣《玉壶春》第一折：“小生引着琴童，前往郊外散心。”瞿秋白《赤都心史》二七：“他约我赴他的家庭音乐晚会，聊一散心畅怀。”

【散₂心】 ①离散之心。《战国策·秦策二》：“楚人自戰其地，咸顧其家，各有散心，莫有鬪志。”②佛教语。散乱之心。与“定心”相对而言。《楞严经》卷七：“如是修心，求正定人，若在道場，及餘經行，乃至散心，遊戲聚落，我等徒衆，常當隨從，侍衛此人。”

⑤【散布】 见“散佈”。

【散₂旦】 散诞。逍遥自在。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“散旦又逍遥，却不倒伶俐。”

【散目】 犹纵目。宋朱熹《立秋日同子澄寺簿同游三峡分韵赋诗》：“散目山崔嵬，縱轡路脩蔓。”

【散₂生】 见“散₂生日”。

【散₂生日】 犹言小生日。指岁数不是整数的生日。《金瓶梅》第三九回回目：“寄法名官哥穿道服，散生日敬濟拜冤家。”《何典》第一回：“一日，因活鬼的散生日，雌鬼便端正幾樣小小菜，沽了一壺淡水白酒，要替老公慶陰壽。”亦省作“散生”。周立波《山乡巨变》上二一：“其实，也不算财喜，昨天是贱内的散生，女屋里送来一只熏鸡，一块腊肉，还有两瓶镜面酒。”

【散生齋】 布施以求病愈的斋事。《魏书·元太兴传》：“初，太興遇患，請諸沙門行道，所有資財，一時布施，乞求病愈，名曰‘散生齋’。”

【散失】 流散遗失。《北齐书·杨愔传》：“愔所著詩賦表奏書論甚多，誅後散失，門生鳩集所得者萬餘言。”宋司马光《河间献王赞》：“周室衰，道德壞，五帝三王之文飄淪散失，棄置不省。”清赵翼《瓯北诗话·杜少陵诗》：“使一無散失，後人自可即詩以考其生平，惜乎遺落過半。”孙犁《澹定集·我的书目书》：“后来又买了《四库全书总目》，是商务印书馆的万有文库本，共四十册，在‘文化大革命’中散失了。”

【散₂仙】 ①道教语。仙人未授仙职者之称。唐韩愈《奉酬卢给事云夫四兄曲江荷花行》：“上界真人足官府，豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪。”②比喻放旷不羁、自由闲散的人。唐白居易《雪夜小饮赠梦得》诗：“久將時背成遺老，多被人呼作散仙。”唐王穀《逢道者神和子》诗：“酒裏消閒日，人間作散仙。”清黄遵宪《官本鸭北索和》诗：“登樓北望方多事，未許偷閑作散仙。”

【散₂仙人】 即散仙。《云笈七籤》卷三七：“家人即為建齋，請諸道士燒香誦經。三日謝過，此人即得飛行，昇入雲中，於景霄之上，受書為散仙人。”参见“散₂仙①”。

【散₂白】 戏曲念白的一种。它的特点是以各地方言为基础，接近于生活语言。

【散₂句】 指不押韵或不对偶的诗文句。明杨慎《升庵诗话·叶晦叔论诗》：“七言律大抵多引韻起……若以散句起，又佳。”章炳麟《文学说例》：“若夫華質之分，貞濫之辨，斯於散句，故無低昂。”

【散₂犯】 单独或零散监禁的囚犯。清黄六鸿《福惠全书·刑名·监禁》：“牢頭詐飽，又唆散犯各出錢五六文，買雞肉等，送與新犯。”

【散₂外】 指闲散而无一定职守的官职。《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐元年》：“願諸公攜鎮之書言于上前，速定大計；如其不然，即賜鎮歸田，或解鎮之職而置之散外，皆諸公之賜。”

【散₂冗】 见“散₂冗”。

【散₂民】 ①普通老百姓。《管子·立政》：“散民不敢服雜采，百工商賈不得服長髻貂。”②离散之民。《韩非子·初见秦》：“令魏氏反收亡國，聚散民，立社稷主，置宗廟。”③闲散无事之民。宋岳飞《乞解军务札子》：“伏望陛下俯昭誠悃，曲賜矜從，令臣解罷兵務，退處林泉，以歌詠陛下聖德，為太平之散民。”

⑥【散地】 兵家谓诸侯在自己领地内作战，其士卒在危急时容易逃亡离散，故名。《孙子·九地》：“諸侯自戰其地，為散地。”李筌注：“卒恃土，懷妻子，急則散，是為散地也。”一说无险可守，士卒意志不坚，易于离散之地。何延锡注：“地遠四平，更無要害，志意不堅而易離，故曰散地。”三国魏王弼《周易略例·明爻通变》：“投戈散地，則六親不能相保；同舟而濟，則吳越何患乎異心。”《新唐书·元载传》：“大曆八年，吐蕃寇邈寧，議者謂三輔以西無襟帶之固，而涇州散地不足守。”

【散₂地】 闲散之地。多指闲散的官职。唐岑参《虢中酬陕西甄判官见赠》诗：“微才棄散地，拙宦慙清時。”宋曾巩《奏乞复吴中复差遣状》：“况中復年未當退，又無疾病，處之散地，衆謂非宜。”《明史·林聪传》：“學士商輅言聰敢言，不宜置之散地。”

【散朴】 见“散樸”。

【散₂吏】闲散的官吏。指有官阶而无职事的官员。《後汉书·胡广传》：“廣少孤貧，親執家苦。長大，隨輩入郡爲散吏。”唐李頎《裴尹東溪別業》詩：“清歡信可尚，散吏亦何有。”宋范仲淹《酬滕子京同年》詩：“謝家風雅若爲酬，散吏方就海上遊。”

【散灰扃戶】在地上撒灰，將門戶關鎖。《舊唐書·李益傳》：“然少有癡病，而多猜忌，防閑妻妾，過爲苛酷，而有散灰扃戶之譚聞於時。故時謂妬癡爲‘李益疾’。”旧时因以“散灰扃戶”讥讽防闲妻妾之病态心理与可笑行为。

【散₂光】视力缺陷的一种。有散光眼的人看东西模糊不清，由角膜或晶状体表面的弯曲不规则，使进入眼球中的影像分散成许多部分引起。用特制镜片制成的眼镜可以矫正散光。

【散₂曲】（一qǔ）曲的一种体式。盛行于元明两代。和诗词一样，可用于抒情、写景、叙事，无宾白科介，便于清唱，有别于剧曲。包括散套和小令两种。有时也专指小令。

【散行】（一xíng）①犹散发。《管子·国蓄》：“斂積之以輕，散行之以重，故君必有什倍之利。”②随意闲走。清东轩主人《述异记·抹脸儿术》：“其人衣服言語，與人無異，或數十人同入城市，或數人散行郊野，時隱時現，去來莫測。”

【散₂行】①（一háng）①指散文。对骈文而言。清袁枚《随园诗话》卷七：“釋威（胡天游）駢體文，直掩徐庾；散行，耻言宋代，一以唐人爲歸。”刘师培《文说》：“至韓柳修詞，歐曾循軌，以散行之體，立古文之名。”②指诗歌中不对偶的句子。清沈德潜《说诗碎语》卷上：“三四語多流走，亦竟有散行者；然必有不得不散之勢乃佳。”清赵翼《瓠北诗话·七言律》：“漢魏以來，尚多散行，不尚對偶。”③（一xíng）③分散而行。宋何遜《春渚纪闻·点铜成庚》：“因紹聖元年七月十五日相語曰：‘我輩所學，遊訪未遠，今當各散行，以十年爲期，却以此月此日會於此地。’”

【散₂名】散杂的名称。指各种事物的名称。《荀子·正名》：“後王之成名：刑名從商，爵名從周，文名從禮；散名之加於萬物者，則從諸夏之成俗曲期。”汉董仲舒《春秋繁露·深察名号》：“祭之散名，春曰祠，夏曰禘，秋曰嘗，冬曰烝。”

【散₂衣】平常穿的衣服。《仪礼·士丧礼》：“祭服次，散衣次。”郑玄注：“襤衣以下袍繭之屬。”贾公彦疏：“袍繭有著之異名，同入散衣之屬也。”

【散₂州】对直隶州而言。元代地方区划有路、府、州、县四等，一般以路领州、领县。州之不隶属于路而直接隶属于中书省者，称直隶州；由路所统属者，称散州。明清时以府所统属的州为散州。

【散₂弛】松弛。清张芳《黛史》：“手與足身之四末也，緩其結束，四末散弛。”

【散₂收】将罪犯单独囚禁，不使混杂。《元典章·刑部一·刑名》：“蒙古人犯罪散收。”又：“達魯花赤與衆官人一同問當，得實，將犯繫腰合鉢去了，散收。”《清会典事例·刑部·刑律断狱》：“凡牢獄禁繫囚徒，年七十以上，十五以下，廢疾散收，輕重不許混雜。”

【散形】犹尸解。谓人死亡。南朝梁慧皎《高僧传·义解一·朱士行》：“故孫綽《正像論》云‘士行散形於于闐’

此之謂也。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第六章：“〔士行〕其後竟死于于闐，散形異域。”

【散走】四散奔逃。《韩非子·十过》：“〔大風〕裂帷幕，破俎豆，墮廊瓦，坐者散走，平公恐懼，伏於廊室之間。”《史记·朝鲜列传》：“右渠城守，窺知樓船軍少，即出城擊樓船，樓船軍敗散走。”唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记》：“良久，各散走。一循廳之西，一轉廳之左。”

【散花】①使花朵飘散。南朝梁简文帝《应令诗》：“遠煙生兮含山勢，風散花兮傳馨香。”②谓为供佛而散撒花朵。《魏书·释老志》：“世祖初即位，亦遵太祖、太宗之業，每引高德沙門，與共談論。於四月八日，興諸佛像，行於廣衢，帝親御門樓，臨觀散花，以致禮敬。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景明寺》：“尚書祠部曹錄像凡有一千餘軀。至〔四月〕八日，以次入宣陽門，向闕闔官前受皇帝散花。”唐宋之问《奉和九月九日登慈恩寺浮屠应制》：“散花多寶塔，張樂布金田。”《儒林外史》第四回：“〔衆和尚〕行香放燈，施食散花，跑五方，整整鬧了三晝夜，方纔散了。”③指散花天女。宋张元幹《西江月·和苏庭藻》词：“維摩丈室久空空，不與散花同夢。”参见“散花天女”。④佛教称经之散文为散花。参见“散華”。⑤舞曲名。《隋书·音乐志下》：“行曲有《單交路》，舞曲有《散花》。”⑥楼名。在四川成都。唐李白《登锦城散花楼》诗：“日照錦城頭，朝光散花樓。”王琦注：“散花樓，在摩訶池上，蜀王秀所建。”

【散₂花】方言。坍塌。丛深《百年大计》：“将来柱子上边跑起大吊车来，震动的那样厉害，要再遇着地上有个震动啥啦的，那不就散花了吗？”

【散花人】即散花天女。唐吴融《还俗尼本是歌妓》诗：“三峽卻爲行雨客，九天曾是散花人。”此借指尼姑。参见“散花天女”。

【散花天女】佛经故事里的人物。语本《维摩经·观众生品》：“時維摩詰室，有一天女，見諸天人聞所說法，便現其身，即以天花散諸菩薩大弟子上，花至諸菩薩，即皆墮落，至大弟子，便著不墮。”《儿女英雄传》第四回：“說甚麼出水洛神，還疑作散花天女。”

【散₂材】无用之木。常比喻不为世所用之人。唐施肩吾《玩手植松》诗：“今日散材遮不得，看看氣色欲凌雲。”宋苏轼《东山浮金堂戏作》诗：“我子乃散材，有如木輪囷。”明唐顺之《提督军务兼巡抚谢表》：“樗櫟散材，策非韜虎。”参见“散₂木”。

【散₂車】粗陋的车子。《周礼·春官·巾车》：“凡良車、散車不在等者，其用無常。”贾公彦疏：“作之有精麤，故有良散之名。”

【散更】（一gēng）夜间最后一次打更。《二十年目睹之怪现状》第二七回：“等到了散更時，天還沒亮，他就請了本官出來回了，把昨夜的事，如此這般的都告訴了。”

【散步】随意闲行。南朝梁刘孝威《奉和六月壬午应令诗》：“神心重丘壑，散步懷漁樵。”唐韦应物《秋夜寄丘二十二员外》诗：“懷君屬秋夜，散步詠涼天。”宋宇文虚中《和高子文秋兴》之一：“散步雙扶老，棲身一養和。”魏巍《东方》第五部第十章：“周仆在一边悠閑地散步。”

【散₂男】古代无职守或封邑的男爵。详“散₂侯”。

【散别】分离。明唐顺之《程少君行状》：“自忠壯公至封御史君，支派散别，移徙毋常居。”

【散利】古代十二荒政之一。指遇到凶年官府借给

百姓种子和粮食。《周礼·地官·大司徒》：“以荒政十有二，聚万民，一曰散利。”郑玄注引郑司农曰：“散利，貸種食也。”贾公彦疏：“散利，貸種食也者，謂豐時斂之，凶時散之，其民無者，從公貸之，或為種子，或為食用，至秋熟還公，據公家為散，據民往取為貸，故云散利。”清黄六鸿《福惠全书·荒政·除盜》：“故《周禮》除盜賊而必先之散利，其亦有鑒于斯矣。”

⑦【散₂兵】 ①潰散的兵士。《史记·樊鄴滕灌列传》：“漢王既至滎陽，收散兵，復振。”《後汉书·孔融传》：“融逆擊，為饒所敗，乃收散兵保朱虛縣。”杨朔《昨日的临汾》：“当我到山西前线来时，一位熟悉山西情形的朋友曾经警告我说：‘你得小心点，路上可有散兵剥人的衣裳。’”②指旧时军队中供差役而非正式编制的兵士。《隋书·礼仪志三》：“其馬步隊與軍中散兵，交為兩番，五日而代。”③军事用语。指采用一种分散队伍或单兵进行作战的形式。鲁迅《书信集·致萧军》：“我所采取的战术，是：散兵战，堑壕战，持久战。”孙犁《澹定集·答吴泰昌问》：“散兵作战，深山野处，反倒容易出成果。”

【散₂兵坑】 军事用语。又名单人掩体。单兵射击和掩蔽用的不加掩盖的工事。魏巍《谁是最可爱的人》：“算不清走了多少路，打了多少仗，也不知道在各式各样的地形上挖过多少散兵坑。”

【散₂兵游勇】 指没有统属的或潰散的士兵。毛泽东《中国人民解放军布告》：“为着确保城乡治安、安定社会秩序的目的，一切散兵游勇，均应向当地人民解放军或人民政府投诚报到。”陈残云《山谷风烟》第十一章：“要逃去海南逃不出，就带领一些散兵游勇，和一些地方的土匪头子，逃到深山里。”亦指没有组织而独自行动的人。杨沫《青春之歌》第二部第三四章：“想不到北大这个藏龙卧虎的地方，散兵游勇这么多。”

【散₂兵线】 军事用语。谓将士兵分开为横线的战斗队形。郭沫若《北伐途次》十二：“在铁路沿线上的左翼军采取了散兵线要开始进攻了。”又《海涛集·流沙》：“大家也就以散兵线的形势往前走。”

【散₂估】 晋及南朝各代杂税名。《隋书·食货志》：“晉自過江，凡貨賣奴婢馬牛田宅，有文券，率錢一萬，輸估四百入官，賣者三百，買者一百。無文券者，隨物所堪，亦百分收四，名為散估。歷宋、齊、梁、陳，如此以為常。”

【散佈】 亦作“散布”。①谓分散到各处。唐韩愈《和侯协律咏笋》：“攢生猶有隙，散布忽無垠。”《古今小说·临安里钱婆留发迹》：“鍾明、鍾亮各引一百人左右埋伏，準備策應。餘兵散佈山谷，揚旗吶喊，以助兵勢。”柳青《铜墙铁壁》第十四章：“从常高山到吴家沟连绵的山巔上，都撑起了黄煞煞的篷帐，好像小庙一样散布在山顶上。”②传布；传播。清黄钧宰《金壶浪墨·英吉利》：“然夷縱狡譎，實為相度地勢，勾結奸民，散布鴉片而來。”魏巍《东方》第三部第三章：“他们还在朝鲜人民中拼命地散布谣言。”

【散佚】 散失。唐刘知幾《史通·古今正史》：“會董卓作亂，大駕西遷，史臣廢棄，舊文散佚。”明刘若愚《酌中志·见闻琐事杂记》：“所蓄書籍法帖盡散佚一空。”阿英《关于瞿秋白的文学遗著》：“关于秋白的遗著，散佚的实在太多。”

【散₂伯】 古代无职守或封邑的伯爵。详“散₂侯”。

【散₂位】 闲散的官位。《左传·文公十二年》：“秦獲穿也，獲一卿也。”晋杜预注：“僖三十三年，晉侯以一命命卻缺為卿，不在軍帥之數，然則晉自有散位從卿者。”《宋书·周朗传》：“使官稱事立，人稱官置，無空樹散位，繁進冗人。”《旧唐书·穆宁传》：“寧強毅不能事權貴，執政者以為不附己，且憚其難制，故處之散位。”

【散₂役】 没有固定职事的差役。《儿女英雄传》第二回：“只這内而門印跟班以至厨子火夫，外而六房三班以至散役，那一個不是指望着開個口子弄些工程吃飯的？”

【散坐】 宴会结束，宾客离席。《二十年目睹之怪现状》第十六回：“當下一面吃酒，一面談了一席話，酒也够了，菜也殘了，撤了出去，大家散坐。”

【散₂坐】 随便而坐；零散地坐。《儒林外史》第三三回：“眾客散坐，或憑欄看書，或啜茗閑談。”《儿女英雄传》第三七回：“一時撤酒添羹，闔席飯罷，散坐閑談了幾句，張太太便告辭回家。”

【散₂言】 闲话。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“按下散言，且說秋先每日清晨起來，掃淨花底落葉，汲水逐一灌溉。”

【散₂言碎語】 犹言闲言碎语。《西游记》第八十回：“今被他一篇散言碎語帶去，卻又不是勞而無功？”

【散₂序】 隋唐燕乐大曲的开始部分。散板，节奏自由，器乐独奏、轮奏或合奏，不歌不舞。唐白居易《霓裳羽衣歌》：“散序六奏未動衣，陽臺宿雲慵不飛。”自注：“散序六遍無拍，故不舞也。”又《王子晋庙》诗：“鸞吟鳳唱聽無拍，多似《霓裳》散序聲。”

【散₂沙】 比喻零散不集中或不团结，不一致。《水浒传》第一一四回：“看官聽說，這回話都是散沙一般。先人書會留傳，一個個都要說到，只是難做一時說；慢慢敷衍關目，下來便見。”鲁迅《三闲集·无声的中国》：“大家不能互相了解，正像一大盘散沙。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“连民族自尊心、社会主义的自豪感都没有了，还有什么比群众在思想上一片散沙更可怕的呢？”

【散没】 (—mò) 分散隐没。《北史·孙绍传》：“士人居職，不以為榮；兵士役苦，心不忘亂。故有競棄本生，飄藏他土，或詭名託養，散没人間。”

【散局】 谓团体解散。清林则徐《英吉利等国烟販趸船鴉片尽数呈繳折》：“該國自公司散局以後，於道光十六年派有四等職夷人義律，到澳門經營商榷，謂之領事。”

【散₂局】 谓不是主管的官员。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“爾青城縣主簿薛偉，家本吳人，官亦散局。”

【散₂附】 零散归附。《三国志·吴志·虞翻传》：“明府用烏集之眾，驅散附之士，皆得其死力。”

【散₂妓】 演奏散乐的乐工。《新唐书·孙伏伽传》：“今散妓者，匪《韶》匪《夏》，請並廢之，以復雅正。”

⑧【散₂拙】 谓禀性散漫粗疏。宋王禹偁《上宰相谢免判吏部南曹启》：“伏念某比乏時才，濫塵清列，蒼苔紅藥，但遵四禁之文；理劇劇繁，久絕五花之判，便于散拙，樂在清閑。”元辛文房《唐才子传·方干》：“幼有清才，散拙無營務。”

【散板】 方言。散伙。周立波《山乡巨变》上二：“如今全乡只剩两个互助组，都在乡政府近边，一在上村，一在下村。上村的组长还想干下去，下村的，连组长也想交

差,快要散板了。”

⑧【散₂板】 ①音乐上的自由节拍。与固定节拍相对而言,但并不意味节拍的杂乱或随意。②戏曲唱腔的板式,是一种慢打(拉)慢唱的唱腔,宜于表现悲痛的感情。有时也用以表现一般的叙述。峻青《海啸》第三章:“小于唱起了流水板,接着老宫唱起了散板。”

【散直】 ①官名。侍从之官。宋司马光《涑水记闻》卷九:“各以功大小受賞有差,散直狄青最多。”②犹言值班结束。清赵翼《同北墅漱田观西洋乐器》诗:“郊園散直歸,訪寄番人宅。”

【散₂卓】 即散卓笔。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷五:“宣州諸葛氏,素工管城子,自右軍以來世其業。其筆制散卓也。”宋黄庭坚《林为之送笔戏赠》诗:“李慶縛散卓,含墨能不洩。”参见“散₂卓筆”。

【散₂卓筆】 毛笔的一种。其笔毫约长寸半,藏一寸于管中,一笔可抵他笔数支,为世所重。宋代宣州諸葛高以善制散卓笔名世。宋苏轼《东坡题跋·书諸葛散卓筆》:“散卓筆惟諸葛能之,他人學者,皆得其形似而無其法,反不如常筆。”

【散帙】 打开书帙。亦借指读书。《文选·谢灵运〈酬从弟惠连〉诗》:“凌澗尋我室,散帙問所知。”刘良注:“散帙,謂開書帙也。”唐王维《丁寓田家有贈》诗:“開軒御衣服,散帙理章句。”明唐时升《南翔里有八老人为社日相娱乐诗以纪之》:“南村翳翳桑榆日,出共持杯歸散帙。”清纳兰性德《生查子》词:“散帙坐凝塵,吹氣幽蘭並。”

【散牧】 放牧。元邵亨贞《兰陵王·王彦强以暮春有怀吴中故居之作见示次韵答之》词:“羈懷未易觸,斜日平原散牧。”

【散使】 唐代分配给诸王以下使唤的阉人。《唐律疏议·名例·工乐杂户及妇人犯流决杖》:“諸州有閹人,並送官,配内侍省及東宮内坊,名爲給使。諸王以下,爲散使。”

【散₂兒行】 (行 háng)宋代钻珠子的行会组织。宋吴自牧《梦粱录·团行》:“鑽珠子者名曰散兒行。”

【散金】 ①散发钱财。《汉书·叙传下》:“疏克有終,散金娛老。”清黄轩祖《游梁琐记·龙门鲤》:“姓朱名大祺,慕朱郭之爲人,散金結客。”②比喻张开的黄花瓣。晋张翰《杂诗》之一:“青條若總翠,黃花如散金。”唐崔善为《答王无功九日》诗:“露葉疑涵玉,風花似散金。”

【散₂念】 指思想、情感不专一。南朝梁陶弘景《真诰·甄命授三》:“夫學道者,當得專道注真,情無散念。”

【散₂卒】 (一 zú) ①指被击溃了的士兵。《战国策·魏策一》:“臣聞越王勾踐以散卒三千禽夫差於干遂。”《史记·朝鲜列传》:“將軍楊模失其衆,遁山中十餘日,稍求收散卒,復聚。”《三国志·魏志·贾诩传》:“續信之,遂收散卒赴追,大戰,果以勝還。”宋秦观《谋主》:“昔張綉以精卒追魏師,賈詡以爲不可,已而果敗;既又請收散卒而攻之,已而果勝。”②零散的士卒。《续资治通鉴·宋太宗至道元年》:“發江淮下軍散卒及募民以充役,每屯十人,人給牛一頭,治田五十畝。”

【散放】 ①发放。《清会典事例·户部·賑飢三》:“又諭:前因碭山等五縣河水漫淹,當經降旨先行撫恤,賞給一月口糧,加恩給賑兩箇月,七分次貧並六分極貧民,加恩給賑一箇月,概行散放折色,以資口食。”②谓在野外

放牧。《中国农村的社会主义高潮·浠水望城乡的生产规划》:“养牛,要逐步改变过去常年散放习惯。”

【散₂放】 放诞不羁。晋葛洪《抱朴子·行品》:“士有外形足恭,容度言恪,而神疏心慢,中懷散放,受任不憂,居局不治,蓋難分之五也。”

【散₂宕】 放逸。明徐渭《伯兄墓志铭》:“始兄嗜丹術,性復散宕,不內戀。”

【散₂官】 有官名而无固定职事之官。与职事官相对而言。汉制,朝廷对大僚重臣于本官之外加赐名号,而实无官守。魏、晋、南北朝因之。隋代始定散官之制。唐、宋、金、元因之。文散官有开府仪同三司、特进、光禄大夫等;武散官有骠骑将军、辅国将军、镇国将军等。其品秩之高下,待遇之厚薄,各代不一。《隋书·百官志下》:“居曹有職務者爲執事官,無職務者爲散官。”宋陆游《〈施司諫注东坡诗〉序》:“東坡蓋嘗直史館,然自謫爲散官,削去史館之職久矣。”清李贽《炳烛编·金石萃编苻璘碑跋误》:“朝議大夫者,散官。”参阅《通典·职官十六》。

【散₂郎】 官名。郎官之一种。《晋书·夏侯湛传》:“而官不過散郎,舉不過賢良。”《史记·秦始皇本纪》:“以罪過連逮少近官三郎”唐司马贞索隐:“三郎謂中郎、外郎、散郎。”《资治通鉴·唐宪宗元和十五年》:“上在東宮,聞宮人誦稹歌詩而善之,及即位,譚峻歸朝,獻稹歌詩百餘篇。上問:‘稹安在?’對曰:‘今爲散郎。’”

【散₂居】 分散居住。《北史·序传序》:“子孫散居諸國,或在趙,或在秦。”巴金《随想录·中国人》:“我每想到祖国人民在困难中怎样挺胸前进的时候,我的脑子里就浮现出散居在世界各地的中国人。”

⑨【散₂草】 草书的一种。以散笔作草书,也称飞草。宋蔡襄始创,其法从飞白脱出,自成一家。宋沈括《梦溪笔谈·技艺》:“近歲蔡君謨又以散筆作草書,謂之‘散草’,或曰‘飛草’。其法皆生於飛白,亦自成一家。”

【散₂茶】 未压制成片、团的茶叶。《宋史·食货志下五》:“茶有二類,曰片茶,曰散茶……散茶出淮南、歸州、江南、荆湖,有龍溪、雨前、雨後之類十一等。”

【散₂頁】 零散的书页。阿英《海上买书记》:“后来,我急得没法,便征得铺主同意,先把这一搭散页带走。”

【散₂耍】 宋代表演技艺之一。犹杂耍。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·瓦舍众伎》:“雜扮或名雜旺,又名紐元子,又名技和,乃雜劇之散段……今之打和鼓、捻梢子、散耍皆是也。”宋周密《武林旧事·酒楼》:“又有吹簫、彈阮、息氣、鑼板、歌唱、散耍等人。”又《诸色伎艺人》:“散耍:楊寶、陸行、莊秀才、沈喜、姚菊。”

【散₂咳嗽】 说话。亦指说话的音韵、声腔。宋无名氏《错立身》戏文第十二出:“敢一個小哨兒喉咽韻美,我說散咳嗽呵如瓶貯(注)水。”亦省作“散嗽”。元高安道《哨遍·噪淡行院》套曲:“供過的散嗽生,嗟頂老撇朗兜。”

【散₂段】 宋代指正杂剧演出之后的零星节目。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·瓦舍众伎》:“雜扮或名雜旺,又名紐元子,又名技和,乃雜劇之散段。”

【散₂侯】 古代无职守或封邑的侯爵。《晋书·杜预传》:“詔預以散侯定計省闕,俄拜度支尚書。”《北史·序传·李承》:“承方裕有鑒裁,爲時所重。文成末,以散侯出爲龍驤將軍、滎陽太守。”宋叶廷珪《海录碎事·政事

礼仪》：“後魏明帝，輸粟八千石賞散侯，六千石散伯，四千石散子，三千石散男。”

⑨【散衍】 散开延展。清黄景仁《天都峰》诗：“陰陽拆支脈，散衍如牛毛。”

【散食】 犹消食。《金瓶梅词话》第六六回：“吃畢午齋，都往花園內游玩散食去了。”

【散胙】 旧时祭祀以后，分发祭肉，叫做“散胙”。鲁迅《热风·即小见大》：“凡有牺牲在祭坛前沥血之后，所留给大家的，实在只有‘散胙’这一件事了。”又《两地书·致许广平二二》：“牺牲为群众祈福，祀了神道之后，群众就分了他的肉，散胙。”

【散₂音】 弹奏弦乐器时，左手不按弦，仅以右手手指弹弦，发出的空弦音，称“散音”。

【散施】 犹布施。《战国策·韩策一》：“公仲好内，率曰好士；仲善於財，率曰散施；公仲無行，率曰好義。”《後汉书·仲长统传》：“天災流行，開倉庫以稟貸，不亦仁乎？衣食有餘，損摩慰以散施，不亦義乎？”宋司马光《郢州处士王君墓志铭》：“父好散施，君竭力以助之。”《金瓶梅词话》第五九回：“十五日，同陳敬濟早往嶽廟裏進香紙，把經來看着都散施盡了。”

【散₂差】（一chāi）指官府指派的徧勞恤死等事的差使。清黄六鸿《福惠全书·邮政·总论》：“憫勞恤死，許給郵騎，是謂散差。”

【散₂差馬】（差chāi）供散差使用之馬。清黄六鸿《福惠全书·邮政·拔馬》：“所謂散差馬，乃長行之馬。其馬性緩而受鞭策。”又《喂養》：“每夫可養八匹，此八馬之中，官坐一匹，緊差馬二匹……散差馬一匹。”

【散₂進】 走散。清顧炎武《恭謁天壽山十三陵》诗：“一陵立一衛，衛設屯與倉。居庸有總兵，昌平有侍郎。一朝盡散進，無復陵京防。”

【散叛】 亦作“散畔”。离散背叛。《後汉书·安成孝侯賜传》：“後赤眉破更始，賜所領六部亦稍散畔，乃去宛保育陽。”《南史·齊紀下·和帝》：“東昏宮裏又作散叛髮，反髻根向後，百姓爭學之，及東昏狂惑，天下散叛矣。”

【散叛髮】 南朝时发式，起于齊宮，行于民間。《南史·齊紀下·和帝》：“東昏宮裏又作散叛髮，反髻根向後，百姓爭學之。”

【散送】 指送喪散麻。《礼记·玉藻》：“五十不散送。”郑玄注：“送喪不散麻。”

【散軍】 ①遣散軍士。清洪棟園《懸岙猿·島別》：“及魯王薨逝，無主可奉，無家可歸，乃散軍歸田。兵士大率改裝他去。”②將東西分發給士兵。清李漁《奈何天·密籌》：“本院並不開鞘，就委你去糴米，糴完之後，就委你去散軍。”

【散陣投巢】 謂群鳥分散，各投窠巢。聞一多《紅燭·李白之死》：“醉客散了，如同散陣投巢的烏鴉。”

【散₂架】 ①指物件的骨架散開。如：這只箱子快散架了。②比喻垮台。崔璇《在區委會里》：“答應你們兩戶進來，別的戶也要來呢，那你們的社不就散架啦！”

【散₂勇】 清代稱地方招募的士兵。亦指零散的兵卒。《清史稿·食貨志一》：“先是御史黃錫彤請設蘇皖屯營，選湘淮散勇墾沿江地。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十二：“每哨馬勇五十名，散勇五棚，每十人爲一棚，每棚什長一名，散勇九名。”康有為等《上清帝第二書》：“且民心

既散，散勇無歸，外患內訌，禍在旦夕。”

⑩【散馬】 ①謂把戰馬放散回山中。意謂戰事不興。南朝宋謝庄《宋世祖廟歌·孝武皇帝》：“復禮輯樂，散馬墮城。”隋薛道衡《隋高祖文皇帝頌》序：“休牛散馬，偃武修文。”參見“散馬休牛”。②太平天國時期，廣東、廣西一帶天地會隊伍自稱為馬，稱起事為起馬，稱解散為散馬。清嚴正基《論粵西賊情兵事始末》：“起號起馬，散號散馬。”

【散₂馬】 ①游散之馬。南朝齊王融《上疏請給房書》：“春草水生，阻散馬之適；秋風木落，絕驅禽之歡。”②即散差馬。明劉基《郁離子·千里馬》：“江淮以南爲散馬，以遞傳服百役，大事弗任也。”清黃六鴻《福惠全书·邮政·应付大差》：“須先探聽官員幾位，跟隨若干人，乘馬若干匹，以便預備官坐，散馬扣除去。”參見“散₂差馬”。

【散馬休牛】 《書·武成》：“歸馬于華山之陽，放牛于桃林之野，示天下弗服。”蔡沈集傳引《樂記》：“武王勝商，渡河而西，馬散之華山之陽而弗復乘，牛放之桃林之野而弗復服。”後稱不興戰事為“散馬休牛”。南朝陳徐陵《為陳主答周主論和親書》：“雖毀戈鑄戟，未擬上皇，散馬休牛，載懷偃伯。”

【散₂班】 散官行列。唐白居易《論制科人狀》：“今忽一旦悉疎棄之：或降於散班，或斥於遠郡。設令有過，猶可優容；況且無瑕，豈宜黜退。”唐劉禹錫《白舍人見酬拙詩因以寄謝》诗：“雖陪三品散班中，資歷從來事不同。”

【散振】 為救濟人而分發財物。《管子·山至數》：“散振不資者，仁義也。”

【散華】（一huā）①為供佛而散撒花朵。《无量壽經》卷下：“懸繒然燈，散華燒香，以此迴向，願生彼國。”②佛教語。佛教稱經之散文為“散華”。華，花。隋智顗《法華經文句·序品》：“佛赴緣作散華貫華兩說，結集者按說傳之，論者依經申之。”隋吉藏《法華義疏·序品之二》：“一者隨國法不同，如震旦有序銘之文，天竺有散華貫華之說也。”

【散配】 分發。《旧唐書·文宗紀上》：“庚戌，敕李絳所進則天太后刪定《兆人本業》三卷，宜令所在州縣寫本散配鄉村。”

【散₂套】 散曲的一種。即散曲套數的別稱。由同一宮調的若干支曲子組成的組曲，長短不拘，一韻到底。分南曲散套、北曲散套、南北合套等。參見“散₂曲”。

【散₂逐】 置閑放逐。宋曾巩《上杜相公書》：“觀其不合而散逐消藏，則未嘗不恨其道之難行也。”

【散₂殊】 各不相類；各有區別。《礼记·乐记》：“天高地下，萬物散殊，而禮制行矣。”孔穎達疏：“以天高地下不同，故人倫尊卑有異，其間萬物各散殊塗，禮者別尊卑，定萬物，是禮之法制行矣。”宋司马光《進士策問》之一：“夫材性散殊，不可致之於一塗；愛尚不同，不可納之於一趣。”

【散財】 分發財物。《漢書·東方朔傳》：“爲人溫柔愛人……主因推令散財交士。”《梁書·王珍國傳》：“時郡境苦饑，乃發米散財，以拯窮乏。”郭沫若《我的童年》第一篇二：“但我們祖父儘管是怎樣的散財，不幾年間在我們父親手里公然又把家業恢復了起來。”

【散畔】 見“散叛”。

¹⁰【散₂員】 无固定职事的官员。《魏书·孝感传·杨引》：“詔別敕集書標楊引至行，又可假以散員之名。”《隋书·李德林传》：“既是西省散員，非其所好，又以天保季世，乃謝病還鄉，闔門守道。”宋苏轼《到黄州谢表》：“豈謂尚玷散員，更叨善地。”

【散缺】 散失不全。《魏书·乐志》：“故使樂章散缺，伶官失守。”宋曾巩《〈王深父文集〉序》：“其破去百家傳注，推散缺不全之經，以明聖人之道於千載之後。”

【散氣】 ①指从某种原质中放散出来的气体。《汉书·天文志》：“星者，金之散氣，其本曰人……漢者，亦金散氣，其本曰水。”晋张华《女史箴》：“茫茫造化，二儀既分，散氣流形，既陶既甄。”②出气，发泄怨愤之气。《金瓶梅词话》第二四回：“爹嫌你，管我甚事？你如何拿人散氣？”

【散₂秩】 闲散而无一定职守的官位。唐白居易《昨日复今辰》诗：“散秩優游老，閑居淨潔貧。”宋王禹偁《对雪感怀呈翟使君冯中允同年》诗：“山中甘散秩，膝下奉晨羞。”《清史稿·礼志六》：“明年祠成，頒御書額曰‘崇忠念舊’，設位爲祭。前殿内大臣或散秩大臣、尚書、都統主之。”

【散射】 ①谓礼射及习射。《周礼·夏官·司弓矢》：“恒矢痺矢，用諸散射。”郑玄注：“二者皆可以散射也，謂禮射及習射也。”②指光线、声音等由一点向四周发射、传送。茅盾《子夜》一：“从屋子里散射出来的无线电音乐在空中回翔。”杨朔《征尘》：“电灯，因着电力的不足而散射着黄橙橙的光线。”

【散₂射】 光线（或声束）通过有尘土的空气或胶质溶液等媒质时，部分光线（或声线）偏离原方向而分散传播的现象。例如因空气中含有烟尘，所以室内可以看见从窗户小孔射入的太阳光束，夜间可以看到探照灯的光芒。除光的散射外，粒子（如电子 α 粒子等）束在直进过程中，与物质发生相互作用而部分粒子偏离原方向前进的现象，亦称散射。

【散₂脈】 中医学名词。脉象之一。指脉搏浮散，稍按即无，常见于气血耗散而致虚脱之症，多属危候。《医宗金鉴·四诊心法要诀下》：“三部無力，按之且大，涣漫不收，散脈可察。”

【散逛】 谓闲游。老舍《龙须沟》第三幕第二场：“赶明儿个金鱼池改为公园，做完了活儿有个散逛散逛的地方。”

【散₂記】 零散、片断的记录。胡采《〈风雪之夜〉序》：“这些零碎散记，虽系片言只语，却记下了我最初的一些真实的感受。”

【散席】 原指聚会结束，后专指宴席结束。隋吉藏《法华义疏·序品之二》：“因果兩乘既圓成，衆便散席。”柯灵《〈阿英散文选〉序》：“梅兰芳先生因为要去苏联演出，宴请几位熟悉苏联文艺的老辈左翼作家求教，散席时已经是深夜。”

【散₂席】 指客轮中最低等级的客舱，一般无固定的铺位。《开拓》1985年第3期：“现在他看见什么是‘五等散席’了：在最低层的空荡荡的统仓里，铺着几领肮里肮脏的破席子。”

【散₂座】 ①谓剧场中各人分坐的座位。相对包厢而言。②指临时的、不固定的座客。老舍《骆驼祥子》一：

“有了自己的车，再去拉包月或散座就没大关系了，反正车是自己的。”

【散₂素】 散乱。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“自平王微弱，政不及雅，憲章散素，彝倫攸斁。”

【散₂消搖】 逍遥自在。元沈禧《一枝花·七月初六日为施以和寿》套曲：“人都道散消搖陸地神仙，我則道厭塵囂箕山許由。”

【散₂涣】 ①形容水四散而流。汉司马相如《上林赋》：“陂池獐豸，沕溶淫鬻，散涣夷陸；亭皋千里，靡不被築。”南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》：“散涣長驚，電透箭疾。”唐柳宗元《愚溪对》：“西海有水，散涣而無力，不能負芥。”引申指团体或民心涣散松懈。明李东阳《改建忻庙学记》：“雖嚴驅力禁，强而使之學，亦散涣流蕩而不可得。”梁启超《南海康先生传》第六章：“又以爲中國人公德缺乏，團體散涣。”②分布。汉王褒《洞箫赋》：“氣旁迂以飛射兮，馳散涣以遐律。”

【散₂流】 ①液体四散而流。三国魏锺会《蒲萄赋》：“滋澤膏潤，入口散流。”晋谢安《兰亭诗》之一：“迴霄垂霧，凝泉散流。”北魏郦道元《水经注·汝水》：“山有湧泉北流，畜之以爲陂，陂塘方二里，陂水散流。”②流散。宋苏轼《和刘京兆石林亭之作》序：“石本唐苑中物，散流民間，劉購得之。”

【散₂朗】 飘逸爽朗。南朝宋刘义庆《世说新语·逸险》：“卿形雖散朗而内勁狹，以此處世，難得其死。”宋叶适《叶君宗儒墓志铭》：“父良臣，有塵外趣，雖在田野，而散朗簡遠，言不及利，對之泊如也。”明王世贞《宛委余编》：“袁應聲曰：‘風鑒散朗，或搜或引，身雖可忘，道不可損。’”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录三》：“襟懷散朗，有王夫人林下風。”

【散₂袒】 逍遥自在。元关汉卿《陈母教子》第二折：“我幾曾道是散袒悠悠？”元无名氏《赚蒯通》第一折：“我如今跳出是非場，抹下了這功勞簿，只待要修仙辟穀，倒是俺散袒逍遥一願足。”《武王伐纣平话》卷中：“文王聽得此人是太孝之人：‘我與爾黃金十兩，教養你老母；更放你七日散袒，你却來赴法。’”

¹¹【散₂曹】 散官。明蔡汝楠《创建大复何先生祠记》：“方先生守中書時，猶散曹也。”

【散₂帶】 丧服散垂于腰的麻带。《礼记·杂记上》：“大功以上散帶。”孔颖达疏：“大功以上，散此帶垂，不忍即成之，至成服，乃絞。”

【散₂帶】 衣带松散。《晋书·王徽之传》：“性卓犖不羈，爲大司馬桓溫參軍，蓬首散帶，不綜府事。”

【散₂帶衡門】 指退官闲居或过隐居生活。《晋书·外戚传·何準》：“充居宰輔之重，權傾一時，而準散帶衡門，不及人事，唯誦佛經，修營塔廟而已。”参见“衡門①”。

【散₂處】 （—chǔ）分散居住。明文徵明《〈陈氏家乘〉序》：“子孫散處，莫詳所終。”清彭绍升《〈南韵先生遗书〉後序》：“譬如父子兄弟，散處異國，倉卒遇於疆場之間，以音聲面貌之不相識，奮死力鬪爭，而不知其本一祖之系也。”郭沫若《中国史稿》第三编第六章第二节：“那时，在吴境内居住着许多越人，他们散处在今江苏、浙江、安徽、江西、福建等省的山岭地区。”

【散堂鼓】 官吏办公完毕所打的退堂鼓。元关汉卿《窦娥冤》第二折：“左右，打散堂鼓，將馬來，回私宅去

也。”

11【散敗】 犹溃败。《南史·垣护之传》：“彦之將回師，護之書諫，彦之不納，散敗而歸。”

【散略】 疏略；不完备。《後汉书·曹褒传》：“此制散略，多不合經，今宜依禮條正，使可施行。”李贤注：“散略，猶疎略也。”亦指不完备的事物。《梁书·徐勉传》：“及東京曹褒，南宮制述，集其散略，百有餘篇。”

【散徙】 ①变动不定。《庄子·天运》：“行流散徙，不主常聲。”②谓分散迁徙到各处。明沈德符《野獲编·河漕·徐州》：“商賈散徙，井邑蕭條，全不似一都會。”

【散從】 ①闲散相随。《南史·谢裕传》：“景仁博聞強識，善敘前言往行，玄每與言不倦。玄出行，殷仲文、卞範之之徒皆騎馬散從，而使景仁陪輦。”②隋代小官名。阶从九品，主出使。参阅《隋书·百官志下》。③宋代官府差役名。《续资治通鑑·宋太宗至道三年》：“李應機者，嘗知咸平縣。帝尹開封時，遣散從以帖下縣，有所追捕。”明楊慎《艺林伐山·衙前散從》：“宋代役夫之名，有衙前、散從。衙前，今之內班門子也；散從，今之外班皂隸也。”

【散從官】 宋代官府差役。宋趙彥卫《云麓漫鈔》卷七：“本朝則多稱官……走卒則有散從官，流外有剋擇官，陰陽官。”参见“散從①”。

【散逸】 ①流散。汉蔡邕《玄文先生李休碑》：“自戰國及漢，名臣繼踵，支胄散逸。”《文选·潘岳〈西征賦〉》：“街里蕭條，邑居散逸。”吕延济注：“散逸，無人也。”《北史·儒林传下·乐逊》：“尋而山東寇亂，學者散逸。”②散失。《南史·徐勉传》：“及文憲薨，遺文散逸。”宋曾巩《请改官制前预令诸司次比整齐架阁版籍等事札子》：“其於督察漏略，檢防散逸彌綸之體，不可不早有飭戒。”郑振铎《海燕·蝴蝶的文学三》：“这些剧本现在都已散逸，所可见到的只有《今古奇观》第二十回《庄子休鼓盆成大道》一篇东西。”

【散逸】 ①闲散隐逸。《梁书·忠壮世子方等传》：“少聰敏，有俊才，善騎射，尤長巧思。性愛林泉，特好散逸。”元辛文房《唐才子传·李建勋》：“年已八十，志尚散逸，多從僊侶參究玄門。”清吳敏樹《宽庐记》：“然彼時以爲建林雖性通少滯，亦會其身之所遇，便自散逸而然耳。”②犹飘逸。唐王贞白《洗竹》诗：“錦籜裁冠添散逸，玉芽修饌稱清虛。”

【散麻】 服丧时，系在腰间的散垂之麻。《荀子·礼论》：“大路之素末也，郊之麻纁也，喪服之先散麻也，一也。”《礼记·玉藻》：“五十不散送”汉郑玄注：“送喪不散麻。”

【散商】 ①指鸦片战争前广州的英国东印度公司以外的外国商人，即所谓“自由”商人，又称“港脚”。清魏源《筹海篇》四：“西洋互市廣東者十餘國，皆散商無公司，惟英吉利有之。”又：“散商者，各出己資，自運自集，利害皆一人獨當之。”②清代官府于壟断行业特许商人中指定一二殷实商户为首領，称为总商，类似牙行行首，其余则称散商。

【散焕】 光彩焕发。晋潘岳《芙蓉賦》：“丹輝拂紅，飛鬚垂的，斐披葩赫，散焕熠燿。”

【散淡】 亦作“散澹”。悠闲；逍遥自在。元无名氏《翫江亭》第二折：“我則待要引着狗騎着貓，逍遙散澹乘興歌曲過南臺。”《西游记》第二六回：“逍遙隨浪蕩，散淡

任清幽。”郭沫若《当前诗歌中的主要问题——答〈诗刊〉社问》：“‘我本是，卧龙岗，散淡的人’，这就是‘三三四’的调子。”

【散淡子】 方言。开玩笑。李劫人《大波》第二部第二章：“你真会散淡子，委实吓了我一大跳。”

【散情】 谓排遣郁闷之情。《孔子家语·曲礼公西赤问》：“顏淵之喪既祥，顏路饋祥肉於孔子。孔子自出而受之，入，彈瑟以散情，而後乃食之。”

【散階】 指无固定职事的官员品阶。宋周密《齐东野语·文臣帶左右》：“紹興以來，文散階皆帶左右字，以別有無出身，惟嘗犯賊者則去之。”清袁枚《随园随笔·官职》：“唐宋文散階二十九，從儀同三司特進光祿大夫起，至將仕郎而止；武散階四十五，從驃騎大將軍起，至陪戎校尉而止。唐以開府爲散階。”

【散陽】 谓冬季阳气外散。古人以阴阳之说解释天气变化。认为冬季阳气应藏而不散，如阳气仍外散，就出现冬温现象。《国语·周语下》：“故天無伏陰，地無散陽。”又：“於是乎氣無滯陰，亦無散陽。”韦昭注：“散陽，陽不藏，冬無冰、李梅實之類是也。”

【散參】 (—cān) 无固定职务而预朝参的散官。《隋书·李德林传》：“因出爲湖州刺史，德林拜謝曰：‘臣不敢復望內史令，請預散參。’”

12【散越】 ①犹激越。《国语·周语下》：“爲之六閭，以揚沈伏而黜散越也。”韦昭注：“越，揚也……伏則不宣，散則不和。”唐封演《封氏闻见记·长啸》：“初則發聲調暢，稍加散越。”②犹激扬。《三国志·魏志·公孙渊传》：“誘呼鮮卑，侵擾北方”裴松之注引三国魏王沈《魏书》：“奉被今年七月己卯詔書，伏讀懇切，精魄散越。”《宋书·申恬传》：“伏聞朝恩當加臣濟南太守，仰惟優冒，荒心散越。”明张煌言《曹云霖中丞从龙诗集序》：“懽愉則其情散越，散越則思致不能深入。”

【散場】 (—chǎng) ①指戏剧等文娱演出结束，演员下场，观众散开离去。宋刘克庄《水调歌头·八月上浣解印别同官席上赋》词：“莫是散場優孟，又似下棚傀儡，脱了戲衫還。”《清平山堂话本·简贴和尚》：“話本說徹，且作散場。”茅盾《官舱里》：“后来四阿姨说倦了，只好散场。”引申为结局。《初刻拍案惊奇》卷二二：“雖然如此，然那等薰天嚇地富貴人，除非是遇了朝廷誅戮，或是生下子孫不肖，方是敗落散場。”洪深《青龙潭》第三幕：“快走，以后不要再和这个人多伴，弄得大家没有好散场。”②比喻生命终结。明瞿汝稷《指月录·六祖》：“船子當年返故鄉，沒蹤迹處妙難量，真風偏寄知音者，鐵笛橫吹作散場。”

【散棊】 一般的棋子。与“梟棋”相对。因以喻辅佐之人。《战国策·楚策三》：“夫梟棊之所以能爲者，以散棊佐之也……今君何不爲天下梟，而令臣等爲散乎？”鲍彪注：“散，謂衆棊。”

【散散兒】 (散sǎn) 方言。犹言散散心。《红楼梦》第八二回：“去罷，見見你老爺，回來散散兒去罷。”

【散散的】 (散sǎn) 谓无定向。《儒林外史》第五二回：“他的腳步散散的，知他是到南京去，北京去了？”

【散散停停】 (散sǎn) 逍遥自在。韩起祥《刘巧团圆》：“到了我家，不要纺线，不要织布，散散停停，梳洗打扮。”

【散散落落】 (散sǎn) 形容稀疏的样子。茅盾《银

炼》八：“大厅内散散落落坐着四五个长袍短褂的人。”林海音《城南旧事·我们看海去》：“他说夹竹桃叶子太多了，花就开得少，去掉一些叶子，又用细绳儿把枝子捆扎一下，那几棵夹竹桃，就不那么散散落落的了。”

12【散落】 ①衰落；分散零落。《汉书·五行志下之上》：“伯道将废，诸侯散落。”又《赵广汉传》：“其後彊宗大族家家结为仇讎，姦黨散落，风俗大改。”宋陈亮《书家谱石刻後》：“及唐末五代，比於皇朝之初，陳氏散落為民，譜不可繫。”②撒下；撒落。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“天漠懸指，那不散落？水性就下，何故上騰？”宋袁文《瓮牖闲评》卷一：“今觀唐臨淄王平國難之時，《唐史》載是夜天星散落如雪，則星隕如雨，是亦散落者乎？”冰心《超人》：“十几年来不见点滴的泪儿，也珍珠般散落了下來。”③散失。唐封演《封氏闻见记·典籍》：“余朱之亂，散落復多。”宋叶適《黃子耕墓志銘》：“魯直遺墨散落，收拾未盡爾。”清姚衡《寒秀草堂筆記》卷三：“惜先生歸道山後，文史散落，此帖已化為煙雲矣！”

【散落】 零星分布。碧野《没有花的春天》第十三章：“中队到了风山顶上，就沿着隐蔽的山沟、森林，围着生竹篱的散落的农家的屋子，往半山上呼啸着枪弹的阵地上弯曲着爬伏着前进了。”《人民文学》1977年第10期：“路两旁有几片稀疏的榆林树，散落着一幢又一幢的帐篷。”

【散朝】 (—cháo)指朝见结束。元傅若金《寿王左丞》诗：“焚香鳳閣春開宴，鳴玉龍墀午散朝。”《金瓶梅词话》第十八回：“楊幹辦只剛纔去了，老爺還未散朝。”

【散軼】 散失。宋王应麟《困学纪闻·评文》：“韓文公有答，今亦不傳，則遺文散軼多矣。”明徐一夔《郁离子》序：“其子仲璵，懼其散軼，以一夔於公有相從之好，俾為之序。”清张泰来《江西诗社宗派图录》序：“余以老耄失學，藏書散軼，抱甕之暇，無以自娛。”亦指散失之物。清戴名世《杜溪稿》序：“余將歸隱故山……尚欲羅網散軼，一酬曩昔之志。”

【散裂】 谓分流。宋曾巩《本朝政要策·黄河》：“至大陸，又播為九，然後為逆河，以與海屬，非屢散裂而順導之，莫能為功。”又：“故務壅塞居水者，最闕於用，而復二渠，則水之害去；絕屯氏之河，則害作；故言河宜散裂、做於禹迹是當。”

【散等】 栗阶。登台阶时，左右脚一前一后，相随而上。因两脚分别各踩一级台阶而不相聚，故又称“散等”。《礼记·杂记下》：“祭，主人之升降散等，執事者亦散等。”郑玄注：“散等，栗階。”孔颖达疏：“云散等栗階者，謂升一等而後散升不連步也，故《燕禮》記云：‘栗階，不過二等。’注云：‘其始升也猶聚足連步，趨二等，左右足各一發而升堂。’以此知散等，栗階是一也。”参见“栗階”。

【散策】 拄杖散步。唐杜甫《郑典设自施州归》诗：“北風吹瘴癘，羸老思散策。”宋杨万里《乙酉社日偶題》诗：“也思散策郊行去，其奈緣溪路未乾。”元王恽《西江月·大河凝冰蔽川而下与一二僚友登白楼俯观》词：“散策暫辭臈吏，倚樓來聽漁歌。”

【散筆】 即散卓笔。《诗话总龟後集》卷二四引宋黄彻《碧溪诗话》：“坡(東坡)云：‘筆工倣諸葛散筆，反不如管筆，正如人學老杜詩但見其粗俗耳。’”按，今本《碧溪诗话》卷七“散筆”作“散卓”。参见“散卓筆”。

【散衆】 众人；普通人群。《金瓶梅词话》第六六回：

“卷棚内擺齋，黃真人前大桌面定勝，吳道官等稍加差小，其餘散衆俱平頭桌席。黃真人、吳道官皆觀緞尺頭，四位披花，四疋絲紬，散衆各布一疋。”《红楼梦》第三九回：“那些散衆的，也有摸着的，也有摸不着的。”

【散舒】 散开，舒展。晋夏侯湛《芙蓉赋》：“綠房翠蒂，紫飾紅敷，黃螺圓出，垂蕤散舒。”

【散遊】 亦作“散游”。①四出交游。《史记·儒林列传序》：“自孔子卒後，七十子之徒散游諸侯，大者為師傅卿相，小者友教士大夫，或隱而不見。”②到处游逛。清纪昀《阅微草堂筆記·滦阳消夏錄六》：“此神出，則諸鬼各歸其所，不敢散遊於野。”

【散棄】 四散弃置；随意弃置。宋欧阳修《集古录目》序：“然而風霜兵火，湮淪磨滅，散棄於山崖墟莽之間，未嘗收拾者，由世之好者少也。”又《集古录》跋尾·石鼓文：“鼓有十，先時散棄於野，鄭餘慶置於廟而亡其一。”鲁迅《书信集·致杨霁云》：“那见过的一部分，后来也随手散弃，不知所在了。”

【散棄】 闲散自弃。唐常袞《代裴相公让将相封爵表》：“臣儒門孤賤，行拙性愚，自甘散棄，豈望榮達。”宋曾巩《送周屯田序》：“約居而獨遊，散棄乎山墟林莽陋巷窮閭之間。”

【散游】 见“散遊”。

【散寒】 中医学名词。指散除寒邪的一种治法。如表寒症见头痛、发热、恶寒、无汗，可采取辛温发汗，以散表寒；里寒症见腹痛喜按、大便清稀、四肢逆冷，可采取辛热温中，以除里寒。

【散開】 ①向四处分散。周而复《上海的早晨》第四部二七：“大家听得兴趣很浓，笼罩在人们心头上的疑虑的乌云开始慢慢散开。”丁玲《母亲》四：“大家吃了一会茶，吃几样厨房里做的点心，随随便便谈话，才散开了坐。”②军事术语。分队在敌火下运动，为便于利用地形，发扬火力，减少伤亡，而加大兵与兵的间隔距离的动作。

【散閑】 ①逍遥自在；无拘无束。金马钰《虞美人》词：“坦蕩逍遥，做箇散閑人。”②赋闲。清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“不滿月，而貢局司事忽裁十有五人，余係友中之友，遂亦散閑。”

【散悶】 (—mèn)排遣烦闷。唐白居易《酬梦得比萱草见贈》诗：“杜康能散悶，萱草能忘憂。”《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“那秀童要取壺酒與阿爹散悶，是一團孝順之心。”《红楼梦》第六十回：“正值柳家的帶進他女兒來散悶。”

【散絮】 喻飞雪。唐李建勋《和元宗元日大雪登楼》：“狂灑玉墀初散絮，密黏官樹未妨花。”

【散發】 分发；发出。陈学昭《工作着是美丽的》四五：“这些传单，在各个中国饭店里散发。”徐迟《我们这时代的人·草原上的钻机》：“由于日晒风吹，她的脸色殷红，散发着康健的气息。”巴金《烟火集·一颗红心》：“我忘了林彪和‘四人帮’在人们身上制造的内伤还在溃烂，他们散发的毒气还在毁坏人们的健康。”

【散絕】 谓皮绳断绝，竹简散乱毁损。古时以竹简写书，用皮绳串连，年久则绳断简散。汉刘歆《移书让太常博士》：“《尚書》初出於屋壁，朽折散絕。”宋曾巩《南齐书》目录序：“〔司馬遷〕因散絕殘脫之經，以及傳記百家之說，區區掇拾，以集著其善惡之迹，興廢之端，又創己

意，以爲本紀、世家、八書、列傳之文，斯亦可謂奇矣。”

12【散絲】 ①散落細絲。常用以形容細雨。晉張協《雜詩·金風扇素節》：“騰雲似涌煙，密雨如散絲。”唐杜甫《雨》詩之二：“江雨舊無時，天晴忽散絲。”宋王禹偁《賀雨表》：“散絲遍灑於焦枯，比屋重興於耒耜。”②花名。《文獻通考·四裔九》：“注輦國花有白茉莉、散絲……蟬紫、水蕉之類。”

13【散鼓】 設置爲儀而不敲擊之鼓。宋范鎮《東齋記事》卷二：“景祐中，馮章靖公言鼙鼓、靈鼓、路鼓並當考擊，而散鼓請準乾德四年詔廢不用。然不言鼓之制非，是甚可怪也。”

【散聖】 猶散仙。宋劉克莊《最高樓》詞：“羅浮杖勝如旌節，華陽巾不減貂蟬。這先生，非散聖，即臞仙。”《老殘遊記續集遺稿》第五回：“柳下惠也不算得頭等人物，不過散聖罷咧，有甚麼稀奇！”參見“散仙”。

【散禁】 (—jìn) 謂不給囚犯戴鐐銬。《唐律疏議·斷獄·囚應禁而不禁》：“死罪枷、杻，婦人及流以下去杻，其杖罪散禁。”

【散楚】 管閑事，說閑話。元曾瑞《紅綉鞋·風情》曲：“由那快掄鐏的閃着手腕，散楚的叫破咽喉，俺兩個痛關心的情越有。”元劉庭信《夜行船·青樓咏妓》套曲：“非瞞兒黑心，怎當那冷撒啞柳青睛，錯下書三婆嚇，硬散楚的閑家譜。”

【散想】 舒散心懷。北魏高允《徵士頌》：“披衿散想，解帶舒懷。”

【散剽】 指四處搶劫。《新唐書·段秀實傳》：“時公廩竭，縣吏不知所出，皆逃去，軍輒散剽，孝德不能制。”

【散碎】 細碎；零碎。《水滸傳》第一〇二回：“牛大戶向身邊取出一包散碎銀兩，遞與王慶。”《初刻拍案驚奇》卷一：“手頭用來用去的，只是那散碎銀子。”艾蕪《烏鴉之歌》：“一地濃黑的樹影，配着從葉間漏下來的散碎月光。”

【散跡】 猶浪迹。行踪無定。宋張炎《三姝媚·送舒亦山游越》詞：“賀監猶狂，還散跡、千巖風露。”金趙元《村居夏日》詩：“官府不著名，散跡村落深。”

【散遣】 遣散。《晉書·武帝紀》：“十四年春正月癸亥，詔淮南所獲俘虜付諸作部者一皆散遣，男女自相配匹。”《宋史·后妃傳上·英宗宣仁聖烈高皇后》：“未及條上，已散遣修京城役夫。”清袁枚《隨園詩話》卷一：“李尚書雍熙學道，散遣歌姬。”

【散置】 分散放置。漢王充《論衡·書虛》：“豈分橐中之體，散置三江中乎？”《晉書·藝術傳·麻襦》：“乞得米穀不食，輒散置大路，云飴天馬。”

【散愁】 排遣愁悶。唐杜甫《簡吳郎司法》詩：“卻爲姻婭過逢地，許坐曾軒數散愁。”明劉基《再用韻答嚴衍二上人》：“散愁漫入高僧舍，乘興還過野老居。”

【散節】 猶發節。謂季節開始。三國魏曹丕《感物賦》：“伊陽春之散節，悟乾坤之交靈。”

【散傳】 (—chuán) 分支傳播。《舊唐書·方伎傳·神秀》：“天下乃散傳其道，謂神秀爲北宗，慧能爲南宗。”

【散傷醜害】 形容不和諧的聲音。《鬼谷子·中經》：“是以聲散傷醜害者，言必逆於耳也。”陶弘景注：“散傷醜害，不和之音。音氣不和必與彼乖，故言其必逆於耳。”

【散衙】 謂衙參已散。明沈周《暮投承天習靜房與老僧夜酌復和清虛堂韻》：“臨昏細雨如撒沙，城中官府已散衙。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·疑獄》：“散衙後，差妥役立撥一簽珠標，速喚某村某日夜巡更人等於次日早回話。”參見“衙參”。

【散會】 會議結束，參加的人離開會場。柳青《銅牆鐵壁》第八章：“散會以後，蘭英跑回去找銀鳳們幾個婦女積極分子拉談去了。”

【散亂】 零亂；雜亂。《六韜·火戰》：“吾三軍恐怖，散亂而走，爲之奈何？”漢賈誼《過秦論下》：“然陳涉率散亂之衆數百，奮臂大呼，不用弓戟之兵，鉏耰白挺，望屋而食，橫行天下。”宋歐陽修《醉翁亭記》：“已而夕陽在山，人影散亂，太守歸而賓客從也。”潘漠華《離家》：“我底頭髮太散亂了。”

【散解】 ①散落。《呂氏春秋·古樂》：“多風而陽氣畜積，萬物散解，果實不成。”高誘注：“解，落也。”②分散。《素問·生氣通天論》：“失之，則內閉九竅，外壅肌肉，衛氣散解。”

【散話】 閑話。《金瓶梅詞話》第八六回：“姐夫，你原來醉了，王十九自吃酒，且把散話革起。”《紅樓夢》第二二回：“這些沒要緊的惡誓、散話、歪話，說給那些小性兒、行動愛惱的、會轄治你的人聽去。”

【散誕】 放誕不羈；逍遙自在。南朝梁陶弘景《題所居壁》詩：“夷甫任散誕，平叔坐談空。”唐李頎《答高三十五留別便呈于十一》詩：“散誕由來自不羈，低頭授職爾何爲？”元張養浩《寨兒令·春》曲：“愛龐公不入城閭，喜陳搏高卧烟雲，陸龜蒙長散誕，陶元亮自耕耘。”清陳維崧《金菊對芙蓉·過侯敷文村居留贈》詞：“芒鞋野服，散誕優游。”

【散意】 指表白心意。漢阮瑀《爲曹公作書與孫權》：“常思除棄小事，更申前好，二族俱榮，流祚後嗣，以明雅素中誠之效。抱懷數年，未得散意。”

【散滅】 散失淨盡。《陳書·儒林傳·沈文阿》：“秦燒經典，威儀散滅。”

【散福】 ①布福。宋蘇軾《畫車》詩之二：“賴有千車能散福，化爲膏雨滿重城。”②舊時祭祀后，把祭祀食品分給大家吃，叫“散福”。《水滸傳》第十五回：“六齋好漢正在後堂散福飲酒，只見一個莊客報說：‘門前有個先生，要見保正化齋糧。’”《醒世恒言·薛錄事魚服証仙》：“到次日，夫人將醮壇上犧牲諸品，分送三位同僚，這個叫做‘散福’。”清昭槤《嘯亭續錄·貴臣之訓》：“坤寧宮祭神胙肉，皆賜侍衛分食，以代朝餐，蓋古散福之義。”

【散裝】 指原來整包整箱整桶的商品，出售時臨時分成小包小袋，或不加包裝零星出售。

【散綬】 副綬。御者登車時挽手用的繩索。與君所執的正綬（即良綬）相對而言。《禮記·少儀》：“僕者右帶劒，負良綬，申之面，拖諸帶以散綬升，執轡然後步。”孔穎達疏：“散綬，副綬，僕登車既不得執君綬，故執副綬而升也。”陳澧集說：“良綬，正綬也……散綬，貳綬也，猶散材之散，正綬君所執，貳綬則僕執之。”

14【散臺】 垮台。柳溪《爬在旗杆上的人》：“一九五〇年互助組要散台，我們就把它轉成了合作社，它就巩固了。”

【散聚】 离散與集聚。《史記·太史公自序》：“萬物

之散聚,皆在《春秋》。”

14【散,對子戲】 戏曲艺术形式之一。对子戏的一种,与“本頭對子戲”相对。单折演唱的叫“散對子戲”,数折连贯演出的叫“本頭對子戲”。沪剧、锡剧的《秋香送茶》、《拔兰花》、《朱小天》等都是散对子戏。

【散夥】 谓团体、组织等解散。《西游记》第五六回:“三藏道:‘你怎麼說散夥?’八戒道:‘打殺了,不是散夥是甚的?’”清蒋士铨《临川梦·说梦》:“蓋棺時,博得个夫妻恩愛一聲天;散夥時,償不了兒孫衣食三生債。”欧阳予倩《李秀成》第四幕:“如果这样办,除非是大家散伙倒台,亡国的责任恐怕忠王也负不起。”

【散賑】 为赈济灾民而分发粮食、财物。清袁枚《随园诗话补遗》卷八:“採詩如散賑,寧濫毋遺。”《二十年目睹之怪现状》第一〇八回:“到鎮江去販了米糧到蒙陰散賑。”

【散,暢】 舒畅。瞿秋白《赤都心史》二八:“轻步衰草上,如天然的氍毹,心神散暢,都市心绪到此也不由得不自然化了。”

【散,嗽】 见“散,咳嗽”。

【散,僚】 散官。《旧唐书·裴度传》:“夫御宰相,當委之信之,親之禮之。如於事不效,於國無勞,則置之散僚,黜之遠郡。”《明史·姜士昌传》:“故雖居散僚,數有論建。”

【散,語】 ①无韵之文;散文。唐冯贽《云仙杂记·虬肝龙首》:“毛重教授於導江,春日主人宴之,賦散語曰:‘虬肝之奉何堪,龍首之攀可望。’”宋陈善《扞虱新话·辨前輩論古今人文長短》:“後山居士言:‘蘇明允不能詩,歐陽永叔不能賦,曾子固短於韻語,黃魯直短於散語。’”钱鍾书《管锥编·全宋文·自注》:“記事之文應條貫終始,讀而了然,無勞補苴……加註出於不得已;元稹記事,乃用四言韻語,作繭自縛,遂另以散語作註申意,多茲一舉。”②随意而谈。清史震林《西青散记》卷一:“或散語竟夜,辭致清妍。”

【散說】 犹布说。传布教义。南朝梁简文帝《庄严旻法师成实论义疏》序:“含生弗等,開塞之義因機;感受不同,淺深之言或異;處處散說,本應根緣,有不次第,各隨羣品。”

【散適】 谓走动散心。明陶宗仪《辍耕录·阴德延寿》:“踰期,無他故,復之杭,舟阻風,偶泊向時贈錢處,登岸散適。”

【散,適】 闲适。唐刘元淑《夏云赋》:“爾乃舍精飄揚,逐吹低舉,周遊散適,不常其所。”

【散齋】 (—zhāi) 亦作“散齋”。①古礼于祭祀父母前七日不御不乐不吊,谓之“散齋”。齋,后多作“齋”。《礼记·祭义》:“致齋於内,散齋於外。”郑玄注:“散齋,七日不御不乐不弔耳。”又《祭统》:“散齋七日以定之,致齋三日以齋之。”又封建王朝皇帝祭社稷太岁等坛,行散斋,即在宫中斋戒,以别于祭天地等之行致斋。汉马融《东巡颂》:“散齋既畢,越翼良辰,械櫜增構,烈火燔燃。”《宋书·礼志一》:“殷祠,皇帝散齋七日,致齋三日。”宋庄季裕《鸡肋编》卷中:“天地、宗廟、神州地祇、太社、太稷、五方帝、日月、太一、九宫貴神、蜡祭百神、太廟奏告,並為大祠,散齋四日,致齋三日。”②谓斋戒期满。唐白居易《五月斋戒罢宴彻乐》诗:“散齋香火今朝散,開素盤筵後日開。”

【散精】 散发精气。《淮南子·天文训》:“陰陽之專精為四時,四時之散精為萬物。”

【散,漢】 逍遥自在的人。清赵翼《秋园预制敛具诗以调之》:“君已卧牀下,相顧輒然笑。兩個都散漢,從此蛰蛭交。”

【散,滯】 谓散发积压的财物。《晋书·食货志》:“古人權量國用,取贏散滯,有輕重平糴之法。”

【散,滯】 指遗留下来的零散之物。汉荀悦《申鉴·时事》:“秦之滅學也,書藏於屋壁,義絕於朝野,逮至漢興,收摭散滯,固已無全學矣。”

【散,漫】 ①弥漫四散;遍布。南朝宋谢惠连《雪赋》:“其為狀也,散漫交錯,氛氲蕭索。”②零星,零碎。唐蒋防《秋稼如云》诗:“葱蘢初蔽野,散漫正盈疇。”宋叶适《淮西论铁钱五事状》:“近歲私鑄鐵散漫江淮。”清韩泰华《无事为福斋随笔》卷上:“及隋開皇中,其教遂入于中國,散漫於天下。”③无拘无束;任意随便。唐李白《怀仙歌》:“一鶴東飛過滄海,放心散漫知何在?”《警世通言·赵春儿重旺曹家庄》:“可成是散漫慣了的人,銀子到手,思量經營那一樁?”梁斌《播火记》四十:“准备长期打游击,和家里过庄稼日子不一样,不要散漫,要随时准备战斗。”亦指注意力分散,不专心。《朱子语类》卷十一:“人做功課,若不專一,東看西看,到此心已散漫了,如何看得道理出?”

【散綺】 展开美丽的绸缎。比喻绚丽的云霞。语本南朝齐谢朓《晚登三山还望京邑》诗:“餘霞散成綺,澄江淨如練。”元姚燧《江梅引·谢王子勉提刑送江梅》词:“暮霞散綺楚天外,幾片輕飛。”明屠隆《綵毫记·夫妻玩赏》:“春來雲夢天似水,水邊樓閣參差,十二雕闌霞散綺。”

15【散髮】 ①披散头发。唐孟浩然《夏日南亭怀辛大》诗:“散髮乘夕涼,開軒卧閒敞。”②喻指弃官隐居,逍遥自在。《後汉书·袁閔传》:“延熹末,黨事將作,閔遂散髮絕世,欲投迹深林。”唐李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》诗:“人生在世不稱意,明朝散髮弄扁舟。”清黄鷟来《咏怀》之一:“不如歸蓬門,散髮自閒適。”

【散髮抽簪】 指弃官隐居。三国魏鍾会《遗荣赋》:“散髮抽簪,永縱一壑。”

【散熱器】 利用辐射、对流和传导作用把热量发散到周围空间去的装置。在内燃机中借水箱中冷却的水或冷空气散掉机器所产生的热量。取暖用的暖气装置也是散热器的一种。

【散播】 ①传播。清宋翔凤《乐府余论》:“〔耆卿〕遂盡收俚俗語言,編入詞中,以便使人練習,一時動聽,散播四方。”丁玲《一天》:“这里常常可以散播出一些传染的病症。”徐迟《哥德巴赫猜想·生命之树常绿》:“蜜蜂成群,在透明的芳香中散播嗡嗡的音波。”②散布;分布。郭沫若《沸羹集·今日新文字运动所应取的路向》:“尽力地散播种子,总有可以收获的一天。”徐迟《狂欢之夜》:“而小小的林子,小小的房屋,低凹地、卑微地,散播在中间。”

【散蕩】 动摇不定;动荡不定。南朝梁陶弘景《真诰·运象篇一》:“此非所謀,吾子加之至慮,散蕩斯念,宜慎之耳。”《再生缘》第九回:“到處為家多散蕩,逢人便問幾何程。”

【散,蕩】 ①闲游。《红楼梦》第七回:“他不請我們單請你,可知是他的誠心,叫你散蕩散蕩,別辜負了他的

心。”韦君宜《乘公共汽车旅行记》：“候车室里许多人都跑到公路上、院子里和车站对面卖粽子老太婆的茶摊上散荡去了。”⑤见“散₂彈”。

¹⁵【散₂樗】不成材之樗木。比喻无用之人。常用作自谦之辞。语本《庄子·逍遥游》：“吾有大树，人谓之樗，其大本拥肿，而不中绳墨，其小枝卷曲，而不中规矩，立之涂，匠人不顾。”唐虞世南《奉和幸江都应诏》：“多幸霑行葦，無庸類散樗。”唐骆宾王《上吏部侍郎〈帝京篇〉》：“賓王散樗易朽，蟠木難容。”明屠隆《綵毫记·归隐林泉》：“下官出山潦草，隱志不堅，立朝散樗，助名未立，負愧良多。”

【散₂輩】散官之輩。《文选·陆机〈谢平原内史表〉》：“重蒙陛下愷悌之宥，迴霜收電，使不隕越；復得扶老攜幼，生出獄戶，懷金拖紫，退就散輩。”吕延济注：“散輩，謂不除名爵，散官之輩。”《南史·王敬则传》：“初爲散輩使魏，於北館種楊柳。”

【散慮】排遣忧愁。唐张九龄《答严给事书》：“林澤之間，聊足散慮。”明汤显祖《牡丹亭·道觀》：“俺可也‘散慮逍遙’，不用你這般‘虛輝朗耀’！”

【散₂賤】微賤。宋司马光《谢胡文学惠〈水牛图〉二卷》诗：“如何散賤者，遽有雙圖資。”

【散賜】分賜。《汉书·儒林传·张山拊》：“退食自公，私門不開，散賜九族，田畝不益。”

【散篆】形容繚繞升騰的香烟。宋晁补之《同魯直和普安院壁上苏公诗》：“散篆紫簾額，留雲暗井眉。”

【散₂質】謂资质凡庸，不堪爲用。唐温庭筠《谢襄阳李尚书启》：“某樸社凡材，蕪鄉散質。”宋杨亿《受诏修书述怀感事三十韵》：“虛名同鄭璞，散質類莊樗。”

【散盤】散伙。《西游记》第八十回：“七八十家一齊爭吵，大家都不忿氣，所以把奴奴綁在林間，衆強人散盤而去。”

【散潰】潰散。謂军队被打垮而逃散。《南史·循吏传·杜慧度》：“慧度悉出宗族私財以充勸賞，自登高艦合戰，放火箭，循衆艦俱然，一時散潰。”明陈子龙《蒿里行》：“儒帥不御衆，散潰以流亡。”

【散₂寮】闲散的官吏。唐李绅《苏州不住遥望武丘报恩两寺》诗：“官備散寮身卻累，往來慚謝二蓮官。”

【散₂彈】（—dàn）散淡；浪蕩。《金瓶梅词话》第五六回：“他滿心正經要和你他尋個主子，卻怎的不捎封書來，倒寫着一隻曲兒，又做的不好，可知道他才學荒疎，人品散彈哩！”彈，一本作“蕩”。

【散₂樂】（—yuè）①古代乐舞名。原指周代民间乐舞。南北朝后，成为“百戏”的同义语。《周礼·春官·旄人》：“掌教舞散樂、舞夷樂。”郑玄注：“散樂，野人爲樂之善者，若今黃門倡矣。”《周书·宣帝纪》：“散樂雜戲、魚龍爛漫之伎常在目前。”《旧唐书·音乐志二》：“散樂者，歷代有之，非部伍之聲，俳優歌舞雜奏……總名百戲。”②宋元以后指民间艺人。亦指民间剧团。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十二：“今人呼路岐樂人爲散樂。”宋无名氏《错立身》戏文第一出：“因迷散樂王金榜，致使爹爹捍離門。”又第四出：“老身幼習伶倫，生居散樂。”元汤式《一枝花·子弟每心寄青樓愛人》套曲：“少不得留與青樓做散樂，倒不眊眊。”

【散₂緩】指诗文平淡无奇。宋惠洪《冷斋夜话·东

坡得陶淵明之遺意》：“東坡嘗曰：‘淵明詩，初視若散緩，熟看有奇句。’”宋陈善《扞虱新话·拟淵明作詩》：“山谷嘗謂白樂天、柳子厚俱效陶淵明作詩，而惟柳子厚詩爲近。然以予觀之……子厚氣悽愴，樂天語散緩。”明谢榛《四溟诗话》卷二：“‘昨夜西風搖落千林梢，渡頭小舟捲入寒塘坳’，聲調散緩而無氣魄。”

¹⁶【散髻】即解散髻。南朝齐王俭所作的发式。清洪亮吉《解散髻》诗：“一代風流比謝安，插簪散髻解朝冠。”自注：“王俭爲國子祭酒，作解散髻斜插簪，嘗謂人曰‘江左風流宰相，惟有謝安’，意以自比。”参阅《南齐书·王俭传》。

【散樸】亦作“散朴”。失去质朴。《庄子·繕性》：“德又下衰，及唐虞始爲天下，興治化之流，渙淳散朴，離道以善，險德以行，然後去性而從於心。”《汉书·循吏传·黄霸》：“澆淳散樸，並行僞貌，有名亡實，傾搖解怠。”唐吴筠《览古》诗之二：“三皇已散朴，五帝初尚賢。”

【散積】散发所积存的财物。唐张说《赠太尉裴公神道碑》：“夫知人以爲本，感通以爲行，善貸以爲常，散積以爲樂。”《新五代史·杂传七·袁象先》：“正辭積錢盈室，室中嘗有聲如牛，人以爲妖，勸其散積以禳之。”

【散學】放学。明刘若愚《酌中志·内府职掌纪略》：“讀書官人，有年少貪睡者，散學時，人叫不起，遂鎖在內。”《红楼梦》第八四回：“你今兒怎麼這早晚才散學？”沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“学校既然不必按时上课，其余的时间我们还得想几件事情来消磨，到下午三点才能散学。”

【散₂學】私塾。《儿女英雄传》第三七回：“便是家裏有個孩子，從散學裏下了學，也得朝着佛爺作那個揖。”指私立学校。郭沫若《创造十年续篇》三：“他们租了一间租界外的旧公馆在开散学。”

【散₂儒】①不遵礼法、不自检束的儒生。《荀子·劝学》：“不隆禮，雖察辯，散儒也。”杨倞注：“散，謂不自檢束。”②平庸的儒者。《西京杂记》卷三：“傅介子年十四，好學書，嘗棄觚而嘆曰：‘大丈夫當立功絕域，何能坐事散儒？’”

【散₂艙】客轮中最低等级的客艙，一般无固定的铺位。《二十年目睹之怪现状》第二回：“只見他走到散艙裏面，在一個牀鋪旁邊，嘴裏嘰嘰咕咕的說了兩句聽不懂的話。”

【散錢】施舍钱财。《晋书·沮渠蒙逊载记》：“蒙遜升南景門，散錢以賜百姓。”唐韩愈《论佛骨表》：“百十爲羣，解衣散錢，自朝至暮。”明沈德符《野獲编补遗·畿辅·淹九》：“中貴人多以是日散錢施齋。”

【散₂錢】零散的钱币。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》：“及明，王清率子孫薪之，復掘其根，根下得大瓮二，散錢實之，王清因是獲利而歸。”

【散館】明清时翰林院设庶常馆，新进士朝考得庶吉士资格者入馆学习，三年期满举行考试后，成绩优良者留馆，授以编修、检讨之职，其余分发各部为给事中、御史、主事，或出为州县官，谓之“散館”。《明史·选举志二》：“三年學成，優者留翰林爲編修、檢討，次者出爲給事、御史，謂之散館。”清钱谦益《柱国光禄大夫太子太保吏部尚书贈少保谥贞敏梁公墓志铭》：“翰林院庶吉士散館，請外，授工科給事中。”《花月痕》第五一回：“小珠緣散館在

即,不得同行。”

16【散親】 离婚。韩起祥《刘巧团圆》:“我与赵家就要散亲。”

【散劑】 干燥而疏松的粉末状或颗粒状药物。

【散燈】 古代风俗,于正月十三日至十六日晚上在家中燃灯遍散各处以辟除不祥。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》:“十三日,家以小瓊一百八枚,夜燈之,徧散井、竈、門戶、砧石,曰散燈也。其聚如螢,散如星,富者燈四夕,貧者燈一夕止。”阿英《“灯市”——〈金瓶梅词话〉风俗考之一》:“十三这一天,夜里张灯,家家以小钱(瓊)一百零八枚,遍散在井、灶、門戶、砧石一些地方,叫做‘散灯’。”

【散燈花】 亦称“散小人”。即散灯。清富察敦崇《燕京岁时记·顺星》:“十三日至十六日,由堂奥以至大門,燃燈而照之,謂之散燈花,又謂之散小人。亦辟除不祥意也。”参见“散燈”。

【散澹】 见“散淡”。

17【散聲】 音乐术语。弦乐器不按弦弹之,发音最低,谓之“散聲”。唐王建《霓裳词》:“弟子部中留一色,聽風聽水作《霓裳》;散聲未足重來授,直到牀前見上皇。”

【散隸】 以散笔作的隶书。《南史·周朗传》:“〔周顒〕少從外氏車騎將軍臧質家得衛恒散隸書法,學之甚工。”宋欧阳修《〈牡丹记〉跋尾》:“右蔡君謨之書,八分、散隸、正楷、行狎、大小草,衆體皆精。”宋沈括《梦溪笔谈·技艺》:“古人以散筆作隸書,謂之散隸。”

【散戲】 戏剧演出结束,观众离开剧场。

【散黛】 谓以青黑色颜料画眉。南朝梁简文帝《美人晨妆诗》:“散黛隨眉廣,燕脂逐臉生。”唐王维《扶南曲歌词》之五:“散黛恨猶輕,插釵嫌未正。”

【散爵】 容量为五升的酒尊。《仪礼·大射仪》:“士也有執膳爵者,有執散爵者。”《礼记·祭统》:“尸飲五,君洗玉爵獻卿;尸飲七,以瑤爵獻大夫;尸飲九,以散爵獻士及羣有司。”一说为杂爵。见王国维《观堂集林·说爵》。

【散齋】 见“散齋”。

【散豁】 犹开朗。晋王羲之《兰亭诗》:“散豁情志暢,塵纓忽已捐。”

【散闊】 ① 开阔。宋叶適《齐云楼》诗:“闐闐雖散闊,欄檻皆堪記。”② 迂阔。宋叶適《张令人墓志铭》:“至於儒者之意,散闊而不續,高遠而難攀。”

【散屨】 无装饰的鞋子。《周礼·天官·屨人》:“辨外内命夫命婦之命屨、功屨、散屨。”郑玄注:“散屨,亦謂去飾。”孙诒让正义:“凡此經言散者,並取羸沽猥雜亞次於上之義。”

18【散騎常侍】 官名。秦汉设散骑(皇帝的骑从)和中常侍,三国魏时将其并为一官,称“散騎常侍”。在皇帝左右规谏过失,以备顾问。晋以后,增加员额,称员外散騎常侍,或通直散騎常侍,往往预闻要政。南北朝时属集书省,隋代属门下省,唐代分属门下省和中书省,在门下省者称左散騎常侍,在中书省者称右散騎常侍。虽无实际职权,仍为尊贵之官,多用为将相大臣的兼职。宋代不常置,金元以后废。参阅《宋书·百官志下》、《通典·职官三》、《续通典·职官三》。

【散據】 舒展。五代齐己《荆渚病中因思匡庐遂成三百字寄梁先辈》诗:“脣舌既已閒,心脾亦散據。”

【散職】 闲散的官职。《南史·后妃传序》:“及齊

高帝建元元年,有司奏置貴嬪、夫人、貴人爲三夫人,修華、修儀、修容、淑妃、淑媛、淑儀、婕妤、容華、充華爲九嬪,美人、中才人、才人爲散職。”唐白居易《早春独游曲江》诗:“散職無羈束,羸驂少送迎。”《新唐书·李適之传》:“適之懼不自安,乃上宰相求散職,以太子少保罷,欣然自以爲免禍。”宋李上交《近事会元》卷一:“景隆三年八月,令特進佩魚。散職佩魚自此始也。”

【散藥】 魏、晋、南北朝士大夫喜欢服用一种烈性药,服后须走动以散发药性,谓之“散藥”。唐白居易《偶咏》:“誦經憑檻立,散藥遶廊行。”参见“五石散”。

【散簪】 犹散发。借指弃官隐居,逍遥自在。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》:“散簪山郊,解珮松石。”

【散雜】 松散杂乱。明王世贞《〈艺苑厄言〉叙》:“其辭旨固不甚謬戾於本,符其漉漫散雜,亡足采者,非以解頤,足鼓掌耳。”章炳麟《论式》:“今漢籍見存者,獨有王充,不循俗迹,恨其文體散雜,非可諷誦,其次獨有《昌言》而已。”

【散離】 分散;散失。《左传·成公十三年》:“散離我兄弟,撓亂我同盟,傾覆我國家。”《後汉书·崔駰传》:“昔大庭尚矣,赫胥罔識。淳樸散離,人物錯乖。”

【散闕】 散失不全。明李东阳《绍兴府学乡射圖记》:“降於後世,國典不立,學校之政不修,故儀文散闕,而其爲道漫然莫之究。”

19【散壞】 解体;毀坏。《旧唐书·姚璹传》:“臣又見《彌勒下生經》云,當彌勒成佛之時,七寶臺須與散壞。”《资治通鉴·周威烈王二十三年》:“幽厲失德,周道日衰,綱紀散壞。”

【散櫟】 不成材的树木。比喻无用之人。明唐顺之《天宁寺尘外楼》诗之三:“已甘散櫟終年計,恥逐冥鴻萬里騰。”参见“散木”。

【散辭】 指移置句外的词语。《穀梁传·僖公十六年》:“隕石于宋,五。先隕而後石,何也?隕而後石也。于宋,四竟之内曰宋。後數,散辭也,耳治也。”按,按结构关系的词序常式应说“隕五石于宋”,因口语把“五”字移在句末,故云“散辭”。

【散辭】 ① 非专指之词。《穀梁传·僖公十四年》:“諸侯城緣陵。其曰諸侯散辭也。聚而曰散,何也。諸侯城有散辭也。桓德衰矣。”范宁注:“直曰諸侯,無小大之序,是各自欲城,無摠一之者,非伯者所制,故曰散辭。”鍾文烝补注:“杞雖未滅而國已危,城緣陵以遷之,宜列序其人以見美,言諸侯而不序,是散辭也……《文十七年》傳曰‘略之’,散辭即是略,互相備也。”② 犹浮词。唐刘知幾《史通·叙事》:“夫叙事者,或虚益散辭,廣加閑說,必取其所要,不過一言一句耳。”

【散懷】 抒发情怀。晋孙绰《游天台山赋》序:“方解纓絡,永託茲嶺,不任吟想之至,聊奮藻以散懷。”

【散關】 即大散关。在陕西省宝鸡市西南大散岭上。当秦岭咽喉,扼川陕间交通,为古代兵家必争之地。三国魏曹操《秋胡行》之一:“晨上散關山,此道當何難!”宋陆游《观长安城图》诗:“三秦父老應惆悵,不見王師出散關。”清吴伟业《圆圆曲》:“斜谷雲深起畫樓,散關月落開粧鏡。”参见“大散關”。

【散嬾】 精神松懈,行动散漫。清黄景仁《初夏命仆刈阶草》诗:“吾性復散嬾,歷亂畏整葺。”

²⁰【散贍】散发财物以接济别人。《隋书·列女传·郑善果母》：“当须散贍六姻，为先君之惠，妻子奈何独擅其利，以为富贵哉！”

【散筹】谓排列筹码以计数。南朝宋刘义庆《世说新语·俭嗇》：“司徒王戎既贵且富，区宅、僮牧、膏田、水碓之属，洛下无比。契疏鞅掌，每与夫人燭下散筹算计。”刘孝标注引王隐《晋书》：“戎好治生，园田周徧天下，翁嫗二人，常以象牙筹晝夜算计家资。”

【散釋】①消解，罢休。《后汉书·陈禅传》：“及至，笞掠无算，五毒毕加，禅神意自若，辞对无变，事遂散释。”②释放。《陈书·宣帝纪》：“又詔犯逆子弟支属逃亡异境者，悉听归首；见繫繫者，量可散释；其有居宅，立追还。”

²²【散攤】犹散伙。《人民日报》1967.12.3：“大联合是‘大凑合’，要‘散摊’。”参见“散夥”。

【散體】谓肢解身体。北周静蔼《列偈题石壁》：“解形穷石，散體巖松……有求道者，觀我捨身，願令衆身，見我骸骨。”

【散體】不要求词句齐整对偶的文体，即散文体。与“駢體”相对而言。章炳麟《文学论略》：“盖自梁、李、韓、柳……來、張之輩，競爲散體，而自美其名曰‘古文辭’，將使駢體諸家，不登文苑。”

【散灑】①分散洒下。宋苏舜钦黎明《淮上喜雨联句》：“亂點踰廣津，散灑入原土。”②指洒水。唐苏颋《小园纳凉即事》诗：“散灑納涼氣，蕭條遺世情。”

²⁴【散鹽】撒盐。《晋书·列女传·王凝之妻谢氏》：“又嘗内集，俄而雪驟下，安曰：‘何所似也？’安兄子朗曰：‘散鹽空中差可擬。’道韞曰：‘未若柳絮因風起。’安大悦。”后以“散鹽”喻飞雪。前蜀韦庄《冬日长安感志》诗：“閑招好客斟香蟻，悶對瓊華詠散鹽。”

【散鹽】末盐。一种用海水煮成的粉状盐。《周礼·天官·盐人》：“祭祀，共其苦鹽、散鹽。”郑玄注：“散鹽，鬻水爲鹽。”贾公彦疏：“散鹽，煮水爲之，出於東海。”《宋史·食货志下三》：“鹽之類有二：引池而成者，曰煎鹽，《周官》所謂鹽鹽也；鬻海、鬻井、鬻鹹而成者，曰末鹽，《周官》所謂散鹽也。”

²⁵【散糶】谓米价暴涨时，政府出售平价米。明丘濬《治国平天下之要·制国用·市糶之令》：“歲凶而民不足，則重糶，因其重之之時，官爲散糶，則重者輕。”

⁸敬 [jìng《广韵》居慶切，去映，見。] ①恭敬；端肃。《易·坤》：“君子敬以直内，義以方外。”孔颖达疏：“内謂心也，用此恭敬以直内。”南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》：“祈禱之式，必誠以敬；祭奠之楷，宜恭且哀。”清王夫之《张子〈正蒙〉注·至当》：“敬者，禮之神也，神運乎儀文之中，然後安以敏而天下孚之。”②尊敬，尊重。《论语·先进》：“門人不敬子路。”唐韩愈《送杨少尹序》：“鄉人莫不加敬，誠子孫以楊侯不去其鄉爲法。”《红楼梦》第三六回：“獨有黛玉自幼兒不曾勸他去立身揚名，所以深敬黛玉。”③信奉。毛泽东《湖南农民运动考察报告》：“那些帝君、大士们也可怜，敬了几百年，一个土豪劣绅不曾替你们打倒！”④以礼物表示谢意或敬意。《后汉书·周燮传》：“安帝以玄纁羔幣聘燮……因自載到潁川陽城，遣生送敬，遂辭疾而歸。”李贤注：“送敬猶致謝也。”《警世通言·苏知县罗衫再合》：“〔高知縣〕便吩咐門子，於庫房取書儀十兩，送與蘇雨爲程敬。”清无名氏《後会仙记》：

“予姐淑貞命以此爲元靈娘娘壽，謹分攜進兄，以表小妹之敬。”曹禺《北京人》第一幕：“快敬祖宗去吧。”⑤有礼貌地送上。《红楼梦》第五四回：“〔賈母〕吃着酒，又命寶玉：‘來敬你姐姐一杯。’”周立波《艾嫂子》：“刘艾珍含笑抱歉，从屋里端出一盘家園茶叶泡的热茶來，一人敬一碗。”梁斌《红旗谱》五二：“严知孝坐在沙发上，仆人敬上茶來。”⑥慎重。《书·康诰》：“嗚呼！小子封，恫瘝乃身，敬哉！”孔传：“治民務除惡政，當如痛病在汝身，欲去之，敬行我言。”《国语·晋语四》：“非此，用師則無所矣。二三子敬乎！”《韩非子·喻老》：“此皆慎易以避難，敬細以遠大者也。”陈奇猷集释：“敬讀爲慎。”⑦警戒；警惕。《诗·大雅·常武》：“既敬既戒，惠此南國。”郑玄笺：“敬之言警也，警戒大軍之衆。”《荀子·天论》：“故君子敬其在己者，而不慕其在天者。”梁启雄释：“《釋名·釋言語》：敬，警也；恆自肅敬也。”宋王禹偁《雷》诗：“君子容必變，所以敬天怒。”⑧谦词。《庄子·山木》：“敬聞命矣。”《史记·绛侯周勃世家》：“皇帝敬勞將軍。”⑨通“繫”。矫正弓弩的工具。《管子·枢言》：“先王之書，心之敬執也。”郭沫若等集校：“敬者，繫或繫之省，輔正弓弩之器。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦谓齐王章》：“是故臣以王命甘薛公，驕敬三晉，勸之爲一，以疾攻秦，必破之。”按，骄敬，同“矯繫”。⑩通“驚”。惊动；惊慌。《逸周书·官人》：“敬之以卒而度應。”朱右曾校释：“敬當依《禮》作驚。”⑪用同“更”。再。《敦煌变文集·韩擒虎话本》：“臣願請軍，敬與隨駕兵士交戰。”又《维摩诘经讲经文》：“會終十善重仏僧，敬莫交身沉六趣。”蒋礼鸿通释：“這兩個‘敬’字都應解釋作更……‘敬莫’就是更莫。”⑫姓。汉有扬州刺史敬歆。见《广韵·去映》。

³【敬上愛下】尊敬在己之上者，爱护在己之下者。谓待人谦恭有礼。《汉书·王莽传下》：“孝弟忠恕，敬上愛下，博通舊聞，德行醇備，至於黃髮，靡有愆失。”

【敬小慎微】对细微的事也持谨慎小心的态度。《淮南子·人间训》：“聖人敬小慎微，動不失時。百射重戒，禍乃不滋。”汉董仲舒《春秋繁露·立元神》：“故爲人君者，謹本詳始，敬小慎微。”

【敬天愛民】敬奉天命，爱护百姓。《元史·释老传·丘处机》：“及問爲治之方，則對以敬天愛民爲本。”《明史·王竑传》：“陛下嗣位以來，非不敬天愛民，而天變民窮特甚者，臣竊恐聖德雖修而未至，大倫雖正而未篤。”

【敬止】敬仰。止，语词。《诗·大雅·文王》：“穆穆文王，於緝熙敬止。”朱熹集传：“止，語辭……言穆穆然文王之德，不已其敬如此，是以天命集焉。”《北史·隋纪下·炀帝》：“瞻望郊廬，緬懷敬止。”

【敬中】（—zhōng）敬修内智。《庄子·庚桑楚》：“備物以將形，藏不虞以生心，敬中以達彼。”成玄英疏：“中，内智也。”

【敬分】（—fèn）重视名分。《荀子·王霸》：“所聞所見，誠以齊矣，則雖幽閒隱辟，百姓莫敢不敬分安制以化其上，是治國之徵也。”

【敬文】注重礼节、仪式。《荀子·劝学》：“《禮》之敬文也，《樂》之中和也，《詩》《書》之博也，《春秋》之微也，在天地之間者畢矣。”又《礼论》：“故事生不忠厚、不敬文，謂之野；送死不忠厚、不敬文，謂之瘠。”

⁵【敬田】佛教语。指恭敬供养佛法僧三宝，便会产

生无量的福分。田，指产生福报。隋智顗《摩诃止观》卷十下：“上不見經佛敬田可尊，下不見親恩之德。”唐李邕《岳麓寺碑》：“信尚敬田，作爲塔廟，追存實相，加名寶山。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷三：“釋氏法論，供父母曰恩田，佛僧曰敬田，貧窮曰悲田。”

⑥【敬老】尊敬老人。唐韩愈《论孔戣致仕状》：“優以祿秩，不聽其去，以明人君貪賢敬老之道也。”参见“敬老尊賢”。

【敬老恤貧】见“敬老憐貧”。

【敬老院】由国家或集体举办的收养孤独老人的机构。也叫养老院。赵树理《套不住的手》：“大队成立起敬老院，经过评议，请陈秉正老人退休入院。”柯灵《红领巾的歌·不信国庆你来看》：“怎么演来怎么不像，敬老院里去请导演。”

【敬老尊賢】尊敬年长和贤良的人。汉刘向《说苑·修文》：“入其境，土地辟除，敬老尊賢，則有慶，益其地。”《东周列国志》第四九回：“又敬老尊賢，凡國中年七十以上，月致粟帛，加以飲食珍味，使人慰問安否。”

【敬老慈少】（少shào）见“敬老慈幼”。

【敬老慈幼】尊敬老人，慈爱儿童。《孟子·告子下》：“敬老慈幼，無忘賓旅。”亦作“敬老慈釋”、“敬老慈少”。宋陈亮《祭妻弟何少嘉文》：“尚賢睦族，以任門戶；敬老慈釋，爰及行路。”又《蔡元德基碣铭》：“敬老慈少，使詭猾暴橫者不得自肆，平民安之，而官事賴以省。”

【敬老慈釋】见“敬老慈幼”。

【敬老憐貧】尊敬年长的人，怜悯贫困的人。元无名氏《九世同居》第一折：“聞知張公藝長者恤孤念寡，敬老憐貧，出無倚之喪，嫁孤寒之女。”明无名氏《锁白猿》楔子：“此人三輩兒奉道，平日恤孤念寡，敬老憐貧，齋僧奉道。”亦作“敬老恤貧”。《东周列国志》第八十回：“於是文種治國政，以范蠡治軍旅，尊賢禮士，敬老恤貧，百姓大悅。”

【敬共】（一gōng）①恭敬。共，通“恭”。《左传·襄公二十二年》：“生於亂世，貴而能貧，民無求焉，可以後亡。敬共事君與二三子。”②恭敬地供给。共，通“供”。《左传·襄公八年》：“敬共幣帛，以待來者，小國之道也。”

【敬而遠之】表示尊敬，但不愿接近。语本《论语·雍也》：“務民之義，敬鬼神而遠之。”隋王通《中说·天地》：“陳叔達問事鬼神之道。子曰：‘敬而遠之。’”唐张鷟《朝野金載》卷三：“俊臣國賊也，勢不久。一朝事敗，黨附先遭，君可敬而遠之。”老舍《四世同堂》三四：“比他穷的人，知道他既是钱狠子，手脚又厉害，都只向他点头哈腰的敬而远之。”

【敬同】犹敬和。指唱和他人诗词。北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“比世往往見有和人詩者，題云‘敬同’。”王利器集解引卢文弨曰：“以同爲和，初唐如駱賓王、陳子昂諸人集中猶然。”

【敬仰】尊敬仰慕。《後汉书·儒林传下·周泽》：“〔孫堪〕及爲長吏，所在有迹，爲吏人所敬仰。”唐裴铏《传奇·张无颇》：“〔王〕遂命有司擇吉日，具禮待之。王與后敬仰愈于諸婿。”冰心《晚晴集·我的童年》：“萨镇冰先生是父亲在海军中最敬仰的上级。”

【敬向】犹敬仰。宋叶適《叶君墓志铭》：“君既以力佐其父，稱善人長者，葉氏由此爲大家，里中無不敬向。”

⑦【敬戒】警戒；戒备。《周礼·夏官·职方氏》：“攷乃職事，無敢不敬戒。”《荀子·大略》：“敬戒無怠。”清姚鼐《旌表贞节大姊六十寿序》：“吾故引《詩》美刺之義爲壽，豈獨以榮吾姊哉！又使幼小者將聞吾言而知敬戒。”

【敬迓】恭敬地迎接。清刘献廷《广阳杂记》卷二：“明聲敬迓如神，俯伏階下，汗淋漓，泣訴被誣之由。”清蒲松龄《聊斋志异·役鬼》：“長脚王、大頭李，敬迓主人。”

【敬身】①谓敬重自身。《礼记·哀公问》：“公曰：‘敢問何謂敬身？’”《孔子家语·大婚》：“是故君子無不敬，敬也者，敬身爲大。”②谓行礼致敬。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“君瑞敬身，大師忙答，各序尊卑對榻坐，須臾飲食如法。”

【敬忌】谨慎而有所畏惧。《书·康诰》：“汝亦罔不克敬典，乃由裕民，惟文王之敬忌。”蔡沈集传：“敬則有所不忽，忌則有所不敢。”

⑧【敬奉】①真诚地奉行。《左传·宣公十五年》：“後之人或者將敬奉德義以事神人，而申固其命。”②恭敬地奉事。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“姜肱字伯淮，彭城廣戚人。隱居靜處，非義不行，敬奉舊老，訓導後進。”亦指恭敬地进献。宋陆游《戒杀》诗：“豈無園中蔬，敬奉君子宴。”

【敬事】①敬慎处事。《逸周书·谥法》：“敬事供上曰恭。”朱右曾校释：“敬事，不懈于位。”《论语·学而》：“敬事而信，節用而愛人，使民以時。”清朱熹《北窗呓语》：“持躬植品，敬事慎言。”②恭敬奉事。《书·立政》：“以敬事上帝，立民長伯。”汉王粲《出妇赋》：“竦余身兮敬事，理中饋兮恪勤。”晋葛洪《抱朴子·勤求》：“帝王之貴，猶自卑降以敬事之。”

【敬事後食】语本《论语·卫灵公》：“事君敬其事，而後其食。”邢昺疏：“言當先盡力敬其職事，必有勳績而後食祿也。”谓凡事应当先尽力去做，待有功绩后才能享受俸祿。明张居正《请叙录日讲诸臣疏》：“但臣等竊以敬事後食者，人臣靖共之心。”

【敬尚】崇尚。明王守仁《教条示龙场诸生》：“人果遂以彼爲無能，有弗敬尚之者乎？”

【敬明】谨慎严明。《书·康诰》：“王曰：‘嗚呼！封，敬明乃罰。人有小罪，非眚，乃惟終，自作不典，式爾，有厥罪小，乃不可不殺。’”

【敬佩】敬重佩服。清龙启瑞《复唐子实书》：“高識遠見，匡我不逮，雖至愚不敏，敢不敬佩！”巴金《随想录·观察人》：“在我非常敬佩的某些人身上，我也发现过正在斗争着的矛盾。”

【敬命】遵奉命令。《逸周书·大开武》：“其維天命，王其敬命。”《左传·昭公元年》：“魯雖有罪，其執事不辟難，畏威而敬命矣。”唐牛僧孺《玄怪录·岑顺》：“金象將軍使我語岑君，軍城夜警，有喧諍者，蒙君見嘉，敢不敬命。”

【敬服】敬重信服；尊重佩服。《後汉书·霍谡传》：“〔霍譚〕性明達篤厚，能以恩信化誘殊俗，甚爲羌胡所敬服。”《三国志·蜀志·秦宓传》：“答問如響，應聲而出，於是溫大敬服。”《红楼梦》第五六回：“把這園裏周全得謹慎謹慎的，使那些有權執事的看見這般嚴肅謹慎，且不用他們操心，他們心裏豈不敬服？”康濯《水滴石穿》第五章：“不信，你去看看那女观音的神像！多稳重！多慈善！多叫人爱！多叫人敬服！”

8【敬空】(—kòng)古人写信给尊长者时,在信尾留下空白以待长者作批复,谓之“敬空”。宋沈括《梦溪补笔谈·杂志》:“前世风俗:卑者致书于所尊,尊者但批纸尾答之,曰‘反’,故人谓之‘批反’。如官司批状,诏书批答之类,故纸尾多作‘敬空’字,自谓不敢抗敌,但空纸尾以待批反耳。”

【敬始】谓行事一开始要谨慎。《左传·昭公五年》:“敬始而终,终无不复。”《文选·王粲〈赠文叔良〉诗》:“君子敬始,慎尔所主。”吕延济注:“敬慎其所行。”

9【敬故】谓不怠慢故旧。《周礼·天官·大宰》:“以八统诏王馭萬民,一曰親親,二曰敬故。”郑玄注:“敬故,不慢舊也。”贾公彦疏:“二曰敬故者,君與民皆須恭敬故舊朋友。”

【敬厚】犹敬重。《汉书·张禹传》:“天子愈益敬厚禹。”《後汉书·桓荣传》:“帝笑指之曰:‘此真儒生也。’以是愈見敬厚。”清朱仕琇《彭秋士息庵翁传》:“〔息庵翁〕為人廉直,非禮法不行不語,親友敬厚焉。”

【敬畏】既敬重又害怕。《管子·小匡》:“故以耕則多粟,以仕則多賢,是以聖王敬畏戚農。”《史记·魯周公世家》:“乃命于帝庭,敷佑四方,用能定汝子孫于下地,四方之民罔不敬畏。”唐韩愈《贺太阳不亏状》:“陛下敬畏天命,克己脩身。”巴金《家》九:“祖父是全家所崇拜、敬畏的人,常常带着凛然不可侵犯的神气。”

【敬思】放浪潇洒。元王实甫《西厢记》第三本第一折:“忒聪明,忒敬思,忒風流,忒浪子。”王季思注:“敬思,風流放誕之意。”元刘致《一枝花·罗帕传情》套曲:“用帶色心兒,疊成箇齊臻臻合歡桮。女流中忒敬思。”元鍾嗣成《醉太平》曲:“搦竹杖繞遍鶯花市,提灰筆寫遍鴛鴦字。打爻槌唱會鷓鴣詞,窮不了俺風流敬思。”

【敬香】烧香。郭沫若《孔雀胆》第三幕:“倒没有什么,就是明天往东寺敬香的事改在下半天去了。”

【敬重】(—zhòng)尊重。《韩非子·说林下》:“今君少主也,而務名,不如令荆賀君之孝也,則君不奪公位而大敬重公,則公常用宋矣。”《史记·滑稽列传》:“有詔得令乳母乘車行馳道中。當此之時,公卿大臣皆敬重乳母。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》:“〔許武〕不敢停妻再娶,恐被宋弘所笑。衆人聞之,愈加敬重。”曹禺《雷雨》第一幕:“四凤是个好女孩子,她背地总是很佩服您,敬重您的。”

【敬信】①慎重而守信。《韩非子·饰邪》:“明於治之數,則國雖小,富;賞罰敬信,民雖寡,强。”②尊敬和信任。《三国志·魏志·司马芝传》:“太守郝光素敬信芝,即以節代同行,青州號芝‘以郡主簿爲兵’。”唐韩愈《答杨子书》:“友朋之中所敬信者,平昌孟東野。”沈从文《从文自传·辛亥革命的一课》:“每天捉来的人既有一百两百,差不多全是四乡的农民。既不能全部开释,也不应全部杀头,因此选择的手续,便委托了本地人民所敬信的天王。”

【敬亭山】山名。在安徽省宣州市北。一名昭亭山,又名查山。山上有敬亭,相传为南朝齐谢朓赋诗之所,山以此名。山高数百丈,千岩万壑,为近郊名胜。唐李白有《独坐敬亭山》诗。参阅《清一统志·安徽·宁国府一》。

【敬迹】尊敬的表现。《孝经·天子》:“敬親者,不敢慢於人。”邢昺疏引南朝梁皇侃曰:“拜伏擎跪,是爲敬迹。”

【敬姜猶績】《国语·鲁语下》载,春秋时文伯歌已

为魯相,其母敬姜犹纺绩不辍,默问之,敬姜曰:“今我,寡也,爾又在下位,朝夕處事,猶恐忘先人之業,況有怠惰,其何以避辟!”后遂以“敬姜猶績”为富贵而不忘根本的典实。《歧路灯》第三回:“婁樗道:‘我爹叫我買兩件農器兒,還買一盤彈花的弓弦。’孝移道:‘此敬姜猶績意也。’”

【敬恪】恭敬谨慎。《三国志·吴志·周鲂传》:“鲂以千載微幸,得備州民,遠隔江川,敬恪未顯,瞻望雲景,天實爲之。”明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》:“世廟尊崇元教,無往而不敬恪也。”

【敬紉】敬佩。清康熙季女《六月霜》第一出:“如此,敬紉高誼,不爲虚謝了。”

10【敬恭】恭敬奉事;敬慎处事。《诗·大雅·云汉》:“敬恭明神,宜無悔怒。”唐元稹《于季友授右羽林将军制》:“爾其敬恭,無替朕命。”清吴定《祭何生文》:“自子來游,于今三歲。炤炤修修,高志敏事。敬恭師長,雍睦同儕。”

【敬恭桑梓】语出《诗·小雅·小弁》:“維桑與梓,必恭敬止。”朱熹集传:“桑、梓,二木。古者五畝之宅,樹之牆下,以遺子孫給蠶食、具器用者也。”因桑梓为父母所种,故应恭敬。后用作热爱故乡,尊敬故乡之人的典故。明无名氏《鸣凤记·鹤楼赴义》:“本是幸瞻依髻鬣兒,今日裏向關河獨自回,豈孩兒不是屬毛離裏,豈孩兒未曾敬恭桑梓?”《孽海花》第七回:“富貴還鄉,格外要敬恭桑梓,也是雯青一點厚道。”

【敬虔】庄敬虔诚。唐皮日休《魯望昨以五百言见贻》诗:“開卷讀數行,爲之加敬虔。”冰心《走进人民大会堂》:“走进人民大会堂,使你突然地敬虔肃穆了下来。”王鲁彦《开门炮》:“送年是最敬虔的事。”

【敬時愛日】谓珍惜时间。《吕氏春秋·上农》:“故敬時愛日,非老不休,非疾不息,非死不舍。”

【敬酒不吃吃罰酒】比喻好说不听,强迫才行。洪深《五奎桥》第一幕:“这叫做‘敬酒不吃吃罰酒’,好好和他商量,再也霸住了不肯的。”聂绀弩《天亮了》:“夜莺:‘怎么怎么,你不讲理,用绳子捆我?’阿福:‘朗个怪我呢?是你自己敬酒不吃吃罰酒!’”

11【敬授】见“敬授人時”。

【敬授人時】亦作“敬授民時”。《书·尧典》:“乃命羲和,欽若昊天,曆象日月星辰,敬授人時。”蔡沈集传:“人時,謂耕穫之候。”《史记·五帝本纪》引作“敬授民時”。谓将历法付予百姓,使知时令变化,不误农时。后以“敬授人時”指颁布历书。《艺文类聚》卷三九引南朝梁元帝《庆东耕启》:“伏惟陛下,敬授民時,造幄籍圃。”《梁书·元帝纪》:“食乃民天,農爲治本,垂之千載,貽諸百王,莫不敬授民時,躬耕帝籍。”《元史·仁宗纪一》:“卿其敬授人時,益修臣職,毋替爾祖事大之誠,以副朕不忘柔遠之意。”亦省作“敬授”。晋葛洪《抱朴子·君道》:“茹柔嘉之旨脍,則憂敬授之失時。”

【敬授民時】见“敬授人時”。

【敬執】敬爱。执,犹爱。《管子·枢言》:“先王之書,心之敬執也,而衆人不知也。”

【敬異】敬重,推崇。《後汉书·党锢传·刘淑》:“以淑宗室之賢,特加敬異,每有疑事,常密諮問之。”《南史·梁纪上·武帝上》:“融俊爽,識鑒過人,尤敬異帝,每謂所親曰:‘宰制天下,必在此人。’”清曾国藩《苗先麓墓志铭》:“道光十年,縣令王君聞而敬異,聘君主講翼經書院。”

¹¹【敬敏】 谨慎明敏。《周礼·地官·甸胥》：“誓其敬敏任恤者。”《孔子家语·辨政》：“晏子於君爲忠臣，而行爲敬敏。”

【敬終慎始】 谓处事、为人始终谨慎。语出《礼记·表記》：“事君慎始而敬終。”南朝梁慧皎《高僧传·义解·康法朗》：“敬終慎始，研覈微章。”

¹²【敬順】 ①敬重顺从。《史记·五帝本纪》：“乃命羲和，敬順昊天，數法日月星辰，敬授民時。”②犹敬慎。《淮南子·道应训》：“成王問政於尹佚曰：‘吾何德之行，而民親其上。’對曰：‘使之時而敬順之。’”刘文典集解引王念孙曰：“順與慎同。”《清史稿·淳度亲王允祐传》：“雍正元年，進封親王，詔褒其安分守己，敬順小心。”

【敬詘】 恭敬顺从。《荀子·君道》：“請問爲人弟，曰：敬詘而不悖。”《韩诗外传》卷四：“父寬惠而有禮，子敬愛而致恭。兄慈愛而見友，弟敬詘而不慢。”

【敬尊】 尊敬。《礼记·表記》：“是故君子雖自卑，而民敬尊之。”

【敬惶】 惊惶，惊慌。敬，通“驚”。《大唐三藏取经诗话》卷中：“師甚敬惶，問：‘此落者是何物？’答曰：‘師不要敬，此是蟠桃正熟，擲下水中也。’”

¹³【敬勤】 谨慎勤奋。唐韩愈《唐故监察御史卫府君墓志铭》：“若既克自敬勤。”

【敬業樂羣】 (樂 yào) 谓专心学业，乐与朋友相切磋。《礼记·学记》：“一年視離經辨志，三年視敬業樂羣。”孙希旦集解引朱熹曰：“敬業者，專心致志以事其業也；樂羣者，樂於取益以輔其仁也。”

【敬愛】 尊敬热爱。《战国策·秦策三》：“賢仁秉義，行道施德於天下，天下懷樂敬愛，願以爲君王，豈不辯智之期與？”唐骆宾王《夏日游德州贈高四》诗：“虛室狎招尋，敬愛混浮沈。”冰心《三寄小读者》七：“他们知道得最多的，是我们敬爱的周总理。”

【敬意】 尊敬的心情。《汉书·礼乐志》：“蓋嘉其敬意而不及其財賄，美其歡心而不流其聲音。”老舍《上任》：“虽然大家是笑着，可是在亲热中含着敬意。他们没因为他没坐车而看不起他。”

【敬羨】 敬仰羡慕。唐白行简《李娃传》：“雖前輩見其文，罔不斂衽敬羨，願友之而不可得。”《初刻拍案惊奇》卷四：“程元玉見說，不覺歡喜敬羨。他從小頗看史鑑，曉得有此一种法術。”

【敬慎】 恭敬谨慎。《诗·大雅·抑》：“敬慎威儀，維民之則。”南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“原夫頌惟典雅，辭必清鑠，敷寫似賦，而不入華侈之區；敬慎如銘，而異乎規戒之域。”唐元稹《鎮圭賦》：“盡舉凡而得一，故相傳而莫二。義存敬慎，道在底綏。”明方孝孺《送伴读朱君之庆府序》：“由義則安，蹈利則危。敬慎則獲福，恣肆則致凶。”

【敬遜】 敬慎谦逊。《汉书·匡衡传》：“温恭敬遜，承親之禮也。”

¹⁴【敬慕】 尊敬仰慕。《南齐书·刘勰传》：“〔劉勰〕住在檀橋，瓦屋數間，上皆穿漏，學徒敬慕，不敢指斥，呼爲青溪焉。”《古今小说·众名姬春风吊柳七》：“他也自恃其才，没有一個人看得入眼……終日只是穿花街，走柳巷，東京多少名妓，無不敬慕他，以得見爲榮。”孙犁《澹定集·致贾平凹信》：“文章很短，主要是向你表示了我个人

衷心的敬慕之意。”

【敬齊】 (—zhāi) 恭敬严肃。《礼记·祭义》：“敬齊之色，不絕於面。”孔颖达疏：“恭敬齊莊之色不離絕於面。”

【敬養】 奉养，赡养。《礼记·祭义》：“君子生則敬養，死則敬享。”晋潘岳《西征赋》：“不獲事於敬養，盡加隆於園陵。”郭沫若《一只手》一：“假使社会上已经有很周到的养老院、残废院，我们实在不愿意，也不忍心看到只有八九岁便要去做童工，把一点点子血汗钱来敬养父母的孝子！”

¹⁵【敬賢下士】 尊敬贤者，屈身交接士人。旧时谓封建帝王或官员重视人才。《汉书·谷永传》：“敬賢下士，樂善不倦。”亦作“敬賢禮士”。《三国演义》第四二回：“孫將軍虎踞六郡，兵精糧足，又極敬賢禮士，江表英雄，多歸附之。”

【敬賢重士】 (重 zhòng) 见“敬賢愛士”。

【敬賢愛士】 尊重和爱护有才德的人。《晋书·张寔传》：“寔字安遜，學尚明察，敬賢愛士，以秀才爲郎中。”亦作“敬賢重士”。明无名氏《四马投唐》第四折：“元帥寬仁厚德，敬賢重士，豈肯記舊讐，並不挾冤。”

【敬賢禮士】 见“敬賢下士”。

【敬諾】 恭谨应答之词。犹言遵命。《穀梁传·文公六年》：“襄公曰：‘諾。’謂夜姑曰：‘吾始使盾佐汝，今女佐盾矣。’夜姑曰：‘敬諾。’”《战国策·齐策一》：“〔宣王曰〕：‘客肯爲寡人來靖郭君乎？’齊貌辨對曰：‘敬諾。’”《史记·扁鵲仓公列传》：“長桑君亦知扁鵲非常人也。出入十餘年，乃呼扁鵲私坐，閒與語曰：‘我有禁方，年老，欲傳與公，公毋泄。’扁鵲曰：‘敬諾。’”

【敬憚】 犹敬畏。《汉书·何武传》：“武兄弟五人，皆爲郡吏，郡縣敬憚之。”宋陈亮《陈性之墓碑铭》：“居厚以對策切直，得從事浙東觀察府，竟以不能曲折上官罷去，獨敬憚性之，蓋相處數年如一日。”清昭槤《嘯亭续录·蔡葛山相公》：“爲上書房總師傅三十餘年，諸皇子皆敬憚之。”

¹⁶【敬獨】 在独处时能谨慎不苟。晋葛洪《抱朴子·讥惑》：“出門有見賓之肅，閑居有敬獨之戒。”

¹⁷【敬謝】 犹致歉。向人表示歉意。《韩诗外传》卷九：“此亦吾過矣，願夫子爲寡人敬謝焉。”《史记·酈生陆贾列传》：“沛公敬謝先生，方以天下爲事，未暇見儒人也。”

【敬謝不敏】 《左传·襄公三十一年》：“趙文子曰：‘信，我實不德。而以隸人之垣以贏諸侯，是吾罪也。’使士文伯謝不敏焉。”唐韩愈《寄卢仝》诗：“買羊沽酒謝不敏，偶逢明月曜桃李。”不敏，不明达，不才。后以“敬謝不敏”为推脱做某事的婉词。鲁迅《二心集·做古人和做好人的秘诀》：“于满肚气闷中的滑稽之餘，仍只好诚惶诚恐，特别脱帽鞠躬，敬谢不敏之至了。”吴晗《再谈神仙会和百家争鸣》：“这几年有许多杂志报纸要我写这方面的文章，我只好敬谢不敏，不能鸣，更不用说争了。”

【敬禮】 ①尊敬并以礼相待。《吕氏春秋·怀宠》：“求其孤寡而振恤之，見其長老而敬禮之。”《史记·汲郑列传》：“上嘗坐武帳中，黯前奏事，上不冠，望見黯，避帳中，使人可其奏。其見敬禮如此。”宋叶適《宋武翼郎君墓志铭》：“君不幸埋没鄙事，然其剛難屈，其正難狎，所遇多敬禮之，蓋亦有所蓄而然也。”老舍《老张的哲学》第一：

“有的呢，遇着开秧榜，批婚书，看风水……都要去求他，平日也就不能不有相当的敬礼。”②表示致敬的礼节，如立正、举手或鞠躬行礼等。沈从文《从文自传·辰州》：“间或有一个本营里官佐过身，得照规矩行礼时，便一面赶忙放下那个土花碗，把手举起，站起身来含含糊糊的喊‘敬礼’。”③敬辞。用于书信结尾。

¹⁸【敬職】勤于职守。旧题汉马融《忠经·观风》：“夫如是，则天下敬職，萬邦以寧。”郑玄注：“官務修政，人始獲安。”

【敬謹】恭谨。汉董仲舒《郊事对》：“陛下祭，躬親齋戒沐浴，以承宗廟，甚敬謹。”唐袁郊《甘泽谣·懒残》：“李公愈加敬謹，惟拜而已。”宋文天祥《与赣县许权县书》：“有司敬謹，莫重於獄，後世苟簡，幾以民命爲戲。”鲁迅《而已集·当陶元庆君的绘画展览时》：“我们是迟暮了，并未参与过先前的事业，于是有时就不过敬謹接收，又成了一种可敬的身外的新桎梏。”

¹⁹【敬辭】含恭敬口吻的用语。如“阁下”、“光临”等。

【敬寵】尊崇宠爱。《汉书·淮阳宪王刘钦传》：“至成帝即位，以淮陽王屬爲叔父，敬寵之，異於它國。”

²¹【敬懼】谨慎小心。《墨子·尚贤上》：“故當是時，雖在於厚祿尊位之臣，莫不敬懼而施。”《书·皋陶谟》：“敬哉有土”孔传：“有土之君，不可不敬懼。”《清史稿·穆宗纪一》：“戶部侍郎吳廷棟言金陵告捷，請益加敬懼。”

【敬竈】祭灶神。聂绀弩《怎样做母亲》：“过年，只有一样事情不好，就是有许多禁忌。死不能说，鬼不能说……尤其是在‘敬灶’，‘出天方’的时候。”

²⁴【敬讓】恭敬谦让。《礼记·经解》：“是故隆禮由禮，謂之有方之士；不隆禮，不由禮，謂之無方之民，敬讓之道也。”《汉书·元帝纪》：“蓋聞明王之治國也，明好惡而定去就，崇敬讓而民興行，故法設而民不犯，令施而民從。”

⁸敬 [yè《广韵》於業切，入業，影。又於輒切，入葉，影。] 见“敬敬”。

【敬敬】相及，接触。唐元稹《村花晚》诗：“田翁蠶老迷臭香，曬暴敬敬薰衣裳。”

敞 [chǎng《广韵》昌兩切，上養，昌。] ①宽阔；开朗。《史记·封禅书》：“泰山東北陬古時有明堂處，處險不敞。”《文选·王粲〈登楼赋〉》：“覽斯宇之所處兮，實顯敞而寡仇。”李善注：“《蒼頡篇》曰：‘敞，高顯也。’”唐李峤《和杜学士旅次淮口阻风》：“日沉丹氣斂，天敞白雲銷。”《老残游记》第一回：“上頭窗子太敞，恐怕寒冷，比不得這屋子裏暖和。”郭沫若《我的童年》第二篇三：“县城隍庙的后部是一所有名的蒙学校，那后面的敞场里有秋千，有铁架，有浪桥，有许多学生正在那儿游戏。”②显露；露出。唐韩愈《唐故江南西道观察使太原王公神道碑铭》：“萎枯以膏，燠暘以醒。坦之敞之，必絕其徑；浚之澄之，使安其泳。”艾芜《还乡记》：“两山之间，忽然敞出一大片平地，长着茂盛的玉米，和密密绿叶的红苕。”③张开；打开。《文选·潘岳〈哀永逝文〉》：“嗟潛隧兮既敞，將送形兮長往。”李周翰注：“敞，開也。”清蒲松龄《聊斋志异·采薇翁》：“忽一肥男子詣柵門，敞衣露腹，請見兵主。”柳青《铜墙铁壁》第十七章：“沙家店村里一片死寂，大门和窑门多半敞着。”④通“倘”。参见“敞怵①”。⑤见“敞罔②”、“敞网”。

³【敞口】方言。形容说话随便。李劫人《死水微澜》第五部分十二：“你这个贤外甥女，真会斗嘴！大舅是做官的人，说话哪能像老陕一样，敞口漂呢？”沙汀《淘金记》十六：“但是二大爷也略略感到不快，觉得龙哥太敞口了。”

【敞口船】指没有篷子的船。叶圣陶《四三集·多收了三五斗》：“在米质好和坏的辩论之中，在斛子浅和满的争持之下，结果船埠头的敞口船真个敞口朝天了。”

⁵【敞平】宽阔平坦。老舍《骆驼祥子》七：“敞平的路，没有什么人，微微的凉风，静静的灯光，他跑上了劲来。”

⁶【敞罔】敞罔。失意貌。宋洪迈《夷坚丁志·郑生夫妇》：“〔鄭生〕才觀燈殿上，忽覺神思敞罔，亟歸，已發狂妄語。”参见“敞罔②”。

⁷【敞車】①没有车篷的车。《二十年目睹之怪现状》第七四回：“怕來不及，多僱兩輛大敞車，一會兒就搬走了。”②指铁路运输中的一种无车顶的货车。主要用来装运建筑材料、木材、钢材等。

【敞快】畅快，开朗爽快。《儿女英雄传》第三五回：“那樣個敞快爽利人，也就會把那半老秋娘的臉兒臊了個通紅。”孙犁《白洋淀纪事·采蒲台》：“媳妇是个活泼敞快的人，好说好笑。”

⁸【敞坪】宽敞的场地。沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“我们间或还可在敞坪中看苗人决斗，用扁担或双刀互相拼命。”

【敞克】同“敞怵”。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“覆淫敞克，寂兮無音，思若流波，怛兮在心。”颜师古注：“克，古怵字。”参见“敞怵②”。

【敞罔】①宽广貌。《文选·马融〈长笛赋〉》：“彷徨縱肆，曠灑敞罔，老莊之槩也。”李善注：“敞罔，大貌。”②失意貌。《汉书·司马相如传下》：“敞罔靡徙，遷延而辭避。”颜师古注：“敞罔，失志貌。”王先谦补注引瞿鸿禨曰：“敞罔即悵惘之借字。”

【敞怵】①模糊，不真切。敞，通“倘”。《汉书·司马相如传下》：“視眩混而亡見兮，聽敞怵而亡聞。”颜师古注：“敞怵，耳不諦也。”②失意貌。《梁书·张缜传》：“望巴丘以逴回，遵洞庭而敞怵。”

⁹【敞亮】宽敞明亮。《红楼梦》第三八回：“那山坡下兩棵桂花開的又好，河裏水又碧清，坐在河當中亭子上豈不敞亮？”峻青《秋色赋·翡翠谷》：“我爱这整齐宽阔的街道，我爱这敞亮明净的房屋。”周立波《暴风骤雨》第二部二：“萧队长来了，有人撑腰，往后也不怕张富英、李桂荣再折磨人了，人们心都敞亮了。”

【敞屋】指没有遮隔的大房间。阿英《流离》一：“找饭店，均是敞屋，不能住居。”

¹⁰【敞朗】①豁亮。唐杨炯《早行》诗：“敞朗東方徹，闌干北斗斜。”②宽敞明亮。唐萧至忠《三会寺应制》诗：“岩巖倉史臺，敞朗紺園開。”叶圣陶《倪焕之》九：“楼阁便在峰峦侧边树木丛中显露出来，有敞朗的前轩，有曲折的回廊，有彩绘的雕饰，有古雅的用具。”

¹²【敞開】①大开；打开。孔厥《新儿女英雄续传》第三章：“吉普车在门前停下，只见铁制的大门敞开着，两个站岗的兵士向他们敬礼。”李瑛《爬山赛》诗：“昂首立山巅，喝一口水，敞开胸怀，把十万大山抱起来！”②摊开。

直截了当。张天翼《畸人手记·别扭》：“我手抓着拳，连指甲都陷进了肉里。我要跟他敞开了说。”⑤谓不受限制。《人民文学》1981年第1期：“今晚敞开供应，大家放量喝。”

¹²【敞閑】 宽阔清静。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“彌望儻莽聯延曠蕩，又足樂乎其敞閑也。”李周翰注：“其山高敞，其地幽閑。”晋潘岳《闲居赋》：“其東則有明堂辟廱，清穆敞閑。”

¹⁴【敞靜】 宽旷而宁静。清俞正燮《癸巳类稿·黟县山水记》：“葉村山水敞靜，夏夜無蠶蟲。”

¹⁶【敞篷車】 没有篷子的车。

¹⁷【敞聲】 放声。沙汀《淘金记》四：“白酱丹紧接着说，同时敞声发笑，‘你看你傻不傻！’”

【敞臉】 方言。没有遮拦。老舍《骆驼祥子》六：“东西房全是敞脸的，是存车的所在。”

【敞豁】 宽广；开阔。唐杜甫《寄题江外草堂》诗：“臺亭隨高下，敞豁當清川。”明沈德符《野獲編·工部·京師營造》：“余幼時曾游城外一花園，壯麗敞豁，侔于勳戚。”郭沫若《卓文君》第二景：“餘壁敞豁，下以碧絨面地。”

【敞豁豁】 显眼貌。《官场现形记》第四三回：“大堂底下，敞豁豁的一堆人站在那裏。”

¹⁹【敞麗】 宽阔壮丽。北魏杨街之《洛阳伽蓝记·修梵寺》：“涼州刺史尉成興等六宅，皆高門華屋，齋館敞麗，楸槐蔭途，桐楊夾植，當世名爲貴里。”

²⁵【敞廳】 指两面相通的大厅堂。亦指宏敞的厅堂。《儒林外史》第六回：“〔來富〕看見敞廳上，中間擺着一乘彩轎，彩轎傍邊豎着一把遮陽，遮陽上貼着‘即補縣正堂’。”

⁸敷 [kě《广韵》苦果切，上果，溪。又苦卧切，去過，溪。] 亦作“𢵿”。见“敷手”。

【敷手】 亦写作“𢵿首”。虞舜之妹。《汉书·古今人表》：“敷手，舜妹。”清袁枚《随园诗话》卷十一：“余按：舜妹𢵿首與舜相得，載《帝王世紀》。祖君彦檄煬帝云：‘蘭陵公主逼幸告終，不圖𢵿首之賢，反蒙齊襄之耻。’”

敎 [niè《广韵》奴協切，入帖，泥。] ①填塞；掩蔽。《书·费誓》：“敎乃穽。”孔传：“穽，穿地陷獸，當以土室敎之。”孔颖达疏：“敎，塞也。”北周卫元嵩《元包经·仲阴》：“蒙敎聶纏冤，聶辟嬰痛。”李江注：“敎，掩；聶，耳也；纏，蒙也；冤，憂。”②捻。用手指搓转。《玉篇·支部》：“敎，或作捻。”清钮树玉《说文新附考·手部》：“按《一切經音義》卷五‘捻箭’注云：又作敎，同乃協切，謂以手指捻持。”引申为握持。参见“敎干敎甲”。

【敎干敎甲】 拿着干，缝好甲。谓作好战斗准备。语本《书·费誓》：“善敎乃甲冑，敵乃干。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·陕西光复记》附《陕西都督府布告三秦同胞文》：“敎干敎甲，直指燕雲。”

敦 ¹ [dūn《广韵》都昆切，平魂，端。] ①厚重；笃实。《易·艮》：“敦艮，吉。”孔颖达疏：“敦，厚也……在上能用敦厚以自止，不陷非妄，宜其吉也。”程颐传：“敦，篤實也。”晋葛洪《抱朴子·审举》：“務寬含垢之政，可以蒞敦御朴，而不可以拯衰弊之變也。”宋王安石《贺留守侍中启》：“高風所泊，薄俗以敦。”亦指使敦厚笃实。晋陶潜《辛丑岁七月赴假还江陵夜行涂口》诗：“詩書

敦宿好，林園無世情。”《元典章·礼部六·孝节》：“義夫節婦，旌表門閭，本爲激厲薄俗以敦風化。”欧阳予倩《屏风後》：“要维持社会的风化应当先敦自己的品行。”②恭谨。参见“敦授”。③亲密；和睦。银雀山汉墓竹简《孙臧兵法·善者》：“故善者制險量阻，敦三軍，利屈伸。”明袁宏道《王氏两节妇传》：“夫拮据勤家、與夫事姑、相夫訓子敦族之類，恆婦人之有知識者皆能之。”④厚实。参见“敦族”。⑤大；多；深。《逸周书·小明武》：“上困下騰，戎遷其野，敦行王法，濟用金鼓。”朱右曾校释：“敦，大也。”《荀子·儒效》：“知之而不行，雖敦必困。”杨倞注：“苟不能行，雖所知多厚，必至困頓也。”南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》诗：“徒作千里曲，絃絕念彌敦。”宋曾巩《代书寄赵宏》诗：“從來萬事固已拙，况乃病敦顏不少。”⑥盛，茂盛。参见“敦祥”。⑦崇尚，注重。《左传·僖公二十七年》：“說禮、樂而敦《詩》《書》。”孔颖达疏：“說，謂愛樂之；敦，謂厚重之。”晋张俊《为吴令谢洵求为诸孙置守冢人表》：“故三王敦繼絕之德，《春秋》貴柔服之義。”《资治通鉴·唐太宗贞观二年》：“上遣杜如晦等論旨曰：‘匹夫猶敦然諾，奈何既許朕而復悔之！’”胡三省注：“敦然諾，猶重然諾也。”清顾炎武《菰中随笔》：“士敦操尚，鄉耻輕薄。”孙犁《秀露集·读〈蒲柳人家〉》：“绍棠敦于旧谊，每有新作，总是热情告我，希望看看。”⑧勤勉。《管子·君臣上》：“上惠其道，下敦其業。”《史记·蒙恬列传》：“帝以高（趙高）之敦於事也，赦之，復其官爵。”唐独孤及《唐故开府杨公遗爱碑颂》：“人人得敦其業而厚其生。”⑨劝勉；勉励。《汉书·扬雄传上》：“敦衆神使式道兮，奮六經以據頌。”颜师古注：“敦，勉也。”宋林逋《知县李大博得替》诗：“弦歌敦雅俗，桃李諳春榮。”⑩督促。《易·复》：“敦復，无悔。”高亨注：“敦本督責促迫之義。”《孟子·公孙丑下》：“前日不知虞之不肖，使虞敦匠事。”朱熹集注：“充虞，孟子弟子，嘗董治作棺之事。”《新唐书·李光弼传》：“光弼敦陣徐行，趨東京。”⑪俗称鸡去势为“敦”。宋朱翌《猗觉寮杂记》卷下：“物去其勢，豕曰獷，見《易》；牛曰犗，見佛書；馬曰扇，見《五代史》；鷄曰敦，犬曰闥，俗語。”⑫犹顿。把东西使劲地放下。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“自埋怨，自失笑，自解歎，自敦擲。”元关汉卿《蝴蝶梦》第四折：“空敎我哭啼啼自敦自摔，百般地唤不回来。”《醒世姻缘传》第七七回：“素姐爲不叫他往皇姑寺去，從此敦葫蘆掙馬杓發作。”⑬犹殿。在最后。《逸周书·武顺》：“一卒居前曰開，一卒居後曰敦，左右一卒曰閭，四卒成衛曰伯。”卢文昭注：“敦，猶殿。軍後曰殿。”⑭姓。春秋时卫有敦洽。

敦 ² [duī《广韵》都回切，平灰，端。] ①治理，管理。《诗·鲁颂·閟宫》：“敦商之旅，克咸厥功。”郑玄笺：“敦，治；旅，衆……武王克殷而治商之臣民。”②投掷；捶击。《淮南子·兵略训》：“敦六博，投高壺。”刘文典集解引王念孙曰：“敦，亦投也。敦，音都回反。”元关汉卿《哭存孝》第二折：“詞未盡將他來罵，口未落便拳敦。”③独处貌。《诗·豳风·东山》：“敦彼獨宿，亦在車下。”郑玄笺：“敦敦然獨宿於車下。”朱熹集传：“敦，獨處不移之貌。”④比试。《庄子·说剑》：“王曰：‘今日試使士敦劍。’”郭庆藩集释引郭嵩焘曰：“敦劍即治劍之意。《說文》：‘敦，怒也；一曰，誰何也。’誰何猶言莫我何。亦即兩相比較之意。”

敦³ [duì《集韵》都内切,去队,端。] ①古代食器。用以盛黍、稷、稻、粱等。形状较多。一般为

三短足,圆腹,二环耳,有盖。圈足的敦,盖上多有提柄。流行于春秋战国时期。《礼记·明堂位》:“有虞氏之两敦,夏后氏之四连。”郑玄注:“皆黍稷器。”陆德明释文:“敦音对,



蟠纹敦

又都雷反。”《仪礼·士丧礼》:“敦啓會面足,序出如入。”郑玄注:“敦有足,则敦之形如今酒敦。”《隋书·礼仪志二》:“薦粢盛爲六飯:粳以敦,稻以牟,黄粱以簋,白粱以簋,黍以瑚,粢以璉。”清方薰《山静居诗话》:“敦羅槃列,豆進籩加。”亦指形制较大的酒器。元关汉卿《五侯宴》第三折:“蘿卜蘸生醬,村酒大碗敦。唱會花桑樹,吃的醉醺醺。”②通“慙”。怨恨,怨怒。《荀子·议兵》:“有離俗不順其上,則百姓莫不敦惡,莫不毒孽。”王先谦集解引王念孙曰:“《说文》:‘慙,怨也。’《廣雅》:‘慙,惡也。’……本篇之敦惡與毒孽對文,《禮論篇》之敦惡與喜樂哀痛對文,則敦不得訓爲厚,亦不得讀爲困頓之頓也。盧引《方言》:‘諄,憎所疾也。宋魯凡相惡謂之諄憎。’諄與敦亦聲之轉。”明冯惟敏《折桂令·嘲友人下第乘独轮车》曲之一:“蹠的個腿腿軟癱做一朵,敦的個手捶胸世不得通活。”

敦⁴ [dùn《广韵》都困切,去愿,端。] ①竖。《庄子·列御寇》:“伯昏瞀人北面而立,敦杖蹠之乎頤。”成玄英疏:“敦,豎也,以杖柱頤。”陆德明释文:“敦,音頓。司馬云:‘豎也。’”②同“墩”。土堆。《文选·班固〈答宾戏〉》:“今吾子處皇代而論戰國,曜所聞而疑所覩,欲從整敦而度高乎泰山,懷汎濫而測深乎重淵,亦未至也。”李善注:“敦音頓,頓丘也。服虔曰:‘敦,音頓,頓丘也。’應劭曰:‘《爾雅》曰:前高,整丘;如覆敦者,敦丘。’”李周翰注:“整、敦,小丘也。”亦指形状似土堆的东西。元关汉卿《五侯宴》第三折:“舞會村田樂,困來坐草敦。”

敦⁵ [dùn《集韵》杜本切,上混,定。] 见“渾敦”、“敦然”。

敦⁶ [tún《集韵》徒渾切,平魂,定。] 通“屯”。①布陈,屯聚。《诗·大雅·常武》:“鋪敦淮濱,仍執醜虜。”郑玄笺:“敦,當作屯……陳屯其兵於淮水大防之上以臨敵。”《汉书·礼乐志》:“神之旂,過天門,車千乘,敦昆侖。”颜师古注:“敦讀曰屯。屯,聚也。”汉袁康《越绝书·外传记越地传》:“浙江南路西城者,范蠡敦兵城也。”②古时军伍编制单位。参见“敦長”。

敦⁷ [tuán《广韵》度官切,平桓,定。] ①聚拢貌。《诗·大雅·行苇》:“敦彼行苇,牛羊勿踐履。”毛传:“敦,聚貌。”孔颖达疏:“《周禮》以葦好叢生而謂之叢物,故言‘敦,聚貌。’”亦谓聚拢。宋王禹偁《酬种放

微君》诗:“人傳到遷客,面目敦慙作。”②通“團”。圆形。参见“敦瓜”。

敦⁸ [diāo《集韵》丁聊切,平萧,端。] 通“雕”。雕画,文饰。参见“敦弓”、“敦琢”。

敦⁹ [dào《集韵》大到切,去号,定。] 通“熬”。覆盖。《周礼·春官·司几筵》:“每敦一几。”郑玄注:“敦,讀曰熬。熬,覆也。”陆德明释文:“敦音道。”

敦¹⁰ [zhūn《集韵》主尹切,上準,章。] 量器名。《荀子·君道》:“斗、斛、敦、槩者,所以爲量也。”亦指长度单位。《周礼·天官·内宰》“出其度量淳制”汉郑玄注:“鄭司農云……故書淳爲敦,杜子春讀敦爲純,純謂幅廣也,制謂匹長也。”阮元校勘:“杜讀爲純,義本《淮南·墜形訓》:‘門間四里,里間九純,純丈五尺。’注云:‘純,量名。’”

【敦大】敦厚宽大。《国语·郑语》:“夫黎爲高辛氏火正,以淳耀敦大,天明地德,光照四海,故命之曰‘祝融’,其功大矣。”唐韩愈《释言》:“今三賢方與天子謀,所以施政於天下而階太平之治,聽聰而視明,公正而敦大。”明方孝孺《希董堂记》:“茅侯爲人敦大和雅,不亢不諂。”亦指厚重博大。宋陆游《入蜀记》卷三:“大抵此山(九華)之奇在脩纖耳,然無含蓄敦大氣象,與廬阜、天台異矣。”

【敦弓】雕饰之弓。为古代帝王所专用。《诗·大雅·行苇》:“敦弓既堅,四鍬既鈞。”毛传:“敦弓,畫弓也。天子敦弓。”孔颖达疏:“敦與彫,古今之異。彫是畫飾之義,故云:‘敦弓,畫弓也。’”

【敦友】重视友情。清钮琇《觚賸·酒芝》:“蘊玉先生享榮養者三十年,可爲疎財敦友之報。”

【敦比】治理。《荀子·荣辱》:“孝弟原慙,鞠錄疾力,以敦比其事業,而不敢怠傲。”又《强国》:“凡人好敖慢小事,大事至然後興之務之。如是,則常不勝夫敦比於小事者矣。”王先谦集解引王念孙曰:“敦、比皆治也……‘敦比其事業’,猶云治其事業耳。《彊國篇》‘敦比於小事’,義與此同。”

【敦水】水名。《山海经·北山经》:“〔敦薨之山〕又北二百里,曰少咸之山,無草木,多青碧……敦水出焉,東流注于鴈門之水。”

【敦仁】仁厚。语本《易·繫辞上》:“安土敦乎仁,故能愛。”韩康伯注:“安土敦仁者,萬物之情也。物順其情,則仁功贍矣。”《三国志·吴志·诸葛瑾传》:“諸葛敦仁,則天活物。”

【敦化】谓仁爱敦厚,化生万物。《礼记·中庸》:“小德川流,大德敦化,此天地之所以爲大也。”郑玄注:“小德川流,浸潤萌芽,喻諸侯也;大德敦化,厚生萬物,喻天子也。”孔颖达疏:“孔子所作《春秋》,若以諸侯小德言之,如川水之流,浸潤萌芽;若以天子大德言之,則仁愛敦厚,化生萬物也。”

【敦方】敦厚方正。汉王符《潜夫论·实贡》:“夫修身慎行,敦方正直,清廉潔白,恬淡無爲,化之本也。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》:“太傅陳蕃敦方抗直,夙夜匪懈。”

【敦心】犹言专心致志。《魏书·高允传》:“敦心六經,遊思文藻,終辭寵命,以之自保。”

【敦引】规劝引荐。《北史·序传·李琰之》：“〔琰之〕曾遊河内北山，便欲有隱遁意。會彭城王勰辟爲行軍參軍，苦相敦引，琰又遣信喻之，久乃應召。”

【敦世厲俗】谓促使世俗风尚纯朴起来。宋苏轼《御试制科策》：“欲興利除弊則無其人，欲敦世厲俗則無其具。”

【敦本】注重根本。本，古时多指农业。《宋书·武帝纪中》：“公抑末敦本，務農重積，采繫實殷，稼穡惟阜。”唐孟郊《蓝溪元居士草堂》诗：“讀書業雖異，敦本志亦同。”清冯桂芬《滇南事实》序：“閱其書：勤農桑，疏溝洫，重學校。大旨以興教化、敦本厚俗爲務。”

【敦本務實】崇尚根本，注重实际。明张居正《翰林院读书说》：“二三子不思敦本務實，以眇眇之身，任天下之重。”

【敦丘】一层之丘。《尔雅·释丘》：“丘，一成爲敦丘。”郭璞注：“成，猶重也。《周禮》曰：‘爲壇三成。’今江東呼地高堆者爲敦。”

【敦瓜】《诗·豳风·东山》：“有敦瓜苦，烝在栗薪。”毛传：“敦，猶專專也。烝，衆也。言我心苦，事又苦也。”陆德明释文：“專，徒端反。”后因以“敦瓜”指辛劳痛苦。王闿运《愁霖赋》：“穆悲黄竹旦感敦瓜，淫霖爲灾兮自古由嗟。”

【敦朴】亦作“敦樸”。敦厚朴素。《史记·孝文本纪》：“上常衣綈衣，所幸慎夫人，令衣不得曳地，帷帳不得文繡，以示敦朴，爲天下先。”《後汉书·樊準传》：“太后深納其言，是後屢舉方正、敦樸、仁賢之士。”明唐顺之《与程松溪司成》：“有能爲道德仁義之說者，又往往口耳而不中於實用，是以淪胥愈下，至於廉耻敦朴之道喪，而環利機械之俗成。”清刘大槐《贈姚咏棠序》：“咏棠居一室，一志篤向乎詩書，敦樸自守。”

【敦至】深厚周到。《後汉书·郑均传》：“均好義篤實，養寡嫂孤兒，恩禮敦至。”南朝宋顏延之《吊张茂度书》：“足下門教敦至，兼實家實，一旦喪失，何可爲懷！”

【敦任】犹重用。《汉书·哀帝纪》：“公卿大夫其各悉心勉帥百寮，敦任仁人，黜遠殘賊，期於安民。”

【敦行】（—xíng）笃行。《逸周书·小明武》：“敦行王法，濟用金鼓。”明归有光《平和李氏家规序》：“君從晉江蔡介夫先生受學，敦行古道。”清钱泳《履园丛话·科第·种德》：“〔張映葵〕好學能文，敦行不怠。”

【敦如】厚重貌。隋王通《中说·魏相》：“目，燦如也，澈而不瞬；口，敦如也，闕而不張。”

【敦好】（—hǎo）和睦友好。前蜀杜光庭《贺收陇州表》：“自岐郊負義，關外墮盟，深辜敦好之儀，遂絕睦鄰之分。”清方文《送蕭廣九北归》诗：“交游惟我最敦好，往還文酒無朝暮。”

【敦坐】谓跌坐在地。元无名氏《賺荆通》第三折：“這廝推我一個敦坐，告與俺那元始天尊，更和那熾盛光佛。”

【敦叙】亦作“敦叙”、“敦敘”、“敦敘”。《史记·夏本纪》：“敦序九族，衆明高翼。”裴駰集解引郑玄曰：“次序九族而親之。”今本《书·皋陶谟》作“惇敘”。谓使九族亲厚而有序。后谓亲睦和顺。《三国志·蜀志·先主传》：“今臣羣寮以爲在昔虞書敦敘九族，庶明勵翼，五帝損益，此道不廢。”唐孙逖《授濮阳郡王彻宗正卿制》：“敦叙

之任，嚮咨所難，宜受寄於本枝，更遷榮於列棘。”清张履《意苕山馆诗》序：“性情者，内以敦敘彝倫，外以彌綸民物。”

【敦良】敦厚善良。《隶释·汉绥民校尉熊君碑》：“姿操敦良，耽志好學，博覽雅藝。”《明史·唐枢传》：“從來發摘告訐之事，原不必出之敦良朴厚之人。”

【敦壯】结实强壮。《三国志·蜀志·杨戏传》：“將軍敦壯，摧鋒登難，立功立事，于時之幹。”

【敦長】（—zhǎng）屯长。敦，通“屯”。秦汉时戍边军中的领队。睡虎地秦墓竹简《秦律杂抄》：“徒食、敦長、僕射弗告，貲戍一歲。”

【敦茂】敦厚美好。明归有光《送许子云之任分宜序》：“古稱江湖之間，山水清遠，民俗敦茂，易以爲治。”清纳兰性德《绿水亭杂识》卷一：“聖朝建都燕山，民物日富，八九十歲翁，敦茂龐碩，朝廷優之，徭役弗事。”

【敦直】敦厚正直。三国蜀诸葛亮《荐吕凯表》：“臣不意永昌風俗敦直乃爾！”《北齐书·清河王高岳传》：“岳幼時孤貧，人未之知也，長而敦直，姿貌巖然，沈深有器量。”

【敦尚】推崇；崇尚。《後汉书·桓郁传》：“昔五更桓榮，親爲帝師，子郁，結髮敦尚，繼傳父業，故再以校尉入授先帝。”明归有光《先妣事略》：“外祖與其三兄皆以貴雄，敦尚簡實。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷五：“長洲陸明府在新爲諸生時，敦尚氣節，刻苦自厲。”

【敦明】犹昭明。宋司马光《稷下赋》：“誠能撥去浮末，敦明本初，修先王之典禮，踐大聖之規模。”

【敦固】①坚定不移。《荀子·成相》：“君子誠之好以待，處之敦固，有深藏之能遠思。”②敦厚坚贞。《後汉书·吴良传》：“竊見臣府西曹掾齊國吳良，資質敦固。”三国魏曹植《求通亲表》：“誠骨肉之恩，爽而不離；親親之義，寔在敦固。”

【敦忠】犹忠厚。《史记·秦始皇本纪》：“端直敦忠，事業有常。”

【敦物】①丰富的物产。《隶释·汉无极山碑》：“又有終南之敦物與岱崇之松。”②山名。在今陕西省武功县东南。《汉书·地理志上》：“武功”唐顏师古注：“太壹山，古文以爲終南。垂山，古文以爲敦物。皆在縣東。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·陕西二·西安府》。

【敦竺】（—dū）敦厚笃实。竺，通“篤”。清陈康祺《燕下乡脞录》卷十四：“世但知先生博學耳，乃其内行敦竺若此！”

【敦迫】催逼。晋葛洪《抱朴子·自叙》：“義軍大都督邀洪爲將兵都尉，累見敦迫。”宋欧阳修《右监门卫将军夫人李氏墓志铭》：“夫人自誓不嫁，宗族敦迫，其守益堅。”白蕉《袁世凯与中华民国》：“詔旨敦迫，急於星火。”亦谓紧迫。唐杜甫《八哀诗·贈司空王公思礼》：“肅宗登寶位，塞望勢敦迫。”

【敦阜】土的别称。《素问·五常政大论》：“土曰敦阜。”王冰注：“敦，厚也；阜，高也。土餘，故高而厚。”《医宗金鉴·运气要诀·五运平气太过不及歌》：“火曰赫曦土敦阜，水曰流衍金堅成。”注：“土名敦阜，敦厚高阜，土尤盛也。”

【敦故】谓亲厚故旧。唐白居易《渐老》诗：“遇境多愴辛，逢人益敦故。”

⑨【敦廔】(—máng)亦作“敦廔”。①丰厚,富足。《左传·成公十六年》:“是以神降之福,時無災害,民生敦廔,和同以聽。”杜預注:“敦,厚也;廔,大也。”孔穎達疏:“言人之生計,若財物足,皆豐厚而多大。”《国语·周语上》:“夫民之大事在農……敦廔純固,於是乎成。”宋黃庭堅《送彥孚主簿》詩:“君但隱几笑,諸老嘆敦廔。”②敦厚。漢王充《論衡·自紀》:“沒華虛之文,存敦廔之朴。”《後漢書·孔融傳》:“古者敦廔,善否不別,吏端刑清,政無過失。”宋孫光宪《北夢瑣言》卷一:“以碩大敦廔之德,生於文明之運,矢厥謨猷,出入隆顯。”

【敦厚】①誠朴寬厚。《禮記·經解》:“其爲人也,溫柔敦厚,《詩》教也。”宋蘇軾《上富丞相書》:“剛健而不爲強,敦厚而不爲弱,此明公之所得之于天。”王西彥《眷戀土地的人·北運河之夏》:“這是一條淳朴的河,好像居住在它兩旁的人民一樣,有着單純敦厚的性格。”亦指使誠朴寬厚。晉袁宏《後漢紀·章帝紀上》:“章帝尊禮父兄,敦厚親戚。”唐高彦休《唐闕史·荊陽公清儉》:“思得以還淳返樸,敦厚風俗,是獨憐子力用弊衣。”清昭槤《嘯亭雜錄·湯文正》:“湯文正公斌撫吳時,以清介自勵,敦厚風化。”②謂詩文等的風格渾厚。明李時勉《犁眉公集》序:“其氣壯,故其辭雄渾而敦厚。”鄧方《冬日閱國初諸家詩因題絕句》之二:“獨有愚山愛敦厚,五言清絕似瀟湘。”③粗壯結實。明方孝孺《醫原》:“古之人多碩大敦厚,壽至百歲。”駱賓基《由于愛》:“這個身材短小,但卻敦厚的有着堅強聲音的人,正在宣布,限制三十分鐘把通到瞭望哨去的電線查出斷路來,接好。”

【敦貞】(—zhèng)敦厚方正。貞,通“正”。漢王符《潜夫論·贊學》:“而況君子敦貞之質,察敏之才,攝之以良朋,教之以明師……其不有濟乎?”

【敦品】砥礪品德。清梁章鉅《歸田瑣記·謝古梅先生》:“先生敦品勵學,實爲儒宗。”《清史稿·宣統帝紀》:“詔各部院、各督撫嚴劾貪官汙吏,並諭貴戚及中外大臣敦品勵行,整躬率屬。”

【敦重】(—zhòng)①敦厚莊重。漢董仲舒《春秋繁露·精華》:“《春秋》傷痛而敦重,是以奪晉子繼位之辭與齊子成君之號,詳見之也。”《陳書·孔奐傳》:“如臣愚見,願選敦重之才,以居輔導。”清昭槤《嘯亭雜錄·偽皇孫事》:“童子相貌端莊,頗敦重。”②注重;重視。明楊慎《歲享旌忠廟碑記》:“國朝敦重祀典,非功烈昭映史冊者不與。”

【敦修】砥礪德行,治理政事。《續資治通鑑·宋真宗大中祥符九年》:“自今士大夫各務敦修,更思教勸,姑念保家之美,勿貽敗類之差。”

【敦促】亦作“敦趣”。催促。唐劉禹錫《唐故邠寧慶等州節度觀察處置使史公神道碑》:“禮有金革,詔書敦促。”《新唐書·馬周傳》:“帝即召之,間未至,遣使者四輩敦趣。”明史·文苑傳一·楊維禎:“洪武二年,太祖召諸儒纂禮樂書,以維禎前朝老文學,遣翰林詹同等奉幣詣門……明年,復遣有司敦促。”茅盾《追求》三:“他離開了章女士后,就有一股無名的力在他心里敦促他趕快回來。”

【敦信】①猶篤信。《逸周書·太子晉》:“君有廣德,分任諸侯而敦信。”②尊重信義。《續資治通鑑·宋真宗大中祥符二年》:“雄州奏遼改築新城。帝謂輔臣曰:‘景

德誓書有無創修城池之約,今此何也?’陳堯叟曰:‘彼先違誓修城,亦此之利也。’帝曰:‘豈若遺利而敦信乎?宜令邊臣詰其違約,止之。’”

【敦叙】見“敦序”。

【敦勉】①勤勉。《史記·秦始皇本紀》:“皆遵度軌,和安敦勉,莫不順令。”②勸勉。《晉書·魏舒傳》:“帝手詔敦勉,而舒執意彌固。”宋王禹偁《與李宗諤書》:“日者痛僕自京師來,辱惠手翰,敦勉過厚,幸甚。”清和邦額《夜譚隨錄·崔秀才》:“今急切相需,乃不破一文,乃反以庸詞迂說相敦勉,所謂道義之交,固如是乎?”

【敦美】敦厚美善。南朝梁慧皎《高僧傳·唱導·釋法鏡》:“鏡爲性敦美,以賞接爲務,故道俗交知,莫不愛悅。”《元典章·刑部十五·問事》:“如此不惟政教休明,庶見倫俗敦美。”亦指使敦厚美善。《元典章·刑部四·殺卑幼》:“非惟丁口增添,抑且敦美風化,實非小補。”

【敦洽】見“敦洽讎糜”。

【敦洽讎糜】古丑女名。因其敦厚和合與人無仇,故名。糜,通“靡”。《呂氏春秋·遇合》:“陳有惡人焉,曰敦洽讎糜,雄頰廣顏,色如漆頰,垂眼臨鼻,長肘而整。陳侯見而甚說之,外使治其國,內使制其身。”陳奇猷校釋:“敦猶言敦厚。洽,合也。讎,仇也。糜、靡通,無也。‘敦洽讎糜’,猶言敦厚和合與人無仇也。”糜,一本作“糜”。亦省作“敦洽”。《文選·劉孝標〈辨命論〉》:“猗頓之與黔婁,陽文之與敦洽。”呂延濟注:“陽文,美女;敦洽,醜女。”北齊劉昼《新論·殊好》:“陳侯悅敦洽之醜狀,弗賞陽文之婉姿。”唐皮日休《悼賈》:“子都蒙袂兮,敦洽騁姿。”

【敦恪】敦厚謹慎。明宋濂《故朝列大夫蘇公墓志銘》:“公性敦恪,尚風義。”

【敦祗】誠篤恭敬。《韓非子·難言》:“敦祗恭厚,鯁固慎完。”

⑩【敦素】敦厚素雅。明顧起綸《國雅品·士品三》:“張嘗與啓札神交,詞多敦素,亦是恬雅人。”

【敦圉】古代傳說中的野獸,似虎而小。一說仙人名。《淮南子·俶真訓》:“若夫真人,則動溶于至虛,而游于滅亡之野,騎蜚廉而從敦圉,馳於方外,休乎宇內。”高誘注:“敦圉,似虎而小;一曰仙人名也。”

【敦倫】①謂敦睦人倫。漢董仲舒《春秋繁露·必仁且智》:“好惡敦倫,無傷惡之心,無隱忌之志……故其心舒。”《明史·職官志二》:“務各期以敦倫善行,敬業樂羣,以修舉古樂正,成均之師道。”清鈕琇《觚賸·兩篇文章》:“況皇上至聖至仁,以堯舜之道治天下,敦倫厚俗,遠邁前朝。”②指閨房之事;房事。明于慎行《顏氏家訓》後叙:“夫其言閨以內,原本忠義,章敍內則,是敦倫之矩也。”清陸以湜《冷廬雜識·真賞難逢》:“世俗以夫婦之事爲敦倫。”魯迅《且介亭雜文·病後雜談》:“我想,這和時而‘敦倫’者不失爲聖賢,連白天也在想女人的就要被稱爲‘登徒子’的道理,大概是一樣的。”

【敦肱】厚背。《楚辭·招魂》:“土伯九約,其角觶觶些。敦肱血拇,逐人駭駭些。”王逸注:“敦,厚也;肱,背也……言土伯之狀,廣肩厚背。”

【敦廔】見“敦廔”。

【敦悃】忠厚誠實。明文徵明《太傅王文恪公傳》:“公爲人敦悃靖謐,於世寡與而能以道自勝。”

【敦悅】亦作“敦說”、“敦閱”。尊崇愛好。語出《左

传·僖公二十七年》：“趙衰曰：‘郤穀可。臣亟聞其言矣，說禮樂而敦《詩》《書》。’”《後漢書·鄭興傳》：“竊見河南鄭興，執義堅固，敦悅《詩》《書》。”《晉書·潘尼傳》：“留精儒術，敦閱古訓。”《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》：“選衆而舉，敦說斯在。”劉良注：“選於衆官舉之，爲會稽太守，重德悅才，其在竟陵王也。敦，重也。”

¹⁰【敦害】 怨怒妒忌。《漢書·叙傳下》：“淺爲尤悔，深作敦害。”王先謙補注引周壽昌曰：“敦、慙同。《說文》：‘慙，怨也。’”

【敦牂】 古稱太歲在午之年爲“敦牂”，意爲是年萬物盛壯。《爾雅·釋天》：“〔太歲〕在午曰敦牂。”郝懿行義疏：“《占經》引李巡云：‘言萬物皆茂壯，猗那其枝，故曰敦牂。’”《史記·曆書》：“商橫敦牂後元元年。”張守節正義：“孫炎注《爾雅》云：敦，盛也。牂，壯也。言萬物盛壯也。”

¹¹【敦授】 敬受。《陳書·周迪傳》：“璽書綸誥，撫慰綢繆，冠蓋縉紳，敦授重疊。”唐李公佐《南柯太守傳》：“累日，〔王〕謂生曰：‘吾南柯政事不理，太守黜廢。欲藉卿才，可曲屈之。便與小女同行。’生敦授教命。”

【敦教】 (—jiào) ①勉勵教海。晉山濤《啟事》：“此三人皆衆論所稱，諒尤質正少華，可以敦教。”②注重禮教。《舊唐書·李晟傳》：“嘗正歲，崔氏女歸省，未及階，晟却之曰：‘爾有家，況姑在堂，婦當奉酒醴供饋，以待賓客。’遂不視而遣還家，其達禮敦教如此。”

【敦敕】 督察敦戒。北魏酈道元《水經注·穀水》：“〔詔〕使中謁者魏郡清淵馬憲，監作石橋梁柱，敦敕工匠。”

【敦處】 (—chǔ) 謂謹慎處世。漢劉向《說苑·指武》：“屈公曰：‘成刑之徒，不可更已。子不如敦處而篤行之，楚國無貴于舉賢！’”

【敦圉】 盛怒貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“蛟龍連蜷於東厓兮，白虎敦圉乎崑崙。”李善注：“敦圉，盛怒貌。”

【敦崇】 ①崇尚。《晉書·慕容寶載記》：“〔慕容寶〕及爲太子，砥礪自修，敦崇儒學。”唐高祖《禁行刑屠殺詔》：“蓋欲敦崇仁惠，蕃衍庶物，立政經邦，咸率茲道。”清周亮工《書影》卷三：“漢世敦崇行誼，州郡有才賢著聞者，其上得辟爲功曹掾屬，往往游歷以至公卿列侯。”②渾厚清峻。宋文瑩《玉壺清話》卷二：“文既成，敦崇嚴重，太宗深加歎獎。”③結實高大。清毛祥麟《對山餘墨·田史傳》：“田家郎四體敦崇，頭角嶄嶄，他日任重致遠，當無出其右。”

【敦敏】 篤實敏捷。《大戴禮記·五帝德》：“〔黃帝〕生而神靈，弱而能言，幼而慧齊，長而敦敏，成而聰明。”《陳書·孔奐傳》：“都官尚書王廓，世有懿德，識性敦敏，可以居之。”《南史·王融傳》：“〔王融〕母臨川太守謝惠宣女，性敦敏，教融書學。”

【敦進】 猶促進。北齊邢劭《請置學及修立明堂奏》：“敦進郡學，精課經業，如此則元凱可得之於上序，游夏可致之於下國，豈不休歟！”

【敦敘】 見“敦序”。

【敦敘】 見“敦序”。

【敦率】 (—shuài) ①謹守；恪遵。晉陸機《辯亡論下》：“敦率遺典，勤民謹政。”②猶敦勉。唐韓愈《答劉秀才論史書》：“僕年志已就衰退，不可自敦率。”樊汝霖注：“敦率，猶敦勉也。”清方苞《送左未生南歸序》：“余衰病多

事，不可自敦率。”參見“敦勉”。

【敦淳】 敦厚淳朴。南朝梁蕭統《宴閨思舊》詩：“孝若信儒雅，稽古文敦淳。”

【敦密】 厚實密致。《晉書·隱逸傳·董京》：“乾道剛簡，坤體敦密，茫茫太素，是則是述。”亦謂深厚親密。《新華日報》1942.10.3：“凭着中美兩國歷年來國交的敦密，凭着威爾基先生的長才熱意，我們相信，威爾基先生的東來，一定會在中美兩大共和國的历史上，划出一个嶄新的時代！”

【敦習】 謂勤勉學習。清蒲松齡《聊齋志異·司文郎》：“〔王平子〕又聞次年再行鄉試，遂不歸，止而受教……積數月，敦習益苦。”

¹²【敦琢】 猶雕琢。引申爲選擇。《詩·周頌·有客》：“有萋有且，敦琢其旅。”鄭玄箋：“又選擇衆臣卿大夫之賢者與之朝王，言敦琢者，以賢美之，故玉言之。”孔穎達疏：“敦琢，治玉之名。人而言敦琢，故爲選擇。”馬瑞辰通釋：“敦與彫雙聲，敦即彫字之假借字，亦作雕。”

【敦敬】 敦厚恭敬。《管子·形勢》：“治之以義，終而復始，敦敬忠信，臣下之常也。”《荀子·強國》：“及都邑官府，其百吏肅然，莫不恭儉敦敬，忠信而不桀，古之吏也。”南朝宋鮑照《與伍侍郎別》詩：“貧遊不可忘，久交念敦敬。”

【敦惠】 敦厚仁慈。晉陸機《辯亡論下》：“先王達經國之長規，審存亡之至數，謙己以安百姓，敦惠以致人和。”清恽敬《上汪瑟侍郎書》：“即如韓樞密之環傑，富丞相之重碩，文丞相之敦惠。若與之抽毫命牘，酬酢古今，析毫黍之理，舉邱山之事，恐未能盡其精微，周其博大。”

【敦逼】 敦促逼迫。《晉書·隱逸傳·戴逵》：“孝武帝時，以散騎常侍、國子博士累徵，辭父疾不就。郡縣敦逼不已，乃逃於吳。”南朝陳徐陵《陳武帝下州郡玺書》：“朕東西退讓，拜手陳辭……而公卿敦逼，率土翹惶。”清吳偉業《臨江參軍》詩：“諸營勢潰亡，羣公意敦逼。”

【敦雅】 敦厚雅正。《三國志·蜀志·麴竺傳》：“竺雍容敦雅，而幹翻非所長。”《明史·吳山顧錫暉等傳贊》：“要其守正自立，不激不爭，淳靜敦雅，承平士大夫之風流，概可想見矣。”羅惇縵《文學源流·總論》：“文之既立，何殊駢散？西漢以前，渾朴敦雅，駢不慮雜，散不病野。”

【敦諭】 見“敦諭”。

【敦飭】 ①厚重謹慎。明歸有光《送嘉定丞魯侯序》：“嘉定之丞魯侯，將以考績去。縣學生龔有成來徵予文，以道其行。予于侯無聞焉……有成又敦飭之士，足未嘗履侯之堂，而以其文請，是重侯之去也。”②整飭。王闖運《嚴威傳》：“嚴氏世以禮法敦飭名家，故人人傳嚴氏有跣跣子矣。”又《常公神道碑》：“天子以人情恆悲，民氣浮動，手詔敦飭，且宜鎮物。”

【敦然】 ①渾厚貌；渾厚貌。明何景明《送蕭文或分教臨川序》：“君夙有聞於鄉，博學明儀，其量淵然，其行敦然，其堪是任，無疑也。”清恽敬《原命》：“夫氣不有嘔然而和者乎？穆然而肅者乎？其嘔然者，非秩然而序，無以大；其穆然者，非攸然而通，無以久；其序而大，通而久者，不有其敦然者乎？”②粗厚結實貌。清唐甄《潛書·省刑》：“山東習用重刑。杖以巨竹連根爲之，長八尺，頭徑六寸，厚五寸，敦然方物也。”

【敦然】 混沌貌。《三國志·魏志·邴原傳》：“永寧

太僕東郡張闓以簡質聞”裴松之注引三國魏杜恕《家戒》：“張子臺，視之似鄙樸人，然其心中不知天地間何者為美，何者為好，敦然似如陰陽合德者。”

12【敦然】聚拢貌。宋王安石《雜詠》之六：“所以彼行葦，敦然遂其生。”

【敦敦】孜孜不倦貌。唐韓愈《寄崔二十六立之》詩：“敦敦凭書案，譬彼鳥黏繭。”宋蘇舜欽《對酒》詩：“予年已壯志未行，案上敦敦考文字。”

【敦，敦】（—duì）独处貌；独处不移貌。《詩·豳風·東山》：“敦彼獨宿，亦在車下。”漢鄭玄箋：“敦敦然獨宿於車下。”宋曾巩《不飲酒》詩：“且坐蒲團紙窓暖，兩衙退後睡敦敦。”清汪懋麟《唐官屯阻雨舟中寫懷》詩：“船窓秋日長，敦敦但枯坐。”

【敦，敦】（—tuán）聚集貌。《詩·大雅·行葦》：“敦彼行葦，牛羊勿踐履。”漢鄭玄箋：“敦敦然道傍之葦，牧牛羊者毋使踐履折傷之。”孔穎達疏：“《周禮》以葦好叢生，而謂之叢物，故言敦聚貌。”

13【敦愷】猶言憨厚愚昧。北魏酈道元《水經注·陰溝水》：“《陳留風俗傳》曰：大棘鄉，故安平縣也，士人敦愷易以統御。”

【敦聘】恭敬地聘請。葉聖陶《皮包》：“一封電報，寫着：‘敦聘台端為訓育主任，薪津五百，米五斗，電復。’”

【敦睦】亦作“敦穆”。親厚和睦。《後漢書·獨行傳·繆彤》：“弟及諸婦聞之，悉叩頭謝罪，遂更為敦睦之行。”南朝齊王儉《褚淵碑文》：“是以仁經義緯，敦穆於閭庭；金聲玉振，寥亮於區寓。”明方孝孺《友于堂銘》序：“以友于名堂，蓋有志乎敦睦者。”亦指使親厚和睦。《新唐書·文苑傳中·李邕》：“敦睦九族，平章百姓，不聞以鬼神道治天下，惟陛下省察。”歐陽修《三家巷》三五：“說來說去，无非是什麼取締排日運動，敦睦兩國邦交那一套。”

【敦遣】猶恭送。《新唐書·李德裕傳》：“狂人杜景先上言，其友周息元壽數百歲。帝遣宦者至浙西迎之，詔在所馳驅敦遣。”明宋濂《送劉永泰還江西序》：“年高而不欲仕者復以禮而敦遣之。”

【敦愛】敦厚友愛。《淮南子·道應訓》：“子不若敦愛而篤行之。”唐白居易《故京兆元少尹文集》序：“骨肉之敦愛、丘園之安樂……皆布在章句中，開卷而盡可知也。”

【敦煌】①古代郡名。治所在今甘肅省敦煌縣。西漢元鼎六年（公元前111年）置，北魏改為敦煌鎮，後復改郡。唐武德五年（公元622年）改置西沙州，貞觀七年（公元633年）又改沙州，天寶元年（公元742年）仍改敦煌郡，乾元元年（公元758年）又改沙州。②縣名。在甘肅省。西漢置。十六國前涼建都于此，北周改名鳴沙縣，隋大業初復名，唐末廢。清乾隆二十五年（公元1760年）復置，移治今址。縣城是古代通往中亞和歐洲的交通要站。城東南25公里的莫高窟（千佛洞）保存有四世紀至十四世紀遺留的壁畫、雕塑等藝術珍品；城南有鳴沙山、月牙泉名勝；城西北有玉門關，西南有陽關遺址。1987年改設敦煌市。

【敦煌五龍】晉代敦煌人索靖、汜衷、張翹、索紉、索永的合稱。因其俱有逸群之才，故稱。《晉書·索靖傳》：“索靖字幼安，敦煌人也……靖少有逸羣之量，與鄉人汜衷、張翹、索紉、索永俱詣太學，馳名海內，號稱‘敦煌五龍’。”

【敦煌石室】亦稱“敦煌石窟”。包括古代隸屬敦煌境內的莫高窟、西千佛洞、榆林窟和水峽口小千佛洞四窟。

一般指莫高窟，俗稱千佛洞。在甘肅省敦煌縣鳴沙山山麓。其處有三界寺，寺旁石室千餘，壁畫、塑像（多系佛像）極多。自東晉迄元，皆有建造。清光緒二十六年（公元1900年），于復壁中發現藏經室，內藏手寫佛經及美



千佛洞
(敦煌石窟)

術作品等，極為豐富。寫本最早為晉安帝義熙二年（公元406年），最晚為宋太宗至道三年（公元997年），而以唐、五代的為最多。英人斯坦因、法人伯希和等先後前往，掠去大量精品。石室寫本部分業經整理印行。全國解放後列為重點文物保護單位之一。



說法圖
(敦煌石窟壁畫)

【敦煌石窟】見“敦煌石室”。

【敦煌詞】指藏于甘肅省敦煌石室中的唐五代詞。清光緒二十六年（公元1900年）被發現。除少數可考知作者姓名的文人作品外，絕大多數為無名氏的作品，包括部分民間創作。為中國詞創作發軔期的重要成果。內容廣泛，形式多樣，對詞的發展及其他多種學科的研究均具有重要意義。參見“敦煌石室”。

【敦煌變文】敦煌石室中所藏的講唱體通俗文學作品。是中國唐五代時期一種重要的民間文學形式。王重民等所編《敦煌變文集》中搜羅的敦煌變文較為宏富。參見“變文”、“敦煌石室”。

【敦慎】敦厚謹慎。《後漢書·宦者傳·蔡倫》：“倫有才學，盡心敦慎，數犯嚴顏，匡弼得失。”《三國志·魏志·武帝紀》：“養子嵩嗣，官至太尉”裴松之注引晉司馬彪《續漢書》：“嵩字巨高，質性敦慎，所在忠孝。”

【敦肅】溫厚敬誠。唐顏真卿《和政公主神道碑》：“主于駙馬，大義敦肅。不恃倪天之貴，每極家人之禮。”

【敦辟】（—bì）敦請，征召。《世說新語·賞譽》：“平

與之淵，有二龍焉”刘孝标注引三国魏无名氏《海内先贤传》：“辟公(許劭)府掾，敦辟皆不就。”

¹⁴【敦慤】 见“敦慤”。

【敦慕】 勉力。《荀子·儒效》：“彼學者：行之，曰士也；敦慕焉，君子也；知之，聖人也。”王先谦集解引王引之曰：“敦、慕，皆勉也。《爾雅》曰：‘敦，勉也。’《大戴記·五帝德篇》曰：‘幼而慧齊，長而敦敏。’《內則》曰：‘惇行孝弟。’敦、惇古字通。是敦爲勉也。《說文》：‘慎，勉也。’《爾雅》曰：‘慎，勉也。’《釋文》：‘慎，音基，亦作慕。’是慕爲勉也。此承上文而言，言能行之，則爲士，行而加勉，則爲君子。故《曲禮》云：‘敦善行而不怠，謂之君子。’非徒厚慕之而已也。”

【敦厲】 亦作“敦勵”。劝勉，勉勵。北齐顏之推《顏氏家訓·勉學》：“夫明《六經》之指，涉百家之書，縱不能增益德行，敦厲風俗，猶爲一藝，得以自資。”《旧唐書·孝友傳·宋興貴》：“弘長名教，敦勵風俗，宜加褒顯，以勸將來。”《明史·喬允升張瑋等傳贊》：“其賢者敦厲名檢，居官有所執爭，即清議翕然歸之。”胡蘊玉《中國文學史》序：“光武、明、章，尊崇節義，敦勵名實，風俗爲之一變，而文學爲之一新。”

【敦碩】 壯實高大。明宋濂《麗水黃府君墓銘》：“狀貌敦碩，髯垂至膝下。”

【敦愿】 敦厚恭謹。《史記·貨殖列傳》：“潁川、南陽，夏人之居也。夏人政尚忠朴，猶有先王之遺風。潁川敦愿。”

【敦槃】 指玉敦和珠槃。古代天子或諸侯盟會所用的禮器。敦以盛食，槃以盛血，皆用木制，珠玉爲飾。見《周禮·天官·玉府》。后以“敦槃”指賓主聚會或使節交往。明陳子龍《重游弇園》詩：“十二敦槃誰狎主，三千賓客半知音。”清薛福成《出使四國日記》跋：“宛乎縞帶之歡，允矣敦槃之盛，此交際之可記者也。”又《保荐使才疏》：“期以黼黻之才，出潤敦槃之色；以羽儀之選，懋成樽俎之功。”

【敦誘】 劝勉誘導。南朝陳徐陵《爲貞陽侯重與王太尉書》：“遂蒙殊獎，歸嗣本朝，拜首陳辭，敦誘彌廣。”《南史·王暕傳》：“〔王暕〕敦誘諸弟，稟其規訓。”唐司空圖《唐故太子太師致仕盧公神道碑》：“初，公既屬文，太夫人知其友愛諸弟，且命相敦誘，故諸弟子亦能師稟，就其所業。”

【敦說】 (—yuè) 见“敦悅”。

【敦適】 (—zhé) 罪恶与过失。適，通“謫”。《韓非子·說疑》：“隱敦適，持私曲，上禁君，下撓治者，不可勝數也。”陳奇猷集釋引劉師培曰：“敦，即《書·康誥》‘元惡大慝’之慝。慝者，惡也。適，讀爲謫，過也。敦適，猶云過惡，即下語所謂‘私曲’也。”

【敦實】 ①敦厚诚实。《南齊書·虞棕傳》：“棕性敦實，與人知識，必相存訪，親疎皆有終始。”唐馬總《意林》卷五：“雄聲而雌視者，虛僞人也；氣急而聲重者，敦實人也。”《明史·儒林傳二·林春》：“縉紳士講學京師者數十人，聰明解悟善談說者推王畿，志行敦實推春及羅洪先。”亦指敦厚诚实的人。《資治通鑑·漢獻帝建安十三年》：“拔敦實，斥華僞，進冲遜，抑阿黨。”②謂身軀粗短壯實。杜鵬程《在和平的日子里》第一章：“閻興，个子不太高，長得很敦實。”柳青《創業史》第一部第十章：“姚士杰

敦實的身體里循環的，就是這樣氣質的血型。”

【敦實】 盛于敦內的祭物，指稻。漢董仲舒《春秋繁露·祭義》：“宗廟之祭，物之厚無上也。春上豆實，夏上尊實，秋上机實，冬上敦實……敦實，稻也，冬之所畢熟也。”

【敦獎】 ①推崇褒揚。《隋書·煬帝紀上》：“〔朕〕講信修睦，敦獎名教。”宋范仲淹《近名論》：“是聖人敦獎名教，以激勸天下。”②敦請，劝勉。《南史·謝靈運傳》：“〔文帝〕使光祿大夫范泰與書敦獎，乃出。”

¹⁵【敦趣】 (—cù) 见“敦促”。

【敦慤】 亦作“敦慤”、“敦慤”。厚道，诚实。《荀子·王霸》：“商賈敦慤無詐，則商旅安，貨通財，而國求給矣。”《東觀漢記·順帝紀》：“帝幼有簡厚之質，體有敦慤之性，寬仁溫惠。”明方孝孺《采苓子鄭處士墓碣》：“今世去孔子時益遠，機巧之俗勝，而敦慤之風微。”

【敦確】 见“敦確”。

【敦確】 亦作“敦確”。①敦厚。明李東陽《明故贈文林郎翰林院修撰顧公墓志銘》：“生而秀整敦確，學舉子業有成。”又《明故陝西寧州知州劉公神道碑銘》：“公生而孝友敦確，有幹局。”②實在。清平步青《霞外攬屑·論文上·數藝齋文》：“數藝齋遺書，樸樸而不亢，敦確而不誇。固是經生家法。”

【敦儉】 敦厚儉朴。《藝文類聚》卷七一引漢崔駰《車右銘》：“匪望其度，匪愆其則，越戒敦儉，禮以華國。”

【敦質】 敦厚質朴。唐白居易《代書詩一百韻寄微之》：“儒風愛敦質，佛理尚玄師。”明馬愈《馬氏日抄·水火稱毒》：“〔天竺國〕政教敦質，風俗猶和。”

【敦請】 敦促，懇請。《後漢書·董卓傳》：“帝亦思舊京，因遣使敦請催求東歸，十反乃許。”《老殘遊記》第十二回：“家兄恐別人請不動先生，所以叫小弟專誠敦請的。”郭沫若《文藝論集續集·英雄樹》：“那沒有同你說話的余地，只好敦請你們上斷頭台！”

【敦課】 督促考核。《宋書·文帝紀》：“有司其班宣舊條，務盡敦課。游食之徒，咸令附業。”《魏書·盧道將傳》：“〔道將〕優禮儒生，勸勵學業，敦課農桑，墾田歲倍。”

【敦潔】 敦厚廉潔。宋歐陽修《送田画秀才寧親萬州序》：“文初辭業通敏，爲人敦潔可喜。”清惲敬《莊達甫〈攝山采藥圖〉序》：“達甫志古之道，躬敦潔之行，其于二子不相師也，而豈爲二子之不爲者耶？”

【敦閱】 见“敦悅”。

【敦慰】 慰勉。清袁枚《隨園詩話》卷三：“草霜風燭，能否再延？有死之心，無生之氣。僕忝同羣，敢忘敦慰。”

【敦樂】 ①(—yuè) 謂崇尚音樂。《禮記·樂記》：“及夫敦樂而無憂，禮備而不偏者，其唯大聖乎！”②(—yào) 猶敦悅。《後漢書·王莽傳》：“王公束脩厲節，敦樂藝文。”參見“敦悅”。

¹⁶【敦慤】 见“敦慤”。

【敦樸】 见“敦朴”。

【敦整】 敦厚方正。漢應劭《風俗通·十反·太尉沛國劉矩》：“太尉沛國劉矩叔方，父字叔遠，累祖卿尹，好學敦整。”吳樹平校釋：“敦整，敦厚方正。”

【敦勵】 见“敦厲”。

【敦曉】 劝勉开導。《新唐書·韋陟傳》：“〔韋陟〕開

元中居喪，以父不得志歿，乃與斌杜門不出八年。親友更往敦曉，乃彊調爲洛陽令。”

¹⁶【敦默寡言】 稳重而少言语。《续资治通鉴·元泰定帝泰定元年》：“回回，博果密之子，庫庫之兄也，敦默寡言，嗜學能文。”

【敦穆】 见“敦睦”。

【敦篤】 敦厚笃实。《左传·成公十三年》：“君子勤禮，小人盡力。勤禮莫如致敬，盡力莫如敦篤。”宋苏舜钦《杜誼孝子传》：“誼性敦篤不苟，惟信義所在，事父母極其孝。”清曾国藩《李忠武公神道碑铭》：“公端凝敦篤，愛人不尚美言。”

【敦學】 勤勉学习。《後汉书·儒林传序》：“及鄧后稱制，學者頗懈。時樊準、徐防並陳敦學之宜，又言儒職多非其人，於是制詔公卿妙簡其選。”唐苏頌《奉和圣制送张说上集贤学士赐宴得兹字》：“用儒今作相，敦學舊爲師。”

【敦諭】 亦作“敦喻”。劝勉晓喻。《晋书·李胤传》：“以吳會初平，大臣多有勳勞，宜有登進，乃上疏遜位。帝不聽，遣侍中宣旨，優詔敦諭，絕其章表。”南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“魏朝封晉文王爲公，備禮九錫，文王固讓不受，公卿將校當詣府敦諭。”唐裴綯《传奇·樊夫人》：“逍遙操益堅，竊索自縊。親黨敦諭其父母，請縱之。”明吳承恩《元寿颂》：“承恩蒙公殊遇垂二十年，謁選來都又出公之敦諭，值茲嘉慶，良有愜於中也。”

【敦懷】 ①犹丰足。《管子·五輔》：“敦懷純固，以備禍亂；和協輯睦，以備寇戎。”尹知章注：“懷，厚也。音莫江反。”参见“敦龐①”。②宽厚。《管子·五輔》：“爲人夫者，敦懷以固；爲人妻者，勤勉以貞。”

【敦緝】 形容文章风格醇厚绵密。清包世臣《再与杨季子书》：“子由差弱，然其委婉敦緝，一節獨到，亦非父兄所能掩。”

¹⁷【敦舊】 敦睦故旧。唐赵璘《因话录·商上》：“大僚睦親敦舊者，前輩有司徒鄭公……近日李相國武都公宗閔，士大夫間罕儔。”明陈继儒《读书镜》卷七：“大抵處權貴之道，在朝則踪跡宜疎遠，所以避嫌；在鄉則交際宜往來，所以敦舊。”

【敦懇】 诚恳地请求。冰心《悼郭老》：“我有幸地几次在郭老领导之下，参加了国际的会议……看见郭老在国际友人的敦懇围观之下，欣然命笔。”

【敦禮】 尊崇礼教。《孔丛子·陈士义》：“當今所急者，在修仁尚義，崇德敦禮。”《後汉书·朱穆传》：“得小心忠篤敦禮之士，將軍與之俱入。”

¹⁸【敦龐】 见“敦龐”。

【敦謹】 敦厚谨慎。《後汉书·张纯传》：“遭值篡僞，多亡爵土，純以敦謹守約，保全前封。”

【敦顏】 谓相貌忠厚。《吕氏春秋·达郁》：“臣嘗聞相人於師，敦顏而土色者忍醜。”陈奇猷校释：“敦顏，蓋即所謂忠厚相。”

¹⁹【敦勸】 敦促劝勉。《後汉书·韦义传》：“〔桓帝〕復詔京兆尹重以禮敦勸，著遂不就徵。”明李东阳《恭题魯府尹所藏先朝敕諭後》：“凡所策士，既爲親定甲乙，復自閱名籍，慰勉敦勸。”郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第一次大失败》：“大概就因为有这位孟少府的敦勸，李白在开元十八年的春夏之交，便曾经经由南阳到长安去

进行过政治活动。”

【敦辭】 治词，措词。汉蔡邕《月令问答》：“敦辭托說，審求曆象，其要者莫大於《月令》。”

【敦龐】 亦作“敦龐”。①丰厚，富足。明归有光《何氏先茔碑》：“凡何氏之葬者，悉山澤之敦龐純固，以忠厚世其家。”清钱谦益《石田诗钞序》：“石田生于天順，長于成弘，老于正德初，當國家昌明敦龐，重熙累洽之世。”参见“敦龐①”。②厚大；壮大。《淮南子·俶真训》：“夫秋毫之末，淪於無間，而復歸於大矣；蘆苻之厚，通於無鑿，而復反於敦龐。”宋陈亮《陈府君墓志铭》：“生而敦龐，以壯門戶；長則克家，以光厥祖。”清钱谦益《贈文文起官相六十序》：“敦龐魁碩之人，應運而生。”③敦厚朴实。汉孔融《肉刑议》：“古者敦龐，善否不别。”明方孝孺《王中夫先生像赞》：“生混合治安之時，備敦龐淳厚之氣。”清龚自珍《己亥杂诗》之一五〇：“里門風俗尚敦龐，年少爭爲齒德降。”

²⁰【敦釋】 劝解。《宋书·庐陵王义真传》：“聖恩低徊，深垂隱忍，屢遣中使，苦相敦釋。”

【敦護】 劝勉回护。唐元结《演谟》：“然後勤儉之風發而逾扇，嚴急之教起而逾變，須智謀以引喻，須信讓以敦護。”

【敦譬】 规劝晓谕。《南齐书·孝义传·杜栖》：“京產亡，水漿不入口七日，晨夕不罷哭，不食鹽菜……時何胤、謝朓竝隱東山，遺書敦譬，誠以毀滅。”《北齐书·赵郡王叡传》：“〔叡〕十歲喪母……三日水漿不入口。高祖與武明皇后慙慙敦譬，方漸順旨。”宋曾巩《使相制》：“雖敦譬之甚勤，顧壯懷之難奪。”

²²【敦懿】 敦厚美善。唐陈子昂《汉州雒县令张君吏人颂德碑》：“承苛慝之燼，緝頹靡之餘，遂能撫寧矜殘，淳耀敦懿。”

²⁴【敦囑】 恳切嘱咐。《老残游记》第十八回：“白公又把雖然差了許亮去，是個面子，務請老殘辛苦一趟的話，再三敦囑。”

【敦讓】 谦让。《清史稿·高宗纪二》：“庚戌，諭浙江士庶崇實敦讓，子弟力田。”

⁹敦 [wēi《广韵》雨非切，平微，云。] 同“違”。乖戾。《说文·攴部》：“敦，戾也。”刘师培《与人论文书》：“數以爲紀，隸典乖敦。”

敷 [yáng《广韵》與章切，平陽，以。] “揚”的古字。飞举；称扬；播扬。《说文·手部》：“揚，飛舉也。敷，古文。”《宋书·武帝纪上》：“其降承嘉策，對敷朕命。”南朝梁沈约《恩幸传论》：“非論公侯之世，鼎食之資，明敷幽仄，唯才是與。”唐苏頌《授裴灌兵部侍郎制》：“宜擢美才，俾敷戎政。”

⁶【敷廷】 指殿试。敷，对扬。明沈德符《野獲编·科场二·阁试》：“士人自鎖闈敷廷之外，其試事最重者，無如吏部之考選科道。”

¹⁸【敷歷】 《三国志·魏志·管宁传》：“優賢揚歷，垂聲千載。”裴松之注：“《今文尚書》曰‘優賢揚歷’，謂揚其所歷試。”后以“敷歷”指仕宦所经历。唐蒋伸《授李珣扬州节度使制》：“敷歷斯久，聲猷益光。”宋陈亮《问答上》：“惟我本朝於天下之賢者，必使之敷歷中外，養其資望，而後至於大用。”《元史·赵世延传》：“世延歷事凡九朝，敷歷省臺五十餘年。”清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“內爲曹郎，外作監司，敷歷十年，不曾一日安枕。”

敷 [jiǎo《广韵》以灼切，入藥，以。《集韵》吉了切，上筱，見。] ①光閃耀。《说文·放部》：“敷，光景流兒。”段玉裁注：“謂光景流行，煜耀昭著。”苏曼殊《译拜轮〈答美人贈束发穗带〉》：“錦帶約髮髻，朗若炎精敷。”亦指显明。参见“敷然”。②姓。

【敷然】显明貌。章炳麟《〈新方言〉序》：“考方言者，在求其難通之語，筆札常文所不能悉，因以察其聲音條貫，上稽《爾雅》、《方言》、《说文》諸書，敷然如析符之復合，斯爲貴也。”

敷 [dù《广韵》徒古切，上姥，定。] ①关闭；堵塞。后通作“杜”。《说文·支部》：“敷，閉也。”段玉裁注：“杜門字當作此。杜行而敷廢矣。”《书·费誓》：“杜乃獲”唐陆德明释文：“杜，本又作敷。”清孙诒让《周礼正义》序：“上以誣其君，下以敷天下之口。”参见“敷門”。②通“塗”。涂饰。《说文·丹部》“腹”字下引《周书》：“惟其敷丹腹。”今本《书·梓材》作“塗”。

【敷門】闭门；堵门。宋陆游《陆郎中墓志铭》：“公敷門絕交遊。”清王韬《〈淞滨琐话〉自序》：“倦游歸來，卻掃敷門，謝絕人事，酬應簡寂。”章炳麟《新方言·释言》：“今浙江謂堆積木石以塞門曰敷門。”引伸指辞官家居。清李慈铭《越缦堂读书记·中复堂全集》：“夫惜抱以郎中告歸不出，誠爲恬漠。然漢學諸賢中，若西莊以閣學左遷光卿時，仕僅五稔，年力方盛，遽爾敷門。”

“敷”的简化字。

敲 [qiāo《广韵》口交切，平肴，溪。又苦教切，去效，溪。] ①敲击；叩打。《左传·定公二年》：“邾莊公與夷射姑飲酒，私出。闔乞肉焉，奪之杖以敲之。”唐贾岛《题李凝幽居》诗：“鳥宿池邊樹，僧敲月下門。”《警世通言·万秀娘仇报山亭儿》：“連夜敲開酒店門，買些箇酒，買些箇食，喫了。”许杰《惨雾》上：“加裕大伯低下头去，要找寻一块大些的石头，敲他的旱烟灰。”②指敲击声。唐吴融《赋雪》诗：“影密燈回照，聲繁竹送敲。”③击杀。元马致远《任风子》第二折：“誰待要宰馬敲牛，殺狗屠驢。”碧野《没有花的春天》第七章：“那杂种东西吠得老子心烦，我把它敲了，烤成狗肉帶到路上吃。”④推敲；琢磨。清冯桂芬《赠顾侍讀学博》诗：“尊酒那辭滿，新詩合共敲。”参见“敲詩”。⑤敲詐。元马致远《青衫泪》第四折：“俺那虔婆見他是個官人，心中要敲他一下，不想又沒甚麼大錢，好生埋怨。”《海上花列传》第一回：“耐要想敲我一千仔哉！”曹禺《日出》第一幕：“您这时出钱，那他们不敲个够？”⑥刑具。参见“敲扑”。⑦讥刺；批评。周而复《上海的早晨》第四部三十：“冯永祥觉得潘宏福今天越来越不像话了，有意敲他一下。”浩然《艳阳天》第八十六章：“咱们先开党内的会，狠狠敲他一顿。”

⑧【敲才】詈词。挨打的坯子。元石德玉《紫云庭》第三折：“從來撒欠彪風愛恁末，敲才兀自不改動些兒個。”元顾德润《愿成双·忆别》套曲：“長安花酒價如泥，不信敲才主仗得，似恁般情懷說向誰！”元杨梓《豫让吞炭》第四折：“這伙刁天厭地小敲才，只管把我來哄，哄，哄。”

【敲山振虎】谓故意示警，使人震动。《儿女英雄传》第三一回：“這要不用個敲山振虎的主意，怎的是個了當？”亦作“敲山震虎”。姚雪垠《李自成》第一卷第二十四章：“李自成决定先攻打这座山寨，不仅为着它富甲一方，也

为的先攻下它有敲山震虎的作用，使别的山寨不敢再抗不借粮。”

【敲山震虎】见“敲山振虎”。

【敲牙】形容受冷后上下牙抖动相碰。《西游记》第四八回：“塞外征夫俱墜指，江頭梢子亂敲牙。”

【敲牙料嘴】（料liáo）犹嗑牙料嘴。斗嘴，耍嘴皮子。料，通“撩”。元杨文奎《儿女团圆》第一折：“你入門來便鬧起，有甚的論黃數黑，街坊每都聽知。誰敲牙波料嘴，這婆娘家便背悔也。”

【敲比】杖击威逼。《醒世姻缘传》第九十回：“〔武城縣官〕深悔如此荒年，將百姓下狠的敲比。”清蒲松龄《聊斋志异·仇大娘》：“〔仇大娘〕既歸，邑宰奉令敲比，於是故產盡反。”又《太原狱》：“乃命匠多備手械，以備敲比。”

【敲日】谓羲和御日车，鞭之使快行。唐李贺《秦王饮酒》诗：“羲和敲日玻璃聲，劫灰飛盡古今平。”王琦汇解：“羲和爲日之御。敲日者，策之而使之行也。”

【敲牛宰馬】谓宰杀牲畜。元无名氏《千里独行》第四折：“兩壁廂敲牛宰馬，做一箇慶喜的筵席。”《水浒传》第一一九回：“方臘設朝，叫洞中敲牛宰馬，令三軍飽食已了，各披掛上馬。”

【敲火】敲击火石以取火。唐韩愈《石鼓歌》：“牧童敲火牛礪角，誰復著手爲摩挲。”元倪瓚《绝句》：“敲火煮茶歌《白苧》，怒濤翻雪小停橈。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》：“門扉隱隱有白粉大書字，敲火視之，則‘此寺多鬼，行人勿住’二語也。”

⑨【敲打】①敲击，击打。宋吴自牧《梦粱录·茶肆》：“敲打響盞歌賣。”康濯《水滴石穿》第一章：“杨九拾起两根枯枝，惘然若失地在树底下搁着的空碗上敲打着什么音乐。”亦指拷打。《二刻拍案惊奇》卷三八：“縣官又把李三重加敲打，李三當不過，只得屈招。”②以言语相讥讽。元李行道《灰闌记》第一折：“妹子，不必敲打我了。我也知道，多多的虧了你也。”也指批评。王汶石《风雪之夜》：“杨明远说：‘区书怕我们垮台，怕我们自滿，所以，在你还来不及自滿的时候，他就敲打起你来了。’”③旧指民间吹鼓手中专司打击乐器的乐工。陈登科《赤龙与丹凤》第一部十六：“他特备一份厚礼，亲赴灵堂祭奠。前面有两个吹工，四个敲打引路；后边由十二人抬着六张桌子，上摆着各色祭礼。”

【敲扑】亦作“敲撲”。鞭打的刑具，短曰敲，长曰扑。亦指敲打鞭笞。《文选·贾谊〈过秦论〉》：“履至尊而制六合，執敲扑以鞭笞天下。”李善注：“臣瓚以爲短曰敲，長曰扑。”《史记·陈涉世家褚少孙论》引作“敲扑”。南朝齐孔稚珪《北山移文》：“道帙長殯，法筵久埋；敲扑誹其慮，牒訴恹其懷。”清戴名世《李月桂家传》：“吾不忍民之死于敲撲也。”魏孙《露西亚虚无党·绪言》：“受其敲撲而不知痛，受其壓制而不知苦。”

【敲石】敲击火石以取火。唐韦应物《送孙徵赴云中》诗：“敲石軍中傳夜火，斧冰河畔汲朝漿。”明高启《渡浙江宿西兴民家》诗：“望林投入家，炊黍旋敲石。”亦喻时光短促。宋苏轼《二公再和亦再答之》：“光陰等敲石，過眼不容玩。”

【敲矢】噉矢。响箭。宋张载《正蒙·动物》：“形軋氣，羽、扇、敲矢之類。”王夫之注：“敲……噉鏑也。三者形破氣，氣爲之鳴。”

⑤【敲句】(一jù)推敲诗句。清王策《玉烛新》词：“两骚客狂吟处，写遍钗形屋漏。嗅香敲句，常恨了月痕钟候。”清魏之琇《台城路》词：“睥睨迎秋，糖轆破晓，人在小窗敲句。”

⑥【敲朴】见“敲扑”。

【敲尖】方言。比赛。王鲁彦《狗》：“在山上吃蛋时，我曾和爱罗先珂君敲尖，赌过胜负。”

【敲竹杠】(杠gàng)见“敲竹槓”。

【敲竹竿】见“敲釘鎚”。

【敲竹槓】利用别人的弱点或借某种口实索取财物，或抬高价格。《官场现形记》第十七回：“兄弟敲竹槓，也算會敲的了，難道這裏頭還有竹槓不成？”亦作“敲竹杠”。鲁迅《书信集·致郑振铎》：“《木刻纪程》是用原木版印的，因为版面不平，被印刷厂大敲竹杠，上当不浅。”丁西林《三块钱国币》：“这样的三间破房子，一个月要四十块钱的房租。打仗以前，连四块钱都没有人要，简直是硬敲竹杠！”

【敲冰玉屑】泛指精美的纸张。元刘壎《隐居通议·诗歌六》：“後三年，當予亡命，蕭永言同醉，見予舉似，急索紙而恨無敲冰玉屑，以備惡語。”参见“敲冰紙”、“玉屑”。

【敲冰求火】同“敲冰索火”。《大光明藏经》卷下：“師曰：‘敲冰求火，論功不遂。’”

【敲冰索火】比喻行动和目的相反，一定不会成功。《永明智觉禅师唯心诀》卷四：“若敲冰而索火，類緣木以求魚。”

【敲冰紙】纸名。浙江剡溪所出。明杨慎《蜀笺川笔川墨·敲冰紙》：“敲冰紙，剡所出也。張伯玉《蓬萊閣》詩：‘敲冰呈好手，纖素競交鸞。’注：‘越俗競誇敲冰紙。’剡水清潔，山又多藤楮，以敲冰時製之佳，蓋冬水也。”

【敲冰戛玉】比喻乐声清润动听。宋杨无咎《垂丝钓·邓端友席上赠吕倩倩》词：“聽敲冰戛玉，恨雲怨雨，聲聲總在愁處。”

⑦【敲更】(一gēng)打更。洪深《戏剧导演的初步知识》下篇四：“若干简单的调子，如和尚放焰口时的播鼓，如从前北平深夜敲更的梆点，极少‘音高’与‘音质’的变化，几乎全靠节奏组成。”

【敲吟】谓推敲吟咏诗句。唐李洞《烧驴》诗：“蹇驢秋斃瘞荒田，忍把敲吟舊竹鞭。”元张可久《天净沙·松阳道中》曲：“松陽道上敲吟，柳陰樹下披襟。”

【敲沙罐】方言。枪毙。罗广斌杨益言《红岩》第二章：“〔学生们〕议论着将来如何处置特务。小宁叫道：‘先关起来再说！’霍以常认真地说：‘我主张，全部敲沙罐。’”

⑧【敲坷垃】(坷kē)方言。敲打土块。指种田。李广田《悲哀的玩具》：“祖母低声骂着：‘你爹不是好东西，上不痛老的，下不痛小的，只知道省吃俭用敲坷垃！’”

【敲拍】敲击，拍打。前蜀顾夔《甘州子》词：“紅鐘深夜醉調笙，敲拍處，玉纖輕。”

【敲金戛玉】见“敲金擊石”。

【敲金擊玉】见“敲金擊石”。

【敲金擊石】敲钟击磬。喻诗文声调铿锵动听。唐韩愈《代张籍与李浙东书》：“籍又善於古詩……聞下憑几而聽之，未必不如聽吹竹彈絲、敲金擊石也。”亦作

“敲金擊玉”、“敲金戛玉”。元汪元亨《醉太平·警世》曲：“展嘲風詠月長才思，吐敲金擊玉款言詞。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷五：“敲金戛玉之詞，忽與瓦缶競，白璧微瑕，固是恨事。”胡蕴玉《中国文学史》序：“當其盛也，揚葩振藻，爲敲金戛玉之音；及其衰也，感事傷時，多憔悴憂思之作。”

【敲定】方言。把事情确定下来。《花城》1981年第6期：“现在大多数人都还处于试用阶段……刘处长说过：‘成熟一个，敲定一个。’”

【敲門】①叩门。宋苏轼《浣溪沙》词：“日高人渴漫思茶，敲門試問野人家。”《水浒传》第三七回：“宋江和兩個公人來到莊院敲門。”巴金《利娜》上篇：“一群一群的男女修士挨家挨户地敲門。”②古代婚仪中的纳采。《宋史·礼志十八》：“諸王納妃。宋朝之制，諸王聘禮，賜女家白金萬兩，敲門用羊二十口、酒二十壺、綵四十匹。”原注：“即古之納采。”

【敲門石】同“敲門磚”。明王鏊《送温生廉还江西》诗：“鑲冰刻棘巧何爲，名成至比敲門石。”

【敲門輓】见“敲門磚”。

【敲門磚】亦作“敲門輓”。宋曾敏行《独醒杂志》卷五：“一日，冲元自窗外往來，東坡問：‘何爲？’冲元曰：‘綏來。’東坡曰：‘可謂奉大福以來綏。’蓋冲元登科時賦句也。冲元曰：‘敲門瓦礫，公尚記憶耶！’”后以“敲門磚”比喻士人借以猎取功名的工具，一达目的，即可抛弃。明田艺蘅《留青日札·非文事》：“又如《錦囊集》一書……抄錄七篇，偶湊便可命中，子孫祕藏以爲世寶。其未得第也，則名之曰‘撞太歲’，其既得第也，則號之曰‘敲門磚’。”清俞樾《茶香室丛钞·焚时文》：“今人以時文爲敲門輓，宋人已如此矣。”鲁迅《准风月谈·吃教》：“清朝人称八股为‘敲门砖’，因为得到功名，就如打开了门，砖即无用。”亦比喻谋求名利的手段。朱光潜《给一位写新诗的青年朋友》：“诗不是一种空洞的主义，也不是一种敲门砖。”

③【敲枰】同“敲碁”。宋米芾《送王涣之彦舟》诗：“神武樂育天下造，不使敲枰使傳道。”

【敲削】(一xuē)敲诈剥削。梁启超《论民族竞争之大势》：“夫以吾之民風氣之不開，平準學理之不講，誰爲政府者，日日家喻户晓，勉其從事于各種之富國事業，猶恐其不肯擔任，或擔任而不能善其事，而況乎其扎搏之而敲削之也。”

【敲骨吸髓】语本《景德传灯录·菩提达磨》：“昔人求道，敲骨取髓，刺血濟饑。”后比喻残酷地剥削。清冯桂芬《请减苏松太浮粮疏》：“向來暴斂橫征之吏，所謂敲骨吸髓者，至此而亦無骨可敲無髓可吸矣。”毛泽东《中共中央毛泽东主席关于时局的声明》：“在南京国民党反动政府的统治区域，则压迫工农兵学商各界广大人民群众出粮、出税、出力，敲骨吸髓，以供其所谓‘戡乱剿匪’之用。”

【敲骨剥髓】犹敲骨吸髓。《封神演义》第二九回：“未聞有身爲大臣逢君之惡，蠱惑天子，殘虐萬民，假天子之命令，敲骨剥髓，盡民之力肥潤私家……如令兄者。”参见“敲骨吸髓”。

【敲骨榨髓】犹敲骨吸髓。柯岩《天涯何处无芳草》：“一个是被资本主义原始积累敲骨榨髓，受尽欺凌的阿琦婆。”参见“敲骨吸髓”。

【敲訂】①推敲制订。清洪昇《长生殿·偷曲》：“遲

遲宮漏夜凉生,把新腔敲訂,新腔敲訂。”⑨ 谓把事情交代清楚。《快心编三集》第五回:“是他兄弟對媒人說,侄女坐的是一乘大轎,其餘十來乘,都是小轎,再三敲訂明白。”

¹⁰【敲釘錘】 見“敲釘鎚”。

【敲釘鎚】 亦作“敲釘錘”、“敲竹竿”。孙锦标《通俗常言疏证·货财》:“《金陵雜志》:‘敲釘鎚,一名敲竹竿,不當取之財而取之之謂。今上海謂之敲竹槓是也。’”李劫人《天魔舞》第六章:“已经交过十万了,现在又另要开刀费十万,岂不是故意敲釘錘?”参见“敲竹槓”。

【敲釘鑽脚】 方言。比喻把事说定,不能改变。沪剧《罗汉钱》第三场:“你这个媒人好厉害,还要敲釘鑽脚吗!”

【敲殺】 打死。《宣和遺事》後集:“何不告金主,就此地令將我敲殺,何故只管教我千里外去也。”《宋史·虞允文傳》:“諸將謀曰:‘進有淪殺之禍,退有敲殺之憂,奈何?’”

【敲剝】 敲詐剝削。清黃宗羲《明夷待訪錄·原君》:“敲剝天下之骨髓,離散天下之子女,以奉我一人之淫樂。”《二十年目睹之怪現狀》第九四回:“安徽百姓窮,禁得住幾回敲剝!”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第五章第一节:“这些九姓胡对东西方贸易的大利当然看得眼红,他们……获利总是极厚,厚利的来源主要是敲剝唐人。”

¹¹【敲掉】 消灭;毀灭。峻青《黎明的河边·水落石出》:“看那么个土包子还能翻了天不成!敲掉他!”雷锋《从悬崖到坦途》:“一挺重机枪死死地卡住山梁,不敲掉它就上不了顶峰。”

【敲推】 犹推敲。谓斟酌字句,反复琢磨。宋何遜《春渚紀聞·何張遺句南金錄》:“〔張伯鵬〕嘗與余分韻賦詩,繼有一詩,督余所作,云‘坐中病競分明久,驢上敲推兀未裁。’用事精穩,如老作者。”清趙翼《有以明人詩文集來售》詩:“不知曾費幾敲推,無限精靈付劫灰。”参见“推敲”。

【敲菱殼】 (殼ké)方言。以地产卖于人,过若干时间要求加价称“找價”,屡找不已称“敲菱殼”。刘半农《瓦釜集》第十三歌:“我勿敲他菱壳末,也要找找价。”原注:“以地产卖于人,越若干时复要求加价曰找价;屡找不已,曰敲菱壳。”

¹²【敲棋】 见“敲碁”。

【敲詐】 依仗势力或用威胁、欺骗手段索取财物。《二十年目睹之怪現狀》第四八回:“這個處分如何擔得起,所以部裏就借此敲詐了。”叶君健《自由》十三:“这些名目繁多的税,全是侯浩德和吴春茂想出来敲詐老百姓的花招。”

【敲詐勒索】 (勒lè)利用职权或抓住别人的把柄用威胁手段逼取他人财物。孙犁《澹定集·乡里旧闻(二)》:“他却坏下去的很快,敲詐勒索,以至奸污妇女。”曲波《林海雪原》三三:“一名宋福,一名王大路,专门纠察库仑比的淘金工人和山林工人,为非作歹,敲詐勒索,无恶不作。”亦作“敲榨勒索”。陈登科《赤龙与丹凤》第一部八:“这是大明大白的敲榨勒索,逼人上吊,把穷人往死路上推。”

【敲開板壁說亮話】 谓把话直接讲明,不兜圈子。《官场現形記》第九回:“敲開板壁說亮話,合同打好再由

你退,我們行裏只好替你們白忙,生意也不要做了。”

【敲絲】 指银锭。古代银锭上都敲印着圆丝纹,故称。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:“〔九媽〕帶笑而言道:‘那要許多!只要得十兩敲絲。其他東道雜費,不在其內。’”

¹³【敲搥】 ①犹推敲,琢磨。《朱子語類》卷十四:“吾儒與老莊學皆無傳,惟有釋氏常有人,蓋他一切辦得不說,都待別人自去敲搥,自有箇通透處。”一本作“敲磕”。②犹敲詐。《新华日报》1943.2.17:“利用职位的便利私自营商,固然应该严禁;但滥用职权,或以此作为敲搥的工具,尤应倍加惩戒。”

【敲搗】 敲打撞击。克非《春潮急》五六:“老汉气得又喘又颤,竹子拐杖连连在三合土地上敲搗。”

【敲榜】 (一péng)亦作“敲榜”。①笞打。唐韩愈《赴江陵途中寄贈翰林三學士》詩:“何況親犴獄,敲榜發姦偷。”清姚世钰《吳興太守行》:“民實畏官府,民豈甘敲榜。”②指刑杖。宋苏轼《祈雪霧猪泉出城马上作贈舒尧文》詩:“一爲符竹累,坐老敲榜間。”宋苏辙《送李鈞郎中》詩:“敲榜滿前但長嘯,簿書堆案常清談。”

【敲碁】 亦作“敲棋”。着围棋。以每一举棋必斟酌推敲之,故云。清秋瑾《思亲兼大兄》詩:“敲碁徒自譜,得句索誰和?”王德钟《漁村消夏》詩之二:“晚雨乍停風又寂,敲碁催月上疎簾。”

【敲詩】 ①推敲诗句。元张可久《小桃紅·忆疏斋学士郊行》曲:“飛梅和雪灑林梢,花落春顛倒,驢背敲詩暮寒峭。”清任曾貽《百字令》詞:“賞酒當釺,敲詩午夜,彈指成今昔。”②诗谜的一种。又称打诗宝。清张焘《津门杂记·敲詩》:“以紙條約四五寸長者,摘錄時下新刻詩句,於句中隱去一字,注於紙尾,用信套籠插。即在詩句之旁,添擬大意相通者四字,並紙尾原字則爲五。另攤方紙於桌,劃爲五度,以便押錢。射中者每一文賠三文。其五字中,大抵極不通者即其所隱之字也。向惟考試時爲多,輸贏亦甚微細。今則到處皆是,圍繞爭射者頗不乏人,託名風雅,實則賭博也。”

¹⁴【敲榜】 见“敲榜”。

【敲榨勒索】 见“敲詐勒索”。

【敲膏吸髓】 犹敲骨吸髓。清王韬《西人重日轻华》:“其取之於民間,前時不過什二,今則幾至於敲膏吸髓,取之盡鎔銖,用之如泥沙。”参见“敲骨吸髓”。

¹⁵【敲撲】 见“敲扑”。

【敲磕】 ①敲詐。李劫人《死水微澜》第五部分九:“但你们还未想到,他们尚可借此题目,大肆敲磕,那才是终身大患哩!”参见“敲搥”②。②见“敲搥”①。

【敲彈】 (一tán)弹奏。郑振铎《〈取火者的逮捕〉序》:“英国诗人雪莱的《Prometheus Unbound》却更敲彈一个别调:表示出永不屈服的人的精神来。”

¹⁶【敲頭】 詈词。该打的东西。元杨朝英《得胜令》曲:“日日醉紅樓,歸來五更頭,問着諸般諱,揪擗不害羞,敲頭,敢設箇牙疼咒。”

【敲磨】 (一mó)犹敲剝。清李漁《怜香伴·賄荐》:“老爺只曉得開劣行的舊規,還不知開劣行的新竅,須把那富家子弟逐個敲磨過去。”

¹⁷【敲擊】 敲打;击打。唐李紳《悲善才》詩:“秋吹動搖神女佩,月珠敲擊水晶盤。”艾芜《乌鸦之歌》:“他见烟

已熄了,又下床去,摸着火镰来敲击,暂时停止了说话。”
碧野《没有花的春天》第六章:“没有气力挑,他的脊背上就会受到枪杆的敲击和鞭子的挥打。”

17【敲點】 ①惦记。宋张载《经学理窟·气质》:“觀一物又敲點著此心,臨一事又記念著此心,常不爲所牽引去。” ②犹指点。《朱子语类》卷一三〇:“然據子厚說底,却是温公之說,前後自不相照應,被他一一捉住病痛,敲點出來。”

18【敲邊鼓】 喻从旁帮人说话;在旁边助势。鲁迅《伪自由书·文章与题目》:“然而只要一步一步的做下去,每天又有帮闲的敲边鼓,给人们听惯了,就不但做得出,而且也行得通。”浩然《艳阳天》第一〇八章:“焦振茂马上敲边鼓说:‘看看,孩子们还说对咱们帮助不够哪!’”

19【敲鏗】 敲击。鏗,撞击。唐韩愈孟郊《城南联句》:“蔓涎角出缩,樹啄頭敲鏗。”

【敲錢兒】 敲诈钱财。钱儿,指钱。元关汉卿《救风尘》第一折:“但來兩三遭,不問那厮要錢,他便道:‘這弟子敲錢兒哩!’”

20【敲颺】 车驾相碰声。唐韩愈孟郊《城南联句》:“靈燐望高岡,龍駕聞敲颺。”钱仲联集释引孙汝听曰:“敲颺,駕相擊聲。”

21【敲髓灑膏】 比喻倾家荡产。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》:“其最爲民害者,一曰吏,一曰役,一曰官之親屬,一曰官之僕隸,是四種人……怙勢作威,足使人敲髓灑膏,吞聲泣血。”

22【敲鑼打鼓】 ①谓欢庆祝贺。毛泽东《做革命的促进派》:“去年,我们取得那么大的胜利,人家服服帖帖,敲鑼打鼓。” ②形容大造声势,大肆进行舆论宣扬。秦牧《艺海拾贝·惠能和尚的偈语》:“有一些作品,当年刚刚问世的时候,敲鑼打鼓,闹得沸沸扬扬,但是经过群众选择,结论却不是那么一回事。”

【敲鑼放炮】 谓大张旗鼓地活动。洪深《香稻米》第三幕:“老实说,外国人会自己下乡来和我们作对么!还不是他用狗头军师自作主张自讨好、敲鑼放炮的硬出头!”

【敲鑼賣糖,各幹一行】 (行 háng) 谓各人干自己所擅长的工作。《十月》1981年第3期:“敲鑼賣糖,各幹一行。像我赵社会有特长:会看青,会指挥生产。”

10 毆 [fēi] 人名用字。南朝宋有河西人赵毆,善历算。见《宋书·氏胡传》。

同“損”。减去。马王堆汉墓帛书甲本《老子·德经》:“勿(物)或毆之而益,益之而毆。”

【ái 广韵五來切,平哈,疑。】 ①痴呆。宋王安石《拟寒山拾得》诗之十一:“被我入棚中,昨日親看來。方知棚外人,擾擾一場毆。” ②姓。见《通志·氏族四》。

敵 [xiāo 字彙補 許昭切。] 同“歛”。 ①盛貌。参见“敵敵”。 ②古代地名用字。《字彙補·支部》:“敵,地名。《漢·王子侯表》:‘敵陽侯延年。’”按:“敵陽”,今本《漢書·王子侯表下》作“歛安”。顏師古注:“歛,音許昭反。”

【敵敵】 气盛貌。《漢書·叙傳下》:“曲陽敵敵,亦朱其堂。”顏師古注:“敵敵,氣盛也。音許驕反。”王先謙補注:“錢大昭曰:‘《說文》:歛歛,氣出兒。從欠不從文。’官本、南監本,‘敵’作‘歛’。”

陳¹ [chén 广韵直珍切,平真,澄。] 通“陳”。 ①陈列;摆着。《楚辞·招魂》:“陳鐘按鼓,造新歌此。”王逸注:“陳,一作陳。”参见“放陳”。 ②述说。三国魏张揖《上广雅表》:“夫《爾雅》之爲書也,文約而義固;其陳道也,精研而無誤。”

陳² [zhèn 广韵直刃切,去震,澄。] 通“陣”。 ①军阵;阵势。《晋略·国传四·燕慕容氏》:“虜兵雖多,無行陳法制,犬羊螳聚,在吾算中矣。”

11 毆¹ [qū 广韵豈俱切,平虞,溪。] 亦作“毆”。 ①“驅”的古字。(1)驱赶;驱逐。《孟子·离娄上》:“故爲淵毆魚者,獺也;爲叢毆爵者,鸛也。”《漢書·匈奴傳上》:“匈奴聞漢兵大出,老弱奔走,毆畜產遠遁逃,是以五將少所得。”清陈天华《论中国宜改创民主政体》:“朱明爲漢毆元,一家天下,滿洲從而攘之。”参见“毆聘”、“毆除”。(2)驾驭。《荀子·强国》:“然則胡不毆此勝人之勢,赴勝人之道,求仁厚明通之君子而託王焉。”杨倞注:“毆,駕馭也。”(3)行进;进至。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·朱己谓魏王章》:“〔秦〕有〔又〕長毆梁〔梁〕北,東至康〔乎〕陶衛之〔郊〕。”汉扬雄《长杨赋》序:“秋,〔上〕命右扶風發民入南山,西自褒斜,東至弘農,南毆漢中。”(4)逼迫。唐柳宗元《貞符》:“飢渴牝牡之欲毆其內,於是乃知噬禽獸,咀果穀,合偶而居。” ②见“毆世”。 ③通“嫗”。养育。参见“毆養”。

毆² [ōu 集韵於口切,上厚,影。] 通“毆”。 ①捶击,殴打。《南史·梁邵陵王纶传》:“賊以刀背毆其髀,俊色不變,賊義而捨之。”参见“毆傷”、“毆搥”。

5【毆世】 举世。《战国策·赵策二》:“世有順我者,則胡服之功未可知也。雖毆世以笑我,胡地中山吾必有之。”

7【毆役】 役使。引申为运用。明李东阳《安平镇减水石坝记》:“利與害相值,必較多寡以爲重輕,若毆役土石,當水之怒,費多而利寡,此古人所深戒。”

9【毆疫】 驱除瘟疫厉鬼。南朝梁刘勰《文心雕龙·祝盟》:“祕祝移過,異於成湯之心;偃子毆疫,同乎越巫之祝。”一本作“驅疫”。

【毆拔】 驱除。唐柳宗元《湘源二妃庙碑》:“毆拔戾孽,恢宣淑靈。敢或失職,以奸大刑。”

【毆除】 亦作“毆除”。驱赶,扫除。《漢書·梅福傳》:“至秦則不然,張誹謗之罔,以爲漢毆除,倒持泰阿,授楚其柄。”一本作“毆除”。谓秦为汉驱民,扫除道路。

10【毆殺】 打死。《南史·元凶刘劼传》:“劼聞而怒,毆殺之。”

11【毆捶】 捶打。《南史·宋建安王休仁传》:“時帝狂悖無道,誅害羣公,忌憚諸父,並聚之殿內,毆捶陵曳,無復人理。”

【毆掠】 犹毆略。《续资治通鉴·宋高宗建炎二年》:“秀卒見叔近死,遂反戈嬰城,縱火毆掠。”参见“毆略”。

【毆略】 驱赶抢劫。《漢書·晁錯傳》:“臣聞漢興以來,胡虜數入邊地,小入則小利,大入則大利;高后時再入隴西,攻城屠邑,毆略畜產。”顏師古注:“毆與驅同。”

13【毆傷】 殴打致伤。《漢書·梁懷王劉立傳》:“〔立〕後數復毆傷郎,夜私出宮。”顏師古注:“毆,捶擊。”

14【毆養】 养育。《管子·幼官》:“藏温濡,行毆養。”俞樾《诸子平议·管子一》:“毆當讀爲‘嘔’。《莊子·人間世篇》:‘以下偃拊人之民。’《釋文》引崔注曰:‘偃拊,猶

嘔响,謂養也,字亦作嘔。’《禮記·樂記篇》:‘煦嘔覆育萬物。’此云‘嘔養’,彼云‘煦嘔覆育’,其義正同:嘔即嘔也,養即育也。”

17【敷聘】亦作“敷聘”。犹驰骋。追逐奔驰。《墨子·非命下》:“外之敷聘田獵畢弋,內湛於酒樂,而不顧其國家百姓之政。”

20【敷攘】驱除。唐元稹《杜載監察御史制》:“念敷攘之略,誠在將軍;獎飛馳之勞,宜加憲秩。”

11 敷 [zhā《廣韻》側加切,平麻,莊。]用手指按。亦指用拇指与食指、中指(或小指)伸展开的长度。常以量物。《西游记》第十回:“橋長數里,闊只三敷。”同“𢱿”。

敷

[fū《廣韻》芳無切,平虞,敷。]①施予;施行。《孔子家語·致思》:“回願得明王聖主輔相之,敷其五教,導之以禮樂。”唐皮日休《原弈》:“堯不忍加兵,而以命舜,舜不忍伐,而敷之文德。然後有苗格焉。”清史稿·藩部傳六·杜爾伯特:“杜爾伯特台吉等皆準噶爾渠酋,向慕仁化,率萬餘衆傾心來歸,宜敷渥澤,錫予封爵,以示懷柔至意。”參見“敷遺”。②传布;散布。《書·大禹謨》:“文命敷于四海,祇承于帝。”蔡沈集傳:“禹既已布其文教於四海矣,於是陳其謨以敬承于舜。”《文選·張衡〈東京賦〉》:“火列具舉,武士星敷。”薛綜注:“敷,布也。言武士獵徒如星之布也。”明朱有燉《義勇辭金》第三折:“我子見雲氣敷,山澗阻。”③铺开;扩展。《書·顧命》:“牖間南嚮,敷重篋席。”《穆天子傳》卷六:“敷筵席,設几。”郭璞注:“敷猶鋪也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·熔裁》:“引而伸之,則兩句敷爲一章;約以貫之,則一章刪成兩句。”④搽;涂。清蒲松齡《聊齋志異·俠女》:“女時就榻省視,爲之洗創敷藥。”《蕩寇志》第一一一回:“且說宋江自被陳麗卿傷左目,即回梁山山寨,幸有安道全內用托裏消瘀之劑,外敷安筋定痛之藥,不數日居然無恙。”《快心編》第八回:“乃用藥調敷瘡口,再服煎藥。”⑤陈述;鋪叙。南朝梁劉勰《文心雕龍·序志》:“選文以定篇,敷理以舉統。”清叶燮《原詩·內篇上》:“必先有所觸以興起其意,而後措諸辭,屬爲句,敷之而成章。”參見“敷奏”。⑥分別;区分。《書·禹貢》:“禹敷土,隨山刊木,奠高山大川。”孫星衍注引馬融曰:“敷,分也。”又疏云:“云‘分’者,言分爲九州。”《漢書·地理志》注云:“敷,分也。”《書序》云:“禹別九州。”馬義所本。⑦分派;分攤。宋沈括《夢溪筆談·官政一》:“若沒其舊名,異日不知,或再敷鹽麴,則致重複。”《續資治通鑑·宋孝宗淳熙十一年》:“住罷高化等五州敷賣二分食鹽,令轉運司置鋪出賣,從便請買,以爲五州之利。”⑧饶足;够。《三国演义》第三十回:“若遷延日月,糧草不敷,事可憂矣。”清褚人穫《堅瓠餘集·菊花仙》:“村曠乏水,數里行汲得至此,飲尚不敷,忍用濯足。”《隋唐演義》第六回:“連日店中沒生意,本錢短少,菜蔬都是不敷的。”⑨通“溥”。普遍。參見“敷天”、“敷求”。⑩通“傳”。附着;連結。《墨子·備蛾傅》:“刃其兩端,居縣脾中,以鐵環敷縣二脾上衡,爲之機。”孫治讓問詁:“敷、傳通。謂鐵環傳著縣,繫縣脾之上衡也。”⑪通“膚”。參見“敷淺”。⑫姓。明有敷季雅。見《萬姓統譜·平虞》。

3【敷于散】(散sǎn)魏晉時期中藥名。相傳用柏子

仁、麻仁、細辛、干姜、附子等調和而成。南朝梁宗懷《荊楚歲時記》:“正月一日是三元之日也……進敷于散,服却鬼丸。各進一雞子。”又:“敷于散出葛洪《煉化篇》。方:用柏子仁、麻仁、細辛、乾薑、附子等分爲散,并華水服之。”

4【敷天】普天下。敷,通“溥”。《詩·周頌·般》:“敷天之下,哀時之對,時周之命。”高亨注:“敷,讀爲普。”參見“敷時”。

【敷化】布行教化。三國魏阮籍《與晉王荅書》:“應期作輔,論道敷化。”南朝梁沈約《齊故安陸昭王碑》:“公下車敷化,風動神行。”唐張欽敬《仲冬時令賦》:“維敷化布和,設明堂以聽政;發祥儲祉,坐宣室而受釐。”

【敷文】鋪叙文辭。指作文。《晉書·夏侯湛潘岳等傳論》:“觀其《抵疑》詮理,本窮通於自天;作誥敷文,流英聲於孝悌。旨深致遠,殊有大雅之風烈焉。”南朝宋謝靈運《山居賦》:“研書賞理,敷文奏懷。”南朝梁陸倕《以詩代書別後寄贈》:“娛談終美景,敷文永清夜。”

5【敷布】鋪叙,鋪陳。《釋名·釋典藝》:“詩,之也,志之所之也。興物而作謂之興,敷布其義謂之賦,事類相似謂之比。”

【敷弘】①传布弘揚。《三國志·魏志·高柔傳》:“陛下臨政,允迪叡哲,敷弘大猷,光濟先軌。”《晉書·魏舒傳》:“出贊袞職,敷弘五教。”②鋪陳闡揚。晉皇甫謐《〈三都賦〉序》:“古人稱不歌而頌謂之賦,然則賦也者,所以因物造端,敷弘體理,欲人不能加也。”

6【敷光】犹普照。《樂府詩集·郊廟歌辭八·宋章廟樂舞歌》:“幽瑞浚靈,表彰殯聖。翊載徽文,敷光崇慶。”

【敷同】布同。謂遠近相同。《書·益稷》:“帝不時,敷同日奏罔功。”孔傳:“帝用不是,則遠近布同而日進於無功。”孔穎達疏:“知帝不分別善惡,則無遠近徧布同心,日口進於无功之人……敷是布之義,故言遠近布同,同心妄舉也。”

7【敷芬】发散香气。唐陶翰《送惠上人還江東序》:“才賢翕集,文墨敷芬。”唐張九齡《奉和聖制喜雨》:“無卉無木,敷芬黷黷。”

【敷求】广求;遍求。敷,通“溥”。《書·伊訓》:“敷求哲人,俾輔于爾後嗣。”蔡沈集傳:“敷,廣也。廣求賢哲,使輔爾後嗣也。”又《康誥》:“往敷求于殷先哲王,用保乂民。”

【敷告】布告,宣告。《晉書·劉曜載記》:“可敷告天下,使知區區之朝思聞過也。”

【敷秀】开花。《宋史·樂志八》:“發榮敷秀,動植滋豐。爰酌茲酒,胥饗交通。”

【敷佑】亦作“敷祐”。謂敷布德澤以佑助百姓。《書·金縢》:“乃命于帝庭,敷佑四方。”孔傳:“汝元孫受命于天庭爲天子,布其德教,以佑助四方。”一說,犹遍有。周秉鈞易解:“敷,徧也。佑,讀爲有……此言武王新見命于上帝,徧有四方。”晉傅玄《晉四廂樂歌·上壽酒歌》:“敷佑四方,如日之升。自天降祚,元吉有徵。”宋司馬光《交趾獻奇獸賦》:“於是三光澄清,萬靈敷佑,風雨時若,百穀豐茂。”《金史·樂志下》:“敷祐億年,邦家之慶。”

【敷妙】謂草擬詔書。語本南朝梁江淹《齊太祖高皇帝誄》:“寅亮大寶,敷綸妙秘。”唐駱賓王《疇昔篇》:“果乘驄馬發書,復道郎官稟綸詔……高門有閤不圖封,峻筆無聞斂敷妙。”參見“敷綸”。

⑧【敷披】 ①开放。《文选·潘岳〈闲居赋〉》：“長楊映沼，芳枳樹籬，遊鱗瀟灑，菡萏敷披。”张铣注：“敷披，開也。”②铺开；铺展。金王喆《声声慢》词：“自在逍遥做就，唯舒展，紅霞光彩敷披。”

【敷英】 开放的花朵。《艺文类聚》卷八一引晋傅咸《芸香赋》：“攜昵友以消遥兮，覽偉草之敷英。”

【敷述】 铺叙；陈述。《三国志·蜀志·杨戏传》：“司農性才，敷述允章，藻麗辭理，斐斐有光。”

【敷具】 ①佛教语。陈饰于佛座前供桌上的饰物。《十住论》卷九：“諸佛師子座，金薄幃帳，柔軟滑澤種種天衣，以爲敷具。”②佛教语。即袈裟。以袈裟可敷地作游方僧人的坐卧之具，故称。《十诵律》卷七：“以純黑羊毛作敷具。”又：“我今當以少白羶羊毛雜黑羶羊毛作敷具。”

【敷和】 (—hé) 犹敦睦。唐柳宗元《唐故朝散大夫永州刺史崔公墓志》：“勃焉而興，披草從龍，布令諸夏，敷和六戎。”

【敷育】 化育；哺育。《晋书·刘聪载记》：“臣聞王者之立后也，將以上配乾坤之性，象二儀敷育之義。”

【敷治】 治理。《孟子·滕文公上》：“堯獨憂之，舉舜而敷治焉。”赵岐注：“敷，治也。《書》曰：‘禹敷土。’是言治其土也。”一说为分治。焦循正义：“敷訓布，布，散也。散亦分也。敷治即分治。堯不能一人獨治，故使舜分治之。”《清史稿·乐志三》：“佐予敷治，俗美時雍。”

⑨【敷奏】 陈奏，向君上报告。《书·舜典》：“敷奏以言，明試以功，車服以庸。”孔传：“敷，陳；奏，進也。”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“式是敷奏，百揆時序。”《水浒传》第二二回：“那六賊釀禍已深，得陳東敷奏，聖上俞允，勅批貴府，充軍籍沒，安置蠻烟。”

【敷珍】 《礼记·儒行》：“儒有席上之珍以待聘。”郑玄注：“席猶鋪陳也。鋪陳往古堯舜之善道以待見問也。”后以“敷珍”谓陈设珍宝。比喻铺陈善道或精义。晋潘岳《于贾谧坐讲〈汉书〉》诗：“筆下摘藻，席上敷珍。前疑既辨，舊史惟新。”

【敷政】 布政，施行教化。《诗·商颂·长发》：“不競不綽，不剛不柔，敷政優優，百禄是道。”

【敷衍】 ①散布蔓延；传播。《文选·张衡〈西京赋〉》：“條蕩敷衍，編町成篁。”薛综注：“敷，布也。衍，蔓也。”吕延济注：“言竹生舒布蔓延。”《旧唐书·代宗纪》：“掃除疹氣，敷衍德音。”②铺陈发挥。《宋史·范冲传》：“上雅好《左氏春秋》，命冲與朱震專講。冲敷衍經旨，因以規諷，上未嘗不稱善。”《三宝太监西洋记》第一回：“如來微開喜口，敷衍大法，宣暢正果。”清王韬《淞隐漫录·诸晓屏》：“生素未習此，略爲循章敷衍。”③表面应酬，虚与应付。《荡寇志》第七七回：“他這般舉止，明是唱籌量沙之計，敷衍着高俅，得空便高飛遠走。”《官场现形记》第四七回：“諸位老兄在官場上歷練久了，敷衍的本事是第一等。”《二十年目睹之怪现状》第五回：“他還同我胡纏不了，好容易才把他敷衍走了。”④勉强维持。《红楼梦》第一一〇回：“鳳姐這日竟支撐不住，也無方法，只得用盡心力，甚至咽喉嚔破敷衍過了半日。”

【敷衍了事】 (了 liǎo) 谓做事不负责，只图表面上能应付过去便完事。《官场现形记》第十四回：“不但上憲跟前兄弟無以交代，就連着老哥們也不好看，好像我們敷衍了事，不肯出力似的。”毛泽东《反对自由主义》：“办事

不认真，无一定计划，无一定方向，敷衍了事，得过且过，做一天和尚撞一天钟。”

【敷衍搪塞】 (塞 sè) 做事马马虎虎应付一下，塞责了事。《文明小史》第十一回：“抄上幾十聯，也可以敷衍搪塞。”

【敷衍塞责】 (塞 sè) 犹敷衍了事。茅盾《霜叶红似二月花》十二：“厨子忙不过来，向苏世荣要人，苏世荣满头大汗，硬拉了几家佃户的老婆来敷衍塞责。”毛泽东《必须注意经济工作》：“官僚主义的表现，一种是不理不睬或敷衍塞责的怠工现象。”

【敷施】 犹布施。《书·皋陶谟》：“翁受敷施，九德咸事，俊乂在官。”孔传：“能合受三六之德而用之，以布施政教，使九德之人皆用事。”

【敷洽】 广布。唐张说《南省就宴尚书山池寻花柳宴序》：“况乃五教敷洽，萬邦懷和。”

【敷宣】 传播，宣扬。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“宜令史官著《長樂宮注》、《聖德頌》，以敷宣景耀，勒勳金石，縣之日月，攄之罔極。”《晋书·卞壺传》：“案侍中、司徒、臨潁公組敷宣五教，實在任人，而含容違禮，曾不貶黜。”

【敷衽】 亦作“敷衽”。解开襟衽。表示坦诚。《楚辞·离骚》：“跪敷衽以陳辭兮，耿吾既得此中正。”《宋书·谢灵运传论》：“若夫敷衽論心，商榷前藻，工拙之數，如有可言。”后亦以指坦率陈辞。唐卢照邻《释疾文·命曰》：“余敷衽而未决兮，東皇頷而不言。”

【敷祐】 见“敷佑”。

⑩【敷華】 犹敷荣。开花。《汉书·礼乐志》：“敷華就實，既阜既昌，登成甫田，百鬼迪嘗。”三国魏何晏《景福殿赋》：“結實商秋，敷華青春。”

【敷時】 普天下。敷，通“溥”。时，世。《诗·周颂·赉》：“文王既勤止，我應受之。敷時繹思，我徂維求定。”高亨注：“敷，讀爲普。時，世也。繹，借爲懌，喜悦。思，語氣詞。此句言普天下都喜悦周朝。”林义光通解：“敷借爲溥。溥，普也。”一说：“敷，布；時，是……〔言〕布此文王功德之在人而可繹思者，以資有功，而往求天下之安定。”参阅朱熹集传。

【敷條】 展枝。《艺文类聚》卷八一引汉应璩《迷迭赋》：“朝敷條以誕節，夕結秀而垂華。”

【敷訓】 ①陈布法则。《晋书·卫恒传》：“大晉開元，弘道敷訓，天垂其象，地耀其文。”②陈述解释。《魏书·孙惠蔚传》：“世宗即位之後，仍在左右敷訓經典，自冗從僕射遷秘書丞、武邑郡中正。”

【敷料】 外科用来包扎伤口的纱布、药棉等。

【敷展】 传播，宣扬。《北史·尉元传》：“五更助三老以言至範，敷展德音。當克己復禮，以行來授。”

【敷陳】 铺叙；论列。《淮南子·要略》：“分別百事之微，敷陳存亡之機。”《三国志·魏志·管宁传》：“敷陳墳索，坐而論道，上正璇璣，協和皇極，下阜羣生，彝倫攸敘。”南朝宋谢灵运《拟魏太子〈邺中集〉诗·魏太子》：“論物靡浮說，析理實敷陳。”《後西游记》第四十回：“朗朗將如來妙義細細敷陳。”

【敷納】 谓臣下陈奏善策，天子择善采纳。《书·益稷》：“敷納以言，明庶以功，車服以庸。”孔颖达疏：“使陳布其言而納受之。”蔡沈集传：“敷納者，下陳而上納也。”

【敷紛】 茂盛貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“洞條暢

而罕節兮，標敷紛以扶疎。”李善注：“敷紛，茂盛。”一說為莖多貌，見呂向注。

¹¹【敷教】（—jiào）布施教化。語出《書·舜典》：“帝曰：‘契，百姓不親，五品不遜，汝作司徒，敬敷五教，在寬。’”唐褚琬《奉和聖制送張說上集賢學士賜宴》：“惟師恢帝則，敷教叶天工。”

【敷菜】猶敷紛。茂盛貌。《後漢書·班固傳上》：“決渠降雨，荷畝成雲，五穀垂穎，桑麻敷菜。”李賢注：“菜，茂盛也，音芬。”王先謙集解：“惠棟曰：李善云：‘菜與紛古字通。’”參見“敷紛”。

【敷苗】耕種。敷，布，指播種。《書·梓材》：“若稽田，既勤敷苗，惟其陳修，為厥疆畝。”曾運乾正讀：“敷，布，播種也。苗，發土也。”一說，謂廣去草棘。蔡沈集傳：“敷苗，廣去草棘也。”

【敷崇】猶廣興。《晉書·儒林傳·杜夷》：“漢武欽賢，俊彥響應，故能允協時雍，敷崇盛化。”

【敷設】①鋪設。如：敷設軌道；敷設鐵路。②布置。如：敷設地雷。

【敷淺】肤淺。敷，通“膚”。南朝陳顧野王《上〈玉篇〉表》：“至於精課源妙，求其本始，末學敷淺，誠所未詳。”

【敷衽】見“敷衽”。

【敷張】①猶鋪展。《神異經·北荒經》：“北方荒中有棗林，其高五十丈，敷張枝條數里餘，疾風不能偃，雷電不能摧。”又《南荒經》：“南方大荒有樹焉，名曰如何……高五十丈，敷張如蓋。”②傳布張揚。唐張《推背集·讀〈研山齋雜記〉漫記》：“因為它是‘敷張文教’的，因此又成為籠絡漢族士子的羅網，使他們就范、入彀。”

¹²【敷揚】傳播宣揚。《後漢書·張綱傳》：“不能敷揚五教，翼讚日月。”唐柳宗元《禮部賀立皇太子表》：“陛下率率前規，敷揚盛典，顧茲守器之重，爰正承華之位。”《五燈會元·西天祖師·闍夜多尊者》：“二十祖闍夜多尊者，北天竺國人也。智慧淵沖，化導無量。後至羅閱城，敷揚頓教。”

【敷朝】（—cháo）猶列朝。在朝供職。宋元絳《陳升之起復同中書門下平章事集賢殿大學士制》：“久虛席以思賢，宜敷朝而渙號。”

【敷腴】喜悅貌。南朝宋鮑照《擬〈行路難〉》之五：“人生苦多歡樂少，意氣敷腴在盛年。”唐杜甫《遣懷》詩：“憶與高李輩，論文入酒壚，兩公壯藻思，得我色敷腴。”仇兆鰲注：“敷腴，喜悅之色。”宋蘇軾《程德孺惠海中柏石兼辱佳篇輒復和謝》：“嵐薰瘴染却敷腴，笑飲貪泉獨繼吳。”

【敷愉】和悅貌。《玉台新詠·古樂府〈隴西行〉》：“好婦出迎客，顏色正敷愉。伸腰再拜跪，問客平安不。”按，《廣文選》卷十二作“敷腴”。參見“敷腴”。

【敷尋】廣泛尋訪。南朝宋謝莊《自得陽至都道里名為詩》：“山經函旋覽，水牒勸敷尋。”

【敷疏】猶扶疏。繁茂分披貌。漢王逸《九思·傷時》：“董荼茂兮敷疏，蘅芷彫兮瑩娛。”今本《楚辭》作“扶疏”。原注：“扶，一作‘敷’。”

¹³【敷與】開舒。《漢書·禮樂志》：“粵與萬物”唐顏師古注：“粵，古敷字。敷與，言開舒也。”

¹⁴【敷對】奏對，陳奏廷對。《北史·李繪傳》：“梁武問高相今在何處？黑獺若為形容？高相作何經略？繪敷對明辯，梁武稱佳。”唐李中《又送赴闕》詩：“想應敷對忠

言後，不放鄉雲離太陽。”

【敷暢】①鋪敘而加以發揮。《書序》：“約文申義，敷暢厥旨，庶幾有補於將來。”②謂廣為傳播。《舊唐書·禮儀志三》：“四海會同，五典敷暢，歲云嘉熟，人用大和。”亦謂暢達。《儒林閑評》第二一回：“郭侍郎走近御案，先講《易經》復卦，辭理敷暢，解說明晰。”

【敷說】猶陳說；論述。元劉祁《歸潛志》卷二：“善談論，每敷說今古，聲鏗亮可聽。”

【敷廣】廣泛傳播。南朝齊王融《為竟陵王與隱士劉虬書》：“今皇風具穆，至道弘被，四海不溢，五嶽無塵，膠序肇修，經法敷廣。”

【敷榮】開花。三國魏嵇康《琴賦》：“迫而察之，若衆葩敷榮曜春風，既豐贍以多姿，又善始而令終。”《藝文類聚》卷八一引南朝梁王筠《蜀葵花賦》：“仰椒屋而敷榮，植蘭房而舒藻。”唐許敬宗《掖庭山賦》：“百卉敷榮，六合清朗。”

【敷演】①陳述而加以發揮。《三國志·魏志·高堂隆傳》：“於是敷演舊章，奏而改焉。”《五燈會元·馬祖一禪師法嗣·汾州無業國師》：“二十受具戒於襄州幽律師，習《四分律疏》，纔終，便能敷演。”《快心編》第一回：“看官，且等我從頭敷演得去，自有可觀之處。”②表演。《水滸傳》第五五回：“高太尉帶領衆人，都往御教場中，敷演武藝。”又第五七回：“徐寧將正法一路路敷演，教衆頭領看。”

【敷聞】猶布聞。使名聲遠揚。《書·文侯之命》：“昭升于上，敷聞在下。”曾運乾正讀：“敷，布也。聞，聲聞也。”晉陸機《月重輪行》：“古人揚聲，敷聞九服，身名流何穆。”唐李商隱《為汝南公賀彗星不見復正殿表》：“精誠昭達，懇惻敷聞。”

【敷綸】宣詔。南朝梁江淹《齊太祖高皇帝諱》：“話言之詔，貽在英粹。寅亮大寶，敷綸妙秘。”

¹⁵【敷蕤】茂盛貌。漢王粲《初征賦》：“春風穆其和鬯兮，庶卉煥以敷蕤。”

【敷蒨】花開貌。《爾雅·釋草》：“蒨、葍、葍，華榮”晉郭璞注：“蒨猶敷蒨，亦華之貌。”詳“敷蒨”。

【敷敷】花開貌。唐韓愈《南山詩》：“敷敷花披萼，闔闔屋摧簷。”參見“敷蒨”。

【敷震】謂陳述闡發而使之顯明。南朝梁沈約《為齊竟陵王發講疏》：“思欲敷震微言，昭感未悟。”

【敷遺】（—wèi）施予，留給。《書·康王之誥》：“惟新陟王，畢協賞罰，戡定厥功，用敷遺後人休。”孔傳：“用布遺後人之美，言施及子孫無窮。”

【敷餘】餘留；餘下。《兒女英雄傳》第三十回：“你把這席酒算作第一樂，那‘父母俱存，兄弟無故’祇好算第二樂……還敷餘着個‘得天下英才而教育之’，湊起來，可不是‘四樂堂’？”

【敷寫】鋪敘描寫。南朝梁劉勰《文心雕龍·頌贊》：“原夫頌惟典雅，辭必清鑠，敷寫似賦，而不入華侈之區；敬慎如銘，而異乎規戒之域。”

【敷翫】鋪陳玩味，闡揚。《後漢書·趙壹傳》：“高可敷翫墳典，起發聖意；下則抗論當世，消弭時災。”

¹⁶【敷興】（—xīng）謂廣布而使之振興。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》：“朝旨以董司岳牧，敷興邦教。”李周翰注：“敷，布。興，起……將布起國家之政教也。”

¹⁶【敷錫】 施賜。《書·洪範》：“敘時五福，用敷錫厥庶民。”南朝宋顏延之《宋南郊登歌·夕牲》：“奄受敷錫，宅中拓宇。”

¹⁷【敷績】 布績。謂建功立業。《晉書·魏詠之傳》：“魏詠之器宇弘劭，識局貞隱，同獎之誠，實銘王府；敷績之效，垂惠在人。”南朝宋謝靈運《會吟行》：“敷績壺冀始，刊木至江汜。”

¹⁸【敷藻】 猶敷文。鋪陳文辭。三國魏阮籍《與晉王荅盧播書》：“潛心圖籍，文學之宗；敷藻載述，良史之表。”唐張說《奉和聖制太行山中言志應制》：“皇心感韶節，敷藻念人安。”

【敷藥】 猶敷榮。《文選·左思〈蜀都賦〉》：“紅葩紫飾，柯葉漸苞，敷藥葳蕤，落英飄飄。”張銑注：“敷，布也。藥，花心也。”又《吳都賦》：“瓊枝抗莖而敷藥，珊瑚幽茂而玲瓏。”

【敷贊】 見“敷讚”。

²⁰【敷薺】 花開貌。《文選·左思〈吳都賦〉》：“異萼薺薺”晉劉逵注：“敷薺，華開貌。”李善注：“郭璞曰：‘薺猶敷薺，亦華之貌也。’薺與薺同，庚俱切。薺與敷同，無俱切。”高步瀛義疏：“杜宗玉曰：俞、育聲轉，敷訓華開，取鋪華義。薺訓榮，猶敷榮，亦敷華義。”

【敷釋】 鋪叙闡釋。《宋書·顏延之傳》：“高祖親幸，朝彥畢至，延之官列猶卑，引升上席。上使問續之三義，續之雅仗辭辯，延之每折以簡要。既連挫續之，上又使還自敷釋，言約理暢，莫不稱善。”

【敷譯】 傳譯，翻譯。《元史·百官志四》：“藝文監，秩從三品。天曆二年置。專以國語敷譯儒書，及儒書之合校讎者俾兼治之。”

²¹【敷露】 披露，公布。唐穆員《驃騎大將軍劉公墓志銘》：“公挈長子光國，度文喜將叛而不支也，始以奏請造于帝庭，敷露姦慝，陳獻忠款，期以父子為其膏肓。”

²³【敷顯】 傳布顯揚。北齊顏之推《顏氏家訓·文章》：“朝廷憲章，軍旅誓誥，敷顯仁義，發明功德，牧民建國，施用多途。”

²⁶【敷讚】 陳奏。《文選·傅亮〈為宋公求加贈劉前軍表〉》：“敷讚百揆，翼新大猷。”張銑注：“敷，布。讚，奏……謂為丹陽長，布奏以度百事，輔新君之大道。”按，《宋書·劉穆之傳》引作“敷贊”。

¹¹ 同“歐”。嘔吐。《漢書·王商傳》：“商免相三日，發病歐血薨。”王先謙補注：“官本歐作‘歐’。”

同“歐¹”。

敕

敕

敕

[liáo《廣韻》落蕭切，平蕭，來。] ①縫綴；縫合。《書·費誓》：“善敕乃甲冑。”孔穎達疏：“鄭云：‘敕，謂穿徹之。’謂甲繩有斷絕，當使敕理穿治之。”蔡沈集傳：“敕，縫完也。”章炳麟《新方言·釋器》：“凡非綻裂而粗率縫之亦曰敕。”亦指貫通，連貫。章炳麟《廋書·訂孔》：“百物以禮穿敕，故科條皆務進取而無自戾。”參見“敕徹”。②修理；整理。清方以智《東西均·顛倒》：“必敕甲冑，敵戈鋌。”③揀擇。《玉篇·支部》：“敕，簡也，擇也。”清薛福成《出使四國奏議序》：“敕行篋得疏稿數十首，稍刪循例諸作，釐為二卷。”

⁵【敕甲】 謂整修軍事裝備。《新唐書·藩鎮傳·程日華》：“〔將軍〕敕甲訓兵，利則出，無利則守，可亢盜喉襟。”

¹⁵【敕徹】 連貫，貫通。章炳麟《廋書·哀清史》：“後世經說，古義既失其真，凡百典常，莫知所始，徒欲屏絕神話，而無新理以敕徹之。”

數¹ [數]

[shù《廣韻》色句切，去遇，生。] ①數

目；數量。《左傳·隱公五年》：“公問羽數於衆仲。”《漢書·律曆志上》：“數者，一、十、百、千、萬也。”《宋史·選舉志三》：“文理通為合格，不限其數。”陸俊超《驚濤駭浪萬里行》：“他曾經數以百計地跟我這麼說。”引申為年數、歲數。《呂氏春秋·盡數》：“長也者，非短而續之也，畢其數也。”高誘注：“盡其長久之數。”②底細。趙樹理《李家庄的變遷》十六：“平常過日子，從前吃是甚穿是甚，如今比從前好了多少？咱們也不用自己夸，各人心里都有個數。”峻青《海嘯》第三章：“這一切，他心里都沒有數。”③猶几。表示不定的少數。《左傳·僖公三十三年》：“一日縱敵，數世之患也。”《史記·汲鄭列傳》：“〔汲黯〕為右內史數歲，官事不廢。”宋蘇轍《龍川別志》卷下：“不數日，誦寺中所有經殆遍，遂去，不知所在。”楊朔《前進，鋼鐵的大軍》：“這里以數十輛美國的戰防炮為前導。”④算術，數學。古代六藝之一。《周禮·地官·大司徒》：“三曰六藝：禮、樂、射、御、書、數。”嚴復《原強》：“名數力炙〔質〕四者之學已治矣。”⑤表示事物的量的基本數學概念。如：自然數、整數、有理數、無理數、實數、復數、質數等。⑥一種語法範疇，表示名詞或代詞所指事物的數量。如：英語名詞有單、復兩種數。⑦道數，方法。《商君書·算地》：“故為國之數，務在墾草。”《荀子·正論》：“〔桀紂〕身死國亡……是不容妻子之數也。”王先謙集解引王念孫曰：“數猶道也。”唐元稹《沂國公魏博德政碑銘》：“帝命弘正，予言是聽。理亂有數，其道甚明。”⑧技藝；技巧。《孟子·告子上》：“今夫弈之為數，小數也。”趙岐注：“數，技也。”《淮南子·原道訓》：“夫臨江而釣，曠日而不能盈羅，雖有鉤箴芒距，微綸芳餌，加之以詹何、娟嬈之數，猶不能與網罟爭得也。”高誘注：“數，術也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·總術》：“數逢其極，機入其巧。”清戴名世《〈倪生詩〉序》：“余笑曰：‘序則不難為也，但詩之為數，小數也；學之，豈必待十年而後成耶？’”⑨策略；權術。《管子·小問》：“夫誅暴禁非而赦無罪者，必有戰勝之器，攻取之數。”漢王充《論衡·答佞》：“以計求便，以數取利。”《後漢書·南匈奴傳》：“交接得其情，則却敵折衝；應對入其數，則反為輕欺。”《續資治通鑑·宋寧宗慶元元年》：“金主曰：‘何為多數？’萬公曰：‘崇浩微似迎合。’金主曰：‘卿言是也。’”⑩歷數。《史記·五帝本紀》：“數法日月星辰，敬授民時。”司馬貞索隱：“《尚書》作‘曆象日月’，則此言‘數法’，是訓‘曆象’二字，謂命羲和以曆數之法觀察日月星辰之早晚。”《淮南子·汜論訓》：“甚宏，周室之執數者也。”高誘注：“數，曆術也。”⑪特指方術，如占卜之類。《楚辭·卜居》：“數有所不逮，神有所不通。”金王若虛《焚廬志》：“〔鎮陽帥〕督下祈雨甚急，厭禳小數，靡不為之。”清俞樾《春在堂隨筆》卷三：“乃歎人生世間，事皆前定，精於數者，固能前知也。”⑫規律；必然性。《後漢書·鄧寇傳論》：“漢世外戚，自東、西京十有餘族，非徒豪橫盈極，自取災故，必於貽孽後主，以至顛敗者，其數有可言焉。”李賢注：“數猶理也。”唐劉禹錫《天論中》：“夫物之合併，必有數存乎其間焉。”⑬道理。《韓非子·孤憤》：“夫以疏遠與近愛信爭，其數不

勝也。”王先谦集解：“數，理也。”唐皮日休《春秋决疑》之九：“若揚子之草《玄》，其數則《易》，其文則《玄》是也。”

①天命；命运。《後汉书·郑太荀彧等传论》：“及阻董昭之議，以致非命，豈數也夫！”唐柳宗元《非国语上·灭密》：“康公之母誠賢耶？則宜以淫荒失度命其子，焉用懼之以數。”《花月痕》第五回：“老尼道：‘居士請了，數雖前定，人定却也勝天；只看居士本領罷！’”王任叔《疲癯者》：“这都是数该如此，所以我总饿也饿不死的。”②法制。《管子·任法》：“聖君任法而不任智，任數而不任說。”《韩非子·制分》：“夫治法之至明者，任數不任人。”陈奇猷集释：“本篇數字用爲法字之義。”③顺序；次序。《逸周书·大聚》：“復亡解辱，削赦輕重，皆有數。”朱右曾校释：“數，等差也。”《荀子·劝学》：“其數則始乎誦經，終乎讀《禮》。”宋王安石《洪範传》：“自天一至于天五，五行之生數也。”引申为等级。宋王安石《上宋相公书》：“自去吏屬之籍，以至今日，雖嘗獲侍燕語，然不能自同衆人之數也。”④礼数；仪节。《左传·昭公三年》：“今嬖寵之喪，不敢擇位，而數於守適。”杨伯峻注：“數，禮數也。”《文选·应贞《晋武帝华林园集》诗》：“貽宴好會，不常厥數。”李善注：“數猶禮也。”唐柳宗元《褚说》：“苟明乎教之道，雖去古之數可矣。”⑤指星象的度数。《孙子·火攻》：“凡軍必知有五火之變，以數守之。”张预注：“推四星(箕、壁、翼、轸)之度數，知風起之日，則嚴備守之。”

11 數² [shǔ 广韵] 所矩切，上虞，生。①计算；查点。《周礼·地官·廩人》：“以歲之上下數邦用，以知足否，以詔穀用，以治年之凶豐。”郑玄注：“數，猶計也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·谐隐》：“尤而效之，蓋以百數。”刘半农《一个小农家的暮》诗：“他们数，他们唱：‘地上人多心不平，天上星多月不亮。’”②算在数内。北魏郦道元《水经注·庐江水》：“廬山，彭澤之山也。雖非五嶽之數，穹隆嵯峨，實峻極之名山也。”唐李德裕《次柳氏旧闻》：“有陷在賊中者，爲祿山所脅從，而黃幡綽同在其數。”宋苏辙《龙川別志》卷下：“〔英宗〕或言幼時父兄不以爲子弟數。”清平步青《霞外攬屑·掌故·文武互任》：“總兵劉國興之子……以縱兵劫掠伏法，不以功名終，故世不數之。”③谓比较起来最突出。唐杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图》诗：“國初已來畫鞍馬，神妙獨數江都王。”赵树理《登记》：“我看三个里头，就还数人家小飞蛾这一个标致！”④亚于；次于。宋苏轼《谢赐御书诗表》：“文不數於游夏，書已逼於鍾王。”清二石生《十洲春语》卷上：“能作新醫，倭墮慵來，九鬢百合，金翹翠珥，約其榮珊，正不數漢宮十二譜也。”⑤数说，一件一件地说。《礼记·儒行》：“遽數之，不能終其物；悉數之，乃留，更僕，未可終也。”孔颖达疏：“數，說也。”《汉书·贾谊传》：“陛下何不壹令臣得孰數之於前？”唐柳宗元《非国语上·晋孙周》：“單子數晉周之德十一。”《儒林外史》第六回：“〔趙氏〕數了又哭，哭了又數。”⑥数落；责备。《左传·僖公二十八年》：“數之以其不用僖負羈，而乘軒者三百人也。”杨伯峻注：“‘數之’云云，數其罪也。”《新唐书·元璠传》：“既至，虜以不信咎中國，元璠隨語折讓，無所屈，徐乃數其背約，突厥愧服。”清蒲松龄《聊斋志异·珊瑚》：“王傲不相下，反數其惡。”欧阳山《柳暗花明》一〇二：“胡杏觉着很奇怪，按照周炳的为人，他这个时候应该跳起来，大骂陈家，大骂写信来的人，数他们的罪恶。”⑦称道。《荀

子·王霸》：“不足數於大君子之前。”王先谦集解：“《仲尼》篇兩云‘彼固曷足稱乎大君子之門哉’……稱、數義同。”《史记·游侠列传》：“自是之後，爲俠者極衆，敖而無足數者。”《後汉书·文苑传下·祢衡》：“餘子碌碌，莫足數也。”⑧分辨；详察。《诗·小雅·巧言》：“往來行言，心焉數之。”朱熹集传：“數，辨也。”《荀子·非相》：“欲觀千歲，則數今日；欲知億萬，則審一二。”宋辛弃疾《新荷叶·再和赵德庄韵》词：“細數從前，不應詩酒皆非。”

數³ [数]

[shuò 广韵] 所角切，入覺，生。①屢次。《孙子·行军》：“屢賞者窘也；數罰者困也。”《史记·李斯列传》：“見吏舍廁中鼠食不絮，近人犬，數驚恐之。”唐韩愈《送孟东野序》：“其下魏晉氏，鳴者不及於古，然亦未嘗絕也；就其善者，其聲清以浮，其節數以急。”清葆光子《物妖志·柳》：“趙家喬木爲庸材輩蠹蝕也數矣。”②亲密；亲近。《左传·成公十六年》：“無日不數於六卿之門，國之材人無不事也。”杜预注：“數，不疏。”明方孝孺《王处士墓表》：“二兄蚤卒，撫從子如子，無愛憎、厚薄、疏數。”③通“速”。快。《礼记·曾子问》：“不知其已之遲數，則豈如行哉！”郑玄注：“數讀爲速。”《韩非子·难二》：“簡子投枹曰：‘烏乎！吾之士數弊也。’”陈奇猷集释：“《吕氏春秋·貴直篇》‘數弊’作‘遽弊’……此文‘數’當即‘遽’之同音通假字。《说文》遽乃速之籀文，則遽、速同字。”元房皞《寄段诚之》诗：“多語數窮深可戒，虛名無用不宜貪。”④中医学术语。指脉搏频率高，每分钟在九十次以上。汉张仲景《伤寒论·辨脉法》：“其脈浮而數。”《西游记》第十回：“皇上脈氣不正，虛而又數，狂言見鬼。”《老残游记》第三回：“兩手脈沉數而弦，是火被寒逼住，不得出來，所以越過越重。”

數⁴ [数]

[cù 集韵] 趨玉切，入燭，清。①细密；稠密。《孟子·梁惠王上》：“數罟不入洿池，魚鼈不可勝食也。”赵岐注：“數罟，密網也。”《吕氏春秋·辯土》：“慎其種，勿使數，亦無使疏。”《史记·苏秦列传》：“地名雖小，然而田舍廬廡之數，曾無所芻牧。”唐柳宗元《小石城山记》：“其疏數偃仰，類智者所設施也。”明何景明《何子内篇》之十四：“網弛曰緩，目數曰急。”②细小。参见“數目”。

1【數一數二】(數 shǔ)形容突出。元戴善夫《风光好》第三折：“此乃金陵數一數二的歌者，與學士遞一杯。”《儒林外史》第二九回：“這人是有子建之才，潘安之貌，江南數一數二的才子。”曹禺《日出》第三幕：“我不是跟你小妹妹瞎‘白话’，我从前在班子的时候也是数一数二的红唱手。”

2【數九】进入从冬至开始的“九”。每九日为一个“九”，共有九个“九”。《金瓶梅词话》第七一回：“已是數九嚴寒之際，點水滴凍之時。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章：“仿佛数九寒天，谁给梁建身上浇了一桶凉水，他打了个冷颤。”

【數九天】指大冷天。元刘唐卿《降桑椹》第一折：“數九天怎過遣，大街上高聲叫，戰兢兢性命難逃。”周立波《暴风骤雨》第二部二四：“是个数九天里的好天气，没有刮风，也不太冷。”参见“數九”。

4【數不着】(着 zháo)比较起来不算突出或够不上标准。也说数不上。如：论功课，我在班上数不着。

【數不勝數】(數 shǔ)数也数不清。形容很多。闻

一多《文艺与爱国》：“爱国精神之表现于中外文学里已经是层出不穷，数不胜数了。”

【數日惡】（惡è）好几天心情不愉快。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“謝太傅語王右軍曰：‘中年傷於哀樂，與親友別，輒作數日惡。’”清洪昇《长生殿》自序：“余覽白樂天《長恨歌》及元人《秋雨梧桐》劇，輒作數日惡。”

【數中】（—zhōng）其中；內中。《京本通俗小说·碾玉观音》：“數中一個後生，年紀二十五歲，姓崔名寧。”《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》：“只見五六個人似公人打扮，腰裏掛着牌兒。數中一個看了許宣，對衆人道：‘此人身上穿的，手中拿的，好似那話兒？’”

【數內】其中；里头。《前汉书平话》卷下：“常山王罵衆宫女：‘敢把寡人推下龍床來！’數內一人甚惡，却回常山王語：‘你甚聖主？’”《水浒传》第七三回：“數內一個莊客相了一回，認出道：‘有些像東村頭會黏雀兒的王小二。’”茅盾《子夜》十四：“似乎很知道大家为什么笑，这两位也湊在數內微笑。”

【數目】①通过单位表现出来的事物的多少。宋司马光《辞免裁减国用札子》：“若但欲知慶曆二年裁减國用制度，比見今支費不同數目，只下三司令供析聞奏，立可盡見。”清朱克敬《瞑庵杂识》卷二：“由督辦官紳，逐日攷核所收數目，按月榜示通衢。”魏巍《东方》第四部第一章：“他迅速但是毫不慌乱地用手指清点了炸弹的数目。”②事实。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折：“休說麻槌腦箍，六問三推，不住勘問，有甚數目，打的渾身血污。”

【數目】细目。谓眼睛细小。《周礼·考工记·梓人》：“銳喙决吻，數目顚脰，小體騫腹，若是者謂之羽屬。”孙诒让正义：“《毛詩》釋文云：‘數，細也。’謂細目也。”

【數目字】数字。表示数目的符号。清俞樾《春在堂随笔》卷五：“見在紹興鄉間，頗有以數目字爲名者。”茅盾《陀螺》：“这可以用数目字来求得的。”

【數叨】（—dao）方言。①数落。浩然《艳阳天》第一二八章：“这时候，如果旁边站着一个不知底细的外村人，会当成是一个硬心肠的爷爷，正在数叨一个不顺心的孙子。”②犹唠叨。萧乾《一本褪色的相册》十：“一个乞丐忽然倒在东直门外一座破庙里，数叨一阵，硬说菩萨在他身上显了圣。”

【數四】犹三四。表示为数不多。《三国志·吴志·孙皓传》：“甘露元年三月”裴松之注引晋干宝《晋纪》：“疆界雖遠，而其險要必爭之地，不過數四。”

【數四】犹言再三再四。多次。《东观汉记·张纯传》：“時舊典多闕，每有疑義，輒爲訪純，自郊廟婚冠喪紀禮儀，多所正定，一日或數四引見。”唐李邕《谢敕书及彩綾表》：“生臣存臣，至於數四；寵及問及，彌於再三。”清俞樾《春在堂随笔》卷三：“女生前有手植桃樹一株，在家園中，臨卒前數日，自至樹撫摩數四，歎曰：‘吾數年心血也。’”

【數白論黃】计较金钱。白，银；黄，金。明汤显祖《邯郸记·贈試》：“有家兄打圓就方，非奴家數白論黃。”

【數列】依照某种法则排列的一系列数。如：1、3、5、7……；2、4、6、8……等。数列分有限数列和无限数列两种。

【數伏】进入伏天；伏天开始。《醒世姻缘传》第二

六回：“又說那些替人做短工的人，若說這數伏天氣，赤日當空的時候，那有錢的富家，便多與他個把錢也不爲過。”参见“三伏①”。

【數米而炊】①比喻过分计较琐细的事情，不足以成大事。《庄子·庚桑楚》：“簡髮而櫛，數米而炊，竊竊乎又何足以濟世哉！”成玄英疏：“譬如擇簡毛髮，梳以爲髻，格量米數，炊以供餐，利益蓋微，爲損更甚。”《淮南子·泰族训》：“稱薪而爨，數米而炊，可以治小而未可以治大也。”②形容吝啬或生活困穷。《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“積財聚穀，日不暇給。真個是數米而炊，稱柴而爨。”明陈汝元《金莲记·焚券》：“老乏立錫之地，空自養兒；餓難數米而炊，愧無積穀。”

【數字】①若干字。《南史·任昉传》：“〔王儉〕乃出自作文，令昉點正，昉因定數字。”宋翁元龙《瑞龙吟》词：“雁橫陣，數字向人傭寫，暗雲難認。”②表示数目的文字。汉字的数字有小写大写两种，‘一二三四五六七八九十’等是小写，‘壹貳叁肆伍陸柒捌玖拾’等是大写。③表示数目的符号。如阿拉伯数字、苏州码子。④数量；数目。韩北屏《非洲夜会·奴隶和奴隶海岸》：“黑非洲损失了将近两亿人口，这真是一个令人毛发竖立的数字。”

【數巡】数遍。《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“酒行數巡，陳朝奉取出白金二十兩。”《花月痕》第十一回：“〔荷生〕也就澆了一杯酒，二人相視，微微而笑。於是大家飲了數巡酒。”

【數見不鮮】（鮮 xiǎn）《史记·酈生陆贾列传》：“一歲中往來過他客，率不過再三過，數見不鮮，無久恩公爲也。”司马贞索隐：“數見音朔現。謂時時來見汝也。不鮮，言必令鮮美作食，莫令見不鮮之物也。”后称某种现象经常看见为“數見不鮮”。清洪昇《长生殿》自序：“從來傳奇家非言情之文，不能擅場；而近乃子虛烏有，動寫情詞贈答，數見不鮮，兼乖典則。”鲁迅《坟·灯下漫笔》：“中国人向来就没有争到过‘人’的价格，至多不过是奴隶，到现在还如此，然而下于奴隶的时候，却是数见不鲜的。”

【數位】数的所在位置。例如从数的右面起第一位是个位，第二位是十位。

【數東瓜，道茄子】说东道西。《醒世姻缘传》第二回：“那珍哥狂蕩了一日回來，正要數東瓜，道茄子，講說打圍的故事，那大舍没投仰仗的不大做聲。”亦作“數黃瓜，道茄子”。《醒世姻缘传》第九六回：“你倒引了兩個賊老婆來家，數黃瓜，道茄子的，我倒是二房了！”

【數來寶】曲艺的一种。流行于北方各地。一人或两人说唱。用竹板或系以铜铃的牛脾骨打拍。常用句式为可以断开的“三、三”六字句和“四、三”七字句，两句、四句或六句即可换韵。最初艺人沿街说唱，都是见景生情，即兴编词。后进入小型游乐场所演出，说唱内容有所变化。部分艺人演唱民间传说和历史故事，逐渐演变为快板书，与数来宝同时流行。曹禺《日出》第三幕：“这时又传进一个乞丐的声音，打着带铃的牛胯骨唱数来宝。”老舍《龙须沟》第二幕：“咱们开个小组会议，大家出主意，大家编！数来宝就行！”

【數奇】（—jī）指命运不好，遇事多不利。《汉书·李广传》：“大將軍陰受上指，以爲李廣數奇，毋令當單于，恐不得所欲。”颜师古注：“言廣命隻不耦合也。”唐刘禹锡《贈尹果毅》诗：“問我何自苦，可憐真數奇。”清唐孙华《酬

徐賓洲侍郎》诗：“數奇一旦遇知己，翻然如掣韝中鷹。”郭沫若《洪波曲》第十五章五：“这真是一部数奇的汽车，在前我们同赴南岳的时候被碰坏一次，这回在大火中受下虚惊，停在下摄司，就在十四日的晚上又真真正正被人偷走了。”参阅宋周密《齐东野语·数奇》。

⑧【數典】 历举典故。《镜花缘》第八十回：“近日還有一種數典的，終日拿着類書查出許多。”章炳麟《辨诗》：“詩又與議奏異狀，無取數典，鍾嶸所以起例，雖杜甫愧之矣。”鲁迅《中国小说史略》第二五篇：“惟於小說又復論學說藝，數典談經，連篇累牘而不能自己，則博識多通又害之。”

【數典忘祖】 春秋时晋大夫籍谈出使周朝，周景王问谈：晋国何以没有贡物？谈答以晋国从来没有受到周王室器物的赏赐，所以无器物可献。周王指出从晋的始祖唐叔开始，就不断受到王室的赏赐，责备籍谈身为晋国司典的后裔，竟不知道这些史实，说他是“數典而忘其祖”。事见《左传·昭公十五年》。后用以比喻忘本。现也用以比喻对祖国历史的无知。清陈廷焯《白雨斋词话》卷三：“况周秦兩家，實為南宋導其先路，數典忘祖，其謂之何？”高燮《紫黄滨虹治印先寄以诗》：“吁嗟假學何其多，數典忘祖聖所呵。”

【數往知來】 谓知道了前事，就可以推测未来。语出《易·说卦》：“數往者順，知來者逆。”明陆容《菽园杂记》卷一：“洪武中，朝廷訪求通曉歷數，數往知來，誠無不驗者，必封侯，食祿千五百石。”

【數命】 命运。《西游补》第十三回：“老翁道：‘我算天地數命，無有不準。’”清蒋士铨《第二碑·书表》：“此數命造成，都不可以比較。”

⑨【數相】 (—xiàng) 犹命相。指人的命数和可据以推断祸福的形貌特征。《宋书·颜延之传》：“夫數相者，必有之徵，既聞之術人，又驗之吾身，理可得而論也。”

【數計】 以数字来计算。《汉书·贾捐之传》：“都内之錢貫朽而不可校”唐颜师古注：“校謂數計也。”宋梅尧臣《送淮南转运李学士君锡》诗：“惟時有才彥，數計等桑羊。”李可染《国画大家白石老人》：“他数十年来作画之多，真是难以数计。”

【數度】 ①犹制度。《易·节》：“君子以制數度，議德行。”《庄子·天下》：“其明而在數度者，舊法、世傳之史尚多有之。”宋曾巩《礼阁新仪目录》序：“然而古今之變不同，而俗之便習亦異，則法制數度其久而不能無弊，勢固然也。”②指广长。广，指口径；长，指上下。《周礼·春官·典同》：“凡為樂器，以十有二律為之數度，以十有二聲為之齊量。”郑玄注：“數度，廣長也。”③指天象星宿运转的度数。明唐顺之《季彭山《春秋私考》序》：“至於地里古今之沿革，姓名氏族之派，星曆之數度……皆辨析毫釐，務極該實。”④几次。明沈德符《野獲编·妓女·杜韦》：“牧之咯血在口，力弱不能吐，則韋以口承之，即嚥入喉，一嚥一殞絕，頃刻間必數度。”

【數度】 (—duó) 计算。旧题唐柳宗元《龙城录·夜坐谈鬼而怪至》：“時風雪寒甚，窗外點點火，明若流螢，須臾千萬點，不可數度。”

【數紀】 几十年。十二年为一纪。《宋书·颜延之传》：“尋尺之身，而以天地為心；數紀之壽，常以金石為量。”

⑩【數珠】 佛教徒诵经时用来摄心计数的成串的珠子，每串多为一百零八颗。也称念珠、佛珠。唐冯贽《云仙杂记·水玉数珠》：“房次律弟子金圖，十二歲時，次律徵問葛洪仙錄中事，以水玉數珠節之，凡兩徧。”宋陆游《老学庵笔记》卷四：“男未娶者，以金雞羽插髻；女未嫁者，以海螺為數珠挂頸上。”《水浒传》第一一五回：“穿一領烈火猩紅直裰，繫一條虎筋打就圓緣，挂一串七寶纓絡數珠，着一雙九環鹿皮僧鞋。”曲波《林海雪原》十：“只見高大的三清像前，跪着两个道人，一老一少，守着经桌，面对经卷，老道手捻数珠，小道手敲木鱼。”

【數值】 一个量用数目表示出来的多少，叫做这个量的数值。例如“3克”的“3”，“4秒”的“4”。

【數息】 静修方法之一。数鼻息的出入，使心恬静专一。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“安得掩翳聰明，歷藏數息，長齋久潔，躬親爐火，夙興夜寐，以飛八石哉？”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景林寺》：“淨行之僧，繩坐其內，殮風服道，結跏數息。”隋江总《摄山栖霞寺山房夜坐》诗：“梵宇調心易，禪庭數息難。”

【數家】 擅长术数的人。《史记·十二诸侯年表序》：“曆人取其年月，數家隆於神運，譜謀獨記世謐。”司马贞索隐：“謂陰陽術數之家也。”《汉书·东方朔传》：“上嘗使諸數家射覆，置守官孟下，射之，皆不能中。”颜师古注：“數家，術數之家也。”宋陈亮《量度权衡策》：“漢至建元、元狩之間，而數家之學始盛。”

⑪【數責】 斥责；责备。《汉书·楚元王刘交传》：“德數責以公主起居無狀。”《三国志·魏志·夏侯惇传》：“造數責，皆斬之。”宋马永卿《嬾真子》卷一：“講後一日，即抽籤令講，講不通，則公微數責之。”清蒲松龄《聊斋志异·嫦娥》：“〔嫦娥〕遂召諸婢，數責徧扑。”

【數黃瓜，道茄子】 见“數東瓜，道茄子”。

【數黃道白】 见“數黃道黑”。

【數黃道黑】 犹数黑论黄。《西游记》第三九回：“口裏不住的絮絮叨叨，數黃道黑，真箇像死了人的一般。”《醒世姻缘传》第六十回：“再說薛夫人合薛如卞弟兄三个併家中一切上下的人，各人忙亂正經的事，憑那龍氏數黃道黑的嚷嚷。”亦作“數黃道白”。《初刻拍案惊奇》卷三四：“元來那王尼有一身奢遮本事，第一件一張花嘴，數黃道白，指東話西，專一在官宦人家打逗，那女眷們沒一個不被他哄得投機的。”

【數術】 即术数。古代关于天文、历法、占卜的学问。《墨子·节用上》：“此不令為政者，所以寡人之道，數術而起與？”《汉书·艺文志序》：“詔光祿大夫劉向校經傳諸子詩賦，步兵校尉任宏校兵書，太史令尹咸校數術，侍醫李柱國校方技。”唐吴筠《高士咏·东方曼倩》：“玄覽寄數術，納規在談笑。”《三国演义》第一〇六回：“却說何晏聞平原管輅明數術，請與論《易》。”

【數得上】 犹数得着。如：论业务能力，在我们厂就数得上他了。

【數得着】 (着 zháo) 比较突出或够得上标准。如：在我们生产队里，她是数得着的插秧能手。

【數貧嘴】 耍贫嘴。爱闲扯，说废话。《红楼梦》第五四回：“聽這數貧嘴的，又不知要編派哪一個呢！”

【數粒】 指几粒米。晋张华《鹪鹩赋》：“巢林不過一枝，每食不過數粒。”后用作安于贫困生活之典。唐杜甫

《风疾舟中伏枕书怀三十六韵奉呈湖南亲友》：“應過數粒食，得近四知金。”宋曾巩《次道子中书问归期》诗：“一枝數粒身安穩，不羨雲鵬九萬飛。”

11【數₃參】（—cān）经常参谒。《北史·薛澄传》：“左中郎將京兆韋潛度謂曰：‘君門地非下，身材不劣，何不繫裾數參吏部？’”

12【數₂碁】 弈棋。《晋书·祖纳传》：“納好弈碁，王隱謂之曰：‘禹惜寸陰，不聞數碁。’”

【數斯】 传说中的鸟名。《山海经·西山经》：“〔皋塗之山〕有鳥焉，其狀如鴟而人足，名曰數斯，食之已癩。”



數斯

（清刊《山海经》存）

【數₂落】 ①列举过失加以指责。泛指责备。明贾仲名《对玉梳》第三折：“猛見了他面目，事在當初，不合將他千般數落十分怒，料應來命在須臾。”《红楼梦》第六九回：“邢夫人聽說，便數落了鳳姐兒一陣。”梁斌《红旗谱》三二：“老驴头坐在炕沿上，把两只手掌抠在怀里，合着眼，闭着嘴，什么也不说，干挨春兰数落。”②不住地述说。《儿女英雄传》第二十回：“〔安太太〕一面哭着，一面數落道：‘我的孩子！你可心疼死大娘子！拿着你這樣一個好心人，老天怎麼也不可憐可憐你，叫你受這樣兒的苦哟！’”杨朔《永定河纪行》：“那个好心情的农民数落开了：‘村里要装电灯，装电话，装收音机；还要修澡堂子，修电影院，修学校。’”

【數量】（—liàng）①事物的多少和长短。《周礼·夏官·量人》：“凡祭祀饗賓，制其從獻脯醢之數量。”郑玄注：“數，多少也；量，長短也。”孙诒让正义：“《敘官》注云：量猶度也。故長短亦謂之量。”《艺文类聚》卷七六引北周王褒《善行寺碑》：“塵沙日月，同渤澥之輪迴；百億鐵圍，等閻浮之數量。”②指事物的多少。李一氓《〈阿英文集〉序》：“电影，是艺术，更加是工艺和科学，数量和质量，不要再那么寒伦了。”

【數量詞】（量 liàng）数词和量词连用时的并称。如“三本书”的“三本”、“去一次”的“一次”等。

【數，喇】（—la）方言。数落；数说。清蒲松龄《姑妇曲》第一段：“何大娘連罵帶說，數喇了一陣。”又《翻魔殃》第三回：“十日以前合我說，着我數喇了一千行。”

【數₂黑論白】 见“數₂黑論黃”。

【數₂黑論黃】 说长道短，挑唆是非。元杨梓《霍光鬼谏》第一折：“倒把我迎頭阻，劈面搶，到咱行數黑論黃，賣弄他血氣方剛。”《三国演义》第四三回：“豈亦效法書生，區區於筆硯之間，數黑論黃，舞文弄墨而已乎？”亦作“數黑論白”。明康海《中山狼》第二折：“非是俺巧言令色，索與您數黑論白。這囊呵，有圖書萬卷收，只青氈一片來。”

【數₂短論長】（長 cháng）说长道短，说三道四。明无名氏《八卦阵》第三折：“我當初梁山要强，受不得閑言刺語，數短道長。”明无名氏《桃符记》第二折：“你着我數短論長，不定教怎肯耽饒。”

【數₂策】 古时一种占卦方法。按一定的方式计算蓍草的茎数，把所得的奇数作为阳，偶数作为阴，排列成卦，以预测吉凶。策，蓍草的茎。《韩非子·饰邪》：“鑿龜

數策，兆曰‘大吉’。”

【數衆】 数名和尚。佛教称其教众徒人数为众，有僧若干即谓若干众，或谓数众。《二刻拍案惊奇》卷一：“便出視錢請了數衆，展唸《金剛經》一晝夜。”

【數番家】 几次。元无名氏《小尉迟》第一折：“我數番家要和你說，我則怕劉季真知道，枉送了我的老命。”元王仲文《救孝子》第一折：“我這把刀子，你兄弟數番家問我要，我不曾與他。”

【數詞】 表示数目的词。如：一、百、万、亿。数词连用或者加上别的词，可以表示序数、分数、倍数、概数。如第一、百分之五、一千倍、二三十、四十上下等。

【數₂道】 责备。管桦《清风店》二：“是不是他数道你来着？”

13【數₂著】 犹数策。《关尹子·二柱》：“兆龜數著、破瓦文石，皆能告吉凶。”参见“數₂策”。

【數跡】 犹数理。算术之理。《後汉书·方术传上论》：“夫焕乎文章，時或乖用；本乎禮樂，適末或疎。及其陶摺紳，藻心性，使由之而不知者，豈非道邈用表，乖之數跡乎？”李贤注：“言文章禮樂，其道邈遠，出於常用之表，不可以數跡求也。”

【數₂罪】 列举罪状。《宋书·颜延之传论》：“而據筆數罪，陵讎犯逆，餘彼慈親，垂之虎吻，以此爲忠，無聞前誥。”北魏温子昇《孝庄帝杀尔朱荣大赦诏》：“拔髮數罪，蓋不足稱；斬竹書愆，豈云能盡？”明刘基《以野狸餉石末公因侑以诗》：“持來請科斷，數罪施剗剗。”

【數₂傷】 犹侮辱。元无名氏《神奴儿》楔子：“你就罵我做驢前馬後，數傷我父母。”

14【數₂駁】 指责，斥责。《何典》第八回：“有話有商量的好不快活，無端困夢頭裏被蟹壳裏仙人數駁一番。”

【數算】 几十年。《文子·符言》：“以數算之壽，憂天下之亂，猶憂河水之涸，泣而益之也。”

【數₂算】 盘算；考虑。《元典章·刑部四·因奸谋杀本夫》：“在後劉天章對李政道：‘咱兩箇數算何饒頭，咱要這兩箇婦女做媳婦。’”赵树理《三里湾·接线》：“大老婆想给她介绍个对象，一边劈着玉蜀黍，一边数算着村子里未订婚的青年男子，想来想去，想出一个人来。”

【數₂說】 ①责备。元戴善夫《风光好》第四折：“對着這千乘當今帝子，待教我一星星數說你喬行止。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“見老公倒前倒後，數說埋怨，急得暴躁如雷。”茅盾《赛会》：“张家嫂青着脸，正在滔滔不绝地数说她的丈夫。”②逐一地说；列举叙述。元纪君祥《赵氏孤儿》第二折：“我程嬰抱的這孤兒出門，被韓厥將軍要拏的去報與屠岸賈，是程嬰數說了一場，那韓厥將軍放我出了府門。”吴晗《杰出的学者玄奘》：“途中的困难，正如他所预料，是数说不完的。”

15【數碼】 ①表示数目的文字或号码。②数目；数量。如：这次进货的数码比以前大得多。

【數₃數】（—shuō）①犹汲汲。迫切貌。《庄子·逍遥游》：“彼其於世，未數數然也。”陆德明释文：“司馬云：‘猶汲汲也。’崔云：‘迫促意也。’”②屡次；常常。《汉书·李陵传》：“立政等見陵，未得私語，即目視陵，而數數自循其刀環，握其足，陰諭之，言可還歸漢也。”唐白居易《醉後走笔酬刘五主簿长句之赠》诗：“張賈弟兄同里巷，乘閑數數來相訪。”叶圣陶《穷愁》：“然非數數違也，故及午而餅

猶未盡。”

¹⁵【數₂墨】 计算书本上的文字。比喻读书不推究义理，在字里行间讨生活。宋朱熹《易》诗之一：“須知三絕韋編者，不是尋行數墨人。”《剪灯餘话·青城舞劍錄》：“夫循行數墨，咕嗶呻吟，儒之士宜。”

【數₂課】 谓计算并予以登记。《文选·张衡〈西京賦〉》：“息行夫，展車馬。收禽舉觴，數課衆寡。”薛綜注：“數，計。課，錄校所得多少。”

【數論】 数学的一个分科，主要研究正整数的性质及其有关的规律。按研究方法的不同，大致可分为初等数论、代数数论、几何数论、解析数论等。

¹⁶【數據】 进行各种统计、计算、科学研究或技术设计等所依据的数值。柯岩《奇异的书简·船长》：“贝汉廷分析着各个不同的数据，寻找着规律，终于抓住了矛盾的牛鼻子。”

【數₂罵】 责骂。《醒世姻缘传》第八回：“珍哥脱不了還是那些話數罵不了。”《红楼梦》第一〇七回：“〔賈政〕便一時生氣，叫進包勇來數罵了幾句。”

【數器】 衡量轻重长短的器具。《周礼·秋官·大行人》：“同度量，成牢禮，同數器，脩廢則。”郑玄注：“數器，銓衡也。”

【數學】 ①古代指术数之学。宋俞文豹《吹剑四录》：“康節諱人言其數學，温公種牡丹，先生曰：某日午時馬踐死。至日，厖馬絕繩奔赴之。此非數學而何？”《宣和遺事》前集：“太祖傳位與太宗，太宗欲定京都，聞得華山陳希夷先生名，表德圖南的，精於數學，預知未來之事。”清青城子《志異續編·邓文会》：“潛心數學，占事多奇驗。”②研究现实世界的空间形式和数量关系的科学，包括算术、代数、几何、三角、微积分等。清钱泳《履园丛话·艺能·数》：“數學通於天文、律歷，雖爲六藝之一，其法廣大精微，非淺學所能盡也。”

¹⁸【數₂雜】 几十年。雜，通“帀”。《淮南子·詮言訓》：“以數雜之壽，憂天下之亂，猶憂河水之少，泣而益之也。”高誘注：“雜，帀也；從子至亥爲一帀。”

【數額】 一定的数目。毛泽东《迎接中国革命的新高潮》：“蔣軍兵力不敷分配，征兵不足规定數額，这同他的战线之广和兵员消耗之多，发生了严重的矛盾。”

²⁴【數₂讓】 责难；责备。《史记·张仪列传》：“〔蘇秦〕因而數讓之曰：‘以子之材能，乃自令困辱至此。吾寧不能言而富貴子，子不足收也。’”《後汉书·皇后纪下·献穆曹皇后》：“如此數輩，后乃呼使者入，親數讓之，以璽抵軒下，因涕泣橫流曰：‘天不祚爾！’”

¹¹敵[敌] [dī《广韵》徒歷切，入錫，定。]①仇敌；敌人。《墨子·七患》：“以七患守城，敵至國傾。”南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“虐民構敵，亦亡之道。”唐韩愈《与鄂州柳中丞书》：“臨敵重慎，誠輕出入。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之四》：“用兵者，務得敵之情。”梁斌《红旗谱》四四：“大敌压境，群众一致要求抗日。”②敌对的。毛泽东《西江月·井冈山》词：“敵軍圍困萬千重，我自岿然不動。”参见“敵意”、“敵國①”。③抵挡；对抗。《左传·哀公十五年》：“太子聞之，懼，下石乞、孟贗敵子路。”杜預注：“敵，當也。”三国魏曹植《与司马仲达书》：“若可得挑致，則吾一旅之卒足以敵之矣！”清和邦額《夜譚隨錄·白萍》：“林被酒暝眩，極力支撐，竟不能

敵。”茅盾《秋收》三：“这一切的狐疑，始终敌不住那绿汪汪的水的诱惑。”④对等，相当。《孙子·谋攻》：“故用兵之法，十則圍之，五則攻之，倍則分之，敵則能戰之，少則能逃之。”梅尧臣注：“勢力均則戰。”《战国策·秦策五》：“秦人援魏以拒楚，楚人援韓以拒秦，四國之兵敵，而未能復戰也。”姚宏注：“敵，强弱等也。”北魏杨衒之《洛阳伽藍記·高陽王寺》：“陳留侯李崇謂人曰：‘高陽一日，敵我千日。’”清魏源《岱麓諸谷·岱谷西溪》诗：“山大水聲小，水與山不敵。”沈从文《绅士的太太》：“我是个中年人了，那里敌得你们年青太太们。”⑤对；相对。《玉篇·支部》：“敵，對也。”参见“敵面”。⑥通“適”。(1)嫡系，正宗。后作“嫡”。马王堆汉墓帛书《称》：“立正敵者，不使庶孽疑焉。”(2)主；主人。《礼记·玉藻》：“敵者不在，拜於其室。”陆德明释文：“敵，本又作適，音狄。”孔颖达疏：“若獻時主人不在，所留物置家，主人還，必往彼家拜謝。”⑦通“謫”。过错。《史记·老子韩非列传》：“彼自知其計，則毋以其失窮之；自勇其斷，則毋以其敵怒之。”《韩非子·说难》作“謫”。陈奇猷集释引陶鸿庆曰：“案《方言》：‘謫，過也，南楚凡相非議人謂之謫。’……此所謂謫，謂不復稱其過舉耳。《史記·韓非列傳》謫作敵，敵亦謫之假字。”

²【敵人】 敌对的方面；敌对的人。《管子·七法》：“故不明于敵人之政，不能加也；不明于敵人之情，不可約也。”《北史·王雅传》：“時大軍失利，諸將皆退，雅獨拒之。敵人見其無繼，步騎競進。”清昭槤《嘯亭續錄·宋哲宗之明》：“近聞金人《弔伐錄》，有趙佶陰使黃門盜殺家嗣之語，雖出敵人污蔑，未可遽信，然豈盡無因哉？”陈毅《十年》诗：“用白刃同日寇肉搏，向敌人巢穴里投进烈火。”

【敵力角氣】 (角jué)以力气相斗。汉王充《论衡·調時》：“敵力角氣，能以小勝大者希，爭強量功，能以寡勝衆者鮮。”

³【敵工】 对敌工作的略语。曾绍山《粉碎“囚笼”》：“每一支武工队里，都配有来自地方政府各部门的干部，有做党的工作的，有懂日语的敌工干部。”

【敵王所懷】 谓把天子所痛恨的人作为自己的敌人而加以讨伐。《左传·文公四年》：“諸侯敵王所懷，而獻其功。”杨伯峻注：“王之所恨怒者，諸侯亦以之爲仇敵而伐之。”《宋史·度宗纪》：“爾諸將尚迪果毅，一乃心力，各以其兵，敵王所懷。”参见“敵愾同仇”。

【敵不可假】 (假jiǎ)谓不可宽容敌人。《史记·春申君列传》：“臣聞之，敵不可假，時不可失。臣恐韓魏卑辭除患而實欲欺大國也。”

【敵不可縱】 对敌人不能放纵。《左传·僖公三十三年》：“奉不可失，敵不可縱。”《魏书·郭祚传》：“古語有之：敵不可縱。夫以一酌之水，或有不測之淵，如不時滅，恐同原草。”

【敵日】 遮日，蔽日。《敦煌变文集·伍子胥变文》：“楚國土曠人稠，遂即興兵百萬，旗纛蔽日，衣甲漫天，列陣橫行，擬共子胥交戰。”

【敵手】 才艺相当的人；能力相等的对手。《晋书·谢安传》：“安常基劣於玄(謝玄)，是日玄懼，便爲敵手而又不勝。”宋辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》词：“天下英雄誰敵手？曹劉，生子當如孫仲謀！”老舍《四世同堂》五十：“人总是一方面忌恨敌手，一方面又敬畏敌手

的。”

4【敵方】 敌对方面；敌人。茅盾《子夜》二：“既然是认真打仗，免不了牺牲；可是敌方的牺牲更大！”

5【敵占區】 敌人占领的地区。峻青《黎明的河边·开头》：“我在接受了领导淮河东岸的斗争任务以后，夜间经过敌占区，从永安到河东。”

6【敵地】 敌人的领土。《後汉书·耿弇传》：“吾深入敵地，後無轉輸，旬日之間，不戰而困。”

【敵百蟲】 一种高效低毒的杀虫剂。白色或浅黄色结晶体，用于防治蔬菜、果树、粮食作物、棉、茶等植物的害虫。

8【敵氛】 敌人的气焰。梁启超《记自强军》：“東事起，天子以南皮張尚書督兩江，佩南洋大臣印綬，時敵氛張甚。”

【敵侔】 谓力量相等。《战国策·韩策三》：“韓與魏，敵侔之國也，申不害與昭釐侯執珪而見梁君，非好卑而惡尊也，非慮過而議失也。”

9【敵掙】 抗拒；抵挡。明朱有燉《仗义疏财》：“不是李山兒誇大言，俏燕青敢自逞，要活的呵，恰便似餓狼兒般綁縛的難敵掙。”

【敵面】 迎面，当面。宋沈会宗《小重山》词：“閑欹枕，敵面菱荷風。”

【敵後】 作战时敌人的后方。陈毅《送沈、张诸君赴延安》诗：“故人相見問消息，敵後荆榛仔細看。”董必武《忆友》诗：“敵後幾經殊死戰，四年囚繫未離樊。”

【敵庭】 犹敌国。《三国志·蜀志·张嶷传》：“加吴楚剽急，乃昔所記，而太傅離少主，履敵庭，恐非良計長算之術也。”参见“敵國①”。

【敵酋】 敌军的头目；敌人的头子。屈培壘《人在，电台在！》：“日寇拼湊了五万兵力，由敌酋冈村宁次亲自指挥，对我冀中军区进行‘毁灭性’的‘大扫荡’。”

【敵陣】 敌人的阵地。茅盾《子夜》十四：“他来上海也已经有两三天了，然而在前线炮火中的惊心裂胆，以及误陷入敌阵被俘那时候的忧疑委屈，还不曾完全从他脑膜上褪去。”

10【敵特】 敌方的特务人员。李瑛《一月的哀思》诗：“谁也数不清，你在敌特的枪口下，曾几度出生入死。”

【敵弱】 与弱者为敌。《战国策·赵策二》：“敵弱者用力少而功多，可以無盡百姓之勞而享往古之勳。”鲍彪注：“敵弱，與弱爲敵。”

11【敵探】 敌方派遣的刺探我方机密情报的间谍。如：原来他是一个卑鄙的敌探。

【敵區】 敌人占领或控制的地区。峻青《黎明的河边·老水牛爷爷》：“当天夜里，我们就派了几个人通过敌区把老水牛送上了野战医院。”

【敵鹵】 见“敵虜”。

【敵國】 ①敌对之国。《周礼·夏官·环人》：“訟敵國，揚軍旅。”《汉书·蒯通传》：“語曰：‘野禽殫，走犬亨；敵國破，謀臣亡。’”《玉娇梨》第三回：“古人有言：敵國未滅，何以家爲！”郭沫若《女神·湘累》：“他终竟被敌国拐骗了去了。”②地位或势力相等的国家。《管子·霸言》：“合小以攻大，敵國之形也。”《国语·周语中》：“敵國賓至，闕尹以告，行理以節逆之。”韦昭注：“敵國，位敵也。”唐柳宗元《非国语下·左史倚相》：“非可以夸於敵國。”

《续资治通鉴·宋仁宗庆历二年》：“‘獻’乃下奉上之辭，非可施於敵國。南朝爲兄，豈有兄獻於弟邪？”③相当于一国；可以和国家相匹敌。宋楼钥《陈顺之灵璧石砚山》诗：“陳侯之富可敵國，會有寶光驚四塞。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“殷氏縱有撲天的本事，敵國的家私，也沒門路可通。”④犹仇敌。《南齐书·王敬则陈显达传论》：“干戈既用，誠淪犯上之跡，敵國起於同舟，況又疏於此者也？”

【敵國外患】 指来自敌对国家的侵略骚扰。《孟子·告子下》：“入則無法家拂士，出則無敵國外患者，國恆亡。”章炳麟《藩镇论》：“敵國外患，日馮陵而無已。”

【敵國通舟】 同船的人都成了敌人。比喻众叛亲离。清黄遵宪《由轮舟抵天津作》诗：“敵國通舟今日事，太倉稊米自家身。”

【敵偶】 见“敵耦”。

【敵產】 敌人的产业。郭沫若《洪波曲》第十章一：“政治部在分发了一部分到衡山去之后，不久也就迁移到了汉口江汉关码头附近的敌产三井洋行里面。”

【敵情】 敌方的情况。特指敌人对我方采取行动的情况。《三略·上略》：“用兵之要，必先察敵情，視其倉庫，度其糧食。”唐元稹《加乌重胤检校司徒制》：“明於斥候，善揣敵情，動靜以聞，茲實賴汝。”郭希仁《从戎纪略》：“地勢敵情，伯英一一熟悉，布置悉中要害，故能擊退强敵。”郭沫若《洪波曲》第十五章二：“九点钟左右，他还同陈诚、张治中们通了电话，探问前方的敌情，都说没有什么动静。”

【敵寇】 从国外入侵的敌人。陈毅《寄友》诗序：“一九三七年春，敌寇策动侵华日急。”

【敵視】 仇视，当做敌人看待。老舍《四世同堂》五十：“这黑白两门虽然互相敌视，可是也自然的互相尊敬，因为人总是一方面忌恨敌手，一方面又敬畏敌手的。”巴金《“友谊的海洋”》：“我认为不理解我，并不是对我的敌视。”

12【敵場】 (—chǎng) 犹敌阵。《三国志·吴志·张紘传》：“今麾下恃盛壯之气，忽彊暴之虜，三軍之衆，莫不寒心，雖斬將奪旗，威震敵場，此乃偏將之任，非主將之宜也。”《晋书·桓温传》：“朝廷以蜀險遠，而温兵寡少，深入敵場，甚以爲憂。”参见“敵陣”。

【敵惠敵怨】 犹言报德报怨。《左传·文公六年》：“夷之蒐，賈季戮夷駟。夷駟之人欲盡殺賈氏以報焉，夷駟曰：‘不可，吾聞前志有之曰：敵惠敵怨，不在後嗣，忠之道也。’”杜预注：“敵猶對也，若及子孫，則爲非對，非對則爲遷怒。”孔颖达疏：“敵惠謂有惠於彼，不可望彼人之子報；敵怨謂有怨於彼，不可讎彼人之子。”明张居正《答松江兵宪蔡春壹书》：“夫古人敵惠敵怨，不及其子。”

【敵等】 对等；平等。清王夫之《读四书大全说·论语·八佾篇二》：“天子與聖人敵等，而德之有聖人，位之有天子，則亦初無二理。”

【敵飲】 (—yǐn) 对饮。宋文莹《湘山野录》卷下：“〔王冀公〕自矜曰：‘某江南一寒生，遭際真主，適主上以巨觥敵飲，僅至無算，抵掌語笑，如僚友之無間。’已而遂寢。”

13【敵頑】 頑固的敌人。京剧《红灯记》第八场：“党教儿做一个刚强铁汉，不屈不挠斗敌頑。”

¹³【敵虜】亦作“敵鹵”。对敌人的蔑称。三国魏曹丕《至广陵于马上作》诗：“不戰屈敵虜，戢兵稱賢良。”一本作“敵鹵”。

【敵與】(—yǔ)敌国和盟国。《管子·八观》：“計敵與，量上意，察國本。”

【敵意】仇视的心理。如：他的眼神中含有敌意。

【敵愾】抵抗所愤恨的敌人。《东周列国志》第七一回：“安得穰苴今日起，大張敵愾慰蒼生。”参见“敵愾同仇”。

【敵愾同仇】《诗·秦风·无衣》：“修我戈矛，與子同仇。”《左传·文公四年》：“諸侯敵王所愾，而獻其功。”杜预注：“敵，猶當也；愾，恨怒也。”后以“敵愾同仇”指抱着无比仇恨和愤怒共同一致地对付敌人。《清史稿·李宗義传》：“天下臣民，知皇上有卧薪嘗膽之思，必共振敵愾同仇之氣。”郭沫若《南京印象·秦淮河畔》：“十年抗战，共賦《无衣》，敌忾同仇，卒致胜利，而今却成为追忆了。”

¹⁴【敵臺】①城墙上用于防御敌人的楼台。明姚士粦《见只编》卷下：“相去約有三里，周圍水遶數重，拆取民舍板片沿牆起蓋敵臺。”清魏源《城守篇·守备上》：“城之外則敵臺，宜備堞垣，宜備牛馬牆，宜備暗門。”②敌方的电台。

【敵對】①敌手；对手。《艺文类聚》卷七四引汉应瑒《奕势》：“挑誘既戰，見欺敵對。”元岳伯川《铁拐李》第一折：“韓魏公見我這等幹辦公勤，決不和我做敵對。”元王晔《桃花女》第一折：“如今世上，除了那周公一人妙算，再無敵對哩。”鲁迅《花边文学·“大雪纷飞”》：“如果自造一点丑恶，来证明他的敌对的不行，那只是他从隐蔽之处挖出来的自己的丑恶。”②对抗；对立。元无名氏《独角牛》第一折：“哥也，你憑着些甚麼武藝敵對人也。”杨沫《我的生平》：“这时候，我已经有十岁左右了，已经对母亲的残忍、自私产生了憎恨、厌恶，甚至敌对的情感。”

【敵僞】①敌方的虚实。《韩非子·内储说下》：“參伍既用於內，觀聽又行於外，則敵僞得。”陈奇猷集释引太田方曰：“‘敵僞得’，得知敵之情僞也。”②指我国抗日战争时期日本侵略者和汉奸。亦指日本侵略者和汉奸的政权。陈毅《泗宿道中》诗：“百里吠村犬，穿插敵僞驚。”又《长相思·冀鲁豫道中》词：“晝遶行，夜遶行，敵僞關防穿插勤。”邹韬奋《抗战以来》二六：“希望他们出来之后，把工作改换方向，用来对付敌伪。”

¹⁵【敵耦】亦作“敵偶”。犹匹敌。《礼记·内则》：“舅姑若使介婦，毋敢敵耦於冢婦。”《仪礼·燕礼》：“賓升，再拜稽首”汉郑玄注：“此賓拜于君之左，不言之者，不敢敵偶于君。”

【敵樓】城墙上御敌的城楼。也叫譙楼。宋曾巩《瀛州兴造记》：“迺築新城，方十五里，高



长城敌楼

廣堅壯，率加於舊，其上爲敵樓、戰屋。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“西有黄河東華嶽，乳口敵樓没與高，仿佛來到雲霄。”清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》：“少時，抵城下，視牆上磚，皆長與人等。敵樓高接雲漢。”何垠注：“敵樓，城上守禦之樓，即《唐書·馬燧傳》所謂譙樓，俗云譙樓也。”

【敵敵畏】一种有机磷杀虫剂，无色油状液体，挥发性较强，用于防治稻飞虱、菜蚜及蚊蝇等多种害虫。

【敵寮】封建领主的直属奴隶。郭沫若《历史人物·屈原研究》：“〔北宋宣和五年在临淄出土的《叔夷鏹》及《叔夷钟》〕有两句是：‘余錫汝釐都××，其縣三百，造戠徒四千，爲汝敵寮。’……所谓‘敵寮’者，敵通‘嫡’，是直属的意思。寮便是‘隸臣僚’的僚。”

¹⁶【敵頭】①对头。元无名氏《陈州糴米》第二折：“老夫有件事向君王陳奏，只說那權豪每是俺敵頭。”元无名氏《千里独行》第二折：“你當日逞英雄與曹操做敵頭，則被他倒空營，俺着他機殺。”元无名氏《百花亭》第四折：“這厮逞權豪忒放肆，不想正遇著敵頭至。”②相当；相匹敌。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“一對兒佳人才子，年紀又敵頭。”

【敵戰】敌对战斗；正面作战。《国语·越语上》：“夫吳之與越也，仇讎敵戰之國也。”《史记·李将军列传》：“李廣才氣，天下無雙，自負其能，數與虜敵戰，恐亡之。”

【敵衡】相当；对等。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·十问》：“交和而舍，糧食均足，人兵敵衡，客主兩懼。”《韩非子·存韩》：“以秦與趙敵衡，加以齊，今又背韓，而未有以堅荆魏之心。”

【敵愾】敌人的气焰。毛泽东《镇压反革命必须打得稳，打得准，打得狠》：“在湘西二十一个县中杀了一批匪首、恶霸、特务，准备在今年由地方再杀一批……只有如此，才能使敌焰下降，民气大伸。”

¹⁷【敵擬】匹敌。谓才艺相当。《太平广记》卷二四六引唐余知古《清官旧事·柳信言》：“梁安城王蕭欣博學，善屬文……初欣以文詞擅名，所敵擬者，唯河東柳信言。”

【敵應】(—yìng)犹言相敌对，相排斥。《易·艮》：“上下敵應，不相與也。”

【敵賽】比得上。郭沫若《瓶》诗之十六：“这清香敌赛过百壶春酒，这清香战慄了我的诗喉。”

【敵禮】平等相待之礼。《左传·僖公二十四年》：“有喪，拜焉”唐孔颖达疏：“宋是先代之後，王以敵禮待之。”清王应奎《柳南随笔》卷一：“時巡按其地者爲何御史某，其父昔以賣笠爲業，章故性倨少禮，而尤以是輕何。會何入謁，請講鈞敵禮，章益怒。”

¹⁸【敵騎】敌人的骑兵。《宋史·兵志十一》：“〔韓世忠〕造克敵弓，以當敵騎衝突，其發可至百步，其勁可穿重甲，最爲利器。”明都穆《都公譚纂》卷下：“一日敵騎擁之，至大同城下。”

【敵壘】敌人的营垒。《六韬·垒虚》：“武王問太公曰：‘何以知敵壘之虛實，自來自去？’”

²⁰【敵黨】敌对的政党。鲁迅《南腔北调集·论“第三种人”》：“自从有了左翼文坛以来，理论家曾经犯过错误，作家之中……还有由左而右，甚至于化为民族主义文学的小卒，书坊的老板，敌党的探子的。”

²²【敵體】谓彼此地位相等，无上下尊卑之分。汉班

固《白虎通·王者不臣》：“諸父諸兄者親，與己父兄有敵體之義也。”宋罗大经《鹤林玉露》卷一：“今朝廷之上，羣臣皆自東階而升，不敢升自西階，非特嫌，若賓主敵體，亦以西爲尊也。”《好逑传》第三回：“你既娶我來，我就是與你敵體的夫妻了。”

²³【敵讎】仇敌。《书·微子》：“小民方興，相爲敵讎。”汉王符《潜夫论·述赦》：“古者惟始受命之君，承大亂之極，被前王之惡，其民乃並爲敵讎。”清刘大櫟《潁州府通判呂君墓表》：“州民吳姓，被殺野田，莫知敵讎，株連逮繫，殆數十人。”

²⁵【敵鬪】对头。元无名氏《货郎旦》第二折：“只管裏絮叨叨沒了收，氣撲撲尋敵鬪，有多少家喬斷案，只是罵賊禽獸。”参见“敵頭①”。

²⁶【敵釁】敌人的挑衅。宋曾敏行《独醒杂志》卷八：“吾觀敵釁未已，今既不用吾計，吾不復言。然切料敵必再來，要當先爲之備也。”

12 整 [zhěng《广韵》之郢切，上靜，章。] ①整齐，严整。《诗·小雅·六月》：“玁狁匪茹，整居焦穫。”郑玄笺：“乃自整齊而處周之焦穫。”《後汉书·荀彧传》：“紹兵雖多而法不整。”宋叶適《平江县王文正公祠堂记》：“君敏于應猝，易亂爲整。未幾而縣大治，則完揭學舍，以善道示民。”清魏源《圣武记》卷六：“然遙望其陣不整，知衆無固志。”②端方；端庄；严肃。《韩非子·六反》：“嘉厚純粹，整穀之民也。”陈奇猷集释引王先谦曰：“整，正；穀，善也。”南朝宋刘义庆《世说新语·德行》：“華歆遇子弟甚整，雖閨室之內，嚴若朝典。”《北齐书·刘世清传》：“〔劉世清〕情性甚整，周慎謹密，在孝卿之右。”《前汉书平话》卷下：“亞夫傳令與左右：將軍令整，將士不得遲違。”老舍《二马》第二段一：“‘中国人？’温都寡妇整着脸说。”③整个，全部在内。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“爾來二十有一年矣”南朝宋裴松之注：“亮以建興五年抗表北伐，自傾覆至此整二十年。”曹禺《雷雨》第四幕：“今天我受的罪你都看见了，这种日子不是一天，以后是整月的，整年的，一直到我死，才算完。”又如：一百元整。④整理；整治。《诗·大雅·皇矣》：“王赫斯怒，爰整其旅。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“乃整法服，正冕帶。”薛综注：“整，理也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》：“整派者依源，理枝者循幹。”《初刻拍案惊奇》卷四：“又叫整飯，意甚慇懃。”周立波《暴风骤雨》第二部四：“不赶车咋整？人呆得住，嘴呆不住呀。”⑤使人为难，使人吃苦头；打击。柳青《铜墙铁壁》第二章：“将才还和金书记说了半天，这个问题可把我们给整住了。”《小说选刊》1981年第6期：“他认为世界上坏人多，并且举出许多事实来证明：当老师的爱整人；当警察的爱整人。”⑥修理。如：整旧如新。⑦副词。正在。前蜀韦庄《三用韵》：“鴛鴦方翺翺，驂驥整駸駸。”明孟称舜《桃花人面》第一出：“桃花人面畫欄西，整相看不語時。”

¹【整一】谓统一。清恽敬《姜太孺人墓志铭》：“聖天子整一海內，激揚大典，輕重以倫，法備矣。”

²【整人】指打击别人。邓小平《在中央军委全体会议上的讲话》：“还有些人也不能进领导班子或者不能重用，例如……玩弄权术，专门整人的。”

⁴【整天】全天，从早到晚。周而复《上海的早晨》第一部六：“娘过世以后，汤阿英整天蹲在秦妈妈的草棚棚

里，那一对大眼睛越发显得大了，面孔像蜡一样的发黄。”

【整戈】整顿兵器。谓起兵。《旧唐书·刘悟传》：“何如殺其來使，整戈以取鄆，立大功，轉危亡爲富貴耶！”

【整比】整理排比。《旧唐书·经籍志上》：“開元三年，左散騎常侍褚无量、馬懷素侍宴，言及經籍。玄宗曰：‘內庫皆是太宗、高宗先代舊書，常令宮人主掌，所有殘缺，未遑補緝，篇卷錯亂，難於檢閱。卿試爲朕整比之。’”《新唐书·百官志二》：“司衣、典衣、掌衣，各二人，掌宮內御服、首飾整比，以時進奉。”

【整日】整天。《儒林外史》第十一回：“小姐越發悶上加悶，整日眉頭不展。”

【整心】正心，端正思想。南朝梁陶弘景《冥通记》卷三：“或爲虎狼，或爲殊聲異形，以怖於人。爾見此時，但整心建意，勿惶惶也。”

⁵【整正】整整。《儒林外史》第七回：“整正鬧了兩個月，喪事已畢。”

【整本大套】谓有计划、有条理、全面。老舍《赵子曰》第十七：“如今叫我整本大套的去和女怪交际，你想想，端翁，我老赵受得了受不了？！”

【整布】调整布置。宋陈亮《陈元嘉墓志铭》：“〔胡經仲〕則語元嘉，命隊首擊鑼鳴鼓，整布隊伍，更出迭入，壓郭氏之門而過焉。”

【整甲繕兵】整顿甲冑，修理兵器。谓作好战备。《宋书·何承天传》：“斥候之郊，非畜牧之所；轉戰之地，非耕桑之邑。故堅壁清野，以俟其來，整甲繕兵，以乘其敵。雖時有古今，勢有強弱，保民全境，不出此塗。”

【整生日】逢十的生日。如十岁、二十岁等。《红楼梦》第二二回：“聽見薛大妹妹今年十五歲，雖不算是整生日，也算得將笄的年分兒了。老太太說要替他做生日，自然和往年給林妹妹做的不同了。”

【整立】整齐地矗立。清刘大櫟《浮山记》：“而其下方石整立，如連屏摺疊，煥然可數。”

【整弁】整冠。《旧唐书·音乐志三》：“前夕親牲，質明奉俎。沐芳整弁，其儀式序。”

⁶【整地】播种前一系列土壤耕作措施的总称。包括耕地、耙耨或开沟、做畦等。

【整列】①整顿队列。《左传·哀公十三年》：“建鼓整列，二臣死之。”《艺文类聚》卷五九引汉陈琳《武军赋》：“若乃清道整列，按節徐行，龍姿鳳峙，灼有遺英。”②整齐地排列。郭沫若《反正前後》第一篇八：“他便叫两位监学把丙丁两班的学生全体整列在自修室门外。”

【整年累月】（累 lěi）一年又一年，一月又一月。形容时间长。贺宜《天竺葵和制鞋工人的女儿》：“他们不能眼看着孩子整年累月受病的折磨，也不能让自己的同志为了这样的事苦恼，得好好想想办法。”

【整休】谓一面整顿，一面休息。《花城》1981年第6期：“如今住到温井附近整休，谁个不喜爱这零下三十度严寒中的温泉哩！”

【整衣】整理衣裳。表示态度庄重。《周书·苏绰传》：“遂留绰至夜，問以治道，太祖卧而聽之。绰於是指陳帝王之道，兼述申韓之要。太祖乃起，整衣危坐，不覺膝之前席。”五代和凝《江城子》词：“含笑整衣開繡戶，斜斂手，下階迎。”

【整衣斂容】整理衣裳，端正仪容。宋洪迈《夷坚

丁志·孙上道》：“提刑王某之弟婦得疾，爲物馮焉，斥王君姓名，呼罵不絕口……良久，整衣斂容如平時。”

⑥【整次】 整理编次。《新唐书·儒学传下·元行冲》：“初魏光乘請用魏徵《類禮》列於經……張說建言：‘戴聖所錄，向已千載，與經並立，不可罷。魏孫炎始因舊書摘類相比，有如鈔掇，諸儒共非之。至徵更加整次，乃爲訓注，恐不可用。’帝然之，書留中不出。”

⑦【整形】 通过外科手术使人体上先天的缺陷或后天的畸形恢复正常外形或生理机能。

【整扮】 打扮整齐。元王实甫《西厢记》第三本第二折：“我向這筵席頭上整扮。”王季思注：“元劇搬演時有整扮、倒扮、小打扮之分。整扮，謂粧扮之特爲整齊者，蓋當時勾欄習語也。”元张可久《殿前欢·西溪道中》曲：“杜鰲濁醪醺，整扮村姑鬢。”

【整抖】 犹整理。《西游补》第六回：“吾道侍女不來，就有些蹊蹺，慌忙丟下團扇，整抖衣裳。”

【整束】 整理收拾。《水浒传》第七八回：“諸軍盡皆得令，整束了三日，請高太尉看閱諸路軍馬。”《西游记》第五八回：“〔師徒們〕又謝了那村舍人家，整束行囊、馬匹，找大路而西。”

【整秀】 端庄俊秀。宋王说《唐语林·容止》：“玄宗早朝，百官趨班。上見張九齡風儀整秀，有異於衆。”《宋史·外国传三·高丽》：“楊景略辟李之儀書狀。帝以儀文稱不著，宜得問學博洽、器宇整秀者召赴中書，試以文乃遣。”

【整兵】 整饬军队。《吴子·治兵》：“一鼓整兵。”唐韩愈《元和圣德诗》：“四方節度，整兵頓馬。”清王士禛《池北偶谈·谈艺二·同父论曹瞞之非》：“陳同父論曹操：‘當合張魯之資，乘漢中之勢，整兵臨蜀。’”

【整作】 犹振作。清王韬《杞忧生〈易言〉跋》：“若平時未能整作，斯臨事不免張皇，議戰議和，莫衷一是，盈廷聚訟，築室道謀。”

【整身】 谓身体端正，穿戴整齐。《南史·褚彦回传》：“帝召彦回西上閤宿十日，公主夜就之，備見逼迫，彦回整身而立，從夕至曉，不爲移志。”

【整完】 完整。元刘祁《归潜志》卷十三：“東有龍祠頗整完，中有石刻紀異。”

【整改】 整顿改革。谢觉哉《观花小记》：“十一是整改工作搞得。民主办社，遇事和大家商量，走群众路线。”

⑧【整拂】 谓整理拂拭。《後汉书·陈寔传》：“時歲荒民儉，有盜夜入其室，止於梁上。寔陰見，乃起自整拂，呼命子孫，正色訓之。”

【整枝】 修剪植物的枝叶，使更好地生长。如：他们正在给果树整枝。

【整析】 整治。《续资治通鉴·宋太宗雍熙二年》：“時宰相室昉發民夫二十萬，一日畢功。是時昉與韓德讓、耶律色珍相友善，同心輔政，整析蠹弊，知無不言，務在息民薄賦，故法度備舉。”

【整事】 治事。《新唐书·吐蕃传上》：“又有整事大相曰喻寒波擊通，副整事曰喻寒覓零通，小整事曰喻寒波充：皆任國事。”

【整注兒】 犹整数。茅盾《霜叶红似二月花》六：“你是有一笔整注兒的使用……如果连我姊姊也不让知道，

那你这笔钱的用途，便有点不明不白。”

【整治】 ①严肃整齐；整齐而有秩序。《六韬·敌武》：“敵強我弱，其來整治精銳，吾陳不敢當，爲之奈何？”《汉书·天文志》：“故候息耗者，入國邑，視封疆田疇之整治，城郭室屋門戶之潤澤，次至車服畜產精華。”②治理；整理。《元朝秘史》卷十五：“所擺站赤，命阿剌淺、脫忽察兒兩個整治。”《红色歌谣·练操歌》：“天明亮，整治队伍，就要去点名。”③办理。元无名氏《延安府》第二折：“俺孩兒道，則我獨自一人，便是那七手八脚，整治不出。”《水浒传》第十回：“林冲的綿衣裙襖，都是李小二渾家整治縫補。”《儒林外史》第一回：“秦老整治晚飯與他吃了。”④处理；惩罚，使吃苦头。元无名氏《陈州糶米》楔子：“則一件，假似那陳州百姓每不伏我呵，我可怎麼整治他？”《红楼梦》第十三回：“我們裏頭也得他來整治整治，都忒不像了。”陈残云《山谷风烟》第三十七章：“往后我们当了家，作了主，就得整治他们。”

【整刷】 整治刷新。宋文天祥《与赣州属县宰书》：“欲於十縣從新整刷一番。”《历史研究》1976年第1期：“他提出了‘把工会整刷一下’的口号。”

⑨【整拾】 整修，收拾。柳青《铜墙铁壁》第八章：“我后晌就要和兰英她们先领带上人手，到鸦窝沟整拾咱村里的崖窑。”

【整革】 整顿改革。宋永亨《搜采异闻录》卷四：“自後法令，不復有此一項，以是其風愈熾，不容整革矣。”

【整重】 (—zhòng) 扎实，牢靠。老舍《骆驼祥子》二二：“还是拉包月好，事情整重，吃住又都靠盘儿。”

【整修】 修理。如：社员们正忙着整修梯田。

【整風】 整顿思想作风和工作作风。毛泽东《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》：“整风就是整顿思想作风和工作作风。”

【整美】 端正美好。《新唐书·百官志四上》：“執扇三衛三百人，擇少壯肩膊齊，儀容整美者，本衛印臂，送殿中省肄習。”

【整冠納履】 (冠guān) 语本《乐府诗集·相和歌辞七·君子行》：“君子防未然，不處嫌疑間，瓜田不納履，李下不正冠。”后以“整冠納履”比喻易招惹嫌疑的行动。《续资治通鉴·宋仁宗嘉祐四年》：“此所謂蹊田奪牛，豈得謂無過！而整冠納履，當避嫌疑者也。”

【整軍飭武】 犹整军经武。章裕昆《武昌首义纪实》：“清廷鑒於甲午之敗，認爲非整軍飭武，不足以圖存，乃於光緒乙未(一八九五)，命温台處道袁世凱督練新軍。”

【整軍經武】 语本《左传·宣公十二年》：“見可而進，知難而退，軍之善政也；兼弱攻昧，武之善經也。子姑整軍而經武乎！”后用以称整顿军备，致力武事。《晋书·文帝纪》：“以庸蜀未賓，蠻荆作猾，潛謀獨斷，整軍經武。”廖仲恺《致饶潜川黄德源曾允明口经国函》：“中山先生於魚日乘兵艦歸粵，整軍經武，以靖國難。”郑振铎《桂公塘》三：“除了用全力整军经武和他们周旋之外，没有第二条路可走！”

【整除】 用甲数除乙数，所得的商是整数时叫“整除”。

⑩【整栗】 严整，严谨。明王世贞《艺苑卮言》卷四：“杜審言華藻整栗小讓沈宋，而氣度高逸，神情圓暢，自是中興之祖，宜其矜率乃爾。”清褚人穫《坚瓠广集·书诰》：

“明制務遵《洪武正韻》，必屬之誥勅房中舍，整栗有餘，風軌絕少。”

¹⁰【整套】 完整的或成系统的一套。如：整套设备、整套办法。

【整峻】 端庄严正。《陈书·袁宪传》：“袁憲風格整峻，徇義履道。”《新唐书·崔远传》：“〔崔遠〕有文而風致整峻。”

【整笏】 端正地握着朝笏。恭谨待命貌。南朝齐谢朓《为明帝让封宣城公表》：“灑酒望屬車之塵，整笏侍升平之禮。”北周庾信《鉅鹿见赵盾赞》：“趙盾將朝，端衣整笏。”

【整個】 全部。瞿秋白《饿乡纪程》二：“而他们——各个的分体，整个的总体，都不知道自己。”老舍《二马》第一段一：“他想着的那点事，像块化透了的鳔胶，把他的心整个儿糊满了。”

【整健】 工整刚健。明李东阳《纪行杂志》：“乙酉，觀書御制碑，文字可一寸，殊整健。”

【整息】 谓整顿休息。陈毅《哭叶军长希夷同志》诗：“三戰痛失敗，香島稍整息。”

【整師】 犹整旅。《国语·晋语四》：“君若昭先君之榮，東行濟河，整師以復疆周室，重耳之望也。”

【整訓】 ①整治教训。《文选·陈琳〈为袁绍檄豫州〉》：“幕府方詰外姦，未及整訓。”吕向注：“整齊訓教也。”②整顿和训练。毛泽东《论十大关系》三：“经过抗美援朝和几年的整训，我们的军队加强了。”

【整疾】 整严而行进迅速。《北齐书·神武帝纪上》：“初未戰之前月，韋武人張紹夜中忽被數騎將踰城，至一大將軍前，敕紹為軍導向鄴，云佐受命者除殘賊。紹回視之，兵不測，整疾無聲。”

【整旆】 谓出师征伐。旆，旗帜。《陈书·蔡景历传》：“抗威兗服，冠蓋通於北門；整旆徐方，詠歌溢於東道。”

【整旅】 整治军旅。《诗·大雅·皇矣》：“王赫斯怒，爰整其旅。”《左传·昭公二十三年》：“請先者去備薄威，後者敦陳整旅。”

【整旅厲卒】 整训军队，激励士卒。《北齐书·莫多娄贷文传》：“周文帝軍出函谷，景與高昂議整旅厲卒，以待其至。”

【整料】 合乎一定尺寸，可以单独用来制造一个物件或其中的一个完整部分的材料。

【整容】 ①指整肃仪容。南朝梁何逊《七召》：“於是整容投刺。”《南史·儒林传·张讥》：“敕令論議，諸儒莫敢先出，讓乃整容而進，諮審循環，辭令溫雅。”②指女子出嫁前修饰面容。《二刻拍案惊奇》卷二五：“三日之前，蕊珠要整容開面，鄭家老兒去喚整容匠。”明唐顺之《弟妇王氏墓志铭》：“至親為之膏髮整容。”③指对面部有生理缺陷的人，施以手术，使之美观。《人民文学》1977年第6期：“辛贵雄曾向德国顾问学了一手绝技——整容术。”

【整妮】 整齐。宋梅尧臣《寄题知仪州太保蒲中书斋》诗：“老繫戰馬向庭下，厨架整妮齊籤牙。”《续资治通鉴·宋高宗建炎三年》：“癸未，執政早朝，命御營使司參議官劉洪道部兵在宮門防變，而中軍及姚端已整妮於行宮門外。”清赵翼《读书苦忘以诗自叹》：“整妮牙籤奈老何，光陰漸少書正多。”

【整紛剔蠹】 谓整治纷乱，清除弊害。《辽史·韩德枢传》：“德樞請往撫字之，授遼興軍節度使。下車整紛剔蠹，恩煦信孚，勸農桑，興教化，期月民獲蘇息。”

¹¹【整理】 ①整齐而有条理。汉王符《潜夫论·本训》：“是故法令刑賞者，乃所以治民事而致整理爾，未足以興大化而升太平也。”《南史·范泰传》：“博瞻不可及之，整理未必愧也。”②整顿，使有条理。《敦煌变文集·张义潮变文》：“僕射即令整理隊伍，排比兵戈，展旗幟，動鳴鼙，縱八陣，聘英雄。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“次早，趙二便去整理衣褶，準備做新郎。”孙中山《和平统一化兵为工》：“本大总统这次回来，专在整理广东。”③料理；安排。元无名氏《村乐堂》第三折：“小官同知的便是。有我那大夫人。因奸合毒藥藥丈夫。我告防禦大人。誰想防禦相公不整理。”明唐顺之《与项瓯东郡守书》：“願聞兄之所安，整理民事皆是吾人切實工夫，而兩郡之治如何，並願聞之。”清沈复《浮生六记·浪游记快》：“芸為整理小酒榼。”④整治，修理。元关汉卿《鲁斋郎》楔子：“我有把銀壺瓶跌漏了，你與我整理一整理。”《警世通言·崔待诏生死冤家》：“當時宣崔寧見駕，將這玉觀音教他領去，用心整理。”

【整勒】 操练。《後汉书·郭伋传》：“伋整勒士馬，設攻守之略。”《三国志·蜀志·姜维传》：“更整勒戎馬。”《资治通鉴·唐肃宗乾元二年》：“惟李光弼、王思禮整勒部伍，全軍以歸。”

【整敕】 同“整飭”。端谨。《後汉书·陈蕃传》：“《春秋》於魯，小惡必書。宜先自整敕，後以及人。”

【整票】 指面额大的钞票。鲁迅《而已集·再谈香港》：“可惜我一元的钞票只有两张了，此外是十元的整票。”

【整設】 整齐陈列。《礼记·月令》：“〔季秋之月〕整設于屏外。”郑玄注：“整，正列也；設，陳也。”《墨子·非命上》：“所以整設師旅，進退師徒者，誓也。”

【整宿】 (—xiǔ) 整夜。元王实甫《西厢记》第四本第二折：“你只合帶月披星，誰着你停眠整宿？”

【整密】 犹严谨。北齐颜之推《颜氏家训·序致》：“吾家風教，素為整密。”《水浒传》第一〇二回：“適才見都排棒法十分整密，俺二人願拜都排為師父，求師父點撥愚弟兄，必當重重酬謝。”柔石《二月》十九：“他的语气凄凉而整密的。”

¹²【整潔】 见“整潔①”。

【整裁】 治理决断。《後汉书·李固传》：“商以后父輔政，而柔和自守，不能有所整裁，灾異數見，下權日重。”

【整葺】 整理修治。南朝梁沈约《善馆碑》：“止欲漸去喧囂，稍離塵雜，於是既加整葺，營建堂宇。”宋吴曾《能改斋漫录·记事二》：“章申公子厚，與其叔安仁令書曰：‘弊政之後，諒煩整葺。’”明冯梦龙《挂枝儿·花开》：“預把牡丹臺芍藥整葺完成。”

【整棹】 驶船。唐谷神子《博异志·白幽求》：“與徒侶數十人，為風所飄，南馳兩日兩夜，不知幾千萬里。風稍定，徐行，見有山林，乃整棹望之。”

【整貴】 端庄自重。《宋书·张敷传》：“性整貴，風韻甚高，好讀玄書，兼屬文論。”

【整備】 准备。元郑光祖《智勇定齐》第二折：“則今日下教場，點就人馬，整備什物，單等兩國來交鋒。”《二

刻拍案惊奇》卷三八：“豈知楊二郎處，雖曾說過兩番，曉得有這個意思，反不曾精細叮嚀得，不做整備的。”夏丏尊叶圣陶《文心》二九：“文章的创作亦如此，题材虽已整備得很成熟很好了，如果他基本工夫没有打实在，文句未通顺，用辞多错误，那末即使写了出来也是糟糕。”

12【整雋】（—jùn）整齐秀美。明蒋一葵《长安客话·万寿寺》：“銅質精好，字畫整雋，相傳爲沈度筆。”

【整衆】犹整旅。汉荀悦《申鉴·时事》：“整衆以威，撫寡以寬。”

【整飭】①整齐有序。晋张华《游猎篇》：“輿徒既整飭，容服麗且妍。”清魏源《圣武记》卷十四：“夫水師整飭，而外洋無庇販之人，繡衣四出，鯨面令行，而內地無嘗試之犯，如是而煙不絕者，無是理也。”郭沫若《洪波曲》第八章六：“内部工作极有条理，卫生勤务非常整飭。”②整治，使有条理。《三国志·蜀志·许靖传》：“知足下忠義奮發，整飭元戎，西迎大駕，巡省中獄。”清刘大櫆《湖南按察司副使朱君墓志铭》：“踰年，改授刑部湖廣司員外郎，命往盛京整飭部务。”鲁迅《野草·失掉的好地狱》：“当鬼魂们一齐欢呼时，人类的整飭地狱使者已临地狱，坐在中央，用了人类的威严，叱咤一切鬼众。”③端庄，严谨。《新唐书·吕湮传》：“少力於學，志行整飭。”宋司马光《礼部尚书张公墓志铭》：“然爲人莊重，雖家居常自整飭，衣冠不具，不以見子孫，與語或至夜分，不命之坐。”清俞樾《茶香室三钞·龙伯高》：“人知龍伯高爲整飭之士，不知其後乃成仙。”

【整然】有条理的样子。茅盾《有志者》四：“这样秩序整然过了三天，原稿纸撕掉过十几张，但是摊在书桌上的原稿纸依然只标着一个大大的‘一’字。”

【整粧】见“整裝”。

【整補】整修，修补。宋欧阳修《论罢修奉先寺等状》：“其慶基殿如的有損漏，只令三司差官整補，不得理爲勞績。”吴组缃《山洪》二：“〔三官〕向门前正在摊着鱼网、准备用网梭整补破断处的富黄瓜看着。”

13【整棚】整顿。元郑光祖《三战吕布》第一折：“即今整棚下大勢人馬。”明张居正《答宣府张峪来书》：“竊料夷情久或致變，公宜亟整棚士馬，爲虛聲以伐其謀。如彼果有不測，則我亦有待之。此所謂先聲而後實者也。”

【整頓】①整飭，整治。《史记·张耳陈馥列传》：“今范陽令宜整頓其士卒以守戰者也。”宋杨万里《圣笔石湖大字歌》：“石湖仙人補天手，整頓乾坤屈伸肘。”明杨慎《升庵诗话·箕仙诗》：“好將大手整頓乾坤了，歸來一笑，拂雲看劍重會滄溟東。”毛泽东《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》：“整风就是整顿思想作风和工作作风。”②整齐；端庄。《後汉书·仇览传》：“吾近日過舍，廬落整頓，耕耘以時。”明王守仁《传习录》卷下：“且爲師者問志於羣弟子，三子皆整頓以對。”清蒲松龄《聊斋志异·湘裙》：“仲大悲，隨之而入，見廬落亦復整頓。”③整理。《东观汉记·光武纪》：“先到雒陽，整頓官府文書。”唐白居易《琵琶行》：“沉吟放撥插絃中，整頓衣裳起斂容。”郭沫若《保路运动》：“应该在目前赶紧把那行将散佚或已经散佚了的材料尽量的收集起来，加以合理的整顿。”④收拾；安排。宋辛弃疾《水龙吟·甲辰岁寿韩南涧尚书》词：“待他年、整頓乾坤事了，爲先生壽。”《水浒传》第四三回：“此計大妙。事不宜遲，可以整頓，及早便去。”清纪昀《阅

微草堂笔记·槐西杂志四》：“乃至瓶插花，硯池注水，亦整頓如法。”

【整暇】《左传·成公十六年》：“日臣之使於楚也，子重問晉國之勇，臣對曰：‘好以衆整。’曰：‘又何如？’臣對曰：‘好以暇。’”后因以“整暇”形容既严谨而又从容不迫。宋张戒《岁寒堂诗话》卷上：“‘蕭蕭馬鳴，悠悠旆旌’，以‘蕭蕭’‘悠悠’字，而出師整暇之情狀，宛在目前。”明张居正《答蓟镇吴环洲料虏虚报诬赏书》：“頃僕聞蓟報，即戒彼中以鎮靜持重，務以整暇，勿致張皇。”王国维《乐庵写书图序》：“夫以世之苟且而惨促也如彼，君之精勤而整暇也如此。設以悔庵居士處此，未識能爲樂庵之所爲否也。”参见“好整以暇”。

【整置】置备。许地山《危巢坠简·东野先生》：“我看你从前的生活，所得的除书籍、伙食以外，别的一点也不整置，弄得衣、帽、鞋、袜一塌糊涂。”

【整會】正式通知，知会。宋叶適《嘉泰三年上宁宗皇帝札子三》：“臣仔細考究，乃有本州合得財賦，遞年循習不加整會者二事。”《续资治通鉴·宋英宗治平二年》：“望陛下嚴戒北邊將吏，如漁船、柳栽之類，止可以文牒整會，道理曉諭，使其官司自行禁約，不可以矢刃相加。”

【整亂】治乱，平息叛乱。《汉书·武五子传赞》：“聖人以武禁暴整亂，止息干戈，非以爲殘而興縱之也。”又《王尊传》：“撥劇整亂，誅暴禁邪，皆前所稀有，名將所不及。”

【整飾】整飭；修饰。《鹖冠子·能天》：“彼雖至人，能以練其精神，修其耳目，整飾其身，若合符節。”《後汉书·桓晔传》：“初鸞卒，姑歸寧赴哀。將至，止於傳舍，整飾從者而後入。曄心非之。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“道壹道人好整飾音辭。”

【整肅】①整顿。汉应劭《风俗通·正失·叶令祠》：“白公奔山而逝，生烹石乞，迎反惠王，整肅官司，退而老於葉。”《三国演义》第一〇三回：“陸遜整肅部伍，張揚聲勢，望襄陽進發。”②严肃；端庄。晋葛洪《抱朴子·酒诫》：“遲重者蓬轉而波擾，整肅者鹿踊而魚躍。”唐玄奘《大唐西域记·阿耨尼国》：“國無綱紀，法不整肅。”清蒲松龄《聊斋志异·长亭》：“夜分，有少年入，衣冠整肅。”陈毅《纪念宁沪解放十周年》诗：“解放寧滬吾道東，大軍整肅勝薰風。”③惩治。周恩来《关于美英对日和约草案及旧金山会议的声明》：“〔美国占领当局〕释放日本战犯，开脱大批被整肃分子。”

【整裝】亦作“整粧”。整理服装。汉傅毅《舞赋》：“顧形影，自整裝，順微風，揮若芳。”引申为打扮装束。清吴騫《扶风传信录》：“二十六日黎明，促侍女整粧。”

【整裝待發】整理行装，等待出发。如：战士们接到命令，整裝待发。

【整疊】整理，收拾。明陈汝元《金莲记·赐环》：“鄉園雲鎖簫聲遠，問歸鞭何日整疊。”赵树理《李家庄的变迁》四：“小常的同学在屋里整疊他自己的行李。”

14【整蔚】整齐而华丽。明胡应麟《诗薮·古体上》：“騷與賦句語無甚相遠，體裁則大不同，騷複裸無倫，賦整蔚有序。”

【整厲】整飭勉励。《後汉书·崔寔传》：“寔整厲士馬，嚴烽候，虜不敢犯。”《晋书·齐献王攸传》：“攸自強入辭，素持容儀，疾雖困，尚自整厲，舉止如常，帝益疑無

疾。”宋叶適《应诏条奏六事》：“臣伏觀壽皇聖帝在位二十八年，英武剛健，勤勞恭儉，整厲臣工，變移風俗，大志未酬，親授陛下。”

14【整領】 统率，率领。《三国志·吴志·鲁肃传》：“目使之去。”裴松之注引三国吴韦昭《吴书》：“今已藉手于西州矣，又欲翦并荆州之土，斯蓋凡夫所不忍行，而况整領人物之主乎！”

【整齊】 ①有秩序，有条理。《商君书·赏刑》：“當此時也，賞祿不行，而民整齊。”宋杨万里《题望韶亭》诗：“金坑津頭看韶石，十十五五不整齊。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷七：“世人論詩，多以太白之縱橫超逸爲變，而以杜陵之整齊嚴肅爲正。”王力《龙虫并雕斋文集·略论语言形式美》：“如果我们能够做到整齐而不雷同，匀称而不呆板，语言中的对偶和排比，的确可以构成形式的美。”②整治；使有条理；使齐一。《史记·货殖列传序》：“故善者因之，其次利道之，其次教誨之，其次整齊之，最下者與之爭。”宋欧阳修《归田录》卷二：“〔劉岳〕不暇講求三王之制度，苟取一時世俗所用吉凶儀式，略整齊之。”郭沫若《海涛集·南昌之一夜》：“我們隔着江，整齊着嗓子，又試了几番喊話，然而一点反应也没有。”③端正。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“高贊見女兒人物整齊，且又聰明，不肯將他配个平等之人。”④齐全。鲁迅《南腔北調集·自选集》自序：“〔我〕得到较整齐的材料，则还是做短篇小说。”

【整綴】 整理編輯。宋周輝《清波杂志》卷五：“久之得奏議於殘編斷簡中，猥并錯亂不可讀，乃爲整綴成十卷，寫以歸之。”

15【整駐】 驻扎。《儒林外史》第五一回：“現今撫院大人巡海，整駐本府，等着要題結這一案。”

【整數】 (—shù) ①不含分数或小数的数，即零和带正号或负号的自然数。②没有零头的数目，如十、二百、三千、四万等。

【整儀】 谓检查仪仗，使具备威仪。汉班固《东都赋》：“禮官整儀，乘輿乃出。”

【整潔】 ①端庄自飭。《宋书·谢景仁传》：“景仁性矜嚴整潔。”②亦作“整絜”。整齐而清洁。《宋书·恩倖传·阮佃夫》：“〔佃夫〕於宅內開瀆，東出十許里，塘岸整絜，汎輕舟，奏女樂。”《剪灯新话·天台访隐录》：“土床石枕，亦甚整潔。”③不混杂。鲁迅《中国小说史略》第一篇：“叢談、辯訂、箴規三類，則多改隸於雜家，小說範圍，至是乃稍整潔矣。”④整治使清洁。《清史稿·礼志四》：“故事，帝獵南苑或他所，射得麕、鹿，如尾蹶腑臟無傷者，雖小創必整潔之，備供獻，傷多體缺者舍之。”

【整選】 挑选。《水浒传》第十九回：“何觀察領了臺旨，再回機密房來，喚集這衆多做公的，整選了五百餘人，各各自去準備什物器械。”

【整駕】 备好车马，准备出发。汉张衡《思玄赋》：“將答賦而不暇兮，爰整駕而亟行。”《晋书·高崧传》：“〔桓温〕軍次武昌，簡文患之。崧曰：‘宜致書喻以禍福，自當返旆，如其不爾，便六軍整駕，逆順於茲判矣。’”

【整鍊】 亦作“整鍊”。工整而洗练。清王夫之《夕堂永日绪论外编》九：“對偶語出於詩賦，然西漢、盛唐皆以意爲主，靈活不滯。唯沈約、許渾一流人，以取青妃白，自矜整鍊，大手筆所不屑也。”清袁枚《随园诗话》卷八：“以仄韻而能整鍊如此，是何許才力耶？”

【整緝】 修补。宋欧阳修《论水入太社札子》：“曾具狀申奏，及累牒三司，至今未見有人興功整緝。”宋俞文豹《吹剑四录》：“王文正公之父，見破舊文籍，必加整緝，片言一字，不敢委棄。”

【整編】 整顿改编。多用于军队等组织。如：对起义部队进行整编。

16【整擗】 同“整妮”。宋朱翌《猗觉寮杂记》卷下：“今人辦人從行李之類，其言曰整擗。蓋用妮字。《後漢·中山簡王傳》：‘官騎百人，稱妮前行。’注：‘妮音楚角反，猶整齊也。’”

【整翰】 整刷羽毛。晋左思《吴都赋》：“湛淡羽儀，隨波參差。理翮整翰，容與自玩。”隋卢思道《孤鸿赋》：“彭蠡方春，洞庭初綠。理翮整翰，羣浮侶浴。”

【整整】 ①整齐严谨貌。唐司空图《唐故太子太师致仕卢公神道碑》：“弟廣左補闕，整整唯謹，目爲令人。”梁启超《立宪派》二：“原案區分九年，排列整整，一若於次第秩序之間，幾經審慎而後發者。”②工整。宋黄庭坚《次韵张仲谋过酃池寺斋》：“只今將弟妹，嬉戲挽羊車，忽書滿窗紙，整整復斜斜。”《宣和书谱·宋綬》：“〔宋綬〕嘗爲小字正書，整整可觀。”③达到一个整数的，实足的。宋赵必愿《浯溪题记》：“敬觀先君吏部遺刻，整整一紀。”《二刻拍案惊奇》卷十六：“後來此人整整活到九十一歲，無疾而終。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“整整一天半夜，她没有吃过一口东西。”

【整整截截】 端方严肃貌。宋曾敏行《独醒杂志》卷八：“入其門，升其堂，整整截截，動有條理。”

【整翮】 整理羽翼。唐杜甫《百舌》诗：“知音兼衆語，整翮豈多身。花密藏難見，枝高聽轉新。”

【整錄】 完整收录。郭沫若《中国古代社会研究》第二篇序说：“《墨子·明鬼篇》里也整录了这篇文章，虽然有些大同小异的地方。”

【整辦】 见“整辦”。

【整辦】 亦作“整辦”。整治，办理。《後汉书·左雄传》：“謂殺害不辜爲威風，聚斂整辦爲賢能，以理己安民爲劣弱，以奉法循理爲不化。”辦，一本作“辦”。《南史·沈庆之传》：“慶之曰：‘君但當知筆札之事。’于是處分，旬日内外整辦，時皆謂神兵。”宋陈亮《凌夫人何氏墓志铭》：“家政出於舅姑，而輔其內事惟謹，房戶細碎，無不整辦。”《初刻拍案惊奇》卷一：“裏面主人見說海客到了，連忙先發銀子，喚厨戶，整辦酒席幾十桌。”

17【整蹕】 犹警蹕。指帝王出行时警戒、清道。《乐府诗集·燕射歌辞三·隋元会大饗歌》：“司隍整蹕，式道先馳。”

【整點】 整理，清点。元无名氏《隔江斗智》第一折：“你二將整點人馬，只等魯子敬來時，我自有調度。”《水浒传》第八三回：“却說宋江整點人馬，水軍船只，約會日期，水陸並行，殺投檀州來。”

【整輿】 整治车辆。谓作好战备。汉扬雄《长杨赋》：“故平不肆險，安不忘危，乃時以有年出兵，整輿竦戎。”

【整鍊】 见“整鍊”。

【整鮮】 整洁。元刘祁《归潜志》卷十三：“遂緣石磴上，方丈大室三楹，極整鮮。”

18【整釐】 (—lí) 整顿改革。清魏源《复蒋中堂论南漕书》：“此則人存政舉，乃地方大吏力能整釐之事。”

¹⁸【整襟】犹整衣。汉袁康《越绝书·陈成恒内传》：“愿一与吴交天下之兵於中原之野，与吴王整襟交臂而奮吴越之士。”《后汉书·崔駰传》：“當其無事，則躡纓整襟，規矩其步。”

【整襟危坐】整衣端坐。形容严肃拘谨。《宋史·儒林传六·李道传》：“道傳少莊重，稍長讀河南程氏書，玩索義理，至忘寢食，雖處暗室，整襟危坐，肅如也。”

¹⁹【整麗】工整秀丽；庄重宏丽。明沈德符《野獲编·释道·吴江异人》：“俞亦不嫻於文，遂去習爲詩，整麗有聲於時。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记十二》：“其浮屠在寺北迴岡上，殿宇昔極整麗，蓋土司家所爲，今不免寥落矣。”

【整嚴】严正。《三国志·吴志·孙坚传》：“漢朝錄前後功，封堅爲程侯。”裴松之注引晋张勃《吴录》：“堅整嚴救之。”《宋史·马从先传》：“從先性整嚴，雖盛夏不袒跣。”明唐顺之《指挥金事汤雪江墓碑铭》：“邳帥謀勇，紀律整嚴，其下必有敢死用命者。”

²⁰【整瞻】整齐丰富。刘师培《文说》：“迨及東漢，文益整瞻，蓋踵事而增，自然之勢也。”

²²【整齟】整饬。宋李纲《靖康传信录》卷上：“今日之計，莫若整齟軍馬，揚聲出戰，團結民心以待勤王之師。”宋岳飞《奏目疾乞解军务札子》：“猶恐遲緩，已整齟在寨軍馬。”

【整體】指整个集体或整个事物的全部。毛泽东《一切反动派都是纸老虎》：“如果不是在整体上藐视敌人，我们就要犯机会主义的错误。”艾思奇《辩证唯物主义历史唯物主义》第四章：“物质世界是由无数相互联系、相互依赖、相互制约、相互作用的事物所形成的统一整体。”

【整轡】谓驾车。三国魏祢衡《鹦鹉赋》：“少昊司辰，蓐收整轡。”晋袁宏《三国名臣序赞》：“整轡高衢，驥首天路。”

¹²敵 [jiǎo《广韵》居夭切，上小，見。]系结。《书·费誓》：“敵乃干。”孔颖达疏引郑玄曰：“敵，猶繫也。”清方以智《东西均·颠倒》：“必敵甲敵，敵戈鋌。”

¹⁸斂 [sǎ《广韵》私盍切，入盍，心。]起，以木支物。《广韵·入盍》：“斂，斂鼓，起也。”清梁同书《直语补证》：“斂、鼓，起也……即今以木支物字也。”

【斂子】支物小木。元周驰有《斂子》诗。徐珂《清稗类钞·物品·斂子》：“几案四足有不平者，以小木墊之，謂之斂子。”

斂 [lián《广韵》力鹽切，平鹽，來。]①敲打。宋梅堯臣《依韵游陈留禅寺後池》：“舟子休敲鼓，王程不爾催。”②拂拭。《宋史·礼志二十》：“〔中書、門下等官〕將至午階，敲鞞急趨赴丹墀……〔金吾大將軍〕敲鞞行至折方石位又對揖。”

¹斂 [yì《广韵》羊益切，入昔，以。又徒故切，去暮，定。]①厌弃；厌倦。《诗·周南·葛覃》：“爲絺爲綌，服之無斂。”毛传：“斂，厭也。”南朝齐王融《咏梧桐》：“豈斂龍門幽，直慕瑤池曲。”宋曾巩《秋赛文》：“歲既順成，時方揪斂，神能施澤以及物，人能備物以事神。茲惟舊章，夫豈敢怠？庶其爲福，無斂於人。”清魏源《城守篇·守御上》：“忽退毋懈，久持毋斂。”②盛貌。《诗·商颂·那》：“庸鼓有斂，萬舞有奕。”毛传：“斂，斂然，盛

也。”③终止，终了。唐元稹《莺莺传》：“何幸不忘幽微，眷念無斂。”明余继登《典故纪闻》卷十：“啓予沃予，以迪先德。揚其耿光，有永無斂。”清陈梦雷《客自远方来》诗：“此言猶在耳，此志寧有斂？”

²斂 [dù《广韵》當故切，去暮，端。]败坏。《书·洪範》：“帝乃震怒，不畀洪範九疇，彝倫攸斂。”孔传：“斂，敗也。”《后汉书·班固传下》：“俾其承三季之荒末，值亢龍之災孽，懸象暗而恒文乖，彝倫斂而舊章缺。”唐韩愈《与孟尚书书》：“三綱淪而九法斂，禮樂崩而夷狄橫。”明张煌言《祭四叔父文》：“今逆虜棄天經，斂人彝，株連波累，致叔父畢命園扉。”

³斂 [tú《集韵》同都切，平模，定。]“塗”的古字。涂饰。《集韵·平模》“斂”字下引《周书》：“斂丹腹。”今本《书·梓材》作“惟其塗丹腹”。孔颖达疏：“斂，即古‘塗’字。”汉陆贾《新语·资质》：“〔名木〕大者治罇，小者治觴，飾以丹漆，斂以明光。”

④【斂，圯】败坏，毀坏。陈三立《靖庐书所见》诗：“鹵莽極陵夷，種族且斂圯。”

¹⁰【斂，耗】犹损耗。《新唐书·李叔明传》：“今迷其内而飾其外，使農夫工女墮業以避役，故農桑不勸，兵賦日屈，國用軍儲爲斂耗。”

【斂，倫】败坏伦常。明归有光《圣入之心无穷》：“求其無一人之不食不衣，而不至於敗度而斂倫者，聖人果可以自必耶！”明史·黄道周传：“陛下孝治天下，縉紳家庭小小勃谿猶以法治之，而冒喪斂倫，獨謂無禁，臣竊以爲不可也。”清王士禛《池北偶谈·谈故二·朝鲜疏》：“上自先太妃，下至百官民庶，悉舉廢君淫暴無道、斂倫亂紀之罪。”

¹¹【斂，敗】败坏。明宋濂《诸子辩》：“不幸其書盛傳，世之樂放肆而憚拘檢者……遂至禮義陵遲，彝倫斂敗，卒陷人之家國，不亦悲夫！”

¹³【斂，亂】败坏淆乱。宋葛立方《韵语阳秋》卷七：“二人恩寵烜赫如是，則報國當如何，而乃斂亂天理，下比逆賊，反噬其主，夫豈人類也哉！”

¹⁵【斂，遺】（一yí）厌弃。唐韩愈《鄂州溪堂诗》：“公在中流，左《詩》右《書》，無我斂遺，比邦是床。”

¹⁹【斂，壞】败坏。《金史·宗弼亨等传赞》：“五季亂極，綱常斂壞。”明刘基《春秋明经·杞子来朝公子遂帅师入杞》：“春秋之時人心斂壞，天理不明。”

斂 [zhuó《广韵》竹角切，入覺，知。]通“桷”。古代割去男性生殖器的刑罚。《说文·支部》“斂”字下引《周书》：“則斂斂斂。”今本《书·吕刑》作“則斂斂斂”。孔传：“桷陰斂面。”孔颖达疏：“桷陰，即官刑也。”

¹斂 [liǎn《广韵》良冉切，上琰，來。又力驗切，去豔，來。]①聚集。《书·洪範》：“斂時五福，用敷錫厥庶民。”孔颖达疏：“斂聚五福之道。”《后汉书·李固传》：“於是賊帥夏密等斂其魁黨六百餘人，自縛歸首。”宋欧阳修《为君难论上》：“則彼二君者，其肯專任而信之，以失衆心而斂國怨乎？”《老残游记》第一回：“你們大家斂幾個錢來，我們捨出自己的精神，拼着幾個人流血，替你們掙個萬世安穩自由的基業，你們看好不好呢？”②收获。《诗·小雅·大田》：“彼有不穫穧，此有不斂穧。”《孟子·梁惠王下》：“春省耕而補不足，秋省斂而助不给。”孙奭疏：“秋則省察民之收而有力不足者則

助之。”唐柳宗元《牛賦》：“自種自斂，服箱以走。”⑤征收，索取。《書·微子》：“降監殷民，用乂讎斂。”孫星衍疏：“言下視殷人所用治國者，惟以聚斂爲事。”《荀子·宥坐》：“今生也有時，斂也無時，暴也。”楊倞注：“言生物有時，而賦斂無時，是陵暴也。”唐韓愈《送許郢州序》：“財已竭而斂不休，人已窮而賦愈急，其不去爲盜也亦幸矣。”清蒲松齡《聊齋志異·促織》：“假此科斂丁口，每責一頭，輒傾數家之產。”茅盾《漢奸》：“湯玉麟主熱數載，橫征暴斂，任意宰割，怨聲載道，民不堪命。”⑥賦稅。《周禮·地官·司稼》：“以年之上下出斂澹。”賈公彥疏：“以此豐凶而出稅斂之法。”《資治通鑑·唐僖宗乾符二年》：“巢善騎射，喜任俠……民之困於重斂者爭歸之。”宋王安石《乞制置三司條例》：“省勞費，去重斂，寬農民，庶幾國用可足，民財不匱矣。”⑦收藏。《周禮·夏官·繕人》：“既射則斂之。”鄭玄注：“斂，藏之也。”亦指收購儲藏。《新唐書·鄭珣瑜傳》：“既至河南，清靜惠下，賤斂貴發以便宜。”宋王安石《乞制置三司條例》：“市之不售、貨之滯於民用，則吏爲斂之，以待不時而買者。”⑧約束，節制。《逸周書·命訓》：“撫之以惠，和之以均，斂之以哀，娛之以樂。”朱右曾校釋：“哀則情欲斂。”《漢書·陳咸傳》：“郡中長吏，皆令閉門自斂，不得踰法。”⑨不足。《史記·趙世家》：“燕盡齊之北地，去沙丘、鉅鹿斂三百里。”張守節正義：“斂，減也。言破齊滅韓之後，燕之南界，秦之東界，相去減三百里。”⑩磨礪。《文選·王褒〈聖主得賢臣頌〉》：“及至巧冶鑄干將之璞，清水淬其鋒，越砥斂其鏑。”劉良注：“越砥，磨石名也。斂，謂磨也。鏑亦刃也。”⑪收縮。唐王勃《錢韋兵曹》詩：“川霽浮烟斂，山明落照移。”魯迅《朝花夕拾·從百草園到三味書屋》：“他正抖作一團時，却听得豁的一声，一道金光從枕邊飛出，外面便甚么聲音也沒有了，那金光也就飛回來，斂在盒子里。”⑫猶還。《周髀算經》卷上：“冬至夏至者，日道發斂之所生也。”趙爽注：“發猶往也，斂猶還也。”⑬通“殮”。給死者穿衣，入棺。《儀禮·士喪禮》：“主人奉尸斂于棺。”鄭玄注：“棺在殯中斂尸焉，所謂殯也。”賈公彥疏：“以尸入棺名斂，亦名殯也。”《晏子春秋·諫下二》：“晏子令棺人入斂，已斂而復曰：‘醫不能治病，已斂矣。’”《宋史·仁宗紀三》：“詔保州官吏死亂兵而無親屬者，官爲殯斂。”清梁章鉅《歸田瑣記·楹聯賸話》：“同知王漢沈焉，越七日，求屍不得，以衣冠斂。”⑭通“激”。參見“斂斂⑭”。⑮姓。《姚秦錄》有將軍斂亮、斂方、斂岐，皆羌族首領。見《通志·氏族四》。

18 斂² [lián] 《集韻》離鹽切，平鹽，來。] 見“斂²孟”。

1【斂一】 謂斂聚宇宙的元氣。南朝梁江淹《丹砂可學賦》：“遂乃凝虛斂一，守仙閉方；智寂術盡，魄兀心亡。”

3【斂口】 指傷口愈合。《醫宗金鑑·外科心法要訣·金瘡》：“輕傷皮肉重傷筋，外撒如呈桃花散”注：“外用生人長髮密縫腹傷口之裏肉，留外皮撒月白珍珠散，以待生肌斂口。”

【斂刃】 磨礪刀刃。北周庾信《刀銘》之三：“燕砥斂刃，蜀水開鋒。氣生分景，環成屈龍。”

4【斂巧】 積聚，搜求。《新唐書·王縉傳》：“縉給中書符，遣浮屠數十輩行州縣，斂巧貨貨。”

【斂戈】 指收兵。《宋書·王懿傳》：“胡虜雖仁義不足，而凶狡有餘，今斂戈北歸，并力完聚，若河冰冬合，豈

不能爲三軍之憂。”

【斂手】 ①縮手。表示不敢妄爲。《史記·春申君列傳》：“秦楚合而爲一以臨韓，韓必斂手。”《後漢書·虞延傳》：“帝知延不私，謂成曰：‘汝犯王法，身自取之！’呵使速去，後數日伏誅。於是外戚斂手，莫敢干法。”宋王說《唐語林·方正》：“韋澳爲京兆尹，豪右斂手。”②拱手。表示恭敬。《世說新語·賢媛》：“桓宣武平蜀，以李勢妹爲妾”南朝梁劉孝标注引《妒記》：“〔郡主〕見李在窗梳頭，姿貌端麗，徐徐結髮，斂手向主，神色閑正，辭甚悽惋。”五代和凝《江城子》詞：“含笑整衣開繡戶，斜斂手，下階迎。”《林則徐日記·道光十九年七月二十六日》：“惜夷服太覺不類……帽裏每藏汗巾數條，見所尊者則摘帽斂手爲禮。”

【斂手足】 謂以衣棺收殮遺體。斂，通“殮”。《禮記·檀弓下》：“斂手足形，還葬而無槨，稱其財，斯之謂禮。”孔穎達疏：“斂手足形者，親亡但以衣棺斂其頭首及足，形體不露，還速葬而無槨材，稱其家之財物所有以送終。”《陳書·袁泌傳》：“吾於朝廷素無功績，瞑目之後，斂手足旋葬，無得輒受贈諡。”

【斂手待斃】 猶言束手待斃。《廿載繁華夢》第三四回：“傅子育道：‘天下哪有斂手待斃的？’不如合同三家，并約潘氏，各出些款項，報效贖罪，你道何如？”

【斂手屏足】（屏 bǐng）縮手止步。形容不敢妄爲。《辛亥革命前十年間時論選集·滇越鐵路問題》：“列強自知理屈，亦漸爲之斂手屏足。”

【斂心】 收心。把放縱散漫的心思收起來。清黃鸞來《和陶飲酒》之十八：“伏處念王風，斂心委靜默。”呂澂《中國佛學源流略講》附錄《禪宗》：“不一定要靜坐斂心才算禪，就在平常的動作云謂里，都可以和禪打成一片。”

5【斂去】 退縮而離去。《宋史·何灌傳》：“灌迎高射之，發輒中，或著崖石皆沒鏃，敵驚以爲神，逡巡斂去。”

【斂目】 閉目。凝神回想貌。宋惠洪《石台夜坐》詩之二：“斂目舊遊真可數，蓋棺前事尚難知。”

【斂甲】 猶束甲。整理盔甲，表示準備戰鬥。《左傳·定公九年》：“書與王猛息。猛曰：‘我先登。’書斂甲曰：‘曩者之難，今又難焉！’”元范梈《蕪州城下晚泊及西方事平有喜作詩》：“戍人新斂甲，垂老幸時康。”

6【斂芒】 收斂鋒芒，含蓄。明謝榛《四溟詩話》卷二：“大篇決流，短章斂芒，李杜得之。大篇約爲短章，涵蓄有味；短章化爲大篇，敷演露骨。”

【斂死】 殯殮死者。斂，通“殮”。《晏子春秋·諫下二》：“且古聖王畜私不傷行，斂死不失愛，送死不失哀。”

【斂色】 ①謂光色消失。南朝宋謝靈運《江妃賦》：“於時升月隱山，落日映嶼，收霞斂色，回飈拂渚，每馳情於晨暮，矧良遇之莫叙。”②斂容正色。南朝梁元帝《古意》詩：“樽中石榴酒，機上葡萄紋。停梭還斂色，何時勸使君。”宋周密《齊東野語·避諱》：“殷夢斂色端笏曰：‘某見進表，讓此官矣。’”

【斂衣】 ①即斂服。亦指穿殮服。斂，通“殮”。《禮記·喪服大記》：“斂衣踊。”唐楊炯《中書令薛振行狀》：“別降中使賜斂衣一襲，雜物百段。”清陳其元《庸閑齋筆記·復封攝政睿親王冊文》：“值冲歲未親幾務，衆因矯命以除封；詎深文竟指斂衣，久令銜冤於沒世。”參見“斂服”。②用化緣來的零碎布制成的衣服。唐馮贄《云仙雜記·斂衣》：“伊處士從衆人求尺寸之帛，聚而服之，名曰斂衣。”③整

飭衣衫。表示恭敬。宋王说《唐语林·德行》：“劉敦儒事親以孝聞……常斂衣受杖，曾不變容。”《扶风传信录》附录《後会仙记》：“柳乃拂衣慢立，欲行禮，仇以褻衣辭，柳亦斂衣退，似無復拘拘者。”参见“斂衽”。

⑥【斂弛】 赋斂与施惠。《周礼·天官·小宰》：“斂弛之聯事。”郑玄注：“杜子春弛讀爲施。”孙诒让正义引王引之曰：“弛舍與賦斂意義不倫，無由並舉，當以讀施爲是。斂者聚也，施者散也。或先施而後斂，或先斂而後施。”

【斂收】 ①收敛，收缩。宋赵抃《次韵王宪中秋不见月》：“明月幸無虧損處，浮雲應有斂收時。”明无名氏《鸣凤记·秋夜女工》：“二更月皎雲斂收，寒衣乘此裁就。”②约束。宋苏轼《入寺》诗：“閑看樹轉午，坐到鐘鳴昏；斂收平生心，耿耿聊自温。”

⑦【斂抑】 抑制。明徐渭《拟上督府书》：“深自斂抑，未嘗有一言以聞於人。”清蒲松龄《聊斋志异·青蛙神》：“十娘雖謙馴，但善怒，頗不善崑生所爲，而崑生不以十娘故斂抑之。”叶圣陶《悲语》诗：“一个朋友的妻死了，他斂抑着悲痛对我说：‘现在换衣服常常要找寻了！’”

【斂材】 采集可食的百草根实。《周礼·地官·大司徒》：“八曰斂材。”郑玄注：“斂材，謂臣妾聚斂疏材。”按，《天官·大宰》“聚斂疏材”注云：“疏材，百草根實可食者。”

【斂束】 ①犹收缩。三国吴杨泉《草书赋》：“或斂束而相抱，故婆娑而四垂。”②约束，收敛。唐司空图《唐故太子太师致仕卢公神道碑》：“及公至鎮，待之有節，重美雖漸斂束，故態未鋤。”明唐顺之《万古斋公传》：“公爲學，以爲非有廉隅墻壁不能自植立，於是斂束筋骨，刻意以古人爲師。”

【斂步】 停步不前。南朝梁江淹《待罪江南思北归赋》：“虎踞踟而斂步，蛟躩踞而失穴。”

【斂足】 犹斂步。唐陈鸿《长恨歌传》：“方士屏息斂足，拱手門下。”宋苏轼《策略五》：“百官府首就位，斂足而退。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·忍性气》：“彼將斂足戢尾而退。”

【斂兵】 ①收起兵器。《後汉书·刘平传》：“平時復爲郡吏，冒白刃伏萌身上，被七創，困頓不知所爲，號泣請曰：‘願以身代府君。’賊乃斂兵止，曰：‘此義士也，勿殺。’遂解去。”②征调军队。唐韩愈《曹成王碑》：“良以武岡叛，戍衆萬人。斂兵荆黔洪桂伐之。”斂，一本作斂。③收缩兵力。宋岳飞《奏乞出师札子》：“臣須斂兵還保上流，賊必追襲而南。”《东周列国志》第七九回：“吳恥喪其君，誓矢圖報者，三年於茲矣。其志憤，其力齊，不可當也。宜斂兵爲堅守之計。”

【斂身】 藏身。旧题宋尤袤《全唐诗话·卢渥》：“渥在舉場，甚有時稱。曾于滻水逆旅，遇宣宗微行，意其貴人，斂身避之。”

【斂含】 (—hàn)旧时人死入殓时，放珠、玉等物于口中，谓之“斂含”。斂，通“殮”。明吕坤《大明嘉议大夫刑部左侍郎新吾吕君墓志铭》：“衣衾僅周身，不重襲；枕附以經史，不斂含。”

【斂局】 谓设局赌博。《南史·郑鲜之传》：“毅素好搏，於是會戲，帝與毅斂局各得其半。”

⑧【斂孟】 古地名。《左传·僖公二十八年》：“晉侯、齊侯盟于斂孟。”杜预注：“斂孟，衛地。”

【斂板】 同“斂版”。《晋书·唐彬传》：“陳騫在坐，斂板而稱曰：‘彬之爲人，勝騫甚遠。’”唐李端《长安感事呈卢纶》诗：“斂板辭羣彦，回車訪老農。”宋周輝《清波杂志》卷十：“今銓法以處試吏者，腰弓撚箭，從事鞍馬，巡警阡陌，餞迎貴宦，斂板揖於路左，類以羸官目之。”

【斂制】 约束克制。《汉书·张敞传》：“禮，君母出門則乘輜輶，下堂則從傅母，進退則鳴玉佩，內飾則結綢繆。此言尊貴所以自斂制，不從恣之義也。”

【斂版】 古代官员朝会时皆执手版，端持近身以示恭敬。唐韩翃《送李司直赴江西使幕》诗：“斂版辭漢廷，進帆歸楚幕。”宋陆游《醉歌》：“平生爲衣食，斂版靴兩脚。”清平步青《霞外攬屑·论文下·点化故事》：“初官太原，作詞數十曲，嘲郡邑同僚，并及府帥。帥怒甚。因羣吏入謁，面數折之曰：‘君恃爾兄，謂吾不能治爾耶？’彦齡斂版頓首謝。”

【斂服】 殓殓时给死人穿的衣服。斂，通“殮”。《仪礼·既夕礼》：“柩至于壙，斂服載之。”南朝宋谢灵运《宋武帝诔》：“髻首冠弁，穿胸斂服。”《清史稿·睿忠亲王多尔袞传》：“朕念王果萌異志，兵權在握，何事不可爲？乃不於彼時因利乘便，直至身後始以斂服僭用龍袞，證爲覬覦，有是理乎？”

【斂法】 税收之法。《周礼·地官·司稼》：“巡野觀稼，以年之上下出斂法。”郑玄注：“斂法者，豐年從正，凶荒則損若干，今十傷二三，實除減半。”贾公彦疏：“此觀稼，亦謂秋熟時觀稼善惡，則知年上下豐凶，以此豐凶而出稅斂之法。”

⑨【斂持】 保持。《後汉书·杜诗传》：“符第合會，取爲大信，所以明著國命，斂持威重也。”

【斂威】 集中威势。《後汉书·仲长统传》：“疎禁厚下，以尾大陵弱；斂威峻罰，以苛薄分崩。”李贤注：“斂，聚也。言秦酷法，以至分崩也。”

【斂思】 犹凝思。南朝梁陶弘景《答释昙鸾书》：“正爾整拂藤蒲，具陳花水，端襟斂思，竚聆警錫也。”明皇甫汈《感别赋》：“情生文以叙離，詞因情而斂思。”

【斂骨吹魂】 谓再造生灵，使死者复生。斂骨，使散掉的骨骼集结起来。吹魂，把散走的魂魄吹送回体。《南史·袁昂传》：“幸因約法之弘，承解網之宥，猶當降等薪粲，遂乃頓釋鉗赭，斂骨吹魂，還編黔庶。”

【斂後疏前】 语本《司马法·定爵》：“凡陳，行惟疏，戰則密。”《尉繚子·兵令上》：“陳以密則固，鋒以疏則達。”谓列阵周密则牢固，前锋队形疏朗则利于战斗。后世将我国古代这一陆战列阵原则概括成“斂後疏前”四字。《魏书·李苗传》：“若捨舟楫，即平原，斂後疏前，則江淮之所短；棄車馬，游飛浪，乘流馳逐，非中國之所長。”

【斂怨】 《诗·大雅·荡》：“女魃恹于中國，斂怨以爲德。”郑玄笺：“斂羣不逞作怨之人，謂之有德而任用之。”后以“斂怨”指招惹怨恨。唐陆贄《贞元九年冬至大礼大赦制》：“不得賒取抑配，因茲斂怨擾人。”《宋史·河渠志一》：“或物已輸官，或人方在路，未及興役，尋已罷修，虛費民財，爲國斂怨。”

【斂怨求媚】 谓因向上献媚，不顾人民怨恨而征收钱物。《资治通鉴·唐代宗大历元年》：“上生日，諸道節度使獻金帛、器服、珍玩，駿馬爲壽，共直緡錢二十四萬。常袞上言，以爲‘節度使非能男耕女織，必取之於人，’

斂怨求媚，不可長也’。”

9【斂迹】亦作“斂跡”。①收敛形迹。谓有所顾忌而不敢放肆。《三国志·魏志·武帝纪》：“遷頓丘令 裴松之注引《曹瞒传》：“後數月，靈帝愛幸小黃門蹇碩叔父夜行，即殺之。京師斂迹，莫敢犯者。”《新唐书·刘栖楚传》：“先是，諸惡少竄名北軍，凌藉衣冠，有罪則逃軍中，無敢捕。栖楚一切窮治，不閱旬，宿姦老蠹爲斂迹。”清陳康祺《郎潜纪闻》卷三：“〔邵嗣堯〕後由御史督學江南，鯁直公廉，勢要斂迹。”王闓运《李仁之传》：“獄訟衰止，游惰皆斂迹。”②隐藏；躲避。晋葛洪《抱朴子·知止》：“夫嬖倖紛紜，則駕難徊翻；坑弃充蹊，則麟虞斂迹。”唐白居易《与陈给事书》：“可與進也，乞諸一言，小子則磨鉛策蹇，騁力於進取矣；不可進也，亦乞諸一言，小子則息機斂迹，甘心於退藏矣。”清蒲松齡《聊斋志异·小翠》：“一日，王偶過，圓靦然來，直中面目。女與婢俱斂迹去，公子猶踴躍奔逐之。”③退居；隐居。《晋书·张轨传》：“吾在州八年，不能綏靖區域，又值中州兵亂，秦隴倒懸，加以寢患委篤，實思斂迹避賢。”唐岑參《終南雙峰草堂作》詩：“斂跡歸山田，息心謝時輩。”

【斂首】犹俯首。形容非常驯服。《资治通鉴·晋惠帝永兴元年》：“今吾衆雖衰，猶不減兩萬，奈何斂首就役，奄過百年！”

【斂衽】亦作“斂衽”。整飭衣襟，表示恭敬。《战国策·楚策一》：“一國之衆，見君莫不斂衽而拜，撫委而服。”汉桓寬《盐铁论·非鞅》：“諸侯斂衽，西面而嚮風。”晋陶潛《劝农》诗：“敢不斂衽，敬讚德美？”宋叶適《李仲举墓志铭》：“深之少余二歲，余從童子戲，深之儼然端默，余慙，爲棄戲斂衽。”明方孝孺《深虑论四》：“當七國之時，周雖已衰，使有賢主，如宣王者復出，赫然奮發，舉文武之遺典而修明之，諸侯有不斂衽而朝者乎？”元以后亦指女子的拜礼。明高廉《玉簪记·假宿》：“我把秋波偷轉屏後邊，何處客臨軒，斂衽且相見。”清王韜《淞滨琐话·田荔裳》：“女已入內，嚮生斂衽作禮。”魯迅《彷徨·高老夫子》：“賢良女學校校長何萬淑斂衽謹訂。”參閱清趙翼《陔餘叢考·斂衽》、清顧張思《土風錄》卷十。

【斂衿】犹斂衽。清李業嗣《集·世說》詩：“遺我故人札，云是吳中迴……焉能聞歎然，斂衿乍一來。”參見“斂衽”。

【斂袂】整飭衣袖。行礼拜揖的准备动作。《史记·貨殖列傳》：“故齊冠帶衣履天下，海岱之間斂袂而往朝焉。”後蜀歐陽炯《巫山一段云》詞：“碧虛風雨佩光寒，斂袂下雲端。”《古今小說·新橋市韓五賣春情》：“見那小娘子斂袂向前深深的道個萬福。”參見“斂衽”。

【斂神】凝神，使心神安定。《紅樓夢》第一一八回：“寶玉聽到這裏，又覺塵心一動，連忙斂神定息。”

【斂退】收敛退让；隐退。唐韓愈《秋懷詩》之五：“斂退就新儒，趨營悼前猛。”宋蘇轍《題張安道樂全堂》詩：“晚歲事蒙養，斂退就此堂。”明李東陽《和沈地官時旸游城西朝天宮韻》：“買田種桑稻，躬耕課奴僮，緬思太行願，斂退真吾宗。”

【斂眉】皱眉。《宋书·後廢帝紀》：“嘗以鐵椎椎人陰破，左右人見之有斂眉者，昱大怒，令此人袒跽正立，以矛刺胛洞過。”北周庾信《傷往》詩之一：“見月長垂淚，花開定斂眉。”唐王績《在京思故園見鄉人問》詩：“斂眉俱握

手，破涕共銜杯。”清袁枚《隨園詩話》卷六：“王梅坡妻張氏能詩……如‘花因寒重難舒蕊，人爲愁多易斂眉。’”

【斂約】凝煉，簡要。清費錫璜《漢詩總說》：“聖賢學問，極斂約縝栗而萬物不能過。周詩斂約之至，縝栗之至；惟漢詩尚存此氣味，所以百世不逮。”

10【斂馬】犹勒马。收住馬繮，停止前進。宋歐陽修《歸田錄》卷一：“慶曆三年，余作舍人，此禮已廢。然三衙管軍臣僚於道路相逢，望見舍人，呵引者即斂馬駐立。”《宋史·奸臣傳二·郭藥師》：“金使賀天寧節歸，送伴使見藥師兵，遇之於道，金使爲之斂馬引避。”

【斂埋】收殮埋葬。斂，通“殮”。《宋书·孝武帝紀》：“死而無收斂者，官爲斂埋。”宋曾巩《越州趙公救災記》：“民不幸罹旱疫，得免於轉死；雖死，得無失斂埋，皆公力也。”清吳敏樹《書義猴事》：“女乃集族人斂埋其父。”

【斂索】搜刮索取。唐白居易《重賦》詩：“浚我以求寵，斂索無冬春。”

【斂翅】收拢翅膀。晋陶潛《閑情賦》：“雞斂翅而未鳴，笛流遠以清哀。”南朝梁簡文帝《祠伍員廟》詩：“惟有三青鳥，斂翅時逢迎。”宋梅堯臣《春寒》詩：“蝶寒方斂翅，花冷不開心。”參見“斂翼”。

【斂財】聚积财物。语本《周礼·天官·太宰》：“以九賦斂財賄。”宋曾巩《唐令目錄序》：“以租庸調爲斂財役民之制，雖未及三代之政，然亦庶幾乎先王之意矣。”后引申指搜刮钱财。清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽續錄三》：“此指尸斂財，尸亦未必其母。”叶君健《火花》二：“他知道这是一个地地道道的土財主，斂財的经验很丰富。”

【斂氣】①聚气。《隋书·音乐志中》：“瘞玉埋俎，藏芬斂氣。”②忍气。形容谨慎、畏惧。明沈德符《野獲編·工部·工部管庫》：“〔給事〕遣人至都索所寓寶貨，大半爲舊交乾沒，斂氣而歸。”清龍啟瑞《復唐子實書》：“與鄉人當道談者，吾皆俛首斂氣出之，誠萬有不得已也。”

【斂笑】忍笑。唐張鷟《游仙窟》：“斂笑偷殘靨，含羞露半脣。一眉猶叵耐，雙眼定傷人。”

【斂笏】犹斂版。《南史·恩倖傳論》：“權歸近狎，異世同揆。故環纓斂笏，俯仰晨昏。”唐韓翃《送壽州陳錄事》詩：“壽陽南渡口，斂笏見諸侯。”參見“斂版”。

【斂躬】弯腰縮身。表示行踪隱秘。《淮南子·人間訓》：“〔子貢〕斂躬而行至於吳，見太宰嚭。”唐高彦休《唐闕史·吐突承璀地毛》：“〔承璀〕一日命其甥嘗所親附者，‘姑爲我微行省闕之間，伺其叢談有言者否？’甥稟教斂躬而往，至省寺即詞詰，守衛輒不許進。”

【斂息】①屏住氣息。唐高彦休《唐闕史·韋進士見亡妓》：“韋潔服斂息，一稟其誨。”②犹斂迹。清劉大櫟《送孫夥縣改官鳳陽序》：“〔孫侯〕爲巡緝，往往發其筐篋，出其贓私，故枹鼓不鳴，而羣姦斂息。”③收敛。高歌《人道主义的失败》：“他的一篇篇文字和一举一动，都有使人倾倒的魔力，就是恃才傲物的人儿，见了他，也不由得不斂息光芒。”

【斂衾】指古代大殓时盖尸体用的被子。斂，通“殮”。《仪礼·士喪禮》：“死于適室，幬用斂衾。”鄭玄注：“斂衾，大斂所并用之衾。衾，被也。”《礼记·喪大記》：“遷尸于牀，幬用斂衾。”孔穎達疏：“斂衾者，將擬大斂之時衾被也。既遷尸在牀，而用斂衾覆之也。”

【斂席】指古代大殓时殯尸用的席子。斂，通“殮”。

《仪礼·士丧礼》：“奠席在饌北，斂席在其東。”

¹⁰【斂容】正容。显出端庄的脸色。《汉书·霍光传》：“光每朝見，上虛已斂容，禮下之已甚。”唐白居易《琵琶行》：“沉吟放撥插絃中，整頓衣裳起斂容。”《二十年目睹之怪现状》第三五回：“我忽然想起當面笑人，不是好事，連忙斂容正色。”

【斂袖】收緊衣袖。南朝梁庾肩吾《咏美人》：“看妝畏水動，斂袖避風吹。”

【斂閃】躲藏，閃避。宋梅堯臣《和孫侔雁蕩》之二：“山頭水闊不見影，巖下沙平時有蹤。千仞柱天何斂閃，萬工揮筆漫輕濃。”

【斂剥】（—bō）賦斂盤剥。唐李翱《疏屏奸佞》：“主好利，則獻蓄聚斂剥之計。”

¹¹【斂掠】征收、掠奪。宋范仲淹《奏乞指揮管設捉賊兵士》：“逐程宿處，官破柴薪鹽醋，不令斂掠。”宋苏轼《乞降度牒定州禁軍營房狀》：“已體量得雲翼指揮使孫貴，到營四箇月，前後斂掠一十一度，計入己贓九十八貫八百文，已送司理院枷項根勘去訖。”

【斂唇】閉口。明李詒《戒庵老人漫筆·老年拗拗》：“滄茗惟以供飯後漱齒，餘則畏其性寒，斂唇避之。”

【斂眸】猶斂目。唐羅虬《比紅兒》詩之七：“斜憑欄杆醉態新，斂眸微盼不勝春。”參見“斂目”。

【斂脯】（—fǔ）社日飲食。宋陳造《房陵》詩之七：“丁寧向去坐年日，要似如今斂脯時。”自注：“年日飲食曰坐年，社日曰斂脯。”

【斂毫】停筆。《北史·韓顯宗傳》：“兵寡力弱，禽斬不多，脫復高曳長縑，虛張功捷，尤而效之，其罪彌甚。所以斂毫卷帛，解上而已。”

【斂淚】收淚。唐杜審言《奉和七夕侍宴兩儀殿應制》：“斂淚開星曆，微步動雲衣。”

【斂衽】見“斂衽”。

¹²【斂散】（—sǎn）古代国家对粮食物资的买进和卖出。语本《管子·国蓄》：“夫民有餘則輕之，故人君斂之以輕；民不足則重之，故人君散之以重。”宋王安石《乞制置三司條例》：“貨賄之有無不可以不制，而輕重、斂散之權不可以無術。”《明史·靳學顏傳》：“宋則準民間正稅之數，取二十分之一以爲社。誠倣而推之……著爲令，而歲歲修之，時其豐歉而斂散之。”清黃六鴻《福惠全書·雜課·積穀》：“斂散出易之際，尤其留心。”

【斂葬】入殮安葬。斂，通“殮”。《汉书·云敞傳》：“敞時爲大司徒掾，自劾吳章弟子，收抱章尸歸，棺斂葬之。”《新唐書·裴冕傳》：“銍死，李林甫方用事，僚屬懼，皆引去，獨冕爲斂葬，由是寢知名。”《宋史·仁宗紀二》：“詔諸戍邊軍月遣內侍存問其家，病致醫藥，死爲斂葬之。”

【斂戢】收斂。明張居正《答南兵兼河道凌洋山書》：“好議喜事者，知鄙意有在，亦自斂戢，而不敢復興事端。”《明史·魏大中傳》：“忠賢勢益張，以廷臣交攻，陽示斂戢，且曲從諸所奏請，而陰伺其隙。”郭沫若《今昔集·世界大戰歸趨》：“民主陣線對於高加索的防衛，可以說是沒有丝毫懈怠的，然而納粹魔鬼乃至軸心國全體的野心，決不會因此而斂戢。”

【斂策】①謂不夸耀自己的計謀。《後漢書·皇甫嵩朱儁傳論》：“時人說皇甫嵩之不伐，汝豫之戰，歸功朱儁，張角之捷，本之於盧植，收名斂策，而已不有焉。”李賢注：

“斂策，不論其功。”②收起馬鞭。喻歸隱。晉陶潛《祭從弟敬遠文》：“余嘗學仕，纏綿人事，流浪無成，懼負素志，斂策歸來，爾知我意。”

【斂衆】聚集眾人。晉常璩《華陽國志·劉後主志》：“〔馬謖〕違亮節度，爲郤所破，平獨斂衆爲殿。”《宋書·索虜傳》：“冠軍將軍、青州刺史竺夔鎮東陽城，聞虜將至，斂衆固守。”《新唐書·張濬傳》：“濬斂衆夜遁，比明，軍失大半。”

【斂禽】古代將四時田獵所獲的禽獸，交三十與腊人制成干肉，供祭祀用，謂之“斂禽”。《周禮·春官·甸祝》：“及郊饁獸，舍奠於祖禰，乃斂禽，禘牲，禘馬，皆掌其祝號。”鄭玄注：“斂禽，謂取三十入腊人焉。”賈公彥疏：“此入腊人者，按上殺者乾之以爲豆實，供祭祀，其餘入賓客庖廚。”

【斂飭】猶整飭。南朝梁劉勰《文心雕龍·奏啟》：“必斂飭入規，促其音節，辨要輕清，文而不侈，亦啟之大略也。”

【斂然】①聚集貌。《荀子·非十二子》：“斂然聖王之文章具焉。”楊倞注：“斂然，聚集之貌。”②自我約束貌。指隱退。宋蘇轍《次韻子瞻和淵明飲酒》之十九：“我友二三子，兼有仕未仕，青松出林秀，豈獨私與己？斂然不求人，而我自疊恥。”

【斂禍】停止作禍。元耶律楚材《用昭禪師韻》之二：“妖氛斂禍堯風扇，外道消聲佛日明。”

【斂費】貪污聚財。清黃六鴻《福惠全書·莅任·稟帖贊說》：“軸行程少山等僱覓盧世標爲本行管事，不謂世標從中作梗，且謗源斂費侵肥。”

¹³【斂魂】聚集死者魂魄。南朝梁江淹《恨賦》：“試望平原，蔓草縈骨，拱木斂魂。”《花月痕》第十一回：“又叫了幾聲荷葉，忽然大聲道‘比聞同罹禍，殺戮到雞狗’，以後聲又小了，約略有‘蔓草縈骨，拱木斂魂’八個字。”

【斂貲】集資，湊錢。清蒲松齡《聊齋志異·竹青》：“〔居人〕訊知其由，斂貲送歸。”

【斂跡】見“斂迹”。

【斂蛾】皺眉。唐劉禹錫《傷秦姝行》：“斂蛾收袂凝清光，抽弦緩調怨且長。”唐蔣防《湘妃泣竹賦》：“斂蛾之怨盈臆，如狸之斑變色。”

【斂擎】收縮，展不開。擎，同“揪”。元王逢《无家燕》詩：“衆雛被焚蕩，雙翅亦斂擎……昔本烏衣君，今學南冠囚。”

¹⁴【斂聚】积聚，聚集。《書·洪範》：“斂時五福”唐孔穎達疏：“人君爲民之主……以施教於民，當先敬用五事，以斂聚五福之道。”

【斂賒】貨物滯銷時，由公家收購；缺貨時，由公家賒給，合稱“斂賒”。《周禮·地官·司市》：“以泉府同貨而斂賒。”鄭玄注：“謂民貨不售，則爲斂而買之；民無貨則賒賣而予之。”

【斂實】收割庄稼。《管子·山國軌》：“故力出於民而用於上，春十日，不害耕事；夏十日，不害芸事；秋十日，不害斂實；冬二十日，不害除田。此之謂時作。”

【斂翠】凝聚秀色。唐許渾《晨起西樓》詩：“留情深處駐橫波，斂翠凝紅一曲歌。”前蜀牛峤《菩薩蠻》詞之六：“綠雲鬢上飛金雀，愁眉斂翠春烟薄。”前蜀尹鶚《菩薩蠻》詞：“蛾眉應斂翠，咫尺同千里。”

¹⁴【斂態】端正容态。唐王珣《美女篇》：“須臾破顏修斂態，一悲一喜併相宜。”唐权德輿《杂兴》诗之三：“含羞斂態勸君住，更奏新聲刮骨鹽。”前蜀魏承班《菩薩蠻》词：“翠翹雲鬢，斂態彈金鳳。”宋孙光宪《生查子》词之三：“永巷寂無人，斂態愁堪絕。”

¹⁵【斂髮】束发。《礼记·曲礼上》：“斂髮毋髢。”孔颖达疏：“斂髮毋髢者，髢，髮也，垂如髮也，古人重髮，以纁韜之，不使垂也。”《晋书·慕容廆载记》：“時燕代多冠步搖冠，莫護跋見而好之，乃斂髮襲冠，諸部因呼之爲步搖，其後音訛，遂爲慕容焉。”

【斂穀】征收谷物。《管子·山至数》：“今上斂穀以幣，民曰無幣，以穀，則民之三有歸於上矣。”

【斂櫬】殓殓时用的简陋的小棺材。斂，通“殓”。《宋书·孝武帝纪》：“政道未著，俗弊尚深，奢侈兼并，貧弱困窘，存闕衣裳，沒無斂櫬。”

【斂影】藏身。南朝梁江淹《为萧太傅谢侍中敦劝表》：“墜高天之旨，集微臣之軀；神爽懼然，斂影無地。”

【斂影逃形】隐蔽身形。比喻隐居不出。南朝梁江淹《奏记诣南徐州新安王》：“至如淹者，東國之徒步耳。方斂影逃形，匡坐編蓬之下；遂遭烟露餘彩，日月末光。”

【斂銳】收敛锐气。宋刘子翬《云际会刘致中》诗：“少年鼻哂輕流俗，斂銳收豪今碌碌。”清李渔《凰求凤·先声》：“吕子才容，慮風流太過，斂銳藏鋒，青樓人不捨，繡戶意偏鍾。”

【斂膝】盘腿。《晋书·陶侃传》：“〔侃〕終日斂膝危坐，閫外多事，千緒萬端，罔有遺漏。”明方孝孺《静斋记》：“公退則斂膝澄坐以養心，名之曰‘静齋’。”

【斂瘞】犹斂葬。斂，通“殓”。《新唐书·褚亮传》：“貶西海司戶，時博士潘徽貶威定主簿，亮與俱至隴山，徽死，爲斂瘞，人皆義之。”参见“斂葬”。

【斂緡】征税。唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》：“斂緡偷印信，傳箭作符繻。”

¹⁶【斂翮】收拢翅膀。指回归。晋陶潜《饮酒》诗之四：“屬響思清晨，遠去何所依；因值孤生松，斂翮遙來歸。”唐元稹《雉媒》诗：“斂翮遠投君，飛馳勢奔蹙。”

【斂積】指收购和储积。《管子·国蓄》：“夫民有餘則輕之，故人君斂之以輕。民不足則重之，故人君散之以重。斂積之以輕，散行之以重。”马非百新诠引何如璋曰：“斂輕而積之，則輕者重。散重而行之，則重者輕。”

【斂錢】自动湊集或募捐钱财。《晋书·阮修传》：“脩居貧，年四十餘未有室，王敦等斂錢爲婚，皆名士也，時慕之者求入錢而不得。”清蒲松齡《聊斋志异·龙戏蛛》：“公爲人廉正愛民，柩發之日，民斂錢以送，哭聲滿野。”沈从文《从文自传·我所生长的地方》：“春秋二季农事起始与结束时，照例有老年人向各处人家斂钱，给社稷神唱木偶傀儡戏。”

【斂諧】聚精会神，动作谐调。《淮南子·览冥训》：“昔者王良、造父之御也，上車攝轡，馬爲整齊而斂諧。”高诱注：“斂諧，馬容體足調諧也。”

【斂避】犹退避；避开。宋欧阳修《归田录》卷一：“見三衙呵引甚雄，不復如當時，與學士相逢，分道而過，更無斂避之禮。”《初刻拍案惊奇》卷三二：“唐卿趁着他說話，就把眼色丟他，他有時含羞斂避，有時正顏拒却。”清蒲松齡《聊斋志异·小谢》：“小謝側身斂避，心竊怒其

輕薄。”

【斂聲屏息】见“斂聲屏氣”。

¹⁷【斂聲屏氣】（屏 bǐng）不出声，屏住呼吸。形容精神集中。《红楼梦》第三回：“這些人個個皆斂聲屏氣如此。”周立波《暴风骤雨》第二部十七：“萧队长走到屋子当间，大伙都斂声屏气，李毛驴也停止唠嗑。”亦作“斂聲屏息”。周立波《李大贵观礼》：“三十万军民斂声屏息地倾听领袖的庄严洪亮的宣告。”

【斂聲匿迹】不声张，不露面。形容隐藏起来，不公开出现。《解放日报》1944.8.18：“这样，识时务的就不得不斂声匿迹。”

【斂藏】（一 cáng）①犹殓葬。斂，通“殓”。《释名·释丧制》：“衣尸棺曰斂，斂藏不復見也。”《新唐书·崔彦曾传》：“既遇害，路守卒，斂藏其尸。”②收购储藏。唐陆贄《请减京东水运收脚价于边州镇储蓄军粮事宜状》：“當稔而願糴者，則務裁其價，不時斂藏。”③收藏。《礼记·郊特牲》：“天子樹瓜華，不斂藏之種也。”宋曾巩《请改官制前预令诸司次比整齐架阁版籍等事札子》：“凡憲令圖牒、簿書案牘，皆當次比整齊，斂藏識別。”④蕴藏。宋叶適《徐斯远文集序》：“徐觀筆墨輕重，以十一斂藏千百，雖鋪寫縱放，亦無怠惰剥落之態。”

【斂黛】犹斂蛾。唐李群玉《王内人琵琶引》：“三千官嬪推第一，斂黛傾鬟鬋蘭室。”前蜀韦庄《海恨》诗：“幾爲妬來頻斂黛，每思閒事不梳頭。”後蜀顾夘《应天长》词：“斂黛春情暗許，倚屏慵不語。”参见“斂蛾”。

【斂鐔韜光】比喻隐匿锋芒，才不外露。明张煌言《上鲁国主启二》：“仍乞斂鐔韜光，以絕敵人窺伺。”

【斂斂】①恭谨貌。《水经注·河水三》引北魏崔浩《广德殿碑颂》：“恂恂南秦，斂斂推亡，峨峨廣德，奕奕焜煌。”②同“澈澈”。斂，通“澈”。（1）光波流动貌。唐郑谷《夕阳》诗：“夕陽秋更好，斂斂蕙蘭中。”一本作“澈澈”。宋梅尧臣《过涂荆二山遇暗石》诗：“聚石如伏兵，斂斂波下立。”（2）犹冉冉。缓动貌。唐罗隐《投湖南于常侍启》：“仰蟾桂之高高，恐無仙骨；覩魚鬣之斂斂，忽有癡心。”

【斂臂】缩手。谓有所畏惧。明张居正《乞鉴别忠邪以定国是疏》：“若被黜者一一求其所以得罪之故，捕風捉影，捏造流言，以掎訾當事之人，則將來司考察之柄者，將緘口斂臂，而不敢輕動一人。”

【斂屨】犹摄足。踮起足走路，表示敬肃。唐郎士元《冬夕寄青龙寺源公》诗：“斂屨入寒竹，安禪過漏聲。”

【斂翼】收拢翅膀。比喻隐退。三国魏应璩《与侍郎曹长思书》：“復斂翼於故枝，塊然獨處，有離群之志。”晋潘岳《寡妇赋》：“雀群飛而赴楹兮，雞登棲而斂翼。”唐刘禹锡《送裴处士应制举》诗：“白帝城邊又相遇，斂翼三年不飛去。”

【斂縮】①收缩。宋陆游《老学庵笔记》卷三：“貫既伏誅，其死所忽有物在地，如水銀鏡，徑三四尺，俄而斂縮不見。”②形容胆小，遇事退缩。吴组缃《山洪》四：“他虽然是个甲长，人却那么老实斂縮。”

¹⁸【斂殯】入殓而殓葬。斂，通“殓”。《史记·齐太公世家》：“桓公尸在牀上六十七日，尸蟲出于户。十二月乙亥，無詭立，乃棺赴。辛巳夜，斂殯。”

【斂霧】收敛云雾，使天色明朗。唐郑渼《吹笛楼赋》：“九天斂霧，送芳景於瓊軒；萬籟韜音，讓嘉名於玉笛。”

18【斂曜】 减弱亮度。唐侯喜《涟漪濯明月赋》：“遍菰蒲而斂曜，滿洲渚以澄明。”

【斂蹤】 隐藏踪迹。明沈鲸《双珠记·剑击淫邪》：“如此甚好。斂蹤自合供炊爨，忍性方能免是非。”

【斂穫】 收获。唐元稹《赛神》诗：“楚俗不事事，巫风事妖神……家家不斂穫，赛妖无富贫。”《新唐书·食货志一》：“配租以斂穫蚤晚、险易、远近为差。”宋苏轼《次韵子瞻送千乘千能》：“躬耕遇斂穫，不知以爲歎。”

【斂邊】 围棋术语。得边；夺边。汉蔡邕《弹棋赋》：“豐腹斂邊，中隱四企。”吴梅《题天香石砚室棋谱》诗：“斂邊豐腹審四隅，布局落子無其偶。”

20【斂櫬】 入斂死者的棺木。斂，通“殮”。《北史·魏彭城王勰传》：“累日，達宛城，乃夜進安車於郡廳事，得加斂櫬，還載卧輿。”

22【斂糴】 古指国家以官价买卖粮食。宋韩维《答曼叔见谢颖桥相过之什》诗：“前時捧牒來穎上，謹視斂糴議姦訛。”

【斂轡】 息驾，收起车马。晋陶潜《读史述九章·张长公》：“斂轡竭來，獨養其志。”《魏书·阳固传》：“策王良以斂轡兮，命風伯以挾輶。”

13斃 [bì]《广韵》毗祭切，去祭，並。①仆倒。《左传·定公八年》：“顏高奪人弱弓，籍丘子鉏擊之，與一人俱斃。”杨伯峻注：“謂顏高及其他一人俱被擊而仆地。”又《哀公二年》：“鄭人擊簡子中肩，斃于車中。”杜预注：“斃，踣也。”②失败。《左传·隐公元年》：“多行不義，必自斃。”杨伯峻注：“〔斃〕猶言跌跤，失敗。”亦指挫敗。《後汉书·郑太荀彧等传论》：“夫以衡陽之賢，一說而斃兩國。”李贤注：“〔子貢〕至吳，請夫差伐齊。又之越，說句踐將兵助吳……故子貢一出，存魯亂齊、破吳。”宋苏轼《次韵陈履常张公龙潭》：“玄黄雜兩戰，絳青表雙蟠。烈氣斃强敵，仁心惻饑寒。”③死亡。《国语·晋语二》：“驪姬與犬肉，犬斃；飲小臣酒，亦斃。”韦昭注：“斃，死也。”《礼记·表記》：“俛焉日有孳孳，斃而後已。”陈澧集说：“斃，死也。”唐裴铏《传奇·元柳二公》：“〔少年〕曰：‘郎君令持此药曰還魂膏，而報二君子，家有斃者，雖一甲子，猶能塗頂而活。’”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“有長者王國良……其子病瘵垂斃。”④击毙；打死。《礼记·檀弓下》：“子射諸，射之，斃一人……又斃二人。每斃一人，揜其目。”《续资治通鉴·元泰定帝致和元年》：“雅克特穆爾手斃七人。”柳青《铜墙铁壁》第十三章：“那狗彘的还说我是你们故意留下的探子，叫敌人一枪斃了我。”

6【斃死】 仆倒而死。《国语·晋语九》：“民罷力以完之，又斃死以守之，其誰與我？”韦昭注：“斃，踣也。”

8【斃命】 犹言丧命，丧生。清王士禛《池北偶谈·谈献六·六女》：“又南海縣樵夫陳茂，逢虎斃命。”郑观应《盛世危言·交涉上》：“又如華人受雇洋行及充洋船水手，往往借端扣減工資，甚或毆辱斃命。”

13【斃傷】 杀死、杀伤。魏巍《东方》第五部第一章：“我们虽然丢掉了前沿若干支撑点，却斃伤了敌人八九千人。”

15【斃踣】 犹倒毙。唐韩愈《论天旱人饥状》：“寒餒道塗，斃踣溝壑。”宋苏轼《论边将隐匿败亡宪司体量不实札子》：“馬之饑瘦勞苦，則有斃踣、奔逸之憂；民之困窮無聊，則有溝壑、盜賊之患。”

14斂 [chuō]《广韵》敕角切，入覺，徹。刺；斫。《五灯会元·南院颺禅师法嗣·风穴延沼禅师》：“時有僧問：‘如何是正法眼？’師曰：‘即便斂瞎。’”明李贽《史纲评要·宋纪·太祖》：“帝不豫，召晉王光義入大寝……既而，上引柱斧斂地，大聲曰：‘好爲之！’俄而帝崩。”“斂”的简化字。

15釐 1 [lí]《广韵》里之切，平之，來。①硬而卷曲的毛。《说文·犛部》：“釐，彊曲毛也。可以箸起衣。”段玉裁注：“‘箸’同‘褚’，裝衣也。《王莽傳》：‘以釐裝衣。’師古曰：‘毛之彊曲者曰釐，以裝褚衣，令其張起也。’按，此‘釐’皆‘釐’之誤。”②牦牛。参见“釐牛”。

釐 2 [lái]《广韵》落哀切，平哈，來。《集韵》湯來切，平哈，透。古县名。原为周后稷封地。秦时置县。东汉初废。故址在今陕西省武功县西南。《史记·曹相国世家》：“〔曹参〕初攻下辯、故道、雍、釐。擊章平軍於好時南，破之。”张守节正义引《括地志》：“故釐城一名武功，縣西南二十二里，古郃國也。”《汉书·地理志上》：“右扶風……釐。”原注：“周后稷所封。”

【釐牛】 牦牛。《庄子·逍遥游》：“今夫釐牛，其大若垂天之雲。”成玄英疏：“釐牛，猶旄牛也，出西南夷。”

16斂 同“斂”。

斂 [xiào]《广韵》胡教切，去效，匣。亦作“斂”。①教导，使觉悟。《书·盘庚上》：“盤庚斂于民。”孔传：“斂，教也。”南朝齐孔稚珪《答萧司徒书》：“理本無二，取捨多途，爭論云云，常所慨也。但在始通道則宜然，斂而學者則未可。”宋叶適《祭魏益之文》：“老於科舉而不愠，業於教學而不慢。”②效法；模仿。《史记·张释之冯唐列传》：“釋之曰：‘夫絳侯、東陽侯稱爲長者，此兩人言事曾不能出口，豈斂此裔夫謀謀利口捷給哉！’”北齐颜之推《颜氏家训·序致》：“魏晉以來所著諸子，理重事複，遞相模斂，猶屋下架屋，牀上施床耳。”《南史·文学传·吴均》：“均文體清拔，有古氣，好事者或斂之，謂爲‘吳均體’。”宋吴曾《能改斋漫录·事始二》：“潘出征并汾，盧每致書疏，凡一事別爲一幅，朝士至今斂之。”姚华《论文後編·目录中》：“斂其體者，語必稱‘兮’，緣是生辭，厥有漢武，《秋風》之作，亦援以入賦。”③指读书。《隶释·汉外黄令高彪碑》：“恬虛守約，五十以斂。”④学校。《梁书·武帝纪中》：“今聲訓所漸，戎夏同風，宜大啟庠斂，博延胄子，務彼十倫，弘此三德。”

【斂死】 拼死效力。《淮南子·詮言训》：“上下一心，君臣同志，與之守社稷，斂死而民弗離。”

16【教學相長】 (相 xiāng, 長 zhǎng)谓教与学相互促进。明王守仁《教条示龙场诸生·责善》：“使吾而是也，因得以明其是；吾而非也因得以去其非，蓋教學相長也。”参见“教學相長”。

24【斂斂】 同“效斂”。宋王禹偁《海棠木瓜二绝句·海棠贈木瓜》：“羣花自合知羞耻，莫對西施更斂斂。”参见“東施效斂”。

17斂 [yú]《广韵》語居切，平魚，疑。①“漁”的古字。捕鱼。唐柳宗元《武岗铭》：“山畋澤斂，輸賦于都。”唐陆龟蒙《奉和袭美酬前进士崔璐盛制见寄因贈至一百四十言》：“空持一竿餌，有意斂鯨魚。”

元揭傒斯《渔父》诗：“男大還娶𡗗家女，女大還作𡗗家婦。”参见“𡗗人”。②通“吾”。王国维《观堂集林·鬼方昆夷獫狁考》：“古魚、吾同音，故往往假𡗗爲吾……《沈兒鐘》云：‘𡗗以宴以喜’，即吾以宴以喜也。”

【𡗗人】周官名。掌供鱼物及其政令。《周礼·天官·序官》：“𡗗人，中士二人。”孙诒让正义：“漁，𡗗同。凡經用古字作‘𡗗’，注用今字作‘漁’。”

18 𡗘 [niè<广韵>尼輒切，入葉，娘。]见“𡗘𡗘”。

19 變 [biàn<广韵>彼眷切，去線，幫。]①和原来不同；变化；改变。《书·毕命》：“既歷三紀，世變風移。”孔传：“言殷民遷周已經三紀，世代民易，頑者漸化。”《楚辞·离骚》：“雖體解吾猶未變兮，豈余心之可懲？”明郎瑛《七修类稿·国事七·霸州贼》：“獨趙鏊變僧，逃至江夏，生擒。”巴金《朋友》：“对于我，要是没有朋友，我现在会变成怎样可怜的东西，我自己也不知道。”

②变通。汉桓宽《盐铁论·相刺》：“善言而不知變，未可謂能說也。”马非伯简注：“變，變通。”隋王通《中说·述史》：“子曰：‘非君子不可與語變。’”③事变，有重大影响的突发事件。《穀梁传·昭公十五年》：“君在祭樂之中，大夫有變，以聞可乎？”范宁注：“變謂死喪。”《汉书·高后纪》：“嬰至滎陽，使人諭齊王與連和，待呂氏變而共誅之。”顏師古注：“變謂發動也。”清俞樾《茶香室丛钞·五奴》：“馬嵬變後，明皇朝夕思維。”④灾异，异常的自然现象。《礼记·曾子问》：“及垣，日有食之，老聃曰：‘丘，止柩。’就道右，止哭以聽變。”陈澧集说：“聽變，聽日食之變動也。”《汉书·五行志中之下》：“災異俞甚，天變成形。”《宋书·五行志三》：“夫災變之發，皆所以明教誡也。”⑤上变。谓向朝廷告人谋反等非常事件。《後汉书·陈元传》：“至乃陪僕告其君長，子弟變其父兄。”《资治通鉴·汉光武帝建武七年》引此文，胡三省注曰：“變者，上變告之也。”参见“上變”。⑥变诈。《逸周书·文政》：“九醜：思勇醜忘，思意醜變。”朱右曾校释：“變，猶詐也。”《商君书·垦令》：“重刑而連其罪，則褊急之民不關……巧諛惡心之民無變也。”朱师辙解诂：“無變，謂無變詐。”唐韩愈《许国公神道碑铭》：“師古（李師古）詐窮變索，遷延旋軍。”⑦变卖。参见“變產”。⑧通“辨”。明辨。《商君书·禁使》：“夫物至則目不得不見，言薄則耳不得不聞；故物至則變，言至則論。”蒋礼鸿锥指：“變、辨字通。”⑨通“辯”。（1）正当。《礼记·礼运》：“故國有患，君死社稷謂之義，大夫死宗廟謂之變。”郑玄注：“變，當爲辯，聲之誤也。辯，猶正也。”一本作“辨”。辯、辨古字通。（2）周遍。《大戴礼记·文王官人》：“變官民能，歷其才藝。”王引之《经义述闻·大戴礼记下》：“變讀爲辯。辯，徧也；歷，相也。言徧授民能以官而相度其才藝也。”《敦煌变文集·捉季布传文》：“朕緣争位遭傷中，變體油瘡是箭痕。”（3）争辩；辩论。参见“變争”。⑩通“褊”。参见“變小”。⑪六朝歌曲名。《宋书·乐志一》：“《六變》諸曲，皆因事制哥。《長史變》者，司徒左長史王厥臨敗所制。”⑫“變相”、“變文”的省称。唐杜甫《观薛稷少保书画壁》诗：“又揮西方變，發地扶屋椽。”仇兆鼐注：“西方變，言所畫西方諸佛變相。”《酉陽雜俎》：“唐人謂畫亦曰變。”刘大杰《中国文学发展史》第十二章第五节：“变文也简称‘变’，变是奇异的意思，变文就是讲唱奇异故事之意。”⑬姓。见《姓解》卷三

引汉应劭《风俗通·姓氏》。

2【變人】①谓使人转变。《晏子春秋·问下二六》：“在上治民，足以尊君；在下莅修，足以變人。”②谓变乱人伦。《文子·上仁》：“以大事小，謂之變人；以小犯大，謂之逆天。前雖登天，後必入淵。”

【變几】指古代以玉雕彤漆等为饰的几案，有别于素几。《周礼·春官·司几筵》：“凡吉事變几，凶事仍几。”郑玄注引郑司农曰：“變几，變更其質，謂有飾也。”按，司几筵掌五几：玉几、雕几、彤几、漆几、素几。一说，为变换新几。郑玄注：“謂吉事，王祭宗廟，裸於室，饋食於堂，繹於祊，每事易几，神事文，示新之也。”孙诒让正义：“云‘每事易几，神事文，示新之也’者，謂裸時一几，饋食時易一几，繹時又易一几，因祭爲神事，其禮尚文，故易几以示絜新也。後鄭釋變爲易，與先鄭變更訓同，而義則異。”

3【變工】中国农村旧有的一种劳动互助形式。一般是由两户或几户农民进行换工互助，调剂劳力或畜力。有人工换人工、畜工换畜工、人工换畜工等方式。《中国歌谣资料·变工》：“你出畜，我出人，大家来变工。”刘白羽《红玛瑙》：“刘建章叫我搞变工，我说没农具，他答应合作社帮添农具。”参见“變工隊”。

【變工隊】中国农村旧有的一种劳动互助组织。一般是由若干户农民组成，通过人工或畜工互换的方式，轮流为各家耕种，按等价互利原则进行评工记分，秋收后结算。毛泽东《论联合政府》四：“这里应当指出一点，就是说，变工队一类的合作组织，原来在农民中就有了的，但在那时，不过是农民救济自己悲惨生活的一种方法。”李季《当红军的哥哥回来了》诗二：“男人种地女纺线，互助组、变工队满山开荒。”

【變大雅】古人所谓六诗（大雅、小雅、正风、变风、变大雅、变小雅）之一。五代齐己《风骚旨格·六诗》：“五曰變大雅。詩云：‘蟬離楚樹鳴猶少，葉到嵩山落更多。’”

【變小】褊小；狭小。變，通“褊”。《晏子春秋·问上八》：“魯近齊而親殷，以變小國，而不服于鄰，以遠望魯，滅國之道也。”吴则虞集释：“孫星衍云：‘變小’疑‘褊小’……俞樾云：‘變小’，孫云疑即‘褊小’，是也。‘變’、‘褊’音近，故段用耳。”

【變小雅】古人所谓六诗之一。五代齐己《风骚旨格·六诗》：“六曰變小雅。詩云：‘塞禽黏古樹，積雪占蒼苔。’”参见“變大雅”。

4【變天】①古谓九天之一。《吕氏春秋·有始》：“天有九野……東方曰蒼天，其星房、心、尾；東北曰變天，其星箕、斗、牽牛。”高诱注：“東北，水之季，陰氣所盡，陽氣所始，萬物向生，故曰變天。”参见“九天①”。②天气发生变化，多指由晴变阴、下雨、下雪、刮风等。老舍《四世同堂》六六：“看！这一块疤，每一条伤，都与你有关系！它们永远在我的背上，每到变天的时候，它们会用疼痛告诉我不要忘了报仇！”杨朔《中国人民的心》：“谁知近来一变天，飘飘洒洒又下起细雨来。”③比喻政治上发生根本变化。多指反动势力复辟。魏巍《东方》第一部第七章：“你想变天，我不想变天！新社会这么好，有什么要变的？”

【變互】指变文，互文。相反。明杨慎《升庵诗话·晚见朝日》：“謝靈運詩：‘曉聞夕颺急，晚見朝日暾。’此語殊有變互。凡風起必以夕，此云‘曉聞夕颺’，即杜子美之

‘喬木易高風’也。‘晚見朝日’，倒景反照也。孟郊詩：‘南山塞天地，日月石上生。高峯夕駐景，深谷夜先明。’皆自謝詩翻出。”

【變化】 ①事物在形态上或本质上产生新的状况。《易·乾》：“乾道變化，各正性命。”孔穎達疏：“變，謂後來改前；以漸移改，謂之變也。化，謂一有一無；忽然而改，謂之爲化。”漢賈誼《鵬鳥賦》：“萬物變化兮，固無休息。”宋戴復古《昭武太守王子文日与李贾严羽共观前辈》詩之四：“意匠如神變化生，筆端有力任縱橫。”艾青《帳篷》詩：“任憑風吹雨打，我們愛自己的家，它是這樣銳敏，反映祖國的變化。”②佛教語。謂轉換旧形，無而忽有。《壇經·懺悔品》：“一念思量，名爲變化。”

【變化不測】 變化無常，無法捉摸。唐韓愈《殿中少監馬君墓志》：“當是時，見王於北亭，猶高山深林鉅谷，龍虎變化不測。”清王應奎《柳南隨筆》卷二：“律詩對偶，固須銖兩悉稱，然必看了上句，使人想不出下句，方見變化不測。”亦作“變化莫測”。明焦竑《玉堂叢語·文學》：“其爲文數百千言，援筆立就，雄渾高古，變化莫測。”

【變化不窮】 見“變化無窮”。

【變化身】 佛教語。即化身。《佛地經論》卷七：“變化身，爲欲利益安樂衆生，示現種種變化事故。”呂澂《中國佛學源流略講》第六講：“一般認為，佛身分‘法身’與‘變化身’兩種，前者是實在的，後者是方便應化的。佛在與各種不同的人發生交涉時，根據對象的不同，是以‘化身’出現的。”參見“化身①”、“三身②”。

【變化莫測】 見“變化不測”。

【變化無常】 謂變化不定，無規律可循。《莊子·天下》：“芴漠無形，變化無常。”成玄英疏：“迹隨物化，故無常也。”郭沫若《殘春及其他·未央》：“在最短的時限中，表現出種種變化無常毫無連絡的興奮狀態。”

【變化無窮】 變化多種多樣，沒有窮盡。極言變化之多。《六韜·鳥雲澤兵》：“所謂鳥雲者，鳥散而雲合，變化無窮者也。”宋陳亮《酌古論·崔浩》：“夫崔浩之佐魏，料敵制勝，變化無窮。”洪深《電影戲劇的編劇方法》第四章二：“不像環境所給與人的影響，是複雜而變化無窮的。”亦作“變化不窮”。清趙起杲《青本刻〈聊齋志異〉例言》：“編中所述鬼狐最夥，層見疊出，變化不窮。”

【變文】 ①變換文詞。謂在行文中用不同的文詞以表達相同的意思。《詩·小雅·鶴鳴》“魚潛在淵”鄭玄箋：“良魚在淵。”唐孔穎達疏：“不云大魚而云良魚者，以其喻善人，故變文稱良也。”②文体名。簡稱“變”。唐五代時期的一種說唱文學，內容原爲佛經故事，後亦包括歷史故事、民間傳說等。如敦煌石窟中發現的《大目乾連冥間救母變文》、《伍子胥變文》等。近人所編《敦煌變文集》，輯錄較爲詳備。

【變文協韻】 古文修辭術語。用變換文字或顛倒詞序等手段使句子的音調和諧。清俞樾《古書疑義舉例·變文協韻例》：“古人之文，更有變文以協韻者。《詩·鄘風·柏舟篇》：‘母也天只，不諒人只。’《傳》曰：‘天，謂父。’《正義》曰：‘先母後天者，取其韻句耳。’按：‘母’則直曰‘母’，而‘父’則稱之爲‘天’，此變文協韻之例也。”

【變火】 相傳古代鑽木取火，一年之中，隨着季節的變換，取火的木材也相應變換，稱“變火”。語出《周禮·夏官·司燿》：“司燿掌行火之政令，四時變國火以救時疾。”

鄭玄注：“鄭司農說以鄴子曰：‘春取榆柳之火，夏取棗杏之火，季夏取桑柘之火，秋取柞櫟之火，冬取槐檀之火。’”賈公彥疏：“火雖是一，四時以木爲變，所以禳去時氣之疾也。”孫詒讓正義：“謂五時各以其木爲燧，鑽以取火。《莊子·外物篇》云‘木與木相摩則然’是也。”《隋書·王劭傳》：“〔王劭〕曰：‘臣謹案《周官》，四時變火，以救時疾。明火不數變，時疾必興。聖人作法，豈徒然也……伏願遠遵先聖，於五時取五木以變火，用功甚少，救益方大。’”

【變心】 改變心志。(1)謂改心向善。《荀子·君道》：“百姓易俗，小人變心，姦怪之屬，莫不反慙。夫是之謂政教之極。”(2)改變初衷。《楚辭·九章·涉江》：“哀吾生之無樂兮，幽獨處乎山中。吾不能變心而從俗兮，固將愁苦而終窮。”亦指男女愛情的轉移。曹禺《日出》第二幕：“現在這文明結婚壓根兒就沒有什麼用。他要變心，他就會找律師不要我。”

【變心易慮】 改變思想；改變打算。《荀子·儒效》：“四海之內，莫不變心易慮以化順之。”《史記·張儀列傳》：“〔寡人〕以爲一從不事秦，非國之長利也。乃且願變心易慮，割地謝前過以事秦。”

【變幻】 變化莫測；不規則地改變。晉干寶《搜神記》卷十八：“於時燕昭王墓前，有一斑狐，積年能變幻。乃變作一書生，欲詣張公。”宋方夙《物異考》序：“蓋恐後世好奇之士立爲變幻不經之說以惑亂天下。”王西彥《古屋》第五部六：“這個善良的老婦人，雖然一生當人家的女傭，對世事的變幻和家庭的興衰，依然不缺乏關心和悲憫。”

【變幻不測】 見“變幻莫測”。

【變幻莫測】 變化無常，無法捉摸。明郎瑛《七修類稿·詩文九·偽仙詩》：“池州青羊宮石刻一律，嘉靖間都御史劉大謨所刻。其跋云：‘是刻如雷電鬼神，變幻莫測，却又不失六書矩度。’”郭澄清《大刀記》第十七章：“天空中的雲塊，正在堆集着，分裂着，舒展着，飄散着，變幻莫測。”亦作“變幻不測”。《二刻拍案驚奇》卷三九：“因是終日會睡，變幻不測如龍，所以人叫他癩龍。”

【變幻無窮】 形容變化之奇異和繁多。魯迅《書信集·致楊霽云》：“但是‘作家’之變幻無窮，一面固覺得是文壇之不幸，一面也使真相更分明。”郭小川《致大海》詩：“它給大海塗上萬種色彩，而且變幻無窮。”

【變巧】 謂變化多端，新奇巧妙。多指式樣、結構等而言。漢蔡邕《述行賦》：“窮變巧於臺榭兮，民露處而寢濕。”《三國志·魏志·杜夔傳》：“其好古存正莫及夔”裴松之注引晉傅玄曰：“作山嶽，使木人跳丸擲劍，緣絙倒立，出入自在；百官行署，春磨關雞，變巧百端。”《北齊書·幼主紀》：“宮掖婢皆封郡君，宮女寶衣玉食者五百餘人，一裙直萬疋，鏡臺直千金，競爲變巧，朝衣夕弊。”

【變正】 指衰亂時的變風變雅和治平時的正風正雅。南朝梁劉勰《文心雕龍·頌贊》：“《風》《雅》序人，事兼變正，頌主告神，義必純美。”

【變古易俗】 猶變古易常。《楚辭·九辯》：“變古易俗兮世衰，今之相者兮舉肥。”

【變古易常】 改變過去的法制和習俗。語本《韓非子·南面》：“不知治者，必曰：‘無變古，毋易常。’”漢董仲舒《春秋繁露·必仁且知》：“《春秋》之法，上變古易常，應是而有天災者，謂幸國。”

5【變古亂常】 更改或打乱祖宗常法。《史记·袁盎晁錯列傳》：“晁錯爲家令時，數言事不用；後擅權，多所變更。諸侯發難，不急匡救，欲報私讎，反以亡軀。語曰：‘變古亂常，不死則亡’，豈錯等謂邪！”

【變本加厲】 原意是在本来的基础上更加发展。后多形容情况比原来更加严重。语本南朝梁萧统《〈文选〉序》：“蓋踵其事而增華，變其本而加厲，物既有之，文亦宜然。”《二十年目睹之怪現狀》第六八回：“大約當日河工極險的時候，曾經有人提倡神明之說，以壯那工人的膽，未嘗沒有小小效驗；久而久之，變本加厲，就鬧出這邪說誣民的舉動來了。”聞一多《詩與批評·時代的鼓手》：“疲困與衰竭的半音，似乎比歷史上任何時期都變本加厲了，風行着。”

【變生不測】 意外地發生變故。《明史·汪應軫傳》：“苟不即收成命，恐變生不測。”《儿女英雄傳》第三五回：“只看世上那班分明造極登峰的，也會變生不測，任是爭強好勝的，偏逢用違所長。”

【變生肘腋】 比喻變亂發生在內部或身旁。语本《三国志·蜀志·法正傳》：“亮答曰：‘主公之在公安也，北畏曹公之彊，東憚孫權之逼，近則懼孫夫人生變於肘腋之下，當斯之時，進退狼跋。’”明劉基《書紹興府達魯花赤九十子陽德政詩後》：“萬一變生肘腋，子將安之？”《明史·楊漣傳》：“一旦變生肘腋，可爲深慮。”馮玉祥《我的生活》第十三章：“電報送到北京，以變生肘腋，清廷震驚之下，不料竟低心下氣，復電將十九條政見一一接受，並立即入太廟宣誓立憲。”

【變主】 遭受盜賊打劫的事主。宋蘇軾《論河北京東盜賊狀》：“但不傷變主，免死無疑。且不傷變主，情理未必輕於偶傷變主之人，或多聚徒衆，或廣置兵仗，或標異服飾，或質劫變主……如此之類，雖偶不傷人，情理至重，非止闕食之人，苟營餽糧而已。”

6【變刑】 處理非常事件時，臨時使用的刑法。清唐甄《潛書·權實》：“國有常刑，有變刑。常刑者，律刑也；有司議之，人主不敢私。變刑者，雷霆之威也；英主神之，羣衆不得與。常刑齊小人，變刑以治元惡。”

【變死】 方言。猶作死。形容做出不知輕重、不顧危險的舉動。《歇浦潮》第六六回：“他等我不及要跑，自然只得讓他跑的，爲何要你對我硬聲硬氣，大約你這人要變死咧。”

【變爭】 爭辯。變，通“辯”。三國魏嵇康《家戒》：“人有相與變爭，未知得失所在，慎勿預也。”戴明揚校注：“變借爲辯。《廣雅》：辯，變也。”

【變色】 ①改變臉色。是人的各種內心活動（敬畏、恐懼、悲傷、憤怒等）的反映。《論語·鄉黨》：“有盛饌，必變色而作。”宋蘇軾《與客游道場何山得鳥字》詩：“俄驚萬竅號，黑霧卷蓬蓼；舟人紛變色，坐羨輕鷗矯。”羅廣斌《在烈火中得到永生》：“每一個革命者，當他面臨着最後考驗的時候，都應該——臉不變色，心不跳！”②改變顏色。宋王安石《再用前韻寄蔡天啟》：“澹然山谷中，變色未嘗輒。”清閻爾梅《出都門往游西山》詩：“遠峯變色暗夕陽，盜賊持兵走荒墓。”清昭槤《嘯亭雜錄·孫文定公》：“自是之根不拔，則機伏於微，而勢成於不可返，黑白可以變色，東西可以易位。”亦比喻時局發生變化或政權改變性質。徐遲《牡丹》五：“山河變色，抗日戰爭開始了。”

【變色龍】 ①脊椎動物的一種。軀干稍扁，皮面粗糙，四肢較長，運動極慢。舌長，可舔食蟲類。表皮下有各種色素，能隨時變換不同的保護色。②比喻在政治上善于變化和偽裝的人。董必武《無題》詩：“盜名欺世小爬蟲，以假充真變色龍。”張笑天張天民《追花人》三：“唉，是什麼土壤、什麼氣候，繁殖出了陸霜青這樣的變色龍呢？”

【變羽】 五音中羽爲變聲，故稱“變羽”。漢桓寬《鹽鐵論·散不足》：“往者民間酒會，各以黨俗，彈箏鼓缶而已，無要妙之音，變羽之轉。”清黃景仁《賈禮耕用昌黎石鼓歌韻贈詩和贈》：“或歌變羽亦快意，驟馳鐵馬揮金戈。”參閱宋沈括《夢溪筆談·樂律一》。

7【變弄】 （—nòng）謂設法覓取。《紅樓夢》第三六回：“寶官道：‘纔出去了。一定就是齡官要什麼，他去變弄去了。’”

【變形】 ①改變原來的形態。《後漢書·夏馥》：“〔馥〕乃自翦須變形，入林慮山中，隱匿姓名，爲冶家傭。”唐段成式《酉陽雜俎續集·寺塔記下》：“今堂中尉遲畫頗有奇處，四壁畫像及脫皮白骨，匠意極險。又變形三魔女，身若出壁。”許地山《狐仙》：“你知道狐狸可以變形和真的一樣。”②對原來事物的扭曲，亦指被扭曲過的事物。朱自清《〈文心〉序》：“中學生讀書而只取其思想，那便是將書里的話用他們自己原有的語匯等等重記下來，一定是相去很遠的變形。”孫犁《澹定集·讀作品記（五）》：“但要說這都是新的東西，美的追求，心中又並不以爲然。仍有不少變形的、狂態的、非現實的東西。”③物理學名詞。物體受外力作用而產生體積或形狀的改變。

【變形蟲】 單細胞動物的一類，身體形狀不固定，多生活在水中，靠偽足來運動和捕食。也稱阿米巴。

【變把戲】 耍雜技。魯迅《熱風·隨感錄四十一》：“但我不懂，何以從前的古猴子，不都努力變人，却到現在還留着子孫，變把戲給人看。”柔石《人間雜記·死所的選擇》：“一時，一位穿洋服的先生走來，他大概以爲人群中總是在變把戲。”

【變更】 （—gēng）改變；更動。《管子·法法》：“上不行君令，下不合於鄉里，變更自爲，易國之成俗者，命之曰不牧之民。”唐張祜《江西道中作》詩之三：“況是曾遊處，桑田小變更。”冰心《寄小讀者》十：“她對於我的愛，不因着萬物毀滅而變更！”

【變見】 （—xiàn）亦作“變現”。①改變其原來的樣子而出現。唐元稹《大云寺二十韻》：“聽經神變見，說偈鳥紛紜。”《新唐書·陳夷行李紳等傳贊》：“然其言荒茫漫靡，夷幻變現，善推不驗無實之事。”元王恽《過鹿台山》詩：“行經雙蟾嶺，石怪驚變現。”②出現變異現象。《新唐書·天文志序》：“至於天象變見所以譴告人君者，皆有司所宜謹記也。”

【變告】 謂告發謀反等非常事件。《漢書·韓信傳》：“信初之國，行縣邑，陳兵出入。有變告信欲反，書聞，上患之。”顏師古注：“凡言變告者，謂告非常之事。”

【變兵】 發動變亂的士兵；亂兵。中國近代史資料叢刊《辛亥革命·歐報對於中國革命之輿論·歐陸各報論京津兵變》：“有知其內情者，均謂變兵意在攻袁。”巴金《家》二二：“公館里头若是沒有一個主人，那麼變兵跑進來一把火就會把房子燒光的。”

【變作】 ①突然發生變化。《戰國策·楚策四》：“襄

王聞之，顏色變作，身體戰慄。”②變亂發生。清王韜《瓮牖餘談·賊中悍酋記》：“道光二十年六月，金田變作。”③變成，改變為。《儿女英雄傳》第十五回：“鄧九公道：‘那時我一把無名孽火從腳跟下直透頂門，只是礙着衆親友不好動粗，我便變作一番啞然大笑。’”

⑦【變泐】石因風化而裂散。唐清越《新興寺佛殿石階記》：“陛級鏤飾，若本天匠，則陰沴浸微，陽火蒸鑠，信無變泐以隳其初。”

【變改】改變。《後漢書·郎顗傳》：“五際之戾，其咎由此。”李賢注引《韓詩外傳》：“五際，卯酉午戌亥也。陰陽終始際會之歲，於此則有變改之政。”宋梅堯臣《答永州守王公慥寄九峯亭記》詩：“草樹易變改，山川無故新。”王西彥《人的世界·第五家鄰居》：“退伍軍官的決心，並不因為她的企圖自殺而稍有變改。”

【變局】變化的時局。《二十年目睹之怪現狀》第四五回：“述農道：‘從行了票鹽之後，却是倒了好幾家鹽商，鹽法爲之一變。此時爲日已久，又不知經了多少變局了。’”張孝若《辛亥革命前後》一：“我現在又要說到我父的一個極重要時期，也是國家的一個非常變局，就是辛亥的一年。”

【變阻器】可以調節電阻大小的裝置，接在電路中能調整電流的大小。一般的變阻器用電阻較大的導線（電阻線）和可以改變接觸點以調節電阻線有效長度的裝置構成。

⑧【變卦】原謂卦爻互變而成新卦，後用以比喻已定的事忽然改變。多含貶義。元關漢卿有《普天樂·母親變卦》曲。《水滸傳》第六八回：“忽有人來報道：‘青州、陵州兩路有軍馬到來。’”宋江道：“那廝們知得，必然變卦。”沙汀《困獸記》十六：“他是沒有想到過事情會變卦的。”

【變事】突然發生的重大事件。《史記·太史公自序》：“爲人臣者不可以不知《春秋》，守經事而不知其宜，遭變事而不知其權。”漢徐幹《中論·智行》：“見變事則達其機，得經事則循其常。”明徐野君《春波影》第三出：“呀，二娘二娘，你家遭這樣變事！”

【變味】謂因食某一食品過多而膩味。《禮記·曲禮上》：“父母有疾……食肉不至變味，飲酒不至變貌。”鄭玄注：“憂不在味。”孔穎達疏：“猶許食肉，但不許多耳。變味者，少食則味不變，多食則口味變也。”陳鵠集說：“猶可食肉，但不至厭飫而口味變耳。”

【變易】①變換，變化。《管子·四稱》：“〔無道之臣〕不修先故，變易國常，擅創爲令，迷或其君。”《後漢書·左雄傳》：“以爲吏數變易，則下不安業；久於其事，則民服教化。”唐李白《古风》之九：“莊周夢胡蝶，胡蝶爲莊周。一體更變易，萬事良悠悠。”郭小川《楠竹歌》：“她的忠貞本性，世世代代不變易。”②交易；變賣。宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“變易既行，而不與商賈爭利者，未之聞也。”清黃宗羲《明夷待訪錄·財計二》：“而囊括尺寸之鈔，隨地可以變易。”清焦循《憶書》之六：“卞孺人乃盡以妝奩變易償欠，焚去詩畫，專事田畝。”

【變物】謂使萬物變化生長。《孔子家語·好生》：“舜之爲君也，其政好生而惡殺，其任授賢而替不肖。德若天地而靜虛，化若四時而變物。”

【變例】不符合常例的變通條例。晉杜預《春秋經傳集解序》：“推變例以正褒貶，簡二傳而去異端，蓋丘明之

志也。”《宋史·楊億傳》：“三年，詔爲翰林學士，又同修國史，凡變例多出億手。”郭沫若《中國古代社會研究》導論補注一：“文序或由右而左，或先下後上者乃是變例，然均有一定的規律，並不凌亂。”

【變服】改變服飾；化裝。《戰國策·魏策二》：“王若欲報齊乎，則不如因變服折節而朝齊，楚王必怒矣。”鮑彪注：“不爲人君服。”宋梅堯臣《依韻和偶書相留》：“車中變服爲秦客，頭上南冠學楚囚。”明姚士粦《見只編》卷中：“余變服謁丁道旁，見丁與錦衣官同坐一車。”

【變咎】變故，災異。《後漢書·陳忠傳》：“時三府任輕，機事專委尚書，而災眚變咎，輒切免公台。”宋王禹偁《爲宰臣以彗星見求退表》：“必生良弼，用協聖猷，克致和平，坐銷變咎。”宋梅堯臣《風異賦》：“若此言變咎，則非愚者之能議。”

【變法】指歷史上對國家的法令制度作重大的改變。《商君書·更法》：“今吾欲變法以治，更禮以教百姓，恐天下之議我也。”明劉基《半山寺》詩之二：“姦邪變法事多端，氣餒興妖膽自寒。”嚴復《救亡決論》：“天下理之最明而勢所必至者，如今日中國不變法則必亡是已。”

【變法兒】另外想辦法；想方設法。《紅樓夢》第九七回：“一面這裏過門，一面給他變法兒撕擄官事。”老舍《駱駝祥子》十六：“她不許祥子有任何主張，可是老不缺着他的嘴，變法兒給他買些作些新鮮的東西吃。”

【變性】①物體的性質發生改變。如：變性酒精。②有機體的細胞結構和性質發生改變，例如中毒或發炎時細胞所發生的變化。

【變怪】①災變怪異。《漢書·張敞傳》：“月朏日蝕，晝冥宵光，地大震裂，火生地中，天文失度，祿祥變怪，不可勝記。”宋蘇軾《十月十六日記所見》詩：“恍惚所見皆夢寐，百種變怪旋消亡。”中國近代史資料叢刊《太平天國·天父下凡詔書一》：“我今晚破殘妖魔鬼計，並誅滅變怪妖魔。”②奇異多變。明王鏊《震澤長語·文章》：“蓋昌黎爲文主於奇，馬遷之變怪，相如之閎放，揚雄之刻深，皆善出奇。”

⑨【變奏】原指樂曲在一個完整的主題經過陳述後，繼之以若干次從頭至尾的重複，但每次重複都有新的變化。比喻原來有規律的工作進程發生變化。柯岩《船長》：“使得漢堡港變奏的，說也奇怪，是一條船。就是中國遠洋公司上海分公司的這艘遠洋貨輪——‘漢川號’。”

【變革】①改變，改革。《禮記·大傳》：“立權度量，考文章，改正朔，易服色，殊徽號，異器械，別衣服，此其所得與民變革者也。”宋曾巩《自福州召判太常寺上殿札子》：“變革因循，號令必信，使海內觀聽，莫不震動。”孫犁《秀露集·關於詩》：“時代在決定着詩的形式的變革。”②改朝換代。明徐枋《朱師母六十壽序》：“變革之際，喪亂頻仍。”亦指廢除舊制度，建立新制度。《中華人民共和國憲法》序言：“二十世紀，中國發生了翻天覆地的偉大歷史變革。”

【變故】①改變原來的氣質。《荀子·榮辱》：“堯禹者，非生而具者也，夫起於變故，成乎修爲，待盡而後備者也。”梁啟雄釋：“變故，謂改變他故舊的本性。”②意外發生的變化或事故。《漢書·嚴助傳》：“兵者凶事，一方有急，四面皆從。臣恐變故之生，姦邪之作，由此始也。”晉傅玄《明月篇》：“常恐新間舊，變故興細微。”清唐孫華

《叶忠节公挽诗》：“下車席未煖，變故起亂卒。”巴金《家》二十：“她们都带了一点张惶的样子，好像遭遇了非常的变故一样。”

⑨【變故易常】同“變古易常”。《逸周书·史记》：“好變故易常者亡，昔陽氏之君，自伐而好變，事無故業，官無定位，民運於下，陽氏以亡。”《管子·君臣下》：“爲人臣者，變故易常，而巧言以諂上，謂之騰。”《周书·顔之儀傳》：“變故易常，乃爲政之大忌；嚴刑酷罰，非致治之弘規。”

【變柑】柑名。唐段公路《北戶錄·變柑》：“新州出變柑，有苞大於升者，但皮薄如洞庭之橘，餘柑之所弗及。傳云，自高要移植，不數百里，形味俱變，因以爲名。”

【變相】（—xiàng）①敷演佛经的内容而绘成的具体图相。一般绘制在石窟、寺院的墙壁上或纸帛上，多用几幅连续的画面表现故事的情节，是广泛传播教义的佛教通俗艺术。后道教等亦利用此一形式渲染、表述道经及其他内容。《坛经·行由品》：“擬請供奉盧珍畫《楞伽經》變相及五相血脉圖，流傳供養。”清叶廷琯《鸥波漁話·石唯庵殘稿》：“斷碑已失前朝字，畫壁猶存變相圖。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第六节：“变的意思是变原样，依照佛经所说，作成绘画的形状，叫做变相。”②改变原来的模样。宋陶穀《清异录·妆饰》：“〔瑩〕尤善梳掠畫眉，日作一樣……有細宅眷而不喜瑩者謗之爲膠煤變相。”清李漁《閑情偶寄·聲容·修容》：“其實雲之變相，‘千萬’二字猶不足以限量之也。”曹靖华《飞花集·到赤松林去》：“莫斯科变相了！变得几乎认不出来了。”③谓事物的形式改变而内容或本质未变。老舍《四世同堂》七六：“自从他作了局长，他的门外老有一个巡警给他守门。这使他感到了安全，而忽略了那个巡警也许是监视着他的，他的家也就是变相的牢狱。”

【變面】犹翻脸。清徐大椿《洄溪道情·劝孝歌》：“即使捐生報答，也只當欠債還錢，那裏能動不動向他變面？”

【變省】（—xǐng）谓变革弊政，省察过错。宋苏舜钦叔才《地动联句》：“變省孽可省，損降禍可違。”

【變則】非规则的，在规则范围以外的。郭沫若《断断集·社会发展阶段之再认识》：“在公社财产之外已经有私人的动产和稍后的不动产发展出来，但是，是作为变则的、低次于公社财产的形态。”

【變星】亮度有变化的恒星。

【變侮】谓轻慢而加以改变。清唐孙华《官仓》诗：“底寬口窄有成規，早禁淋尖戒多取。此式遵行四百年，一旦奸胥敢變侮。”

【變俗】改变原有的习俗。《晏子春秋·问下二》：“昔吾先君桓公，變俗以政，下賢以身。”《後汉书·应奉傳》：“於是興學校，舉仄陋，政稱變俗。”唐戴叔伦《送谢夷甫宰徐姚县》诗：“到時應變俗，新政滿餘姚。”宋曾巩《熙宁转对疏》：“即位以來，早朝晏罷，廣問兼聽，有更制變俗、比迹唐虞之志，此非羣臣之所能及也。”

【變俗易教】（教 jiào）改变原有的习俗和教化。《管子·七法》：“變俗易教，不知化不可。”

【變律】律学名词。与正律相对而言。依三分损益法，正律仲吕以后产生的各律，均为“變律”。《通典·乐三》：“若以中宫爲宫，則十二律內全無所取，何者？中吕爲十

二之窮，變律之首。”清黄宗羲《答刘伯绳问律吕书》：“蔡元定謂黃鐘爲宮，所用七聲皆正律，無空積忽微。自林鍾而下，則有半聲，自蕤賓而下，則有變律，皆有空積忽微，不得其正。”

【變食】改变平时饮食的内容。《论语·乡党》：“齊必變食，居必遷坐。”何晏集解引孔安国曰：“改常饌。”邢昺疏：“謂將欲接事鬼神，宜自潔淨，故改其常饌也。”宋朱熹《观梅小集以斋禁不得奉陪因寄小诗》：“梅花年後欲離披，恰是先生變食時。”清夏炘《学礼管释·释斋》：“古人齋必變食，謂不食五葷，非不飲酒、食肉。”

【變風】①指《诗经》“国风”中邶至豳等十三国的作品。《诗大序》：“至于王道衰，禮儀廢，政教失，國異政，家殊俗，而變風變雅作矣。”《诗·邶风·柏舟诂训传》唐陆德明题解：“從此訖《豳·七月》，十三國並變風也。”清马瑞辰《毛诗传笺通释·风雅正变说》：“變化下之名爲刺上之什，變乎風之正體，是謂變風。”参见“正風①”。②谓改变、摧弱鄙俚的诗风，恢复《诗经》的传统。宋苏颂《〈小畜集〉序》：“竊謂文章末流，由唐季涉五代，氣格摧弱，淪于鄙俚。國初屢有作者，留意變風，而習尚難移，未能復雅。”③泛指民歌。元张宇《采莲》诗：“隔岸誰家貴公子，調笑新詞歌艷體，吳儂變風有如此，誰念採蘋供祭禮？”

【變風改俗】见“變風易俗”。

【變風易俗】改变旧的风气和习俗。《史记·平津侯主父列传》：“嚮使秦緩其刑罰，薄賦斂……變風易俗，化於海內，則世世必安矣。”汉王符《潜夫论·浮侈》：“王者統世，觀民設教，乃能變風易俗，以致太平。”《北史·崔浩傳》：“浩曰：‘太祖用漠北淳朴之人，南入漢地，變風易俗，化洽四海，自與羲、農、舜、禹齊烈，臣豈能仰名？’”亦作“變風改俗”。汉王符《潜夫论·三式》：“故凡欲變風改俗者，其行賞罰者也，必使足驚心破膽，民乃易視。”

【變急】变故和急难。《三国志·魏志·明帝纪》：“二年春正月，詔太尉司馬宣王帥衆討遼東”裴松之注引《魏名臣奏》载三国魏何曾表：“今北邊諸將及懿所督，皆爲僚屬，名位不殊，素無定分，卒有變急，不相鎮攝。”

【變計】①应变之计。《史记·范雎蔡泽列传》：“今君之怨已讎而德已報，意欲至矣，而無變計，竊爲君不取也。”清侯方域《南省试策四》：“邊之患，非邊能爲患也，患在任邊事者因循而不知變計，畏縮而不敢奮發。”②改变原来的打算。鲁迅《集外集·自传》：“但我又变计，改而学医，学了两年，又变计，要弄文学了。”

【變炫無窮】犹变幻无穷。《宋书·后妃传论》：“自元嘉以降，内職稍繁，椒庭綺觀，千門萬戶，而淫粧怪飾，變炫無窮。”

【變宮】古代七声音阶中的第七音级，比“宫”低半音。《後汉书·律历志上》：“以黃鐘爲宮，太簇爲商，姑洗爲角，林鍾爲徵，南吕爲羽，應鍾爲變宮，蕤賓爲變徵。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇四：“关于南北曲的不同，是南曲不用变宫变徵，即无工尺谱中‘乙’‘凡’二音。”参阅宋蔡元定《律吕新书》。

【變除】①消除，去除。汉王充《论衡·寒温》：“遭風逢氣，身生寒温。變操易行，寒温不除。夫身近而猶不能變除其疾，國邑遠矣，安能調和其氣？”②指古丧礼中变服除丧。《孔子家语·曲礼子贡问》：“主人有母死而孺子之泣者，孔子曰：‘哀則哀矣，而難繼也。夫禮，爲可傳也，

為可繼也，故哭踊有節，而變除有期。”宋司马光《葬论》：“又禮：未葬不變服，食粥，居倚廬，哀親之未有所歸也。既葬，然後漸有變除。”

¹⁰【變泰】 犹言否极泰来。谓发迹腾达。宋灌圃耐得翁《都城纪胜·瓦舍众伎》：“說話有四家：一者小說，謂之銀字兒，如煙粉、靈怪、傳奇。說公案，皆是搏刀趕棒，及發跡變泰之事。”《初刻拍案惊奇》卷二二：“專為貧賤之人，一朝變泰，得了富貴，苦盡甜來，滋味深長。”《古今小說·史弘肇老虎君臣會》：“那裏是劉知遠出鎮太原府？則是那史弘肇合當出來，發跡變泰！”

【變換】 事物的形式或内容由一种换成另一种。唐白居易《堽桥旧业》诗：“改移新逕路，變換舊村鄰。”清李漁《巧团圆·默訂》：“他會顛倒字眼，我也會變換文法。”老舍《我怎样写〈骆驼祥子〉》：“我入了迷似的去搜集材料，把祥子的生活与相貌变换过不知多少次——材料变了，人也就随着变。”

【變格】 ①改变通常的样式或常规。宋欧阳修《试笔·苏氏父子》：“近時文章變體如蘇氏父子，以四六述叙委曲，精盡不減古人，自學者變格為文迨今三十年始得斯人。”郭沫若《我的童年》第二篇三：“这虽然是一种变格的教法，但于我们，特别是我自己，却有很大的影响。”②与通常不同的样式、规定。清陈廷焯《白雨斋词话》卷七：“〔王香雪《天仙子·曉發尚湖》〕全首寫景，亦是詞中變格，後人不必要效顰。”

【變速】 改变速度。理由《扬眉剑出鞘》：“为了锻炼爆发力，她每天奔跑在紫金山麓。变速跑，加速跑，规定跑五圈，她跑八圈、十圈。”

【變速運動】 物体在相等的时间内通过不相等的距离的运动。

【變速器】 变更机床、汽车、拖拉机、船舶等机器运转速度、运动方向或牵引力的装置，由箱壳和直径大小不同的齿轮组成。有固定级数(档位数)若干档，包括倒档。通常装在发动机的主动轴和从动轴之间。

【變眩】 (—huàn)变幻。眩，通“幻”。宋敖陶孙《诗评》：“蘇東坡如屈注天潢，倒連滄海，變眩百恠，終歸雄渾。”章炳麟《廋书·定版籍》：“朽人為入黜聖，善畫者圖其幅帛，其為龍蛇、象馬、草樹、雲氣、山林、海潮、燿火、星辰、人物、舟車，變眩異態，于以緣飾牆壁，一也。”

【變時】 指时间的换算。清人分一昼夜为三百六十度，则一度换算成时间是四分钟。《清史稿·时宪志四》：“推節氣用時法，以交節氣本日均數變時為均數時差，反其加減。”原注：“一度變時之四分。凡言變時皆倣此。”

【變眚】 预示将发生灾祸的变异现象。《後汉书·周举传》：“時連有灾異，帝思商言，召舉於顯親殿，問以變眚。”《晋书·石季龙载记上》：“中年已來變眚彌顯，天文錯亂，時氣不應。”

【變氣】 ①变化的节气。《韩非子·解老》：“四時得之以御其變氣。”②奇异的云气。《汉书·天文志》：“迅雷風祲，怪雲變氣：此皆陰陽之精，其本在地，而上發于天者也。”③异常的气味。晋郭璞《山海经图赞·中山经·薊柏》：“薊柏白華，厥子如丹。實肥變氣，食之忘寒。”

【變造】 古代賦税法之一种。唐郭湜《高力士传》：“且林甫用變造之謀，仙客建和糴之策，足堪救弊。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第四节：“米、绢、

布、绵、麻等物变换为各地出产的轻货，叫做变造。勅文里说‘江淮等苦变造之劳’，就是指江淮等地百姓，将实物卖给商人，得钱交给官府，官府用钱向商人买本地轻货，漕运到京都……事实上，资课(南朝称资税)和变造(南朝有军国大事时行变造法)都是东晋南朝相沿的旧法。”

【變躬遷席】 移动身体，离开席位。表示谦恭。《管子·霸形》：“桓公變躬遷席，拱手而問曰：‘敢問何謂其本？’”

【變豹】 犹豹变。原喻在社会变革中，君子像华美的豹纹起润色鸿业的作用。语本《易·革》：“君子豹變，其文蔚也。”唐欧阳詹《送王式东游序》：“公範見變豹之理，將遊東諸侯國。”后比喻地位发生显著转变，由贫贱而显贵。《古今小說·史弘肇老虎君臣會》：“他時變豹貴非常，今日權為途路客。”亦指随机应变。《古尊宿语录》卷四二：“師云：‘雲門雖善臨時變豹，東割西割，未免和泥合水。’”

【變記號】 (號hào) 音乐名词。变音记号中降记号(b)的旧称。表示该音在唱、奏时要比原来这个音降低半音。柔石《二月》四：“她靠在钢琴边，用她全部的注意力放在音键底每个发音上，她听出嬰记号与变记号的半音来。”

【變悟】 改悔醒悟。《韩诗外传》卷十：“今皇天降災於藏臺，是君之福也，而不自知變悟，亦恐君之為鄰國笑矣。”

【變悔】 改悔；反悔。《公羊传·文公十二年》：“能有容，是難也。”汉何休注：“秦繆公自傷前不能用百里子、蹇叔子之言，感而自變悔，遂霸西戎。”晋葛洪《抱朴子·弭讼》：“若有變悔而證據明者，女氏父母兄弟，皆加刑罪，如此庶於無訟者乎。”

【變容】 改变脸色。多指发怒或惊恐。《後汉书·袁安传》：“虞廷比之，倫及大鴻臚韋彪各作色變容。”

【變容改俗】 改变风貌习俗。《吕氏春秋·上德》：“教變容改俗而莫得其所受之，此之謂順情。”

【變通】 ①谓事物因变化而通达。《易·繫辞上》：“變通莫大乎四時。”孔颖达疏：“謂四時以變得通，是變中最大也。”《三国志·魏志·吕布传》：“觀天下形勢，俟時事之變通。”②指不拘常规，因地、因时制宜。汉桓宽《盐铁论·遵道》：“故有改制之名，無變通之實。”唐刘长卿《赠别于群投笔赴安西》诗：“且欲圖變通，安能守拘束！”孔厥《新儿女英雄续传》第十七章：“注意，原则上不动，那就是说，根据各地的具体情况，还可以有灵活变通的余地。”

¹¹【變現】 见“變見”。

【變理】 辩理，论道。變，通“辯”。隋王通《中说·问易》：“子謂董常幾於道，可使變理。”

【變常】 改变常道。《後汉书·郎顗传》：“是知變常而善，可以除災，變常而惡，必致於異。”明王守仁《传习录》卷中：“而後之人，不務致其良知，以精察義理於此心感應酬酢之間，顧欲懸空討論此等變常之事，執之以為制事之本，以求臨事之無失，其亦遠矣。”

【變異】 ①怪异的现象。古代多用以称人们无法解释的自然现象。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“越王曰：‘昔堯任舜禹而天下治，雖有洪水之害，不為人災，變異不及於民，豈況於人君乎！’”宋曾巩《熙宁转对疏》：“未有若是而福應不臻，而變異不消者也。”清纪昀《阅微

草堂笔记·滦阳消夏录三》：“有馬氏者家，忽見變異，夜中或拋擲瓦石，或鬼聲嗚嗚。”①謂標新立異。《三国志·魏志·崔琰传》：“魯國孔融、南陽許攸、婁圭，皆以恃舊不虔見誅”裴松之注引晋孙盛《魏氏春秋》：“太祖懼遠近之議也，乃令曰：‘太中大夫孔融既伏其罪矣，然世人多採其虛名，少於核實，見融浮豔，好作變異，眩其誑詐，不復察其亂俗也。’”②变化，不同。丁玲《莎菲女士的日记·十二月二十八号》：“我的笑，毓芳和云霖是不会留意这有什么变异，但剑如，她是能感觉到。”③生物学名词。同种生物世代之间或同代生物不同个体之间在形态特征、生理特征等方面所表现的差异。《辛亥革命前十年间时论选集·淘汰篇》：“蓋凡一切生物之類莫不有所變異。”

11【變移】①謂天象發生變動。漢王符《潜夫论·述赦》：“王者至貴，與天通精，心有所想，意有所慮，未發聲色，天爲變移。”唐褚遂良《山河帖》：“山河阻絕，星霜變移。”②改变。宋司马光《与王介甫书》：“竊者與介甫議論朝廷事數相違戾，未知介甫之察不察？然於光嚮慕之心，未始變移也。”《资治通鉴·汉高帝六年论》：“蓋以高帝初得天下，數用愛憎行誅賞，或時害至公，羣臣往往有觖望自危之心；故良因事納忠以變移帝意，使上無阿私之失，下無猜懼之謀。”

【變動】①變更着交替活動。《国语·晋语一》：“上貳代舉，下貳代履，周旋變動，以役心目。”按，貳，數詞“二”。“上貳”指两手，“下貳”指两足。②变化。唐韩愈《送高闲上人序》：“故旭之書，變動猶鬼神，不可端倪。”宋沈作喆《寓简》卷九：“萬物之變動，造化之生成，所以資吾之用者亦廣矣。”明袁宏道《与曹鲁川书》：“既謂之禪，則遷流無已，變動不常，安有定轍？”老舍《二马》第三段八：“伦敦的天气变动的不大，可是变动得很快。”③謂通達權變。宋苏舜钦《上范希文书》：“若能去延州之狹以自任，撫關中之人以示信，而又沈遠變動，則何敵之敢先哉？”④变乱；动乱。汉刘向《列女传·鲁臧孙母》：“凡姦將作，必於變動害子者，其於斯發事乎，汝其戒之。”《隋书·天文志中》：“天下變動，心星見祥。”沈从文《散文选》题记：“我在这场变动中，居然活下来。”⑤改变。明王守仁《传习录》卷上：“至於殀壽不貳其心，乃是教學者一心爲善，不可以窮通殀壽之故，便把爲善的心變動了。”丁玲《县长家庭》三：“我了解这一套话语几乎是他每天都要说几次的，只不过在不同的对象面前要稍微变动一下其中的几个名词。”⑥謂變賣。《廿载繁华梦》第一回：“自念從前的蓄積，半供揮霍去了，所餘的都置了產業，急切間變動却也不易。”

【變動不居】謂事物不斷變化，沒有固定的形態。《易·繫辭下》：“《易》之爲書也，不可遠；爲道也，屢遷，變動不居，周流六虛。”孔穎達疏：“言陰陽六爻更互變動，不恒居一體也。”明王守仁《大学问》：“至善之發見，是而是焉，非而非焉，輕重浮薄，隨感隨應，變動不居，而亦莫不自有天然之中。”艾思奇《辩证唯物主义历史唯物主义》第四章：“发现和掌握规律，就是从个别中找到了一般，从变动不居的现象中找到了相对稳定的本质。”

【變術】指出敵不意的戰術。《三国志·吴志·陆逊传》：“賊知大駕已旋，無所復感，得專力於吾。又已守要害之處，兵將意動，且當自定以安之，施設變術，然後出耳。”

【變貪厲薄】（薄bó）謂改變、勸勉貪圖財利、行為輕薄的人使之廉潔忠厚。《孟子·尽心下》：“聖人百世之師也，伯夷、柳下惠是也”宋孙奭疏：“此章言伯夷、柳下惠變貪厲薄，千載聞之，猶有感激。”

【變象】變異的自然現象。《汉书·杜钦传》：“變感以類相應，人事失於下，變象見於上。”《後汉书·李固传》：“陛下宜開石室，陳圖書，招會羣儒，引問得失，指撻變象，以求天意。”李大钊《宗教与自由平等博爱》：“〔原人〕起先看見雷霆、地震、火山、洪水、暴风、天变、地异、日蚀、月蚀、猛兽、毒蛇等自然界的变象而发生恐怖，后来对于自然界的常态，亦生敬畏。”

【變產】變賣產業。《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“桂遷沒奈何，特地差人回家變產，得二千餘，加利償還。”《儿女英雄传》第十三回：“他世兄已經從京裏變產而來，大約可以了結公事。”《陕北民歌选·拔兵小曲》：“有钱的，快出钱；没有钱，绳子拴，逼的户户卖驴牛，逼的户户卖庄田，倾家又变产。”

【變商】猶少商。《文选·张协〈七命〉》：“啓中黃之少官，發蓐收之變商。”李善注：“《禮斗威儀》曰：‘少官主政。’宋均曰：‘聲五而已，必加少官少商者，以君臣任重，爲設副也。’”參見“少₂商①”。

【變率】（—lǜ）①變化的速度。严复《原强》：“今者外力逼迫，爲我權借，變率至疾，方在此時。”②表示數列平均變動程度的量。氣象上往往指一定時段內（一般取月、季或年）個別氣象要素值歷年間的變化程度。

【變畫草】異草名。唐苏鹞《杜阳杂编》卷中：“順宗皇帝即位歲，拘弭國貢……變畫草有類芭蕉，可長三尺，而一莖千葉，樹之則百步內昏黑如夜。”

【變蛋】松花蛋的別稱。《科学画报》1983年第1期：“松花蛋又名皮蛋、彩蛋、变蛋，它是新鲜鸭蛋浸泡在碱液中腌制而成的。”

【變貫】變化而貫通。宋吴曾《能改斋漫录·记文》：“胥公有啓謝歐陽秀才云：‘……敏學該乎變貫，英識極於覃研。’”

12【變場】（—chǎng）唐代表演轉變（說唱故事）的場所。唐段成式《酉阳杂俎·怪術》：“秀才忽怒曰：‘我與上人素未相識，焉知予不逞徒也？’僧復大言：‘望酒旗玩變場者，豈有佳者乎？’”

【變揭】陳述變亂始末的密奏。明姚士粦《见只编》卷上：“維忠所上變揭，尚存余家。”

【變裁】①改變衣服原來的裁制式樣。謂衣服花樣翻新。漢蔡邕《司空房桢碑》：“衣不變裁，食不兼味。”②改變原來的品評意見。南朝梁鍾嶸《詩品·總論》：“至斯三品升降，差非定制，方申變裁，請寄知者耳。”

【變惑】惑亂。《孙子·軍爭》：“故夜戰多火鼓，晝戰多旌旗，所以變人之耳目也”宋梅堯臣注：“多者，欲以變惑敵人耳目。”宋苏辙《王者不治夷狄论》：“《公羊》之書好爲異說而無統，多作新意以變惑天下之耳目。”

【變雅】《詩經》中《小雅》、《大雅》的部分內容，與“正雅”相對，一般是指反映周政衰亂的作品。《詩大序》：“至丁王道衰，禮義廢，政教失，國異政，家殊俗，而變風變雅作矣。”《詩·小大雅譜》：“《大雅·民勞》、《小雅·六月》之後，皆謂之變雅。”孔穎達疏：“《勞民》、《六月》之後，其詩皆王道衰乃作，非制禮所用，故謂之變雅也。”引

申指有真实内容而具讽世作用的作品。唐元稹《上令狐相公诗启》：“江湖間爲詩者，復相倣效，力或不足，則至於顛倒語言，重複首尾……亦自謂爲元和詩體，而司文者考變雅之由，往往歸咎於稹。”参见“正雅”。

12【變復】 古时主张“天人感应”的儒生提倡以祭祀祈祷来消除灾祸，恢复正常，谓之“變復”。汉王充《论衡·明雩》：“旱久不雨，禱祭求福，若人之疾病，祭神解禍矣，此變復也。”《後汉书·方术传上·樊英》：“朝廷每有災異，詔輒下問變復之效，所言多驗。”李贤注：“變災異復於常也。”清沈涛《铜熨斗斋随笔·变复家》：“變復家蓋亦五行占驗之流。”

【變詐】 巧变诡诈。《荀子·议兵》：“臨武君曰：‘不然。兵之所貴者勢利也，所行者變詐也。’”《隋书·经籍志三》：“佞人爲之，則便辭利口，傾危變詐，至於賊害忠信，覆邦亂家。”宋陈亮《吏部侍郎章公德文行状》：“歡好常敗於變詐，師旅或興於無名，敵血之好，可久恃乎？”徐念慈《余之小说观》：“小說曷言乎新……其機械變詐，鉤稽報復，足以啓智慧而昭懲戒焉，則新之。”

【變棄】 变心、抛弃。章炳麟《驳康有为论革命书》：“朋友之交猶貴久要不忘，安有君臣之際，受人之知遇，因人之危難，中道變棄，乃反戈倒攻者！”

【變隔】 变更，不同。《隋书·诚节传·刘子翊》：“且後人者爲其父母菴，未有變隔以親繼，親繼既等，故知心喪不殊。”

【變統】 非正统。明方孝孺《释统上》：“奚謂變統？取之不以正，如晉宋齊梁之君，使全有天下，亦不可爲正矣……夷狄而僭中國，女后而據天位，治如苻堅，才如武氏，亦不可繼統矣。”

13【變勢】 权势发生变化。一般指君位转变。《韩非子·孤愤》：“故當世之重臣，主變勢而得固寵者，十無二三。”陈奇猷集释引王先谦曰：“主勢變，爲國君相嬗之時也。”梁启雄解：“勢，指勢位。主變勢，謂先君薨，後君立，君位轉變。”

【變電站】 电力系统中，升、降电压，控制和分配电能的场所。主要装有变压器、配电装置和控制设备等，有的还装有调相机或电容器等调相设备以调节电压。按规模大小不同，称为变电站、变电所、变电室等。

【變業】 改行。《商君书·农战》：“今境内之民皆曰：‘農戰可避，而官爵可得也。’是故豪傑皆可變業，務學《詩》《書》，隨從外權，上可以得顯，下可以求官爵。”《韩非子·解老》：“凡法令更則利害易，利害易則民務變，務變之謂變業。”

【變號】 (—hào) ① 改变帝号。晋干宝《搜神记》卷六：“或祿去公室，賞罰不由君，私門成羣，不救；當易世變號。”② 改变旗号。《宋史·郭延濟传》：“延濟易旗變號，賊不知覺，斬關掩入，斬千餘級。”

【變置】 改立，另行设立。《孟子·尽心下》：“諸侯危社稷，則變置。犧牲既成，粢盛既絜，祭祀以時，然而旱乾水溢，則變置社稷。”赵岐注：“諸侯爲危社稷之行，則變更立賢諸侯也。犧牲已成肥腍……然而其國有旱乾水溢之災，則毀社稷而更置之。”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“當是之時，變置社稷，蓋甚於弈碁之易，而元元肝腦塗地，幸而不轉死於溝壑者無幾耳！”

【變節】 (—jié) ① 改变志节；失节。《楚辞·九章·思

美人》：“欲變節以從俗兮，媿易行而屈志。”王逸注：“念改忠直，隨讒佞也。”《隋书·裴矩传》：“于時皇綱不振，人皆變節，左翊衛大將軍宇文述、内史侍郎虞世基等用事，文武多以賄聞。”叶紫《山村一夜》：“我不相信这样的一个人，会忽然变节！”特指女子失去贞操。清李渔《蜃中楼·回宫》：“原來妹子不知我的心事，只說我果然變節，改嫁涇河。”叶紫《星》第三章六：“好像那老婆的变节的身子与剪发的头颅，就停在他的前面般的。”② 谓改变旧习，折节向善。《汉书·眭弘传》：“〔弘〕少時好俠，鬪鷄走馬，長乃變節，從嬴公受《春秋》。”《北齐书·崔肇师传》：“肇師少時疏放，長遂變節，更成謹厚。”唐高仲武《中兴间气集·苏涣》：“後自知非，變節從學，鄉賦擢第，累遷至御史。”③ 转换时节。南朝梁简文帝《梅花赋》：“寒圭變節，冬灰徙箭，並皆枯悴，色落搖風。”唐孔颖达《〈周易正义〉序》：“五行迭終，四時更廢，君臣取象，變節相移。”明高启《燕歌行》：“清商變節朱火遠，嚴霜塗庭卉木腓。”

【變亂】 ① 变更，使紊乱。《书·无逸》：“此厥不聽，人乃訓之，乃變亂先王之正刑，至于小大。”元高文秀《遇上皇》第四折：“月仙女杖斷一百，因變亂敗壞風俗。”吴晗《灯下集·宋明间统治阶级的内部矛盾》：“这种变革的要求就被中原的地主阶级斥责为‘轻巧’，斥责为变乱祖宗成法。”② 由战争或暴力行动所造成的混乱。《韩非子·八说》：“法明則内無變亂之患。”清吴伟业《矾清湖》诗：“世事有反覆，變亂興須臾。”王西彦《黄昏》：“但灾难的来临总是出人意外的，她遭遇到一场怎样的变乱！”

【變飾】 矫饰，不自然。明王廷相《慎言·君子》：“言辭支遁者，其誠困；色貌變飾者，其誠矯。”

【變頌】 指《诗经》中的《鲁颂》和《商颂》。宋王柏《诗疑》卷一：“頌有兩體，有告于神明之頌，有期願福祉之頌。告於神明者，類在《頌》中；期願之頌，帶在《風》《雅》中。《魯頌》四篇有《風》體、有《小雅》體、有《大雅》體，頌之變體也。”清袁枚《随园随笔·〈诗〉有变颂》：“金華王柏謂變風變雅之外有變頌焉，《魯頌》、《商頌》是也。”

【變意】 天象变异的含义。指灾异给人的启示。《汉书·成帝纪》：“公卿大夫、博士、議郎其各悉心，惟思變意，明以經對，無有所諱。”

【變滅】 变化幻灭。宋苏轼《答廖明略书》之一：“老朽欲屏歸田里，猶或得見，蜂蟻之微，尋以變滅，終不足道。”明方孝孺《贈郑显则序》：“至於鬼燐之變滅，不可以理推其跡，雖似乎奇而其爲明也微矣。”庞树柏《木读寓楼晚眺》诗：“乃知天地間，變滅無定理。”

【變嫌】 辨别嫌疑。變，通“辨”。《司马法·定爵》：“方慮極物，變嫌推疑，養力索巧，因心之動。”

14【變種】 (—zhǒng) ① 生物由原种变生新种。晋干宝《搜神记》卷六：“昔三苗將亡，五穀變種。此草妖也。”《晋书·五行志中》：“吴孫亮五鳳元年六月，交趾稗草化爲稻。昔三苗將亡，五穀變種，此草妖也。”亦指生物由原种变生的新种。② 喻指某些经过改头换面的思潮、流派等。常含贬义。瞿秋白《海上述林·恩格斯和文学上的机械论》：“照他的意思，这种变种的马克思主义把马克思的批评性的方法变成了‘武断的公理’。”

【變貌】 谓使脸色改变常态。《礼记·曲礼上》：“父母有疾……食肉不至變味，飲酒不至變貌。”陈澧集说：“猶可飲酒，但不至醺酣而顏色變耳。”元柳贯《六月十五

日大雨雹行》：“齋心變貌謹天戒，嗚呼生意無終窮。”參見“變味”。

14【變獄】 猶翻案。《宋史·范純仁傳》：“〔純仁〕曰：‘豈有既中毒而尚能終席者乎？’再訊之，則僭年素不食鼈，其曰毒鼈肉者，蓋妾與吏欲為變獄張本，以逃死爾。實僭年醉歸，毒於酒而殺之。遂正其罪。”

【變端】 事變，事端。清龍啟瑞《上梅伯言先生書》：“近年變端殊大，非前時意料所及。”吳玉章《從甲午戰爭前後到辛亥革命前後的回憶》十五：“川省護理總督王人文見民情激憤，知道壓迫必致引起變端，特為奏請暫緩接收鐵路。”

【變齊】 謂改變耕耘方法，使禾苗整齊。《莊子·則陽》：“長梧封人問子牢曰：‘君為政焉勿鹵莽，治民焉勿滅裂。昔子為禾，耕而鹵莽之，則其實亦鹵莽而報予；芸而滅裂之，其實亦滅裂而報予。予來年變齊，深其耕而熟耰之，其禾繁以滋，予終年厭飫。’”王先謙集解：“變齊者，更變而整齊之。”

【變察】 辨別考察。變，通“辨”。三國魏劉劭《人物志·利害》：“臧否之業，本乎是非，其道廉而且砭，故其未達也，為衆人之所識，已達也，為衆人之所稱，其功足以變察是非。”劉昫注：“理清道潔，是非不亂。”

【變褊】 偏激。《韓非子·亡徵》：“變褊而心急，輕疾而易動發，心悁忿而不訾前後者，可亡也。”陳奇猷集釋引俞樾曰：“變當讀為辯。《說文·心部》‘辯，一曰急也’，是與褊同義。作變者，聲近假借也。”

【變態】 ①謂萬事萬物變化的不同情狀。《荀子·君道》：“貧窮而不約，富貴而不驕，並遇變態而不窮，審之禮也。”王先謙集解引王念孫曰：“言徧遇萬事之變態而應之不窮也。”《史記·司馬相如列傳》：“觀壯士之暴怒，與猛獸之恐懼，微飢受訕，殫睹衆物之變態。”清黃遵憲《雜感》詩：“常恐後人體，變態猶未盡。”亦指事物的情狀發生變化。唐劉禹錫《代謝手詔表》：“鸞鳳奮翔而變態，煙雲舒卷以呈姿。”②某些動物在個體發育過程中的形態變化。《科學畫報》1983年第9期：“害蟲雖然沒有孫悟空七十二變的招數，但是有一些一生中也要變態幾次：從一粒小小的卵里，爬出一條纖細的幼蟲；幼蟲不斷長大，經過蛻皮化為蛹；最後羽化成為成蟲。”③某些植物因長期受環境影響而在根、莖、葉的構造上、形態上和生理機能上發生特殊變化的現象。如仙人掌的針狀葉、馬鈴薯的塊莖等。④指人的生理、心理的不正常狀態。茅盾《三人行》八：“他覺得這個女孩子的心理有點變態，既對於一切事都不感興味，並且把一切都看成仇敵了。”朱光潛《藝文雜談·資稟與修養》：“這種雙重人格究竟是一種變態，如論常例，文品表現人品是千真萬確的事實。”

【變態心理】 異常的精神狀態。朱光潛《變態心理學》第一章：“變態心理的發生，就由於全體心理系統‘分裂’開來，而某一觀念成為固定觀念，與其它觀念不相節制。”

【變態百出】 形容事物形態變化之多。《新唐書·藝文志一》：“歷代盛衰，文章與時高下。然其變態百出，不可窮極，何其多也。”宋蘇軾《牡丹記叙》：“而近歲尤復變態百出，務為新奇以追逐時好者不可勝紀。”清戴名世《記夢》：“又往往登臨樓閣，壯麗閎偉；雲霞草木，變態百出，類非人間所有。”

15【變賣】 把財產或人出賣以換取現錢。《京本通俗小說·志誠張主管》：“雖然得這小夫人許多物事，那一錠大銀子，容易不敢出笏，衣裳又不好變賣。”清許秋垞《聞見異辭·題照三易》：“遺貌從來要取神，便他變賣畫中身。”曹禺《原野》第二幕：“死人的女兒就由他變賣外縣，流落為娼。”

【變樣】 ①指經過變化、已與原來不同的事物樣式。朱熹《近思錄》卷三“易，變易也”清江永集注：“他說聖人做這書，只為世間人事本有許多變樣，所以做這書出來。”②指事物改變原來的樣子。如：才一年沒來，這條街已經大變樣了，差點兒認不出來了。

【變遷】 情況的變化轉移。《新唐書·崔玄暉傳》：“開元二年詔：‘玄暉、柬之，神龍之初，保乂王室，姦臣忌焉，謫歿荒海，流落變遷，感激忠義。’”明李贄《和韻》之八：“滄海桑田幾變遷，深深海底好揚鞭。”劉半農《〈詩選〉自序》：“一層是要借此將我十年以來環境的變遷與情感的變遷留下一些影子。”

【變數】 (—shù) ①指某些不合常規的現象。漢荀悅《申鑒·政體》：“以天道作中，以地道作和，以仁德作正，以事物作公，以變數作通，是謂道實。”漢徐幹《中論·修本》：“及其亂也，行善者不獲福，為惡者不得禍，變數也；知者不以變數疑常道，故循福之所自來，防禍之所由至也。”②權變之術。《三國志·魏志·曹爽傳》：“遂免爽兄弟，以侯還第”裴松之注引《魏末傳》：“爽兄弟不達變數，即便喜歡，自謂不死。”③在函數或方程中可變的數。如 $y = \sin x$, $y = ax^2 + bx + c$ 和方程 $x^2 + y^2 = a^2$ 中的 x 、 y 都是變數。借指事物的一組矛盾中某些會發生變化的矛盾方面。陳原《社會語言學》0·2：“這個命題說的‘共變’，很可能是指語言是一個變數，社會也是一個變數；語言和社會這兩個變數互相影響，互相作用，互相制約，互相接觸而引起的互相變化。”

【變價】 猶變賣。清顧炎武《日知錄·助餉》：“兵部主事詹以晉疏請，靈鷲廢寺所存田畝，變價助工。”二十年目睹之怪現狀第五回：“有一天，他說有幾件東西，本來是心愛的，此刻手中不便，打算拿來變價，問我們店裏要不要。”

【變質】 ①事物的本質變得與原來不同。《云笈七籤》卷九四：“山有玉，草木因之不彫；人懷道，形體得之永固。資薰日久，變質同神；練神入微，與道冥一。”洪深《戲劇導演的初步知識》上篇三：“於是不免要向文人的（以詞章或樂曲為重的）作品里借取材料而稍有變質。”大多指事物的本質向壞的方面轉變。杜鵬程《在和平的日子裡》第二章：“梁隊長說：‘變質的洋灰降低標號使用，模型板就湊合著使用原來的。’”徐特立《讓革命的紅旗世代相傳》：“腦子裡裝的東西不對頭，革命意志就可能衰退，就會貪安逸，圖享受，就會忘本，變質，甚至變成剝削別人的。”②病理學名詞。炎症時局部組織的一種變化，主要表現為組織細胞的各種變性和壞死。魯迅《熱風·隨感錄四十九》：“少年在這時候，只能先行萎黃，且待將來老了，神經血管一切變質以後，再來活動。”

【變徵】 (—zhǐ) 我國古代七聲階中的第四個音級。比徵低半音。《國語·周語下》：“七律者何”三國吳韋昭注：“周有七音，王問七音之律，意謂七律為音器，用黃鍾為宮，大蕤為商，姑洗為角，林鍾為徵，南呂為羽，應鍾

爲變宮，蕤賓爲變徵也。”唐元稹《小胡笳引》：“流宮變徵漸幽咽，別鶴欲飛猿欲絕。”洪深《戏剧导演的初步知识》下篇四：“乐调的所以引起情感，决非单仅原于变宫变徵的有无或半音全音的间隔，尚有其他更复杂的原因的。”参见“七音①”。

¹⁵【變調】（—diào）①变更原来的音调，转调。《文选·司马相如〈长门赋〉》：“援雅琴以變調兮，奏愁思之不可長。”李周翰注：“調謂變常調以奏愁思之曲。”唐李颀《听董大弹胡笳声兼寄语弄房给事》诗：“幽音變調忽飄灑，長風吹林雨墮瓦。”②变化的曲调。指不受旧律束缚的创新词调。清陈廷焯《白雨斋词话》卷一：“〔張惠言《詞選》〕至以吳夢窗爲變調，摺之不錄，所見亦左。”姚华《论文後编·目录中》：“南宋詞人，喜爲變調，所創特多，於時有大曲小曲之別。”③泛指不同寻常的格式。清刘献廷《广阳杂记》卷三：“予爲之先造經緯表一通，從橫相遇，可合可離，亦圖中之變調也。”④指字和字连起来说，有时发生字调和单说时不同的现象。如普通话两个上声字相连，前一个上声变读为阳平，“宝塔”bǎo tǎ 读为“báo tǎ”。

¹⁶【變駭】使惊骇而变色。《韩诗外传》卷十：“苟如子之方，譬如以管窺天，以錐刺地，所窺者大，所見者小，所刺者巨，所中者少。如子之方豈足以變駭童子哉？”

【變橘】《周礼·考工记序》：“橘踰淮而北爲枳……地氣然也。”后因以“變橘”比喻因环境不同而引起变化。唐孔绍安《伤顾学士》诗：“遊人行變橘，逝者遽焚芝。”按，作者系越州山阴人，北游入隋，后归唐，故有是言。

【變機】①转机。清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“余雖居長而行三，故上下呼芸爲‘三娘’；後忽呼爲‘三太太’。始而戲呼，繼成習慣，甚至尊卑長幼，皆以‘三太太’呼之。此家庭之變機歟？”②变乱的征兆。清王韬《土胜俄不足恃》：“肘腋之間，無非禍亂所萌，變機所伏。”

【變頭】古人把《子夜警歌》称为《六变》之首，谓之“變頭”。《乐府诗集·清商曲辞二·子夜变歌三首序》：“《宋書·樂志》曰：‘六變諸曲，皆因事制歌。’《古今樂錄》曰：‘《子夜變歌》前作持子送，後作歡娛我送。《子夜警歌》無送聲，仍作變，故呼爲變頭，謂六變之首也。’”

【變謀】变乱的图谋。《汉书·天文志》：“凡五星，歲與填合則爲內亂，與辰合則爲變謀而更事……辰與太白合則爲變謀，爲兵憂。”《新唐书·天文志三》：“十一年五月丁卯，歲星、辰星合于東井；六月己未，復合于東井。占曰：‘爲變謀而更事。’”

【變纓】谓脱除丧服。《新唐书·韩渥传》：“陛下誠惜貽範才，俟變纓而召可也，何必使出峩冠廟堂，入泣血柩側。”

¹⁷【變趨】谓变化的趋势。明张璧《刻〈颜氏家训〉序》：“天振古渺邈，經殘教荒，馴至於今，變趨愈下。”

【變聲】①谓发出各种不同的声音。晋陶潜《与子俨等疏》：“見樹木交蔭，時鳥變聲，亦復歡然有喜。”②指五音中的徵和羽。宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》：“五音：宮、商、角爲從聲；徵、羽爲變聲。從謂律從律，呂從呂；變爲以律從呂，以呂從律。”③指七音中的变宫和变徵。明杨慎《丹铅总录·琐语·乐律》：“五音之外，有二變聲，曰變宮、變徵。”参阅清毛奇龄《竟山乐录》卷一。④谓某字的正常读音改变为其他读音。洪深《戏的念词与诗的朗诵》六：“在有声调的话句中，很多字的本音变掉……习惯

上有许多变声是字典所不曾记录的。”参见“變調①”。

【變醅養瘠】谓使薄酒变醇，瘠土变得肥沃。比喻改变贫穷落后面貌。清袁枚《随园诗话》卷十一：“天子知弇山尚書最深，故中州奇荒，移公於秦中；荊州水災，移公於楚省。公所到處，便能變醅養瘠，元氣昭回：古今人若合一轍。”

【變壓器】利用电磁感应的原理来改变交流电压的装置，主要构件是初级线圈、次级线圈和铁心。在电器设备和无线电路中，常用作升降电压、匹配阻抗等。

【變戲法】表演魔术。《儿女英雄传》第三二回：“這摔了個粉碎的瓦，可怎麼個整法兒呢？真個的作賊的還會變戲法兒嗎？”杨荫深《事物掌故丛谈·游戏娱乐·魔术》：“魔術即古所謂幻術，或云變戲法，撮戲法。其初實傳自西域。”

【變虧】指自然现象的变化。清顾炎武《登岱》诗：“天地有變虧，何人得昇仙？”

【變臉】①犹翻脸。《西游记》第五七回：“善財陪笑道：‘還是個急猴子。我與你作笑耍子，你怎麼就變臉了？’”老舍《四世同堂》八八：“你的脾气一点儿也没改，一不顺心就变脸，使性子。”杨朔《海市》：“大海一变脸，岂不是照样兴风作浪，祸害人命么？”②戏曲的情绪化妆。指演员在舞台上当众变换脸部色彩或改变脸谱纹样，用以表现人物情绪的突然变化，增强艺术效果。

【變臉變色】见“變顏變色”。

【變應】（—yīng）犹应变。《荀子·不苟》：“以義變應，知當曲直故也。”梁启雄释引刘师培曰：“變應當作應變。”汉徐幹《中论·务本》：“智足以統理萬物，權足以變應無端。”

【變禮】不合典常、适应特殊情况而设的仪礼。《汉书·儒林传·张山拊》：“昔周公薨，成王葬以變禮，而當天心。”汉董仲舒《春秋繁露·玉英》：“《春秋》有經禮，有變禮……明乎經變之事，然後知輕重之分，可與適權矣。”

¹⁸【變轉】（—zhuǎn）①变更，转变。《易·繫辞上》：“生生之謂易。”唐孔颖达疏：“陰陽變轉，後生次於前生，是萬物恒生，謂之易。”②指变声转调。隋李孝贞《听百舌鸟》诗：“間關既多緒，變轉復無窮。”唐杜甫《秋日夔府咏怀奉寄郑监李宾客一百韵》：“法歌聲變轉，滿座涕潺湲。”唐李岑《东峰亭各赋一物得栖烟鸟》诗：“變轉對朝陽，差池棲夕煙。”③变换。宋司马光《乞趁时收余常平斛斗白札子》：“若州縣斛斛，價及下等而不收糴，價及上等而不出糴，及收貯不如法，變轉不以時……並取勘施行。”《醒世姻缘传》第二二回：“衆人道：‘既是奶奶的好心，俺們衆人都去變轉銀子去，再來回奶奶的話。’”

【變顏】犹翻脸。《封神演义》第六四回：“殷郊用戟架住：‘老師，沒來由你爲姜尚與弟子變顏，實係偏心。’”

【變顏變色】谓因内心惊、惧、急、怒而改变面色。管桦《不讲理的人》：“阔大爷注意到两个老头变颜变色的有点为难的样子，便惊讶地竖起眉毛，直瞪着两眼，问道：‘怎么回事？’”亦作“變臉變色”。《小说选刊》1981年第9期：“那知李尚尚一听，就变脸变色地发起脾气来。”

¹⁹【變壞】谓有形之物因受外界影响，逐渐发生变化而败坏。《楞严经》卷二：“汝此肉身，爲同金剛常住不朽？爲復變壞？”宋苏轼《次韵吴传正枯木歌》：“生成變壞一彈指，乃知造物初無物。”亦泛指败坏。宋陆游《老学庵笔

记》卷十：“其語出於張文潛論唐明皇曰‘太宗之法度，廢革略盡；貞觀之風俗，變壞無餘’也。”

¹⁹【變難】（—nàn）變亂。《晉書·山濤傳》：“及永寧之後，屢有變難。”《資治通鑑·宋武帝永初三年》：“待其強臣爭權，變難必起，然後命將出師，可以兵不疲勞，坐收淮北也。”許地山《空山靈雨·弁言》：“自入世以來，屢遭變難，四方流離，未嘗寬懷就枕。”

【變警】發生變亂的信息。《宋史·滕宗諒傳》：“況變警之來，近在禁掖，誠願修政以禳之，思患以防之。”

【變辭】變詐之言。《戰國策·齊策六》：“君王后死，後后勝相齊，多受秦間金玉，使賓客入秦，皆爲變辭，勸王朝秦，不脩攻戰之備。”鮑彪注：“變故之辭。蓋使者還，以恐動王也。”

【變證】指危急的病症。宋周密《齊東野語·小兒疮痘》：“然或有變證，則不得不資於藥。”

²¹【變權】權變。《韓詩外傳》卷二：“夫道二，常之謂

經，變之謂權，懷其常道，而挾其變權，乃得爲賢。”宋叶適《周純臣子去病淑慧而短折賦以哀之》詩：“其守過老蒼，其行通變權。”

²²【變體】①謂改變原來的体式。《南史·柳惲傳》：“初，惲父世隆彈琴，爲士流第一，惲每奏其父曲，常感恩。復變體備寫古曲。”唐楊炯明《王勃集序》：“嘗以龍朔初載，文場變體，爭構纖微，競爲雕刻。”②變异的形体、体裁等。清王士禛《池北偶談·談藝二·爾雅翼序》：“宋淳熙初，羅端良撰《爾雅翼》，其自序皆四言，叶韻，文甚奇肆；洪焱祖爲之註，序之變體也。”劉師培《文說·和聲》：“言如綸綍，乃詔冊之正宗；音涉哀思，乃賦騷之變體。”

²⁶【變算】發生變亂的事端或征兆。《三國志·蜀志·鄧艾傳》：“鍾會、胡烈、師纂等皆白艾所作悖逆，變算以結。詔書檻車徵艾。”《晉書·劉頌傳》：“夫吳越剽輕，庸蜀險絕，此故變算之所出，易生風塵之地。”

日（日）部

日 [rì]《廣韻》人質切，入質，日。①太陽。《易·繫辭下》：“日往則月來，月往則日來。”南朝齊謝朓《郡內高齋閑坐答呂法曹》詩：“日出衆鳥散，山暝孤猿吟。”唐李白《古風》之二八：“草綠霜已白，日西月復東。”宋王得臣《麈史·真偽》：“獵者嘗取麝糞，日乾之。”清姚鼐《登泰山記》：“日上，正赤如丹，下有紅光。”楊朔《滇池邊上的報春花》：“庄稼闹虫灾，战士们帮着打虫子，天天雨淋日晒，脊梁曝了层皮。”②从天亮到天黑的一段时间；白天。《詩·唐風·葛生》：“夏之日，冬之夜，百歲之後，歸于其居。”鄭玄箋：“思者於晝夜之長時尤甚。”《孟子·離婁下》：“仰而思之，夜以繼日。”唐李亢《獨異志·留丘訴之勇》：“丘訴乃去衣拔劍而入。三日三夜，殺二蛟一龍而出。”宋陸游《晨起》詩：“新春猶一月，已覺日微長。”清沈復《浮生六記·浪遊記快》：“日則驅鷹犬獵於蘆叢沙渚間，所獲多飛禽。”魯迅《彷徨·祝福》：“冬季日短，又是雪天，夜色早已籠罩了全市鎮。”③地球自轉一周的時間，一晝夜。《書·洪範》：“五紀：一曰歲，二曰月，三曰日，四曰星辰，五曰曆數。”孔穎達疏：“從夜半以至明日夜半，周十二辰爲一日。”唐李白《與韓荆州書》：“請日試萬言，倚馬可待。”唐段成式《酉陽雜俎·玉格》：“時大旱，西域僧請於昆明池結壇祈雨，詔有司備香燈，凡七日，縮水數尺。”《儒林外史》第十六回：“我到家幾日，事忙，還不曾來看得阿叔，就請坐下吃杯便酒罷。”④每天；一天一天地。晉陶潛《歸去來辭》：“園日涉以成趣，門雖設而常關。”宋王安石《上運使孫司諫書》：“公家日以窘，而民日以窮而怨。”清顧炎武《與人書一》：“人之爲學，不日進則日退。”魯迅《二心集·〈野草〉英文譯本序》：“日在变化的时代，已不许这样的文章，甚而至于这样的感想存在。”参见“日新”。⑤他日；改日。《列子·湯問》：“日以俱來，吾與若俱觀之。”張湛注：“日謂別日。”⑥過去；从前。《左傳·文公七年》：“日衛不睦，故取其地。”杜預注：“日，往日。”《國語·晉語一》：“日，君以驪姬爲夫人，民之疾心固皆至矣。”韋昭注：“日，昔日也。”《晏子春

秋·外篇上七》：“日宋之盟，屈建問范會之德于趙武。”⑦記歷的單位。特指一個月內的某一天。《書·舜典》：“月正元日，舜格于文祖。”孔傳：“月正，正月；元日，上日也。”唐柳宗元《南岳云峰和尚塔銘》：“貞元十七年九月十七日終，十月二十七日葬。”朱德《游南泥灣》詩序：“一九四二年七月十日，與徐特立、謝覺哉、吳玉章、續范亭四老同游南泥灣。”⑧光陰；時間。《左傳·昭公元年》：“趙孟將死矣。主民，翫歲而惕日，其與幾何？”楊伯峻注：“此言趙孟之習厭于日月之流逝又急于己之難長久。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“朕以覽聽餘閑，無事棄日。”李善注：“言聽政既有餘暇，無事而虛棄時日也。”亦指時候、時辰。《三國演義》第一〇一回：“却說司馬懿引兵運到鹵城下，日已昏黑。”⑨時代；時期。《荀子·王制》：“殷之日，安以靜兵息民，慈愛百姓，辟田野，實倉廩，便備用。”唐韓愈《通解》：“周之日，必曰和光而同塵，安用餓爲？”前蜀毛文錫《甘州遍》詞：“堯年舜日，樂聖永無憂。”⑩日子；日期。《左傳·隱公元年》：“衆父卒，公不與小斂，故不書日。”楊伯峻注：“《經》僅云‘公子益師卒’，未書卒於何日，故《傳》云云。”唐韓愈《祭十二郎文》：“嗚呼！汝病吾不知時，汝歿我不知日。”亦指某個時日。宋陸游《示兒》詩：“王師北定中原日，家祭無忘告乃翁。”毛澤東《五四運動》：“全國民眾奮起之日，就是抗日戰爭勝利之時。”⑪指人君。明馮夢龍《古今譚概·微詞·韓侂胄》：“嘉泰末年，平原公恃有扶日之功，凡事自作威福，政事皆不由內出。”参见“日月①”。⑫旧時指日辰的吉凶禁忌。漢劉向《說苑·反質》：“信鬼神者失謀，信日者失時。”唐柳宗元《三戒·永某氏之鼠》：“永有某氏者，畏日，拘忌異甚。”亦指占候卜筮。参见“日者①”。

²【日入】太陽落下去。《穀梁傳·莊公七年》：“日入至於星出，謂之昔。”漢王充《論衡·說日》：“平旦，日入光銷，故視大也。”明高啟《送示上人序》：“每登西麓，聚落葉藉坐，探韻賦詩，抵日入鳥歸乃去。”

【日力】①指一天的力氣。《孟子·公孫丑下》：“去

則窮日之力而後宿哉”漢趙岐注：“極日力而宿。”唐柳宗元《叔父殿中侍御史墓表》：“自少耽學，頗工爲文，既窮日力，又繼以夜。”宋周輝《清波雜誌》卷十：“輝出疆過白溝，日行六七十里。若百餘里，窮日力方到。”②泛指時間、光陰。漢王符《潜夫論·愛日》：“功之所以能建者，以日力也。”宋王安石《上仁宗皇帝言事書》：“今乃移其精神，奪其日力，以朝夕從事於無補之學。”清許宗衡《玉井山館筆記》：“涉獵而不著錄，則日力可惜矣。”梁啟超《中國學術思想變遷之大勢》第八章第二节：“本朝之治經術者亦然，銷其腦力及其日力於故紙之叢，苟以追死而已。”

③【日三竿】見“日上三竿”。

【日干】紀日的十干。清史稿·時憲志四：“日干，甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。”參見“干支”、“幹枝”。

【日工】①白天的活兒。②按天數計算工資的臨時工人。亦指這種臨時工作。

【日下】①太陽落下去。北周庾信《三月三日華林園馬射賦》：“既而日下澤宮，筵闌相圍，悵徙蹕之留歡，眷迴鑾之餘舞。”唐李峴《奉教追赴九成宮途中口占》：“雨餘林氣靜，日下山光夕。”亦指太陽落下去的地方。形容遙遠。唐王勃《滕王閣詩序》：“望長安於日下，指吳會於雲間。”②指京都。古代以帝王比日，因以皇帝所在地為“日下”。南朝宋劉義慶《世說新語·排調》：“荀鳴鶴、陸士龍二人未相識，俱會張茂先坐。張令共語……陸舉手曰：‘雲間陸士龍。’荀答曰：‘日下荀鳴鶴。’”徐震堦校箋：“日下，指京都。荀，潁川人，與洛陽相近，故云。”唐錢起《送薛判官赴蜀》詩：“邊陲勞帝念，日下降才傑。”明高啟《送王孝廉至京省其父》詩：“君言省觀敢辭苦，況是日下非天涯。”湯用彤《漢魏兩晉南北朝佛教史》第二分第十八章：“永明十年，始於興福寺講《成實論》。先輩法師，排競下筵。名振日下，聽者千餘。”③目前，目下。唐大詔令集·政事·咸通七年大赦：“今南蠻已加招撫，冀就弭寧，日下但嚴守封疆，且備要害。”清平山堂話本·快嘴李翠蓮記：“日下天色且是涼，便放五日也不妨。”④即日，當天。宋叶紹翁《四朝聞見錄·虎符》：“開禧間，慈明陰贊寧皇誅韓侂胄……御批云：‘已降御筆付三省，韓侂胄已與在外官觀，日下出國門，仰殿前司差兵士三十人防護，不許疎失。’”《三國演義》第二回：“來早設朝，使廷臣奏董太后原係藩妃，不宜久居宮中，合仍遷於河間安置，限日下即出國門。”《水滸傳》第六三回：“〔太師〕犒賞三軍，限日下起行，大刀闊斧，殺奔梁山泊來。”⑤東方古國名。《爾雅·釋地》：“觚竹、北戶、西王母、日下，謂之四荒。”郭璞注：“觚竹在北，北戶在南，西王母在西，日下在東，皆四方昏荒之國。”邢昺疏：“日下者，謂日所出處其下之國也。”

【日下無雙】京師沒有第二人可比。謂才能出眾。《東觀漢記·黃香傳》：“帝賜香《淮南》、《孟子》各一通，詔令詣東觀，讀所未嘗見書，謂諸王曰：‘此日下無雙江夏黃童也。’”《梁書·文學傳下·伏挺》：“及長，有才思，好屬文，爲五言詩，善效謝康樂體。父友人樂安任昉深相歎異，常曰：‘此子日下無雙。’”唐王勃《上明員外啟》：“江東第一，家傳正始之音；日下無雙，譽重名流之首。”

【日上三竿】太陽升起來離地已有三根竹竿那麼高。約爲午前八、九點鐘。多用以形容天已大亮，時間不

早。《南齊書·天文志上》：“永明五年十一月丁亥，日出高三竿，朱色赤黃。”唐韓鄂《歲華紀麗·春》：“日上三竿。”舊注：“古詩云：‘日上三竿風露消。’”《五燈會元·徑山杲禪師法嗣·西禪鼎需禪師》：“又誰管你地，又誰管你天。物外翛然無箇事，日上三竿猶更眠。”宋楊億《勸石集賢飲》詩：“日上三竿宿霧披，章臺走馬帽簷欹。”老舍《寶船》第一幕：“咱們的皇上多麼懶哪！日上三竿他才起，先喝一大碗香油，然後吃好幾大張蔥花烙餅。”亦省作“日三竿”。宋陸游《示兒輩》詩：“坐使乃翁無一事，高眠常到日三竿。”

【日久】時日長。《禮記·三年問》：“創鉅者其日久，痛甚者其愈遲。”《史記·袁盎晁錯列傳》：“吳王驕日久，國多姦。”清叶廷琯《吹網錄·胡注失收考異》：“然單行本僅有明刻本，字句亦有脫誤，惜無嗜古者重爲校刊，日久恐漸歸湮佚。”峻青《秋色賦·鄉音》：“這一些平時難得聽到的聲音，對於那些離鄉日久的人們來說，有着一種多麼神奇的力量啊！”

【日久天長】（長 cháng）亦作“日久歲長”。謂時日長久。《初刻拍案驚奇》卷十七：“我雖是不好嫁得你出家人，只是認做兄妹往來，誰禁得我？這便可以日久歲長的了。”《白雪遺音·馬頭調·世界上》：“你日久天長把心改變，壞了心田。”《紅樓夢》第六九回：“日久天長，這些奴才們跟前，怎麼說嘴呢？”冰心《斯人獨憔悴》：“這樣日久天長的做下去，不過多住幾回警察廳。”

【日久月深】謂時日長久。《魏書·蕭寶夤傳》：“又在京之官，積年一考……雖當時文簿，記其殿最，日久月深，駁落都盡，人有去留，誰復掌其勤墮？”《云笈七籤》卷六十：“若坐想存神，志羸氣憊，縱使宣明口勢，吐納開張，皆須日久月深，倦於賒闊。”亦作“日久歲深”。《五燈會元·雪峰存禪師法嗣·云門文偃禪師》：“總是汝把取翻覆思量，看日久歲深自然有箇入路。”《京本通俗小說·志誠張主管》：“你將爲常言俗語道‘呼蛇容易遣蛇難’，怕日久歲深，盤費重大。”

【日久見人心】時間長了，便可看出人心的好壞真假。《京本通俗小說·拗相公》：“假如王莽早死了十八年，却不是完全名節一個賢宰相，垂之史冊，不把惡人當做好人麼？所以古人說：‘日久見人心。’”元無名氏《爭報恩》第一折：“我少不得報答姐姐之恩，可不道路遙知馬力，日久見人心。”明徐岷《殺狗記·院君回話》：“聽咱說事因，一人心痛，一個腰疼，假意佯推病，果然日久見人心，方知沒義人。”柳青《創業史》第一部題叙：“‘唔，’梁三略微有點失望，說，‘你，日久見人心……’”

【日久歲長】見“日久天長”。

【日久歲深】見“日久月深”。

【日及】木槿的別名。《爾雅·釋草》：“椴，木槿；椴，木槿。”晉郭璞注：“或呼日及，亦曰王蒸。”《文選·陸機〈嘆逝賦〉》：“譬日及之在條，恒雖盡而弗悟。”李周翰注：“日及，木槿華也，朝榮夕落。”明李時珍《本草綱目·木三·木槿》：“此花朝開暮落，故名日及。”一說，朝菌的別名。《莊子·逍遙游》“朝菌不知晦朔”陸德明釋文引晉司馬彪曰：“大芝也。天陰坐糞上，見日則死，一名日及，故不知月之終始也。”

【日夕】①傍晚。語本《詩·王風·君子于役》：“日之夕矣，羊牛下來。”《史記·扁鵲倉公列傳》：“臣意復診

之，曰：‘當旦日日夕死。’即死。”司马贞索隐：“言明日之夕死也。”晋陶潜《饮酒》诗之五：“山氣日夕佳，飛鳥相與還。”《醒世姻缘传》第十九回：“到了日夕，小鴉兒把那皮匠擔寄放在季春江的屋裏，自己空了身走回家去。”②朝夕；日夜。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“署行議年，日夕于中甸。”李周翰注：“考吏行之殿最，議年穀之豐儉而奏於天子，使朝夕盈于畿甸之中也。”唐刘长卿《初至洞庭怀灞陵别业》诗：“長安邈千里，日夕懷雙闕。”明张居正《与司成马孟河书》：“弟以淺陋，幸附驥尾，日夕循省，尸素是虞。”《人民文学》1977年第10期：“晚年逢盛世，日夕百無憂。”

③【日已三竿】同“日上三竿”。明王鏊《春芜记·探遺》：“你看日已三竿，且到佛殿前探望一回何如？”

【日子】①(-zǐ)①指某日。古代纪日的一种方法。日，指某日，如初一、初二。子，指那一天的干支，如甲子、乙丑等。《文选·陈琳〈檄吴将校部曲文〉》：“年月朔日子，尚書令或告江東諸將校部曲及孫權宗親中外。”李周翰注：“子，發檄時也。”《隋书·袁充传》：“今與物更新，改年仁壽，歲月日子。”清顾炎武《日知录·年月朔日子》：“今人謂日多曰日子。日者，初一、初二之類是也；子者，甲子、乙丑之類是也……古人文字年月之下必繫以朔，必言朔之第幾日，而又繫之干支，故曰‘朔日子’也。如魯相瑛《孔子廟碑》云‘元嘉三年三月丙子朔廿七日壬寅’，又云‘永興元年六月甲辰朔十八日辛酉’。”②太阳的儿子。《北史·高丽传》：“夫餘人追之甚急，朱蒙告水曰：‘我是日子，河伯外孫，今追兵垂及，如何得濟？’”③时光；时日。《朱子语类》卷十八：“今人閒坐過了多少日子，凡事都不肯去理會。”《儒林外史》第十六回：“不是我只管要來催，因為要一總拆了修理；既是你恁說，再耽帶些日子罷。”曹禺《雷雨》第二幕：“这些日子，你特别不来看我，是怕你的父亲？”④日期。元王实甫《西厢记》第五本第四折：“今日好個日子，過門者，準備下筵席，鄭恒敢待來也。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“〔滿生〕揀了日子，將次起行。”丁玲《阿毛姑娘》：“这是一个非常的日子，然而也只在阿毛自己眼中才如是。阿毛是已被决定在这天下午将嫁到她所不能想象出的地方去了。”⑤指生活或生计。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“胡亂去開個柴米店，撰得些利息來過日子。”《儒林外史》第七回：“而今得你進個學，將來可以教書過日子。”《红旗歌谣·好不过人民当了家》：“共产党一心为人民，日子越过越称心。”

④【日天】方言。天。指一昼夜。只能与数词连用。《官场现形记》第八回：“新嫂嫂最乖不過，一看陶子堯氣色不對，連忙拿話打岔道：‘大人路浪辛苦哉！走仔幾日天？太太阿曾同來？’”

【日天子】佛教称观世音菩萨的化身。也称宝光天子、宝意天子。《隋吉藏〈法华义疏〉》卷一：“寶光天子者，謂日天子也……復有經云：觀世音名寶意，作日天子。”

【日元】①指好日子。元，善。《廿载繁华梦》第二三回：“馮少伍答聲‘理會得’，下了來，一面擇過日元，却是九月初二日是吉星照着，便好興工。”②亦作“日圓”。日本的本位货币。

【日不我與】（與yǔ）时日不等待我。极言应抓紧时间。《三国魏曹植〈与吴季重书〉》：“然日不我與，曜靈急節，面有過景之速，別有參商之闊。”

【日不移晷】日影没有移动。形容时间极短。《汉书·王莽传上》：“人不還踵，日不移晷，霍然四除，更爲寧朝。”颜师古注：“晷，景也。言其速疾。”《隶释·汉巴郡太守张纳碑》：“日不移晷，收功獻捷。”亦作“日不移影”。元郑光祖《倩女离魂》第三折：“自到都下，攬過卷子。小官日不移影，應對萬言，聖人大喜。”《水浒传》第七十回：“我聞五代時，大梁王彦章，日不移影，連打唐將三十六員。”

【日不移影】见“日不移晷”。

【日不暇給】（給jǐ）形容事务繁忙，没有空闲。语本《史记·封禅书》：“雖受命而功不至，至梁父矣而德不洽，洽矣而日有不暇給，是以即事用希。”《汉书·礼书》：“漢興，撥亂反正，日不暇給。”颜师古注：“給，足也。言事務殷多，日日修造，尚不能足，故無暇也。”宋陆游《老学庵笔记》卷二：“崇寧間初興學校，州郡建學，聚學糧，日不暇給。”《老残游记》第三回：“誰知一個傳十，十個傳百，官幕兩途拿轎子來接的漸漸有日不暇給之勢。”

【日仄】同“日昃”。《汉书·萧望之传》：“興周召之遺業，親日仄之兼聽。”又《薛宣传》：“陛下至德仁厚，哀閔元元，躬有日仄之勞，而亡佚豫之樂。”《後汉书·光武帝纪下》：“每旦視朝，日仄乃罷。”

【日日】每天。《左传·哀公十六年》：“國人望君如望歲焉，日日以幾。”唐王昌龄《万岁楼》诗：“年年喜見山長在，日日悲看水獨流。”鲁迅《花边文学·偶感》：“无线电播音所日日传播的，不往往是《狸猫换太子》、《玉堂春》、《谢谢毛毛雨》吗？”

【日日夜夜】每天每夜。形容延续的时间长。洪深《青龙潭》第二幕：“这里，刘秀三日日夜夜的车水，车得晕倒在水车上。”郭小川《痛悼敬爱的周总理》诗：“在重庆红岩的日日夜夜，你英勇斗争，临危不惧。”秦牧《花城·在仙人掌丛生的地方》：“战士们正日日夜夜地监视着海洋。”

【日中】（-zhōng）①正午。《左传·昭公元年》：“叔孫歸，曾天御季孫以勞之。且及日中不出。”杨伯峻注：“季孫以旦至叔孫家，候至中午，叔孫仍不出戶接見。”《史记·司马穰苴列传》：“穰苴既辭，與莊賈約曰：‘旦日日中會於軍門。’”《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“交傳與他，我明日日中過來。”②指从天亮到正午的半天时间。《荀子·议兵》：“贏三日之糧，日中而趨百里。”梁启雄释引俞樾曰：“日中者，自旦至於日中，蓋半日而趨百里也。”《韩非子·八说》：“登降周旋，不逮日中奏百。”③指春分、秋分。《书·尧典》：“日中星鳥，以殷仲春。”孔传：“日中，謂春分之日。”《左传·庄公二十九年》：“凡馬，日中而出，日中而入。”杜预注：“日中，春、秋分也。”孔颖达疏：“中者，謂日之長短與夜中分，故春秋二節謂之春分、秋分也。《釋例》曰：春秋分而晝夜等，謂之日中。”④中午阳光强烈，比喻事物光明昌盛。汉焦贛《易林·升之履》：“日中明德，盛興兩國。”⑤犹日内。苏曼殊《与刘三书》：“《雲使》乃梵土詩聖迦梨達著所著長篇敘事詩，如此土《離騷》者，奈弟日中不能多所用心，異日或能勉譯之也。”

【日中必昃】（中zhōng）同“日中則昃”。《二刻拍案惊奇》卷十九：“日中必昃，月滿必虧。明公功名到此，已無可加，急流勇退，此其時矣。”

【日中必彗】（中zhōng）中午阳光强烈，正好晒物。比喻作事要及时。《六韬·守土》：“日中必彗，操刀必

割……日中不替，是謂失時；操刀不割，失利之期。”《汉书·贾谊传》作“日中必蓂”。颜师古注：“孟康曰：‘日中盛者，必暴蓂也。’臣瓚曰：‘言當及時也。’蓂，謂暴曬之也。”

4【日中必移】(中zhōng)同“日中則昃”。《史记·日者列传》：“日中必移，月滿必虧；先王之道，乍存乍亡。”

【日中必蓂】见“日中必替”。

【日中則昃】(中zhōng)太阳到了正午就要西斜。昃，太阳偏西。多比喻事物盛极则衰，或发展到一定程度就会向着相反的方面转化。《易·豐》：“日中則昃，月盈則食。”孔颖达疏：“盛必有衰，自然常理。日中至盛，過中則昃。”唐杨炯《大唐益州新都县学先圣庙堂碑文》：“日中則昃，動靜之常也；月滿則虧，虛盈之數也。”《新五代史·司天考二》：“夫日中則昃，盛衰必復。”清严有禧《漱华随笔·沈文端》：“大抵盛極則衰，月滿則虧，日中則昃，一定之理。”

【日中則移】(中zhōng)同“日中則昃”。《战国策·秦策三》：“語曰：‘日中則移，月滿則虧。’物盛則衰，天之常數也；進退、盈縮、變化，聖人之常道也。”汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》：“臣聞峻高者隕，茂葉者摧，日中則移，月滿則虧。四時不並盛，五行不俱馳。陰陽更倡，氣有盛衰。”

【日中將昃】(中zhōng，將jiāng)比喻事物盛极将衰。梁启超《新史学·历史与人种之关系》：“世界文明史之第五段，實惟阿利安族中羅馬人與條頓人爭長時代。而羅馬人達於全盛，為日中將昃之形；條頓人氣象方新，有火然泉達之觀。”参见“日中則昃”。

【日内】最近几天里。《二十年目睹之怪现状》第四六回：“我因為日内要走，恐怕彼此有甚話說，便在簽押房和繼之盤桓，談談說說。”老舍《四世同堂》三二：“教育經費日内就有办法，你能多抓几个，也好教老人们少受点委屈！”

【日午】中午。唐柳宗元《夏昼偶作》诗：“日午獨覺無餘聲，山童隔竹敲茶臼。”《水浒传》第六八回：“此時日午時分，前隊望見一騎馬來，項帶銅鈴，尾拴雉尾。”清吴伟业《和杨铁崖〈天宝遗事诗〉》之一：“明朝曼倩思言事，日午君王駕未臨。”

【日升月恒】(恒gèng)旭日冉冉上升，月亮渐渐盈满。比喻事物兴盛发展。语出《诗·小雅·天保》：“如月之恒，如日之升。”毛传：“恒，弦；升，出也。言俱進也。”郑玄笺：“月上弦而就盈，日始出而就明。”后常用为祝颂之词。明归有光《少傅陈公六十寿诗序》：“德與年而俱進，如日升月恒。”

【日今】目前；现在。《元典章·吏部五·解由体式》：“日今某處居住，識會是何文字。”

【日分】(一fèn)日子；日期。《新編五代史平话·梁史上》：“〔黃巢〕來到長安，討一個店舍歇泊。明日到試院前打探試日分，到試場左側已知得日分了。”

【日月】①太阳和月亮。《易·离》：“日月麗乎天，百穀草木麗乎土。”唐韩愈《秋怀诗》之一：“羲和驅日月，疾急不可恃。”丁玲《韦护》第三章：“这是包含海洋和峻山以及日月星辰的一个充满了福乐的大宇宙。”②一天一月；每天每月。《论语·雍也》：“‘回也，其心三月不違仁，其餘則日月至焉而已矣。’”汉蔡邕《难夏育上言鲜卑仍犯诸郡》：“方今郡縣盜賊，劫擄人財，攻犯官民，日月有之。”

唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“靖謝曰：‘老臣宜從，但犬馬之疾，日月增甚，恐死於道路，仰累陛下。’”王闳运《储玟躬传》：“自道光末載，湖南日月多故。”③时令；时光。《诗·小雅·小明》：“昔我往矣，日月方奧。”唐韩愈《与崔群书》：“僕自少至今，從事於往還朋友間，一十七年矣，日月不為不久。”宋岳飞《赠方逢辰》诗：“日月却從閒裏過，功名不向懶中求。”《儿女英雄传》第一回：“日月迅速，轉眼就是四月。”杨朔《迎志愿军归国》：“四年的日月不算短啊。”④喻指帝后。语本《礼记·昏义》：“故天子之與后，猶日之與月。”《史记·魏其武安侯列传论》：“魏其之舉以吳楚，武安之貴在日月之際。”《东观汉记·杨赐传》：“今妾媵嬖人閹尹之徒，共專國朝，欺罔日月。”⑤犹天地。唐郑畋《马嵬坡》诗：“玄宗回馬楊妃死，雲雨難忘日月新。”宋孙光宪《渔歌子》词之二：“經雪水，過松江，盡屬農家日月。”《秦併六国平话》卷中：“二將交鋒後，盤旋兩陣前；征雲籠日月，殺氣罩山川。”⑥指生活或生计。《金瓶梅词话》第三九回：“把家財分作八分，各人過其日月。”杜鹏程《在和平的日子里》第一章：“那种日月，咱们俩一道过了十来年哩。”秦腔《游龟山》第二场：“这几日只觉得身体困倦，为日月我还得打鱼一番。”

【日月入懷】①旧时指生贵子的吉兆。《三国志·吴志·孙破虏吴夫人传》：“於是遂許為婚，生四男一女”裴松之注引晋干宝《搜神记》：“初，夫人孕而夢月入其懷，既而生策。及權在孕，又夢日入其懷，以告堅曰：‘昔妊策，夢月入我懷，今也又夢日入我懷，何也？’堅曰：‘日月者陰陽之精，極貴之象，吾子孫其興乎？’”②形容神容俊秀清朗。南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“時人目夏侯太初朗朗如日月之入懷。”

【日月山】传说中的山名。《山海经·大荒西经》：“大荒之中，有山名日月山，天樞也。”

【日月不居】形容时光流逝。《北史·隋纪下·炀帝》：“日月不居，倏經三紀，追惟曩昔，不可復希。”

【日月合璧】指地球进入太阳与月球之间或月球进入地球与太阳之间所发生的现象。“日月合璧”在朔发生日食，在望发生月食。《汉书·律历志上》：“宦者淳于陵渠復覆《太初曆》晦朔弦望，皆最密，日月如合璧，五星如連珠。”颜师古注引孟康曰：“謂太初上元甲子夜半朔旦冬至時，七曜皆會聚斗、牽牛分度，夜盡如合璧連珠也。”《新唐书·历志三上》：“淳風以為太初元年得本星度，日月合璧，俱起建星。”清钱泳《履园丛话·祥异·日月合璧五星連珠》：“乾隆二十五年八月，欽天監奏稱：明年元日午時，日月合璧，五星連珠。”清薛福成《庸盦笔记·史料一·咸丰季年三奸伏诛》：“八月朔旦，日月合璧，五星連珠，登極之日，久陰忽霽，八表鏡清。於是權奸既去，新政如旭日初升，羣賢並進。內外協力，宏濟艱難，遂啓中興之治。”

【日月交食】①指日蚀和月蚀。元武汉臣《生金阁》第二折：“爺！怪事，怪事！只見日月交食，不曾見轆軸退皮。”②比喻彼此争斗，做了冤家对头。元康进之《李逵负荆》第二折：“俺兩箇半生來豈有些嫌隙，到今日却做了日月交食。”

【日月如流】时光像流水一样迅速消逝。明无名氏《三化邯郸》第二折：“日月如流不可招，富貴榮華不能保。”《东周列国志》第三四回：“〔公子〕今留齊七載，偷

安情志，日月如流，吾等十日不能一見，安能成其大事哉？”

【日月如梭】太阳和月亮像穿梭似地来去，形容时间过得很快。《京本通俗小说·碾玉观音》：“时光似箭，日月如梭，也有一年之上。”《警世通言·小夫人金钱赠年少》：“时光迅速，日月如梭，撚指之間，在家中早過了一月有餘。”豫剧《穆桂英挂帅》第一场：“日月如梭催人老，到如今少年英雄苍须飘。”

【日月其除】日月流逝。谓光阴不待人。《诗·唐风·蟋蟀》：“蟋蟀在堂，歲聿其莫。今我不樂，日月其除。”孔颖达疏：“日月其將過去。”高亨注：“日月，指時光；除，去也。”唐杨炯《唐昭武校尉曹君神道碑》：“歲云秋矣，日月其除。壽非金石，命也何如。”

【日月相】（相 xiàng）旧时迷信以为肩胛上有红痣为极贵之相，称“日月相”。《南齐书·江祐传》：“高宗胛上有赤痣，常祕不傳，祐勸帝出以示人。晋壽太守王洪範罷任還，上袒示之，曰：‘人皆謂此是日月相。卿幸無泄言。’”

【日月重光】（重 chóng）《书·顾命》：“昔君文王、武王宣重光。”陆德明释文引马融曰：“重光，日月星也。太極上元十一月朔旦冬至日月如疊璧，五星如連珠，故曰重光。”孙星衍疏：“重光者……言文王化成之德比于日月也。”后以“日月重光”比喻经过动乱后，出现了稳定升平的新局面。《宋书·孝武帝纪》：“皇家造宋，日月重光，璇璣得序，五星順命。”

【日月参辰】（参 shēn）日、月、参、辰此出彼没，因以比喻双方隔绝或作对。元无名氏《杀狗劝夫》第一折：“也不是我特故的把哥哥來恨，他他他，不思忖一爺娘骨肉，却和我做日月参辰。”

【日月逾邁】日月前行。谓时光流逝。《书·秦誓》：“我心之憂，日月逾邁，若弗云來。”孔颖达疏：“言日月益為疾行，並皆過去。”唐张说《唐玉泉寺大通禅师碑铭序》：“日月逾邁，榮落相推。”亦作“日月踰邁”。《晋书·惠帝纪》：“然日月踰邁，已涉新年，開元易紀，禮之舊章。其改永熙二年為永平元年。”

【日月經天，江河行地】（行 xíng）日月天天运行天空，江河天天流过大地。形容光明正大或永存不废。语本《後汉书·冯衍传上》：“其事昭昭，日月經天，河海帶地，不足以比。”清郑燮《焦山别峰庵雨中无事书寄舍弟墨》：“劉向《說苑》、《新序》，《韓詩外傳》，陸賈《新語》……皆漢儒之矯矯者也。雖有些零碎道理，譬之《六經》，猶蒼蠅聲耳，豈得為日月經天，江河行地哉！”严复《译〈天演论〉自序》：“今夫‘六藝’之于中國也，所謂日月經天，江河行地者爾；而仲尼之于‘六藝’也，《易》、《春秋》最嚴。”阿英《关于古物》：“前几天广东固已发出读经通令……即此一端，可以想见古书如日月經天，江河行地。”

【日月旗】古代帝王仪仗中绘有日月图象的旗。《穆天子传》卷六：“日月之旗，七星之文。”郭璞注：“言旗上畫日月及北斗星也。”唐戎昱《辰州闻大驾还宫》诗：“自慚出守辰州畔，不得親隨日月旗。”

【日月潭】①在台湾本岛中部浊水溪支流上。是玉山和阿里山间的断裂盆地积水而成。湖中有小岛，区分为日潭和月潭，海拔740米，面积7.7平方公里，以风景优美著称。建有水电站。《诗刊》1977年第9期：“日

月潭的朵朵浪花是我们的热泪飞溅，阿里山的滚滚林涛是我们向您深情的呼声。”②台湾高山族神话故事。描写太阳、月亮被恶龙吞食，世界变成一片黑暗。青年渔民大尖哥和水社姐舍己为人，用金斧和金剪除去恶龙，放出太阳和月亮。后来两人变成两座人形大山，分立潭边，永远保护光明。故事体现了高山族劳动人民对黑暗势力的痛恨和对美好生活的追求。



日月潭

【日月踰邁】见“日月逾邁”。

【日月蹉跎】谓光阴白白地过去，无所成就。宋陈亮《上孝宗皇帝第一书》：“臣以為通和者，所以成上下之苟安，而為安庸兩售之地……徒使度外之士，擯棄而不得聘，日月蹉跎而老將至矣。”明梅鼎祚《玉合记·醉负》：“相公資用頗給，家室有人，日月蹉跎，功名在意。”

【日月麗天】日月悬在天空。比喻光明照耀四方。语本《易·离》：“日月麗乎天，百穀草木麗乎土。”孔颖达疏：“麗，謂附著也。”高亨注：“日月附麗于天，能照天下。”唐张说《和丽妃神道碑》：“麗者以華美為貴，妃者以配合為尊。《易》云日月麗天，《傳》稱星辰合度。麗加妃號，自我為初。”

【日火】日光。太阳于五行中属火，故称。唐李翱《答朱载言书》：“浩乎若江海，高乎若丘山，赫乎若日火，包乎若天地。”郭沫若《女神·浴海》：“我的血和海浪同潮，我的心和日火同烧。”

【日引月長】（長 zhǎng）谓事物随时光流逝而日渐增长。语本《国语·齐语》：“昔吾先君襄公築臺以為高位，田、狩、畢、弋，不聽國政，卑聖侮士，而唯女是崇……是以國家不日引，不月長。”韦昭注：“引，申也；長，益也。”《三国志·魏志·刘馥传》：“入作納言，出臨京任，富民之術，日引月長。”唐白居易《人之困穷由君之奢欲策》：“雷動風行，日引月長，上益其侈，下成其私，其費盡出於人，人實何堪其弊？”金王若虚《〈论语〉辨惑四》：“子夏之教人也，始于灑掃、應對、進退，而不急于道，使來者自盡于學，日引月長而道自至。”郑观应《〈盛世危言〉自序》：“夫寰海既同，重譯四至，締構交錯，日引月長，欲事無雜，不可得也。”

【日以為常】（為 wéi）经常做某件事，成了惯例常规。金王若虚《〈论语〉辨惑二》：“不然則予之耽寢，日以為常，記者語簡而不盡其詳，亦不可知。”清珠泉居士《续板桥杂记·轶事》：“嫗往來兩地，日以為常。”

【日以繼夜】日夜不停。《国语·吴语》：“孤日夜相繼，匍匐就君。”丁玲《韦护》第三章：“他们日以继夜，夜以继日，栖在小房子里。”陈其通《万水千山》第一幕：“我们从瑞金突围出来已经两个多月了，日以继夜的死打硬拼，把七万多红军，拼的只剩下三万多人了。”参见“夜以繼日”。

【日平度】(度dù)太阳视运动的平均速度。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“至熙寧五年，衛樸造《奉元曆》，始知舊法止用日平度，故在疾者過之，在遲者不及。”

【日旦】每天早上。亦指每天。《大戴礼记·曾子立事》：“君子愛日以學，及時以行，難者弗辟，易者弗從，唯義所在，日旦就業，夕而自省思，以歿其身，亦可謂守業矣。”又：“昔者天子日旦思其四海之內，戰戰惟恐不能義；諸侯日旦思其四封之內，戰戰惟恐失損之；大夫士日旦思其官，戰戰惟恐不能勝；庶人日旦思其事，戰戰惟恐刑罰之至也。”

【日兄】古代以日比喻帝王，故帝王之弟、妹称帝王为“日兄”。唐陆畅《云安公主下降奉诏作催妆诗》：“雲安公主貴，出嫁五侯家。天母親調粉，日兄憐賜花。”

【日用】①每天应用；日常应用。《易·繫辭上》：“百姓日用而不知，故君子之道鮮矣。”孔颖达疏：“言萬方百姓恒日日賴用此道而得生，而不知道之功力也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“旁通而無滯，日用而不匱。”清魏源《默觚下·治篇十四》：“器物之設，本利日用也。”毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》二：“农业关系到五亿农村人口的吃饭问题，吃肉吃油问题，以及其他日用的非商品性农产品问题。”②日常费用。唐韩愈《论变盐法事宜状》：“變法之後，歲計必有所餘，日用還恐不足；謂一年已來，且未責以課利，後必數倍校多者。”明沈鲸《双珠记·假恩图色》：“我家空房儘多，憑你揀幾間住下，一應日用，都在我身上。”《儿女英雄传》第二回：“即如東家從北京到此，盤費日用，府上衙門，內外上下，那一處不是用錢的？”丁玲《法网》五：“日用伙食成了问题，自己也无从找事来做。”③日常饮食。明谢肇淛《五杂俎·事部三》：“譬之日用，今日太飽，明日必傷食。”④日常；平时。《景德传灯录·义隆禅师》：“問日用事如何？師曰：一念周沙界，日用萬般通。”明张纶《林泉随笔》：“姑以周子《愛蓮》之說論之，竊意夫日用彝倫之間，飲食男女之欲，同行而異情者，非出於淤而不染乎？”清王士禛《池北偶谈·谈献三·苏门孙先生言行》：“先生之學以慎獨爲宗，以體認天理爲要，以日用倫常爲實際。”

【日用品】日常应用的物品。如毛巾、肥皂、暖水瓶等。邹韬奋《萍踪寄语》三：“他们的日用品乃不得不勉力购买价格特昂的欧货，处处吃亏！”

【日永】指夏至。夏至这一天白昼最长，故云。《书·尧典》：“日永，星火，以正仲夏。”孔传：“永，長也，謂夏至之日。”亦指夏天白昼长。《艺文类聚》卷三引晋郭璞《夏诗》：“融風拂晨霄，陽精一何同。閑宇靜無娛，端坐愁日永。”唐韦应物《立夏日忆京师诸弟》诗：“改序念芳辰，煩襟倦日永。”明夏完淳《端午赋》：“朱明日永，麗節天中。”

【日出三竿】同“日上三竿”。《南齐书·天文志上》：“永明五年十一月丁亥，日出高三竿，朱色赤黄。”唐刘禹锡《竹枝词》之四：“日出三竿春霧消，江頭蜀客駐蘭橈。”

宋苏辙《春日耕者》诗：“雨深一尺春耕利，日出三竿曉餉遲。”元王恽《台城路·题〈楚江春晓〉》词：“長天帶水，正日出三竿，客船猶艤。”《歧路灯》第九二回：“早晨醒時便起，不是一定要日出三竿，學那高僧出定的功課。”

【日出不窮】形容接连不断地出现。清袁廷梁《论白话为维新之本》：“而新書新報日出不窮者，無愚智皆讀之。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“新的尊严者日出不穷，对于旧的尊严者就不利，而且知道文字的人们一多，也会损伤神秘性的。”

【日出而作，日入而息】(作 zuò) 太阳升起就起来劳动，太阳下山就休息。原指上古人民的生活方式，后亦泛指单纯简朴的生活。《庄子·让王》：“日出而作，日入而息，逍遥於天地之間而心意自得。”《乐府诗集·杂曲歌谣一·击壤歌》：“日出而作，日入而息。鑿井而飲，耕田而食。帝何力於我哉！”《花城》1981年第6期：“席匠铺的人日出而作，日入而息，按节令耕种收打，按政策交售爱国粮，过着平平静静的生活。”

【日出處天子】(處 chù) 隋唐时日本国王的自称。《隋书·东夷传·倭国》：“大業三年，其王多利思比孤遣使朝貢。使者曰：‘聞海西菩薩天子重興佛法，故遣朝拜，兼沙門數十人來學佛法。’其國書曰‘日出處天子致書日没處天子無恙’云云。”参见“日没處天子”。

【日加】犹日益。鲁迅《彷徨·孤独者》：“不知怎地虽然因此记起，但他的面貌却总是逐渐模糊；然而又似乎和我日加密切起来，往往无端感到一种连自己也莫明其妙的不安和极轻微的震颤。”

【日母】太阳。亦指东方日出之处。《文选·枚乘〈七发〉》：“流攬無窮，歸神日母。”李善注：“調流觀覽而窮，然後歸神至日所出也。《春秋内事》云：‘日者，陽德之母。’”

①【日圭】①古代祭日时所用的玉圭。《宋史·礼志一》：“朝日日圭，夕月月圭，皆五寸。”②古代测日影的仪器。《清会典·钦天监·天文科》：“曰日圭，則陳於室，而窺以承日焉。”

【日西】①日向西方。《周礼·地官·大司徒》：“以土圭之灋测土深，正日景以求地中。日南則景短，多暑；日北則景長，多寒；日東則景夕，多風；日西則景朝，多陰。”郑玄注：“〔景〕西於土圭，謂之日西，是地於日爲近西也。”②指傍晚。《素问·生气通天论》：“平旦人氣生，日中而陽氣隆，日西而陽氣已虛，氣門乃閉。”唐韩愈《〈此日足可惜〉一首贈张籍》诗：“假道經盟津，出入行澗岡。日西入軍門，羸馬顛且僵。”《醒世姻缘传》第五十回：“我們且自回去，等日西再來罷。”

【日有萬機】见“日理萬機”。

【日至】①指夏至或冬至。古人认为，天行赤道(天球赤道)，日行赤道南北，于夏至运行到极北之处，于冬至运行到极南之处，故称日至。夏至日照最长，称长至；冬至日照最短，称短至。《左传·庄公二十九年》：“凡土功……日至而畢。”杨伯峻注：“日至，冬至。”《孟子·告子上》：“今夫稊麥，播種而耰之……淳然而生，至於日至之時，皆熟矣。”杨伯峻译注：“日至，此指夏至。”②天天来到。《墨子·尚贤中》：“夫治之法將日至者也。日以治之，日不什脩。”《史记·白起王翦列传》：“居三月，諸侯攻秦軍急，秦軍數卻，使者日至。”

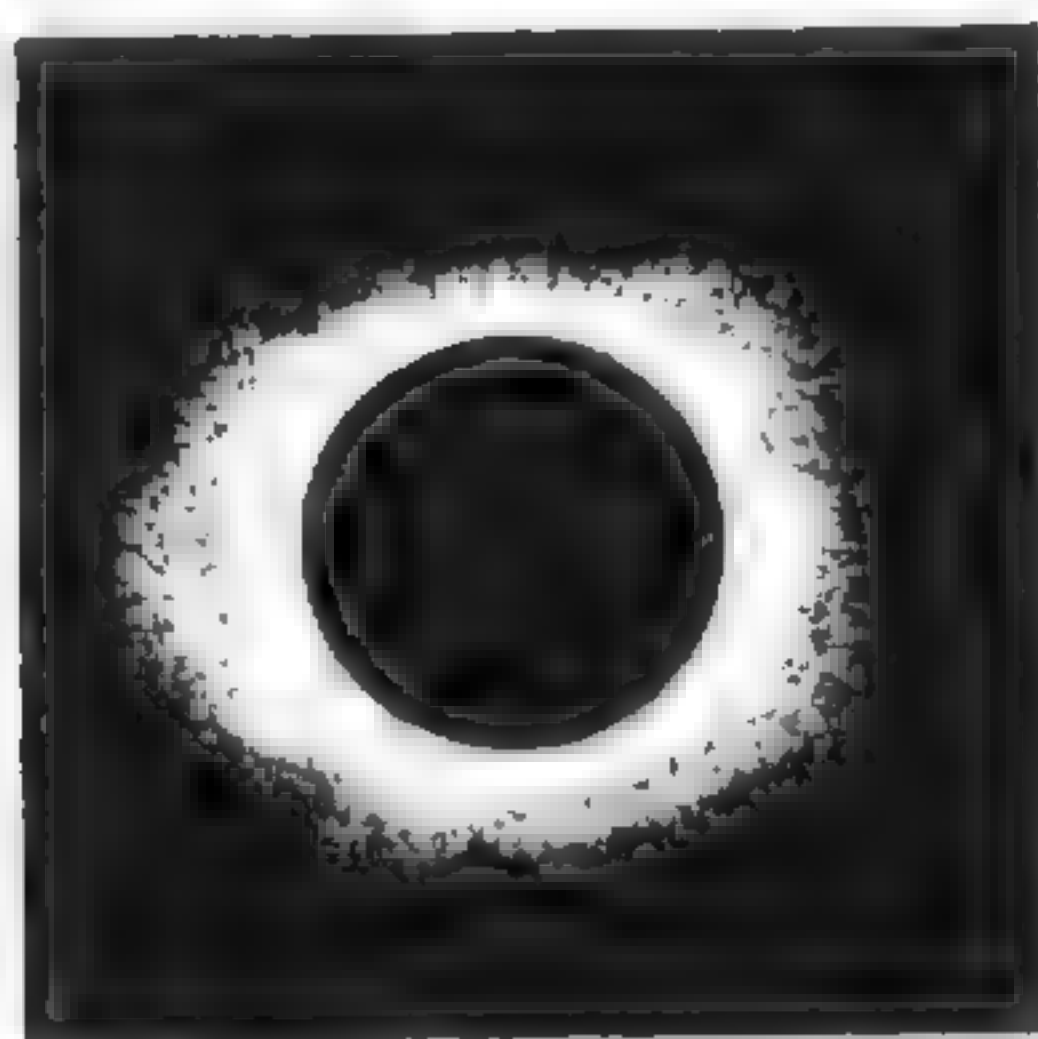
【日光】 ①太阳发出的光。汉陆贾《新语·道基》：“潤之以風雨，曝之以日光。”唐柳宗元《至小丘西小石潭记》：“潭中魚可百許頭……日光下澈，影布石上，怡然不動。”清俞樾《春在堂隨筆》卷九：“午時日光正烈，貓睛畏日，每閉目而眠。”郁达夫《蜃樓》：“早晨醒来的时候，朝南的廊下，已经晒遍了可爱的日光。”②时光。《京本通俗小说·拗相公》：“約行四十餘里，日光將午，到一村鎮。”《警世通言·拗相公飲恨半山堂》：“日光尚早，荆公在主人家悶不過，喚童兒跟隨，走出街市間行。”

【日光浴】 让日光照射皮肤以促进新陈代谢，增强抵抗力，保持身体健康的方法。《两地书·许广平致鲁迅一三二》：“漱园还不准起坐，因日光浴，晒得很黑，也很瘦，但精神却好。”《花城》1981年第4期：“我来到松花江畔的时候，正是微带凉意的秋天，看到河滩上在作日光浴的男男女女相当的多。”

【日光燈】 灯的一种。在真空的玻璃管里装有水银，两端各有一个灯丝做电极，管的内壁涂有荧光粉。通电后，水银蒸气放电，同时产生紫外线，激发荧光粉而发光。这种光的成分和日光相似。也叫荧光灯。《花城》1981年第5期：“白晃晃的八瓦日光灯，让我看到她脸上的一缕微笑。”

【日行千里】 (行 xíng)一天跑千里路。形容速度极快。《魏书·吐谷浑传》：“吐谷浑嘗得波斯草馬，放入海，因生驄駒，能日行千里，世傳青海驄者是也。”《平妖传》第二八回：“雲錦隊中曾賽，每聞伯樂聲嘶，登山度嶺去如飛，真個日行千里。”

【日全食】 月球运行到地球和太阳的中间时，太阳的光全部被月球挡住，使地球上的某一部分处在月影之内，这种现象叫日全食。参见“日食①”。



日全食

【日色】 ①太阳的颜色。《宋书·五行志五》：“後廢帝元徽三年三月乙亥，日未沒數丈，日色紫赤無光。”《水浒传》第七九回：“神號鬼哭，昏昏日色無光；嶽撼山崩，浩浩波聲若怒。”②日光。唐李白《长相思》诗：“日色欲盡花含烟，月明如素愁不眠。”清蒋士铨《一片石·访墓》：“路要慢慢的行，傘要斜斜的打，不要叫日色曬了老爺。”吴组缃《山洪》十四：“灌木丛、竹筴和茅草，密密重重的屏蔽着，连日色也似乎看不见。”亦指日影。唐杜荀鹤《送僧归国清寺》诗：“路沿山脚潮痕出，睡倚松根日色斜。”③犹天色。借指时间。唐薛用弱《集异记·邓元佐》：“時日色已暝，元佐引領前望，忽見燈火，意有人家，乃尋而投之。”《初刻拍案惊奇》卷五：“酒席既闌，日色已暮，都起身歸衙。”《二刻拍案惊奇》卷二一：“日色還早，小人去與集上一班做公的弟兄約會一聲，大家留心一訪。”

【日宇】 太阳所居之处。《艺文类聚》卷七六引南朝梁陆倕《天光寺碑》：“可使龍城愧飾，鴈塔慚珍，日宇奪暉，月宮掩麗。”唐薛稷《慈恩寺九日应制诗》：“日宇開初景，天詞掩大風。”亦指帝王的宫阙。唐马怀素《奉和人日宴大明宫恩赐彩缕人胜应制》：“日宇千門平旦開，天容萬象列昭回。”

【日羽】 指太阳的光芒。南朝梁元帝《藩难未静述怀诗》：“霜戈臨塹白，日羽映流紅。”唐萧楚材《奉和展礼岱宗途经濮济》：“拂漢星旗轉，分霄日羽明。”唐李峤《奉和杜员外扈从教阅》：“雲區墜日羽，星苑斃天狼。”

【日志】 ①每天记录。《荀子·强国》：“王者之功名，不可勝日志也。”杨倞注：“日記識其政事。”梁启雄释：“久保爱：‘言王者之功名多，雖日志之猶有餘也。’”《周禮》注：“志，古文識；識，記也。”②犹日记。柯岩《奇异的书简·船长》：“贝汉廷，这位在他的航海日志上没有误过一天航期的船长……这时却毫不迟疑地答应了。”

【日車】 太阳。太阳每天运行不息，故以“日車”喻之。亦指神话中太阳所乘的六龙驾的车。《庄子·徐无鬼》：“有長者教子曰：‘若乘日之車而遊於襄城之野。’”汉李尤《九曲歌》：“年歲晚暮時已斜，安得力士翻日車？”唐刘禹锡《同乐天和微之深春好》之二：“橋峻通星渚，樓暄近日車。”清陆以湜《冷庐杂识·谭涤生诗》：“羲和鞭日車，欲去不得戀。”引申为时光。唐李贺《感讽》诗之二：“奇俊無少年，日車何蹙蹙！”参见“日驭①”、“日御②③”。

【日辰】 ①指日月星辰。《史记·历书》：“至今上即位，招致方士，唐都分其天部；而巴落下閎運算轉曆，然後日辰之度與夏正同。”②指天干和地支。汉王充《论衡·诂术》：“日十而辰十二，日辰相配，故甲與子連。”汉焦贛《易林·履之未济》：“日辰不和，强弱相振。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“一日謂之‘一辰’者，以十二支言之。以十干言之，謂之‘今日’；以十二支言之，謂之‘今辰’。故支干謂之‘日辰’。”③日子；时辰。元关汉卿《窦娥冤》楔子：“他說今日好日辰，親送女兒到我家來。”元无名氏《盆儿鬼》楔子：“恰好今日是個好日辰，回家辭過父親，便索長行也。”《初刻拍案惊奇》卷二：“若論婚姻大事，還該尋一個好日辰。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》：“按天有十二辰，故一日分爲十二時，日至某辰，即某時也，故時亦謂之日辰。”

【日旰】 天色晚；日暮。《左传·襄公十四年》：“衛獻公戒孫文子、甯惠子食，皆服而朝，日旰不召。”杜预注：“旰，晏也。”杨伯峻注：“旰，日晚也。”《汉书·张汤传》：“湯每朝奏事，語國家用，日旰，天子忘食。”宋孔平仲《续世说·箴规》：“韓滉專政，每奏事或日旰，它相充位而已。”

【日旰不食】 同“日旰忘食”。唐皮日休《忧赋》：“故王之憂國者日旰不食，士之憂位者載贄出疆。”

【日旰忘食】 天色已晚仍顾不上吃饭。形容专心致志，勤勉不懈。《後汉书·儒林传上·尹敏》：“與班彪親善，每相遇，輒日旰忘食，夜分不寢。”《周书·乐运传》：“天子未明求衣，日旰忘食，猶恐萬機不理，天下擁滯。”亦作“日旰忘餐”。唐长孙无忌《进律疏议表》：“日旰忘餐，心存於哀矜；宵分不寐，志在於明威。”参见“日旰”。

【日旰忘餐】 见“日旰忘食”。

【日見】 ①天天看见。《孝经·广至德》：“君子之教以孝也，家至而日見之也。”《淮南子·汜论训》：“今夫圖工好畫鬼魅而憎圖狗馬者，何也？鬼魅不世出而狗馬可日見也。”②一天一天地显示。鲁迅《朝花夕拾·二十四孝图》：“后来这印象日见其淡了，但总有一些留遗，一直到她去世。”

【日昃】 同“日昃”。《後汉书·班固传上》：“願將軍

隆照微之明，信日吳之聽，少屈威神，咨嗟下問，令塵埃之中，永無荆山、汨羅之恨。”又《陈元传》：“是以文王有日吳之勞，周公執吐握之恭。”参见“日昃忘食”。

【日近長安遠】（長 cháng）南朝宋刘义庆《世说新语·夙惠》：“晉明帝數歲，坐元帝膝上。有人從長安來……因問明帝：‘汝意謂長安何如日遠？’答曰：‘日遠。不聞人從日邊來，居然可知。’元帝異之。明日，集羣臣宴會，告以此意。更重問之，乃答曰：‘日近。’元帝失色，曰：‘爾何故異昨日之言邪？’答曰：‘舉目見日，不見長安。’”后以“日近長安遠”喻指向往帝京而不得至。元王实甫《西廂記》第一本第一折：“望眼連天，日近長安遠。”元費唐臣《貶黃州》第二折：“本待經綸就舜日堯天，只因兩角蝸蠻戰，貶得我日近長安遠。”清孔尚任《桃花扇·沉江》：“跨上白驃驕，空江野路，哭聲動九原。日近長安遠，加鞭，雲裏指宮殿。”

【日返塢】 农谚。指日落前的回光返照，主晴。明娄元礼《田家五行·杂占·论日》：“‘日没返照，主晴’，俗名爲‘日返塢’。”

【日角】（一jiǎo）①额骨中央部分隆起，形状如日。旧时相术家认为是大贵之相。汉王符《潜夫论·五德志》：“大人迹出雷澤，華胥履之生伏羲。其相日角，世號太皞。”《後汉书·光武帝纪上》：“身長七尺三寸，美須眉，大口，隆準，日角。”李贤注引郑玄《尚书中候》注：“日角謂庭中骨起，狀如日。”宋孙奕《履斋示儿编·杂记·事同》：“光武日角，唐高祖亦日角。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“若吾真聖主面形日角，眼若日輪，毫光映射，無敢仰視之者，即在遊天下時而然也。”相术家亦称额骨隆起入左边发际为“日角”，入右边发际为“月角”。《文选·刘孝标〈辩命论〉》：“龍犀日角，帝王之表。”李善注引朱建平《相书》：“額有龍犀入髮，左角日，右角月，王天下也。”②喻指帝王。《魏书·尔朱荣传》：“佇龍顏而振腕，想日角以歎息。”唐李商隐《隋宫》诗：“玉璽不緣歸日角，錦帆應是到天涯。”清唐孙华《进呈御览诗一百韵》：“臣僚瞻日角，父老盼霓旌。”

【日角珠庭】（角 jiǎo）形容人额角宽阔，天庭饱满，相貌不凡。北周庾信《周大將軍趙公墓志銘》：“是以維嶽降神，自天生德，凝脂點漆，日角珠庭，爲子則名高五都，爲臣則光照千里。”《新唐书·李珣传》：“甫冠，舉明經，李絳爲華州刺史，見之，曰：‘日角珠庭，非庸人相，明經碌碌，非子所宜。’乃更舉進士高第。”参见“日角①”。

【日角偃月】（角 jiǎo）旧时相术家称极贵之相。偃月，指额角似半弦月。晋袁宏《後汉纪·顺帝纪上》：“〔梁后〕選入掖庭，相工茅通見之，驚曰：‘此所謂日角偃月，相之極貴，臣未嘗見之。’於是以為貴人。”参见“日角①”、“偃月②”。

【日角龍庭】（角 jiǎo）旧时相术家谓天庭隆起为龙庭。“日角龍庭”为帝王的贵相。《旧唐书·唐俭传》：“〔高祖〕密訪時事，俭曰：‘明公日角龍庭，李氏又在圖牒，天下屬望，非在今朝。’”参见“日角①”。

【日角龍顏】（角 jiǎo）旧时相术家谓额头隆起为龙顏。“日角龍顏”为帝王的贵相。《梁书·元帝纪》：“陛下日角龍顏之姿，表於徇齊之日；彤雲素氣之瑞，基於應物之初。”《陈书·高祖纪上》：“身長七尺五寸，日角龍顏，垂手過膝。”《南史·梁纪上·武帝上》：“帝生而有異光，狀

貌殊特，日角龍顏。”参见“日角①”。

【日没】（—mò）太阳落下去。《礼记·月令》唐孔颖达题解：“春分日在婁……日没之時，去昏中之星，近校十度。”唐李益《野田行》：“日没出古城，野田何茫茫。”《水浒传》第十九回：“那時已是日没沉西。”

【日没處天子】（没 mò，處 chù）隋唐时日本对中国皇帝的称呼。《隋书·东夷传·倭国》：“大業三年，其王多利思比孤遣使朝貢。使者曰：‘聞海西菩薩天子重興佛法，故遣朝拜，兼沙門數十人來學佛法。’其國書曰‘日出處天子致書日没處天子無恙’云云。”

【日完】①一天所做的事情。《国语·周语中》：“月會、旬修，日完不忘。”韦昭注：“日完，一日之所爲。”②谓太阳完整无缺。指朔日不发生日蚀。古代迷信认为是天下太平的征兆。《文选·颜延之〈应诏宴曲水作诗〉》：“日完其朔，月不掩望。”李善注引《汉书》：“天下太平，日不蝕朔，月不掩望。”吕向注：“完，全也。日蝕在朔，月蝕在望，言今日月朔望皆全也。”

【日君】 指太阳。喻君主。唐韩愈《元和圣德诗》：“日君月妃，焕赫嫋嫋。”

③【日表】①古代测日影定时辰的仪器。《後汉书·律历志上》：“記稱大橈作甲子，隸首作數。二者既立，以比日表，以管萬事。”刘昭注：“表即晷景。”②在日之外。比喻极远的地方。《宋书·符瑞志下》：“日表地外，改服請教。”唐玄宗《千秋节宴》诗：“風傳率土慶，日表繼天祥。”清吴伟业《杂感》诗之五：“日表土中通極北，河源天上接安西。”③旧称帝王的仪表。《宋史·乐志十六》：“傳清蹕，行黃道，緹騎出重城。仰瞻日表映朱紱，環佩更鏘鳴。”元陈益稷《送驾至上都过关口而回》诗：“喜見重瞳開日表，何勞八翼夢天門。”明张居正《面奖廉能》诗：“共望龍顏瞻日表，近承天語挹春温。”

【日長至】（長 cháng）指夏至。《礼记·月令》：“〔仲夏之月〕是月也，日長至。陰陽爭，死生分。”孔颖达疏：“長至者，謂此月之時日長之至極，大史漏刻，夏至晝漏六十五刻，夜漏三十五刻，是日長至也。”《吕氏春秋·仲夏》：“是月也，日長至。”高诱注：“夏至之日，晝漏水上刻六十五，夜漏水上刻三十五，故曰長至。”陈奇猷校释：“《仲冬》謂冬至爲‘日短至’，明此夏至當可稱‘日長至’也……‘日長至’亦稱‘日至’。”《旧唐书·代宗纪》：“甲子，日長至，上御含元殿，下制大赦天下，改永泰二年爲大曆元年。”

【日者】①古时以占候卜筮为业的人。《墨子·贵义》：“子墨子北之齊，遇日者。”《史记·日者列传》裴駰题解：“古人占候卜筮，通謂之‘日者’。”唐贾岛《逢博陵故人彭兵曹》诗：“偶逢日者教求祿，終傍泉聲擬置家。”宋吴处厚《青箱杂记》卷四：“〔宋咸〕猶未第，客游鄱陽。有日者妙於星術，未往叩之。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“有故家子，日者推其命大貴，相者亦云大貴。”②往日；从前。《战国策·齐策五》：“日者，中山悉起而迎燕趙，南戰於長子，敗趙氏。”一本作“昔者”。《汉书·高帝纪下》：“吳，古之建國也，日者荆王兼有其地，今死亡後。”颜师古注：“日者，猶往日也。”《续资治通鑑·宋孝宗淳熙元年》：“大臣之食，皆民脂膏。日者品味太多，徒爲虚費，自今進可口者數品而已。”③近日。《後汉书·光武帝纪下》：“九月戊辰，地震裂。制詔曰：‘日者地震，南陽尤

甚。”《金史·仆散揆传》：“以汝宣獻皇后之親，故令尚主，謂當以忠孝自勵。日者乃與外人竊議，汝腹中事朕不能測，其罷歸田里。”亦謂某日。梁启超《意大利建国三杰传》第五节：“〔加里波的〕以桑安尼阿一戰，獲全捷，凱旋於門德維拉府……日者法國水師提督慕其高義，造門求謁，則數椽敗屋，不堪風雨。”

⑧【日林國】传说中的国名。南朝梁任昉《述异记》卷下：“日林國有神藥數千種，其西南有石鏡方數百里，光明瑩徹，可鑒五藏六府，亦名仙人鏡。”

【日東月西】比喻远隔两地，不能相聚。汉蔡琰《胡笳十八拍》之十六：“十六拍兮思茫茫，我與兒兮各一方，日東月西兮徒相望，不得相隨兮空斷腸。”

【日事錢】见“日食錢”。

【日昃】见“日昃”。

【日來】①天天来到。《汉书·董仲舒传》：“善治則災害日去，福祿日來。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“有多少豪門富室，日來求親的。”②近來。宋朱熹《答吕子约书》之二：“喻及日來進學之功，尤慰孤陋，且深有助於警省。”元陈谔《和程渠翁见惠诗韵》：“若問日來新況味，飯牛聊復卧南山。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“日来耳目纷扰，无所可述。”

【日來月往】见“日往月來”。

【日非】犹言一天天败坏。《孔丛子·抗志》：“子思謂衛君曰：‘君之國事將日非矣。’”《新华文摘》1983年第8期：“那个时候，正是帝国主义对我国的侵略一天加重一天，清朝政府腐朽卖国的本质也越来越明显，国事日非，外侮日亟。”

【日昃】亦作“日昃”。太阳偏西，约下午二时左右。《易·离》：“日昃之離，何可久也？”《周礼·地官·司市》：“大市日昃而市，百族爲主。”陆德明释文：“昃音侧，本又作昃。”孙诒让正义：“昃即昃之變體……日昃者，謂日中而微側向西之時。”三国魏曹植《杂诗》之三：“西北有織婦，綺縠何繽紛！明晨秉機杼，日昃不成文。”宋曾巩《自福州召判太常寺上殿札子》：“晝而訪問至於日昃，夕而省覽至於夜分。”清陈梦雷《华严岭》诗：“日昃下層岡，遥遥度阡陌。”

【日昃不食】太阳已偏西还不吃饭。形容专心致志，勤勉不懈。清魏源《默觚下·治篇二》：“堯步、舜趨、禹馳、湯驟，世愈降則愈勞。況欲以過門不入、日昃不食之世，反諸標枝野鹿，其不爲西晉者幾希？”

【日昃旰食】太阳偏西天色晚了才吃饭。形容勤于政事。晋葛洪《抱朴子·诘鲍》：“王者臨深履尾，不足喻危，假寐待旦，日昃旰食，將何爲懼禍及也？”

【日昃忘食】太阳已偏西还顾不上吃饭。形容专心致志，勤勉不懈。《晋书·张骏传》：“寡君以乃祖乃父世濟忠良，未能雪天人之大恥，解衆庶之倒懸，日昃忘食，枕戈待旦。”《魏书·鹿念传》：“然高墉峻堞，非可易登；廣漠深隍，實爲難踐。是用日昃忘食、中宵憤惋者也。”《旧唐书·良吏传上·陈君宾》：“朕以隋末亂離，毒被海内，率土百姓，零落殆盡……是以日昃忘食，未明求衣，曉夜孜孜，惟以安養爲慮。”

【日制】古人年老预制送终之具：六十岁时，在一年内预制棺木；七十岁时，预制一季可做成的送终衣物；八十岁时，预制一月可做成的送终衣物；到九十岁，棺木衣

物都已预制完毕，就日日修整以作送终之用。见《礼记·王制》。后以“日制”指死亡就在旦夕。《晋书·刘寔传》：“惠帝崩，寔赴山陵……寔年踰九十，命在日制，遂自扶輿，冒險而至，展哀山陵，致敬闕庭，大臣之節備矣。”

【日和風暖】（和hé）见“日暖風和”。

【日征月邁】喻指时间不断推移。明沈榜《宛署杂记·宣谕》：“日征月邁，寒暑衣褐。”梁启超《卢梭学案》：“由是觀之，則盧梭所謂公意，極活潑自由，自發起之，自改正之，自變革之，日征月邁，有進無已，夫乃謂之公意。”

【日往月來】形容岁月不断流逝。语本《易·繫辞下》：“日往則月來，月往則日來，日月相推而明生焉。”《文选·潘岳〈夏侯常侍诔〉》：“日往月來，暑退寒襲。”吕向注：“言感時遷變。”唐薛逢《醉春风》诗：“日往月來何草草，今年又校三年老。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“日往月來，不覺十一月下旬，吉期將近。”亦作“日來月往”。唐刘商《胡笳十八拍·第十一拍》：“日來月往相催遷，迢迢星歲欲周天。”《警世通言·小夫人金钱赠年少》：“不去營運，日來月往，手內使得沒了。”

【日炙風篩】日晒风吹。形容长途跋涉之苦。元张国宾《薛仁贵》第二折：“哎哟兒也，知他那裏日炙風篩，博功名苦盡甘來。”元陈以仁《存孝打虎》第一折：“看了這山遙路遠，更和那日炙風篩，一騎馬直臨蘇武坂，半天雲遮盡李陵臺。”

【日夜】白天黑夜；日日夜夜。《周礼·夏官·挈壶氏》：“凡喪，縣壺以代哭者，皆以水火守之，分以日夜。”唐杜甫《悲陈陶》诗：“都人回面向北啼，日夜更望官軍至。”老舍《四世同堂》一：“一会儿九城的城门紧闭，枪声与炮声日夜不绝。”

【日夜兼程】不分白天黑夜拼命赶路。袁静《伏虎记》第四回：“第一批中国人民志愿军平山部，日夜兼程开到东北某地，进行了一段紧张而短暂的训练和物质准备，就急如星火地在二十五号早上，赶到鸭绿江的辑安。”

【日刻】时间。宋邵博《闻见後录》卷二三：“一日，紫宸早朝，二府奏事畢，日刻既晏，例隔言事官於中廡，須上入更衣復出，以次贊引。”

【日注】即日铸。茶名。宋欧阳修《归田录》卷一：“草茶盛於兩浙，兩浙之品，日注爲第一。”宋苏轼《和钱安道寄惠建茶》：“枇杷園鳳友小龍，奴隸日注臣雙井。”宋魏庆之《诗人玉屑·玉溪生·杀风景》：“晏元獻慶曆中罷相守穎，以惠山泉烹日注。”参见“日鑄”。

【日怪】方言。奇怪。跟平常的不一样。成一《顶凌下种》：“你看前年收秋时那雨水多的日怪。”《人民文学》1980年第12期：“倒是妇女们那头发长的日怪。”

【日官】古代掌天象历数之官。《左传·桓公十七年》：“天子有日官，諸侯有日御。”杜预注：“日官、日御，典歷數者。”杨伯峻注：“天子日官蓋即太史，職掌天象。”《後汉书·张衡传》：“曩滯日官，今又原之。”李贤注：“日官，史官也。”王先谦集解：“是再爲太史令也。”《魏书·律历志下》：“及卯金受命，年曆屢改，當塗啓運，日官變業，分路揚鑣，異門馳騫。”宋曾巩《本朝政要策·历》：“自時以後，至於梁唐，日官之任缺焉。”

【日居月諸】日月。居、诸，语气助词。《诗·邶风·日月》：“日居月諸，照臨下土。”毛传：“日乎月乎，照臨之

也。”后用以指岁月流逝。汉蔡琰《胡笳十八拍》之十一：“日居月諸兮在戎壘，胡人寵我兮有二子。”晋陶潜《命子》诗：“日居月諸，漸免於孩。”《警世通言·老门生三世报恩》：“日居月諸，忽然八月初七日，街坊上大吹大擂，迎試官進貢院。”臧克家《京华练笔三十年》：“‘日居月諸’，开国大典的礼炮声还在耳边震响，时间一跳，就跨过了三十年！”

8【日屈】（—jué）日渐穷尽。《宋史·吕大忠传》：“養兵猥衆，國用日屈，漢之屯田，唐之府兵，善法也。”

9【日契】指每天供给膳食的凭证契券。《晋书·山涛传》：“以母老辭職……除議郎，帝以濤清儉無以供養，特給日契，加賜牀帳茵褥。禮秩崇重，時莫爲比。”

【日甚一日】一天超过一天。形容事物发展的程度越来越加深或越来越严重。《新唐书·独孤及传》：“滅江淮、山南諸道兵以贍國用，陛下初不以臣言爲愚，然許即施行，及今未有沛然之詔……陛下豈遲疑於改作，逡巡於舊貫，使大議有所壅，而率土之患日甚一日？”宋王安石《乞解机务札子》之一：“徒以今年以來，疾病浸加，不任勞劇，比嘗粗陳懇款，未蒙陛下矜從，故復黽勉至今，而所苦日甚一日。”吴玉章《论辛亥革命》二：“随着革命运动的高涨，请愿立宪的运动也日甚一日，政治改革成为不可抗拒的潮流。”

【日南至】指冬至日。夏至以后，日躔自北而南；冬至以后，又自南而北。故冬至日又称“日南至”。《左传·僖公五年》：“春，王正月，辛亥朔，日南至。”杜预注：“周正月，今十一月，冬至之日，日南極。”唐韩愈《息国夫人墓志铭》：“年若干，元和七年甲子日南至，以疾卒。”《旧唐书·太宗纪下》：“十一月甲子朔，日南至，有事於圓丘。”

【日相】（—xiàng）方术的一种。谓采用日辰旺相的占卜方法来推测人事的吉凶。《後汉书·循吏传·王景》：“初，景以爲‘六經’所載，皆有卜筮，作事舉止，質於蓍龜，而衆書錯糅，吉凶相反，乃參紀衆家數術文書，彖宅禁忌，堪輿日相之屬，適於事用者，集爲《大衍玄基》云。”李贤注：“日相，謂日辰王相之法也。”王相，即旺相。

【日要】（—yào）谓每天的统计。北周庾信《周陇右总管长史赠太子少保豆卢公神道碑》：“其年，授司會。八法斯掌，九賦是均，事總歲成，功參日要。”

【日省】（—xǐng）①每天考察或省视。《大戴礼记·主言》：“使有司日省如時考之，歲誘賢焉，則賢者親，不肖者懼。”王聘珍解詁：“省，察也。”《新唐书·姚南仲传》：“今國人皆曰后陵在邇，陛下將日省而時望焉。”②每天自我反省。语出《论语·学而》：“吾日三省吾身。”宋王禹偁《三黜赋》：“効仲尼之日省兮，苟無所爲，雖歎鳳而奚悲！”

【日省月修】（省 xǐng）天天反省，月月修身。清严有禧《漱华随笔·知县改授》：“王端毅公恕爲冢宰時，有益都縣進士石存禮應選知縣，改選行人……使本官讀書進學，日省月修，待其老成，然後授以任事之職。”

【日省月試】（省 xǐng）每天每月进行考核。《礼记·中庸》：“日省月試，既廩稱事，所以勸百工也。”郑玄注：“日省月試，考校其成功也。”孔颖达疏：“言在上每日省視百工功程，每月試其所作之事。”郑观应《盛世危言·技艺》：“夫制器尚象，古聖王之所由利用而厚民也。日省月試，既廩稱事，勸工之典，並列九經。”亦作“日省月課”。《魏书·李彪传》：“陛下幼蒙鞠誨，聖敬之臚，及儲

宮誕育，復親撫誥，日省月課，實勞神慮。”

【日省月課】见“日省月試”。

【日削月割】（削 xuē）一天天地削减分割。宋苏洵《权书下·六国》：“有如此之勢，而爲秦人積威之所劫，日削月割，以趨於亡。”

【日削月朘】（削 xuē，朘 juān）一天天地损削缩减。《汉书·董仲舒传》：“身寵而載高位，家温而食厚禄，因乘富貴之資力，以與民爭利於下……民日削月朘，寢以大窮。”颜师古注引孟康曰：“朘，謂轉褻馱也。”宋司马光《论衙前札子》：“故置鄉戶衙前以來，民益困乏，不敢營生。富者返不如貧，貧者不敢求富，日削月朘，有減無增。以此爲富民之術，不亦疎乎！”清薛福成《出使四国日记·光绪十六年三月初三》：“近者各國王侯之權日削月朘。”亦作“日朘月削”、“日朘月減”。《新唐书·萧至忠传》：“夫官爵，公器也；恩倖，私惠也……若公器而私用之，則公義不行而勞人解體，私謁開而正言塞。日朘月削，卒見凋弊。”宋司马光《乞罢将官状》：“又頃歲以來，自轉運使知州以下，白直及迎送之人，日朘月減，出入導從，大爲蕭條。”清譚嗣同《思緯壹壹台短书·报贝元徵》：“是周公之法，在秦時已蕩然無存；況秦以來二千餘年，日朘月削，以迄今日，雖漢唐之法，尚遠不逮，豈復有周公之法一毫哉！”

【日禺】（—yú）日落。宋沈括《梦溪笔谈·神奇》：“治平元年，常州日禺時，天有大聲如雷，乃一大星，幾如月，見於東南。”

【日昃】（—dié）太阳偏西。《书·无逸》：“自朝至于日中昃”孔传：“從朝至日昃不暇食。”孔颖达疏：“昃亦名昃，言日蹉跎而下，謂未時也。”《史记·天官书》：“旦至食，爲麥；食至日昃，爲稷；昃至舖，爲黍。”《三国志·魏志·典韦传》：“自旦至日昃數十合，相持急。”清袁枚《随园诗话》卷二：“丙子九月，余患暑瘧，早飲呂醫藥，至日昃，忽嘔逆，頭眩不止。”

【日昨】昨天。阿英《陵汴卖书记》：“直到日昨，亲与主人翻检历数小时，始得之于乱书堆中。”

【日虹】即虹。唐李贺《贾公闾贵婿曲》：“燕語踏簾鉤，日虹屏中碧。”

【日冠】（—guān）日晕的一种。出现在太阳上方，形如冠。《初学记》卷一引《杂兵书》：“日冠者，如半暈也。法當在日上有冠。文有兩珥者尤吉。”

【日重光】（重 chóng）乐府瑟调曲名。晋崔豹《古今注·音乐》：“《日重光》、《月重輪》，羣臣爲漢明帝所作也。明帝爲太子，樂人作歌詩四章，以贊太子之德。其一曰《日重光》，其二曰《月重輪》，其三曰《星重輝》，其四曰《海重潤》。漢末喪亂，後二章亡。舊說云：天子之德，光明如日，規輪如月，衆輝如星，霑潤如海，太子皆比德焉，故云重爾。”

【日鬼】方言。弄；搞。王汶石《风雪之夜·大木匠》：“你大叔那人啊，肚子里有那么些邪门门横道道，平素爱日鬼个机器啦、新农具啦什么的。”

【日後】将来；后来。《清平山堂话本·合同文字记》：“告相公，只要明白家事，安住日後不忘相公之恩！”《红楼梦》第二八回：“我心裏的事也難對你說，日後自然明白。”曹禺《北京人》第二幕：“我只要你日后想着我这个老实人待你的好处。”

【日食】①月球运行到地球和太阳的中间时，太阳

的光被月球挡住,不能射到地球上,这种现象叫日食。太阳全部被月球挡住时叫日全食,部分被挡住时叫日偏食,中央部分被挡住时叫日环食。日食都发生在农历初一。《左传·昭公七年》:“夏四月甲辰朔,日有食之。晋侯问於士文伯曰:‘誰將當日食?’”《史记·秦本纪》:“三十四年,日食。厲共公卒,子躁公立。”宋苏轼《御试制科策》:“六月壬子,日食於朔。”清顾炎武《日知录·月食》:“日食,月掩日也。月食,地掩月也。”②每天的饮食。亦泛指日常生活。宋欧阳修《送唐生》诗:“日食不自飽,讀書依主人。”《儒林外史》第二十回:“我在家裏,日逐有幾個活錢,我去之後,你日食從何而來?”又第五回:“又過了半年,日食艱難,把大房子賣了,搬在一所小房子住。”芑剧《三家福》第二场:“日食难度,因此要跳潭自尽。”

③【日食萬錢】①每天的饮食耗费上万的钱。形容生活极其奢侈。语本《晋书·何曾传》:“〔何曾〕性奢豪,務在華侈。帷帳車服,窮極綺麗,廚膳滋味,過於王者……食日萬錢,猶曰無下箸處。”《警世通言·钝秀才一朝交泰》:“有個王涯丞相,官居一品,權壓百僚,僮僕千數,日食萬錢,說不盡榮華富貴。”②形容俸薪丰厚。《敦煌变文集·降魔变文》:“佐理廟堂,日食萬錢之祿。”

【日食錢】犹今之工资。《朱子语类辑略》卷八:“朝廷塑一顯仁皇后御容,三年不成,卻是一行人要希逐日食錢,所費不貲。”亦作“日事錢”。《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》:“解元借筆硯,莫不是要題詩賦?卻不可污了粉壁……若是污了粉壁,小人今日當直,便折了這一日日事錢。”

【日度】(—dù)①一天一天地过去。《楚辞·九叹·惜贤》:“時遲遲其日進兮,年忽忽而日度。”王逸注:“度,去也。”《文选·陆机〈叹逝赋〉》:“川閱水以成川,水滔滔而日度。”吕延济注:“終日流去而後水相續。”②太阳在黄道上的视运动度数。《宋书·律历志中》:“推日度術曰:以紀法乘朔積日,滿周天去之,餘以紀法除之,所得爲度,不盡爲分。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》:“今則分爲二說者,蓋日度隨黃道歲差。”

【日施】(—yí)落日西斜。《史记·屈原贾生列传》:“單閼之歲兮,四月孟夏,庚子日施兮,服集予舍,止于坐隅,貌甚閒暇。”司马贞索隐:“施音移。施猶西斜也。《漢書》作‘斜’。”

【日差】(—chā)日影逐日长短之差。古代立表测日影以验气,影最短为夏至,最长为冬至,逐日递差,历家常根据日差推求气至的时刻。《元史·历志一》:“劉宋祖冲之嘗取至前後二十三四間晷景,折取其中,定爲冬至;且以日差比課,推定時刻。宋皇祐間周琮則取立冬立春二日之景,以爲去至既遠,日差頗多,易爲推考。”

【日前】①往日;以前。宋朱熹《答吕子约书》之三:“年來覺得日前爲學不得要領,自做身主不起,反爲文字奪却精神。”《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》:“日前不作虧心事,半夜敲門不吃驚。”沈从文《会明》:“住在村落中的乡下人,却早已全数被迫迁往深山中去了。数日来,看看情形不甚紧张,渐渐的,日前迁往深山的乡下人,就有很多悄悄的仍然回到村中看视他们的田园的。”②犹目前。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:“做小娘的,正當擇人之際,偶然相交個子弟。見他情性温和,家道富足……以此嫁他,圖個日前安逸,日後出身。”③几天前。鲁迅《书

信集·致韦素园》:“日前得來函,在匆忙中,未即复。”又《致许寿裳》:“日前从铭伯先生处得知夫人逝去,大出意外!”

【日津】日出之处。元欧阳玄《辟雍赋》:“東踰若木之日津,西探崦嵫之月竈。”

【日官】①佛教谓日天子住于太阳中,太阳为日天子的宫殿。后亦以“日官”借指皇官。唐高蟾《长信宫》诗之一:“天上夢魂何杳杳,日官消息太沈沈。”参阅《立世阿毘昙论·日月行品》。②指太阳。唐高宗《谒大慈恩寺》诗:“日官開萬仞,月殿聳千尋。”唐周利用《奉和九月九日登慈恩寺浮图应制》:“山豫乘金節,飛文煥日官。”

⑩【日珥】①日晕的一种。指完整的晕的外侧的小段晕弧。《周礼·春官·眡祲》“四曰監”郑玄注“監,冠珥也”唐贾公彦疏:“云‘監,冠珥也’者,謂有赤雲氣在日旁,如冠耳。珥即耳也,今人猶謂之日珥。”②太阳表面上红色火焰状的炽热气体,由氢、氦、钙等元素组成。日全食时肉眼能看见,平时要用分光镜才能看见。

【日珠】指太阳。唐皇甫湜《出世篇》:“西摩月鏡,東弄日珠。”宋苏轼《次韵子瞻游罗浮山》:“天樞旋結日珠重,人寰下視鴻毛輕。”

【日班】白天工作的班次。

【日華】①太阳的光华。南朝齐谢朓《和徐都曹》:“日華川上動,風光草際浮。”唐韩偓《漫作》诗之一:“暑雨灑和氣,香風吹日華。”宋司马光《同舍会饮金明沼上书事》诗:“日華駘蕩金明春,波光淨綠生魚鱗。”清唐孙华《喜吕无党及第》诗:“卿雲瑞靄日華邊,臚唱聲聞玉陛宣。”②道家指太阳的精华。汉刘向《列仙传·关令尹喜》:“尹喜抱關,含德爲務;挹漱日華,仰玩玄度。”《黄庭内景经·琼室》“專閉御景乃長寧”唐梁丘子注:“瞑目握固,存日中五色流霞來繞一身,於是日光流霞俱入口中,名曰日華。”唐皎然《贈張道士》诗:“玉京真子名太一,因服日華心如日。”③古代官名。《西京杂记》卷四:“河間王德築日華宮,置客館二十餘區,以待學士。”亦为殿门名。唐杜甫《奉答岑参补阙见贈》诗:“窈窕清禁闥,罷朝歸不同。君隨丞相後,我往日華東。”仇兆鳌注:“《唐六典》:宣政殿前有兩廡,兩廡各有門。其東曰日華,日華之東則門下省也……西廊有門曰月華,月華之西即中書省也。”

【日莫】(—mù)同“日暮”。《礼记·聘义》:“日莫人倦,齊莊正齊而不敢解惰。”陆德明释文:“莫音暮。”清吴伟业《临江参军》诗:“日莫箭鏃盡,左右刀鉞集。”清施闰章《嫫斋诗话·白简》:“晉傅玄性急,每有奏劾,或值日莫,捧白简,坐以待旦,踈踊不寐,臺閣生風。”

【日莫途遠】(莫 mù)见“日暮途遠”。

【日軌】指帝王的车驾。軌,古代车轅与横木相连接的关键。南朝宋鲍照《蒜山被始兴王命作》诗:“升嶠眺日軌,臨迴望滄洲。”参见“日輪”。

【日逐】①匈奴王号。后亦以泛称古代北方少数民族首领。《汉书·匈奴传上》:“〔左賢王〕病死,其子先賢擇不得代,更以爲日逐王。日逐王者賤於左賢王。”《文选·王褒〈四子讲德论〉》:“今聖德隆盛,威靈外覆,日逐舉國而歸德,單于稱臣而朝賀。”吕向注:“日逐、單于,皆匈奴名。”明张居正《拟唐回鹘率众内附贺表》:“丹書錫誓,既崇日逐之封;赤芾疏榮,仍懋秩訾之賞。”②每天。五代王仁裕《开元天宝遗事·销恨花》:“帝與貴妃日逐宴

於樹下。”元无名氏《盆儿鬼》第三折：“你如今多大年紀？日逐柴米，是那個供給你？”《儒林外史》第一回：“〔王冕〕就買幾本舊書，日逐把牛拴了，坐在柳陰樹下看。”

10【日時】 ①日期与时辰。《後汉书·方术传上·樊英》：“嘗有暴風從西方起，英謂學者曰：‘成都市火甚盛。’因含水西向漱之，乃令記其日時。客後有從蜀都來，云‘是日大火，有黑雲卒從東起，須臾大雨，火遂得滅。’”亦泛指日子，时间。南朝宋鮑照《代貧賤愁苦行》：“貧年忘日時，黯顏就人借。”南朝梁劉勰《文心雕龍·養氣》：“至如仲王置硯以綜述，叔通懷筆以專業，既隨之以歲序，又煎之以日時。”②犹及时，适时。《庄子·外物》：“春雨日時，草木怒生。”成玄英疏：“青春時節，時雨之日，凡百草木，萌動而生。”③犹时常，时时。唐韓愈《順宗實錄三》：“叔文日時至此商量公事，若不得此院職事，即無因而至矣。”

【日晏】 天色已晚。《吕氏春秋·慎小》：“明日日晏矣，莫有僨表者。”《史记·酷吏列傳》：“湯每朝奏事，語國家用，日晏，天子忘食。”唐楊賁《時興》詩：“平明登紫閣，日晏下彤闈。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷二：“及日晏時熟視，乃見數番小兒在其中。”

【日氣】 日光散发的热气。汉王充《論衡·詰術》：“陽燧鄉日，火從天來。由此言之，火，日氣也。”唐杜審言《夏日過鄭七山齋》詩：“日氣含殘雨，雲陰送晚雷。”唐李商隱《當句有對》詩：“池光不定花光亂，日氣初涵露氣乾。”宋陸游《齋居紀事》：“又研不免近窗，故昔人用研，屏以障日氣，畏速乾也。”

【日秩】 指帝王賜給年老官吏的每日膳食。《禮記·王制》：“七十不俟朝，八十月告存，九十日有秩。”陳澧集說：“秩，常也。日使人以常膳致之也。”《三國志·魏志·孫資傳》：“各年老遜位”裴松之注引《孫資別傳》：“置舍人官騎，加以日秩肴酒之膳焉。”

【日息】 ①日日生长。汉焦贛《易林·泰之小過》：“桃李花實，累累日息。”宋張載《正蒙·乾稱下》：“益物必誠，如天之生物，日進日息。”王夫之注：“息，長也。”清唐甄《潛書·富民》：“吳鄉之民，編養織席，皆至微之業也。然而日息歲轉，不可勝算。”②按日计算的利息。也称日利。日息率按本金的万分之几表示，通常称日息几厘几毫。如日息一厘，即本金千元，每日利息一角。

【日射角】 (角 jiǎo) 太阳照射到地面上的光线与地面所成的角。

【日射病】 即中暑。由长时间受烈日的照射或室内温度过高、不通风引起。症状是头痛，耳鸣；严重时昏睡，痉挛，血压下降。

【日烏】 太阳。古代传说日中有三足乌，故称。南朝陈徐陵《与杨仆射书》：“昔分龍命鳳之世，觀河拜洛之年，則有日烏流災，風禽騁暴，天傾西北，地缺東南，盛早坼三川，長波含五嶽。”唐方干《感時》詩之二：“日烏往返無休息，朝出扶桑暮卻迴。”前蜀杜光庭《招友人游春》詩：“難把長繩繫日烏，芳時偷取醉功夫。”

【日記】 汉刘向《新序·雜事一》：“司君之過而書之，日有記也。”后称每天记事的本子或每天所遇到的和所做的事情的记录为“日記”。宋陸游《老學庵筆記》卷三：“黃魯直有日記，謂之《家乘》，至宜州猶不輟書。”清譚嗣同《浏陽興算記·經常章程五條》：“夜間寫日記，須載

明本日陰晴風雨。”郭沫若《洪波曲》第十章四：“請原諒，我要依然抄錄我自己的日記。”

【日記本】 亦称“日記簿”。作日記用的本子。《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》：“分付記室，將鍾賢弟所居地名及相會的日期，登寫在日記簿上。”《二十年目睹之怪現狀》第十七回：“我便把這兩句，寫在日記簿上。”杜鵬程《在和平的日子里》第二章：“還說不定馬上從日記本上扯一頁紙，在膝蓋上嗖嗖地寫一封信，把你告到黨委去。”

【日記帳】 簿記中主要帳簿的一種，按日期先后記載各項帳目，不分類。根據日記帳記載總帳。也叫序時帳。

【日記簿】 見“日記本”。

【日高三丈】 犹日上三竿。明湯顯祖《南柯記·錄攝》：“日高三丈，還不見六房站班，可惡可惡！”《古今小說·陳御史巧勘金釵鈕》：“到明朝，梁尚賓只推頭疼，又睡個日高三丈。”茅盾《子夜》十六：“金和尚他們一伙五六十個火柴廠工人到了老板周仲偉住宅附近的時候，已經日高三丈。”參見“日上三竿”。

【日旂】 見“日旗”。

【日益】 ①謂日日有所增益。《大戴禮記·文王官人》：“其禮先人，其言後人，見其所不足，曰日益者也。”王聘珍解詁：“日益，謂日有增益，猶言日新也。”宋張載《正蒙·三十》：“常人之學，日益而不自知也。”清褚人穫《堅瓠餘集·村叟夢驚》：“自是叟愈康健，生計日益。”②一天比一天。《史记·高祖本紀》：“後人告高祖，高祖乃心獨喜，自負。諸從者日益畏之。”唐韓愈《送鄭十校理序》：“由是集賢之書盛積，盡秘書所有不能處其半，書日益多，官日益重。”清徐士銓《宋艷·駁辨》：“久之，不敏日益貧，盼奴周給之。”魏巍《東方》第五部第八章：“但是，緊接着就產生了日益增多的困難。”

【日益月滋】 一天天一月月地增添、加多。唐元稹《上令狐相公詩啓》：“稹自御史府謫官，於今十餘年矣，閑誕無事，遂專力於詩章。日益月滋，有詩向千餘首。”亦作“日滋月益”。宋司馬光《重微》：“夫宴安怠惰，肇荒淫之基；奇巧珍玩，發奢泰之端……凡此六者，其初甚微，朝夕狎玩，未睹其害，日滋月益，遂至深固，比知而革之，則用力百倍矣。”宋朱熹《答林退思書》：“故聖人之教循循有序……使之得寸則守其寸，得尺則守其尺，如是久之，日滋月益，然後道之全體，乃有所鄉望而漸可識，有所循習而漸可能。”

【日家】 指推算星命的術士。明陶宗儀《輟耕錄·日家安命法》：“日家者流，以日月五星及計羅烝孛四餘氣躔度過宮遲留伏逆，推人之生年月日時，可以知休咎，定壽夭。”

【日陵月替】 謂逐漸衰落、弛退。唐吳兢《貞觀政要·君道》：“徵曰：‘觀自古帝王，在於憂危之間，則任賢受諫。及至安樂，必懷寬怠，言事者惟令兢懼，日陵月替，以至危亡。’”

11【日理萬機】 一天要處理成千上萬件事務。形容當政者處理政務的繁忙。語本《書·皋陶謨》：“兢兢業業，一日二日萬幾。”明余繼登《典故紀聞》卷二：“朕日理萬機，不敢斯須自逸，誠思天下大業以艱難得之，必當以艱難守之。”冰心《永遠活在我們心中的周總理》：“我們雖然十分留戀這寶貴的时刻，但是我們也知道總理日理萬機，

不好久坐。”亦作“日有萬機”。宋司马光《进〈资治通鉴〉表》：“每患遷固以來，文字繁多，自布衣之士，讀之不偏；況於人主，日有萬機，何暇周覽？”

11【日球】太阳。《文明小史》第五九回：“試問日球在天，是動的呢，是不動的呢？月球繞地，是人人曉得的了。”

【日規】日晷。古代測日影定時刻的儀器。亦以指太阳。唐柳宗元《問答·晉問》：“當空發耀，英精互繞，晃蕩洞射，天氣盡白，日規爲小，鑠雲破霄。”參見“日晷①”。

【日域】①日出之處。古代以喻極東之地。《漢書·揚雄傳下》：“西厭月窟，東震日域。”顏師古注：“日域，日初出之處也。”唐盧照鄰《病梨樹賦》：“挺芳挂於月輪，橫扶桑於日域。”前蜀杜光庭《山居百韻》：“馭景必能趨日域，騎箕終擬躡星躔。”②日照之處。猶天下。《魏書·李孝伯傳》：“伏惟世祖太武皇帝英叡自天，籠罩日域，東清遼海，西定玉門，凌滅漠北，飲馬江水。”宋梅堯臣《隨州錢相公挽歌》之一：“文章留日域，忠孝在王門。”明吳承恩《平南頌》：“於皇我明，奄宅八紘，日域冰區，罔或不庭。”

【日黃簿】私家帳簿。元孔齊《至正直記·出納財貨》：“私記謂之日黃簿。又曰帳目。”

【日乾夕惕】（乾 qián）乾乾，自強不息貌；惕，小心謹慎。“日乾夕惕”形容自早至晚勤奮謹慎，不敢懈怠。語出《易·乾》：“君子終日乾乾，夕惕若厲，無咎。”明李贄《代深有告文》：“夫出家修行者，必日乾而夕惕。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷一：“良由大政親裁，日乾夕惕。”

【日常】①指太阳永恒存在。《宋史·樂志十四》：“乾健坤順，羣生首資。日常月升，四時叶熙。”②平日；平時。《京本通俗小說·菩薩蠻》：“可常是個有德行和尚，日常山門也不出，只在佛前看經。”《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》：“許宣日常一毛不拔，今日壞得些錢鈔，便要我替他討老小？”丁玲《田家沖》二：“幺妹架起了許多幻想，這些幻想的根據，又緊緊貼着她日常生活和一些不倫的神怪故事上。”

【日常間】（間 jiān）平時。《水滸傳》第六九回：“原來程太守有個女兒，十分顏色；董平無妻，累累使人去求爲親，程萬里不允。因此，日常間有些言和意不和。”《金瓶梅詞話》第一回：“這人不是別人，却是武松日常間要去尋他的嫡親哥哥武大。”《豆棚閑話·漁陽道劉健兒試馬》：“近日拿來的，都是我們日常間種就現成有的。”

【日常時】平時。《水滸傳》第四三回：“李雲日常時最是愛我，常常教我使些器械。”

【日晡】同“日鋪”。漢應劭《風俗通·怪神·世間多有精物妖怪百端》：“日晡時到亭，勅前導入。”宋周密《齊東野語·王宣子討賊》：“乘日晡放飯少休時，遣亡命卒三十人持短兵以前。”《明史·丁汝夔傳》：“癸未，羣臣昧爽入。至日晡，帝始御奉天殿。”清和邦額《夜譚隨錄·某太醫》：“延者日積於門，非日晡不到病家。”

【日晚】猶傍晚。《韓非子·外儲說左上》：“夫嬰兒相與戲也，以塵爲飯，以塗爲羹，以木爲戲，然至日晚必歸饌者，塵飯塗羹可以戲而不可食也。”北周庾信《春賦》：“三日曲水向河津，日晚河邊多解神。”唐李白《天馬歌》：“鹽車上峻坂，倒行逆施畏日晚。”《水滸傳》第三七回：“你那裏去來？和甚人廝打？日晚了，拖槍拽棒？”

【日冕】日全食時，在黑暗的太陽表面周圍有一層

淡黃色的光芒出現，這種現象叫做日冕。

【日異月更】（更 gēng）日日不同，月月改變。形容變化快。明謝肇淛《五雜俎·事部三》：“文字之變，日異月更，不可窮詰。”

【日異月殊】每天每月都有差異。形容變化大。明袁宗道《論隱者異趣》：“農工商賈，廝養皂隸，所作之事，日化月遷，所說之語，亦日異月殊，以其新也。”

【日異月新】見“日新月異”。

【日累月積】見“日積月累”。

【日崩】方言。形容走得快。老舍《龍須溝》第二幕：“這家伙，照現在這樣，他蹬上車，日崩西直門了，日崩南苑了，他滿天飛，我上哪兒找他去？”

【日符】謂夢日入懷的瑞應。《漢書·外戚傳上·孝景王皇后》：“太子幸愛之，生三女一男。男方在身時，王夫人夢日入其懷，以告太子，太子曰：‘此貴徵也。’未生而文帝崩，景帝即位，王夫人生男……長公主日譽王夫人男之美，帝亦自賢之。又耳聾者所夢日符，計未有所定。”顏師古注：“符猶瑞應。”

【日側】猶日昃。《儀禮·既夕禮》：“有司請祖期，曰日側。”鄭玄注：“側，昃也。”三國魏曹植《孟冬篇》：“獲車既盈，日側樂終。”

【日偷】①日漸苟且怠惰。《禮記·表記》：“君子莊敬日強，安肆日偷。”孔穎達疏：“安肆日偷者……言小人安樂放恣，則其情性日爲苟且。”清昭槤《嘯亭雜錄·汪參軍》：“時傅文忠當位，以寬厚博衆譽……後和相秉政，果以叢脞爲風，以闕冗爲解事，風俗因之日偷，實自文忠公有以啓之也。”②日益衰弱。嚴復《原強》：“故中國日偷者，由法制學問之大，以至於飲食居處之微，幾於指不勝指。”

【日偏食】月球運行到地球和太陽的中間時，太陽光部分被月球擋住，不能全部射到地球上來，這種現象稱日偏食。參見“日食①”。

【日彩】太陽的光彩。南朝梁沈約《爲南郡王舍身疏》：“弟子樹因曠劫，嚮報茲生，託景中璇，聯華日彩。”唐杜牧《和宣州沈大夫登北樓書懷》：“香連日彩浮綃幕，溪逐歌聲繞畫樓。”明楊慎《安公石館賞并蒂蓮得并字》詩：“日彩曜聯華，風漪漾雙影。”

【日脚】亦作“日腳”。①太陽穿過雲隙射下來的光線。唐岑參《送李司諫歸京》詩：“雨過風頭黑，雲開日脚黃。”宋范成大《眼兒媚·萍鄉道中乍晴臥輿中困甚小憩柳塘》詞：“酣酣日腳紫煙浮，妍暖試輕裘。”高云覽《小城春秋》第三九章：“一天，當日脚在外面圍牆的鐵絲網上消逝，黃昏開始到來的時候，隔壁牢房的同志們在低啞的唱歌。”②方言。猶日子。(1)日期；時間。《水滸傳》第七四回：“大哥休怪，正是要緊的日脚，先說得明白最好。”《何典》第八回：“他娘甚喜歡，便端一肩行李，揀個人學日脚，來到鬼谷先生家住下。”巴人《証章》：“你們瞧，不把人員派個適合的工作，却叫他來空數日脚，還全以为自己主見不錯咧。”(2)生活或生計。王西彥《曙》：“你說這日脚是人過的嗎？”

【日朘月削】見“日削月朘”。

【日朘月減】見“日削月朘”。

【日許多時】估量時間的詞。謂已有許多時光。宋石孝友《声声慢》詞：“花前月下，好景良辰，廝守日許多

時。”金董解元《西廂記諸宮調》卷八：“憶自伊家赴上都，日許多時，夜夜魂勞夢役。”亦作“日許時間”、“日許時”。宋楊萬里《過呂城閘》詩：“一船最後知何故，日許時間獨不來。”宋柳永《夢還京》詞：“追憶當初，繡閣話別太容易。日許時猶阻歸計。”

11【日許時】 見“日許多時”。

【日許時間】 (間jiān) 見“日許多時”。

【日痕】 指日光。唐杜牧《朱坡》詩：“日痕絙翠巖，陂影隨晴霓。”宋黃大受《早作》詩：“乾盡小園花上露，日痕恰恰到牕前。”

【日章】 ①謂日見彰明。《禮記·中庸》：“故君子之道，闡然而日章；小人之道，的然而日亡。”②指綴有太陽圖案的旗子。章，旗上的圖案。《管子·兵法》：“九章：一曰，舉日章則晝行；二曰，舉月章則夜行。”參見“九章”。

【日淺】 時間短。《文選·司馬遷〈報任少卿書〉》：“相見日淺，卒卒無須臾之間得竭志意。”劉良注：“日淺，謂時少也。”《漢書·外戚傳上·孝宣霍皇后》：“初，許后起微賤，登至尊日淺，從官車服甚節儉。”《新唐書·房玄齡杜如晦傳贊》：“如晦雖任事日淺，觀玄齡許與及帝所親款，則謀謀果有大過人者。”

【日惕】 日日警惕、戒懼。《國語·楚語下》：“夫誰無疾眚！能者早除之。舊怨滅宗，國之疾眚也，爲之關籥蕃籬而遠備閑之，猶恐其至也，是之爲日惕。”韋昭注：“惕，懼也。”

【日晝】 白天。唐戴叔倫《桂陽北嶺偶過野人所居》詩：“日晝風烟靜，花明草樹繁。”《何典》第六回：“到了次日上午日晝，還不見歸，只得教牽鑽鬼去尋。”

【日陽】 ①太陽。《詩·大雅·卷阿》：“梧桐生矣，于彼朝陽。”唐孔穎達疏：“云生於朝陽者，以其早見日陽被溫仁之氣。”②亦作“日暘”。太陽光。唐白居易《白髮》詩：“今朝日陽裏，梳落數莖絲。”又《飽食閑坐》詩：“箕踞擁裘坐，半身向日暘。”《紅樓夢》第七回：“走出房門，見金釧兒仍在那裏曬日陽兒。”《兒女英雄傳》第十四回：“原來是四根破竹竿子支着，上面又橫搭了幾根竹竿兒，把那砍了來作柴火的帶葉松枝兒搭在上面晾着，就着遮了日暘兒，那就叫‘松棚兒’！”

【日參】 (—cān) 每天上朝參拜。《新唐書·百官志三》：“文官五品以上及兩省供奉官、監察御史、員外郎、太常博士日參，號常參官。”《宋史·禮志十九》：“元豐官制，朝參班序有日參、六參、望參、朔參，已著爲令。”

12【日斑】 太陽表面的氣體旋渦，溫度較鄰近的區域稍低，從地球上看似像是太陽表面上的黑斑，所以也叫太陽黑子。日斑有很強的磁場，會影響地球上短波無線電通訊。

【日馭】 ①太陽。日形如輪，周行不息，故稱。隋盧思道《從駕經大慈照寺》詩：“日馭非難假，雲師本易憑。”前蜀韋莊《立春》詩：“青帝東來日馭遲，暖烟輕逐曉風吹。”清金农《憩王屋山後十方院》詩之二：“大椿靈餌話堯年，鍊液升煙日馭前。”亦指古代神話中爲太陽駕車的神。黃闌《送李生孟寶留學美利堅》詩：“星精倚馬憂天墜，日馭揮戈上地平。”②指帝王的车駕。宋苏轼《賜安神宗御容押班冯宗道等銀合茶药敕书》：“屬祠宮之告具，驂日馭以遄征，往復之間，忠勞亦至。特加存問。”

【日堙月塞】 (塞sè) 一天天堵塞，不通暢。梁启超《〈史記·貨殖列傳〉今義》：“舉國尚儉，則舉國之地利日堙月塞，馴至窮蹙不可終日。東方諸國之瘠亡，蓋以此也。”

【日場】 (—chǎng) 戲劇、電影等在白天演出的场次。

【日報】 ①天天審判定罪。《漢書·食貨志下》：“夫事有召禍而法有起姦，今令細民人操造幣之勢，各隱屏而鑄作，因欲禁其厚利微姦，雖黥罪日報，其勢不止。”顏師古注：“鄭氏曰：‘報，論。’”②謂逐日呈報。清黃六鴻《福惠全書·錢穀·流水日報簿》：“日報簿與日收簿，同時印發。”③每天早上出版的報紙。鄭觀應《盛世危言·日報上》：“自有日報，足不逾戶庭而周知天下之事。”魯迅《書信集·致劉隨》：“講演稿自然可以答應先生在日報發表，今寄還。”徐遲《火中的鳳凰》三：“他參加了文化界救亡協會。他們出版日報，編刊物和叢書。”

【日期】 發生某一事情的確定的日子或時期。《元史·郝經傳》：“經至宿州，遣副使劉仁傑、參議高翹請入國日期，不報。”《官場現形記》第七回：“只要同你講得來，包你事事辦得妥當，而且又省錢，又不會耽誤日期。”魯迅《吶喊·故鄉》：“我已經將你到家的大約日期通知他，他也许就要來了。”

【日落】 太陽西下。南朝宋鮑照《日落望江贈荀丞》詩：“日落嶺雲歸，延頸望江陰。”唐王維《送邢桂州》詩：“日落江湖白，潮來天地青。”《兒女英雄傳》第三回：“到了長新店，那天已是日落時分。”

【日落千丈】 形容景況急劇下降。郭沫若《塔·喀爾美夢姑娘》：“人事變遷，真是誰也不能前料。回想起來僅僅是兩年間的歲月，而我這兩年間的生涯真正是日落千丈了。”參見“一落千丈”。

【日落西山】 ①太陽從西山落下。指黃昏時。《云笈七籤》卷九六：“日落西山兮夕鳥歸飛，百年一餉兮志與願違。”《古今小說·陳御史巧勘金釵鈿》：“看看日落西山，黑影裏只見一個後生，身上穿得齊齊整整，腳兒走得慌慌張張，望着園門欲進不進的。”《官場現形記》第七回：“直至日落西山，約摸有五點多鐘時分，大家已等的心焦，才見他坐姊夫公館裏的四人中轎，吃的醉醺醺而來。”②比喻衰老的人或腐朽的事物臨近死亡。丁玲《太陽照在桑干河上》四三：“財主們已經是日落西山，紅不過一会儿了。”

【日朝】 (—zhāo) 方言。每天。《海上花列傳》第七回：“難末日朝天亮快勿曾起來，就搭俚銛眼睛。”

【日晶】 指太陽。唐柳宗元《渾鴻臚宅聞歌效白紵》：“下沉秋水激太清，天高地迴凝日晶。”

【日晷】 ①日影。《周髀算經》卷上：“故冬至日晷丈三尺五寸，夏至日晷尺六寸。冬至日晷長，夏至日晷短。”《藝文類聚》卷七七引北齊邢劭《景明寺碑》：“及日晷停流，星光輟運，香雨旁注，甘露上懸。”唐方干《贈上虞胡少府百篇》詩：“日晷未移三十刻，風騷已及四千言。”元柯丹邱《荆釵記·續姻》：“日晷漸長人盡悅，繡紋弱線添些。”②指時光。宋王安石《本朝百年無事札子》：“臣以淺陋，誤承聖問，迫於日晷，不敢久留，語不及悉，遂辭而退。”清陸以湉《冷廬雜識·周文忠公》：“日晷已促，不得盡言。”參見“日影”。③古代測日影定時刻的儀器。由晷盤和晷針組成。《漢書·藝文志》有《日晷書》三十四卷。清錢泳《履園叢

话·艺能·铜匠》：“測十二時者，古來惟有漏壺，而後世又作日晷、月晷，日晷用于日中，月晷用于夜中，然是日有風雨，則不可用矣。”

12【日景】 ①

(—jǐng)太阳光。《文选·班固〈西都赋〉》：“上反宇以盖戴，激日景而纳光。”李善注：“言宫殿光辉外激於日，日景下照而反纳其光也。”《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“震聲日景，炎光飛響。”李善注：“言威聲如雷，光景若日也。”②

(—yǐng)日影。常用以指时间。景，“影”的古字。《周礼·地官·大司徒》：“以土圭之法测上深，正日景以求地中。”陆德明释文：“景，本或作‘影’。”唐韩愈《秋怀诗》之六：“今晨不成起，端坐盡日景。”宋苏辙《代李诚之待制遗表》：“衰病既侵，大期将至。顾视日景，瞻戀聖時。忍死一言，瞑目無恨。”清夏忻《学礼管释·释冬夏致日春秋致月》：“按太陽去人有遠近，故日景有長短，凡日在天頂，則表無景。”

【日園】 见“日畿”。

【日無暇晷】 一天中没有空闲的时间。形容非常繁忙，时间不够用。《官场现形记》第五七回：“他自從接了這四個差使之後，一天到晚真正是日無暇晷，没有一天不上院。”《二十年目睹之怪现状》第一回：“所講的不是嫖經，便是賭局，花天酒地，鬧個不休，車水馬龍，日無暇晷。”参见“日不暇給”。

【日短】 ①白天最短的一天。指冬至日。《书·尧典》：“日短星昴，以正仲冬。”孔传：“日短，冬至之日。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“《尧典》曰：‘日短星昴。’今乃日短星東壁，此皆隨歲差移也。”②白天短。晋陆云《九愍·考志》：“景彌脩而日短，時愈促而夜長。”唐杜甫《公安县怀古》诗：“寒天催日短，風浪與雲平。”

【日短心長】 (長 cháng)时间少，心里想要做的事情多。谓心愿一时难以实现。清黄宗羲《与李杲堂陈介眉书》：“惟是旦中生平之志，不安于九品之下中，故銘言日短心長，身名就剥，所以哀之者至矣。”清袁枚《随园诗话》卷六：“王夢樓云：‘……未吸神髓，故易於决捨；如果深造有得，必愁日短心長，孜孜不及，焉有餘功，旁求考據乎？’”

【日短至】 指冬至。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕日短至，則伐木取竹箭。”《吕氏春秋·仲冬》：“是月也，日短至。”高诱注：“冬至之日，晝漏水上刻四十五，夜水上刻五十五，故曰日短至。”

【日程】 ①每天的行程。宋李廌《师友谈记》：“〔蔣穎叔〕嘗於所居公署前立一旗曰占風旗，使人日候之，置籍焉，令諸漕綱日程，亦各記風之便逆。”②按日排定的行事程序。《元史·世祖纪四》：“戊申，詔以治事日程諭中外官吏。”赵树理《杨老太爷》：“吃过了饭，铁蛋的妈妈给



日晷
(故宫太和殿)

铁蛋安排日程：‘今天夜里淘一点麦子，明天前晌晒晒，后晌磨磨，后天蒸几笼馒头，大后天去看看你舅舅。’”袁鹰《悲欢·故人入我梦》：“由于访问日程的关系，我们未能同街上那些面孔黧黑、身体瘦弱的贫民进行攀谈。”③经常衡量。明宋濂《惜阴轩记》：“日程而歲較，吾之所為，果不負斯職與斯民。”

【日程月課】 每日每月按一定的程式课试。形容因循守旧，无所创新。清莫友芝《〈巢经堂诗钞〉序》：“〔子尹〕不肯以詩人自居。當其興到，頃刻千言；無所感觸，或經時不作一字，又脫稿不自收拾，子弟鈔存十之三四而已。而其盤盤之氣，熊熊之光，瀏灠頓挫，不主故常，以視近世日程月課，植釀篇牘，自張風雅者，其貴賤何如也？”

【日御】 ①古代掌记天象历数之官。《左传·桓公十七年》：“天子有日官，諸侯有日御……日御不失日，以授百官于朝。”杨伯峻注：“天子之日官定曆以頒于諸侯，諸侯之日御奉之以授百官。”唐张说《和张监观赦》：“日御臨雙闕，天街儼百神。”②古代神话中为太阳驾车的神，名羲和。御，通“馭”。《楚辞·离骚》：“吾令羲和弭節兮。”汉王逸注：“羲和，日御也。”南朝宋颜延之《赤槿颂》：“日御北至，夏德南宣。”南朝梁沈约《梁甫吟》：“龍駕有馳策，日御不停陰。”③指太阳。隋江总《芳林园天渊池铭》：“曉川漾碧，如日御之在河宿；夜浪浮金，疑月輪之馳水府。”④指帝王的车驾。唐李义《奉和初春幸太平公主南庄应制》：“地出東郊迴日御，城臨南斗度雲車。”唐元稹《进马状》：“臣職居守土，待從無因，羨魏闕之埃塵，猶隨日御；恨新豐之雞犬，亦聽車音。”唐杜牧《奉和白相公圣德和平》：“應須日御西巡狩，不假星弧北射狼。”

【日復一日】 过了一天又一天。形容日子久，时间长。《後汉书·光武帝纪下》：“天下重器，常恐不任，日復一日，安敢遠期十歲乎？”宋司马光《进五规状·保业》：“善惡雜揉，是非顛倒，日復一日，至於不振，漢唐之季是也。”《何典》第五回：“日復一日，把家中弄得空空如也。”梁启超《意大利建国三杰传》第六节：“意大利自經瑪志尼十數年大聲疾呼熱心訓練以後，其國民之理想之氣力，已非復前此之薄弱腐敗，日復一日，旬復一旬，激昂之度，愈高愈烈。”

【日飲亡何】 (亡 wú) 每天饮酒，不过问其他的事情。语出《汉书·爰盎传》：“南方卑溼，絲能日飲，亡何，說王毋反而已。如此幸得脱。”颜师古注：“無何，言更無餘事。”宋辛弃疾《玉蝴蝶·叔高书来戒酒用韵》词：“算從來、人生行樂，休更說、日飲亡何。”亦作“日飲無何”。宋苏轼《赵既见和复次韵答之》：“酸寒可笑分一斗，日飲無何足袁盎。”

【日飲無何】 见“日飲亡何”。

【日馮】 (—píng) 传说为树木的祖先。《淮南子·墜形训》：“日馮生陽闕，陽闕生喬如，喬如生幹木，幹木生庶木。”高诱注：“日馮，木之先也。”

【日就月將】 (將 jiāng) 每天有成就，每月有进步。形容积少成多，不断进步。《诗·周颂·敬之》：“日就月將，學有緝熙于光明。”孔颖达疏：“日就，謂學之使每日有成就；月將，謂至於一月則有可行。言當習之以積漸也。”朱熹集传：“將，進也……日有所就，月有所進，續而明之，以至於光明。”唐杨炯《唐右将军魏哲神道碑》：“天經地義，欽承避席之談；日就月將，虔奉趨庭之教。”宋司马

光《乞令皇子伴读官提举皇子左右人札子》：“如此則必進德修業，日就月將，善人益親，邪人益疎，誠天下之幸也。”郑观应《盛世危言·藏书》：“若合天下之才智聰明，以窮中外古今之變故，標新領異，日就月將，我中國四萬萬之華民必有覓出於九州萬國之上者。”

¹²【日遊神】 ①旧历书所载凶神名。元代《授时历》即有此名目。相传以癸巳至戊申十六日在房內东西南北中五方，己酉至壬辰四十四日出游。人宜避忌游神所在之方。见《协纪辨方书·义例·日游神》。元王晔《桃花女》第三折：“今日他出門之時，正與日遊神相觸，便不至死，也要帶傷上車。”②指奔走钻营的人，含讽刺意。《永乐大典》卷二九四八引《秦京杂记》：“皇祐、嘉祐中未有謁禁，士人多馳驚請託，一人號望火馬，其中又一人號為日遊神，蓋日有奔競故也。”清王晔《今世说·轻诋》：“周櫟園見士人日事奔競，輒曰：是以日遊神兼騎望火馬者。”

【日道】 太阳视运动的轨道。古人谓太阳运行之路。汉王充《论衡·说日》：“實者，夏時日在東井，冬時日在牽牛。牽牛去極遠，故日道短；東井近極，故日道長。”《礼记·月令》唐孔颖达题解：“赤道之北二十四度為夏至之日道，去北極六十七度也；赤道之南二十四度為冬至之日道，去南極亦六十七度。”唐李白《化城寺大钟铭》：“光噴日道，氣歛天維。”

【日滋月益】 见“日益月滋”。

【日富】 日益富有。《诗·小雅·小宛》：“彼昏不知，壹醉日富。”郑玄笺：“童昏無知之人飲酒一醉，自謂日益富，夸淫自恣，以財驕人。”后以“日富”比喻醉酒。晋陶潜《荣木》诗：“志彼不舍，安此日富。”唐陆龟蒙《对酒》诗：“且須謀日富，不要道家貧。”

【日間】 (一jiān) ①白天。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“不想却有一個做不是的，日間賭輸了錢，沒處出豁，夜間出來掏摸些東西。”《儒林外史》第二十回：“牛布衣日間出去尋訪朋友，晚間點了一盞燈，吟哦些甚麼詩詞之類。”茅盾《创造》一：“梦，有人说是日間的焦虑的再现，又有人说是下意识的活动；但君实以为都不是。”②犹日内。最近几天里。《二十年目睹之怪现状》第四四回：“過了一會，繼之回來了，說道：‘我本來日間便要稟辭到任，此刻只得送過中丞再走的了。’”

【日給】 (一jǐ) ①一天的吃用充足。汉桓宽《盐铁论·通有》：“雖白屋草廬，歌謳鼓琴，日給月單，朝歌暮戚。”②每天供给。《晋书·食货志》：“交令饑者盡得水產之饒，百姓不出境界之內，旦暮野食，此目下日給之益也。”唐杜甫《写怀》诗之一：“朝班及暮齒，日給還脫粟。”明何良俊《四友斋丛说·史二》：“日給唯猪肉一斤，豆腐二塊，菜一把。”③花名。《太平御览》卷九七〇引三国魏杜恕《笃论》：“日給之華與棗相似也，棗結實而日給零落。”

¹³【日魂】 道教语。指阳神。语本《参同契》卷中：“陽神日魂，陰神月魄，魂之與魄，互為室宅。”魂，一本作“覓”。亦指太阳。唐皮日休《早春以橘子寄鲁望》诗：“剖似日魂初破後，弄如星髓未銷前。”唐司空图《注愍征赋述》：“日魂慘澹，鬼哭荒叢。”

【日覓】 见“日魂”。

【日塌】 方言。垮；搞垮；糟蹋。《秧歌剧选·锺万财起家》：“哎呀！可把我累日塌咧！出了满头大汗！”又

《栽树》：“啊！夜天我栽下的几钵桃树是谁给日塌咧？”

【日勢】 犹天色。唐无名氏《玉泉子》：“此去人家極遠，日勢已晚，固不可前去也。”

【日禁】 旧时迷信以为某日不宜做某事，谓之“日禁”。汉王充《论衡·讥日》：“世俗既信歲時，而又信日。舉事若病、死、災、患，大則謂之犯觸歲月，小則謂之不避日禁。歲月之傳既用，日禁之書亦行。”

【日陽】 见“日陽②”。

【日暖風和】 (和 hé) 阳光温暖，微风和煦。形容天气晴和。《水浒传》第六九回：“日暖風和，草青沙軟，正好廝殺。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“二月初，日暖風和，以靖江之項薄備行裝，訪故人胡肯堂于邗江鹽署。”亦作“日煖風恬”、“日和風暖”。唐钱起《山中酬杨补阙见访》诗：“日煖風恬種藥時，紅泉翠壁薜蘿垂。”宋范纯仁《鹧鸪天·和韩持国》词：“臘後春前暖律催，日和風暖欲開梅。”

【日暈】 日光通过云层中的冰晶时，经折射而形成的光的现象。围着太阳成环形，带有彩色，通常颜色不明显。日暈常被看做天气变化的预兆。通称风圈。《史记·天官书》：“兩軍相當，日暈。”《晋书·天文志中》：“日旁有氣，員而周帀，內赤外青，名為暈。日暈者，軍營之象。”北周庾信《象戏赋》：“月輪新滿，日暈初圓。”明娄元礼《田家五行·杂占·论日》：“日暈則雨。諺云：‘月暈主風，日暈主雨。’”

【日照】 ①阳光照射。汉王充《论衡·须颂》：“日照天下，遠近廣狹，難得量也。”南朝梁简文帝《怨歌行》：“十五頗有餘，日照杏梁初。”唐包佶《元日观百僚朝会》诗：“日照金觴動，風吹玉佩搖。”②遮阳之伞。《二刻拍案惊奇》卷十九：“我在華胥國裏是個貴人，今要一把日照也不能够了，却叫我擎着荷葉遮身。”《二十年目睹之怪现状》第九一回：“轎前高高的一頂日照，十六名江西巡撫部院的親兵。”③一天中太阳光照射的时间。日照长短随纬度和季节而变化，并和云量、云的厚度以及地形有关。夏季我国北方日照长，南方日照短，冬季相反。《人民日报》1982.3.27：“內蒙古昼夜温差大，日照时间长，降雨量少而集中，有利于甜菜糖分的积累，具有得天独厚的自然条件。”

【日路】 犹日道。旧谓太阳出没所经过的道路。《西京杂记》卷六：“中山王為賦曰：‘麗木離披，生彼高崖。拂天河而布葉，橫日路而擢枝。’”唐王勃《梓州鄆县灵瑞寺浮图碑》：“飛廉按轡，定樞臬於風衢；羲和頓策，揆鈞繩於日路。”参见“日道”。

【日圓】 见“日元②”。

【日傭】 即日傭人。郭沫若《断断集·社会发展阶段之再认识》：“身份编制虽是很鲜明地表现了出来，但除掉乡村上的王侯、贵族、僧侣、农夫，与都市中的师傅、同行、徒弟，及不久便出现的日傭贱民这些区别之外，并没有若何明白的分工。”参见“日傭人”。

【日傭人】 短工。唐温庭筠《乾膳子·窦义》：“廣召日傭人，令剉其破麻鞋，粉其碎瓦。”

【日脚】 见“日脚”。

【日試萬言】 以每天试写万言为验；以一日写上万字的文章为考校。极言才气横溢，文思敏捷。唐李白《与韩荆州书》：“請日試萬言，倚馬可待。”《旧唐书·张涉

传》：“亦能爲文，嘗請有司日試萬言，時呼張萬言。”唐时取上考试有日试万言科。参阅五代王定保《唐摭言·荐举不捷》、宋赵彦卫《云麓漫钞》卷六。

¹³【日裏】 白天。《古今小说·陈希夷四辞朝命》：“假如日裏做事是忙，夜間睡去便是閒了。”巴金《家》二九：“每天晚上社员们自由地到那里聚会，日里并不开门。”

【日稟】 见“日稟”。

【日新】 日日更新。《易·繫辞上》：“富有之謂大業，日新之謂盛德。”孔颖达疏：“其德日日增新。”《礼记·大学》：“湯之盤銘曰：‘苟日新，日日新，又日新。’”晋张华《励志诗》：“進德脩業，暉光日新。”宋王禹偁《答张知白书》：“如足下之文實亦鮮得，況可畏之年，日新之業，僕安敢測其涯涘乎？”郑观应《易言·火器》：“惟火器既日出日新，購用宜慎之又慎。”

【日新月著】 (著 zhù) 日日更新，月月显著。形容蓬勃发展。明宋濂《洪武圣政记》序：“臣備位詞林，以文字爲職業，親見盛德大業日新月著，於是與僚屬謀取其有關政要者，編集成書，列爲上下卷，凡七類合若干條，名曰《洪武聖政記》。”参见“日新”。

【日新月盛】 (盛 shèng) 每天每月都有变化、增加。形容不断发展。宋朱熹《中庸章句》序：“而異端之說，日新月盛。”明宋濂《四明佛院禅寺兴修记》：“像教東漸，日新月盛，凡方州列邑，名區奥壤，莫不有梵宇禪廬以安處其徒衆。”清郭嵩焘《古微堂诗集》序：“天地之生才無窮，而文章之變，日新月盛，有非古人所能限者，此亦以見斯文之廣大。”郑观应《盛世危言·边防三》：“延請西國精于機器之人，教我華工自行製造。一切鎗砲軍械日新月盛，則守御之具無虞缺乏矣。”参见“日新”。

【日新月異】 日日更新，月月不同。形容变化、发展很快。明沈德符《野獲编补遗·畿辅·元夕放灯》：“恰已一百九十九年，四海承平日久，輦下繁富百倍，外方燈市之盛，日新月異，諸司堂屬，俱放假邀游。”清孙枝蔚《春木》诗之一：“春木將華，日新月異。”洪深《女人女人》第二幕第二场：“科学上的发明发现，是日新月异的，稍不注意，一个人的知识很快很容易就变成落伍过时。”亦作“日異月新”。明顾起元《客座赘语·巾履》：“近年以來，殊形詭製，日異月新。”清李渔《闲情偶寄·器玩·位置》：“幽齋陳設，妙在日異月新。”参见“日新”。

【日煙】 指日光山岚。唐李贺《题赵生壁》诗：“冬暖拾松枝，日煙生蒙滅。”

【日煖風恬】 见“日煖風和”。

【日慎一日】 一天比一天谨慎。形容做事十分小心。《韩非子·初见秦》：“且臣聞之曰：‘戰戰栗栗，日慎一日。苟慎其道，天下可有。’”《後汉书·光武帝纪上》：“惟諸將業遠功大，誠欲傳於無窮，宜如臨深淵，如履薄冰，戰戰慄慄，日慎一日。”唐韩愈《顺宗实录三》：“於戲！維我烈祖之有天下也，功格上帝，祚流無窮，光續洪業，逮予十葉，虔恭寅畏，日慎一日。”《旧五代史·梁书·末帝纪下》：“朕以眇末之身，託億兆之上，四海未乂，八年于兹，業業兢兢，日慎一日。”

【日窟】 日所居之处。《艺文类聚》卷七八引南朝梁陶弘景《水仙赋》：“東卷長桑日窟，西幹龍築月阿。”唐顾况《独游青龙寺》诗：“鳳城騰日窟，龍首橫天堰。”元陈樵《月庭赋》：“被羣陰之宗光，攬餘暉於日窟。”明梅鼎祚《玉

合记·釋负》：“俺也曾脚蹬將日窟平，俺也曾手撼得天關應。”

【日際】 日所照临之区。亦指东方极远之地。三国魏曹植《玄畅赋》：“緬日際而來王。”《文选·颜延之〈宋郊祀歌〉》：“亘地稱皇，罄天作主。月竄來賓，日際奉土。”吕延济注：“月窟西極，日際東極。言遠國皆來賓王庭，奉獻土物。”南朝梁何逊《南还道中送赠刘谿议别》诗：“天末静波浪，日際斂烟霞。”唐刘希夷《江南曲》之二：“畫舫煙中淺，青陽日際微。”

¹⁴【日暮】 傍晚；天色晚。《六韬·少众》：“我無深草，又無隘路，敵人已至，不適日暮。”唐杜牧《金谷园》诗：“日暮東風怨啼鳥，落花猶似墮樓人。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“交河有書生，日暮獨步田野間。”

【日暮途遠】 亦作“日莫途遠”。天色已晚而路程尚远。比喻力竭计穷。《史记·伍子胥列传》：“吾日莫途遠，吾故倒行而逆施之。”北周庾信《哀江南赋》序：“日暮途遠，人間何世！”宋秦观《代程给事乞致仕表》：“日莫途遠，顧己分之非安；漏盡鐘鳴，亦人言之可畏。”明汤显祖《紫箫记·惜别》：“尚君西歸，終有南來之日……只有老夫日暮途遠，恐當沒齒邊陲，星星白髮，無相見期矣。”黄中黄《沈荃》第二章：“及至北事之起，張之洞坐擁練兵，漸露日暮途遠，倒行逆施之概。”

【日暮途窮】 天色已晚，路已走到尽头。比喻到了末日。语本唐杜甫《投贈哥舒开府翰二十韵》：“幾年春草歇，今日暮途窮。”《古今小说·杨谦之客舫遇侠僧》：“楊益道：‘蠻煙瘴疫，九死一生，欲待不去，奈日暮途窮，去時必陷死地，煩乞賜教。’”清侯方域《癸未去金陵日与阮光禄书》：“君子稍知禮義，何至甘心作賊！萬一有焉，此必日暮途窮，倒行而逆施。”夏衍《法西斯细菌》第三幕：“我看日本人快完了，要不是日暮途穷，决不会用这种手段。”亦比喻到了无路可走、忍无可忍的地步。鲁迅《呐喊·头发的故事》：“我于是不穿洋服了，改了大衫，他们骂得更利害。在这日暮途穷的时候，我的手里才添出一支手杖来，拚命的打了几回，他们渐渐的不骂了。”参见“日暮途遠”。

【日暮道遠】 同“日暮途遠”。《吴子·治兵》：“日暮道遠，必數上下；寧勞於人，慎無勞馬。”

【日暮路遠】 同“日暮途遠”。《尉繚子·兵教下》：“日暮路遠，還有挫氣；師老將貪，爭掠易敗。”

【日種】 (—zhǒng) 佛教故事。传说大茅草王无子，出家成王仙，被猎师之箭所误伤，其血滴地，生出二甘蔗。甘蔗经日炙成熟，剖茎，一茎蔗出男童一人，另一茎蔗出女童一人。相师言此男童在甘蔗里经日炙熟而出，故名为“日種”，立以为王。女童长大后，纳为王第一妃。见《佛本行经·贤劫王种品下》。

【日蝕】 日食。《史记·天官书论》：“蓋略以春秋二百四十二年之間，日蝕三十六。”《宋书·礼志一》：“合朔之時，或有日掩月，或有月掩日。月掩日，則蔽障日體，使光景有虧，故謂之日蝕。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“僕射蘇威有鏡殊精好，曾日蝕既，鏡亦昏黑無所見。”郭沫若《苏联纪行·七月九日》：“五时日蝕，蝕自第一象限起，最后才如新月。”参见“日食①”。

【日誦五車】 一天诵读好多书。五车，形容书多。宋朱熹《答陈师德书》：“抑讀書之法要，當循序而有常，致

一而不懈，從容乎句讀文義之間，而體驗乎操存踐履之實，然後心靜理明，漸見意味。不然，則雖廣求博取，日誦五車，亦奚益於學哉？”參見“五車書”。

¹⁴【日瘦】形容日光暗淡微弱。唐杜甫《无家别》诗：“久行見空巷，日瘦氣慘悽。”仇兆鰲注：“日瘦，謂日色無光。”宋黃庭堅《夢李白誦竹枝詞》詩之三：“命輕人鮓賽頭船，日瘦鬼門關外天。北人墮淚南人笑，青壁無梯聞杜鵑。”

【日旗】亦作“日旂”。繪有太陽圖象的旗。唐蘇頌《奉和聖制途次舊居應制》：“約川星罕駐，扶道日旂舒。”唐杜牧《云夢澤》詩：“日旗龍旆想飄揚，一索功高縛楚王。”《元史·輿服志二》：“日旗，青質，赤火焰脚，繪日於上，奉以雲氣。”參見“日月旗”。

【日精】①太陽的精華。《漢武帝內傳》：“致日精得陽光之珠，求月魄獲黃水之華。”《晉書·天文志上》：“陽燧可以取火於日，而無取日於火之理，此則日精之生火明矣。”《黃庭內景經·口為》：“口為玉池太和宮”唐梁丘子注：“服食日精，金華充盈。”唐宋之問《王子喬》詩：“白虎搖瑟鳳吹笙，乘騎雲氣吸日精。”宋梅堯臣《次韻答黃介夫七十韻》：“不襲貪生人，煉氣喻日精。”②指太陽。晉葛洪《抱朴子·金丹》：“若取九轉之丹，內神鼎中，夏至之後，爆之鼎熱，內朱兒一斤於蓋下。伏伺之，候日精照之。”宋梅堯臣《苦雨》詩：“晝不見日精，夜不見月魄。”③菊花的別名。或謂為菊根莖的別名。《初學記》卷二七引晉周處《風土記》：“日精、治藹，皆菊之花莖別名也。”晉葛洪《抱朴子·仙藥》：“仙方所謂日精、更生、周盈，皆一菊，而根莖花實異名。”《神農本草經》卷一“鞠華，味苦，平”清孫星衍注：“《名醫》曰：〔鞠華〕一名日精。”④云母的別名。見宋葉廷珪《海錄碎事·百工醫技》。

【日漸】①每天漸進。《莊子·人間世》：“名之曰日漸之德不成，而況大德乎！”成玄英疏：“日將漸積之德，尚不能成，況乎鴻範聖明，如何可望也！”北魏宗欽《贈高允詩》之六：“山降則謙，含柔為信。林崇日漸，明升斯進。”②一天一天慢慢地；逐漸。《古今小說·木綿庵鄭虎臣投匭》：“虎臣初時並不阻當，行了數日，嫌他行李太重，擔誤行期，將他童僕輩日漸趕逐。”明王守仁《傳習錄》卷上：“天理人欲，其精微必時時用力省察克治，方日漸有見。”曹禺《北京人》第一幕：“在曾皓日漸衰頹的暮年里，愴方是他眼前必不可少的慰藉。”

¹⁵【日增月益】一天天一月月地增添、加多。《元史·食貨志序》：“自時厥後，國用寢廣。除稅糧、科差二者之外，凡課之入，日增月益。至于天曆之際，視至元、大德之數，蓋增二十倍矣。”《明史·西域傳四·坤城》：“歲時頒賜，庫藏為虛。而四方奇珍異寶、名禽殊獸進獻上方者，亦日增月益。”

【日增月盛】（盛shèng）一天天一月月地增加、興盛。清王昶《瓮牖餘談·西國印書考》：“明崇禎時，麻薩朱實立第一印書局，印器從英運至，其後日增月盛。”梁啟超《中國史敘論》第二節：“日本近來著東洋史者，日增月盛，實則中國史之異名耳。”

【日輪】太陽。日形如車輪而運行不息，故名。北周庾信《鏡賦》：“天河漸沒，日輪將起。”唐韓愈《送惠師》詩：“夜半起下視，溟波銜日輪。”錢仲聯集釋：“《列子》：‘日初出，大如車輪。’”《二刻拍案驚奇》卷十九：“東方大

明，日輪紅焰焰鑽將出來了。”茅盾《一個够程度的人》：“早就該是陽光普照的時候了，然而，除了江左一帶山峰的上空，那本來應該是挂着日輪的地方，稍微見得明亮，此外整個天宇可以說是鉛色。”亦指帝王車駕。唐鮑溶《讀淮南李相行營至楚州詩》：“來年二月登封禮，去望台星扈日輪。”

【日影】①指太陽。《列子·湯問》：“夸父不量力，欲追日影，逐之於隅谷之際。”宋周密《癸辛雜識別集·鳳凰見》：“鳳為日影所照，則有二大鳥更迭盤旋庇廕之，至日入則下。”元馬致远《荐福碑》第二折：“天色晴了，日影兒出來也。我趕程途去，便索長行。”②日光之影。晉向秀《思舊賦》：“〔嵇康〕臨當就命，顧視日影，索琴而彈之。”清百一居士《壺天錄》卷上：“筍輿得得綠陰遮，路入南屏日影斜。”瞿秋白《赤都心史》二八：“黯淡秋云，却時時掩隱薄日，日影如傘蓋迎人，拂肩而過。”

【日幢】（—zhuàng）暈的一種。大氣中的光學現象。明徐光啟《農政全書》卷十一：“日生耳，主晴雨……若是長而下垂通地，則又名曰日幢，主久晴。日出早，主雨；出晏，主晴。”

【日稷】猶日戾。《文選·顏延之〈赭白馬賦〉》：“實有騰光吐圖”李善注引《尚書中候》：“帝堯即政七十載，脩壇河洛，仲月辛日禮備，至于日稷，榮光出河，龍馬銜甲。”參見“下稷”。

【日德】謂太陽照育萬物的德性。旧時用以歌頌帝王之德。《管子·四時》：“時雨乃降，五穀百果乃登。此謂日德。”尹知章注：“日以照育為德也。”唐陸贄《東郊朝日賦》：“和氣旁通，帝德與日德並遠；清光相對，帝心與日心齊明。”唐袁司直《寅賓出日賦》：“君德與日德俱遠，道光與日光齊明。”

【日銷月鑠】一天天一月月地銷熔、減損。唐韓愈《石鼓歌》：“日銷月鑠就埋沒，六年西顧空吟哦。”清王夫之《讀通鑑論·陳宣帝三》：“無財無以養兵，無人無以守國，坐困而待其吞吸，日銷月鑠，而無如之何，自亡而已矣。”

【日鋪】日交申時而食。指申時。《史記·呂太后本紀》：“日鋪時，遂擊產，產走。”

【日餘】指夕陽。南朝梁何遜《落日前墟望贈范廣州云》詩：“輕烟澹柳色，重霞映日餘。”

【日課】①每天的功課。唐元稹《敘事寄樂天書》：“與詩人楊巨源友善，日課為詩。”宋陸游《悶極有作》詩：“老人無日課，有興即題詩。”冰心《晚晴集·我的童年》：“這時，認字讀書已成了我的日課，母親和舅舅都是我的老師。”②每天督促。《宋史·宦者傳一·張繼能》：“繼能日課卒截竹為簽，署字其上，且言以備將士記殺獲功狀，賊聞之甚懼。”③指每天征收所得。宋周密《武林舊事·諸色酒名》：“點檢所酒息，日課以數十萬計，而諸司邸弟及諸州供送之酒不與焉。”

【日畿】亦稱“日圍”。京畿。國都及其附近的地方。宋葉廷珪《海錄碎事·地下》：“天子之畿方千里，象日月徑圍，故曰日畿，又曰日圍。”宋汪藻《己酉亂後寄常州使君侄》詩之一：“戎馬窺天塹，邊烽斷日畿。百年淮海地，回首復成非。”元馬祖常《都門一百韻》：“天樞夾杓垣，日畿絡雄幕。”

¹⁶【日壇】旧時祭日之處。在今北京市朝陽區朝陽門

外东南。明嘉靖九年建。明清二代均于每年春分日遣官致祭，清制遇甲丙戊庚壬年由皇帝亲祭。参阅明王三聘《古今事物考·礼义·日月坛》、《清会典事例·礼部·中祀》。

18【日薄】（一bó）①类似日蚀的一种现象。古谓日光为阴气所掩蔽。《宋书·五行志五》：“晋孝怀帝永嘉元年十一月乙亥黄黑气掩日，所照皆黄。案《河图》占曰：‘日薄也。’其说曰：‘凡日蚀皆於晦朔，有不於晦朔者，为日薄。虽非日月同宿，时阴气盛，掩薄日光也。占类蚀。’”

②日色暗淡。唐韩愈《晚寄张十八助教周郎博士》诗：“日薄风景曠，出歸偃前簷。晴雲如擘絮，新月似磨鎌。”钱仲联集释引朱熹考异：“‘薄’，或作‘落’。今詳語勢，但如白樂天所謂‘旌旗無光日色薄’耳。”宋欧阳修《黄杨树子赋》：“日薄雲昏，烟霏露滴，負勁節以誰賞，抱孤心而誰識！”明邵璨《香囊记·设祭》：“你看那戰場風景，真個好悽慘，只見日薄風悲，草枯蓬斷。”亦指傍晚，天色将黑之时。《新唐书·王琚传》：“帝於琚眷委特異，豫大政事，時號‘內宰相’。每見閣中，視日薄乃得出。”③日益浇薄。《宋史·选举志二》：“寶祐二年，監察御史陳大方言：‘士風日薄，文場多弊。’”

【日薄西山】（薄 bó）太阳快要落山了。比喻衰老的人或腐朽的事物临近死亡。薄，迫近。语出《汉书·扬雄传上》：“臨汨羅而自隕兮，恐日薄於西山。”晋李密《陈情事表》：“過蒙拔擢，寵命優渥，豈敢盤桓，有所希冀。但以劉日薄西山，氣息奄奄；人命危淺，朝不慮夕……是以區區不能廢遠。”《宋史·赵普传》：“蓋臣已日薄西山，餘光無幾，酬恩報國，正在斯時。”《剪灯新话·爱卿传》：“君須聽取：怕日薄西山，易生愁阻。”毛泽东《新民主主义论》九：“资本主义的思想体系和社会制度，已有一部分进了博物馆（在苏联）；其余部分，也已‘日薄西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕’，快进博物馆了。”

【日薄桑榆】（薄 bó）犹日薄西山。比喻老年的时光。《隋书·李穆传》：“臣日薄桑榆，位高軒冕，經邦論道，自顧缺然。”

【日薄虞淵】（薄 bó）犹日薄西山。虞淵，神话传说中日入之处。《淮南子·天文训》：“〔日〕至于虞淵，是謂黄昏。”庄逵吉校：“《太平御覽》作‘薄于虞淵’。”晋向秀《思旧赋》序：“于時日薄虞淵，寒冰淒然。”谢震《〈女报〉发刊词》：“在上海發刊者，最初為陳擷芬女士所創之《女學報》，次丁初我君之《女子世界》……大率曇花一現，即歸烏有，其存焉者，亦大有日薄虞淵之景象。”

【日頭】①太阳。唐张鷟《朝野僉載》卷四：“暗去也沒雨，明來也沒雲。日頭赫赤赤，地上絲氤氲。”宋杨万里《山村》诗之二：“歇處何妨更歇些，宿頭未到日頭斜。”《儒林外史》第六回：“直到日頭平西，不見一個吹手來。”峻青《海啸》第二章：“小于，你看，日头落下去了，天快黑了，咱们就要出动了。”②天；日子。《新编五代史平话·梁史上》：“過了七十個日頭，有苗歸服。”元无名氏《货郎旦》第二折：“暢道你父親此地身亡，你是必牢記着這日頭。”《西游记》第八一回：“行者道：‘三整日矣。明朝向晚，便就是四個日頭。’”马烽西戎《吕梁英雄传》第六回：“以后拿上坏家具去，熬日头磨洋工，反正众人齐心捣鬼，他长上八只眼也看不住呀！”

【日曆】①历书之类。汉王充《论衡·讥日》：“以子

日沐，誰使可愛？卯日沐，誰使凝白者？夫如是，沐之日無吉凶，為沐立日曆者，不可用也。”今指记有年、月、日、星期、节气、纪念日等的本子，一年一本，每日一页，逐日揭去。有挂在墙上的，也有摆在桌上的。鲁迅《彷徨·弟兄》：“挂着的日历上，写着两个漆黑的隶书：廿七。”茅盾《大鼻子的故事》六：“这一天不是热天，照日历上算，恰是一年的第一个月将到尽头，然而这一天又不怎样冷。”②史官按日记载朝政事务的册子。是史官纂修国史的依据。《新唐书·蒋偕传》：“三世踵脩國史，世稱良筆，咸云‘蔣氏日曆’，天下多藏焉。”《宋史·职官志四》：“〔祕書省〕著作郎一人，著作佐郎二人，掌修纂日曆。”《明史·文苑传一·徐一夔》：“元和中，韋執誼又奏撰日曆。日曆以事繫日，以日繫月，以月繫時，以時繫年，猶有《春秋》遺意……他時會要之修取於此，實錄之修取於此，百年之後紀、志、列傳取於此。”参阅宋吴曾《能改斋漫录·事始二》。③犹日记。《明史·儒林传一·黄淳耀》：“後為日曆，晝之所為，夜必書之，凡語言得失，念慮純雜，無不備識，用自省改。”

【日積月累】（累 lěi）长时间地积累。宋朱熹《答周南仲书》之二：“隨時體究，隨事討論，但使一日之間整頓得三五次，理會得三五事，則日積月累，自然純熟，自然光明矣。”《宋史·乔行简传》：“借納忠效勤之意，而售其陰險巧佞之姦。日積月累，氣勢益張，人主之威權，將為所竊弄而不自知矣。”清陆以湉《冷庐杂识·为学之道》：“動筆一次，展卷一回，則典故純熟，終身不忘，日積月累，自然博洽。”巴金《文学的作用》：“只有日积月累、不断接触，才能在不知不觉间受到影响，发生变化。”亦作“日累月積”、“日積月疊”。《资治通鉴·唐文宗开成五年》：“先帝於大臣好為形迹，小過皆含容不言，日累月積，以致禍敗。”清李渔《闲情偶寄·声容·习技》：“由易而難，由少而多，日積月疊，則一年半載以後，不令讀書而自解尋章覓句矣。”

【日積月聚】同“日積月累”。《宋史·张致远传》：“使州縣無妄用，歸其餘於監司；監司無妄用，歸其餘於朝廷；朝廷無橫費，日積月聚，惟軍須是慮，中興之業可致也。”

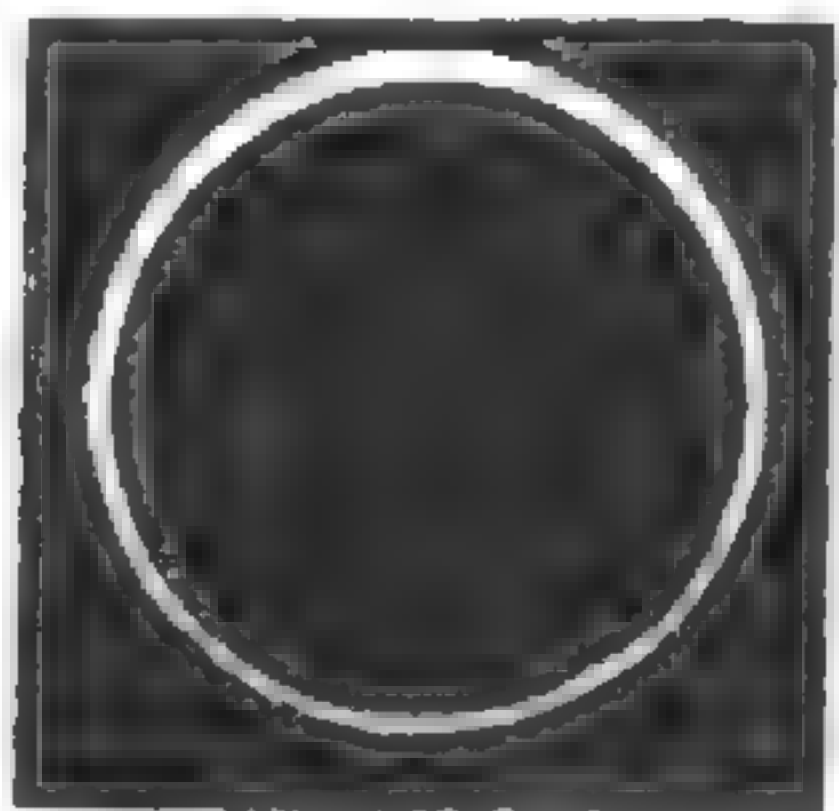
【日積月疊】见“日積月累”。

【日錄】①史书记事的一种体例。记其事并记其时日。《公羊传·隐公元年》：“所見異辭，所聞異辭，所傳聞異辭”汉何休注：“於所聞之世……大夫卒，無罪者日錄，有罪者不日，略之。”后指史官按日的记录。《宋史·周常传》：“陛下於災暵可畏之候，暫停進對，亦人情之常；若著為定令，則必記於日錄，傳之史筆。”②犹日记。宋罗大经《鹤林玉露》卷四：“山谷晚年作日錄，題曰《家乘》。”阿英《敌後日记·〈庙湾纪程〉序》：“余自五月三十一日，離泰州前來軍部……諸凡海陸河川，風雨晦暝，艱辛苦難，無不飽經。故抵達軍本部亭子港以後，遂將途中日錄，彙為一冊存之。”

【日膳】每天的膳食。北周庾信《周柱国大将军长孙俭神道碑》：“一室之中，未免虛白，日膳之資，三杯而已。”《新唐书·张孝忠传》：“貞元二年，河北蝗，孝忠與其下同粗淡，日膳裁豆粥而已，人服其儉，推為賢將。”宋梅尧臣《使者自随州来知尹师鲁寓止僧舍因作诗以寄》：“日膳或雞狔，時蔬多筍芋。”

16【日廩】 亦作“日稟”。古时官府每天供给的粮食。《後汉书·仲长统传》：“今田無常主，民無常居，吏食日廩，班禄未定。”《晋书·会稽王道子传》：“于時軍旅荐興，國用虛竭，自司徒已下，日廩七升。”亦指官府每天供给食粮。元刘壎《隐居通议·诗歌六》：“賈師憲居西湖……勘私第，占湖山天下之景，積富累貴，窮奢極侈，既猶以爲未足，乃即湖上創道堂，殊壯麗，日廩雲水道人數百輩於中，頻設齋觀，覬得神仙焉。”

17【日環食】 日食的一种。发生时太阳的中心部分黑暗，边缘仍然明亮，形成光环。这是因为月球在太阳和地球之间，但是距离地球较远，不能完全遮住太阳而形成的。参见“日食①”。



日环食

【日趨】 一天一天地走向。宋李如箴《东园丛说·学者自出己见》：“時世日趨浮薄，學者觀書不探本源。”巴金《怀念萧珊》二：

“我看见她病情日趋严重，实在不愿意把她丢开不管，我要求延长假期的时候，我们那个单位的一个‘工宣队’头头逼着我第二天就回干校去。”

【日轂】 太阳。宋范成大《丙戌闰七月九日与王必大登姑苏台避暑》诗：“炎官扶日轂，輝赫不停運。”元柳贯《次韵鲁恭政观潮》之一：“日轂行天淪左界，地機激水出東溟。”亦指帝王的车驾。宋华镇《次韵和曹公衡山行》：“拂掠朱鸞毛羽輕，朗聽日轂聲鉤鉤。”参见“日輪”。

【日虧】 日蚀。《汉书·鲍宣传》：“今日蝕於三始，誠可畏懼。小民正月朔日尚恐毀敗器物，何況於日虧乎！”参见“日食①”。

【日鍛月鍊】 见“日鍛月鍊”。

【日鍛月鍊】 亦作“日鍛月鍊”。谓长期下苦功磨练，以求达到精熟的地步。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·杜少陵三》：“天下事有意爲之，輒不能盡妙，而文章尤然。文章之間，詩尤然。世乃有日鍛月鍊之說，此所以用功者雖多，而名家者終少也。”宋魏庆之《诗人玉屑·锻炼·王平甫》：“大抵作詩當日鍛月鍊，非欲誇奇鬥異，要當淘汰出合用字。”

【日闇】 日光暗淡。亦指傍晚。《後汉书·黄琼传》：“時連有災異，瓊上疏順帝曰：‘闇者以來，卦位錯謬，寒燠相干，蒙氣數興，日闇月散。’”《魏书·常珍奇传》：“[珍奇]屯于灌水。石馳往討擊，大破之。會日闇，放火燒其營，珍奇乃匹馬逃免。”《礼记·礼器》：“季氏祭，逮闇而祭。”唐孔颖达疏：“言季氏祭於宗廟，逮至日闇而行祭禮。”

【日闋】 谓当日即尽。《汉书·王莽传上》：“克身自約，糴食逮給，物物印市，日闋亡儲。”颜师古注：“闋，盡也。日闋，言當日即盡，不蓄積也。”又《王莽传下》：“四方皆以飢寒窮愁起爲盜賊，稍稍羣聚，常思歲熟得歸鄉里。衆雖萬數……不敢略有城邑，轉掠求食，日闋而已。”颜师古注：“闋，盡也。隨日而盡也。”

18【日轉千階】 (轉 zhuǎn)亦作“日轉千堦”。形容连续升官。阶，官阶。元关汉卿《蝴蝶梦》第四折：“願待制位列三公，日轉千堦。”元马致远《荐福碑》第三折：“哥也，不爭你日轉千階，我便是第三番又劫着個空寨。”元无名氏《漁樵記》第二折：“但有日官居八座，位列三台，日轉千堦，頭直上打一輪皐蓋，那其間誰敢道我負薪來！”

【日轉千堦】 见“日轉千階”。

【日轉千街】 (轉 zhuǎn)指乞丐沿街行乞。元张国宾《合汗衫》第三折：“哎！婆婆也，嚙去來波，可則索與他日轉千街。”

【日蹙】 ①一天比一天紧迫。《周书·晋荡公护传》：“季孟勢窮，伯珪日蹙，坐待滅亡，鑒之愚智。”清昭槤《嘯亭雜錄·緬甸歸誠本末》：“方軍勢日蹙時，鬥愈力。”②每天減縮；一天比一天減縮。清薛福成《籌洋畧議》：“往者英人自印度入緬，割其西南邊要地；近因國中多故，失好於英，有日蹙百里之虞。”刘伯承《回顾长征》一：“广昌一战，红军损失很大。从此，‘左’倾路线又实行了防御中的保守主义，主张分兵把口，因而完全处于被动，东堵西击，穷于应付，以致兵日少而地日蹙。”

【日曛】 日色昏黄。指天色已晚。唐王勃《采莲赋》：“悲時暮，愁日曛。”唐杜甫《信行远修水筒》诗：“日曛驚未餐，貌赤愧相對。”宋曾巩《答葛蕴》诗：“朝吟忘日昃，暮吟忘日曛。”

【日曜】 见“日曜日”。

【日曜日】 七曜日的第一日。即星期日。瞿秋白《赤都心史》十一：“俄友郭质生来谈，说今天是俄国旧历复活日曜日，家家都插‘瘦柳’，教堂中行大礼拜呢，因邀我们去看。”亦省作“日曜”。《两地书·许广平〈致鲁迅一二〇〉》：“我想起今天是礼拜五，明天是礼拜六，一礼拜又快过去了，此信明天发，免得日曜受耽搁。”

【日邊】 ①太阳的旁边。犹言“天边”。指极远的地方。南朝宋刘义庆《世说新语·夙惠》：“[晉元帝]問明帝：‘汝意謂長安何如日遠？’答曰：‘日遠。不聞人從日邊來，居然可知。’”唐李白《望天门山》诗：“兩岸青山相對出，孤帆一片日邊來。”宋陈师道《和彦詹题远轩》：“开牕得遠意，興出杳冥間。芳草日邊路，片雲天外山。”②比喻京师附近或帝王左右。唐赵嘏《送裴延翰下第归觀滁州》诗：“江上詩書懸素業，日邊門戶倚丹梯。”唐高蟾《下第後獻高侍郎》诗：“天上碧桃和露種，日邊紅杏倚雲栽。”宋杨万里《送丁卿季吏部赴召》诗：“吾州史君五十年，不曾召節來日邊。”清李渔《风筝误·请兵》：“羽書飛上九重天，佇望旌旗自日邊。”

【日額】 每日规定的数目。《宋史·食货志下五》：“大中祥符元年，詔瀘州南井竈戶，遇正、至、寒食各給假三日，所收日額，仍與除放。”

19【日麗風和】 (和 hé)阳光明丽，微风和煦。形容天气晴和。元柯丹邱《荆钗记·晤婿》：“老員外，今日日麗風和，花明景曙，加鞭趨行幾步。”《孽海花》第七回：“這日正是清明佳節，日麗風和。”曹靖华《飞花集·点苍山下金花娇》：“这时，日丽风和，海平如镜。”

【日麗風清】 阳光明丽，清风送爽。形容天气晴和。魏巍《东方》第五部第十五章：“外面日丽风清，蓝天如洗，是一个典型的明净的秋日。”

【日鏡】 指太阳。《魏书·彭城王勰传》：“臣非所以惡華捐勢，非所以辭勤請逸，正希仰成陛下日鏡之明，下念愚臣忘退之禍。”唐太宗《执契静三边》诗：“執契静三邊，持衡臨萬姓。玉彩輝關燭，金華流日鏡。”

20【日𩇛】 日光明亮。《商君书·禁使》：“今夫幽夜，山陵之大，而離婁不見；清朝日𩇛，則上別飛鳥，下察秋毫。”高亨注：“𩇛，明也。”

²²【日躔】 太阳视运动的度次。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“日躔胃维，月軌青陸。”吕向注：“躔，次也。胃，星名。维，畔也……言日次胃星之軌行畔也。”《元史·历志一》：“列宿著於天，爲舍二十有八，爲度三百六十五有奇。非日躔無以校其度，非列舍無以紀其度。”清夏忻《学礼管释·释冬夏致日春秋致月》：“夫兩弦之月道既在二至之度，則日躔必在二分，而四序不忒。”

【日體】 太阳的本体。《宋书·礼志一》：“合朔之時，或有日掩月，或有月掩日。月掩日，則蔽障日體，使光景有虧，故謂之日蝕。”《元史·天文志一》：“〔至元〕二十九年正月甲午朔，日有食之。有物漸侵入日中，不能既，日體如金環然。”

【日鑄】 山名。在浙江省绍兴县。以产茶著称，所产之茶即以“日鑄”为名。宋苏辙《宋城宰韩秉文惠日铸茶》诗：“君家日鑄山前住，冬後茶芽麥粒籠。”宋陆游《山居戏题》诗之一：“嫩白半甌嘗日鑄，硬黃一卷學《蘭亭》。”明徐渭《陈长公饷日铸茶》诗：“日鑄標槍芽，月團捲旗避。”参阅《宋史·食货志下》、《明一统志·绍兴府》。

【日轡】 犹日御。亦指帝王的车驾。北周庾信《周谯国公夫人步陆孤氏墓志铭》：“星機北轉，日轡西迴。”倪璠注：“日轡，日御也。”又《周圓丘歌》之十：“禮將畢，樂將闌。迴日轡，動天關。”唐李白《天长节使鄂州刺史韦公德政碑序》：“迴日轡于西山，拂蒙塵于帝顏。”

²⁴【日觀】 (—guàn) 泰山峰名。为著名的观日出之处。北魏郦道元《水经注·汶水》引汉应劭《汉官仪》：“泰山東南山頂名曰日觀。日觀者，雞一鳴時，見日始欲出，長三丈許，故以名焉。”南朝宋颜延之《车驾幸京口侍游蒜山作》诗：“元天高北列，日觀臨東溟。”清顾炎武《酬归祚明戴笠王仍潘桎章四子见怀二十韵》：“岱宗臨日觀，梁父躡雲梯。”

日 [yuē《广韵》王伐切，入月，云。] ①说；说道。《书·舜典》：“帝曰：‘格汝舜，詢事考言，乃言底可績，三載，汝陟帝位。’”唐刘餗《隋唐嘉话》卷中：“帝曰：‘我尚畏見，何況於玄齡！’”清蒲松龄《聊斋志异·侠女》：“母曰：‘是對戶女郎，就吾乞刀尺。’”②叫做；称为。《书·尧典》：“分命羲仲，宅嵎夷，曰暘谷。”唐韩愈《送郑十校理序》：“祕書，御府也，天子猶以爲外且遠，不得朝夕視。始更聚書集賢殿，別置校讎官，曰學士，曰校理。”清王韬《淞隐漫录·药娘》：“玉果出一冊於懷袖間，書其眉曰《蘭因剩稿》。”邓小平《解放思想，实事求是，团结一致向前看》：“名曰集体负责，实际上等于无人负责。”③为；是。《书·洪範》：“一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。”唐元稹《唐故越州刺史薛公神道碑文铭》：“公諱戎，字元夫。父曰湖州長史，贈刑部尚書同。母曰贈某郡太夫人陸氏，尚書景融女。祖曰河南縣令，贈給事中謙。”清叶廷琯《吹网录·明潞王画兰石刻》：“起首長印曰‘大明崇禎十三年’。後方印二。一曰‘蘭花道人’，一曰‘潞王敬一主人中和父寶’。”④介词。(1)爱；于是。《书·益稷》：“夔曰：‘擊鳴球、搏拊琴瑟以詠。’”孙星衍疏：“此曰當訓爱也。《釋詁》又云：曰，於也。曹大家注《幽通賦》云：爱，于是也。”(2)由于。《管子·君臣下》：“宮中亂曰妬紛，兄弟亂曰黨僞，大臣亂曰稱述，中民亂曰讟諄，小民亂曰財匱。”⑤助词。(1)用于句首。《书·召诰》：“曰其稽我古人之德。”《诗·秦风·渭阳》：“我送舅氏，曰至渭陽。”晋陶潜《丙辰

岁八月中于下溪田舍穫》诗：“曰余作此來，三四星火類。”清顾炎武《寄弟纾及友人江南》诗之一：“世故多迍邐，曰歸未成計。”(2)用于句中。《诗·小雅·宾之初筵》：“其湛曰樂，合奏爾能。”

【曰若】 助词。用于句首。《书·尧典》：“曰若稽古帝堯。”蔡沈集传：“曰、粤、越通，古文作粤。曰若者，發語辭。《周書》‘越若來三月’，亦此例也。”

1 旦 [dàn《广韵》得按切，去翰，端。] ①天亮。《书·太甲上》：“先王昧爽丕顯，坐以待旦。”《古诗源·鸡鸣歌》：“曲終漏盡嚴具陳，月沒星稀天下旦。”宋苏轼《登州谢上表》之一：“日將旦而四海明，天方春而萬物作。”元王霖《续兰亭会补王献之诗》之一：“蘭皋野氣芳，桐岡日初旦。”②清晨；早晨。《左传·成公十六年》：“旦而戰，見星未已。”杨伯峻注：“從晨戰至黃昏後尚未停止。”南朝宋谢灵运《登临海峤见羊何共和之》：“旦發清溪陰，暝投剡中宿。”唐柳宗元《种树郭橐驼传》：“旦視而暮撫，已去而復顧。”《剪灯馀话·鸾鸾传》：“對月白之宵，遇風清之旦，強與語，強與笑。”明方孝孺《益斋记》：“事於聖賢之道，旦以爲是，而暮已悔之。”③天；某日。《战国策·赵策四》：“一旦山陵崩，長安君何以自託於趙？”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“一旦臨小利害，僅如毛髮比，反眼若不相識。”参见“旦旦①”。④特指农历初一日。《书·大禹谟》：“正月朔旦，受命于神宗。”《列子·说符》：“邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子。”《南齐书·礼志上》：“秦人以十月旦爲歲首。”明姜元礼《田家五行·月占》：“歲旦西北風，大水。”参见“旦望①”。⑤明亮。《尚书大传》卷一下：“日月光華，旦復旦兮。”郑玄注：“言明明相代。”唐卢纶《陈翊郎中北亭送侯钊侍御赋得带冰流歌》：“溪中鳥鳴春景旦，一派寒冰忽開散。”明张居正《贺云溪翁汪老先生八十寿序》：“春曦既旦，淑景載移。”⑥指生日。明陆华甫《双凤齐鸣记》第四折：“今日賤旦，想有官員慶賀。”⑦戏曲中扮演女子的角色。女主角称正旦，又有副旦、贴旦、外旦、小旦、大旦、老旦、花旦、色旦、搽旦等名目。宋文莹《玉壶野史》卷十：“〔韓熙載〕畜聲樂四十餘人，閭檢無制，往往時出外齋，與賓客生旦雜處。”明祝允明《猥谈》：“生、净、旦、末等名……此本金元閨閣談吐，所謂鶻伶聲嗽，今所謂市語也。生即男子，旦曰粧旦色。”老舍《四世同堂》十一：“其实傀儡戏也要行头鲜明，锣鼓齐备，而且要生、末、净、旦俱全。”⑧乐曲声调名。《隋书·音乐志中》：“然其就此七調，又有五旦之名，旦作七調。”《辽史·乐志》：“大樂亦有七聲，謂之七旦……自隋以來，樂府取其聲，四旦二十八調爲大樂。”⑨通“鳴”。鳥名。《礼记·坊记》：“《詩》曰：相彼盍旦，尚猶患之。”郑玄注：“盍旦、夜鳴求旦之鳥也。”《说文·鳥部》：“鳴，渴鳴也。”段玉裁注：“《坊記》作盍旦……《方言》作鶻鶻、鶻鶻，《廣志》作侃旦，皆一語之轉。”

3【旦夕】 ①早与晚。《墨子·号令》：“諸門下朝夕立若坐，各令以年少長相次，旦夕就位，先右有功有能。”唐张巡《闻笛》诗：“旦夕更樓上，遙聞橫笛音。”②日夜；每天。《书·同命》：“昔在文武，聰明齊聖……其侍御僕從，罔非正人，以旦夕承弼厥辟。”汉刘向《列女传·邹孟轲母》：“孟子懼，旦夕勤學不息。”宋苏轼《药誦》：“自今日以往，旦夕食淡麪四兩。”清龚自珍《葛伯仇饒解》：“葛雖貧，士可兼，葛伯放而柔，彊隣聖敵，旦夕虎視，發衆千百入其

境……能無懼乎？”●比喻短时间内。《乐府诗集·杂曲歌辞十三·焦仲卿妻》：“蒲葦一時紉，便作旦夕間。”宋苏轼《答孙志康书》：“今復覩此文，旦夕當下筆，然不願傳出。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·关于革命军方面消息》：“戰況甚佳，南京旦夕可下。”

④【旦日】①太阳初出时；天亮时。《左传·昭公五年》：“日上其中，食日爲二，旦日爲三。”杨伯峻注：“旦日者，日初出也。”《史记·陈涉世家》：“卒皆夜驚恐。旦日，卒中往往語，皆指目陳勝。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷八：“太祖聞葉赫兵來，時已夜半。恐我軍昏夜出，致驚國人，傳語諸將，旦日啟行，遂就寢甚酣。”②明天；第二天。《穀梁传·宣公八年》：“緯者，祭之旦日之享賓也。”范宁注：“旦日，猶明日也。”《汉书·高帝纪上》：“於是饗士，旦日合戰。”颜师古注：“旦日，明日也。”《新唐书·李光颜传》：“乃飭名姝，教歌舞、六博，襦襦珠琲，舉止光麗，費百鉅萬，遣使以遺光顏……光顏約旦日納焉。”③特指农历初一日。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八：“正月旦日，世俗皆飲屠蘇酒。”宋张世南《游宦纪闻》卷一：“欲知每歲逐月旦日，是何甲子，但取九年前次月望日，即是後九年前一月旦日，毫髮無差。”

【旦月】汉许劭与其从兄靖有高名，喜论乡党人物，每月更其品题，人称“月旦評”。见《後汉书·许劭传》。后因以“旦月”谓品评人物。《汉魏南北朝墓志集释·隋陈叔明墓志》：“二子連環，高談旦月。”

⑤【旦旦】①天天。《孟子·告子上》：“旦旦而伐之，可以爲美乎？”宋叶適《安人张氏墓志铭》：“夫人則旦旦洗面束髮衿紳之，趣使向學。”清龚自珍《题鹭津上人书册》诗：“香花旦旦願供養，詩讚侑之師其聽。”蔡元培《对于教育方针之意见》：“雖然，世界觀教育，非可以旦旦而聒之也。”②诚恳。《诗·卫风·氓》：“言笑晏晏，信誓旦旦。”郑玄笺：“言其懇惻款誠。”马瑞辰通释引胡承珙曰：“愚本訓憯痛，惟傷痛者有至誠迫切之義，故可通爲形容誠懇之貌。”《旧唐书·李密传》：“黄河帶地，明余旦旦之言；皎日麗天，知我勤勤之意。”李大钊《青春》：“然吾族青年所當信誓旦旦，以昭示于世者，不在齟齬辯證白首中國之不死，乃在汲汲孕育青春中國之再生。”亦称盟誓为“旦旦”。《北史·孙搴传》：“搴要其爲誓，子昇笑曰：‘但知劣於卿便是，何勞旦旦？’”清蒲松龄《聊斋志异·薛慰娘》：“君欲老夫旦旦耶？我稔知君貧……何見疑！”③明亮。汉王逸《九思·疾世》：“時咄咄兮旦旦，塵莫莫兮未晞。”《隋书·音乐志中》：“離光旦旦，載煥載融。”

⑥【旦宅】谓变化的躯体。《庄子·大宗师》：“且彼有駭形而无損心，有旦宅而无情死。”成玄英疏：“旦，日新也；宅者，神之舍也。以形之改變，爲宅舍之日新耳。”

⑦【旦角】（—jué）戏曲角色。扮演妇女，有青衣、花旦、花衫、老旦、刀马旦、武旦等区别，有时亦特指青衣、花旦。沈从文《旅店及其他·阿金》：“家里有福不享福，脚板心痒痒的，闪不知，就跟唱花鼓戏的旦角溜了。”

⑧【旦表】封建时代在外的帅守监司，每月初一向皇帝上起居表，以代替朝参，谓之“旦表”。宋赵昇《朝野类要·文书·旦表》：“在外帥守監司，每月一日上起居表，所以代朝參也。各預先發上都進奏院，臨期，經閤門投進。”

【旦昔】犹旦夕。早晚；日常。昔，通“夕”。《管子·小匡》：“旦昔從事於此，以教其子弟。”尹知章注：“旦昔，

猶朝夕也。”

【旦明】天明时。《仪礼·少牢馈食礼》：“旦明行事。”郑玄注：“旦明，旦日質明。”《淮南子·天文训》：“日出于陽谷，浴于咸池，拂于扶桑，是謂晨明。登于扶桑，爰始將行，是謂朏明。至于曲阿，是謂旦明。”高诱注：“平旦。”

【旦兒】即旦角。清毛奇龄《西河词话》卷二：“每入場以四折爲度，謂之雜劇，其有連數雜劇……但唱者祇二人，末泥主男唱，旦兒主女唱。”参见“旦角”。

【旦昏】①白天与夜晚。唐李峤《大周降禅碑》：“旦昏交謝，文質遞遷。”②指终日。明高启《蚘蛄子歌》：“山橫川阻，兩地俱不可以往兮，歸來掩戶卧旦昏。”

⑩【旦暮】（—mù）见“旦暮”。

【旦氣】①清晨的空气。明钱宰《过城南田舍》诗：“冷然旦氣清，逍遙散塵緒。”②语本《孟子·告子上》：“其日夜之所息、平旦之氣。”朱熹集注：“平旦之氣，謂未與物接之時，清明之氣也。”后因以“旦氣”泛指朝气。清褚人穫《坚瓠补集·绮语销魂》：“詩有銷魂者三，《香奩集》其一也。夫銷魂者，即壞心田之謂也……其曰‘最是斷腸禁不得，殘燈影裏夢初回’，旦氣枯亡也。”

【旦倮】戏曲中扮演小女仆的旦角。倮，小厮。元王实甫《西厢记》第一本楔子：“[旦倮扮紅兒見科][夫人云]你看佛殿上没人燒香呵，和小姐閒散心耍一回去來。”

⑪【旦晚】早晚。比喻短时间内。清蒲松龄《聊斋志异·局诈》：“公但備物，僕乘間言之，旦晚當有報命。”清潘高《送友人之中州有怀》诗：“旦晚有題字，應報溪南扉。”

【旦過僧】佛教徒称宿于旦过寮的行脚僧为“旦過僧”。因其夕来宿，过旦去，故称。宋陆游《病中简仲弥性唐克明苏训直》诗：“心如澤國春歸雁，身是雲堂旦過僧。”参见“旦過寮”。

【旦過寮】佛教指禅林行脚僧的宿泊处。以其夕来宿，过旦则去，故称。

【旦彩】朝霞。唐许敬宗《侍宴莎册宫应制》诗：“暖日晨光浅，飛煙旦彩輕。”

【旦脚】（—jué）即旦角。《儒林外史》第三十回：“檢一個極大的地方，把這一百幾十班做旦脚的都叫了來，一個人做一齣戲。”参见“旦角”。

【旦望】①朔望。即农历每月的初一和十五。《宋史·礼志十二》：“一遇旦望諸節序，下降香表，薦獻行禮。”《元典章·礼部五·禁治庸医》：“每遇旦望，其提舉教授等官，嚴立規程，課試諸生醫書醫義。”②周公旦与太公望的并称。两人均为周代之贤辅。《三国志·魏志·高柔传》：“成湯仗阿衡（伊尹）之佐，文武憑旦望之力。”《晋书·景帝纪》：“逮至周成，旦望作輔，故能離經辯志，安道樂業。”

【旦晝】第二天的白天。《孟子·告子上》：“則其旦晝之所爲，有梏亡之矣。”焦循正义：“旦晝，猶云明日。”宋无名氏《异闻总录》卷四：“汝旦晝有意羨我，故來相就，將與汝周旋，切勿語人。”

⑫【旦朝】①（—cháo）指君王早朝听政。《韩诗外传》卷二：“莊王旦朝，以樊姬之言告沈令尹。”北周庾信《周兖州刺史广饶公宇文公神道碑》：“况復郊門致騎，先迎内史之賓；南宮旦朝，獨識尚書之履。”②（—zhāo）次日清早。

战国楚宋玉《高唐赋》：“旦朝視之，如言，故爲立廟，號曰‘朝雲’。”

¹²【旦雲】即朝云。战国楚怀王尝游高唐，梦一妇人曰：“妾在巫山之陽，高丘之阻，旦爲朝雲，暮爲行雨。”见战国楚宋玉《高唐赋》。南朝梁何思澄《南苑逢美人》诗：“洛浦疑迴雪，巫山似旦雲。”唐许敬宗《奉和圣制登三台言志应制》：“旦雲生玉舄，初月上銀鉤。”

¹³【旦會】指农历初一之朝会。《南齐书·礼志上》：“秦人以十月旦爲歲首，漢初習以大饗會，後用夏正，饗會猶未廢十月旦會也。”

¹⁴【旦暮】亦作“旦莫”。①白天与晚上；清早与黄昏。《墨子·经说上》：“久，古今旦莫。字，東西家南北。”北魏贾思勰《齐民要术·种桑柘》：“春採者，必須長梯高机，數人一樹，還條復枝，務令淨盡；要欲旦暮，而避熱時。”②朝夕。谓整日。《国语·齐语》：“旦暮從事，施於四方。”唐韩愈《刘公墓志铭》：“即其日與使者俱西，大熱，旦暮馳不息，疾大發。”元马子振《鸚鵡曲·和白无咎韵》：“巍峨峯頂移家住，旦暮見、上下樵父。”③早晚。喻短时间内。《庄子·齐物论》：“已乎，已乎！旦暮得此，其所由以生乎！”《史记·魏公子列传》：“吾攻趙旦暮且下，而諸侯敢救者，已拔趙，必移兵先擊之。”宋叶適《母杜氏墓志》：“吾疾非旦暮愈也，而汝所謀以養者在千里之外。汝去矣，徒守我亡益也。”章炳麟《印度人之论国粹》：“求大同於百年以後，而不爲旦莫計者，斯則爲不知務耳。”叶圣陶《穷愁》：“俄思一月期猶遙，阿母殮餐，則旦暮間事，必弗能缺，吾且舍遠謀邇耳。”

¹⁵【旦爽】周公旦与召公奭的并称。两人都是周初功臣。汉蔡邕《太傅胡公碑》：“傳聖德於幼冲，率旦爽於舊職。”前蜀贯休《大蜀高祖潜龙日献陈情偈颂》：“富人侯王，旦、奭、摩詰。”明谢说《四喜记·泥金报捷》：“際明時，逢聖主，顯嘉猷，成懋烈，旦爽齊肩。”

¹旧 “舊”的简化字。

²早 ¹ [zǎo 《广韵》子皓切，上皓，精。] ①早上；早晨。《韩非子·外储说左上》：“故人至暮不來，吳起至暮不食而待之。明日，早令人求故人，故人來，方與之食。”《诗·召南·小星》：“夙夜在公”汉郑玄笺：“或早或夜，在於君所。”周立波《暴风骤雨》第一部十八：“快走，快走，西北起了乌云。早看东南，晚看西北。快下大雨。要不快走，得挨浇了。”引申为表示时序在先的。参见“早春①”。②在一定时间以前。《左传·宣公二年》：“〔趙盾〕盛服將朝，尚早，坐而假寐。”南朝宋颜延之《秋胡诗》：“春來無時豫，秋至恒早寒。”《二十年目睹之怪现状》第七回：“去早了，說沒有起來；去遲了，不是說上衙門去了，便說拜客去了。”③副词。(1)已经。宋秦观《阮郎归》词：“怨春春怎知，日長早被酒禁持。”元卢挚《沉醉东风·闲居》曲：“恰離了綠水青山那答，早來到竹籬茅舍人家。”《水浒传》第十五回：“小生自離此間，又早二年。”参见“早是①”。(2)幸而。宋周邦彦《太有》词：“斷了更思量，沒心永守。前日相逢，又早見伊仍舊。”元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“你每說到幾時？早不是臘月裏，不凍下我孤拐來。”《水浒传》第三七回：“那大漢失驚道：‘真個是我哥哥，早不做出來！’”④姓。晋有早衍，明有早礼。见《万姓统谱·皓韵》。

早 ² [zào]通“阜”。指柞栗之属。《周礼·地官·大司徒》：“一曰山林，其物宜毛物，其植物宜早物。”郑玄注引郑司农曰：“阜物，柞栗之属。今世間謂柞實爲早斗。”陆德明释文：“早音阜，本或作阜。”

²【早八輩子】方言。谓很早很早以前。马烽《一架弹花机》：“俺早八輩子就愿意了。”

³【早上】早晨。《朱子语类》卷一〇六：“早上所喻，已拷治如法。”《儒林外史》第十八回：“到十五日早上，打選衣帽，正要出門，早見景蘭江同支劍峯來約。”曹禺《雷雨》第一幕：“对了，二少爷今天早上还问您的病呢。”

【早已】①很早已经，早就。南朝宋谢灵运《南楼中望所迟客》诗：“圓景早已滿，佳人猶未適。”唐刘禹锡《历阳书事七十韵》：“後來登甲乙，早已在蓬瀛。”《儒林外史》第十八回：“他是絕頂的聰明，看了一夜，早已會了。”老舍《茶馆》第一幕：“刘麻子早已看见了庞太监，但不敢靠近。”②方言。早先；以前。如：现在大家用钢笔写字，早已都用毛笔。

【早子】方言。一年两季稻的早稻。毛泽东《寻乌调查》第四章八：“打了秧子的那块田，早子没有收，别家地主要受损失。”

【早天】①早晨的天空。唐储光羲《洛潭送人觀省》诗：“細草生春岸，明霞散早天。”②早晨的天气。唐王湾《江南意》诗：“南國多新意，東行伺早天。”

【早日】①往日，以前。唐韩愈《送李六协律归荆南》诗：“早日羈游所，春風送客歸。”②及早；提早时日。《二十年目睹之怪现状》第八三回：“偏偏侯制軍要奏高興，催着侯統領早日完娶。”巴金《探索集·赵丹同志》：“我听护士说癌症的诊断给排除了，还暗中盼他早日恢复健康。”

【早水】头水。指事物最早出现者。宋赵与时《宾退录》卷三：“又有七月采者，謂之早水，拳縮而小，蓋附子之未成者。”

【早夭】未成年而死。《左传·昭公二十六年》：“穆后及太子壽早夭即世。”清戴名世《曲阜县圣庙塑像议》：“因顏子早夭而爲白晳瘦削之形。”章炳麟《文学说例》：“楚國以早夭之君爲‘敖’，如若敖、郝敖、訾敖是也。”

【早月】初月。唐李频《送刘山人归洞庭》诗：“半湖乘早月，中路入疎鐘。”

⁵【早世】过早地死去；天死。《左传·昭公三年》：“則又無祿，早世殞命，寡人失望。”《後汉书·桓帝纪》：“曩者遭家不幸，先帝早世。”李贤注：“謂順帝崩也。”唐韩愈《与崔群书》：“僕家不幸，諸父諸兄皆康彊早世，如僕者又可以圖於久長哉？”梁启超《南海康先生传》第二章：“父達初，早世。”

【早旦】黎明。《书·牧誓》：“時甲子昧爽”唐陆德明释文：“昧爽，謂早旦也。”

【早禾酸】酒名。亦称“早秫酒”。宋杨万里《初秋戏作山居杂兴俳体十二解》之七：“七月初頭六月闌，老夫日醉早禾酸。”自注：“俗謂早秫酒爲早禾酸。”

【早市】早上做买卖的市场。《水浒传》第二一回：“却是賣湯藥的王公來到縣前趕早市。”孙犁《画的梦》：“有时花很少的钱，在早市买一两张并非名人的画，回家挂两天，厌烦了，就卖给收破烂的。”

【早出晚歸】亦作“早出暮歸”。早晨出去，晚上归

来。谓整日在外。《古今小说·任孝子烈性为神》：“这任珪又向早出晚归，因此不满妇人之意。”清蒲松龄《聊斋志异·促织》：“〔成〕早出暮归，提竹筒铜丝笼，於败堵丛草处，探石发穴，靡计不施，迄无济。”老舍《骆驼祥子》五：“刘四爷也有点看不上祥子：祥子的拼命，早出晚归，当然是不利于他的车的。”

⑤【早出暮归】 见“早出晚归”。

⑥【早成】 指人的身心早熟。亦谓年少功成名就。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“瞻已八岁，聪慧可爱，嫌其早成，恐不为重器耳。”《南史·文学传·杜之伟》：“〔之伟〕年十五，遍观文史及仪礼故事，时辈称其早成。”唐韩愈《独孤府君墓志铭》：“始微有知，则好学问；咨禀教飭，不烦提谕；月开日益，卓然早成。”《警世通言·老门生三世报恩》：“大抵功名迟速，莫逃乎命，也有早成，也有晚达。”

【早尖】 指旅客早上的用饭与休息。清悟书《〈论语〉齐景公待孔子五章弹词》：“他在那，基棣镇上打早尖。”钱锺书《围城》八：“轿夫到镇上打完早尖，抬轿正要上路，高松年的亲随赶来，满额是汗。”

【早早】 ①比常时为早；很早。唐杜甫《南楚》诗：“南楚青春异，暄寒早早分。”杨朔《潼关之夜》：“马路两旁的店铺已经早早关上门。”②及早，趁早。宋姜夔《长亭怨慢》词：“第一是早早归来，怕红萼无人为主。”《西游补》第九回：“你为何不早早打死了他，放他在世界之内，干出这样勾当！”

【早年】 ①年轻的时候。《晋书·陆机陆云传论》：“挺珪璋於秀实，驰英华於早年。”唐皎然《早春书怀寄李少府仲宣》诗：“早年初问法，因悟目中花。”②多年以前。《儿女英雄传》第一回：“大哥早年去逝。”

【早先】 ①犹早就。元无名氏《合同文字》第三折：“到门前偏撞见狠心的伯娘，把文书早先赚去，百般的道假嫌真。”《金瓶梅词话》第三一回：“二人衣帽齐整，又早先到了。”②以前。《二十年目睹之怪现状》第二五回：“掉文一層，還許是早先想好了主意的。”秦兆阳《在田野上前进》第十八章：“可别再像早先那样嚷叫了。”

【早米】 早稻。蔡中运《荔波兰板考乡民族杂居区》：“不少的人要求多留些地种早米、早包谷‘尝新’。”

【早安】 ①早晨问安。《二十年目睹之怪现状》第八七回：“这早安免了罷，到了晚上一起来罷。”②套语。用于早晨见面时互相问候。许地山《缀网劳蛛·命命鸟》：“加陵，请你底早安。”

⑦【早晨】 早晨。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“忽一日早晨，其妻少弟至妝閣問其姊起居。”《三国志平话》卷上：“當日早晨，有妻子送飯。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“大姓只道師父在家不妨，豈知早晨一伙都不見了。”

【早作】 (—zuò) 早起。《後汉书·列女传·曹世叔妻》：“晚寝早作，勿憚夙夜。”李贤注：“作，起也。”引申指早上。《宋史·太祖纪三》：“一日，罷朝，坐便殿，不樂者久之。左右請其故。曰：‘爾謂爲天子容易耶？早作乘快，誤決一事，故不樂耳。’”

【早角】 (—jiǎo) 早晨的号角声。唐曹松《南海旅次》诗：“城頭早角吹霜盡，郭裏殘潮蕩月回。”

⑧【早茂】 谓年幼时便才华出众。《後汉书·桓帝纪》：“孝質皇帝聰敏早茂，冀心懷忌畏，私行殺毒。”

【早來】 ①本是；已经。宋程垓《醉落魄·别少城舟

宿黄龙》词：“早來最苦離情毒。唱我新詞，掩着面兒哭。”宋张榘《水龙吟》词：“問曉山亭下，山茶經雨，早來開麼？”②早上；刚才。宋洪迈《夷坚丙志·王氏二妾》：“然妾不忍獨死，早來湯餅中，輒已置藥，恐毒發須臾，願勉處後事。”《宣和遺事》前集：“早來那兩箇奕棋是甚人？”《前汉书平话》卷中：“大夫你早來念甚來？你是何患疾？”③早已来到。宋无名氏《张协状元》戏文第十九出：“婆婆，你知件事？那張解元要去赴試……它如何去得？兀底早來。”元本高明《琵琶记·伯喈辞官辞婚不准》：“道猶未了，一個奏事官人早來。”

【早知今日，悔不當初】 (當dāng) 语本《五灯会元·天衣怀禅师法嗣·惠林宗本禅师》：“曰：‘中下之流，如何領會？’師曰：‘伏屍萬里。’曰：‘早知今日事，悔不當初。’”后谓悔恨以前所作之非。宋无名氏《张协状元》戏文第四二出：“張解元早知今日，悔不當初。”《水浒传》第四一回：“你這厮早知今日，悔不當初。”清李渔《比目鱼·征利》：“性命既失，錢財又無，早知今日，悔不當初。”

【早夜】 ①天亮前。《史记·齐悼惠王世家》：“及魏勃少時，欲求見齊相曹參，家貧無以自通，乃常獨早夜埽齊相舍人門外。”②日夜。犹终日。唐韩愈《原毁》：“早夜以思，去其不如舜者。”宋陈亮《与章德茂侍郎书》：“區區承教之心本不淺，乃以妻弟之撓，早夜不得安，以此遂失其始圖。”清顾炎武《答叶颙初书》：“爲《音學五書》將成之際，早夜無一閒晷。”严复《辟韩》：“乃今早夜以孳孳求所以進吾民之才、德、力者，去其所以困吾民之才、德、力者。”

⑨【早春】 ①初春。唐李涉《过招隐寺》诗：“每憶中林訪惠持，今來正遇早春時。”前蜀花蕊夫人《宫词》之二九：“早春楊柳引長條，倚岸綠隄一面高。”峻青《秋色賦·瑞雪图》：“大家团结得像一个人似的，在春寒料峭的早春天气中，冒着风雪，踏着冰冻的土地，展开了热火朝天的春耕、开荒活动。”②指秋日所摘的茶。明许次舒《茶疏·采摘》：“往日無有於秋日摘茶者，近乃有之。秋七八月重摘一番，謂之早春，其品甚佳。”

【早茶】 ①指二三月间采摘茶的新芽所制作的茶。唐白居易《不出》诗：“簷前新葉覆殘花，席上餘盃對早茶。”②早晨进用的茶。亦指早晨的茶点。《二十年目睹之怪现状》第三三回：“我們學學上海人，到茶館裏吃碗早茶罷。”徐迟《精神分析》：“白玫瑰的枣糕鲫鱼面，冠生园的粵式早茶，你爱去哪儿，就去哪儿。”

【早則】 ①幸而。元无名氏《鸳鸯被》第二折：“着我遥遥的等着你，早則不是臘月，凍下我的脚來。”元无名氏《争报恩》第一折：“早則不曾衝撞着姐姐，姐姐休怪。”②早该；早已。元马致远《黄梁梦》第四折：“你早則醒來了也麼哥，可正是窗前彈指時光過。”元吴昌龄《张天师》第一折：“若得如此，小生早則喜也。”明贾仲名《萧淑兰》第四折：“姐姐，早則歡喜也。哥哥下三千貫禮錢，招了張雲傑爲婿……足滿姐姐平生所望。”

【早是】 ①已是。唐王勃《秋江送别》诗之一：“早是他鄉值早秋，江亭明月帶江流。”宋孙光宪《浣溪沙》词之五：“早是銷魂殘燭影，更愁聞着品絃聲。”元无名氏《碧桃花》第二折：“他早是一言既出，你可休心下疑惑。”《花月痕》第六回：“再看秋痕，早是秋波盈盈，默然不語。”②幸而，幸好。元马致远《岳阳楼》第二折：“倒說我一跳，早是

不曾打着我的耳朵。”元王实甫《西厢记》第一本第二折：“先生是何言語！早是那小娘子不聽得哩，若知呵，是甚意思！”《西游记》第二三回：“悟空這潑猴，他把馬兒驚了，早是我還騎得住哩！”

⁹【早秋】 初秋。唐王勃《秋江送別》詩之一：“早是他鄉值早秋，江亭明月帶江流。”唐雍陶《詠雙白鷺》：“一足獨拳寒雨裏，數聲相叫早秋時。”

【早律】 謂早來的節候。古以玉律候氣，故稱。唐駱賓王《春日離長安客中言懷》詩：“年華開早律，霽色蕩芳晨。”

【早計】 過早盤算。《莊子·齊物論》：“且女亦大早計，見卵而求時夜，見彈而求鴞炙。”清吳偉業《避亂》詩之三：“繇來嗤早計，此日盡狂走。”聶紺弩《關於知識分子》：“這些條件沒有了解，就斷定他靠不靠得住，未免太早計了。”

【早前】 早先；以前。沙汀《丁跛公》：“他有一個‘拜弟’，早前還不過是一個捏鋤把的，但是現在却腆着肚子，在者者軒出進了。”

【早退】 ①提前隱退。唐白居易《九年十一月二十一日感事而作·其日獨游香山寺》詩：“禍福茫茫不可期，大都早退似先知。”宋蘇軾《和刘長安題薛周逸老亭周善飲酒未七十而致仕》：“近聞薛公子，早退驚常流。”②提早退席或提早離開崗位。巴金《在尼斯》：“法國人的晚宴常常繼續到午夜甚至更遲，因為我年紀大了，女主人允許我早退。”又如：我們這裡按規定五點下班，他今天家裏有事，請假早退了。

【早昏】 見“早婚①”。

¹⁰【早班】 ①方言。稱人起得早，來得早。老舍《茶館》第一幕：“您二位真早班兒！”郭澄清《大刀記》開篇一：“嘿，你來得這麼早班，是叫哪陣風刮來的喃？”②每天工作按三班輪值的，稱早晨開始上班的為“早班”。如：他今天上早班。

【早起】 ①很早起床。《韓非子·忠孝》：“某子之親，夜寢早起，強力生財，以養子孫臣妾。”唐李白《白雲歌送友人》：“水上女蘿衣白雲，早臥早行君早起。”《中國農村的社會主義高潮·我們當大社主任的經驗》：“他們看到依照原訂計劃按時插秧還有困難，就立即緊張起來，想出早起夜收、合理分工等辦法，突擊完成了備耕工作。”②早上；上午。元秦簡夫《東堂老》第一折：“俺等了一早起，沒有吃飯哩。”《紅樓夢》第一一九回：“我早起在大太太跟前說的這樣好，如今怎麼樣處呢？”茅盾《談月亮》：“早起還落雨，偏偏晚上是好月亮，一片雲也沒有。”

【早夏】 初夏。漢枚乘《梁王菟園賦》：“於是晚春早夏，邯鄲、襄國、易陽之容麗人，及其燕飾子，相予雜還而往款焉。”

【早時】 往時。唐杜甫《諸將》詩之一：“昨日玉魚蒙葬地，早時金盃出人間。”

【早晌】 早上；上午。《水滸傳》第四七回：“早晌使個潑男女來這裏下書，要討那個梁山泊賊人時遷。”

【早造】 指生長期較短、成熟較早的農作物。陳殘雲《山谷風煙》第二五章：“杜家今年早造獲得好收成。”

【早秣酒】 見“早禾酸”。

【早衰】 未老先衰，過早衰老。宋蘇軾《次韻答頓起》之二：“早衰怪我遽如許，苦學憐君太瘦生。”明陳子龍

《記陳氏》：“冬月偶讀《昌黎集》，所著《五箴》，墮齒之歲，與予正同，俱三十八耳，此固早衰之徵。”茅盾《一個女性》二：“縱使是暫時的分離，對於早衰的母亲也該是難堪的罷。”

¹¹【早堂】 旧時官府早晨坐衙治事稱“早堂”。《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“連夜寫了狀詞，只等天明，縣主早堂，連人進狀。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·審訟》：“凡差役拘到人犯，于早堂帶齊。”參見“早衙”。

【早晨】 ①指從天將亮到八、九點鐘的一段時間。南朝宋鮑照《舞鶴賦》：“感寒雞之早晨，憐霜雁之遑遑。”宋吳曾《能改齋漫錄·事始二》：“世俗例以早晨小食為點心，自唐時已有此語。”朱自清《威尼斯》：“屋裏暗極，只有早晨看得清楚。”②指上午。明朱有燉《義勇辭金》第四折：“行了一早晨，兀的望見的是八里橋也。”巴金《滅亡》第七章：“他連衣服也不脫，就昏昏迷迷地一直睡到第二天早晨十點鐘。”

【早晚】 ①早晨和晚上。唐杜甫《江雨有懷鄭典設》詩：“春雨閨閣塞峽中，早晚來自楚王宮。”郭知達集注：“謂旦為朝雲，暮為行雨也。”②先與後；遲早。《三國志·魏志·王朗傳》：“蓋生育有早晚，所產有衆寡也。”《北齊書·崔昂傳》：“終是除正，何事早晚！可除正僕射。”③過早或過遲；應早或應遲。《韓非子·難二》：“舉事慎陰陽之和，種樹節四時之適，無早晚之失，寒溫之災。”《南史·程靈洗傳》：“〔程靈洗〕性好播植，躬勤耕稼，至於水陸所宜，刈穫早晚，雖老農不能及也。”④或早或遲。《老殘遊記》第十七回：“今兒不讓我在這兒，早晚要逼我回去，明天就遠走高飛了。”老舍《四世同堂》四四：“你看着小崔，凡是給日本人作事、狐假虎威的人，早晚都得遭報！”⑤時時；天天。唐韓翃《送山陰姚丞携妓之任》詩：“他日如尋始寧墅，題詩早晚寄西人。”宋舒亶《鵲橋仙·呂使君餞會》詞：“兩堤芳草一江雲，早晚是西樓望處。”元無名氏《隔江斗智》第二折：“母親！您孩兒有些不成器，早晚要你照顧咱。”成蔭《打得好》：“玉鎖娘，可把老王交給你啦，早晚可得操心些。”⑥何日；幾時。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“嘗有甲設讌席，請乙為賓；而旦於公庭見乙之子，問之曰：‘尊侯早晚顧宅？’”唐李商隱《重有感》詩：“晝號夜哭兼幽顯，早晚星關雪涕收。”宋蘇軾《次韻曾子開從駕》之二：“道傍儻有山中舊，問我收身早晚回。”元王實甫《西廂記》第五本第一折：“書封雁足此時修，情繫人心早晚休？”清顧炎武《桃葉歌》：“舊日秦淮水清淺，此曲之興自早晚？”⑦何得；何曾。唐拾得《詩》之三二：“箇箇入地獄，早晚出頭時！”宋柳永《剔銀燈》詞：“如斯佳致，早晚是讀書天氣？”⑧時候。元高文秀《黑旋風》第三折：“我隨身帶着這蒙汗藥，我如今攪在這飯裏，他吃了呵！明日這早晚，他還不醒哩！”《儒林外史》第十七回：“這早晚我若死了，我不能看見他在跟前送終。”老舍《四世同堂》一：“這早晚的年輕夫妻都是那個樣兒！”亦泛指近日的某個時候。元無名氏《氣英布》第二折：“賢弟，你的封王只待早晚間滅了項羽，便是囊中之物。”《水滸傳》第八二回：“朝廷差宿太尉親賁丹詔……前來招安，早晚到也！”

【早產】 懷孕已過二十八周，但尚未足月而分娩。多由孕婦子宮口鬆弛、胎膜早破或患嚴重疾病等引起。

【早婚】 ①亦作“早昏”。謂未到一定年齡而結婚。隋王通《中說·魏相》：“早婚少娉，教人以偷。”《詩·召

南·撰有梅序》“男女得以及時也”唐孔颖达疏:“《禮·文王世子》曰:文王十五生武王,武王有兄伯邑考,故知人君早昏,所以重繼嗣。”②过早结婚。与“晚婚”相对。如:他十八岁就结婚,算是早婚。

11【早参】(—cān)①早晨朝参。《宋史·礼志十九》:“乾德六年九月,始以旬假日御講武殿,近臣但赴早参。”

②佛教语。早晨升堂参禅。宋陆庵《祖庭事苑·杂志·小参》:“禪門詰旦升堂,謂之早参;日晡念誦,謂之晚参。”

12【早場】(—chǎng)戏剧、电影等在上午的演出。

【早達】年少显达。南朝陈徐陵《与王吴郡僧智书》:“鄧仲華服袞之年,荀令則擁麾之日,徒云早達,未可同功。”《梁书·张纘传》:“纘時年二十三……俄爲長史兼侍中,時人以爲早達。”唐殷璠《河岳英灵集·薛据》:“據爲人骨鯁有氣魄,其文亦爾。自傷不早達,因著《古興》詩。”

【早期】一个时代、一个过程或一个人一生的最早阶段。卿希泰《中国道教思想史纲》第一章第一节:“马克思在其早期著作《黑格尔法哲学批判》导言》中曾这样说。”

【早期白話】指唐宋至“五四”运动前口语的书面形式。

【早朝】①(—zhāo)早晨;早上。南朝梁任昉《奏弹曹景宗》:“早朝永嘆,載懷矜惻。”潘漠华《雨点》:“阳光射到院中枣树的梢头的第二天的早朝, C 公寓前有三辆人力车停下了。”亦指早饭。陈残云《山谷风烟》第一章:“子母俩吃完早朝,二柱准备出门,一个人缓缓地走了进来。”

②(—cháo)早上朝会或朝参。唐白居易《长恨歌》:“春宵苦短日高起,從此君王不早朝。”清俞樾《茶香室续钞·明代皇太子日课》:“每日早朝退後,皇太子出閣陞座。”

【早朝晏罷】(朝 cháo)很早上朝,很迟退朝。谓勤于政事。《吕氏春秋·禁塞》:“早朝晏罷,以告制兵者。”宋陈亮《上孝宗皇帝第一书》:“陛下早朝晏罷,以冀中興日月之功。”

【早惠】犹早慧。惠,通“慧”。《後汉书·孔融传》:“煒曰:‘夫人小而聰了,大未必奇。’融應聲曰:‘觀君所言,將不早惠乎?’”

【早智】早慧。三国魏刘劭《人物志·七缪》:“夫人材不同,成有早晚,有早智而速成者,有晚智而晚成者。”

【早爲】(—wéi)已是。前蜀李珣《浣溪沙》词之三:“早爲不逢巫峽夢,那堪虛度錦江春。”

【早飯】早晨吃的一餐饭。唐白居易《履道西门》诗之一:“行竈朝香炊早飯,小園春暖掇新蔬。”《二十年目睹之怪现状》第七回:“到了次日早起,繼之果然早飯也没有吃,就到關上去了。”

【早就】①早熟,早有所成。《梁书·简文帝纪》:“太宗幼而敏睿,識悟過人,六歲便屬文,高祖驚其早就,弗之信也。”②早已经。周立波《山乡巨变》上二:“这个人,不用介绍,他们早就认得的。”

【早間】(—jiān)①早上。《朱子语类》卷十六:“《盤銘》取沐浴之義,蓋爲早間盥濯才了,晚下垢汗又生,所以常要日新。”元郑廷玉《後庭花》第一折:“今日早間聖人賜老夫一女,小字翠鸞。”《天雨花》第一回:“他父親早間去城內報官。”②不久前。《西游记》第七三回:“早間救了師父,前去不遠,遇一座黃花觀。”

13【早歲】早年。南朝宋王僧达《祭顔光祿文》:“惟君

之懿,早歲飛聲。”元吴师道《吴礼部诗话》:“錢塘李道坦坦之,早歲入道洞霄宮。”清徐嘉《论诗绝句》之六:“早歲才名達紫宸,筌蹄一悟棄如塵。”

【早衙】旧时官府早晚坐衙治事,早上卯时的一次称“早衙”。唐白居易《舒员外游香山寺》诗:“白頭老尹府中坐,早衙纔退暮衙催。”宋苏轼《兴龙节侍宴前一日微雪与子由同访王定国》诗:“天風淅淅飛玉沙,詔恩歸沐休早衙。”

【早經】早已经。鲁迅《呐喊·阿Q正传》:“还有油菜早经结子,芥菜已将开花,小白菜也很老了。”

14【早暮】早晚,时候。《素问·玉机真藏论》:“一日一夜五分之,此所以占死生之早暮也。”宋周邦彦《瑞鹤仙》词:“不記歸時早暮,上馬誰扶,醒眠朱閣。”

【早漏】早晨的漏刻。唐韦元旦《早朝》诗:“挈壺分早漏,伏檻耀初暾。”

【早寡】妇女年少丧夫。汉王充《论衡·偶会》:“丈夫有短壽之相,娶必得早寡之妻;早寡之妻,嫁亦遇夭折之夫也。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》:“陳夫人早寡,晚歲康强安樂。”

15【早慧】年少时便聪明出众。北周庾信《周兖州刺史广饶公宇文公神道碑》:“公弱齡早慧,幼學夙成。”清陆以湜《冷庐杂识·孔大令》:“吾邑孔蔚廬大令廣平,生而早慧。”郭沫若《南冠草》附《夏完淳》上:“在欢洲这种现象也很不少,如有名的大音乐家莫查特与悲多汶,便都是异常早慧。”

【早稻】稻的一种。有插秧期早或生长期短、成熟早的特点。唐白居易《春题湖上》诗:“碧毯線頭抽早稻,青羅裙帶展新蒲。”宋文天祥《与知吉州江提举万顷》:“蓋吾州從來以早稻充民食,以晚稻充官租。”周立波《山乡巨变》下十七:“早稻水上飄,晚稻插齐腰。”

【早熟】①指农作物生长期短、成熟较快。《北史·高颎传》:“江北地寒,田收差晚;江南地熱,水田早熟。”②指人的身体发育成熟较早。亦特指思想成熟早。鲁迅《南腔北调集·上海的少女》:“这险境,更使她们早熟起来,精神已是成人,肢体却还是孩子。”老舍《四世同堂》五八:“生活的困苦会强迫着人早熟。”

【早遲】或早或晚。《老残游记》第十六回:“我勸你們早遲總得招認,免得饒上許多刑具的苦楚。”郭沫若《洪波曲》第十二章一:“大武汉的保卫战有时确实烈烈轰轰过一阵,但敌人志在必得,而当局却志在保全实力,早迟必然要撤守是已经成了定局的。”

16【早操】早晨做的体操。

【早膳】①吃早饭。宋刘斧《青琐高议後集·范敏》:“子晷休止館宇,早膳却去。”《红楼梦》第五八回:“早膳已畢,方退至下處歇息。”②指早饭。《水浒传》第四七回:“兩箇隨進裏面,就具早膳相待。”

17【早霜】①霜期之前或霜期之初所降的霜。汉焦贛《易林·需之咸》:“早霜晚雪,傷害禾麥。”②早晨的霜。唐许浑《天街晓望》诗:“鼙鼓催殘月,疏鐘迎早霜。”

【早霞】犹朝霞。南朝梁何逊《晓发诗》:“早霞麗初日,清風消薄霧。”唐杜甫《冬深》诗:“早霞隨類影,寒水各依痕。”管桦《在妇产医院里》:“脸蛋红喷喷的,像早霞一样新鲜。”

【早點】①提早一些。茅盾《子夜》十三:“她也巴望

早点和阿珍碰头，报告她的成功。”②早晨吃的点心。殷夫《一九二九年五月一日》诗：“惺忪睡容的塌车夫，坐在大饼店前享用早点。”

17【早點鋪】 卖早点的铺子。阿英《阿英忆左联》：“这里虽是上海最繁华的地段，由于并非早点铺，来的人极少。”

【早牆】 即照墙。衙门正对面一堵屏风式的墙。元关汉卿《蝴蝶梦》第三折：“把他盆吊死，替葛彪償命去，明日早牆底下來認屍。”

18【早寘】 早死。《史记·太史公自序》：“惠之早寘，諸吕不台。”

19【早難道】 (難nán) ①哪里是；说什么。元石德玉《秋胡戏妻》第二折：“指望他玉堂金马做朝臣，原來這秀才每當正軍。我想着儒人顛倒不如人，早難道文章好立身！”元无名氏《神奴儿》第四折：“我見他兩次三番如喪神，早難道肋底下插柴自穩。”明徐岷《杀狗记·雪中救兄》：“好一似卧冰王祥。呀！看看冷逼寒凍神魂喪，早難道酒解愁腸！”

②岂不闻；怎不知。元白樸《梧桐雨》第二折：“你道我因歌舞壞江山，你常好是占姦。早難道羽扇綸巾談笑間，破强虜三十萬？”元杨显之《潇湘雨》第四折：“只聽的高聲大語，開門看如狼似虎。想必你不經外出，早難道慣曾爲旅！”③难道说；怎么能。元无名氏《连环计》第二折：“早難道對面相逢，便刻的忘了紅昌？”明无名氏《精忠记·省母》：“因何事金牌屢促回京？朝廷必自明，早難道功勞成畫餅？”清洪昇《长生殿·疑讖》：“早難道來牆上信筆亂鴉塗！”

20【早譽】 谓早著声名。《南齐书·王延之传》：“延之與金紫光祿大夫阮裕俱宋領軍將軍劉湛外甥，並有早譽。”

2叶 [xié 《集韵》檄頰切，入帖，匣。] “協”的古字。和；合。《汉书·五行志上》：“初一日五行……次四日叶用五紀。”颜师古注：“應劭曰：‘叶，合也。合成五行，爲之條紀也。’叶，讀曰叶，和也。”

曲¹ [qū《广韵》丘玉切，入燭，溪。] ①蚕箔，用苇或竹编制的养蚕的器具。《礼记·月令》：“〔季春之月〕具曲、植、籩、筐。”郑玄注：“時所以養蠶器也。曲，薄也。”《史记·绛侯周勃世家》：“勃以織薄曲爲生。”司马贞索隐：“謂勃本以織蠶薄爲生業也。韋昭云：‘北方謂薄爲曲。’許慎注《淮南》云：‘曲，葦薄也。’”《古文苑·扬雄〈元后诰〉》：“蠶于繭館，躬筐執曲。”章樵注：“筐曲皆育蠶之具。”②弯曲；不直。《荀子·劝学》：“其曲中規。”唐韩愈《独钓》诗之一：“曲樹行藤角，平池散芡盤。”何其芳《画梦录·墓》：“曲的清溪流泻着幽冷。”参见“曲直”。亦谓使弯曲；折，弯。参见“曲肱”。③理屈；理亏。《逸周书·武称》：“直勝曲，衆勝寡。”朱右曾校释：“曲直，以理言也。”《史记·廉颇蔺相如列传》：“秦以城求璧而趙不許，曲在趙。趙予璧而秦不予趙城，曲在秦。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“袒曲而攻直，於理不順。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第四章第一节：“如此答复，既表示朝廷有和意，又足以阻止论钦陵的计谋。吐蕃再有举动，曲在彼方了。”④邪僻；不正派。《战国策·秦策五》：“趙王之臣有韓倉者，以曲合於趙王。”高诱注：“曲，邪。”元刘祁《归潜志》卷十三：“凡將迎交接之際，禮貌、語言過則爲諂、爲曲；不及，則爲亢、爲疎，所以貴乎得中也。”⑤曲折，宛转。《易·繫辞下》：“其旨遠，其辭文，其言

曲而中，其事肆而隱。”孔颖达疏：“其言隨物屈曲，而各中其理也。”唐韩愈《宴公墓志铭》：“公子三人，長曰周餘，好善學文，能謹謹致孝，述父之志，曲而不黷。”⑥迂腐；迂曲。汉王充《论衡·程材》：“事不如法，文辭卓詭，辟刺離實，曲不應義。”宋苏轼《论闰月不告朔犹朝于庙》：“杜預以爲雖朝于廟，則如勿朝，以釋經之所書猶之意，是亦曲而不通矣。”⑦周遍；多方面；详尽。《逸周书·官人》：“曲省其行，以觀其備。”朱右曾校释：“曲，委曲；備，細也。”《荀子·非相》：“曲得所謂焉，然而不折傷。”梁启雄释：“荀卿書‘曲’字多有周徧之義。”唐韩愈《为裴相公让官表》：“聖君所厚，兇逆所讎，闕於防虞，幾至斃路，恩私曲被，性命獲全。”清蒲松龄《聊斋志异·吴门画工》：“貴戚家爭遺重幣，乞爲先人傳影。但懸空摹寫，罔不曲似。”张友鹤辑校：“抄本作‘無不曲肖’。”⑧表敬之词。表示对方降低身分，或自己高攀。宋王禹偁《和国子柳博士喜晴见赠》：“勞寄新詩曲相賀，由來災異繫三公。”《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“伯牙道：‘愚兄餘情不盡，意欲曲延賢弟同行數日，未知可否？’”参见“曲垂”。⑨弯曲的地方。《诗·魏风·汾沮洳》：“彼汾一曲，言采其蕢。”朱熹集传：“一曲，謂水曲流處。”北魏贾思勰《齐民要术·槐柞等》：“柞：宜於山阜之曲，三徧熟耕，漫散橡子，即再勞之。”亦指幽深之处。宋张先《菩萨蛮》词：“憶郎還上層樓曲，樓前芳草年年綠。”⑩偏僻的处所；乡里。《庄子·天下》：“雖然，不該不徧，一曲之士也。”成玄英疏：“偏僻之士。”《荀子·非相》：“今世俗之亂君，鄉曲之儇子，莫不美麗、姚冶。”汉司马迁《报任少卿书》：“僕少負不羈之行，長無鄉曲之譽。”⑪小巷。唐蒋防《霍小玉传》：“住在勝業坊古寺曲。”《敦煌变文集·前汉刘家太子传》：“其時南陽郡太守，諸坊諸曲，出榜曉示；並及諸坊，各懸布鼓，擊之音響，以辯凡聖。”亦用以指妓院。宋王说《唐语林·补遗七》：“曲内妓之頭角者爲都知。”宋洪迈《夷坚乙志·赵不他》：“趙忽睡，夢攜手出寺，行市中，至下坊，妓指一曲曰：‘此吾家也，既過門，能爲頃刻留否？’”清王韬《淞滨琐话·魏月波》：“女既爲曲里之尤，一時之評論羣芳者，特以之魁花榜。”⑫局部；部分。《荀子·解蔽》：“凡人之患，蔽於一曲，而闇於大理。”梁启雄释：“曲者，一部分之意。”严复《译〈天演论〉自序》：“内籀云者，察其曲而知其全者也，執其微以會其通者也。”⑬细事，小事。《礼记·中庸》：“其次致曲。”郑玄注：“曲猶小小之事也。”《淮南子·繆称训》：“察一曲者，不可與言化。”高诱注：“一曲，一事也。”引申为细小。明徐渭《论中三》：“自君四海、主億兆，瑣至治一曲之藝，凡利人者，皆聖人也。”参见“曲藝”。⑭古代军队的编制单位。《後汉书·百官志一》：“大將軍營五部，部校尉一人……部下有曲，曲有軍候一人，比六百石。”⑮量词。用于水湾处。宋王安石《泛舟清溪》诗：“十圍但見諸營柳，九曲難尋故國溪。”清全祖望《桃花堤记》：“徙宅湖上，買得竹洲一曲，以爲別墅。”⑯“麴”的简化字。⑰姓。秦有曲官。见《史记·蒙恬列传》。

曲² [qǔ《玉篇》丘玉切。] ①乐曲；歌谱。《国语·周语上》：“使公卿至於列士獻詩，瞽獻曲，史獻書。”韦昭注：“曲，樂曲也。”《宋史·乐志十七》：“自後因舊曲創新聲，轉加流麗。”清黄景仁《买陂塘·登白紵山》词：“更何情緒，來顧曲中誤。”又如：《义勇军进行曲》是聂耳作的曲，田汉作的词。②一种韵文形式。广义的

曲包括秦汉以来各种可以入乐的乐曲，如汉及唐宋的大曲、民间小调等。一般多指宋金以来的南曲和北曲。同词的体式相近，但句法较词更为灵活，多用口语，用韵也更接近口语。一支曲可以单唱，几支曲可以合成一套，也可以用几套曲子写成戏曲。亦泛指乐曲的唱词。郭小川《楠竹歌》：“曲短意长歌不盡，愿將生命化竹枝！”⑤量词。用于歌曲或乐曲。犹支、首。《魏书·乐志》：“太武皇帝破平統萬，得古雅樂一部，正聲歌五十曲。”北周庾信《周谯国公夫人步陆孤氏墓志铭》：“夷歌一曲，未足消憂；猿鳴三聲，沾衣無已。”清赵翼《题汶上旅壁》诗：“不堪老去重來宿，還聽韋娘一曲歌。”王统照《烈风雷雨》诗：“好一曲悲壮的歌声，那余音哀厉是永远长存在人人的心中！”

②【曲几】曲木几。古人之几多以怪树天生屈曲若环若带之材制成，故称。宋黄庭坚《以小团龙及半挺赠无咎并诗用前韵为戏》：“曲几團蒲聽煮湯，煎成車聲繞羊腸。”宋邵雍《初秋》诗：“曲几靜中隱，衡門閑處開。”参见“曲木几”。

③【曲工】乐工。宋王说《唐语林·补遗七》：“教坊曲工，遂寫其曲，奏于外，往往傳于人間。”

【曲士】乡曲之士。比喻孤陋寡闻的人。《庄子·秋水》：“曲士不可以語於道者，束於教也。”陆德明释文引司马彪曰：“曲士，乡曲之士也。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“齷齪而筭，顧亦曲士之所歎也。”刘逵注：“曲，謂僻也。言筭量蜀地，亦是曲僻之士。”宋王安石《圣贤何常施》诗：“曲士守一隅，欲以齊萬物。”况周颐《蕙风词话》卷十四：“詞雖不工，具徵天水詞學之盛。下至方伎曲士，亦摘謔官商。”梁启超《新民说》第五节：“彼曲士賤儒動輒援‘不在其位不謀其政’等偏義。”

【曲子】亦称“曲兒”。①乐曲；歌曲。前蜀花蕊夫人《宫词》之十二：“御製新翻曲子成，六宮纔唱未知名。”《水浒传》第五六回：“又見李榮一路上說些槍棒，唱幾個曲兒，不覺得又過了一天。”朱自清《威尼斯》：“夜曲本是一种抒情的曲子，夜晚在人家窗下随便唱。”②指词、散曲等韵文。《清平山堂话本·简贴和尚》：“取出文房四寶，做了隻曲兒。”《二十年目睹之怪现状》第三三回：“此刻我那《吟詩圖》，題的人居然有了二百多人，詩、詞、歌、賦，甚麼體都有了，寫的字也是真、草、隸、篆，式式全備；只少了一套曲子，我還想請人拍一套曲子在上頭，就可以完全無憾了。”

【曲子相公】（相 xiàng）五代晋相和凝的绰号。宋孙光宪《北梦琐言》卷六：“晉相和凝，少年時好爲曲子詞，布於汴洛。泊入相，專託人收拾焚毀不暇。然相國厚重有德，終爲艷詞玷之。契丹入夷門，號爲‘曲子相公’。”清李渔《闲情偶寄·演习·授曲》：“予作一生柳七，交無數周郎，雖未能如‘曲子相公’，身都通顯，然論其生平製作，塞滿人間。”

【曲女城】古印度著名古都。为戒日王都城。梵名羯若鞠闍(Kanyākubja 或 Kānyakabja)。晋法显《佛国记》作罽𑖀夷城。今名卡瑙季，位于恒河与卡里河合流处。佛教传说故事，国王梵授有百女，仪貌妍雅，时有大树仙人往见王求婚，除稚女外，皆不应聘，仙人恼怒，恶咒九十九女，悉令腰曲形毁，毕世无婚。其后诸女果背伛，因更名王城为曲女城。参阅唐玄奘《大唐西域记·羯

若鞠闍国》、宋法云《翻译名义集·羯若鞠闍》。

【曲刃】一种弯曲似钩的兵器。《晏子春秋·杂上三》：“曲刃鉤之，直兵推之，嬰不革矣。”

④【曲木几】用屈曲的树木制成的矮而小的桌子。北周庾信《奉报穷秋寄隐士》诗：“自然曲木几，無名科斗書。”

【曲不離口】意谓曲子要天天唱，才会熟练精妙。比喻熟能生巧。朱自清《论诵读》：“但是诵读总得多读熟读，才有效用；‘曲不离口’，诵读也是一样道理。”

【曲止】①委曲详尽。止，助词。《史记·扁鹊仓公列传》：“病應見於大表，不出千里，決者至衆，不可曲止也。”司马贞索隐：“止，語助也。不可委曲具言。”②婉转阻止。清方苞《书〈直隶新安张烈妇荆氏行实〉後》：“衆視其雉經，不敢曲止。”

【曲中】①(-zhòng)①完全击中。宋陈鹄《耆旧续闻》卷二：“韓退之作《師說》，曲中今世人之病。”②全都符合。清俞樾《〈七侠五义〉序》：“及閱至終篇，見其事跡新奇，筆意酣恣，描寫既細入豪芒，點染又曲中筋節。”③(-zhōng)③妓坊的通称。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“那杜燮曲中第一名姬，要從良時，怕没有十斛明珠，千金聘禮。”清余怀《板桥杂记·雅游》：“舊院人稱曲中。前門對武定橋，後門在鈔庫街，妓家鱗次，比屋而居。”

【曲水】古代风俗，于农历三月上巳日（上旬的巳日，魏晋以后始固定为三月三日）就水滨宴饮，认为可拔除不祥，后人因引水环曲成渠，流觞取饮，相与为乐，称为曲水。晋王羲之《兰亭集序》：“又有清流激湍，映帶左右，引以爲流觴曲水，列坐其次。”唐元稹《代曲江老人》诗：“曲水流觴日，倡優醉度旬。”清魏源《岱麓诸谷诗·岱谷陪尾山源》：“人間曲水觴，竟忘仙鬼宅。”参见“上巳”。参阅宋黄朝英《靖康细素杂记·曲水》。

【曲文】犹曲法。曲解法律条文。谓不依照法律条文治罪。《汉书·酷吏传·严延年》：“其治務在摧折豪彊，扶助貧弱。貧弱雖陷法，曲文以出之。”

【曲文】戏曲中的唱词。清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“曲文之詞采，與詩文之詞采非但不同，且要判然相反。”

【曲方氏】中药材防风的别名。宋陶穀《清异录·药谱》：“曲方氏，防風。”

【曲心】①犹昧心。《後汉书·庞参传》：“太尉龐參，竭忠盡節，徒以直道不能曲心，孤立羣邪之間，自處中傷之地。”②悉心。《晋书·刘毅传》：“若不曲心矜理，有所釐改，則靡遺之歎奄焉必及。”

【曲尺】木工用来求直角的尺，用木或金属制成，像直角三角形的勾股二边，通常在较长的一边上有刻度。也叫矩尺。《史记·礼书》“規矩誠錯”唐司马贞索隐：“矩，曲尺也。”唐白居易《雨夜贈元十八》诗：“把酒循環飲，移牀曲尺眠。”此言两床相接成直角，如曲尺。清唐甄《潜书·审知》：“大匠不能徒直，定於墨繩；不能徒方，準於曲尺。”

【曲引】乐曲。《文选·马融〈长笛赋〉》：“故聆曲引者，觀法於節奏，察變於句投，以知禮制之不可踰越焉。”李善注：“引亦曲也。”三国魏嵇康《琴赋》：“曲引向闌，衆音將歇。”

【曲巴】 藏语。藏人穿的外套，很长，齐到脚面。王尧《文成公主的故事》：“马上拎起自己的曲巴。”

【曲允】 敬词。犹俯允。北周庾信《为杞公让宗师表》：“伏願覽清蒲之奏，曲允微誠。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“就是桩奩厚薄，但憑親家，並不計論。萬望親家曲允則個。”

【曲巧】 犹奇巧。《淮南子·原道训》：“所謂人者，偶嗟智故，曲巧僞詐，所以俛仰於世人而與俗交者也。”汉陆贾《新语·本行》：“雕刻繡畫，不納於君，則淫伎曲巧絕於民。”

【曲本】 唱本；戏曲作品。《水浒传》第二一回：“我常時見這婆娘看些曲本，頗識幾字，若是被他拿了，倒是利害！”清袁枚《随园诗话》卷一：“錢塘洪昉思昇，相國黃文僖公機之女孫婿也。人但知其《長生》曲本，與《牡丹亭》並傳，而不知其詩才在湯若士之上。”夏曾佑《小说原理》：“曲本、彈詞之類，亦攝於小說之中，其實與小說之淵源甚異。”

【曲匝】 犹曲转。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“曲匝了半晌，收身强起，傷自家來得較遲。”凌景埏校注：“疑即曲折，這裏說曲轉身體。”

【曲平】 曲法申恩，平处其罪。《後汉书·梁节王畅传》：“不意陛下聖德，枉法曲平，不聽有司，橫貸赦臣。”李贤注：“曲平，曲法申恩，平處其罪。”

【曲目】 剧本或歌曲目录。亦指歌曲和其他音乐作品等的名目。赵沅《管弦乐民族化群众化的尝试》：“我深信，这个作品经过不断的演出和加工，一定可以成为我国管弦乐创作的一个优秀的保留曲目的。”

【曲包】 尽量包含。南朝梁刘勰《文心雕龙·隐秀》：“深文隱蔚，餘味曲包。”朱自清《〈中国新文学大系·诗集〉导言》：“但只剩了短小的形式：不能把捉那刹那的感觉，也不讲字句的经济，只图容易，失了那曲包的余味。”

【曲主】 曲意逢迎君主。《商君书·农战》：“是故進則曲主，退則應私。”朱师辙解诂：“曲主，謂委曲以悅其主。”

【曲穴】 曲曲折折的洞穴。《淮南子·修务训》：“螳知爲埳，獾貉爲曲穴。”晋葛洪《抱朴子·备阙》：“日月不能摘光於曲穴，衝風不能揚波於井底。”

【曲迂】 弯绕。比喻隐晦，不显明。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山六·〈越绝当作越纽〉跋》：“嗣是隋、唐、宋《藝文志》，馬鄭諸家書目，並無作紐字者；况紐字文義曲迂，又甚於絕乎。”

【曲成】 多方设法使有成就；委曲成全。《易·繫辞上》：“曲成萬物而不遺。”韩康伯注：“曲成者，乘變以應物，不係一方者也。”孔颖达疏：“言聖人隨變而應，屈曲委細，成就萬物。”唐刘禹锡《谢恩赐粟麦表》：“皇恩廣被，玄造曲成。”明徐渭《代谢阁下启》：“遥知顧問之餘，深賴曲成之力。”清陈梦雷《木樨赋》：“惟哲人之素修兮，感曲成之奇姿。”

【曲邪】 不正。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“夫欲修萬行，先要直心。心既無佞諂之機，果豈有曲邪之報。”

【曲至】 周到。宋程大昌《演繁露·秉心塞渊马三千》：“凡爲人上而存心審當，則遇事無不曲至。”

【曲曲】 (一qū) ①弯曲。宋陈师道《寓目》诗：“曲曲

河回復，青青草接連。”韩北屏《非洲夜会·橘林茶香》：“进门之后，豁然开朗，深深庭院，曲曲回廊，竟是另有一番景色。”②宛转。清梁章钜《退庵随笔·知兵》：“凡法令之整齊，人心之歸向，無不曲曲傳出。”

【曲曲彎彎】 见“曲曲灣灣①”。

【曲曲灣灣】 (曲qū) ①形容很弯曲。《霓裳续谱·杂曲·情人送奴一把扇》：“畫的水，曲曲灣灣流不斷。”亦作“曲曲彎彎”。逯斐《解冻以後》：“〔姚士英〕望着掠过水面的小鸟，望着航轮前曲曲弯弯的江水。”叶文福《星的故事·月光曲》：“曲曲弯弯山路上，是谁担水桶、下河沟？”②比喻事情经过许多曲折。《二刻拍案惊奇》卷九：“而今說一段因緣，正要到手，却被無意中攪散。及至後來，兩下各不指望了，又曲曲灣灣，反弄成了。”

【曲吕】 犹曲律。元乔吉《一枝花·杂情》套曲：“本待做曲吕木頭車兒隨性打，原來是滑出律水晶毬子怎生拿。”参见“曲律①”。

【曲伎】 亦作“曲技”。小技。汉王充《论衡·逢遇》：“此以曲伎合，合則遇，不合則不遇。”清严有禧《漱华随笔·夹带怀挟》：“崇文宏文生等，或駁雜糾紛，或偏長曲技。”

【曲行】 (一xíng) 邪行。《晏子春秋·问下二一》：“正行則民遺，曲行則道廢。”明宋濂《滁阳蔡氏道山阡表》：“人有曲行，面直之，鄉黨稱其賢。”

【曲全】 ①犹言委曲求全。语出《老子》：“曲則全，枉則直。”《庄子·天下》：“人皆求福，己獨曲全。”成玄英疏：“委曲隨物，保全生道。”宋黄庭坚《和邢惇夫秋怀》之五：“天道當曲全，小智驚後患。”②委曲成全。《初刻拍案惊奇》卷二十：“重捐己資，曲全婚配。”

【曲江】 水名。(1)指江苏省扬州市南长江的一段。汉枚乘《七发》：“將以八月之望，與諸侯遠方交游兄弟，並往觀濤乎廣陵之曲江。”参阅《初学记》卷六、清汪中《述学·广陵曲江证》。(2)即钱塘江。本名浙江，因潮水经浙山下曲折而东入海，故又名曲江。清魏源《天台石梁雨後观瀑歌》：“静中疑是曲江濤，此則雲垂彼海立。”参阅《浙江通志·山川一·钱塘江》。(3)即曲江池。《史记·司马相如列传》：“臨曲江之隄州兮，望南山之參差。”唐高适《同薛司直诸公秋霁曲江俯见南山作》诗：“南山鬱初霽，曲江湛不流。”清孙枝蔚《东亭春暮忆旧游》诗：“縱到曲江誰並馬，可憐秦女善彈箏。”详“曲江池”。

【曲江池】 在今陕西省西安市东南。秦为宜春苑，汉为乐游原，有河水水流曲折，故称。隋文帝以曲名不正，更名芙蓉园。唐复名曲江。开元中更加疏凿，为都人中和、上巳等盛节游赏胜地。参阅唐康骕《剧谈录·曲江》、宋乐史《太平寰宇记·关西道一·雍州》。

【曲江宴】 即曲江会。清袁枚《随园随笔·科第》：“聞喜宴，勅士宴也，最大者曰團宴，即曲江宴也。”参见“曲江會”。

【曲江會】 唐时考中的进士，放榜后大宴于曲江亭，谓之曲江会。宋人称为闻喜宴。参阅唐李肇《唐国史补》卷下。

【曲池】 ①人体经穴名。在两肘横纹外端骨凹陷处。《灵枢经·本输》：“爲經入于曲池，在肘外輔骨陷者中，屈臂而得之。”②曲折回绕的水池。《楚辞·招魂》：“坐堂伏檻，臨曲池些。”王逸注：“下臨曲水清池。”南唐冯

延巳《抛球乐》词：“曲池波晚冰還合，芳草迎船綠未成。”
 清黄景仁《如梦令·晓遇》词：“細雪乍晴時候，細水曲池冰皺。”何其芳《忆昔》诗之二：“萬里寒江灘石吼，幾杯旨酒曲池浮。”
 ⑤春秋鲁国地名，在今山东省宁阳县东北。《春秋·桓公十二年》：“公會杞侯、莒子，盟于曲池。”杜预注：“曲池，魯地。”

⑥【曲防】 遍设堤防。《孟子·告子下》：“無曲防，無遏籬，無有封而不告。”朱熹集注：“無曲防，不得曲爲隄防，壅泉激水，以專小利，病鄰國也。”唐刘禹锡《汴州刺史厅壁记》：“凡曲防、苛禁、不情、乖體者，悉剗之，一出乎令典。”明归有光《王天下有三重》：“則夫聖人之法，豈曰區區于後世繁文靡飾、過制曲防……而不由夫道者乎？”

⑦【曲形】 不直的迹象。指行为不轨。《北史·魏清河王怱传》：“怱因侍宴，酒酣，乃謂肇曰：‘……今君曲形見矣，恐復終成亂階。’”

【曲均】 犹曲直。《管子·宙合》：“故聖人博聞多見，畜道以待物，物至而對形，曲均存矣。”郭沫若等集校：“均者平正也，與曲爲對。故曲均亦猶曲直耳。”

【曲坊】 (—fāng) 犹里巷。唐段成式《剑侠传·车中女子》：“吳郡士人入京應明經，至京，閑步曲坊。”

【曲伎】 见“曲伎”。

【曲折】 (—zhé) ①弯曲。《通典·州郡十三》：“巴山古捍關，楚肅王拒蜀處。今縣北有山，曲折似巴字，因以爲名。”元柳贯《浦阳十咏·潮溪夜漁》：“兩岸櫟林藏曲折，一簣松火照微茫。”《红楼梦》第十七回：“其水愈加清溜，溶溶蕩蕩，曲折縈紆。”朱自清《荷塘月色》：“沿着荷塘，是一条曲折的小煤屑路。”
 ②委曲，详细情况。《史记·魏其武安侯列传》：“夫創少瘳，又復請將軍曰：‘吾益知吳壁中曲折，請復往。’”宋苏洵《议修礼书状》：“遇事而記之，不擇善惡，詳其曲折。”清魏源《圣武记》卷十一：“雖午夜必起披覽，召見軍機大臣，指示曲折，萬里如禁闥。”郑振铎《桂公塘》：“他是一个地理鬼，鎮江的全城的街巷曲折，都烂熟在他的心上。”
 ③犹宛转。汉王褒《四子讲德论》：“嗶緩舒繹，曲折不失節。”宋叶適《故知广州薛公墓志铭》：“公曲折譬曉，又大悟。”清黄宗羲《〈庚戌集〉自序》：“夫明文自宋元以後，直致而少曲折。”秦牧《〈语林采英〉後记》：“他们能够……历历如绘地描绘复杂事物，曲折自如地表达思想感情，几乎没有一个不经过艰苦攀登的历程。”
 ④曲意承顺。《後汉书·赵典传》：“朝廷每有災異疑議，輒諮問之。典據經正對，無所曲折。”《旧唐书·刘迺传》：“執事慮過龜策，文合雅誥，豈拘以瑣瑣故事，曲折因循哉？”
 ⑤指错综复杂的情节。清赵翼《瓠北诗话·查初白诗》：“正惟作詩之多，則其中甘苦曲折，無不經歷。”老舍《四世同堂》四五：“金三爷是爱面子的。不错，他很喜欢这个外孙子。但是，假若这个外孙的祖父不是钱默吟，他或者不会花许多钱给外孙办三天与满月的。有这一点曲折在里面，他就渴望在办事的时候，钱亲家公能够自天而降，看看他是怎样的义气与慷慨。”
 ⑥本指曲调的高低上下。亦指曲调的谱式。《隋书·音乐志下》：“今人猶喚《大觀》爲《前舞》，故知樂名雖隨代而改，聲韻曲折，理應相同。”章炳麟《辨詩》：“漢世所謂歌詩者，有聲音曲折可以弦歌。如《河南周歌聲曲折》七篇，《周謠歌詩聲曲折》七十五篇是也。”朱自清《中国歌谣》三：“这些歌诗决不是徒歌，一因其中有‘曲折’（即乐谱），二因它们都

在乐府。”

【曲肖】 (—xiào) 曲似，完全相似。清周亮工《题蕉堂索句图》：“無彊爲作此圖，當時皆以爲曲肖。”清捧花生《画舫余谈》：“凡百禽聲無不曲肖。”

【曲私】 偏私。《荀子·儒效》：“志不免於曲私，而冀人之以己爲公也。”唐王维《献始兴公》诗：“感激有公議，曲私非所求。”明吴承恩《慰友人》诗：“上天茫茫無曲私，不爲一夫行四時。”

【曲兵】 曲刃。《韩诗外传》卷二：“崔杼謂晏子曰：‘子與我，吾將與子分國。子不與我，殺子。直兵將推之，曲兵將鉤之。’”

【曲角】 (—jiǎo) 拐角。唐周贺《玉芝观王道士》诗：“蠹根停雪水，曲角積茶煙。”

【曲言】 ①婉言。《子华子·阳城胥渠问》：“太古之聖人，所以範世訓俗者，有直言者，有曲言者。直言者，直以情貢也；曲言者，假以指喻也。言之致曲，則其傳也久。”
 ②犹曲解。汉桓宽《盐铁论·论灾》：“災異之變，天壽之期……曲言之故，何所本始。不知則默，無苟亂耳。”
 ③违心的话。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“不諂笑以取悅，不曲言以負心。”

【曲庇】 曲意包庇、袒护。宋欧阳修《论梁举直事封回内降札子》：“伏以曲庇小臣，撓屈國法，自前世帝王苟有如此等事，史册書之。”《明史·郑晓传》：“惟巡撫阮鶚、總督楊順、御史路楷，以嵩曲庇，曉不能盡法。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“此不知爲何臣，不曲庇其私昵，謂之正直可矣。”

【曲局】 ①亦作“曲跼”。卷曲。《诗·小雅·采绿》：“予髮曲局，薄言歸沐。”宋黄庭坚《寄裴仲谋》诗：“在官與影俱，衣綻髮曲局。”明王世贞《和徐荆州覆水歌》：“頭毛曲跼衣作結，使君莞爾岸人攝。”
 ②枉邪不正。宋苏轼《庞公》诗：“杜口如今不復言，龐公爲人不曲局。”

【曲阿】 (—ē) ①屋的曲角。《文选·陆机〈吴趋行〉》：“重欒承游極，回軒啓曲阿。”张铣注：“阿，角也。言開窓於曲屋之角。”
 ②曲意阿附。《魏书·赵郡王幹传》：“尚書曲阿朕意，實傷皇度。”

【曲阿酒】 (阿 ē) 丹徒有高骊山，传说昔有高骊国女来此，东海之神乘船致酒，欲礼聘为妻，女不肯，海神拔船覆酒，流入曲阿湖。后遂以产美酒著名。见《太平寰宇记·江南东道一·润州》。《魏书·刘藻传》：“臣雖才非古人，庶亦不留賊虜而遺陛下，輒當釀曲阿之酒以待百官。”

【曲阻】 曲折险阻。晋潘岳《金谷集作》诗：“迴谿繁曲阻，峻阪路威夷。”晋赵至《与嵇茂齐书》：“尋歷曲阻，則沈思紆結。”

【曲附】 曲意阿附。明方孝孺《马融》：“曲附姦回以圖身利，而終蹈乎禍，豈不足爲患失者之戒乎？”

⑧【曲奉】 曲意奉承。宋邵雍《无名公传》：“〔无名公〕見貴人未嘗曲奉，見不善人未嘗急去。”《明史·佞倖传·陆炳》：“炳曲奉之，不敢與鈞禮，而私出金錢結其所親愛，得鸞陰私。”

【曲長】 (—zhǎng) 古代军队编制，部下有曲，曲的长官为曲长。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“於是以亮爲右將軍”裴松之注引三国蜀诸葛亮上言：“自臣到漢中，中間期年耳，然喪趙雲、陽羣……鄧銅等及曲長、屯將七十餘人。”

【曲₂拍】歌曲的拍子或节拍。唐刘禹锡有《忆江南》词，题曰：“和乐天春词，依《忆江南》曲拍为句。”明陈继儒《珍珠船》卷四：“柳下一小兒才三歲，曲拍皆中節，在母懷中食乳，撚手指應節。蓋宿習也。”

【曲拉】食品名。我国裕固族人喝奶茶时用的一种块状奶制品。

【曲拂】见“曲拂”。

【曲拗】（—ǎo）犹违拗。《初刻拍案惊奇》卷二九：“這事是他理直，不好曲拗得。”

【曲取】犹迎合。曲意取悦。《敦煌变文集·伍子胥变文》：“其王見女，姿容麗質，忽生虎狼之心。魏陵曲取王情：‘願陛下自納為妃后。’”

【曲直】①弯曲和平直。《书·洪範》：“木曰曲直，金曰從革。”唐元稹《赛神》诗：“歲深樹成就，曲直可輪輻。”清陈梦雷《木瘿瓢赋》：“產五材以利用兮，曲直判而為民資。”②是非；有理无理。《荀子·王霸》：“不卹是非，不治曲直。”唐柳宗元《封建论》：“夫假物者必爭，爭而己，必就其能斷曲直者而聽命焉。”元无名氏《衣袄车》第二折：“若我不分一箇曲直，必索要別辨箇是和是非。”老舍《蛻》三：“在这机关里，没有是非，没有曲直，而只有毒刑与屠杀。”③能和不能。指才能上的差别。《荀子·非相》：“知行淺薄，曲直有以相懸矣。”王先谦集解：“曲直猶能不也。”④谓歌声的回曲与平緩。《礼记·乐记》：“使其曲直、繁瘠、廉肉、節奏，足以感動人之善心而已矣。”郑玄注：“曲直，歌之曲折也。”孔颖达疏：“曲謂聲音迴曲，直謂聲音放直。”

【曲枉】弯曲不直。汉刘向《列女传·鲁季敬姜》：“夫幅者所以正曲枉也，不可不彊。”

【曲述】详细论述。晋葛洪《抱朴子·省烦》：“至於墨子之論，不能非也，但其張刑網，開塗徑，決人事，備王道，不能曲述耳。”南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“類聚有貫，故不曲述。”

【曲枕】曲臂以为枕。元萨都刺《华清曲题杨贵妃病齿》：“九華帳裏薰蘭煙，玉肱曲枕珊瑚偏。”参见“曲肱”。

【曲事】曲意奉事。《北史·高聪传》：“脩死，甄琛、李憑皆被黜落，聰深用危慮，而先以疏宗之情，曲事高肇，竟獲自免，肇之力也。”《太平广记》卷四九八引五代范资《玉堂闲话·冯宿》：“馮宿，文宗朝揚歷中外，甚有美譽，垂入相者數矣。又能曲事北司權貴，咸得其歡心焉。”《明史·佞倖传·钱宁》：“正德初，曲事劉瑾，得幸於帝。”

【曲拂】亦作“曲拂”。曲折貌。《楚辞·淮南小山〈招隐士〉》：“块兮軋，山曲拂，心淹留兮惆恍忽。”洪兴祖补注：“拂，音佛，山曲也。”《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“曲拂逶迤，潺湲徑復。”刘良注：“曲拂逶迤，謂水曲折流也。”

【曲制】军队编制的制度。亦用以指军队。《管子·七法》：“若夫曲制時舉，不失天時。”郭沫若等集校引何如璋曰：“曲，部曲也。曲制，部曲之制也。”《孙子·计》：“法者，曲制、官道、主用也。”曹操注：“曲制者，部曲旂幟、金鼓之制也。”

【曲垂】敬词。用于称君上的颁赐。犹言俯赐；俯降。北周庾信《谢赵王赉丝布启》：“遠降聖慈，曲垂矜賑。”唐张九龄《贺御注〈金刚经〉状》：“陛下曲垂聖意，敷演微

言，幽關妙鍵，豁然洞達。”

【曲知】认识不全面，一知半解。《荀子·解蔽》：“曲知之人，觀於道之一隅，而未之能識也。”

【曲₂兒】见“曲₂子”。

【曲阜】市名。在山东省中部偏南。周武王封弟周公旦于曲阜，为鲁国都。以城中有阜，委曲长七八里，故名。汉置鲁县，隋改今名。为孔子故里。有鲁国故城、孔庙、孔府、孔林等古迹，为著名游览胜地。故城在今山东省曲阜市西北。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·兖州府》。

【曲念】深切怀念。晋陆机《吊魏武帝文》：“若乃繫情累於物外，留曲念於閨房，亦賢俊之所宜廢乎？”

【曲肱】《论语·述而》：“飯疏食飲水，曲肱而枕之，樂在其中矣。”谓弯着胳膊作枕头。后以“曲肱”比喻清贫而闲适的生活。晋陶潜《五月旦作和戴主簿》：“居常待其盡，曲肱豈傷冲。”宋梅尧臣《送李尉子京之邵武光泽》诗：“露蟬不飽腹，志士甘曲肱。”清黄宗羲《〈范熊岩先生文集〉序》：“歸田以後，謂之《枕言》，蔬水曲肱之意也。”

【曲法】枉法。《周书·史宁传》：“嘗出，有人訴州佐曲法，寧還付被訟者治之。”宋范仲淹《再奏进前所陈十事》：“為天下官吏，不廉則曲法；曲法則害民。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“神正直而聰明，亦必不以所愛之故，曲法庇一驕。”

【曲沮】曲加阻止。宋范仲淹《上吕相公并呈中丞谏目》：“某為民之長，豈敢曲沮焉。”

【曲沼】曲池，曲折迂回的池塘。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·冲觉寺》：“斜峰入牖，曲沼環堂，樹響飛嚶。”宋叶绍翁《四朝闻见录·阅古南园》：“危峯穩石，淺灣曲沼。”清王韬《淞隐漫录·茵蔚山庄》：“即泛畫舸，蕩蘭槳，采蓮花，摘菱芡，亦總不出方塘曲沼之間。”

【曲戾】弯曲。《山海经·海外南经》“其為人交脰”晋郭璞注：“言脚脰曲戾相交。”《法华经·功德品》：“鼻不匾匾，亦不曲戾，而色不黑，亦不狹長。”唐刘禹锡《上仆射李相公启》：“苟液櫛曲戾，不足枉斧斤，願為庭燎，以照嘉賓。”

【曲房】内室；密室。汉枚乘《七发》：“往來游飮，縱恣于曲房隱間之中。”唐岑参《敦煌太守後庭歌》：“城頭月出星滿天，曲房置酒張錦筵。”明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游日记三》：“十丈以內，側堰曲房，中闢明扉。”清刘光第《美酒行》：“美酒樂高會，廣筵開曲房。”

【曲录】见“曲录”。

【曲录木】见“曲录牀”。

【曲录牀】僧家用的禅床。因刻木成屈曲形为之，故名。宋陆游《新作火阁》诗之二：“中安煮藥膨脬鼎，傍設安禪曲录牀。”清金农《秋雨》诗：“何以曲录牀，偃卧弔孤影。”亦作“曲录木”。《宋园悟佛果禅师语录》五：“三萬二千師子座，爭及此箇曲录木。”

【曲屈】①弯曲。南朝梁何逊《七召·宫室》：“雕牆曲屈以交牙，網戶周流以重積。”《隋炀帝海山记》上：“湖中積土石為山，構亭殿，曲屈盤旋廣袤數千間，皆窮極人間華麗。”茅盾《委屈》：“他将手里的铅笔往桌上一放，却曲屈着左手的四个手指，连连叩着桌面。”②犹屈就。唐李公佐《南柯太守传》：“吾南柯政事不理，太守黜廢，欲藉卿才，可曲屈之。”

【曲承】曲意顺承。《北史·隋纪下·炀帝》：“中使

至第，無貴賤，皆曲承顏色，申以厚禮。”清蒲松齡《聊齋志異·聂小倩》：“女朝旦朝母，捧匳沃盥，下堂操作，無不曲承母志。”

⑧【曲陌】 曲折的道路。晋陆机《答张士然》诗：“回渠繞曲陌，通波扶直阡。”唐王维《寓言》诗之一：“曲陌車騎盛，高堂珠翠繁。”

【曲降】 (—jiàng) ①犹曲赦。《北齐书·後主纪》：“戊子，曲降并州死罪已下囚。”《北史·隋纪上·文帝》：“〔開皇七年〕冬十月庚申，行幸同州。以先帝所居故，曲降囚徒。”②犹俯降。南朝梁元帝《谢东宫赉赐白牙镂管笔启》：“春坊漆管，曲降深恩。”宋岳飞《奏辞检校少保第二札子》：“伏蒙聖恩曲降詔諭。”

⑨【曲城】 指汉将虫达。达随刘邦灭秦，封曲城圉侯，以剑术立名天下。见《史记·日者列传褚先生论》。汉王充《论衡·别通》：“剑伎之家，鬪戰必勝者，得曲城、越女之學也。”刘盼遂集解：“曲城者，漢將蟲達也。《漢書·高惠功臣表》：曲城圉侯蟲達，從起陽，定三秦，破項籍，擊燕代拔之。知達精於劍術矣。”南朝梁吴均《边城将诗》之四：“臨淄重蹴鞠，曲城好擊劍。”亦借指善于击剑之人。三国魏阮籍《元父赋》：“鳴鳩騰其前，曲城發其後。”

【曲政】 犹军政。《管子·侈靡》：“分其多少以爲曲政。”郭沫若等集校：“軍制亦稱‘部曲’，則‘曲政’猶軍政矣。”

【曲巷】 ①偏僻的小巷。南朝梁萧统《相逢狭路间》诗：“京華有曲巷，巷曲不通輿。”唐李白《宴陶家亭子》诗：“曲巷幽人宅，高門大士家。”巴金《电》二：“他们转弯进了一条曲巷，走了不一会就看见火光。”②指妓院。清蒲松齡《聊齋志異·林氏》：“戚不以爲醜，愛戀逾於平昔。曲巷之游，從此絕迹。”

【曲故】 巧诈。《淮南子·修务训》：“若吾所謂無爲者……循理而舉事，因資而立權，自然之勢，而曲故不得容者。”高诱注：“曲故，巧詐也。”

【曲柄笠】 类似曲盖的斗笠。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“謝靈運好戴曲柄笠。孔隱士謂曰：‘卿欲希心高遠，何不能遺曲蓋之貌？’謝答曰：‘將不畏影者，未能忘懷。’”

【曲要】 (—yāo) 弯腰。表示谦恭。要，“腰”的古字。《庄子·渔父》：“今漁夫杖竿逆立，而夫子曲要磬折，言拜而應，得无太甚乎？”

【曲面】 物体的边缘或空间中的曲线依一定条件运动的轨迹，例如球面、圆柱面等。

【曲畏】 见“曲隈”。

【曲昭】 详悉。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》：“洞曉情變，曲昭文體。”

【曲俗】 鄙陋的习俗。《後汉书·马融传》：“今以曲俗咫尺之差，滅無貴之軀，殆非老莊所謂也。”唐玄奘《大唐西域记·钵逻耶伽国》：“夫曲俗鄙志，難以導誘，吾方同事，然後攝化。”

【曲泉】 人体经穴名。《灵枢经·本输》：“爲經入于曲泉。曲泉，輔骨之下，大筋之上也，屈膝而得之。”

【曲徇】 顺从；曲从。宋司马光《论正家上殿札子》：“今陛下曲徇公主之意，不復裁以禮法，使之無所畏憚，陷入於惡。”明张居正《答三边总督》：“厲兵秣馬，以待其變，不宜曲徇其額外之請，以自敝也。”《解放日

报》1946.8.29：“对于政权问题，也曲徇蒋介石的要求做了许多新的让步……但是协议依然被破坏。”

【曲衍】 曲折的湖泽。《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》：“巡陸夷之曲衍兮，幽空虚以寂寞。”王逸注：“衍，澤也。”

【曲律】 ①弯曲；屈折。元康进之《李逵负荆》第一折：“曲律竿頭懸草稊，綠楊影裏撥琵琶。”元无名氏《衣袄车》第三折：“那狄青右手兜絃，左手推靶，弓開似那曲律山頭蟠。”参见“乞留曲律①”。②元武宗海山的蒙古语称号。杰出之意。《元史·武宗纪二》：“〔至大四年〕夏五月乙未，文武百官也先鐵木兒等上尊諡曰仁惠宣孝皇帝，廟號武宗。國語曰曲律皇帝。”

【曲律】 戏曲名词。主要指写作和演唱南北曲时应注意的各种原则。如作曲的选字、造句、体裁、风格；唱曲的发音、归韵、板眼等。元明时在南北曲盛行的基础上逐渐归纳形成。著名著作有明魏良辅《曲律》、王骥德《曲律》等。

【曲胤】 乐曲。《文选·马融〈长笛赋〉》：“詳觀夫曲胤之繁會叢雜，何其富也。”李善注：“胤亦曲也，字或爲引。”参见“曲引”。

【曲度】 (—dù) 歌曲的节拍、音调。《後汉书·马援传》：“多聚聲樂，曲度比諸郊廟。”李贤注：“曲度，謂曲之節度也。”唐蒋防《霍小玉传》：“生起，請玉唱歌。初不肯，固强之。發聲清亮，曲度精奇。”宋乐史《杨太真外传》上：“曲度清越，真仙府之音。”

【曲逆】 ①古地名。秦置，因曲逆水得名。故城在今河北省完县东南。汉高祖过曲逆封陈平为曲逆侯。因以曲逆指陈平。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“曲逆宏達，好謀能深。”宋陈师道《送外舅郭大夫榘西川提刑》诗：“曲逆老不侯，知人公豈誤。”清钮琇《觚賸·雪遘》：“僕系出延陵，心儀曲逆。”②夏桀的嬖臣。《管子·轻重甲》：“女華者，桀之所愛也，湯事之以千金；曲逆者，桀之所善也，湯事之以千金。”

【曲淤】 堵塞堤岸洞口的物料，多为木料或柴草束等。因系利用洞口流水的力量将物料自然吸至洞口，故称“曲淤”。北魏郦道元《水经注·泗水》：“阜側有三石穴……左右居民識其將漏，預以木爲曲淤，約障穴口。”

【曲洛】 见“曲諾”。

【曲宥】 曲意宽容。《明史·焦源溥传》：“今即爲選侍乞憐，第可求曲宥前辜，量從優典，而移官始末不可得而抹殺也，盜寶諸奄不可得而寬宥也。”清平步青《霞外攬屑·时事·代父赎罪》：“臣本生父道然，身罹重罪，已荷天恩曲宥。”《人民文学》1979年第8期：“汉文帝母舅薄昭，封侯为将军，犯法当死，文帝不以至亲曲宥，流涕赐死。”

【曲室】 犹密室。三国魏阮籍《达庄论》：“且燭龍之光，不照一堂之上；鍾山之口，不談曲室之內。”《旧五代史·梁书·敬翔传》：“劉於曲室讓翔曰：‘卿鄙余曾失身於賊耶？’”《精卫石》第二回：“並肩曲室行將去，到一處，三字題名棲鳳軒。”

【曲突】 ①指烟囱。晋张协《杂诗》之十：“里無曲突煙，路無行輪聲。”南朝梁何逊《七召》：“圍堵常閉，曲突無烟。”清蒋廷锡《六荒诗·柴荒》：“八口望曲突，嗷嗷歎枵腹。”②见“曲突徙薪”。

【曲突移薪】 见“曲突徙薪”。

9【曲突徙薪】《艺文类聚》卷八十引汉桓谭《新论》：“淳于髡至鄰家，見其竈突之直而積薪在傍，謂曰：‘此且有火’，使爲曲突而徙薪。鄰家不聽，後果焚其屋，鄰家救火，乃滅。烹羊具酒謝救火者，不肯呼髡。智士譏之曰：‘曲突徙薪無恩澤，焦頭爛額爲上客。’蓋傷其賤本而貴末也。”突，烟囱。又见《汉书·霍光传》、汉刘向《说苑·权谋》。后用以比喻事先采取措施，防患于未然。唐杜牧《李给事》诗之一：“曲突徙薪人不曾，海邊今作釣魚翁。”清黃遵宪《福州大火行》：“曲突徙薪廣恩澤，願亟靖海安天驕。”梁启超《读〈日本书目志〉书後》：“曲突徙薪，不達而歸。”亦作“曲突移薪”。清李漁《玉搔頭·媲美》：“曲突移薪計未忠，焦頭爛額敢居功。”亦省作“曲突”。三国魏应璩《百一诗》：“曲突不見賓，焦頭爲上客。”宋王安石《吳正肅公挽辭》之二：“曲突非無驗，方穿有不行。”王闔運《愁霖賦》：“邑犬之吠兮衆所怪也，曲突之早謀客之害也。”

【曲屋】周旋曲屈的樓閣。《楚辭·大招》：“曲屋步闥，宜擾畜只。”王逸注：“曲屋，周閣也。”明何景明《七述》：“周櫺連樓，曲屋層軒。”

【曲院】妓院。《天雨花》第十回：“公子心驚曲院事，低頭失色不開聲。”清王韜《淞隱漫錄·李韻蘭》：“妾勾欄賤質，曲院微姿。”

【曲紆】委屈。南朝梁陶弘景《冥通記》卷二：“能察幽測冥者，周生是也。今者既曲紆真降，願各爲其述一文。”

10【曲恭】十分恭謹。晉葛洪《抱朴子·勤求》：“亦有人皮膚好喜，而信道之誠，不根心神，有所索欲，陽爲曲恭，累日之間，怠慢已出。”宋曾巩《刑部郎中張府君神道碑》：“有馮異以化黃金干太后，得奉職監鄂州稅，知州歐陽穎事之曲恭。”

【曲荷】（一hè）敬詞。猶承受；承蒙。《周書·藝術傳·姚僧垣》：“臣曲荷殊私，實如聖旨。”明徐渭《代賀嚴公生日啟》：“自叨節鎮，幾動浮言；曲荷保全，尚充任使。”

【曲破】唐宋樂舞名。大曲的第三段稱“破”，單演唱此段稱“曲破”。節奏緊促，有歌有舞。宋代甚爲流行，宮廷大宴時常同其他節目輪番演出。宋元南戲中也有用曲破的，似僅有吹奏樂曲而無舞蹈。唐元稹《琵琶歌》：“月寒一聲深殿磬，驟彈曲破音繁併。”《宋史·樂志十七》：“太宗洞曉音律，前後親製大小曲及因舊曲剏新聲者，總三百九十。凡製大曲十八……曲破二十九。”元薛昂夫《端正好·高隱》套曲：“史牛斤嘲會歌，強沙三舞一會曲破。”參閱宋孟元老《東京夢華錄》卷九。

【曲原】曲加原諒。《明史·倪元璐傳》：“乃議者以忠厚之心曲原此輩，而獨持已甚之論苛責吾徒，所謂舛也。”清蒲松齡《聊齋志異·宮夢弼》：“柳卒，訃告之，即亦不弔；猶以道遠曲原之。”

【曲致】①曲折的情致。南朝梁劉勰《文心雕龍·神思》：“至於思表纖旨，文外曲致，言所不追，筆固知止。”②詳盡表達。《醒世姻緣傳》引起：“雖是父母兄弟是天合之親，其中畢竟有許多行不去說不出的話，不可告父母兄弟；在夫妻間可以曲致。”清小虹橋居士《十洲春語》序：“倡條冶葉，曲致其纏綿；風語華言，自成其馨逸。”

【曲逕】見“曲徑”。

【曲恩】曲意施恩。《魏書·楊侃傳》：“侃曰：‘此誠

陛下曲恩，寧可以臣微族，頓廢君臣之義。’”《舊唐書·高祖紀論》：“誅文靜則議法不從，酬裴寂則曲恩太過。”

【曲射炮】彈道彎曲的炮，如迫擊炮、榴彈炮等。

【曲躬】折腰。形容恭順。漢王符《潜夫論·本政》：“而欲使志義之士匍匐曲躬以事己，毀顏諂諛以求親，然後乃保持之。”《北史·郭祚傳》：“於時領軍于忠恃寵驕恣，崔光之徒，曲躬承接。”明王衡《郁輪袍》第一折：“待放榜後，自來曲躬低首，謝恁岐王。”

【曲躬躬】躬身有禮的樣子。元李文蔚《燕青博魚》第四折：“我在這黃葉林屈脊低腰，我曲躬躬的向地皮上伏。”元无名氏《碧桃花》第一折：“則見他曲躬躬笑把言詞問。”

【曲師】不義之師。《魏書·島夷蕭衍傳》：“以彼曲師危卒，望我軍鋒，何異蝓蛭被甲，螳螂舉尾。”

【曲師】樂師。清王士禛《池北偶談·談異六·羅漢》：“雖吳中曲師，不能過也。”

【曲徑】亦作“曲逕”。①彎曲的小路。唐常建《題破山寺後禪院》詩：“曲逕通幽處，禪房花木深。”清王韜《淞濱瑣話·李延庚》：“由曲徑而登，則爲土山，其南乃鬱岡亭也。”徐遲《直薄峨眉金頂記》：“多少林木，多少曲徑呵！林中蔽天，青苔鋪徑。”②比喻不正當的途徑。明張居正《答劉虹川總憲書》：“舍大道而由曲徑，棄道誼而用貨賄。”

【曲殺】枉殺。《明史·趙光抃傳贊》：“廣寧之失，罪由化貞，乃以門戶曲殺廷弼，化貞稽誅者且數年。”

【曲鬯】見“曲暢”。

【曲狹】迂曲狹窄。《新唐書·王綝傳》：“今山阿危峭，隘道曲狹，比於樓船，又復甚危。”

【曲衷】心事。《再生緣》第二一回：“叫聲賢弟仙師轉，說道是，當面同言示曲衷。”《二十年目睹之怪現狀》第八回：“烏得妾身化妾影，月中與郎談曲衷。”

【曲高和寡】（和 hè）戰國楚宋玉《對楚王問》：“客有歌於郢中者，其始曰《下里巴人》，國中屬而和者數千人。其爲《陽阿》、《薤露》，國中屬而和者數百人。其爲《陽春白雪》，國中屬而和者不過數十人。引商刻羽，雜以流徵，國中屬而和者不過數人而已。是其曲彌高，其和彌寡。”意謂曲調高雅，能跟着唱的人就少。比喻知音難得。后亦以“曲高和寡”比喻言論或作品不通俗，能理解的人很少。《藝文類聚》卷四四引三国魏阮瑀《箏賦》：“曲高和寡，妙伎難工。”元耶律楚材《評唱天童拈古請益後序》：“獨洞下宗風，未聞舉唱，豈曲高和寡耶？抑亦待其人耶？”《老殘游記續集遺稿》第五回：“我在省城只聽人稱贊靚雲，從沒有人說起逸雲，可知道曲高和寡呢！”周而復《上海的早晨》第三部二七：“工商界大多數人，老實講，是比较落後的。曲高和寡，容易脫離羣衆。”

【曲席】連席，座席相連接。《史記·秦本紀》：“〔繆公〕因與由余曲席而坐，傳器而食。”張守節正義：“牀在繆公左右，相連而坐，謂之曲席。”

【曲脊】彎腰。《韓詩外傳》卷七：“有鼠出游，狸見於屋，循梁微行，造焉而避，厭目曲脊，求而不得。”引申爲屈服順從。元鄭光祖《王粲登樓》第一折：“聞知王粲學成滿腹文章，只是矜驕傲慢，不肯曲脊於人。”

【曲旂】用整幅帛制成的曲柄長幡。《史記·魏其武安侯列傳》：“前堂羅鍾鼓，立曲旂。”裴駰集解：“如淳曰：

‘旌旗之名。通帛曰旗。曲旌，僭也。’蘇林曰：‘禮，大夫建旌。曲旌，柄上曲也。’”唐杨炯《李怀州墓志铭》：“列長戟於門前，羅曲旌於堂下。”

¹⁰【曲部】 ①管理宫廷音乐的官署。唐袁郊《甘泽谣·许云封》：“韋公驚歎久之，遂禮雲封於曲部。”②歌馆或妓院的代称。清俞蛟《潮嘉风月记·丽景》：“潮嘉曲部中，半皆蜃户女郎。”

【曲拳】 ①谓鞠躬行礼。《庄子·人间世》：“擎跽曲拳，人臣之禮也。”成玄英疏：“擎手跽足，磬折曲躬，俯仰拜伏者，人臣之禮也。”②拳曲，屈曲。清唐孙华《刘韦斋学博于讲舍前补植双桧乞余作诗纪之》：“半仆猶撐拒，餘生尚曲拳。”

【曲悟】 深刻的领会。南朝梁何逊《哭吴兴柳惲》诗：“曲悟同神解，龜謀信有知。”

【曲宴】 犹私宴。多指宫中之宴。三国魏曹植《赠丁翼》诗：“吾與二三子，曲宴此城隅。”黄节注：“《魏志·后妃傳》曰：景初元年，帝游後園，召才人以上曲宴極樂。曲宴猶私宴也。”宋陆游《老学庵笔记》卷十：“蔡攸初以淮康節領相印，徽宗賜曲宴。”清昭槤《嘯亭續錄·曲宴宗室》：“每歲元旦及上元日，欽點皇子皇孫等及近支王、貝勒、公曲宴於乾清宮及奉三無私殿。”

【曲袒】 偏袒。清陈田《明诗纪事戊籤·董份》：“董與分宜子世蕃往還，時嚴氏得罪，人言嘖嘖，董得世蕃二萬金。董雖供直西苑，帝終不能曲袒也。”

【曲陳】 详述。清蒲松齡《聊齋志異·宦娘》：“宦娘曰：‘君之業，妾思過半矣；但未盡其神理。請爲妾再鼓之。’温如其請，又曲陳其法。”

【曲恕】 宽容。《南史·谢述传》：“述語子綜曰：‘主上矜邵夙誠，自將曲恕。’”清林则徐《批余保纯等呈洋商劝外商节略并义律说帖稟》：“本大臣但知懷遠諭旨，力斷鴉片來源，不能曲恕詭謀，爲開門揖盜之事也。”

¹¹【曲赦】 犹特赦。《晋书·惠帝纪》：“〔永康元年八月〕曲赦洛陽。”《资治通鉴·晋惠帝永康元年》引此文，胡三省注曰：“不普赦天下，而獨赦洛陽，故曰曲赦。”《旧唐书·高祖纪》：“夏四月己未，舊宅改爲通義宮，曲赦京城繫囚。”宋岳珂《愧郾录·赦宥之数》：“藝祖在位十九年，大赦一，郊赦四，曲赦三，德音六。”清周亮工《王美厥自清漳过慰》诗：“客尚幽裝因曲赦，垣多聽子慮崇讎。”

【曲國】 不正之國。《管子·霸言》：“大國小之，曲國正之，彊國弱之，重國輕之，亂國并之。”

【曲術】 弯曲的小路。《宋书·谢灵运传》：“曲術周乎前後，直陌轟其東西。”

【曲從】 委曲顺从。《汉书·鲍宣传》：“以苟容曲從爲賢，以拱默尸祿爲智。”宋苏轼《赐许将辞免恩命不允诏》：“既非所望，其可曲從？”《西游记》第八四回：“長老無奈，只得曲從。”冰心《南归》：“本来这些迷信禁忌的办法，我们所以有时曲从，都是不忍过拂老人家的意思。”

【曲章】 乐章。唐杨炯《益州新都县学先圣庙堂碑文》：“禮樂崩頽，曲章殘朽。”

【曲率】 (一) 数学上指表明曲线在其上某一点的弯曲程度的数值。

【曲梁】 捕鱼的竹篓。《诗·小雅·鱼丽》：“魚麗于罟”毛传：“罟，曲梁也，寡婦之笱也。”

【曲情】 犹私情。唐孟郊《饥雪吟》：“冰腸一直刀，

天殺無曲情。”

【曲情】 戏曲的情节。清李渔《闲情偶寄·演习·授曲》：“唱曲宜有曲情。曲情者，曲中之情節也。”

【曲袷】 方领。《礼记·深衣》：“曲袷如矩以應方。”郑玄注：“袷，交領也。古者方領，如今小兒衣領。”

【曲張】 弓神名。《北堂书钞》卷一二五引《龙鱼河图》：“弓之神名曰曲張。”

【曲隈】 亦作“曲畏”。曲折隐蔽之处。《庄子·徐无鬼》：“濡需者，豕彘是也，擇疏鬣自以爲廣宮大囿，奎蹏曲隈，乳間股脚，自以爲安室利處。”郭庆藩集释：“曲隈，膀内也。凡言隈者，皆在内之名。《淮南·覽冥篇》：‘漁者不爭隈。’高注：‘隈，曲深處，魚所聚也。’……僖二十五年《左傳》：‘秦人過析隈。’杜注：‘隈，隱蔽之處。’故知言‘隈’者，皆在内曲深之謂。”《淮南子·原道训》：“纂年而漁者爭處湍瀨，以曲隈深潭相予。”高诱注：“曲隈，崖岸委曲。”此指弯港。晋束皙《玄居释》：“徒以曲畏爲桔，儒學自桎，囚大道於環堵，苦形骸於蓬室。”此指一隅之地。

【曲隅】 偏僻的角落。《楚辞·严忌〈哀时命〉》：“塊獨守此曲隅兮，然欲切而永歎。”王逸注：“言己獨處山野，塊然守此山曲。”

【曲隊】 犹曲部，部队。《汉书·扬雄传上》：“移園徙陣，浸淫蹴部，曲隊堅重，各按行伍。”颜师古注：“隊亦部也。”

【曲終奏雅】 《史记·司马相如列传论》：“相如雖多虛辭濫說，然其要歸引之節儉，此與《詩》之風諫何異。揚雄以爲靡麗之賦，勸百風一，猶馳騁鄭衛之聲，曲終而奏雅，不已虧乎？”意为乐曲到结束时奏出了雅正的乐音。本谓相如的辞赋不够完美，到了结尾才转好，后多以“曲終奏雅”比喻文章或艺术表演到终了时更加精采。清梁章鉅《归田琐记·典史》：“有爲作十字令者云：‘一命之榮稱得……八字衙門開得，九品補服借得，十分高興不得。’曲終奏雅，則非但雅謔，而官箴矣。”鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈》：“这真是‘曲終奏雅’，令人如释重负，觉得天皇毕竟圣明，好人也终于得救。”

¹²【曲期】 共同的约定。《荀子·正名》：“散名之加於萬物者，則從諸夏之成俗曲期。”梁启雄简释：“曲期，言要約之周徧。”章炳麟《辨诗》：“後世字書既已乖離，而好破碎妄作，其名不經，雅俗之士，所由以造辭爲戒也。若其明達雅故，善赴曲期，雖造辭則何害？”

【曲落】 村庄。唐司空曙《九日洛东亭》诗：“風息斜陽盡，遊人曲落間。”

【曲朝】 (—cháo) 指不正直的朝臣。《汉书·梅福传》：“故京兆尹王章資質忠直，敢面引廷爭，孝元皇帝擢之，以厲具臣而矯曲朝。”

【曲棍球】 ①球类运动项目之一。每队十一人，用下端弯曲的棍子把球打进对方球门，多者为胜。②曲棍球运动使用的球，体小而硬。

【曲軫】 ①犹曲垂。宋欧阳修《乞外任第三表》：“伏望皇帝陛下曲軫睿慈，俯哀愚款。”②垂念。明张居正《患病谢遣医并乞假调理疏》：“乃蒙宸衷曲軫，特遣御醫診視。”

【曲惠】 小惠。《晋书·武帝纪》：“曲惠小仁，故無取焉。”

【曲覃】 ①曲延，俯及。南朝梁元帝《谢东宫赉赐白

牙镂管笔启》：“遠降鴻慈，曲覃庸陋。”④深广。《陈书·姚察传》：“豈期朝恩曲覃，被之纓紱，尋斯寵服，彌見慙覲。”

¹²【曲喻】 ①间接领悟。清李渔《闲情偶寄·声容·习技》：“非我教之，傳奇小說教之也。由此而機鋒相觸，自能曲喻旁通。”②间接譬喻。太平天国洪仁玕《〈军次实录〉序》：“小官等荷蒙天恩主恩，得隨我干王左右，朝夕誨訓，曲喻旁引，多方教導，化醒心腸。”许杰《谈讽刺》：“虽有近于諫净，却又不类于諫净，而有类于曲喻。”

【曲智】 小智。明吴承恩《送林户部还朝序》：“夫士也，亦豈私情曲智之可結而取哉？”清唐甄《潜书·审知》：“苟有其遇，雖偏才曲智，亦得憑風順流以就功名。”

【曲筆】 ①史官由于某种原因，不据事直书，有意掩盖事情真相，谓之曲笔。《後汉书·臧洪传》：“昔晏嬰不降志於白刃，南史不曲筆以求存，故身傳圖象，名垂後世。”唐刘知幾《史通·曲笔》：“將作者曲筆阿時，獨成光武之美；諛言媚主，用雪伯升之怨也。”清平步青《霞外攬屑·斟书·启祯野乘》：“《鮑琦亭集外編》記方翼明事云，穢誣不堪，爲王燮曲筆增飾。”柳亚子《论诗六绝句》之一：“少聞曲筆《湘軍志》，老負虛名太史公。”②指徇情枉法定案。《魏书·游肇传》：“肇之爲廷尉也，世宗嘗私敕肇，有所降恕。肇執而不從，曰：‘陛下自能恕之，豈足令臣曲筆也！’其執意如此。”③指写作中委婉表达的手法。鲁迅《〈呐喊〉自序》：“但既然是呐喊，则当然须听将令的了，所以我往往不恤用了曲笔。”巴金《〈巴金选集〉後记》：“我为了向图书杂志审查老爷们表示让步，常常在作品里用曲笔转弯抹角地说话，免得作品无法跟读者见面，或者连累发表我文章的刊物。”

【曲牌】 曲的调子的名称。如《点绛唇》、《山坡羊》、《挂枝儿》等，名色多至几千个。每一曲牌都有一定的曲调、唱法、字数、句法、平仄，可据以填写词。曲牌大都来自民间，一部分由词发展而来，故曲牌名也有与词牌名相同的。有的曲牌有调无词，只供演奏。曲调音节，古代都写在牌子上，故称为曲牌。参阅明王骥德《曲律·论调名》。

【曲備】 完备。汉蔡邕《玄文先生李子材铭》：“鼎俎之禮，節文曲備。”晋葛洪《抱朴子·省烦》：“安上治民，莫善於禮，彌綸人理，誠爲曲備。”

【曲傳】 ①顺从，依顺。傳，同“附”。《庄子·山木》：“從其強梁，隨其曲傳。”陆德明释文引司马彪曰：“謂曲附己者，隨之也。”②曲加附会。傳，同“附”。清姚鼐《仪郑堂记》：“迄魏王肅駁難鄭義，欲爭其名，僞作古書，曲傳私說，學者由是習爲輕薄。”

【曲貸】 犹私恩。《新唐书·苗粲传》：“獎而不言其善，斯謂曲貸；罰而不書其惡，斯謂中傷。曲貸，則授受不明，而私幸之門啓；中傷，則枉直無辨，而讒間之道行。”

【曲奧】 曲折幽深。清陆次云《湖壩杂记》：“〔紫陽山〕徑曲奧，石璣瓏，洞幽閭，水潺湲，巖秀刻。”

【曲街】 犹小街。晋陆机《〈怀土赋〉序》：“方思之殷，何物不感？曲街委巷，罔不興詠。”南朝齐谢朓《思归赋》：“雖曲街之委陋，猶寤寐而見之。”

【曲復】 迂回曲折。北魏酈道元《水经注·滹水》：“其水自源東逕其縣故城南，枉渚迴湍，率多曲復，亦謂之爲曲逆水也。”

【曲須】 门上的环纽。明周祈《名义考·物部》：“〔京師人謂〕門鑲曰曲須……曲須爲屈膝，李賀詩‘屈膝銅鋪鎖阿甄’，蓋門鑲雙曰金鋪，單曰屈膝，言形如膝之屈也。”

【曲腔】 唱腔。元杨暹《刘行首》第一折：“我則聽的語言勤，曲腔真，夢回明月歌聲近。”

【曲勝】 小胜，局部的胜利。《尉繚子·攻权》：“鬪則得，服則失，幸以不敗，此不意彼驚懼而曲勝之也。曲勝，言非全也。”

【曲詞】 见“曲辭①”。

【曲道】 ①曲折的小路。《汉书·晁错传》：“曲道相伏，險阨相薄，此劍楯之地也。”萧红《生死场》十三：“山羊被抬过一个山腰的小曲道。”②棋局。《方言》第五：“行碁謂之局，或謂之曲道。”③乡曲，乡里。章炳麟《与人论文书》：“其次，曲道人物風俗，學術方技，史官所不能志，諸子所不能錄者，比于拾遺，故可尚也。”

【曲遂】 曲意顺从。《北史·元子思传》：“臣順專執，未爲平道，先朝曲遂，豈是正法！”

【曲媚】 ①柔顺悦人。《逸周书·官人》：“其貌曲媚，其言工巧。”孔晁注：“曲媚，曲以媚人。”②曲意奉承。《後汉书·孔融传》：“〔馬日磾〕曲媚姦臣，爲所牽率。”唐黄滔《御试曲直不相入赋》：“小人曲媚，或乘造次以得時；君子直誠，可仗英明而輔國。”明沈德符《野獲編补遗·内监·劾大珰子弟》：“當時江陵曲媚馮，以固權寵，而能折辱其姪乃爾。”章炳麟《记印度西婆耆王纪念会事》：“其語率圓滑曲媚，蓋心知印度人長厚而以是籠絡之也。”

¹³【曲璫】 车盖上的饰玉。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“絕景追風之騎，重英曲璫之飾。”张铣注：“曲璫，車蓋玉也。”

【曲聖】 擅长歌唱的人。清王韬《淞隐漫录·玉箫再世》：“以是里中或呼女爲‘針神’，或稱女爲‘曲聖’。”亦指唱曲。清余怀《板桥杂记·丽品》：“董白，字小宛……鍼神、曲聖、食譜、茶經，莫不精曉。”

【曲蓋】 仪仗用的曲柄伞。晋崔豹《古今注·輿服》：“曲蓋，太公所作也。武王伐紂，大風折蓋，太公因折蓋之形而制曲蓋焉。戰國常以賜將帥，自漢朝乘輿用四，謂爲轡輓蓋，有軍號者賜其一也。”《晋书·马隆传》：“其假節、宣威將軍，加赤幢、曲蓋、鼓吹。”宋苏轼《梦斋铭》：“人有牧羊而復者，因羊而念馬，因馬而念車，因車而念蓋，遂夢曲蓋鼓吹，身爲王公。”

【曲碎】 细碎。亦指琐碎的事务。晋葛洪《抱朴子·审举》：“人君雖明並日月，神鑒未兆，然萬機不可以獨統，曲碎不可以親總，必假目以遐覽，借耳以廣聽。”

【曲業】 犹环堵之室。指简陋的房舍。业，筑墙版。唐牟融《水西草堂》诗：“蘿徑蕭然曲業存，閒雲流水四無鄰。”

【曲當】 (—dàng)委曲得当；完全恰当。《荀子·王制》：“三節者不當，則其餘雖曲當，猶將無益也。”杨倞注：“曲當，謂委曲皆當。”宋陆游《贺黄枢密启》：“應一旦之變，酬酢曲當，非有道者不能。”清姚鼐《复蒋松如书》：“逮宋程朱出，實於古人精深之旨，所得爲多。而其審求文辭往復之情，亦更爲曲當。”

【曲照】 ①光的曲折照射。形容恩泽无所不至。晋陆机《谢平原内史表》：“不悟日月之明，遂垂曲照，雲雨之澤，播及朽瘁。”宋司马光《为文相公谢神道碑文表》：“豈

意審明曲照，優渥沓臻。”●完全照出。明陈与郊《义犬》第一出：“唉，這雜劇曲照人，有同秦鏡。”

13【曲節】犹屈节。谓屈己下人，降身相从。《北史·李诩传》：“诩既寵於獻文，參決軍國大議，兼典選舉，權傾內外，百僚莫不曲節以事之。”

【曲毀】极力毀謗。清恽敬《孙九成墓志銘》：“及子才捐館舍，遂反唇睨目，深詆曲毀，以立門戶。”

【曲僂】犹伛偻，驼背。《庄子·大宗师》：“曲僂發背，上有五管。”戎玄英疏：“僂，曲腰，背骨發露。”宋洪迈《夷坚甲志·窵道人》：“有老道人來，年八九十矣，鬢鬢皤然，曲僂豐下。”

【曲鉤】比喻奸邪。《南史·循吏传·郭祖深》：“廉潔者自進無途，貪苛者取入多徑，直弦者淪溺溝壑，曲鉤者升進重沓。”

【曲愛】深爱，溺爱。明方孝孺《又上蜀府启》：“防其將然之謗，弭其未萌之憂，雖慈親之曲愛弱子，良師之樂育英才而爲之謀，亦不是過矣。”

【曲飾】曲加掩饰。金王若虚《诸史辨惑上》：“《隋史》高穎平陳，晉王廣欲納張麗華。穎曰：‘武王滅殷，戮妲己，今平陳國，不宜取麗華。’遂斬之。王甚不悅。《通鑑》所載其語尤詳。而《陳書》、《南史》乃謂晉王命斬之。此必當時秉筆者曲飾主闕，而姚思廉、李延壽猥承其誤耳。跡煬帝所爲，當以《隋史》爲正。”

【曲腰哈背】（哈 hā，背 bèi）形容十分恭顺。端木蕻良《科尔沁旗草原》十八：“袖吞金连忙曲腰哈背地连声道：‘是，是。’”

【曲解】①不顾客观事实或歪曲原意，作错误的解释。明李介《天香阁随笔》卷一：“乃安成劉氏注《唐風》，求首陽不得，以意度之曰：即古之雷首。夫雷首可以爲首陽耶？不核實以證誤，而反曲解以就舛。宋儒之陋，何可據也！”蕭乾《一本褪色的相册》十二：“条文要尽可能做到明白无误，不容曲解。”②谓稍稍消解。清方苞《兄子道希墓志銘》：“〔道希〕始成童，喪余妻，啼號如失怙恃。大母及余設辭多方，不能曲解也。”

【曲解】古乐府一节称一解，因以泛指乐曲。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“今世曲解，雖變於古，猶足以暢神情也。”王利器集解：“曲，琴曲歌辭；解，歌辭段數。琴一曲曰曲，一段曰解。”唐王建《寻樵歌》：“斯須改變曲解新，貴欲歡他平地人。”

【曲詳】详细。宋苏洵《史论上》：“經以道法勝，史則不然，事既曲詳，詞亦夸耀，所謂褒貶論贊之外無幾。”

【曲裏拐彎兒】弯弯曲曲。浩然《弯弯的月亮河》：“冲刷出来的河床子，特别曲里拐弯儿。”

【曲意】①委曲己意而奉承别人。《後汉书·段熲传》：“熲曲意宦官，故得保其富貴。”宋苏辙《颖滨遗老传下》：“時吕微仲與劉莘老爲左右相，微仲直而闇，莘老曲意事之，大事皆決於微仲。”《红楼梦》第七九回：“金桂知其不可犯，便欲尋隙，苦得無隙可乘，倒只好曲意俯就。”茅盾《野薔薇·一个女性》：“她只能曲意交好琼华。”②尽情；尽意。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“蓋舜有頑嚚之父母，傲慢之弟，而能盡孝，曲意承順，內則得其歡心，外則使無犯於鄉曲，盛德日著。”明张居正《与蓟辽督抚》：“今西北諸將如趙馬輩，僕亦曲意厚撫之。”刘师培《文说》：“及遞相稱述，曲意形容，屬詞比事，其失也誣。”③曲折委

婉的用意。南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》：“或有曲意密源，似近而遠，辭所不載，亦不勝數矣。”

【曲意迎合】同“曲意逢迎”。郑观应《盛世危言·吏治下》：“又有一等巧於鑽營，專工窺探上司之性情嗜好，曲意迎合。”徐懋庸《鸡肋》：“有些人，一味窺測自己的心理，曲意迎合，却阴怀二心，特别地可恶！”

【曲意奉迎】见“曲意逢迎”。

【曲意承迎】同“曲意逢迎”。清蒲松龄《聊斋志异·黄九郎》：“次日，早伺之。落日冥濛，少年始過。生曲意承迎，笑問所來。”

【曲意逢迎】亦作“曲意奉迎”。违反自己的本心去迎合别人的意思。清采蘅子《虫鸣漫录》：“雖曲意奉迎，動輒得咎，人咸不平。”郑振铎《桂公塘》：“天祥暗地里着急非凡，只好虚与敷衍，曲意逢迎。”

【曲塞】（—sài）曲折的边塞。汉桓宽《盐铁论·地广》：“省曲塞，據河險，守要害，以寬徭役，保士民。”

【曲裾】古代深衣之裳计有十二幅，皆宽头在下，狭头在上，通称为衽，接续其衽而钩其旁边者为“曲裾”。见《礼记·深衣》“續衽鉤邊”唐孔颖达疏。《汉书·江充传》：“充衣紗縠襌衣，曲裾後垂交輸，冠襌纚步摇冠，飛翾之纓。”

【曲盞】曲形的食品盒。清赵翼《真州萧娘制糕饼最有名》诗之六：“麵車涎早溢殘牙，曲盞何當送我家。”

【曲嫌】细嫌。南朝宋何承天《奏事官名议》：“盛明之世，事從簡易，曲嫌細忌，皆應蕩除。”

14【曲静】指道家之委曲求全与清静无为的主张。《管子·侈靡》：“不方之政，不可以爲國；曲静之言，不可以爲道。”郭沫若等集校：“此斥道家者言。道家主静，主無爲，主恬淡，主‘曲則全’。”一说，静读为静；静，屈。曲静，即曲屈，不正直。见于省吾《双剑謔诸子新证·管子二》。

【曲臺】秦汉宫殿名。《汉书·邹阳传》：“臣聞秦倚曲臺之宮。”颜师古注引应劭曰：“秦皇帝所治處也，若漢家未央宮。”《文选·司马相如〈长门赋〉》：“覽曲臺之央央。”李善注：“《三輔黃圖》曰：未央東有曲臺殿。”汉时作天子射宮，又立爲署，置太常博士弟子。为著记校书之处。《汉书·儒林传·孟卿》：“倉（后倉）說《禮》數萬言，號曰《后氏曲臺記》。”颜师古注引服虔曰：“在曲臺校書著記，因以爲名。”后亦以指著述校书。南朝梁沈约《〈梁武帝集〉序》：“篤志經術，究淹中之雅音，盡曲臺之奧義。”清鄂尔泰《贈方望溪》诗：“曲臺增刪繁就簡，正義參訂蓬扶麻。”

【曲摺】弯曲。亦指屈膝。《隐居通义·诗歌七》引元李谦思《读文山诗作》诗：“南人不識兩膝貴，曲摺百態卑且勞。”

【曲蔽】曲为掩盖。《资治通鉴·唐文宗开成元年》：“卿所用人不掩其惡，可謂至公。從前宰相用人好曲蔽其過，不欲人彈劾，此大病也。”

【曲暢】亦作“曲鬯”。周尽而畅达。亦谓使周尽畅达。唐韦处厚《上宰相荐皇甫湜书》：“徵會理軸，遣訓詞波，無不蹈正超常，曲暢精旨。”宋朱熹《〈中庸章句〉序》：“而凡諸說之同異得失，亦得以曲暢旁通，而各極其趣。”清魏源《〈说文〉假借释例》：“段借之說，段君言之雖深悉其本源，而未旁通曲鬯其族類。”

14【曲踊】 见“曲局①”。

【曲踊】 向上跳。《左传·僖公二十八年》：“魏犇束胸见使者，曰：‘以君之灵，不有宁也。’距躍三百，曲踊三百。”杜预注：“曲踊，跳踊也。”孔颖达疏：“曲踊，以曲爲言，則謂向上跳而折復下。”一说为横跳。《左传杜解补正》引邵宝曰：“躍踊者，皆絕地而起，所謂跳也。距躍，直跳也。曲踊，横跳也。横跳必先直而旋，故不曰横而曰曲。”后用以泛指跳跃，表示奋厉的气概。唐陆龟蒙《江南秋怀寄华阳山人》诗：“匹夫能曲踊，萬騎可横行。”清赵翼《行围即景·跳驼》诗：“是誰捷足矜跳騰，曲踊能向駝身越。”

【曲算】 细算。明冯梦龙《智囊补·明智·周忱》：“公與知府況鍾曲算，疏減八十餘萬。”

【曲領】 圆领。亦指有圆领的外衣。《急就篇》卷二：“袍襦表裏曲領帛。”颜师古注：“著曲領者，所以禁中衣之領，恐其上擁頸也。其狀闊大而曲，因以名云。”《後汉书·东夷传·濊》：“男女皆衣曲領。”清金农《张二丈以白苧布见遗感作十韵》：“感君知我有野性，裁成曲領寬袖衣。”唐宋职官公服，其制曲领大袖，下施横襕，束以革带，幘头，乌皮靴。自王公至一命之士，通服之。参阅《新唐书·车服志》、《宋史·輿服志五》。

【曲說】 ①片面之说。《管子·宙合》：“是故辯于一言，察于一治，攻于一事者，可以曲說而不可以廣舉。”尹知章注：“一曲之說。”②邪曲之说。《後汉书·桓谭传》：“陛下宜垂明聽，發聖意，屏羣小之曲說，述五經之正義。”《梁书·许懋传》：“此緯書之曲說，非正經之通義也。”《清史稿·张煌言传》：“憑陵風濤，縱橫鋒鏑，今踰一紀矣，豈復以浮詞曲說動其心哉？”鲁迅《南腔北调集·论翻印木刻》：“所辯护的只是连环图画可以成为艺术，使青年艺术学徒不被曲说所迷，敢于创作，并且逐渐产生大众化的作品而已。”③不合常理的解说。清杭世骏《质疑·春秋问目答冯成章杨纶》：“以美惡不嫌同詞解之，曲說也。”清俞樾《茶香室丛钞·为人後者不入》：“後人不達此意，而說此記者，皆曲說不通矣。”④犹细说。明杨慎《鸢飞鱼跃》：“陳公此言鑿鑿乎聖賢之真傳，不待曲說旁喻而切於日用，是真知道明理之學也。”

【曲盡】 ①委曲而详尽。金王若虚《滹南诗话》卷一：“樂天之詩，情致曲盡，入人肝脾。”明何良俊《四友斋丛说摘抄·经四》：“凡可以教余兄弟者，無不曲盡，故舍弟亦忝登甲第。”参见“曲盡其妙”。②竭尽。唐白居易《记画》：“凡十餘軸，無動植，無小大，皆曲盡其能，莫不向背無遺勢，洪纖無遁形。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“是夜，美娘吹彈歌舞，曲盡平生之技，奉承秦重。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第四章第三节：“大国对小国，不是攻伐，便是迫令献纳贡赋和贿赂，还得表示出曲尽恭顺的礼貌。”

【曲盡其妙】 曲折深入地将其奥妙处都表达出来。形容表达的技巧很高明。《文选·陆机〈文赋〉》：“故作《文赋》以述先士之盛藻，因論作文之利害所由，他日殆可謂曲盡其妙。”吕向注：“委曲盡其妙道矣。”《坛经·机缘品》：“過數日，塑就真相，可高七寸，曲盡其妙。”宋沈作喆《寓简》卷五：“尅意雕琢，曲盡其妙。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第七章：“此文不但釋《莊》具有新義，并實寫清談家之心胸，曲盡其妙。”

【曲閣】 弯曲相连的楼阁。《汉书·司马相如传上》：“高廊四注，重坐曲閣。”颜师古注：“曲閣，閣之屈曲相連者也。”

【曲线】 ①动点运动时，方向连续变化所成的线。②谓弯曲的波状线。特指人体的线条。茅盾《锻炼》十二：“如果不免也还有可供指摘之处，这便是她身上穿的也是丝质的晨衣，色彩娇艳，而且把浑身的曲线都显露出来。”

【曲线美】 美学上以曲线比直线柔和，而且富于变化，因称人们对于曲线所产生的美感为曲线美。自然界中因人体能包罗一切美的曲线，故为曲线美的代表。鲁迅《花边文学·小童挡驾》：“近五六年来，外国电影，是先给我们看了一通洋侠客的勇敢，于是而野蛮人的陋劣，又于是而洋小姐的曲线美。”叶圣陶《线下·一个青年》：“两肩略微耸起，更显出圆婉的曲线美。”

15【曲撓】 亦作“曲撓”。①弯曲。《礼记·明堂位》：“殷以棋”汉郑玄注：“棋之言枳棋也，謂曲撓之也。”北魏贾思勰《齐民要术·种榆白杨》：“白楊，性甚勁直，堪爲屋材；折則折矣，終不曲撓。”②不正直。汉王充《论衡·答佞》：“人操行無恒，權時制宜，信者欺人，直者曲撓。”亦指枉法。《礼记·月令》：“〔孟冬之月〕是察阿黨”汉郑玄注：“阿黨，謂治獄吏以私恩曲撓相爲也。”③退缩；屈服。《战国策·齐策一》：“戰不勝，田忌不進，戰而不死，曲撓而誅。”鲍彪注：“曲撓，言師不直前而敗。”《晋书·刘毅传》：“毅夙夜在公，坐而待旦，言議切直，無所曲撓，爲朝野之所式瞻。”④指用手指轻抓。许地山《七宝池上底乡思》诗：“但我的夫君，还把我底四肢来回曲撓。”

【曲趣】 谓旨趣隐晦曲折。南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“若曲趣密巧，無所取才矣。”

【曲剧】 由曲艺发展而成的新型戏曲，有北京曲剧、河南曲剧、安徽曲子戏等。亦专指北京曲剧。

【曲賜】 敬词。称尊长的赐予、关照等。犹言承蒙赐予。北周庾信《又谢赵王赉息丝布启》：“昨蒙恩引曲賜絲布等五段。”《玉娇梨》第十九回：“久聞老先生令愛賢淑，有《關雎》之美，故托晚生敬執斧柯，欲求老先生曲賜朱陳之好。”

【曲盤】 曲折迂回。清金农《梅子冈》诗：“引眺梅子岡，林端曲盤上。”

【曲諾】 彝语。含有“清白人”的意思。亦译作“曲洛”。解放前，凉山等地彝族奴隶制度下被统治者中的最高等级。人身隶属于黑彝奴隶主，不能随意迁出主子家支所控制的地区。占有一定数量的土地和其他生产、生活资料。解放后，经过民主改革，这一等级已被废除。

【曲論】 歪曲事实地议论；狡辩。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“唯君子能通天下之志，安可以曲論哉！”清姚鼐《张逸园家传》：“余尤偉君杖內監僧，及不爲傳忠勇曲論民田事，爲有古人剛毅之風。”

【曲調】 (—diào) ①指歌曲。晋陶潜《闲情赋》：“曲調將半，景落西軒。”《南史·后妃传下·张贵妃》：“采其尤艷麗者，以爲曲調，被以新聲。”②歌曲或戏曲的调子。唐李公佐《南柯太守传》：“有仙姬數十，奏諸異樂，婉轉清亮，曲調悽悲。”明陶宗仪《辍耕录·杂剧曲名》：“董解元所編《西廂記》，世代未遠，尚罕有人能解之者，況今雜劇中曲調之冗乎？”吴伯箫《北极星·歌声》：“时代变了，延安

的歌就增加了新的曲调,换上了新的内容。”

15【曲諒】 垂諒;特加原谅。清恽敬《答陋笙尚书书》:“然天下必有言敬之僭者,謹附繳,惟先生曲諒之。”《老残游记》第十七回:“因剛君在署,不便親到拜謝,想能曲諒。”鲁迅《华盖集续编·古书与白话》:“我们自然应该曲諒这些保守家的苦心,但也不能不嘲笑他们这祖传的成法。”

【曲頰】 鼻梁弯曲不直。汉王延寿《王孙赋》:“突高匡而曲頰,矐矐歷而隳離。”按,《说文·页部》:“頰,鼻莖也。”一说,頰,額也。见《古文苑》卷六《王孙赋》章樵注。

16【曲操】 乐曲。《後汉书·曹褒传》:“歌詩曲操,以俟君子。”李贤注:“操猶曲也。”

【曲燕】 同“曲宴”。宋王闢之《渑水燕谈录·帝德》:“後曲燕宜春殿,出牡丹百餘盤。”

【曲頤】 下巴骨微向前伸。《说文·页部》:“頤,曲頤也。”段玉裁注:“曲頤者,頤曲而微向前也。”《汉书·扬雄传下》:“頤頤折頤,涕唾流沫。”唐颜师古注:“頤,曲頤也,音欽。”

【曲撓】 见“曲撓”。

【曲頭】 巷头;街头。唐刘禹锡《伤秦姝行》:“南宮仙郎下朝晚,曲頭駐馬聞新聲。”唐蒋防《霍小玉传》:“明日午時,但至曲頭覓桂子,即得矣。”明汤显祖《紫钗记·渴鲍述娇》:“此女尋常不離閨閣,今歲花燈許放,或當微步天街。十郎有意,可到曲頭物色也。”

【曲頸甌】 蒸馏物质或使物质分解用的一种器皿,多用玻璃制成,形状略似梨,颈部弯向一侧。

【曲瞞】 隐瞒。中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书一》:“周錫能還不敢直說,曲瞞對曰:‘小子實未有奸心對天,求天父開恩。’”

【曲縣】 (—xuán)亦作“曲懸”。周礼,诸侯之乐,室内三面悬乐器,形曲,谓之“曲縣”。縣,“懸”的古字。《左传·成公二年》:“請曲縣、繁纓以朝,許之。”杜预注:“軒縣也。周禮,天子樂宮縣四面,諸侯軒縣,闕南方。”孔颖达疏引王肃曰:“軒縣闕一面,故謂之曲縣。”《孔子家语·正论》:“請曲懸之樂。”

【曲學】 ①囿于一隅之学。亦指学识浅陋的人。《商君书·更法》:“窮巷多悵,曲學多辨。”唐陈子昂《为陈御史上奉和秋景观竞渡诗表》:“微臣曲學蓬戶,竊位蘭臺。”②犹邪说。明王守仁《传习录》卷中:“雖千經萬典,無不昭合,異端曲學,一勘盡破矣。”③犹曲笔。歪曲事实的笔法。清朱彝尊《兴化李先生清寿诗》:“一時史筆授曲學,壯夫氣短懦夫嗔。”④歪曲学术。参见“曲學阿世”。

【曲學阿世】 (阿 ē)歪曲自己的学术,以投世俗之好。《史记·儒林列传》:“固曰:‘公孫子,務正學以言,無曲學以阿世。’”宋叶绍翁《四朝闻见录·褒贈伊川》:“間有老師大儒……則曲學阿世者,又從而排陷之。”《明史·陆粲传》:“南京禮部尚書黃綰曲學阿世,虛談眩人。”吴晗《论内战运动》:“正统是不存在的,假如有,也只是些道统论者一相情愿的虚构,用以侍候新主人,‘曲學阿世’。”

【曲學詖行】 (行 xíng)做学问不入正道,行为奸邪不正。宋陆九渊《与张辅之书》:“古之所謂曲學詖行者,不必淫邪放僻,顯顯狼狽,如流俗人不屑子也。”

【曲儒】 浅陋迂腐的儒生。明杨慎《辟雍泮宫》:“王制者,漢文帝時曲儒之筆也,而可信乎?”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第二节:“後世曲儒,或以本派分裂為道術衰微。不知學派之為物,與國家不同。國家分争而遂亡,學術分争而益盛。”

【曲衡】 谓使物价有曲伸而不固定。《管子·轻重乙》:“惟曲衡之數為可耳。”马非百新诠引何如璋曰:“曲衡者非常數之謂。”

【曲錫】 曲赐。晋张华《祖道赵王应诏诗》:“休寵曲錫,備物煥彰。”参见“曲賜”。

【曲錄】 亦作“曲录”。弯曲貌;屈曲貌。後蜀欧阳炯《贯休应梦罗汉画歌》:“曲錄腰身長欲動,看經子弟擬聞聲。”《续传灯录·慧和禅师》:“拈起拄杖曰:‘孤根自有擎天勢,不比尋常曲录枝。’”清张玉珍《祝英台近·病起》词:“曲录闌干,不語苦憑徧,倩攜綠綺輕彈。”

【曲謀】 不正确的谋略。《尉繚子·兵教下》:“傷氣敗軍,曲謀敗國。”

【曲諭】 多方晓谕。清蒲松龄《聊斋志异·官梦弼》:“黃不悅,曲諭百端,女終不搖。”

【曲諱】 蓄意隐瞒。明沈德符《野獲编补遗·玩具·秦玺始末》:“若楊桓曲諱後唐潞王焚璽之事,遂直以宋元符所獻者當之,傳會以實其事。”亦指曲意加以掩饰。李大钊《民彝与政治》:“吾人追究作俑之罪,《春秋》之義,責備賢者,雖以子與氏闡明民政之功,而亦不能為之曲諱矣。”

【曲辨】 ①周详地治理。《荀子·王霸》:“儒者為之不然,必將曲辨。”梁启雄释:“曲,周也……《说文》:‘辨,治也。’”一说,谓尽量辨明是非。郝懿行曰:“辨,古‘辯’字。王先谦曰:‘虞王本作“辯”。’”见杨柳桥《荀子诂释》。②同“曲辯①”。金王若虚《君事实辨上》:“古人本分之事,而强以權術處之,是故惡夫曲辨之士也。”

【曲營】 多方谋求。《南史·朱异传》:“异文華敏洽,曲營世譽。”

【曲澤】 ①人体经穴名。在肘窝中央,大筋内侧。《灵枢经·本输》:“心出于中冲……入于曲澤,曲澤,肘内廉下陷者之中也,屈而得之,為合,手少陰也。”②普遍的恩泽。《陈书·宣帝纪》:“且肇元告慶,邊服來荒,始覩皇風,宜覃曲澤。”

【曲隱】 ①曲折隐晦。南朝梁刘勰《文心雕龙·徵圣》:“四象精義以曲隱,五例微辭以婉晦。”刘师培《南北文学不同论》:“《大易》一書,索遠鈎深,精義曲隱,析理之作,此其權輿。”②曲折隐微处。《新唐书·逆臣传上·安祿山》:“〔祿山〕及老,愈肥,曲隱常瘡。”此指腋下膀间。③蓄意隐讳。明张居正《答辽东安巡按书》:“今雖欲曲隱,而人之耳目可盡塗乎?”

17【曲環】 迂回环绕。《後汉书·西域传·条支》:“條支國城在山上,周回四十餘里。臨西海,海水曲環其南及東北,三面路絕,唯西北隅通陸道。”

【曲鞠】 犹深究。南朝齐张融《答周颙书》:“卿欲必曲鞠其詞,吾不知更所以自訟。”

【曲臨】 ①犹俯照。《宋书·谢灵运传》:“仰憑陛下天鑒曲臨,則死之日,猶生之年也。”②屈尊光临。称人来访的敬辞。南朝梁萧统《谢敕参解讲启》:“中使曲臨,彌光函席。”

【曲謝】 遍谢。五代王定保《唐摭言·谢恩》:“三日

後，又曲謝。其日，主司方一一言及薦導之處，俾其各謝挈維之力；苟特達而取，亦要言之。”《續資治通鑑·宋哲宗元祐六年》：“辛亥，王巖叟奏事罷，留身曲謝。”

17【曲禮】 ①《儀禮》的別名。《儀禮·士冠禮》“儀禮”唐賈公彥疏：“且《儀禮》亦名《曲禮》，故《禮器》云：‘經禮三百，曲禮三千。’”鄭注云：“曲猶事也。”事禮謂今禮也，其中事儀三千，言儀者見行事有威儀，言曲者見行事有屈曲，故有二名也。”②《禮記》篇名。以其委曲說吉、凶、賓、軍、嘉五禮之事，故名《曲禮》。參閱《禮記·曲禮上》孔穎達疏。

【曲闐】 城門外層的曲城。章炳麟《信史下》：“兵則鑿鉞鉞丸，彈射數里，人不及避，馬不及馳，曲闐俾倪應聲崩墮，古之谿子、巨黍弗與也。”

18【曲瓊】 玉鉤。琮，美玉。《楚辭·招魂》：“砥室翠翹，挂曲瓊些。”王逸注：“曲瓊，玉鉤也。”唐溫庭筠《咏寒宵》：“曲瓊垂翡翠，斜月到罽毼。”《二十年目睹之怪現狀》第二五回：“曲瓊猶記楚人詞，落日偏宜子美詩。”

【曲藝】 小技。古多指醫卜以至書畫之類的技能。《禮記·文王世子》：“曲藝皆誓之。”孔穎達疏：“曲藝謂小小技術，若醫卜之屬也。”唐元稹《代曲江老人百韻》：“曲藝爭工巧，彫機變組紃。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十四：“本朝文人墨客以書畫供奉內廷，寢被知遇者，指不勝屈……可知生際聖明，雖曲藝微長，不憂淪棄。”

【曲藝】 流行於人民羣眾中的、富有地方色彩的各种說唱藝術，如彈詞、大鼓、琴書、道情、評話、相聲、快板等。演出時演員人數較少，一般只有一至二三人，道具也很簡單。陳云《關於評彈》：“評彈的語言比較其他曲藝來得精練、細膩，特別是具備了說表的特點。”

【曲檻】 (—jiàn) 曲折的欄杆。前蜀李珣《菩薩蠻》詞：“曲檻日初斜，杜鵑啼落花。”清纳兰性德《秋千索·綠水亭春望》詞：“茜袖誰招曲檻邊，弄一縷秋千索。”鄭澤《病起》詩：“嫩日晶瑩曲檻邊，暖風吹散藥爐烟。”

【曲蟻】 亦作“曲蟻”。蚯蚓。晉崔豹《古今注·魚蟲》：“蚯蚓，一名蛭蟻，一名曲蟻，善長吟於地中。”元馬致远《荐福碑》第二折：“這披鱗的曲蟻，帶甲的泥鰍。”

【曲謹】 謹小慎微。宋王安石《王深父墓志銘》：“故不為小廉曲謹以投衆人耳目，而取捨、進退、去就必度於仁義。”《古今小說·沈小霞相會出師表》：“〔嚴嵩〕為人外裝曲謹，內實猜刻。”《明史·奸臣傳·胡惟庸》：“惟庸亦自勵，嘗以曲謹當上意。”

【曲謬】 違背，不一致。《孔叢子·公孫龍》：“且王以不敢鬪為辱，必以敢鬪為榮。是王之所賞，吏之所罰也；上之所是，法之所非也。賞罰是非，相與曲謬，雖十黃帝固所不能治也。”

【曲襟】 猶曲裾。漢桓寬《鹽鐵論·論功》：“絲無文采裙褱曲襟之制。”參見“曲裾”。

【曲斷】 ①謂由下層決斷公事。曲，鄉曲。《商君書·靳令》：“行治曲斷，以五里斷者王，以十里斷者強，宿治者削。”②枉法判決。唐張鷟《朝野僉載》卷二：“法曹曲斷，府司科罪。”明謝肇淛《五雜俎·事部二》：“至於官徇私而曲斷，吏受賕而寢閣……其害又難以枚舉也。”《三寶太監西洋記》第九十回：“他枉刀殺了我們，你怎麼替他們曲斷？”

19【曲勸】 婉轉勸說。清錢學紱《語新》卷下：“復憑中

曲勸，再以重價過割。”

【曲蹴】 方言。蜷縮，蹲。姚雪垠《長夜》二九：“家家戶戶都在忙着過年啦，你盡曲蹴在這兒做啥子？光听人家拍話兒不能當飯吃，快給我爬回家去！”

【曲蟪】 見“曲蟻”。

【曲贊】 多方贊助。五代王定保《唐摭言·慈恩寺題名游賞賦咏雜紀》：“議者以鈞之仁，感通神明，故為曲贊一春之盛，而成終身之美。”

【曲箔】 蚕箔。飼蚕的器具。用荏茅或細竹編織而成。也稱“薄曲”。

【曲辭】 ①亦作“曲詞”。邪僻之詞；阿諛之詞。《後漢書·袁譚傳》：“何意凶臣郭圖，妄畫蛇足，曲辭諂媚，交亂懿親。”唐劉知幾《史通·曲筆》：“但古來唯聞以直筆見誅，不聞以曲詞獲罪。”②含義隱微之詞。《後漢書·方術傳序》：“或開末而抑其端，或曲辭以章其義。”亦謂隱微其詞。唐元結《惡曲》：“吾輩三十年，未嘗曲辭以達意。”

【曲譜】 ①樂譜。唐王建《霓裳詞》之四：“旋翻曲譜聲初起，除卻梨園未教人。”②輯錄并分析各種曲調格式供人作曲時參考的書，如清人王奕清等所編的《曲譜》即是。

【曲證】 詳細證明；多方考證。元戴表元《齊東野語》序：“他所稱舉，旁聞曲證，如歸泰山之顛而記封邱之壘。”明郎瑛《七修類稿·辯證七·武王追王明文》：“唐梁肅，宋歐陽修、游定夫，皆有文王未嘗稱王之論……冥探曲證，彷彿比擬，卒無武王追王之明文。”

【曲韻】 戲曲、曲藝在唱曲和念白時使用的字音標準。我國各地劇種、曲種在读音、咬字、歸韻、四聲調值等方面都有一定規律，大致均以當地語音為標準，但在表演一些反映古代生活題材的劇目、曲目時，則酌用中州韻。

【曲繩】 猶枉法。《晉書·熊遠傳》：“姬公不曲繩於天倫，叔向不虧法於孔懷。”

20【曲蘖】 幼芽屈曲。明郎瑛《七修類稿·天地六·干支》：“乙，言萬物初生，曲蘖而未伸也。”

【曲獻】 私獻。唐陸贄《奉天請罷瑯林大盈二庫狀》：“雖內庫舊藏，未歸太府，而諸方曲獻，不入禁闥。”

【曲懸】 見“曲縣”。

【曲譽】 曲意稱贊。宋王禹偁《答鄭褒書》：“有業荒而行悖者，既疾孫何、丁謂之文才，又忿吾之無曲譽也。”明宋濂《惜陰軒記》：“朝造而暮謁，曲譽而巧頌，眈俟顏色以覩人之喜悅信任者，汲汲於勢者也。”縣解《駁法律新聞之論清廷立憲》：“余居日本，見其近頃對於此事，一般輿論所趨，強半背於事理，而尤加曲譽。”

【曲釋】 歪曲的解釋。宋王安石《賈魏公神道碑》：“公於傳注訓詁，不為曲釋。”

【曲護】 曲意袒護；委曲袒護。明余繼登《典故紀聞》卷十七：“世廟怒其曲護，命三次不到者，俱送法司逮問。”清蒲松齡《聊齋志異·青蛙神》：“崑生怒，詣祠責數曰：‘養女不能奉翁姑，略無庭訓，而曲護其短！’”郭沫若《創造十年》十一：“無論怎樣把他手中的一只筆自由在地曲，曲得就像卓別麟手中的一根手杖，也是難於曲護的。”

【曲譯】 歪曲原意的翻譯。魯迅《南腔北調集·為了忘却的紀念》：“夜里，我將譯文和原文粗粗的对了一

遍,知道除几处误译之外,还有一个故意的曲译。”

²⁰【曲議】 谓曲解法律条文以议罪。《资治通鉴·晋惠帝元康九年》:“既而曲議猶不止。”胡三省注:“謂曲法而議。”

【曲辯子】 乡愚。含有不懂事、无知识之意。《文明小史》第二一回:“阿四看了,好笑道:‘你這樣出門,被上海人見了,要叫你做曲辯子的。’”鲁迅《准风月谈·“抄靶子”》:“但看看记载,还不过是‘曲辯子’,‘阿木林’。”叶圣陶《四三集·多收了三五斗》:“乡下曲辯子!”

【曲譬】 婉转譬喻。清李渔《闲情偶寄·词曲下·宾白》:“非若他種文字,欲作寓言,必須遠引曲譬,蘊藉包含。”

²¹【曲欄】 曲折的栏杆。唐白居易《题岳阳楼》诗:“岳陽城下水漫漫,獨上危樓憑曲欄。”宋文同《蒲氏別墅十咏·清蟾桥》:“誰此伴高興,畫橋憑曲欄。”

【曲辯】 ①巧辯;诡辯。《商君书·农战》:“說者得意,道路曲辯。”《文子·上仁》:“大較易為智,曲辯難為慧。”汉桓宽《盐铁论·国疾》:“窮巷多曲辯,而寡見者難喻。”②详细辯驳。汉王充《论衡·实知》:“雖審一事,曲辯問之,輒不能盡知。”

【曲顧】 古代迎亲礼仪之一。婿至女家迎女,出门登车,授女以綬,自御轮三周,然后下车先女而归。此时须回头顾视,谓之曲顾礼。《诗·大雅·韩奕》“韓侯顧之”毛传:“顧之,曲顧道義也。”孔颖达疏:“既受女,揖以出門及升車授綬之時,當曲顧以道引其妻之禮義。於是之時則有曲顧也。”汉刘向《列女传·齐孝孟姬》:“孝公親迎孟姬于其父母,三顧而出,親授之綬,自御輪三,曲顧,姬與遂納于宮。”汉班固《白虎通·嫁娶》:“夫親迎,御輪三周,下車曲顧者,防淫佚也。”参阅清马瑞辰《毛诗传笺通释·韩奕》。

²²【曲聽】 谓勉强听从。《史记·游侠列传》:“解夜見仇家,仇家曲聽解。”司马贞索隐:“仇家曲聽,謂屈曲聽解也。”

【曲體】 ①弯腰。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》:“帝知后勞心曲體,歎曰:‘修德之勞,乃如是乎!’”《魏书·萧衍传》:“曲體脅肩,搖唇鼓舌,候當朝之顧指,邀在位之餘論。”②深入体察。明沈德符《野獲編·宗藩·藩国随封官》:“此江陵公曲體人情處也。”《东周列国志》第五五回:“吾當時曲體親心,不殺此女。”清林则徐《会札刘蒋二丞传谕义律飭令空罇等船开行》:“本大臣、本部堂如此曲體實情,實屬仁至義盡。”

²³【曲躓】 曲折艰阻。躓,“艱”的古字。《汉书·扬雄传上》:“騁驥驪以曲躓兮,驢騾連蹇而齊足。”颜师古注:“言使駿馬馳驚於屈曲艱阻之中,則與驢騾齊足也。”

【曲變】 谓曲折的变化。南朝梁江淹《空青赋》:“山水萬象,丹青曲變。”南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》:“屬筆易巧,選和至難,綴文難精,而作韻甚易,雖纖意曲變,非可縷言,然振其大綱,不出茲論。”

² 卧 [zǎi] 量词。犹袋。清张泓《滇南新语·宝井》:“井深寒,蠻人服砒少許,縋下取石子,滿貯狗皮袋,負以上。既出,猶寒顫欲絕。每袋謂之一卧,索價甚昂。”原注:“〔卧〕精改切,土字。”

旨 [zhǐ]《广韵》職雉切,上旨,章。①味美;美味。《诗·小雅·鱼丽》:“君子有酒,旨且多。”

郑玄笺:“酒美而此魚又多也。”《礼记·学记》:“雖有嘉肴,弗食,不知其旨也。”《论语·阳货》:“夫君子之居喪,食旨不甘,聞樂不樂。”何晏集解:“孔曰:旨,美也。”南朝宋刘孝标《山栖志》:“春鰲旨擅碧雞,冬葷味珍霜鵝。”擅,一本作“膳”。②美;美好。《书·说命中》:“王曰:‘旨哉!說乃言惟服。’”孔传:“旨,美也。美其所言,皆可服行。”《汉书·翟义传》:“率寧人有旨疆土,況今卜并吉。”颜师古注:“言循祖宗之業,務在安人而美疆土,況今卜并吉乎!”唐柳宗元《与李睦州论服气书》:“流聲譽於無窮,垂功烈而不刊,不亦旨哉!”③意思;意义。《宋书·谢灵运传论》:“妙達此旨,始可言文。”唐韩愈《答陈商书》:“辱惠書,語高而旨深,三四讀尚不能通曉,茫然增愧赧。”何满子《文学呈臆編·把艺术从社会学的框子里解放出来》:“《西游记》,顾名思义是西天取经的故事,西行求经是小说的主旨。”参见“旨遠”。④意图;宗旨。《三国志·吴志·鲁肃传》:“肅徑迎之,到當陽長阪,與備會,宣騰權旨。”《旧五代史·梁书·寇颜卿传》:“好書史,復善伺太祖旨。”《资治通鉴·汉献帝建安十三年》:“肅宣權旨,論天下事勢,致殷勤之意。”清邹容《革命军》第一章:“吾今大聲疾呼,以宣布革命之旨於天下。”⑤上级的命令;尊长的指示。《後汉书·曹褒传》:“今承旨而殺之,是逆天心,順府意也。”唐薛用弱《集异记·李清》:“清曰:‘苟爾輩志不可奪,則從吾所欲而致之,可乎?’皆曰:‘願聞尊旨。’”《水浒传》第二二回:“我兩個奉着知縣台旨,叫拿你父子二人。”⑥皇帝的诏书、命令。《汉书·孔光传》:“數使錄冤獄,行風俗,振贍流民,奉使稱旨。”宋魏泰《东轩笔录》卷一:“太宗惻然念其功,即日有旨召赴闕,稍復金吾將軍,蓋江南之役,翰為先鋒也。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·广州新军起义清方档案·宣统二年正月初四日军机处寄两广总督袁树勛电旨》:“奉旨:袁樹勛電奏悉。”

⁵【旨示】 犹示意,致意。指书信。晋王羲之《问慰诸帖》上:“及以令弟食後來,想必如期果之。小晚恐不展也,故復旨示。”

【旨甘】 美好的食物。常指养亲的食品。《礼记·内则》:“味爽而朝,慈以旨甘;日出而退,各從其事;日入而夕,慈以旨甘。”慈,孝敬进奉。《汉书·张敞传》:“口非惡旨甘,耳非憎絲竹也。”《宋史·文苑传六·刘恕》:“〔劉恕〕家素貧,無以給旨甘,一毫不妄取於人。”

⁷【旨告】 犹旨示。把意向表达与人。指信。晋王羲之《太常帖》:“太常故患脾,灸俞,體中可可耳。僕射事已行,以表讓,未知恕不?未復司州旨告,懸竦。”

⁸【旨味】 美味。《新唐书·儒学传下·元澹》:“〔元澹〕嘗謂仁傑曰:‘下之事上,譬富家儲積以自資也,脯腊腍膾以供滋膳,參朮芝桂以防疾疢。門下充旨味者多矣,願以小人備一藥石,可乎?’”

【旨肴】 嘉肴。美味的菜肴。明刘仔肩《夜宴》诗:“旨肴呈海陸,妙舞播椒蘭。”

⁹【旨要】 (—yào) 要旨,主要的意思。三国魏曹操《〈孙子〉序》:“吾觀兵書戰策多矣,孫武所著深矣……行於世者失其旨要,故撰為略解焉。”《世说新语·品藻》:“王夷甫以王東海比樂令”刘孝标注引《江左名士传》:“承言理辯物,但明其旨要,不為辭費,有識伏其約而能通。”

【旨信】 指书信。晋王羲之《上虞县事帖》:“今勅諸

處事及縣者省馳書於臺中，論必釋然，故遣旨信示意。”又《章草帖》：“皇象章草，旨信送之，勿勿，當付良信。”

¹⁰【旨酒】美酒。《詩·小雅·鹿鳴》：“我有旨酒，以燕樂嘉賓之心。”《孟子·離婁下》：“禹惡旨酒，而好善言。”晉陶潛《答龐參軍》詩：“我有旨酒，與汝樂之。”唐李商隱《祭呂商州文》：“華樽旨酒，綺席嘉肴。”

【旨通】猶主旨，主題。《南齊書·孔稚珪傳》：“臣尋《晉律》，文簡辭約，旨通大綱，事之所質，取斷難釋。”

¹¹【旨符】傳達命令的凭证。《新唐書·食貨志一》：“中書令李林甫以租庸、丁防、和糴、春採、稅草無定法，歲爲旨符，遣使一告，費紙五十餘萬。”

【旨淡】意味淡雅。元方回《秋晚雜書》詩之三：“永嘉有四靈，詞工格乃平。上饒有二泉，旨淡骨獨清。”

【旨問】旨告。指信。晉王羲之《穆松帖》：“上下近問慰馳情，不知何似，絕不得松問。汝得旨問，馳白。宜豫知分春事也，吾日東，可語期，令知消息。”又《司州帖》：“云必欲尅餘杭之遲期，此不可言，要須君旨問。僕事中久，宜覽東復。”晉王獻之《雜帖》：“頃更寒不適，頗有時氣，君須各可耳，遲旨問。”

¹²【旨揮】帝王的詔敕、命令。宋王明清《揮塵後錄》卷六：“又元厚之作參知政事日，有下狀陳乞恩例者啓曰：‘爲部中不肯依元降旨揮。’”

【旨喻】曉諭旨意，喻示旨意。《梁書·劉孝綽傳》：“臣誠無識，孰不戴天。疏遠畝隴，絕望高闕，而降其接引，優以旨喻，於臣微物，足爲榮隕。”

【旨奧】要旨，主旨。《陳書·江總姚察傳論》：“至於九流、《七略》之書，名山石室之記，汲郡、孔堂之書，玉箱金板之文，莫不窮研旨奧，遍探坎井，故道冠人師，播紳以爲準的。”

【旨統】旨趣的系统。猶言思想体系。《晉書·向秀傳》：“莊周著內外數十篇，歷世才士雖有觀者，莫適論其旨統也。”

¹³【旨遠】旨意深遠。《易·繫辭下》：“其旨遠，其辭文，其言曲而中，其事肆而隱。”孔穎達疏：“其旨遠者，近道此事，遠明彼事，是其旨意深遠。若龍戰于野，近言龍戰，乃遠明陰陽鬪爭，聖人變革，是其旨遠也。”晉杜預《春秋經傳集解》序：“言高則旨遠，辭約則義微。”南朝梁劉勰《文心雕龍·宗經》：“夫《易》惟談天，入神致用。故《繫》稱旨遠辭文，言中事隱。韋編三絕，固哲人之驪淵也。”

【旨蓄】貯藏的美好食品。《詩·邶風·谷風》：“我有旨蓄，亦以御冬。”鄭玄箋：“蓄聚美菜者，以禦冬月乏無時也。”宋秦觀《寄苑姜法魚糟蟹》詩：“淮南風俗事瓶罌，方法相傳爲旨蓄。”元方回《秀亭秋懷》詩之一：“塞瑾非不可，旨蓄焉所恃。”

【旨遣】來信；函告。晉王羲之《殊遇帖》：“音問轉復難通，情既深矣，故旨遣承問，還願具告。”又《問慰諸帖》上：“唯願足下保愛爲上，以俟後期，故旨遣此信，期取足下過江問。”《淳化閣帖》卷八引《宋給事丹陽薄紹之書》：“知弟定欲迴換住止周旋，江參軍甚須一宅。今旨遣問之，若必未得居宇，多當成交關也。”

【旨詣】謂文章的主旨達到完美的境界。《晉書·潘岳傳》：“未幾，選爲長安令，作《西征賦》，述所經人物山水，文清旨詣，辭多不錄。”

【旨意】①主旨；意图。《後漢書·魯丕傳》：“覽詩人之旨意，察《雅》《頌》之終始……觀乎人文，化成天下。”又《楊震傳》：“周廣、謝憚兄弟……與樊豐、王暢等分威共權，屬託州郡，傾動大臣，宰司辟召，承望旨意。”唐李商隱《與白秀才狀》：“杜秀才到至，奉傳旨意，以遠追先德，思耀來昆。”宋蘇舜欽《論五事》：“臣竊見州縣之吏，多是狡惡之人，窺伺官寮，探刺旨意，清白者必多方以誤之，貪婪者則啗利以制之。”②圣旨。陳夔龍《夢蕉亭雜記》卷一：“一日，端邸忽矯傳旨意，命榮文忠公以紅衣大將軍進取。”

【旨義】旨意。《新唐書·選舉志上》：“今試學者以帖字爲精通，不窮旨義，豈能知遷怒貳過之道乎？”參見“旨意①”。

¹⁴【旨嘉】指美酒佳肴。漢王充《論衡·明雩》：“故共馨香，奉進旨嘉，區區惓惓，冀見答享。”

【旨暢】意思通达。《晉書·阮脩傳》：“衍（王衍）族子敦謂衍曰：‘阮宣子可與言。’衍曰：‘吾亦聞之，但未知其臺臺之處定何如耳！’”及與脩談，言寡而旨暢，衍乃歎服焉。”

【旨態】猶言意蘊神韻。指音樂、詩文等的內容和表現形态。《宋書·范曄傳》：“其中體趣，言之不盡，弦外之意，虛響之音，不知所從而來。雖少許處，而旨態無極。”

¹⁵【旨趣】宗旨；大意。漢荀悅《漢紀·成帝紀二》：“孔子既歿，後世諸子各著篇章，欲崇廣道藝，成一家之說，旨趣不同，故分爲九家。”三國魏嵇康《琴賦》序：“覽其旨趣，亦未達禮樂之情也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·頌贊》：“摯虞品藻，頗爲精核，至云雜以風雅，而不變旨趣，徒張虛論，有似黃白之僞說矣。”宋王禹偁《酬种放徵君》詩：“千言距百韻，旨趣何綽綽！”又如：本刊的旨趣在發刊詞中已經說過了。

【旨麾】調遣；指揮。宋蘇軾《與林天和長官書》之八：“豐樂橋數木匠請假暫歸，多日不至，敢煩旨麾，句押送來爲幸。”一本作“指揮”。宋王明清《揮塵後錄》卷五：“於是登城大呼而旨麾，兵乃小却。”

²⁰【旨譬】用意和取譬。《晉書·天文志中》：“濟（蔣濟）旨譬甚切，而君臣不悟，終至敗亡。”

2 旬

[xún 廣韻詳遵切，平諄，邪。] ①十天。《書·堯典》：“暮，三百有六旬有六日，以閏月定四時成歲。”陸德明釋文：“十日爲旬。”唐杜甫《彭衙行》：“一句半雷雨，泥濘相牽攀。”清戴名世《朱烈女傳》：“雨雪匝旬，今且晴，聊一檢點。”亦指每月逢十这天。《資治通鑑·唐文宗太和五年》：“是日，旬休。”元胡三省注：“一月三旬，遇旬則下直而休沐，謂之旬休。”參見“旬假”。②十歲。唐白居易《偶吟自慰兼呈夢得》：“且喜同年滿七旬，莫嫌衰病莫嫌貧。”自注：“予與夢得甲子同，今俱七十。”郭沫若《懷念董老》詩：“革命功高譽未過，九旬壽考摩蹉跎。”參見“旬年②”。③滿，足。參見“旬歲”。④周遍。參見“旬宣”。⑤時間，光陰。《升庵詩話·子書傳記語似詩者》引《司馬法》：“不寶咫尺玉，而愛寸陰旬。”《文選·左思《魏都賦》》：“量寸旬，涓吉日，陟中壇，即帝位。”張載注：“旬，時也。”⑥見“句句”。⑦通“徇”。曲从。漢揚雄《太玄·昆》：“穀失疏數，奚足旬也。”范望注：“旬，猶徇也。”⑧姓。宋羅泌《路史·後紀九下·高辛紀下》：“荀侯，諸侯之伯。晉滅之，爲公族，後逝敖爲荀氏、郇氏、旬氏。”

2 旬 [jūn《集韵》規倫切，平諄，見。]通“均”。均平，正直。《易·丰》：“初九，遇其配主，雖旬無咎，往有尚。”王弼注：“旬，均也。”陆德明释文：“旬，荀（荀爽）作均。”《管子·侈靡》：“不動則望有腐，旬身行。法制度量，王者典器也。”尹知章注：“旬，均也。君子身行，必令均平正直。”

【旬日】 十天。亦指较短的时日。《周礼·地官·泉府》：“凡除者，祭祀無過旬日。”《後汉书·杨赐传》：“有形執者，旬日累遷；守真之徒，歷載不轉。”《宋书·武帝纪上》：“旬日乃至白石。”唐李肇《唐国史补》卷下：“長慶初，李尚書絳議置郎官十人，分判南曹，吏人不便。旬日出為東都留守，自是選曹成狀，常亦速畢也。”《资治通鉴·唐文宗太和七年》：“後旬日，宣出，除璽御史大夫。”

【旬中空亡】（空kōng，亡wú）古代用于支纪日，十干配十二支，一句中余二支，称“旬中空亡”。迷信认为是凶辰。《资治通鉴·唐太宗贞观十五年》“宋武帝祿與命並當空亡”元胡三省注：“甲子旬戌亥，甲戌旬申酉，甲申旬午未，甲午旬辰巳，甲辰旬寅卯，甲寅旬子丑，謂之旬中空亡。”

【旬月】 ①一个月。《汉书·匈奴传下》：“黃門郎揚雄上書諫曰：‘……近不過旬月之役，遠不離二時之勞。’”汉王充《论衡·讲瑞》：“冀莢朱草，亦生在地……旬月枯折，故謂之瑞。”唐李肇《唐国史补》卷上：“上大說，自此駕至長安，不復東矣。旬月，耀卿、九齡俱罷，而牛仙客進焉。”②十个月。《汉书·车千秋传》：“數月，〔千秋〕遂代劉屈氂為丞相……特以一言寤意，旬月取宰相封侯，世未嘗有也。”明王志坚《表异录·岁时》：“‘車千秋旬月取宰相’則又謂十閱月也。”③十天至一个月。指较短的时日。《後汉书·杨赐传》：“旬月之間，並各拔擢。”《三国志·魏志·凉茂传》：“旬月之間，襁負而至者千餘家。”《魏书·恩倖传·赵脩》：“世宗親政，旬月之間，頻有轉授。”

④【旬刊】 每十天出版一次的刊物。

⑤【旬年】 ①一年。《後汉书·何敞传》：“〔臣〕復以愚陋，旬年之間，歷顯位，備機近，每念厚德，忽然忘生。”②十年。《三国志·魏志·刘虞传》：“廣農桑，事從節約，脩之旬年，則國富民安矣。”

【旬休】 旬假。唐元稹《元和五年思怆曩游因投五十韵》：“朝士遇旬休，豪家得春賜。”南唐李建勋《蔷薇》诗之二：“綵牋蠻榼旬休日，欲召親賓看一場。”《宋史·丁度传》：“時西疆未寧，二府三司，雖旬休不廢務。”

【旬旬】 往来盘旋貌。《关尹子·八筹》：“鳥獸俄呦呦，俄旬旬，俄逃逃。”

【旬次】 一句之中，十天之内。《宋书·袁淑传》：“七年之中，一與一奪，義士猶或非之。況密遷旬次，何其裒益之亟也。”

⑦【旬呈】 应卯。犹今之签到。宋岳珂《桧史·秦桧死报》：“王廬溪在夜郎，郡守承風旨，待以囚隸，至不免旬呈。”清恽敬《大云山房杂记》卷一：“《桧史》：王廬溪在貶所……至不免旬呈。按：旬呈，今畫卯也。”

⑧【旬始】 ①星名。《楚辞·远游》：“集重陽入帝宮兮，造旬始而觀清都。”王逸注：“旬始，星名。《春秋考異郵》曰：太白，名旬始，如雄雞也。”洪兴祖补注：“旬始，氣如雄雞，見北斗旁。”②指妖孽的征象。《文选·张衡〈东京賦〉》：“機槍旬始，羣凶靡餘。”薛综注：“旬始，妖氣也。”

⑨【旬修】 十天之中所作所为。《国语·周语中》：“故歲飫不倦，時宴不淫，月會、旬修、日完不忘。”黄丕烈《〈国语〉札记》卷二引段玉裁曰：“旬，十日也。修，十日之内所成爲也。”

【旬首】 一句之始。三国魏阮籍《首阳山赋》：“在兹年之末歲兮，端旬首而重陰。”

【旬宣】 周遍宣示。语本《诗·大雅·江汉》：“王命召虎，來旬來宣。”毛传：“旬，徧也。”明冯梦龙《智囊补·上智·周宗韩雍》：“韓公雍旬宣江右時，忽報寧府之弟某王至，公托疾乞少需，密遣人馳召三司。”

⑩【旬時】 旬日。十天。《书·康诰》：“要囚，服念五六日，至于旬時。”孔传：“既得其辭，服膺思念五、六日，至于十日。”三国魏吴质《答东阿王书》：“自旋之初，伏念五六日，至于旬時，精散思越，惘若有失。”唐李商隐《为绛郡公上史馆李相公启》：“降卒征人，旬時併集，飛芻輓粟，星火爲期。”《资治通鉴·唐昭宗光化三年》：“自宮闈變故，已涉旬時，若不號令率先以圖反正，遲疑未決，一朝山東侯伯唱義連衡，鼓行而西，明公求欲自安，其可得乎？”胡三省注：“旬時，即旬日也。”

【旬朔】 十天或一个月。亦泛指不长的时日。《艺文类聚》卷三五引三国魏应璩《与尚书诸郎书》：“壁立之室，無旬朔之資。”《文选·曹摅〈思友人〉诗》：“自我別旬朔，微言絕于耳。”刘良注：“十日爲旬，月初爲朔。”《宋书·竟陵王诞传》：“遲回顧望，淹踰旬朔。”唐李商隐《为怀州李中丞谢上表》：“苟愆素誓，則有神明，伏遠雲天，已逾旬朔。”

【旬浹】 浹旬。满十天。亦指较短的时日。宋郑文宝《南唐近事》：“至是置何後堂中，旬浹之間，李怒未解，夫人亦不敢救。”《资治通鉴·唐昭宗光化三年》：“不如馳檄四方，諭以逆順，軍聲一振，則元凶破膽，旬浹之間，二豎之首傳於天下。”胡三省注：“旬浹，謂一日、二日至于十日。”宋叶绍翁《四朝闻见录·皇帝即位》：“垂簾之事，止可行之旬浹，久則不可。”

【旬宴】 古天子旬假之日赐群臣之宴。唐张说《三月二十日诏宴乐游园赋得风字》：“皇恩貸芳月，旬宴美成功。”

【旬陰】 十天阴雨。明何景明《仲春雨霁出游》诗之一：“旬陰豁初霽，臨眺城西洲。”

⑪【旬虚】 每旬的虚日。《管子·侈靡》：“若旬虚期於月，津若出於一明，然則可以虚矣。”尹知章注：“當若每旬之虚而任數。”一说，旬虚为“盈虚”之误。见郭沫若等《管子集校》。

【旬晦】 泛指时日。晦，农历每月的最后一天。《艺文类聚》卷五十引南朝梁刘潜《为南平王让徐州表》：“臣縣頓枕席，動移旬晦。恒恐尺波易流，寸陰難保。”

【旬假】（—jià）唐宋官员十日一休假称“旬假”。唐白居易有《郡斋旬假始命宴呈座客示郡寮》诗。宋徐鉉《九月三十夜雨寄故人》诗：“寂寥旬假日，蕭颯夜長時。”宋王溥《唐会要·休假》：“每至旬假，許不視事，以與百僚休沐。”《资治通鉴·唐文宗太和五年》：“是日，旬休”元胡三省注：“一月三旬，遇旬則下直而休沐，謂之旬休，今謂之旬假是也。”

【旬液】 犹时雨。《旧唐书·音乐志三》：“旬液應序，年祥叶慶。”

⑫【旬期】（—jī）十天。《隶释·汉臧伯著碑》：“太歲

丁亥，娉妻朱氏，旬期著横遇邪度，不蒙禱卜，奄遂寘歿。”

¹³【旬歲】 满一年。《汉书·翟方进传》：“方進旬歲間免兩司隸，朝廷由是憚之。”顏師古注：“旬，徧也，滿也。旬歲猶言滿歲也，若十日之一周。”

【旬節】 指旬假与节日。宋王溥《唐会要·休假》：“〔開元〕二十五年正月七日敕：自今已後，百官每旬節休假，不入曹司。”参见“旬假”。

¹⁵【旬餘】 十多天。《史记·田敬仲完世家》：“秦韓之兵毋東，旬餘，則魏氏轉韓從秦。”宋文莹《玉壶清话》卷六：“慶歷壬午歲，王師失律於西河好水川，亡沒數巨將劉平、葛懷敏、任福等，石元孫陷虜。急奏入，已旬餘，大臣固緩之。”

【旬課】 謂每十天检查、督促一次。宋王明清《挥塵餘话》卷一：“中都二防製造兵器，旬一進視，謂之‘旬課’。”《宋史·兵志十一》：“京師所造，十日一進，謂之‘旬課’。上親閱視。”

【旬閱】 十天一检阅。宋尹洙《息戍》：“農隙講事登材武者，爲什長隊正；盛秋旬閱，常若寇至。”

¹⁸【旬輸月送】 形容賦斂繁苛。《旧唐书·杨炎传》：“百姓受命而供之，瀝膏血，鬻親愛，旬輸月送無休息。”

【旬頭米】 宋僧文用乞得酒务弃瓶数千枚，散于邑中編戶，請于淘炊时在瓶里放米一捧，旬日收取，謂之“旬頭米”。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“先是酒務有漏瓶棄之，文用乞得數千枚，散於邑中編戶，每淘炊時，丐置一掬其中，旬日一掠，謂之旬頭米。工匠百數，賴此足食。”

²旭 [xù《广韵》許玉切，入燭，曉。] ①日出光明貌。《说文·日部》：“旭……一曰明也。”段玉裁注：“明謂日之明。”晋陶潜《归园田居》诗之五：“歡來苦夕短，已復至天旭。”②初出的太阳；晨曦。南朝齐谢朓《齐海陵王墓铭》：“西光已謝，東旭又良。”唐康骕《剧谈录·慈恩寺牡丹》：“初旭纔照，露華半晞。”清姚燮《水调歌头·太湖晓渡》词：“晴雪摇旭其上，黄色亂青葱。”引申指早晨。唐李白《幽歌行上新平长史兄粲》：“吾兄行樂窮曛旭，滿堂有美顏如玉。”宋王禹偁《济州众等寺新修大殿碑序》：“先是無鐘以警昏旭，乃範金以鳴之。”③光；明亮。《唐处士张兴墓志铭》：“玄門一掩，寒燈無旭。”

【旭日】 初升的太阳。《诗·邶风·匏有苦叶》：“雝雝鳴雁，旭日始旦。”元黄潜《晓行湖上》诗：“曉行重湖上，旭日青林半。”魏巍《东方》第三部第九章：“山头正罩在旭日的玫瑰色红光里。”

【旭日初升】 早晨的太阳刚刚从东方升起。比喻充满活力、生气勃勃的景象。清薛福成《庸盦笔记·史料一·咸丰季年三奸伏诛》：“於是權姦既去，新政如旭日初升，羣賢並進，内外協力，宏濟艱難，遂啟中興之治。”

【旭日東升】 犹旭日初升。郭沫若《柳亚子诗词选》序：“‘北望桥陵佳气好’，是指当时在共产党和毛泽东主席领导下的新生力量正如旭日东升。”碧野《闪光的浪花》：“春天里的一个早晨，我来到长江葛洲坝工地。旭日东升，万缕金光照耀着三峡口南津关抖荡的波涛。”参见“旭日初升”。

【旭月】 晓月。唐林琨《驾幸温泉宫赋》：“於是旭月霽野，慶雲靄天。”

⁵【旭卉】 幽暗貌。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“上天之絳，杳旭卉兮。”李善注：“旭卉，幽昧之貌。”一说为疾速。

见《汉书·扬雄传上》顏師古注。

【旭旦】 初升的太阳。亦指日出时。南朝梁任昉《苦热诗》：“旭旦煙雲卷，烈景入東軒。”唐骆宾王《畴昔篇》：“昨夜琴聲奏悲調，旭旦含嚔不成笑。”清蒲松龄《聊斋志异·王成》：“旭旦候之，已杳矣。”

⁶【旭光】 朝阳之光。明袁宗道《岳阳纪行》：“日朝出於斯，夜没於斯，旭光落照，皆共一處。”

【旭旭】 ①日将出貌；日初出貌。汉贾谊《新书·修政语下》：“君子將入其職，則其於民也，旭旭然如日之始出也。”汉扬雄《太玄·从》：“方出旭旭，朋從爾醜。”元雅琥《上执政四十韵》：“旭旭時將旦，熙熙物自春。”②得意骄傲之貌。《尔雅·释训》：“旭旭、躑躑，僞也。”郭璞注：“皆小人得志僞蹇之貌。”《汉书·扬雄传上》：“嘻嘻旭旭，天地稠敷。”顏師古注：“嘻嘻旭旭，自得之貌。”③形容声响猛烈。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“洶洶旭旭，天動地吸。”李善注：“洶洶旭旭，鼓動之聲也。”④同“項項”。自失貌。《庄子·天地》：“子貢卑陋失色，項項然不自得。”唐陆德明释文：“項項，本又作旭旭，許玉反，李（李頤）云：‘自失貌。’”

¹²【旭景】 犹朝阳。明张居正《扈从斋坛赐观斋宫温室纪恩》诗：“漢時卿雲麗，周郊旭景妍。”

¹⁹【旭蟹】 节肢动物名。体形似虾，壳背朱色，触角粗短多毛，螯扁，步脚扁平，腹部分七节，栖近海泥沙中。

²²【旭霽】 清晨雨后出太阳。唐韦应物《和吴舍人早春归沐西亭言志》：“陽春美時澤，旭霽望山暉。”

晃

[lǎ]见“晃晃”。

【晃晃】 方言。同“杳杳”。角落。老舍《龙须沟》第二幕：“我倚里晃晃都找到了，临完……不知道他得上学吗？”峻青《海啸》第一章：“匪徒们叫嚷着，关上了门，缩到了屋里面的墙晃晃里。”

杳

[gā]见“杳杳”。

⁶【杳杳】 方言。①角落。《儿女英雄传》第二七回：“解扣鬆裙，在炕杳杳裏换上。”魏巍《东方》第四部第五章：“不用我，把我放到墙杳杳里，我也不埋怨。”袁静《伏虎记》第十七回：“徐青山……气得又不说话了，蹲在墙杳杳里抽闷烟。”亦指狭窄偏僻的地方。李劫人《天魔舞》第二九章：“他要我同他去，好家伙！他还想缠住我，我咋会去那杳杳呢？”②地方；处所。董均伦《江源》《聊斋汉子》：“他想非选个福态相的白面书生不可……一杳杳都说遍了。王老头就是没挑着个合适的。”又：“场上圆杳杳都堆上柴禾。”

【杳杳晃晃】 方言。所有的角落。如：杳杳晃晃儿都打扫干净了。

曳

[yè《广韵》餘制切，去祭，以。] ①牵引；拖。

《易·既济》：“曳其輪，濡其尾，无咎。”高亨注：“曳，以手引之。”《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》：“曳彗星之皓吁兮，撫朱爵與鷄鵒。”王逸注：“曳，引也。”宋孙光宪《思帝乡》词：“六幅羅裙窄地，微行曳碧波。”清蒲松龄《聊斋志异·阿纤》：“山起坐不自安，曳令暫息。”②穿着。《诗·唐风·山有枢》：“子有衣裳，弗曳弗婁。”孔颖达疏：“婁、曳俱是著衣之事。”汉桓宽《盐铁论·刺权》：“婦女被羅紵，婢妾曳絺紵。”《新唐书·陇西公博义传》：“驕侈不循

法度，伎妾數百，曳羅紈，甘粱肉，放於聲樂以自娛。”参见“曳婁”。⑤困頓。《後漢書·馮衍傳下》：“貧而不衰，賤而不恨；年雖疲曳，猶庶幾名賢之風。”李賢注：“曳猶頓也。”⑥逾越，超過。《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“狀若捷武，超騰踰曳，迅漂巧兮。”李善注：“曳亦踰也。”⑦飄搖。南朝宋顏延之《應詔觀北湖田收》詩：“陽陸團精氣，陰谷曳寒煙。”

【曳心】拴系其心。犹控制。汉赵晔《吳越春秋·勾踐陰謀外傳》：“夫吳王淫而好色，宰嚭佞以曳心，往獻美女，其必受之。惟王選擇美女二人而進之。”

【曳引】拉，牽引。徐迟《祁連山下》：“那便是纤夫们的纤绳所曳引的《南人行舟图》，被一个名叫华尔纳的美国奸细盗窃去的。”

【曳引機】拖拉机。许杰《枕木与土地》：“于是，我又和陈望道、陈子展两位，谈起了民主东北，谈起了东北的原始森林，谈起了曳引机、收获机。”

【曳白】①卷纸空白，只字未写。谓考试交白卷。《旧唐书·苗晋卿传》：“玄宗大集登科人，御花萼樓親試，登第者十無一二，而爽手持試紙，竟日不下一字，時謂之曳白。”事又见唐姚汝能《安祿山事迹》、前蜀马鉴《续事始》。明叶宪祖《鸾镜记·摧落》：“從教曳白自登科，饒咱製錦空延佇。”清钱泳《履园丛话·科第·元》：“至辛卯會試，潘首場，遇同鄉友抱病，擬曳白，潘勸之，且示以己作，囑其運化。”中国近代史资料丛刊《太平天国·士阶条例》：“烏卷、曳白及燒損文卷者不錄。”②比喻白色的云气或江水等。叶圣陶《火灾·义儿》：“一张山水画的明信片，上面有葱绿的丛树，突兀的山石，蓝碧的云天，纤曲曳白的回泉，义儿从一个同学手里得到了。”参见“曳練”。

【曳地】①拖地。《史记·孝文本紀》：“上常衣綈衣，所幸慎夫人，令衣不得曳地，幃帳不得文繡，以示敦朴，為天下先。”《後漢書·輿服志上》：“建太常，十有二旂，九仞曳地。”王汶石《少年突击手》：“它(秦岭)穿着一件曳地的裙，裙褶里透出淡淡的青光。”②倒卧在地。清朱確《十五贯·狱晤》：“料不似我熊友蕙，這般郎當曳地图圈歇。”

【曳光彈】(彈dàn)一种尾部装有能发光的化学药剂的炮弹或枪弹。发射后发出红、黄或白色的光。用于指示弹道和目标。

【曳曳】①飘动貌。唐孟浩然《行至汝坟寄卢徵君》诗：“曳曳半空裏，溶溶五色分。”宋梅尧臣《同玉汝谒裴如晦》诗：“逡巡冠帶出，青綬何曳曳！”②迟缓貌。唐元结《说楚何惑王賦中》：“舒舒曳曳，若多醇酎而不知所制。”③象声词。宋欧阳修《鸣蟬賦》：“四無雲以清天，雷曳曳其餘聲。”

【曳行】(—xíng)搖搖晃晃地行走。明胡应麟《少室山房笔丛·玉壺遐覽四·杜亞歸》：“〔杜亞歸〕覺腹中攪戚不自安，曳行橋上，倚柱假寐。”章炳麟《与人论文书》：“復(嚴復)辭雖飭，氣體比於制舉，若將所謂曳行作姿者也。”

【曳足】拖着足。《後漢書·馬援傳》：“會暑甚，士卒多疫死，援亦中病，遂困，乃穿岸為室，以避炎氣。賊每升險鼓譟，援輒曳足以觀之，左右哀其壯意，莫不為之流涕。”后常用为英勇将领的典实。金元好问《壬辰十二月车驾东狩後即事》诗之三：“焦頭無客知移突，曳足何人與共船？”王闖运《拟李鴻章陳苗事摺子》：“曳足土室，

坐望鼓譟。”

【曳兵之計】谓佯败而逃，把敌人引入埋伏圈。郭希仁《从戎紀略》：“伯英進兵甚猛，謹防中敵曳兵之計。”

【曳兵棄甲】拖着兵器，丟掉鎧甲。形容打敗仗逃跑時的狼狽相。陳毅《過汾河平原》詩：“丘貉古今同一慨，曳兵棄甲暗投降。”

【曳尾】見“曳尾塗中”。

【曳尾泥塗】①同“曳尾塗中”。宋蘇轍《和子瞻濠州七絕·逍遙台》：“猖狂戰國古神仙，曳尾泥塗老更安。”明康海《中山狼》第三折：“險些兒早狗烹鑊釜，做不得脫穎囊錐，尚兀是曳尾泥塗。”郭沫若《恢復·我見那資本殺人》詩：“但一回念到我的妻兒五口，我只好還是曳尾于泥塗。”②比喻卑鄙醜惡的行為。《二十年目睹之怪現狀》第九一回：“葉伯芬的曳尾泥塗，大都如此，這回事情，不過略表一二。”

【曳尾塗中】典出《莊子·秋水》：“莊子持竿不顧，曰：‘吾聞楚有神龜，死已三千歲矣，王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者寧其死為留骨而貴乎？寧其生而曳尾於塗中乎？’二大夫曰：‘寧生而曳尾塗中。’”塗，污泥。比喻与其显身扬名于庙堂之上而毀身滅性，不如过贫贱的隐居生活而得逍遙全身。《三國志·蜀志·郤正傳》：“寧曳尾於塗中，穢濁世之休戚。”晉葛洪《抱朴子·博喻》：“故靈龜寧曳尾於塗中，而不顧巾笥之寶；澤雉樂十步之啄，以違雞鶩之禍。”亦省作“曳尾”。宋黃庭堅《次韵文潜同游王舍人园》：“故作龜曳尾，頗深漆園方。”王先謙《〈莊子集解〉序》：“余觀莊生甘曳尾之辱，卻為犧之聘，可謂塵埃富貴者也。”亦用以比喻苟且偷生。郁達夫《毀家詩紀·〈賀新郎〉詞》：“欲返江東無面目，曳尾塗中當死。”

【曳尾龜】曳尾塗中之龜。比喻甘貧賤而全身者。唐白居易《九年十一月二十一日感事而作》詩：“麒麟作脯龍為醢，何似泥中曳尾龜。”宋王禹偁《滴居感事》詩：“兀兀拖腸鼠，悠悠曳尾龜。”参见“曳尾塗中”。

【曳長】(—chóng)犹拉长。叶圣陶《线下·桥上》：“奚如懶懶地说：‘在家里整天睡覺，听听曳長的蟬聲罷了。’”

【曳扞】牽扯，牽纏。清朱次琦《答談太學子粲見詒四十五韻》：“借乏耦耕儔，世味終曳扞。”

【曳革】拖着鞋子。革，革履。清黃景仁《大雪登清風亭》詩：“曳革來幽亭，亭空澗虛白。”

【曳刺】走卒；衙役。《元典章·禮部六·僧道教門法規》：“各處僧道、衙門所設書吏、貼書、祇候、曳刺人等，俱無定額。”元馬致远《荐福碑》第二折：“洒家是個曳刺，接相公來。”元李五《虎頭牌》第三折：“他誤了限次，失了軍期，差幾個曳刺勾追。”按，《遼史·百官志二》：“走卒謂之拽刺。”

【曳柴】古代作戰用的一種詐敵方法。即以車曳柴起塵，造成眾軍奔馳的假象，以迷惑敵人。《左傳·僖公二十八年》：“狐毛設二旆而退之。欒枝使輿曳柴而偽遁，楚師馳之。”杜預注：“曳柴起塵，詐為衆走。”唐劉禹錫《望賦》：“審曳柴之虛警，破來鑄之先聲。”《新唐書·忠義傳中·顏杲卿》：“即傳檄河北，言王師二十萬入土門，遣郭仲邕領百騎為先鋒，馳而南，曳柴揚塵，望者謂大軍至。”

【曳婁】(—lǒu)犹穿戴。语本《詩·唐風·山有枢》：“子有衣裳，弗曳弗婁。”毛傳：“婁亦曳也。”孔穎達疏：

“曳者，衣裳在身，行必曳之；婁與曳連，則同爲一事。”宋苏轼《谢除兵部尚书赐对衣金带马状》之一：“蒙恩賜臣衣一對，金帶一條，並魚袋、金鍍銀鞍轡馬一匹者，盛服在躬，無復曳婁之嘆！”清魏源《默觚下·治篇十四》：“車馬之馳驅，衣裳之曳婁，酒食鼓瑟之愉樂，皆巨室與貧民所以通工易事，澤及三族。”

11【曳動】 搖動，飄蕩。碧野《在江漢平原上》：“那橫竿上懸系的細繩在輕輕地曳動，那珠蚌在清水塘里歷歷可見。”

【曳銜】 謂夫婦二人牽引過市叫賣。《楚辭·天問》：“妖夫曳銜，何號于市？”洪興祖補注：“曳，牽也，引也。銜，綯絹切，行且賣也。曳銜，言夫婦相引，行賣於市也。”

【曳組】 猶佩印。古代佩印用組綬，因以曳組為佩印的代稱。前蜀韋莊《和鄭拾遺秋日感事》：“但聞爭曳組，詎見學垂韁。”

12【曳落河】 [突厥語 elaha]壯士，健兒。《新唐書·房琯傳》：“琯雅自負，以天下爲己任，然用兵本非所長。其佐李揖、劉秩等皆儒生，未嘗更軍旅，琯每詫曰：‘彼曳落河雖多，能當我劉秩乎？’”清黃遵憲《香港感懷》詩之四：“盜喜遁逃藪，兵誇曳落河。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第二章第二節：“〔安祿山〕收養同羅（鐵勒的一部）、奚、契丹等部的降人八千餘，稱為曳落河。”

·【曳雲仙】 妓女的別稱。唐馮贄《雲仙雜記·鳳窠群女》：“姑臧太守張憲號諸倡曰鳳窠群女，又曰團雲隊、曳雲仙。”

【曳掣】 牽制。明唐順之《吏部郎中林東城墓志銘》：“君既長選事，益思薦進賢人，慎擇監司、守令，洗刷奉其職，然事有曳掣，或不能盡如所欲爲。”

13【曳瑟知林】 義譯“杖林”。曳瑟知，梵語 Yaṣṭi 音譯，義云“杖”。佛教故事，傳說有婆羅門不信釋迦身長丈六，乃以丈六竹杖量佛身。婆羅門將杖端增長，佛身亦隨長，不可窮究，乃投杖而去，後遂生根成林。見唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國下》。按，唐慧立彥棕《大慈恩寺三藏法師傳》卷四稱此林為“杖林”，即今之 Jeshtiban。

【曳裾】 ①拖着衣襟。裾，衣服的大襟。晉陶潛《勸衣》詩：“矧伊衆庶，曳裾拱手。”唐王績《薛記室收過庄見尋率題古意以贈》詩：“曳裾出門迎，握手登前除。”②“曳裾王門”之省稱。唐杜甫《又作此奉衛王》詩：“推轂幾年惟鎮靜，曳裾終日盛文儒。”明蔡羽《思田園》詩：“曳裾京華塵，徒自隳四支。”參見“曳裾王門”。

【曳裾王門】 《漢書·鄒陽傳》：“飾固陋之心，則何王之門不可曳長裾乎？”後以“曳裾王門”比喻在王侯權貴門下作食客。唐李白《行路難》詩之二：“彈劍作歌奏苦聲，曳裾王門不稱情。”明唐順之《趙府奉祀正王君墓志銘》：“如王君者縱不能宦達，然使其得曳裾王門而驂後乘於雁池、菟苑之間，亦未爲不遇也。”清厉鶚《東城雜記·沈正叔》：“正叔曰：吾得曳裾王門可耳，安能鬱鬱久居此！”

14【曳銜】 牽引連接。《楚辭·天問》：“鳴龜曳銜，鯀何聽焉？”聞一多疏證：“曳謂牽引，銜謂連接，前者曳之，後者銜之，以相隨而行也；言鳴龜曳銜而行，鯀何得用其法以築隄哉？”

【曳緒】 抽絲。比喻連續不斷。漢張衡《南都賦》：

“坐南歌兮起鄭舞，白鶴飛兮繭曳緒。”唐谷神子《博異志·劉方玄》：“俄而有歌者，歌音清細，若曳緒之不絕。”清毛茂清《齊天樂·絡緯》詞：“還疑春繭曳緒，引秋情暗起，宛轉千縷。”

【曳綱】 拖曳網漁具的繩索。常用的有麻繩、棕繩、鋼絲繩等。

15【曳撒】 (—sā) 古代的一種戎裝。短袖或無袖者稱袴褶，長袖者稱曳撒。明王世貞《觚不觚錄》：“袴褶，戎服也。其短袖或無袖，而衣中斷，其下有橫摺，而下復豎摺之，若袖長則爲曳撒……而士大夫宴會必衣曳撒，是以戎服爲盛。”參見“袴褶”。

【曳影】 ①猶搖影。南朝梁簡文帝《三日侍宴林光殿曲水》詩：“風旗爭曳影，亭午共生陰。”②神話傳說中的劍名。晉王嘉《拾遺記·顓頊》：“〔顓頊〕有曳影之劍，騰空而舒，若四方有兵，此劍則飛起指其方，則剋伐。”

【曳履】 拖着鞋子。形容閑暇、從容。唐劉禹錫《和令狐相公初歸京國賦詩言懷》：“殿庭捧日飄纓入，閣道看山曳履迴。”元白樸《梧桐雨》楔子：“四海承平無一事，朝朝曳履侍君王。”劉師培《文說》：“推之曳履歌商，聲若出于金石。”

【曳練】 鋪開的白絹。常用以比喻白色的雲氣或江水。《初學記》卷二九引南朝宋謝莊《舞馬賦》：“寫秦垌之踞塵，狀吳門之曳練。”相傳孔子登山，望東吳閭門，嘆曰：“吳門有白氣如練。”見唐陸廣微《吳地記》。宋司馬光《和王介甫巫山高》：“巫山高，巫山之高高不極，寒江西來曳練長。”

【曳練椒房】 謂充當后妃。椒房，漢皇后所居的宮殿。明王骥德《男王后》第二折：“敢忘大王一霎鮫綃帳，便夢隨行蟻墜高崗，也索捧紅輪上，算曳練椒房，脫簪永巷，都依舊畫葫蘆樣。”

16【曳踵】 ①謂拖着腳後跟，使足不離地，小步行走。《禮記·玉藻》：“執龜玉，舉前曳踵，蹢躅如也。”孔穎達疏：“踵謂足後跟也，謂將行之時，初舉足前，後曳足跟，行不離地。”《新唐書·姚崇傳》：“崇它日朝，衆趨出，崇曳踵爲有疾狀，帝召問之，對曰：‘臣損足。’”②猶接踵。明沈鯨《雙珠記·人珠還合》：“數極時通往者復，苦盡甘來車曳踵。”

【曳縞】 穿白絹衣服。《漢書·食貨志上》：“千里游敖，冠蓋相望，乘堅策肥，履絲曳縞。”

18【曳繭】 抽絲。金元好問《望雲謠》：“湘絃沈沈寫幽怨，愁心歷亂如曳繭。”

19【曳繩釣】 釣漁具的一種。由釣線、釣鉤、沉子等部分組成。釣鉤裝有真餌或假餌，由釣船拖曳前進，誘魚追食上鉤。常用以釣捕海洋中大型貪食性魚類。

3𦇧¹ [gàn《廣韻》古案切，去翰，見。] 晚；遲。《左傳·襄公十四年》：“日𦇧不召，而射鴻於囿。”杜預注：“𦇧，晏也。”南朝梁何遜《苦熱》詩：“噓噓風逾靜，噓噓日漸𦇧。”宋叶適《故禮部尚書黃公墓志銘》：“於是上反復語蜀事至日𦇧，遂以張詔爲興州都統制。”清平步青《霞外攬屑·論文上·劉恭甫司馬文》：“嘗語其弟子曰：吾或日𦇧未具食，友朋知而繼粟。”

𦇧² [hàn] 盛貌。參見“𦇧𦇧”。

4【𦇧日】 謂天晚。《陳書·宣帝紀》：“朕君臨宇宙，十

變年簫，𤑔日勿休，乙夜忘寢。”

7【𤑔₂𤑔】（—hàn）盛貌。《史记·河渠书》：“瓠子決兮將奈何？皓皓𤑔𤑔兮閭殫爲河！”《艺文类聚》卷九引晉郭璞《盐池賦》：“揚赤波之煥爛，光𤑔𤑔以晃晃。”南朝梁簡文帝《〈大法頌〉序》：“鏘鏘𤑔𤑔，環譎雜錯，邈乎其不可名。”

8【𤑔₁𤑔】天晚。多用于頌揚帝王勤於政事。《南齊書·明帝紀》：“永言古昔，無忘𤑔𤑔。”《舊唐書·僖宗紀》：“𤑔𤑔勞懷，寢興思理，涉道猶淺，導化未孚。”宋蘇舜欽《詣匭疏》：“臣竊觀國史，見祖宗逐日視朝，𤑔𤑔方罷。”

9【𤑔食】晚食。指事務繁忙不能按時吃飯。《左傳·昭公二十年》：“奢聞員不來，曰：‘楚君、大夫其𤑔食乎！’”后亦泛指勤於政事。漢應劭《風俗通·過譽·司空潁川韓稜》：“今興官尊任重，經略千里，當聽訟侍祠，班詔勸課，早朝𤑔食，夕惕若厲。”唐杜甫《送樊侍御赴漢中判官》詩：“至尊方𤑔食，仗爾布嘉恩。”《辛亥革命前十年間時論選集·〈大陸〉發刊辭》：“于是大陸之君臣，乃由此而𤑔食矣。”

【𤑔食宵衣】天已晚才吃飯，天不亮就穿衣起來。形容勤於政務。南朝陳徐陵《陳文帝哀策文》：“勤民聽政，𤑔食宵衣。”唐陳鴻《長恨歌傳》：“玄宗在位歲久，倦於𤑔食宵衣，政無大小，始委於右丞相。”明陳汝元《金蓮記·射策》：“奮乾綱𤑔食宵衣，持國柄敬天慰廟。”郭沫若《毛主席永在》詩之一：“𤑔食宵衣躬盡瘁，英雄兒女淚盈巾。”亦省作“𤑔宵”。《詩話總龜後集》卷一引宋真宗詩：“𤑔宵汲汲予存念，夙夜孜孜爾徇公。”清王端履《重論文齋筆錄》卷一：“臣惟有殫誠夙夜，悉志𤑔宵。”

10【𤑔宵】見“𤑔食宵衣”。

12【𤑔雲】猶暮云。南朝梁蕭統《玄圃講》詩：“𤑔雲緣宇陰，晚景乘軒入。”

21【𤑔₂爛】光耀明亮。唐盧照鄰《釋疾文·悲夫》：“日色𤑔爛兮，流金而燦石。”

3 旱 [hàn]《廣韻》胡苛切，上旱，匣。①久未降雨或降雨太少。《詩·大雅·云漢》：“旱既大甚，蘊隆蟲蟲。”唐韓愈《贈崔復州序》：“賦有常而民產無恒，水旱癘疫之不期，民之豐約懸於州。”趙樹理《小二黑結婚》一：“有一年春天大旱，直到陰曆五月初三才下了四指雨。”②跟水無關的。宋朱熹《六月十五日詣水公庵雨作》詩：“空際早塵滅，虛堂涼思生。”參見“旱烟”、“旱傘”。③陸地；陸地上的。宋司馬光《進規五狀·遠謀》：“今夫市井裨販之人猶知旱則資車，水則資舟。”《水滸傳》第六十回：“聚義廳今改爲忠義堂，前後左右立四個旱寨。”④指陸地交通。《古今小說·沈小霞相會出師表》：“過了揚子江，到徐州起旱。”⑤非水田的。《中國农村的社会主义高潮·寧乡县五區鶴林鄉生產規劃》：“二百五十畝旱土。”參見“旱稻”。⑥怠慢；置之不理。《金瓶梅詞話》第六八回：“伯爵道：‘你每說的只情說，把俺每這裏只顧旱着，不說來遞鍾酒，也唱個兒與俺聽——俺每起身去罷！’”⑦通“悍”。（1）迅猛。《史記·屈原賈生列傳》：“水激則旱兮，矢激則遠。”司馬貞索隱：“此乃《淮南子》及《鶡冠子》文也，彼作‘水激則悍’。”（2）堅固。見“旱石”。⑧山名。在今陝西省南鄭縣西南。《詩·大雅·旱麓》：“瞻彼旱麓，榛楛濟濟。”毛傳：“旱，山名也。”

4【旱井】①在水源缺少的地方為了積蓄雨水而挖的

口小肚大的井。《中國农村的社会主义高潮·应当使每人有一畝水地》：“全县有二十七個鄉一百六十三個村的黃土丘陵地區，可以挖泉，作蓄水池，打旱井。”②沒水的井，冬天用來貯藏蔬菜。

【旱水晶】硼砂的別名。硼砂潔白晶瑩，狀似水晶石，故名。見宋陶穀《清異錄·藥譜》。

【旱亢】大旱。晉袁宏《後漢紀·靈帝紀上》：“夫女謁行則讒夫昌，讒夫昌則苞苴通，殷湯以此自誡，即濟於旱亢之災。”

5【旱石】指磨刀石。旱，通“悍”。《說文·厂部》：“厲，旱石也。”徐鍇繫傳：“旱石，羸悍石也。”段玉裁注：“剛於柔石者也。”

【旱田】①土地表面不蓄水的田地，如種小麥、雜糧、棉花、花生等的田地。《中國农村的社会主义高潮·定額包工和評工計分》：“前進第一農業生產合作社，位於旱田雜谷地區。”②主要依靠雨水才能插秧的稻田。亦指澆不上水的耕地。

【旱母】即旱魃。古人亦用以諷刺當地統治者。《梁書·南浦侯推傳》：“出爲戎昭將軍、吳郡太守。所臨必赤地大旱，吳人號‘旱母’焉。”元李俊民《掃晴婦》詩：“見說周人憂旱母，寧知東海無冤婦？”參見“旱魃”。

6【旱地】①陸地。《水滸傳》第七九回：“旱地上分三隊軍馬接應。”《警世通言·一窟鬼癩道人除怪》：“真人面前不說假話，旱地上打不得拍浮。”亦指內陸地區。太平天國洪仁玕《資政新篇》：“凡外國人技藝精巧，國法宏深，宜先許其通商，但不得擅入旱地，恐百姓罕見多奇，致生別事。”②旱田。《中國农村的社会主义高潮·只有合作化才能抵抗天災》：“旱地改的水田花工多，澆田用工少，就要搭開，減少隊與隊之間忙閑不均的現象。”

7【旱芹】俗稱“芹菜”、“藥芹”。一二年生草本。基出葉爲二回羽狀複葉，色綠白或綠黃，有特殊香味。春、夏播種。我國南北各地均有栽培。葉柄作蔬菜；種子作香料。

【旱災】亦作“旱苗”。由於長期沒有雨或少雨而又缺乏灌溉，影響作物正常生長或使作物枯死，造成大量減產的災害。唐韓愈《論今年權停舉選狀》：“清閑之餘，時賜召問，必能輔宣王化，銷殄旱災。”宋曾巩《洪州諸寺觀祈晴文》：“蓋茲疲癯之民，已出旱苗之後，室家凋弊，閭里愁嗟。”田漢《蘆溝橋》第四幕：“這幾年像黃河、揚子江的大水，陝西、四川的旱災，一死就是好幾萬，甬說過去打內戰了。”

8【旱苗得雨】久旱的禾苗喜逢甘霖滋潤。比喻在極需要時獲得救助。《水滸傳》第十九回：“今日山寨，天幸得衆多豪傑到此，相扶相助，似錦上添花，如旱苗得雨。”又第五十回：“天幸今得賢弟來此間鎮守，正如錦上添花，旱苗得雨。”

【旱疹】猶旱災。明高啟《贈步煉師禱雨》詩：“下爲羣生埽旱疹，雨工驅起如羊羣。”

【旱孤椿】旱魃的俗稱。姚雪垠《李自成》第二卷第四章：“對朋友嘛，不要只說人家一身白毛翼，不說自己是旱孤椿。”原注：“迷信傳說的旱魃只有二三尺高，頭和身子一統籠，像根樁子，所以稱做旱孤椿。又傳說它長了一身白毛。”

9【旱草】草名。即蒺藜。北魏賈思勰《齊民要術·

杂说》：“歲欲旱，早草先生。”原注：“蒺藜。”清钮琇《觚賸·早草》：“野獻蒺藜爲早草，澤鳴鴻雁是哀禽。”

9【旱荒】干旱灾荒。鲁迅《花边文学·迎神和咬人》：“报载余姚的某乡，农民们因为旱荒，迎神求雨，看客有带帽的，使用刀棒乱打他一通。”洪深《五奎桥》第一幕：“如果今年真的旱荒了，怎么办？”

【旱柳】落叶乔木。叶子披针形，花单性，柔荑花序，种子有丝状毛。木材白色，木质轻软，供建筑和制器具、薪炭等用。河岸湿地或高原旱地都能生长。华北地区通称柳树，也叫河柳。

【旱殃】旱灾。《吕氏春秋·慎大》：“盡行伊尹之盟，不避旱殃。”

【旱虐】犹旱灾。唐韩愈《祭竹林神文》：“人又無罪，何爲造兹旱虐以罰也？”

【旱軍】陆师。元关汉卿《单刀会》第三折：“漢陽兩岸列刀鎗，水軍不怕江心浪，旱軍豈懼鐵衣郎！”

10【旱氣】干旱的气候；旱灾。《汉书·食货志上》：“恐生旱氣，民被其災。”唐韩愈《贺雨表》：“青天湛然，旱氣轉甚。”宋司马光《蒙龙庙祈雨文》：“旱氣消除，化爲豐登。”

【旱秧田】土壤含有大量水分而表面不蓄水的秧田。这种秧田的好处是氧气充足，秧苗扎根快，并且不易烂秧。

【旱烟】亦作“旱煙”。一种用旱烟袋抽吸的烟草制品。郑观应《盛世危言·税则》：“查旱煙、水煙、皮絲、淨絲、黃條、青條各種，歲銷數十萬箱，亦可謂鉅矣。”茅盾《官舱里》：“老先生笑迷迷地说，一手从那橡皮荷包里掏出旱烟丝来，慢慢捏成一小团，装进了烟斗。”杨朔《征尘》：“车夫们围着一架卖甜酒的担子，蹲着，抽着旱烟。”

【旱烟袋】吸旱烟的用具。一般在细管的一端安着烟袋锅儿，可以装烟，另一端安着玉石、翡翠等的嘴儿，可以衔在嘴里吸。通称烟袋。冰心《六一姊》：“这是我们的旱烟袋。”

【旱烟筒】旱烟袋。《二十年目睹之怪现状》第六八回：“〔那婦人〕手裏拿了一根近五尺長的旱烟筒，在那裏吸烟。”许地山《枯杨生花》：“一个人吸着旱烟筒从那边走来。”

【旱烟管】旱烟袋。许杰《惨雾》上：“〔加裕〕最后也拿着旱烟管，慢慢的跟了上去。”

【旱烟鍋】旱烟袋。杜鹏程《延安人》：“他，嘴里咬个小旱烟鍋。”

【旱海】宋代自今甘肃省环县北至宁夏回族自治区灵武县一带，干旱多沙，俗称“旱海”。《资治通鉴·後晋齐王开运三年》：“馮暉引兵過旱海，至輝德。”胡三省注引赵珣《聚米图经》：“鹽、夏、清遠軍間，並係沙磧，俗謂之旱海。”后亦泛指沙漠。明何景明《述归赋》：“北旱海之爛灼兮，西太素之積陰。”《花城》1981年第2期：“汽车在号称八百里旱海的科尔沁东部大草原向西飞奔。”

11【旱乾】（—gān）干旱。《孟子·尽心下》：“犧牲既成，粢盛既絜，祭祀以時，然而旱乾水溢，則變置社稷。”宋曾巩《襄州岳庙祈雨文》：“自秋不雨，方冬尚温，麥田苦於旱乾。”鲁迅《野草·一觉》：“草木在旱干的沙漠中间，拚命伸长他的根。”

【旱苗】见“旱災”。

【旱船】①指民间艺术“跑旱船”。其历史悠久，唐

代已流行。唐郑处海《明皇杂录》卷下：“府縣教坊大陳山車旱船、尋撞走索、丸劍角抵、戲馬鬪雞。”姚雪垠《长夜》三六：“他们准备的故事有旱船、高跷和狮子，每一种都有两班。”参见“跑旱船”。②攻城器械。清魏源《圣武记》卷十四：“凡轆轤、木礮、旱船之攻，其來以俯，但防上擊，不虞旁下。”③方言。园林中形状略像木船的临水房屋。

【旱象】干旱的现象。峻青《秋色赋·壮志录》：“今年春天的旱象，并不比那一年年轻多少。”

【旱祭】求雨的祭祀。古称“雩”。《公羊传·桓公五年》：“大雩者何？旱祭也。”《周礼·春官·司巫》：“若國大旱則帥巫而舞雩”汉郑玄注：“雩，旱祭也。”

【旱情】某个地区干旱的情况。

【旱隊】指陆师。清夏燮《中西纪事·外夷助剿》：“長江上下，均有水師，本與旱隊相策應。”

12【旱雲】干云，不能致雨的云。《吕氏春秋·应同》：“旱雲煙火，雨雲水波，無不皆類其所生以示人。”宋王安石《纯甫出释惠崇画要予作诗》：“旱雲六月漲林莽，移我倚然墮洲渚。”宋朱淑真《苦热闻田夫语有感》诗：“旱雲萬叠赤不雨，地裂河枯塵起風。”

【旱傘】方言。阳伞。

【旱道】方言。旱路。

【旱湛】大旱和久雨。汉王充《论衡·案书》：“陰陽相混，旱湛相報。”

【旱禍】旱灾。汉王充《论衡·案书》：“或雨至，亢陽不改，旱禍不除。”

13【旱蓮】药草名。有两种，苗似旋覆而花白细者为鱧肠，花黄紫而结房如莲房者为小连翘。都可入药。北周庾信《和回文诗》：“旱蓮生竭鑊，嫩菊養秋鄰。”参阅明李时珍《本草纲目·草五·鱧肠》。

【旱蓮花】荷花的一种。唐苏鹗《苏氏演义》卷下：“芙蓉，一名荷花……花大者至百葉，又有金蓮花、青蓮花、碧蓮花、千葉蓮花、石蓮花、旱蓮花。”

【旱雷】①旱天雷，晴天里的雷。其声特别响亮。《太平御览》卷四八九引晋裴启《语林》：“有人詣謝公別，謝公流涕，人不悲。既去，左右曰：‘向客殊自密雲。’謝公曰：‘非徒密雲，乃自旱雷。’”清蒲松龄《聊斋志异·西湖主》：“一言甫畢，旱雷聒耳，肉竹嘈雜，不復可聞言笑。”高缨《达吉和她的父亲》：“更想不到衰弱的任老汉竟也会暴跳起来，他用旱雷似的声音大叫。”②指地雷。严复《救亡决论》：“不講光、電、氣、水，又何能爲伏椿旱雷與通語探敵諸事也哉？”

【旱路】陆路。《水浒传》第十一回：“此間要去梁山泊，雖只數里，却是水路，全無旱路。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“由香阜寺入天寧門出鈔關馬頭，此一段爲旱路。”阿英《流离》二：“他预备最近回安徽去，替他开了张旱路程单，他预备取道旱路回里。”

【旱煙】见“旱烟”。

14【旱歉】旱荒。唐韩愈《顺宗实录一》：“比年旱歉，先聖憂人。”

15【旱穀】旱稻。艾芜《欧洲的风》：“刀耕火种的旱谷岗上也留下了马蹄践踏的遗痕。”

【旱暵】亦作“旱熯”。不雨干热。《周礼·地官·舞师》：“教皇舞，帥而舞旱暵之事。”唐柳宗元《王京兆贺雨表三》：“伏惟皇帝陛下言爲神化，動合天心，未成旱暵

之虞，已積憂勤之慮。”宋王禹偁《和杨遂贺雨》：“且慰旱爨人，偶與天雨會。”沈从文《从文自传·我所生长的地方》：“旱暵祈雨，便有小孩子共同抬了活狗，带上柳条，或扎成草龙，各处走去。”

¹⁵【旱稻】 种在旱地里的稻。抗旱能力比水稻强，根系比较发达，叶片较宽，米质软，光泽少。也叫陆稻。北魏贾思勰《齐民要术·旱稻》：“旱稻用下田，白土勝黑土。”

【旱儉】 旱灾。俭，岁歉。《北史·魏纪三·高祖孝文帝》：“十二月甲子，以西北州郡旱儉，遣侍臣巡察，開倉賑恤。”《隋书·食货志》：“若人有旱儉少糧，先給雜種及遠年粟。”《旧唐书·韦湊传》：“湊以自古園陵無建碑之禮，又時正旱儉，不可興功，飛表極諫，工役乃止。”

【旱魃】 传说中引起旱灾的怪物。《诗·大雅·云汉》：“旱魃爲虐，如惓如焚。”孔颖达疏：“《神異經》曰：‘南方有人，長二三尺，袒身，而目在頂上，走行如風，名曰魃，所見之國大旱，赤地千里，一名旱母。’”唐杜甫《七月三日》诗：“退藏恨雨師，健步聞旱魃。”石灵《捕蝗者》：“本来大家商议要创旱魃，后来袁大爹着人来叫抬龙王，不要创旱魃，才改了主意。”

【旱爨】 见“旱暵”。

【旱澇】 旱灾和涝灾。亦泛指自然灾害。《红楼梦》第五三回：“如今你們一共只剩了八九個莊子，今年倒有兩處報了旱澇，你們又打擂台，真真是又教別過年了。”又如：旱澇保收。

¹⁶【旱橋】 橫跨在经常没有水的山谷、河沟或城市交通要道上空的桥。

【旱龍】 虹的俗称。见明杨慎《丹铅总录·天文·虹霓》。

¹⁸【旱藕】 药草名。又名王孙、牡蒙。根茎供药用，有补气、祛寒湿等作用。《新唐书·方技传·姜抚》：“終南山有旱藕。”参阅明李时珍《本草纲目·草一·王孙》。

¹⁹【旱麓】 ①《诗·大雅》篇名。颂扬周自后稷、公刘以来，后人承其事业，享受福祿。旱，山名。宋苏轼《叶教授和澣字韵诗复次韵为戏》：“歸來煮瓠葉，弟子歌旱麓。”②干旱的山脚。唐刘禹锡《牛头山第一祖融大师新塔记》：“以慧力感通，故旱麓泉湧；以神功示現，故皓雪蓮生。”

【旱獭】 哺乳动物。全身棕灰色或带黄黑色，前肢的爪发达，善于掘土，成群穴居，有冬眠的习性。肉可以吃，皮可制衣帽。旱獭是鼠疫杆菌的主要传播者。也叫土拨鼠。碧野《天山景物记》：“天山上奇珍异品很多，我们知道水獭是生活在水滨和水里的，而天山上都生长着旱獭。”

²²【旱霾】 指天气阴霾、干旱。《明史·罗侨传》：“五年四月，京師旱霾。”又《孝宗纪》：“十年……三月辛亥，以旱霾修省，求直言。”

³吁 [xū 《广韵》况于切，平虞，晓。] ①日始出貌。《易·豫》“六三：吁豫，悔”唐陆德明释文：“姚（姚信）作‘吁’，云：‘日始出。’引《诗》：‘吁日始旦。’”今本《诗·邶风·匏有苦叶》作“旭日始旦”。②地名。指今江西省吁江（抚河）流域一带。宋文天祥《建昌军青云庄记》：“大江以西，搢紳衣冠吁爲盛。”

时 “時”的简化字。

昊

[zè 《广韵》阻力切，入職，莊。] 同“昊”。①指日西斜。《易·豐》：“日中則昊，月盈則食。”晋葛洪《抱朴子·诘咎》：“假寐待旦，日昊吁食。”②倾斜。汉马融《长笛赋》：“兀婁犛，傾昊倚伏。”

⁹【昊食】 同“昊食”。南朝齐王融《永明九年策秀才文》：“朕所以明發動容，昊食興慮。”

¹²【昊晷】 同“昊晷”。南朝齐王融《三月三日曲水》诗序：“猶且具明廢寢，昊晷忘餐。”

昀

[dī 《集韵》丁歷切，入錫，端。] ①明显。“的”的古字。《说文·日部》：“昀，明也。从日，勺聲。《易》曰：‘爲昀頤。’”参见“昀昀”。②妇人面饰。《释名·释首饰》：“以丹注面曰昀。”毕沅疏证：“今本作勺。”王先谦疏证补：“昀，本婦人飾容之具。”

【昀昀】 明显貌。《淮南子·说林训》：“昀昀者獲，提提者射。”高诱注：“昀昀，明也。爲衆所見，故獲。”《隶释·汉司隶校尉鲁峻碑》：“永傳育（億）齡，喚矣昀昀。”

旷

“曠”的简化字。

昘

“暘”的简化字。

旺

⁴旺 [wàng 《广韵》于放切，去漾，云。] ①兴旺；旺盛。三国蜀诸葛亮《治军》：“以衆待寡，以旺待衰。”《醒世恒言·杜子春三入长安》：“那班朋友，見他財產已完，又向旺處去了，誰個再來趨奉。”老舍《四世同堂》十七：“院中的红黄鸡冠花开得正旺。”亦谓使兴旺。《水浒传》第一〇四回：“三娘的八字，十分旺夫。”②姓。明有旺迟。见明顾起元《客座赘语·僻姓》。

【旺月】 营业兴旺的月份。

【旺地】 迷信认为可使人兴盛的地方。《古今小说·葛令公生遣弄珠儿》：“却說葛令公姬妾衆多，嫌宅院狹窄，教人相了地形，在東南旺地上另創個衙門，極其宏麗。”

·⁷【旺壯】 旺盛，壯盛。康濯《春种秋收·三面宝镜》：“他白胡子闪闪跳跳，简直压倒一切似地气势旺壯，严肃非凡。”

【旺茂】 兴旺茂盛。王西彦《鱼鬼》：“现在正当稻禾旺茂、将临收获的时期，村前展开着一片丰裕的金黄色。”

【旺季】 营业旺盛的季节或某种东西出产多的季节。《人民日报》1982.3.9：“每年6月至8月是生猪出栏旺季，恰恰是销售淡季。”

⁹【旺相】 （—xiàng） ①命理术语。星命家以五行配四季，每季中五行之盛衰以旺、相、休、囚、死表示，如春季是木旺、火相、水休、金囚、土死。凡人之八字中的日干逢旺相的月支为得时，逢囚、死的月支为失时，如日干为木，逢春为旺，逢冬为相，皆属得时。元马致远《陈抟高卧》第一折：“論旺相死囚憑五行。”清翟灏《通俗编·祝诵》：“旺相……《論衡·禄命篇》：‘春夏休囚，秋冬旺相，非能爲之也，天道自然。’按，陰陽家書，五行遞旺于四時，凡動作宜乘旺相之氣，如春三月則木旺、火相、土死、金囚、水休；夏三月則火旺、土相、金死、水囚、木休。故俗語以凡得時爲旺相，失時爲休囚也。”②旺盛。元李好古《张生煮海》第三折：“鍋裏水滿了也，再放這枚金錢在內，用火燒着，只要火氣十分旺相，一時間將此水煎滾起來。”明汤显祖

《牡丹亭·婚走》：“又以美酒香酥，時時將養。數日之間，稍覺精神旺相。”鲁迅《呐喊·社戏》：“这回想出来的是桂生，说是罗汉豆正旺相，柴火又现成，我们可以偷一点来煮吃的。”⑤健旺。《初刻拍案惊奇》卷三四：“除非這個着落，方合得姑娘貴造，自然壽命延長，身體旺相。”《醒世姻缘传》第四回：“公公屢屢夢中責備，五更頭尋思起來，未免有些良心發現，所以近來也甚雁頭鴟勞嘴的，不大旺相。”⑥犹言吉庆。明田汝成《西湖游览志餘·熙朝乐事》：“正月朔日……以春餅爲上供，燕栗炭於堂中，謂之旺相。”

10【旺氣】①好运；兴旺的气运。旧题唐柳宗元《龙城录·吴峤精明天文》：“時煬帝元年，[吳嶠]過鄴中告其令曰：‘中星不守太微，主君有嫌，而旺氣流萃於秦地。’”元郑光祖《三战吕布》第一折：“有人來問宗和祖，四百年前旺氣家。”《三国演义》第一〇二回：“臣夜觀天象，見中原旺氣，奎星犯太白，不利於四川。”②兴旺的气势。姚雪垠《长夜》二七：“两座围子虽然远不如前清末年和民国初年的旺气，但房子还保存有十之七八。”③旺盛的生命力、活力。康濯《春种秋收·公社的秧苗》：“[杨万林]个儿墩墩实实的，身上旺气勃勃，很像个矮脚虎。”

【旺健】健旺。身体健康，精力旺盛。叶圣陶《火灾·祖母的心》：“滋补品很多地吃下去，定儿只是没有旺健的气色。”曹禺等《胆剑篇》第三幕：“[太辛爹]精神旺健，他领着一些百姓走来。”

11【旺盛】①炽盛。周立波《暴风骤雨》第二部十八：“烧着松树干样子，火苗旺盛，一股松节油的香味飘满屋子的内外。”②兴旺。鲁迅《书信集·致沈雁冰》：“此店貌似旺盛，而办事或失之太散漫，或失之太聪明，其实是很不健康的。”曹禺《北京人》第一幕：“在曾家家运旺盛的时代，宾客盈门。”③谓情绪强烈、高涨。叶圣陶《倪焕之》九：“刚才读完了那份意见书，反抗的意识更见旺盛起来。”王汶石《大木匠》：“虽然，比起别人来他还算贫困，比起别人来他更不愿意休息，可是他的心里，依然充满一种甜滋的快乐和旺盛的干劲。”④繁茂，生命力强。杨朔《大旗》：“这一春雨水不断，麦子长得还满旺盛。”袁鹰《英雄之歌·刘文学》：“树苗儿长得旺盛，靠的是雨露滋养。”

【旺密】犹浓密。许地山《女儿心》：“她只记得旺密的大胡子、发亮的眼神。”

13【旺跳】谓精力旺盛。《金瓶梅词话》第八回：“你指着旺跳身子，說箇誓，我方信你。”《醒世姻缘传》第六十回：“他要不是我的姐姐，他把我一個旺跳的爹兩場氣氣殺了，我没的就不该打他麼？”

15【旺销】犹畅销。《新华月报》1950年第5期：“现在又是纱布旺销的季节。”

16【旺興】（—xīng）使兴致浓厚。唐牛僧孺《李苏州遗太湖石》诗：“旺興添魔力，消煩破宿醒。”

【旺熾】旺盛；有活力。老舍《月牙集·我这一辈子》：“待一会儿，火光明亮了一些，烟也改成灰白色儿，纯净，旺熾，火苗不多，而光亮结成一片，照明了半个天。”茅盾《子夜》一：“在这一声叫喊中，吴老太爷的残余生命力似乎又复旺熾了。”

4 寻 [ài《集韵》牛代切，去代，疑。]同“礙”。《梁书·诸夷传·扶南国》：“至其月二十七日，高祖又到寺禮拜，設無寻大會，大赦天下。”

昊 [hào《广韵》胡老切，上皓，匣。]①指广漠的天宇。《诗·小雅·巷伯》：“有北不受，投界有昊。”毛传：“昊，昊天也。”南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·平原侯植》：“哀音下迴鹄，餘哇徹清昊。”宋苏轼《再和潜师》：“且撼長條餐落英，忍飢未擬窮呼昊。”郭沫若《海涛集·离沪之前》：“清晨入栗林，紫云插晴昊。”参见“昊天①”。②通“皓”。光明。唐陆龟蒙《秋虫赋》：“香殘漏永，月昊樓明。”③通“皞”。古帝伏羲太皞氏，《汉书·古今人表》作太昊氏。参见“太皞①”。④姓。相传为昊英氏之后。一说为少昊之后。见汉应劭《风俗通·姓氏下》。明有昊十九。

【昊天】①苍天。昊，元气博大貌。《书·尧典》：“乃命羲和，欽若昊天，曆象日月星辰，敬授人時。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“原夫圖籙之見，迺昊天休命。”鲁迅《且介亭杂文二集·鎌田诚一墓记》：“嗚呼，昊天難測，蕙荃早摧，曄曄青春，永閤玄壤。”②指一定季节的天空。《尔雅·释天》：“夏爲昊天。”郭璞注：“言氣皓旰。”《诗·王风·黍离》：“悠悠蒼天”孔颖达疏引今文《尚书》欧阳生说：“春曰昊天。”唐杜甫《北征》诗：“昊天積霜露，正氣有肅殺。”此指秋天。亦指一定方位的天。《淮南子·天文训》：“西方曰昊天。”高诱注：“西方金白色，故曰昊天。”

【昊天不弔】谓苍天不怜悯保佑。语本《诗·小雅·节南山》：“不弔昊天，不宜空我師。”朱熹集传：“弔，愍。”后因以“昊天不弔”为哀悼死者之辞。汉蔡邕《济北相崔君夫人诔》：“昊天不弔，降此殘殃。”《陈书·世祖纪》：“昊天不弔，上玄降禍。大行皇帝奄捐萬國，率土哀號，普天如喪。”《元史·后妃传一·庄懿慈圣皇后》：“九族咸育於仁，四海仰遵其化。昊天不弔，景命靡融。”参见“不弔①”。

【昊天罔極】谓父母尊长养育恩德深广，欲报而无可报答。《诗·小雅·蓼莪》：“父兮生我，母兮鞠我……欲報之德，昊天罔極。”三国魏曹植《责躬》诗：“昊天罔極，生命不圖。”《二十年目睹之怪现状》第七四回：“虧得祖父撫養成人，以有今日。這昊天罔極之恩，無從補報萬一。”

【昊天恩】喻父母养育之大恩。明陆采《怀香记·京邸遇旧》：“劬勞鞠養，昊天恩頃刻難忘。”参见“昊天罔極”。

8【昊英】传说中的古帝名。《商君书·画策》：“昔者，昊英之世，以伐木殺獸，人民少而木獸多。”

【昊昊】盛大貌。唐刘禹锡《问大钧赋》：“且夫貞而騰氣者騰騰，健而垂精者昊昊。”

【昊空】（—kōng）天空。清魏源《秋夕》诗之三：“出仰昊空，昊空寥落。”冯德英《苦菜花》第二十章：“没等太阳落就把昊空刮黑了。”

【昊穹】犹苍天。《文选·司马相如《封禅文》》：“伊上古之初肇，自昊穹之生民。”李善注引张揖曰：“昊穹，春、夏天名。”唐李益《大礼毕皇帝御丹凤门改元建中大赦》诗：“昊穹景命既已至，王事乃可酬乾坤。”明刘基《再用前韵》：“昊穹示變盡警畏，惟德動天天有隳。”王无生《中国三大小说家论赞》：“昊穹靡私，罔有遁逃。”

11【昊蒼】苍天。《文选·班固《答宾戏》》：“不覩其能奮靈德合風雲，超忽荒而躡昊蒼也。”李善注引项岱曰：“昊、蒼，皆天名也。”前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事》：“小孽乖躒次，中興繫昊蒼。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷三：“蓋

以爲他日付託之本，仰告昊蒼，故俾承福受祚也。”太平天国洪仁玕《军次实录》：“風雷寒暑遵時令，動植飛潛凜昊蒼。”

¹¹【昊乾】（—qián）昊天。漢蔡邕《議郎胡公夫人哀贊》：“幽情倫於后坤兮，精哀達乎昊乾。”《後漢書·馬融傳》：“貳造化於后土，參神施於昊乾。”

¹⁵【昊樞】古代傳說爲黃帝母名。晉王嘉《拾遺記·軒轅黃帝》：“軒轅出自有熊之國，母曰昊樞。”

4 𦵏 “𦵏”的简化字。

𦵏¹ [xī《廣韻》思積切，入昔，心。] ①从前；過去。與“今”相對。《書·堯典》：“昔在帝堯，聰明文思，光宅天下。”唐杜審言《渡湘江》詩：“遲日園林悲昔遊，今春花鳥作邊愁。”劉師培《與人論文學》：“昔賢持論，弗廢翰藻。”②昨天。《孟子·公孫丑下》：“昔者疾，今日愈，如之何不弔？”趙岐注：“我昨日病，今日愈，我何爲不可以弔？”《莊子·齊物論》：“是今日適越而昔至也。”陸德明釋文引向秀曰：“昔者，昨日之謂也。”③久遠；久舊。《詩·陳風·墓門》：“知而不已，誰昔然矣。”毛傳：“昔，久也。”《史記·田敬仲完世家》：“弓膠昔幹，所以爲合也。”司馬貞索隱：“昔，久舊也。”④終了；末了。《呂氏春秋·任地》：“孟夏之昔，殺三葉而穫大麥。”高誘注：“昔，終也。”⑤同“腊”。干肉。《逸周書·器服》：“焚菜膳五昔。”⑥通“夕”。夜晚。《莊子·天運》：“蚊虻嚼膚，則通昔不寐矣。”郭慶藩集釋：“昔，猶夕。”《新唐書·李光弼傳》：“圍解，閱三昔乃歸私寢。”宋王安石《贈寶覺》詩序：“後以翰林學士召，會宿金山一昔，今復見之。”清納蘭性德《蝶戀花》詞：“辛苦最憐天上月，一昔如環。”⑦通“作”。兴起。馬王堆漢墓帛書乙本《老子·道經》：“萬物昔而弗始。”⑧姓。漢有昔登。見《通志·氏族略四》引《漢應劭《風俗通》。

𦵏² [cuò《集韻》倉各切，入鐸，清。] ①通“錯”。交錯。《周禮·考工記·弓人》：“老牛之角紆而昔。”鄭玄注：“鄭司農云……昔，讀爲交錯之錯，謂牛角角理錯也。玄謂昔讀爲履錯然之錯。”明焦竑《焦氏筆乘·古字有通用假借用》：“‘老牛之角紆而昔’，昔讀爲錯。昔，‘錯’古省文。”②通“措”。猶用。馬王堆漢墓帛書甲本《老子·德經》：“虎无所昔其蚤。”《十六經·兵容》：“不法地，兵不可昔。”

²【昔人】古人，从前的人。《管子·小匡》：“昔人之受命者，龍龜假，河出圖，雒出書。”宋秦觀《和裴仲謨摘白須行》：“所以梵志云：昔人已非昔。”清李漁《閑情偶寄·詞曲上·結構》：“昔人云：畫鬼魅易，畫狗馬難。”

³【昔士】謂古之賢人。《魏書·任城王澄傳》：“武帝歎汲黯至忠，公孫長者，二人稱賢。公既道均昔士，願思長者之言。”

⁴【昔日】往日；从前。《史記·田敬仲完世家》：“昔日趙攻甄，子弗能救。”《列子·黃帝》：“我內藏猜慮，外矜觀聽，追幸昔日之不焦溺也。”唐張鷟《游仙窟》：“昔日曾經自弄他，今朝並悉從人弄。”魏巍《東方》第四部第十二章：“昔日的戰鬥意志到哪里去了？士兵們對戰爭已經沒有了胃口。”

⁶【昔邪】（—yé）亦作“昔耶”。即烏韭。生長在墻垣上的苔類。晉張華《情詩》之一：“昔耶生戶牖，庭內自成

陰。”南朝梁王僧孺《鼓瑟曲有所思》：“夜風吹熠熠，朝光照昔邪。”唐溫庭筠《洞戶二十二韻》：“昔邪看寄迹，梔子詠同心。”明李時珍《本草綱目·草十·垣衣》〔集解〕引蘇恭曰：“此（垣衣）即古牆北陰青苔衣也。其生石上者名昔邪，一名烏韭；生屋上者名屋游。”

【昔年】往年；从前。唐孟浩然《與黃侍御北津泛舟》詩：“豈伊今日幸，曾是昔年遊。”宋賀鑄《減字浣溪沙》詞之一：“記得西樓凝醉眼，昔年風物似如今。只無人與共登臨。”清趙翼《瓠北詩話·詩人佳句》：“鶯花不管興亡事，妝點春光似昔年。”

⁸【昔者】①往日；从前。《易·說卦》：“昔者聖人之作《易》也，幽贊於神明而生蓍。”孔穎達疏：“據今而稱上世，謂之昔者也。”唐韓愈《贈崔立之》詩：“昔者十日雨，子桑苦寒飢。”魯迅《且介亭雜文二集·七論“文人相輕”——兩傷》：“所以昔者古典主義者和羅曼主義者相罵，甚而至於相打，他們並不都成為丑角。”②昨天。《孟子·公孫丑下》：“昔者辭以病，今日弔，或者不可乎……昔者疾，今日愈，如之何不弔？”趙岐注：“昔者，昨天也。”③昨夜。《晏子春秋·雜下四》：“有梟昔者鳴。”王念孫《讀書雜誌·內篇雜下》：“盧曰：‘者字衍。昔鳴，夜鳴也。’案，盧說非也。古謂夜曰昔，或曰昔者。《莊子·田子方篇》曰‘昔者夢見良人’是也。”《莊子·田子方》：“於是旦而屬之大夫曰：‘昔者寡人夢見良人，黑色而頤。’”郭慶藩集釋：“昔者，夜者也。古謂夜爲昔。”

【昔耶】見“昔邪”。

【昔昔】①夜夜。《列子·周穆王》：“精神荒散，昔昔夢爲國君。”楊伯峻集釋：“昔昔，夜夜也。”清錢謙益《過德州不及登東壁樓》詩之三：“至今秋夢裏，昔昔與徘徊。”陳毅《過太行山書懷》詩：“又似故友逢，抵掌談昔昔。”②曲名。《昔昔鹽》的省稱。元楊維禎《元夕與婦飲》詩：“右鑾舞裊裊，左瓊歌《昔昔》。”清徐柯《東飛伯勞歌爲任校書兼柬沈推官劉進士》：“誰家妖姬倚錦瑟，調弦撥柱歌《昔昔》。”參見“昔昔鹽”。

【昔昔鹽】樂府曲辭名。始見於隋薛道衡。昔昔即夕夕。鹽即引。宋洪邁《容齋續筆·昔昔鹽》：“薛道衡以‘空梁落燕泥’之句爲隋煬帝所嫉。考其詩名《昔昔鹽》，凡十韻……《樂苑》以爲羽調曲。”《樂府詩集·近代曲辭一·昔昔鹽》：“隋薛吏部有《昔昔鹽》，唐趙嘏廣之，爲二十章。”《隨園詩話》卷七引清周大樞《咏雪》：“修髯繞作離離竹，妙句清于《昔昔鹽》。”

【昔來】猶向來；往日以來。《魏書·崔光傳》：“昔來雖屢經戎亂，猶未大崩侵。”

⁹【昔彥】前賢。南朝齊王融《奉和竟陵王郡縣名詩》：“端溪慙昔彥，測水謝前脩。”

¹⁰【昔時】亦作“昔時”。往日；从前。《東觀漢記·東平王蒼傳》：“骨肉天性，誠不以遠近親疏，然數見顏色，情重昔時。”唐杜甫《石笋行》：“恐是昔時卿相冢，立石爲表今仍存。”明張綸《林泉隨筆》：“不惟臣之蒼顏白髮已迫遲暮，而竊仰天顏，亦覺非昔時矣。”王闓運《剛直彭公墓志銘》：“昔時鼓角，今日山川。”

【昔留昔零】象聲詞。形容風雨等的飄打聲。元王和卿《百字知秋令》曲：“碧紗窗外風弄雨，昔留昔零打芭蕉。”

【昔席】平日的講席。猶言昔日，平日。《荀子·大

略》“臨患難而不忘細席之言”楊倞注引《尸子》：“臨大事不忘昔席之言。”

¹⁰【昔酒】久酿的酒。《周礼·天官·酒正》：“辨三酒之物，一曰事酒，二曰昔酒，三曰清酒。”贾公彦疏：“‘昔酒’者，久酿乃熟，故以昔酒为名。”清钱谦益《渡河闻何三季穆之讣》诗：“雒诵然宿火，清言酌昔酒。”

¹²【昔款】往日的情谊。南朝梁沈约《资给何点诏》：“遠趣高情，前王所貴；義兼昔款，倍用興懷。”《隋书·刘昉郑译等传论》：“言追昔款，内懷缺望。”

¹³【昔零零】形容风、雨、雪等的飘打声。元金仁杰《追韩信》第一折：“昔零零灑瓊瑤，亂紛紛剪鵝毛。”

【昔歲】 去年；早年。《左傳·宣公十二年》：“昔歲入陳，今茲入鄭，民不罷勞，君無怨讎，政有經矣。”唐杜甫《寄劉峽州伯華使君》詩：“昔歲文爲理，羣公價盡增。”

4 𣎵 [zè 《集韵》札色切，入職，莊。] ①指日西斜。
《易·离》：“日𣎵之離，何可久也！”《汉书·董仲舒传》：“周文王至於日𣎵不暇食，而宇內亦治。”《新唐书·李嗣业传》：“嗣業出賊背合攻之，自日中至𣎵，斬首六萬級。”元萨都刺《经姑苏与张天雨杨廉夫郑明德陈敬初同游虎丘山次东坡旧题韵》：“風高塔鈴語，日𣎵蘿衣冷。”②倾斜。唐方干《陪王大夫泛湖》诗：“蜜炬燒殘銀漢𣎵，羽觴飛急玉山傾。”清方朝《由临川北道抵徐干山行》诗之一：“仰觀參星橫，俯怯厓石𣎵。”郭沫若《我的童年》第一篇四：“在板凳的两端一头放一碗满满的水……动了一下，水如𣎵了一珠，那可不得了，那又要慘受‘笋子炒肉’的非刑了。”

【昃日】斜日。喻迟暮。明陈子龙《拟古》诗之五：“玉颜趣昃日，岁晏常苦寒。”

【晨食】 过午进膳。谓勤于政事。南朝陈徐陵《陈文皇帝哀册文》：“勤民聽政，晨食宵衣。”《陈书·高祖纪上》：“公求衣昧旦，晨食高春，興構宮闈，具瞻遐邇。”《续资治通鉴·宋仁宗庆历四年》：“朕晨食厲志，庶幾治古。”

¹⁰【昋朏】 斜缺。朏，夏历下旬缺月现于西方。喻缺点、失误。《艺文类聚》卷五引南朝梁王僧孺《谢赐历表》：“竊以龍馭不爽，靡見侵薄；鳳職是司，曾無昋朏。”《旧唐书·后妃传下·肃宗章敬皇后吴氏》：“太陰無昋朏之徵，丙殿有祝延之慶。”

¹²【昃晷】 过午。《旧唐书·李密传》：“平章百姓，一日萬幾，未曉求衣，昃晷不食。”

【昃景】（一yǐng）谓日影西斜。景，日影。唐杨炯《原州百泉县令李君神道碑》：“犹复中宵不寐，殷勤多士之林；昃景忘疲，涣汗非常之辟。”

屯 同“春”。王闿运《与曾侍郎言兵事书》：“《春秋》之義，責在賢者。”

昆¹ [kūn《广韵》古浑切,平魂,见。]①同,共同。
汉扬雄《太玄·攡》:“理生昆羣,兼爱之谓仁也。”范望注:“昆,同也。”《说文·日部》:“昆,同也。”

●众，诸多。《大戴礼记·夏小正》：“昆小蟲，抵蜺。昆者，衆也。”章炳麟《〈新方言〉自序》：“中更憂患，悲文獻之衰微，諸夏昆族之不甯壹，略摛殊語，徵之古音，稍稍得其鰓理。”●兄。《詩·王風·葛藟》：“終遠兄弟，謂他人昆。”毛傳：“昆，兄也。”漢張衡《思玄賦》：“牛哀病而成虎兮，雖逢昆其必噬。”《資治通鑑·陳文帝天嘉四年》：“大冢宰晉國公，親則懿昆，任當元輔。”胡三省注：“昆，兄也。”元李

治《敬斋古今劄》卷二：“父母昆弟，則昆爲長。”①后，然後。《书·大禹谟》：“官占，惟先蔽志，昆命于元龜。”孔传：“昆，後也。官占之法，先斷人志，後命於元龜，言志定然後卜。”《楚辞·大招》：“魂兮歸徠，正始昆只。”王逸注：“昆，後也。”②指后裔，后代。《书·仲虺之诰》：“垂裕後昆。”孔传：“垂優足之道示後世。”晋左思《吴都赋》：“其居則高門鼎貴，魁岸豪傑，虞魏之昆，顧陸之裔。”清平步青《霞外攬屑·诗话下·王文恪公》：“魏默深後輓詩云：‘……身後被誰焚諫草，觚棱月照漢宮闈。甘毀楹書已莫論，黨秦誣岳又誰昆？’”郭沫若《怀念董老》诗：“發揚馬列垂型範，萬代後昆執斧柯。”③古时西南少数民族称其大种曰“昆”。晋常璩《华阳国志·南中志》：“夷人大種曰昆，小種曰叟。”④通“焜”。盛明貌。《文选·扬雄《甘泉赋》》：“樵蒸昆上，配藜四施。”李善注：“昆或爲焜。《字書》曰：‘焜煌，火貌。’”⑤姓。战国时齐有昆辨。见《通志·氏族略二》。

昆² [hún] 通“渾”。参见“昆₂仑”。

昆³ [hùn《集韵》户袁切，上混，匣。]通“混”。混同。马王堆汉墓帛书乙本《老子·道经》：“有物昆成，先天地生。”按，今本《老子》作“混成”。汉扬雄《太玄·昆》：“昆于黑，不知白。”

²【昆刀】 昆吾刀的省称。清赵翼《瓠北诗话·白香山诗》：“且其筆快如并剪，銳如昆刀，無不達之隱，無稍晦之詞。”清纳兰性德《与韩元少书》：“王伯安以天縱之奇才，加心學之獨得，故其爲文如昆刀之切玉，快馬之斫陣，爲天地間第一種快文。”

³【昆山】昆仑山的省称。《史记·李斯列传》：“今陛下致昆山之玉，有随和之寶。”汉桓宽《盐铁论·力耕》：“美玉珊瑚出於昆山，珠璣犀象出於桂林。”

【昆友】兄弟和朋友。唐韦应物《自尚书郎出为滁州刺史留别朋友兼示诸弟》诗：“徘徊亲交戀，愴恨昆友情。”清曹寅《饮湔酒》诗：“眷言酌昆友，陶然知水奇。”

【昆仍】后代子孙。仍，舅孙之子。宋楼钥《颜侍郎挽词》之二：“清忠與公恕，餘慶啟昆仍。”宋沈作喆《寓简》卷四：“予因以稽考筆法淵源，自其曾高至于昆仍雲來。”

5【昆玉】 称人兄弟的敬词。元关汉卿《单刀会》第四折：“因將軍賢昆玉無尺寸地，暫供荊州以爲養軍之資。”《二刻拍案惊奇》卷二七：“快不要行禮。賢昆玉多是江湖上義士好漢，下官未任之時，聞名久矣。”《再生缘》第五七回：“王親，你又並無昆玉，想到了高年父母，就該應保重身體了。”

【昆布】 海藻類植物。又名纶布。可供食用、药用。中药上多以指海带。明李时珍《本草纲目·草八·昆布》：“按吴普《本草》：纶布一名昆布……纶，音闐，青絲綬也，訛而爲昆耳。陶弘景以纶爲青苔、紫菜輩，謂組爲昆布。陳藏器又謂纶、組是二種藻。不同如此。”

⑥【昆戎】 昆夷、犬戎的并称。多泛指我国古代西北少数民族。《汉书·杨恽传》：“昆戎舊壤，子弟貪鄙，豈習俗之移人哉？”颜师古注引文颖曰：“昆夷之地也。”唐杜甫《塞芦子》诗：“近聞昆戎徙，爲退三百里。”仇兆鳌注：“昆夷、犬戎。”唐刘知幾《史通·杂说下》：“敦煌僻處西域，昆戎之鄉也。”

【昆夷】殷周时我国西北部族名。《诗·小雅·采芣》：“采芣采芣，不采芣苢，采芣苢兮，昆夷之姬。”

薇序》：“文王之時，西有昆夷之患，北有玁狁之難。”郑玄笺：“昆夷，西戎也。”后泛指西北方少数民族。唐李德裕《扶风马公神道碑铭》：“帝欲昆夷即序，士馬無譴。”宋沈括《谢将士曲珍已下授官表》：“念四牡之駕，行釋昆夷之憂；微一日之勞，遽蒙東山之閔。”

⑥【昆曲】（一qǔ）①指昆剧。详该条。②指昆腔。郭沫若《洪波曲》第十一章二：“张季鸾似乎也很得意，他还大声地哼出了他最得意的昆曲。”冰心《冬儿姑娘·我们太太的客厅》：“吹笛子的杨先生来了，问小姐今晚上还练习不练习昆曲。”参见“昆腔”。

【昆仲】称人兄弟。长曰兄，次曰仲。唐黄滔《颍川陈先生集序》：“父諱贊，通經及第。娶江夏黄夫人，賢而生先生，無昆仲姊妹。”宋文莹《玉壶清话》卷七：“上遣太宗與俶叙齒爲昆仲，俶循走，叩頭泣謝。”《镜花缘》第十一回：“唐敖問起吳氏昆仲事業，原來都是閒散進士。”郁达夫《自述诗》之三：“王筠昆仲皆良璞，久矣名揚浙水濱。”

【昆池】即昆明池。汉武帝于长安近郊所凿。宋已湮没。隋江总《秋日侍宴娑罗湖应诏诗》：“玉軸昆池浪，金舟太液張。”明徐渭《怀陈将军同甫》诗：“铜柱華封盡，昆池漢鑿空。”参见“昆明池（1）”。

⑦【昆吾】①山名。《山海经·中山经》：“又西二百里曰昆吾之山，其上多赤銅。”郭璞注：“此山出名銅，色赤如火，以之作刀，切玉如割泥也。”唐崔融《咏宝剑》：“寶劍出昆吾，龜龍夾彩珠。”②美石名。汉司马相如《子虚赋》：“其石則赤玉玫瑰，琳珉昆吾。”《云笈七籤》卷二六：“〔流洲〕上多山川積石，名爲昆吾。冶其石成鐵作劍，光明洞照如水精狀，割玉如泥。”③用昆吾石冶炼成铁制作的刀剑。元关汉卿《单刀会》第二折：“他輕舉龍泉殺車胄，怒拔昆吾壞文醜。”明汪廷讷《种玉记·露遣》：“切莫按昆吾，論同胞休戚相須。”清李渔《玉搔头·抗节》：“不用仗昆吾，赤手擒熊虎。”参见“昆吾刀”。④古掌管冶铸之官。《逸周书·大聚》：“乃召昆吾，冶而銘之金版，藏府而朔之。”孔晁注：“昆吾，古之利冶。”卢文弨校引谢塘曰：“昆吾乃掌冶世官。注云‘利冶’誤。”晋葛洪《抱朴子·臣节》：“昆吾彝器，能者鑄勳。”唐郭振《古剑篇》：“君不見昆吾鐵冶飛炎煙，紅光紫氣俱赫然。”⑤夏商之間部落名。己姓。初封于濮阳（今河南省濮阳市）。夏衰，昆吾爲夏伯，迁于旧许（今河南省许昌市），后爲商汤所灭。《诗·商颂·长发》：“韋顧既伐，昆吾夏桀。”毛传：“有昆吾國者。”郑玄笺：“顧、昆吾皆己姓也。”亦指昆吾之君。《左传·昭公十二年》：“昔我皇祖伯父昆吾，舊許是宅。”明杨慎《封建》：“夷羿篡弑矣，昆吾雄伯矣。”参阅《史记·楚世家》。⑥古丘名。传说太阳正午所经之处。《淮南子·天文训》：“日出于暘谷……至于昆吾，是謂正中。”高诱注：“昆吾邱，在南方。”汉张衡《思玄赋》：“躋日中于昆吾兮，憩炎火之所陶。”南朝梁王僧孺《从子永宁令诔》：“風生闐闐，日去昆吾。”借指正午。唐孟郊《旅次湘沅有怀灵均》诗：“巾車徇前侶，白日猶昆吾。”⑦地名。在长安南，靠终南山，汉代属上林苑的范围。唐杜甫《秋兴》诗之八：“昆吾御宿自逶迤，紫閣峰陰入漢陂。”

【昆吾刀】用昆吾石冶炼成铁制作的刀。《海内十洲记·凤麟洲》：“昔周穆王時，西胡獻昆吾割玉刀及夜光常滿杯，刀長一尺，杯受三升。刀切玉如切泥……劍之所出，從流州來。”《宋史·文苑传六·李公麟》：“玉質堅甚，

非昆吾刀、蟾肪不可治。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“世謂古玉，皆昆吾刀刻，不盡然也。”

【昆吾鋒】昆吾劍的鋒刃。喻特出人物。唐李华《寄赵七侍御》诗：“緯卿陷非罪，折我昆吾鋒。”参见“昆吾刀”。

【昆弟】①兄弟。《左传·僖公二十四年》：“我請昆弟仕焉。”唐陈鸿《长恨歌传》：“叔父昆弟皆列位清貴，爵爲通侯。”曹禺《王昭君》第二幕：“单于，我们的嘉宾，我们的昆弟。”②常以喻亲密友爱。《战国策·齐策一》：“今秦楚嫁子取婦，爲昆弟之國。”《汉书·衡山王賜传》：“元朔五年秋，當朝，六年，過淮南。淮南王乃昆弟語，除前隙，約東反具。”顏師古注：“爲相親愛之言。”宋苏轼《求婚启》：“結縭早歲，已聯昆弟之姻親；垂白南方，尚念子孫之嫁娶。”

③【昆苗】后代，后裔。汉蔡邕《汝南周巨胜碑》：“名振華夏，光耀昆苗。”

【昆明】①指汉代昆明池。《汉书·元后传》：“秋歷東館，望昆明，集黄山宮。”宋司马光《虞部刘员外约游金明光以贱事失期以诗谢之》之一：“不唯漢帝昆明小，更覺唐家曲水貧。”清吴伟业《桃核船》诗：“漢家水戰習昆明，曼倩偷來下瀨橫。”参见“昆明池（1）”。②古代我国西南部族名。《汉书·西南夷传》：“於是天子乃令王然于、柏始昌、吕越人等十餘輩間出西南夷，指求身毒國。至滇，滇王當羌乃留爲求道。四歲餘，皆閉昆明，莫能通。”

【昆明灰】劫火的餘灰。后以指战乱。北周庾信《奉和闡弘二教应诏》：“無勞問待詔，自識昆明灰。”倪璠注引《三輔黃图》：“武帝初，穿昆明池，得黑土。帝問東方朔，朔曰：‘西域胡人知之。’乃問胡人，胡人曰：‘燒劫之餘灰也。’”亦作“昆明劫灰”。元王士熙《驪山宮圖》诗：“月中人去青山在，始信昆明有劫灰。”清钱谦益《和高中丞平仲乘城记事》之五：“請看襄雒新烽火，還道昆明舊劫灰。”

【昆明池】湖沼名。（1）汉武帝元狩三年于长安西南郊所凿，以习水战。池周围四十里，广三百三十二顷。宋以后湮没。《汉书·武帝纪》：“〔元狩三年春〕發謫吏穿昆明池。”顏師古注引臣瓚曰：“《西南夷傳》有越嶲、昆明國，有滇池，方三百里。漢使求身毒國，而爲昆明所閉。今欲伐之，故作昆明池象之，以習水戰，在長安西南，周回四十里。”后亦以泛指帝京附近的湖沼。《文选·沈约〈鍾山诗应西阳王教〉》：“南瞻儲胥觀，西望昆明池。”李善注：“儲胥觀、昆明池皆在西京。此皆假言之。”（2）即今云南省滇池。《元史·地理志四》：“其地有昆明池，五百餘里，夏潦必冒城郭。”（3）指北京市颐和园中的昆明湖。张怀奇《颐和园词》：“鳳亭迴護仙霞紫，昆明池館巢翡翠。”

【昆明劫灰】见“昆明灰”。

【昆明湖】在今北京市西郊颐和园万寿山下。《水经注·漂水》称为西湖。金时称金海，元称瓮山泊。清乾隆十六年广为疏浚，导西山玉泉之水，水面很广阔，始称昆明湖。参阅《嘉庆一统志·京师二》。

【昆岡】即崑岡。古代对昆仑山的别称。元周霆震《喜雪》诗：“玄冥振轡祝融遁，怒勢欲遣昆岡摧。”

【昆和麥】（和hé）传说背明国所产的一种麦。晋王嘉《拾遗记·前汉下》：“〔宣帝地節元年〕樂浪之東，有背明之國，來貢方物……有延精麥，延壽益氣；有昆和麥，調暢六府。”

8【昆季】 兄弟。长为昆，幼为季。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“行路相逢，便定昆季，望年貌，不擇是非。”唐李德裕《次柳氏旧闻》：“玄宗於諸昆季，友愛彌篤，呼寧王爲大哥。”清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“終日品詩論畫而已。更有夏淡安、揖山兩昆季，並繆山音、知白兩昆季。”柳亚子《胡寄尘诗序》：“而皖中胡子樸安、寄塵昆季，咸翩然來遊焉。”

【昆侖】 ①山名。在西藏、新疆和青海之间。海拔6,000米左右，多雪峰、冰川。《淮南子·原道训》：“經紀山川，蹈騰昆侖，排闥闔，淪天門。”高诱注：“昆侖，山名也。在西北，其高萬九千里。”陈毅《昆仑山颂》诗：“昆侖魄力何偉大，不以丘壑博盛名。”②指汉代汶上明堂的通道。《史记·封禅书》：“濟南人公王帶上黃帝時明堂圖。明堂圖中有一殿，四面無壁，以茅蓋，通水，圓宮垣爲複道，上有樓，從西南入，命曰昆侖，天子從之入，以拜祠上帝焉。”参见“昆侖道”。③古障塞名，一名昆仑障。西汉置。在今甘肅省安西縣南。为宜禾都尉治所。《後漢書·西域傳序》：“今以酒泉屬國吏士二千餘人集昆侖塞”，即此。④东晋南朝时指我国西南少数民族。其肤色较黑。《南齐书·王琨传》：“父憚不慧，侍婢生琨，名爲崑崙。”按，崑崙，同“昆侖”。参阅周一良《魏晋南北朝史札记·昆仑》。⑤我国古代泛称今中印半岛南部及南洋诸岛以至东非之人为昆仑。参阅《太平御览》卷七八六引三国吴万震《南州异物志》、卷七八八引竺芝《扶南记》、唐义净《大唐西域求法高僧传》卷下。⑥古岛屿名。亦译军屯山。即今越南南部湄公河口外的昆仑岛。为古代海舶往来东西洋必经之地。《岛夷志略》和《星槎胜览》有专条记述，《郑和航海图》亦有此岛。⑦针灸穴位名。位于足部外踝尖与跟腱水平连线之中点凹陷处。《医宗金鉴·针灸心法要诀·足三阳经总穴名》：“足太陽膀胱經，行足股後凡十九穴，左右同：至陰……昆侖、附陽。”

【昆侖】 广大无垠貌。昆，通“渾”。汉扬雄《太玄·中》：“昆侖旁薄，思之貞也。”司马光集注：“昆，音魂；侖，盧昆切。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》：“元氣昆侖，充滿天地。”

【昆侖道】 指汉时汶上明堂的通道。《史记·孝武本纪》：“於是上令奉高作明堂汶上，如帶（公王帶）圖。及五年脩封，則祠太一、五帝於明堂上坐……天子從昆侖道入，始拜明堂如郊禮。”司马贞索隐：“王帶明堂圖中爲複道，有樓從西南入，名其道曰崑崙。言其似崑崙山之五城十二樓，故名之也。”参见“昆侖③”。

9【昆後】 后昆，后代子孙。汉蔡邕《胡公碑》：“仰遼古，耀昆後。”

10【昆莫】 见“昆彌”。

【昆蛟】 犹昆虫。蛟，爬行。《文选·张协〈七命〉》：“于時昆蛟感惠，無思不擾。”李善注：“《說文》云：蛟，行也。凡生之類，行皆蛟也。”唐韦承庆《直中书省》诗：“昆蛟皆含養，驚駘亦驅馳。”

【昆孫】 ①兄之孙。《左传·昭公十六年》：“孔張，君之昆孫子孔之後也。”杜预注：“昆，兄也。子孔，鄭襄公兄，孔張之祖父。”②远孙的统称。清梁章鉅《称谓录·远孙》：“昆孫又爲遠孫之統稱。”

【昆娣】 姊妹。汉蔡邕《童幼胡根碑》：“慈母悼痛，昆娣孔懷。”

11【昆從】 泛指兄弟子侄。清陈梦雷《绝交书》：“親屬子弟皆借軍功給札委官，昆從顯榮，僮僕焜耀。”

12【昆腔】 地方戏曲声腔之一。元代产生于江苏昆山，故称。明人魏良辅等又吸取南曲、北曲、弋阳腔之特点，加以改革，遂渐臻于完善，成为明清两代主要戏曲声腔。又称昆曲、昆山腔。

【昆娟】 弟妹。《新唐书·姚璹传》：“璹字令璋，少孤，撫昆娟友愛。”

13【昆裔】 后裔，后代。《国语·晋语二》：“天降禍于晉國，讒言繁興，延及寡君之紹續昆裔。”

14【昆臺】 ①汉时少府的属官名。执掌甘泉宫事宜。《汉书·百官公卿表上》：“武帝太初元年更名考工室爲考工……甘泉居室爲昆臺。”②传说黄帝登仙处。晋王嘉《拾遗记·轩辕黄帝》：“薰風至，真人集，〔軒轅〕乃厭世於昆臺之上，留其冠、劍、佩、舄焉。昆臺者，鼎湖之極峻處也，立館於其下。”唐无名氏《仙传拾遗·燕昭王》：“好神仙之道，仙人甘需臣事之，爲王述昆臺登仙之事。”

15【昆劇】 地方戏曲剧种之一。流行于江苏省南部的称南昆，流行于北京市、河北省的称北昆。用昆腔演唱，故称。又称昆曲。巴人《况鍾的笔》：“看了昆剧《十五贯》，叫我念念不忘的是况鍾那支三落三起的笔。”

【昆劍】 用昆吾石冶炼成铁制作的剑。唐李咸用《谢友生遗端溪砚瓦》诗：“媧天補剩石，昆劍切來泥。”

16【昆閼】 传说古时七圣之一。《庄子·徐无鬼》：“黃帝將見大隗乎具茨之山，方明爲御，昌寓驂乘……昆閼、滑稽後車。”

17【昆駮】 兽名。即駮駮。《文选·张衡〈西京赋〉》：“陵重巘，獵昆駮。”薛综注：“昆駮，如馬，跂蹄。”

【昆駮】 即駮蹄。骏马名。駮，“蹄”的古字。《汉书·百官公卿表上》：“太僕，秦官……又牧橐、昆駮令丞皆屬焉。”颜师古注引应劭曰：“昆駮，好馬名也。”

【昆彌】 亦作“昆莫”。汉时乌孙王的名号，犹匈奴之单于。自汉宣帝甘露元年起，乌孙有大小二昆弥，均受汉王朝册封。《汉书·西域传下·乌孙国》：“昆莫，王號也，名獵驪靡，後書‘昆彌’云。”颜师古注：“昆莫本是王號。而其人名獵驪靡，故書云‘昆彌’。昆取昆莫，彌取驪靡。彌、靡音有輕重耳，蓋本一也。後遂以昆彌爲其王號也。”

18【昆蟲】 虫类的统称。《礼记·王制》：“昆蟲未蟄，不以火田。”宋文莹《玉壶清话》卷七：“身留于朝，願納圖貢，昆蟲草木，亦無所傷。”郭沫若《苏联纪行·六月十三日》：“大概因为昆虫、蚊蚋很多的原故，公园中很少有电灯。”

【昆蟲學】 研究昆虫的生态和形态、繁殖和发育，以及昆虫与人类关系等的科学。

【昆雞】 鸟名。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“躡玄鶴，亂昆雞。”郭璞注引张揖曰：“昆雞似鶴，黃白色。”毛泽东《吊罗荣桓同志》诗：“斥鷃每聞欺大鳥，昆雞長笑老鷹非。”

24【昆靈之池】 即昆明池。晋王嘉《拾遗记·前汉上》：“漢武帝思懷往者李夫人，不可復得，時始穿昆靈之池，泛翔禽之舟。”参见“昆明池(1)”。

4 昌 1 [chāng 《广韵》尺良切，平陽，昌。] ①明，光明。《说文·日部》：“昌，一曰日光也。《詩》曰：‘東方昌矣。’”今本《诗·齐风·鸡鸣》作“東方明矣”。参见“昌暉①”。②善；正当。参见“昌言①”。③佼好

貌。《诗·齐风·猗嗟》：“猗嗟昌兮，頍而長兮。”郑玄笺：“昌，佼好貌。”①兴盛；昌盛。《书·洪範》：“人之有能有為，使羞其行，而邦其昌。”《穆天子传》卷二：“犬馬牛羊之所昌。”郭璞注：“昌，猶盛也。”《新唐书·李晟传》：“熒惑退，國家之利，速用兵者昌。”吴组缃《山洪》二六：“你这可是当昌的不昌，当香的不香。”亦指使昌盛。《诗·周颂·離》：“燕及皇天，克昌厥後。”唐韩愈《贞曜先生墓志铭》：“維執不猗，維出不訾，維卒不施，以昌其詩。”②庆。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“天帝運期而會昌，景福胥饗而興作。”刘逵注：“昌，慶也。言天帝於此會慶建福也。”③指有生命之物。《庄子·在宥》：“今夫百昌皆生於土而反於土。”陆德明释文引司马彪曰：“百昌，猶百物也。”明王廷相《慎言·道体》：“氣得溼而化質，生物之塗也，百昌皆然矣。”④显明。明徐渭《燕子矶观音阁》诗：“若無一片鏡，妙麗苦不昌。”参见“昌言”⑤。⑤通“菖”。参见“昌本”、“昌蒲”、“昌菹”。⑥通“猖”。参见“昌披”、“昌狂”。⑦姓。汉有昌豨。见《三国志·魏志·张辽传》。

4 昌 2 [chàng《集韵》尺亮切，去漾，昌。]①通“倡”。倡导。参见“昌导”。②通“唱”。吟唱。参见“昌诵”。

2【昌九】指菖蒲。昌，通“菖”。宋陶穀《清异录·昌九》：“宜春太守虞杲，郡齋植菖蒲五檻，次子夢髯翁自號昌九，言：‘願賜保養。’”

3【昌大】①犹盛大。《国语·楚语上》：“不聞其以土木之崇高、彤鏤為美，而以金石匏竹之昌大、馨庶為樂。”韦昭注：“昌，盛也。”②昌盛；发扬光大。《诗·周颂·離》：“克昌厥後”汉郑玄笺：“又能昌大其子孫。”唐柳宗元《祭吕衡州温文》：“自友朋凋喪，志業殆絕，唯望化光伸其宏略，震耀昌大，興行於時，使斯人徒，知我所立。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“君命中本無子嗣，上帝以公行善，賜公一子，昌大其門。”清王士禛《池北偶谈·谈献二·忠勤公黔志列传》：“由太僕而後益昌大，今所稱新城王是已。”③强大。清陈天华《中国革命史论》第二章第一节：“故天子欲與諸侯爭權，諸侯欲與鄉大夫、士爭權者，以民之從違為勝負，而民之權力乃昌大無比也。”

【昌亡】兴亡。唐白居易《议守险策》：“苗恃洞庭，負險而亡；漢都天府，用險而昌，又何故也？今欲鑒昌亡，審用捨，復何如哉？”

【昌丰】谓美丰姿。语本《诗·郑风·丰》：“子之丰兮，俟我乎巷兮……子之昌兮，俟我乎堂兮。”宋苏轼《轼在颍州与赵德麟同治西湖未成改扬州三月十六日湖成德麟有诗见怀次其韵》：“我在錢塘拓湖渌，大隄士女爭昌丰。”

【昌化】①谓大的恩泽、化育。南朝梁江淹《萧让太傅相国齐公十郡九锡第二表》：“豈伊愚臣，方獨昌化？”按，獨，一本作“被”。②笔神名。宋无名氏《致虚阁杂俎》：“筆神曰佩阿……紙神曰尚卿，筆神又曰昌化。”

【昌化石】石名。产于浙江省临安县(原昌化县)的玉石洞。有红、黄、褐色，以灰白色居多。质略透明。如熟藕粉的，名“昌化冻”；上有鲜红斑块或全红如鸡血凝结的，名“鸡血石”，又名“鸡血冻”。为雕制印章的佳品。

【昌户】指周文王(姬昌)的门庭。传说文王诞日，有赤雀衔丹书止于门庭的祥瑞。丹书戒言应以仁义守天下。《史记·周本纪》：“〔太任〕生昌，有聖瑞”张守节正义引《尚书帝命验》：“季秋之月甲子，赤爵衔丹書入于鄧，止

于昌户。其書云：‘敬勝怠者吉，怠勝敬者滅，義勝欲者從，欲勝義者凶……以仁得之，以仁守之，其量百世。’”《隋书·音乐志上》：“假令巢侔軒閣，集同昌户，猶當顧循寡德，推而不居。”

5【昌世】太平盛世。南朝梁江淹《萧驃骑让太尉增封第三表》：“臣官逢昌世，運漸時明。”

【昌本】菖蒲根。昌，通“菖”。《周礼·天官·醢人》：“朝事之豆，其實非苴、醢醢，昌本、麋醢，菁菹、鹿醢，茆菹、麋醢。”郑玄注：“昌本，昌蒲根，切之四寸為菹。”

6【昌光】天空中的赤气。旧以为祥瑞之气。《後汉书·班固传上》：“仰寤東井之精，俯協《河圖》之靈”李贤注引《河图》：“昌光出軫，五星聚井。”《晋书·天文志中》：“瑞氣：一曰慶雲……三曰昌光，赤，如龍狀；聖人起，帝受終，則見。”

【昌年】谓太平盛世。唐阎朝隐《夜宴安乐公主新宅》诗：“鳳皇鳴舞樂昌年，蠟炬開花夜管弦。”《旧唐书·音乐志三》：“已奏黃鐘歌大呂，還符寶歷祚昌年。”

【昌延】兴旺不衰。唐玄宗《惟此温泉是称愈疾岂予独受其福》诗：“願言將億兆，同此共昌延。”唐李翱《祭独孤中丞文》：“豐盈角犀，氣茂神全，當臻上壽，福祉昌延。”

【昌羊】菖蒲。昌，通“菖”。《淮南子·说林训》：“昌羊去蚤蝨而來蛉窮，除小害而致大賊，欲小快而害大利。”高诱注：“昌羊，昌蒲。”

7【昌志】犹壮志。南朝宋鲍照《代苦热行》：“生軀蹈死地，昌志登禍機。”黄节补注：“昌志，猶壯志也。”

【昌辰】犹盛世。唐刘禹锡《代慰义阳公主薨表》：“豈意遺茲短曆，奄謝昌辰。”宋苏轼《集英殿秋宴教坊词·教坊致语》：“臣等幸觀昌辰，叨塵法部。”清钱谦益《瞿太公墓版文》：“藹藹瞿公，際此昌辰。”

【昌作】(—zuò)犹兴起。《国语·楚语下》：“日月會于龍甕，土氣含收，天明昌作。”韦昭注：“昌，盛也。作，起也。謂天氣上也。”

【昌谷】唐诗人李贺别号。李居昌谷(今河南省宜阳县西)，故称。金刘迎《再次徐梦弼以诗求芦菰来韵》：“昌谷嘔時須，文園渴嘗待。”林纾《金粟诗龕集》序：“先生初師青蓮，間出以昌谷之凄豔。”

【昌狂】猖狂。狂妄而放肆。昌，通“猖”。《汉书·赵充国传》：“先零昌狂，侵漢西疆。”清恽敬《上曹侍郎书》：“大江南北以文名天下者，幾于昌狂無理、排溺一世之人，其勢力至今未已。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“夫勢利之念昌狂于中，則是非之辨為之昧。”

【昌言】①善言；正当的言论。《书·皋陶谟》：“禹拜昌言曰：‘俞！’”孔颖达疏：“禹乃拜受其當理之言。”《汉书·王莽传中》：“嘉新公國師以符命為予四輔，明德侯劉襲、率禮侯劉嘉等凡三十二人皆知天命，或獻天符，或貢昌言，或捕告反虜，厥功茂焉。”颜师古注：“昌，當也。”《旧唐书·方伎传·叶法善》：“公以理國之法，數奏昌言。”清方文《送左三山先生巡按浙江》诗之一：“緩步歸天仗，昌言悅聖衷。”②谓直言不讳。《後汉书·马融传》：“俾之昌言而宏議，軼越三家，馳騁五帝，悉覽休祥，總括羣瑞。”唐高适《三君咏·狄梁公》：“昌言太后朝，潛運儲君策。”宋陈亮《廷对策》：“十年之間，羣起而沮抑之，未能止其偏，去其偽，而天下之賢者先廢而不用，旁觀者亦為之發

憤以昌言，則人心何繇而正乎！”清黃遵憲《近世愛國志士歌》序：“識者深憂之，而未敢昌言也。”章炳麟《記印度西婆耆王紀念會事》：“印度人不敢以反對英國、經畫獨立昌言于衆，而一寓其意于紀念會。”

7【昌言】 猶倡言，提倡。昌，通“倡”。《辛亥革命前十年間時論選集·中國滅亡論》：“於是嚮之高談革命、昌言勤王者，莫不感激歎歎。”佘父《清廷預備立憲》：“自甲午以至戊戌，變法之論雖甚盛，然尚未有昌言立憲者。”

8【昌披】 狂亂放縱貌。昌，通“猖”。《文選·屈原〈離騷〉》：“何桀紂之昌披兮，夫唯捷徑以窘步。”劉良注：“昌披，謂亂也。”按，《楚辭補注》本作“猖披”。漢焦贛《易林·觀之大壯》：“心志無良，昌披妄行。”清顧炎武《日知錄·耿介》：“非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動，是則謂之耿介。反是謂之昌披。”蘇曼殊《與劉三書》：“人事牽引，濁世昌披，人懷悻悻，奈之何哉？”

【昌茂】 興旺。《醒世恒言·三孝廉讓產立高名》：“許氏子孫昌茂，累代衣冠不絕。”

【昌昌】 ①繁多貌。唐李商隱《春風》詩：“春風雖自好，春物太昌昌。”叶葱奇疏注：“昌昌，極言衆多。”②縱情貌。清龔自珍《上大學士書》：“有是非，則必有感慨激奮，感慨激奮而居上位，有其力，則所是者依，所非者去；感慨激奮而居下位，無其力，則探吾之是非，而昌昌大言之。”

【昌明】 ①日始明，黎明。《世說新語·言語》：“簡文崩，孝武年十餘歲，至暝不臨。”劉孝标注引南朝宋明帝《文章志》：“孝武皇帝諱昌明，簡文第三子。初，簡文觀識書曰：‘晉氏祚盡昌明。’及帝誕育，東方始明，故因生時以爲諱。”②興盛發達。《紅樓夢》第一回：“攜你到那昌明隆盛之邦、詩禮簪纓之族、花柳繁華地、溫柔富貴鄉那裏去走一遭。”曹禺《王昭君》第二幕：“他通曉漢朝風俗、文字，和當時許多民族的王侯一樣，都把長安看作文化昌明的地方。”③盛美。清魏源《〈國朝古文類鈔〉叙》：“生其間者，其氣昌明，其聲官嘯，其見聞瑰軼而混芒。”清方宗誠《〈桐城文錄〉序》：“〔姚石甫〕先生自謂其文博大昌明，誠有然也。”④謂發揚光大。清管同《祭檀默齋明府文》：“先生之書，其種數十。始取遺經，昌明綴緝；次及見聞，以裒以集。”《清史稿·禮志三》：“〔康熙〕五十一年，以朱子昌明聖學，升躋十哲，位次卜子。”⑤茶的一種。產於四川省昌明縣，故名。唐白居易《春盡日》詩：“醉對數叢紅芍藥，渴嘗一盃綠昌明。”昌明縣，唐置，在今江油縣。

【昌明童子】 中藥川烏頭的別名。宋陶穀《清異錄·藥譜》：“天成中，進士侯寧極戲造《藥譜》一卷，盡出新意，改立別名……昌明童子，川烏頭。”

【昌阜】 強大興盛。《左傳·襄公二十六年》：“韓氏其昌阜於晉乎！”杜預注：“阜，大也。”晉潘尼《釋奠頌》：“純嘏自晉，永世昌阜。”

【昌門】 即闔門。春秋吳國之西郭門。《吳越春秋》、《越絕書》均謂闔閭所建。闔閭欲西破楚，故又名破楚門。《太平御覽》卷八一八引《韓詩外傳》：“孔子、顏淵登魯泰山，望吳昌門。”《三國志·吳志·太史慈傳》：“策命慈往撫安焉……餞送昌門。”《資治通鑑·漢建安三年》引此文，胡三省注引《孫權記》注：“吳西郭門曰闔門，夫差作，以天門通闔閭，故名之。後春申君改曰昌門。”

9【昌侯】 鯁魚的別名。又名鯁魚、鯁鯪、昌鼠。昌，

美。以味美故名。見明彭大翼《山堂肆考·鯁魚》。

【昌衍】 興旺繁衍。《宋史·韓宗彥傳》：“人君務蕃毓其民，則天亦昌衍其子孫矣。”

【昌風】 即闔閭風。指西風。晉陸云《答孫顯世》詩之四：“昌風改物，豐水易瀾。”南朝宋鮑照《還都口號》：“維舟歇金景，結棹俟昌風。”

【昌胤】 昌盛的後嗣。唐杜審言《安樂公主滿月侍宴應制》詩：“戚里生昌胤，天杯宴重臣。”

【昌亭之客】 下鄉（屬江蘇省淮陰市）南昌亭長的食客。原指漢淮陰侯韓信。《漢書·韓信傳》：“韓信，淮陰人。家貧無行，不得推擇爲吏……從下鄉南昌亭長食。”後以借指懷才未遇而暫寄人簞下者。唐王勃《爲人與蜀城父老第二書》：“若使恩裁口腹，空留安邑之賓；惠闕始終，取恨昌亭之客。”

【昌亭旅食】 謂寄食南昌亭長處。借指寄人簞下。唐王勃《白下驛餞別唐少府》詩：“下驛窮交日，昌亭旅食年。”參見“昌亭之客”。

【昌庭】 大庭，廣庭。唐胡皓《奉和聖制同二相以下群官樂游園宴》：“廣座鵷鴻滿，昌庭駟馬趨。”

【昌洋】 繁盛貌。清龔自珍《尊隱》：“仁心爲幹，古義爲根，九流爲華實，百氏爲地藩，枝葉昌洋，不可殫論。”又《送徐鐵孫序》：“若斂之惟恐其抵，擊之惟恐其隘，孕之惟恐其昌洋而敷腴。”

10【昌泰】 昌盛安泰。《平山冷燕》第四回：“是誠地天昌泰，國家文明，而一人流光，千古昭朗者也。”

【昌壺風】 西風。漢班固《白虎通·八風》：“昌壺風至，戒收藏也。”《淮南子·天文訓》、《史記·律書》作“闔閭風”。參見“昌風”。

【昌華】 光華。《南齊書·樂志》：“盛德符景緯，昌華應帝策。”

【昌華苑】 五代時南漢于唐荔園故址修建的苑囿。在今廣州市內。清阮元有咏《唐荔園》詩，其子阮福《唐荔園記》云：“廣州城西荔支灣，舊謂劉漢昌華苑。”

【昌時】 太平盛世。唐劉禹錫《代慰王太尉薨表》：“伏以武俊生逢昌時，天授忠節。”宋范仲淹《老人星賦》：“是何上象著明，昌時合偶。”清鄧方《冬日閱國初諸家詩題絕句》之四：“昌時高調許高公，沈麗能兼七子風。”

【昌容】 仙人名。漢劉向《列仙傳·昌容》：“昌容者，常山道人也。自稱殷王子。食蓬萊根，往來上下，見之者二百餘年，而顏色如二十許人。”晉左思《魏都賦》：“昌容練色，憤配眉連。”北周庾信《陪駕幸終南山和宇文內史》：“迎風下列缺，灑酒召昌容。”

【昌姬】 姬昌。即周文王。《晉書·列女傳序》：“有娥、有嬖，廣隆殷之業，大姒、大妣，衍昌姬之化。”《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》：“跨躡昌姬，輶軼炎漢。”張銑注：“昌姬謂文王也。”

11【昌教】 （—jīào）善美的教化。三國魏嵇康《太師箴》：“順乃浩好，民實胥效。治亂之原，豈無昌教！”戴明揚校注引《說文》：“昌，美言也。”

【昌基】 ①昌盛的基業。《南齊書·樂志》：“聖謨耀昌基，融祉暉世曆。”《舊唐書·音樂志三》：“堂堂聖祖興，赫赫昌基泰。”②使基業昌隆。《南齊書·樂志》：“神宮懋鄴，明寢昌基。”《隋書·音樂志上》：“道遙積慶，德遠昌基。”

11【昌菹】亦作“昌菹”。菹蒲根的腌制品。昌，通“菹”。(1)周天子使周公阅聘鲁，鲁君飧之昌菹等物，示旌表其功德。后以为主国盛礼款待他国使者之典实。北周庾信《奉和永豐殿下言志》之七：“茂陵體猶瘠，淮陽疾未祛。翻疑承毒水，忽似遇昌菹。”参见“昌菹①”。(2)据传周文王嗜昌菹，仲尼食之以取味。后以为倾慕前贤而嗜其所嗜之典实。《梁书·文学传下·伏挺》：“事等昌菹，謬彼偏嗜，是用不羞固陋，無憚龍門。”参见“昌蒲菹”。

【昌盛】①盛多、繁集貌。《诗·齐风·鸡鸣》：“朝既昌矣”毛传：“朝已昌盛，則君聽朝。”高亨注：“昌，盛多也，指上朝的人已多。”②兴隆；兴盛。《书·仲虺之诰》：“邦乃其昌”孔传：“王者如此，國乃昌盛。”晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“孝文使趙談參乘，而子孫昌盛。”唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》：“斯勝地也，建立伽藍，當必昌盛。”洪深《青龙潭》第二幕：“将来我们的农村，是可以非常昌盛的。”

【昌符】表示昌盛吉祥的符瑞。南朝梁萧子云《玄圃园讲赋》：“惟玉帛之光盛，信昌符之在焉。”唐卢庾《梓潼神鼎赋》：“寶彼天之所錫，表吾君之至治。揚五百代之昌符，成六萬年之寶位。”

【昌逸】昌盛逸乐。《南史·循吏传序》：“十許年中，百姓無犬吠之驚，都邑之盛，士女昌逸，歌聲舞節，袷服華粧。”

【昌族】使家族昌盛。汉徐幹《中论·法象》：“良霄以鶉奔喪家，子展以草蟲昌族。”

【昌陽】菹蒲别名。昌，通“菹”。唐韩愈《进学解》：“忘己量之所稱，指前人之瑕疵。是所謂詰匠氏之不以杙為楹，而訾醫師以昌陽引年，欲進其稀苓也。”按，南朝梁陶弘景《名医别录》认为昌阳、昌蒲是二物，自韩愈谓“昌陽引年”，作为一物，其后宋代《圣济总录》即承其说，以昌阳为昌蒲别名。《吕氏春秋》谓冬至后五十七日，昌蒲始生。据此，昌蒲得名昌阳，以其得阳气而昌盛。参阅《吕氏春秋·任地》、宋吴曾《能改斋漫录·方物》。参见“昌蒲”。

【昌隆】①使昌盛。《坛经·付嘱品》：“締緝伽藍，昌隆法嗣。”②兴旺发达。汉驹《新政府之建设》第一章：“注目于其社會，關心于其國情，每有一種葱葱勃勃偉大昌隆之氣象，目擊焉而心花開，耳觸焉而氣概揚。”

12【昌博】广博，博大。明唐顺之《与杨朋石祠祭书》：“所示諸文，皆清新紆徐，有作者之意；宜更渾雄以畜之，昌博以發之。”

【昌達】兴旺发达。明俞安期《衡岳赋》：“蕃育萬物，物亦昌達。”李劫人《天魔舞》第二十四章：“我敢当着灯火神天，给你赌个大咒，如再教书，永世不得昌达。”

【昌期】兴隆昌盛时期。《乐府诗集·郊庙歌辞七·周郊祀乐章》：“高明祚德，永致昌期。”宋陆游《天申节贺表》：“敢即昌期，虔申壽祝。”清昭槤《啸亭杂录·朱文正》：“翁方綱等皆學問淵博，實應昌期而生者。”

【昌菹】见“昌菹”。

【昌朝】(—cháo)昌盛兴隆的朝代。南朝宋鲍照《为柳令让驃骑表》：“夙當昌朝，早值恩洽。”唐骆宾王《畴昔篇》：“塗山執玉應昌朝，曲水開襟重文會。”南唐李中《新喻县酬王仲华少府见贻诗》：“與君盡力行公道，敢向昌朝俟陟明。”

【昌雄】宏大雄伟。清魏源《圣武记》卷八：“始黃梧之降也，言鄭氏石井山祖墓，形勢昌雄。”

【昌雲】祥云，瑞云。晋陆云《太安二年夏四月大將軍出祖王羊二公》诗之五：“昌雲垂天，凱風熙顏。”

【昌舒】犹言发扬光大。清姚鼐《题外甥马器之〈长夏校经图〉》诗：“僞學縱有禁，道德終昌舒。”

【昌翔】徘徊观望貌。《周礼·秋官·野庐氏》：“有相翔者誅之”汉郑玄注：“相翔猶昌翔，觀伺者也。”孙诒让正义：“此相翔亦謂徘徊觀望。”

【昌富】昌盛富庶。汉焦贛《易林·乾之离》：“充滿帝室，家國昌富。”

【昌寓】传说古时七圣之一。《庄子·徐无鬼》：“黃帝將見大隗乎具茨之山，方明為御，昌寓驂乘，張若、謫朋前馬，昆闍、滑稽後車。”成玄英疏：“自黃帝已上至於滑稽，總有七聖也。”陆德明释文：“七聖，黃帝一，方明二，昌寓三……滑稽七也。”后傳会为神仙名。见南朝梁陶弘景《真灵位业图》。唐杜甫《封西岳赋》：“方明夾轂，昌寓侍衣。”

【昌運】兴隆的国运。南朝宋颜延之《拜陵庙作》诗：“勅躬慙積素，復與昌運并。”唐韩愈《贺皇帝即位表》：“伏維皇帝陛下，承列聖之丕績，當中興之昌運。”宋陆游《谢梁右相启》：“此蓋伏遇某官身扶昌運，手斡化鈞。”明王世贞《何大复集》序：“所以削滌卑瑣，振頹習，扶昌運，開中興者，何物也？”

【昌遐】犹永远兴旺。明吴承恩《寿苏山陈公障词》：“伏以慶源日引，時當長養之辰；福地天全，世際昌遐之會。”

13【昌瑞】兴盛的瑞应。汉王充《论衡·订鬼》：“國且昌，昌瑞到矣。”

【昌蒲】即菹蒲。昌，通“菹”。多年生草本植物。生在水边，有淡红色根茎，叶子呈剑形，夏天开花，淡黄色，肉穗花序。根茎可做香料，中医用做健胃剂，外用可以治牙痛、齿龈出血等。《史记·司马相如列传》：“其東則有蕙圃衡蘭，芷若射干，穹窮昌蒲，江離麝蕪，諸蔗薄且。”按，《文选·司马相如〈子虚赋〉》作“菹蒲”。

【昌蒲菹】亦作“昌蒲菹”。菹蒲根的腌制品。昌，通“菹”。《吕氏春秋·遇合》：“文王嗜昌蒲菹，孔子聞而服之，縮頰而食之，三年，然後勝之。”晋张翥《自然好学论》：“尚何假於食膳蜚，而嗜昌蒲菹也！”

【昌蒲菹】见“昌蒲菹”。

【昌暉】①亦作“昌輝”。犹光明。南朝宋颜延之《宋文皇帝元皇后哀策文》：“昌暉在陰，柔明將進。”南朝梁江淹《萧领军让司空并敦劝启》：“化曜昌暉，連基政務。”②昌盛辉明。《文选·谢朓〈齐敬皇后哀策文〉》：“家臻寶業，身嗣昌暉。”张铣注：“昌盛暉明也。”

【昌鼠】鲋鱼的别名。清曹寅《和毛会侯〈席上初食鲋鱼〉韵》：“昌鼠黃華爭臭味，伊魴洛鯉貴牛羊。”参阅明李时珍《本草纲目·鳞二·鲋鱼》。

【昌會】盛会。唐宋之问《谒禹庙》诗：“先驅總昌會，後至伏靈誅。”

【昌意】传说中人名。为黄帝之子。相传黄帝娶西陵国之女为正妃，生二子：其一曰玄囂，其二曰昌意。见《史记·五帝本纪》。

【昌義】首先起义。昌，通“倡”。平佚《临时政府

成立记》一：“武漢昌義甫一月，而湘、秦、晉、滇、贛、黔、浙、蘇、桂、皖、粵、閩各省，先後響應。”

¹³【昌輝】 见“昌暉①”。

【昌福】 犹洪福。《南齐书·乐志》：“神之安，解玉鑾。昌福至，萬寓歡。”

¹⁴【昌熙】 兴盛。明张居正《贺瑞穀表》之二：“迺兹嘉瑞之生，正值昌熙之運。”

【昌圖】 ①预示永昌帝业的图讖。古天子登祚，假托受命于天，故有膺篆受图之说。《南齐书·乐志》：“國猷遠藹，昌圖聿宣。”《旧唐书·音乐志三》：“汜水初呈祕象，温洛薦表昌圖。”宋岳珂《愧郾录·孝明后制》：“挺天人之奇表，會王者之昌圖。”②犹宏图。康有为《〈日本杂事诗〉序》：“如游扶桑之都，邁武門之酷炎，羨維新之昌圖；嘉高蒲之秀烈，庶王朱之令謨。”

【昌僕】 人名。相传为昌意之妃，顓頊之母。《史记·五帝本纪》：“昌意娶蜀山氏女，曰昌僕，生高陽。”又称女枢。见张守节正义引《华阳国志》及《十三州志》。《大戴礼记·帝繫》作“昌濮”；《帝王世纪》作“景僕”；宋罗泌《路史·后纪八·高阳》作“景濮”，一本作“景僕”。

【昌誦】 吟诵。昌，通“唱”。宋叶绍翁《四朝闻见录·胡紘李沐》：“趙知忠定不事修飾，故易敝巾、垢衫、敗履以見，且能昌誦忠定大廷對策。”

¹⁵【昌黎】 ①唐韩愈世居颍川，常据先世郡望自称昌黎（今河北省昌黎县）人；宋熙宁七年诏封昌黎伯，后世因尊称他为昌黎先生。唐韩愈《送陆歙州》诗序：“於是昌黎韓愈道願留者之心，而泄其思。”明陈汝元《金莲记·构衅》：“紹昌黎之道脈，豈興八代之衰！”清周亮工《王屋屋传》：“公著詩一卷、文二卷。詩清婉有志，文則力追昌黎、柳州。”马其昶《〈古文辞类纂标注〉序》：“昌黎論文，務去陳言。”②借指韩姓。宋李清照《上枢密韩肖胄诗》之一：“中朝第一人，春官有昌黎。身爲百夫特，行足萬人師。”按，此“昌黎”指韩肖胄。

【昌德】 盛德。《南齐书·乐志》：“留昌德，結聖懷。”又：“聖皇應福始，昌德洞祐先。”

【昌熟】 大熟。谓好年成。唐陈子昂《諫刑书》：“風雨順時，百穀昌熟，可謂足爲萬代之規也。”

【昌導】 倡導，首倡。昌，通“倡”。清恽敬《光孝寺碑銘》：“大鑒之前，皆精微簡直，而大鑒有以昌導之；大鑒之後，皆超峻奧衍，而大鑒有以孕括之。”

【昌濮】 见“昌僕”。

【昌樂】 （一lè）兴盛康乐。《史记·匈奴列传》：“二國已和親，兩主驩悅，寢兵休卒養馬，世世昌樂。”

¹⁶【昌曆】 见“昌曆”。

【昌曆】 亦作“昌歷”。昌盛的年代。南朝齐谢朓《元会曲》：“二儀啟昌曆，三陽應慶期。”《北齐书·阳斐传》：“當今殷憂啟聖，運遭昌曆。”唐韩愈《为裴相公让官表》：“臣誠見陛下具文武之德，有神聖之姿，啟中興之宏圖，當太平之昌曆。”

【昌霍】 战国燕上将军昌国君（乐毅）与汉大将军霍光的并称。两人均为国建立殊勋，而终为嗣主所忌。唐权德輿《故中散大夫贈吏部尚书沛国武公神道碑》：“中宗復辟，甫踐周行，載筆論思，特盛淵雲之選；賦詩感激，必以昌霍爲戒。”

【昌興】 （一xīng）昌盛发达。萧乾《一本褪色的相

册》十一：“随着科学的昌兴，理性运动的推进，教内也不断有人从各种角度在不同程度上造着反。”

【昌熾】 ①兴旺，昌盛。语本《诗·鲁颂·閟宫》：“俾爾昌而熾，俾爾壽而富。”汉刘向《说苑·建本》：“夫穀者，國家所以昌熾，士女所以姣好，禮義所以行，而人心所以安也。”宋王闢之《渑水燕谈录·名臣》：“子孫昌熾，世世無比。”清魏源《默觚上·学篇八》：“《诗》三百篇，福祿壽考，子孫昌熾，頌禱嘏祝而不疑。”②犹猖獗，猖狂。《资治通鉴·後梁太祖乾化二年》：“我經營天下三十年，不意太原餘孽更昌熾如此！”宋王安石《本朝百年无事札子》：“賴非夷狄昌熾之時，又無堯湯水旱之變，故天下無事，過於百年。”鲁迅《集外集拾遺補編·破惡聲論》：“狂蠱中于人心，妄行者日昌熾，進毒操刀，若惟恐宗邦之不蚤崩裂。”

¹⁷【昌懋】 盛美。曹禺《王昭君》第一幕：“王昭君德行昌懋，聰慧知禮，可爲單于閼氏備選，即令上殿陛見。”

【昌菰】 菰蒲根的腌制品。又称昌菰。昌，通“菰”。（1）古以飧他国之来使，以示优礼。《左传·僖公三十年》：“王使周公闕來聘，饗有昌菰、白黑、形鹽。”杜預注：“昌菰，昌蒲菰。”杨伯峻注：“昌菰之菰，據《釋文》不音觸，而音蠶上聲。王引之《述聞》謂當作菰，傳寫致誤，或然。昌菰即《周禮·天官·醢人》、《儀禮·公食大夫禮》之昌本，蓋以昌蒲根切之四寸，醃以爲菜，古人又謂昌蒲菰。”（2）传说周文王嗜昌菰，孔子慕文王而食之以取味。后以指前贤所嗜之物。唐韩愈《送无本师归范阳》诗：“來尋吾何能？無殊嗜昌菰。”唐皮日休《郢州孟亭记》：“既慕其名，亦覩其貌，蓋仲尼思文王，則嗜昌菰。”宋苏轼《仁宗皇帝御飞白记》：“存昌菰以追嗜好，不若因褒貶以想見其所與之人。”宋陆游《夜坐观小儿作拟毛诗欣然有赋》：“即今見汝尚懽欣，此癖真同嗜昌菰。”（3）端午节有食菰蒲菰与饮菰蒲酒之俗。宋范成大《代儿童作端午贴门诗》之三：“黍筒小費名田課，昌菰多浮樂聖杯。”清官鸿历《长安午日》诗：“綵結靈符聊辟鬼，盤堆昌菰故愁吾。”

【昌菰羊棗】 据传周文王嗜昌菰，春秋魯曾点嗜羊枣。后以“昌菰羊棗”指人所偏好之物。宋苏轼《答李端叔书》：“不肖爲人所憎，而二子獨喜見譽，如人嗜昌菰羊棗，未易詰其所以然者。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论中》：“蔡邕祕弗視人，葛洪贊弗容口，劉子玄槌提班馬不遺餘力，而獨尊信是書，三子皆鴻生碩彦，目無古今，乃昌菰羊棗，異代同心，何哉？”

【昌繁】 昌盛繁荣。宋王禹偁《監察御史朱府君墓志銘》：“二十五年，一入烏府，終身不遷，餘慶昌繁，施及後昆。”

【昌濮】 见“昌僕”。

¹⁹【昌辭】 宏丽的文辞。《汉书·扬雄传上》：“圖彙承彼洪族兮，又覽彙之昌辭。”顏師古注：“昌，美也。”

²²【昌籙】 预示帝业永昌的图策。唐沈佺期《移禁司刑》诗：“天子開昌籙，羣生偶大爐。散材仍葺厦，弱羽遽搏扶。”参见“昌圖①”。

²⁴【昌衢】 大道。衢，四通八达的大路。比喻天下。南朝梁江淹《建平王庆明帝疾和礼上表》：“臣聞慶動至玄，則昌衢敦序；教孚上雲，則紫宇交泰。”

𠂔

【𠂔】 [wù] 《集韻》五故切，去莫，疑。同“唔”。清醒。《集韻·去莫》：“《說文》：‘明也。’引《詩》‘唔辟有標’。或從午。”今本《诗·邶风·柏舟》唔作

“寤”。

昇

[shēng《广韵》識蒸切，平蒸，書。]同“升”。①升

起，上升。南朝梁江淹《石劫赋》：“日照水而東昇，山出波而隱沒。”後蜀毛熙震《酒泉子》词之二：“日初昇，簾半捲。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“仰觀龍顏河目，如日方昇。”②登上。汉王逸《九思·哀岁》：“昇車兮命僕，將馳兮四荒。”唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗：“洲沙厭晚坐，嶺壁窮晨昇。”明胡应麟《少室山房笔丛·三坟补逸下》：“丁卯，天子北昇於春山之上，以望四野。”③升官；进级。唐韩愈《唐故河东节度观察使郑公神道碑文》：“公之爲司馬，用寬廉平正得吏士心，及昇大帥，持是道不變。”④指死亡。太平天国洪仁玕《干王洪宝制》：“降生以後，未昇以前，無處不是誘惑之境，無時不生誘惑之心。”⑤通“勝”。能承受。《敦煌变文集·伍子胥变文》：“王聞魏陵之語，喜不自昇。”蒋礼鸿通释：“‘昇’和‘勝’通用。”

【昇天】①上升于天界。《後汉书·虞延传》：“延初生，其上有物若一匹練，遂上昇天，占者以爲吉。”唐顾况《悲歌》：“我欲昇天隔霄漢，我欲渡水水無橋。”清洪昇《长生殿·补恨》：“唐帝痛念不衰，特令通幽昇天入地，各處尋覓芳魂。”②道教谓修道仙去。晋葛洪《神仙传·白石先生》：“白石先生者，中黄丈人弟子也。至彭祖時，已二千歲餘矣。不肯修昇天之道，但取不死而已。”唐康骕《剧谈录·道流相夏侯谿公》：“儻能擺脫羣俗，相隨學道，即三十年內白日昇天。”明叶宪祖《鸾镜记·秉操》：“試看佳人纔入道，還虧老子早昇天。”③称人死去的婉辞。唐刘禹锡《德宗神武孝文皇帝挽歌》之一：“運偶昇天日，哀深率土人。”《儿女英雄传》第二一回：“倒是老太太昇天，我們該早來效點兒勞，只因得信遲了，故此今日才趕來。”

【昇元帖】(帖 tiè)法帖名。南唐後主李煜出所藏古今法帖刻石，有“昇元二年三月建業文房模勒上石”字样，故称。宋周密《志雅堂杂钞·图书碑帖》：“江南後主，嘗詔徐鉉以所藏古今法帖入之石，名‘昇元帖’。此刻在淳化之前，當爲法帖之祖也。”参阅清孙承泽《闲者轩帖考》。

【昇中】(—zhòng)古帝王祭天上告成功。唐武则天《昇仙太子碑》序：“西鸛東鹄，已告太平之符；鄴黍江茅，屢薦昇中之應。”

⑤【昇平】太平。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“今宜改葬董武，選其家屬諸被禁錮，一宜蠲除，則災變可消，昇平可致也。”唐王昌龄《放歌行》：“昇平貴論道，文墨將何求？”《平山冷燕》第一回：“話說先朝隆盛之時，天子有道，四海昇平，文武忠良，萬民樂業。”

【昇仙】亦作“昇僊”。①得道成仙。晋葛洪《抱朴子·明本》：“黃帝能治世致太平，而又昇仙。”《旧唐书·李抱真传》：“有孫季長者，爲抱真鍊金丹，給抱真曰：‘服之當昇僊。’”清薛福成《庸盦笔记·轶闻·四千五百餘年元鶴》：“甘肅有崆峒山，黃帝訪道之地，廣成子所居也。廣成子既昇仙，所養元鶴一雙留此不去。”②称人死去的婉辞。前蜀韦庄《洛阳吟》：“胡騎北來空進主，漢皇西去竟昇僊。”《廿载繁华梦》第十一回：“太太不好了！四姨太太却昇仙去了！”

【昇仙橋】桥名。在今四川省成都市北。因汉司马相如过此题字励志而著名。相传为秦李冰所建。晋常璩《华

阳国志·蜀志》：“城北十里有昇仙橋，有送客觀。司馬相如初入長安，題市門曰：‘不乘赤車駟馬，不過汝下也。’”唐岑参《昇仙橋》诗：“及乘駟馬車，却從橋上歸。”按，一本作“昇還橋”。或谓“還”形近“僊”，转讹为“仙”。参阅陈铁民侯忠义《岑参集校注》。

【昇玄】道教谓得道升天。唐黄滔《白日上昇赋》：“天上神仙，人間得焉；青囊有術，白日昇玄。”

⑥【昇名】提拔名次。唐杨嗣复《唐丞相礼部尚书文公权德輿文集》序：“貞元中，奉詔考定賢良，草澤之士昇名者十七人。”

⑦【昇扶】借指太阳。传说太阳从扶桑升起。以喻帝德。唐骆宾王《对策文》之三：“徒以鑽木輕焰，仰昇扶而曜暉；化草餘光，對含桂而炫彩。”

【昇沉】①升谓升进，沉谓黜退。指仕宦之升降进退。唐刘肃《大唐新语·惩戒》：“始，仁軌既官達，其弟仁相在鄉曲，昇沉不同，遂構嫌恨，與軌別籍。”亦指升进与黜退者。前蜀杜光庭《兴州王承休特进为母修黄篆斋词》：“神功救物，無遺動植之中；惠力宣恩，普及昇沉之內。”②泛指世事之盛衰得失。唐牛僧孺《席上贈刘梦得》诗：“休論世上昇沉事，且鬪樽前見在身。”宋杨万里《又和木犀初发呈张功夫》之一：“掇取仙山入京洛，不妨冷眼看昇沉。”

⑧【昇降】(—jiàng)①登高与趋下。《魏书·安定王休传》：“至乃居岡飲澗，井谷穢雜，昇降劬勞，往還數里。”②上前与后退。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“别有博射，弱弓長箭，施於準的，揖讓昇降，以行禮焉。”③升进与黜退。南朝齐张充《与尚书令王俭书》：“從橫萬古，動默之路多端；紛綸百年，昇降之徒不一。”

⑨【昇科】登科，及第。唐贾岛《送雍陶及第归成都宁亲》诗：“同日昇科士，誰同膝下榮？”

【昇叙】晋升。唐元稹《授刘泰清左武卫将军制》：“文武並用，必推其才；久次不遷，則有昇叙。”

【昇祚】谓帝王登基。唐于志宁《论李弘泰疏》：“伏惟陛下，纂聖昇祚，繼明御極。”

【昇陟】①攀登。北魏郦道元《水经注·颍水》：“山下大澤周數里，而清深肅潔。水中有立石，高十餘丈，廣二十許步，上甚平整，縑素之士，多泛舟昇陟，取暢山情。”②晋升。《魏书·崔鸿传》：“苟必官須此人，人稱此職，或超騰昇陟，數歲而至公卿。”

⑩【昇泰】太平。晋葛洪《抱朴子·名实》：“姦黨破則昇泰之所由也，主威奪則危亡之端漸矣。”

⑪【昇堂】①登上厅堂。唐韩愈《山石》诗：“昇堂坐階新雨足，芭蕉葉大支子肥。”②旧谓官吏登堂理事为“昇堂”。清翟灏《通俗编·居处》：“《定命錄》：張文瓘少時，曾有人相之云：‘當爲相，然不得堂食。’及在此位，每昇堂欲食，即腹脹痛。按，凡州縣臨廳事，今皆謂之昇堂。”

【昇常】即胜常。犹万福。旧时女子对人的问候语。昇，通“勝”。《敦煌变文集·长兴四年中兴殿应圣节讲经文》：“人間大小莫知聞，去就昇常並不存。”

【昇眺】登高远眺。北魏郦道元《水经注·瀑水》：“阜上有故宮，廟樓樹基雉尚崇，每至鷹隼之秋，羽獵之日，肆閱清野，爲昇眺之逸地矣。”

【昇進】登上，往上走。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“相國以主司在前，不敢昇進坐隅，拜於副階之上。”

¹¹【昇陽殿】唐長安宮殿名。《新五代史·唐庄宗紀上》：“是時，諸鎮兵皆會長安，大戰渭橋，賊敗走入城，克用乘勝追之，自光泰門先入，戰望春宮昇陽殿，巢敗。”

¹²【昇超】猶言破格提升。唐范摅《云溪友議》卷七：“襄陽牛相公赴舉之秋，每爲同袍見忽。及至昇超，諸公悉不如也。”

【昇雲】猶升遐。唐李復言《續幽怪錄·辛公平上仙》：“將軍曰：‘昇雲之期，難違頃刻。上既命駕，何不遂行？’”參見“昇遐”。

【昇遐】帝王死去的婉辭。晉王嘉《拾遺記·軒轅黃帝》：“及昇遐後，羣臣觀其銘，皆上古之字。”《魏書·尕朱榮傳》：“去月二十五日聖體康愈，至於二十六日奄忽昇遐。”《全唐詩》卷八六九載《嫁女詩》：“月照驪山露泣花，似悲先帝早昇遐。”《天雨花》第十三回：“當今一旦昇遐去，繼位儲君險十分。”

¹³【昇滅】上升後逐漸消失。南朝宋鮑照《發後渚》詩：“孤光獨徘徊，空煙視昇滅。”

¹⁴【昇翥】上飛。猶騰達。唐符載《荊州楊衡說舊因送游南越序》：“世之繇此而進者，必聯振六翮，聿求昇翥。苟有便捷，躍登青冥十六七矣。”

【昇僊】見“昇仙”。

【昇魄】升起的月亮。唐孟郊《石淙》詩之九：“頽陽落何處？昇魄銜疎嶺。”

¹⁵【昇遷橋】見“昇仙橋”。

¹⁶【昇舉】猶登仙。明沈德符《野獲編·神仙·王子龍》：“夫仙以點化授人，且許以昇舉，其非妖妄明甚。”

¹⁷【昇霞】①古代西方一些部族的人死后火葬，稱為“昇霞”。北齊劉昼《新論·風俗》：“秦之西有義渠之國，其人死則聚柴而焚之，煙上燭天，謂之昇霞。”②得道仙去。唐中寤《贈王仙柯》詩：“瞻思不及望仙兄，早晚昇霞入太清。”

【昇聳】高聳。北魏酈道元《水經注·沽河》：“又南出峽，夾岸有二城，世謂之獨固門。以其藉嶮憑固，易爲依據，巖壁昇聳，疎通若門，故得是名也。”

¹⁹【昇攀】登攀。指游山。唐張祜《贈薛鼎臣侍御》詩：“一命前途遠，雙曹小邑間……不堪曾倚櫂，猶復夢昇攀。”

²⁰【昇耀】升起光華。喻指皇帝登基。唐呂溫《代孔侍郎蕃中賀順宗登極表》：“重光昇耀，百化惟新。”

【昇曦】太陽升起。唐武則天《唐享昊天樂》之一：“捫天遂放極，夢日乃昇曦。”

【昇騰】①謂超脫塵世。晉葛洪《抱朴子·釋滯》：“欲少留，則且止而佐時；欲昇騰，則凌霄而輕舉者：上士也。”②上升。向高處遷移。唐李商隱《井泥四十韻》：“昇騰不自意，嚙昔忽已乖。”③汹涌奔騰。唐李嶼《過洞庭》詩：“昇騰人莫測，安隱路何憂！”④猶昂藏。氣宇軒昂。明无名氏《打董達》第一折：“雖然是一布衣，但昇騰七尺身。”

²¹【昇躋】①上升。唐孟郊《與王二十一員外涯游枋口柳溪》詩：“鑿山幽隱端，氣象皆昇躋。”②成仙，升仙。明屠隆《綵毫記·仙官列奏》：“惟李白不修小節，放浪詩酒，內境超然，靈明無恙，合許昇躋，以勸世人。”

4 昕

¹ [xīn 《廣韻》許斤切，平欣，曉。] ①黎明；天亮。《禮記·文王世子》：“天子視學，大昕鼓

徵，所以警衆也。”鄭玄注：“早昧爽擊鼓以召衆也。”三國魏曹植《藉田說》之一：“日殄沒而歸館，晨未昕而即野。”《新唐書·外戚傳·楊國忠》：“明日遲昕，帝出延秋門。”清方薰《山靜居詩話》：“初陽蔣君，少讀書，自昕至夕，不能成誦。”②鮮明，明亮。《初學記》卷十二引漢揚雄《太仆箴》：“檀車孔夏，四駟孔昕。”

昕

² [xuān]通“軒”。高低貌。參見“昕₂天”。

³【昕夕】朝暮。謂終日。宋沈括《賀年啓》：“祈頌之誠，昕夕于是。”《明史·雒于仁傳》：“〔于仁〕《酒箴》曰：‘耽彼麴蘖，昕夕不輟。’”清俞樾《茶香室三鈔·巫娥月妹》：“故寓其旁，昕夕歌舞。”叶聖陶《倪煥之》十七：“合并以後，昕夕相親，靈心永通。”

⁴【昕₂天】我國古代天體說之一。其說主天體北高南低。爲三國吳姚信所倡。昕，通“軒”。《晉書·天文志上》：“吳太常姚信造《昕天論》云：‘人爲靈蟲，形最似天。今人顧前侈臨胸，而項不能覆背。近取諸身，故知天之體南低入地，北則偏高。’”《爾雅·釋天》宋邢昺題解：“四曰昕天。昕讀爲軒，言天也〔北〕高南下，若車之軒。是吳時姚信所說。”清袁枚《隨園隨筆·天時地志》：“測天者，宣夜、渾天、昕天三家，人皆知之。”

⁵【昕旦】黎明。《新唐書·崔沆傳》：“昕旦告麻，大霧塞廷中，百僚就班脩慶，大風雨雹，時謂不祥。”

⁸【昕昕】明亮貌。北周衛元嵩《元包經·太陽》：“瑩并并，昇昕昕。”蘇源明傳：“昇昕昕，日之明也。”李江注：“并，音莽。昇，杲。”唐劉禹錫《有僧言羅浮事因爲詩以寫之》：“伊嚶天雞鳴，扶桑色昕昕。”

⁹【昕庭】天庭。指帝后宮庭。《宋史·樂志十四》：“昕庭發號，式昭德音。”

¹⁰【昕宵】早晚。猶言終日。陳去病《歲暮雜感》詩：“何計使之併，昕宵對姝麗。”

¹⁸【昕謁】謂臣下朝參天子。宋陸游《嚴州到任謝表》：“雖簪笏久違於昕謁，乃姓名猶在於淵衷。”

昞

[bǎn 《廣韻》布綰切，上潛，幫。又扶板切，上潛，奉。又博管切，上緩，幫。] 大。《說文·日部》：“昞，大也。”參見“昞章”、“昞宇”。

⁹【昞宇】指版圖，疆土。《明史·地理志一》：“至其季世，流寇首禍於西陲，浸尋蔓延，中原爲之糜爛。金湯之固不足以制其土崩，昞宇之廣不足以成犄角。”參見“昞章”。

¹¹【昞章】大明。《詩·大雅·卷阿》：“爾土宇昞章，亦孔之厚矣。”毛傳：“昞，大也。”朱熹集傳：“昞章，大明也。或曰，昞當作版，版章，猶版圖也。”

盼

[fēn 《集韻》方文切，平文，非。] 傳說中的姓。《山海經·大荒北經》：“深目民之國，盼氏，食魚。”郭璞注：“黃帝時姓也。”

明

[míng 《廣韻》武兵切，平庚，明。《集韻》眉兵切，平庚，明。] ①指日月的光亮。《易·繫辭下》：“日往則月來，月往則日來，日月相推，而明生焉。”《史記·曆書》：“日月成，故明也。”亦用以指代太陽。參見“明兩^①”。②照亮。唐杜甫《月》詩：“四更山吐月，殘夜水明樓。”宋王安石《游褒禪山記》：“火尚足以明也。”《說唐》第十回：“真乃月明千里故人來！”③光明；明亮。三國魏曹操《短歌行》：“月明星稀，烏鵲南飛。”《紅樓夢》

第十七回：“三間房舍，兩明一暗。”赵树理《小二黑结婚》二：“三仙姑也暗暗猜透大家的心事，衣服穿得更新鲜，头发梳得更光滑，首饰擦得更明。”①天亮；黎明。《诗·齐风·鸡鸣》：“東方明矣，朝既昌矣。”《汉书·儒林传·梁丘贺》：“上常夜入廟，其後待明而入，自此始也。”唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗：“明登岳陽樓，輝煥朝日亮。”前蜀毛文锡《醉花间》词：“昨夜雨霏霏，臨明寒一陣。”柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》：“女人心疼地喊：‘黑更半夜的，就不兴明了走？咋的还等我给你做顿饭？’”参见“明發①”。②点燃；点亮。汉王符《潜夫论·遏利》：“知脂臘之可明燈也。”晋干宝《搜神记》卷二：“方士齊人李少翁，言能致其神。乃夜施帷帳，明燈燭，而令帝居他帳，遙望之。”③特指松明。唐柳宗元《商山临路有孤松往来斫以为明感而赋诗》：“不以險自防，遂爲明所誤。”④明艳；鲜艳。唐李白《忆旧游寄譙郡元参军》诗：“一溪初入千花明，萬壑度盡松風聲。”後蜀顾夔《遐方怨》词：“嫩紅雙臉似花明，兩條眉黛遠山橫。”鲁迅《彷徨·在酒楼上》：“〔山茶树〕赫赫的在雪中明得如火。”⑤明白；清楚。《论语·颜渊》：“浸潤之譖，膚受之愬，不行焉，可謂明也已矣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“僞既倍摘，則義異自明。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“其中有許多委曲，一時說不及，父親日後自明。”周立波《诸葛亮会》：“咱们支书说：碰到来历不明的人，都得刨刨根。”⑥懂得；了解；通晓。《荀子·正名》：“以兩易一，人莫之爲，明其數也。”《南史·隱逸傳下·劉慧斐》：“慧斐尤明釋典，工篆隸。”元揭傒斯《寄題胡氏園趣亭》诗：“詩書吾所好，農圃也須明。”沈从文《从文自传·一个老战兵》：“他又明医术，谁跌碰伤了手脚时，随手采几样路边草药，捣碎敷上，就可包好。”⑦明显。《战国策·齐策一》：“則秦不能害齊，亦已明矣。”南朝宋颜延之《陶徵士诔》：“隱約就閑，遷延辭聘，非直也明，是惟道性。”清王应奎《柳南随笔》卷一：“髯之不得混鬚也明矣。”⑧公开；不隐蔽。宋叶適《上西府书》：“懲人之過，明人之惡，加之竄殛之戮而遺其貴近之厚，是之謂罰。”周立波《暴风骤雨》第二部二六：“可是地主是明的，美蒋反动派还派了些特务，这玩艺是暗的。”⑨证明；阐明；表明。《韩非子·难势》：“何以明其然也？”《史记·孟尝君列传》：“魏子所與稷賢者聞之，乃上書言孟嘗君不作亂，請以身爲盟，遂自剄官門以明孟嘗君。”唐李朝威《柳毅传》：“閉戶剪髮，以明無意。”明张溥《五人墓碑记》：“亦以明生死之大，匹夫之有重于社稷也。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“普式庚乃作《俄國之謔謗者》暨《波羅及諾之一周年》二篇，以自明愛國。”⑩圣明；明智；明察。《易·井》：“王明，並受其福。”三国蜀诸葛亮《前出师表》：“恐託付不效，以傷先帝之明。”唐吴兢《贞观政要·论君道》：“君之所以明者，兼聽也。”宋王安石《与马运判书》：“在閣下之明，宜已盡知，當患不得爲耳。”廖承志《致蒋经国先生信》：“明若吾弟，自當瞭然。”亦指使明智。唐柳宗元《非国语上·料民》：“君子之諫其君也，以道不以誣，務明其君，非務愚其君也。”⑪心地光明。参见“明人不作暗事”。⑫白昼；白天。《诗·大雅·荡》：“既愆爾止，靡明靡晦。”郑玄笺：“不爲明晦，無有止息也。”三国吴韦昭《博奕论》：“今世之人，多不務經術，好翫博奕，廢事棄業，忘寢與食，窮日盡明，繼以脂燭。”元汤式《湘妃引·有所贈》曲：“三般兒寄語嬌姿，昏迷着無明無夜。”李季《五月端阳》

诗二二：“红军战士热情高，不分明不分夜到处奔跑。”⑬旧时指人世间、阳世。《礼记·乐记》：“明則有禮樂，幽則有鬼神，如此，則四海之内，含敬同愛矣。”《乐府诗集·郊庙歌辞四·隋感帝歌》：“人神接禮，明幽交暢。”唐李复言《续玄怪录·卢仆射从史》：“吾之形所未圓者三寸耳，飛行自在，出幽入明亦可也。”⑭严明。《书·康诰》：“敬明乃罰。”《史记·淮南衡山列传》：“及謁者曹梁使長安來，言大將軍號令明，當敵勇敢，常爲士卒先。”唐韩愈《南海神庙碑》：“公正直方嚴，中心樂易，祇慎所職，治人以明。”⑮清明；修明。《书·洪範》：“百穀用成，乂用明。”《荀子·致士》：“義及國而政明。”汉王褒《四子讲德论》：“夫世衰道微，僞臣虛稱者，殆也；世平道明，臣子不宣者，鄙也。”⑯尊崇；尊敬。《礼记·礼运》：“故君者所明也，非明人者也。”孔颖达疏：“明，猶尊也。”《管子·牧民》：“順民之經，在明鬼神，祇山川，敬宗廟，恭祖舊。”亦用作敬辞。《三国志·吴志·孙策传》：“術甚奇之，以堅部曲還策。”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“亡父昔從長沙入討董卓，與明使君會於南陽，同盟結好，不幸遇難，勳業不終。”唐李朝威《柳毅传》：“賴明君子信義昭彰，致達遠冤。”参见“明上”、“明公”。⑰指贤明的人。《书·舜典》：“三載考績，三考黜陟幽明。”曾运乾正读：“黜退其幽者，升進其明者。”《荀子·致士》：“夫是之謂衡聽、顯幽、重明、退姦、進良之術。”⑱高明。元关汉卿《玉镜台》第一折：“老身如今欲待教他寫字撫琴，只是無個好明師。”⑲眼睛；视力。《礼记·檀弓上》：“子夏喪其子而喪其明。”郑玄注：“明，目精。”汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“至舜形體大上而員首，而明有二童子。”唐柳宗元《非国语上·无射》：“氣在口爲言，在目爲明。言以信名，明以時動。”⑳眼力好；视觉敏锐。《孟子·离娄上》：“離婁之明，公輸子之巧，不以規矩，不能成方圓。”《史记·淮南衡山列传》：“臣聞聰者聽於無聲，明者見於未形。”宋沈辽《花药山法堂碑》：“求我道能達此事者，若瞽而明，若瞶而聰。”㉑分辨；区分。《左传·隐公五年》：“昭文章，明貴賤，辨等列，順少長，習威儀也。”《荀子·正名》：“是非之形不明。”㉒成；收成。《诗·周颂·臣工》：“於皇來牟，將受厥明。”王引之《经义述闻·毛诗下》：“明，成也。暮春之時，麥已將熟，故曰‘將受厥成’……古謂成爲明，說見《爾雅》‘功績明，成也’下。”亦指使成长。《墨子·天志上》：“然則何以知天之愛天下之百姓？以其兼而明之。”高亨《诸子新笺·墨子》：“此處明字當訓爲成，言上天對於百姓皆使之長成與成就也。”㉓强盛；旺盛。《左传·哀公十六年》：“與不仁人爭明，無不勝。”王引之《经义述闻·左传下》：“明，猶彊也。”《管子·宙合》：“功大而伐，業明而不矜。”俞樾《诸子平议·管子一》：“謂業盛而不矜也。”《荀子·议兵》：“故仁人用，國日明。”《淮南子·说林训》：“長而愈明。”高诱注：“明，猶盛也。”㉔洁净。旧时祭神、供神之物皆洁净，故以明泛指祭神、供神之物。《礼记·中庸》：“使天下之人，齊明盛服，以承祭祀。”郑玄注：“明，猶潔也。”参见“明水”、“明衣①②”、“明器①”。㉕神；神灵。《左传·襄公十四年》：“仰之如日月，敬之如神明。”《汉书·五行志中之下》：“今吾執政毋乃有所辟，而滑夫二川之神，使至于爭明，以防王宮室，王而飾之，毋乃不可乎！”颜师古注：“明謂神靈。”㉖今之次，下一个（专指年、月、日）。《左传·昭公七年》：“壬寅，公孫段卒，國人愈懼。其明月，子產立公

孫洩及良止以撫之。”唐王维《宿郑州》诗：“明當渡京水，昨晚猶金谷。”①指五明。古印度五种学问。南朝梁慧皎《高僧传·神异上·单道开》：“利世須學明，學明能斷惡。”参见“五明②”。②副词。明白地。《左传·桓公二年》：“今滅德立違，而實其路器於大廟，以明示百官。”《孟子·梁惠王上》：“願夫子輔吾志，明以教我。”唐韩愈《董公行状》：“公之敵彼有餘力，不如明告之絕，而起兵襲取之。”杨朔《潼关之夜》：“婴儿的母亲是一个三十多岁的妇人，站在人堆里，不停地用手拍着小孩，虽然明知道这不能止住孩子的哭声。”③通“盟”。对神发誓立约。《易·随》：“有孚在道，以明，何咎。”李镜池通义：“明，借爲盟。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·谓燕王章》：“今王若欲因禍而爲福，轉敗而爲功，則莫若招霸齊而尊之，使明周室而焚秦符。”汉刘向《列女传·鲁宣繆姜》：“魯人不順喬如，明而逐之。”④用同“名”。《水浒传》第五回：“朱仝見了，心頭一把無明業火，高三千丈，按納不下。”⑤通“勉”。努力；尽力。《书·盘庚中》：“明聽朕言，無荒失朕命。”王引之《经义述闻·尚书上》：“《爾雅》：‘孟，勉也。’孟與明，古同聲而通用，故勉謂之孟，亦謂之明。……《顧命》曰：‘爾尚明時朕言。’言當勉承朕言也。《洛誥》曰：‘明作有功。’言勉作事也。”⑥通“萌”。(1)萌发。《国语·晋语八》：“平公說新聲，師曠曰：‘公室其將卑乎！君之明兆於衰矣。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“至於三六雜言，則出自篇什；離合之發，則明於圖讖。”范文澜注：“明，唐寫本作萌，是。”(2)庶民，老百姓。《管子·侈靡》：“美壘墓，所以文明也。”郭沫若《奴隶制时代·〈侈靡篇〉的研究》：“‘所以文明也’，劉師培說‘明假爲萌’，即是氓的借字。因此我認爲‘文萌’就是指雕工之類。”⑦通“鳴”。鸣叫。《文选·陆机〈拟“今日良宴会”〉诗》：“譬彼伺晨鳥，揚聲當及旦”唐李善注：“《春秋考異郵》曰：‘鶴知夜半，雞應旦明。’明與鳴同，古字通。”⑧朝代名。公元1368—1644年。朱元璋建。先定都南京，1420年迁都北京。⑨姓。南朝齐有明僧绍。见《南齐书·高逸传》本传。

⑩【明人】①明白人。《二十年目睹之怪现状》第四二回：“只要存了心，何時非報恩之時，何地非報恩之地，明人還要細說麼？”海默《从城里来的姑娘》：“可来了救命的明人了，你说这笔款到底该记在贷方，还是记在借方的账上呢？”②指明代人。巴金《沉落集·沉落》：“我最近买了一部很好的明人小品。”③指心地光明的人。参见“明人不做暗事”。

【明人不做暗事】心地光明的人不做偷偷摸摸的事。元吴昌龄《张天师》第三折：“常言道：‘明人不做那暗事’，則俺這閉月羞花絕代姿，到如今自做出自當之，枉甚的謊子！”《古今小说·李秀卿义结黄贞女》：“自古明人不做暗事，何不帶頂髻兒？還好看相。”冰心《冬儿姑娘》：“明人不做暗事，您这样叫我们小孩子瞧着也不好！”

【明了】(—liǎo)①明白；清晰。《後汉书·方术传下·华佗》：“魯女生數說顯宗時事，甚明了，議者疑其時人也。”宋无名氏《异闻总录》卷一：“村中聞數百千人行聲，或語或笑，或歌或哭，雜擾匆遽，不甚明了。”②清楚地知道或懂得。五代齐己《闭门》诗：“中心自明了，一句祖師言。”宋沈作喆《寓简》卷六：“凡事度其在我者，此心曉然明了，則應之必易，發之必當，不復加思慮而緩急皆中節矣。”明李贽《复邓石阳书》：“惟此一件人生大事未能明

了，心下時時煩懣。”

【明刀】古代刀形货币的一种。因上有“明”字，故名。有齐明刀、燕明刀之别。为战国时代齐、燕、赵诸国的铜币，流通范围很广。参阅丁福保《历代古钱图说·周与列国》。

③【明上】犹圣上。对君王的尊称。《晏子春秋·问下二十》：“命之曰狂僻之民，明上之所禁也。”吴则虞集释引钱熙祚云：“《荀子注》作‘明主’。”《三国志·魏志·张邈传》：“還保城，不敢出”裴松之注引汉王粲《英雄记》：“布遣許汜，王楷告急于術……汜楷曰：‘明上今不救布，爲自敗耳！布破，明上亦破也。’術時僭號，故呼爲明上。”清赵翼《陔余丛考·至尊》：“又人主之稱曰‘上’……又有稱君爲‘明上’者。”

【明子】松明。周立波《暴风骤雨》第一部十七：“不断增加的积极分子们，像明子一样，到处去点火。”魏巍《谁是最可爱的人·挤垮它》：“走近一看，原来地下烧着几块松木明子。”

【明王】①圣明的君主。《左传·宣公十二年》：“古者明王伐不敬。”隋王通《中说·天地》：“願執明王之法，使天下無冤人。”宋范仲淹《君以民为体赋》：“先哲格言，明王佩服。”《儿女英雄传》第三九回：“果能自信，則明王復作。”②旧时社神封号。《魏书·地形志中》载，东彭城郡勃海县有东海明王神。佛教也有明王之称，如不动明王、大威德明王等。明，光明。以有智力摧垮一切魔障之威德，故云明王。

【明王夢】指殷高宗武丁因梦得傅说为相，使摄政事。唐李义《奉和幸韦嗣立山庄侍宴应制》：“祇應感發明王夢，遂得邀迎聖帝遊。”

【明天】①指月光满天。唐元稹《和乐天别弟後月夜作》：“聞君別愛弟，明天照夜寒。”②今天的下一天。鲁迅《呐喊·端午节》：“叫小厮即刻上街去赊一瓶莲花白。他知道店家希图明天多还账，大抵是不敢不赊的。”③不远的将来；未来。公刘《太阳的家乡》：“于是，他自然而然地想到了明天，我们美好的共产主义的明天。”王力《龙虫并雕斋文集·略论清儒的语言研究》：“批判清儒不是为了昨天，而是为了明天。”

【明天曆】历法名。宋治平二年周琮等所造的新历。琮撰有《义略》冠于历首，说明治历源流，并评论古历的得失。因测算不甚精密，仅行三年即罢。参阅《宋史·律历志七、八》。

【明切】(—qiè)①明言切谏。《新唐书·李义传》：“開元初，姚崇爲紫微令，薦爲侍郎，外託引重，實去其糾駁權，畏义明切也。”②明白而深切。宋俞文豹《吹剑四录》：“《論語》一書，講論義理，非不明切，而未嘗絕人仕進之心。”清顾炎武《日知录·外国风俗》：“其論金時之弊，至爲明切。”瞿秋白《饿乡纪程》二：“社会现象，仍仍相因，层层衔接，不与我们一明切的对象。”

【明瓦】用蛎、蚌等物的壳，磨成半透明的薄片，嵌于窗间或顶篷上以取光，称为明瓦。我国未有玻璃以前多用之。《广东通志·輿地略十六》：“海鏡……又名蜃光。其肉爲蠣黃，可爲醬；其殼爲明瓦。崖州產者佳。”



明刀
(战国燕)

《儿女英雄传》第二二回：“那天氣又不寒冷，便叫下了外面明瓦窗子。”叶圣陶《四三集·多收了三五斗》：“朝晨的太阳光从破了的明瓦天棚斜射下来，光柱子落在柜台外面晃动着几顶旧毡帽上。”

【明日】 ①明天；今天的下一天。《左传·文公十二年》：“兩君之士皆未愁也，明日請相見也。”唐李复言《续幽怪录·麒麟客》：“明日望之，蓮花峰上果有綵雲去。”《说岳全传》第九回：“我們不如回寓，明日再來罷。”②不远的将来。《四游记·哥闍君臣游猎》：“〔玉堂公主〕將言戲之曰：‘天仙這等美貌，得我明日生下一個太子，有此秀氣，妾心足矣。’”《红楼梦》第三一回：“明日你自己當家立業，難道也是這麼顧前不顧後的？”曹禺《北京人》第三幕：“这又是属于明日的‘北京人’的事，和在棺木里打滾的人们不相干的。”

【明日黄花】 宋苏轼《九日次韵王巩》：“相逢不用忙歸去，明日黄花蝶也愁。”又《南乡子·重九涵辉楼呈徐君猷》词：“萬事到頭都是夢，休休，明日黄花蝶也愁。”明日，指重阳节后；黄花，菊花。古人多于重阳节赏菊，明日黄花兼寓迟暮不遇之意。后因以比喻过时的事物。郭沫若《沸羹集》序：“这里有些是应景的文章，不免早已有明日黄花之感。”冰心《寄小读者》二七：“再经过四次月圆，我又可在母亲怀里，便是小朋友也不必耐心的读我一月前，明日黄花的手书了！”

【明中】 (—zhōng) ①明烛中天。极言首饰之闪烁光华。汉王粲《七释》：“戴明中之羽雀，雜華鏤之葳蕤。珥照夜之雙璫，煥焞燁以垂暉。”②通晓星象历法。中，指中星。南朝梁陆倕《石阙铭》：“乃命審曲之官，選明中之士，陳圭置臬，瞻星揆地，興復表門，草創華闕。”

【明水】 古代祭祀所用的净水。《周礼·秋官·司烜氏》：“以鑑取明水於月。”孙诒让正义：“竊意取明水，止是用鑑承露。”《逸周书·克殷》：“毛叔鄭奉明水。”朱右曾校释：“明水，元酒，取陰陽之潔氣也。”唐韩愈《明水赋》：“如得其宜，明水之薦斯在。”宋叶適《祭徐灵渊文》：“念子少時，獨負奇意；方諸擎空，明水自至。”郑观应《盛世危言·西学》：“陽燧取明火于日，方諸取明水于月，則格物有自來矣。”

【明升暗降】 (降 jiàng)指表面上升官，而实际上被削去权力。《官场现形记》第三六回：“就是再添一千个都老爺，也抵不上兩個監督、一個織造的好：這叫做‘明升暗降’。”

【明信片】 即明信片。郭沫若《残春及其他·残春》：“我随手写了一张简单的明信片寄往门司去。”张天翼《小彼得·皮带》：“家里来过一封信，两个明信片。”

【明分】 ①(—fèn) ①明确职分。《商君书·修权》：“故立法明分，而不以私害法則治。”《荀子·富国》：“救患除禍，則莫若明分使羣矣。”《尸子·发蒙》：“正名以御之，則堯舜之智必盡矣；明分以示之，則桀紂之暴必止矣。”②明确的本分。《後汉书·列女传·庞育母》：“怨塞身死，妾之明分；結罪理獄，君之常理。何敢苟生，以枉公法！”③(—fēn) ③显然；分明。宋无名氏《张协状元》戏文第二七出：“它明分欺負下官！”

【明公】 旧时对有名位者的尊称。《东观汉记·邓禹传》：“明公雖建蕃輔之功，猶恐無所成立。”唐元稹《酬李十六》诗：“明公將有問，林下是靈龜。”《初刻拍案惊奇》卷

二七：“得明公提攜，萬千之幸！”柳杞《长辈吴松明》：“明公——哎，诸位同志，这当儿前不着村后不靠店，竟连一个窝棚人家也瞧不见。”

【明公正氣】 犹言正式；公开；堂堂正正。《红楼梦》第一一六回：“人家明公正氣的屋裏人他瞧着還沒事人一大堆呢，有功夫理你去？”《孽海花》第十五回：“這會兒，鬼使神差，活該敗露！爽性明公正氣的把簪兒拿出手來。”亦作“明公正義”、“明公正道”。《金瓶梅词话》第七七回：“若遇着買花兒東西，明公正義問他要。”《红楼梦》第三一回：“明公正道的，連個姑娘還沒掙上去呢，也不過和我似的，那裏就稱起‘我們’來了！”

【明公正道】 见“明公正氣”。

【明公正義】 见“明公正氣”。

【明月】 ①光明的月亮。战国楚宋玉《神女赋》：“其少進也，皎若明月舒其光。”唐张若虚《春江花月夜》诗：“春江潮水連海平，海上明月共潮生。”刘大白《丁宁·黄昏》：“这秘密的黄昏，一霎时吞了斜阳，又一霎时吞了明月。”②指明珠。《楚辞·九章·涉江》：“被明月兮珮寶璐。”王逸注：“言己背被明月之珠。”唐李商隐《利州江潭作》诗：“自携明月移燈疾，欲就行雲散錦遙。”冯浩笺注：“明月，珠也。”清刘大槐《祭左和中文》：“捐明月於汙瀆兮，余又何憾乎今之世。”亦喻泪珠。唐孟郊《连州吟》之三：“開緘白雲斷，明月墮衣襟。”③下一个月。《左传·昭公七年》：“其明月，子產立公孫洩及良止以撫之。”明杨慎《升庵经说·春秋左传·明月》：“齊燕平之月，公孫段卒，國人愈懼；其明月，子產立公孫洩。古書傳及俗稱謂曰明年、明日則有之矣，明月僅見此耳。”

【明月入懷】 ①语出南朝宋鲍照《代淮南王》诗之二：“朱城九門門九闔，願逐明月入君懷。”本谓后宫怨旷，后亦以“明月入懷”比喻心胸开阔明朗。清袁枚《与胡书巢书》：“香亭佐劉太守于徐州，見之者都有明月入懷、清風投座之意。”②指生子。清钱谦益《三叠韵答孟阳慰余哭子作》：“老覺繁霜侵鬢早，愁看明月入懷遲。”参见“日月入懷”。

【明月珠】 即夜光珠。因珠光晶莹似月光，故名。《史记·李斯列传》：“垂明月之珠，服太阿之剑。”唐韩愈《别赵子》诗：“婆娑海水南，簸弄明月珠。”《新唐书·西域传下·拂菻》：“土多金、銀、夜光璧、明月珠、大貝、車渠、碼瑙、木難、孔翠、虎魄。”参见“明月②”。

【明月清風】 犹清风明月。比喻超尘脱俗的悠闲生活。明沈采《千金记·遇仙》：“戀功名水上鷗，俏芒鞋塵內走，怎如明月清風隨地有，到頭來消受。”

【明文】 ①明确的文字记载；法令、规章等之见于文字者。《汉书·韦贤传》：“至祖宗之序，多少之數，經傳無明文。”宋宋敏求《春明退朝录》卷下：“五代至國初，節度使皆自檢校太傅遷太尉，太尉遷太師，然無升秩明文。”清昭槤《嘯亭续录·武官乘轿》：“惟領侍衛內大臣例無明文，然向率以諸王大學士兼之，未有單銜者，故皆因循乘轎。”高云览《小城春秋》第十章：“你看见了吗？那里明文规定，军警可以逮捕爱国分子，解散救亡团体。”②犹明德。《文选·班固〈典引〉》：“答三靈之蕃祉，展放唐之明文。”李周翰注：“封禪者，所以答天地人之多福，廣帝堯之明德矣。”汉蔡邕《笔赋》：“叙五帝之休德，揚蕩蕩之明文。”参见“明德①”。

【明火】 ①古代占卜和祭祀时，用铜镜映日聚光所点燃的火。《周礼·春官·菑氏》：“凡卜，以明火熬爇。”郑玄注：“明火，以阳燧取火於日。”《旧唐书·礼仪志四》：“欲爲祭饌，將陽燧望日取火，謂之明火。”②明亮的火光。《荀子·致士》：“今人主有能明其德者，則天下歸之若蟬之歸明火也。”③谓公开抢劫。老舍《四世同堂》四六：“他们有枪！他们既肯无故的捉人，怎么知道不肯再见财起意，作明火呢？”高德明《醋点灯》：“人都在那儿瞧着，你抢？你刚一毛腰，人家过来了……不给人家，报你明火。”参见“明火執仗”。

【明火持杖】 同“明火執仗”。《元典章·刑部十一·从贼不得财者免刺》：“從賊孫伯奴、孟干兒與首賊朱伴兒、李佛保等四人明火持杖強劫梁賢十家。”

【明火執仗】 打着火把，拿着武器，公开活动。多指抢劫或肆无忌惮地做坏事。元无名氏《盆儿鬼》第二折：“我在這瓦窑居住，做些本分生涯，何曾明火執仗，無非赤手求財。”《二十年目睹之怪现状》第二九回：“有一夜，無端被強盜明火執仗的搶了進來。一個個都是塗了面的，搶了好幾千銀子的東西；臨走還放了一把火，虧得救得快，沒有燒着。”柯岩《我的爷爷》诗：“爷爷说：‘嗯，明火執仗，来势汹汹，这哪里是什么派性，这是要颠覆无产阶级专政！’”

【明火執杖】 同“明火執仗”。《西游记》第四十回：“那借金銀人，身貧無計，結成凶黨，明火執杖，白日殺上我門，將我財帛盡情劫擄，把我父親殺了。”《红楼梦》第一一一回：“並非明火執杖，怎麼便算是強盜呢？”夏衍《秋瑾传》序幕：“不巧平陽、瑞安又鬧了教案，昨天南鄉的愚民听信了謠言，明火執杖的去攻打教堂，結果反被教民槍斃了五個。”

【明火執械】 同“明火執仗”。清毛祥麟《对山餘墨·石洞綉鞋记》：“即募死士百人，明火執械爲前鋒，千軍後隨。”

【明心】 ①谓使心思清明纯正。宋赵与时《宾退录》卷一：“學必明心，記問辨說皆餘事。”张通典《舜水先生祠落成敬賦》诗：“明心致良知，斯文幸未喪。”②表明心迹。柳青《狠透铁》：“我在你像前明心，我肚里没草屎渣渣！”

【明心見性】 ①佛教语。谓屏弃世俗一切杂念，彻悟因杂念而迷失了的本性（即佛性）。《元史·仁宗纪三》：“仁宗天性慈孝，聰明恭儉，通達儒術，妙悟釋典，嘗曰：‘明心見性，佛教爲深；修身治國，儒道爲切。’”《西游记》第八十回：“却說三藏坐在林中，明心見性，諷念那《摩訶般若波羅密多心經》，忽聽得嚶嚶的叫聲‘救人’。”清郑燮《焦山讀書寄四弟墨》：“和尚是佛之罪人，殺盜淫妄，貪婪勢利，無復明心見性之規。”②指率真地表现心性。《红楼梦》第一一五回：“他說了半天，並沒有個明心見性之談，不過說些什麼‘文章經濟’，又說什麼‘爲忠爲孝’。”

【明尹】 旧时对地方长官的敬称。明，贤明。唐王维《京兆尹张公德政碑颂》：“此天子至公，内舉不避親，錫汝明尹，張公之力也。”

【明允】 ①明察而诚信。《左传·文公十八年》：“昔高陽氏有才子八人……齊聖廣淵，明允篤誠，天下之民謂之八愷。”唐元稹《贈鄭餘慶太保》：“追書保養之榮，用彰明允之德。”宋曾巩《左仆射门下侍郎王珪追封三代并妻制·祖贊追封魏国公》：“具官某，明允純篤，德業惟茂。”清

戴名世《〈四书朱子大全〉序》：“惟得一明允之吏，片言立剖，而紛紜之辨頓息。”②严明恰当。《资治通鉴·晋孝武帝太元十四年》：“足下聽斷明允，庶事無滯，則吏慎其負，而人聽不惑矣。”《京本通俗小说·错斩崔宁》：“所以做官的切不可率意斷獄，任情用刑，也要求個公平明允。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“後有族人與他姓訐訟，族長謂之于官，判決明允，官民皆服。”

【明刊】 明代刊刻的书。唐弢《晦庵书话·版本》：“結果弄到凡系明刊，即使是最糟的坊刻本，也被当作宝贝，造成一种‘惟古是尚’的风气。”

【明示】 明白指示或表示。《左传·桓公二年》：“今滅德立違，而實其路器於大廟，以明示百官。”《汉书·朱博传》：“每遷徙易官，所到輒出奇譎如此，以明示下爲不可欺者。”清蒲松齡《聊齋志異·刘姓》：“因何事勾我來？又因何事遣我去？還祈明示。”

【明正】 ①辨明。南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》：“若夫注解爲書，所以明正事理。”②公开惩处。正，治罪。《初刻拍案惊奇》卷十一：“那親動手的奸徒，若不明正其罪，被害冤魂何時瞑目？”明叶盛《水东日记·看议何观》：“盛因抹去冒頭所謂‘誣陷大臣，擅開邊釁’，及終所謂‘明正觀罪，以爲進言虛妄者之戒’等語。”参见“明正典刑”。③见“明證”。

【明正典刑】 依法公开处刑。宋吕颐浩《辞免赴召乞纳节致仕札子》：“如是托疾，自當明正典刑；如委實抱病，伏望天慈，放臣閑退。”《初刻拍案惊奇》卷三六：“牛黑子強姦殺人，追賊完日，明正典刑。”郭沫若《北伐途次》八：“但可佩服的毕竟是大帅，连他自己都要忙着逃命的时候，他却有那样的闲情来明正典刑。”

【明世】 政治清明的时代。《史记·太史公自序》：“孔子卒後至於今五百歲，有能紹明世，正《易傳》，繼《春秋》，本《詩》《書》《禮》《樂》之際？”《三国志·蜀志·孟光传》：“夫赦者，偏枯之物，非明世所宜有也。”明李贽《复周南士书》：“如公大才，際明世，正宜藏蓄待時，爲時出力也。”

【明本】 ①明白所为之事之“本”，如为什么要这样做，达到什么效果等。《管子·幼官》：“執務明本，則士不偷。”尹知章注：“明所爲之本。”②明代的刻本。详“明版”。

【明石】 即明矾。参见“明礬”。

【明旦】 ①天亮。《史记·孟尝君列传》：“君不見夫趣市朝者乎？明旦，側肩爭門而入；日暮之後，過市朝者掉臂而不顧。”汉扬雄《剧秦美新》：“旁作穆穆，明旦不寐。”《後汉书·齐武王縯传》：“〔伯升〕休卒三日，分爲六部，潛師夜起，襲取藍鄉，盡獲其輜重。明旦，漢軍自西南攻甄阜。”②明晨。唐张说《钦州守岁》诗：“故歲今宵盡，新年明旦來。”唐沈亚之《冯燕传》：“明旦嬰起，見妻毀死，愕然，欲出自白。”明唐顺之《刑部郎中唐嘿庵墓志铭》：“年二十，獨居所讀書處，夜有奔者，君峻拒之。明旦遂移其處，終不以其故語人。”③明天。《後汉书·皇后纪上·光烈阴皇后》：“〔明帝〕即案曆，明旦日吉，遂率百官及故客上陵。”明杨慎《鶯郎行》：“今日盈盈滇海花，明旦蕭蕭陸涼草。”参见“明天”②③。

【明目】 ①明亮的眼睛。《商君书·错法》：“夫離朱見秋豪百步之外，而不能以明目易人。”《荀子·儒效》：

“若夫充虛之相施易也，‘堅白’‘同異’之分隔也，是聰耳之所不能聽也，明目之所不能見也。”^⑤使眼睛看得清楚。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“夫所以讀書學問，本欲開心明目，利於行耳。”唐杜甫《秋日夔府詠懷奉寄鄭監李賓客》：“開襟驅瘴癘，明目掃雲煙。”郭沫若《孔雀胆》第三幕：“爸爸教我說是蛇胆酒，吃了清心明目。”^⑥謂揚眉張目。唐楊炯《宴皇甫兵曹宅》詩序：“皇甫君冠冕於安定，李校書羽儀於隴西，岑正字明目於漢南，石宮坊抵掌於河朔。”

5【明目張膽】 ①形容有胆識，敢作敢為。《晉書·王敦傳》：“今日之事，明目張膽為六軍之首，寧忠臣而死，不無賴而生矣。”《朱子語類》卷五一：“自入春秋以來二百四十年間，那時猶自可整頓，不知周之子孫何故都無一人能明目張膽出來整頓。”《花月痕》第四六回：“臣私自憤懣，急欲明目張膽，為我皇上陳之。”^②形容公開作惡，无所畏忌。《醒世姻緣傳》第三一回：“後來以強凌弱，以眾暴寡，明目張膽的把那活人殺吃。”清百一居士《壺天錄》卷下：“近則明目張膽，烈日當空，亦或現魍魎之相。”郭沫若《洪波曲》第十一章二：“日本人圖謀侵略中國的野心一天一天地明目張膽起來了。”

【明目達聰】 指當權者多方觀察民情，廣泛听取意見。語本《書·舜典》：“明四目，達四聰。”孔傳：“廣視聽於四方，使天下無壅塞。”唐陸贄《冬至大禮大赦制》：“夫明目達聰，務廣聞見。”宋李綱《論淮西軍變札子》：“堯舜之世，任賢勿貳，任欲專也；明目達聰，聽欲廣也。”清洪昇《長生殿·獻飯》：“斟量，明目達聰，原是為君的理當察訪。”

【明代】 政治清明的時代。唐馬戴《懷故山寄賈島》詩：“心偶羨明代，學詩觀國風。”前蜀韋莊《寄湖州舍弟》詩：“何況別來詞轉麗，不愁明代少知音。”

【明白】 ①清楚；明確。《墨子·旗幟》：“建旗其署，令皆明白知之，曰某子旗。”唐元稹《四皓廟》詩：“出處貴明白，故吾今有云。”《朱子語類》卷六七：“《易傳》明白，無難看。”《兒女英雄傳》第十九回：“到底還是讀書人說話明白。”茅盾《右第二章》：“四個五個黑點盤旋着來了，漸漸兒低了，那銀灰色的機翼上兩個紅圓圈兒也看得明白了。”^②確實。《史記·淮南衡山列傳》：“淮南王安甚大逆無道，謀反明白，當伏誅。”《新唐書·逆臣傳上·安祿山》：“既總閑牧，因擇良馬內范陽，又奪張文儼馬牧，反狀明白。”宋周密《齊東野語·昆命元龜辨証本末》：“繼得旨：陳晦援證明白，無罪可待；倪思輕侮朝廷，肆言誣罔，可特降兩官。”《金瓶梅詞話》第二六回：“既贓證刀杖明白，叫小廝與我拴鎖在門房內，明日寫狀子送到提刑所去。”^③明淨；白淨。《莊子·天地》：“夫明白入素，無為復朴。”唐孫策《北里志·王团兒》：“次曰福娘，字宜之，甚明白，豐約合度，談論風雅，且有體裁。”宋王洙《唐語林·企羨》：“澹容貌清瘦明白，擢第升朝，崔鉉辟入幕。”元宋元《次友人春別》詩：“楊柳昏黃晚西月，梨花明白夜東風。”

④清白；光明。《楚辭·東方朔〈七諫·怨思〉》：“行明白而曰黑兮，荆棘聚而成林。”王逸注：“言己修行清白，皎然日明。”《後漢書·列女傳序》：“高士弘清淳之風，貞女亮明白之節。”宋歐陽修《劉公墓志銘》：“公為人磊落明白，推誠自信，不為防慮。”清魏源《聖武記》卷七：“今日召見，果安詳諳練，明白誠實。”^⑤公然；顯然；不含胡。《劉知遠諸

宮調·知遠別三娘太原投事》：“今夜與妻故來相別，不敢明白見你。”元秦簡夫《東堂老》第三折：“他那裏是着我叫，明白是羞我。”《兒女英雄傳》第十九回：“只是民女的家事官長怎麼曉得的這樣詳細？還要求明白指教。”楊朔《昨天的臨汾》：“來人左臂上綰的一塊白布徽章，明白地告訴我他是八路軍的人員。”^⑥了解；知道。《老子》：“明白四達，能無知乎？”《莊子·天道》：“夫明白於天地之德者，此之謂大本大宗，與天和者也。”宋歐陽修《經旨·春秋論下》：“此疑似難明之事，聖人尤當求情責實以明白之。”巴金《中國人》：“他大概已經明白了這樣一個真理：人無論如何摔不掉自己的祖國。”^⑦聰明；懂道理。三國魏劉劭《人物志·九徵》：“故明白之士，達動之機而暗於玄慮。”《紅樓夢》第五七回：“姑娘是個明白人，沒聽見俗語說的‘萬兩黃金容易得，知心一個也難求’！”老舍《新愛彌耳》：“小孩子们不跟他玩耍，因为他明白，而他們糊塗。”^⑧猶明證。《晉書·王恭傳》：“〔王國寶〕與其從弟緒同黨凶狡，共相扇動。此不忠不義之明白也。”^⑨辯明；辯白。唐韓愈《與祠部陸員外書》：“執事好賢樂善，孜孜以薦進良士，明白是非為己任，方今天下一人而已。”《初刻拍案驚奇》卷二十：“我生前無分辨處，做鬼也要明白此事。”^⑩了當。《何典》第二回：“若未曾明白，要防他趕上司。”劉半農注：“明白，了當也。”

【明令】 ①指帝王的命令。《孔叢子·陳士義》：“君辱脫之而問以政事，敢不敬受君之明令？”《晉書·戴逵傳》：“臣以闇淺，不能遠識格言；奉誦明令，慷慨下風，謂宜以三時之隙漸就修建。”^②明文宣布的命令。魯迅《書信集·致王志之》：“什麼明令緝凶之類，都是騙人的勾當。”

【明主】 賢明的君主。《左傳·襄公二十九年》：“美哉，泝泝乎！大而婉，險而易行，以德輔此，則明主也。”《史記·刺客列傳》：“臣聞明主不掩人之美，而忠臣有死名之義。”魯迅《故事新編·采薇》：“他原是妲己的舅公的干女婿，做着祭酒，因為知道天命有歸，便帶着五十車行李和八百個奴婢，來投明主了。”

6【明刑】 ①明確的法令。《詩·大雅·抑》：“罔敷求先王，克共明刑。”毛傳：“刑，法也。”《後漢書·阜陵質王延傳》：“經有正義，律有明刑。”^②指把犯人所犯罪狀寫在板上，置於其背以示懲罰。《周禮·地官·司救》：“三罰而士加明刑。”鄭玄注：“加明刑者，去其冠飾，而書其衰惡之狀，著之背也。”^③嚴明的刑罰。《荀子·議兵》：“雕雕焉縣爵重賞於其前，縣明刑大辱於其後，雖欲無化，能乎哉？”唐白居易《得甲去妻後妻犯罪請用子蔭贖罪甲恕不許判》：“旋觀怨偶，遽抵明刑。”亦指嚴明刑罰。宋李綱《謝落職依舊宮祠居住表》：“輔相失職，宜即明刑。天地有容，祇從薄責。”^④謂以刑法曉諭民眾。《南史·宋紀上·武帝》：“阜財利用，繁殖黎元，編戶歲滋，疆宇日啓，導德明刑，四境有截。”

【明刑弼教】（教 jiào）語出《書·大禹謨》：“明于五刑，以弼五教，期于予治。”謂以刑律曉諭民眾，使大家都知法、畏法而守法，以輔助教化之所不及。唐張說《起義堂頌》：“明刑弼教，道尊老氏。”

【明吏】 猶良吏。《史記·李斯列傳》：“書奏，二世悅。於是行督責益嚴，稅民深者為明吏。”

【明夷】 ①六十四卦之一。卦形為䷣。即離下坤上。

《易·明夷》：“明夷，利艱貞。”孙星衍集解引郑玄曰：“夷，傷也，日出地上，其明乃光，至其入地，明則傷矣，故謂之明夷。”后因以比喻昏君在上，賢人遭受艱難或不得志。《汉书·五行志中之上》：“京房《易傳》曰：‘賢者居明夷之世，知時而傷，或衆在位，厥妖難生角。’”《宋书·孝义传·龚颖》：“臣聞運纏明夷，則艱貞之節顯；時屬棟撓，則獨立之操彰。”唐李白《与诸公送陈郎将归衡阳诗》序：“仲尼旅人，文王明夷，苟非其時，聖賢低眉。”清魏源《定军山武侯祠》诗：“明夷自正志，艱貞蒙大難。”亦指遭受艱難的賢人志士。梁启超《新中国未来记》第三回：“我自傷心人不見，訪明夷，別有英雄淚。”②鳴鵲。叫着的鵲。明，通“鳴”。《易·明夷》：“明夷于飛，垂其翼。”李鏡池通義：“明夷，借為鳴鵲。”一說，即鳴雉。見高亨《周易大傳今注》卷三。唐張說《義陽王碑》：“明夷于飛，丹崖之下。”③指太陽下山。《易·明夷》：“明夷，夷于左股，用拯馬壯。”李鏡池通義：“明，指太陽。夷，滅。”南朝宋朱昭之《難顧道士夷夏論》：“初若登天，光被俗表，末如入淵，明夷輝淪。”④鳴弓。謂拉弓發射。《易·明夷》：“明夷于南狩，得其大首。”李鏡池通義：“明夷，鳴弓。”⑤大弓。《易·明夷》：“入于左腹，獲明夷之心于出門庭。”李鏡池通義：“明夷，大弓。”⑥東方之國，日出處。《易·明夷》：“箕子之明夷。利貞。”參閱李鏡池《周易通義》。

⑦【明光】①日光。亦指白日，太陽。南朝宋鮑照《學劉公幹體》詩之五：“白日正中時，天下共明光。”南朝梁武帝《東飛伯勞歌》：“南窗北牖挂明光，羅幃綺帳脂粉香。”②鎧甲名。鐵鎧。三國魏曹植《上先帝賜鎧表》：“先帝賜臣鎧：黑光、明光各一領。”③明亮；光亮。南朝宋謝靈運《入彭蠡湖口》詩：“金膏滅明光，水碧綴流溫。”《警世通言·小夫人金錢贈年少》：“小夫人將一串一百單八顆西珠數珠，顆顆大如雞荳子，明光燦爛。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章：“他倆的雨衣都讓雨水洗得明光發亮。”④指神話中晝夜常明的丹丘。《楚辭·王褒〈九懷·通路〉》：“朝發兮蔥嶺，夕至兮明光。”王逸注：“暮宿東極之丹巒也。”《楚辭·遠遊》：“仍羽人於丹丘兮，留不死之舊鄉。”漢王逸注：“因就衆仙於明光也，丹丘晝夜常明也。”《九懷》曰“夕宿乎明光”，明光即丹丘也。按，《九懷》中之丹巒即丹丘。⑤漢代宮殿名。後亦泛指朝廷宮殿。唐武元衡《出塞作》詩：“要須灑掃龍沙淨，歸謁明光一報恩。”宋蘇軾《次韻錢穆父》：“老人明光踏舊班，染鬢那復唱陽關。”清陳夢雷《秋興》詩之八：“當年起草侍明光，鱸膾娛親請尚方。”參見“明光殿”。

【明光光】形容非常明亮。碧野《雪路云程·馳往巴台》：“現在面前擺着這麼一條明光光的公路，他們怎能捨得不走！”

【明光宮】漢宮名。《三輔黃圖·甘泉宮》：“武帝求仙起明光宮，發燕趙美女二千人充之。”《漢書·元后傳》：“成都侯商嘗病，欲避暑，從上借明光宮。”後泛指宮殿。唐高適《塞下曲》：“畫圖麒麟閣，入朝明光宮。”參見“明光”。

【明光殿】漢代宮殿名。《三輔黃圖·漢宮》：“未央宮漸臺西有桂宮，中有明光殿，皆金玉珠璣為簾箔，處處明月珠，金陛玉階，晝夜光明。”後亦泛指宮殿。唐岑參《杜公挽歌》之三：“憶昨明光殿，新承天子恩。”宋張孝祥《鷓鴣天·贈錢橫州子山》詞：“君侯合侍明光殿，且作橫

槎海上仙。”

【明光鈴亮】見“明光燦亮”。

【明光鋸亮】見“明光燦亮”。

【明光錦】後趙置織錦署，在中尚方有大登高、小登高、大明光、小明光等錦。後亦以“明光錦”泛指明潔閃光之錦。《太平御覽》卷八一五引晉陸翹《邺中記》：“石虎冬月施熟錦流蘇斗帳，四角安純金龍頭銜五色流蘇，或用黃地博山文錦，或用紫綈及小明光錦。”南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“孫興公道：‘曹輔佐才如白地明光錦，裁為負版綉，非無文采，酷無裁製。’”劉國鈞《并游俠行》：“相歡一揮盡千金，纏頭不惜明光錦。”

【明光燦亮】光亮耀眼。孔厥袁靜《新儿女英雄傳》第七回：“牛小水他們往他倆身上一搜，馬上把那兩卷票子，兩個寶石戒指，一條明光燦亮的金鏈子搜了出來。”亦作“明光鈴亮”、“明光鋸亮”。西虹《家》：“窗戶上的大玻璃明光鈴亮。”《新華文摘》1983年第3期：“他用棉絲把自行車的大梁、擋泥板、鏈套、瓦圈以及每一根幅條都仔細地擦拭一遍，又站在一旁端詳一会儿，確信自行車已經明光鋸亮，纖塵不染，才古怪地噓一口長氣。”

【明早】亦作“明蚤”。明天早上。三國魏曹植《與楊德祖書》：“明早相迎，書不盡懷。”元王晔《桃花女》楔子：“難道我哄你？只依着我的話去做，包你小大哥明蚤回來也。”《醒世姻緣傳》第十四回：“這深更半夜怎能進得門去？若等明早開了門，他若已呈了堂，便就搭救不得了。”

【明年】次年；今年的下一年。《左傳·僖公十六年》：“明年齊有亂。”唐元稹《白氏長慶集》序：“樂天一舉擢上第，明年拔萃甲科。”《兒女英雄傳》第二回：“明年八月鄉試，玉格務必教他去觀觀場。”魯迅《三閑集·“革命軍馬前卒”和“落伍者”》：“他死了的明年，同盟會才成立。”

【明丟丟】形容明亮。元李文蔚《燕青博魚》第二折：“我去那新紅盒子內，拏着這常占勝不占輸、只愁富不愁窮、明丟丟的幾個頭錢問。”元李直夫《虎頭牌》第三折：“你把那明丟丟劍鋒與我準備，他誤了限次，失了軍期，差幾個曳刺勾追。”元武臣《生金閣》第一折：“你不知道我那庫裏的好玩器……光燦燦玻璃盞，明丟丟水晶盤，那一件寶物是無有的？”

【明廷】①指甘泉山。在陝西省淳化縣西北。亦指甘泉宮。古代帝王祀神靈之地。《史記·封禪書》：“其後黃帝接萬靈明廷。明廷者，甘泉也。”《漢書·郊祀志上》作“明庭”。康有為《與菽園論詩兼寄任公等》詩：“四聖崢嶸迷大道，萬靈風雨集明廷。”②漢代對縣令的敬稱。猶明公、明大夫。《後漢書·黨錮傳·張儉》：“儉曰：‘儵雖好義，明廷今日載其半矣。’”李賢注：“明廷猶明府。”此指外黃縣令毛欽。明王志堅《表異錄·職官》：“唐人稱縣曰明府，漢人謂之明廷。”③聖明的朝廷。唐陸龜蒙《書帶草賦》：“未嘗輒入明廷，何當指佞。”宋陸游《賀明堂表》：“臣官廢遐微，心繫明廷。”

【明伙】公然結伙。老舍《老張的哲學》第三四：“趙姑母看見趙四的服裝，心里有些發慌，怕趙四是明伙強盜。”

【明后】賢明的君主。《宋書·符瑞志下》：“會稽山陰商世寶獲白鳩，眼足並赤，揚州刺史始興王濬以獻。太

子率更令何承天上表曰:“……烝哉明后,昧旦乾乾。惟德之崇,其峻如山。”

⑥【明行】(—xíng)良好的行为。南朝梁武帝《净业赋》:“長夜飲酒,悖亂明行。”

【明旨】对帝王旨意的美称。《文选·王褒〈圣主得贤臣颂〉》:“〔臣〕無有游觀廣覽之知,顧有至愚極陋之累,不足以塞厚望,應明旨。”吕延济注:“明旨,謂宣帝命也。”

【明旭】明亮的阳光。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》:“其上復流光內映,第穹之極,下層石影氤氲,若浮雲之上承明旭也。”

【明名】①谓明示忠义之名。《管子·幼官图》:“明名章實,則士死節。”②犹盛名。《管子·五辅》:“古之聖王所以取明名、廣譽、厚功、大業顯於天下,不忘於後世,非得人者,未之嘗聞。”

【明争暗鬭】明里暗里都在互相争斗。多形容尽力争权夺利。鲁迅《南腔北调集·〈守常全集〉题记》:“《新青年》的同人中,虽然也很有喜欢明争暗斗,扶植自己势力的人,但他一直到后来,绝对的不是。”巴金《家》三:“明明是一家人,然而没有一天不在明争暗斗,其实不过是争点家产。”

【明衣】①古人在斋戒期间沐浴后所穿的干净内衣。《论语·乡党》:“齊,必有明衣,布。”何晏集解:“孔曰:‘以布爲沐浴衣。’”宋高承《事物纪原·吉凶典制·明衣》:“三代以來,襲有明衣,唐改用生絹單衣,今但新衣而已。”②古代死者洁身后所穿的干净内衣。《仪礼·士丧礼》:“明衣裳用布。”贾公彦疏:“下浴訖,先設明衣,故知親身也。”③神明之衣。《穆天子传》卷六:“味爽,天子使嬖人贈用文錦明衣九領。”郭璞注:“謂之明衣,言神明之衣。”

【明安】女真族部落组织和金代军事编制名。《续文献通考·兵一》:“太祖即位之二年,始命以三百户爲穆昆,稱昆十爲明安。”《金史》作“猛安”。参见“猛安”。

【明字】唐代科举取士的科目名称。主要考试关于书学的知识。参见“明法⑤”。

【明如指掌】形容对情况非常清楚,好像指着自己的手掌给人看。明顾起元《客座赘语·快船》:“故快丁以出水爲苦,而運軍以改折不出水爲苦,一權度而明如指掌矣。”清唐甄《潜书·格君》:“其所舉之人,進而問其計,明如指掌,實有可行。”杨玉如《辛亥革命先著记》第六章第二节:“況漢口有極大市街,依託掩護,逸以待勞,持久之力,明如指掌。”

【明妃】汉元帝宫人王嫱字昭君,晋代避司马昭(文帝)讳,改称明君,后人又称之为明妃。南朝梁江淹《恨赋》:“若夫明妃去時,仰天太息。”宋王安石《明妃曲》:“明妃初出漢宮時,淚濕春風鬢脚垂。”郭沫若《东方集·再出夔门》诗:“屈子衣冠猶有冢,明妃脂粉尚留香。”

⑦【明玕】竹的别称。晋陶潜《读〈山海经〉》诗之三:“亭亭明玕照,落落清瑶流。”宋周紫芝《竹坡诗话》:“蓋明玕謂竹,清瑶謂水。”

【明戒】见“明誠”。

【明孝陵】明太祖(朱元璋)墓。在南京市紫金山(即鍾山)南麓。全国重点文物保护单位之一。陵前有石人、石兽群、神功圣德碑等。参见“孝陵①”。

【明均】严明公允。宋岳飞《平荡盗贼功赏札子》:

“首領雖衆,並就生擒,一無遺類。向非賞罰明均,何以使人盡力如此。”

【明志】表明心志。清姚鼐《〈礼笈〉序》:“夫其所服膺者,真見其善而後信也;其所疑者,必核之以盡其真也,豈非通人之用心、烈士之明志也哉!”姜妙香《追怀往事》:“抗日战争时期,兰芳先后隐居香港和上海,息歌息舞,蓄髭明志。”

【明劫】指大臣用俸禄去豢养党羽,以权谋私。《韩非子·三守》:“凡劫有三:有明劫,有事劫,有刑劫……羣臣持禄養交,行私道而不效公忠,此謂明劫。”

【明杖】①盲人用以探路的手杖。元刘唐卿《降桑椹》第二折:“你敢柱着明杖兒走?”《西游记》第二一回:“你的明杖兒呢?”《儿女英雄传》第六回:“又像明杖兒拉着個瞎子?”胡可等《地雷大搬家》:“我弄了这么根小棍儿,跟瞎子那明杖一样。”②比喻主要帮手。《醒世姻缘传》第十七回:“再說晁老兒自從邢舉門去了,倚了晁源,就是個明杖一般。如今連這明杖又都沒了,憑那些六房書辦胡亂主文,文書十件上去,倒有九件駁將下來。”

【明甫】见“明輔②”。

【明忒】明显的过失。汉扬雄《法言·重黎》:“天胙光德,而隕明忒。”

【明見】①明白看到;明显见于。《庄子·知北游》:“明見无值,辯不若默。”《史记·张仪列传》:“夫趙王之很戾無親,大王之所明見,且以大王爲可親乎?”清俞樾《古书疑义举例·雖唯通用例》:“《禮記·表記篇》:‘唯天子受命於天。’鄭注曰:‘唯當爲雖。’此‘雖’‘唯’通用之明見於經典者。”②高明的识见。《老残游记》第二十回:“許大磕頭,說:‘大老爺明見!開恩!’”

【明見萬里】形容对远方或外面的情况了解得十分清楚,识见非常高明。《後汉书·窦融传》:“璽書既至,河西咸驚,以爲天子明見萬里之外。”清李渔《比目鱼·征利》:“真可謂明見萬里,智察秋毫。”《好逑传》第十三回:“老先生台論,可謂明見萬里。”

【明告】明白告知。《楚辞·九章·怀沙》:“明告君子:吾將以爲類兮!”洪兴祖补注:“告,語也……故以此明白告諸君子。”一说,当读为“明皓”,光明磊落。见郭沫若《屈原赋今译》。

【明利】明慧爽利。唐谷神子《博异志·张不疑》:“金釭美言笑,明利輕便,事不疑皆先意而知。”

【明秀】①明净秀美。《晋书·王衍传》:“衍字夷甫,神情明秀,風姿詳雅。”宋俞文豹《吹剑四录》:“括蒼山水明秀,人物如之。”清陈维崧《庄椿岁·寿高阳李相国》词:“銅柱烟消,玉關雪霽,河山明秀。”②优异。宋欧阳修《吉州学记》:“將見吉之士,皆道德明秀而可爲公卿。”清朱彝尊《迈陂塘·贈吳天章》词:“愛蓮洋無多行卷,才華直恁明秀。紛紛日下柴車至,逸藻吳郎希有。”

【明角】(—jiǎo)指用白色兽角制成的薄片。唐僧鸾《苦热行》:“豪家簾外喚清風,水紋明角鋪長簾。”明王世贞《觚不觚录》:“若三品所繫,則多金鑲雕花銀母、象牙、明角沉檀帶。”清富察敦崇《燕京岁时记·灯节》:“各色燈綵多以紗絹、玻璃及明角等爲之,並繪畫古今故事,以資玩賞。”

【明角燈】(角 jiǎo)即羊角灯。将羊角熬制成半透明的薄片做罩子的灯。《儒林外史》第二四回:“到晚來,

兩邊酒樓上明角燈，每條街上足有數千盞，照耀如同白日。”巴金《春》九：“过后，女佣和丫头们有的提风雨灯，有的打灯笼，有的拿明角灯。”

7【明言】①明著之言；明白的话。《战国策·秦策一》：“明言章理，兵甲愈起；辯言偉服，戰攻不息。”吴师道补正：“謂明著之言，章顯之理。”续范亭《五百字诗》：“古人有明言，兵後成荒年。”②犹明辯。明白辯说。《庄子·大宗师》：“汝必躬行仁義而明言是非。”③明白说出来。《韩非子·说难》：“貴人有過端，而說者明言禮義以挑其惡，如此者則身危。”《初刻拍案惊奇》卷一：“船上人多，切勿明言！”④明哲的话。如明冯梦龙《古今小说》又名《喻世明言》。

【明灼灼】形容明亮。《醒世姻缘传》第十四回：“叫家人在廳上明灼灼點了燭，生了火，頓下極熱的酒。”曹禺《日出》第一幕：“（望着白露明灼灼的眼睛）难道你不需要一点真正的感情，真正的爱？”

【明决】明达有决断。《宋书·王僧达传》：“虜馬飲江，王出赴難，見在先帝前，議論開張，執意明决，以此言之，其至必也。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十一：“吴請成於越，勾踐欲許之，范蠡不可。楚求和於漢，高帝欲許之，張良不可。此霸王成否之機也。二子亦明决矣哉！”《红楼梦》第一一七回：“到底寶釵明决，說：‘放了手，由他去就是了。’”康有为《大同书》戊部第一章：“今著作文詞之事，中國之閨秀既多，若夫任職治事，明决果敏，見於史傳者不可勝數矣。”

【明快】①明白通畅；不晦涩不呆板。明李贽《复焦弱侯书》：“世間講學諸書，明快透髓，自古至今未有如龍谿先生者。”明陆深《传疑录》：“蘇顯濟論權臣，文極明快。”阿英《鲁迅忌日忆殷夫》：“他说话时总是很沉静……句子很短，很明快。”②开朗直爽。《朱子语类》卷一〇三：“張敬夫為人明快，每與學者說話，一切傾倒說出。”曹禺《北京人》第一幕：“他莫名其妙地暗自追随这个明快爽朗的女孩子身后，像在黑夜里跟从一束熊熊的火焰。”③明亮；明朗。宋苏轼《又次韵二守许过新居》：“數畝蓬蒿古縣陰，曉窗明快夜堂深。”宋孔平仲《孔氏谈苑·元旦占候》：“元豐四年正旦，九江郡天無片雲，風日明快，是年果旱。”元王祜《农书》卷二十：“〔蠶窠〕以泥封之，七日之後，出而燥之，頻頻換水，即絲明快。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第九回：“野地里，月亮照得挺明快。”

【明良】谓贤明的君主和忠良的臣子。语本《书·益稷》：“元首明哉，股肱良哉，庶事康哉！”三国蜀诸葛亮《便宜十六策·考黜》：“進用賢良，退去貪懦，明良上下，企及國理。”宋沈括《贺枢密吕侍郎启》：“明良協契，遠邇均歡。”清唐甄《潜书·任相》：“始有明良之美，而終為桀紂之暴，君臣之際，反覆如是，可不為寒心乎！”

【明社】指明朝。社，社稷，旧时用作国家的代称。康有为《上清帝第二书》：“明莊烈帝既為迂儒所誤，明社遂屋。”鲁迅《朝花夕拾·五猖会》：“可惜这种盛举，早已和明社一同消灭了。”

【明祀】对重大祭祀的美称。《左传·僖公二十一年》：“崇明祀，保小寡，周禮也。”杜预注：“明祀，大皞有濟之祀。”晋陆机《答张士然》诗：“駕言巡明祀，致敬在祈年。”唐储光羲《尚书省受誓诫胎太庙裴丞》诗：“皇家有恆憲，齋祭崇明祀。”

【明君】①贤明的君主。《左传·成公二年》：“大夫為政，猶以衆克，況明君而善用其衆乎？”唐骆宾王《宿温城望军营》诗：“還應雪漢恥，持此報明君。”明刘基《拟连珠》之六八：“去奢尚儉，明君所以弭邪侈。”②舞名。宋乐史《绿珠传》：“绿珠能吹笛，又善舞《明君》。”

【明妝】亦作“明粧”。明丽的妆饰。南朝宋鲍照《代堂上歌行》：“雖謝侍君閒，明妝帶綺羅。”唐韩愈《李花》诗之二：“静濯明粧有所奉，顧我未肯置齒牙。”宋贺铸《减字浣溪沙》词：“越紗裙染鬱金黃，薄羅依約見明妝。”清袁枚《续新齐谐·鑑精》：“吳縣孫香泉女適同縣某生。女偶食鰲，得怪疾。喜則明妝艷服，笑舞百出；怒則拋盆擲碗，詬詈不情。”

8【明表】鲜明的榜样、表率。《文选·陈琳〈为袁绍檄豫州〉》：“於是絳侯、朱虛興威奮怒，誅夷逆亂，尊立太宗，故能道化興隆，光明顯融，此則大臣立權之明表也。”李善注：“明表，謂明白之表儀也。”

【明坦】明快坦夷。宋罗大经《鹤林玉露》卷十三：“范睢蔡澤皆辯士，太史公以之連傳。然睢傾危，澤明坦。”

【明若觀火】（觀guān）明白清楚，好像看火一样。形容观察事物十分清楚。唐陆贄《奉天论前所答奏未施行状》：“善惡從類，端如貫珠，成敗象行，明若觀火。”《书·盘庚上》：“予若觀火。”宋蔡沈集传：“我視汝情，明若觀火。”

【明茂】亦作“明懋”。①光明美盛。《後汉书·质帝纪》：“孝安皇帝聖德明茂，早棄天下。”宋曾巩《吴安持太仆少卿制》：“爾材質明茂，嘗更器使。以憂去位，既終喪紀。宜更階等，往貳厥官。”②钦明茂德。南朝宋颜延之《应诏观北湖田收》诗：“蓄軫豈明懋？善遊皆聖仙。”

【明刺】谓直言讽谏。《後汉书·朱晖乐恢等传赞》：“朱生受寄，誠不愆義，公叔辟梁，允納明刺。”

【明兩】①《易·离》：“明兩作離，大人以繼明照于四方。”孔颖达疏：“明兩作離者，離為日，日為明。今有上下二體，故云明兩作離也。”本谓《离》卦离下离上，为两明前后相续之象。后以“明兩”指太阳。晋陶潜《五月旦作和戴主簿》：“明兩萃時物，北林榮且豐。”刘师培《〈骈文读本〉序》：“惟是音泮輟軒，象昭明兩，比物醜類之規，切響浮聲之軫，後賢斯聞，古或未昭。”②借指帝王或太子。《文选·谢瞻〈张子房〉诗》：“明兩燭河陰，慶霄薄汾陽。”李善注：“明兩、慶霄，皆喻宋高祖（劉裕）。”《文选·谢灵运〈拟魏太子“邺中集”诗·王粲〉》：“不謂息肩願，一旦值明兩。”吕延济注：“武帝既明，而太子又明，故謂太子為明兩也。”唐李白《商山四皓》诗：“一行佐明兩，歎起生羽翼。”清顾炎武《乾陵》诗：“復子仍明兩，登遐獲令終。”

【明來暗往】公开或暗地里来往。形容关系密切，来往频繁（多含贬义）。如：这伙人相互勾结，明來暗往，阴谋策划，干了许多见不得人的坏事。

【明果】聪颖果决。《三国志·蜀志·黄权张嶷等传论》：“張嶷識斷明果，咸以所長，顯名發迹，遇其時也。”《新唐书·节愍太子重俊传》：“重俊性明果，然少法度。”《明史·黄淮传》：“淮性明果，達於治體。”

【明昌】①唐代开元十七年置明昌州，后名雅州。其境蒙山顶之茶，香味馥郁。唐司空图《力疾山下吴村看杏花》诗之十一：“客來須共醒醒看，碾盡明昌幾角茶。”②昌盛发达，昌明。《宋史·乐志七》：“佑我基命，格于明昌。”

⑧【明明】 ①明智、明察貌。多用于歌颂帝王或神灵。《诗·大雅·常武》：“赫赫明明，王命卿士。”毛传：“明明然，察也。”晋陶潜《读〈山海经〉》诗之十一：“明明上天鉴，为恶不可履。”宋王禹偁《送筇杖与刘湛然道士》诗：“明明圣天子，德教如四维。”②明察贤明之士。《书·尧典》：“明明扬侧陋。”孔颖达疏：“汝当明白举其明德之人于僻陋鄙陋之处。”亦指显然有明德之人。《墨子·尚贤中》：“羣后之肆在下，明明不常，鰥寡不盖。”③犹勉勉。勤勉；勉力。《诗·鲁颂·有駉》：“夙夜在公，在公明明。”马瑞辰通释：“在公明明，犹言在公勉勉也。”《汉书·杨恽传》：“明明求仁义，常恐不能化民者，卿大夫之义也。”宋梅尧臣《送李南玉》诗：“明明趋财利，莫卹前人嗤。”④明亮。三国魏曹操《短歌行》：“明明如月，何时可掇！”唐刘商《胡笳十八拍·第四拍》：“漫漫胡天叫不闻，明明汉月应相识。”赵树理《孟祥英翻身》三：“院里静静的，一天星斗明明的，衣服潮得湿湿的。”引申为照亮。唐李白《溧阳濑水贞义女碑铭》：“明明千秋，如月在水。”⑤形容尊贵至极。三国魏曹植《皇子生颂》：“仁圣奕代，永载明明。”赵幼文校注：“明明，形容尊贵至极之词。”⑥显然；清楚。唐皎然《杂兴》诗之一：“请从象外推，至论尤明明；同年上帝，休祥淑禎。”清黄宗羲《答范国雯问喻春山律历》：“舍明明可据之天象，附会汉儒所不敢附会者，亦心劳而术拙矣。”引申为公然。《西游记》第三十回：“那呆子有些怕他，又不敢明明的见他。”⑦表明。清袁枚《续新齐谐·温元帅显灵》：“众夥计云：非主人仁厚，我辈皆当受刑。虽然，我辈亦当赴元帅庙明明心。”《二十年目睹之怪现状》第十一回：“周福道：‘赏是不敢望赏，不过查着了，可以明明心迹罷了。’”⑧表示显然如此或确实，以加重语气。元武汉臣《玉壶春》第一折：“你看如此春景，真乃咏之不足，翫之有餘，明明是一幅丹青圖畫也。”金克木《文化的解说》四：“明明只是一个人或则一块石头，你看成了神，那也不能说你错，然而对于有真正认识的人说，‘人’是‘真’的存在，而‘神’是‘幻’的存在。”又如：这话明明是他说，用不着问了。

【明明白白】 ①清清楚楚；明确无误。《水浒传》第四五回：“眼目已自明明白白，並無分文來去。”《醒世姻缘传》第四二回：“却說那侯小槐明明白白的牆基被他賴了去，經官斷回。我如此有理的事，怕他則甚？”《二十年目睹之怪现状》第十二回：“一一都說得明明白白。”茅盾《子夜》五：“我不如明明白白说。”②犹言光明正大。《杨家将演义》第十三回：“汝肯釋放，我即回去整兵，再來與汝交戰。但須不設暗計，明明白白，有手段平空拿我，吾即拜降。”

【明明赫赫】 语出《诗·大雅·大明》：“明明在下，赫赫在上。”形容光亮夺目，声势显赫。中国近代史资料丛刊《太平天国·军次实录》：“天上之日月風雷、雨雪寒暑，明明赫赫，不可勝述矣。”

【明制】 清明的法制。《汉书·刑法志》：“有司無仲山父將明之材，不能因時廣宣主恩，建立明制，爲一代之法。”

【明牧】 贤明的地方长官。南朝宋谢瞻《王抚军庾西阳集别作》诗：“方舟新舊知，對筵曠明牧。”南朝齐谢朓《和王著作八公山》：“陆危賴宗衮，微管寄明牧。”唐李白《赵公西侯新亭颂》：“惟十有四載，皇帝以歲之驪陽，秋五

不稔，乃慎擇明牧，恤南方凋枯。”

【明知】 ①(—zhì) ①明智。知，通“智”。《礼记·祭义》：“雖有明知之心，必進斷其志焉。”《史记·秦始皇本纪》：“此四君者，皆明知而忠信，寬厚而愛人。”《资治通鉴·汉元帝永光元年》：“今以陛下明知，誠深思天地之心……使是非炳然可知，則百異消滅而衆祥並至，太平之基，萬世之利也。”②(—zhī) ②明确理解或了解。《商君书·定分》：“法令以當時立之者，明旦，欲使天下吏民皆明知而用之。”清严有禧《漱华随笔·姜熊狱》：“陛下何不付所司書其罪，使天下明知二臣之罪？”③明明知道。宋王安石《上皇帝万言书》：“明知其無能而不肖，苟非有罪，爲在上者所劾，不敢以其不勝任而輒退之。”《初刻拍案惊奇》卷十一：“明知這事無可寬容，也將來輕輕放過。”丁玲《松子》：“她胆子很小，她需要一个可靠的人依着。所以她明知松子不欢喜而也要偏偏跟着他。”

【明知故犯】 明明知道不对，还故意去做。明李贽《与周友山书》：“然弟之改過實出本心，蓋一向以貪佛之故，不自知其陷於左道，非明知故犯者比也。”清林则徐《会批义律稟》：“因此次尚在收繳之際，是以從寬驅逐，如將來再有他夷明知故犯，定照新例嚴辦，不能再邀寬貸也。”浩然《艳阳天》第一一九章：“因为她当事者迷，一时还连不上许多事情；再加上她明知故犯的坏事也只是这一件了。”

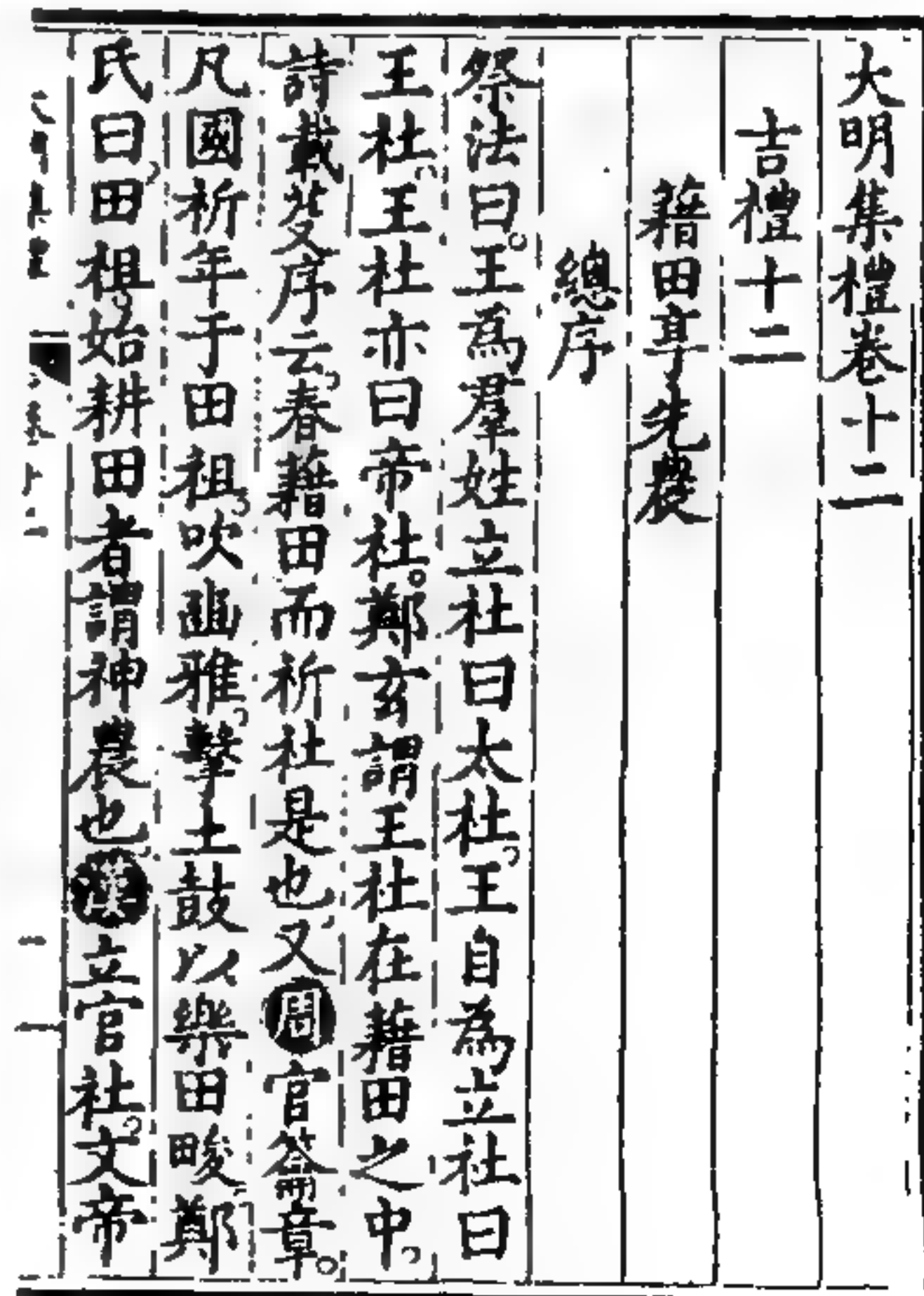
【明知故問】 明明知道，却故意问人家。《儿女英雄传》第三九回：“然則此時夫子又何以明知故問呢？”欧阳山《柳暗花明》八六：“陈文雄拿眼睛厉了他一眼，觉得他是在那里明知故问，也就不再开腔。”

【明兒】 明天，今天的下一天。《红楼梦》第三一回：“正經明兒你打發小子問問王大夫去，弄點子藥吃吃就好了。”茅盾《林家铺子》一：“你说明儿我穿什么衣服？”亦指不远的未来。《红楼梦》第二六回：“你明兒閑着只管來。”老舍《四世同堂》七：“你看着吧，赶明儿大街上要公然的吆喝烟土，你把咱的眼珠子挖了去。”

【明兒個】 方言。明天，今天的下一天。老舍《骆驼祥子》九：“‘明儿个见了！’他忽然转身往回走。”

【明版】 指明代所刻的书。精刻的明版可与宋版媲美，但一般明代刻本讹漏颇多，书坊所刻尤甚。鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》：“线装书真是买不起了。乾隆时候的刻本的价钱，几乎等于那时的宋本。明版小说，是五四运动以后飞涨的。”唐弢《晦庵书话·翰墨缘》：“现在和别本对照，才知前者是抽去了序文的元刻，后者不过是经过剜补的明版。”参阅叶德辉《书林清话》卷七。

【明命】 ①圣明的命令。《礼记·大学》：“《太甲》：‘顧諟天之明命。’《帝典》曰：‘克明峻德。’



明版

皆自明也。”《明史·怀献太子见济传》：“陛下膺天明命，中興邦家，統緒之傳宜歸聖子。”明宋濂《代祀高丽国山川记》：“皇帝受天明命，丕承正統。”亦特指帝王的命令，诏旨。唐韩愈《沂国公先庙碑铭》：“臣適執筆隸太史，奉明命，其可以辭！”宋曾巩《知制誥授中司制》：“典掌明命，總持憲綱，非博學有文，強毅忠篤，曷可以兼斯任哉！”
 ② 犹尊名。恭敬地命名。《礼记·祭义》：“因物之精，制爲之極，明命鬼神，以爲黔首則，百衆以畏，萬民以服。”郑玄注：“明命，猶尊名也，尊極於鬼神，不可復加也。”孔颖达疏：“明猶尊也；命猶名也。”③ 谓成其教命。《诗·大雅·烝民》：“天子是若，明命使賦。”马瑞辰通释：“《爾雅·釋詁》：‘明，成也。’明命猶言成命，謂成其教命使布之也。”

④【明服】 鲜艳的服饰。清何世璠《然灯记闻》：“品之雅者，譬如女子，靚妝明服固雅，粗服亂頭亦雅。”

⑤【明昏】 明暗；阴晴。唐韩愈《南山诗》：“明昏無停態，頃刻異狀候。”

⑥【明夜】 ① 白天和黑夜。《新编五代史平话·唐史上》：“晉王遣李嗣恩不分明夜，奔入晉陽城治兵備御。”元关汉卿《单刀会》第四折：“正歡娛有甚進退，且談笑不分明夜。”② 夜犹未明，后半夜。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“越越的哭得燈兒滅，慚愧啞、秋天甫能明夜，一枕清風半窗月。”

⑦【明府】 ① 犹言大府、官府。《管子·君臣上》：“君發其明府之法，瑞以稽之。”尹知章注：“府，謂百吏所居之官曹也。立府必有明法，故曰明府之法。”② 汉魏以来对郡守牧尹的尊称。又称明府君。《汉书·韩延寿传》：“今旦明府早駕，久駐未出，騎吏父來至府門，不敢入。”《後汉书·张湛传》：“明府位尊德重，不宜自輕。”李贤注：“郡守所居曰府。明者，尊高之稱。《前書》韓延壽，爲東郡太守，門卒謂之明府，亦其義也。”南朝宋刘义庆《世说新语·巧艺》：“顧長康好寫起人形。欲圖殷荊州，殷曰：‘我形惡，不煩耳。’顧曰：‘明府正爲眼爾。’”③ 汉亦有以“明府”称县令，唐以后多用以专称县令。《後汉书·吴祐传》：“國家制法，囚身犯之。明府雖加哀矜，恩無所施。”王先谦集解引沈钦韩曰：“縣令爲明府，始見於此。”唐杜甫《北邻》诗：“明府豈辭滿，藏身方告勞。”金元好问《薛明府去思口号》之一：“只從明府到，人信有清官。”《儒林外史》第二一回：“其餘某太守、某司馬、某明府、某少尹，不一而足。”参见“明廷”②。④ 犹言证明人。《说郭》卷五八引唐皇甫松《醉乡日月·明府》：“明府之職，前輩極爲重難，蓋二十人爲飲而一人爲明府，所以觀其斟酌之道。每一明府管骰子一雙，酒杓一隻。”《醒世姻缘传》第四一回：“這不好；你去請了金亮公來，咱屋裏查點，叫他外頭上單子，也是個明府。”又第六九回：“我五更起來梳了頭，央劉嫂子做個明府，我就拜二位爲師。”

⑤【明盲】 犹言睁眼瞎。郭沫若《中国古代社会研究》自序：“在封建思想之下训练掙扎了二千多年的我們，我們的眼睛每人都成了近視。有的甚至是害了白內障，成了明盲。”

⑥【明刻】 明代刻印的书。唐弢《晦庵书话·藏书家》：“一九四五——四八年间，一部极普通的明刻，如果有个‘陶陶室’钤记，几行‘复翁’题跋，要价马上高到黄金几十两。”

⑦【明法】 ① 使法令严明。《管子·幼官》：“明法審數，立常備能則治。”《韩非子·南面》：“人主不能明法而以制大臣之威，無道得小人之信矣。”② 明确的法令。《史记·秦始皇本纪》：“普施明法，經緯天下，永爲儀則。”汉桓宽《盐铁论·申韩》：“是以聖人審於是非，察於治亂，故設明法，陳嚴刑，防非矯邪，若隱括輔檠之正弧刺也。故水者火之備，法者止奸之禁也。”③ 通晓法令。《後汉书·郭贺传》：“賀能明法，累官，建武中爲尚書令，在職六年，曉習故事，多所匡益。”④ 明显的规律。《庄子·知北游》：“天地有大美而不言，四時有明法而不議，萬物有成理而不說。”⑤ 汉、唐、宋各代察举人才及科举取士的科目名称。汉建元初令郡察人材，设四科，其三曰明习法令，为明法的开始。唐宋科举都有明法科。主要考试关于法令的知识。《新唐书·选举志上》：“其科之目，有秀才，有明經，有俊士，有進士，有明法，有明字，有明算。”《宋史·选举志一》：“初，禮部貢士，設進士……學究、明經、明法等科。”参阅《通典·选举一》。

⑧【明河】 天河，银河。唐宋之问《明河篇》：“明河可望不可親，願得乘槎一問津。”宋欧阳修《秋声赋》：“星月皎潔，明河在天。”黄节《七夕园坐夜归同笛叟》诗：“雨後明河淡欲流，病餘不覺已成秋。”

⑨【明治】 ① 修明政事。汉桓宽《盐铁论·相刺》：“天設三光以照記，天子立公卿以明治。”《魏书·世宗纪》：“任賢明治，自昔通規；宣風贊務，實惟多士。”② 日本天皇睦仁的年号(公元1868—1912年)。鲁迅《现代日本小说集·关于作者的说明》：“夏目的著作……轻快洒脱，富于机智，是明治文坛上的新江户艺术的主流，当世无与匹者。”郁达夫《日本的文化生活》：“明治维新，到现在不过七八十年，而整个国家的进步，却尽可以和有千余年文化在后的英法德意比比。”

⑩【明祇】 泛指神明。《旧唐书·音乐志三》：“大饗明祇，永綏多祐。”

⑪【明降】 (—jiàng) ① 谓明白的裁决、决定、指示、意旨。元武汉臣《生金阁》第二折：“哥哥，你有何明降？對老身至尾從頭，說短論長。”元孟汉卿《魔合罗》第三折：“我這裏自斟量：則俺那官人要個明降，這殺人的要見傷，做賊的要見賊，犯姦的要見雙。”元无名氏《连环计》第三折：“見太師言分朗，教王允聽明降。說道是指日當朝多興旺，百司文武皆陞賞，那其間新情舊意休偏向。”亦特指皇帝的诏旨。《初刻拍案惊奇》卷十九：“待我申請朝廷，討個明降，免你死罪。”② 明白；清楚。元尚仲贤《柳毅传书》第四折：“欲待對官人說個明降，又恐怕肉身人道我荒唐。”

⑫【明政】 清明的政治。汉王粲《从军诗》之一：“外參時明政，內不廢家私。”

⑬【明查暗访】 见“明察暗访”。

⑭【明要】 (—yào) 明显的关键。《史记·平津侯主父偃列传》：“此二體者，安危之明要也，賢主所宜留意而深察也。”

⑮【明威】 指上天圣明威严的旨意。《书·多士》：“我有周佑命，將天明威，致王罰，勅殷命終于帝。”《管子·霸言》：“以明威之振，合天下之權。”晋刘琨《劝进表》：“抗明威以攝不類，杖大順以肅宇內。”宋叶適《代宋彦远青词》：“上穹垂鑒，厥有明威；下人何知，獨私恩造。”

【明昧】 迷糊。明汤显祖《牡丹亭·诊祟》：“把單相思害得忒明昧，又不是困人天氣。”

【明晒】 明显。晒，同“曷”。《资治通鉴·梁武帝天监十四年》：“臣等窮治，辭不厭引；然衆證明晒，準律當死。”

【明星】 ①明亮的星。《庄子·盗跖》：“目如明星，髮上指冠。”南朝梁刘孝威《奉和逐凉诗》：“長河似曳素，明星若散璫。”鲁迅《故事新编·奔月》：“还没有走完高粱田，天色已经昏黑；蓝的空中现出明星来，长庚在西方格外灿烂。”借指织女星。清孙枝蔚《七夕杂咏》：“誰家老婦焚香，禱罷明星暗傷。”②启明星。即金星。《诗·郑风·女曰鸡鸣》：“子興視夜，明星有爛。”朱熹集传：“明星，啓明之星，先日而出者也。”唐杜甫《晓发公安》诗：“北城擊柝復欲罷，東方明星亦不遲。”明唐寅《上吴天官书》：“明星告旦，而百指伺餽。”③指彗星。《史记·秦始皇本纪》：“三十三年……禁不得祠。明星出西方。”裴駰集解引徐广曰：“皇甫謐云彗星現。”④传说中华山仙女名。唐李白《古风》之十九：“西上蓮花山，迢迢見明星。素手把芙蓉，虛步躡太清。”⑤称有名的演员、运动员等。夏衍《两个座谈会书面回答》：“二十年来的电影事业说明了剧作家的待遇不如导演，导演的待遇不如明星，明星的收入当然不如制片家。”孙犁《秀露集·书的梦》：“他是当时北方的体育明星，娶了一位宦门小姐。”⑥旧时称交际场中有名的女子。茅盾《一个女性》：“她成了交际的明星。”曹禺《日出》第一幕：“我还是个社交明星，演过电影，当过红舞女呢！”⑦比喻杰出的人物或文化、科学等方面的珍品。鲁迅《坟·科学史教篇》：“迄今所述，止于昏黄，若去而求明星於爾時，則亦有可言者一二。如十二世紀有摩格那思，十三世紀有洛及培庚，嘗作書論失學之故，畫恢復之策，中多名言，至足稱述；然其見知於世，去今才百餘年耳。”瞿秋白《饿乡纪程》十五：“兵火革命之中，还闪着这一颗俄罗斯文化的明星。”

【明昭】 ①谓明智聪察。《诗·周颂·时迈》：“明昭有周，式序在位。”郑玄笺：“昭，見也。”②昭明，分明。明张景《飞丸记·卷合飞丸》：“看鋤强扶弱，曲直明昭。”

【明幽】 ①指天地。《隋书·音乐志下》：“人神接禮，明幽交暢。”②人间和阴间。唐韩愈《赴江陵寄三学士》诗：“病妹卧牀褥，分知隔明幽。”

【明科】 明文规定的法令条规。《汉武帝内传》：“天禁漏泄，犯違明科，傳必其人，授必知真者。”《资治通鉴·齐高帝建元二年》：“愚謂宜以元嘉二十七年籍爲正，更立明科，一聽首悔；迷而不返，依制必戮。”

【明修棧道，暗度陳倉】 (度 dù)指刘邦将从汉中出兵攻项羽时，故意明修棧道，迷惑对方，暗中绕道奔袭陈仓，取得胜利。暗，也写作“闇”。棧道，在悬崖峭壁间傍山凿石架木而成的通道。陈仓，古县名，在今陕西省宝鸡市东。元无名氏《暗度陈仓》第二折：“着樊噲明脩棧道，俺可暗度陳倉古道。這楚兵不知是智，必然排兵在棧道守把。俺往陳倉古道抄截，殺他箇措手不及也。”元尚仲贤《气英布》第一折：“孤家用韓信之計，明修棧道，闇度陳倉，攻完三秦，劫取五國。”后因称用明显的行动迷惑对方、使人不备的策略或暗地进行活动为“明修棧道，暗度陳倉”。《儿女英雄传》第九回：“莫非他心裏有這段姻緣，自己不好開口，却‘明修棧道，暗度陳倉’，先說定了我的

事，然後好借重我爹媽給他作個月下老人，聯成一床三好，也定不得。”

【明修棧道，闇度陳倉】 见“明修棧道，暗度陳倉”。

【明保】 ①尽力保护；佑助勉励。明，通“勉”。《书·洛诰》：“公，明保予冲子。”王引之《经义述闻·尚书上》：“言公當勉保予冲子也。”《诗·周颂·访落》：“休矣皇考，以明保其身。”②清制，京外大臣推荐有才能的人或叙录有功劳的官员，请求以某项官职任用或加以某项荣典，奏报以后，交吏部审议，称为“明保”。如有特殊才能请求破格录用的，称为密保。《老残游记》第三回：“官保聽着很是喜歡，所以打算專摺明保他。”《二十年目睹之怪现状》第六十回：“至于明保、密保的摺子上去，也一樣不交部議的。”

【明信】 ①犹言诚心敬意。《左传·隐公三年》：“苟有明信，澗、溪、沼、沚之毛……可薦於鬼神，可羞於王公。”南朝陈徐陵《为护军长史王质移文》：“國家體茲明信，有同皎日。”宋秦观《郭子仪单骑见虜赋》：“惟有明信，乃成茂勳。”②犹确信。《後汉书·李法传》：“上疏以爲朝政苛碎……又譏史官記事不實，後世有識，尋功計德，必不明信。”③贤明而诚笃。唐柳宗元《送元嵩师序》：“中山劉禹錫，明信人也。”④信物。清沈起凤《谐铎·鬼婿》：“妾有玉珮一枚，持獻萱堂，以作明信。”

【明信片】 专供写信用的硬纸片，邮寄时不用信封。也指用明信片写成的信。鲁迅《书信集·致增田涉》：“明信片早已收到。”孙犁《澹定集·〈幸存的信件〉序》：“经过了这场动乱之后，我给朋友写信，一律改用明信片。”

【明皇】 唐玄宗(李隆基) 谥至道大圣大明孝皇帝。后世诗文多称为明皇。唐薛逢《金城宫》诗：“憶昔明皇初御天，玉輿頻此駐神仙。”清洪昇《长生殿·传概》：“天寶明皇，玉環妃子，宿緣正當。”

【明侯】 对王侯或地方官长的敬称。《後汉书·方术传下·公沙穆》：“時繒侯劉敞，東海恭王之後也，所爲多不法，廢嫡立庶，傲很放恣。穆到官，謁曰：‘臣始除之日，京師咸謂臣曰“繒有惡侯”，以弔小相。明侯何因得此醜聲之甚也？’”《魏书·张普惠传》：“時中山莊弼遺書普惠曰：‘明侯淵儒碩學，身負大才。’”

【明俊】 亦作“明儁”。明慧俊异。《世说新语·言语》：“當由欲者不多，而使與者忘少。”刘孝标注引《谢车骑家传》：“玄字幼度，鎮西奕第三子也。神理明俊，善微言。”宋王谠《唐语林·方正》：“〔劉從諫〕少年明俊，自謂河朔近無倫比。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷六：“他人之詞，詞才也，少游，詞心也。得之於內，不可以傳，雖子瞻之明儁，耆卿之幽秀，猶若有瞠乎後者，況其下耶！”端木蕻良《可塑性的》：“那魅力则应该是水彩的明俊，还是油画似的热情呢？”

【明後】 今后；以后。《元朝秘史》卷二：“納忽伯顏說：‘你兩個年小的相顧盼，明後休相棄。’”

【明亮】 ①清晰。北魏郦道元《水经注·河水一》：“心念若我成道，當有神驗。石壁上即有佛影見，長三尺許，今猶明亮。”②光明而坚贞。宋苏轼《赐宰相吕公著乞退不许批答》：“卿才全而德備，積厚而施博。明亮篤誠，坐屈羣策。”③光亮；光线充足。《朱子语类》卷七三：“譬如箇燈籠安四箇柱，這柱已是礙了明。若更剔去得，豈不更是明亮！”清东轩主人《述异记·五色小龙》：“山東蒙山中，

間有石罅，窺之，水光明亮。”丁玲《团聚》二：“春的阳光似乎并没有把这房子照明亮。”①清晰而响亮。清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》：“入聲韻脚，宜於北而不宜於南，以韻脚一字之音，較他字更須明亮。”徐迟《牡丹》三：“她的声音明亮如山泉，但在这方面，她也严格地控制着自己，因而连她的细若游丝的行腔也是清响激越的。”②明白清楚。茅盾《子夜》十五：“可不是！老李的话多么明亮！那就说定了，不许再弄出今天早上的事！”孔厥《苦人儿》：“同志，你也是个女人，你该明亮的：一个小姑娘家，却能说甚？”③发亮。杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“他要把韦珍那孩子式的模样和明亮而湿润的眼睛多望一阵，就会心软，原谅一切。”徐怀中《西线无战事》三：“一对细长细长的眼睛，那么明亮，脸上焕发出青春的光彩。”

④【明亮亮】①明亮，光亮。《儿女英雄传》第三一回：“不怕夜黑天陰，看着那人家是明亮亮的，下去不但不得手，巧了就會遭事。”②明白清楚。《二十年目睹之怪现状》第二十回：“只不過不應該這樣旁敲側擊，應該要明亮亮的叫破了他。”

【明亮隔】透光的疏窗或门。元马致远《黄粱梦》第二折：“慢騰騰行過廳堦，孤樁樁靠定明亮隔。”

【明度】（一dù）宽宏的度量。《晋书·山涛传》：“白褒奏君甚妄，所以不即推，直不喜凶赫耳。君之明度，豈當介意耶！”

【明庭】①古代帝王祭祀神灵之地。南朝齐谢朓《鼓吹曲·钧天曲》：“已慶明庭樂，誰想南風彈。”北周庾信《周五声调曲·徵调曲三》：“衆仙就朝于瑶水，羣帝受享於明庭。”参见“明廷①”。②圣明的朝廷。唐杜牧《雪中书怀》诗：“明庭開廣敞，才偶受羈維。”宋文天祥《正气歌》：“皇路當清夷，含和吐明庭。”清李渔《玉搔头·得实》：“娘行休灑傷時淚，真共假，向明庭質對。”

【明姿】明艳的姿态。明陈子龙《升天行》之二：“明姿與淑質，千載無歡愁。”清袁枚《续新齐谐·狗儿》：“〔祥麟〕備於金彈兒家，漢陽名倡也。祥麟事之，見其一顰一笑、一舉止、一飲食、一寤寐，明姿冶態，備極諸好。”

【明迷】谓忽明忽暗而迷离不清。郭沫若《残春》四：“灯火明迷的彥島与下关海市也隐隐可见。”

【明前】绿茶的一种。用清明节前采摘的细嫩芽尖制成，故名。《鲁迅日记二十·二月》：“赠内山明前一斤。”

【明治】明慧而广博。宋蔡條《铁围山丛谈》卷二：“以是學士大夫自非性天明治，筆陣豪異，則不能爲之也。”

【明净】明丽而洁净。南朝宋鲍照《学古》诗：“凝膚皎若雪，明净色如神。”清周亮工《书影》卷四：“夏山蒼翠而如滴，秋山明净而如妝。”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“小刘好像头一次发现她——韦珍同志，身姿这样矫健，脸膛这样刚强，眼睛这样明净。”

【明恤】宽容体恤。五代王定保《唐摭言·怨怒》：“國輔常見君公有謀贊之能，明恤之量，敢以大雅之道而事君公，殊不知君公凡徒見待。”

【明恪】聪慧恭谨。唐段成式《酉阳杂俎续集·贬误》：“〔女子〕又吐一男子，年二十餘，明恪可愛，與彥叙寒温，揮觴共飲。”

【明宣】大力宣扬。汉崔瑗《东观汉记》：“辛尹顧訪，文武明宣，倚相見寶，荆國以安。”《三国志·蜀志·马超

传》：“其明宣朝化，懷保遠邇，肅慎賞罰，以篤漢祚，以對於天下。”

【明宫】指神祠。唐韩愈《南海神庙碑》：“故明宫齋廬，上雨旁風，無所蓋障。”元李治《敬斋古今註》卷七：“〔神祠〕名之清宮者，謂清淨之宮也。而亦得以爲明宮……蓋明宮則神明之所宅。”

【明祠】神祠。唐高適《题尉迟将军新庙》诗：“良牧懷深仁，與君建明祠。”

【明姝】美女。唐李白《于阗采花》诗：“乃知漢地多明姝，胡中無花可方比。”

【明蚤】见“明早”。

【明约】盟约。明，通“盟”。《史记·苏秦列传》：“故敝邑趙王使臣效愚計，奉明約，在大王之詔詔之。”

⑩【明珠】①光泽晶莹的珍珠。汉班固《白虎通·封禅》：“江出大貝，海出明珠。”《新唐书·薛收传》：“明珠兼乘，未若一言。”鲁迅《花边文学·如此广州》读後感：“汉求明珠，吴征大象，中原人历来总到广东去刮宝贝。”②比喻忠良的人。《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》：“傷明珠之赴泥兮，魚眼璣之堅藏。”王逸注：“言忠良弃捐，讒佞珍用也。”③比喻可宝贵的事物。唐韩愈《奉酬卢给事云夫四兄〈曲江荷花行〉》诗：“遺我明珠九十六，寒光映骨睡矐目。”钱仲联集释引孙汝听曰：“汀詩九十六字。”此谓卢汀诗字字似明珠。朱德《和董老过春节诗》：“座中邀遠客，杯下吐明珠。”马南邨《燕山夜话·三七山漆和田漆》：“最近我对于三七感到特别的兴趣。它出产于云南等地，可以算是中药宝库中的一颗明珠。”④道教谓眼睛。《黄庭内景经·天中》：“眉號華蓋覆明珠。”梁丘子注：“明珠，目也。”

【明珠投暗】见“明珠暗投”。

【明珠夜投】见“明珠暗投”。

【明珠暗投】语出《史记·鲁仲连邹阳列传》：“臣聞明月之珠，夜光之璧，以闇投人於道路，人無不按劍相眄者。何則？無因而至前也。”后多用“明珠暗投”比喻有才能的人得不到赏识和重用，或好人误入歧途。亦比喻贵重的东西落到不识货的人手里。唐李白《留别贾舍人至》诗之一：“遠客謝主人，明珠難暗投。”《三国演义》第五七回：“統曰：‘吾欲投曹操去也。’肅曰：‘此明珠暗投矣！可往荆州投劉皇叔，必然重用。’”《玉娇梨》第十三回：“這等俗物，何足言詩！若有日與白小姐花前燈下，次第唱和，方是人生一快。今日明珠暗投，也只是爲白小姐，窮途之中，没奈何了！”峻青《海啸》第四章：“你赵司令如果归顺他们，岂不是明珠暗投？”亦作“明珠夜投”、“明珠投暗”。梁启超《译印政治小说序》：“《六經》雖美，不通其義，不識其字，則如明珠夜投，按劍而怒矣。”鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》：“但一面又很为我的那两本书痛惜：落到捕房的手里，真是明珠投暗了。”

【明珠彈雀】（彈 tán）比喻得不偿失或使用不当。语出汉扬雄《太玄·唐》：“明珠彈于飛肉，其得不復。測曰：明珠彈肉，費不當也。”范望注：“飛肉，禽鳥也。”南朝梁元帝《金楼子·立言下》：“黄金滿筥，不以投龜；明珠徑寸，豈勞彈雀。”《封神演义》第十三回：“道兄，好好把哪吒叫他出來見我，還是好面相看，萬事俱息；若道兄隱護，只恐明珠彈雀，反爲不美。”清嬴宗季女《六月霜·前提》：“彩鳳隨鴉，明珠彈雀，樂府淒涼詠采燕。”

¹⁰【明晰】明哲,明智。《隶释·汉谒者景君墓表》:“明晰幽通,言信行篤。”

【明哲】亦作“明喆”。①明智;洞察事理。《书·说命上》:“知之曰明哲,明哲實作則。”孔传:“知事則爲明智,明智則能制作法則。”《墨子·天志中》:“明哲維天,臨君下土。”汉王逸《楚辞章句·序》:“昔者孔子叡聖明喆,天生不羣。”唐杜甫《北征》诗:“周漢獲再興,宣光果明哲。”续范亭《赞范太君》:“〔范太君〕老而不守舊,爲革命盡瘁而死,幾至全家犧牲而無怨言,明哲堅強,老而益壯,是誠可貴。”②指明智睿哲的人。晋葛洪《抱朴子·君道》:“明哲宣力於攸茲,黔庶讓畔於藪澤。”唐元稹《祭淮渚文》:“明哲用興,凶戾潛殛。”《负曝闲谈》第一回:“明哲之後,代有達人,也有兩個發過榜做過官的,也有兩個中過舉、進過學的。”章炳麟《廬山·序种姓下》:“自永嘉喪亂,以至晚宋,更九百年,戎夏粹久矣,猶有畛畛,不即於汗漫無紀,亦二三明哲辨章之力哉。”

【明哲保身】原指明智的人不参与可能给自己带来危险的事。后多指生怕有损于自己,回避原则斗争的处世态度。语本《诗·大雅·烝民》:“既明且哲,以保其身。”孔颖达疏:“既能明曉善惡,且又是非辨知,以此明哲擇安去危,而保全其身,不有禍敗。”晋葛洪《抱朴子·仁明》:“明哲保身,《大雅》之絕蹤也。”唐白居易《杜佑致仕制》:“盡悴事君,明哲保身,進退始終,不失其道。”宋欧阳修《晏元献公挽辞》之三:“富貴優游五十年,始終明哲保身全。”清沈起凤《谐铎·烧录成名》:“君子明哲保身,而動稱好辨,僂辱及之矣。”老舍《四世同堂》三九:“明哲保身在这危乱的时代并不见得就是智慧。”毛泽东《反对自由主义》:“事不关己,高高挂起;明知不对,少说为佳;明哲保身,但求无过。”陈登科《风雷》第一部第三十九章:“明明看到熊彬的缺点,没有从正面向熊彬提出来,是一种‘明哲保身’的思想作怪。”

【明耻教戰】(教 jiào)谓申明军法,严惩怯懦退缩,使士卒知耻辱之所在,作战时能奋勇向前,杀敌致果。《左传·僖公二十二年》:“明耻教戰,求殺敵也。”杜预注:“明設刑戮,以恥不果。”《魏书·张普惠传》:“文武之道,自昔成規;明耻教戰,振古常軌。”

【明莖草】传说中的仙草名。旧题汉郭宪《洞冥记》卷三:“臣遊北極,至種火之山……有明莖草,夜如金燈,折枝爲炬,照見鬼物之形。仙人甯封常服此草,於夜暝時,轉見腹光通外。亦名洞冥草,帝令劉此草爲泥,以塗雲明之館,夜坐此館,不加燈燭。亦名照魅草,以藉足,履水不沉。”

【明真】纯真;淳朴。汉阮瑀《隐士诗》:“何患處貧苦,但當守明真。”

【明酌】祭祀用的清酒。《礼记·郊特牲》:“縮酌用茅,明酌也。”郑玄注:“明酌者,事酒之上也。名曰明者,神明之也。”孔颖达疏:“明謂清明,故知是事酒之上清明者也。”

【明勅】见“明敕”。

【明烈】爽朗刚正。《南史·张稷传》:“稷性明烈,善與人交,歷官無畜聚,奉祿皆頒之親故,家無餘財。”

【明眎】见“明視”。

【明時】①阐明天时的变化。《易·革》:“君子以治厯明時。”孔颖达疏:“脩治厯數以明天時也。”南朝梁陆倕

《新刻漏铭》:“治歷明時,盈縮之度無準。”明王守仁《传习录》卷中:“治歷明時之本,固在于此也。”②指政治清明的时代。古时常用以称颂本朝。《隶续·汉沛相范皮阙》:“嗟痛明時,仲治无年。”三国魏曹植《求自试表》:“志欲自效於明時,立功於聖世。”唐王勃《春思赋》序:“殷憂明時,坎壈聖代。”严复《戊戌八月感事》诗:“求治翻爲罪,明時誤愛才。”

【明晃晃】亦作“明晃晃”、“明幌幌”。光亮闪烁。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“那人急了,正好没出豁,却見明晃晃一把劈柴斧頭正在手邊。”元睢景臣《哨遍·高祖还乡》套曲:“明晃晃馬鞴鎗尖上挑,白雪雪鵝毛扇上鋪。”元赵明道《斗鹤鹑·题情》套曲:“明晃晃火燒此時休。”《西游记》第五十回:“長杆槍迎,明幌幌如龍離黑海。”《儒林外史》第九回:“明晃晃點着兩對大高燈。”赵树理《登记》:“艾艾没有醒来,只翻了一个身,有一个明晃晃的小东西从她衣裳口袋里溜出来。”

【明恩】谓贤明君王的恩惠。南朝宋谢庄《月赋》:“味道懽學,孤奉明恩。”宋王安石《游鍾山》诗之四:“榮祿嗟何及,明恩愧未酬。”宋秦观《贺孙中丞启》:“光奉明恩,進陞中憲。”

【明特】明智出众。宋沈俶《谐史》:“雖以趙尹之明特而莫測其姦,可謂黠矣!”

【明竿】表明多智。竿,同“筭”。晋夏侯湛《东方朔画赞》:“合變以明竿,幽贊以知來。”

【明個】方言。明天,今天的下一天;不远的未来。端木蕻良《乡愁》三:“有的,有的,明个我给你多带点来。”

【明候】加强警戒。候,斥候。《後汉书·南匈奴传》:“伏念先父歸漢以來,被蒙覆載,嚴塞明候,大兵擁護,積四十年。”

【明倫堂】《孟子·滕文公上》:“夏曰校,殷曰序,周曰庠,學則三代共之,皆所以明人倫也。”旧时各地孔庙的大殿称明伦堂,本此。明李东阳《深泽县重建庙学记》:“學之制:爲明倫堂,楹數視殿,齋東西各減堂楹之二。”参见“人倫①”。

【明師】贤明的老师。《韩非子·五蠹》:“文學習則爲明師,爲明師則顯榮。”晋葛洪《抱朴子·勤求》:“由此論之,明師之恩,誠爲過於天地,重於父母多矣,可不崇之乎?可不求之乎?”鲁迅《呐喊·阿Q正传》:“阿Q本来也是正人,我们虽然不知道他曾蒙什么明师指授过,但他对于‘男女之大防’却历来非常严。”

【明徑】明白直截。宋程大昌《演繁露·卜教》:“其字無所附……猶言神所告於颺擲乎見之也。此說最爲明徑也。”

【明暢】见“明暢”。

【明訓】明确的训诫。《国语·晋语八》:“圖在明訓,明訓在威權。”韦昭注:“言既有明教,在威權以行之。”唐韩愈《顺宗实录三》:“佩詩禮之明訓,宣忠孝之弘規。”聂绀弩《兔先生的发言》:“‘明哲保身’,古有明训。”

【明效】明显的效果。《汉书·匈奴传赞》:“此則和親無益,已然之明效也。”三国魏曹植《陈审举表》:“伯樂馳千里,明君致太平,誠任賢使能之明效也。”清端方《清平满汉畛域密折》:“又如駐藏使節,亦已采用漢人,凡此皆出自朝廷爲地擇人之權衡,亦隱示兩族耦俱無猜之明

效。”

¹⁰【明效大驗】 很显著的效验。《汉书·贾谊传》：“秦主……禍幾及身，子孫誅絕，此天下之所共見也。是非其明效大驗邪？”明宋濂《题新刻〈孝经集注〉後》：“此又明效大驗見於事爲，非止空言而已也。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“事既無可奈何矣，其明效大驗已衆著于天下矣。”毛泽东《唯心历史观的破产》：“其明效大驗，就是和中国旧的封建主义文化相比较可以被艾奇逊们傲视为‘高度文化’的那种西方资产阶级的文化，一遇见中国人民学会了的马克思列宁主义的新文化，即科学的宇宙观和社会革命论，就要打败仗。”亦作“明驗大效”。宋张琰《〈洛阳名园记〉序》：“有所謂必不可者，大丞相司馬公爲首。後十五年，無一不如公料者，至今明驗大效，與始言若合符節。”

【明唐】 同“明堂⑤”。清平步青《霞外攬屑·释谚·明堂宜作明唐》：“越中呼院落曰明堂，字宜依越谚作明唐。”

【明悟】 ①聪慧；觉悟。《晋书·傅咸传》：“咸字長虞，剛簡有大節。風格峻整，識性明悟。”宋叶適《宋故孟夫人墓志铭》：“嘗見佛者宗杲重其明悟，使從其徒曰無著道人妙總，總亦以其所知許之。”金王若虛《进士彭子升墓志》：“子升幼明悟過人，儻有立志，讀書爲文悉得其妙處。”②美丽聪明。宋孙光宪《北梦琐言》卷二十：“蕭氏寡而無子，其容態明悟，國人具聞。”③明白，领悟。《小说选刊》1981年第11期：“女儿这一提醒，花王才明悟。”

【明明】 ①光线充足；明亮。唐韩愈《贺太阳不亏状》：“自卯及巳，當虧不虧，雖有陰雲，轉更明明。”清和邦额《夜谭随录·某领催》：“雖有微月，爲輕雲所蔽，亦不甚明朗。”②清楚。《芦沟桥情思》：“现在，芦沟桥在秋天的阳光下，天朗气清，大地明朗。”③明白；清晰。《坛经·忏悔品》：“於此境，被妄念浮雲蓋覆，自性不得明朗。”《元典章·戶籍田·婚姻》：“若夫婦不相安諧，而和離者不坐，須要明明寫立休書。”周立波《山乡巨变》上二：“他身材粗壮，脸颊略长，浓眉大眼，鼻子高而直，轮廓显得很明朗。”④光明磊落；乐观，开朗。《晋书·何曾传》：“詔曰：太傅明朗高亮，執心弘毅，可謂舊德老成，國之宗臣者也。”艾芜《你放下的笔，我们要勇敢地拿起来》：“郭沫若同志的新诗，健康而又明朗，像民歌似的容易上口，尤其令人心醉。”

【明朗朗】 形容光明，明亮。元朱凯《昊天塔》第三折：“火龍萬隊空中舞，明朗朗正照着那幽州路。”《水浒传》第八六回：“只見四面狂風，掃退浮雲，現出明朗朗一輪紅日。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第十二回：“月亮照得明朗朗的。”

【明閃閃】 形容明亮。魏巍《谁是最可爱的人·战斗在汉江南岸》：“他用他年轻人特有的明闪闪的眼睛看着我。”康濯《水滴石穿》第二章：“山缝里透过来一线杏黄的太阳光彩，把她的脸照得明闪闪的。”

【明恕】 明信宽厚；明察宽大。《左传·隐公三年》：“明恕而行，要之以禮，雖無有質，誰能間之？”宋曾巩《韩晋卿莫君陈刑部郎中制》：“夫惟篤於明恕，可以副朕欽恤之心。”明李东阳《姜贞庵传》：“遷南京刑部郎中，諫鞠明恕。”

【明通】 ①明白通达；清楚而流畅。《荀子·哀公》：

“所謂君子者，言忠信而心不德。仁義在身而色不伐，思慮明通而辭不爭，故猶然如將可及者，君子也。”汉贾谊《新书·数宁》：“以陛下之明通，因使少知治體者得佐下風。”清朱克敬《瞑庵杂识》卷二：“國史儒林傳，以顧炎武王夫之冠首，二人氣節文學相似，而顧較明通，王較篤實。”朱自清《〈背影〉序》：“这一节话论现代散文的历史背景，颇为扼要，且极明通。”②畅通无阻；使畅通无阻。《荀子·强国》：“不比周，不朋黨，倜然莫不明通而公也，古之士大夫也。”《史记·五帝本纪》：“於是舜乃至于文祖，謀于四岳，辟四門，明通四方耳目，命十二牧論帝德，行厚德，遠佞人，則蠻夷率服。”③深通；通晓。晋干宝《搜神记》卷十七：“士是書生，君明通五經，善《禮記》，與士論禮，士不如也。”章炳麟《政闻社社员大会破坏状》：“以言田數，中國曩時，蓋已明通算術矣，雖無代數，而四元不可謂不精；雖無幾何，而勾股不可謂不密。”

【明通榜】 清雍正、乾隆年間，在會試落卷內選文理明通的舉人于正榜外續出一榜，名為“明通榜”。清阮葵生《茶餘客話》卷二：“近來會榜後，蒙恩於薦卷中擇文之佳者，發明通榜，以教職用……按明永樂初年，令會試下第文字稍優者除教官，其下者入監讀書，即明通榜之意。”

¹¹【明理】 ①严明的治理。汉桓宽《盐铁论·申韩》：“明理正法，奸邪之所惡而良民之福也。”②明显的道理。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上论》：“犯法當死，不應死自活，此明理也。”③说明道理。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“此全引成辭，以明理者也。”清章学诚《文史通义·原道下》：“文章之用，或以述事，或以明理。”④明察事理；懂道理。《宋书·良吏传·徐豁》：“歷二丞三邑，精練明理，爲一世所推。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“妹子，你是明理的人。我們這行戶例，只有賤買，那有賤賣？”许地山《归途》：“您当官明理，也可以知道我不是凶手。”

【明規】 ①明显的规鉴。汉阮瑀《驾出北郭门》诗：“傳告後代人，以此爲明規。”②明确的法度或准则。《宋书·礼志四》：“且漢代鴻風，遂登配祔，晉氏明規，咸留薦祀。”

【明捷】 明快敏捷。明宋濂《送天淵禅师潘公还四明序》：“今年春偶與天淵會於建業，因相與論文，其辯博而明捷。”

【明推暗就】 表面上推拒，暗地里接受。形容装腔作势、假意拒绝的样子。清李渔《慎鸾交·债饵》：“今日早間，那老婆子走來央我，被我故意作難，說了幾句明推暗就的話，少不得我前脚走到，他後脚自會趕來。”

【明愠】 同“明哲①”。《汉书·刑法志》：“聖人既躬明愠之性，必通天地之心。”又《韦贤传》：“赫赫天子，明愠且仁。”

【明教】 (—jiào) ①高明的指教。对别人言论书札的敬语。《战国策·魏策一》：“寡人不肖，未嘗得聞明教。”郭沫若《看科学研究成绩展览》诗：“思想武裝忘自我，遵循明教學雷鋒。”②修明教育。《商君书·赏刑》：“夫明賞不費，明刑不戮，明教不變。”③由摩尼教发展而成的秘密宗教组织。混合有道教、佛教等成分。五代、宋、元农民起义常利用为组织的工具。宋陆游《条对状》：“伏緣此色人處處皆有，淮南謂之二禳子，兩浙謂之牟尼教，江東謂之四果，江西謂之金剛禪，福建謂之明教、揭諦齋之類，名

號不一。”王国维《观堂别集·摩尼教流行中国考》：“至於五季尚有陳州母乙之亂，明教禳鬼之事，及大中祥符重修《道藏》，明教經典，乃得因緣編入。”

⑪【明著】（—zhù）①鮮明显著。《管子·水地》：“鳥獸得之，形體肥大，羽毛豐茂，文理明著。”宋范仲淹《邠州建学记》：“材不乏而天下治，天下治而王室安，斯明著之效矣。”李大钊《原人社会于文字书契上之唯物的反映》：“原人社会的经济情形，常与原人社会的文字书契以明著的反映。”②宣扬。《汉书·王莽传上》：“昭章先帝之元功，明著祖宗之令德，推顯嚴父配天之義，修立郊禘宗祀之禮，以光大孝。”③明白著录。南朝梁刘勰《文心雕龙·练字》：“漢初草律，明著厥法。”宋程大昌《演繁露·幘》：“冠服古今異制，而苦無明著。既其制不能明了，則其所施用，或當或否，皆不可別識矣。”

【明黄】正黄色。元费著《蜀笈谱》：“謝公有十色牋，曰深紅、粉紅、杏紅、明黄、深青、淺青、深綠、淺綠、銅綠、淺雲。”

【明敕】亦作“明勅”。明白地训示或告诫。《汉书·平帝纪》：“其明敕百寮，婦女非身犯法，及男子年八十以上七歲以下，家非坐不道，詔所名捕，它皆無得繫。”《後汉书·黄琬传》：“明勅近臣，使遵法度。”唐韩愈《论淮西事宜状》：“宜明勅諸軍，使深知此意。”

【明爽】①开朗直爽。宋曾巩《洪範传》：“人之為德，高亢明爽者，本於剛，而柔有不足也，故濟之以柔克，所以救其偏。”宋沈辽《张司勋墓志铭》：“夫人彭城劉氏，封彭城縣君，為人明爽，善治家。”②明白爽利。《明史·梁廷栋传》：“廷棟有才知兵，奏對明爽，帝心異之。”③明晰；清楚。明徐光启《农政全书》卷十一：“遠山之色，清朗明爽，主晴。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“字字俱費經營，字字皆欠明爽。”碧野《盐湖之夜》：“野梧桐林梢忽然抖閃着一片綠光，千枝万叶都变得非常明爽，就像泉流里的水草一样。原来月亮上来了。”

【明盛】（—shèng）①昌明兴盛。亦指盛世。汉扬雄《解嘲》：“今吾子幸得遭明盛之世，處不諱之朝。”唐高適《留别郑三韦九兼洛下诸公》诗：“幸逢明盛多招隱，高山大澤徵求盡。”唐李翱《答皇甫湜书》：“詞句足以稱讚明盛，紀一代功臣賢士行跡。”②旺盛；强盛。汉王充《论衡·道虚》：“膚温腹飽，精神明盛。”宋范仲淹《再奏乞两府兼判》：“雖有夷狄，而中國明盛，彼不我輕。”③指美好的盛德。《文选·班固〈典引〉序》：“雖不足雍容明盛萬分之一，猶啓發憤滿，覺悟童蒙。”吕延济注：“言不足以言天子美明之盛德。”

【明處】①（—chù）①明亮的地方；有光亮的地方。宋赵希鹄《洞天清录集·古今石刻辨》：“以紙加碑上，貼於窗戶間，以游絲筆就明處圈卻字畫，填以濃墨，謂之響榻。”马识途《老三姐》：“其实我站在明处，你却站在黑处呢。”②公开的场合。如：有话说在明处。③（—chǔ）③明确地作出判断。汉王充《论衡·案书》：“至于論，不務全疑，兩傳並記，不肯明處，孰與剖破渾沌？”

【明堂】①古代帝王宣明政教的地方。凡朝会、祭祀、庆赏、选士、养老、教学等大典，都在此举行。《孟子·梁惠王下》：“夫明堂者，王者之堂也。”《玉台新咏·木兰辞》：“歸來見天子，天子坐明堂。”唐杜甫《石鼓歌》：“大開明堂受朝賀，諸侯佩劍鳴相磨。”②传说雷公问人的经络

血脉，黄帝坐明堂以授之。故后世医家称标明人体经络、针灸穴位之图为“明堂图”。称人身上的一个针灸穴位为“明堂”。参阅宋于惟德《铜人腧穴灸图经》序。③墓前祭台。又称为券台。《後汉书·独行传·范冉》：“其明堂之奠，干飯寒水，飲食之物，勿有所下。”李贤注：“此言明堂，亦神明之堂，謂墳中也。”元郑光祖《老君堂》第一折：“倒塌了明堂瓦舍，崩損了石器封壇。”参见“券臺”。④道教称两眉之间为天门，入内一寸为明堂。唐李白《汉东紫阳先生碑铭》：“明堂平白，長耳廣額。”王琦注：“《黄庭經》：‘明堂四達法海源。’梁邱子註：‘眉頭一寸為明堂。’”元马致远《任风子》第一折：“一箇拳來到眼跟前，輕躲過臂忙搥……這一箇明堂裏可早又翻背，這一箇嘴縫上中直拳，這一箇摸的腮搥土。”⑤旧时看风水所用的术语。指墓前的所谓地气聚合的地方。见明缪希雍《葬经翼·明堂论》。⑥相术术语。按八卦方位划分手掌，明堂位于手掌的正中央即掌心。《廿载繁华梦》第十二回：“志存謙讓一番，先索馬氏右掌一看，志存先贊道：‘掌軟如綿，食祿萬千，便不是尋常的，看掌紋深細，主為人聰明伶俐。中間明堂深聚，天地人三紋清楚，財帛豐盈，不消說了。’”⑦名堂；花招。蹇先艾《在贵州道上》：“我一年四季都在外头，晓得她在家搞些啥明堂。”⑧方言。院子。鲁迅《书信集·致母亲》：“因为搬了房子，〔海婴〕常在明堂里游戏。”⑨方言。打晒粮食的场地。

【明堂正道】犹明公正气。《红楼梦》第十六回：“〔香菱〕温柔安静，差不多兒的主子姑娘還跟不上他，才擺酒請客的費事，明堂正道給他做了屋裏人。”参见“明公正氣”。

【明晤】明白，清楚。晤，通“悟”。唐段成式《酉阳杂俎·冥迹》：“選人劉某入京，逢一舉人，年二十許，言語明晤。”

【明晨】①清早。三国魏曹植《杂诗》之三：“明晨秉機杼，日昃不成文。”②明天早上。

【明眼】①使眼睛明亮。唐韩鄂《岁华纪丽·八月》：“採柏露以明眼，用朱墨以點頭。”②比喻对事物观察得很清楚；有见识。宋苏轼《题李伯时画〈赵景仁琴鹤图〉》诗之二：“乘軒故自非明眼，終日傲傲舞囊薪。”金王若虚《滹南诗话》卷上：“表而出之，以俟明眼君子云。”清黄宗羲《论不宜立理学传书》：“而諸儒之著誤，傳之天下後世，明眼深造，豈繁無人！”③清明节以柳条插门的习俗。宋吴自牧《梦粱录·清明节》：“家家以柳條插於門上，名曰明眼。”

【明眼人】对事物观察得很清楚的人；有见识的人。唐寒山《诗》之一：“忽遇明眼人，即自流天下。”清平步青《霞外攬屑·说稗·续奇书》：“其門下士恐有明眼人識破，為子孫禍，顛倒刪改之，遂不可讀。”秦牧《艺海拾贝·鲜花百态和艺术风格》：“某某人伪造古人的作品，怎样苦心经营多年，却给明眼人一下子就识穿啦。”

【明眼漢】犹言明眼人。《佛眼和尚普说语录》：“師云：明眼漢沒窠臼。偏尋常構不及者，祇是眼不明，眼若明，却構得也。”

【明眸】明亮的眼珠，美目。晋傅玄《艳歌行有女篇》：“蛾眉分翠羽，明眸發清揚。”唐白行简《李娃传》：“〔李娃〕明眸皓腕，舉步豔冶。”鲁迅《野草·腊叶》：“明眸似的向人凝视。”

11【明眸皓齒】 明亮的眼睛，洁白的牙齿。形容女子的美貌。亦指代美女。唐杜甫《哀江头》诗：“明眸皓齒今何在？血污遊魂歸不得。”元汤式《集賢賓·友人愛姬為叔豪所奪》套曲：“叫喳喳錦纜移，鬧垓垓畫槳搖。那裏取明眸皓齒媽軍稍，更做道孫武子教得來武藝高。”清蒲松齡《聊齋志異·小謝》：“一日晨興，有少女孌簾入，明眸皓齒，光豔照人。”清鈕琇《觚賸·團圓》：“明眸皓齒無人惜，尊歸永巷閉良家。”冰心《我們太太的客廳》：“當時當地的藝術家、詩人，以及一切人等，每逢清閑的下午……想有一個明眸皓齒能說會道的人兒，陪着他們談笑。”

【明眸善睇】 美目善于顧盼傳情。三國魏曹植《洛神賦》：“丹脣外朗，皓齒內鮮。明眸善睇，靨輔承權。”清珠泉居士《續板橋雜記·麗品》：“馬四，蘇州人，身軀弱小，明眸善睇。”

【明晦】 ①明暗；晴陰。南朝梁武帝《擬明月照高樓》詩：“相去既路迴，明晦亦殊懸。”宋曾巩《擬岷台記》：“若夫雪烟開斂，日光出沒，四時朝暮，雨暘明晦，變化不同，則雖覽之不厭，而雖有智者，亦不能窮其狀也。”清徐昂發《雁門關》詩：“嵐光自摩蕩，巖壑遞明晦。”②人世與陰間。唐李復言《續玄怪錄·盧仆射從史》：“吾已免離，下視湯火，豈復低身而臥其間乎？且夫據其生死，明晦未殊，學仙成敗，則無所異。吾已得煉形之術也。”

【明略】 高明的智謀。漢張衡《歸田賦》：“遊都邑以永久，無明略以佐時。”《周書·赫連達傳》：“宇文夏州昔為左丞，明略過人，一時之傑。”唐劉禹錫《華佗論》：“嗟乎，以操之明略見幾，然猶輕殺材能如是！”

【明敏】 聰明機敏。《北齊書·文宣帝紀》：“〔文宣〕內雖明敏，貌若不足，世宗每嗤之。”宋歐陽修《歸田錄》卷二：“〔趙志忠〕自幼陷虜，為人明敏。”魯迅《三閑集·柔石作〈二月〉小引》：“大概明敏的讀者，所得必當更多於我。”

【明悉】 ①詳細地了解或知道。《南史·袁樞傳》：“樞博學，明悉舊章。”《東周列國志》第一〇五回：“前諫者，但數寡人之罪，未嘗明悉存亡之計。”梁啟超《論湖南應辦之事》：“民間素不知地方公事為何物，一切條理，皆未明悉。”②詳細；清楚。明李時珍《本草綱目·草七·蓬蘽》：“五說近是，而欠明悉。”又如：這個規定不明悉，要酌加修改。

【明彩】 光彩。《太平御覽》卷六九九引南朝宋劉義慶《幽明錄》：“袒往視之：坐斗帳裏，四角及頂上各有一大珠，形如鵝子，明彩炫耀。”

【明庶】 ①謂表明眾人的事功。《書·益稷》：“惟帝時舉，敷納以言，明庶以功，車服以庸。”孔傳：“明之皆以功大小為差。”孔穎達疏：“明顯眾人所能，當以功之大小。”後用以指眾人。南朝陳徐陵《與楊仆射書》：“吾雖不敏，常慕前修，不圖明庶有懷，翻其以此量物。”②見“明庶風”。

【明庶風】 東風。《淮南子·天文訓》：“距日冬至四十五日，條風至；條風至四十五日，明庶風至；明庶風至四十五日，清明風至。”《史記·律書》：“明庶風，居東方。明庶者，明衆物盡出也。”《易緯通卦驗》：“春分明庶風至。”亦省作“明庶”。《國語·周語下》：“節之鼓而行之，以遂八風”三國吳韋昭注：“正東曰震，為竹，為明庶。”明文徵明《進春朝賀》詩：“氣轉蒼龍當法駕，風回明庶動宸旂。”參見“八風”。

【明旌】 ①喪具。舊時豎在靈柩前或敷在棺上，標誌死者官銜和姓名的長幡。《禮記·檀弓下》：“銘，明旌也。以死者為不可別已，故以其旗識之。”唐韓愈《祭郴州李使君文》：“見明旌之低昂，尚遲疑於別袖。”②顯揚表彰。《子華子·孔子贈》：“明旌善類而誅鋤醜厲者，法之正也。”

【明章】 ①表明。《禮記·昏義》：“古者天子后立六宮、三夫人、九嬪、二十七世婦、八十一御妻，以聽天下之內治，以明章婦順，故天下內和而家理。”②鮮明的辭采。唐韓愈《曹成王碑》：“成王之作，一自其躬。文被明章，武薦峻功。”

【明煥】 鮮明；明亮。《晉書·劉毅傳》：“今龍彩質明煥，示人以物，非潛之謂也。”宋韓維《踏莎行·次韵范景仁寄子华》词：“雙桂情深，千花明煥。良辰誰是同游伴？”

【明清】 猶明察。《書·呂刑》：“明清于單辭，民之亂，罔不中聽獄之兩辭。”孔穎達疏：“當明白清審於獄之單辭。”

【明淑】 賢明和淑。《後漢書·馮衍傳上》：“今大將軍以明淑之德，秉大使之權，統三軍之政，存撫并州之人。”唐李白《金陵名僧頽公粉圖慈親贊》：“託體明淑，而稱厥親。”明楊慎《黃母葛太夫人墓志銘》：“性仁慈明淑，儉勤敬慎，弗好侈靡。”

【明密】 ①明快而又嚴密。《宋書·謝靈運傳》：“靈運之興會標舉，延年之體裁明密，並方軌前秀，垂範後昆。”②詳盡周密。南朝宋顏延之《〈三月三日曲水詩〉序》：“章程明密，品式周備。”

【明視】 亦作“明眎”。原為古代祭宗廟所用兔的特稱。後為兔的別名。《禮記·曲禮下》：“凡祭宗廟之禮……兔曰明視。”孔穎達疏：“兔肥則目開而視明也。”唐韓愈《毛穎傳》：“毛穎者，中山人也。其先明眎，佐禹治東方土，養萬物有功，因封於卯地。”明盧若騰《島居隨錄》卷下：“兔上唇缺，目不瞬而瞭然，故《禮記》謂之明眎。”

【明問】 對別人詢問的敬稱。宋陳亮《銓選資格策》：“顧方居今而思藝祖，當資格之時而謂銓選之可復，亦徒以謝明問而已。”田北湖《與某生論韓文書》：“承示高論，實獲我心。猥辱明問，相與質證。”

【明將】 (—jiàng) 良將，賢明的將領。《六韜·兵徵》：“勝負之徵，精神先見，明將察之。”《漢書·宣帝紀》：“夙夜惟念孝武皇帝躬履仁義，選明將，討不服，匈奴遠遁。”

【明習】 明了熟習。《史記·張丞相列傳》：“而張蒼乃自秦時為柱下史，明習天下圖書計籍。”《南史·隱逸傳下·張孝秀》：“孝秀性通率，不好浮華，常冠縠皮巾，躡蒲履……善談論，工隸書，凡諸藝能，莫不明習。”宋岳珂《程史·宸奎堅忍字》：“淳熙中，上益明習國家事，老成鄉用矣。”《天討·諭保皇會檄》：“內地紳士，明習法令，通曉政治，十倍爾等，尚不能得一議員之位，況爾等生長外洋，素與政界絕遠者耶？”

【明婚正配】 (正zhèng) 猶言明媒正娶。元楊顯之《瀟湘雨》第四折：“老相公，你小姐元是我崔文遠明婚正配許與侄兒崔通的。”《二刻拍案驚奇》卷十一：“文姬與我起初，只是兩下偷情，算得個外遇罷了；後來雖然做了親，元不是明婚正配。”

¹¹【明婚正娶】(正zhèng)犹言明媒正娶。元关汉卿《救风尘》第四折:“現放着保親的堪爲憑據,怎當他搶親的百計虧圖;那裏是明婚正娶,公然的傷風敗俗。”清李渔《鳳求凰·作难》:“那曹家女子,或者說是明婚正娶,又且結髮在先,不肯折氣,這也罷了。”

¹²【明潔】 见“明潔”。

【明詰】 见“明哲”。

【明達】 ①对事理有明确透彻的认识;通达。《鶡冠子·道端》:“聖人之功,定制於冥冥,求至欲得,言聽行從,近親遠附,明達四通。”《旧唐书·方伎传·崔善为》:“善爲好學,兼善天文算曆,明達時務。”孙犁《秀露集·耕堂读书记(三)》:“如果当时这位作者明达冷静一些,不财迷心窍,天下原可以平安无事的。”②通达的人。南朝宋谢灵运《撰征赋》:“迨明達之高覽,契古今而同事。”唐刘知幾《史通·模拟》:“後來明達,其鑒之哉!”李大钊《大亚细亚主义与新亚细亚主义》:“我们实在念同种同文的关系,不能不说几句话,奉劝邻邦的明达。”

【明揚】 亦作“明敷”。①公开张扬或宣扬。《史记·魏其武安侯列传》:“相提而論,是自明揚主上之過。”《续资治通鉴·宋徽宗政和五年》:“比引問於聽事之所,先以疏其過惡,次以明揚君父不殺之恩,率皆面闕稽顙再拜以謝。”②举用;选拔。《梁书·处士传·庾詵》:“明敷振滯,爲政所先;旌賢求士,夢佇斯急。”北周庾信《謹贈司寇淮南公》诗:“小人司刺舉,明敷實濫吹。”倪璠注:“敷,舉也。”宋王安石《节度使加宣徽》:“比以明揚,屢更煩使,遂躋膺仕,良副訏謨。”清何启胡礼垣《新政论议》:“與其效奔競于權門,夤緣而竊天家之爵,孰若聽捐資于當道,明揚而邀天秩之榮。”

【明揚仄陋】 见“明揚側陋”。

【明揚側陋】 明察荐举出身微贱的人。语本《书·尧典》:“明明揚側陋。”曾运乾正读:“《史記》說,爲悉舉貴戚及疏遠隱匿者。”《北齐书·神武帝纪下》:“〔元象〕四年五月辛巳,神武朝鄴,請令百官每月面敷政事,明揚側陋,納諫屏邪,親理獄訟。”李执信《论社会革命当与政治革命并行》:“唐虞明揚側陋,直批政耳。”亦作“明揚仄陋”。三国魏曹操《求贤令》:“二三子其佐我明揚仄陋,唯才是舉,吾得而用之。”晋葛洪《抱朴子·诘鲍》:“昔有鰥在下而四嶽不蔽,明揚仄陋而元凱畢舉。”

【明朝】 ①(-zhāo)①清晨。晋左思《娇女》诗:“明朝弄梳臺,黛眉類掃跡。”②明天。今天的下一天。南朝宋鲍照《拟行路难》诗之五:“君不見城上日,今暝没盡去,明朝復更出。”《京本通俗小说·西山一窟鬼》:“我且歸去,你明朝却送我丈夫歸來則個。”潘漠华《三月五夜》诗:“明朝将离去,为了你,又停留一天。”③以后,将来。五代齐己《感时》诗:“無窮今日明朝事,有限生來死去人。”明高启《松隐为爱叔能赋》:“我今身似浮雲間,正合著在長林間。明朝倘許同棲泊,便擬飛隨白鶴還。”④(-cháo)①盛明之朝。诗文中常称本朝为“明朝”。宋王禹偁《送淳于中舍悬车侍养》诗:“懸車乘去謝明朝,擺脫簪纓似一毛。”宋叶適《再申省状》:“惟欲乞身暮景,得謝明朝。”

【明哲】 见“明哲”。

【明惠】 ①大的恩惠。《商君书·徠民》:“今王發明惠,諸侯之士來歸義者,今使復之三世,無知軍事。”蒋礼鸿锥指:“此明猶盛也,大也。”《宋书·符瑞志中》:“白鹿,

王者明惠及下則至。”②聪明,聪慧。惠,通“慧”。汉祢衡《鸚鵡赋》序:“竊以此鳥自遠而至,明惠聰善,羽族之可貴,願先生爲之賦。”南朝宋刘义庆《世说新语·夙惠》:“何晏七歲,明惠若神。”宋无名氏《异闻总录》卷二:“沈診其臂曰:‘男也,甚明惠,有非常之才。’”

【明惑】 明察和疑惑。《後汉书·冯异岑彭等传论》:“昔高祖忌柏人之名,違之以全福;征南惡彭亡之地,留之以生災。豈幾慮自有明惑,將期數使之然乎?”

【明殛】 严明的刑戮。唐孙樵《大明宫赋》:“吾則勵陰刀剪其翼,俾不得逃明殛。”

【明雅】 ①明智文雅。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》:“吾嘗與杜周甫論林宗之德也,清高、明雅、英達、瓌璋,學問淵深,妙有俊才。”②光明正大。南朝梁刘勰《文心雕龙·詮賦》:“情以物興,故義必明雅。”

【明敞】 明亮宽敞。明徐弘祖《徐霞客游记·游天台山日记》:“來時仰望如一隙,及登其上,明敞容數百人。”

【明晰】 亦作“明皙”。清楚;不模糊。《明史·选举志一》:“取書旨明皙而已,不尚華采也。”《红楼梦》第九六回:“黛玉走到賈母門口,心裏似覺明晰。”清梁章鉅《退庵随笔·读经二》:“其言至爲明晰。”茅盾《喜剧》:“他这才更明晰地意识到世界确是换了一个样子了。”

【明貺】 指神明之赐。《宋史·乐志八》:“熙事既畢,忽乘青雲。敢拜明貺,永清世氛。”明郑若庸《玉玦记·宿庙》:“夜氣清,天壇爽,空虚轉慧光,沈幽早冀沾明貺。”

【明喻】 ①明白的比方。唐元稹《捉捕歌》:“畏君聽未詳,聽客有明喻。”②明白地说出。清陈廷焯《白雨斋词话》卷六:“婉諷之謂比,明喻則非。”③比喻的一种。表明本体事物“像”喻体事物的修辞关系。本体和喻体之间,一般有喻词“似”、“若”、“像”、“如同”、“好比”等。如“鲁迅的杂文似匕首,如投枪,直刺敌人的心脏”就是明喻。

【明智】 懂事理;有远见;想得周到。《墨子·耕柱》:“鬼神孰與聖人明智?”宋王安石《陆忠州》诗:“英英陸忠州,學問輔明智。”清侯方域《谢安论》:“顧可以見天下之幾微者,識也。而天下之大,有非明智之所能盡,則識於是乎窮。”沙汀《祖父的故事·模范县长》:“我认为这是一个明智的办法,虽然也是一件无可奈何的事。”亦指明智的人。《楚辞·刘向〈九叹·愍命〉》:“親忠正之惓誠兮,招貞良與明智。”王逸注:“招致幽隱明智之人。”

【明筍】 淡笋干。明李时珍《本草纲目·菜二·竹笋》:“南人淡乾者爲玉版筍、明筍、火筍,鹽曝者爲鹽筍,并可爲蔬食也。”

【明備】 明确完备。宋苏洵《衡论下·申法》:“律令之所禁畫一明備,雖婦人孺子皆知畏避。”明李东阳《京都十景诗》序:“今承平既久,民物繁庶,制度明備。”郑观应《盛世危言·学校上》:“迹其學校規制,大略相同,而德國尤爲明備。”康有为《〈日本杂事诗〉序》:“簡要,欲其易誦也;繁條,欲其明備也。”

【明雋】 同“明俊”。宋沈辽《张司勋墓志铭》:“隱直,其長子也。少明雋好學,有器識。”宋文天祥《集杜诗·赵太監時賞》序:“神采明雋,議論慷慨。”

【明奥】 敞亮而深广。明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记》:“下平上穹,明奥幽爽,無逼仄昏暗之狀病。”

【明飭】 同“明敕”。《汉书·循吏传·黄霸》:“宜令貴

臣明飭長吏守丞，歸告二千石，舉三老孝弟力田孝廉廉吏務得其人。”清管同《楚昭王論》：“夫苟君臣不忘仇讎，則必明飭政刑以肅紀綱。”

¹²【明彪彪】明亮，亮闪闪。元白樸《梧桐雨》第三折：“惡嗽嗽披袍貫甲，明彪彪掣劍離匣，齊臻臻雁行班排，密匝匝魚鱗似亞。”元尚仲賢《氣英布》第一折：“恰便似明彪彪斧鉞叢中過。”

【明証】見“明證”。

【明詔】①英明的詔示。《史記·蘇秦列傳》：“臣請令山東之國奉四時之獻，以承大王之明詔。”宋曾巩《進太祖皇帝總序狀》：“如賜裁定，使臣獲受成法，更去紕繆，存其可采，繫於《太祖本紀》篇末，以爲國史書首，以稱明詔萬分之一，臣不勝大願。”劉半農《歐洲花園》：“但汝既思歸甚切，汝民又念汝勿舍，亦終有歸期耳。汝其靜俟上帝之明詔。”②公開宣示。清龔自珍《病梅館記》：“此文人畫士心知其意，未可明詔大號以繩天下之梅也。”

【明燄】亦稱“明燄”、“明齊”。古代祭祀所用的谷物。《周禮·秋官·司烜氏》：“以共祭祀之明燄。”《儀禮·士虞禮》：“嘉薦普淖，明齊漚酒。”《禮記·曲禮下》：“稷曰明燄。”孔穎達疏：“稷，粟也。明，白也。”宋文瑩《玉壺清話》卷一：“惟某年太歲月朔日，宋天子某敢昭告於太社：謹因仲春、仲秋，祇率常禮，敬以玉帛，一元大武，柔毛剛鬣，明燄香其，嘉薦醴齊，備茲禋粢，用伸報本。”

【明道】①闡明治道；闡明道理。《逸周書·大匡》：“勇如害上，則不登于明堂，明堂所以明道，明道惟法。”唐韓愈《爭臣論》：“我將以明道也，非以爲直而加人也。”清紀昀《閱微草堂筆記·涇陽消夏錄四》：“君作語錄，斷斷與諸儒辯，果爲明道計乎！”胡蘊玉《中國文學史》序：“要之文不關於世道人心，則爲無用之文；文不根於三德六藝，則爲無本之文；雖有風雅之名，而無明道之實。”②指光明的道。《老子》：“明道若昧；進道若退。”高亨注譯：“光明的道好像黑暗，前進的道好像後退。”③特指按禮辦事。《荀子·議兵》：“城郭不辨，溝池不拒，固塞不樹，機變不張，然而國晏然不畏外而固者，無它故焉，明道而鈞分之，時使而誠愛之，下之和上也如影響。”④明知；明明。《宋元戲文輯佚·唐伯亨因禍致福》：“氣我孤幃，冷清清底。明道非爲活計，自古得鴛鴦，本無三隻。”金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“明道暗包籠，是您姐姐。”⑤宋程顥的私謚。顥死后，文彥博題其墓曰明道先生之墓。《宋元學案》稱程顥及其弟子的學說爲《明道學案》。宋施彥執《北窗炙輿》卷下：“明道在邑中，視其民如家人。”

【明湖】①明淨的湖水。唐李白《廬山謠寄盧侍御虛舟》：“屏風九疊雲錦張，影落明湖青黛光。”②明聖湖的簡稱。杭州西湖的別名。宋曾巩《西湖二月二十日》詩：“漾舟明湖上，清鏡照衰顏。”清吳偉業《南生魯六真圖歌》：“明湖夜雨天涯客，握手停杯話曩昔。”靳榮藩集覽引《大清一統志》：“西湖即古明聖湖。”

【明窗淨几】明亮的窗戶，潔淨的小桌子。多形容房間明亮，陳設整潔。宋歐陽修《試筆·學書爲樂》：“蘇子美嘗言，明窗淨几，筆硯紙墨皆極精良，亦自是人生一樂，然能得此樂者甚稀。其不爲外物移其好者，又特稀也。”清袁枚《新齊諧·張又華》：“歸館中，夜夢至僧舍，明窗淨几，竹木蕭然。”碧野《白雲·綠樹·金花》：“鴻公山

使人留連忘返，有的早晨上山，黃昏投宿小店。這種小店可供食宿，明窗淨几，干干净净。”

【明窗塵】道教形容丹藥的形狀。言其狀氤氳閃爍，如明窗空隙中日光映射的飛塵。《參同契》卷上：“形體爲灰土，狀若明窗塵。”唐李白《草創大還贈柳官迪》詩：“髣髴明窗塵，死灰同至寂。”宋許顥《彥周詩話》：“初不曉此語，後得《李氏鍊丹法》云：‘明窗塵，丹砂妙藥也。’”

【明開】明白開列；說清楚。元无名氏《謝金吾》第一折：“今朝將你個都管親差，這書上已明開，休的胡猜。”元張國賓《薛仁貴》第一折：“我待要叩金階款款的明開去，着甚來論黃數黑，也則是惡紫奪朱。”

【明間】（—jiān）即外間。一般比里間大而敞亮。清和邦額《夜譚隨錄·香雲》：“言訖，出坐明間，命杜侍坐。”許地山《歸途》：“王姥姥正在明間做晚飯，忽然門外來了一個男人。”

【明犀】文犀的角。因其角表面光澤發亮，故名。旧題漢郭宪《洞冥記》卷二：“吠勒國貢文犀四頭，狀如水兕。角表有光，因名明犀；置暗中有光影，亦曰影犀。”明陳繼儒《珍珠船》卷三：“疏勒獻犀角，表裏有光，因名明犀。暗中有影，亦曰影犀。織以爲簾，如錦綺之文。”

【明媒正娶】旧時指經媒人說合，父母同意并以傳統儀式迎娶的正式婚姻。元柯丹邱《荆釵記·搶親》：“我當初嫁你，也是明媒正娶。”《說岳全傳》第六七回：“必待妾身回家稟知父親，明媒正娶，方得從命。”老舍《四世同堂》二三：“她並不感激他，因為既是明媒正娶，她自有她的身分與地位。”

【明媒正禮】猶言明媒正娶。《醒世姻緣傳》第九回：“老爺老奶奶明媒正禮與大爺娶的正頭妻，上邊見放着老爺老奶奶，誰敢休？”

【明媚】①鮮明可愛。南朝宋鮑照《芙蓉賦》：“爍彤輝之明媚，粲雕霞之繁悅。”宋王說《唐語林·補遺一》：“花奴資質明媚，肌髮光細，非人間人。”冰心《晚晴集·永遠活在我心中的周總理》：“您的撒在祖國大地上的潔白的骨灰，將在每一年的明媚春光中，培育着這片大地上一望無際的暢茂生長的莊稼和樹木。”②明亮美好。王西彥《母性》：“作母親的有着一雙明媚動人的眼睛。”

【明發】①黎明；平明。《詩·小雅·小宛》：“明發不寐，有懷二人。”朱熹集傳：“明發，謂將旦而光明開發也。二人，父母也。”唐王維《春夜竹亭贈錢少府歸藍田》詩：“羨君明發去，采蕨輕軒冕。”清周亮工《寒食後一日新乡道上示許傳岩》詩：“烽燧十年歸未得，却愁明發渡旃然。”②謂孝思。晉陸機《思親賦》：“存顧復之遺志，感明發之所懷。”《宋書·禮志四》：“伏惟至尊孝越姬文，情深明發。”宋蘇軾《永安陵等忌辰奏告昭宪等表本》：“顧明發之永懷，仰徽音之如在。”③早晨起程。晉陸機《招隱》詩之二：“明發心不爽，振衣聊躑躅。”宋楊万里《郡治燕堂庭中梅花》詩：“翁欲還家即明發，更爲梅花留一月。”④謂揭發查清。《後漢書·循吏傳序》：“明發姦伏，吏端禁止。”⑤闡明，發明。《隋書·律曆志上》：“焯皆校定，庶有明發。”《太平廣記》卷二二六引唐顏師古《大業拾遺記·觀文殿》：“其所撰之書，屬辭比事，條貫有序，文畧理暢，互相明發。”⑥清代軍機處草擬上諭有明發、廷寄之別，有關巡幸、上陵、經筵、蠲賑、及內侍郎以上，外臣總兵、知府以上黜陟調補的諭旨，稱爲明發，經內閣傳抄以次交于部

科。参阅清梁章钜《枢垣记略·规制一》。

12【明绚】 明丽绚烂。南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》：“孟坚《两都》，明绚以雅贍。”宋苏轼《自净土寺步至功臣寺》诗：“岡巒蔚回合，金碧爛明绚。”

13【明瑟】 莹净。北魏郦道元《水经注·济水》：“池上有客亭，左右楸桐，负日俯仰，目对鱼鸟，水木明瑟。”清张岱《陶庵梦忆·日月湖》：“月湖一泓汪洋，明瑟可爱。”谢觉哉《不惑集·唱的喜悦，听的奋起》：“三月十四日访问教养院所在地——新繁县大藏寺：水木明瑟，风景清幽。”

【明远】 ①透彻而深刻。《晋书·贾充传》：“雅量弘高，達見明遠，武有折衝之威，文懷經國之慮，信結人心，名震域外。”②清朗而旷远。晋殷仲文《南州桓公九井作》诗：“景氣多明遠，風物自凄緊。”北魏郦道元《水经注·江水三》：“黃鵠山東北對夏口城，魏黃初二年孫權所築也。依山傍江，開勢明遠，憑壙藉阻，高觀枕流。”

【明遠車】 车名。即古代的四望车。《续通典·礼十八》：“宋明遠車即古四望車，駕以牛。太祖乾德元年改，仍用四馬，赤質，制如屋，重欄句闌，上有金龍，四角垂銅鐸，上層四面垂簾，下層周以花板，三轅，駕士四十人，服繡對鳳。”参见“四望車”。

【明遠樓】 ①南宋宮中樓名。明田汝成《西湖游览志餘·偏安佚豫》：“禁中賞雪，御明遠樓，即南木樓。”②明清科举，各省乡试皆在省城举行，其试院称贡院，贡院至公堂前置高楼，名明远楼。考试时，巡察官登楼眺望，居高临下，监视考场，提防作弊。

【明搶暗偷】 公开抢劫，暗中偷盗。碧野《大巴山人》：“最使她痛恨的是，有些坏人滥伐森林，把木材明抢暗偷运出山去贩卖。”

【明聖】 明达圣哲。《管子·霸言》：“國在危亡而能壽者，明聖也。”《史记·太史公自序》：“且士賢能而不用，有國者之耻；主上明聖而德不布聞，有司之過也。”宋丁谓《丁晋公谈录》：“太祖明聖、慈惠，歷代創業之主不可比也。”清俞正燮《癸巳类稿·〈澳门纪略〉跋》：“今天子明聖，撫外夷有道。”

【明聖湖】 即今浙江省杭州市西湖。明田汝成《西湖游览志·西湖总叙》：“西湖，故明聖湖也……漢時，金牛見湖中，人言明聖之瑞，遂稱明聖湖。以其介于錢塘也，又稱錢塘湖。以其輪委于下湖也，又稱上湖。以其負郭而西也，故稱西湖云。”

【明幹】 明智干练。宋欧阳修《再论按察官吏状》：“莫若精選明幹朝臣十許人，分行天下，盡籍官吏能否而升黜之。”明无名氏《云间杂志》卷四：“苟年值其豐而佐之以明幹之有司，則計日而成功者，常十之十。”《上海小刀会起义史料汇编·清朝封建统治阶级镇压上海小刀会起义的档案资料·向荣奏稿》：“而兵積習，每以不得入城爲恥。若不商派明幹大員，管帶精銳兵勇，扼要堵剿，恐致首逆竄出，另生枝節。”

【明歲】 ①预示年成。南朝齐谢朓《拟宋玉〈风赋〉》：“新虹明歲，高月照秋。”②明年。清沈初《西清笔记·纪庶品》：“如今年督臣進荔枝，則撫臣進蘭花，明歲互易之。”应修人《初游草佳村》：“明岁的蚕时我想来。”

【明業】 高尚的学业。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下论》：“古之爲政，必置三公以論道德，樹六卿以議庶事，百司箴規諷諫，閭閻講肄以修明業。”

【明當】 ①(—dāng)犹明日，明天。《北史·萧宝夤传》：“寶夤明當拜命，其夜慟哭。”唐王维《宿郑州》诗：“明當渡京水，昨晚猶金谷。”宋吴潜《水调歌头·和梅翁韵预赋山中乐》词：“倚棹明當發，歸夢落三洲。”②(—dàng)明白得当。明王守仁《传习录》卷下：“見陸丈回書，其言明當。”清顾炎武《日知录·古人不可重韵》：“古人但取文理明當而已，初不避重字也。”清姚鼐《复鲁絮非书》：“抑人之學文，其功力所能至者，陳理義必明當，布置取舍，繁簡廉肉不失法，吐辭雅馴不蕪而已。”

【明敷】 见“明揚”。

【明煦】 明亮和暖。唐元稹《梦游春七十韵》：“池光漾彩霞，曉日初明煦。”

【明暗】 亦作“明闇”。①明与暗；明显与隐晦。《汉书·刘向传》：“由是觀之，明暗之效，葬之吉凶，昭然可見矣。”汉王充《论衡·答佞》：“深謀明術，深淺不能並行，明暗不能並知。”晋张华《答何劭》诗之二：“明闇信異姿，静躁亦殊形。”②比喻政治清明与黑暗。《汉书·终军传》：“夫明闇之徵，上亂飛鳥，下動淵魚。”③喻指聪慧或愚昧。宋欧阳修《为君难论下》：“此非聽言之難，在聽者之明暗也。”④比喻真假；是非。《西游记》第九五回：“〔后妃等〕一個個上前拜告道：‘望聖僧救得我真公主來，分了明暗，必當重謝。’”

【明暉】 见“明輝”。

【明照】 明察；详察。《礼记·经解》：“明照四海而不遺微少。”《韩非子·奸劫弑臣》：“故身在深宮之中而明照四海之內，而天下弗能蔽弗能欺者，何也？”宋王安石《上蒋侍郎书》：“然處卦之初，道未章著，上雖明照而未之信，故摧如不進，寬裕以待其時也。”

【明號】 (—hào)显赫的名称、称号。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“惟漢十世，將郊上玄，定泰時，雍神休，尊明號：同符三皇，錄功五帝。”李善注引晋灼曰：“明號，下‘同符三皇’也。”李周翰注：“尊祭牲，加以殊號，謂牛曰‘一元大武’是也。”

【明路】 ①谓正式的途径或程序。《红楼梦》第一二〇回：“惟有這襲人，雖說是算個屋裏人，到底他和寶哥兒並沒有過明路兒的。”②光明的道路。《儿女英雄传》第三一回：“他還說指了小的這條明路，得了手，他要分半成賬。”

【明農】 尽力务农；劝勉农业。明，通“勉”。《书·洛诰》：“兹予其明農哉。”宋刘克庄《水龙吟·辛亥安晚生朝》词：“縱擎天力倦，明農心切，先還取、中書考。”

【明幌幌】 见“明晃晃”。

【明節】 ①表彰节烈。《晋书·周虓传》：“臣聞旌善表功，崇義明節，所以振揚聲教，垂美來葉。”②表明节操。晋夏侯湛《〈东方朔画赞〉序》：“傲世不可以垂訓也，故正諫以明節；明節不可以久安也，故諛諧以取容。”

【明微】 阐明精微的道理。《礼记·礼运》：“是故禮者，君之大柄也，所以别嫌，明微，儆鬼神，考制度，别仁義，所以治政安君也。”清曾国藩《书〈仪礼释官〉後》：“又以爲諸侯之官，其爵必降等於天子，聖人别嫌、明微之意，寓乎其間。”

【明解】 ①熟悉，明了。《後汉书·胡广传》：“練達事體，明解朝章。”《北史·崔子枢传》：“子樞明解世務，所居稱職。”《敦煌变文集·秋胡变文》：“洞達《九經》，明解

《七略》。”②明达，对事理认识透彻。《北史·甄琛传》：“琛性輕簡，好嘲謔，故少風望。然明解有幹具，在官清白。”

⑬【明試】明白考验。《书·舜典》：“敷奏以言，明試以功，車服以庸。”孔颖达疏：“諸侯四處來朝，每朝之處，舜各使陳進其治理之言，令自說己之治政。既得其言，乃依其言明試之。”唐韩愈《祭虞部张员外文》：“往在貞元，俱從賓薦，司我明試，時維邦彥。”清龚自珍《明良论三》：“敷奏而明試，吾聞之乎唐虞。”

【明誠】明哲真诚。前蜀杜光庭《请驾不巡幸军前表》之二：“臣叨深睿獎，倍慊明誠，塵浼宸嚴，不任待責望恩迫切禱祈之至。”《旧五代史·唐书·末帝纪上》：“先皇帝誕膺天睭，光紹帝圖，明誠動於三靈，德澤被於四海，方期偃革，遽嘆遺弓。”

【明廉暗察】犹言明察暗访。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“正不怕明廉暗察，信不讓春秋裏季札，治不讓潁川黃霸。”

【明資匠】唐代官府手工业中出资雇用的有精湛技艺的工匠。其中尤为特殊的，又称巧儿匠。

【明義】①显示忠义。《书·武成》：“惇信明義，崇德報功。”②圣明的道义。汉贾谊《新书·匈奴》：“宜以厚德懷服四夷，舉明義博示遠方。”③犹要旨。《三国志·魏志·崔琰传》：“蓋聞盤于游田，《書》之所戒，魯隱觀魚，《春秋》譏之，此周孔之格言，二經之明義。”④阐明义理。明何鏗《重刻〈诚意伯刘文公文集〉序》：“一曰窮經以明義，二曰寓言以徵用。”

【明輝】见“明輝”。

【明溝】无遮盖的下水道。老舍《龙须沟》第三幕：“修沟的计划是先修一道暗沟；把暗沟修好，再填上那条老的明沟。”

【明滅】①谓忽明忽暗。唐王维《山中与裴迪秀才书》：“夜登華子岡，輞水淪漣，與月上下，寒山遠火，明滅林外。”宋曾巩《初发襄阳携家夜登岷山置酒》诗：“烟嶺火明滅，秋湍聲激揚。”巴金《寒夜》十五：“江面昏黑，灯火高低明灭，像无数只眼睛在闪动，像许多星星在私语。”②忽隐忽现。南朝梁沈约《奉和竟陵王药名诗》：“玉泉亟周流，雲華乍明滅。”宋李之仪《好事近》词：“暮山濃淡鎖烟霏，梅杏半明滅。”苏曼殊《画跋》：“癸卯，参拜衡山，登祝融峯，俯視湘流明滅。”

【明準】明确的准则、规矩。《宋书·礼志四》：“晉世祖宗祠顯宗、烈宗、肅祖，並是晉帝之伯，今朝明準，而初無有司行事之禮。愚謂主上親執孝武皇帝觴爵，有愜情敬。昭皇太后君母之貴……請且依舊，三公行事。”

【明慎】明察审慎。《易·旅》：“君子以明慎用刑，而不留獄。”宋曾巩《胡援杜紘刑部郎中制》：“尚思明慎，以稱厥官。”清钱泳《履园丛话·旧闻·独立捐办御道》：“樞字濟川，諸蔣中家最饒，性慷慨，仗義疎財。官刑部十年，明慎練達，囹圄有頌聲焉。”

【明裡】洁敬。指明洁诚敬的献享。《书·洛诰》：“伋來毖殷，乃命寧予以秬鬯二卣，曰明裡，拜手稽首休享。”蔡沈集传：“明，潔；裡，敬也，以事神之禮事公也。”明何景明《忧旱赋》：“坎擊鼓兮舞成行，薦明裡兮輸款誠。”张恭《狱中口占》：“明裡枉作千春計，厚澤能延五世稀。”

【明肅】①清明严肃。《南史·江革传》：“〔江革〕為政明肅，豪强憚之。”清薛福成《通筹南洋各岛添设领事官保护华民疏》：“惟其政令不甚明肅，呼應不甚靈通，洋官往往徵取無藝，僑寓之西人又侵侮華民。”②明快而整严。宋苏辙《进论·商论》：“商人之詩駿發而嚴厲，其書簡潔而明肅。”③唐明皇、唐肃宗的并称。明叶子奇《草木子·谈薏》：“人徒知李杜為詩人而已矣，而不知其行之高、識之卓也。杜甫能知君，故陷賊能自拔，而從明肅於搶攘之中也；李白能知人，故陷賊而有救，以能知郭汾陽於卒伍之中也。”

【明殿】契丹君主葬后，于墓側起室，名“明殿”。《新五代史·四夷附录一》：“明殿，若中國陵寢下宮之制，其國君死，葬，則於其墓側起屋，謂之明殿，置官屬職司，歲時奉表起居如事生；置明殿學士一人，掌答書詔。”

【明辟】①(—bì)①明君。《书·洛诰》：“朕復子明辟。”蔡沈集传：“明辟者，明君之謂。”《北史·隋越王侗传》：“今海内未定，須得長君，待四方又安，復子明辟。”清洪昇《长生殿·收京》：“就軍前瞻天仰聖，共尊明辟。”②谓还政于君。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后纪论》：“鄧后稱制終身，號令自出，術謝前政之良，身闕明辟之義。”又《杜根栾巴等传赞》：“鄧(鄧太后)不明辟，梁(梁太后)不損陵。慊慊樂杜，諷辭以興。”③(—pì)③明法，严明法律。《孔子家语·刑政》：“大司寇正刑明辟以察獄。”

【明經】①通晓经术。《汉书·刘向传》：“更生年少於望之、堪，然二人重之，薦更生宗室忠直，明經有行，擢為散騎宗正給事中。”北魏郦道元《水经注·河水五》：“濕水又東逕漢徵君伏生墓南，碑碣尚存，以明經為秦博士。秦坑儒士，伏生隱焉。”宋俞文豹《吹剑录外集》：“夏侯勝以明經取青紫語門人，臣嘗鄙之，何敢復以此聳誘其徒。”②汉代以明经射策取士。隋炀帝置明经、进士二科，以经义取者为明经，以诗赋取者为进士。宋改以经义论策试进士，明经始废。梁启超《变法通议·论科举》：“今請雜取前代之制，立明經一科，以暢達教誨，闡發大義，能以今日新政，證合古經者為及格。”参阅《新唐书·选举志一》、《文献通考·选举四》、清顾炎武《日知录·明经》。③明清对贡生的尊称。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯缘》：“這陸氏因丈夫生前不肯學好，好色身亡，把孩子嚴加教誨。後來明經出仕，官為別駕之職。”《儒林外史》第十八回：“此位是石門隋岑庵先生，是老明經。”

⑭【明靜】明亮而平静。艾芜《海岛上》：“一早就给水门汀冰醒了，爬起来刚扣衣钮，屋外一望无际的淡蓝色海面 and 几只茶褐色风帆，便像壁间的大画幅一样，明靜而清新地摆在我的眼前。”何永繁《戈壁滩上的探矿队》：“吴建文带来一壶开水，早已喝光了，他正想向卫生员要，忽然前面隐隐约约的出现了一片明靜的湖水。”

【明臺】①传说为黄帝听政之所。《管子·桓公问》：“黄帝立明臺之議者，上觀於賢也。”《三国志·魏志·文帝纪》：“軒轅有明臺之議，放勳有衢室之問，皆所以廣詢於下也。”亦泛指古代帝王议政的地方。《文选·王融〈永明十一年策秀才文〉》：“思政明臺，訪道宣室。”张铣注：“明臺，明堂也。天子布政之官。”唐武则天《唐大享拜洛乐章·昭和》：“奉成先旨，明臺畢功。”清杜濬《後快哉行》：“明臺懸鏡光熊熊，賊智焉能度某某。”参见“明堂①”。②旧时对高级官吏的尊称。明无名氏《赠书记·

侠妓极刑》：“匪欺，望明臺鑒察真虛。”

14【明誓】 明白的誓言；宣誓。三国魏阮籍《咏怀》之十二：“丹青著明誓，永世不相忘。”晋潘岳《寡妇赋》：“蹈恭姜兮明誓，咏《柏舟》兮清歌。”

【明槍好躲，暗箭難防】 见“明槍好躲，暗箭難防”。

【明槍好躲，暗箭難防】 (好hǎo，難nán)亦作“明槍好躲，暗箭難防”、“明槍易躲，暗箭難防”。谓公开攻击容易对付，暗地陷害却难于防备。元无名氏《独角牛》第二折：“孩兒也，一了说明槍好躲，暗箭難防。”明西湖居士《郁轮袍·报捷》：“正是計似鬼魅莫测，心如蛇蝎凶傷，教他明槍易躲，果然暗箭難防。”碧野《没有花的春天》第六章：“俗话说的明槍易躲，暗箭難防，谁能预料到对方不乘机来暗算呢？”

【明槍易躲，暗箭難防】 见“明槍好躲，暗箭難防”。

【明槍暗箭】 比喻公开的或隐蔽的攻击。鲁迅《南腔北调集·祝中俄文字之交》：“凡这些，都在御用文人的明槍暗箭之中，大踏步跨到读者大众的怀里去。”巴金《忆·做大哥的人》：“祖父死后，大哥因为做了承重孙，便成了明槍暗箭的目标。”

【明輔】 ①贤明的辅弼。《太平经》甲部：“聖君明輔，靈官祐人，自得不死，永為種民。”②亦作“明甫”。证人。元张国宾《薛仁贵》第一折：“監軍爺，你做個明輔，當日個過海平遼時，我薛仁貴有五十四件大功，都被張士貴賴了。”明李日华《南西厢记·对谿琴红》：“煩老道做個明甫，他輸，與我做兒子；我輸，與他做娘。”

【明鑑】 见“明鑑”。

【明達】 明白畅达。章炳麟《与刘光汉书》：“大著《駁太誓答問》，條理明達，足令龔生鉗口。”

【明睿】 ①同“明叡”。明李贽《与耿司寇告别书》：“新邑明睿，唯公家二三子侄，可以語上。”清陈确《哭吴子哀仲文》：“以吾仲木哀仲之明睿，必終鑒知之，而今已矣！”②犹清澈。端木蕻良《可塑性的》：“忧郁而缠绵的爱情的最后纯青色的爆花，在明睿的泪湖里浮载着。”

【明暢】 亦作“明鬯”。明白流畅。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“若毛公之訓《詩》，安國之傳《書》，鄭君之釋《禮》，王弼之解《易》，要約明暢，可為式矣。”元刘壎《隐居通议·文章五》：“此二書明暢痛快，說盡吏姦。”清褚人穫《坚瓠秘集·賜奴婢》：“石首袁榮襄公宗皋，為世廟日講官，數陳明鬯，上喜，欽賜家奴、女婢各六人。”朱自清《古文学的欣赏》：“他的翻译很谨严，也够确切；最难得的，又是三篇简洁明暢的白话散文，独立起来，也有意思。”

【明罰】 严明的刑罚或处罚。南朝梁任昉《奏弹曹景宗》：“是知敗軍之將，身死家戮，爰自古昔，明罰斯在。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌纪略》：“有隋失道，九服沸騰，朕親總元戎，致茲明罰。”

【明罰勅法】 严明刑罚，整饬法度。《易·噬嗑》：“雷電噬嗑，先王以明罰勅法。”亦作“明罰敕法”。《晋书·郭璞传》：“陛下上承天意，下順物情，可因皇孫之慶，大赦天下。然後明罰勅法，以肅理官。”

【明罰敕法】 见“明罰動法”。

【明算】 唐代科举取士的科目名称。主要考试关于算学的知识。参见“明法②”。

【明儁】 见“明俊”。

【明誠】 亦作“明戒”。明白告诫；明训。《汉书·谷

永传》：“皇天所以譴告人君過失，猶嚴父之明誠。”《後汉书·樊宏传》：“吾非不喜榮執也，天道惡滿而好謙，前世貴戚皆明戒也。”《三国志·魏志·蒋济传》：“夫‘作威作福’，《書》之明誠。”

【明彰】 明白；明显。《水浒传》第九十回：“今者拜辭還京，某等衆兄弟此去前程如何，萬望吾師明彰點化。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“如今再說一個肆行不孝，到底不悛，明彰報應的。”《再生缘》第五二回：“艷冶妍辭情暗露，深憐厚愛意明彰。”

【明齊】 见“明燦”。

【明粹】 明晰精粹。《宋史·黄祖舜传》：“安節言其書詞義明粹，乃令國子監板行。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“余謂文章要在理意深長，辭語明粹，足以傳世覺後。”明张纶《林泉随笔》：“醇深明粹，真有德者之言也。”

【明熒熒】 见“明晃晃”。

【明漪】 明净的涟漪。唐司空图《二十四诗品·精神》：“明漪絕底，奇花初胎。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“透过这烟霭，在黯黯的水波里又逗起缕缕的明漪。”

【明滴溜】 (溜liū)形容圆而明亮。元范康《竹叶舟》第三折：“早看見明滴溜幾點漁燈古渡頭。”元李好古《张生煮海》第二折：“高崢嶸山勢崑崙大，明滴溜冰輪出海角。”元汤式《一枝花·咏素蟾》套曲：“剔秃團駕綵雲恰離瀛海，明滴溜趁清風又下峨嵋。”

【明察】 ①谓观察入微，不受蒙蔽。《左传·昭公六年》：“聖哲之上，明察之官。”《旧唐书·李晟传》：“臨下明察，每理軍，必曰某有勞，某能其事，雖廝養小善，必記姓名。”清王应奎《柳南随笔》卷四：“〔時敏〕賦性明察，有吏治才。”何其芳《论快乐》：“高尔基说列宁是那种明察的、有大智慧的、而且大智慧中有大悲苦的人。”②严明苛察。《史记·平準书》：“長吏益慘急而法令明察。”《明史·刘安传》：“人君貴明不貴察。察，非明也。人君以察為明，天下始多事矣。陛下臨御八年而治理未臻，識者謂陛下之治功損於明察。”③明白清楚。晋干宝《搜神记》卷十：“漢靈帝夢見桓帝怒曰：‘宋皇后有何罪過，而聽用邪孽，使絕其命？渤海王惺既已自貶，又受誅斃。今宋氏及惺，自訴于天，上帝震怒，罪在難救。’夢殊明察。帝既覺而恐，尋亦崩。”

【明察秋毫】 谓目光敏锐，可以看清秋天鸟兽新生的毫毛。形容洞察一切。语出《孟子·梁惠王上》：“明足以察秋毫之末。”清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“余憶童稚時，能張目對日，明察秋毫，見藐小微物，必細察其紋理，故時有物外之趣。”周而复《上海的早晨》第三部十九：“你明察秋毫，比我们知道的事体多，了解的清楚。”

【明察暗访】 明里观察，暗里询问了解。指多方面了解情况。《儿女英雄传》第二七回：“丈夫的品行也丢了，她的聲名也丢了，她還在那裏賊去關門，明察暗访。”亦作“明查暗访”。《老残游记》第十八回：“差你往齊東村明查暗访，這十三條命案是否服毒？有什麼別樣案情？限一個月報命。”

【明綸】 (—lún)指帝王的诏令。《明史·公鼐传》：“凡一月間明綸善政，固大書特書；其有聞見異詞及官闡委曲之妙用，亦皆直筆指陳，勒成信史。”清黄六鸿《福惠全书·教养·城乡分讲》：“須于通衢建立榜題講約所，庶于有司恪奉明綸，遵行講讀。”

【明慧】 聪明，聪慧。汉刘向《说苑·谈丛》：“辩智明慧，不如遇世。”唐陈鸿《长恨歌传》：“非徒殊豔尤態致是，蓋才智明慧，善巧便佞，先意希旨，有不可形容者。”曹禺《雷雨》第一幕：“她是一个受过一点新的教育的旧式女人，有她的文弱、她的明慧。”

【明駝】 善走的骆驼。《乐府诗集·横吹曲辞五·木兰诗一》：“願馳千里足，送兒還故鄉。”唐段成式《酉阳杂俎·毛篇》引作“明駝千里脚”。清孔尚任《桃花扇·逃难》：“似明駝出塞，琵琶在懷，珍珠偷灑。”郁达夫《题〈文姬归汉图〉》诗：“朔風度雁門，雪没明駝足。”

【明駝使】 唐代驿使名。宋乐史《杨太真外传》：“妃私發明駝使。”明杨慎《丹铅总录·论文·明駝使》：“唐制，驛置有明駝使，非邊塞軍機，不得擅發。”

【明蕩蕩】 形容宽阔而平坦。清孔尚任《桃花扇·入道》：“明蕩蕩大路勸你早奔逃。”

【明樓】 ①古代帝王陵墓正前的高楼。楼中立帝庙谥石碑，下为灵寝，明楼前有石几筵。清顾炎武《再谒孝陵》诗：“突兀明樓峙，呀庠御殿開。”《清史稿·礼志五》：“咸豐元年謁東陵……入門皆由左，至明樓前行禮。”②碉楼。旧时北方乡居，楼房盖瓦者为暗楼；上层作雉堞形，供候望侦伺用者，称为明楼。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录二》：“有人使童子登三層明樓上。”又《滦阳续录五》：“常守福，矯捷絕倫。少時嘗見其以兩足挂明樓雉堞上，倒懸而掃磚綫之雪，四圍皆淨。”

【明賢】 ①谓表彰贤人。《国语·周语中》：“尊貴、明賢、庸勳、長老、愛親、禮新、親舊。”②贤明的人。《後汉书·宦者传序》：“皆剥割萌黎，競恣奢欲；構害明賢，專樹黨類。”

【明碼】 ①公开通用的电码（区别于“密码”）。如：这个电报可以用明码发出。②商业上指标明价格。如：明码售货。

【明確】 ①清晰明白而确定不移。宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“文公此論，可謂明確。”清周亮工《书影》卷四：“此解明確，後儒不取，吾所不解。”魏巍《东方》第六部第十二章：“他觉得这封信必须明确果断，同时也要注意不因自己的粗率而使对方感到难过。”②使清晰明白而确定不移。康濯《水滴石穿》第二章：“幸亏是玉枝给他明确了新政策上的这条规定。”

【明慮】 英明的谋虑。南朝宋鲍照《代放歌行》：“明慮自天斷，不受外嫌猜。”

【明輝】 亦作“明輝”、“明暉”。辉煌；光辉。汉祢衡《鸛鵲賦》：“體金精之妙質兮，合火德之明輝。”宋范成大《淳熙四年六月二十七日登大峨之巔》诗：“圓景明暉倚雲立，艷如七寶莊嚴成。”郭沫若《武汉长江大桥》诗：“每当夜幕垂空，人们在桥上低回，武汉三镇的万家灯火，遍地明輝。”

【明賞】 ①公正高明的恩赏。谓赏赐得当。《商君书·赏刑》：“夫明賞不費，明刑不戮，明教不變，而民知於民務，國無異俗。”清朱琦《答王子寿比部书》：“琦少時讀《明史》，嘗怪江陵以彼其才輔少主，明賞峻罰，鞭笞海內，有安天下社稷之大功，何以論者不稍恕若是？”②明示赏赐。《韩非子·奸劫弑臣》：“故善爲主者，明賞設利以勸之。”《後汉书·傅燮传》：“不若息軍養德，明賞必罰。”

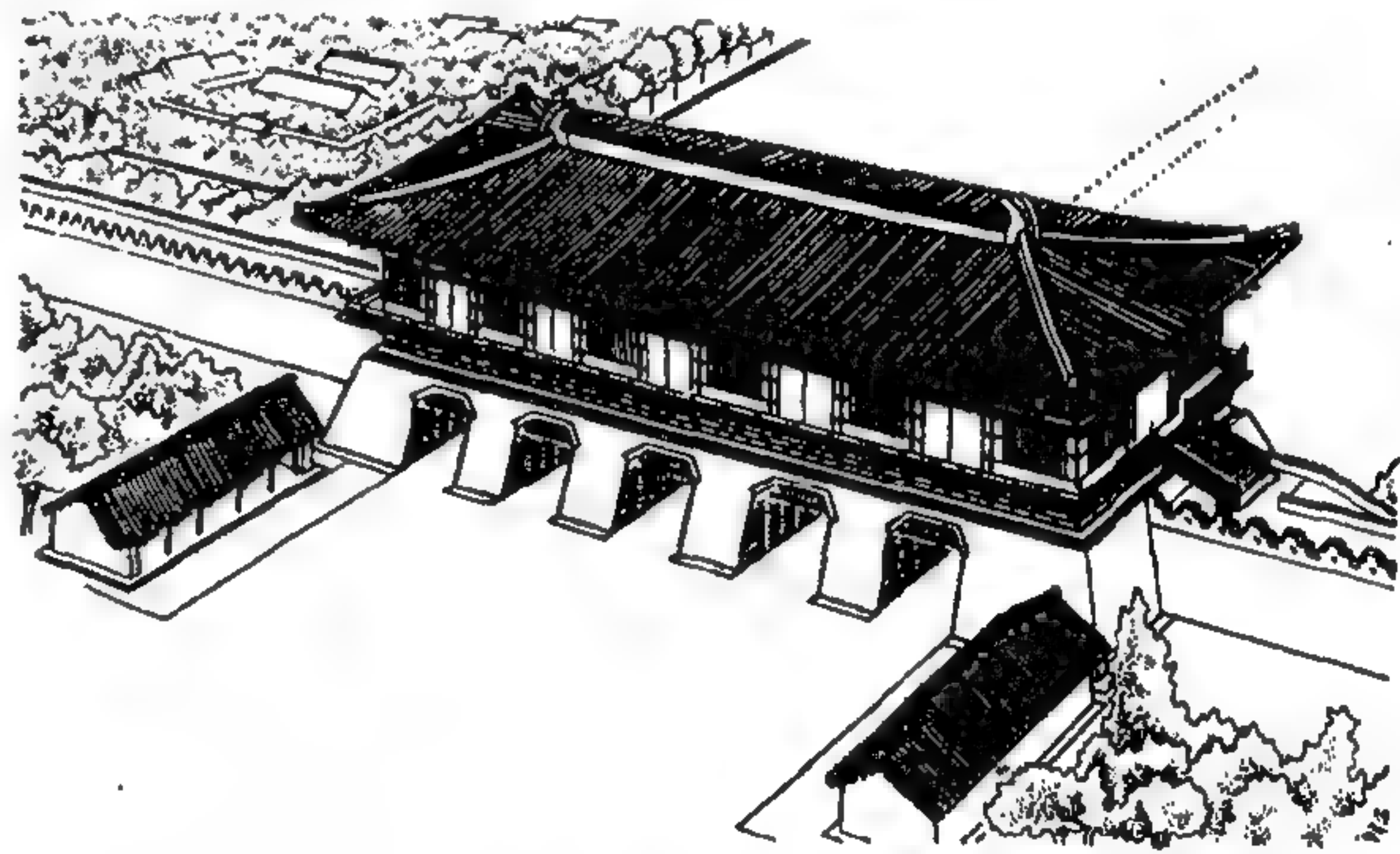
【明蝦】 即对虾。金武祥《赤溪杂志》：“明蝦，一作螟蝦，大者長五六寸，肉色明透；其首有紅膏凝結，最鮮美，赤溪亦時有之。”

【明範】 光辉的典范。南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》：“凡此五家，並前代之明範也。”《周书·武帝纪上》：“尊年尚齒，列代弘規，序舊酬勞，哲王明範。”明吴承恩《述寿赋》：“吾幸履后皇之熙運，際仁壽之康時，覽前哲之明範，藉先人之餘資。”

【明質】 明信，诚信。《国语·鲁语上》：“及前哲令德之人，所以爲明質也。”韦昭注：“質，信也。”

【明德】 ①光明之德；美德。《逸周书·本典》：“今朕不知明德所則，政教所行，字民之道，禮樂所生，非不念而知，故問伯父。”《史记·五帝本纪》：“天下明德皆自虞帝始。”宋曾巩《谢雨文》：“吏無明德，但知告其困急於神。神既賜之，其尚終惠。”清孙枝蔚《春木》诗之四：“願崇明德，以娛高年。”②指才德兼备的人。《诗·大雅·皇矣》：“帝遷明德，串夷載路。”朱熹集传：“明德，謂明德之君，即太王也。”南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·陈琳》：“餘生幸已多，矧迺值明德。”③彰明德行。《管子·君臣下》：“此先王所以明德困茲，昭公滅私也。”《荀子·成相》：“明德慎罰，國家既治四海平。”唐李德裕《授张仲武招抚使制》：“兵者，所以明德除害也。”

【明德門】 隋大兴城和唐长安城南城门之一。在启夏门和安化门之间，是城中唯一有五个门洞的城门。门洞各宽5米，深18.5米。遗址在今陕西西安杨家村。



明德門
(复原图)

【明德惟馨】 完美的德性才是芳香清醇的。《书·君陈》：“至治馨香，感于神明。黍稷非馨，明德惟馨。”孔传：“所謂芬芳，非黍稷之氣，乃明德之馨。勵之以德。”南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》：“知幾其神乎！古人以爲難。交疎吐誠，今人以爲難。今君一面盡二難之道，可謂‘明德惟馨’。”唐韩愈《明水赋》：“明德惟馨，玄功不幸于以表誠潔，于以戒荒怠。”

【明徵】 明显的征验；明证。《书·胤征》：“聖有眚勳，明徵定保。”孔传：“徵，證；保，安也。聖人所謀之教訓，爲世明證，所以定國安家。”唐薛用弱《集异记·邢曹进》：“吁！西方聖人，恩祐顯灼，乃若是之明徵也。”严复《救亡决论》：“既設之後，雖學生年有出入，尚未聞培成何才，更不聞如何器使，此則北洋練兵練將，不用西法之明徵。”

【明徹】 ①清楚；明晰。唐玄奘《大唐西域记·婆罗

庖斯国》：“浣衣池側大方石上，有如來袈裟之迹，其文明徹，煥如彫鏤。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记七》：“旁達兩門，上通一竅，更爲明徹，此其前勝也。”巴金《雨》三：“我的心很明徹，就仿佛她站在我面前对我说话一般。”②明亮而清澈。沙汀《记贺龙》二：“他那明徹的眼睛里略略浮上一层忧郁。”曹靖华《飞花集·艳艳红豆寄相思》：“这儿的空气，竟如此清新、明彻。”

15【明盤】旧时商业用语。指买卖双方在市场上公开议定的价格。

【明銳】①聪明锐敏。《新唐书·元稹传》：“性明銳，遇事輒舉。”宋叶適《龟山杨先生祠堂记》：“異時景瞻明銳果敢，是非賢否立見。”②明亮锐利。王西彦《古屋》第二部三：“她的脸孔是瘦长的，一个显示聪明智睿的高额角和一双明锐的眼睛。”

【明膠】有机化合物。白色或淡黄色的薄片或颗粒，半透明，在热水中容易溶解。用牛、驴等动物的皮、骨等熬制而成，工业上用作黏合剂，也用于制造照相感光材料，医药上用作止血剂，也供食品工业用。

【明論】高明的议论。宋秦观《医者》诗：“余嘗感慨期明論，世無妙質孰與言。”

【明導】贤明的导师。唐玄奘《大唐西域记·拘尸那揭罗国》：“如來降尊，即斯下土，滅世間明導，喪衆生慈父。”

【明瑩】光亮莹洁。南朝梁任昉《述异记》卷上：“昔有神女於此擣衣，其石明瑩，謂之玉女擣練碓。”明徐弘祖《徐霞客游记·游天台山日记後》：“宿淨因房，月色明瑩。”清曹寅《咏花信·水仙》：“夕窗明瑩不容塵，白石寒泉供此身。”叶圣陶《冥世别》：“但是泪水含在冥王的眼眶里了，像两颗明瑩的珠子。”

【明潔】亦作“明絮”。①清白；高洁。南朝宋颜延之《祭屈原文》：“物忌堅芳，人諱明潔。”②明净，洁净。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“天氣明絮，燥而無風，此之謂逆。”《红楼梦》第一回：“見着這塊鮮瑩明潔的石頭，且又縮成扇墜一般，甚屬可愛。”杨朔《雪花飄在滿洲》：“咬紧牙，一口气跑出两三里，头也不回，但是眼泪滴到他的衣襟上，已经冻成许多点明洁的冰花了。”

【明懂】谓语句干脆直截。晋左思《娇女诗》：“嬌語若連瑣，忿速乃明懂。”

【明澈】①明亮而清澈。《新唐书·李密传》：“額銳角方，瞳子黑白明澈。”叶圣陶《登雁塔》：“樓台亭榭大多臨水，花柳相映，水光明澈。”亦指人高洁清明。宋叶適《黄子耕墓志铭》：“子耕澄潤明澈，雅服縑籍，纖塵點俗，揮絕限域，人謂喚起魯直矣。”②清楚。清蒲松龄《聊斋志异·贾奉雉》：“賈自山中歸，心思益明澈。”梁启超《变法通议·论变法不知本原之害》：“欲其條理明澈，措置悉宜，烏可得也。”

【明潤】明朗温润；明亮润泽。南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“揚雄覃思文閣，業深綜述，碎文瓊語，筆爲《連珠》，其辭雖小而明潤矣。”宋曾巩《郊祀庆成状》：“天宇湛然，日光明潤。”老舍《正紅旗下》十：“他用细潤白胖，大指上戴着个碧綠明潤的翡翠扳指的手，轻脆地拍了胖腿一下。”

【明審】①明察精细；精明仔细。《逸周书·大戒》：“上之明審教幼，乃勤貧賤。”唐柳宗元《封建论》：“聞黃霸

之明審，睹汲黯之簡靖，拜之可也，復其位可也。”宋彭乘《墨客挥犀》卷八：“一日，福唐蔡葉丞祕召公啜小團，坐久，復有一客至。公啜而味之，曰：‘非獨小團，必有大團雜之。’丞驚呼。童曰：‘本碾造二人茶。繼有一客至，造不及，乃以大團兼之。’丞神服公之明審。”②明确周密。《隋书·天文志上》：“案土圭正影，經文闕略，先儒解說，又非明審。”《新唐书·刘子玄传》：“按據明審，議者高其博。”③开朗而审慎。宋叶適《夫人林氏墓志铭》：“余以病歸，捨舟山行，始識君，見其質性冲泊，器宇明審，侃然窮邑中，量過其任者也。”

【明選】严明地选任官吏。汉王符《潜夫论·本政》：“是故國家存亡之本，治亂之機，在於明選而已矣。”

【明燿】清亮美好。《文选·嵇康〈琴賦〉》：“輕行浮彈，明燿際慧。”李善注：“燿，静好也。”

【明練】①熟悉；通晓。《三国志·魏志·田豫传》：“田豫居身清白，規略明練。”唐封演《封氏闻见记·任使》：“倭明練庶務，操割發遣，應接如流，綽有餘地。”宋吴炯《五总志》：“於舍人中選一人明練政事者，專典機密，謂之解事舍人。”②明达纯熟。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“司馬文王問武陔：‘陳玄伯何如其父司空？’陔曰：‘通雅博暢，能以天下聲教爲己任者，不如也；明練簡至，立功立事，過之。’”南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“夫以子建明練，士衡沈密，而不免於謬。”《明史·方逢时传》：“逢時才略明練，處置邊事，皆協機宜。”

16【明璣】明珠一类的宝物。《後汉书·贾琮传》：“舊交趾土多珍產，明璣、翠羽、犀、象、瑇瑁、異香、美木之屬，莫不自出。”李贤注：“《說文》曰：璣，珠之不圓者。”《文选·左思〈吴都賦〉》：“頽丹、明璣、金華、銀樸、紫貝、流黃。”李善注：“璣，珠屬也。”

【明據】明确的证据或依据。三国魏曹植《王仲宣诔》：“子猶懷疑，求之明據。”《三国志·吴志·张昭传》：“州里才士陳琳等皆稱善之。”裴松之注引张昭著论曰：“夫類事建議，經有明據，傳有徵案，然後進攻退守，萬無奔北，垂示百世，永無咎失。”宋程大昌《演繁露·卜教》：“夫惟玆、校、筴既無明據，又無理致，皆所未安。”

【明薦】谓祭祀时进献时物。《礼记·祭统》：“奉之以物，道之以禮，安之以樂，參之以時，明薦之而已矣，不求其爲。”郑玄注：“明，猶絮也。”《旧唐书·孝友传·崔沔》：“是以血腥燭熟，玄樽犧象，靡不畢登於明薦矣。”宋曾巩《仲秋告祭诸庙文》：“敢率舊章，用陳明薦。”

【明叡】聪明有远见。汉张衡《南都赋》：“且其君子，弘懿明叡，允恭温良。”《後汉书·文苑传下·赵壹》：“惟君明叡，平其夙心。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“惟君體資文武，明叡篤誠，受遺託孤，匡輔朕躬。”《资治通鉴·宋武帝永初三年》：“皇子燾年將周星，明叡温和，立子以長，禮之大經。”

【明曉】①明达；精通。《後汉书·方术传下·公沙穆》：“穆明曉占候，乃豫告令百姓徙居高地，故弘農人獨得免害。”《南史·孔琳之传》：“雖醉日居多，而明曉政事。”清顾炎武《菰中随笔》：“後漢安帝永初五年，舉列將子孫明曉戰陣、任將帥者。”②明白；清楚。五代王仁裕《开元天宝遗事·记事珠》：“開元中，張說爲宰相，有人惠說一珠，紺色有光，名曰記事珠。或有闕忘之事，則以手持弄此珠，便覺心神開悟，事無巨細，渙然明曉，一無所

忘。”清叶廷琯《吹网录·韦津误书死》：“至《段達傳》之作津没於陣，當亦是言陷没。惟陣字不如《北史》密字之明曉。溫公遂作為存没之没解，誤謂津亡於陣，竟書津死。”亦指使明白、知道。宋苏辙《进论·书论》：“及至湯武征伐之際，周旋反覆，自述其用兵之意，以明曉天下。”

16【明器】 ①即冥器。专为随葬而制作的器物，一般用竹、木或陶土制成。从宋代起，纸明器逐渐流行，陶、木等制的渐少。明代还有用铅、锡制作的。《礼记·檀弓下》：“其曰明器，神明之也。塗車芻靈，自古有之，明器之道也。”唐谷神子《博异志·张不疑》：“自是不疑鬱悒無已，豈有與明器同居，而不之省，殆非永年。”元石德玉《曲江池》第二折：“今日有個大人出殯，擺設明器，好生齊整，我和你看一看波。”②古代诸侯受封时帝王所赐的礼器宝物。《左传·昭公十五年》：“諸侯之封也，皆受明器於王室，以鎮撫其社稷。”杜预注：“謂明德之分器。”

【明舉】 ①公开选拔。汉桓宽《盐铁论·相刺》：“諸生所謂中直者，遭時蒙幸，備數適然耳，殆非明舉所謂，固未可與論治也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“又州郡徵吏，亦稱為檄，固明舉之義也。”②谓察其情，明其冤。《後汉书·张禹传》：“歷行郡邑，深幽之處莫不畢到，親錄囚徒，多所明舉。吏民希見使者，人懷喜悦。”

【明穎】 聪明；聪颖。《宋书·江夏王义恭传》：“幼而明穎，姿顏美麗，高祖特所鍾愛，諸子莫及也。”宋司马光《大理寺丞庞之道墓志铭》：“之道時尚幼，性明穎，於文辭不待力學而自能，讀書初如不措意，已盡得其精要，前輩見之皆驚嘆。”

【明諭】 明白告示。《穀梁传·桓公六年》：“脩教明諭，國道也。”范宁注：“脩先王之教以明達於民，治國之道。”

【明辨】 明确地分辨；辨别清楚。《礼记·中庸》：“博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。”清姚鼐《贈孔馮約假歸序》：“言忠信，行篤敬，本也；博聞明辨，末也。”陶行知《我們對於新學制草案應持之態度》：“我們對於國外學制的經驗，應該明辨擇善，決不可舍己從人，輕于吸收。”

【明辨是非】 清楚分明地辨別出是和非。姚雪垠《李自成》第一卷第四章：“八九年的部隊生活和她的特殊地位，養成她舉止老練、大方，明辨是非，遇事果決，而又心細如髮。”楊沫《青春之歌》第二部第三三章：“但是我希望你明智的心中，還能保存一點冷靜的明辨是非的理智。”姜妙香《追懷往事》：“蘭芳同志接受新鮮事物快，進取心強，明辨是非，熱愛真理。”

【明粧】 見“明妝”。

【明燈】 亦作“明鐙”。①明亮的燈。漢劉楨《贈五官中郎將》詩：“衆賓會廣坐，明鐙煒炎光。”南朝宋劉劭《擬行行重行行》詩：“卧看明燈晦，坐見輕紈縵。”柳亞子《玉嬌曲為鈍根賦》：“明燈華燭屢尋歡，檀板銀尊不知數。”②點燈。漢王符《潜夫论·遏利》：“知脂蠟之可明鐙也，而不知其甚多則冥之。”③比喻指引人朝光明方向前進的人或事物。李大釗《勞動教育問題》：“人生必須的知識，就是引人向光明方面的明燈。”郭小川《憶延安》詩：“棗園的窑洞中，升起明燈一盞。”

【明燈火仗】 點起燈火。孫犁《白洋淀紀事·村歌下篇》：“她拉着老改跑了出去，屋里的人们也听见了，跟着起来，明燈火仗跑到牲口棚里去。”

【明憲】 严明的法度。汉蔡邕《故太尉乔公庙碑》：“畏怖明憲，檢于静息。”《北史·高丽传》：“其感恕思愆，祇承明憲，輯寧所部，動靜以聞。”宋陈亮《廷对策》：“朕以涼菲，承壽皇付託之重，夙夜祇翼，思所以遵慈謨，蹈明憲者，甚切至也。”

【明彊】 (—qiáng) 精明强干。《新唐书·戴胄传》：“〔胄〕性堅正，幹局明彊，善簿最。”

17【明璫】 用珠玉串成的耳饰。《艺文类聚》卷七八引汉王逸《荔枝赋》：“皮似丹闕，膚若明璫。”三国魏曹植《洛神赋》：“無微情以效愛兮，獻江南之明璫。”况周颐《蕙风词话续编》卷二：“曩見四印齋藏圓圓像凡三幀，一明璫翠羽，一六珈象服，一緇衣裙練，名人題詠甚夥。”亦用以泛指珠玉。唐李朝威《柳毅传》：“紅妝千萬，笑語熙熙，後有一人，自然娥眉，明璫滿身，綃縠參差。”

【明聲】 公开声讨。《国语·晋语五》：“今宋人弑其君，罪莫大焉！明聲之，猶恐其不聞也。”

【明聰】 聪明，才智。清魏源《〈海国图志〉叙》：“軌文匪同，貨幣斯同，神奇利用，盍殫明聰。”

【明懋】 见“明茂”。

【明霞】 灿烂的云霞。唐卢照邻《駙馬都尉乔君集序》：“明霞曉挹，終登不死之庭；甘露秋圓，儼踐無生之岸。”明谢榛《四溟诗话》卷一：“誦之行雲流水，聽之金聲玉振，觀之明霞散綺，講之獨繭抽絲。此詩家四關。”刘白羽《一个温暖的雪夜》：“她的两只眼睛可火亮火亮，就像早晨草原上燃起的一片明霞。”

【明瞳】 犹明眸。唐元稹《春六十韵》：“醉圓雙媚曆，波溢兩明瞳。”

【明暖】 晴明而时有云彩遮盖。清黄景仁《咏怀》之四：“春光既明暖，春露亦華滋。”

【明嶷】 (—nì) 聪慧貌。《南史·宋江夏文献王义恭传》：“江夏文献王義恭，幼而明嶷，姿貌端麗。”

【明徽】 指明快的节拍。徽，古代琴面指示音节的标志。唐李白《幽涧泉》诗：“幽潤愀兮流泉深，善手明徽高張清。”王琦注：“琴之為樂，絃合聲以作主，徽分律以配臣。古徽十有三，象十二月，其一象閏。”

【明鮮】 鲜明。唐韦应物《夏花明》诗：“夏條綠已密，朱萼綴明鮮。”

【明應】 (—yìng) ①明显的瑞应。《史记·孝武本纪》：“鼎宜見於祖禰，藏於帝廷，以合明應。”②显示祥应。《汉书·郊祀志上》：“神靈之休，祐福兆祥，宜因此地光域立泰畤壇以明應。”顏師古注：“明著美光及黃氣之祥應。”

【明燦】 明亮，灿烂。宋张淏《云谷杂记·太祖达生知命》：“上御太清閣以望氣，是夕果晴，星斗明燦。”

【明燥】 明亮干燥。《左传·昭公三年》：“湫隘囂塵，不可以居，請更諸爽塏者”唐孔颖达疏：“以所居下濕塵埃，故欲更於明燥之處。”

【明燭】 ①古时祭祀用的烛。《周礼·秋官·司烜氏》：“以共祭祀之明燭、明燭，共明水。”②明亮的烛。《楚辞·招魂》：“蘭膏明燭，華鐙錯些。”南朝宋谢惠连《雪赋》：“燎薰鑪兮炳明燭，酌桂酒兮揚清曲。”毛泽东《送瘟神》诗之二：“借問瘟君欲何往，紙船明燭照天燒。”③明亮地照耀。清姚鼐《登泰山记》：“蒼山負雪，明燭天南。”引申为明察。孙中山《大总统劝告北军将士文》：“我諸同胞如不明燭幾先，即時反正，他日者大功既定，効用無門，豈

不可惜!”

17【明濟】 (一jì) 聪明干练。晋夏侯湛《东方朔画赞》序:“夫其明濟開豁,包含弘大,陵轢卿相,嘲哂豪桀,籠罩靡前,貽藉貴勢,出不休顯,賤不憂戚,戲萬乘若寮友,視儔列如草芥。”《世说新语·赏誉》:“推此與君,同濟艱不者也。”刘孝标注引南朝宋文帝《文章志》:“劉恢字道生,沛國人。識局明濟,有文武才。”《北史·李奖传》:“獎前後所歷,皆以明濟著稱。”

【明豁】 ① 聪明豁达。宋苏轼《李太白碑阴记》:“夏侯湛贊東方生云:‘開濟明豁,包含宏大,陵轢卿相,嘲哂豪傑。籠罩靡前,貽藉貴勢。’”② 明朗开阔。明徐弘祖《徐霞客游记·游天台山日记後》:“其洞圓聳明豁,洞口斜倚一石。”

【明竄】 谓把诛杀的人的姓名、罪行清楚地写在木板上,加其尸身而埋葬。《周礼·秋官·司烜氏》:“邦若屋誅,則爲明竄焉。”郑玄注:“明竄,若今楊頭,明書其罪法也。”贾公彦疏:“爲明竄焉者,明用刑以板書其姓名及罪狀,著於身,竄墳中也。”

【明闇】 见“明暗”。

【明翼】 《书·皋陶谟》:“庶明勵翼。”后因以“明翼”指贤明的辅佐。唐柳宗元《视民诗》:“帝懷民視,乃降明德,乃生明翼。”

18【明瓊】 琼,古博具,如后世的骰子。投琼得五白曰“明瓊”。《列子·说符》:“樓上博者射,明瓊張中,反兩榆魚而笑。”张湛注:“明瓊,齒五白也。射五白得之,反兩魚獲勝,故大笑。”明郎瑛《七修类稿·事物六·窑烧骰子及名》:“明瓊、六赤,皆骰子古名。”

【明擺着】 (着zhe) 明显地摆在眼前,容易看得清楚。邓友梅《喜多村秀英》:“他们说喜多村等三个人,明摆着是国际间谍。”

【明轉】 (—zhuǎn) 清亮婉转。唐陆龟蒙《大子夜歌》之一:“慷慨吐清音,明轉出天然。”

【明醫】 ① 通晓医学。《辽史·萧胡笃传》:“曾祖敞魯,明醫。人有疾,觀其形色即知病所在。”② 高明的医生。明李时珍《本草纲目》序例:“書凡一卷,金易州明醫張元素所著。”《醒世姻缘传》第十八回:“若請個明醫來看,或者還有救星,也不可。”③ 清末维新派提出的考试科目名。梁启超《变法通议·论科举》:“明醫一科,以能通全體學,識萬國藥方,知中西病名證治者爲及格。”

【明曠】 明亮开阔。宋张淏《云谷杂记·韩定辞》:“洛下有洞穴,曾有人誤墜于中,因行數里,漸明曠,見有宮殿人物,凡九處。”

【明曜】 亦作“明耀”。光明;明亮。《国语·晋语三》:“光,明之曜也。紀言以叙之,述意以導之,明曜以昭之。”《晋书·乐志上》:“明曜參日月,功化侔四時。”宋魏了翁《鹤山书院前为荷塘》诗:“自從羸豕伏羣龍,紅白相輝轉明曜。”叶圣陶《微波》:“青年的华采,在当时多么明耀,但是一转眼就暗淡了!”

【明黠】 聪明而狡黠。唐元稹《估客乐》诗:“客心本明黠,聞語心已驚。”又《酬乐天春寄微之》诗:“鸚心明黠雀幽蒙,何事相將盡入籠?”

【明鎗容易躲,暗箭最難防】 (難nán) 同“明槍好躲,暗箭難防”。明王鏊《春芜记·构衅》:“不免將些銀子與他,央他夜夜往季府後門帶領我家小廝們四下巡邏,倘

若拿着宋玉,事兒發作,季老夫人得知,一定賣那潑賤到隔江過海去,不然也打他幾十下,消了我這惡氣。正是明鎗容易躲,暗箭最難防。”亦作“明鎗容易躲,暗劍最難防”。明叶宪祖《鸾镜记·挫权》:“待我到丞相跟前去,背他一場是非,叫他明鎗容易躲,暗劍最難防。”

【明鎗容易躲,暗劍最難防】 见“明鎗容易躲,暗箭最難防。”

【明離】 ① 《易·离》:“明兩作離,大人以繼明照于四方。”孔颖达疏:“明兩作離者,離爲日,日爲明。今有上下二體,故云明兩作離也。”后因以“明離”指太阳。南朝梁简文帝《昭明太子集》序:“昭明太子縣明離之極照,履得一之休徵。”亦指光明照耀。唐柳宗元《天爵论》:“明離爲天之用,恒久爲天之道,舉斯二者,人倫之要盡是焉。”② 指太子。南朝梁简文帝《上昭明太子集别传表》:“臣以不肖,妄作明離。”唐徐九皋《咏史》:“聖主稱三傑,明離保四賢。”参见“明兩”②。③ 帐名。旧题汉郭宪《洞冥记》卷四:“帝所幸官人名麗娟,年十四,玉膚柔軟,吹氣勝蘭,不欲衣纓拂之,恐傷痕也……置麗娟於明離之帳,恐塵垢污其體也。”南朝齐谢朓《酬德赋》:“翳明離以上賓,屬傳體於纖尊。”

【明闇】 明达和乐。闇,通“愷”。明李东阳《芮公墓志铭》:“公性明闇,閑騎射。”

【明斷】 ① 清明而果断。《後汉书·孔奋传》:“爲政明斷,甄善疾非,見有美德,愛之如親。”南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》:“王大將軍與丞相書,稱楊朗曰:‘世彦識器理致,才隱明斷。’”南唐刘崇远《金华子杂编》卷上:“李景讓尚書,少孤貧,夫人某氏,性嚴重明斷。”② 英明的决断。唐李白《古风》之三:“明斷自天啓,大略駕羣才。”明叶盛《水东日记·胡忠安自述三事》:“於是羣臣皆言,不顯責大臣,而旌禁衛,所以寬其罪而媿其心,殿下之明斷也。”③ 明确地辨别是非,做出公正的判断。《隋书·于仲文传》:“明斷無雙有于公,不避强禦有次武。”《京本通俗小说·错斩崔宁》:“望相公可憐見老漢的女婿生死不明,奸夫淫婦,賊證見在,伏乞相公明斷!”清杭世骏《质疑·礼记》:“陳璉問:‘《王制》:“將徙於諸侯,三月不從政,自諸侯來徙家,期不從政。”舊說主民,一說主出仕、退仕。請問:從何說爲當?《集說》未有明斷,豈兩說可竝行乎?’”④ 公平明白的判决;判决书。《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》:“開封府就取出廟官孫神通來,當堂讀了明斷……推出市心,加刑示衆。”

19【明轎】 敞轿。明沈榜《宛署杂记·经费下》:“明轎一乘,賃銀二錢;黃絹傘一頂,賃銀五分。”《醒世姻缘传》第十八回:“從此以後,再要出去坐了明轎,四擡四綽的軒昂。”

【明轍】 贤明者的行迹。唐沈佺期《枉繫》诗之二:“今代多秀士,誰能繼明轍?”

【明覈】 ① 明白真实。南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》:“文以辨潔爲能,不以繁縟爲巧;事以明覈爲美,不以深隱爲奇。”② 犹明察;明辨。唐白居易《为人上宰相书》:“但在乎明覈是非,必行賞罰,則謬升虚授,當自辨焉。”

【明麗】 明净美丽。南朝宋鲍照《飞白书势铭》:“珪角星芒,明麗爛逸。”宋王说《唐语林·豪爽》:“時宿雨始晴,景氣明麗,殿庭柳杏將拆。”吴组缃《山洪》二十:“田野里一片明丽的初春风光。”

¹⁹【明蟾】 古代神话称月中有蟾蜍，后因以“明蟾”为月亮的代称。唐舒元與《坊州按狱苏氏庄记室二贤自鄜州走马相访》诗：“陽烏忽西傾，明蟾挂高枝。”明刘基《次韵和十六夜月再次韵》：“永夜凉風吹碧落，深秋白露洗明蟾。”

【明鏡】 ①明亮的镜子。《淮南子·俶真训》：“莫窺形於生鐵而窺於明鏡者，以視其易也。”唐张九龄《照镜见白发联句》：“誰知明鏡裏，形影自相憐。”碧野《雪路云程·驰往巴仑台》：“水深无波，像一面明鏡，映照着四山的倒影和当空飘游的白云。”②用以称颂官吏判案公正，没有冤屈。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“伏乞相公高擡明鏡，昭雪前冤！”元关汉卿《窦娥冤》第二折：“只望大人高擡明鏡，替小婦人做主咱。”明郑若庸《玉玦记·阳勘》：“滄波底，魚龍朋，覆盆冤，待明鏡。”参见“明鏡高懸”。③喻月亮。唐杜甫《八月十五夜月》诗之一：“滿目飛明鏡，歸心折大刀。”明刘基《怨王孙》词：“明鏡飛上青天，照無眠。”明高棅《赋得罗浮霜月怀二逸人》：“夢回明鏡没，寂歷聞幽蛩。”

【明鏡高懸】 《西京杂记》卷三：“高祖初入咸陽宮，周行庫府，金玉珍寶，不可稱言。其尤驚異者……有方鏡，廣四尺，高五尺九寸，表裏有明，人直來照之，影則倒見。以手捫心而來，則見腸胃五臟，歷然無礙。人有疾病在內，則掩心而照之，則知病之所在。又有女子邪心，則膽張心動。秦始皇常以照官人，膽張心動者則殺之。”后多以“明鏡高懸”比喻官吏執法嚴明，判案公正，或辦事明察秋毫，公平无私。元关汉卿《望江亭》第四折：“今日個幸對清官，明鏡高懸。”清沈起凤《諧鋒·讼師說訟》：“况南面折獄者，明鏡高懸有幾人哉？”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“伊答曰：‘于王明鏡高懸，真偽立見。’”

【明識】 ①透彻了解。《孔丛子·陈士义》：“非信義君子明識窮達，則不可。”②高明的见识。《晋书·荀勖传》：“又嘗在帝坐進飯，謂在坐人曰：‘此是勞薪所炊。’咸未之信。帝遣問膳夫，乃云：‘實用故車脚。’舉世伏其明識。”宋曾巩《移沧洲过阙上殿札子》：“〔英宗〕雖早遺天下，成功盛烈，未及宣究，而明識大略，足以克配前人之休。”明郎瑛《七修类稿·义理一·羲之子昂》：“余嘗觀羲之諫殷浩北伐書，喜其事理通暢，深中當時之弊；勸其輯和朝廷，又見明識遠略。”③明理，有见识。《南史·刘穆之传》：“其妻江嗣女，甚明識，每禁不令往。”宋苏辙《颍滨遗老传上》：“母成國太夫人程氏，亦好讀書，明識過人，志節凜然。”

【明證】 亦作“明証”、“明正”。①明确的证据。汉王符《潜夫论·考绩》：“諺曰：‘曲木惡直繩，重罰惡明證。’”《朱子语类》卷四三：“雖無明證，看得來是如此。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第二章第五节：“商朝有军队与监狱，甲骨文已有明证。”②证人；作证。《清平山堂话本·合同文字记》：“哥哥，則今日請我友人李社長為明証，見立兩紙合同文字，哥哥收一紙，兄弟收一紙。”又：“相公隨即差人捉劉天祥并晚婆婆來，就帶合同，一併赴官。又拘李社長明正。”

【明靡】 鲜明华丽。南朝梁鍾嶸《诗品》卷下：“祐詩猗猗清潤，弟祀，明靡可懷。”南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》：“章之明靡，句無玷也。句之清英，字不妄也。”

【明鑒】 见“明鑑”。

²⁰【明礬】 无机化合物，硫酸钾和硫酸铝的含水复盐，无色透明的结晶。水溶液有涩味。供制皮革、造纸等用，又可做煤染剂，医药上可做收敛剂。通常用来使水澄清。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“鑄王府並諸司印信，每次用木炭二百五十斤……明礬一斤。”

【明耀】 见“明曜”。

【明瞻】 ①异常高明。《北史·裴汉传》：“漢善尺牘，尤便簿領，理識明瞻，斷割如流。”《周书·李和传》：“宇文慶和，智略明瞻，立身恭謹，累經委任，每稱吾意。”②明朗丰瞻。《陈书·新蔡王叔齐传》：“風彩明瞻，博涉經史，善屬文。”

【明譽】 美誉；好名声。《大戴礼记·主言》：“天下之士說，則天下之明譽興。”

【明燈】 见“明燈”。

²¹【明露】 显露。《资治通鉴·魏明帝景初二年》：“與諸君從事，自少至長，髮有二色，以謂表裏足以明露，公私分計足用相保，義雖君臣，恩猶骨肉。”

【明瞳】 明亮的眼珠。清孙德祖《哭舍妹》诗：“一雙明瞳懸春星，宛轉索抱向阿兄。”

【明辯】 ①谓明显地区分开来。《韩非子·有度》：“能者不可弊，敗者不可飾，譽者不能進，非者弗能退，則君臣之間明辯而易治。”②明智辯給；明暢有条理。《北齐书·司马子如传》：“榮以子如明辯，能說時事，數遣奉使詣闕，多稱旨，孝莊亦接待焉。”《旧唐书·宇文融传》：“融，開元初累轉富平主簿，明辯有吏幹。”《资治通鉴·唐太宗贞观十八年》：“〔名振〕舉止自若，應對愈明辯。”宋陆游《监丞周公墓志铭》：“辭指明辯，卒皆帖服，無敢譴者。”清刘大櫆《方君墓志铭》：“為童子時，應對長者，言詞多明辯。”

²²【明懿】 ①明达有美德。南朝宋颜延之《家传铭》：“葛嶧明懿，平陽聰理。或薦公庭，或登宰士。”唐司空图《唐宣州王公行状》：“惟公博厚深宏，端潔明懿，極天人之儀品，不陷於浮；挺文學之宗師，不炫其價。”②指有明德的人。唐张九龄《益州长史叔置宴别序》：“凡我明懿，賦詩餞行。”

【明鑒】 见“明鑑”。

【明鑑】 亦作“明鑒”、“明監”。①明亮的镜子。南朝梁陶弘景《冥通记》卷二：“明鑒鏡察，當照其智懷耳。”《新唐书·魏元忠传》：“夫明鑑所以照形，往事所以知今。臣請借近以為論。”②称人善于识别事物；明察。《後汉书·段熲传》：“聖朝明監，信納警言，故臣謀得行，免計不用。”《三国志·魏志·杨俊传》：“俊自少及長，以人倫自任。同郡審固、陳留衛恂本皆出自兵伍，俊資拔獎致，咸作佳士……其明鑒行義多此類也。”《晋书·王恭传》：“賴先帝明鑒，浸潤不行。”清溥伟《让国御前会议日记》：“以揖讓為美德，以優待為欺飾，請太后明鑑。”茅盾《子夜》二：“嗯，嗯，請三老爺明鑒。关厂的话，现在说出去，恐怕会闹乱子。”③明显的鉴戒或借鉴。《後汉书·陈蕃传》：“明鑒未遠，覆車如昨，而近習之權，復相扇結。”《明史·外国传一·朝鲜》：“夫國之大事，在祀與戎。苟闕斯二者，而徒事佛求福，梁武之事，可為明鑑。”明蒋一葵《长安客话·关镇杂记·三关》：“元人進《金史》表：‘勁卒擣居庸關，北拊其背；大軍出紫荆口，南扼其吭。’此古今都燕者防患之明鑑也。”④喻月或平静的水面。宋苏轼《曲檻》诗：“流水照朱欄，浮萍亂明鑑。”

²²【明灘】 谓湍激的浊流将澄清的地方。《宋史·河渠志一》：“水猛驟移，其將澄處，望之明白，謂之‘拽白’，亦謂之‘明灘’。”

²³【明驗】 明显的证验或应验。《後汉书·袁安传》：“安到郡，不入府，先往案獄，理其無明驗者，條上出之。”唐王勃《三国论》：“以知曹孟德不爲人下，事之明驗也。”《二刻拍案惊奇》卷十二：“晦翁見此明驗，豈得不信？”《花月痕》第五回：“蘊空接着，瞧了一瞧道：‘頭一籤，上二句居士自然明白了，下二句後來自明驗，大約居士與‘陶家菊’另有一番因果。’”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第一章：“其後阿剌伯人西漸，十字軍東征，歐亞文明再交媾一度，乃成近世震天鑠地之現象，皆此公例之明驗也。”

【明驗大效】 见“明效大驗”。

【明顯】 清楚地显露出来，容易让人看出或感觉到。《墨子·明鬼下》：“擬乎鬼神之明顯。”《後汉书·西域传论》：“神迹詭怪，則理絕人區；感驗明顯，則事出天外。”唐李公佐《南柯太守传》：“微障去扇，見一女子，云號金枝公主。年可十四五，儼若神仙。交歡之禮，頗亦明顯。”魏巍《东方》第五部第三章：“这种变化，对于离开朝鲜战场一段时间的人，感觉是尤其明显的。”

【明燭】 明净，洁净。宋黄庭坚《次韵曾子开舍人游籍田载荷花归》：“紅粧倚荷蓋，水鏡寫明燭。”宋魏了翁《三硤桥》诗：“英雲皓雨瀉明燭，題作人間第六泉。”

²⁴【明艷】 同“明豔”。宋王安石《又代薛秀才》诗：“故將明艷凌霜雪，未怕青腰玉女嗔。”元刘祁《游西山记》：“秋葉古林色明艷，斜陽照灼，金紫滿山。”清袁枚《随园诗话》卷一：“夫人生而明艷，嫺雅能詩。”

【明靈】 神明神灵。《文选·扬雄〈赵充国颂〉》：“明靈惟宣，戎有先零。”李周翰注：“聖明神靈，惟我宣帝。”亦指圣明的神灵。《新唐书·长孙无忌传》：“朕憑明靈之祐，賢佐之力，克翦多難，清宇內。”清吴敏树《募建君山北渚亭湘灵庙引》：“而此閣中題奉君山之神，尚未足以稱明靈也。”

²⁵【明艷】 鲜明浓重。清沈初《西清笔记·纪名迹》：“北宋院本畫，用筆工緻，傳色明艷，規模神氣，逼似唐人。”

²⁶【明豔】 鲜明美丽；美好艳丽。南朝宋颜延之《秋胡诗》：“峻節貫秋霜，明豔侔朝日。”唐薛调《无双传》：“〔無雙〕姿質明豔，若神仙中人。”《初刻拍案惊奇》卷六：“夫人生得明豔絕世，名動京師。”老舍《正红旗下》四：“她穿得很素靜大方，只在俏美的緞子‘帽条儿’后面斜插着一朵明艷的紅絹石榴花。”

昏¹ [hūn] 〔广韵〕呼昆切，平魂，曉。〕亦作“昏”。
①天刚黑的时候；傍晚。《诗·陈风·东门之杨》：“昏以爲期，明星煌煌。”唐段成式《酉阳杂俎续集·贬误》：“《禮》，婚禮必用昏，以其陽往而陰來也。”清纳兰性德《忆江南》词：“昏鴉盡，小立恨因誰？”②昏暗；无光。汉王褒《九怀·陶壅》：“浮雲鬱兮晝昏，羶土忽兮塵塵。”南朝宋王僧达《和琅邪王依古》：“白日無精景，黃沙千里昏。”《西游记》第九一回：“只點過今夜，見佛爺現了身，明夜油也沒了，燈就昏了。”钱鍾书《围城》五：“天色漸昏，大雨欲来。”亦指使昏暗。宋王安石《古寺》诗：“猶有齊梁舊時殿，塵昏金像雨昏碑。”明刘基《春城》诗：“三島虹蜺昏日月，二儀風雨化龍蛇。”③昏聩；糊涂；迷乱。

《书·多方》：“乃大滔昏，不克終日勤于帝之迪。”《吕氏春秋·诬徒》：“昏於小利，惑於嗜欲。”高诱注：“昏，迷；惑，悖。”南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》：“神之方昏，再三愈黷。”唐韩愈《上考功崔虞部书》：“老而益昏，死而遂亡。”茹志鹃《高高的白杨树·关大妈》：“自己怎么会这样昏，竟在这里睡下了，万一出了事，不连累大妈么！”亦谓使糊涂。明刘基《孝友堂记》：“夫孝友之在人，不求諸外，而民鮮能者，欲昏之也。”④指世道混乱、黑暗。《书·洪範》：“日月歲時既易，百穀用不成，又用昏不明，俊民用微，家用不寧。”晋刘琨《劝进表》：“自元康以來，艱禍繁興。永嘉之際，氛厲彌昏。”亦谓使世道昏乱。前蜀韦庄《中渡晚眺》诗：“妖氣欲昏唐社稷，夕陽空照漢山川。”⑤漫漶；模糊。《元典章·户部六·杂例》：“邊欄字樣極昏者，每貫止存八百文使用。”元李文蔚《燕青博魚》第二折：“哥也，這錢不昏，你則睜眼兒看者。”《续资治通鉴·元明宗天历二年》：“時斗米值三十緡，民持鈔出糴，稍昏即不用。”⑥目不明；昏花。《新唐书·魏徵传》：“徵熟視曰：‘臣眊昏，不能見。’”元无名氏《合同文字》第三折：“煩惱的我眼也昏了，耳也聾了。”清徐大椿《洄溪道情·戒酒歌》：“只消得三杯落肚，眼目漸漸昏。”⑦昏厥；失去知觉。唐韩愈《董公行状》：“萬榮病風，昏不知事。”《三国演义》第五六回：“〔周瑜〕箭瘡未愈，因怒氣冲激，瘡口迸裂，昏絕於地。”清蒲松齡《聊斋志异·鬼哭》：“閩人王姓者，疾篤，昏不知人者數日矣。”曹禺《日出》第二幕：“‘经理，他昏过去了。’”⑧结婚。后多作“婚”。《诗·邶风·谷风》：“宴爾新昏，不我屑以。”宋王安石《寄朱氏妹》诗：“沈君未言昏，名已習吾耳。”清魏源《圣武记》卷七：“土司一取子婦，則土民三載不敢昏。”亦指通婚。《新唐书·突厥传上》：“是時突厥再上書求昏，帝未報。”⑨通“閹”。古代守门的官。《诗·大雅·召旻》：“昏椽靡共，潰潰回遘，實靖夷我邦。”郑玄笺：“昏，椽，皆奄人也。昏，其官名也。”孔颖达疏：“《天官·閹人》注云：‘閹人，司昏晨以啓閉者，是昏其官名也。’”清朱骏声《说文通训定声·屯部》：“昏，段借爲閹。”

昏² [mīn] 亦作“昏”。①通“勩”。勉力，尽力。《书·盘庚上》：“惰農自安，不昏作勞，不服田畝，越其罔有黍稷。”孔颖达疏：“昏，强……郑玄讀昏爲勩，訓爲勉也。”陆德明释文：“本或作昏，音敏。《爾雅》昏、勩皆訓强。”《文选·班固〈西京赋〉》：“何必昏於作勞，邪羸優而足恃。”薛综注：“昏，勉也。”参见“昏²作”。②通“泯”。(1)轻蔑。参见“昏²棄”。(2)没；死。《左传·昭公十九年》：“寡君之二三臣札瘥天昏。”王引之《经义述闻·春秋左传下》：“家大人曰：‘昏之言泯，没也。’《皋陶謨》作‘下民昏墊’，鄭注曰：‘昏，没也。’”《後汉书·周举传》：“北鄉侯本非正統，姦臣所立，立不踰歲，年號未改，皇天不佑，大命天昏。”南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“以辭遣哀，蓋不淚之悼，故不在黃髮，必施天昏。”

³【昏人】 未觉悟的人；不明事理的人。龚尔位《己酉九日麓山待钝庵》诗：“昏人累塵想，服食不長生。”鲁迅《集外集拾遗·〈解放了的堂·吉珂德〉後记》：“倘使他非常孱弱，总是反而被打，那就只是一个可笑的疯子或昏人了，人们警戒之心全失，于是倒爱看起来。”

⁴【昏上】 指昏君。《庄子·山木》：“今處昏上亂相之間，而欲无憊，奚可得邪？”宋陈善《打虱新话·伊周处人

臣之变》：“夫伊尹之於太甲，周公之於成王，非昏上幼主不爲是也。”

③【昏夕】亦作“昏夕”。傍晚；黄昏。《三国志·魏志·管辂传》：“漢末之亂，兵馬擾攘，軍屍流血，污染丘山，故因昏夕，多有怪形也。”宋王闢之《渢水燕谈录·帝德》：“既退，已昏夕，真宗顧左右取燭與學士。”

【昏子】昏人，糊涂人。严复《〈原富〉按语》：“故天演之道，不以淺夫昏子之利爲利矣。”

④【昏天黑地】①形容日暮天黑或光线昏暗。元关汉卿《调风月》第二折：“没人將我拘管收拾，打千秋，閉門草，直到箇昏天黑地。”亦作“昏天暗地”。《古今小说·张道陵七试赵昇》：“鬼帥再變五色雲霧，昏天暗地。”②形容头脑迷乱或头昏眼花。《二刻拍案惊奇》卷二五：“錢己道：‘你不要慌。’……鄭蕊珠昏天黑地，不認得這條路是那裏？離家是近是遠？又沒個認得的人在傍邊，心中沒個主見。”叶紫《火》二：“怎样不再同去年和今年上半年一样，终天饿得昏天黑地的，捞不到一餐饱饭？”亦形容头脑发热，忘乎所以。郭沫若《屈原》第四幕：“他把国王甜着了，国王便高兴得昏天黑地。”③形容生活荒唐，行为放荡不拘。《二十年目睹之怪现状》第九五回：“此刻他老子苟才撒差看管……他却還是昏天黑地的，一天到晚，躲在賭場妓館裏胡鬧。”曹禺《北京人》第一幕：“你要走，你就给我留点面子，别再昏天黑地的。”萧军《羊·职业三》：“早去早回来……别再像前天那样昏天黑地的。”④犹言天翻地覆，形容闹得厉害。《糊涂世界》卷二：“伍瓊芳又出來張羅那一班道喜的人，接着擺桌子開席，猜拳行令，鬧了個昏天黑地，却没有提起新人。”马烽《太阳刚刚出山》：“那次，我老伴听说我要卖棺材板买牲口，和我吵了个昏天黑地。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部一：“推倒东家院墙，砸开西家门窗……鸡飞狗叫，闹得昏天黑地。”⑤形容社会黑暗。孙中山《世界道德的新潮流》：“他们在专制政体之下，昏天黑地之中，存心想为四万万万人服务。”《两地书·许广平〈致鲁迅九〉》：“加以像现在的昏天黑地，你若打开窗子说亮话，还是免不了做牺牲。”徐迟《祁连山下》：“他不过被利用来作幌子罢了。而当时的重庆，昏天黑地，贪污腐化，横行不法的国民党统治着一切。”

【昏天暗地】见“昏天黑地①”。

【昏天】早死。昏，通“泯”。汉王粲《伤天赋》：“或老终以長世，或昏天而夙泯。”

⑤【昏世】黑暗腐败的时代。《三国志·魏志·和洽传》：“昏世之主，不可躋近。”

【昏札】夭死。昏，通“泯”。唐柳宗元《兴州江运记》：“矧公之始來，屬當惡歲，府庾甚虛，器備甚殫，飢饉昏札，死徒充路。”

【昏旦】①黄昏和清晨。南朝宋谢灵运《石壁精舍还湖中作》诗：“昏旦變氣候，山水含清暉。”《文选·陆倕〈新刻漏铭〉》：“夫自天觀象，昏旦之刻未分；治歷明時，盈縮之度無準。”李善注引《五经要义》：“日入後，漏三刻爲昏；日出前，漏三刻爲明。”唐岑参《酬成少尹骆谷行见呈》诗：“深林迷昏旦，棧道凌空虚。”②从黄昏到天明的时光。亦泛指时光。唐李绅《南梁行》：“芻狗無由學聖賢，空持感激終昏旦。”明汤式《一枝花·送车文卿》套曲：“安樂窩隨緣度昏旦，伴幾個知交撒頑，尋一會漁樵調侃。”

●谓晨昏短促。形容时间短暂。唐杜甫《舟中苦热遣怀奉

呈阳中丞》诗：“痛彼道邊人，形骸改昏旦。”清顾炎武《意有未尽再赋四章》之一：“因思千古同昏旦，几席羹牆尚宛然。”③犹混蛋。詈词。不明事理的人。沙汀《代理县长》：“本来地方就很苦寒——你们看这个昏旦！”

【昏冉冉】渐渐昏暗貌。明贾仲名《对玉梳》第二折：“結人愁懷的碧天邊，昏冉冉雲輕布。”

【昏主】亦作“昏主”。昏庸的君主。《後汉书·儒林传论》：“至如張温、皇甫嵩之徒，功定天下之半，聲馳四海之表，俯仰顧盼，則天業可移，猶鞠躬昏主之下。”晋潘岳《西征赋》：“竭股肱於昏主，赴塗炭而不移。”《南史·袁湛传》：“今竭力昏主，未足爲忠，家門屠滅，非所謂孝。”

⑥【昏老】昏聩老迈。《列子·杨朱》：“得百年者千無一焉。設有一者，孩抱以逮昏老，幾居其半矣。夜眠之所弭，晝覺之所遺，又幾居其半矣……則人之生也奚爲哉？奚樂哉？”《新唐书·文艺传上·杜甫》：“廷蘭託瑄門下，貧疾昏老，依倚爲非，瑄愛惜人情，一至玷汙。”

【昏邪】昏庸邪惡。唐柳宗元《非〈国语〉上·卜》：“爾後之昏邪者神之，恒用而徵信焉，反以阻大事。”又《酬巽上人以竹间自采新茶见赠》诗：“滌慮發真照，還源蕩昏邪。”

【昏因】见“昏姻”。

【昏夙】①早晚。宋岳珂《程史·李子敬》：“郡庠有樞星門，居營幕之左，昏夙啓閉之不時，軍士以爲病。”②旦夕。指短时间内。元张养浩《赠刘仲宪》诗：“勞勞簿領頭班白，承務酬官在昏夙。”

【昏旭】黄昏和清晨。唐李绅《逾岭峤荒陬抵高要》诗：“百處溪灘異雨晴，四時雷電迷昏旭。”宋王禹偁《济州众等寺新修大殿碑序》：“先是無鐘以警昏旭，乃範金以鳴之。”亦以指短时间。前蜀杜光庭《醮名山灵化词》：“未更昏旭，悉已蕩除。中外再寧，寰海稱抃。”

【昏妄】无知妄为。鲁迅《华盖集·这个与那个》：“现在的昏妄举动，胡涂思想，那时也早已有过，并且都闹糟了。”又《朝花夕拾·二十四孝图》：“邓伯道弃子救侄，想来也不过‘弃’而已矣，昏妄人也必须说他将儿子捆在树上，使他追不上来才肯歇手……诬蔑了古人，教坏了后人。”

⑦【昏坎】犹昏花，模糊。清包世臣《艺舟双楫·自跋真草隶右军廿六帖》：“又自珍正書已甚，每以行草應求。及目光昏坎，正書盈百，非返視數四不成。十數年來，幾於絕筆。”

【昏花】指视力模糊。唐韩愈《与崔群书》：“目視昏花，尋常間便不分人顏色。”宋周必大《二老堂诗话·老人十拗》：“余年七十二，目視昏花。”《西游补》第一回：“不要帶了昏花疾病勉强走路。一時錯走了路頭，不干別人的事。”端木蕻良《乡愁》一：“奶奶用昏花的眼引着针线，老是引不上。”

【昏困】昏沉困倦。宋王巩《甲申杂记》：“未幾，馬方坐堂上，忽昏困如夢寐中。”

【昏作】（—zuò）勤勉劳作。昏，通“斁”。《三国志·魏志·武帝纪》：“君勸分務本，穡人昏作，粟帛滯積，大業惟興。”晋潘岳《藉田赋》：“情欣樂於昏作兮，慮盡力乎樹藝。”

【昏狂】昏乱狂悖。《北齐书·文襄元后传》：“及天保六年，文宣漸致昏狂，乃移居於高陽之宅，而取其府庫，曰：‘吾兄昔姦我婦，我今須報。’”《资治通鉴·宋顺帝昇

明元年》：“少帝昏狂，宜與諸公密議，共白太后，下令廢之。”清俞正燮《癸巳类稿·阿布思论》：“國忠昏狂，助祿山攻阿布思。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第一节：“周宣帝昏狂暴虐，屠死宗室和大臣。”

【昏忘】 谓糊涂健忘。《梁书·刘显传》：“約曰：‘老夫昏忘，不可受策；雖然，聊試數事，不可至十也。’”唐杜甫《送率府程录事还乡》诗：“鄙夫行衰謝，抱病昏忘集。”

【昏沉】 ① 黑暗；昏暗。明袁宏道《和散木登高之作》：“醉歸如夢裏，欹馬路昏沉。”鲁迅《野草·好的故事》：“但我总记得见过这一篇好的故事，在昏沉的夜。”② 指黑暗的世道、社会。元贡师泰《题伊尹耕莘图》诗：“身居畎畝堯舜心，忍看民生墮昏沉。”③ 昏乱；头昏眼花，神智不清。唐皎然《陈氏童子草书歌》：“濁醪不飲嫌昏沉，欲玩草書開我襟。”元宫天挺《范张鸡黍》第二折：“我這會昏沉上來，扶着我者。”清青城子《志异续编·李贵三》：“至三更時，昏沉不知人。”徐迟《不过，好日子哪天有？》四：“他昏沉过去了似的睡了。”④ 沉迷。《太平广记》卷十九引《神仙传拾遗·马周》：“太上命汝輔佐聖孫，創業拯世，何爲昏沉於酒，自掇困餓？”

【昏钝】 昏沉，郁闷。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“〔陳祖范〕嘗作《別號舍文》，頗極詭譎，是年竟中式。辭云：‘……其戚惟何？厥途孔多。一曰底號，糞溷之窩。過猶睡之，寢處則那。嘔泄昏钝，是爲大瘥。’”

【昏君】 ① 昏庸无道的帝王。《新唐书·宦者传序》：“小人之情，猥險無顧藉，又日夕侍天子，狎則無威，習則不疑，故昏君蔽於所昵，英主禍生所忽。”《说唐》第三十回：“這樣昏君，保他何益？”② 晋词。称昏昧无能的人。《金瓶梅词话》第三四回：“金蓮罵道：‘恁賊没廉耻的昏君强盜！賣了兒子招女婿，彼此騰倒着做。’”李广田《活在谎话里的人们》：“孩子回来，留还怕留不住，你又把他打跑了，你这老昏君！”

【昏昃】 黄昏；夕阳。《南齐书·海陵王纪》：“而習俗之風，爲弊未改，靜言多愠，無忘昏昃。”南朝梁刘孝标《与举法师书》：“蒼星昏昃，涼雲送秋。”

【昏昌】 瑞星名。《骈雅·释天》：“瑞星也。”魏茂林训纂引《中兴天文志》：“瑞星有十二：‘一曰景星……八曰昏昌。’”

【昏昕】 ① 朦胧的早晨，凌晨。《仪礼·士昏礼》：“凡行事，必用昏昕。”贾公彦疏：“昕即明之始，君子舉事尚早，故用朝旦也。”② 犹旦夕，早晚。宋曾巩《广德军重修鼓角楼记》：“至於伐鼓鳴角，以警昏昕。”元刘壎《隐居通议·古赋一》：“幼安爲作《麗譙賦》，以寓頌規，辭旨精步，其序曰：‘……立壺植箭，而晝夜分；鳴角伐鼓，而昏昕定。’”③ 泛指时日，时光。唐权德輿《伏蒙十六叔寄示喜庆感怀》诗：“侍坐馳夢寐，結懷積昏昕。”

【昏明】 ① 昏暗和明亮；黑夜和白昼。《列子·周穆王》：“昏明之分察，故一晝一夜。”《文选·刘琨〈劝进表〉》：“昏明迭用，否泰相濟。”李善注：“昏明謂晝夜也。”《南齐书·高帝纪上》：“夫昏明相襲，晷景之恒度；春秋遞運，時歲之常序。”明王守仁《传习录》卷下：“賢人如浮雲天日，愚人如陰霾天日，雖有昏明不同，其能辨黑白則一。”② 愚昧和明智。《左传·襄公二十七年》：“聖人以興，亂人以廢，廢興、存亡、昏明之術，皆兵之由也。”《三国志·魏志·齐王芳传》：“季末闇主，不知損益，斥遠君子，

引近小人，忠良疏遠，便辟褻狎，亂生近暱，譬之社鼠；考其昏明，所積以然。”元刘祁《归潜志》卷十三：“强勉乎政，勿以否泰歸之時；忠愛乎君，勿以昏明託諸上。”

【昏罔】 犹愚昧，糊涂。明王廷相《慎言·五行》：“以道能生氣者，虛實顛越，老莊之謬談也。儒者襲其故智而不察，非昏罔則固蔽，烏足以識道！”

【昏氛】 阴暗的气氛。多指社会和不祥现象。《旧唐书·玄宗纪赞》：“開元握圖，永鑒前車。景氣融朗，昏氛滌除。”唐包佶《祀雨师乐章·送神》：“整駕升車望寥廓，垂陰薦祉蕩昏氛。”

【昏昏】 ① 昏暗貌；阴暗貌。晋王嘉《拾遗记·前汉下》：“樂浪之東，有背明之國……在扶桑之東，見日出于西方，其國昏昏常暗，宜種百穀。”南朝陈阴铿《行经古墓》诗：“霏霏野霧合，昏昏隴日沉。”宋洪迈《夷坚乙志·云溪王氏妇》：“步於沙莽中，天氣昏昏，不能辨早暮。”明贝琼《爰山隐居夏日》诗：“病客從教懶出村，兩山一月雨昏昏。”② 糊涂；愚昧。《老子》：“衆人昭昭，我獨昏昏。”《孟子·尽心下》：“賢者以其昭昭使人昭昭，今以其昏昏使人昭昭。”清萧山庸闲叟《秋女士赞》：“昏昏大吏，忽構兵戎。”鲁迅《书信集·致李秉中》：“危言为人所不乐闻，大抵愿昏昏以死。”③ 神志昏沉；昏迷。唐温庭筠《春江花月夜词》：“蠻弦代寫曲如語，一醉昏昏天下迷。”宋洪迈《夷坚丁志·薛贺州》：“鄭人薛銳仲藏爲賀州守，晚治事且退，意緒忽昏昏不佳，枕胡牀假寐。”《儒林外史》第五一回：“早上開船，這客人情思還昏昏的，到了此刻，看見被囊開了，才曉得被人偷了去。”叶圣陶《城中·微波》：“他脑际有点昏昏，口里非常渴燥。”④ 视力昏花模糊。明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“吾郡中亦有一人……兩目昏昏然，不甚見物。”

【昏昏浩浩】 苍茫浩渺。唐罗隐《谗书·槎客喻》：“彼河之流，彼天之高，宛宛轉轉，昏昏浩浩，有怪有靈，時顛時倒，而子浮泛其間，能不手足之駭，神魂之掉者乎？”

【昏昏欲睡】 昏昏然只想睡觉。形容疲倦的样子。清蒲松龄《聊斋志异·贾奉雉》：“未至終篇，昏昏欲睡，心惶惑無以自主。”秦牧《语林采英·妙语如珠》：“令人振奋的音乐，总是有它的昂扬的地方的；平平板板的音乐，只能够是催眠曲，令人昏昏欲睡罢了。”

【昏昏噩噩】 形容糊涂、无知的样子。叶君健《曙光》四：“这两句话像两根铁扫把，把他的脑子搅得昏昏噩噩，好大一阵子不能进行思维活动。”《新华月报》1979年第1期：“但是封建统治阶级中当权的大多数，却仍然是文恬武嬉，昏昏噩噩。”亦省作“昏噩”。端木蕻良《鸛鹭湖的忧郁》：“他便被精神的疲倦带入一道无比的伤痛与睡眠混和的深渊里，昏噩沉浑的失去了知觉。”

【昏昏默默】 ① 看不见听不到的状态。谓至道难见莫测。《庄子·在宥》：“至道之精，窈窈冥冥；至道之極，昏昏默默。”② 迷糊，不知所以。《红楼梦》第六六回：“眼看着入殓，又撫棺大哭一場，方告辭而去。出門正無所之，昏昏默默，自想方才之事……也不自知了。”

【昏夜】 黑夜。《汉书·陈万年传》：“丞相丙吉病，中二千石上謁問疾。遣家丞出謝，謝已皆去，萬年獨留，昏夜乃歸。”宋司马光《涑水记闻》卷十四：“蠻人屢以昏夜入茂州，剽掠民家六畜及人。”清昭槤《啸亭杂录·刘文正公之直》：“有貲郎昏夜叩門，公拒不見。”许地山《缀网劳蛛·

醍醐天女》：“那有一个女人，昏夜从树林跑出的道理？”

⑧【昏放】昏乱而狂放。《晋书·刘伶传》：“伶雖陶兀昏放，而機應不差。”

【昏盲】眼昏如瞎；看不见东西。宋沈与求《钱塘赋水母》：“藏納衆污無滿盈，浮埃沈滓濁九清。結成此物宜昏盲，使蝦導迷作雙睛。”萧军《五月的矿山》第一章：“背脊由直到弯，眼睛由明亮到昏盲。”

【昏定晨省】（省 xīng）旧时子女侍奉父母的日常礼节。谓晚间安排床衽，服侍就寝；早上省视问安。《礼记·曲礼上》：“凡為人子之禮，冬溫而夏清，昏定而晨省。”晋葛洪《抱朴子·良规》：“雖日享三牲，昏定晨省，豈能見憐信邪！”唐杨炯《从弟去盈墓志铭》：“觀其昏定晨省，立身揚名，怪草蔚其休徵，神魚會其冥感。”聂绀弩《谈鲁迅先生的〈二十四孝图〉》：“至于专门讲些繁文缛节，如所谓昏定晨省，冬温夏清之类，或作些奇奇怪怪的事情，如卧冰埋儿之类的，正和挖空心事来虐待父母的人一样，连一个也没有。”

【昏官】昏庸的官吏。清蒲松龄《聊斋志异·冤狱》：“我聞帝前周將軍，昏官若動，即便誅卻！”

【昏戾】愚昧而暴戾。《明史·外国传一·朝鲜》：“恭愍王妃安氏擇宗親瑤權國事。已及四年，昏戾信讒，戕害勳舊。”

⑨【昏荒】①昏乱荒谬。唐元稹《唐故开府仪同三司检校兵部尚书南阳郡王赠某官碑文铭》：“潤錡待我，不踰于行。一日叛誕，肆其昏荒。”②蒙昧荒凉。潘飞声《登白石》诗：“初疑西方國，昏荒古未闢。”

【昏茫】①昏暗迷茫。《艺文类聚》卷九七引晋支昙谛《赴火蛾赋》：“天地鬱蒸，日月昏茫。”郭沫若《海涛集·南昌之一夜》：“在昏茫中，渡过了江，天已经黑下来了。”萧红《生死场》九：“昏茫的村庄埋着天然灾难的种子，渐渐种子在滋生。”②形容眼光恍惚模糊的样子。碧野《没有花的春天》第十四章：“阿兴用昏茫的眼睛往这人丛中搜索着他的女人和孩子。”又《我们的力量是无敌的》第五章：“他迟钝地转动一对昏茫的眼睛，望着他们走前来，又送着他们走过去。”

【昏殆】昏沉危殆。《新五代史·四夷附录二》：“世宗南平淮甸，北伐契丹，乘其勝威，擊其昏殆。”

【昏虐】昏昧暴虐。《後汉书·西羌传序》：“時幽王昏虐，四夷交侵，遂廢申后而立褒姒。”《文选·陆倕《石阙铭》》：“在齊之季，昏虐君臨。”吕向注：“昏闇暴虐也。”唐张良璞《览史》诗：“昏虐不務德，百代無芳聲。”梁启超《新史学·论纪年》：“然紀元既不以帝號，則史家之爭正統者，其更無說以自文矣。不然，以新莽之昏虐，武后之淫暴，而作史者勢不能不以其始建國。”

【昏昧】①光线昏暗；阴暗。《文选·左思《吴都赋》》：“歊霧滃淳，雲蒸昏昧。”刘逵注：“昏昧，昏暗不明也。”唐谷神子《博异志·吕乡筠》：“君山上鳥獸叫噪，月色昏昧，舟楫大恐。”《七国春秋平话》卷上：“毅觀將星昏昧，下山佐諸國，路逢孫子。”②指社会黑暗。晋潘岳《萤火赋》：“猶賢哲之處時，時昏昧而道明。”③失去知觉；昏沉。唐李公佐《古《岳渎经》》：“〔獸〕蹲踞之狀若猿猴。但兩目不能開，兀若昏昧。”明宋濂《题王鲁公授少保致仕诔》：“會病店新起，精神昏昧。”清陈其元《庸闲斋笔记·乞儿传》：“李公某之子，指甲中生肉管，赤色，頃刻長三尺餘，垂至

地，能動，動則昏昧欲死。”④指图象、文字等模糊漫漶。宋洪遵《泉志·正用品下·晋天福钱》：“余按此錢徑七分，重二銖四參。銅質薄小，文字昏昧，蓋以私鑄不精也。”⑤愚昧；糊涂。明方孝孺《答郑仲辩书》之一：“雖然天其或者未絕斯道，使昏昧者獲有所知。”胡石女氏《吊国民庆祝满政府之立宪》：“蓋彼以當茲漢族昏昧忘仇之時，不乘機箝制之，他日民智既濬，大義亦明……滿人雖欲主中夏，而行立憲，胡可得也。”鲁迅《集外集拾遗补编·中国地质略论》：“況吾中國，亦為孤兒……復昏昧乏識，不知其家之田宅貨匪，凡得幾許。”⑥指义理模糊。瞿秋白《饿乡纪程》二：“人生的意义，昏昧极了。”

【昏盹】困倦欲睡的样子。清黄景仁《初春》诗：“新傳多少紅箋字，半為昏盹未忍看。”李古北《农村奇事》：“第二天早晨，他迷迷糊糊，闭着昏盹的眼睛，在驴槽上扒了很久。”

【昏眊】①眼睛昏花。唐柳宗元《与萧翰林俛书》：“居蠻夷中久，慣習炎毒，昏眊重腿，意以為常。”宋欧阳修《谢赐《汉书》表》：“臣兩目昏眊，雖嗟執卷之已艱，十襲珍藏，但誓傳家而永寶。”清沈初《西清笔记·纪文献》：“文恪于暮年眼昏眊，不能作。”茅盾《色盲》五：“正是这颗心的撞击，使他全身的血液骚扰不宁，使他的神经混乱，使他的眼睛昏眊。”②同“昏耄”。（1）老迈。元白樸《梧桐雨》第二折：“如今明皇年已昏眊，楊國忠、李林甫播弄朝政。”（2）昏聩；糊涂。《宋史·魏瓘传》：“〔瓘〕晚昏眊，縱私人亂法，日笞扑無罪吏卒。”明朱鼎《玉镜台记·王敦反》：“朝廷昏眊縱姦謀，淹棄吾曹如寇讎。”《红楼梦》第五九回：“那婆子本是愚夯之人，兼之年邁昏眊，惟利是命，一概情面不管。”

【昏冒】昏迷不醒。《医宗金鉴·杂病心法要诀·三化汤》：“三化氣實風中府，昏冒閉滿小承羌。”注：“昏冒，謂神昏不知人也。”又《运气要诀·运气为病歌》：“諸痛癢瘡屬心火”注：“心藏神，熱乘於心，則神不明，故昏冒不省人事也。”

【昏星】我国古代指日落以后出现在西方的金星或水星。

【昏狡】昏庸狡猾。鲁迅《书信集·致李霁野》：“因为贵同宗之教务长，我看实在是坏货一枚，今夏在沪遇见，胖而昏狡，不足与谈。”

【昏迷】①愚昧；糊涂。《书·大禹谟》：“蠢兹有苗，昏迷不恭。”唐陆贄《论淮西水损处请遣宣慰使状》：“率土之内，莫非王臣，或有昏迷不翼，是由教化未至。”《东周列国志》第一〇六回：“趙王一向昏迷，惟郭開之言是聽，到此危急之際，益無主持，遂依其言。”郭沫若《我的童年》第二篇五：“这在文脉上十分明晰，但因为在这一问一答的中间插进了伯夷叔齐的传说在里面，这把古今来的注疏家、批评家便完全弄昏迷了。”②迷糊；神志不清。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“白汗交流如雨濕，昏迷不覺自噓嗟。”宋苏舜钦《和韩三谒欧阳九之作》：“伊余昏迷中，忽若出夢寐。”清吴炽昌《客窗闲话续集·语怪》：“其人指鳞卧案下，遂攜鎗執火，潛入帳內。覺又奔之，即燃鎗轟擊，響震遠近，其人昏迷伏地矣。”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“〔常飞〕停了好一阵，仿佛突然从昏迷状态中苏醒过来。”③沉迷，沉醉。明王守仁《传习录》卷中：“時君世主，亦皆昏迷顛倒於其說。”《英烈传》第一回：

“順帝只知昏迷酒色，那裏曉得外面的災異。”①指社会政治黑暗混乱。宋苏舜钦《诣匭疏》：“凡朝廷政教昏迷，下受其弊。”②昏暗迷茫。《西游记》第五十回：“若遇大江昏迷，展現此勢。”《英烈传》第二二回：“儻或雨雲墜地，恍如長夜昏迷。”

③【昏迷不省】（省 xǐng）见“昏迷不醒”。

【昏迷不醒】神志昏沉，不省人事。《古今小说·闹阴司司马貌断狱》：“次日昏迷不醒，叫唤也不答應，正不知甚麼病症。”袁静《伏虎记》第二十回：“郭根全走了进来，仔细地看了看那位昏迷不醒的姑娘。就问道：‘小彩，你会不会人工呼吸？’”亦作“昏迷不省”。清东轩主人《述异记·蛇异》：“度橋便入黑洞中……但覺腥穢特甚，水如潮湧，將身滾出於外，昏迷不省。”

【昏逆】对悖逆者的蔑称。《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“古者克敵，收其屍以爲京觀，所以懲昏逆而章武功也。”宋无名氏《梅妃传》：“奔竄而歸，受制昏逆，四顧嬪嬙，斬亡俱盡，窮獨苟活，天下哀之。”

【昏冠】（—guān）亦作“昏冠”。婚礼和冠礼。《周礼·地官·党正》：“凡其黨之祭祀、喪紀、昏冠、飲酒，教其禮事，掌其戒禁。”《南史·徐勉传》：“朝儀國典，昏冠吉凶，勉皆預圖議。”

【昏姻】亦作“昏因”、“昏媾”。①嫁娶；结婚之事。《诗·邶风·蟋蟀》：“乃如之人也，懷昏姻也。”《礼记·经解》：“昏姻之禮，所以明男女之別也。”郑玄注：“昏姻，謂嫁取也。”晋潘岳《怀旧赋》序：“余十二，而獲見于父友東武戴侯楊君，始見知名，遂申之以昏姻。”一本作“婚姻”。②亲家；夫妻关系，姻亲关系。《诗·小雅·角弓》：“兄弟昏姻，無胥遠矣。”高亨注：“昏姻，指姻戚。”唐韩愈《祭故陕府李司马文》：“愈以守官，不獲弔送。昏姻之好，以哀以悲。敬致微禮，公其歆之。”《金史·世戚传序》：“然則四十七部之中亦有不通昏因者矣，其故則莫能詰也。”梁启超《试办不缠足会简明章程》：“故特創此會，使會中同志，可以互通昏媾。”

⑩【昏耗】①（—mào）昏乱；迷糊。耗，通“眊”。晋葛洪《抱朴子·道意》：“寬衰老羸悴，起止咳噓，目瞑耳聾，齒墮髮白，漸又昏耗，或忘其子孫，與凡人無異也。”清李渔《风筝误·遣试》：“一朝被鬼迷心竅，神情三日猶昏耗。猶昏耗，合晴便見，夜叉奇貌！”②（—hào）指昏憤而又体力衰竭。宋司马光《谢宣谕表》：“臣本何人，齒髮衰朽，精力昏耗，有何才識，克堪茲任。”

【昏髦】亦作“昏髦”。①衰老；老迈。汉赵晔《吴越春秋·夫差传》：“殺四方蓬蒿以立名于荆蠻，斯亦大夫之力。今大夫昏髦而不自安，生變起詐，怨惡而出。”唐韩愈《顺宗实录四》：“杜亞言卿昏髦，卿乃如是健耶！”清蒲松龄《聊斋志异·长亭》：“我家老子昏髦，倘有不悉，郎肯爲長亭一念老身，爲幸多矣。”②昏憤；糊涂。《三国志·吴志·甘宁传》：“祖今年老昏髦已甚，財穀並乏，左右欺弄，務於貨利，侵求吏士。”宋欧阳修《问进士策》之一：“自秦之焚書，‘六經’盡矣。至漢而出者，皆其殘脫顛倒，或傳之老師昏髦之說，或取之冢墓屋壁之間，是以學者不明，異說紛起。”清唐甄《潜书·善游》：“夫二君荒淫昏髦，先自敗德矣。”

【昏莫】（—mù）亦作“昏莫”。①昏暗。引申为愚昧，糊涂。莫，“暮”的古字。《荀子·成相》：“門戶塞，大

迷惑，悖亂昏莫不知極。”梁启雄释：“此以日暮喻人之昏暗。”②天晚。莫，“暮”的古字。《汉书·济东王刘彭离传》：“彭離驕悍，昏莫私與其奴亡命少年數十人行剽，殺人取財物以爲好。”又《淮南王刘安传》：“每宴見，談說得失及方技賦頌，昏莫然後罷。”

【昏眩】①谓头昏眼花。宋欧阳修《乞出第一札子》：“緣臣疾患累日，氣血虛乏，頭目昏眩，不能久立。”骆宾基《乡亲——康天刚》四：“康天刚回到火房，頹然坐在炉口的矮脚凳子上。仿佛……现在他确是疲倦而且昏眩了。”郭鹏《刘亚生》：“我当时仍然觉得像是被谁兜头打了一拳，感到一阵昏眩，闭住眼睛老半天，才稳住了身子。”②昏厥，失去知觉。宋丘濬《孙氏记》：“[周默]久之曰：‘娘子心脈盛，痰積其中，氣出入則昏眩。’乃留犀角湯下之。”《剪灯新话·申阳洞记》：“羣妖一時仆地，昏眩無知矣。”

【昏疲】犹困倦。宋苏轼《答李邦直》诗：“徑飲不覺醉，欲和先昏疲。”

【昏恣】愚昧而任性。唐元结《乱风·至乱》诗：“忍行昏恣，獨樂其身。”

【昏家】亲家。《南史·沈约传》：“初，武帝有憾於張稷，及卒，因與約言之。約曰：‘左僕射出作邊州刺史，已往之事，何足復論。’帝以爲約昏家相爲，怒約曰：‘卿言如此，是忠臣邪！’”

【昏冥】①昏暗；昏黑。汉应劭《风俗通·怪神·世间多有精物妖怪百端》：“時亦昏冥，遂上樓，與婦人棲宿。”《魏书·序纪序》：“南遷大澤，方千餘里，厥土昏冥沮洳。”清蒲松龄《聊斋志异·阿纤》：“[媼]遂入林去，移時始來。途已昏冥，遂與偕行。”亦指黑暗的地方。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》：“南復闢一洞，甚宏，有門有奧。奧西上則深入昏冥。”②谓昏然无知，沉醉。唐韩愈《送王秀才序》：“彼得聖人而師之，汲汲每若不可及，其於外也固不暇，尚何麴蘖之托而昏冥之逃也。”

【昏弱】①昏庸懦弱。亦指昏庸懦弱的人。南朝宋范晔《宦者传论》：“自曹騰說梁冀，竟立昏弱，魏武因之，遂遷龜鼎。”京剧《渡阴平》第十六场：“今後主昏弱，王氣已終。”②腐败衰弱。清黄遵宪《学生相和歌》：“三年幾魏科，何補國昏弱！”

⑪【昏黄】①黄昏。唐李颀《古从军》诗：“白日登山望烽火，昏黄飲馬傍交河。”宋王观《临江仙》词：“燕子歸來人去也，此時無奈昏黄。”清李渔《闲情偶寄·种植·木本》：“此樹朝開暮合，每至昏黄，枝葉互相交結，是名合歡。”郭沫若《屈原賦今译·天问》：“它到底走了多少里程，从清早直到昏黄？”②暗淡模糊的黄色。唐韩偓《曲江晚思》诗：“水冷鷺鷥立，煙月愁昏黄。”明汪道昆《洛水悲》：“空山晚翠，古渡昏黄，日云暮矣。”清龚自珍《菩萨蛮·四月十九日薄暮即事》词：“樓外月昏黄，口脂聞暗香。”叶圣陶《线下·潘先生在难中》：“电灯亮了一会了，仿佛比平时昏黄一点，望去好像一切的人物都在雾里梦里。”③指黑暗的时代。鲁迅《坟·科学史教篇》：“迄今所述，止于昏黄，若去而求明星於爾時，則亦有可言者一二。”

【昏晦】①指光线昏暗。汉应劭《风俗通·穷通序》：“《易》稱‘懸象著明，莫大乎於日月’，然時有昏晦；《詩》美‘滔滔江漢，南北之紀’，然時有壅滯。”唐薛用弱《集异记·韦宥》：“纔及中流，風浪皆皆，蒸雲走雷，咫尺昏晦。”

元马臻《德清夜泊》诗：“遠色變昏晦，卸帆依淺沙。”清郑还古《苏四郎传》：“風雨驟來，遵言與僕等隱大樹下，於時昏晦，默亡所覩。”②指行文混乱而晦涩。金王若虚《〈史记〉辨惑十一》：“語意重迭昏晦甚矣。”明归有光《与吴三泉书》之八：“病中遣辭昏晦，終不足以盡意，乞亮之。”

⑪【昏第】行冠礼、婚礼的宅第。《南史·陈始兴王伯茂传》：“時六門之外有別館，以爲諸王冠昏之所，名爲昏第。”

【昏倦】迷惘困倦。《西游补》第一回：“老和尚平日有些道氣，再不如此昏倦。”清葆光子《物妖志·虫类·赤蛇》：“公亦信以爲神，但覺體中昏倦，漸至猜疑，欲絕之不能也。”

【昏逸】昏乱逸乐。《北齐书·王晞传》：“及文宣昏逸，常山王數諫，帝疑王假辭於晞，欲加大辟。”

【昏猜】昏乱而多疑。《梁书·沈约传》：“及昏猜之始，王政多門，因此謀退，庶幾可果，託卿布懷於徐令，想記未忘。”

【昏庸】①糊涂而愚蠢。宋苏轼《思子台赋》：“吾築臺以寄哀，信同名而齊實；彼昏庸者固不足告也，吾將以爲明王之龜策。”清钮琇《觚賸续编·粵之猫》：“鼠之橫，無過於粵，而猫之昏庸猥惰，亦無過於粵。”茅盾《县》五：“我也不是老朽昏庸的頑固派，只听了媒人的话就说行；我让你自己也去看看人品，还不好么？”②指社会政治黑暗无道。宋王明清《玉照新志》卷一：“明清每閱唐史甘露事，未嘗不流涕也。嗟夫！士大夫處昏庸之世，不幸罹此，後來無別白，可恨！”

【昏敝】指政治黑暗腐败。清吴敏树《上曾侍郎书》：“究時俗之患源，振海內之昏敝。”

【昏淫】昏乱放纵；昏庸淫逸。宋罗大经《鹤林玉露》卷十五：“今觀列國之風，大抵流蕩昏淫，有日趨於亡之勢。”揆邦《哀政闻社员》：“獨至非我族類，世載凶德，而盤踞於我清明靈秀者之上，昏淫貪饕，習慣使然，致使漢世之清芬且盡，是烏足與爲治哉！”

【昏淡】暗淡不明。《元典章新集·刑部·伪造》：“辨認得省札印文昏淡，署押不完。”

【昏惘】昏沉迷惘。茅盾《春蚕·喜剧》：“他的昏惘的神经就感到自己的被捕仿佛仅是昨日的事了。”

【昏悴】昏沉衰颓。唐康骕《剧谈录·李生见神物遗酒》：“自茲百骸昏悴，如病宿醒。”宋洪迈《夷坚丁志·南丰知县》：“自是曉往夕來，子神情日昏悴，飲食頓削。”

【昏侵】指混乱邪恶的风气。犹妖氛。唐陆贄《兴元贺吐蕃尚结赞状》：“和風既揚，昏侵自斂。”

【昏晝】犹言日和夜。唐杜甫《九日寄岑参》诗：“沉吟坐西軒，飯食錯昏晝。”元邓学可《端正好·乐道》套曲：“舞西風兩葉寬袍袖，看日月搬昏晝。”清陈维崧《水龙吟·寿黄珍百七十仍用原韵》词：“君說崖欹峽斗，亂猿啼絕無昏晝。”

【昏蛋】骂词。犹浑蛋，混蛋。不明事理或不讲理的人；坏家伙。《官场现形记》第三六回：“像他這樣的昏蛋，居然也會碰着好人，真正奇怪。”鲁迅《故事新编·采薇》：“都是昏蛋。跑到养老堂里来，倒也罢了，可又不肯超然。”瞿秋白《文艺杂著续辑·美国的真正悲剧》：“也许那个昏蛋非列普史坐在亚列克森的监狱里呢。”

⑫【昏替】犹衰亡。唐李益《北至太原》诗：“炎祚昔昏

替，皇基此鬱盤。”

【昏朝】（—zhāo）①犹朝夕。亦指短时间。明俞安期《望潮》诗：“紛紛靈異變昏朝，陰火隨波遠自飄。”清洪昇《长生殿·絮阁》：“愛清幽西閣，暫息昏朝。”②指时光，光阴。《白雪遗音·南词·读书未就》：“我要去買賣經營學肩挑，到街坊，賺些錢合鈔，將將就就與你度昏朝。”《再生缘》第二六回：“我給爾，好衣好食度昏朝。”

【昏喪】（—sàng）昏乱而丧生。三国魏嵇康《宅无吉凶摄生论》：“好内不怠，則昏喪女疾。”戴明扬注：“謂以女疾而昏惑喪亡也。”

【昏桷】阉人。《诗·大雅·召旻》：“蟲賊內訌，昏桷靡共。”郑玄笺：“昏、桷皆奄人也。昏，其官名也；桷，桷毀陰者也。”唐陈子昂《汉州洛县令张君吏人颂德碑》：“我有聖帝撫令君，遭暴昏桷悍寡紛，民户流散日月曛。”明黄瑜《双槐岁钞·南京科道》：“憲廟初政，昏桷尤張，在朝無敢公言者。”郭沫若《中国古代社会研究》第二编第二章第二节：“这些蟲賊昏桷的混账亡八蛋当然也就是上面所指的一些强盜鴟梟。”一说，桷，通“詠”。昏桷，谓昏乱谗谤。参阅清马瑞辰《毛诗传笺通释》卷二七、陈子展《诗经直解》卷二五。

【昏惑】昏乱；迷糊困惑。汉张衡《思玄赋》：“通人闡於好惡兮，豈昏惑而能剖？”《新唐书·韦巨源传》：“巨源見帝昏惑，乃與宗楚客、鄭愔、趙延禧等推處祥妖，陰導韋氏行武后故事。”金王若虚《臣事实辨上》：“漢武昏惑不道，幾至亂亡；晚節末路，僅能少悔。”曹禺《北京人》第二幕：“文清昏惑地把信接在手里。”

【昏酣】沉醉；大醉。《三国志·魏志·阮籍传》：“官至步兵校尉”裴松之注引晋孙盛《魏氏春秋》：“籍以世多故，祿仕而已，聞步兵校尉缺，厨多美酒，營人善釀酒，求爲校尉，遂縱酒昏酣，遺落世事。”《宋书·刘敬宣传》：“元興元年，牢之南討桓玄，元顯爲征討大都督，日夜昏酣。”

【昏厥】较短时间失去知觉。心情悲痛、精神紧张、大出血、心脏疾患等都能引起这种症状。明沈周《石田杂记》：“常熟學前程某者，每日至午後即昏厥，至次日天明始蘇。”清王韬《〈淞滨琐话〉自序》：“一燈熒碧，幾於與鬼爲鄰，然昏厥啓眩中，此心湛然，尚覺可用。”鲁迅《野草·死後》：“我愤怒得几乎昏厥过去。”魏巍《东方》第三部第七章：“由于失血过多，他一时陷于昏厥状态。”

【昏晚】傍晚；夜晚。元高文秀《襄阳会》第二折楔子：“天氣昏晚也，遠遠的一盞燈明，到那裏覓一宿去。”《水浒传》第二回：“你們是那裏來的？如何昏晚到此？”

【昏黑】①天色黑暗。唐于鹄《过凌霄洞天谒张先生祠》诗：“斷崖晝昏黑，槎枘橫隻椽。”《初刻拍案惊奇》卷五：“〔猛虎〕擒了德容小姐便走……那時夜已昏黑，雖然聚得些人起來，四目相視，束手無策。”清孙枝蔚《为农》诗之三：“歸家已昏黑，濁酒婦須謀。”老舍《龙须沟》第二幕：“黎明之前，满院子还是昏黑的。”②比喻社会政治黑暗腐败。茅盾《宿莽·色盲》：“我们讲到国际政治的推移，你又说你只见一片昏黑，你成了精神上的色盲。”

【昏鈍】①和缓，不强烈。《南史·范晔传》：“〔范曄〕撰《和香方》，其序之曰……又棗膏昏鈍，甲煎淺俗，非唯無助于馨烈，乃當彌增于尤疾也。”②愚鲁，愚笨。宋李之彦《东谷所见·择师》：“庸師固棲身之謀，一年復留一年；子弟乏開導之益，一日昏鈍一日。及其長也，塊然一

物而已耳。”亦用为谦词。指愚鲁之人。宋曾巩《祭宋龙图文》：“维昏钝之少与，独绸缪而有素，淚淋浪而莫收，情切怛而奚怨。”⑤指眼神模糊而迟钝。碧野《没有花的春天》第四章：“她的眼睛也昏钝无光。”

⑫【昏鈔】 破旧的纸币。因用久鈔面字迹模糊，故称。《元典章·户部六·昏鈔》：“其倒下昏鈔必須燒燬者，蓋為昏鈔不堪行使，故使訖退印，每季入爐燒燬。”元刘致《端正好·上高监司》套曲：“昏鈔早先除了四兩。”《明史·食貨志五》：“以鈔用久昏爛，立倒鈔法，令所在置行用庫，許軍民商賈以昏鈔納庫易新鈔。”参阅《续文献通考·钱币》。

【昏逾】 亦作“昏踰”。昏乱而越轨。《书·顾命》：“嗣守文武大訓，無敢昏逾。”汉张衡《上陈事疏》：“懼羣臣奢侈，昏踰典式。”唐元稹《赠郑余庆太保制》：“朕方咨稟，庶罔昏逾。”章炳麟《思乡原下》：“往者程朱既廢，古籍又不恆諷誦，行誼已薄，然野士猶不駘蕩昏逾。”

【昏脹】 指头脑充塞昏沉难受的感觉。老舍《骆驼祥子》三：“他的头是那么虚空昏胀，仿佛刚想起自己，就又把自己忘记了。”杨朔《雪花飘在满洲》：“小卜的心往下一沉，头脑昏胀起来。”

【昏然】 迷糊不清。《列子·黄帝》：“昏然五情爽惑。”唐薛用弱《集异记·蔡少霞》：“神思昏然，不覺成寐。”《辛亥革命前十年间时论选集·论排外当有预备》：“以故國家之屈辱失敗，紛至沓來，而舉國昏然，方且以研究外交者為荒愴而狂怪。”

【昏詖】 昏乱邪恶。南朝梁沈约《梁武帝践祚与州郡敕》：“齊氏遘茲昏詖，斯亡奄及。”

【昏棄】 蔑弃，弃绝。昏，通“泯”。《书·牧誓》：“今商王受惟婦言是用，昏棄厥肆祀弗答。”王引之《经义述闻·尚书上》：“昏，蔑也。讀曰泯。昏棄即泯棄也……〔受〕蔑棄其遺王父母弟不用也。”

【昏涸】 昏愤沉溺。唐颜师古《隋遗录》卷上：“帝昏涸滋深，往往為妖祟所惑。”

【昏渝】 昏乱而背弃。明归有光《隆庆元年浙江程策》之一：“故子孫嗣守大訓，無敢昏渝。”参见“昏逾”。

【昏渾】 犹言一片晦暗。形容烟雾弥漫或事理隐晦等。唐杜甫《阻雨不得归瀼西甘林》诗：“昏渾衣裳外，曠絕同曾陰。”《云笈七籤》卷六六：“此道玄微未可言，世人笑道濁昏渾。”

【昏惰】 昏昧怠惰；懈怠。《宋史·宋庠传》：“既而與副使程戡不協，戡罷，而御史言庠昏惰。”明宋廉《饶氏杏庭记》：“見杏則如見其先祖焉，所以聳動其心志，警戒其昏惰者；大有資於學功。”清鈕琇《觚賸续编·昼》：“宰予為四科之賢，豈有志氣昏惰、當晝而寢之事乎？”周素园《贵州民党痛史》第二篇第三章：“志氣昏惰，前途有官僚化之危險。”

【昏愎】 昏愤而刚愎。清袁枚《随园随笔·王安石不幸》：“王安石昏愎之性，不過思自立功名；而不知其流毒之遠，禍宋室甚大，罪浮于丁謂、王欽若萬倍。”

【昏嫵】 见“昏姻”。

⑬【昏頑】 愚昧而顽固。叶圣陶《倪焕之》十九：“他一方面愤恨执政的懦弱和卑污，列强的贪残和不义，一方面也痛惜同胞的昏頑和乏力。”

【昏蒙】 亦作“昏瞢”、“昏矇”。①昏暗；阴暗。清蒲

松龄《聊斋志异·小翠》：“雲月昏蒙，不甚可辨。”清葆光子《物妖志·火》：“動則煨山岳而燼原野，靜則燭幽暗而破昏蒙。”管桦《第一课》：“在遮掩着野花的小河上……有昏蒙的尘雾在颤动。”亦指东西看上去模糊，不明亮。王西彦《古屋》第四部三：“镶嵌在通往园子的门牖上的红绿玻璃，也业已破损而昏蒙。”②愚昧；糊涂。唐韩愈《独孤申叔哀辞》：“衆萬之生，誰非天邪？明昭昏蒙，誰使然邪？”宋袁文《瓮牖闲评》卷二：“若果解傾人城傾人國，武帝雖甚昏蒙，其敢求之也？”明刘基《题群龙图》诗：“吹之呼龍出石硤，使我一見開昏瞢。”王闼运《〈八代文粹〉序》：“共學適道，既洗於昏矇；博文約禮，詎窮於鑽仰也。”郭沫若《塔·万引》：“松野听着他女人的这一席话……他昏蒙的脑筋顿时清醒了起来。”③指眼光昏花，蒙眬。明李东阳《和沈地官时旸游城西朝天宫韵》：“壯懷益磊砢，陋目開昏蒙。”曹禺《北京人》第一幕：“一对昏蒙无神的眼睛，时常流着泪水。”

【昏睡】 ①瞌睡；昏沉地睡。《梁书·文学传下·刘峻》：“峻好學，家貧，寄人廡下，自課讀書，常燎麻炬，從夕達旦，時或昏睡，熱其髮，既覺復讀。”唐柳宗元《骂尸虫文》：“日庚申，幸其人之昏睡，出讒於帝以求饗。”明王守仁《传习录》卷上：“若要無念，即是已不知，此除是昏睡，除是槁木死灰。”巴金《英雄的故事·军长的心》：“我在这个病房里耽搁了不到一个钟头，那个昏睡的伤员一直没有醒。”②犹沉醉。《宋书·乐志一》：“魏文侯雖好古，然猶昏睡於古樂，於是淫聲熾而雅音廢矣。”

【昏愚】 糊涂而愚蠢。《旧五代史·晋书·李从温传》：“後以多畜駝馬，縱牧近郊，民有訴其害稼者，從溫曰：‘若從爾之意，則我產畜何歸乎？’其昏愚多類此也。”宋欧阳修《胡先生墓表》：“先生為人師，言行而身化之，使誠明者達，昏愚者勵，而頑傲者革。”《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“非關喜裏乍昏愚；莊周曾作蝶，薛偉亦為魚。”蒋光慈《乡情》诗：“我乡的农民也有点兴起，他们不如从前那般的昏愚。”亦指昏愚之事或人。《旧唐书·元行冲传》：“聖皇纂業，耽古崇儒，高曾規矩，宜所修襲，乃制昏愚，甄分舊義。”清戴名世《朱翁诗序》：“以子美之才氣……而時時步庸人之後塵，分昏愚之一飽，豈不痛哉！”

【昏鄙】 愚昧鄙陋。《旧唐书·陆贽传》：“是知毗俗昏鄙，識味高卑，不可以尊極臨，而可以誠義感。”《太平广记》卷四九〇引唐无名氏《东阳夜怪录》：“今此是潁川，况側聆盧曹長所念，開洗昏鄙，意爽神清。”清刘大櫟《郑氏节母传》：“故任其驕恣，智慮日就昏鄙，惟知一己便利之私。”

【昏暗】 见“昏闇”。

【昏暈】 ①(—yùn)指光线模糊不清。元李昉《日闻录》：“日月昏暈，星宿動搖。”叶圣陶《隔膜·绿衣》：“灯光似乎含着烦闷的样子，放不出光明来，只是昏暈和无力。”②(—yūn)昏厥；昏眩。《水浒传》第五二回：“柴進痛哭了一場。繼室恐怕昏暈，勸住柴進。”《红楼梦》第七七回：“一陣虛火上攻，早昏暈過去。”杜鵬程《在和平的日子里》第二章：“眼下，失望、悲痛和激怒的心情，使他头脑昏暈，四肢麻木。”

【昏微】 亦作“昏微”。隐晦，不明。清方苞《书〈汉书·霍光传〉後》：“〔古之良史〕所書一二事，則必具其首尾並所為旁見側出者而悉著之……後人反是，是以蒙雜、

暗昧使治亂、賢奸之迹並昏微而不著也。”

13【昏亂】 ①昏庸无道；糊涂妄为。《左传·宣公三年》：“商紂暴虐，鼎遷於周。德之休明，雖小，重也。其姦回昏亂，雖大，輕也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·檄移》：“及春秋征伐，自諸侯出，懼敵弗服，故兵出須名，振此威風，暴彼昏亂。”《東周列國志》第十八回：“衰弱者扶之，強橫者抑之，昏亂不共命者率諸侯討之。”清管同《楚昭王論》：“考昭王失國，始於襄瓦之不仁，成於強吳之侵逼，非素失德昏亂，以底滅亡。”②指政治黑暗，社會混亂。《老子》：“國家昏亂，有忠臣。”晉袁宏《後漢紀·靈帝紀下》：“國家昏亂，賢人斥逐。”宋蘇軾《表忠觀碑》：“五朝昏亂，罔堪託國。”亦指昏亂之國。《左傳·閔公元年》：“間携貳，覆昏亂，霸王之器也。”③头脑迷糊，神志不清。《東觀漢記·下邳王衍傳》：“下邳王被病沈滯之疾，昏亂不明，家用不寧。”《西游補》第十回：“這裏是六十四卦宮，你一時昏亂，剛剛走入困之困葛藟宮中，所以被他捆住。”老舍《蛤藻集·新时代的旧悲劇十二》：“她死了丈夫，心志昏亂，常要自殺，胡鬧！”④悖亂。《淮南子·主術訓》：“頃襄王好色，不使風議，而民多昏亂，其積至昭奇之難。”

【昏話】 犹胡話，沒有根據或沒有道理的話。魯迅《且介亭雜文·中國文壇上的鬼魅》：“只是作者在說着意思不明的昏話。”沙汀《風浪》：“曾學初又帶走兩三個人，一面說着昏話。”

【昏誕】 荒誕无稽。魯迅《吶喊·風波》：“我自己看來倒還是一個人，會說出這樣昏誕胡塗話么？”

【昏煩】 昏沉煩悶。唐白居易《官舍內新苗小池》詩：“清淺可狎弄，昏煩聊漱滌。”

【昏塞】 (一sè) ①昏憤閉塞；昏聩。唐韓愈《與華州李尚書書》：“懦弱昏塞，不能奮勵出奇，少答所遇。”宋曾巩《辭中書舍人狀》：“臣齒髮已衰，心志昏塞，豈獨施於翰墨，懼非其任，至於謀猷獻納，尤不逮人。”明歸有光《與吳三泉書》之十：“〔僕〕幸而耳目未甚昏塞，自少讀前人書，往往若有概於中者。”②遮蔽，充塞。《明史·廣西土司傳二·思恩》：“又以思恩舊治瘴霧昏塞，宜更之爽塏。”

【昏障】 昏沉的霾障。比喻邪惡勢力。元李材《懸瓠城歌》：“兇鷗狡衆五十秋，白日青天破昏障；兒童不遺避介冑，婦女爭來沽綠釀。”

【昏媾】 姻親；通婚關係。《左傳·隱公十一年》：“唯我鄭國之有請謁焉，如舊昏媾。”楊伯峻注：“謂相親若舊通婚之國。”《北史·隋越王侗傳》：“至如宇文文化及，世傳庸品。其父述，往屬時來，早沾厚遇，賜以昏媾，置之公輔。”

【昏嫁】 犹婚嫁。男女嫁娶之事。宋黃彻《碧溪詩話》卷二：“〔蕭思話〕子惠基嘗謂所親曰：‘須昏嫁畢，當歸老舊廬。’故元次山《招陶別駕》云：‘無惑畢昏嫁，竟爲俗務牽。’退之云：‘如今便可爾，何用畢昏嫁。’”

14【昏耄】 見“昏耄”。

【昏墊】 陷溺。指困於水災。亦指水患，災害。《書·益稷》：“洪水滔天，浩浩懷山襄陵，下民昏墊。”孔穎達疏：“言天下之人，遭此大水，精神昏瞶迷惑，無有所知，又若沈溺，皆因此水災也。鄭云：‘昏，沒也；墊，陷也。禹言洪水之時，人有沒陷之害。’”南朝宋謝靈運《游南亭》詩：“久痼昏墊苦，旅館眺郊歧。”宋王安石《上堯舍人書》：“比聞天子念東南之民困於昏墊，輟侍從之臣，親至其地以勞徠

安集之。”清魏源《籌河篇下》：“沁水濁悍衝決，使北行入運，則衛輝必有昏墊之虞。”

【昏暮】 黃昏；傍晚。《孟子·盡心上》：“民非水火不生活，昏暮叩人之門戶，求水火，無弗與者，至足矣。”清蒲松齡《聊齋志異·尸變》：“一日昏暮，四人偕來，望門投止。”梁啟超《新民說》第八節：“其能現奴顏婢膝，昏暮乞憐於權貴之門者，必其能懸順民之旂，簞食壺漿以迎他族之師者也。”

【昏蔽】 ①犹遮蓋，隱蔽。《敦煌變文匯錄·頻婆娑羅王后宮綵女功德意供養塔生天因緣變》：“方梁欄木，復塞虛空，捧石擎山，昏蔽日月。”明李東陽《經筵講章·惟天下至誠爲能盡其性》：“內外、精粗、始終、遠近，一件件察得都無有昏蔽。”②犹蒙蔽。明王守仁《傳習錄》卷上：“中和是人人原有的，豈可謂無？但常人之心，既有所昏蔽，則其本體雖亦時時發見，終是暫明暫滅，非其全體大用矣。”

【昏聩】 犹昏亂，神志迷糊。宋叶適《湖南運判到任謝表》：“然念臣災屯合聚，痾恙侵凌，形質至於變移，心慮從而昏聩。”

【昏暝】 ①昏暗；黑暗。《太平廣記》卷四四引前蜀杜光庭《仙傳拾遺·田先生》：“即從舍出百餘步桑林中，夜已昏暝，忽光明如晝。”宋惠洪《次韻天錫提舉》：“念君別時語，皎月破昏暝。”②傍晚。宋周邦彥《丹鳳吟》詞：“奈愁濃如酒，無計消樂。那堪昏暝，簌簌半簷花落。”③犹昏迷。清葆光子《物妖志·箸斛概》：“婦昏暝如寐，有頃而醒。”

【昏僭】 昏庸而僭越。《後漢書·孔融傳》：“雖昏僭惡極，罪不容誅，至於國體，宜加諱之。”

【昏僂】 (—chǎn) 昏聩懦弱。宋叶隆礼《辽志·本末》：“天祚昏僂，女真啟心，深入一呼，土崩瓦裂，何其弱也！”

【昏滯】 昏亂而不順暢。唐玄覺《禪宗永嘉集·發愿》：“心無亂想，不有昏滯，不生斷想。”唐劉知幾《史通·敘事》：“若才乏僞穎，思多昏滯，費詞既甚，敘事纒周。”

【昏慘】 見“昏慘慘”。

【昏慘刺】 (刺lā)同“昏慘慘”。元白樸《梧桐雨》第四折：“淡氤氳串烟裊，昏慘刺銀燈照。”

【昏慘慘】 形容昏暗。金董解元《西廂記諸宮調》卷六：“燈兒一點甫能吹滅，雨兒歇，閃出昏慘慘的半窗月。”元無名氏《小尉遲》第一折：“你看那昏慘慘征塵遮的遍地黑，焰騰騰燎火燒的半天紅。”明康海《中山狼》第三折：“靜蕭蕭枯藤老樹，昏慘慘遠岫殘霞。”《紅樓夢》第五回：“忽喇喇似大廈傾，昏慘慘似燈將盡。”亦省作“昏慘”。《二刻拍案驚奇》卷三九：“此時月色朦朧，天光昏慘。”清姚燹《誰家七歲兒》詩：“亂木鬱昏慘，斜日風頭搶。”

【昏嫚】 昏憤而輕慢。《漢書·刑法志》：“施於暴亂昏嫚之國，君臣有間，上下離心，政謀不良，故可變而詐也。”

【昏鄧鄧】 形容昏暗。元王實甫《西廂記》第二本第三折：“昏鄧鄧黑海來深，白茫茫陸地來厚。”元尚仲賢《柳毅傳書》第二折：“不覺的天邊黑雲重，昏鄧鄧敢包籠，忽刺刺半空霹靂聲驚動。”《水滸傳》第一一七回：“南軍隊裏，蕩起昏鄧鄧黑雲來。”

14【昏瞽】 ①迷惘困惑。《书·益稷》：“下民皆昏墊”孔传：“言天下民昏瞽墊溺，皆困水災。”孔颖达疏：“瞽者眩惑之意，故言昏瞽。”汉徐幹《中论·贵言》：“故君子之與人言也，使辭足以達其知慮之所至，事足以合其性情之所安，弗過其任而强牽制也。苟過其任而强牽制，則將昏瞽委滯而遂疑君子以爲欺我也。”田北湖《论文章源流》：“文體遞變，字之用亦多，世無好學深思之士，悉心潛研，對之昏瞽，其苦實甚。”②愚昧无知。三国魏曹植《九愁赋》：“競昏瞽以營私，害予身之奉公。”鲁迅《华盖集·“公理”的把戏》：“《顺天时报》的记者倘竟不知，可谓昏瞽，倘使知道而故意淆乱黑白，那就有挑拨……之嫌，居心可谓卑劣。”亦指愚昧无知的人。宋王安石《乞罢政事表》之一：“竊以使陪國論，惟亮天功，必用强明，乃能協濟，豈容昏瞽，可以叨居。”③昏沉；神志昏乱。清蒲松龄《聊斋志异·小梅》：“後有疾，綦篤，移榻其中；又別設錦褥於內室而扃其戶，若有所伺。王以爲惑，而以其疾勢昏瞽，不忍傷之。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“天錫遂大發寒熱，昏瞽不知人。”茅盾《创造》三：“从前……冒险用了破坏性极强的大黄巴豆，弄成了嫵嫵现在的昏瞽邪乱的神气。”④视觉昏花；模糊。苏曼殊《逐迹记》：“深悔當日老眼昏瞽，親此大盜。”

15【昏撓】 犹言胡涂乱来。《南史·陈纪上·武帝》：“冢司昏撓，旁引寇讎。”

【昏撒】 (—sǎ) 昏迷；神志不清。元乔吉《扬州梦》第二折：“相公！你敢昏撒了，幾曾見什麼女子來？”元宋子正《一枝花·妓女》套曲：“教那厮一合兒昏撒，半霎兒着迷。”《水浒传》第二一回：“〔唐牛兒〕又開五指，去閻婆臉上只一掌，打箇滿天星。那婆子昏撒了，只得放手。”

【昏熱】 昏沉发热。杨沫《青春之歌》第一部第三章：“清凉的海风轻轻吹拂着她的短发，也渐渐吹醒了她昏热的头脑。”碧野《没有花的春天》第九章：“阿艾从昏热中微微睁开眼睛，呻吟起来。”

【昏邁】 昏昧而年迈。宋范仲淹《上执政书》：“除錄事參軍，則縣令中昏邁常常之流，可去數百人矣。”

【昏瞢】 见“昏蒙”。

【昏醉】 酒醉以后神志不清。《三国志·吴志·贺邵传》：“鴻臚葛奚，先帝舊臣，偶有逆迁，昏醉之言耳。”《晋书·刘曜载记》：“曜昏醉奔退，馬陷石渠，墜于冰上。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“婦倚樹忽如昏醉。”

【昏暴】 ①昏乱暴虐。亦指昏乱暴虐之君。《书·仲虺之诰》：“殖有禮，覆昏暴。”孔传：“有禮者，封殖之；昏暴者，覆亡之。”南朝梁刘勰《文心雕龙·谐隐》：“並譎辭飾說，抑止昏暴。”《资治通鉴·宋武帝永初元年》：“彼若昏暴，民將歸汝；若其休明，汝將事之；豈得輕爲舉動，僥冀非望。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第一章第一节：“胡亥厉行督责，昏暴无比，是完全的独夫。”②愚昧凶恶。清蒲松龄《聊斋志异·珊瑚》：“媼詰得故，極道妹子昏暴，即欲送之還。珊瑚力言其不可。”

【昏瞎】 丧失视觉。郭小川《团泊洼的秋天》诗：“战士的明眼，可以关闭一时，却永远不会昏瞎。”

【昏墨】 指官吏枉法妄为，贪赃受贿。语出《左传·昭公十四年》：“己惡而掠美爲昏，貪以敗官爲墨，殺人不忌爲賊。《夏書》曰，‘昏、墨、賊，殺’，皋陶之刑也。”《隋

书·刑法志》：“殺傷有法，昏墨有刑，此蓋常科，易爲條例。”清蕭山庸閑叟《秋女士贊》序：“乃一班昏墨官吏，施其野蠻手段，殺及無辜，竟使熱心毅力之豪俠家，斷送於軒亭市口，豈不冤哉！”

【昏德】 昏乱而无仁德；恶德。《书·仲虺之诰》：“有夏昏德，民墜塗炭。”孔传：“夏桀昏亂，不恤下民。民之危險若陷泥墜火，無救之者。”《左传·襄公十三年》：“及其亂也，君子稱其功以加小人，小人伐其技以馮君子。是以上下無禮，亂虐並生，由爭善也，謂之昏德。”清蒲松齡《聊斋志异·聂政》：“懷慶潞王，有昏德。時行民間，窺有好女子，輒奪之。”

【昏澄澄】 (澄dèng) 同“昏鄧鄧”。元尚仲贤《三夺槊》第四折：“則見颯颯地陰風剪，將這昏澄澄塵埃踐。”

【昏憤】 ①头脑昏乱；神志不清。《京本通俗小说·拗相公》：“荆公眼中垂淚道：‘適才昏憤之時，恍恍惚惚到一個去處，如大官府之狀。’”清蒲松齡《聊斋志异·长亭》：“方昏憤間，忽聞婦人哭入。視之，則縗絰者長亭也。”许杰《七十六岁的祥福》：“一时间他又震眩在恐怖的心境中。平梅抬起头来，看见祥福的半昏憤的情形。”②愚昧；糊涂。《东周列国志》第八七回：“甚矣，公叔之病也，乃使我託國於衛鞅，又曰：‘不用則殺之。’夫鞅何能爲？豈非昏憤之語哉？”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“老婦昏憤，一時見利取此錢。”聂绀弩《论万里长城》：“他就是那时候的，穷乡僻壤的三家村里，昏憤腐朽，愚昧顽固的冬烘学究。”

16【昏濇】 阴暗的飞尘。比喻动乱。《宋书·礼志三》：“江夏王義恭表曰：‘……親翦凶逆，躬清昏濇。’”

【昏噩】 见“昏昏噩噩”。

【昏賴】 无理耍赖；无赖。宋苏轼《辨黄庆基弹劾札子》：“〔臣〕託親識投狀依條買得姓曹人一契田地，後來姓曹人卻來臣處昏賴爭奪，臣即時牒本路轉運司，令依公盡理根勘。”《元典章·圣政二·恤流民》：“其原拋事產隨即給付，有昏賴據占者斷罪。”

【昏頭打腦】 见“昏頭搭腦”。

【昏頭昏腦】 形容头脑昏沉；糊里糊涂。《西游记》第七二回：“却說八戒跌得昏頭昏腦，猛擡頭，見絲篷絲索俱無，他才一步一探，爬將起來，忍着疼，找回原路。”茅盾《当铺前》二：“王阿大像当头吃了一棍子，昏头昏脑地不知道怎样才好。”亦作“昏頭暈腦”。《儒林外史》第二回：“每日騎着這個驢，上縣下鄉，跑得昏頭暈腦。”

【昏頭搭腦】 见“昏頭搭腦”。

【昏頭搭腦】 同“昏頭昏腦”。清徐大椿《洄溪道情·戒酒歌》：“斷不可昏頭搭腦，終日醉醺醺。”《宦海》第九回：“只把這位參將大人氣得個昏頭搭腦。”亦作“昏頭搭惱”、“昏頭打腦”。明史榮《鶴釵記·蕭豪》：“他撮空佈橋，我昏頭搭惱。”老舍《骆驼祥子》九：“祥子几乎没有力量迈出门坎去。昏头打脑的，脚还在门坎内，借着街上的灯光，已看见了刘姑娘。”

【昏頭暈腦】 (暈yūn) 见“昏頭昏腦”。

【昏頭轉向】 (轉zhuàn) 头脑发昏，迷失方向。《太平天国歌谣传说集·智破六合城》：“城一破，温紹原拔腿就逃，逃啊，逃啊，昏頭轉向，一頭衝到個塘裏，淹死了。”艾芜《百炼成钢》第三章：“你晓得这几天简直把人忙得昏头转向的。”

16【昏曉】 ①犹晨昏,早晚。《晋书·文苑传·曹毗》:“故大人達觀,任化昏曉,出不極勞,處不巢皓。”《南齐书·东昏侯纪》:“干戈鼓譟,昏曉靡息。”南朝陈徐陵《司空徐州刺史侯安都德政碑》:“聽採民訟,昏曉必通,召引軒樞,躬親辨決。”宋宋敏求《春明退朝录》卷上:“京師街衢置鼓於小樓之上,以警昏曉。”②明和暗。指昼和夜。唐杜甫《望岳》诗:“造化鍾神秀,陰陽割昏曉。”仇兆鰲注引徐增曰:“山後爲陰,日光不到故易昏;山前爲陽,日光先臨故易曉。”清陈维崧《贺新郎·登龙池绝顶凭虚阁》词:“瀕洞荒寒非世境,昏曉陰陽盪割,更古木冷烟繚繞。”③旦夕间,很短的时间。宋苏轼《与客游道场何山得鸟字》诗:“作詩記餘歡,萬古一昏曉。”

【昏暄】 ①昏暗;晦暗。唐陈子昂《感遇》诗之二九:“嚴冬嵐陰勁,窮岫泄雲生。昏暄無晝夜,羽檄復相驚。”《太平广记》卷二〇四引唐卢□《逸史·李蕃》:“時輕雲蒙籠,微風拂浪,波瀾陡起。李生捧笛,其聲始發之後,昏暄齊開,水木森然。”②比喻黑暗的社会状况。前蜀杜光庭《罗天醮岳渎词》:“蕩昏暄於神京,重瞻聖日;混車書於海宇,克保唐年。”

【昏踰】 见“昏逾”。

【昏默】 ①糊涂沉默。唐柳宗元《愚溪对》:“進不爲盈,退不爲抑,荒涼昏默,卒不自克。”《辛亥革命前十年间时论选集·论排外当有预备》:“今之一往直前,固勝于前之昏默,而一或不慎,則自蹈于危機,將不止于不能達其目的而止。”②形容虚无寂靜,不可測知。《庄子·在宥》:“至道之精,窈窕冥冥;至道之極,昏昏默默”晋郭象注:“窈冥、昏默,皆了無也。”成玄英疏:“至道精微,心靈不測,故寄窈冥深遠,昏默玄絕。”③茫然若失的样子。宋乐史《杨太真外传》卷下:“上不忍歸行宮,於巷中倚杖欹首而立。聖情昏默,久而不進。”

【昏憊】 昏沉疲惫。《列子·周穆王》:“晝則呻吟而即事,夜則昏憊而熟寐。”

【昏錯】 指神志迷糊错乱。晋干宝《搜神记》卷九:“充忽然得還營,顏色憔悴,性理昏錯,經日乃復。”唐韩愈《论孔戣致仕状》:“年雖八九十,但視聽心慮苟未昏錯,尚可顧問委以事者,雖求退罷,無不殷勤留止。”

【昏濛】 昏暗。清蒲松龄《聊斋志异·王桂庵》:“夜色昏濛,惟有滿江星點而已。”艾芜《欧洲的风》:“赶着马驮子不息地向前走,走,在这夜色昏濛的山中,在这崎岖无路的坡上。”参见“昏蒙①”。

【昏濁】 ①指空气、水等不洁净。唐谷神子《博异志·阴隐客》:“言未畢,門中有數十人出,云怪有昏濁氣,令責守門者。”明王守仁《传习录》卷下:“譬如奔流濁水,纔貯在缸裏,初然雖定,也只是昏濁的,須俟……渣滓盡去,復得清來。”黎锦明《出閣》:“她嫌屋門邊的塘水昏濁,常时提起一桶衣服到这山腰的莲塘边来。”引申为污秽难看。宋欧阳修《归田录》卷二:“然其人狀貌昏濁,垢穢不可近。”②指社会、政治黑暗混乱。《初刻拍案惊奇》卷二二:“如今朝廷昏濁,正正經經納錢,就是得官,也只有數,不能勾十分大的。”清戴名世《老子论上》:“莊子、列御寇之流,其言依倣老子,吾觀其書,大抵憫世之昏濁,爲洸洋自恣以適己志,此文人學士之雄者耳,不得與老子並。”鲁迅《两地书·致许广平十五》:“要之,能在这昏濁的政局中,居然出为高官,清流大约无这种手段。”

17【昏擦刺】 (刺lò)同“昏惨惨”。元刘致《寨儿令》曲:“夜已闌,燈將滅,紗窗外昏擦刺月兒斜。”明无名氏《乐毅图齐》第二折:“每日家驛亭無寢客中單,昏擦刺燈半盞。”

【昏翳】 ①指光线昏暗。前蜀杜光庭《王承郾为亡考修明真斋词》:“玄清昏翳,灑潤焦勞。”宋庄季裕《鸡肋编》卷上:“衢州府江山縣,每春時昏翳如霧,土人謂之‘黄沙落’。”亦指雾气。宋苏轼《五月十日与吕仲甫周邠等同泛湖游北山》诗:“清風洗昏翳,晚景分穠纖。”②犹蒙昧;愚昧。明屠隆《昙花记·卓锡地府》:“望弗恡金鏡,開我昏翳,蠢茲大衆,咸望慈航。”

【昏瞶】 ①谓眼睛昏花。明无名氏《四贤记·构衅》:“梵獨一身,眼將昏瞶,願憑賜壽和福庇。”清李渔《凰求凤·先醋》:“我七旬已過,適當謝事之年,昏瞶雙眸,不辨屏間雀影。”②糊涂;认识模糊。明王守仁《传习录》卷上:“若戒懼之心稍有不存,不是昏瞶,便已流入惡念。”清黄钧宰《金壶浪墨·医理》:“後檢方書,明有萊菔可解參毒之說,何昏瞶一至此耶!”③迷糊;昏迷。明张敬修等《文忠公行实》:“已而天子聞太師不粥,遣中使問太師天下大計。太師迷惑昏瞶。”清东轩主人《述异记·托体复生》:“吾乃嘉興北門外某姓之女,年十七,尚未適人,偶患病昏瞶,似一夢然,今始甦醒。”《狮子吼》第二回:“目前如見無數夜叉,驅殺千百地獄人,驚悸之餘,時作昏瞶。”叶紫《夜的进行曲》:“眼睛一朦朧,头脑就觉得更加沉重而昏瞶。”

【昏曙】 昏晓,早晚。南朝宋谢灵运《登永嘉绿嶂山》诗:“踐夕奄昏曙,蔽翳皆周悉。”

【昏黝】 犹昏暗,昏黑。宋魏了翁《重阳饮客以老杜旧日重阳诗分韵得不字》:“胡爲爽常度,白晝變昏黝。”明刘基《发白沙至水口》诗:“總轡登前嶺,煙雲尚昏黝。”雷昭性《参禅白云古刹苦不能静诗以遣之》:“終古任紛紜,清氣轉昏黝。”

【昏朦】 ①昏蒙,昏暗。郭沫若《卷耳集·邶风静女》:“天色已经昏朦了,她还没有来。”王西彦《古屋》第五部五:“三三两两的白色制服,点缀着昏朦迷离的原野。”②形容神志恍惚的样子。柔石《为奴隶的母亲》:“初夏的阳光,异常地能令人昏朦地起幻想。”

【昏營】 昏沉酗酒。《晋书·桓伊传》:“及孝武末年,嗜酒好内,而會稽王道子昏營尤甚。”

【昏懦】 昏庸懦弱。宋范仲淹《奏灾异後合行四事》:“委天下按察使,省視官吏,老耄者罷之,貪濁者劾之,昏懦者逐之。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第一节:“唐中宗比唐高宗更昏懦,韦皇后只有暴行,并无武则天的政治才能。”

【昏禮】 婚娶之礼。古时于黄昏举行,故称。古代昏礼有六:纳采、问名、纳吉、纳徵、请期、亲迎。《墨子·非儒下》:“昏禮威儀,如承祭祀。”《礼记·郊特牲》:“夫昏禮萬世之始也,取於異姓,所以附遠厚列也。”宋王说《唐语林·方正》:“何璟家有昏禮,將刺殺之。”清魏源《默觚下·治篇五》:“媵娣姪于昏禮,登孫尸于祭祀。”

【昏闇】 亦作“昏暗”。①光线不足,阴暗。《敦煌变文集·破魔变文》:“强風忽起,拔樹吹沙,天地既不辯東西,昏闇豈知南北。”宋何遜《春渚纪闻·龙蛻放光》:“夜自莊舍還,而月色昏暗,殆不分道。”《英烈传》第四二回:“上面都是頑石生成,止有一個洞口,倒影天光,并不十分昏暗。”曹禺《日出》第一幕:“远处鸡鸣……屋内还是昏暗”

的。”②指社会混乱，政治腐败。《後汉书·独行传·范冉》：“吾生於昏闇之世，值乎淫侈之俗，生不得匡世濟時，死何忍自同於世。”鲁迅《两地书·致许广平二》：“但若政治昏暗，好的人也不能做办事人员。”③昏庸；愚昧。《宋书·刘敬宣传》：“牢之以道子昏闇，元顯淫凶，慮平玄之日，亂政方始。”前蜀贯休《经吴宫》诗：“夫差昏暗霸圖傾，千古淒涼地不靈。”《三国志平话》卷下：“有魏王昏暗日甚，司馬不能正。”明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录六·孔明淵明》：“孔明治蜀，不專主寬。蓋以劉璋昏暗，故稍以法紀振之。”④指文字模糊或某些物体不光洁明亮。唐冯贽《云仙杂记·墨染紙不昏》：“墨染紙三年字不昏暗者爲上。”《红楼梦》第九五回：“賈母打開看時，只見那玉比先前昏暗了好些。”鲁迅《野草·好的故事》：“石油又不老牌，早熏得灯罩很昏暗。”⑤指面色阴沉。《再生缘》第十五回：“我看你，近來氣色常昏暗，倒只怕，頭次與師要失機。”骆宾基《生与死》：“他的前額有着阴天欲雨那样的昏暗色。”

17【昏縱】昏乱放纵。《北史·裴陀传》：“文宣末年昏縱，朝臣罕有言者。”宋孔平仲《续世说·直諫》：“長慶、寶歷中，政出多門，事歸邪幸。渤不顧患，章疏論列，曾無虛日。敬宗雖昏縱，亦爲之感悟。”

【昏繆】（—miù）见“昏繆”。

18【昏擾】昏乱，心神不安。《北齐书·废帝纪》：“文宣怒，親以馬鞭撞太子三下，由是氣悸語吃，精神時復昏擾。”明李贽《解经文》：“世間有一種不明自己心地者，以爲吾之真心如太虛空，無相可得，祇緣色想交雜，昏擾不寧，是以不空耳。”

【昏聩】眼花耳聾。(1)形容神志昏乱。宋王安石《上执政书》：“非獨以此也，某又不幸，今茲天被之疾，好學而苦眩，稍加以憂思，則往往昏聩不知所爲。”《辽史·蕭挾不也传》：“與北院宣徽使耶律撻不也善，乙辛族之，令人誣告謀廢立事。不勝撻掠，誣伏。上引問，昏聩不能自陳，遂見殺。”清袁枚《新齐諧·女化男》：“末陽薛姓女名雪妹，嫁有日矣，忽病危，昏聩中，有白鬚老人……迫以物納之而去。”冰心《寄小读者》二七：“等到一阵神力用过，倏忽中擲此百兽之王，于死的铁门之内以后，他神志昏聩的抱头颓坐。”(2)比喻愚昧，糊涂。明归有光《与王子敬书》之四：“向人昏聩之甚，泥團不足盡之也。”《红楼梦》第二七回：“但他忒昏聩的不象了！”郭沫若《棠棣之花》第三幕：“真是太费唇舌，我们的君侯昏聩到了那样的程度！每天只是打瞌睡，你给他说过话，一转身他便忘记了。”

【昏朦】见“昏蒙”。

【昏蟲】①蚊子的别名。明王志坚《表异录·虫鱼》：“内典曰：‘比丘忠草蟲，佛聽作拂子。’注：草蟲，昏蟲也。又曰下門蟲，蚊也。”②置词。糊涂虫。鲁迅《且介亭杂文末编·论现在我们的文学运动》：“但有些我的战友，竟也有在作相反的‘美梦’者，我想，也是极糊涂的昏虫。”又《书信集·致章廷谦》：“恐怕连他自己也不相信他自己的话，世间竟有倾耳而听者，因其是昏虫之故也。”

【昏聩】愚顽；愚昧。唐柳宗元《平淮夷雅·皇武》：“狡衆昏聩，甚毒于醒。”明方孝孺《题万宝室》：“誓將修復孔業，爲世開昏聩。”

【昏穢】谓神昏形秽。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录五·李白出处》：“李陽冰云，李翰林浪跡縱酒，

以自昏穢。詠歌之際，屢稱山東李白。”

【昏繆】亦作“昏繆”。糊涂乖谬；荒谬。《三国志·魏志·曹爽传》：“宣王稱疾困篤……勝不能覺”裴松之注引《魏末传》：“宣王乃復陽爲昏繆，曰：‘君方到并州，努力自愛！’錯亂其辭，狀如荒語。”宋周密《癸辛杂识别集下·郑清之》：“趙崇雋上書歷陳其昏繆貪汙之過，亦解綬而去。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·唐才常汉口起义清方档案》：“現查知該參將所請練兵百名，其中即多係領有富有票者，實堪駭異。似此昏繆粗率，一旦有警，必然貽誤事機。”亦指荒謬之事。鲁迅《集外集拾遺補編·奇怪的日历》：“但如此奇怪的日历，先前却似乎未曾出现过，岂但‘宜剃头捕捉’，表现其中一年一年的加增昏繆而已哉！”

【昏雜】混乱；杂乱。明王守仁《传习录》卷中：“心之昏雜多不自覺。”

【昏懵】①糊涂；愚昧。宋俞文豹《吹剑四录》：“少聰慧，長昏懵者，十常八九。”清唐孙华《酬徐賓洲侍郎》诗：“偶然駐錫到敝邑，微言坐對開昏懵。”清昭槤《啸亭续录·考据之难》：“至趙甌北《簞曝雜記》，以湯若望、南懷仁至乾隆中猶存，其言直同囈語，未審老叟何以昏懵若此。”②昏迷；迷糊。清赵翼《簞曝杂记·三界庙》：“途次三兒廷俊甫周晬，忽患異證，連日昏懵，不乳不哭，醫莫能愈也。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“子疾漸劇，昏懵中，忽作西語索通聲，努目向人。”

19【昏難】（—nàn）谓政局昏乱危难。《宋书·刘景素传》：“夫王起兵之日，止在匡救昏難，放殛姦盜，非它故也。”

【昏孽】愚昧不肖之子。《南史·齐武帝等诸子传论》：“而武帝不以擇賢，傳之昏孽，推此而論，有冥數矣。”唐吴筠《览古》诗之十四：“鯀腹誕英薈，唐虞育昏孽。”

【昏厥】同“昏厥”。碧野《没有花的春天》第三章：“老地主看见他的老伴当场昏厥过去了，嘴角吐着白沫。”又：“他立即就昏厥到地上。”

【昏寵】谓昏乱世道中居于贵宠之位。《文选·殷仲文〈解尚书表〉》：“遂乃宴安昏寵，叨昧僞封。”李周翰注：“宴安，謂晏然自安昏亂之朝。寵，貴也。”

20【昏騰】①指头昏眼花或头脑晕转。元关汉卿《窦娥冤》第一折：“愁則愁與蘭蘭不下交歡酒，愁則愁眼昏騰扭不上同心扣。”叶圣陶《未厌集·小病》：“在略感昏騰的海程里，在家属的散漫而亲热的聚谈里，叔嘉并不觉得什么异样。”②谓在昏茫中跳动。清王贵一《阁雨感怀》诗：“落葉似風聲漸瀝，孤燈如霧燄昏騰。”

【昏騰騰】同“昏鄧鄧”。元关汉卿《蝴蝶梦》第四折：“不甫能黑漫漫填滿這沉冤海，昏騰騰打出了迷魂寨。”

【昏謔】昏迷说胡话。茅盾《一个女性》七：“琼华从上午起就有些昏謔。”

21【昏霧】天色晦暗。宋欧阳修《初夏刘氏竹林小饮》诗：“川源湛新霽，林麓洗昏霧。”

【昏黯】昏暗。叶圣陶《线下·潘先生在难中》：“电灯的光本来很弱，又蒙上了一层灰尘，照得房间里的人物都昏黯模糊。”吉学霈《要不准的数字》：“太阳早已经落下了。天地间开始昏黯起来。”参见“昏闇①”。

【昏黯黯】形容昏黑。元朱庭玉《沃神急·雪景》套

曲：“觀暮天昏黯，望長林白刺擦。馬盼山城近，人嫌江路滑。”

²¹【昏爛】指文字等模糊破損。《元典章·戶部六·昏鈔》：“字貫俱各昏爛，不堪辨認。”

²²【昏霾】①光线昏暗。唐刘禹锡《寄李六侍御》诗：“南國異氣候，火旻尚昏霾。”宋王谠《唐语林·补遗一》：“既而昏霾，大風震雷，暴雨如瀉。”清金农《次香山驿》诗：“昏霾眯眼脂流汨，欲覓清陰少楊柳。”②昏昧，不高明。《南齐书·王融传》：“而識用昏霾，經術疎淺。”③比喻乱世或邪恶势力。《文选·颜延之〈和谢监灵运〉》：“徒遭良時被，王道奄昏霾。”李善注：“昏霾，喻世亂也。”宋王安石《和董伯懿咏裴公平淮西将佐题名》：“憲皇初起衆未信，意欲立掃除昏霾。”

²⁴【昏靄】光线阴暗。唐李华《寄赵七侍御》诗：“白日破昏靄，靈山出其東。”

²⁸【昏愎】（—zhuàng）愚魯而剛直。宋司马光《辞免馆伴札子》：“臣竊以名犯北朝諱，元不曾接伴……加以稟性昏愎，遇事褊直，今若使之館伴，恐語言之際，必有遺忘差錯。”

4 易 ¹ [yì《广韵》羊益切，入昔，以。]①交换。《易·繫辞下》：“日中為市，致天下之民，聚天下之貨，交易而退，各得其所。”《史记·廉頗藺相如列傳》：“趙惠文王時，得楚和氏璧。秦昭王聞之，使人遺趙王書，願以十五城請易璧。”唐韩愈《赴江陵途中寄三學士》詩：“持男易斗粟，掉臂莫肯酬。”清叶廷琯《吹網錄·史載之方題跋》：“余出白金三十兩易得，重加裝潢。”续范亭《絕命詩》：“竊恐民氣摧殘盡，願把身軀易自由。”②替代。《易·繫辞下》：“上古穴居而野處，後世聖人易之以宮室。”《汉书·趙尧傳》：“高祖持御史大夫印弄之……執視堯曰：‘無以易堯。’遂拜堯為御史大夫。”顏師古注：“易，代也。”章炳麟《致段祺瑞書》：“北都政變，以暴易暴者數矣！”③改变，更改。《书·盘庚中》：“今予告汝不易。”孔穎達疏：“鄭玄云：我所以告汝者不變易。”汉班固《答宾戏》：“風移俗易，乖迕而不可通者，非君子之法也。”清陈梦雷《西郊杂咏》之五：“貞心耐寒歲，造化不能易。”闻捷《海燕》：“海軍大校沉思片刻，便提起毛筆，蘸飽墨，做了一些必要的修改，并且易了地名，把全部人名勾去。”④蔓延；传播。《书·盘庚中》：“我乃剋殄滅之，無遺育，無俾易種于茲新邑。”孙星衍疏：“醫書有陰易陽易，言病相延染。”曾运乾正读：“易，延易也。”《东观汉记·杜林傳》：“絕其本根，勿使能殖，畏其易也。”康有为《大同書》甲部緒言：“於是路德新教出焉，頃刻而易天下。”⑤失常。《书·洪範》：“歲月日時無易，百穀用成。”孙星衍疏：“易者，《賈子·道術篇》云：緣法循理謂之軌，反軌為易。”曾运乾正读：“按易，失常也。”亦指精神失常。《韩非子·内儲說下》：“其妻曰：‘公惑易也。’因浴之以狗矢。”⑥差异，不相同。《国语·晋语五》：“今陽子之貌濟，其言匱，非其實也。若中不濟，而外彊之，其卒將復，中以外易矣。”韦昭注：“易，猶異也。”三国魏嵇康《难自然好学论》：“夫口之於甘苦，身之於痛癢，感物而動，應事而作，不須學而後能，不待借而後有，此必然之理，吾所不易也。”⑦古代指阴阳变化消长的现象。《易·繫辞上》：“生生之謂易。”韩康伯注：“陰陽轉易，以成化生。”⑧卜筮之象。古代以示吉凶禍福。《儒林外史》第十回：“陳和甫道：‘卜易、談星、看相……晚

生都略知道一二。’”⑨书名。古代卜筮之书。有《连山》、《归藏》、《周易》三种，合称三《易》，今仅存《周易》，简称《易》。《周礼·春官·大卜》：“掌三《易》之灋，一曰《连山》，二曰《归藏》，三曰《周易》。”汉刘歆《移书让太常博士》：“修《易》，序《書》，制作《春秋》，以記帝王之道。”亦指占卜之官。《礼记·祭义》：“易抱龜南面，天子卷冕北面。”郑玄注：“易，官名。”⑩弹奏弦乐器指法之一，即中指向外，拨动琴弦。元熊朋来《瑟谱》卷二：“易，剔，中指向外。”⑪州名。治所在今河北省易县。《新唐书·窦建德傳》：“王之大將高士興抗羅藝於易南。”⑫水名。参见“易水”⑬。⑬副词。表示同样。相当于“亦”。《素问·骨空论》：“扁骨有渗理湊，無髓孔，易髓無空。”王冰注：“易，亦也。骨有孔，則髓有孔；骨若無孔，髓亦無孔也。”⑭通“場”。边界。《易·大壯》：“喪羊于易。”陆德明释文：“易作場，謂疆場也。”《荀子·富國》：“觀國之治亂臧否，至於疆易，而端已見矣。”《汉书·礼乐志》：“吾易久遠，燭明四極。”顏師古注引晉灼曰：“易，疆易也。”⑮通“賜”。给予。《商君書·錯法》：“夫離朱見秋豪百步之外，而不能以明目易人；烏獲舉千鈞之重，而不能以多力易人。”高亨注引孙诒让曰：“易，‘賜’之借字，易人猶言賜予人也。”《宋史·太祖紀一》：“開封府尹光義、興元尹光美各益食邑，賜功臣號……樞密使普加光祿大夫，易功臣號。”⑯姓。春秋时齐国有易牙。见《史记·齐太公世家》。

易 ² [yì《广韵》以豉切，去寘，以。]①容易。与“難”相对。《诗·大雅·文王》：“宜鑒于殷，駿命不易。”朱熹集传：“不易，言其難也。”唐岑参《秋夜宿仙游寺南》詩：“物幽興易愜，事勝趣彌濃。”巴金《探索集·世界語》：“世界語是易學易懂的，這是人造語的長處。”②簡易，簡省。《左傳·襄公二十六年》：“樂范易行以誘之。”杜預注：“易行，謂簡易兵備。”宋王安石《礼乐论》：“是故大禮之極，簡而無文；大樂之極，易而希聲。簡易者，先王建禮樂之本意也。”③轻视。《左傳·僖公二十二年》：“國無小，不可易也。”《史记·高祖本紀》：“高祖為亭長，素易諸吏。”《新唐書·哥舒翰傳》：“祿山見翰責曰：‘汝常易我，今何如？’”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“〔石奇〕和上以其老而易之，曰：‘若要石橋成，須是再生來。’”④轻易；轻率。《孟子·离娄上》：“人之易其言也，無責耳矣。”《史记·魏其武安侯列傳》：“魏其者，沾沾自喜耳，多易。”裴駰集解引张晏曰：“多易，多輕易之行也。”明高启《登西涧小閣》詩：“欲題因境勝，不敢易揮毫。”亦指轻易取予。清唐甄《潜书·善游》：“無功之賞，不易一錢；無益之費，不易一金。”⑤和悦。《诗·小雅·何人斯》：“爾還而入，我心易也。”毛传：“易，說。”高亨注：“易，和悦。”唐韩愈《南海神庙碑》：“公正直方嚴，中心樂易，祇慎所職，治人以明，事神以誠。”⑥平和；平安。《易·繫辞上》：“辭有險易。”《礼记·中庸》：“故君子居易以俟命。”郑玄注：“易，猶平安也。”唐韩愈《唐故国子司业竇公墓志銘》：“六府從事幾且百人，有愿姦易險賢不肖不同，公一接以和與信，卒莫與公有怨嫌者。”⑦平坦。《战国策·秦策二》：“自穀塞、谿谷，地形險易盡知之。”《淮南子·兵略訓》：“易則用車，險則用騎。”高诱注：“易，平地也。”唐韦瓘《周秦紀行》：“將宿大安民舍。會暮，不至。更十餘里，一道，甚易。”⑧快，急速。《左傳·昭公二十九年》：“又加范氏焉，易之亡也。”王引之《經義述聞·春秋左傳下》：

“家大人曰：杜、劉、孔三君皆未曉易字之義，而強爲之詞，非傳意也。今案：‘易之亡也’，四字作一句讀。易者，疾也，速也。”《史记·天官书》：“所居久，其鄉利；易，其鄉凶。”裴駰集解引苏林曰：“〔易〕疾過也。”① 整治。《孟子·尽心上》：“易其田疇，薄其稅斂。”赵岐注：“易，治也。”《乐府诗集·郊庙歌辞一·汉郊祀歌》：“易亂除邪，革正異俗。”亦指种植。清唐甄《潜书·惰贫》：“嚴氏故有土一畝，易桑。”

②【易卜】 据《易》理卜筮之术。《汉书·刘歆传》：“天下唯有《易》卜，未有它書。”《晋书·艺术传·杜不愆》：“少就外祖郭璞學《易》卜，屢有驗。”

【易人】 ① 容易对付的人。《新唐书·李密传》：“關中四塞之地，彼留守衛文昇，易人耳。”② 轻视人。《秦併六国平话》卷下：“吾聞沛公慢而易人，多大略，此真吾之所願從遊。”

③【易子】 ① (—yǔ) 简便和隆重的礼节。易，简易，谓臣礼；于，通“迂”，广大，谓君礼。《礼记·檀弓下》：“諸侯之來辱敝邑者，易則易，于則于；易于難者，未之有也。”郑玄注：“易，謂臣禮；于，謂君禮。”唐柳宗元《送幸南容归使联句诗序》：“北會元戎，直道自達，吾儕器其略；南聘天朝，相禮述職，公卿多其儀。合度於易于之間，雖枚生之節，長卿之道，無以尚也。”② (—yú) 容易。《水浒传》第九一回：“本處萬山環列，易于哨聚。”鲁迅《三闲集·我的态度气量和年纪》：“复述易于失真，还是将这粒子弹移置在下面罢。”

【易口以食】 犹易子而食。口，丁口。《新唐书·逆臣传上·安庆绪》：“城中棧而處，糧盡，易口以食。”

【易子而食】 交换子女以煮食充饥，极言天灾人祸所造成的惨象。《左传·宣公十五年》：“敝邑易子而食，析骸以爨。”《史记·赵世家》：“城中懸釜而炊，易子而食。”《魏书·程骏传》：“飢寒切身，易子而食。静言思之，實懷歎息。”章炳麟《满洲总督侵吞賑款状》：“往者，西北四省，歲遭大康，易子而食。”亦省作“易子食”。唐杜甫《别唐十五戒》诗：“飢有易子食，獸猶畏虞羅。”

【易子析骸】 谓易子而食，析骸而爨。极言天灾人祸所造成的惨状。汉应劭《风俗通·皇霸·五伯》：“易子析骸，厥禍亦巨。”唐赵元一《奉天录》卷二：“如或固守窮城，不識天命，必使覆巢破卵，易子析骸。”参见“易子而食”。

【易子食】 见“易子而食”。

④【易元光】 见“易玄光”。

【易牙】 人名。又称狄牙、雍巫。春秋时齐桓公宠臣；长于调味，善逢迎，传说曾烹其子为羹以献桓公。见《左传·僖公十七年》、《战国策·魏策二》、《史记·齐太公世家》。后多以指善烹调者。《孟子·告子上》：“至於味，天下期於易牙。”明孙仁孺《东郭记·百工之事》：“學生善做饅，易牙親族，魚肉常搏。”清赵翼《杨桐山招饮》诗之一：“果然雋永出郇厨，入口幾疑易牙饅。”

【易中】 (—zhōng) 和悦其心。中，内心。《楚辞·大招》：“易中利心，以動作只。”王夫之通释：“易中，和易其中。”

【易内】 互换妻妾。《左传·襄公二十八年》：“齊慶封好田而耆酒，與慶舍政，則以其内實遷于盧蒲癸氏，易内而飲酒。”杨伯峻注：“内，妻妾也。”唐皮日休《鹿门隐

书》：“然後世之君，猶有易内以亂國，通室以亂邦者。”

【易水】 ① 水名。在河北省西部。源出易县境，入南拒马河。荆轲入秦行刺秦王，燕太子丹饯别于此。《战国策·燕策三》：“風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還。”北周王褒《高句丽》诗：“蕭蕭易水生波，燕趙佳人自多。”唐李白《留别于逖游塞垣》诗：“耻作易水别，臨歧淚滂沱。”明何景明《易水行》：“寒風夕吹易水波，漸離擊筑荆卿歌。”曹亚伯《武昌革命真史·广州三月二十九日之役》：“獨不思該犯身伏國法，死有餘辜。何至如低徊易水，憑吊夷門，竟足令過客歎歎，途人感泣。”亦以指代荆轲。清吴伟业《又咏古》之五：“古來有烈士，軹里與易水。”② 指《易水歌》。姚华《论文後编》：“後別爲一體，《易水》、《虞兮》、《大風》諸作，爲後倡矣。”参见“易水歌”。参阅《战国策·燕策三》。

【易水歌】 古歌名。《战国策·燕策三》载，荆轲将为燕太子丹往刺秦王，丹在易水(今河北易县境)边为他饯行。高渐离击筑，荆轲和而歌曰：“風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還！”后人称为《易水歌》。唐骆宾王《夏日游德州赠高四》诗：“白雪《梁山曲》，寒風《易水歌》。”亦作“易水辞”。明张煌言《挽华吉甫明经》诗：“更聞鍛鍊神偏壯，慷慨如歌《易水辞》。”

【易水辞】 见“易水歌”。

【易手】 从一方手中转到另一方手中。曹丹辉《伟大的历程》：“沙土集在一天之内曾经三度易手。”《解放日报》1982.7.15：“有的同外地‘轮流坐庄’，有的冠军已经易手，有的甚至在质量评比中名落孙山。”

【易月】 古丧礼，父母之丧，服丧三年，自汉文帝始以日易月，缩短丧期，谓之“易月”。《晋书·礼志中》：“孝文權制三十六日之服，以日易月，道有汙隆，禮不得全，皇太子亦宜割情除服。”唐韩愈《顺宗实录一》：“今遵遺詔，行易月之制。”《资治通鉴·後唐明宗长兴四年》：“辛未，帝始御中興殿。帝自終易月之制。”胡三省注：“循漢晉喪制，以日易月，二十七日而釋服。”《续资治通鉴·宋孝宗淳熙十四年》：“辛巳，詔曰：‘大行太上皇帝奄棄至養，朕當衰服三年，羣臣自遵易月之令。有司討論儀制以聞。’

【易心】 改变心志；改变想法。《韩诗外传》卷六：“小人易心，百姓易俗。”《古今小说·吴保安弃家赎友》：“他是個正人君子，不以存亡易心。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》：“而千古上下之題品文藝者，看到傳奇一種，當易心換眼，別置典刑。”

⑤【易世】 ① 互换时代。三国魏曹丕《周成汉昭论》：“使夫昭成均年而立，易世而化，賢臣而治，換樂而歌，則漢不獨少，周不獨多也。”② 改朝换代。晋干宝《搜神记》卷六：“《尚書·金縢》曰：‘山徙者，人君不用道士，賢者不興。或祿去公室，賞罰不由君，私門成羣，不救；當爲易世變號。’”明王世贞《列朝盛事·浙江三大功臣》：“劉贈太師，于贈太傅，王贈侯，皆在易世論定之後。”③ 犹转世。明徐渭《翠乡梦》第一出：“俺與師兄，見今易世換名的月明和尚，本都是西天兩尊古佛。”

【易可】 犹容易。《三国志平话》卷中：“却說曹操心中大喜：少有關公，十萬軍中單馬刺顏良，官渡追文醜，世之英勇，我若得佐，觀天下易可也。”

【易代】 更换朝代。《三国志·蜀志·周群传》：“歲在庚子，天下當易代，劉氏祚盡矣。”

5【易市】 交易。《醒世恒言·隋炀帝逸游召遣》：“每院擇宮中佳麗謹厚有容色美人實之，選帝常幸御者爲之首。分派宦者，主出入易市。”

【易玄光】 亦作“易元光”。墨的別稱。易，指易水；墨以黑而有光爲佳，故稱“玄光”。唐以後易州產名墨，制作者有祖、奚、李、張、陳諸家，世稱“易水法”。見宋蘇易簡《文房四譜·墨譜·易元光傳》、元陸友《墨史上·唐》。

6【易地】 ① 互換所處的地位。《孟子·離婁下》：“禹、稷、顏子，易地則皆然。”唐劉知幾《史通·忤時》：“儻使士有澹雅若嚴君平，清廉如段干木，與僕易地而處，亦將彈鋏告勞。”② 交換土地。《史記·張儀列傳》：“秦要楚欲得黔中地，欲以武關外易之。楚王曰：‘不願易地，願得張儀而獻黔中地。’”

【易地】 平地。《六韜·戰車》：“戰於易地，暮不能解，即陷之。”《漢書·晁錯傳》：“若夫平原易地，輕車突騎，則匈奴之衆易撓亂也。”

【易，同反掌】 見“易，如反掌”。

【易名】 ① 指古時帝王、公卿、大夫死後朝廷爲之立謚號。《禮記·檀弓下》：“公叔文子卒，其子戌請謚於君，曰：‘日月有時，將葬矣，請所以易其名者。’”南朝梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》：“易名之典，請遵前烈。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷七：“幸聖明知其始末，故九品微官獲遂易名之曠典也。”後亦有由崇仰者爲死者議立謚，稱“私謚”，亦稱“易名”。唐韓愈《貞曜先生墓志銘》：“賢者故事有易名，況士哉！”貞曜先生爲孟郊之私謚。② 換名，改名。宋何遜《春渚紀聞·天繪亭記》：“余擇勝得此亭，名曰天繪，取其景物自然也。後某年某日，當有俗子易名‘清輝’，可爲一笑。”

【易字】 ① 更改字號。漢焦贛《易林·蒙之需》：“范公鳴夷，善賈飾資；東之營丘，易字子皮。”《後漢書·傅燮傳》：“本字幼起，慕南容三復白珪，乃易字焉。”② 更改文字。唐陸德明《經典釋文·序錄》：“《爾雅》本釋墳典，字讀須逐五經，而近代學徒，好生異見，改音易字，皆采雜書，唯止信其所聞，不復考其本末。”③ 訓詁學術語。換別的字來解釋本字的意義。漢劉熙《釋名》解釋字義，一種是用原來的字來解釋，如：“宿，宿也，星各正宿其處也。”另一種是用別的字來解釋，如：“天，顯也，在上高顯也。”清顧廣圻《釋名·略例》：“《釋名》之例有二：曰本字；曰易字。”

【易，如反掌】 語本《孟子·公孫丑上》：“以齊王，由反手也。”趙岐注：“以齊國之大，而行王道，其易若反手耳。”謂像翻一下手掌那樣容易。形容成事極易。《北史·裴矩傳》：“以國家威德，將士驍雄，汎濫汜而揚旌，越崑崙而躍馬，易如反掌，何往不至。”元無名氏《謝金吾》楔子：“那時等我蕭太后盡取河北之地，易如反掌，豈不稱了下官平生之願。”茅盾《時間，換取了什麼？》：“不消半年，希特勒打垮，掉轉身來收拾東洋小鬼，真正易如反掌，我們等着最後勝利罷！”亦作“易同反掌”、“易如翻掌”。《北史·王軌傳》：“此州控帶淮南，隣接強寇，欲爲身計，易同反掌。”元關漢卿《五侯宴》第三折：“某領大勢雄兵，軍行策應，擒拏王彥章易如翻掌。”

【易，如拾芥】 容易得如拾芥子一樣。形容成事極易。語本《漢書·夏侯勝傳》：“經術苟明，其取青紫如俛拾地芥耳。”元無名氏《凍蘇秦》第一折：“以先生之才，怕

不進取功名易如拾芥。”清李漁《比目魚·贈行》：“若教他去求名、取青紫，易如拾芥。”《兒女英雄傳》第十八回：“要學萬人敵，却也易如拾芥。”

【易，如破竹】 像劈竹子那樣容易。形容辦事順利，毫無阻礙。明陶宗儀《輟耕錄·檄》：“厥角稽首，迎我前矛。後實先聲，易如破竹。”參見“勢如破竹”。

【易，如翻掌】 見“易，如反掌”。

7【易身】 猶換位。指君位被篡奪。《韓非子·用人》：“數以德追禍，是斷手而續以玉也，故世有易身之患。”

【易，良】 平易良善。《禮記·經解》：“廣博易良，樂教也。”孔穎達疏：“簡易良善，使人從化，是易良。”《荀子·修身》：“知慮漸深，則一之以易良。”清包世臣《藝舟雙楫·書〈桃花扇傳奇〉後》：“樂之爲教也，廣博易良。廣博則取類也遠，易良則起興也切。”

【易初】 改變初衷。《楚辭·九章·懷沙》：“易初本迪兮，君子所鄙。”王夫之通釋：“變易初志。”又《思美人》：“欲變節以從俗兮，媿易初而屈志。”

8【易卦】 《易》的卦象。《左傳·昭公三十二年》：“在《易》卦，雷乘《乾》曰《大壯》。”

【易，直】 平易正直；平易質直。《禮記·樂記》：“致樂以治心，則易直子諒之心油然而生矣。”孔穎達疏：“易謂和易，直謂正直。”《新唐書·藝文志序》：“六經之道，簡嚴易直，而天人備。”明吳承恩《祭孫淳齋文》：“淵源之學，經濟之才，光明之心，易直之性，氣稟剛大，量包宏深，所謂福祿壽考，追逐焉而不置者也。”

【易，易】 簡易；容易。《禮記·鄉飲酒義》：“吾觀於鄉，而知王道之易易也。”唐柳宗元《晉問》：“若果有貢於上，則吾知其易易焉也。”清周亮工《書影》卷九：“公曰：‘若能致雨乎？’曰：‘易易耳。’”魯迅《書信集·致許壽裳》：“月入八十，居北京自不易易。”

【易，知由單】 舊時征收田賦的通知單。也稱由帖、由單。單上開明田地等級、人口多少、应征款額和起交存留各項，發給納戶。始於明正德初，清代因之。清黃六鴻《福惠全書·錢穀·催徵查實徵》：“則本年徵收之額，賦役全書、易知由單，尤必預爲改刊。”

【易，於反掌】 猶易如反掌。漢枚乘《上書諫吳王》：“必若所欲爲，危於累卵，難於上天；變所欲爲，易於反掌，安於泰山。”《資治通鑑·魏文帝黃初二年》：“陛下以關羽之親，何如先帝？荊州大小，孰與海內？俱應仇疾，誰當先後？若審此數，易於反掌矣。”宋秦觀《李訓論》：“天下無難事，得其人則易於反掌。”參見“易，如反掌”。

【易，於拾遺】 猶易如反掌。晉陸機《五等諸侯論》：“新都襲漢，易於拾遺也。”《宋書·王景文傳》：“諸將咸云：‘平殄小賊，易於拾遺。’”參見“易，如反掌”。

【易定】 改變既定的天命。《漢書·翟義傳》：“粵天輔誠，爾不得易定。”顏師古注：“爾不得改易天之定命。”

【易定】 平定。唐李翱《百官行狀奏》：“三年平江東，斬錡、張茂昭，遂得易定。”

【易姓】 古代帝王把國家視爲一姓之家業，故稱改朝換代爲“易姓”。《史記·歷書》：“王者易姓受命，必慎始初。”《漢書·谷永傳》：“如使危亡之言輒上聞，則商周不易姓而迭興。”宋無名氏《儒林公議》卷上：“太祖承五代易姓之後，知人心未固。”明李贄《藏書·武臣傳·李勣》：“蓋至於易姓受命，改唐爲周，然後知其罪不獨在李勣、許

敬宗，而在褚遂良、長孫無忌等矣。”

⁹【易革】 改革，变革。《陈书·世祖纪》：“汗鑄土鼓，誠則唯追，畫卵彫薪，或可易革。”

【易俗移風】 改变习俗，转移风气。晋常璩《华阳国志·先贤士女总赞下·梓潼士女》：“其高者，則嚴君味道，易俗移風。”《南史·儒林传序》：“時荀顗、摯虞之徒，雖議創制，未有能易俗移風者也。”宋范仲淹《铸剑戟为农器赋》：“有以見我后易俗移風，敦天下之大本者也。”陈去病《论戏剧之有益》：“惟茲新戲，最洽人情，易俗移風，於是焉在。”参见“移風易俗”。

【易恬】 和悦恬淡。明李东阳《李公墓志铭》：“公為人簡默易恬，無疾言遽色。”

【易室】 互换妻妾。《魏书·阉官传·抱嶷》：“風聞前洛州刺史陰平子石榮、積射將軍抱老壽恣蕩非軌，易室而姦，臊聲布於朝野，醜音被於行路。”

¹⁰【易換】 交换；更换。《金史·张万公传》：“時兵興，國用不給，萬公乃上言乞將僧道度牒、師德號、觀院名并鹽引，付山東行部，於五州給賣，納粟易換。”《元典章·戶部九·至元新格》：“其社長若年小德薄，不為衆人信服，即聽詢，舉深知農事、高年純謹之人易換。”

¹¹【易理】 《易》的义理。唐孔颖达《〈周易正义〉序》：“是知《易》理備包有無。”郭沫若《中国古代社会研究》第一篇第二章：“总之孔子是研究过《易经》的，他对于《易》理当然发过些议论，我们在《易传》中可以看出不少的‘子曰’云云的话，这便是证据。”

【易堂九子】 指清初魏禧等九个文学家。禧父兆凤，于明亡后削发隐居江西宁都县翠微峰，名其居室曰易堂。禧与兄际瑞、弟礼以及彭士望、林时益、李腾蛟、丘维屏、彭任、曾灿讲学于此，提倡古文实学，世称“易堂九子”。道光间，彭玉雯编有《易堂九子文钞》。清罗有高《邓先生墓表》：“至養愚李先生，乃粹然一以朱子為宗，其後易堂九子，以氣節文章聲海內。”《国朝先正事略·文苑·魏叔子先生》：“易堂九子，自三魏及躬菴、確齋外，曰李騰蛟咸齋、丘維屏邦士、彭任中叔、曾燦青黎，敦古友誼，如骨肉子弟，無恒父師。高僧無可，嘗至山中，歎曰：‘易堂真氣，天下無兩矣。’”

【易野】 ①平坦的原野。《周礼·夏官·大司马》：“險野人為主，易野車為主。”唐柳宗元《招海贾文》：“上黨易野恬以舒，蹈蹂厚土堅無虞。”集注引孙汝听曰：“易，平也。”②犹朴直。汉刘向《说苑·修文》：“文質脩者，謂之君子；有質而無文，謂之易野。”

【易視】 ①改变看事物的角度。谓从不同方面观察。《韩非子·八经》：“參言以知其誠，易視以改其澤。”陈奇猷集释引王先慎曰：“易地而觀，以考驗其擇守。”②改变看法。《汉书·鲍宣传》：“復徵何武、師丹、彭宣、傅喜，曠然使民易視，以應天心，建立大政，以興太平之端。”颜师古注：“易，改也。”

【易視】 轻视。《元史·王都中传》：“時年甫十七。僚吏見其年少，頗易視之。都中遇事剖析，動中肯綮，皆聘貽不敢欺。”明文徵明《先君行略》：“雖在童稚，人不敢易視。”清魏源《圣武记》卷七：“巡撫元展成易視苗疆，遽于十年設營駐兵。”

¹²【易道】 ①《周易》之道。《书序》：“約史記而修《春秋》，讚《易》道以黜《八索》。”②谓互易其处境。《战国

策·赵策三》：“齊，秦之深讎也，得王五城，并力而西擊秦，齊之聽王，不待辭之畢也。是王失於齊而取償於秦，一舉結三國之親，而與秦易道也。”

【易道】 ①(—dào) ①整饬道路。《国语·晋语四》：“輕關易道，通商寬農。”韦昭注：“輕關，輕其稅。易道，除盜賊。”②平路。《淮南子·说林训》：“易道良馬，使人欲馳。”③(—dǎo) ③易于引导。道，通“導”。汉刘向《说苑·修文》：“樂之動於內，使人易道而好良；樂之動於外，使人溫恭而文雅。”

¹³【易聖】 称精通《易》理的人。《新唐书·隐逸传·卫大经》：“大經邃於《易》，人謂之‘《易》聖’。”

【易墓】 芟治墓地草木。《礼记·檀弓上》：“易墓，非古也。”孔颖达疏：“易，謂芟治草木，不使荒穢……殷以前墓而不墳，是不治易也。”

【易號】 (—hào) 帝王更改年号。《汉书·天文志》：“其六月甲子，夏賀良等建言當改元易號，增漏刻。”

【易置】 改设；更换；改变位置。《史记·廉颇蔺相如列传》：“趙括既代廉頗，悉更約束，易置軍吏。”晋潘岳《西征赋》：“故社易置，粉榆遷立。”金王若虚《〈新唐书〉辨》：“子京於文字，其實處不及古人，而專以易置字語為新，徒勞甚矣。”清俞樾《古书疑义举例·上下两句易置例》：“古書凡三四句平列者，其先後本無深義，傳寫或從而易置之。”

【易筮】 根据《易》理卜筮。《晋书·艺术传·淳于智》：“有思義，能《易》筮，善厭勝之術。”宋王觉《唐语林·言语》：“王相涯注《太玄》，常取以卜，自言所中多於《易》筮。”

【易節】 (—jié) ①季节变换。《列子·汤问》：“鄰人京城氏之孀妻，有遺男，始齔，跳往助之。寒暑易節，始一反焉。”②改变气节操守。汉蔡邕《辞郡辟让申屠蟠书》：“安貧樂潛，味道守真；不為燥溼輕重，不為窮達易節。”

【易與】 (—yǔ) ①容易对付。含有轻蔑之意。《史记·项羽本纪》：“漢易與耳，今釋弗取，後必悔之。”《续资治通鉴·宋徽宗崇宁元年》：“英格自是知遼兵之易與矣。”明胡应麟《诗薮续编·国朝上》：“不然，即萬言易與耳。”②容易相处。明文徵明《铁柯记》：“君居常若易與，而廉稜整整弗少弛。”清钮琇《觚賸续编·醉隐记》：“耕夫牧子，有招輒往，往輒盡醉，而人亦樂公之易與。”

【易傳】 (—zhuàn) 《周易》的组成部分。对《经》而言，故曰《传》。亦称《十翼》。包括《彖传》上下篇、《象传》上下篇、《繫辞》上下篇、《文言》、《序卦》、《说卦》、《杂卦》。《史记》称《易大传》。是儒家学者对古代占筮用书《周易》所作的各种解释。旧传孔子所作，不足信。大抵是战国末期或秦汉之间的作品。

【易腸鼠】 传说中的鼠名。《艺文类聚》卷九五引南齐刘澄之《梁州记》：“鴛水北鴛鄉山……山有易腸鼠，一月三吐易其腸。”参见“唐鼠”。

【易資】 交易货物。指买卖之事。《逸周书·大匡》：“易資貴賤，以均遊旅，使無滯。”《左传·僖公二十七年》：“民易資者，不求豐焉，明徵其辭。”

【易意】 改变心意。《荀子·解蔽》：“形可劫而使詘申，心不可劫而使易意。”汉枚乘《七发》：“今如太子之病者，獨宜世之君子，博見強識，承聞語事，變度易意，常無離測，以為羽翼。”北魏崔鸿《十六国春秋·前赵·刘曜》：

“曜但勅毗與諸大臣匡維社稷，勿以吾易意。”

¹⁴【易奪】 改正补充；更换。南朝宋刘义庆《世说新语·夙惠》：“二子俱說，更相易奪，言無遺失。”南朝梁刘勰《文心雕龙·物色》：“雖復思經千載，將何易奪？”

【易蜴】 即蜥蜴。《方言》第八：“守宮……或謂之蜥易，其在澤中者謂之易蜴。”

【易種】 (—zhǒng) 蔓延其種。有生息、蕃衍之意。《書·盤庚中》：“乃有不吉不迪，顛越不恭，暫遇姦宄，我乃剿殄滅之，無遺育，無俾易種于茲新邑。”曾運乾正讀：“易，延易也。”

【易₂慢】 輕率怠慢。《禮記·樂記》：“外貌斯須不莊不敬，而易慢之心入之矣。”鄭玄注：“易，輕易也。”

¹⁵【易遷】 仙人所居官名。南朝梁陶弘景《冥通記》卷二：“六月十九日有五女人來，第一易遷領學仙妃趙夫人，第二易遷左嬪王夫人，第三易遷右嬪劉夫人，第四易遷都司學陶夫人，第五易遷受學李飛華。”唐鄭璧《文燕潤卿不至》詩：“已知羽駕朝金闕，不用燒蘭望玉京。應是易遷明月好，玉皇留看舞雙成。”

【易數】 (—shù) 根據《易》理占卜的方法。數，方術。宋吳曾《能改齋漫錄·類對》：“時主司問《易》數，元用素留意，遂中第一人。”清蒲松齡《聊齋志異·伍秋月》：“妾，伍氏秋月。先父名儒，邃於《易》數。常珍愛妾，但言不永壽，故不許字人。”

【易課】 根據《易》理占卜。清王暉《今世說·術解》：“孫宇台既精《易》課，兼善潛虛。”

【易₂諒】 同“易₂良”。諒，通“良”。《韓詩外傳》卷二：“智慮潛深則一之以易諒。”許維遹集釋：“易諒即易良也。”

【易₂樂】 (—lè) 平易和樂。《國語·周語下》：“夫旱麓之榛楸殖，故君子得以易樂干祿焉。”

¹⁷【易簣】 更換寢席。簣，華美的竹席。《禮記·檀弓上》：“曾子寢疾，病，樂正子春坐於牀下，曾元、曾申坐於足，童子隅坐而執燭。童子曰：‘華而睨，大夫之簣與？’……曾子曰：‘然。斯季孫之賜也，我未之能易也。元，起易簣！’”按古時禮制，簣只用于大夫，曾參未曾為大夫，不當用，所以臨終時要曾元為之更換。后因以稱人病重將死為“易簣”。《周書·宇文廣傳》：“可斟酌前典，率由舊章。使易簣之言，得申遺志；黜殯之請，無虧令終。”宋文瑩《玉壺清話》卷三：“公生於洛中祖第正寢，至易簣，亦在其寢。”清周亮工《向遠林詩序》：“會慈叟出一編授余，則遠林易簣時授之者。”陳毅《記韓紫石》：“易簣時，紫老告家人曰：‘抗戰勝利之日，移家海安，始為余開弔。’”

【易儲】 更換儲君。明沈德符《野獲編補遺·台省·苛求姓名》：“最後則癸卯冬之妖書，云上起朱山陰於田間，專以易儲，示意朱乃國姓，而廣者更也。”明陳恂《秦始皇祠》詩：“寂寥風雨夜，應悔易儲非。”清王士禛《池北偶談·談故二·鍾恭愍恩卹》：“明景帝易儲，鍾恭愍公同、章恭毅公綸、廖恭敏公莊皆極諫。”

¹⁸【易₂簡】 平易簡約。《易·繫辭上》：“易則易知，簡則易從……易簡而天下之理得矣。”清魏源《復何竹蓐同年論會計書》：“至救時務之書，宜易簡不宜繁難。”李大釗《民彝與政治》：“故能易簡而得理，無為而成化也。”亦謂寬和，不固執。唐白居易《范陽張公墓志銘并序》：“在官寬重易簡，綽然有長吏體。”

¹⁹【易轍】 改變行車道路。比喻改變計劃、方針或做法。《晉書·江統傳》：“今子遭弊事之終而不圖更制之始，愛易轍之勤而得覆車之軌，何哉？”明王世貞《藝苑卮言》卷七：“暉好以奇癖字作文，初若不易解者，解之得平平耳。王稚欽有詩嘲之云：‘……請君實此無易轍，聖人復起當相知。’”《“五四”愛國運動資料·南京全體學生罷課宣言書》：“苟政府猶有國民，猶知亡國，當能容納忠言，翻然易轍。”

【易轍改絃】 變更車道，改換琴弦。比喻改變方向、計劃、做法或態度。清王韜《〈火器略說〉後跋》：“若一旦易轍改絃，以其材力聰明置之於有用之地，安見其必遜於西人也哉？”參見“改弦易轍”。

²⁰【易繫】 (—xì) 即《易·繫辭》。又名《繫辭傳》。相傳文王、周公作辭，系于卦爻之下，後孔子作《繫辭傳》，通論一經的大體。漢王符《潜夫論·五德志》：“故略依《易繫》，記伏羲以來，以遺後賢。”

⁴ 昀 [hū《廣韻》呼骨切，入沒，曉。又文弗切，入物，微。]亦作“智”。①天將明而未明之時；清晨。參見“昀爽”、“昀昕”。②昏暗。參見“昀黑”、“昀漠”。③昏昧，不明白。宋羅泌《路史·前紀二》：“然則昔吾昭然，而今昀然，何也？”元李好文《感志賦》：“昀愾愾而莫適兮，從文公而徵詞。”

⁸【昀昕】 拂曉；黎明。《漢書·敘傳上》：“昀昕寤而仰思兮，心蒙蒙猶未察。”顏師古注引孟康曰：“昀昕，早旦也。”《初學記》卷十九引漢蔡邕《青衣賦》：“昀昕將曙，雞鳴相催。”

【昀恍】 亦作“智恍”。恍忽。《漢書·揚雄傳下》：“神心智恍，經緯萬方。”顏師古注：“智讀與忽同。”

⁹【昀幽】 亦作“智幽”。猶渺茫。章炳麟《廋書·訂禮俗》：“故子男蠹衣，殷制也；其在虞夏，智幽不可以質言。”

¹¹【昀爽】 亦作“智爽”。黎明；拂曉。《漢書·郊祀志上》：“十一月辛巳朔旦冬至，昀爽，天子始郊拜泰一。”顏師古注：“昀爽，謂日尚冥，蓋未明之時也。”又《司馬相如傳下》：“智爽闇昧，得耀乎光明。”王先謙補注：“智爽，猶昧旦。”唐劉禹錫《大鑑禪師第二碑》：“華人始聞其言，猶夫重昏之見智爽。”清馮桂芬《朱蘭坡宮贊師七十壽序》：“願使其德不足以耀光明於智爽，其學其望不足以厭人心，而愜請業者之求，則往往為之而不著其效。”

¹²【昀黑】 亦作“智黑”。昏暗。唐柳宗元《天對》：“智黑晰眇，往來屯屯。”

¹³【昀漠】 亦作“智漠”。冥昧貌。唐柳宗元《天對》：“智漠莫謀，形胡在胡亡。”

¹⁶【昀霍】 疾貌。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“翕赫昀霍，霧集而蒙合兮。”李善注：“昀霍，疾貌。”按，《漢書·揚雄傳上》昀作“智”。參見“智霍”。

【昀穆】 深微貌。漢劉向《說苑·指武》：“迫則能應，感則能動，昀穆無窮。”

智 同“昀”。

智 [hū《廣韻》呼骨切，入沒，曉。] ①疾速。《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“昭光振耀，蠻智如神。”李善注：“蠻智，疾也……智與忽同。”元揭傒斯《春日雜言》詩之一：“常恐天與地，變化智已朽。”參見“智智”。②

轻忽。《汉书·扬雄传赞》：“用心於内，不求於外，於時人皆留之。”颜师古注：“留與忽同，謂輕也。”⑥极小的度量单位名。《後汉书·律历志中》：“夫數出於杪留，以成毫釐，毫釐積累，以成分寸。”又《律历志赞》：“象因物生，數本杪留。”⑦见“留鼎”。⑧古剑名。《荀子·性恶》：“文王之錄，莊君之留，闔閭之干將、莫邪、巨闕、辟閭，此皆古之良劍也。”杨倞注：“〔留〕楚莊王之劍名……留，劍光采恍惚難視，以形爲名也。”⑨“笏”的古字。古代大臣朝见君主时所执的手板。《穆天子传》卷一：“天子大服，冕褱，帔帶，播留夾佩，率壁南面立于寒下。”洪颐煊校：“留，《太平御覽》卷六九二引作‘笏’。留，古笏字。”

⑩【留留】迅速。《楚辞·九章·悲回风》：“歲留留其若頽兮，豈亦冉冉而將至。”王逸注：“年歲轉去，而流沒也。”明何景明《後白菊賦》：“氣厲厲兮始嚴，景留留兮將下。”

⑪【留鼎】西周中期青铜器。高二尺，围四尺，深九寸，款足作牛首形。原器已亡，今仅存铭文四百零三字。记周王对留的策命，留与其他贵族进行奴隶交易和诉讼事。见清阮元《积古斋钟鼎彝器款识》卷四。

⑫【留霍】形容迅疾。《汉书·扬雄传上》：“翕赫留霍，霧集蒙合兮，半散照爛，粲以成章。”颜师古注：“翕赫留霍，開合之貌也。”按，《文选·扬雄〈甘泉赋〉》留作“吻”。参见“吻霍”。

⑬昀 [yún《集韵》俞倫切，平諄，以。]日光。《玉篇·日部》：“昀，日光也。”多用于名字。如清之纪昀。

⑭昂 [áng《广韵》五剛切，平唐，疑。]①高。与“低”相对。《礼记·曲礼上》：“奉席如橋衡”汉郑玄注：“橫奉之，令左昂右低。”唐柳宗元《乞巧文》：“世途昏險，擬步如漆。左低右昂，闕冒衝突。”清譚嗣同《仁學》四五：“曰平力，不低不昂，適劑其平，所以息物之爭也，如懸衡然。”②抬起，仰起。《乐府诗集·清商曲辞三·读曲歌》：“柳樹得春風，一低復一昂。”宋苏轼《和子由次王巩韵如囊之句可为一噓》：“簡書見迫身今老，尊酒聞呼首一昂。”巴金《秋》八：“淑华自己坐下，昂着头一边按键盘，一边大声唱起来。”③指价格升高。汉王充《论衡·变动》：“風至，而糶穀之人貴賤其價，天氣動怪人物者也。故穀價低昂，一貴一賤矣。”《新唐书·崔神庆传》：“有詔改錢幣法，州縣布下，俄而物價踊昂，百買驚擾。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·市卖》：“臘月諸物價昂。”④轩昂高傲貌。清洪昇《长生殿·重圆》：“呈獨立，鵠步昂，偷低度，鳳影藏。”参见“昂然①”。

⑮【昂屹】高耸。唐柳宗元《晋问》：“良久，乃始昂屹涌溢，挺拔而出，林立峯崒，穿雲蔽日。”

⑯【昂仰】高高抬起。臧克家《高贵的头颅，昂仰着》诗：“一双高贵的头颅，昂仰着。”北桥《我怎能不歌唱》：“他们把身体稍稍往后昂仰，取了个优美的姿势。”

⑰【昂昂】①出群；高洁。《楚辞·卜居》：“寧昂昂若千里之駒乎？將汜汜若水中之鳧乎？”王逸注：“昂昂，志行高也。”《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》：“昂昂子敬，拔迹草萊。”张铣注：“昂昂，出羣貌。”宋梅尧臣《读蟠桃诗寄子美永叔》诗：“其人雖憔悴，其志獨昂昂。”②器宇轩昂貌。《隋书·音乐志下》：“颀颀卿士，昂昂侯甸。”唐韦应物《上东门会送李幼举南游徐方》诗：“令姿何昂昂，良馬

遠遊冠。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·浙江办理秋瑾革命全案》：“當下傳言速請入，來了昂昂二少年。大家席地團圍坐，送茶一杯是清泉。”③耿介貌。唐欧阳詹《怀忠赋》：“惟玉石之明分，亦薰蕕之自別。是以齷齪心兢，昂昂面折。”④骄傲自负貌。宋苏轼《渔樵闲话录》卷下：“子知之乎？昂昂然擅威福，恣暴亂，毒流於人之骨髓，而禍延於人之宗族者，此形雖未化而心已虎矣。”明沈鲸《双珠记·狱中冤恨》：“身據蒺藜中，兀自昂昂强横也。”楚剧《葛麻》第一场：“见了旁人一礼还一礼，见了员外昂昂不动，岂不丢了一个揖？”⑤高仰貌。元赵孟頫《题耕织图奉懿旨撰》诗之十六：“四月夏氣清，蠶大已屬眠。高首何昂昂，蛾眉復娟娟。”

⑱【昂首】仰着头。元周伯琦《天马行应制作》诗序：“曲項昂首，神駿超逸。”清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“昂首觀之，項爲之強。”茅盾《子夜》十：“他昂首四顾，觉得自己并不渺小，而且绝不孤立。”

⑲【昂首挺胸】仰起头，挺起胸膛。形容无所畏惧或坚决的样子。欧阳予倩《小英雄》：“她伸开两手昂首挺胸，狂了似的往外跑。”张书绅《正气歌》：“她昂首挺胸，向吉普车走去。”亦作“昂頭挺胸”。沙汀《范老老师》：“‘你看！提到内战，就连妇人女子都反对啦……’昂头挺胸，老老师欣喜地叫出来。”

⑳【昂首阔步】仰着头，迈着大步。形容精神奋发或态度傲慢。徐特立《对青年人的几点希望》：“越是在困难的时候，越要精神振作，昂首阔步前进。”魏巍《这里是今天的东方》：“她在宽广的大路上，昂首阔步，走得是那样地好，那样地叫人感到喜悦和惊奇。”浩然《艳阳天》第一一八章：“萧长春把花瓷碗还给韩百旺，又抹了抹嘴角，提起麻袋，昂首阔步地跨出庙门。”亦作“昂頭闊步”。方志敏《可爱的中国》：“他们昂头阔步，带着一种藐视中国人，不屑与中国人伍的神气，总引起我心里的愤愤不平。”

㉑【昂气】犹志气。靳以《下场》：“想想不就行了么，三个比两个才多一个，年轻力壮的小伙子，怎么没有一点昂气？”孙犁《白洋淀纪事·村歌下篇》：“你去吧，我不去，白天我才和他吵了架，那么没昂气？”

㉒【昂爽】昂扬爽朗。曹禺《王昭君》第二幕：“在他未成乌禅幕家的奴隶的时候，他便是草原上受人喜爱的昂爽有趣的青年。”

㉓【昂扬】奋发向上；激昂。郭小川《送同志们》诗：“同他们一起迈着昂扬的步伐。”杨沫《青春之歌》第一部第七章：“声音完全听清楚了！像山洪、像裂帛，昂扬、悲壮，透过监牢层层铁壁，传到四个青年的耳朵里。”杜鹏程《在和平的日子里》第四章：“浪花拍击工人们，好像要使人们的情绪更加昂扬！”

㉔【昂贵】价格很高。清昭槤《啸亭杂录·关税》：“而藉以正額虧缺爲名，日加苛斂，以致商賈傾家蕩產，裹足不前，乃使物價昂貴，於民生大有虧損。”丁玲《法网》：“几千的工人就徬徨于街头。百物都昂贵，然而厂里还要扣工资，加班，延长做工时间。”

㉕【昂然】①高傲貌。唐韩愈孟郊《斗鸡联句》：“犬雞昂然來，小雞竦而待。”元刘君锡《来生债》第四折：“怎生見真佛昂然不拜？”巴金《春》十五：“他依旧板着脸孔坐了片刻，才推开椅子昂然地往他的书房走去。”②特出鲜明貌。清黄蛟起《西神丛语·蒋梦鹤》：“雲亭來省女，遇

雨，暫避義塾。見一生踏石上，兩足印昂然。”

15【昂霄】 高入霄汉。形容出人头地或才能杰出。《新唐书·房玄龄传》：“僕觀人多矣，未有如此郎者，當爲國器，但恨不見其聳壑昂霄云。”宋陆游《凌霄花》诗：“古來豪傑少人知，昂霄聳壑寧自期。”宋陈亮《祭叶正则母夫人文》：“昔余識夫人之子於穉年，固已得其昂霄聳壑之氣。”

16【昂頭挺胸】 見“昂首挺胸”。

【昂頭闊步】 見“昂首闊步”。

【昂奮】 昂扬振奋。沙汀《烦恼》：“他忸怩地一笑，神情有点沮丧；但他忽又变得很昂奮了。”峻青《海啸》第四章：“他沉着机智地掌握着激流的趋势，只感到昂奮，却并不感到疲倦。”

【昂激】 激昂，昂扬。《“五四”爱国运动资料·全国和平会致巴黎电》：“我國輿論，現正昂激，莫不誓以死拒。”

17【昂藏】 (—cáng) ①气度轩昂。晋陆机《晋平西将军孝侯周处碑》：“汪洋廷闕之傍，昂藏寮竊之上。”宋王安石《戏赠湛源》诗：“可惜昂藏一丈夫，生來不讀半行書。”《东周列国志》第七九回：“年已二十六歲矣，生得昂藏英偉，一表人材。”茅盾《子夜》六：“但当他對范博文細細打量一番，看見是一位穿洋服的昂藏不凡的人物，他立刻悟到一定是自己見識不廣。”亦指昂藏的人。宋范成大《送李徽州赴湖北漕》诗：“昂藏轉江湖，夷路入王國。”②超群出众貌。北魏酈道元《水經注·淇水》：“又東北，沾水注之。水出壺關東沾臺下，石壁崇高，昂藏隱天。”唐白居易《病中对病鶴》诗：“但作悲吟和嘹唳，難將俗貌對昂藏。”元王磐《题嵇侍中庙》诗：“一杯欲酹祠前土，野鶴昂藏未易招。”清按叙《鷹坊歌》：“中有海青最神俊，竦立毛骨森昂藏。”③指书法遒劲拔俗。唐窦息《述书赋上》：“觀乎吐納僧虔，擠排子敬，昂藏鬱拔，勝草負正，猶力稽牛刀，水展龍性。”康有为《广艺舟双楫·行书》：“宋人之書，吾尤愛山谷，雖昂藏鬱拔，而神閑意穠，入門自媚。”④犹魁梧。明瞿佑《归田诗话·雨淋鹤》：“仲舉肢體昂藏，行則偏竦一肩，衆爲詩以譏笑之。”清梁章鉅《归田琐记·黄忠端公》：“石齋體故昂藏，立而受刑，又義風凜凜。”

【昂藏七尺】 (藏 cáng) 指轩昂伟岸的男子汉。明汪廷讷《种玉记·奇术》：“天付昂藏七尺軀，尋章摘句懶攻儒。”中国近代史资料丛刊《太平天国·天情道理书》：“生就昂藏七尺身，刀環馬策掃胡塵。”邹韬奋《事业管理与职业修养·关于服务的态度》：“我们每个昂藏七尺之軀，活了几十年，至少的也活了十几年，难道还不懂得做人之道吗？”

【昂黛】 高挑的黛眉。唐白居易《渭村退居寄礼部崔侍郎一百韵》：“窪銀中貴帶，昂黛內人粧。”

【昂聳】 高耸。明高启《偃松行》：“無心昂聳上霄漢，偃仰獨向荒邱睡。”

旻 [mín 《广韵》武巾切，平真；明。《集韵》眉貧切，平真，明。] 见“旻旻”。

【旻旻】 和蔼；和乐。《汉书·司马相如传下》：“旻旻穆穆，君子之態。”颜师古注引孟康曰：“旻旻，和也。穆穆，敬也。”《文选·左思〈魏都赋〉》：“旻旻率土，遷善罔匱。”刘良注：“旻旻，和樂貌。”

旻 [mín 《广韵》武巾切，平真，明。《集韵》眉貧切，平真，明。] ①秋天。《文选·谢灵运〈永初

三年七月十六日之郡初发都〉诗》：“秋岸澄夕陰，火旻團朝露。”刘良注：“火，心星，爲秋候。”参见“旻天②”。②天；天空。晋陶潜《自祭文》：“茫茫大塊，悠悠高旻，是生萬物，余得爲人。”南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》：“樹石九旻，泥金八幽。”唐韩愈《酬裴十六功曹巡府西驿途中见寄》诗：“哀鴻鳴清耳，宿霧褰高旻。”金曹之谦《中书耶律公挽词》：“斯民感無極，洒淚叫蒼旻。”③通“閔”。痛伤。《诗·大雅·〈召旻〉序》：“旻，閔也，閔天下無如召公之臣也。”

【旻天】 ①泛指天。《书·多士》：“爾殷遺多士，弗弔旻天，大降喪于殷。”孔颖达疏：“天有多名，獨言旻天者，旻，愍也。”宋王安石《忆昨诗示诸外弟》：“旻天一朝昇以禍，先子泯没予誰依？”清方苞《七思·妻蔡氏》：“踰歲旻天兮降鞠凶，吾父康强兮命亦終。”②特指秋天。《尔雅·释天》：“秋爲旻天。”郭璞注：“旻，猶愍也，愍萬物彫落。”汉王逸《九思·哀岁》：“旻天兮清涼，玄氣兮高朗。”

【旻宇】 秋天。宋范成大《桂林中秋赋》：“悵旻宇之佳節兮，并四者其良難。”

【旻序】 秋为旻天，故称秋季为“旻序”。唐李峤《八月奉教作》诗：“清尊對旻序，高宴有餘歡。”

【旻穹】 苍天。《隶释·汉繁阳令杨君碑》：“旻穹不惠，年五十一。”

【旻雲】 秋天的云。南朝梁江淹《秋夕纳凉奉和刑狱舅》：“蕭條晚秋景，旻雲承景斜。”

【旻蒼】 苍天，上苍。明吾邱瑞《运甍记·翦逆闻丧》：“不能勾身生兩翅飛鄉邑，只落得淚暈雙眸泣旻蒼。”

【旻靈】 天日之光。喻天子之恩泽。南朝梁江淹《始安王拜征虏将军南兖州刺史章》：“不悟旻靈拂采，霄景汰色。”胡之驥注：“旻，旻天；靈，寵光也。”

昉

[fǎng《广韵》分网切，上養，非。] 天方明。引申为开始。《公羊传·隐公二年》：“始不親迎，昉於此乎？”《列子·黄帝》：“既出，果得珠焉。衆昉同疑。”张湛注：“昉，始也。”清方文《庐山诗·归宗寺》：“歸宗昉自晉，唐宋道益弘。”鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》：“故民中之有獨夫，昉于今日。”参阅清郑珍《说文新附考·昉》。

【昉始】 犹始于。金松岑《文学上之美术观》：“若夫誌之爲體也，昉始南宋，禮絕恒例。”

昉

[hù《广韵》侯古切，上姥，匣。] ①明白，分明。《说文·日部》：“昉，明也。”参见“昉分”。②文采斑斓貌。《方言》第十二：“昉，文也。”唐杜甫《火》诗：“爆嵌魑魅泣，崩凍嵐陰昉。”郭知达集注引赵彦材曰：“冰雪下墮，其文采明昉於嵐陰之間。”《新唐书·姚璹传》：“時九鼎成，后欲用黄金塗之。璹奏：‘鼎者，神器，貴質朴，不待外飾。臣觀其上先有五采雜昉，豈待塗金爲符曜耶？’”明方孝孺《公子对》：“蘭芬麝蕝，錦爛綉昉。”引申为文饰，修饰。章炳麟《〈国粹学报〉祝辞》：“九能之士文昉其外者，吾疾之。”参见“昉昉”。

【昉分】 明白分别。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“羽騎營營，昉分殊事，繽紛往來，輻輳不絕。”李善注：“昉分，謂羽騎明白分別，各殊其事也。”宋王安石《谢赐元豐敕令格式等表》：“神機俯授於有官，聖制遂摠於無極，部居彪列，科指昉分。”明文徵明《叙〈何氏语林〉》：“品目昉分，維三十有八。”

⁶【𡗗列】 详明分列。《金史·兵志序》：“兵制、馬政、養兵等法載諸舊史者，𡗗列於篇。”明楊慎《禹碑歌》序：“再考六一《集古錄》、趙明誠《金石錄》、鄭漁仲《金石略》之三家者，古刻𡗗列無遺。”

⁸【𡗗𡗗】 文采斑斕貌。《文選·張衡〈西京賦〉》：“漸臺立於中央，赫𡗗𡗗以弘敞。”李善注引《埤蒼》：“𡗗，赤文也。”

⁴𡗗 𡗗 “時”的古字。《楚辭·九章·思美人》：“遷逶次而勿驅兮，聊假日以須𡗗。”朱熹集注：“𡗗，古‘時’字。”

⁵春 ¹ [chūn《廣韻》昌曆切，平諄，昌。] ①春季；春天。我國習慣指農曆正月至三月，為一年四季中第一個季節。《書·泰誓上》：“惟十有三年，春，大會于孟津。”南朝梁劉勰《文心雕龍·物色》：“是以獻歲發春，悅豫之情暢。”明高啟《明皇秉燭夜游圖》詩：“滿庭紫焰作春霧，不知有月空中行。”魯迅《野草·秋夜》：“他知道小粉紅花的夢，秋後要有春。”②年；歲。三國魏曹植《雜詩》之三：“自期三年歸，今已歷九春。”唐錢起《送侍御謫居》詩：“桃花洞裏舉家去，此別相思復幾春。”清趙符庚《燈市詞》：“鄉裏女兒十八春，描眉畫額點紅唇。”朱德《慶祝中國人民解放軍建軍三十五周年》詩：“人民解放軍，今已卅五春。”③指草木生長；花開放。常喻生機。唐劉禹錫《酬樂天揚州初逢席上見贈》詩：“沉舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。”宋范成大《雨後東郭梅開》詩：“司花好事相邀勤，不著笙歌不肯春。”清王士禛《馬嵬懷古》詩：“巴山夜雨卻歸秦，金粟堆邊草不春。”④情欲；春情。《詩·召南·野有死麕》：“有女懷春，吉士誘之。”南唐牛希濟《臨江仙》詞：“弄珠遊女，微笑自含春。”⑤春色；喜色。南朝宋陸凱《贈范曄》詩：“折梅逢驛使，寄與隴頭人。江南無所有，聊寄一枝春。”宋王安石《送潮州呂使君》詩：“呂使揭陽去，笑談面生春。”《再生緣》第四五回：“瑞卿連連呼大姐，端然回禮面含春。”⑥北斗指向東方為春，故以春指代東方。《尚書大傳》卷一上：“春，出也，故謂東方春也。”《公羊傳·隱公元年》：“歲之始也。”漢何休注：“昏，斗指東方曰春。”參見“春方①”、“春路①”。⑦唐人呼酒為春，后沿用之。唐李白《哭宣城善釀紀叟》詩：“紀叟黃泉裏，還應釀老春。”王琦注：“唐人名酒多帶春字。”前蜀牛峤《女冠子》詞：“錦江煙水，卓女燒春濃美。”明高啟《客舍雨中听江卿吹簫》詩：“恨無百斛金陵春，同上鳳凰臺上醉。”⑧方言。廣東稱禽魚卵為春。清屈大均《廣東新語·蝦》：“粵方言，凡禽魚卵皆曰春。魚卵亦曰魚春子。唐時吳郡貢魚春子，即魚子也。”⑨姓。明有春又郤。見明顧起元《客座贅語·僻姓》。

春 ² [chūn《集韻》尺尹切，上準，昌。] 振作。《周禮·考工記·梓人》：“張皮侯而棲鵠，則春以功。”鄭玄注：“春讀為蠢。蠢，作也，出也。天子將祭，必與諸侯羣臣射，以作其容體。”

²【春人】 ①游春的人。北周庾信《望美人山銘》：“禁苑斜通，春人常聚。”②懷春的人。春，指男女情欲。明楊慎《扶南曲》之一：“春人辭曲房，羅綺雜花香。遠思河邊草，柔情陌上桑。”清馮珍《滿江紅·春曉》詞：“早朦朧，聽遍賣花聲，春人起。”

【春力】 指春季溫煦之氣催發萬物之力。唐司空圖《柳》詩之一：“漫說早梅先得意，不知春力暗分張。”前蜀

貫休《春春節進大蜀皇帝》詩之四：“春力遍時皆甲拆，王言聞者盡光輝。”宋陳師道《和寇十一雨後登樓》：“麥秀知春力，人和驗歲豐。”

³【春工】 春季造化萬物之工。唐張碧《游春引》詩之三：“萬彙俱含造化恩，見我春工無私理。”宋柳永《剔銀燈》詞：“何事春工用意，繡畫出，萬紅千翠。”元姚燹《新水令·冬怨》套曲：“梅花一夜漏春工，隔紗窗暗香時送。”明楊慎《雁來紅賦》：“茲微生兮秋穎，乃借榮於春工。”

【春上】 春季。《二十年目睹之怪現狀》第六九回：“今年春上，弄了一個籌防局的小館地，一個月只有六吊大錢。”柳青《銅牆鐵壁》第二章：“這是春上疏散縣倉庫時群眾領的公糧呀！”吳組緬《山洪》一：“今年春上才娶了親。”

【春山】 ①春日之山。亦指春日山中。唐王維《鳥鳴澗》詩：“人間桂花落，夜靜春山空。”金元好問《游黃華山》詩：“歸來心魄為動蕩，曉夢月落春山空。”清陸以湜《冷廬雜識·潘太守詩》：“莫待瀟湘芳草綠，春山處處子規聲。”②春日山色黛青，因喻指婦人姣好的眉毛。唐李商隱《代董秀才却扇》詩：“莫將畫扇出帷來，遮掩春山滯上才。”元吳昌齡《端正好·美妓》套曲：“秋波兩點真，春山八字分。”清洪棟園《後南柯·釋酏》：“問何時消除芥蒂，終不免愁鎖春山未展開。”③指春神。清富察敦崇《燕京歲時記·打春》：“立春日，大興、宛平縣令設案於午門外正中，牽恭進皇帝、皇太后、皇后芒神土牛，配以春山。”

【春弓】 指纏足女子所著的弓鞋。清鈕琇《觚賸·賦梅釋云》：“又消把檀奴偷相，摸朔雌雄渾不辨，但臨風私取春弓量。”

【春女】 懷春的女子。春，指男女情欲。《淮南子·繆稱訓》：“春女思，秋士悲，而知物化矣。”《詩·豳風·七月》：“女心傷悲”漢鄭玄笺：“春女感陽氣而思男，秋士感陰氣而思女，是其物化，所以悲也。”前蜀韋莊《河傳》詞之三：“錦浦、春女，繡衣金縷。”

【春王】 指正月。按《春秋》體例，魯十二公之元年均應書“春王正月公即位”，有些地方因故不書“正月”二字，后遂以“春王”指代正月。《春秋·定公元年》：“元年春王。”杜預注：“公之始年不書正月，公即位於六月故。”漢班固《東都賦》：“春王三朝，會同漢京。”《舊唐書·文苑傳下·劉蕡》：“魯定公元年春王不言正月者，《春秋》以其先君不得正其終，則後君不得正其始，故曰定無正也。”清蔣士銓《臨川夢·宦成》：“我想春王伊始，猛虎橫行，咎歸令尹。”

【春王園】 古苑園名。又名“春王園”，在晉代洛陽宮中。《文選·陸機〈答張士然〉詩》：“逍遙春王園，躑躅千畝田。”李善注引《晉宮閣銘》：“洛陽宮有春王園。”

【春王園】 見“春王園”。

【春天】 ①春季。唐杜甫《白絲行》：“春天衣著為君舞，蛺蝶飛來黃鸝語。”清徐昭華《舟泊垂虹桥重繙吳江閨秀詩有感》詩：“美人不在橋邊住，盼作春天一段紅。”魏巍《漢江南岸的日日夜夜》：“在祖國已經是春天了，可是在這兒一切還留着冬季的容貌。”②喻溫暖和希望。袁靜《伏虎記》第五四回：“第三個節目是小秀才李進的朗誦詩：《戰士心里的春天》。”亦喻充滿溫暖和希望的时代。柯岩《奇異的書簡》：“讓我們祝願他們在科學的春天里向着科學的高峰頑強攀登吧！”

【春夫】在春耕以前调发的夫役。宋晁补之《扬州杂咏》之三：“欲穿九曲通淮水，只費春夫數日工。”宋叶梦得《石林诗话》卷上：“宋莒公爲守時，因起黄河春夫浚治之。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第一节：“夫役并无固定的时日规定。在春耕以前调发者称‘春夫’。”

【春元】正月初一。《宋史·乐志十四》：“消辰協吉，時維春元，上册三殿，曠古無前。”

【春不老】①谓春色永驻。亦指人的青春长在。宋范成大《千秋岁·重到桃花坞》词：“萬桃春不老，雙竹寒相對。”明田汝成《西湖游览志餘·熙朝乐事》：“〔二月〕二日，士女皆戴蓬葉，諺云：‘蓬開先百草，戴了春不老。’”②腌菜的一种。清谭吉璠《鸳湖棹歌》之七十：“羹菜但攜春不老，飽尊莫問夜何其。”梁斌《红旗谱》二：“用旧道木夹起来的围墙上，有卖烧鸡的，卖甜酱的，卖‘春不老’的，一股劲儿乱喊。”《中国歌谣资料·山歌》：“保定府，三样宝，铁球面酱春不老。”③芥菜的一种。多作腌菜。明王世懋《学圃杂疏·蔬蔬》：“芥多種，以春不老爲第一。”

【春日】①春天；春季。《诗·豳风·七月》：“春日載陽，有鳴倉庚。”汉辛延年《羽林郎》诗：“胡姬年十五，春日獨當爐。”唐寒山《诗》之六十：“洛陽多女兒，春日逞華麗。”管桦《故乡》：“我被这春日的太阳晒得发热。”②春天的太阳。三国魏曹叅《六代论》：“雖壅之以黑墳，煖之以春日，猶不救于枯槁。”《晋书·乐志下》：“仁配春日，威踰秋霜。”唐杜牧《商山麻涧》诗：“雉飛鹿過芳草遠，牛巷雞埘春日斜。”③立春之日。宋孟元老《东京梦华录·立春》：“春日，宰執親王百官皆賜金銀幡勝。”

【春中】（—zhòng）仲春，农历二月。《宋书·沈攸之传》：“卿春中求伐彭城，吾恐軍士疲勞，且去冬奔散，人心未宜復用，不許卿所啓，今便不肯爲我行耶。”《北史·源贺传》：“每歲秋冬，遣軍三道並出，以備北寇，至春中乃班師。”王维《春中田园作》诗清赵殿成题解：“《史記·秦始皇本紀》：‘時在春中。’正義曰：‘中音仲。’”按，今本《史記》作“時在中春”。

【春水】①春天的河水。《三国志·吴志·诸葛瑾传》：“黃武元年，遷左將軍裴松之注引晋张勃《吴录》：“及春水生，潘璋等作水城於上流。”唐杜甫《遣意》诗之一：“一徑野花落，孤村春水生。”元杨维桢《雨後云林图》诗：“浮雲載山山欲行，橋頭雨餘春水生。”②喻女子明亮的眼睛。唐崔珣《有赠》诗：“兩臉天桃從鏡發，一眸春水照人寒。”③指帝王春季游猎。《金史·輿服志下》：“其從春水之服則多鵲捕鵝，雜花卉之飾。”《续资治通鑑·宋孝宗淳熙十四年》：“朕今歲春水所過州縣，其小官多幹事，蓋朕嘗有賞擢，故皆勉力。”

【春牛】①春日的耕牛。前蜀贯休《送僧之湖南》诗：“宿雨和花落，春牛擁霧耕。”元郭钰《道逢八十翁》诗：“晚竈燎衣籬竹盡，春牛換米草蓑存。”②打春用的土牛。旧俗，立春前一日，用土牛打春，以示迎春和劝农。打春之牛，后亦以苇或纸制。唐卢肇《谪连州书春牛榜子》诗：“不得職田饑欲死，兒儂何用打春牛。”宋孟元老《东京梦华录·立春》：“立春。前一日，開封府進春牛入禁中鞭春。”元尚仲贤《单鞭夺槊》第二折：“只待將他盆吊死，單怕他一拳打的我做春牛。”参见“土牛①”。

【春牛圖】旧时日历的一种。单纸印制，上有象征

农事的春牛图案，故称。清富察敦崇《燕京岁时记·打春》：“立春日……順天府呈進春牛圖。”马烽《三年早知道》：“‘三年早知道’是早年间腊月里卖的一种木板印的春牛图，因为上边附带印着三年的农历，俗称‘三年早知道’。”

【春化】播种前使作物的种子在适宜的条件下完成第一阶段的发育，叫做春化。古称催青。例如，把冬小麦的种子浸湿后，保藏在低温的地方，这样可以促进种子出苗整齐，提早成熟。

【春分】（—fēn）二十四节气之一。每年在公历3月20或21日。此日，太阳直射赤道，南北半球昼夜长短平分，故称。《逸周书·周月》：“春三月中氣：驚蟄，春分，清明。”汉董仲舒《春秋繁露·阴阳出入上下》：“至於仲春之月，陽在正東，陰在正西，謂之春分。春分者，陰陽相半也，故晝夜均而寒暑平。”宋苏轼《癸丑春分後雪》诗：“雪入春分省見稀，半開桃杏不勝威。”明王鏊《震泽长语·象纬》：“二節爲一時，陽氣上升共四萬二千里，正天地之中、春分之節也。”邢树本《二十四节与农事·春分》：“春分时节，河北大地春色更浓，温度升高，雨量增加。”

【春月】①春天的月亮。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜四时歌春歌三》：“情人戲春月，窈窕曳羅裾。”唐鲍溶《归雁》诗：“喜去春月滿，歸來秋風清。”元范梈《上之日》诗：“誰念東籬山下路，再逢春月向人圓。”②春季。南朝宋刘义庆《世说新语·捷悟》：“王東亭作宣武主簿，嘗春月與石頭兄弟乘馬出郊。”《宋书·礼志四》：“是春月不用雄雉，秋冬無禁。”清百一居士《壶天录》卷下：“庚辰春月，鄉人婦病劇既蘇，乃言病中見一婦自云棄嬰之母。”

【春月柳】春季之柳。用以形容柔美的仪态。《晋书·王恭传》：“恭美姿儀，人多愛悅，或目之云：‘濯濯如春月柳。’”宋晁冲之《和十二兄》之一：“孰云醉無度，婉婉春月柳。”《花月痕》第七回：“〔麗人〕濯濯如春月柳，瀟瀟如出水芙蓉，比秋痕還好。”

【春方】①东方。《艺文类聚》卷六二引汉杨修《许昌官赋》：“臨南軒而向春方，負黼黻之屏風。”《文选·颜延之〈车驾幸京口三月三日侍游曲阿後湖作〉诗》：“春方動辰駕，望幸傾五州。”李善注引《礼记》：“東方曰春。”②春药。《二刻拍案惊奇》卷十八：“甄監生道：‘藥不過是春方，有害身子。’”

【春火】春季烧畲之火。唐杜甫《铜官渚守风》诗：“水耕先浸草，春火更燒山。”

【春心】①春景所引发的意兴或情怀。《楚辞·招魂》：“目極千里兮傷春心，魂兮歸來哀江南。”王逸注：“言湖澤博平，春時草短，望見千里，令人愁思而傷心也。”清姚鼐《贈郭昆甫助教》诗：“三月春心寄鳴雁，南來飛過岳陽樓。”②指男女之间相思爱慕的情怀。南朝梁元帝《春别应令》诗之一：“花朝月夜動春心，誰忍相思不相見？”《初刻拍案惊奇》卷三一：“正寅看見賽兒尖鬆鬆雪白一雙手，春心搖蕩。”《花月痕》第七回：“牢鎖春心荳蔻梢，可人還似不勝嬌。”

③【春正】（—zhèng）正月。语出《春秋·桓公三年》：“春正月。”汉李尤《平乐观赋》：“四表交會，抱珍遠并，雜還歸誼，集於春正。”晋张骏《东门行》：“勾芒御春正，衡紀運玉瓊。”徐念慈《小说林缘起》：“《小说林》之成立，既二年有五月，同志議於春正發刊《小说林月刊社報》。”

【春旦】 元旦。亦指春日的早晨。北周庾信有《奉和赵王西京路春旦》诗。唐白居易《续古诗》之十：“春旦日初出，瞳瞳耀晨辉。”

【春申】 ①指春申君。《荀子·成相》：“展禽三黜，春申道綴基畢輸。”汉贾谊《过秦论上》：“當此之時，齊有孟嘗，趙有平原，楚有春申，魏有信陵。此四君者，皆明智而忠信。”唐杜牧《春申君》诗：“烈士思酬國士恩，春申誰與快冤魂。”详“春申君”。②上海市的别称。元黄潘《登钱山望菰城慨然而赋》：“聳身白雲上，始見春申城。”郁达夫《和曾广勋先生赐赠之作》之一：“十載春申憶舊游，江關詞賦動離愁。”参见“春申浦”。

【春申江】 见“春申浦”。

【春申君】 战国楚人黄歇（？——公元前238年）的封号。考烈王元年出为相，封为春申君，赐淮北地十二县；后改封于江东。曾救赵却秦，攻灭鲁国。相楚二十五年，有食客三千。与齐孟尝君、赵平原君、魏信陵君齐名，史称战国四君子。考烈王死，为李园所杀。《韩非子·奸劫弑臣》：“楚莊王之弟春申君有愛妾曰余。”《史记·春申君列传》：“考烈王元年，以黄歇為相，封為春申君。”

【春申浦】 即黄浦江。在今上海市。又名春申江，简称申江。相传为春申君所凿，故名。清吴伟业《赠陆生》诗：“木葉山頭悲夜夜，春申浦上望年年。”吴翌凤笺注引陆伯生《广舆记》：“黄浦一名春申浦，春申君所鑿。”

【春申澗】 溪涧名。在今江苏省无锡市锡惠公园中。相传为战国春申君黄歇饮马处。又名黄公涧。清陈维崧《贺新凉·十六夜步月惠山泉亭》词：“短簿祠前月，又隨我春申澗畔，度林穿樾。”

【春田】 ①春季的田猎。《礼记·曲礼下》：“國君春田不圍澤，大夫不掩羣，士不取麇卵。”《周礼·夏官·大司马》：“遂以蒐田”汉郑玄注：“春田為蒐。”南朝梁庾肩吾《为武陵王拜仪同章》：“都尉春田，猶居塞外；單于冬獵，不入漁陽。”②春季的田地。《宋书·周朗传》：“春田三頃，秋園五畦。”唐王维《辋川别业》诗：“不到東山向一年，歸來纔及種春田。”唐皎然《送张孝廉赴举》诗：“春田休學稼，秋賦出儒官。”

【春史】 掌春事之吏。北周庾信《三月三日华林园马射赋》：“春史司職，青祇效祥。”《初学记》卷四引作“春吏”。

【春生】 ①在春季萌生。《史记·太史公自序》：“夫春生夏長，秋收冬藏，此天道之大經也。”汉王充《论衡·变动》：“春生而冬殺者，天也。”唐韩愈《新修滕王阁记》：“春生秋殺，陽開陰閉。”②犹言春天到来。唐张乔《送友人游湖南》诗：“春生南嶽早，日轉大荒遲。”唐崔颢《相逢行》：“春生百子殿，花發五城樓。”宋陆游《小园春思》诗：“小軒愁入丁香結，幽徑春生豆蔻梢。”

【春仗】 帝王春日行幸的仪仗。唐沈佺期《昆明池侍宴应制》诗：“春仗過鯨沼，雲旗出鳳城。”宋秦观《次韵宋履中近谒大庆退食馆中》：“迎謁曉廷清蹕近，退穿春仗綵旂間。”

【春白地】 到春天还没有翻耕播种的土地。《人民日报》1950.5.6：“咱要发动群众，把春白地全部种成棉花。”《中国农村的社会主义高潮·他们坚决选择了合作化的道路》：“他们自己的春白地早已经播种完毕啦。”

【春令】 ①春季的节令。《礼记·月令》：“〔仲秋之

月〕仲秋行春令，則秋雨不降，草木生榮，國乃有恐。”唐郑谷《咸通十四年府试木向荣》诗：“欣欣春令早，藹藹日華輕。”②春季所行的政令；宽和的政令。《管子·轻重己》：“路有行乞者，則相之罪也，天子之春令也。”《後汉书·东平宪王苍传》：“田獵不宿，飲食不享，出入不節，則木不曲直。此失春令者也。”唐钱起《奉和张荆州巡衣晚望》：“明牧行春令，仁風助昇長。”

【春半】 谓春季已过半。唐张若虚《春江花月夜》诗：“昨夜閒潭夢落花，可憐春半不還家。”唐柳宗元《柳州二月》诗：“宦情羈思共悽悽，春半如秋意轉迷。”南唐李煜《清平乐》词：“別來春半，觸目愁腸斷。”

【春司】 指礼部主试官。唐张籍《喜王起侍郎放牒》诗：“共賀春司能鑒識，今年定合有公卿。”宋王禹偁《谪居感事》诗：“叨榮偕計吏，濫吹謁春司。”

【春老】 谓晚春。语出唐岑参《喜韩樽相过》诗：“三月灞陵春已老，故人相逢耐醉倒。”宋欧阳修《仙意》诗：“滄海風高愁燕遠，扶桑春老記鷺眠。”

【春芒】 春草。宋王禹偁《藉田赋》：“時也木德盛、陽氣充，春芒甲坼，青青兮蔥蔥；春土脈起，油油兮溶溶。”

【春吏】 见“春史”。

【春至】 ①即春分。《管子·轻重己》：“以冬至至始，數九十二日，謂之春至。”参见“春分”。②春天来到。唐李白《桓公井诗》：“秋來桐暫落，春至桃還發。”唐李绅《柳》诗之一：“人事推移無舊物，年年春至綠垂絲。”

【春尖】 ①喻妇人的小脚。明沈德符《野獲编·妇女·命妇朝贺》：“但官掖遼遠，以春尖徒步為苦耳。”②喻女子的手指。《再生缘》第十七回：“夫人一見心驚駭，手執春尖道事由。”

【春光】 ①春天的风光、景致。南朝宋吴孜《春闺怨》诗：“春光太無意，窺窗來見參。”宋杨万里《题广济圩》诗之三：“詩卷且留燈下看，轎中只好看春光。”清黄遵宪《遣闷》诗：“花開花落掩關卧，負汝春光奈汝何。”毛泽东《采桑子·重阳》词：“一年一度秋風勁，不似春光，勝似春光。”②指岁月，青春。唐鲍溶《秋思》诗之一：“燕國有佳麗，蛾眉富春光。”明高明《琵琶记·官媒议婚》：“繡幕奇葩，春光正當十八。”清李渔《意中缘·拒灼》：“只怕這有限的春光，順風兒吹得過去，逆風兒吹不轉來，那時節休懊悔也。”③指消息（多指男女私情）。清洪昇《长生殿·絮阁》：“〔内侍〕啓萬歲爺，楊娘娘到了。〔生作呆科〕呀，這春光漏泄怎地開交？”④形容和悦的面容。曹禺等《胆剑篇》第二幕：“这时他忽然客气起来，满面春光，向臣让座。”

【春光好】（好hǎo）①唐教坊曲名。相传唐玄宗因赏春景，命击羯鼓，吹玉笛，而成此调。后演为词调。因宋晏幾道词有“伴却一襟懷遠淚，倚闌看”句，改名《愁倚闌令》、《愁倚闌》、《倚闌令》。见宋王灼《碧鸡漫志》卷五。②词牌名。即《喜迁莺》。南唐冯延巳词有“拂面春風長好”句，故亦名《春光好》。参见“喜遷鶯①”。

【春年】 青春，华年。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜四时歌春歌之十二》：“歎我當春年，無人相要喚。”

【春仲】 仲春。夏历二月。南朝宋谢惠连《西陵遇风献康乐》诗：“我行指孟春，春仲尚未發。”

【春色】 ①春天的景色。南朝齐谢朓《和徐都曹》：“宛洛佳遊遊，春色滿皇州。”宋叶绍翁《游园不值》诗：“春色滿園關不住，一枝紅杏出牆來。”老舍《二马》第五段四：

“春色越重，他心里身上越难过。”②喻娇艳的容颜。宋柳永《梁州令》词：“一生惆怅情多少，月不长圆，春色易为秋。”明杨珉《龙膏记·开阁》：“小女以蒲柳弱质，几萎秋霜，得赐龙凤仙膏，再生春色。”③喻喜色。宋陶穀《清异录·齿牙春色》：“婁師德位贵而性通豁，尤善捧腹大笑，人谓师德为齿牙春色。”《西游记》第十二回：“簫瑀聞言，倍添春色，知他是個好人。”④指脸上的红晕。《水浒传》第七二回：“宋江與柴進四人，微飲三杯，少添春色。”清孔尚任《桃花扇·选优》：“看他粉面發紅，像是腴腴；賞他一柄桃花官扇，遮掩春色。”《红楼梦》第三九回：“姑娘今日臉上有些春色，眼圈兒都紅了。”

⑤【春冰】春天的冰。因其薄而易裂，多喻指危险的境地或容易消失的事物。《书·君牙》：“心之憂危，若蹈虎尾，涉于春冰。”孔传：“春冰畏陷。”南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“念负重於春冰，懷御奔於秋駕。”唐李群玉《杜门》诗：“達生書一卷，名利付春冰。”宋陆游《示二子》诗：“豈不懷榮畏友朋，一生凜凜蹈春冰。”

【春衣】春季穿的衣服。北周庾信《春赋》：“宜春苑中春已歸，披香殿裏作春衣。”唐施肩吾《长安春夜吟》：“露盤滴時河漢微，美人燈下試春衣。”宋陆游《雨》诗：“紙帳光遲饒曉夢，銅爐香潤覆春衣。”

【春江】①春天的江。唐张若虚《春江花月夜》诗：“滄海隨波千萬里，何處春江無月明。”宋苏轼《惠崇春江晚景》诗之一：“竹外桃花三兩枝，春江水暖鴨先知。”②富春江的简称。

【春江花月夜】乐府吴声歌曲名。南朝陈後主（陈叔宝）作。原词已佚。今存曲词，为隋炀帝（杨广）及唐张若虚、温庭筠、张子容等拟题之作，并收于《乐府诗集》。《旧唐书·音乐志二》：“《春江花月夜》、《玉樹後庭花》、《堂堂》並陳後主所作。叔寶常與宮中女學士及朝臣相和爲詩，太樂令何胥又善於文詠，採其尤艷麗者以爲此曲。”

【春汛】春季桃花盛开时所发生的河水暴涨。清黄景仁《送陈理堂学博归江南》诗之三：“聞道宣房未築宮，下流春汛頗洶洶。”自注：“時揚州患水。”《诗刊》1977年第12期：“呵，给我一把桨，我要参加春汛大会战。”参见“桃花汛”。

【春忙】指春季农忙之时。宋黄庭坚《同孙不愚过昆阳》诗：“田園恰恰值春忙，驅馬悠悠昆水陽。”

①【春坊】①魏晋以来称太子官为春坊。又称春官。《晋书·愍怀太子传论》：“及于繼明宸極，守器春坊。”《北史·隋房陵王勇传》：“初平陳後，官人好者悉配春坊。”前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事》：“曉煙生帝里，夜火入春坊。”②太子官所属官署名。唐置太子詹事府，以统众务；左右二春坊，以领诸局。历代相承，属官时有增减。明清时实际成为翰林院编修、检讨开坊升转之所。清末废。南朝梁沈约《郊居赋》：“勞蒙司而獲謝，猶奉職於春坊。”《旧唐书·岑文本传》：“守此一職，猶懼滿盈，豈宜更忝春坊，以速時謗。”清俞樾《茶香室续钞·麻沙》：“嘉靖五年……請於建陽設立官署，派翰林春坊官一員，監校麻沙書版。”

【春芽】①春日草木之芽。唐白居易《石楠树》诗：“春芽細炷干燈焰，夏藥濃焚百和香。”唐郑谷《竹》诗：“侵階蘚拆春芽迸，繞徑莎微夏蔭濃。”②指春茶。宋梅尧臣《答建州沈屯田寄新茶》诗：“春芽研白膏，夜火焙紫餅。”宋欧阳修《虾蟆碚》诗：“共約試春芽，槍旗幾時綠。”宋杨

万里《见澹庵胡先生舍人》诗：“三歲別公千里見，端能解榻瀹春芽。”

【春花】①春天的花。晋陶潜《赠长沙公》诗：“爰采春花，載警秋霜。”南朝宋鲍照《中兴歌》之七：“九月秋水清，三月春花滋。”参见“春花秋月”。②青春年华；少壮之时。《文选·苏武〈诗〉之三》：“努力愛春花，莫忘歡樂時。”李善注：“喻少時。”吕延济注：“武勗其妻善愛儀容，莫忘平生歡樂之時。”③旧时宫廷中立春日以金银珠翠等造饰的座花，表示迎春。清富察敦崇《燕京岁时记·打春》：“前明正統中，每歲立春，順天府別造春牛春花進御前及仁壽宮，凡三座。每座用金银珠翠等物，費錢九萬餘。”④春天开花。亦指春天开花的作物。《中国农村的社会主义高潮·发动妇女解决劳动力不足的困难》：“春花田塍田坎百分之八十的草没有铲。”参见“春花作物”。

【春花作物】（作 zuò）春天开花的作物，如大麦、小麦、油菜、蚕豆等。

【春花秋月】春天的花，秋天的月。指春秋佳景或泛指美好的时光。南唐李煜《虞美人》词：“春花秋月何時了？往事知多少！”《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“若是氏兒前程遠大，將來嫁得一個良人，一似尊神模樣，偕老百年，也不辜負了春花秋月。”亦指岁序更迭。元本高明《琵琶记·牛小姐愁配》：“非干是你爹意堅，怕春花秋月，誤你芳年。”清孙德祖《小螺盒病榻忆语》题词·哭舍妹：“春花秋月一年年，靜鎖紅閨鎮日間。”

【春花秋實】见“春华秋实”。

【春芳】①春天的花草。三国魏应璩《与从弟君苗君胄书》：“結春芳以崇佩，折若華以翳日。”唐司空图《春山》诗：“可是武陵溪，春芳著路迷。”宋欧阳修《禁火》诗：“火禁開何晚，春芳半已凋。”明杨慎《与方思道别》诗：“幸駛星駕期，共玩春芳綠。”②春天的花香。唐李白《惧谗》诗：“衆女妬蛾眉，雙花競春芳。”

【春旱】春季的干旱。《宋书·五行志二》：“晉海西泰和四年十二月，涼州春旱至夏。”唐杜甫《喜雨》诗：“春旱天地昏，日色赤如血。”《中国农村的社会主义高潮·红星集体农庄的远景规划》：“农庄的护田林已经长起来……将要减轻春旱对于播种的威胁。”

【春見】①（—jiàn）春季朝见天子。《周礼·春官·大宗伯》：“春見曰朝，夏見曰宗。”②（—xiàn）春季出现。《後汉书·郎顗传》：“白虹春見，掩蔽日曜。”唐姚述《五星同色赋》：“或奎婁而春見，或角亢而秋呈。”

【春困】谓春日精神倦怠。宋曾巩《钱塘上元夜祥符寺陪咨臣郎中文燕席》诗：“金地夜寒消美酒，玉人春困倚東風。”清富察敦崇《燕京岁时记·打春》：“是日（立春日）……婦女等多買蘿蔔而食之，曰咬春，謂可以却春困也。”叶圣陶《城中·微波》：“此外完全寂然，什么东西都在春困呢。”

【春岑】春山。唐杜甫《水阁朝霁奉简云安严明府》诗：“東城抱春岑，江閣鄰石面。”元黄潜《西岷峰》诗：“層雲抱春岑，急瀨洩嵌竇。”

【春秀】①春天开的花。南朝齐谢朓《和王著作八公山》：“春秀良以凋，秋場庶能築。”②春天抽穗开花。晋嵇含《南方草木状·凡草木之华者》：“凡草木之華者，春華者冬秀，夏華者春秀，秋華者夏秀，冬華者秋秀。”

【春作】（—zuò）春日耕作。《礼记·乐记》：“春作

夏長，仁也；秋斂冬藏，義也。”晋陶潜《丙辰岁八月中于下潠田舍穫》诗：“不言春作苦，常恐負所懷。”宋梅尧臣《春日拜堊经田家》诗：“田家春作日日近，丹杏破額場圃頭。”

7【春身】 怀孕之身。《再生缘》第四五回：“春身雖則將痊可，怎奈那，一着風寒就復寢。”

【春谷】 春日的山谷。唐杜甫《登牛头山亭子》诗：“江城孤照日，春谷遠含風。”唐刘沧《龙门留别道友》诗：“春谷終期吹羽翼，萍身不定逐波瀾。”宋周紫芝《竹坡诗话》：“潮州韓文公祠有異木，世傳退之手植。去祠十數步，種之輒死。有題文公祠者，云‘韓木有情春谷暖，鱷魚無種海潭清’者是也。”

【春甸】 春郊。明陈子龙《上巳城南雨中》诗：“春甸摇芳華，長林繁幽壑。”

【春序】 ①春季。南朝梁江淹《拜正员外郎表》：“〔臣〕濫蒙恩幸，屢度經冬，亟移春序。”隋炀帝《与禅阁寺僧书》：“春序將謝，道體如何？”唐韦应物《复理西斋寄丘员外》诗：“海隅雨雪霽，春序風景融。”②犹春光。春天的风光、景致。唐韩愈《感春》诗之二：“春序一如此，汝顏安足賴。”

【春社】 古时于春耕前(周用甲日，后多于立春后第五个戊日)祭祀土神，以祈丰收，谓之春社。《礼记·明堂位》：“是故，夏杓、秋嘗、冬烝、春社、秋省，而遂大蜡，天子之祭也。”郑玄注：“春田祭社。”唐王驾《社日》诗：“桑柘影斜春社散，家家扶得醉人歸。”宋史达祖《双双燕·咏燕》词：“過春社了，度簾幕中間，去年塵冷。”张翥《得利寺》诗：“柘柳陰濃春社罷，牛羊日夕牧童來。”

【春杓】 夏殷时，天子、诸侯于春季举行宗庙之祭。《礼记·王制》：“天子諸侯宗廟之祭，春曰杓，夏曰禘，秋曰嘗，冬曰烝。”郑玄注：“此蓋夏殷之祭名，周則改之。”

【春妝】 亦作“春粧”。①春日的妆饰。多用于女子。南朝梁沈约《携手曲》：“斜簪映秋水，開鏡比春妝。”唐孟浩然《春情》诗：“青樓曉日珠簾映，紅粉春妝寶鏡催。”唐孟郊《摇柳》诗：“時邀詠花女，笑輟春粧鏡。”②春日打扮。南朝陈後主《三艳妇词》之六：“小婦春妝罷，弄月當宵櫺。”

【春妍】 ①春光妍丽。宋王休《清清堂赋》：“公門沉沉兮晝靜，里閭熙熙兮春妍。”亦指春天妍丽的景色。宋陆游《天华寺前遇县令》诗：“墮絮飛花掠釣船，天華寺下賞春妍。”②春日般妍丽的姿容。宋陈师道《妾薄命》诗：“忍著主衣裳，為人作春妍。”

8【春英】 春天的花朵。《晋书·王接传》：“不患玄黎之不啓，竊樂春英之及時。”南朝梁萧统《同泰僧正讲诗》：“學徒均染疊，遊士警春英。”唐孟郊《汴州留别韩愈》诗：“遠客獨顛顛，春英落婆娑。”元宋无《喜虚碧自龙虎归》诗：“丹房艺术春英長，玉洞煙霞夜夢離。”

【春直】 谓春季在宫中值班。唐郑谷《试笔偶书》诗：“露花春直夜，煙鼓早朝時。”

【春苔】 春日的苔藓。晋陆机《婕妤怨》诗：“春苔暗階除，秋草蕪高殿。”南朝梁江淹《别赋》：“或春苔兮始生，乍秋風兮颺起。”唐宋之问《太平公主山池赋》：“秋葉飛兮散紅樹，春苔生兮覆綠泉。”

【春枝】 春日草木的枝条。南朝陈贺循《赋得夹池修竹》：“來風韻晚逕，集鳳動春枝。”唐孟郊《和钱侍郎甘露》：“春枝晨嫋嫋，香味曉翻翻。”唐王建《送人游塞》诗：

“初晴天墮絲，晚色上春枝。”亦指花枝。宋欧阳修《希真堂东手种菊花十月始开》诗：“春枝滿園爛張錦，風雨須臾落顛倒。”

【春杯】 见“春盃”。

【春杪】 春末。清钮琇《觚賸·雪遶》：“〔查孝廉〕詢以舊袍何在，曰：‘時當春杪，安用此爲，已質錢付酒家矣。’”

【春枕】 犹春眠。宋陆游《丙寅元旦》诗：“春枕方濃從賣困，社醅雖美倦治饕。”元张雨《遵道竹枝》诗：“驚破幽人春枕夢，一窗斜月半梢橫。”

【春事】 ①春耕之事。《管子·幼官》：“地氣發，戒春事。”唐李白《寄东鲁二稚子》诗：“春事已不及，江行復茫然。”宋王初寮《履道象州上元》诗：“幽懷不自閒，欲逐春事起。安得五畝園，種蔬引江水。”②春色；春意。唐徐晶《同蔡孚〈五亭咏〉》：“幽棲可憐處，春事滿林扉。”明刘基《次李子庚韵》：“風落餘花春事非，愁心煙雨共霏霏。”清曹寅《菜花歌》：“四月吳中春事足，四郊花氣穿城瀆。”亦特指花事。宋陈师道《春怀示邻里》诗：“屢失南鄰春事約，只今容有未開花？”③指男女欢爱。明沈仕《偶见》曲之二：“交鸞鳳春事無涯，不覺香露滴、牡丹芽。”

【春雨】 ①春天的雨。《庄子·外物》：“春雨日時，草木怒生。”唐方干《水墨松石》诗：“垂地寒雲吞大漠，過江春雨入全吳。”明刘基《春雨》诗：“春雨和風細細來，園林取次發枯荄。”亦用以比喻恩泽。明无名氏《鸣凤记·林遇夏舟》：“幸天恩同沾春雨，最堪悲，又分襟雲山兩處睽違。”②曲名。苏曼殊《本事诗》：“《春雨》樓頭尺八簫，何時歸看浙江潮。”自注：“《春雨》，曲名。”

【春味】 ①春茶的滋味。唐薛能《题汉州西湖》诗：“嘗茶春味渴，斷酒晚懷清。”唐郑谷《峡中尝茶》诗：“鹿門病客不歸去，酒渴更知春味長。”②春日的时令菜肴。宋陈师道《寄潭州张芸叟》诗：“秋盤堆鴨脚，春味薦猫頭。”

【春明】 ①春光明媚。元陈世隆《北轩笔记》：“當春明之際，卉木繁秀。”清王士禛《池北偶谈·谈艺三·魏文靖公》：“偶見黃子久畫《沙磧圖》一卷，卷尾有文靖題詩云：‘江村望極際春明，匝地人家喚欲驚。’”②即唐都长安春明門。因以指代京都。清吴祖修《书梅村诗後》诗：“夢回龍尾醒猶殘，重入春明興轉闌。”清顾炎武《与苏易公书》：“即至春明，料必上陳情之表。”清梁章鉅《归田琐记·北东园日记诗》：“三年皮骨走崢嶸，夢到春明身已輕。”参见“春明門”。③指仕宦。清钱谦益《寄长安诸公书》：“春明之夢已殘，京華之書久絕。”清王韬《淞滨琐话·田荔裳》：“何必于役道途，再作春明之夢。”

【春明門】 古长安城門名。为城东三门之中門。唐刘禹锡《和令狐相公別牡丹》：“莫道兩京非遠別，春明門外即天涯。”《新唐书·逆臣传·黄巢》：“〔黄巢〕陷京師，入自春明門。”后借指京城。明李东阳《木斋先生将登舟以诗见寄次韵》之二：“極目春明門外路，扁舟明日定天津。”清钱谦益《戊辰七月奉召赴阙车中言怀》诗之十：“春明門外人來往，《秋水》篇中意有無。”

【春典】 指春季的祭祀。唐苏颋《奉和圣制途次旧居应制》：“東陸行春典，南陽即舊居。”

【春帖】 (—tiē) 即春帖子。元袁桷《翰林故事莫盛于唐末聊述旧闻拟宫词》之四：“春帖分裁閤分多，宫娥爭餽纈綃羅。”清吴伟业《读史偶述》诗之五：“閤門春帖點霜

毫，玉尺量身賜錦袍。”姚华《论文後编·目录下》：“其立名也，始仍桃符之稱，今成楹聯之號，中更門帖，亦云堂對，或於春帖爲隣，亦與青詞相附。”参见“春帖子”。

⑧【春帖子】（帖 tiē）又称春帖、春端帖、春端帖子。宋制，翰林一年八节要撰作帖子词。或歌颂升平，或寓意规谏，贴于禁中门帐。于立春日撰作的帖子词，称“春帖子”。多为五、七言绝句。其体工丽。宋朱弁《曲洧旧闻》卷七：“歐公與王禹玉、范忠文同在禁林，故事進春帖子，自皇后貴妃以下，諸閣皆有。”宋周密《武林旧事·立春》：“〔立春日〕學士院撰進春帖子。”陈衍《辽诗纪事·无名氏》：“《高麗圖經》：廣化門，王府之偏門也，榜《周易》繇辭五字，仍有春帖子云云。”参阅宋周輝《清波杂志》卷十。

【春帖子詞】（帖 tiē）即春帖子。清沈初《西清笔记·典故》：“每歲立春日，進春帖子詞。”

【春物】①春日的景物。常指花卉；花朵。南朝齐谢朓《直中书省》诗：“朋情以鬱陶，春物方駘蕩。”唐张乔《杨花落》诗：“北斗南回春物老，紅英落盡綠尚早。”前蜀韦庄《寄园林主人》诗：“主人常不在，春物爲誰開。”金元好问《灋亭》诗：“春物已清美，客懷自幽獨。”②指酒。宋梅尧臣《度支苏才翁挽词》之三：“自昔愛春物，罇深眼底紅。”

【春和】（一 hé）春日和暖。《汉书·文帝纪》：“方春和時，草木羣生之物皆有以自樂。”晋傅玄《众星》诗：“冬寒地爲裂，春和草木榮。”宋范仲淹《岳阳樓记》：“至若春和景明，波瀾不驚，上下天光，一碧萬頃。”元柯丹丘《荆钗记·就禄》：“天寒地冷，未可離鄉背井，且待春和款款行。”

【春季】一年第一季。即从立春至立夏的三个月时间。习惯上亦指农历正、二、三三个月。《宋史·选举志三》：“每春季，太學、辟雍生悉公試，同院混取。”丁玲《一九三〇年上海（之一）》：“一些漂亮的王孙小姐，都换了春季的美服。”沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“本地蟋蟀原分春秋二季，春季的多在田间泥草里，秋季的多在人家附近石罅里瓦砾中。”

【春念】春日的怀念。唐王勃《七夕赋》：“鄙塵情於春念，擬仙契於秋諾。”

【春肥】春季（通常在春分以前）所施的肥料。

【春服】春日穿的衣服。《论语·先进》：“莫春者，春服既成。”晋陶潜《时运》诗：“襲我春服，薄言東郊。”宋梅尧臣《湖州寒食陪太守南园宴》诗：“遊人春服靚粧出，笑踏俚歌相與嘲。”明张羽《三月三日期黄许二山人游览不至因寄》诗：“濟濟少長集，鮮鮮春服明。”

【春享】春季的祭献。《周礼·春官·大宗伯》：“以祠春享先王，以禴夏享先王。”贾公彦疏：“春享以下是時祭之小祭。”

【春府】犹春闱。春季的科举考试。唐皎然《送穆寂赴举》诗：“春府搜才日，高科得一人。”

【春卷】（一 juǎn）食品名。用薄面皮裹馅，卷成圆筒形，放在油里炸熟。老舍《二马》第四段六：“她用叉子把春卷断成两段，非常小心的咬了一口。”沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“我还记得我同我那弟弟两人当时皆用竹簾卷好，同春卷一样，竖立在屋中阴凉处。”

【春波】春水的波瀾。南朝宋谢灵运《孝感赋》：“萸柔葉於枯木，起春波於寒川。”唐张泌《春晚谣》：“蕭關夢斷無尋處，萬疊春波起南浦。”亦指春水。唐杜牧《送张判官归兼谒鄂州大夫》诗：“江雨春波闊，園林客夢催。”宋王安石《元珍送绿石砚》诗：“久埋瘴霧看猶濕，一取春波洗更鮮。”《冷庐杂识·瑀华妹》引清陆瑀华《过蠡泽》诗：“橋邊烟影淡無痕，橋外春波綠到門。”

【春官】①古官名。颛顼氏时五官之一，为木正。见贾公彦《周礼正义》序引《左传·昭公十七年》汉服虔注。又为《周礼》六官之一，掌礼法、祭祀。见《周礼·天官·小宰》。唐、宋、明、清司天官属有春官正、夏官正等五官。明太祖立春夏秋冬官，谓之四辅。见《旧唐书·职官志二》、《宋史·律历志》、《明史·安然传》。②唐光宅年间曾改礼部为春官，后“春官”遂为礼部的别称。唐杜甫《奉留赠集贤院崔于二学士》诗：“天老書題目，春官驗討論。”唐皎然《兵後送姚太祝赴选》诗：“名動春官籍，翩翩才少儔。”明归有光《亡友方思曾墓表》：“既一再試春官不利，則自叱而疑。”清孔尚任《桃花扇·拒媒》：“俺若不去呵，又怕他新錚錚春官匣印，硬選入秋官院門。”况周颐《蕙风词话》卷五：“九上春官不第，鍵戶著書，足不入城市。”③旧俗在迎春仪式中扮演导牛者的角色。清俞樾《茶香室丛钞·迎春社火》：“次日打春，官給身錢二十文，賞春官通書十本。”清李声振《百戏竹枝词·春官序》：“〔春官〕以禿人扮之，冠帶而倒騎牛背，亦笑觀也。”

【春官氏】礼部的别称。宋王说《唐语林·补遗四》：“春官氏每歲選升進士三十人，以備將相之任。”又：“春官氏選士，得其人止供職業耳。”

【春官試】即礼部试。五代王周《自喻》诗：“乞薦鄉老書，幸會春官試。”清吳敏树《亡弟云松事状》：“往時所欲學而爲者，中遂廢棄。春官試亦不能上。”

【春孟】孟春；春初。《宋史·刑法志一》：“在京大辟人，既當春孟之月，亦行慶施惠之時。”宋梅尧臣《依韵和丁元珍见寄》：“道路何遽迴，季秋越春孟。”

【春陌】春日田野的小路。南朝陈後主《舞媚娘》诗之一：“争弄遊春陌，相邀開繡戶。”唐温庭筠《张静婉采莲歌》：“麒麟公子朝天客，珂馬璫璫度春陌。”前蜀韦庄《下第题青龙寺僧房》诗：“馬嘶春陌金羈闊，鳥睡花林繡羽香。”

【春陔】指春日的田野。清恽敬《贈光祿大夫神道碑铭》：“油油春陔，穆文秋琴。”

⑨【春草】①春天的草。晋潘岳《内顾》诗之一：“春草鬱青青，桑柘何奕奕。”南朝宋谢灵运《登池上楼》诗：“池塘生春草，園柳變鳴禽。”宋陆游《试院春晚》诗：“漫漫晚花吹瀼岸，離離春草上官垣。”明何景明《过君采次韵》之一：“昔牽春草夢，今並玉珂遊。”②喻卑微。唐杜甫《贈翰林张四学士垞》诗：“此生任春草，垂老獨漂萍。”仇兆鳌注：“春草，嘆卑微。”③药草名。又名莽草。《尔雅·释草》：“蒹，春草。”邢昺疏：“藥草也……莽草一名蒹，一名春草。”一说，“春草”为白微的别名。参阅明李时珍《本草纲目·草二·白微》。

【春茶】春季采制的茶叶。亦指这种茶叶沏成的饮料。唐刘叉《冰柱》诗：“不爲雙井水，滿甌泛泛烹春茶。”宋曾巩《釣突泉》诗：“滋榮冬茹溫常早，潤澤春茶味更真。”巴金《秋》一：“綺霞，大少爷爱吃酽茶，你把‘五更鸡’

上煨的春茶给他倒一杯。”

①【春茗】春茶。唐皎然《访陆处士羽》诗：“何山赏春茗，何处弄春泉。”宋陆游《闭门》诗之二：“数简隐书忘世味，半瓯春茗过花时。”清赵翼《素食招梦楼佩香小集寓斋》诗：“春茗烹当重醑酒，腊梅开作辟寒香。”

【春荒】春季青黄不接时的饥荒。阿英《春荒及其救济的断片》题记：“以此，今年的春荒较之过往，遂更见其严重。”克非《春潮急》一：“李春山说……‘恐怕马上就要出现春荒。’”

【春枯】谓草木于春日凋残。晋陆机《谢平原内史表》：“使春枯之條，更與秋蘭垂芳。”北周庾信《思旧铭》序：“雕殘殺翮，無所假於風飈；零落春枯，不足煩於霜露。”宋欧阳修《奉使道中寄坦师》诗：“塞垣春枯積雪溜，沙磧威怒黃雲愁。”

【春盃】亦作“春杯”。指酒杯。北周庾信《咏画屏风》之二十：“春杯猶雜泛，細菓尚連枝。”唐罗邺《巴南旅舍言怀》诗：“紅淚罷窺連曉燭，碧波休引向春盃。”宋苏轼《次韵子由月季花再生》：“臘果綴梅枝，春杯浮竹葉。”

【春思】春日的思绪；春日的情怀。唐沈佺期《送陆侍御馀庆北使》诗：“朔途際遼海，春思繞軒轅。”唐曹唐《小游仙诗》之五九：“西妃少女多春思，斜倚彤雲盡日吟。”宋欧阳修《病中代书奉寄圣俞二十五兄》诗：“昔在洛陽年少時，春思每先花亂發。”

【春秋】①春季与秋季。《礼记·王制》：“春秋教以《禮》《樂》，冬夏教以《詩》《書》。”晋陶潜《移居》诗之二：“春秋多佳日，登高賦新詩。”沈从文《从文自传·我所生长的地方》：“春秋二季农事起始与结束时，照例有老年人向各处人家敛钱，给社稷神唱木偶傀儡戏。”②指春秋两季的祭祀。《国语·楚语上》：“唯是春秋所以從先君者，請爲‘靈’若‘厲’。”韦昭注：“春秋，言春秋禘、祫。”亦泛指祭祀。《左传·僖公十三年》：“春秋窀穸之事。”③泛指四时。《诗·鲁颂·閟宫》：“春秋匪解，享祀不忒。”郑玄笺：“春秋猶言四時也。”汉张衡《东京赋》：“於是春秋改節，四時迭代。”南朝梁刘孝标《辩命论》：“今以其片言，辯其要趣，何異乎夕死之類，而論春秋之變哉。”④光阴；岁月。《楚辞·远游》：“春秋忽其不淹兮，奚久留此故居。”《汉书·晁错传》：“刻於玉版，藏於金匱，歷之春秋，紀之後世，爲帝者祖宗，與天地相終。”郭小川《登九山》诗：“望一望，想一想，谁不感到虚度春秋。”⑤年纪；年数。《战国策·楚策四》：“今楚王之春秋高矣，而君之封地，不可不早定也。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》：“皇帝晏駕，春秋十九。”李广田《老渡船》：“他在这种情形中已渡过了五十几个春秋。”⑥编年体史书名。相传孔子据鲁史修订而成。所记起于鲁隐公元年，止于鲁哀公十四年，凡二百四十二年。叙事极简，用字寓褒贬。为其传者，以《左氏》、《公羊》、《穀梁》最著。《孟子·滕文公下》：“孔子懼，作《春秋》。”宋范仲淹《近名论》：“孔子作《春秋》，即名教之書也。善者褒之，不善者貶之，使後世君臣，愛令名而勸，畏惡名而慎矣。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第四章第十节：“《春秋》是一部编年体的历史。”⑦古编年史的通称。如周之《春秋》，燕之《春秋》等。汉以后有《楚汉春秋》、《吴越春秋》等。亦泛指史册、历史。《史记·乐毅列传》：“臣聞賢聖之君，功立而不廢，故著於春秋。”唐刘知幾《史通·六家》：“墨子曰‘吾見百國春秋’，蓋皆

指此也。”康有为《闻徐子静侍郎即奉赦免喜倒泪下》诗：“冤獄兩年悲黨錮，維新元老記春秋。”光未然《英雄钻井队》诗：“誓为祖国献石油，甘洒热血写春秋。”春秋、战国诸子之书，也有以“春秋”为名的，如《晏子春秋》、《吕氏春秋》等。⑧指褒贬。《春秋》用字，意寓褒贬，因借其意。清和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“胸中自有涇渭，皮裏自具春秋。”清蒲松龄《聊斋志异·郭生》：“王（王生）諦玩之，其所塗留，似有春秋。”⑨时代名。孔子《春秋》记事，从周平王四十九年，至周敬王三十九年（公元前722年—前481年），计二百四十二年，史称春秋时代。《孟子·尽心下》：“春秋無義戰，彼善於此，則有之矣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“春秋之末，羣經方備。”唐韩愈《进士策问》：“春秋之時，百有餘國。”今多以周平王东迁至韩、赵、魏三家分晋（公元前770年—前476年）共二百九十五年，为春秋时代。

【春秋科】以《春秋》取士的科目。宋陆游《老学庵笔记》卷四：“吴元中丞相在辟雍，試經義五篇，蓋用《字說》……及作相，上章乞復《春秋》科，反攻王氏。”

【春秋筆】相传孔子据史实修《春秋》，笔则笔，削则削；字寓褒贬，不佞不諛，使乱臣贼子惧。后遂以“春秋筆”指据事直书的史笔。宋刘辰翁《读杜拾遗百忧集行有感》诗：“毀譽都忘月旦評，姓名不上《春秋》筆。”清褚人穫《坚瓠九集·史馆赋诗》：“老夫參秉《春秋》筆，不作諛詞取世譏。”郁达夫《青岛杂事诗》之十：“諸君珍重《春秋》筆，好記遺民井底心。”

【春秋筆法】《春秋》，鲁国史书。相传为孔子所修。经学家认为它每用一字，必寓褒贬，后因以称曲折而意含褒贬的文字为“春秋筆法”。宋俞文豹《吹剑录》：“朱文公《通鑑綱目》以正名爲先……蓋純用《春秋》筆法也。”鲁迅《热风·反对“含泪”的批评家》：“我在这文章里正用君，但初意却不过贪图少写一个字，并非有什么《春秋》笔法。”孙犁《澹定集·与友人论传记》：“它的传统作法是‘《春秋》笔法’，寓褒贬于行文用字之中，实际上是叫事实说话。”

【春秋榜】指科举考试春试和秋试录取的名榜。清蒲松龄《聊斋志异·书痴》：“試觀春秋榜上，讀如君者幾人？”

【春信】春天的信息。唐郑谷《梅》诗：“江國正寒春信穩，嶺頭枝上雪飄飄。”宋陆游《梅花》诗：“春信今年早，江頭昨夜寒。”清唐孙华《春日漫成》诗：“天涯春信自如期，日暖鶯啼又一時。”

【春皇】传说中古帝庖牺（伏羲）的别号。晋王嘉《拾遗记·春皇庖牺》：“春皇者，庖犧別號……以木德稱王，故曰春皇。”

【春律】犹春令。春季的节令。北周庾信《奉和赵王西京路春旦》：“宜年動春律，御宿斂寒氛。”唐施肩吾《早春残雪》诗：“佇逢春律後，陰谷始堪看。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴七年》：“〔朕〕將乘春律，往臨大江，駐蹕建康，以察天意。”

【春風】①春天的风。战国楚宋玉《登徒子好色赋》：“寤春風兮發鮮榮，繫齊侯兮惠音聲。”唐元稹《莺莺传》：“春風多厲，强飯爲嘉。”张天翼《春风》：“春风是平等待人的。无论大小，一律要吹到春风的。”②喻恩泽。三国魏曹植《上责躬应诏诗表》：“伏惟陛下德象天地，恩隆父母，施暢春風，澤如時雨。”清钱谦益《河南卫辉府辉县知县

陈必谦前母钱氏赠孺人制》：“因親以及親，使海隅之枯木，咸被春風。”⑤喻融和的气氛。陶行知《实施民主教育的提纲》：“视察员到时，不是带来恐怖，而是带来春風。”

①比喻教益；教诲。参见“春風化雨”。②形容喜悦的表情。《再生缘》第七二回：“一个兒頃刻春風生粉頰，一个兒頃刻喜色上眉峰。”陈登科《风雷》第一部第二章：“只见她神态自如，满面春風。”③比喻美貌。参见“春風面”。④比喻男女间的欢爱。参见“春風一度”。⑤指茶。宋黄庭坚《谢送碾赐壑源拣牙》诗：“春風飽識大官羊，不慣腐儒湯餅腸。”宋陆游《余邦英惠小山新芽作小诗以谢》之三：“誰遣春風入牙頰，詩成忽帶小山香。”

⑥【春風一度】比喻领略一番意境或情趣。多指男女间的欢爱。元王实甫《丽春堂》第三折：“到今日身無所如，想天公也有安排我處，可不道吕望嚴陵自千古，這便算的我春風一度。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“沈洪平日原與小段名有情，那時……草草合歡，也當春風一度。”《花月痕》第四五回：“不料碧桃竟禁得起春風一度，而且曲盡媚嫵之態。”

【春風化雨】《孟子·尽心上》：“有如時雨化之者。”汉刘向《说苑·贵德》：“吾不能以春風風人，吾不能以夏雨雨人，吾窮必矣。”后遂以“春風化雨”比喻良好教育的普及与深入。《儿女英雄传》第三七回：“驥兒承老夫子的春風化雨，遂令小子成名。”李英儒《野火春风斗古城》第十二章：“〔韩燕来〕满想在这春風化雨的环境里，多受一些教益。”亦喻适宜的环境和条件。梁斌《播火记》十九：“将来到了春風化雨的时候，这些火种就会烧起来。”

【春風和氣】（和 hé）形容温和融乐的气氛或和善的态度。金王若虚《〈论语辨惑〉总论》：“學者一以春風和氣期之，凡忿疾譏斥之辭，必周遮護諱而爲之說。”《续资治通鉴·宋理宗绍定二年》：“都民當撫摩，使常在春風和氣中，不可使有愁歎。”明无名氏《四马投唐》第二折：“既唐公不念前讐，你放些個春風和氣將他來待，免得啗一度可喜兩度醜。”

【春風面】比喻美丽的容貌。唐杜甫《咏怀古迹》之三：“畫圖省識春風面，環珮空歸月夜魂。”宋陈与义《和张规臣水墨梅》之四：“含章簷下春風面，造化功成秋兔毫。”元王实甫《西厢记》第一本第一折：“我見他宜嗔宜喜春風面，偏宜貼翠花鈿。”

【春風風人】（風 fēng，風 fèng）和煦的春风吹拂着人们。比喻予人以教益和帮助。汉刘向《说苑·贵德》：“管仲上車曰：‘嗟兹乎！我窮必矣！吾不能以春風風人，吾不能以夏雨雨人，吾窮必矣。’”

【春風野火】比喻迅猛之势。左齐《南泥湾屯垦》：“劳动竞赛的热潮，像春風野火一样，迅速遍及整个工地。”

【春風得意】在春風轻拂中洋洋自得。旧指读书人考中后的得意心情。唐孟郊《登科後》诗：“春風得意馬蹄疾，一日看盡長安花。”元乔吉《金钱记》第四折：“我見他春風得意長安道，因此上迎頭兒將女壻招。”后亦形容官运亨通或事情办成功，达到目的时得意洋洋的情态。欧阳山《柳暗花明》一〇五：“他刚刚升了县长，本来是期望青云直上，春風得意的。”吴祖光《闯江湖》第二幕：“春風得意的李司令身穿西装。”《花城》1981年第4期：

“就在者香被提拔，春風得意之时，者慧晒得黑黑瘦瘦从部队回来了。”

【春怨】春日的愁绪、怨情。古多指女子言。唐刘方平、金昌绪均有《春怨》诗。宋陈傅良《游云顶院和徐叔子韵》：“老大生憎兒女態，更無春怨與秋悲。”

【春度】犹春去。南朝梁萧子显《春闺思》诗：“春度人不歸，望花盡成葉。”唐王勃《春思賦》：“傷紫陌之春度，惜青樓之望遠。”唐贺知章《采莲曲》：“莫言春度芳菲盡，別有中流採芰荷。”

【春帝】春神。唐陈陶《冬夜吟》：“八埏螻蟻厭寒棲，早晚青旗引春帝。”参见“春神”。

【春首】春头，初春。唐韩愈《为宰相贺雪表》：“去歲冬間，雨雪頗少，今年春首，宿麥未滋。”宋吴自牧《梦粱录·祠祭》：“郊祀在嘉會門外三里净明院左右，春首上辛祈穀、四月夏雩、冬至冬報，皆郊壇行禮。”《宋史·河渠志五》：“興元府褒斜谷口古有六堰，澆溉民田，頃畝浩瀚，每春首隨食水戶田畝多寡，均出夫力修葺。”

【春恨】犹春愁，春怨。唐杨炯《梅花落》诗：“行人斷消息，春恨幾徘徊。”前蜀韦庄《庭前桃》诗：“五陵公子饒春恨，莫引香風上酒樓。”元黄庚《闺情效香奁体》诗之一：“金鴨煙銷一字香，滿懷春恨強梳妝。”

【春宮】①传说东方青帝居住的地方。《楚辞·离骚》：“溘吾遊此春宮兮，折瓊枝以繼佩。”王逸注：“春宮，東方青帝舍也。”②即东宫。太子宮。北周王褒《皇太子箴》：“秋坊通夢，春宮養德。”《资治通鉴·陈宣帝太建八年》：“皇太子養德春宮，未聞有過。”胡三省注：“太子居東宮，東方主春，故亦曰春宮。”明余继登《典故纪闻》卷八：“卿等皆國家舊臣，又事朕於春宮，練達老成。”亦指代太子。唐王建《送振武张尚书》诗：“回天轉地是將軍，扶助春宮上五雲。”③周代官殿名。《竹书纪年》卷下：“〔周穆王〕九年築春宮。”沈约注：“王所居有鄭宮、春宮。”④宋有《春宮秘戏图》。后以“春宮”称淫秽、色情的图画。亦泛指色情画面。阿英《闲话“西湖景”》引清芝兰室主人《都门杂吟》：“可笑不分人老幼，紛紛鏡裏看春宮。”《红楼梦》第二六回：“昨兒我看見人家一本春宮兒，畫的很好。”陈登科等《徐悲鴻》第二章三五：“噓！年纪轻轻的姑娘，也画起春宮来了！”萧乾《美国点滴》：“中等城市还有用‘丹麦图书馆’那样文雅字号开的春宮电影院。”

【春神】司春之神。唐阎朝隐《奉和圣制春日幸望春宮应制》：“句芒人面乘兩龍，道是春神衛九重。”袁水拍《献给印度的歌》：“月光下孔雀的翠羽在林间闪光，春神她常年在那里住家。”

【春祠】春季的祭祀。古代宗庙四时祭之一。《周礼·春官·司尊彝》：“春祠夏禴，裸用雞彝鳥彝。”《公羊传·桓公八年》：“夏，五月，丁丑，烝。”唐徐彦疏：“周之三月，乃是夏之孟月，自有春祠之禮。”

【春院】①春日的院落。唐杜甫《大云寺贊公房》诗之三：“天黑閉春院，地清棲暗芳。”元萨都刺《题美人织锦图》诗：“日長春院機聲動，梭影穿花飛小鳳。”②指妓院。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“却說公子辭了王匠夫婦，徑至春院門首。”

【春柔】①春日优美的景色。《魏书·程骏传》：“仰歌祖業，俯欣春柔。大哉肆眚，蕩民百憂。”②春日植物柔软的枝条。《宋史·乐志十五》：“寶閣珠樓臨上苑，百卉

弄春柔。”宋王安石《酬王仲文金二花合发》诗：“相扶照水弄春柔，發似矜誇斂似羞。”明梅鼎祚《玉合记·嗣音》：“問青青今日那還又，怕他人再折春柔。”

9【春紅】春天的花朵。唐李白《怨歌行》：“十五入漢宮，花顏笑春紅。”宋苏轼《眉子石砚歌赠胡閏》：“小窗虚幌相嫵媚，令君曉夢生春紅。”亦指落花。五代和凝《天仙子》词：“洞口春紅飛簌簌，仙子含愁眉黛綠。”清丘逢甲《梦中》诗：“十二闌干摇海綠，八千子弟化春紅。”

【春紅女】年轻美丽的女子。《西游补》第一回：“牡丹樹下，立着數百春紅女，簇擁一團，在那裏採野花，結草卦。”

10【春耕】春季耕作；春季的耕作。汉晁错《论贵粟疏》：“春耕、夏耘、秋穫、冬藏……四時之間，亡日休息。”宋曾巩《二月八日北城闲步》诗：“便起高亭臨北渚，欲乘長日勸春耕。”周恩来《老区半老区的土改与整党工作》四：“估计春耕前已不可能完成土改任务的地方，即应将土改工作推迟至夏季以后进行。”

【春素】春日的情愫。宋吴文英《点绛唇·越山见梅》词：“無限新愁，難對風前語，行人去，暗消春素，橫笛空山暮。”

【春貢】春季的贡品。宋苏轼《次韵李公择梅花》：“永懷茶山下，攜妓修春貢。”

【春華】(—huā)①春天的花。《汉书·叙传上》：“雖馳辯如濤波，摘藻如春華，猶無益於殿最。”唐骆宾王《畴昔篇》：“容鬢年年異，春華歲歲同。”鲁迅《无题》诗：“血沃中原肥勁草，寒凝大地發春華。”②谓春天开花。参见“春華秋實①”。③喻青春年华；少壮之时。唐李白《惜餘春賦》：“望夫君兮與咨嗟，橫涕淚兮怨春華。”郁达夫《再游高庄偶感续成》诗：“從知人世原無定，始信春華例有秋。”④喻女子娇艳的容颜。明何景明《明月篇》：“紅閨貌減落春華，玉門腸斷逢秋色。”

【春華秋實】(華 huā)亦作“春花秋實”。①春天开花，秋天结果。清钱泳《履园丛话·梦幻·永和银杏》：“揚州鈔關官署東隅，有銀杏樹一株，其大數圍，直幹凌霄，春花秋實。”峻青《秋色賦》：“春華秋實，沒有那浩蕩的春風，又哪里會有這滿野秋色和大好的收成呢？”②喻文采和品行學問，或事物的因果關係。《三国志·魏志·邢顗傳》：“〔君侯〕採庶子之春華，忘家丞之秋實。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“講論文章，春華也；修身利行，秋實也。”清袁自珍《〈鴻雪因緣圖記〉序》：“宦轍所至，宏獎士類，進其春華秋實之士而揚擢之。”

【春桂】樹名。即山矾。唐陸龜蒙《茶灶》詩：“奇香襲春桂，嫩色凌秋菊。”參閱明李時珍《本草綱目·木三·山矾》。

【春酎】春酒。酎，醇酒，泛指酒。唐顧云《池陽醉歌贈匡廬處士姚岩杰》：“春酎香濃枝盞黏，一醉有時三日病。”前蜀韋莊《對酒》詩：“何用岩棲隱姓名，一壺春酎可忘形。”

【春酌】春飲；春宴。唐杜甫《醉時歌》：“清夜沉沉動春酌，燈前細雨檣花落。”沙汀《淘金記》十八：“他在二大爺的春酌席上喝了不少的酒，抬回去的半夜就落氣了。”

【春原】春天的原野。《隋書·音樂志下》：“春原傲載，青壇致祀。”宋陳師道《寄鄧》詩：“借子翩翩果下駒，春

原隨處小踟躕。”明劉基《擬連珠》之十六：“春原之草，拔盡復生。”

【春眠】春睡。亦指春日困倦而生的睡意。唐王維《扶南曲歌詞》之一：“翠羽流蘇帳，春眠曙不開。”唐孟浩然《春曉》詩：“春眠不覺曉，處處聞啼鳥。”明文徵明《錢元柳南歸口號》：“却有春眠濃似酒，不將朝市博江鄉。”

【春蚓秋蛇】喻書法拙劣，婉曲無狀。語出《晉書·王羲之傳》：“〔蕭子雲〕僅得成書，無丈夫之氣，行行若縈春蚓，字字如縮秋蛇。”宋苏轼《龍尾硯歌》：“羸言細語都不擇，春蚓秋蛇隨意畫。”亦作“春蛇秋蚓”。明宋濂《〈史書會要〉序》：“近世以來，徇末而忘本，濡毫行墨，春蛇秋蚓之連翩。”

【春蚓筆】形容靈巧柔美的畫筆。宋苏轼《書晁補之所藏與可畫竹》詩之二：“那將春蚓筆，畫作風中柳。”

【春圃】春日的園圃。漢張衡《東京賦》：“植華平於春圃，豐朱草於中唐。”晉孫綽《至人高士傳贊·竺道壹》：“譬若春圃，載芬載敷。條柯猗蔚，枝幹扶疎。”唐王建《題裴處士碧虛溪居》詩：“春圃紫芹長卓卓，暖泉青草一叢叢。”

【春盞】酒盞。亦指代酒。宋辛弃疾《水龍吟·再題瓢泉》詞：“冬槽春盞，歸來爲我，製松醪些。”元薩都剌《溪行中秋翫月》詩：“酌獻亦及婢與奴，熙熙春盞無親疎。”

【春喚】鳥名。喚起的別名。又名報春鳥。旧題宋尤袤《全唐詩話·韓愈》：“喚起，聲如絡緯，圓轉清亮，偏鳴于春曉，江南謂之春喚。”

【春氣】①春季的疠疫之氣。《禮記·月令》：“〔季春之月〕命國難，九門磔攘，以畢春氣。”陳澧集說：“春者陰氣之終，故磔攘以終畢厲氣也。”②春季的陽和之氣。《莊子·庚桑楚》：“夫春氣發而百草生，正得秋而萬寶成。”宋周密《癸辛雜識續集上·種葡萄法》：“異時春氣發動，衆萌競吐。”③春天的氣象。唐杜甫《宿白沙驛》詩：“萬象皆春氣，孤槎自客星。”元迺賢《雪霽晚歸偶成》詩之二：“聽得隔簾人笑語，夜來春氣似江南。”芦芒《回春曲》：“此刻，祖國春氣正濃，北京的暖氣更襲人。”

【春秧】春季的稻禾等幼苗。宋苏轼《秧馬歌》：“春雲濛濛雨淒淒，春秧欲老翠剡齊。”

【春筍】見“春筍”。

【春條】①春天花木的枝條。南朝梁張率《楚王吟》：“章臺迎夏日，夢遠感春條。”唐高適《苦雪》詩之四：“窮巷獨無成，春條祇盈把。”宋歐陽修《送友人南下》詩：“河橋別柳減春條，隔浦攄音聽已遙。”明叶襄《秋海棠賦》：“薄春條之關豔，樂秋景之婆娑。”②旧俗春节书写吉祥词句贴于門楹上的条形對聯。馬三立等《開粥廠》：“福字兒、佛字兒、橫批兒、斗方兒，‘出門見喜’、‘抬頭見喜’，五個春條。”

【春候】春日的气候。唐杜牧《雪中書懷》詩：“且想春候暖，甕間傾一卮。”《宋史·吳奎傳》：“今冬令反燠，春候反寒，太陽虧明，五星失度。”亦指春季的节气。唐謝觀《初雷啟蜚賦》：“啓一聲於春候，知萬類之奮迅。”宋梅堯臣《送張叔展北歸》詩：“江南春候早，水暖野芹生。”

【春鳥】百舌鳥的別名。宋陸游《昼卧闻百舌》詩：“閒眠不作華胥計，說與春鳥自在啼。”自注：“江南謂百舌爲春鳥。”

10【春卿】 ①周春官为六卿之一，掌邦礼。后因称礼部长官为春卿。唐耿漳《奉送蒋尚书兼御史大夫东都留守》诗：“副相威名重，春卿禮樂崇。”唐柳宗元《送元秀才下第东归序》：“獻藝春卿，當三黜之辱，可謂屈抑矣。”宋王禹偁《送进士郝太冲序》：“泊予受知春卿，薦以甲科，喧喧我名，雷奮人耳。”②指南朝梁太常、宗正、司农三卿。《隋书·百官志上》：“諸卿，梁初猶依宋齊，皆無卿名。天監七年，以太常爲太常卿，加置宗正卿，以大司農爲司農卿，三卿是爲春卿。”

【春訊】 春的信息。金波《第一行诗》诗：“如果你寻找春讯，你就仰望我们的蓝天。”

【春席】 ①春日的床席。唐元稹《酒醒》诗：“暗燈風燄曉，春席水牕寒。”②春日的宴席。唐罗隐《商于驿楼东望有感》诗：“歌遶夜梁珠宛轉，舞嬌春席雪朦朧。”

【春病】 ①春季发生之病。《素问·金匱真言论》：“春病在陰，秋病在陽。”唐王涣《惆怅》诗：“夜寒春病不勝懷，玉瘦花啼萬事乖。”唐白居易《自问》诗：“老慵難發遣，春病易滋生。”②相思之病。宋孙光宪《浣溪沙》词：“長有夢魂迷別浦，豈無春病入離心。”苏曼殊《断鸿零雁记》第二章：“女弟此言非確，實則人傳彼姝春病頗劇耳。”

【春旆】 酒旗。指代酒。唐李商隐《病中闻河东公乐营置酒》诗：“聞駐行春旆，中途賞物華。”

【春料】 宋代为防黄河春汛时决口所贮备的土木材料。《宋史·河渠志一》：“舊制，歲虞河決，有司常以孟秋預調塞治之物，梢芟、薪柴、楳榔、竹石、芟索、竹索，凡千餘萬，謂之春料。”

【春浦】 春日的水滨。亦指春江。北齐魏收《權歌行》：“雪溜添春浦，花水足新流。”前蜀李珣《南乡子》词：“行客待潮天欲暮，送春浦。”宋陆游《旅游》诗：“螺青點出暮山色，石綠染成春浦潮。”

【春酒】 ①冬酿春熟之酒；亦称春酿秋冬始熟之酒。《诗·豳风·七月》：“爲此春酒，以介眉壽。”毛传：“春酒，凍醪也。”孔颖达疏：“此酒凍時釀之，故稱凍醪。”马瑞辰通释：“春酒即酎酒也。漢制，以正月旦作酒，八月成，名酎酒。周制，蓋以冬釀經春始成，因名春酒。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“因休力以息勤，致歡忻於春酒。”李善注：“春酒，謂春時作，至冬始熟也。”宋苏轼《武昌西山》诗：“憶從樊口載春酒，步上西山尋野梅。”清方文《田家》诗之一：“有客提春酒，相要坐水邊。”②指春节期间的饮宴。《儒林外史》第十一回：“正月十二時，婁府兩公子請吃春酒。”沙汀《淘金记》十七：“破五以后是私人请春酒。”聂绀弩《怎样做母亲》：“又是过年，可是不是除夕，大概是初三或者初五……父亲不知从谁家里吃了春酒回来，觉得身上不舒服。”

【春流】 春天的水流；春江。南朝宋谢灵运《山居赋》：“愔温泉於春流，馳寒波而秋徂。”唐杜甫《春日江村》诗之一：“農務村村急，春流岸岸深。”宋陆游《晓发金牛》诗：“沮水春流綠，嵎山曉色蒼。”

【春宵】 春夜。唐白居易《长恨歌》：“春宵苦短日高起，從此君王不早朝。”元柯九思《退直贈月》诗：“繡枕魂清疎雨暮，海棠銀燭度春宵。”《白雪遗音·八角鼓·春宵一刻》：“春宵一刻，萬金難奪。”

【春宵宫】 古宫殿名。(1)相传为周穆王东巡时宴会西王母之处。见晋王嘉《拾遗记·周穆王》。(2)在姑苏台

上，为春秋吴王夫差与西施宴乐之所。见南朝梁任昉《述异记》卷上。

【春容】 ①犹春色，春天的景色。五代齐己《南归舟中》诗之一：“春容含衆岫，雨氣泛平蕪。”宋陈师道《黄梅》诗：“黃裏含真意，春容帶薄寒。”金元好问《游黄华山》诗：“是時氣節已三月，山木赤立無春容。”②青春的容貌。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜歌之三二》：“郎懷幽閨性，儂亦恃春容。”唐李白《古风》之十一：“春容捨我去，秋髮已衰改。”唐温庭筠《苏小小歌》：“酒裏春容抱離恨，水中蓮子懷芳心。”③女子的画相。明杨柔胜《玉环记·赶逐韦皋》：“賢姐怎生畫得一軸春容，與小生路上一看，就如見賢姐一般。”明汤显祖《牡丹亭·幽媾》：“當時自畫春容，埋於太湖石下。”

【春袍】 春衣。唐李商隐《春游》诗：“庚郎年最少，青草妒春袍。”宋王安石《开元上方》诗：“青青千里亂春袍，宿雨催紅出小桃。”

【春書】 即春帖子。唐张子容《除日》诗：“拾樵供歲火，帖牖作春書。”唐段成式《酉阳杂俎·礼异》：“〔北朝婦人〕立春進春書，以青縑爲職，刻龍像銜之。”《辽史·礼志六》：“立春，婦人進春書。”参见“春帖子”。

【春陵】 春申君和信陵君的并称。汉班固《西都赋》：“節慕原嘗，名亞春陵。”唐李白《扶风豪士歌》：“原嘗春陵六國時，開心寫意君所知。”唐刘知幾《史通·杂说上》：“案《吕氏》之修撰也，廣招俊客，比跡春陵，共集異聞，擬書荀孟。”

【春陰】 ①春季天阴时空中的阴气。南朝梁简文帝《侍游新亭应令诗》：“沙文浪中積，春陰江上來。”宋陈与义《寓居刘仓廨中晚步过郑仓台上》诗：“世事紛紛人易老，春陰漠漠絮飛遲。”亦指春季阴天。鲁迅《彷徨·长明灯》：“春阴的下午，吉光屯唯一的茶馆子里的空气又有些紧张了。”②春日时光。唐郑谷《水轩》诗：“楊花滿牀席，搔首度春陰。”③春日花木的荫翳。唐杜甫《假山》诗：“慈竹春陰覆，香爐曉勢分。”元虞集《正月十一日朝回即事》诗：“宮樹春陰合，霓旌拂曙來。”

【春務】 春季的农事。《宋书·孝武帝纪》：“去歲東土多經水災，春務已及，宜加優課。”唐李频《之任建安淥溪亭偶作》诗之一：“入境當春務，農蠶事正殷。”

【春紗】 生丝织成的薄纱。唐万楚《五日观妓》诗：“西施謾道浣春紗，碧玉今時鬪麗華。”

11【春耜】 指春耕。《宋书·张永传》：“一歲之間，四馳遙路，或失遽春耜，或違要秋登。”

【春捲】 即春卷。参见“春卷”。

【春菹】 春天孵卵。宋梅尧臣《西湖观新出鹅儿》诗：“春菹畏雷後，鰕開形已完。”

【春梢】 春条的末梢。唐杜牧《代人寄远》诗之二：“繡領任垂蓬髻，丁香閒結春梢。”

【春麥】 春季播种的麦子。唐司空图《书怀》诗：“幾處馬嘶春麥長，一川人喜雪峯晴。”宋苏轼《和子由送将官梁左藏仲通》：“兩足誰言春麥短，城堅不怕秋濤卷。”《续资治通鉴·宋孝宗淳熙九年》：“内出正月所種春麥，並秀實堅好，與八九月所種無異。”清程瑶田《与吴殿旻舍人书》：“瑶田居北方久，見其種春麥者皆小麥。”

【春曹】 礼部的别称。明李东阳《青溪闻体斋古潭之说有诗见嘲次韵以解》：“春曹不許書名籍，別付詩壇掌

故收。”明唐顺之《祭白洛原文》：“歷春曹與青官，惟才藝之堪授。”明沈德符《野獲編·公主·公主下殤特恩》：“雖禮樂自天子出，而春曹所司何事，此時容悅具臣，自隳職掌者多矣。”

¹¹【春盛】（—chéng）春游时携带的食品。元郑廷玉《金凤钗》第三折：“相公要郊外踏青賞玩，我春盛都準備了。”亦指出游时用以盛放食品的一种器皿。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“計賃銀盤盞十六副……春盛十六架。”

【春野】 春天的原野。唐张说《奉和圣制送金城公主適西蕃应制》：“春野開離譙，雲天起別詞。”唐赵嘏《寒食离白沙》诗：“試上方垣望春野，萬條楊柳拂青天。”宋陆游《春晴自云门归三山》诗：“乍行春野眼增明，漸減春衣體倍輕。”

【春眼】 形容柳叶初生之芽。唐杜荀鹤《江下初秋寓泊》诗：“也知柳欲開春眼，爭奈萍無入土根。”

【春晚】 犹春暮。唐张彦胜《露赋》：“昔時春晚，拂楊柳於南津；今日秋深，落芙蓉於北渚。”宋苏轼《李铃辖坐上分题戴花》诗：“簾前柳絮驚春晚，頭上花枝奈老何。”宋陆游《自芳华楼过瑶林庄》诗：“春晚江邊草過腰，雨餘樓下水平橋。”

【春畦】 ①春日的田园。《晋书·王祥石崇等传论》：“春畦藝靡，列於凝沍之晨；錦障逶迤，互以山川之外。”唐鲍溶《答客》诗：“勞問圃人終歲事，桔槔聲裏雨春畦。”元迺贤《玉虚宫》诗：“拾薪供早爨，抱甕灌春畦。”②指春日田园中的菜蔬。唐郑谷《潼关道中》诗：“何年歸故社，披雨翦春畦。”

【春蛇秋蚓】 见“春蚓秋蛇”。

【春國】 犹言春的世界。宋欧阳修《春寒效李长吉体》：“東皇染花滿春國，天爲花迷變春色。”

【春假】（—jià）学校于春季放的假。多在三月末四月初。郭沫若《塔·喀尔美萝姑娘》：“三月的尾上，第二学年的试验受完，学校放了春假了。”

【春彩】 春天的阳光。唐皮日休《奉和鲁望寄南阳广文次韵》：“春彩融融釋凍塘，日精閒嘯坐巖房。”

【春脚】 ①旧时称颂有德政的地方官吏。宋刘克庄《贺新郎·戊戌寿张守》词：“不要漢廷誇擊斷，要史家、編入循良傳。春脚到，福星見。”参见“有脚阳春”。②指春天的时光。宋李昉英《兰陵王》词：“孤酌，住春脚，便彩局誰飲，寶軫慵學。”

【春祭】 ①春季宗庙、宗祠之祭。《礼记·祭统》：“凡祭有四時：春祭曰禘，夏祭曰禘，秋祭曰嘗，冬祭曰烝。”《穀梁传·桓公八年》：“春正月乙卯烝。”晋范宁注：“春祭曰祠。”《红楼梦》第五三回：“賈珍因問尤氏：‘咱們春祭的恩賞可領了不曾？’”②春日里中报祭。《管子·禁藏》：“舉春祭，塞久禱，以魚爲牲，以藥爲酒，相召。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的阶级意识》：“要大办春祭，祝今年的丰收。”

【春設】 唐时民间的迎春仪式。唐白居易《和春深》之四：“戎裝拜春設，左握寶刀斜。”《太平广记》卷一八二引唐无名氏《玉泉子·赵琮》：“一日，軍中高會，州郡謂之春設者，大將家相率列棚以觀之。”《初刻拍案惊奇》卷二九：“家裏撞着迎春日子，軍中高會，百戲施呈，唐時名爲‘春設’。”

【春渚】 春日的水边。亦指春水。南朝宋谢灵运《从

游京口北固应诏》诗：“鳴笳發春渚，稅鑾登山椒。”唐陈子昂《鸳鸯篇》：“蘋萍戲春渚，霜霰遶寒池。”唐柳宗元《同刘二十八院长述旧言怀感时书事》诗：“秋原被蘭葉，春渚漲桃花。”宋徐玑《题陈待制湖庄》诗：“野花春渚外，山色海雲邊。”

【春淺】 谓春意浅淡。唐张说《晦日》诗：“晦日嫌春淺，江浦看湔衣。”唐戴叔伦《早春曲》：“青樓昨夜東風轉，錦帳凝寒覺春淺。”宋陈师道《次韵无斁雪後》之二：“雪餘蓋地白，春淺着梢紅。”

【春液】 春水。南朝宋颜延之《从军行》：“秋飈冬未至，春液夏不涸。”

【春深】 春意浓郁。唐储光羲《钓鱼湾》诗：“垂釣綠灣春，春深杏花亂。”宋秦观《次韵裴仲谔和何先辈》：“支枕星河橫醉後，入簾飛絮報春深。”许地山《危巢坠简·春桃》：“春桃愉悦的声音就像春深的莺啼一样。”

【春情】 ①春日的情景；春日的意兴。南朝梁萧子範《春望古意》诗：“春情寄柳色，鳥語出梅中。”唐太宗《月晦》诗：“披襟歡眺望，極目暢春情。”明徐渭《白燕双乳》诗：“春情堪與譯，秋翮好填潢。”②男女爱恋之情；情欲。南朝齐王融《咏琵琶》：“絲中傳意緒，花裏寄春情。”唐翁承赞《柳》诗之五：“纏繞春情卒未休，秦娥蕭史兩相求。”《花月痕》第十二回：“同秀見碧桃一身香艷，滿面春情，便如螞蟥見羶一般傾慕起來。”鲁迅《准风月谈·男人的进化》：“它们在春情发动期，雌的和雄的碰在一起，难免‘卿卿我我’的来一阵。”许杰《台下的喜剧》：“她守寡已经五年，但是春情还没有灭杀。”

【春廬】 见“春廬”。

【春陽】 ①阳春。汉焦贛《易林·井之巽》：“春陽生草，夏長條枝。”旧题汉枚乘《杂诗》之七：“蘭若生春陽，涉冬猶盛滋。”②春天的阳光。汉荀悦《申鉴·杂言上》：“喜如春陽，怒如秋霜。”晋陆云《晋故豫章内史夏府君诔》：“聞非秋厲，惠淑春陽。”《旧唐书·文苑传上·张蕴古》：“安彼反側，如春陽秋露。”越剧《庵堂认母》：“听娘言语我心悲伤，到此刻才知母爱温暖如春阳。”③喻帝王的恩泽。宋曾巩《送程公闢使江西》诗：“坐馳雷電破姦伏，力送春陽煦鰥寡。”

【春婦】 指妓女。叶圣陶《倪焕之》二九：“后来他们改换题目，矜夸地、肉麻地，谈到法租界的春妇。”

¹²【春場】（—chǎng）春季郊外为射猎而整出的空地。唐李商隐《公子》诗：“春場鋪艾帳，下馬雉媒嬌。”宋欧阳修《公子》诗：“下馬春場雞鬬距，鳴弦初日雉驚媒。”

【春期】 ①春季；春时。唐苏颋《长乐花赋》：“假春期而不彩，雖秋令而不殘。”唐李商隐《及第东归次灞上却寄同年》诗：“芳桂當年各一枝，行期未分壓春期。”宋陆游《徐寒》诗：“漠漠餘寒透客衣，江村倍覺失春期。”②男女约会之期。唐皎然《拟长安春词》：“春期不可定，春曲懶新翻。”

【春蒐】 帝王春季的射猎。《左传·隐公五年》：“故春蒐、夏苗、秋獮、冬狩，皆於農隙以講事也。”杜预注：“蒐，索，擇取不孕者。”唐杜甫《冬狩行》：“春蒐冬狩侯得用，使君五馬一馬驄。”清吴伟业《南苑应制》诗：“熊館發雲旌，春蒐告禮成。”

【春葱】 喻女子细嫩的手指。唐白居易《筝》诗：“雙眸翦秋水，十指剥春葱。”元吴昌龄《端正好·美妓》套曲：

“襯綳裙玉鈎三寸，露春葱十指如銀。”《隨園詩話》卷三引清汪玉樞《養蠶》詩：“小姑畏人房闥潛，采桑那惜春葱纖。”

12【春朝】 ①(—cháo)謂帝王春季接受諸侯、臣子朝見或諸侯、臣子春季朝見帝王。《周禮·秋官·大行人》：“春朝諸侯而圖天下之事。”《詩·周頌·臣工序》：“《臣工》諸侯助祭遣於廟也。”唐孔穎達疏：“《臣工》詩者，諸侯助祭遣於廟之樂歌也。謂周成王之時，諸侯以禮春朝，因助天子之祭事，畢，將歸天子戒敕而遣之於廟也。”宋蘇軾《春帖子詞·太皇太后閣三》：“仗下春朝散，宮中晝漏稀。”②(—zhāo)春天的早晨。亦泛指春天。漢賈誼《新書·保傳》：“三代之禮：天子春朝朝日，秋暮夕月，所以明有敬也。”唐元稹《酬樂天三月三日見寄》詩：“獨倚破簾閑悵望，可憐虛度好春朝。”宋劉子翬《和李巽伯春懷》：“山寒古寺清，斷續春朝雨。”

【春棹】春日的小舟。唐李頻《送吳秘書歸杭州》詩：“是處通春棹，無村不夜春。”

【春殘】春將盡。唐王建《謝田贊善見寄》詩：“自知酒病衰腸怯，遙怕春殘百鳥凌。”五代齊己《蝴蝶》詩：“日晚來仍急，春殘舞未慵。”宋陸游《南鄭馬上作》詩：“南鄭春殘信馬行，通都氣象尚崢嶸。”

【春雲】春天的云。喻女子的美髮。元徐再思《梧葉兒·春思》曲：“鴉鬢春雲髻，象梳秋月鏡，鸞鏡曉粧遲。”《花月痕》第七回：“春雲低掠兩鴉鬢，小字新鵲在玉山。”

【春嵐】春天山間的霧氣。唐韋應物《西郊游宴寄贈邑僚李巽》詩：“西郊鬱已茂，春嵐重如積。”《宣和畫譜·許道寧》載，宋許道寧有《春嵐曉隱圖》。

【春稅】春季的賦稅。唐盧象《鄉試後自弘還田家因謝鄰友見過之作》詩：“且問春稅苦，兼陳行路難。”宋梅堯臣《田家語》詩：“誰道田家樂？春稅秋未足。”

【春筍】亦作“春笋”。①春季的竹笋。南朝梁蕭琛《餞謝文學》詩：“春笋方解籜，弱柳向低風。”唐陸龜蒙《丁隱君歌》：“盤燒天竺春筍肥，琴倚洞庭秋石瘦。”郭沫若《洪波曲》第九章三：“青年的救亡團體真如雨后春笋一樣，在武漢簇生起來。”②喻女子纖潤的手指。南唐李煜《搗練子令》詞：“斜托香頰春筍嫩，爲誰和淚倚闌干？”元曾瑞《哨遍·思鄉》套曲：“櫻唇月下品玉簫，春筍花前按銀箏。”《再生緣》第四六回：“春筍半舒長彩袖，秋波微盼小王親。”

【春貸】春季借貸。《淮南子·說山訓》：“春貸秋賦，民皆欣。”高誘注：“春饑而予，秋豐而收，故民欣也。”《宋史·食貨志上四》：“今放青苗錢，凡春貸十千，半年之內便令納利二千。”

【春畚】(—shē)春季放火燒荒，整地備種。唐白居易《送客南遷》詩：“春畚煙勃勃，秋瘴霧冥冥。”

【春禽】春鳥。《宋書·禮志一》：“春禽懷孕，蒐而不射。”宋梅堯臣《李少傅鄭圃佚老亭》詩：“春禽時弄吭，清景付吟筆。”明叶唐夫《江村》詩：“種來松樹高於屋，借與春禽養子孫。”

【春勝】(—shèng)①書寫春聯的春幡。唐李商隱《驕兒》詩：“請爺書春勝，春勝宜春日。”②舊俗於立春日剪彩成方勝爲戲，或爲婦女的首飾，稱爲春勝。宋蘇軾《章錢二君見和復次韻答之》：“分無纖手裁春勝，況有新詩點蜀

酥。”清陳維崧《眉妩·壬子除夕》詞：“算今夜，笑語香街沸，有春勝雙颺。”參閱宋陳元靚《歲時廣記·賜春勝》。

【春詞】①有關男女戀情的書信或文辭。舊題宋尤袤《全唐詩話·鶯鶯》：“鶯鶯，姓崔氏，有張生者，託其婢紅娘以春詞二篇誘之。”明梁辰魚《七犯玲瓏·遇妓》曲：“密語還重訂，春詞定幾封，巫陽夢。”②春天的歌。魯迅《野草·秋夜》：“胡蝶亂飛，蜜蜂都唱起春詞來了。”

【春遊】見“春游”。

【春粧】見“春妝①”。

【春焙】春茶，指經過焙制的春季茶葉。宋黃庭堅《惜餘歡·茶》詞：“相將扶上，金鞍驪褭，碾春焙，願少延歡洽。”

【春減】春色減退。宋蘇軾《次韻劉景文周次元寒食同游西湖》：“絮飛春減不成年，老境同乘下瀨船。”

【春溫】①春天的溫暖。《史記·田敬仲完世家》：“夫大弦濁以春溫者，君也；小弦廉折以清者，相也。”宋蘇軾《送魯元翰少卿知衛州》詩：“時於冰雪中，笑語作春溫。”清孫枝蔚《薤露行》：“春溫變秋肅，朝陽成夕曛。”魯迅《集外集拾遺·亥年殘秋偶作詩》：“曾驚秋肅臨天下，敢遣春溫上筆端。”②指春暖之時。《宋史·李若谷傳》：“卒挽舟過境，寒瘡甚者，留養視之，須春溫遣去。”③中醫病名。(1)伏氣溫病的一種。指冬受寒邪，伏而至春季所發的急性熱病。(2)新感溫病的一種。指春季感受風熱而發的急性熱病。

【春游】亦作“春遊”。指帝王春日巡行。《史記·秦始皇本紀》：“皇帝春游，覽省遠方。”《文選·張衡〈東京賦〉》：“既春游以發生，啟諸蟄於潛戶。”薛綜注：“春游謂仲春巡行岱嶽。”後泛指春日出游。晉陸機《日出東南隅行》：“冶容不足詠，春游良可歎！”宋柳永《荔枝香》詞：“金縷霞衣輕褪，似覺春遊倦。”清納蘭性德《杏花》詩之三：“寒禁花信愆期易，病減春游好事稀。”又如：我孩子上星期參加了學校組織的一次春游活動。

【春運】春季的漕運。《金史·河渠志》：“春運以冰消行，暑雨畢。”元貢師泰《海歌》之三：“願得順風三四日，早催春運到燕京。”

【春畫】淫穢的圖畫。明郎瑛《七修類稿·辯証七·春畫淫具》：“漢成帝畫紂踞妲己而坐爲長夜之樂於屏，春畫殆始於此也。”明沈德符《野獲編·玩具·春畫》：“春畫之起，當始於漢廣川王，畫男女交接狀於屋，召諸父姐妹飲，令仰視畫。”魯迅《熱風·對於批評家的希望》：“我所希望的不過愿其有一點常識，例如知道裸體畫和春畫的區別。”

【春結】(—jié)春日情懷郁結。南朝梁元帝《春日詩》：“春愁春自結，春結詎能申。”

【春絲】指春日的柳條。唐皎然《擬長安春詞》：“春絮愁偏滿，春絲悶更繁。”宋歐陽修《柳》詩：“綠樹低昂不自持，河橋風雨弄春絲。”亦指春日的釣絲。閩徐夔《釣車》詩：“軸磨駢角冰光滑，輪卷春絲水面平。”

13【春瑞】春日祥瑞。《平山冷燕》第一回：“每一座各置御苑名花一瓶，以爲春瑞。”

【春魂】①春日的情懷。唐鮑溶《送蕭世秀才》詩：“心交別我西京去，愁滿春魂不易醒。”②指宮人之魂。唐雍裕之《宮人斜》詩：“應有春魂化爲燕，年來飛入未央樓。”③指花。清龔自珍《己亥雜詩》之三：“罡風力大簸春

魂，虎豹沈沈卧九閭。”刘国钧《月词》：“落盡棠梨渾不管，和雲和雨瘞春魂。”

13【春遠】犹春深。唐杜甫《春远》诗：“日長唯鳥雀，春遠獨柴荆。”仇兆鳌注引顾宸之曰：“春遠，猶言春深也。”

【春夢】①春天的梦。唐沈佺期《杂诗》之二：“妾家臨渭北，春夢著遼西。”宋王安石《与微之同赋梅花》诗：“好借月魂來映燭，恐隨春夢去飛揚。”茹志鵲《高高的白杨树·如愿》：“昨夜，何大妈做了许多梦，一个接一个，真是春梦婆娑。”②喻易逝的荣华和无常的世事。元朱凯《昊天塔》第一折：“想老夫幼年時，南征北討，東蕩西除，到今日都做了一場春夢也。”胡怀琛《中央公园》诗：“金瓦瓊樓舊帝鄉，當年春夢付殘陽。”亦喻虚幻不可实现的愿望。巴金《关于〈家〉》：“然而如今这一切都变成了渺茫的春梦。”

【春夢婆】相传苏轼贬官昌化，遇一老妇，谓苏轼曰：“内翰昔日富貴，一場春夢！”里人因呼此妇为“春夢婆”。宋苏轼《被酒独行遍至子云威徽先觉四黎之舍》诗之三：“投梭每困東鄰女，換扇惟逢春夢婆。”后因用为感叹变幻无定的富貴荣華的典实。金元好问《出都》诗：“神仙不到秋風客，富貴空悲春夢婆。”清赵翼《五十初度》诗：“而今總作浮漚看，付與人間春夢婆。”参阅宋赵令畤《侯鯖录》卷七。

【春禁】（一jìn）太子所居的宮殿。南朝梁简文帝《上皇太子玄圃园讲颂启》：“伏惟殿下，體高玄蹟，養道春禁。”

【春雷】亦作“春霆”。①春天的雷。《汉书·叙传下》：“上天下澤，春霆奮作。”唐元稹《芳树》诗：“春雷一聲發，驚燕亦驚蛇。”明梁辰鱼《浣纱记·放归》：“春雷地奮，秋雲風捲。”茅盾《子夜》三：“可就在这一刹那间，唢呐、笛子、大号筒的混合声音像春雷突发似的从外面飞进来了。”②喻声音震响。唐元稹《八骏图诗》：“鼻息吼春雷，蹄聲裂寒瓦。”元宋无《乌夜啼》诗：“鼙鼓鞭月行春雷，洞房花夢酣不迴。”清唐孙华《照孙年五岁日戏堂前偶作》诗之二：“愛搦簾笙吹短弄，日搗腰鼓沸春雷。”③古琴名。见明陶宗仪《辍耕录·古琴名》。

【春暝】春日和暖。南朝宋谢灵运《道路忆山中》诗：“懷故叵新歡，含悲忘春暝。”

【春煦】春天和煦的阳气。《文选·颜延之〈陶徵士诔〉》：“晨煙暮靄，春煦秋陰。”李周翰注：“煦，陽氣也。”南唐李中《己未岁冬捧宣头离下蔡》诗：“詔下如春煦，巢南志不違。”宋刘子翬《吕居仁惠建昌纸被》诗：“素風含混沌，春煦回呼吸。”

【春暄】春暖。亦指春暖之时。南朝宋谢庄《宋孝武帝哀策文》：“雨零露湛，冬暖春暄。”《诗·豳风·七月》：“春日遲遲”唐孔颖达疏：“人遇春暄，則四體舒泰。”宋曾巩《与杜相公书》：“春暄，不審尊候如何，伏惟以時善保尊重。”《续资治通鉴·宋高宗建炎四年》：“望陛下遠避賊鋒，俟春暄，破之不難。”

【春暉】①春日的阳光。《太平御览》卷九九二引晋傅咸《款冬冬赋》：“華艷春暉，既麗且姝。”宋司马光《陪诸君北园乐饮》诗：“花卉正濃風日好，今年已不負春暉。”郭沫若《长春集·喜雪》：“晨曦含笑春暉暖，大地歡呼蟲賊消。”②喻慈母之恩。语出唐孟郊《游子吟》：“誰言寸草

心，報得三春暉？”明朱鼎《玉镜台记·寄家书》：“念我曹，還待要報答春暉，克全子道。”亦指慈母。清方文《述哀》诗：“春暉不肯待，風木嗟何及。”

【春暈】（—yùn）①春色暈染。明高启《红梅》诗：“春暈冰綃倚竹低，羅浮却似武陵溪。”②脸上的红晕。苏曼殊《断鸿零雁记》第十章：“女郎默然不答，徐徐出素手，爲余妹理髮絲，雙頰微生春暈矣。”

【春路】①春天的道路。南朝宋荀雍《临川亭》诗：“目極依春路，披褐懷良辰。”唐孙逖《春日留别》诗：“春路逶迤花柳前，孤舟晚泊就人烟。”宋韩驹《智勇师归永嘉自言所居在万竹间乞诗送行》诗：“夜塔簌簌風翻簾，春路冥冥雨放稍。”②天子所乘的青色的鸾车。《後汉书·輿服志》：“耕車”刘昭注引晋贺循曰：“車必有鸞，而春獨鸞路者，鸞鳳類而色青，故以名春路也。”③东方的道路。《文选·张衡〈东京赋〉》：“飛雲龍於春路，屯神虎於秋方。”薛综注：“春路，東方道也。”

【春農】①指春耕时节。《後汉书·段熲传》：“熲以春農，百姓布野，羌雖暫降，而縣官無廩，必當復爲盜賊，不如乘虛放兵，勢必殄滅。”唐薛能《桃花》诗：“風光新社燕，時節舊春農。”②春日的农事。唐杜甫《诸将》诗之三：“稍喜臨邊王相國，肯銷金甲事春農。”宋苏颂《春帖》诗：“和氣薰風摩蓋壤，競銷金甲事春農。”

【春幌】春日的帷帐。《宋书·始平孝敬王子鸾传》：“寶羅喝兮春幌垂，珍簾空兮夏幃扃。”唐王易从《临高台》诗：“汎豔春幌風，裴回秋戶月。”唐刘禹锡《酬令狐相公寄贺迁拜之什》诗：“三花秀色通春幌，十字清波遶宅牆。”

【春愁】春日的愁绪。南朝梁元帝《春日》诗：“春愁春自結，春結詎能申。”唐李白《愁阳春赋》：“春心蕩兮如波，春愁亂兮如雲。”唐张祜《折杨柳枝》诗之一：“傷心日暮煙霞起，無限春愁生翠眉。”宋陆游《行武担西南村落有感》诗：“騎馬悠然欲斷魂，春愁滿眼與誰論？”

【春節】①犹春季。《後汉书·杨震传》：“又冬無宿雪，春節未雨，百僚焦心。”南朝梁元帝《春日》诗：“春還春節美，春日春風過。”南朝梁江淹《杂体诗·效张协〈苦雨〉》：“有弇興春節，愁霖貫秋序。”②节名。古指立春。今指农历正月初一。旧题宋尤袤《全唐诗话·王起》：“既遇春節，難阻良遊，三五人自爲宴樂，並無所禁。”宋文天祥《狱中》诗：“春節前三日，江鄉正小年。”魏巍《谁是最可爱的人·火线春节夜》：“在汉江南岸的日日夜夜里，谁会想到这一天就是春节呢。”

【春頒】春季施放。《周礼·地官·旅师》：“凡用粟，春頒而秋斂之。”《南齐书·武帝纪》：“春頒秋斂，萬邦所以惟懷。”

【春試】唐代考试定在春夏之间。宋诸路州军科场并限八月引试，而礼部试士，常在次年的二月，殿试则在四月；于是有春试、秋贡之名。元代于八月乡试，二月会试；明清相沿。故也称会试为春试。参阅《宋史·选举志二》、清赵翼《陔馀丛考·试期》。

【春意】①春天的气象。南朝梁江淹《卧疾怨别刘长史》诗：“始懷未遇歎，春意秋方驚。”宋陈师道《绝句》：“丁寧鳥語傳春意，白下門東第幾家？”郭小川《春暖花开》诗：“春天来了，处处有春意。”②两性爱恋的情意。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜四时歌春歌四》：“温風入南牖，織婦懷春意。”《醒世恒言·金海陵纵欲亡身》：“春意滿身

扶不起，一雙蝴蝶逐人來。”《白雪遺音·馬頭調·佳期》：“一個是姣羞滿面，一個是春意滿懷。”

¹³【春意圖】即春畫。淫穢的圖畫。清李漁《閑情偶寄·詞曲下·科誨》：“即談慾事，亦有‘善戲謔兮，不為虐今’之法，何必以口代筆，畫出一幅春意圖。”參見“春畫”。

【春煙】泛指春天的雲煙嵐氣等。《魏書·常景傳》：“長卿有艷才，直致不羣性，鬱若春煙舉，皎如秋月映。”唐張說《和张監游終南》：“春煙生古石，時鳥戲幽松。”元趙孟頫《桃源春曉圖》詩：“桃花源裏得春多，洞口春煙搖綠蘿。”

【春溜】（一liù）指春水。南朝陳陰鏗《渡青草湖》詩：“洞庭春溜滿，平湖錦帆張。”唐弓嗣初《晦日重宴》詩：“年華藹芳隰，春溜滿新池。”宋秦觀《西城宴集》詩：“春溜泱泱初滿池，晨光欲轉萬年枝。”

【春溟】東海。唐宋之問《景龍四年春祠海》詩：“肅事祠春溟，宵齋洗蒙慮。”

【春禊】古時民俗，官民於三月上巳（魏以後為三月初三）在水濱舉行盥洗祭禮，以除不祥，謂之春禊。禊，洁。南朝宋謝朓《侍宴華光殿曲水奉敕為皇太子作》詩之五：“秋祓濯流，春禊浮醴。”隋江總《三日侍宴宣猷堂曲水》詩：“上巳娛春禊，芳辰喜月離。”唐王維《奉和聖制與太子諸王三月三日龍池春禊應制》：“故事修春禊，新宮展豫游。”清錢泳《履園叢話·譚詩·以人存詩》：“蘭亭去此一千里，春禊故事知誰修？”參閱漢應劭《風俗通·祀典·禊》、《晉書·禮志下》。

¹⁴【春碧】①春日碧綠色的景物。指春山、春水或春草等。唐李賀《難忘曲》：“蜂語繞妝鏡，拂蛾學春碧。”唐溫庭筠《謝公墅歌》：“朱雀航南繞香陌，謝郎東墅連春碧。”南唐張泌《思越人》詞：“東風澹蕩慵無力，黛眉愁聚春碧。”②酒名。宋史達祖《喜遷鶯》詞：“柳院燈疏，梅廳雪在，誰與細傾春碧。”宋陸游《道院雜興》詩之三：“東樓誰記傾春碧，北嶺空思擘晚紅。”自注：“厨醞本名重碧，范至能易為春碧。”

【春臺】①春日登眺覽勝之處。《老子》：“荒兮其未央，衆人熙熙，如享太牢，如登春臺。”唐賈島《送劉式洛中謁省》詩：“晴峯三十六，侍立上春臺。”郭沫若《水調歌頭·喜雪》詞：“驅旱魃，除蟲害，登春臺。”②飯桌。《水滸傳》第六回：“只見竈邊破漆春臺，只有些灰塵在面上。”《儒林外史》第二回：“管家捧上酒飯，雞、魚、鴨、肉，堆滿春臺。”③禮部的別稱。

【春臺戲】春季祈農祥之戲，常於曠野搭台演出。清顧祿《清嘉錄·春台戲》：“二三月間，里豪市俠，搭臺曠野，釀錢演劇，男婦聚觀，謂之春臺戲，以祈農祥。蔡雲《吳歎》云：‘寶炬千家風不寒，香塵十里雨還乾。落燈便演春臺戲，又引閒人野外看。’”

【春熙】①春日融和的光輝。唐李峴《人日侍宴大明宮恩賜綵綵人勝應制》詩：“魚猜水凍行猶澀，鶯喜春熙弄欲嬌。”元劉闡《蜚館賦》：“當時物之代遷，撫春熙之載陽。”明高啟《雪齋為述上人賦》詩：“開門一笑定起遲，虛空大地皆春熙。”②溫和歡樂貌。宋歐陽修《南獠》詩：“狂孽久不聳，民物含春熙。”

【春榜】亦作“春榜”。①春試中式的名榜。唐許渾《贈桐廬房明府先輩》詩：“帝城春榜謫靈仙，四海聲華二十年。”宋歐陽修《同年秘書丞陳動之挽詞》之二：“青衫日

照誇春榜，白首餘年哭故人。”明吳承恩《賀閻雙溪令嗣登科障詞》：“秋榜高魁，行魁春榜。”②指春試。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“只因春榜動，選場開，魏生別了妻子，收拾行囊，上京應取。”元鄭光祖《倩女離魂》楔子：“如今春榜動，選場開。”

【春歌】①春時歌唱。《史記·樂書》：“〔漢家〕使僮男僮女七十人俱歌。春歌《青陽》，夏歌《朱明》，秋歌《西曄》，冬歌《玄冥》。”唐杜甫《壯遊》詩：“春歌叢臺上，冬獵青丘旁。”②春天的歌。唐皎然《擬長安春詞》：“春歌雜鶉鴂，春夢繞轡轅。”③猶情歌。前蜀李珣《酒泉子》詞之二：“別情遙，春歌斷，掩銀屏。”④樂府清商曲辭之一。《樂府詩集·清商曲辭一·子夜四時歌》有《春歌》。

【春醒】春日醉酒後的困倦。唐元稹《襄陽為盧戔紀事》詩之三：“猶帶春醒嬾相送，櫻桃花下隔簾看。”元喬吉《兩世姻緣》第二折：“虛飄飄半衾幽夢，困騰騰一枕春醒。”清陳維崧《誤佳期·偶作》詞：“枕上春醒猶害，樓上東風偏大。”

【春霆】春天的雷霆。晉左思《魏都賦》：“抑若春霆發響，而驚蟄飛競。”南朝宋傅亮《喜雨賦》：“春霆殷以遠響，興雨霈而載塗。”唐王勃《上劉右相書》：“不行而至，春霆仗天地之威；以息相吹，時雨鬱山川之兆。”

【春團】指春季制作的團茶。唐薛能《謝劉相寄天柱茶》詩：“兩串春團敵夜光，名題天柱印維揚。”清金衣《憶茶》詩：“兩串春團三道印，不知茶宴赴何人。”

【春榜】見“春榜”。

【春銓】唐宋時文武官蔭授子弟、宗子蔭補者的禮部考試。按例於每年三月上旬舉行，故稱。《宋史·選舉志三》：“紹熙二年，命今歲春銓太史局試，應三全通，一粗通合格者並特收取，時局生多闕故也。”宋陸游《送子通》詩自注：“初欲赴春銓，以兄弟皆出故輟行。”參閱宋吳自牧《夢梁錄·蔭補未仕官人赴銓》。

【春貌】猶春色。南朝梁沈約《長歌行》：“春貌既移紅，秋林豈停蔭？”

【春餅】一種薄餅，立春日應節的食品。宋吳自牧《夢梁錄·葷素從食店》：“及沿街巷陌盤賣點心：饅頭、炊餅及糖蜜酥皮燒餅……春餅、芥餅、元子、湯圓、水圓、蒸糰、栗粽、裹蒸、米食等點心。”清富察敦崇《燕京歲時記·打春》：“是日（立春日），富家多食春餅。”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“‘二梅軒’以灌腸包子得名。‘雨蓮’以春餅得名。”

【春誦夏弦】亦作“春誦夏絃”。《禮記·文王世子》：“春誦夏弦，大師詔之。”鄭玄注：“誦，謂歌樂也；弦，謂以絲播詩。”本謂應按季節而採用不同的學習方式，後亦以泛指學習誦誦。《藝文類聚》卷十六引南朝梁陸倕《為豫章王慶太子出宮表》：“冬書秋記，夙表睿資；春誦夏絃，幼彰神度。”《北齊書·幼主紀》：“養德所履，異乎春誦夏弦。”唐劉禹錫《許州文宣王新廟碑》：“入于門牆，如造闕里。春誦夏弦，載颺淑聲。”

【春誦夏絃】見“春誦夏弦”。

【春漸】亦作“春漸”。春天解凍時水流中的浮冰。晉張協《雜詩》：“飛澤洗冬條，浮颺解春漸。”唐韓愈《寄崔二十六立之》詩：“還歸非無指，灞渭揚春漸。”

【春膏】①指春雨。唐李咸用《春晴》詩：“簷滴春膏絕，憑欄晚吹生。良朋在何處？高樹忽流鶯。”②紙名。參

见“春膏纸”。④春天肥沃的泥土。元任上林《吉祥草赋》：“方其根移露本，盆壅春膏，拟紫莖之逞瑞，伉蘭蕙於亭皋。”

14【春膏纸】纸名。出吴地。为宋时佳品。宋陈槱《负暄野录·论纸品》：“吴人取越竹，以梅天水淋，俟令稍乾，反覆捶之，使浮茸去盡，筋骨瑩澈，是謂春膏。其色如蠟，若以佳墨作字，其光可鑑，故吳箋近出，而遂與蜀產抗衡。吳門孫生造春膏紙，尤造其妙。”

【春瘟】春季流行的瘟疫。《二十年目睹之怪现状》第七十回：“誰知去年春上，染了個春瘟病，捱到六月間死了。”

【春端帖】（帖 tiě）亦称“春端帖子”。即春帖子。宋杨万里《端午独酌》诗：“一生幸免春端帖，可遣漁歌譜《大章》。”宋周必大《玉堂杂记》卷上：“翰苑歲進春端帖子如大内，多及時事。”参见“春帖子”。

【春端帖子】见“春端帖”。

【春韶】春日的美景。宋苏轼《再和刘贡父春日赐幡胜》：“記取明年江上郡，五更春枕夢春韶。”

【春旗】青旗。北周庾信《三月三日华林园马射赋》：“落花與芝蓋同飛，楊柳共春旗一色。”倪璠注：“春旗，青旗也。”唐储光羲《述降圣观》诗：“玉殿俯玄水，春旗搖素風。”唐杜甫《晚出左掖》诗：“晝刻傳呼淺，春旗簇仗齊。”

【春精】春天的阳光。晋支遁《四月八日赞佛诗》：“圓光朗東旦，金姿艷春精。”

【春榮】①春天的花朵。三国魏曹植《与吴季重书》：“得所來訊，文采委曲，曄若春榮，瀏若清風。”南朝齐孔稚珪《游太平山》诗：“陰澗落春榮，寒巖留夏雪。”宋林逋《山中冬日》诗：“廢圃春榮動，回塘霧氣昏。”②喻少年时期。《文选·潘岳〈金谷集作〉诗》：“春榮誰不慕，歲寒良獨希。”李善注：“春榮，喻少；歲寒，喻老也。”③春季茂盛。南朝陈沈炯《为百官劝进陈武帝表》：“臣聞春榮秋落，四時所以迭成；金行水流，五德所以互序。”明方孝孺《龟岩隐居记》：“朝斂夕舒，春榮秋頽者，雲霞草木也。”

【春滿】春浓；春意弥漫。南朝梁何逊《七召·宫室》：“翫奇花之春滿，摘甘實於夏成。”唐张说《奉酬韦祭酒》诗：“春滿汀色媚，景斜嵐氣侵。”

【春漏】春日的更漏。多指春夜。唐韦应物《听莺曲》：“還棲碧樹鎖千門，春漏方殘一聲曉。”後蜀顾夘《诉衷情》词之一：“香滅簾垂春漏永，整鴛衾。”宋梅尧臣《奉呈诸君》诗：“太液綠波漲，建章春漏遲。”

【春漲】（—zhǎng）春季水涨。唐杜荀鹤《送人归澠上》诗：“巢湖春漲喻溪深，繞過東關見故林。”宋陆游《成都书事》诗之二：“廢苑煙蕪迎馬動，清江春漲拍堤平。”清曹寅《雨霁过沧浪亭》诗：“赤欄晚晚添春漲，鼓角頻疑小隊來。”

【春慵】春天的懒散情绪。五代刘兼《昼寝》诗：“花落青苔錦數重，書淫不覺避春慵。”宋贺铸《菩萨蛮》词之五：“不許放春慵，景陽臨曉鐘。”宋范成大《眼儿媚》词：“春慵恰似春塘水，一片縠紋愁。”

【春盡】①春去，春天结束。《公羊传·哀公十四年》：“薪采者也”汉何休注：“金主芟艾，而正以春盡木火當燃之際，舉此爲文，知庶人采樵薪者。”唐柳宗元《别舍弟宗一》诗：“桂嶺瘴來雲似墨，洞庭春盡水如天。”《辽史·营卫志中》：“弋獵網釣，春盡乃還。”②谓青春逝去或容颜衰

减。明高启《听教坊旧妓郭芳卿弟子陈氏歌》诗：“閉門春盡無人問，綈袂青裙不理妝。”

【春閨】女子的闺房。亦指闺中的女子。南朝梁简文帝《和湘东王名士悦倾城》：“非憐江浦佩，羞使春閨空。”唐陈陶《陇西行》之二：“可鄰無定河邊骨，猶是春閨夢裏人。”元王实甫《西厢记》第三本楔子：“只因午夜調琴手，引起春閨愛月心。”明无名氏《鸣凤记·邹林会试》：“風光艷冶侵簾幙，辭別春閨啟朱戶。”

【春閨】犹春闺。宋苏轼《浣溪沙·春情》词：“道字嬌訛苦未成，未應春閨夢多情，朝來何事綠鬟傾。”

【春嫩】春初；早春。唐杜牧《初春有感寄歙州邢员外》诗：“梅衰未減態，春嫩不禁寒。”

【春態】春姿，春日的景象。唐杜牧《丹水》诗：“恨聲隨夢去，春態逐雲來。”前蜀贯休《轻薄篇》之一：“繡林錦野，春態相壓。”宋秦观《南歌子·赠东坡侍妾朝云》词：“靄靄凝春態，溶溶媚曉光。”

【春凳】一种板面宽大的长凳。清蒲松龄《聊斋志异·宅妖》：“嘗見厦有春凳，肉紅色，甚修潤。”《红楼梦》第三三回：“鳳姐便罵：‘糊塗東西……還不趕快進去把那藤羅子春凳抬出來呢。’”茅盾《故乡杂记·内河小火轮》：“他们利用了老百姓家里的春凳，把水淋淋的衣服在春凳上拍拍的打。”

【春綵】唐代贡赋之一种。《新唐书·食货志一》：“中書令李林甫以租庸、丁防、和糴、春綵、稅草無定法，歲爲冒符，遣使一告，費紙五十餘萬。”《资治通鉴·唐肃宗至德元年》：“會成都貢春綵十餘萬匹，至扶風，上命悉陳之於庭。”清洪昇《长生殿·献饭》：“自家成都道使臣，奉節度使之命，解送春綵十萬正到京。”

15【春駒】蛱蝶的别名。见宋无名氏《采兰杂志》。

【春播】春天播种。郭小川《春歌》之一：“满载革命种子，在中国大地上举行春播。”

【春蕪】①浓碧的春草。唐刘长卿《登迁仁楼酬子婿李穆》诗：“春蕪生楚國，古樹過隋朝。”唐皎然《山居示灵彻上人》诗：“晴明路出山初暖，行踏春蕪看茗歸。”宋曾极《金陵百咏·胭脂井》：“寒泉玉甃没春蕪，石染胭脂潤不枯。”②香草名。旧题汉郭宪《洞冥记》卷一：“〔波祗國〕獻神精香艸，亦名荃靡，一名春蕪。一根百條，其間如竹節柔軟，其皮如絲可爲布。”

【春蔬】春日的菜蔬。南朝梁元帝《与萧谘议等书》：“螺蜆登俎，豈及春蔬爲淨。”唐郑谷《书村叟壁》诗：“春蔬和雨割，社酒向花蕪。”宋陆游《人日偶游民家小园有山茶方开》诗：“社酒香浮甕，春蔬綠滿盤。”元杨载《遣兴偶作》诗：“春蔬茂前畦，萋萋有顏色。”

【春敷】谓花木春天开放、繁荣。《文选·潘岳〈秋兴赋〉》：“感冬索而春敷兮，嗟夏茂而秋落。”李善注：“孔安國《尚書傳》：‘敷，布也。已布而生也。’”晋王淑之《兰菊铭》：“蘭既春敷，菊又秋榮。”宋宋祁《益部方物略记·红豆》：“葉圓以澤，素葩春敷，子生莢間，纍纍綴珠。”

【春醅】犹春醪。唐刘言史《葛巾歌》：“草堂窗底漉春醅，山寺門前逢暮雨。”宋梅尧臣《依韵和春日偶书》：“甕面春醅壓嫩藍，盤中鵝肉亦肥甘。”宋苏轼《用过韵冬至与诸友饮酒》：“凍醴寒初泫，春醅暖更饒。”参见“春醪”。

【春醪】唐人之酒多以“春”命名，故以“春醪”泛指

美酒。唐温庭筠《夜宴谣》：“裂管繁弦共繁曲，芳尊细浪倾春醪。”

15【春輝】 ①犹春阳。唐杜审言《赠苏味道》诗：“方期來獻凱，歌舞共春輝。”唐岑参《送浦秀才擢第归蜀》诗：“向南風候暖，臘月見春輝。”②春天的风光。明刘基《春晓》诗：“猶憐數花朵，辛苦駐春輝。”

【春賞】 指春色；春景。唐李义《奉和晦日幸昆明池应制》：“玉輅尋春賞，金堤重晦遊。”唐张九龄《上阳水窗旬宴得移字韵》：“春賞時將換，皇恩歲不移。”宋陈傅良《上巳清明》诗：“醅醑雅欲延春賞，杜宇還能破晝眠。”亦指游赏春色。宋孟元老《东京梦华录·收灯都人出城探春》：“放人春賞，大抵都城左近。”

【春賦】 ①春季征賦。《淮南子·说山训》：“春賦秋貸，民皆怨。”②春季放貸。《管子·国蓄》：“春賦以斂繒帛，夏貸以收秋實。”尹知章注：“方春蠶家闕乏，而賦予之，約收其繒帛。”

【春眼】 指男女恋情。《白雪遗音·马头调·九尽寒退》：“口咬指尖思春眼，何日得成雙。”

【春影】 春日景物的影子。唐鲍溶《东邻女》诗：“雙飛鸂鶒春影斜，美人盤金衣上花。”唐赵嘏《下第後归永乐里自题》诗之二：“公卿門戶不知處，立馬九衢春影中。”元陈基《题管夫人竹》诗：“綺窗春影綠婆娑，夢作輕雲覆碧波。”

【春幡】 春旗。旧俗于立春日或挂春幡于树梢，或剪繒绢成小幡，连綴簪之于首，以示迎春之意。南朝陈徐陵《杂曲》：“立春曆日自當新，正月春幡底須故。”前蜀牛峤《菩萨蛮》词之三：“玉釵風動春幡急，交枝紅杏籠煙泣。”宋辛弃疾《汉宫春·立春日》词：“春已歸來，看美人頭上，裊裊春幡。”

【春幡勝】 (勝shèng)春幡和春胜。《东京梦华录·立春》：“立春”邓之诚注引宋金盈之《醉翁谈录》：“是日自郎官御史寺監長貳以上，皆賜春幡勝，以羅爲之。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴十三年》：“立春節，學士院始進帖子詞，百官賜春幡勝。”参见“春幡”、“春勝”。

【春箭】 春天的漏箭。古代以铜壶滴漏计时，壶内置箭，刻节，浮于水上，以计昼夜昏明。宋夏竦《奉和御制上元观灯》：“冉冉遊塵生輦道，遲遲春箭入歌聲。”明汤显祖《紫钗记·观灯》：“金鎖通宵啓玉京，遲遲春箭入歌聲。”

【春盤】 古代风俗，立春日以韭黄、果品、饼饵等簇盘为食，或馈赠亲友，称春盘。帝王亦于立春前一天，以春盘并酒赐近臣。唐沈佺期《岁夜安乐公主满月侍宴》诗：“歲炬常然桂，春盤預折梅。”金元好问《春日》诗：“里社春盤巧欲爭，裁紅暈碧助春情。”马南邨《燕山夜话·今年的春节》：“什么是‘春盘’呢？它是用芹菜、韭菜、竹笋等组成的，表示勤劳、长久、蓬勃的意思。”

【春鋤】 指春季鋤地。北魏贾思勰《齐民要术·种穀》：“春鋤起地，夏爲除草。”《中国农村的社会主义高潮·错误地解散十八个“自发社”的教训》：“有不少集体兴修了塘坝，进行了春耕春鋤。”

【春餘】 春天将尽未尽之时。南朝梁元帝《采莲赋》：“夏始春餘，葉嫩花初，恐沾裳而淺笑，畏傾船而斂裾。”唐孟浩然《山中逢道士云公》诗：“春餘草木繁，耕種滿田園。”宋宋祁《集海云鸿庆院》诗：“地勝祠仍古，春餘物偏

華。”

【春熟】 指果实或农作物春季成熟。晋左思《蜀都赋》：“朱櫻春熟，素柰夏成。”唐郑谷《将之泸州旅次遂州遇裴晤员外》诗之二：“我拜師門更南去，荔枝春熟向渝瀘。”清林则徐《禁止贫民藉荒滋扰告示》：“各宜安静守分，以待春熟。”亦指春季收获的作物。《中国歌谣资料·山歌》：“爷爷在场头晒春熟，婆婆在水桥净腌肉。”

【春漸】 见“春漸”。

【春潮】 春天的潮水。唐韦应物《滁州西涧》诗：“春潮帶雨晚來急，野渡無人舟自橫。”清龚自珍《长相思》词：“早寒時，暮寒時，江上春潮平岸時，謝庭書到時。”巴金《灭亡》第七章：“〔歌声〕激昂时又如深夜的春潮急急地打着那荒凉的石头城。”

【春鷹】 亦作“春鷹”。①鸟名。农桑候鸟。《尔雅·释鸟》：“春鷹，鵙鵙。”《左传·昭公十七年》：“九鷹爲九農正”晋杜预注：“春鷹，鵙鵙。”唐陆龟蒙《村夜》诗之二：“種以春鷹初，穫從秋隼下。”②相传为古代金天氏的春季农官。汉蔡邕《独断》：“春鷹氏農正，趣民耕種。”《晋书·食货志》：“昔在金天，勤於民事，命春鷹以耕稼，召夏鷹以耘鋤。”

【春選】 春闹。进士考试，例在春季，故称。《旧唐书·职官志二》：“凡大選，終於春季之月……有春中下解而後集，謂之春選。”明李东阳《〈呆斋刘先生集〉序》：“比得鄉試，怪不在優等，謂不魁春選，無相見也。”《古今小说·李公子救蛇獲称心》：“兒欲歸家，就赴春選。”参见“春鬧”。

【春嬌】 ①形容女子娇艳之态。亦指娇艳的女子。唐梁锽《狷氏子》诗：“憶事臨妝笑，春嬌滿鏡臺。”唐元稹《连昌宫词》：“春嬌滿眼睡紅綃，掠削雲鬢旋妝束。”唐白居易《把酒思闲事》诗之二：“把酒思閒事，春嬌何處多。”②妖烧的春色。元陈樵《垂丝海棠赋》：“挾春嬌而無力兮，色轉轉而可餐。”清陈维崧《春风袅娜·甲寅元夜》词：“的的春嬌，溶溶夜景，夾路銀花爛不收。”

16【春耨】 春耕。《陈书·後主纪》：“今陽和在節，膏澤潤下，宜展春耨，以望秋坻。”唐方干《山中言事寄贈苏判官》诗：“隔岸雞鳴春耨去，鄰家犬吠夜漁歸。”

【春燕】 ①亦作“春鷺”。春天的燕子。南朝宋鲍照《观漏赋》：“隨秋鴻而汎渚，逐春鷺而登梁。”唐杜牧《秋晚怀茅山石涵村舍》诗：“簾前白艾驚春燕，籬上青桑待晚鷺。”宋梅尧臣《依韵答淮南祝秘校初春见寄》：“春燕不時來，秋鴻今始至。”②春季的大宴。宋制，宫廷每年于春、秋两季设大宴。《宋史·五行志四》：“〔嘉祐〕七年三月甲子，罷春燕，以久旱故也。”宋苏轼《富郑公神道碑》：“六年，丁秦國太夫人憂，詔爲罷春燕故事。”

【春薦】 春季以果物祭献宗庙。《礼记·王制》：“庶人春薦韭，夏薦麥，秋薦黍，冬薦稻。”唐王维《敕賜百官櫻桃》诗：“總是寢園春薦後，非關御苑鳥銜殘。”元张昱《輦下曲》：“寢廟歲行春薦禮，有加銅豆雜鮮腍。”

【春樹暮雲】 唐杜甫《春日忆李白》诗：“渭北春天樹，江東日暮雲。”诗借云树而写思念之情。后遂以“春樹暮雲”为仰慕、怀念友人之辞。宋胡继宗《书言故事·瞻仰》：“誦春樹暮雲之句。”

【春融】 春气融和。亦指春暖解冻。唐罗隐《春日湘中题岳麓寺僧院》诗：“春融只待乾坤醉，水闊深知世界

浮。”宋苏轼《常润道中有怀钱塘寄述古》诗之三：“浮玉山頭日日風，湧金門外已春融。”元赵麟《玉山草堂賦》：“藍田日暖，玄圃春融。”《清会典事例·漕运》：“沿河水次，截卸漕糧……暫行收儲，統俟明歲春融，雇覓小船，剥運赴通。”

¹⁶【春頭】春初。宋范成大《閏月四日石湖众芳烂漫》诗：“開膏臘尾蒸來酒，點數春頭接過花。”茅盾《子夜》十三：“六角一天的工钱，今年春头减了一角。”

【春醞】春季酿造。三国魏曹植《酒賦》：“或秋藏冬發，或春醞夏成。”亦指春酒。《文选·王僧达《答颜延年》诗》：“寒榮共偃曝，春醞時獻斟。”刘良注：“醞，酒也。”

【春霖】连绵的春雨。唐薛能《雨後早发永宁》诗：“春霖朝罷客西東，雨足泥聲路未通。”前蜀贯休《春晚闲居寄陈嵩伯》诗：“春霖閉門久，春色聚庭木。”元周霆震《二月十六日晚青兵逼城红不战而潰暫匿近壕小屋多走横溪》诗：“孤藩酣春霖，戰艦一時集。”闻一多《死水·泪雨》：“那原是舒生解冻的春霖，却也兆征了生命的哀悲。”

【春曉】春日黎明；春日黎明之时。唐赵存约《乌散餘花落》诗：“春曉游禽集，幽庭幾樹花。”明刘基《漫成》诗之一：“春曉正堪睡，嫌他牕上明。”清韩泰华《无事为福斋随笔》卷下：“過橋望春曉，碧瓦浮輕霜。”

【春興】①(-xīng) ①春耕。晋陶潜《癸卯岁始春怀古田舍》诗之一：“屢空既有人，春興豈自免？”逯钦立注：“春興，春耕。”②(-xīng) ②春游的兴致。唐皇甫冉《奉和对山僧》：“遠心馳北闕，春興寄東山。”唐张蠙《和崔监丞春游郑仆射东园》：“春興隨花盡，東園自養閒。”③犹春心。谓情欲。《二刻拍案惊奇》卷三五：“二女喜之不勝，停當了布疋等他，一團春興。”《红楼梦》第六五回：“那賈璉吃了幾杯，春興發作，便命收了酒果，掩門寬衣。”《白雪遺音·馬頭調·佳期》：“口啣衣襟，無端春興情貨誰辦。”

【春錦】形容艳丽的春花。唐苏味道《咏井》：“桐落秋蛙散，桃舒春錦芳。”唐章孝标《玄都观栽桃》诗：“拜星春錦上，服食晚霞中。”

【春謎】春节的灯谜。清赵翼《上元後一夕同儿輩市口看灯》诗：“發蒙教猜春謎字，遠咻引避市語訃。”

【春廩】春季的粮仓。《宋史·外国传二·夏国下》：“我居漢二十年，每見春廩既虚，秋庾未積，糧草轉輸，例給空券。”

【春瘴】春季发生的瘴疠。宋苏轼《再和潜师》：“江南無雪春瘴生，為散冰花除熱惱。”

【春燈】春夜的灯。唐杜甫《船下夔州郭宿雨湿不得上岸别王十二判官》诗：“風起春燈亂，江鳴夜雨懸。”唐李群玉《长沙紫极宫雨夜愁坐》诗：“春燈含思静相伴，夜雨滴愁更向深。”亦特指元宵花灯。唐王维《同杨员外十五夜游有怀静者季》诗：“由來月明如白日，共道春燈勝百花。”清英梦堂《游扬州僧寺》诗：“書生自笑酸寒甚，不看春燈看佛燈。”

【春濃】春意浓郁。唐曹唐《小游仙诗》之十四：“酒醺春濃瓊草齊，真公飲散醉如泥。”宋苏轼《越州张中舍寿乐堂》诗：“春濃睡足午窗明，想見新茶如潑乳。”宋陆游《春日》诗：“春濃日永有佳處，睡味着人如蜜甜。”

【春澤】春雨。比喻恩泽。晋潘岳《西征賦》：“弛秋霜之嚴威，流春澤之渥恩。”

¹⁷【春聲】春天的声响。如春水流响、春芽坼裂和禽鸟鸣啭等。唐元稹《和乐天早春见寄》：“雨香雲淡覺微和，誰送春聲入棹歌？萱近北堂穿土早，柳偏東面受風多。”宋苏轼《春帖子词·夫人阁二》：“細雨曉風柔，春聲入御溝。”潘漠华《牧生和他的笛》：“他又能仿吹鸛布谷的春声。”

【春藉】(一jī)春日藉田；春日藉礼。宋王禹偁《右卫上将军赠侍中宋公神道碑奉敕撰》：“皇上方耕春藉，復益邑田，加食邑如雍熙元年之數。”又《藉田賦》：“耕鉤盾之弄田，但矜兒戲；修建康之春藉，未煥農功。”

【春聯】春节时用红纸书写吉祥或祝颂语句贴于门上，谓之春联。其源出于古之桃符。清富察敦崇《燕京岁时记·春联》：“春聯者，即桃符也。自入臘以後，即有文人墨客，在市肆簷下，書寫春聯……或用硃箋，或用紅紙，惟內廷及宗室王公等例用白紙，緣以紅邊藍邊，非宗室者不得擅用。”清阮葵生《茶餘客話》卷十二：“明太祖都金陵，於除夕前詔公卿士庶家門外悉加春聯，帝微行出觀以為樂。”老舍《骆驼祥子》十五：“門上的春聯依然紅艳，黄的挂钱却有被风吹碎了的。”

【春醖】指春酒。宋梅尧臣《送滕寺丞归苏州》诗：“豈無懷抱感，為壽酌春醖。”参见“春酒①”。

【春繁】春浓。谓春天万物繁荣茂盛。唐来鹄《子规》诗：“雨恨花愁同此冤，啼時聞處正春繁。”宋杨侃《皇畿賦》：“桑成陰而春繁，棗結實而秋美。”

【春黛】形容女子的眉毛。南朝梁吴均《楚妃曲》：“春妝約春黛，如月復如娥。”唐白居易《贈同座》诗：“春黛雙蛾嫩，秋蓬兩鬢侵。”

【春錫】食品名。春饴糖。多用麦芽或谷芽熬成。宋朱松《寒食》诗：“粥冷春錫凍，泥開臘酒斟。”清许光治《折桂令》曲之二：“趨東風已是清明，聽陌上吹簫，又賣春錫。”

【春齋】谓巫覡搜敛民财祭鬼。宋苏轼《陈公弼传》：“巫覡歲斂民財祭鬼，謂之‘春齋’。”

【春甕】酒瓮。亦指酒。唐皎然《和邢端公登台春望句》：“春風正飄蕩，春甕莫須傾。”宋苏轼《广陵会三同舍各以其字为韵仍邀同賦·刘贡父》：“況逢賢主人，白酒潑春甕。”清赵翼《近局将遍计日言旋再迭留别》诗：“預訂明年看花會，又煩春甕倒床頭。”

【春鴻】春天的鸿雁。汉焦贛《易林·比之中孚》：“春鴻飛東，以馬貨金，利得十倍，重載歸鄉。”南朝陈徐陵《齐国宋司徒寺碑銘》：“秋蓬四轉，春鴻五響。”唐戴叔伦《张评事涉秦居士系见访郡斋》诗：“古牆抽臘筍，喬木颺春鴻。”

【春賽】春时酬谢神灵的祭礼。元戴表元《林邨寒食》诗：“聞說舊時春賽罷，家家鼓笛醉成團。”清代北京竹枝词·百戏竹枝词·四平腔序：“浙之紹興土風也，亦弋陽之類，但調少平，春賽無處無之。”鲁迅《呐喊·社戏》：“当时我并不想到他们为什么年年要演戏。现在想，那或者是春赛，是社戏了。”

【春闈】①唐宋礼部试士和明清京城会试，均在春季举行，故称春闈。犹春试。唐李中《送相里秀才之匡山国子监》诗：“業成早赴春闈約，要使嘉名海内聞。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“平日春闈較才藝，策名屢獲科甲。”《红楼梦》第一回：“且喜明歲正當大比，兄宜作速

入都，春闈一捷，方不負兄之所學。”^②犹春宮。太子居所。又称东宮。亦指代太子。唐王勃《釋迦佛賦》：“寶殿之龍顏大悅，春闈之鳳德何虞。”唐白居易《除趙昌檢校吏部尚書兼太子賓客制》：“夫望優四皓，然後能調護春闈；才冠六卿，然後能紀綱會府。”《舊唐書·姚珽傳》：“臣以庸謏，叨侍春闈，職居獻替；豈敢緘默。”^③犹春閨。唐楊炯《幽蘭賦》：“及夫東山月出，西軒日晚，授燕女於春闈，降陳王於秋坂。”

¹⁸【春騎】 春水盈滿，舟行迅疾如跑馬，因以“春騎”喻舟船。宋黃庭堅《送舅氏野夫之宣城》詩之二：“晚樓明宛水，春騎簇昭亭。”明高叔嗣《分水嶺晚行》詩：“遠水通春騎，孤城起暮笳。”

【春翹】 指春日茂盛的花木。《文選·陸機〈嘆逝賦〉》：“步寒林以悽惻，翫春翹而有思。”李善注：“翹，茂盛貌。”明楊慎《春江曲》：“時女翫春翹，新梅發遠條。”

【春職】 指養花之事。宋范仲淹《和葛閣寺丞接花歌》：“惟觀風景不憂身，一心歲歲供春職。”

【春繭】 亦作“春蠶”。^①春季的蚕。宋范成大《上元紀吳中節物俳諧體三十二韻》：“桑蠶春繭勸，花蝶夜蛾迎。”宋陸游《宿武連縣驛》詩：“宦情薄似秋蟬翼，鄉思多於春繭絲。”^②用春蚕丝織成的錦袍。唐皮日休《和魯望風人》之一：“莫言春繭薄，猶有萬重思。”^③食品名。犹今之春卷。宋吳自牧《夢梁錄·葷素從食店》載有“子母春蠶”、“活糖沙餡諸色春蠶”、“萊苳皮春蠶”等名目。參閱宋周密《武林舊事·市食》。

【春櫃】 一種立式矮木櫃。明沈榜《宛署雜記·經費上》：“春櫃三個，該銀三兩六錢。”

【春醪】 春酒。晉陶潛《擬挽歌辭》之二：“春醪生浮蟻，何時更能嘗？”宋曾巩《一鶚》詩：“歸來礪鬼載俎豆，快飲百甕行春醪。”清伊小尹《春郊即事》詩：“猶有村氓知禮數，春醪肯爲使君傾。”參見“春酒①”。

【春叢】 春日丛生的花木。南朝梁劉孝標《廣絕交論》：“叙溫鬱則寒谷成暄，論嚴苦則春叢零葉。”唐許敬宗《奉和登陝州城樓應制》：“學頻齊柳嫩，妍笑發春叢。”宋歐陽修《蒙谷》詩：“一徑崎嶇入谷中，翠條紅刺冒春叢。”

【春歸】 ^①春天來臨。唐李白《宮中行樂詞》之四：“玉樹春歸日，金宮樂事多。”唐李山甫《賀邢州盧員外》詩：“春歸鳳沼恩波暖，曉入鸞行瑞氣寒。”唐滕迈《春色滿皇州》詩：“藹藹復悠悠，春歸十二樓。”^②春去；春盡。唐白居易《送春》詩：“三月三十日，春歸日復暮。”宋黃庭堅《清平樂》詞之一：“春歸何處？寂寞無行路。”宋辛棄疾《杏花天·無題》詞：“有多少、鶯愁蝶怨；甚夢裏、春歸不管。”^③春時回來。唐李白《南流夜郎寄內》詩：“北雁春歸看欲盡，南來不得豫章書。”唐李嘉祐《送張惟儉秀才入舉》詩：“春歸定得意，花送到東中。”

【春餼】 爲春耕的人送飯。明高啟《郊墅雜賦》詩之五：“犬隨春餼女，雞喚曉耕人。”

【春幡】 同“春幡”。清納蘭性德《浣溪紗》詞之十五：“青雀幾時裁錦字，玉蟲連夜剪春幡。”

【春襟】 春日的情怀。唐崔塗《鸚鵡洲即事》詩：“悵望春襟鬱未開，重臨鸚鵡益堪哀。”

¹⁹【春藻】 春日麗景。多指華麗的文辭。南朝梁劉勰《文心雕龍·夸飾》：“辭入焯燁，春藻不能程其艷；言在萎絕，寒谷未足成其凋。”北魏溫子昇《司徒祖塋墓誌》：“言

析秋毫，辭連春藻。”唐許敬宗《奉和執契靜三邊》：“充庭延飲至，絢簡敷春藻。”

【春蟻】 ^①指春日酒瓮上所生浮蟻。宋范成大《寄題商華叔心遠堂用卷中韻》：“微外夜絃語，甕頭春蟻生。”

^②指春酒。北周庾信《蒲州刺史中山公許乞酒一車未送》詩：“秋桑幾過落，春蟻未曾開。”參見“春酒①”。

【春羅】 絲織品的一種。唐李賀《神仙曲》：“春羅書字邀王母，共宴紅樓最深處。”《金史·百官志四》：“平章政事……春羅秋綾各二十五匹。”元薩都剌《織女圖》詩：“纖纖玉指柔且和，香鈎小機裁春羅。”

【春瀨】 犹春水。唐杜牧《送盧秀才》詩：“春瀨與煙遠，送君孤棹開。”

【春關】 唐宋時舉進士，登記入選，謂之春關。發給的凭证，亦稱春關。唐姚合《酬盧汀諫議》詩：“遙賀來年二三月，綵衣先輩過春關。”五代王定保《唐摭言·述進士下篇》：“籍而入選，謂之‘春關’。”宋范成大《送陳天予大監同年使閩》詩：“春關十載記英遊，蚤喜時才近采旒。”參閱唐李肇《唐國史補》卷下、《宋史·選舉志一》。

【春關牒】 唐宋舉進士，登記入選後所發給的凭证。宋洪迈《容齋續筆·貽子錄》：“及吏部給春關牒，便稱前鄉貢進士。”參見“春關”。

²⁰【春驪】 游春之馬。清龔自珍《己亥雜詩》之二七：“野棠花落城隅晚，各記春驪戀暈時。”

【春蘭】 植物名。蘭科，多年生草本，葉丛生。春季開花者稱春蘭。晉潘岳《楊仲武誄》：“春蘭擢莖，方茂其華。”北齊劉昼《新論·殊好》：“春蘭秋蕙，亦衆鼻之所芳也。”唐周墀《賀王仆射放榜》詩：“雖欣月桂居先折，更羨春蘭最後榮。”

【春蘭秋菊】 春天的蘭花和秋天的菊花。多比喻物擅其長，各具其美。《楚辭·九歌·禮魂》：“春蘭兮秋菊，長無絕兮終古。”洪興祖補注：“古語云：春蘭秋菊，各一時之秀也。”唐石貫《和主司王起》：“絳帳青衿同日貴，春蘭秋菊異時榮。”元無名氏《百花亭》第三折：“春蘭秋菊益生津，金橘木瓜偏爽口。”

【春醴】 即春酒。漢張衡《東京賦》：“春醴惟醇，燂炙芬芬。”晉潘尼《東武館賦》：“春醴九醞，嘉豆百籩。”參見“春酒①”。

【春蠶】 見“春繭”。

【春曦】 春日太陽升起。亦指春天的太陽。宋田錫《楊花賦》：“乍若吳王江國，水殿春曦，梅花已老，零落交飛。”元王恽《紫藤花歌》：“天孫夜擲紫霞被，滿意下覆須春曦。”明張居正《賀汪云溪八十壽序》：“春曦既旦，淑景轉移，同鄉諸君，登卧雲堂。”

²¹【春飊】 春風。南朝梁江淹《齊太祖高皇帝誄》：“春飊方舞，秋鴻初分。”

【春鶯囀】 曲調名。唐崔令欽《教坊記》：“《春鶯囀》，高宗曉聲律，晨坐聞鶯聲，命樂工白明達寫之，遂有此曲。”唐張祜《春鶯囀》詩：“內人已唱《春鶯囀》，花下僊僊軟舞來。”

【春纈】 形容少女紅潤的面色。纈，有花紋的絲織品。明楊基《金陵對雪用蘇長公聚星堂禁體韻》：“脂凝香壓罷晨粧，臉暈微渦散春纈。”

²²【春霽】 春雨初晴。唐梁洽《海重潤賦》：“飛濤疊躍於秋陰，白浪翻光於春霽。”唐羅邕《洛陽春望》詩：“洛陽

春霽絕塵埃，嵩少煙嵐畫障開。”

²³【春鷺】 见“春燕①”。

【春蠶】 见“春雷”。

【春纖】 形容女子的手指。宋张孝祥《满江红·思归寄柳州》词：“倩春纖，縷綸搗香蠶，新窸熟。”元李子昌《梁州令》套曲：“暗數歸期將這春纖掐，動離情征雁呀呀。”清洪昇《长生殿·窥浴》：“春纖十箇擗搥，玉體渾身糙漆。”

²⁴【春釀】 (—niàng) ①春季酿酒。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒》：“冬釀十五日熟，春釀十日熟。”②春酒。唐王绩《赠学仙者》诗：“春釀煎松葉，秋杯浸菊花。”宋周密《齐东野语·曝日》：“薰然四體知，恍若醉春釀。”参见“春酒①”。

【春靄】 春日的云气。唐高适《登广陵栖灵寺塔》诗：“遠思駐江帆，暮時結春靄。”唐李德裕《金松赋》：“含春靄而葱蒨，映夕陽而的皪。”宋陈与义《雨中》诗：“古澤生春靄，高空落暮靄。”

【春蠶】 春季饲养的蚕。晋傅玄《明月篇》：“昔爲春蠶絲，今爲秋女衣。”南朝梁江淹《丽色赋》：“春蠶度網，綺地應紡；秋梭鳴機，織爲褰衣。”元马祖常《都门一百韵用韩文公会合联句诗韵》：“婦功春蠶溢，穡事秋田穫。”清马銓《投梭女》诗：“早識春蠶絲已盡，當時應悔誤投梭。”

【春艷】 春花。唐温庭筠《定西番》词之二：“雙鬢翠霞金縷，一枝春艷濃。”宋苏轼《次韵子由除日见寄》：“不憂春艷晚，行見棄夏艷。”

⁵味 ¹ [mèi] 《广韵》莫佩切，去隊，明。①暗；昏暗。《淮南子·原道训》：“氣不當其所充而用之則泄，神非其所宜而行之則昧。”高诱注：“昧，不明也。”《汉书·中山靖王刘胜传》：“塵埃拂覆，昧不(見)泰山。”顏師古注：“昧，暗也。”《後汉书·苏竟传》：“雖昧必亮。”李贤注：“昧，暗也。”参见“昧谷”、“昧爽”。②目不明。《左传·僖公二十四年》：“目不别五色之章爲昧。”汉王充《论衡·状留》：“目不在面而在于足，教昧不給，能何見乎！”唐刘禹锡《聚蚊谣》：“喧騰鼓舞喜昏黑，昧者不分聰者惑。”③愚昧；胡涂。《庄子·大宗师》：“然而夜半有力者負之而走，昧者不知也。”宋陆游《上虞丞相书》：“故王霸之分，常在於用心之薄厚，而昧者不知也。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“所恨蠢爾愚夫，自安寡昧。”④迷乱；惑乱。汉扬雄《太玄·聚》：“畏其鬼，尊其禮，狂作昧淫，亡。”范望注：“昧，迷也。”明张纶《林泉随笔》：“迷心昧性，哂竺學，貪生惜死悲仙方。”徐特立《致张敬尧的公开信》：“使仍昧于宵小，不事改張，則特立惟有訴之中外輿論，以待法律有效時之判斷也。”借指昏乱的国家或昏聩无知的人。《左传·宣公十二年》：“兼弱攻昧，武之善經也。”又《僖公二十四年》：“即聾從昧，與頑用闇，姦之大者也。”⑤蒙蔽；掩盖。《荀子·大略》：“蔽公者謂之昧，隱良者謂之妒。”唐杜甫《回棹》诗：“吾家碑不昧，王氏井依然。”《红楼梦》第七二回：“這會子自己忘了，倒說我們昧下！”李广田《金坛子·没有太阳的早晨》：“试想，一个人被活活的打死，那里还会昧得住呢？”⑥不相识；不了解。《文选·顏延之〈秋胡诗〉》：“雖爲五載别，相與昧平生。”李善注：“昧，闇也。”金王若虛《宁晋县令吴君遗爱碑》：“予與之同年而昧其平生。”吴组缃《山洪》二八：“头脑昧于形势，对新事物很

难接受。”⑦隐晦；不明显。《文选·谢灵运〈从斤竹涧越岭溪行〉诗》：“情用賞爲美，事昧竟誰辨。”李善注：“此理幽昧，誰能分別乎？”⑧违背。唐李白《南奔书怀》诗：“草草出近關，行行昧前算。”《警世通言·老门生三世报恩》：“昧着心田做去，盡可榮身肥家。”郭沫若《洪波曲》第十三章三：“我也是昧着良心，在那儿替别人圆谎。”⑨丧失；埋没。元关汉卿《玉镜台》第二折：“休休休做一頭海來深不本分，使一場天來大昧前程。”⑩贪；贪图。《左传·襄公二十六年》：“晉楚將平，諸侯將和，楚王是故昧於一來。”杜預注：“昧，猶貪冒。”《汉书·叙传上》：“而苟昧於權利，越次妄據，外不量力，內不知命，則必喪保家之主。”顏師古注：“昧，貪也。”晋庾亮《让中书令表》：“偷榮昧進，日爾一日。”⑪冒；冒犯。《文选·左思〈吴都赋〉》：“相與昧潛險，搜環奇。”刘逵注：“昧，冒也。”参见“昧死”。⑫星名。《汉书·五行志下之下》：“於《易》在《豐》之震曰：‘豐其沛，日中見昧，折其右肱，亡咎。’”今本《易·豐》作“沫”。⑬古代东方少数民族的音乐。《礼记·明堂位》：“昧，東夷之樂也。”

味 ² [wěi] 割。《公羊传·襄公二十七年》：“苟有履衡地食衡粟者，昧雉彼視。”何休注：“昧，割也。”陆德明释文：“昧，舊音刎，亡粉切。”《管子·幼官》：“旗物尚白，兵尚劍，刑則紹昧斷絕。”

味 ³ [mò] 人名。春秋吴有餘昧。《汉书·古今人表》：“吳餘昧，餘際弟。”顏師古注：“昧音秣。”

³【昧己瞞心】 谓违背自己的良心干坏事。元杨显之《潇湘雨》第三折：“他他他，忒很毒，敢敢敢，昧己瞞心將我圖。”《初刻拍案惊奇》卷三三：“况且骨肉之間，如此昧己瞞心，最傷元氣。”

【昧心】 ①违心，违背本意。南朝宋鲍照《吴兴黄浦亭庾中郎别》诗：“昧心附遠翰，炯言藏佩章。”②欺心；违背良心。宋郭彖《睽车志》卷二：“此皆不忠不孝，昧心害物者。”清蒲松龄《聊斋志异·王大》：“汝既昧心，我請黃八官人，爲汝還之。”洪深《赵阎王》第一幕：“咱也不能干这个昧心的事。”

【昧心財】 背弃良心得来的钱财。曹禺《雷雨》第二幕：“姓周的，你发的是绝子绝孙的昧心財。”高云览《小城春秋》第一章：“发了昧心財的美国老板和荷兰老板，在纽约和海牙过着荒淫无耻的‘文明人’的生活。”

【昧心錢】 ①即昧心財。高云览《小城春秋》第二章：“田老大听得吓白了脸说：‘昧心錢賺不得！’”参见“昧心財”。②指冤枉钱。《红楼梦》第六五回：“究竟賈珍等何曾隨意了一日，反花了許多昧心錢。”

⁵【昧旦】 天将明未明之时；破晓。《诗·郑风·女曰鸡鸣》：“女曰雞鳴，士曰昧旦。”北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》：“向曉昧旦，日未出時，下釀。”陈去病《釣突泉》诗：“暫來知未盡，昧旦去幽燕。”

【昧犯】 犹冒犯。《三国志·吴志·华覈传》：“昧犯天威，乞垂哀省。”

⁶【昧死】 冒死。犹言冒昧而犯死罪。古时臣下上书帝王习用此语，表示敬畏之意。《韩非子·初见秦》：“臣昧死願望見大王，言所以破天下之從。”汉贾谊《新书·数宁》：“雖然誠不安，誠不治，故不敢顧身，敢不昧死以聞。”汉蔡邕《独断》：“漢承秦法，羣臣上書，皆言昧死。王莽盜位，慕古法，去昧死曰稽首。光武因而不改，朝臣曰稽首

頓首，非朝臣曰稽首再拜。”

⁶【昧色】 暮色。清蒲松齡《聊齋志異·青娥》：“跋履而上，昧色籠煙矣。”

⁷【昧利】 貪利。《漢書·匈奴傳贊》：“至單于咸棄其愛子，昧利不顧。”顏師古注：“昧，貪也。”《資治通鑑·梁武帝天監三年》：“南軍得時，勿昧利以取後悔。”

【昧私】 貪圖私利。《宋書·天文志三》：“袁悅昧私苟進，交遭王相，扇揚朋黨。”

【昧谷】 古代傳說西方日入之處。《書·堯典》：“分命和仲，宅西，曰昧谷。”孔傳：“昧，冥也。日入於谷而天下冥，故曰昧谷。”唐許敬宗《奉和執契靜三邊應詔》：“玄塞隔陰戎，朱光分昧谷。”明方孝孺《御書贊》：“衣被萬方，嵎夷昧谷。”

【昧沒】 (—mò) 猶隱晦。唐柳宗元《答韋中立論師道書》：“吾每爲文章……未嘗敢以昏氣出之，懼其昧沒而雜也。”清方東樹《答葉溥求論古文书》：“顛倒妒惑，昧沒不返。”

⁸【昧明】 拂曉。《國語·吳語》：“昧明，王乃秉枹，親就鳴鐘鼓。”

【昧陋】 愚昧淺陋。唐元稹《翰林學士承旨記》：“若此，則安可以昧陋不肖之稹，繼居九丞相、二名卿之後乎？”宋范仲淹《謝放罪表》：“向以昧陋，參於幾微。”明方孝孺《答張廷璧書》：“然僕昧陋無識，豈足知可否之所在邪？”

⁹【昧昧】 ① 昏暗貌。《楚辭·九章·懷沙》：“進路北次兮，日昧昧其將暮。”《晉書·皇甫謐傳》：“去顯顯之明路，入昧昧之埃塵。”康有為《〈日本書目志〉序》：“黑夜無火，昧昧然操舵于煙霧中。”② 昏亂；模糊不清。《楚辭·九辯》：“世雷同而炫曜兮，何毀譽之昧昧。”《新唐書·楊復光傳》：“北面臣賊，何恩義利害昧昧耶？”清納蘭性德《石鼓記》：“蘇、李、虞、褚、歐陽，近在唐初，亦遽爾昧昧。”③ 無聲無息。唐韓愈《上宰相書》：“其影響昧昧，惟恐聞於人也。”明歸有光《項脊軒志》：“方二人昧昧于一隅也，世何足以知之。”④ 胡塗無知。常用作謙辭。《孔叢子·答問》：“寡人昧昧焉，願以人間近事喻之。”唐柳宗元《送巽上人赴中丞叔父召序》：“以中丞公之直清嚴重……且猶宗重其道，況若吾之昧昧者乎。”康有為《〈法國革命史論〉跋》：“妄人昧昧，不察本末。”⑤ 沉思貌。《書·秦誓》：“我皇多有之，昧昧我思之。”蔡沈集傳：“昧昧而思者，深潛而靜思也。”宋王安石《夜夢與和甫別因寄純甫》詩：“千里永相望，昧昧我思之。”康有為《大同書》甲部序：“吾既生亂世，目擊苦道，而思有以救之，昧昧我思，其惟行大同太平之道哉！”⑥ 純厚渾朴貌。《淮南子·俶真訓》：“至伏羲氏，其道昧昧芒芒然。”高誘注：“昧昧，純厚也。”《周書·蕭大圓傳》：“天道昧昧，安可問哉？”唐楊炯《遂州長江縣孔子廟堂碑》：“昧昧神道，悠悠彼蒼。”

【昧冒】 ① 貪圖。漢王符《潜夫論·斷訟》：“昧冒前利，不顧廉耻。”汪繼培箋：“昧冒，猶冒沒也。”② 猶冒昧；冒犯。《晉書·卞壺傳》：“於公無效如彼，私情艱苦如此，實無情顏，昧冒榮進。”唐柳宗元《爲文武百官請復尊號表》之五：“謹昧冒萬死，伏請復上尊號如前。”宋曾巩《乞賜〈唐六典〉狀》：“不可以衰退驚鈍，怠惰苟止，故敢昧冒以請。”宋王安石《改撰〈詩義序〉札子》：“昧冒天明，臣無任。”

【昧幽】 昏暗不明。《漢書·外戚傳下·孝成班婕妤》：“白日忽已移光兮，遂暝莫而昧幽。”明劉基《吊諸葛武侯賦》：“誅姦邪於既死兮，開日月之昧幽。”明方孝孺《二禽咏》：“人理固坦夷，鬼神良昧幽。”

【昧信】 背信；失信。《水滸傳》第四四回：“今經日久，不知信息，莫非昧信不來。”

¹⁰【昧莫】 廣大貌。莫，通“漠”。《文選·左思〈吳都賦〉》：“悠悠旆旌者，相與聊浪乎昧莫之垠。”劉逵注：“昧莫，廣大貌。”

【昧時】 猶言不識時務。五代王定保《唐摭言·師友》：“僕昧時者，謹以爲賀。”

【昧弱】 無知軟弱的人。南朝宋謝靈運《〈撰征賦〉序》：“值天祚攸興，昧弱授機。”

【昧陰】 猶隱瞞。《醒世姻緣傳》第五一回：“事到其間，我也不昧陰了。”

¹¹【昧爽】 ① 拂曉；黎明。《書·牧誓》：“時甲子昧爽，王朝至于商郊牧野。”《孔子家語·五儀》：“昧爽夙興，正其衣冠。”茅盾《雨天雜寫》之三：“九時就寢，昧爽即興。”② 猶明暗。唐谷神子《博異志·李全質》：“昧爽之交，〔李全質〕假寐於沂州城橫門東庭前。”《三國演義》第四六回：“時也陰陽既亂，昧爽不分。”

【昧略】 謂簡略不明。《宋書·禮志三》：“自黃帝以前，古傳昧略；唐虞以來，典謨炳著。”

【昧密】 猶隱晦。宋曾巩《地動》詩：“陰爲氣靜乃如此，天意味密寧能詳。”

【昧視】 暗中觀察。漢焦贛《易林·鼎之豫》：“昧視無光，夜不見明。”

¹²【昧掃】 (—dī) 暗中拋出。漢劉向《說苑·辨物》：“物故有味掃而中蛟頭，掩目而別白黑者。”

【昧景】 昏暗的天色。明陳子龍《臨海道中》詩：“曙色發陽巖，昧景翳幽谷。”

【昧然】 昏茫無知貌。《莊子·田子方》：“臧丈人昧然而不應，泛然而辭。”唐元稹《獻事表》：“若臣稹者，稟性驚鈍，昧然無識。”宋王禹偁《答張扶書》：“茫然難得其句，昧然難見其義。”

【昧道】 不懂得道理。宋王安石《謝林肇長官啟》：“學焉昧道，仕則曠官。”

¹³【昧鄙】 謂淺陋無知。唐盧綸《太白西峰偶宿即事寄呈鳳翔齊員外張侍御》詩：“弱齡誠昧鄙，遇勝惟求止。”

【昧詭】 隱秘；詭秘。明陸粲《庚巳編·金華二女》：“二士私計，以爲彼踪跡昧詭若是，殆必盜也。”

¹⁴【昧蔽】 隱瞞。唐元稹《顏岷右贊善大夫》：“有司昧蔽，不以爾聞。”

【昧瞽】 昏瞶；糊塗。唐權德輿《齊賓客相公進所賜馬表》：“疏愚昧瞽，殞越無地。”

¹⁵【昧墨】 猶黑暗。《晏子春秋·諫下二》：“昧墨與人比居，戾肆而教人危坐。”張純一校注：“昧墨，猶言黑暗。”

【昧履】 謂昏暗難行。唐姚合《寄賈島浪仙》詩：“世途已昧履，生計復乖緝。”

【昧履支】 即胡椒。唐段成式《酉陽雜俎·木篇》：“胡椒，出摩伽陁國，呼爲昧履支。”參見“胡椒”。

¹⁶【昧蓂】 隱蔽。《漢書·律曆志上》：“罌布於午，昧蓂於未。”顏師古注：“蓂，蔽也。”

【昧機】 指不明時勢的人。唐韋應物《寄柳州韓司

户郎中》诗：“達識與昧機，智殊迹同靜。”

¹⁶【昧錯】 糊涂出错。中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书一》：“小子一時昧錯，以爲他閒言，不覺推其奸意。”

¹⁷【昧禮】 不懂礼节。明沈德符《野獲编补遗·礼部·考察官议礼不纳》：“倘於聖母謁廟之條，大書禮臣昧禮違詔之失，而繫臣名於下，則臣之心白矣。”

¹⁸【昧寵】 有负恩宠。《晋书·荀勖传》：“篤義行，崇敦睦，使昧寵忘本者不得容，而僞行自息，浮華者懼矣。”《隋书·观德王雄传》：“臣實面牆，敢緣前例，臣誠昧寵，交懼身貴。”

⁵ 昞 1 [shì《集韵》上紙切，上紙，禪。]同“是”。清汪中《述学·贾谊〈新书〉序》：“使得昞千百說而通之，豈復有末師之陋哉？”

昞 2 [xià《集韵》亥駕切，去馮，匣。]“夏”的古字。亦用作人名。《宋史·瀛国公纪》：“丙子，命吉王昞、信王昞出鎮。”

是 1 [shì《广韵》承紙切，上紙，禪。] ①正；不偏斜。《易·未济》：“上九，濡其首，有孚失是。”李鼎祚集解引虞翻曰：“是，正也。”宋曾巩《寄欧阳舍人书》：“議之不徇，不惑不徇，則公且是矣。”②正确。《诗·魏风·园有桃》：“彼人是哉？子曰何其。”朱熹集传：“彼之所爲已足矣，而子之言獨何爲哉？”宋叶適《陈秀伯墓志铭》：“君既不以求和爲是，而書語侵中書，執政固不喜。”清俞樾《茶香室丛钞·伯夷之弟》：“惟太守之姓異，未詳孰是。”亦指正确的论断或肯定的结论。汉王充《论衡·本性》：“自孟子以下至劉子政，鴻儒博生，聞見多矣。然而論情性，竟無定是。”③认为正确；肯定。《墨子·耕柱》：“功皆未至，子何獨自是而非我哉？”宋陆游《老学庵笔记》卷七：“〔秦會之〕謂曾南豐脩《英宗實錄》，辟陳無己爲屬。孫仲益書數百字詆之，以爲無此事……仲益之辨，人多是之。”清王昶《今世说·轻詆》：“吳梅村聞之，頗是計言。”④訂正。清顏元《上徵君孫鍾元先生书》：“某不自揣，撰有《存性》、《存學》二編，欲得先生一是之，以挽天下之士習而復孔門之舊。”参见“是正”。⑤遵从，以为法则。《逸周书·周祝》：“地出物而聖人是，時雞鳴而人爲時。”孔晁注：“萬物自然，不爲人來，聖人則之，如因雞鳴以識時也。”《荀子·非十二子》：“不法先王，不是禮義。”杨柳桥语：“《爾雅》：‘是，則也。’”⑥概括之词。凡是，任何。晋陶潜《饮酒》诗之十八：“觴來爲之盡，是諮無不塞。”唐贾岛《送孙逸人》诗：“是藥皆諳性，令人漸信仙。”《红楼梦》第八十回：“若靜日靜夜或清早半夜細領略了去，那一股香比是花兒都好聞呢。”⑦表示肯定判断之词。《左传·定公十二年》：“無成，是無孟氏也。”唐元稹《景申秋》诗之六：“眼前撩亂輩，無不是同鄉。”赵树理《小二黑结婚》七：“三仙姑爱的是青年们，青年们爱的是小芹。”⑧表示加重语气之词。《书·金縢》：“史乃册祝曰：‘惟爾元孫某，遭厲虐疾，若爾三王，是有丕子之責于天，以旦代某之身。’”南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“夫迷途知返，往哲是與，不遠而復，先典攸高。”《西游记》第十四回：“你是不知，我說與你聽。”沙汀《航线》：“香槟酒在玻璃盅里堆着花，大餐间里的绅士们，是忘掉了脚下动荡的船和崩裂的世界了。”⑨表示答应之词。巴金《秋》一：“是。日期还没有定，不过也很快。”⑩用在动词后面的两个数量结构之

间，含有“算作”的意思。《红楼梦》第七一回：“我能够和姊妹們過一日；是一日，死了就完了，什麼後事不後事！”又如：走一步是一步；给多少是多少，决不计较。⑪代词。此，这；这里。《诗·大雅·崧高》：“因是謝人，以作爾庸。”宋王安石《贈宝觉》诗序：“聞化城閣甚壯麗，可登眺，思往遊焉，故賦是詩。”郭沫若《西江月·謁晋冀魯豫烈士陵园》词：“問君何處去尋詩？詩曰在斯、在是。”⑫副词。表示范围，相当于“只”。《论语·为政》：“子游問孝。子曰：‘今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養。不敬，何以別乎？’”王引之《经传释词》卷九：“是，猶祇也……言祇謂能養也。”⑬连词。(1)表示承接，相当于“于是”。《书·禹贡》：“桑土既蠶，是降丘宅土。”王引之《经传释词》卷九：“是，猶於是也。”汉王充《论衡·感类》：“劉媪息大澤，夢與神遇，是生高祖。”唐韩愈《唐故相权公墓碑》：“惟其不有，以惠厥後，是生相君，爲朝德首。”(2)表示承接，相当于“则”。《管子·八观》：“是故主上用財毋已，是民用力毋休也。”郭沫若等集校：“是猶則也。尹注：‘則用力不休也。’亦以則釋是，是其證。”(3)表示转折，相当于“而”。《战国策·魏策一》：“吳起對曰：‘河山之險，信不足保也；是伯王之業，不從此也。’”《韩非子·难二》：“惠公以此人是敗，文公以此人是霸。”(4)表示因果关系，相当于“因此”、“因为”。《逸周书·常训》：“夫禮非尅不承，非樂不竟，民是乏生。”《史记·吕太后本纪论》：“刑罰罕用，罪人是希。”宋石孝友《醉落魄》词之四：“雨斷雲銷，總是初情薄。”元耶律楚材《和薛正之韵》：“禮義不張真我恨，干戈未戢是吾憂。”(5)表示让步关系，相当于“虽”、“虽然”。唐白居易《游平泉宴浥涧宿香山石楼》诗：“是夜勿言歸，相攜石樓宿。”宋柳永《满江红》词之四：“人是宿，前村館，想鴛衾今夜，共他誰暖？”元李五《虎头牌》第二折：“則俺那山壽馬姪兒是軟善，犯着的休想他便肯見憐。”周立波《山乡巨变》上一：“她答应是答应了，却急得一个通宵没闭眼。”(6)表示假设关系，相当于“即使”。明徐渭《四声猿·狂鼓史渔阳三弄》：“他若討吃麼，你與他幾塊歪刺；他若討穿麼，你與他一疋縹麻……是石人也動心，總癡人也害怕。”⑭助词。(1)用在宾语和它的动词之间，起着把宾语提前的作用，以达到强调的目的。《书·益稷》：“無若丹朱傲，惟慢遊是好。”唐韩愈《祭十二郎文》：“吾少孤，及長，不省所怙，惟兄嫂是依。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“蠱惑既深，惟其言是聽。”孙中山《第二次护法宣言》：“暮楚朝秦，宗旨靡定，權利是獵，臣妾可爲。”(2)犹“夫”，表发端。《礼记·三年问》：“今是大鳥獸，則失喪其羣匹。”王引之《经传释词》卷九：“是，猶夫也。”宋苏轼《祭陈令举文》：“是何一奮而不顧，以至於斥，一斥而不復，以至於死。”⑮通“視”。《老子》：“不自見故明，不自是故彰。”马王堆汉墓帛书乙本《老子·道经》作“不自視故彰”。《逸周书·周祝》：“是彼萬物必有常，國君而無道以微亡。”朱右曾校释：“是……讀爲視。”《荀子·解蔽》：“是其庭可以搏鼠，惡能與我歌矣。”杨倞注：“是，蓋當爲視。”⑯通“寔”。(1)足，满。马王堆汉墓帛书《十六经·正乱》：“吾將遂是其逆而修其身。”(2)实在；真实。《古文苑·秦惠文王〈诅楚文〉》：“是繆力同心。”章樵注：“是，讀作寔。”《淮南子·修务训》：“故有符於中，則實是而同今古。”高诱注：“是，實也。言中心能明實是者則貴之，古今一也。”《汉书·盖宽饶传》：“寬饒坐舉奏大臣非是，左遷爲衛司馬。”顏師古注：“不以實也。”⑰通

“氏”。《孙子·吴问》：“孰爲之次？”“智是爲次。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦谓齐王章一》：“欲以取勺(趙)，勺(趙)是不得。”⑧通“時”。此时，这时候。《史记·项羽本纪》：“於是大風從西北而起，折木發屋。”《汉书·陈胜传》：“於是諸郡縣苦秦吏暴，皆殺其長吏，將以應勝。”⑨用同“試”。尝试。元石子章《竹坞听琴》第二折：“你將那無顯驗的文書是監察，須不是俺孔宣聖遺留下。”元无名氏《小尉迟》第一折：“你是穿上這袍鍔，披掛了我看。”⑩犹“甚”。(1)怎样。《水浒传》第四二回：“早是不鑽出去。”参见“是麼”。(2)极；很。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“姐姐爲人是稔色，張生做事忒通疎。”⑪用同“事”。事情。《七国春秋平话》卷中：“孫子曰：‘特來講和一件是。’樂毅曰：‘何是也？’”⑫姓。三国吴有是仪。见《三国志·吴志》本传。

是 2 [tí《集韵》田黎切，平齊，透。] 月边。参见“是月”。

①【是人】 犹人人，任何人。唐姚合《赠张籍太祝》诗：“古風無手敵，新語是人知。”宋周邦彦《梅雪》词：“迴文近傳錦字，道爲君瘦損，是人都說。”清李漁《闲情偶寄·词曲上·结构》：“狗馬爲人所習見，一筆稍乖，是人得以指摘。”

②【是凡】 方言。凡是。

③【是不是】 动不动，总是。《宣和遗事》前集：“動不動金瓜碎腦，是不是斧鉞臨身。”元曾瑞《一枝花·买笑》套曲：“怕你肯不肯回與我句真話，可休是不是空教人指點咱。”元高文秀《遇上皇》第一折：“動不動要手模，是不是取招狀。”《红楼梦》第六四回：“其實給他看也倒沒有甚麼，但只我嫌他是不是的寫給人看去。”

④【是今】 如今；而今。明张居正《再乞归葬疏》：“是今雖暫曠於數月，而後乃畢力於終身。”

⑤【是月】 这个月。《礼记·月令》：“〔孟春之月〕是月也，以立春。”清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》：“是月，派荆州滿洲兵一千五百名。”

⑥【是月】 月末。《公羊传·僖公十六年》：“是月者何？僅逮是月也。”何休注：“是，月邊也。魯人語也。在正月之幾盡，故曰劣及是月也。”

⑦【是勿】 什么。唐赵璘《因话录·角之次》：“玄宗問黃幡綽：‘是勿兒得人憐？’對曰：‘自家兒得人憐。’”原注：“是勿兒，猶言何兒也。”

⑧【是以】 连词。因此；所以。《老子》：“功成而弗居。夫唯弗居，是以不去。”宋苏舜钦《火疏》：“明君不諱過失而納忠，是以懷策者必吐上前，蓄冤者無至腹誅。”《红楼梦》第八十回：“〔香菱〕皆因血分中有病，是以並無胎孕。”

⑨【是末】 什么。元张国宾《合汗衫》第一折：“讀書萬卷多才俊，少是末一世不如人。”

⑩【是正】 订正；校正。《後汉书·安帝纪》：“詔謁者劉珍及五經博士，校定東觀五經、諸子、傳記、百家藝術，整齊脫誤，是正文字。”三国吴韦昭《〈国语解〉叙》：“及劉光祿於漢成世始更考校，是正疑謬。”宋曾巩《〈金石录〉跋尾·汉武都太守汉阳阿阳李翕西狭颂》：“永叔於學博矣，其於是正文字尤審。”清魏源《孟子年表考二》：“後人不知是正，反改《孟子》以就之，故曰舍經徇史也。”

⑪【是古】 以古为是。《汉书·刘歆传》：“陵夷至于暴秦，燔經書，殺儒士，設挾書之法，行是古之罪，道術由是

遂滅。”

⑫【是古非今】 崇尚古代的，贬低现代的。指保守复古。《汉书·元帝纪》：“俗儒不達時宜，好是古非今，使人眩於名實。不知所守，何足委任！”宋陆游《醉吟》诗：“牽經引禮人誰聽，是古非今世共憎。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第一章第一节：“聚谈《诗》《书》的人斩首，是古非今的人灭族。”

⑬【是可忍，孰不可忍】 假如这个都可以容忍，还有什么不可以容忍的呢。意谓绝对不能容忍。语出《论语·八佾》：“孔子謂季氏，八佾舞於庭，是可忍也，孰不可忍也！”《晋书·刘琨传》：“〔段匹磾〕辱諸夏之望，敗王室之法，是可忍也，孰不可忍！”《资治通鉴·晋元帝永昌元年》：“王敦憑恃寵靈，敢肆狂逆……是可忍也，孰不可忍！”杨沫《青春之歌》第二部第二三章：“小小三岛之国，如此欺辱我有五千年文明历史的中华古国，是可忍，孰不可忍？”

⑭【是用】 因此。《左传·襄公八年》：“如匪行邁謀，是用不得于道。”汉张衡《东京赋》：“百姓弗能忍，是用息肩於大漢，而欣戴高祖。”清李漁《闲情偶寄·词曲上·结构》：“是用瀝血鳴神，剖心告世。”

⑮【是必】 务必；必须。元刘庭信《一枝花·春日送别》套曲：“你是必早尋一箇着實店房裏宿。”《西游记》第八十回：“悟空，我們才過了那崎嶇小路，怎麼又遇這個深黑松林？是必在意。”《初刻拍案惊奇》卷六：“你在他家走動，是必在你身上想一個計策，勾他則個。”

⑯【是百的】 犹言无论如何，不管怎样。《醒世姻缘传》第九七回：“要是他禁住我，你是百的快着搭救。”又第七六回：“爹這們病重，你且是百的別要做聲，有你說話的時候哩！”

⑰【是件】 件件。《初刻拍案惊奇》卷十六：“小人姓張，因爲做事是件順溜，爲此人起一個混名，只叫小人張溜兒。”

⑱【是否】 对不对；是不是。宋苏轼《申省乞不定夺役法议状》：“乞取孫尚書及軾所議付臺諫給舍郎官，定其是否，然後罷其不可者。”《二十年目睹之怪现状》第二二回：“我未曾到過外國，也不知他的說話，是否全靠得住。”刘半农《敲冰》诗：“请问人间：是否人人都有喝到的福？”

⑲【是即】 犹是则，虽则。宋晁端礼《少年游》词：“是即自古常言道，色須是艱難。”

⑳【是即是】 见“是則是”。

㉑【是事】 事事；凡事。唐韩愈《戏题牡丹》诗：“長年是事皆拋盡，今日欄邊暫眼明。”唐修睦《秋日闲居》诗：“是事不相關，誰人似此閒。”宋柳永《定风波》词：“自春來、慘綠愁紅，芳心是事可可。”

㉒【是非】 ①对的和错的；正确与错误。《礼记·曲礼上》：“夫禮者，所以定親疏，決嫌疑，別同異，明是非也。”晋陶潜《拟挽歌辞》之一：“得失不復知，是非安能覺？”邓小平《在中国文学艺术工作者第四次代表大会上的祝辞》：“对实现四个现代化是有利还是有害，应当成为衡量一切工作的最根本的是非标准。”亦指辨别是非。《孟子·公孙丑上》：“無是非之心，非人也。”②褒贬；评论。《史记·太史公自序》：“孔子知言之不用，道之不行也，是非二百四十二年之中，以爲天下儀表。”元无名氏《举案齐眉》第三折：“我避不的人耻笑，人是非。”清沈复《浮生六记·浪游记快》：“余凡事喜獨出己見，不屑隨人是非。”③

指是非的标准。唐刘禹锡《天论中》：“是非存焉，雖在野，人理勝也。”宋苏轼《刘壮與长官是是堂》诗：“間燕言仁義，是非安可無！”曹禺等《胆剑篇》第四幕：“臣以为泄皋大夫太没有是非了。”④ 纠纷；口舌。《庄子·盗跖》：“搖唇鼓舌，擅生是非。”《京本通俗小说·碾玉观音》：“若是押發人是個學舌的，就有一場是非出來。”老舍《四世同堂》六五：“好家伙，再招出一場是非來，我非死在獄里不可！”⑤ 指错事。《金瓶梅词话》第八六回：“我爲下甚麼是非，作下甚麼歹來，如何平空打發我出去。”

⑧【是非口舌】因说话引起的误会或纠纷。《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“若是爲田地上壞了手足親情，到不如窮漢赤光光沒得承受，反爲乾淨，省了許多是非口舌。”

【是非只爲多開口】（爲 wèi）纠纷争端都是说话太多引起的。宋陈元靓《事林广记·人事下·处世警言》：“是非只爲多開口，煩惱皆因強出頭。”元杨显之《潇湘雨》第一折：“可甚麼是非只爲多開口，倒道我女大不中留。”元无名氏《鸳鸯被》第一折：“是非只爲多開口，煩惱皆因強出頭。”

【是非自有公論】事情的是非曲直，公众自会作出恰当的评判。语本南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“〔庾公〕又問：‘何者居其右？’王曰：‘自有人。’又問：‘何者是？’王曰：‘噫！其自有公論。’”《朱子语类》卷一一七：“是非自有公論。”

【是非曲直】（曲 qū）对的不对的；有理和无理的。《朱子语类》卷三五：“若遽學不校，卻恐籠侗，都無是非曲直，下稍于自己分卻恐無益。”元无名氏《硃砂担》第三折：“我牽着玉帝天符非輕慢，將是非曲直分明看。”鲁迅《且介亭杂文二集·七论“文人相轻”——两伤》：“试看路上两人相打，他们何尝没有是非曲直之分，但旁观者往往只觉得有趣。”

【是非堆】产生是非的根源。《初刻拍案惊奇》卷二十：“這樣婦人，若留着他，到底是個是非堆。”

【是非渦】矛盾纠纷的中心。周而复《上海的早晨》第三部二六：“老王见她有些紧张，怕自己卷到是非渦里，慌忙声明。”

【是非場】（場 chǎng）矛盾纠纷的场所。元无名氏《賺蒯通》第一折：“我如今跳出是非場，抹下了這功勞簿。”《红楼梦》第十回：“我是清淨慣了的，我不願意往你們是非場中去。”老舍《四世同堂》二一：“他就不能跳出是非場去，教人家笑他有始无终。”

【是非顛倒】（倒 dǎo）硬把对的说成错的，把错的说成对的。《老残游记》第九回：“然則桀紂之爲君是，而桀紂之民全非了，豈不是是非顛倒嗎？”

【是味兒】① 谓食品等味道正，合口味。② 谓心里感到好受，舒服。

⑨【是甚】（—shén）什么。唐吕岩《劝世》诗：“算是甚命，問什麼卜。”元郑光祖《伯梅香》楔子：“秀才是甚休題，兩個孩兒，且拜了你哥哥者。”

【是故】连词。因此；所以。《论语·先进》：“其言不讓，是故哂之。”唐柳宗元《刘叟传》：“是故事至而後求，曷若未至而先備。”梁启超《论请愿国会当与请愿政府并行》：“是故指會議政務處或憲政編查館爲政府，更無有是處。”

【是是非非】① 肯定正确的，否定错误的，指评定是非。《荀子·修身》：“是是非非謂之知。”宋欧阳修《尹师鲁墓志铭》：“其與人言，是是非非，務窮盡道理乃已，不爲苟止而妄隨。”清钱谦益《忠烈杨公墓志铭》：“採纖芥之善，貶毫末之惡，是是非非，明白洞達。”② 指正确与错误。《朱子语类》卷八七：“心苟是矣，試一察之，則是是非非，自然別得。”

【是則】虽则；虽然。宋无名氏《张协状元》戏文第二七出：“是則無妻我身自不由己，須有爹媽在家鄉尤未知。”《宋元戏文辑佚·王祥卧冰》：“是則冒寒途路遙，順父母顏情，怎敢辭勞。”

【是則是】亦作“是即是”。虽则是；虽然是。宋辛弃疾《洞仙歌·开南溪初成赋》词：“是則是、一般弄扁舟，爭知道他家，有箇西子。”金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“是則是英雄臨陣披重鎧，倚仗着他家有手策，欲反唐朝世界。”又卷六：“是即是下梢相見，咱大小身心，時下打疊不過。”《水浒传》第五一回：“是則是你們兄弟好情意，只是忒毒些箇。”

【是看】（—kàn）试看。是，用同“試”。元王仲文《救孝子》第四折：“廳堦直下一個婆婆兒，你是看咱。”元无名氏《谢金吾》第二折：“母親，待孩兒是看咱。”

【是後】此后；从此。《史记·魏公子列传》：“是後魏王畏公子之賢能，不敢任公子以國政。”《北史·后妃传上·昭哀皇后姚氏》：“〔夫人〕未升尊位，然帝寵禮如后。是後猶欲正位，后謙不當。”宋曾巩《本朝政要策·屯田》：“是後開易水、疏難距、修鮑河之利，邊屯以次立矣。”

⑩【是荷】（—hè）犹言为荷。意谓对你的帮助或恩惠表示感谢。多用于书信的末尾。《花月痕》第三回：“席設寶賢坊荔香仙院，務望便衣早臨，是荷。”

⑪【是處】（—chù）① 到处；处处。《南齐书·虞玩之传》：“填街溢巷，是處皆然。”宋柳永《八声甘州》词：“是處紅衰翠減，苒苒物華休。”陈毅《六国之行》诗：“風雷驅大地，是處有親朋。”② 犹言紧要关头。《水浒传》第十三回：“將臺上忽的一聲鑼響，楊志和索超鬥到是處，各自要爭功，那裏肯回馬。”

【是得】犹言是好。《警世通言·小夫人金钱贈年少》：“大伯子許多年紀，如今說親，說甚麼人是得？”

【是猜】试猜。是，用同“試”。元关汉卿《望江亭》第二折：“夫人，你是猜波！”元乔吉《金钱记》第一折：“我是猜咱。”

⑫【是搭兒】亦作“是答兒”。到处。元马致远《清江引·野兴》曲：“一枕葫蘆架，幾行垂楊樹，是搭兒快活閒住處。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“則爲你如花美眷，似水流年，是答兒閒尋遍。”

【是答兒】见“是搭兒”。

【是須】务须；务必。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“是須休怕怖，請夫人放心無慮。”又：“請寬尊抱，是須休把兩眉結。”

⑬【是當】（—dàng）的当；切当。宋王说《唐语林·补遗二》：“韓十八初貶之制，席十八舍人爲之詞，曰：‘早登科第，亦有聲名。’席既物故……韓曰：‘席十八喫不潔太遲。’人問曰：‘何也？’曰：‘出語不是當。’蓋忿其責詞云‘亦有聲名’耳。”《朱子语类》卷二一：“爲學之道，只要就人倫上做得是當。今既能如此，雖或以爲未學，我必以爲

已學。”明王守仁《傳習錄》卷上：“且如事親，如何而爲溫清之節，如何而爲奉養之宜，須求個是當，方是至善。”

14【是麼】 什麼。元關漢卿《謝天香》第二折：“想着俺用時不當、不作周方，兀的喚是麼牽腸，想俺那去了的才郎。”元無名氏《神奴兒》楔子：“你眼睛，撞了我打是麼不緊。”元趙彥暉《點絳脣·席上詠妓》套曲：“畫堂高怕是麼暮暮朝朝，則學那連理樹合歡帶比翼鳥。”

【是察】 勘正审察。《礼记·月令》：“〔孟冬之月〕是察阿黨，則罪無有掩蔽。”孔颖达疏：“是察阿黨者，謂當是正審察獄吏阿黨之事。”

¹⁵【是樣】 样式好看。如：衣服做得很是样。

5 晒 [bǐng《广韵》兵永切，上梗，幫。]同“炳”。明；明亮。汉扬雄《法言·先知》：“知其道者其如视，忽眇县作晒。”王念孙《读书杂志馀编·法言》：“《一切经音义》五引《三苍》云：‘晒，著明也。’”《金石续编·唐孙文才石碑像铭》：“建毫伦於额上，晒萬字於胸衿。”唐元稹《梦井》诗：“尋環意無極，坐見天將晒。”明陶宗仪《辍耕录·贞烈》：“初結合歡帶，誓此日月晒。”

¹²【晒然】 鮮明貌。《魏書·樂志》：“〔陳仲儒〕嘗覽司馬彪所撰《續漢書》，見京房準術，成數晒然，而張光等不能定。”又《袁翻傳》：“時說晒然，本制著存，而言無明文，欲復何貴。”

²⁴【晒靈】 謂陽光灿烂。北魏郦道元《水经注·江水一》：“故其精則并絡纏曜，江漢晒靈。”

曷 [bǐng《广韵》兵永切，上梗，幫。]同“炳”。明亮；光明。晋葛洪《抱朴子·行品》：“文彪曷而備體，獨澄見以入神者，聖人也。”

【晷煥】光耀。南朝陈徐陵《册陈公九锡文》：“既晷煥於圖書，方葳蕤於史牒。”

昇 [hào《广韵》胡老切，上皓，匣。]同“昊”。北周卫元嵩《元包经·仲阴》：“昇同于天，睛鉴于頁。”章炳麟《廋书·官统上》：“當殷之衰，昇天不饗者六十年。”

脊 [shèn《广韵》時刃切，去震，禪。] “慎”的古字。亦用于人名。《辽史·百官志一》：“肅祖長子洽脊之族在五院司。”

易 [yáng 《广韵》與章切，平陽，以。] “陽”的古字。
《汉书·地理志下》：“交趾郡……曲易。”颜师
古注：“易，古‘陽’字。”

“𪔐”的简化字。

吼

显 “顯”的简化字。

質，下曰殺。”《礼记·王制》：“六十歲制，七十時制，八十月制，九十日脩，唯絞、紵、衾、冒，死而后制。”亦指斂尸。《释名·释丧制》：“以囊韜其形曰冒，覆其形使人勿惡也。”唐苏頌《垆上记·紺单衣》：“舜葬零陵，葬時冒以紺單衣。”

⑤覆盖，笼罩。《诗·邶风·日月》：“日居月诸，下土是冒。”《文选·江淹〈杂体诗·效谢庄“郊游”〉》：“凉叶照沙屿，秋荣冒水潯。”吕延济注：“冒，覆也。”唐马戴《题吴发原南居》诗：“晴光分渚曲，绿气冒原田。”清李渔《闲情

偶寄·词曲上·结构》：“人謂《琵琶》一書爲譏王四而設……何以知之？因‘琵琶’二字有四‘王’字冒於其上，則其寓意可知也。”引申为掩护。《左传·成公二年》：“狄卒皆抽戈楯冒之，以於入衛師，衛師免之。”④蒙住。《蜀

礼·考工记·鞀人》：“凡冒鼓，必以啟蟄之日。”郑玄注：“冒，蒙鼓以革。”《尉繚子·兵教下》：“十曰陳車，謂接連前矛，馬冒其目也。”前蜀朱希济《妖妄传·周济川》：“家人先備大木，空其中，如鼓桴。擁小兒於內，以大鐵葉冒其

兩端而釘之。”《水滸傳》第一〇七回：“馬匹都帶重甲，冒面具，只露得四蹄懸地。”《霞外攬屑·時事·順風耳千里叫寄話筒即今德律風與電綫》引清施山《薈露庵雜記》卷三：“截竹筒兩枚，各空其兩端，各以一面用皮紙冒之，膠

封甚固。”⑤包容，统括。《易·繫辞上》：“夫《易》，開物成務，冒天下之道，如斯而已者也。”高亨注：“冒，猶包也。”清魏源《〈孙子集注〉序》：“經之《易》也，子之《老》也，兵家之《孫》也。其道皆冒萬有，其心皆昭宇宙。”⑥過溢：溢

宋叶適《绍兴府新置二庄记》：“越之西皆海也，水怒防失，冒寶盆，隳白楊市，兩縣間蕩爲滄溟。”明高启《白田耕舍记》：“惟白田最下，嘗爲水所冒。”

公十六年》：“且侵官，冒也；失官，慢也；離局，姦也。有三罪焉，不可犯也。”《战国策·楚策三》：“麋知獵者張罔，前而驅已也，因還走而冒人。”《史记·秦本纪》：“於是岐下舍義馬者二百，馳冒逐逐，逐逐解圍。”《新唐書·百官志》：“

⑧违犯；冒犯。《战国策·楚策一》：“〔蒙穀〕遂自棄於磨山之中，至今無冒。”鮑彪注：“冒，謂犯法。”晋陆机《豪士赋》序：“又况乎（下略）士名以冒逆客之忌，遇短主而具取折所歎

者哉！”《文选·任昉〈为范始兴作求立太宰碑表〉》：“晉氏初禁立碑，魏舒之亡，亦從班列，而阮略既泯，故首冒嚴科。”李善注引《陈留志》：“齊人思略不已，遂共冒禁樹碑，然後始罷。”

後詔闕待非。”宋秦观《与办公先生简》：“比緣杜門多暇，念嘉命不可以虚辱，輒冒不韙，撰成繕寫呈上。”参见“冒法”。④贸然，冒昧。《书·顾命》：“爾無以釗冒貢于非幾。”唐韩愈《为人求荐书》：“是以冒進其說以累於執事，

亦不自量已。”《金史·梁襄传》：“天事知其不可，猶冒爲之，則有後難必矣。”毛泽东《论十大关系》五：“党中央办事，总是同地方商量，不同地方商量从来不冒下命令。”④假冒；冒充。《史记·游侠列传》：“臨晉籍少公素不知

解，解胃，因求出關。”唐柳宗元《永州铁炉步志》：“大者桀冒禹，紂冒湯，幽厲冒文武，以傲天下。”清刘献廷《广阳杂记》卷一：“楊繼盛劾嚴嵩十惡，内有子孫冒邊功一事。”沈从文《新与旧·失业》：“一个逃兵，一个瘪小子，就只那么一

个瘪小子，不知打那儿发了顺水，冒得两杆盒子，回到家乡来避风。”①顶着；不顾。汉司马迁《报任少卿书》：“張空拳，冒白刃。”三国魏曹植《求自试表》：“是以敢冒其醜，而獻其

忠。”唐韩愈《请上尊号表》：“天人合愿，不谋而同，非臣之愚所敢隐蔽，辄冒死以闻。”《红楼梦》第一〇四回：“〔那衙役〕没等火灭，冒着火进去瞧那道士，那裏知他坐的地方兒都燒了。”杨朔《雪花飘在满洲》：“他所以冒着绝大的危险要回满洲，无非想看看他的父亲和母亲。”⑩向外透；往上升。宋苏轼《雨後行菜圃》诗：“白菰類羔豚，冒土出蹠掌。”《老残游记》第三回：“池子正中間有三股大泉，從地底冒出，翻上水面有二三尺高。”沙汀《丁跛公》：“有的屋顶上，已经在冒着炊烟了。”⑪冒进。超过实际可能行事。毛泽东《做革命的促进派》：“好、省我看没有那个人反对，就是一个多、一个快，人家不喜欢，有些同志叫‘冒’了。”⑫犹贪。《左传·文公十八年》：“贪于飲食，冒于貨賄。”汉贾谊《新书·道术》：“厚人自薄謂之讓，反讓爲冒。”北魏酈道元《水经注·耒水》：“〔横流溪〕俗亦謂之貪泉，飲者輒冒於財賄。”宋洪迈《夷坚甲志·陈大录为犬》：“秀州華亭縣吏陳生者，爲錄事，冒賄稔惡。”参见“冒色”。⑬中医病症名。病者神智不清。《素问·玉机真藏论》：“〔春脈〕太過則令人善怒，忽忽眩冒而顛疾。”《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病下〉》：“其人因致冒，冒家汗出自愈。”集注引程知曰：“冒者，神識不清，如有物爲之冒蒙也。”⑭方言。没有。赵树理《李家庄的变迁》十六：“不过你冒细细一想，在抗战以前这样子行不行？”翟禹钟等《彭大将军回故乡》上：“彭元帅，田里谷还冒抢回来，又喊咯个大办，那个大办，不搞还挨打挨骂。未必咯就是搞共产主义？”⑮方言。表示行为未经深思熟虑，或无把握。马可《夫妻识字》：“刘：‘娃子妈，你看这两个字，一个是学字，一个是习字，你说是不是？’妻：‘这算你冒说冒猜碰上了，不算！’”赵树理《登记·眼力》：“燕燕姐！我给你敬个礼！不论行不行，冒跟我爹提一提，不行也不过是吹了吧？”⑯通“懋”。勉力。《书·康诰》：“我西土惟時怙冒，聞於上帝。”王引之《经义述闻·尚书下》：“〔冒、懋、勗〕三字互通也……《傳》於冒字悉訓爲覆，殊失本旨。”又《君奭》：“迪見冒，聞於上帝。”孙星衍疏：“冒與懋音相近，義得爲勉。”⑰通“媚”。妒忌。《吕氏春秋·明理》：“君臣相賊，長少相殺……夫妻相冒。”高诱注：“冒，嫉。”参见“冒疾”。⑱同“瑁”。玉制礼器。《周礼·考工记·玉人》：“天子執冒四寸，以朝諸侯。”郑玄注：“名玉曰冒者，言德能覆盖天下也。”孙诒让正义：“《白虎通義·文質篇》云：‘合符信者，謂天子執瑁以朝諸侯，諸侯執圭以覲天子。瑁之爲言冒也，上有所覆，下有所冒也。’”⑲通“莧”。菜蔬。《文选·枚乘〈七发〉》：“犒牛之腴，菜以筍蒲；肥狗之和，冒以山膚。”李善注引郑玄《礼记》注：“莧，菜也，謂以菜調和之也。‘冒’與‘莧’古字通。”⑳姓。明有冒政。见《明史》本传。

5 冒 2 [mò] 见“冒，頓”。

冒

①【冒干】（一gān）触犯；冒犯。《後汉书·胡广传》：“敢以瞽言，冒干天禁，惟陛下納焉。”李贤注：“冒，犯也。”《水浒传》第八九回：“今特遣使臣褚堅冒干天威，納土請罪。”

【冒大不韙】 见“冒天下之大不韙”。

【冒上】 指贪婪的君主。《国语·晋语一》：“其上貪以忍，其下偷以幸，有縱君而無諫臣，有冒上而無忠下，君臣上下各饜其私。”韦昭注：“冒，抵冒，言貪也。”

【冒子】 指文章的序、引子之属。宋王说《唐语林·文学》：“柳八駁韓十八《平淮西碑》云：‘左殮右粥，何如我《平淮西雅》云‘仰父俯子’。禹錫曰：‘美憲宗俯下之道盡矣。’”柳曰：‘韓碑兼有冒子，使我爲之，便說用兵討叛矣。’”《朱子语类》卷一三二：“嘗見《九經口義》，先說一段冒子，全與所講不干涉。”亦指与文章开端与主旨无关的赘语。宋叶適《〈松庐集〉序》：“杜甫《送楊六判官使西蕃詩》，直下無冒子，始末只一意，貫枯刻勢，皮草皆盡，而語出卓特，非常情可測。”

【冒刃】 迎着刀锋。形容勇敢无畏。《六韬·练士》：“軍中有大勇敢死樂傷者，聚爲一卒，名曰冒刃之士。”《後汉书·黄琬传》：“琬對曰：‘昔白公作亂於楚，屈廬冒刃而前。’”北周庾信《河州都督普屯威神道碑》：“冒刃銜鋒，前無橫陣。”唐牛上士《古駿賦》：“跳山超澗，冒刃衝敵。”

【冒天下之大不韙】 语本《左传·隐公十一年》：“犯五不韙，而以伐人，其喪師也，不亦宜乎？”后以“冒天下之大不韙”谓公然干普天下都认为是最大错误的事。清陈天华《中国革命史论》第一章：“惟一二之梟雄，冲決藩籬，悍然不顧，甘冒天下之大不韙，以求濟其私心之所欲。”毛泽东《为皖南事变发表的命令和谈话》：“因为发令者敢于公开发此反革命命令，冒天下之大不韙，必已具有全面破裂和彻底投降的决心。”亦省作“冒大不韙”。《清史稿·礼志二》：“嚴諭集議，尚未裁決遵行，則後人孰肯冒大不韙？”

【冒不失】 方言。轻率，鲁莽。李克《地道战》：“一个三十多岁的人这样冒不失地说了两句。”

【冒文】 违犯法令条文。明何景明《故大中大夫李公墓志铭》：“乃治其豪侮法慢令者，治益尚嚴明，吏民人人無不惴慄，無敢冒文者。”

【冒火】 ①不顾火烧。《东观汉记·古初传》：“長沙有義士古初，遭父喪，未葬，鄰人失火及初舍，棺不可移，初冒火伏棺上，會火滅。”②比喻发怒或发急。《红楼梦》第二七回：“他們……咬文嚼字，拿着腔兒，哼哼唧唧，急得我冒火。”赵树理《杨老太爷》：“村长接住铁蛋的来信，气得有点冒火。”

③【冒功】 假冒功绩。明沈德符《野獲编·礼部一·褐盖》：“文興因冒功官百戶，差至浙江寧人。”《明史·程启充传》：“衝鋒斬馘者，甲也，而乙取之，甚者殺平民以爲賊，是謂冒功。”《清史稿·辅国武襄公巴尔堪传》：“吾不能臨陣而死，今創發，勿令家人以陣亡冒功也。”郭沫若《孔雀胆》附录《〈孔雀胆〉的故事》：“车力特穆尔分明有诬报军情及冒功求赏的嫌疑，因此我便定他为诬害段功的主角。”

【冒占】 （一zhàn）冒名占有。《宋史·食货志上一》：“江淮間沙田、蘆場，爲人冒占，歲失官課至多。”

【冒失】 匆遽；鲁莽。《儒林外史》第三八回：“那東西抖擻身上的毛……就狠命的往樹枝上一撲，撲冒失了，跌了下來。”《天雨花》第二六回：“一時冒失全不察，口中吐出白光明。”知侠《铁道游击队》第七章：“你別冒失了！同志，现在还不到发狠的时候！”

【冒失鬼】 称举动鲁莽、轻率的人。《红楼梦》第八五回：“你瞧芸兒這種冒失鬼——〔寶玉〕說了這一句，方想起來，便不言語了。”赵树理《李家庄的变迁》六：“这话又是冷元那个冒失鬼说漏了的。”柳青《创业史》第一部第

十七章：“你老人家放心！生宝是个细心人，不是那号冒失鬼。”

⑤【冒犯】①顶着；不顾。《东观汉记·鲍永传》：“君晨夜冒犯霜露，精神亦劳矣。”《后汉书·郭镇传》：“镇冒犯白刃，手劒贼臣。”宋王安石《汝瘿和王仲仪》：“挾帶歲月深，冒犯風霜冷。”郭沫若《沸羹集·人类的前卫》：“苏联的最有名的飞行员契加洛夫，冒犯着自己生命的危险，抢救了他所驾驶的飞机。”②触犯；冲撞。《北史·王晞传》：“竊謂天時人事，同無異揆，是以冒犯雷霆，不憚斧鉞。”《古今小说·裴晋公义还原配》：“昨日語言冒犯，自知死罪，伏惟相公海涵。”清李渔《风筝误·论美》：“是下官認錯了人，冒犯小姐，告罪了！”《十月》1981年第3期：“伯老，得罪得罪！冒犯了你。我们湖南人讲话粗鲁，不知忌讳惯的。”③侵犯；侵害。《西游记》第六五回：“那妖王道：‘這猴兒是也不知我的姓名，故來冒犯仙山。’”梁启超《医学善会叙》：“卒有不幸，陰陽寒暑之冒犯，則已舍身為釜中魚。”

⑥【冒地】①谓触犯地神。明梁辰鱼《浣纱记·送钱》：“妾無罪兮冒地，又何辜兮負天！”②佛教语。梵语 bodhi（菩提）的另一译音。意译正觉。唐空海《青龙寺惠果和尚之碑》：“從金剛薩埵稽首扣寂，師師相傳，於今七葉矣，非冒地之難得，遇此法之不易也。”

【冒地薩怛嚩】梵语 Bodhisattva 的译音。或译为“菩提薩埵”。即菩萨。唐良贲《仁王经疏》卷下三：“冒地薩怛嚩者，舊云菩提，今云冒地；舊云薩埵，今云薩怛嚩。於五字中此方語略，略彼三字，但云菩薩也。”

【冒而咕咚】见“冒兒咕咚”。

【冒死】不顾生命危险。《后汉书·寇荣传》：“臣誠恐卒為豺狼橫見噬食，故冒死欲詣闕，披肝膽，布腹心。”宋陆游《老学庵笔记》卷二：“有振武都頭卒，不堪一行人須索，忽操白刃入斫聖美，其子冒死直前護救。”清金和《围城纪事·咏盟夷》：“冒死入奏得帝命，江水汪汪和議定。”

【冒尖】①突出，超出一般。周而复《上海的早晨》第三部十九：“马慕韩为了表现自己，向来个人英雄主义很厉害，在众人面前冒尖。”《人民文学》1981年第4期：“光腚的收入是全队最冒尖的一个。”②露头。如：问题一冒尖，就要及时研究解决。

【冒尖户】指收入突出，超过一般人家较多的富裕户。《新华文摘》1980年第7期：“许多来访者都曾访问过的那些富裕队、冒尖户，我们都不再去看。”《人民日报》1981.4.11：“你真是冒尖户，靠集体致富，靠劳动发家，这是正路，大胆地干吧！”

【冒行】（一xíng）贸然行动；贸然实行。宋苏洵《上韩昭文论山陵书》：“一金以上，非取於民則不獲，而冒行不顧，以徇近世失中之禮，亦已惑矣。”宋苏轼《刑政》：“自漢以來，鹽鐵酒茗之禁，稱貸權易之利，皆心知其非而冒行之，故辭曲而民為盜。”

【冒名】假托他人名义。晋袁宏《后汉纪·质帝纪》：“〔冀〕多斥奪諸梁在位者，外以為謙讓。唯孫氏宗親相冒名為侍中、中郎、校尉、守、長吏者十餘人，皆貪叨凶淫。”宋司马光《约束州县抑配青苗钱白札子》：“有無賴子弟，謾昧尊長，錢不入家；亦有它人冒名詐偽請去，莫知為誰。”明何景明《〈兽纪〉序》：“予惡世有冒名徇利，務相欺

負，而寡情實者焉。”巴金《沉默集·知识阶级》：“这是别人冒名的，我事前一点儿也不知道。”

【冒名頂替】假冒别人的姓名，代他干事或窃取其权利地位。《西游记》第二五回：“你走了便也罷，却怎麼綁些柳樹在此，冒名頂替？”《官场现形记》第五六回：“凡是考試，都可以請槍手冒名頂替進場。”张天翼《速写三篇·谭九先生的工作》：“在这次抽调壮丁的那件事上，他老先生竟暗中找些人去冒名頂替，从中揩油水哩。”

【冒名接脚】犹冒名頂替。《旧唐书·韦陟传》：“後為吏部侍郎，常病選人冒名接脚，闕員既少，取士良難，正調者被擠，僞集者冒進。”

【冒色】贪恋女色。《书·泰誓上》：“今商王受，弗敬上天，降災下民，沉湎冒色，敢行暴虐。”孔传：“沉湎嗜酒，冒亂女色。”孔颖达疏：“冒，訓貪也；亂女色，荒也。”《金史·徒单谔传》：“光武再造漢業，在位三十年，無沉湎冒色之事。”

【冒充】以假充真。《元典章新集·户部·灾伤》：“〔官吏〕據冒充災傷人户，未納差稅，擬合革撥相應。”清平步青《霞外攬屑·掌故·旧相起授他官》：“〔彭文勤〕以兄子良昇冒充吏員，為初彭齡劾，降補禮部右侍郎。”叶圣陶《北上日记·二月二十七日》：“此行大部須冒充船員身分，改穿中式短服。”

【冒妄】①犹假冒。明李东阳《〈洛阳刘氏族谱〉序》：“其為譜者，或又傳會冒妄，慕華貴而諱寒賤。”②冒昧不自量。明徐渭《答龙溪师书》：“冒妄之深，伏希函丈裁之。”

⑦【冒花】①犹戴花。唐陆龟蒙《上元日道室焚修寄裘美》诗：“執蓋冒花香寂歷，侍晨交佩響闌珊。”②方言。初露光芒。周立波《暴风骤雨》第二部六：“编完小组以后，窗外小鸡子叫过三遍，日头冒花了。”

【冒位】谓无勋德而窃居禄位。北周庾信《为阎大将军乞致仕表》：“朝無冒位之人，臣免妨賢之責。”

【冒没】（一mò）①冒昧，轻率。《国语·周语中》：“夫戎狄，冒没輕儇，貪而不讓。”汪中《经义知新记》：“冒没，即冒昧語之轉。”唐司空图《绝麟集述》：“冒没已多，幸無大愧。”②贪图，贪得。《新唐书·李夷简传》：“京兆尹楊憑性驚悅，始為江南觀察使，冒没于財。夷簡為屬刺史，不為憑所禮。”又《裴休传》：“大和後，歲漕江淮米四十萬斛，至渭河倉者纔十三，舟楫償敗，吏乘為姦，冒没百端，劉晏之法盡廢。”章炳麟《诸子学略说》：“用儒家之道德，故艱苦卓厲者絕無，而冒没奔競者皆是。”③犹倾轧。唐柳宗元《陆文通先生墓表》：“秉觚牘，焦思慮，以為論註疏說者百千人矣。攻訐很怒，以辭氣相擊排冒没者，其為書，處則充棟宇，出則汗牛馬。”④犹埋没，废弃。唐刘禹锡《武陵北亭记》：“調賦幸均矣，城池幸完矣，而重浹辰之役，掠苟簡之間，卒使勝躅冒没，猶璞而不攻。”宋叶適《同安县学朱先生祠堂记》：“夷夏同指，科舉冒没，淺識而深守，正說而僞受，交背於一室之内，而不以是心為殘賊無幾矣。”

⑧【冒幸】犹侥幸。唐元稹《告祀曾祖文》：“逮小子稹冒幸官榮，當立廟以事先人於京師。”

【冒取】犹骗取。清周亮工《书影》卷三：“而無賴者故為此言，以恐嚇將帥，冒取功名耳。”

【冒制】违反定制。南朝梁沈约《奏弹孔稚珪违制

启假事》：“稚珪歷奉朝班，頻登要近。九棘之任，理無休謁，冒制干聞，實虧恒典。”

⑧【冒兒咕咚】 方言。犹贸然，鲁莽。老舍《骆驼祥子》八：“对于钱的处置方法，他可不敢冒儿咕咚的就随着她的主意走。”亦作“冒而咕咚”。老舍《四世同堂》五七：“咱们不能冒而咕咚去跟大家要铁。”

【冒金花】 晕眩时出现的眼睛昏花的现象。孙景瑞《红旗插上大门岛》第七章：“他心里一急，立刻两眼冒金花，又一次昏迷过去了。”

【冒受】 ①不应受而受。宋叶适《辞免提举崇福官状》：“竊尋故實，兼考前文，惟必諧告老，則或容〔過與〕以示恩；今猶使奉祠，則安得因閑而冒受！”②遭遇，经受。王西彦《古屋》第一部六：“他并没有上过前线，穿行过枪林弹雨，冒受过什么了不起的危险。”

【冒忿】 泄恨。汉贾谊《新书·耳痺》：“子胥發鬱冒忿，輔闔閭而行大虐。”

【冒夜】 不顾黑夜。《宋书·何尚之传》：“輿駕比出，還多冒夜，羣情傾側，實有未寧。”《南史·王懿传》：“玄情無遠慮，好冒夜出入，今取之正須一夫力耳。”

【冒法】 违犯法规。《新唐书·食货志四》：“亭户冒法，私鬻不絕。”宋王栐《燕翼诒谋录》卷三：“東坡進策有‘一官三人共之’之說……莅官之日少，閑居之日長，而士大夫至於冒法，況今一官而五、六人共之耶？”

【冒居】 谓不适当地居其位。明李东阳《求退录》：“臣以病質庸才，冒居重地。”

【冒姓】 假托他人姓氏。《史记·卫将军骠骑列传》：“大將軍衛青者，平陽人也。其父鄭季，爲吏，給事平陽侯家，與侯妾衛媼通……故冒姓爲衛氏。”《新五代史·杂传十五·慕容彦超》：“慕容彦超，吐谷渾部人，漢高祖同產弟也。嘗冒姓閻氏……號閻崑崙。”清吳騫《扶风传信录》：“妾本無氏，此冒姓也。”

⑨【冒髭】 谓连鬓胡须。一说，头著巾而须长。古以指西域人。《後汉书·章帝纪》：“沙漠之北，葱嶺之西，冒髭之類，跋涉懸度……咸來助祭。”李贤注：“《字書》曰：‘髭，多須貌，音而。’言須鬚多，蒙冒其面。或曰，西域人多著冒而〔須〕長，故舉以爲言也。”黄侃《读〈汉书〉〈後汉书〉札记》：“冒，蠻夷頭衣；髭即而，須髯也，今西夷皆可以此呼之。”

【冒昧】 ①冒犯，无知而妄为。多用于自谦。《後汉书·李云传》：“故敢觸龍鱗，冒昧以請。”《晋书·滕修传》：“不勝愚情，冒昧聞訴。”宋苏辙《三论分别邪正札子》：“臣不勝區區冒昧聖聽，伏俟誅譴。”清平步青《霞外攷屑·掌故·陈侍御奏摺》：“謹不揣冒昧，效茲一得。”杨沫《青春之歌》第一部第四章：“嗷嗷，请问——不揣冒昧，林先生结婚了吗？”引申为鲁莽轻率。《朱子语类》卷七六：“今行險微倖之人雖知險阻，而猶冒昧以進。”《明史·杨恂传》：“使大臣清節素孚，彼安敢冒昧如此？”徐特立《由巴黎致湘学界书》：“謂無技術及法語，又無學費者，不可令其冒昧來往。”②犹苟得。宋苏轼《答陈季常书》：“自數年來，頗知内外丹要處。冒昧厚祿，負荷重寄，決無成理。”③犹埋没。《白雪遗音·马头调·望夫山》：“奴說奴是冷落的香閨（獨自守孤幃）。爲甚麼將俺恩情都冒昧？”

【冒冒】 ①犹公然。宋陈亮《问答九》：“徇其侈心而

忘其分，不度其力……使天下冒冒焉惟美好之是趨，惟爭奪之是務。”②犹将近。《儿女英雄传》第十五回：“劣兄在此地住了冒冒的七十年了，也沒見過那豪傑是四方腦袋、八楞兒腦袋！”

【冒拜】 忝受官爵。《宋史·高斯得传》：“若貪榮冒拜，則與世之頑頓無恥者何異？”

【冒度】 假冒通过。度，通“渡”。《唐律疏议·卫禁·不应度关而给过所》：“即將馬越度、冒度及私度者，各減人二等。”

【冒炮】 方言。瞎说，乱说。谭亿《麦收之前》：“你也不打听打听，就在这儿冒炮。”

【冒突】 ①冲冒。《三国志·魏志·齐王芳传》：“越蹈重圍，冒突白刃。”王闳运《丁锐义传》：“文武官即短衣縛袴，冒突飛礮，奔命爭利。”②古代的一种战船。《後汉书·岑彭传》：“於是裝直進樓船、冒突、露橈數千艘。”李贤注：“〔冒突、露橈〕並船名……冒突，取其觸冒而唐突也。”《陈书·侯瑱传》：“定州刺史章昭達乘平虜大艦，中江而進，發拍中于賊艦，其餘冒突、青龍，各相當值。”清黃遵宪《福州大水行》：“中丞視民猶己溺，急起冒突揮露橈。”③冒犯。元杨梓《霍光鬼諫》第一折：“敢大膽欺壓良民，冒突天顏，惹罪招愆。”元董君瑞《哨遍·硬谒》套曲：“這回不免向君前，曲弓弓冒突台顏。”④凸起，鼓起。胡苏《新媳妇》：“她把那劳动了一辈子的冒突着筋络的手，安靜地放在腿上。”

⑩【冒破】 虚报，冒领。《元典章·刑部十六·官吏检踏灾伤不实》：“各處官吏檢踏災傷不實，冒破官糧受財者，以枉法論。”明何良俊《四友斋丛说·史一》：“近來倭寇犯境，用兵兩次，其有功與死事以及冒破錢糧、臨陣敗北者，何可枚舉？”

【冒眩】 头晕眼花。《医宗金鉴·张仲景〈金匱要略·痰饮咳嗽〉》：“心下有支飲，其人苦冒眩，澤瀉湯主之。”集注引尤怡曰：“冒者，昏冒而神不清，如有物冒蔽之也；眩者，目眩轉而乍見眩黑也。”

【冒恩】 忝受恩泽。宋曾巩《齐州谢到任表》：“然而繇積累以冒恩，實養成之有自。”宋王安石《辞南郊陪位表》：“伏念臣竊祿已多，冒恩最渥。”

【冒疾】 妒忌。冒，通“媚”；疾，通“嫉”。《书·秦誓》：“人之有技，冒疾以惡之。”蔡沈集传：“冒，《大學》作‘媚’，忌也。”《吕氏春秋·怀宠》：“若此而猶有憂恨冒疾遂過不聽者，雖行武焉亦可矣。”陈奇猷校释：“冒疾即媚嫉。”

【冒烟】 ①迎着浓烟。《三国演义》第十二回：“〔典韋〕用戟撥開，飛馬冒烟突火先出。”②因燃烧而喷散出浓烟。碧野《雪路云程·驰往巴仑台》：“早上的雾早散了，那是巴仑台钢铁厂在冒烟！”张长《泼水节·孔雀舞》：“和柳林一样高的是日夜冒烟的炼铁炉啊！”③形容极为干燥。金近《蝴蝶有一面小镜子》：“他肚子饿得跳都跳不动了，嘴里干得快冒烟了。”端木蕻良《乡愁》一：“唔，都刮冒烟了，这大毒的风！”

【冒涉】 谓不顾艰险而跋涉。《後汉书·东平献王苍传》：“帝以蒼冒涉寒露，遣謁者賜貂裘。”唐韩愈《送灵师》诗：“靈師不掛懷，冒涉道轉延。”《宋史·外国传四·交趾》：“〔丁承正等〕由海口入大海，冒涉風濤，頗歷危險。”明田汝成《西湖游览志餘·方外玄踪二》：“〔葛洪〕尋書問義，不遠數千里，崎嶇冒涉，期於必得。”

10【冒家】 昏迷的病人。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病下〉》：“太陽病，先下而不愈，因復發汗，以此表裏俱虛，其人因致冒，冒家出汗自愈。”注：“冒家者，謂凡因病而昏冒者也。”

【冒陰】 笼罩着阴影。三国魏嵇康《释私论》：“不知冒陰之可以無景，而患景之不匿。”

11【冒頂】 ①冒充顶替。《初刻拍案惊奇》卷三六：“他私下去與兒子商量，只叫他冒頂了名，騙領了別處去，賣了他。”②指矿井中顶板塌落。萧军《五月的矿山》第十一章：“温度极高，无法通风，发生冒顶，落下来的大石头不好搬，就得跪着、卧着。”郭小川《矿工不怕鬼》诗：“那时碰到的困苦多过拉出的煤：瓦斯爆炸、片帮、冒顶……说不定哪时哪刻血肉横飞。”

【冒堅】 迎着坚强的敌阵。《旧唐书·李光颜传》：“光顏將數騎，冒堅而衝之，出入者數四。”

【冒處】 (—chǔ) 无功而居其位。宋司马光《上太皇太后辞免正议大夫表》：“義所當辭，情難冒處。”宋曾巩《回人贺授舍人状》：“方驚冒處，良用愧顏。”

【冒貨】 贪财。《资治通鉴·後唐庄宗同光元年》：“盡沒嚴所賣之貨”元胡三省注：“元徽、趙巖可爲怙權冒貨之戒。”清张惠言《送张文在分发甘肃序》：“有躁進之心，則必有趨勢之術；有患貧之心，則必有冒貨之漸。”

【冒進】 ①才德不称而求仕进。《陈书·徐陵传》：“冒進求官，誼競不已。”唐司空图《月下留丹灶》诗序：“吾知挾邪佞以冒進者，亦當膽慄自廢，豈俟圖鼎然犀而後辨奸妖之詭態哉！”宋陈亮《吏部侍郎章公德文行状》：“諸所進用，必考其實，使一時虛名求售者不得冒進。”清梅曾亮《臣事论》：“賤者量其力，而無皇皇於冒進之意。”②冒险行进。《朱子语类》卷七六：“凡有險阻，只認冒進而無難。”柳青《铜墙铁壁》第十三章：“他们竟敢单刀直入，沿着一条大路冒进。”③超过具体条件和实际情况的可能，工作开始得过早，进行得过快。毛泽东《关于农业互助合作的两次谈话》：“要典型试办，不能冒进。”草明《乘风破浪》第一章：“听说去年计划冒进，今年哪还能多？”

【冒率】 (—shuài) 莽撞、轻率。茅盾《一个够程度的人》：“臭嘴看见他的朋友太冒率，就赶快抢着来转圜。”

【冒混】 (—hùn) 蒙混。清林则徐《谕逐烟贩噫叱破》：“嗣後倘敢變易姓名，冒混再來，一經查出，定即從重治罪。”

【冒貫】 假冒籍贯。《宋史·高宗纪七》：“以舉人多冒貫，命州縣每三歲行鄉飲酒禮以貢士。”

12【冒越】 ①冒险穿越。唐元稹《青州道渤海授金吾将军等放还蕃制》：“冒越深阻，和會于庭，予嘉乃誠，命以崇秩。”②逾分。明冯梦龙《智囊补·明智·知微》：“大抵冒越之利，鬼神所忌。”

【冒替】 冒名顶替。清黄钧宰《金壶浪墨·辛学使》：“凡懷挾冒替，文場中作弊弄法者，懲之必嚴。”

【冒貴】 贪图贵显。唐皮日休《祝疟疾文》：“含羞冒貴，忍垢貪榮。”

【冒牌】 冒充名牌。多指商品等。比喻以假充真。瞿秋白《文艺杂著·荒漠里》：“廉价的旧小说，冒牌的新小说——他们的思想虽旧，他们的话却是中国话。”张锲《热流·在焦裕禄工作过的地方》：“历史是一面无情的镜子，它公正地照出各种各样乔装打扮的冒牌英雄的原形。”

【冒遁】 潜逃。《後汉书·度尚传》：“警身嬰甲冑，涉危履險，討擊凶患，斬殄渠帥，餘盡烏竄冒遁，還奔荊州。”

【冒猥】 贪鄙。《新唐书·杨汉公传》：“給事中鄭裔綽、鄭公與共奏漢公冒猥無廉槩，不可處近輔，三還制書。”

【冒然】 冒失轻率貌。宋苏舜钦《应制科上省使叶道卿书》：“某輒欲以空乏鄙陋之資，冒然自進……虞爲識者所不與。”明张居正《请别遣大臣以重大礼疏》：“〔臣〕不敢以羣臣自處，凡可以據忠效勞者，皆不避形迹，不拘常禮，而冒然以承之。”《儿女英雄传》第十九回：“假如昨日沒個商量，人家就這麼冒然的到門口兒，說安某人送彈弓兒來了……你見人家不見？”浩然《艳阳天》第一三〇章：“她急着想把这件事儿告诉男人，又不敢冒然地跑到地里去。”

【冒詢】 蒙受耻辱。《後汉书·崔駰传》：“或冒詢以干進，或望色而斯舉。”李贤注：“詢，辱也。”

【冒愧】 不顾羞愧。《後汉书·张衡传》：“冒愧逞願，必無仁以繼之，有道者所不履也。”

【冒寒】 ①冒着寒冷。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜四时歌冬歌二》：“塗澀無人行，冒寒往相見。”唐耿漳《早朝》诗：“冒寒人語少，乘月燭來稀。”宋梅尧臣《送子华》诗：“冒寒躍馬來，且言行有期。”②着凉，受寒。清褚人穫《坚瓠五集·蓝尾酒》：“嫗自外挈酒壺至曰：‘以君冒寒，且進一杯。’”苏曼殊《碎簪记》：“莊湜面色頓白，身顫如冒寒。”

【冒絮】 头巾。《史记·绛侯周勃世家》：“文帝朝，太后以冒絮提文帝。”裴駰集解引晋灼曰：“《巴蜀異志》謂頭上巾爲冒絮。”清黄遵宪《八用前韵》：“跪地習聞提冒絮，奪門禍遂起蕭牆。”亦指戴头巾。宋李石《续博物志》卷九：“千里馬，寧遠所獻，髮拳紫色，狀如八駿，乘者必衣裘冒絮……墜然而去，唯聞耳傍風聲。”

13【冒勢】 贪求权势。《晋书·潘岳传赞》：“岳實含章，藻思抑揚。趨權冒勢，終亦罹殃。”

【冒蒙】 顶冒，迎着。《淮南子·修务训》：“跋涉山川，冒蒙荆棘。”

【冒蔭】 (—yìn) 冒名而得庇荫。谓冒称父祖有功而得入学或任官之权。唐韩愈《请复国子监生徒状》：“其新補人有冒蔭者，請牒送法司科罪。”

【冒禁】 (—jìn) 违犯禁令。《晋书·王敦传》：“太子遷許昌，詔東宮官屬不得送。敦……冒禁於路側望拜流涕。”宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“其人凶悍，喜爲盜賊，犯上冒禁，不畏誅殺。”

【冒碰】 毫无把握地试着做；瞎碰。周原《覆灭》九：“他总认为这玩艺行不行，全靠冒碰。碰对了，群众确实解决问题；碰不对，你咋找咋不行。”

【冒頓】 (—dù) 西汉初年匈奴单于。姓挛鞮。秦二世元年弑父自立，建立军政制度，东灭东胡，西逐月支，北服丁零，南服楼烦、白羊。西汉初年，经常侵扰边地。《史记·匈奴列传》：“單于有太子名冒頓。後有所愛閼氏，生少子，而單于欲廢冒頓而立少子，乃使冒頓質於月氏。”司马贞索隐：“冒音墨。”汉班固《封燕然山铭》：“躡冒頓之區落，焚老上之龍庭。”

【冒當】 (—dàng) 谓不当受而受。宋叶適《代薛端

明上遺表》：“書殿升華，政途竊寵，深慚非據，不敢冒當。”

13【冒賄】 貪求財物。《南史·朱异傳》：“异博解多藝，貪財冒賄，欺罔視聽，以伺候人主意。”宋洪迈《夷堅甲志·陳大猷為犬》：“秀州華亭縣吏陳生者，為錄事，冒賄稔惡。”

【冒暗】 謂在昏暗中行動。《隋書·禮儀志二》：“何佟之議：‘案《禮》未祭一日，大宗伯省牲鑊，祭日之晨，君親牽牲麗碑。後代有冒暗之防，而人主猶必親奉，故有夕牲之禮。’”

【冒號】 (—hào) 标点符号的一种，即“：”。表示句子内部较大的停顿。主要的作用是提示下文。如：他有三个孩子：大孩子七岁，二孩子五岁，最小的孩子才三岁。也有总结上文的作用。如：一面想，一面做。做，要靠想来指导；想，要靠做来证明：想和做是紧密地联结在一起的。

【冒亂】 ① 贪恋淫乱。《书·泰誓上》：“沉湎冒色”孔传：“冒亂女色。”② 混杂；混乱。汉刘向《说苑·指武》：“分為五選，異其旗章，勿使冒亂。”《後漢書·郎顗傳》：“《易》內傳曰：‘久陰不雨，亂氣也，《蒙》之《比》也。蒙者，君臣上下相冒亂也。’”

【冒煩】 惹人厌烦。宋曾巩《代曾侍中乞退札子》：“然信宿以來，旱氣轉甚，臣夙夜震惕，職思其憂，所以不避冒煩，至於五六，敢祈仁聖，必賜矜從。”

【冒嫌】 犹讨嫌。明张居正《答殷石汀言宜終功名答知遇書》：“然僕所以敢冒嫌違衆而不顧者，亦恃主上之見信耳！”

14【冒賑】 贪污救济款物。清魏源《荆溪周君保緒傳》：“淮安府山陽縣知縣王仲漢冒賑事發，王穀大辟，所屬吏及委員皆註誤，惟君先幾得免。”《清史稿·高宗紀五》：“甘肅布政使王廷贊以冒賑浮銷，褫職逮治。”

【冒稱】 (—chēng) 犹假冒。谢觉哉《关于相猪》：“流沙河是著名产小猪的地方……也有贩小猪的人冒称是流沙河的，可见人们对小猪质量的重视。”

【冒餉】 贪污军饷。《二十年目睹之怪现状》第五四回回目：“告冒餉把弟賣把兄”。

【冒領】 假冒領取。清平步青《霞外攬屑·掌故·旧相起授他官》：“蔡泳受、王書常私雕假印，冒領庫款。”

【冒認】 ① 轻率认定。明高攀龙《讲义·君子而不仁者有矣夫》：“由此觀之，君子安得以影響冒認這‘仁’？”② 冒名认領；冒名承认。清蒲松龄《聊齋志異·小翠》：“翠衣人曰：‘婢子不羞！不能作婦，被人驅遣，猶冒認物產也？’”清李漁《比目魚·駭聚》：“那勦賊之事，與你何干，也要冒認起來。”

【冒塵】 犹蒙垢。比喻玷污其職。宋司馬光《謝檢討啟》：“原立官之甚重，宜擇士以恪居；豈容冒塵，坐致蒙曠！”

【冒愬】 顶着；不顾。愬，通“遡”。《陳書·高祖紀下》：“冒愬風塵，馳騁師旅。”

【冒榮】 贪图榮耀。唐劉禹錫《代讓同平章事表》：“豈敢冒榮，遂安竊位？”宋王禹偁《右衛將軍秦公墓志銘》：“李氏割據，百官備具。去就終始，公得其所。人皆冒榮，我守臺陵。”宋蘇軾《繳進李定詞頭狀》：“李定備位侍從，終不言母為誰氏，強顏匿志，冒榮自欺。”

【冒慘】 烦闷，烦恼。《敦煌變文集·降魔變文》：“是

日六師漸冒慘，忿恨罔知無口控。雖然打強且祇敵，終竟懸知自傾倒。”

【冒紉】 方言。犹冒犯，冲撞。沙汀《淘金記》十九：“他接着便卑躬屈節解釋，他決不敢冒紉大爷。他為他的失口再三謝罪。”

15【冒撞】 冒失莽撞。《紅樓夢》第三四回：“薛蟠見妹子哭了，便知自己冒撞。”柳青《銅牆鐵壁》第十四章：“口音咱們听不懂，他們又到處點野火，咱們冒撞進村不好。”

【冒賞】 冒功受賞。《新唐書·藩鎮傳·李同捷》：“諸將又多張俘首以冒賞。”宋王玠《甲申雜記》：“鍾傳坐冒賞，貶。”亦用作謙詞。宋司馬光《謝賜銀絹表》：“寵踰華袞，既稽首以拜嘉；賜厚百朋，實無功而冒賞。”

【冒踐】 ① 犹冒涉。《後漢書·袁紹傳》：“故冒踐霜雪，不憚劬勤，實庶一捷之福，以立終身之功。”參見“冒涉”。② 謙詞。謂非分而居其位。唐李峤《為武攸暨讓官封表》：“方就散秩之輩，幸沾朝請之流，寧可以冒踐槐廷，更增茅土。”

【冒銷】 虚报开支。清昭槤《嘯亭雜錄·軍營之奢》：“軍中糜費甚衆，其帑餉半為糧員侵蝕，任其濫行冒銷。”樊樹志《論清世宗》：“年羹堯還損公肥私，採用冒銷軍需、開例損納、侵用稅款……等手段，中飽私囊。”

【冒鋒】 冒着鋒刃。形容不顧危險。《三國演義》第十一回：“聞君仁義素著，能救人危急，故特令某冒鋒突圍，前來求救。”

【冒履】 頂冒；冲冒。五代楊夔《創守論》：“冒履鋒鏑，涉歷險危，其取也既勞，其得也亦勤。”

【冒險】 ① 承受風險；不顧危險。《後漢書·張禹傳》：“聞車駕當進幸江陵，以為不宜冒險遠行，驛馬上諫。”唐沈頌《送金文學還日東》詩：“冒險當不懼，皇恩措爾躬。”清李漁《比目魚·辦賊》：“那焚巢搗穴之事，不但自家冒險，損傷的性命也多。”楊沫《青春之歌》第一部第五章：“這兒黑暗、醜惡，別處還不是一樣。你，一個年輕女孩子可不能再冒險。”② 指不顧主、客觀條件的盲動、蠻干。碧野《我們的力量是無敵的》第一章：“抓住敵人的弱點給它一個致命的打擊，這是勇敢，不是冒險！冒險是盲目的衝動，而我們是機智的勇敢！”

16【冒槩】 古人在初春時置槩地裏，當嫩芽出土時，表明已到耕作時節。《禮記·月令》：“〔孟春之月〕草木萌動”漢鄭玄注：“《農書》曰：‘土長冒槩，陳根可拔，耕者急發。’”《藝文類聚》卷三引晉王虞《春可樂賦》：“冰泮渙以微流，土冒槩而解剛。”南朝陳張正見《從籍田應衡陽王教》詩：“冒槩乃三吹，齊衡均百辟。”

【冒頭】 ① 指文章或講話的開頭部分。宋岳珂《程史·范碑詩跋》：“柴作亦佳，特未免唐人所稱昌黎《淮西碑》猶欠冒頭不得之戲耳。”清李漁《閑情偶寄·詞曲下·格局》：“予謂詞曲中開場一折，即古文之冒頭，時文之破題，務使開門見山。”魯迅《彷徨·孤獨者》：“先說過一大篇冒頭，然後引入本題。”參見“冒子”。② 冒尖，露出苗頭。《人民日報》1964.4.24：“新生事物一冒頭，就大力扶植。”又1981.1.21：“一方面，橫加干涉的現象尚未絕迹；另一方面，任其自流的情況也在冒頭。”

【冒嶮】 不顧險阻。《南史·孝義傳上·庾道愍》：“至南而去交州尚遠，乃自負擔冒嶮，僅得自達。”宋蘇軾《入峽》詩：“伐薪常冒嶮，得米不盈甌。”

16【冒錢】 方言。赚头,利钱。韩起祥《刘巧团圆》:“针尖上削铁哩,没多的冒钱。”

【冒親】 谓不顾偏爱亲戚的嫌疑。《文选·庾亮〈让中书令表〉》:“冒親以求一才之用,未若防嫌以明公道。”吕向注:“陛下冒親戚嫌疑,求一小才之用,不如防備疑慮,以明公正之道。”

【冒濁】 犹贪污。《汉书·翟方进传》:“冒濁苟容,不顧恥辱,不當蒙方正舉,備內朝臣。”颜师古注:“冒,貪蔽也。”

18【冒濫】 不合格而濫予任用。《新唐书·鄂王瑶传》:“選任冒濫,時不以爲榮。”《明史·世宗纪一》:“丁酉,革錦衣衛冒濫軍校三萬餘人。”清方苞《〈畿輔名宦志〉序》:“以是推之,欲賢者之不遺,而無實者不得冒濫,豈易言哉!”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·广州新军起义清方档案》:“所有出力各員准其擇尤酌保,毋許冒濫。”

【冒禮】 违礼,越礼。晋陶潜《闲情赋》:“欲自往以結誓,懼冒禮之爲譽。”《初刻拍案惊奇》卷十二:“我那時不肯從那瞽夫,所以做出這些冒禮勾當來。”

【冒顏】 犯顏,冒犯尊者。《文选·曹植〈上责躬应诏诗表〉》:“辭旨淺末,不足采覽;貴露下情,冒顏以聞。”李善注引《汉书音义》:“張晏曰:‘人臣上書,當昧犯死罪而言也。’”

【冒瀆】 见“冒瀆”。

【冒僭】 昏迷。唐柳宗元《设渔者对智伯》:“〔魚〕折鱗秃翼,顛倒頓踣,順流而下,宛委冒僭,環坻淑而不能出。”

19【冒騙】 瞒骗,诈骗。清袁枚《续新齐谐·受私桥》:“張李二人互相爭冒……觀者如堵。問張,則言李無良;問李,則言張冒騙。”

【冒難】 (—nàn)不避禍患。《三国志·魏志·王修传》:“脩聞融有難,夜往奔融。賊初發,融謂左右曰:‘能冒難來,唯王脩耳。’”又《桓阶传》:“太守孫堅舉階孝廉……會堅擊劉表戰死,階冒難詣表乞堅喪,表義而與之。”

【冒寵】 谓无勋德而受恩宠。宋陆游《辞免赐出身状》之二:“强顏冒寵,獲罪愈大。”

20【冒躁】 犹急躁。李六如《六十年的变迁》第二卷第十二章:“师长的脾气真冒躁。”

【冒籍】 假冒籍贯。《旧唐书·薛登传》:“或冒籍以偷資,或邀勳而竊級。”明谢肇淛《五杂俎·事部二》:“國家取士,從郡縣至分試,俱有冒籍之禁。”《儒林外史》第三二回:“我家小兒要出來應考,怕學裏說是我冒籍。”茅盾《色盲》四:“以前童生赴考,不是常有攻訐別人冒籍之类的把戏么?”亦指假冒籍贯者。《儒林外史》第三二回:“他是個冒籍,不敢考。”叶圣陶《线下·马铃薯》:“‘那边有个冒籍!’突然听见这样一句响亮而含有命令意味的警告。”

22【冒襲】 ①冒名承袭。《梁书·武帝纪上》:“是以冒襲良家,即成冠族,妄脩邊幅,便爲雅士。”②盲目承袭。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八:“吕公愛其制度之密,而傷唐人冒襲。”

【冒竊】 冒充,窃取。明张居正《答蓟镇巡抚书》:“論其發蹤之功,公宜首叙。顧僕于此,不敢冒竊,遂使大功不彰也。”

27【冒瀆】 亦作“冒瀆”。冒犯;褻瀆。多用作谦词。唐

元稹《上令狐相公诗启》:“詞旨瑣劣,冒瀆尊嚴,俯伏刑書,不敢逃讓,死罪死罪。”《水浒传》第二三回:“小人有眼不識泰山,一時冒瀆兄長,望乞恕罪。”清蒲松龄《聊斋志异·陆判》:“前夕冒瀆,今來加斧鑕耶?”鲁迅《彷徨·孤独者》:“于是觉得我对于孩子的冒瀆的话,倒也情有可原。”

映

[yìng《广韵》於敬切,去映,影。] ①照;照耀。

《文选·郭璞〈江赋〉》:“青綸競糾,綈組爭映。”刘良注:“糾,亂;爭,交也。言多而交亂爲暉映也。”宋王安石《金山寺》诗:“誰言張處士,雄筆映千古。”魏巍《东方》第六部第十一章:“山下有一条弯弯曲曲的小河,被晚霞映得通红。”②因光线照射而显出;反映。《西京杂记》卷六引汉中山王《文木赋》:“脩竹映池,高松植巖。”唐王维《青溪》诗:“漾漾汎菱荇,澄澄映葭葦。”巴金《春》一:“这些映在缎子似的湖水里,在桥和亭子的倒影上添加了光彩的装饰。”③日光;阳光。汉王粲《七哀》诗:“山崗有餘映,巖阿增重陰。”唐杜甫《忆昔行》:“落日初霞閃餘映,倏忽東西無不可。”④遮;隱藏。《文选·颜延之〈应诏观北湖田收〉》:“樓觀眺豐穎,金駕映松山。”李善注:“映,猶蔽也。”唐杜甫《蜀相》诗:“映階碧草自春色,隔葉黃鸝空好音。”宋洪迈《夷坚甲志·孟蜀官人》:“〔陳甲〕聞堂上婦人語笑聲,即起,映門窺觀。”⑤未时。午后一时至三时。明杨慎《丹铅续录·日昃曰映》:“梁元帝《纂要》云:‘日在午曰亭,在未曰映。’”⑥应和;照应。《冷眼观》第四回:“但見玉宇連雲,瓊樓近日,遠遠有鐘鼓之音,映着譙樓更柝,斷續鳴和。”

3【映山紅】 杜鹃花的別名。《诗话总龟》卷二一引宋李颀《古今诗话》:“映山紅生於山坡欹側之地,高不過五七尺,花繁而紅,輝映山林,開時杜鵑始啼,又名杜鵑花。”宋杨万里《明发西馆晨炊葛冈》诗之二:“日日錦江呈錦樣,清溪倒照映山紅。”

【映山紫】 映山红的一种。明汤显祖《牡丹亭·惊梦》:“瓶插映山紫,爐添沉水香。”

4【映日】 ①指阳光。《文选·潘岳〈射雉赋〉》:“忌上風之餐切,畏映日之儻朗。”徐爱注:“言其忌聲而畏光也。”②映照着日光。南朝齐谢朓《秋竹曲》:“從風既裊裊,映日頗離離。”明陈继儒《珍珠船》卷一:“江南徐鉉善小篆,映日視之,書中心有一縷濃墨正當其中,至曲折處亦無偏側。”

【映日果】 无花果的別名。即佛书中的优曇鉢树。见明李时珍《本草纲目·果三·无花果》。

【映午】 午后。鲁迅《集外集拾遗·怀旧》:“設清晨能得小恙,映午而愈者,可借此作半日休息亦佳。”

【映火】 遮蔽火光。北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》:“四度酸者,及初押酒時,皆迴身映火,勿使燭明及曬。”

6【映托】 映衬,使明显。孙犁《关于中篇小说》:“有较完整的历史背景,才能映托出较完整的典型性格。”《花城》1981年第3期:“在淡绿色的台灯映托下,莫愁宛若一座汉白玉石雕像。”

7【映身】 犹隐身。前蜀杜光庭《虬髯客传》:“張熟視其面,一手握髮,一手映身搖示公,令勿怒。”

8【映協】 互相映衬和协。南朝梁陶弘景《冥通记》卷三:“夫以涵育兩儀,照臨日月,山澤通氣,陰陽離會,莫不

皆須匹偶，共相映協。”

9【映紅】 寶石名。寶石有紅藍諸色，據云其中映紅與映藍最為珍貴。參閱清趙翼《粵滇雜記》。

10【映射】 ①映照；照射。清程麟《此中人語·閻王》：“[閻王]兩眼碧光，與燈光相映射。”碧野《沒有花的春天》第二章：“星光從院子里映射進廳堂里來。”②反射；反映。瞿秋白《餓鄉紀程》二：“只是那垂死的家族制之苦痛，在幾度回光返照的時候，映射在我心裡，影響於我生活。”聞一多《詩與批評·〈女神〉之時代精神》：“二十世紀是個動的世紀。這種的精神映射於《女神》中為最明顯。”

11【映現】 猶显现。碧野《沒有花的春天》第三章：“一片新起的火光映現在他的眼前。”王統照《湖畔兒語》：“一層層的光與色，相蕩相薄，閃閃爍爍地都映現在我的眼底。”艾青《哀巴黎》詩：“我的眼前，還映現從列寧廳出來的勞動者的壯大的行列。”

【映帶】 ①景物互相襯托。晉王羲之《蘭亭集序》：“又有清流激湍，映帶左右。”唐高適《自淇涉黃河途中作》詩之五：“山河相映帶，深淺未可測。”曹靖華《飛花集·風物還是東蘭好》：“右江和紅水河的清流紅波，映帶左右。”②照應關聯；連帶。明胡應麟《詩薮·近體中》：“獨領高華博大，而冠冕和平，前後映帶，遂令全首改色。”明陸時雍《詩鏡總論》：“‘暈逐連城壁，輪隨出塞車。’唐人無此映帶。”魯迅《准風月談·中國的奇想》：“使仇頭落地，而血點一些也不會濺着自己的洋房和洋服，並且映帶之下，使自己成名獲利。”

【映雪】 ①見“映雪讀書”。②映射雪光。宋王安石《溝上梅花》詩：“亭亭背暖臨溝處，脈脈含芳映雪時。”

【映雪讀書】 利用雪的反光讀書。晉孫康，京兆人。家貧好學，常映雪讀書。事見《初學記》卷二引《宋齊語》。後用為勤學苦讀之典。唐權德輿《旅館雪晴》詩：“丈夫富貴自有期，映雪讀書徒白首。”元蘇彥文《斗鶴鵲·冬景》套曲：“休強呵映雪讀書，且免了這掃雪烹茶。”亦省作“映雪”。明沈鯨《雙珠記·師徒傳習》：“休誇映雪，映雪無能螢。”

【映雪囊螢】 晉孫康家貧，冬夜映雪光讀書；晉車胤家貧，夏夜練囊盛螢，借螢火蟲的微光讀書。事見《初學記》卷二引《宋齊語》、《晉書·車胤傳》。後以“映雪囊螢”形容夜以繼日，苦學不倦。元施惠《幽閨記·書帙自嘆》：“十年映雪囊螢，苦學干祿，幸首獲州庠鄉舉。”歐陽予倩《饅頭庵》第四場：“兒須要體父心攻書上進，講學問須得要映雪囊螢。”

【映眼】 耀眼。形容艷麗。韋其麟《百鳥衣》二：“木棉花最映眼了，和依煙一比就失色了。”

12【映媚】 謂互相映襯而成一種美的景致。南朝梁鍾嶸《詩品》卷中：“丘詩點綴映媚，似落花依草。”

【映發】 輝映。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“從山陰道上行，山川自相映發，使人應接不暇。”唐張說《巴丘春作》詩：“江沔相映發，卉木共紛華。”明李贄《初潭集》叙：“學者取而讀之，於焉悅目，於焉賞心，真前後自相映發，令人應接不暇也。”

13【映照】 ①呼應。清叶廷琯《吹網錄·立忠王璦為太子》：“此說叙明原委，庶於前後事有映照。”②照射；映射。茅盾《色盲》六：“在落日的輝煌的映照下，他看見一切景物都帶着希望的赤色。”徐遲《火中的鳳凰》二：“只一

枝紅豆樹，那年結了不少相思豆，映照在廢園中。”

【映像】 ①因光線的反射作用而显现的物像。茅盾《子夜》六：“俄而鏡子一動，那映像就不復是整個的臉，而是眉毛和眼睛這橫斷面了。”②猶反映。客觀事物在人類腦中的模寫。許杰《兩個青年》：“於是我的心裡，便留着一幅兩支步槍押着一雙黃鼬鼬的眼睛的映像。”

14【映蔽】 遮蔽。隋書·律曆志下：“凡日食月行黃道，體所映蔽，大較正交如累璧，漸減則有差。”

【映蔚】 相互輝映，蔚郁多彩。南朝宋謝靈運《石壁精舍還湖中作》詩：“芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。”清劉大櫟《祭左荑齋文》：“池水瀾瀾，映蔚芙蓉。”清曾國藩《書〈儀禮釋官〉後》：“我朝鉅儒輩出，精詣鴻編，遞相映蔚。”

【映奪】 光輝奪目。宋叶適《北村記》：“若夫城中甲觀大囿，照耀映奪，曾不敢仰視而側立也。”

【映對】 映照，對照。清百一居士《壺天錄》卷下：“仰觀山色，與帆影中流相映對。”

15【映輝】 猶輝映。互相照耀。蕭乾《尋根者叶維廉》：“我們希望的是通過共同的努力，恢復一個可與唐宋盛世相映輝的、文藝昌盛的新中國。”

【映徹】 ①照臨。南朝宋劉義慶《世說新語·賞譽》：“桓玄問仲文：‘卿家仲堪，定是何似人？’仲文曰：‘雖不能休明一世，足以映徹九泉。’”②晶瑩剔透貌。清吳偉業《行路難》詩之二：“中有青燐之朱火，下有映徹之澄冰。”

17【映藍】 寶石名。詳“映紅”。

【映暖】 猶掩映。南朝梁江淹《蓮華賦》：“既翕翕於洲漲，亦映暖於川澤。”

20【映耀】 輝映；照耀。瞿秋白《赤都心史》十八：“現今則安德萊廳赤色光輝四射，全宇宙映耀。”王西彥《古屋》第五部三：“在懸挂着的眾多的宮燈映耀之下，金碧輝煌，眩人眼目。”

21【映襯】 ①映照襯托。杜鵬程《保衛延安》第一章：“在這些名山、寶塔的映襯下，延安城顯得格外莊嚴、美麗。”冰心《寄小讀者》二七：“[我]果然看見雪白的樓瓦，斜陽中映襯得如同瑠璃宮玉宇一般。”②修辭學上辭格之一。並列相對的事物，使相互對照，相得益彰。

23【映顯】 反映。瞿秋白《赤都心史》序：“生活現象之歷史的過程既為實質之差異的映顯，就必定附麗於一定的‘鏡面鐘身’。”

5 𠄎 1 [wēn 《集韻》烏昆切，平魂，影。] “溫”的古字。溫暖。《玉篇·皿部》：“𠄎，和也，或作溫。”魯迅《書信集·致許壽裳》：“故鄉已雨雪，近稍就𠄎，而風雨如磐，未肯霽也。”

𠄎 2 [jǔ 《集韻》苟許切，上語，見。] 三國吳孫休第三子的字。《三國志·吳志·孫休傳》：“戊子，立子璿為太子。”裴松之注引《吳錄》：“孤今為四男作名字：太子名璿……次子名𠄎，𠄎音如草莽之莽，字𠄎，𠄎音如舉物之舉。”五代詹敦仁《復留侯從效問南漢劉岩改名襲字音義》詩：“孫休命子名，吳國尊王意。璿商𠄎異，𠄎𠄎異。”

星 [xīng 《廣韻》桑經切，平青，心。] ①宇宙間放射或反射光的天體，如恒星、行星、衛星、彗星等。一般指夜空中發光的天體。《詩·大雅·云漢》：“瞻印昊天，有嘒其星。”《太平御覽》卷六引《漢應劭風俗通》：

“月與星並無光，日照之乃光耳。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“日爲陽精，月爲陰精，星爲萬物之精。”唐韩愈《琴操·拘幽操》：“朝不見日出兮，夜不見月與星。”陈毅《春兴》诗：“夜飯在田壟，披星帶月歸。”②星宿名。二十八宿之一。南方朱鳥七宿的第四宿。《淮南子·天文訓》：“五星、八風、二十八宿”汉高诱注：“二十八宿……南方：井、鬼、柳、星、張、翼、轸也。”《艺文类聚》卷一引晋成公绥《天地賦》：“玄龜匿首於女、虛，朱鳥奮翼於星、張。”亦泛指二十八宿。《周礼·春官·占梦》：“以日月星辰占六夢之吉凶”汉郑玄注：“季冬……星迴於天。”贾公彦疏：“‘星迴於天’者，星謂二十八宿，十三月復位，此十二月未到本位，故直云‘星迴於天’，數將幾終。”③木、火、金、水、土五星的总称。《周礼·春官·保章氏》：“掌天星，以志星、辰、日、月之變動。”郑玄注：“星，謂五星；辰，日月所會。”贾公彦疏：“‘星謂五星’者，按《天文志》謂東方歲，南方熒惑，西方太白，北方辰，中央鎮星。”④天文；星象。唐王绩《晚年叙志示翟处士》诗：“望氣登重閣，占星上小樓。”参见“星文①”。⑤指星相术。《汉书·王莽传下》：“臨妻愔，國師公女，能爲星，語臨宮中且有白衣會。”明叶盛《水东日记·推命论相近事》：“景瓚館錢翰林原溥家，原溥酷好談星，嘗中夜相對細推。”⑥分星，指分星所应的地域。唐贾岛《送蔡京》诗：“躍蹄歸魯日，帶漏別秦星。”⑦借指年。明张煌言《己亥除夕》诗：“湖海椒觴十五星，故園咫尺却揚舲。”参见“周星”。⑧夜。元黄元吉《流星马》第一折：“到那裏馬得能在手，則要你不分箇星晝。”参见“星馳②”、“星行”。⑨形容多而分散或分散。参见“星居①”、“星處”。⑩斑白。多指鬓发。《诗·秦风·车邻》：“有馬白顙”唐孔颖达疏：“顙有白毛，今之戴星馬也。”宋王伯大《赠戴石屏》诗：“詩老相過鬢已星，吟魂未減昔年清。”明唐寅《闻江声》诗：“歲事匆匆兩鬢星，坐看蒼影下虛屏。”《花月痕》第五二回：“嘆光陰一瞬兒去不停，我與你，舊日潘郎鬢已星。”⑪像流星一样。形容迅疾。参见“星行電征”、“星流”、“星飛”等。⑫形容明丽、璀璨。参见“星眸”。⑬指与帝王有关的事物。参见“星輿”、“星騎”、“星闥”。⑭指细小之物。《周礼·天官·内饔》：“豕盲眊而交睫，腥”汉郑玄注：“腥，當爲星，聲之誤也。肉有如米粒者似星。”阮元校勘记：“《漢續考》云：‘似星’，當作‘曰星’，謂肉有如米者謂之星。”亦形容细小。犹点。元白樸《梧桐雨》第四折：“這待詔，手段高，畫的來沒半星兒差錯。”⑮秤杆上标记斤、两、钱的小点。唐贾岛《赠牛山人》诗：“鑿石養蜂休買蜜，坐山秤藥不爭星。”唐拾得《诗》之二六：“銀星釘稱衡，綠絲作稱紐。”⑯喻事业上(多指文艺、体育方面)有突出成就的人。《人民文学》1978年第9期：“《明星大会串》的影片，仍由某女星挂牌。”⑰用以表示等级。如：五星上将；三星级冰箱。⑱量词。(1)用于金、银。宋苏轼《与子由书》之二：“程德孺言弟令出銀二百星見借，兄度手下尚未須如此，已辭之矣。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“有白金五十星，聊充講下一茶之費。”《儒林外史》第十八回：“各位各出杖頭資二星。”张慧剑校注：“銀子一錢稱一星，一兩稱一金。”(2)用于细小之物。多与“一”连用。唐罗邺《春夜赤水驿旅怀》诗：“一星殘燭照離堂，失計遊心歸渺茫。”郑振铎《取火者的逮捕》三：“他一声不响的向那一星红光走去。”⑲雨止星出。《诗·邶风·定之方中》：“星言夙駕，說于桑田。”郑玄笺：“星，雨止星見。”马瑞辰通释：“星者，姓之假借。古晴字正作

姓。《说文》：姓，雨而夜除星見也。从夕生聲。《字通》作精與醒。《三倉解詁》：醒，雨止無雲也。《史記》：天精而見景星。《漢書·天文志》作天醒。是晴、精皆姓也。其字亦省作星。”《韩非子·说林下》：“荆伐陳，吳救之，軍間三十里，雨十日，夜星。”梁启雄解：“星借爲姓。《蒼頡篇》：姓，雨止無雲也……姓亦作醒，又作晴，即今晴朗字。”⑳古代妇人颊辅上涂染的装饰物。北周庾信《镜賦》：“厖上星稀，黄中月落。”唐褚亮《咏花烛》：“厖星臨夜燭，眉月隱輕紗。”㉑仪仗中的器物名。雕木六瓣交聚，镂云蝙蝠，圆顶如星。銜以龙首，涂金。全长八尺七寸。《清史稿·輿服志四》：“皇帝大駕鹵簿……次引仗六，御仗十六，吾仗十六，立瓜、卧瓜各十六，星、鉞各十六。”㉒乐器名。又名碰钟。状如小杯。《清史稿·乐志八》：“星，范銅爲之，口徑一寸八分，深一寸，中隆起，各穿圓孔，貫以紉，左右合擊。”

㉓【星丁頭】一种起导丝作用的滑轮。明宋应星《天工开物·治丝》：“提緒入手，引入竹針眼，先繞星丁頭(以竹棍做成如香筒樣)，然後由送絲竿勾挂，以登大關車。”

【星卜】根据星象、相貌和卦象预测人事吉凶。唐韩愈《顺宗实录一》：“景午，罷翰林、陰陽、星卜、醫相、覆碁諸待詔三十二人。”清富察敦崇《燕京岁时记·东西庙》：“凡珠玉、綾羅……以及尋常日用之物，星卜、雜技之流，無所不有。”鲁迅《中国小说史略》第二五篇：“汝珍亦特長於韻學，旁及雜藝，如壬遁星卜象緯，以至書法弈道多通。”

【星卜家】以星相卜卦为职业的人。《水浒传》第一〇四回：“李助是個星卜家。”清钱泳《履园丛话·杂记下·樟柳神》：“星卜家争相售買，得之者，爲人推算，靈應異常。”

㉔【星土】古时以为山川之精，上应星辰，故以星宿分主九州地域或诸侯封域。这些地域或封域即称星土。《周礼·春官·保章氏》：“以星土辨九州之地。所封封域，皆有分星，以觀妖祥。”郑玄注：“星土，星所主土也。”孙诒让正义：“《御覽·天部》引《春秋感精符》云：‘地爲山川，山川之精，上爲星辰，各應其州域分野，爲作精神符驗也。’”

【星士】以星命术为人推算命运的术士。明沈受先《三元记·议亲》：“藥無功，神不靈，禍福難明也。須請星士前來問五行。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“星士虞春潭，爲人推算，多奇中。”《清史稿·太宗纪一》：“禁國中不得私立廟寺，喇嘛僧違律者還俗，巫覡星士並禁止之。”

【星工】通晓星象的人。《後汉书·公孙瓚传》：“紹令星工伺望祥妖，略遺財貨，共與飲食。”李贤注：“星工，善星者。”

【星亡】①星宿隐没不见。《汉书·京房传》：“九年不改，必有星亡之異。”颜师古注引孟康曰：“星亡爲星不見也。”②古人以为人间英杰皆上应天星，故以“星亡”谓重臣或贤人死亡。北周庾信《崔說神道碑銘》：“諸侯地裂，邊將星亡。”倪璠注：“星亡，謂崔說之薨也。”

【星子】①星星。夜空中能闪烁发光的天体。巴金《寒夜》七：“几盏电石灯星子似地在黑暗的街中闪光。”②指细碎或细小的东西。吴组缃《山洪》二一：“有的扬着眉，溅着唾沫星子。”杜鹏程《在和平的日子里》第三章：“梁建把嘴边的唾沫星子擦了擦。”杨朔《征尘》：“菜屑伴

随着唾沫星子从他的嘴里喷吐出来。”

【星毛蟲】昆虫。亦称梨狗。参见“梨狗”。

【星分】①(-fēn)①谓以天上的星宿划分地上的区域。晋左思《蜀都赋》：“九土星分，萬國錯峙。”②谓星散。《魏书·崔浩传》：“大軍卒至，必驚駭星分，望塵奔走。”《旧唐书·张仲武传》：“威略火烈，胡馬星分。”③(-fèn)③分星。我国古天文学称与某国或某地域相对应的星宿。《汉书·地理志下》：“及《詩·風》陳鄭之國，與韓同星分焉。”南朝宋颜延之《夏夜呈从兄散骑车长沙》诗：“獨靜闌偶坐，臨堂對星分。”唐刘禹锡《连州刺史厅壁记》：“此郡於天文與荊州同星分。”

【星文】①星象。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“及星文風氣，率不勞爲之。”唐沈彬《入塞》诗之二：“苦戰沙門卧箭痕，戍樓間上望星文。”亦指星神。清袁枚《随园诗话》卷六：“苕生答之……客路偶然携眷屬，遊踪未必感星文。”②借指剑。唐刘长川《宝剑篇》：“匣裏星文動，環邊月影殘。”亦指佩剑的人。唐刘禹锡《酬杨八庶子喜韩吴兴与余同迁见赠》诗：“星文辭北極，旗影度東遼。”③星光。明孙默《舟泊富春》诗：“垂釣今何在，星文照旅魂。”

【星火】①我国古代星名。即二十八宿中的心宿。《书·尧典》：“日永星火，以正仲夏。”孔传：“火，蒼龍之中星，舉中則七星見。”晋陶潜《丙辰岁八月中于下溪田舍》诗：“日余作此來，三四星火頽。”逯钦立校注：“星火，火星。”《文选·陆倕〈新刻漏铭〉序》：“以爲星火謬中，金水違用。”李善注引郑玄《毛诗笺》：“火星中，寒暑退。”②灯光；小火点。唐张祜《题金陵渡》诗：“潮落夜江斜月裏，兩三星火是瓜洲。”③犹星斗，繁星。萧红《生死场》十四：“满天星火，但那都疏远了！”④流星。形容急速。晋李密《陈情表》：“州司臨門，急於星火。”宋叶適《朝请大夫陈公墓志铭》：“急州縣若星火，視其敝壞如髦蠻。”

【星火燎原】谓小火花可以引起燎原大火。语本《书·盘庚上》：“若火之燎于原，不可嚮邇。”清严有禧《漱华随笔·贺相国》：“天下事皆起於微，成於慎。微之不慎，星火燎原，蟻穴潰堤。”亦喻微小的事物有广阔的发展前途。毛泽东《星星之火，可以燎原》：“中国是全国都布满了干柴，很快就会燃成烈火。‘星火燎原’的话，正是时局发展的适当的描写。”

【星斗】①泛指天上的星星。《晋书·元帝纪论》：“馳章獻號，高蓋成陰，星斗呈祥，金陵表慶。”清黄遵宪《避乱大埔三河虚》诗之二：“星斗無光夜色寒，一軍驚擁將登壇。”管桦《还乡河之夜》：“七月的夜满天星斗。”特指北斗星。唐高蟾《秋思》诗：“天地太蕭索，山川何渺茫。不堪星斗柄，猶把歲寒量。”鲁迅《集外集拾遗·亥年残秋偶作》诗：“竦聽荒雞偏闌寂，起看星斗正闌干。”杨朔《征尘》：“因为根本不是老于夜行的人，能够从星斗的位置辨出夜色的深浅。”②喻超群的才华。宋苏轼《上魏州太守启》：“久仰圭璋之望，素欽星斗之名。”元柯丹邱《荆钗记·会讲》：“十年燈火相親，胸藏星斗，筆陣掃千軍。”

【星石】陨星；陨石。南朝梁简文帝《答湘东王上王羲之书》：“疏密俱巧，真草皆得，似望城廓，如瞻星石。”

【星布】如天星密布。汉张衡《思玄赋》：“百神森其備從兮，屯騎羅而星布。”《魏书·西域传·大秦国》：“〔大秦國〕地方六千里，居兩海之間。其地平正，人居星布。”唐宋之问《上巳泛舟昆明池宴宗主簿席序》：“翠幕星布，

錦帆霞屬。”

【星平】宋徐子平著《珞珞子三命消息赋注》，阐发星命之说，后因称推算八字之术为子平术，也称“星平”。明王元寿《景园记》第二折：“此間有個術士李半仙，星平有準。我已約他到來，與你算命。”

【星占】占星术。《後汉书·方术传下·唐檀》：“〔唐檀〕尤好災異星占。”《晋书·石季龙载记上》：“後庭服綺縠、玩珍奇者萬餘人，內置女官十有八等，教官人星占及馬步射。”《清史稿·天文志一》：“自《史記·天官書》後，唯晉隋兩志，備述天體、儀象、星占。”

【星主】旧谓品德行为等异于常人的入系上界重要星宿转世，因称其为星主，如《水浒传》中的梁山首领宋江等。《水浒传》第四二回：“玉帝因爲星主魔心未斷，道行未完，暫罰下方。”《三侠五义》第二七回：“〔包公〕忽聽青衣說道：‘請星主上馬。’”

【星芒】①星的光芒。南朝宋鲍照《飞白书势铭》：“圭角星芒，明麗爛逸。”②指彗星出现。北周庾信《奉报寄洛州》诗：“星芒一丈燄，月暈七重輪。”唐杨炯《浑天賦》：“日暈長虹，星芒伏龍。”《元史·世祖纪二》：“比者星芒示微，雨澤愆常，皆闕政之所繇。”

【星列】如天星罗列。言密布。《後汉书·廉范传》：“會日暮，令軍士各交縛兩炬，三頭莖火，營中星列。”南朝梁简文帝《南郊颂》序：“珠旗日羽之兵，互五營而星列。”《明史·云南土司传一·曲靖》：“〔沐春〕覲阿資所在及其經行地，星列守堡，絕其糧道。”

【星光】星星的光辉。南朝宋鲍照《芙蓉賦》：“上星光而倒影，下龍鱗而隱波。”唐李贺《送秦光禄北征》诗：“天遠星光没，沙平草葉齊。”

【星光在水】菊花品种名。清富察敦崇《燕京岁时记·九花山子》：“京師之菊種極繁，有陳秧、新秧……粉牡丹、星光在水、楓林落照。”

【星回】亦作“星迴”。星宿视运动回转故位。谓一年将尽。《礼记·月令》：“〔季冬之月〕是月也，日窮于次，月窮于紀，星回于天，數將幾終，歲且更始。”孔颖达疏：“謂二十八宿隨天而行，每日雖周天一匝，早晚不同，至於此月，復其故處。”晋陆机《演连珠》之一：“日薄星迴，穹天所以紀物。”清金农《寄家书呈江上诸兄弟》诗：“燧易星迴遠報書，鄉愁如瘡笑驅除。”

【星回節】古代南诏节日名。其说不一。或谓即“火把节”。前蜀无名氏《玉溪编事·震旦》：“南詔以十二月十六日謂之星回節，日遊于避風臺，命清平官賦詩。驃信詩曰：‘……伊昔今皇運，艱難仰忠烈。不覺歲云暮，感極星回節。元昶同一心，子孫堪貽厥。’”清沈涛《交翠轩笔记》卷四：“哀牢臘有星回節，傳說多因鄧賧妃。”参阅明沈德符《野獲編·风俗·火把节》。

【星行】（-xíng）犹言早夜急行。或谓连夜急行。《後汉书·杜乔传》：“喬故掾陳留楊匡聞之，號泣星行到洛陽。”《晋书·卢志传》：“宜更選精兵，星行倍道，出賊不意，此用兵之奇也。”《资治通鉴·後梁均王贞明六年》：“今方與梁相拒，又命將星行，分我資糧，豈可負邪！”胡三省注：“星行者，見星而行，見星而舍。或曰：星行者，戴星而行，夜不遑息也。”

【星行電征】（行xíng）形容行动非常迅速。汉应劭《风俗通·十反·但望》：“望自劾去，星行電征，數日歸趨

詣府。”

⑥【星次】 ①古人为了说明日月五星的运行和节气的变换，把黄赤道附近一周天按照由西向东的方向分为十二个等分，叫做星次。十二次的名称为：星纪、玄枵、娵觜、降娄、大梁、实沈、鹑首、鹑火、鹑尾、寿星、大火、析木。《宋书·律历志下》：“冬至在虚，则黄道彌遠。東北當爲黃鐘之宮，室壁應屬元枵之位，虛宿豈得復爲北中乎？曲使分至屢遷，而星次不改……建時亦非攝提所紀。”唐许敬宗《奉和执契静三边应诏》：“星次絕軒臺，風衡乖禹服。”宋高承《事物纪原·天地生植·星次》：“劉昭《補漢志》，亦曰黃帝定星次，即今《爾雅》所記十二次與二十八舍之度，皆自黃帝創之也。”参阅《汉书·律历志下》。②日月五星运行的位置。宋沈括《梦溪笔谈·象数二》：“每夜天文院具有無謫見雲物禎祥，及當夜星次，須令於皇城門未發前到禁中。”

【星池】 传说中的仙池名。晋王嘉《拾遗记·员峤山》：“〔員嶠之山〕西有星池千里，池中有神龜，八足六眼，背負七星、日、月、八方之圖。腹有五嶽、四瀆之象，時出石上，望之煌煌如列星矣。”

【星宇】 犹星空。宋梅尧臣《送淮南转运李学士君锡》诗：“雲漢幾萬里，星宇爭耀芒。”

【星妃】 指我国神话中的织女。唐李商隐《燕台·夏》诗：“直教銀漢墮懷中，未遣星妃鎮來去。”宋欧阳修《荷花赋》：“迨而視之，靚若星妃臨水，而脈脈盈盈。”

⑦【星花】 星星。管桦《一幅画——山村夜景》：“在那撒满星花的天空背景上，现出群山和万里长城以及它上面古堡的朦胧轮廓。”

【星杓】 指北斗的玉衡、开阳、摇光三星。也称斗杓、斗柄。观察北斗斗柄的转移，可以知四时，定节气。宋邵雍《旅中岁除》诗：“星杓建丑晦將盡，歲箭射人春又來。”明李东阳《烧丹灶赋》：“龍集載戌，星杓指申。”清黄景仁《贈程生人中》诗：“我昔三五日，壯氣干星杓。”

【星車】 即星轺。唐徐坚《饯许州宋司马赴任》诗：“舊許星車轉，神京祖帳開。”宋王禹偁《送罗著作两浙按狱》诗：“使印星車適舊游，陶潛今日在瀛洲。”参见“星轺”。

【星辰】 ①星的通称。《书·尧典》：“曆象日月星辰。”元宗本《大都杂诗》：“萬里星辰關上界，四朝冠蓋翊皇圖。”秦牧《艺海拾贝·文学艺术与自然科学》：“譬如天上的星辰，看起来令人眼花缭乱。”②指岁月。唐孟郊《感怀》诗之三：“中夜登高樓，憶我舊星辰。”③喻辉煌的灯光。唐杜甫《奉送魏六丈佑少府之交广》诗：“新歡繼明燭，梁棟星辰飛。”仇兆鳌注：“星辰，指梁上之燈。”④犹言流年。《醒世恒言·吴衙内邻舟赴约》：“求神占卦，有的說星辰不利，又觸犯了鶴神，須請僧道禳解。”参见“星宿⑤”。⑤道教语。指头发。《云笈七籤》卷十七引《太上老君内观经》：“眼爲日月，髮爲星辰，眉爲華蓋，頭爲崑崙。”

【星辰劍】 泛指宝剑。典出晋张华望斗牛间紫气掘狱屋基得剑事。见《晋书·张华传》。唐杜甫《偶题》诗：“鬱鬱星辰劍，蒼蒼雷雨池。”

【星步】 ①凭星而行。唐韦渠牟《步虚词》之十五：“雲行疑帶雨，星步欲凌風。羽袖揮丹鳳，霞巾曳彩虹。”②星占和推步。《新唐书·纪王慎传》：“慎少好學，善星步，與越王齊名。”又《令狐楚传》：“客以星步鬼神進者，一不

接。”参见“星命”。

【星位】 ①星宿在天上的地位。旧时认为星位决定人们的贫富尊卑。汉王充《论衡·命义》：“〔人〕貴或秩有高下，富或貲有多少，皆星位尊卑大小之所授也。”唐杨浚《贈李郎中》诗：“禮樂風流美，光華星位尊。”《宋史·礼志六》：“至於兆風師於國城東北，兆雨師於國城西北，司中、司命於國城西北亥地，則是各從其星位而不以氣類也。”②指星辰在天体的位置。《隋书·天文志上》：“乃命庾季才等，參校周、齊、梁、陳及祖暅、孫僧化官私舊圖，刊其大小，正彼疎密，依準三家星位，以爲蓋圖。”

【星系】 恒星系的简称。艾思奇《辩证唯物主义与历史唯物主义》第二章三：“今天借助射电望远镜虽然使我们已经可以察觉距地球超过一百亿光年的星系，但是这也不是宇宙的边缘。”

【星言】 星焉。谓披着星星。《诗·鄘风·定之方中》：“命彼倌人，星言夙駕。”晋葛洪《抱朴子·交际》：“莫不飛輪兼策，星言假寐。”亦泛言及早，急速。《北史·令狐整传》：“宜分遣銳師，星言救援。”唐柳宗元《为安南杨侍御祭张都护文》：“星言赴命，注望帷幄。”明张居正《答蓟镇总兵戚南塘计边事书》：“到家事完，即星言赴闕矣。”

【星序】 指官阶位次。唐杨于陵《祭权相公文》：“亟換官榮，屢移星序。”

【星沙】 湖南省长沙市的别名。宋张孝祥《念奴娇》词：“星沙初下，望重湖遠水，長雲漠漠。”李淑一《毛主席招宴容园喜赋》诗：“憶昔星沙識偉姿，重逢正是盛明時。”

⑧【星者】 星相术士。清蒲松龄《聊斋志异·九山王》：“生以家口多，日憂離亂。適村中來一星者……李召至家，求推甲子。”

【星拆】 犹星陨。唐杜甫《奉送苏州李二十五长史丈之任》诗：“星拆台衡地，曾爲人所憐。”参见“星陨②”。

【星苑】 犹天苑。唐李义府《在嵩州遥叙封禅》诗：“肅駕移星苑，揚罕馭風司。”参见“天苑①”。

【星事】 ①星象占卜之事。《汉书·艺文志》：“然星事舛悞，非湛密者弗能由也。”②犹小事。宋杨万里《族人同诸友问疾》诗：“老無星事可營爲，政是長閒好病時。”

【星雨】 谓火星飞溅如雨。唐刘禹锡《武陵观火诗》：“火山摧半空，星雨灑中衢。”

【星奔】 如流星飞逝。形容疾速。《三国志·吴志·陆抗传》：“舳舻千里，星奔電邁，俄然而至。”唐杜甫《喜闻盗贼总退口号》之三：“逆氣數年吹路斷，蕃人聞道漸星奔。”清黄遵宪《为同年吴德瀛寿其母夫人》诗：“汝父初聞喪，星奔去潞江。”

【星使】 古时认为天节八星主使臣事，因称帝王的使者为星使。唐刘长卿《贾侍郎自会稽使回》诗：“江上逢星使，南來自會稽。”明唐顺之《观中州进贺长至表笺恭述时寓信阳》诗：“天威臨下國，星使入明光。”清朱彝尊《送赵主事權关扬州》诗：“持節自來星使重，算縉須比水衡强。”

【星兒】 ①一点儿。形容少。宋刘克庄《水龙吟·丁巳生日》词：“玉帶金貂，星兒快活，天來煩惱。”明徐渭《雌木兰》第二出：“這功勞得將來不費星兒汗。”②指细碎的东西。老舍《二马》第五段四：“‘你要把我急死，马威！’李子荣说，喷出许多唾沫星儿来。”

【星命】 术数家认为人的祸福寿夭,与天星的位置、运行有关,因据人的生年时辰,配以天干地支,来推算命运,附会人事,称为“星命”。亦指人命八字。宋叶绍翁《四朝闻见录·高宗知命》:“高宗自能推步星命。”明叶盛《水东日记·不信克择》:“〔吾〕闻士夫中喜谈星命者,颇厭之。”《玉娇梨》第二回:“若從他星命來看,文昌纏斗,當有蘇學士之才華。”

【星命之學】 旧时术数家推算天星运数与人的寿命关系之学。清周亮工《〈医学正言〉序》:“星命之學,不能舍五行生尅,周天垣度,以爲推測堪輿之術。”清钱泳《履园丛话·杂记下·樟柳神》:“星命之學,自古傳之。而絕不可解者,年用夏正而月首寅,日用周朔而時起子也。”

【星周】 星辰视运动历一周天为一星周,即一年。宋张元幹《水调歌头·癸酉虎丘中秋》词:“倦遊回首,向來雲卧兩星周。”

【星夜】 ①连夜。形容急速。《三国志·吴志·吕岱传》:“岱自表輒行,星夜兼路。”元无名氏《醉写赤壁赋》第四折:“則今日星夜還朝,便索赴闕咱。”峻青《秋色賦·傲霜篇》:“我们的部队,已经星夜兼程向前线开拔了。”②有星的夜晚。阿英《夜》:“今宵的烦闷是显然的使她不能入眠,而况又是无月的星夜。”秦牧《土地》:“有的地方,妇女的发髻上流行着插上三支短剑似的装饰品,那是明代妇女准备星夜和突然来袭的倭寇搏斗的装束的遗迹。”

【星河】 银河。南朝齐张融《海赋》:“湍轉則日月似驚,浪動而星河如覆。”宋李清照《南歌子》词:“天上星河轉,人間簾幕垂。”陈毅《水调歌头·四游良口》词:“全國紅旗舉,躍進跨星河。”

【星河槎】 星槎。《剪灯馀话·秋夕访琵琶亭记》:“窺紅問綠謝遊冶,與余共泛星河槎。”参见“星槎”。

【星沸】 多而乱。《文选·张协〈七命〉》:“乃有荆南烏程,豫北竹葉,浮蟻星沸,飛華迸接。”张铣注:“星沸,言多亂也。”

【星波】 指银河的光波。宋晏幾道《鹧鸪天》词:“橋成漢渚星波外,人在鶯歌鳳舞前。”

【星宗】 众星的核心。古指北极星。《礼记·月令》:“〔孟冬之月〕天子乃祈來年於天宗”孔颖达疏引汉蔡邕曰:“日爲陽宗,月爲陰宗,北辰爲星宗也。”

【星官】 ①我国古代把天上的恒星几个几个地组合在一起,并命名。这种恒星组合叫星官。唐司马贞《史记·天官书》题解:“天文有五官。官者,星官也。星座有尊卑,若人之官曹列位,故曰天官。”唐万齐融《仗剑行》:“昨夜星官動紫微,今年天子用武威。”②指天文星象。《後汉书·天文志上》:“軒轅始受《河圖》闕苞授,規日月星辰之象,故星官之書自黃帝始。”亦指掌天文星象之官。唐韩愈《殿中侍御史李君墓志铭》:“其說汪洋奧美……星官曆翁,莫能與其校得失。”《宋史·世家传一·南唐潘佑》:“〔潘佑〕薦星官楊熙澄爲樞密使。”③星神。宋郭若虚《图画见闻志·论妇人形相》:“歷觀古名士畫金童玉女及神仙星官中有婦人形相者,貌雖端嚴,神必清古。”

【星空】 (—kōng)有星光的天空。沙汀《困兽记》十八:“仿佛他们的心思,全被灿烂的星空吸引住了。”杨朔《潼关之夜》:“潼关的城墙和城楼衬映在星空之下,画出深黑色的轮廓。”冰心《走进人民大会堂》:“走进万人大礼堂……好像凝立在夏夜的星空之下。”

【星郎】 《後汉书·明帝纪》:“館陶公主爲子求郎,不許,而賜錢千萬。謂羣臣曰:‘郎官上應列宿,出宰百里,苟非其人,則民受殃,是以難之。’”后因称郎官为“星郎”。唐岑参《送李别将摄伊吾令充使赴武威便寄崔员外》诗:“遥知竹林下,星使對星郎。”唐张籍《早朝寄白舍人严郎中》诗:“鳳闕星郎離去遠,閤門開日入還齊。”唐张洎《贈吏部孙员外济》诗:“天子愛賢才,星郎入拜來。”

【星門】 军门。唐杨炯《送刘校书从军》诗:“天將下三宮,星門召五戎。”

【星居】 ①分散布列;分散居住。《文选·何晏〈景福殿賦〉》:“屯方列署,三十有二,星居宿陳,綺錯鱗比。”李善注:“星,散也。”唐刘长卿《送州人孙沅自本州却归句章新营所居》诗:“火種山田薄,星居海島寒。”唐白居易《蛮子朝》诗:“六詔星居初瑣碎,合爲一詔漸强大。”②犹分离。唐方干《别喻凫》诗:“自此星居後,音書豈厭頻。”

【星弧】 指弧矢星。又名天弓。在天狼星东南。共九星,八星如弓形,外一星像矢,故名。唐杜牧《奉和白相公》:“應須日御西巡守,不假星弧北射狼。”

【星拱】 谓如众星环绕北斗。语出《论语·为政》:“爲政以德,譬如北辰,居其所,而衆星共之。”唐柳宗元《邕州柳中丞作马退山茅亭记》:“諸山來朝,勢若星拱。”清昭槤《嘯亭杂录·八旗之制》:“鑲黃、正黃居都北址,次兩白,次兩紅,次兩藍,皆四周星拱,以環禁城。”

【星垣】 我国古天文学的星空分区。指太微垣、紫微垣和天市垣三垣。唐王勃《晚秋游武担山寺序》:“引星垣於杏嶂,下布金沙;棲日觀於長崖,傍臨石鏡。”

【星赴】 急速奔赴。《宋书·臧质传》:“國家夷險,情事異常,豫是臣子,孰不星赴。”

【星相】 (—xiàng) ①星命相术。明唐顺之《书地理鹤冈况君卷》:“叩巫卜、星相、堪輿之家而問焉。”明沈德符《野獲编·内阁二·星相》:“兩御史俱起南宮,俱拜西臺,何以神於星相乃爾!”②指星相家。《水浒传》第一〇五回:“〔李助〕仍扮做星相入城,密糾惡少姦棍,裏應外合。”叶圣陶《倪焕之》十一:“有的是医卜星相来当兼差,学校同时是诊病室、算命馆。”③星象。丁玲《母亲》四:“卖卜的都说看星相今年要动刀兵。”

【星相家】 (相 xiàng)以星命相术为职业的人。《二刻拍案惊奇》卷三十:“〔黄翁〕見是星相家,無不延接。”老舍《老张的哲学》第一:“星相家推定老张尚有十年,二十年,或三十年之寿命。”徐迟《牡丹》七:“很早以前那有名的星相家约许他的话语,看来就要兑现。他的福星已给他带来了吉祥。”

【星星】 ①泛指夜空中发光的天体。唐李贺《感讽》诗之五:“桂露對仙娥,星星下雲逗。”何其芳《云》诗:“我情愿有一个茅草的屋顶,不爱云,不爱月,也不爱星星。”郭小川《我们歌唱黄河》诗:“今儿天上缀满星星。”②犹一点点。形容其小。宋周邦彦《蝶恋花·柳》词:“柳眼星星,漸欲穿窗牖。”刘大白《旧梦》诗:“风吹得灭的,只是星星之火,可奈燎原之火何!”③一点一点遍布的样子。元秦简夫《东堂老》第一折:“渾身遍體,星星開剥,儘着他炙燂烹炮。”《花月痕》第四七回:“鬼火星星,陰風冷冷。”④头发花白貌。晋左思《白发賦》:“星星白髮,生於鬢垂。”宋梅尧臣《次韵答黄介夫七十韵》:“散帙空堂上,垂冠髮星星。”陈毅《赴延安留别华中诸同志》诗:“細細問故舊,星

星數鬢斑。”亦借指白发。清唐孙华《再叠随庵韵》之一：“星星在鬢真堪慰，休向蒼華祝髮神。”

⑨【星星落落】形容少而分散。《解放日报》1982.7.7：“四周的田野上，已星星落落地有人在劳动了。”

【星星點點】①形容多而分散。瞿秋白《赤都心史》十二：“教堂的圣阶前已聚着黑默默一大堆人，星星点点耀炫着信教徒手中的圣烛。”华山《山中海路》：“遍地的酥泊草厚敦敦平展展的，散布着一片片星星点点的小野花。”曹禺《王昭君》第四幕：“无数星星点点的火把在雾里闪耀着。”②形容少许或细碎。《人民日报》1969.11.4：“这样，就只能得到星星点点、片片断断的印象，抓住一些枝节而漏掉了本质的东西。”

【星虹】①犹虹霓。南朝宋袁淑《桐赋》：“被籍兮煙霞，懷珮兮星虹。”②谓有星若虹霓。《文选·刘孝标《辨命论》》：“星虹樞電，昭聖德之符。”李善注引《春秋元命苞》：“大星如虹，下流華渚，女節夢意，感生朱宣。”

【星迴】见“星回”。

【星缸】指灯。唐张光朝《天门街西观荣王聘妃》诗：“霜仗迎秋色，星缸滿夜輝。”清厉荃《事物异名录·器用·灯盏》：“紅缸星缸，俱燈盞也。”

【星律】犹星管。唐崔远《授苏文建邠州节度使制》：“是邠郊凋瘵之秋，而爾復茂政能，益堅撫字，未周星律，已播謳謠。”亦指岁月。唐罗隐《薛阳陶鬻策歌》：“人間至藝難得主，懷抱差池恨星律。”参见“星管”。

【星俎】明丽的祭器。《乐府诗集·郊庙歌辞十二·汉宗庙乐舞辞》：“雲耕臨降久，星俎薦陳豐。”

【星度】①星辰运行的度数。《史记·历书》：“乃者，有司言星度之未定也，廣延宣問，以理星度，未能詹也。”《後汉书·方术传上·谢夷吾》：“〔謝夷吾〕少膺儒雅，韜含六籍，推考星度，綜校圖錄。”《新五代史·杂传十九·马重绩》：“古今所紀，考審多差，〔宣明〕氣朔正而星度不驗，〔崇玄〕五星得而歲差一日。”②犹星命。宋袁文《瓮牖闲评》卷七：“婺州一衙前葛好問者，精於星度，嘗謂子容之命全似杜祁公。”宋林逋《赠胡介》诗：“金方燒易得，星度算來玄。”明高攀龙《与段幻然书》之三：“臺丈星度年來未佳，慎之！慎之！”

【星施】见“星旄”。

【星洲】①小沙洲。唐卢照邻《晚渡渭桥寄示京邑游好》诗：“長虹掩釣浦，落鴈下星洲。”②新加坡的别称。《廿载繁华梦》第二一回回目：“游星洲馬氏漏私煙，悲往事伍娘歸地府”。

【星津】星河，银河。唐武则天《赠胡天师》诗：“今日星津上，延首望靈槎。”宋张先《菩萨蛮》词：“寄語問星津，誰爲得巧人。”清唐孙华《七夕喜雨》诗之一：“遙想星津正清淺，今宵添得飲牛波。”

【星宮】①犹天宫。称地理位置高的宫殿亭台。唐武三思《奉和春日游龙门应制》：“星宮含雨氣，月殿抱春輝。”宋范成大《乾道己丑守括被召再过钓台癸巳元日雪晴复过之再用旧韵》之一：“浮生渺渺但飛埃，問訊星宮又獨來。”②指华丽的房屋。唐杜甫《寄韩谏议注》诗：“星宮之君醉瓊漿，羽人稀少不在旁。”

【星冠】（—guān）道士的帽子。唐戴叔伦《汉宫人入道》诗：“蕭蕭白髮出宮門，羽服星冠道意存。”元石子章《竹坞听琴》第四折：“〔你〕爲甚麼也丢了星冠，脱了道

服？”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之四》：“道士星冠羽衣坐堂上，焚符攝婦魂。”

【星飛】如流星飞驰。形容疾速。晋张协《七命》：“天驥之駿，逸態超越……氣盛怒發，星飛電駭。”《醒世姻缘传》第七回：“〔晁大舍〕隨即差了晁住，備了自己的走騾，星飛到京。”《儒林外史》第三九回：“平少保得了聖旨，星飛出京，到了松潘駐扎。”

【星飛雲散】（散 sǎn）比喻事物四处分散或四散消失。宋叶適《安集两淮申省状》：“自唐以後至於本朝，以和戎爲國是，千里之州……無有捍蔽，一旦胡塵猝起，星飛雲散，無有能自保者。”《说岳全传》第七八回：“〔普風〕殺得宋兵星飛雲散，往後逃命不及。”

【星紀】①星次名。十二次之一。与十二辰之丑相对应，二十八宿中之斗、牛二宿属之。《左传·襄公二十八年》：“歲在星紀，而淫於玄枵。”杜预注：“星紀在丑，斗牛之次。”唐王勃《广州宝庄严寺舍利塔碑》：“上當星紀，下裂坤維。”清钮琇《觚賸·石言》：“端州分野直星紀。”②泛指岁月。晋陶潜《五月旦作和戴主簿》：“發歲始俯仰，星紀奄將中。”《南齐书·虞惊传》：“〔臣〕猥屬興運，荷竊稠私，徒越星紀，終慙報答。”唐张继《送窦十九判官使江南》诗：“遊客淹星紀，裁詩鍊土風。”

⑩【星珠】泛指星辰。唐李绅《忆登栖霞寺峰》诗：“星珠錯落耀，月宇參差虛。”

【星班】犹朝班。唐章碣《送韦岫郎中典泗州》诗：“玉皇恩詔別星班，去壓徐方分野間。”

【星都】指汉长安故城。唐王勃《乾元殿颂》序：“元虬在御，掃圻甸而廓星都。”蒋清翊注：“長安城形象斗，故曰星都。”

【星華】星光。唐骆宾王《夏日游德州贈高四》诗：“林虛星華映，水澈霞光淨。”

【星軒】指轩辕星官。古代以其中一颗大星为女主的象征。《文选·颜延之《宋文皇帝元皇后哀策文》》：“坤則順成，星軒潤飾。”李善注引《汉书》：“軒轅，黃龍體，前大星，女主象也。”南朝宋谢庄《豫章长公主墓志铭》：“稟中樞之照，體星軒之華。”唐张说《奉和圣制过晋阳宫应制》：“星軒三晉躋，土樂二堯封。”

【星連】谓如星星连亘。(1)形容光亮。晋张协《七命》：“楚之陽劍，歐冶所營……神器化成，陽文陰縵，流綺星連，浮彩艷發。”(2)形容多而密集。南朝梁江淹《敕为朝贤答刘休範书》：“六師雲起，九軍星連。”

【星速】速如流星。形容急速。《南齐书·萧遥光传》：“遥光當據東府號令，使遥欣便星速急下。”《儒林外史》第八回：“王太守接了羽檄文書，星速赴南贛到任。”太平天国洪秀全《防守浦口诏》：“朕昨令弟排撥官兵五千，親見統帶，星速趕赴六合鎮守。”

【星郵】信使。清赵翼《滇城》诗：“獨客經過相識少，驂驛連夕過星郵。”又《将军凯旋》诗：“靖海功高縛兩酋，凱旋喜氣溢星郵。”

【星氣】①指占星望气之术。《世本·作篇》：“黃帝使羲和占日，常儀占月，臾區占星氣……隸首作算數。”《史记·佞幸列传》：“趙同以星氣幸，常爲文帝參乘。”《晋书·武帝纪》：“十二月……禁星氣讖緯之學。”严复《救亡决论》：“如星氣始於臾區，勾股始於隸首。”②星宿与节气。借指时光。晋陶潜《饮酒》诗之十九：“冉冉星氣流，

亭亭復一紀。”逯钦立校注：“星氣流，星宿節氣運行，指時光變化。”宋秦觀《春日雜興》詩之一：“飄忽星氣徂，青陽迫遲暮。”⑤指星際的氣體。星際物質之一。清譚嗣同《仁學》一：“凡得恒河沙數各星團星林星雲星氣，互相吸引不散去，是爲一世界海。”

⑩【星條旗】指美國國旗。因其圖案由星星和橫線條構成，故稱。胡萬春《生長在黃浦江邊的人》：“它曾經讓挂着星條旗、米字旗、膏藥旗的軍艦壓得喘不過氣來。”谷風《加勒比海上的黃昏》：“眼見游弋海面的星條旗艦只比本國的多得多。”

【星翁】占測星象的人。《宋史·天文志一》：“是亦時勢使然，未可以言星翁、日官之術有精輟敬怠之不同也。”宋沈作喆《寓簡》卷十：“有處士問星翁曰：‘自古帝王之興，必有受命之符，今新主有天下，抑有嘉祥美瑞以應之乎？’星翁曰：‘固有之。’”

【星狼】天狼星。唐玄宗《校獵義成喜逢大雪率題九韻以示群官》：“月兔落高矰，星狼下急箭。”此指狼。

【星座】天文學上為研究的方便，把星空分為若干區域，每個區域叫一個星座。現代天文學上分為八十八個星座，如天鵝座、仙女座、望遠鏡座等。我國古代類似的概念有星官。習慣上我國也以星座稱某一群星，如三台、文昌、織女等，都可稱星座。唐司馬貞《史記·天官書》題解：“星座有尊卑，若人之官曹列位，故曰天官。”唐杜牧《自言志》詩：“星座通宵狼鬣暗，戍樓吹笛虎牙聞。”徐遲《哥德巴赫猜想·地質之光》：“有時在大洋中間，四顧茫茫，依靠羅盤、經緯儀和滿天的星座，來定方向。”

【星旄】亦作“星旒”。繪有星辰的旄。亦泛指旌旗。《逸周書·王會》：“樓煩以星旄。星旄者，珥尾。”孔晁注：“旄所以爲旄羽珥。”朱右曾校釋：“愚案：《說文》云：‘旄，旗兒。珥，珥也。’蓋垂旄于旗若珥然。”《文選·揚雄《甘泉賦》》：“流星旄以電燭兮，咸翠蓋而鸞旗。”張銑注：“旄，以旄牛尾爲之，飾以星文，其光如電，懸於竿上以指麾也。”清王夫之《九昭》：“左葳蕤之翠羽兮，右離襍之星旄。”章炳麟《東夷詩》之八：“星旄從風颺，雷鼓喧郊甸。”

【星海】①星與海。《漢書·郊祀志下》：“四望，蓋謂日月星海也。”②星的海洋。多形容發光體分布得廣而多。唐張說《邙公園池餞韋侍郎神都留守序》：“大君垂藻，承月露之光榮；元良賜服，被星海之耀潤。”清趙翼《水閣看夜船灯火》詩：“燈火頓成星海沸，亭臺都在月宮浮。”劉白羽《果園夜話》詩：“鑽井燈光飛星海，石油激浪放高歌。”

【星流】如流星飛逝。形容迅速。《文選·張衡《東京賦》》：“煌火馳而星流，逐赤疫於四裔。”李善注：“星流，言疾也。”漢陳琳《爲曹洪與魏文帝書》：“焉有星流景集、鸛奪霆擊、長驅山河、朝至暮捷若今者也！”唐岑參《初過隴山途中呈宇文判官》詩：“一驛過一驛，驛騎如星流。平明發咸陽，暮及隴山頭。”

【星流電掣】見“星流霆擊”。

【星流霆擊】謂如流星閃電。形容迅猛異常。漢司馬相如《子虛賦》：“乘遺風，射游騏，倏眴情洌，雷動衆至，星流霆擊。”亦作“星流電擊”。《周書·晉蕩公護傳》：“更集諸部，傾國齊至，星流電擊，數道俱進。”

【星家】星相家。《新唐書·李德裕傳》：“時天下已

平，〔李德裕〕數上疏乞骸骨，而星家言熒惑犯上相，又懇丐去位，皆不許。”《京本通俗小說·菩薩蠻》：“五行偏我遭時蹇，欲向星家問短長。”金王若虛《臣事實辨下》：“李西平屯渭橋，熒惑守歲，久之乃退，賓佐皆賀，以爲星家之福。”

【星家節】牽牛星織女星相會的節日。明吳承恩《臨江仙·七夕》詞：“世傳七夕星家節，斗牛以此爲期。”

【星書】古代天文學書籍。亦指星相占卜之書。《南齊書·河南匈奴傳》：“拾寅子易度侯好星文，嘗求星書，朝議不給。”《二刻拍案驚奇》卷二：“店主人即去房中取出一本擇日的星書來。”

【星陳】謂如星宿之陳列有序。《漢書·揚雄傳上》：“於是乃命羣僚，歷吉日，協靈辰，星陳而天行。”顏師古注：“星陳，如星之陳。”漢張衡《東京賦》：“清道案列，天行星陳。”宋蘇軾《集英殿秋宴教坊詞·問女童隊》：“清禁深嚴，方摺紳之雲集；仙音彈緩，忽簪珥之星陳。”

【星娥】①神話傳說中的織女。唐李商隱《圣女祠》詩：“星娥一去後，月姊更來無？”朱鶴齡注：“星娥謂織女。”宋柳永《二郎神》詞：“應是星娥嗟久阻，叙舊約，飄輪欲駕。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽續錄四》：“月姊定應隨顧兔，星娥可止待牽牛。”②明眸的美女。宋呂渭老《滿路花·同柳仲修在趙屯》詞：“星娥尺五，佳約誤當年。”

⑪【星球】①宇宙間能發光或反射光的天體。如太陽、月球、地球等。清譚嗣同《仁學》三九：“總之，佛教能治無量無邊不可說不可說之日球、星球，盡虛空界無量無邊不可說不可說之微塵世界。”②見“星毬①”。

【星曹】星官，星神。唐張碧《鴻溝》詩：“神農、女媧愁不言，蛇枯老媼啼淚痕，星曹定秤秤王孫，項籍骨輕迷精魂，沛公仰面爭乾坤。”

【星帶】古器物四周繪制的星象紋飾。宋張世南《游宦紀聞》卷五：“其（古器）製作，則有雲紋、雷紋……篆帶、星帶、輔乳、碎乳、玄夔、雙夔之類。”原注：“星帶，四旁飾以星象。”

【星處】（—chǔ）散居。《南齊書·州郡志上》：“凡諸流寓，本無定憩，十家五落，各自星處。”

【星眼】明麗的眼睛。南朝宋王韶之《太清記·華岳夫人》：“華嶽三夫人媚。李湜云：‘笑開星眼，花媚玉顏。’後蜀閻選《虞美人》詞：“月娥星眼笑微頻，柳天桃艷不勝春。”《水滸傳》第九八回：“〔瓊英〕將柳腰扭轉，星眼斜睨。”《紅樓夢》第二六回：“寶玉見他星眼微顰，香腮帶赤，不覺神魂早蕩。”

【星眸】明亮的目光；明麗的眼睛。唐章孝標《鷹》詩：“星眸未放瞥秋毫，頻掣金鈴試雪毛。”宋柳永《木蘭花》詞：“星眸顧指精神峭，羅袖迎風身段小。”《花月痕》第十四回：“星眸低纈，香輔微開。”

【星晚】夜晚。《宋書·周朗傳》：“按絃拭徽，讎方校石，時復陳局露初，莫爵星晚，驩然不覺是羲軒後也。”

【星毬】①亦作“星球”。荔枝品種之一。宋張元幹《訴衷情》詞：“星毬何在，鶴頂長丹，誰寄南風？”宋陸游《莆陽餉荔枝》詩：“星球數玉雖奇品，終憶戎州綠荔枝。”②綉球燈。明陳大聲《春詞》：“盃深勸，歌慢演，星毬高轉舞腰旋。”清陳維崧《春從天上来·壬子元夕》詞：“回思春橋夜市，對盞盞星毬、扇扇銀屏。”

11【星移斗轉】 (轉 zhuǎn) ① 星座移位, 北斗转向。表示岁月流逝或时间变化。明徐复祚《红梨记·错认》:“怕星移斗轉, 淚濕胭脂損舊顏。”《明成化说唱词话丛刊·薛仁贵跨海征辽故事》:“月照正宮當半夜, 星移斗轉子時辰。”② 犹言天摇地动。形容声势极大。《水浒传》第八九回:“端的是殺得星移斗轉, 日月無光。”

【星移物換】 星位移动, 景物改換。谓时序变迁。元柯丹邱《荆钗记·庆诞》:“兔走鳥飛, 星移物換。”明吴承恩《贺杜凤山迁新第障词》:“星移物換, 一片露昏波渺。”《人民文学》1977年第9期:“寒暑易, 沧桑变, 转乾坤笑指星移物換。”

【星移漏轉】 (轉 zhuǎn) 星座移位, 更漏转换。谓夜深。明刘基《花犯·秋夜》词:“夜何其, 星移漏轉, 凉蟾照無睡。”

【星符】 犹符命。《三国志·魏志·管辂传》“倪盛脩主人禮”裴松之注引《管辂别传》:“天昨敕召五星, 宣布星符。刺下東井, 告命南箕。”

【星貨鋪】 见“星貨鋪”。

【星貨鋪】 亦作“星貨鋪”。犹杂货店。唐李匡义《资暇集》卷中:“肆有以筐以筥, 或倚或垂, 鱗其物以鬻者, 曰星貨鋪, 言其列貨叢雜, 如星之繁。今俗呼為星火鋪, 誤也。”清俞樾《茶香室丛钞·小郎儿曲》:“近日是曲翻版數十家, 遠及荒村僻巷之星貨鋪, 所在皆有。”

【星術】 星相术。《百喻经·婆罗门杀子喻》:“昔有婆羅門, 自謂多知, 於諸星術, 種種技藝, 無不明達。”《新五代史·南汉世家》:“傑耻以星術事人, 常稱疾不起。”明王守仁《传习录》卷下:“雖曲知小慧之人, 星術淺陋之事, 亦能推步占候而無所忒。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第一分第四章:“降及三國, 北之巨子曇柯迦羅則向善星術, 南之領袖康僧會則多知圖讖。”

【星彩】 星光。唐贾岛《送朱兵曹回越》诗:“星彩練中見, 澄江豈有泥。”唐杜荀鹤《旅舍遇雨》诗:“月華星彩坐來收, 嶽色江聲暗結愁。”唐吴融《奉和御制六韵》:“日華偏照御, 星彩迴分台。”

【星象】 指星体的明、暗及位置等现象。古人据以占测人事的吉凶祸福。《後汉书·律历志中》:“願請太史官日月宿簿及星度課, 與待詔星象考校。”唐刘长卿《瓜洲驿奉饯张侍御》诗:“星象銜新龍, 風霜帶舊寒。”清袁枚《随园诗话》卷三:“梁山舟侍講調以詩云:‘昨夜中庭看星象, 小星正在少微邊。’”姚雪垠《李自成》第一卷第十章:“咱们闯王当然不会挂彩。人家是大命人, 犯星象!”

【星渚】 银河中的小洲。亦指银河。唐陆龟蒙《上云乐》诗:“便浮天漢泊星渚, 回首笑君承露盤。”唐苏味道《咏虹》:“紆餘帶星渚, 窈窕架天潯。”唐刘禹锡《同乐天和微之深春》之二:“橋峻通星渚, 樓暄近日車。”清袁于令《西楼记·错梦》:“正是花源誤入漁郎棹, 星渚何勞使客槎。”

【星液】 谓晶莹的液体。《宋史·乐志七》:“鼎燧陽燧, 玉流星液。”

【星宿】 ① (一 xiù) 星官名。二十八宿之一, 朱鸟七宿的第四宿, 共七星。亦泛称二十八宿。② 指列星。《列子·天瑞》:“天果積氣, 日月星宿, 不當墜邪?”北齐颜之推《颜氏家训·归心》:“天地初開, 便有星宿。”唐李颀《欲之新乡答崔颢綦毋潜》诗:“銅鑪將炙相歡飲, 星宿縱橫露華白。”

郁达夫《蜃楼》:“白云堆的缺处, 偶尔射出来的几颗星宿的光芒和几丝残月的灰线, 更照出了这寒宵湖面的凄清落寞。”③ 星象。《汉书·刘向传》:“晝誦書傳, 夜觀星宿, 或不寐達旦。”《後汉书·东夷传·濊》:“〔濊〕曉候星宿, 豫知年歲豐約。”④ 星相家谓与人相应的星官、星神。晋葛洪《抱朴子·塞难》:“受氣結胎, 各有星宿。”《警世通言·苏知县罗衫再合》:“況且少年科甲, 也是天上一位星宿, 哥哥若害了他, 天理也不容。”郭沫若《我的童年》第一篇七:“你的星宿高, 硬把丁丁儿克死了。”马烽西戎《吕梁英雄传》第一回:“特务和一些巫婆神官到处造谣说:‘……有星宿下凡啦!’”⑤ 喻萤火。唐杜甫《见萤火》诗:“巫山秋夜螢火飛, 疏簾巧入坐人衣。忽驚屋裏琴書冷, 復亂簷前星宿稀。”⑥ (一 sù) 星夜, 急速。《儒林外史》第十二回:“晚生今早接到上憲諭票, 催促星宿丈量。”

【星宿川】 (宿 xiù) 即星宿海。《旧唐书·侯君集传》:“〔侯君集、道宗〕轉戰過星宿川, 至於柏海, 頻與虜遇, 皆大克獲。北望積石山, 觀河源之所出焉。”

【星宿海】 (宿 xiù) 地名。在青海省。古人以之为黄河的发源地。宋王应麟《困学纪闻·汉河渠考》:“積石之西五六百里即星宿海。”《宋史·河渠志一》:“我世祖皇帝命學士蒲察篤實西窮河源, 始得其詳。今西蕃朵甘思南鄙曰星宿海者, 其源也。四山之間, 有泉近百泓, 匯而為海, 登高望之, 若星宿布列, 故名。”《元史·地理志六》:“河源在土番朵甘思西鄙, 有泉百餘泓, 沮洳散煥, 弗可逼視, 方可七八十里, 履高山下瞰, 燦若列星, 以故名火敦腦兒。火敦, 譯言星宿也。”郑观应《盛世危言·治河》:“河水發源崑崙之墟, 伏流數千里, 湧出地上, 匯為星宿海。”

【星宿菜】 (宿 xiù) 草名。明徐光启《农政全书》卷五十:“〔星宿菜〕生田野中, 作小科苗生。葉似石竹子葉而細小, 又似米布袋葉微長。梢上開五瓣小尖白花, 苗葉味甜。”

【星宿壇】 (宿 xiù) 道士施法之坛。唐孟郊《送无怀道士游富春山水》诗:“煮金陰陽火, 四怪星宿壇。”

12【星宿】 同“星管”。南朝梁沈约《南郊恩诏》:“星宿驟迴, 履端告始。”《陈书·高祖纪下》:“朕受命君臨, 初移星宿, 孟陬嘉月, 備禮泰壇。”《旧唐书·夏侯孜传》:“雖易帥已來, 頻移星宿, 而無備之後, 歲有干戈。”

【星惡】 (一 è) 谓星象不吉。《宋书·袁顥传》:“襄陽星惡, 豈可冒邪!”

【星期】 ① 指七夕。民间传说谓牛郎、织女相会之期。唐王勃《七夕赋》:“佇靈匹於星期, 眷神姿於月夕。”况周颐《蕙风词话续编》卷一:“附會星期, 描撫月夕, 比作人間歡愛。”清朱昂《菩萨蛮》词:“銀河光隱隱, 料是星期近。”亦特指婚期。明汪廷讷《种玉记·梦俊》:“年少, 夢中恍惚相逢, 想是星期將到。”② 我国古代历法, 把二十八宿按日、月、火、水、木、金、土次序排列, 七日一周, 周而复始, 称为七曜。西洋历法也以七日为一周。后因以如此连续排列的七天作为作息日期的计算单位, 称星期。曹禺《日出》第三幕:“这是在一星期后的夜晚。”老舍《月牙儿》二五:“一两个星期过去了, 希望越来越小。”亦跟“日、一、二、三、四、五、六、几”等连用, 表示一星期中的某一天。如:星期一、星期几等。③ 特指星期日。巴金《憩园》七:“明天是星期, 不是老李拼命催, 我还不回来。”阿英《浙东访小说记》:“次日星期轮船又不开行。”叶圣陶《北

上日记·一月九日:“今日星期,闭门休假。”

12【星散】 (—sàn)分散;四散。《三国志·蜀志·姜维传》:“維爲魏大將鄧艾所破於段谷,星散流離,死者甚衆。”唐杜甫《乱後逢村叟》诗:“至於雞犬皆星散,日落前山獨倚門。”韩北屏《非洲夜会·奴隶和奴隶海岸》:“人们抛弃了一切,星散了,逃走了。”

【星落】 ①天星隐没。北周庾信《思旧铭》序:“麟亡星落,月死珠傷。”唐李绅《趋翰苑遭诬构》诗:“日傾烏掩魄,星落斗摧樞。”唐杜甫《季秋苏五弟缨江楼夜宴》诗之一:“星落黄姑渚,秋辞白帝城。”②喻名人死亡。唐方干《哭秘书姚少监》诗:“寒空此夜落文星,星落文留萬古名。”参见“星亡”。

【星輅】 使者所乘的车。亦借指使者。唐宋之问《奉和梁王宴龙泓应教》:“水府淪幽壑,星輅下紫微。”唐白居易《奉使途中戏赠张常侍》诗:“早風吹土滿長衢,驛騎星輅盡疾驅。”明陆采《明珠记·煎茶》:“曙光高,馬嘶人起,梳洗上星輅。”明叶盛《水东日记·记王軫父家书事》:“何冀上聞於天闕,過承下逮於星輅。”清方文《送白安石先生司理滇南》诗之二:“水驛輕裝偕今子,星輅絕域訪遺賢。”

【星雲】 看来像云雾状的天体。银河系内太阳系以外一切非恒星状的气体尘埃云。孙犁《秀露集·万国儒〈欢乐的离别〉小引》:“生活就像太空的星云一样,它是浑然一体、千变万化、互相涉及、互为因果的。”贺敬之《放歌集·东风万里》:“无限宇宙的星云,正向我们传来响不断的回音。”艾青《光的赞歌》:“每一个人都是一个生命,人世银河星云中的一粒微尘。”

【星晷】 ①犹星斗。南朝齐谢朓《答张齐兴》诗:“北馳星晷正,南望朝雲色。”②时刻;岁月。《南齐书·刘休传》:“臣自塵榮南憲,星晷交春,謬聞弱奏,効無空月。”宋曾巩《谢熙宁十年历日表》:“念闕廷之方遠,藐然江上之身;感星晷之屢新,尚嘆周南之滯。”③观察测量星体运行以定时刻的仪器。《清史稿·时宪志一》:“此外更有星晷、月晷,以備夜測之用。”

【星等】 表示天体相对亮度的数值。亮度愈强,数值愈小。亮度每差2.512倍,星等即差一等。

【星筵】 七夕庆祝双星相聚的宴会。唐李义《奉和七夕两仪殿会宴应制》:“雲漢彌年阻,星筵此夕同。”

【星遁】 星夜逃遁。唐李白《溧阳濑水贞义女碑铭》:“子胥始東奔勾吳,月涉星遁。或七日不火,傷弓於飛。逼迫於昭關,匍匐於瀨渚。”

【星街】 星区名。毕昴两星分别在黄道之南北,日月五星皆循黄道而行,出入毕昴之间,故称两星间之区域为星街。南朝齐谢朓《酬德赋》:“歷星街之燿燿,浮天潢之溟溟。”

【星禽術】 以五行二十八宿与各禽相配占吉凶祸福的方术。宋洪迈《夷坚丁志·华阳洞门》:“李大川,撫州人,以星禽術游江淮。”

【星飯】 天夜星出而后吃晚饭。形容进食迟。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》:“棧石星飯,結荷水宿。旅客貧辛,波路壯闊。”《旧唐书·张廷珪传》:“簞食瓢飲,晨炊星飯,饑渴所致,疾疹交集。”

【星道】 银河。南朝宋谢庄《七夕夜咏牛女应制》:“容裔泛星道,逶迤濟煙渚。”

【星淵】 犹天渊。喻差别大。清褚人穫《坚瓠秘

集·两太宰詔》:“兩太宰詔何忠佞星淵哉!”

【星隕】 ①天星坠落。《春秋·庄公七年》:“夜中,星隕如雨。”《汉书·楚元王刘交传》:“夜常星不見,夜中星隕如雨一,火災十四。”按,此二例指流星雨。唐韩愈李正封《晚秋郾城夜会联句》:“星隕聞雉雉,師興隨唳鶴。”②喻名人死亡。北周庾信《周大将军闻嘉公柳遐墓志》:“智士石圻,賢人星隕。”

【星發】 戴星出发。谓天未明即启程。《资治通鉴·晋海西公太和五年》:“吾當親督萬衆,繼卿星發。”胡三省注:“星發,謂戴星而發行也。”

【星絡】 犹列星。南朝宋鲍照《瓜步山揭文》:“西睨天宮,窮耀星絡。”

13【星馳】 ①如流星飞奔。晋潘岳《世祖武皇帝诔》:“羽檄星馳,鉦鼓日戒。”前蜀杜光庭《皇太子宴诸将祈晴感应灵宝斋词》:“萬馬星馳,戈甲曜晶熒之色。”清黄遵宪《和鍾西耘庶常津门感怀诗》:“雷動星馳入貢車,舌人環列護爰間。”②连夜奔走。晋葛洪《抱朴子·安贫》:“驚蹇星馳以兼路,豺狼奮口而交爭。”③犹竞争。五代王定保《唐摭言·为等第後久方及第》:“若乃大者科級,小者等列,當其角逐文場,星馳解試,品第潛方於十哲,春闈斷在於一鳴;奈何取舍之源,殆不踵此!”

【星馳電掣】 见“星馳電發”。

【星馳電發】 谓迅速如流星闪电。北魏高允《北伐颂》:“躍馬裹糧,星馳電發。”《周书·段永传》:“若星馳電發,出其不虞,精騎五百,自足平殄。”亦作“星馳電掣”。清黄景仁《後观潮行》:“星馳電掣望已遙,江塘十里隨低高。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·冰床滑擦》:“流行冰上,如星馳電掣。”

【星勢】 犹星光。唐李商隐《谢先辈防记念拙诗甚多异日偶有此寄》诗:“星勢寒垂地,河聲曉上天。”冯浩笺注:“‘星勢’二句,言聲光在此而感發在彼。”

【星蓋】 饰有星宿图案的伞盖。唐许敬宗《登陕州城楼应制》诗:“辰旂翻麗景,星蓋曳雕虹。”刘师培《文说》:“詳記禮制,侈列物名,冠劍陸離,輿衛紛溶,雲旗星蓋,遶宇高堂。”

【星榆】 ①榆荚形似钱,色白成串,因以“星榆”形容繁星。语本《玉台新咏·古乐府·陇西行》:“天上何所有,歷歷種白榆。”唐王初《即夕》诗:“風幌涼生白袷衣,星榆繞亂絳河低。”宋王禹偁《五老峰》诗:“矗矗拂星榆,崢嶸與衆殊。”②指白榆。唐刘禹锡《和兵部郑侍郎省中四松诗十韵》:“月桂花遥燭,星榆葉對開。”

【星槎】 ①往来于天河的木筏。传说古时天河与海相通,汉代曾有人从海渚乘槎到天河,遇见牛郎织女。见晋张华《博物志》卷三。唐宋之问《宴安乐公主宅》诗:“賓至星槎落,仙來月宇空。”清朱彝尊《题汪检讨楫乘风破浪图》诗:“粉精墨妙誰經營,恍疑博望星槎橫。”②泛指舟船。明李东阳《与衍圣公夜话》诗:“漫以平安慰別離,星槎動是隔年期。”明唐顺之《送高行人使琉球》诗:“天王玉册頒三殿,漢使星槎下百蠻。”陈毅《送董老出席旧金山会议即日出洋》诗:“星槎今萬里,捷報盼飛來。”

【星歲】 ①岁月。南朝宋鲍照《谢永安令解禁止启》:“雖誓投織生,昊天罔極,乞無犬馬,孤慙星歲。”唐乔知之《和李侍郎古意》:“調絲獨彈聲未移,感君行坐星歲遲。”②岁星。唐韦应物《白沙亭逢吴叟歌》:“星歲再周十二

辰，爾來不語今爲君。”

¹³【星暉】 星光灿烂。多用以形容天下太平。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“雲潤星暉，風揚月至。”《乐府诗集·郊庙歌辞十·唐享太庙乐章》：“海濂星暉，遠安邇肅。”

【星稠】 ①形容文辞富丽。《文选·沈约〈宋书·谢灵运传论〉》：“降及元康，潘陆特秀……緡旨星稠，繁文綺合，綴平臺之逸響，采南皮之高韻。”吕延济注：“星稠綺合，喻文章秀媚。”②如天星密集。清林则徐《广州府查催缴烟保甲事宜》：“廣東省會城郭重闐，仕宦星稠，客商雲集。”

【星筭】 见“星算”。

【星亂】 如星之错杂陈列。晋张协《七命》：“圖案星亂，方丈華錯。封熊之躡，翰音之跼，鷲髯猩脣，髦殘象白，靈淵之龜，萊黃之貽，丹穴之鸛，玄豹之胎。”

【星際】 星与星之间。宋范仲淹《次韵和刘夔判官对雪》：“雲中凋玉葉，星際落榆花。”今亦泛指太空。艾青《光的赞歌》：“光学望远镜，追踪星际物质。”钱学森《谈宇宙火箭和空际飞行》：“我们已经对星际空间各种物质的原子核的分布有了一些数据。”

¹⁴【星臺】 三台星。借指朝廷中枢机构。唐王勃《上皇甫常伯启》：“龍阪可登，指星臺而有望。”明叶宪祖《鸾镜记·觅赠》：“一朝名姓動星臺，列戟高門晝日開。”

【星薨】 如星星密布的屋脊。形容屋舍之多。宋梁周翰《五凤楼赋》：“星薨櫛堵，我民之廬。”

【星樓】 ①即落星楼。在今江苏省南京市东北。北齐郭遵《初日见朝元阁赋》：“司晨而見，異星樓之麗宵；質明乃光，殊日觀之生曉。”唐骆宾王《送黄六还蜀》诗：“星樓望蜀道，月峽指吳門。”②星界的楼宇。唐刘威《七夕》诗：“雲收喜氣星樓曉，香拂輕塵玉殿空。”

【星團】 由十个以上的恒星组成的、被各成员星之间的引力束缚在一起的恒星群。

【星圖】 将天体的球面视位置投影于平面而绘成的图，表示它们的位置、亮度和形态。我国唐代绘制的敦煌星图是世界现存古星图中较古老的一幅。《後汉书·律历志中》：“星圖有規法，日月實從黃道，官無其器，不知施行。”

【星算】 亦作“星筭”。指星占术。《後汉书·方术传上·樊英》：“〔樊英〕又善風角、星筭、《河》《洛》、七緯，推步災異。”《晋书·艺术传·台产》：“〔台产〕少專京氏《易》，善圖讖、秘緯、天文、《洛書》、風角、星算、六日七分之法。”《南史·隐逸传下·陶弘景》：“〔弘景〕尤明陰陽五行，風角星算。”

【星管】 古称一周年。星，指二十八宿；管，指十二律管。《宋书·黄回传》：“李安民述任河濟，星管未周，貪據襟要，若祈回奪。”

【星銖】 喻指细微之物。《宣和遗事》後集：“〔金人〕拘括民户金、銀、釵、釧、鑲、鈿等，星銖無餘。”

【星鳳】 景星和凤凰。喻罕见珍奇或珍奇之物。元蒲道源《偶记少时小年能綴文》诗：“稚齒爲星鳳，清姿秀玉冰。”明杨慎《祭岳母黄太夫人文》：“家聲爲環海之星鳳，物望世中朝之人龍。”清姚际恒《好古堂家藏书画记》卷上：“唐人畫在今日，希如星鳳，允稱鴻寶。”

【星旗】 星名。(1)指参旗九星。南朝陈徐陵《关山月》诗：“星旗映疏勒，雲陣上祁連。戰氣今如此，從軍復幾年。”(2)指太白金星。唐萧楚材《奉和展礼岱宗途经濮

济》：“拂漢星旗轉，分霄日羽明。”宋梅尧臣《闰正月二日夜张氏纳妇》诗：“坐中傳漏鼓，戶外轉星旗。”

【星精】 犹言星之灵气。北周庾信《周太子太保步陆逞神道碑》：“祥符雲氣，慶合星精。”前蜀贯休《商山道者》诗：“澄潭龍氣來縈砌，月冷星精下聽琴。”清顾炎武《雒阳》诗：“三川通地絡，鶉火叶星精。”

【星潢】 银河。林学衡《无题杂诗》：“迢遰星潢天際浮，碧城十二隔朱樓。”

【星漢】 ①天河；银河。三国魏曹操《步出夏门行》：“日月之行，若出其中；星漢燦爛，若出其裏。”北周庾信《哀江南赋》序：“舟楫路窮，星漢非乘槎可上。”瞿秋白《赤都心史》四十：“灰色的短夜，星漢徐移。”②形容璀璨，有文采。清查慎行《送陈乾斋予假省亲》诗之二：“星漢文章唐許國，臚雲名第宋安陽。”

【星漢砂】 亦称“星漢神砂”。宝石的一种。明宋应星《天工开物·宝》：“〔寶石〕屬紅黃種類者，爲貓精、靺蛄芽、星漢砂、琥珀。”杨维增注：“〔星漢砂〕又稱星漢神砂。可能是指砂金石。因其石英中含鱗片狀赤鐵礦或雲母而閃爍着紅褐色或微黃色，好似星星在天空中閃亮而得名。”明汤显祖《牡丹亭·谒遇》：“這是星漢神砂，這是煮海金丹和鐵樹花。”

【星漢神砂】 见“星漢砂”。

【星綱】 谓星的行列。唐元稹《开元观闲居酬吴士矩侍御》诗：“禹步星綱動，焚符竈鬼詹。”

¹⁵【星髮】 花白的头发。唐张说《相州冬日早衙》诗：“鏡中星髮變，頓使世情闌。”

【星聚】 ①谓行星聚于某宿。《史记·高祖本纪》唐司马贞述赞：“龍變星聚，蛇分徑空。”按，此指汉高祖入关，五星聚東井。②犹会聚。徐开垒《竞赛》：“〔我〕又回到这个朋友星聚的地方。”

【星邁】 犹星行。三国魏明帝《善哉行》：“休休六軍，咸同斯武。兼塗星邁，亮茲行阻。”

【星椿】 密布的木桩。《续资治通鉴·宋度宗咸淳八年》：“時元軍增守益密，水路連鎖數十里，列撒星椿，雖魚蝦不得度。”

【星敷】 犹星布。《文选·张衡〈东京赋〉》：“火列具舉，武士星敷。”薛综注：“言武士獵徒，如星之布也。”明申时行《瑞莲赋》：“星敷電發，霧變霞蒸。觸景而生態，隨物而賦形。”

【星噴】 火星迸射。唐刘禹锡《秋萤引》：“紛綸暉映互明滅，金鑪星噴燈花發。”

【星數】 (—shù) ①星的数目。《公羊传·桓公八年》“天子之三公也”唐徐彦疏：“此言天子立百二十官者，非直上紀星數，亦下應十二辰。”②犹星命、运数。明王鏊《震泽长语·杂论》：“後世星數之說行，謂人之富貴貧賤壽夭，莫不定於有生之初。”明冯梦龙《古今谭概·灵迹·临安术士》：“〔術士〕告之曰：‘君星數甚惡，明春恐不免大戮。’”田汉《獲虎之夜》：“咳，这也是一种星数。”亦指星相之术。《初刻拍案惊奇》卷五：“長安西市中有個算命的老人……叫做李知微，星數精妙。”

【星點】 妇人的面饰。也称龙点。明杨慎《丹铅总录·冠服·玄点》：“龍鬚謂之點。婦人面飾亦曰龍点，蓋以龍女况之，又曰星點。”

【星箭】 ①指流星。唐太宗《秋日即目》诗：“落野飛

星箭，弦虚半月弓。”②指漏箭。宋韩琦《再和题休逸台》：“铜壶报刻缓星箭，金针送酒排花行。”

15【星牖】山洞岩穴中透光的小孔。明杨慎《艺林伐山·星牖月窗》：“凡山洞岩穴，有窾通明，小者曰星牖，大者曰月窗。”

【星剑】宝剑。唐杜甫《暝》诗：“正枕当星剑，收书动玉琴。”唐杜牧《和宣州沈大夫登北楼书怀》：“兵符严重辞金马，星剑光芒射斗牛。”

【星驾】①星夜驾车而行。谓早发。语出《诗·邶风·定之方中》：“星言夙驾，说于桑田。”《后汉书·袁绍传》：“会公孫瓚師旅南馳，陸掠北境，臣即星駕席卷，與瓚交鋒。”晋潘岳《寡妇赋》：“龍輶儼其星駕兮，飛旆翩以啟路。”唐武平一《奉和幸新丰温泉宫应制》：“我皇順時豫，星駕動軒轅。”②使者所乘的车。引申为敬辞。犹台驾、大驾。明何景明《怀望之姐夫》诗：“鄉園莫久滯，星駕及春回。”

【星緯】①天文星象。亦指以星象占定人事吉凶祸福的方术。《后汉书·姜肱传》：“肱博通《五經》，兼明星緯，士之遠來就學者三千餘人。”《旧唐书·方伎传序》：“聖王禁星緯之書，良有以也。”清黄宗羲《张景岳传》：“〔張景岳〕於醫之外，象數、星緯、堪輿、律呂，皆能究其底蘊。”②指星辰。《南齐书·武帝纪》：“星緯失序，陰陽愆度。”宋曾巩《贺熙宁十年南郊礼毕大赦表》：“鈞陳太微，星緯咸若。”参见“星辰①”。

【星緯術】犹星相术。《新唐书·黎幹传》：“黎幹，戎州人。善星緯術。”参见“星相①”。

16【星壇】道士施法之坛。唐牟融《寄羽士》诗：“樂道無時忘鶴伴，談玄何日到星壇。”唐陶翰《望太华赠卢司仓》诗：“葱龍記星壇，明滅數雲嶂。”明无名氏《四贤记·寻亲》：“則索要投僊境，扣星壇，覓取他同上歸槎也。”

【星橋】①神话中的鹊桥。北周庾信《舟中望月》诗：“天漢看珠蚌，星橋似桂花。”宋李清照《行香子》词：“星橋鵲駕，經年纔見，想離情、別恨難窮。”陶牧《七夕和傲庐》：“只有星橋仍可渡，天孫日守歲寒盟。”②指七星桥。在四川省成都市。传为秦时李冰所造。上应七星，故称。唐王勃《益州德阳县善寂寺碑》：“月映星橋，騰金孕碧。”唐李白《上皇西巡南京歌》之七：“錦水東流繞錦城，星橋北挂象天星。”唐杜甫《严公厅宴同咏蜀道画图》：“劍閣星橋北，松州雪嶺東。”

【星曆】①天文历法。《史记·历书论》：“蓋黃帝考定星曆，建立五行，起消息，正閏餘，於是有天地神祇物類之官。”唐韩愈《襄阳卢丞墓志铭》：“陰陽星曆，近世儒莫學。”《元史·刘敏传》：“選民習星曆者爲司天太史氏。”②星辰。《管子·五行》：“通乎陽氣所以事天也，經緯日月用之於民；通乎陰氣所以事地也，經緯星曆以視其離。”《淮南子·原道训》：“夫道者覆天載地……日月以之明，星曆以之行。”参见“星辰①”。③指代年岁。宋曾巩《谢元豐元年历日表》：“一遠闕庭，十移星曆。”

【星學】指星命、占卜之学。清袁枚《随园诗话》卷十四：“康熙間，汪東山先生繹，精星學。桐城吳貢生某以女命與算。汪云：‘此一品夫人命也。’”

【星錯】犹星列。晋陆云《盛德颂》序：“六合炎駕，八荒星錯。”唐杨炯《少室山少姨庙碑》：“紫柱星錯，丹梁

霞焕。”唐李白《明堂赋》：“錦爛霞駁，星錯波泐。”参见“星列”。

【星獲】星夜擒获。《上海小刀会起义史料汇编·平粵纪闻·苏州府致常昭两邑》：“丁令等又復領兵于二十日直攻嘉邑，斬净匪徒，城即克復，並將首逆周立春星獲解省，研訊得實。”

【星燧】星火，小火点。清魏源《次韵前出塞》之一：“星燧燎原隔，蟻壤潰江河。”

【星營】夜营。元萨都刺《送管监司升广西宣慰使》诗：“露帳旌旗天接水，星營鼓角月連山。九重應有平徭詔，日聽將軍奏凱還。”

【星燈】犹华灯。清方文《元宵同邢氏诸子观灯月下》诗：“星燈原上聚，社鼓月中鳴。”

17【星環】如天星环绕。唐白居易《大唐泗州开元寺明远大师塔碑铭序》：“〔殿閣僧舍〕輪奐莊嚴，星環綦布。”

【星霜】①星辰一年一周转，霜每年遇寒而降，因以星霜指年岁。唐白居易《岁晚旅望》诗：“朝來暮去星霜換，陰慘陽舒氣序牽。”宋梅尧臣《雷逸老以效石鼓文见遗因呈祭酒吴公》诗：“聚完辨舛經星霜，四百六十飛鳳皇。”清魏源《送陈太初出都》诗之一：“星霜倏幾周，五載五合離。”②斑白。宋晏殊《滴滴金》词：“不覺星霜鬢邊白，念時光堪惜。”明王鏊《寻亲记·遣奴》：“星霜兩鬢豈長青，只愁秋風暮景。”③星辰霜露。谓艰难辛苦。宋范仲淹《上执政书》：“又使少歷星霜，不至驕惰。”太平天国洪仁玕《军次实录》：“本軍師生長儒門，原非素習征戰，惟仰體天帝有好生之德，真聖主有胞與之仁，故不憚星霜，爰有止戈之意。”

【星躔】即星輿。唐赵彦昭《奉和幸白鹿观应制》：“雲駟驅半景，星躔坐中天。”参见“星輿”。

【星點】谓如点点天星。唐韩愈《陪杜侍御游湘西两寺》诗：“山樓黑無月，漁火燦星點。”

【星繁】①星多。唐元稹《秋夕远怀》诗：“星繁河漢白，露逼衾枕清。”前蜀韦庄《夏夜》诗：“星繁愁晝熱，露重覺荷香。”②如天星繁密。形容多。晋张协《七命》：“千鐘電灑，萬燧星繁。”唐陈子昂《为金吾将军陈令英请免官表》：“士馬雲集，軍務星繁。”亦谓如繁星明丽。晋左思《蜀都赋》：“賄貨山積，纖麗星繁。”

【星輿】指帝王的车驾。唐萧至忠《奉和九月九日登慈恩寺浮图应制》：“天蹕三乘放，星輿六轡行。”

【星燭】如星光闪耀。晋张协《七命》：“華草錦繁，飛采星燭。”宋书·索虏传：“船艦蓋江，旗甲星燭。”南朝梁江淹《萧上铜钟芝草众瑞表》：“祥緯雜沓，星燭波連。”

【星闌】谓夜将尽。南朝宋谢灵运《夜发石关亭》诗：“鳥歸息舟楫，星闌命行役。”

【星闈】指皇宫。宋柳永《玉楼春》词：“星闈上笏金章貴，重委外臺疏近侍。”

18【星騎】帝王的使者。宋蔡襄《诏贡士》诗：“星騎翩翩鶴詔來，旋聞歡語沸春雷。”

【星蟲】通称沙月子。星虫纲。体呈圆筒形，无体节，无刚毛。前端有吻，能伸缩，吻端有口，口的周围具触手状突起。体腔很大。世界性分布，我国广东、福建、山东沿海均产。可做钓饵，亦供食用。

【星歸】连夜赶回。郭孝成《云南光复记》：“吳祿貞直攻北京，蔭袁狼狽星歸，滿庭惶急，屢電求和。”

18【星翻】 谓星辰转移。南朝宋鲍照《舞鹤赋》：“星翻漠迥，晓月将落。”唐张说《江路忆郡》诗：“雾歛江早明，星翻漠将没。”

【星離】 如天星布散。(1)形容众多。《文选·郭璞〈江赋〉》：“雹布餘糧，星離沙鏡。”李善注：“雹布星離，言衆多也。”《南齐书·王融传》：“璿弁星離，玉帛雲聚。”唐韦应物《寇季膺古刀歌》：“求之時代不可知，千痕萬穴如星離。”(2)形容分散。《晋书·殷仲堪传》：“骨肉星離，荼毒終年。”唐李白《上崔相百忧章》诗：“星離一門，草擲二孩。”

【星離月會】 犹言时分时合，时去时来。清蒲松龄《聊斋志异·鬼妻》：“從此星離月會，積有年餘。”

【星離雨散】 (散sàn)喻事物消失迅速。唐李白《忆旧游寄譙郡元参军》诗：“當筵意氣凌九霄，星離雨散不終朝。”

【星闕】 天上宮殿。清黃景仁《後觀潮行》：“乘槎未許到星闕，採藥何年傍祖洲。”

19【星羅棋布】 见“星羅棋布”。

【星羅棋布】 亦作“星羅碁布”、“星羅碁布”。如天星罗列，似棋子分布。形容多而密。东魏《中岳嵩阳寺碑》：“塔殿宮堂，星羅碁布。”唐刘轲《玄奘塔铭》：“至於星羅碁布，五法三性……各有攸處，曾未暇也。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“長湖口漁罾，數百里星羅碁布。”《花月痕》第四九回：“淮南北勝兵，星羅棋布。”周恩来《关于和平谈判问题的报告》：“淮海战役中，敌人的工事星罗棋布。”

【星羅雲布】 犹星罗棋布。汉班固《西都赋》：“列卒周币，星羅雲布。”唐卢照邻《益州长史胡树礼为亡女造画赞》：“地寶天花，星羅雲布。”参见“星羅棋布”。

【星羅碁布】 见“星羅棋布”。

【星闕】 喻宮禁，皇居。唐李商隐《重有感》诗：“晝號夜哭兼幽顯，早晚星闕雪涕收。”冯浩笺注：“《天官星占》曰：北辰一名天闕，一名北極，紫宮太乙座也。《晉書·天文志》：東方，角二星爲天闕，其間天門也，其內天庭也。故黃道經其中。房四星，爲明堂，天子布政之宮也。中間爲天衢，爲天闕，黃道之所經也。似皆可言星闕，以喻皇居。”

20【星鐔】 谓劍鼻飾有星文。唐段成式《酉阳杂俎·器奇》：“鄭雲逵少時得一劍，鱗缺星鐔，有時而吼。”

21【星驅】 ①传说中星的驭者。南朝宋顏延之《宋郊祀歌》之二：“告成大報，受釐元神。月御按節，星驅扶輪。”②犹星驰。南朝梁江淹《慰劳雍州文》：“刺史張敬，義氣雲騰，秣馬星驅，全羽十萬，殄茲氛祲，曾不旋踵。”参见“星驰”。

【星露】 星晨霜露。明沈德符《野獲编补遗·内阁·江陵议分祀天地》：“以冬至極寒，而裸獻於星露之下；夏至盛暑，而駿奔於炎歊之中。”

【星燭】 小火点。明何孟春《徐冬序录摘抄》卷五：“壅滔天於涓流，撲燎原於星燭。”

【星屬】 (—zhǔ) 如众星相连接。形容多。《後汉书·匈奴传论》：“〔孝武〕有志匈奴，赫然命將，戎旗星屬，候列郊甸。”李贤注：“如衆星之相連屬，言其多。”

【星纏】 如列星环绕。南朝宋顏延之《赭白马赋》：“寶鉸星纏，鑲章霞布。”

22【星躔】 日月星辰运行的度次。南朝梁武帝《閶闔篇》：“長旗掃月窟，鳳迹輾星躔。”《旧唐书·文宗纪下》：“德有所未至，信有所未孚，災氣上騰，天文譎見，再周期月，重擾星躔。”宋辛弃疾《归朝欢》词：“有時光彩射星躔，何人汗簡識天祿？”明唐顺之《送蒋尉赴金华》诗：“分野應星躔，金華婺女邊。”清高其倬《望雪山》诗：“豎指數峰插霄漢，如坐井底窺星躔。”

【星龕】 谓散布如列星的佛龕或佛塔。唐宋之问《龙门应制》诗：“山壁巖岩斷復連，清流澄澈俯伊川。鴈塔遙遙綠波上，星龕奕奕翠微邊。”

23【星曆】 明媚的酒窩。唐杜审言《奉和七夕侍宴两仪殿应制》：“歛淚開星曆，微步動雲衣。”唐許敬宗《七夕賦咏成篇》：“情催巧笑開星曆，不惜呈露解雲衣。”五代和凝《山花子》词：“星曆笑偎霞臉畔，蹙金開襜褕銀泥。”

【星變】 星象的异常变化。古时谓将有凶灾。《史记·天官书论》：“日變修德，月變省刑，星變結和。”宋孔平仲《孔氏谈苑·王安礼以名位自许》：“神宗以星變祗懼，許人上封事言得失。”《清史稿·高宗纪一》：“丁卯，以星變示儆，詔修省。”吴晗《朱元璋传》第七章一：“朱元璋假托有星变，应杀大臣应灾。”

24【星鬢】 花白的鬢发。南朝齐谢朓《咏风》：“時拂孤鸞鏡，星鬢視參差。”唐卢照邻《和王奭秋夜有所思》：“勞歌欲有和，星鬢已將垂。”清黃景仁《客中聞雁》诗：“我亦稻梁愁歲暮，年年星鬢爲伊加。”

【星識】 指星相符識之术。《晋书·石季龙载记上》：“禁郡國不得私學星識，敢有犯者誅。”

25【星闕】 古谓星辰运行失常、错位。《後汉书·襄楷传》：“夫天子事天不孝，則日食星闕。”

映 [dié《广韵》徒結切，入屑，定。] ①太阳偏西；日落。《史记·天官书》：“映至鋪，爲黍；鋪至下鋪，爲菽。”唐皎然《妙喜寺达公禅斋四十二韵》：“與君北巖侶，遊寓日常映。”清姚锡光《东方兵事纪略·衅始篇》：“初七日，日出而會，映無成說。”②光艳。参见“映麗”。

11【映晡】 傍晚。宋范成大《桃花铺》诗：“映晡卓幕先下程，將士黄昏始相及。”

19【映麗】 光艳美丽。《战国策·齐策一》：“鄒忌脩八尺有餘，身體映麗。”鮑彪注：“映，徒結切，日側也。故有光艷意。”清纳兰性德《拟古》诗之四十：“神采照殿廷，至尊歎映麗。”

昨 [zuó《广韵》在各切，入鐸，從。] ①前一天；隔天。《庄子·外物》：“周昨來，有中道而呼者。”南朝宋谢灵运《过始宁墅》诗：“違志似如昨，二紀及茲年。”毛泽东《减字木兰花·广昌路上》词：“命令昨頒，十萬工農下吉安。”②以前；过去。唐田娥《寄远》诗：“憶昨會詩酒，終日相逢迎。”宋曾巩《襄州到任表》：“臣昨治濟南，最爲煩劇。”参见“昨非”。③通“酢”。以酒回敬。《周礼·春官·司尊彝》：“其朝踐用兩獻尊，其再獻用兩象尊，皆有疊，諸臣之所昨也。”郑玄注：“昨讀爲酢。”

【昨天】 ①今天的前一天。马烽西戎《吕梁英雄传》第二七回：“原来昨天黑夜民兵们夺了牛驴临出村的时候，李有红走在最后面。”②过去。毛泽东《论联合政府》三：“昨天的同盟者——中国共产党和中国人民，被看成了仇敌。”王力《龙虫并雕斋文集·略论清儒的语言研究》：“批判清儒不是为了昨天，而是为了明天。”

4【昨日】 ①今天的前一天。《吕氏春秋·察微》：“昨日之事，子爲制；今日之事，我爲制。”晋潘岳《悼亡诗》之三：“念此如昨日，誰知已卒歲。”《儒林外史》第十七回：“昨日安民的官下來，百姓散了。”②过去；以前。《南史·王僧孺传》：“昨日卑細，今日便成士流。”

【昨日子】 昨天。张天翼《谭九先生的工作》：“昨日子我跟你讲起的那个路径——我想决计要派你一个工作。”

5【昨年】 去年。明张居正《陈六事疏》：“即如昨年，皇上以虜賊內犯，特勅廷臣，集議防虜之策。”鲁迅《集外集拾遗·今春的两种感想》：“昨年东北事变详情我一点不知道。”

6【昨而子】 今天的前一天。明徐渭《翠乡梦》第一出：“我昨而子去討生薑大廩上，師父說，則纔山下趕老虎，解的不敢回來宿。”

【昨先】 先前。元鍾嗣成《清江引·情》曲：“昨先話兒說甚底，今日都翻悔。直恁鐵心腸，不管人憔悴。”

7【昨呢】 方言。昨日。《孽海花》第十八回：“勳現世，咄朵問問，昨呢夜裏做個啥事體嘅？”

8【昨者】 昔日。唐杜甫《入衡州》诗：“昨者間瓊樹，高談隨羽觴。”唐韩愈《归彭城》诗：“昨者到京城，屢陪高車馳。”

【昨來】 近来。唐岑参《河西春暮忆秦中》诗：“別後鄉夢數，昨來家信稀。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“想昨來枉了身心，初間喚做得爲夫婦；誰知今日，喚俺做哥哥。”《续资治通鉴·宋神宗元丰四年》：“臣聞昨來西師出界，中綴而還，將下師徒，頗有飢凍潰散。”

【昨非】 昔日之非。晋陶潜《归去来辞》：“實迷途其未遠，覺今是而昨非。”宋陆游《书感》诗：“會憑香火消前業，已築茆茨訟昨非。”自注：“余村居築小軒，以‘昨非’名之。”

【昨和】 (—hé)复姓。北周有昨和善。见《金石萃编·圣母寺四面象碑》。

【昨兒】 昨天。《红楼梦》第七回：“昨兒要送去，偏又忘了。”《老残游记》第三回：“昨兒夜裏，不知何人放在這裏的。”刘半农《扬鞭曲·拟拟曲》：“昨儿死的是老九，说不定明几个死的就是我老六。”

【昨兒格】 见“昨兒個”。

【昨兒個】 亦作“昨兒格”。昨天。老舍《龙须沟》第一幕：“就拿昨儿个说吧，好容易遇上个座儿，一看，可倒好，是个当兵的。”曹禺《原野》第一幕：“昨儿格，我梦着大星回了家。”

【昨夜】 ①昨天夜里。南朝宋鲍照《上浔阳还都道中》诗：“昨夜宿南陵，今旦入蘆洲。”前蜀毛文锡《醉花间》词之一：“昨夜雨霏霏，臨明寒一陣。”巴金《探索集·长崎的梦》：“昨夜，我梦见我在长崎。”②日前。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“夫人與鄭恆親。雖然昨夜見許，未足取信。”

9【昨軌】 往昔的轨迹；往迹。《文选·陆机〈于承明作与士龙〉诗》：“永安有昨軌，承明子棄予。”李周翰注：“言永安亭有兄弟二人昨日之跡。”

【昨前】 从前。《元朝秘史》卷二：“我昨前射得個雀兒，也被他奪了。”

10【昨席】 帝王受酢的席位。昨，通“酢”。《周礼·春

官·司几筵》：“祀先王昨席，亦如之。”郑玄注：“昨讀曰酢，謂祭祀及王受酢之席。”参阅清俞樾《俞楼杂纂·礼记异文笺》。

【昨宵】 昨夜。南朝梁沈约《早行逢故人车中为赠》诗：“昨宵何處宿，今晨拂露歸。”唐韩愈《送张道士》诗：“昨宵夢倚門，手取連環持。”元王实甫《西厢记》第二本第一折：“昨宵箇錦囊佳製明勿引，今日箇玉堂人物難親近。”

11【昨晚】 昨天晚上。唐王维《宿郑州》诗：“明當渡京水，昨晚猶金谷。”唐崔颢《晚入汴水》诗：“昨晚南行楚，今朝北汴河。”《儿女英雄传》第二一回：“及至他昨晚得了信，今日天不亮便往這裏趕。”

12【昨葉何】 瓦松的别名。宋沈括《梦溪笔谈·谬误》：“瓦松自名昨葉何，成式亦自不識。”明李时珍《本草纲目·草十·昨叶何草》：“昨葉何草生上黨屋上，如蓬。初生高尺餘，遠望如松栽。”

【昨朝】 (—zhāo)昨天；昨晨。唐高适《同群公秋登琴台》诗：“静然顧遺塵，千載如昨朝。”吴组缃《山洪》二：“你昨朝不是到镇上打桐油去了吗？”

14【昨暮兒】 初生儿。比喻幼稚无知。《隋书·苏威传》：“後議樂事，夔與國子博士何妥各有所持。於是夔妥俱爲一議，使百僚署其所同。朝廷多附威，同夔者十八九。妥患曰：‘吾席間函丈四十餘年，反爲昨暮兒所屈也！’”

【昨暝】 昨晚。明杨慎《宿平山楼》诗：“昨暝江聲泊，笑謔極綢繆。”

5 吟 [líng《广韵》郎丁切，平青，來。] 见“吟吟”。

【吟吟】 光影貌。唐储光羲《蔷薇》诗：“春日遲遲欲將半，庭影吟吟正堪翫。”一本作“離離”。

1 昀 [xù《广韵》香句切，去遇，曉。] 温暖；日出温。参见“昀伏”。

2 昀 [xiǒng《集韵》詡拱切，上腫，曉。] 军中旦明五鼓为“發昀”。《周礼·地官·鼓人》：“凡軍旅，夜鼓鼙”汉郑玄注：“鼙，夜戒守鼓也。《司馬法》曰：昏鼓四通爲大鼙，夜半三通爲晨戒，旦明五通爲發昀。”

6【昀伏】 温暖孵化。比喻对后辈或下属的抚育、扶持或照顾。《三国志·吴志·孙权传》：“三公上君過失，皆有本末”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“〔孫權〕因父兄之緒，少蒙翼卵昀伏之恩，長含鴟梟反逆之性，背棄天施，罪惡積大。”

14【昀嫗】 (—yǔ)抚育生养。章炳麟《恤书·序种姓上》：“然則異族亡命，倍其家長，而畜逋逃者，方昀嫗之，其後亦共爲一姓。”参见“嫗煦①”。

曷 1 [hé《广韵》胡葛切，入曷，匣。] ①代词。表示疑问。(1)相当于“何”、“什么”。《书·盘庚上》：“汝曷弗告朕。”孔传：“曷，何也。”孔颖达疏：“曷、何同音，故曷爲何也。”《後汉书·曹褒传》：“予末小子，託於數終，曷以續興，崇弘祖宗，仁濟元元？”明张溥《五人墓碑记》：“而五人生於編伍之間，素不聞詩書之訓，激昂大義，蹈死不顧，亦曷故哉！”(2)相当于“何日”、“何时”。《书·汤誓》：“時日曷喪，予及汝皆亡！”《左传·昭公元年》：“吾子其曷歸？”三国魏曹植《平原懿公主诔》：“肩關一闔，曷其復嘶？”(3)怎么。《荀子·法行》：“同游而不見愛者，吾

必不仁也；交而不見敬者，吾必不長也；臨財而不見信者，吾必不信也。三者在身，曷怨人？”宋李居仁《水龙吟·白莲》词：“問此花，曷貯瑤池，應未許繁紅並。”②副词。表示反问，相当于“何不”、“岂”、“难道”。《诗·唐风·有杕之杜》：“中心好之，曷飲食之？”《荀子·强国》：“則女主亂之宮，詐臣亂之朝，貪吏亂之官，衆庶百姓皆以貪利爭奪爲俗。曷若是而可以持國乎？”《後汉书·曹褒传论》：“禮云禮云，曷其然哉！”清和邦额《夜谭随录·高参领》：“衆欲觀二人優劣，咸慫慂之曰：‘曷決于一試乎？’”③通“勺”。给予。《易·损》：“曷之用二簋，可用享。”闻一多《古典新义·周易义证类纂》：“曷讀爲勺……猶言遺之以二簋。”④通“蝎”。参见“曷鼻”。

5 曷 2 [è《集韵》阿葛切，入曷，影。] ①逮；及。《诗·小雅·四月》：“我日構禍，曷云能穀？”毛传：“曷，逮也。”孔颖达疏：“逮何時能爲善？”②通“遏”。止。《诗·商颂·长发》：“如火烈烈，則莫我敢曷。”朱熹集传：“曷，遏通。”《荀子·议兵》、《汉书·刑法志》引《诗》皆作“遏”。

曷 3 [hé《集韵》丘葛切，入曷，溪。] 见“曷旦”。

⑤【曷旦】 即鸛鷀。古籍中的鸟名。又名寒号鸟。清赵翼《途遇大雪》诗：“如曷旦鳥寒自號，比紇乾雀凍不語。”

⑧【曷若】 ①怎么样；怎样。《晏子春秋·问上十六》：“君子常行曷若？”《荀子·强国》：“如是則齊必斷而爲四，三國若假城然耳，必爲天下大笑，曷若？”杨倞注：“天下必笑其無謀滅亡，問以爲何如也。”②何如。用反问的语气表示不如。《後汉书·班固传下》：“太液昆明，鳥獸之囿，曷若辟雍海流，道德之富？”唐柳宗元《刘叟传》：“是故事至而後求，曷若未至而先備。”清顾炎武《钱粮论上》：“曷若度土地之宜，權歲入之數，酌轉般之法，而通融乎其間？”

⑫【曷爲】 (—wéi) 为何；为什么。《战国策·齐策一》：“此不叛寡人明矣，曷爲擊之？”《史记·孝武本纪》：“今年豐廩未有報，鼎曷爲出哉？”宋王安石《泰兴令周孝先哀辞》：“云然兮宜不富，又曷爲兮不壽？”

【曷勝】 何胜。用反问语气表示不胜。《续资治通鉴·元仁宗延祐六年》：“朕與卿等居暖室，宗戚、昆弟遠戍邊陲，曷勝其苦！”

⑭【曷嘗】 何尝。《庄子·胠篋》：“曷嘗不法聖人哉！”宋叶適《应诏条奏六事》：“自古國家，曷嘗不以任賢使能爲急歟？”梁启超《申论种族革命与政治革命之得失》：“義和團之民氣，曷嘗不如茶如潮，而列國聯軍之威力，曾撓折焉否也？”

【曷鼻】 谓鼻如蝎虫。曷，通“蝎”。《史记·范雎蔡泽列传》：“先生曷鼻，巨肩。”司马贞索隐：“曷鼻，謂鼻如蝎蟲也。”一说为仰鼻，鼻子掀仰。王念孙《读书杂志·史记四》：“曷讀爲‘遏’……遏鼻者，偃鼻也；偃鼻者，仰鼻也。《廣雅》：偃，仰也。故徐廣曰，曷一作仰。”《明史·流賊傳·李自成》：“自成爲人高顴深顙，鵠目曷鼻。”清黃遵憲《番客篇》：“曷鼻土色人，此乃吾鄉黨。”

⑲【曷蘇館】 辽代女真部落名。又称合苏衮、和碩館。契丹阿保机移其大姓于辽阳之南。金代在辽阳的南部置曷苏馆路，治所在今辽宁省盖县。参阅宋徐梦莘《三朝北盟会编》卷三、《金史·地理志上》、清顾祖禹《读史方輿记

要·山东八·盖州卫》。

昴

[mǎo《广韵》莫飽切，上巧，明。] 星宿名。二十八宿之一。《书·尧典》：“日短星昴，以正仲冬。”孔传：“昴，白虎之中星。”晋陶潜《杂诗》之九：“日浸星昴，勢翳西山巔。”《新唐书·西域传上·龟兹》：“是夜月食昴。”详“昴宿”。

⑧【昴降】 (—jiàng) 《初学记》卷一引《春秋佐助期》：“漢相蕭何，長七尺八寸，昴星精。”后因以“昴降”为称颂显贵之词。前蜀韦庄《琵琶洲和吟》：“已覺地靈因昴降，更聞川媚有珠生。”

⑨【昴星】 即昴宿。《初学记》卷一引《尔雅》：“西陸，昴星也。”清谭嗣同《以太说》：“一昴星，何以能攝天河圈内所有諸恒星？”参见“昴宿”。

【昴星團】 最著名的疏散星团之一。在天空中所占面积仅有满月那样大。星团内某几颗星周围有云雾状的光辉，是成员星照在星际尘埃上的反光。肉眼可以见到六七颗，故又名七姊妹星团。

⑩【昴畢】 昴宿与毕宿的并称。同属白虎七宿。古人以昴毕为冀州的分野。《史记·天官书》：“奎、婁、胃、徐州。昴、畢、冀州。”宋苏轼《永裕陵四月旦表本》：“伏以日躔昴、畢，卦直乾、離。”

⑪【昴宿】 (—xiù) 星宿名。二十八宿之一。白虎七宿的第四宿。又名髦头、旄头。有亮星七颗（古代以为五颗，故有昴宿之精转化为五老的传说）。传说汉相萧何为昴星精转世，后因借为颂人之辞。南朝梁任昉《王文宪集序》：“信乃昴宿垂芒，德精降祉。”唐杨炯明《唐恒州刺史建昌公王公神道碑》：“公臺階茂緒，昴宿精靈。”唐白居易《祭回鹘可汗文》：“天殲驕子，國喪名王。奪氣色於陰山，隕精光於昴宿。”参见“昴降”。

⑭【昴精】 昴宿的精灵。用以称颂显贵。清顾炎武《帝京篇》：“毓德生維嶽，分猷降昴精。”参见“昴降”。

⑲【昴靈】 犹昴精。《文选·王俭〈褚渊碑文〉》：“辰精感運，昴靈發祥。”李善注：“《春秋佐助期》曰：漢將蕭何昴星精，生於豐。”参见“昴精”。

咎

[zǎo《广韵》子感切，上感，精。] ①同“咱”。我。元王实甫《西厢记》第二本楔子：“你那裏問小僧敢去也那不敢，我這裏啓大師用咎也不用咎。”②姓。晋有咎竖。见《晋书·桓温传》。

昱

[yù《广韵》余六切，入屋，以。] ①明亮。《淮南子·本经训》：“焜昱錯眩，照耀輝煌。”清恽敬《答伊扬州书》：“藹如其言，昱如其光。”②照耀。汉扬雄《太玄·告》：“日以昱乎晝，月以昱乎夜。”范望注：“昱，明也。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“日昱乎晝，月昱乎夜，燈光昱乎晝夜，日月所不及。”清王夫之《宋论·哲宗》：“后一日不亡，帝一日不得親政，則此七年者，月之朗於夜，非日之昱於晝也。”③明天。后作“翌”。《说文·日部》：“昱，明日也。”段玉裁注：“凡經傳子史，翌日字皆昱日之段借，翌與昱同立聲，故相段借。”参见“昱日”。

【昱日】 明天。亦为祭祀名。王国维《观堂集林·释昱》：“《卜辭》又有祭祀名曰昱日，殆與彤日同爲祭之明日，又祭之稱與？”

⑨【昱昱】 明亮貌。晋傅玄《紫花赋》：“涣涣昱昱，奪人目精。”《魏书·西域传·悦般国》：“〔悦般〕俗剪髮齊眉，以醍醐塗之，昱昱然光澤。”宋范成大《新岭》诗：“瞳瞳

赤幟張，昱昱金鉦上。”

⁹【昱奕】 明盛。南朝宋謝靈運《長歌行》：“條燦夕星流，昱奕朝露圓。”黃節注：“昱，明。奕，盛。”

²⁰【昱耀】 明亮。南朝梁武帝《鳳台曲》：“羽衣昱耀，春吹去復留。”

⁵眩 [xuàn 《集韻》煢絹切，去聲，匣。] 日光。參見“眩曜”。

⁹【眩俗】 欺惑世人。明方孝孺《王處士墓志銘》：“今處士爲善而不求名，務德而不眩俗。”

¹⁸【眩曜】 ①光彩奪目。漢陸賈《新語·至德》：“刻桷丹楹，眩曜靡麗。”②惑亂；迷惑。《楚辭·離騷》：“世幽昧以眩曜兮，孰云察余之美惡。”王逸注：“眩曜，惑亂貌。”洪興祖補注：“眩，日光也。”

昶 [chǎng 《廣韻》丑兩切，上養，徹。又丑亮切，去漾，徹。] ①日長。明沈鯨《雙珠記·月下相逢》：“流離彼此如迷瘴，誰料陽烏仍昶！”②古時南詔王對卿的稱呼。《新唐書·南蠻傳上·南詔上》：“〔南詔〕王自稱曰元，猶朕也；謂其下曰昶，猶卿、爾也。”《太平廣記》卷四八三引五代無名氏《玉溪編事》：“元昶同一心，子孫堪貽厥。”③通“暢”。舒暢；通达。《文選·嵇康〈琴賦〉》：“雅昶唐堯，終詠微子。”李善注引《七略》：“達則兼善天下，無不通暢，故謂之暢。昶與暢通。”晉陸機《五等論》：“譬猶衆目營方，則天網自昶。”

【昶衍】 後蜀主孟昶、前蜀主王衍的并稱。兩人皆亡國之君。宋蘇軾《入峽》詩：“遺民悲昶衍，舊俗接魚蠶。”

昶 同“昶”。宋吳曾《能改齋漫錄·樂府》：“徐匡璋納女於昶（孟昶），拜貴妃，別號花萼夫人。”明沈德符《野獲編·詞林·翰林建言知名》：“編修章懋、黃仲昭，檢討莊昶合疏力諫，俱謫外。”清周亮工《書影》卷二：“‘昶’字凡書皆作‘昶’。〔夏昶〕在文淵閣寫經，帝見其字，愛之；問其姓名，特移‘日’於‘永’上，今從之。”

昵¹ [nì 《廣韻》尼質切，入質，娘。] 同“暱”。①亲近；親昵。《逸周書·官人》：“昵之以觀其不狎。”《南史·謝澹傳》：“初，澹從弟混與劉毅昵，澹常以爲憂。”宋叶適《劉公墓志銘》：“儒臣易竦，近倖易昵。”清蒲松齡《聊齋志異·宮夢弼》：“衆笑其行稚，而和獨悅愛之，尤較諸客昵。”亦指親寵；親戚。《書·說命中》：“官不及私昵，惟其能。”晉庾亮《讓中書令》：“今之盡敗，更由姻昵。”②近，距離近。參見“昵道”。③沉溺；貪戀。《明史·興宗孝康帝傳》：“蓋繼世之君，生長富貴，昵於安逸，不諳軍旅。”

昵² [nǐ 《集韻》乃禮切，上齊，泥。] 通“禰”。父廟。《書·高宗彤日》：“典祀無豐于昵。”陸德明釋文：“馬云：‘昵，考也，謂禰廟也。’”

昵³ [zhì 《集韻》質力切，入職，章。] 通“脂”。脂膏。引申爲黏，胶合。《周禮·考工記·弓人》：“凡昵之類不能方。”鄭玄注：“故書昵或作攣。杜子春云：‘或爲黏，黏也。’”明徐光啓《農政全書》卷二十：“煉灰之石，或青或白，欲密理而色潤，否者疏而不昵。”石聲漢校注：“昵，膠合。”

⁴【昵友】 親密的朋友。晉傅咸《芸香賦》：“攜昵友以逍遙兮，覽偉草之敷英。”《北齊書·劉祿傳》：“祿性弘裕，有威重，容止可觀，雖昵友密交，朝夕遊處，莫不加敬。”

【昵比】 ①亲近勾結。《書·泰誓中》：“播棄羣老，昵比罪人。”《遼史·太祖紀上》：“〔諸弟〕昵比羣小，謀及婦人，同惡相濟，以危國祚。”《封神演義》第九五回：“廢股肱而昵比罪人，君臣之道絕矣。”亦謂親昵。《新唐書·韋堅傳》：“堅妻，姜皎女，李林甫舅子也。初甚昵比，既見其寵，惡之。”②亲近的人。唐陸贄《招諭淮西將吏詔》：“朝爲昵比，夕爲仇讎。”

⁶【昵交】 親密的朋友。《文選·陸機〈嘆逝賦〉序》：“昵交密友，亦不半在。”李善注引《爾雅》：“昵，近也。”

【昵好】 (—hǎo) 親善。三國魏曹植《離友》詩序：“余尚其爲人，與之昵好。”亦指親善的人，友好。明袁宏道《舟中夜話贈馬元龍》詩：“十年不作沙頭客，舊時昵好頭盡白。”清方苞《劉北固哀辭》：“善於北固者，多余昵好。”

⁷【昵近】 亲近。《韓非子·難言》：“〔伊尹〕身執鼎俎爲庖宰，昵近習親，而湯乃僅知其賢而用之。”《南史·柳惔傳》：“子響昵近小人，惔知將爲禍，稱疾還都。”《新唐書·張公謹傳》：“頡利縱欲肆凶，誅害善良，昵近小人。”亦指亲近的人。猶親信。《北齊書·安德王延宗傳》：“武成使撻之，殺其昵近九人。”

【昵附】 親附。漢劉向《列女傳·齊威虞姬》：“侍明王之謙，昵附王著。”

⁸【昵依】 偎依。《人民日報》1982.3.15：“翠玲昵依着他，任憑他去擺弄。”

【昵狎】 亲近；親狎。《南史·梁愍懷太子方矩傳》：“〔元良〕及升儲位，昵狎羣下，好著微服。”《舊唐書·周智光傳》：“宦官魚朝恩爲觀軍容使，鎮陝州，與之昵狎。”《資治通鑑·隋文帝開皇二十年》：“唐令則爲勇所昵狎，每令以絃歌教內人。”清鈕琇《觚賸·粟兒》：“居久之，漸及昵狎。”亦指親昵的人。《北齊書·幼主紀》：“〔高緯〕自非寵私昵狎，未嘗交語。”

⁹【昵厚】 亲近而倚重。《新唐書·于頔傳》：“〔頔〕累遷京兆尹，任機譎，爲政煩碎無大體，元載昵厚之。”明沈德符《野獲編·果報·趙少保祭六大臣》：“趙甬江少保，以分宜相昵厚，從侍郎驟拜三孤。”

【昵昵】 親切；親密。唐韓愈《听穎師彈琴》詩：“昵昵兒女語，恩怨相爾汝。”宋辛棄疾《臨江仙》詞：“逗曉鶯啼聲昵昵，掩關高樹冥冥。”《金史·習不失傳》：“習不失聞其私語昵昵，若將執己者，一躍下樓，傍出藩籬之外，棄馬而歸。”

【昵洽】 親切融洽。唐裴鉞《傳奇·裴航》：“同載有樊夫人，乃國色也。言詞問接，帷帳昵洽。”唐無名氏《洛神傳》：“神女遂命左右傳觴叙語，情況昵洽，蘭艷動人。”

¹⁰【昵倖】 親昵而受寵幸。宋沈括《夢溪筆談·雜誌二》：“移逋、萌謁皆以昵倖進，唯馬尾粗有戰功，然皆庸才。”

【昵宴】 謂亲近声乐宴飲之事。《左傳·昭公二十五年》：“君若以社稷之故，私降昵宴，羣臣弗敢知。”杜預注：“昵，近也。降昵宴，謂損親近聲樂飲食之事也。”

¹¹【昵眷】 猶寵愛。《北史·陸昕之傳》：“昕之容貌柔謹，孝文以其主壻，特垂昵眷。”

¹²【昵款】 親昵。《新唐書·李璣傳》：“璣懷姙，與中人楊復恭昵款。”

【昵詞】 見“昵辭”。

12【昵道】 近路; 捷径。《墨子·备城门》:“寇所從來, 若昵道、溪近, 若城塲, 皆爲扈樓。”孙诒让问诂:“當作近溪, 溪與蹊字通……間道爲溪。昵、近義同。”

13【昵愛】 所亲爱的; 亲爱, 亲近。南朝宋谢惠连《七月七日夜咏牛女》:“遐川阻昵愛, 脩渚曠清容。”元关汉卿《汉宫秋》第二折:“主上昵愛過甚, 久不設朝。”茅盾《创造》二:“嫋嫋已经出落得又活泼又大方, 知道了如何在人前对丈夫表示细腻的呢爱了。”

【昵嫌】 私恨。《列子·汤问》:“魏黑卵以昵嫌殺丘邴章。”张湛注:“昵嫌, 私恨。”

14【昵語】 亲昵的话。宋贺铸《小重山》词:“昵語强羞難。相逢真許似, 鏡中鸞。”

【昵賓】 亲密的宾客。南朝宋颜延之《七绎》:“昵賓獻壽, 中人奉膳。”

15【昵諛】 狎昵阿谀。唐吴筠《览古》诗之四:“昵諛方自聖, 不悟禍滅身。”

16【昵親】 近亲。《北齐书·薛琰传》:“元顥皇室昵親, 來稱義舉, 此恐難測。”

【昵嬖】 指帝王狎昵宠幸的人。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》:“外則挾諸侯强大之勢, 內則結羣小昵嬖之援, 恫疑怵喝, 激諷詭隨。”

17【昵戲】 指亲昵接近, 一同嬉戏。《南史·蔡兴宗传》:“蔡尚書常免昵戲, 去人實遠。”

18【昵辭】 亦作“昵詞”。极亲昵的言词。清蒲松龄《聊斋志异·人妖》:“間以昵辭, 生不語。”姚华《论文後编》:“雖或肆彼昵詞, 嫌其放膽, 工茲綺語, 藉曰療愁, 頗爲儒林之所非。”

21【昵歡】 指情人。宋柳永《夏云峰》词:“越娥蘭態蕙心。逞妖艷, 昵歡邀寵難禁。”

【昵屬】 (—shǔ) 犹至亲。《晋书·愍帝纪》:“今左右丞相茂德齊聖, 國之昵屬。”晋葛洪《抱朴子·博喻》:“是以宋野有退舍之熒惑, 殷朝有外奔之昵屬。”

5 昼 “晝”的简化字。

昏 同“昏”。

拂 [fèi《广韵》芳未切, 去未, 敷。] ①曝晒。引申为晒干。《列子·周穆王》:“視其前, 則酒未清, 肴未拂。”《方言》第十:“拂, 曬, 乾物也, 揚楚通語也。”②见“拂悦”。

【拂悦】 郁结。晋陆云《南征赋》:“曜靈翕赫以增熾, 憤氣拂悦而凌煙。”

咄 [pò《广韵》普没切, 入没, 滂。] 日刚出而未大亮。清毛奇龄《齐于生辨日远近说》:“且夫日有旅矣, 自土見土, 凡歷三旅, 是名咄明, 咄明之後, 更歷三旅, 謂之早食。”参见“咄咄”。

【咄咄】 日月初出, 光未盛明貌。《楚辞·王逸〈九思·疾世〉》:“時咄咄兮旦旦, 塵莫莫兮未晞。”原注:“日月始出, 光明未盛爲咄。咄, 一作眈。”洪兴祖补注:“咄, 日將曙。眈, 月未盛明。”

昭 ① [zhāo《广韵》止遥切, 平宵, 章。] ①光; 亮光。参见“昭回①”。②光明; 明亮。《诗·大雅·抑》:“昊天孔昭, 我生靡樂。”《楚辞·大招》:“青春受謝, 白日昭只。”廖沫沙《〈三家村札记〉出版後记》:“吴晗同志

在解放前这段为中国人民解放事业而奋斗的历史, 是昭如日月, 朗若星辰的。”③明显; 显著。《诗·小雅·鹿鸣》:“我有嘉賓, 德音孔昭。”郑玄笺:“昭, 明也。”《汉书·韦玄成传》:“厥績既昭, 車服有常, 朝宗商邑, 四牡翔翔。”唐玄宗《〈孝经〉序》:“於是以順移忠之道昭矣, 立身揚名之義彰矣。”④清楚; 明白。《左传·宣公十四年》:“鄭昭宋聾。”南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》:“洞曉情變, 曲昭文體。”《醒世恒言·隋炀帝逸游召遣》:“及今得寶兒, 方昭前事。”清王士禛《读冯圃芝餘事集因题天章还山诗卷》诗:“誰爲昭與聾, 獨有馮生知。”⑤显扬; 显示。《左传·桓公二年》:“故昭令德以示子孫。”宋欧阳修《明堂庆成》诗:“奉親昭孝德, 惟帝饗精誠。”老舍《四世同堂》五二:“牛教授出了院而不肯就职……牛教授的清白也就可以大昭于世。”⑥帮助; 开导。《书·君奭》:“乃惟時昭文王, 迪見冒聞于上帝。”孙星衍疏:“昭, 同‘詔’。《释詁》云:‘勸也。’又云:‘相勸也。’”《淮南子·繆称训》:“日之精者, 可以消澤, 而不可以昭認。”高诱注:“昭, 道; 認, 誠也。不可以教導戒人。”⑦通“韶”。乐名。《史记·李斯列传》:“《鄭》、《衛》、《桑間》、《昭》、《虞》、《武》、《象》者, 異國之樂也。”裴駰集解引徐广曰:“昭, 一作‘韶’。”按, 《文选·李斯〈上书秦始皇〉》作“韶”。⑧通“劬”。勤勉。参见“昭事①”。⑨古代宗庙制度, 在始祖庙之左者为“昭”。又坟地葬位的左右次序亦如此。《左传·定公四年》:“曹, 文之昭也; 晉, 武之穆也。”《资治通鉴·唐顺宗永贞元年》:“高宗在三昭三穆之外, 請遷主于西夾室。”参见“昭穆②”。⑩姓。春秋楚有昭奚恤。见《战国策·楚策一》。

昭 ② [zhào《集韵》之笑切, 去笑, 章。] 通“照”。照亮; 照耀。《三国志·魏志·陈思王植传》:“惠洽椒房, 恩昭九族。”南朝宋颜延之《宋郊祀歌》之二:“奔精昭夜, 高燎燭晨。”一本作“照”。郭沫若《潮集·庆祝建国十周年》:“路綫光輝昭九域, 百花齊放競紅專。”

3【昭士】 明智之士。明何景明《石矶赋》:“吾聞昭士猷遠志。”

4【昭升】 显著地升闻。《书·文侯之命》:“父義和, 丕顯文武, 克慎明德, 昭升于上, 敷聞在下。”孔传:“言文王聖德明升于天。”汉蔡邕《司空杨秉碑》:“其惡能立功立事, 敷聞於下, 昭升於上, 若兹巍巍者乎?”

【昭仁殿】 宫殿名。在北京市故宫內, 乾清宫之左。清乾隆时殿內貯宋、金、元、明旧版善本书。殿額題“天祿琳琅”。后楹爲五经萃室, 藏宋岳珂刊本五经。

【昭文】 显扬文采。语出《左传·桓公二年》:“火、龍、黼、黻, 昭其文也。”唐张何《授衣赋》:“是以帶裳表儉, 黻冕昭文。”

【昭文帶】 压纸文具的一种。犹镇纸。明文震亨《长物志·器具》:“以紫檀、烏木爲之, 上用舊玉璫爲紐, 俗所稱昭文帶是也。”清钱泳《履园丛话·阅古·玉昭文帶》:“昭文帶, 本名璫。《说文》:‘璫, 劍鼻玉也, 所以鼻劍者也。’今人謂之昭文帶。”

【昭文館】 官署名。唐武德四年于门下省置修文館, 九年改为弘文館。神龙元年避孝敬皇帝(李弘)讳改为昭文館。置学士, 掌详正图籍, 参议朝廷制度礼仪, 教授生徒。武后垂拱后, 以宰相兼领館务, 号館主; 给事中一人判館事。宋承唐制, 以上相为昭文館大学士, 监修国史。学士、直学士不常置, 直館以京朝官充任, 掌书籍修

写校讎之事。参阅《新唐书·百官志二》、《宋史·职官志一》、宋程俱《麟台故事·官联》。

⑤【昭示】 明白宣示或显示。汉袁康《越绝书·外传计倪》：“傾城傾國，思昭示於後王；麗質冶容，宜求監於前史。”宋陆游《谢赐历日表》之二：“齊七政於璿璣，昭示太平之象。”邹韬奋《我们对于国事的态度和主张》：“今宜昭示大公，严惩著名贪污分子。”孙犁《澹定集·〈文艺评论〉改进要点》：“这个道理，生活已经昭示过。”

【昭世】 ①政治清明的时代。南朝宋鲍照《拟青青陵上柏》诗：“浮生旅昭世，空事歎華年。”唐王维《送綦毋校书弃官还江东》诗：“無庸客昭世，衰鬢日如蓬。”②显扬于世。明吴承恩《开府介川毛公德政颂》：“搢紳士林，咸以公清節昭世，海内少雙。”

【昭布】 明白地宣布；公布。唐元稹《郊天日五色祥云赋》：“昭布於公侯卿士，莫不稱萬歲者三。”明宋濂《送吕仲善采史序》：“鋪張上德，以昭布四方、垂諸無窮者，史臣之事也。”李大钊《再论问题与主义》：“把他的实象昭布在人类社会，不可一味听信人家为他们造的谣言。”

【昭旦】 ①清明的日子。宋曾巩《明州谢到任表》：“眷是遐陬，遭此昭旦。”②星名。《晋书·天文志中》：“熒惑散爲昭旦、蚩尤之旗。”

【昭丘】 亦作“昭邱”。春秋楚昭王墓。在湖北省当阳县东南。《文选·王粲〈登楼赋〉》：“北彌陶牧，西接昭丘。”李善注引《荆州图记》：“當陽東南七十里，有楚昭王墓，登樓則見，所謂昭丘。”南朝齐谢朓《赠西府同僚》诗：“驅車鼎門外，思見昭丘陽。”清吴伟业《永和宫词》：“昭邱松檟北風哀，南内春深擁夜來。”

【昭代】 政治清明的时代。常用以称颂本朝或当今时代。唐崔涂《问卜》诗：“不擬逢昭代，悠悠過此生。”宋陆游《朝饥示子聿》诗：“生逢昭代雖虛過，死見先親幸有辭。”清李慈铭《越縕堂读书记·味经斋遗书》：“經制之學，亦昭代名家矣。”李一氓《〈阿英文集〉序》：“俱往矣！昭代盛世和熙朝在等待我们。”

⑥【昭式】 光明的法度。《汉书·礼乐志》：“王侯秉德，其鄰翼翼，顯明昭式。”

【昭在】 光辉地存在。郭沫若《星空》诗：“你们的精神，永远在人类之头昭在！”冰心《晚晴集·悼郭老》：“你的精神，永远在人类之头昭在。”

【昭列】 ①光明。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“承明堂於少陽，昭列顯於奎之分野。”李善注：“其光昭列，顯於奎之分野也。”南朝宋颜延之《宋文皇帝元皇后哀策文》：“皇塗昭列，神路幽嚴。”②明显地排列。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“是以莊周《齊物》，以論爲名；不韋《春秋》，六論昭列。”

【昭光】 使光大；发扬。汉扬雄《羽猎赋》：“揖讓於前，昭光振耀，嚮習如神。”《汉书·贾山传》：“今陛下念思祖考，術追厥功，圖所以昭光洪業休德。”

【昭回】 ①谓星辰光耀回转。《诗·大雅·云汉》：“倬彼雲漢，昭回于天。”朱熹集传：“昭，光也。回，轉也。言其光隨天而轉也。”唐卢照邻《释疾文·粤若》：“泮涣粲爛兮，象星漢之昭回。”明李贽《杂说》：“噴玉唾珠，昭回雲漢，爲章於天矣。”亦指日月。唐杨炯《老人星赋》：“晝觀雲物，夜察昭回。”②指日月。唐上官婉儿《九月九日上幸

慈恩寺登浮图》诗：“睿詞懸日月，長得仰昭回。”唐沈佺期《巫山高》诗：“巫山峰十二，環合隱昭回。”前蜀贯休《寿春进祝圣·千载降祥》诗：“九天宮上聖，降世共昭回。”

【昭₂仰】 谓光辉普照，为众所仰。《汉书·郊祀志下》：“天文日月星辰，所昭仰也。”汉应劭《风俗通·祀典序》：“及天之三辰，所昭仰也。”

【昭兆】 谓宝龟。《左传·定公六年》：“昭公之難，君將以文之舒鼎，成之昭兆，定之鞶鑑，苟可以納之，擇用一焉。”孔颖达疏：“成公新得此龜，蓋以灼之出兆，兆文分明，故名爲昭兆。”

【昭名】 显著的声名。《淮南子·人间训》：“有陰德者，必有陽報；有陰行者，必有昭名。”

【昭如】 明白貌。汉扬雄《太玄·文》：“尚文昭如，車服庸如。”范望注：“禮文昭然明也。”

⑦【昭戒】 明显地告诫。《“五四”爱国运动资料·上海罢市实录》：“蓋即此已大足昭戒政府。”

【昭孝】 宣扬孝道。《国语·楚语下》：“祀所以昭孝息民，撫國家，定百姓也。”

【昭見】 ①(—xiàn) 显现，出现。《史记·孝武本纪》：“信星昭見，皇帝敬拜泰祝之饗。”②(—jiàn) 明察，见察。《汉书·礼乐志》：“今學者不能昭見，但推士禮以及天子，說義又頗謬異。”《後汉书·梁节王畅传》：“臣暢無所昭見，與相然諾，不自知陷死罪。”

【昭告】 明白地告知。《左传·成公十三年》：“昭告昊天上帝、秦三公、楚三王。”唐赵璘《因话录》卷一：“〔郭子儀〕謹遣上都進奏院官傅濤，敢昭告於貞懿皇后行宮。”郭小川《刻在北大荒的土地上》诗：“野火却烧起来了！它用红色的火焰昭告世人。”

【昭邱】 见“昭丘”。

【昭灼】 ①明显；显著。南朝宋鲍照《行药至城东桥》诗：“尊賢永昭灼，孤賤長隱淪。”《旧唐书·高骈传》：“大約昭灼功勳，不大於此數者。”清唐孙华《闻毁明逆阉魏忠贤墓》诗：“爱書久昭灼，餘孽猶披猖。”②光耀。唐王勃《梓州郪县灵瑞寺浮图碑》：“故得昭灼天漢，發揮雲氣。”

【昭沙】 复姓。参见“昭涉”。

【昭祀】 明祀。《国语·楚语下》：“從其時享，虔其宗祝，道其順辭，以昭祀其先祖。”

【昭君】 汉南郡秭归(今属湖北省)人，名嫱，字昭君，晋避司马昭讳，改称为明君，后人又称明妃。元帝官人。竟宁元年，匈奴呼韩邪单于入朝，求美人为阏氏，以结和亲，她自请嫁匈奴。入匈奴后，被称为宁胡阏氏。生一男。呼韩邪死，其前阏氏子代立，成帝又命她从胡俗，复为后单于的阏氏。生二女。卒葬于匈奴。现内蒙古呼和浩特市南有昭君墓，世称青冢。她的故事成为后来诗词、戏曲、小说、说唱等的流行题材。参阅《汉书·元帝纪》及《匈奴传》、《後汉书·南匈奴传》。

【昭君村】 地名。在今湖北省兴山县南，相传为汉王昭君的故乡。唐杜甫《负薪行》：“若道巫山女粗醜，何得北有昭君村。”宋邵博《闻见後录》卷二六：“歸州有昭君村，村人生女無美惡，皆灸其面。”清曹寅《巫峡石歌》：“灩澦堆前發棹郎，昭君村中負壺女。”

【昭君怨】 ①琴曲名。相传为汉王昭君嫁于匈奴后所作。《乐府诗集·琴曲歌辞三·昭君怨》郭茂倩题解引

《乐府解题》：“昭君恨帝始不见遇，乃作怨思之歌。”②词牌名。又名《一痕沙》、《宴西园》。宋张元幹有《昭君怨》词。

⑦【昭君套】古代妇人的头上饰物。用条状貂皮围于髻下额上，如帽套。相传为昭君出塞时所戴，故称。《红楼梦》第六回：“那鳳姐家常带着紫貂昭君套，围着那攢珠勒子。”又第四九回：“〔史湘雲〕頭上帶着一頂挖雲鵝黃片金裏子大紅猩猩毡昭君套。”

⑧【昭武】①谓致力于武备。《後汉书·刘虞公孙瓒等传论》：“繕兵昭武，以臨羣雄之隙。”②显扬武威。清周亮工《乱後过米澹生通园》诗：“萬馬嘶昭武，將軍夜控弦。”③古舞名。《通典·乐一》：“文帝受禪後，改漢《巴渝舞》曰《昭武舞》。”④隋唐时的政权名。在今中亚阿姆、锡尔两河流域，有康、安、曹、石、米、何、火寻、戎地、史，均为康居之后。其先康王旧居祁连山北昭武城，被匈奴所破，西逾葱岭至两河流域，子孙繁衍，分王九国，并以昭武为姓，示不忘本，总称昭武九姓。参阅《隋书·西域传·康国》。

【昭述】明白记述。《宋书·律历志上》：“至於楚《書》、鄭《志》、晉《乘》、楚《机》之篇，皆所以昭述前史，俾不泯於後。”

【昭事】①勤勉地服事。昭，通“劬”。《诗·大雅·大明》：“昭事上帝，聿懷多福。”高亨注：“昭，借爲劬。《說文》：‘劬，勉也。’此句言文王勤勉侍奉上帝。”一说，光明正大地服事。揆郑《哀政闻社员》：“〔馬良〕昭事上帝，旁通科學。”②指祭祀。南朝宋颜延之《皇太子释奠会作》诗：“昭事是肅，俎實非馨。”《旧唐书·肃宗纪》：“今兩京無虞，三靈通慶，可以昭事。”明李贽《鬼神论》：“小人之無忌憚，皆由於不敬鬼神，是以不能務民義以致昭事之勤。”

【昭明】①显明；显著。《书·尧典》：“百姓昭明，協和萬邦。”孔传：“昭亦明也。”宋司马光《吕献可章奏集》序：“君子之譏著之策書而昭明，垂之百世而不泯。”明张居正《翰林院读书说》：“迺今聖化昭明，觀人文以化成天下。”②使显明。《国语·周语下》：“夫禮之立成者爲飢，昭明大節而已。”汉班固《典引》：“臣固常伏刻誦聖論，昭明好惡，不遺微細。”北魏郦道元《水经注·睢水》：“乃共勒嘉石，昭明芳烈。”③光明。《诗·大雅·既醉》：“君子萬年，介爾昭明。”高亨注：“昭明，光明也。”《韩诗外传》卷三：“故天不變經，地不易形，日月昭明，列宿有常。”明吴承恩《淮郡文献志》後序：“又何以對古開來，博大昭明，若斯也哉。”④指炎神。《楚辞·王褒《九怀·昭世》》：“使祝融兮先行，令昭明兮開門。”王逸注：“炎神前驅。”⑤星名。《史记·天官书》：“昭明星，大而白，無角，乍上乍下。”司马贞索隐：“《釋名》爲筆星，氣有一枝，末銳似筆。”⑥古宫殿名。三国吴孙皓于甘露二年建。故址在今江苏省南京市。《三国志·吴志·孙皓传》：“夏六月，起顯明宮”裴松之注引晋无名氏《太康三年地记》：“昭明宮方五百丈，皓所作也。避晉諱，故曰顯明。”⑦人名。(1)相传为上古玄王契的儿子，商成汤的祖先。见《荀子·成相》。(2)夏禹之臣。相传与伯封叔作衍历。见宋罗泌《路史·後纪十二·夏后氏》。⑧南朝梁武帝长子萧统的谥号。曾召集文士编撰《文选》三十卷，辑录秦汉以来诗文，为我国现存最早的诗文总集。参阅《梁书·昭明太子统传》。

【昭忠】显示忠信。南朝宋颜延之《祭屈原文》：“藉用可塵，昭忠難闕。”

【昭垂】昭示，垂示。明宋濂《送钱允一还天台》诗：“龍劍一揮赴水死，大勳星日同昭垂。”明叶盛《水东日记·黎恬记何忠诗并和》：“聖恩優渥褒何重，君道昭垂慰所期。”林林《满江红·怀念周总理》词：“嘆昭垂天地，幾多功績。”

【昭知】明知；确知。北魏郦道元《水经注·沔水》：“千古芒昧，難以昭知。”《历史研究》1975年第2期：“清政权对黑龙江流域拥有无可争议的主权，史有明文，中外昭知。”

【昭祉】彰明福禄。《後汉书·郎顗传》：“陛下若欲除災昭祉，順天致和，宜察臣下尤酷害者，亟加斥黜，以安黎元。”

⑨【昭昧】明暗。犹是非。南朝宋鲍照《代陆平原君子有所思行》：“智哉衆多士，服理辨昭昧。”

【昭星】星名。《晋书·天文志中》：“填星散爲五殘、獄漢、大賁、昭星、絀流、旬始、蚩尤、虹蜺、擊咎、黃彗。”

【昭昭】①明亮。《楚辞·九歌·云中君》：“靈連蜷兮既留，爛昭昭兮未央。”王逸注：“昭昭，明也。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》：“昭昭若三辰之麗於天，滔滔猶四瀆之紀於地。”清方苞《七思·兄子道希》：“春陽兮載歌，白日兮昭昭。”②明白；显著。《老子》：“俗人昭昭，我獨昏昏。”晋葛洪《抱朴子·论仙》：“鬼神之事，著於竹帛，昭昭如此，不可勝數。”柯灵《阿英散文选》序：“不久党给他开了追悼会，盖棺论定，肯定了他生前昭昭的功绩。”③明快爽朗。《诗·鲁颂·泮水》：“其馬蹻蹻，其音昭昭。”高亨注：“昭昭，響亮也。”④不安貌。《荀子·富国》：“墨子之言，昭昭然爲天下憂不足。”章诗同注：“昭昭然，同耿耿然，不安的樣子。”

【昭信局】清代光绪年间成立的专门承办公债业务的机构。清胡思敬《政变月记》：“始戶部立昭信局，恭王獻二萬，爲諸臣倡。”

【昭信票】清政府为偿付对日赔款于1898年发行的国内公债。清余栋臣《余栋臣告示》：“本義民行不苦饑，事有必成，則日本兵合二百兆之款，本國昭信票十千萬之數，仁厚吾民一切免矣。”

【昭衍】光明广布。《史记·孝武本纪》：“德星昭衍，厥維休祥。”

【昭亮】明亮。《宋史·乐志七》：“幣之無繡，對此昭亮。”

【昭美】光明美好。《吕氏春秋·论人》：“德行昭美，比於日月，不可息也。”

【昭洒】(一xī)洗清。《文选·谢朓《始出尚书省》诗》：“中區咸已泰，輕生諒昭洒。”李善注引《说文》：“洒，滌也。”

【昭洗】昭雪；洗清。唐权德舆《世祖封不义侯议》：“〔時君〕則當錄念功用，昭洗瑕穢。”宋苏辙《代李谏议谢二府启》：“不埃辯明，坐獲昭洗，枯根再生於時雨，敗舟獲濟於驚瀾。”《续资治通鉴·宋高宗建炎四年》：“雖如吕公著……王古輩，尚未沾昭洗之澤，其他可不言而喻也。”

【昭恤】犹体恤；优恤。宋苏轼《应诏论四事状》：“伏幸仁聖在上，昭恤如此。”

【昭宣】明宣。南朝宋谢灵运《撰征赋》：“降俊明以鏡鑑，迴風猷以昭宣。”明高攀龙《高子遗书》序：“忠孝節義神明也，有不昭宣，是神明之冥頑不靈也。”

【昭宫】 宫殿名。相传为周穆王时所建。《竹书纪年》卷下：“十七年，王西征昆侖丘，見西王母。其年，西王母來朝，賓于昭宮。”

【昭祖】 显扬祖先。《晋书·礼志下》：“夫帝王大禮，巡狩爲先；昭祖揚禰，封禪爲首。”

【昭姦】 谓辨明奸邪。《史记·范雎蔡泽列传》：“〔足下〕居深宮之中，不離阿保之手，終身迷惑，無與昭姦。”张守节正义：“昭，明也。無與明其姦惡。”

10【昭泰】 清明安泰。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“宮鄰昭泰，荒憬清夷。”唐陈子昂《为义兴公求拜扫表》：“拂拭霧露，生見白日，踴躍昭泰，情何以勝。”

【昭華】 ①美好。《陈书·高祖纪下》：“景侯昭華，人祇允慶。”②美玉名。《尚书大传》卷一下：“堯致舜天下，贈以昭華之玉。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“受昭華之玉，納龍叙之圖。”北周庾信《周五声调曲·宫调曲三》：“更受昭華玉，還披蘭葉圖。”③古代管乐器名。《西京杂记》卷三：“玉管長二尺三寸，二十六孔，吹之則見車馬山林，隱鱗相次，吹息亦不復見，銘曰：昭華之琯。”宋晏幾道《采桑子》词：“月白風清，長倚昭華笛裏聲。”清魏源《杂诗》之六：“精靈感西母，貽我昭華聲。”④古代池名。《韩诗外传》卷九：“齊景公出弋昭華之池。”⑤古代皇宮內女官名。《三国志·魏志·后妃传序》：“明帝增淑妃、昭華、脩儀。”《南史·后妃传序》：“及孝武孝建三年……又置昭儀、昭容、昭華，以代修華、修儀、修容。”

【昭速】 谓明显地招引。《资治通鉴·汉光武帝建武五年》：“欲舉未可之事，昭速禍患，無乃不可乎！”胡三省注：“速，不速之速，明召也。昭，明也。”

【昭配】 宗廟中神主的排列次序。宋苏辙《西掖告词·张方平父》：“比緣昭配，許以侍祠。”

【昭夏】 ①古乐章名。九夏之一。《周礼·春官·钟师》：“凡樂事，以鍾鼓奏九夏：《王夏》、《肆夏》、《昭夏》、《納夏》、《章夏》、《齊夏》、《族夏》、《祓夏》、《騶夏》。”②比喻德行光明伟大。《史记·司马相如列传》：“續《昭夏》，崇號謚，略可道者七十有二君。”裴駰集解：“昭，明也；夏，大也。德明大，相繼封禪於泰山者七十有二人。”

【昭烈】 显赫；显著。三国魏曹操《表糜竺领冀郡》：“偏將軍糜竺，素履忠貞，文武昭烈。”姚华《论文後編》：“然詞賦之體，韓猶不勝，若正統於蜀，則子美爲昭烈矣。”

【昭時】 使时代光明。《楚辞·九章·惜往日》：“惜往日之曾信兮，受命詔以昭時。”亦指明时。《汉书·终军传》：“宜因昭時令日，改定告元。”颜师古注：“昭，明也。”

【昭涉】 复姓。汉有昭涉掉尾。见《史记·高祖功臣侯者年表》。按，《通志·氏族五》作“昭沙”。

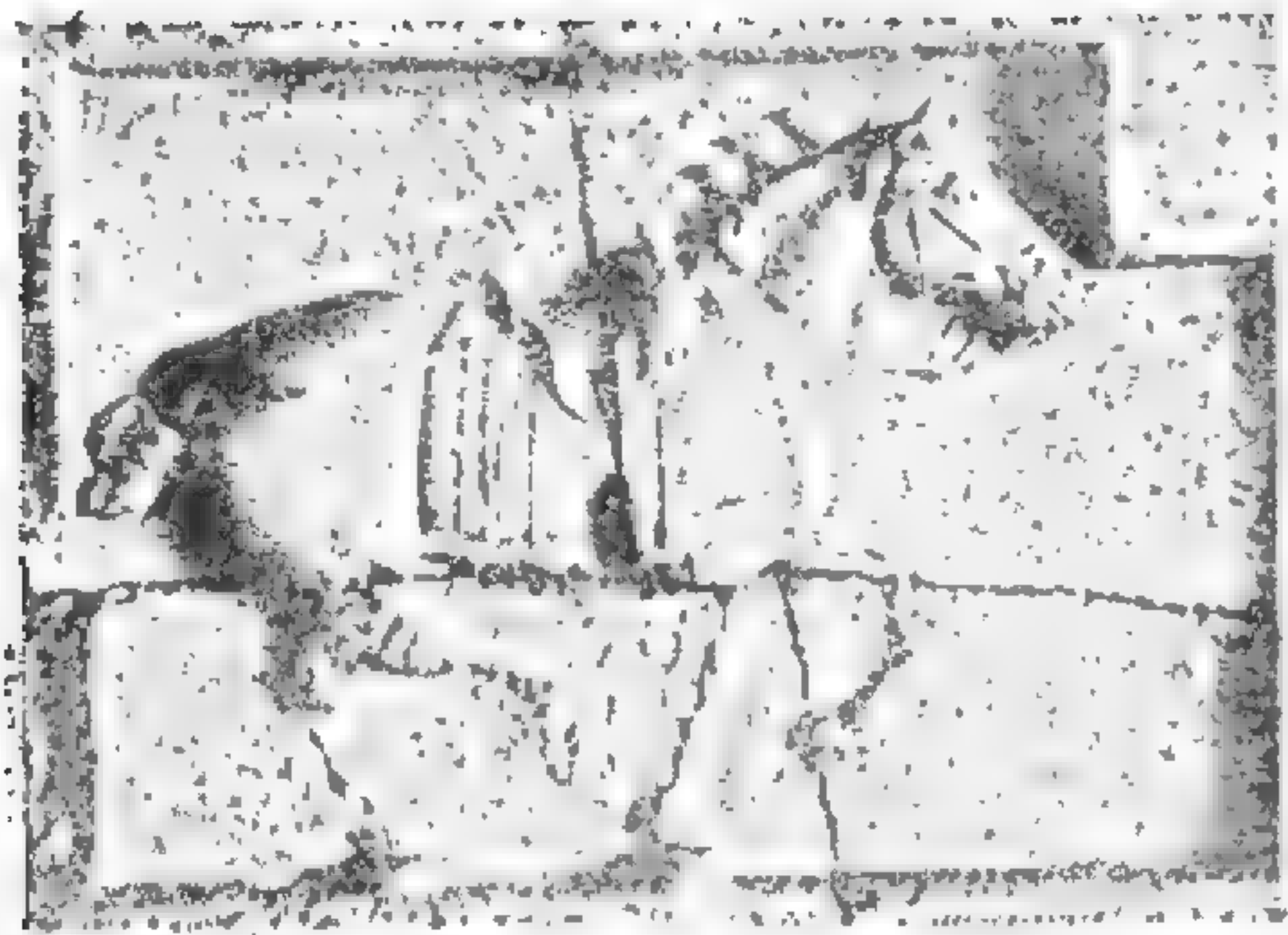
【昭容】 ①汉代舞乐名。《汉书·礼乐志》：“高祖六年，又作《昭容》樂，《禮容》樂。《昭容》者，猶古之《招夏》也，主出《武德舞》。”②古女官名。汉始置。《宋书·后妃传序》：“昭儀，漢元帝所制。昭容，世祖所制。”《新唐书·百官志二》：“昭儀、昭容……各一人，爲九嬪，正二品。”明陆采《明珠记·巡陵》：“貴嬪昭容並列，夫人世婦齊稱。”参见“九嬪”。

【昭朗】 犹明朗。唐高宗《册代王宏为皇太子文》：“器業英遠，風鑒昭朗。”前蜀杜光庭《太子为皇帝醮太乙及点金篆灯词》：“三光昭朗，四序均調。”《平山冷燕》第四回：“備中和之德，稟昭朗之靈。”

【昭₂被】 犹光照；光耀。南朝梁沈约《上〈宋书〉表》：“拯世夷難之功，配天光宅之運，亦足以勒銘鐘鼎，昭被方策。”

【昭陵】 ①陵墓名。(1)唐太宗墓。在陕西省礼泉县九峻山。利用山峰凿成。著名的昭陵六骏石刻，原来即列置在昭陵北面祭坛的东西两庑房内。前蜀韦庄《闻再幸梁洋》诗：“興慶玉龍寒自躍，昭陵石馬夜空嘶。”清张际亮《迁延》诗：“石馬昭陵煩北望，太宗兄弟總縱橫。”参阅宋宋敏求《长安志·醴泉》。(2)明穆宗墓。在北京市昌平县大峪山东。为明十三陵之一。(3)清太宗墓。亦称北陵。在辽宁省沈阳市北隆业山。为关外清代三陵(昭陵、福陵和永陵)中规模最大最完整的一个。解放后辟为北陵公园。参阅《清会典事例·盛京工部·陵寝規制》。②宋仁宗葬永昭陵，宋人以昭陵作为仁宗的代称。宋楼钥《王岐公玄英宗诏草》：“昭陵以英宗爲皇子。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷三：“一日……昭陵曰：‘甚好。’”

【昭陵六駿】 陕西省礼泉县东北九峻山唐太宗昭陵前的六块浮雕石刻。是李世民在建立唐王朝的战争中所骑的六匹骏马的雕像。刻于贞观十年(公元636年)。六马姿式各异，但均雄劲有力，体现了我国古代雕塑的高度艺术水平。其中“拳毛騧”和“飒露紫”两块，于1914年被盗去，现存美国费城。“什伐赤”、“青骢”、“特勒骠”和“白蹄乌”四块，现藏陕西省博物馆。



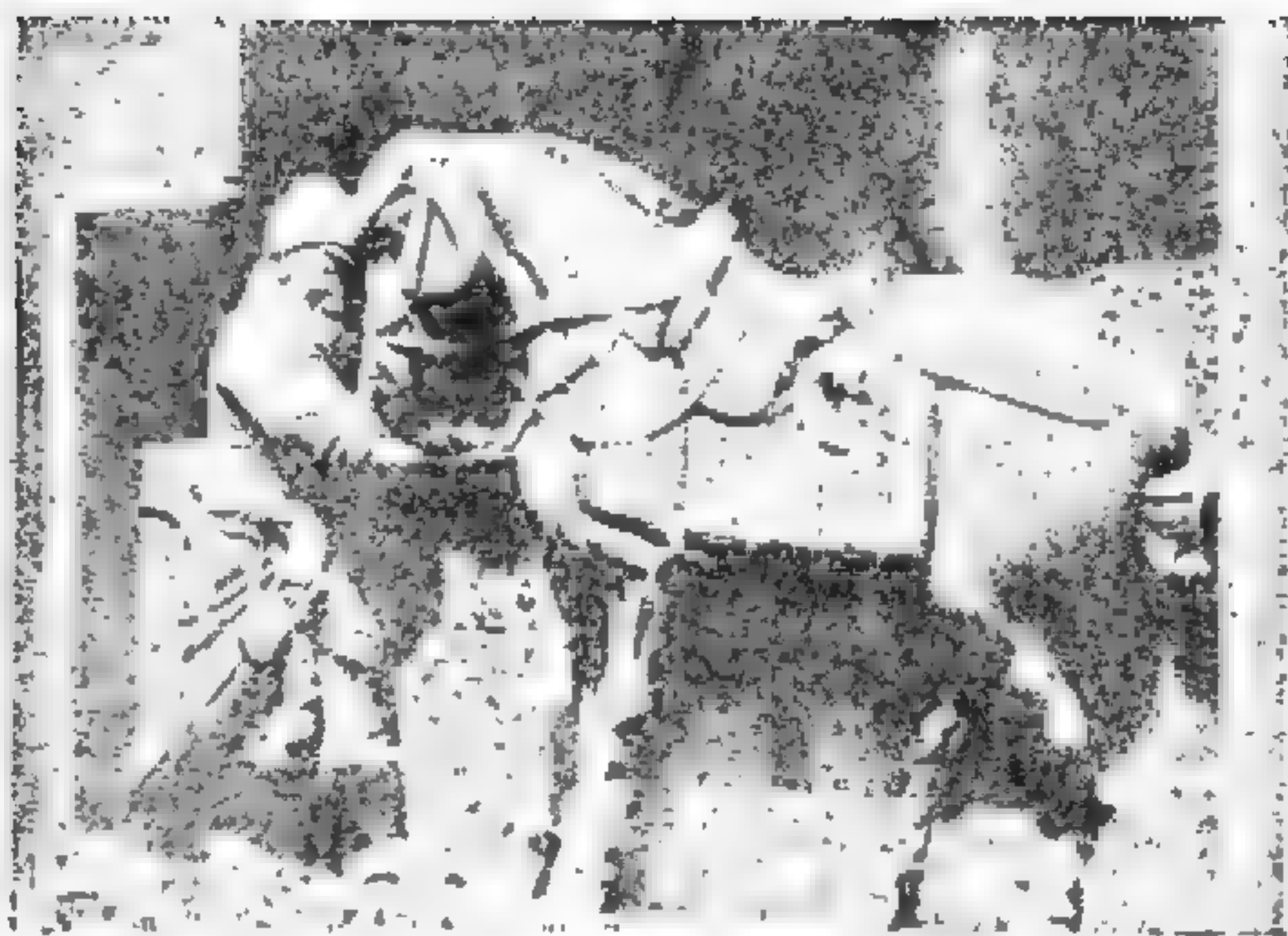
1



2



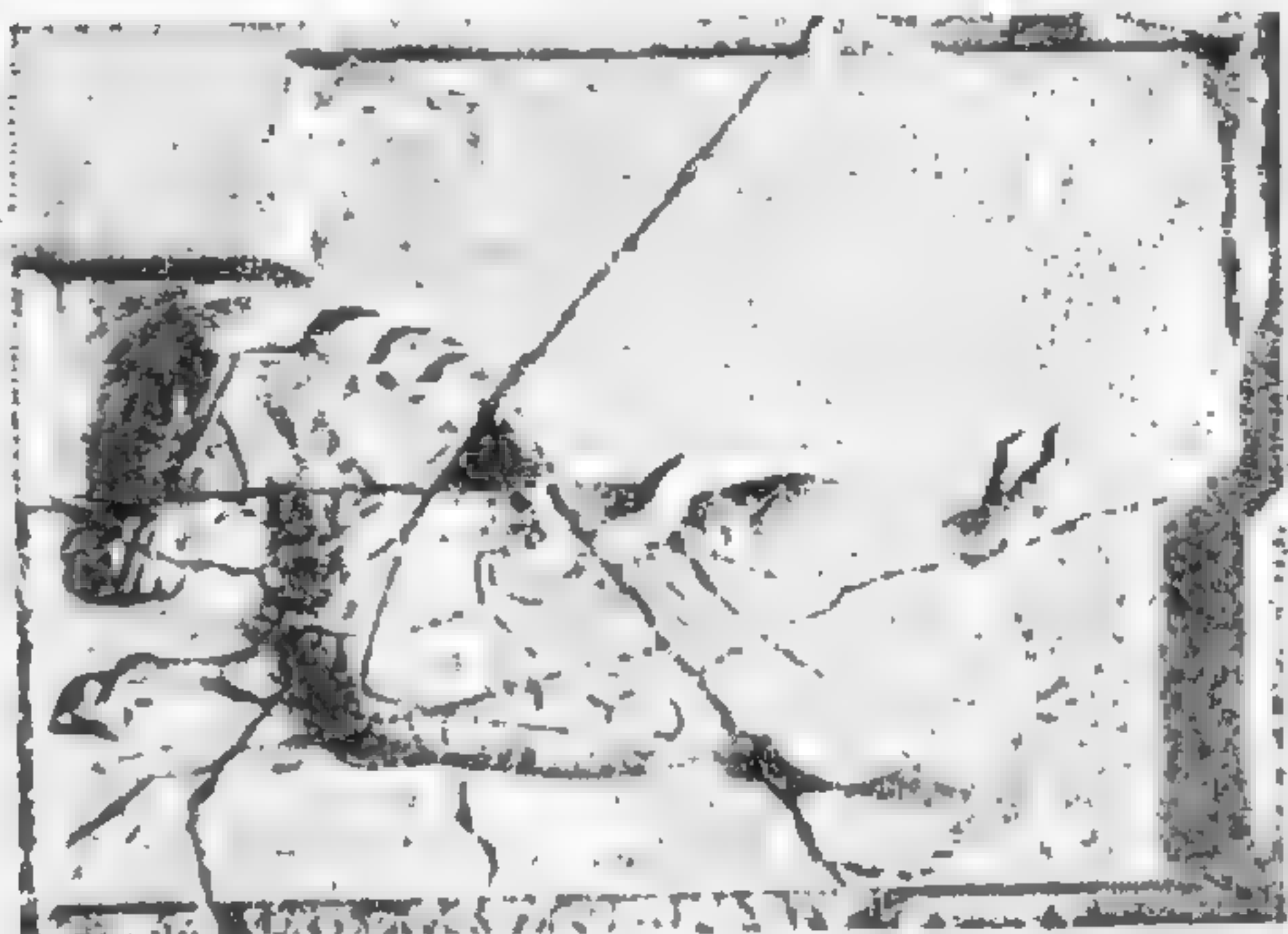
3



4



5



6

昭陵六骏石刻

1.特勒骠 2.青骢 3.什伐赤 4.夙露紫 5.拳毛騧 6.白蹄乌

①【昭哲】亦作“昭晰”。①光亮。《史记·司马相如列传》：“首恶湮没，闇昧昭哲。”哲，一本作“晰”。北魏郦道元《水经注·温水》：“金光色起，昭晰艳曜。”《隋书·音乐志中》：“四序氤氲，三光昭晰。”②清楚；明显。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“虽離朱之至精，犹眩曜而不能昭晰也。”李善注引《说文》：“昭晰，明也。”晋袁宏《后汉纪·光武帝纪三》：“符瑞昭哲，宜答天神，以光上帝。”晋陆机《文赋》：“情瞳矐而彌鮮，物昭晰而互進。”《隋书·音乐志中》：“休氣馨香，管芳昭晰。”章炳麟《毛公说字述》：“經訓與字義若合理，亡有昭哲於是者矣。”

【昭著】彰明；显著。汉扬雄《剧秦美新》：“臣誠樂昭著新德，光之罔極。”《南齐书·高帝纪上》：“驗往揆今，若斯昭著。”唐薛用弱《集异记补编·永清县庙》：“與民除害，陰功昭著。”清梁章鉅《归田琐记·鳌拜》：“迨後罪狀昭著，而列聖猶曲加軫念，疊沛恩施。”

【昭副】谓昭然可居第二位。《文选·阮瑀〈为曹公作书与孙权〉》：“且又百姓，國家之有，加懷區區，樂欲崇和，庶幾明德來見，昭副不勞而定，於孤益貴。”刘良注：“言我冀望君來，昭然為副貳。”

【昭雪】①洗清冤屈。《旧唐书·朱敬则传》：“敬則尚銜冤泉壤，未蒙昭雪。”宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“因甘露事，王涯等皆罹其禍，竟未昭雪。”艾青《在浪尖上》诗：“一切政策必须落实，一切冤案必须昭雪。”②犹表明。清阮元《小沧浪笔谈》卷四：“知承節之文，乃兼取謝承諸史，非蔚宗一家之學，其補正范書，昭雪古賢心迹，非淺也。”

【昭晰】见“昭哲”。

【昭假】（—jiǎ）向神祷告，昭示其诚敬之心以达于神。《诗·大雅·云汉》：“大夫君子，昭假無羸。”毛传：“假，至也。”马瑞辰通释：“言誠能昭假於天，其感應之理無有羸差者。”又《周颂·噫嘻》：“噫嘻成王，既昭假爾。”一说，明告。高亨注：“昭，明也。假，讀為嘏，告也。”又一说，招请。见郭沫若《读了关于〈周颂·噫嘻篇〉的解释》。《后汉书·冯异传》：“昔我光武受命中興，恢弘聖緒，橫被四表，昭假上下，光耀萬世。”

【昭設】明显地设置。《史记·秦始皇本纪》：“作立大義，昭設備器，咸有章旗。”

【昭庸】显耀功劳。《国语·周语中》：“服物昭庸，采飾顯明。”韦昭注：“庸，功也。冕服旗章所以昭有功，采色之飾所以顯明德也。”

【昭章】见“昭彰”。

【昭焕】犹光明。《晋书·张载传》：“皇道昭焕，帝載緝熙。”唐杜甫《舟中苦热遣怀奉呈阳中丞》诗：“宗英李端公，守職甚昭焕。”明宋濂《送天渊禅师潜公还四明序》：“雲漢成章而日星昭焕也。”

【昭清】清明。《汉书·礼乐志》：“大孝備矣，休德昭清。”《宋史·乐志九》：“休德昭清，元氣回復。”

【昭情】谓表达明显的感情。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“及班彪《王命》，嚴尤《三將》，敷述昭情，善入史體。”

【昭啓】犹昭示。南朝宋鲍照《河清颂》序：“斯誠曠世偉觀，昭啓皇明者也。”

【昭陽】①岁时名。十干中癸的别称，用于纪年。《尔雅·释天》：“〔太歲〕在癸曰昭陽。”《淮南子·天文训》：

“亥在癸曰昭陽。”高誘注：“在癸，言陽氣始萌，萬物合生，故曰昭陽也。”北周庾信《三月三日華林園馬射賦》：“歲次昭陽，月在大梁。”①漢宮殿名。后泛指后妃所住的宮殿。《三輔黃圖·未央宮》：“武帝時，後宮八區，有昭陽……等殿。”漢班固《西都賦》：“昭陽特盛，隆乎孝成。”唐王昌齡《長信怨》詩：“玉顏不及寒鴉色，猶帶昭陽日影來。”清叶永年《燕》詩：“聞向主家談故事，昭陽臺榭已凝塵。”

②【昭揚】宣揚；發揚。明方孝孺《慎思堂銘》：“昭揚大猷，樹之邦經。”

【昭揭】顯揚；宣示。《明史·忠義傳七·張繼孟》：“今楊左業有定議，世揚方昭揭於天下後世。”明高攀龍《聖賢論贊》：“非七篇昭揭，則人人寶藏，千古沈埋。”清劉大槐《贈資政大夫吳府君墓表》：“余謂以府君之賢而不為昭揭，後之人何以勸焉。”

【昭達】明白通达。漢王逸《楚辭章句·敘》：“門人三千，罔不昭達。”《東觀漢記·梁商傳》：“天資聰敏，昭達萬情。”唐韓愈《為宰相賀雪表》：“神監昭達，皇情感通。”

【昭惡】(一è)揭露或昭示邪惡。《左傳·襄公二十二年》：“求亡妻者，使復其所。使游氏勿怨，曰：‘無昭惡也。’”《漢書·古今人表序》：“歸乎顯善昭惡，勸戒後人，故博采焉。”

【昭皙】同“昭晰①”。漢應劭《風俗通·皇霸序》：“自是以來，載籍昭皙。”南朝梁劉勰《文心雕龍·正緯》：“夫六經彪炳，而緯候稠疊；《孝》《論》昭皙，而鉤識葳蕤。”

【昭甦】見“昭蘇①”。

【昭晰】①清楚；明白。漢應劭《風俗通·過譽·汝南戴幼起》：“既推獨車，復表其上，為其飾偽，良亦昭晰。”唐陳昌言《白日麗江皋》詩：“清明開曉鏡，昭晰辨秋毫。”清梁章鉅《歸田瑣記·高雨农序》：“而有實者，亦既昭晰無疑，優游有餘矣。”魯迅《漢文學史綱要》第一篇：“蕭繹所詮，尤為昭晰。”②光亮，光耀。三國魏曹丕《濟川賦》：“美玉昭晰以曜暉，明珠灼灼而流光。”唐駱賓王《上齊州張司馬啟》：“固以紛綸國牒，昭晰家聲。”宋司馬光《祭齊國獻穆大長公主文》：“去白日之昭晰，歸下泉之窈冥。”明何景明《待曙樓賦》：“析萬象之昭晰，張羣方之幽黝。”

【昭答】①謂誠敬地向上天表示酬答。唐柳宗元《為廣南鄭相公奏百姓產三男狀》：“伏以陛下勤卹黎元，感通天地，靈心昭答，景福已興。”《元典章·聖政二·崇祭祀》：“朕惟名山大川，國之秩祀，今岳瀆四海，皆在封宇之內，民物阜康，時惟神庥，而封號未加，無以昭答靈貺。”②謂上天顯示征兆以答人世。宋李綱《上淵聖皇帝實封言事奏狀》：“伏望陛下運以乾剛，照以離明，為宗社生靈大計，斷而行之，天意昭答，人心悅服，則夷狄不難禦矣。”

【昭備】顯著而完備。《後漢書·龐參傳》：“文武昭備，智略弘遠。”南朝梁劉勰《文心雕龍·議對》：“自兩漢文明，楷式昭備，藹藹多士，發言盈庭。”

【昭然】明白貌。《禮記·仲尼燕居》：“三子者，既得聞此言也，於夫子，昭然若發矇矣。”唐玄宗《孝經序》：“約文敷暢，義則昭然。”魯迅《書信集·致姚克》：“是非曲直，昭然具在。”

【昭然若揭】語出《莊子·達生》：“今汝飾知以驚愚，脩身以明汙，昭昭乎若揭日月而行也。”揭，高舉。后

以“昭然若揭”形容真相畢露，清楚明白。清采蘅子《蟲鳴漫錄》卷一：“子誤子之誤，昭然若揭矣。”晁補之《探春論》：“是王夫人之歧視庶出之女，昭然若揭。”

【昭焯】明显；显著。唐李德裕《黠戛斯朝贡图传序》：“天瑞燦爛，王道昭焯。”

【昭隔】明确地分別。《史記·秦始皇本紀》：“昭隔內外，靡不清淨，施於後嗣。”

【昭媛】(—yuàn)唐代女官名。為九嫔之一。唐承隋制，于后妃下置昭儀、昭容、昭媛等各一人，正二品。見《舊唐書·后妃傳序》。

【昭登】猶昭升。《史記·晉世家》：“昭登於上，布聞在下，維時上帝集厥命于文武。”《文選·班固〈典引〉》：“顯定三才，昭登之績，匪堯不興。”蔡邕注：“明登天之功。”呂向注：“昭，明；登，成。”

【昭發】猶發揚。唐劉禹錫《賀除虔王等表》：“特紆神筭，昭發德音。”

③【昭飾】猶褒飾。宋周密《齊東野語·蜜章密章》：“宋祁《孫奭謚議》云：‘密章加等，昭飾下泉。’”

【昭詳】明白清楚。《舊唐書·韓思復傳》：“惟刑是恤，事合昭詳。請付刑部集羣官議定奏裁，以符慎獄。”

④【昭臺宮】漢代宮名。在上林苑中。《漢書·外戚傳上·孝宣霍皇后》：“霍后立五年，廢處昭臺宮。”顏師古注：“在上林中。”

【昭暢】①明白曉暢。南朝梁劉勰《文心雕龍·熔裁》：“裁則蕪穢不生，銘則綱領昭暢。”唐張九齡《請御注經內外傳授狀》：“微言奧旨，廓然昭暢。”②明朗舒暢。唐司空圖《春愁賦》：“願昭暢於春臺，雪胸襟之滯歎。”前蜀杜光庭《又馬尚書南斗醮詞》：“罪咎蠲銷，公私昭暢，存亡介福，眷屬延生。”

【昭銘】清楚地銘刻。漢班固《封燕然山銘》：“乃封山刊石，昭銘盛德。”漢蔡邕《郭有道碑文》：“於是樹碑表墓，昭銘景行。”

【昭彰】亦作“昭章”。①昭著；顯著。亦謂使彰明。《漢書·王莽傳上》：“昭章先帝之文功，明著祖宗之令德。”南朝梁蕭統《陶淵明集序》：“詞采精拔，跌宕昭彰，獨超衆類。”宋歐陽修《集古錄跋尾·唐李昕神道碑》：“聽父子為唐名將，其勳業昭彰，故以碑考傳，少所差異。”清林則徐《會諭澳同知再行諭飭義律繳土交凶稿》：“夫殺人者死，天理昭彰，無論中國外夷，一命總須一抵。”郭沫若《洪波曲》第十三章六：“這一对暴發的大總統和副總統，昭彰的報應出現了。”②光耀。南朝齊王融《三月三日曲水詩序》：“昭章雲漢，暉麗日月。”唐元稹《郊天日五色云賦》：“昭章文物，皆摘錦之相連。”前蜀杜光庭《中元众修金篆齋詞》：“昭彰帝紀，炳蔚人文。”

【昭察】①明察。《管子·形勢解》：“人主猶日月也，羣臣多姦立私，以擁蔽主，則主不得昭察其臣下。”②明显。漢王充《論衡·自紀》：“道畔巨樹，塹邊長溝，所居昭察，人莫不知。”

⑤【昭儀】古女官名。漢元帝始置。為妃嫔中的第一級。昭儀，言昭顯女儀，以示隆重。魏晉至明均曾設置，但地位已經下降。參閱《漢書·外戚傳序》、《三國志·魏志·后妃傳序》。

【昭質】①明潔的品质。《楚辭·離騷》：“芳與澤其雜糅兮，唯昭質其猶未虧。”清方文《潤州訪王望如廣文》

诗之一：“昭質如冰雪，微官塵豈緇。”①指箭靶所画之地。《楚辞·大招》：“昭質既設，大侯張只。”蒋驥注：“昭質，謂射侯所畫之地，如白質、赤質之類。”

15【昭德】①明德；美德。《国语·郑语》：“唯荆實有昭德，若周衰，其必興矣。”汉刘向《说苑·善说》：“天有昭德，寶鼎自至。”②宣扬美德。南朝宋鲍照《河清颂》序：“鏤山嶽，雕篆素，昭德垂勳，可謂多矣。”《清史稿·郑献亲王济尔哈朗传》：“抑有請者，垂謨昭德，莫先於史。”③汉代雅舞名。汉文庙奏《昭德》、《文始》、《四时》、《五行》之舞。见《汉书·礼乐志》。又五代後晋天福五年，诏有司复修正至朝会二舞之制，以文舞为《昭德》之舞，武舞为《成功》之舞。见《乐府诗集·舞曲歌辞一·晋昭德成功舞歌》引《唐餘录》。

【昭德塞違】（塞sè）彰明美德，杜绝错误。《左传·桓公二年》：“君人者將昭德塞違，以臨照百官。”孔颖达疏：“昭德，謂昭明善德，使德益彰聞也；塞違，謂閉塞違邪，使違命止息也。”《天津日报》1979.12.31：“要选择典型，广泛宣传，予以表扬，昭德塞违，以正党风。”

【昭徹】明彻；清亮。宋曾巩《进太祖皇帝总序状》：“將無以使列聖巍巍之偉跡焜耀昭徹，布在方策。”元刘壎《隐居通议·文章五》：“使幽明同一昭徹，聖凡同一歸向。”明李贽《礼诵药师经毕告文》：“經聲昭徹，佛力隨施。”

【昭餘祁】古泽藪名。在今山西省祁县西南、介休县东北。是《周礼·夏官·职方氏》的并州藪，《尔雅·释地》的十藪之一。《吕氏春秋》作大昭，《淮南子·地形训》作昭餘，都是九藪之一。《汉书·地理志》改称“九泽”，《水经注·汾水》称近郛县（今介休县东北）者为郛泽，俗名郛城泊，近祁县者为祁藪。唐宋时只有郛城泊见于记载，并日渐涸塞。元初在祁县东南浚得细水溉田，称为昭餘池，此后时塞时溢。

【昭潭】在湖南省长沙县南昭山下。相传周昭王南征不复，没于此潭，故名。《初学记》卷八引南朝宋郭仲产《湘州记》：“岳陽有昭潭，其下無底，湘水最深處。”唐罗隐《湘南春日怀古》诗：“松醪酒好昭潭静，閒過中流一弔君。”

16【昭薦】明荐。《旧唐书·玄宗纪下》：“己丑，制自今告獻太清宮及太廟改爲朝獻巡陵爲朝拜，告宗廟爲奏，天地享祀文改昭告爲昭薦，以告者臨下之義故也。”

【昭整】明确完整。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“然後詮評昭整，苛濫不作矣。”

【昭融】谓光大发扬。语出《诗·大雅·既醉》：“昭明有融，高朗令終。”毛传：“融，長。朗，明也。”高亨注：“融，長遠。”唐韩愈《河中府连理木颂》：“天子之光，庶德昭融，神斯降祥。”明吴承恩《二郎搜山图歌》：“軒轅鑄鏡禹鑄鼎，四方民物俱昭融。”清顾炎武《同族兄存愉拜黄门公墓》诗：“賢兄能發憤，陳迹遂昭融。”借指帝王的鉴察。唐杜甫《投赠哥舒开府翰二十韵》：“策行遺戰伐，契合動昭融。”

【昭曉】犹知晓。《礼记·乐记》“蟄蟲昭蘇”唐孔颖达疏：“言蟄伏之蟲，皆得昭曉蘇息也。”

【昭穆】①古代宗法制度，宗庙或宗庙中神主的排列次序；始祖居中，以下父子（祖、父）递为昭穆，左为昭，右为穆。《周礼·春官·小宗伯》：“辨廟祧之昭穆。”

郑玄注：“父曰昭，子曰穆。”汉桓宽《盐铁论·忧边》：“魯定公序昭穆，順祖禰。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴元年》：“此事亦不難行，祇是道理所在，朕止令於伯字行中選擇，庶昭穆順序。”亦指同一祖宗。北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“江南風俗，自茲已往，高秩者，通呼爲尊，同昭穆者，雖百世猶稱兄弟；若對他人稱之，皆云族人。”②墓地葬位的左右次序。《周礼·春官·冢人》：“先王之葬居中，以昭穆爲左右。”郑玄注：“先王造塋者，昭居左，穆居右，夾處東西。”明方孝孺《孝友庵记》：“見伯魚、子思之冢，昭穆序葬，而子孫咸祔其則。”③古代祭祀时，子孙按宗法制度的规定排列行礼。《礼记·祭统》：“夫祭有昭穆。昭穆者，所以別父子、遠近、長幼、親疏之序而無亂也。”清昭槤《嘯亭雜錄·國初尚右》：“祭神儀神位，東嚮者爲尊，其餘昭穆分列，至今猶沿其制。”④泛指宗族关系。晋潘岳《杨荆州诔》：“系自有周，昭穆繁昌，枝庶分流。”《新唐书·杜正伦传》：“正倫與城南諸杜昭穆素遠。”明徐霖《绣襦记·慈母感念》：“吾家族屬蟬聯，待我擇一個昭穆承繼便了。”清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“況且昭穆倫次，立福王亦無大差。”⑤按照长幼、上下等次序左右排列。亦指此种排列的次序。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“錢青自謙幼輩，再三不肯，只得東西昭穆坐下。”《红楼梦》第五三回：“只見賈府人分了昭穆，排班立定。”

【昭蘇】见“昭蘇①”。

17【昭舊】彰明旧制。汉应劭《风俗通·穷通·孔子》：“昭舊以正其體，抗辭以拒其侮。”

【昭懋】光明盛大。《宋史·乐志七》：“天行徐謐，皇儀昭懋。”

【昭臨】光临；当着。《左传·昭公二十年》：“君若惠顧先君之好，昭臨敝邑，鎮撫其社稷，則有宗祧在。”《史记·秦始皇本纪》：“〔皇帝〕遂登之罘，昭臨朝陽。”唐包佶《祀风师乐章·迎俎酌献》：“德盛昭臨，迎拜異方。”

【昭膽】形容极为清晰。清王鸣盛《十七史商榷·新旧唐书八·昭哀二纪独详》：“今觀此二紀，見亂賊一輩之姦兇狡逆，歷歷如繪，昭膽然犀，情狀畢露，使千載下可以考見，亦何必恨其太詳邪？”

【昭應】（—yìng）应验；相应。晋干宝《搜神记》卷十一：“蓋至孝感天神，昭應如此。”《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“晷緯昭應，山瀆效靈。”李周翰注：“晷，日；緯，星也。昭應，謂明而不錯亂也。”唐王昌龄《别皇甫五》诗：“明祠靈響期昭應，天澤俱從此路還。”明孙柚《琴心记·空门遇使》：“既謂鎖骨菩薩化身，正要靈感昭應，發菩提念。”

【昭繆】（—mù）同“昭穆”。繆，通“穆”。《礼记·大传》：“旁治昆弟，合族以食，序以昭繆，别之以禮義。”郑玄注：“繆，讀爲穆。”《荀子·王制》：“分未定也，則有昭繆。”参见“昭穆⑤”。

18【昭題】昭示所题之碑。唐陈元光《太母魏氏半径题石》诗：“昭題盟岳瀆，展墓慶重熙。”

【昭曠】犹言开朗豁达。汉邹阳《狱中上书自明》：“秦信左右而亡，周用烏集而王，何則？以其能越拘攣之語，馳域外之義，獨觀於昭曠之道也。”南朝宋谢灵运《富春渚》诗：“懷抱既昭曠，外物徒龍蠖。”清魏源《青浪滩夜雨》诗：“得失亦乘除，平生秉昭曠。”

【昭曜】光耀。陈去病《鉴湖女侠秋瑾传》：“文采昭

曜,盛極一時。”

¹⁸【昭耀】亦作“昭耀”。照耀。《汉书·王莽传中》:“黄氣熏烝,昭耀章明。”曹亚伯《武昌革命真史·致满清政府电》:“其精忠義氣,震燦乎天地,昭耀乎日月。”

¹⁹【昭蘇】①亦作“昭甦”、“昭稣”。苏醒;恢复生机。《礼记·乐记》:“蟄蟲昭蘇,羽者嫗伏。”郑玄注:“昭,曉也;蟄蟲以發出爲曉,更息曰蘇。”三国魏曹植《冬至献袜履颂表》:“四方交泰,萬物昭蘇。”前蜀杜光庭《犀浦刘殷费顺黄箓斋词》:“乘此勝因,咸臻妙樂,龍神安鎮,士庶昭甦,蠢動有生,同昇福界。”又《晋公后土醮词》:“大開倚劍之門,不隔朝天之路,昭蘇疲俗,洗滌深冤。”陈独秀《敬告青年》五:“倘不改弦而更張之,則國力莫由昭蘇,社會永無寧日。”②忽然开豁。唐杜甫《大历三年春白帝城放船四十韵》:“勞心依憩息,朗詠劃昭蘇。”仇兆鳌注:“劃昭蘇,謂忽然開豁。”

【昭關】地名。在安徽省含山县北,小岷山西。山势险仄,因以为关。春秋时为吴楚界地,往来要冲。楚人伍子胥奔吴,曾经此道。宋绍兴中张浚尝因山筑城,以抗金兵。《史记·范雎蔡泽列传》:“伍子胥棄載而出昭關。”《水浒传》第十一回:“昭關伍相憂煎,曹公赤壁火連天。”

²⁰【昭耀】见“昭耀”。

²¹【昭露】显露。唐刘知幾《史通·浮词》:“美惡昭露,皎如星漢。”

【昭爛】①光明灿烂。汉扬雄《甘泉赋》:“半散昭爛,粲以成章。”《後汉书·郎顗传》:“如此,則天文昭爛,星辰顯列。”唐崔元翰《奉和登玄武楼观射即事书怀赐孟涉应制》:“復如觀太清,昭爛垂芳辰。”②明显;显明。汉蔡邕《玄文先生李休铭》:“若古今常難,疑義錯繆,前人所希論,後學所不覽,休盡剖判剝散,幽暗昭爛。”

²²【昭懿】光明美好。《旧唐书·音乐志一》:“孝理昭懿,光被於八埏;愛敬純深,追崇於百葉。”

【昭鑒】明鑒。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:“顛倒任君瞞昧做,鬼神昭鑒定無私。”明吴承恩《〈申鑒〉序》:“乃宣情述思,托之簡削,勒成一家之言,以垂訓昭鑒焉。”阿英《关于郑成功的二三事》引清郑成功曰:“謹謝儒服,祈先師昭鑒。”

【昭聾發聵】使耳聾的人也能够听到。比喻用语言文字等给人以极大的启发,即使糊涂麻木的人也会清醒过来。《天讨·望帝〈四川讨满洲檄〉》:“巴縣鄒烈士容首起大呼,昭聾發聵,正義決乎寰宇,迴響振乎棧峽。”

²³【昭驗】明显的证验。汉蔡邕《为陈留太守上孝子》:“清風奮揚,休徵誕漫,太平之萌,昭驗已著。”

【昭顯】①显扬。《国语·周语下》:“昭顯文德,底紂之多罪。”宋曾敏行《独醒杂志》卷五:“其鄒浩可重行黜責,以戒爲臣之不忠者,庶稱朕昭顯前人之意。”②明显;显著。《三国志·吴志·吴主孙权步夫人传》:“朕恨本意不早昭顯。”清钱泳《履园丛话·杂记上·廿一经》:“〔庶學者〕於訓詁名物制度之昭顯,民情物理之隱微,無不瞭如指掌。”清陆以湑《冷庐杂识·赵少宰》:“河陽趙少宰士麟,政績昭顯,兼優理學。”

²⁴【昭靈】①光明神奇。《楚辞·王逸〈九思·伤时〉》:“惟昊天兮昭靈,陽氣發兮清明。”原注:“昊天,夏天也。昭,明也;靈,神也。”②汉代言馆名。《汉书·霍光传》:“起

三出關,築神道,北臨昭靈,南出承恩。”颜师古注引服虔曰:“昭靈、承恩,皆館名也。”

⁵昇 [biàn《广韵》皮變切,去線,並。] ①日光明盛貌。清毛奇龄《集兴福碑牘字序》:“或曰:‘昇舉埤留’莫是‘昇舉俾留’否?曰:‘不然,日以光上,書以附傳,古人製詞多似此。’”②通“弁”。喜乐貌。《说文·日部》:“昇,喜樂兒。”段玉裁注:“《小雅》:‘弁彼鸛斯。’傳曰:‘弁,樂也。’此昇之假借也。”

⁶時[时] [shí《广韵》市之切,平之,禪。] ①季节。《书·尧典》:“乃命羲和,欽若昊天,麻象日月星辰,敬授民時。”汉王充《论衡·調时》:“積日爲月,積月爲時,積時爲歲。”唐韩愈《送孟东野序》:“惟天之於時亦然,擇其善鳴者而假之鳴;是故以鳥鳴春,以雷鳴夏,以蟲鳴秋,以風鳴冬。”明张居正《贺灵雨表三》:“時過不雨,民失有秋。”亦指天时。《荀子·天论》:“受時與治世同,而殃禍與治世異。”②季度。三个月为一时。《书·康诰》:“要囚,服念五六日,至于旬時。”孔传:“至于十日,至于三月。”蔡沈集传:“時,三月。”③特指历法。《论语·卫灵公》:“行夏之時,乘殷之輅,服周之冕。”宋程大昌《考古编·正朔二》:“夫子嘗取四代,凡制而折衷之,於時獨欲行夏。”④时候;时间。《论语·季氏》:“少之時,血氣未定,戒之在色。”南朝宋鲍照《学刘公幹体》诗之五:“白日正中時,天下共明光。”沈从文《从文自传·我的家庭》:“那时正是庚子联军入京的第三年。”⑤计时单位。(1)时辰。一昼夜的十二分之一。《周礼·天官·閹人》:“以時啓閉。”郑玄注:“時,漏盡。”《新唐书·吕才传》:“按法,葬家多取乾、艮二時,乃近夜半,文與禮乖。”清钱大昕《十驾斋养新录·二十四时》:“一日分十二時;每時又分爲二,曰初,曰正,是爲二十四小時。”(2)小时。一昼夜的二十四分之一。郭沫若《洪波曲》第十二章一:“下午五时顷两部汽车同时出发。”⑥泛指光阴;岁月。《楚辞·离骚》:“及年歲之未晏兮,時亦猶其未央。”汉张衡《思玄赋》:“盍遠迹以飛聲兮,孰謂時之可蓄。”唐韩愈《秋怀》诗之八:“作者非今士,相去時已千。”⑦适时;合于时宜。《孟子·万章下》:“孔子,聖之時者也。”赵岐注:“孔子時行則行,時止則止。”《汉书·晁错传》:“日月光,風雨時,膏露降,五穀孰。”宋欧阳修《求雨祭汉景帝文》:“縣令至愚,以謂雨澤頗時,民不至於不足。”参见“時燠”。⑧当时;那时。《孟子·万章上》:“時舉於秦,知穆公之可與有行也,而相之。可謂不智乎?”唐韩愈《祭十二郎文》:“汝時尤小,當不復記憶;吾時雖能記憶,亦未知其言之悲也。”沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》:“时正六月,日夜总在吓人高热中受苦。”亦指当时的人。《後汉书·郭太传》:“甄後不拘細行,爲時所毀。”北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》:“時云:‘丁君十紙,不敵王褒數字。’”宋陆游《老学庵笔记》卷六:“高宗行幸揚州,郡人李易爲狀元……時以爲王氣所在。”⑨时机;机会。《论语·阳货》:“好從事而亟失時,可謂知乎?”唐韩愈《寒食日出游》诗:“桐花最晚今已繇,君不强起時難更。”明张居正《被言乞休疏》:“古之賢聖豪傑,負才德而不遇時者,多矣。”⑩时运。《左传·文公十三年》:“死之短長,時也。”《史记·项羽本纪》:“力拔山兮氣蓋世,時不利兮雖不逝。”《花城》1981年第5期:“这真是‘运去金成铁,时来铜变金!’”⑪时代;时世。《墨子·兼爱下》:“吾非與之並世同

時，親聞其聲，見其色也。”唐白居易《与元九书》：“始知文章合爲時而著，歌詩合爲事而作。”②时势；时局。南朝宋鲍照《代出自蓟北门行》：“時危見臣節，世亂識忠良。”宋王安石《次韵舍弟常州官舍应客》：“霜雪紛紛上鬢毛，憂時自悔目空蒿。”清秋瑾《黄海舟中》诗：“濁酒不銷憂國淚，救時應仗出羣才。”③时尚；时俗。唐朱庆馀《闺意》诗：“粧罷低聲問夫婿，畫眉深淺入時無？”唐刘禹锡《效阮公体》诗之一：“少年負志氣，信道不從時。”④借指时王。宋王安石《次韵元厚之平戎庆捷》：“文武佐時慚吉甫，宣王征伐自膚公。”明叶盛《水东日记·弋谦》：“時石亨爲時倚重，偕于尚書治兵土城外。”⑤善，鲜美。《诗·小雅·頍弁》：“爾酒既旨，爾殽既時。”毛传：“時，善也。”⑥处，处于。《荀子·修身》：“宜於時通，利於處窮，禮信是也。”王先谦集解引王引之曰：“時亦處也。言既宜於處通，而又利以處窮也。”⑦语法范畴的一种。表示动词所指动作在什么时候发生。一般分现在时、过去时和将来时三种。有些语言分得更细。⑧副词。(1)按时。《论语·学而》：“學而時習之，不亦說乎？”唐元稹《祭翰林白学士太夫人文》：“寒溫必服，藥餌必時。”宋苏轼《赐镇江军节度使韩绛上表乞致仕不许诏》之二：“其省思慮，時寢食，親近藥餌，以副中外之望。”(2)及时。《韩非子·说林下》：“不時築，而人果竊之。”陈奇猷集释：“不時築，猶言未及時築之也。”《三国志·魏志·明帝纪》：“及宣王至遼東，霖雨，不得時攻。”宋朱熹《答杨宗卿书》：“吏事匆匆，報謝不時，足下勿過。”(3)有时。《诗·大雅·桑柔》：“如彼飛蟲，時亦弋獲。”朱熹集传：“言己之所言或亦有中，猶曰千慮而一得也。”《汉书·高帝纪上》：“〔高祖〕時飲醉卧，武負、王媪見其上常有怪。”唐杜甫《自阆州领妻子却赴蜀山行》之三：“行色遞隱見，人煙時有無。”宋欧阳修《蝶恋花》词：“花裏黃鸝時一弄，日斜驚起相思夢。”(4)两个“时”字叠用，表示时而这样，时而那样。《史记·匈奴列传》：“自淳維以至頭曼千有餘歲，時大時小。”《汉书·晁错传》：“往來轉徙，時至時去。”巴金《寒夜》二五：“他的身体仍旧是时好时坏。”(5)时常；经常。《史记·吕太后本纪》：“時與出游獵。”宋陆游《老学庵笔记》卷六：“時聞洞中泉滴聲，良久一滴，清如金石。”孙犁《秀露集·读〈蒲柳人家〉》：“紹棠写爱情，时有新意。”(6)特意。《敦煌变文集·廬山远公话》：“但貧道從鴈門而來，時投此山，住持修道。”蒋礼鸿通释：“這裏的‘時’……應作特意解，文意纔恰當。”《旧唐书·姚崇传》：“其冬，曲赦京城，敕文時標誨名，令決杖一百，配流嶺南。”⑨连词。相当于“而”。《汉书·张释之传》：“吾獨不得廉頗、李牧時爲吾將。”王念孙《读书杂志·汉书九》：“時讀爲而，言吾獨不得廉頗、李牧而爲將也。”⑩语气词。表停顿，相当于“呵”。宋无名氏《错立身》戏文第五出：“你明日若不去時，教你從前作過事，沒興一齊來。”元白樸《寄生草·飲》曲：“長醉後方何礙，不醒時有甚思。”《水浒传》第五回：“既是如此說時，你三人可就京師甲仗庫內，不拘數目，任意選揀衣甲盔刀，關領前去。”⑪通“是”。此；这。《书·无逸》：“自時厥後立王，生則逸。”孔传：“從是三王各承其後而立者，生則逸豫無度。”唐元稹《册文武孝德皇帝赦文》：“粵余何功，時帝之力。”宋沈遘《西京左藏庫副使楊文广可供備庫使》：“而朕爲知人，則時乃之功矣。”⑫通“承”。(1)顺承。《诗·周颂·赉》：“時周之命，於繹思。”马瑞辰通释：“時與承一聲

之轉，古亦通用……周受天命，而諸侯受封於廟者，又將受命於周。‘時周之命’即承周之命也。”参见“時叙”。(2)承受，接受。汉刘向《新序·杂事二》：“〔青蛉〕蜚翔乎天地之間，求蚊虻而食之，時甘露而飲之。”⑬通“時”。止息；停止。《诗·大雅·綿》：“曰止曰時，築室于茲。”王引之《经义述闻·毛诗中》：“時亦止也，古人自有複語耳……棲止謂之時，居止謂之時，其義一也。”⑭通“伺”。(1)等候。《论语·阳货》：“孔子時其亡也，而往拜之。”邢昺疏：“謂伺虎不在家時而往謝之也。”《北史·艺术传上·王早》：“早曰：‘今日申時必大雨。’比至未，猶無片雲，帝召早詰之。早曰：‘願更少時。’”元王祜《农书》卷五：“時其飢飽，以適其性情。”清薛福成《援越南议下》：“宜亟令滇粵諸帥，稍分餉項，運濟永福，時其闕乏而資給之。”(2)侍候；侍奉。宋陈亮《何少嘉墓志铭》：“仲兄大雅以疾不涉事，少嘉時其起居，使得徜徉以自養疾。”⑮通“司”。掌管。参见“時夜”。⑯通“蒔”。种植。《书·舜典》：“汝后稷，播時百穀。”孙星衍注引郑玄曰：“時，讀曰蒔。”《孔子家语·五帝德》：“播時百穀，嘗味草木。”宋王禹偁《拟封田千秋爲富民侯制》：“無使后稷播時百穀，獨美於前代也。”⑰姓。汉有时苗。见《三国志·魏志·常林传》裴松之注。

⑱【時人】当时的人；同时代的人。《汉书·艺文志》：“《論語》者，孔子應答弟子時人及弟子相與言而接聞於夫子之語也。”五代顏紅郁《农家》诗：“時人不識農家苦，將謂田中穀自生。”孙犁《秀露集·欧阳修的散文》：“这篇被时人称为‘天下文章，莫大于此’的作品，共七百五十个字。”

⑲【時力】古代强弩名。《战国策·韩策一》：“天下之强弓勁弩，皆自韓出。谿子、少府時力、距來，皆射六百步之外。”《史记·苏秦列传》：“谿子、少府時力、距來者，皆射六百步之外。”裴駰集解：“時力者，謂作之得時，力倍於常，故名時力也。”

⑳【時士】犹世士。世俗之士。唐元结《自箴》：“有時士教元子顯身之道曰：‘於時不爭，無以顯榮。’”清陈确《与老友董东隐书》：“弟觀今之善知識，悉染時士習氣。”

㉑【時才】治世的才干。宋欧阳修《荐王安石吕公著札子》：“安石久更吏事，兼有時才。”宋王安石《冲卿席上》诗：“嗟予乏時才，始願乃丘壑。”亦指当时有才干的人。宋吴曾《能改斋漫录·记事》二：“吾子皆時才，異日臨事，當自知之。”

㉒【時下】①眼下；现在。宋陈亮《复吕子阳书》：“吾人之用心，若果坦然明白，雖時下不淨潔，終當有淨潔時。”明单本《蕉帕记·采真》：“時下完你姻眷，隨後了尔功名。”王统照《春雨之夜》：“〔小姑娘〕右手持着一张时下流行的画报。”②一时。宋杨泽民《一络索》词：“譜裏知名自久，真情難有。縱然時下有真情，又還似，章臺柳。”《三国志平话》卷下：“三年以前，與汝私行，見《曹娥八字碑》，吾時下不解其意，問爾亦不會。”《水浒传》第三八回：“今日不想輸了哥哥的銀子，又沒得些錢來相請哥哥，喉急了，時下做出這些不直來。”

㉓【時上】犹即上。《後汉书·寒朗传》：“臣雖考之無事，恐海內有發其奸者，故未敢時上。”李贤注：“時上，猶即上也。”

㉔【時子】时候。唐拾得《诗》之三：“汝看朝垂露，

能得幾時子。”

【時王】 当代的君主。《公羊传·隐公元年》“王者孰謂”汉何休注：“欲言時王則無事，欲言先王又無謚，故問誰謂。”徐彦疏：“時王，即當時平王也。”晉潘岳《西征賦》：“豈時王之無僻，賴先哲之長懋。”金王若虛《〈論語〉辨惑一》：“時王之制，或損或益，聖人容有不知，故不得不問。”

【時不可失】 时机不可错过。谓要抓住有利时机。《国语·晋语二》：“時不可失，喪不可久，公子其圖之。”《北史·陈元康传》：“時不可失，必須乘勝追之。”清昭槤《嘯亭雜錄·西域用兵始末》：“今事會適至，乃天以其國畀我大清，時不可失，遂決意用兵。”

【時不再來】 时机一失，不会再来。激励人要抓紧时机。《国语·越语下》：“得時無怠，時不再來，天子不取，反爲之災。”《新唐书·武平一传》：“恩崇者議積，位厚者驟速，故月滿必虧，日中則移，時不再來，榮難久藉。”《水浒後传》第七回：“事機一失，時不再來。”

【時不我待】 时间不等人。谓要抓紧时间。曹靖华《飞花集·智慧开花烂如锦》：“忽而念及时不我待，只得像拉起一根‘葛条’，不顾首尾，匆匆割取眼前一段，以救燃眉之急了。”《人民文学》1977年第7期：“干哪，干哪！时不我待，干出大发展，干出大跃进，干出大变化！”

【時不我與】 时间不等待我们。感叹错过时机，追悔莫及。语出《论语·阳货》：“日月逝矣，歲不我與。”三国魏嵇康《幽愤诗》：“實耻訟免，時不我與。”北周庾信《周使持节大将军广化郡开国公丘乃敦崇传》：“方欲討論國恥，申雪家冤，橫尸原野，是所甘心，時不我與，先從朝露。”

【時不時】 方言。时时；经常。周而复《上海的早晨》第一部四：“透过稠密的碧绿的枝叶，时不时可以看见扯满了帆的渔船静静的驶过湖面。”碧野《彩石斑斓》：“她身上挂着装了卵石的挎包，好像不胜重负似的，时不时直起腰来。”

【時不常】 方言。时常。高云览《小城春秋》第一章：“起誓那天晚上的雷声，时不常儿的在他耳朵里震响着。”

【時友】 当时的好友。唐储光羲《苏十三瞻登玉泉寺峰入寺中见赠作》诗：“逃聽多時友，招邀及浮賤。”

【時屯】 (—zhūn) 时世艰难。《宋书·刘穆之传》：“時屯世故，靡歲暫寧。”唐韦应物《伤逝》诗：“提攜屬時屯，契闊憂患災。”《新唐书·陆贄传》：“若以時屯，當有變革，不若引咎降名，以祇天戒。”

【時日】 ① 时辰和日子。古人迷信，以为时日有吉凶，常以卜筮决之。《礼记·曲礼上》：“卜筮者，先聖王之所以使民信時日、敬鬼神、畏法令也。”晋阮侃《释〈难宅无吉凶摄生论〉》：“俗之時日，順妖忌而逆事理。”清袁枚《随园随笔·凡信时日小数者无不破敗》：“王莽性好時日、小数，卒以破敗。事在傳中。”② 时间。《国语·晋语四》：“齊國之政敗矣，晉之无道久矣，從者之謀忠矣，時日及矣，公子幾矣。”韦昭注：“幾，近也。言重耳得國時日近。”唐李复言《续幽怪录·麒麟客》：“初腹痛，忽若有人見召，遂掩然耳，不知其多時日也。”郭小川《赠友人》诗：“未来的时日方长，奋斗不晚。”

【時中】 ① (—zhōng) 儒家谓立身行事，合乎时宜，无过与不及。《易·蒙》：“蒙亨，以亨行，時中也。”孔颖达

疏：“謂居蒙之時，人皆願亨，若以亨道行之，于時則得中也。”《礼记·中庸》：“君子之中庸也，君子而時中。”孔颖达疏：“謂喜怒不過節也。”明归有光《孟子叙道统而不及周公颜子》：“性善時中之論，義利王伯之辨，孟子之自任以道，非僭也。”郑观应《盛世危言》初刊自序：“時中，用也。所謂變易者，聖之權也。”② (—zhòng) 有时料中。《汉书·张良传》：“陛下用臣計，幸而時中。”

【時水】 应时的雨水。《管子·立政》：“決水潦，通溝瀆，修障防，安水藏，使時水雖過度，無害於五穀。”

【時手】 当时或当代名手。清薛雪《一瓢诗话》：“蘭亭之集，時貴名流畢至，使時手爲序，必極力鋪寫，諛美萬端。”清叶燮《原诗·内篇下》：“乃時手每每取捷徑於近代當世之聞人。”王闿运《湘绮楼论文》：“及其應世，事蹟入地，全非古有，則失其故步，而反不如時手駕輕就熟也。”

【時化】 ① 时势的变化。《吕氏春秋·决胜》：“智則知時化，知時化則知虛實盛衰之變。”② 指四时的变化。宋黄彻《碧溪诗话》卷七：“淵明非畏枯槁，其所以感嘆時化推遷者，蓋傷時之急於聲利也。”③ 犹言时雨沐化。唐李商隐《为绛郡公上史馆李相公启》：“凡在宦途，皆仰時化。”

【時反】 ① 谓天时转为对某人或某事有利。《国语·越语下》：“蠡聞之，上帝不考，時反是守。”韦昭注：“言天未成越，當守天時，天時反，乃可以動。”② 即时返回。晋王羲之《东书堂帖》：“想佳卿以得速還，欲令今早去時反也。”

【時分】 (—fēn) ① 时间。《宋书·律历志中》：“漏所以節時分，定昏明。”② 时候。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“到得昨夜，女壻到家時分，不知因甚緣故，將女壻斧劈死了。”元杨梓《敬德不服老》第一折：“想着咱初降唐時分，事君竭力致其身。”杜鵬程《在和平的日子里》第二章：“黎明时分挺凉快。”

【時月】 ① 四时和月分。《书·舜典》：“協時月正日，同律度量衡。”孔传：“合四時之氣節，月之大小，日之甲乙，使齊一也。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“學者不以時月考之，每語屯田，必爲稱首，可笑。”② 时间；时候。《後汉书·列女传·乐羊子妻》：“今若斷斯織也，則損失成功，稽廢時月。”宋曾巩《请西北择将东南益兵札子》：“至於廖恩之鼠竊，而能稽誅於時月者，蓋由追討之兵不足，恩已自歸，而所遣北兵，猶在道路。則東南之寡弱，蓋可知也。”明唐顺之《条陈海防经略事疏》：“緊急時月，蘇松兵備暫駐崇明，寧紹兵備或海道內推擇一人暫駐舟山。”③ 指节令。晋张华《上巳篇》：“姑洗應時月，元巳啓良辰。”《宋书·明帝纪》：“自今鱗介羽毛，肴核衆品，非時月可採，器味所須，可一皆禁斷，嚴爲科制。”

【時文】 ① 当代的文明。指礼乐制度等。《文选·张协〈七命〉》：“羣萌反素，時文載郁。”吕向注：“時文，謂禮樂也。”唐郑絪《唐享太庙乐章》：“於穆時文，受天明命。”② 当时的文章。南朝梁刘勰《文心雕龙·時序》：“觀其時文，雅好慷慨。”③ 时下流行的文体。旧时对科举应试文体的通称。(1) 唐宋时指律赋。宋文天祥《跋李龙庚殿策》：“士雖有聖賢之資，倘非俯首時文，無自奮之路。”(2) 明清时特指八股文。《警世通言·老门生三世报恩》：“若是三家村一個小孩子，粗粗裏記得幾篇爛舊時文，遇了個盲試官，亂圈亂點，睡夢裏偷得個進士到手。”《儒林外史》

第三六回：“門生覺得自己時文到底不在行。”郑观应《盛世危言·考试上》：“雖豪傑之士，亦不得不以有用之心力，消磨於無用之時文。”

④【時方】指宋元以来通行的药方。对“古方”、“經方”而言。清陈念祖有《时方妙用》四卷、《时方歌括》二卷，即选用时俗通用的药方编辑而成。

⑤【時功】①谓应及时完成的农事。《管子·禁藏》：“赦薄罪，出拘民，解仇讎，所以建時功、施生穀也。”尹知章注：“謂及時立農功，施力爲生穀。”②时令的功效。北魏贾思勰《齐民要术·耕田》：“夏至後九十日，晝夜分，天地氣和。以此時耕田，一而當五，名曰膏澤，皆得時功。”

【時世】时代。《荀子·尧问》：“時世不同，譽何由生。”唐李翱《寄从弟正辞书》：“用其九學聖人之道而知其心，使有餘，以與時世進退俯仰。”瞿秋白《文艺杂著续辑·人才易得》：“现在时世大不同了，手里杀杀杀，而嘴里却需要‘自由、自由、自由’、‘开放政权’云云。”

【時世妝】入时或时髦的装饰打扮。唐白居易《时世妆》诗：“時世妝，時世妝，出自城中傳四方。”妝，一本作“粧”。清黄遵宪《番客篇》：“蓄身與漢身，均學時世妝。”

【時世粧】同“時世妝”。唐白居易《上阳白发人》诗：“小頭鞋履窄衣裳，青黛點眉眉細長；外人不見見應笑，天寶末年時世粧。”宋范成大《古风送南卿》诗：“不能時世粧，蕭然古冠服。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录六》：“見一美婦，長不滿二尺，紫衣青衿，著紅履，纖瘦如指，髻作時世粧。”

【時世裝】①当代通行的服饰打扮。宋洪迈《夷坚丁志·阜衣髮妇》：“然服飾太古，似非時世裝。”②同“時世妝”。郁达夫《读唐诗偶成》诗：“生年十八九，亦作時世裝。”阿英《女儿节的故事》：“个别地区，还束蒿为织女，首饰衣裾，仿时世装，名‘七姐’，就庭设供。”

【時平】时世承平。南朝梁简文帝《南郊颂》序：“塵清世晏，蒼兕無用其武功；運謐時平，鵷鷺咸修其文德。”宋刘克庄《贺新郎·郡宴和韵》词：“但得時平魚稻熟，這腐儒，不用青精飯。”康有为《过昌平城》诗：“時平堡堠生青草，欲出軍都吊鬼雄。”

【時目】时下的眼光。《儒林外史》第六回：“湯父母前次入簾，都取中了些‘陳貓老鼠’的文章，不入時目。”

【時失】节候不正常。《左传·隐公九年》：“庚辰，大雨雪，亦如之。書，時失也。”杜预注：“夏之正月，微陽始出，未可震電；既震電，又不當大雨雪，故皆爲時失。”

【時代】①指历史上以经济、政治、文化等状况为依据而划分的某个时期。《宋书·礼志一》：“况三國鼎峙，歷晉至宋，時代移改，各隨事立。”宋万俟咏《三台·清明应制》词：“好時代、朝野多歡，徧九陌、太平簫鼓。”《艾青诗选》自序八：“我所经历的时代，是一个波澜壮阔，绚丽多彩的时代。”②犹世代，代代。唐高适《酬马八效古见赠》诗：“時代種桃李，無人顧此君。”③指个人生命中的某个时期。丁玲《团聚》一：“这在他的少壮时代和他的性格上都是不能容忍的，他也无声的宽容着她。”沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“我在作孩子的时代，原本也不是个全不知自重的小孩子。”

【時田】指四时田猎。《周礼·天官·兽人》：“時田，則守罟。”贾公彦疏：“謂四時田獵。”《大戴礼记·夏小正》：“十有一月，王狩。狩者，言王之時田。冬獵爲狩。”

【時令】①犹月令。古时按季节制定有关农事的政令。《礼记·月令》：“〔季冬之月〕天子乃與公卿大夫共飭國典，論時令，以待來歲之宜。”孙希旦集解引吴澄曰：“時令，隨時之政令。”《後汉书·明帝纪》：“班時令，勅羣后。”李贤注：“時令謂月令也，四時各有令。”清龚自珍《乙丙之际塾议第十七》：“順陰陽，布時令，陳肅聖哲謀，教人主法天，公卿、師保、大臣之世言也。”②季节。唐白居易《赠友》诗之一：“時令一反常，生靈受其病。”《警世通言·况太守断死孩儿》：“喫杯雄黄酒應應時令，我這洒淡，不妨事。”老舍《二马》第五段四：“这点难过是由原始人类传下来的，遇到一定的时令就和花儿一样的往外吐叶发芽。”③方言。时令病。如：闹时令。④图书分类目录名。宋以前有关时令的书籍，都入子部农家，但诸书所载，上自国家典制，下至民间风俗，不仅仅限于农事，故《中兴馆阁书目》，另列时令一类。清代修《四库全书》，沿用宋人旧例，仍立时令一目。

【時令病】在一定季节流行的疾病。

【時用】①《易·坎》：“王公設險，以守其國。險之時用大矣哉。”王弼注：“非用之常，用有時也。”本指在特定时间的作用。后指为当世所用。《北史·李彪传》：“〔彪〕識性嚴聰，學博墳籍，剛辯之才，頗堪時用。”②为世所用。亦指治世之才。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“足下若鸛之不置，不過欲爲官得人，以益時用耳。”宋梅尧臣《依韵和丁元珍见寄》：“實慚寡時用，又願無奇行。”

【時主】当代的君主。汉刘向《续列女传·张汤之母》：“君子謂張湯母能克己感悟時主。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷一：“自秦漢以還，時主能享國多歷年所者，獨漢武帝在位五十四載。”清唐孙华《闻毁明逆阉魏忠贤墓》诗：“時主問蛙鳴，奸閹任鴟張。”

【時出】①谓得其时而出。《礼记·中庸》：“溥博淵泉，而時出之。”郑玄注：“非得其時不出政教。”②时常出现。唐韩愈《行难》：“聖人不世出，賢人不時出。”

⑥【時式】新式。鲁迅《书信集·致端木蕻良》：“一般的‘时式’的批评家也许会说结束太消沉了也说不定。”费孝通《访美掠影·城乡对流、南北对流》：“时式的高级汽车要上万元。”

【時臣】当代的大臣。《後汉书·何敞传》：“歷觀世主時臣，無不各欲爲化，垂之無窮。”

【時而】①表示不定时地重复发生。清朱熹《北窗吃语》：“時而假聖賢面目，侃侃爲道學之談。”管桦《山谷中》：“北面的天边，时而闪现着电光。”②叠用。表示不同的现象或事情在一定时间内交替发生。巴金《寒夜》九：“天永远是阴的，时而下小雨，时而雨停。”曹禺《北京人》第三幕：“〔夜间远处传来的叫卖声〕被那忽急忽缓的风荡漾得时而清楚，时而模糊。”

【時匠】指当代掌政柄的大臣。《南史·范晔传》：“孔熙先有美才，地胄猶可論，而翳迹仕流，豈非時匠失乎？”

【時光】①时间；光阴。唐张祜《破阵乐》诗：“千里不辭行路遠，時光早晚到天涯。”清纳兰性德《浣溪沙》词：“淚涸紅箋第幾行，喚人嬌鳥怕開窗，那能閑過好時光。”郭小川《甘蔗林——青纱帐》诗：“时光像泉水一般涌啊，生活像海浪一般推进。”②日子。唐寒山《诗》之二三八：“因循過時光，渾是癡肉醬。”元赵沅《咏锯匠解木》：“汝去

我來何日了，虧他扯拽度時光。”趙樹理《孟祥英翻身》九：“分開家以後，除分了二斤萝卜条以外，只凭野菜度時光。”

⑥【時曲】（—qǔ）當時流行的曲子。清徐喈鳳《會仙記》：“女遂倚樓歌時曲數闋，達旦而去。”

【時因】因時。謂因時而動。《管子·幼官》：“時因，勝之終；無方，勝之幾。”郭沫若等集校引張佩綸曰：“時因當作因時。”

【時年】猶時代。《南宮詞紀·鎖南枝·風情》：“你休當頑常要，如今的時年是個人也有三句話。”

【時休】指時世的升平吉祥。唐武平一《幸梨園觀打毬應制》詩：“賞闌清景暮，歌舞樂時休。”唐李峤《晚秋喜雨》詩：“九農歡歲阜，萬宇慶時休。”唐蕭至忠《奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制》：“堯年將佛日，同此慶時休。”

【時任】當代的重任。晉王羲之《增運帖》：“然以在大臣之末，要爲居時任，豈可坐視危難。”

【時向】①猶時尚，時俗。宋蘇舜欽《及第後與同年宴李丞相宅》詩：“十年苦學文，出語背時向。”又《送閔永言赴彭門》詩：“鄙性背時向，處世介且迂。”②見“時餉”。

【時行】（—xíng）①四時運行。《易·坤》：“坤道其順乎，承天而時行。”孔穎達疏：“言坤道柔順，承奉於天，以量時而行。”《舊唐書·辛替否傳》：“臣以爲非真教，非佛意，違時行，違人欲。”宋王安石《謝賜曆日表》之二：“臣敢不恭承睿旨，順考時行。”②應時而下。《禮記·月令》：“〔季夏之月〕是月也，土潤溽暑，大雨時行。”孔穎達疏：“大雨應時行也。行，降也。”③當時流行的；時髦的。宋孟元老《東京夢華錄·宣德樓前省府官宇》：“街北都亭驛，相對梁家珠子鋪。餘皆賣時行紙畫，花果鋪席。”《孽海花》第二一回：“爲了想做件時行衣服，〔陽伯〕去到後門估衣鋪。”趙樹理《邪不壓正》一：“首飾的件數也不夠，樣子也都是前二十年的老樣，沒有一件時行貨。”

【時行病】（行 xíng）時令病。《太平御覽》卷八四九引南朝宋東陽無疑《齊諧記》：“其〔郭坦〕大兒忽得時行病，病後遂大能食。”

【時名】指當時的聲名或聲望。唐韓愈《舉錢徽自代狀》：“可以專刑憲之司，參輕重之議，況時名年輩俱在臣前，擢以代臣，必允衆望。”金元好問《自題寫真》詩：“東塗西抹竊時名，一線微官誤半生。”清周亮工《悼元御兼懷仲侍》詩：“看盡飛鸞驚往事，好乘欸段謝時名。”

【時色】美好的景色。宋歐陽修《與劉侍讀書》：“時色可愛，不廢佳節之會，謂當得同一笑。”

【時交】天時的變換。漢袁康《越絕書·計倪內經》：“吾聞先生明於時交，察於道理，恐動而無功，故問其道。”

【時衣】四時的衣服。唐岑參《和刑部成員外秋夜寓直寄省知己》：“時衣天子賜，廚膳大官調。”

【時好】（—hào）世俗的愛好。《漢書·貨殖傳》：“士設反道之行，追時好而取世資。”宋俞文豹《吹劍四錄》：“然時非其時，人非其人，上意所向，從風而靡，士大夫欲追逐時好，從非其學，亦將矯入此門。”阿英《民元以前的中國年畫發展概貌》：“主要是畫時裝美女，色彩鮮艷，極投時好。”

【時巡】指帝王按時巡狩。《書·周官》：“又六年，

王乃時巡，考制度于四岳。”孔穎達疏：“周制，十二年一巡守也。如《舜典》所云，春東、夏南、秋西、冬北。以四時巡行，故曰時巡。”唐儲光羲《秋庭貽馬九》詩：“大君幸東嶽，世哲扈時巡。”《清史稿·禮志八》：“皇帝省方觀民，特舉時巡盛典。”

⑦【時形】經常出現。清沈復《浮生六記·坎坷記愁》：“余連年無館，設一書畫鋪於家門之內。三日所進，不敷一日所出，焦勞困苦，竭蹶時形。”

【時劫】①時代。魯迅《墳·科學史教篇》：“蓋凡論往古人文，加之軒輊，必取他種人與是相當之時劫，相度其所能至而較量之。”②猶時機。魯迅《墳·摩羅詩力說》：“不過戰爭方已或未始之時，外狀若寧，暗流仍伏，時劫一會，動作始矣。”

【時花】應季節而開放的花卉。宋梅堯臣《乞巧賦》：“列時花與美果，祈織女而丁寧。”清韓泰華《無事爲福齋隨筆》卷下：“〔落梅山房〕外爲園，古木時花，牡丹最盛。”

【時芳】指應季節而開放的花卉。唐沈佺期《覽鏡》詩：“時芳固相奪，俗態豈恒堅。”唐韋應物《嘆楊花》詩：“人意有悲歡，時芳獨如故。”

【時材】應時的才能。宋曾巩《左右正言制》：“某綽有時材，通於世用。”亦指應時的人材。宋田況《儒林公議》卷上：“王曾僕射有臺宰之量，每進時材，不欲人歸恩在己。”

【時辰】①舊時計時的單位。把一晝夜平分爲十二段，每段叫做一個時辰，合現在的兩小時。十二個時辰分別以地支爲名稱，從半夜起算，半夜十一點到一點是子時，中午十一點到一點是午時。宋蘇軾《申三省起請開湖六條狀》：“今來所創置鈐轄司前一閘，雖每遇潮上，閉得一兩時辰……而公私舟舡欲出入閘者，自須先期出入，必不肯端坐以待閉閘。”清孔尚任《桃花扇·媚座》：“晝短夜長，差了三個時辰了。”曹禺《王昭君》第二幕：“半個時辰前，他陪伴天子酣宴。”②泛指時刻或時間。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“沒一箇時辰兒不掛念，沒一箇夜兒不夢見。”《西遊記》第四九回：“這等幹，只是忒費事，擔擱了時辰了。”魏巍《東方》第四部第二三章：“這就叫：不是不報，時辰不到。”

【時辰八字】指人出生的年、月、日、時。星命家稱人出生的年、月、日、時爲四柱，各配以天干地支，而成八，故稱“八字”，據以推算人的命運。茅盾《殘冬》二：“把你的時辰八字寫來，外加五百錢，草人就替了你的災難，懂么？”

【時辰牌】指示時間的牌子。明劉若愚《酌中志·大內規制紀略》：“刻漏房，凡八刻水則交一時，直殿監官抱時辰牌赴乾清門裏換之。牌長尺餘，石青地金字。某時路遇者，必側立讓行，坐者起立，蓋敬天時之義。”

【時辰臺】古代置于衙門和驛站前用來報時的設備。清周亮工《書影》卷三：“開元中，鄭審檢校兩京館驛。今驛門前十二辰堆，即審所創。十二辰堆，即今各衙門前時辰臺也。驛騎慮有淹遲，故置堆以紀去來之候耳。”

【時辰鐘】即時鐘。《紅樓夢》第十四回：“橫豎你們上房裏也有時辰鐘。”冰心《离家的一年》：“看時辰鐘已經六點，自己穿起長衣。”

【時見】①指諸侯不在規定期間朝見天子。《周禮·

春官·大宗伯》：“春見曰朝，夏見曰宗，秋見曰覲，冬見曰遇，時見曰會，殷見曰同。”郑玄注：“時見者，言無常期。”
 ② 常見。唐李白《訪戴天山道士不遇》詩：“樹深時見鹿，溪午不聞鐘。”唐戴叔伦《過柳溪道院》詩：“日斜深巷無人跡，時見梨花片片飛。”

7【時利】 ① 天時和地利。《列子·天瑞》：“吾聞天有時，地有利。吾盜天地之時利。”② 一時的功利；當時的功利。《後漢書·朱浮傳》：“兼以私情容長，憎愛在職，皆競張空虛，以要時利。”唐韓愈《答孟郊》詩：“規模背時利，文字覲天巧。”

【時秀】 一時之俊秀。《晉書·文苑傳序》：“曹毗、庾闡，中興之時秀。”南朝梁江淹《蕭驃騎讓封第三表》：“德非時秀，道乖物宗。”唐韋應物《送雲陽鄒儒立少府侍奉還京師》詩：“昆弟俱時秀，長衢當自伸。”

【時作】 (—zuò) 猶時興。《儒林外史》第二八回：“而今時作，這些鹽商頭上戴的是方巾，中間定是一個水晶結子。”參見“時興”②。

【時亨運泰】 舊時指命運亨通。《警世通言·宋小官團圓破毡笠》：“也是宋金時亨運泰，恰好有一隻大船，因逆浪衝壞了舵，停泊於岸下修舵。”

【時吝】 時世艱難。吝，行難。《晉書·孫惠傳》：“道險時吝，未敢自顯。”

【時序】 ① 時間的先后；季節的次序。《史記·蘇秦列傳》：“吾故列其行事，次其時序，毋令獨蒙惡聲焉。”《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉詩》：“淒風連時序，苦雨遂成霖。”李善注：“《莊子》曰：陰陽四時運行，各得其序。”宋梅堯臣《冬雷》詩：“天公豈欺物，若此汨時序。”② 節候；時節。唐李益《合源溪期張計不至》詩：“霜露肅時序，緬然方獨尋。”元鄭光祖《智勇定齊》第二折：“這些時慵怠粧梳，正遇着務農忙養蠶時序。”曹靖華《飛花集·穿着細事且莫等閑看》：“春夏秋冬，時序更迭。”③ 時間；光陰。《北史·趙文表傳》：“後自發彼蕃，已淹時序，途經沙漠，人馬疲勞。”唐韋應物《寄柳州韓司戶郎中》詩：“悵望城闕遙，幽居時序永。”宋蘇舜欽《晚泊龜山》詩：“每傷道路銷時序，但屈心情入酒盃。”郭沫若《文藝論集·文學的本質》：“這單純的或者複雜的感情如不加以時序的延長，那是不能發生出詩的表現的。”④ 猶時世。南朝梁劉勰《文心雕龍·時序》：“故知文學染乎世情，興廢繫乎時序。”元秦簡夫《趙禮讓肥》第四折：“賢臣良將保鑾輿，正遇着得收成太平時序。”明王文昌《南綉停針·夏景》套曲：“良辰美景天付與，正四海太平時序。”⑤ 猶承序，承順。言有条理。《史記·五帝本紀》：“舜舉八愷，使主后土，以揆百事，莫不時序。”漢蔡邕《漢太尉楊公碑》：“敬揆百事，莫不時序。”《舊唐書·文苑傳下·吳通玄》：“今四方無事，百揆時序，制書職分，宜歸中書舍人。”參見“時叙”。

【時祀】 四時的祭祀。《周禮·地官·牧人》：“凡時祀之牲，必用牲物。”郑玄注：“時祀，四時所常祀，謂山川以下，至四方百物。”《呂氏春秋·誠廉》：“昔者神農氏之有天下也，時祀盡敬，而不祈福。”《宋史·樂志七》：“欽若高穹，吉蠲時祀。”

【時君】 ① 當時或當代的君主。漢張衡《四愁詩》序：“〔屈原〕思以道術相報貽於時君，而懼讒邪，不得以通。”宋陳亮《勉強行道大有功》：“夫淵源正大之理，不於事物而達之，則孔孟之學真迂闊矣，非時君不用之罪也。”

明張綸《林泉隨筆》：“蘇氏此說雖主為時君用人而言，非正為此書而發。”② 龜的別名。晉葛洪《抱朴子·登涉》：“稱時君者，龜也。”

【時局】 指當時或當前的政治局勢。明沈德符《野獲編·宗藩·楚宗伏法》：“前案失之苛，後案失之縱，皆時局使然，非通論也。”清秋瑾《申江題壁》詩：“幾曾涕淚傷時局？但逐豪華鬪舞衣。”徐特立《致廖局新的信》：“時局雖極困難，但比較日本却是我方有利條件為多。”

【時忌】 當時的禁忌。《後漢書·杜根謝弼等傳贊》：“弼忤宦情，雲犯時忌。成仁喪己，同方殊事。”宋蘇舜欽《答范資政書》：“況某性疎且拙，疎則多觸時忌，不能防閑小人。”清方文《贈別周穎侯》詩：“穎侯二十舉高第，上書執政忤時忌。”

【時妝】 亦作“時粧”。① 時興的裝飾，打扮。《全唐詩》卷七八四載《御制春游長句》：“比屋管弦呈妙曲，連營羅綺闌時妝。”況周頤《蕙風詞話續編》卷一：“閨人時妝，鬢髮覆額，如黝髹可鑑。”② 當代通行的裝飾，打扮。宋文天祥《保州道中》詩：“村落有古風，人間無時粧。”

8【時表】 舊稱懷表。《二十年目睹之怪現狀》第七五回：“我看見第三十七條底下注明贈彩是時表一枚。”方志敏《可愛的中國·清貧》：“除了一只時表和一支自來水筆之外，一個銅板都沒有搜出。”

【時若】 四時和順。唐白居易《為宰相賀雨表》：“臣聞聖明在上，刑政叶中，則天地氣和，風雨時若。”宋蘇軾《春祈諸廟祝文》：“願疾沴之不興，庶風雨之時若。”

【時苗】 新苗。晉潘岳《河陽縣作》詩之一：“長嘯歸東山，擁耒耨時苗。”

【時英】 當代的英才。唐楊炯《遂州長江縣先聖孔子廟堂碑》：“祁祁茂德，濟濟時英。”唐岑參《送許子擢第歸江寧拜親因寄王大昌齡》詩：“解榻皆五侯，結交盡時英。”清黃景仁《和容甫》之二：“大雅久淪沒，巍然見時英。”

【時直】 當時的價格。直，值。《元典章·禮部三·添祭祀錢》：“若將每祭合用儀物，不限錢數，照依各處時直，對物兩平，從實應付。”

【時或】 有時。漢王充《論衡·語增》：“〔周公〕時或待士卑恭，不驕白屋人，則言其往候白屋。”《二刻拍案驚奇》卷七：“以後雖是時或有個信來，再不能勾見他一面了。”魯迅《花邊文學·考場三丑》：“但作证的却有別人的什麼‘補正’在；而且補而又補，正而又正者，也時或有之。”

【時事】 ① 指合于時節而應做的事。多指農時農事而言。《周禮·地官·遂師》：“〔遂師〕巡其稼穡，而移用其民，以救其時事。”郑玄注：“四時耕耨，斂艾芟地之宜，晚早不同，而有天期地澤風雨之急。”《管子·權修》：“未產不禁，則民緩於時事而輕地利。”《荀子·王制》：“論百工，審時事，辨功苦，尚完利，便備用……工師之事也。”《呂氏春秋·上農》：“時事不共，是謂大凶。”② 指諸侯、大夫對天子的四時貢職。《左傳·襄公二十六年》：“晉士起將歸時事於宰旅。”杜預注：“時事，四時貢職。”後泛指貢品。宋蘇軾《謝大使土物啟》：“歸時事於宰旅，方勞遠勤。”③ 當時史實；當時情況。《史記·六國年表序》：“余於是因《秦記》，踵《春秋》之後，起周元王，表六國時事，訖二世。”漢荀悅《漢紀·高帝紀序》：“約撰舊書，通而叙之，摠

爲帝紀，列其年月，比其時事，撮要舉凡，存其大體。”《隋書·律曆志上》：“臣等詳校前經，斟量時事，謂用鐵尺，於理爲便。”唐韓愈《答劉秀才論史書》：“左丘明紀春秋時事以失明，司馬遷作《史記》刑誅。”清任泰《質疑》：“夫作誥在誅武庚之後，不近言武庚，必遠引紂事，於時事爲疏。”

① 當時的政事；世事。《後漢書·竇武傳》：“〔竇武〕常教授於大澤中，不交時事，名顯關西。”唐高適《邯鄲少年行》：“以茲感歎辭舊遊，更於時事無所求。”元薩都剌《送王御史》詩：“憲臺自是清高甚，時事關心易白頭。”清周亮工《高澄甫念太夫人踰齡別予去》詩：“驚看時事紛如此，忍道江南是定居。”

② 局勢；時局。《南史·韋載傳》：“齊軍若分兵先據三吳之路，略地東境，則時事去矣。”元劉祁《歸潛志》卷九：“麻徵君知幾在南州，見時事擾攘，其催科督賦如毛，百姓不安。”清林則徐《次韻答姚春木》：“時事艱如此，憑誰議海防。”

③ 一時之事。形容時間短暫。宋王安石《金山寺》詩之五：“丹樓碧閣皆時事，只有江山古到今。”

④ 最近期間的國內外大事。沙汀《意外》：“而且，正如他所表白過的一樣，他也存心認真讀書，不問時事。”王西彥《古城的憂郁·災禍》：“往往國內的時事最需要向人民報告解釋時，他却不得不去談些最空泛最不相關的國內小問題。”

⑤【時雨】 應時的雨水。《書·洪範》：“曰肅，時雨若。”晉陶潛《五月旦作和戴主簿》：“神萍寫時雨，晨色奏景風。”王統照《春雨之夜》：“我正在院子里徘徊着，看竹籬里萱花的綠長葉子，紅黃花蕊，着了昨夜一場時雨，非常嬌美。”

⑥【時協】 四時和暢。晉陸云《吳故丞相陸公誄》：“康年委登，惠風時協。”

⑦【時來運轉】 (轉zhuǎn) 時機來臨，命運開始好轉。《白雪遺音·馬頭調·麻衣神相》：“奴怎比韓氏素梅，生在烟花，時來運轉，貴人提拔，才把君恩拜。”楊沫《青春之歌》第二部第十六章：“〔潘秘書長〕點點頭得意地喃喃道：‘嘿！時來運轉——萬事亨通。’”趙樹理《打倒漢奸》：“什麼時來運轉，苦命人一辈子也望不見天！”

⑧【時尚】 當時的風尚；時髦。宋俞文豹《吹劍四錄》：“夫道學者，學士大夫所當講明，豈以時尚爲興廢。”清錢泳《履園叢話·藝能·成衣》：“今之成衣者，輒以舊衣定尺寸，以新樣爲時尚，不知短長之理。”徐遲《哥德巴赫猜想·祁連山下》：“女雕塑家醉心於時尚。”

⑨【時味】 應時的美味。晉左思《蜀都賦》：“賁實時味，王公羞焉。”《魏書·高允傳》：“〔高祖文明太后〕遣使備賜御膳珍羞，自酒米至鹽醢百有餘品，皆盡時味。”宋王禹偁《七夕》詩：“海物雜時味，羅列繁且夥。”

⑩【時果】 應時的水果。《北史·庾業延傳》：“鄴舊有園池，時果初熟，丞吏送之，岳(業延)不受。”《舊唐書·王琚傳》：“中宮亦使尚宮就琚宅問訊琚母，時果珍味賁之，助其甘旨。”唐韓愈《祭女挈子文》：“維年月日，阿爹阿八，使汝孀以清酒、時果、庶羞之奠，祭於第四小娘子挈子之靈。”

⑪【時固】 特意。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“爲重修禪向此居，我今時固下雲衢。”蔣禮鴻通釋：“‘時固’應作特意解，文義纔恰當。”

⑫【時物】 ①指一定時間內的事物。《易·繫辭下》：“六爻相雜，唯其時物也。”韓康伯注：“物，事也。”②應時

的作物。《後漢書·章帝紀》：“宜助萌陽，以育時物。”③應時的食物。《三國志·吳志·孫皓傳》：“司空孟仁卒”裴松之注引晉張勃《吳錄》：“〔孟仁〕每得時物，來以寄母。”宋孟元老《東京夢華錄·是月巷陌雜賣》：“是月時物，巷陌路口，橋門市井，皆賣大小米水飯、炙肉。”清俞樾《春在堂隨筆》卷七：“樂氏至孝，凡遇時物，必遣女踰嶺餽其姑。”④時節景物。唐杜甫《故著作郎貶台州司戶荊陽鄭公虔》詩：“操紙終夕酣，時物集遐想。”清譚獻《〈唐詩錄〉序》：“攬時物之遷變，感家室之仳別。”

【時制】 ①指時節和制度。《詩·鄘風·定之方中序》：“文公徙居楚丘，始建城市而營宮室，得其時制，百姓說之，國家殷富焉。”孔穎達疏：“既得其時節，又得其制度。”亦指當時的制度。清陳天華《中國革命史論》第二章第一節：“他若鄭人游於鄉校，以詆毀時政，時制毫不禁之。”②時令；季節。《孫子·計篇》：“天者，陰陽、寒暑、時制也。”俞樾《俞樓雜纂·著書餘料·〈孫子·計篇〉》：“時制，當讀爲時節。‘節’與‘制’一聲之轉。《國語·晉語》：‘夫祀，國之大節也。’韋注：‘節，制也。’是其義亦相通。”③謂送終之物需每一季度都有所添置。《禮記·王制》：“六十歲制，七十時制，八十月制，九十日脩。”孫希旦集解：“歲制者，謂送死之具，於每歲有所制也；時制，於每時有所制也；月制，於每月有所制也。六十已衰，始制爲送死之具；至七十、八十，而所制彌備；至九十，又於所制者日脩也。”后以“時制”借指七十歲。《周書·儒林傳·沈重》：“建德末，重自以入朝既久，且年過時制，表請還梁。”④當代流行的文章體例。清章學誠《文史通義·古文公式》：“但汪氏不知文用古法，而公式必遵時制。”

⑤【時乖】 時運乖違。《楚辭·王逸〈九思·疾世〉》：“遵河皋兮周流，路變易兮時乖。”原注：“所志不遇，無所用其志也。”元王實甫《西廂記》第一本第一折：“才高難入俗人機，時乖不遂男兒願。”明楊柔勝《玉環記·繼娶團圓》：“賢婿，我年邁時乖，是非顛倒，今日相逢，豈勝惶愧。”

⑥【時乖命蹇】 猶言時乖運蹇。元无名氏《雲窗夢》第一折：“贏得腹中愁，不趁心頭願，大剛來時乖命蹇。”元嚴忠濟《天淨沙》曲：“大丈夫時乖命蹇，有朝一日天隨人願，賽田文養客三千。”瞿秋白《餓鄉紀程》三：“人人只知道時乖命蹇，那知生活的帳子里有巨大的毒蟲，以至於蚊蚋，爭相吸取他們的精血呢。”

⑦【時乖運蹇】 時機不順，命運不好。謂時運不濟，處境不順利。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“到得君薦手中，却是時乖運蹇，先前讀書，後來看看不濟，却去改業做生意。”《水滸傳》第五六回：“自從父親亡故之後，時乖運蹇，一向流落江湖。”元柯丹邱《荆釵記·議親》：“雖喜聰慧，才學有成，奈緣時乖運蹇，功名未遂。”

⑧【時和】 (一hé) 天氣和順。漢王充《論衡·定賢》：“時和，不肖遭其安；不和，雖聖逢其危。”《宋書·文帝紀》：“今因四表無塵，時和歲稔，復獲拜奉舊塋，展罔極之思。”唐崔鉉《進宣宗收復河湟詩》：“共遇聖明千載運，更觀俗阜與時和。”

⑨【時和年豐】 (和hé) 四時和順，五谷丰收。用以稱頌太平盛世。《詩·小雅·雅譜》唐孔穎達疏：“萬物盛多，人民忠孝，則致時和年豐。故次《華黍》，歲豐宜黍稷也。”清姚瑩《噶瑪蘭台異記》：“時和年豐，百寶告成，宇宙熙皞，臻於郅治。”

8【時季】 季节。郭沫若《羽书集·长沙哟再见!》：“或者也怕是时季使然吧。假使是在春夏之交，绿叶成荫的时候，或许感触又有两样吧。”

【時命】 ① 不时之命。《左传·襄公二十八年》：“共其職貢，從其時命。”杨伯峻注：“蓋謂不時之命亦從之。”② 朝廷的命令。《文选·陆机〈猛虎行〉》：“整駕肅時命，杖策將遠尋。”李善注：“時君之命也。”《晋书·儒林传·杜夷》：“皇太子三至夷第，執經問義。夷雖逼時命，亦未嘗朝謁。”③ 犹时机。《庄子·缮性》：“當時命而大行乎天下，則反一无迹。”④ 指命运。汉严忌《哀時命》：“哀時命之不及古人兮，夫何予生之不遭時。”唐钱起《送郭三落第还乡》诗：“郢客文章絕世稀，常嗟時命與心違。”郁达夫《客感寄某》诗：“敢隨杜甫憎時命，欲向田橫放厥聲。”

【時服】 ① 当时通行的服装。《礼记·檀弓下》：“往而觀其葬焉，其坎深不至於泉，其斂以時服。”郑玄注：“以時行之服，不改制節。”② 时兴的服装。晋陆机《招隐》诗：“嘉卉獻時服，靈術進朝食。”唐张籍《酬浙东元尚书见寄绶素》诗：“便令裁制為時服，頓覺光榮上病身。”

【時咎】 时艰。晋陆云《九愍·修身》：“逢天怒而離紛，遭時咎於惟塵。”

【時享】 亦作“時饗”。太庙四时的祭祀。古代帝王臣民都行时享之礼。《周礼·春官·大宗伯》：“以祠，春享先王；以禴，夏享先王；以嘗，秋享先王；以烝，冬享先王。”《国语·周语上》：“日祭、月祀、時享、歲貢、終王，先王之訓也。”又《楚语下》：“百姓夫婦擇其令辰，奉其犧牲……帥其子姓，從其時享，虔其祝宗，道其順辭，以昭祀其先祖。”唐柳宗元《寄许京兆孟容书》：“每當春秋時饗，子立捧奠，顧眄無後繼者。”清昭槤《嘯亭雜錄·本朝祧庙之制》：“時享之時，既不預九廟之數，復不壓高皇帝南向之尊。”

【時夜】 指鸡。《庄子·齐物论》：“見卵而求時夜，見彈而求鴞炙。”陆德明释文引崔譔曰：“時夜，司夜；謂雞也。”

【時卒】 时尽。指年底。《汉书·五行志中之上》：“今命以時卒閔其事也。”颜师古注引应劭曰：“卒，盡也。謂十二月盡時也。”

【時刻】 ① 时辰；时候。《宋书·后妃传·孝懿萧皇后》：“每旦入朝太后，未嘗失時刻。”《资治通鉴·後晋高祖天福七年》：“黄敬忠將戰，占者言時刻未到，按兵不動。”明沈德符《野獲編·府县·县令处分人命》：“路遠者限定時刻，擡至聽檢。”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“要说话，要不断地说话，这是决定命运的时刻。”② 时时；经常。《二刻拍案惊奇》卷十五：“妾身時刻在心，正恨無由補報。”明无名氏《齐天大圣》第二折：“惡能時刻招災禍，積善之家降吉祥。”杨朔《昨日的临汾》：“老百姓对于汉奸是那么痛恨，时刻都在消灭他们。”③ 即时，立刻。《水浒传》第六三回：“收拾槍刀，拴束鞍馬，磨拳擦掌，時刻下山。”

【時育】 谓按季节而育养。《文选·张衡〈东京赋〉》：“於是陰陽交和，庶物時育。”薛综注：“衆物育養也。”晋潘岳《秋兴赋》：“覽花時之時育兮，察盛衰之所託。”

【時治】 犹时政。当时的政治。宋田况《儒林公议》卷上：“〔范仲淹〕謂朝政因循日久，庶事隳敝，志欲剷舊謀新，振興時治。”

【時宗】 为时人所尊崇。亦指为时人所尊崇的人。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》：“夫仁義不可不明，則時宗舉其致。”吕向注：“宗，尊也。”南朝梁沈约《授王亮左仆射诏》：“自非民望時宗，莫諧茲舉。”

【時宜】 当时的需要或风尚。《汉书·哀帝纪》：“朕過聽賀良等言，冀為海内獲福，卒亡嘉應。皆違經背古，不合時宜。”清顾炎武《〈音学五书〉後序》：“考《說文》，採《玉篇》，倣《字樣》，酌時宜而手書之。”毛泽东《论联合政府》三：“无疑地，这项要求是适合时宜的。”

【時空】 (—kōng) 时间和空间。陈原《社会语言学》2·5：“为打破时空的限制，人们发展了书面语——即文字。”萧乾《一本褪色的相册》一：“它能冲破时空局限，使生活从平面变为多棱多角。”

【時祉】 四时幸福。旧时常为书信结尾的祝颂语。宋庞元英《文昌杂录》卷三：“伏维尊號皇帝陛下，膺受時祉，與天無窮。”鲁迅《书信集·致李霁野》：“此復。此頌時祉。”

【時陋】 当时的陋俗。宋叶適《〈东溪先生集〉序》：“〔劉伯熊〕論說必窮盡，欲泛時陋，扶世壞。”

【時限】 指限定的时间。唐薛用弱《集异记补编·李清》：“會當至此，但時限未耳。”

9【時珍】 ① 应时的美味。晋张华《上巳篇》：“伶人理新樂，膳夫烹時珍。”唐柳宗元《为武中丞谢赐樱桃表》：“天隄特深，時珍降。”② 当代的名人。唐韦应物《送陆侍御还越》诗：“英聲頗籍甚，交辟遇時珍。”

【時政】 ① 犹时令。按岁时节令制定的有关农事的政令。《左传·文公六年》：“不告閏朔，棄時政也，何以爲民？”《汉书·成帝纪》：“今公卿大夫或不信陰陽，薄而小之，所奏請多違時政。”颜师古注引李奇曰：“時政，月令也。”② 当时的政治措施。《後汉书·班超梁懂传论》：“時政平則文德用，而武略之士無所奮其力能。”金王若虚《君事实辨下》：“舉人牛僧孺、李宗閔、皇甫湜深陳時政之失，皆後高第。”吴玉章《从甲午战争前後到辛亥革命前後的回忆》：“大致是书院刚成立不久，学生们即爱议论时政。”

【時政記】 唐时廷议奏对的记录，称“時政記”。始于唐长寿间。由宰相撰著，封送史馆。《新唐书·百官志二》：“高宗臨朝不決事，有司所奏，惟辭見而已。許敬宗、李義府爲相，奏請多畏人之知也。命起居郎舍人對仗承旨，仗下，與百官皆出，不復聞機務矣。長壽中，宰相姚璩建議：仗下後，宰相一人錄軍國政要，爲時政記，月送史館。”参阅《旧唐书·姚璩传》、清顾炎武《日知录·记注》。

【時背】 (—bèi) 背时，谓言行与时乖违。唐白居易《雪夜小饮赠梦得》诗：“久將時背成遺老，多被人呼作散仙。”唐皮日休《奉和鲁望秋日遣怀次韵》：“高蹈爲時背，幽懷是事兼。”

【時柄】 当世的权柄。《後汉书·邓鹭传论》：“鷺悝兄弟，委遠時柄，忠勞王室，而終莫之免。”唐王周《志峡船具诗·梢》：“有如提吏筆，有如執時柄。”

【時相】 (—xiāng) 当朝宰相。宋陆游《老学庵笔记》卷六：“上顧問：‘此人合衆論否？’時相對曰：‘易(李易)乃揚州州學學正，必合衆論。’”《醒世恒言·佛印师四调琴娘》：“後來東坡爲吟詩觸犯了時相，連遭謫貶。”清叶廷琯《吹网录·丙丁龟鉴有所本》：“書成上之，忤時相意，詔下府獄。”

【時軌】 当时的规矩或法度。清曾国藩《送郭筠仙南归序》：“若夫自揣既熟，而或不達於時軌，是則非余之所敢知也。”

【時品】 当令的食品。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·二月·时品》：“〔火焰赤根菜〕同金鉤蝦米以麪包合，烙而食之，乃仲春之時品也。”

【時要】 (—yào) ① 当世的要害。《後汉书·崔寔传》：“〔寔〕指切時要，言辯而確。”《三国志·魏志·应璩传》：“璩官至侍中”裴松之注引《文章叙录》：“其〔應璩〕言雖頗諧合，多切時要，世共傳之。”宋文莹《玉壶清话》卷八：“〔王化基〕遂撰《澄清疏略》，皆切於時要。”② 当时有权势的人。宋叶梦得《避暑录话》卷下：“昭宗反正，召〔司空表聖〕爲兵部侍郎。謂己當爲宰輔，爲時要所抑，憤而謝病去。”

【時俗】 ① 世俗，流俗。《楚辞·离骚》：“固時俗之工巧兮，偈規矩而改錯。”三国魏曹植《杂诗》之四：“時俗薄朱顏，誰爲發皓齒。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“如尼佉、伊勃生諸人，皆據其所信，力抗時俗，示主觀傾向之極致。”② 犹世上，世间。清赵翼《瓠北诗话·白香山诗》：“惟方士訪至蓬萊，得妃密語，歸報上皇一節，此蓋時俗訛傳，本非實事。”

【時俊】 当代或当时的贤俊。《魏书·王遵业传》：“遵業兄弟，並交遊時俊，乃爲當時所美。”《资治通鉴·唐太宗贞观十六年》：“〔蘇勗〕於是大開館舍，廣延時俊。”宋田况《儒林公议》卷上：“〔太宗皇帝〕連闢禮闈，收採時俊。”

【時徇】 谓顺从时俗。《旧唐书·穆宁传》：“時不我容，我不時徇，則非吾之進也，在於退乎。”

【時律】 合于节气的音律。古时设十二管，以察八音之清浊，谓之律吕。认为律吕不正则诸气不和。《後汉书·明帝纪》：“事畢，升靈臺，望元氣，吹時律，觀物變。”李贤注：“時律者，即《月令》‘孟春律中太簇，仲春律中夾鍾’之類。”

【時叙】 承顺；顺当。時，通“承”。《书·舜典》：“納于百揆，百揆時叙。”王引之《经义述闻·尚书上》：“時叙者，承叙也；承叙者，承順也……‘百揆時叙’，謂百揆莫不承順也。”汉扬雄《河东赋》：“靈祇既鄉，五位時叙。”

【時食】 四季应时的食品。《礼记·中庸》：“春秋脩其祖廟，陳其宗器，設其裳衣，薦其時食。”郑玄注：“時食，四時祭也。”清富察敦崇《燕京岁时记·端阳》：“其供佛祀先者，仍以粽子及櫻桃、桑椹爲正供。亦‘薦其時食’之義。”

【時風】 ① 应时的风。《书·洪範》：“曰謀，時寒若；曰聖，時風若。”晋陆机《遨游出西域》诗：“逝物隨節改，時風肅且炤。”② 比喻良好的教化。《後汉书·文苑传上·杜笃》：“今國家躬脩道德，吐惠含仁，湛恩沾洽，時風顯宣。”③ 当时或当代的社会风气。唐韦应物《答故人见谕》诗：“時風重書札，物情敦貨遺。”唐元稹《送林复梦赴韦令辟》诗：“野性便荒飲，時風忌酒徒。”清黄宗羲《寿张奠夫八十序》：“或謂五年之中，時風衆勢，不聞有所鼓動，其故何也？”

【時計】 钟表。许地山《命命鸟》：“〔她〕不歇地抬头去瞧壁上的時計，好像等什么人来似的。”叶圣陶《火灾·旅路的伴侣》：“在这种时候，時計仿佛是无用的废物。”

【時度】 (—dù) ① 谓按时。《墨子·节葬下》：“若苟亂，是祭祀不時度也。”② 时候。《西游记》第二八回：“大聖，不論甚麼時度，他逐日家在這裏纏擾。”

【時疫】 一时流行的传染病。宋苏轼《圣散子叙》：“若時疫流行，平旦於大釜中煮之，不問老少良賤，各服一大盞，即時氣不入其門。”元刘致《端正好·上高监司》套曲：“遭時疫無棺活葬，賤賣了些家業田莊。”邹韬奋《经历》十四：“他还未赴美，忽于一个夏天患时疫，上午还是活泼泼的，下午就死在时疫医院里。”

【時彦】 当代的贤俊，名流。晋陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》：“〔褚裒〕時爲豫章太守，出朝宗亮，正旦大會州府人士，率多時彦，君坐次甚遠。”唐武少仪《和权载之离合诗》：“少年慕時彦，小悟文多變。”明无名氏《四贤记·灯宴》：“粉署喜清閒，綺席延時彦。”

【時帝】 指春帝太皞、夏帝炎帝、秋帝少皞、冬帝颛顼及中央帝黄帝。《新唐书·儒学传中·张齐贤》：“又謂時帝，五人帝也。玄於時帝包天人，故以文武作配，是並告兩五帝爲不疑。”参阅《礼记·月令》。

【時差】 (—chā) ① 平太阳时和真太阳时的差。一年之中，时差是不断改变的，每年四次等于零，分别在4、6、9、12月；四次为极值(极大极小)。② 不同时区之间的时间差别。韩北屏《非洲夜会·非洲星光下》：“由于时差的关系，我的祖国不是午夜，而是晨光曦微了。”

【時派】 ① 犹时贤。清曹寅《东城泛舟和雪坪来韵》：“即賞感前修，隨流問時派。”② 合于时宜的仪态或装束。《官场现形记》第二十回：“同他同來的劉某人，袍套果然亦是極舊，然而靴帽還嫌時派。”

【時客】 木槿的别称。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“月季爲癡客，木槿爲時客。”

【時既】 时尽，谓寿终。《淮南子·俶真训》：“是故傷死者其鬼燒，時既者其神漠。”高诱注：“既，盡也。時既當老者，則神寂漠也。”吴承仕校理：“‘時既’與‘傷死’對文，一則橫死，一則壽終也。”

10【時耕】 谓春耕。《国语·齐语》：“及寒，擊募除田，以待時耕。”韦昭注：“時耕，謂立春之後。”

【時耗】 古剑名。汉袁康《越绝书·外传记吴地传》：“閭廬冢，在閭門外……扁諸之劍三千，方圓之口三千，時耗、魚腸之劍在焉。”

【時貢】 四时的进贡。唐司空图《太尉琅琊王公河中生祠碑》：“上勤時貢，下贍軍須。”

【時哲】 当代的贤达。南朝宋颜延之《赠王太常》诗：“歷聽豈多士，巋然觀時哲。”唐王维《留别山中温古上人兄并示舍弟缙》诗：“解薛登天朝，去師偶時哲。”宋梅尧臣《江沈二学士见过》诗：“固知世德高，學問冠時哲。”

【時華】 (—huā) ① 时兴的花式。《南齐书·與服志》：“宋大明改脩輦輅，妙盡時華。”② 应时的花卉。唐王勃《涧底寒松赋》：“見時華之屢變，知俗態之多浮。”

【時速】 ① 即刻；迅速。《北史·高闾传》：“太和三年，出師討淮北，闾表諫，陳四疑，請時速返旆。”② 运动的物体在某一方向上一小时内所经过的距离。韩北屏《非洲夜会·沿着尼日尔河的旅行》：“汽车在很好的柏油公路上奔驰，时速达到一百公里左右。”

【時夏】 夏季。唐韦应物《县智禅师院》诗：“時夏方新雨，果藥發餘榮。”

10【時時】 常常。《史记·袁盎晁错列传》：“袁盎雖家居，景帝時時使人問籌策。”唐李咸用《题刘处士居》诗：“溪鳥時時窺戶牖，山雲往往宿庭除。”杨朔《潼关之夜》：“河水在暗夜里閃动着黑亮的波光，时时还有一点两点潮湿的渔火浮动在水面上。”

【時晌】 时间，时刻。元关汉卿《拜月亭》第二折：“解利呵過了時晌，下過呵正是時光。”

【時氣】 ①气候；天气。《汉书·丙吉传》：“方春少陽用事，未可大熱，恐牛近行用暑故喘，此時氣失節，恐有所傷害也。”唐韩愈《与孟东野书》：“春且盡，時氣向熱。”《初刻拍案惊奇》卷十六：“金風乍轉，時氣新涼。”②时疫。《汉书·鲍宣传》：“歲惡饑饉，六死也；時氣疾疫，七死也。”宋欧阳修《与王发运书》：“尋而入夏，京師早疫，家人類染時氣。”《老残游记》第十五回：“誰知這個女婿去年七月，感了時氣，到了八月半邊，就一命嗚呼哀哉死了。”③气运。杨朔《洗兵马·风雨》：“不是你的时气壮，子弹偏一偏，就毀了。”郭澄清《大刀记》第十二章：“永生蹲在这里干啥？是听天由命碰时气吗？”

【時乘】 (—chéng) ①《易·乾》：“時乘六龍以御天。”王弼注：“處則乘潛龍，出則乘飛龍……乘變化而御大器。”后因以“時乘”指帝王即位。南朝齐谢朓《三日侍宴曲水代人应诏诗》之二：“於皇克聖，時乘御辯。”宋苏辙《汝州谢上表》：“頃值時乘之始，偶同彙進之餘。”②指龙。宋范仲淹《老子犹龙赋》：“謂此真宗之德，若彼時乘之性。”

【時值】 ①值日。《警世通言·旌阳宫铁樹鎮妖》：“〔吳君〕又飛符一道，逕差時值功曹送至雨師處投下。”②犹时价，一定时间内的价格。清王士禛《居易录谈》卷中：“目前米價既貴，將來夏春之際時值益昂，小民必艱粒食。”③指音符或休止符的长度，亦指一个音发出后所占有的实际时间。洪深《戏的念词与诗的朗诵》三：“重读的字音，时值自然较长。”陈原《社会语言学》4.6：“所谓增加时值就是念得慢一些，念得重一些，念得响一些。”

【時候】 ①季节；节候。《公羊传·庄公二十二年》：“冬，公如齊納幣”汉何休注：“凡婚禮皆用雁，取其知時候。”唐赵璘《因话录·官》：“九月衣衫，二月衣袍，與時候不相稱。”明宋濂《禄命辨》：“吾聞黃帝探五行之精……所以定歲月，推時候，以示民用也。”②有起点和终点的一段时间。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“〔他〕不够吃一杯茶時候，便看完一部〔書〕。”曹禺《日出》第三幕：“我们待的时候不少了。”③时间里的某一点。《朱子语类》卷七六：“到這時候，合當如此變。”清东轩主人《述异记·看灯遇仙》：“俄止一深山，尚似二鼓時候。”赵树理《小二黑结婚》三：“小芹当两三岁时候，就非常伶俐乖巧。”

【時倫】 当时的同辈。唐韦应物《寄令狐侍郎》诗：“羣公共然諾，聲問邁時倫。”

【時師】 当代的儒者。汉刘歆《移太常博士》：“今其書見在，時師傳讀而已。”唐杨炯《王勃集》序：“時師百年之學，旬日兼之。”

【時針】 钟表面上的针形零件，有长针和短针之别，短针指示“时”，称“時針”。

【時訓】 指先王遺教。《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“去肅表乎時訓，行慶動於天囑。”张铣注：“時訓，謂先王之教也。”

【時症】 时疫。《古今小说·范巨卿鸡黍死生交》：“店小二答道：‘是一個秀才，害時症，在此將死。’”《二十年目睹之怪现状》第七九回：“那年恰好上海鬧時症，他乾老子自己的兩個兒子都死了。”鲁迅《彷徨·弟兄》：“今天的报上就说，现在时症流行。”

【時病】 ①当时的弊病。唐元稹《授刘悟昭义军节度使制》：“所以順人情而急時病也。”宋苏舜钦《上京兆杜公书》：“今所屬有此災異，故當憂思本朝，建言時病以箴之。”清褚人穫《坚瓠六集·措置失宜》：“道路之言，切中時病。”②时疫；流行病。《清平山堂话本·洛阳三怪记》：“〔王春春〕數日前，時病死了。”鲁迅《书信集·致李秉中》：“此间已大有夏意……但时病尚不及北平之盛。”

【時疾】 季节性流行病。《周礼·夏官·司燿》：“司燿掌行火之政令，四時變國火，以救時疾。”孔颖达疏：“所以禳去時氣之疾也。”《晋书·王廙传》：“舊制，朝臣家有時疾，染易三人以上者，身雖無病，百日不得入官。”宋叶梦得《石林燕语》卷十：“龐莊敏公爲司法，嘗得時疾，在告方數日，忽吏報：‘莊敏死矣。’”

【時效】 ①指在一定时间内能起的作用。徐特立《各科教学法讲座·前言二》：“不要因为过去的书本失了时效，而今天的临时书本缺乏正确性，因而轻弃书本。”《人民日报》1953.12.28：“同时又不失时效地组织群众生产活动，以求得在群众热情的拥护下把几项工作同时做好。”②法律所规定的有关刑事责任和民事诉讼权利的有效期限。

【時羞】 应时的美味。羞，通“饘”。《魏书·崔光传》：“豐厨嘉醴，罄竭時羞。”唐韩愈《祭周氏侄女文》：“維年月日，十八叔叔母具時羞清酌之奠，祭於周氏二十娘子之靈。”

【時酒】 一种新酿酒。又称生酒。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“牛頭肉一百斤，時酒四十罈。”清李斗《扬州画舫录·桥西录》：“秋成新菊，爲時酒。又曰紅梅酒，一曰生酒。”

【時流】 世俗之輩。《晋书·阮裕传》：“諸人相與追之，裕亦審時流必當逐己，而疾去。”前蜀韦庄《绛州过夏留献郑尚书》诗：“因循每被時流誚，奮發須由國士憐。”况周颐《蕙风词话》卷一：“凡暗轉、暗接、暗提、暗頓，必須有大氣真力，幹運其間，非時流小蕙之筆能勝任也。”

【時家】 犹此家。時，通“是”。明周履靖《锦笺记·争馆》：“弗知還有時家個學生未讀書。”

【時宴】 ①依时节举行的宴会。《国语·周语中》：“歲飫不倦，時宴不淫。”韦昭注：“一時之間必有宴禮，不至於淫湎也。”②时间已晚。宴，通“晏”。明陈子龙《杂诗》之一：“佇立懷往路，時宴多苦辛。”

【時宰】 犹时相。《晋书·谢尚谢琰等传论》：“並階時宰，無墮家風。”唐孟郊《本事诗·事感》：“〔劉禹錫〕他日見時宰，與坐，慰問甚厚。”宋王安石《平甫游金山同大觉见寄相見後次韵》之一：“名參時宰道人林，氣蓋諸公弟季心。”

【時陰】 光阴；时间。唐明解《遗画工》诗：“痛矣時陰短，悲哉泉路長。”

【時務】 ①按时应做的事情。多指农事。《国语·楚语上》：“民不廢時務，官不易朝常。”晋陶潜《癸卯岁始春怀古田舍》诗之二：“秉耒歡時務，解顏勸農人。”《中国歌

谣资料·丰年歌》：“習習晨風動，澍雨潤禾苗。我后恤時務，我民以優饒。”②当世大事。《汉书·昭帝纪赞》：“光知時務之要，輕繇薄賦，與民休息。”唐范摅《云溪友议》卷下：“元秀才既到京，屢陳時務，深符上旨。”《花月痕》第四六回：“〔朝廷〕詔中外文武及軍民人等，直言時務。”③时势。《汉书·朱博传》：“帝王之道不必相襲，各繇時務。”《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“〔二郎神〕不達時務，到那日晚間，依然又來。”马烽西戎《吕梁英雄传》第五二回：“你也应该识点时务！”④时世。元庾天锡《雁儿落过得胜令》曲：“荒荒時務艱，急急光陰換。”⑤时节；时候。元武汉臣《老生儿》第三折：“冬至來一百五日，正是那寒食時務。”元秦简夫《东堂老》第三折：“他生在無憂愁太平時務，空生得貌堂堂一表非俗。”

⑩【時務策】论时务的对策。唐代科举考试，凡明经，先试贴文，然后口试经义，答时务策三道；凡进士，试时务策五道，帖一大经，经、策全通者为甲第。参阅唐封演《封氏闻见记·贡举》、《新唐书·选举志上》。

【時邕】见“時雍”。

⑪【時措】《礼记·中庸》：“成己，仁也；成物，知也；性之德也，合内外之道。故時措之宜也。”郑玄注：“時措，言得其時而用也。”孔颖达疏：“措猶用也。言至誠者成萬物之性，合天地之道，故得時而用之，則無往而不宜。”后以“時措”谓因时制宜。《续资治通鉴·元顺帝至正十八年》：“大抵治獄以寬厚爲本，而刑新國則宜用輕典，若執而不變，非時措之道也。”

【時教】（—jiào）①四时进行的教育。《礼记·学记》：“大學之教也，時教必有正業，退息必有居學。”陈澧集说：“謂四時之教，各有正業。”②当时的教化。《史记·平津侯主父列传》：“壤長地進，至于霸王，時教使然也。”

【時菊】应时开的菊花。晋潘岳《河阳县作》诗之二：“鳴蟬厲寒音，時菊耀秋華。”唐韦应物《九日沔上作》诗：“時菊乃盈泛，濁醪自爲美。”

【時菑】天灾。《左传·襄公二十八年》：“以有時菑，陰不堪陽。”孔颖达疏：“以此歲星淫行之年，而有天時溫煖之菑。四時之序，冬月當寒，故溫則爲菑害也。”

【時區】将地球表面按经线分为24区，称为“時區”。以本初子午线为基准，东西经度各7.5°的范围作为零时区，然后每隔15°为一时区。在每一区内一律使用它的中央子午线上的时间，称为该区的“标准时”。每越过一区的界限，时间便差1小时。

【時雪】应时的雪。《礼记·月令》：“〔季冬之月〕行夏令，則水潦敗國，時雪不降，冰凍消釋。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷五：“乃自去冬，時雪不降；今春大旱，赤地千里。”

【時頃】时候。李大钊《原人社会于文字书契上之唯物的反映》：“造纸术由亚拉伯人输入于欧人，大约在十字军兴的时頃。”

【時常】常常；经常。元无名氏《独角牛》第一折：“〔這孩兒〕學拳摔交，時常裏把人打傷了。”明李贽《豫约二》：“若無故而時常請假……即時驅遣之去。”马南邨《燕山夜话·从三到万》：“学习文化知识能不能走终南捷径呢？这是许多初学的同志时常提出的问题。”

【時眼】世俗的眼光。清陈田《明诗纪事丁籤·李梦阳》：“柄文者承弊襲常，方工雕浮，靡麗之詞，取媚時眼。”

【時晦】顺时隐晦。《诗·周颂·酌》：“於鑠王師，遵養時晦。”朱熹集传：“退自循養，與時皆晦。”《花月痕》第十四回：“雨檻弄花，風窗展卷，遵養時晦，與古爲徒，這也省却多少事。”

【時異勢殊】谓时代、情势等都已起了变化。明张居正《答朱谨吾辞建亭》：“時異勢殊，陵谷遷變。”明沈德符《野獲编·内阁·三诏亭》：“但異日時異勢殊，高臺傾，曲沼平，吾居且不能有，此不過五里舖上一接官亭耳。”

【時累】（—lèi）指风雨。《文选·陆机〈演连珠〉之五十》：“貞於期者，時累不能淫。”吕延济注：“時累，謂風雨也。”

【時患】①犹时弊。唐元结《酬孟武昌苦雪》诗：“不能救時患，諷諭以全意。”②时祸。唐韩愈《答冯宿书》：“以此自謂庶幾無時患，不知猶復云云也。”

【時過境遷】时间推移，环境发生变化。梁启超《论正统》：“而時過境遷之後，作史者猶懷他人慨，斷斷焉辨得失於雞蟲，吾不知其何爲也。”梁斌《播火记》四九：“至于他们的子孙能不能把他们忘了，时过境迁，那是将来的事。”孙犁《秀露集·石子》：“时过境迁，色衰爱弛，我对它们也失去了兴趣。”

【時移世易】时代变迁，世事也不一样。晋葛洪《抱朴子·钧世》：“古者事事醇素，今則莫不雕飾，時移世易，理自然也。”

【時移俗易】时代更替，社会风俗变易。泛指时世、风俗等都起了变化。晋葛洪《抱朴子·擢才》：“且夫愛憎好惡，古今不均，時移俗易，物同價異。”《魏书·礼志四》：“良由去聖久遠，典儀殊缺，時移俗易，物隨事變。”鲁迅《彷徨·高老夫子》：“但时移俗易，世风也终究觉得好了起来。”

【時移勢易】犹时异势殊。清杭世骏《质疑·诸史》：“時移勢易，踵事增華，亦不得獨罪商君矣。”

【時貨】指供日用的谷帛畜产等物。《管子·八观》：“時貨不遂，金玉雖多，謂之貧國也。”尹知章注：“時貨，謂穀帛畜產也。”

【時進】四时的收入。《新唐书·王锬传》：“鐔租其廬，榷所入與常賦埒，以爲時進。”

【時鳥】应时而鸣的鸟。三国魏曹植《节游赋》：“凱風發而時鳥譟，微波動而水蟲鳴。”晋陶潜《与子俨等疏》：“〔余〕見樹木交蔭，時鳥變聲，亦復歎然有喜。”晋陆机《悲哉行》：“蕙草饒淑氣，時鳥多好音。”

【時術】时时学习。《礼记·学记》：“‘蟻子時術之’，其此之謂乎！”孔颖达疏：“蟻子，小蟲，蚍蜉之子。時時術學銜土之事而成大垤。”孙希旦集解：“術，學也。蚍蜉之子，其力微矣，然時時學術蚍蜉之所爲，則能成大垤。”唐元稹《蚁子》诗之二：“時術功雖細，年深禍亦成。”

【時魚】即鯽鱼。宋梅尧臣《时鱼》诗：“四月時魚遶浪花，漁舟出沒浪爲家。”明刘基《送李子庚之金陵》诗：“春酒盈缸清似水，時魚帶子白於銀。”

【時祭】四时的祭祀。《礼记·曾子问》：“望墓而爲壇，以時祭。”《左传·昭公四年》：“夏，諸侯如楚，魯、衛、曹、邾不會。曹邾辭以難，公辭以時祭，衛侯辭以疾。”《汉书·韦玄成传》：“日祭於寢，月祭於廟，時祭於便殿。”

【時康】时世太平。汉王粲《无射钟铭》：“休徵時序，人說時康。”唐崔沔《奉和圣制乐游园宴》：“酒酣同抃

躍，歌舞詠時康。”明高启《贈薛相士》诗：“要將二三策，爲君致時康。”

⑪【時望】 当时的声望。《晋书·桓冲传》：“謝安以時望輔政，爲羣情所歸。”陈毅《满江红·游广东旋至海南岛度假一周记沿途所见》词之九：“守紀律，好榜樣；走私絕，負時望。”亦指当时有威信有声望的人。《晋书·桓冲传》：“或勸冲誅除時望，專執權衡。”宋曾巩《寄致仕欧阳少师》诗：“龍卧傾時望，鴻冥聳上倫。”《资治通鉴·晋安帝隆安元年》：“王緒說國寶驕相王之命召王珣、車胤殺之，以除時望。”

【時清海宴】 时世清平，四方安定。《敦煌曲子词·献忠心》：“時清海宴定風波，恩光六塞，瑞氣遍山坡。”

【時情】 ①世情。《魏书·阉官传·封津》：“津少長官閹，給事左右，善候時情，號爲機悟。”唐陆龟蒙《杂兴》诗：“時情重不見，卻憶菖蒲花。”宋陈师道《晦日》诗：“人老時情薄，春深花意微。”②当时的輿論。明沈德符《野獲編補遺·列朝·承天大志》：“時情咸謂書成必有異擢，爭求入局。”

【時陽】 ①干旱。《汉书·王莽传中》：“太白司艾，西嶽國師典致時陽。”顏師古注引应劭曰：“言之不從，是謂不艾。艾，安也。厥罰常陽。陽，旱也。”②指春天。《文选·潘岳〈笙賦〉》：“若夫時陽初暖，臨川送離，酒酣徒擾，樂闌日移。”刘良注：“時陽，春時也。”

【時習】 ①经常温习。语出《论语·学而》：“學而時習之，不亦說乎。”一说，按时温习。见杨伯峻译注。唐白居易《省试性习相远近赋》：“是以君子稽古於時習之初，辯惑於成性之所。”②经常练习。明刘基《拟连珠》之五四：“學必潛心，然後可以有得；藝能時習，然後不爲徒勞。”

【時拙舉贏】 当衰败之时，而强作奢侈之事。拙，不足；贏，有余。《史记·韩世家》：“往年秦拔宜陽，今年旱，昭侯不以此時卹民之急，而顧益奢，此謂時拙舉贏。”《资治通鉴·周显王三十五年》引此文作“時拙舉贏”，胡三省注：“徐廣曰：‘時衰耗而作奢侈。’言國家多難而勢拙，此時宜恤民之急，而舉事反若有贏餘者，失其所以爲國之道矣。”

⑫【時款】 犹时髦。《廿载繁华梦》第二七回：“一切用火油的時款的洋燈子，只掛着做個樣兒。”丁玲《阿毛姑娘》三：“穿得很時款的一个小腰肢瘦的妇人，是住在那靠左边的一家。”

【時揖】 拱手当心以作揖。王见诸侯的作揖礼式。《周礼·秋官·司仪》：“詔王儀，南鄉見諸侯，土揖庶姓，時揖異姓，天揖同姓，所以別親疏内外也。”郑玄注：“時揖，平推手也。”

【時壺】 茶壺的一种。为明代宜兴制陶壺名家时大彬所制，故名。姚雪垠《李自成》第二卷第三十四章：“藤桌上放着一把时壺和四个宜兴瓷杯。”

【時期】 发展过程中的一段时间。巴金《灭亡》第二章：“这是他底表妹，他底幼年时期的唯一的爱人。”赵树理《套不住的手》：“〔教练组〕是高级社时期就成立了的。”

【時朝】 (—cháo) ①谓依四时而朝见。《公羊传·桓公元年》：“諸侯時朝乎天子。”何休注：“時朝者，順四時而朝也。”②随时朝见。《晏子春秋·杂上十一》：“於是令別跪倍資無征，時朝無事也。”张纯一校注：“不必有事，隨時可朝。”

【時棟】 当时的栋梁。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》：“釋褐中林，鬱爲時棟。”吕向注：“鬱然而起，爲棟梁之臣也……言其爲國之要，如屋之有棟。”

【時雄】 当代英雄。《後汉书·桥玄传赞》：“橋公識運，先覺時雄。”北魏李谐《述身赋》：“及數反於中興，驅時雄而電逝。”唐李百药《谒汉庙》诗：“抑揚駕入傑，叱咤掩時雄。”

【時暑】 指夏天的炎热。晋潘岳《在怀县作》诗之二：“我來冰未泮，時暑忽隆熾。”唐白居易《题卢秘书夏日新栽竹》诗：“豈止消時暑，應能保歲寒。”

【時晷】 时间。清吴趸人《〈历史小说〉总序》：“人至通才，年已逾冠，雖欲補習，苦無時晷。”

【時景】 ①指春景。唐刘商《送王永》诗之二：“綿衣似熱袂衣寒，時景雖和春已闌。”宋苏轼《无题》诗：“年光與時景，頃刻互衰變。”②时势；局势。唐武元衡《酬李十一尚书》：“時景屢遷易，茲言期退休。”李英儒《野火春风斗古城》第三章：“现在时景不佳，最好别去。”③季节；时令。《西游记》第七六回：“這猴兒不按時景：清明還未到，他却那裏放風箏也！”

【時遇】 ①指天子或朝廷的知遇。《晋书·王蕴传》：“不應妄自菲薄，以虧時遇。”《梁书·刘孝绰传》：“領軍臧盾、太府卿沈僧晃等，並被時遇。”②谓时节是。《京本通俗小说·志诚张主管》：“當日時遇元宵。”

【時貴】 当时的显贵。唐司空图《华下》诗：“久無書去干時貴，時有僧來自故鄉。”明叶盛《水东日记·弋谦》：“謙亦累有建白，語侵時貴，亦不久卒。”清方文《宋遺民咏·吴子善思齐》：“贊府雖小官，忼直忤時貴。”

【時喬】 春秋时神话传说人物。晋干宝《搜神记》卷八：“孔子曰：‘兒來！汝姓爲誰？’兒曰：‘吾姓爲赤松，名時喬，字受紀。’”《孝经援神契》作“子喬”，《初学记》卷二九作“時喬”。参见“子喬”。

【時策】 合时的谋略、计策。《後汉书·皇后纪下·献帝伏皇后》：“議郎趙彥嘗爲帝陳言時策，曹操惡而殺之。”清杜芥《思賢篇》：“經緯救世言，委蛇遵時策。”

【時牌】 揭报时辰的牙牌。以象牙为质，刻字填金。其牌有七，自卯至酉七时用之。《宋史·律历志三》：“國朝復挈壺之職，專司辰刻……其制有銅壺、水稱、渴烏、漏箭、時牌、契之屬。”

【時順】 犹顺时。《左传·成公十六年》：“用利而事節，時順而物成。”南朝宋谢灵运《撰征赋》：“處險夷以解挫，弘憂虞以時順。”

【時雋】 (—jùn) 犹时俊。《三国志·魏志·何夔传》：“是以終不見及”裴松之注引晋孙盛曰：“公府掾屬，古之造士也，必擢時雋，搜揚英逸。”

【時傑】 当代的俊杰。隋牛弘《大射登歌》：“揖讓皆時傑，升降盡朝英。”唐刘肃《大唐新语·匡赞》：“弘濟艱難，參其功者時傑；經緯禮樂，贊其道者人師。”金王若虚《自笑》诗：“何須豪逸攀時傑，我自世間隨分人。”

【時奧】 见“時煥”。

【時復】 犹时常。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“不才時復託懷玄勝，遠詠老莊。”唐杜甫《溪上》诗：“西江使船至，時復問京華。”

【時復間】 (間 jiān) 时常。元关汉卿《青杏子·离情》套曲：“與怪友狂朋尋花柳，時復間和哄消愁。”

¹²【時禽】 随节候而出现的鸟。晋陆机《悲哉行》：“目感随气草，耳悲咏时禽。”唐钱可复《莺出谷》诗：“玉律阳和变，时禽羽翻新。”明刘基《春谷诗》：“谿花明锦繡，时禽响弦筦。”

【時爲】 (—wèi) 犹专为，单为。《敦煌变文集·难陀出家缘起》：“缘有孙陀罗是妻，容颜殊胜，时爲戀着是妻，世尊千方万便，教化令教出家，且不肯来。”蒋礼鸿通释：“‘时爲’犹如说专爲、單爲。”

【時評】 指报刊上评论时事的文章。高云览《小城春秋》第十一章：“大家都抢着要邓鲁的时评。”徐特立《徐特立文集》前言：“有为了深刻阐明党的抗日民族统一战线政策和工作方针而写的许多政论和时评。”袁鹰《悲欢·飞》：“作为总编辑，他既写社论，时评，也写诗篇。”

【時拙舉贏】 见“時拙舉贏”。

【時粧】 见“時妝”。

【時運】 ①古人迷信，认为人一生的吉凶遭际均由命运决定，并通过时间的运转表现出来，称为时运。《汉书·王莽传下》：“其或顺指，言‘民驕黠当誅’，及言‘时運適然，且減不久’，莽說，輒遷之。”元金仁杰《追韩信》第二折：“时運未來君休笑，太公也作釣魚人。”老舍《四世同堂》三七：“时运可以对不起他，他可不能对不起自己。”②谓时光流转，节序变化。《淮南子·要略》：“顺时運之應，法五神之常。”《太平经》丙部之十二：“天地之運，各自有歷。今且案其時運而出之，使可常行。”晋陶潜《时运》诗：“邁邁時運，穆穆良朝。”③时代的风气。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“時運交移，質文代變。”

【時間】 ①(—jiān) 犹眼下，一时。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“時間尚在白衣，目下風雲未遂。”凌景埏校注：“時間，指目下，目前。”元秦简夫《剪发待宾》第一折：“雖則時間受窘，久後必然發跡。”《水浒传》第七回：“原來是本官高太尉的衙內，不認得荆婦，時間無禮。”②犹立即，马上。《西游记》第四回：“如若不依，時間就打上靈霄寶殿，教他龍牀定坐不成。”③(—jiān) ④对空间而言，由过去、现在、将来构成的连续不断的系统。瞿秋白《饿乡纪程》二：“不知道自己的转变在空间时间中生出什么价值。”艾青《给太阳》诗：“你是时间的锻冶工，美好的生活的镀金匠。”⑤有起点和终点的一段时间。曹禺《北京人》第一幕：“他生长在北平的书香门第，下棋、赋诗、作画，很自然地在他的生活里占了很多的时间。”秦牧《语林采英》后记：“腾出时间写这么一本小书，就可以督促自己进行学习。”⑥指时间里的某一点。冰心《我们太太的客厅》：“时间是一个最理想的北平的春天下午，温煦而光明。”丁玲《一九三〇年春上海》二：“没有一定的，时间和地点都没有一定。”

【時間性】 (間jiān) 事物在某一段时间内才有效、有意义或有作用的特征。如：新闻报道的时间性强，要及时发表。

【時隙】 ①谓农闲。汉王粲《羽猎赋》：“用時隙之餘日兮，陳苗狩而講旅。”②时间间隔。王力《中国格律诗的传统和现代格律诗的问题》：“节奏，从格律诗来说，这是可以较量的语言单位在一定时隙中的有规律的重复。”

【時幾】 时期；时日。《墨子·尚同中》：“其事鬼神也……春秋祭祀，不敢失時幾。”孙诒让间诂引俞樾曰：

“幾者，期也……不敢失時幾者，不敢失時期也。《國語·周語》注曰：‘期，將事之日也。’是期以日言。不敢失時，并不敢失日，故曰‘不敢失時幾’。”

¹³【時瑞】 当时的祥瑞。指瑞雪。宋王禹偁《对雪》诗：“妻子不饑寒，相聚謂時瑞。”

【時勢】 时代的趋势；当时的形势。《庄子·秋水》：“當堯舜而天下無窮人，非知得也；當桀紂而天下無通人，非知失也，時勢適然。”晋陆机《豪士赋》序：“才不半古，而功已倍之，蓋得之於時勢也。”郁达夫《文学上的阶级斗争》：“思想是随时势而进化的。”

【時聘】 指天子有事时，诸侯派遣使臣来聘问。《周礼·春官·大宗伯》：“時聘曰問，殷覲曰視。”又《秋官·大行人》：“時聘以結諸侯之好，殷覲以除邦國之慝。”郑玄注：“時聘者，亦無常期。天子有事，諸侯使大夫來聘。”

【時幹】 治世干才。《魏书·李孝伯李安世等传赞》：“安世識具通雅，時幹之良。”

【時禁】 (—jìn) ①对非时出入的人予以制止。《周礼·天官·宫正》：“辨外内而時禁。”郑玄注引郑司农曰：“分别外人、内人，禁其非時出入。”②当时的政令、禁令。《汉书·李寻传》：“夫以喜怒賞罰，而不顧時禁，雖有堯舜之心，猶不能致和。”《宋书·礼志一》：“孔子懼而作《春秋》，諸侯諱妒，懼犯時禁。”

【時歲】 岁月。《後汉书·桓帝纪》：“比起陵塋、彌歷時歲，力役既廣，徒隸尤勤。”唐孟郊《憩淮上观公法堂》诗：“動覺日月短，靜知時歲長。”清黄景仁《杂咏》之四：“胡爲閱時歲，忽忽恩變移。”

【時當】 (—dàng) 适当。《三国志·吴志·顾雍传》：“雍爲人不飲酒，寡言語，舉動時當。”

【時暗】 指未显赫之时。《文选·班固〈答宾戏〉》：“時暗而久章者，君子之真也。”李善注引项岱曰：“時暗，未顯用時也。”一说指时代黑暗。见刘良注。

【時暇】 暇时。南朝宋颜延之《秋胡》诗：“蠶月觀時暇，桑野多經過。”唐韦应物《庄严精舍游集》诗：“良遊因時暇，乃在西南隅。”

【時路】 ①世路，世俗。三国魏阮籍《咏怀》之三五：“時路烏足爭，太極可翱翔。”②当代。晋左思《悼离赠妹》诗之一：“光曜邦族，名馳時路。”③即玉路。天子所乘之车。路，同“輅”。《宋书·乐志四》：“時路建大麾，雲旗翳紫虚。”参见“玉路①”。

【時節】 ①四时的节日。《吕氏春秋·尊师》：“敬祭之術，時節爲務。”高诱注：“四時之節。”宋欧阳修《初至夷陵答苏子美见寄》诗：“時節同荆俗，民風載楚謠。”清孔尚任《桃花扇·访翠》：“這院中名妓……每遇時節，便做盛會。”②节令；季节。《管子·君臣下》：“故能飾大義，審時節，上以禮神明，下以義輔佐者，明君之道。”宋杨万里《黄菊》诗：“比他紅紫開差晚，時節來時畢竟開。”杨朔《海市》：“桃花时节，也是万物繁生的时节。”③合时而有节律。《国语·晋语八》：“夫德廣遠而有時節，是以遠服而邇不遷。”韦昭注：“作之有時，動之有序。”《汉书·魏相传》：“君動靜以道，奉順陰陽，則日月光明，風雨時節。”④时光；时候。汉孔融《论盛孝章书》：“歲月不居，時節如流。”《朱子语类》卷六九：“那時節無可做，只得恐懼。”郭小川《正当山青水绿花开时》诗：“这时节，在睡梦中都遇见动人场景、奋发雄姿。”

13【時會】 (—huì) ①犹时见。古代帝王不定期地朝会四方诸侯。《周礼·秋官·大行人》：“時會以發四方之禁，殷同以施天下之政。”郑玄注：“時會，即時見也，無常期。”睡虎地秦墓竹简《为吏之道》：“命書時會，事不且須。”宋苏轼《论齐侯卫侯胥命于蒲》：“《周禮》，大宗伯掌六禮以諸侯見王爲文，乃有春朝、夏宗、秋覲、冬遇、時會、衆同之法。”②当时的机遇或特殊情况。汉班彪《北征赋》：“故時會之變化兮，非天命之靡常。”宋苏轼《广州东莞县资福寺舍利塔铭》：“其見伏去來，皆有時會，非偶然者。”清魏源《圣武记》卷五：“佛法因緣有時會，興廢非人力歟。”③时机；时候。清吴趼人《杂说》：“此非後生者之具有特別聰明也，老人不幸未生於此時會也。”郭沫若《盲肠炎·为‘五卅’惨案怒吼》：“同志们，时会到了，我们赶快团结起来奋斗！”李大钊《“今”与“古”》：“他以为真理不是于任何时会的好机会中可以寻得的。”

【時裏白】 白鱼的别称。太湖白鱼素称鱼中之冠，每年夏至后尤盛，称“時裏白”。清厉荃《事物异名录·水族·白鱼》：“太白魚冠天下，梅後最盛，謂之時裏白。”

【時新】 ①应时而鲜美的东西。南朝宋鲍照《代少年时至衰老行》：“好酒多芳氣，餽味厭時新。”宋吴曾《能改斋漫录·沿袭》：“厨船進食簇時新，列坐無非侍從臣。”②犹时髦。唐元稹《离思》诗之三：“紅羅着壓逐時新，杏子花紗嫩麴塵。”元无名氏《翫江亭》第一折：“則我這鬢雲鬢，更和這玉搔珠結應時新。”丁玲《太阳照在桑干河上》二：“一家人都穿得很时新。”参见“時髦”。

【時意】 指时人的意思。晋王羲之《遗谢安书》：“倉督監耗盜官米，動以萬計，吾謂誅翦一人，其後便斷，而時意不同。”

【時雍】 亦作“時邕”、“時離”、“時靡”。①犹和熙。《书·尧典》：“百姓昭明，協和萬邦，黎民於變時雍。”孔传：“時，是；雍，和也。”《隶释·汉张平子碑》：“出相河間，則黎民時離。”又《汉泰山都尉孔宙碑》：“於天時靡。”三国魏曹植《求通亲表》：“至於欲使陛下崇光被時雍之美，宣緝熙章明之德者，是臣懷懷之誠，竊所獨守。”清王又旦《古鼎篇》：“憶昔神廟稱時雍，斯器原出蓬萊宮。”②指时世太平。《晋书·张协传》：“六合時雍，巍巍蕩蕩。”《文选·张协〈七命〉》作“時邕”。《宋书·礼志一》：“非演迪斯文、緝熙宏猷，將何以光贊時邕、克隆盛化哉。”元贡师泰《拟古》诗：“一鳴垂衣裳，再鳴致時雍。”

【時義】 对时政的见解。旧时铨试官员项目之一。《续资治通鉴·宋高宗绍兴三年》：“禮部員外郎虞澤請銓試初出官人，以經義、詩賦、時義、斷案、律義爲五場。”

【時裝】 ①式样最新的服装。韩北屏《非洲夜会·双城记》：“穿巴黎时装的妇女和穿阿拉伯长袍的妇女，一同在街头漫步。”②当代通行的服装。跟“古裝”相对而言。洪深《戏剧导演的初步知识》上篇三：“地方戏中，只有小丑与丑旦，准许偶而时装，其他角色，都穿行头。”

【時嫌】 一时的嫌疑。《北齐书·幼主纪论》：“河南、河間、樂陵等諸王，或以時嫌，或以猜忌，皆無罪而殞。”《南史·梁纪上·武帝上》：“齊明性猜忌，帝避時嫌，解遣部曲。”

【時綏】 四时安好。旧时书信末端的祝颂语。鲁迅《书信集·致曹靖华》：“此復，并頌時綏。”又《致王志之》：“專此布復，即頌時綏。”

14【時髦】 ①当代的俊杰。《後汉书·顺帝纪赞》：“孝順初立，時髦允集。”李贤注：“《爾雅》曰：‘髦，俊也。’郭璞注曰：‘士中之俊，猶毛中之髦。’”宋陆游《除制司参议官谢赵都大启》：“兹蓋伏遇某官學窺聖域，望冠時髦。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》：“迂直之論，固知爲時髦所不喜，而安危所繫，曷敢不冒死一言。”②新颖趋时。陶行知《普及现代生活教育之路·攻破实验关》：“实验这两个字于今是时髦极了。”何其芳《我们的历史在奔跑着》诗二：“她很快地熟悉了新的事物，会给自己做一些时髦的衣服。”

【時臺】 古代诸侯所筑观察四时气象之台。《公羊传·庄公三十一年》：“春築臺于郎”汉何休注：“禮，天子有靈臺，以候天地；諸侯有時臺，以候四時。”

【時藪】 应时的野菜。《初学记》卷四引南朝宋谢惠连《三月三日曲水集诗》：“際渚羅時藪，託波汎輕爵。”

【時暮】 日暮。南朝梁江淹《金灯草赋》：“既艷溢於時暮，方矚麗於霜分。”唐王勃《采莲赋》：“悲時暮，愁日曛。”唐储光羲《敬酬陈掾亲家翁秋夜有赠》诗：“豈不畏時暮，坎壈無與鄰。”

【時稱】 (—chèng) 犹时誉。唐李肇《唐国史补》卷上：“昂(郝昂)有時稱，忽一日觸犯三人，舉朝嗟歎。”宋王说《唐语林·企羨》：“大和中，又有杜顥、竇紉、蕭嶸極有時稱，爲後來領袖。”

【時舞】 大舞。《楚辞·天问》：“干協時舞，何以懷之。”姜亮夫校注：“干協時舞，言武舞之大舞也，亦即萬舞。”

【時儆】 适时的警告。《国语·周语中》：“其時儆曰：‘收而場功，待而畚揭。’”韦昭注：“時儆，時以儆告其民也。”

【時僞】 见“時喬”。

【時儔】 同“時俊”。《魏书·儒林传·卢景裕》：“齊文襄王入相，於第開講，招延時儔，令景裕解所注《易》。”宋李纲《论治疏》：“誠能博求時儔，上下同心，則三皇可追而四，五帝可俯而六。”

【時銅】 指当时所用的铜钱。清蒲松龄《聊斋志异·姬生》：“來耶？敬具時銅數百備用。”

【時餉】 亦作“時向”。“一時一餉”之省，谓短时间。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“便須部領衆人行，不要遲疑住時餉。”又《大目乾连冥间救母变文》：“時向中間，即至五道將軍坐所。”蒋礼鸿通释：“‘時餉’、‘時向’就是‘一時一餉’的省說……‘一餉’就是吃一餐飯的時間。”

【時語】 当时的口语。章炳麟《秦献记》：“諸子所以完具者，其書多空言不載行事，又其時語易曉，而口耳相授者衆。”

【時豪】 当时的豪强。《晋书·文苑传·王沈》：“〔沈〕少有俊才，出於寒素，不能隨俗浮沉，爲時豪所抑。”清曹寅《书院述事三十韵》：“時豪侈狂譎，犄角自枝柱。”

【時適】 适时。汉马融《长笛赋》：“取予時適，去就有方。”

【時養】 谓四时陶冶身心。汉班固《白虎通·礼乐》：“南夷之樂，持羽舞，助時養也。”

【時弊】 当世的弊病。《晋书·姚萇载记》：“萇還安定，修德政，布惠化，省非急之費，以救時弊。”宋苏舜钦《乞纳谏书》：“目覩時弊，口不敢論。”鲁迅《热风》题记：

“我以为凡对于时弊的攻击，文字须与时弊同时灭亡。”

14【時榮】 当时的荣华。《北史·程骏传》：“[駿]性介直，不競時榮。”

【時漏】 指时间。《北齐书·司马子如传》：“子如至定州，斬深澤縣令；至冀州，斬東光縣令。皆稽留時漏，致之極刑。”

【時態】 ①世情，世俗。唐杜荀鹤《晚春寄同年张曙先辈》诗：“莫將時態破天真，祇合高歌醉過春。”明姚汝循《郡斋咏怀》：“安能逐時態，坐取素餐尤。”清唐孙华《早秋杂兴次江位初韵》之三：“蠅如時態猶爭熱，蛩異人情但逐涼。”②时人的意态。宋黄庭坚《一落索》词：“一番時態一番新，到得意，皆歡慕。”明谢榛《四溟诗话》卷四：“今之作者，譬諸宮女，雖善學古粧，亦不免微有時態。”

【時網】 指法令。三国魏曹植《责躬》诗：“舉挂時網，動亂國經。”《宋书·王弘传》：“今多僮者傲然於王憲，無僕者怵迫於時網。”宋梅尧臣《次韵答黄介夫七十韵》：“大君設時網，廣海無漏鯨。”

15【時趣】 (—qǔ) 见“時趣”。

【時穀】 应时的谷物；新谷。《宋书·礼志四》：“羞用酒脯時穀，禮以赤璋纁幣。”

【時邁】 ①按时巡行。《诗·周颂·时迈》：“時邁其邦，昊天其子之。”朱熹集传：“邁，行也……言我之以時巡行諸侯也。”《旧唐书·郭子仪传》：“願時邁順動，迴鑾上都，再造邦家。”②指光阴流转。《世说新语·文学》：“孫子荆除婦服作詩”刘孝标注引《孙楚集》：“時邁不停，日月電流。”

【時蔬】 应时的蔬菜。唐元结《游瀼泉示泉上学者》诗：“築塘列圃畦，引流灌時蔬。”《新唐书·百官志一》：“虞部郎中、員外郎，各一人，掌京都衙街、苑囿、山澤草木及百官蕃客時蔬薪炭供頓、畋獵之事。”

【時樣】 ①入时的；入时。宋张先《南乡子·听天隐二玉鼓胡琴》词：“相並細腰身，時樣官妝一樣新。”《老残游记续集遗稿》第三回：“陪嫁的衣服不時樣了。”老舍《四世同堂》二：“即使料子不顶好，也要做得最时样最合适。”②当时流行的式样或方式。宋陈师道《谢寇十一惠端砚》诗：“琢為時樣供翰墨，十襲包藏百金貴。”《西游记》第九六回：“前面是五色高果，俱巧匠新裝成的時樣。”李季《王贵与李香香》第二部四：“男女自由都平等，自由结婚新时样。”

【時暫】 暂时。宋苏辙《乞差官权户部札子》：“愚以謂方正官未到之間，當更差一二人時暫權攝。”元张可久《小桃红·淮安道中》曲：“橋畔尋詩駐時暫，散晴嵐。”

【時輪】 方言。时运。柳青《创业史》第一部第十章：“现在，时轮又转回来了吗？”

【時輪金剛法會】 (會huì) 佛教密宗中的一种仪式。鲁迅《花边文学·法会和歌剧》：“时轮金剛法会将于本月二十八日在杭州启建。”茅盾《“九·一八”周年》：“我想来一定有许多人替‘九·一八’做‘周年’，而且是各式各样的‘周年’——从放假、下半旗……以至于七七四十九天的时轮金剛法会之类。”

【時賢】 当时有德才的人。《後汉书·韦义传》：“[曹節]欲借龍時賢以為名，白帝就家拜著東海相。”明沈德符《野獲编·内阁·王文肃密揭之发》：“其時為中丞者，既無肱腋始謀，即宜直辨其誣，乃冒居發奸首功，取悅時賢，

以為擁戴入閣之地。”郁达夫《题〈红树室书画集〉》诗：“不將風雅薄時賢，紅樹室中別有天。”

【時輩】 当时有名的人物。《後汉书·窦章传》：“章謙虛下士，收進時輩，甚得名譽。”唐王维《休假还旧业便使》诗：“時輩皆長年，成人舊童子。”清唐孙华《三叠随庵韵》之一：“百疊紅牋修版謁，嬾隨時輩鬬精神。”

【時稼】 应时的作物。唐王维《宿郑州》诗：“主人東皋上，時稼遶茅屋。”唐刘长卿《题独孤使君湖上林亭》诗：“老農持鋤拜，時稼捲簾看。”宋梅尧臣《农难》诗：“老農實惡之，豈共時稼捐。”

【時範】 当时的楷模。唐李商隐《赠送前刘五经映三十四韵》：“凝邈為時範，虚空作士常。”

【時價】 当时的价格。《三国志·魏志·王昶传》：“吾友之善之，願兒子遵之。”裴松之注引《别传》：“[任昭先]與人共買生口，各雇八匹。後生口家來贖，時價直六十四。”清王士禛《居易录谈》卷下：“朕意將通倉米每月發出萬石，較時價稍減糶賣。”吴组缃《山洪》四：“依据公议的时价，计算每夜又得多少斤鱼。”

【時德】 指当时有美德之人。《後汉书·和帝纪赞》：“抑没祥符，登顯時德。”

【時論】 ①当时的舆论。《三国志·魏志·常林传》：“時論以林節操清峻，欲致之公輔，而林遂稱疾篤。”明陈继儒《读书镜》卷七：“檜(秦檜)知公不為時論所與，乃多引知名之士為助，欲傾頤浩，奪其朝權。”②对时事的评论；时事评论。宋王安石《送王詹叔利州路运判》诗：“人才自古常難得，時論如君豈久孤。”瞿秋白《文艺杂著·鞘声七》：“《申报》上到这一次才露出一篇‘特约的’时论，说穿了这层‘实在奥妙不可思议的’事理。”朱自清《三祝报章文学》：“现在有些报章翻译外国时论，不少带学术性的，是可喜的现象。”

【時調】 (—diào) ①犹时俗。唐孟郊《劝善吟》：“顧余昧時調，居止多疏慵。”②在一个地区流行的各种时兴小调、小曲，有的已发展成曲艺，有演唱，有伴奏。姚华《曲海一勺·时诗》：“是即今語所謂時調，其所流傳，則《絃索西廂》，至今存焉。”老舍《四世同堂》二四：“上自王侯，下至旗兵，他们都会唱二簧、单弦、大鼓与时调。”

【時談】 亦作“時譚”。①时人的称道。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王長史與大司馬書，道淵源識致安處，足副時談。”《魏书·崔休传》：“[休]公平清操，甚得時談。”唐柳宗元《奏荐从事表》：“早登科選，夙洽時譚。”②时人的言论。唐刘知幾《史通·汉书·五行志》错误：“叙事乖理者，其流有五……三曰，直引時談，竟無它述。”

【時熟】 按时成熟。《礼记·乐记》：“德盛而教尊，五穀時熟，然後賞之以樂。”《国语·吴语》：“年穀時熟，日長炎炎。”

【時澍】 经常降落。《後汉书·马融传》：“今年五月以來，雨露時澍，祥應將至。”

【時潤】 指时雨。润，雨水。《北史·魏彭城王勰传》：“今破新野、南陽，及摧此賊，果降時潤，誠哉斯言。”

【時選】 当时的选拔。唐杨炯《王勃集》序：“[勃]咸亨之初，乃參時選。”亦指一时之俊。唐张说《唐故左庶子贈幽州都督元府君墓志铭》：“藩邸擇賢，妙盡時選。”

【時豫】 指帝王适时的出游。《乐府诗集·郊庙歌辞

六·唐五郊乐章》：“笙歌舞属年韶，鸞鼓鼙鍾展時豫。”
唐武平一《奉和幸新丰温泉宫应制》：“我皇順時豫，星駕動軒轅。”

15【時樂鳥】（樂lè）指唐玄宗所养的五色鸚鵡。唐段成式《酉阳杂俎·羽篇》：“玄宗時，有五色鸚鵡能言……張燕公有表賀，稱爲時樂鳥。”

16【時機】 時宜；机会。《三国志·吴志·孙登传》：“於是東宮號爲多士”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“精識時機，達幽究微，則顧譚。”唐杜荀鹤《寄从叔》诗：“爲儒皆可立，自是拙時機。”孔厥《新儿女英雄续传》第十八章：“不过他老谋深算，还要等待最有利的时机。”

【時曆】 当时通用的历书。《汉书·任敖传》：“文帝召公孫臣以爲博士，草立土德時曆制度，更元年。”《晋书·杜预传》：“預以時曆差舛，不應晷度，奏上《二元乾度曆》，行於世。”

【時霖】 时雨。唐贾岛《积雪》诗：“昔屬時霖滯，今逢臘雪多。”

【時霎】 片刻。宋黄庭坚《惜餘欢·茶》词：“未須歸去，重尋艷歌，更留時霎。”金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“不敢住時霎，即便待離京華。”元曾瑞《一枝花·买笑》套曲：“能清歌妙舞捱時霎，會受譚承科度歲華。”

【時器】 ①指农具。《周礼·地官·遂人》：“以時器勸忙，勸忙以彊予。”郑玄注：“時器，鑄作耒耜、錢鏵之屬。”孙诒让正义：“鑄金爲之，以供歲時之用，故謂之時器。”②当时流行的器具。《旧唐书·孝友传·崔沔》：“亦有古饌而盛於時器，故毛血盛於盤，玄酒盛於罇。”

【時興】（—xīng）①犹入时。《西游记》第八二回：“〔八戒〕見他頭上戴一頂一尺二三寸高的簷絲髻髻，甚不時興。”②一时流行；一时流行的。清李漁《鳳求凰·悟好》：“昨日新做兩件汗衫，繡了時興花樣。”陈学昭《工作着是美丽的》三四：“据说那是重庆最时兴的打扮。”梁斌《红旗谱》三九：“革命革得开通了，大地方时兴男女自由。”

【時學】 当时的学者。金王若虚《〈论语〉辨惑一》：“已自爲鑿，而反病時學之不通，亦過矣。”清吴敏树《梅伯言先生谏辞》：“余曩在京師，見時學治古文者，必趨梅先生，以求歸方之所傳。”

【時膳】 按节令供应的膳食。汉张衡《东京赋》：“升獻六禽，時膳四膏。”《旧唐书·孝友传·崔沔》：“園寢上食，時膳具設，遵漢法也，而珍味極焉。”

【時謀】 应时的谋略。《文选·王粲〈从军诗〉之四》：“恨我無時謀，譬諸具官臣。”吕延济注：“粲自恨無應時之謀，猶無才而具官位之臣。”

【時諱】 犹时忌。《晋书·周嵩传》：“臣干犯時諱，觸忤龍鱗者何？念社稷之憂，欲報之于陛下也。”清王士禛《池北偶谈·谈艺二·前辈墨迹》：“送行文爲諸友所强，極不欲作，出語輒犯時諱。”

【時龍】 指良马，骏马。《後汉书·光武帝纪下》：“其王者受命，信有符乎？不然何以能乘時龍而御天哉。”《文选·班固〈东都赋〉》：“登玉輅，乘時龍，鳳蓋參麗，蘇鑾玲瓏。”李周翰注：“時龍，隨方色之馬。凡稱龍者，美馬之言也。”唐张说《舞马词》：“綵旄八佾成行，時龍五色因方。”

【時燠】 亦作“時奧”。谓气候和暖。《书·洪範》：“曰哲，時燠若。”孔传：“君能照哲，則時燠順之。”《穀梁传·桓公十四年》：“無冰，時燠也。”《汉书·王莽传中》：

“熒惑司愆，南嶽太傅典致時奧。”颜师古注引应劭曰：“厥罰常燠，燠，暑也。”唐韦应物《南塘泛舟会元六昆季》诗：“端居倦時燠，輕舟泛迴塘。”

【時澤】 犹时雨。三国魏曹植《节游赋》：“感氣運之和順，樂時澤之有成。”唐韦应物《宴别幼遐与君貺兄弟》诗：“羣水含時澤，野雉鳴朝陽。”《续资治通鉴·宋仁宗天圣五年》：“誠動乎上，惠洽於下，豈有時澤之艱哉。”

【時激】 犹天幸。汉扬雄《法言·重黎》：“六國竝其已久矣，一病一瘳，迄始皇三載而咸，時激、地保、人事乎？”汪荣宝义疏：“激即傲之假……時激，則用傲之本義，猶云天幸也。”

【時憲】 ①《书·说命中》：“惟天聰明，惟聖時憲。”孔传：“憲，法也。言聖王法天以立教。”谓以天为法建立法制。后称当时的教令为时宪。《艺文类聚》卷三六引晋潘岳《许由颂》：“通於時憲，頃匡不盈。”②即时宪历。《清史稿·时宪志一》：“睿親王言：‘宜名《時憲》，以稱朝廷憲天又民至意。’”参见“時憲曆”。

【時憲法】 即时宪历。清俞正燮《癸巳类稿·驻扎大臣原始》：“是年（康熙三十三年）賜西藏第巴金印，頒三十四年《時憲法》，列蒙古各游牧節氣。”亦称“時憲術”。《清史稿·时宪志一》：“世祖定鼎以後，始絀明之舊曆，依新法推算，即承用二百六十餘年之《時憲術》也。”参见“時憲曆”。

【時憲書】 即时宪历。清代因避高宗弘历讳，改称“時憲書”。《清史稿·时宪志一》：“今節氣之日時刻分與太陽出入晝夜時刻，俱照道里遠近推算，請刊入《時憲書》。”《红楼梦》第六二回：“酒面要一句古文，一句舊詩，一句骨牌名，一句曲牌名，還要一句《時憲書》上有的話：共總成一句話。”参见“時憲曆”。

【時憲術】 见“時憲法”。

【時憲曆】 历法名。制定于明末，清顺治二年（1645年）颁行，正式采用定气注历。这是我国历法史上第五次（即最后一次）大改革。清曹寅《十月朔後陶雪簷返櫺戏呈》诗：“内府舊分《時憲曆》，水曹新餞祭餘羊。”

17【時趨】 亦作“時趣”。①犹时势。《晋书·儒林传·范弘之》：“比干處三仁之中，箕子爲名賢之首。後人用捨，參差不同，各信所見，率應而至，或榮名顯赫，或禍敗係踵，此皆不量時趣，以身嘗禍，雖有硜硜之稱，而非大雅之致，此亦下官所不爲也。”明沈德符《野獲編·刑部·忧危玄议》：“趙御史之傾危，寂無人指摘，則時趣使之然。”②犹时尚，时俗。唐韩愈《秋怀》诗之七：“低心逐時趣，苦勉祇能暫。”明胡应麟《诗薮·宋》：“大曆而後，學者溺於時趣，罔知反正。”清昭槤《啸亭杂录·广虞虞之死》：“〔廣虞〕舉趾迂緩，不入時趣，惟以驅奸逐惡爲念。”

【時艱】 时局的艰难困苦。南朝宋颜延之《从军行》：“苦哉遠征人，畢力幹時艱。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“毗倚愈專，時艱愈棘。”林学衡《贈汪笠云》诗：“時艱無補難爲用，年少能狂亦可哀。”

【時點】 时间上的某一瞬时。如某日零点正。计算人口、物资储备等，都是就一个时点而言的。

【時鮮】 ①应时的美味。晋张华《游猎篇》：“鷹隼始擊鷙，虞人獻時鮮。”晋曹摅《贈石崇》诗：“飲必酈綠，肴則時鮮。”《明成化说唱词话丛刊·包龙图断曹国舅公案传》：“福州龍眼宣城栗，海味時鮮色色新。”②应时而新鲜

的。《初刻拍案惊奇》卷三一：“〔天然〕買些東西，無非是雞鵝魚肉、時鮮菓子點心回來。”《儒林外史》第二四回：“不論你走到那一個僻巷裏面，總有一個地方懸着燈籠賣茶，插着時鮮花朵，烹着上好的雨水。”朱自清《海闊天空》与“古今中外”：“读新书如吃时鲜鲥鱼。”

¹⁷【時蹇】犹时艰。时运不顺。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“五行偏我遭時蹇，欲向星家問短長。”明沈鲸《双珠记·赴婚遇兄》：“同枝落落遭時蹇，詎料今朝趙璧完。”

【時繆】犹时阙。时政的缺失。繆，通“謬”。明徐复祚《投梭记·应聘》：“但願無嫌小就，共襄時繆。”

¹⁸【時藝】即时文、八股文。明沈德符《野獲编·徵梦·甲戌状元》：“〔杏源〕時藝奇麗，與馮祭酒開之、袁職方了凡，同社相善。”清钱泳《履园丛话·考索·时艺》：“文至時藝亦不復能再變矣。”清蒲松龄《聊斋志异·娇娜》：“公子呈課業，類皆古文詞，並無時藝。”

【時醪】新酿的美酒。晋陶潜《祭从弟敬远文》：“乃以園果時醪，祖其將行。”

【時豐】丰年。唐韦应物《骊山行》：“時豐賦斂未告勞，海闊珍奇亦來獻。”唐白居易《归来二周岁》诗：“時豐實倉廩，春暖葺庖廚。”

【時闕】（—quē）当时政治措施的缺陷。汉应劭《风俗通·十反·宗正南阳刘祖》：“〔薛丞〕周旋進對，補察時闕，言出成謨，大見敬重。”

【時難】见“時雍”。

¹⁹【時難】①（—nán）古代按时驱除疫鬼的仪式。難，通“儺”。《周礼·夏官·方相氏》：“帥百隸而時難，以索室毆疫。”孙诒让正义：“是難以驚毆疫癘之鬼。”②（—nàn）时世的厄难。《汉书·叙传上》：“〔班彪〕慙狂狷之不息，乃著《王命論》以救時難。”《南史·宋纪上·武帝》：“〔裕〕仰憤時難，俯悼橫流，投袂一起，則皇祀剋復。”唐元结《漫酬贾沔州》诗：“往年壯心在，嘗欲濟時難。”

【時譚】见“時談”。

【時韻】当时流行的曲调。唐孟郊《游华山云台观》诗：“夜聞明星館，時韻女蘿絃。”

【時類】①四时因特别故事而举行的祭祀。類，通“禴”。《国语·楚语下》：“古者先王日祭、月享、時類、歲祀。”韦昭注：“告以事類曰類……時類及二祧，歲祀於壇墠。”②时人。《晋书·裴楷传》：“〔楷〕及轉東宮，班在時類之下。”《世说新语·赏誉》：“施之大厦有棟梁之用”南朝梁刘孝标注：“嵇常慕其舅夏侯玄為人，故於朝士中峨然不羣，時類憚其風節。”

²⁰【時獻】谓不断地敬酒。唐张九龄《陪王司马宴王少府东阁序》：“旨酒時獻，清談間發。”

【時嚶】应时的鸟啼声。南朝梁沈约《悲哉行》：“時嚶起稚葉，蕙氣動初蘋。”

【時譽】时人的称誉。《後汉书·吴良传》：“〔良〕每處大議，輒據經典，不希旨偶俗，以徼時譽。”唐高適《鉅鹿贈李少府》诗：“李侯雖薄宦，時譽何籍籍。”《资治通鉴·晋穆帝升平元年》：“東海王堅，素有時譽，與故姚襄參軍薛讚、權翼善。”胡三省注：“時譽者，為時人所稱美也。”清韩泰华《无事为福斋随笔》卷上：“宋孔端中，紹聖間為淳安令，時譽翕然。都下酒家至謂之語曰：‘酒似淳安知縣徹底清。’”朱自清《海闊天空》与“古今中外”：“又实验剧社演《葡萄仙子》，也极负时誉。”

【時鐘】报时的钟。王西彦《古城的忧郁·灾祸》：“梳妆台上的时钟正好打了三响。”

【時饌】现时的食物。《旧唐书·孝友传·崔沔》：“未有薦時饌而追用古器者。”

【時議】当时的舆论。唐王勃《别卢主簿序》：“吾儕服其精博，時議稱其典要。”宋王安石《还自河北应客》诗：“北人雖異論，時議或非疏。”《明史·外国传二·安南》：“騏（馬騏）恣虐激變，罪尤重，而謙（弋謙）實無罪，皆同論，時議非之。”

【時饗】见“時享”。

²¹【時雍】见“時雍”。

²²【時聽】时人的视听。汉蔡邕《朱公叔谥议》：“懼禮廢日久，將詭時聽。”唐柳宗元《杨评事文集》後序：“雖其言鄙野，足以備於用。然而闕其文采，固不足以竦動時聽，夸示後學。”宋俞文豹《吹剑四录》：“凡典雅之詩，皆不合時聽。”

【時體】当时流行的文体。宋沈括《梦溪笔谈·人事一》：“公主文，決意痛懲，凡為新文者一切弃黜，時體為之一變。”

²³【時變】①四时季节的变化。《易·贲》：“觀乎天文，以察時變。”孔颖达疏：“以察四時變化。”《史记·天官书》：“終始古今，深觀時變，察其精粗，則天官備矣。”②时世的变化。亦指时世变化的规律。《史记·魏其武安侯列传论》：“魏其誠不知時變，灌夫無術而不遜，兩人相與，乃成禍亂。”唐吴筠《元日言怀因以自励治诸同志》诗：“安用感時變，當期升九天。”清侯方域《豫省试策》之五：“不通乎時變而為之，以聖人之法猶不足以為治。”

6 晉 同“晉”。

日
暉

[xuān《集韵》許元切，平元，曉。]晒干。《易·说卦》：“雨以潤之，日以烜之。”烜，陆德明释文作“暉”。

【暉曜】犹照耀。姚华《论文後编·目录中》：“大禹諡鼎，周武矢栝，湯盤孔鼎，暉曜古今。”

曹
晒

同“曹”。《隶释·汉孔庙置守庙百石孔龢碑》：“大常祠曹掾。”

①同“曬”。太阳照射物体；在阳光下吸收光和热。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“郝隆七月七日出日中仰卧，人問其故，答曰：‘我晒書。’”一本作“曬”。唐李商隐《自桂林奉使江陵途中感怀寄献尚书》：“亂鴉衝晒網，寒女簇遙砧。”一本作“曬”。②“曬”的简化字。

喊
晟

同“盛”。《楚辞·九章·惜往日》：“盛氣志而過之”汉王逸注：“盛，古作‘喊’。”

[shèng, 又读 chéng《广韵》承政切，去勁，禪。]①光明。元郝经《原古上元学士》诗：“昂頭冠三山，俯瞰旭日晟。”②赞美。《楚辞·九章·怀沙》：“内厚質正兮，大人所晟。”晟，一本作“盛”。③兴盛。《西陲石刻录·周李君修佛龕碑》：“自秦創興，于周轉晟。”

曉
晔

“曉”的简化字。

[zhì《广韵》之日切，入質，章。]大。《尔雅·释詁上》：“晔……大也。”亦用于人名。汉有晔。见《後汉书·党锢传》。

6 晉 [jìn ㄐㄧㄣˋ] 广韵即刃切，去震，精。] 亦作“晋”。

① 进。《易·晋》：“晋，进也。明出地上，顺而丽乎大明，柔进而上行。”孔颖达疏：“晋，进也者，以今释古。古之晋字，即以进长为义。”《文选·班固〈幽通赋〉》：“孟晋以迨羣兮，辰倏忽其不再。”李善注引曹大家曰：“晋，进也。”郁达夫《王声世先生古稀双寿又庆金婚因缀长句致贺》：“名齐北斗星辰列，酒晋东皇太乙觴。”柯灵《香雪海》序一：“过了春节，我虽然已经七十晋一，却还想争取活二十年。”② 升，升级。《花月痕》第五十回：“此时明相晋了公爵，荷生封侯。”参见“晋封”。③ 六十四卦之一。坤下离上，卦形为䷢。《易·晋》：“晋，康侯用锡马蕃庶。”孔颖达疏：“晋者，卦名也……此卦明臣之昇进，故谓之晋。”④ 内；里面。《韩非子·外储说左下》：“孟献伯相鲁，堂下生藿藜，门外长荆棘，食不二味，坐不重席，晋无衣帛之妾，居不粟马。”陈奇猷集释：“《易·彖传》：‘晋，进也。’进指内言。晋无衣帛之妾，犹言内无衣帛之妾。”此指内室。三国魏嵇康《养生论》：“颈处险而瘕，齿居晋而黄。”此指口里。⑤ 抑制；按捺。《周礼·夏官·田仆》：“王提马而走，诸侯晋，大夫驰。”郑玄注：“提犹举也，晋犹抑也。”⑥ 低；俯。《易·晋》：“晋如摧如，贞吉，罔孚，裕无咎。”闻一多《古典新义·〈周易〉义证类纂》：“摧训折，训落，与晋训抑训俯义近，故晋摧并举。”一说，晋，进，谓进攻敌人。见高亨《周易大传今注》卷三。⑦ 鼓名。唐柳宗元《岭南节度飡军堂记》：“鼓以鼗晋，金以鐸饒。”参见“晋鼓”。⑧ 同“进”。平房的一宅之内分前后几排的，一排称为一进。郭沫若《重庆行·访天官府寄庐》诗“通宵草《屈原》”自注：“余租住四号院中靠南一晋的三楼，共室二间，过道一间。”⑨ 通“搢”。插。《周礼·春官·典瑞》：“王晋大圭，执镇圭。”郑玄注引郑司农曰：“晋，读为搢绅之搢，谓插于绅带之间，若带劔也。”⑩ 通“鏹”。戈柄下的铜套，形锐，可以插入地里。《周礼·考工记·庐人》：“参分其圜，去一以爲晋圜。”郑玄注引郑司农曰：“晋，谓矛戟下铜鏹也。”⑪ 通“箭”。《周礼·夏官·职方氏》：“其利金锡竹箭。”汉郑玄注：“故书‘箭’爲‘晋’。”《仪礼·大射》：“幕用锡若絺，缀诸箭盖。”汉郑玄注：“古文‘箭’作‘晋’。”汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》：“狐皮五双，晋竹十度。”⑫ 水名。《淮南子·地形训》：“晋出龙山。”高诱注：“龙山在晋阳之西北，晋水所出，东入汾。”⑬ 春秋诸侯国名。周成王封弟叔虞于尧之故墟唐，南有晋水，至叔虞子燮父改国号晋。故址在今山西省、河北省南部、陕西省中部及河南省西北部。后晋为其大夫韩、赵、魏所分。⑭ 朝代名。(1) 公元265年，司马炎代魏称帝，国号晋，都洛阳，史称西晋。公元316年为前赵所灭。共四帝，历五十二年。317年，司马睿即位建康，保有江南之地，史称东晋。420年为刘裕所灭。共十一帝，历一〇四年。与西晋合称两晋。(2) 五代之二。公元936年，后唐河东节度使石敬瑭灭唐称帝，都汴，国号晋，史称后晋。946年为契丹所灭。共二帝，历十一年。⑮ 山西省的简称。沙汀《涪埃集·闯关》：“若果走晋东南，你们一定会碰头的。”⑯ 姓。战国魏有晋鄙。见《史记·魏公子列传》。

【晋升】 提高(职位)。曹禺《王昭君》第一幕：“〔姜夫人〕熟悉后宫的礼仪，懂得一些如何晋升的门路。”

【晋用楚材】 谓一国聘用别国的人才。严复《原富》按语：“国之官事，晋用楚材，古今有之，而未闻滥摧

之政付之他国之吏者也。”

【晋邦】 指春秋时代的晋国。《韩非子·喻老》：“及公子返晋邦，举兵伐郑，大破之，取八城焉。”《孙臆兵法·陈忌问垒》：“子言晋邦之将荀息、孙軫之於兵也……勤将之陣也。”

【晋年】 晋陶潜自以曾祖陶侃为晋世宰辅，不欲出仕新朝，故所著文章，在义熙以前均书晋氏年号，永初以后则只记甲子，以示追思前朝之意。见《宋书·隐逸传·陶潜》。后遂以“晋年”指怀念故朝之思。元萨都刺《上赵凉国公》诗：“新亭不必悲王导，彭泽何曾改晋年。”

【晋见】 进见。许杰《鲁迅与蒋径三》：“他去晋见鲁迅先生的时候，是带着他自己自学的学术成绩去的。”

【晋明】 犹英明，圣明。语本《易·晋》：“晋，进也。明出地上。”宋沈遘《贺正表》之三：“伏以具物於春……恭惟陛下临教保民，晋明燭郁。”

【晋帖】 (—tiè) 指晋人的书迹或其摹本、刻帖。清赵翼《题文信国致永丰尉吴名扬》诗之三：“纸敝虽同晋帖临，文存不待束《诗》补。”严复《救亡决论》：“魏碑晋帖，南北派分。”

【晋京】 ① 晋朝的京城。指洛阳。晋潘岳《金谷集作诗》：“朝发晋京阳，夕次金谷湄。”又《河阳县作》诗之一：“谁谓晋京远，室邇身实遼。”② 进京，到京城。《花月痕》第四六回：“这梅欧两个晋京，得着了试差，小岑却转个御史。”

【晋封】 加封。《清史稿·宣宗纪二》：“十九年春正月戊戌朔，晋封惠郡王懿愉爲親王。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第二章第六节：“〔岳飞〕不久又晋封为武昌开国侯。”

【晋食】 进献食品。郭沫若《中国古代社会研究》附录四：“‘尊宜’连文彝铭中屡见……当是晋食之意。”

【晋祠】 周代晋国开国君主唐叔虞的祠庙。在今山西省太原市西南悬瓮山麓。晋水发源于此。风景优美，为



晋祠



晋祠圣母像

当地名胜之区,全国重点文物保护单位之一。唐李白《忆旧游寄谯郡元参军》诗:“時時出向城西曲,晉祠流水如碧玉。”

⁹【晉級】 升级。魏巍《东方》第六部第十二章:“不是为了升官晋级,更不是为了别的虚荣。”《人民日报》1983.2.20:“少数党员干部利用职权,谋取私利,诸如在建房、分房,安排亲属上学、就业和调资、晋级……等问题上,徇私舞弊。”

¹⁰【晉晉然】 低垂貌;俯下貌。引申为肃敬貌。《尚书大传》卷四:“南山之陽有木焉,名喬,二三子往觀之,見喬實高然而上……南山之陰有木焉,名梓,二三子復往觀焉,見梓實晉晉然而俯。”郑玄注:“晉,肅貌。”

【晉秩】 进升官职或等级。《清史稿·太宗纪二》:“癸丑,論克錦州、松山、杏山、塔山諸將功,晉秩有差。”清袁枚《随园诗话》卷十:“公(趙仁圖)以長垣令有政聲,受知世宗,晉秩卿貳。”

¹¹【晉授】 清制,已得封典的官员,遇朝廷庆典,得再次请封。本人称授,尚存的曾祖父母、祖父母、父母及妻称封,已死的称赠,也称“晉授”。参阅《清会典·吏部九·验封清吏司》。

【晉接】 ①进见;接见。语本《易·晋》:“晉,康侯用錫馬蕃庶,晝日三接。”孔颖达疏:“‘晝日三接’者,言非惟蒙賜蕃多,又被親寵頻數,一晝之間,三度接見也。”明叶宪祖《鸾镜记·合镜》:“晉接纔休,雨餘暮春,闌閣且歡娛。”清钱泳《履园丛话·杂记上·红白盛事》:“胞姪殿撰公世恩,中翰公世榮俱侍左右,晉接賓朋。”②交接;接触。清陈用光《上翁学士书》:“是故兩漢諸儒,往往以一士而與公卿大夫相晉接。”孙传瑗《安徽革命纪略》:“耳目所晉接,或與傳聞失實者異。”严复《论沪上创兴女学堂事》:“是故婦女之出門晉接,與自行擇配二事,實為無理之所宜,而又為將來必至之俗。”

【晉盛】 犹兴盛。明徐渭《代初进白牝鹿表》:“允著晏清之效,兼昭晉盛之占。”

【晉陽之甲】 《公羊传·定公十三年》记晋赵鞅兴晋阳之甲,以清君侧为名,逐荀寅、士吉射。后因称地方长吏不满朝廷而举兵内向为兴“晉陽之甲”。南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》:“殷覬病困,看人政見半面。殷荆州(殷仲堪)與晉陽之甲,往與覬別,涕零,屬以消息所患。覬答曰:‘我病自當差,正憂汝患耳!’”

【晉階】 升级。明沈德符《野獲编·科场·早达》:“〔李文正〕晉階資善大夫,賜二品服。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三:“〔杜相國〕公子翻翰,皆由翰林晉階坊局。”

【晉陽關】 古关名。在今山西省太原市。唐贺朝《从军行》:“自從一戍燕支山,春光幾度晉陽關。”

【晉紳】 旧时官宦的装束。亦借指官宦。宋田况《儒林公议》卷下:“况臣早聞忠義,久預晉紳。”

¹²【晉惠聞蛙】 晋惠帝昏庸愚暗,尝在华林园听到蛙声,谓左右曰:“此鳴者為官乎?私乎?”及天下荒乱,百姓饿死,曰:“何不食肉糜?”见《晋书·惠帝纪》。后因以“晉惠聞蛙”喻愚蒙寡识。元王子一《误入桃源》第一折:“羨殺那知禍福塞翁失馬,堪笑他問公私晉惠聞蛙。”

【晉棘】 指春秋晋国垂棘之地所产的美玉。南朝梁范缜《神灭论》:“是以晉棘、荆和,等價連城;驊騮、騄駼,

俱致千里。”

【晉鼎】 鲁昭公二十九年,晋国大夫赵鞅和荀寅把前执政范宣子所制的刑法刻铸在鼎上,公之于众。后遂以“晉鼎”指代国法。清陈梦雷《赠臬宪于公》诗:“臺衡需晉鼎,海宇佇回春。”

¹³【晉鼓】 鼓名。作乐时与钟相应和。《周礼·地官·鼓人》:“以晉鼓鼓金奏。”郑玄注:“晉鼓長六尺六寸。金奏,謂樂作擊編鍾。”汉应劭《风俗通·声音·鼓》:“《周禮》六鼓,雷鼓八面,路鼓四面,鼙鼓、晉鼓皆二面。”亦特指晋国的鼓。南朝梁简文帝《金铉赋》:“揮秦箏之慷慨,代晉鼓之嚶嚶,皆能協宮和徵,節往通來。”

【晉號】 (—hào) 晋升其称号。清薛福成《出使四国日记·光绪十七年正月十五日》:“德自威廉第一始以普魯斯國王為日耳曼列邦共主,晉號德意志皇帝。”

¹⁴【晉豎】 《左传·成公十年》:“晉侯夢大厲……公疾病,求醫于秦。秦伯使醫緩為之。未至,公夢疾為二豎子,曰:‘彼,良醫也,懼傷我,焉逃之?’其一曰:‘居肅之上,膏之下,若我何?’醫至,曰:‘疾不可為也,在肅之上,膏之下,攻之不可,達之不及,藥不至焉,不可為也。’”后以“晉豎”称病魔。唐张说《拔川郡王碑》:“積戰多瘡,累勞生疹,恩命尚藥,馳往診之,晉豎以深,秦醫無及。”前蜀韦庄《卧重疾有题》诗:“胸中疑晉豎,耳下關殷牛。”参见“二豎①”。

【晉賢風】 指晋代文士的一种狂放自傲的风习。清龚自珍《夜坐》诗:“壯歲始參周史席,髫年惜墮晉賢風。”

【晉劇】 又称“山西梆子”。山西的蒲州梆子、中路梆子、北路梆子、上党梆子四个剧种的合称。系解放后所定名称,过去有一时期曾用以特指中路梆子。

¹⁵【晉謁】 进见;谒见。明李贽《释迦佛後》:“余偶來濟上,乘輿晉謁夫子廟。”《儒林外史》第一回:“這一回小婿再去,託敝親家寫一封字來,去晉謁晉謁危老先生。”叶君健《火花》十八:“〔何雨卿〕堂而皇之来到县城,晋謁他的‘朋友’县太爷周华甫。”

¹⁶【晁】 同“晃¹”。亦用于人名。宋陈亮《周叔辩夫妻附葬墓志铭》:“叔辯以其子晁為子,晁左右就養無違。”

晃¹ [huǎng《广韵》胡廣切,上蕩,匣。] ①明;明亮。三国魏曹植《芙蓉赋》:“其始榮也,嫩若夜光尋扶桑;其揚輝也,晃若九陽出暘谷。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》:“吾在益州,與數人同坐,初晴日晃,見地上小光,問左右:‘此是何物?’”引申为美俊。元王实甫《西厢记》第一本第二折:“卻怎般趁着你頭上放毫光,打扮的特來晃。”王季思注:“晃,美俊也。”亦借指日光。唐李贺《洛姝真珠》诗:“八驄籠晃臉差移,日絲繁散嚙羅洞。”②照耀。《文选·郭璞〈江赋〉》:“或爆采以晃淵,或嚇鯢乎巖間。”李善注引《广雅》:“晃,暉也。”宋苏舜钦《中秋松江新桥对月和柳令之作》:“月晃長江上下同,畫橋橫絕冷光中。”元白樸《梧桐雨》第一折:“瑤堦月色晃疎櫺,銀燭秋光冷畫屏。”③閃耀,耀。汉王逸《九思·怨上》:“奔電兮光晃,涼風兮愴悽。”清毛奇龄《山阴金司训雪岫墓志铭》:“桃花與初日迸出,灼然若朝霞之晃于衣。”周立波《暴风骤雨》第一部一:“豆叶和西蔓谷上的露水,好像无数银珠似的晃眼睛。”④疾

闪而过。宋王禹偁《西晖亭》诗：“隙晃歸巢鷺，簷拖截澗虹。”曹禺《日出》第二幕：“〔她〕在我眼前一晃，就不见了。”冰心《晚晴集·空巢》：“他老了，我们都老了，一晃就是三十多年呵！”⑤方言。引诱；捉弄。老舍《老张的哲学》第三：“那个人掏出一块钱来。‘你自己爱买什么买什么，这块钱是你的！’‘你要问我什么，问！要是拿钱晃我，我可是脸急！’”⑥用同“幌”。参见“幌子”。

晃 2 [huàng] ①摇动；摆动。周而复《上海的早晨》第一部一：“梅佐贤伸出右手的大拇指在总经理面前晃了晃。”蒋子龙《乔厂长上任记》一：“他晃脑袋，说我保密。”参见“晃2动”。②游逛；闲逛。瞿秋白《乱弹·小诸葛》：“这些小诸葛，一出学校的门坎，就这么晃来晃去。”茹志鹃《百合花》：“我实在没力气赶了，索性一个人在后面慢慢晃。”③姓。汉有晃华。见《万姓统谱·去漾》。

③【晃子】幌子。表明所卖东西的标志。元李寿卿《度柳翠》楔子：“正是個風魔和尚，挑着這個，不知是甚麼東西；恰似個燒餅的晃子。”

④【晃2曳】摇晃。冯德英《苦菜花》第六章：“一缕纤细的黑油烟，晃曳着升进黑暗的空间。”

⑤【晃昱】亦作“晃煜”。明亮；辉煌。晋王嘉《拾遗记·岱輿山》：“和之以泥，塗仙宮，則晃昱明粲也。”唐玄奘《大唐西域记·乌仗那国》：“達麗羅川中大伽藍側，有刻木慈氏菩薩像，金色晃煜，靈鑒潛通。”

⑥【晃晃】①明亮貌。晋葛洪《抱朴子·祛惑》：“及到天上，先過紫府，金牀玉几，晃晃昱昱，真實處也。”宋周邦彦《燕归梁》词：“明星晃晃，回津路轉，榆影步花驄。”宋姜夔《昔游诗》：“長虹忽照影，大哉五色輪。我舟渡其中，晃晃驚我神。”②形容疾闪而过。沈从文《新湘行记》：“因为时间晃晃快过十年了。”

【晃2晃】（—huàng）摇动。杨沫《青春之歌》第一部第十五章：“她赶快晃晃那个北大女学生的的手，小声说。”

【晃射】犹照射。明屠隆《昙花记·上游天界》：“殿上之光晃射，非借耀於璘儀。”

【晃朗】明亮貌。晋潘岳《秋兴赋》：“天晃朗以彌高兮，日悠陽而浸微。”唐李义《奉和晦日幸昆明池应制》：“晃朗扶桑出，綿聯杞樹周。”清曹寅《黄河看月示子猷》诗：“陰森浚九地，晃朗排三垣。”

⑦【晃著】显著。汉应劭《风俗通·怪神序》：“故采其晃著者曰怪神也。”《陈书·文学传序》：“若名位文學晃著者，别以功迹論。”

【晃眼】①耀眼。北周庾信《镜赋》：“朝光晃眼，早風吹面。”冰心《晚晴集·记一件最难忘的事情》：“〔月光〕照得他们大衣襟上戴的那朵白花，特别地灿白晃眼。”②一转眼。克非《春潮急》一：“翻过旧历年，晃眼春耕就要动手了嘛。”③眼睛一瞥。沙汀《青枫坡》七：“邵永继身材不高，但很结实，晃眼看来像一个小胖子。”

【晃2动】摇动。元王子一《误入桃源》第二折：“似這般花月神仙，晃動了文章鉅公。”魏巍《东方》第一部第九章：“墙壁上晃动着她抖抖索索的身影。”骆宾基《寂寞》一：“偶尔我的耳朵激起一阵剧烈的嗡鸣，身子前后晃动。”

【晃2悠】晃荡。老舍《全家福》第一幕：“他走着走着直晃悠。”峻青《海啸》第四章：“小船一晃悠，小于只觉

得那大海和天空翻了个身儿。”参见“晃2荡②”。

⑧【晃2搭】①摇晃。梁斌《红旗谱》二一：“〔朱老忠〕离远望见严志和晃搭着身子走进梨园。”②逛，游荡。梁斌《红旗谱》二八：“你说，你说，你来俺院里晃搭什么？”

【晃然】明亮貌。明田汝成《西湖游览志余·熙朝乐事》：“玉樹琪花，晃然奪目。”

⑨【晃2摇】摇动。冰心《寂寞》：“我最怕晃摇的东西。”杜鹏程《在和平的日子里》第五章：“一片呐喊声震得席棚子直晃摇。”

【晃煜】见“晃昱”。

⑩【晃2漾】亦作“晃潏”。光影摇动貌。宋苏辙《次韵王适〈春雪〉》之二：“中夜窓扉初晃漾，平明草木半低斜。”金元好问《明日作》诗：“晴光晃漾入危闌，萬象都歸一色看。”清陈宏绪《寒夜录》卷中：“晃潏激射，方圓靡定。”清俞樾《茶香室丛钞·日生一日》：“有赤盤從中湧出，晃漾不定，久之乃成日輪。”

⑪【晃蕩】闪烁不定貌。唐柳宗元《晋问》：“日出寒液，當空發耀，英精互繞，晃蕩洞射。”宋苏轼《过宜宾见夷中乱山》诗：“朦朧含高峰，晃蕩射峭壁。”

【晃2蕩】亦作“晃盪”。①形容空旷高远，空荡荡。《乐府诗集·清商曲辞一·晋子夜冬歌》：“晃蕩無四壁，嚴霜凍殺我。”宋苏轼《巫山》诗：“晃蕩天宇高，崩騰江水沸。”②摇曳；摇动。唐张说《山夜听钟》诗：“前聲既春容，後聲復晃盪。”《儒林外史》第十二回：“〔權勿用〕左手掬着個被套，右手把個大布袖子晃蕩晃蕩。”杜鹏程《保卫延安》第一章：“枪声炮声喊声像狂风在吼，摇得山脉直晃蕩。”柳青《铜墙铁壁》第十八章：“人和牲口都晃蕩着树枝。”③逛；游荡。康濯《春种秋收·灾难的明天》：“成天晃蕩，一回来就吃，也不想想自个是个男子汉！”柯岩《特邀代表》：“一次，一个孩子逃跑了，和‘哥们儿’晃蕩了几天。”

⑫【晃2盪】见“晃2蕩”。

【晃2潏】见“晃2漾”。

⑬【晃曜】同“晃耀”。三国魏曹植《宜男花颂》：“光采晃曜，配彼朝日。”唐玄奘《大唐西域记·婆罗痾斯国》：“〔如來〕威儀寂靜，神光晃曜。”

⑭【晃耀】闪耀；辉映。三国魏曹植《鞞舞歌·灵芝篇》：“榮華相晃耀，光采曄若神。”明沈榜《宛署杂记·恩泽》：“金璧輝煌，丹堊晃耀。”秦兆阳《老羊工》：“在强烈的阳光晃耀下，这远远近近的山，竟全是透明的。”

⑮【晃爛】明亮有光彩。晋干宝《搜神记》卷三：“有縣農行過舍邊，仰視，見龍牽車，五色晃爛，其大非常。”

晃 [xǔ 广韵] 况羽切，上虞，晓。] 亦作“𡗗”。殷代冠名。《诗·大雅·文王》：“厥作裸將，常服黼𡗗。”毛传：“𡗗，殷冠也。”陆德明释文：“〔𡗗〕《字林》作‘𡗗’。”《仪礼·士冠礼》：“周弁，殷𡗗，夏收。”汉蔡邕《独断》卷下：“冕冠周曰爵弁，殷曰𡗗，夏曰收。皆以三十升漆布爲𡗗，廣八寸，長尺二寸，加冕繒其上。”

“𡗗”的简化字。

晡

晌

[shǎng 《篇海》始兩切。] ①正午或午时前后。《人民文学》1981年第5期：“近晌，神仙老人进了城。”②方言。半天的时间。姚雪垠《李自成》第二卷第三十六章：“能够不向朝廷请兵就决不请兵，拖一天是两

晌。”又如：上半晌；下半晌。⑥片刻；一会儿。泛指不多的时间。南唐李煜《浪淘沙》词：“夢裏不知身是客，一晌貪歡。”元王实甫《西厢记》第一本第一折：“櫻桃紅綻，玉粳白露，半晌恰方言。”《人民文学》1981年第3期：“他这晌心绪正坏，只想照自己揍两家伙。”⑦白天。梁斌《红旗谱》十：“春兰！没晌没夜的，你干什么哩？”⑧量词。计算田地面积的单位。各地不同，无定数。《清史稿·食货志一》：“設糧莊，莊給地三百晌，一晌約地六畝。”清俞正燮《癸巳类稿·记田名数》：“本朝旗田，初以六畝爲一晌，四十二畝爲一繩……嗣後統以畝計，不用晌、繩名。”清高士奇《天禄识餘·田索》：“今北方有田者，亦不計畝，但以人工窮日之力爲數，曰有田若干晌云。”

【晌午】正午。元无名氏《争报恩》第一折：“你晌午後先吃了人一頓拷，怎又將他來扯拽着。”《红楼梦》第八回：“至晌午，賈母便回來歇息。”端木蕻良《乡愁》一：“太阳还黄橙橙的照在头上呢，现在许刚是晌午。”

【晌午大錯】谓正午已经过去很久了。《红楼梦》第十五回：“裏面的堂客皆是鳳姐張羅接待，先從顯官誥命散起，也到晌午大錯時方散盡了。”

【晌午歪】指正午之后，约一两点钟之间。《儿女英雄传》第二十回：“這天待好晌午歪咧，管保也該餓了。”

【晌午飯】午饭。元无名氏《冤家債主》第二折：“〔我〕留着一隻手上油待吃晌午飯，不想我睡着了。”《水浒传》第二九回：“〔武松〕吃了晌午飯，起身別了。”

【晌晴】天晴。《人民文学》1977年第11期：“他的心里像三伏的天气，一阵晌晴一阵雷雨，很不是滋味。”

【晌飯】①午饭。又称晌午饭。②农忙时午前或午后增加的一顿(或两顿)饭。

【晌睡】午睡。元关汉卿《救风尘》第一折：“夏天我好的一覺晌睡，他替你妹子打着扇。”

【晌覺】(—jiào)午觉。《红楼梦》第九四回：“那兩個女人因賈母正睡晌覺，就與鴛鴦說了一聲兒，回去了。”郭澄清《大刀记》开篇六：“中午在这里睡个晌觉……舒坦极了。”

⑥ 晁 [cháo《广韵》直遥切，平宵，澄。]同“晁”。姓。《汉书·景帝纪》：“斬御史大夫晁錯以謝七國。”参阅《通志·氏族四》。

⑦ 晁 同“朝”。早晨。《文选·扬雄《羽猎赋》》：“於是天子乃以陽晁，始出乎玄宮。”李善注：“陽朝，陽明之朝。晁，古字同也。”《文选·马融《长笛赋》》：“山雞晨羣，壘雉晁雉。”李善注：“晁，古朝字。”

⑧【晁采】玉名。《文选·司马相如《上林赋》》：“晁采琬琰，和氏出焉。”郭璞注引司马彪曰：“晁采，玉名。”李善注：“晁，古朝字。”

⑨【晁董】汉代晁错和董仲舒的并称。唐张祜《送韦正字枅贯赴制举》诗：“好看晁董策，便向史中傳。”《宋史·王十朋传》：“學者爭傳誦其策，以擬晁董。”明高明《琵琶记·杏园春宴》：“文章過晁董，對丹墀已膺天寵。”

咬 [jiǎo《广韵》古了切，上篠，見。] ●明亮。参见“皎皎”。②明白。参见“咬察”。

【咬日】犹白日。唐无名氏《秀师言记》：“斯言不謬，違之如咬日。”

⑩【咬咬】明亮貌。《楚辞·远游》：“時髣髴以遙見兮，精咬咬以往來。”王逸注：“神靈照耀，咬如星也。”又《九

歌·东君》：“撫余馬兮安驅，夜皎皎兮既明。”洪兴祖补注：“咬字從日，與皎同。”

⑪【咬然】明白貌。《南齐书·萧遥光传》：“逆從之數，咬然有徵。”

⑫【咬察】明察。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“達人偉士，不變咬察於流俗之中。”

⑬【咬潔】清明洁白。汉严忌《哀时命》：“形體白而質素兮，中咬潔而淑清。”

咳 [gāi《广韵》古哀切，平哈，見。]本指日光兼覆，引申为赅备，兼容。黄侃《礼学略说》：“是兄弟之稱，所咳極衆也。”参见“咳姓”。

⑭【咳姓】谓纳女于天子。《国语·吴语》：“勾踐請盟，一介嫡女，執箕箒以咳姓於王宮。”韦昭注：“一介，一入。咳，備也。姓，庶姓。《曲禮》曰：‘納女於天子曰備百姓。’”

⑮【咳備】具备；兼备。清王念孙《读书杂志·史记三》“索隱本異文”：“其附見於本書者，但有《集解》一書，注與音皆未咳備。”章炳麟《新方言·音表》：“今音三十六紐，不能所在咳備。”

晏 [yàn《广韵》烏澗切，去諫，影。又烏肝切，去翰，影。]①晴朗。《淮南子·繆称训》：“暉目知晏，陰諧知雨。”高诱注：“暉目，鳩鳥也。晏，無雲也。天將晏靜，暉目先鳴。”唐王昌龄《独游》诗：“林卧情每閒，獨遊景常晏。”参见“晏日”。②鲜艳；华美。《诗·郑风·羔裘》：“羔裘晏兮，三英粲兮。”毛传：“晏，鮮盛貌。”③温和；和柔。《隶释·汉司隶校尉杨孟文《石门颂》》：“平阿淥泥，常蔭鮮晏。”王念孙《读书杂志·汉隶拾遗》：“晏，温也。言平阿之地，水泉泥濘，常寒少温也。”汉扬雄《太玄·踦赞》：“凍登赤天，晏入玄泉。”范望注：“凍，至寒也，而天至高也。晏，至熱也，而泉至深也。”又《法言·孝至》：“君人者，務在殷民阜財，明道信義，致帝者之用，成天地之化，使粒食之民粲也，晏也。”李轨注：“晏，和柔。”参见“晏晏”。

④晏晏①。①平静；安逸。《文选·谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·刘桢》》：“貧居晏里閭，少小長東平。”吕延济注：“晏，安也。”《文选·沈约《齐故安陆昭王碑文》》：“軌躅清晏，車徒不擾。”张铣注：“清晏，謂道路清肅而安擾亂也。”参见“晏然”。②晚；迟。《论语·子路》：“冉子退朝。子曰：‘何晏也？’”唐韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》：“有時來朝餐，得米日已晏。”周立波《山乡巨变》上二：“邓秀梅赶到清溪乡，天色还不晏。”引申为尽。南朝梁江淹《莲花赋》：“知荷華之將晏，惜玉手之空佇。”③通“宴”。参见“晏赏”。④姓。春秋齐有晏婴。见《左传·襄公六年》。

⑤【晏子裘】春秋齐相晏婴，以节俭力行著称，着布衣鹿裘以朝。孔子弟子有若谓其衣一狐裘至三十年。后因以“晏子裘”为称人节俭的典故。亦谓处境困顿。唐高适《东平旅游奉赠薛太守二十四韵》：“不改任棠水，仍傳晏子裘。”亦省作“晏裘”。唐杜牧《冬至日遇京使发寄舍弟》诗：“旅館夜憂姜被冷，暮江寒覺晏裘輕。”明邵璨《香囊记·辞婚》：“鄉書有雁，晏裘凋弊成長歎。”参阅《礼记·檀弓下》、《晏子春秋·杂下十二》。

⑥【晏日】晴天。《墨子·天志上》：“焉而晏日焉而得罪，將惡避逃之？”孙诒让间诂：“晏者，清也，明也。”《史记·扁鹊仓公列传》：“所謂氣者，當調飲食，擇晏日，車步廣志，以適筋骨肉血脈，以瀉氣。”

⑧【晏安】 安乐;安定。《周书·庾信传》:“居負洛而重世,邑臨河而晏安。”前蜀杜光庭《白可球明真斋赞老君词》:“次願坤維肅穆,川境晏安。”《明史·孝宗纪》:“晏安則易耽怠玩,富盛則漸啓驕奢。”吴晗《朱元璋传》第三章三:“中原尚未平定,还不是晏安的时候。”

【晏安酖毒】 谓贪图安逸享乐等于饮毒酒自杀。《三国志·魏志·鍾会传》:“明者見危於無形,智者規禍於未萌……豈晏安酖毒,懷祿而不變哉?”唐吴兢《乐府古题要解·君子有所思行》:“其旨言離室麗色,不足爲久歡;晏安酖毒,滿盈所宜敬忌。”

【晏如】 安定;安宁;恬适。《史记·司马相如列传》:“及臻厥成,天下晏如也。”三国魏嵇康《幽愤诗》:“與世無營,神氣晏如。”北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》:“内外清謐,朝野晏如。”宋范仲淹《君以民为体赋》:“君惠則其民晏如。”清沈钦圻《除夕书事》诗:“入夜四壁清,此心真晏如。”

⑨【晏坐】 安坐;闲坐。唐白居易有《晏坐闲吟》诗。元萨都刺《蕊珠曲》:“美人晏坐太清室,蛾眉不鎖人間愁。”清赵翼《渔塘即事》诗:“茅齋小窗明,晏坐將讀《易》。”清曹寅《题电岩塔影楼》诗:“欲示諸天趣,還同晏坐身。”

⑩【晏青】 斑蝥的别名。是一种危害农作物的昆虫。中医用以治疥癬和癰疽等病。明李时珍《本草纲目·虫二·斑蝥》:“又名斑菌,曰騰髮,曰晏青。”

【晏若】 安适自得。《世说新语·方正》“羅君章”刘孝标注引《罗府君别传》:“〔羅含〕布衣蔬食,晏若有餘。”

【晏卧】 谓安居。宋王安石《马死》诗:“恩寬一老寄松筠,晏卧東窗度幾春。”明唐顺之《条陈海防经略事疏》:“巢穴盡空,海民晏卧,蓋數千年所未有。”

【晏居】 闲居;安居。宋沈作喆《寓简》卷六:“劉元城對賓客,或晏居,雖暗室常端坐。”郭沫若《橄欖·行路难》:“我豈能泰然晏居,从事于名山事业?”

⑪【晏相】 (—xiàng) 即晏嬰。春秋齐人,为齐景公相,故称。前蜀韦庄《抚盈歌》:“翠華長逝兮莫追,晏相望門兮空悲。”

【晏衍】 淫邪之声;怪腔异调。《文选·扬雄〈长杨赋〉》:“抑止絲竹晏衍之樂,憎聞鄭衛幼眇之聲。”李善注:“晏衍,邪聲也。”汉王逸《九思·伤时》:“聲噉訛兮清和,音晏衍兮要淫。”

【晏食】 谓晚食时,约当酉时之初。《淮南子·天文训》:“〔日〕至于曾泉,是謂蚤食;至于桑野,是謂晏食。”

【晏室】 闲居之室;私室。《韩非子·难三》:“廣廷嚴居,衆人之所肅也;晏室獨處,曾史之所優也。”

⑫【晏眠】 ①安眠。唐杜甫《遣兴》诗之一:“安得廉頗將,三軍同晏眠。”宋王安石《阴山画虎图》诗:“禽逃獸遁亦蕭然,豈若封疆今晏眠。”清徐树丕《寄徐亦史广文》诗:“署冷真忘世,官清得晏眠。”②谓睡得很迟才起床。唐曹松《长安春日》诗:“塵中一丈日,誰是晏眠人?”清唐孙华《春日病中杂咏》之二:“身爲晏眠豐暇豫,腹因斷肉得清虛。”

【晏晏】 ①和悦貌。《诗·卫风·氓》:“總角之宴,言笑晏晏。”毛传:“晏晏,和柔也。”《後汉书·何敞传》:“今國家秉聰明之弘道,明公履晏晏之純德,君臣相合,天

下翕然。”《人民文学》1978年第8期:“谈笑晏晏地装做把他们送去外地游历。”②盛貌。《楚辞·九辩》:“被荷褐之晏晏兮,然潢洋而不可帶。”王逸注:“晏晏,盛貌。”

【晏息】 休息;安息。南朝梁沈约《郊居赋》:“肇胥宇於朱方,掩閒庭而晏息。”唐陈子昂《昭夷子赵氏碑》:“請爾靈龜,永晏息乎浩初。”《红楼梦》第五八回:“太妃少妃每日晏息,見賈母等在東院,彼此同出同入,都有照應。”

【晏陰】 ①柔和之阴,微阴。《礼记·月令》:“〔仲夏之月〕是月也,日長至……百官静,事毋刑,以定晏陰之所成。”孙希旦集解:“晏,安也。陰道静,故曰晏陰。夏至之日,微陰初起,故致其敬慎安静以養之,而定此晏陰之所成就也。”《韩非子·外储说左上》:“人主欲觀之,必半歲不入宫,不飲酒食肉,雨霽日出,視之晏陰之間,而棘刺之母猴乃可見也。”《列子·汤问》:“孔周乃歸其妻子,與齋七日。晏陰之間,跪而授其下劍,來丹再拜受之以歸。”杨伯峻集释:“晏陰之間,謂半晴半陰之間,非謂晚暮也。”《旧唐书·代宗纪》:“仲夏之月,静事無爲,以助晏陰,以弘長養。”金雷瑄《古意》诗:“妾如朱槿花,含英愁晏陰。”借指夏至。宋曾巩《与定州韩相公启》:“屬晏陰之在序,當嚴氣之方升。”参阅陈奇猷《吕氏春秋校释》卷五。②晴阴。《吕氏春秋·诬徒》:“不能教者:志氣不和,取舍數變,固無恒心,若晏陰喜怒無處。”陈奇猷校释引陶鸿庆曰:“晏陰,猶言晴陰,故與喜怒並言。”

⑬【晏處】 (—chǔ) 谓安居;安处。《晋书·温峤传》:“原其私心,豈違晏處!”明陈子龙《清明雨中晏坐》诗:“淫雨積絛邈,晏處懷良辰。”章炳麟《驳康有为论革命书》:“使漢人一日開通,則滿人固不能晏處於域內。”

【晏晡】 傍晚;黄昏。《素问·标本病传论》:“冬大晨,夏晏晡。”王冰注:“晏晡,謂申後九刻,向昏之時也。”

【晏清】 谓安宁清謐。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》:“當時四海晏清,八荒率職。”唐范摅《云溪友议》卷五:“天下晏清,篇詞縱逸。”明徐渭《代初进白牝鹿表》:“允著晏清之效,兼昭晉盛之占。”

【晏寂】 谓萎靡困乏。明李贽《复顾冲庵翁书》:“適病暑,侵侵晏寂,一接翰誨,頓起矣。”

⑭【晏朝】 ①(—zhāo) 黄昏。《礼记·礼器》:“質明而始行事,晏朝而退。”②(—cháo) 晚朝。唐杜甫《寄董卿嘉荣十韵》:“海内久戎服,京師今晏朝。”《明史·宦官传一·刘瑾》:“次日,晏朝後,帝出永奏示内閣,降瑾奉御,謫居鳳陽。”

【晏景】 傍晚。宋梅尧臣《送茂芝上人归姑苏》诗:“晏景託孤艇,倦飛還舊林。”

【晏然】 ①安宁;安定。《庄子·山木》:“聖人晏然體逝而終矣!”唐王昌龄《风凉原上作》诗:“海内方晏然,廟堂有奇策。”严复《原强》:“四海晏然,視邦國之顛危,猶秦越之肥瘠。”②安适;安闲。《後汉书·方术传上·樊英》:“〔樊英〕雖在布衣之列,環堵之中,晏然自得。”茅盾《一个女性》四:“她学会了怎样在可憎的人前晏然谈笑。”③晴朗貌。汉荀悦《汉纪·成帝纪四》:“天清晏然無雲。”

【晏遊】 宴饮游乐。晏,通“宴”。明徐渭《登秦望山》诗:“素情忻晏遊,碩人事永矢。”

【晏温】 天气晴暖。《史记·孝武本纪》:“至中山,晏温,有黄雲蓋焉。”裴駰集解引如淳曰:“三輔謂日出清

濟為晏。晏而溫也。”宋龐元英《文昌雜錄》卷二：“於時日景晏溫，皆以為恭孝所感。”清趙翼《多雨》詩：“忽晴忽雨亂晨昏，繞苦陰寒又晏溫。”一說“晏溫”與“嚙嚙”、“氤氲”音近義同，形容云霧垂覆之狀。

¹²【晏開之警】有寇警則門開得晚。形容時世不安寧。《後漢書·耿國傳》：“令東扞鮮卑，北拒匈奴，率厲四夷，完復邊郡，使塞下無晏開之警。”李賢注：“晏，晚也。有警急則開門晚也。”

【晏閒】（—xián）安閑。《莊子·知北游》：“今日晏閒，敢問至道。”

¹³【晏裘】見“晏子裘”。

【晏歲】①晚歲；晚年。漢趙晔《吳越春秋·越王無余外傳》：“吾晏歲年暮，壽將盡矣。”宋梅堯臣《依韻答李晉卿結交篇》：“平生相與親，晏歲誰可決。”②謂歲暮。《剪燈餘話·至正妓人行》：“晏歲荒村因邂逅，芳樽小酌且留連。”清金衣《晏歲山舍夜臥》詩：“峪中氣淒厲，晏歲百端結。”

【晏陽】晴朗。漢王充《論衡·佚文》：“天晏陽者，星辰曉爛。”

【晏歇】方言。遲一會兒；等一會兒。《負曝閑談》第十六回：“寶珠臨去的時候，免不得說聲：‘晏歇請過來。’”

¹⁴【晏靜】①晴朗。《淮南子·繆稱訓》：“暉目知晏”漢高誘注：“天將晏靜，暉目先鳴。”②平靜；清平。宋吳處厚《青箱雜記》卷十：“蓋公在寶元、康定間，遇邊鄙震聳，則驟加進擢，及後晏靜，則置而不用，斯亦與水車何異。”

【晏語】閑談。《太平廣記》卷四〇五引唐康駘《劇談錄·李德裕》：“〔李德裕〕常因暇日休澣，邀同列宰輔及朝士晏語。”

【晏寧】安寧；安然。三國魏曹植《應詔》詩：“將朝聖皇，匪敢晏寧。弭節長驚，指日遄征。”前蜀杜光庭《川主相公周天后土諸神醮詞》：“中原有焚燎之災，六合無晏寧之所。”

【晏寢】晚睡。晉潘岳《秋興賦》序：“夙興晏寢，匪遑底寧。”亦指晚睡之時。南朝梁沈約《立左降詔》：“罰罪之奏，日聞於蚤朝；弊獄之書，亟勞於晏寢。”

¹⁵【晏賞】宴飲賞玩。晏，通“宴”。《南齊書·江革傳》：“〔袁粲〕數與晏賞，留連日夜。”

【晏駕】車駕晚出。古代稱帝王死亡的諱辭。《戰國策·秦策五》：“秦王老矣，一日晏駕，雖有子異人，不足以結秦。”《史記·范雎蔡澤列傳》：“官車一日晏駕，是事之不可知者一也。”裴駰集解引韋昭曰：“凡初崩為‘晏駕’者，臣子之心猶謂官車當駕而晚出。”陳白塵《大風歌》第一幕第三場：“父皇晏駕多日，諸侯王尚未前來奔喪，何以慰父皇在天之靈？”

¹⁶【晏燈】終夜不灭的燈。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“關了門，下幔子，添些油在晏燈裏。”

¹⁷【晏燦】猶明朗。宋蘇轍《免南郊加恩表》之二：“晝漏盡而天宇肅清，月幾望而雲物晏燦。”

¹⁸【晏歸】猶晏駕。《前漢書平話》卷中：“戚夫人自思：‘高祖在日，如此欺負，若帝晏歸，我子母每如之奈何！’”參見“晏駕”。

⁶ 晏 “晏”的简化字。

書

[书]

[shū]《廣韻》傷魚切，平魚，書。①書寫；

記錄，記載。《易·繫辭上》：“書不盡言，言不盡意。”《左傳·隱公四年》：“衛人逆公子晉于邢。冬，十二月，宣公即位。書曰：衛人立晉。”南朝宋顏延之《三月三日曲水詩序》：“蘋莖素蠶、并柯共穗之瑞，史不絕書。”清昭槤《嘯亭雜錄·成王書法》：“又嘗見康熙中某內監言其師少時猶及見董文敏握筆，惟以前三指握管懸腕書之。”孫犁《秀露集·文學和生活的路》：“有一段話，我覺得很好，曾請曾秀蒼同志書為小幅張貼座右。”②字，文字。《荀子·解蔽》：“故好書者衆矣，而倉頡獨傳者，壹也。”《史記·項羽本紀》：“項籍少時學書，不成，去；學劍，又不成。項梁怒之。籍曰：‘書足以記姓名而已。劍一人敵，不足學，學萬人敵。’”唐杜甫《客從》詩：“珠中有隱字，欲辨不成書。”清嚴有禧《漱華隨筆·大字帖》：“字僅蠅頭細書。”③字体；字形。《漢書·藝文志》：“六體者，古文、奇字、篆書、隸書、繆篆、蟲書。”宋李石《續博物志》卷五：“古隸之書起於秦，省篆為隸。”《水滸傳》第七一回：“取過石碣看時，上面乃是龍章鳳篆蝌蚪之書，人皆不識。”④指六藝中的六書之學。《周禮·地官·大司徒》：“以鄉三物教萬民而賓興之……三曰六藝：禮、樂、射、御、書、數。”鄭玄注：“書，六書之品。”賈公彥疏：“六書者，先鄭云：象形、會意、轉注、處事、假借、諧聲。”《禮記·內則》：“十年，出就外傳，居宿於外，學書計。”孫希旦集解：“書、計，即六藝中六書、九數之學也。”唐韓愈《請上尊号表》：“臣得所管國子、太學、廣文、四門，及書、算、律等七館學生沈周封等六百人狀。”⑤書法。唐孫過庭《書譜》：“自漢魏已來，論書者多矣，妍蚩雜糅，條目糾紛……徒使繁者彌繁，闕者仍闕。”宋張邦基《墨庄漫錄》卷六：“〔米元章《論書》〕壯歲未能立家，人謂吾書為集古字，蓋取諸家長處總而成之，既老始自成家。”朱建新《〈孫過庭書譜箋證〉序例》：“唐孫過庭《書譜》，為歷代論書名作之一。”亦指書法作品。《晉書·王羲之傳》：“因謂姥曰：‘但言是王右軍書，以求百錢耶。’姥如其言，人競買之。”《林則徐日記·道光二十二年九月二十四日》：“求書者坐集，竟日作字。”⑥書籍；裝訂成冊的著作。《論語·先進》：“何必讀書，然後為學？”《史記·老子韓非列傳》：“申子、韓子皆著書，傳於後世，學者多有。”宋吳處厚《青箱雜記》卷三：“真宗聽政之暇，唯務觀書。”沈從文《從文自傳·我的家庭》：“我的母親姓黃……所讀的書也似乎較爸爸讀的稍多。”⑦特指某一種專著，如占兆書、曆書等。《書·金縢》：“乃卜三龜，一習吉。啓籥見書，乃并是吉。”孔傳：“開籥見占兆書，乃亦并是吉。”漢賈誼《鵬鳥賦》：“異物來萃兮，私怪其故；發書占之兮，識言其度。”唐包佶《嶺下臥疾寄劉長卿員外》詩：“喪馬思開卦，占鵲懶發書。”⑧指盟辭。《左傳·襄公二十六年》：“至，則飲，用牲，加書，徵之，而聘告公，曰：‘太子將為亂，既與楚客盟矣。’”楊伯峻注：“飲亦作坎，挖坑。用羊或牛，加盟書於牲上，偽作太子曾與楚客盟之跡，而已驗之。”晉陶潛《命子》詩：“書誓山河，啓土開封。”逯欽立校注：“李注：‘高帝與功臣盟，使黃河如帶，泰山如礪，國以永存，爰及苗裔。書誓山河，謂此盟也。’”⑨文書，文件。《書·顧命》：“太史秉書，由賓階墮，御王冊命。”孔穎達疏：“太史持策書顧命欲以進王。”《周禮·天官·序官》：“司書上士二人、中士四人。”鄭玄注：“司書主計會之簿書。”賈公彥疏：“注言簿書者，古有簡策以記事，若在

君前以笏記事，後代用簿；簿，今手版。”《礼记·曲礼下》：“振書端書於君前，有誅。”孔穎達疏：“臣不豫慎，若將文書簿領臨時乃拂整，則宜誅責也。”《汉书·张苍传》：“張蒼，陽武人也……秦時爲御史，主柱下方書。”顏師古注：“如淳曰：‘或曰主四方文書也。’下云蒼自秦時爲柱下御史，明習天下圖書計籍，則主四方文書是也。”又如：证书；申请书。⑩文体名。(1)用以铺叙国家典章制度。汉司马迁《报任少卿书》：“爲十表，本紀十二，書八章，世家三十，列傳七十，凡百三十篇。”南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“本紀以述皇王，列傳以總侯伯，八書以鋪政體，十表以譜年爵，雖殊古式，而得事序焉。”唐刘知幾《史通·书志》：“及班馬著史，別裁書志……原夫司馬遷曰書，班固曰志，蔡邕曰意，華嶠曰典，張勃曰錄，何法盛曰說，名目雖異，體統不殊。”(2)用以陈述对政事的见解、意见。汉王充《论衡·对作》：“上書奏記，陳列便宜，皆欲輔政。今作書者，猶上書奏記，說發胸臆，文成手中，其實一也。夫上書謂之奏記，轉易其名謂之書。”姚华《论文後編·目录中》：“書以言事，行上行下，平行往復，統謂之書。故二十九篇誓誥與命十居五六，皆曰書也。書者總言，析曰誓誥、曰命誓。命以上行下，誥則上下通行，意猶告也。平行用告，更不待言。古人事簡，體無多制。周末用書更盛。”⑪指书信。《左传·昭公六年》：“叔向詒子產書……復書曰：若吾子之言，僑不才，不能及子孫，吾以救世也。”唐杜甫《春望》诗：“烽火連三月，家書抵萬金。”《红楼梦》第八五回：“過了兩日，只見小廝回來，拿了一封書，交給小丫頭拿進來。”⑫某些曲艺的通称。《老残游记》第二回：“明兒白妞說書，我們可以不必做生意，來聽書罷。”陈云《关于评弹》：“新书我听得不多。”⑬指《尚书》。《礼记·经解》：“溫柔敦厚，《詩》教也；疏通知遠，《書》教也……故《詩》之失愚，《書》之失誣。”南朝梁刘勰《文心雕龙·徵聖》：“《易》稱‘辨物正言，斷辭則備’；《書》云‘辭尚體要，弗惟好異’。”姚华《论文後編·目录上》：“《書》之爲文，篇二十有九。體綜爲四：一典，二謨，三誓，四誥。”⑭姓。明有书永琬。见《万姓统谱·鱼韵》。

①【書人】①善书者；书法家。五代张泌《妆楼记·善临写》：“劉秦妹善臨寫右軍《蘭亭》及《西安帖》，足奪真蹟。秦亦當時翰林書人也。”《宋史·艺文志一》有宋吕总《续古今书人优劣》一卷。②写书之人，作者。清周亮工《书影》卷一：“〔《水滸傳》〕近金聖歎自七十回之後，斷爲羅續；因極口詆羅，復僞爲施序於前，此書遂爲施有矣。予謂世安有此等書人，當時敢露其姓名者！闕疑可也。”

【書几】小书桌。宋黄庭坚《奉和文潜赠无咎》：“晁張蹙然來，連璧照書几。”

【書刀】在竹木簡上刻字或削改的刀。古称削，汉人称书刀。《释名·释兵》：“書刀，給書簡札有所刊削之刀也。”《隶释·汉国三老袁良碑》：“今特賜錢十萬，雜繒卅匹，玉具、劍佩、書刀、繡文印衣、無極手巾各一。”《资治通鉴·汉献帝初平二年》：“後紹遣使詣邈，有所計議，與邈耳語；邈在坐上，謂爲見圖，無何，起至溷，以書刀自殺。”胡三省注：“時雖已有紙，猶多用刀筆書，故有書刀。”

③【書工】①缮写人员。《新唐书·文艺传上·崔行功》：“初，太宗命祕書監魏徵寫四部羣書，將藏內府，置讎正二十員，書工百員。”②犹书人。宋苏轼《题王逸少帖》诗：“顛張醉素兩禿翁，追逐世好稱書工。”参见“書人①”。

【書士】从事文字、文书工作的人员。太平天国洪仁玕等《戒浮文巧言誼諭》：“爲此特頒誼諭，仰合朝内外官員、書士人等，一體週知。”又《通令京都内外官員書士人等謹遵敬避字樣諭》：“特將當遵敬避字樣并代替等各字備細開列於後，仰爾大小官員及文人書士等各宜銘心刻骨，並存席右，以便觸目警心，不致偶有差錯。”

【書口】书籍上跟脊相对的一边。线装书通常在这地方标注书名、卷数、页数等。王瑞来《〈鹤林玉露〉版本源流考》：“明万历南京都察院刊本……版式为白口，单鱼尾，左右双边，上下单边，书口镌‘鹤林玉露’四字。”

【書子】书信。《儒林外史》第十二回：“宦成依舊搭船，帶了書子，回湖州回覆兩公子。”《红楼梦》第一二〇回：“那日賈政的家人回家，呈上書子，說：‘老爺不日到了。’王夫人叫賈蘭將書子唸給聽。”田涛《希望》：“升云打回书子来要回家……书子上写着还带回一个读过书的媳妇和两个孩子来。”

④【書不盡言】《易·繫辭上》：“子曰：‘書不盡言，言不盡意。’”谓文辞难充分达意。后多作书信结尾习用语。《三国演义》第二六回：“公視之，乃玄德書也。其略云：‘……書不盡言，死待來命。’”

【書不盡意】犹书不尽言。《北齐书·文苑传·祖鸿勋》：“與陽休之書曰：‘……已矣哉，書不盡意。’”参见“書不盡言”。

【書不釋手】手里的书舍不得放下。形容勤学或看书入迷。《北史·牛弘传》：“〔牛弘〕性寬厚，篤志於學，雖職務繁雜，書不釋手。”

【書友】①对书贾的尊称。清黄丕烈《士礼居藏书题跋记续·〈书经补遗〉元钞本》：“余素好書，於書友之往來者，即無甚當意，亦必稍與交易，毋使敗興而去。”唐弢《晦庵书话·翰墨缘》：“对于书店掌柜，藏书家和版本学者一向都很尊重，称之曰‘书友’。”②犹同学。缪敏《弋横农民暴动》：“志敏同志到蓝子坂先找花春山同志，说是书友。”

【書手】担任书写、抄写工作的人员。唐元稹《同州奏均田状》：“昨因農務稍暇，臣遂設法各令百姓自通手實狀，又令里正書手等傍爲穩審，並不遣官吏擅到村鄉。”唐段成式《西阳杂俎续集·支诺皋中》：“其案下書手蔣古者，忽心痛暴卒。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“趙昂拿着沈家銀子，與刑房吏一百兩，書手八十兩，掌案的先生五十兩，門子五十兩。”清黄丕烈《士礼居藏书题跋记续·〈安南志略〉十九卷钞本》：“余從袁本倩書手傳錄，兼臨校語，復自爲依樣點定，誠希有之本也。”

【書介】传达书信的使人。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“春秋聘繁，書介彌盛。”范文澜注：“書介，猶言書使。”

【書公】指衙门里的书办。《醒世姻缘传》第十三回：“晁大舍又央差人請了刑廳掌案的書公來到下處，送了他五十兩謝禮，央他招上做得不要利害，好指望後來開釋。那書辦收了銀子，應承的去了。”

【書丹】古时刻碑，先用朱笔在石上写所要刻的文字，称“書丹”。后泛指书写碑志。《後汉书·蔡邕传》：“〔熹平四年〕奏求正定《六經》文字。靈帝許之，邕乃自書丹於碑，使工鐫刻，立於太學門外。”宋王安石《长安县太君王氏墓志》：“兄安石爲誌如此，弟安上書丹。”《醒世姻缘传》

第十八回：“晁源也便日逐料理出喪的事體，備了一分表禮，三十兩書儀，要求胡翰林的墓誌，陳布政的書丹，姜副使的篆蓋，俱收了禮，應允了。”

【書文】 ① 文書。《後漢書·劉玄傳》：“漢起，驅輕黠烏合之衆，不當天下萬分之一，而旌旆之所搗及，書文之所通被，莫不折戈頓顙，爭受職命。”南朝齊謝超宗《嘉胙樂》：“聲正涵月軌，書文騰日迹。”② 文字。唐太宗《正日臨朝》詩：“車軌同八表，書文混四方。”唐韓愈《喜雪》詩：“陣勢魚麗遠，書文鳥篆奇。”宋曾巩《賀克伏交趾表》：“鬯聲教於四方，壹書文於萬國。”③ 書籍。《天雨花》第三回：“我等進場來考試，命你在寓讀書文。”④ 撰文并書寫。清王芑孫《碑版文廣例·碑載書撰人姓名例》：“《西狹頌》則兼著之，曰仇靖書文。書文云者，揮翰遣辭，一人爲之也。此後人結銜某撰某書或某撰並書，例所自起。”

【書方】 記錄送死物件數目的方板。《禮記·曲禮下》：“書方，衰、凶器：不以告，不入公門。”孔穎達疏：“書，謂條錄送死者物件數目多少，如今死人移書也；方，板也。百字以上，用方板書之，故云書方也。”

【書戶】 猶書屋。唐皮日休張賁等《藥名聯句》：“鸛鼠啼書戶，蝸牛上研臺。”

【書尺】 ① 尺牋，书信。唐馮贄《云仙雜記·日用斗面爲糊以供緘封》：“順宗時，劉禹錫干預大權，門吏接書尺日數千。”宋劉克庄《沁園春·寄竹溪》詞：“書尺裏，但平安二字，多少深長。”② 文具名。即書鎮。明朱之蕃有《書尺》詩。參見“書鎮”。

【書刊】 書籍和刊物。巴金《關於麗尼同志》：“他從事電影藝術書刊的翻譯。”柯靈《香雪海·創作學習筆記》：“我們可以不時從報紙的戲目欄里、書刊的目錄里發現近似的題名。”

【書本】 裝訂成冊的著作。北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“《後漢書》：酷吏樊曄爲天水郡守，涼州爲之歌曰：‘寧見乳虎穴，不入冀府寺。’而江南書本‘穴’皆誤作‘六’。學士因循，迷而不寤。”孫犁《秀露集·克明〈荷燈記〉序》：“在戰爭環境里成長起來的一些作者，我同克明都在內，得生活的教育多，受書本的教育少。”

【書本氣】 指喜歡掉書袋，賣弄才學的習氣。清李漁《閑情偶寄·詞曲上·詞采》：“元人非不讀書，而所製之曲，絕無一毫書本氣，以其有書而不用，非當用而無書也。”

【書札】 书信。《古詩十九首·客從遠方來》：“客從遠方來，遺我一書札。”南朝梁徐悱《贈內》詩：“聊因一書札，以代九迴腸。”《古今小說·汪信之一死救全家》：“程虎道：‘見有書札託我回復洪恭，我不曾替他投遞。’”清袁枚《隨園詩話》卷五：“嚴冬友《憶女》云：‘料得此時依母坐，看封書札寄長安。’許地山《春桃》：“至于向高還是讓他拾名人書札，或比較可以多賣錢的東西。”

【書可】 批閱公文，書字認可。《三國志·吳志·孫亮傳》：“太平元年春二月朔”裴松之注引晉胡冲《吳歷》：“亮數出中書，視孫權舊事，問左右侍臣：‘先帝數有特制，今大將軍（孫琳）問事，但令我書可邪！’”《資治通鑑·魏高貴鄉公甘露元年》引此文，胡三省注云：“書可，畫可也。”

【書目】 圖書的目錄。《南史·張纘傳》：“纘固求不徙，欲遍觀閣內書籍。嘗執四部書目，曰：‘若讀此畢，可言優仕矣。’”清平步青《霞外癡屑·輯書·全唐文》紀事：

“所引凡五百八十餘件，列書目於前。”孫犁《澹定集·我的書目書》：“要購買一些古籍舊書，書目是不可缺少的。”亦指書的題目。唐姚合《和座主相公西亭秋日即事》：“海圖裝玉軸，書日記牙籤。”

【書田】 ① 以耕田比喻讀書，故稱書爲“書田”。宋王邁《送族侄千里歸漳浦》詩：“願子繼自今，書田勤種播。”元袁桷《廣招》：“揖虛漠而言旋兮，耕書田以振厲。”② 旧時巨族大姓以公置田產中的地租所得，作為族中子弟讀書的補貼，謂之“書田”。

【書史】 ① 記事的史官。亦指掌文書等事的吏員。晉王嘉《拾遺記·周穆王》：“穆王即位三十二年，巡行天下……有書史十人，記其所行之地。”宋朱翌《猗覺寮雜記》卷上：“故唐人無不善書，遠至邊裔書史、里儒，莫不書字有法。”宋文天祥《集杜詩·蕭資》序：“閤門路鈴蕭資，本書史也。”② 典籍，指經史一類書籍。南朝梁江淹《雜體詩·效顏延之〈侍宴〉》：“揆日祭書史，相都麗聞見。”唐韓愈《此日足可惜贈張籍》詩：“閉門讀書史，窗戶忽已涼。”《醒世恒言·劉小官雌雄兄弟》：“劉奇對劉方道：‘賢弟如此美質，何不習些書史？’”清昭槤《嘯亭雜錄·昌齡藏書》：“〔昌齡〕性耽書史，築謙益堂，丹鉛萬卷。”

【書生】 ① 讀書人。古時多指儒生。《東觀漢記·趙孝傳》：“〔孝〕常白衣步擔，嘗從長安來過直，上郵亭，但稱書生，寄止於亭門塾。”唐韓愈《與鄂州柳中丞書》：“閤下，書生也。《詩》、《書》、《禮》、《樂》是習，仁、義是修，法度是束。”宋何遜《春渚紀聞·楊文公鶴誕》：“屬對用事，如老書生，而筆蹟則童稚也。”茅盾《脫險雜記》十二：“人家说他战前还在廣州教书，现在他虽然是游击队的司令官了，但一举一动，依然是书生风度。”② 抄写的人。唐唐臨《冥報記》卷上：“大起房廊爲寫經之室，莊嚴清淨，供給豐厚，書生常數十人。”明陳繼儒《珍珠船》卷三：“煬帝會虞世南等四十人選文章……又擇能書二千人爲御書生，分番鈔書。”

【書生之見】 指讀書人不切實際或不合時宜的見解。宋邵博《聞見後錄》卷一：“予謂議者以本朝養兵爲大費，欲復寓兵於農之法，書生之見，可言而不可用者哉。”清和邦額《夜譚隨錄·維揚生》：“君書生之見，妄詆英雄，毋乃不自量乎？”《官場現形記》第三一回：“其中有些話都是窒礙難行，畢竟書生之見，全是紙上談兵。”《新華月報》1979年第6期：“他以書生之見來看待這股‘四人幫’的台風。”

【書生氣】 ① 指只知讀書，脫離實際，看問題單純、幼稚的習氣。巴金《紀念雪峰》：“我勸他也不要答應，我說事情難辦，我想的是他太書生氣，硬直而易動感情。”② 指書卷氣。老舍《四世同堂》五十：“錢先生的臉很黑很瘦，可是也很硬。從這個臉上，已經找不到以前的胖忽忽的，溫和敦厚的書生氣。”

【書令】 （一ling）文書，命令。《晉書·儒林傳·孔衍》：“〔衍〕避地江東，元帝引爲安東參軍，專掌記室。書令殷積，而衍每以稱職見知。”

【書令史】 （令ling）古代佐理案牘的官吏。晉、南朝宋有內台書令史，九品。隋諸省府寺各有令史、書令史、書吏之屬。參閱《宋書·百官志下》、《通典·職官四》。

【書皮】 ① 用厚紙、布、絹、皮等做成的書籍的最外

面的一层。线装书可在上面贴书签；新式装订的书刊一般是把书名、作者姓名等印在上面。②为保护书，在书籍最外面再包上的一层纸或布。管桦《小英雄雨来》二：“〔雨来〕向妈妈要了一块红布，包了个书皮，上面用铅笔歪歪斜斜地写着‘雨来’两个字。”

⑤【書册】书籍。宋苏轼《赠仲勉子文》诗：“閑看書册應多味，老傍人門想更慵。”明张纶《林泉随笔》：“陶氏不為掩覆，顧反誇道而筆之於書册中，以為後人勸懲海淫之具，不亦甚哉！”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“《自选集》一本仍在书架上，因书册太小，不能同裹，故留下以俟后日。”

【書包】布或皮革等制成的，主要供学生上学时装书籍、文具用的袋子。冰心《晚晴集·记一件最难忘的事情》：“我背上书包，锁上门。”孙犁《秀露集·耕堂读书记三》：“如果当时他只是写来自己看看，放在书包里，是不会出什么乱子的。”

【書市】集中出售书籍的场所。宋严羽《沧浪诗话·考证》：“今書市集本，並不見有。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》：“凡書市之中，無刻本則鈔本價十倍。刻本一出，則鈔本咸廢不售矣。”阿英《城隍庙的书市》：“到这时，护龙桥的书市，算你逛完了。”

⑥【書迂】犹书呆子。清和邦额《夜谭随录·苏仲芬》：“女睨窗而笑曰：‘何物書迂，宿盤甫徹，乃便窺人家閨秀耶？’”

【書扣子】指说评书至紧张时暂行停住之处。

【書吏】承办文书的吏员。《汉书·游侠传·陈遵》：“遵馮几，口占書吏，且省官事。”唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》：“李公佐大曆中在廬州，有書吏王庚請假歸，夜行郭外，忽值引關呵辟，書吏遽映大樹窺之，且怪此無尊官也。”《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“〔陳勳〕聞真君傳授吳猛道法，今治旌陽，恩及百姓，遂來拜謁，願投案下，充為書吏，使朝夕得領玄教。”《红楼梦》第八六回：“監裏提出薛蟠，刑房書吏俱一一點名。”刘师培《论新政为民病之根》：“凡獄訟征科諸巨事，其有舞文曲法者，必紳耆為之通關節，書吏為之做爪牙。”

【書同文，車同軌】语出《礼记·中庸》：“今天下車同軌，書同文。”谓车轨相同，文字相同。形容天下统一。晋干宝《晋纪总论》：“太康之中，天下書同文；車同軌，牛馬被野，餘糧棲畝，行旅草舍，外閭不閉，民相遇者如親，其匱乏者取資於道路，故于時有‘天下無窮人’之諺。”

【書行】（—xíng）书可。宋叶適《高永州墓志铭》：“通判隆興府，帥素知公材，命吏‘必先白通判，吾書行而已’。”参见“書可”。

【書旨】书中的要旨、旨趣。《宋书·礼志四》：“知一爽二，莫窮書旨。”《醒世姻缘传》第三一回：“我不論束修有無，但肯來讀書的，只管來從。成就了英才，又好自己溫習書旨。”

【書名】①用于书写的文字。《周礼·春官·外史》：“掌達書名于四方。”郑玄注：“或曰：古曰名，今曰字。使四方知書之文字，得能讀之。”章炳麟《中华民国解》：“與其農業，勸其藝事，教其語言，諭其書名，期二十年而其民可舉於中央議院。”②写上姓名。《左传·隐公七年》：“滕侯卒，不書名，未同盟也。”唐张籍《赠赵将军》诗：“會取安西將報國，凌煙閣上大書名。”③擅长书法的名声。宋陆

游《老学庵笔记》卷二：“仲翼有書名而前輩多以為俗，然亦以配周越。予嘗見其飛白大字數幅，亦甚工，但誠不免俗耳。”清韩泰华《无事为福斋随笔》卷上：“孟蜀時，王錯字鱣祥，最著書名……昔有塔，於乾隆年間為雷震圯，內貯《法華經》全部，皆鱣祥所書。”④字，别名。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通三》：“姚信書名士緯，梁人。”

【書名號】（號 hào）标点符号名。用以表示书籍、篇章、报刊、法令、歌曲等的名称。在横行文里现在一般用《 》或〈 〉，标点古书或在竖行文字的旁边多用~~~~。

【書衣】①包裹书籍的套子。《说文·巾部》：“帙，書衣也。”后亦指书籍的外套。唐皎然《答苏州韦应物郎中》诗：“書衣流埃積，硯石駁蘚生。”②犹封面。鲁迅《古籍序跋集·〈唐宋传奇集〉序例》：“至陶元慶君所作書衣，則已貽我於年餘之前者矣。”

【書字】文字。清顾炎武《延平使至》诗：“萬里干戈傳御札，十行書字識天顏。”亦指书信等。《红楼梦》第一〇八回：“湘雲道：‘三姐姐走了，曾有書字回來麼？’”

⑦【書抄】①见“書鈔”。②指手抄本。唐元稹《河南元君墓志铭》：“先府君叢集羣言，裁成百葉書抄。”

【書坊】①唐代朝省藏书的馆院。亦为文臣学士校书、修史的处所。唐韦述《奉和圣制送张说上集贤学士赐宴》：“台座徵人傑，書坊應國華。”②旧时印刷并出售书籍的地方。五代时书肆，北宋时书林、书堂，南宋时书棚以及明清时书铺，皆泛称书坊。宋朱熹《答胡季随书》：“誤本之傳，不但書坊而已，黃州印本亦多有。”明叶盛《欧公撰范文正碑》：“若須全文，則書坊固有印本矣。”《儒林外史》第十四回：“馬二先生上船，一直來到斷河頭，問文翰樓的書坊。”《人民文学》1981年第5期：“逛了书坊，买了不少书。”

【書劫】书籍的劫难。明袁宏道《祇园理藏完》诗之二：“書劫何須怨祖龍，南寮師弟北師公。”按，此指焚书坑儒之事。

【書呈】书信，信函。元高文秀《襄阳会》第一折：“我如今要差一人，持着我的書呈直至荊州牧。”《水浒传》第二回：“寫了一封書呈，却使高俅送去。”

【書呆子】同“書獃”。鲁迅《南腔北调集·真假堂吉诃德》：“他其实是个十分老实的书呆子。”秦牧《艺海拾贝·辩证规律在艺术创造上的运用》：“一个直接知识贫乏的人，即使读了很多的书，也可能只是一个书呆子。”《新华月报》1979年第7期：“据说他当时对商务当局说：‘他是个书呆子，不善于应付人事关系，王云五则既有学问，也有办事才能，比他强得多。’”

【書佐】主办文书的佐吏。《汉书·王尊传》：“太守奇之，除補書佐，署守屬監獄。”《梁书·吕僧珍传》：“吕僧珍……事太祖文皇為門下書佐。”唐陆龟蒙《书李贺小传》後：“予為兒童時，在溧陽聞白頭書佐言。”《资治通鉴·宋文帝元嘉三年》：“琳著高屐，披貂裘，置通呈、書佐。”胡三省注：“書佐，掌書翰。”

【書估】同“書賈”。清叶廷琯《吹网录·钞辑〈史记正义〉》：“顧近來此書亦渺，書估索值頗昂。”鲁迅《中国小说史略》第二二篇：“《螢窗異草》三編十二卷（似乾隆中作，別有四編四卷，乃書估偽造）。 ”

【書役】犹书办。清王士禛《池北偶谈·谈异五·女化男》：“今名莊啓盛，現為莊浪廳書役。”《文明小史》第

十二回：“霎時間驚動了合衙書役，就有人慌忙進去報知二爺。”参见“書辦”。

【書序】亦作“書叙”。指《尚書》的小序或大序。漢揚雄《法言·問神》：“或曰：‘……惜乎！《書序》之不如《易》也。’曰：‘彼數也，可數焉，故也。如《書序》，雖孔子亦未如之何矣。’”《漢書·儒林傳·孔安國》：“又采《左氏傳》、《書叙》爲作首尾，凡百二篇。”《國語·楚語上》：“啓有五觀”三國吳韋昭注：“《書序》曰：‘太康失國，昆弟五人，須于洛汭。’”

【書判】指書法和文理。《新唐書·選舉志下》：“凡擇人之法有四：一曰身，體貌豐偉；二曰言，言辭辯正；三曰書，楷法道美；四曰判，文理優長。”唐韓愈《李君墓志銘》：“進士及第，試書判入等。補秘書正字。”五代王定保《唐摭言·無名子滂議》：“李翰雖以辭藻擢第，不以書判擅名。”宋蘇軾《和子由聞將如終南太平宮讀書》：“始者學書判，近亦知問囚。”

【書社】①古制二十五家立社，把社內人名登錄簿冊，謂之“書社”。亦以指按社登記入冊的人口及其土地。《商君書·賞刑》：“士卒坐陳者，里有書社。”《左傳·哀公十五年》：“因與衛地，自濟以西，漣、媚、杏以南，書社五百。”杜預注：“二十五家爲一社，籍書而致之。”《呂氏春秋·慎大》：“三日之內，與謀之士封爲諸侯，諸大夫賞以書社。”《史記·孔子世家》：“昭王將以書社地七百里封孔子。”②讀書作詩的會社。宋蘇軾《杭州故人信至齊安》詩：“相期結書社，未怕供詩帳。”③書店、出版社亦有以“書社”爲名者。如：齊魯書社。

【書尾】書信的末尾或書籍的末尾。唐羅隱《送秦州從事》詩：“若到邊庭有來使，試批書尾話梁州。”

【書局】①官府編書的機構。亦以稱其官吏。宋司馬光《進〈資治通鑑〉表》：“陛下俯從所欲，曲賜容養，差判西京，留司御史臺。及提舉嵩山崇福宮，前後六任，仍聽以書局自隨，給之祿秩，不責職業。”宋王明清《揮塵三錄》卷二：“先祖讀之大喜，以謂句句着題，薦之于時相何清源，即除書局。”清昭槤《嘯亭續錄·時帆之客》：“法時帆祭酒與予交最篤，討論天下事，頗識竅要，屢領書局，考證詳明。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十：“內閣中書掛數珠，自嚴侍讀長明始。嚴官中書時，充方畧館官，以書局在內廷，例許掛珠也。”②官立刊印書籍的機構。清同治年間，各地先後成立書局，如江蘇金陵書局等。參閱叶德輝《書林清話·古今刻書人地之變遷》。后書店或出版社亦有稱書局者。如：中華書局。

【書押】簽名或畫押。《宋史·高宗紀四》：“凡制敕非軍期機速，必先書押而後報行。”《元典章·兵部三·起馬置歷挨次》：“其站官日逐書押，須要周而復始。”鄒魯《中國國民黨史稿·光復之役》：“議定，衆皆書押，剪辮髮，毀肩章，袖纏白布，以示決心。”

【書招】書場的招子。清李斗《揚州畫舫錄·小秦淮錄》：“大東門書場在董子祠坡兒下厠房旁，四面圍座，中設書臺，門懸書招，上三字橫寫，爲評話人姓名；下四字直寫，曰開講書詞。”

【書林】①文人學者之群。《漢書·揚雄傳下》：“今朝廷純仁，遵道顯義，並包書林。”宋范仲淹《蘇州謝就除禮部員外郎表》：“書林預選，桂籍升華。”②藏書處。書林，極言其書之多。《東觀漢記·和帝紀》：“親幸東觀，覽

書林，閱篇籍。”唐劉禹錫《劉氏集略說》：“長安中多循空言，以爲誠果有名字，益與曹輩政漁於書林。”宋黃庭堅《送顧子敦赴河東》詩之一：“頭白書林二十年，印章今領晉山川。”亦指秘書省。宋曾巩《趙君錫宗正丞制》：“爾辭學之敏，列職書林，宜進文階，往祇厥服。”宋陸游《賀曾秘監啓》：“至于主盟儒道，典領書林，必求名勝之宗，尤極清華之選。”③書坊。叶德輝《書林清話·明人私刻坊刻書》：“書林余氏，正統辛酉刻《十八史略》二卷。”

【書板】亦作“書版”。以雕板印刷術印書的底板。宋蘇軾《乞賜州學書板狀》：“伏望聖慈，特出宸斷，盡以市易書板賜與州學。”清袁枚《隨園詩話》卷十三：“杭州嚴曙聲痕贈云：‘但見三吳書板盛，不知十載選樓忙。’”清納蘭性德《淶水亭雜識》卷二：“河南久被兵火，未知書版不散失否？”

【書刺】寫名刺。《後漢書·王符傳》：“後度遼將軍皇甫規解官歸安定，鄉人有以貨得雁門太守者，亦去職還家，書刺謁規。”王先謙集解引惠棟曰：“書姓字於奏上曰書刺。”亦指書札；名刺。宋范仲淹《上執政書》：“可命御史嚴諭百僚與出使之官，絕書刺往還之禮。”

【書具】書寫工具，文具。宋王安石《傷仲永》：“仲永生五年，未嘗識書具，忽啼求之。父異焉，借旁近與之。即書詩四句，并自爲其名。”

【書味】書中的韻味。宋陸游《晚興》詩：“客散茶甘留舌本，睡餘書味在胸中。”

【書典】典籍，史書。《東觀漢記·惠王衍傳》：“蓋聞堯舜九族，萬國協和，書典之所美也。”《後漢書·張衡傳》：“驗之以事，合契若神，自書典所記，未之有也。”

【書帖】㊸(一tiè)①書寫簡帖。唐杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》序：“昔者吳人張旭善草書書帖，數嘗於鄴縣見公孫大娘舞西河劍器，自此草書長進。”②指書札、柬帖。唐溫庭筠《洞戶二十二韻》：“畫圖驚走獸，書帖得來禽。”曾益等注：“唐李綽《尚書故實》：‘王內史書帖中有與蜀郡太守書，求櫻桃來禽，日給藤子。’”宋陸游《老學庵筆記》卷三：“元豐中，王荊公居半山，好觀佛書，每以故金漆版書藏經名，遣人就蔣山寺取之。人士因有用金漆版代書帖與朋儕往來者。”《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“那同年偶翻桌上書帖，看見了這封家書，寫得好笑，故意朗誦起來。”梁斌《播火記》四：“兩個人又說了一会子江濤入獄的事，貴他娘又動了一会子悲傷，才離開柏樹坟，走到春蘭家里，和春蘭定規好，請人寫了書帖送過去。”㊹(一tiè)③字帖；墨迹。宋梅堯臣《張聖民學士出御書并法帖共閱之》詩：“刑政二字布楷法，古今書帖未足觀。”宋張世南《游宦紀聞》卷十：“士大夫家，亦有愛其書帖者，皆藏去，以爲清玩。”

【書帙】①亦作“書袞”。書卷的外套。晉王嘉《拾遺記·秦始皇》：“二人每假食於路，剥樹皮編以爲書帙，以盛天下良書。”北魏賈思勰《齊民要術·雜說》：“上犢車蓬傘，及糊屏風書袞，令不生蟲。”②泛指書籍。宋蘇轍《南窗》詩：“西齋書帙亂，南窗初日升。”明李贄《與焦漪園》：“偶開書帙欲以散悶，而奇字奧義，無從問卜，反增悶耳。”清龔自珍《己卯自春徂夏在京師作》詩之五：“回首外家書帙散，大儒門祚古難躋。”

【書帕】明代官場送禮，具一書一帕，稱書帕。實際上是指行賄用的金銀財寶。《金瓶梅詞話》第三六回：“今

日有東昌府下文書快手往京裏，順便捎了一封書帕來，說是太師爺府里翟大爹寄來的書與爹。小的接了，交進大娘房裡去了。”《明史·韓一良傳》：“臣兩月來辭却書帕五百(金)，臣寡交猶然，餘可推矣。”清姚之駟《元明事類鈔·書帕長安》：“趙南星疏：‘司選者每遇退朝，羣遮留講陞講調；至署則公書私書，闔戶盈几，所謂面皮世界、書帕長安也。’”吳晗《燈下集·唐順之論明代刻書》：“行賄用書陪襯，顯得雅一些，有個專門名詞叫書帕。”

⑧【書帕本】明代官吏刻印的書本。當時習俗，任滿入覲或奉使出差回京，必刻一書，以一書一帕為饋贈的禮品，故名。刻工拙劣，校勘粗疏，不為學者所重視。參閱清顧炎武《日知錄·監本二十一史》。

【書物】指書籍和跟書籍有關的物品。《後漢書·獨行傳·戴封》：“時同學石敬平溫病卒，封養視殯斂，以所齋糧市小棺，送喪到家。家更斂，見敬平時書物皆在棺中，乃大異之。”

【書版】見“書板”。

【書舍】(—shè)①書館。《三國志·魏志·邴原傳》：“原從行”裴松之注引《邴原別傳》：“原十一而喪父，家貧，早孤。鄰有書舍，原過其旁而泣。師問曰：‘童子何悲？’”參見“書館①”。②書房。《元史·虞集傳》：“早歲與弟槃同闢書舍為二室，左室書陶淵明詩於壁，題曰陶庵，右室書邵堯夫詩，題曰邵庵。”明萬壽祺《毘陵劉大過訪草堂信宿遂別》詩：“慚愧舊時書舍裏，秋風廿載閉苔錢。”清葆光子《物妖志·石類·石砧杵》：“〔紀綱〕少負大志，稍長嗜學，因葺舊廬為書舍。”參見“書房②”。

【書金】猶學費。許地山《綴網勞蛛·枯楊生花》：“我將契寫成賣給成仁的字樣，也給縣里底房吏說好了。你可以收下，將來給成仁做書金。”

【書命】①猶書信。漢陳琳《為袁紹檄豫州》：“往者伐鼓北征公孫瓚。疆寇桀逆，拒圍一年。操因其未破，陰交書命，外助王師，內相掩襲。”②書寫詔書、命令。唐劉禹錫《代郡開國公王氏先廟碑》：“厥後三典書命，再參內廷。”宋王禹偁《寓直偶題》詩：“兩朝書命愧無才，漫逐詞臣侍玉階。”

【書店】出售書籍的商店。有時亦兼指出版社。魯迅《書信集·致黃源》：“《巴黎的煩惱》，不知書店何以還未送來，乞便中一催。”又如：三聯書店。

【書府】①收藏文書圖籍的府庫。睡虎地秦墓竹簡《內史雜》：“毋敢以火入臧府、書府中。”《書序》：“藏之書府，以待能者。”宋劉焯《誠齋集》序：“搜訪遺書，遂獲羣書之未備者悉送上官，藏之書府云。”②指中書省或秘書省。唐張九齡《謝中書侍郎狀》：“右臣謬跡書府，兼司綸翰。”宋蘇軾《謝卿材可直秘閣福建轉運使》：“釋此大邦，付之一路，仍進直於書府，俾增重於使權。”

【書券】①書寫契約。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“鄴下諺云：‘博士買驢，書券三紙，未有驢字。’”元馬祖常《室婦吟》詩：“索錢買餅餽公卒，書券質田問鄰主。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》：“數日後，乃知其子鬻宅償博負，鳥啼之時，即書券之時也。”②指購書的證券。魯迅《彷徨·仿逝》：“寫給《自由之友》的總編輯已經有三封信，這才得到回信，信封里只有兩張書券：兩角的和三角的。”

【書卷】(—juǎn)①書籍。古代書本多作卷軸，故

稱為“書卷”。《南史·臧嚴傳》：“孤貧勤學，行止書卷不離手。”宋周孚《贈蕭光祖》詩：“田園一蚊睫，書卷百牛腰。”清孫枝蔚《讀兵書》詩：“床頭足書卷，近始愛《陰符》。”況周頤《蕙風詞話》卷一：“自唐五代已還，名作如林，那有天然好語，留待我輩驅遣。必欲得之，其道有二。曰性靈流露，曰書卷醞釀。性靈關天分，書卷關學力。”②猶墨迹。清姚衡《寒秀草堂筆記》卷三：“或謂靖康之變，二王書卷流落民間，後經蒐羅得之，遂以勒石。”

【書卷氣】(卷juǎn)指在儀態、說話、作文、寫字、畫畫等方面表現出來的讀書人的氣度、風格。清陳其元《庸閑齋筆記·蔣振生書法論》：“學者苟能立品以端其本，復濟以經史，則字裏行間，縱橫跌宕，盎然有書卷氣。”《二十年目睹之怪現狀》第六九回：“臉上却是一團書卷氣。”《新華文摘》1982年第5期：“小品文要有書卷氣，要使讀者感覺到你是博覽群書的人。”

【書法】①古代史官修史，對材料處理、史事評論、人物褒貶，各有原則、體例，謂之“書法”。《左傳·宣公二年》：“董狐，古之良史也，書法不隱。”唐劉知幾《史通·惑經》：“故知當時史臣各懷直筆，斯則有犯必死，書法無捨者矣。”宋謝采伯《密齋筆記》卷四：“《論語》書法之嚴，即《春秋》書法也。”明劉基《春秋明經·鄭伐許鄭伯伐許》：“蓋與鄭伐許、鄭伯伐許之書法同矣。”②文字的书寫藝術。亦指書法作品。《南齊書·周顒傳》：“少從外氏車騎將軍臧質家得衛恒散隸書法，學之甚工。”宋錢愐《錢氏私志》：“元章書法之妙，今日可謂第一。”《儒林外史》第二八回：“作詩的從古也沒有這好的。又且書法絕妙，天下沒有第三個。”周揚《在中國書法家第一次代表大會開幕式上的講話》：“書法作為一門中國獨特的藝術，我們應該重視它。”③指漢字形體。清叶名沣《橋西雜記·壹貳叁肆等字》：“至如秦漢碑，惟一二三書法不同。”④措辭方式。呂叔湘《〈通鑑〉標點瑣議》：“《通鑑》書法，‘夜’一字為句，必有所承。上文未說何日之事，‘夜’字連下讀。‘夜’字點斷，意為‘到了那天夜里’；‘夜’字不斷，意為‘趁夜里’。”

【書空】(—kōng)①用手指在空中虛划字形。唐李公佐《謝小娥傳》：“余遂請齊公書於紙。乃憑檻書空，凝思默慮。”清黃遵憲《續懷人》詩：“只恨書空作唐字，獨無煉石補天詞。”傅尊《避地》詩之二：“那意書空成咄怪，轉因避地得偷閒。”參見“書空咄咄”。②雁在空中成列而飛，其行如字，故稱。宋趙師俠《菩薩蠻·春陵迎陽亭》詞：“殘角起江城，書空征雁橫。”

【書空匠】(空kōng)雁的別名。宋陶穀《清異錄·書空匠》：“書空匠者，乾祐中，冷金亭賞菊，分賦秋鴈。族子祕書丞敬先就，詩曰‘天掃閑雲秋靜時，書空匠者最相宜’云云。”參見“書空②”。

【書空咄咄】(空kōng)語本南朝宋劉義慶《世說新語·黜免》：“殷中軍被廢，在信安，終日恒書空作字。揚州吏民尋義逐之，竊視，唯作‘咄咄怪事’四字而已。”後因以“書空咄咄”為嘆息、憤慨、驚詫的典實。金元好問《鎮平縣齋感懷》詩：“書空咄咄知誰解，擊缶鳴鳴卻自驚。”清珠泉居士《續板橋雜記·麗品》：“公子疑信參半，書空咄咄，偵騎四出，踪緒杳然，悲憤填膺，一病幾殆。”夏衍《文艺工作者与社会》：“社会上将文人看作一种特殊的存在，而将他们规定为只能书空咄咄而没有实行力的迂腐的人种。”

8【書房】 ①朝廷、官府收藏書籍、書畫的場所。唐元稹《和乐天過秘閣書省舊廳》：“聞君西省重徘徊，祕閣書房次第開。”宋周密《齊東野語·紹興御府書畫式》：“應搜訪到古畫內，有破碎不堪補背者，令書房依元樣對本臨摹進呈訖，降付莊宗古。”②家中讀書寫字的房間。宋洪迈《夷堅乙志·陳如壩》：“一妹嫁遠鄉何屯田之孫，嘗往其家……已灑掃書房延待矣。”《紅樓夢》第四十回：“這那裏像個小姐的繡房？竟比那上等的書房還好呢！”茅盾《野薔薇·一個女性》：“父親喝多了酒，獨睡在書房里，不知怎的忽然火燒起來。”③家塾；學校。清潘榮陞《帝京歲時紀勝·薰蟲》：“二日爲龍擡頭日……小兒輩懶學，是日始進書房，曰占鰲頭。”張天翼《包氏父子》一：“‘怎麼，你們包國維就要上學了麼？’‘唔。’……‘怎麼年也不過就去上書房？’”④書店。魯迅《書信集·致增田涉》：“《陀的事》本是受三笠書房之托，說要作廣告之用才寫的。書房又把它轉給改造社。”

【書牀】 ①猶書架。南朝梁陶弘景《冥通記》卷一：“其二人並持囊，囊大如小柱，似有文書。挾席人舒置書牀上。”唐白居易《東南行一百韻》：“書牀鳴蟋蟀，琴匣網蜘蛛。”②臨帖習字的文具。用染黑的絹，緊繃于長方形木框中，以筆蘸清水寫在絹上，既不傷筆，又省紙張。見清魯一曾張廷相《玉燕樓書法·書床》。

【書狀】 信札。清吳敏樹《與梅伯言先生書》：“里人毛西垣孝廉入都，謹附書狀，屬令面呈。”

【書函】 文書的封套。亦指書信。《後漢書·祭祀志上》：“以吉日刻玉牒書函藏金匱，璽印封之。”《舊唐書·魏徵傳》：“徵亡後，朕遣人至宅，就其書函得表一紙，始立表草，字皆難識。”明高啟《送王推官赴瀟陽》詩：“濯冠捧書函，平明獻朝堂。”清曹寅《支俸銀鑄酒槍一枚寄二弟生辰》詩：“比聞飲嗽君常健，聊伴書函使欲歸。”清薛福成《〈出使四國公牘〉序》：“曰書函，上下平等，皆可通行者也。”

9【書契】 ①指文字。《易·繫辭下》：“上古結繩而治，後世聖人易之以書契。”《書序》：“古者伏羲氏之王天下也，始畫八卦，造書契，以代結繩之政，由是文籍生焉。”陸德明釋文：“書者，文字。契者，刻木而書其側。”《資治通鑑·晉安帝隆安三年》：“珪曰：‘書籍凡有幾何，如何可集？’對曰：‘自書契以來，世有滋益，以至於今，不可勝計。苟人主所好，何憂不集。’”清龔自珍《西域置行省議》：“東南臨海，西北不臨海，書契所能言，無有言西北海狀者。”朱自清《經典常談·說文解字》：“‘契’有‘刀刻’的義；古代用刀筆刻字，文字有‘書契’的名稱。”②契約之類的文書憑證。《周禮·天官·小宰》：“六曰聽取予以書契。”孫詒讓正義：“凡以文書爲要約，或書於符券，或載於簿書，並謂之書契。”又《地官·質人》：“掌稽市之書契。”

【書奏】 指書簡、奏章等。《史記·儒林列傳》：“寬爲人溫良，有廉智，自持，而善著書、書奏，敏於文，口不能發明也。”北齊顏之推《顏氏家訓·文章》：“書奏箴銘，生於《春秋》者也。”王利器集解：“《文心雕龍·書記》篇：‘書者，舒也，舒布其言，陳之簡牘，取象於《夬》，實在明決而已。’又《奏啓》篇：‘奏者，進也，言敷於下，情進於上也。’”唐元稹《劉君墓志銘》：“凡烏之戰陣、謀取、案牘、書奏之事，皆咨之。”宋曾巩《〈類要〉序》：“其在朝廷五十餘年，常以文學謀議爲任，所爲賦頌、銘碑、制詔、冊命、書奏、議論

之文傳天下。”

【書毒頭】 方言。書呆子。《二十年目睹之怪現狀》第二二回：“除此之外，還有一種人，這裏上海有一句土話，叫甚麼‘書毒頭’，就是北邊說的‘書獃子’的意思。”茅盾《話匣子·我的學化學的朋友》：“我知道我的這位老朋友的脾氣；第一條路他不肯走，第二條路他也不能走，他是一個‘書毒頭’！”

【書城】 書籍環列如城，言其多。明陳繼儒《太平清話》卷二：“宋政和時，都下李德茂環集墳籍，名曰書城。”清趙翼《汪文端師歿以詩哭之》：“文苑芟榛莽，書城築澗瀾。”柳亞子《哭陳巢南》詩：“文獻松陵今已矣，書城難挽魯陽戈。”又如：他藏書極富，真可以說是坐擁書城。

【書革】 書寫在皮革上。謂以皮革爲書寫材料。《漢書·西域傳上·安息國》：“書革，旁行爲書記。”顏師古注：“今西方胡國及南方林邑之徒，書皆橫行，不直下也。革爲皮之不柔者。”

【書草】 文稿。《南史·任昉傳》：“〔任昉〕每制書草，沈約輒求同署。”

【書軌】 指國中所用文字與車軌。亦借指統一。《宋書·傅弘之傳》：“若其懷道畏威，奉王受職，則通以書軌，班以王規。”唐白居易《爲宰相請上尊號第二表》：“天人合應，書軌混同。”宋蘇軾《淮陰侯廟記》：“書軌新邦，英雄舊里。”參見“書同文，車同軌”。

【書柬圖章】 舊時用於銀錢往來或重要文書的印鑑，稱“書柬圖章”。茅盾《林家鋪子》四：“林先生連忙回答，慌忙在庄票後面蓋了本店的書柬圖章，派一個伙計到恒源庄去取現，並且叮囑了要鈔票。”

【書頁】 書本中印有文字或圖畫等的紙頁。冰心《寄小讀者》三：“〔我〕剛翻到‘卿云爛兮’一段，忽然看見書頁上的空白寫着幾個大字：‘別忘了小小’。”柯岩《快活的小詩·“告狀”》：“爸爸皺着眉翻開書頁，微笑卻慢慢出現在他臉上。”

【書面】 ①指書的封面。魯迅《書信集·致黃源》：“《表》的第一頁和書面，過幾天再商量。”②用文字形式記述表達的。區別於“口頭”。杜鵬程《在和平的日子裏》第六章：“空口無憑，沒有書面記錄，就讓你滿身是口，將來很多情況也說不清。”柯岩《奇異的書簡·船長》：“第一次大吊費拿到了……貝漢廷立刻要求以書面形式，將它作爲制度固定下來。”

【書面語】 用文字寫出來的語言。區別於“口語”。呂叔湘《語文常談·語言和文字》：“這時候，書面語和口語的差別就不仅是風格或者文體的差別，而是語言的差別了。”

【書背】 (—bèi) 書脊。

【書削】 (—xuē) 謂刪削、修改文字。明葉盛《水東日記·楊文貞公遺囑》：“《楊文貞公傳》，王抑庵尚書作。公嘗三致書商確書削，再致潤筆。”亦指作文字工作。明姚士粦《見只編》卷上：“余年二十有四以書削自給于同縣姻家呂氏。”

【書品】 ①評論書法優劣的書。歷代以“書品”爲題名的很多，其中較著名的有南朝梁庾肩吾《書品》、明楊慎《書品》和清楊景曾《書品》等。②書法的風格造詣。唐張又新《東林寺建碑記》：“北海守李公，文人之雄，書品之能者也。”③冊命的官品。唐杜牧《戰論》：“夫戰輒小勝則張皇

其功，奔走獻狀以邀上賞，或一日再賜，一月累封，凱旋未歌，書品已崇，爵命極矣……焉肯搜奇外死勤於我矣。此賞厚之過，其敗三也。”

【書園】 犹言文章園地。南朝陈徐陵《与杨仆射书》：“足下清襟勝託書園文林，凡自洪荒，終乎幽厲。”宋杨万里《谢陈希颜惠兔羝》诗：“管城奔命困書園，阿魏漆身嬉醉鄉。”

【書香】 读书风气；(世代)读书的习尚。宋林景熙《述怀次柴主簿》诗：“書香劍氣俱寥落，虛老乾坤父母身。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“錢生家世書香，產微業薄，不幸父母早喪，愈加零替。”《儒林外史》第十一回：“早養出一個兒子來叫他讀書，接進士的書香。”阿英《浙东访小说记》：“这些人都是‘世家’，都是‘书香后代’。”

【書香人家】 同“書香門第”。《二十年目睹之怪现状》第三六回：“原來是个仕宦書香人家，怪不得他的夫人那樣明理。”巴金《秋》三：“你看，全是这样的子弟，所谓诗礼人家、书香人家还有什么希望？”萧乾《一本褪色的相册》六：“我不但不是什么书香人家出身的，而且由于工读，我受的教育十分畸形，真正是学无根底。”

【書香世家】 同“書香門第”。高云览《小城春秋》第十三章：“刘眉尽管把鼻子都气歪了，也还是保持着书香世家的风度。”

【書香門戶】 见“書香門第”。

【書香門第】 指世代都是读书人的家庭。《儿女英雄传》第四十回：“如今眼看着書香門第是接下去了，衣飯生涯是靠得住了，他那个兒子只按部就班的也就作到公卿。”曹禺《日出》第一幕：“你已经忘了你自己是个读过书的人，还是个书香门第的小姐。”亦作“書香門戶”。沙汀《祖父的故事·老太婆》：“[丈夫]是个所谓书香门户子弟。”

【書笈】 小书箱。晋葛洪《神仙传·封衡》：“有二侍者，一負書笈，一攜藥笈。”唐李贺《送沈亚之歌》：“白藤交穿織書笈，短策齊裁如梵夾。”王琦汇解：“書笈，書箱也。”明徐渭《北台疏草序》：“曩巡遼，草數簡，入紹時，偶雜隨行書笈中。”郭沫若《星空·广寒宫》：“嫦娥二人自右翼负书笈而出。”

【書信】 ①指传送书札的使者。书指函札，信指使人。《晋书·陆机传》：“我家絕無書信，汝能齎書取消息不？”《南齐书·鱼复侯子响传》：“臣累遣書信喚法亮渡，乞白服相見。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷六：“一日，公廳肅客，有急足聲。喏云：某知州府有書信，今且往某州下書，回途卻請回信。”②亦指信札。唐王驾《古意》诗：“一行書信千行淚，寒到君邊衣到無？”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“余镌‘願生生世世爲夫婦’圖章二方；余執朱文，芸執白文，以爲往來書信之用。”冰心《晚晴集·空巢》：“虽然我在中部，他在西部，我们却是书信不断。”

【書信館】 邮局。太平天国洪仁玕《资政新篇》：“設書信館以通各省郡縣、市鎮公文。”郑观应《盛世危言·邮政上》：“[德國]因于國中城鄉、市鎮商民聚集之區，遍設書信館，統以大員，派員經理，凡公文私信莫不遞傳。”

【書後】 文体之一。写在他人著作后面，对他人著作有所说明或评论。如宋苏轼有《书曹孟德传》後，为其溢觴。清叶廷琯《鸥波渔话·清华园图记》：“余以王君韞齋已有圖記在前，乃爲書後云。”姚华《论文後编·目录

中》：“一文之後，有所題記，後人稱曰書後，亦或曰跋，則後序之變……跋與書後近似，然頗有別，大抵書後者意必抽於前文，事必引於原著。”

【書叙】 见“書序”。

【書計】 文字与筹算。六艺中六书九数之学。《礼记·内则》：“十年，出就外傅，居宿於外，學書計。”《汉书·食货志上》：“八歲入小學，學六甲五方書計之事。”《南史·后妃传下·陈武宣章皇后》：“后善書計，能誦《詩》及《楚辭》。”

【書亭】 较小的书籍销售点，多设在像亭子的小房子里，故称。柯灵《香雪海·水流千里归大海》：“或者跑到任何一个小小的书亭，都可以从书架上看到成排装帧精美的马、恩、列、斯和毛主席的著作。”

【書迹】 见“書跡”。

【書差】 (—chāi) 犹书办。清林则徐《密拿汉奸札稿》：“但書差久已通同一氣，當此極力整頓之際，斷不可稍任庇延。”《官场现形记》第四十回：“等老爺拜過了印，便是老爺升座。典史堂參，書差叩賀。”参见“書辦”。

【書首】 犹序文，序言。宋叶適《〈阴阳精义〉序》：“余特載其師友源流，用爲書首。”

【書室】 书斋，书房。宋苏轼《留题仙游潭中兴寺》诗：“獨攀書室窺巖竇，還訪仙姝款石闌。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“[蔣清容]晚年命工繪像，歲修春蘭秋菊之薦，命子孫世世祀于書室。”《诗刊》1978年第1期：“武汉关的钟声，每半小时奏一次《东方红》，午夜过后，市声沉寂，钟声悠扬，入我书室。”

【書客】 ①文人，书生。唐张籍《和左司元郎中秋居》之五：“書客多呈帖，琴僧與合弦。”唐李贺《秋来》诗：“思奉今夜腸應直，雨冷香魂弔書客。”元萨都刺《枯荷》诗：“堂中書客感秋風，一片青衫和淚濕。”②书商，书贩。清孔尚任《桃花扇·逮社》：“天下書籍之富，無過俺金陵；這金陵書鋪之多，無過俺三山街；這三山街書客之大，無過俺蔡益所。”《儒林外史》第一回：“[王冕]走到村學堂裏，見那闖學堂的書客，就買幾本舊書。”③木笔花的别名。宋程棨《三柳轩杂识》：“木筆爲書客。”

【書祖】 指某种书体的创始者。亦指成就很高的书法家。宋董道《广川书跋·唐经生字》：“世稱王逸少爲書祖。觀其遺文，可以得之。”《宋史·艺文志一》有《古文大篆书祖》一卷。

【書屋】 供藏书读书用的房子，书斋。唐王建《书赠旧浑二曹长》诗：“替飲觥籌知戶小，助成書屋見家貧。”唐李商隐《自贖》诗：“陶令棄官後，仰眠書屋中。”清颜星《重刊〈颜氏家训〉小引》：“戊午春，坐徐認齋書屋，抽架上得《家訓》全集，喜心翻淚。”

【書眉】 ①书页的上端。也叫天头。清陈鱣《对策》卷四：“至於部次州居，展書眉而可得。”茅盾《创造》二：“嫻嫻看了西洋哲学上的一元二元的辩论，曾在书眉上写了这么几句：‘自其异者视之，肝胆楚越也。自其同者视之，万物皆一也。万物毕同毕异。’”②指书封面所题的标签。③横排书印在版心之外上端空白处的书名、篇名等。其作用为便于翻检。

【書院】 ①唐代中书省修书或侍讲的机构。玄宗开元六年，乾元院改号丽正修书院，十三年改丽正修书院为集贤殿书院，置学士、直学士、侍读学士、修撰官，掌刊辑

经籍、搜求遗书、辨明典章，以备顾问应对。参阅宋王溥《唐会要》卷六四，《新唐书·艺文志一》、《百官志二》、《张说传》。②宋至清私人或官府设立的供人读书、讲学的处所，有专人主持。宋代书院以讲论经籍为主，其中最著名的有白鹿、石鼓（一说为嵩阳）、应天、岳麓四大书院；元代书院遍及各路、州、府；明清书院更多，但多为习举业而设。清光绪二十七年后，改全国省、县书院为学堂，书院之名遂废。参阅宋王应麟《玉海·宋朝四书院》、宋洪迈《容斋三笔·州郡书院》、《元史·选举志一》、《清史稿·选举志一》。

③【書院本】 书院刻印的书。如宋代象山书院所刻袁燾《絜斋家塾书钞》、清代南菁书院所刻《皇清经解续编》等。

【書架】 放置书籍的架子。宋梅尧臣《次韵和景彝闰腊二十五日省宿》：“重簾雪花方漫漫，宿廳書架自層層。”《红楼梦》第三七回：“〔迎春〕走到書架前，抽出一本詩來。”冰心《超人》：“书架上却堆满了书。”

④【書素】 书信。唐权德舆《九华观宴钱崔十七叔》诗：“記室有門人，因君達書素。”宋范成大《有怀龚养正》诗：“昨承書素說，行侍板輿歸。”

【書格】 ①一种文具。书写时用以支臂，使腕不著纸，以防墨污。《南齐书·高逸传·庾易》：“安西長史袁彖欽其風，通書致遺。易以連理机、竹翹書格報之。”清袁枚《随园诗话补遗》卷八：“〔汪宜秋〕《病起》云：‘手戰愈增書格弱，目昏翻厭紙窗明。’”②书法的风格。明徐树丕《识小录·李嗣真》：“李嗣真論右軍書格不同：《樂毅論》、《太史箴》，皆正大有忠臣烈士之象；《誓墓文》、《曹娥碑》，其容憔悴，有孝子順孫之象。”③供摹写用的范本。因常以方格为界，故名。俗又称仿格。清厉鹗《悼亡姬诗》序：“影搨書格，略有楷法。”

【書根】 书籍下端的切口部分。线装书卧置，为便于检阅，常利用书根书写或加印书名、卷次和册数。

【書套】 套在几本或一本书外面的壳子。有保护作用，多用硬纸制成，或加布面。

【書桌】 读书写字用的桌子。《儿女英雄传》第三十回：“自己就靠着那張書桌。”曹禺《雷雨》第四幕：“信就在书房书桌上。”沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“那人既是我的亲戚，我年龄又那么小，过那边去念书，坐在书桌边读书的时节较少，坐在她膝上玩的时间或者较多。”

【書圃】 ①指《尚书》。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“脩容乎《禮》圃，翺翔乎《書》圃。”郭璞注：“《尚書》所以疏通知遠者，故遊涉之。”②犹书林。文章园地。宋方勺《泊宅编》卷一：“生逢垂拱，不識干戈免田隴。士林書圃終年，庸非天寵。”

【書缺有間】（間 jiān）《史记·五帝本纪》：“《書》缺有間矣，其軼乃時時見於他說。”张守节正义：“言《古文尚書》缺失其間多矣，而無說黃帝之語。”后因以“書缺有間”泛指古书残缺已有多。如：这个问题我们原想仔细研究一下，可惜书缺有间，要考辨清楚几乎是不可能了。

【書氣】 儒雅的风度。清袁枚《随园诗话补遗》卷六：“〔那鑑堂〕長身玉立，書氣迎人。”清梁章鉅《退庵随笔·政事一》：“人無書氣，即為粗俗氣、市井氣，而不可列于士大夫之林矣。”

【書郵】 ①传送信件的人。语本《晋书·殷浩传》：“父羨，字洪喬，為豫章太守，都下人士因其致書者百餘函，行次石頭，皆投之水中，曰：‘沉者自沉，浮者自浮，殷洪喬不為致書郵。’其資性介立如此。”宋杨万里《和张寺丞功父八绝句》之三：“歸鴻欲下還飛去，不作書郵有底忙？”②指信札。宋范成大《藻侄比课五言诗已有意趣因吟病中十二首示之》之七：“堆案書郵少，登門刺字稀。”金元好问《和白枢判》：“書郵但覺浮沉久，詩卷何緣唱和曾。”

【書師】 犹塾师。汉时教初学的教师。《汉书·艺文志》：“漢興，閭里書師合《蒼頡》、《爰歷》、《博學》三篇，斷六十字以為一章，凡五十五章，并為《蒼頡篇》。”《南史·隐逸传上·顾欢》：“〔顧歡〕聞吳興東遷邵玄之能傳五經文句，假為書師，從之受業。”王国维《观堂集林·汉魏博士考》：“漢時教初學之所，名曰書館。其師名曰書師。”

【書記】 ①指文字、书籍、文章等。《史记·大宛列传》：“安息在大月氏西，可數千里……畫革旁行，以為書記。”《东观汉记·梁鸿传》：“鴻常閉戶吟咏書記，遂潛思著書十餘篇。”《後汉书·应劭传》：“時始遷都于許，舊章堙沒，書記罕存。”北齐颜之推《颜氏家训·诫兵》：“顏氏之先，本乎鄒魯，或分入齊，世以儒雅為業，偏在書記。”②指书牋。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“廢后因嬪私賂遺長，數通書記相報謝。”《後汉书·列女传·皇甫规妻》：“妻善屬文，能草書，時為規答書記，眾人怪其工。”宋曾巩《福州回曾侍中状》：“雖有心誠嚮往之勤，而無書記候問之禮。”③从事公文、书信工作的人员。《文选·任昉〈齐竟陵文宣王行状〉》：“謀出股肱，任切書記。”吕向注：“書記謂文學之士也。”唐朱庆馀《送韦校书佐灵州幕》诗：“職已為書記，官曾校典墳。”《醒世恒言·黄秀才微灵玉马坠》：“但凡幕府軍民事冗，要人商議，况一應章奏及書札，亦須要個代筆，必得才智兼全之士，方稱其職，厚其禮幣，奉為上賓，所以謂之幕賓，又謂之書記。”清孙枝蔚《留别钱退山》诗：“忽到邊城作書記，主人原不重文字。”亦专指担任抄写工作的人员。孙犁《秀露集·书的梦》：“后来在北平政府当了一名书记。这个书记，是当时公务人员中最低的职位，专事抄写，是一种雇员。”④某些政党和团体的各级组织的负责人。⑤书写；记载。宋王说《唐语林·补遗四》：“嚴遵美……其子仕蜀，至閬門使，曾為一僧致紫袈裟。僧來感謝之，書記所謝之語于掌中，方屬炎天，手汗模糊，文字莫辨。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷三：“晁無咎間居濟州金鄉，葺東皋歸去來園，樓觀堂亭，位置極蕭灑，盡用陶語名目之，自畫為大圖，書記其上。”

【書庫】 ①藏书的房屋。唐白居易《池上篇》序：“雖有子弟，無書不能訓也，乃作池北書庫。”《宋史·艺文志一》：“〔太宗〕又分三館書萬餘卷，別為書庫，目曰‘祕閣’。”②比喻博学的人。《隋书·循吏传·公孙景茂》：“〔公孫景茂〕少好學，博涉經史……遷太常博士，多所損益，時人稱為書庫。”

【書脊】 书籍上被装订住的一边。新式装订的书脊上一股印有书名、作者名、出版机构名称等。鲁迅《彷徨·弟兄》：“靖甫伸手要过书去，但只将书面一看，书脊上的金字一摩，便放在枕边。”巴金《爝火集·一颗红心》：“他为了找参考书……用一只手扶着书架，另一手支起眼镜框，眼睛几乎贴着书脊，一本一本地挑选。”

【書家】 ①书法家，善书者。宋董道《广川书跋·徐浩

《开河碑》：“書家貴在得筆意。”清俞樾《茶香室丛钞·百纳碑》：“韓魏公作畫錦堂，歐陽文忠爲記，蔡忠惠書之。忠惠每一字，必寫數十赫蹠，俟合作而後用之，以故書成，特精絕世……然唐以前書家，恐未屑爲此也。”魯迅《书信集·致郑振铎》：“然而第一叶及书签，却总得请书家一挥。”②侍书家的省称。侍奉帝王、掌管文书的官员。宋孙光宪《北梦琐言》卷九：“僖宗幸蜀年，有進士李茵，襄州人，奔竄南山民家，見一官娥，自云官中侍書家雲芳子，有才思，與李同行詣蜀……行及綿州，逢內官田大夫識之，乃曰：‘書家何得在此？’逼令上馬，與之前去。”参见“侍書”。

⑩【書案】①公文案卷。《後汉书·刘玄传》：“韓夫人尤嗜酒，每侍飲，見常侍奏事，輒怒曰：‘帝方對我飲，正用此時持事來乎！’起，抵破書案。”唐刘禹锡《白侍郎大尹自河南寄示池北新葺水斋即事招宾十四韵》：“酒瓶常不罄，書案任成堆。”②长形的书桌。唐白居易《偶眠》诗：“放盃書案上，枕臂火爐前。”宋欧阳修《读书》诗：“至哉天下樂，終日在書案。”曹禺《北京人》第一幕：“窗前有楠木書案，紫檀凳子。”

【書通二酉】比喻读书甚多，学识丰富精湛。二酉，指大酉山、小酉山。据说小酉山上石穴中有书千卷，相传秦人于此而学，因留之。见《太平御览》卷四九引南朝宋盛弘之《荆州记》。后因以此为喻。《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》：“〔陳宗阮〕到一十六歲，果然學富五車，書通二酉。”

⑪【書理】犹文理。《红楼梦》第八四回：“且下句找清上文，方是書理。”《儒林外史》第四十回：“揀那認得字多的兵選了十個，託沈先生每日指授他些書理。”

【書帶】①束书的带。唐李白《题江夏修静寺》诗：“書帶留青草，琴堂幕素塵。”唐皎然《哭吴县房参军府》诗：“書帶變芳草，履痕移綠錢。”参见“書帶草”。②犹书绅。唐白居易《叙德书情四十韵》：“佩德潛書帶，銘仁閤勒肌。”参见“書紳”。

【書帶草】草名。叶长而极其坚韧，相传汉郑玄门下取以束书，故名。《後汉书·郡国志四》“東萊郡”刘昭注引晋伏琛《三齐记》：“鄭玄教授不其山，山下生草大如薺，葉長一尺餘，堅刃異常，土人名曰康成書帶。”唐李群玉《经费拾遗所居呈封员外》诗：“空餘書帶草，日日上階長。”宋苏轼《和文与可洋川园池·书轩》：“庭下已生書帶草，使君疑是鄭康成。”

【書堂】①学堂。北周庾信《周大将军上开府广饶公郑常墓志铭》：“就經黌舍，略見書堂；習武兵欄，偏知劍術。”《初刻拍案惊奇》卷十七：“達生辭了母親，又到書堂中去了。”②书房。唐赵嘏《送权先辈归覲信安》诗：“小齋松島上，重葉覆書堂。”宋陆游《戏咏闲适》：“暮秋風雨暗江津，不下書堂已過旬。”

【書帳】①犹书斋。南朝梁萧统《锦带书·太簇正月》：“神遊書帳，性縱琴堂。”唐骆宾王《冬日过故人任处士书斋》诗：“雪明書帳冷，水靜墨池寒。”唐王勃《乾元殿颂》序：“詞庭吐鳳，翫鳥跡於春贊；書帳翻螢，閱蟲文於夏閣。”②图书目录。魯迅《集外集拾遗补编·关于小说目录两件》：“一爲《內閣文庫書目》，錄內閣現存書；一爲《舶載書目》數則，彼國進口之書帳也。”

【書帷】书斋的帷帐。借指书斋。南朝陈徐陵《玉

台新咏》序：“開茲縹帙，散此綃繩。永對翫于書帷，長循環于纖手。”宋柳永《佳人醉》词：“正月華如水……冷浸書帷夢斷，卻披衣重起。”明高启《题天池石辟图》诗：“乃知别有縮地術，坐移勝景來書帷。”

【書符】画符。唐王建《赠溪翁》诗：“看日和仙藥，書符救病人。”唐薛用弱《集异记·茅安道》：“唐茅安道，廬山道士，能書符役鬼，幻化無端。”明高濂《玉簪记·耽思》：“算命通神，書符最有靈。”

【書筥】书箱。唐柳宗元《为韦京兆祭太常崔少卿文》：“我有書筥，盈君尺牘，寤言在耳，今古何速！”宋王说《唐语林·补遗三》：“皮日休……春闈內宴於曲江，醉寢別榻，衣囊書筥，羅列旁側，率皆新飾。”宋陆游《晚晴》诗：“潤侵書筥深防蠹，暖徹衣篝剩得香。”

【書袋】①装书卷、文件的口袋。唐王起有《獭皮书袋赋》。见《文苑英华》卷一〇六。五代王定保《唐摭言·海叙不遇》：“平曾謁華州李相不遇，因吟一絕而去曰：‘……詩卷却拋書袋裏，譬如閒看華山來。’”②金大定十六年规定的官吏佩饰，悬于束带，作为区别于士民的标志。其质料、颜色，因品级高下而有所不同。参阅《金史·輿服志下》。③指古书词句。清沈起凤《谐铎·十姨庙》：“五姨慣弄書袋，今止要集古人舊句，各成一律。”邓广铭《稼轩词编年笺注》题记：“辛稼轩在写作歌词的时候，往往喜欢‘掉书袋’，在歌词当中使用很多的史事和典故。”参见“掉書袋”。

【書術】指诗书术数。《汉书·王吉传》：“大王不好書術，而樂逸游。”

【書魚】即衣鱼。蛀蚀衣服书籍的一种小虫。宋苏轼《次韵曹子方运判雪中同游西湖》：“樽前侑酒只新詩，何異書魚餐蠹簡？”

【書袞】见“書帙①”。

【書淫】旧时称嗜书成癖，好学不倦的人。《北堂书钞》卷九七引晋皇甫谧《玄晏春秋》：“余學或兼夜不寐，或臨食忘餐，或不覺日夕，方之好色，號余曰書淫。”《梁书·文学传下·刘峻》：“峻好學，家貧，寄人廡下，自課讀書，常燎麻炬，從夕達旦……清河崔慰祖謂之書淫。”五代刘兼《昼寝》诗：“花落青苔錦數重，書淫不覺避春慵。”

【書啓】①古代专指下级给上级的信件，后来用为信札的通称。唐李商隐《杂纂》：“開人家盤合書啓。”宋欧阳修《与陈员外书》：“下吏以私自達於其屬長，而有所候問請謝者，則曰牋記書啓。”《剪灯新话·翠翠传》：“書啓堆案，無人裁答。”瞿秋白《乱弹·财神还是反财神》：“从会写四六文章的书启起，一直到会做印象主义的欧化文艺止。”②旧时官署里专管起草书信等事的人。《二十年目睹之怪现状》第四回：“我想屈你做一个書啓。”张友鹤注：“書啓，原指書函，一般作書啓師爺的簡稱。”郑观应《盛世危言·税则》：“惟通事及辦理漢文之書啓，征收稅項之書吏，始用華人。”

【書問】书信；音问。三国魏曹丕《与朝歌令吴质书》：“足下所治僻左，書問致簡，益用增勞。”宋邵博《闻见後录》卷十五：“故足迹不至於門藩，書問不通於左右者，且十餘年矣。”魯迅《书信集·致许寿裳》：“在京各公，弟雖多舊識，但久不通書問，殊無可托也。”

【書紳】把要牢记的话写在绅带上。后亦称牢记他人的话为书绅。语本《论语·卫灵公》：“子張書諸紳。”邢昺

宋黄庭坚《戏赠米元章》诗之一：“滄江静夜虹貫月，定是米家書畫船。”任淵注：“崇寧間，元章爲江淮發運，揭牌於行舸之上，曰‘米家書畫船’云。”亦作“書畫舫”。元周砥《芝云堂》诗：“邀我醉眠書畫舫，月明吹笛看雲汀。”

¹²【書疏】奏疏；信札。《史记·袁盎晁錯列傳》：“且陛下從代來，每朝，郎官上書疏，未嘗不止輦受其言。”北齊顏之推《顏氏家訓·雜藝》：“江南諺云：‘尺牘書疏，千里目也。’”唐杜甫《潭州送韋員外迢牧韶州》诗：“洞庭無過雁，書疏莫相忘。”宋叶適《夫人徐氏墓志銘》：“自是十年，必明書疏不闕，然愈卑下不已。”

¹³【書肆】犹书店。汉扬雄《法言·吾子》：“好書而不要諸仲尼，書肆也。”李軌注：“賣書市肆，不能釋義。”汪榮寶義疏：“賣書之市，雜然竝陳，更無去取。博覽而不知折中於聖人，則羣書殺列，無異商賈之爲也。”南朝梁任昉《答劉居士》诗：“才同文錦，學非書肆，望之可階，即之難至。”唐劉肅《大唐新語·勸勵》：“兄林鷺書爲事。文遠每閱書肆，不避寒暑，遂通五經。”宋何遜《春渚紀聞·李偕省試夢應》：“〔李偕〕試罷，夢訪其同舍陳元仲，既相揖，而陳手執一黃背書，若書肆所市時文者，顧視不輟。”魯迅《華蓋集續編·爲半農題記〈何典〉後作》：“疑其頗別致，于是留心訪求，但不得；常維鈞多識舊書肆中人，因托他搜尋，仍不得。”

【書鼓】击乐器。鼓身扁圓，兩面蒙皮。是北方曲艺大鼓书的伴奏乐器。

【書聖】指造诣最高的书法家。《梁書·王僧虔傳》：“志善草隸，當時以爲楷法。齊游擊將軍徐希秀亦號能書，常謂志爲‘書聖’。”清叶廷琯《吹網錄·虎邱賀方回題名》：“詞仙兼擅書聖，喜補墨林緣。”

【書賈】（—gǔ）書商。明唐順之《胡賢棺記》：“書傭胡賢，龍游人，父兄故書賈。”清焦循《憶書》之五：“其妻盡賣其所蓄之書，而嫁余於書賈葉翁處。”瞿秋白《亂彈·論翻譯》：“現在粗制濫造的翻譯，不是這班人干的，就是一些書賈的投機。”

【書業】①著述之事。《三國志·吳志·韋曜傳》：“曜年已七十，餘數無幾。乞赦其一等之罪，爲終身徒，使成書業，永足傳示，垂之百世。”②書籍生意；出版業。魯迅《書信集·致黃源》：“不過今年的書業也似乎真的不景氣。”

【書跡】亦作“書迹”。筆迹；墨迹。《晉書·劉超傳》：“書跡與帝手筆相類。”北齊顏之推《顏氏家訓·雜藝》：“真草書迹微須留意。”唐白居易《祭弟文》：“嗚呼！詞意書跡，無不宛然。”宋張世南《游宦紀聞》卷十：“洛陽諸佛宮，書跡至多。”

【書幌】書帷。亦指書房。南朝梁劉孝綽《昭明太子集》序：“猶臨書幌而不休，對欹案而忘怠。”唐劉長卿《過裴舍人故居》诗：“書幌無人長不捲，秋來芳草自爲螢。”宋蘇軾《雪後書北台壁》诗之一：“五更曉色來書幌，半月寒聲落畫簷。”清袁枚《隨園詩話》卷六：“岱，字次岳……《清明》云：‘忽忽春光過半時，浴蠶天氣雨如絲，無端柳色侵書幌，憶着河橋折處枝。’”

【書筠】史籍。唐黃滔《與盧員外啟》：“雖則異於披沙之說，然略幾於架屋之譚，許列書筠，令參撰杖。”宋曾巩《英宗皇帝挽詞》之二：“畫手傳英氣，書筠見德音。”

【書筴】見“書策①”。

【書傳】①（—zhuàn）①著作；典籍。《史记·廉頗

藺相如列傳》：“括徒能讀其父書傳，不知合變也。”《後漢書·班超傳》：“〔班超〕有口辯，而涉獵書傳。”《新唐書·方技傳·王遠知》：“遠知少警敏，多通書傳，事陶弘景，傳其術，爲道士。”況周頤《蕙風詞話續編》卷二：“成岫，字雲友，錢塘人，略涉書傳。手談齒句，鬬茗彈絲，並皆精妙。”②有关《尚書》經義的傳述解釋。如明劉三吾等撰有《書傳會選》，胡廣等撰有《書傳大全》。③（—chuán）④謂以文字書札傳述；傳遞书信。《史记·范雎蔡澤列傳》：“王稽遂與范雎入咸陽。已報使，因言曰：‘魏有張祿先生，天下辯士也。曰“秦王之國危於累卵，得臣則安，然不可以書傳也。”臣故載來。’”唐杜荀鶴《夏日留題張山人林亭》诗：“求猿句寄山深寺，乞鶴書傳海畔洲。”

【書傭】①受雇于書賈、爲其做事以維持生計的人。明唐順之《胡賢棺記》：“書傭胡賢，龍游人。父兄故書賈，買少乏資，不能買而以善錐書往來諸書肆及士人家。”②書的奴仆。清邵弢《三借廬筆談·書傭》：“愛書者，愛其能貫我胸中，若但事護惜，是書傭也。”

【書會】①宋元間說話人、戏曲作者與藝人的行會組織。多設立於杭州、大都（今北京市）等大城市，如古杭書會等。參加書會的作者稱爲才人。《清平山堂話本·簡帖和尚》：“一個書會先生看見，就法場上做了一隻曲兒。”《水滸傳》第四六回：“後來書會們備知了這件事，拿起筆來，又做了這隻《臨江仙》詞。”郭沫若《雄雞集·學習關漢卿并超過關漢卿》：“關漢卿的不朽劇作，大都是在他的書會朋友們互相討論修改下寫出來的。”②鄉村的學塾。宋灌圃耐得翁《都城紀勝·三教外地》：“都城內外，自有文武兩學，宗學、京學、縣學之外，其餘鄉校、家塾、舍館、書會，每一里巷須一二所。弦誦之聲，往往相聞。”

【書腦】書籍裝訂時打眼穿線的部分。明無名氏《云間雜志》卷中：“彭又令其背書，見書腦裂碎。”清孫從添《藏書紀要·裝訂》：“訂書眼要細，打得正而小，草訂眼亦然。又須少，多則傷書腦。”魯迅《彷徨·高老夫子》：“書腦的對面，也還是半屋子蓬蓬松松的頭髮，不見有別的動靜。”參閱清潘永田《宋稗類鈔·搜遺》。

【書稟】文書。清袁枚《新齊諧·汪二姑娘》：“紹興吳某，行三，在趙州刺史署中主刑名，後又延一管書稟者，亦吳姓，行三，蘇州人。”

【書意】①所讀之書或所寫之信的本意。《呂氏春秋·尊師》：“凡學，必務進業；心則無營，疾諷誦，謹司聞，觀驩愉，問書意。”《韓非子·外儲說左上》：“郢人有遺燕相國書者，夜書，火不明，因謂持燭者曰‘舉燭’，而誤書‘舉燭’。舉燭，非書意也。”宋邵雍《代書寄陳章屯田》诗：“執別而來二十春，忽飛書意一何慙！”②書法的神髓。唐竇息《述書賦》下：“漢王童年，自得書意。”

【書殿】①指集賢院。唐陸堅《送張說上集賢學士賜宴》诗：“書殿榮光滿，儒門喜氣臨。”唐劉禹錫《郡內書情獻裴侍中留守》诗：“兵符今奉黃公《略》，書殿曾隨翠鳳翔。”②指史館。宋代爲三館之一。宋王禹偁《送史館趙寺丞出宰咸陽》诗：“帶職遠辭書殿去，攜家深入畫圖中。”

【書經】①即《尚書》。儒家經典之一。②抄寫佛經。唐王梵志《尋常勤念佛》诗：“尋常勤念佛，晝夜愛書經。”

¹⁴【書臺】讀書的處所。南朝宋雷次宗《豫章古今記》：“徐孺宅在梅福宅東……又云孺宅北去城一里，亦曰書臺。”明蕭芷厓《秋居雜興》诗之一：“書臺窮目稻畦平，

疏：“紳，大帶也。子張以孔子之言書之紳帶，意其佩服無忽忘也。”晉孫綽《答許詢》詩之九：“且戢謙言，永以書紳。”宋文莹《玉壺清話》卷四：“〔王禹偁〕嘗侍宴瓊林，太宗獨召至御榻，面誡之曰：‘卿聰明，文章在有唐不下韓柳之列，但剛不容物，人多沮卿，使朕難庇。’禹偁泣拜，書紳而謝。”聞一多《神話與詩·文學的歷史動向》：“以上兩個歷史的教訓，是值得我們的新詩人書紳的。”

12【書場】（一chǎng）曲藝演出場所。清李斗《揚州畫舫錄·小秦淮錄》：“大東門書場在董子祠坡兒下厠房旁。四面圍座，中設書臺，門懸書招，上三字橫寫，為評話人姓名；下四字直寫日開講書詞。”阿英《滄亭聽書記》：“所說之處，皆在茶室，曰‘書場’。”老舍《鼓書藝人》四：“鼓書場名叫‘升平’，是照着寶慶三十年前在北平看見過的一個書場的名字起的。”

【書報】圖書和報刊。巴金《滅亡》第六章：“在他寄給妹妹的信中，他常常和她討論社會問題，介紹新書報給她。”

【書棚本】南宋臨安（今杭州）棚橋北陸親坊陳宅書鋪和棚北大街陳解元書籍鋪，為陳起、陳思父子經營的書坊。他們擁有刻坊，刻印的書籍頗受時人歡迎。後稱書棚本。其時，太廟前尹家書籍鋪所刻的書，樣式與之相仿，亦稱書棚本。

【書廚】見“書廚”。

【書硯】硯台。唐韓愈《記宣城驛》：“多甌可為書硯。”

【書雲】古代觀察天象以占吉凶，並加以記錄。語本《左傳·僖公五年》：“公既視朔，遂登觀臺以望，而書，禮也。凡分、至、啓、閉，必書雲物，為備故也。”楊伯峻注：“雲物，古有兩義。《太平御覽》八引《左傳》舊注云：‘雲，五雲也；物，風、氣、日、月、星、辰也。’是分雲、物為二。然《周禮·春官·保章氏》云：‘以五雲之事辨吉凶、水旱降豐荒之祲象。’鄭衆、鄭玄皆謂雲物即雲色。五雲之色者，青、白、赤、黑、黃五色也。杜注亦云：‘雲物，氣色災變也。’其義亦同兩鄭，是以雲物為一。蓋古禮，國君於二分二至及四立之日，必登臺以望天象（或日旁雲氣之色），占其吉凶而書之。”南朝梁劉勰《文心雕龍·書記》：“占者，覘也。星辰飛伏，伺候乃見，登觀書雲，故曰占也。”宋人詩文多以“書雲”指冬至。宋李曾伯《雪夜不寐偶成》詩：“底事陽和尚未回，書雲已久未逢梅。”宋洪迈《容齋四筆·用書云之誤》：“今人以冬至日為書雲，至用之於表啓中。雖前輩或不細考，然皆非也……漢明帝永平二年春正月辛未，宗祀光武畢，登靈臺觀雲物，尤為可證。”

【書帽】快書、大鼓等曲種演員在演唱長篇說部或正曲前加唱的小段。作用類似彈詞的開篇。李季《五月端陽》二三：“唱完了書帽鬧嚷嚷，把人們只樂得眼淚直淌。”

【書幃】猶書齋。唐杜甫《雨》詩之二：“高軒當灑澗，潤色靜書幃。”明高啟《晚陪張水部過西橋隔城望見諸山》詩：“望山還恐山相笑，坐守書幃不出城。”明朱有燉《風月牡丹仙》第三折：“冷森森風透到書幃。”清冒襄《影梅庵憶語》：“‘自昔文人稱孝子，果然名士悅傾城’……‘娥眉問難佐書幃’，皆為余慶得姬。”

【書程】書信與盤纏。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“〔魏鵬舉〕修了一封家書，差人接取家眷入京……家人收

拾書程，一逕到家，見了夫人，稱說賀喜。”

【書策】①亦作“書筴”。書冊，書籍。《禮記·曲禮上》：“先生書策琴瑟在前，坐而遷之，戒勿越。”《韓非子·六反》：“今學者皆道書策之頌語，不察當世之實事。”宋無名氏《道山清話》：“舊制講官，坐而講讀，別置書策於御案上。”②指夾帶書冊入考場。唐李肇《唐國史補》卷下：“挾藏入試，謂之書策。”

【書筒】古代盛書信的筒。亦指書信。唐李白《酬宇文少府見贈桃竹書筒》詩：“桃竹書筒綺繡文，良工巧妙稱絕羣。”宋趙蕃《呈季承》詩：“但恐衡陽無過雁，書筒不至費人思。”

【書筵】謂校理書籍之席位。宋歐陽修《上執政謝館職啟》：“自初營職，已與書筵。於時，上有鴻儒侍從之才，下多羣賢論撰之衆……比其來復，書已垂成。遂因衆功，豈有微效？”宋曾巩《回陸佃謝館職啟》：“特啟書筵，密隣禁戶。《凡將》、《急就》之字，已賴發明；廣內、石室之藏，更資是正。”

【書鈔】亦作“書抄”。資料的輯錄。亦指輯錄資料而成的書籍。有時用作書名。南朝梁劉勰《文心雕龍·論說》：“孔融孝廉，但談嘲戲；曹植辨道，體同書抄。”南朝梁鍾嶸《詩品·總論》：“大明、泰始中，文章殆同書鈔。”又如：《隋書·經籍志》著錄有《東方朔書鈔》二卷，今亡。

【書評】①書法評論。南朝梁袁昂著有《古今書評》。宋陳鵠《耆舊續聞》卷三：“《書評》謂羊欣書，如婢作夫人，舉止羞澀。”②評論或介紹書籍的文章。朱自清《短長書》：“而所謂書評和批評包括介紹而言，我們現時缺乏書評……更缺乏完美的公正的批評。”冰心《晚晴集·空巢》：“請名家写一篇書評比登天還難。”

【書詞】見“書辭①”。

【書詔】詔書；草擬詔書。《舊五代史·外國傳二·回鶻》：“其後時通中國，世以中國為舅，朝廷每賜書詔，亦常以甥呼之。”明謝肇淛《五雜俎·事部四》：“梅詢為翰林學士，一日書詔頗多，屬思甚苦，操觚巡堦而行，忽見一老卒卧于日中，欠伸甚適。梅忽嘆曰：‘暢哉！’”

【書童】見“書僮②”。

【書寓】舊時上等妓院名號之一。《官場現形記》第八回：“走到一家門口，高高點着一盞玻璃方罩的洋燈，牆上掛着幾張招牌，某某書寓……一時也記不清楚。”

【書裙】作書于裙。《宋書·羊欣傳》載，羊欣父為烏程令，欣年十二，時王獻之為吳興太守，甚知愛之。欣嘗著新絹裙昼寢。獻之入縣，見之，“書裙數幅而去”。後因用“書裙”言友好過訪。宋蘇軾《會客有美堂》詩之二：“載酒無人過子雲，掩關晝卧客書裙。”

【書畫】書法和繪畫。《隸釋·漢張平子碑》：“音樂書畫之藝，方技博弈之巧。”唐杜甫《觀薛少保書畫壁》詩：“惜哉功名忤，但見書畫傳。”王西彥《古屋》第一部一：“正屋和偏房的小堂屋，四壁全為各種木鑲的書畫和匾額所布滿。”

【書畫卯酉】猶言上下班。卯時签到，酉時签退。《水滸傳》第五一回：“依舊每日縣中書畫卯酉，聽候差使。”

【書畫舫】見“書畫船”。

【書畫船】北宋書畫家米芾曾任江淮發運，于船上揭牌，稱“米家書畫船”。後亦以泛稱文人學士的游船。

澤國風高白芋城。”

14【書槧】承书夹，书的套壳。《艺文类聚》卷五五引汉杜笃《书槧赋》：“推書槧而麗容，象君子之淑德。”宋黄伯思《东观余论上·记与刘无言论书》：“〔劉〕乃在洛中一僧房中於書槧上寫之，即俗所謂書襪者。”

【書槓子】书架。《红楼梦》第八五回：“襲人道：‘他還有個帖兒呢。’寶玉道：‘在那裏？拿來我看看。’麝月便走去，在裏間屋裏書槓子上頭拿了來。”

【書匱】（—guì）见“書櫃①”。

【書猷】言谈行事不切实际、不知变通的读书人。《再生缘》第四六回：“不敢叫，真正麗君嗔薄幸；寧可使，冒名女子哭書猷。”清赵翼《一蚁》诗：“徒守書猷身已悞，縱成詩聖世奚裨。”

【書猷子】同“書猷”。清钱泳《履园丛话·笑柄·不准》：“爲官者必用讀書人，以其有體有用也。然斷不可用書猷子，凡人一猷而萬事壞矣。”清王应奎《柳南随笔》卷三：“〔言侶白〕歸舟經吳淞江，夜遇舫篋者，乃從容語之曰：‘財物儘爾取，有茄硯一枚，我自少習用，不忍舍也。’盜曰：‘真書猷子！’因笑而擲還之。”清陆以湜《冷庐杂识·唐冰溪先生》：“初得中正榜，引見後，以口噓氣，以手拂塵，上以爲書猷子。”

【書猷氣】不明世事而只知死啃书本的习气。明西湖居士《诗赋盟·订盟》：“官人，且莫書猷氣，起來與你講緊要話。”

【書種】（—zhǒng）犹言读书种子。世代相承的读书人。宋杨万里《送李待制季允擢第返蜀》诗：“高文大册傳書種，怨句愁吟惱化工。”宋周密《齐东野语·书种文种》：“裴度常訓其子云：‘凡吾輩但可令文種無絕，然其間有成功，能致身萬乘之相，則天也。’山谷云：‘四民皆坐世業，士大夫子弟能知忠、信、孝、友，斯可矣，然不可令讀書種子斷絕。有才氣者出，便當名世矣。’似祖裴語，特易文種爲書種耳。”清方文《寄怀邢孟貞》诗之二：“但培書種大，勿恤研田荒。”

【書劄】同“書札”。宋周密《癸辛杂识别集·银花》：“〔銀花〕亦頗識字，助余看書檢閱，能對書劄。”《警世通言·唐解元一笑姻缘》：“一應往來書劄，授之以意，輒令代筆，煩簡曲當，學士從未曾增減一字。”清王文潜《送胡长史从军郁林》诗：“阮瑀工書劄，陳琳解賦詩。”

【書僮】①在官府协助抄写或办杂务的少年。《通典·职官四》：“晉宋蘭臺寺正書令史，雖行文書，皆有品秩，朱衣執板，給書僮。”②亦作“書童”。旧时在有钱人家侍候主人子弟读书兼做杂事的未成年的仆人。《儒林外史》第五三回：“陳四老爺認得他是徐九公子家的書僮，接過書子，拆開來看。”老舍《茶馆》人物表：“小牛仔——男。十多岁。庞太监的书童。”

【書獄】书写狱词。指作案牍文书或作判决词。《汉书·张汤传》：“父見之，視文辭如老獄吏，大驚，遂使書獄。”清龚自珍《乙丙之际塾议三》：“古之書獄也以獄，今之書獄也不以獄。”

【書語】书传中的话。常含有引经据典、咬文嚼字之义。《隋书·李密传》：“密與化及隔水而語，密數之……化及默然，俯視良久，乃瞋目大言曰：‘共你論相殺事，何須作書語邪？’”清葆光子《物妖志·虎》：“澄欲舉令以觀女意，執盃曰：‘請徵書語。’”后亦指书信中的话语。

【書塾】家塾；私塾。鲁迅《朝花夕拾·二十四孝图》：“在书塾以外，禁令可比较的宽了，但这是说自己的事，各人大概不一样。”叶圣陶《西川集·春联儿》：“你老师替我拟的那副春联儿，书塾里老师仔细讲给我听了。”

【書塾本】书塾，即家塾。宋元本书常有标明某人刊于书塾者，称书塾本。也称家刻本。参阅叶德辉《书林清话·宋私宅家塾刻书》。

【書幣】书写礼单。《仪礼·聘礼》：“宰書幣……史讀書展幣。”郑玄注：“書聘，所用幣多少也。”亦泛指修好通聘问的书札礼单和礼品。《战国策·赵策四》：“秦王使使者報曰：‘吾所使趙國者，小大皆聽吾言，則受書幣。若不從吾言，則使者歸矣。’”《文选·袁淑〈效曹子建乐府“白马篇”〉》：“五侯競書幣，羣公亟爲言。”李善注：“古人相遺幣，必書之於刺，故曰書幣。”宋曾巩《本朝政要策·契丹》：“虜既屈服，於是叩關請吏，修書幣之使。”

【書滴】储水供磨墨用的水盂。《西京杂记》卷六：“唯玉蟾蜍一枚，大如拳，腹空，容五合水，光潤如新，王取以爲書滴。”清朱琰《陶说·说今》：“文房硯屏、墨牀、書滴、畫軸、秘閣鎮紙，司直各適其用。”亦指磨墨时用的水滴。《西京杂记》卷一：“以酒爲書滴，取其不冰；以玉爲硯，亦取其不冰。”

【書閣】同“書閣”。《续资治通鉴·宋太宗至道三年》：“及帝崩，繼恩白后至中書召端，議所立。端前知其謀，即給繼恩，使人書閣檢太宗先賜墨詔，遂鎖之，亟入官。”

【書閣】收藏书籍的地方。唐杜审言《和韦承庆过义阳公主山池》之一：“海燕巢書閣，山雞舞畫樓。”宋郭象《睽车志》卷一：“初霖夜坐書閣，草定建請利便。”清杜芹《警鼠》诗：“燈煤雜硯池，遺矢在書閣。”

15【書樓】①供藏书读书的楼房。唐王建《郭家溪亭》诗：“妝閣書樓傾側盡，雲山新賣與官家。”唐白居易《池上闲咏》：“青紗臺上起書樓，綠藻潭中繫釣舟。”越剧《梁山



天一閣藏書樓

伯与祝英台》第七场：“梁兄，这里不是说话之处，请到小妹书楼小坐。”② 博学者雅号。《新唐书·李磎传》：“磎好學，家有書至萬卷，世號李書樓。”明胡应麟《少室山房笔丛·华阳博议下》：“古今博洽之士，有稱府者，有稱庫者……有稱樓者（李磎號李書樓）。”

15【書槩】指印刷術。嚴復《救亡決論》：“遠之蠶桑司南，近之若書槩火藥，利民前用，不可究言。”

【書數】（—shù）六藝中的六書、九數之學。《列子·仲尼》：“有善治聲樂者，有善治書數者。”《後漢書·劉盆子傳》：“崇雖起勇力而為衆所宗，然不知書數。”明沈德符《野獲編補遺·歷法·算學》：“算學亦書數中要事，而於勾稽錢穀尤為吃緊。”

【書影】顯示書刊的版式和部分內容的印刷物。從前仿照原書刻印或石印，現在大多影印，有的用做插頁；有的匯集成冊，如《宋元書影》。魯迅《書信集·致鄭振鐸》：“宋元書影箋可不加入，因其與《留真譜》無大差別也。”唐弢《晦庵書話·翰墨緣》：“研究古書版本的人，除了憑借自己的經驗外，大抵還……揣摩過各種善本書影。”

【書稿】亦作“書藁”。著作的底稿。唐柳宗元《與韓愈論史官書》：“獲書言史事，云具《與劉秀才書》，及今乃見書藁。”明李贄《寄焦弱侯書》：“今將三人書稿錄上，便知風聞可笑，大抵如此矣。”清昭槤《嘯亭雜錄·緬甸歸誠本末》：“是月，復查糧員逃入者，以提督李時升呈出書稿內有‘糧員吳等紛散去也’語。”

【書篋】書箱。漢應劭《風俗通·怪神·世間多有亡人魄持其家語聲氣》：“又買李幼一頭牛，本券在書篋中。”《三國志·魏志·胡質傳》：“家無餘財，惟有賜衣書篋而已。”袁鷹《悲歡·校園隨想》：“那個時代，老教授對着覆蓋着塵土的书篋和鏡中的白发空自慨嘆。”

【書箱】盛書的箱子。《晉書·王祥傳》：“勿作前堂、布几筵、置書箱鏡奩之具，棺前但可施牀榻而已。”魯迅《書信集·致夏傳經》：“偶翻書箱，見有兩種存書。”

【書價】書籍的價格。清黃丕烈《士禮居藏書題跋記續·文溫州集舊刻本》：“近日書價踊貴，遇此等書反有賤售者，坐不識古耳。”叶德輝《書林清話·宋元刻本歷朝之貴賤》：“可見當日宋本書價不過如斯而已。”

【書僮】買賣書籍字畫的中間人。唐李綽《尚書故實》：“京師書僮孫盈者，名甚著。盈父曰仲容，亦鑒書畫，精於品目。”

【書儀】①舊時士大夫私家關於書札体式、典礼仪注的著作，通名書儀。北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“江南輕重各有謂號，具諸《書儀》；北人多稱名者，乃古之遺風。”《隋書·經籍志》、《新五代史》和《崇文總目》著錄有關的著作甚多，現僅存宋司馬光《書儀》。②舊時饋贈錢物所寫的禮帖和封簽。泛指饋贈的錢物。明沈德符《野獲編·詞林·交際》：“詞林交際最簡，其始入者，合衙門自政府以下至史官，各送賀儀分金七分，即書名於書儀之上，不具他柬。”明湯顯祖《牡丹亭·謁遇》：“左右，取書儀，看酒。”《醒世恒言·盧太學詩酒傲王侯》：“〔汪知縣〕差人送三兩書儀，就致看花之意。”

【書鋪】①書店。唐張籍《送楊少尹赴鳳翔》詩：“得錢祇了還書鋪，借宅常時事藥欄。”巴金《電》七：“‘這個世界要發瘋了！好人都不能夠好死！’一個書鋪伙計氣憤地

說。”②古時寫文書的店鋪。宋趙昇《朝野類要·書鋪》：“凡舉子預試并仕宦到部參堂，應該節次文書，並有書鋪承幹。”宋羅烨《醉翁談錄·黃判院判戴氏論夫》：“山陰戴氏可憐貧，王生訪戴喜新春，但託女郎簽紙尾，且無書鋪與牙人。”

【書劍】①書和劍。唐許渾《別劉秀才》詩：“三獻無功玉有瑕，更攜書劍客天涯。”唐溫庭筠《過陳琳墓》詩：“莫過臨風倍惆悵，欲將書劍學從軍。”金馬定國《清平道中》詩：“今日清明過寒食，又將書劍客他鄉。”張素《汜寧道中》詩：“萬里歸來傲白鵲，隨身書劍更蕭閑。”②學書學劍。謂學文學武。唐孟浩然《自洛之越》詩：“遑遑三十載，書劍兩無成。”宋司馬光《送茹屯田知無為軍》詩：“使君此去榮多少，猶是當年書劍身。”元湯式《普天樂·送友回陝》曲：“書劍不求官，萍水常為客。”清方文《早春別芑陰諸子》詩：“干戈猶未定，書劍那能閒。”

【書諾】在文牒上簽署表示同意的字樣。《周書·令狐整傳》：“但一日千里，必基武步，寡人當委以庶務，書諾而已。”

【書課】①書載官吏考績。唐包佶《立春後休沐》詩：“定知書課日，優詔許辭歸。”②指修習的課業。宋陸游《春雨》詩：“黯黯陰連月，蕭蕭滴到明。窗昏減書課，弦緩咽琴聲。”

【書論】①文章，論著。《淮南子·要略》：“夫作為書論者，所以紀綱道德，經緯人事。”②古代文体名。書與論。三國魏曹丕《典論·論文》：“奏議宜雅，書論宜理。”

【書廚】亦作“書櫥”、“書厨”。①藏書的櫥櫃。《警世通言·王安石三難蘇學士》：“徐倫去後，東坡見四壁書櫥關閉有鎖，文几上只有筆硯，更無餘物。”亦以喻指學問淹博的人。《宋史·吳時傳》：“時敏於為文，未嘗屬稿，落筆已就，兩學目之曰‘立地書廚’。”宋叶適《題端信師帖》：“淳熙初，都下禪講尚多宿舊名人，師年少，操矛入室，援據古今，中其機要，咸相顧歎曰：‘信書廚，不可與爭也！’”②諷喻讀書多而不能運用的人。《南齊書·陸澄傳》：“當世稱為碩學，讀《易》三年不解文義，欲撰《宋書》竟不成。王儉戲之曰：‘陸公，書廚也。’”唐韋穀《才調集》序：“余少博羣言，常所得志，雖秋螢之照不遠，而雕蟲之見自佳。古人云：自聽之謂聰，內視之謂明也。又安可受誚於愚鹵，取譏於書廚者哉？”魯迅《而已集·讀書雜談》：“倘只看书，便變成書厨，即使自己覺得有趣，而那趣味其實是已在逐漸硬化，逐漸死去了。”

【書寫】①（—xiě）①寫；抄寫。《後漢書·樊宏傳》：“宏所上便宜及言得失，輒手自書寫，毀削草本。”宋曾巩《史館申請三道札子》：“或文字稍多，其家無力繕寫，即官為委官，以官用傭寫字人書寫校正。”清平步青《霞外攬屑·論文下·跳出》：“故遇我國家我皇上，皆以國字皇上跳行，出格敬謹書寫。”《花城》1981年第5期：“任何送往打字間的文稿，書寫必須規範。”②稱抄書小吏。《金史·文藝傳下·李汾》：“用薦為史館書寫。書寫，特抄書小吏耳。”③（—xiè）③猶抒瀉，傾吐。晉袁宏《後漢紀·和帝紀上》：“〔尚書何敞上封事曰：〕誠不忍目見禍至，故敢書寫肝膽，舒度愚情。”

【書緘】書信。宋周密《齊東野語·謝惠國坐亡》：“荆閭呂武忠文德，平時事公謹，書緘往來，必稱恩府，而自書為門下使臣。”《水滸傳》第四七回：“李應教請門館先

生來商議，修了一封書緘。”

10【書翰】 文书；书信。亦谓作书。南朝宋鲍照《拟〈青青陵上柏〉》诗：“書翰幸閒暇，我酌子繁絃。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“世中書翰，多稱勿勿，相承如此，不知所由。”王利器集解：“《類說》……‘勿勿’俱誤作‘勿勿’。”清余怀《板桥杂记·丽品》：“〔董小宛〕七八歲時，阿母教以書翰，輒了了。”许杰《鲁迅与蒋径三》：“《孤雁》是一本书翰的小说集。”

【書櫥】 见“書廚”。

【書學】 ① 犹典籍。《後汉书·邓鹭传》：“耿氏教之以書學，遂以通博稱。”《南史·后妃传上·韩兰英》：“婦入吳郡韓蘭英有文辭……及武帝以爲博士，教六宮書學。”② 学习书法和字学；学习书法和字学的学校。《南史·王慈传》：“慈……少與從弟儉共書學，謝鳳子超宗嘗候僧虔，仍往東齋詣慈。慈正學書，未即放筆。”《周书·艺术传·冀儁》：“時俗入書學者，亦行束脩之禮。”《新唐书·选举志上》：“凡書學：《石經三體》限三歲，《說文》二歲，《字林》一歲。”《宋史·选举志三》：“書學生，習篆、隸、草三體，明《說文》、《字說》、《爾雅》。”明郎瑛《七修类稿·事物三·古图书》：“書學之用大矣。篆之獵碣，則文石鼓；勒之鼎彝，則爲款識；摹之範金，則爲印章，然非淺學所能辯也。”③ 关于汉字书法的理论。

【書錄】 ① 图书目录。《新唐书·艺文志》著录唐毋斐《古今书录》四十卷。宋陈振孙撰《直斋书录解題》。② 书法家名录。宋董史撰《皇宋书录》三卷，记宋代书法家一百六十一人的名氏。

【書館】 ① 古代教授初学之所。汉王充《论衡·自纪》：“八歲出於書館。書館小僮百人以上，皆以過失袒謫，或以書醜得鞭。充書日進，又無過失。手書既成，辭師受《論語》、《尚書》，日諷千字。”《新唐书·后妃传上·上官昭容》：“婉兒勸帝侈大書館，增學士員，引大臣名儒充選。”宋王说《唐语林·补遗一》：“學舊六館：有國子館、太學館、四門館、書館、律館、算館，國子監都領之。”王国维《观堂集林·汉魏博士考》：“漢時教初學之所名曰書館，其師名曰書師，其書用《倉頡》、《凡將》、《急就》、《元尚》諸篇，其旨在使學童識字、習字。”② 教授典籍之所。清方苞《〈余东木时文〉序》：“子之尊人與余共事書館，無間晨夕，後雖各有典司，而旬月中未有不再三見者。”清桂馥《札樸·书馆》：“今以教授館爲書館，讀如書籍之書。”

【書謁】 名帖；书写名帖。《史记·万石张叔列传》：“〔高祖〕以奮爲中涓，受書謁，徙其家長安中戚里，以姊爲美人故也。”《後汉书·刘盆子传》：“酒未行，其中一人出刀筆書謁欲賀，其餘不知書者起請之。”

【書辦】 管办文书的属吏。亦泛指掌管文书翰墨的人。明沈德符《野獲編·内閣三·书办》：“書辦爲筭文書者通稱。”又《两殿两房中书》：“其中書房入直者，稱天子近臣，從事翰墨，如閣臣王文通以永樂甲榜翰林修撰，供事文華殿；宣德年間沈度已正拜翰林學士，沈粲已官右春坊右庶子，尚結銜文華殿書辦。”《西游记》第九六回：“〔員外〕出了經堂，吩咐書辦，寫了百十個簡帖兒，邀請鄰里親戚，明早奉送唐朝老師西行。”《老残游记》第五回：“旁邊一個書辦先生拿過單子念道。”梁启超《变法通议·学校总论》：“以故一切公事，受成於胥吏之手，六部書辦，督撫幕客，州縣房科，上下其手，持其短長，官無如何也。”

17【書檄】 书简与檄文。泛指文书。《三国志·魏志·王粲传》：“太祖並以琳瑯爲司空軍謀祭酒，管記室，軍國書檄，多琳瑯所作也。”宋苏轼《送表弟程六知楚州》诗：“我正含毫紫微閣，病眼昏花困書檄。”明唐顺之《叙广右战功》：“書檄往來，水陸諸巢絡繹，能保不爲賊得？”

【書簾】 ① 藏书用的竹箱子。唐皮日休《醉中即席赠润卿博士》诗：“茅山頂上攜書簾，笠澤心中漾酒船。”宋陆游《发书画还故山戏书》诗：“昨日遣畫笥，今日發書簾。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“一日，于書簾中得《琵琶行》，挨字而認，始識字。”② 讥讽读书多而不解书义或不善运用的人。《太平御览》卷六一六引南朝梁沈约《俗说》：“劉柳爲僕射，傅迪爲左丞。傅好讀書而不解其義……劉道傅云：‘讀書雖多而無所解，可謂書簾。’”《新唐书·文艺传中·李邕》：“父善，有雅行，淹貫古今，不能屬辭，故人號‘書簾’。”

【書齋】 书房。唐王勃《贈李十四》诗之四：“直當花院裏，書齋望曉開。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“白日且猶自可，黃昏後是甚活？對冷落書齋，青熒燈火。”茅盾《尚未成功》一：“他呆呆地朝窗外望了一会儿，便慢慢走下楼去，一直走进了他的书斋。”

【書齋劇】 即案头剧。一种不适宜演出，只供阅读欣赏的文学剧本。

【書禮】 聘书和礼物。唐韩愈《送石处士序》：“先生不告於妻子，不謀於朋友，冠帶出見客，拜受書禮於門內。”

18【書藝】 ① 书计；书数。《三国志·吴志·孙和传》：“年十四，爲置官衛，使中書令闕澤教以書藝。”② 指书法。宋黄庭坚《跋李康年篆》：“余嘗論二王以來，書藝超軼絕塵，惟顏魯公、楊少師相望數百年，若親見逸少。”③ 即四书文。明清科举考试中以四书语为题之文。清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“書藝、經論各一，夫人而能之。”参见“八股”。

【書藁】 见“書稿”。

【書櫃】 ① 亦作“書匱”。放置书籍的柜子。《晋书·刘曜载记》：“初，曜之亡與曹恂奔於劉綏，綏匿之於書匱。”《人民文学》1978年第7期：“他同我谈起曹雪芹，告诉我最近在一个人家发现了一个曹雪芹用过的书柜。”② 博洽之士的雅号。清褚人穫《坚瓠七集·书厨》：“南海唐奎遍覽諸書，稱唐書櫃。或有過譽，要皆美詞也。”

【書題】 ① 指书信。《南史·周山图传》：“〔周山圖〕於書題甚拙，謹直少言，不嘗說人短長。”唐岑参《祁四再赴江南别诗》：“山驛秋雲冷，江帆暮雨低，憐君不解說，相憶在書題。”《旧唐书·懿宗纪》：“知卿兩任雲中，恩及國昌父子，敬憚懷感，不同常人。宜悚與書題，深陳禍福，殷勤曉喻，劈析指宜。”宋洪迈《容斋续笔·高潜取士》：“錯知舉，誠門下不得受書題。”② 泛指写在书籍前或后的文字。明叶盛《水东日记·晦庵小学定本》：“吳思庵《集解》則曰《小學》書題置之題辭之前，意者本《朱子大全》，然《大全》編次倫序不能精當，恐亦未可憑也。”③ 书籍的标题。

【書蟬】 即书鱼。明徐贲《丙午中秋过张文学宅看月》诗：“自憐下界苦迫塞，未得變化同書蟬。”清黄宗羲《陈乾初墓志铭》：“世智限心，如以太牢，飫彼書蟬，欲抹微言，與時浮沉。”参见“書魚”。

¹⁸【書蟲】《漢書·五行志中之下》：“昭帝時，上林苑中大柳樹斷仆地，一朝起立，生枝葉，有蟲食其葉，成文字。”后用“書蟲”泛指食葉蟲。宋蘇軾《宿餘杭法喜寺》詩：“稻涼初吠蛤，柳老半書蟲。”

【書蟲子】喻指死讀書或讀書很多而不甚理解的人。冰心《關於女人·我的學生》：“她不會在同學中選對象，她一定會嫁給外交人員。但無論如何，不會嫁給一個書蟲子！”楊沫《青春之歌》第一部第十二章：“每次見到他，道靜都要提出許多似懂不懂的問題，弄得許寧常常搖頭擺手地笑道：‘啊呀，小姐！你快要變成大腹便便的書蟲子了！’”

【書簡】①簡冊載記。《韓非子·五蠹》：“故明主之國，無書簡之文，以法為教；無先王之語，以吏為師。”②書信。宋吳曾《能改齋漫錄·事始二》：“瀋出征并汾，盧每致書疏，凡一事別為一幅，朝士至今敦之。蓋重疊別紙，自光啟始也。見《北夢瑣言》乃知今人書簡務為多幅，其來久矣。”蕭乾《一本褪色的相冊·未帶地圖的旅人》：“有從延安或敵後寄來的文章，也有報告行踪的作家書簡。”

【書鎮】壓書、紙的文具。《南史·垣榮祖傳》：“帝嘗以書案下安鼻為楯，以鐵為書鎮如意，甚壯大，以備不虞，欲以代杖。”

【書癖】對書籍的特別愛好。唐高適《古樂府飛龍曲留上陳左相》：“公才山吏部，書癖杜荊州。”宋陸游《示兒》詩：“人生有病有已時，獨有書癖不可醫。”清和邦額《夜譚隨錄·霍筠》：“筠自此益加精進，遂成書癖。”

【書糧】指求學的费用。唐李元《獨異志》卷中：“柳積，字德封。勤苦為學，夜燃木葉以代燈火。中夕，聞窗外有呼者，積出見之，有五六丈夫各負一囊，傾於屋下，如榆莢。語曰：‘與君為書糧，勿憂業不成。’”五代王定保《唐摭言·海叙不遇》：“自是未半載，維博覽經籍，下筆成文，於是請下山求書糧。”

【書繕】抄寫，書寫。中國近代史資料叢刊《辛亥革命·湖南起義清方檔案》：“祖燕子身遠來，兩目昏花，手戰不能書繕，又乏代書，字迹蕪率。”

¹⁹【書顛】①指唐代書法家張旭。旭嗜酒，每大醉，呼叫狂走，乃下筆；或以頭濡墨而書，當時呼為張顛。唐張彥遠《歷代名畫記·論顧陸張吳用筆》：“張既號書顛，吳宜為畫聖。”②謂讀書入迷，忘形似顛。宋陸游《寒夜讀書》詩之二：“不是愛書即欲死，任從人笑作書顛。”

【書籤】見“書籤”。

【書簿】文書；簿籍。明李東陽《和沈地官時暘游城西朝天宮韻》：“閒官遠書簿，夙夜不在公。”

【書牘】簡牘書信之類的總稱。《梁書·范云傳》：“及居選官，任守隆重，書牘盈案，賓客滿門，雲應對如流，無所壅滯。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷三：“有士人頗強記自負，飲酒世妙雙。乃求朝士之有聲價者，藉其書牘與先容。一旦持謁張，張得函啟，喜曰：‘君果多聞耶，又能敵吾飲。’”明胡應麟《詩薮·六朝》：“陳思書牘，欲以翰墨為勳績。”姚華《論文後編·目錄上》：“析言詔令、奏議，總曰書牘之屬。”

【書辭】①亦作“書詞”。書信。《漢書·司馬遷傳》：“書辭宜答，會東從上來，又迫賤事，相見口淺，卒卒無須臾之間得竭指意。”唐韓愈《送石處士序》：“先生仁且勇，若以義請而彊委重焉，其何說之辭！於是課書詞，具馬幣，卜日以授使者，求先生之廬而請焉。”②文辭。南朝

梁劉勰《文心雕龍·詔策》：“是以淮南有英才，武帝使相如視草；隴右多文士，光武加意於書辭。豈直取美當時，亦敬慎來葉矣。”

【書證】辭書中引自文獻的例證。如：《牛津英語詞典》的義項按歷史上出現的先後排列，各有注明年代和出處的文史引語作為書證，分層次釋義并詳述詞源。

【書癡】專注於書籍者；書呆子。《舊唐書·竇威傳》：“威家世勳貴，諸昆弟並尚武藝，而威耽翫文史……諸兄哂之，謂為‘書癡’。”宋陸游《苦貧戲作》詩：“箕踞浩歌君會否，書癡終覺勝錢癡。”清蒲松齡《聊齋志異·阿寶》：“性癡則其志凝，故書癡者文必工。”清和邦額《夜譚隨錄·蘇仲芬》：“人謂執而不化者為書癡。”秦牧《藝海拾貝·知識之網》：“沒有直接體驗，光靠書本，只能使人成為書痴。”

²⁰【書籍】①謂校定簡冊。《後漢書·馬融傳》：“職在書籍，謹依舊文，重述蒐狩之義，作頌一篇。”②泛指一般圖書。《三國志·魏志·王粲傳》：“〔蔡邕〕聞粲在門，倒屣迎之。粲至，年既幼弱，容狀短小，一坐盡驚。邕曰：‘此王公孫也，有異才，吾不如也。吾家書籍文章，盡當與之。’”宋蘇軾《論高麗進奉狀》：“使者所至，圖畫山川，購買書籍。”清王士禛《池北偶談·談異六·焦桂花》：“曹升六舍人，曾於內庫檢視書籍。”冰心《超人》：“他略略的點一點頭，便回身去收拾他的書籍。”③謂登記戶籍。《南齊書·虞玩之傳》：“孝建元年書籍，衆巧之所始也。”④書于簡冊。謂有記載。唐白居易《與楊虞卿書》：“僕以為書籍以來，未有此事。”⑤文書。詔命典策等。宋蘇軾《萬石君羅文傳》：“中書舍人羅文，久典書籍，助成文治，厥功茂焉。”

【書魔】謂嗜書入迷。唐白居易《白髮》詩：“書魔昏兩眼，酒病沉四肢。”清叶廷琯《吹網錄·史載之方題跋》：“余之惜書，其真倭宋耶？誠不失為書魔云爾。”

²¹【書髓】書法精華。宋陸游《跋〈東坡書髓〉》：“成都西樓下石刻《東坡法帖》十卷，擇其尤奇逸者為一編，號《東坡書髓》。”

²²【書攤】出售書籍的攤子。清叶廷琯《鵝陂漁話·蔣珊漁殘稿》：“身後家落，極書盡散，此帙乃其手抄。楚蜀諸作，憩仙得之書攤。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷八：“京師書攤，今設琉璃廠火神廟，謂之廟市。”茅盾《上海》三：“我的小朋友很內行似的支配了我和那擺書攤的老頭子。”

【書囊】盛書籍的袋子。唐岑參《送李別將攝伊吾令》詩：“詞賦滿書囊，胡為在戰場。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“收拾琴劍背書囊。”鄭振鐸《集外詩·云與月》：“當你提了書囊出門時，我便要隨了你。”

【書囊無底】謂古今書籍不可勝數。宋黃庭堅《送王郎》詩：“連床夜語雞戒曉，書囊無底談未了。”明蘇復之《金印記·刺股讀書》：“叔爹，書囊無底，如何讀得盡？”

【書體】①字体。《晉書·衛恒傳》：“杜氏殺字甚安，而書體微瘦。”清金农《过北碕精舍得宋高僧手写〈涅槃经〉残本即题其後》詩：“法王力大書體肥，肯落人間寒與饑。”魯迅《漢文學史綱要》第五篇：“六國之時，文字異形，斯乃立意，罷其不與秦文合者，畫一書體。”②文体。南朝梁劉勰《文心雕龍·書記》：“詳總書體，本在盡言。”清蔣士銓《一片石·宴閣》：“前日邂逅婁妃，偶論書體，見他詞

翰精妙，遂爲文字之交。”

²³【書籤】亦作“書簽”。①悬于卷轴一端或贴于封面的署有书名的竹、牙片、纸或绢条。唐杜甫《题柏大兄山居屋壁》诗之二：“筆架霏窗雨，書籤映隙曛。”清唐孙华《笔床》诗：“湘竹離離欲作堆，書籤硯匣自追陪。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“然而第一叶及书签，却总得请书家一挥。”②指代书籍。唐李商隐《哭刘司户》诗之一：“酒甕凝餘桂，書籤冷舊芸。”清黄景仁《八月十四夜偕华峰放舟城东》诗：“忽聞華峯大呼至，排闥傾几翻書籤。”黄质《贵池坞渡湖北埕古松歌》：“書籤畫軸紛披久，涼陰謖謖風生肘。”③夹在书里，作为阅读进度标记的小薄片。多用纸或赛璐珞等制成。茅盾《陀螺》三：“那册天天被五小姐捧进捧出的日本书的美术书签似乎老是停在原地位，不曾移动半步。”

²⁴【書觀】(—guàn)《後汉书·和帝纪》：“帝幸東觀覽書林，閱篇籍。”后遂以“書觀”称书院、学校。宋曾巩《林希著作佐郎制》：“爾敏茂精明，久游書觀，宜遷階品，往服厥叙。”

【書蠹】①书籍被蠹蛀。唐武元衡《送许著作分司东都》诗：“署分刊竹簡，書蠹護芸香。”②比喻读死书的人。清昭槤《啸亭续录·时帆之吝》：“嘗更正前人錯誤，辨論終日，鮑雙五嘗笑曰：‘老翁何認真至此，真可謂書蠹也。’”朱光潜《谈文学·想象与写实》：“许多书蠹读过成千成万卷的书，自己却无能力写出一本够得上称为文艺作品的书。”

²⁵【書襍】承书夹，书的套壳。宋黄伯思《东观余论上·记与刘无言论书》：“〔劉〕乃在洛中一僧房中於書襍上寫之，即俗所謂書襍者。”参见“書襍”。

晰

[zhé, 又读 zhì《广韵》旨熱切，入薛，章。]同“哲”。

哲

[zhé, 又读 zhì《广韵》旨熱切，入薛，章。又征例切，去祭，章。]亦作“晰”。①光亮；亮光。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“其少進也，晰兮若姣姬，揚袂輶日，而望所思。”李善注：“晰，昭晰，謂有光明美色。”南朝梁江淹《杂体诗·效谢灵运游山》：“桐村帶晨霞，石壁映初晰。”②明白；明显。《易·大有》：“明辯，哲也。”《後汉书·冯衍传上》：“明者見於無形，智者慮於未萌，況其昭哲者乎！”南朝宋颜延之《宋文皇帝元皇后哀策文》：“謂道輔仁，司化莫晰。”唐韩愈《答尉迟生书》：“昭晰者無疑，優游者有餘。”③通“哲”。明智。《书·洪範》：“明作哲，聰作謀。”④皙，色白。参见“皙白”。

⁵【皙白】皙。清孙枝蔚《房兴公新姬》诗：“定解微鬚誇皙白，莫教纖手織流黃。”

⁸【哲明】质明，天刚亮的时候。《说文·日部》：“哲，昭哲，明也……《禮》曰：‘哲明行事。’”段玉裁注：“《士冠禮》宰告曰：‘質明行事。’鄭云：‘質，正也。’許所據作哲明。以《戴記》《禮器》《昏義》兩言質明推之，《戴記》多從今文，則知質明今文，哲明古文也。”

⁹【皙眇】亦作“晰眇”。光明。謂白昼。唐柳宗元《天对》：“留黑晰眇，往來屯屯，麗昧革化，惟元氣存，而何爲焉。”

¹¹【皙皙】亦作“晰晰”。①光亮貌。《诗·小雅·庭燎》：“夜如何其？夜未艾，庭燎晰晰。”又《陈风·东门之杨》：“昏以爲期，明星皙皙。”毛传：“皙皙，猶煌煌也。”晋左思《魏都赋》：“庭燎晰晰，有客祁祁。”②明显。唐韩愈

《吊武侍御所画佛文》：“哲哲兮目存，丁寧兮耳言。”

²⁰【皙耀】亦作“晰耀”。光芒闪耀。唐李白《大鹏赋》：“天雞警曉于蟠桃，跋烏晰耀于太陽。”

晬

[bèi《集韵》蒲昧切，去隊，並。]见“晬晬”。

晡

[bū《广韵》博孤切，平模，幫。]①申时，即十五时至十七时。《汉书·昌邑哀王刘髡传》：“其日中，賀發，晡時至定陶，行百三十五里，侍從者馬死相望於道。”唐韩愈《赠侯喜》诗：“晡時堅坐到黄昏，手倦目勞方一起。”《西游记》第一回：“申時晡而日落西，戌黄昏而人定亥。”②傍晚；夜。北周庾信《对酒》诗：“牽馬向渭橋，日落山頭晡。”清钱泳《履园丛话·祥异·八月十五晡》：“閩語謂夜爲晡。”《中国歌谣资料·福建歌谣》：“今晡十五月圆圆，月下乞妹好趁钱。”③指太阳西移至晡时的视觉位置。宋杨万里《秋暑》诗之二：“追涼能到竹溪無，隔水斜陽未肯晡。”元姚守中《粉蝶儿·牛诉冤》套曲：“疎林外紅日西晡，載吹笛牧童歸去。”

³【晡夕】傍晚。战国楚宋玉《神女赋》：“晡夕之後，精神恍惚。”明王鏊《春芜记·献赋》：“寡人昔遊雲夢之臺，望高唐之觀，晡夕之後，精神恍惚。”

⁹【晡食】晚餐。唐柳宗元《段太尉逸事状》：“太尉曰：‘吾未晡食，請假設草具。’”

¹³【晡鼓】晡时击鼓。指晡时。《陈书·儒林传·沈洙》：“《漢書·律曆》，何承天、祖冲之、晁之父子《漏經》，並自關鼓至下鼓、自晡鼓至關鼓，皆十三刻，冬夏四時不異。”

曹

[cáo《广韵》昨勞切，平豪，從。]①诉讼的两方，即原告和被告。《说文·曰部》：“曹，獄之兩曹也。”段玉裁注：“兩曹，今俗所謂原告被告也……《古文尚書》‘兩造俱備’，《史記》‘兩造’，一作‘兩遭’。‘兩遭’、‘兩造’即‘兩曹’也。”亦指诉讼的某一方。《西游记》第十回：“微臣半月前，在森羅殿上，見涇河鬼龍告陛下許救反誅之故，第一殿秦廣大王即差鬼使催請陛下，要三曹對案。”②对；双；组。《楚辞·招魂》：“分曹竝進，道相迫些。”王逸注：“曹，偶。”《史记·滑稽列传》：“若乃州閭之會，男女雜坐，行酒稽留，六博投壺，相引爲曹。”《新唐书·田弘正传》：“弘正幼孤，事融甚謹，軍中嘗分曹習射，弘正注矢聯中。”清唐孙华《偕同年吳元朗游西泾次友人韵》：“分曹日課功，嚴若巡執扑。”亦指相偶；相匹。唐孟郊《秋怀》诗之十二：“蹇行散餘鬱，幽坐誰與曹？”宋刘斧《青琐高议别集·楚王门客》：“萬古春之主，羣山孰可曹？”③成群；群集。《左传·昭公十二年》：“周原伯紋虐，其與臣使曹逃。”杜预注：“曹，羣也。”唐杜甫《崔宗文树鸡棚》诗：“纖籠曹其內，令人不得擲。”仇兆鼐注：“曹，羣處也。”亦指群体；众人。参见“曹好”、“曹惡”。④等辈；侪类；同类。《吕氏春秋·知度》：“枉辟邪撓之人退矣，貪得僞詐之曹遠矣。”《後汉书·班超传》：“卿曹與我俱在絕域。”李贤注：“曹，輩也。”宋文同《东丘老人》诗：“其言與人亦如此，老人無乃斯人曹。”黄侃《说文略说》：“是諸字者，亦此曹意中之會意字也。”⑤古代分科办事的官署或部门。《墨子·号令》：“吏卒侍大門中者曹無過二人。”岑仲勉注：“曹猶今言‘處’或‘科’。”汉王充《论衡·程材》：“說一經之生，治一曹之事，旬月能之。”《新唐书·郭子仪传》：“洛陽自大盜以來，焚埃略盡，百曹榛荒，褰服不滿千戶，井邑如墟，豺狼羣嗥。”清昭槤《啸亭杂录·裘文达公》：

“每詣一曹，受一職，手文書默然，數日後判決如流。”^① 称呼管某事的职官。《三国志·蜀志·杜琼传》：“古者名官職不言曹；始自漢已來，名官盡言曹；吏言屬曹；卒言侍曹。”唐韩愈《张君墓志铭》：“諸曹白事，不敢平面視。”宋苏轼《东坡志林·陈昱被冥吏误追》：“又使諸曹檢己籍，曹示之，年六十九，官左班殿直。”清王韬《瓮牖餘谈·张广文》：“夫教諭在今日特閒曹末秩、無足重輕者耳。”^② 陈旧；腐烂。明沈榜《宛署杂记·民风二》：“物不新曰曹。”^③ 《警世通言·万秀娘仇报山亭儿》：“那廝身上兩件衣裳；生絹底衣服，漸漸底都曹破了。”^④ 古国名。(1)西周诸侯国。周武王封弟振铎于曹，称曹叔振铎。建都定陶(今山东省定陶县西南)，故地在今山东省菏泽、定陶、曹县一带。公元前467年为宋所灭。(2)古西域国名。故地在今苏联乌兹别克共和国撒马尔罕的北方和东北方一带。古为昭武诸国之一。参阅《隋书·西域传·曹国》、《新唐书·西域传下》。^⑤ 通“槽”。祭猪神。《诗·大雅·公刘》：“既登乃依，乃造其曹。”马瑞辰通释：“曹者，槽之省借。”^⑥ 通“遭”。遇。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·秦客卿造谓穰侯章》：“三王者皆賢矣，不曹時不王。”^⑦ 姓。

^⑧【曹大家】(家gū)即汉班昭。班彪之女，班固、班超之妹。嫁曹世叔，早寡，屡受召入宫，为皇后及诸贵人教师，号曰“大家”。家，通“姑”。《后汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“太后自入宫掖，從曹大家受經書，兼天文、算數。”唐刘知幾《史通·古今正史》：“固後坐竇氏事，卒於洛陽獄，書頗散亂，莫能綜理，其妹曹大家博學能屬文，奉詔校敍。”清康熙季女《六月霜》第一出：“俺懶做白日昇天的謝自然，卻願做青史留名的曹大家。”

^⑨【曹王】曹植、王粲的并称。南朝梁刘孝标《广绝交论》：“適文麗藻，方駕曹王。”

^⑩【曹公】^① 汉末曹操位至三公，人皆称曹公。《三国志·蜀志·关羽传》：“吾極知曹公待吾厚。”南朝梁刘勰《文心雕龙·章表》：“曹公稱為表不必三讓，又勿得浮華。”唐李白《在寻阳非所寄内》诗：“多君同蔡琰，流淚請曹公。”《三国演义》第四九回：“欲破曹公，宜用火攻。”^② 梅子的別称。宋沈括《梦溪笔谈·讥謔》：“吳人多謂梅子為曹公，以其嘗望梅止渴也……有一士人遺人醋梅與燂鵝，作書云：醋浸曹公一髮，湯燂右軍兩隻。”宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“曹孟德有梅林救渴之事，而俗子乃呼……梅為‘曹公’。”

^③【曹丘】复姓。汉代有曹丘生，对季布的任侠义勇到处赞扬，季布因之享有盛名。事详《史记·季布栾布列传》。后因以“曹丘”或“曹丘生”作为荐引、称扬者的代称。《平山冷燕》第十二回：“第二是大富家才子論不得：他貨財廣有，易于交結，故人人作曹丘之譽，無才往往邀有才之名，所以也論不得。”清蒲松龄《聊斋志异·封三娘》：“妾非毛遂，乃曹丘生，十一娘願締永好，請倩冰也。”姚雪垠《李自成》第二卷第四章：“在弟来谒之前，廖蒙老年兄与献策兄先为曹丘，实在感愧莫名。”清代避孔丘讳，丘字作“邱”。清吴炽昌《客窗闲话续集·某官保》：“某異鄉人，此間無人相識，誰作曹邱者？”

【曹丘生】见“曹丘”。

【曹白魚】即鰱鱼。也叫鲢鱼、白鱗鱼。

^④【曹主】^① 主人。财物或权力等的所有人。唐王梵志《天下浮逃人》诗：“强處出頭來，不須曹主喚。”《敦煌

变文集·目连救母变文》：“弟子於師長之床，奴婢於曹主之床，當墮此獄之中。”^② 谓机构的负责人或主持者。康有为《大同书》辛部第四章：“至曹主、亞由全地各局主公舉，必由上智、至仁出身，無其人乃得用大智、大仁者為曹主。”

【曹司】^① 官署。诸曹郎中各司所在。唐白居易《喜张十八博士除水部员外郎》诗：“無復篇章傳道路，空留風月在曹司。”《太平广记》卷三八〇引唐谷神子《博异志·郑洁》：“至一城郭，引入見一官人，似曹官之輩，又領入曹司，聆讀元追之由。”严复《救亡决论》：“出宰百里，入主曹司。”^② 吏目。元王仲文《救孝子》第二折：“到來日急煎煎的娘親插狀論，怎禁他惡嗽嗽的曹司責罪緊。”元岳伯川《铁拐李》第一折：“赤緊的官長又廉，曹司又拗，我便是好令史，怎禁他三徧家取招。”

^③【曹吏】属吏；胥吏。宋叶適《林伯和墓志铭》：“常平捕其曹吏幾盡，將為名以劾，會其罷而止。”王闿运《〈湘潭县志〉序》：“見世雖詳，曹吏無文。”

【曹伍】同伙；同伴。《后汉书·马融传》：“曹伍相保，各有分局。”宋曾巩《福州上执政书》：“閩之餘盜，或數十百為曹伍者，往往蟻聚於山谷。”清戴名世《〈北行日记〉序》：“〔余〕與村學究為曹伍。”

【曹全碑】全称《郃阳令曹全碑》。东汉碑刻。隶书。灵帝中平二年(公元185年)立。记曹全爵里行谊及为西域戊部司马时与疏勒交战事。碑阴岐茂等题名，分书。明万历初在陕西省郃阳县莘里村出土，不久即断裂。今存西安市碑林。书法秀丽而有骨力，为汉隶中著名作品之一。参阅清顾炎武《金石文字记·郃阳令曹全碑》。

【曹衣出水】北齐曹仲达、唐吴道子都善画佛像。曹笔法稠叠，而衣带紧窄；吴则笔势圆转，而衣带飘举，故后人称“吴带当风，曹衣出水”。参阅宋郭若虚《图画见闻志·论曹吴体法》。

【曹好】(一hào)众人所爱好。《国语·周语下》：“且民所曹好，鮮其不濟也。”韦昭注：“曹，羣也。”明沈德符《野獲编·评论·汪南溟文》：“予心誹太函之文，而口不敢言，以世所曹好也。”

【曹牟】(一mù)复姓。《续通志·氏族八》：“《先賢傳》有兗州刺史曹牟君卿，平昌人。”

^⑤【曹邱】见“曹丘”。

【曹沈】曹植、沈约的并称。宋苏轼《监试呈诸试官》诗：“高言追衛樂，篆刻鄙曹沈。”

【曹社】《左传·哀公七年》：“初，曹人或夢衆君子立于社宫，而謀亡曹。”后以“曹社”为国家将亡的典故。北周庾信《哀江南赋》：“鬼同曹社之謀，人有秦庭之哭。”唐杨炯《后周宇文公神道碑》：“士女同歎於商墟，鬼神共謀於曹社。”《“五四”爱国运动史料·上海罢市实录》：“神州莽莽，見被髮于伊川；禹域茫茫，遭鬼謀于曹社。”

【曹局】^① 官署。《南史·陈始兴王叔陵传》：“性不飲酒，唯多置餽馐，晝夜食噉而已。自旦至中，方始寢寐。曹局文案，非呼不得輒白。”唐王建《寒食忆归》诗：“京中曹局無多事，寒食貧兒要在家。”^② 分职治事的官吏。《南史·赵伯符传》：“後為丹陽尹，在郡嚴酷，曹局不復堪命。”《剪灯新话·永州野庙记》：“是夜，夢駭卒來追，與之偕行，至大宮殿，侍衛羅列，曹局分布。”

^③【曹長】(一zhǎng)唐人好以他名标榜官称，尚书丞

郎、郎中相呼为“曹長”。唐王梵志《前人心里怯》诗：“前人心里怯，乾唤愧曹長。”唐韩愈有《奉和库部卢四兄曹长元日朝回》。参阅唐李肇《唐国史补》卷下、宋洪迈《容斋四笔·官称别名》。

⁸【曹事】曹务。《汉书·游侠传·陈遵》：“又日出醉歸，曹事數廢。”唐王梵志《本是达官儿》诗：“長大人中官，當衙判曹事。”《续资治通鉴·宋真宗大中祥符九年》：“人言三司官不欲數易，蓋吏人幸其更移，不能盡究曹事之弊耳。”

【曹侶】伙伴，同伴。清蒲松龄《聊斋志异·江城》：“王有酤肆，肆中多紅梅，設宴招其曹侶。”

【曹官】属官。唐封演《封氏闻见记·解纷》：“行至臨清，曜欲解其事，乃令曹官請假，而權判司法。”唐谷神子《博异志·郑洁》：“至一城郭，引入見一官人，似曹官之輩。”

【曹郎】即部曹。部属各司的官吏。清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“自崇禎辛未，叨中進士，便值中原多故，內爲曹郎，外作監司，數歷十年，不曾一日安枕。”

⁹【曹洞】见“曹洞宗”。

【曹洞宗】佛教禅宗五家之一。唐禅宗六祖慧能传弟子行思，行思传希迁，希迁传药山，药山传云岩，云岩传良价。良价住瑞州洞山，作《宝镜三昧歌》，传本寂，住抚州曹山，故称曹洞宗。一说，取六祖曹溪慧能及洞山良价之号，故称。亦省称“曹洞”。清赵翼《秦良玉锦袍歌》：“遺笏魏家先世澤，傳衣曹洞昔時珍。”参阅宋善卿《祖庭事苑·曹山》。

¹⁰【曹馬】①指魏晉。魏爲曹氏，晉爲司馬氏，故云。《北齊書·文宣帝紀》：“洎兩漢承基，曹馬屬統，其間損益，難以勝言。”唐刘知幾《史通·載文》：“昔大道爲公，以能而授，故堯咨爾舜，舜以命禹。自曹馬已降，其取之也則不然。”②三国魏曹真、晉司馬懿的并稱。《文選·任昉〈齊竟陵文宣王行狀〉》：“又詔加公入朝不趨，讚拜不名，劍履上殿，蕭傳之賢，曹馬之親，兼之者公也。”呂延濟注：“曹真，魏太祖族子也，明帝即位遷大司馬，入朝不趨。司馬宣王得乘輿上殿。今言竟陵……親則如曹馬二者。”

【曹倉】曹家書倉。晉王嘉《拾遺記·後漢》載，曹曾書垂萬餘卷，“及世亂，家家焚廬，曹慮其先文湮沒，乃積石爲倉以藏書，故謂曹氏爲書倉。”后以“曹倉”泛指藏書的倉庫。清趙翼《汪文端師歿以詩哭之》：“鄴架籤論萬，曹倉卷累千。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十一：“泉州李中丞馥撫吾浙時，收書極富，一時善本，齊入曹倉。”

【曹孫】曹操、孫權的并稱。《宋書·何承天傳》：“曹孫之霸，才均智敵。”宋范成大《讀史》詩：“登壇策劉項，卧廬料曹孫。”清顧炎武《漢三君詩·昭烈》：“一身寄曹孫，未得飛騰勢。”

【曹娥】东汉时会稽郡上虞县人。相传其父五月五日迎神，溺死江中，尸骸流失。娥年十四，沿江哭号十七晝夜，投江而死。世传为孝女。清王端履《重论文斋笔录》卷四：“苗山空石共千古，是時黃絹無曹娥。”鲁迅《朝花夕拾·後记》：“曹娥的投江觅父，淹死后抱父尸出，是載在正史，很有许多人知道的。”参阅《後汉书·列女传·孝女曹娥》、《世说新语·捷悟》刘孝标注引晋虞预《会稽典录》。

【曹娥碑】曹娥的墓碑。东汉上虞度尚立，其弟子

邯鄲淳撰文。碑已不存，文见《古文苑》卷十九。后世所传《曹娥碑帖》，一为晋人墨迹摹刻的拓本，宋拓《临江戏鱼堂帖》本题作晋右将军王羲之书。一为宋元祐八年蔡卞重书，题作《後汉会稽上虞孝女曹娥碑》。行书。文见《金石萃编》卷一四〇。《红楼梦》第七九回：“好新奇的祭文！可與《曹娥碑》並傳了。”康有为《广艺舟双楫·十家》：“王羲之《曹娥碑》、王獻之《保母志》、陶貞白之《瘞鶴銘》，疑難遽定，不復錄。”

【曹務】谓官署分科掌管的事务。《北齐书·崔瞻传》：“吏部尚書尉瑾性褊急，以瞻舉指舒緩，曹務繁劇，遂附驛奏聞，因而被代。瞻遂免歸鄉里。”唐刘知幾《史通·忤时》：“以僕曹務多閒，勒令專知下筆。”元辛文房《唐才子传·孟郊》：“命酒揮琴，裴回賦詩終日，而曹務多廢。”

¹¹【曹國舅】八仙之一。传说宋仁宗曹太后之弟，名友，入山修道，被汉鍾离、吕洞宾度去成仙。按，《宋史》曹太后弟曹佺，年七十二卒，无入道事。参阅元苗善时《纯阳帝君神仙妙通记》、明吴元泰《东游记》、清赵翼《陔馀丛考·八仙》。

【曹偶】侪辈；同类。《史记·扁鵲仓公列传》：“曹偶四人。”司马贞索隐：“曹偶犹等輩也。”《新唐书·李抱真传》：“乃籍戶三丁擇一，蠲其徭租，給弓矢，令閑月得曹偶習射，歲終大校。”章炳麟《文学说略》：“獨能說一經者，不在此列，諒由學官弟子，曹偶講習。”

¹²【曹掾】分曹治事的属吏，胥吏。《东观汉记·吴良传》：“今良曹掾尚無袴，寧爲家給人足邪？”唐李翱《劝河南尹复故事书》：“且閣下曹掾非爲不多，乃無一人執舊禮以堅辨焉，此亦可歎也！”清梅曾亮《送张梧岗序》：“通經術，習名法者，得自辟爲曹掾。”章炳麟《恤书·定律》：“曹掾未設，則胥役之生死，宜制命於長官。”

【曹惡】（一wù）众人所厌恶。《国语·周语下》：“其所曹惡，鮮其不廢也。”韦昭注：“曹，羣也。”明沈德符《野獲编·评论·汪南冥文》：“予心服江陵之功，而口不敢言，以世所曹惡也。”

¹³【曹幹】诸曹的办事人员。《隋书·礼仪志六》：“文官曹幹，白紗單衣、介幘。尚書二臺曹幹亦同。”

【曹署】犹官署。唐白居易《初除主客郎中知制誥与王十一等同宿话旧》诗：“紫垣曹署榮華地，白髮郎官老醜時。”明李东阳《屠丹山詩卷跋》：“二公並爲吏戶尚書，曹署相聯接，篇章相倡答。”

【曹溪】①水名。在广东省曲江县东南双峰山下。唐杨炯《送杨处士反初卜居曲江》诗：“蕭寺休爲相，曹溪便寄家。”宋文天祥《南华山》诗：“笑看曹溪水，門前坐松風。”参阅《广东通志·曲江县·山川略四》。②禅宗南宗别号。以六祖慧能在曹溪宝林寺演法而得名。唐柳宗元《曹溪大鉴禅师碑》：“凡言禪，皆本曹溪。”唐善生《送玉禅师》诗：“洞了曹溪旨，寧輸俗者機。”

¹⁴【曹聚】群聚。唐元结《演兴·闵岭中》：“彼猛毒兮曹聚，必憑託乎阻脩。”《新唐书·萧倕传》：“既而籍卒



曹國舅

（明刊《月旦堂仙佛奇踪》）

逋亡，無生業，曹聚山林間爲盜賊。”

¹⁵【曹耦】 同“曹偶”。《汉书·英布传》：“驪山之徒數十萬人，布皆與其徒長豪桀交通，乃率其曹耦，亡之江中爲羣盜。”顏師古注：“曹，輩也。”明文徵明《上守溪先生書》：“亦時時竊爲古文詞，一時曹耦莫不非笑之。”章炳麟《思鄉原上》：“狷者不振，棄王公而傲凡民，曹耦相處，動作屑屑，遇人非禮。”

【曹輩】 ① 齊輩；同伙。《史记·袁盎晁錯列傳》：“梁刺客後曹輩果遮刺殺盎安陵郭門外。”裴駰集解引如淳曰：“曹，輩也。”清恽敬《羅台山外傳》：“奉化快手怪其服，意爲盜，合曹輩數十百人，篡臺山。臺山徒手禦之，不可近。”② 成群結伴。《新唐書·李德裕傳》：“民皆曹輩奔走，因牟擷其財以自入。”

【曹劉】 ① 曹操、刘备的并称。晉陸機《辨亡論上》：“夫曹劉之將，非一世所選。”宋辛弃疾《南鄉子·登京口北固亭有懷》詞：“天下英雄誰敵手？曹劉。生子當如孫仲謀。”清吳偉業《畫中九友歌》：“阿龍北固持雙矛，披圖赤壁思曹劉。”② 曹植、劉楨的并称。南朝梁劉勰《文心雕龍·比興》：“至於揚班之倫，曹劉以下，圖狀山川，影寫雲物。”唐杜牧《酬張祜處士見寄長句四韻》：“七子論詩誰似公？曹劉須在指揮中。”清顧炎武《音學五書·序》：“僅按班張以下諸人之賦、曹劉以下諸人之詩所用之音，撰爲定本，於是今音行而古音亡。”

¹⁶【曹瞞】 曹操小字阿瞞，因呼爲曹瞞。《三国志·魏志·武帝紀》：“漢相國參之後”裴松之注引《曹瞞傳》：“太祖一名吉利，小字阿瞞。”宋蘇軾《答范淳甫》詩：“猶勝白門窮呂布，欲將鞍馬事曹瞞。”清趙翼《又和荊州咏古》之一：“威懾曹瞞欲避鋒，豈虞狙伺起鄰封。”

¹⁷【曹魏】 ① 朝代名。即三國魏。因系曹氏所建，故後稱曹魏，以別于拓跋魏。《旧唐書·地理志一》：“曹魏之時，三分鼎峙。”明王逢《趙善長山水》詩：“隱若赤壁壘，勢壓曹魏邦。”② 指《詩·國風》中的《曹風》、《魏風》。《後漢書·王充王符等傳》：“斯《曹》《魏》之刺，所以明乎《國風》。”

【曹謝】 曹植、謝靈運的并称。唐韓愈《縣齋有懷》詩：“事業窺臯稷，文章蔑曹謝。”宋晁補之《即事一首次韵祝朝奉十一丈》：“子常妙工詩，蘇李掩曹謝。”

²⁰【曹黨】 猶朋黨。《管子·法法》：“曹黨起而亂賊作矣。”

²¹【曹屬】 佐治的官吏。前蜀杜光庭《大傳相公修黑符醮祠》：“勅九宮貴神，命三官曹屬，解消厄運，和釋冤仇。”

晤 [wù《廣韻》五故切，去暮，疑。] ① 对，面对；对答。南朝梁元帝《關山月》詩：“夜長無與晤，衣單誰爲裁。”宋王安石《步月》詩：“惜哉此佳景，獨賞無與晤。”太平天國李秀成《致征北主將張洛行書》：“緣兄與弟迢迢相隔，未克聚首一堂，共晤兵機，誠令兄有‘渭北江天’之感。”參見“晤歌”。② 见面；会见。唐韓愈《翫月喜張十八員外以王六秘書至》詩：“君來晤我時，風露渺無涯。”清和邦額《夜譚隨錄·碧碧》：“約三更，女披衣起，曰：‘今夕與人約，須踐之，翊日重晤。’”郭沫若《洪波曲》第十章五：“一時頃至翁家塢，得晤張志和。”③ 通“寤”。醒，覺悟。《說文·日部》：“《詩》曰：‘晤辟有標。’”段玉裁注：“《邶風》文，今《詩》作‘寤’。此篇云‘耿耿不寐’，云

‘我心匪石’，云‘如匪澣衣’，則當作‘寤’，訓覺。晤，其段借之字也。”唐孟郊《壽安西渡奉別鄭相公》詩：“病深理方晤，悔至心自燒。”④ 聰明；明白。唐李儋《道因法師碑》：“識韻恬爽，聰晤絕羣。”《新唐書·循吏傳·李至遠》：“少秀晤，能治《尚書》、《左氏春秋》。”《宋史·真宗紀贊》：“真宗英晤之主。”

⁷【晤見】 会见。叶聖陶《倪煥之》三：“但隔一個半月總通一回信，也與常常晤見無異。”馮至《伍子胥》三：“吳國的季札聘使列國時，路過鄭國，晤見子產。”

【晤別】 見面告別。何其芳《畫夢錄·墓》：“誰曾夢過一不相識的情侶來晤別，在她遠嫁的前夕？”

【晤言】 見面談話；當面談話。《詩·陳風·東門之池》：“彼美淑姬，可與晤言。”晉陶潛《感士不遇賦》：“無愛生之晤言，念張季之終蔽。”宋蘇軾《和陶答龐參軍·三送張中》：“留燈坐達曉，要與影晤言。”

⁹【晤面】 見面。《花月痕》第四三回：“采秋爲是荷生密友，素來晤面，就延入內室。”丁玲《一九三〇年春上海（之一）》：“他常常把自己關在亭子間里，逃避她的晤面。”阿英《流離·又是几番的漂泊》：“今天再和稼軒晤面。”

¹¹【晤敘】 見面叙談。《林則徐日記·道光十七年五月朔日》：“丁興齋來此晤敘。”

【晤商】 見面商談。清魏源《海國圖志·籌海篇三》：“乃自正月與大帥晤商，始則不許代奏，及奏又支離其詞。”

¹³【晤會】 会面。丁玲《韋護》第一章四：“那两个妩媚的，又微微逼人的眼像正瞅着他，且帶点命令的樣子，挽留他再做一次晤會。”又《一九三〇年春上海（之一）》：“为什么不可以拒絕呢，你可以的。我相信有許多也只是无聊的晤會。”

¹⁴【晤歌】 相對而歌。《詩·陳風·東門之池》：“彼美淑姬，可與晤歌。”鄭玄箋：“晤，猶對也。言淑姬賢女，君子宜與對歌，相切化也。”高亨注：“晤歌，相對而歌。”宋王安石《送石廙歸寧》詩：“裹飯北城陰，永懷從晤歌。”

【晤對】 会面交談。宋王說《唐語林·豪爽》：“又有少年，勢似疎簡，自云：‘辛氏郎君，來謁丞相。’於晤對之間，未甚周至。”元張養浩《山中拜除自和》：“何時晤對安心竟，拂落菱花不用臺。”清和邦額《夜譚隨錄·崔秀才》：“每當晤對，夜以繼日。”

【晤語】 見面交談。《詩·陳風·東門之池》：“彼美淑姬，可與晤語。”唐韓愈《答張徹》詩：“勤來得晤語，勿憚宿寒廳。”清黃景仁《和杏莊贈別》：“晤語不幾日，別路愁間關。”

¹⁵【晤歎】 叹息。宋范成大《澧陽江》詩：“有懷獨晤歎，櫓聲與人語。”

【晤談】 見面交談。明袁宗道《答王衷白太史書》：“十數日中，與顧黃諸公一晤談外，其餘率皆杜門下鍵。”清黃六鴻《福惠全書·筮仕·延幕友》：“晤談之中，微扣所學。”孫犁《澹定集·關於“乡土文学”》：“去年冬天，紹棠來津晤談時，曾說：他要給一個刊物編一個特輯，名叫‘乡土文学’。”

晨 [chén《廣韻》植鄰切，平真，禪。又食鄰切，平真，船。] ① 天亮；日出時。《詩·小雅·庭燎》：“夜如何其，夜鄉晨。”鄭玄箋：“晨，明也。上二章聞鸞聲爾，今夜鄉明，我見其旂，是朝之時也。”唐韓愈《同冠峽

诗：“维舟山水間，晨坐聽百鳥。”孙犁《澹定集·读作品记(五)》：“借第一人称的老人晨起打拳之机，进一步描写了作为女主角的女孩子，并与老人家庭联系起来。”④谓鸡鸣报晓。《书·牧誓》：“古人有言曰，牝雞無晨，牝雞之晨，惟家之索。”唐柳宗元《梅雨》诗：“愁深楚猿夜，夢斷越雞晨。”⑤通“辰”。(1)指北极星。马王堆汉墓帛书《经法·论约》：“日月星辰有數，天地之紀也。”参见“星辰①”。(2)时，日。晋陶潜《祭从弟敬远文》：“死生異方，存亡有域，候晨永歸，指塗載陟。”南朝宋谢瞻《王抚军庾西阳集别时为豫章太守》诗：“來晨無定端，別晷有成速。”唐曹松《长安春日》诗：“浩浩看花晨，六街揚遠塵。”

③【晨夕】犹朝夕。旦与暮。天天；时时。晋陶潜《移居》诗之一：“昔欲居南村，非爲卜其宅，聞多素心人，樂與數晨夕。”逯钦立校注：“數晨夕，算過了幾朝幾夕，言過日子。”《宋书·自序》：“入爲通直郎，時上多行幸，還或侵夜，邵啓事陳論即爲簡出。前後密陳政要，上皆納用之，深相寵待，晨夕兼侍。”宋苏舜钦《迁居》诗：“仰首羨日月，晨夕苦奔趨。”冰心《寄小读者》十六：“在北京城里，不能晨夕与湖山相对。”

⑤【晨正】谓某星宿晨时正中于某一方位。《国语·周语上》：“農祥晨正，日月底于天廟，土乃脉發。”韦昭注：“農祥，房星也。晨正，謂立春之日，晨中於午也。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“及至農祥晨正，土膏脉起。”薛综注：“晨，時正中也。謂正月初也。”元王祜《农书》卷一：“則每歲立春，斗柄建於寅方，日月會於營室，東井昏見於午，建星晨正於南。”

【晨旦】天亮。唐皮日休《正乐府十篇·贱贡士》：“南越貢珠璣，西蜀進羅綺。到京未晨旦，一一見天子。”宋梅尧臣《晚泊观斗鸡》诗：“血流何所争？死闘欲充玩。應當激猛毅，豈獨專晨旦！”按，专晨旦，谓报晓。

⑥【晨早】清早。郭沫若《文艺论集·讨论注译运动及其他》：“每日晨早只怨送报者来迟，使我迟享太牢几刻。”又《海涛集·离沪之前》：“晨早下痢，早饭未用，算只一次也就恢复了。”

【晨曲】(—qǔ)清晨的歌唱；清晨的乐曲。王西彦《福元佬和他戴白帽子的牛》：“蝉儿也开始它们嘹亮的晨曲，一片热闹。”《花城》1981年第5期：“欣赏着这生机勃勃，充满着浓郁生活气息的晨曲。”

【晨光】曙光；阳光。晋陶潜《归去来辞》：“問征夫以前路，恨晨光之熹微。”《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“晨光内照，流景外延。”李善注：“晨光，日景也。日光照於室中而流景外發。”唐杜甫《甘林》诗：“晨光映遠岫，夕露見日晞。”郭沫若《女神·晨安》：“醒呀！……快来享受这千载一时的晨光呀！”

【晨牝】谓牝鸡司晨。喻妇人专权。晋陆机《愍怀太子诔》：“如何晨牝，穢我朝聽。”宋黄彻《碧溪诗话》卷十：“晨牝妖鴟，索家生亂，自古而然。”《金瓶梅词话》第二三回：“晨牝不圖今蓄禍，他日遭衍竟莫追。”

【晨旭】朝日。唐李峤《和同府李祭酒休沐田居》：“庭幽引夕霧，簷迴通晨旭。”元吴师道《德兴开化道中》诗之二：“宿雲逗疎雨，暎暎吐晨旭。”

【晨衣】清晨所穿的便服。茅盾《锻炼》十二：“〔她〕以惊人的矫捷，穿上一套苹果绿丝质的周身镶着寸把宽黑色花边的晨衣。”巴金《点滴·沉落》：“他穿了件晨衣，

躺在书斋中的沙发上。”

【晨安】早安。清晨的问候语。郭沫若《女神·晨安》：“晨安！常动不息的大海呀！晨安！明迷恍惚的旭光呀！”又《落叶·第二十三信》：“哥哥：晨安呀！今天虽然不是我休息，但谁也没有来，只有我一个人，我所以得着空闲来写这封信。”

⑦【晨戒】古谓军中夜半击鼓，警告士卒，使准备早起。《周礼·地官·鼓人》：“凡軍旅，夜鼓鼗。”郑玄注引《司马法》：“昏鼓四通爲大鼗，夜半三通爲晨戒，旦明五通爲發响。”贾公彦疏：“晨戒者，警衆豫使嚴備，侵早當行。”

【晨步】清晨散步。唐柳宗元《种朮》诗：“南東自成畝，繚繞紛相羅。晨步佳色媚，夜眠幽氣多。”

【晨妝】亦作“晨粧”。清晨的妆饰。亦谓清晨梳妆。唐韩愈《东都遇春》诗：“川原曉服鮮，桃李晨粧靚。”粧，一本作“妝”。前蜀韦庄《上春词》：“金樓美人花屏開，晨妝未罷車聲催。”《红楼梦》第五九回：“黛玉也正晨粧。”《花月痕》第四一回：“昨宵珍重登車去，知汝晨粧懶上頭。”

⑧【晨事】指早晨祭祀。唐韩愈《南海神庙碑》：“明日吾將宿廟下，以供晨事。”

【晨明】犹黎明。《淮南子·天文训》：“日出于暘谷，浴于咸池，拂于扶桑，是謂晨明。”

【晨征】清晨远行。晋赵至《与嵇茂齐书》：“鳴雞戒旦，則飄爾晨征；日薄西山，則馬首靡託。”《南齐书·高帝纪上》：“公奉辭伐罪，戒旦晨征。”唐柳宗元《送濬上人归淮南觀省序》：“杖錫東顧，振衣晨征。”

【晨服】①谓清晨驾车。晋陆机《辨亡论上》：“齊民免干戈之患，戎馬無晨服之虞，而帝業固矣。”②清晨衣着。元周伯琦《纪行》诗：“高嶺橫天出，炎天氣候涼……晨服增繇繇，寒鄉貴稻粱。”

【晨昏】①早晚；旦暮。《列子·周穆王》：“其下趣役者，侵晨昏而弗息。”《警世通言·假神仙大闹华光庙》：“男女不分，晝夜歡娛于一席；陰陽無間，晨昏耽樂于兩情。”清蒲松龄《聊斋志异·鸦头》：“易一晨昏，如歷年歲。”②“晨昏定省”之略语。谓朝夕慰問奉侍。南朝梁任昉《启萧太傅固辞夺礼》：“饑寒無甘旨之資，限役廢晨昏之半。”唐孟郊《杀气不在边》诗：“況余隔晨昏，去家成阻修。”《花月痕》第五一回：“生既未侍晨昏，没復未親含殮。”

【晨昏定省】(省xǐng)同“昏定晨省”。旧时指朝夕服侍慰問双亲。宋陆游《上殿札子》：“所謂悦親之道，非薦旨甘，奉輕暖也；非晨昏定省，冬夏温清也。”《红楼梦》第三六回：“不但將親戚朋友一概杜絕了，而且連家中晨昏定省亦一發都隨他的便了。”

【晨夜】①清晨黑夜。《史记·货殖列传》：“弋射漁獵，犯晨夜，冒霜雪。”唐柳宗元《代柳公绰谢上任表》：“肅恭休命，晨夜趨程。”《续资治通鉴·元泰定帝致和元年》：“雅克特穆爾率諸將……晨夜兼程，至於盧溝河，呼喇台聞之，望風西走。”②古指司旦之鸡和司夜之鹤。《淮南子·说山训》：“見彈而求鴟炙，見卵而求晨夜。”高诱注：“雞知將旦，鶴知夜半，見其卵因望其夜鳴，故曰求晨夜。”

【晨炊】清晨做饭；早饭。《史记·淮阴侯列传》：“亭長妻患之，乃晨炊辱食。食時信往，不爲具食。”唐王维

《海日游大理韦乡城南别业》诗之三：“雕胡先晨炊，庖膾亦雲至。”唐杜甫《石壕吏》诗：“急應河陽役，猶得備晨炊。”

⑧【晨門】掌管城门开闭的人。《论语·宪问》：“子路宿於石門。晨門曰：‘奚自？’子路曰：‘自孔氏。’”何晏集解：“晨門者，閤人也。”邢昺疏：“晨門，掌晨昏開閉門者，謂閤人也。”《後漢書·張皓王龔傳》：“然則立德者以幽陋好遺，顯登者以貴塗易引。故晨門有抱關之夫，柱下無朱文之軫也。”北魏酈道元《水經注·渭水》：“侯嬴賤役晨門，卑下之位，古人所不耻，何痛之有？”

⑨【晨省】（—xǐng）早晨向父母問安。亦指昏定晨省之禮。《禮記·曲禮上》：“凡為人子之禮，冬溫而夏清，昏定而晨省。”鄭玄注：“省，問其安否何如。”唐孫逖《送李給事歸徐州觀省》詩：“列位登青瑣，還鄉復綵衣。共言晨省日，便是晝游時。”《舊唐書·肅宗紀》：“上皇在蜀，每得上表疏，訊其使者，知上涕泣晨省。”參見“昏定晨省”。

【晨昧】猶晝夜。漢趙晔《吳越春秋·吳王壽夢傳》：“昔前王未薨之時，嘗晨昧不安，吾望其色也，意在於季札。”

【晨星】晨見之星。常以喻人或物之稀少。晉張華《情詩》之二：“束帶俟將朝，廓落晨星稀。”宋蘇軾《祭范蜀公文》：“既歷三世，悉爲名臣，今如晨星，存者幾人。”明王世貞《〈本草綱目〉序》：“博物稱華，辨字稱康，析寶玉稱倚頓，亦僅僅晨星耳。”魯迅《書信集·致山本初枝》：“漫談的人才也寥若晨星，令人感到寂寞。”

【晨風】①清晨的風。晉潘岳《懷舊賦》：“晨風淒以激冷，夕雪霽以掩路。”唐柳宗元《巽公院五詠·芙蓉亭》：“清香晨風遠，溽彩寒露濃。”《紅樓夢》第一回：“其晨風夕月，階柳庭花，亦未有妨我之襟懷筆墨者。”劉白羽《寫在太陽初升的時候·第一封》：“車走了一段路，我回過頭看看，他披着老羊皮，還在冰冷的晨風中站着望我們呢！”②鳥名。《詩·秦風·晨風》：“鴝彼晨風，鬱彼北林。”毛傳：“晨風，鷓鴣也。”晉陸機《擬〈行行重行行〉》詩：“王鮪懷河岫，晨風思北林。”北周庾信《三月三日華林園馬射賦》：“紅陽飛鷓，紫燕晨風。”

【晨退】早朝退班。宋韓維《和子華兄同永叔飲三班官舍兼約明日飲永叔家》：“視草名臣潤色才，玉墀晨退共徘徊。”

⑩【晨秦暮楚】猶言朝秦暮楚。比喻反復無常。清王夫之《讀四書大全說·孟子·公孫丑下二》：“乃游士之失守者，唯恐不得爲臣而蚤定臣禮，於是晨秦暮楚，無國而不爲臣，無君而非其君。”

【晨氣】清晨的氣候或空氣。《宋史·劉錡傳》：“方晨氣清涼，錡按兵不動，逮未申間，敵力疲氣索，忽遣數百人，出西門接戰。”宋歐陽修《六一詩話》：“龍圖趙學士師民……文章之外，詩思尤精，如‘麥天晨氣潤，槐夏午陰清’，前世名流皆所未到也。”

【晨鳥】初升的太陽。古代神話謂日中有鳥，故以鳥爲日之代稱。《南齊書·張融傳》：“晨鳥宿於東隅，落河浪其西界。”

【晨羞】早餐。晉束皙《補亡詩六首·南陔》：“馨爾夕膳，繫爾晨羞。”唐李咸用《和吳處士題村叟壁》：“秋果植梨澀，晨羞筍蕨鮮。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十六：“尹茲東夏，非徒畫錦之榮；循彼南陔，蓋便晨羞之

養。”

【晨烟】見“晨煙”。

【晨宵】日夜，晝夜。《南齊書·文惠太子長懋傳》：“臣地屬元良，業微三善，光道樹風，於焉蓋闕，晨宵怙懼，有若臨淵。”唐太宗《正日臨朝》詩：“晨宵懷至理，終愧撫遐荒。”

⑪【晨唱】指雞清晨啼鳴。宋陸游《迂雞棚歌》：“吾孫初生畏晨唱，家人共議欲汝捐。”

【晨飧】見“晨餐”。

【晨婦】謂婦人干政。《漢書·外戚傳下·班婕妤》：“悲晨婦之作戒兮，哀褒閭之爲郵。”顏師古注引張晏曰：“《書》云‘牝雞之晨，惟家之索’，喻婦人無男事也。”參閱“晨牝”。

【晨參暮省】（參 cān，省 xǐng）按禮節朝暮參拜問安。《敦煌變文集·歡喜國王緣》：“夫人既去，王乃難留。便使嬪妃，相隨至舍。莫不晨參暮省，送藥送茶。”

【晨參暮禮】（參 cān）早晚參拜。元鄭光祖《伯梅香》第一折：“從今日起頭，那有心彈琴講書，只索每日晨參暮禮，將此香囊供養者。”

⑫【晨提夕命】猶言朝夕教誨。明陳子龍《應本序》：“子龍得備吏于越，得侍先生左右，晨提夕命者且三載，又豈易遇哉！”

【晨朝】①（—zhāo）清晨。唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》：“欲覩慈顏，莫由審察，必於晨朝持大明鏡，引光內照，乃覩靈相。”唐杜甫《與任城許主簿游南池》詩：“晨朝降白露，遙憶舊青氈。”宋蘇軾《次韻張甥棠美述志》：“我今已習鷲子定，猶復晨朝怖頭走。”②（—cháo）清晨參謁。《史記·項羽本紀》：“項羽晨朝上將軍宋義，即其帳中斬宋義頭。”《宋史·選舉志一》：“候脩晨朝，羣聚詆斥之。”

【晨極】指北极星。晉葛洪《抱朴子·勗學》：“登閭風，捫晨極，然後知井谷之閭隘也。”

【晨軸】清晨出發的車輛。元戴良《送人赴廣信軍幕》詩：“慊慊促夜絃，翩翩戒晨軸。”

【晨晷】清晨的時光。南朝宋謝莊《宋明堂歌·歌黑帝》：“晨晷促，夕漏延，太陰極，微陽宣。”

【晨景】清晨的陽光。晉郭璞《蜜蜂賦》：“吮瓊液于懸峯，吸緞津乎晨景。”宋蘇轍《超然台賦》：“歸高臺之陵空兮，溢晨景之潔鮮。”

【晨禽】①指雞。《文選·陸機〈演連珠〉之五十》：“足於性者，天損不能入；貞於期者，時累不能淫，是以迅風陵雨，不謬晨禽之察；勁陰殺節，不凋寒木之心。”劉孝标注：“雞善伺晨，雖陰晦而不輟其鳴，此謂時累不能淫也。”②清晨的禽鳥。南朝宋鮑照《苦熱行》：“飢援莫下食，晨禽不敢飛。”唐韋應物《九日澧上作》詩：“林葉索已空，晨禽迎曉起。”

【晨裸】古代宗廟祭祀儀節名。《新唐書·禮樂志一》：“凡祭祀之節有六：一曰卜日，二曰齋戒，三曰陳設，四曰省牲器，五曰奠玉帛，宗廟之晨裸，六曰進熟、饋食。”《元史·祭祀志三》：“親祀時享儀，其目有八……五曰晨裸。祀日丑前五刻，諸享陪位官各服其服。”

【晨間】（—jiān）早晨。《新民晚報》1987.9.17：“劉大夫晨間來診視，血壓本低，又復小降。”

【晨發】①早晨發布。唐柳宗元《上權德輿補闕溫

卷决进退启》：“言爲建瓴，晨發夕被，聲馳而響溢，風振而草靡。”●清晨出发。元萨都刺《早发黄河即事》诗：“晨發大河上，曙色滿船頭。”

¹³【晨鼓】清晨的鼓声。南朝宋鲍照《从临海王上荆初发新渚》诗：“雲艫掩江汜，千里被連旌。戾戾旦風道，嘈嘈晨鼓鳴。”宋陈与义《雨》诗：“聽雨披夜襟，衝雨踏晨鼓。”

【晨暉】清晨的阳光。南朝宋殷琰《宋章庙乐舞歌·嘉荐乐》：“潔誠夕鑒，端服晨暉。”唐孟郊《列仙文·方诸青童君》：“大霞霏晨暉，元氣無常形。”唐白居易《渭村退居寄礼部崔侍郎翰林钱舍人诗一百韵》：“宿露凝金掌，晨暉上璧璫。”

【晨鳧】①指野鸭。汉刘向《说苑·奉使》：“侯嗜晨鳧，好北犬。”《文选·左思〈蜀都赋〉》：“晨鳧旦至，候鴈銜蘆。”刘逵注：“晨鳧，常以晨飛也。”《南史·何尚之传》：“至於晨鳧夜鯉，不能取備屠門。”●船名。《太平御览》卷七七〇引晋周处《风土记》：“晨鳧即青桐大舡名，諸葛恪所造鴨頭舡也。”

【晨衙】早衙。谓清晨于衙署参见长官或治事。《新唐书·崔从传》：“寶曆初，爲東都留守。故事，留司官入官城門列晨衙見留守。吏誕傲，久廢，至是復行。”明谢肇淛《五杂俎·事部四》：“一日晨衙，羣寮談詩，廣起於坐曰：‘鄭廣麓人，有拙詩白之諸公。’”

【晨煙】亦作“晨烟”。①早晨的云雾。南朝宋颜延之《陶徵士诔》：“晨烟暮靄，春煦秋陰。陳書輟卷，置酒絃琴。”●清晨的炊烟。唐韦应物《园林晏起寄昭应韩明府卢主簿》诗：“田家已耕作，井屋起晨煙。”清郝明龙《丙午》诗：“宿火留朝爨，晨烟辨早風。”

【晨裝】清晨整治行装。唐白居易《江南喜逢萧九彻因话长安旧游戏赠五十韵》：“離筵開夕宴，別騎促晨裝。”唐刘长卿《送顾长》诗：“晨裝林月在，野飯浦沙寒。”唐韦应物《酬元伟过洛阳夜燕》诗：“晨裝復當行，寥落星已稀。”

¹⁴【晨暮】早晨和傍晚。《墨子·备城门》：“晨暮卒歌以爲度。”南朝宋谢灵运《游赤石进帆海》诗：“水宿淹晨暮，陰霞屢興沒。”唐杜甫《有怀台州郑十八司户》诗：“天台隔三江，風浪無晨暮。”

【晨兢夕厲】谓终日勤勉谨慎。《宋书·袁粲传》：“朕以眇眇，未弘政道，囹圄尚繁，枉滯猶積，晨兢夕厲，每惻于懷。”

【晨暝】旦与夕。宋苏轼《径山道中次韵答周长官兼赠苏寺丞》诗：“奈何效燕蝠，屢欲爭晨暝。”查慎行注引《乌台诗案》：“舜舉言：‘聞人說一小話云：燕以日出爲旦，日入爲夕，蝙蝠以日入爲旦，日出爲夕。爭之不決。’”

【晨精】朝阳。南朝梁陶弘景《华阳颂》：“陰暉迎夜晷，晨精望曉懸。”

¹⁵【晨鴈】晨鳧，野鸭。《韩诗外传》卷八：“北蕃中山之君，有北犬晨鴈，使蒼唐再拜獻之。”晋左思《杂诗》：“披軒臨前庭，嗷嗷晨鴈翔。”

¹⁶【晨餐】亦作“晨飧”。早饭；早晨吃饭。晋束皙《补亡诗六首·南陔》：“馨爾夕膳，絜爾晨飧。”唐韦应物《送张侍御秘书江左覲省》诗：“晨餐亦可薦，名利欲何如？”唐姚合《寄默然上人》诗：“晨餐夜復眠，日與月相連。”

【晨暎】朝阳。宋朱熹《寄题咸清精舍清晖堂》诗：

“千嵐蔽夕陰，百嶂明晨暎。”宋唐庚《喜雨呈赵世泽》诗：“明朝引首望雲漢，屋上晨暎仍杲杲。”

【晨興】（—xīng）早起。汉刘向《说苑·辨物》：“黃帝即位……未見鳳凰，維思影像，夙夜晨興。”晋陶潜《归园田居》诗之三：“晨興理荒穢，帶月荷鋤歸。”宋欧阳修《六一诗话》：“歲時期拜官吏，常苦晨興。”清蒲松龄《聊斋志异·细柳》：“生不忍以家政累之，仍欲自任，女又不肯。晨興夜寐，經紀彌勤。”

【晨膳】早餐。《宋史·高登传》：“登事其母至孝，舟行至封康間，阻風，方念無以奉晨膳，忽有白魚躍于前。”

【晨羲】见“晨曦”。

【晨粧】见“晨妝”。

¹⁷【晨趨】清早趋行。谓朝参。唐杜甫《八哀诗·故秘书少监武功苏公源明》：“晨趨闕內，足踏宿昔筵。”唐刘禹锡《奉和吏部杨尚书太常李卿二相公策免後即事述怀赠答》：“九天開內殿，百辟看晨趨。”《宋史·世家传三·吴越钱氏》：“俶小心謹恪，每晨趨行闕，人未有至者，俶必先至。”

【晨霞】朝霞。晋郭璞《江赋》：“霏如晨霞孤征，眇若雲翼絕嶺。”南朝梁江淹《学梁王〈兔园赋〉》：“朝日晨霞兮，絳紅壁，仰望沈寥兮數千尺。”唐韦应物《长安道》诗：“晨霞出沒弄丹闕，春雨依微自甘泉。”

【晨嬰】亦作“晨纓”。传说中西王母冠。《汉武帝内传》：“〔西王母戴〕太真晨嬰之冠。”明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“晨嬰，西王母冠也。”亦泛称仙人之冠。南朝梁武帝《玉龟曲》：“玉龜山，真長仙。九光曜，五雲生。交帶要分影，大華冠晨纓。”唐杨炯《少室山少姨庙碑》：“建晨纓之寶冠，踐遠遊之文履。”

【晨齋】僧尼朝食。唐法照《送无著禅师归新罗》诗：“夜宿依雲色，晨齋就水聲。”五代齐己《题真州精舍诗》：“晨齋來海客，夜磬到漁家。”

¹⁸【晨曜】清晨的日光。唐太宗《咏雪》：“潔野凝晨曜，裝墀帶夕暉。”

【晨鵠】（—hú）鸟名。《山海经·西山经》：“鍾山之東曰瑤崖，欽鴉化爲大鵠，其狀如鵠而黑文白首，赤喙而虎爪，其音如晨鵠。”郭璞注：“晨鵠，鵠屬，猶云晨鳧耳。”晋郭璞《江赋》：“其羽族也，則有晨鵠天雞，鵠鷺鷥鷗。”

【晨雞】亦作“晨鷄”。报晓之雄鸡。三国魏阮籍《咏怀》之十四：“晨雞鳴高樹，命駕起旋歸。”金段成己《虞坂晓行》诗：“林外晨雞第一聲，隴頭殘月伴人行。”明文徵明《辛亥除夕守岁》诗：“香消酒冷人初靜，忽報晨雞第一聲。”李广田《银狐集·平地城》：“因为他们夜里起来掌灯作活，把神灵惊动了，等到晨鸡一叫，一切都算完事。”

【晨離】指朝日。離，灵鸟，指日。晋曹毗《晋江左宗庙歌·歌孝宗穆皇帝》：“孝宗夙哲，休音允臧。如彼晨離，曜景扶桑。”南朝梁元帝《谢敕送齐王瑞像还启》：“鮮雲襲璣，暫掩晨離，甘雨霏微，猶藏宿霧。”

²⁰【晨曦】亦作“晨羲”。清晨的阳光。晋陶潜《闲情赋》：“悲晨曦之易夕，感人生之長勤。”南朝宋王韶之《宋四厢乐歌·食举歌》：“晨羲載曜，萬物咸覩。”唐皎然《效古》诗：“日出天地正，煌煌闕晨曦。”艾青《吹号者》诗：“穿着灰布衣服的人群，从披着晨曦的破屋中出来。”

【晨鐘】清晨的钟声。北周庾信《陪驾幸终南山和

宇文内史：“戍樓鳴夕鼓，山寺響晨鐘。”唐杜甫《游龙门奉先寺》诗：“欲覺聞晨鐘，令人發深省。”五代牛希济《临江仙》词之一：“月斜江上，征棹動晨鐘。”郭沫若《女神·女神之再生》：“太阳虽还在远方，海水中早听着晨钟在响：丁当，丁当，丁当。”

²⁰【晨鐘暮鼓】语本唐李咸用《山中》诗：“朝鐘暮鼓不到耳，明月孤雲長掛情。”佛寺中晨撞钟暮击鼓以报时，后因以“晨鐘暮鼓”谓时日推移。宋陆游《短歌行》：“百年鼎鼎世共悲，晨鐘暮鼓無休時。”元吴昌龄《东坡梦》第一折：“這些時想晨鐘暮鼓，馬足車塵，細看來恰便似雲影空中盡。”清平步青《霞外攬屑·诗话下·宋荔裳廉使女》：“《敬業堂詩集》《中山尼》七古一篇，爲荔裳女而作云：‘……晨鐘暮鼓流光易，荏苒今年三十二。’”亦比喻令人警悟的话。清宣鼎《夜雨秋灯录·玉红册》：“三復此編，可當晨鐘暮鼓，喚醒衆生。”清青城子《志异续編·监生》：“狐之現身說法，不啻晨鐘暮鼓。”

²¹【晨露】①朝露。南朝宋鲍照《园葵赋》：“晨露夕陰，霏雲四委。”唐韩愈《庭楸》诗：“濯濯晨露香，明珠何聯聯。”唐韦应物《寄中书刘舍人》诗：“晨露方愴愴，離抱更忡忡。”②商汤时乐歌名。《吕氏春秋·古乐》：“湯乃命伊尹作爲《大護》，歌《晨露》，修《九招》、《六列》，以見其善。”高诱注：“《大護》、《晨露》、《九招》、《六列》，皆樂名。”《列子·周穆王》：“奏《承雲》、《六瑩》、《九韶》、《晨露》以樂之。”北周庾信《周五声调曲·变宫调》：“更有《薰風》曲，方聞《晨露》歌。”

【晨鷄】见“晨雞”。

²³【晨纓】见“晨嬰”。

³⁰【晨爨】①清早烧火作饭。五代齐己《荆渚病中因思匡庐遂成三百字寄梁先辈》：“微煙動晨爨，細雨滋園蔬。”②清晨的炉灶。宋梅尧臣《持国遗食》诗：“乞食非爲貧，妻病妾且死。晨爨不暖釜，朝飯亦輟匕。”

⁷些¹ [xiē] 些许；少。宋黄庭坚《鼓笛令》词：“恰得些些香甜底，苦殺人、遭誰調戲？”一本作“些”。明杨慎《俗言·些》：“些，寫邪切。少也……宋人《月》詩‘露出清光些’，子兒《蘭畹》詞‘東風寒似夜來些’。”

些² [jiē] 元顺帝时宫中私室名，即兀該。《字彙補·日部》：“些，又《通鑑》元順帝時取淫戲，號所處曰些，即兀該。”按，《元史·奸臣傳·哈麻》作“號所處室曰皆，即兀該，華言事事無礙也。”

覡 [xiàn] 《廣韻》胡典切，上銑，匣。又奴甸切，去霰，泥。①日气。《詩·小雅·角弓》：“雨雪浮浮，見覡曰流。”宋王安石《賀呂參政啟》：“淫辭詖行，雪見覡而自消。”清顧炎武《廣昌道中》诗：“融冰見覡流，老樹陵寒霽。”②明亮。明楊基《春風行》：“今朝棠梨開一花，天氣自佳日色覡。”

昂

同“勗”。

曼

¹ [màn] 《廣韻》無販切，去願，微。又母官切，平桓，明。①长；远。《詩·魯頌·閟宮》：“孔曼且碩，萬民是若。”郑玄笺：“曼，脩也，廣也。”鲁迅《书信集·致蒋抑卮》：“曼思故國，來日方長。”②延长；拉长。《楚辞·九章·哀郢》：“曼余目以流觀兮，冀壹反之何時。”宋宋祁《宋景文公笔记·杂说》：“歌者不曼其聲則少和，舞者不長其袂則寡態。”③细润；柔美。《楚辞·天

问》：“平脅曼膚，何以肥之？”《淮南子·修务训》：“曼頰皓齒，形夸骨佳。”高诱注：“曼頰，細理也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》：“歌聲靡曼，而有抗墜之節也。”唐岑参《梁园歌送河南王说判官》：“嬌娥曼臉成草蔓，羅帷珠簾空竹根。”峻青《秋色賦·海姑娘》：“这画上，美丽的嫦娥，长袖曼舞，姿态十分可爱。”④狂突。《庄子·马蹄》：“夫加之以衡扼，齊之以月題，則馬知介倪闔扼，驚曼，詭銜竊轡。”陆德明释文：“李云：驚，抵也；曼，突也……司馬云：言曲頸於扼以抵突也。一云驚曼，旁出也。”⑤无。汉扬雄《法言·五百》：“周之人多行，秦之人多病；行有之也，病曼之也。”李轨注：“行有之者，周有德也；病曼之者，秦無道也。”⑥副词。表否定。不；不要。汉扬雄《法言·重黎》：“神怪茫茫，若存若亡，聖人曼云。”又《寡见》：“說說者天下皆說也，奚其存？曰：曼是爲也。天下之亡聖也久矣。”《敦煌曲子词·阿曹婆词》：“秋夜更長難可度，曼憐他。”⑦通“鰻”。涂饰；涂抹。汉扬雄《法言·渊騫》：“爲嚴氏犯韓，刺相俠累，曼面爲姊，實壯士之靡也，焉可謂之義也？”俞樾《诸子平议·法言二》：“曼，當讀爲鰻。《爾雅·釋宮》：鰻謂之朽。《說文·木部》：朽，所以涂也。”⑧通“縵”。没有花纹的丝织品。参见“曼胡縵”。⑨通“萬”。古代的一种列队舞蹈。《荀子·正论》：“食飲則重大牢而備珍恡，期臭味，曼而饋。”杨倞注：“曼，當爲萬；饋，進食也。列萬舞而進食。”⑩后多作“鰻”。参见“曼頭”。⑪姓。见宋邓名世《古今姓氏书辩证·愿》。

曼²

[màn] 《集韻》莫半切，去換，明。] 见“曼₂衍”。

曼³

[màn] 《集韻》母伴切，上緩，明。] 见“曼₃滹”。

【曼巴】藏语。医生。《花城》1981年第5期：“不，不会的。曼巴，你在骗人！”

【曼丘】复姓。汉有曼丘臣。见《汉书·高帝纪下》。

【曼延】①连绵不断。《墨子·号令》：“火發自燔，燔曼延燔人，斷。”《文选·王延寿《鲁灵光殿赋》》：“長途升降，軒檻曼延。”吕延济注：“曼延，言長而不絕。”《三国志·吴志·孙坚传》：“蓋孫武之後也”裴松之注引三国吴韦曜《吴书》：“冢上數有光怪，雲氣五色，上屬於天，曼延數里。”章炳麟《中华民国解》：“至于蒙古，戈壁曼延，雖平地亦多沙漠。”②古代百戏的一种。《後汉书·安帝纪》：“乙酉，罷魚龍曼延百戲。”《文选·张衡《西京赋》》：“巨獸百尋，是爲曼延。”薛综注：“作大獸長八十丈，所謂魚龍曼延也。”《续资治通鑑·宋太宗雍熙元年》：“作山車、旱船，往來御道，爲魚龍曼延之戲。”《明史·李俊传》：“方士獻煉服之書，伶人奏曼延之戲。”

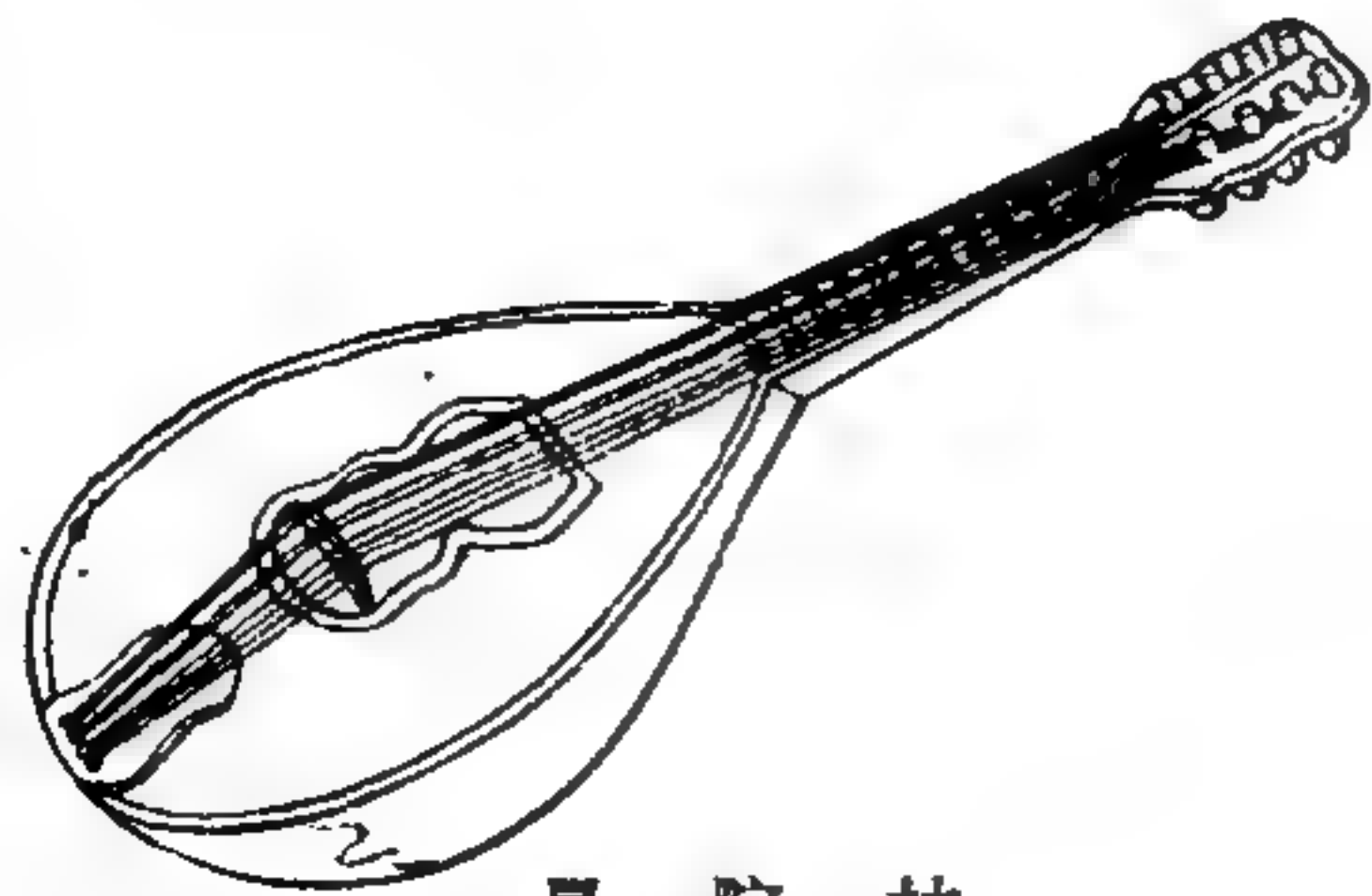
【曼志】远大的志向。明方孝孺《吊茂陵文》：“慨雄心之靡托兮，悲曼志之無成。”

【曼吟】长吟。应修人《温静的绿情》诗：“鸟儿树里曼吟，鸭儿水塘边徘徊。”

【曼陀】见“曼陀”。

【曼陀】亦作“曼陀”。指曼陀罗花。唐王维《西方变画赞》：“迦陵欲語，曼陀未落。”宋苏轼《游太平寺净土院观牡丹》诗：“醉中眼纔自爛斑，天雨曼陀照玉盤。”清赵翼《牡丹》诗之三：“輕寒輕暖幾番過，釀出花天散曼陀。”参见“曼陀羅”。

7【曼陀林】[英 mandolin, 法 mandoline] 弦乐器, 有四对金属弦。巴金《电椅》:“曼陀林的柔软的调子从许多古老建筑物的窗里飞出来, 荡漾在柔和的空气里。”



曼陀林

【曼陀铃】即曼陀林。参见“曼陀林”。

【曼陀罗】梵语 mandāra (va) 的译音。意译为悦意花。在印度被视为神圣的植物, 特栽培于寺院之间。为一年生有毒草本, 叶子互生, 卵形, 花白色, 花冠像喇叭, 结蒴果, 表面多刺。全株有毒, 花、叶、种子等均可入药, 是麻醉性镇咳镇痛药。又称风茄儿。《法华经·序品》:“是时天雨曼陀罗华。”宋司马光《涑水记闻》卷三:“杜杞字偉長, 爲湖南轉運副使。五溪蠻反, 杞以金帛、官爵誘出之, 因爲設宴, 飲以曼陀罗酒, 昏醉, 盡殺之。”清杨懋建《京尘杂录·丁年玉笋志》:“惟翠香面目如曼陀罗, 指掌如兜羅綿。”鲁迅《野草·失掉的好地狱》:“远处还萌生曼陀罗花, 花极细小, 惨白可怜。”



曼陀罗

【曼妙】美艳; 柔美。清蒲松龄《聊斋志异·陈云栖》:“见有少女在堂, 年可十八九, 姿容曼妙, 目所未睹。”冰心《我们太太的客厅》:“还有西班牙跳舞, 多么曼妙的西班牙跳舞!”《花城》1981年第1期:“轻盈曼妙的琴声在寂静的荔枝林中回旋着。”

8【曼长】(—cháng) ①犹容长。前蜀韦庄《伤灼灼》诗:“桃脸曼长横绿水, 玉肌香腻透红纱。”②长; 很长。鲁迅《中国小说史略》第八篇:“此類文字……大率篇幅曼长, 记敘委曲, 时亦近於俳諧。”殷夫《孤泪》诗:“忍耐吧, 可怜的人, 忍耐这曼长的夜。”亦谓拉长, 延长。叶圣陶《倪焕之》十七:“〔他〕曼长地低昂地诵读着。”

【曼帛】细腻精美的丝帛。《淮南子·汜论训》:“裘不可以藏者, 非能具绵绵曼帛温暖於身也。”高诱注:“曼帛, 细帛也。”

9【曼胡】长而无刃之戟。《周礼·考工记·冶氏》:“是故倨句外博”汉郑玄注:“博, 廣也。倨之外, 胡之裏也; 句之外, 胡之表也。廣其本以除四病而使用也。俗謂之曼胡似此。”贾公彦疏:“按莊公四年《左氏傳》:‘楚武王荆尸, 授師子焉, 以伐隨。’注云:‘子, 句子。凡戟而無刃, 秦晉之間謂之子, 或謂之鑣; 吳揚之間謂之伐; 東齊秦晉之間, 其大者謂之曼胡, 其曲者謂之句子曼胡。’”按, 《方言》第九作“鐔胡”。清魏源《默觚下·治篇十四》:“上好

紫則下皆女服, 上好劍則上皆曼胡, 此俗之以貴移者乎!”

【曼胡纓】结冠的粗带子。曼, 通“纓”。语出《庄子·说剑》:“然吾王所見劍士, 皆蓬頭突鬚垂冠, 曼胡之纓, 短後之衣, 瞋目而語難, 王乃說之。”陆德明释文引司马彪曰:“曼胡之纓, 謂羸纓無文理也。”清顾炎武《赠于副将元凯》诗:“慨然感時危, 遂被曼胡纓。”亦省作“曼纓”。清唐孙华《题文姬入塞图》诗:“曼纓左帶作後隊, 睽睨面目紛追隨。”

【曼衍】①散漫流衍; 延伸变化。《庄子·齐物论》:“和之以天倪, 因之以曼衍, 所以窮年也。”《老残游记》第十回:“六七八段, 間以曼衍, 愈轉愈清, 其調愈逸。”朱自清《短诗与长诗》:“我只能说长诗的意境或情调必是复杂而错综, 结构必是曼衍, 描写必是委曲周至。”②连绵不绝。《汉书·晁错传》:“土山丘陵, 曼衍相屬。”颜师古注:“曼衍, 猶聯延也。”宋韩琦《安阳好》词:“曼衍山河環故國, 昇平歌吹沸高樓。”明宋濂《环翠亭记》:“其青雲第一峯, 雉堞實繞乎峯上, 旁支曼衍, 蛇蟠磬折, 沿城直趨而西。”③分布; 传播。《淮南子·俶真训》:“是故百姓曼衍於淫荒之陂, 而失其大宗之本。”《文选·扬雄《甘泉赋》》:“駢交錯而曼衍兮, 崑崙隗乎其相嬰。”李善注:“曼衍, 分布也。”章炳麟《秦献记》:“今即弗焚, 則恣其曼衍乎?”④古代百戏的一种。唐司空图《成均讽》:“魚龍息曼衍之陳, 鞞譯沮兜離之獻。”宋陆游《小舟过御园》诗之一:“盡除曼衍魚龍戲, 不禁芻蕘雉兔來。”康有为《八月十五夜香港观灯》诗:“曼衍魚龍陳百戲, 參差樓閣倚高層。”参见“曼延”。

【曼音】曼声。清陆次云《跳月记》:“其歌哀艶, 每盡一韻三疊, 曼音以繞之。”刘师培《文说》:“雖曼音俳曲, 未克移風; 而促韻繁聲, 咸能入樂。”

10【曼珠】同“曼殊”。清陈康祺《郎潜纪闻》卷五:“曼珠, 譯言妙吉祥也, 又作曼殊室利。按珠、殊同音, ‘曼珠’亦即‘滿珠’二字。其易珠爲洲, 蓋由洲字義近地名, 故漢字假借承用之。”参见“曼殊室利”。

【曼都】(—dū) 柔媚。五代王定保《唐摭言·知己》:“曼都之姿, 雜爲顚顚, 被縕絮, 蒙蕭艾……自以爲陋。”

【曼荼罗】梵文 maṇḍala 的译音。佛教语。意为平等周遍十法界, 轮圆具足。指佛教密宗按一定仪制建立的修法的坛场。参阅唐慧琳《一切经音义》卷十。

【曼根】蔓延的根, 细根。《韩非子·解老》:“柢也者, 木之所以建生也; 曼根者, 木之所以持生也。”

【曼殊】①佛教菩萨名。即曼殊室利。②满洲别称。也写作“滿珠”、“曼珠”。清黄遵宪《八用前韵》:“三月靡裘思德化, 諸天龍節護曼殊。”钱仲联笺注引《清朝通志》:“满洲, 係滿珠之轉音, 亦稱曼珠。”参阅《清通志·氏族一》。

【曼殊室利】梵文 Mañjuśrī 的译音。也译作文殊师利。意译为妙德、妙吉祥等。中国佛教四大菩萨之一。相传其显灵说法的道场在山西五台山。与普贤左右随侍释迦牟尼, 司智慧。顶结五髻, 手持宝剑, 表示智慧锐利。塑像多骑狮子, 表示智慧威猛。唐玄奘《大唐西域记·秣菟罗国》:“釋迦如來諸聖弟子遺身宰堵波, 謂舍利子……曼殊室利諸菩薩宰堵波等。”

¹⁰【曼姬】美人；美女。《史记·司马相如列传》：“於是鄭女曼姬，被阿錫，揄紵綺。”张守节正义引文颖曰：“鄭國出好女。曼者，其色理曼澤也。”唐王维《暮春太师左右丞相诸公于韦氏逍遥谷宴集序》：“伶人在位，曼姬始穀。”明何景明《七述》：“三五冶容，二八曼姬。”清孙鼎臣《凌丰叔哀辞》：“所室妖僮曼姬，絲竹雜進。”

¹¹【曼理】细腻的皮肤。《韩非子·扬权》：“曼理皓齒，說情而捐精。”梁启雄解：“曼理，指細美的皮膚紋理。”《艺文类聚》卷五七引汉张衡《七辨》：“於是紅華曼理，遺芳酷烈……此女色之麗也。”

【曼曼】形容距离远或时间长。《楚辞·离骚》：“路曼曼其脩遠兮，吾將上下而求索。”《文选·司马相如〈长门赋〉》：“夜曼曼其若歲兮，懷鬱鬱其不可再更。”李善注：“曼曼，長也。”《後汉书·列女传·董祀妻》：“山谷眇兮路曼曼，眷東顧兮但悲歎。”南朝宋谢灵运《撰征赋》：“易千里之曼曼，泝江流之湯湯。”

【曼婉】柔美。朱自清《短诗与长诗》：“太戈尔底轻倩、曼婉的作风，却能随着简短的诗形一齐表现。”

¹²【曼睇】含情流盼；媚视。《玉台新咏·杨敝〈咏舞〉》：“顰容生翠羽，曼睇出横波。”吴兆宜注：“《正字通》：曼……媚也。”

【曼遊】随意游玩。《南史·齐始安王遥光传》：“太子不悅學，唯曼遊是好。”

¹³【曼睂】明眸善睐；目光明媚。《楚辞·招魂》：“蛾眉曼睂，目騰光些。”王逸注：“曼，澤也。睂，視貌。”唐张说《邺都引》：“鄴旁高塚多貴臣，蛾眉曼睂共灰塵。”张素《自掾曹不辟而无贤吏》诗：“我夢鈞臺曾盡醉，蛾眉曼睂半長筵。”

【曼羨】广布。《文选·司马相如〈封禅文〉》：“大漢之德，逢涌原泉，沕涌曼羨。”李善注：“或曰：曼羨，廣散也。”一说，盛大之意。见《汉书·司马相如传下》颜师古注。

【曼煖】轻细暖和。《文选·枚乘〈七发〉》：“衣裳則雜遡曼煖，燂燂熱暑。”李善注：“曼，輕細也。”

【曼福】绵绵福祉；大福。清陈康祺《郎潜纪闻》卷九：“時已有子女二十八人，内外孫十一人，一門羣從，章綬鼎盛，可謂殊榮曼福備於一身已！”鲁迅《书信集·致谢敦南》：“專此布達，敬頌曼福不盡。”

¹⁴【曼壽】长寿。《汉书·礼乐志》：“德施大，世曼壽。”颜师古注：“曼，延也。”唐李纾《唐德明兴圣庙乐章·亚献终献》：“慶彰曼壽，祚撤嘉薦。”

【曼語】曼辞。明顾起纶《国雅品·士品三》：“此例數篇，非雕飾曼語。”

【曼漶】模糊不清，不分明。《汉书·扬雄传下》：“爲其泰曼漶而不可知，故有《首》、《衝》、《錯》……十一篇。”颜师古注：“張晏曰：‘曼音滿。’曼漶，不分別貌，猶言濛濛也。”

【曼綽】古代戏曲声腔之一。俗称高腔。清王昶《秦云擷英小谱·小惠》：“院本之後，演而爲曼綽、爲弦索。曼綽流于南部，一變爲弋陽腔，再變爲海鹽腔。”原注：“俗稱高腔，在京師者稱京腔。”

¹⁵【曼德琳】即曼陀林。参见“曼陀林”。

¹⁶【曼頭】馒头。《初学记》卷二六引晋束皙《饼赋》：“三春之初，陰陽交際，寒氣既消，温不至熱，於時享宴，則

曼頭宜設。”清韩昌《红毛行》：“曼頭煤漉出黃玉，牛羶燔炙成金甌。”

【曼嘯】长啸。《赵飞燕外传》：“悵然曼嘯，淚數行下。”

【曼澤】细腻光润。《楚辞·大招》：“曼澤怡面，血氣盛只。”王逸注：“肌膚曼緻，面貌怡懌，血氣充盛，身體強壯也。”《史记·司马相如列传》“鄭女曼姬”张守节正义引汉文颖曰：“曼者，其色理曼澤也。”

¹⁷【曼聲】拉长声音；舒缓的长声。《尸子》卷下：“曼聲吞炭，內闌而不歌。”南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“延年以曼聲協律，朱馬以騷體製歌。”唐顾况《朝上清歌》：“皇皇紫微君，左右皆靈娥，曼聲流睇，和清歌些。”清黄遵宪《纪事》诗：“齊唱愛國歌，曼聲音繞梁。”杨朔《三千里江山》第十七段：“尽后尾是一溜妇女，后脊梁背着小孩，背着手，踏着像舞蹈似的碎步，用脚培着土，曼声哼着小曲。”

【曼矰】射鸟所用结有丝绳的箭。汉王褒《四子讲德论》：“空柯無刃，公輸不能以斲；但懸曼矰，蒲苴不能以射。”

¹⁸【曼鬋】有光泽而下垂的鬓发。《楚辞·招魂》：“長髮曼鬋，鬢陸離些。”洪兴祖补注：“言美人長髮工結，鬋鬢滑澤。”明叶小鸾《艳体连珠·发》：“蓋聞光可鑒人，諒非蘭膏所澤；髻餘繞匝，豈由脂沐而然。故鬢陸離些，曼鬋稱矣，不屑鬋也。”

【曼麗】犹美丽。《後汉书·文苑传上·杜笃》：“曼麗之容不悅於目，鄭衛之聲不過於耳。”李贤注：“曼，美也。”

【曼辭】美饰之辞。《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“今雖欲自雕琢，曼辭以自飾，無益，於俗不信，適足取辱耳。”李善注：“如淳曰：曼，美也。”清王夫之《〈绎思〉序》：“論者云其曼辭導諛，闕箴瑱之義。”

【曼靡】①形容乐声悠长而柔和。南朝梁萧统《七契》：“與金石而鏗鏘，共絲竹而曼靡。”②指美人。清魏源《默觚下·治篇二》：“奸聲在堂，諛舌在旁，曼靡在床，醴醢在觴。”③指女子柔美的情态。清刘奎《五石瓠·冠佩》：“士夫而爲婦女之曼靡，寧非邪類？”

²³【曼纓】见“曼胡纓”。

⁷皓 [hào 《广韵》胡老切，上皓，匣。] ①光明。《楚辞·刘向〈九叹·远游〉》：“服覺皓以殊俗兮，貌揭揭以巍巍。”王逸注：“皓，猶明也。”②洁白。《史记·司马相如列传》：“皓齒粲爛，宜笑昞皦。”③见“皓吁”。

⁴【皓天】光明的上天。《荀子·赋》：“皓天不復，憂無疆兮。千歲凶反，古之常也。”

⁷【皓吁】(—hān)①明亮。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》：“曳彗星之皓吁兮，撫朱雀與鷄鷄。”王逸注：“皓吁，光也。”洪兴祖补注：“吁，音汗。”②浩汗。盛大貌，广大貌。《史记·河渠书》：“瓠子决兮將奈何？皓皓吁吁閭殫爲河！”三国魏曹植《七启》：“閨宮顯敞，雲屋皓吁，崇景山之高基，迎清風而立觀。”

⁸【皓穹】光明的上天。《隶释·汉李翕析里桥郾阁颂》：“精通皓穹。”

¹¹【皓皓】洁白貌。《隶释·汉白石神君碑》：“巖巖白石，峻極大清；皓皓素質，因體爲名。”

¹²【皓然】 光明正大之气。《隶释·汉三公山碑》：“或有恬淡，養皓然兮；或有呼吸，求長存兮。”

⁷晦 [huì 广韵] 荒内切，去隊，曉。① 农历每月的最后一日。《春秋·僖公十五年》：“己卯晦，震夷伯之廟。”杨伯峻注：“己卯，九月三十日。”《史记·孝文本纪》：“十一月晦，日有食之。十二月望，日又食。”宋苏轼《和子由寒食》：“寒食今年二月晦，樹林深翠已生煙。”清魏源《道光洋艘征抚记上》：“旋有英國二貨船，遵式具結，于九月晦入口，而義律遣二兵船阻之。”② 指晦节。唐长孙正隐《晦日宴高氏林亭》诗：“晦晚屬煙霞，遨遊重歲華。”唐韦应物《月晦忆去年与亲友曲水游宴》诗：“晦賞念前歲，京國結良儔。”参见“晦日②”、“晦節①”。③ 晚上；夜。《易·随》：“君子以嚮晦入宴息。”高亨注：“翟玄曰：‘晦者，冥也。’冥謂暮夜也。嚮晦猶今言向晚也。”《楚辞·天问》：“自明及晦，所行幾里？”王逸注：“言日平坦而出，至暮而止，所行凡幾何里乎？”太平天国洪秀全《御制千字诏》：“癸卯斯載，如晦纔曙。”④ 昏暗；不明亮。《诗·郑风·风雨》：“風雨如晦，雞鳴不已。”毛传：“晦，昏也。”唐韩愈《洞庭湖阻风赠张十一署》诗：“霧雨晦爭泄，波濤怒相投。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“芸備小酌擬邀暢飲，忽陰雲如晦。”田野《火烧岛》：“我不哭，即使是在风雨如晦的深夜，关起门来清理着死去同志的衣服书籍。”⑤ 指义理深微；隐晦。《左传·成公十四年》：“《春秋》之稱，微而顯，志而晦，婉而成章。”杨伯峻注：“記載史實而意義幽深。”南朝梁刘勰《文心雕龙·宗经》：“其婉章志晦，諒以遠矣。”清俞樾《古书疑义举例·两字对文而误解例》：“凡大小長短是非美惡之類，兩字對文，人所易曉也；然亦有其義稍晦，致失其解者。如《尚書·洪範篇》：‘木曰曲直，金曰從革’……人知因革，莫知從革，斯失其解矣。”参见“晦暗②”、“晦昧②”。⑥ 掩蔽；隐秘不露。《易·明夷》：“利艱貞，晦其明也，內難而能正其志，箕子以之。”高亨注：“‘利堅貞’者，因其卦象是日入地中，隱晦其光明也。正如賢人‘內難而能正其志’，即在朝內處於艱難之境，然能正其心，亦終有利矣。”《新唐书·高祖纪》：“不時謁……王氏對以疾，煬帝曰：‘可得死否？’高祖聞之益懼，因縱酒納賄以自晦。”宋赵与时《宾退录》卷四：“南安翁棄官而晦其迹，亦人所難能。”清黄鷟来《题毛蘭斋采芝图》诗：“鳳羽豈終晦，展卷心悠然。”⑦ 昏聩；愚昧。参见“晦盲②”、“晦昧②”。亦指昏聩愚昧之人。《左传·宣公十二年》：“《汜》曰：‘於樂王師，遵養時晦’，耆昧也。”杨伯峻注：“毛《傳》云：‘遵，率；養，取；晦，昧也。’義本《左傳》。陳奐《詩毛氏傳疏》云：‘遵訓率，率與遵同。’遵即今率領字，字亦作帥。時，是也。句謂率領軍隊以攻取此昏昧者。”⑧ 败谢；凋零。《文选·江淹杂体诗·效王微“养疾”》：“寂歷百草晦，欬吸鵲雞悲。”李善注：“枝葉彫傷謂之晦。”唐王昌龄《宿灊上寄侍御璵弟》诗：“長雲驟落日，桑棗寂已晦。”明陈子龙《杂诗》之九：“晦草媚初景，蜚禽趁令時。”⑨ 倒霉。参见“晦氣①”。⑩ 迷信指阴间。《初刻拍案惊奇》卷十四：“試看鬼能爲活證，始知明晦一般天。”⑪ 无几。参见“晦在”。

³【晦士】 指姓名不见于史传的人士。宋李清照《金石录》後序：“取上自三代，下迄五季，鐘、鼎、甗、鬲、盤、匱、尊、敦之款識，豐碑大碣顯人晦士之事迹，凡見于金石刻者二千卷。”

⁴【晦日】 ① 农历每月最后一天。《公羊传·僖公十六年》：“何以不日？晦日也。”《三国志·吴志·孙韶传》：“會翊帳下，徐元、孫高、傅嬰等殺覽員”裴松之注引《吴历》：“晦日設祭除服。”清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》：“晦日，都司哈廷標於宛頂遇大山土司之從子阿龍。”章士钊《赵伯先事略》：“伯先取晚輪，以晦日晨達廣州，而事已前敗，七十二烈俱殉。”② 唐时曾特以正月晦日（三十日）为晦节，至德宗贞元五年改以二月朔日为中和节。唐杜甫《陪王使君晦日泛江就黄家亭子》诗之一：“非君愛人客，晦日更添愁。”浦起龙心解：“唐以正月晦日爲中和節。”仇兆鳌注引洪仲曰：“《唐志》：德宗時李泌請廢正月晦日，以二月朔爲中和節，則是前此以晦日爲節也。”明杨慎《升庵诗话·韩滉晦日呈诸判官》：“‘晦日新晴春意饒，萬家攀折度長橋。年年老向江城寺，不覺東風換柳條。’唐人以正月三十日爲晦日，君臣宴飲，應制賦詩。”《四库全书总目·小说二·独醒杂志》：“唐改正月晦日爲中和節，載於鄴侯家傳。當時嘗以命題試士，其詩載於《文苑英華》，本非僻事，而試官謬舉清明寒食之說，敏行亦不能糾正。”参见“中和節”。

【晦心】 隐藏本心。《後汉书·陈蕃王允传赞》：“子師圖難，晦心傾節。功全元醜，身殘餘孽。時有隆夷，事亦工拙。”李贤注：“謂矯情屈意於董卓。”

⁶【晦芒】 昏暗。芒，通“茫”。晋干宝《搜神记》卷十四：“逢天晦芒，毋恐毋驚。”

【晦在】 所存无几。《文选·班固幽通赋》：“惟天地之無窮兮，鮮生民之晦在。”李善注引班昭曰：“晦，亡幾也。”

【晦光】 蒙蔽光明。比喻蒙惑人主之聪明。《楚辞·刘向九叹·离世》：“羣阿容以晦光兮，皇輿覆以幽辟。”王逸注：“晦，冥也。光，明也。幽辟，闇昧也。言羣臣皆行枉曲，以蔽君之聰明，使楚國闇昧，將危覆也。”

【晦伏】 隐晦不显。宋程大昌《演繁露》自序：“《繁露》以下，既雜載後世之制，則其書往往晦伏不揚，此貴耳賤目之失也。”

【晦名】 隐名。前蜀杜光庭《录异记·仙隐士朱君记》：“草服素冠，晦名匿位，織履自給，口無二價。”

【晦色】 变为昏暗之色。亦指暗色。唐常袞《中书门下贺雨第一表》：“紫陌揚塵，青郊晦色。”宋文同《仙禽送景逊赴葭州监税》诗：“晦色不敢耀，莊音豈能哀？”

⁸【晦明】 ① 指黑夜和白昼。《後汉书·赵咨传》：“〔通人達士〕以存亡爲晦明，死生爲朝夕。”南朝梁元帝《金楼子·杂记上》：“齋前悉施木天，以蔽光景。春花秋月之時，暗如深夜撒燭，人有不識晦明者。”明张煌言《拟古》诗之二：“晦明本如轂，日日相推移。”亦指从黑夜到天明，一昼夜。《楚辞·九章·抽思》：“望孟夏之短夜兮，何晦明之若歲。”南朝宋谢灵运《南楼中望所迟客》诗：“孟夏非長夜，晦明如歲隔。”② 阴晴；明暗。《国语·楚语上》：“地有高下，天有晦明。”宋欧阳修《醉翁亭记》：“若夫日出而林霏開，雲歸而巖穴暝，晦明變化者，山間之朝暮也。”清黄鷟来《咏怀》之九：“雲來衆岫晦，雲去衆岫明。去來雲無心，晦明關我情。”③ 《易·明夷》：“利艱貞，晦其明也。”孔颖达疏：“既處明夷之世，外晦其明，恐陷於邪道，故利在艱固其貞，不失其正。”后遂以“晦明”谓韬晦隐迹。南朝梁任昉《宣德皇后令》：“在昔

晦明，隱鱗戢翼。”

⁸【晦昀】幽暗不明。梁启超《读〈春秋〉界说》：“此義也，孔子自言之，孟子又言之，董子、太史公又言之，而竟數千年沈霾晦昀，無一發明。”

【晦夜】①昏夜；黑夜。《管子·小匡》：“寡人不幸而好田，晦夜而至禽側，田莫不見禽而後反。”《海内十洲记·炎洲》：“有火林山，山中有火光……晦夜即見此山。”清百一居士《壺天錄》卷上：“黑者色甚晦，暗如潑墨，蓋即晦夜之月魄也。”②晦日之夜。唐皎然《晦夜李侍御萼宅集招潘述汤衡海上人饮茶赋》诗：“晦夜不生月，琴軒猶爲開。”

【晦盲】①指光线昏暗。《荀子·賦》：“列星殞墜，旦暮晦盲。”《吕氏春秋·音初》：“夏后氏孔甲田于東陽蓀山，天大風晦盲，孔甲迷惑。”②指社会黑暗，世道混乱。《荀子·賦》：“闇乎天下之晦盲也，皓天不復，憂無疆也。”宋朱熹《〈大学章句〉序》：“使其君子不幸而不得聞大道之要，其小人不幸而不得蒙至治之澤。晦盲否塞，反覆沈痼，以及五季之衰，而壞亂極矣！”③愚昧。清龚自珍《臣里》：“晦盲儇輕，少而苟，壯而脆，老而癯，黃帝之所謂痺民者，盡子之客也。”

⁹【晦昧】①昏暗，阴暗。南朝梁吴均《送柳吴兴竹亭集》诗：“躑躅牛羊下，晦昧崦嵫色。”唐韩愈《谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼》诗：“我來正逢秋雨節，陰氣晦昧無清風。”宋梅尧臣《日蚀》诗：“不覺有物來晦昧，團團一片如頑銅。”清东轩主人《述异记·七洲洋中怪异》：“一夜陰雲晦昧，星月無光。”②犹愚昧。《尹文子》佚文：“專用聰明，則功不成；專用晦昧，則事必悖。”《北齐书·文襄帝纪》：“彼當嗤僕之過迷，此亦笑君晦昧。”③隱晦不明；模糊不清。宋张炎《词源·清空》：“詞要清空，不要質實。清空則古雅峭拔，質實則凝澀晦昧。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录六》：“歲久，壁上霉迹隱隱成峰巒起伏之形……廟祝棋道士病其晦昧，使畫工以墨鈎勒，遂似削圓方竹。”

【晦昱】昼夜。宋李质《艮岳賦》：“一氣肇其吐吞兮，割陰陽於晦昱；信天造而地設兮，行聖心之神欲。”

【晦迹】亦作“晦跡”。謂隱居匿迹。南朝梁沈约《郊居賦》：“僑棲仁於東里，鳳晦迹於西堂。”唐杜甫《岳麓山道林二寺行》诗：“昔遭衰世皆晦迹，今幸樂國養微軀。”《剪灯新话·鉴湖夜泛记》：“僕晦迹江湖，忘形魚鳥。”清钮琇《觚賸·序賦創格》：“陳鶴客，三島長洲人，崇禎末爲博士弟子有聲，國初晦跡授徒。”

¹⁰【晦匿】隱蔽不露。《隋书·高祖纪上》：“高祖甚懼，深自晦匿。”宋苏轼《江瑶柱传》：“媚川深自晦匿，嘗喟然謂其孫子曰：‘匹夫懷寶，吾知其罪矣！’”清吴敏树《与朱伯韩书》：“敏樹嘗數至京師矣，既齟齬有司，不得一當，欲勉持一刺，干謁當時聲譽之人，則愁沮萬狀，甘自晦匿而已。”

【晦缺】指农历月终月不出现。元刘清叟《醉月亭》诗：“望圓晦缺秋復春，古時明月今時人。”

【晦氣】①不吉利；倒霉。《京本通俗小说·錯斬崔寧》：“我恁地晦氣！沒來由和那小娘子同走一程，却做了干連人。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“更有那不識氣的小二哥，不曾沾得半點滋味，也被別人弄了一番手脚……還晦氣哩。”梁斌《红旗譜》五三：“严知孝嘴里一股劲地说：‘今

天真是晦氣！’”②指青黄脸色。《西游记》第四三回：“外面有一個晦氣色臉的和尚，打着門前罵，要人哩。”又：“還有一個徒弟，喚做沙和尚，乃是一條黑漢子，晦氣色臉，使一根寶杖。”章炳麟《新方言·釋器》：“《說文》：‘黯，青黃色也。’今人謂人面色雜青黃色者曰黯氣色，此與稱不祥爲‘晦氣’相轉，俗亦不殊其字。”

【晦朔】①农历每月末一日及初一日。《後汉书·律历志下》：“晦朔合離，斗建移辰，謂之〔月〕。”晋郭璞《游仙诗》之七：“晦朔如循環，月盈已見魄。”宋苏轼《再游径山》诗：“白雲何事自來往，明月常圓無晦朔。”清黄景仁《观潮行》：“豈其乾坤果呼吸，乃與晦朔爲盈消。”②指农历一个月。《北齐书·李浑传》：“社客賊之根本，圍城復逾晦朔，烏合之衆，易可崩離。”《新唐书·舒元與传》：“獻文闕下，不得報，上書自言……〔臣〕自陳文章，凡五晦朔不一報。”③指早晚，旦夕。《庄子·逍遥游》：“朝菌不知晦朔，惠姑不知春秋。”王先谦集解引《列子·汤问》：“有菌芝者生於朝死於晦。”晋葛洪《抱朴子·守塤》：“晦朔甚促，朝菌不識。”④指阴阳交相变化。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·厥阴病〉》“烏梅丸方”集解引柯琴曰：“厥陰當兩陰交盡，又名陰之絕陽，宜無熱也。第合晦朔之理，陰之初盡，即陽之初生，所以厥陰病熱，是少陽使然也。”

【晦冥】昏暗；阴沉。《史记·高祖本纪》：“是時雷電晦冥，太公往視，則見蛟龍於其上。”唐李白《梁甫吟》：“三時大笑開電光，倏燦晦冥起風雨。”元刘壎《隐居通议·鬼神》：“暴風急雨忽至，雷電隨之，漸覺晦冥。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的阶级意识》：“乾元二年三月，两军战于安阳河北，大风忽起，吹沙拔木，天地晦冥，咫尺不辨。”

¹¹【晦晦】懵懂；昏暗。《庄子·知北游》：“媒媒晦晦，無心而不可與謀，彼何人哉？”清龚自珍《燕昭王求仙台賦》：“燥風枯人，大川生塵，晦晦蠢蠢，渴我萬民。”

【晦望】农历每月末一日与十五日。《後汉书·祭祀志下》：“自雒陽諸陵至靈帝，皆以晦望二十四氣伏臘及四時祠。”《宋书·桂阳王休范传》：“孤子承奉今上，如事先朝，夙宵恭謹，散心雲日，晦望表驛，相從江衡。”北魏高允《鹿苑賦》：“盡敬恭于靈寺，遵晦望而致謁。”

【晦淫】谓晏寝过度。《左传·昭公元年》：“晦淫惑疾，明淫心疾。”杜预注：“晦，夜也。爲晏寝過節則心惑亂。”

【晦室】晦涩不通。清李慈铭《越缦堂读书记·〈毛诗〉读》：“所言皆狂悍迂曲，絕不可通……大端已謬，其文義又多故爲晦室，不足取也。”

【晦密】秘藏不露。五代王定保《唐摭言·为乡人轻视而得者》：“鄉人汪遵者，幼爲小吏……然善爲歌詩，而深晦密。”

¹²【晦惑】欺蒙，欺惑。汉蔡邕《答诏问灾异》：“盜竊竊權，藏晦惑之罪……事必積浸，然後成形。”

【晦景】①使日色昏暗。北魏郦道元《水经注·潦水》：“又南入重山，崖峻險阻，巖嶺干天，交柯雲蔚，霾天晦景，謂之瀧中。”《南齐书·高帝纪上》：“浮浸虧辰，沈氛晦景。”②指晦日，晦节。唐周思钧《晦日重宴》诗：“綺筵乘晦景，高宴下陽池。”参见“晦日”②。

【晦黑】①昏黑；灰黑。唐无名氏《补江总〈白猿

传》：“爾夕，陰風晦黑，至五更，寂然無聞。”《二刻拍案惊奇》卷一：“看見零零落落，紙色晦黑，先不像意。”②指邪惡的意念。南朝齊王融《淨住子·修理六根篇》頌：“肥馬輕裘，蕙肴芳醪，晦黑滋生，昏瞶競欲，貌蕩神浮，身世意觸。”

12【晦湮】 犹湮没。清曾国藩《钱塘丁烈妇墓表》：“維瑩域有下窆之石，不克宣刻事跡，暴諸道路，懼終將晦湮。”

【晦悶】 阴暗而不通风。清阮葵生《茶餘客话》卷二：“今大庫之穴壁爲窗，磚簷暗室，較史成尤爲晦悶，則爲當日藏書之所。”

13【晦蒙】 亦作“晦矇”。①昏暗。宋苏轼《表忠观碑》：“仰天誓江，月星晦蒙。”《明史·五行志三》：“〔崇禎〕十三年閏正月丙申，南京日色晦蒙，風霾大作。”亦以喻世道昏乱。唐崔膺《金镜赋》：“宇宙晦蒙，我獨皎潔。”清陶澍《当新安吏》诗：“害氣致晦蒙，妖星爲機槍。”②隐晦模糊。清王夫之《夕堂永日绪论外编》：“《大全》小註諸家雜亂於前，講章之毒盈天下，而否塞晦蒙，更無分曉。不能解書，何以下筆？”

【晦蒙】 (—méng) 昏暗。比喻政治黑暗无道。清钱谦益《顾端文公淑人朱氏墓志铭》：“生而禁錮，死而昭雪，天開地闢在反覆手之間，而淑人從雲霧晦蒙之餘，再見天日。”

【晦暗】 亦作“晦闇”、“晦黯”。①昏暗；阴沉。《後汉书·桓帝纪》：“間者：日食毀缺，陽光晦暗，朕祇懼潛思，匪遑啓處。”元李文蔚《蒋神灵应》第二折：“雲時問雲遮白晝，霧障堵衡，雨施晦暗，風起吹噓。”清蒲松齡《聊齋志異·楊疤眼》：“我將往望楊疤眼。前見其氣色晦黯，多懼不吉。”《花城》1981年第3期：“虽然灯光晦暗，可他还是看见了芮娅长长的眼睫毛在颤动。”②晦涩，不易懂。《镜花缘》第八十回：“那難猜的，不是失之浮泛，就是失之晦闇。”孙犁《秀露集·进修二题》：“在文学创作里面，主题当然要很明朗，不能使要表达的思想晦暗。”③比喻(社会政治状况)腐败黑暗。郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第一次大失败》：“‘日没鸟雀喧’，是说世道晦暗，群小喧嚣。”

【晦迹】 见“晦迹”。

【晦節】 (—jié) 唐代节日名。在正月晦日。唐宋之问《桂州陪王都督晦日宴逍遥楼》诗：“晦節望高樓，山川一半春。”唐岑参《晦日陪侍御泛北池》诗：“春池滿復寬，晦節耐邀歡。”唐解琬《晦日宴高氏林亭》诗：“歡娛屬晦節，酩酊未還家。”参见“晦日”。

【晦溽】 阴湿。宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“衆以謂頻日晦溽，尚且不雨，如此暘燥，豈復有望。”

【晦滅】 隐没。唐吕延祚《进集注〈文选〉表》：“宅心隱微，晦滅其光。”

【晦塞】 (—sè) 晦涩不畅。南朝梁刘勰《文心雕龙·隐秀》：“或有晦塞爲深，雖奧非隱，雕削取巧，雖美非秀矣！”明何景明《与李空同论诗书》：“艱詰晦塞以爲含蓄，野俚轉積以爲典厚，豈惟謬乎諸義，亦併其俊語亮節悉失之矣。”

14【晦暝】 同“晦冥”。《汉书·五行志下之上》：“震者雷也，晦暝，雷擊其廟，明當絕去僭差之類也。”北魏郦道元《水经注·夷水》：“旦化爲蟲，羣飛蔽日，天地晦暝。”唐

牛僧孺《玄怪录·杜子春》：“大雨滂澍，雷電晦暝。”阿英《敌後日记摘抄·庙湾纪程》：“凡诸海陆河川，风雨晦暝，艰辛苦难，无不饱经。”

【晦偶】 隐晦与虚假。唐高彦休《唐阙史·赵和》：“至於疑似晦偶之事，悉能以情理之。”

【晦魄】 (—pò) ①夜月。南朝梁周兴嗣《千字文》：“璇璣遷轸，晦魄環照。”②晦节之月。唐太宗《月晦》诗：“晦魄移中律，凝暄起麗城。”唐周彦晖《晦日宴高氏林亭》诗：“砌萸收晦魄，津柳競年華。”

【晦蝕】 暗淡而亏缺。清刘大槐《张俊生时文序》：“雖聖人之言，光如日月，極人世之能，不足使之晦蝕。而時文自爲其不道之言，究何補於經哉！”

【晦誦】 夜读。汉袁康《越绝书·内经九术》：“胥聞越王句踐晝書不倦，晦誦竟旦，聚死臣數萬，是人不死，必得其願。”

【晦養】 犹养晦。谓隐藏才能，不使外露。唐元稹《故中书令贈太尉沂国公墓志铭》：“魏之法虐切疑忌，諸將以才多死者。公既故爲刺史子，又多才……不宜免。然而晦養謹慎，不下三十年，訖無過。”

【晦滯】 ①(眼睛)呆滯无光。吴组缃《山洪》十八：“苍白的尖脸无精打采，两眼晦滯发黑。”②晦涩，不易懂。清袁枚《随园诗话补遗》卷一：“凡攻經學者，詩多晦滯，獨蘇州江鄭堂詩能清拔。”③谓时运不济。《廿载繁华梦》第十三回：“那簽道是：‘逢凶化吉，遇險皆安。目前晦滯，久後禎祥。’看來却是不錯的。”

15【晦僻】 谓文辞隐晦生僻。明李维桢《雷起部诗选》序：“莊重者失於拘滯，含蓄者失於晦僻。”

【晦澁】 见“晦澁”。

16【晦曉】 夜晚与天明。唐陈黯《诤凤》：“鷄，常禽也，晦曉而不昧其候；鳳，靈鳥也，理亂而不知其時耶？”

【晦默】 沉默；缄默。《世说新语·俭嗇》：“每與夫人燭下散籌算計”刘孝标注引晋戴逵曰：“王戎晦默於危亂之際，獲免憂禍，既明且哲，於是在矣。”宋欧阳修《再论水灾状》：“〔吕公著〕識慮深遠，文學優長，皆可過人，而喜自晦默。此左右顧問之臣也。”宋贾似道《悦生随抄》：“子瞻泛愛天下士，無賢不肖，歡如也……子由晦默少許可，嘗戒子瞻擇交。”

【晦濁】 昏暗不清。唐谢偃《影赋》：“在清明而必朗，若晦濁而斯亡。”

17【晦藏】 (—cáng) 隐藏；隐秘。宋欧阳修《太常博士尹君墓志铭序》：“子漸爲人剛簡，不矜飾，能自晦藏，與人居，久而莫知。”《天雨花》第二二回：“這些婦女真可惡，不知自己貌傾城，晦藏還恐招奇禍，豈可輕自出外行？”

【晦矇】 见“晦蒙”。

【晦澁】 亦作“晦澁”。谓文辞等隐晦，不流畅，不易懂。宋陈振孙《直斋书录解題·絳守園池記注》：“爲文而晦澁若此，其湮沒弗傳也宜哉！”清赵翼《瓊北詩話·韩昌黎诗》：“昌黎詩亦有晦澁俚俗，不可爲法者。”毛泽东《中国农村的社会主义高潮》的按语二七：“还有少数作品仍然有些晦澁难懂。”

【晦闇】 见“晦暗”。

19【晦輶】 韬晦。隐匿形迹，不自炫露。清汪懋麟《送树百给事使闽》诗：“感君苦相勉，藏器聊晦輶。”

21【晦黯】 见“晦暗”。

²³【晦顯】 謂隱伏與顯達。宋歐陽修《觀文殿大學士晏公神道碑銘序》：“其世次晦顯，徙遷不常。”

⁷𩚑 同“蜃”、“蜃”。古代少數民族之一。後亦指南方水上居民。宋孫光宪《北夢瑣言》卷七：“〔高駢〕鎮蜀日，以蜃蜃侵暴，乃築羅城。”參閱饒宗頤《選堂集林·史林·說蜃》。

晞 [xī 《廣韻》香衣切，平微，曉。] ①干；干燥。《詩·秦風·蒹葭》：“蒹葭萋萋，白露未晞。”毛傳：“晞，乾也。”唐韓愈《送區弘南歸》詩：“母附書至妻寄衣，開書拆衣淚痕晞。”明唐寅《七夕賦贈織女》詩：“靈津駕鵲將言就，咸池沐髮會令晞。”②拂曉；天明。《詩·齊風·東方未明》：“東方未晞，顛倒裳衣。”毛傳：“晞，明之始升。”《初學記》卷一引南朝梁元帝《纂要》：“日昃曰晞。”亦指明亮。三國魏阮籍《大人先生傳》：“心惆悵而遙思兮，眇迴目而弗晞。”南朝宋謝靈運《與諸道人辨宗論·附竺法綱問》：“如彼重闇自晞，無假火日。”③曝；晒。《楚辭·遠遊》：“朝濯髮於湯谷，夕晞余身兮九陽。”洪興祖補注：“晞，日氣乾也。”《方言》第七：“暴五穀之類秦晉之間謂之曬，東齊、北燕、海岱之郊謂之晞。”三國魏嵇康《琴賦》：“夕納景於虞淵兮，旦晞幹於九陽。”④沐浴；沐浴。參見“晞陽”、“晞露”。⑤消失；逝去。漢王逸《九思·疾世》：“時咄咄兮旦旦，塵漠漠兮未晞。”自注：“晞，消也。”三國魏曹操《祀故太尉橋玄文》：“靈幽體弱，邈哉晞矣！”⑥通“希”。希求；向往。參見“晞冀”、“晞避”。⑦通“晞”。仰望；遠望。《楚辭·王褒〈九懷·危俊〉》：“晞白日兮皎皎，彌遠路兮悠悠。”王逸注：“晞，一作晞。”洪興祖補注：“晞，望也。”晉陸云《贈顧尚書》詩：“晞高仰峻，企遠懷幽。”唐王適《體元先生潘尊師謁》：“上元三年，天皇大帝幸洛都，晞嵩阜。”

³【晞土】 干土。《大戴禮記·勸學》：“夫螭無爪牙之利，筋脈之強，上食晞土，下飲黃泉者，用心一也。”漢劉向《說苑·雜言》：“夫蚯蚓內無筋骨之強，外無爪牙之利，然下飲黃泉，上壅晞土，所以然者何也？用心一也。”

⁴【晞日】 猶烈日。晉陸機《演連珠》之二一：“是以准月稟水，不能加涼；晞日引火，不必增輝。”

⁶【晞光】 ①沐浴於陽光。南朝齊謝朓《咏鸛鵒》：“得廁鴻鸞影，晞光弄羽翼。”亦喻沐浴受恩惠。晉陸云《贈顧先彥》詩之四：“時過年邁，晝冉桑榆；晞光賴潤，亦在斯須。”②早晨的陽光。明夏完淳《端午賦》：“晞光拂其蕙晚，皋陰沐於蒲塘。”

⁷【晞沐】 指沐浴涼發。明張羽《雜言》詩之一：“青陽萌始節，萬物咸光昭；我亦動新懷，晞沐起晨朝。”

⁸【晞和】 猶和煦。《樂府詩集·燕射歌辭二·北齊元會大飧歌》：“仰施如雨，晞和猶春。”

⁹【晞風】 ①讓風吹拂。金陳賡《游龍祠》詩：“悠然晞風坐東廡，倏見繪畫如飛鸞。”②比喻沐浴受教化。《宋書·蔡廓傳》：“夫建風立法，弘治稽化……晞風者陶和而安怡，畏戾者聞憲而警慮。”

¹¹【晞堞】 干土。《淮南子·說山訓》：“螭無筋骨之強，爪牙之利，上食晞堞，下飲黃泉，用心一也。”高誘注：“晞，乾也；堞，土塵也。”《大戴禮記·勸學》、《說苑·雜言》作“晞土”。參見“晞土”。

【晞望】 希望；希求。晞，通“希”。宋蘇轍《論三省事多留滯狀》：“被賞者晞望勞績，吹毛求疵務為稽緩。”

【晞陽】 ①沐浴於陽光；晒太陽。三國魏嵇康《五言古意》：“雙鸞匿景曜，戢翼太山崖，抗首嗽朝露，晞陽振羽儀。”明劉基《天說上》：“朝菌得濕而生，晞陽而死。”②比喻沐浴受恩德。《文選·謝朓〈拜中軍記室辭隋王箋〉》：“沐髮晞陽，未測涯涘；撫臆論報，早誓肌骨。”劉良注：“言沐王之德深，故不測涯際也。”明夏完淳《與李舒章求寬侯氏》：“〔足下〕忠謨雅烈，一視齊觀，起腐草而晞陽，立枯骸而骨肉，恩流百口，光映一時。”③朝陽。晉陸機《吳大司馬陸公少女哀辭》：“冉冉晞陽，不遂其茂；曄曄芳華，彫芳落秀。”

¹²【晞堞】 干土。《文子·上德》：“蚯蚓無筋骨之強，爪牙之利，上食晞堞，下飲黃泉，用心一也。”徐靈府注：“堞，一本作堞。”《大戴禮記·勸學》、《說苑·雜言》作“晞土”。參見“晞土”、“晞堞”。

【晞景】 ①（—jǐng）沐浴日光。晉葛洪《抱朴子·嘉遯》：“咀嚙芝芳，風飛雲浮，晞景九陽，附翼高遊。”②（—yǐng）日影。景，陰影。晉陸云《愁霖賦》：“陰無晞景，雷無輟聲。”

¹³【晞聖】 仰慕聖人。晞，通“晞”。晉陸云《贈顧尚書》詩：“蹈齊闕里，晞聖而惟。”

【晞暉】 閃耀。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“白毫之光彩晞暉，紫磨之身形隱約。”

【晞微】 形容清晨陽光微弱。瞿秋白《餓鄉紀程》緒言：“唉！怎么等了許久，還只有這微微細細的一線光明……搖蕩恍惚晞微一縷呢？”

【晞解】 因日晒而消除。北魏賈思勰《齊民要術·養羊》：“春夏早放，秋冬晚出”原注：“七月以後，霜露氣降，必須日出，霜露晞解，然後放之。不爾，則逢毒氣，令羊口瘡、腹脹也。”

【晞滅】 謂受日照而消失。唐吳兢《樂府古題要解·薤露歌》：“言人命奄忽如薤上之露易晞滅也。”

¹⁵【晞髮】 晒髮使干。常指高潔脫俗的行為。《楚辭·九歌·少司命》：“與女沐兮咸池，晞女髮兮陽之阿。”晉陸云《九愍·行吟》：“朝彈冠以晞髮，夕振裳而濯足。”宋蘇軾《留別金山寶覺圓通二長老》詩：“艤舟北岸何時渡？晞髮東軒未肯忙。”清屈大均《登浴日亭》詩：“誰與同晞髮，蒼涼若木東。”

【晞價】 希求善價。晞，通“希”。宋黃庭堅《次韻答邢敦夫》：“不應《太玄》草，晞價咸陽市。”

¹⁶【晞冀】 希冀；希望。晞，通“希”。唐元稹《祭亡友文》：“天不降年，志亦沒地。我輩猶在，尚可晞冀。”

【晞避】 謂向往與退避。晞，通“晞”。宋何坦《西疇常言》：“上智安行乎善，而無所晞避；中人覬福慮禍，故強為善，而不敢為惡。”

¹⁷【晞覲】 猶覬覦。晞，通“希”。宋蘇轍《穎濱遺老傳下》：“蓋自熙寧以來，小人執柄二十年矣，建立黨與，布滿中外。一旦失勢，晞覲者多，是以創造語言，動搖貴近，脇之以禍，誘之以利，何所不至。”

¹⁸【晞曜】 謂曝於日中。《文選·郭璞〈江賦〉》：“瓊蚌晞曜以瑩珠，石蚌應節而揚葩。”李善注：“晞曜，向日也。”

²¹【晞露】 ①日晒使露水蒸發。漢崔駰《扇銘》：“有圓者扇，誕此秀儀；晞露散羶，擬日定規。”②朝露。晉陸云《歲暮賦》：“指晞露而怵心兮，衍死生於靡草。”明劉基《蛺蝶行》：“軟芳晞露春鮮妍，上有蛺蝶飛翩翩。”③謂沐浴雨

露滋润。南朝梁刘孝绰《答张左西》诗：“仙掌方晞露，霓乌正转风。”

²³【晞晒】 曝晒，日晒。南朝宋鲍照《谢永安令解禁山启》：“晞晒阳春，湔汰秋水。”

⁷晚 [huàn《集韵》呼玩切，去换，晓。] 通“焕”。光明貌。《隶释·汉司隶校尉鲁峻碑》：“永传音(億)龄，晚矣灼灼。”洪适释：“铭《诗》‘焕矣灼灼’，俱易火以日。”

晚 [wǎn《广韵》無遠切，上阮，微。] ①日暮；黄昏。《诗·齐风·东方未明》：“不能辰夜，不夙则莫”毛传：“莫，晚也。”汉王充《论衡·明雩》：“暮者，晚也。”唐韩愈《咏雪赠张籍》：“緯繡觀朝萼，冥茫曬晚埃。”《儒林外史》第三四回：“今日天色將晚，住一宿，明日早行。”鲁迅《且介亭杂文·阿金》：“她有许多女朋友，天一晚，就陆续到她窗下来。”参见“晚晚”②。②夜晚。南朝梁王僧孺《寄何记室》诗：“夜風入寒水，晚露拂秋花。”宋范成大《重九赏心亭登高》诗：“飲罷此身猶是客，鄉心却附晚潮回。”叶圣陶《未厌集·夜》：“今晚那老妇人却似乎感觉特别安慰。”③迟，比规定的或合适的时间靠后。《墨子·节用上》：“其欲晚處家者，有所四十年處家。”《史记·廉颇蔺相如列传》：“吁！君何見之晚也？”唐韩愈《春雪》诗：“白雪卻嫌春色晚，故穿庭樹作飛花。”周立波《暴风骤雨》第一部七：“赵玉林说：‘这会来说这些话也晚了。’”④接近終了；一个时期的后一段。《汉书·郊祀志上》：“蓋黃帝時嘗用事，雖晚周亦郊焉。”《古诗十九首·行行重行行》：“思君令人老，歲月忽已晚。”唐韩愈《雨中寄张博士籍侯主簿喜》诗：“歲晚偏蕭索，誰當救晉饑？”宋陶穀《清异录·黑心符》：“世雖晚猶有是非，俗雖澆猶分善惡。”⑤后来的，继任的。如“晚娘”、“晚父”。⑥晚年。《史记·孔子世家》：“孔子晚而喜《易》。”唐杜甫《观公孙大娘弟子舞剑器行》：“絳脣朱袖兩寂寞，晚有弟子傳芬芳。”清刘大櫟《〈张俊生时文〉序》：“明以八比之時文取士，而歸氏熙甫晚乃得第。”⑦衰；老。唐李白《感兴》诗之六：“常恐彩色晚，不爲人所觀。”唐李贺《还自会稽歌》：“吴霜點歸鬢，身與塘蒲晚。”清魏源《长沙别陈太初》诗：“我思古昔人，未覺性情晚。”⑧后辈对前辈的自称。清唐甄《潜书·名称》：“通謁于長者……則于名之上稱曰‘晚’。”《儒林外史》第三四回：“治晚不幸大病，生死難保，這事斷不能了。”

²【晚入】 迟到。《新唐书·百官志一》：“凡朝，晚入、失儀，御史錄名奪俸，三奪者奏彈。”

³【晚上】 太阳落了以后到深夜以前的时间。亦泛指夜里。《儒林外史》第四二回：“六老爺，是即刻就來，是晚上纔來？”《二十年目睹之怪现状》第二回：“當下晚上一點鐘開行，次日到了江陰。”赵树理《邪不压正》四：“为什么白天斗了人家，晚上就打发小旦去强逼人家的闺女跟他孩子订婚？”

【晚夕】 傍晚；晚上。唐刘威《题许子正处士新池》诗：“那堪更到芙蓉拆，晚夕香聯桃李蹊。”元无名氏《飞刀对箭》第二折：“到晚夕下寨安營，到來日看俺相持。”《初刻拍案惊奇》卷一：“少不得朝晨起早，晚夕眠遲。”

【晚日】 夕阳。唐刘长卿《行营酬吕侍御》诗：“晚日歸千騎，秋風合五兵。”唐元稹《红芍药》诗：“晴霞畏欲散，晚日愁將墮。”唐吴筠《秋日望倚帝山》诗：“秋天已晴朗，晚日更澄霽。”

【晚父】 后父；继父。《明成化说唱词话丛刊·刘知远还乡白兔记》：“我劉知遠只因好賢學武博藝貪杯，壞盡潑天家計，止被晚父趕出，不容知遠還家。”

【晚月】 夜月。唐沈佺期《七夕曝衣篇》：“朝霞散彩羞衣架，晚月分光劣鏡臺。”

⁵【晚末】 犹晚年。宋叶適《除华文阁待制提举西京嵩山嵩福宫谢皇太子笺》：“已積處於退閑，更求全於晚末。”

【晚甘侯】 茶的异名。宋陶穀《清异录·晚甘侯》：“孫樵《送茶與焦刑部書》云：‘晚甘侯十五人遣侍齋閣，此徒皆請雷而摘，拜水而和，蓋建陽丹山碧水之鄉，月澗雲龕之侶，慎勿賤用之。’”

【晚世】 ①末世。《淮南子·本经训》：“晚世之時，帝有桀紂。”晋葛洪《抱朴子·吴失》：“吳之晚世，尤劇之病，賢者不用，滓穢充序。”南朝陈徐陵《谢敕赐祀三皇五帝餘饌启》：“白東京晚世，曠代無聞。”②近世。汉刘向《说苑·建本》：“晚世之人，莫能閒居心思，鼓琴讀書，追觀上古。”《後汉书·冯衍传下》：“逮至晚世，董仲舒言道德，見妒於公孫弘，李廣奮節於匈奴，見排於衛青，此忠臣之常所爲流涕也。”

【晚甲】 迟发的芽。宋文同《山堂偶书》诗：“剛石新稜出，澆蔬晚甲生。”宋张耒《秋日晒古城》诗：“老圃理蔬畦，晚甲瘦未開。”

【晚田】 指秋季作物。《醒世姻缘传》第二七回：“此後便就一點雨也不下，直旱到六月二十以後方才下了雨，哄得人都種上了晚田。”

【晚生】 ①晋人自称其子为晚生。晋王献之《违远帖》：“二女晚生皆佳。”《晋书·东海哀王司马冲传》：“成帝臨崩，詔曰：‘哀王無嗣，國統將絕，朕所哀悼。其以小晚生奔繼哀王爲東海王。’”②后辈对前辈自谦之称。宋代士大夫对位高年长者自称晚生；明清翰林入馆，投刺于先登甲第者，书晚生。参阅宋邵伯温《闻见前录》卷八、明王世贞《觚不觚录》、清阮葵生《茶餘客话》卷二。

【晚禾】 晚稻。唐刘长卿《登古长城歌》：“白楊蕭蕭悲故柯，黃雀啾啾爭晚禾。”唐刘禹锡《秋日送客至潜水驿》诗：“鵲噪晚禾地，蝶飛秋草畦。”

【晚代】 近世。《宋书·恩倖传论》：“非若晚代分爲二塗者也。”《梁书·王珍国传》：“武帝雅相知賞，每歎曰：‘晚代將家子弟，有如珍國者少矣。’”《南史·循吏传论》：“降及晚代，情僞繁起，人減昔時，務殷前世。”

【晚市】 傍晚的集市；晚间的集市。唐殷尧藩《酬雍秀才》诗之一：“晚市人煙合，歸帆帶夕陽。”清汪中桂《唐栖夜泊》诗：“稻黍平曠熟，魚鰕晚市腥。”

【晚半天兒】 晚上。刘半农《拟拟曲》：“到晚半天儿大家分手，他说：‘老六明儿见。’”

【晚出】 ①犹晏驾。指帝王死。《文选·江淹〈恨赋〉》：“一旦魂斷，宮車晚出。”吕延济注：“天子崩謂宮車晏駕。晚出，晏駕也。”②傍晚或晚间外出。唐白居易《晚从省归》诗：“朝回北闕值清晨，晚出南宮送暮春。”前蜀李珣《浣溪沙》词：“晚出閒庭看海棠，風流學得內家妝。”

③迟出现。鲁迅《热风·随感录三十八》：“戊派的爱国论最晚出，我听了也最寒心。”

【晚母】 后母，继母。元柯丹邱《荆钗记·亲叙》：“人家晚母休學我忌猜，逼兒改嫁遭毒害。”《二刻拍案惊

奇》卷二二：“自別尊顏之後，家父不幸棄世，有個繼娶的晚母，在喪中罄捲所有，轉回娘家。”清黃六鴻《福惠全書·刑名·自盡》：“其女子自盡，非晚母無恩，則白璧之有玷乎？”

⑥【晚老子】即后父。《二刻拍案驚奇》卷十：“銀子是你晚老子朱三官所借，卻是爲你用的。”

【晚老公】即后夫。《古今小說·蔣興哥重會珍珠衫》：“你道這縣主是誰？姓吳名傑，南畿進士，正是三巧兒的晚老公。”

【晚西】晚上。《清平山堂話本·剌頸鴛鴦會》：“這婦人……又約秉中晚西相會。”

【晚成】謂年歲較大才有成就。《老子》：“大方無隅，大器晚成。”宋叶適《丁少詹墓志銘》：“士當晚成之後，必垂功名。”清納蘭性德《書〈昌谷集〉後》：“少陵詩首見於冬日維城謁老子廟時，爲開元辛巳，杜年已三十，蓋晚成者也。”

【晚光】夕陽的光輝。唐董思恭《咏虹》：“梁前朝影出，橋上晚光舒。”唐許渾《陪少師李相國崔賓客宴居守狄仆射池亭》詩：“羅綺留春色，笙竽送晚光。”唐胡曾《題周瑜將軍廟》詩：“庭際雨餘春草長，廟前風起晚光殘。”

【晚帆】傍晚時分的行船。南朝陳陰铿《廣陵岸送北使》詩：“海上春雨雜，天際晚帆孤。”唐盧象《永城使風》詩：“夕鳥向林去，晚帆相逐飛。”唐姚合《送喻兕校書歸毘陵》詩：“山春煙樹衆，江遠晚帆疎。”

【晚年】①年老之時。《梁書·夏侯亶傳》：“晚年頗好音樂。”唐包佶《發襄陽後却寄公安人》詩：“晚年多疾病，中路有風塵。”《警世通言·老門生三世報恩》：“人道他晚年一第，又居冷局，替他氣悶，他欣然自如。”梁斌《紅旗譜》五一：“他老早就想過田園生活：茅屋三椽，老枣數株，二畝田園，一口小井，一把轆轤，就足以娛晚年了。”②末年。宋歐陽修《六一詩話》：“唐之晚年，詩人無復李杜豪放之格，然亦務以精意爲高。”

【晚色】傍晚的天色。唐杜甫《曲江對雨》詩：“城上春雲覆苑牆，江亭晚色靜年芳。”宋蘇舜欽《晚意》詩：“晚色微茫至，前山次第昏。”清黃鸞來《十三夜碧山堂燕集作》詩：“秋山晚色淨，月出澄湖陰。”

【晚米】霜降節後成熟的稻米。明李時珍《本草綱目·穀一·粳》〔發明〕引宗奭曰：“粳以白晚米爲第一，早熟米不及也。”洪深《香稻米》第三幕：“自從用了肥田粉，只有晚米格外出得多，我們都種晚米了。”

【晚安】晚上向人問好。亦是晚上跟人道別時的客套話。《二十年目睹之怪現狀》第一〇三回：“只苦了二奶奶，要還他做媳婦的規矩，天天要去請早安，請午安，請晚安。”駱賓基《一個唯美派畫家的日記》：“若有電話，我一定向娜露道晚安。”

⑦【晚志】晚年的志向。南朝宋鮑照《升天行》：“窮塗悔短計，晚志重長生。”唐儲光羲《秦中初霽獻給事》詩之一：“夙心幸清鑒，晚志欣良觀。”

【晚車】指晚上開出或晚上到達的火车。

【晚步】謂傍晚時散步。唐杜牧《秋晚與沈十七舍人期游樊川不至》詩：“杜邨連滹水，晚步見垂鉤。”元陳高《晚歸》詩：“晚步草露濕，獨歸松徑深。”潘漠華《牧生和他的笛》：“芬姑是住在村北盡頭處的一個少女，此時正放學歸來，由家出野來晚步。”

【晚吹】（—chuì）晚風。唐劉長卿《觀校獵上淮西相公》詩：“箭隨晚吹吟邊草，箭沒寒雲落塞鴻。”前蜀韋莊《雨霖池上作呈侯學士》詩：“鹿巾藥杖葛衣輕，雨歇池邊晚吹清。”

【晚伴兒】失偶後晚年再找的配偶。郭澄清《大刀記》開篇八：“原來是，她在被窮逼得走投無路的情況下，便在寧安寨找了個晚伴兒，名叫門書海。”

【晚近】近世。明胡應麟《少室山房筆叢·藝林學山八·五言律祖》：“此編輯六朝近律者，以明唐體所自出，入門士熟習下手，足可盡湔晚近塵陋。”清黃遵憲《〈人境廬詩草〉自序》：“其鍊格也，自曹、鮑、陶、謝、李、杜、韓、蘇訖於晚近小家，不名一格，不專一體，要不失乎爲我之詩。”孫犁《澹定集·業餘創作三題》：“所謂專業作家……在中國好像更是晚近才有的。”

【晚快邊】傍晚。魯迅《花邊文學·安貧樂道法》：“就是上海工廠里做工至少每天十點的工人，到晚快邊就一定筋疲力倦，受傷的事情是大抵出在那時候的。”茅盾《雷雨前》：“昨天整天里沒有一絲兒風。晚快邊响了一陣子干雷，也沒有風，這一夜就悶得比白天還厲害。”

⑧【晚英】遲開的花。唐王勃《春日宴樂遊園賦韻得接字》：“梅郊落晚英，柳甸驚初葉。”唐劉禹錫《秋晚題湖城驛池上亭》詩：“風蓮墜故萼，露菊含晚英。”

【晚來】傍晚；入夜。唐杜甫《題鄭縣亭子》詩：“更欲題詩滿青竹，晚來幽獨恐傷神。”郭沫若《芭蕉花》：“白日里家務忙，到晚來背着弟弟在菜油燈下洗尿布的光景，我在小時還親眼見過，我至今也還記得。”

【晚些】（—sǎ）晚上。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“年老爹娘無倚靠，早起晚些望顧照。”

【晚果】秋天成熟的果實。唐耿漳《秋晚臥疾寄司空拾遺曙盧少府綸》詩：“晚果紅低樹，秋苔綠徧牆。”唐張喬《題友人草堂》詩：“深林收晚果，絕頂拾秋蔬。”唐李建勛《小園》詩：“晚果經秋赤，寒蔬近社青。”

【晚侍生】明清時禮部司官投刺內院學士、宗人府大堂官、巡撫、副金都稱晚侍生。參閱明王世貞《觚不觚錄》、清梁章鉅《稱謂錄·同官謙稱》。

【晚夜】夜晚。《醒世姻緣傳》第九八回：“我一向敬重你，每見你晚夜時候從土地廟經過，都有兩盞紗燈迎送，所以知你是個貴人。”

【晚炬】夜間的火炬。唐張籍《拜豐陵》詩：“寒更報點來山殿，晚炬分行照柏城。”

⑨【晚春】春季的最后一個月。現指農曆三月。《詩·周頌·臣工》：“維莫之春。”漢鄭玄箋：“周之季春，於夏爲孟春。諸侯朝周之春，故晚春遣之。”唐杜荀鶴《登城有作》詩：“上得孤城向晚春，眼前何事不傷神。”金吳璣有《晚春言懷寄燕中知舊》詩。

【晚茶】謂遲採摘的茶葉。一般指粗茶。宋陸游《小憩村舍》詩：“小婦簪新麥，羣童摘晚茶。”

【晚香】①指菊花。宋韓琦有“且看黃花晚節香”句，故稱。宋劉克莊《沁園春·和林卿韻》詞：“種杏仙人，看桃君子，得似籬邊嗅晚香。”②寺廟傍晚点燃的香。唐鄭谷《贈圓昉公》詩：“晚香延宿火，寒磬度高枝。”《西遊記》第三六回：“只見一個燒晚香的道人，點了幾枝香，來佛前爐裏插。”

【晚香玉】多年生草本植物。鱗莖長圓形，葉長披針

形,花白色,晚间开,有浓厚的香气,供观赏。鲁迅《集外集拾遗补编·蒔花杂志》:“晚香玉本名土秘螺斯,出塞外,叶阔似吉祥草,花生穗间,每穗四五球,每球四五朵,色白,至夜尤香,形如喇叭,长寸余,瓣五六七不等,都中最盛。”

⑨【晚秋】 秋季的末期。指农历九月。《南史·刘之遴传》:“兼晚秋暑促,機事罕暇,夜分求衣,未遑披括。”宋秦观《宿金山》诗:“我来仍值风日好,十月未寒如晚秋。”陈伯吹《小珍看蛟去》:“山上山下的树:有的叶子已经黄了,有的仍旧碧绿,有的却红得好看,多么美丽的一片晚秋景色。”

【晚食】 ①晚餐。南朝梁沈约《述僧中食论》:“故推此晚食,併置中前,自中之後,清虛無事。”《南史·齐明帝纪》:“太官進御食,有裹蒸,帝十字畫之,曰:‘可四片破之,餘充晚食。’”宋苏轼《徐大正闲轩》诗:“早眠不見燈,晚食或敲午。”②《战国策·齐策四》:“觸(顏觸)願得歸,晚食以當肉,安步以當車,無罪以當貴,清靜貞正以自娛。”谓饥而后食,其味比于食肉。后用为甘于淡泊之典。宋王安石《寄吴氏女子》诗:“膏粱以晚食,安步而車駟。”宋朱熹《公济惠山蔬四种并以佳篇来贖因次其韵·芹》:“晚食寧論肉,知君薄世榮。”

【晚紅】 ①指花一段时间仍保持红色。②荔枝的别名。清厉荃《事物异名录·果蓏·荔枝》:“陆游诗:‘北嶺空思劈晚紅。’按,謂荔枝也。”

⑩【晚耄】 年老。宋苏舜钦《大理评事程君墓志铭》:“君歎曰:‘吾雖晚耄,敢忘親言乎?’”

【晚莫】 见“晚暮①”。

【晚菰】 迟放的花蕊。宋杨万里《新晴西园散步》诗之四:“人生畢意如何是,且看桃花晚菰開。”

【晚夏】 夏末。指农历六月。唐骆宾王《晚泊江镇》诗:“荷香銷晚夏,菊氣入新秋。”唐杜审言《和韦承庆过义阳公主山池》之一:“雨餘清晚夏,共坐北巖幽。”

【晚砧】 傍晚时捣衣。亦指傍晚的捣衣声。砧,捣衣石。唐李颀《九月九日刘十八东堂集》诗:“清切晚砧動,東西歸鳥行。”

【晚晌】 晚上。刘半农《拟拟曲》:“早晨大夫来,晚晌大夫去。”梁斌《播火记》七:“你干爹不在家,晚晌你跟我说个话,也免得闷着。”

【晚氣】 ①暮色;日暮时的景象。南朝宋谢庄《北宅秘园》诗:“夕天霽晚氣,輕霞澄暮陰。”唐陈子昂《岷山怀古》诗:“野樹蒼煙斷,津樓晚氣孤。”郭沫若《脱离蒋介石以後》七:“下关车站附近的一带平原,紫金山、狮子山等一带峰峦,沉默在清冷的晚气中,的确是给人以一种伟大的印象。”②指晚秋的天气。唐崔善为《九月九日》诗:“菊花催晚氣,萸房辟早寒。”

【晚造】 指晚季作物。《中国农村的社会主义高潮·在和自然灾害作斗争中成长起来的边海乡农业生产合作社》:“早造收入比前一年增加了三成六,晚造收入增加了二成八。”

【晚笑】 指迟开的花。唐太宗《赋得残菊》诗:“露濃晞晚笑,風勁淺殘香。”宋杨万里《海棠》诗之三:“初酣曉日紅千滴,晚笑東風淡一渦。”

【晚塗】 见“晚塗”。

【晚殺】 谓作物凋零得迟。《管子·治国》:“嵩山之

東,河汝之間,蚤生而晚殺,五穀之所蕃熟也。”

【晚唐】 旧时对唐诗的分期,有初、盛、中、晚四期,大和(公元827年)以后为晚唐。也有仅分初、盛、晚三期的,以元和(公元806年)以后为晚唐。宋杨万里《读笠泽丛书二绝》诗之一:“晚唐異味同誰賞?近日詩人輕晚唐。”宋陆游《追感往事》诗:“文章光焰伏不起,甚者目謂宗晚唐。”

【晚唐體】 晚唐的诗体。以华艳纤巧为主要特征。宋陈鹄《耆旧续闻》卷八:“〔趙叔靈〕有詩集數十篇,閑雅清淡,不作晚唐體,自成一派。”宋严羽《沧浪诗话·诗体》:“以詩而論,則有建安體……晚唐體、本朝體。”郭绍虞校释:“《诗史》:‘晚唐人詩多小巧,無《風》《騷》氣味。’俞文豹《吹劍錄》亦謂:晚唐體‘局促於一題,拘攣於律切,風容色澤。輕淺纖微,無復渾涵氣象。’滄浪所謂晚唐體,當同此意。”参见“晚唐”。

【晚悟】 谓觉悟太迟;后来醒悟。宋苏轼《雨中过舒教授》诗:“飛鷺悔前失,黃犬悲晚悟。”章炳麟《与孙思昉论时事书》二:“張學良始則失地,今幸固守錦州,亡羊補牢,可稱晚悟。”

【晚陰】 傍晚时的阴霾。唐宋之问《嵩山天门歌》:“晚陰兮足風,夕陽兮赭紅。”

【晚娘】 继母。《儒林外史》第五回:“自古說:‘晚娘的拳頭,雲裏的日頭。’這孩子料想不能長大。”《二十年目睹之怪现状》第七十回:“倘使娶了個不賢的,那非但自己終身之累,就是小孩子對付晚娘,也不容易。”刘半农《瓦釜集·第八歌》:“你看看金根汝全格好晚娘。”

⑪【晚接】 ①再遇;再相见。唐杜甫《寄张十二山人彪三十韵》:“早通交契密,晚接道流新。”②犹新交。宋苏轼《和陶诗答庞参军》之二:“雖云晚接,數面自親。”

【晚菘】 秋末冬初的大白菜。《南史·周顒传》:“文德太子問顒菜食何味最勝。曰:‘春初早韭,秋末晚菘。’”清赵翼《观家人腌菜戏成四十韵》:“拘嫩先冬筍,營新竝晚菘。”马南邨《燕山夜话·种晚菘的季节》:“陆放翁种的晚菘,究竟是什么?原来所谓菘,就是北京人说的大白菜。”

【晚麥】 迟熟的麦。唐薛逢《题白马驿》诗:“晚麥芒乾風似秋,旅人方作蜀門遊。”

【晚堂】 旧时官府午后申时升堂理事称晚堂。《古今小说·沈小官一鸟害七命》:“二人作别,不回店去,逕投本府首告。正是本府晚堂,直入堂前跪下。”

【晚哺】 指黄昏的景色。哺,黄昏时候。元邓文原《三月晦游道场山宿清公房与成父同行》诗之二:“絕頂軒窗納晚哺,下方燈火聽鐘魚。”

【晚晚】 对叔父的俗称。明史惇《痛徐杂录》:“呼叔曰晚晚,言晚得也。有稱父為晚晚者,認為伯之子,言易長養,無刑尅也。”

【晚進】 后进;后辈。《新唐书·陆馀庆传》:“餘慶於寒品晚進,必悉力薦藉。”宋陈师道《题王平甫帖》诗:“可恨治朝無此老,卻嫌晚進不同生。”清黄宗羲《汰存录题辞》:“晚進不知本末,迷於向背,余故摘其一二辨之。”

【晚彫】 后凋。晋陆机《园葵》诗:“慶彼晚彫福,忘此孤生悲。”

【晚婆】 晚娘。《初刻拍案惊奇》卷二十:“獨有最狠毒最狡猾最短見的,是那晚婆。”

11【晚婆婆】 媳妇对丈夫之继母的称谓。《初刻拍案惊奇》卷十六：“公公常说娶个晚婆婆，我每勸公公納了他，豈不兩便！”

【晚陽】 夕阳。唐钱起《登胜果寺南楼雨中望严协律》诗：“微雨侵晚陽，連山半藏碧。”唐罗邛《柳絮》诗：“處處東風撲晚陽，輕輕醉粉落無香。”

【晚婚】 达到法定结婚年龄以后再推迟若干年结婚。如：大力提倡晚婚晚育。

12【晚達】 晚年得官；迟显达。《文选·颜延之〈拜陵庙作〉诗》：“早服身義重，晚達生戒輕。”李善注：“達，官達也。晚達恩厚，故以養生之戒爲輕也。”唐张乔《送许棠及第归宣州》诗：“雅調一生吟，誰爲晚達心。”《警世通言·老门生三世报恩》：“大抵功名遲速，莫逃乎命，也有早成，也有晚達。”

【晚報】 下午出版的报纸。曹禺《日出》第三幕：“看报，看晚报！看一家子喝鸦片烟的新闻。”

【晚期】 一个时代、一个过程或一个人一生等的最后阶段。《文学报》1987.2.26：“他患的是胰腺癌，而且已经到了晚期。”《新民晚报》1987.9.17：“临夏史迹悠远，上溯到五千年前，这里还处于母系氏族社会晚期。”

【晚葉】 ①晚年。南朝梁陶弘景《冥通记》卷一：“世爲胄族，江左有聞，晚葉彫流，淪胥以瘁。”②老叶。唐王勃《秋日宴洛陽序》：“菊照新花，泛輕香於遠次；荷凋晚葉，翻翠影於長波。”唐李颀《宋少府东溪泛舟》诗：“晚葉低衆色，溼雲帶殘暑。”

【晚朝】 (—cháo) 谓君王未按时上朝听政。《後汉书·皇后纪序》：“故康王晚朝，關雎作諷。”《宋史·石守信传》：“乾德初，帝因晚朝，與守信等飲酒。”

【晚晴】 ①谓傍晚晴朗的天色。南朝梁何逊《春暮喜晴酬袁户曹苦雨》诗：“振衣喜初霽，裊裊對晚晴。”唐高適《同崔员外綦毋拾遺九日宴京兆府李士曹》诗：“晚晴催翰墨，秋興引《風》《騷》。”明唐寅《题画》诗：“草閣吟秋倚晚晴，雲山滿目夕陽明。”②比喻晚年处境优裕。《新民晚报》1987.2.24：“他呢，笑谈白头逢盛年，人間重晚晴。”

【晚遇】 晚年显达。唐李白《效古》诗之一：“早達勝晚遇，羞比垂釣翁。”唐白居易《曲江感秋》诗之一：“晚遇何足言，白髮映朱絨。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷一：“靜中生動，妙合天機，亦先生晚遇之兆。”

【晚景】 ①傍晚时的景色。南朝梁简文帝有《晚景出行》诗。唐张何《蜀江春日文君濯锦赋》：“晚景彌秀，晴江轉春。”清黄景仁《春夜杂咏》之一：“開尊綠蔭下，晚景漸飄忽。”②夜晚的情景。《红楼梦》第六四回：“一宿晚景，不必細述。”③晚年的景遇。元刘祁《归潜志》卷二：“〔麻九疇〕晚景爲趙聞聞所知。”清袁枚《随园诗话》卷七：“東坡詩，有才而無情，多趣而少韻，由於天分高學力淺也；有起而無結，多剛而少柔，驗其知遇早晚景窮也。”萧伯崇《炉边夜话》：“七婆婆虽说冒患冒女，人家晚景好。”

【晚智】 谓智慧发育较迟。三国魏刘劭《人物志·七缪》：“夫人材不同，成有早晚，有早智而速成者，有晚智而晚成者。”

【晚筍】 冬笋。唐李端《题山中别业》诗：“晚筍難成竹，秋花不滿叢。”唐雍陶《和刘补阙秋园寓兴》之四：“疏篁抽晚筍，幽藥吐寒芽。”

【晚爺】 继父。《水浒传》第七八回：“董平大笑，喝

道：‘只你便是殺晚爺的大頑。’”

【晚飯】 ①晚上吃饭。唐杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之二：“翻疑梅樓底，晚飯越中行。”②晚上吃的饭。《二十年目睹之怪现状》第六回：“吃過晚飯繼之到上房裏去。”浩然《艳阳天》第一〇二章：“社员们正在吃晚饭，街上很少有人活动。”

【晚餐】 晚饭。宋苏轼《夜泊牛口》诗：“煮蔬爲晚餐，安識肉與酒？”

【晚就】 犹晚成。晋陆机《思亲赋》：“感瑰姿之晚就，痛慈景之先違。”

【晚渡】 傍晚时分的渡口。唐张乔《题广信寺》诗：“晚渡明村火，晴山響郡鼙。”明高启《泊德清县望金鼈玉尘二峰》诗：“寒城動遙炊，晚渡罷孤市。”冯至《伍子胥》八：“只有林泽中的茅屋，江上的晚渡，漂水的一饭，对于子胥是一个反省，一个停留，一个休息。”

【晚寒】 ①傍晚的寒气。唐刘长卿《使还七里滩上逢薛承规赴江西贬官》诗：“遷客歸人醉晚寒，孤舟暫泊子陵灘。”②谓寒冷的时间长。《诗·豳风·七月》：“三之日于耜”毛传：“三之日，夏正月也，豳土晚寒。”孔颖达疏：“寒晚，温亦晚。”③馥寒。瞿秋白《赤都心史》十二：“虽是俄国诗人的‘五月天气’，晚寒还暗袭行人的衣袂。”

【晚運】 ①末年。《宋书·恩倖传序》：“及太宗晚運，慮經盛衰，權幸之徒，懼憚宗戚，欲使幼主孤立，永竊國權……竇祚夙傾，實由於此。”《南齐书·高帝纪上》：“攸之爲郢州，值明帝晚運，陰有異圖。”②指晚年的好运气。《警世通言·老门生三世报恩》：“鮮于同自五十七歲登科……直活到九十七歲，整整的四十年晚運。”

【晚間】 (—jiān) 晚上。《水浒传》第四五回：“哥哥放心自去，晚間兄弟替你料理。”《红楼梦》第三一回：“鳳姐昨日晚間，王夫人就告訴了他寶玉、金釧的事。”老舍《骆驼祥子》六：“到了晚間，打算收车，他更难过了。”

【晚登】 指迟开花。三国魏鍾会《菊花赋》：“早植晚登，君子德也。”唐杨炯《庭菊赋》：“當此時也，弱其志，强其骨，獨歲寒而晚登，雨還風去，天長地久，純黃象於后土。”

13【晚蓋】 ①谓以后善掩前恶。《国语·晋语一》：“彼將惡始而美終，以晚蓋者也。”韦昭注：“美，善也。晚，後也。蓋，掩也。言以後善掩前惡。”清恽敬《李氏三忠事迹考证书後》：“定國始終求出永明王於緬甸，不克而死。若定國者，其可謂晚蓋者歟？”柳亚子《读史》诗之二：“繞朝尚遣吾謀用，晚蓋端應諒孝侯。”后多泛指改过自新。清尹会一《与王罕皆太史书》之三：“匪直老益懷人，亦因晚蓋是亟，切望有道之扶持。”②指凋残的莲叶。北周庾信《上益州上柱国赵王》诗之二：“穿荷低晚蓋，衰柳掛殘絲。”

【晚歲】 ①晚年。唐杜甫《羌村》诗之二：“晚歲迫偷生，還家少歡趣。”宋叶適《高令人墓志铭》：“晚歲，三子始育，始有宅居。”清沈钦圻《贈徐元叹》诗：“晚歲依空門，菴名落木歸本根。”②岁暮。隋孙万寿《远戍江南寄京邑亲友》诗：“晚歲出函關，方春度京口。”③谓欠收。喻不得志。《文选·曹植〈贈徐幹〉诗》：“良田無晚歲，膏澤多豐年。”李善注：“無晚歲、多豐年，喻必榮也。”《北史·杨侃传》：“親朋勸其出仕，侃曰：‘苟有良田，何憂晚歲？但恨無才具耳。’”

¹³【晚歇】 方言。停一会儿；等一会儿。《海上花列传》第四回：“蕙贞道：‘耐有工夫末，晚歇來一埭。’”

【晚暉】 傍晚的日光；斜阳。唐李嘉祐《至七里滩作》诗：“萬木迎秋序，千峯駐晚暉。”唐吴融《新雁》诗：“數聲飄去和秋色，一字橫來背晚暉。”

【晚照】 ①夕阳的余晖；夕阳。南朝宋武帝《七夕》诗之一：“白日傾晚照，弦月升初光。”五代李珣《南乡子》词：“游女帶香偎伴笑，爭窈窕，競折團荷遮晚照。”陈毅《东征初抵高淳》诗：“堤柳低垂晚照斜，農家夜飯話桑麻。”②指月亮。宋苏辙《和韩宗弼暴雨》：“晚照上東軒，清風襲虛廡。”

【晚路】 晚年。《新唐书·孟简传》：“晚路殊躁急，佞佛過甚，為時所誚。”宋葛胜仲《西江月·三月初六日席上代监酒和》词：“晚路交游綠酒，平生志趣青霞。”

【晚節】 ①晚年。《史记·外戚世家论》：“〔吕后〕及晚節色衰愛弛，而戚夫人有寵。”唐杜甫《遣闷戏呈路十九曹长》诗：“晚節漸於詩律細，誰家數去酒杯寬？”鲁迅《汉文学史纲要》第七篇：“使易地而處，所遇之主不同，則其晚節末路，蓋未可知也。”②末世，一代将终之时。汉邹阳《上书吴王》：“至其晚節末路，張耳、陳勝連從兵之據，以叩函關，咸陽遂危。”《新唐书·魏元忠传》：“後漢時用事尤甚，晚節卒亂天下。”清戴名世《四逸园集》序：“當明之晚節，士大夫爭為壇坫以炫聲名。”③晚年的节操。《宋书·良吏传·陆徽》：“年登知命，廉尚愈高，冰心與貪流爭激，霜情與晚節彌茂。”宋苏轼《谢翰林学士表》之一：“敢不激昂晚節，砥礪初心。”鲁迅《华盖集·牺牲谏》：“因为一个人最紧要的是‘晚节’，一不小心，可就前功尽弃了！”

【晚節不終】 指到了晚年不能保持节操。《明史·于孔兼传》：“疏論都御史吳時來晚節不終，不當謚忠恪。”清袁枚《随园诗话补遗》卷七：“雲貴總督楊應璩，字秋水，有賢名。入相後以緬甸債事，致晚節不終。”鲁迅《且介亭杂文末编·关于太炎先生二三事》：“但这也不过白圭之玷，并非晚节不终。”

【晚節香】 宋韩琦《九日水阁》诗：“隨慚老圃秋容淡，且看寒花晚節香。”后诗人常以“晚節香”颂菊。清赵翼《管公祠看菊》诗：“吾特取其晚節香，不與羣卉共榮悴。”也用以称人到晚年仍有很好的节操。

【晚衙】 旧时官署长官一日早晚两次坐衙，受属吏参拜治事。傍晚申时坐衙称晚衙。唐白居易《夜归》诗：“逐勝移朝宴，留歡放晚衙。”《南官词纪·玉包肚·题情》之二：“綠牕低亞，看遊蜂爭喧晚衙。”清曹寅《雨夕偶怀桐皋僧走笔得二十韵却寄》：“晚衙鼓槩槩，簿牒清擾擾。”

【晚會】 晚上举行的以文娱节目为主的集会。丁玲《夜会》：“这个弄里自从春上吃过大锅饭后，还没有这样热闹的集会过，这是一个新的晚会。”巴金《烟火集》后记：“我把晚会省略了，晚会并无其他的节目。”

【晚詣】 谓晚年所走的道路。清全祖望《跋邝湛若〈峽雅〉後》：“蓋湛若少時好聲樂，大鉞在留都羅而致之也。非後來大節，則湛若幾不免為奄人之徒。人所以貴晚詣也。”

【晚粳】 粳稻的一种。生长期长，成熟期较晚。明李时珍《本草纲目·穀一·粳》：“粳稻六七月收者為早粳，止可充食，八九月收者為遲粳，十月收者為晚粳……

晚粳得金氣多，故色白者，入肺而解熱也。”

【晚塗】 亦作“晚途”。晚年。《晋书·会稽文孝王道子传》：“道子張目謂人曰：‘桓温晚塗欲作賊，云何？’玄（桓玄）伏地流汗不得起。”宋陆游《记梦》诗：“夢裏都忘困晚途，縱橫草疏論遷都。”明沈德符《野獲编·内阁二·二相诗词》：“二公故風流宰相，非伏獵弄麋之比，獨晚途狂謬取敗耳。”

【晚嫁】 改嫁；再醮。《水浒传》第四四回：“原來那婦人……先嫁了一個吏員，是薊州人，喚做王押司，兩年前身故了，方才晚嫁得楊雄。”《古今小说·穷马周遭际卖鮓媪》：“細問鄰舍，纔曉得外甥女已寡，晚嫁的就是馬尚書。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“我看孩兒病體，凶多吉少，若娶來家冲得好時，此是萬千之喜，不必講了。倘或不好，可不害了人家子女，有個晚嫁的名頭。”

¹⁴【晚境】 晚年的境遇；晚年。元曹伯启《泾阳述怀》诗：“晚境難期博望侯，微官且學子長遊。”沙汀《还乡记》一：“他有时却也不能不想到他的晚境。”师陀《期待》：“这两个丧失了自己独养子的老人……怎样彼此照顾，而又怎样度着他们的晚境呢？”

【晚暮】 ①亦作“晚莫”。形容年老。汉李尤《九曲歌》：“年歲晚暮時已斜，安得壯士翻日車？”三国魏曹植《种葛篇》：“行年將晚莫，佳人懷異心。”引申为晚年。宋陈师道《上苏公书》：“士方少時，未來之日長，視天下事，意頗輕之，亦易為別，至其晚莫，數更離合，方以為難。”②犹岁末。南朝宋谢灵运《彭城官中直感岁暮》诗：“晚暮悲獨坐，鳴鵲歌春蘭。”③谓出仕时间已太迟。晋袁宏《後汉纪·安帝纪二》：“〔楊震〕博學無所不究，數十年不應州郡之命，衆人謂晚暮，而震志業愈篤，年過五十乃應州郡之命。”

【晚魄】 指月亮。《宋书·后妃传·孝武文穆王皇后》：“夕不見晚魄，朝不識曙星。”

【晚餉】 晚餐。宋朱熹《游庐峰分韵得尽字》：“歸途採薇蕨，晚餉雜蘿筍。”

【晚榮】 ①指草木晚开花。《素问·至真要大论》：“陰明司天，燥溼所勝，則木迺晚榮，草迺晚生。”唐陈叔达《咏菊》：“但令逢採摘，寧辭獨晚榮。”亦指迟开的花。唐令狐绹《硤州旅舍奉怀苏州韦郎中》诗：“江山入秋氣，草木彫晚榮。”②晚年显荣。唐聂夷中《客有追叹後时者作诗勉之》：“後達多晚榮，速得多疾傾。”

【晚漏】 晚更。漏，更次。《宋史·职官志二》：“翰林學士院……凡拜宰相及事重者，晚漏上，天子御内東門小殿，宣召面諭，給筆札書所得旨。”

【晚寤】 晚年觉悟。寤，通“悟”。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“曾子七十乃學，名聞天下；荀卿五十，始來遊學，猶為碩儒；公孫弘……皆終成大儒，此並早迷而晚寤也。”

【晚實】 ①迟成熟的果实。南朝齐谢朓《咏墙北梔子》：“餘榮未能已，晚實猶見奇。”②迟结实。宋沈括《梦溪笔谈·药议》：“一畝之稼，則糞溉者先芽；一丘之禾，則後種者晚實：此人力之不同也。”

【晚翠】 ①谓植物经冬而苍翠不变。南朝梁周兴嗣《千字文》：“竹橘晚翠，蜂蝶爭驕。”宋范质《诫儿侄八百字》诗：“遲遲澗畔松，鬱鬱含晚翠。”②日暮时苍翠的景色。唐高蟾《金陵晚眺》诗：“曾伴浮雲歸晚翠，旋陪落日

泛秋聲。”前蜀韦庄《春云》诗：“春雲春水兩溶溶，倚郭樓臺晚翠濃。”

¹⁵【晚髮】 白发。唐杜牧《李给事》诗之二：“晚髮悶還梳，憶君秋醉餘。”

【晚熱】 指秋天的暑熱。晉王羲之《雜帖》二：“秋日感懷深。得五日告，甚慰。晚熱盛，君比可不遲復問。”唐白居易《殘暑招客》诗：“誰能淘晚熱？閑飲兩三盃。”

【晚穀】 晚熟的谷物。宋韓琦《再出行田》诗：“子多宜晚穀，生勸就新麻。”宋陳造《定海甲寅口号》之四：“早秧未領猶須插，晚穀無多不更堪。”

【晚輩】 后輩。宋蘇軾《過廣愛寺見三學演師》诗之三：“朱瑤唐晚輩，得法尚雄深。”《西遊記》第五八回：“我們雖不是神仙——神仙還是我們的晚輩哩！”柳青《創業史》第一部第三章：“他用長者的身分教訓晚輩。”

【晚憩】 見“晚憩”。

【晚稻】 ①一種生長期較長、成熟期較晚的稻，一般在霜降後收割。唐劉禹錫《歷陽書事七十韻》：“場黃堆晚稻，籬碧見冬菁。”唐唐彥謙《蟹》诗：“湖田十月清霜墮，晚稻初香蟹如虎。”茅盾《林家鋪子》二：“一個多月前鄉下人收获的晚稻也早已被地主們和高利貸的債主們如數逼光。”②指後季稻。

【晚稼】 晚秋作物。元張翥《喜雨·久旱苦蝗》诗：“快看一洗秋蝗盡，猶及秋田晚稼青。”

【晚課】 指僧尼每天傍晚時分的念佛誦經。《天雨花》第二七回：“那兩個尼姑，方做晚課。”朱自清《看花》：“大殿上正做晚課，送來梵唄的聲音。”

【晚熟】 遲成熟。《禮記·月令》：“〔仲夏之月〕行春令，則五穀晚熟，百蟲時起，其國乃饑。”唐獨孤及《送何員外使湖南》诗：“上田無晚熟，逸融果先飛。”

【晚駕】 晏駕。君主死亡的婉辭。《北齊書·祖珽傳》：“君之寵幸，振古無二，官車一日晚駕，欲何以克終？”南朝陳徐陵《陳文帝哀冊文》：“官車晚駕，輿殿晨張。”

¹⁸【晚磬】 傍晚時寺院傳出的磬聲。唐孟郊《終南龍池寺》诗：“晚磬送歸客，數聲落遙天。”唐陸龜蒙《皮日休開元寺樓看雨聯句》：“疏帆逗前渚，晚磬分涼殿。”

【晚餐】 晚飯。《兒女英雄傳》第三五回：“那日，正逢他晚餐已過，酒醉飯飽，有些醺然。”馮至《伍子胥》：“這是一頓和平的晚餐，子胥過去不曾有過。”

【晚憩】 亦作“晚憩”。晚間休息。唐孟浩然《同王九題就師山房》诗：“晚憩支公室，故人逢右軍。”唐杜甫《溪漲》诗：“我遊都市間，晚憩必村墟。”

【晚興】 (—xìng)至晚未衰之興致。唐杜甫《題張氏隱居》诗之一：“之子時相見，邀人晚興留。”又《暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟得過字韻》：“玉尊移晚興，桂楫帶酣歌。”

【晚學】 ①晚年求學。北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“然人有坎壈，失於盛年，猶當晚學，不可自棄。”唐張翥《贈鄭司業》诗：“晚學更求來世達，正懷非與百邪侵。”宋蘇洵《送石昌言為北使引》：“吾晚學無師，雖日為文，中心自慚。”②後輩學子。《後漢書·蔡邕傳》：“於是後儒晚學，咸取正焉。”《太平廣記》卷一引晉葛洪《神仙傳·老子》：“皆由晚學之徒，好奇尚異，苟欲推崇老子，故有此說。”清俞樾《茶香室三鈔·不受門生刺》：“國朝龔煒《巢林筆談》云：汪國楠出楊給事東明之門，東明卻其所投門

生刺，而令稱晚學，謂為主求賢，不敢借為私交。”③對前輩學者的自謙之稱。宋衛涇《與陸待制游札子》：“且時事如此，自揆晚學荒拙，亡毫髮裨補，日夕惴懼，未知免戾之所。”清叶廷琯《鵝陂漁話·葛蒼公傳》：“卷首別列丁振華一傳，署名稱‘同邑晚學’。”

【晚學生】 後學對前輩的自謙之稱。清時禮部司官投刺內院大學士、吏部都察院五堂官，亦稱晚學生。參閱清錢大昕《恒言錄·友生晚生》、清梁章鉅《稱謂錄·同官謙稱》。

【晚膳】 晚飯。宋孔平仲《余以一食之法告子由》诗：“一從屏晚膳，已覺失頤肉。”許地山《東野先生》：“我把什么事情都安排好了才出來的。即如延禧底晚膳，我也沒有忽略了。”

¹⁷【晚霞】 日落時出現的彩霞。唐盧照鄰《長安古意》诗：“龍銜寶蓋承朝日，鳳吐流蘇帶晚霞。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“炊煙四起，晚霞爛然。”曹禺《雷雨》第一幕：“她覺得自己的夏天已經過去，生命的晚霞就要暗下來了。”

【晚點】 ①謂車、船、飛機等開出、運行、到達遲於規定的時間。張書紳《正氣歌》：“終於，對於晚點的抱怨，對於武斗的忧虑，被瞌睡戰勝了。”②晚間的點心。張天翼《脊背與奶子》：“犬齒上黏着一塊醬色的什么东西，大概他吃過晚點之後還沒剔過牙。”

¹⁸【晚颺】 傍晚的涼風。清方文《响山訪梅村司及令弟崑白》诗之二：“出酒當秋漢，開襟受晚颺。”

【晚謬】 年老昏愂。《新唐書·蕭至忠傳》：“帝曰：‘至忠誠國器，但其晚謬爾，其始不謂之賢哉？’”宋陸游《連日大寒夜坐復苦飢戲作短歌》：“古來賢達多晚謬，千載遺笑綺與園。”

²⁰【晚鐘】 傍晚的鐘聲。唐杜甫《惠義寺送王少尹赴成都得峰字》诗：“騎馬行春徑，衣冠起晚鐘。”清黃景仁《舟泊偕稚存飲江市次韻》：“小住征橈醉旅亭，晚鐘煙外正星星。”

²²【晚霽】 謂傍晚雪止或雨停，天氣晴朗。唐唐彥謙《咏葡萄》：“西園晚霽浮嫩涼，開尊漫摘葡萄嘗。”唐司空圖《松滋渡》诗之一：“江鄉宜晚霽，楚老語豐年。”明文徵明《南樓》诗：“西山開晚霽，返照落窓中。”

【晚邏】 夜間巡邏。明高啟《送潘巡檢之閩中》诗：“曉衙雞應鼓，晚邏騎隨車。”

【晚籟】 夜晚或傍晚時的各種天然响声。宋王禹偁《村行》诗：“萬壑有聲含晚籟，數峯無語立斜陽。”

²⁴【晚靄】 傍晚時的雲氣。唐裴迪《春日與王右丞過新昌里訪呂逸人不遇》诗：“芙蓉曲沼春流滿，薜荔成帷晚靄多。”宋黃庭堅《書文湖州山水後》：“吳君惠示文湖州《晚靄》橫卷，觀之歎息彌日。”

【晚蠶】 夏蚕。唐杜牧《秋晚懷茅山石涵村舍》诗：“簾前白艾驚春燕，籬上青桑待晚蠶。”《宋史·儒林傳一·孔維》：“晚蠶利薄，始及卒歲之資。”明李時珍《本草綱目·蟲一·原蚕》〔集解〕引蘇頌曰：“此是重養者，俗呼為晚蠶。”

²⁸【晚豔】 晚發之艷色。亦指晚開的花。唐王建《野菊》诗：“晚豔出荒籬，冷香著秋水。”元成廷珪《三月二十五日過上洋十六保》诗之二：“孤花餘晚豔，芳草亂春愁。”

³⁰【晚爨】 晚炊，做晚飯。宋陸游《園中晚飯示兒子》

诗：“潤底束薪供晚爨，街頭糴米續晨春。”

冕 [miǎn ㄇㄧㄢˇ] 亡辨切，上獮，明。①古代天子、诸侯、卿、大夫等行朝仪、祭礼时所戴的礼帽。《说文·冂部》：“冕，大夫以上冠也。”徐锴繫传：“冕，冠上加之也。長六寸，前狹圓，後廣方，朱綠塗之。前後遽延，旃其前，垂珠也……以黃綿綴冕兩旁，下係玉瑱，又謂之珥，細長而銳若筆頭，以屬耳中，無作聰明亂舊章，虛已以待人之意也。”《左传·桓公二年》：“衮、冕、黻、珽。”孔颖达疏：“冠者，首服之大名；冕者，冠之别號……《世本》云：‘黄帝作冕。’宋仲子云：‘冕，冠之有旒者。’”三国魏曹植《七启》：“九旒之冕，散耀垂文。”②戴礼帽。《书·顾命》：“一人冕執劉，立于東堂；一人冕執鉞，立于西堂。”《礼记·曾子问》：“諸侯適天子，必告于祖，奠于禩，冕而出視朝。”③喻指像冕的事物。如：日冕。

冕弁 ①冕和弁。均为古代帝王、诸侯、卿、大夫所戴的礼帽。《礼记·礼运》：“冕弁兵革，藏於私家，非禮也，是謂膏君。”孔颖达疏：“冕是衮冕，弁是皮弁，是朝廷之尊服。”晋陆云《大将军宴会被命作》诗：“冕弁振纓，服藻垂帶。”宋欧阳修《章望之字序》：“故紘紼、冕弁以爲首容，佩玉、玦環以爲行容。”②借指仕宦者。唐元稹《告贈皇祖妣文》：“始兵部賜第於靖安里，下及天寶，五世其居，冕弁駢比，羅列省寺。”

冕版 冕顶之板。又名延。《宋史·輿服志四》：“古者，冕以木版爲中，廣六寸，長尺六寸，後方前圓，後仰前低……今羣臣冕版長一尺二寸，闊六寸二分，非古廣尺之制；以青羅爲覆，以金塗銀稜爲飾，非古玄表朱裏之制。”

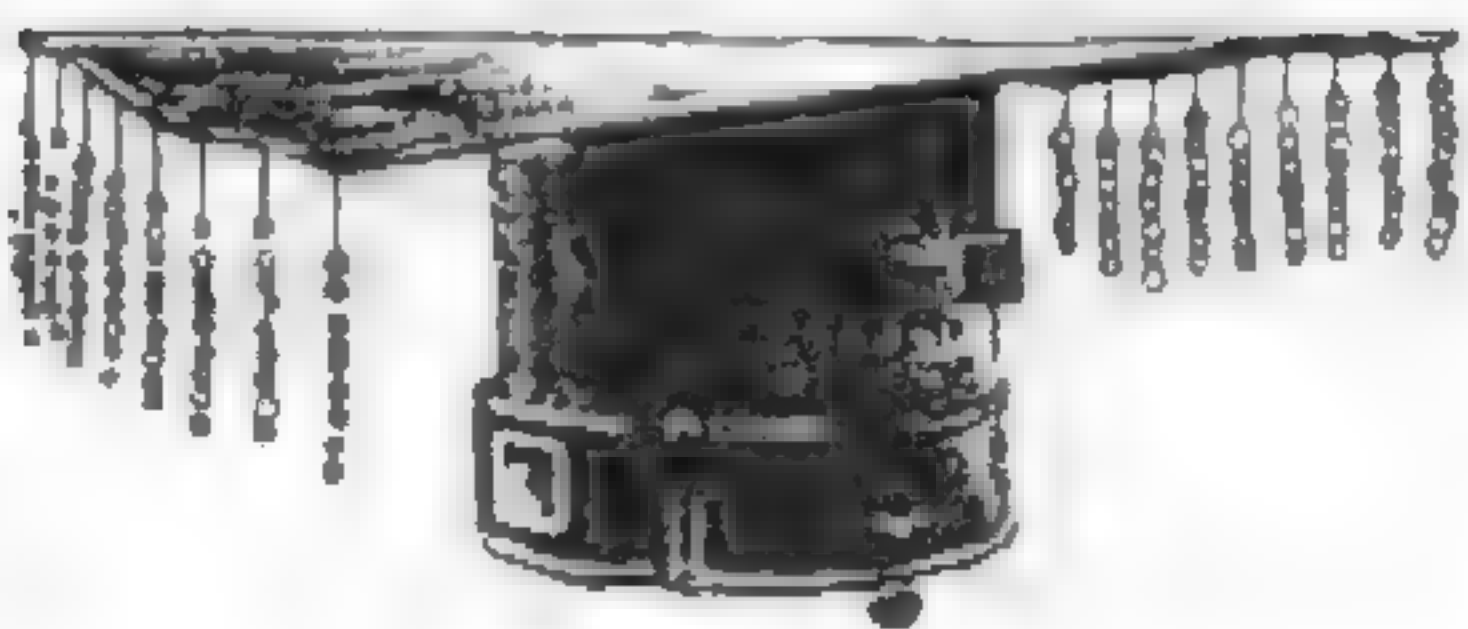
冕服 古代大夫以上的礼冠与服饰。凡吉礼皆戴冕，而服饰随事而异。据《周礼·春官·司服》载：“王之吉服：祀昊天上帝，則服大裘而冕，祀五帝亦如之；享先王則衮冕；享先公饗射則鷩冕；祀四望山川則毳冕；祭社稷五祀則希冕；祭羣小祀則玄冕。”《书·太甲中》：“伊尹以冕服，奉鬯王歸于亳。”《国语·周语上》：“太宰以王命命冕服。”韦昭注：“冕，大冠；服，鷩衣。”《宋史·輿服志四》：“冕服悉因祀大小神鬼，以爲制度。”

冕冠 古代帝王、诸侯及卿大夫之礼帽。《後汉书·輿服志下》：“冕冠，垂旒，前後遽延，玉藻。”《说唐》第四一回：“李淵再拜受命，戴冕冠，披黃袍，升大殿，即皇帝位。”

冕笏 礼冠与手版，皆古代王



冕服



冕冠

公大官之服饰，因以指仕宦者。《文选·王融〈永明十一年策秀才文〉》：“若閑冗畢弃，則橫議無已；冕笏不澄，則坐談彌積。”吕向注：“冕笏，官之服飾也。”

冕帶 古代礼冠的系带。《文选·张衡〈东京赋〉》：“乃整法服，正冕帶。”吕向注：“整其冠帶也。”

冕紱 古代礼冠与印绶，皆大官所服佩者，因以指重臣。唐柳宗元《谢赐时服表》：“俾同冕紱，重劇丘山。”宋范仲淹《明堂赋》：“冕紱兮霞集，玉帛兮川歸。盛乎王庭之聲明，煥乎天家之光輝。”

冕紳 古代礼冠与官服的腰带。借指贵官重臣。晋葛洪《抱朴子·君道》：“囹圄虚陳，五刑寢厝，正朔所不加，冕紳所不暨。”

冕旒 ①古代大夫以上的礼冠。顶有延，前有旒，故曰“冕旒”。天子之冕十二旒，诸侯九，上大夫七，下大夫五。见《周礼·夏官·弁师》。晋崔豹《古今注·问答释义》：“牛亨問曰：‘冕旒以繁露，何也？’答曰：‘綴珠垂下，重如繁露也。’”清袁枚《新齐谐·蒋太史》：“王年三十餘，清瘦微鬚，冕旒盛服，執笏北向。”②专指皇冠。借指皇帝、帝位。南朝梁沈约《劝农访民所疾苦诏》：“冕旒屬念，無忘夙興。”唐韩愈《江陵途中寄三学士》诗：“昨者京師至，嗣皇傳冕旒。”明沈鲸《双珠记·奏议颁赦》：“若奏若啓，達羣意於冕旒。”胡適《〈镜花缘〉的引论》四：“他（武则天）能使一班文人政客拜倒在他的冕旒之下。”

冕黻 古代礼冠与礼服上绣的亚字形花纹。借指仕宦。宋王安石《金溪吴君墓志铭》：“氏吴其先自姬出，以儒起家世冕黻。”

舅 [kūn ㄎㄨㄣ] 古渾切，平魂，見。同“昆”。①兄。《尔雅·释亲》：“舅，兄也。”宋陆游《幽居即事》诗之五：“野人求其類，金埒實弟舅。”清傅山《岁暮望大兄不至》诗：“薄海交游盡，殘山老弟舅。”参见“舅弟”。②见“舅孫”。

舅弟 兄弟；哥哥和弟弟。《尔雅·释亲》：“父之舅弟，先生爲世父，後生爲叔父。”宋田况《儒林公议》卷下：“械三緌送虜主帳前，以其舅弟皆方委任，遂貸三緌死。”

舅孫 第五世孙。《尔雅·释亲》：“子之子爲孫，孫之子爲曾孫，曾孫之子爲玄孫，玄孫之子爲來孫，來孫之子爲舅孫。”郭璞注：“舅，後也。《汲冢竹書》曰：‘不窋之舅孫。’”郝懿行义疏：“舅孫亦遠孫之通稱。”

皖 [huǎn ㄏㄨㄢˇ] 胡管切，上緩，匣。同“皖”、“皖”。古县名。在今安徽省潜山县。《後汉书·马援传》：“遂共聚會徒黨，攻没皖城。”李贤注：“皖，縣名，屬廬江郡，今舒州懷寧縣。”按，《後汉书·光武帝纪下》：“妖巫李廣等羣起據皖城。”李贤注：“〔皖〕，縣名，屬廬江郡，故城在舒州。”又按，《汉书·地理志上》：“〔廬江郡〕縣十二：舒……皖。”

皖 [huǎn ㄏㄨㄢˇ] 户版切，上滑，匣。明亮貌。《集韵·上滑》：“皖、皖：明貌，〔皖〕或从日。”唐房宽《泰阶六符赋》：“跂彼無報，既織女之多慙；皖爾服箱，知牽牛之增媿。”按，《诗·小雅·大东》：“跂彼織女，終日七襄……皖彼牽牛，不以服箱。”朱熹集传：“皖，明星貌。”

晾 [làng ㄌㄤˋ] 郎宕切，去宕，來。曝；晒。把东西放在阳光下或者阴凉的地方，使干燥。宋

陆游《春日》诗：“遲日園林嘗煮酒，和風庭院眼新絲。”明陶宗仪《辍耕录·髹器》：“待漆内外俱乾，置陰處眼之。”参见“眼曬”。

【眼曬】 晒。在阳光下吸收光和热而使干燥。元王禕《农书》卷九：“曬荔法，採下即用竹籬眼曬。”

晝[昼] [zhòu《广韵》陟救切，去宥，知。] ①白天；从日出至日落的时间。《说文·画部》：“晝，日之出入，與夜爲介。”《诗·豳风·七月》：“晝爾于茅，宵爾索綯。”唐韩愈《叉鱼招张功曹》诗：“大炬然如晝，長船縛似橋。”老舍《四世同堂》六一：“这是夜与昼的交替时间，既不像夜，也不像昼，一切都渺茫不定。”②指中午。《广韵·去宥》：“晝，日中。”《初刻拍案惊奇》卷六：“不曾辦得早飯，辦不及了，怎麼處？把晝齋早些罷。”参见“晝食”、“晝時”。③春秋齐邑名。在今山东省淄博市境。《孟子·公孙丑下》：“孟子去齊，宿於晝。”④姓。《通志·氏族略三》引汉应劭《风俗通》：“齊大夫食采晝邑，因氏焉。”

⑤【晝夕】 日夜。汉赵晔《吴越春秋·越王无餘外传》：“禹行，十月，女嬌生子啟，啟生不見父，晝夕呱呱啼泣。”唐孟郊《游韦七洞庭别业》诗：“采翠奪日月，照耀迷晝夕。”唐李贺《相劝酒》诗：“羲和騁六轡，晝夕不曾閒。”

⑥【晝日】 ①白天。《墨子·明鬼下》：“昔者鄭穆公嘗晝日中處乎廟，有神入門而左。”汉王充《论衡·说日》：“晝日星不見者，光耀滅之也。”宋梅尧臣《朝天行》：“始時暴奪何縱橫，有貨晝日不敢行。”②太阳。《韩诗外传》卷九：“虚之與虚，如薄冰之見晝日。”③一日；一日之间。唐韩愈《论佛骨表》：“晝日一食，止於菜果。”参见“晝日三接”。

【晝日三接】 一日之间三次接见。形容深受宠爱礼遇。《易·晋》：“康侯用錫馬蕃庶，晝日三接。”孔颖达疏：“晝日三接者，言非惟蒙賜蕃多，又被親寵頻數，一晝之間，三度接見也。”明汪道昆《高唐梦》：“載筆摘詞，當筵授簡，叨陪晝日三接。”亦省作“晝接”。宋王禹偁《三黜赋》：“慕康侯之晝接兮，苟無所施徒錫爾而胡爲？”明梅鼎祚《玉合记·闻上》：“恭喜喬遷，兼承晝接，才薄望輕，恐無此事。”《清史稿·礼志十》：“駐英使臣薛福成奏陳：‘……頃聞駐京公使，以未蒙晝接，不無私議。’”

【晝日晝夜】 犹言日日夜夜；没日没夜。《儒林外史》第二二回：“只爲我的名聲太大了，一到京，住在承恩寺，就有許多人來求……晝日晝夜，打發不清。”

【晝分】 (—fēn) 日正中之时，即中午。三国魏曹植《上贵躬应诏诗表》：“晝分而食，夜分而寢。”

⑦【晝永】 白昼漫长。宋洪迈《容斋三笔·李元亮诗启》：“元亮亦工詩，如‘人閑知晝永，花落見春深’。”宋林逋《病中谢马彭年见访》诗：“山空門自掩，晝永枕頻移。”明杨柔胜《玉环记·逼女更夫》：“晝永人閑誰作侶，消磨白日無過只仗琴書。”

⑧【晝伏】 白天隐蔽不动。《山海经·北山经》：“〔北囂之山〕有鳥焉，其狀如烏……宵飛而晝伏。”《战国策·秦策三》：“伍子胥棄載而出昭關，夜行而晝伏。”宋秦观《奇兵策》：“依叢薄而晝伏，乘風雨而夜行。”

【晝伏夜行】 (行 xíng) 白天隐伏，夜里行走。一种隐蔽行动。《东观汉记·郭丹传》：“〔郭丹〕晝伏夜行，求謁更始妻子，奉還節傳，因歸鄉里，爲郡功曹。”《魏书·萧

宝夤传》：“文榮(華文榮)與其從子天龍、惠連等三人，棄家將寶夤遁匿山澗，賃驢乘之，晝伏夜行，景明二年至壽春之東城戍。”《元史·张晋亨传》：“晉亨跋涉險阻，晝伏夜行，僅免於難。”陈毅《寄友》诗：“風吹雨打露霑衣，晝伏夜行人迹稀。”参见“晝伏”。

【晝伏夜動】 白天埋伏，夜晚活动。《左传·襄公二十三年》：“夫鼠晝伏夜動，不穴於寢廟，畏人故也。”

【晝伏夜游】 犹昼伏夜动。《隋书·高祖纪下》：“歷陽廣陵，窺覲相繼，或謀圖城邑，或劫剥吏人，晝伏夜游，鼠竊狗盜。”

【晝行】 (—xíng) ①古人以在本乡或旧地做官为衣锦昼行。昼行，谓白日行游，炫耀于人。《三国志·魏志·张既传》：“魏國既建，爲尚書，出爲雍州刺史，太祖謂既曰：‘還君本州，可謂衣繡晝行矣！’”唐柳宗元《谢赐时服表》：“裁縫而爲衣服，固可晝行。”宋方岳《秀锦楼赋》：“皇畀予以左竹兮，豈锦衣之晝行。”参见“晝锦”。②白天行走或行路。《宋书·天文志一》：“日晝行地上百四十六度强，故日長；夜行地下二百一十九度少弱，故夜長。”唐张谓《湖上对酒行》：“夜坐不厭湖上月，晝行不厭湖上山。”《宋史·外国传六·于闐》：“上詢以在路幾時，去此幾里。對曰：‘涉道一年，晝行暮息，不知里數。’”

【晝色】 ①谓在白昼呈现色彩。南朝梁简文帝《七励》：“德星夜映，慶雲晝色。”②犹日色。唐沈佺期《夜游》诗：“月華連晝色，燈影雜星光。”唐张碧《野田行》：“風昏晝色飛斜雨，冤骨千堆髑髏語。”

③【晝見】 ①(—jiàn) 白昼晋见。《史记·范雎蔡泽列传》：“鄭安平曰：‘臣里中有張祿先生欲見君言天下事，其人有仇，不敢晝見。’”②白昼看见。北齐刘昼《新论·鄙名》：“今野人晝見蟾子者，以爲有喜樂之瑞。”③(—xiàn) 白昼出现。《韩诗外传》卷二：“夫日月之薄蝕，怪星之晝見，風雨之不時，是無世而不嘗有也。”《汉书·高后纪》：“六年春，星晝見。”

【晝吟宵哭】 昼夜哀叹、哭泣。《战国策·楚策一》：“〔楚冒勃蘇〕于是羸糧潛行……七日而薄秦王之朝，雀立不轉，晝吟宵哭，七日不得告。”

④【晝昃】 整天，从早到晚。昃，太阳偏西。南朝梁江淹《萧骠骑录尚书事到省表》：“臣自妄蒙異寵，輕荷殊爵，晝昃猶聳，夜艾方驚。”

【晝昏】 亦作“晝昏”。①白昼昏暗。汉王褒《九怀·陶壅》：“浮雲鬱兮晝昏，羶土忽兮塵塵。”晋左思《吴都赋》：“紅塵晝昏，流汗霖霖。”唐方干《山中言事》诗：“書幌晝昏風氣裏，巢枝俯折雪聲中。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“陰森無時，重雲晝昏。”②白昼行婚礼。《新唐书·太宗二十一女传》：“初，主(城陽公主)之婚，帝使卜之，繇曰：‘二火皆食，始同榮，末同戚，請晝昏則吉。’”

【晝夜】 ①白日和黑夜。《论语·子罕》：“逝者如斯夫，不舍晝夜！”唐元稹《人道短》诗：“天道晝夜迴轉不曾住，春秋冬夏忙。”老舍《二马》第四段九：“伊牧师脸上瘦了一点，因为昼夜的念中国书，把字典已掀破了两本，还是念不明白。”②指代一切事物的两种相互对立、消长的力量，或阴阳两个方面。《易·繫辞上》：“剛柔者，晝夜之象也。”高亨注：“此云晝夜者，蓋以晝夜代表陰陽也。”又：“通乎晝夜之道而知。”高亨注：“焦循曰：‘晝夜之道即一陰一陽之道也。’知讀爲智。此言《易經》貫通陰陽對立轉

化之規律而有智慧，能預知吉凶。”

8【晝盲】 ①昼冥，白昼昏暗。《吕氏春秋·明理》：“有衆日竝出，有晝盲，有霄見。”高诱注：“盲，冥也。”陈奇猷校释：“盲爲冥之假字。”②眼疾名。患者于光线暗弱时目能视物，而在白昼光线充足之际反不能见。

【晝居】 白天止息；白昼闲居。《庄子·山木》：“夫豐狐文豹，棲於山林，伏於巖穴，靜也；夜行晝居，戒也。”《礼记·檀弓上》：“夫晝居於内，問其疾可也。”唐白居易《续古》诗之四：“晝居不踰闕，夜行常秉燭。”

9【晝星】 白日出现星辰。晋王嘉《拾遗记·後汉》：“〔郭況〕錯雜寶以飾臺榭……晝視之如星，夜望之如日。里語曰：‘洛陽多錢郭氏室，夜日晝星富無匹。’”亦指白日的星辰。《南齐书·天文志上》：“難曰：日之夜蝕驗於夜星之亡，晝蝕既盡，晝星何故反不見？”

【晝食】 ①午饭。《汉书·萧望之传》：“〔望之〕飲鴆自殺……是時太官方上晝食，上乃卻食，爲之涕泣，哀慟左右。”《警世通言·况太守断死孩儿》：“支助到第三日，約莫晝食時分，又趲進去，閃在榻子旁邊隱着。”②白天的飯食。宋王安石《贈曾子固》诗：“宵牀連衾幃，晝食共粗糲。”③白天日蚀。《南齐书·天文志上》：“夜食度遠，與所當而同没；晝食度近，由非衝而得明。”

【晝度夜思】 (度 duó) 日夜思量。《新唐书·李绛传》：“君尊如天，臣卑如地，加有雷霆之威，彼將晝度夜思，始欲陳十事，俄而去五六，及將以聞，則又憚而削其半，故上達者財十二。”

【晝扃】 谓门白昼关闭。南朝宋颜延之《阳给事诔》：“金柝夜擊，和門晝扃。”唐韩愈《答张彻》诗：“防泄暫夜塞，懼衝城晝扃。”宋郑刚中《山斋赋》：“寂無人聲，柴門晝扃。”明魏学洵《茅檐赋》：“闔閭之北，酒簾之西，有扉晝扃，蛩吟鳥啼。”

【晝退】 谓白昼时间缩减。《汉书·天文志》：“陰用事則日退而南，晝退而短，陰勝，故爲涼寒也。”

【晝昏】 见“晝昏”。

10【晝時】 中午时分。瞿秋白《赤都心史》十三：“清風朗日的春早，莫斯科天色已经非常和快，昼时而且很热了。”

【晝眠】 白昼睡眠；午睡。《南齐书·东昏侯纪》：“〔帝〕晝眠夜起如平常。”唐白居易《睡起晏坐》诗：“後亭晝眠足，起坐春景暮。”宋苏轼《乐全先生生日以铁拄杖为寿》诗之一：“入懷冰雪生秋思，倚壁蛟龍護晝眠。”

【晝宵】 白昼与黑夜。《淮南子·要略》：“其血氣與雷霆風雨比類，其喜怒與晝宵寒暑竝明。”高诱注：“宵，夜。”

【晝冥】 白昼昏暗。《汉书·张敞传》：“月朏日蝕，晝冥宵光。”颜师古注：“冥，闇也。”《晋书·隐逸传·夏统》：“叱咤譁呼，雷電晝冥，集氣長嘯，沙塵煙起。”唐吕令则《义井赋》：“色湛湛以天碧，嵌陰陰而晝冥。”

【晝陰】 ①白昼阴暗。汉司马相如《长门赋》：“浮雲鬱而四塞兮，天窈窕而晝陰。”唐王维《赋得秋日悬清光》：“晝陰殊衆木，斜影下危樓。”唐杜牧《绿萝》诗：“秋色寄高樹，晝陰籠近山。”②指天道反常，将有灾异。参见“晝陰夜陽”。

【晝陰夜陽】 依我国古代阴阳之说，昼属阳，夜属阴。“晝陰夜陽”表示天道反常，将有灾异。《後汉书·王

允传》：“月犯執法，彗孛仍見，晝陰夜陽，霧氣交侵。”

11【晝接】 见“晝日三接”。

【晝乾夕惕】 (乾 qián) 日夜勤勉戒慎。语出《易·乾》：“君子終日乾乾，夕惕若，厲无咎。”前蜀杜光庭《贺圣体渐痊愈表》：“晝乾夕惕，焦勞而腠理愆和；盱食宵衣，憂軫而寒暄爽候。”

【晝晦】 白日光线昏暗。《楚辞·九歌·山鬼》：“杳冥冥兮羌晝晦，東風飄兮神靈雨。”《汉书·高帝纪上》：“大風從西北起，折木發屋，揚砂石，晝晦，楚軍大亂，而漢王得與數十騎遁去。”宋苏轼《太白词》之一：“雷闐闐，山晝晦。”

【晝進】 谓白昼时间增加。《汉书·天文志》：“日，陽也。陽用事則日進而北，晝進而長。陽勝，故爲溫暑。”

12【晝暑】 ①中午煥热。南朝梁王僧孺《秋日愁居答孔主簿》诗：“首秋雲物善，晝暑旦猶清。”②白昼煥热。宋欧阳修《笔说·夏日学书》：“夏日之長，飽食難過，不知自愧，但思所以寓心而消晝暑者，惟據案作字，殊不爲勞。”

【晝晷】 指白昼的时间。唐韦应物《夏至避暑北池》诗：“晝晷已云極，宵漏自此長。”《宋史·竇貞固传》：“長興二年，改令晝試，貞固以晝晷短，難盡士材，復奏夜試。”

【晝景】 白昼的日光。唐独孤及《苦热行》：“晝景絕可畏，涼飈何由發。”唐师贞《秋露如珠赋》：“每祕形于晝景，何流形于夜風。”

【晝飯】 午饭。《中国民谣资料·夜饭还是它》：“早饭大麦粥，昼饭麦粥大，夜饭还是它。”

【晝游】 谓白昼行游，炫耀于人。《魏书·甄琛传》：“除征北將軍、定州刺史，衣錦晝游，大爲稱滿。”《北史·裴叔业传》：“伯父儀服誠爲美麗，但恨不晝游耳。”唐苏颋《和魏仆射秋日还乡有怀之作》：“南宮夙拜罷，東道晝游初。”参见“晝錦”、“晝行①”。

13【晝想夜夢】 日有所思，夜有所梦。《列子·周穆王》：“神遇爲夢，形接爲事，晝想夜夢，神形所遇。”亦指日夜梦想，殷切追求。梁启超《意大利建国三杰传》第十六节：“彼其數十年來吞聲飲淚、停辛佇苦、晝想夜夢之事業，一旦湧現於眼前，英雄快心，孰有過此者耶？”

【晝會】 古代朝会议中白昼举行的宴会。《南齐书·礼志上》：“晉武帝初，更定朝會儀，夜漏未盡十刻，庭燎起火……晝漏上三刻更出，百官奉壽酒，大饗作樂，謂之晝會。”

14【晝暮】 日夜。《後汉书·黄琼传》：“朝夕觸塵埃於道路，晝暮聆庶政以卹人。”

【晝榮】 白昼显示荣华显达。明沈鲸《双珠记·弃官寻父》：“微行捷徑，可知非衣錦晝榮。”参见“晝錦”、“晝行①”。

【晝漏】 谓白天的时间。漏，漏壶，古代计时的器具。汉荀悦《汉纪·成帝纪四》：“上素康壯無疾病，向晨欲起，因失音不能言，晝漏十刻而崩。”唐元稹《春六十韵》：“晝漏頻加箭，宵暉欲半弓。”宋杨亿《咸平六年二月十八日扈从宸游因成纪事二十二韵》：“玉輅天行健，金壺晝漏長。”明黄溥《闲中古今录摘抄》：“少保于公行狀載景泰七年西湖水竭，爲公不祥之兆似矣，何不載是年七月間，晝漏當申刻之末，慧星如洗帚狀，微見於西方？”

【晝寢】 白昼寢寐；午睡。《论语·公冶长》：“宰予晝寢。”唐韩偓《深院》诗：“深院下簾人晝寢，紅薔薇架碧

芭蕉。”清蒲松龄《聊斋志异·莲花公主》：“〔冀旭〕方晝寢，見一褐衣人立榻前，逡巡惶顧，似欲有言。”郭沫若《芍药及其它·〈下乡去〉三》：“礼堂里，总理遺像和遺囑都已经撤消了。兩名看守家具的卫兵，摆了两尊床，在那儿昼寢。”

15【晝瞑】（—mián）白昼睡觉。瞑，通“眠”。《庄子·知北游》：“姁荷甘與神農同學於老龍吉，神農隱几闔戶晝瞑。”

【晝舖】（—bū）午餐。《庄子·盗跖》：“子之罪大極重，疾走歸，不然，我將以子肝益晝舖之膳。”

16【晝錦】《汉书·项籍传》载秦末 项羽入关，屠咸陽。或劝其留居关中，羽见秦宮已毀，思归江東，曰：“富貴不歸故鄉，如衣錦夜行。”《史记·项羽本纪》作“衣繡夜行”。后遂称富貴还乡为“衣錦晝行”，省作“晝錦”。《北史·毛鴻賓传》：“明帝以鴻賓兄弟所定處多，乃改北地郡為北雍州，鴻賓為刺史。詔曰：‘此以晝錦榮卿也。’”前蜀貫休《送友人及第後歸台州》詩：“嫖姚留不住，晝錦已歸遲。”清吳偉業《項王廟》詩：“淒涼思晝錦，遺恨在彭城。”

18【晝雞】白日鸡鸣声。唐唐彦謙《第三溪》詩：“雲沙有徑縈寒燒，松屋無人聞晝雞。”

19【晝警夕惕】日夜警惕戒慎。宋沈括《延州謝到任表》：“敢不盡慮力行，求神聖責任之責；晝警夕惕，思天地亨育之恩。”參見“晝乾夕惕”。

【晝繡】犹昼锦。《陈书·陈宝应传》：“起家臨郡，兼晝繡之榮；裂地置州，假藩麾之盛。”宋范仲淹《代胡侍郎乞朝见表》：“矧為晝繡之行，再領宵衣之寄。”宋王明清《揮塵後錄》卷十一：“願乞瀘川，以為晝繡。”參見“晝錦”。

20【晝饌】安排白天的飯食。唐沈亞之《栢陽縣丞小厅壁記》：“〔櫟陽〕邑頗瘠于擾費，然而遊宦客子……夕館而晝饌，自宰臣簿尉，或不能支於給饋而賓去，嘗悒悒不快。”亦指午饭。《初刻拍案惊奇》卷四：“〔十一娘〕供了早膳，復叫青霞操弓矢下山尋野味作晝饌。”

23【晝搜】犹言公开抢夺。明沈德符《野獲編·吏部一·添注卫经历》：“凡州佐、縣佐以及驛丞倉巡之屬，每一缺官，輒求代署，恣行晝搜，或憲訪，或告發，則潛匿他方，詭云回籍。”

晴 [qíng 《廣韻》疾盈切，平清，從。] ①雨雪等停止，天空无云或少云。晉潘岳《閑居賦》：“微雨新晴，六合清朗。”唐韓愈《祖席》詩：“野晴山簇簇，霜曉菊鮮鮮。”《紅樓夢》第四九回：“這雪未必晴，縱晴了，這一夜下的也够賞了。”巴金《发的故事·雨》：“接连地落了几天雨，天空没有丝毫的晴意。”②比喻泪干或泪止。宋吴城小龍女《江亭怨》詞：“淚眼不曾晴，家在吳頭楚尾。”清蒲松龄《聊斋志异·阿宝》：“生忽病消渴，卒。女哭之痛，淚眼不晴，至絕眠食。”

3【晴川】晴天下的江面。晉袁峤之《兰亭诗》之二：“四眺華林茂，俯仰晴川渙。”唐崔顥《黃鶴樓》詩：“晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。”清方文《田家》詩之一：“出郊聊散步，芳草豔晴川。”

【晴川閣】古閣名。在今湖北省武汉市龟山东麓，隔江与黃鶴樓相对。明建。唐崔顥《黃鶴樓》詩有“晴川歷歷漢陽樹”句，閣名本此。

4【晴天】晴朗的天空。南朝梁简文帝《奉和登北顾楼》：“霧崖開早日，晴天歇晚虹。”宋梅堯臣《送李閣使知

冀州》詩：“綠水塘蒲短，晴天塞鴈多。”亦指晴朗的天气。陆文夫《平原的颂歌》：“浓雾消失了，是个大晴天。”

【晴天開水路】比喻无事生非。元孙仲章《勘头巾》第二折：“這婦人晴天開水路，無事設曹司。”

【晴天霹靂】晴天打响雷。比喻突然发生的令人震惊的事情或灾祸。《续传灯录·洪州法昌倚遇禅师》：“忽地晴天霹靂聲，禹門三汲浪崢嶸。”巴金《怀念萧珊》三：“真是晴天霹靂！我和我女儿、女婿赶到医院，她那张病床上连床垫也给拿走了。”冰心《老舍和孩子们》：“这对我是一声晴天霹靂，这么一个充满了活力的人，怎么会死呢？”

【晴日】晴天。唐苏颋《奉和春日幸望春宮应制》：“東望望春春可憐，更逢晴日柳含烟。”明高启《雨中晓卧》诗之一：“閒人晴日猶無事，風雨今朝正合眠。”毛泽东《沁园春·雪》詞：“須晴日，看紅裝素裹，分外妖嬈。”

6【晴光】晴朗的日光或月光。唐杜审言《和晋陵陆丞早春游望》：“淑氣催黃鳥，晴光轉綠蘋。”清林则徐《中秋炮台眺月》詩：“今夕何夕正三五，晴光如此胡不遊？”郁达夫《采石矶》：“呆着向窗外的晴光一望，他又拿起笔来伏下身去，在诗的前面填了‘秋夜’两字，作了诗题。”

【晴旭】阳光。清顾炎武《酬李子德二十四韵》：“柴門晴旭下，松徑谷風舒。”《林则徐日记·道光十五年正月初八》：“連日天暖，恐致雨，午間風轉東北，天氣覺寒，仍見晴旭。”陈去病《访安如》詩：“此去壯圖如可展，一鞭晴旭返中原。”

【晴好】（—hǎo）晴朗美好。郭沫若《今津记游》二：“能在这样晴好的天气中，坐在那园中高处，看望太阳光下的海波，也正是无上的快心乐事。”峻青《海啸》第四章：“今儿个，这天气如此晴好。”

7【晴沙】阳光照耀下的沙滩。唐杜甫《曲江陪郑南史饮》詩：“雀啄江頭黃花柳，鷓鴣鷓鴣滿晴沙。”唐錢起《同严逸人东溪泛舟》詩：“寒花古岸旁，唳鶴晴沙上。”明曾榮《車駕渡江》詩：“朱旗畫戟擁晴沙，錦纜牙樯向水涯。”

【晴快】犹晴爽。郁达夫《薄奠》：“在南方无论如何晴快的日子，天上总有一缕薄薄的纤云飞着，并且天空的蓝色，总带着一道很淡很淡的白味。”

8【晴雨表】见“晴雨計”。

【晴雨計】有晴雨标记的气压表，可以根据它的水银柱或指针的变化预测天气是晴还是雨。亦称“晴雨表”。常用以比喻显示情势变化的标志。《新民晚报》1987.3.29：“印刷业是出版业灵敏的晴雨表。”

【晴昊】晴空。唐杜甫《苏端薛复筵简薛华醉歌》：“安得健步移遠梅，亂插繁花向晴昊。”明屠隆《昙花记·东游仙都》：“翠榭紅亭，半出晴昊。”清魏源《天台石梁雨後观瀑歌》：“層冰積壓忽一摧，天崩地坼空晴昊。”

【清明】晴朗；明朗。唐宋之问《雨从箕山来》詩：“清明西峰日，綠縵南溪樹。”《三国演义》第四八回：“時建安十三年冬十一月十五日，天氣清明，平風靜浪。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫与岑参》：“船开出去，天候忽然清明，船家十分高兴。”

【晴和】（—hé）晴朗和暖。唐元稹《春六十韵》：“震動風千變，晴和鶴一冲。”《水浒传》第一〇九回：“此時是孟冬時候，天氣晴和，只見數十隻漁船，捕魚的捕魚，曬網的曬網。”刘白羽《写在太阳初升的时候》：“她向窗外望了

一阵,见天那样晴和,连一丝云都没有。”

8【晴河】 银河。唐刘禹锡《和汴州令狐相公到镇改月偶书所怀》:“花樹當朱閣,晴河逼翠簾。”前蜀杜光庭《初月》诗:“定無列宿敢爭耀,好伴晴河相映流。”

【晴波】 阳光下的水波。唐杨炯《浮沔赋》:“狀若初蓮出浦,映晴波而未開。”唐陆龟蒙《和龚美重玄寺双矮桧》:“更憶早秋登北固,海門蒼翠出晴波。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:“晴波滑笏之狀,如在目前。”

【晴空】 晴朗的天空。唐李白《秋登宣城谢朓北楼》诗:“江城如畫裏,山晚望晴空。”清方文《庐山诗·九叠云屏》:“來歲巢雲屏,晴空恣遐玩。”徐迟《哥德巴赫猜想·生命之树常绿》:“万道喷泉,向着晴空迸发。”

9【晴虹】 灯的别名。清厉荃《事物异名录·器用·灯》:“《韻府》:‘晴虹即燈也。’”

【晴美】 晴朗美丽。老舍《牺牲》:“那正是个晴美的秋天,树叶刚有些黄的;蝴蝶们还和不少的秋花游戏着。”艾芜《人生哲学的一课》:“我也这样强烈地想着:至少我得坚持到明天,看到鲜明的太阳,晴美的秋空的。”

【晴眉】 晴日的远山。眉,眉山,借指远山。语本《西京杂记》卷二:“文君姣好,眉色如望遠山。”清曹寅《雨霁望龙潭诸山》诗:“一方雨脚藏龍氣,百軸晴眉展畫義。”

10【晴哢】 晴天天亮时的鸟鸣声。宋黄庭坚《次韵吴宣义三径怀友》:“佳眠未知曉,屋角聞晴哢。”

【晴朗】 天气清明。晋葛洪《抱朴子·广譬》:“故翠蓋不設於晴朗,朱輪不施於涉川。”唐吴筠《秋日望倚帝山》诗:“秋天已晴朗,晚日更澄霽。”清许秋垞《闻见异辞·朱道人试法》:“一夕張天師權至太湖,天氣晴朗,倏起罡風,船隨波上下,顛泊異常。”杨朔《泰山极顶》:“等到明儿早晨,山头上的云雾果然消散,只是天空阴沉沉的,谁知道会不会忽然间晴朗起来呢?”

11【晴乾】 (—gān) 犹晒干。元王实甫《西厢记》第三本第三折:“彊風情措大,晴乾了尤雲殢雨心。”

【晴爽】 爽朗,明朗。老舍《牺牲》:“这样晴爽的天,当然是到空旷地方去。”周而复《白求恩大夫》十:“第二天,是一个晴爽的天气。”

【晴雪】 天晴后的积雪。唐钱起《和王员外晴雪早朝》:“紫微晴雪帶恩光,繞仗偏隨鸞鶴行。”诗词中亦用以喻白色之物。清陈维崧《百字令·庚申长安闰中秋》词:“再瀉金波,重懸晶餅,分外鋪晴雪。”又《念奴娇·题刘霞修小像即次原韵》词:“中秋近矣,人間萬頃晴雪。”此比喻月光。清林则徐《塞外杂咏》:“我與山靈相對笑,滿頭晴雪共難消。”此比喻白发。

【晴虚】 晴空。虚,天空。唐陆龟蒙《石窗》诗:“石窗何處見,萬仞倚晴虚。”

【晴晝】 晴朗的白天。唐韩愈《南山诗》:“昆明大池北,去觀偶晴晝。”宋苏轼《栖贤三峡桥》诗:“玉淵神龍近,雨雹亂晴晝。”明文徵明《元旦试笔》诗:“鳥弄新音晴晝永,相看不飲奈春何。”

12【清朝】 (—zhāo) 晴朗的早晨。叶圣陶《城中·在民间》:“烦碎的说话声和嘻笑声连续不息,有如清朝檐前的群雀。”

【晴嵐】 晴日山中的雾气。唐郑谷《华山》诗:“峭仞聳巍巍,晴嵐染近畿。”宋周邦彦《渡江云》词:“晴嵐低楚甸,暖回鴈翼,陣勢起平沙。”明刘基《郁离子·玄豹》:“暖

霽晴嵐,山蒸澤烘,結為祥雲。”

【晴窗】 亦作“晴牕”。明亮的窗户。唐杜牧《闺情》诗:“暗砌匀檀粉,晴窗畫夾衣。”宋陆游《临安春雨初霁》诗:“矮紙斜行閑作草,晴窗細乳戲分茶。”清龚自珍《跋某帖後》:“回憶幼時晴牕弄墨一種光景,何不乞之塾師,早早學此?”

【晴絲】 虫类所吐的、在空中飘荡的游丝。唐杜甫《春日江村》诗之四:“燕外晴絲卷,鷗邊水葉開。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》:“裏晴絲,吹來閒庭院,搖漾春如線。”清纳兰性德《南乡子》词:“刺繡女兒樓上立,柔腸。愛看晴絲百尺長。”

13【晴暖】 亦作“晴煖”。晴朗和暖。唐李商隐《和张秀才落花有感》:“晴煖感餘芳,紅苞雜絳房。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》:“留住兩日,天已晴暖,即作歸計。”

【晴暈】 阳光照在水面上反射出的一片淡暈。宋杨万里《明发陈公径过摩舍那滩石峰下》诗之一:“澄潭湧晴暈,不風自成花。”

【晴照】 晴明的阳光。隋炀帝《望江南》词:“水殿春寒幽冷艷,玉軒晴照暖添華。”

【晴煖】 见“晴暖”。

14【晴碧】 ①湛蓝。清吴敏树《说钓》:“望見村中塘水,晴碧汎然。”茅盾《色盲》五:“他本能地仰头四望,只是晴碧的五月天。”②指湛蓝的天空。唐庄南杰《相和歌辞·阳春曲》:“沙鷗白羽翦晴碧,野桃紅豔燒春空。”唐温庭筠《郭处士击瓿歌》:“晴碧烟滋重疊山,羅屏半掩桃花月。”

【晴暢】 犹晴和。刘半农《阿尔萨斯之重光》:“吾侪抵阿尔萨斯时,天气晴暢。”

【晴熏】 见“晴曛”。

【晴翠】 草木在阳光照耀下映射出的一片碧绿色。唐白居易《赋得古草原送别》:“遠芳侵古道,晴翠接荒城。”唐温庭筠《太液池歌》:“疊瀾不定照天井,倒影蕩搖晴翠長。”

15【晴熱】 晴朗炎热。《新民晚报》1986.8.29:“今年夏天的持续晴热,据说是十年来所仅有的。”

【晴牕】 见“晴窗”。

16【晴暎】 明亮的朝日。《花月痕》第五回评论:“此則日之出也,雲之生也,晴暎炳曜,萬象畢露。”

【晴燠】 晴朗暖和。宋柯芝《耳耳》诗:“翹堯企晴燠,十室九更寒。”

17【晴霞】 明霞。隋炀帝《早渡淮》诗:“晴霞轉孤嶼,錦帆出長圻。”唐元稹《红芍药》诗:“晴霞畏欲散,晚日愁將墮。”宋刘克庄《满江红》词:“織女機邊雲錦爛,天台賦裏晴霞赤。”

18【晴曛】 亦作“晴熏”。日光照射。唐杜甫《宣政殿退朝晚出左掖》诗:“天門日射黄金榜,春殿晴曛赤羽旗。”又《寄岳州贾司马六丈巴州严使君》诗:“陰散陳倉北,晴熏太白巔。”明徐渭《驾归自阅群望于衢恭赋》诗:“桃李晴曛禁苑煙,鑾輿新幸北郊旋。”

【晴颼】 晴日的凉风。明文徵明《人日王氏东园小集》诗:“晴颼汎叢條,浮陽散修莽。”

【晴襟】 开朗的胸怀。清袁枚《随园诗话》卷十二:“東升贈余五古,僅記二句云:‘浩氣盤九疑,晴襟豁萬谷。’”

¹⁹【晴麗】 晴朗美好。宋周必大《次韵沈世得抚幹川泳轩》：“江山倏晴麗，雲月助色澤。”明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游日记三》：“自發足來已五日，雖行路迂曲，去養利止數里，所閱山川特奇，且兼辰晴麗，即春秋不及也。”

²⁰【晴曦】 日光；太陽。元吳師道《吳禮部詩話》引李明通《紅梅》詩：“怒艷不顧殺氣橫，忠赤自與晴曦親。山林著汝吾未許，絳衣朱襪塵縹緲。”《林則徐日記·道光十五年正月十五日》：“濃雲欲雨……午間風轉西南，遂見晴曦。”

²²【晴霽】 晴朗。霽，雨止。《北史·孝行傳·皇甫遐》：“復於墓南作一禪窟，陰雨則穿窟，晴霽則營墓，曉夕勤力，未嘗暫停。”《三國演義》第六九回：“至正月十五夜，天色晴霽，星月交輝。”曹禺等《胆劍篇》第四幕：“是一夜透雨就要晴霽的江南景色。”

²⁴【晴靄】 清朗的雲氣。唐李咸用《富貴曲》：“畫藻雕山金碧彩，鸞鸞疊翠眠晴靄。”宋蘇軾《夜直秘閣呈王敏甫》詩：“瓦弄寒暄鸞臥月，樓生晴靄鳳盤雲。”郭沫若《塔·喀爾美夢姑娘》：“瑞華的表情就好像雨後的秋山一樣，是很靜穆的，而她的是玫瑰色的春郊的晴靄。”

替¹ [tì]《廣韻》他計切，去聲，透。①廢棄。《書·大誥》：“予惟小子，不敢替上帝命。”孔傳：“不敢廢天命。”唐柳宗元《非〈國語〉下·韓宣子憂貧》：“且人之善惡，咸繫其先人，已無可力者，以是存乎簡策，是替教也。”章炳麟《印度中興之望》：“余因問印度往事，答曰：‘吾國所素短者，蓋法律耳。哲學固精善，算術亦故有其傳授，至今弗替。’”②停止。《莊子·則陽》：“夫聖人未始有天，未始有人，未始有始，未始有物，與世偕行而不替。”參見“替手①”。③改變。唐玄奘《大唐西域記·那揭羅曷國》：“吾將寂滅，為汝留影，遺五羅漢常受汝供。正法隱沒，其事無替。”宋吳曾《能改齋漫錄·記事一》：“願侍郎寧可受人欺，不可使好賢之心少替。”④消亡；泯滅。《國語·魯語上》：“今先君儉而君侈，令德替矣。”韋昭注：“替，滅也。”又《晉語三》：“十四年，君之冢嗣其替乎？”⑤衰微；衰落。《漢書·敘傳下》：“上替下陵，姦軌不勝，猛政橫作，刑罰用興。”《舊唐書·畢構傳》：“咸亨、垂拱之後，淳風漸替。”清蒲松齡《聊齋志異·牛成章》：“數年，軀死，家益替。”王國維《人間詞話刪稿》四：“至南宋以後，詞亦為羔雁之具，而詞亦替矣。”⑥松弛；怠惰。《漢書·五行志中之上》：“高仰，驕也；卑俯，替也。”顏師古注：“替，廢惰也。”唐白居易《孔戣授尚書左丞制》：“進無矜滿之色，居無墮替之容。”⑦代替。《宋書·廬陵王義真傳》：“高祖遣將軍朱齡石替義真鎮關中。”宋劉過《臨江仙》詞：“嚴風催酒醒，微雨替梅愁。”《紅樓夢》第四六回：“難道替老太太給我賠不是不成？”柳青《銅牆鐵壁》第五章：“可是他兄弟已經長大，一定要替他去。”⑧替身。唐戴君孚《廣異記·呂誼》：“判官令將過王。尋聞左右白王：此人已得一替。問替為誰？云是蒯適。”清紀昀《閱微草堂筆記·槐西雜誌四》：“自言是墮澗鬼，在此待替。”叶聖陶《某鎮記事》：“李家少爺哪里有工夫來，來的是他的替。”⑨猶代。世系的輩分。元楊暹《西遊記》第一本第三出：“長江後浪催前浪，一替新人換舊人。”⑩量詞。(1)猶批。《朱子語類》卷一三六：“分一軍為數替，將戰則食第一替人，既飽遣之入陣，便食第二替人。”《水滸傳》第四七回：“石秀拜

謝了，坐在他家，只聽得門前四五替報馬報將來。”(2)猶趟。《金瓶梅詞話》第二三回：“〔李瓶兒〕使繡春往後邊請雪娥去，一連請了兩替，答應着來，只顧不來。”⑪屈。抽屈；籠屈。《南史·后妃傳上·宋孝武宣貴妃》：“及薨，帝常思見之，遂為通替棺，欲見輒引替覩屍。”宋孔平仲《孔氏雜說》引作“抽替棺”。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“十娘取鑰開鎖，內皆抽替小箱。”⑫介詞。(1)為；給。唐拾得《詩》之十三：“為他作保見，替他說道理。”《京本通俗小說·碾玉觀音》：“當日衆人都替你喝采：‘好對夫妻！’”《西遊記》第八十回：“似你這個重色輕生，見利忘義的饅槽，不識好歹，替人家哄了招女婿，綁在樹上哩！”老舍《二馬》第三段一：“她在乡下住，一定喜到城里來住幾天；可是咱們得替她出火車費。”(2)和；同。《初刻拍案驚奇》卷二七：“〔王氏〕且是寬和柔順，一院中的人沒一個不替他相好，說得來的。”《西遊補》第十三回：“我替你不過偶相逢，又不結弟兄，又不合婚姻，要我八字怎的？”(3)跟；對。《初刻拍案驚奇》卷二六：“我是替你說過了，方住在此的。”《儒林外史》第二回：“夏總甲果然替周先生說了，每年館金十二兩銀子。”

替² “僭”的古字。參見“替，差”。

²【替人】 接替的人。唐王梵志《用錢索新婦》詩：“替人既到來，條錄相分付。”唐封演《封氏聞見記·推讓》：“準例，替人五月五日以前到者得職田。”清黃景仁《烏江吊項羽》詩：“好尋鬼母揮餘淚，自有獅兒作替人。”

【替力】 代為出力。《三國演義》第八六回：“權曰：‘孤非不知，奈眼前無替力之人。’”《古今小說·葛令公生遺弄珠兒》：“這般人一生有怨無恩，但有緩急，也沒人與他分憂替力了。”《初刻拍案驚奇》卷十六：“揩檯抹櫈，擔湯擔水，一攬包收，多是他上前替力。”

³【替工】 ①代替別人做工的人。魯迅《書信集·致蕭軍》：“那天是她們倆都在，不過她以為有替工在，替工以為有她在，就兩個都不管。”蕭軍《羊·貨船》：“嗯！你還不知道？我今天作了半天的替工哪！”《新民歌三百首·找替工》：“社員跟太陽比賽跑，累得太陽把替工找。”②代替別人做工。

【替己】 指體己錢，屬於自己的積蓄。《金瓶梅詞話》第五九回：“老婆又見搭連內沉沉重重許多銀兩，因問他：‘替己？’”

【替天行道】 (行xíng)代行上天的意旨。謂按照天意，在人世間做正義的事業。元康進之《李逵負荊》第一折：“潤水潺潺遶寨門，野花斜插滲青巾，杏黃旗上七箇字：替天行道救生民。”《三國演義》第四七回：“吾替天行道，安忍殺戮人民！”姚雪垠《長夜》三七：“老白狼，白狼老。打富濟貧，替天行道。”后借指代行人民群眾的意願。鄧子恢《紅軍入漳前後》：“當時我向县委傳達了省委指示。指出了單純軍事觀點的害處，指出光靠游擊隊替天行道是行不通的，歷史是人民群眾創造的，人民只有靠自己才能解放自己。”

【替手】 ①停手。《資治通鑑·唐僖宗中和二年》：“殷病風疽，搔捫不替手，膿血滿爪。”胡三省注：“替，廢也。”宋司馬光《謝興宗惠草蟲扇》詩：“玩之不替手，愛重心無窮。”②替代者。沈從文《邊城》十：“到了那邊，方知道原來過渡的人，便是船總順順家派來作替手的水手。”

沙汀《闯关》二：“但当轻噪的机关枪声作替手(代替大炮)的时候，那些负有战斗责任的指战员、战士们，都把他们的睡眠收拾起了。”

⁵【替古人耽憂】 谓不必要的忧虑。《西游记》第七八回：“他傷的是他的子民，與你何干！且來寬衣服睡覺，莫替古人耽憂。”《金瓶梅词话》第二十回：“怪小狗肉兒，你倒替古人耽憂。”亦作“替古人擔憂”。《官场现形记》第十八回：“事情又不是我的事情，你也不過做個當中人，這一個要得出，只要那一個答應的下，要你替古人擔憂做甚麼呢？”

【替古人擔憂】 见“替古人耽憂”。

【替另】 另外。《红楼梦》第一〇四回：“賈政回到自己屋內，王夫人等見過，寶玉、賈璉替另拜見。”

【替代】 ①代替。唐王梵志《用钱索新妇》诗：“我老妻亦老，替代不得住。”清周亮工《书影》卷二：“京口鶴林寺杜鵑花，春開最盛，仙人殷七七令九月重開，無異春日。此九月事，可替代東籬矣。”王西彦《古屋》第一部七：“他们要他去替代兄弟服兵役。”②替身。《醒世恒言·黄秀才微灵玉马坠》：“薛媼爲去了女兒瓊瓊，正想沒有個替代，見此女容貌美麗，喜不可言。”清翟灏《通俗编·神鬼》：“《閩窗括異志》載荆南都頭李遇病困，魂至陰司，方與一相識語，忽又一人曰‘追到李遇’，遇遂蘇，身下卧一畫人，號爲替代。然則替代之來久矣。”鲁迅《朝花夕拾·琐记》：“只可惜那两个淹死鬼失了池子，难讨替代，总在左右徘徊。”

⁶【替死鬼】 比喻代人受过或受害的人。明无名氏《桃林賺·庙会》：“吓，個是屠阿狗做子替死鬼哉！”赵树理《邪不压正》一：“因此谁也不骂刘锡元，只把小旦当成刘锡元个替死鬼来骂。”

【替夷】 犹衰微。清龚自珍《卢公神道碑铭》：“注宋以降，盧少替夷，俟公而光。”

⁷【替身】 替代别人的人。对正身而言。常指代人受罪的人。明陆采《明珠记·激乱》：“貼我十萬貫，顧我做替身去了罷。”《红楼梦》第十七回：“因自幼多病，買了許多替身，皆不中用，到底這姑娘入了空門，方才好了，所以帶髮修行。”梁斌《红旗谱》二十：“我老了，碾米做饭，没个替身。”

⁸【替戾岡】 《晋书·艺术传·佛图澄》载：石勒将攻刘曜，群下咸諫以为不可。勒问佛图澄，澄曰：“相輪鈴音云：‘秀支替戾岡，僕谷劬秃當。’”此羯語也。秀支，軍也。替戾岡，出也。僕谷，劉曜胡位也。劬秃當，捉也。此言軍出捉得曜也。勒果生擒曜。后因以“替戾岡”作为“出”的隐语。宋苏轼《景纯复以二篇仍次其韵》之二：“背城借一吾何敢，慎莫樽前替戾岡。”冯应榴合注：“借言不敢再出和篇之意。”

⁹【替差】 (—chà)越分。替，“僭”的古字。《汉书·王子侯表序》：“至于孝武，以諸侯王置土過制，或替差失軌，而子弟爲匹夫。”颜师古注：“替，古僭字也。”参见“僭差”①。

¹⁰【替换】 把原来的(工作着的人、使用着的衣物等)调换下来；倒换。宋司马光《乞罢提举官札子》：“察其不稱職及有可以代之者，先令權攝，仍奏乞替换。”《红楼梦》第四六回：“你們倒替换着取笑兒。”茅盾《脱险杂记》六：“我又没有第二条裤，白天黑夜都不必替换。”

【替陵】 陵夷，衰落。宋王禹偁《一品孙郑昱》诗：“子孫雖替陵，尚得守田園。”

¹¹【替移】 改变；移换。《资治通鉴·後周太祖广顺元年》：“卿但悉力推心，安民體國，事朕之節，如事故君，不惟黎庶獲安，抑亦社稷是賴。但堅表率，未議替移。”

¹²【替違】 犹言长别。汉蔡邕《议郎胡公夫人哀赞》：“景命徂逝，不慙少留……逼王職於憲典兮，子孫忽以替違。”

¹³【替當】 (—dāng)顶替充当。元王仲文《救孝子》第一折：“俺是這軍戶，因爲夫主亡化，孩兒年小，謝俺貼戶替當了二十多年。”

【替罪】 ①诛灭有罪者。《晏子春秋·谏上一》：“誅暴不避彊，替罪不避衆，勇力之行也。”②谓代人受过。参见“替罪羊”。

【替罪羊】 古代犹太教祭礼中替人承担罪过的羊。据《圣经·利未记》载：古代犹太教每年一次由大祭司按手在羊头上，表示全民族的罪过已由这头羊承担，然后把羊赶入旷野。后以“替罪羊”比喻代人受过的人。沙汀《祖父的故事·巡官》：“乡长虽是傀儡，却是么胡子的内侄，而且毕竟是个乡长，他也不能怪他，于是巡官就成了替罪羊了。”

【替解】 (—xiè)见“替懈”。

¹⁴【替僧】 明朝谓代替皇帝出家的僧人。明张居正《敕建承恩寺碑文》：“皇朝凡皇太子諸王生，率剃度幼童一人爲僧，名替度，雖非雅制，而官中率沿以爲常。皇上替僧名志善，向居龍泉寺。”

【替漏】 缺漏。《三国志·魏志·文帝纪》“以肅承天命”裴松之注引苏林、董巴上表曰：“故堯捐骨肉而禪有虞，終無恠色；舜發龍畝而君天下，若固有之。其相受授，間不替漏；天下已傳矣，所以急天命，天下不可一日無君也。”

¹⁵【替頭】 犹替身。元杨瑀《山居新语》：“松江有一推官，提牢至獄中，見諸重囚，因問曰：‘汝等是正身耶？替頭耶？’獄卒爲之掩口。”亦谓做替身。明郑若庸《玉玦记·商嫖》：“要你替頭。”

【替懈】 亦作“替解”。懈怠。《太平御览》卷三五九引《谢氏鬼神列传》：“五年後，意漸替解，與親舊臨水戲，酒酣，共說往事。”宋孙光宪《北梦琐言》卷八：“夫世之干禄，先資名第，既得之後，鮮不替懈。”

¹⁶【替歸】 轮替而归。宋张齐贤《洛阳缙绅旧闻记·张相夫人始否终泰》：“泊軍校替歸洛下，與之偕來。”宋秦醇《谭意哥传》：“會有客自長沙替歸，遇於南省書理間。”

¹⁷【替壞】 衰败。唐白居易《立部伎》诗：“雅音替壞一至此，長令爾輩調宮徵。”

²¹【替續器】 即继电器。参见“繼電器”。

8 爵

[wěng《广韵》烏猛切，上梗，影。] ①天色清明。《广韵·上梗》：“爵，六合清朗。”②用于人名。《北史·裴延儁传》有裴爵，为延儁之曾祖。③用于地名。江苏省昆山市有爵子桥。

睹

[dǔ《广韵》當古切，上姥，端。] ①天亮。《说文·日部》：“睹，旦明也。”引申为显露。《荀子·天论》：“珠玉不睹乎外，則王公不以爲寶。”王念孙《读书杂志·荀子五》：“睹當爲曙……曙之言著也。”②明白，懂。参见“曙是”。

【曙是】 懂事；不昧心负义。元本高明《琵琶记·五娘请粮被抢》：“人知的只道我好心曙是，不知我的道我恃老無籍之徒。”

8 暑 [shǔ 广韵 舒吕切，上语，书。] ① 炎热；炎热的夏季。《易·繫辞下》：“寒往則暑來，暑往則寒來。”汉张衡《西京赋》：“日北至而含凍，此焉清暑。”宋张炎《台城路·送周方山之吴》词：“荷陰未暑，快料理歸程，再盟鷗鷺。”郭沫若《海涛集·跨着东海》：“我在第二年的暑间，只把《浮士德》第一部译出了。”② 中医术语。病因“六淫”之一。属阳邪，易在夏季致病。《素问·热论》：“凡病傷寒而成溫者，先夏至日者為病溫，後夏至日者為病暑。”王冰注：“陽熱大盛，寒不能制，故為病日暑。”参见“暑喝①”。

【暑天】 夏季炎热的日子；夏天。唐杜甫《万丈潭》诗：“何當暑天過，快意風雲會。”一本作“炎天”。唐王穀《刺桐花》诗：“林梢簇簇紅霞爛，暑天別覺生精神。”老舍《四世同堂》二二：“在往常，开学的日子正像家庭中的节日，大家可以会见一个暑天未见面的故人，和新聘来的生朋友。”

【暑月】 夏月。约相当于农历六月前后小暑、大暑之时。《南齐书·州郡志下》：“漢世交州刺史每暑月輒避處高，今交土調和，越瘴獨甚。”《左传·襄公二十一年》：“重繭衣裘”唐孔颖达疏：“暑月多衣，所以示疾。”明张居正《论边事疏》：“暑月非虜騎狂逞之時，料無大事，請寬聖懷。”

⑥【暑吏】 喻酷热大暑。吏，指酷吏。宋胡继宗《书言故事·立夏》：“畏熱曰為暑吏苦。杜牧詩：‘大暑云酷吏，清風來故人。’”

【暑伏】 夏季伏天。北魏酈道元《水经注·夷水》：“〔楊溪〕北流注于夷水，此水清冷甚于大溪，縱暑伏之辰，尚無能澡其津流也。”宋郭若虚《图画见闻志·刘彦齐》：“其所藏名迹，不啻千卷。每暑伏曝曬，一一親自卷舒，終日不倦。”元刘祁《归潜志》卷十三：“其山暑伏有蓄雪。”

【暑衣】 夏衣。唐李咸用《游寺》诗：“秋覺暑衣薄，老知塵世空。”唐张乔延《福里秋怀》诗：“病攜秋卷重，閑著暑衣輕。”宋朱彧《萍洲可談》卷二：“撫州蓮花紗，都人以爲暑衣，甚珍重。”元周伯琦《是年扈从上京学官纪事绝句》之五：“中使三時羞玉食，地涼不用暑衣供。”

⑧【暑雨祁寒】 夏大雨，冬大寒。《书·君牙》：“夏暑雨，小民惟曰怨咨，冬祁寒，小民亦惟曰怨咨，厥惟艱哉！”蔡沈集传：“祁，大也。暑雨祁寒，小民怨咨，自傷其生之艱難也。”后以“暑雨祁寒”为怨嗟生计艰难之典。《梁书·萧昱传》：“臣聞暑雨祁寒，小人猶怨；榮枯寵辱，誰能忘懷！”

【暑夜】 炎夏之夜。唐戴叔伦《宿城南盛本道怀皇甫冉》诗：“暑夜宿城南，懷人夢不成。”

【暑門】 谓南方。《淮南子·墜形训》：“南方曰南極之山，曰暑門。”高诱注：“南方盛陽，積溫所在，故曰暑門。”南朝陈叔齐《籟纪·景风》：“一曰凱風，又曰薰風，亦曰巨風，起自赤天之暑門，從南方來。”

⑩【暑夏】 炎热的夏季。《三国志·魏志·田畴传》：“方今暑夏，道路不通，且俟秋冬，乃復進軍。”《晋书·王鉴传》：“議者或以當今暑夏，非出軍之時。”唐李商隐《李肱所遗画松诗书两纸得四十韵》：“是時方暑夏，座內若嚴

冬。”

【暑晏】 夏晚。南朝宋颜延之《夏夜呈从兄散骑车长沙》诗：“炎天方埃鬱，暑晏闌塵紛。”

【暑氣】 盛夏时的热气。《周礼·天官·凌人》：“夏頒冰掌事”汉郑玄注：“暑氣盛，王以冰頒賜，則主為之。”唐韩愈《陪杜侍御游湘西两寺独宿有题因献杨常侍》诗：“是時秋之殘，暑氣尚未斂。”元成廷珪《夏月过万蓬庵》诗：“愛汝東庵暑氣薄，解衣盤礴坐莓苔。”老舍《四世同堂》四一：“会享受的人，屋里放上冰箱，院内搭起凉棚，他就会不受到暑气的侵袭。”

【暑病】 中医指感受暑热邪气所生的疾病。清杜濬《同心念一老歌》：“豈獨二物性所愛，日來暑病都除根。”

⑪【暑雪】 堂名。在四川省成都武担山。古为蜀中一名胜。宋陆游《远游》诗：“月明登暑雪，木落過秋風。”自注：“成都武擔山暑雪堂，歸州巴東縣江上秋風亭，皆絕景。”明曹学佺《蜀中名胜记·成都府三》：“武擔山今在藩司門右……昔有咒土寺東西二臺，西臺有暑雪軒諸勝。”

【暑假】 (—jià) 学校夏季的假期，一般在公历七八月间。清王鹏运《彊邨词》序：“至於去取，則公自為沙汰之嚴，已毫無塵雜。俟放暑假後，再為吹求，續行奉告。”茅盾《送考》：“上学期，初中学费，二十元；这暑假里，忽然大家涨价了！”冰心《关于女人·我的邻居》：“我真不想再住下去了，那时学校已放了暑假！”

⑫【暑期】 暑假期间。《新民晚报》1986.8.3：“我国大学生的暑期生活，逐步从游山玩水转向社会实践——参加经济建设、考察贫穷地区、接受军事训练、充当家庭教师等。”

【暑寒】 天气炎热与寒冷。《新民晚报》1987.4.28：“孟小冬喜出望外，就在当月二十一日，拜余为师。自后，不论暑寒，不顾风雨，每日必到范秀轩。”

⑬【暑歲】 炎热干旱之年。《汉书·五行志中之下》：“一曰，暑歲羊多疫死及為怪，亦是也。”

【暑喝】 ① 犹中暑。汉王充《论衡·言毒》：“盛夏暴行，暑喝而死，熱極為毒也。”② 暑热。《宋史·陶弼传》：“課民植木官道旁，夾數百里，自是行者無夏秋暑喝之苦。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“余嘗謂風寒暑喝皆可作疾，何必定有鬼作祟。”参见“暑熱①”。

【暑溽】 谓夏季潮湿闷热。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九：“暑溽異甚，伏望保護寢興，萬萬珍重不宜。”《宋史·文苑传一·朱昂》：“願在地而為簟，當暑溽而冰寒。”《红楼梦》第二九回：“黛玉不過前日中了些暑溽之氣，本無甚大病。”

【暑溼】 亦作“暑濕”。炎热潮湿。《史记·大宛列传》：“條枝在安息西數千里，臨西海，暑溼。”唐韩愈《唐故江西观察使韦公墓志铭》：“為瓦屋萬三千七百，為重屋四千七百，民無火憂，暑濕則乘其高。”明唐顺之《送太平守江君序》之一：“以北土能寒之人而爭驚于毒利暑濕瘴癘之域……此兵家之忌。”清王鹏运《彊邨词》序：“江干暑溼，不可久留。”

【暑絺】 暑天穿的细葛布衣。唐王周《蚋子赋》：“伺暑絺之漏露，啐豐肌而睥睨。”宋宋祁《宋景文公笔记·杂说》：“夫生民晨作夜寢，早起晡食，寒絮暑絺，常忽而不為之節，何哉？然則攝生不可不知也。”

【暑綌】 夏天所穿的粗葛布衣。宋范成大《中峰》

诗：“暑给森有稜，瘁肌凄欲粟。”

¹⁴【暑魃】即旱魃。传说中引起旱灾的怪物。宋范成大《嘲蚊四十韵》：“暑魃方肆行，羽孽亦属习。”

【暑瘧】疟疾的一种。清袁枚《随园诗话》卷二：“丙子九月，余患暑瘧。”

¹⁵【暑熱】①盛夏时期的炎热。《淮南子·齐俗训》：“貧人則夏被褐帶索，含菽水以充腸，以支暑熱。”《水浒传》第一〇五回：“宋江等冒着暑熱，汗馬馳驅。”郭小川《秋歌》之二：“暑熱不长久哟，乌云会消散；时光呵，又为我们送来个好秋天！”②中医指外感暑邪的一种热症。清王孟英《温热经纬·三时伏气外感篇》：“暑熱深入，伏熱煩渴。”

¹⁷【暑濕】见“暑溼”。

¹⁸【暑簟】夏日用的竹席。宋苏辙《和鲜于子骏益昌官舍八咏·巽堂》：“暑簟卧清風，寒樽對佳客。”

最 [zuì 广韵] 祖外切，去泰，精。①冒犯而取之。《说文·冂部》：“最，犯而取也。”吴善述广义校订：“最之從冂，猶从冒也，謂冒犯而取之，故曰‘犯而取也’。”明刘三吾《许国襄简王公神道碑铭》：“公暨諸將一稟審筭，與賊遇，最，遂下之。”②古代考核政绩或军功时划分的等级，以上等为最。跟“殿”相对。睡虎地秦墓竹简《既苑律》：“有里課之，最者，賜田典日旬。”《汉书·宣帝纪》：“丞相御史，課殿最以聞。”晋陆机《文赋》：“考殿最於錙銖，定去留於毫芒。”清昭槤《啸亭杂录·范文肃公厚德》：“時定賦稅，有司欲以明末練餉諸苛政爲殿最。”③指居于首要地位的人或事物。《燕丹子》卷上：“今秦王反戾天常，虎狼其行，遇丹無禮，爲諸侯最。”晋束皙《饼赋》：“玄冬猛寒，清晨之會，涕凍鼻中，霜凝口外，充虛解戰，湯餅爲最。”宋罗烨《醉翁谈录·郑生诗贈趙降真》：“趙降真，住於曲中，善談謔，能文詞，常爲飲筵之最。”孙犁《秀露集·欧阳修的散文》：“世称唐宋八家，实以韩、柳、欧、苏为最，其他四位，应说是政治家，而非文学家。”④要；概要。《小尔雅·广诘》：“最，要也。”胡承珙义证：“最者，《書中侯》‘乃拜稽首受最’注云：‘最，要言也。’”《资治通鉴·汉武帝征和二年》：“上每行幸，常以後事付太子，宮內付皇后；有所平決，還，白其最，上亦無異，有時不省也。”胡三省注：“最，大最也。”⑤凡要。簿书的纲要，总目。《汉书·严助传》：“願三年計最。”颜师古注引晋灼曰：“最，凡要也。”⑥会聚；聚合。《管子·禁藏》：“冬，收五藏，最萬物。”尹知章注：“最，聚。”《公羊传·隐公元年》：“曷爲或言會，或言及，或言暨？會，猶最也。”何休注：“會，聚也。”宋陆游《淡斋居士诗》序：“最其詩，得三卷，屬某爲序。”明张居正《答山东巡抚何来山言均田粮核吏治书》：“以此知前旨先勘問而後論劾，最甄別糾繩之要，但無按諸君，不能著實遵行耳。”⑦总计；合计。《史记·绛侯周勃世家》：“最從高帝得相國一人，丞相二人，將軍、二千石各三人。”司马贞索隐：“最，都凡也。謂總舉其從高祖攻戰克獲之數也。”唐韩愈《司徒兼侍中中书令贈許國公神道碑銘》：“公先事候情，壞其機牙，姦不得發，王誅以成。最功定次，孰與高下。”清黄宗羲《辞祝年书》：“自最平生，無一善狀。”林纾《翰林院編修黃岡王君墓志銘》：“迨入國史館，輯名臣循吏諸傳，院長最其功，升總纂。”⑧副词。(1)表示某种属性超过所有同类的人或事物。《墨子·经上》：“端，體之無序而最前者也。”唐韩愈《与华州李尚书书》：“愈於久

故游從之中，伏蒙恩獎知待，最深最厚，無有比者。”丁玲《梦珂》一：“这是梦珂最要好的朋友匀珍。”(2)犹正；恰。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王大將軍與元皇表云：‘舒(王舒)風概簡正，允作雅人，自多於遼(王遼)，最是臣少所知拔。’”唐杜甫《解闷》诗之八：“最傳秀句襄區滿，未絕風流相國能。”唐芮挺章《江南弄》：“春江可憐事，最在美人家。”

³【最大公約數】(數 shù) 几个数所共有的约数中最大的一个，即可以整除这几个数的最大的数，叫做这几个数的最大公约数。例如 18 和 24 的公约数有 2, 3, 6 三个，其中以 6 为最大，6 就是 18 和 24 的最大公约数。

【最上乘】(乘 chéng) 佛教谓最高明圆满的教法。唐柳宗元《永州龙兴寺修净土院记》：“上人者，修最上乘，解第一義。”宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“禪家者流，乘有小大，宗有南北，道有邪正，學者須從最上乘，具正法眼，悟第一義。”借指文学艺术作品中的最上品。清陈廷焯《白雨斋词话》卷二：“碧山《齊天樂》諸闋，哀怨無窮，都歸忠厚，是詞中最上乘。”

【最小公倍数】(數 shù) 几个数所共有的倍数中最小的一个，即可以被这几个数整除的最小的数，叫做这几个数的最小公倍数。例如 6, 12, 18 都能做 2 和 3 的倍数，但其中以 6 为最小，6 就是 2 和 3 的最小公倍数。

【最凡】犹总计。《周礼·天官·司会》：“凡在書契版圖者之貳”汉郑玄注：“書，謂簿書；契，其最凡也。”贾公彦疏：“最凡，謂計要之多少以爲契要。”《汉书·西域传下》：“最凡國五十。”汉荀悦《申鉴·时事》：“最凡有二十一首。”

【最尤】特异，突出。《新唐书·赵憬传》：“今内庶僚，外刺史，課最尤者，擢以不次，善矣。”

【最目】总括文书内容的提要或目次；总目。《周礼·天官·小宰》：“聽取予以書契”汉郑玄注：“凡簿書之最目，獄訟之要辭，皆曰契。”孙诒让正义：“最目，猶凡目，總目。”汉刘歆《与扬雄书》：“秦代語、僮謡、歌戲，欲得其最目。”《新唐书·岑文本传》：“從伐遼東，事一委倚，至糧漕最目、甲兵凡要、料配差序，籌不廢手。”

【最吏】考绩优秀的官吏。《新唐书·阳峤传》：“時議建都督府，擇最吏，故嶠爲涇州都督。”

【最好】(—hǎo) 表示最理想的选择；最大的希望。唐韩偓《三月》诗：“四時最好是三月，一去不回唯少年。”清赵庆熹《香销酒醒曲·泖湖访旧图》：“最好水楊柳下，蓋三間茅屋。”孙犁《秀露集·文学和生活的路》：“所以说，文坛最好不要变成官场。”

¹【最低氣温】在一定时段一定空间内空气温度的最低值。例如大陆上一日内最低气温一般出现在拂晓前后。

【最近】①指说话前或后不久的日子。宋苏轼《省试宗室策问》：“而唐之宗室最近而易考。”魏巍《东方》第四部第十八章：“老模范把刚才发生的事和最近观察到的问题说了一遍。”又如：这个戏最近就要上演了。②极为接近。宋苏轼《答李琮书》：“天常正月中與軾言：‘播州首領楊貴遷者，俗謂之楊通判，最近烏蠻，而梟武可用。’”

【最初】最早的时期；开始的时候。艾青《写在彩色纸条上的诗》：“树枝投下了最初的落叶，空气像是冰镇过的果汁。”孙犁《秀露集·戏的梦》：“最初一些日子，心里

得到不少安慰。”胡采《在和平的日子里》序：“这个对立形象，最初在他脑海中出现的时候，仅仅是一个普通的脱离群众、脱离实际的官僚主义者。”

9【最品】 极品。唐谢偃《高松赋》：“信神聖而最品，寔祕錄而精選。”

【最後】 时间上或次序上在所有别的之后。《史记·项羽本纪》：“楚懷王初封項籍爲魯公，及其死，魯最後下，故以魯公禮葬項王穀城。”宋叶適《故吏部侍郎刘公墓志铭》：“最後許以職守郡，然冀公復廖也，猶不出命。”老舍《骆驼祥子》十四：“虎妞没想到事情来得这么快，把最后的一招这么早就拿出来。”

【最後通牒】 一国对另一国提出的必须接受其要求，否则将使用武力或采取其他强制措施的外交文书，这种文书限在一定时间内答复。又称“哀的美敦书”。瞿秋白《文艺杂著续辑·择吉》：“一九一五年五月七日，日本对中国提出了‘二十一条’的最后通牒，限四十八小时内答复。”

10【最高氣温】 在一定时段一定空间内空气温度的最高值。

【最能】 指最习于水性。能，习。唐杜甫《最能行》：“瞿唐漫天虎鬚怒，歸州長年行最能。”仇兆鼐注：“此備言在水能事……歷瞿唐虎鬚而無恙，故以最能見稱。”

11【最啓】 在最前头；最先进。《商君书·境内》：“先己者當爲最啓。”又：“其先入者，舉爲最啓。”

【最終】 最后。许地山《缀网劳蛛·命命鸟》：“咱们最终的办法就是‘照例逃走’。”茅盾《子夜》五：“云山说的是对外的，公开的一部分，也可以说是我们最终的目标。”

12【最惠國待遇】 一国在通商、航海、税收或公民法律地位等方面给予另一国享受现时或将来所给予任何第三国同样的一切优惠、特权或豁免等待遇。此种待遇称为最惠国待遇。

13【最殿】 ①在最后面；最落后。《商君书·境内》：“後已者嘗爲最殿。”又：“其後入者，舉爲最殿。”②考绩纪功的优劣，上功曰最，下功曰殿。《魏书·中山王英传》：“計習訓淹年，聽受累紀，然僞造之流應問於魏闕，不革之輩宜返於齊民，使就郡練考，覈其最殿。”

14【最課】 指官吏考课的最高成绩。唐刘肃《大唐新语·举贤》：“裴景昇爲尉氏尉，以無異效，不居最課。”

24【最觀】 综观。章炳麟《革命道德说》：“最觀上世之事，漢高與項氏戰，涉險被創，垂死數四。”

8 映 [yīng《广韵》於敬切，去映，影。] 同“映”。①映照。《西京杂记》卷二：“衡乃穿壁引其光，以書映光而讀之。”一本作“映”。三国魏曹植《大暑赋》：“映扶桑之高熾，燎九日之重光。”宋苏轼《径山道中次韵答周长官兼赠苏寺丞》：“幽尋自茲始，歸路微月映。”清洪昇《长生殿·哭像》：“熱騰騰寶香，映熒熒燭光。”一本作“映”。②光影。汉王粲《七哀诗》之二：“山崗有餘映，巖阿增重陰。”一本作“映”。

淋

[lín] 见“淋淋”。

【淋淋】 求知貌。《淮南子·俶真训》：“而知乃始昧淋淋，皆欲離其童蒙之心，而覺視於天地之間。”高诱注：“淋淋，欲所知之貌。”一说，淋为“檄”之误。王念孙《读书杂志·淮南内篇二》：“淋淋當爲檄檄。《文子·上禮

篇》作‘昧昧懋懋’，懋與檄古字通……今作淋淋者，‘檄’誤爲‘林’，又因昧字而誤加日旁耳。楊慎《古音餘》乃於侵韻收入淋字，吳志伊《字彙補》又云：淋音林，竝引《淮南子》‘昧昧淋淋’，皆爲俗本所惑也。”

晁

[lín《字彙補》力心切。] 国名用字。《字彙補·

日部》：“晁，國名。朱澤民《異域苑》：‘景祐間有佛晁國來朝，自言當日沒之處。’”按，佛晁，《宋史·外国传六》作“拂菻”。我国隋唐时指东罗马帝国及其所属西亚、地中海沿岸一带。宋时指塞尔柱突厥人统治下的小亚细亚一带。

晰

[xī《集韵》先的切，入錫，心。] ①光亮。南朝宋谢灵运《庐山慧远法师诔》：“日月沈暉，三光寢晰。”②明白；清楚。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“造懷指事，不求纖密之巧；驅辭逐貌，唯取昭晰之能。”唐韩愈《答尉迟生书》：“昭晰者無疑，優游者有餘。”徐珂《清稗类钞·鉴赏·张叔未藏新莽错刀契刀》：“錢獻之辨之甚晰。”③辨明；分析。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》：“余散步村北，遥晰此塢東北自牧養北梁王山西支分界，東支雖大脊，而山不甚高，西界雖環支，而西北有石崖山最雄峻。”清曹寅《不寐》诗：“呼兒晰其理，囁嚅難遽論。”

【晰毛辨髮】 连毛发也能清楚地分辨。形容析理入微。清李渔《闲情偶寄·词曲下·格局》：“聖歎之評《西廂》，可謂晰毛辨髮，窮幽極微，無復有遺議于其間矣。”

11【晰理】 分辨事理。清方宗诚《古文简要》序：“文之事本一，而其用三：曰晰理，曰紀事，曰抒情。”

12【晰晰】 光亮貌。唐权德輿《祗役江西路上以诗代书寄内》：“晰晰窺曉星，塗塗踐朝露。”

13【晰類】 分別门类。《医宗金鉴·正骨心法要旨·内治杂证法》：“若夫《損傷雜證論》中不及備載者，俱分門晰類，詳列于後，學者宜盡心焉。”

皙

[xī《广韵》先擊切，入錫，心。] ①本作“皙”。

指人肤色白。《诗·邶风·君子偕老》：“揚且之皙也。”孔颖达疏：“其眉上揚廣，且其面之色又白皙。”汉王充《论衡·死伪》：“湯皙以長，頤以髯，銳上而豐下，偃身而揚聲。”《说文·白部》：“皙，人色白也。从白，析聲。”段玉裁注：“今字皆省作皙。”元刘壎《隐居通议·文章五》：“太祖、太宗姿貌如龍然，熙陵視兄微皙。”亦泛指白色。《左传·定公九年》：“有先登者，臣從之，皙幘而衣狸製。”②同“晰”。清楚；明白。汉王充《论衡·刺孟》：“操見於衆，昭皙議論。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“孝論昭皙，而鉤識葳蕤。”③明亮貌。参见“皙皙”。④不能结实的枣树。《尔雅·释木》：“皙，無實棗。”郝懿行义疏：“皙者，無實棗名。《晏子春秋》所謂東海有棗，華而不實者也。”

2【皙人】 指白种人。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·无锡光复志·檄南京文》：“自亞歐大通，皙人環伺，土地農貢，金縷夕輸。”

5【皙白】 谓人肤色白净。宋蔡襄《送鄞上人归吴中》诗：“吴江水好吴岫靈，吴人皙白神氣清。”明归有光《筠溪翁传》：“余往省之，見翁頽然皙白。”清俞蛟《潮嘉风月记·丽品》：“玉娘膚理皙白，態度輕婉。”

12【皙皙】 明亮貌。唐杨炯《庭菊赋》：“其在夕也，言庭燎之皙皙；其向晨也，謂明星之煌煌。”唐徐敞《白露为

霜》诗：“駟星初晡晡，葭莢復蒼蒼。”

14【晡種】（—zhǒng）指白种人。陶曾佑《中国文学之概观》：“慎毋數典忘祖，徒歡迎晡種之唾餘。”

8 晦 1 [àn《集韵》烏紺切，去勘，影。] 同“暗”。
①昏暗。《汉书·韦贤传》：“今子獨壞容貌，蒙耻辱，爲狂癡，光曜晦而不宣。”又《五行志下之下》：“大風起，天無雲，日光晦。”颜师古注：“晦與闇同。”《资治通鉴·汉元帝永光二年》：“陰變則靜者動，陽變則明者晦。”胡三省注：“明者晦，謂日食也。”②昏聩，糊涂。《荀子·君道》：“故人主無便嬖左右足信者謂之闇，無卿相輔佐足任者謂之獨，所使于四鄰非其人者謂之孤，孤獨而晦謂之危。”《汉书·元帝纪》：“今朕晦于王道，夙夜憂勞，不通其理。”颜师古注：“晦，讀與暗同。”

晦 2 [ǎn《广韵》烏感切，上感，影。] ①阴暗貌。参见“晦₂藹₁”、“晦₂濛₂”。②盛貌。参见“晦₂暖₂”。
③抑郁貌。参见“晦₂晦₂”。

晦 3 [yǎn《广韵》衣儉切，上琰，影。] ①日无光。参见“晦₃晦₃”。②迅速；突然。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“率乎直指，晦乎反鄉。”郭璞注：“忽然疾歸貌。”③通“滄”。云起；阴雨。《吕氏春秋·务本》：“《诗》云：‘有晦淒淒，興雲祁祁。’”高诱注：“晦，陰雨也。”今本《诗·小雅·大田》作“有滄淒淒”。毛传：“滄，雲興貌。”清朱骏声《说文通训定声·谦部》：“晦，段借爲滄。”④通“奄”。重叠；覆盖。《文选·左思〈吴都赋〉》：“攢柯挈莖，重葩晦葉。”李善注：“晦，重也。”刘良注：“花葉重叠以相掩覆也。”

5【晦世】昏暗无道之世。《荀子·不苟》：“是姦人將以盜名於晦世者也，險莫大焉。”

【晦₃冉】迅速消逝。清黄景仁《和容甫》之三：“盛時忽晦冉，逝矣摧肝腸。”

8【晦₃智】见“晦₃忽”。

【晦₃忽】亦作“晦智”。迅速，突然。《隶释·汉敦煌长史武班碑》：“昊天上帝，降兹鞠凶，晦忽徂逝。”又《汉平舆令薛君碑》：“昊天不弔……晦智薨徂。”又《汉冀州从事郭君碑》：“晦智而終，親戚傷懷。”

9【晦昧】①昏暗不明。《汉书·元帝纪》：“陰陽未調，三光晦昧，元元大困，流散道路。”颜师古注：“晦與暗同，又音烏感反。”唐戴君孚《广异记·朱敖》：“黑雲騰踊，中掣火電，須臾晦昧，驟雨如瀉。”亦指义理幽晦不明。章炳麟《恤书·订孔》：“《論語》者晦昧，《三朝記》與諸告飭通論，多自觸擊也。”②不光明正大；不光明磊落。《汉书·杨恽传》：“恽，宰相子，少顯朝廷，一朝〔以〕晦昧語言見廢，內懷不服。”宋洪迈《夷坚乙志·太学白金》：“天知諒清貧，陰有大賜，然晦昧之物，終不敢當。”③愚昧。汉司马相如《封禅文》：“首惡鬱没，晦昧昭晰。”亦指愚昧之人。《汉书·谷永传》：“忽天地之明戒，聽晦昧之謦說。”④埋没，湮没。《汉书·艺文志》：“漢興有倉公，今其術晦昧，故論其書，以序方技爲四種。”

【晦₃映】掩映。彼此遮掩而互相衬托。南朝宋鲍照《与谢尚书庄三连句》：“晦映晨物綵，連綿夕羽興。”一本作“掩映”。

10【晦₃莫】（—mù）日暮昏暗貌。莫，“暮”的古字。《汉书·外戚传下·孝成班婕妤》：“白日忽已移光兮，遂晦莫而昧幽。”《列女传·班女婕妤》作“奄莫”。

11【晦₂晦₂】昏暗貌。晋左思《吴都赋》：“宵露霏霏，旭日晦晦。”清郑世元《观音岩》诗：“晦晦山精藏，靈秀真滓洩。”

【晦₂淡】见“晦₂澹”。

12【晦₂晦₂】（—ǎn）①黑暗貌；昏暗貌。汉蔡邕《愁霖赋》：“瞻玄雲之晦晦兮，聽長空之淋淋。”南朝梁陶弘景《冥通记》卷一：“其夕三更中，復聞一人扣户云：‘范帥來！’未應已進……從者唯三人，衣色黑晦晦不可別。”唐储光羲《晚次东亭献郑州宋使君文》诗：“霏霏渠門色，晦晦制巖光。”②暗中，无形之中。《世说新语·识鉴》：“王夷甫亦歎云：‘公闇與道合。’”刘孝标注引晋袁宏《名士传》：“王夷甫歎焉‘晦晦爲與道合，其深不可測。’”③抑郁貌。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》：“心招悵以永思兮，意晦晦而自頹。”洪兴祖补注：“晦，烏感切。”

【晦₃晦₃】（—yǎn）①日无光。《楚辞·刘向〈九叹·惜贤〉》：“孰契契而委棟兮，日晦晦而下頹。”洪兴祖补注：“晦音奄，日無光也。”《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“晦晦日欲暝，愁思出門啼。”②迅速貌。《楚辞·九辩》：“歲忽而道盡兮”汉王逸注：“時去晦晦，若驚馳也。”

【晦然】昏暗不明貌。《汉书·杜邺传》：“當拜之日，晦然日食。”

【晦₃然】相重、相合貌。《荀子·儒效》：“張法而度之，則晦然若合符節。”

16【晦₃藹】香气馥郁。藹，通“藹”。《汉书·司马相如传上》：“肸鬘布寫，晦藹必葑。”颜师古注：“晦藹必葑，皆芳香意也……晦音奄。”《史记·司马相如列传》作“晦藹”。《文选·司马相如〈上林赋〉》作“晦藹”。李善注：“《说文》曰：藹，香氣奄藹也。藹與晦、藹與藹音義同。晦音奄。”吕延济注：“晦藹必葑，言香氣盛也。”

【晦₂噎】阴暗无光。《楚辞·远游》：“崑崙晦噎其曠莽兮，召玄武而奔屬。”一本作“噎噎”。洪兴祖补注：“晦，烏感切，日無光也。噎，於計切，陰而風爲噎。”明姚希孟《日昇月恒赋》：“自晦噎而晃耀，又瓊璫而玲瓏。”

【晦₂濛】云气阴暗貌。《汉书·礼乐志》：“露夜零，晝晦濛。”颜师古注：“晦音烏感反，濛音藹。晦濛，雲氣之貌。”

【晦₂澹】亦作“晦淡”。暗淡；不鲜明。唐岑参《天山雪送萧昭归京》诗：“晦澹寒氛萬里凝，闌干陰崖千丈冰。”一本作“晦藹”。唐元稹《江陵三梦》诗之一：“依稀舊妝服，晦淡昔容儀。”

17【晦₃翳】掩翳，遮蔽貌。汉王逸《九思·遭厄》：“雲霓紛兮晦翳，參辰回兮顛倒。”

【晦₂暖】①昏暗貌。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“遂排金扉而北入，宵藹藹而晦暖。”张铣注：“晦暖，暝色。”唐温庭筠《苦楝花》诗：“晦暖迷青琐，氤氲向畫圖。”郁达夫《杭州小历纪程》：“午后五时，赶到三郎庙江边，正夕阳晦暖，萧条垂暮的时候。”②盛貌。南朝梁武帝《朝云曲》：“張樂陽臺歌上調，如寢如興芳晦暖。”宋苏辙《次韵和人咏酴醾》：“已憐正發香晦暖，猶愛未開光的皪。”明张煌言《梅岑山居诗引》：“振錫名山，玄風晦暖。”

【晦₃暖】掩映。唐张怀瓘《书断·王献之》：“子敬出戲，見北館新白土壁，白淨可愛。子敬令取掃帚沾泥汁中以書壁，爲方丈一字，晦暖斐亶，極有妙勢。”

19【晦₂藹】①阴暗。《楚辞·离骚》：“揚雲霓之晦藹兮，

鳴玉鸞之啾啾。”洪兴祖补注：“晦藹，暗也，冥也。晦，烏感切。”宋书·谢灵运传：“冒沈雲之晦藹，迎素雪之紛飛。”宋梅尧臣《依韵和唐彦猷华亭十咏·三女冈》：“嬋娟夜月照，晦藹朝霧平。”清吴光《游虞山韶音洞》诗：“驂虬紛嶢嶢，羽旂森晦藹。”⑨盛貌。《文选·曹植〈王仲宣诔〉》：“榮曜當世，芳風晦藹。”吕延济注：“晦藹，盛貌。”宋王安石《寄曾子固》诗：“峯巒碧參差，木樹青晦藹。”

²⁰【晦₂霪】 阴暗貌。唐谢偃《高松赋》：“結晦霪之愁雲，黯蒼茫之寒日。”

²¹【晦₂黢】 (—dǎn) 昏暗貌。《楚辞·远游》：“崑崙隤其曠莽兮”汉王逸注：“日月晦黢而無光也。”

²⁴【晦₂靄】 昏暗的云气。宋王安石《定林示道源》诗：“迢迢晦靄中，疑有白玉臺。”宋范成大《立春日陪魏丞相登三江亭》诗：“佳節登臨始此回，聊從晦靄望蓬萊。”

【晦₃靄】 荫蔽貌；重叠貌。南朝陈徐陵《与李那书》：“山澤晦靄，松竹參差。”宋王安石《我所思寄黄吉甫》诗：“像圖釋迦祠老子，臺殿晦靄相重累。”清钱谦益《聊且园记》：“老樹攬擎，茂林晦靄。”

²⁹【晦₂鬱】 隆盛貌。宋叶適《南安军三先生祠堂记》：“然則三君子亦何以過諸大儒哉？蓋道之所以晦鬱於後者，天與人殊而人與己殊，道非其道而學非其學也。”

暂 “暂”的简化字。

暂

[cǎn《广韵》七感切，上感，清。] 副词。犹曾，乃。《说文·日部》：“暂，曾也……《诗》曰：‘暂不畏明。’”段玉裁注：“曾之言乃也。”今本《诗·大雅·民劳》作“暂不畏明”。朱熹集传：“暂，曾也。”

晫

[zhuó《广韵》竹角切，入覺，知。又敕角切，入覺，徹。] 明盛；贤明。《诗·大雅·韩奕》：“有倬其道，韓侯受命。”唐陆德明释文：“《韩诗》作‘晫’。”

【晫晫】 明盛貌。章炳麟《廋书·序种姓下》：“齊大夫有長孫修，《世本》曰，食邑於唐，其孫仕晉，後號唐孫氏。漢世治《孝經》猶曰長孫晫晫自神明出。”

唱

[chāng《字彙补》川張切。] 人名用字。明冯从吾《顾用晦字说》：“姑蘇顧生唱離，初字離明，或以爲文之太著也，更之曰用晦。”

晶

[jīng《广韵》子盈切，平清，精。] ①明亮；光亮。唐杜甫《八哀诗·赠左仆射郑国公严公武》：“鄭公瑚璉器，華岳金天晶。”唐柳宗元《登蒲州石矶望横江口潭岛深迥斜对香零山》诗：“日出洲渚静，澄明晶無垠。”宋王禹偁《日月光天德赋》：“龍吐焰而氛霾蕩盡，烏騰晶而魑魅潛藏。”②清明；晴朗。唐宋之问《明河篇》：“八月涼風天氣晶，萬里無雲河漢明。”清褚人穫《坚瓠五集·项羽庙》：“由是風恬浪息，天晶日嫩如故。”③日，太阳。北周卫元嵩《元包经·明夷》：“晶冥炎潛，罔映規芒。”李江注：“晶，日也。”④水晶的简称。汉王粲《七释》：“脯鮪桂蠹，石夔瓊晶。”⑤晶体。如：结晶。亦用以比喻果实、成果。臧克家《我们终于得到了它——〈中华人民共和国宪法草案〉公布了》诗：“人民的意志，人民的希望结了晶。”⑥同“精”。参见“晶靈”。

【晶天】 澄澈明亮的天空。郑振铎《海燕》：“我们一点杂念也没有。我们是被沉醉了，我们是被带入晶天中了。”

⑤【晶印】 水晶印章。鲁迅《书信集·致李秉中》：“所

赐晶印，迄今未至，有无盖不可知。”

⑥【晶光】 ①光亮。唐岑参《至大梁却寄匡城主人》诗：“四郊陰氣閉，萬里無晶光。”明刘基《古镜词》：“魚燈引魂開地府，夜夜晶光射幽戶。”刘白羽《日出》：“它晶光耀眼，火一般鲜红，火一般热烈。”②比喻神彩。杜甫《瘦马行》：“見人慘澹若哀訴，失主錯莫無晶光。”清唐孙华《闻野弟貽眼镜十六韵》：“少日晶光發，頻年老態增。”③犹精光。形容干净，一无所有。明无名氏《裴度还带》第三出：“髮毛拔得晶光。”

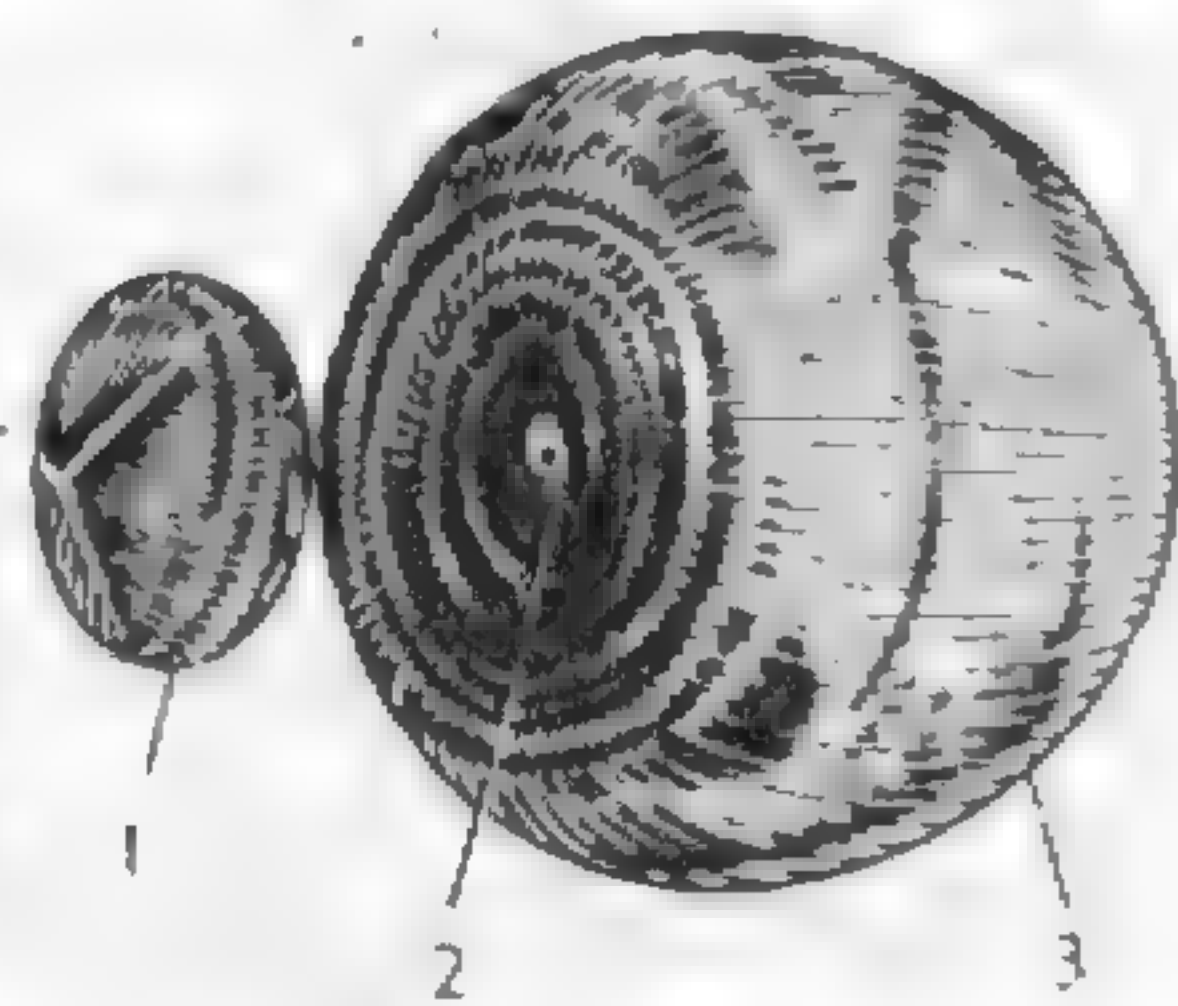
⑦【晶沁】 亮光透入。清张岱《陶庵梦忆·不二斋》：“天光下射，望空視之，晶沁如玻璃雲母，坐者恒在清涼世界。”

⑧【晶英】 光亮；闪亮。唐刘禹锡《八月十五夜玩月》诗：“星辰讓光彩，風露發晶英。”明杨慎《凤赋》：“五彩晶英，九文鮮明，乃先天離宮之畜，南方鶉火之精。”清譚嗣同《仁学》十九：“霄宇軒昭，大地激滌，三辰晶英於上，百彙孚甲振奮於下。”

【晶明】 明亮耀眼。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四：“京洛間有一種花，香氣似梅花，亦五出而不能晶明，類女功撚蠟所成，京洛人因謂蠟梅。”清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》：“俄睹宮殿，玳瑁爲梁，魴鱗作瓦；四壁晶明，鑑影炫目。”茅盾《红叶》：“到了山顶俯视，这浅涧便像银带子一般晶明。”

【晶波】 闪亮的水波。闻一多《红烛·李白之死》：“沉醉的诗人忽又战巍巍地站起了，东倒西歪地挨到池边望着晶波。”

⑨【晶狀體】 眼球的一部分，形状和作用跟凸透镜相似，受睫状肌的调节而改变凸度，能使不同距离的物体的清晰影像投射在视网膜上。《科学画报》1983年第9期：“眼睛的结构是极其精密而奇妙的，通常它由角膜、晶状体、视网膜等组成。”



晶 状 体

⑩【晶亮】 明亮；光亮。茅盾《上海》：“这一家石库 1.晶状体 2.玻璃体 3.玻璃体门的两扇乌油大门着实漂亮，铜环也是擦得晶亮耀目。”碧野《雪路云程》：“一条条晶亮的泉流和瀑布，迅速地在我们的眼前闪过。”郭小川《把家乡建成天堂》诗：“对于我，祖国的每一块沙土，都是晶亮的宝石。”

⑪【晶華】 光华；光彩。唐陈元光《落成会咏》：“輪奐雲霄望，晶華日月通。”唐白居易《与沈杨二舍人阁老同食敕赐樱桃玩物感恩因成十四韵》：“荧惑晶華赤，醍醐氣味真。”

【晶晃】 (—huǎng) 光亮闪耀。唐蒋防《秋月悬清辉》诗：“晶晃浮輕露，裴回映薄帷。”唐郑缙《咏浮沔为辛明府作》：“晶晃明苔砌，参差繞芥舟。”

⑫【晶琅琅】 形容声音清脆响亮。茅盾《子夜》十一：“〔她〕晶琅琅地叫道：‘冯老伯！久违了，做得顺手么？’”又十四：“吴为成满脸忧虑似的恭恭敬敬坐在那里点着头，却用半只耳朵听隔壁的牌响和林佩珊的晶琅琅的艳笑。”

【晶頂】 清代五品文官的顶戴。《二十年目睹之怪现状》第七九回：“只可惜計算定來客，無非是晶頂的居多，

藍頂的已經有限,戴亮藍頂的計算只有一個,却没有戴紅頂的。”參閱《清史稿·輿服志二》。

12【晶晶】 明亮闪光貌。唐欧阳詹《智达上人水晶念珠歌》:“皎晶晶,彰煌煌,陸離電燄紛不常。”宋范成大《三月十五日华容湖尾看月出》诗:“晶晶浪皆舞,屬屬星欲避。”元萨都刺《回风坡吊孔明先生》诗:“先生雖死遺表在,大義晶晶明日月。”郭沫若《文艺论集·儿童文学之管见》:“新月光中,晶晶流着的河畔,一个年轻的女儿提着洗衣的篮子,一面走,一面唱歌。”

【晶毳飯】 泛指粗陋的饭食。清赵翼《山茶花开即事》诗之二:“草草具盤格,美名援戒奢。也知晶毳飯,不稱曼陀花。”晶毳犹言晶毳。三白为晶,三毛为毳;毛,无。宋曾慥《高斋漫录》载钱颉函请苏轼赴宴,只设萝卜与汤、饭,谓之晶饭。苏轼异日回请,并不设食,曰:“萝卜、汤、饭俱毛也。”参见“毳飯”。

13【晶暉】 明亮。《敦煌变文集·降魔变文》:“遂乃廣擗玄關,大開義藏,聞經者使四心不倒,五眼晶暉。”

14【晶餅】 指月亮。清陈维崧《百字令·庚申长安闰中秋》词:“再瀉金波,重懸晶餅,分外鋪晴雪。”

【晶熒】 明亮闪光。唐王起《浊水求珠》诗:“的皪終難掩,晶熒願見收。”《红楼梦》第六六回:“三姐兒看時,上面龍吞夔護,珠寶晶熒。”亦指光亮。元周砥《夜坐怀孝常》诗:“天高玉露瀉,草木流晶熒。”

15【晶輪】 指月亮。清陈维崧《念奴娇·送韩闻西之吴门》词:“前月中秋,停片舸,特地來聽絲竹。爛醉高歌,墊巾側帽,飽看晶輪沐。”

【晶輝】 光辉。唐杜甫《前苦寒行》之二:“楚人四時皆麻衣,楚天萬里無晶輝。”唐白居易《和晨兴因报问龟儿》:“冬旦寒慘憺,雲日無晶輝。”

【晶盤】 指月亮。清龚鼎孳《念奴娇·中秋得南鸿喜赋用东坡中秋韵》词:“小字駕鸞顛倒認,憑仗晶盤凝碧。”清龚自珍《忆瑶姬》词:“定萬古長對晶盤,斂莊嚴寶相,獨坐嬋媛。”

【晶瑩】 光亮而透明。唐元稹《莺莺传》:“是夕,旬有八日也。斜月晶瑩,幽輝半牀。”《红楼梦》第九五回:“賈璉打開一看,可不是那一塊晶瑩美玉嗎?”朱自清《背影》:“我读到此处,在晶瑩的泪光中,又看见那肥胖的、青布棉袍、黑布马褂的背影。”

17【晶燦燦】 明亮闪光。康濯《水滴石穿》第二章:“她小时候在赤焦镇上的煤窑外面担过煤,如果把往日那煤窑里外的人们比作黑人的脸,她就是黑人嘴里那晶灿灿的白牙。”

18【晶澄】 明亮清澈。林庚《洗衣歌》:“洗衣!洗衣!晶澄的泉水流过小溪。”

19【晶蟾】 指明月。清黄六鸿《福惠全书·升迁·稟启》:“九列光生,共指晶蟾。”

【晶簾】 水晶帘子。形容其华美透亮。明陈子龙《秋月篇》:“漫下晶簾薄似雲,愁懸夜蛤光如月。”清洪昇《长生殿·制谱》:“慢捲晶簾散朝霞,玉鉤卻映初陽掛。”《红楼梦》第十七回:“〔賈政〕說着,引客行來,至一大橋,水如晶簾一般奔入。”

20【晶耀】 光亮耀眼。唐宋之问《洞庭湖》诗:“晶耀目何在,澄熒心欲無。”戴望舒《静夜》诗:“像侵晓蔷薇底蓓蕾,含着晶耀的香露。”徐迟《草原上的钻机·列车上一旅

客》:“天色慢慢地破晓了。矿山披着晶耀的雪花,从贝壳似的天空的彩霞中显现。”

22【晶體】 原子或离子按一定的次序排列,具有规则外形和一定的物理性质、化学成分的固体,如食盐、石英、云母、明矾等。

【晶籠】 明亮的灯笼。清陈维崧《丰乐楼·辛酉元夜》词:“鳳城中,烟柳外,添萬盞晶籠,水邊斜掛。”亦以喻明察。清袁枚《随园诗话》卷一:“莊參政有恭,時為修撰,詩云:‘……廉分杯水余同況,明徹晶籠爾獨能。’”

24【晶靈】 精灵。晶,同“精”。清许承钦《登报恩寺浮屠》诗:“門戶洞開秋鐸曉,晶靈遊戲夜珠還。”

28【晶豔】 明亮华美。《红楼梦》第七五回:“真是月明燈彩,人氣香烟,晶豔氤氳,不可名狀。”

8喇 同“哲”。①明辨,明察。《文选·张衡〈思立赋〉》:“死生錯其不齊兮,雖司命其不喇。”李周翰注:“言死生若此舛錯不齊,雖司命不能明之。”②明亮貌。明方孝孺《郑氏四子加冠祝辞》:“苟光其内,則其輝也,益遐而喇。”

【喇喇】 光亮貌。明方孝孺《祭叶夷仲主事》:“一時冥冥,終古喇喇。”

智 [zhì《广韵》知義切,去真,知。] ①智慧;聪明。《老子》:“絕聖棄智,民利百倍。”汉贾谊《治安策》:“凡人之智,能見已然,不能見將然。”南朝梁江淹《诣建平王上书》:“魯連之智,辭祿而不返;接輿之賢,行歌而忘歸。”《封神演义》第二回:“若要送此女進宮,以後昏君失德,使天下人恥笑我不智。”孙中山《军人精神教育》第二课:“尤須知軍人之智……在乎別是非,明利害,識時勢,知彼己。”②智士;有智慧的人。《战国策·燕策三》:“語曰:‘仁不輕絕,智不輕怨。’”《淮南子·本经训》:“智之所不知,辯弗能解也。”唐韩愈《进策士问》之十:“此愚智所同識也。”宋王安石《上皇帝万言书》:“此朝廷所以多不肖之人,而雖有賢智……不得行其意也。”③计谋;策略。《史记·项羽本纪》:“漢王笑謝曰:‘吾寧關智,不能關力。’”《新唐书·李泌传》:“帝方與燕國公張說觀弈,因使說試其能。說請賦‘方圓動靜’……泌即答曰:‘方若行義,圓若用智,動若聘材,靜若得意。’”《水浒传》第三九回:“此一件事,不可力敵,只可智取。”④知识。《荀子·正名》:“所以知之在人者謂之知。知有所合謂之智。”杨倞注:“知有所合,謂所知能合於物也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》:“生也有涯,無涯惟智。”⑤梵语“般若”(Prajñā)的意译。“智慧”的省称。参见“智慧②”。⑥通“知”。知道。《墨子·经说下》:“夫名,以所明正所不智,不以所不智疑所明。”睡虎地秦墓竹简《为吏之道》:“審智民能,善度民力。”⑦姓。春秋晋有智庄子。参閱《通志·氏族四》。

2【智人】 ①有智慧的人。《国语·晋语六》:“武人不亂,智人不詐,仁人不黨。”晋葛洪《抱朴子·行品》:“量理亂以卷舒,審去就以保身者,智人也。”唐王维《与胡居士皆病寄此诗兼示学人》之二:“無乘及乘者,所謂智人舟。”康有为《大同书》辛部第十一章:“能創新者公贈徽章,謂之智人。”②新人的分类名称。近十几年来,根据古人类学的研究,一般认为古人和新人没有种的差别,而只是亚种的差别;因此,古人和新人同属智人。称古人为早期智人;称新人为晚期智人。晚期智人通常也称作现代人。

2【智力】 ①才智与勇力。《管子·形势解》：“能自去而因天下之智力起，则身逸而福多。”汉班彪《王命论》：“不知神器有命，不可以智力求。”唐吴兢《贞观政要·辨兴亡》：“秦氏專任智力，蠶食諸侯。”明刘基《放歌行》：“龍蛇未分明，智力正争强。”②人能认识、理解事物并运用知识、经验等解决问题的能力。周建人《达尔文“进化论”是怎样吸引着我的》：“他的智力并不出众，但他有自己的爱好，并且有毅力。”《新华月报》1954年第10期：“国家特别关怀青年的体力和智力的发展。”

【智力投資】 把人的智慧和能力作为一种巨大的资源来运用和开发。发挥人的聪明才智的主要决定作用在于教育。因为现代科学技术的进展日新月异，“知识陈旧”是一个突出的现象，人才有一个“再培养”或称“二次教育”的问题。发展各种类型的教育，是战略投资。记载各种知识、信息的书籍、报纸、期刊、文件、档案以及图片、影片、磁带等情报资料，是物化的智力资源。大力开发利用情报资料，也属开发智力资源的一个重要方面。邓小平《贯彻调整方针，保证安定团结》：“有计划地对大批干部、工人进行正规教育，提高他们的政治水平、文化水平、技术水平、经营管理水平，就是一种能够收到很好效果的智力投资。”《新民晚报》1987.6.2：“越来越多的家长开始注重‘智力投资’。”

【智力勞動】 脑力劳动。瞿秋白《赤都心史》二七：“我现在的工作纯粹是非体力劳动，片面的智力劳动更使健康受损。”

3【智士】 有智慧或有智谋的人。《管子·法法》：“既不知古而易其功者，無智士焉。”晋陆机《豪士赋》序：“夫我之自我，智士猶嬰其累；物之相物，昆蟲皆有此情。”元马祖常《饮酒》诗之一：“進士當盛明，自謂非時才；狂斐學文字，無聖爲我裁。二者俱寡合，終令智士咍。”康有为《大同书》癸部第二章：“間或智士創新領賞，財富巨盛，亦只自創行屋，放浪於山嶺水涯，而無有爲坐屋者矣。”

【奇才】 才智。智慧和才能。冯至《伍子胥》三：“一个土地贫瘠，又没有精强的武备的国家，只仰仗子产的智能、奇才，二十多年国内平安，国外没有发生过多么大的纷扰。”

【智小言大】 谓才智低下，说话口气却很大。《旧唐书·江夏王道宗传》：“君集智小言大，舉止不倫，以臣觀之，必爲戎首。”

【智小謀大】 谓能力低下而谋划很大。《晋书·庾亮传》：“智小謀大，昧經邦之遠圖；才高識寡，闕安國之長算。”《周书·李弼传》：“宇文夏州才略冠世，德義可宗。侯英陳公智小謀大，豈能自保。”

【智山】 佛教语。比喻超妙的大智慧。《华严经》卷二二：“智山法芽，悉已清淨。或現菩薩，或現佛身。”

【智刃】 智慧之刃。比喻敏锐的智力。南朝齐王中《头陀寺碑文》：“智刃所遊，日新月故。”唐独孤及《送贺员外巡幸毕归朝序》：“電發神機，霜淬智刃。”

4【智牙】 即智齿。《北齐书·徐之才传》：“武成生龀牙，問諸醫。尚藥典御鄧宣文以實對，武成怒而撻之。後以問之才，拜賀曰：‘此是智牙，生智牙者聰明長壽。’武成悅而賞之。”参见“智齒”。

【智水】 ①《论语·雍也》：“知者樂水。”谓智者达于物理，周流不滯，故乐水。“智水”为对水的一种美称。唐

陈陶《种兰》诗：“智水潤其根，仁鋤護其芳。”②灌顶之水。谓佛教密宗弟子入门时，本师用以灌洒头顶，以明诸佛护念的净水。见唐一行《大日经疏》卷八。亦泛指智慧。智慧能除无明火与热恼，故称“智水”。南朝梁王僧孺《忏悔礼佛文》：“永沐智水，長照慧日。”唐王勃《梓州通泉县惠普寺碑》：“抽紫玉於禪山，朗玄珠於智水。”

【智仁勇】 ①儒家提倡的三种德行。《论语·子罕》：“子曰：知者不惑，仁者不憂，勇者不懼。”知，用同“智”。《史记·平津侯主父列传》：“智、仁、勇，此三者天下之通德。”②孙中山先生提出的军人精神三要素。孙中山《军人精神教育》第一课：“所謂精神，非泛泛言之，智、仁、勇三者即軍人精神三要素。能發揚此三種精神，始可以救民，始可以救國。”又第五课：“〔軍人精神〕第一之要素爲智，能別是非，明利害，識時勢，知彼己，然後左右逢源，無不如志。第二之要素爲仁，而所以行仁之方法則在實行三民主義……第三之要素爲勇。軍人須有技能，始足應敵，而又須明於生死之辨，乃不至臨事依違，有所顧忌。”

【智火】 见“智慧火”。

5【智巧】 ①机谋与巧诈。《韩非子·扬权》：“聖人之道，去智與巧，智巧不去，難以爲常。”《文选·范曄〈逸民传论〉》：“然而蟬蛻羣埃之中，自致寰區之外，異夫飾智巧以逐浮利者乎？”李善注引《淮南子》：“古之人同氣于天地，與一世而優遊，及僞之生，飾智以驚愚，設詐以巧上。”清汪懋麟《学士再叠前韵见贻奉答》之三：“吾徒守忠信，智巧將奈何。”②智慧与技巧。汉枚乘《七发》：“於是極犬馬之才，困野獸之足，窮相御之智巧。”宋沈作喆《寓简》卷十：“〔吾〕乃用工力智巧，剪剔移徙，雜以肥沃藥物注灌，花始變而趣時。”清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏折》：“即以夷砲論，非自天降也，非自地出也，不過人之智巧所爲耳。”萧军《五月的矿山》第八章：“他搜索尽了自己所学习过的各样理论、各样工作方法、各样鼓动群众的智巧。”

【智用】 谓智慧的运用。《尸子》卷上：“行有四儀：一曰志動不忘仁；二曰智用不忘義。”三国魏嵇康《答〈难养生论〉》：“夫不慮而欲，性之動也；識而後感，智之用也。性動者遇物而當，足則無餘；智用者從感而求，勑而不已。”南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》：“器分有限，智用無涯。”《云笈七籤》卷六：“既登上境，智用無滯。”

6【智地】 ①智士聚积之处。北魏温子昇《为广阳王渊让吏部尚书表》：“抑揚智地，用捨時流，實當年之準的，乃一世之權衡。”②佛教指实证真理的境界。唐刘禹锡《唐故衡岳大师湘潭唐兴寺俨公碑》：“我行覺路，徑入智地。”又《送僧元嵩南游》诗序：“深入智地，靜通還源，客塵觀盡，妙氣來宅。”

【智臣】 智谋之臣。汉刘向《说苑·臣术》：“明察幽，見成敗，早防而救之，引而復之；塞其間，絕其源，轉禍以爲福，使君終以無憂，如此者智臣也。”

【智光】 佛教语。智慧光。《五灯会元·西天祖师·般若多罗尊者》：“〔香至王〕又施無價寶珠……第三王子曰：‘此是世寶，未足爲上。於諸寶中法寶爲上。此是世光，未足爲上。於諸光中智光爲上。’”亦泛称智慧的光芒。郭沫若《女神·序诗》：“你去，去在我可爱的青年的兄弟姐妹胸中，把他们的心弦拨动，把他们的智光点燃吧！”闻一多《孤雁篇·太阳吟》：“但是谁不知你是球东半

底情热,同时又是球西半底智光?”参见“智慧光”。

⑥【智名】谓有智谋的名声。《孙子·形》:“故善战者之胜也,无智名,无勇功。”杜牧注:“胜于未萌,天下不知,故无智名。”汉严遵《道德指归论·为无为》:“勇功见而天违,智名兴而道反。动而民悦者,劳而德小;为而民喜者,为而恩少。”《晋书·杜预传》:“南土歌之曰:‘后世无叛由杜翁,孰识智名与勇功。’”宋秦观《崔浩论》:“司马迁以为无智名无勇功,可谓有道之士也。”

【智多星】《水浒传》中足智多谋的人物吴用的绰号。后用以泛指足智多谋的人。《水浒传》第十四回:“这人乃是智多星吴用,表字学究,道号加亮先生。”邹鲁《洪宪之役》:“罗在滇军中有‘智多星’之称,凡云南军政长官有大计,辄多取决。”聂绀弩《关于知识分子》:“如果只要是知识分子就靠不住,群众当然应该完全看轻他们的‘智多星’,把这种‘非我族类’的家伙早点从队伍里赶出去。”《新民晚报》1986.12.31:“冯福海拍了一下大腿,连声称赞这位连襟不愧是‘智多星’。”

【智防】谓善于料事而又明哲自保。《三国志·吴志·虞翻张温等传》:“张温才藻俊茂,而智防未备,用致艱患。”又《魏志·荀攸传》:“攸深密有智防,自太祖征伐,常谋谟帷幄,时人及子弟莫知其所言。”《资治通鉴·汉献帝建安十九年》引此文,胡三省注曰:“智以料事,防以保身。”

⑦【智见】智慧与见识。郭沫若《今昔集·论古代文学》:“当时楚怀王的智见不够,受投降派的包围,而不采纳自强派屈原的主张。”

【智局】明智与器量。《三国志·吴志·张昭顾雍等传》:“顾雍依杖素业,而将之智局,故能究极荣位。”《晋书·石苞传》:“〔石苞〕雅曠有智局,容儀偉麗,不修小節。”《南史·王昙首传》:“曇首有智局,喜愠不見於色,閤門内雍雍如也。”

⑧【智者】①有智谋或智慧的人。《韩非子·主道》:“明君之道,使智者盡其慮。”《淮南子·主术训》:“物之可備者,智者盡備之;可權者,盡權之。此智者所以寡患也。”元柳贯《过阘行》:“聖人乘運智者謀,尚憶當年河事始。”公刘《哀诗魂——怀诗人郭小川同志》诗之五:“我,半是智者,半是懦夫。”②即南朝陈至隋高僧、天台宗的实际创始人智顗(公元538—597年)。隋开皇十一年,受“智者”之号。见唐道宣《续高僧传》卷十七。唐贾岛《送僧归天台》诗:“妙字研磨講,應齊智者蹤。”

【智者千慮,必有一失】谓聪明人对问题深思熟虑,也难免出现差错。《史记·淮阴侯列传》:“廣武君曰:‘臣聞智者千慮,必有一失;愚者千慮,必有一得。’”元王晔《桃花女》第一折:“我聞的古人有言:智者千慮,必有一失。”鲁迅《花边文学·运命》:“‘智者千慮,必有一失’,这里的‘失’,是在非到盖棺之后,一个人的运命‘终是’不可知。”亦作“智者千慮,或有一失”。《旧唐书·宇文融传》:“臣聞智者千慮,或有一失;愚夫千計,亦有一得。”

【智者千慮,或有一失】见“智者千慮,必有一失”。

【智者見智,仁者見仁】谓对待同一问题,其见解因人而异,各有道理。语本《易·繫辞上》:“仁者見之謂之仁,智者見之謂之智。”《花城》1981年第6期:“她这样做正说明她无比高尚!智者见智,仁者见仁。”

【智周萬物】谓于万物无所不知。语本《易·繫辞

上》:“知周乎萬物而道濟天下。”韩康伯注:“知周萬物則能以道濟天下。”孔颖达疏:“聖人無物不知,是知周於萬物。”南朝宋何承天《达性论》:“情綜古今,智周萬物。”《魏书·前废帝纪》:“伏惟陛下運屬千齡,智周萬物,獨昭繁象,妙極天人。”唐辩机《大唐西域记》赞:“道洽十方,智周萬物。”

【智昏】亦作“智昏”。神智迷乱;糊涂。《淮南子·齐俗训》:“水擊則波興,氣亂則智昏。”南朝梁江淹《遂古篇》:“幽明詭性,令智昏兮。”唐皎然《禅诗》:“萬法出無門,紛紛使智昏。”茅盾《子夜》十二:“那书房窗外的树木苏苏地讥笑他的心乱智昏。”

【智昏菽麥】谓智力不能辨认豆麦。形容无知。《文选·刘孝标《辩命论》》:“朝秀晨終,龜鶴千歲,年之殊也。聞言如響,智昏菽麥,神之辨也。”李善注:“豆麥殊形易別,故以為癡者之候也。”清钱大昕《廿二史考异·北齐书·裴让之传》:“裴讓之、張宴之……皆不著本貫郡縣,蓋校書者但知寫《北史》以補足卷數,而不及檢其先世郡望,幾於智昏菽麥矣。”参见“不辨菽麥”。

【智府】指心。古人以为心是思维的器官。见《素问·灵兰秘典论》。唐杨炯《後周明威将军梁公神道碑》:“靈臺遠鑑,與霜月而齊明;智府弘深,共烟波而等曠。”唐骆宾王《上兖州刺史启》:“清規遠鏡,皎月色於靈臺;玄鑒虛凝,穆松風於智府。”

【智効】亦作“智效”。智能足以担当;以智能效力。语出《庄子·逍遥游》:“故夫知效一官,行比一鄉,德合一君而徵一國者,其自視也亦若此矣。”晋袁宏《後汉纪·光武帝纪八》:“雖智効一官,功覆一簣,亦才力之所會也。”南朝宋颜延之《皇太子释奠会作》诗:“徒愧微冥,終謝智効。”《文选·王俭《褚渊碑文》》:“恪居官次,智効惟穆。”李善注:“《莊子》曰:‘智効一官。’”效,一本作“効”。

【智育】开发智力的教育。有时亦单指文化科学知识的教育。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》五:“我们的教育方针,应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展,成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。”朱光潜《谈美感教育》:“智育叫人研究学问,求知识,寻真理。”

【智炬】佛教语。指能破除迷暗的智慧。南朝梁简文帝《菩提树颂》序:“法雨法水之潤,等世界于無邊;智燈智炬之光,同虚空于莫限。”唐刘禹锡《谒枉山会禅师》诗:“瞳瞳揭智炬,照使出昏昧。”唐于頔《释皎然《杼山集》序》:“妙言說於文字,了心境於定惠,又釋門之慈航智炬也。”

【智法】智术能法。谓通晓术与能行法治。《韩非子·孤愤》:“智術之士,明察聽用,且燭重人之陰情;能法之士,勁直聽用,且矯重人之姦行。故智術能法之士用,則貴重之臣必在繩之外矣。是智法之士與當塗之人,不可兩存之仇也。”陈奇猷集释:“智法,即智術能法,此取其與下句‘當塗’相對,故省二字也。”参见“智術①”。

【智性】①犹理性。苏曼殊《燕子龕随笔》:“泰西學子言:‘西人以智性識物,東人以感情悟物。’”《人民日报》1982.3.15:“他们主张把人生和艺术结合起来,力求智性与感性交溶。”②佛教语。指真性。许地山《缀网劳蛛·命命鸟》:“我自万劫以来,迷失本来智性,因此堕入轮回,成女人身。”参见“真性②”。

③【智故】巧诈;巧饰。《韩非子·解老》:“諸夫飾智

故以至於傷國者，其私家必富。”《淮南子·原道训》：“夫鏡水之與形接也，不設智故，而方圓曲直弗能逃也。”高诱注：“智故，巧飾。”《三国志·蜀志·郤正传》：“於是從橫雲起，狙詐如星，奇衰蠱動，智故萌生。”

9【智思】犹智慧，才智。《後汉书·贾逵传》：“性愷悌，多智思，倣儻有大節。”

【智骨】用于占卜的龟甲兽骨。《晋书·郭璞传》：“阮公昏酣而賣傲，翟叟遁形以倏忽，吾不能幾韵於數賢，故寂然玩此員策與智骨。”

【智叟】古代寓言“愚公移山”中似智巧而实际不然的人物。见《列子·汤问》。北齐刘昼《新论·审名》：“世人傳言，皆以小成大，以非爲是……愚谷智叟，而像頑稱；黃公美女，乃得醜名。”毛泽东《愚公移山》：“中国古代有个寓言，叫做‘愚公移山’。说的是古代有一位老人，住在华北，名叫北山愚公。他的家门南面有两座大山挡住他家的出路，一座叫做太行山，一座叫做王屋山。愚公下决心率领他的儿子们要用锄头挖去这两座大山。有个老头子名叫智叟的看了发笑，说是你们这样干未免太愚蠢了，你们父子数人要挖掉这样两座大山是完全不可能的。愚公回答说：我死了以后有我的儿子，儿子死了，又有孙子，子子孙孙是没有穷尽的。这两座山虽然很高，却是不会再增高了，挖一点就会少一点，为什么挖不平呢？愚公批驳了智叟的错误思想，毫不动摇，每天挖山不止。”

【智狡】犹狡黠。清王韬《淞隐漫录·媚梨小传》：“此人以計殺我婿，幾陷我于死地，智狡而狠，豈復有些子情意哉？”

【智計】计谋；智谋。《後汉书·荀彧传》：“袁紹地廣兵彊，田豐、許攸智計之士爲其謀。”《晋书·陶侃传》：“諸軍即欲決戰，侃以賊盛，不可爭鋒，當以歲月智計擒之。”《明史·李善长传》：“〔善長〕少讀書有智計，習法家言，策事多中。”《痛史》第三回：“文炳從小就有許多小智計，此時拜了行軍參謀。”

【智度】①谓明智而有器量。汉荀悦《汉纪·高帝纪一》：“〔高祖〕寬仁愛人，有大智度。”《续资治通鉴·宋太祖建隆二年》：“后聰明有智度，每與帝參決大政，猶呼趙普爲書記。”②佛教语。梵语 Prajñā-pāramitā 的意译。意为“大智慧到彼岸”。《维摩经·佛国品》：“善於智度，通達方便。”

【智差】（—chā）巧慧奸邪。《吕氏春秋·君守》：“故思慮自心傷也，智差自亡也，奮能自殃，其有處自狂也。”陈奇猷校释引高亨曰：“智差，謂巧慧奸邪也。言用其巧慧奸邪，乃自亡之道也。差字古有邪義，《廣雅·釋詁》：‘差，衰也。’”

【智勇】智谋与勇敢。《列子·仲尼》：“孔子曰：‘三王善任智勇者，聖則丘弗知。’”晋潘岳《西征赋》：“臨危而智勇奮，投命而高節亮。”《三国演义》第七回：“袁本初智勇過人，手下名將極廣。”清龚自珍《自春徂秋偶有所触拉杂书之漫不詮次得十五首》诗之五：“傳聞智勇人，傷心自鞭影。”

【智勇兼全】同“智勇雙全”。明张凤翼《红拂记·奸宄覬覦》：“我一向頗有窺西京之意，叵耐楊素那老兒威名甚重，智勇兼全，故此掩甲休兵，未遂所願。”《隋唐演义》第三七回：“若得似二位兄長這樣智勇兼全的出來，倡義領衆，四方之人，自然聞風響應。”

【智勇雙全】既有智谋，又有勇气，二者兼备。元张国宾《薛仁贵》楔子：“憑着您孩兒學成武藝，智勇雙全，若在兩陣之間，怕不馬到成功。”明汤显祖《邯郸记·大捷》：“俺國裏悉那邏丞相，他智勇雙全，一步九算。”《说唐》第七回：“〔羅成〕智勇雙全，隋朝排他第七條好漢。”徐迟《哥德巴赫猜想·石油头》：“王铁人智勇双全。”

10【智珠】谓智慧圆妙，明达事理。唐张祜《题赠志凝上人》诗：“願爲塵外契，一就智珠明。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·苏报鼓吹革命清方档案·魏光燾致端方电》：“我公智珠在握，當早鑒及。”

【智效】见“智効”。

【智通】明智通达；智慧无碍。《吕氏春秋·审分》：“夫說以智通，而實以過悞。”唐太宗《大唐三藏圣教序》：“是以智通無累，神測未形。”

【智能】智谋与才能。《管子·君臣上》：“是故有道之君，正其德以蒞民，而不言智能聰明。”《汉书·高帝纪下》：“今天下賢者智能豈特古之人乎？”宋司马光《程夫人墓志铭》：“嗚呼！婦人柔順足以睦其族，智能足以齊其家，斯已賢矣。”亦指智力。李大钊《上海的童工问题》：“为帮助他们智能的发育，娱养的得宜，非赖上海的献身于无产同胞的青年团体不可。”

11【智教】（—jiào）犹智育。康有为《大同书》辛部第十三章：“若其公理乎，則德教、智教、體教之外，以實用教爲最重，故大學科專行之。”

【智曹】政府中管理文化教育的部门。康有为《大同书》辛部第五章：“智曹，凡創新之事，特許之榮者掌焉。”

【智略】才智与谋略。《六韬·上贤》：“無智略權謀，而重賞尊爵之。”《宋书·王叡传》：“叡字元德……果敢有智略，武帝甚知之。”宋司马光《将军行》：“自言不喜讀兵法，智略何必求孫吳。”清俞樾《茶香室续钞·韩橐驼》：“其子少病偻，號韓橐驼，頗有智略。”

【智敏】才智敏捷。明张三光《蒋石原先生传》：“臨桂闕令，檄先生佩兩符，十六在省，十四在邑，神閒智敏，分身應之，沛若有餘也。”

【智術】①指君主通晓控制和使用臣下的策略、手段。《韩非子·孤愤》：“智術之士，必遠見而明察，不明察，不能燭私。”②才智与计谋；智慧与权术。《魏书·高间传》：“非智術之不良，兵衆之不足，乃防狄之要事，其理宜然故也。”《初刻拍案惊奇》卷三：“所以人之膂力强弱，智術長短，沒個限數。”毛泽东《反对日本进攻的方针、办法和前途》二：“打小算盘，弄小智术，官僚主义，阿Q主义，实际上毫无用处。”

【智商】心理学家用来表示3—16岁少年儿童智力发展的相对数据。它是由智力年龄除以实足年龄，乘以100这个公式而得到的。智力年龄是儿童智力发展水平的标志。在智力测验中，一个实足年龄为5岁的儿童在5岁组测验及格，而在6岁组不及格，那么他的智力年龄就是5岁，他的智商就是 $5 \div 5 \times 100 = 100$ 。如果他在6岁组测验也能及格，而在7岁组测验不及格，那么他的智力年龄便是6岁，他的智商就是 $6 \div 5 \times 100 = 120$ 。智商在120以上的，被认为是聪明儿童。在80以下的，被认为是愚笨儿童。智商达到170的，便被认为是天才儿童。但是，由于智力测验的内容往往不能完全适合在不同环

境中成长的儿童,因此智商只能大体上反映生活条件、环境大体相同的儿童的智力差别,很难作为最后判断儿童智力的依据。《新民晚报》1987.2.23:“一级低能,指轻度精神发育不全,智力测验智商在五十到七十之间。”

¹¹【智昏】 见“智昏”。

【智将】 (—jiàng)足智多谋的将领。《孙子·作战》:“故智将务食于敌,食敌一钟,当吾二十钟。”《吴子·论将》:“观敌之来,一坐一起,其政以理,其追北佯为不及,其见利佯为不知,如此将者,名为智将,勿与战矣。”三国蜀诸葛亮《心书·将才》:“奇变莫测,动应多端,转祸为福,临危制胜,此谓之智将。”宋魏泰《东轩笔录》卷一:“〔真宗〕一日语莱公曰……‘何人可为朕守魏?’莱公曰:‘当此之际,无方略可展。古人有言:智将不如福将。臣观参知政事王欽若,宜可为守。’”

¹²【智达】 聪慧敏达。《后汉书·袁谭传》:“是以智达之士,莫不痛心入骨,伤时人不能相忍也。”《三国志·吴志·孙霸传》:“咸谓二宫,智达英茂。”

【智惠】 见“智慧”。

【智量】 (—liàng)①计策,计谋。元王晔《桃花女》第三折:“老夫周公,昨日使了个智量,着彭祖拿那红酒去,谢了任二公,随后着媒婆去说亲。”《水浒传》第二五回:“娘子,不是我没本事,一时间没这智量。”《古今小说·李秀卿义结黄贞女》:“男子多慌错,妇人反有奇。若还智量胜蛾眉,便带头巾何愧?”②智慧与气度。《水浒传》引首:“这朝圣人出世……乃是上界霹靂大仙下降。英雄勇猛,智量宽洪,自古帝王,都不及这朝天子。”明冯梦龙《智囊补·上智·裴晋公》:“不是矯情鎮物,真是透頂光明,故曰智量,智不足,量不大。”

【智短】 智虑短浅;见识浅薄。《吕氏春秋·骄恣》:“智短则不知化,不知化者举自危。”晋张华《答何劭》诗之二:“道長苦智短,責重困才輕。”元关汉卿《窦娥冤》第二折:“也是我一時智短,將他賺到荒村,撞見兩個不識姓名男子,一聲嚷道:‘浪浪乾坤,怎敢行凶撒潑,擅自勒死平民!’嚇得我丟了繩索,放開腳步飛奔。”

【智短漢】 犹笨人。《太平广记》卷四九三引唐韩琬《御史台记》:“則天禁屠殺頗切……廚人進肉,師德曰:‘敕禁屠殺,何為有此?’廚人曰:‘豺咬殺羊。’師德曰:‘大解事豺。’乃食之。又進鰯。復問:‘何為有此?’廚人復曰:‘豺咬殺魚。’師德因大叱之:‘智短漢,何不道是獺?’廚人即云:‘是獺。’師德亦為薦之。”

【智策】 聪明的策略;妙策。《后汉书·邳彤传》:“〔邳彤〕三遷尚書令,朝廷每有疑議,常獨進見。肅宗奇其智策,擢為京兆尹。”《宋书·索虜传》:“彼臣若在,年幾雖老,猶有智策,今已殺盡,豈不天資我也。”唐罗隐《两同书·得失》:“若智策有餘,則陳平不可獨任;若英謀出衆,則韓信慮其難制。”

【智禽】 雁的別名。晋葛洪《抱朴子·詰鮑》:“蜂螫挾毒以衛身,智禽銜蘆以扞網。”清厉荃《事物异名录·禽鸟·雁》:“《抱朴子》:‘智禽銜蘆以避網。’按,謂鴈也。”

【智詐】 巧詐。《文子·自然》:“又為其懷智詐不以相教,積財不以相分,故立天子以齊一之。”《太平经·服人以道不以威訣》:“以德治者,進退兩度也;故下古之人進退難治,多智詐也。”《新五代史·前蜀世家·王建》:“建雖起盜賊,而為人多智詐,善待士,故其僭號,所用皆

唐名臣世族。”

¹³【智鄙】 指聪明与愚蠢之人。《列子·黄帝》:“子華使其俠客以智鄙相攻,彊弱相凌。”

【智照】 佛教语。谓智慧遍照。南朝宋谢灵运《和范光祿祗洹像贊·佛贊》:“惟此大覺,因心則靈,垢盡智照,數極慧明。”南朝宋慧通《驳顾道士〈夷夏论〉》:“然則聖人神鑒,靡所不通,智照寧有不周?”亦泛指智慧明察。李大钊《民彝与政治》:“藏器於躬,待時而動,外界所加之迷惑壓迫,如何其棼且重,彼自有其純瑩之智照,堅貞之操守,有匪先民之典謨訓誥所能繫障以盡,姦雄之權謀數術所能劫持以窮也。”

【智圓行方】 (行 xíng) 智慮周到通达,行为端方不苟。语出《文子·微明》:“老子曰:凡人之道,心欲小,志欲大;智欲圓,行欲方……智圓者,無不知也;行方者,有不為也。”明张居正《襄毅杨公墓志铭》:“維公之德,智圓行方,忠不近名,言不泥常。”

【智筭】 见“智算”。

【智意】 智谋;权谋。三国魏刘劭《人物志·流业》:“術家之流,不能創制垂則,而能遵變用權,權智有餘,公正不足,是謂智意。陳平、韓安國是也。”《三国志·蜀志·孟光传》:“智意雖有自然,然亦可力彊致也。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》:“石璧本是要試女孩兒的聰明,見其取水出碁,智意過人,不勝之喜。”

¹⁴【智睿】 智慧,聪明。《鬼谷子·揣》:“辨地形之險易,孰利孰害;謀慮孰長孰短;君臣之親疏,孰賢孰不肖,與賓客之智睿孰少孰多……如此者,是謂權量。”王西彦《古屋》第二部三:“和母亲不同,她的脸孔是瘦长的,一个显示聪明智睿的高额角和一双明锐的眼睛。”

【智算】 亦作“智筭”。犹谋划,计谋。《后汉书·荀彧传论》:“常以為中賢以下,道無求備,智筭有所研疎,原始未必要末,斯理之不可全詰者也。”《世说新语·贤媛》:“陶公少有大志,家酷貧,與母湛氏同居。”刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》:“湛虔恭,有智算,以陶氏貧賤,紡績以資給侃,使交結勝己。”《旧五代史·唐书·李袭吉传》:“〔梁祖〕怡然謂敬翔曰:‘李公斗絕一隅,安得此文士,如吾之智算,得襲吉之筆才,虎傅翼矣!’”

【智偽】 智巧伪行。《文子·上礼》:“各欲行其智偽,以容於世,而失大宗之本。”汉严遵《道德指归论·治大国》:“民如胎般,主如赤子,智偽無因而生,巧故無由而起。”

【智盡能索】 智慧、能耐都已用尽。索,竭尽。《史记·货殖列传》:“此有知盡能索耳,終不餘力而讓財矣。”明沈德符《野獲編·吏部一·科道俸滿外转》:“署部少宰楊時喬疏云,智盡能索而後得者,指姚也。”蔡东藩《民国通俗演义》第一〇三回:“中国专使陆征祥等,智尽能索,不得再向和会中提出抗议,申明意见。”

¹⁵【智慧】 亦作“智惠”。①聪明才智。《墨子·尚贤中》:“若此之使治國家,則此使不智慧者治國家也,國家之亂,既可得而知已。”三国魏嵇康《大师箴》:“下逮德衰,大道沉淪,智惠日用,漸私其親。”宋梅尧臣《桃花源》诗:“英雄滅盡有石闕,智惠屏去無年華。”袁鷹《篝火之歌·为家乡画图样》:“用双手把图样变成现实,靠你,靠我,靠人民的智慧和力量。”②梵语“般若(Prajñā)”的意译。佛教谓超越世俗虚幻的认识,达到把握真理的能力。《大智

度论》卷四三：“般若者，一切諸智慧中最爲第一，無上無比無等，更無勝者，窮盡到邊。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“萬行歸空，千門入善，辯才智惠，豈徒七經、百氏之博哉？”《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“神通能動於十方，智惠廣弘於沙界。”

15【智慧火】佛教语。谓智慧如火，能烧尽一切烦恼。南朝陈徐陵《长干寺众食碑》：“法師常願以智慧火燒煩惱薪。”吴兆宜注引《华严经》：“智慧火令衆生離障礙苦，皆得具足。”亦省作“智火”。唐李邕《岳麓寺碑》：“嚴幢標聳，智火融明。”唐李华《扬州经律院和尚碑铭》：“阿難苾芻，迦葉菩薩，仙髮承足，諸天奉鉢，智火遽燃，獨留緇褐。”

【智慧光】佛教语。谓能照破一切迷暗的大智慧。亦用以称佛。《赞阿弥陀佛偈》：“佛光能破無明闇，故佛又號智慧光。”

【智慧海】佛教语。比喻智慧广大，佛法无边。《无量寿经》卷下：“如來智慧海，深廣無涯底。”

【智慧劍】佛教语。比喻能断除烦恼的智慧。《维摩经·菩萨行品》：“聞佛無量德志而不倦，以智慧劍，破煩惱賊，出陰界入。”亦省作“智劍”。《最胜王经》卷二：“生死網網堅牢縛，願以智劍爲斷除。”

【智齒】口腔中的最后面的臼齿，一般在十八岁到三十岁才长出来，有些人的智齿终生长不出来。也叫智牙。

【智慮】智谋；谋划。《商君书·农战》：“善爲國者，官法明，故不任智慮。”《南史·郑绍叔传》：“臣智慮淺短，以爲其事當如是，殆以此誤朝廷也。”亦指智慧与思虑。章炳麟《与邓实书》：“言能經國，紬於籩豆有司之守；德音孔膠，不達形骸智慮之表。”

【智數】（一shù）谋术；心计。《後汉书·臧洪传》：“臧洪海内奇士，才略智數，不比於超矣。”《北史·恩幸传·徐纥》：“紆機辯有智數，當公斷決，終日不以爲勞。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷二：“近有一士人，自言久遊太學，論及韶行事，亦以此爲智數過人，而不以罔上陷老成罪。”吴晗《朱元璋传》第二章：“彭大勇悍有胆略，有智数，敢作敢为，和郭子兴气味相投。”

【智劍】见“智慧劍”。

【智調】（一diào）犹智算，智数。汉徐幹《中论·考伪》：“心疾乎内，形勞於外，然其智調足以將之，便巧足以莊之。”《三国志·蜀志·孟光传》：“智調藏於胸懷，權略應時而發。”

16【智器】犹才具。《北堂书钞》卷五七引晋王隐《晋书·华简传》：“簡字奉駿，有智器文藻，以遷中書郎。”

【智學】指文化、科学的各门学科。郑观应《盛世危言·学校》：“智學者，格物性理文字語言之類。”

【智謀】才智谋略。《管子·霸言》：“德義勝之，智謀勝之，兵戰勝之，地形勝之，動作勝之，故王之。”晋干宝《搜神记》卷十八：“將恐天下之人捲舌而不言，智謀之士望門而不進，深爲明公惜之！”《前汉书平话》卷上：“臣等一生忠義，千古功名，以死戰于垓前，施智謀于陣上。”梁斌《播火记》三九：“共产党智謀多，什么奇人都有。”

【智謂】才智；智谋。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“或淹伊多姿態，或謹譁少智謂。”宋葛立方《韵语阳秋》卷十八：“蓋周雖緣常何之一言，而其智謂忠亮亦自有

以取之。”

【智辯】见“智辯”。

【智燈】佛教语。谓照破迷暗的智慧之光。南朝梁简文帝《菩提树颂》序：“法雨法水之潤，等世界于無邊；智燈智炬之光，同虚空于莫限。”唐王勃《益州绵竹县武都山净惠寺碑》：“揮覺劍而破邪山，揚智燈而照昏室。”唐韩偓《僧影》诗：“智燈已滅餘空燼，猶自光明照十方。”

17【智藏瘰在】（藏cáng）谓贤人隐遁，病民之臣在位。《书·召诰》：“厥終智藏瘰在。”孔传：“賢智者隱藏，瘰病者在位，言無良臣。”周秉钧易解：“瘰，讀爲鰥，《釋詁》：鰥，病也。紂政不善，賢智者藏匿，病民者在位。”

【智燭】谓智慧能明察一切，如烛照物。汉扬雄《法言·修身》：“仁，宅也；義，路也；禮，服也；智，燭也；信，符也。”李轨注：“智如燈燭，可以照察。”唐刘禹锡《谒柱山会禅师》诗：“瞳瞳揭智燭，照使出昏昧。”《参同契》卷下“孔竅其門，智者審思，以意參焉”元陈致虚注：“孔竅者，包括玄妙之深，實大海之梯航，爲昏衢之智燭。”

18【智瓊】仙女名。晋干宝《搜神记》卷一：“魏濟北郡從事掾弦超，字義起，以嘉平中夜獨宿，夢有神女來從之，自稱天上玉女，東郡人，姓成公名智瓊，早失父母，天帝哀其孤苦，遣令下嫁從夫。超當其夢也，精爽感悟，嘉其美異，非常人之容，覺寤欽想，若存若亡。如此三四夕，一旦，顯然來遊……遂爲夫婦。”智，一本作“知”。唐刘禹锡《夔州宴员外见示悼妓诗因命同作》：“寂寞魚山青草裏，何人更立智瓊祠。”

【智蟲】龙的别名。清厉荃《事物异名录·水族·龙》：“《左傳》：蟲莫智於龍。故龍爲智蟲。”

19【智識】①犹智力，识见。《韩非子·解老》：“故視強則目不明，聽甚則耳不聰，思慮過度則智識亂。”《周书·齐炀王宪传》：“此兒智識不凡，當成重器。”《明史·张祐传》：“祐身長八尺，智識絕人。”②知识。鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈》：“医术和虐刑，是都要生理学和解剖学智识的。”徐特立《国文教授之研究》第三章：“以特定之时间，授以语法上系统的智识。”

【智識分子】（分fèn）具有较高文化水平、从事脑力劳动的人。如科学工作者、教师、医生、记者、工程师等。鲁迅《书信集·致萧军、萧红》：“您的朋友既入大学，必是智识分子。”

【智識者】知识分子。鲁迅《二心集·〈艺术论〉译本序》：“但在当时，却尽了重大的职务，使劳动者和革命者的或一层因此而奋起，使民众主义派智识者发生了动摇。”又《集外集拾遗·浮士德与城》後记：“Lunacharski 族本是半贵族的大地主系统，曾经出过很多的智识者。”

【智識欲】追求知识的欲望。瞿秋白《饿乡纪程》四：“〔我〕到武昌寻着了纯哥，饥渴似的智识欲又有了一线可以充足的希望。”

【智識階級】指知识分子阶层。孙中山《中国现状及国民党改组问题》：“俄之反革命派，为官僚与智识阶级。”瞿秋白《饿乡纪程》八：“劳工神圣，理想的天国，不在于智识阶级的笔下，而在于劳工阶级实际生活上的精进。”鲁迅《〈花边文学〉序言》：“一直到了今年下半年，这才看见了新闻记者的‘保护正当舆论’的请愿和智识阶级的言论自由的要求。”

²¹【智黯】 谓缺乏智慧。明沈德符《野獲編補遺·礼部·议革张浚祀》：“張浚受宋重任，三命為將，三至敗績，蓋以量狹果於自用，而不能聽諫，智黯暗於兵機，而不善用材故也。”

【智辯】 亦作“智辨”。聪慧与口才。《韩非子·说难》：“大意無所拂悟，辭言無所繫縻，然後極聘智辯焉。”《新唐书·李軌传》：“〔軌〕略知書，有智辯。”《东周列国志》第一〇四回：“有甘茂之孫甘羅，年雖少，然名家之子孫，甚有智辯。”亦指巧辯。《续资治通鑑·元順帝至正二十四年》：“唐肅宗流播之中，怵於邪謀，遂成靈武之篡，千載之下，雖智辨百出，不能為雪。”

【智鷁】 智慧之船。鷁，水鳥；古画鷁首于船头，故亦称船为鷁。佛教谓智慧能渡众生出离生死苦海，故称。唐司空图《为东都僧化刻律疏》：“風波未息，橫智鷁而難超；繩墨可遵，制心猿而有漸。”

²²【智囊】 称足智多谋的人。常指为别人划策的人。《史记·樗里子甘茂列传》：“樗里子滑稽多智，秦人號曰‘智囊’。”唐元稹《答姨兄胡灵之见寄五十韵》：“智囊推有在，勇爵敢徒争。”《三国演义》第一〇六回：“又有大司農桓範，字之則，頗有智謀，人多稱為‘智囊’。”《十月》1981年第1期：“老秦按住我的手，像电影里那种足智多谋的智囊似的。”

【智囊團】 指从事出谋划策或在决策过程中备咨询的一班人。郭沫若《洪波曲》第五章五：“我说，照条例看来，这审查委员会是在编制外的。假使部长要组织一个秘密的智囊团，那我们无话可说。”费孝通《访美掠影·应用压倒理论》：“回想起四十年代我初访美国，当时罗斯福起用一些教授到政府里当官，智囊团还是个新名词。”

【智鑒】 才智与鉴识。《南史·宋纪上·武帝》：“玄妻劉氏，尚書令耽之女也，聰明有智鑒。”《明史·后妃传一·太祖孝慈高皇后》：“后仁慈有智鑒，好書史。”

²³【智變】 机智而能应变。宋沈括《梦溪笔谈·谬误》：“雖遷陵之罪大，念立主之功多，遂有北還之命，謂多智變。”

²⁵【智鑰】 智慧的钥匙。佛教谓智慧能解疑难，故称。宋叶廷珪《海录碎事·道释》：“名相關鑰，非智鑰不能開。”

⁸睨 [nǐ《广韵》研啓切，上薺，疑。] 日过午偏斜。《玉篇·日部》：“睨，日跌也。”参见“睨睨”。

咤¹ [wǎng《广韵》于兩切，上養，云。] ①往，去。《宋书·五行志二》：“桓玄將拜楚王，已設拜席，玄未及出，有狗來便其席，萬眾咤候，莫不驚怪。”②见“咤咤”。

咤² [wàng《广韵》于放切，去漾，云。又于兩切，上養，云。] 通“旺”。①见“咤咤”。②旺盛。清恽敬《与孙莲水书》：“略觀制義及排律詩各數首，辭意俱有法門，氣甚清咤。”又《说仙二》：“百夫之長，其氣咤於百夫，合百夫之氣也；千乘之相，其氣咤於千乘，合千乘之氣也。”

¹²【咤咤】 往往。表示情况时常存在或经常发生。章炳麟《与邓实书》：“〔譚復生〕以少習儷語，不能遠師晉宋，憲用彫琢，惊而失粹，輕俠之病，咤咤相屬。”

【咤咤】 (一wàng)美盛貌。一说，急往急进貌。《尔雅·释詁上》：“咤咤、皇皇……美也。”郭璞注：“皆美盛之

貌。”邢昺疏：“釋曰皆謂美盛也。《少儀》云：‘祭祀之美，齊齊皇皇。’鄭玄云：‘皇皇讀如歸往之往。’彼言皇皇，則此咤咤也。”《诗·鲁颂·泮水》“蒸蒸皇皇”汉郑玄笺：“皇皇當作咤咤，咤咤猶往往也……言多士之於伐淮夷皆勸之，有進進往往之心。”陈子展直解：“〔蒸蒸皇皇〕前進前進，快往快往！”

咎 [xī《集韵》思積切，入昔，心。] 同“昔”。从前。《隶释·汉溧阳长潘乾校长官碑》：“寔天生德，有漢將興，尚旦在咎，我君存今。”又《汉国三老袁良碑》：“咎孔子制義，承奉勳有興盛之福。”

晷 [guǐ《广韵》居洧切，上旨，見。] ①日影；日光。《文选·张衡〈西京赋〉》：“白日未及移其晷，已彌其什七八。”薛综注：“晷，景也……言日景未移。”宋柴望《念奴娇》词：“春來多困，正晷移簾影，銀屏深閉。”引申指白昼。晋王嘉《拾遗记·前汉下》：“〔昭帝〕常以季秋之月，泛衡蘭雲鵠之舟，窮晷係夜，釣于臺下。”唐韩愈《进学解》：“焚膏油以繼晷，恒兀兀以窮年。”②光阴；时间。晋潘尼《赠陆机出为吴王郎中令》诗：“寸晷是寶，豈無璵璠。”金元好问《寄英禅师》诗：“濟甫詩最苦，寸晷不識閑。”清吴趸人《痛史》叙：“人至通才，年已逾冠，雖欲補習，苦無時晷。”鲁迅《书信集·致蔡斐君》：“因为寓中人少，各无暇晷。”亦指一日或一时。唐吴融《祝风三十二韵》：“秋不安一食，春不聞一晷。”清恽敬《答董牧唐书》之一：“此四年之中所以無一晷之安、一事之定也。”③指日晷。测度日影以确定时刻的仪器。《晋书·隐逸传·鲁胜》：“以冬至之後，立晷測影，準度日月星。”亦指晷仪立表的投影。《周髀算经》卷上：“夏至之日，晷一尺六寸。”亦指兼测日月星等天象的仪器。清阮元《畴人传·王锡阐上》：“測天當據儀晷，造三辰晷，兼測日月星，因作《三辰晷志》。”④推测。汉扬雄《法言·五百》：“德隆則晷星，星隆則晷德也。”汪荣宝义疏引俞樾曰：“晷者，日景也。古人以土圭致日景，以定南北。《易通卦驗》所謂‘樹八尺之表，日中視其晷’是也。故揚子借晷為推测之義。言君德隆盛則當晷之於星，以驗德之至與不至；星象隆盛則當晷之以德，以驗星之應與不應也。”⑤通“軌”。轨道。《汉书·叙传下》：“應天順民，五星同晷。”王念孙《读书杂志·汉书十五》：“晷，即軌字，軌，道也。‘五星同道’，謂高帝元年，五星聚東井也。《淮南子·本經篇》：‘五星循軌，而不失其行。’高注云：‘軌，道也。’是其證。軌、晷聲相同，故字相通……《太平御覽·天部五》引此正作‘五星同軌’。”《魏书·道武帝纪》：“〔衛王儀等〕上書曰：‘臣等聞宸極居中，則列宿齊其晷；帝王順天，則羣后仰其度。’”唐张说《大周故宣威将军杨公碑》：“揮翰文昌，列星順晷。”

⁸【晷表】 日晷上测量日影的标竿。明沈德符《野獲編·历法·日圭同异》：“本監觀象臺晷表，分寸不一。”

【晷昃】 日影偏西。谓天晚。《北史·韩麒麟传》：“〔陛下〕口對百辟，心慮萬機，晷昃而食，夜分而寢。”

【晷刻】 ①日晷与刻漏。古代的计时仪器。清魏源《海国图志·筹海篇三》：“儀器則鐘表晷刻，不亞西土。”《清史稿·礼志七》：“康熙二十一年，命展御門晷刻。”②片刻。谓时间短暂。《西京杂记》卷四：“成帝嘗，交趾越嶲獻長鳴雞，伺雞晨，即下漏驗之，晷刻無差。”唐韩愈《为韦相公让官表》：“毫釐之差，或致弊於寰海；晷刻之誤，或遺患於歷年。”清戴名世《敕授承德郎工部屯田清吏司主事刘公

墓志铭》：“安人嘗侍太宜人疾，晷刻不離。”①时刻，时间。《梁书·贺琛传》：“〔琛〕每見高祖，與語常移晷刻，故省中爲之語曰：‘上殿不下有賀雅。’”宋王安石《和平甫舟中望九华山》之一：“窺觀坐窮晷，未覺晷刻淹。”清蒲松齡《聊齋志異·云夢公主》：“每出，限以晷刻，過期，則詬厲不與飲食。”

②【晷柱】即晷表。北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“凡陰景者，因光而生，故即謂爲景，《淮南子》呼爲景柱，《廣雅》云：‘晷柱挂景。’並是也。”參見“晷表”。

③【晷度】在日晷儀上投射的日影長短的度數。一年之內夏至日影最短，一日之內正午日影最短。古人根據晷度變化測定時序時間，定一年的長度爲三百六十五又四分之一日，同時認為晷度變化與人事變化相應，與吉凶休咎相聯系。《後漢書·爰延傳》：“動靜以禮，則星辰順序；意有邪僻，則晷度錯違。”三國魏阮籍《咏懷》之四十：“晷度有昭回，哀哉人命微。”黃節注引《洛書緯·甄曜度》：“周天三百六十五度四分度之一。一度爲千九百三十二里。”南朝梁沈約《明堂登歌》：“祁寒坼地，晷度迴天。”元王禎《農書》卷一：“若夫遠近寒暖之漸殊，正閏常變之或異，又當推測晷度，斟酌先後。”

④【晷時】時間。阿英《故後日記·廟灣紀程》：“修整編訂，以無晷時，只得期諸異日。”

⑤【晷候】猶片刻。唐張九齡《請東北將吏刊石紀功德狀》：“〔陛下〕以爲……令大兵臨之，凶徒必潰，不出此歲，當並成擒。臣等初奉聖謀，高深未測；及聞凱捷，晷候不差。”

⑥⑦【晷景】（—yǐng）亦作“晷影”。①晷表之投影；日影。《史記·天官書》：“冬至短極……藺根出，泉水躍，略以知日至，要決晷景。”北齊顏之推《顏氏家訓·省事》：“歷象之要，可以晷景測之。”宋沈括《夢溪筆談·象數一》：“凡立冬晷景與立春之晷景相若也。”《二刻拍案驚奇》卷三七：“〔程宰〕頻視晷影，恨不速移。”清趙翼《西岩齋頭自鳴鐘》詩：“按候恰與晷景符，昕夕告期了不錯。”②日晷儀。《晉書·石勒載記下》：“勒命徙洛陽晷影于襄國，列之單于庭。”③指時間；光陰。南朝梁江淹《蕭太尉子侄爲領軍江州黃門謝啟》：“兄子臣鸞，忝守近畿，嫡孫臣某，載榮省闕。皆倏忽晷景，頻煩升荷。”唐韓愈《秋懷詩》之九：“憂愁費晷景，日月如跳丸。”宋歐陽修《與顏直講書》：“兩目昏甚，艱於執卷，顧難銷晷景。”元揭傒斯《得程翰林揚州消息》詩：“晷景倏易流，悲來但徬徨。”

⑧【晷運】指太陽運行。晉潘尼《三月三日洛水作詩》：“晷運無窮已，時逝焉可追。”南朝宋謝惠連《搗衣》詩：“衡紀無淹度，晷運倏如催。”北齊劉昼《新論·賞罰》：“晷運於天，則時成於地；法動於上，則治成於下。”

⑨【晷暇】片刻空閑。清曾國藩《歐陽氏姑婦節孝家傳》：“土無寸曠，人無晷暇。”

⑩⑪【晷漏】①晷與漏。古代測時的儀器。《後漢書·律曆志中》：“圖儀晷漏，與天相應，不可復尚。”《新五代史·司天考一》：“晷漏正，則日之所至，氣之所應，得之矣。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》：“《職方外紀》載其地有水，一旦十二潮，與晷漏不差秒忽。”②頃刻；片刻。《梁書·范云沈約傳論》：“昔木德將謝，昏嗣流虐，慄慄黔黎，命懸晷漏。”《周書·王思政傳》：“紹宗窮急，投水而死。豐生浮向土山，復中矢而斃。生擒永珍。思政謂之

曰：‘僕之破亡，在於晷漏。’”唐張鷟《朝野金載》卷二：“榮刻時日，晷漏無差。”③指時刻，時間。《陳書·傅縡傳》：“寧勞法師費功夫，點筆紙，但申於無諍；弟子疲唇舌，消晷漏，唯對於明道？”又《孝行傳·謝貞》：“今在憂棘，晷漏將盡，斂手而歸，何所多念！”唐駱賓王《姚州破賊露布》：“顧巢穴而靡依，延晷漏其何幾？”

⑫【晷影】見“晷景”。

⑬【晷儀】測日影以定時刻的儀器。《漢書·律曆志上》：“乃定東西，立晷儀，下漏刻，以追二十八宿相距於四方，畢終以定朔晦分至，躔離弦望。”《後漢書·律曆志中》：“自古及今，聖帝明王，莫不取言於羲和、常占之官，定精微於晷儀，正衆疑，祕藏中書，改行四分之原。”

⑭【晷緯】①日與星。《文選·顏延之〈三月三日曲水詩序〉》：“晷緯昭應，山瀆效靈。”李周翰注：“晷，日；緯，星也。”《梁書·武帝紀中》：“晷緯呈祥，川岳效祉。”唐王勃《乾元殿頌》序：“坐圭臺而清俯仰，晷緯齊明；臨鼎邑而重威靈，雲雷合響。”②日、星之光。比喻皇恩。唐蘇頌《爲岐王讓太常卿表》：“臣託蔭宸極，分輝晷緯。”③日、星在周天運行中所在的度數。《舊唐書·曆志一》：“開元中，僧一行精諸家曆法，言《麟德曆》行用既久，晷緯漸差，宰相張說言之玄宗，召見，令造新曆。”

⑮⑯【晷曜】①圭表上投射的日影。《魏書·孝明帝紀》：“治歷明時，前王茂軌……自皇運肇基，典章猶缺，推步晷曜，未盡厥理。”②指日月星。南朝陳徐陵《梁禪陳詔》：“相國陳王，有命自天，降神維嶽，天地合德，晷曜齊明。”

⑰⑱ 晾 [liàng ㄌㄧㄤˋ] ①置物于太陽下或通風處，使之干燥。元谷子敬《城南柳》第一折：“似這等風吹日晾，雪壓霜欺，知他幾時能勾脫生。”明劉若愚《酌中志·飲食好尚紀略》：“六月初六日，皇史宬古今通集庫曬晾。”《兒女英雄傳》第四回：“原是一個碾糧食的碌碡，上面靠邊卻有個鑿通了的闊眼兒，想是爲拴牲口，再不插根桿兒晾晾衣裳用的。”歐陽山《柳暗花明》八六：“這里所洗，所漿，所晾的土紗，都是一些試驗品。”②使涼爽；使溫度降低。元石德玉《秋胡戲妻》第三折：“我這一會兒熱了也，脫下我這衣服來，我試晾一晾咱。”《兒女英雄傳》第四回：“〔公子〕怔着瞅了半天，直等把那盆水晾得涼了也不曾洗。”③显露，亮出。《二十年目睹之怪現狀》第七回：“功名也要丟快了，他還要來晾他的紅頂子。”④擱置；冷落。周立波《暴风驟雨》第一部二：“這時他躺在炕上，光顧抽大烟，把一個老实巴腳的老田頭晾在一邊。”參見“晾臺”。

⑲【晾花信】謂稻子開花的時節。《人民日報》1977.12.14：“我只能請農民當老師，問他稻花何時開？答說，傍晚的時候開，過一定時候就閉了。稻開花的時節叫‘晾花信’，開花時節如遇陰雨，花不開，谷子便長不好。”

⑳【晾夏】謂旧俗在農曆三月上巳日起至立夏前曝曬紗葛之類的衣服。《龍游縣志·地理考·風俗》：“上巳日以紗葛衣出曝，謂之晾夏。”

㉑【晾臺】①晒台。李古北《農村奇事》：“李玉河站在北大殿前的晾台上，对大家喊道：‘哎哎哎——等一等，老乡們不要說話啦。’”②謂使場面冷淡。猶拆台。《人民文學》1976年第4期：“什么事有這個會重要？小趙第一次主持支委會你就晾台呀！”

¹⁴【晾墒】 采取措施,降低土壤的湿度。《人民日报》1966.2.20:“雨多地湿和地下水位高的棉田,开沟晾墒,排渍,降低地下水位。”

²³【晾晒】 曝晒;使干燥。韩少功《西望茅草地》:“衣已经洗完了,晾晒在猪场边的铁丝上。”韩北屏《非洲夜会·双城记》:“〔我们〕又看到铁丝网内有些平房住宅,门前晾晒花花绿绿的妇女衣衫。”《新民晚报》1986.9.9:“〔火腿〕晾晒四十天,进行‘日光加工’,同时使外表的毛细管封闭。”

²⁴【晾鹰台】 元代游猎之所,猎者常携鹰休憩于此,故名。后为各朝皇家围猎、习武之地。其地在今北京市郊南苑。明刘侗于奕正《帝京景物略·南海子》:“城南二十里,有圃,曰南海子,方一百六十里。海中殿,瓦爲之……殿傍晾鹰臺。鷹撲逐以汗,而勞之,犯霜雨露以濡,而煦之也。”清吴家骥《圣驾南苑大阅恭纪》诗:“虎旅自諳《司馬法》,鵷班齊侍晾鷹臺。”《新民晚报》1987.8.13:“南苑,即南海子,自元代起就是皇家围猎和演习武事的场所。清初皇帝每年五月都要驾幸南海子,登上晾鹰台,观看赛马和斗虎,仪式十分隆重。”

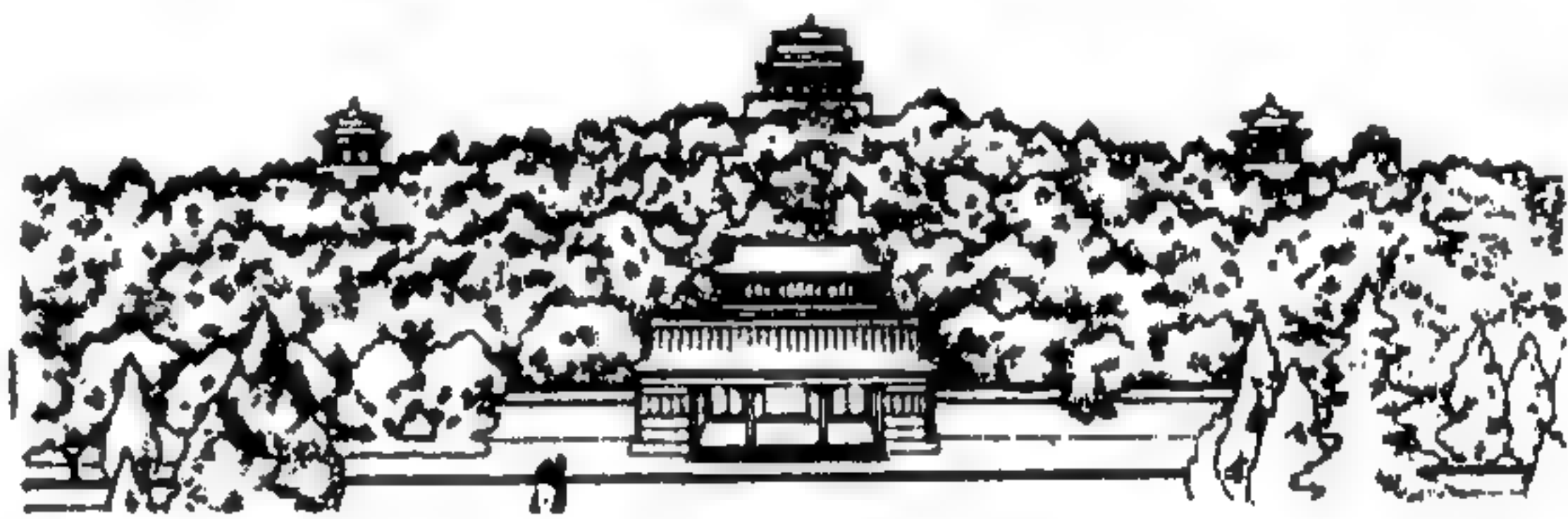
景 ¹ [jǐng《广韵》居影切,上梗,見。] ① 亮光;日光。《文选·班固〈东都赋〉》:“嶽脩貢兮川效珍,吐金景兮歛浮雲。”高步瀛义疏引李贤曰:“景,光也。”南朝梁江淹《别赋》:“日出天而曜景,露下地而騰文。”宋范仲淹《岳阳楼记》:“至若春和景明,波瀾不驚。”② 指太阳。《文选·陆机〈长安有狭邪行〉》:“輕蓋承華景,騰步躡飛塵。”李善注:“華景,日也。”唐钱起《过长孙宅与朗上人茶会》诗:“岸幘看雲卷,含毫任景斜。”明归有光《士立朝以正直忠厚为本》:“炎赫之景,一人吹之,不能爲寒也。”③ 光明。《荀子·解蔽》:“故濁明外景,清明内景。”杨倞注:“景,光色也。”④ 景象;情况。《汉书·梅福传》:“陰盛陽微,金鐵爲飛,此何景也!”颜师古注引苏林曰:“景,象也。”清富察敦崇《燕京岁时记·灯节》:“市賣食物,乾鮮俱備,而以元宵爲大宗。亦能以點綴節景耳。”《红楼梦》第四六回:“把方才鳳姐過去回來所有的形景言詞始末原由告訴與他。”⑤ 风景,景致。方志敏《可爱的中国》:“其实中国是无地不美,到处皆景。”参见“景物”。⑥ 戏剧电影的布景和摄影棚外的景物。郭沫若《棠棣之花》第四幕:“景与第二幕同。”又如:内景;外景。⑦ 剧本一幕中因布景不同而划分的段落。曹禺《北京人》第三幕:“离第三幕第一景有十个钟头的光景,是黎明以前那段最黑暗的时候。”⑧ 时光。南朝宋谢灵运《登江中孤屿》诗:“懷雜道轉迴,尋異景不延。”宋梅尧臣《四月二十八日与王正仲及舍弟饮》诗:“孟夏景苦長,與子舟中飲。”《儿女英雄传》第一回:“至於那入金馬,登玉堂,是少年朋友的事業,我過了景了。”⑨ 大。《国语·晋语二》:“景霍以爲城,而汾、河、涑、澮以爲渠。”韦昭注:“景,大也。”《文选·班固〈东都赋〉》:“鋪鴻藻,信景樂,揚世廟,正雅樂。”高步瀛义疏引李贤曰:“景,大也。”参见“景福①”。⑩ 仰慕。南朝齐王融《求自试表》:“竊景前修,敢蹈輕節。”参见“景仰”。⑪ 祥瑞。参见“景雲”。⑫ 古代出门御尘的外衣。后作“中景”。《仪礼·士昏礼》:“婦乘以几,姆加景,乃驅。”郑玄注:“今文景作憬。”明王志坚《表异录·衣服》:“《禮》景衣,女嫁時在途衣也。”⑬ 钟乳,钟面上隆起的部分。《周礼·考工记·凫氏》:“鍾帶謂之篆,篆間謂之枚,枚謂之

景。”郑玄注引郑司农曰:“枚,鍾乳也。”⑭ 唐人避唐高祖李渊父李昞讳,以景为“丙”。唐韩愈《祭薛助教文》:“維元和四年,歲次己丑,後三月二十一日景寅。”参见“景部”。⑮ 通“京”。汉王符《潜夫论·赞学》:“景君明經年不出户庭。”汪继培笺:“景、京古通用。”《汉书》作“京房,字君明”。⑯ 姓。战国楚有景差。见《史记·屈原贾生列传》。

景 ² [yǐng《集韵》於境切,上梗,影。]后多作“影”。影子;阴影。《诗·邶风·二子乘舟》:“二子乘舟,汎汎其景。”孔颖达疏:“汎汎然見其影之去往而不礙。”一说,通“憬”。远行的样子。见清王引之《经义述闻·毛诗上》。《新唐书·永王璘传》:“人執二炬,景亂水中。”清俞樾《茶香室续钞·观音大士传》:“于是化形隱景而去。”

²【景入桑榆】 比喻垂老之年。《玉娇梨》第五回:“叔今年六十有二,景入桑榆,朝不保夕。”

³【景山】 ① 大山;高山。《诗·邶风·定之方中》:“望楚與堂,景山與京。”毛传:“景山,大山。”晋成公绥《啸赋》:“遊崇崗,陵景山,臨巖側,望流川。”② 山名。(1)在河南省偃师县南。《诗·商颂·殷武》:“陟彼景山,松柏丸丸。”朱熹集传:“景,山名,商所都也。”三国魏曹植《洛神赋》:“經通谷,陵景山。”(2)在北京市。又名万岁山、煤山。系人工堆积而成。有五峰,东西排列,各建琉璃瓦亭。明末,李自成率领农民起义军攻入北京时,崇祯帝自缢于山东麓。解放后辟为景山公园。



北京景山

【景夕】 黄昏;天黑。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》:“書生遂留,往來樹側,景夕之後,異光燭野,管弦清雅,帷帳陳列。”唐孟浩然《西山寻辛谿》诗:“款言忘景夕,清興屬涼初。”

【景天】 ① 萤火虫的别名。晋崔豹《古今注·鱼虫》:“螢火一名耀夜,一名景天。”② 多年生草本植物。叶长椭圆形,白绿色;花白色带红,供观赏。见明李时珍《本草纲目·草九·景天》。

【景止】 犹景仰。语本《诗·小雅·车鞅》:“高山仰止,景行行止。”清黄六鸿《福惠全书·升迁·四六稟启》:“迎东充李道台:‘品崇嵩室,合九有而景止依光;度越滄溟,盡百川而朝宗赴壑。’”

【景升牛】 语出《晋书·桓温传》:“頗聞劉景升有千斤大牛,噉芻豆十倍於常牛,負重致遠,曾不若一羸犢,魏武入荊州,以享軍士。”后以“景升牛”比喻愚笨无用之人。宋苏轼《和陶饮酒》之十三:“癡如景升牛,莫保尻與領。”

【景升豚犬】 景升,东汉末年荊州牧刘表字,表与其子琦琮皆碌碌无为,故世以“景升豚犬”谦称自己的子女。清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》:“向憂伯道之憂,今且五其男,二其女,孕而未誕,誕而待孕者,尚不一其人,雖盡屬景升豚犬,然得此以慰桑榆,不憂窮民之無告矣!”

【景片】 舞台上布景的构件,上面绘有表示墙壁、门

窗、山坡、田野等的图案和景物。《花城》1981年第6期：“可你现在像舞台上的景片，靠墙墙倒，靠树树歪。”

4【景化】犹敬仰。《後汉书·刘恺传》：“景化前修。”李贤注：“景，慕也。”化，一本作“仰”。南朝梁沈约《王亮王莹加授诏》：“並宜光贊緝熙，穆兹景化。”

5【景功】大功。《北史·李彪传》：“伏惟孝文皇帝承天地之寶，崇祖宗之業，景功未就，忽焉崩殂。”

【景旦】指冬至日。明张居正《贺冬至表一》：“肅五夜而叩露壇，祇荷重玄之鑒；踰十辰而逢景旦，預開首度之祥。”

【景印】影印。用照相或化学的方法制版印刷，多用于翻印书籍或图表等。如：景印宋本《金石录》。

6【景式】仰慕而以为法式。《後汉书·刘恺传》：“處約思純，進退有度，百僚景式，海內歸懷。”李贤注：“景慕以爲法式。”

【景西】太阳西斜。晋潘岳《杨仲武诔》：“日吳景西，望子朝陰，如何短折，背世湮沈。”

【景夷】汉代台名。《文选·枚乘〈七发〉》：“既登景夷之臺，南望荆山，北望汝海，左江右湖，其樂無有。”李善注：“景夷，臺名。”

【景至】冬至之景。《汉书·兒宽传》：“將建大元本瑞，登告岱宗，發祉闔門，以候景至。”颜师古注引苏林曰：“以候景至，冬至之景也。”

【景光】①犹祥光。《史记·孝武本纪》：“脩祀泰一，若有象景光，屑如有望。”《後汉书·郎顗传》：“若還瓊微固，任以時政，伊尹、傅說，不足爲比，則可垂景光致休祥矣！”唐李邕《唐贈太子少保刘知柔神道碑》：“增河海之渥澤，近日月之景光。”②光明。汉苏武《诗》之四：“願君崇明德，隨時愛景光。”明方孝孺《上已约友登南楼再次前韵》：“志士惜景光，登麓已知岑。”清李果《示两儿》诗之二：“努力愛景光，汝曹從此始。”③光景；景况。唐刘禹锡《问大钧赋》：“抗陸級乎重霄兮，異人間之景光。”清汪懋麟《送林淡亭视学中州》诗：“聖朝沐浴四十載，景光略與當年同。”

【景同】犹附和。《後汉书·任光邛彤等传论》：“若迺議者欲因二郡之衆，建入關之策，委成業，臨不測，而世主未悟，謀夫景同，邛彤之廷對，其爲幾乎！”

【景仰】仰慕；佩服尊敬。语出《诗·小雅·车鞳》：“高山仰止，景行行止。”《後汉书·刘恺传》：“今愷景仰前脩，有伯夷之節。”宋范仲淹《阅古堂诗》：“復令千載下，景仰如高岑。”柳亚子《怀念阿英先生》：“我最初知道景仰阿英先生，还是在太阳社时代，这时候他的姓名是钱杏邨。”

【景行】（—xíng）①高尚的德行。《诗·小雅·车鞳》：“高山仰止，景行行止。”郑玄笺：“古人有高德者则慕仰之，有明行者则而行之。”一说，景行(háng)，大路。见朱熹集传。汉蔡邕《郭有道碑文》：“於是樹碑表墓，昭銘景行。”三国魏曹丕《与锺大理书》：“高山景行，私所慕仰。”唐韩愈《顺宗实录五》：“况漢魏二文，皆著遺令，永言景行，常志夙心。”清汤斌《贈李映碧先生》诗之二：“文獻巋靈光，斗杓示景行。”②犹景仰。南朝宋颜延之《直东宫答郑尚书》诗：“惜無丘園秀，景行彼高松。”唐玄宗《孝经》序：“朕嘗三復斯言，景行先哲。”清昭槤《嘯亭杂录·信勇公》：“公生長窮荒，乃知忠義若爾，實爲中原士大夫之所宜景行者也。”

【景企】企慕。《二十年目睹之怪现状》第三二回：“大的叫他仰慕袁枚，就叫慕枚；第二的叫他景企趙翼，就叫景翼。”

【景色】景致。唐宋之问《夜饮东亭》诗：“岑壑景色佳，慰我遠遊心。”明无名氏《贫富兴衰》第四折：“左右公人，莫戀春光景色新。”侯金镜《漫游小五台》：“太阳照着上边有点耀眼，真是难得看到的好景色。”

7【景助】大力援助。《新唐书·突厥传下》：“願發射脾……等兵，齎一月食，急趨之，大軍住憑洛水上爲之景助，此驅戎狄攻豺狼也。”

【景吳】见“景戾”。

【景况】情况；光景。多指生活境遇。《红楼梦》第二一回：“寶玉見了這般景况，深爲駭異。”鲁迅《南腔北调集·祝〈涛声〉》：“看现在的景况，凡有敕准或默许其存在的，倒往往会被一部分人们摇头。”吴组缃《山洪》四：“奶奶少不得还要说些当年阿爸在日的风光，和近多年人心的败坏，地方上景况的衰落相比较。”

【景序】美好的节令。《古尊宿语录·真净禅师》：“今朝三月初五，正是清明景序，豈獨遊人往來，更兼蜂狂蝶舞。”

【景初曆】历法名。三国魏杨伟造，以景初改元施行，故名。其后自晋至南朝宋元嘉二十一年，北魏自天兴元年至正元元年，皆沿用此历。已亡失。参阅《晋书·律历志下》、《宋书·历志上》。

【景附】如影附身。比喻依附密切。《汉书·叙传上》：“其餘森飛景附，煜霄其間者，蓋不可勝載。”南朝梁任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》：“三千景附，八百不謀。”清曾国藩《送唐先生南归序》：“每一先生出，則有黨徒景附。”

8【景表】测日影的仪器。《续资治通鉴·宋神宗熙宁七年》：“乃以太子中允沈括提舉司天監，始制渾儀、景表、五壺浮漏。”

【景戾】亦作“景吳”。太阳偏西。晋谢混《游西池》诗：“景吳鳴禽集，水木湛清華。”南朝梁江淹《倡妇自悲赋》：“霜繞衣而葭冷，風飄輪而景戾。”《资治通鉴·齐明帝建武元年》：“口對百辟，心虞萬機，景戾而食，夜分而寢。”胡三省注：“景戾，日戾也，日景過中則戾。”

【景明】宋加南岳帝后之名号。《宋史·礼志五》：“〔太平興國八年〕又加上五嶽帝后號。東曰淑明，南曰景明，西曰肅明，北曰靖明，中曰正明。”

【景物】景致事物。多指可供观赏者。晋陆云《大安二年夏四月大将军出祖王羊二公》诗之一：“景物臺暉，棟隆玉堂。”宋葛长庚《摸鱼儿》词：“問滄江，舊盟鷗鷺，年來景物誰主？”巴金《关于丽尼同志》：“小艇沿着沙面缓缓地流去，岸上的景物开始变为模糊。”

【景佩】仰慕佩服。鲁迅《集外集拾遗补编·关于〈子见南子〉》引宋还吾《答辩书》：“蔡先生复林琴南书，犹在《言行录》中，蒋先生主编《新教育》，何厅长著文《新潮》，还吾在当时景佩实深，追随十年，旧志未改。”

【景命】大命。指授予帝王之位的天命。《诗·大雅·既醉》：“君子萬年，景命有僕。”郑玄笺：“天之大命。”唐元稹《献事表》：“臣竊惟陛下以景命惟新之初，何如貞觀致理之後？”清张廷玉等《上〈明史〉表》：“我國家丕承景命，肇建隆基。”

⁸【景夜】 丙夜，夜三更时。《陈书·後主纪》：“申旦凝慮，景夜損懷。”景，一本作“丙”。

【景刻】 ①时光。刻，漏刻。南朝宋谢灵运《拟魏太子邺中集诗·陈琳》：“愛客不告疲，飲讌遺景刻。”②片刻，极短的时间。《新唐书·陆贄传》：“勤王之師在畿内者，急宣亟告，景刻不可差。”又《浑瑊传》：“泚方據乾陵下瞰城，翠翟紅袍，左右宦人趨走，宴賜拜舞，又縱慢詞戲斥天子，以爲勝在景刻。”

【景炎】 光芒；光焰。《文选·扬雄〈甘泉賦〉》：“且揚光曜燎燭兮，垂景炎之烜烜。”高步瀛疏：“此二句亦承金人，言其光燄也。”汉班固《典引》：“將緝萬嗣，揚洪輝，奮景炎，扇遺風，播芳烈，久而愈新，用而不竭。”

【景狀】 景象；情狀。唐韩偓《冬日》诗：“景狀入詩兼入畫，言情不盡恨無才。”《初刻拍案惊奇》卷三二：“一個臨死不忘虞姬，一個酒後不忍戚夫人，仍舊做出許多纏綿景狀出來，何況以下之人？”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“我景狀如常，妇孺亦安善。”

⁹【景相】 (—xiàng) 犹景象。《老残游记》第十回：“其實，月球並無分別，只是半個明，半個暗，盈虧圓缺，都是人眼睛現出來的景相，與月球毫不相干。”

【景柱】 古代測日影的标竿。《淮南子·俶真訓》：“提挈天地而委萬物，以鴻濛爲景柱，而浮揚乎無畛崖之際。”

【景星】 大星；德星；瑞星。古谓现于有道之国。《文子·精诚》：“故精誠内形氣動于天，景星見，黃龍下，鳳凰至，醴泉出，嘉穀生，河不滿溢，海不波涌。”汉王充《论衡·是应》：“古質不能推步五星，不知歲星、太白何如狀，見大星則謂景星矣。”《晋书·天文志中》：“瑞星，一曰景星。”清孔尚任《桃花扇·先声》：“景星明，慶雲現。”

【景星鳳凰】 亦作“景星鳳凰”。传说太平之世才能见到景星和凤凰。后因以比喻美好的事物或杰出的人才。唐韩愈《与少室李拾遺书》：“朝廷之士，引頸東望，若景星鳳凰之始見也，爭先覩之爲快。”宋苏轼《梦作司马相如求画贊》：“景星鳳凰，以見爲寵。”《宣和书谱·隶书叙论》：“學者仰之，如景星鳳凰，爭先見之爲快。”

【景星鳳凰】 见“景星鳳凰”。

【景星慶雲】 古代以为祥瑞的事物或征兆。庆云，五色云，祥瑞之云。明方孝孺《御书贊》：“惟天不言，以象示人，錫羨垂光，景星慶雲。”明沈受先《三元记·团圆》：“景星慶雲龍呈瑞，想天人契合當此時。”清恽敬《答姚秋农书》：“有泰山北斗，景星慶雲之語。”

【景星麟鳳】 犹言景星凤凰。比喻杰出的人才。《元史·同恕传》：“自京還，家居十三年，縉紳望之若景星麟鳳，鄉里稱爲先生而不姓。”

【景胄】 嫡子的尊称。南朝宋颜延之《宋文皇帝元皇后哀策文》：“祕儀景胄，圖光玉繩。”唐长孙无忌《进〈律疏〉表》：“景胄以之碩茂，寶祚於是克崇。”

【景界】 犹境界。元杨梓《霍光鬼谏》第三折：“陰司景界好與人世不同呵。”明徐渭《读龙惕书》：“雖若互發無端，而景界頓別，迷覺易知。”参见“境界①”。

【景科】 即丙科。《汉书·匡衡传》：“衡射策甲科，以不應令除爲太常掌故，調補平原文學。”唐顏師古注：“《儒林傳》說歲課甲科爲郎中，乙科爲太子舍人，景科補文學掌故。”王先謙补注引周寿昌曰：“景科即丙科，顏在唐時

諱丙也。《儒林傳》自作丙科。”参见“丙科”。

【景重】 (—zhòng) 仰慕推重。《新唐书·高鉉传》：“諸弟皆檢愿友愛，爲搢紳景重。”宋孙光宪《北梦琐言》卷十四：“梁太祖每覽太原書檄，遙景重之，曰：‘我何不得此人也？陳琳、阮瑀，亦不是過。’”

【景風】 ①祥和之风。《尸子》卷上：“祥風，瑞風也。一名景風，一名惠風。”《列子·汤问》：“景風翔，慶雲浮。”《法苑珠林》卷七：“李巡曰：‘景風，太平之風也。’”②八风之一。(1)南风。《史记·律书》：“景風居南方。景者，言陽氣道竟，故曰景風。”三国魏曹丕《与朝歌令吴质书》：“方今蕤賓紀時，景風扇物，天氣和暖，衆果具繁。”蕤賓，乐律名，配阴历五月。唐李白《过汪氏别业》诗之二：“星火五月中，景風從南來。”明杨慎《伊兰賦》：“開以景風之俶辰兮，貫乎星回之火節。”(2)东南风。《淮南子·墜形訓》：“東南曰景風，南風曰巨風。”(3)东风。《文选·任昉〈王文宪集序〉》：“望側階而容賢，候景風而式典。”刘良注：“景風，東風也。”

【景迹】 ①业迹；行迹。晋夏侯湛《鲍叔像赞》：“遙遙景迹，君子攸欽。”《隋书·炀帝纪上》：“太守每歲密上屬官景迹。”②赤头蝇的别名。宋欧阳修《憎苍蝇賦》：“尤忌赤頭，號爲景迹。”清厉荃《事物异名录·昆虫上·蝇》：“《酉陽雜俎》：蝇赤頭者號爲景迹。”

【景祚】 ①景福。《晋书·乐志上》：“超百代，揚休烈，流景祚，顯萬世。”南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“文明自天，緝遐景祚。”《旧唐书·高骈传》：“我國家景祚方遠，天命未窮。”②比喻帝业。《旧唐书·肃宗纪贊》：“兇徒竟斃，景祚重延。”

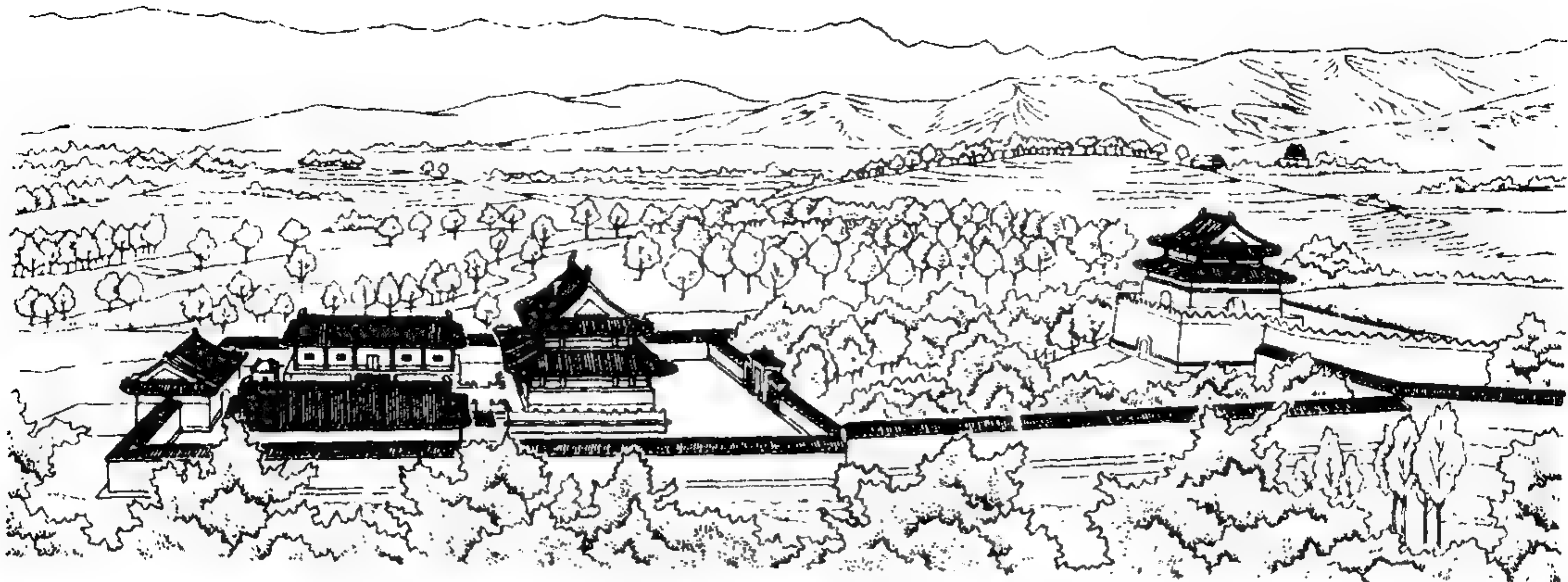
¹⁰【景泰藍】 北京著名的特种工艺品之一。早在唐代就有此种工艺制作。一说，系创于明宣德年间，至明景泰年间才广泛流行。用铜胎制成，当时以蓝釉为最出色，习惯称为“景泰藍”。清代以后，远销国外。品种有瓶、碗、盘、烟具、台灯、糖罐、奖杯等。也叫铜胎掐丝珐琅。老舍《茶馆》第三幕：“我得到一堂景泰藍的五供儿，东西老，地道，也便宜。”

【景烈】 大功业。清龚自珍《太仓王中堂奏疏书後》：“固不必區區儒生，抱螻蟻之忠，逞隙穴之窺，自命忠孝，始克贊夫景烈與鴻祚也。”

【景致】 亦作“景緻”。①风景。唐白居易《题周皓大夫新亭子二十二韵》：“規模何日創？景致一時新。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“孟沂心裏歡喜，佇立少頃，觀玩景緻。”《四游记·玉帝起賽寶通明會》：“孩兒聞此處多有名山，兒欲辭母看玩景緻。”杨朔《海市》：“島子上有一处好景致，叫花沟，遍地桃树，年年桃花开时，就像那千万朵朝霞落到海岛上來。”②情状；样子。洪深《五奎桥》第一幕：“那老道士在桥上向东一躬，向西一躬，又向北一躬，做了些怪景致，道士们便行回醮坛，自去化纸送神。”

【景員】 (—yún) 高大貌。《诗·商颂·玄鸟》：“景員維河，殷受命咸宜，百禄是何。”王引之《经义述闻·毛诗下》：“言景然而大者維何乎？則受命而何百禄也。”一说，景指景山；員，围绕。见朱熹集传。

【景氣】 ①景色；景象。晋殷仲文《南州桓公九井作诗》：“景氣多明遠，風物自凄緊。”唐杜审言《泛舟送郑卿入京》诗：“酒助歡娛洽，風催景氣新。”《宋史·礼志七》：“嚴冬之候，景氣恬和。”②通常指资本主义再生产周



遵化景陵

期的高涨阶段中生产增长、失业减少、信用活跃等经济繁荣现象。亦泛指兴旺。毛泽东《目前形势和我们的任务》八：“美国的战争景气，仅仅是一时的现象。”阿英《城隍庙的书市》：“这个年头，真是百业凋零，什么生意都不能做！不景气，可惜，可惜！”

10【景候】 节令；物候。《陈书·高祖纪下》：“景候昭华，人祇允庆。”唐白居易《题天竺南院赠闲元旻清四上人》诗：“山深景候晚，四月有馀春。”唐栖白《寿昌节赋得红云表夏日》：“景候融融阴气潜，如峯雲共火相兼。”

【景部】 即丙部。晋荀勗《中经新簿》分图书为甲、乙、丙、丁四部，列经、史、子、集四库，丙部即子部。唐人因避高祖李渊父李昞讳，改为景部。《唐六典·秘书省·秘书郎》：“秘书图书分为甲乙景丁四部，使秘书郎中四人各掌一焉。”

【景祥】 ①大的祥瑞。晋傅玄《晋天地郊明堂歌》：“於赫大晋，膺天景祥。宜兹重光，我皇受命。”②景象，情状。《武王伐纣平话》卷中：“三日前甲申日，见此景祥，姬昌眼跳耳热，心神不安。”

【景陵】 陵墓名。(1)北魏宣武帝墓，又名宣武陵，在今河南省洛阳市东北邙山。(2)唐宪宗墓，在今陕西省乾县。(3)金睿宗墓，在今北京市房山县西北大房山。(4)明宣宗墓，在今北京市昌平县东北天寿山。(5)清圣祖墓，在今河北省遵化县西北昌瑞山。

11【景教】

(—jiào) 基督教的支派。五世纪初叙利亚人聂斯托利所创。唐贞观九年(公元635年)，波斯人阿罗本带其经典入长安，太宗诏准建寺传教。初称波斯

经教，后称景教，其寺称波斯寺，天宝时改名大秦寺。唐武宗会昌五年(公元845年)禁。

【景区】 指风景点集中的某个地方。《新民晚报》1987.4.26：“雪窦山景区以幽谷飞瀑和山林古刹取胜，是理想的野营避暑胜地。”

【景符】 测量日影的一种仪器。《清史稿·天文志二》：“至元始有简仪、仰仪、漏几、景符等器，视古加详焉。”又《时宪志一》：“因其景虚澹，创为景符，以取实影。”

【景从】 如影随形。比喻追随之紧或趋从之盛。汉贾谊《过秦论》：“天下雲集響應，贏糧而景從。”唐陈鸿《长恨歌传》：“時每歲十月，駕幸華清宮，內外命婦，燿耀景從。”林纾《致蔡元培函》：“且天下惟有真學術、真道德，始足獨樹一幟，使人景從。”

【景象】 亦作“景像”。①犹迹象。《汉书·武帝纪》：“遭天地况施，著见景象，屑然如有闻。”②形状，形象。《後汉书·西羌传·羌无弋爰剑》：“羌人云爰剑初藏穴中，秦人焚之，有景象如虎，为其蔽火，得以不死。”③景色；现象；状况。《敦煌变文集·八相变》：“今晨殿下散悶閑遊，駕幸南門，見何景像？”唐郑谷《中年》诗：“漠漠秦雲澹澹天，新年景象入中年。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“晴雲、暖雪兩個丫頭，一力勸主母在前樓去看看街坊景象。”秦牧《艺海拾贝·“果王”的美号》：“在世界文学史上，在中国文学史上，我们看到的是群峰屹立的景象。”

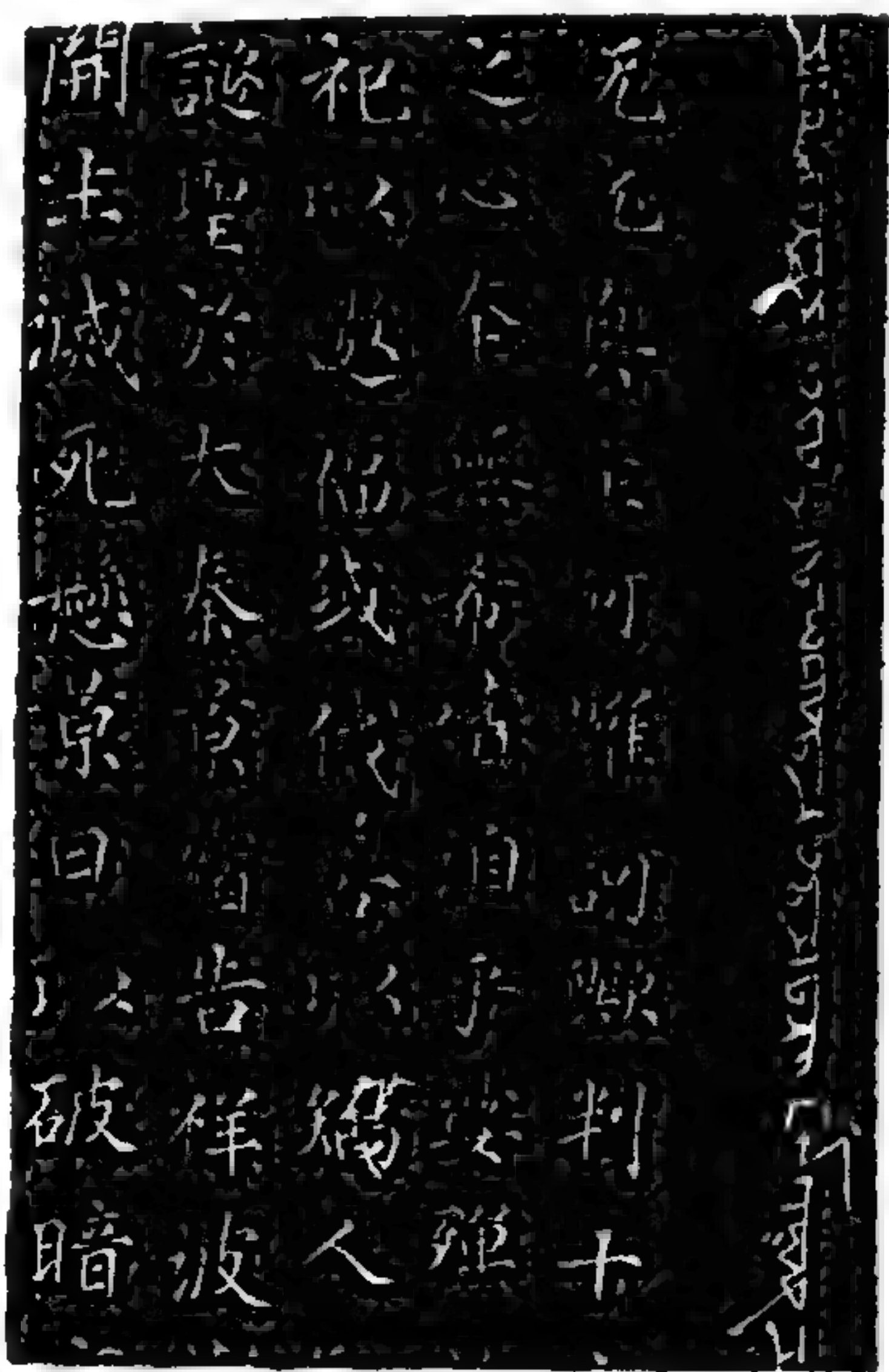
【景望】 ①崇高的声望。《宋书·礼志三》：“太祖文皇帝以啓遵泰運，景望震凝，采樂調風，集禮宣度，祖宗相映，軌迹重暉。”②仰慕。《诗话总龟》卷五十引宋黄彻《碧溪诗话》：“其清望爲人所景望如此。”望，今本《碧溪诗话》卷九作“慕”。

【景焕】 光彩照射。《陈书·高祖纪上》：“既景焕於圖書，方葳蕤於史牒。”

【景深】 摄影用语。指用摄影机拍摄某景物时，可保持该景物前后的其他景物成像清晰的范围。使用小光圈、短焦距和适当地利用暗影，都可以得到较好的景深。

【景宿】 (—xiù) 列星。晋左思《吴都赋》：“夫上圖景宿，辨於天文者也；下料物土，析於地理者也。”《陈书·宣帝纪》：“上符景宿，下叶人謀。”

【景陽】 ①人名。相传其人好淫。《淮南子·汜论训》：“景陽淫酒被髮，而御於婦人，威服諸侯。”北齐刘昼



《大秦景教流行中国碑》

《新论·利害》：“虢虎在前……路有西施，雖淫如景陽，則目不暇視。”②南朝宮名。齊武帝置鐘于樓上，宮人聞鐘，早起妝飾。後人因用以為典。唐許渾《金陵懷古》詩：“《玉樹》歌殘王氣終，景陽兵合戍樓空。”唐溫庭筠《照影曲》詩：“景陽粧罷曉窗暖，欲照澄明香步懶。”清趙翼《西岩齋頭自鳴鐘分得七古》詩：“何須景陽催曉妝，豈但楓橋驚夜泊。”參見“景陽鐘”。

③【景陽井】南朝陳景陽殿之井，又名胭脂井。祯明三年，隋兵南下過江，攻占台城，陳後主聞兵至，與妃張麗華投此井。至夜，為隋兵所執，後人因稱此井為辱井。故址在今南京市玄武湖側。唐溫庭筠《題望苑驛》詩：“景陽寒井人難到，長樂晨鐘曉自知。”明夏完淳《楊柳怨和錢大揖石》：“黃鸝夜雨太液池，白馬春泥景陽井。”參閱《陳書·後主紀》與《張貴妃傳》。

【景陽妃】指南朝陳後主的貴妃張麗華。宋王安石《杏花》詩：“嬌如景陽妃，含笑墮宮井。”參見“景陽井”。

【景陽岡】地名。在今山東省陽谷縣城東南景陽岡村。《水滸》故事中武松打虎處。《水滸傳》第二三回回目：“橫海郡柴進留賓，景陽岡武松打虎”。毛澤東《論人民民主專政》：“在野獸面前，不可以表示絲毫的怯懦。我們要學習景陽岡上的武松。”

【景陽鐘】見“景陽鐘”。

【景陽鐘】亦作“景陽鍾”。南朝齊武帝以宮深不聞端門鼓漏聲，置鐘于景陽樓上。宮人聞鐘聲，早起裝飾。後人稱之為“景陽鐘”。唐李賀《畫江潭苑》詩之四：“今朝畫眉早，不待景陽鍾。”宋賀鑄《更漏子》詞：“迤邐黃昏，景陽鐘動，臨風隱隱猶聞。”《說唐》第二九回：“咬金道：‘……王兄，你可為孤家去金州取景陽鐘。’”參閱《南齊書·皇后傳·武穆裴皇后》。

【景，鄉】（—xiǎng）見“景，響”。

④【景雲】祥雲；瑞雲。《淮南子·天文訓》：“虎嘯而谷風生，龍舉而景雲屬。”《文選·應貞〈晉武帝華林園集詩〉》：“鳳鳴朝陽，龍翔景雲。”李善注：“《孝經援神契》曰：‘王者德至山陵則景雲出。’孫柔之曰：‘一名慶雲。’《文子》曰：‘景雲光潤。’”《舊唐書·睿宗紀》：“其日，景雲見。”

【景遇】景況和遭遇。如：他過去的景遇一直不好，所以碰到事情容易悲觀，我們應該好好勸勸他。

【景勝】優美的景色。亦謂景色優美。宋李格非《洛陽名園記·富鄭公園》：“遊者自其第東，出探春亭，登四景堂，則一園之景勝，可顧覽而得。”宋葉清臣《送梵才歸天台》詩：“景勝詩逾老，心冥語未稀。”

【景運】好時運。《周書·獨孤信傳》：“今景運初開，椒闥肅建。”宋陳岩肖《庚溪詩話》卷上：“景祐元年所賜詩末句曰：‘寒儒逢景運，報國合如何？’”李大釗《由縱的組織向橫的組織》：“在此一大橫的聯合中，各個性都得自由，都是平等，就是大同的景運。”

⑤【景瑞】吉祥的征兆。《宋書·符瑞志下》：“休珍雜沓，景瑞畢臻。”太平天國洪秀全《辛酉十一年賀年詔》：“一統萬年萬萬年，景瑞新。”

【景想】猶思慕。《新唐書·姚思廉傳》：“時思廉在洛陽，遣使遺物三百段，致書曰：‘景想節義，故有是贈。’”

【景業】大業。《宋書·文帝紀》：“今方隅乂寧，戎夏慕嚮，廣訓胄子，實維時務。便可式遵成規，闡揚景

業。”南朝梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》：“爰及贊契，協升景業。”《隋書·煬帝紀上》：“朕嗣膺景業，傍求雅訓，有一弘益，欽若令典。”

【景，跡人】宋元時為盜賊所立的特殊戶籍。其居處門首立紅泥粉壁，開具姓名、犯事情由，每月分上、下半月面見官府接受督察。《元史·刑法志三》：“諸詐稱搜稅，攔頭剽奪行李財物者，以盜論，刺斷，充景跡人。”

【景像】見“景象”。

【景福】①洪福；大福。《詩·周頌·潛》：“以享以祀，以介景福。”三國魏曹植《精微篇》：“聖皇長壽考，景福常來儀。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷一：“私幸中興令主，儀表端凝，他日景福洪祺當與聖祖、高宗接武。”陳毅《七星岩》詩：“石室嘆鑽天，景福秘地藏。”②宮殿名。三國魏明帝建，故址在河南省許昌市。三國魏何晏有《景福殿賦》。

【景槩】猶景觀。宋范仲淹《太清宮九詠》序：“譙有老子廟，唐為太清宮，地靈物奇，觀者駭異，歷代嚴護，景槩所存……皆附於圖籍。”

③【景慕】景仰；仰慕。《宋書·范泰傳》：“今惟新告始，盛業初基，天下改觀，有志景慕。”《老殘遊記》第十五回：“今聞招呼，遂走過來，與縣官作了個揖，彼此道些景慕的話頭。”柳青《創業史》第一部第十九章：“女同學們景慕地要看志願軍英雄的像片，秀蘭不給。”

【景語】謂詩詞中描寫景物的文字。況周頤《蕙風詞話》卷三：“作慢詞起處，必須籠罩全闕。近人輒作景語徐引，乃至意淺筆弱，非法甚矣。”王國維《人間詞話》十：“昔人論詩詞，有景語、情語之別。不知一切景語，皆情語也。”

【景頗族】我國少數民族之一。主要分布在雲南省德宏傣族景頗族自治州，少數分布在瀘水、昌寧、耿馬、瀾滄等縣。93,000多人。語言屬漢藏語系藏緬語族，內部分操景頗語和載佉語。

④【景趣】由景色而生的情趣。唐李復言《續玄怪錄·麒麟客》：“竈家去此甚近，其中景趣亦甚可觀，能相逐一遊乎？”宋石孝友《減字木蘭花·贈何藻》詞：“小小新荷，點破清光景趣多。”宋劉過《行香子·山水扇面》詞：“無限風煙，景趣天然。最宜他，隱者盤旋。”

【景，撰】亦作“景課”。沒有根据地編造；虛構杜撰。清李慈銘《越縕堂讀書記·經史》：“趙長君東漢陋儒，其課《吳越春秋》皆以鄉曲猥俗之言，景撰故事，增成穢說。”又《青谿文集》：“其論《易》、論《書》、論《詩》、論《周官》及論六書，辨《禹貢》“南江”，辨《古文尚書》……抨擊康成、叔重以下諸儒，不遺餘力，實皆臆決景課，又頗添改古書，以成曲說，不足為據。”

【景邁】謂時光流逝。晉傅玄《九曲歌》：“歲莫景邁羣光絕，安得長繩繫白日？”

【景輝】光輝。三國魏阮籍《咏懷》之四十：“噉日布炎精，素月垂景輝。”

【景數】（—shù）猶天運。晉陸機《皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩》：“體輝重光，承規景數。”

【景徵】吉祥的征兆。南朝宋謝靈運《撰征賦》序：“龜筮元謀，符瑞景徵。”

【景澄】風景清明。晉支曇詒《廬山賦》：“景澄則巖岫開鏡，風生則芳林流芬。”

【景緯】日與星。《文選·王融〈三月三日曲水詩〉

序》：“求中和而經處，揆景緯以裁基。”李善注：“景，日；緯，星也。”南朝梁江淹《为萧上铜钟芝草众瑞表》：“是以業藹鴻經，則煙露呈炤；精昭景緯，則川岳發華。”唐刘知幾《史通·书志》：“故海田可變，而景緯無易。”

¹⁶【景頭】指幻觉中的境界、现象。元无名氏《猿听经》第二折：“我着他見個景頭，必然大悟也。”

【景龍】大龙。《宋书·符瑞志上》：“燧人氏没，宓戏代之受《龍圖》，畫八卦，所謂‘河出圖’者也，有景龍之瑞。”

【景緻】见“景致”。

¹⁷【景點】景物布局集中的地方。

【景鍾】见“景鐘”。

【景，嚮】见“景，響”。

¹⁸【景曜】①亦作“景耀”。光芒；光彩照耀。《文选·张衡〈西京赋〉》：“飾華棖與璧璫，流景曜之韡韡。”李善注：“景，光也。”《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“宜令史官著《長樂宮注》、《聖德頌》，以敷宣景曜，勒勳金石，縣之日月，摠之罔極。”南朝宋谢灵运《善哉行》：“景曜東隅，晚晚西薄。”唐王勃《拜南郊颂》序：“遂能發軒庭之景曜，躡隨運之頽風。”明夏完淳《六哀·先考功》诗：“從容蹈東海，景曜長回燭。”②景星的光芒。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“甘露嘉醴，景曜浸潭之瑞潛；大弗經賈，巨狄信鬼之妖發。”李善注：“景曜，景星有光曜。”

【景耀】见“景曜①”。

¹⁹【景，讓】见“景，撰”。

【景靡】比喻迅速。《汉书·王褒传》：“縱馳騁騖，忽如景靡，過都越國，蹶如歷塊。”顏師古注：“景靡者，如光景之徙靡也。”

【景，驚】犹影从。晋陆机《辨亡论上》：“故豪彦尋聲而響臻，志士希光而景驚。”参见“景，從”。

²⁰【景耀】光芒；阳光。《汉书·叙传上》：“賓又不聞蘇氏之璧韞於荆石，隨侯之珠藏於蚌蛤。歷世莫砥，不知其將含景耀，吐英精，曠世千載而流夜光也。”晋葛洪《抱朴子·明本》：“景耀高照，嘉禾畢遂。”

【景鐘】亦作“景鍾”。①春秋晋景公所铸之钟。《国语·晋语七》：“昔克潞之役，秦來圖敗晉功，魏顆以其身卻退秦師于輔氏，親止杜回，其勳銘於景鍾。”韦昭注：“景鍾，景公鍾。”后以“景鍾”为褒功的典实。汉杨修《答临淄侯笺》：“若乃不忘經國之大美，流千載之英聲，銘功景鍾，書名竹帛。斯自雅量，素所畜也。”唐独孤及《代书寄上裴六冀刘二颖》诗：“及時當樹勳，高懸景鍾銘。”明许自昌《水浒传·聚义》：“祇令文字傳青簡，不使功名上景鍾。”②大钟。晋葛洪《抱朴子·任命》：“龍淵不能勿操而斷犀兕，景鍾不能莫扣而揚洪聲。”宋孟元老《东京梦华录·驾诸郊坛行礼》：“又有大鐘，曰景鍾。”明宋廉《凤阳府新铸大钟颂》：“所謂景鍾，大鐘也。”③传说黄帝时五钟之一。《管子·五行》：“昔者黄帝以其緩急作五聲，以政五鍾。令其五鍾：一曰青鍾大音，二曰赤鍾重心，三曰黃鍾洒光，四曰景鍾昧其明，五曰黑鍾隱其常。”

【景，響】亦作“景嚮”、“景鄉”。①如影随形，如响应声。《楚辞·九章·悲回风》：“入景響而無應兮，聞省想而不可得。”洪兴祖补注：“景，於境切，物之陰影也……或作‘嚮’，古字借用。”《荀子·富国》：“三德誠乎上，則下應之如景嚮。”《汉书·董仲舒传》：“夫善惡相從，

如景鄉之應形聲也。”顏師古注：“鄉讀曰‘響’。”《新唐书·武平一传》：“臣聞災不忘生，上見下應，信如景響。”

②影子与回响。比喻无根据的、传闻的、不可捉摸或牵强附会的。晋向秀《难〈养生论〉》：“此殆景響之論，可言而不可得。”清李慈铭《越縕堂读书记·诗藩》：“援證確實，迥非傳會景嚮者比。”

²¹【景，韻】影响。清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·字音假借》：“影響可作景韻。”

²³【景鑠】盛美；盛明。《文选·班固〈东都赋〉》：“鋪鴻藻，信景鑠，揚世廟，正雅樂。”張銑注：“景，大也。鑠，美也。謂申大美於光武廟也。”宋欧阳修《国学试策》之三：“姬周以郁郁之風，緝乎至力，故蒞事惟能，丕揚于景鑠。”

²⁴【景觀】泛指自然景色；景象。秦牧《长街灯语·寄北方》：“南北省份距离这么遥远，风物景观相差之大就不言而喻了。”《新民晚报》1987.6.14：“豫园东部景观八月重现。”

晬

[zuì《广韵》子對切，去隊，精。] ①周，满一周。《灵枢经·寿夭刚柔》：“〔綿絮、布等〕并内酒中……五日五夜，出布綿絮，曝乾之，乾復漬，以盡其汁。每漬必晬其日，乃出乾。”②周岁。特指婴儿满周岁或满月、满百日。唐韩愈《中大夫陕府左司马李公墓志铭》：“岌爲蜀州晉原尉，生公，未晬以卒。”《辽史·太祖纪上》：“三月能行，晬而能言。”《清史稿·列女传二·李氏女》：“李嫁生子，方晬，而喪夫。”③通“晬”。(1)温润貌。参见“晬容”、“晬穆”。(2)纯，纯粹。参见“晬清”。

【晬日】婴儿刚满周岁。唐顏真卿《茅山玄靖先生广陵李君碑》：“先生孩提，則有殊異，晬日，獨取《孝經》如捧讀焉。”亦指生日。唐戴叔伦《少女生日感怀》诗：“五逢晬日今方見，置爾懷中自惘然。”

⑨【晬面盎背】（背 bèi）谓德性表现于外，而有温润之貌，敦厚之态。指有德者的仪态。语本《孟子·尽心上》：“君子所性，仁義利智根於心。其生色也，晬然見於面，盎於背，施於四體，四體不言而喻。”宋袁甫《马实夫君子堂记》：“晬面盎背，陽發其華，歸根復命，陰結其根也。”亦省作“晬盎”。明李东阳《索酒一首与方石》诗：“亦知善戲非成虐，晬盎從來別有方。”

¹⁰【晬時】一周时；一整天。《灵枢经·上膈》：“下膈者，食晬時乃出。”北魏贾思勰《齐民要术·煮胶》：“經宿晬時，勿令絕火。”石声汉注：“周時曰晬。”

【晬盎】见“晬面盎背”。

【晬容】谓容貌温和润泽。唐温庭筠《元日》诗：“雨暘春令煦，裘冕晬容尊。”晬，一本作“晬”。宋苏辙《谢南郊加恩表》之二：“乃者密侍旒冕，手薦璧琮，晬容穆然。”亦为对人或其容仪的敬称。明章懋《与陶都宪书》：“凤欽偉望，未獲一瞻晬容，恒切傾慕。”

¹¹【晬清】纯净，清澈。唐李德裕《仁圣文武至神大孝皇帝真容赞序》：“繪事之微，極於惟肖，至於天光晬清，日華明潤，非可圖也，庶彷彿焉。”

¹²【晬然】温润貌。宋苏辙《刘凝之屯田哀辞》：“其容晬然以温，其言肅然以厲。”清王昶《今世说·品藻》：“高仲骨削，神藹晬然。”

¹⁵【晬盤】①旧俗于婴儿周岁日，以盘盛纸笔刀箭等物，听其抓取，以占其将来之志趣，谓之试儿，也叫试晬、抓周。盛物之盘曰“晬盤”。宋楼钥《阿虞试晬戏作》诗：

“阿虞匍匐辟盤中，事事都爭要學翁。”《顏氏家訓·風操》
“觀其發意所取，以驗其貪廉愚智，名之爲試兒。”王利器集
解引清盧文弨曰：“子生周年謂之辟，子對切，見《說文》。
其試兒之物，今人謂之辟盤。”參閱宋孟元老《東京夢華
錄·育子》。①借指嬰兒周歲。清趙翼《血氣日衰竹初勸食
人乳戲作》詩：“辟盤孩稚已扶牀，又費餐錢雇奶娘。”

16【辟穆】溫潤端莊。宋洪迈《廣州三清殿碑銘》：“繡
黼周張，神光辟穆。”明沈德符《野獲編·風俗·傅粉》：
“予游都下見中官輩談主上視朝，必用粉傅面及頸，以表
辟穆，意其言或不妄。”

18【辟顏】溫和而潤澤的容顏。南朝梁王僧孺《侍宴》
詩：“辟顏暢有懌，德音良已繁。”

8 普 [pǔ]《廣韻》滂古切，上姥，滂。①日無色。《說
文·日部》：“普，日無色也。”②遍，普遍；全面。
《易·乾》：“見龍在田，德施普也。”《文選·司馬相如〈難
蜀父老檄〉》：“蓋聞中國有至仁焉，德澤恩普，物靡不得其
所。”劉良注：“洋，溢；普，徧；靡，無。”唐韓愈《次鄧州界》
詩：“早晚王師收海嶽，普將雷雨發萌芽。”周立波《山鄉巨
變》上：“解放前，你我有過一根竹子嗎？普山普嶺還不
都是人家財主的？”③廣大。《墨子·尚賢中》：“聖人之
德，若天之高，若地之普。”④吐蕃稱成年男子爲“普”。《新
唐書·吐蕃傳上》：“其俗謂驢雄曰贊，丈夫曰普，故號君
長爲贊普。”⑤姓。北魏十姓之一。獻帝次兄爲普氏，后
改周氏。見《魏書·官氏志》。

2【普乃】鮮卑的姓氏。北魏時改周氏。《北史·周搖
傳》：“其先與魏同源，初姓普乃，及居洛陽，改爲周氏。”

3【普小】普通小學。柳青《創業史》第一部第三章：
“土地改革後，郭振山倡議在官渠岸修一所普小，讓稻地
的貧雇農子弟在文化上翻身！”

【普及】普遍傳播；普遍推廣。《大悲咒·甘露門》：
“願以此功德，普及於一切，我等與衆生，皆共成佛道。”
曹亞伯《武昌革命真史·黃花崗之役》：“而內地革命風
潮，亦已普及，軍心民心，皆同歸向。”夏曾佑《小說原理》：
“如《元人百種曲》、汲古閣所刊《六十種曲》之類，此種專
爲演劇而設，然猶病其文理太深，不能普及。”阿英《民元
以前的中國年畫發展概貌》：“所以能得到這樣發展，正說
明年畫到了這個時期，才普及到民間，才有了羣衆基礎。”
吳晗《學習集·歷史劇是藝術，但是和歷史有關》：“從觀
衆方面來說，歷史劇是起了普及歷史知識的作用。”

【普及本】即普及版。魯迅《書信集·致樓煒春》：
“《自選集》出普及本事，我是可以同意的。”

【普及版】指書籍在原有版本外出版發行的用紙較
次、開本較小、裝訂從簡、定價較低，因而能大量銷售的
版本。魯迅《南腔北調集·“連環圖畫”辯護》：“比國有一
個麥綏萊勒（Frans Masereel）……他的作品最多，都是
一本書，只有書名，連小題目也沒有。現在德國印出了普
及版（Bei Kurt Wolff, München），每本三馬克半，容
易到手了。”

【普天】①整個天空。漢揚雄《長楊賦》：“普天所
覆，莫不沾濡。”②遍天下。亦指遍天下的人。《三國志·
吳志·胡綜傳》：“上定洪業，使普天一統。”明沈德符《野
獲編·禮部二·孔廟廢塑像》：“至嘉靖初，永嘉用事，而
普天塑像被毀矣！”魯迅《而已集·答有恒先生》：“他不
但不被普天同憤，且可以大呼‘打倒……嚴辦’者。”

【普天下】見“普天之下”。

【普天之下】整個天下；遍天下。《左傳·昭公七
年》：“故《詩》曰：‘普天之下，莫非王土。’”按，今本《詩·
小雅·北山》作“溥天”。《三國志·吳志·吳主傳》：“權大
悅，加淵爵位”裴松之注引晉虞溥《江表傳》：“普天之下，
莫非王土；王者以天下爲家。”《舊唐書·李密傳》：“普天
之下，率土之濱，蟠木距于流沙，瀚海窮于丹穴，莫不鼓腹
擊壤，鑿井耕田，治致昇平，驅之仁壽。”郭小川《長江边上
“五·七”路》詩：“普天之下，黑暗即將過去，曙光迎來白
晝。”亦省作“普天下”。《兒女英雄傳》第三三回：“普天
下的婦道，第一件開心的事無過丈夫當着他的面贊他自己
養的兒子。”冰心《寄小讀者》十二：“普天下沒有一個沒有
母親的孩子。”

【普天匝地】滿天遍地，普天下。元耶律楚材《和南
質張學士敏之見贈》之二：“百尺竿頭更移步，普天匝地生
清風。”《藥師本願功德寶卷》：“舉起如來一卷經，普天匝
地放光輝。”

【普天同慶】遍天下的人共同慶祝。《晉書·禮志
下》：“今皇太子國之儲副，既已崇建，普天同慶，諸應上禮
奉賀。”明張居正《大婚禮成辭免加恩疏》：“仰惟皇上，嘉
禮備成，普天同慶。”魯迅《華蓋集續編·〈雜論管閑事·
做學問·灰色等〉》：“大街上搭起几坐彩坊，中間還有四
個字道：‘普天同慶’，據說這算是過年。”

【普天率土】（率 shuài）整個天下，四海之內。猶
全國。語出《孟子·萬章上》：“《詩》云：‘普天之下，莫非
王土；率土之濱，莫非王臣。’”今本《詩·小雅·北山》“普
天”作“溥天”。漢班固《明堂》詩：“普天率土，各以其職。”
前蜀杜光庭《賀誅劉知俊表》：“今則雷霆震令，斧鉞興誅，
使普天率土之人，荷去惡除兇之德。”清方文《云居訪晦山
大師贈三十韻》：“普天率土皆怨痛，我曹悲憤情尤增。”亦
省作“普率”。《宋史·樂志十五》：“皇澤浹黎庶，普率洽
恩榮。”

【普屯】復姓。北周辛威以累有戰功，賜姓普屯氏。
見《北史》本傳。

【普化】廣施化育。唐呂岩《百字碑》詩：“陰陽生復
返，普化一聲雷。”

【普六茹】亦作“普陋茹”。鮮卑諸姓之一。北魏孝
文帝改茹氏。隋文帝之父楊忠曾因功被賜姓普六茹。見
《魏書·官氏志》、《隋書·高祖紀上》。

5【普汎】見“普汎”。

【普加】①普遍賜與；普遍施與。《南史·宋紀中·
孝武帝》：“二月癸巳，閱武，軍幢以下，普加班錫，多所原
宥。”宋蘇轍《謝雨祝文》：“神明昭答，膏澤普加。”②普遍
增加。如：今年普加一級工資。

6【普耳】即普爾錢。清阮葵生《茶餘客話》卷十三：
“西域貢賦，以錢折糧，名曰騰格，又名普耳。”參見“普爾
錢”。

【普存】普遍富足。《左傳·桓公六年》：“故奉牲以
告曰‘博碩肥腍’，謂民力之普存也，謂其畜之碩大蕃滋
也，謂其不疾癘蠹也，謂其備腍咸有也。”晉潘岳《藉田
賦》：“人力普存，祝史正辭。”

【普同】猶普通，一般。意謂不分彼此。《紅樓夢》
第三七回：“你如今且把詩社別提起，只普同一請，等他們
散了，咱們有多少詩做不得的？”

⑥【普米族】我国少数民族之一。史称西蕃、巴苴。主要分布在云南省兰坪、丽江、宁蒗、维西、永胜等地。人口24,000多人。语言属汉藏语系藏缅语族。

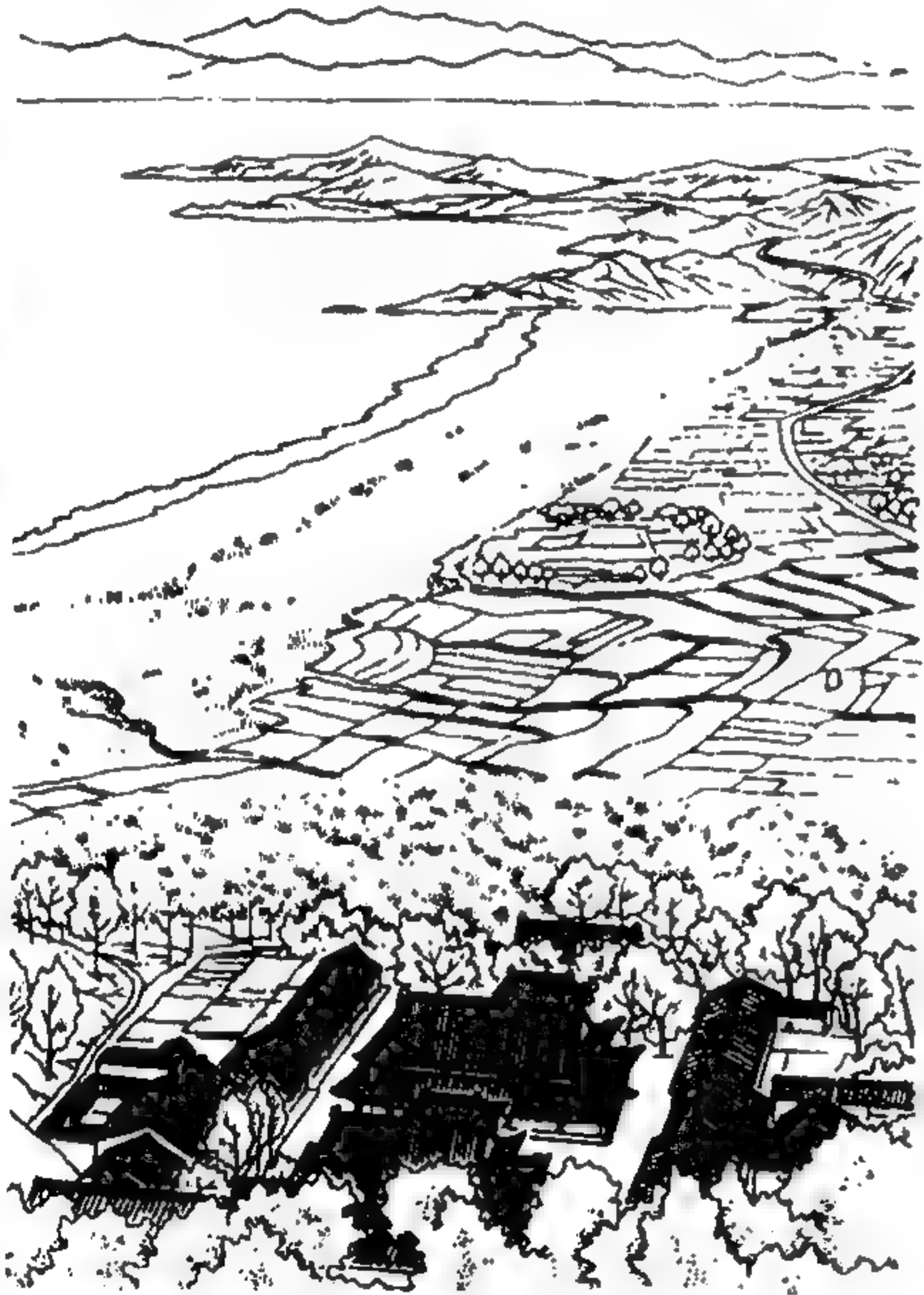
【普汎】亦作“普汜”、“普泛”。遍及；普遍。《淮南子·本经训》：“秉太一者，牢籠天地，彈壓山川，含吐陰陽，伸曳四時，紀綱八極，經緯六合，覆露照導，普汎無私。”南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“澤普汜而無私，法含弘而不殺。”《魏书·孝庄帝纪》：“夏四月癸未，遷肅祖文穆皇帝及文穆皇后神主于太廟，内外百僚普汎加一級。”茅盾《虹》十：“原来的口号不够，我们要提出更普汎的政治口号来。”

⑦【普告】广为告示。《三国志·魏志·陈留王奂传》：“禮實宜之，可普告施行。”《魏书·前废帝纪》：“可普告令知。”

【普汎】见“普汎”。

【普快】火车的普通快车的简称。《新民晚报》1987.4.29：“十分钟后，还有一列普快开往上海。”又1987.10.23：“我是利用假日去探亲，偕同妻女去北站赶乘2时17分开的302次沪宁普快的。”

【普陀】中国佛教四大名山之一。梵语补陀落迦(Potalaka)的省音译。在今浙江省普陀县，属舟山群岛。古称梅岑山，传说汉方士梅福在此炼丹。五代後梁时，日僧慧锺从五台山请观音圣像回国，为大风所阻，于此山建“不肯去观音院”，是为“观音道场”之始。后人又据《华严经·入法界品》，附会为善才参访观音菩萨的补陀落迦山。



普 陀 山

《四溟诗话》卷四引唐安庆王《西池送月泉上人归南海》诗：“天開達摩井，雲護普陀巖。”《二十年目睹之怪现状》第七八回：“等到六月裏，那位劇老太太照例是要帶了合家人等到普陀燒香的。”参阅《翻译名义集·众山》。

⑧【普兒錢】即普尔钱。清龚自珍《御试安边绥远疏》：“阿克蘇設紅銅局，官司鼓鑄，制普兒錢，其重六銖。”参见“普爾錢”。

【普法】普及法律知识。《新民晚报》1986.8.9：“这期普法培训班是杨浦区个体劳动者协会与民建、区工商联工商专业进修学校联合举办的。”

【普門】佛教语。谓普摄一切众生的广大圆融的法門。见《法华经·观世音菩萨普門品》。隋吉藏《法华义

疏》卷十二：“所言普門者，普以周普為義，門是開通無滯之名。”唐封演《魏州开元寺新建三门楼碑》：“寺主僧法敬……及諸徒眾等，並精通妙法，堅持密行，名稱普門，威儀無缺。”唐李华《荆州大云寺故兰若和尚碑》：“法華三昧，惠照無邊，菩薩普門，我願亦然。”

【普陋茹】见“普六茹”。

⑨【普查】普遍调查。《人民日报》1981.3.25：“党中央、国务院决定，在1982年7月1日进行第三次全国人口普查。”《新民晚报》1987.4.28：“上海民间音乐普查有重大发现。”

【普度】亦作“普渡”。佛教语。(1)广行剃度。《宋史·孔承恭传》：“嘗勸上不殺人，又請於征戰地修寺及普度僧尼，人多言其迂闊云。”(2)谓广施法力使众生普遍得到解脱。明寓山居士《鱼儿佛》第三出：“當頭棒喝，一毫也無用處。那裏顯得佛力普度，能使頑石點頭。”康有为《大同书》甲部绪言：“諸先輩哲，惘然焦然思有以拯救之，普渡之，各竭其心思，出其方術，施濟之。”鲁迅《坟·娜拉走后怎样》：“普度一切人类和救活一人，大小实在相去太远了。”

【普度大會】指农历七月十五日为超度先人而举行的盂兰盆会。清陈梦雷《丁巳秋道山募建普度疏》：“闡我佛超拔人鬼之因，爰以七月中元修舉普度大會。”参见“普度(2)”。

【普度衆生】佛教语。谓广济一切生死苦海中的众生。《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“西方釋迦牟尼佛祖……丈六金身，能變能化，無大無不大，無通無不通，普度衆生，號作天人師，這又是一教。”《人民日报》1983.7.28：“但是也不要以为朱伯儒的仁慈是不分对象的，他可不是一个普度众生的佛爷。”亦作“普度羣生”。《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》：“講經說法，廣開方便之門；普度羣生，接引菩提之路。”

【普度羣生】见“普度衆生”。

【普施】普遍施与。《晏子春秋·问上七》：“不以官室之侈，勞人之力，節取於民而普施之。”《史记·五帝本纪》：“高辛生而神靈，自言其名。普施利物，不於其身。”《晋书·礼志上》：“地德普施，惠存無疆，乃建太社，保佑萬邦。”唐吕令则《义井赋》：“飲之則長鳴而忘其苦辛，酌之則充量而欣其普施。”

【普洱茶】云南省西南部出产的一种茶，多压制成块。因产地中的部分地区在清代属于普洱府而得名。清赵学敏《本草纲目拾遗·木部》：“普洱茶膏黑如漆，醒酒第一，綠色者更佳，消食化痰，清胃生津，功力尤大也。”《儿女英雄传》第三七回：“老爺見給他倒的也是碗普洱茶。”曹禺《雷雨》第一幕：“开午饭了，普洱茶泡好了没有？”

【普洽】犹遍及；普施。《後汉书·和帝纪》：“孝章皇帝崇弘鴻業，德化普洽，垂意黎民，留念稼穡。”《三国志·吴志·贺邵传》：“海内樂業，大化普洽。”南朝宋颜延之《车驾幸京口三月三日侍游曲阿後湖作》诗：“德禮既普洽，川岳徧懷柔。”《宋史·乐志十三》：“鴻禧普洽，言歸端門。”

【普洛】见“普羅列塔利亞特”。

【普洛美修斯】见“普羅美修士”。

⑩【普速速】象声词。元孟汉卿《魔合罗》第二折：“的薛薛心驚膽戰，普速速肉跳身搖。”

¹⁰【普恩】 普施的恩泽。指皇恩。唐白居易《神策军及诸道将士某等一千九百人各赐上柱国勋制》：“念天下材力之将，勇敢之士，进有征讨之苦，退有守捍之勤，藏之中心，何尝暂忘？而亟因大庆，思洽普恩。”唐薛逢《元日楼前观仗》诗：“欲识普恩无远近，万方欢忭一声雷。”五代王定保《唐摭言·好知己恶及第》：“咸康末，小魏公沆自闕下黜循州佐……未几，沆以普恩还京，命隱(鄭隱)偕行。”

【普决】 犹普及，遍及。唐狄仁杰《请曲赦河北诸州疏》：“昔董卓之乱，神器播迁。及卓被诛，部曲无赦，事穷变起，毒害生人，京室丘墟，化为禾黍。此由恩不普决，失在机先。”

【普宴】 普遍安乐。晋傅玄《阳春赋》：“乐仁化之普宴兮，异鹰隼之变形。”

【普通】 ①平常的；一般的。萧红《回忆鲁迅先生》：“左手边的桌角上有一个带绿灯罩的台灯，那灯泡是横着装的，在上海那是极普通的台灯。”赵树理《实干家潘永福》：“若用‘吃苦耐劳’等普通字样，是不足以说明潘永福同志这种生活风度的。”②犹普遍。《儿女英雄传》第十五回：“在府城裏叫了一班戏子，把那些远来的客人合本地城裏關外的紳衿鋪戶以至坊邊左右這些鄉鄰普通一請，一連兒熱鬧了三天。”

【普通教育】 (教jiào)指实施普通文化科学知识的教育。我国实施普通教育的机构为小学和中学(包括业余学校)。鲁迅《坟·文化偏至论》：“盖自法朗西大革命以来，平等自由，为凡事首，继而普通教育及国民教育，无不基是以遍施。”蔡元培《普通教育和职业教育》：“普通教育则像一所房屋的地基，有了地基，便可把楼台亭阁等建筑起来。”

【普通話】 ①平常的话。鲁迅《集外集拾遗补编·看了魏建功君的〈不敢盲从〉以后的几句声明》：“这原是一句普通話，也不足为奇的。”②以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的汉民族共同语。普通話又是标准語。推广和普及普通話，是我国的一项重要语言政策。王力《推广普通話的三个问题》：“普通話是现代汉语的标准語，是汉民族共同語。”

¹¹【普教】 (一jiào)普通教育。《人民日报》1983.3.19：“全国普教工作会议在京召开。”又1983.7.15：“安徽省决定增加普教经费。”

【普進】 普遍升迁(官阶)。《北史·魏纪五·孝静帝》：“内外百官普進一階，營構主將別優一階。”

【普率】 见“普天率土”。

【普淖】 指黍稷。《仪礼·士虞礼》：“嘉薦普淖，明齊溲酒。”郑玄注：“普淖，黍稷也。普，大也；淖，和也。德能大和，乃有黍稷，故以爲號云。”晋潘岳《藉田賦》：“簠簋普淖，則此之自實。”一说，为羹羹，和以五味的羹汤。见清王引之《经义述闻·仪礼》。

¹²【普博】 普遍；广阔。汉王充《论衡·感虚》：“夫蝗之集于野，非能普博盡蔽地也，往往積聚多少有處。”三国魏刘劭《人物志·体别》：“普博周给，弘在覆裕，失在溷濁。”宋苏辙《笏记》之一：“此蓋伏遇太皇太后陛下德施普博，恩及羣平。”

【普覃】 (一tán)①普遍而及。唐常袞《谢让加银青

福建观察使表》：“德音頻降，霑澤普覃。”②普进(官阶)。《元史·选举志三》：“三年，蒙古儒學教授，一體普覃。”

【普徧】 见“普遍”。

【普渡】 见“普度”。

【普渡衆生】 同“普度衆生”。洪深《贫民惨剧》第五幕：“南无大慈大悲，救苦救难，普渡众生，观世音菩萨。”孙犁《秀露集·文学和生活的路》：“所谓文学上的人道主义，当然不是庸俗的普渡众生，也不是惩恶劝善。”

【普遍】 亦作“普徧”。犹全面。谓广泛而有共同性。唐郭周藩《潭子池》诗：“普遍拯疲俗，丁寧告親知。”唐孔颖达《周易正义》序：“既指周代之名，亦是普徧之義。”明陈大声《集贤宾·中秋》套曲：“月有意清光普遍，人幸得此身康健。”柳青《铜墙铁壁》第十一章：“村里普遍地点着了灯，上下渠有几道手电光一闪一晃。”

¹³【普碌碌】 象声词。元孔学诗《东窗事犯》第四折：“交秦檜，見微臣，普碌碌推出獄門。”

【普照】 普遍地照耀。南朝梁简文帝《大法颂》序：“慧日普照，毒霜並消。”唐柳宗元《贺诛淄青逆贼李师状》：“鯨鯢已戮，見東海之無波；氛沴盡消，仰太陽之普照。”闻一多《太阳吟》：“太阳啊，慈光普照的太阳！”巴金《秋》九：“用平等与自由代替不义与掠夺，让博爱的光辉普照世界。”

【普遞】 普遍传布。清王士禛《居易录谈》卷中：“只須分省分年，作三年遞爲蠲免，則皇仁普遞而京師米價亦平矣。”

¹⁴【普爾】 即普尔钱。清阮葵生《茶餘客话》卷十三：“今則自哈拉沙拉以東皆用通寶，無普爾矣。”

【普爾錢】 清代新疆、西藏地区通行的钱币。乾隆时在阿克苏设局制造，质以红铜为之，正面书“乾隆通宝”，背面标“阿克苏”，左满文，右维吾尔文。重二钱，每钱五十文。嘉庆以后所铸，仍多用乾隆字样。清魏源《圣武记》卷四：“西域赤銅普爾錢，一當内地之五。”参阅《清文献通考·钱币五》、《清续文献通考·钱币一》。

【普廣】 普遍，广泛。汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第二十章：“但自晉至齊，達於梁朝，《華嚴經》類之研究仍不普廣。”

¹⁵【普賢】 佛教菩萨名。梵名为Samantabhadra，也译为“遍吉”。与文殊菩萨并称为释迦牟尼佛之二胁士。寺院塑像，侍立于释迦之右，乘白象。以“大行”著称，其道场为四川峨眉山。宋黄庭坚《为黄龙心禅师烧香颂》诗之一：“夢中沉却大法船，文殊頓足普賢哭。”赵朴初《僧伽和佛的弟子》：“大乘经典特别称道文殊师利的大智，普賢的大行，观世音的大悲，地藏的大愿，所以这四大菩萨特别受到教徒的崇敬。”

【普資】 普遍赏赐。《梁书·武帝纪下》：“監所責民，蠲復二年。並普資内外從官軍主左右錢米各有差。”

【普請】 ①普遍延请。《三国志·吴志·吕蒙传》：“孤普請諸將，咨問所宜，無適先對。”②佛教语。谓集众。《百丈清规·送亡》：“白大衆，粥罷普請送亡。”亦指唐怀海禅师倡立的集合僧众集体劳作的农禅制度。宋赞宁《大宋僧史略》卷上：“共作者謂之普請。”

【普選】 ①普遍选拔。《北史·祖珽传》：“文宣崩，普選勞舊，除(祖珽)爲章武太守。”②一种选举方式。有选举权的公民普遍地参加国家权力机关代表的选举。柳

青《狠透铁》：“组织起农会，自己当着农会小组长；取消了农会实行普选，自己又当人民代表。”

¹⁶【普薦】指铜羹，加五味作料而盛于铜器中的汤菜。《仪礼·士虞礼》：“嘉薦普淖，普薦漉酒。”郑玄注：“普薦，铜羹，不稱牲記其異者。”一说，为俎上之物。见清王引之《经义述闻·仪礼》。

¹⁷【普濟】普遍济助。晋陆机《演连珠》之二十：“威以齊物爲肅，德以普濟爲弘。”

【普濟堂】清代收容老病孤寡的慈善机构。《清会典事例·户部·收羈穷》：“康熙四十五年，京城廣寧門外，士民公建普濟堂……凡老疾無依之人，每棲息於此。司其事者，殊爲可嘉。”

【普濟衆生】同“普度衆生”。《太平广记》卷一六一引唐法琳《辨正论》：“〔張應〕妻曰：‘我本佛家女，爲我做佛事。’應即往精舍中，見竺曇鏡，鏡曰：‘普濟衆生，但君當一心受持耳。’”

【普濟羣生】同“普度衆生”。明无名氏《庆长生》第一折：“九幽拔苦消災障，普濟羣生佑下方。”

¹⁸【普鑿鑿】象声词。击鼓声。元汤式《哨遍·新建构栏教坊求赞》套曲：“鼓兒敲，普鑿鑿響。”

【普覆】①普遍覆盖，包容。《艺文类聚》卷六八引晋孙楚《相风赋》：“兼乾坤之普覆，齊三光之朗明。”鲁迅《准风月谈·夜颂》：“夜是造化所织的幽玄的天衣，普覆一切人。”②谓普施恩惠。《汉书·淮阳宪王刘钦传》：“天子普覆，德布於朝。”③指天。南朝梁简文帝《菩提树颂》序：“四布垂陰，五面益物，名高滿月，德踰普覆。”

¹⁹【普羅】①即氍毹，一种绒毛织品，可作床毯、衣服等。明曹昭《格古要论·古锦·普羅》：“普羅出西蕃及陝西、甘肅，亦用绒毛織者，闊一尺許。”清黄遵宪《纪事》诗：“斜紋黑普羅，雜俎紅氍毹。”②见“普羅列塔利亞特”。

【普羅列塔利亞特】法文prolétariat、英文proletariat的音译。源出拉丁文proletarius，原指古罗马社会的最下等级。今指无产阶级。鲁迅《集外集拾遗补编·〈东京通信〉按语》：“又讲趣味，乞创造社‘普羅列塔利亞特’文学家暂且恕之。”亦省作“普洛”、“普羅”。鲁迅《且介亭杂文末编·答徐懋庸并关于抗日统一战线问题》：“现在的统一战线——中国的和全世界的都一样——固然是以普洛为主体的，但其成为主体，并不由于它的名义，它的特殊地位和历史，而是由于它的把握现实的正确和斗争能力的巨大。”冰心《南归》：“有许多新名词，我们还是先从她口中听到的，如‘普羅文学’之类。”

【普羅米修士】见“普羅美修士”。

【普羅美修士】亦作“普洛美修斯”、“普羅米修士”。希腊神话中造福人类的神，相传他从主神宙斯那里偷了火种给人类，受到宙斯的惩罚。郭沫若《女神·地球，我的母亲》：“炭坑里的工人，他们是全人类的普羅美修士。”鲁迅《准风月谈·别一个窃火者》：“火的来源，希腊人以为是普洛美修斯从天上偷来的，因此触了大神宙斯之怒，将他锁在高山上，命一只老鹰天天来啄他的肉。”《人民文学》1981年第8期：“那带给你火种的普羅米修士，原来就在你身旁。”

⁸曾 ¹ [zēng 《广韵》作滕切，平登，精。] ①副词。(1)乃；竟。《诗·卫风·河广》：“誰謂河廣？曾不容刀。”王引之《经传释词》卷八：“曾，乃也。”唐柳宗

元《敌戒》：“智能知之，猶卒以危，矧今之人，曾不思！”宋苏舜钦《滞舟》诗：“曾無鳥禽樂，虛在人曹中。”清和邦额《夜谭随录·某太医》：“庸醫殺人，罪不容死，況趨勢貪利，曾不以病者爲事，潦草匆忙，以藥人者乎？”(2)则。表示相承。《淮南子·修务训》：“三代與我同行，五伯與我齊智，彼獨有聖智之實，我曾無間里之聞，窮巷之知者何？”高诱注：“曾，則也。”(3)岂；难道。《国语·吴语》：“越曾足以爲大虞乎？”《庄子·应帝王》：“且鳥高飛以避矰弋之害，騷鼠深穴乎神丘之下，以避熏鑿之患，而曾二蟲之無知！”知，一本作“如”。宋沈作喆《寓简》卷八：“夫二事者，吾不以爲難，而况貧賤者曾足以動吾心乎？”(4)一直；从来。晋陶潜《五柳先生传》：“既醉而退，曾不吝情去留。”清蒲松龄《聊斋志异·胭脂》：“竊見其獎進士子，拳拳如恐不盡；小有冤抑，必委曲呵護之，曾不肯作威學校，以媚權要。”②代词。表示疑问。相当于“何”、“怎”。《论语·八佾》：“嗚呼，曾謂泰山不如林放乎？”宋杨万里《木樨》诗之一：“東風染得千紅紫，曾有西風半點香！”宋范成大《菩萨蛮》词：“多愁多病後，不識曾中酒。”元张翥《绮罗香》词：“曾信有客裏關河，又怎禁夜深風雨。”③重。指中间隔两代的亲属。参见“曾孫①”、“曾祖”。④谦词。犹末。参见“曾臣”。⑤通“翻”。举起翅膀；飞举。《楚辞·九歌·东君》：“翺飛兮翠曾，展詩兮會舞。”王逸注：“曾，舉也。”洪兴祖补注：“曾，作滕切。《博雅》曰：翻，翥飛也。”《文选·贾谊〈吊屈原文〉》：“見細德之險微兮，遙曾擊而去之。”李善注：“曾，高高上飛意也。”⑥通“增”。增长；增加。《孟子·告子下》：“所以動心忍性，曾益其所不能。”汉桓宽《盐铁论·诏圣》：“雖曾而累之，其亡益乎！”明贝琼《〈唐宋六家文衡〉序》：“將刻諸梓，使子弟讀之，而曾曲阜所作四篇。”⑦通“櫓”。参见“曾巢”。⑧通“憎”。厌恶；恨。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦书赵王章》：“臣竊以事觀之，秦豈憂趙而曾齊哉？”⑨姓。春秋时有曾参。见《史记·仲尼弟子列传》。

曾 ² [céng 《广韵》昨棱切，平登，從。] ①副词。尝；曾经。《墨子·亲士》：“緩賢忘士而能以其國存者，未曾有也。”唐王梵志《前死未长别》诗：“義陵秋節遠，曾逢幾箇春？”清黄景仁《尹六丈为作云峰阁图歌》：“我曾夜半登祝融，鐵笛叫出金鉦紅。”朱光潜《我是怎样学起美学来的》：“我在爱丁堡大学曾正式选修了欧洲古代史。”②深。参见“曾②曲”、“曾②潭”。③通“層”。(1)重叠。《楚辞·九章·橘颂》：“曾枝剌棘，圓果搏兮。”洪兴祖补注：“曾，重也。”南朝宋谢灵运《苦寒行》：“歲歲曾冰合，紛紛霰雪落。”黄节注：“曾與‘層’通。”(2)高。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“苑太液，懷曾山。”刘良注：“包懷其高山也。”元周伯琦《兴和郡》诗：“連甍結賈區，曾樓瞰寥廓。”

³【曾大父】即曾祖父。《史记·夏本纪》：“禹之曾大父昌意及父鯀皆不得在帝位，爲人臣。”唐韩愈《崔评事墓铭》：“曾大父知道，仕至大理司直。大父玄同，爲刑部侍郎。”宋陆游《东阳陈君义庄记》：“曾大父之曾孫爲從祖兄弟。”清戴名世《响雪亭记》：“余曾大父隱於龍眠山中。”参见“曾祖父”。

【曾王父】即曾祖父。《北齐书·儒林传·孙灵暉》：“魏大儒祕書監惠蔚，靈暉之族曾王父也。”清戴名世《与王云涛书》：“田有自兒時常侍先曾王父，往往爲小子道平

生事甚悉。”参见“曾祖父”。

【曾父】即曾祖。唐刘轲《唐玄奘塔铭》：“曾父欽，後魏上黨太守。祖康，北齊國子博士。”参见“曾祖”。

【曾史】曾参和史鰌的并称。古代视为仁与义的典型人物。《庄子·胠篋》：“削曾史之行，钳楊墨之口。”成玄英疏：“曾参至孝，史魚忠直。”南朝梁刘孝标《广绝交论》：“顏冉龍翰鳳雛，曾史蘭薰雪白。”清梅曾亮《柏枧山房诗集》自序：“或三德不振，而揄揚過乎曾史。”

【曾玄】曾孙和玄孙。亦泛指后代。《隶释·汉韩敕修孔庙後碑》：“謁廟拜墓，感有曾玄。”《晋书·刘颂传》：“泰始之初，陛下踐阼，其所服乘皆先代功臣之胤，非其子孫，則其曾玄。”明方孝孺《祭郑仲舒太常》：“吾之哀公者，非特為游從之好，談諧之樂，蓋一閔吾之道而傷其將墜，一以誅公之德以告公之曾玄。”

【曾加】层层相叠。《淮南子·本经训》：“大廈曾加，擬於昆侖。”高诱注：“曾，重；加，材木相乘架也。”

【曾臣】犹末臣。古代诸侯对天子自称的谦词。《左传·襄公十八年》：“曾臣彪將率諸侯以討焉。”杜预注：“曾臣，猶末臣。”孔颖达疏：“曾祖曾孫者，曾為重義，諸侯之於天子，無所可重，曾臣猶末臣，謙卑之意耳。”

【曾曲】（一qū）深隐之处。《文选·陆机〈招隐〉诗》：“哀音附靈波，頽響赴曾曲。”吕延济注：“曾，猶深也。”

【曾折】屈曲貌。《史记·司马相如列传》：“扶與猗靡”裴駰集解引晋郭璞曰：“《淮南》所謂‘曾折摩地，扶與猗委’也。”

【曾坑】地名。在宋时福建建安北苑苏氏园的最高处。其地产茶，因亦以为茶名。宋苏轼《病中夜读朱博士诗》：“曾坑一掬春，紫餅供千家。”赵次公注：“曾坑，茶名，蓋因地得名也。”宋黄庭坚《次韵刘景文登邛王台见思》之四：“茗花浮曾坑，酒泛酌宜城。”宋叶梦得《避暑录话》卷下：“北苑茶正所產為曾坑，謂之正焙。非曾坑為沙溪，謂之外焙。二地相去不遠而茶種懸絕。沙溪色白，過于曾坑，但味短而微澀，識茶者一啜，如別涇渭也。”

【曾阿】（一ē）重叠的山陵。《文选·谢混〈游西池〉诗》：“惠風蕩繁囿，白雲屯曾阿。”吕向注：“曾，重也；阿，大陵也。”

【曾青】矿产名。色青，可供绘画及化金属用。道士常用为炼丹的药品。《管子·山至数》：“秦之明山之曾青，一筴也。”《荀子·王制》：“南海有羽翮、齒革、曾青、丹干焉。”杨倞注：“曾青，銅之精，可續畫及化黃金者，出蜀山越嶲。”唐李白《求崔山人百丈崖瀑布图》诗：“石黛刷幽草，曾青澤古苔。”明刘基《寒夜曲》：“十二樓開春醉醒，千年斷石生曾青。”明李时珍《本草纲目·金石四·曾青》：“曾，音層，其青層層而生，故名。或云，其生從實至空，從空至層，故曰曾青也。”

【曾波】①层叠的水波。汉淮南小山《招隐士》：“山氣龍從兮石嵯峨，谿谷嶄巖兮水曾波。”唐刘禹锡《洞庭秋月行》：“洞庭秋月生湖心，曾波萬頃如鎔金。”②楚辞·招魂：“娛光眇視，目曾波些。”洪兴祖补注：“曾，重也。”后常喻美女的眼睛。唐刘禹锡《观舞柘枝》诗之二：“曲盡回身去，曾波猶注人。”

【曾空】高空。唐杜甫《往在》诗：“解瓦飛十里，總帷紛曾空。”

【曾穹】高空。《文选·谢惠连〈七月七日夜咏牛

女〉》：“蹀足循廣除，瞬目矚曾穹。”唐吴筠《览古》诗之十三：“晚節希鸞鵠，長飛戾曾穹。”

【曾門】即曾祖。唐杨休烈《比丘尼惠源志铭》：“曾門梁孝明皇帝。”《新唐书·孝友传·程袁师》：“改葬曾門以來，閱二十年乃畢。”清袁枚《随园随笔·称谓》：“曾祖稱曾門，亦稱曾父。”参见“曾祖”。

【曾城】①传说中的地名。亦泛指仙乡。《後汉书·张衡传》：“登閼風之曾城兮，構不死而為牀。”李贤注引《淮南子》：“崑崙山有曾城九重，高萬一千里，上有不死樹在其西。”今本《淮南子·墜形训》作“層城”。《梁书·皇后传·高祖丁贵嫔》：“皇帝傷璧臺之永閼，悼曾城之不踐。”金宇文虚中《白菊》诗：“月中風露秋夕好，感此仙種來曾城。”参见“層城”。②指高大的城阙。晋陶潜《游斜川》诗：“臨長流，望曾城。”唐王勃《铜雀妓》诗之二：“妾本深宮妓，曾城閉九重。”唐杜甫《成都府》诗：“曾城填華屋，季冬樹木蒼。”

【曾思】反复思考。曾，通“增”。《楚辞·九章·惜诵》：“矯茲媚以私處兮，願曾思而遠身。”汉张衡《东京赋》：“蒸蒸之心，感物曾思。”曾，一本作“增”。

【曾泉】指多水之地。《淮南子·天文训》：“〔日〕至于曾泉，是謂蚤食；至于桑野，是謂宴食。”《初学记》卷一引《淮南子》注：“曾，重也。早食時在東方多水之地，故曰曾泉。”晋陆云《移书太常府荐张瞻》：“曾泉改路，懸車將邁。”南朝梁江淹《灯夜和殷长史》：“卧歌丹丘采，坐失曾泉光。”

【曾祖】祖父的父亲。汉班固《白虎通·宗族》：“宗其為曾祖後者，為曾祖宗。”唐韩愈《息国夫人墓志铭》：“夫人曾祖某，綏州刺史。”清戴名世《书先世遗事》：“面峯府君，余祖之曾祖也。”

【曾祖王父】曾祖父。祖父之父。《尔雅·释亲》：“王父之考為曾祖王父。”郭璞注：“曾，猶重也。”

【曾祖王母】曾祖母。祖父之母。《尔雅·释亲》：“王父之妣為曾祖王母。”

【曾祖父】祖父的父亲。

【曾祖母】祖父的母亲。宋洪迈《容斋四笔·曾太皇太后》：“唐德宗即位，訪求其母沈太后，歷順宗，及憲宗時為曾祖母，故稱為曾太皇太后，蓋別於祖母也。”

【曾祖妣】即曾祖母。清叶廷琯《吹网录·开赵埋铭》：“曾祖妣李氏，祖妣張氏。”参见“曾祖母”。

【曾祝】主祭祀的重臣。《穆天子传》卷一：“南面立於寒下，曾祝佐之。”郭璞注：“曾，重也。”唐杜甫《奉同郭给事汤东灵湫作》诗：“鮫人獻微綃，曾祝沉豪牛。”

【曾逝】高飞。《淮南子·览冥训》：“還至其曾逝萬仞之上，翱翔四海之外。”高诱注：“曾，猶高也。”汉王逸《九思·悼乱》：“玄鶴兮高飛，曾逝兮青冥。”

【曾華】（一huā）重叠的花朵。《楚辞·九辩》：“何曾華之無實兮，從風雨而飛颺。”

【曾翁】称他人的曾祖父。唐杜甫《寄狄明府》诗：“汝門請從曾翁說，太后當朝多巧詆。”

【曾孫】①孙子的儿子。《左传·昭公七年》：“余將命而子苟與孔烝鉏之曾孫圉相元。”《晋书·荀勗传》：“荀勗字公曾，潁川潁陰人，漢司空爽曾孫也。”《二十年目睹之怪现状》第九九回：“還有個曾孫，叫做卜兑，只有八歲，代人家放牛去了。”②对曾孙以下的统称。《诗·周颂·

维天之命：“駿惠我文王，曾孫篤之。”郑玄笺：“曾，猶重也。自孫之子而下，事先祖皆稱曾孫。”清金人瑞《古墓吟》：“物理自無定，曾孫非不賢。”

¹⁰【曾₂陰】 ①重叠的阴云。《艺文类聚》卷三八引晋陆冲《杂诗》之一：“淙澤無夷軌，重巒有曾陰。”《文选·江淹〈从冠军建平王登庐山香炉峰〉诗》：“落日長沙渚，曾陰萬里生。”李善注：“曾，重也。蔡邕《月令章句》曰：‘陰者，密雲也。’”②比喻其阴暗。指极阴暗之处。清王夫之《九昭》：“已矣夫！方將之不可念兮，聊息乎長夜之曾陰。”

¹¹【曾₂掖】 犹深宫。指掖庭。《梁书·皇后传·高祖丁贵嫔》：“去曾掖以依遲，飾新宮而延佇。”

【曾₂累】 (—lěi) 犹重叠累积。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“巫山赫其無疇兮，道互折而曾累。”李善注：“曾，重也，謂橫斜而上。”《淮南子·主术训》：“削薄其德，曾累其刑。”

【曾₂崖】 重叠的山崖。三国魏嵇康《琴赋》：“翳若離鵠鳴清池，翼若浮鴻翔曾崖。”南朝齐谢朓《答张齐兴》诗：“曾崖寂且寥，歸軫逝言陟。”

【曾參殺人】 (參 shēn) 《战国策·秦策二》：“費人有與曾子同名族者而殺人。人告曾子母曰：‘曾參殺人。’曾子之母曰：‘吾子不殺人。’織自若。有頃焉，人又曰：‘曾參殺人。’其母尚織自若也。頃之，一人又告之曰：‘曾參殺人。’其母懼，投杼逾牆而走。夫以曾參之賢與母之信也，而三人疑之，則慈母不能信也。”后以“曾參殺人”比喻流言可畏或诬枉之祸。南朝宋鲍照《谢随恩被原疏》：“繇臣悴賤，可悔可誣，曾參殺人，臣豈無過。”唐韩愈《释言》：“市有虎，而曾參殺人，謠者之效也。”清孔尚任《桃花扇·辞院》：“這冤怎伸，硬疊成曾參殺人。”

【曾巢】 聚集柴木以为巢。曾，通“櫓”。《大戴礼记·曾子疾病》：“鷹鷂以山爲巢，而曾巢其上；魚鼈鼃鼃以淵爲淺，而曾穴其中。”王聘珍解诂：“曾讀曰增。”

¹²【曾₂雲】 层云。重叠的云层。曾，通“層”。《文选·陆机〈文赋〉》：“浮藻聯翩，若翰鳥纓繳，而墜曾雲之峻。”一本作“層雲”。又《〈园葵〉诗》：“曾雲無溫液，嚴霜有凝威。”李善注：“曾，重也。”唐杜甫《望岳》诗：“盪胸生曾雲，決眴入歸鳥。”

【曾₂喬】 高耸。曾，通“層”。南朝梁江淹《草木颂·豫章》：“盤薄廣結，捎愁曾喬。”

【曾₂閎】 高大。曾，通“層”。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》：“山峻高以無垠兮，遂曾閎而迫身。”王逸注：“曾，重也；閎，大也。”参见“增屹”。

【曾閔】 曾参与闵损(闵子骞)的并称。皆孔子弟子，以有孝行著称。汉蔡邕《陈留太守胡公碑》：“孝于二親，養色寧意，蒸蒸雍雍，雖曾、閔、顏、萊，無以尚也。”唐元稹《阳城驿》诗：“昔公孝父母，行與曾閔儔。”清叶廷琯《吹网录·守海盐主簿王頊妻墓志铭》：“且夫人事親盡孝，可侔於曾閔。”

【曾₂幾何時】 谓时间过去没多久。语本唐韩愈《东都遇春》诗：“爾來曾幾時，白髮忽滿鏡。”清周亮工《书冯幼将画竹卷後》：“曾幾何時，諸君子皆化爲異物，而予與幼將亦皆頽然老矣。”

¹³【曾₂暉】 指日光。《文选·颜延之〈始安郡还都与张湘州登巴陵城楼作〉诗》：“清霧霽岳陽，曾暉薄瀾澳。”

吕向注：“曾暉，日光也。”

【曾₂傷】 深沉的悲伤。《楚辞·九章·怀沙》：“曾傷爰哀，永歎喟兮！”

【曾₂經】 表示从前经历过或有过某种行为或情况。南朝陈徐陵《走笔戏书应令》诗：“曾經新代故，那惡故迎新。”宋周密《杏花天》词：“金池瓊苑曾經醉，是多少紅情綠意！”魏巍《东方》第五部第一章：“在战斗最激烈的那几天，我曾经提出‘与阵地共存亡’的口号。”

【曾₂經滄海】 《孟子·尽心上》：“故觀於海者難爲水。”唐元稹《离思》诗之四：“曾經滄海難爲水，除卻巫山不是雲。”后多以比喻曾经经历过很大的场面，眼界开阔，经验丰富。《儿女英雄传》第三一回：“請教，一個曾經滄海的十三妹，這些個玩意兒可有個不在行的？”

¹⁵【曾₂撓】 曲屈貌。《淮南子·修务训》：“目流眇，口曾撓，奇牙出，獸踊搖。”

【曾₂標】 高标。比喻高尚的风姿。曾，通“層”。唐李白《贈宣城宇文太守兼呈崔侍御》诗：“曾標橫浮雲，下撫謝朓肩。”王琦注引萧士贇曰：“曾標言其標致之高也。”

【曾₂潭】 深渊。晋郭璞《江赋》：“曾潭之府，靈湖之淵。”

¹⁶【曾₂頰】 面容丰满，颊肉若重颐。曾，通“層”。《楚辞·大招》：“曾頰倚耳，曲眉規只。”王逸注：“曾，重也。”

¹⁷【曾₂嶺】 高山。曾，通“層”。《宋书·谢灵运传》：“撫曾嶺之細辛，拔幽澗之溪蓀。”《文选·谢惠连〈西陵遇风献康乐〉诗》：“屯雲蔽曾嶺，驚風涌飛流。”张铣注：“曾嶺，高山也。”

¹⁸【曾₂繭】 手掌或脚掌上磨起的多层硬皮。俗称“老茧”。曾，通“層”。《淮南子·修务训》：“〔申包胥〕曾繭重胝，七日七夜，至於秦庭。”《汉书·叙传上》作“重繭”。

【曾₂颶】 高风，大风。曾，通“層”。《文选·谢灵运〈初发石首城〉诗》：“日月垂光景，成貨遂兼兹。出宿薄京畿，晨装搏曾颶。”刘良注：“搏，持也；曾颶，高風也。謂張帆持高風而行。”

【曾顏】 曾参与颜回的并称。皆孔子弟子，以德行著称。唐王维《为人祭李舍人文》：“行比曾顏，才兼文史。”

¹⁹【曾₂巔】 见“曾₂巔”。

²¹【曾₂颶】 高风，大风。曾，通“層”。唐李白《书情贈蔡舍人雄》诗：“曾颶振六翮，不日思騰騫。”一本作“層颶”。

²²【曾₂巔】 亦作“曾顛”。高山之顶。曾，通“層”。《文选·谢灵运〈过始宁墅〉诗》：“葺宇臨迴江，築觀基曾巔。”刘良注：“曾，高也。”唐杜甫《课伐木》诗：“青冥曾巔後，十里斬陰木。”清魏源《华山诗》之二：“遺衆竚曾顛，驟覺此身易。”

⁸𡵚 [shǎn《篇海》失冉切。] 闪烁貌。《正字通·日部》：“𡵚，晶熒貌。”清唐孙华《早春杂兴次江位初韵》之四：“忍窮瘦骨尚峻嶒，暘𡵚看他鬼可憎。”参见“𡵚𡵚”。

¹²【𡵚𡵚】 光芒闪烁貌。元吴师道《德兴开化道中》诗之二：“宿雲逗疎雨，𡵚𡵚吐晨旭。”一本作“𡵚𡵚”。

²⁸【𡵚𡵚】 艳丽夺目。元揭傒斯《春日杂言》诗之一：“日日朝朝新，何物能獨久……起視桃李樹，𡵚𡵚一非舊。”

8 晚 [wǎn《广韵》於阮切,上阮,影。] ①天晚,日偏西。《广韵·上阮》:“晚,晚。”《集韵·上阮》:“晚,景昃也。”参见“晚晚①”、“晚晚”。②比喻年老。参见“晚晚②”。③指时令晚。参见“晚晚③”。

⑪【晚晚】 ①太阳偏西,日将暮。《楚辞·九辩》:“白日晚晚其将入兮,明月销铄而减毁。”朱熹集注:“晚晚,景昃也。”晋陆机《感时赋》:“夜絳邈其难终,日晚晚而易落。”唐贾曾《和宋之问下山歌》:“良遊晚晚兮月呈光,錦路逶迤兮山路長。”清曹寅《雨霁过沧浪亭和壁间漫堂中丞韵》:“赤欄晚晚添春漲,鼓角頻疑小隊來。”②年将老;老年时期。《文选·陆机〈叹逝赋〉》:“時飄忽其不再,老晚晚其將及。”刘良注:“晚晚,日暮也,比人年老也。”清唐孙华《九月十八日高咏堂小集分韵得平字》:“我本衡門士,晚晚竊一名。”景耀月《无题》诗之四:“晚晚年華總自悲,羅巾淚盡已如癡。”③指时令晚。北周庾信《周祀宗庙歌·皇夏》:“日月不居,歲時晚晚。”唐刘禹锡《百花行》:“時節易晚晚,清陰覆池閣。”

⑫【晚晚】 日西斜;日将暮。三国魏明帝《燕歌行》:“白日晚晚忽西傾,霜露慘悽塗庭階。”唐李节《赠释疏言还道林寺诗》:“湘水超忽兮落日晚晚,松覆秋亭兮蘭被春葩。”宋沈遘《次韵和不疑借书邻幾遇其寝》:“不如歸吾廬,靜對日晚晚。”

9 晷 [zhǒng《集韵》知領切,上静,知。] 日出貌。《集韵·上静》:“晷,日出兒。”亦用于人名。唐有曹全晷;宋有郝晷;元有刘晷。

眇 [xiǎo《广韵》息淺切,上獮,心。] 同“鮮”。少。《说文·是部》:“眇,是少也。”段玉裁注:“《易·繫辭》:‘故君子之道鮮矣。’鄭本作‘眇’,云:少也。又‘眇不及矣’,本亦作‘鮮’。又《釋詁》:鮮,善也。本或作‘眇’。眇者,眇之俗。”唐玄奘《大唐西域记·蓝摩国》:“罕堵波側不遠,有一伽藍,僧衆眇矣。”清龚自珍《乙丙之際著议第九》:“巷無才偷,市無才狙,藪無才盜,則非但眇君子也,抑小人甚眇。”

瞽 [nán《集韵》那含切,平覃,泥。] 古国名。《册府元龟·外臣部·封册》:“唐玄宗天寶元年正月……授金吾衛大將軍瞽國王楊多過爲懷寧王。”

瞷 同“瞷²”。阴沟。明杨慎《丹铅总录·地理·漏井瞷猪》:“《周禮》:‘爲其井瞷。’注:井,漏井;瞷,瞷猪。按:漏井,今之渗坑。瞷猪,今之陰溝也。”

瞸 [jiǎn《广韵》古限切,上産,見。] 明;阴雨后晴。《广韵·上産》:“瞸,陰旦日明。”《集韵·上産》:“瞸,明也。”亦用于人名。南朝梁有王瞸;隋有杨瞸;唐有李文瞸。

瞹 同“暖”。温暖。《文选·班固〈答宾戏〉》:“孔席不暖,墨突不黔。”李善注引韦昭曰:“暖,温也,言坐不暖席也。”南朝宋谢灵运《道路忆山中》诗:“懷故回新歡,含悲忘春暖。”明屠隆《綵毫记·脱靴捧砚》:“日生香,花釀暖,春色許誰管?”

【瞹翠】 指春晴翠绿的山色。宋黄庭坚《追和东坡壶中九华》:“有人夜半持山去,頓覺浮嵐瞹翠空。”宋陈造《到房交代》诗:“簷外浮嵐瞹翠堆,道人親眼爲渠開。”

陽 [yáng《广韵》與章切,平陽,以。] ①日出。《说文·日部》:“陽,日出也。”唐顏

真卿《宋开府碑铭》:“吁嗟廣平,宅此不陽。”②太阳。宋蔡襄《自渔梁驿至衢州大雪有怀》诗:“薄吹消春凍,新陽破曉晴。”③晴;晴天。《书·洪範》:“曰雨,曰陽。”孔传:“雨以潤物,陽以乾物。”汉王充《论衡·寒温》:“雨,旦陽反寒;陽,旦雨反温。”明徐光启《农政全书》卷十六:“青海周官海之流,亦罔滯蓄,以故一遇恒陽,赤地千里,而莫之救也。”清赵翼《出郭》诗:“自慚游惰無營業,高柳陰中話雨陽。”④明亮。三国魏曹丕《愁霖赋》:“仰皇天而太息,悲白日之不陽。”南朝梁江淹《丹砂可学赋》:“故從師而問道,冀幽路之或陽,測神宗之無緩,踐雲根之不賒。”⑤日中时。《礼记·祭义》“殷人祭其陽”汉郑玄注:“陽讀爲‘曰雨曰陽’之‘陽’,謂日中時也。”⑥旱。明张居正《贈袁太守入覲奏績序》:“夫陽者之望雨也,見霖霽而鼓舞;寒者之乞温也,睹束爇而挾纊。”

⑥【陽夷】 铠甲名。《文选·左思〈吴都赋〉》:“干鹵、爰鋌、陽夷、勃盧之旅,長殺短兵,直髮馳騁。”刘逵注:“《越絕書》曰:越王身披陽夷之甲,扶勃盧之矛。”按,今本《越絕書·外传记越地传》作“賜夷之甲”。

⑦【陽旱】 亢旱。北魏酈道元《水经注·沁水》:“臣以爲方石爲門,若天陽旱,增堰進水,若天霖雨,陂澤充溢,則閉防斷水。”一本作“亢旱”。

【陽谷】 古称日出之处。《书·尧典》:“分命羲仲,宅嵎夷,曰陽谷,寅賓出日。”孔传:“陽,明也。日出於谷而天下明,故稱陽谷。”孔颖达疏:“日所出處,名曰陽明之谷。”《淮南子·墜形训》:“陽谷、樽桑在東方。”汉张衡《东京赋》:“左瞰陽谷,右睨玄圃。”晋陶潜《读〈山海经〉》诗之六:“洪柯百萬尋,森散覆陽谷。”谭作民《噩夢》诗:“波翻浪湧陽谷迷,田橫五百淚如雨。”

⑩【陽烏】 太阳。古代神话云日中有乌,故称太阳为“陽烏”。唐韩愈《讼风伯》:“陽烏之仁兮,念此下民,閱其光兮,不閱其神。”元方回《和陶渊明〈饮酒〉》诗之二十:“風雨驟冥晦,陽烏出還新。”

⑬【陽陽】 晴热。明谢肇淛《五杂俎·天部二》:“春丙陽陽,無水撒秧;夏丙陽陽,乾死稻穰。”

⑭【陽燠】 天晴和暖。明李东阳《冀州城重修记》:“自是役之興,陽燠以時,未浹月而工畢。”

⑰【陽燥】 天晴燥热。《三国志·魏志·管辂传》:“輒曰:‘今夕當雨。’是日陽燥,晝無形似,府丞及令在坐,咸謂不然。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》:“衆以謂頻日晦澹,尚且不雨,如此陽燥,豈復有望?次日,果大雨。”

隅 [yú《集韵》元俱切,平虞,疑。] 人名用字。《三国志·吴志·孙坚传》“住魯陽”裴松之注引晋虞预《会稽典录》:“會次兄九江太守昂爲袁術所攻,隅(周隅)往助之。”

暕 [wēn《集韵》烏昆切,平魂,影。] 日出而温。《集韵·平魂》:“暕,日出而温。”参见“暕暕”。

【暕暕】 和暖。《易纬乾凿度》卷上:“燭龍行東時肅清,行西時暕暕。”

暉 同“晴”。《汉书·天文志》:“天暉而見景星。”清龚自珍《阮尚书年谱第一叙》:“天暉地燠,日穆月燠。”一本作“晴”。

【暉晏】 天晴无云。《汉书·天文志》:“元延元年四月丁酉日餽時,天暉晏,殷殷如雷聲,有流星頭大如缶,長

十餘丈，皎然赤白色，從日下東南去。”

喝 [yē《廣韻》於歌切，入月，影。又許葛切，入曷，曉。] ①中暑；傷暑。《大戴禮記·千乘》：“夏服君事不及喝，冬服君事不及凍，是故年穀順成。”《醫宗金鑑·張仲景〈傷寒論·辨瘧濕喝病脈證并治〉》：“太陽中熱者，喝是也，其人汗出惡寒，身熱而渴也。”集注引方有執曰：“蒸熱謂之暑，傷暑謂之喝。”明宋濂《鄭仲涵墓志銘》：“當夏五六月，赤日流金，道多病喝者，仲涵設湯茗濟之。”②暑熱；熱。唐杜甫《雷》詩：“氣喝腸胃融，汗濕衣裳污。”仇兆鰲注：“喝，暑熱也。”明徐光啟《農政全書》卷二：“歲交熱化，不雨不暘，晝晦夜喝，而風氣不行，遂生蠶。”③通“褐”。北魏賈思勰《齊民要術·雜說》：“日曝書，令書色喝。熱卷，生蟲彌速；陰雨潤氣，尤須避之。”石聲漢注：“太陽曬書，書的顏色會變暗。”

④【喝人】中暑的人。《淮南子·人間訓》：“武王陰喝人於櫬下，左擁而右扇之，而天下懷其德。”《太平御覽》卷八四引《帝王世紀》：“武王自盟津還，返于周，見喝人，王自左擁而右扇之。”

⑤【喝死】中暑而死。《漢書·武帝紀》：“〔元封四年〕夏，大旱，民多喝死。”顏師古注：“中熱而死也。”晉葛洪《抱朴子·極言》：“同冒炎暑，而或獨以喝死者，非天熱之有公私也。”明歸有光《龔母秦孺人墓志銘》：“時方有娠，天大暑，閉密室中，幾喝死。”

⑥【喝困】為暑熱所困。《新唐書·韓思復傳》：“襄州南楚故城有昭王井，傳言汲者死，行人雖喝困，不敢視。”

⑦【喝疾】指中暑。明劉基《劉顯仁墓志銘》：“明年七月，得喝疾，二十日卒。”

⑧【喝暑】暑熱。《元詩紀事》卷四五引《福寧州謠》：“時維癸巳夏五月，喝暑微民正愁絕。”

⑨【喝喝】形容極熱。《素問·刺瘡》：“足太陽之瘡……先寒後熱，焯焯喝喝然。”王冰注：“喝喝，亦熱盛也。”

暍 曷 晷

同“煜”。唐李德裕《重台芙蓉賦》：“彼有清川，爰生瑞蓮，紅葩煒而暍暍，翠葉小而田田。”

同“曼”。《初學記》卷二六引晉盧湛《祭法》：“春祠用曷頭、湯餅、髓餅、牢丸。”

[hóu《字彙補》何樓切。] 譯音用字。如“羅喉”，為印度占星術名詞。古印度天文學把黃道和白道的降交點叫做羅喉(Rahu)，升交點叫做計都(Ketu)。同日、月和水、火、木、金、土五星合稱九曜。因日月蝕現象發生在黃白二道的交點附近，故又把羅喉當作食神。認為羅喉能支配人間禍福吉凶。

晷

[yù《廣韻》羊戍切，去遇，以。] 見“晷晷”。

會

① [huì《廣韻》黃外切，去泰，匣。] ①蓋子。《儀禮·士虞禮》：“命佐食啓會。”鄭玄注：“會，合也。謂敦蓋也。”②會合；聚會。《書·洪範》：“會其有極，歸其有極。”孔穎達疏：“集會其有中之道而行之。”《史記·項羽本紀》：“五人共會其體，皆是。”唐柳宗元《封建論》：“德又大者，方伯、連帥之類，又就而聽命焉，以安其人，然後天下會於一。”宋范仲淹《岳陽樓記》：“遷客騷人，多會于此。”《兒女英雄傳》第三回：“便催着公子會着那一起客人同走。”朱德《井岡山會師》詩：“革命雄師會井岡，集中力量更堅強。”③符合；相合。《管

子·法禁》：“上明陳其制，則下皆會其度矣。”北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“且鄭玄以前，全不解反語，《通俗》反音，甚會近俗。”王利器集解：“會猶言合也。”宋蘇軾《畫水記》：“近歲成都人蒲永昇，嗜酒放浪，性與畫會。”④盟會。《禮記·檀弓下》：“周人作會而民始疑。”鄭玄箋：“會，謂盟也。”《孟子·告子下》：“葵丘之會，諸侯束牲載書而不敵血。”⑤開會議論。《韓非子·八經》：“是以事至而結智，一聽而公會。”陳奇猷集釋：“公會即公開會合以辯難。”今泛指有一定目的的聚會或集會。魯迅《朝花夕拾·范愛農》：“有几个人便秘密地開一個會，籌集川資。”吳運鐸《把一切獻給黨·轉移》：“我忍着痛演完了歌劇《一根扁担換支槍》，不料散會后就站不起来了。”又如：晚會；舞會；辯論會。⑥會見；會面。《左傳·文公八年》：“冬，襄仲會晉趙孟于衡雍，報扈之盟也。”《玉嬌梨》第十四回：“蘇友白忙到後園門首來會盧夢梨。”老舍《四世同堂》三：“今天，他是來會錢先生。”⑦特指宴請。唐王梵志《親家會賓客》詩：“親家會賓客，在席有尊卑。”宋劉斧《青瑣高議前集·荔枝詩》：“吾儕今日會佳賓，滿酌洪鍾酒數巡。”⑧指一個地區的政治、經濟中心；主要城市。《史記·貨殖列傳》：“齊帶山海，膏壤千里，宜桑麻，人民多文綵布帛魚鹽。臨菑亦海岱之間一都會也。”唐王勃《九成宮頌》序：“名都廣會，閭閻萬室。”又如：省會。⑨時機；機會。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·兵失》：“兵不能昌大功，不知會者也。”《後漢書·周章傳》：“將從反常之事，必資非常之會。”李賢注：“會，際也。”《警世通言·老門生三世報恩》：“今日承老師以令孫相托，此乃門生報德之會也。”魯迅《且介亭雜文·河南盧氏曹先生教澤碑文》：“夫激蕩之會，利於乘時。”⑩配偶；匹配。漢應劭《風俗通·佚文》：“汝南張妙會杜士。”引申為交配。漢王充《論衡·奇怪》：“牝牡之會，皆見同類之物。精感欲動，乃能授施。”⑪音節，節奏。《周禮·春官·大胥》：“以六樂之會正舞位。”鄭玄注：“大同六樂之節奏正其位，使相應也。”《莊子·養生主》：“合於桑林之舞，乃中《經首》之會。”郭象注：“既適牛理，又合音節。”《文選·嵇康〈琴賦〉》：“激清響以赴會，何弦歌之綢繆。”李善注：“會，節會也。”⑫領悟；理解。《韓非子·解老》：“其智深則其會遠。”唐于鵠《擬古諷》詩：“余心甘至愚，不會皇天意。”宋歐陽修《蝶戀花》詞：“草色山光殘照裏，無人會得憑欄意。”洪深《申屠氏》第一本：“方蛟會得他主人意，湊到主人耳朵邊，口里不住說。”⑬熟習；通曉。表示懂得怎样做或有能力、善于做某事。《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“年才長大，稍會東西，不然遣學經營。”《大唐三藏取經詩話》卷上：“主人曰：‘此中人會妖法，宜早迴來。’”《西遊記》第二回：“前日老師父附耳低言，傳與你的躲三災變化之法，可都會麼？”秦牧《花城》：“而南方的人们也真會安排，他們選擇年宵逛花市這個節目作為過年生活裏的一個高潮。”⑭理趣。晉陶潛《飲酒》詩之一：“達人解其會，逝將不復疑。”亦指懂事；知趣。《水滸傳》第十四回：“是會的將來還我，佛眼相看，你若不還我，叫你目前流血！”《古今小說·張舜美燈宵得麗女》：“他肯留心，必然答笑，點頭須會，咳嗽便知。”⑮相成，調配。《周禮·天官·食醫》：“凡會膳食之宜，牛宜稌，羊宜黍。”鄭玄注：“會，成也。謂其味相成。”賈公彥疏：“凡會膳食之宜者，謂會成膳食相

宜之法。”⑩表示有可能实现。明李贽《因记往事》：“若说是贛，則彼爲巨盜，我爲清官，我知爾這大頭巾決不會如此稱贊人矣。”《老残游记》第九回：“龍叔，怎樣這時候會來？”杜鵬程《在和平的日子里》第四章：“把混乱的人群，变为有组织的力量，奇迹就会出现。”⑪副词。(1)恰巧；适逢。《诗·大雅·生民》：“誕寘之平林，會伐平林。”宋苏辙《龙川别志》卷上：“〔周高祖柴后〕行至河上，父母逐之。會大風雨，止於逆旅。”清顾炎武《元日》诗：“喜會牧馬收，岡巒乍清閑。”(2)应当；总会。汉宋子侯《董娇娆》诗：“終年會飄墮，安得久馨香？”《玉台新咏·古诗〈为焦仲卿妻作〉》：“吾已失恩義，會不相從許。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“太宗曾罷朝，怒曰：‘會殺此田舍漢！’”宋王庭珪《题郭秀才钓亭》诗：“他年欲訪沙頭路，會自携竿扣竹扉。”陈毅《送战友南归》诗：“嶺梅生春會有時，犁庭掃穴慶再造！”⑫连词。相当于“与”、“同”、“和”。《公羊传·隐公元年》：“及者何？與也。會、及、暨，皆與也。”《清史稿·刘於义传》：“上遣侍郎馬爾泰會查郎阿按治，於義坐奪官。”⑬犹类。《敦煌变文集·目连缘起》：“大須布施莫因循，免作青提一會人。”⑭犹回、遍。唐曹唐《长安客舍叙邵陵旧宴》诗之一：“殘漏五更傳海月，清笳三會揭天風。”前蜀尹鹖《菩萨蛮》词：“嗚嗚曉角調如語，畫樓三會喧雷鼓。”⑮付给，支付。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“二人又喫了一回，起身會鈔而別。”《儒林外史》第二五回：“彼此又吃了一回，會了帳。”老舍《四世同堂》六二：“两个人进了茶馆，长顺会了茶资。”⑯指文书。《儒林外史》第四三回：“又過了幾天，府裏會過來，催湯鎮臺出兵。”⑰宋代发行的一种纸币“會子”的简称。宋张端义《贵耳集》卷上：“孝廟在官中，積三百萬見鏰，準備換會。”宋无名氏《西湖老人繁胜录》：“街市點燈，慶元間，油錢每斤不過一百會。”⑱某些团体或组织。《醒世姻缘传》第五八回：“咱這繡江縣裏有幾個懼內的人，要隨一道會，算計要足十個人，已是有了九個，只少一個。”老舍《四世同堂》三八：“北平所有的會，高跷，獅子，大鼓，开路，五虎棍，多啦！多啦！今儿个都出来！”又如：学会；联合会；理事会。⑲民间一种小规模经济互助形式，入会者按期平均交款，分期轮流使用。《儒林外史》第十九回：“正在各書店裏約了一個會，每店三兩。”《海上花列传》第六三回：“擬合一會幫貼雙寶。”老舍《骆驼祥子》八：“我给你个好主意：起上一只会，十来个人，至多二十个人，一月每人两块钱，你使头一会。”⑳旧时民间朝山进香或酬神祈年时所组织的集体活动。《樵机闲评》第二五回：“九龍山做會惑衆，豈有不在之理！”清蒲松龄《聊斋志异·吴令》：“值神壽節，則居民斂貲爲會，輦遊通衢。”郁达夫《浙东景物纪略·方岩纪静》：“胡公神像是一位赤面长须的柔和长者，前殿后殿，各有一尊，相貌装饰，两都一样，大约一尊是预备着于出会时用的。”㉑中医经络穴位名。《史记·扁鹊仓公列传》：“扁鵲乃使弟子子陽厲鍼砥石，以取外三陽五會。”张守节正义引《素问》：“五會謂百會、胸會、聽會、氣會、臑會也。”㉒灾厄；厄运。《汉书·食货志上》：“〔王莽〕乃下詔曰：‘予遭陽九之厄，百六之會。’”顏師古注：“此曆法應有災歲之期也。”《清史稿·文宗紀論》：“文宗遭陽九之運，躬明夷之會。”㉓会试；会试及第。《警世通言·李滴仙醉草吓蛮书》：“時值三月三日，大開南省，會天下才人，盡呈卷子。”清蒲松齡

《富貴神仙》第十一回：“小舉人上京會試，太太囑咐道：‘若會了便捎個信去，着你爹爹來家；不會，便親自去看。’”⑳相对。《尔雅·释詁上》：“會，合也。”郝懿行义疏：“四方上下謂之六合……是六合皆取相對之意，會與合同意。”参见“會話㉑”。㉑表示很短的时间。元王仲文《救孝子》第三折：“只索打會官司，吃會痛苦，受會耻辱。”周立波《暴风骤雨》第一部一：“这会大伙都没说啥话，但也没休息或打盹。老孙头接二连三地跟那些从元茂屯出来的赶车的招呼，问长问短，应接不停。”参见“會子㉒”、“會兒”。㉒古代历法用语。三十年为一世，十二世为一运，三十运为一会，十二会为一元。每会一万零八百年。参阅宋邵雍《皇极经世书》卷一。㉓通“繪”。杂彩色。《书·益稷》：“日月星辰山龍華蟲作會。”孔传：“會，五采也。以五采成此畫焉。”陆德明释文：“會，胡對反，馬鄭作‘繪’。”㉔通“禴”。祈福除殃的祭祀。《左传·昭公元年》：“趙孟適南陽，將會孟子餘。”杨伯峻注：“會讀爲禴。”《管子·幼官》：“會請命於天，地知氣和，則生物從。”郭沫若等集校引尹桐阳曰：“會同禴，除疾殃祭也。”㉕通“惠”。《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》：“如斯恩會最多，爭忍拋離出外。”元无名氏《杀狗劝夫》楔子：“我向住在哥哥嫂嫂家裏，俺嫂嫂大賢會。”㉖姓。汉有会栩。见《广韵·去泰》。

會² [会] [kuài《广韵》古外切，去泰，見。] ①总计。《周礼·天官·职币》：“歲終則會其出入。”郑玄注：“會，計也。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷四：“大凡歐、虞、褚、薛及唐名臣李太白、白樂天等書字，不可勝會，獨兩晉人則有數矣。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“月有課，歲有會，其尤雋異者，優其廩餼，獎以清秩。”②縫隙。《周礼·夏官·弁师》：“王之皮弁，會五采玉璫。”郑玄注：“會，縫中也。”汉张衡《东京赋》：“珩紃紃紃，玉笄綦會。”宋宋祁《宋景文公笔记·治戒》：“棺用雜木，漆其四會，三塗即止，使數十年足以腊吾骸，朽衣巾而已。”③通“鄆”。古国名。《汉书·地理志下》：“子男之國，鄆會爲大。”顏師古注：“會讀曰鄆，字或作檜。”④通“旛”。古代的一种旗帜。《诗·大雅·大明》：“殷商之旅，其會如林。”马瑞辰通释：“《说文》：旛，旌旗也。引詩‘其旛如林’。”⑤通“儉”。买卖的居间人。《史记·货殖列传》：“節駟會。”裴駰集解引《汉书音义》：“會，亦是儉也。”⑥见“會²朝”。⑦见“會²噎”。⑧见“會²稽”。

會³ [会] [kuò《集韵》古活切，入末，見。] 见“會³撮”。

3[會上] 会试时考上。《儒林外史》第四六回：“怎得我這華軒世兄下科高中了，同我們這唐二老爺一齊會上進士。”

【會子】 ①南宋的一种纸币。初为民间发行，绍兴三十年(公元1160年)改由户部发行。《宋史·食货志下三》：“〔紹興〕三十年，户部侍郎錢端禮被旨造會子，儲見錢，於城内外流轉，其合發官錢，並許兌會子輸左藏庫……會子初行，止於兩浙，後通行於淮、浙、湖北、京西。”宋叶適《淮西论铁钱五事状》：“於江南沿江州郡，以銅錢會子中半，或一分銅錢二分會子，直行兌換鐵錢。”清赵翼《题文信国三札》诗：“千五百貫官會子，早喜頓宿能供張。”参阅《文献通考·钱币二》。②约会的帖子，凭据。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“也不是閑言語，是

五言四韻、八句新詩。若使顆硃砂印，便是偷期帖兒，私期會子。”①一段不很长的时间。《红楼梦》第三二回：“纔說了會子閒話兒，又瞧了會子我前日黏的鞋幫子，明天還求他做去呢！”曹禺《北京人》第一幕：“做不得事，只会在家里抽两口烟，喝会子茶，玩玩鸽子，画画画，恍惚了这一辈子！”

【會元】①科举时代，乡试中式为举人。举人会试中式第一名为会元。清钱泳《履园丛话·科第·鼎甲》：“順治乙未會試，題‘詩可以興’七句。會元秦斌卷，本房以爲平而棄之。”《孽海花》第十三回：“尚書禮賢下士，個個接見，只有會元公來了十多次，總以閉門羹相待。”參閱《明史·選舉志二》。②犹汇要、纂要。多用于书名。如《五灯会元》、《近事会元》。

【會友】①聚集朋友。《论语·颜渊》：“君子以文會友，以友輔仁。”②有文才的好友。《艺文类聚》卷四五引北齐邢邵《广平王碑文》：“侍講金華，參遊銅雀，出陪芝蓋，入奉桂室，充會友之選，當拾遺之舉。”③友朋相会。宋徐鉉《謫居舒州累得韓高二舍人書作此寄之》詩：“會友少於分袂日，謫居多卻在朝時。”④犹会员。《太平天国故事歌謠選·造兵器》：“這一天，上帝會的會友們，全都集中到金田村。”章炳麟《亞洲和親會約章》：“開會時記入新會員於名簿，并介紹之於各會友。”

【會少離多】（少 shǎo）相会少，别离多。感慨人生聚散无常或别离之苦。宋辛弃疾《蝶恋花·送祐之弟》詞：“會少離多看兩鬢，萬縷千絲，何況新來病。”元王实甫《西廂記》第一本第三折：“只問你那會少離多，有影無形。”

【會日】①会集的期限、日期。《汉书·伍被传》：“家產五十萬以上者，皆徙其家屬朔方之郡，益發甲卒，急其會日。”顏師古注：“促其期日。”②聚会的日期。《後汉书·党錡傳·范滂》：“間以會日迫促，故先舉所急，其未審者，方更參實。”王先謙集解引胡三省曰：“會日，謂三府掾屬會於朝堂之日也。”三國魏曹植《送應氏》詩之二：“山川阻且遠，別促會日長。”

【會水】会游泳。《水浒传》第七七回：“童貫見射他不死，便差會水的軍漢脫了衣甲，赴水過去，捉那漁人。”《初刻拍案惊奇》卷三十：“那太湖邊人都是會水的。”沈从文《蜜柑·草繩》：“水再大一点，进了溪里桥洞时，只要是会水，就可以得到些额外的利益。”

【會文】①《论语·颜渊》：“君子以文會友。”后因称文人相聚谈艺为“會文”。唐严维《九日陪崔郎中北山宴》詩：“上客南臺至，重陽此會文。”唐戴叔伦《同兖州张秀才》詩：“意愜時會文，夜長聊飲酒。”明归有光《野鶴軒壁記》：“嘉靖戊戌之春，余與諸友會文於野鶴軒。”②观摩而又含有竞赛、考试意义的文章写作集会，称为文会。会文指在文会里做文章。亦指所做的文章。《镜花缘》第五四回：“閩臣道：‘叔叔今日莫非學中會文麼？’”《儒林外史》第四四回：“過了三四個月，看見公子們做的會文，心裏不大歡喜。說道：‘這個文章，如何得中！’”③汇成文章。南朝梁劉勰《文心雕龍·熔裁》：“萬趣會文，不離辭情。”亦指行文。《旧唐書·馬周傳》：“援引事類，揚推古今，舉要刪蕪，會文切理，一字不可加，一言不可減。”

【會心】①领悟；领会。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“簡文入華林園，顧謂左右曰：‘會心處不必在遠，

翳然林水，便自有濠濮閒想也。’”元黄滔《晓行湖上》詩：“會心乍有得，撫己還成歎。”李劫人《天魔舞》第二十章：“大家也頗同意于他的批評似的，都会心的笑了起来。”②情意相合，知心。唐杜甫《晦日尋崔駸李封》詩：“晚定崔李交，會心真罕儔。”宋洪迈《容齋四筆·李杜往來詩》：“李太白、杜子美在布衣時，同遊梁宋，爲詩酒會心之友。”

【會心侶】知心伴侶。唐杜甫《寄題江外草堂》詩：“惟有會心侶，數能同釣船。”此指其妻。

【會弔】集合吊唁。《後漢書·周舉傳》：“其令將大夫以下到喪發日復會弔。”《新唐書·楊綰傳》：“未幾薨，帝驚悼……詔百官如第弔，遣使會弔。”

【會正】①指会谈纳贡的事情。《左傳·文公四年》：“曹伯如晉會正。”杜預注：“會受貢賦之政也。”②会长。曹亞伯《武昌革命真史·武昌日知會之運動》：“因附設于聖公會也，故推胡蘭亭任會正，劉敬安副之。”

【會且】犹将要。宋范成大《鬼子西寄詩謝酒》詩：“慧刀儻未割，會且掀禪牀。”參見“會當”。

【會市】集市。《隸釋·漢史晨飡孔廟後碑》：“於昌平亭下立會市。”《三國志·吳志·吳主傳》：“通會市，作邸閣。”

【會立】相聚而立。《史記·張釋之馮唐列傳》：“王生者，善爲黃老言，處士也。嘗召居廷中，三公九卿盡會立，王生老人，曰‘吾讎解’，顧謂張廷尉：‘爲我結讎！’”

【會考】①综合考课官吏政绩。宋朱弁《曲洧旧闻》卷十：“東坡即條上其（李直方）功狀，以小不應格，推賞不及。東坡復爲言於朝，請以年勞合改朝散郎一官爲直方賞，亦不聽。後吏部以東坡當遷以符會考。東坡自謂已許直方，卒不報。”②学生毕业时，除校内毕业考试以外，会同他校毕业生参加教育行政机关所主持的一次考试，称为会考。鲁迅《准风月谈·智识过剩》：“要用‘严厉的’会考制度，像铁扫帚似的——刷，刷，刷，把大多数的智识青年刷回‘民间’去。”邹韬奋《学生救亡运动的缺点》：“会考是沿袭科举的恶习，流弊很多，我们是应该反对的。”又如：我校学生在这次会考中成绩优良。

【會同】①汇合。《书·禹贡》：“九河既道，雷夏既澤，淮沮會同。”北魏郦道元《水经注·沔水二》：“湖周五十里，城下陂池皆來會同。”②古代诸侯朝见天子的通称。《诗·小雅·车攻》：“赤芾金舄，會同有繹。”毛传：“時見曰會，殷見曰同。繹，陳也。”后泛指朝会。晋潘岳《上客舍议》：“乃今四海會同，九服納貢。”唐柳宗元《封建论》：“合爲朝覲會同，離爲守臣扞城。”章炳麟《箴新黨論》：“聲氣相扶，交相誦美，哀亡上壽及以飲食會同之屬，華實兩盡，足以無憾。”③聚会；会见。《南史·王悦之傳》：“〔王悦之〕爲吏部郎，鄰省有會同者，遺悦之餅一甌。”④会合有关方面共同办理。《檮杌閑評》第二六回：“且說兖州兵備道奉巡撫火牌，調登州營守備苗先，會同道標把總吳成等，領兵五千剿捕。”《人民日報》1982.3.9：“國家科學技術委員會今后的主要任務是，研究科學技術政策，會同國家計委和國家經委提出重大的科學技術研究課題，組織協調科學技術力量進行攻關。”

【會同館】元、明、清三朝接待藩屬貢使的機構。《元史·百官志一》：“會同館，秩從四品。掌接伴引見諸番蠻夷峒官之來朝貢者。至元十三年始置。二十五年罷之。二十九年復置。元貞元年以禮部尚書領館事，遂爲定

制。”《明史·职官志一》：“〔兵部〕所轄，會同館大使一人，正九品，副使二人，從九品。”《清史稿·职官志一》：“順治元年，會同四譯分設二館。會同館隸禮部，以主客司主事滿漢各一人提督之。”

⑥【會任】指专事买通官府，保释罪犯，居间谋利的人。會，通“儉”。汉王符《潜夫论·述赦》：“洛陽至有主諸合殺人者，謂之會任之家。受人十萬，謝客數千，又重饋部吏，吏與通姦，利入深重，幡黨盤互，請至貴戚寵臣，說聽於上，謁行於下，是故雖嚴令尹，終不能破壞斷絕。”汪继培笑：“會任，〈浮侈〉篇作‘合任’。按《史記·貨殖傳》：‘子貸金錢千貫，節租會。’《漢書》作儉。顏師古注：‘儉者，合會二家交易者也。’《一切經音義》六引《聲類》云：‘儉，合市人也。會與儉同。’”

【會自】犹应当。唐宋之问《题梧州司马山斋》诗：“流芳雖可翫，會自立長沙。”

【會向】犹应在。唐李白《清平调词》之一：“若非羣玉山頭見，會向瑤臺月下逢。”

【會合】①聚集；聚合。三国魏曹植《七哀》诗：“君若清路塵，妾若濁水泥。浮沈各異勢，會合何時諧？”唐皇甫枚《三水小牋·步飞烟》：“雖羽駕塵襟，難於會合，而丹誠皎日，誓以周旋。”孔厥《新儿女英雄傳》第五章：“在月影婆娑的白杨林里，黑老蔡一伙人和杨英他们会合了。”②见面；相逢。唐韩愈《此日足可惜贈張籍》诗：“蕭條千萬里，會合安可逢？”宋苏舜钦《颍川留別王公輔》诗：“解攜春波上，會合知何秋？”冯雪峰《秋夜怀若迦》：“在这样悲苦中，我们所祝福的，便只有在暗黑的秋夜，旷野里会有一地给你和妹妹一刹那的会合之一事了。”③遇合。宋王安石《何处难忘酒》诗之二：“何處難忘酒，君臣會合時。”元曾瑞《端正好·自序》套曲：“失時也亡了家國，得意後霸了山河，也是君臣每會合。”④匹配；配合。明李唐宾《梧桐叶》第四折：“既然姻緣會合，不是俺做大，一向收留在俺府中爲女，也是天數。”清李渔《慎鸾交·悲控》：“這等我們兩箇的姻緣，畢竟在幾時會合？”引申为交合。《警世通言·况太守断死孩儿》：“教妓女紅蓮假扮寡婦借宿，百般誘引……這般會合，那些個男歡女愛，是偶然一念之差。”⑤指接合的地方。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“帶以象牙，搃其會合。”李善注：“言以象牙飾其會合之際。”⑥汇合。丁玲《太阳照在桑干河上》一：“〔桑干河〕再流下去十五里，到合庄，就和洋河会合。”⑦犹综合。郁达夫《回忆鲁迅》：“从这些地方，会合起来，大约他们反目的真因，也可以猜度到一二成了。”

【會次】朝会的时候。《魏书·张彝传》：“彝少而豪放，出入殿庭，步眄高上，無所顧忌。文明太后雅尚恭謹，因會次見其如此，遂召集百寮督責之，令其修悔。”

【會守】一起等着。《礼记·乐记》：“進旅退旅，和正以廣；弦匏笙簧，會守拊鼓。”郑玄注：“會，猶合也，皆也。言衆皆待擊鼓乃作。”

⑦【會車】相向行驶的车辆或列车交错通过同一地点。在单线铁路上，两列车会车时，一般由先到站的列车停车等候，待对方驶来的列车到达，然后开出。俗称交车、错车。黄宗英《小木屋》：“悬崖深壑之夜，是这般静、这般静。连会车也极少。”

【會見】①会同朝见。《後汉书·第五伦传》：“〔建武〕二十九年，從王朝京師，隨官屬得會見，帝問以政事，倫因

此酬對政道，帝大悦。”②跟别人相见。《周书·王褒传》：“白雲在天，長離別矣，會見之期，邈無日矣。”宋苏轼《与何浩然书》：“未即會見，千萬珍重。”冰心《晚晴集·永远活在我们心中的周总理》：“一次的会见，就给我们以毕生难忘的印象。”有时用于外交场合。《光明日报》1989.2.26：“国家主席杨尚昆今天晚上在人民大会堂会见了布什总统。”③将会见到。《晋书·索靖传》：“靖有先識遠量，知天下將亂，指洛陽宮門銅駝，歎曰：‘會見汝在荆棘中耳！’”元沈禧《一枝花》套曲：“會見懸魚袋，行看佩虎符。”

【會串】串演或联合演出。老舍《四世同堂》六三：“戏码相当的硬，倒第三是文若霞的《奇双会》，压轴是招弟的《红鸾禧》，大轴是名角会串《大溪皇庄》。”《解放日报》1982.8.16：“开展故事活动有显著成绩的金山县，于八月十二、十三两日在朱泾镇举行了故事会串。参加会串的各公社故事员自编自讲，交流了《历史的罪证》等十九个故事。”

【會別】餞別。唐张登《冬至夜郡斋宴別前华阴卢主簿》诗序：“時日南至，登與賓客僚吏會別於郡齋。”

【會利】犹流利，流畅。唐无名氏《补江总〈白猿传〉》：“言語淹詳，華音會利。然其狀即猥獷類也。”

【會兵】大举调集军队。《汉书·吴王刘濞传》：“條侯將乘六乘傳，會兵滎陽。”顏師古注：“會兵謂集大兵。”《後汉书·光武帝纪上》：“及是時，城中出降尤者言光武不取財物，但會兵計策。”

【會社】①旧时指政治、宗教、学术等团体。梁启超《〈天地会诗歌选〉前言》：“除了道咸年间太平天国所领导的全国性大起义外，革命的发动者主要是以下层人民为基础的三大秘密会社：北方的白蓮教，南方的天地会。”②公司。来自日语，为英语 company, corporation 的意译。梁启超《再驳某报之土地国有论》：“如紐約市之空中鐵路，其地段據全市交通運輸之中心點，若他會社別營一空中鐵路，到底不能與之競爭。”

③【會武宴】行科举制度时，武科殿试放榜后，在兵部举行的公宴。《明史·李钺传》：“中府官之有會武宴，猶禮部之有恩榮宴也。”

【會長】（—zhǎng）某些团体、组织的领导人。刘揆一《黄兴传记》：“創立華興會省垣連陞街機關部，公被舉爲會長。”章炳麟《兴浙会章程》：“本會擬設會長二人，會董二人，皆以平等相待。會長必取博綜古今、通達經濟者。”沙汀《防空》：“那老头子一生从没有闲散过，就在暮年，他还是在农会会长的位置上咽气的。”

【會者不忙】行家对自己熟悉的事，应付裕如，不会慌乱。《警世通言·赵太祖千里送京娘》：“言猶未畢，草荒中鑽出一個人來，手執鋼叉，望公子便擲。公子會者不忙，將鐵棒架住。”亦作“會家不忙”。《二刻拍案惊奇》卷二八：“程朝奉正是會家不忙，見接了銀子，曉得有了機關。”《天雨花》第二回：“左公子正是會家不忙。”

【會事】①会商事情。《左传·襄公三十年》：“於子矯之卒也，將葬，公孫揮與裨竈晨會事焉。”②懂事；晓事。宋毛滂《踏莎行·中秋玩月》词：“行雲會事不飛來，長空一片瑠璃淺。”《秦併六国平话》卷上：“你若會事之時，出陣一戰，可決勝負。”《西游记》第五十回：“你這施主，好不不會事！”《快心編二集》第九回：“世譽大喜道：‘你是個會事人，你曉得我性子的。’”

8【會事】统计事功。《周礼·地官·县正》：“縣正掌其縣之政令徵比……既役，則稽功會事而誅賞。”贾公彦疏：“事訖乃稽考其功多少，當計會其事之可否，而有功者賞，無功者誅也。”

【會非】应当不是。《南史·齐竟陵王子良传》：“尋完者爲用，既不兼兩，回復還買，會非委積。”

【會昌】谓会当兴盛隆昌。《三国志·蜀志·秦宓传》：“蜀有汶阜之山，江出其腹，帝以會昌，神以建福，故能沃野千里。”《文选·左思〈蜀都赋〉》：“天帝運期而會昌，景福盼饗而興作。”刘逵注：“昌，慶也。言天帝於此會慶建福也。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·龙华寺》：“璽運會昌，龍圖受命。”《乐府诗集·郊庙歌辞十·唐享太庙乐章》：“精感耀魄，時膺會昌。”

【會明】及明，黎明。《汉书·霍去病传》：“會明，行二百餘里，不得單于。”王念孙《读书杂志·汉书一》：“《史记·衛將軍傳》：‘遲明行二百餘里。’一作‘黎明’，《漢書》作‘會明’。會亦比及之意。”《三国志·魏志·武帝纪》：“會明，賊謂公爲遁也，悉軍來追。”

【會典】记载一个朝代官署职掌制度的书。源出于《周官》（《周礼》），唐有《唐六典》，明清改称“會典”。《好逑传》第十六回：“鐵中玉道：‘老公公不看見《會典》上有一款：外臣不許與內臣交結。交結且不可，何況聯婚。’”清魏源《圣武记》卷一：“恭稽《會典》，八旗駐防之兵，有游牧部落，有打牲部落。”

【會物】体察物理。晋慧远《沙门不敬王者论·形尽神不灭》：“情有會物之道，神有冥移之功。”

【會委】会街委任。清林则徐《拟将原任江苏知府黄冕暂留西宁差遣片》：“經惟勤帶往伊犁與布彥泰會委審辦案件，均稱妥協。”

【會兒】指很短的一段时间。《儿女英雄传》第一回：“吃了幾杯悶酒，又說了會兒閒話。”老舍《茶馆》第三幕：“待会儿他们就来，我没工夫细说，你打个主意吧！”张天翼《反攻·脊背与奶子》：“长太爷躊躇了会儿：那句话要不要对他说？”

【會所】①约定会见的处所。《左传·成公十一年》：“齊明，所以質信也。會所，信之始也。”杨伯峻注：“會所，約定盟會之處所。”唐薛用弱《集异记·徐安》：“徑入一山嶺，乃其會所，帷幄華煥，酒饌羅列。”②会聚的处所。《南史·宋纪中·文帝》：“九月己未，開酒禁。癸酉，宴于武帳堂，上將行，敕諸子且勿食，至會所賜饌。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“江南凡弔者，主人之外，不識者不執手；識輕服而不識主人，則不於會所而弔，他日修名詣其家。”③团体组织的办公处所。沙汀《防空》：“他每天总要到会所呆上个把钟头。”

【會府】①斗魁的别称。指北斗七星中第一星至第四星。《新唐书·天文志一》：“斗魁謂之會府，陽精之所復也。”②尚书省之别称。《旧唐书·代宗纪》：“至于領錄天下之綱，綜覈萬事之要，邦國善否，出納之由，莫不處正於會府也。”唐白居易《除赵昌检校吏部尚书兼太子宾客制》：“夫望優四皓，然後能調護春闈；才冠六卿，然後能紀綱會府。”宋曾巩《相制三》：“朕飭正三省，綱理萬事，號令所出，本諸西臺，閱審駁論，屬之黃闥，推而達之，則在會府。”③节度使之别称。唐杜甫《八哀诗·贈左仆射郑国公严公武》：“四登會府地，三掌華陽兵。”仇兆鳌注：“唐時

巡屬諸州，以節度使爲大府，亦謂之會府。”④犹都会。宋文天祥《建康》诗：“金陵古會府，南渡舊陪京。”

【會法】由刑部、都察院、大理寺共同审决。《清史稿·刑法志三》：“清則外省刑案，統由刑部核覆。不會法者，院寺無由過問；應會法者，亦由刑部主稿。”

【會性】会通性灵。《宋书·谢灵运传》：“援紙握管，會性通神。詩以言志，賦以敷陳，箴銘誄頌，咸各有倫。”又《符瑞志下》：“三極協神，五靈會性。理感冥符，道實玄聖。”

【會郎】旧时礼俗，成婚后新郎随新娘回娘家会亲，女家设宴款待，谓之“會郎”。宋吴自牧《梦粱录·嫁娶》：“其兩新人於三日或七朝九日，往女家行拜門禮，女親家廣設華筵，款待新婿，名曰會郎。”

【會門】①主要门径。《西游记》第十九回：“此乃修真之總經，作佛之會門也。”②指旧时某些反动迷信的组织。《秧歌剧选·惯匪周子山》：“他是我的相好拜识，又是会门上的朋友。”

【會狀】指会元和状元。清钱泳《履园丛话·科第·鼎甲》：“徐聞之，急問公姓氏……遂引入都中，援例中北闈鄉榜。康熙癸丑會狀連捷，官至大宗伯。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷一：“未幾，蔡聯捷會狀，屢典文衡。”

9【會垣】省城；都市。清平步青《霞外攬屑·里事·鉴湖村居》：“然千巖萬壑，不讓會垣。”

【會城】省城。《二刻拍案惊奇》卷四：“知縣登時簽了解批，連夜解赴會城。”《儒林外史》第一回：“這山東雖是近北省分，這會城却也人物富庶，房舍稠密。”清林昌彝《市价行》：“會城無兵革，其禍若爲伍。”郁达夫《饮食男女在福州》：“只有会城各处在卖的鸡老酒，颜色却和绍酒一样的红似琥珀。”

【會垓】会战。刘邦曾率韩信等围项羽于垓下，后来戏剧小说因谓会战为“會垓”。元关汉卿《单鞭夺槊》第一折：“你道是赤瓜峪與咱家曾會垓。”元无名氏《小尉迟》第二折：“他曾上甚惡戰場，他曾經甚大會垓。”引申指被包围的阵地、山头。元杨文奎《儿女团圆》第二折：“我則要你抱麟兒撞開孩子連環寨，婆婆也，我則要你引鶯雛飛出韓侯那一座大會垓。”元无名氏《抱妆盒》第二折：“從今後跳出了九重圍子連環寨，脫離了十面埋伏大會垓。”

【會茶】会聚饮茶。宋钱恽《钱氏私志》：“飯罷，岐公會茶。”《古今小说·赵伯昇茶肆遇仁宗》：“與店中朋友同會茶之間，趙旭見案上有詩牌，遂取筆，去那粉壁上寫下詞一首。”

【會要】（—yào）①纲领；枢纽。三国魏王弼《周易略例·明彖》：“故處璇璣以觀大運，則天地之動未足怪也；據會要以觀方來，則六合輻輳未足多也。”明归有光《王天下有三重》：“明其約契，正其會要，定其時日，通其言語，達其情志，天下不可一日無文也。”清恽敬《〈春秋〉说》下：“《春秋》者，魯史之會要也；魯史者，《春秋》之實錄也。”②分立门类，记一代典章制度、文物、故事之书。《旧唐书·儒学传下·苏冕》：“冕續國朝政事，撰《會要》四十卷，行於時。”《明史·陶凯传》：“漢、唐、宋時皆有《會要》，紀載時政……宜依《會要》，編類爲書，庶可以垂法後世。”

【會面】会见，见面。《古诗十九首·行行重行行》：“道路阻且長，會面安可知。”唐钱起《落第刘拾遗相送东归》诗：“出處離心盡，榮枯會面稀。”魏巍《东方》第三部第

十章：“战士们也都纷纷地围拢过来，来看这一对老战友的会面。”

⑨【會叙】 聚会叙谈。《太平天国故事歌谣选·起义前夕》：“众兄弟，今晚我們會叙山人村，不單是飲飲酒，還得商議大計。”

【會食】 相聚进食。《史记·淮阴侯列传》：“令其裨將傳食，曰：今日破趙會食！”唐李肇《唐国史补》卷下：“宰相百僚會食都堂。”沙汀《困兽记》十九：“她也照常去和丈夫会食，照常接待家里的来客。”

【會計】 ①核计；计算。《周礼·地官·舍人》：“歲終則會計其政。”宋苏舜钦《谏目三》：“先令兩府與三司，會計天下一歲之費幾何？一歲之入幾何？”清蒲松龄《聊斋志异·柳生》：“每諸商會計于簷下，女垂簾聽之；盤中誤下一珠，輒指其訛。”章炳麟《文学说例》：“然其算數，知五而已；自五以上，無其語言，亦無其會計。”②管理财物及其出纳等事。后指监督和管理财务的工作。《孟子·万章下》：“孔子嘗爲委吏矣，曰：‘會計當而已矣。’”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“君姊丈范惠來現於靖江鹽公堂司會計，十年前曾借君十金，適數不敷，妾典釵湊之。君憶之耶？”蒋子龙《人事厂长》二：“组织科管档案的小韩要求到财务科去学会计，高盛五立即就答应了。”③担任会计工作的人员。曹禺《日出》第四幕：“你做了三天，会计告诉我你已经预支了二百五十元。”④古天子大会诸侯，计功行赏。《史记·夏本纪》：“自虞夏時，貢賦備矣。或言禹會諸侯江南，計功而崩，因葬焉，命曰會稽。會稽者，會計也。”汉王充《论衡·书虚》：“百王治定則出巡，巡則輒會計。”唐刘禹锡《九华山》诗：“軒皇封禪登雲亭，大禹會計臨東溟。”清朱彝尊《謁大禹陵》诗：“夏后巡遊地，茅峰會計時。”⑤指计划、经营。严复《论世变之亟》：“今之稱西人者，曰彼善會計而已，又曰彼擅機巧而已。”⑥即会稽。(1)地名。北周庾信《周车骑将军贺娄公神道碑》：“梁鴻死于會計，妻子歸于平陵。”(2)山名。宋陆游《闲中偶咏》之二：“塵衣濯罷滄浪水，茅舍歸來會計山。”参见“會稽”。

【會計師】 企业、机关中负责财务会计的人。中国会计人员的职称，有总会计师、会计师、助理会计师。《中国农村的社会主义高潮·关于财务管理》：“县委从银行和县供销社找了几个会计师，去帮助搞了两个多月，才把账目结清了。”

【會送】 会同送葬。《後汉书·礼仪志下》：“使者治喪，穿作，柏椁，百官會送，如故事。”

【會首】 ①指有体面的(人家)。元石德玉《秋胡戏妻》第四折：“俺家又不是會首大户，怎麼門前拴着一匹馬？”元石子章《竹坞听琴》第二折：“若不是會首人家，幾番將這道袍脫下。”②旧时民间各种叫做“会”的组织的发起人或主持人。也叫会头。清黄六鸿《福惠全书·庶政·育养婴儿》：“每年十二人爲會首，每月輪一人，使值一月之事。”

【會派】 会同派遣。清林则徐《总兵站柱等出卡接见蒙古右翼盟长情形片》：“臣等先經會派西寧鎮總兵站柱、西寧府知府莊俊元等，於二月二十五日帶兵出卡查辦。”

【會客】 ①会宴宾客。晋干宝《搜神记》卷四：“婦年可十八九，姿容婉媚。便成。三日，經大會客拜閤。”汪绍楹校注：“是婚後三日宴集，爲魏晉間習俗。”唐元稹《竞舟》诗：“君侯饌良吉，會客陳膳羞。”宋秦醇《谭意歌传》：

“時運使周公權府會客，意先至府。”②和客人见面。巴金《杨林同志》：“他睡在有地炕的屋里，就在木廊上吃饭、会客。”曹禺《雷雨》第二幕：“[鲁四凤]：(不安地)‘老爷呢？’[周萍]：‘在大客厅会客呢。’”

【會客室】 会客的屋子。王西彦《古城的忧郁·灾祸》：“刚让进会客室，他第一句话就冲着主人问：‘你知道老杨的事情吗？’”又《乡下朋友》：“终于洗了澡，回到会客室里。”

【會約】 ①预先约定而相会。唐裴铏《传奇·元柳二公》：“少頃有玉虛尊師當降此島，與南溟夫人會約。”②指共同订立的规约。清方苞《学案序》：“金沙王無量輯學案以白鹿洞規爲宗，而溯源於洙泗，下逮饒仲元、真西山所定之條目以及高顧東林之會約。”

⑩【會哨】 分班出巡警戒人员在预定的时间和地点会齐巡逻，称“會哨”。明唐顺之《公移·牌》：“請嚴督三處領水兵官整備船艦，晝夜緊守三門，勤勤會哨以防春汛。”清魏源《圣武记》卷十四：“中國之師船，苟無海賊之警，即終年停泊，雖有出巡會哨之文，皆潛泊於近畧內島無人之地。”刘笃庆《把敌人挤出蒲阁寨》：“没多久，把敌人的维持区挤得由三十里缩小到五里以内，同三交据点的会哨也不得不停止。”亦指巡查人员定时会齐。《二十年目睹之怪现状》第一百回：“每天晚上，各廠的委員、司事都輪班查夜，就是總辦、提調也每夜輪流着到處稽查；到半夜時，都在公務廳會齊一次，叫做‘會哨’。”

【會員】 某些团体或组织的成员。章炳麟《亚洲和亲会约章》：“凡會員，須每月聚會一次。”沙汀《丁跛公》：“泡水老爷承认他是一个哥老会的会员以后，情势就全然两样了。”

【會員國】 加入联合国等各种政府间或民间性的国际组织，成为会员的国家，称“會員國”。

【會氣】 中医指人体内阴阳两气会聚。《史记·扁鹊仓公列传》：“是以陽脈下遂，陰脈上爭，會氣閉而不通，陰上而陽內行，下內鼓而不起。”

【會值】 适逢；恰巧碰上。《百喻经·五百欢喜丸喻》：“會值其夫聘使鄰國，婦密爲計，造毒藥丸，欲用害夫。”唐元稹《告祀曾祖文》：“逮小子稹冒幸官榮，當立廟以事先人於京師，會值譴出，未果修構。”

【會射】 会集在一起射箭。宋程颐《家世旧事》：“叔祖多才藝，與人會射，發矢能如其意。”

【會師】 几支独立行动的部队在一处会合。《左传·文公十六年》：“楚子乘駟，會師于臨品。”清昭槤《啸亭杂录·记辛亥败兵事》：“八月，會師於科布多城。”秦牧《长河浪花集·深情注视壁上人》：“转战粤东、湖南，和伟大领袖毛主席在井冈山划时代的会师。”亦用以比喻几方面人员的会合。周恩来《在全国文代会上的报告》二：“这次文艺界代表大会的团结……是从老解放区来的与从新解放区来的两部分文艺军队的会师。”浩然《艳阳天》第一四一章：“王国忠拉着萧长春的手，一边朝人群那边挤，一边说：‘老萧，这回可是胜利会师了！’”

【會逢其適】 恰巧碰上那个场合。隋王通《中说·周公》：“子謂仲長子光曰：‘山林可居乎？’曰：‘會逢其適也，焉知其可。’”清秦笃辉《平书·人事下》：“舒守謙以被逐，逃死于舒元興，亦會逢其適也。”

【會酒】 聚会饮酒。元无名氏《云窗梦》第一折：“今

日有箇李茶客，請我會酒。”

【會流】 合流；汇合。南朝梁任昉《述异记》卷上：“灌淝之間離別亭，古送別處。漢沔會流處，岸上有石銘云：下至水府三十一里。皆傳云：李斯刻此石。”唐孟浩然《陪張丞相登嵩陽樓》詩：“泝莽北彌望，沮漳東會流。”亦指相結合。徐特立《延安新教育學會致函陶行知先生》：“這就進一步促成了教育運動和政治運動的會流。”

【會悟】 領會；領悟。《南史·羊玄保傳》：“府公王弘甚知重之，謂左長史庾登之、吏部尚書王准之曰：‘卿二賢明美朗詣，會悟多通。然弘懿之望，故當共推羊也。’”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄下》：“學者得以矩矱，參以會悟，破除俗師相傳之陋。”

【會家】 行家，精通某種技藝的人。宋無名氏《張協狀元》戲文第五三出：“正是打鼓弄琵琶，合着兩會家。”明湯顯祖《牡丹亭·幽媾》：“拈詩話，對會家，柳和梅有分兒些。”

【會家不忙】 見“會者不忙”。

【會宴】 亦作“會醺”。相聚宴飲。《孔子家語·問禮》：“別其親疏，序其昭穆，而後宗族會醺。”《西遊記》第五四回：“請赴東閣會宴。”

【會陰】 針灸穴位名。位置在外生殖器之後，肛門之前，左右兩腿之間。屬任脈經。《醫宗金鑑·刺灸心法要訣·任脈穴歌》：“任脈中行二十四，會陰潛伏兩陰間。”注：“會陰穴，在前陰後陰之中間，任、督、冲三脈所起，督由會陰而行背，任由會陰而行腹，冲由會陰而行足也。”今一般指會陰穴周圍部分。

【會通】 ①會合變通。《易·繫辭上》：“聖人有以見天下之動，而觀其會通，以行其典禮。”孔穎達疏：“觀看其物之會合變通。”宋叶適《司農卿詹公墓志銘》：“公立朝，察消長，觀會通，勸發善意，助達陽德。”王力《中國語言學史》第三章：“清代有成就的小學家如段玉裁、王念孫等，都知道擺脫字形的束縛，從聲音上觀察詞義的會通。”②融會貫通。南朝梁劉勰《文心雕龍·物色》：“古來辭人，異代接武，莫不參伍以相變，因革以爲功，物色盡而情有餘者，曉會通也。”清陸以湉《冷廬雜識·爲學之道》：“讀古人書，就其篇中最勝處記之，久乃會通。”

【會能】 猶應能。唐嚴武《寄題杜拾遺錦江野亭》詩：“興發會能馳駿馬，應須直到使君灘。”

【會務】 關於某些團體組織或會議的事務。章炳麟《亞洲和親會約章》：“凡會員均須……互相愛睦，期於感情益厚，相知益深，各盡其心，共襄會務。”毛澤東《做一個完全的革命派》：“我們一致同意了全國委員會的會務報告和中央人民政府的各項工作報告。”

【會理】 明理。明樊鵬《何大復先生行狀》：“博物洽聞，會理守約。究其所造，可謂渾然成矣。”

【會規】 某些組織或團體所定，爲會員必須遵守的規則。劉揆一《黃興傳記》：“比如湖南會黨有戴某者，違犯會規，其頭目馬福益星夜開堂，判處死刑。”

【會推】 會同推薦選任。明張居正《請簡用閣臣疏》：“臣等又查得先朝簡用閣臣，多出特旨，間有下部會推者。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷四：“值會推福建按察使，上命選天下賢能愛民之官，不拘資格擢用。”

【會勘】 會同查勘。《明史·宦官傳二·高淮》：“參隨楊永恩婪賄事發，奉旨會勘，卒不問。”明張居正《答河

道總督王敬所書》：“故請差科臣會勘，徒以息嘖嘖之口耳。”清紀昀《閱微草堂筆記·漆陽消夏錄五》：“其友昔在某公幕，因會勘宿古寺中。”

【會萃】 同“會粹”。《宋史·顏復傳》：“請令禮官會萃古今典範爲五禮書。”明吳承恩《元壽頌》：“建業龍盤，坤靈會萃。”郁達夫《出奔》：“當她整理箱籠，會萃物件的當中，稍有一點空下來的時候，腦里就會起這樣的轉念。”

【會票】 明清兩代商人發行的一種異地支付錢款的憑證。原來是在一地交款領票，到另一地兌現的，後因金屬貨幣不足，加以發行者的信用良好，這種會票便漸漸代替貨幣在市場流通。清顧炎武《日知錄·鈔》：“唐憲宗之飛錢，即如今之會票也。”《紅樓夢》第十六回：“明日寫一封書信，會票我們帶去，先支三萬兩，剩二萬存着。”清魏源《聖武記》卷十四：“其法本於唐之飛錢，宋之交會，其用同於近日北五省之會票，淮南之根窩。”

【會堂】 ①聚會、集會的廳堂。叶聖陶《記金華的兩個岩洞》：“走進去，仿佛到了個大會堂，周圍是石壁，頭上是高高的石頂。”②希臘文 synagoge 的意譯。原指一般聚會的場所，後成為猶太教的地方組織機構和舉行宗教活動場所的名稱。亦泛指教徒集會的廳堂。許地山《綴網勞蛛》：“我一到會堂去……就非常的慚愧。”

【會晤】 會面。宋王安石《答司馬諫議書》：“無由會晤，不任區區嚮往之至！”明吳承恩《祭卮山先生文》：“過承遣使，錫以教言，會晤參差，爾時不以爲恨。”郭小川《夜進塔里木》詩：“今夜啊，終要與你會晤！”

【會帳】 見“會賬”。

【會偶】 偶然相遇。明陳汝元《金蓮記·同夢》：“遙京會偶，問投荒沾巾涕流，喜今朝麋鹿相依，恨當初鵬鳥生愁。”

【會得】 ①猶言能理會，懂得。唐元稹《嘉陵驛》詩之二：“無人會得此時意，一夜獨眠西畔廊。”清李漁《比目魚·改生》：“我們這一班兄弟，學了箇把月戲文，還不曾會得一兩本。”魯迅《且介亭雜文·連環圖畫瑣談》：“這也不能謂之失真，因為觀者既經會得了內容，便是有了藝術上的真。”②能够。《初刻拍案驚奇》卷二十：“〔晚婆〕也會得使人喜，也會得使人愁。”魯迅《且介亭雜文末編·記蘇聯版畫展覽會》：“我想，倘沒有十月革命，這些作品是不但不能和我們見面，也未必會得出現的。”

【會商】 雙方或多方共同商量。清魏源《聖武記》卷十一：“四川大吏覆奏，以同城便於會商，居中易於控制。”曹禺等《胆劍篇》第五幕：“臣與齊晉兩國諸侯已經會商妥貼。”沙汀《困獸記》二一：“自從那次臨時會商以後，他們沒有再見過他。”

【會逮】 謂依據文書接受逮捕。《漢書·淮南王劉安傳》：“羣臣可用者皆前繫，今無足與舉事者。王以非時發，恐無功，臣願會逮。”顏師古注：“會謂應逮書而往也。”又《刑法志》：“齊太倉令淳于公有罪當刑，詔獄逮繫長安。淳于公無男，有五女，當行會逮，罵其女曰：‘生子不生男，緩急非有益！’”

【會紹】 謂征召會合。《書·文侯之命》：“汝肇刑文武，用會紹乃辟。”曾運乾正讀：“會謂會合。紹讀如以臣召君之召，言徵召諸侯也。”

【會場】 (—chǎng) ①會試。明陳汝元《金蓮記·郊遇》：“前秦少游來京，說他兄弟俱叨鄉薦，今會場已畢，想

來看我。”明周履靖《锦笺记·旅诉》：“如今會場將近，巴不能得他一第。”亦指会试的场所。明沈德符《野獲编·科场·王国昌》：“其人能頃刻成文數十篇，皆鋪叙可觀，因許覆試入會場。”②开会的场所。丁玲《一九三〇年春上海(之二)》：“她永远不忘那在会场的一刻，在那个时候，她可以说，她是不存在的，尤其是不存在望微的心中。”沙汀《防空》：“这汉子的传达一完，会场的秩序立刻乱了。”

⑫【會提】 会同提审。清林则徐《拿獲搶劫拒捕要犯加科等分別審明定擬折》：“臣等隨會提各犯親加研鞫。”

【會喜】 庆贺恭喜。《西游记》第五十四回：“一壁厢教擺筵宴，就當與女王會喜。”

【會報】 各有关部门或方面综合各种材料提出报告并进行讨论的会议。郭沫若《洪波曲》第七章一：“在一次宣传会报上，讨论到了纪念‘七七’周年的问题。”

【會期】 ①会盟的日期。《左传·隐公八年》：“齊侯將平宋衛，有會期。”杨伯峻注：“即下文四月會於溫，盟於瓦屋之期。”②相会于预定日期。《战国策·魏策一》：“吾與虞人期獵，雖樂，豈可不一會期哉！”鲍彪注：“昔與之期，今往會之。”③会议的日期。章炳麟《兴浙会章程》：“全浙幅員，雖非寥廓，溫處等州，則亦距省千里。若預刻會期，徒滋繁擾。擬以暇時聚集，赴省者會於省，赴郡者會於郡，聲氣既通，亦免跋涉。”

【會葬】 ①参加葬礼；会合送葬。《左传·隐公元年》：“惠公之薨也，有宋師，太子少，葬故有闕，是以改葬。衛侯來會葬。”《後汉书·杨赐传》：“公卿已下會葬。”宋苏轼《司马温公神道碑》：“四方來會葬者，蓋數萬人。”清蒲松齡《聊齋志異·金和尚》：“祭品象物，多難指名，會葬者蓋相摩。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第三节：“唐文宗令全部宦官去会葬，郑注纵亲兵杀死全部宦官。”②合葬。《史记·吕不韦列传》：“始皇十九年，太后薨，諡為帝太后，與莊襄王會葬茝陽。”

【會董】 指某些组织的董事或常务理事。章炳麟《兴浙会章程》：“本會擬設會長二人，會董二人……會董必取敏練庶務，綜核名實者。”

【會朝】 (—cháo) 诸侯或群臣朝会盟主或天子。《左传·襄公二十一年》：“會朝，禮之經也。”孔颖达疏：“會以訓上下之則，朝以正班爵之義，是會朝為禮之常法也。”唐韩愈《董公行状》：“初，公為宰相時，五月朔會朝，天子在位，公卿百執事在廷。”亦指古代帝王祭祀名山大川。明张煌言《易知则有亲易从则有功》：“是以昔王十二年會朝方岳，而又斂時錫福。”

【會朝】 (—zhāo) 犹一朝，一旦。《诗·大雅·大明》：“肆伐大商，會朝清明。”毛传：“會，甲也。不崇朝而天下清明。”陈奂传疏：“會，古外切……會、甲雙聲通義是也……甲者十之首，一者數之始。《傳》恐人不曉甲朝之義，故又申釋之云。”马瑞辰通释：“是知甲朝即一朝也，一為數之始，一朝即始朝也。”

【會喪】 (—sāng) 共同参加丧葬仪式。汉班固《白虎通·崩薨》：“有得會喪奉送君者。”《後汉书·杜乔传》：“時冀小女死，令公卿會喪，喬獨不往。”

【會最】 ①关键。宋程大昌《考古编·三宅三俊三》：“顧成王之資，不及文武，則其操總之法，尤當得要。故夏之三宅，在武王時，尤為用人會最也……此三職者，

以授任則甚重，以擇任則甚要。”②会萃，集合。章炳麟《廋书·序种姓上》：“然上世自母系廢絕，諸姓會最而為父系同盟，則邦邑、種族、姓氏三者，時替亂弗能理。”

【會最】 总计；汇总。宋叶適《庐州钱公墓志铭》：“會最郡用，除其冗複，歲省萬五千餘緡。”又《跋义役》：“保正長會最督促而已，何用自費數百千及百餘千，甚或兼倍，以至破家蕩產乎？”

【會最】 见“會最”。

【會遇】 ①会见；聚会。《史记·孔子世家》：“會齊侯夾谷，為壇位，土階三等，以會遇之禮相見，揖讓而登。”《南史·循吏传·何远》：“其所會遇，未嘗以顏色下人。”唐郑谷《颜惠詹事即孤侄舅氏谪官黔巫舟中相遇》诗：“巴山偶會遇，江浦共悲涼。”②遭际，际遇。宋范仲淹《青州谢上表》：“竊念臣賦才寡薄，抱節孤危，會遇不倫，進擢無狀。”

【會集】 聚集；集合。汉赵岐《〈孟子〉题辞》：“七十子之嚆，會集夫子所言，以為《論語》。”唐孙揆《灵应传》：“舉國士民，咸來會集。”萧军《五月的矿山》第十一章：“上班以前先去会集能会集的工友一道走，以免有歇工迟到的。”

【會衆】 ①会合众人。汉王符《潜夫论·浮侈》：“會衆然後能動擔，牛列然後能致水。”《晋书·羊祜传》：“〔祜〕每會衆江沔遊獵，常止晉地。”②参加集会或会议的人，到会者。《大法鼓经》卷上：“今此會衆，如栴檀林，清淨純一。”刘揆一《黄兴传记》：“旋開正式會於霞關之阪本金彌家，會衆三百餘人，舉孫公為總理，公為庶務，以攝行會事。”③指会员。鲁迅《朝花夕拾·范爱农》：“会众即刻分成两派：一派要发电，一派不要发。”马长炎《暗斗明争进江全》：“据了解，会众绝大多数都是我们的基本群众。”

【會須】 ①适逢需要。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“桓宣武北征，袁虎時從，被責免官。會須露布文，喚袁倚馬前令作。手不輟筆，俄得七紙，殊可觀。”②应当。唐项斯《山友贈薛花冠》诗：“會須尋道士，簪去遶霜壇。”元王恽《平湖乐》曲：“會須滿載，百壺春酒，撾鼓蕩風猗。”沈砺《送穷》诗：“會須立馬昆仑上，散髮披襟唱《大風》。”

【會鈔】 付帐。《古今小说·穷马周遭际卖鮓媪》：“當夜安歇無話，次日王公早起會鈔，打發行客登程。”《水浒传》第十四回：“吃完了，正要起身會鈔，見兩個人也進店來喫酒。”杨沫《青春之歌》第二部第三十八章：“当他掏出皮包会钞的时候，不留神就把这个收到特务经费的收条给带了出来。”

【會飯】 ①指黍稷之饭。《仪礼·公食大夫礼》：“賓卒食，會飯，三飲。”郑玄注：“會飯，謂黍稷也。此食黍稷，則初時食稻粱。”贾公彦疏：“知會飯是黍稷者，見上文云：‘宰夫東面坐，啓簾會，各却於其西。’此云食會飯，故知會飯者，是黍稷也。”②犹聚食，聚餐。《新唐书·裴宽传》：“寬兄弟八人……於東都治第，八院相對，甥姪亦有名稱，常擊鼓會飯。”宋洪迈《夷坚丁志·王浪仙》：“至期，延幕僚會飯，王生預席。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“語話之間，行者至，請生會飯。”

【會飲】 聚饮。《史记·廉颇蔺相如列传》：“秦御史前，書曰：‘某年月日，秦王與趙王會飲，令趙王鼓瑟。’”唐沈既济《任氏传》：“崑與鄭子偕行於長安陌中，將會飲於

新昌里。”清昭槤《啸亭杂录·马彪》：“路由固原，有邀其入城會飲者，公力辭之。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第五章第三节：“天兴三年(1234年)正月元旦，蒙军在城外会饮鼓吹。”

¹²【會勝】 无论如何；反正。《金瓶梅词话》第十九回：“想必那矮王八打重了，在屋裏睡哩，會勝也得半个月，出不來做買賣。”又第七六回：“娘每會勝也不看見他。他但往那裏去就鎖了門。”

【會診】 几个或一批医生共同诊断疑难病症。巴金《关于〈第四病室〉》：“我在医院里一个露台上旁听全市外科名医的会诊，专家们为丘财康同志的治疗方案提供意见，认真地进行讨论。”徐迟《哥德巴赫猜想·生命之树常绿》：“深夜，北京来的两位大夫到达。会诊断定蔡希陶是得了脑血管痉挛病。”

【會道門】 会门、道门的合称。指旧时的某些封建迷信组织。王维舟《川东游击军的斗争》：“刘有厚见大兵围剿无效，改变了战术，一面分兵布防……一面勾结土豪劣绅，大量地训练反动会道门‘神兵’。”

【會費】 团体对于会员所收的费用。章炳麟《亚洲和亲会约章》：“集收會費若干，以充臨時費用。”

【會絮】 聚集到一起絮语。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“蕭蕭敗葉辭芳樹，切切寒蟬會絮。”

¹³【會鼓】 谓鼓点集中，急击紧打。《楚辞·九歌·礼魂》：“成禮兮會鼓，傳芭兮代舞。”王逸注：“會鼓，急疾擊鼓。”

【會聖】 有超人的本领；有神通。宋曹组《忆瑶姬》词：“恁時節、若要眼兒厮覷，除非會聖。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“欲要成秦晉，天，天，除會聖！”

【會當】 (—dāng) 该当；当须。含有将然的语气。《艺文类聚》卷五四引三国魏丁仪《刑礼论》：“會當先別男女，定夫婦，分土地，班食物，此先以禮也。”南朝宋刘义庆《世说新语·规箴》：“〔桓道恭〕常自帶絳綿繩，箸腰中，玄問此何爲？答曰：‘公獵，好縛人士，會當被縛，手不能堪芒也。’”宋杨万里《古路》诗：“會當揮螯弧，一笑封鯨鯢。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“倘復紛紜，會當犧牲老屋。”

【會盟】 古代诸侯相会结盟。语本《左传·昭公三年》：“令諸侯三歲而聘，五歲而朝，有事而會，不協而盟。”汉贾谊《过秦论上》：“諸侯恐懼，會盟而謀弱秦。”《三国演义》第五回：“時袁紹得操矯詔，乃聚麾下文武，引兵三萬，離渤海與曹操會盟。”亦指两个政权间友好盟会。如西藏拉萨大昭寺前有“唐蕃会盟碑”，为唐长庆三年(公元823年)吐蕃赞普墀祖德赞为纪念唐蕃会盟而立。

【會粹】 亦作“會粹”。汇集；聚集。晋郭璞《〈尔雅〉序》：“是以復綴集異聞，會粹舊說……別爲音圖，用祛未寤。”清顾炎武《答俞右吉书》：“其散見於志書文集者，亦多鈔錄，未得會粹成帙。”清戴名世《〈四书朱子大全〉序》：“其於朱子他書采掇會粹，凡有合於集註章句者，列而存之。”《新华日报》1939.9.20：“抗战以来，各地的学生会粹一堂，由于相互间的溝通，见闻上有了不少长进。”

【會節】 ①谓行礼之节期。《礼记·哀公问》：“然後以其所能教百姓，不廢其會節。”陈皓集说：“會節，謂行禮之期節。如葬祭有葬祭之時，冠昏有冠昏之時，不可廢也。”《孔子家语·问礼》：“然後以其所能，教順百姓，不廢其會節。”②合乎节奏。唐薛用弱《集异录·蔡少霞》：“鳳

歌諧律，鶴舞會節。”

【會魁】 即五经魁。明清科举制度，考生于五经试题里各认考一经，录取时，取各经之第一名合为前五名，称五经魁(因分房关系，实际不止五名)。会试中之五经魁亦称“會魁”，乡试则称“鄉魁”。《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“來春又中了第十名會魁，殿試二甲，考選庶吉士。”《官场现形记》第二回：“一面說，一面跑了出來，找到一個賣燒餅的，同他商議，假充報子，說他少爺中了會魁，好訛他的錢分用。”鲁迅《中国小说史略》第二十篇：“張又告發二人實平燕託名，而適榜發，平中會元，燕會魁。”

【會解】 ①犹领悟。唐郑谷《峡中》诗：“獨吟誰會解，多病自淹留。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“凡人之心，無不有詩，如詩人作詩，詩不爲詩人獨有，凡一讀其詩，心即會解者，即無不自有詩人之詩。”②集解，集注。清刘献廷《广阳杂记》卷三：“會解乃明烏程潘基慶良粗氏之所集，以內七篇爲宗，取諸家之注，總注於每篇之後。”

【會試】 ①明清科举制度，每三年会集各省举人于京城考试为“會試”。《初刻拍案惊奇》卷十二：“少年發科，到都下會試。”《儒林外史》第七回：“〔荀玫〕忽忽進京會試，又中了第三名進士。”清林则徐《请定乡试同考官校阅章程并预防士子剿袭诸弊折》：“臣前任京職曾充鄉試考官二次，會試同考官一次。”②太平天国在天京(今江苏南京)举行的考试。连同乡试，构成太平天国的考试制度。

【會話】 ①聚谈；对话。现多用于学习别种语言或方言时。唐孟郊有《与二三友秋宵会话清上人院》诗。唐无名氏《玉泉子》：“乾符末，有客寓止廣陵開元寺，因文會話云：‘頃在京寄青龍寺日，有客嘗訪知寺僧，屬其忽遽不暇留連。’”宋欧阳修《与吴正肃公书》：“前約臨行少留會話，終不克遂，至今爲恨。”《傅雷家书·一九五四年四月七日》：“教师管读本与文法，房东太太管会话与发音，整天的改正，不用上课方式，而是随时在谈话中纠正。”②犹陈诉。《西游记》第八九回：“那妖精敗陣，必然向他祖翁處去會話，明辰斷然尋我們報仇。”

【會稟】 联名向上级报告。清林则徐《增兵循化卡外緝捕黑錯寺戕杀土千户杨国成一案各犯折》：“臣等正飭查問，隨據洮州廳營會稟，查知正賊東奴脫巴在黑錯寺之紅窠兒地方潛匿。”

【會意】 ①六书之一。用两个或两个以上的字，依据事理加以组合，表示出一个新的意义的造字法。如拼合日、月两字，成一“明”字，表明亮、光明之义。汉许慎《〈说文解字〉序》：“會意者，比類合誼，以見指撝，武、信是也。”参见“六書①”。②会心；领悟。晋陶潜《五柳先生传》：“好讀書，不求甚解。每有會意，便欣然忘食。”宋杨万里《归途轿中读参寥诗》诗：“會意貪看三五句，回頭悔失數重山。”冰心《去国·斯人独憔悴》：“颖铭会意，便伸了一伸舌头，笑了一笑，恭恭敬敬的进去。”③合意；中意。《周书·艺术传·姚僧垣》：“梁武帝性又好之，每召菩提討論方術，言多會意，由是頗禮之。”《旧唐书·隐逸传·田游岩》：“游於太白山，每遇林泉會意，輒留連不能去。”《太平广记》卷二七三引唐高彦休《唐阙史·杜牧》：“所至成歡，無不會意。”④了解；同意。《三国志平话》卷下：“帝曰：‘太子但有公事，教軍師會意者。’”

¹⁴【會摺】 会衔写奏章。清林则徐《如皋监犯在监自缢案审明定拟折》：“經臣等會摺奏參。”

14【會聚】 聚会；汇合。《公羊传·庄公四年》：“古者諸侯必有會聚之事，相朝聘之道。”《隋书·音乐志中》：“宗室會聚，奏《族夏》。”宋苏轼《乞医疗病囚状》：“每至歲終，會聚死者之數以聞。”柳青《铜墙铁壁》第二章：“自从国共分界，镇川堡变成反共前哨和逃亡地主会聚之地。”

【會厭】 喉头上前部的树叶状的结构，由会厌软骨和黏膜组成。呼吸或说话时，会厌向上，使喉腔开放；饮食时，会厌向下，盖住气管，使水或食物不至于进入气管内。《史记·扁鹊仓公列传》：“齒已後至會厭，深三寸半，大容五合也。”

【會對】 匹配。晋干宝《搜神记》卷五：“〔三人〕又俱夢蔣侯親來降己，曰：‘君等既已顧之，實貪會對。剋期垂及，豈容方更中悔。’經少時並亡。”

【會銜】 两个或两个以上的机关或其主管人，共同在发出的公文上签署名銜。《二十年目睹之怪现状》第五四回：“聯合了山東同鄉京官，會銜參了一摺，坐定了是姓朱的主謀，奉旨着山東巡撫徹底根究，不得徇情迴護。”夏衍《秋瑾传》序幕：“你有几个脑袋？（一半是说给围观的百姓们听）上头三令五申的会銜保护教堂，不准跟洋人和教民为难，你们难道全不知道吗？”

【會語】 犹会谈。《三国志·魏志·武帝纪》“超等疑之”裴松之注引三国魏王沈《魏书》：“公後日復與遂等會語，諸將曰：‘公與虜交語，不宜輕脫，可爲木行馬以爲防遏。’公然之。”《资治通鉴·汉献帝建安二十年》：“魯肅欲與關羽會語，諸將疑恐有變，議不可往。”

【會齊】 会聚齐全。清林则徐《增兵循化卡外缉捕黑错寺戕杀土千户杨国成一案各犯折》：“一俟各起會齊，計有漢兵一千二百名，土兵一千餘名，或分或合，皆可審度時機，互相犄角。”

【會粹】 见“會粹”。

【會演】 各地或各单位的文艺节目集中起来，单独或同台演出。具有汇报、互相学习、交流经验的作用。也称汇演。徐迟《牡丹》：“她参加了第一次全国戏曲观摩会演。”

15【會撮】 亦作“會最”。颈椎。《庄子·人间世》：“支離疏者，頤隱於臍，肩高於頂，會撮指天。”陆德明释文引崔譔曰：“會撮，項椎也。”一说为髻。陆德明释文引司马彪曰：“會撮，髻也。古者髻在頂中，脊曲頭低，故髻指天也。”宋黄庭坚《次韵叔父夷仲送夏君玉赴零陵主簿》：“丈人困州縣，短髮餘會撮。”金元好问《送戈唐佐还平阳》诗：“會最上指冠巍峩，豈肯俯首春官科。”

【會叢】 聚集。明吴承恩《淮郡文献志》後序：“嗟乎！國史既漫，郡乘更舛，人文會叢，未之萌芽，使公以無籍焉而廢。”

【會賬】 亦作“會帳”。在饭馆、酒馆、茶馆、澡堂、理发店等处付账。多指一人给大家付账。《儒林外史》第二一回：“當下三人把那酒和飯都吃完了，下樓會帳。”《海上花列传》第十五回：“實夫見當中烟榻浪烟客正在那裏會賬洗臉。”老舍《二马》第三段十四：“〔马老先生〕吃完面，要了壶茶，慢慢滋润着。直到饭座儿全走了，才会账往外溜达。”艾芜《我的旅伴》五：“我们吃了，没钱会账，那才叫你喊皇天哩！”沙汀《丁跛公》：“我们去喝两杯吧，我会帐！”

【會噤】 噤食。喻指闭口不言。《墨子·非儒下》：

“君若言而未有利焉，則高拱下視，會噤爲深。”毕沅注：“《说文》云：噤，咽也。讀若快。噤，飯噤也。會與噤同，不言之意。”

【會稽】（今读guì—）①山名。在浙江省绍兴县东南。相传夏禹大会诸侯于此计功，故名。一名防山，又名茅山。《左传·哀公元年》：“越子以甲楯五千保于會稽。”汉袁康《越绝书·外传记越地传》：“〔禹〕更名茅山曰會稽。”明何景明《述归赋》：“極禹穴之幽冥兮，窮會稽之勝槩。”②郡名。秦置，今江苏省东部及浙江省西部地。《汉书·严助传》：“嚴助，會稽吳人。”南朝宋刘义庆《世说新语·政事》：“賀太傅作吳郡，初不出門，吳中諸強族輕之，乃題府門云：‘會稽雞，不能啼。’”清吴伟业《过朱买臣墓》诗：“翁子窮經不自貧，會稽連守拜爲真。”

【會稿】 会同起稿。清孔尚任《桃花扇·阻奸》：“明日會稿，一同列名便了。”

【會課】 ①旧时考核官吏成绩或学校考课。《汉书·萧育传》：“爲茂陵令，會課，育第六。”颜师古注：“如今之考第高下。”唐白居易《授韩弘许国公实封制》：“是則有大勳於國，有大惠於人；會課議功，無出其右。”《金史·选举志》：“凡學生會課，三日作策論一道，又三日作賦及詩各一篇。”②文人结社，定期集会，研习功课，传观所作文字，谓之“會課”。宋吕本中《东莱吕紫薇师友杂志》：“崇寧初，予家宿州，汪信民爲州教授，黎確介然初登科……嘗與予及亡弟揆中由義會課，每旬作雜文一篇，四六表啓一篇，古律詩一篇。旬終會課，不如期者罰錢二百。”清孔尚任《桃花扇·哭主》：“常言‘秀才會課，點燈告坐’。天生文官，再不能爽快的。”

【會論】 ①会同判决罪犯死刑。《汉书·苏武传》：“武益愈。單于使使曉武會論虞常，欲因此時降武。”又《酷吏传·严延年》：“冬月，傳屬縣囚，會論府上，流血數里，河南號曰‘屠伯’。”颜师古注：“總集郡府而論殺。”②会同论议。五代王定保《唐摭言·进士归礼部》：“乃陰求昂瑕以待之。異日會論，昂果斥權章句之疵以辱之。”

【會談】 双方或多方共同商谈或谈话。鲁迅《伪自由书·“光明所到……”》：“但不知这位‘光明’回府以后，监狱里可从此也永远允许别人用‘英国话’和犯人会谈否？”王西彦《古屋》第一部二：“和我最初会谈的这位屋主，孙尚宪先生，是一位出身京师大学的‘养晦斋主’。”又如：两国政府首脑经过三次深入会谈，达成了协议。

【會審】 ①会同审理。明徐榜《济南纪政·杨化记》：“李氏不復能作楊化語，以後會審免提。”《二十年目睹之怪现状》第八一回：“上臺委了委員來會審過兩堂，他也是一樣的胡說亂道。”鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》：“大学士三宝们也很明白这潮流，当会审尹嘉铨时，曾奏道：‘查该犯如此狂悖不法，若即行定罪正法，尚不足以泄公愤而快人心。’”②会同审查。如：会审施工图纸。

16【會操】 会合举行操演。

【會餐】 聚餐。胡蕴《杂诗》之八：“訪友去宜休沐日，買書歸誤會餐期。”赵树理《张来兴》：“要会餐了，招待所长廊式的餐厅上，餐桌排成了一个单行。”

【會戰】 ①敌对双方主力在一定地区和时间内进行的决战。《战国策·韩策一》：“山東之卒，被甲冒胄以會戰，秦人捐甲徒程以趨敵。”《史记·项羽本纪》：“漢之二年冬，項羽遂北至城陽，田榮亦將兵會戰。”宋叶适《庐州

钱公墓志铭》：“如是，則誰肯出力會戰於要害之地耶？”
 ②集中有关力量，突击完成某项任务。陈登科《风雷》第一部第十九章：“只要把党的方针政策，向全体党员和全乡农民讲清楚，一场改变落后面貌的大会战，便会自然而然地形成起来。”李瑛《一月的哀思》诗：“你刚听完一个工地会战的汇报，又问起灾区每户人家的油盐柴米。”

10【會錢】指加入摇会等组织的成员按期平均缴纳的款项。《新唐书·循吏传·韦宙》：“貧民無牛以力耕，宙爲置社，二十家月會錢若干，探名得者先市牛，以是爲準，久之，牛不乏。”叶圣陶《四三集·多收了三五斗》：“逃荒去，债也赖了，会钱也不用解了，好打算，我们一块儿去！”

【會館】旧时同省、同府、同县或同业的人在京城、省城或国内外大商埠设立的机构，主要以馆址的房屋供同乡、同业聚会或寄寓。明刘侗于奕正《帝京景物略·嵇山会馆唐大士像》：“嘗考會館之設於都中，古未有也，始嘉隆間……用建會館，士紳是主。凡入出都門者，藉有稽，遊有業，困有歸也。”清王端履《重论文斋笔录》卷八：“吾邑於京師向無會館。士子會試者，咸寄寓客邸。”鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》：“中国留学生会馆的门房里有几本书买，有时还值得去一转；倘在上午，里面的几间洋房里倒也还可以坐坐的。”

【會辦】①会同办理。清林则徐《患病请假调治片》：“因先奉諭旨，於卸事後仍暫留西寧會辦番務，臣稟遵之下，自不敢赴他處就醫。”②清末新设的官署或办事机构，常设会办、襄办、帮办等职，一般是总办的副职。《冷眼观》第十三回：“所有同城司道府縣文武各局所的總會辦，都在院上官廳裏坐着未散。”郭沫若《中国史稿》第五编第二章第五节：“1885年，清政府成立海军衙门，管理一切与海防有关事宜，派醇亲王奕譞为总理大臣，以李鸿章等为会办，实权操在李鸿章手中。”

【會親】旧时结婚后男女两家互邀亲属相见之礼。宋吴自牧《梦粱录·嫁娶》：“至一月，女家送彌月禮合，婿家開筵，延款親家及親眷，謂之賀滿月會親。”《初刻拍案惊奇》卷十三：“只得又尋了王三，寫一紙票，又往褚員外家借了六十金，方得發迎會親。”鲁迅《彷徨·离婚》：“这回是他家新年会亲，连城里的七大人也在。”

17【會應】（—yīng）犹会当。宋王安石《次韵徐仲元咏梅》之二：“搖落會應傷歲晚，攀翻剩欲寄情親。”明叶宪祖《易水寒》第一折：“丈夫會應有知己，世上悠悠安足論？”

【會闋】指会试。《剪灯馀话·贾云华还魂记》：“詎意青錢萬選萬中，會闋揭曉，名次羣英，廷試又在甲榜，擢應奉翰林。”参见“會試①”。

18【會鞠】会同审问。《明史·曹变蛟传》：“法司會鞠王樸罪。”清王士禛《池北偶谈·谈献一·司徒公历仕录》：“侯王（遼王）稍氣平，仍具文來，我再添一官會鞠，庶好擔當。”

【會2 鼂】犹会朝。《楚辞·天问》：“會鼂爭盟，何踐吾期？”参见“會2 朝”。

【會歸】①《书·洪範》：“會其有極，歸其有極。”谓君王聚合诸侯臣民，有其准则；诸侯臣民归顺君王，亦有其准则。后以“會歸”为共同依归的极则。《北史·周纪下·高祖武帝》：“遂使三墨八儒，朱紫交競；九流七略，異說相騰。道隱小成，其來舊矣，不有會歸，爭驅靡息。”唐吕温《代百官请上尊号第三表》：“臣聞強名曰

道，莫體混元之功；推大於天，豈報生成之德。徒以定物視聽，示人津涯；俾其會歸，有所則象。”②会合；归结。唐王勃《八卦卜大演论》：“故據滄海而觀衆水，則江河之會歸可見也。”宋程大昌《考古编·象刑一》：“凡此數說，雖不能會歸於一，要其大致，皆謂別異衣服以愧辱之，而不至於用刑。”吕澂《中国佛学源流略讲》第九讲：“把理与事这样统一起来认识，就可以从语言上会归宗旨，而不是强为之解。”③结局，结果。清蒋士铨《香祖楼·转情》：“觀其源始，不離色心；檢其會歸，莫非苦趣。”

【會獵】①大规模的打猎。《新唐书·突厥传上》：“是歲大雪，羊馬多凍死，人飢，懼王師乘其弊，即引兵入朔州地，聲言會獵。”《辽史·耶律良传》：“會獵秋山，良進《秋遊賦》。”②犹会战。《三国志·吴志·吴主传》：“多勸權迎之”裴松之注引《江表传》载三国魏曹操《与孙权书》：“今治水軍八十萬衆，方與將軍會獵於吳。”唐孙元晏《赤壁》诗：“會獵書來舉國驚，祇應周魯不教迎。”曹禺等《胆剑篇》第五幕：“战伐的岁月，过得很快。上次会猎以后，又是三年了。”参见“會戰①”。

【會雜】犹混合。瞿秋白《饿乡纪程》十四：“一切一切融和会杂复映而成我的心灵之印象。”

20【會黨】清末对以反清复明为宗旨的一些民间秘密团体的总称。《二十年目睹之怪现状》第十五回回目：“論善士微言議賑捐，見招帖書生談會黨。”周恩来《关于一九二四至二六年党对国民党的关系》：“辛亥革命时，孙中山有两个运动，一个是新军运动，另一个是会党运动。”

【會籍】根据某些团体组织的章程，经过一定手续而取得的作为该团体成员资格。周立波《懒蛋牌子》：“农会委员和村长开了个会，订他（赵子彬）个二流子成分，停止了他的会籍。”

【會議】①聚会论议。《史记·平津侯主父列传》：“每朝會議，開陳其端，令人主自擇，不肯面折庭爭。”宋苏轼《东坡志林·勃逊之》：“與勃遜之會議於穎，或言洛人善接花，歲出新枝，而菊品尤多。”清孔尚任《桃花扇·辞院》：“這等又會議不成，如何是好？”老舍《赵子曰》第二：“第三号里八圈麻雀又完，开始会议关于罢课的事情。”②有组织有领导地商议事情的集会。杜鹏程《在和平的日子里》第一章：“一天中，第九工程队的党委委员们，坐在嘉陵江边的草地上，举行党委会议。”③一种经常商讨并处理重要事务的常设机构或组织。如：中国人民政治协商会议；部长会议。

22【會觀】犹会见。明李贽《与焦弱侯书》：“山中寂寞無侶，時時取史册披閱，得與其人會觀，亦自快樂。”

23【會醺】见“會宴”。

27【會讞】会同议罪。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“余再掌烏臺，每有法司會讞事。”《清史稿·高宗纪三》：“乙卯，以寶光肅於會讞大典，紛呶設置，下部嚴議。”

9 暖

1 [nuǎn]《广韵》乃管切，上缓，泥。①温暖，暖和。《墨子·节用中》：“冬服紺緇之衣，輕且暖。”唐韩愈《苦寒》诗：“侵爐不覺暖，熾炭屢已添。”周而复《上海的早晨》第四部三二：“夏有夏衣，冬有冬装，穿的很暖，吃的很饱。”亦指热。宋吴曾《能改斋漫录·方物》：“有母所種仙茅……少年飲之，至于口鼻出血，蓋性極暖也。”②使温暖。唐徐浩《谒禹庙》诗：“春暉生草樹，柳色

暖汀洲。”宋周邦彦《渔家傲》词：“赖有蛾眉能暖客，长歌屡劝金杯侧。”⑥指暖和的气息。宋王安石《元日》诗：“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。”⑦用同“软”。柔软；松软。参见“暖皮”、“暖座”。

9 暖 ² [xuān《集韵》许元切，平元，晓。] ①见“暖姝”。②见“暖暖”。

3【暖女】 旧俗，女儿嫁后三日，娘家馈送食物等问候，称为“暖女”。宋孟元老《东京梦华录·娶妇》：“三日，女家送綵段、油蜜蒸饼，谓之‘蜜和油蒸饼’。其女家来作会，谓之‘暖女’。”暖，一本作“煖”。

4【暖水瓶】 保温瓶的一种。瓶口较小，通常用来保存热水。也叫热水瓶。参见“保温瓶”。

【暖水袋】 即热水袋。日常生活中使用的一种橡皮袋，装入热水后，可以取暖或用于热敷。杜鹏程《延安人》：“她左手提个小包，右手拿个红橡皮暖水袋。”

【暖心话】 使人心里感到温暖的话。姚雪垠《李自成》第一卷第六章：“怕打错了？好办，好办。事后多赏他几两银子，说几句暖心话，料他也不会有二话。”

5【暖玉鞍】 传说唐岐王李範有“暖玉鞍”，冬日坐鞍上有温暖之气。五代王仁裕《开元天宝遗事·暖玉鞍》：“岐王有玉鞍一面，每至冬月则用之，虽天气严寒，则在此鞍上坐，如温火之氣。”

【暖目】 青睐；看重。与“冷眼”相对。《西游补》第十一回：“王四老官臺下知悉：不肖承臺下暖目，提拔做其作頭。”一本作“青目”。

【暖皮】 软皮。明李时珍《本草纲目·木二·梓木》：“其皮厚而輕虚軟柔，皮匠家用襯鞞裏，及爲刀靶之類，謂之暖皮。胡人尤重之。以皮卷蠟，可作燭點。”

6【暖耳】 耳套。寒冷时戴在耳朵上以保暖。明杨慎《升庵诗话·耳衣》：“唐人邊塞曲：‘金裝腰帶重，錦縫耳衣寒。’耳衣，今之暖耳也。”

【暖色】 ①温暖的色调感。唐温庭筠《遐水谣》：“犀帶鼠裘無暖色，清光炯冷黄金鞍。”②给人以温暖感觉的颜色。如红色、橙色、黄色。③温和的面色。《新民晚报》1987.5.15：“我发现他阴沉的脸上蓦然腾起不少暖色。”

【暖衣】 ①指冬衣。元无名氏《隔江斗智》第三折：“我劉封見父親來的日子多了，天色寒冷，我爲送暖衣過來。”②旧时婚礼中，男家送与新娘在结婚日穿着的衣服。《儒林外史》第二一回：“牛老請陰陽徐先生擇定十月二十七日吉期過門。牛老把囤下來的幾石糧食變賣了，做了一件綠衣棉襖、紅布棉裙子、青布上蓋、紫布褲子，共是四件暖衣，又換了四樣首飾，三日前送了過去。”

【暖池】 指温泉池。唐高适《送李侍御赴安西》：“妝匣尚留金翡翠，暖池猶浸玉芙蓉。”

【暖宅】 旧俗称备礼贺人住进新盖的住宅。後蜀何光远《鉴诫录·瑞应讖》：“又王蜀後主元舅徐太師延瓊，於錦水應聖橋西創置大第，狀若宮室，橫亘數坊。是時内外皇親宣下悉令暖宅，後主亦親幸。”

7【暖孝】 旧俗丧家于出殡前夕鼓乐宴客称“暖孝”。宋李廌《师友谈记》：“宣仁上仙……至七日，忽有旨下光禄供羊酒若干，欲爲太后、太妃、皇后暖孝。”按，汉桓宽《盐铁论·散不足》：“今俗因人之喪以求酒肉，幸與小坐而責辨，歌舞俳優，連笑伎戲。”可见此风汉时已有。

【暖花房】 养花草的温室。茅盾《子夜》三：“这里有

玻璃棚的‘暖花房’，现在花房顶罩着芦帘的凉棚。”

【暖坐】 见“暖座”。

8【暖呼呼】 亦作“暖忽忽”。形容暖和、温暖。老舍《二马》第三段十：“风儿把裙子吹起一点，一缕阳光射在腿上，暖忽忽的全身都像痒痒了一点。”华山《阵地春节散记》：“电影开拍了。手提式袖珍摄影机，发出一阵微微颤动的‘兹兹’声，听着心里暖呼呼的。”

【暖和】 (-hé) ①温暖。谓不冷也不太热。《红楼梦》第八回：“他那裏比這裏暖和，你那裏坐着，我收拾收拾就進來和你說話兒。”《二十年目睹之怪现状》第五十回：“我方才在外面走動，很作了幾個惡心，頭腦子生疼，到了屋裏，暖和多了。”曹禺《北京人》第三幕：“这么大的一所房子，走东到西的没有一块暖和地方。”②使之暖和。杨朔《征尘》：“你先烤烤火，暖和暖和。”柳青《创业史》第一部题叙：“是他衰老的身上的体温，暖和着那个孱弱的小女孩的。”③感到温暖。老舍《四世同堂》十七：“李四爷的心中暖和了一点，把小纸包接了过来。”巴金《军长的心》：“我好像看见了军长的心，它在放光，它在燃烧。我越想仿佛越看得清楚，我的眼睛越明亮，我的心越暖和。”

【暖忽忽】 见“暖呼呼”。

【暖炕】 北方人用土坯或砖砌成的睡觉用的长方台，上面铺席，下面有孔道跟烟囱相通，冬天可烧火取暖。熊塞声《马莲花》诗之十七：“大姐进屋上暖炕，照着镜子喜洋洋。”

【暖房】 ①指备礼贺皇后住进新宫。唐王建《宫词》之七四：“太儀前日暖房來，囑向昭陽乞藥栽。”后泛指备礼贺人迁入新居或新屋落成。清纳兰性德《渌水亭杂识》卷四：“今人有遷居或新築室，朋儕釀金往賀曰暖房，蓋自唐人已之矣。”《儒林外史》第二一回：“那日搬來，卜老還辦了幾碗菜替他暖房。”②指备物贺人新婚。元施惠《幽閨記·招商諧偶》：“官人，娘子，請穩便罷。夜深了，明日再取一樽酒，與你暖房。”《水浒传》第一〇四回：“那三個女眷……搬些酒食與王慶、段三娘暖房，嘻嘻哈哈，又喝了一回酒，方纔收拾歇息。”参阅清赵翼《陔餘叢考·暖房》。③温室。徐迟《哥德巴赫猜想·生命之树常绿》：“我国迫切需要橡皮。但云南工作站仅有暖房中的几株盆栽的橡胶树。”《新民晚报》1986.9.30：“他从小像暖房里的花，荏弱多病。”

【暖房夜飯】 旧俗称结婚次夕夫妇同席饮食。清顾张思《土风录》卷二：“婚次夕，夫婦同席飲，謂之暖房夜飯。蓋本王建《宮詞》‘太儀前日暖房來’之語……《輟耕錄》謂之暖屋，亦曰暖室。本爲屋新建及初遷居之詞，新婦初來，亦新居也。”

【暖香】 带有温暖气息的香味。茅盾《色盲》二：“他放下笔，站起来，在房里踱着……恍惚还嗅到了醉人的暖香。”

【暖泉】 温泉。朱德《从化温泉》诗：“唯有荔枝園更好，林空噴出暖泉來。”

【暖律】 古代以时令合乐律，温暖的节候称“暖律”。唐罗隐《岁除夜》诗：“厭寒思暖律，畏老惜殘更。”宋范纯仁《鹤鹄天》词：“臘後春前暖律催，日和風暖欲開梅。”明方孝孺《友筠轩赋》：“春之時也，暖律乍起，和風方剛。”

【暖風】 和暖的风。《吕氏春秋·季秋》：“〔季秋〕行春令，則暖風來至。”唐韩愈《奉和兵部张侍郎》：“暖風抽

宿麥，清雨卷歸旗。”元贡性之《暮春》诗之一：“吴娃二八正嬌容，鬪草尋花趁暖風。”许杰《惨雾》上：“暖风轻拂柳梢，新蝉开始歌唱。”

⑨【暖洋洋】形容温暖舒适。《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》：“東風二月暖洋洋，江南到處蠶桑忙。”曹禺《北京人》第三幕：“在往日到了这种天气，比较富贵的世家如同曾家这样的门第，家里早举起了炕火，屋内暖洋洋的。”周而复《上海的早晨》第一部一：“梅佐贤几句话说得总经理心里暖洋洋的。”

【暖室】①向阳或有取暖设备的房间。唐白居易《春茸新居》诗：“移花夾暖室，洗竹覆寒池。”宋陆游有《新治暖室》诗。②暖屋。清赵翼《陔余丛考·暖房》：“新遷居者，鄰里送酒食過飲，曰暖房。《輟耕錄》亦曰暖屋，又曰暖室。”参见“暖屋”、“暖房①”。

【暖屋】旧俗称备礼贺人迁入新居。宋周輝《清波别志》卷中：“里巷間有遷居者，鄰里釀金治具過之，名暖屋，乃古考室之義。”明陶宗仪《輟耕錄·暖屋》：“今之入宅與遷居者，鄰里釀金治具，過主人飲，謂之曰暖屋，或曰暖房。王建《宮詞》：‘太儀前日暖房來。’則暖屋之禮，其來尚矣。”参见“暖房①”。

【暖，姝】自得貌；自满貌。一说柔婉貌。《庄子·徐无鬼》：“有暖姝者……所謂暖姝者，學一先生之言，則暖暖姝姝而私自說也，自以爲足矣。”成玄英疏：“暖姝，自許之貌也。”陆德明释文：“暖，吁爱反，又吁晚反，柔貌。姝，昌朱反，妖貌。”明归有光《河南策问对》之一：“夫此數子者，固皆一代之偉人，其論議著于本朝，載于後世，視小儒齷齪暖姝，勉强綴論，而中無所有者，真秋蟲之鳴也。”清黎庶昌《续古文辞类纂·序》：“余今所論纂，其品藻次第，一以昔聞諸曾氏者，述而錄之……故既敘述略例，亦明夫不敢封己抱殘，守一先生家言，暖暖姝姝，而私自悦以足也。”

⑩【暖盎】暖意洋溢。明张四维《双烈记·虏遁》：“今日仲冬天氣，暖盎如春，山色江光，爽霽可愛。”

【暖氣】①暖和之气。晋张华《杂诗》：“重衾無暖氣，挾纈如懷冰。”唐孟浩然《家园卧疾毕太祝见寻》诗：“冰室無暖氣，炎雲空赫曦。”冰心《晚晴集·瞻仰毛主席纪念堂》：“我顿时觉到有一阵清香和暖气，迎面扑来！”②利用锅炉烧出的蒸汽或热水，通过管道输送到建筑物内的散热器（俗称暖气片）中，散出热量，使室温增高，然后流回锅炉，重新加热，循环不已。管道中的蒸汽或热水叫做“暖气”。这种设备也称“暖气”。鲁迅《书信集·致增田涉》：“目前暖气已开放，但天气还不怎样冷。”丁玲《奔》：“他们都因为车厢上的暖气和车外的奇异的景致弄活泼了一点儿。”孙犁《澹定集·〈幸存的信件〉序》：“那时，正值严冬，住室的暖气被拆毁。”

【暖氣管】输送锅炉烧出的蒸汽或热水用以取暖的管道。艾芜《百炼成钢》第十二章：“里面的房子，全要安上暖气管，冬天用不着烧煤炉。”

【暖氣團】一种移动的本身温度比到达区域的温度高的气团，多在热带大陆或海洋上形成。

【暖席】把座位坐热。指安居。陈毅《过太行山书怀》诗：“我行半中國，廿年不暖席。”参见“席不暇暖”。

【暖座】亦作“暖坐”。指坐垫。《旧五代史·唐书·明宗纪四》：“起今後三京及州使職員名目，是押衙兵馬

使，騎馬得有暖坐。”宋沈括《梦溪笔谈·故事二》：“前宰相赴朝，亦有特旨許張蓋、打仗子者……副使唯乘紫絲暖座，從人隊長持破竹挺。”

【暖瓶】即暖水瓶。《花城》1981年第6期：“这屋里的东西，包括暖瓶茶杯，全是我自己买的。”《人民文学》1981年第7期：“想倒口水喝的时候，抖索的手竟打碎了一个暖瓶。”参见“暖水瓶”。

【暖烘烘】形容很暖和。元王实甫《破窑记》第三折：“又無那暖烘烘的被卧，都是些薄溼溼的衣服。”茅盾《冬天》：“这时候被窝是暖烘烘的，人是神清气爽的。”杨朔《平常的人》：“朝鲜的冬天，三日冷，两日暖。碰上好天，风丝都没有，太阳暖烘烘的，好像春天。”亦形容暖热。《儒林外史》第五三回：“喫了一會，陳木南身上暖烘烘，十分煩躁，起來脫去了一件衣服。”丁玲《母亲》二：“这里的春天，虽说要下小雨，却更多好的太阳。只要是晴天，便暖烘烘的，穿薄棉衣还觉得热呢。”

【暖烟】指春天的烟霭。唐郑谷《曲江春草》诗：“花落江堤簇暖烟，雨餘草色遠相連。”

【暖流】①指温泉。唐越王贞《和过温汤诗》：“坎德疎温液，山隈派暖流。”②从低纬度流向高纬度的洋流。其水温较所到区域的水温为高。③比喻心中感受到的温暖和激动。巴金《探索集·友谊》：“我越想越是感到心里充实，越想越是觉得一股暖流流遍我的全身。”周而复《上海的早晨》第三部十七：“一股暖流在他身上流动，他感激地站了起来，说：‘工人同志这样热爱生产，太使我感动了。’”

【暖袖】为了御寒在棉袄袖口里面增加袖长的一截棉袖子。

⑪【暖堂】谓设炉取暖的房子。元无名氏《看钱奴》第三折：“你不肯冬三月開暖堂，你不肯夏三月捨義漿。”

【暖眼】谓热情看待。与“冷眼”相对。唐杜甫《与严二郎奉礼别》诗：“別君誰暖眼，將老病纏身。”《西游补》第三回：“只是可憐孫行者，下界西方路上又恨他，上界又怨他，佛祖處又有人送風，觀音見佛祖怪他，他决不敢暖眼。”

【暖國】气候温暖的南方地区。鲁迅《野草·雪》：“暖国的雨，向来没有变过冰冷的坚硬的灿烂的雪花。”

【暖兜】形似头盔的防风保暖的帽子。《红楼梦》第五十回：“賈母圍了大斗篷，帶着灰鼠暖兜。”

【暖蛋】孵卵。元关汉卿《五侯宴》第四折：“不期有一雌鷄，正是暖蛋之時，王員外將此鴨蛋與雌鷄伏抱數日，個個抱成鴨子。”

【暖陽陽】形容温暖宜人。《白雪遗音·小郎儿·春》：“百草排芽，暖陽陽兒啣，天氣和。”

⑫【暖壺】①暖水瓶的俗称。参见“保温瓶”。②用棉套等保暖的水壺。③汤壺。装进热水后放在被中取暖的用具，多用铜合金或陶瓷、塑料制成。

【暖酥】指女子酥软的肌肤。宋柳永《定风波》词：“暖酥消，膩雲輝，終日厭厭倦梳裹。”

【暖雲】指春天的云气。唐罗隐《寄渭北徐从事》诗：“暖雲慵墮柳垂枝，驄馬徐郎過渭橋。”明虞谦《春晓曲》：“暖雲含雨浮碧空，香霧如烟濕瑶草。”

【暖景】春暖时的景色。唐韩愈《苦寒歌》：“填壺塞户慎勿出，暄風暖景明年日。”

12【暖帽】 ①冬天所戴的帽子。宋洪迈《夷坚乙志·承天寺》：“是日，徙倚門間，望一僧，頂暖帽，策杖且來。”《水浒传》第十一回：“林冲看那人時，頭戴深檐暖帽，身穿貂鼠皮襖。”②清制，官吏冠服分暖帽、涼帽，按例于立冬前數日換戴暖帽。《清會典事例·禮部·冠服》：“〔順治〕九年議准，涼帽、暖帽上圓月，官員用紅片金，庶人用紅緞。”清富察敦崇《燕京歲時記·換季》：“每至三月，換戴涼帽，八月換戴暖帽，屆時由禮部奏請。大約在二十日前後者居多。換戴涼帽時，婦女皆換玉簪；換戴暖帽時，婦女皆換金簪。”

【暖痛】 旧时当人受杖責後，亲友备酒食安慰之，谓之“暖痛”。元无名氏《延安府》第三折：“大人做事忒喬，拿住我則管便敲。俺兩箇自家暖痛，頭燒酒呷上幾瓢。”元李五《虎頭牌》第三折：“經歷，到來日牽羊擔酒，與叔父暖痛去。”一本作“煖痛”。

【暖寒】 谓冬日饮酒暖身驱寒。唐白居易《戏贺贾常州醉中绝句》之二：“越調管吹留客曲，吳吟詩送暖寒杯。”宋胡继宗《书言故事·豪奢》：“冬月飲人酒，謂暖寒。”明邵燦《香囊記·賞雪》：“今日雪天無事，不免安排酒饌，與他暖寒則個。”《初刻拍案驚奇》卷八：“那陳大郎冒雪而行，正要尋一個酒店沽酒暖寒。”

【暖絲】 指春天新綠的柳條。前蜀韋莊《思歸》詩：“暖絲無力自悠揚，牽引東風斷客腸。”

【暖絲絲】 形容溫暖的感覺。劉占江《重返陝北》：“西岸，看不見燈火，靜悄悄的河沿上，幾棵大樹干在夜空中倔強地亭立着，雖然還看不清什麼，但心里早就暖絲絲的，好像河邊上，同志們正站在那裡等我歸來。”《小說選刊》1981年第9期：“春風，暖絲絲的春風，正從窗外涌進屋裡來。”

13【暖蒸蒸】 謂溫熱之氣蒸騰。郭沫若《塔·葉羅提之墓》：“他們都在戰慄，在感着熱的交流，在暖蒸蒸地發些微汗。”

【暖，暖】 (—xuān)柔婉貌。明張居正《同望之子文人日立春喜雪》詩之一：“暖暖宮雲綴，飛飛苑雪來。”

【暖煦】 溫暖。李廣田《銀狐集·他們三個》：“天上飛着各色各樣的风箏……孩子們在暖煦的太陽底下抽陀螺玩兒。”

【暖煦煦】 形容溫暖舒適。蕭軍《一幅畫》：“沒曾想他說這句話，這話像小南風吹到心裡似的，暖煦煦的。”

【暖意】 溫暖的意味；溫暖的情味。瞿秋白《赤都心史》三七：“廳中豎着一棵大杉樹，上插小燭，融融火光，滿室都含溫情的暖意。”郭沫若《雙倍的春天》詩序：“在歡迎隊伍中，車行很緩，暖意盎然，社會主義的春天有了加倍的感覺，因成此詩。”

【暖溶溶】 見“暖融融”。

【暖殿】 旧時稱臣下備禮賀帝王住進新殿。《新五代史·唐莊宗紀下》：“〔同光元年〕夏四月己巳，皇帝即位，大赦，改元，國號唐……二年春正月，河南尹張全義及諸鎮進暖殿物。”

14【暖碧】 謂春水或草木碧綠而給人以溫暖的感覺。五代牛希濟《中興樂》詞：“池塘暖碧浸晴暉，濛濛柳絮輕飛。”宋李觀《弋陽縣學北堂見夾竹桃花有感而書》詩：“暖碧覆晴殷，依依近朱欄。”

【暖赫】 指烈日。漢繁欽《建章風闕賦》：“當蒸暑之

暖赫，步北極而周旋。”

【暖壽】 旧俗于壽誕之前一日置酒食祝賀曰“暖壽”。《西游记》第四三回：“小的們！快把鐵籠擡出來，將這兩個和尚團圓蒸熟，具柬去請二舅爺來，與他暖壽。”《二十年目睹之怪現狀》第四三回：“先一天，我備了酒，過去暖壽。”冰心《南歸》：“第二天晚上為父親暖壽。”

【暖塵】 松軟的塵土。元虞集《次韻朱本初訪李溉之學士不遇》：“城南城北暖塵飛，伐木相求苦未歸。”一本作“煖塵”。明楊基《寓江寧村居病起寫懷》詩之九：“十里吳堤踏暖塵，老懷忽憶故鄉春。”

【暖閣】 ①與大屋子隔開而又相通連的小房間，可設爐取暖。唐許渾《同韋少尹傷故衛尉李少卿》詩：“香街寶馬嘶殘月，暖閣佳人哭曉風。”宋劉克莊《冬景》詩：“命僕安排新暖閣，呼童熨貼舊寒衣。”《紅樓夢》第三回：“將寶玉擡出來，同我在套間暖閣兒裏。”亦泛指設爐取暖的小閣。老舍《正紅旗下》十一：“酒席設在離花廳不遠的一個圓亭里。它原來是亭子，後來才安上玻璃窗，改成暖閣。”②旧日官署大堂設案之閣。《儒林外史》第二三回：“我要下驢，差人不肯，兩個人牽了我的驢頭，一路走上去，走到暖閣上，走的地板格登格登的一路響。”《老殘遊記》第十六回：“老殘走上，將差人一扯，說道：‘住手！’便大搖大擺走上暖閣。”《二十年目睹之怪現狀》第九一回：“〔憲太太的轎〕一直擡上大堂，穿過暖閣，進了麒麟門，到二堂下轎。”

【暖翠】 天氣晴和時青翠的山色。元吳景奎《和韻春日》之一：“江上數峯浮暖翠，日邊繁杏倚春紅。”明陶宗儀《南浦》詞：“暖翠隔紅塵，空明裏，著我扁舟容與。”

15【暖熱】 ①溫暖。唐顧況《宣城放琴客歌》：“南山闌干千丈雪，七十非人不暖熱。”宋蘇軾《和柳子玉喜雪次韻仍呈述古》：“豔歌一曲回陽春，坐使高堂生暖熱。”巴金《發的故事·星》：“志良覺得心裡一陣暖熱，仿佛那顆心就要從胸膛里跳出來似的。”②炎熱。巴金《滅亡》第五章：“但太陽還想盡力驅散那遮蔽它的薄霧，把它底光明完全照在地上，帶回夏天底暖熱來。”王魯彥《我們的太平洋》：“潔白的瀑布誘惑着我們脫鞋襪，走去受洗禮，隨後還逼我們到湖中洗浴游泳，倘若天氣暖熱的話。”

【暖鞋】 冬季穿的保溫性能好的鞋子。《儒林外史》第十一回：“兩公子同蘧公孫都走出廳上，見頭上戴着新氈帽，身穿一件青布厚棉道袍，腳下踏着暖鞋。”

【暖潔】 溫暖潔淨。老舍《犧牲》：“這個人的理想完全是在創造一個人為的，美國式的，暖潔的小家庭。”

16【暖融融】 形容溫暖宜人；溫暖舒適。宋王禹偁《和馮中允爐邊偶作》：“春日雨絲暖融融，人日雪花寒慄慄。”丁玲《杜晚香》：“原來是杜晚香在文化宮，在樓上樓下都擠滿了人的、暖融融的大禮堂里向全場職工匯報自己的工作 and 思想。”《新民晚報》1987.5.8：“掬着那支比我年齡大得多的鉛筆，我心里暖融融的。”亦作“暖溶溶”。元李行道《灰闌記》第一折：“每日價喜孜孜一雙情意兩相投，直睡到暖溶溶三竿日影在紗窗上。”

【暖噉】 溫暖。魯迅《故事新編·補天》：“煽動的和風，暖噉的將伊的氣力吹得弥漫在宇宙里。”

【暖鍋】 ①即火鍋。姚雪垠《李自成》第一卷第二十六章：“仆人端進來一個暖鍋，放在方桌中間。”參見“火鍋”。②暖水浴鍋。阿英《鹽鄉雜信》十：“我於是問，是不是有

一部分人家有‘暖锅’供给一家人在秋冬打浴，答复是无论有钱无钱，‘暖锅’是没有的。”

¹⁶【暖烫烫】形容温度很高。柳青《创业史》第二部第七章：“淑良第二回去后，汤河流域的一个好天气，日头暖烫烫的。”

¹⁷【暖讲】谓以酒食与听讲者相慰劳。宋马永卿《懒真子》卷一：“温公（司马光）之任崇福，春夏多在洛，秋冬在夏县，每日与本县从学者十许人讲书……公每五日作一暖讲，一盃一饭一麵一肉一菜而已。”

¹⁸【暖雾】春暖时的雾气。唐李贺《河南府试十二月乐词·三月》：“光风转蕙百馀里，暖雾驱云扑天地。”

¹⁹【暖鞞】冬季穿的靴子。《宋史·舆服志五》：“校猎从官兼赐紫罗锦、旋襴、暖鞞。”

【暖轎】有帷幔遮蔽的轿子。宋杨万里《三月三日上忠襄坟因之行散得十绝句》之一：“暖轎行春底見春？遮欄春色不教親。”《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“〔楊三官人〕同妻……收拾擔仗，安排路費，擺布那暖轎、馬匹，即時出京東門。”《水浒传》第五八回：“看見太守那乘轎子，卻是暖轎，轎窗兩邊各有十個虞候簇擁着。”

【暖簾】冬天御寒的门帘。《儒林外史》第十回：“公子吩咐一聲叫‘焚香’，只見一個頭髮齊眉的童子，在几上捧了一個古銅香爐出去，隨即兩個管家進來放下暖簾，就出去了。”

²⁰【暖爐】冬日御寒取暖的火炉。近年亦有电暖炉。唐白居易《岁除夜对酒》诗：“醉依香枕坐，慵傍暖爐眠。”《新民晚报》1987.1.12：“一种名为‘万发’牌的法国产原装九个散热片充油式电暖炉近日到货上市。”

²²【暖霽】谓雨止天气和暖。明许宗鲁《春日园居雨中》诗：“安得東風開暖霽，曲江走馬恣遊觀。”

²⁴【暖靈】指丧家请戏班到家演戏，至出殡为止。清魏祝亭《两粤谣俗记》：“親死，招梨園於其家朝暮演，殯出乃已，謂之暖靈。”

【暖靄】指春天的云气。宋陈造《陪盱眙王使君东游》诗之四：“疏煙橫暖靄，碧溜漱晴沙。”

²⁸【暖豔】暖和艳丽。南唐李建勋《落花》诗：“暖豔動隨鶯翅落，冷香愁雜燕泥乾。”宋苏舜钦《游洛中内》诗：“霜凝碧瓦寒光滿，日轉觚稜暖豔多。”

⁹ 曩 [huǎn《广韵》胡管切，上缓，匣。] ①明。《玉篇·日部》：“曩，明也。”②姓。《通志·氏族五》：“曩氏，晉有西中郎將曩清。又甯州刺史曩静。望出荆州。今江陵多此姓。”

肭

[huān《广韵》呼官切，平桓，晓。] 见“肭兜”。

【肭兜】传说中尧时四凶之一。《广韵·平桓》：“肭兜，四凶名。古文《尚書》作肭。”按，今本《书·尧典》作“驩兜”。

暗

[àn《广韵》烏紺切，去勘，影。] ①光线不足；不明亮。与“明”相对。《韩非子·解老》：“以爲暗乎，其光昭昭；以爲明乎，其物冥冥。”唐王昌龄《从军行》之四：“青海長雲暗雪山，孤城遙望玉門關。”前蜀魏承班《生查子》词：“燈暗錦屏欹，月冷珠簾薄。”艾芜《我的青年时代》二四：“到大观楼登岸的时候，天已经快要暗下来。”②夜；天黑。《晋书·职官志》：“車駕逼暗乃還，漏已盡。”唐韩愈《咏雪赠张籍》：“誤雞宵呃喔，驚雀暗徘徊。”

《七国春秋平话》卷上：“〔蘇代〕夜出齊南門，逢韓大將捉住，見張奢。奢問：‘爲何暗出齊城？’”③隐蔽，不显露；秘密，不公开。唐韩愈《和侯协律咏笋》：“縱橫公占地，羅列暗連根。”唐白居易《琵琶行》：“尋聲暗問彈者誰，琵琶聲停欲語遲。”《天雨花》第六回：“巡撫暗裏從頭看，心內嗟吁暗付論。”周立波《暴风骤雨》第二部二六：“地主是明的，美蒋反动派还派了些特务，这玩艺是暗的，暗胡子不追干净，终久是害。”亦指隐蔽的地方。《晋书·庾彬传》：“温嶠嘗隱暗怛之，彬神色恬如也。”④不显达。《文选·班固〈答宾戏〉》：“先賤而後貴者，和隋之珍也；時暗而久章者，君子之真也。”李善注引项岱曰：“時暗，未顯用時也。”宋孙光宪《北梦琐言》卷三：“于時司空圖侍郎方應進士舉，自別墅到郡謁見之後，更不訪親知……及知舉日，司空一捷，列第四人登科。同年訝其名姓甚暗，成事太速。”⑤犹遮蔽。南朝梁刘孝威《妾薄命》诗：“嚴霜封碣石，驚沙暗井陘。”隋江总《陇头水》诗之二：“霧暗山中日，風驚隴上湫。徒傷幽咽響，不見東西流。”宋孙光宪《北梦琐言》卷二：“是年果爲三軍扶立爲留後。歸別墅，而庭樹婆娑，暗北舍矣。”宋王安石《白沟行》：“萬里鉏耰接塞垣，幽燕桑葉暗川原。”⑥藏，包藏。元关汉卿《乔牌儿》套曲：“想人間造物搬興廢，吉藏凶，凶暗吉。”⑦犹言不知不觉。唐李商隐《杂纂》卷上：“京官似冬瓜，暗長。”前蜀韦庄《清平乐》词：“野花香草，寂寞關山道，柳吐金絲鶯語早，惆悵香閨暗老。”前蜀李珣《望远行》词之一：“休暈繡，罷吹簫。貌逐殘花暗凋。”⑧颜色幽深。唐温庭筠《寒食日作》诗：“紅深綠暗徑相交，抱暖含芳被紫袍。”宋欧阳修《送胡学士知湖州》诗：“都門春漸動，柳色綠將暗。”闻捷《海燕》：“远处，暗蓝色的大海正在波动着，波动着。”⑨谓失去光泽。唐杜甫《瘦马行》：“東郊瘦馬使我傷，骨骼硃兀如堵牆……皮乾剥落雜泥滓，毛暗蕭條連雪霜。”仇兆鳌注：“李實曰：凡馬病毛頭生塵，故曰毛暗。”⑩谓视力差。南朝陈沈炯《长安少年行》：“淚盡眼方暗，脾傷耳自聾。”《书序》：“口以傳授”唐孔颖达疏：“至其末年，因其習誦，或亦目暗。”⑪犹默。参见“暗記①”、“暗書”。⑫昏乱；愚昧；不明白。《荀子·天论》：“上暗而政險，則是雖無一至者，無益也。”《世说新语·言语》：“南郡龐士元聞司馬德操在潁川”刘孝标注引《司马徽别传》：“居荆州，知劉表性暗，必害善人。”唐袁郊《甘泽谣·红线》：“不知汝是異人，我之暗也。”鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》：“蓋不知神話，即莫由解其藝文，暗藝文者，於内部文明何獲焉。”⑬黑暗。比喻社会腐败落后。鲁迅《野草·题辞》：“我以这一丛野草，在明与暗、生与死、过去与未来之际，献于友与仇、人与兽、爱者与不爱者之前作证。”夏衍《“五四”二十九周年》：“暗了南方，亮了北方。”⑭见“暗藹①”。⑮通“窳”。参见“暗約”。

²【暗九】俗谓岁数逢“九”的倍数为“暗九”（逢“九”为“明九”）。或以为“九”是难关，须祈福消灾。《红楼梦》第八八回：“鴛鴦道：‘老太太因明年八十一歲，是個暗九，許下一場九晝夜的功德，發心要寫三千六百五十零一部《金剛經》。’”

³【暗下】私下；背地里。李连璧《古城怒火》：“12月初，蒋介石到了西安，强迫张杨继续‘剿共’，暗下准备撤换张杨，因而使张杨与蒋的矛盾，日益尖锐和表面化。”邵式平《两条半枪闹革命》：“当地反动派也嚣张起来，明里

不敢反对我们，暗下却同敌人通消息。”

【暗夫】 昏庸愚昧的人。《资治通鉴·晋元帝太兴二年》：“陛下，開基之聖主；彼，亡國之暗夫，何可并言！”

【暗中】 (—zhōng) 不公开的；私下里。明高明《琵琶记·感格坟成》：“誰知有神，暗中相救濟。”《儿女英雄传》缘起首回：“天尊何不大施法力，暗中呵護，使他不離而合，不悲而歡，有榮無枯，有休無咎？”《二十年目睹之怪现状》第十一回：“我今天急於要見你，要托你暗中代我查一件事。”沈从文《从文自传·辛亥革命的一课》：“对门张家二老爷原是暗中和革命党有联系的本地绅士之一。”

【暗中摸索】 (中 zhōng) 在黑暗中寻找探索。亦比喻无人指引，独自探求。唐刘餗《隋唐嘉话》卷中：“許敬宗性輕傲，見人多忘之。或謂其不聰。曰：‘卿自難記，若遇何、劉、沈、謝，暗中摸索著，亦可識。’”金元好问《论诗》诗之十一：“眼處心生句自神，暗中摸索總非真。”清周亮工《书影》卷一：“不告醫者得病之由，令其暗中摸索，取死之道也。”《痛史》第八回：“於是三人徒步而行，暗中摸索，喜得這條路甚是僻靜，看看走至天明。”鲁迅《书信集·致沈振黄》：“先生有志于木刻，是极好的事，但访木刻家是无益的，因为就是已有成绩的木刻家，也还在暗中摸索。”

【暗水】 伏流。潜藏不显露的水流。唐李百药《送别》诗：“夜花飄露氣，暗水急還流。”宋苏轼《二十七日自阳平至斜谷宿于南山中蟠龙寺》诗：“谷中暗水響瀧瀧，嶺上疎星明煜煜。”明凌云翰《关山雪霁图》诗：“扶桑飛上金畢逋，暗水流漸度空谷。”

【暗化】 默化。在不知不觉之中受影响而发生变化。北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》：“潛移默化，自然似之。”

【暗月】 昏暗的月光。宋苏轼《石鼻城》诗：“獨穿暗月朦朧裏，愁渡奔河蒼茫間。”

【暗火】 将熄灭之火；肉眼看不到光焰的火。唐白居易《郭虚舟相访》诗：“寒灰埋暗火，曉焰凝殘燭。”向春《煤城怒火》第三十章：“灰色的尘土，热得像刚出炉的包着暗火的灰。”亦以喻潜存的力量。宋苏轼《二公再和亦再答之》：“二豪沉下位，暗火埋濕炭。豈似草玄人，默默老儒館。”

【暗心】 犹潜心。唐吕岩《又记》诗：“陰功暗心修，善行長日積。”

【暗示】 ① 不明白地表示意思，而用含蓄的言语、示意的举动或制造某种气氛、景象使人领会。清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“天主教，有教主，時來時去，來時於街巷遍貼勸善文，即屬暗示。”夏丏尊叶圣陶《文心》二：“乐华对于王先生所说的‘方块字’三个字，很感到趣味，他不但记起了幼时母亲写给他的红色的小纸片，还得到种种文字上的丰富的暗示。”洪深《电影戏剧表演术》第一章：“又如灯光、音乐也可暗示情感，给与表演上很大的帮助。”② 心理学名词。谓用言语、手势、表情等使人不加考虑地接受某种意见或做某事。催眠就是暗示作用。

【暗世】 昏昧的时代。宋秦观《财用上》：“晉人王衍者，口不言錢而指以爲阿堵物，臣竊笑之，以爲此乃姦人故爲矯亢盜虛名於暗世也。”

【暗石】 即暗礁。宋梅尧臣有《暗石》诗。诗云：“聚石如伏兵，斂斂波下立。”宋陆游《入蜀记》六：“龍門水尤湍急，多暗石。”参见“暗礁”。

【暗目】 遮蔽视线。南朝梁何逊《七召·佃游》：“視灑血之丹地，見飛毛之暗目。”

【暗白】 灰白色。鲁迅《故事新编·铸剑》：“他的母亲端坐在床上，在暗白的月影里，两眼发出闪闪的光芒。”

【暗主】 昏庸的君主。明都穆《都公谭纂》卷上：“上曰：‘屈原何言？’君佐曰：‘屈原云：‘我逢暗主投江死，汝遇明君莫下来。’”上一笑释之。”

【暗扣】 暗中扣留。鲁迅《书信集·致郑振铎》：“《文学》此地尚可卖，北平之无第六期，当系被暗扣，这类事是常有的。”

【暗考】 犹弥封。谓试卷上不显露应考人的姓名。唐刘餗《隋唐嘉话》卷下：“武后以吏部選人多不實，乃令試日自糊其名，暗考以定等第。”

【暗地】 私下；暗中。《隋书·房陵王勇传》：“我所以益憐阿麼者，常恐暗地殺之。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“何不把瓊英、瓊真暗地兑轉，誰人知道。”京剧《奇袭白虎团》第一场：“它一面暗地调兵向我们进攻；一面拿谈判来欺骗人民。”

【暗地裏】 私下里；背地里。元无名氏《货郎旦》第一折：“我如今暗地裏央着人去與他說知。”《二十年目睹之怪现状》第八七回：“少奶奶一看病情凶險，便暗地裏哀求姨媽，求他在婆婆跟前再求一個天高地厚之恩，准他晝夜侍疾。”冰心《往事二》五：“我——更有无名的喜悦，暗地里从容的笑着。”

【暗劣】 愚昧低劣。唐无名氏《玉泉子》：“〔韓泉〕雖教有方，而性頗暗劣。及爲校理，史傳中見說金根車處，皆臆斷之曰：‘豈其誤歟，必金銀車。’悉改根字爲銀字。”

【暗同】 犹暗合。《世说新语·文学》：“了不異人意”刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》：“昔未讀此書，意嘗謂至理如此。今見之，正與人意暗同。”《南史·沈约传》：“帝然之，約出，召范雲告之，雲對略同約旨。帝曰：‘智者乃爾暗同。’”

【暗竹】 茂密荫蔽的竹丛。唐宋之问《春日郑协律山亭陪宴钱郑卿同用楼字》诗：“暗竹侵山徑，垂柳拂妓樓。”唐皇甫冉《河南郑少尹城南亭送郑判官还河东》诗：“泉聲喧暗竹，草色引長隄。”

【暗自】 暗中，私下里。《朱子语类》卷一一九：“體驗是自心裏暗自講量一次。”《儿女英雄传》第三二回：“金玉姊妹兩個再不想那日一席話一激，竟把他激成功了，也暗自歡喜。”曹禺《北京人》第一幕：“他莫明其妙地暗自追隨这个明快爽利的女孩子身后，像在黑夜里跟从一束熊熊的火焰。”靳以《跟着老马转》：“厂里各车间来参观的人望着他暗自发笑，觉得他故作紧张。”

【暗行】 ① (—háng) 谓不正当的行业。《醒世恒言·闹樊楼多情周胜仙》：“且說當日一個後生的，年三十餘歲，姓朱名真，是個暗行人，日常慣與伴作約做幫手，也會與人打坑子。”② (—xíng) 暗中进行。《水浒传》第八三回：“寡人已自差人暗行體察，深知備細。”清陈天华《警世钟》：“這種暗行瓜分的利害，真真了不得。”

【暗合】 未经商讨而意思契合。唐刘知幾《史通·自叙》：“其有暗合於古人者，蓋不可勝記。”《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦緣》：“蒯三思量這話，與昨日東院女童的正是暗合，眼見得這事有九分了。”叶圣陶《友谊》：“据说他们的经验跟米丘林的学说很有暗合的地方。”

⑥【暗色】比正色浓或暗的颜色。洪深《戏剧导演的初步知识》下篇二：“比它浓黑的，称为‘暗色’。”《文学报》1987.3.26：“接待我们的是一个中年的马来妇女，披着暗色碎花的纱笼，一古脑儿地操着马来话。”

⑦【暗投】犹明珠暗投。唐宋之问《和姚给事寓直之作》：“暗投空欲报，下调不成章。”明王世贞《赠茅生》诗：“暗投多失色，《孤愤》少知音。依舊豐城劍，空懸燕市金。”

【暗花】①昏夜中的花。南朝梁简文帝《夜游北园》诗：“暗花舒不覺，明波動見流。”②昏暗的灯花。唐元稹《酬乐天书怀见寄》诗：“書罷月亦落，曉燈垂暗花。”③隐而不显的花纹。《宋史·地理志二》：“〔相州〕貢暗花牡丹花紗、知母、胡粉、絹。”

【暗匣】照相机上装感光片的设备。通常分页片（或玻璃片）暗匣、卷片暗匣、散页软片包暗匣等三类。

【暗谷】①犹幽谷。隋江总《入龙丘岩精舍》诗：“暗谷留征鳥，空林徹夜鐘。”②山谷昏暗。唐杜甫《奉观严郑公厅事岷山沱江画图十韵得忘字》：“暗谷非關雨，丹楓不爲霜。”一本作“谷暗”。

【暗沙】海中成片的珊瑚礁向上生长，距离水面较近的叫暗沙。我国南海有金盾暗沙、曾母暗沙等。

【暗沉沉】①形容很黑很暗。《再生缘》第六四回：“暗沉沉，槐樹影遮千萬里；香馥馥，蓮花風起曲池邊。”瞿秋白《饿乡纪程》十：“黑夜里望着窗外，乌洞洞，暗沉沉。”②犹阴沉。骆宾基《胶东的“暴民”》：“‘不用问，你打骰子好了。’青鱼贩子满脸发育，暗沉沉的说。”

【暗君】昏乱、愚昧的国君。《荀子·王霸》：“暗君者，必將急逐樂而緩治國，故憂患不可勝校也。”唐刘肃《大唐新语·著述》：“太宗欲見前代帝王事得失，以爲鑒戒，魏徵乃以虞世南、褚遂良、蕭德言等采經史百家之內嘉言善語、明王暗君之跡爲五十卷，號《羣書理要》，上之。”清唐甄《潜书·有为》：“君子之道，先愛其身，不立亂朝，不事暗君。”

⑧【暗林】幽暗的密林。宋苏舜钦《独游辋川》诗：“暗林麋養角，當路虎留蹤。”

【暗事】不光明磊落的事。《古今小说·李秀卿义结黄贞女》：“你同個男子合伙營生，男女相處許多年，一定配爲夫婦了。自古明人不做暗事，何不帶頂髻兒，還好相看？”冰心《冬儿姑娘》：“明人不做暗事，您这样叫我们小孩子瞧着也不好！”

【暗沓】愚昧贪婪。《新唐书·李训王涯等传赞》：“王涯暗沓，舒元輿險而輕，邀幸天功，寧不殆哉！”

【暗昏】见“暗昏昏”。

【暗昏昏】亦作“暗昏”。黑暗而模糊；暗淡而模糊。元无名氏《杀狗劝夫》第三折：“一遞裏暗昏昏眼前花發，一遞裏古魯魯肚裏雷鳴。”王西彦《古屋》第二部三：“即使在暗昏的光线里，也可以看见她多肉的下颚震颤得摇摇欲堕。”

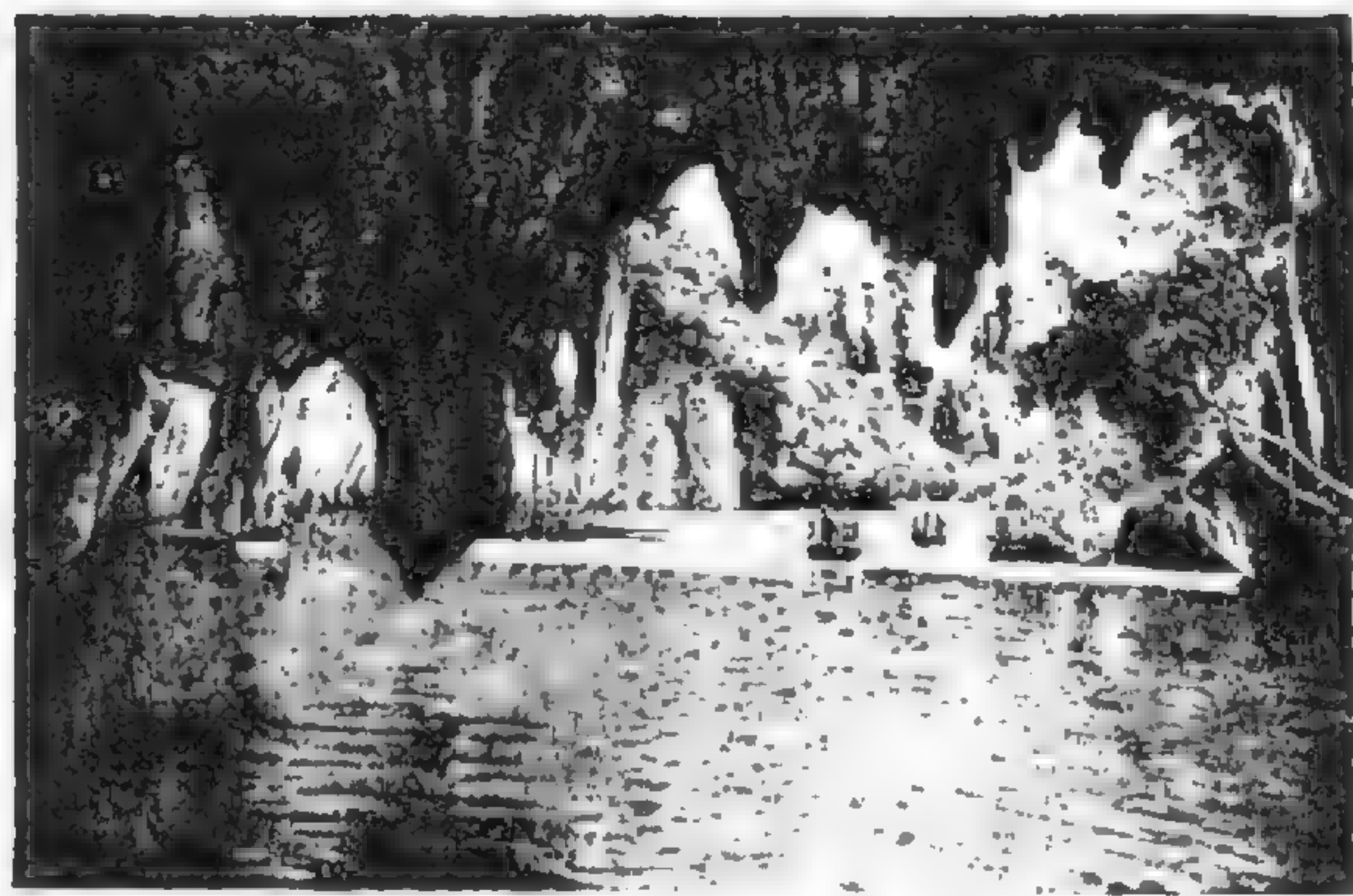
【暗留】犹言隐秘。章炳麟《恤书·哀清史》：“世祖大行，暗留之事，吴偉業詩彰之。”

【暗夜】①黑夜。《吕氏春秋·精谕》：“桓公雖不言，若暗夜而燎燭也。”《宋书·谢景仁传》：“及毅兵敗衆散，時已暗夜。”亦以喻黑暗的社会。曹靖华《飞花集·窃火者》：“鲁迅先生正是要借俄国文学的火，来照中国的暗夜

的。”②虫名。宋朱翌《猗觉寮杂记》卷下：“嶺外人家嬰兒衣，暮則急收，不可露夜。土人云，有蟲名暗夜，見小兒衣，必飛毛著其上，兒必病寒熱，久則瘦，不可療。其形如大蝴蝶。”

【暗底子】暗地里。《二十年目睹之怪现状》第一〇五回：“只有打發到五姨，却預先叫承輝在外面租定房子，然後打發五姨出去，面子上是和衆人一般，暗底子不知給了承輝多少。”

【暗河】地下河。许地山《萤灯》：“原来这洞是一条暗河，难胜许久没与强度的阳光接触，不由得晕眩了一阵。”



貴州暗河

【暗泣】暗中哭泣。五代耿玉真《菩萨蛮》词：“背燈惟暗泣，何處砧聲急。”宋姚宽《踏莎行·秋思》词：“彩鳳難雙，紅綃暗泣，回紋未剪吳刀澀。”

【暗房】①旧称产妇的卧室。《金瓶梅词话》第三十回：“又把老馮叫來暗房中使喚，每月與他五錢銀子，管顧他衣服。”②有遮光设备的房间，可以在里面作处理照相底版等工作。《新民晚报》1986.5.4：“在并不宽敞的家中，小王弄出了一间小小的暗房，每次回家，就先钻进暗房……日积月累的，他的摄影技术有了不少长进。”

【暗門】①古代凿于城壁的秘密出入口，以备出兵袭击。明茅元仪《武备志·暗门图考》：“暗門更於兵出入便處，潛鑿城爲門，外存尺餘勿透，以備出兵襲敵，其制高七尺、闊六尺，內施排沙，柱上施橫木，搭頭下施門，門闔，常俟敵開出。”亦泛指秘密的出入口及门。②指衣面不露钮扣的门襟。《新民晚报》1986.5.18：“此外，衣服的门还有明门、暗门之分……‘暗门’是指衣面不露钮扣的门襟。”参见“暗門襟”。

【暗門子】暗娼；娼家。老舍《骆驼祥子》二一：“及至他听到杨妈骂夏太太是暗门子，他知道杨妈的事必定吹了。”又《四世同堂》五四：“你往家里招窑姐儿，你教人家作暗门子，你的女儿也就会偷人。”高云览《小城春秋》第二三章：“当天晚上，周森和一些朋友在暗门子里混了个通宵，把四敏借给他的钱花了个光。”

【暗門襟】指衣面不露钮扣的门襟。《新民晚报》1986.5.18：“‘暗门’是指衣面不露钮扣的门襟……钮扣‘躲’在门襟的夹层里，含而不露，带几分神秘感。这种门襟的服装，在一定程度上给人以整洁端庄的印象。近期的时装里，流行着将暗门襟运用于比较活泼的款样的倾向。”

【暗陋】愚昧鄙劣。宋苏辙《辞户部侍郎札子》：“如臣暗陋，何以克当，愿回误恩，别选良吏。”

【暗糾】暗中举发。明沈德符《野獲编·科场三·己丑词林》：“陶居家最久，丁未年以房師李晉江故，忽被暗糾，云座主復推座主，門生復及門生，人皆疑駭。”

①【暗春】相声术语。谓表演双口相声时，用东西把说相声的双方挡起来。侯宝林《我和相声》：“按我们的术语，分明春、暗春。春就是说，明春是两个人站在那儿说；暗春是用东西把人挡起来，挡成一个小房子似的。”

【暗查】暗探。《廿载繁华梦》第十九回：“偏又事有凑巧，正有暗查進那典肆來查察失物。”

【暗相】（—xiàng）谓盲人扪摸人体以测人之贵贱祸福。《北齐书·神武帝纪上》：“〔盲婦〕因自言善暗相，遍捫諸人皆貴。”

【暗面】私下里。元李好古《张生煮海》第四折：“有小女瓊蓮，曾於夜間到石佛寺遊玩，見一秀才撫琴，其曲有《鳳求凰》之音，他兩個暗面關情，遂許中秋赴會。”

【暗勁】（—jìn）谓暗中使出的力量。夏红《谁是那百分之十》：“她近来的工作很专注，好像有点在使暗劲。”

【暗昧】①愚昧；昏庸。《国语·郑语》：“今王棄高明昭顯，而好讒慝暗昧；惡角犀豐盈，而近頑童窮固。”《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“吾以暗昧，愛好文雅，廣延詩賦，以知得失。”唐李朝威《柳毅传》：“水府幽深，寡人暗昧，夫子不遠千里，將有爲乎？”《三国志平话》卷下：“劉璋暗昧，奸臣弄權。”②不光明磊落；不可告人之阴私、隐私。《汉书·王商传》：“鳳重以是怨商，陰求其短，使人上書言商閨門內事。天子以爲暗昧之過，不足以傷大臣，鳳固爭，下其事司隸。”《警世通言·蔣淑真刎頸鴛鴦會》：“且說朱秉中因見其夫不在，乘機去這婦人家賀節。留飲了三五杯，意欲做些暗昧之事。”老舍《赵子曰》第三：“比如说，你在公园喝茶看见一对男女同行，跟着他们！那必有秘密！假如你发现了他们的暗昧的事！写在你的小笔记本上，一旦用着，那个结果绝不辜负你跟着他们的劳力！”③隐晦不明。汉王充《论衡·谢短》：“上古久遠，其事暗昧，故經不載而師不說也。”宋程大昌《演繁露·擣蒲》：“而古事之與擣蒲相關者多，如盧白梟雉勝負之訣，皆隱其中，苟以素所不嗜而棄之不言，則古事暗昧；故隨見以書，非明矣也，明古也。”范文澜《中国近代史》第七章第七节：“维新派的自立会固然宗旨混沌，又自立又保皇；革命派的兴中会同样也是态度暗昧，似民主又似君主立宪。”④犹昏暗；不清晰。三国魏曹植《文帝诔》：“三辰暗昧，大行光之。”唐韩愈《祭湘君夫人文》：“祠宇毀頓，憑附之質，丹青之飾，暗昧不圭，不稱靈明。”清梅曾亮《贈孙秋士序》：“往來不過一二士，詩一卷，紙墨暗昧，讀者卷舌滯口，而不可捨去。”

【暗幽幽】形容昏暗，光线不足。周而复《上海的早晨》第四部二四：“她望着自己这间卧房，暗幽幽的，窗外暮霭茫茫，感到有点儿孤寂。”《人民文学》1977年第12期：“郭祥醒了。睁眼一看，桌上那盏铁灯，暗幽幽的，母亲正深深垂着头坐在灯前做活。”

【暗香】①犹幽香。唐羊士谔《郡中即事》诗之二：“红衣落盡暗香殘，葉上秋光白露寒。”宋李清照《醉花阴》词：“東籬把酒黃昏後，有暗香盈袖。”《红楼梦》第三八回：“珍重暗香踏碎處，憑誰醉眼認朦朧。”朱自清《看花》：“大

殿上正做晚课，送来梵呗的声音，和着梅林中的暗香，真叫我们舍不得回去。”②词牌名。双调，仄韵，九十七字。宋姜夔自度曲。也名红香、晚香。

【暗香疏影】宋林逋《山园小梅》诗之一：“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。”后遂以“暗香疏影”为梅花的代称。宋辛弃疾《和傅岩叟梅花》：“月澹黄昏欲雪時，小窗猶欠歲寒枝。暗香疏影無人處，唯有西湖處士知。”

【暗泉】隐伏的泉水。唐雍陶《韦处士郊居》诗：“滿庭詩景飄紅葉，繞砌琴聲滴暗泉。”

【暗盆盆】形容天色阴沉。宋陆泳《吴下田家志》：“初二月下有橫雲，初四暗盆盆。”

【暗風】黑夜的风。唐元稹《闻白乐天授江州司马》诗：“垂死病中仍悵望，暗風吹雨入寒窗。”

【暗度】①不知不觉地过去。唐杜甫《舟中夜雪有怀》诗：“暗度南樓月，寒深北渚雲。”後蜀毛熙震《何满子》词：“寂寞芳菲暗度，歲華如箭堪驚。”宋徐铉《亚元舍人不替深知猥貽佳作三篇清绝不取轻酬因为长歌》：“光陰暗度盃盃裏，職業未妨談笑間。”②暗中转换。郭沫若《断断集·〈资本论〉中的王茂荫》：“由这样，把不兑现的‘官票宝钞’便暗度到兑现的钱庄钞票。”

【暗度陳倉】《史记·高祖本纪》：“正月，項羽自立爲西楚霸王，王梁楚地九郡，都彭城。負約，更立沛公爲漢王，王巴、蜀、漢中，都南鄭……漢王之國，項王使卒三萬人從，楚與諸侯之慕從者數萬人，從杜南入蝕中。去輒燒絕棧道，以備諸侯盜兵襲之，亦示項羽無東意……八月，漢王用韓信之計，從故道還，襲雍王章邯。邯迎擊漢陳倉，雍兵敗，還走；止戰好時，又復敗，走廢丘。漢王遂定雍地。東至咸陽，引兵圍雍王廢丘，而遣諸將略定隴西、北地、上郡。”陳倉，古县名，在今陕西省宝鸡市东，为通向汉中的交通孔道。后遂以“暗度陳倉”指正面迷惑敌人，而从侧翼进行突然袭击。亦比喻暗中进行活动。《三国演义》第九六回：“臣已算定今番諸葛亮必效韓信暗度陳倉之計。”《古今小说·闹阴司司马貌断狱》：“韓信道：‘閻君在上，韓信一一告訴。某受漢王築壇拜將之恩，使盡心機，明修棧道，暗度陳倉，與漢王定了三秦。’”《金瓶梅词话》第七十回：“此是哥明修棧道，暗度陳倉的計策。”

【暗差】（—chāi）犹暗探。《廿载繁华梦》第二十回：“話說小廝陳健拿了金器珠石往典肆質銀，被司當的盤問起來；適暗差又至，盤問得沒一句話說。”

【暗送秋波】本指女子暗中以眉目传情，引申为献媚取宠，暗中勾结。秋波，比喻美女的眼睛。语本宋苏轼《百步洪》诗之二：“佳人未肯回秋波，幼輿欲語防飛梭。”明冯梦龙《挂枝儿·私窥》：“眉兒來，眼兒去，暗送秋波。”蔡东藩许廕父《民国通俗演义》第一二四回：“〔王占元〕对张则暗送秋波，对曹允密切勾结。”《新民晚报》1987.4.10：“大局的趋势，日本是输定了，急于为将来找到后路，更频频向重庆方面暗送秋波。”

【暗洞洞】方言。形容黑暗，光线不明亮。胡万春《骨肉》：“天黑了，屋子里暗洞洞地。”

【暗恨】隐藏在内心的怨恨。唐白居易《琵琶行》：“别有幽愁暗恨生，此時無聲勝有聲。”清无名氏《帝城花样·瑄霞传》：“此情此景，根觸心傷，幽愁暗恨，觸緒紛來。”

【暗室】①幽暗的内室；黑暗无光的房间。《梁书·

武帝纪下》：“性方正，雖居小殿暗室，恒理衣冠。”唐孟郊《上达溪舍人》诗：“暗室曉未及，幽吟涕空行。”明高启《中秋翫月张校理宅得南字》诗：“今年在舍反寂寞，暗室困卧如僵蠶。”鲁迅《准风月谈·夜颂》：“君子们从电灯下走入暗室中，伸开了他的懒腰。”特指别人看不见的地方。《南史·梁纪下·简文帝》：“自序云：‘有梁正士蘭陵蕭世讚，立身行道，終始如一，風雨如晦，雞鳴不已。弗欺暗室，豈況三光？數至於此，命也如何！’”清徐士銓《宋艳·奇异》：“若胡天俊之欺暗室，不待言矣。”参见“暗室不欺”。

②严格杜绝外界自然光的透入，对感光材料进行洗印的工作间。一般装有各种摄影安全灯、水源及排水设备。

③【暗室不欺】虽在别人看不见的地方，也不做亏心事。谓光明磊落。语出唐骆宾王《萤火赋》：“類君子之有道，入暗室而不欺。”徐迟《牡丹》二：“当时贱视优伶，然而他生活严肃，暗室不欺，十分重视操守。”

【暗室屋漏】指别人看不见的地方；隐私之室。宋张世南《游宦纪闻》卷四：“至於發人隱惡，雖虧雅道，亦使暗室屋漏之下有所警，是亦小道之可觀者。”《续资治通鉴·宋理宗绍定四年》：“以暗室屋漏爲尊嚴之區而必敬必戒，以恒舞酣歌爲亂亡之宅而不淫不佚。”《好逑传》第七回：“瓜田李下，明俠女之志；暗室屋漏，窺君子之心。”参见“暗室①”。

【暗祝】内心祝告。唐韩偓《无题》诗之二：“明言終未實，暗祝始應真。”

【暗約】忖度。暗，通“審”。元沙正卿《一枝花·安庆湖雪夜》套曲：“鏡裏端詳，心下暗約。”元李五《虎头牌》第三折：“告相公心中暗約，將法度也須斟酌。”

⑩【暗耗】暗中损耗。指正当费用以外的开支。《宋史·葛邲传》：“至若租税有定數，而暗耗日增，折帛益多，民安得不窮乎！”

【暗換】不知不觉地更换。唐白居易《答尉迟少监水阁重宴》诗：“雞黍重迴千里駕，林園暗換四年春。”宋王安石《杂咏绝句》之三：“歌舞可憐人暗換，花開花落幾春風？”

【暗索】暗中勒索。清黄六鸿《福惠全书·杂课·杂徵餘论》：“一槩不准擅給，以資中飽，違旨並究，如此，該胥不敢暗索，牙行知感。”

【暗哨】秘密的岗哨。刘亚楼《横扫七百里》：“不管白天黑夜、阴雨晴晦，每一条路口都有暗哨，每一座山头都有人巡逻。”

【暗笑】①暗中讥笑。《儿女英雄传》第三七回：“舅太太只從玻璃裏指着他暗笑，他也不曾留心，梗着個脖子如飛而去。”《二十年目睹之怪现状》第三八回：“兩旁差役，只是抿着嘴暗笑。”沙汀《淘金记》二：“他很明白，那秃头有一半意思是在提醒他的，但他在心里暗笑了。”②暗中欢笑。郭沫若《瓶》诗之十六：“黄莺儿唱着欢歌，歌声是赞扬你我，我便在花中暗笑，你便在琴上相和。”

【暗射】①乘对方不备而射。金元好问《驱猪行》：“狐犬無猛噬，長箭不暗射。”②犹影射。清李渔《闲情偶寄·词曲下·格局》：“同屬包括之詞，而分難易於其間者，以家門可以明說，而冲場引子及定場詩詞全用暗射，無一字可以明言故也。”

【暗射地圖】有符号标记而不注文字的地图。绘制特种地图时用来做底图，教学时用来使学生辨认或填

充。

【暗息】私下议定的高于常例的利息。周而复《上海的早晨》第一部十二：“他向无锡的堂房哥哥朱暮堂借了五十两黄金，月息一两黄金；同时向上海利华西药房柳经理轧了五千万头寸，月息五分……人家看他吃这么大的暗息轧头寸，同行都为他捏一把冷汗。”

【暗途】黑暗的路。许地山《暗途》：“吾威在暗途中走着，耳边虽常听见飞虫、野兽底声音，然而他一点害怕也没有。”

【暗殺】暗中杀害；乘人不备进行杀害。清蒋士铨《临川梦·遣跛》：“苟能暗殺劉許二賊，封侯如反掌耳。”鲁迅《二心集·中国无产阶级革命文学和前驱的血》：“然而我们的这几个同志已被暗杀了，这自然是无产阶级革命文学的若干的损失，我们的很大的悲痛。”闻一多《最後一次讲演》：“李先生在昆明被暗杀，是李先生的光荣，也是昆明人的光荣！”

【暗記】①默记。《後汉书·应奉传》：“奉少聰明，自爲兒童及長，凡所經履，莫不暗記。”明方孝孺《先府君行状》：“五歲能讀書，自辯章句，年十餘，暗記五經，爲文有奇語。”②秘密的记号。唐李商隐《无愁果有愁曲》：“白楊別屋鬼迷人，空留暗記如蠶紙。”《红楼梦》第一〇三回：“我故意的一碗裏頭多抓了一把鹽，記了暗記兒，原想給香菱喝的。”《二十年目睹之怪现状》第九七回：“這位莫可翁太老實了，恐怕他們捏的有暗記，便不敢解下來。”牛星《一个红军女游击战士》：“我立即在洞口做上个‘知道了’的暗记，迅速跑回游击队去，向罗维道同志报告。”

【暗病】暗疾。明王志坚《表异录·凶丧》：“身有内病，猶言暗病也。”引申指较难觉察的弊病。鲁迅《集外集·奔流》编校後记：“倘若其中仍有冒犯了批评家的处所，那实在是老百姓的眼睛也很亮，能看出共通的暗病的缘故，怪不得传述者的。”参见“暗疾①”。

【暗疾】①隐于体内不易发觉或治疗的疾病。清袁枚《随园诗话》卷二：“女曰：‘周先生富貴中人，何以身帶暗疾？我爲君除之，作潤筆資。’解裙帶授藥一丸。周幼時誤吞鐵針著腸胃間，時作隱痛，服後霍然。”②隐疾。羞于明言的病。清毛祥麟《对山餘墨·石璫》：“且有暗疾，衣葛時，腋臊勝蘭麝也。”

【暗海】传说中的海名。晋王嘉《拾遗记·前汉上》：“〔漢武帝〕詔李少君與之語曰：‘朕思李夫人，可得見乎？’……少君曰：‘暗海有潛英之石，其色青，輕如毛羽，寒盛則石温，暑盛則石冷，刻之爲人像，神悟不異真人。’”

【暗流】①伏流；潜流。唐王勃《焦岸早行和陆四》：“複嶂迷晴色，虚巖辨暗流。”宋杨万里《泊光口》诗：“忽有暗流江底出，滾翻水面作車輪。”②悄悄流动。唐杜牧《猿》诗：“月白煙青水暗流，孤猿銜恨叫中秋。”③比喻潜在的社会动态或思想倾向。李大钊《警告全国父老书》：“大日尔曼主义与大斯拉夫主义二大暗流，冲激摩荡，轧轹不已。”蒋子龙《乔厂长上任记》：“石敢眼里闪过一丝痛苦的暗流。”

【暗害】阴谋陷害或秘密杀害。沙汀《航线》：“我晓得有人坏我，对的！——暗害我呀！”曹禺《王昭君》第五幕：“哎呀，这道纹哪，可不大好，它主您身边有坏人要暗害您。”

【暗冥】昏暗不明。汉扬雄《羽猎赋》：“漢女水潛，

怪物暗冥,不可殫形。”《隋书·天文志上》:“陰氣暗冥,掩日之光。”

¹⁰【暗書】默写。唐刘餗《隋唐嘉话》卷中:“太宗令虞監寫《列女傳》以裝屏風,未及求本,乃暗書之,一字無失。”

【暗弱】①谓懦弱而不明事理。《三国志·蜀志·後主传》:“否德暗弱,竊食遺緒。”宋苏轼《代普宁王贺冬表》:“臣猥以暗弱,仰荷誨憐,敢先百辟之朝,以祝萬年之壽。”《三国演义》第三回:“酒行數巡,卓按劍曰:‘今上暗弱,不可以奉宗廟。’”②昏暗微弱。周而复《上海的早晨》第一部二:“周围的窗户全给黑布遮上,一丝阳光也透不进来,舞池两边的卡座上一盏盏暗弱的灯光,使人们感到已经是深夜时分了。”

【暗陬】黑暗的角落。清蒲松龄《聊斋志异·锦瑟》:“生亦過牆,見主婢伏於暗陬。”茅盾《动摇》八:“春的气息,吹开了每一家的门户,每一个围闕,每一处暗陬,每一颗心。”又《霜叶红似二月花》四:“明亮的灯光洋溢在这小小的房间内,找不出半个阴森森的暗陬。”

¹¹【暗探】从事秘密侦缉工作的人。多含贬意。茅盾《幻灭》七:“原来这位和她表同情专为读书而来的少年却不多不少正是一位受着什么‘帅座’的津贴的暗探!”许杰《两个青年》:“两个侨生,在英文学校读英文的,被当地政府的暗探捉去了。”

【暗處】(—chù)不为人们所注意的地方;隐蔽的地方。《新民晚报》1987.6.2:“正由于我们是人们不熟悉的小人物,所以我们在暗处,这些明星在明处。”

【暗唱】凭记忆唱名。《新唐书·崔善为传》:“善爲巧于曆數,仕隋,調文林郎。督工徒五百營仁壽宮,總監楊素索簿閱實,善爲執板,暗唱無一差謬,素大驚。”

【暗做】暗中进行。鲁迅《二心集·中国无产阶级革命文学和前驱的血》:“走狗的文人即群起进攻,或者制造谣言,或者亲作侦探,然而都是暗做,都是匿名,不过证明了他们自己是黑暗的动物。”

【暗訪】暗中调查寻求。清林则徐《密拿汉奸札稿》:“經密查暗訪得其蹤跡者,現俱開出姓名。”《痛史》第十六回:“暗訪也訪過多日了,只訪不出個頭緒來。”

【暗庸】愚昧无能。《新唐书·李德裕传》:“至是,間帝暗庸,詠度使與元稹相怨,奪其相而已代之。”

【暗淡】见“暗澹”。

【暗惜】暗自珍惜。唐欧阳詹《春盘赋》:“日惟上春,時物將革,柳依門以半綠,草連河而欲碧。室有慈孝,堂居班白,命聞可續,年知暗惜。”

【暗娼】暗地里从事卖淫的妓女。老舍《骆驼祥子》二一:“他不轻看这位姨太太,这位暗娼,这位美人。”又《四世同堂》三二:“暗娼们为了生活,为了保留最后的一点廉耻,为了不吃官司,是没法不出钱的。”《花城》1980年第7期:“你被送去‘劳动教养’,和那些暗娼、女人口贩子关在一起。”

¹²【暗場】(—chǎng)指剧中一部分情节并不在场上表演,而只由脚色在台词中说明,或用音响效果代替。

【暗喜】暗中高兴。《水浒传》第四四回:“戴宗、楊林看裴宣時,果然好表人物,生得面白肥胖,四平八穩,心中暗喜。”《警世通言·蒋淑真刎颈鸳鸯会》:“兩個相見暗喜,准定目下成事。”许地山《三博士》:“何小姐心里暗喜,

喜得是她的情人在美国用很短的时间,能够考上那么难的博士。”

【暗蛩】夜鸣的蟋蟀。唐孟郊《杂怨》诗之三:“暗蛩有虚織,短線無長縫。”

【暗棹】指夜里航行的船。唐韩愈《答张彻》诗:“急時促暗棹,戀月留虚亭。”

【暗惑】愚昧不明,迷乱。指迷路。汉桓宽《盐铁论·除狭》:“賢者處大林,遭風雷而不迷。愚者雖處平敞大路,猶暗惑焉。”

【暗喻】①修辞用语。常用“是”、“成了”等联系本体、喻体,表示相等关系的一种修辞格。②暗中晓示。《新民晚报》1987.4.24:“韩兄,你说说看,一个朴素端庄、眉清目秀、笑脸迎人的村姑比之珠围翠绕、体态风骚、自视甚高的阔太,究竟哪个更可爱呢?我完全明白他在暗喻什么,只是会心地笑了笑。”

【暗黑】黑暗,没有光线。唐封演《封氏闻见记·窃虫》:“牀壁牕戶之間,暗黑之處,多有之。”鲁迅《准风月谈·别一个窃火者》:“但大拉斯的办法却两样了,并不是锁他在山巔,却秘密的将他锁在暗黑的地窖子里,不给一个人知道。”沙汀《淘金记》二:“仿佛要不是他们让那些在饥饿中彷徨的贫苦农民,满身污泥,背了尖底背兜,在那暗黑而危险的矿洞里爬上爬下,所有的农人便会断种,而这世界,也就要垮台了。”

【暗無天日】看不到一线光明。多形容政治腐败,社会黑暗。清蒲松龄《聊斋志异·老龙缸户》:“剖腹沉石,慘冤已甚,而木雕之有司,絕不少關痛癢,豈特粵東之暗無天日哉!”鲁迅《故事新编·铸剑》:“上自王后,下至弄臣,骇得凝结着的神色也应声活动起来,似乎感到暗无天日的悲哀,皮肤上一粒一粒地起粟。”闻捷《生活的赞歌·古老的歌》:“在那暗无天日的年代里,牧人逃不出这悲惨的命运。”

【暗短】愚昧浅陋。多用为谦辞。《北史·王轨传》:“愚臣暗短,不足以論是非。”

【暗筍】未出土的竹笋。宋唐庚《杂诗》之六:“翻泥逢暗筍,汲井得飛梅。”

【暗堡】隐蔽不露的地堡。杨笑影《赤子之心》:“狡猾的敌人把暗堡设在炮火射击的死角上,远程炮打不到它。”

【暗鈍】愚昧迟钝。多用为谦辞。三国魏曹操《陈损益表》:“臣以區區之質,而當鐘鼎之任;以暗鈍之才,而奉明明之政。”唐罗隐《谗书·答贺兰友书》:“前者吾子不以僕之暗鈍,猥垂教示,大相開發。”

【暗愎】昏庸而刚愎。《新唐书·吴武陵传》:“俄而少陽子元濟叛,武陵遺以書,自稱東吳王孫,曰……生爲暗愎之人,沒爲幽憂之鬼,何其痛哉!”

【暗疏】犹默写。北周庾信《奉和永丰殿下言志》之五:“託情析六學,遊目愛三餘。覆局能懸記,看碑解暗疏。”《新唐书·虞世南传》:“嘗命寫《列女傳》於屏風,於時無本,世南暗疏之,無一字謬。”

¹³【暗損】暗中消耗。《镜花缘》第六一回:“元氣暗損,精血漸消。”

【暗幕】黑暗的内幕。郭沫若《革命春秋·请看今日之蒋介石》:“九江的‘三·一七’惨杀已经在我们革命的历史上留下一个永远不能磨灭的污点,但我们那时候

对于惨杀的暗幕还不曾明了。”

¹³【暗蒙蒙】形容昏暗。茅盾《脱险杂记》九：“暗蒙蒙中不辨那是些什么人，只觉得他们全穿的是唐装，而且态度也颇吊儿郎当。”

【暗愚】愚昧。宋梅尧臣《乐椽自淮南回示新诗》诗：“我虽暗愚眼不盲，要识合如刘长卿。”

【暗暗】①形容黑暗；光线弱。汉贾谊《新书·修政语下》：“君子既去其職，則其於民也，暗暗然如日之已入也。”唐杜牧《罢钟陵幕吏十三年来泊湓浦感旧为诗》：“摇摇遠隄柳，暗暗十程煙。”②幽静貌。汉扬雄《甘泉赋》：“帷珊環其拂汨兮，稍暗暗而靚深。”唐吴融《还俗尼》诗：“空門付與悠悠夢，寶帳迎回暗暗春。”③私下里，悄然地。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“似恁凄凉何時是了？心頭暗暗疑猜，縱芳年未老，應也頭白。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“公子時下换了素巾青衣，隨跟書吏，暗暗出了察院。”巴金《观察人》：“他们却没有想到我暗暗地在观察他们。”

【暗號】（—hào）彼此约定的秘密记号或信号。宋俞文豹《吹剑四录》：“其就試者，亦是賂判局指授考官，臨去取不看文字，惟尋暗號。”《水浒传》第三十回：“武松又見這兩個公人，與那兩個提朴刀的擠眉弄眼，打些暗號。”《老残游记》第十三回：“你不看見他那夥計叫翠環吃菜麼？那就是個暗號。”徐迟《大场的一夜》：“他在第一辆车，要指挥后面九辆车的，他们有暗号。”

【暗傷】①暗中悲伤。唐鲍溶《秋夜对月怀李正封》诗：“日遠迷所之，滿天心暗傷。”《白雪遗音·剪靛花·暮秋九月》：“暮秋九月菊花黃，有個獨宿佳人心暗傷。”②内伤。指由跌、碰、挤、压、踢、打等原因引起的气、血、脏腑、经络等内部损伤。亦指物体上不显露的损伤。

【暗話】经约定用以暗中交流信息的词语或手势等。《二十年目睹之怪现状》第十六回：“又想起他在船上給他伙伴說的話，嘰嘰咕咕聽不懂的，想來就是他們的暗號暗話，這個人一定也是會黨。”柳杞《好年胜景》：“他从不曾像那些鬼里鬼气的经纪人，用手指在别人家袖筒里打暗话，弄什么‘捏七撇八勾子九’等等。”

【暗裏】犹暗中；背地里。前蜀李珣《南乡子》词之十：“暗裏迴眸深屬意，遺雙翠，騎象背人先過水。”《儿女英雄传》第三十回：“我卻暗裏依他兩個的話慢慢的把這些不要緊的營生丟開，幹起正經的來，豈不是個兩全之道？”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“暗里看出，白地小花的衫子，黑的下衣。”

【暗溝】地下的排水沟。老舍《龙须沟》第三幕：“修沟的计划是先修一道暗沟；把暗沟修好，再填上那条老的明沟。”

【暗漠】昏暗。《楚辞·九辩》：“願寄言夫流星兮，羌儵忽而難當；卒壅蔽此浮雲兮，下暗漠而無光。”

【暗經】中医谓女子无月经现象而仍能生育为“暗經”。《医宗金鉴·妇科心法要诀·月经之常》：“一年一至為避年，一生不至孕暗經。”注：“有一生不行而依然能孕育，謂之暗經者。此所稟之不同，而亦非病，不須治也。”

¹⁴【暗静】谓含蓄而雅静。宋王谠《唐语林·文学》：“‘河勢崑崙遠，山形菡萏秋。’此詩題云‘過華山下作’，而用蓮蓬之菡萏，極的當而暗静矣。”

【暗蔽】犹愚昧。南朝宋鲍照《论国制启》：“竊見國之處事未盡善，臣之暗蔽，私心有惜。”

【暗槍】暗中射人的枪。刘白羽《光明照耀着沈阳》：“黑夜鸣响着暗枪。”亦用于比喻。如：正当我们在狠狠批驳敌人的谬论的时候，从一个阴暗的角落里射来了暗枪。

【暗算】①私下计数。唐陆畅《望毛女峰》诗：“我種東峰千葉蓮，此峰毛女始求仙。今朝暗算當時事，已是人間七萬年。”唐杜荀鹤《旅寓》诗：“暗算鄉程隔數州，欲歸無計淚空流。”②暗中图谋伤害或陷害。《水浒传》第七四回：“你省得麼？不許暗算。”《说唐》第三六回：“我今與你比手段，兩下不許暗算，各將人馬退遠，免生疑忌。”鲁迅《〈伪自由书〉後记》：“而以前的五月十四日午后一时，还有了丁玲和潘梓年的失踪的事，大家多猜测为遭了暗算，而这猜测也日益证实了。”

【暗魄】月牙儿，新月。因不如圆月明亮，故称。唐吉中孚妻张夫人《拜新月》诗：“拜新月，新月出堂前。暗魄初籠桂，虚弓未引絃。”

【暗語】①暗示着某种意思的话或动作。清陈维崧《浣溪沙·赠王郎》词：“未解褰簾通暗語，已能映柱惱迴腸。”瞿秋白《赤都心史》三四：“基督教主庙的钟声，在玻璃窗时时震动回响，仿佛有时暗语，我神经受他的暗示。”②指经约定用以暗中交流信息的词语。高云览《小城春秋》第十五章：“他到书店买了几本新出版的杂志，回来时又赶写了几封用暗语代替的密信。”

【暗誦】默诵；背诵。《晋书·艺术传·鸠摩罗什》：“羅什多所暗誦，無不究其義旨。”宋沈括《梦溪笔谈·技艺》：“凡大曆悉是算數，令人就耳一讀，即能暗誦。”明归有光《先妣事略》：“孺人中夜覺寢，促有光暗誦《孝經》。”

【暗塵】积累的尘埃。前蜀薛昭蕴《小重山》词：“思君切，羅幌暗塵生。”明屠隆《綵毫记·归隐林泉》：“妝匣暗塵浮，鬲珠絲庭院幽。”

【暗滴】黑夜中的露滴。唐张继《春夜皇甫宅欢宴》诗：“暗滴花垂露，斜暉月過城。”

【暗綫】秘密侦察的眼线。夏衍《心防》第三幕：“他们各处都放了暗线，前几天，有一个什么游击队的政治部主任，在马路路上给绑了去。”

【暗綠稀紅】犹言绿肥红瘦。形容叶盛花稀的暮春景象。明陈汝元《金莲记·归田》：“況當殘春初夏之時，正值暗綠稀紅之候，頓起愁緒，怎消悶懷？”

¹⁵【暗椿】植立于水中而不露出水面的木桩。宋陈造《呈赵帅》诗：“葉舟瓢壺浪如屋，暗椿觸船船版折。”京剧《奇袭白虎团》第七场：“桥下水深流急，设有暗桩铁丝网，过桥困难。”

【暗樓子】屋内顶部可以藏东西的部分，在天花板上开一方口，临时用梯子上下。

【暗輪】指夜航的轮船。茅盾《虹》一：“暗轮激起的兩股巨浪豁喇喇地向崖壁冲去，于是那些蜗牛似的贴在岩壁上的木船便像醉人一般摇晃起来。”

【暗碼】在约定的人或团体中使用的特别编定的号码。

【暗數】①（—shǔ）默默计数。元方回《春晚杂兴》诗之四：“霏微小雨初晴處，暗數青梅立樹陰。”②（—shù）谓保留的额数。明李东阳《京闈同年会诗序》：“各賦一詩而

暗其一以爲序。予時助祭園陵，不及與，實當暗數，故諸君以序屬予。”

¹⁵【暗影】 黑暗的影子。馮雪峰《雪峰寓言·狐狸的惡夢》：“而卑怯又總是跟隨着而且妨礙着陰謀的一個暗影。”劉白羽《日出》：“它晶光耀眼，火一般鮮紅，火一般強烈，不知不覺，所有暗影立刻都被它照明了。”亦以喻污濁。王西彥《古屋》第四部五：“我不能再讓舊的暗影在生命上留下黑點。”

【暗箱】 照相機的一部分，關閉時不透光，前部裝鏡頭、快門，後部裝膠片。

【暗箭】 暗中射來的箭。常比喻暗中傷人的陰謀、行為。宋邵博《聞見後錄》卷三十：“客問劉貢父曰：‘某人有隱過乎？中司將鳴鼓而攻之。’貢父曰：‘中司自可鳴鼓兒，老夫難爲暗箭子。’客笑而去。”明唐順之《叙廣右戰功》：“倘暗箭刺客殺金是貴王殺金，非關我事。”清黃遵憲《悲平壤》詩：“大東起舞小東怨，每每倒戈飛暗箭。”魯迅《熱風·隨感錄四十一》：“我又願中國青年都只是向上走，不必理會這冷笑和暗箭。”

【暗箭傷人】 放冷箭傷害人。比喻用陰險的手段暗中攻擊或陷害別人。語本宋劉炎《迺言》卷六：“暗箭中人，其深次骨，人之怨之，亦必次骨，以其掩人所不備也。”《水滸傳》第一一三回：“但是殺下馬的，各自擡回本陣，不許暗箭傷人，亦不許搶擄屍首。”《鏡花緣》第五八回：“有荼毒生靈的強盜，有暗箭傷人的強盜。”

【暗箭難防】（難 nán）比喻陰謀詭計難以防備。元無名氏《獨角牛》第二折：“孩兒也，一了說：明槍好躲，暗箭難防。我暗算他，搬將過來，則一拳打倒那廝，救你父親。”《平妖傳》第三回：“〔趙壹〕解下弓來，搭上箭，弓開的滿，箭去的疾……正是明槍易躲，暗箭難防，正中了狐的左腿。”

【暗牖】 光線不足的窗戶。隋薛道衡《昔昔鹽》詩：“暗牖懸蛛網，空梁落燕泥。”

【暗盤】 指買賣雙方秘密議定價格。《新華日報》1943.7.18：“你背地裡向他說兩句秘密話，他竟將他的秘密送給你，不過——價格是比較高些罷了，有人說這叫暗盤。”

【暗潮】 ①小潮。宋楊萬里《過沙頭》詩之二：“暗潮已到無人會，只有篙師識水痕。”清周亮工《舟中與胡之潤談秦淮盛時事次韻》之二：“暗潮夜濕依欄石，細雨朝開隔岸花。”②比喻暗中發展的事態。郭沫若《我的童年》第二篇三：“他為什麼辭去官立去就私立，這兒當然有種種的暗潮存在；但這種暗潮的內幕我們當時可無從知道了。”

【暗寫】 猶默寫。《梁書·陸倕傳》：“嘗借人《漢書》，失《五行志》四卷，乃暗寫還之，略無遺脫。”

¹⁶【暗機】 隱秘的機關。指暗藏的機械裝置。《初刻拍案驚奇》卷七：“一日吐番遣使進寶，函封甚固。奏稱：‘內有機密，請陛下自開，勿使他人知之。’……惟有法善密奏道：‘此是凶函，宜令番使自開。’玄宗依奏降旨。番使領旨，不知好歹，扯起函蓋，函中弩發，番使中箭而死。乃是番家見識，要害中華天子，設此暗機於函中。”

【暗頭裏】 方言。暗中。劉半農《第一歌——善政橋直對鼓樓門》：“你阿看見孫三暗頭里跌仔悶冲李四去點燈？”

【暗磧】 昏暗中的沙石。唐徐彥伯《胡无人行》：“暗磧埋沙樹，衝飆卷塞蓬。”

【暗器】 暗藏在身上的短兵器。《水滸傳》第五九回：“解珍、解寶、楊雄、戴宗，各帶暗器，侍立在左右。”《兒女英雄傳》第六回：“只見斜刺裏一道白光兒閃爍爍從半空裏撲了來，他一見就知道有暗器了。”《小五義》第八一回回目：“徐良用暗器驚走羣寇，寨主受重傷不肯回頭。”

【暗戰】 暗中進行的爭鬥。艾納《新事舊編》：“他們不但‘自己封鎖自己’，而且還在對它們‘盟國’的劇烈暗戰中打敗了自己！”

【暗默】 ①悄悄，不知不覺。郭沫若《北伐途次》十八：“效法日本其實是間接效法歐美，更具体地說，便是在暗默間想怎樣把中國數千年沉滯着的封建社會轉化為近代資本主義社會。”②暗中，不公開。郭沫若《文藝論集續集·關於文藝的不朽性》：“在一些高談人性說者的文學青年中，有多少人我們是應該要認識清楚，他們的立場暗默地自然是在反動的一方面。”

【暗錘打人】 比喻暗中對人進行攻擊。《人民文學》1977年第7期：“哪個鬼東西敢出來跟我說說理？暗錘打人，是土行孫出身！”

【暗燈】 昏暗的燈光。唐元稹《酒醒》詩：“暗燈風焰曉，春席水窗寒。”後蜀閻選《河傳》詞：“暗燈涼簾怨分離，妖姬，不勝悲。”

【暗濛】 混濁。陸蠡《溪》：“湖沼是有的，那是如婦人……淨下一臉脂粉的盆中的水，暗濛而厚膩的。”

【暗澹】 亦作“暗淡”。不鮮艷；不明亮。唐元稹《送孫勝》詩：“桐花暗淡柳惺惚，池帶輕波柳帶風。”宋歐陽修《雁》詩：“水闊天低雲暗澹，朔風吹起自成行。”曹禺《日出》第四幕：“屋內燈光暗淡，帘幕都深深垂下來。”巴金《楊林同志》：“廊上長條桌上烛光暗淡，搖晃得厲害。”比喻沒希望或前景不光明。魯迅《華蓋集·“碰壁”之後》：“而許多媳婦兒，就如中國歷來的大多數媳婦兒在苦節的婆婆腳下似的，都決定了暗淡的運命。”老舍《四世同堂》十六：“祁家過了個頂暗淡的秋節。祁老人和天佑太太都病倒，沒有起床。”又如：資本主義國家前景暗淡。

¹⁷【暗藏】（—cáng）隱蔽或隱藏。《水滸傳》第一〇六回：“賊人暗藏一萬兵馬，在山背後叢林裏。”《二刻拍案驚奇》卷十七：“竹幹上刻那二句，固是誇着發矢必中，也暗藏個應弦的啞謎。”《痛史》第二四回：“〔虎臣〕叫李復陸續打發二百人扮作客商，暗藏軍器號衣，到益都去。”《新民晚報》1987.2.17：“我曾暗藏‘野心’：有朝一日成為一名繪畫大師。”

【暗檄】 秘密文書。唐蘇頌《奉和馬常侍寺中之作》：“河嶽陰符啓，星辰暗檄傳。”

【暗礁】 ①海洋、江河中隆起而不露出水面的岩石，是航行的障礙。碧野《沒有花的春天》第七章：“一碰到最險的灘流的時候，領港人就又快又準確地飛落撐篙點暗礁。”②比喻暗中的障礙或危險。許杰《我和魯彥》：“我們談到國際時事，談到文化界的情形，也談到所謂文化界內幕的暗礁。”周而復《上海的早晨》第四部四四：“馮永祥大失所望，他這個和事佬努力並沒有成功，前途還有不少暗礁的樣子。”

【暗虧】 謂吃了虧而又明說不得。清林則徐《復奏曾望顏條陳封關禁海事宜折》：“今斷絕貿易之後，即使從

他夷轉售一二，亦已忍垢蒙耻，多喫暗虧。”

¹⁷【暗暖】昏暗不明貌。汉张衡《思玄赋》：“續聯翩兮紛暗暖，儵眩眩兮反常間。”

【暗點頭】朱衣點頭。传为宋欧阳修主考閱卷事。后“暗點頭”遂成科举中选的代称。《古今小说·赵伯昇茶肆遇仁宗》：“舊年曾作登科客，今日還期暗點頭。”清张岱《夜航船·会试》：“歐陽修知貢舉，考試閱卷，常覺一朱衣人在座後點頭，然後文章入格。始疑傳吏，及回視，一無所見，因語同列而三嘆。常有句云：‘文章自古無憑據，惟願朱衣暗點頭。’”参见“朱衣點頭”。

【暗黝黝】形容昏暗。周而复《上海的早晨》第四部五十：“天空暗黝黝的，繁星仿佛失去光芒。”

【暗澀】暗淡而无光彩；暗淡而板滞。宋张元幹《贺新郎·寄李伯纪丞相》词：“謾暗澀，銅華塵土。”罗广斌杨益言《红岩》第三章：“看到哥一直没有回答她的话，少女明澈的眼光很快就暗澀了。”

【暗懦】愚昧懦弱。宋陆游《南唐书·魏岑传》：“三人者暗懦專恣如一。”

【暗繆】见“暗謬”。

¹⁸【暗櫃】犹意见箱。用于投放举报、告发等的函件。太平天国洪仁玕《资政新篇》：“又由衆下而達於上位，則上下情通，中無壅塞弄弊者，莫善于准賣新聞篇或暗櫃也。”

【暗轉】（—zhuǎn）①宋代内臣不公开提升官职，谓之“暗轉”。《宋史·赵槩传》：“御藥院内臣有寄資至團練使者，謂之暗轉，槩請明限以年，詔俟出院優遷之，毋得累寄。”②戏剧演至某一场或某一幕中间，台上灯光暂时熄灭，表示时间的中断，或者同时迅速换布景，表示地点的变动。曹禺《王昭君》第五幕：“在英雄的战士们和武装的牧民们胜利的不断的欢呼声中，暗转。”

【暗蟲】指生活在阴暗地方的蟋蟀之类昆虫。唐张仲素《秋夜曲》：“秋逼暗蟲通夕響，征衣未寄莫飛霜。”唐白居易《闻虫》诗：“暗蟲唧唧夜綿綿，況是秋陰欲雨天。”

【暗鎖】①暗中阻隔。宋柳永《阳台路》词：“暮煙衰草，算暗鎖、路歧無限。”②嵌在门、箱子、抽屉上，只有锁孔露在外面的一种锁，一般要用钥匙才能锁上。

【暗謬】亦作“暗繆”。愚昧而悖謬。《旧唐书·陆贄传》：“得賢有鑑識之名，失實當暗謬之責。”《宋史·河渠志二》：“都水使者王孝先暗繆，望別擇人。”

¹⁹【暗藹】亦作“暗藹”。①众多貌。《文选·扬雄《甘泉赋》》：“儼暗藹兮降清壇，瑞穠穠兮委如山。”李善注：“暗藹，衆盛貌也。”《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐祀九宫贵神乐章》：“煥兮琴離，儼兮暗藹。”②遥远貌。汉张衡《思玄赋》：“據開陽而頽眊兮，臨舊鄉之暗藹。”张震泽校注：“暗藹，遠貌。”

²¹【暗麝】犹暗香。宋陈善《扈虱新话·花木》：“閩廣市中婦女喜簪茉莉，東坡所謂暗麝著人者也。”《广群芳谱·花谱二二·茉莉》：“東坡謫儋耳，見黎女競簪茉莉，戲書几間云：‘暗麝著人簪茉莉，紅潮登頰醉檳榔。’”

²²【暗襲】①暗中袭击；暗中侵袭。唐杨巨源《赠邻家老将》诗：“寇深爭暗襲，關迴勒春防。”元萨都刺《洞房曲》：“峭寒暗襲雲藍綺，蛟帳愔愔夜如水。”瞿秋白《赤都心史》十二：“虽是俄国诗人的‘五月天气’，晚寒还暗袭行人的衣袂。”②暗中因袭。清王夫之《老庄申韩论》：“於老

莊則遠之惟恐不夙，於申韓則暗襲其所爲而陰挾其心。”

²³【暗黪】谓颜色青黑而无光。唐段成式《酉阳杂俎·肉攫部》：“青斑唐，謂斑上有黑色也。一變爲鵠，其色帶青黑，鵠轉之後，乃至累變，橫理雖細，臆前之色仍常暗黪，此下色也。”

²⁴【暗壩】不露出水面的坝。

【暗藹】见“暗藹”。

²⁵【暗鬭明爭】暗里明里都在进行斗争。常形容尽力争权夺利。李六如《六十年的变迁》第二卷第七章：“南方的桂滇黔等小军阀，暗斗明争，弄得全中国民不聊生！中国政治真糟啦！”

²⁸【暗慧】愚昧。晋干宝《搜神记》卷九：“今吳寇當平，汝方表斬張華，汝之暗慧，皆此類也。”

⁹𡇗 [yí《广韵》弋支切，平支，以。] ①日徐行；日西斜。《说文·日部》：“𡇗，日行𡇗𡇗也。”段玉裁注：“《史記·屈原賈生列傳》曰：‘庚子日施兮，服集予舍。’施即《說文》𡇗字也。𡇗𡇗，迤邐徐行之意。”明杨慎《艺林伐山·日斜曰𡇗》：“《越絕》漁父歌：‘日昭昭，浸以𡇗。’日斜也。”按，今本《越绝书·荆平王内传》作“施”。清陈维崧《邵山人潜夫传》：“山人早過，而維崧尚卧未起也，則坐待日𡇗耳。”②地名用字。汉有东𡇗县，北朝有东𡇗道。

𡇗 [shì《广韵》施智切，去寘，書。又以豉切，去寘，以。] 见“𡇗𡇗”。

【𡇗𡇗】①雨衣。明陈继儒《群碎录》：“𡇗𡇗，雨衣。”②即幪。面衣。覆盖头面的巾帕。《广雅·释器》：“𡇗𡇗謂之幪。”

𡇗 [xuǎn《广韵》况晚切，上阮，曉。] 太阳的光晕。《广韵·上阮》：“𡇗，日氣。”南朝齐王俭《高德宣烈乐》：“偃風裁化，𡇗日敷祥。”亦用于人名，如南北朝之伏𡇗、祖𡇗。

暄 [xuān《广韵》况袁切，平元，曉。] ①温暖。《素问·五运行大论》：“東方生風……其性爲暄，其德爲和。”张介宾注：“暄，温暖也。肝爲陰中之陽，應春之氣，故其性暄。”唐韩愈《答张彻》诗：“暄晨躡露鳥，暑夕眠風樞。”《金瓶梅词话》第八九回：“一年四季，無過春天最好景致……天色暖謂之暄，天色寒謂之料峭。”太平天国洪秀全《原道救世歌》：“暄以日兮潤以雨，動以雷兮散以風。”②炎热。参见“暄熱”、“暄氣”。③春；春末。《玉篇·日部》：“暄，春晚也。”参见“暄新”。④方言。松软。《北京晚报》1983.1.27：“一位顾客一边吃着又热又暄的油饼，一边对我说：‘你看这油饼，个多大，色多正。’”

⁷【暄妍】天气暖和，景色明媚。南朝宋鲍照《春羁》诗：“暄妍正在兹，摧抑多嗟思。”元许有孚《摸鱼子》词：“黄鸝對語，正春色暄妍，物華明媚。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》：“林巒深處，風日暄妍。”

⁸【暄明】暖和而明亮。唐李商隐《灯》诗：“冷暗黄茅驛，暄明紫桂樓。”

【暄和】（—hé）暖和。《隋书·孝义传·田德懋》：“春日暄和，氣力何似？宜自抑割，以禮自存。”宋柳永《黄莺儿》词：“暖律潛催，幽谷暄和，黄鸝翩翩，乍遷芳樹。”清蒋士铨《冬青树·画壁》：“風日暄和，江山清美。”

⁹【暄風】暖风；春风。晋陶潜《九日闲居》诗：“露凄暄風息，氣澈天象明。”《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂

要》：“春日青陽……風曰陽風、春風、暄風、柔風、惠風。”宋陆游《数日暄妍颇有春意予闲居无日不出游戏作》诗：“小春花蕾索春饒，已有暄風入紫貂。”

9【暄美】 谓天气暖和，景色明丽。清黄景仁《重泊舟青山下》诗：“風日既暄美，雲木交清疏。”

【暄紅】 暖和红艳。瞿秋白《“子夜”和国货年》：“本来，这是‘子夜’，暄红的朝日没有照遍全中国的时候，那里会有什么真正的国货年。”

10【暄氣】 暑气。晋张协《七命》：“龍火西頽，暄氣初收，飛霜迎節，高風送秋。”又《杂诗》之二：“龍蟄暄氣凝，天高萬物肅。”亦指和暖之气。唐牛肃《纪闻·牛应贞》：“節變歲移，臘終春首，照晴光於郊甸，動暄氣於梅柳，水解凍而繞軒，風扇和而入牖。”

【暄席】 暖席。南朝齐谢朓《忝役湘州与宣城吏民别》诗：“下車遽暄席，紆紱始黔竈。”

11【暄萎】 暖和而茂盛。北魏郦道元《水经注·沁水》：“巖下有大泉湧發，洪流巨輪，淵深不測，蘋藻芡芰，竟川含綠，雖嚴辰肅月，無變暄萎。”

【暄涼】 ①暖和与寒冷。唐韦应物《端居感怀》诗：“暄涼同寡趣，朗晦俱無理。”宋范仲淹《依韵答提刑张博尝新酝》：“暄涼體四時，日月周數旬。”明刘基《秋夜听冷协律弹琴分韵得夜字》：“斯須變暄涼，要妙奪造化。”②犹寒暄。谓谈天气及饮食起居之类的应酬话。《南史·西南夷传·天竺迦毗黎国》：“會稽孔覲嘗詣之，遇賓客填咽，暄涼而已。”宋杨万里《寄题曾子与竞秀亭》诗：“暄涼書問二千里，場屋聲名三十年。”明祝允明《前闻记·戏语得妇》：“暄涼罷，復咎蔣曰：‘人孰無顛沛，途間不謹如此，豈周身之道耶？’”

12【暄寒】 ①犹寒暄。谓谈天气和饮食起居之类的应酬话。《南史·蔡撙传》：“自詹事以下咸來造謁……及其引進，但暄寒而已，此外無復餘言。”唐徐凝《奉和鸛鵒》：“毛羽曾經剪處殘，學人言語道暄寒。”②犹寒暑。亦指年岁。《梁书·王僧儒传》：“近別之後，將隔暄寒，思子爲勞。”《陈书·徐陵传》：“況吾生離死別，多歷暄寒，孀室嬰兒，何可言念！”唐黄滔《刑部郑郎中启》：“遂使一換暄寒，三更揚歷。”

13【暄暖】 温暖；暖和。《南齐书·东夷传》：“四時暄暖，無霜雪。”宋王安石《休假大佛寺》诗：“冬屋稍暄暖，病身更强梁。”清汪懋麟《除夕前三日陈学士招饮离斋见示即答》诗：“所怪太暄暖，未見雪花大。”

【暄煦】 犹暄暖。《周书·刘璠传》：“遼朝陽之暄煦，就陵陰之慘烈。”唐薛能《桃花》诗：“有影宜暄煦，無言自治容。”

【暄新】 指和暖的新春。南朝宋鲍照《采菱歌》之三：“睽閭逢暄新，悵怨值妍華。愁心不可盪，春思亂如麻。”

15【暄熱】 ①暖和，温暖。唐裴铏《传奇·张无颇》：“寒時但出此盒，則一室暄熱，不假爐炭矣。”宋苏轼《大雪》诗：“酒肴助暄熱，筆硯盡霑漑。”《随园诗话》卷五引清杨次也《西湖竹枝词》：“斟酌衣裳稱體難，回時暄熱去時寒。”②炎热。元李文蔚《燕青博鱼》第三折：“天氣暄熱，我來這裏歇涼。”元马致远《荐福碑》第二折：“這裏是個三叉路，不知那條路往黃州去，天色暄熱，就在柳陰直下歇一歇。”《水浒传》第三九回：“黃文炳因見天氣暄熱，

且去樓上閑玩一回。”

16【暄燠】 温暖，暖和。清王韬《瓮牖餘談·续记李文通事》：“當冬至時猶暄燠如夏至。”

【暄濁】 闷热烦浊之气。晋张协《杂诗》之一：“秋夜起涼風，清氣蕩暄濁。”

22【暄霽】 暖和晴朗。清王上楨《居易录谈》卷上：“是日，風日暄霽，仰瞻天顏悅豫，羣臣皆喜。”《林则徐日记·道光十四年十一月二十八日》：“日中忽聞迅雷一聲，天仍暄霽。”

9暉¹ [huī 广韵] 許歸切，平微，曉。①同“輝”。光辉；日光。《易·未济》：“君子之光，其暉吉也。”三国魏曹丕《济川赋》：“美玉昭晰以曜暉，明珠灼灼而流光。”唐韩愈《宿神龟招李二十八冯十七》诗：“荒山野水照斜暉，啄雪寒鴉趁始飛。”周立波《调皮角色》：“在黃灿灿的落日餘暉里，她忽然看見孩子的晒得墨黑的圓臉朵子上挂下兩顆晶瑩閃亮的水珠。”②明；昌明。《庄子·天下》：“不侈於後世，不靡於萬物，不暉於數度。”成玄英疏：“暉，明也。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宣忠寺》：“及北海敗散，國道重暉，遂捨宅焉。”③鲜明。三国魏嵇康《贈秀才入军》诗之一：“良馬既閑，麗服有暉。”晋陆机《短歌行》：“時無重至，華不再陽；蘋以春暉，蘭以秋芳。”④照耀；辉映。晋左思《蜀都赋》：“華閼雙翬，重門洞開，金鋪交映，玉題相暉。”《艺文类聚》卷三十引南朝梁元帝《与萧挹书》：“唯昆與季，文藻相暉。”《晋书·輿服志》：“玄戈玉刀，作會相暉。”⑤犹色泽。《文选·木华〈海賦〉》：“瑕石詭暉，鱗甲異質。”李善注：“《說文》曰：瑕，玉之小赤色者也。詭暉，別色。《說文》：詭，變也。”⑥用同“徽”。琴徽。宋陈旸《乐书·琴暉论》：“琴之爲樂，弦合聲以作主，暉合臣以配臣……其夾鍾、姑洗、蕤賓、林鍾四暉，即泛調取定又以太簇翻至龍口而暉數足矣。自古暉十有三，其一象閭。蓋用螺蚌爲之。近代用金玉瑟瑟水晶等寶，未聞有絃繩之義，所以示其明瑩，以節奢縱而已。”

暉² [yùn] 通“暈”。《说文·日部》：“暉，日光也。從日，軍聲。”王筠句读：“至於《趙策》‘日月暉于外，其賊在于内’，此義則今字作暈，音運……依高誘則兼意，許歸切；當兼王問切。”北齐刘昼《新论·类感》：“太白暉芒，雞必夜鳴。”按，清桂馥《说文义证》卷二十引刘昼《新论》，并云：“字或作暈。”

【暉₂ 日】 见“暉₂ 目”。

5【暉₂ 目】 鸬鸟的别名。《淮南子·繆称训》：“暉目知晏，陰諧知雨。”高诱注：“暉目，鸬鳥也。晏，無雲也。天將晏靜，暉目先鳴。”或谓“暉目”当作“暉日”。庄述吉校：“按暉目疑當作暉日。《說文解字》：‘鸬，運日也。’《廣雅》：‘雄曰運日，雌曰陰諧。’”清王念孙《广雅疏证·释鸟》：“案《繆称训》云：‘鸬巢知風之所起，獺穴知水之高下，暉日知晏，陰諧知雨。’四句各舉一物，四物各爲一類，鸬與獺非牝牡，暉日與陰諧非雌雄也。”

6【暉光】 犹光辉。汉扬雄《太玄·差》：“其亡其亡，將至于暉光。”《文选·乐府古辞〈伤歌行〉》：“昭昭素月明，暉光燭我牀。”

【暉光日新】 《易·繫辞上》：“日新之謂盛德。”《礼记·大学》：“苟日新，日日新，又日新。”《孟子·尽心下》：“充實而有光輝之謂大。”后因以“暉光日新”谓进德修业不懈，日日更新。《隶释·汉度尚碑》：“令聞彌崇，暉

光日新。”晋张华《励志》诗：“進德脩業，暉光日新。”

⑥【暉如】形容光辉闪耀。汉扬雄《太玄·视》：“鸞鳳紛如，厥德暉如。”

⑧【暉采】光彩；日光。《明史·余珊传》：“且京師陰霾之氣，上薄太陽，白晝冥冥，罕有暉采，尤為可畏。”

【暉夜】萤火的别名。《初学记》卷三十引晋崔豹《古今注》：“萤火，一名暉夜。”

⑨【暉映】见“暉映”。

【暉盈】谓光彩闪耀。《敦煌变文集·降魔变文》：“黄金百鍊（煉），光色轉更暉盈。”

⑩【暉珥】日月的晕圈。暉，通“暈”。《吕氏春秋·明理》：“其月有薄蝕，有暉珥，有偏盲。”

【暉素】素辉。指月光。《文选·何劭〈杂诗〉》：“閑房來清氣，廣庭發暉素。”李善注：“暉素，月光也。”

⑪【暉焕】明亮，光耀。明杨慎《晨雾诗序》：“須臾日出，霞彩暉焕，亦奇觀也。”

⑫【暉映】亦作“暉映”。光彩照耀；光线映射。《晋书·后妃传上·左贵嫔》：“我后戾止，車服暉映。”《艺文类聚》卷八二引南朝宋傅亮《芙蓉赋》：“既暉映於丹墀，亦納芳於綺疏。”唐刘禹锡《杨柳枝词》之三：“御溝春水相暉映，狂殺長安年少兒。”殷夫《给——》诗：“西寺高桥边，长松依然暉映着夕阳。”

【暉景】（—yǐng）日影。指白天。景，阴影。唐韩愈《游青龙寺赠崔大补阙》诗：“秋灰初吹季月管，日出卯南暉景短。”

⑬【暉暉】①形容日光灼热。汉刘桢《大暑赋》：“赫赫炎炎，烈烈暉暉，若熾燎之附體，又温泉而沈肌。”②艳丽貌。南朝宋鲍照《代堂上歌行》：“暉暉朱顏酡，紛紛織女梭。”隋江总《咏燕燕于飞应诏》诗：“二月春暉暉，雙燕理毛衣。”③清辉貌。南朝梁虞骞《视月》诗：“泠泠玉潭水，映見蛾眉月。靡靡露方垂，暉暉光稍没。”唐崔櫓《闻笛》诗：“銀河漾漾月暉暉，樓礙星邊織女機。”清周体观《秋萤和韵》：“可憐秋色裏，相映亦暉暉。”④象声词。北魏酈道元《水经注·渭水一》：“其來也，自東南暉暉聲如雷，野鷄皆鳴，故曰鷄鳴神也。”

【暉煜】谓光辉闪耀。南朝梁简文帝《马宝颂》序：“暉煜金鑣，陸離寶勒。”

⑮【暉範】北齐宫廷女官名。《北史·后妃传序》：“廣訓、暉範、敬訓……為二十七世婦，比從三品。”

⑰【暉聲】光彩与声望。晋葛洪《抱朴子·释滞》：“上無嫌恨之褊心，下有稱意之至歡，故能暉聲并揚于罔極，貪夫聞風而忸怩也。”

⑲【暉麗】灿烂美丽。晋左思《蜀都赋》：“符采彪炳，暉麗灼爍。”南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“昭章雲漢，暉麗日月。”南朝梁鍾嶸《〈诗品〉序》：“照燭三才，暉麗萬有。”明陈子龙《为宋子进悼亡》诗之一：“方期永暉麗，女史持明箴。”

①暈¹ [yùn] ①日月周围的光圈。《史记·天官书》：“兩軍相當，日暈。”南朝陈徐陵《关山月》诗之二：“月出柳城東，微雲掩復通。蒼茫縈白暈，蕭瑟帶長風。”宋梅尧臣《忆将渡扬子江》诗：“月暈知天風，舟人夜相語。”许杰《贼》：“月亮的外面，有一个很大很大的暈。”②环形花纹或波纹。宋苏轼《答李端叔书》：“木有瘿，石有暈，犀有通，以取妍

於人，皆物之病也。”宋姚宽《西溪丛语》卷上：“蛤蜊文蛤，皆一潮生一暈。”《宋史·五行志二上》：“〔大中祥符二年〕果州青居山獻金暈連理芝草。”③指靶心。宋韩琦《宴射》诗：“分朋角勝各記暈。”按，语本北周庾信《三月三日华林园马射赋》：“棚雲五色，的暈重圓。”倪璠注：“的暈謂射侯之中如月暈。”④光影或色彩四周模糊的部分。唐韩愈《宿龙宫滩》诗：“夢覺燈生暈，殘宵雨送涼。”宋苏轼《墨花》诗：“花心起墨暈，春色散毫端。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“灯光原是纷然的；不过这些灯光都是黄而有暈的，黄已经不能明了，再加上了暈，便更不成了。”亦指色彩由中心向四周扩散开去。陈登科等《徐悲鸿》第二章三十：“手一松，一滩墨落在刚铺开的宣纸上，暈开了。”⑤（或读yūn）视觉模糊；昏眩。唐姚合《闲居》诗：“頭風春飲苦，眼暈夜書多。”《警世通言·一窟鬼癩道人除怪》：“我起來時少着了件衣裳，被冷風一吹，忽然頭暈倒了。”老舍《二马》第三段三：“马老先生吞了一口布丁，伸着脖子半天没转眼珠，似乎是要暈过去。”⑥谓涂抹（颜色）。五代和凝《宫词》之九九：“君王朝下未梳頭，長暈殘眉侍鑑樓。”宋周密《谒金门》词：“試把翠蛾輕暈，愁薄寶臺鸞鏡。”元朱庭玉《一枝花·女怨》套曲：“慵鋪翡翠鬢，懶暈胭脂頰。”⑦谓泛起淡红色。宋李居仁《水龙吟·白莲》词：“酒暈全消，粉痕微漬，色明香瑩。”《花月痕》第五二回：“這好似醉朱顏，羞暈生；這好似褪紅粧，殘夢醒。”亦用以形容俊俏。参见“暈龐兒”。

暈² [yūn] 昏迷。参见“暈²厥”、“暈²倒”。

④【暈月】有暈的月亮。隋薛道衡《〈出塞〉二首和杨素》之二：“妖雲墜虜陣，暈月遶胡營。”

⑤【暈日】耀眼。唐欧阳詹《智达上人水精念珠歌》：“陸離電掣紛不常，凌眸暈目生光芒。”

【暈乎乎】谓头脑发昏。向春《煤城怒火》第十二章：“梁森哈哈狂笑，‘队长的计策又高一着。好，钱送来，咱请周学昌喝个暈乎乎！’”

⑥【暈光】指彩虹的光彩。南朝梁江淹《赤虹赋》：“正逢巖崖相照，雨雲爛色，俄而雄虹赫然，暈光耀水……實雨日陰陽之氣。”

【暈池】谓浴于汤池者因温度过高、湿度过大、体质较弱等原因而昏厥。

⑦【暈花】犹昏花。萧红《生死场》一：“麻面婆踏进门，她去找另一件要洗的衣服，可是在炕上，她抓到了日影，但是不能拿起，她知道她的眼睛是暈花了！”李广田《银狐》：“从前看不清爽，常认为是自己老眼暈花，抬头看时才知道是这两棵树。”

【暈車】坐车时头晕甚至呕吐。老舍《四世同堂》七：“他有点暈車，所以坐在了司机台上。”巴金《“五四”运动六十周年》：“有一次我十岁的儿子暈車，不巧吐了他一身，我们非常抱歉，可是他没有露出半点厌烦的样子。”

⑧【暈東東】形容眩晕。邵荃麟《欺骗》：“头脑里依然暈东东的，这屋子里的一切，似乎都有点在改样，蜡烛光在黝黑的泥壁上微微颤动，仿佛有无数眼睛在向他闪烁着。”

【暈²昏】昏迷。《水浒传》第三九回：“看時，額角上抹脫了一片油皮，因此那女子暈昏倒了。”清百一居士《壶天录》卷下：“寧波湖西某生，風流倜儻，一夜在妓館徵歌

逐舞，方極其樂，忽暈昏不起。”

⁸【暈忽忽】 见“暈暈忽忽”。

【暈狀】 形容四围光影、色泽的模糊情状。茅盾《子夜》七：“而这浓雾是无边无际的，汽车冲破了窒息的潮气向前，车窗的玻璃变成了毛玻璃，就是近在咫尺的人物也都成了暈狀的怪异的了，一切都失了鲜明的轮廓，一切都在模糊变形中了。”又《色盲》一：“车厢顶的电灯放出淡黄色的暈狀的光，把他们两个罩在神秘的波动中。”

⁹【暈春潮】 两颊泛起红色。清陈维崧《菩萨蛮·题青溪遗事画册》词：“潜踪殊未惯，猛被萧郎看，羞走暈春潮，門邊落翠翘。”

【暈₂迷】 犹昏眩。碧野《没有花的春天》第四章：“阿艾在半暈迷中把初生的婴儿接了过去。”

【暈染】 暈渲。郭沫若《中国史稿》第三编第六章第二节：“萧梁时代的名画家张僧繇运用暈染法，用色彩渐次浓淡来表现物体的透视。”

【暈眉約鬢】 谓妇女暈淡眉目，绾约鬓发。宋洪适《〈元氏长庆集〉跋》：“暈眉約鬢，匹配色澤，劇婦人之怪豔者，爲豔詩，今、古兩體。”参见“暈淡”。

【暈紅】 中心浓而四周渐淡的一团红色。清纳兰性德《浣溪溪》词：“一片暈紅纔著雨，幾絲柔綠乍和烟。”郭沫若《瓶》诗之十六：“你赠我的这枝梅花，这样的暈紅呀，清香！”柯灵《向拓荒者致敬——〈阿英散文选〉序言》：“这笑容使我想道一盆雪白的寒灰，煨着暈紅的烬餘的炭火，用它最后的生命在向人输温送暖。”

¹⁰【暈珥】 暈和珥。泛指日、月旁的光暈。《吕氏春秋·明理》：“其日有鬲蝕，有倍僞，有暈珥。”高诱注：“倍僞暈珥，皆日旁之危氣也……在上内向爲冠，兩旁内向爲珥……氣圍繞日周匝，有似軍營相圍守，故曰暈也。”《宋史·天文志一》：“今東都舊史所書天文禎祥、日月薄蝕、五緯凌犯、彗孛飛流、暈珥、虹霓、精侵雲氣等事……視南渡後史，有詳略焉。”《金史·方伎传·马贵中》：“日有暈珥戴背。”

【暈眩】 ①眩暈。感觉本身或周围的东西在旋转。鲁迅《书信集·致许广平》：“大约因年老力衰，而饮食不慎，胃不消化，则突然精力不济，遂现暈眩状态。”茅盾《子夜》一：“从暈眩的突击中方始清醒过来的吴老太爷吃惊似的睁开了眼睛。”②眼睛昏花。许地山《萤灯》：“原来这洞是一条暗河，难胜许久没与强度的阳光接触，不由得暈眩了一会。”杨朔《潼关之夜》：“突然，我的眼睛受到强烈的电光的照射而感到暈眩。”

【暈₂倒】 (—dǎo)昏迷倒下。《说唐》第六一回：“老太太與夫人聽了這話，一齊大哭，暈倒在地。”曹禺《雷雨》第三幕：“侍萍扶着門，几乎暈倒。”周而复《上海的早晨》第三部二八：“今天吃过晚饭以后，车间里忽然有人暈倒，人事不知。”

【暈高】 登高时头晕心跳。

¹¹【暈黃】 在烟雾或尘土中泛现的黄色。暈，谓色彩四周模糊。宋贺铸《减字浣溪沙》词：“煙柳春梢蘸暈黃，井闌風綽小桃香，覺時簾幙又斜陽。”阿英《夜》：“在十字路口交叉的所在，路灯疲乏的暈黃的临照着大道。”

【暈圈】 发光体周围的模糊光圈。茅盾《有志者》：“他看见灯焰四周有很大的一暈圈……有些金色和银色的星在暈圈里飞。”

【暈船】 坐船时头晕甚至呕吐。《二十年目睹之怪现状》第二十回：“到了次日，已经出了海洋，喜得风平浪静，大家都还不暈船。”冰心《寄小读者》十八：“头等舱中的女护士——是看护暈船的人们的——也忽然在门边发见了。”《新民晚报》1987.1.16：“看来我的暈船使他失去了好大鱼群，我有点不安。”

【暈淡】 谓施粉黛渐次浓淡。唐元稹《叙诗寄乐天书》：“又有以干教化者，近世妇人，暈淡眉目，绾约頭髮，衣服脩廣之度，及匹配色澤，尤劇怪豔，因爲豔詩百餘首。”

¹²【暈₂厥】 昏厥。因脑部突然发生贫血而短时间失去知觉。《二十年目睹之怪现状》第八七回：“大少爷的病越發沉重，已经暈厥過兩次。”茅盾《子夜》十九：“也许就是那交易所里的人声和汗臭使得吴荪甫一时暈厥罢，他在汽车里已经好得多。”

【暈渲】 用水墨或颜色渐次浓淡烘染物象，使分出阴阳向背的绘画技法。阿英《民元以前的中国年画发展概貌》：“乾隆时期的年画，如《戏猫图》、《花卉图》等，着色就起了很大的变化，繁复鲜艳，调子不再那样沉滞，还采用了暈渲的方法，不但套印，部分也兼敷彩。”

【暈裙】 裙名。《宋史·乐志十七》：“女弟子隊……六曰採蓮隊，衣紅羅生色綽子，繫暈裙，戴雲鬟髻，乘彩船，執蓮花。”

【暈₂絕】 昏厥。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“二更以後，遙見林外有火光，漸移漸近，比至瓜田，乃一巨人，高十餘丈……吾駭極暈絕，不知其何時去也。”《老残游记》第十五回：“兩個人人都暈絕過去，卻無口供。”郭沫若《蔡文姬》第四幕第三场：“我夜不能寐……独自一人到父亲墓上哭诉，一时暈絕，被侍书、侍琴救醒过来。”

¹³【暈暈】 眩暈。明刘基《愁鬼言》：“噫氣成城，噓憂爲陣，當之者蒙蒙，中之者暈暈。”

【暈暈沉沉】 形容眩暈而神志不清。骆宾基《一个唯美派画家的日记》：“我躺了几天了呢？暈暈沉沉，也不想吃什么。”

【暈暈忽忽】 亦作“暈忽忽”。形容头脑发昏，不清醒。老舍《骆驼祥子》十九：“他一点主意也没有，成天际暈暈忽忽的，不知怎样才好。”杨朔《〈铁流〉的故事》：“本来老三最怕上文化、政治课，一上课头就暈忽忽的，不知怎的却对《铁流》那么着迷。”李準《李双双小传》：“喜旺平常在食堂里只做家常饭，正想‘露一手’。又听孙有左夸奖右夸奖，脑子就有点暈暈忽忽了。”

【暈暈糊糊】 形容眩暈，神智迷糊不清。袁静《伏虎记》第三九回：“有一天，她想下地走走……谁知道，一下地，不会走道了，象是上了颠簸的小船，暈暈糊糊，东倒西歪，两条腿好似踩着棉花堆，差点儿摔倒。”张天翼《大林和小林》第十八章：“‘这许多钱财真的都是我一个人的了……’唧唧暈暈糊糊的这么想着，就趴到金圆堆里，再也不起来了。”

¹⁴【暈蝕】 日月之暈与食。唐侯圭《割鸿沟赋》：“兩曜而寧休暈蝕，重霄而未落機槍。”

【暈適】 (—zhé) 谓出现日暈或月暈的变异天象。《史记·天官书》：“夫常星之變希見，而三光之占亟用，日月暈適，風雲。”《汉书·天文志》：“日月薄食，暈適背穴，抱珥重蜺，迅雷風沃，怪雲變氣：此皆陰陽之精，其本在

地，而上發于天者也。”顏師古注引孟康曰：“〔暈〕日旁氣也；適，日之將食先有黑之變也。”

¹⁶【暈頭】 头脑昏乱。李準《人比山更高》：“他们说笑起来，我心里更高了。那时候可真有点晕头，我还记得我挽着袖子向大家大包大揽说着：‘不要紧，将来给你们这里开一条汽车路，叫拖拉机也开进来。’”

【暈頭打腦】 头脑昏乱，糊里糊涂。老舍《骆驼祥子》十九：“祥子晕头打脑的没甚听明白，可是有些害怕。”

【暈頭轉向】（轉 zhuàn）形容头脑昏乱，迷失方向。周而复《上海的早晨》第三部五十：“巧珠奶奶听得晕头转向。完全出乎他的意料，儿子居然变了，而且变得这么快！”《新民晚报》1987.2.21：“曾被削球削得晕头转向的欧洲选手当然不甘受‘削球’之苦，积极寻求削球之法。”

¹⁹【暈龐兒】 俊俏的脸儿。元白樸《梧桐雨》第一折：“一個暈龐兒畫不就，描不成。”

⁹暇 ¹ [xiá]《广韵》胡駕切，去禡，匣。① 空闲；闲暇。《诗·小雅·何草不黄》：“哀我征夫，朝夕不暇。”孔颖达疏：“哀我此征行之夫，朝夕常行而不得闲暇。”唐韩愈《与祠部陆员外书》：“以其耕之暇，讀書而爲文。”《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》：“許宣道：‘我今日要去保叔塔燒香，追薦祖宗，乞叔叔容暇一日。’李將仕道：‘你去便回。’”巴金《家》五：“有暇请到我家来玩，我还有话和你详谈。”② 闲散怠惰。《书·酒诰》：“成王畏相，惟御事厥恭，不敢自暇自逸，矧曰其敢崇饮。”孔传：“不敢自宽暇自逸豫。”宋辛弃疾《论荆襄上流为东南重地》：“以古準今，盛衰相乘，物理變化，聖人處之，豈非慄慄危懼，不敢自暇之時乎？”清顾炎武《形势论》：“蓄威固銳，以伺敵人之暇，則功可成也。”③ 从容；悠闲。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“王長史、謝仁祖同爲王公掾。長史云：‘謝掾能作異舞。’謝便起舞，神意甚暇。”清魏源《默觚下·治篇七》：“王坦之倒笏而謝安賭茗，一暇一不暇也。”④ 用同“下”。少于。宋蔡條《铁围山丛谈》卷六：“纔升殿，則觀梁間累然倒懸者以十數，偷眼伺人，久忽飛去。博白天慶祠，實唐紫極宮也，則是物亦不暇三四百歲矣。”

暇 ² [jiǎ] ① 指赞美壮大之物。《方言》第一：“自關而西，秦晉之間，凡物之壯大者而愛偉之謂之夏，周鄭之間謂之暇。”郭璞注：“音賈。”② 借，借助。《文选·王粲〈登樓賦〉》：“登茲樓以四望兮，聊暇日以銷憂。”李善注：“暇或爲‘假’。”《楚辭》曰：“遷逡次而勿驅，聊假日以消時。”李周翰注：“假借此日登樓而四望也。”③ 須要。唐李峴《梅》詩：“若能遙止渴，何暇泛瓊漿？”唐李德裕《思山居·題寄商山石》詩：“自知來處所，何暇問嚴遵？”宋周必大《滿庭芳·子中兄自安仁遺書戲往一闕以解嘲》詞：“登高，聊爾耳，何須蠟屐，誰暇膏車？”

【暇日】 空闲的日子。《孟子·梁惠王上》：“壯者以暇日修其孝悌忠信。”唐杜甫《北征》詩：“維時遭艱虞，朝野少暇日。”清叶廷琯《鸥波渔话·清华园图记》：“余家距清华園不半里，暇日嘗訪其遺構。”鲁迅《书信集·致杨霁云》：“倘再与叭儿较，则心力更多白费，故《围剿十年》或当于暇日作之。”

⁷【暇佚】 见“暇逸”。

⁸【暇刻】 空闲的时间。明李贽《〈豫约〉小引》：“且汝

等今日亦自不暇：終年修理佛殿，塑像請經……一動一息，恐不得所，固忙忙然無有暇刻矣！”

⁹【暇食】 犹言坐食，悠然而食。唐韩愈《送浮屠文畅师序》：“今吾與文暢，安居而暇食，優游以生死，與禽獸異者，寧可不知其所自邪！”

¹⁰【暇時】 空闲的时间。清沈初《西清笔记·纪恩遇》：“汝可即回，暇時仍往懋勤殿編纂‘石渠寶笈’。”清叶名沣《桥西杂记·内阁掌故宜有专书》：“〔名沣〕暇時因雜輯羣籍中自唐迄明省名官判，建置沿革，手抄已成尺許，將命名曰‘中書舊事考’。”

【暇息】 闲暇歇息。清蒲松齡《聊斋志异·褚生》：“嘗從塾師讀於僧寺……內有褚生，自言山東人，攻苦講求，略不暇息。”

¹¹【暇逸】 亦作“暇佚”。闲散安逸。语本《书·酒诰》：“惟御事厥恭，不敢自暇自逸。”孔传：“不敢自宽暇自逸豫。”《艺文类聚》卷五五引南朝宋谢灵运《书帙铭》：“懷幽卷蹟，戢妙抱密，用捨以道，舒卷不失，亮惟勤玩，無或暇逸。”唐白居易《江州司马厅记》：“刺史，守土臣，不可遠觀遊；羣吏，執事官，不敢自暇佚；惟司馬綽綽可以從容於山水詩酒間。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“臣以菲才，遭逢聖代，致位通顯，未謀報稱，敢圖暇逸？”邹韬奋《能与为》：“若因循苟且，敷衍暇逸，即有能力，無所表现，雖有能爲之能，等於不能，雖有可能，永爲不可能。”

¹²【暇晷】 指空闲的时日。清林则徐《答龚定庵书》：“月前述職在都，碌碌輟塵，刻無暇晷，僅得一聆清誨，未罄積懷。”清薛福成《庸愈笔记·幽怪一·汉宫老婢》：“〔張皇后〕自正位中宮，每日黎明即起……終日汲汲，幾無暇晷。”胡蘊《记游》詩：“絕無暇晷探名勝，別有閒情搜簡編。”

【暇景】 空闲的时光。唐太宗《临层台赋》：“惟萬幾之暇景，屏千慮於巖廊。”唐王勃《采莲赋》：“頃乘暇景，歷觀衆製。”唐玄宗《春晚宴两相及礼官丽正殿》詩：“冕旒多暇景，詩酒會春風。”

【暇遑】 空闲。《史记·儒林列传序》：“然尚有干戈，平定四海，亦未暇遑庠序之事也。”宋王安石《谢夏噩察推启》：“時惟私幸之多，代有同升之義，惟當造請，勢未暇遑。”

【暇裕】 ① 悠闲不迫。明李东阳《户部尚书王公之南京诗序》：“其爲政精練，法比識達體要，而以平恕易直行之，從容暇裕，久而不倦，亦可謂有優爲矣。”② 空闲。沈从文《菜园》：“來人連洗手的暇裕也沒有留給主人，把一對青年人就‘請’去了。从此一去，便不再回家了。”

【暇閒】 没有事，闲空。夏丏尊叶圣陶《文心》十六：“至于现在，除了极少数的人以外，谁也没有这样的暇閒了。”殷夫《小母亲》：“她有个习惯，不肯用热水洗脸……因为她这样匆忙的生活方式，使她没有暇閒去泡开水。”

【暇隙】 亦作“暇隙”。空隙余暇。唐太宗《金镜》：“楚莊暇隙而懷憂，武侯罷朝而含喜。”唐许敬宗《掖庭山賦》：“聽《甘棠》之暇隙，想叢桂之幽情。”

¹³【暇隙】 见“暇隙”。

¹⁴【暇適】 闲暇舒适。清黄六鸿《福惠全书·莅任·远博饮》：“留心民事者，且惜寸陰之莫挽，勞鞅掌之爲疲，又有何暇適而爲此山林隱逸之具耶？”

¹⁵【暇餘】 空闲时间。唐韦应物《寄黄刘二尊师》詩：

“道尊不可屈，符守豈暇餘？”

15【暇豫】 ①亦作“暇譽”。悠閑逸樂。《國語·晉語二》：“優施起舞，謂里克妻曰：‘主孟哈我，我教茲暇豫事君。’”韋昭注：“暇，閑也；豫，樂也。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“於是遊閒公子，暇豫王孫……乃相與集乎其庭。”李善注：“豫，樂也。”《文選·王融〈三月三日曲水詩序〉》：“信可以優游暇豫。”李善注：“《孫子兵法》：‘人效死而上能用之，雖優游暇譽，令猶行也。’譽，猶‘豫’，古字通。”冰心《寄小讀者》二四：“我扶輪屏息，偶然側首看見園旁士女，容色暇豫，言笑宴宴，始恍然知自己一身責任之重大。”②閑暇。亦指閑暇的時間。三國魏何晏《景福殿賦》：“鳩經始之黎民，輯農功之暇豫。”南朝宋謝靈運《齋中讀書》詩：“臥疾豐暇豫，翰墨時閒作。”夏丏尊叶聖陶《文心》三一：“品性急躁的作家即使在暇豫的時候也寫不出十分閑適的文章。”叶聖陶《倪煥之》十五：“他有很多的暇豫去想時刻糾纏在心上的重大問題。”

18【暇曠】 空閑。唐李德裕《振鷺賦》：“振鷺于飛，于彼滄洲；聊自適於暇曠，本無心於去留。”

20【暇譽】 見“暇豫①”。

9 曙 [mǐn《集韻》美隕切，上準，明。] ①同“潛”。《集韻·上準》：“潛，謚也。《史記》齊有潛王。或作‘曙’。”②冥，昏暗。《隸釋·春秋楚相孫叔敖碑》：“立濁濁而澄清，處幽曙而照明。”

瞿 1 [mǐn《廣韻》眉殞切，上軫，明。] ①勉力。《書·盤庚上》：“不瞿作勞。”唐孔穎達疏：“鄭玄讀昏為瞿，訓為勉也。”參見“瞿作”。②强悍。《書·康誥》：“凡民自得罪，寇攘姦宄，殺越人于貨，瞿不畏死，罔弗憝。”孔傳：“瞿，強也。”

瞿 2 [mín《集韻》眉貧切，平真，明。] 煩悶。《莊子·外物》：“心若懸於天地之間，慰瞿沈屯，利害相摩，生火甚多。”陸德明釋文：“慰，鬱也。瞿，悶也。”

7【瞿作】 (—zuò)勉力勞作。《宋書·何尚之傳》：“遂使歲月增貴，貧室日虛，瞿作肆力之氓，徒勤不足以供贍。”

13【瞿亂】 強橫扰乱。《金史·永元傳》：“朔州西境多盜，而猾吏大姓蠹獄訟，瞿亂賦役，永元剔其宿姦，百姓安之。”

瞍 [wěi《廣韻》于鬼切，上尾，云。] 光盛貌。《集韻·上尾》：“瞍，光盛兒。”參見“瞍瞍”。

9【瞍映】 光彩照耀。南朝梁江淹《蕭被尚書敦勸重讓表》：“不謂過延渥洽，謬攀河漢，榮宗蕙茲，寵華瞍映。”

13【瞍瞍】 光盛貌。三國魏曹植《車渠椀賦》：“豐玄素之瞍瞍，帶朱榮之葳蕤。”唐楊炯《老人星賦》：“渾渾熊熊，懸紫貝於河宮；瞍瞍瞍瞍，曜明珠於漢水。”

14【瞍瞍】 亦作“瞍輝”。①光彩奪目貌。《文選·左思〈吳都賦〉》：“崇臨海之崔嵬，飾赤鳥之瞍瞍。”呂向注：“瞍瞍，光盛兒。”《魏書·術藝傳·張淵》：“金、火時出以成緯，七宿匡衛而為經。瞍瞍昱其並曜，粲若三春之榮。”唐楊炯《大唐益州大都督府新都縣學先聖廟堂碑文》：“雕鑄瞍瞍，窮妙飾於重欄。”唐張鷟《游仙窟》：“須臾之間，五嫂則至。羅綺繽紛，丹青瞍瞍。”②形容文辭瑰麗。晉葛洪《抱朴子·辭義》：“屬筆之家，亦各有病……繁華瞍瞍，則並七曜以高麗；沈微淪妙，則儕玄淵之無測。”南朝梁劉

勰《文心雕龍·時序》：“觀其豔說，則籠罩《雅》《頌》。故知瞍瞍之奇意，出乎縱橫之詭俗也。”宋司馬光《賈生論》：“世人不察其所由之術，苟見其材之茂，學之博，其言瞍瞍可觀，而不得施於世，因從而歎之。”③顯赫貌；顯耀貌。唐權德輿《數名詩》：“五侯誠瞍瞍，榮甚或為辱。”宋司馬光《廉頗論》：“相如儻能……濟黔首於塗炭，救赤子於虎狼，其功烈豈不瞍瞍光遠哉！”宋王禹偁《懷賢詩·李兵部濤》：“有唐張曲江，盛名何瞍瞍。”

【瞍輝】 見“瞍瞍”。

19【瞍瞍】 光彩奪目貌。漢應瑒《文質論》：“火龍黼黻，瞍瞍於廊廟；袞冕旂旒，烏奕乎朝廷。”

睽 [kuí《玉篇》去圭切。] ①違背；分離。南朝梁劉勰《文心雕龍·雜文》：“或文麗而義睽，或理粹而辭駁。”唐包佶《奉和常閣老晚秋集賢院即事寄贈徐薛二侍郎》：“始歡新遇重，還惜舊遊睽。”《警世通言·況太守斷死孩兒》：“其緣短的，合而終睽；倘緣長的，疎而轉密。”清顧炎武《答原一公肅兩甥書》：“重泉雖隔，方寸無睽。”②同“睽”。形容注視。參見“睽睽”。

7【睽阻】 阻隔；分離。唐喻龜《送武穀之邠寧》詩：“悠然一睽阻，山疊虜雲重。”唐无可《晚秋酬姚合見寄》詩：“蕭條人外寺，睽阻又經年。”宋秦觀《夜游宮》詞：“況是傷心緒，念個人又成睽阻。”

8【睽乖】 分離。宋歐陽修《答梅聖俞寺丞見寄》詩：“南北頓睽乖，相離獨飄蕩。”

【睽孤】 《易·睽》：“九四：睽孤。遇元夫，交孚，厲无咎。”王弼注：“三與己睽，故曰睽孤也……雖在乖隔，志故得行，故雖危無咎。”睽，同“睽”。后用以指分離；乖隔。明唐順之《答茅知縣鹿門》：“同心共濟，歡然無間，則既免于睽孤之吝，而果獲利元夫之吉矣！”《明史·鄭履淳傳》：“高亢睽孤，乾坤否隔；忠言重折檻之罰，儒臣虛納牖之功。”又《鄭三俊傳》：“上下睽孤，足為隱慮。”一說，“睽孤”指遺腹孤，离家在外的孤子。參閱高亨《周易大傳今注》卷三。

10【睽索】 离散；分離。南朝梁何遜《寄江州褚諮議》詩：“五載同衣裘，一朝異睽索。”宋梅堯臣《留別汝守王待制仲儀》詩：“邂逅二十年，三遇三睽索。”宋崔公度《金華神記》：“安有數十年睽索，一旦邂逅，而遽往者耶！”參見“睽孤”。

11【睽異】 ①相抵觸，不一致。《續資治通鑑·宋高宗紹興六年》：“鼎因曰：‘臣始初與張浚如兄弟，近因呂祉輩離間，遂爾睽異，今同相位，勢不兩立。’”②分離。《明史·列女傳二·倪氏》：“性純孝，舅早世，憫姑老，朝夕侍寢處，與夫睽異者十五年。”

【睽淹】 猶淹留。《北史·魏中山王英傳》：“自此月一日已來，霖雨連并，可謂天違人願。然王者行師，舉動不易，不可以少致睽淹，便生異議。”

12【睽隔】 分離；乖隔。《北史·邵護傳》：“護與母睽隔多年，一朝聚集，凡所資奉，窮極華盛。”宋洪迈《夷堅丁志·太原意娘》：“自亂離睽隔，不復相聞。”清方苞《汪儒人六十壽序》：“《秋杜》之三章曰：‘王事靡盬，憂我父母。’男女睽隔，不自言其傷，而獨以憂其舅姑為大惑。”魯迅《書信集·致許壽裳》：“協和自睽隔后，僅來一書。”

【睽違】 別離；隔離。南朝梁何遜《贈諸游旧》詩：“新知雖已樂，舊愛盡睽違。”唐姚合《寄陝府內兄郭同端

公》诗：“睽違逾十年，一會豁素誠。”明沈鲸《双珠记·从军別意》：“自古功名當壯歲，東西何用惜睽違！”冰心《寄小读者》二二：“我远客他乡，把这些都睽违了……这且不必管他！”

¹²【睽絕】断绝；隔绝。宋陈瓘《论蔡京》：“自今觀之，京之所以與惇睽絕者，爲國事乎？爲己事乎？”清蒲松齡《聊齋志異·嫦娥》：“八十老瞽，與世睽絕，何處知佳人消息？”

¹³【睽載】（—zài）《易·睽》：“上九：睽孤，見豕負塗，載鬼一車。”睽，同“睽”。謂《易·睽》上九“載鬼一車”的爻辭。后用为典故。清鈕琇《觚賸》自序：“况夫鬼盈睽載，《易》留語怪之文；神降莘言，史發興妖之論。”

【睽遠】远隔。宋阮阅《诗话总龟·奇怪门上》引《洞微志》：“昔日相逢冥數合，如今睽遠是生離。”

【睽睽】张目注视貌。睽，同“睽”。宋司马光《上谨习疏》：“是以在上者惴惴焉畏其下，在下者睽睽焉伺其上。”又如：众目睽睽。

【睽羣】犹离群。明陈子龙《九日昆山道中》诗：“逐物易生哀，睽羣自辭悅。”

¹⁷【睽闊】久违，阔别。南朝宋鲍照《采菱歌》之三：“睽闊逢暄新，悵怨值妍華。”

¹⁸【睽離】①违背。唐欧阳詹《栈道铭》序：“擘坼地脈，睽離物理，豈造化之意乎！”②分离。宋苏舜钦《寒夜十六韵答子履见寄》：“隔絕今一水，睽離將再春。”《剪灯新话·金凤钗记》：“庶得優遊偕老，不致睽離也。”冰心《南归》：“她談着她婚后的睽離和甜蜜的生活。”

²¹【睽攜】聚散；离合。唐顏真卿耿湋《送耿湋拾遺联句》：“顧盼情非一，睽攜處亦頻。吳興賢太守，臨水最殷勤。”

⁹睽 同“睽”。

¹⁰𥇦 [nì《广韵》尼質切，入質，娘。] ①亲近。《左传·襄公二年》：“若背之，是棄力與言，其誰𥇦我？”孔颖达疏：“他人其誰肯親我乎？”陆德明释文：“𥇦，本又作‘昵’。”唐柳宗元《送元嵩师序》：“元嵩師居武陵，有年數矣，與劉遊久且𥇦。”《旧唐书·吴元济传》：“及元濟自領軍，兇狠無義，唯𥇦軍中兇悍之徒。”亦指亲近的人。《国语·晋语六》：“怠教而重斂，大其私𥇦。”韦昭注：“𥇦，近也。私近，謂嬖臣。”②私。参见“𥇦嫌”。③病，祸害。《诗·小雅·菀柳》：“上帝甚蹈，無自𥇦焉。”马瑞辰通释：“《廣雅·釋詁》：‘𥇦，病也。’訓𥇦爲病，與下章‘無自療焉’，《傳》訓病同義，校《毛傳》訓近爲善。”王引之《經義述聞·毛詩中》：“家大人曰：《廣雅》：‘𥇦，病也。’言幽王暴虐，慎無往朝以自取病也。下章曰：‘無自療焉。’療亦病也……《毛傳》訓爲近，非其義也。”④通“慝”。奸邪。《国语·齐语》：“是故農之子恒爲農，野處而不𥇦。”王引之《經義述聞·国语上》：“𥇦當爲匿。匿，古慝字。不慝，不爲奸慝也。”

④【𥇦比】亲近。《新唐书·权万纪传》：“齊王祐不奉法，帝素奇萬紀能左右吳王者，乃徙爲祐長史。祐𥇦比羣小，萬紀驟諫不入，即條過失以聞。”《清史稿·理密亲王允初传》：“有爲蜚語聞上者，謂太子𥇦比匪人，素行遂變。”

⑥【𥇦交】亲密的朋友。晋陆机《叹逝赋》序：“余年方

四十，而懿親戚屬亡多存寡，𥇦交密友亦不半在。”

⁷【𥇦近】①接近近臣。《左传·僖公二十四年》：“庸勳、親親、𥇦近、尊賢，德之大者也。”②亲近。宋无名氏《异闻总录》卷四：“僧不得已納之，力爲掃一室。須臾女含笑𥇦近，必欲促僧共榻。”章炳麟《驳康有为论革命书》：“建立一政，登用一人，而肺腑𥇦近之地，群相譖誹，朋疑衆難，裸裎而至。”

【𥇦附】亲附。南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“多方敬接，冀時𥇦附。”

⁸【𥇦侍】在旁奉侍。《晏子春秋·问上六》：“昔吾先君桓公身體惰懈，辭令不給，則隰朋𥇦侍。左右多過，獄讞不中，則弦甯𥇦侍。”

【𥇦狎】谓亲近而态度不庄重。《宋书·庐陵孝献王义真传》：“徐羨之等嫌義真與靈運、延之𥇦狎過甚，故使范晏從容戒之。”

⁹【𥇦厚】亲善。明沈德符《野獲編·内監·内官勘獄》：“陳矩故與沈四明𥇦厚，此舉尤爲士林所美云。”又《野獲編補遺·京职·刘文泰》：“是時大臣𥇦厚文泰者，故不用‘合和御藥大不敬’正條。”

¹²【𥇦就】亲近；亲昵。《左传·成公十三年》：“不穀惡其無成德，是用宣之，以懲不壹。諸侯備聞此言，斯是用痛心疾首，𥇦就寡人。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“乃以善價贖得，送佛寺爲長生猪。後再見之，弭耳𥇦就，非復曩態矣。”

【𥇦嫖】谓亲昵而不庄重。清周亮工《书影》卷十：“學者不察本末，類以才人浪子曰義山；即愛其詩者，亦不過以帷房𥇦嫖之詞而已。”

¹³【𥇦愛】亲近，亲爱。《文选·谢惠连〈七月七日夜咏牛女〉》：“遐川阻𥇦愛，脩渚曠清容。”一本作“昵愛”。李善注：“《爾雅》曰：‘昵，近也。’孫炎曰：‘親之近之。’”李周翰注：“𥇦，親……謂長川阻其親愛。”清王韬《淞滨琐话·白琼仙》：“兩相𥇦愛，幾於跬步不離。”

【𥇦嫌】私怨。《列子·汤问》：“魏黑卵以𥇦嫌殺丘邴章，丘邴章之子來丹謀報父之讎。”张湛注：“𥇦嫌，私恨。”

𥇧

[qiè《广韵》丘竭切，入薛，溪。] ①离去。《楚辞·九辩》：“車既駕兮𥇧而歸，不得見兮心傷悲。”洪兴祖补注：“𥇧，去也。”《吕氏春秋·士容》：“富貴弗就而貧賤弗𥇧。”《汉书·司马相如传下》：“悲世俗之迫隘兮，𥇧輕舉而遠游。”顏师古注：“𥇧，去意也。”②武壯貌。《诗·卫风·硕人》：“庶姜孽孽，庶士有𥇧。”毛传：“𥇧，武壯貌。”③助词。用于句首。唐柳宗元《吊菴弘文》：“𥇧馮雲以孤嫻兮，終冥冥以鬱結。”宋苏辙《巫山庙》诗：“飄然乘風遊九州，𥇧渡西海薄中土。”明李东阳《闻方石先生得遗腹孙》诗：“𥇧逢舊臺守，遠致州人言。”④通“曷”。何。《吕氏春秋·贵因》：“武王至鮪水，殷使膠鬲侯周師，武王見之。膠鬲曰：‘西伯將何之？無我欺也。’武王曰：‘子不欺，將之殷也。’膠鬲曰：‘𥇧至？’武王曰：‘將以甲子至殷郊。’”高诱注：“𥇧，何也。”《艺文类聚》卷四六引晋束皙《近游赋》：“攀華門而高蹈，𥇧徘徊而近遊？”⑤通“盍”。何不。参见“𥇧來⑥”。

⑥【𥇧休】停，止。汉刘桢《黎阳山赋》：“自魏都而南邁，迄洪川以𥇧休。”

⁷【𥇧伽】〔梵khaḍga〕①犀牛。《毗婆沙论》作“𥇧

伽”，《月藏经》作“佉伽”。参阅唐慧琳《一切经音义》卷四七。② 剑。唐慧琳《一切经音义》卷三六：“揭伽……唐云剑。”

⑧【揭来】 ①犹言去。《后汉书·张衡传》：“回志揭来，从玄祺，获我所求夫何思！”李贤注：“揭，去也。”唐李白《送王屋山人魏万还王屋》诗：“揭来游嵩峰，羽客何双双。”唐李涉《春山三揭来》诗之一：“钓鱼揭来春日暖，沿溪不厭舟行緩。”宋苏轼《朱寿昌郎中少不知母所在求之五十年得之蜀中》诗：“长陵揭来见大姊，仲孺岂意逢将军？”清顾炎武《张隐君元明于园中置一小石龕曰仙隐祠》诗：“揭来未得从黄石，老至先思伴赤松。”②犹言来。归来；来到。《文选·陆机〈吊魏武帝文〉》：“咏归途以反旆，登峻澗而揭来。”吕延济注：“揭来，言归去来也。”唐张九龄《岁初登高安南楼言怀》诗：“揭来彭蠡泽，载经敷浅原。”宋辛弃疾《念奴娇·戏赠善作墨梅者》词：“疑是花神，揭来人世，占得佳名久。”清汪士鋐《陈沧洲太守出瘞鹤铭于江中以拓本见示作歌记之》：“揭来江邊問遺碣，太息墨寶存空亭。”③犹言尔来或尔时以来。南朝梁何逊《行经孙氏陵》诗：“揭来已永久，年代暖微微。”唐柳宗元《韦道安》诗：“揭来事儒術，十載所能逞。”宋苏轼《送安惇秀才失解西归》诗：“揭来東遊慕人爵，棄去舊學從兒嬉。”清嵇曾筠《五台山》诗：“揭来幸得公務閒，閒情暫寄水石間。”梁启超《爱国歌》之三：“君不見揭来歐北天驕驟進化，甯谷久肩吾文明。”④助词。晋张协《杂诗》之六：“揭来戒不虞，挺轡越飛岑。”唐陈子昂《感遇》诗之三十：“揭来豪遊子，勢利禍之門。”宋苏轼《次韵周开祖长官见寄》：“揭来震澤都如夢，只有苕溪可倚樓。”⑤何来。揭，通“曷”。《史记·司马相如列传》：“回車揭来兮，絕道不周，會食幽都。”南朝宋颜延之《秋胡行》：“高節難久淹，揭来空復辭。”宋陈与义《衡山道中》诗之三：“揭来巖谷游，却在浮雲外？”⑥何不來。揭，通“盍”。唐李商隐《井泥》诗：“我欲秉釣者，揭来與我偕？”宋乐雷发《乌乌歌》：“揭来相就飲斗酒，聽我仰天歌烏烏！”

⑩【揭揭】 武壯貌。唐韩愈《胡良公墓神道碑》：“揭揭胡公，既果以方。”宋王安石《寿安县君王氏墓志铭》：“揭揭少府，有儀有聲。”清王灼《祭海峰先生文》：“揭揭自豎，百世其聞。”

⑩ 晔 [晔] [yè《广韵》筠輒切，入葉，云。又爲立切，入緝，云。] 亦作“晔”。①闪光貌。《楚辞·远游》：“恐天時之代序兮，耀靈晔而西征。”一本作“晔”。洪兴祖补注：“晔，音鑑，光也。”朱熹集注：“耀靈，日也。晔，閃光貌。”汉张衡《思玄赋》：“豐隆軫其震霆兮，列缺晔其照夜。”晋挚虞《思游赋》：“覽玄象之韓晔兮，仍騰躍乎陽谷。”唐韩愈《答李翊书》：“根之茂者其實遂，膏之沃者其光晔。”②盛美；华美。《文选·宋玉〈神女赋〉序》：“須臾之間，美貌橫生，晔兮如華，温乎如瑩。”李善注：“晔，盛貌。”《后汉书·冯衍传下》：“華芳晔其發越兮，時恍忽而莫貴。”李贤注：“晔，盛也。”宋司马光《祭刘大卿文》：“昔與羣僞同登帝庭，晔如春葩，雜然秀發。”

⑬【晔煜】 ①声之盛貌。《文选·班固〈东都赋〉》：“鐘鼓鏗鉦，管絃晔煜。”一本作“燁煜”。李善注：“晔煜，聲之盛。”唐白居易《和梦游春诗一百韵》：“親賓盛輝赫，妓樂紛晔煜。”②光耀貌。程善之《革命後感事和怀霜作即次其韵》之二：“神光晔煜起戈矛，一夕功成贖百憂。”

⑭【晔晔】 ①美盛貌。《汉书·叙传下》：“世宗晔晔，思弘祖業。”颜师古注：“晔晔，盛貌也。”晋陶潜《和胡西曹示顾贼曹》：“流目視西園，晔晔榮紫葵。”宋司马光《和同舍对菊无酒》：“黄花倚秋色，晔晔爲誰開？”鲁迅《且介亭杂文二集·鎌田诚一墓记》：“昊天難測，蕙荃早摧，晔晔青春，永閔玄壤。”②光芒四射貌。唐韩愈《独孤申叔哀辞》：“濯濯其英，晔晔其光，如聞其聲，如見其容。”《云笈七籤》卷九七：“朗朗扇景輝，晔晔長庚煥。”③指才华外露。唐韩愈《五箴·知名箴》：“勿病無聞，病其晔晔。”宋黄庭坚《放言》诗之八：“明德忌晔晔，高才貴冥冥。”

⑮【晔捷】 形容声音繁多急促。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“嘈囂晔捷，跳然復出。”李善注：“嘈囂晔捷，衆聲疾貌。”

晔

同“晔”。

晔

[mò《集韵》末各切，入鐸，明。] 夕，夜晚。《集韵·入鐸》：“晔，冥也。”宋文天祥《回曾连推宗甫书》：“吾泰宇以乾坤清氣，晶晶銀河，朝發輟兮咸池，晔曝鱗於沃焦，以其時可矣。”

暮

[mù《广韵》莫故切，去暮，明。] ①日落时；傍晚。《国语·晋语五》：“范文子暮退於朝。”唐韩愈《晚泊江口》诗：“郡城朝解纜，江岸暮依村。”丁玲《韦护》第一章：“时间将暮了，一阵阵归林的乌鸦，漫天飞旋；远寺的钟声也不断的颤响着。”②夜。《楚辞·刘向〈九叹·离世〉》：“斷鑣銜以馳驚兮，暮去次而敢止。”王逸注：“暮，夜也。”《汉书·郊祀志上》：“帝太戊有桑穀生於廷，一暮大拱。”《广雅·释詁四》：“暮，夜也。”王念孙疏证：“凡日入以後，日出以前，通謂之夜……夕、夜、莫三字同義。”③指时间靠后，将尽。唐杜甫《岁晏行》：“歲云暮矣多北風，瀟湘洞庭白雪中。”宋苏辙《次韵张恕〈春暮〉》：“好雨晴時三月暮，啼鶯到後百花休。”杨朔《迎春词》：“一九五九年冬暮，漫天飞着大雪，六十年代的头一个春天就这样冲风冒雪，来到人间。”④晚；迟。《吕氏春秋·谨听》：“《周箴》曰：‘夫自念斯，學德未暮。’”高诱注：“暮，晚。”《史记·李斯列传》：“請復請，復請而後死，未暮也。”《后汉书·廉范传》：“百姓爲便，乃歌之曰：‘廉叔度，來何暮？不禁火，民安作。平生無襦今五袴。’”唐韩愈《合江亭》诗：“老郎來何暮，高唱久乃和。”《三国演义》第十八回：“郭嘉入，操曰：‘公來何暮也？’”⑤喻指年老，衰弱。《楚辞·离骚》：“惟草木之零落兮，恐美人之遲暮。”王逸注：“言天時運轉……而君不建立道德，舉賢用能，則年老耄晚暮，而功不成，事不遂也。”《北史·魏卫王仪传》：“垂年已暮，其子寶弱而無威，謀不能決。”唐杜甫《重过何氏》诗之五：“蹉跎暮容色，悵望好林泉。”

③【暮子】 《尔雅·释鸟》：“雉之暮子爲鷄。”邢昺疏：“鷄，是雉晚生之子名也。”后称老年所生之儿为“暮子”。宋王明清《挥麈余话》卷二：“王仲疑，字豐父，岐公暮子，有風采，善詞翰，四六尤工。”

④【暮天】 傍晚的天空。唐王昌龄《潞府客亭寄崔凤童》诗：“秋月對愁客，山鐘搖暮天。”唐顾非熊《成名後将归茅山酬群公见送》诗：“暮天行雁斷，曉渡落潮寒。”鲁迅《故事新编·奔月》：“嫦娥正在看着圆窗外的暮天。”亦指傍晚的天气。宋沈遵《五言次韵和景彝〈秋兴〉》：“暑隨朝雨盡，涼入暮天多。”

⁴【暮月】 一季的末月。《艺文类聚》卷四引南朝宋傅亮《九月九日登陵器馆赋》：“岁九旻之暮月，肅晨駕而北逝。”唐韩鄂《岁华纪丽·重阳》：“重陽佳辰，九旻暮月。”

⁵【暮末】 犹末世。谓一代将终之时。唐陆龟蒙《汉三高士赞·申屠嘉》：“漢衰政荒，時實暮末，隱于碭山，遂與世絕。”

【暮去朝來】 (朝 zhāo) 黄昏过去，清晨又到来。谓岁月流逝。唐白居易《琵琶行》：“弟走從軍阿姨死，暮去朝來顏色故。”宋王安石《胡笳十八拍》之八：“暮去朝來顏色改，四時天氣總愁人。”明郑若庸《玉玦记·祝寿》：“思省，花月一生，歌臺舞榭，猶憶少年馳騁。暮去朝來，真如覆塵難憑。”

【暮世】 谓晚近之世。《素问·移精变气论》：“暮世之治病也則不然，治不本四時，不知日月，不審逆從。”

【暮古】 谓年老糊涂。元关汉卿《五侯宴》第一折：“恁時節老人家暮古，與人家重生活難做。”

【暮四朝三】 (朝 zhāo) 《庄子·齐物论》：“狙公赋芋，曰：‘朝三而暮四。’衆狙皆怒。曰：‘然則朝四而暮三。’衆狙皆悅。名實未虧而喜怒爲用，亦因是也。”原指说法、做法有所变换而实质不变。宋辛弃疾《洞仙歌》词：“悠悠今古事。得喪乘除，暮四朝三又何異。”清李渔《闲情偶寄·词曲下·宾白》：“其實‘尖新’即是‘纖巧’，猶之暮四朝三，未嘗稍異。”亦比喻反复无常。宋乐史《绿珠传》：“至有享厚祿，盜高位，亡仁義之性，懷反復之情，暮四朝三，惟利是務，節操反不若一婦人，豈不愧哉！”明孙仁孺《东郭记·媒妁之言》：“婚姻簿中應細覽，俺姐姐只解清談，陪不得尋常俗物胡淫濫，使不着暮四朝三。”

【暮生】 父亲死后才出生。萧乾《一本褪色的相册》三：“脱口骂了我一声：‘你这暮生的孩子！’”

【暮生兒】 方言。父亲死后才出生的子女；遗腹子。

【暮冬】 冬末。农历十二月。《魏书·彭城王勰传》：“歲月易遠，便迫暮冬，每思聞道，奉承風教。”《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“十二月季冬，亦曰暮冬。”唐杜甫《晚晴》诗：“高唐暮冬雪壯哉，舊瘴無復似塵埃。”

⁶【暮老】 指年老。宋王说《唐语林·企羨》：“盧杞令李揆入蕃，揆對德宗曰：‘臣不憚遠使，恐死于道路，不達君命。’上惻然欲免之，謂杞曰：‘李揆暮老，無使。’”

【暮年】 晚年；老年。三国魏曹操《步出夏门行》之四：“烈士暮年，壯心不已。”唐杜甫《咏怀古迹》之一：“庾信生平最蕭瑟，暮年詩賦動江關。”《警世通言·老門生三世報恩》：“下官暮年淹蹇，爲世所棄。”曹禺《北京人》第一幕：“在曾皓日漸衰頹的暮年里，愫方是他眼前必不可少的慰藉。”

【暮色】 傍晚昏暗的天色。南朝宋鲍照《幽兰》诗之一：“傾輝引暮色，孤景留恩顏。”唐杜甫《宿凿石浦》诗：“迴塘澹暮色，日没衆星嘒。”徐迟《哥德巴赫猜想·祁连山下》：“当太阳更往下沉落时，平川和它中间的一道小溪被荫蔽在深沉的暮色中。”

【暮羽】 指日暮之鸟。南朝梁王僧孺《从子永宁令谦诔》：“山足難曉，壘首易寒，秋蟲相叫，暮羽來搏。”北周王褒《和从弟祐山家》之一：“空林鳴暮羽，虛谷應朝鐘。”

⁷【暮志】 晚年的志向。《南齐书·豫章文献王嶷传》：“性不貪聚，自幼所懷，政以汝兄弟累多，損吾暮志耳。”

【暮更】 (gēng) 指夜晚的时间。更，古代夜间计时单位。唐薛逢《追昔行》：“朝光如飛猶尚可，暮更如箭不容卧。”

【暮角】 (—jiǎo) 日暮的号角声。唐刘禹锡《洞庭秋月行》：“岳陽城頭暮角絕，蕩漾已過君山東。”宋柳永《迷神引》词：“孤城暮角，引胡笳怨。”明许自昌《水浒记·发难》：“正是暮角飄殘韻，狐狸奈若何。”

【暮序】 岁序之末。指暮冬。南朝梁简文帝《雪朝》诗：“同雲凝暮序，嚴陰屯廣隰。”南朝梁庾肩吾《侍宣猷堂宴湘东王应令诗》：“桂巖逢暮序，菊水值窮秋。”唐李端《长安书事寄薛戴》诗：“时芳一憔悴，暮序何蕭索。”

⁸【暮雨】 傍晚的雨。南朝梁元帝《旷野寺碑》：“嶽嶽旋題，虹梁生於暮雨；璚璚銀榜，飛觀入乎雲中。”宋柳永《八声甘州》词：“對蕭蕭暮雨灑江天，一番洗清秋。”许地山《空山灵雨·爱底痛苦》：“暮雨要来，带着愁容的云片，急急飞避。”

【暮雨朝雲】 (朝 zhāo) 战国楚宋玉《高唐赋》：“昔者先王嘗遊高唐，怠而晝寢，夢見一婦人，曰：‘妾，巫山之女也，爲高唐之客。聞君遊高唐，願薦枕席。’王因幸之。去而辭曰：‘妾在巫山之陽，高丘之阻，旦爲朝雲，暮爲行雨，朝朝暮暮，陽臺之下。’”后以“暮雨朝雲”指男女间的情爱与欢会。宋潘昉《南乡子·题南剑州妓馆》词：“生怕倚闌干。閣下溪聲閣外山。惟有舊時山共水，依然。暮雨朝雲去不還。”《二刻拍案惊奇》卷四十：“是生來落得排場勝，那箇曾紅定？但相逢便有姻緣，暮雨朝雲，暫主巫山令。”明顾大典《青衫记·郊游访兴》：“窈窕窈窕傾城貌，談笑談笑氣雄豪，暮雨朝雲，總在今宵。”

【暮夜】 ①夜。《晏子春秋·諫下二二》：“每有風雨，暮夜求必存，吾是以知其愛也。”汉刘向《新序·杂事》：“於是梁亭乃每暮夜竊灌楚亭之瓜。”《宋史·王全斌传》：“蜀人依江列陣以待，彦進遣張萬友等奪其橋。會暮夜，蜀人退保大漫天砦。”②比喻暗中。明沈德符《野獲編·词林·交际》：“以一紗二扇謁之，嚴欣然款接，受扇而却紗……蓋嚴雖黷貨，自是暮夜所入，其尋常交際，想當時皆然，不以爲異也。”

【暮夜先容】 谓事先暗中行贿，以求宽容。明沈德符《野獲編·科场二·阁试》：“先朝俱視文字爲甲乙……今未試之前，采訪居其半，請託居其半，甚而暮夜先容，紙上之語，僅免曳白，便足入彀。”参见“暮夜金”。

【暮夜金】 汉代杨震道经昌邑，震所举昌邑令王密“至夜懷金十斤以遺震。震曰：‘故人知君，君不知故人，何也？’密曰：‘暮夜無知者。’”见《後汉书·杨震传》。后因称暗中贿赂为“暮夜金”。明石珪《暮夜金》诗：“暮夜金，光陸離，故人心，君不知。”

⁹【暮春】 春末，农历三月。《逸周书·文傳》：“文王受命之九年，時維暮春。”南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“暮春三月，江南草長，雜花生樹，羣鷺亂飛。”《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“三月季春，亦曰暮春。”清王士禛《池北偶谈·谈艺七·王慧诗》：“〔王慧〕《閨詞》云：‘輕寒薄暖暮春天，小立閑庭待燕還。’”杨朔《木棉花》：“北方才是暮春，你在这儿却可以听见蝉、蛙，以及其他不知名的夏虫在得意地吟鸣。”

【暮秋】 秋末，农历九月。三国魏曹植《迷迭香赋》：“芳暮秋之幽蘭兮，麗崑崙之芝英。”《初学记》卷三引南朝

梁元帝《纂要》：“九月季秋，亦曰暮秋。”《说唐》第三回：“這時正值暮秋天氣，西風颯颯。”冯至《伍子胥》七：“时节正是暮秋，但原野里的花草，仍不减春日的妩媚。”

⑨【暮律】古以十二律与十二月相应，暮律谓一年之末，多指冬季。唐李峤《槐》诗：“暮律移寒火，春宫长舊栽。”唐苏味道《咏霜》：“金祇暮律盡，玉女暝氣歸。”唐刘长卿《吴中闻潼关失守因奉寄淮南萧判官》诗：“一雁飛吳天，羈人傷暮律。”

【暮紀】一年将尽之时。唐太宗《除夜》诗：“歲陰窮暮紀，獻節啟新芳。”

⑩【暮砧】傍晚捣衣的砧声。砧，捣衣石。唐杜甫《秋兴》诗之一：“寒衣處處催刀尺，白帝城高急暮砧。”唐张乔《吴江旅次》诗：“曠野鳴流水，空山響暮砧。”明无名氏《四贤记·梦警》：“客路侵高樹，鄉愁接暮砧。”

【暮氣】①黄昏时的雾霭。南朝宋鲍照《游思赋》：“暮氣起兮遠岸黑，陽精滅兮天際紅。”宋王安石《纯甫出僧惠崇画要予作诗》：“暮氣沉舟暗魚罟，欹眠嘔軋如聞榜。”宋陆游《访毛平仲问疾与其子适同游柯山观王质烂柯遗迹》诗：“林巒巉絕秋風瘦，樓堞參差暮氣昏。”②比喻不振作的精神状态和疲塌不求进取的作风。《孙子·军争》：“是故朝氣銳，晝氣惰，暮氣歸。”宋陆游《自咏》：“俚聲不辦諧《韶》《護》，暮氣寧能敵斗牛。”明史可法《请出师讨贼疏》：“大變之初，黔黎灑泣，紳士悲哀，痛憤相乘，猶有朝氣；今兵驕餉訕，文恬武嬉，頓成暮氣矣。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“大学学生二千，大抵暮气甚深，蔡先生来，略与改革，似亦无大效。”

【暮氣沉沉】形容精神萎靡不振，缺乏朝气。范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第四节：“久已有志于改革的王安石，受命执政，生气勃勃，但朝廷却是暮气沉沉。”薛暮桥《社会主义经济理论中的一些重要问题》六：“在人民内部总有先进和落后之分，先进分子忠心耿耿，勤勤恳恳，朝气蓬勃；落后分子为名为利，为私为己，暮气沉沉。”

【暮途】傍晚的路程。多比喻困境或晚年。唐徐玟《日暮望泾水》诗：“獨有迷津客，懷歸軫暮途。”唐杜甫《桥陵诗三十韵因呈县内诸官》：“荒歲兒女瘦，暮途涕泗零。”清顾炎武《答王茂衍》：“或且停車渭曲，坐石礪溪，得隨巾拂之餘，上溯韋編之學……則耄齒增榮，暮途知勵矣。”参见“日暮途遠”。

【暮衰】犹衰老。《再生缘》第六三回：“目下年華已暮衰，性望膝下抱孫孩。”

【暮烟】见“暮煙”。

⑪【暮商】即暮秋。商音属秋。《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“九月季秋，亦曰暮秋，末秋，暮商，杪秋。”

【暮情】晚年的情怀。《南齐书·高逸传·刘虬》：“虬四節卧病，三時營灌，暢餘陰於山澤，託暮情於魚鳥。”唐刘长卿《长沙早春雪後临湘水呈同游诸子》诗：“江山古思遠，猿鳥暮情多。”

⑫【暮耄】指年老。明杨慎《酬袁永之·书自阳朔寄来》诗：“伊予嗟暮耄，頤子挾天宸。”

【暮晷】黄昏的日影。指落日。《宋书·傅亮传》：“在西成之暮晷，肅皇命於禁中。聆靖劔於前廡，鑒朗月於房櫳。”唐白居易《礼部试策第四道》：“故有吹律於寒

谷，和氣生焉；揮戈於曜靈，暮晷迴焉。”

【暮景】①傍晚的景象。唐杜牧《题敬爱寺楼》诗：“暮景千山雪，春寒百尺樓。”唐灵一《自大林与韩明府归郭中精舍》诗：“孤煙生暮景，遠岫帶春暉。”宋刘敞《春阴》诗：“江上浮雲聚，城中暮景兼。”②指夕阳。景，日光。唐元稹《种竹》诗：“鳴蟬聒暮景，跳蛙集幽欄。”唐杜甫《杜位宅守岁》诗：“四十明朝過，飛騰暮景斜。”又《一室》诗：“一室他鄉遠，空林暮景懸。”③比喻垂老之年。宋胡宿《乞杨安国改官奏》：“安國授經老臣，年近八十，桑榆暮景，光陰幾何？”清唐孙华《中秋夜无月》诗：“暮景歡娛少，深居寂寞多。”

【暮景桑榆】日暮时，夕阳斜照在桑树和榆树顶端，一派黄昏景象。比喻垂老之年。桑榆，古人以为是日所入处。见《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》：“桑榆之陰不居”唐李善注。元宫天挺《范张鸡黍》第四折：“人都道我暮景桑榆，合有些峥嵘氣象。可正是樂極悲生，今日個泰來否往。”明徐霖《绣襦记·驰驿认丞》：“七十爲官，七十爲官，暮景桑榆汗顏。”

【暮景殘光】犹言夕阳残照。比喻年老体衰，临近死亡。宋邵伯温《闻见前录》卷六：“竊以暮景殘光，能餘幾日；酬恩報義，正在今時。”

【暮程】日暮的旅程。唐刘长卿《归沛县道中晚泊留侯城》诗：“百里暮程遠，孤舟川上迴。”唐李频《南游湘汉寄友人》诗：“向野聊中飯，乘涼探暮程。”前蜀韦庄《解维》诗：“又解征帆落照中，暮程還過秣陵東。”

【暮禽】日暮的归鸟。古代诗文常用以抒发怀旧思乡的情怀。唐王维《归嵩山作》诗：“流水如有意，暮禽相與還。”唐韩愈《枯树》诗：“寄託惟朝菌，依投絕暮禽。”清陆以湜《冷庐杂识·眉生侄诗》：“生偏耐冷憐秋菊，倦即知還愧暮禽。”

⑬【暮鼓】鼓楼晚间报时的鼓声。唐王贞白《长安道》诗：“曉鼓人已行，暮鼓人未息。”宋欧阳修《和丁宝臣游甘泉寺》：“城頭暮鼓休催客，更值橫江弄月歸。”高云览《小城春秋》第十六章：“鼓楼上传来暮鼓的声音。”

【暮鼓晨鐘】亦作“暮鼓朝鐘”。①佛寺中晚击鼓、早撞钟，以报时间，并劝人精进修持。宋苏轼《书双竹湛师房》诗：“暮鼓晨鐘自擊撞，閉門孤枕對殘缸。”明周履靖《锦笺记·协计》：“清静是菩提，愛染難離，蒸沙爲飯終非，暮鼓晨鐘勤懺悔，怎免阿鼻？”②形容时光的推移。元纪君祥《赵氏孤儿》第二折：“程嬰，你只依着我便了，我委實的捱不徹暮鼓晨鐘。”元萨都刺《酹江月·任御史有约不至》词：“幾度暮鼓晨鐘，南來北去，游人心未倦。”元汪元亨《朝天子·归隐》曲：“暮鼓晨鐘，秋鴻春燕，隨光陰閑過遣。”③比喻使人警醒的语言。清颜邦城《三刻〈黄门家训〉小引》：“是深之可爲格致誠正之功者，此訓也；淺之可爲動靜語默之範者，此訓也；誰不奉爲暮鼓晨鐘也哉？”清陈天华《狮子吼》第一回回目：“數種禍驚心慘目，述陰謀暮鼓晨鐘。”

【暮鼓朝鐘】（朝 zhāo）见“暮鼓晨鐘”。

【暮楚朝秦】（朝 zhāo）战国时期，秦楚两大强国对立，有些弱小国家时而事秦，时而事楚。后以“暮楚朝秦”比喻反复无常或主意不定。清陆以湜《冷庐杂识·姚廉访》：“邊塞戰爭之地，得失無常，居人各顧家室，必懷首鼠，苟有失守，則相率以迎，暮楚朝秦，是其常態。”孙中山

《第二次护法宣言》：“國中政黨，言之可羞，暮楚朝秦，宗旨靡定。”亦比喻事物的归属变换不定。清张岱《陶庵梦忆·日月湖》：“平泉木石多暮楚朝秦，故園亭亦聊爲之，如傳舍衙署焉。”

¹³【暮想朝思】（朝zhāo）形容时时刻刻都在想念。明周履靖《锦笺记·遥访》：“小生向與淑娘，既不得諧姻好，又不得盡別情，以故暮想朝思，頓忘山遥水遠，今已到彼住割地方，會晤若在反掌矣。”元柯丹邱《荆钗记·遣仆》：“形隻影單添淒楚，暮想朝思愈困苦。”

【暮歲】①一年将尽之时；农历十二月。《魏书·李谐传》：“迫玄冬之暮歲，歷關山之遐阻。”《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“十二月季冬，亦曰……暮節、暮歲。”唐乔琳《慈竹赋》：“暮歲窮律，霜凝雪霏。”②晚年。南朝宋谢灵运《撰征赋》：“屈盛績於平生，申遠期於暮歲。”

【暮暗】日落天暗。唐韩愈《秋怀诗》之十：“暮暗來客去，羣器各收聲。”

【暮暉】落日的餘輝。唐儲光羲《臨江亭》詩：“城頭落暮暉，城外擣秋衣。”唐李商隱《桂林路中》詩：“地暖無秋色，江晴有暮暉。”前蜀韋莊《紀村事》詩：“釀酒迎新社，遙砧送暮暉。”

【暮節】①指重陽節。《文選·謝靈運〈九日從宋公戲馬台集送孔令詩〉》：“良辰感聖心，雲旗興暮節。”劉良注：“良辰謂九月九日。”唐薛稷《九日幸臨渭亭登高應制》詩：“暮節乘原野，宣遊倚崖壁。”唐司空圖《重陽》詩：“亦應知暮節，不比惜殘春。”②农历十二月。《初学记》卷三引南朝梁元帝《纂要》：“十二月季冬，亦曰暮冬……暮節。”③晚年。《新唐書·白居易傳》：“暮節惑浮屠道尤甚，至經月不食葷，稱香山居士。”宋梅堯臣《元日》詩：“行歌樂暮節，薪菽甘自刈。”

【暮煙】亦作“暮烟”。傍晚的烟霭。南朝梁何遜《慈姥磯》詩：“暮煙起遙岸，斜日照安流。”唐王昌齡《留別郭八》詩：“長亭駐馬未能前，井邑蒼茫含暮烟。”前蜀韋莊《夜景》詩：“誰家一笛吹殘暑，何處雙砧擣暮煙。”清沈復《浮生六記·坎坷記愁》：“至靖，暮煙四合矣。”

¹⁴【暮碧】日落時的碧雲。唐黃滔《館娃宮賦》：“恨留山鳥，啼百卉之春紅；愁寄隴雲，鏤四天之暮碧。”

【暮境】晚年的境況。宋陸游《小憩前平院戲書觸目》詩：“上車欲去復回首，那將暮境供浮名。”

【暮暮】每天傍晚。唐劉長卿《步登夏口古城作》詩：“但見荒郊外，寒鴉暮暮飛。”宋陸游《日出入行》：“但見旦旦升天東，但見暮暮入地中。”

【暮暮朝朝】（朝zhāo）猶言日日夜夜。宋李綱《訪李道士》詩：“自言身在此山中，暮暮朝朝看不足。”元張可久《普天樂·收心》曲：“花花草草，暮暮朝朝，關心三月春，開口千金笑。”郭沫若《殘春及其他·牧羊哀話一》：“〔赤壁江〕，汇集萬二千峰的溪流，暮暮朝朝，帶着哀怨的聲音，被那狂暴的日本海潮吞吸而去。”

【暮翠朝紅】（朝zhāo）形容愛情不專一。清徐璠《太恨生傳》：“生仰天太息曰：‘……余非登徒子，誓不效雜情奴態，暮翠朝紅。’”

¹⁵【暮髮】老年的白髮。南朝梁沈約《却出東西門行》：“歲華委徂貌，年霜移暮髮。”

【暮槿】傍晚的木槿花。木槿花朝開夕凋，故以“暮槿”比喻衰亡的事物。隋江總《在陳旦解醒共哭顧舍人》

詩：“人隨暮槿落，客共晚鶯悲。”

【暮齒】指晚年。南朝宋謝靈運《石壁立招提精舍》詩：“壯齡緩前期，頽年迫暮齒。”唐韓愈《奉使常山早次太原呈副使吳郎中》詩：“暮齒良多感，無事涕垂頤。”清唐孫華《戊寅除夕》詩之二：“冬溫幾日氣如春，暮齒驚逢改歲頻。”

【暮號朝虞】（朝zhāo）號和虞都是春秋時的小國。晉國假道于虞以滅號，歸而又滅虞。見《左傳·僖公五年》。後以“暮號朝虞”比喻覆滅變遷之迅速。金元好問《俳體雪香亭雜詠》之二：“洛陽城闕變灰煙，暮號朝虞只眼前。”

【暮遲】猶言不及時。宋蘇軾《秋懷》詩之一：“便當勤秉燭，爲樂戒暮遲。”

¹⁶【暮磬】寺院傍晚擊磬之聲。唐賈島《送覺興上人歸中條山》詩：“暮磬潭泉東，荒林野燒移。”唐劉滄《夏日登慈恩寺》詩：“塵機消盡話玄理，暮磬出林疏韻澄。”

¹⁷【暮霞】晚霞。南朝梁江淹《秋夕納涼奉和刑獄舅》：“虛堂起青藹，崦嵫生暮霞。”唐劉禹錫《和令狐相公晚泛漢江書懷》：“雨過遠山出，江澄暮霞生。”清杜濬《茶喜》詩：“露氣微秋水，江天卷暮霞。”

【暮禮晨參】（參cān）謂早晚禮佛參禪。元無名氏《翫江亭》第三折：“〔牛員外云〕我每日家暮禮晨參。〔正旦唱〕你道是暮禮晨參，怎如俺野眠浪宿。”

¹⁸【暮颺】晚風。清洪昇《長生殿·密誓》：“趁碧落無雲滓，新涼暮颺，踰上這橋影參差，俯映着河光淨泚。”

²⁰【暮齡】晚年。《南齊書·劉善明傳》：“舊羹布被，猶篤鄙好；惡色憎聲，暮齡尤甚。”

²²【暮鷄】晚年所生的子女。鷄，小雞。清袁枚《隨園詩話》卷十一：“沈永之與余同榜，年五十官雲南驛鹽道，乞病歸，途中信來，道生一女；適余生阿遲。念二人俱是么豚暮鷄，遂相訂爲婚。”

²⁴【暮靄】傍晚的雲霧。南朝宋顏延之《陶徵士誄》：“晨煙暮靄，春煦秋陰，陳書輟卷，置酒絃琴。”宋柳永《雨霖鈴》詞：“念去去千里煙波，暮靄沈沈楚天闊。”明王世懋《橫塘春泛》詩：“山連暮靄迷前浦，雲擁春流入遠江。”茅盾《陀螺》五：“一片清涼的月色從漸濃的暮靄中透出來。”

³⁰【暮爨朝春】（朝zhāo）早晨舂米晚上燒火煮飯，形容生活清苦。金元好問《後平湖曲》：“樓上牆頭無一物，暮爨朝春一生足。”

¹⁰翰 [gàn《集韻》居案切，去翰，見。]干燥。《集韻·去翰》：“翰，乾也。或从日。”亦用于人名。《宋史·寧宗紀一》：“〔紹熙五年八月〕乙卯，加安南國王李龍翰思忠功臣。”

暗 同“晉”。古國名。《呂氏春秋·悔過》：“秦三帥對曰：‘寡君之無使也，使其三臣丙也、秣也、視也於東邊候暗之道，過是，以迷惑陷入大國之地。’”高誘注：“暗，晉國也。”南朝宋謝靈運《述祖德》詩之一：“弦高犒暗師，仲連却秦軍。”

嘗 [嘗] [cháng《廣韻》市羊切，平陽，禪。]亦作“嘗”。①辨別滋味，吃一點兒試試。《詩·小雅·甫田》：“田峻至喜，攘其左右，嘗其旨否。”唐王建《新嫁娘詞》之三：“三日入厨下，洗手作羹湯。未諳姑食性，先遣小姑嘗。”楊沫《青春之歌》第一部第二章：“祖父愛孫女，閨女家有時送來幾個黏餅子、腌雞蛋，他总要留給孫女兒吃，自己只嘗一點點。”②食；吃。《詩·唐

风·鸛羽》：“王事靡盬，不能蓺稻粱，父母何嘗？”朱熹集传：“嘗，食也。”《捻军歌谣》：“送來銀兩窮人用，送來糧食窮人嘗。”⑤ 试探；试验。《左传·襄公十八年》：“諸侯方睦於晉，臣請嘗之。若可，君而繼之；不可，收師而退，可以無害，君亦無辱。”《新唐书·杨慎矜传》：“至聞國忠語，乃喜，且欲嘗帝以取驗。”清黃宗羲《再辞张郡侯修志书》：“何苦而嘗身于市虎乎！”⑥ 经历，身受，尝受。《左传·僖公二十八年》：“晉侯在外十九年矣，而果得晉國，險阻艱難，備嘗之矣！”曹禺《雷雨》第四幕：“罪孽是我造的，苦，也应当我一个人尝。”⑦ 通“常”。《史记·刺客列传》：“公子光曰：‘使以兄弟次邪，季子當立；必以子乎，則光真適嗣，當立。’故嘗陰養謀臣以求立。”唐卿云《送人游塞》诗：“雪每先秋降，花嘗近夏生。”清孙枝蔚《六客诗·棋客》：“人間勝敗尋嘗有，一局何勞重嘆嗟。”⑧ 古代秋祭名。《诗·小雅·天保》：“禴祠烝嘗，于公先王。”《尔雅·释天》：“秋祭曰嘗。”汉董仲舒《春秋繁露·四祭》：“四祭者，因四時之所生孰而祭其先祖父母也。故春曰祠，夏曰禴，秋曰嘗，冬曰蒸……嘗者，以七月嘗黍稷也。”亦泛指祭祀。参见“嘗駒”、“嘗醪”。⑨ 副词。曾经。《论语·卫灵公》：“俎豆之事，則嘗聞之矣。”晋潘岳《闲居赋》序：“岳嘗讀《汲黯傳》。”鲁迅《而已集·读书杂谈》：“我也尝见想做小说的青年，先买小说法程和文学史来看。”

⑤【嘗巧】 谓试其技艺。《礼记·檀弓下》：“般，爾以人之母嘗巧，則豈不得以其母以嘗巧者乎？”唐王起《振木铎赋》：“以金爲鈴，且嘗巧於懿匠；刻木爲舌，將託音於下人。”

⑥【嘗禾】 谓以新谷供祭。《史记·封禅书》：“四大豕鴻、岐、吳、岳，皆有嘗禾。”裴駰集解引孟康曰：“以新穀祭。”

⑧【嘗味】 ① 品辨味道。《孔子家语·五帝德》：“〔黃帝〕播時百穀，嘗味草木。”明李时珍《本草綱目·序例上》引寇宗奭曰：“黃帝使岐伯嘗味草木，定《本草經》，造醫方，以療衆疾。”② 比喻体验。叶圣陶《倪焕之》十四：“鋤頭、鶴嘴、畚箕等等东西拿在手里，我們的心差不多要飞起来了——我們將亲近長育萬物的土地，將嘗味淌着汗水勞動的滋味，將看見用自己的力氣换来的成績。”鄂華《自由神的命運》：“我不知道我是否能有力量写好这一篇札记，把我所尝味到的这种心灵的震动，带给每一个读它的人。”

【嘗受】 亲身领受。魏巍《我的老师》：“可是那时候的社会，包括那些培养师资的人们在内，连八块钱一个月的教书的活路，都不肯施舍给我。我只有‘逼上梁山’，以后也就没有机会去尝受这种职业的甘苦了。”

⑨【嘗食】 ① 试辨食品的味道。《周礼·天官·膳夫》：“以樂侑食，膳夫授祭品，嘗食，王乃食。”贾公彦疏：“膳夫品物皆嘗之，王乃食也。”② 进食。《史记·李将军列传》：“廣之將兵，乏絕之處，見水，士卒不盡飲，廣不近水，士卒不盡食，廣不嘗食。”《汉书·司马相如传上》：“令既至，卓氏客以百數，至日中請司馬長卿，長卿謝病不能臨。臨邛令不敢嘗食，身自迎相如，相如爲不得已而强往，一坐盡傾。”

【嘗炷】 试灸。尊长将灸，小辈先试炷热，以示孝心。《隋书·赵王杲传》：“又蕭后當灸，杲先請試炷，后不許之。杲泣請曰：‘后所服藥，皆蒙嘗之。今灸，願聽嘗’

炷。’”

⑩【嘗酎】 祭祀时尝饮新酒。酎，连酿三次的醇酒。《左传·襄公二十二年》：“公孫夏從寡君以朝于君，見於嘗酎，與執燔焉。”杜预注：“酒之新熟，重者爲酎。嘗新飲酒爲嘗酎。”一说，尝祭以酎。参阅杨伯峻《春秋左传注》。

【嘗酒】 ① 宋时社日前一天的宴集。宋韩琦《观稼回北园席上》诗：“嘗酒管弦先社集，捺筇禾黍極雲齊。”自注：“北人社前一日，親賓相會，謂之嘗酒。”② 指旧时宴会，张筵前先备小酌。清高士奇《天禄识餘·尝酒》：“今京師喜筵宴會，每於未張筵前，餽釘小集，亦曰嘗酒。”

⑪【嘗麥】 古代的一种岁典。天子于孟夏麦收时先在寢廟荐祭，然后尝食新麦。《逸周书·尝麦》：“維四年孟夏，王初祈禱於宗廟，乃嘗麥於太祖。”朱右曾校释：“《月令》孟夏之月，農乃登麥。天子乃以彘嘗麥，先薦寢廟，成王始舉行此禮也。”

【嘗寇】 试探敌人的强弱。《左传·隐公九年》：“使勇而無剛者，嘗寇而速去之。”杜预注：“嘗，試也。”《三国志·蜀志·黄权传》：“臣請爲先驅以嘗寇，陛下宜爲後鎮。”

⑫【嘗鼎一臠】 语本《吕氏春秋·察今》：“嘗一臠肉而知一鑊之味、一鼎之調。”尝尝鼎里一片肉的味道，可以知道整个鼎里的肉味。比喻根据部分可推知全体。宋王安石《回苏子瞻简》：“得秦君詩，手不能捨……餘卷正冒眩，尚妨細讀，嘗鼎一臠，旨可知也。”朱自清《闻一多先生怎样走着中国文学的道路》：“可惜这部诗选又是一部未完书，我们只能尝鼎一臠！”吴丕绩《〈六朝文絮笺注〉前言》：“总的说来，这本选集，对希望欣赏六朝文的读者而言，可以尝鼎一臠，也可作为研究的初步阶梯。”

【嘗湯戲】 清习俗，筵宴中要献过汤才开始演戏。“嘗湯戲”指正本以外先演的短戏。《儒林外史》第四二回：“鑼鼓響處，開場唱了四齣嘗湯戲。”

⑬【嘗試】 ① 试行；试验。《孟子·梁惠王上》：“我雖不敏，請嘗試之。”宋苏轼《东坡志林·记六一语》：“頃歲孫莘老識歐陽文忠公，嘗乘閒以文字問之，云：‘無它術，唯勤讀書而多爲之，自工……’此公以其嘗試者告人，故尤有味。”冰心《寄小讀者》十八：“大同的世界，原是从无数的尝试和奋斗中得来的！”② 试探。《荀子·王制》：“姦言並至，嘗試之說鋒起。”宋司马光《遗表》：“此所以使狂躁貪冒之人，競爲嘗試之說，而無所懲艾者也。”宋苏轼《论高丽进奉状》：“以祭奠源闍梨爲名，因獻金塔，欲以嘗試朝廷，測知所以待之之意。”

【嘗新】 ① 古代于孟秋以新收获的五谷祭祀祖先，然后尝食新谷。《礼记·月令》：“〔孟秋之月〕是月也，農乃登穀。天子嘗新，先薦寢廟。”《汉书·食货志上》：“石三十，爲錢千三百五十，除社間嘗新春秋之祠，用錢三百，餘千五十。”② 品尝应时的新鲜果品等。唐王建《宫词》之四：“白玉窗前起草臣，櫻桃初赤賜嘗新。”宋陆游《春晚雨中作》诗：“冉冉流年不貸人，東園青杏又嘗新。”《西游记》第五回：“一日，見那老樹枝頭，桃熟大半，他心裏要吃個嘗新。”

【嘗禘】 《国语·鲁语上》：“先臣惠伯以命於司里，嘗、禘、蒸、享之所致君胙者有數矣。”韦昭注：“秋祭曰嘗，夏祭曰禘，冬祭曰蒸，春祭曰享。”后因以“嘗禘”泛指祭

祀。宋苏辙《西掖告词·李清臣三代妻·曾祖母周氏》：“珪璋之行著于族人，蘋藻之恭竭于嘗禘。”

15【嘗駒】 谓汉代天子郊祀以马驹为祭品。《史记·封禅书》：“乃令祠官进时饗牢具，色食所胜，而以木禺马代驹焉。独五月嘗駒，行亲郊用驹。”

【嘗穀】 古代祭祀后尝食新收获的谷物。《北史·宇文恺传》：“昔者神農之御天下也，甘雨以時，五穀蕃植，春生夏長，秋收冬藏，月省時考，終歲獻貢，以時嘗穀，祀於明堂。”

【嘗敵】 亦作“嘗敵”。试探敌人实力的强弱。宋苏洵《权书·心术》：“古之賢將，能以兵嘗敵，而又以敵自嘗，故去就可以決。”宋叶适《外论三》：“一日之舉，難以嘗敵，非百全必勝，不可爲也。”《续资治通鉴·元顺帝至正二十年》：“廣信爲友諒門戶……非大將統全軍以臨之不可。今偏師嘗敵，設若挫衄，非獨廣信不可下，吾衛先驛騷矣。”

16【嘗膳】 尊长进食前，小辈或下属先尝饭菜是否甘美，以示孝心。《隋书·艺术传·许智藏》：“誠其諸子曰：‘爲人子者，嘗膳視藥，不知方術，豈謂孝乎？’”

17【嘗鼃】 典出《左传·宣公四年》：“楚人獻鼃於鄭靈公。公子宋與子家將見。子公之食指動，以示子家，曰：‘他日我如此，必嘗異味。’及入，宰夫將解鼃，相視而笑。公問之，子家以告。及食大夫鼃，召子公而弗與也。子公怒，染指於鼎，嘗之而出。”后或以“嘗鼃”比喻只了解局部。宋陆游《读老子》诗：“《道德》五千言，巍巍衆妙門。管窺那見豹，指染僅嘗鼃。”

【嘗膽】 比喻刻苦自励，发愤图强。唐王维《燕支行》：“報讎只是聞嘗膽，飲酒不曾妨刮骨。”郑观应《盛世危言·保教》：“朝廷大度優容，小忿必忍；百姓天良尚在，嘗膽知仇。”李云夔《赠阮鼎南》诗：“沼吴有志頻嘗膽，興楚無人敢息肩。”参见“嘗膽卧薪”。

【嘗膽卧薪】 春秋时，越王勾践自吴释归后，以柴草为床褥，经常尝苦胆，立志灭吴，报仇雪耻。事见《史记·越王勾践世家》。后因以“嘗膽卧薪”比喻刻苦自励，发愤图强。《明史·史可法传》：“夫我即卑官菲食，嘗膽卧薪，聚才智精神，枕戈待旦，合方州物力，破釜沉舟，尚虞無救。”明张煌言《答赵安抚书》：“十洲三島，莫非生聚教訓之區；嘗膽卧薪，别有扶危定傾之計。”亦作“嘗膽眠薪”。清孔尚任《桃花扇·设朝》：“不共天讐，從此後嘗膽眠薪休忘。”

【嘗膽眠薪】 见“嘗膽卧薪”。

【嘗鮮】 享用某种新鲜的东西。《人民日报》1982.3.14：“你家庭院如种有三五盆茉莉，可在晚间摘下上百朵含苞待放的鲜花，待鲜花渐放吐香时，即同绿茶或乌龙茶相混拌，经过一定制作工序，就可窰成茉莉花茶尝鲜了。”

【嘗糞】 ①春秋时，吴灭越，越王勾践入臣于吴。吴王病，勾践用范蠡计，入宫问疾，尝吴王粪以诊病情，吴王喜，勾践遂得赦归越。事见汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》。②谓孝亲之行。《梁书·孝行传·庾黔娄》：“時易（妻之父）疾始二日，醫云：‘欲知差劇，但嘗糞甜苦。’易泄痢，黔娄輒取嘗之。”③谓佞人贱行以媚上。《新唐书·酷吏传·郭弘霸》：“再遷右臺侍御史，大夫魏元忠病，僚屬省候，弘霸獨後入，憂見顏間，請視便液，即染指嘗，驗

疾輕重，賀曰：‘甘者病不瘳，今味苦，當愈。’喜甚。元忠惡其媚，暴語于朝。”宋张九成《十九日杂兴》诗之二：“紙痔或嘗糞，卓服夸新好。”

18【嘗藥】 古礼侍奉尊长服药，先尝后进。《礼记·曲礼下》：“君有疾，飲藥，臣先嘗之；親有疾，飲藥，子先嘗之。”《穀梁传·昭公十九年》：“許世子不知嘗藥，累及許君也。”《汉书·王莽传上》：“陽朔中，世父大將軍鳳病，莽侍疾，親嘗藥，亂首垢面，不解衣帶連月。”

【嘗醪】 以浊酒祭神。《史记·封禅书》：“陳寶節來祠。其河加有嘗醪。”

【嘗穢】 谓旧时的孝亲之行。鲁迅《坟·我们现在怎样做父亲》：“迷信破了，便没有哭竹，卧冰；医学发达了，也不必尝秽，割股。”参见“嘗糞②”。

10暢[暢] [chàng《广韵》丑亮切，去漾，徹。] ①通暢；通达。《易·坤》：“美在其中，而暢於四支。”孔颖达疏：“有美在於中，必通暢於外。”南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“張華短章，奕奕清暢。”《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“許晏、許普應答如流，理明詞暢。”②舒展；表达。《文选·宋玉〈神女赋〉》：“交希恩疎，不可盡暢。”李善注：“暢，申也。未可申暢己意也。”《淮南子·人间训》：“故交畫不暢，連環不解。”高诱注：“暢，申也。”《旧唐书·崔仁师传》：“仁師以運夫逃走不奏，坐免官。既不得志，遂作《體命賦》以暢其情，辭多不載。”③舒暢；欢快。唐薛戎《游烂柯山》诗之一：“悠然暢心目，萬慮一時消。”《儒林外史》第四六回：“又重九相近，我們何不相約作一個登高會，就此便奉饒虞老先生，又可暢聚一日。”郭沫若《女神·辍了课的第一点钟里》：“我在这海岸上跑去跑来，我真快暢！”④旺盛。汉王充《论衡·道虚》：“案草木之生，動搖者傷而不暢。”参见“暢茂①”。⑤充，充实。参见“暢月”。⑥长。与“短”相对。参见“暢轂”。⑦尽情；尽兴。元马致远《青衫泪》第一折：“暢開懷，都似你朦朧酒戒，那醉鄉侯安在哉？”叶圣陶《四三集·寒假的一天》：“你要宣传，回家来对我宣传好了。有什么说的尽说个暢，我总之竖起耳朵听你的。”参见“暢叙”、“暢飲”。⑧副词。表示程度。相当于“甚”、“极”。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“青衫忒離俗，裁得暢可體。”元王实甫《西厢记》第一本第四折：“暢懊惱！響鐃鑼雲板敲。”王季思校注：“暢，極甚之意。”明孟称舜《桃花人面》第一出：“一路行來，正是不暖不寒天氣，半村半郭人家，暢好風景也呵！”⑨琴曲名。《文选·枚乘〈七发〉》：“使師堂操暢，伯子牙爲之歌。”李善注：“《琴道》曰：‘堯暢達，則兼善天下，無不通暢，故謂之暢。’”汉应劭《风俗通·声音·琴》：“其道行和樂而作者，命其曲曰暢。暢者，言其道之美暢。”⑩通“鬯”。郁金香草。亦指用它捣和黑黍酿造的香酒，古代多用以祭祀。《大戴礼记·夏小正》：“暢也者，終歲之用祭也。”孔广森补注：“暢，鬯鬯也。”汉王充《论衡·恢国》：“成王之時，越常獻雉，倭人貢暢。”参见“暢F1”。通“觴”。斟酒自饮。《史记·刺客列传》：“嚴仲子至門前，數反，然後具酒自暢聶政母前。”司马贞索隐：“《戰國策》作‘觴’，近爲得也。”按，《战国策·韩策二》：“於是嚴遂乃具酒，觴聶政母前。”黄丕烈札记：“《史記》作‘自暢’。”⑪姓。汉有暢曾；唐有暢瑾。参阅《通志·氏族五》。

【暢月】 指农历十一月。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕地氣沮泄，是謂發天地之房，諸蟄必死，民必疫疾，又

隨以喪，命之曰暢月。”鄭玄注：“暢，猶充也。”孔穎達疏：“言名此月為充實之月，當使萬物充實，不發動故也。”陳澧集說：“舊說：暢，充也。言所以不可發泄者，以此月萬物皆充實於內故也。”

④【暢心】①充分表达心意。晉歐陽建《言盡意論》：“言不暢心，則無以相接。”②心情愉快。《紅樓夢》第九七回：“真乃是從古至今、天上人間、第一件暢心滿意的事了。”瞿秋白《赤都心史》二八：“清田村一游，令人暢心滿意。”

⑤【暢目】①猶悅目。唐柳宗元《上嶺南鄭相公獻所著文啓》：“守突奧者，忽仰睇於白日；負泥塗者，遂自濯於清源。快心暢目，不知所喻。”宋沈遼《送曾處善赴寶應尉》詩：“漫天風雪一暢目，滿榻春陽欣炙背。”②謂極目遠望。唐盧綸《秋晚霽後野望憶夏侯審》詩：“天晴禾黍平，暢目亦傷情。”

【暢叫】見“暢叫揚疾”。

【暢叫揚疾】謂大吵大鬧。“暢叫”即“唱叫”，吵鬧之意。“揚疾”猶嚷唧，亦吵鬧之意。元楊暹《劉行首》第四折：“可笑愚癡，不辨個高低，暢叫揚疾。”元關漢卿《陳母教子》第三折：“我可也不和你暢叫揚疾，誰共你磕牙抖嘴。”亦省作“暢叫”。元馬致远《黃梁夢》第二折：“俺哥哥除死無大災，何須你暢叫廝花白。”

【暢白】顯豁明白。清王夫之《夕堂永日緒論外編》：“讀者但識得此意，則言水即以言道，自合程子之意；不可於夫子意中增此四字，反使本旨不得暢白。”

【暢外】道家謂摩擦皮膚使之溫暖的養生方法。唐司馬承禎《天隱子·齋戒》：“手常摩擦，皮膚溫熱，熨去冷氣，此所謂暢外也。”

⑥【暢臼】搗糞所用的臼。暢，通“鬯”。《禮記·雜記上》：“暢臼以櫛，杵以梧。”鄭玄注：“所以搗糞也。”孔穎達疏：“臼以櫛、杵以梧者，謂搗糞所用也。櫛，柏也；梧，桐也……搗糞用柏臼桐杵。”阮元校勘記：“暢，《釋文》出‘鬯’，云‘本亦作暢’。按鬯、暢古通用，《爾雅》注引此文正作鬯。”

【暢行】（—xíng）①順利地通行。柳青《銅牆鐵壁》第一章：“敵機把這條公路當成我軍的主要供應線……弄得只在黑夜才能暢行。”毛澤東《抗美援朝的偉大勝利和今後的任务》：“把汽車路加寬，又修了許多新汽車路，汽車開過來開過去，暢行無阻。”②猶盛行。如：中小學應明確規定不准學生吸煙，否則煙毒暢行，貽害無窮。

【暢好】（—hǎo）正好；甚好。金瓶梅《西廂記諸宮調》卷三：“暢好台孩，舉止沒俗態。”清黃景仁《月華清·十五夜因偕步燈市》詞：“算年華暢好，忍教輕換。”冰心《寄小讀者》七：“我十分的恨這次舟中沒有幾個小孩子，使我童心來復的三天中，有無猜暢好的遊戲。”

【暢好是】（好hǎo）真是；正是。元石德玉《秋胡戲妻》第三折：“兀的是誰家一個匹夫，暢好是膽大心寬。”元無名氏《漁樵記》第二折：“哎喲，勿勿勿，暢好是冷得來奇怪。”清洪昇《長生殿·聞樂》：“恰纔的追涼後雨困雲淹，暢好是酣眠處粉膩黃黏。”

【暢好道】（好hǎo）正是。元李五《虎頭牌》第一折：“你莫因循，便只待人急假親，暢好道廝殺無過是嚼父子軍。”

⑦【暢志】順遂心志。唐寒山《詩》之二七四：“我更何

所親，暢志白宜老。”亦指使心志舒暢。《史記·樂書》唐司馬貞索隱述贊：“樂之所興，在乎防欲。陶心暢志，舞手蹈足。”

【暢見】（—xiàn）猶显现。漢王充《論衡·恢國》：“〔高祖〕與呂后俱之田廬，時自隱匿，光氣暢見，呂后輒知。”

【暢利】猶流利。李大釗《“五一”May Day運動史》：“他雖不是創造的作者，却也很明通，演說也很暢利。”

【暢快】①舒暢快樂。《金瓶梅詞話》第十七回：“伏乞宸斷，將京等一干黨惡人犯，或下廷尉，以示薄罰，或致極典，以彰顯戮……庶天意可回，人心暢快，國法以正，慮患自消。”清吳燠昌《客窗閑話續集·一技養生》：“其僕亦有時來，皆楚囚相對，非復從前暢快矣。”魏巍《東方》第三章：“每逢大媽心情不好的時候，跟小契談談，就覺得暢快一些。”亦指使舒暢快樂。元高文秀《渰池會》第四折：“若自傷損相殘暴，則恐怕傾頹了趙國……我則怕暢快了秦朝。”②盡興；盡情。《老殘遊記》第一回：“又在西花廳上，搭了一座菊花假山，今日開筵，明日設席，鬧的十分暢快。”巴金《新生·四月十九日》：“我撲倒下去，把頭放在她底懷里，孩子似地暢快地哭起來。”葉聖陶《城中·微波》：“憶云這才遇到了母親似地，在他懷中依貼個暢快。”③直爽；直率。柳青《銅牆鐵壁》第十八章：“這團長是這麼一個精干暢快的人，他說話是那麼明確肯定。”梁斌《播火記》四：“晚上你要好好跟大貴說話，要暢快點，他是個梗直人，剛性子脾氣！”

⑧【暢茂】①旺盛繁茂。《孟子·滕文公下》：“草木暢茂，禽獸繁殖。”《舊唐書·德宗紀下》：“朕以春方發生，候及仲月，勾萌畢達，天地和同，俾其昭蘇，宜助暢茂。”《續資治通鑑·元世祖至元十七年》：“山皆草石，至積石方林木暢茂。”郭沫若《蔡文姬》第四幕：“丞相府後園中的松濤館，有蒼松古柏甚為暢茂，花壇中芍藥盛開。”②謂文筆通暢，感情充沛。宋阮閱《詩話總龜·書事》：“劉太真與章蘇州書云：‘顧著作來，以足下《郡齋燕集》相示，云何情致暢茂道逸之如此！’”

【暢旺】①繁榮。梁啟超《〈史記·貨殖列傳〉今義》：“昔有不宜穀之數國……常患缺食，而餘物貿易亦不暢旺。”②旺盛。李大釗《“五一”紀念日于現在中國勞動界的意義》：“所以我們要求工作八小時，游玩八小時，休息八小時，就是認游玩……可以回復身體的健康、精神的暢旺。”

【暢明】①徹底明白。明李贄《史綱評要·唐紀·憲宗皇帝》：“如暢明得佛的道理，自有用，不必如此講。”②十分明亮。蕭紅《生死場》十三：“四月里晴朗的天空從山脊流照下來，房周的大樹群在正午垂曲的立在太陽下。暢明的天光與人們共同宣誓。”

【暢和】（—hé）猶和諧。柳青《狼透鐵》：“你和隊委會的關係弄不暢和，全村都怨你哩。”

【暢所欲言】痛痛快快地說出想說的話。清方苞《游豐台記》：“少長不序，卧起坐立，惟所便人，暢所欲言，舉酒相屬，向夕猶不能歸。”魯迅《而已集·讀書雜談》：“還有一種坏处，是一做教員，未免有顧忌；教授有教授的架子，不能暢所欲言。”鄧小平《解放思想，實事求是，團結一致向前看》：“大家敞開思想，暢所欲言，敢于講心裏話，講實在話。”

⁸【暢所欲爲】(爲 wéi)痛痛快快地做想做的事。清李漁《奈何天·總評》：“使之生於貴族，早歷宦途，暢所欲爲，更不知作何賢立。”陶成章《浙案紀略·秋瑾傳》：“郡守貴福并贈瑾對聯一，聯曰：‘競爭世界，雄冠地球。’瑾於是益得暢所欲爲。”

⁹【暢春園】園名。清康熙時，就明代李偉清华園旧址改建，爲聖祖、高宗治事游憩之所。故址在北京市西直門外海淀。

【暢草】即鬱草，郁金香草。暢，通“鬱”。漢王充《論衡·異虛》：“夫暢草可以熾釀……設自生於周朝，與嘉禾朱草蓂莢之類不殊矣！”

【暢是】真是；甚是。元王子一《誤入桃源》第二折：“兄弟，這般景物，暢是宜人，我且題詠幾句咱。”元王仲元《粉蝶兒·道情》套曲：“玉露潤菊花肥，金風催梧葉老，黃花紅葉滿秋山，此景暢是好。”

【暢叙】亦作“暢敘”。尽情叙說。晉王羲之《三月三日蘭亭詩序》：“雖無絲竹管絃之盛，一觴一詠，亦足以暢叙幽情。”《二十年目睹之怪現狀》第六六回：“我們三個人，多年沒有暢叙，今日又碰在一起，還是吃酒罷。”柯岩《奇異的書簡·船長》：“貝漢廷立即請代理到船上作客，暢叙別情。”

【暢亮】猶爽朗。梁斌《紅旗譜》十四：“朱老忠暢亮的笑着，說：‘共產黨？我在關東的時候，就听人講道過。’”

【暢洽】通达周遍。隋書·薛道衡傳：“玄功暢洽，不局於形器；懿業遠大，豈盡於揄揚。”清唐孫華《觀宴高麗使臣》詩：“皇風暢洽覃寰宇，綴舞階前列干羽。”

¹⁰【暢泰】舒暢安寧。唐裴鉞《傳奇·孫恪》：“袁氏俄覺，大怒而責恪曰：‘子之窮愁，我使暢泰，不顧恩義，遂與非爲。’”

【暢噀】極其厉害。金董解元《西廂記諸宮調》卷七：“隔窗促織兒泣新晴，小即小，叫得暢噀。”

【暢朗】①猶响亮。清陳田《明詩紀事戊籤·白悅》：“調暢朗而思沈，語婉麗而致遠。”②明明。清劉大櫟《烏程閔君墓志銘》：“又善于誘掖，其言披豁暢朗，支分族解，駸童鈍夫聞之，咸如夢寐驚覺。”③開朗。碧野《雪路云程·前峽與後峽》：“這美麗寧靜的景色，使我們的心情變得暢朗、安詳。”

【暢通】毫無阻碍地通行或通過。郭沫若《洪波曲》第九章四：“自六月中旬發動攻勢以後……打通了安(安慶)、合(合肥)公路，使北路的進軍暢通無阻。”曹靖華《飛花集·前沿風光無限好》：“火車、汽車、人行車馬，同時暢通。”

¹¹【暢教】(—jiào)猶言明達教化。唐皮日休《文中子碑》：“大道不明，天地淪精，俟聖暢教，乃出先生。”

【暢爽】①直爽。王西彥《古屋》第二部七：“她自己是一個性格暢爽感情熱烈的人。”②舒暢爽快。王西彥《一個小人物的憤怒》：“即使有時心境不大暢爽，也會覺得生活是一輛沉重的破車，上面滿坐着兒女們。”

【暢盛】旺盛；興盛。李大釗《青春》：“回溯往祀，是等國族，固皆嘗有其青春之期，以其暢盛之生命，展其特殊之天才。”又《法俄革命之比較觀》：“由文明史觀之，一國文明，有其暢盛之期，即有其衰歇之運。”

【暢敘】見“暢叙”。

【暢情】尽情。《初刻拍案驚奇》卷三二：“祇要他不

歸來，便與胡生暢情作樂。”

¹²【暢達】①猶显达。漢趙晔《吳越春秋·勾踐入臣外傳》：“夫吉者凶之門，福者禍之根。今大王雖在危困之際，孰知其非暢達之兆哉！”②尽情舒展。唐符載《謝李巽常侍書》：“凡在草木，尚獲暢達，區區鄙悖，冀見察納。”亦指順暢表達。梁啟超《變法通議·論科舉》：“今請雜取前代之制，立明經一科，以暢達教旨，闡發大義，能以今日新政證合古經者爲及格。”郭沫若《創造十年續篇》一：“開明的行政者對於民意是因勢利導的，民意得到暢達，社會也就健全地發展起來。”③指語言、文章、交通等流暢通达。明宋濂《送東陽馬生序》：“生以鄉人子謁余，譯長書以爲贊，辭甚暢達。”吳玉章《從甲午戰爭前後到辛亥革命前後的回憶》十二：“雷鐵崖的文章暢達鋒利，很受時人贊賞。”毛澤東《中共中央關於西藏工作方針的指示》：“新疆和關內汽車暢達，在物質福利上給了少數民族很大好處。”

【暢揚】宣揚。王闓運《王仲章碣》：“贊術壞化，暢揚高志，同舍百人，莫不歎然。”

【暢舒】舒暢，舒服痛快。清蒲松齡《聊齋志異·梅女》：“既而握指細播，如以團絮相觸狀，體暢舒不可言。”

【暢飲】尽情地喝酒。元王恽《春夜宴史右相宅》詩：“相逢成夜集，暢飲厭流霞。”《二十年目睹之怪現狀》第九八回：“暢飲了一回，方才吃飯。”亦泛指痛快地喝。茅盾《詩與散文》：“他像煩渴到眼中冒火星的人驟然暢飲了清泉。”

【暢然】①欢快的樣子。莊子·則陽：“舊國舊都，望之暢然。”陸德明釋文：“暢然，喜悅貌。”明文徵明《對酒》詩：“晚得酒中趣，三杯時暢然。”②形容氣勢旺盛。清蒲松齡《聊齋志異·牧豎》：“豪力盡聲嘶，更無敵者，豈不暢然自雄？”清戴鈞衡《重刻〈方望溪先生全集〉序》：“而其爲之數百十篇，沛然暢然，精光炤人間，不可磨滅，則自韓、柳、歐、曾、王、蘇外，終莫得焉。”

【暢遊】見“暢游”。

【暢道】真是；正是。元高文秀《黑旋風》第三折：“暢道天理難欺，人心怎昧？”元喬吉《揚州夢》第四折：“暢道朋友同行，尚則怕衣衫不整。”亦作爲話搭頭，無義。元李致遠《還牢末》第三折：“囑付了僧住，叮嚀與賽娘，暢道拖出我牢門，和你娘墳同葬，燒一陌紙，澆一碗涼漿。”元岳伯川《鐵拐李》第三折：“往常我請俸祿，修養的紅白。飲羊羔，將息的豐肥。暢道我殘病身軀，醜詭面皮，穿着這縷縷衣服，呸，可怎生聞不的這腥膻氣。”

【暢道是】真是；正是。元紀君祥《趙氏孤兒》第三折：“暢道是光陰過去的疾，冤讐報復的早。”元楊顯之《酷寒亭》第四折：“暢道是本性難移，三更不改。”

【暢遂】暢茂順遂。謂順利而茁壯地生長。唐無名氏《律呂相召賦》：“天理不姦，物情和愜，草木以之而暢遂，乾坤於焉而交接。”清戴名世《書〈咏蘭詩〉後》：“〔蘭〕往往有蟲嚙之……而衆草蒙翳條達暢遂無有害之者。”

【暢游】①亦作“暢遊”。尽情地游覽；快樂地游玩。清沈復《浮生六記·浪游記快》：“余遂從至杭，西湖之勝因得暢遊。”一本作“暢游”。《二十年目睹之怪現狀》第三五回：“到那裏暢游了一天？”曹禺《王昭君》第二幕：“單于，你記得十八年前，我們在長安，暢游聚首多次。”②暢快地游泳。郭小川《長江边上“五·七”路》詩：“走在‘五·七’路上，就像在長江的大風大浪中暢游。”《新民晚報》

1987.3.21:“他在看什么?是日出吗?可太阳早已升起。是在海里畅游的伙伴?可当时海里没有游泳的人。”

¹²【暢愜】快意。唐李商隐《为荥阳公与浙东大夫启》:“越水稽山,乃天下之勝概;桂林孔穴,成夢中之舊遊。遐想風姿,無不暢愜。”

【暢發】蓬勃生长。郭沫若《水平线下·百合与番茄》:“外界的出版物虽也是雨后的春笋般的畅发,但我总觉得身之内外,真是非常的寂寥。”

¹³【暢遠】形容声音悠长。清梅曾亮《原任予告大学士戴公墓碑》:“吐詞流音,朗潤暢遠。”

【暢想】敞开思路,毫无拘束地想象。如:畅想曲。

【暢意】①表达情意。汉刘向《列仙传·寇先》:“歷載五十,撫琴來旋。夷俟宋門,暢意五絃。”②心情舒畅。清王士禛《池北偶谈·谈献一·司徒公历仕录》:“皇后乃先帝選擇,以遺陛下,有《關雎》《樛木》之德,抑鬱成疾,已爲不可,乃云别宮暢意,豈有夫婦睽離而暢者哉!”③尽兴,尽情。《红楼梦》第六四回:“〔賈蓉〕素日因同他姨娘有情,只因賈珍在内,不能暢意。”

【暢塞】(—sè)畅通或阻塞。《二十年目睹之怪现状》第四二回:“只要記得那‘八股’的範圍格局,那文章的魄力之厚薄,氣機之暢塞,詞藻之枯腴,筆仗之靈鈍,古文時文,總是一樣的。”

¹⁴【暢暢】和乐貌。《晋书·乐志下》:“暢暢飛舞氣流芳,追思三五大綺黃。”

【暢適】使舒畅顺适。宋陆游《居室记》:“休息取調節氣血,不必成寐;讀書取暢適性靈,不必終卷。”叶圣陶《脚步集·李太太的头发》:“头发又有一种特别的香气,甜蜜暢适,勾起你百般的遐想。”亦指舒适。清蒲松龄《聊斋志异·连锁》:“不則挑弄絃索,作‘蕉窗零雨’之曲,酸入胸臆;楊不忍卒聽,則爲‘曉苑鶯聲’之調,頓覺心懷暢適。”

¹⁵【暢銷】货物销路广,卖得快。郑观应《盛世危言·税则》:“華商既賄託洋商,則貨本較重,不增價則本虧,價增則華商之貨日滯,洋商之貨暢銷矣。”冰心《晚晴集·空巢》:“我又不会写小说,就是一本小小说,能畅销,也极不容易。”韩北屏《非洲夜会·沿着尼日尔河的旅行》:“书店里的有关中国的各种书籍,总是畅销的。”亦指事物传播得既广又快。巴金《探索集·说真话》:“正因为有不少像我这样的人,谎话才有畅销的市场,说谎话的人才能步步高升。”

【暢談】愉快地谈;尽情地谈。《儿女英雄传》第三七回:“安老爺這才合他彼此暢談。”巴金《探索集·探索之三》:“在上海再见到这位老人听他畅谈访问我国的观感,这对我将是莫大的愉快。”峻青《黎明的河边·东去列车》:“她希望着他早一点来,和他畅谈一下别后的情形。”

¹⁶【暢辨】谓文词流畅而善于辨析。明陈继儒《读书镜》卷四:“郭祥正知邵州武岡縣,附遞奏書,乞以天下之計,專聽王安石區畫,凡議論有異者,雖大吏亦當屏黜,表詞亦甚暢辨。上覽而異之。”

【暢懌】欣悦。明方孝孺《答王仲缙书》之三:“啓封伸紙,立捧細誦,意厚而誠,義純而達,不自知手之不釋而心之暢懌也。”

¹⁷【暢轂】长轂。指兵车。《诗·秦风·小戎》:“文茵暢轂,駕我騏驎。”毛传:“暢轂,長轂也。”孔颖达疏:“暢訓爲長,言長於大車之轂也。”朱熹集传:“大車之轂一尺有

半,兵車之轂長三尺二寸,故兵車曰暢轂。”《文选·王融〈三月三日曲水诗序〉》:“暢轂埋麟麟之轍,綏旂卷悠悠之旒。”刘良注:“暢,長也。長轂,兵車也。”唐刘禹锡《讯毗》:“予聞隴西公暢轂之止方踰月矣。”

【暢豁】舒畅开阔。王西彦《古屋》第二部五:“我站着,觉得自己的胸怀异常暢豁,全心灵都浸淫在一种新鲜甜蜜的空气里。”

¹⁸【暢顏】犹开颜。脸上现出高兴的样子。唐孟贯《山斋早秋雨中》诗:“静坐得無事,酒卮聊暢顏。”

¹⁹【暢懷】心怀畅快。元关汉卿《窦娥冤》第四折:“便萬剮了喬才,還道報冤讐不暢懷。”《水浒传》第七一回:“當日飲酒,終不暢懷。”瞿秋白《赤都心史》十三:“莫愁园畔,莫斯科河边,绿林荫下沐浴暢怀。”

²⁰【暢鬱】茂盛。明许赞《华山赋》:“禾稼不得過時而暢鬱,草木不得壽候而妍英。”

¹⁰暄 [kǎi《广韵》苦亥切,上海,溪。]《方言》第十三:“暄,美也。”《广雅·释詁三》:“暄,照也。”亦用于人名。《明史·顾佐传》:“佐視事,即奏黜嚴暄、楊居正等二十人。”

暄 [shā《字彙补》審刹切。]明亮。《字彙补·日部》:“暄,審刹切,音殺。《乾坤鑿度》:‘燭龍行南時大暄。’”清俞正燮《癸巳存稿·烛龙》:“古聖曰:‘燭龍行東時肅清,行西時暄燠,行南時大暄,行北時嚴殺。’此言日之四遊也。”

暖 “暖”的简化字。

暄 [wēng《广韵》烏孔切,上董,影。]见“暄暄”、“暄暄”。

¹⁷【暄暄】日光不明貌。《集韵·上董》:“暄,暄暄,日未明。”元戴良等《出游联句》:“宿期凌沆瀣,晨集侵暄暄。”亦指世道黑暗。明沈鲸《双珠记·术士玄谋》:“歎弱息時當暄暄,赴荆湖補闕戎,舊遇姦豪凌侮。”

²⁵【暄暄】昏暗。唐寒山《诗》之四四:“室中雖暄暄,心裏絕喧囂。”

暄 同“皛”。《广雅·释训》:“皛皛……白也。”清王念孙疏证:“《漢書·司馬相如傳》云:‘皛然白首。’皛……又作皛,重言之則曰皛皛。《孟子·滕文公篇》:‘皛皛乎不可尚已。’趙岐注云:‘皛皛,甚白也。’”今本《孟子·滕文公上》作“皛皛”。

【皛皛】洁白闪光貌。汉王延寿《鲁灵光殿赋》:“皓壁皛皛以月照,丹柱歛斂而電燄。”北魏郦道元《水经注·湿水》:“樓甚高竦,加觀榭於其上,表裏飾以石粉,皛皛建素,赭白綺分,故世謂之白樓也。”

¹皛 [gǎo《广韵》古老切,上皓,見。]光明;明亮。参见“皛皛”。

²皛 [hào《集韵》下老切,上皓,匣。]白;洁白。汉司马相如《大人赋》:“低徊陰山翔以紆曲兮,吾乃今日覩西王母。皛然白首戴勝而穴處兮,亦幸有三足烏爲之使。”《文选·潘岳〈怀旧赋〉》:“晨風淒以激冷,夕雪皛以掩路。”李善注:“《埤蒼》曰:‘皛,白也。’”

¹²【皛皛】洁白。《周书·刘璠传》:“始飄飄而稍落;遂紛糅而無窮。縈回兮瑣散,皛皛兮溟濛。”

¹⁴【皛皛】(—gǎo)明亮貌。南朝梁江淹《待罪江南思北归赋》:“上皛皛以臨月,下淫淫而愁雨。”

资治通鉴·元顺帝至正三年》：“今經筵多領以職事臣，不踰數刻已罷，而替御小臣，恆侍左右，何益於盛德哉！”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“彼保傅令僕，備位尸素，不克分君父之憂，固當引爲己咎；若方技小臣，走奔替御，豈足責哉！”

11 曠 [huàng《集韻》胡曠切，去宕，匣。] 光明貌。常用于人名。清姚鼐《蕭孝子祠堂碑文》序：“蕭孝子諱曰曠，江都人。”

曠 [hàn《廣韻》呼旱切，去翰，曉。又呼旱切，上旱，曉。] ① 萎縮；干枯。《詩·王風·中谷有蓷》：“中谷有蓷，曠其乾矣。”毛傳：“曠，菸貌。”宋蘇軾《祈晴風伯祝文》：“陰淫爲霖，神能散之；下土墊溺，神能曠之。”② 干旱。《周禮·春官·女巫》：“旱曠則舞雩。”《新唐書·裴淮傳》：“今自冬徂春，雨不時降，人心焦然，莫知所出，而土木方興，時曠之孽，職爲此發。”元鄧文原《登五嶺》詩：“維時清秋曠，老龍猶泥蟠。”清趙翼《題甘雨應期圖》詩：“回憶歛陽曠爲厲，家家禱雨聲如沸。”③ 熱。《說文·日部》：“曠”字下引《易》：“燥萬物者莫曠乎火。”今本《易·說卦》“曠”作“煖”。陸德明釋文：“曠，音漢，云熱曠也。”高亨注：“煖、曠古字通用。莫煖於火，謂莫熱於火。”梁啟超《新民說》第二節：“人之患瘵者，風寒、暑溼、燥火，無一不足以侵之。若血氣強盛、膚革充盈者，冒風雪、犯暴曠……何有焉？”④ 曝曬。北魏賈思勰《齊民要術·旱稻》：“凡下田停水處……境墾而殺種——其春耕者，殺種尤甚，故宜五六月曠之，以擬穰麥。”參見“曠地”。

⑤【曠地】 翻晒土壤。北魏賈思勰《齊民要術·大小麥》：“大小麥，皆須五月、六月曠地。不曠地而種者，其收倍薄。”繆啟愉校釋：“曠地，即夏耕晒垡，晒後再耕耙收塿，入秋下種。”

⑥【曠旱】 干旱，天旱。清錢泳《履園叢話·水學·浚池》：“凡陂塘池堰，可以瀦蓄以備曠旱；可以宣洩以防霖潦者，皆所以治田者也。”

⑦【曠赫】 謂暑氣灼人。唐沈佺期《被彈》詩：“是時威夏中，曠赫多瘵疾。”

⑧【曠魃】 即旱魃。傳說中謂能造成旱災的怪物。清朱仕琇《霞浦縣先農祠記》：“曠魃間作，蟲稼爲虐。”

⑨【曠熱】 炎熱。《周禮·天官·庖人》：“夏行牂鱸，膳膏臊。”漢鄭玄注：“牂鱸曠熱而乾，魚雁水涸而性定。”

⑩【曠曠】 陽光普照貌。《太平御覽》卷三引漢賈誼《新書》：“君子既入其職，則於其民，曠曠然如日之正中也。”按，今本《新書·修政語下》作“曠曠”。

暴 1 [bào《廣韻》薄報切，去号，並。] ① 凶惡殘酷。《易·繫辭上》：“上慢下暴，盜思伐之矣。”孔穎達疏：“小人居上位必驕慢，而在下必暴虐。”《後漢書·文苑傳上·崔琦》：“暴辛惑婦，拒諫自孤。”李賢注：“暴，虐也。紂……名辛，以其暴虐，故曰暴辛。”明劉基《擬連珠》之二一：“蓋聞仁暴殊途，非暴無以爲仁之啓；怨恩異路，非怨無以爲恩之資。”魯迅《热风·隨感錄六十五》：“暴君的臣民，只愿暴政暴在他的头上。”亦指強暴凶惡的人或行為。《墨子·天志下》：“吾以賢者之必賞善罰暴也。”《漢書·刑法志》：“夫法令者，所以抑暴扶弱，欲其難犯而易避也。”明劉基《擬連珠》之二九：“蓋聞剪紙爲牆，不可止暴；搏沙爲餅，不可療飢。”② 欺凌；凌辱。《管子·明法解》：“強者非不能暴弱也，然而不敢者，畏法誅也。”漢

賈誼《過秦論下》：“強侵弱，衆暴寡，兵革不休，士民罷敝。”《新唐書·竇參傳》：“男子曹芬兄弟隸北軍，醉暴其妹，父救不止，恚赴井死。”《醒世姻緣傳》第二四回：“那明水村的居民，淳龐質樸……富貴的不曉得欺那貧賤，強梁的不肯暴那孤寒。”③ 損害；糟蹋。《禮記·王制》：“田不以禮，曰暴天物。”宋洪迈《夷堅乙志·休寧獵戶》：“休寧多猴，喜暴人稼穡。”清王夫之《讀四書大全說·孟子·公孫丑上篇六》：“暴者，虐而害之之謂。故不芸苗而任其草滿者，暴其苗也；助之長而握死之者，亦暴其苗也。”④ 暴亂。《大戴禮記·用兵》：“聖人之用兵也，以禁殘止暴於天下也。”盧辯注：“將以存亡繼絕，平天下之亂也。”《淮南子·本經訓》：“故兵者所以討暴，非所以爲暴也。”高誘注：“言兵討人之暴亂，非所以自爲暴亂也。”《明史·云南土司傳二·麓川》：“思任發連年累侵孟定……金齒等處，自立頭目刀珍罕、土官早亨等相助爲暴，叛形已著。”⑤ 患，禍害。《後漢書·宋均傳》：“郡多虎暴，數爲民患。”《南史·蕭勤傳》：“郡多猛獸，常爲人患，及勤在任，獸暴爲息。”⑥ 急躁；猛烈。《詩·邶風·終風》：“終風且暴，顧我則笑。”毛傳：“暴，疾也。”孔穎達疏：“《釋天》云：‘日出而風爲暴。’孫炎曰：‘陰雲不興而大風暴起。’然則爲風之暴疾，故云疾也。”漢王充《論衡·狀留》：“肉暴長者曰腫，泉暴出者曰涌。”晉郭璞《江賦》：“駭浪暴瀾，驚波飛薄。”孫犁《白洋淀紀事·山地回憶》：“阜平土地很少，山上都是黑石頭，雨水很多很暴，有些泥土就冲到冀中平原上來了。”⑦ 暴躁；急躁。《玉台新詠·古詩〈爲焦仲卿妻作〉》：“我有親父兄，性行暴如雷。”元李壽卿《伍員吹簫》第三折：“爲我平生性子暴躁，路見不平，便與人廝打，常惹下事來。”益希卓瑪《美与丑》：“松特尔的脾气虽然暴，但他的心是好的。”⑧ 猝然；突然。《穀梁傳·宣公二年》：“靈公朝諸大夫而暴彈之，觀其辟丸也。”王引之《經義述聞·春秋穀梁傳》：“暴者，猝也，謂猝然引彈而彈之也。”《史記·項羽本紀》：“自我爲汝家婦，未嘗聞汝先古之有貴者。今暴得大名，不祥。”宋曾巩《司封郎中孔公墓志銘》：“〔孔延之〕知潤州，未行，暴得疾，卒京師。”⑨ 短促。《大戴禮記·保傳》：“人性非甚相遠也，何殷周有道之長，而秦無道之暴？”盧辯注：“暴，卒疾也。”⑩ 徒手搏擊。《詩·鄭風·大叔于田》：“襁褓暴虎，獻于公所。”毛傳：“暴虎，空手以搏之。”馬瑞辰通釋：“暴，搏一聲之轉。”宋蘇軾《策別·訓兵旅三》：“人固有暴猛獸而不操兵，出入於白刃之中而色不變者。”⑪ 古時區域單位。方六里之地。《管子·乘馬》：“方六里命之曰暴，五暴命之曰部，五部命之曰聚。”⑫ 古時戶籍單位。五十家爲暴。《管子·乘馬》：“五家而伍，十家而連，五連而暴，五暴而長，命之曰某鄉。”⑬ 古地名。在今河南省原陽縣西。《春秋·文公八年》：“公子遂會雒戎，盟于暴。”杜預注：“暴，鄭地。”⑭ 姓。漢代有暴勝之。見《漢書·隗不疑傳》。

暴 2 [pù《廣韻》蒲木切，入屋，並。又薄報切，去号，並。] ① 晒。《周禮·天官·染人》：“凡染，春暴練，夏纁玄。”賈公彥疏：“以春陽時陽氣燥達，故暴曬其練。”宋沈作喆《寓簡》卷十：“〔芍藥〕花過之後，每旦遲明而起，斷土取根，洗濯而後暴之。”明唐寅《贈南野》詩：“曉依寒日暴毛褐，夜對中星舉酒杯。”②（今讀 bào）顯露；暴露。《孟子·萬章上》：“昔者堯薦舜於天，而天受之；暴之於民，而民受之。”《文選·司馬遷〈報任少卿

书》：“事已無可奈何，其所摧敗，功亦足以暴於天下。”李善注：“謂摧敗匈奴之兵，其功足暴露見於天下。”南朝梁刘勰《文心雕龙·檄移》：“及春秋征伐，自諸侯出，懼敵弗服，故兵出須名，振此威風，暴彼昏亂。”暴，一本作“曝”。亦指披布；披露。《汉书·中山靖王刘胜传》：“議者多冤錯之策，皆以諸侯連城數十，秦强，欲稍侵削，數奏暴其過惡。”顏師古注：“暴謂披布之。”唐韩愈《上考功崔虞部书》：“竊惟執事之於愈也……卒然振而發之者，必有以見知爾，故盡暴其所志，不敢以默。”

11 暴³ [bào《集韻》北角切，入覺，幫。] ①（今读bào）鼓起；突出。《周礼·考工记·旆人》：“凡陶瓦之事，鬻墾暴不入市。”郑玄注：“暴，墳起不堅致也。”《红楼梦》第六十回：“你倒會扭頭暴筋，瞪着眼，撒摔我。”郭沫若《创造十年续篇》四：“〔南薰〕眼睛有点暴，嘴角有点斜。”②见“暴，樂”。

2【暴人】凶恶的人；小人。《管子·正世》：“刑罰不足畏，則暴人輕犯禁。”《墨子·尚同下》：“善人賞而暴人罰，則國必治矣。”《韩非子·说林下》：“衛將軍文子見曾子，曾子不起，而延於坐席，正身見於奧。文子謂其御曰：‘曾子，愚人也哉！以我爲君子也，君子安可毋敬也！以我爲暴人也，暴人安可侮也？’”晋葛洪《抱朴子·行品》：“不原本於枉直，苟好勝而肆怒者，暴人也。”

【暴力】①强制的力量；武力。宋叶適《忠翊郎致仕蔡君墓志铭》：“環白山數里，暴力銷熨，負販有實直，惜乎君之所施者少也。”欧阳山《柳暗花明》八六：“他们用暴力，咱们也要用暴力。”洪深《青龙潭》第四幕：“你不怕他们用暴力来对付我吗？”亦指强悍的力量。艾青《大西洋》诗：“于是，我看见了，一个真实的大西洋——汹涌着野性的波涛，扩展着暴力的大西洋。”②特指为本阶级的利益而对敌对阶级使用的强制力量。柯灵《香雪海·历史老人摊了牌》：“《资本论》里不是有一句名言吗：‘暴力是每一个孕育着新社会的旧社会的助产婆。’”

【暴力革命】指被统治阶级用武装力量推翻反动统治阶级、夺取政权的斗争。巴金《灭亡》第十二章：“她对我底信仰很赞同，不过她不赞同用暴力革命的方法。”

3【暴下】急性腹泻。唐韩愈《病中贈张十八》诗：“中虚得暴下，避冷卧北窗。”宋苏轼《与米元章书》之二六：“某昨日飲冷過度，夜暴下，旦復疲甚。”明谢肇淛《五杂俎·物部三》：“北人至南方，一嘗海物，輒苦暴下。”

【暴上】犹暴君。《晏子春秋·諫下一》：“夫民無欲殘其家室之生以奉暴上之僻者，則君使吏比而焚之而已矣。”

【暴亡】暴病死亡；突然死亡。南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“暨漢武封禪，而霍嬭暴亡，帝傷而作詩，亦哀辭之類矣。”清袁枚《新齐谐·灵鬼两救兄弟》：“武昌太守汪獻琛之弟名延生者，暑月暴亡。”

【暴尸】亦作“暴屍”。暴露尸骸。汉桓宽《盐铁论·论勇》：“〔聶政〕功成求得，退自刑於朝，暴尸於市。”《後汉书·五行志一》：“固（李固）是日幽斃于獄，暴屍道路。”陈登科《破壁记》第十章：“这个小流氓和老流氓一道去见阎王，暴尸黄沙了。”

【暴子】逆子。《韩非子·五蠹》：“夫君之直臣，父之暴子也。”汉刘向《列女传·赵佛盼母》：“君有暴臣，妾無暴子，是以言妾無罪也。”

4【暴王】暴虐的君王。《管子·五辅》：“暴王之所以失國家，危社稷，覆宗廟，滅於天下，非失人者，未之嘗聞。”占亦以称亡国之君。《墨子·天志上》：“昔三代之暴王桀、紂、幽、厲，此反天意而得罰者也。”

【暴内】①谓伤害臣民。《周礼·夏官·大司马》：“賊賢害民則伐之，暴内陵外則壇之。”郑玄注：“内謂其國，外謂諸侯。”贾公彦疏：“暴内即上云‘賊賢害民’是也。”②虐待妻子。清唐甄《潜书·夫妇》：“好内非美德，暴内爲大惡。”

【洪水】①洪水。《汉书·沟洫志》：“屯氏河不流行七十餘年……可復浚以助大河泄洪水，備非常。”《梁书·柳庆远传》：“郡遭洪水，流漂居民，吏請徙民祀城。”②暴发洪水。《旧唐书·五行志》：“大和三年四月，同官洪水，漂没三百餘家。”又：“〔開元〕二十九年，洪水，伊洛及支川皆溢，損居人廬舍，秋稼無遺。”

【暴凶】残暴凶恶的人。《三国演义》第九回回目：“除暴凶吕布助司徒，犯長安李傕聽賈詡”。

【暴公子】即暴胜之，汉武帝末为直指使者。素闻雋不疑贤，表荐不疑为青州刺史，有知人之誉。见《汉书·雋不疑传》。后作为知音之典。唐杨凝《别友人》诗：“倦客驚危路，傷禽遶樹枝。非逢暴公子，不敢涕流離。”宋苏轼《张作诗送砚反剑乃和其诗卒以剑归之》：“贈君長劍君當歌，每食無魚歎委蛇。一朝得見暴公子，欄具欲與冠爭峨。”

5【暴示】谓暴尸示众。《新唐书·张镒传》：“郭子儀婿太僕卿趙縱爲奴告……〔帝〕貶縱循州司馬，杖奴死。鎰召子儀家僮數百，暴示奴尸。”

【暴世】谓肆虐于世。北魏酈道元《水经注·潞水》：“于時閭閻擅權，五侯暴世，割剝公私，以事生死。”

【暴白】①暴露。宋陈亮《三国纪年·荀彧》：“齊桓之心，暴白於葵丘之會，賴限於周制之不易裂耳。”明王守仁《教条示龙场诸生》：“責善朋友之道，然須忠告而善道之……若先暴白其過惡，痛毀極詆，使無所容，彼將發其愧恥憤恨之心。”②显扬。宋陈亮《酌古论三·邓艾》：“自古英偉之士乘時而出佐其君，其所以摧陷堅敵，開拓疆土，使聲威功烈暴白于天下者，未有不本於謀者也。”宋洪迈《容斋续笔·龙且张步》：“是時，信（韓信）方爲漢將，始攻下魏代，聲威猶未暴白。”明宋濂《凤阳单氏先茔碑铭》：“公之事皆濂所目擊者，苟或有所拘泥而失書，則公之勳業不暴白於世。”③剖白。《元史·世祖纪十一》：“前嬰束木、阿里海牙互請鈞考，今阿里海牙雖已死，事之是非，當令暴白。”《警世通言·老门生三世报恩》：“今日恩兄被誣，理當暴白。”清孔尚任《桃花扇·哄丁》：“我正爲暴白心跡，故來與祭。”

【暴令】残暴的法令。黎元洪《檄山东文》：“〔滿清〕三百年來，暴令苛政，罄竹難書。”

【暴主】①暴虐的君主。《管子·七臣七主》：“暴主迷君非無心腹也，其所取舍非其術也。”宋秦观《国论》：“若以功業言之，則始皇之英偉傑特又非武帝之可比也，然而萬世之下號始皇爲暴主，稱武帝爲賢君。”《天讨·豕韦之裔（普告汉人）》：“故桀、紂、嬴政、楊廣，所以稱爲暴主者，以其不行仁政而有損於民也。”②泛指凶恶蛮横的人。鲁迅《南腔北调集·上海的儿童》：“〔孩子〕骂人固可，打人亦无不可，在门内或门前是暴主，是霸王，但到外

面,便如失了网的蜘蛛一般,立刻毫无能力。”

⑤【暴民】 ①凶暴作乱的人。《礼记·乐记》:“暴民不作,诸侯賓服。”孔颖达疏:“暴民,謂凶暴之民。”《孔子家语·王言》:“昔者明王之治民也,法必裂地以封之,分屬以理之,然後賢民無所隱,暴民無所伏。”魯迅《且介亭雜文二集·在現代中國的孔夫子》:“〔孔夫子〕雖然曾經貴為魯國的警視總監,而又立刻下野,失業了;並且為權臣所輕蔑,為野人所嘲弄,甚至於為暴民所包圍。”②欺壓人民。《周書·文帝紀下》:“無貪財以輕敵,無暴民以作威。”

⑥【暴列】 暴露。《漢書·淮陽憲王劉欽傳》:“奉藩無狀,過惡暴列,陛下不忍致法。”顏師古注:“暴謂章顯也。”又《師丹傳》:“知丹社稷重臣,議罪處罰,國之所慎,咸(申威)欽(快欽)初傳經義以為當治,事以暴列,乃復上書妄稱譽丹,前後相違,不敬。”

【暴死】 暴病死亡。《漢書·五行志下之上》:“〔梁孝王〕既退歸國,猶有恨心……發疾暴死,又凶短之極也。”宋沈括《夢溪筆談·技藝》:“芎藭不可久服,多令人暴死。”清和邦額《夜譚隨錄·巨人》:“遲數日,十餘人接踵暴死,唯三人無恙。”

【暴伉】 (—kàng) ①同“暴抗”。《史記·佞幸列傳序》:“高祖至暴抗也。”唐司馬貞索隱:“暴伉,伉音苦浪反,言暴猛伉直。”②橫暴傲慢。《清史稿·世宗紀論》:“然淮南暴伉,有自取之咎,不盡出於文帝之寡恩也。”

【暴行】 (—xíng) 殘暴凶惡的行為。《孟子·滕文公下》:“世衰道微,邪說暴行有作。”冰心《再寄小讀者》十一:“你們有的沒有趕上看到殖民主義者在我國土上、領海上那種無法無天的暴行。”巴金《隨想錄·中國人》:“這不是危言聳聽,一百年來發生過多少這樣的慘劇和暴行。”

【暴行】 (—xíng) ①謂表顯自己的德行。《淮南子·俶真訓》:“暴行越智於天下,以招號名聲於世。”楊樹達《淮南子証聞·俶真訓》:“《說文》暴訓晞,謂暴物於日也。引申有表襮之義。此暴謂表襮,與越揚義略同。高訓暴為卒,失其義矣。”②行于日中。《淮南子·說山訓》:“足履地而為迹,暴行而為影。”高誘注:“行日中影自生。”

【暴衣】 晒衣服。宋洪迈《夷堅丁志·巴山蛇》:“崇仁縣農家子,婦頗少艾,因往屋後暴衣,不還。”清曹寅《北行雜詩》之十六:“秋陽暴衣白,晚棗墮船青。”

【暴衣露冠】 日晒衣裳,露濕冠冕。形容奔波勞碌。《漢書·燕刺王劉旦傳》:“今宗室子孫曾無暴衣露冠之勞,裂地而王之,分財而賜之,父死子繼,兄終弟及。”

【暴衣露蓋】 日晒衣裳,露濕車蓋。形容奔波勞碌。《史記·蕭相國世家》:“鮑生謂丞相曰:‘王暴衣露蓋,數使使勞苦君者,有疑君心也。’”明楊慎《丁丑封事》:“陛下暴衣露蓋,櫛風沐雨,曾不顧惜此。”

【暴迅】 謂湍急。《宋史·蘇頌傳》:“方泝桐廬,江水暴迅,舟橫欲覆。”

⑦【暴抗】 暴猛抗直。《史記·佞幸列傳序》:“高祖至暴抗也,然籍孺以佞幸。”司馬貞索隱:“暴伉,伉音苦浪反。言暴猛伉直。”清吳偉業《下相懷古》詩:“重瞳顧柔仁,隆準至暴抗。”

【暴劫】 行凶搶劫。《呂氏春秋·至忠》:“人主無不惡暴劫者,而日致之,惡之何益。”

【暴巫】 古代風俗,大旱不雨,則曝晒女巫,冀天哀

憐之而降雨,謂之“暴巫”。《禮記·檀弓下》:“歲旱,穆公召縣子而問然,曰:‘……吾欲暴巫而奚若?’”鄭玄注:“巫主接神,亦覬天哀而雨之。”漢董仲舒《春秋繁露·求雨》:“無伐名木,無斬山林,暴巫聚尪八日。”漢王充《論衡·訂鬼》:“童巫含陽,故大雩之祭,舞童暴巫。”

【暴尪】 古代風俗,大旱不雨,則曝晒瘠病者,冀天哀憐之而降雨,謂之“暴尪”。《禮記·檀弓下》:“歲旱,穆公召縣子而問然,曰:‘天久不雨,吾欲暴尪而奚若?’”陳澧集說:“《左傳》注云:尪者,瘠病之人,其面上向,暴之者,冀天哀之而雨也。”唐杜甫《雷》詩:“大旱山嶽焦,密雲復無雨……暴尪或前聞,鞭巫非稽古。”尪,一本作“尪”。

【暴見】 (—xiàn) ①显现。《漢書·翟方進傳》:“方進奏咸(陳咸)與逢信‘邪枉貪汙,營私多欲……過惡暴見,不宜處位,臣請免以示天下。’”②猶宣揚。宋曾巩《進太祖皇帝總序狀》:“陛下所以命臣顯揚褒大之意,固以謂太祖雄才大略……宜明白暴見,以覺寤萬世,傳之無窮。”

【暴利】 用不正當的手段在短時間內獲得的巨額利潤。毛澤東《關於“三反”“五反”的鬥爭》六:“重新劃定私資利潤額,既要使私資感覺有利可圖,又要使私資無法奪取暴利。”周而復《上海的早晨》第三部四九:“金懋廉知道差價一般規定是合理的,不過沒有暴利,所以有些行業不滿意。”

【暴兵】 凶暴不義之師。《吳子·圖國》:“凡兵之所起者有五……其名又有五:一曰義兵,二曰彊兵,三曰剛兵,四曰暴兵,五曰逆兵。”《呂氏春秋·仲夏》:“仲夏行冬令,則雹霰傷穀,道路不通,暴兵來至。”高誘注:“暴害之兵橫來至。”

【暴兵】 謂用兵或動用軍隊。《史記·平津侯主父列傳》:“〔蒙恬〕暴兵露師十有餘年,死者不可勝數,終不能踰河而北。”《後漢書·馮衍傳上》:“遠征萬里,暴兵累年,禍擘未解,兵連不息。”李賢注:“暴,露也。”《晉書·江統傳》:“方今關中之禍,暴兵二載,征戍之勞,老師十萬。”

【暴作】 (—zuō) 突然發作。《史記·扁鵲倉公列傳》:“夫以陽入陰支蘭藏者生,以陰入陽支蘭藏者死。凡此數事,皆五藏隱中之時暴作也。”唐李紳《湖州法華寺大光天師碑》:“余生未替歲,乳病暴作而不啼不覽者七辰。”

【暴身】 猶暴尸。《韓非子·存韓》:“臣斯暴身於韓之市,則雖欲察賤臣愚忠之計,不可得已。”

【暴坐】 露天而坐。《漢書·田叔傳》:“魯王好獵,相常從入苑中,王輒休相就館。相常暴坐苑外,終不休。”顏師古注:“於外自暴露而坐。”

【暴狂】 凶暴狂妄。唐元稹《沂國公魏博德政碑》:“爾視群孽,胡為而亡?僭久而大,頑昏暴狂。”

【暴言】 ①猶揭露。《新唐書·奸臣傳下·盧杞》:“懷光自以千里勤難,有大功,為姦臣沮間,不一見天子,內快快無所發,遂謀反,因暴言杞等罪惡。”②淺露的言語。清陳廷焯《白雨齋詞語》卷六:“陸種園《滿江紅·贈王正子》云:‘同是客,君尤苦;兩人恨,憑誰訴……脫敝裘付與酒家娘,搖頭去。’暴言竭辭,何無含蓄至此。”

【暴灼】 猶顯揚。宋司馬光《送李子儀序》:“間二年,子儀升進士第,名聲暴灼於薦紳間。”

【暴君】 專橫殘暴的君主或統治者。《孟子·滕文公上》:“經界不正,井地不鈞,穀祿不平,是故暴君污吏必慢其經界。”趙岐注:“暴君,殘虐之君。”《後漢書·方術傳

上·樊英：“臣見暴君如見仇讎。”巴金《利娜·第十二封信》：“亚历山大二世的确是一个何等可怕的暴君了！”杨沫《青春之歌》第二部第十九章：“在这个暴君统治的社会里，哪个好人能够活得下去呢？”

7【暴忍】暴虐残忍。《新唐书·酷吏传·敬羽》：“羽與毛若虛、裴昇、畢曜同時爲御史，皆暴忍，時稱‘毛、敬、裴、畢’。”

8【暴長】（一zhǎng）①欺凌年岁大的人。《汉书·卫青传》：“匈奴逆天理，亂人倫，暴長虐老。”顏師古注：“謂其俗貴少壯而賤長老也。”②急速生长。《汉书·五行志中之下》：“野木生朝而暴長。”宋方夙《物异考·木异》：“靈帝時，有兩栲樹，皆高四尺，其一株宿夕忽暴長丈餘，大一圍，作胡人狀，頭目鬚髮皆備。”③同“暴漲”。北魏酈道元《水经注·施水》：“蓋夏水暴長，施（施水）合于肥（肥水），故曰合肥也。”《魏书·任城王澄传》：“既而遇雨，淮水暴長，引歸壽春。”

【暴扶】残暴地鞭打。指酷刑。宋梅尧臣《送何济川学士知汉州》诗：“府胥喜君來，督責去暴扶。”

【暴苛】残暴苛刻。《宋史·陈希亮传》：“徐州守暴苛，以細過籍民產數十家，獲小盜，使必自誣抵死。”

【暴事】犹暴行。《淮南子·詮言训》：“内無暴事以離怨於百姓，外無賢行以見忌於諸侯。”

【暴雨】①大而急的雨。《管子·小匡》：“時雨甘露不降，飄風暴雨數臻，五穀不蕃，六畜不育。”《清史稿·灾异志三》：“即墨暴雨連綿，水與城齊，民舍傾頽無算。”魏巍《东方》第五部第六章：“天色不知什么时候阴沉起来，一阵狂风过后，跟着来了一阵暴雨。”②突然下大雨。《後汉书·方术传下·公沙穆》：“於是暴雨，既霽而螟蟲自銷，百姓稱曰神明。”北魏酈道元《水经注·沮水》：“山之東有湓泉……陰雨無時，以穢物投之，輒能暴雨。”宋王得臣《麈史·古器》：“應山平靖關之南，澗水盤紆，隨山而行。忽一日暴雨，村民得小鼎於澗側。”③我国气象部门一般把1小时内降雨量在16毫米以上、12小时内降雨量在30毫米以上、24小时内降雨量在50毫米以上的雨称为暴雨。

【暴虎】①空手和老虎搏斗。《诗·郑风·大叔于田》：“襁褓暴虎，獻于公所。”毛传：“暴虎，空手以搏之。”《汉书·匡衡传》：“鄭伯好勇，而國人暴虎。”《新唐书·鍾传传》：“〔傳〕戒諸子曰：‘士處世尚智與謀，勿效吾暴虎也。’”②凶猛的老虎。《孔子家语·正论》：“小子識之，苛政猛於暴虎。”

【暴虎馮河】（馮píng）典出《诗·小雅·小旻》：“不敢暴虎，不敢馮河。”空手搏虎，徒步渡河。比喻冒险行事，有勇无谋。《论语·述而》：“暴虎馮河，死而無悔者，吾不與也。”邢昺疏：“空手搏虎爲暴虎，無舟渡河爲馮河。”《後汉书·鄧恂传》：“陛下遠獵山林，夜以繼晝，其如社稷宗廟何？暴虎馮河，未至之戒，誠小臣所竊憂也。”清俞樾《春在堂隨筆》卷三：“故攘外必先自強，而自強在於刑政脩，人才盛。二者苟備，則九世之讎可復，一旅之甲可興，非貿貿然暴虎馮河、撫劍疾視者所可與議也。”

【暴明】揭露。《东周列国志》第七回：“公子翬兵權在手，伐鄭伐宋，專行無忌，逆端已見……若暴明其罪，肆諸市朝，弟軌亦必感德。”

【暴省】残暴贪婪。《新唐书·萧倣传》：“令狐綯用

李琢經略安南，琢以暴省免。”

【暴物】残害万物。《淮南子·泰族训》：“逆天暴物，則日月薄蝕，五星失行。”《隋书·百官志上》：“其衣冠子弟，多自修立，非氣類者，唯利是求，暴物亂政，皆此之類。”宋王澐《唐语林·补遗一》：“上遣力士疾召無畏請雨，無畏奏曰：‘今旱，數當然爾。召龍興烈風雷雨，適足暴物，不可爲也。’”

【暴迫】谓过分接近。晋葛洪《抱朴子·交际》：“清源不與濁潦混流，仁明不與凶闇同處。何者？漸染積而移直道，暴迫則生害也。”

【暴假】见“暴狠”。

【暴征】强行征收。《左传·昭公二十年》：“偪介之闕，暴征其私。承嗣大夫，强易其眚。”亦指横暴征收捐税。《新唐书·李勉传》：“西南夷舶歲至纔四五，譏視苛謹。勉既廉絜，又不暴征，明年至者乃四十餘柁。”

【暴斧】《汉书·隗不疑传》：“武帝末，郡國盜賊羣起，暴勝之爲直指使者，衣繡衣，持斧，逐捕盜賊。”后以“暴斧”指执法大权。明王世貞《哭李于鱗一百二十韵》：“萬蟻率歸殪，暴斧猶拈手。”

【暴厄】见“暴厄”。

【暴忽】暴风。宋孔平仲《秋夜舟中》诗：“人言風怒未渠央，我觀暴忽勢不長。”

【暴炙】①谓日晒火烤。《汉书·王吉传》：“大王不好書術而樂逸游……夏則爲大暑之所暴炙，冬則爲風寒之所匿薄。”梁启超《新民说》第八节：“其根既拔……必歸於槁亡，遇疾風橫雨則摧落更速焉，即不爾，而旱暵之所暴炙，其萎黃離散，亦須時耳。”②比喻威懾或熏陶感化。《荀子·富国》：“名聲足以暴炙之，威强足以捶笞之。”宋苏舜钦《送外弟王靖序》：“師監於後世，歷數千百年外，道其名，煥然可暴炙人。”

【暴卒】①突然死亡。汉焦贛《易林·蒙之明夷》：“奄忽暴卒，痛傷我心。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“白環九司寇，無疾暴卒。”高云览《小城春秋》第三章：“马刹空暴卒的消息到第四天才传到福州。”②指突然进犯之士卒。《艺文类聚》卷四九引汉扬雄《卫尉箴》：“闕爲城衛，以待暴卒。”

【暴刻】残暴刻毒。《後汉书·质帝纪》：“自春涉夏，大旱炎赫……將二千石、令長不崇寬和，暴刻之爲乎？”《资治通鉴·唐则天后天授二年》：“興與索元禮、來俊臣競爲暴刻，興、元禮所殺各數千人，俊臣所破千餘家。”宋王安石《员外郎郭公墓志铭》：“或按一吏，則交議羣詆，以爲暴刻生事。”

【暴官】残暴的官员。《二十年目睹之怪现状》第六回：“此刻出一箇是：‘光緒皇帝有旨，殺盡天下暴官污吏。’打四書一句。”

【暴戾】残暴酷虐；粗暴乖戾。《诗·小雅·頍弁序》：“〔幽王〕暴戾無親，不能宴樂同姓，親睦九族。”孔穎达疏：“王之政教酷暴而戾虐。”《史记·六国年表序》：“今秦雜戎翟之俗，先暴戾，後仁義。”唐柳宗元《时令论下》：“若陳隋之季，暴戾淫放，則無不爲矣。”秦牧《艺海拾贝·鲜荔枝和干荔枝》：“绝大多数神经病人都是相当沉默的……狂躁暴戾，反而是神经病中较少有的表现形式。”

【暴戾恣睢】残暴凶狠，恣意横行。《史记·伯夷列

传》：“盜跖日殺不辜，肝人之肉，暴戾恣睢，聚黨數千人橫行天下。”司马贞索隐：“暴戾謂兇暴而惡戾也……恣睢謂恣行爲睢惡之貌也。”孙中山《国民党第一次全国代表大会宣言》：“袁世凱既死，革命之事業仍屢遭失敗，其結果使國內軍閥暴戾恣睢，自爲刀俎，而以人民爲魚肉。”邹韬奋《抗战以来》十四：“我们对于这类暴戾恣睢的不肖的个个人，无暇攻击，也不值得攻击。”亦省作“暴恣”。後汉书·张奂传论：“自鄴鄉之封，中官世盛，暴恣數十年間，四海之內，莫不切齒憤盈。”宋苏辙《亡兄子瞻端明墓志铭》：“遠夷慕化而來，理必恭順，今乃爾暴恣，非汝導之，不至是也。”

①【暴政】指统治者推行的残酷地剥削、压迫人民的措施。礼记·儒行：“雖有暴政，不更其所。”宋王安石《上时政疏》：“臣竊觀自古人主享國日久，無至誠惻怛憂天下之心，雖無暴政虐刑加於百姓，而天下未嘗不亂。”老舍《四世同堂》五三：“可是东北已丢给了日本，而千千万万的东北人都在暴政与毒刑下过着日子。”

【暴，荒】谓尸骨暴露于荒野。明张煌言《贻赵廷臣书》：“殊不知散兵者，憫斯民之塗炭；歸隱者，念先世之暴荒。”

【暴勃】暴乱。勃，通“悖”。魏书·任城王澄传：“今南蠻仍獷，北妖頻結……脫暴勃忽起，振動關畿，四府羸卒，何以防擬。”唐杜牧《原十六卫》：“天下平一，暴勃消削。”

【暴威】强暴的威势。郭沫若《关于曹禺的〈雷雨〉》：“甚至还有两千年前的旧观念往往在社会上都还在逞着暴威。”

【暴，威】显耀威势。三国志·魏志·臧洪传：“主人當鑒我曹輩，反旌退師，治兵鄴垣，何宜久辱盛怒，暴威於吾城下哉？”

【暴，面】犹言抛头露面。晋张华《博物志》卷八：“豫章郡衣冠人有數婦，暴面于道，尋道争分銖，以給其夫與馬衣資。”

【暴殄】①灭绝，残害。唐白居易《养动植物之物策》：“以有時有限，奉無極之欲，而法制不生其間，則必物暴殄而財乏用矣。”金王若虛《哀雁词》：“其賦形稟氣同得于天，故亦未嘗不苦則慘而樂則舒，惡天閔而重生全，奈何暴殄不恤，以爲當然。”郭沫若《论诗三札》二：“你何苦要那样地暴殄，要使它无形中消灭了呢？”参见“暴殄天物”①。②任意浪费、糟蹋。唐韩偓《再思》诗：“暴殄由來是片時，無人向此略遲疑。”明郑若庸《玉玦记·改名》：“寄語富兒休暴殄，儉如良藥可醫貧。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“向例官中多用金銀絲索緝成荷包，后以爲暴殄。”

【暴殄天物】①残害灭绝万物。书·武成：“今商王受無道，暴殄天物，害虐烝民。”孔传：“暴絕天物，言逆天也。”孔颖达疏：“普謂天下百物，鳥獸草木，皆暴絕之。”唐陈子昂《为副大总管屯营大将军苏宏晖谢表》：“契丹凶狡，敢竊邊陲，毒虐生靈，暴殄天物。”明詹同《出猎图》诗：“君不見暴殄天物焚咸丘，畫師之筆學春秋。”②任意糟蹋东西。警世通言·钝秀才一朝交泰：“王涯丞相聽罷，歎道：‘我平昔暴殄天物如此，安得不敗？’”清俞樾《茶香室续钞·论筒帖用白纸》：“一拜帖五字，而用紙當三釐之價，可謂暴殄天物，奢亦極矣。”萧红《桥》：“呀！这是吃的呀，你这小败家子！暴殄天物……还不懂得是吃

的吗？”

【暴，背】曝背，晒背。战国策·秦策四：“解凍而耕，暴背而耨。”

【暴虐】①凶狠残酷。左传·宣公三年：“商紂暴虐，鼎遷于周。”史记·太史公自序：“秦既暴虐，楚人發難。”宋吴曾《能改斋漫录·议论》：“孫皓無道，肆其暴虐。”秦牧《花城·英雄交响曲》：“在他们身上留下的伤残的标记，永远在控诉着资本主义制度的罪恶和帝国主义者们的暴虐。”亦指凶狠残酷的人。旧唐书·李密传：“以足下之雄才大略，士馬精勇，席卷二京，誅滅暴虐，則隋氏之不足亡也。”②犹肆虐，残害。书·牧誓：“俾暴虐于百姓，以姦宄于商邑。”孔颖达疏：“暴虐謂殺害。”淮南子·本经训：“有不行王道者，暴虐萬民，争地侵壤，亂政犯禁……乃舉兵而伐之。”秦併六国平话卷上：“秦爲無道，暴虐百姓。”③犹虐待。汉刘向《列女传·卫姑定姜》：“後獻公暴虐慢侮定姜，卒見逐走。”《二十年目睹之怪现状》第七三回：“誰知他把一個祖父看得同贅瘤一般，只是礙着鄰里，不敢公然暴虐。”

【暴，骨】暴露尸骨。指死于郊野。左传·宣公十二年：“今我使二國暴骨，暴矣。”陆德明释文：“暴骨，蒲木反，本或作曝。”宋罗大经《鹤林玉露》卷八：“邊釁既開，三軍暴骨。”明梁辰鱼《浣纱记·被擒》：“戰矣哉暴骨砂礫，降矣哉終身夷狄。”亦指暴露的尸骨。左传·哀公元年：“吳日敝於兵，暴骨如莽。”汉书·匈奴传下：“數年之間，北邊虛空，野有暴骨矣。”宋苏轼《徐州祭枯骨文》：“暴骨暴暴，見之酸辛。”

【暴風】大而急的风。礼记·月令：“〔孟冬之月〕行夏令，則國多暴風，方冬不寒，蟄蟲復出。”史记·五帝本纪：“堯使舜入山林川澤，暴風雷雨，舜行不迷。”郭沫若《诗的宣言》：“我希望我总有一天，我要如暴风一样怒吼。”

【暴風雨】①大而急的风雨。史记·封禅书：“始皇之上泰山，中阪遇暴風雨，休於大樹下。”瞿秋白《乱弹·水陆道场》：“暴风雨快要来了。暴风雨之中的雷霆，将要辟开黑幕重重的靛青色的天。”②突然刮风下雨。後汉书·耿恭传：“會天暴風雨，隨雨擊之，殺傷甚衆。”③比喻激烈的社会动荡。秦牧《长河浪花集·中国红场的旗帜》：“这里四十年前响起的第一声春雷，激起了以后革命的暴风雨，又带来了今日的艳阳天。”袁鹰《悲欢·飞》：“他的双翼，在暴风雨中锻炼得更坚硬了。”

【暴風疾雨】来势急遽而猛烈的风雨。清史稿·灾异志三：“〔同治〕三年六月初十日，定海暴風疾雨，壞各埠船，溺死兵民無數。”郑振铎《海燕》：“小小的燕子，浩莽的大海，飞着飞着，不会觉得倦么？不会遇着暴风疾雨么？我们真替它们担心呢！”

【暴風雪】大而急的风雪。亦以喻剧烈的政治风暴。雪克《战斗的青春》第十章：“三姐妹昂然不屈地迎着暴风雪并肩向前走去。”

【暴風驟雨】①来势急遽而猛烈的风雨。西游记第六九回：“有雌雄二鳥，原在一處同飛，忽被暴風驟雨驚散。”毛泽东《湖南农民运动考察报告·农民问题的严重性》：“很短的时间内，将有几万万农民从中国中部、南部和北部各省起来，其势如暴风骤雨，迅猛异常。”②比喻声势浩大、发展迅猛的革命群众运动。周立波《暴风骤雨》

第一部：“废除几千年来的封建制度，要一场暴风骤雨。这不是一件平平常常的事情。”又第二部十：“元茂屯百分之八十的人们参加了斗争……黑天白日，大会小会，电子甲又卷起了暴风骤雨，向封建猛攻。”

【暴狠】 横暴凶狠。唐元稹《唐故开府仪同三司检校兵部尚书南阳郡王赠某官碑文铭》：“錡（李錡）管鹽於潤有年矣，削虐暴狠，其下甚畏之。”一本作“暴很”。宋郭彖《睽车志》卷三：“有二農家……畎畝東西相接，東家淳樸守分，西則狡獪暴狠，淳樸之家常苦之。”

【暴怨】 抱怨；埋怨。《醒世姻缘传》第十三回：“他唧唧咕咕，谷谷農農，暴怨個不了。”

【暴急】 ①急迫。《管子·治国》：“凡農者，月不足而歲有餘者也，而上徵暴急無時，則民倍貸以給上之徵矣。”②残暴急刻。《汉书·五行志中之下》：“時燕王旦與長公主、左將軍謀為大逆，誅殺諫者，暴急無道。”《後汉书·杨终传》：“臣竊按《春秋》水旱之變，皆應暴急，惠不下流。”宋罗大经《鶴林玉露·补遗》：“采石之師，若非逆亮暴急嗜殺，自激三軍之變，亦未易驅攘。”

【暴首】 谓陈列所得敌人首级。《商君书·境内》：“以戰，故暴首三，乃校三日，將軍以不疑致士大夫勞爵。”蒋礼鸿锥指：“謂已戰之後使軍士暴效所斬之首，而上以三日限校覈之。”

【暴逆】 ①暴虐，残害。《墨子·非命中》：“而不顧其國家百姓之政，繁為無用，暴逆百姓，使下不親其上。”②凶暴忤逆。《汉书·五行志中之下》：“時楚王戊暴逆無道，刑辱申公，與吳王謀反。”《北齐书·封隆之传》：“尔朱暴逆，禍加至尊。”亦指凶暴忤逆的人。《史记·秦始皇本纪》：“武殄暴逆，文復無罪，庶心咸服。”汉刘向《说苑·奉使》：“天子聞君王南越，不助天下誅暴逆，將相欲移兵而誅王。”

【暴室】 汉官署名。属掖庭令，主织作染练。宫中妇人及后妃之有罪者亦居此室。《汉书·宣帝纪》：“既壯，為取暴室舊夫許廣漢女。”颜师古注：“暴室者，掖庭主織作染練之署，故謂之暴室，取暴曬為名耳。或云薄室者，薄亦暴也。今俗語亦云薄曬。”《後汉书·皇后纪下·桓帝邓皇后》：“八年，詔廢后，送暴室，以憂死。”李贤注引《汉官仪》：“暴室在掖庭内，丞一人，主宫中婦人疾病者。其皇后、貴人有罪，亦就此室也。”《晋书·赵王伦传》：“收吳太妃、趙粲及韓壽妻賈午等，付暴室考竟。”宋苏辙《学士院端午帖子·皇太后阁》诗之三：“蠶官罷採擷，暴室獻朱黃。”

【暴突】 突出。曹禺《北京人》第一幕：“[曾思懿]宽前额，高鼻梁，厚厚的嘴唇，牙齿向前暴突。”

【暴客】 强盗；盗贼。《易·繫辞下》：“重門擊柝，以待暴客。”宋文天祥《渔舟》诗序：“午抛泊避潮，忽有十八舟上風冉冉而來，疑為暴客，四船戒嚴。”清和邦额《夜潭随录·陆水部》：“昨遇一人，哭於道周。詢之自稱山西趙姓，有一驄一馬，為暴客劫去。”

【暴屍】 见“暴尸”。

【暴怒】 ①大怒。汉刘向《说苑·建本》：“[舜]小箠則待，大箠則走，以逃暴怒也。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“始皇暴怒，幽閉母后。”茅盾《子夜》十八：“看见吴荪甫那一陣的暴怒已经过去，少奶奶又婉言劝着。”②形容水势凶猛激荡。汉司马相如《上林赋》：“汨乎混流，順阿

而下……沸乎暴怒，洶涌澎湃。”汉焦贛《易林·咸之豫》：“山水暴怒，壞梁折柱。”杨沫《花蕊》：“有时明丽的锦缎般的海水忽然暴怒起来，天际乌云滚滚，海水奔腾咆哮。”

⑩【暴放】 同“暴傲”。《韩诗外传》卷二：“執尊貴者，不以愛民行義理，而反以暴放凌物。”

【暴起】 ①突然升起或兴起。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中：“[却火雀]遂化為黑龍，入于池内，俄而雲煙暴起，不復追討矣。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九：“古之聖王諱世皆不知避，有一時暴起與僭偽之主至今諱而不改者，如昭穆本作招穆讀，以晉文帝諱改呼韶。”②突然起用。唐柳宗元《寄许京兆孟容书》：“加以素卑賤，暴起領事，人所不信。”

【暴速】 急速。郭沫若《豕蹄·楚霸王自杀》：“项王就是因为成功的暴速，他自己生了一个幻觉，他自己以为是他一个人的拔山盖世的力气，把秦人歼灭了。”

【暴烈】 猛烈；暴躁刚烈。宋何遠《春渚纪闻·点铜成庚》：“火延于屋，風勢暴烈，不可救撲。”柳青《铜墙铁壁》第十八章：“山炮连长是个硬心肠人，性格有点像他所指挥的那几门暴烈的山炮。”又如：这人性子暴烈。

【暴氣】 ①暴躁的脾气。清恽敬《答伊扬州书》之三：“敬近日觀尹河南、范忠宣所以處患難之言，偏心暴氣似有銷釋之漸。”②嚣张的气焰。京剧《猎虎记》第七场：“上得堂来，本府不肯难为尔等，如今竟敢咆哮公堂，若不杀杀你的暴气，你们也不晓得王法的厉害。”

【暴師】 谓军队在外，蒙受风雨霜露。《孙子·作战》：“久暴師則國用不足。”《汉书·五行志中之上》：“先是大鴻臚田廣明征益州，暴師連年。”宋叶適《外论二》：“暴師淮水之上，久未有功。”

【暴徒】 强暴不法的人。汉桓宽《盐铁论·大论》：“往者，應少、伯正之屬潰梁楚，昆盧、徐穀之徒亂齊趙，山東、關内暴徒，保人阻險。”杨朔《用生命建设祖国的人们》：“那千千万万好同志啊……正用他们无比的英雄气概，清除着那些破坏人类生活的暴徒。”袁鹰《保卫红领巾》诗：“这一天，一群反革命暴徒冲进餐厅。”

【暴殺】 残杀。端木蕻良《科尔沁旗草原》十八：“我告大山的罪名，是煽惑乡愚，暴杀无辜，聚众抗捐，联合罢佃啊！”

【暴桀】 凶暴强悍。《史记·孟尝君列传论》：“吾嘗過薛，其俗閭里率多暴桀子弟，與鄒魯殊。”《新唐书·李勉传》：“勉居鎮且八年，以舊德方重，不威而治，東諸帥暴桀者皆尊憚之。”宋叶適《宝谟阁直学士刘公墓志铭》：“泉土富樂，其暴桀椎埋羣偷而衆奪者，悉株連送遠地。”

【暴病】 突然发病。亦指突然发作、来势很凶的病。《史记·郑世家》：“子駟怒，使廚人藥殺釐公，赴諸侯曰‘釐公暴病卒。’”《红楼梦》第九五回：“因娘娘忽得暴病，現在太監在外立等。”浩然《艳阳天》第一章：“不料想媳妇命薄，没半年就暴病死去。”

【暴疾】 ①迅猛。《尉繚子·兵令上》：“安靜則治，暴疾則亂。”《诗·邶风·终风》“終風且暴”汉郑玄笺：“既竟日風矣，而又暴疾。”②突然发病。《後汉书·梁懂传》：“何熙軍到五原曼柏，暴疾，不能進。”唐韩愈《贞曜先生墓志铭》：“[先生]挈其妻行，之興元，次于閬鄉，暴疾卒。”清吴敏树《书义猴事》：“一夕，弄猴者暴疾死，人莫知。”

【暴恣】 见“暴戾恣睢”。

¹⁰【暴益】 同“暴溢”。《吕氏春秋·察今》：“淹水暴益，荆人弗知，循表而夜涉，溺死者千有餘人。”高诱注：“暴，卒。益，長。”

【暴浣】 曝晒洗涤。谓除污去恶，使之纯洁。汉刘向《说苑·复恩》：“夫高明至賢，德行全誠，耽我以道，說我以仁，暴浣我行，昭明我名，使我為成人者，吾以為上賞。”

【暴悖】 (一bèi) ①残暴悖逆的人。《史记·秦始皇本纪》：“義威誅之，殄熄暴悖，亂賊滅亡。”②昏愎悖谬。太平天国洪秀全《原道觉世训》：“皇上帝獨一無他也，漢文以為有五，其亦暴悖之甚矣。”

【暴悍】 凶暴强悍。《荀子·议兵》：“暴悍勇力之屬為之化而愿，旁辟曲私之屬為之化而公。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“素暴悍者，欲其觀古人之小心黜己……茶然沮喪，若不勝衣也。”宋陆游《盗贼上》：“今夫虎之為物，嘯則風生，怒則百獸震恐，其氣暴悍，可殺而不可辱。”《元史·张庭瑞传》：“羌俗暴悍，以鬪殺為勇。”亦指凶暴强悍的人。《荀子·王制》：“折愿禁悍，防淫除邪，戮之以五刑，使暴悍以變，姦邪不作，司寇之事也。”

【暴害】 ①以暴力侵害。汉刘向《说苑·贵德》：“居不為垣牆，人莫能毀傷；行不從周衛，人莫能暴害。此君子之行也。”中国近代史资料丛刊《太平天国·天条书》：“暴害人民還自害，英雄何不早回頭。”②犹祸害。汉桓宽《盐铁论·备胡》：“古者，明王討暴衛弱……今不征伐則暴害不息，不備則是以黎民委敵也。”

【暴陵】 欺压凌辱。《後汉书·輿服志上》：“昔者聖人與天下之大利，除天下之大害……使天下之民物，各得安其性命，無天昏暴陵之災。”

【暴陳】 暴露于外。《汉书·翟方进传》：“咸(陳咸)前為九卿，坐為貪邪免，自知罪惡暴陳，依託紅陽侯立微幸，有司莫敢舉奏。”宋王安石《車螯》诗之二：“無為久自苦，舍置不暴陳。”

¹¹【暴掠】 搶劫，掠奪。《史记·高祖本纪》：“懷王約入秦無暴掠。”《宋书·武帝纪上》：“于時東伐諸帥，御軍無律，士卒暴掠，甚為百姓所苦。”宋何遜《春渚纪闻·吴观成二梦首尾》：“江西賊劉花三挾黨暴掠，所在震驚。”

【暴著】 显露，昭著。《汉书·游侠传·原涉》：“涉治冢舍，奢僭踰制，舉惡暴著。”宋王安石《上徐兵部书》：“恭惟執事，寬通精明，暴著有年，宜留本朝，輔助風教。”清赵翼《偶书》诗：“文人致青雲，初以文為媒；才名日暴著，積漸登三台。”

【暴處】 (一chǔ) 露宿。《韩诗外传》卷一：“邵伯暴處遠野，廬於樹下，百姓大說。”

【暴崩】 帝王或帝后突然死亡。《汉书·孔光传》：“上暴崩，即其夜於大行前拜受丞相博山侯印綬。”《旧唐书·宪宗纪下》：“上崩於大明宮之中和殿，享年四十三。時以暴崩，皆言內官陳弘志弑逆，史氏諱而不書。”《新唐书·后妃传下·懿安郭太后》：“帝奉養禮稍薄，后鬱鬱不聊……帝聞不喜，是夕后暴崩。”

【暴動】 为反抗当时的统治制度、社会秩序而采取的集体武装行动。周恩来《关于湘鄂西苏区发展的几个问题》：“暴动是革命斗争发展到了最高峰的一种群众武装推翻反动阶级、夺取政权的直接行动。”郭沫若《我想起了陈涉吴广》诗：“他们是农民暴动的前驱，他们由农民出

身，称过帝王。”

【暴猛】 凶暴。《汉书·元帝纪》：“暴猛之俗彌長，和睦之道日衰。”《新唐书·文艺传上·杜甫》：“〔甫〕性褊躁傲誕，嘗醉登武(嚴武)牀，瞪視曰：‘嚴挺之乃有此兒！’武亦暴猛，外若不為忤，中銜之。”宋洪迈《夷坚丁志·张氏狱》：“楊早失父，其母張氏，性暴猛，數與婦爭詈。”

【暴章】 犹揭露。《汉书·薛宣传》：“又念十金法重，不忍相暴章，故密以手書相曉，欲君自圖進退。”

【暴淫】 凶暴淫佚。《隋书·天文志上》：“天牢六星在北斗魁下，貴人之牢也，主愆過，禁暴淫。”

【暴寇】 强暴的敌人。《吴子·应变》：“暴寇卒來，掠吾田野，取吾牛羊。”

【暴習】 很快熟习。汉王充《论衡·逢遇》：“文與言尚可暴習，行與能不可卒成。”

¹²【暴揚】 暴露传扬。《汉书·杜钦传》：“假令章(王章)內有所犯，雖陷正法，事不暴揚，自京師不曉，況於遠方。”唐刘知幾《史通·杂说中》：“昔漢王數項，袁公檄曹，若不具錄其文，難以暴揚其過。”《醒世姻缘传》第二八回：“若要一一的指說他那事款……又恐未必都是那一方的人，所以不忍暴揚出來。”

【暴惡】 (一è) 残暴凶恶。《汉书·西域传上·莎车国》：“萬年初立，暴惡，國人不說。”唐柳宗元《段太尉逸事状》：“〔郭晞〕領行營節度使，寓軍邠州，縱士卒無賴。邠人偷嗜暴惡者，卒以貨竄名軍伍中，則肆志，更不得問。”亦指残暴凶恶的人或行为。《汉书·刑法志》：“凡制刑之本，將以禁暴惡，且懲其未也。”

【暴落】 急剧下降。夏丏尊叶圣陶《文心》八：“‘一·二八’事变引起了金融恐慌，各业周转不灵，公债的价格暴落。”郭沫若《羽书集·抗战与觉悟》：“他们的物价一天一天地暴騰起来，各种债券一天一天地暴落下去。”

【暴厥】 突然昏厥。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病中〉》“麻黄湯方”方解：“《金匱要略》以此方去桂枝，《千金方》以此方桂枝易桂，皆名還魂湯，用以治邪在太陰，卒中暴厥，口噤氣絕，下咽奏效。”

【暴殘】 ①残暴。《墨子·非儒下》：“意暴殘之國也，聖將為世除害，興師誅罰。”亦指残暴的人。元高文秀《渥池会》第一折：“一個湯伊尹除佞奸，一個姜太公伐暴殘。”②欺凌残害。唐柳宗元《憎王孙文》：“惡者王孫兮善者猿，環行遂植兮止暴殘。”宋欧阳修《尚书屯田员外郎赠兵部员外郎钱君墓表》：“潮州自五代時，劉氏暴殘其民。”

【暴裂】 胀裂。郭沫若《落叶·第十九信》：“我的眼睛痛得要暴裂的，一样是睡眠不足的原故呢？还是眼泪太流多了呢？”萧红《生死场》七：“她细看一看，她的脸孔快要接触到妈妈脸孔的时候，一阵清脆的暴裂的声浪嘶叫开来。她的小包袱滚滚着落地。”

【暴晴】 犹大晴。谷峪《萝北半月》：“连日都是暴晴的天，耕出的地不及时的耙很快就干到犁底。”

【暴跌】 指物价急剧下降。薛暮桥《稳定物价和我们的货币制度》：“在国际市场上，常常出现由于若干国家抢购黄金以致金价暴涨、币值暴跌的现象。”

【暴貴】 ①突然显贵。《礼记·曲礼下》：“君子已孤，不更名；已孤暴貴，不為父作諡。”孔颖达疏：“本為士庶，今起為諸侯，非一等之位，故云暴貴也。”《三国志·魏

志·王凌传》：“〔嘉平〕二年，熒惑守南斗，凌謂：‘斗中有星，當有暴貴者。’”明唐寅《世情歌》：“君不見東家暴富十頭牛，又不見西家暴貴萬戶侯。”亦指突然显贵的人。《南齐书·荀伯玉传》：“初，善相墓者見伯玉家墓，謂其父曰：‘當出暴貴而不久也。’”②急遽涨价。汉袁康《越绝书·外传枕中》：“當寒而不寒者，穀爲之暴貴。”

12【暴税】繁重的赋税。清黄宗羲《明夷待访录·田制三》：“斯民之苦暴税久矣。”

【暴傲】残暴傲慢。《管子·内业》：“慢易生憂，暴傲生怨。”尹知章注：“殘暴傲虐，傷害必多，故生怨也。”《吕氏春秋·恃君》：“此四方之無君者也，其民麋鹿禽獸……有力者賢，暴傲者尊，日夜相殘，無時休息，以盡其類。”

【暴集】骤然聚集。汉王褒《四子讲德论》：“行潦暴集，江海不以爲多。”汉蔡邕《正交论》：“其論交也，曰富貴則人爭趨之，貧賤則人爭去之。是以君子慎人所以交己，審己所以交人，富貴則無暴集之客，貧賤則無棄舊之賓矣。”

【暴鈔】掠夺。《新唐书·辛云京传》：“回紇恃舊勳，每入朝，所在暴鈔。”

【暴訶】粗暴地呵斥。清龚自珍《纵难送曹生》：“智者聞之，則大聲暴訶之曰：‘止！’”

【暴詐】残暴奸诈。宋曾巩《筠州学记》：“刑名兵家之術，則狙於暴詐。”清方苞《原人下》：“人道之失，自戰國始。當其時，篡弑之人列爲侯王，暴詐之徒比肩將相。”

【暴棄】①突然离弃。《汉书·师丹传》：“先帝暴棄天下而陛下繼體，四海安寧，百姓不懼。”②糟蹋；自暴自弃。明陈龙正《复塞庵阁老书》：“若云胸懷蕩蕩，無復憂憂，去暴棄幾何？”孙中山《讨袁宣言》：“吾人既主討賊，而一蹶不振，非只暴棄，其于謀國亦至不忠。”

【暴棄】拋露。《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“爹爹骸骨暴棄在外，就死也說不得，待我去尋覓回來，也教母親放心。”

【暴富】突然发财。宋杨万里《答提刑何正言书》：“伏蒙遠寄真酥八斤……松實、赤鯉各十斤，公以爲千里之鴻毛，我但覺窮兒之暴富。”《水浒传》第七一回：“但打聽得有那欺壓良善暴富小人，積攢得些家私，不論遠近，令人便去盡數收拾上山。”朱自清《论且顾眼前》：“这些人虽然原来未必都是贫儿，暴富却是事实。”

【暴强】（—qiáng）亦作“暴彊”。凶暴强横。《淮南子·诠言训》：“凡人之性，少則猖狂，壯則暴强，老則好利。”《史记·龟策列传》：“暴彊有鄉，仁義有時。”亦指凶暴强横的人。汉桓宽《盐铁论·禁耕》：“今放民於權利，罷鹽鐵以資暴彊……則强禦日以不制，而并兼之徒姦形成也。”唐元稹《王进发冀州刺史制》：“忠信可以服暴强，仲尼之言也。”

【暴發】①突然发作。《史记·扁鹊仓公列传》：“太子病血氣不時，交錯而不得泄，暴發於外，則爲中害。”北魏郦道元《水经注·鲍丘水》：“山水暴發，則乘遏東下。”清史稿·灾异志一：“當陽江水暴發，田禾盡淹。”柳青《铜墙铁壁》第十四章：“一霎时就地起水，山洪暴发了。”②突然发财得势。元关汉卿《裴度还带》第二折：“近者有一等閭閻市井之徒暴發，爲人妄自尊大，追富傲貧。”《儒林外史》第三一回：“你要做這熱鬧事，不會請縣裏暴發的舉人進士陪？”老舍《四世同堂》三十：“他知道，家道

暴发，远不如慢慢的平稳的发展；暴发是要伤元气的！”

【暴發】显露，表现。宋苏舜钦《上孙冲谏议书》：“某志此有素，未嘗暴發於流俗前以召笑侮。”

【暴發户】突然发财得势的人家。《儒林外史》第五三回：“也是那些暴發户人家，若是我家，他怎敢大膽！”《官场现形记》第一回：“城裏的大官大府，翰林、尚書，咱伺候過多少，沒瞧過他這囚攘的暴發户，在咱面上混充老爺！”曹禺《北京人》第一幕：“隔壁那个暴发户杜家天天逼我们的债。”

【暴發家】犹暴发户。《二十年目睹之怪现状》第十九回：“那李氏是個暴發家，他嫌府上的田把他的隔斷了，打算要買了過去連成一片。”

【暴絕】①残害灭绝。《书·武成》：“暴殄天物”唐孔颖达疏：“天物之言，除人外，普謂天下百物，鳥獸草木，皆暴絕之。”②突然断气。清蒲松龄《聊斋志异·考弊司》：“生暴絕三日而甦。”

13【暴鼓】方言。倾家荡产的意思。梁斌《红旗谱》二十：“可是一年紧扒扯，稍有个天灾人祸，就得使帐。使了帐一时还不起，就要‘暴鼓’了。”

【暴禁】（—jìn）苛法。宋邵博《闻见後录》卷八：“唐高祖入長安，與民約法十二條，盡除隋暴禁。”

【暴賊】①残暴。汉刘向《说苑·修文》：“紂以天子好慢淫荒，剛厲暴賊，而卒以滅。”②残害。唐皮日休《斥胡建》：“設御史有好，在建職當以狀聞，自有天子之刑名。如擅斬者，乃一夫之暴賊上吏者也。”

【暴跳】①猛烈地跳脚。形容盛怒或急躁。《二十年目睹之怪现状》第六五回：“他兒子去了許久，方才醒來，任從氣惱暴跳，終是無法可施。”碧野《没有花的春天》第十二章：“‘摘下他的枪！’副队长在旁边暴跳。”周立波《暴风骤雨》第一部六：“刘胜跟小王同时暴跳起来，同时走到李振江跟前。”②剧烈地跳动。郭小川《山中》诗：“那绿了又黄、黄了又绿的树丛里，也隐藏过我这颗暴跳的心。”

【暴跳如雷】跳脚怒吼。形容大发脾气或十分着急的样子。《儒林外史》第五四回：“賣人參的聽了，‘啞叭夢見媽——說不出的苦’，急的暴跳如雷。”《二十年目睹之怪现状》第二三回：“他哥哥知道了，氣的暴跳如雷，叫了他去罵。”峻青《海啸》第三章：“山本站在那一堆装满了麦秸的破船前面，气得暴跳如雷。”

【暴節竹】（節jié）即筇竹。明李时珍《本草纲目·木四·竹》：“暴節竹出蜀中，高節礪礪，即筇竹也。”参见“筇竹”。

【暴亂】①行凶作乱，以武力破坏社会秩序。《管子·明法解》：“夫舍公法而行私惠，則是利姦邪而長暴亂也。”《淮南子·齐俗训》：“讓則禮義生，爭則暴亂起。”冰心《斯人独憔悴》：“并且这爱国运动，绝对没有一点暴乱的行为，极其光明正大。”亦指行凶作乱的人。《书·周官》：“司寇掌邦禁，詰姦惡，刑暴亂。”孔传：“刑强暴作亂者。”宋苏辙《汉论》：“仁人君子盡其心以制天下之事而無所不成，武夫猛士竭其力以剪天下之暴亂而無所不定。”

②指社会发生骚动变乱。汉班彪《王命论》：“世俗見高祖興於布衣，不達其故，以爲適遭暴亂，得奮其劍。”《淮南子·诠言训》：“雖有聖賢之寶，不遇暴亂之世，可以全身而未可以霸王也。”③残暴昏乱。《韩非子·五蠹》：“近古之世，桀紂暴亂，而湯武征伐。”清叶廷琯《鸥波渔话·海

外二奇人》：“國王暴亂，粵人吳元盛因民之不便，刺而殺之。”①猛烈而杂乱。萧军《五月的矿山》第五章：“一片暴乱的轰笑声把他底话淹没了。”丁玲《一九三〇年春上海（之一）》：“在长的甬道上，蓦然暴乱的响着庞杂的皮鞋声。”

⑬【暴新鲜】谓偏爱新鲜的。指不专一。《白雪遗音·马头调·当初原说》：“当初原说心不變，少年的人兒，是些暴新鲜。想當初，一天來過三五次；到如今，十朝半月不見面。”

【暴滅】犹暴蔑。《左传·昭公九年》：“自文以來，世有衰德而暴滅宗周，以宣示其侈，諸侯之貳，不亦宜乎？”

【暴溢】急剧涨溢。《三国志·魏志·曹仁传》：“關羽攻樊，時漢水暴溢，于禁等七軍皆没，禁降羽。”《南史·陈纪下·後主》：“大風自西北激濤水入石頭城，淮渚暴溢，漂没舟乘。”《清史稿·灾异志一》：“宜昌溪水暴溢，壞民田。”

【暴傲】暴傲。欺侮，傲视。《韩非子·亡徵》：“公壻公孫與民同門，暴傲其鄰者，可亡也。”王先慎集解：“趙本傲作傲。《说文》：‘傲，倨也。从人、敖聲。’古本作敖，通作傲。”亦指残暴傲慢的人。唐柳宗元《国子司业阳城遗爱碣》：“昔公之來，仁風扇揚。暴傲革面，柔輒有立。”

⑭【暴惡】凶残邪恶。清顾炎武《华阴王氏宗祠记》：“民德厚而禮俗成，上下安而暴惡不作。”

【暴蔑】欺罔蔑视。《左传·襄公二十年》：“慶氏無道，求專陳國，暴蔑其君，而去其親。”《宋书·五行志五》：“司馬越殺繆播等，暴蔑人主。”宋司马光《上谨习疏》：“雖以晉、楚、齊、秦之彊，不敢暴蔑王室。豈其力不足哉？知天下之不己與也。”

【暴酷】暴虐残酷。《史记·酷吏列传》：“〔杜周〕家兩子，夾河爲守。其治暴酷皆甚於王温舒等矣。”《汉书·晁错传》：“〔秦〕法令煩憊，刑罰暴酷。”宋范仲淹《上执政书》：“竊以五代以來，諸侯暴酷，視民如芥，生殺由之。”亦指暴虐残酷的人。唐王勃《三国论》：“若令登（孫登）不早卒，休以永年，神器不移於暴酷，則彭越、衡陽未可圖也。”

【暴厲】①凶暴乖戾。汉刘向《说苑·修文》：“憂哀悲痛之感不加乎心，暴厲淫荒之動不存乎體。”《新唐书·藩镇传·张公素》：“〔公素〕性暴厲，眸子多白，燕人號‘白眼相公’。”《天雨花》第二五回：“那知這個第三女，性氣暴厲不堪聞！”②粗暴严厉。王统照《春雨之夜·沉思》：“两个人没说了两句话，就各人喊出难听而暴厉的声音。”高云览《小城春秋》第四八章：“赵雄一个指头直指着秀苇，声色暴厉，恫吓的追问。”③迅猛。钱锺书《围城》五：“车夫没好气，车开得更暴厉了。”

【暴奪】犹掠夺。《墨子·辞过》：“當今之主……必厚作斂於百姓，暴奪民衣食之財以爲宮室。”

【暴豪】凶暴强横。《史记·游侠列传序》：“余悲世俗不察其意，而猥以朱家、郭解等令與暴豪之徒同類而共笑之也。”

【暴漲】谓水位、物价等急剧上升。《旧唐书·五行志》：“長安三年，寧州大霖雨，山水暴漲，漂流二千餘家。”《清史稿·灾异志一》：“淳安江濤暴漲，城市淹没。”杜鹏程《在和平的日子里》第四章：“霎时间，江水暴涨的响声，雨声，风声，混成一片吼声，仿佛整个世界都混乱了。”

薛暮桥《稳定物价和我们的货币制度》：“在国际市场上，常常出现由于若干国家抢购黄金以致金价暴涨、币值暴跌的现象。”

【暴慢】凶暴傲慢。《管子·明法解》：“暴慢之人，誅之以刑，則禍不起。”汉刘向《说苑·修文》：“凡人之有患禍者生於淫佚暴慢，淫佚暴慢之本生於飲酒。”明宋濂《故陈夫人赵氏石表辞》：“女教不行於天下，淑婉之道消而暴慢之風盛。”亦指凶暴傲慢的人。《大戴礼记·用兵》：“疎遠國老，幼色是與，而暴慢是親。”唐柳宗元《时令论上》：“非秋無以選士厲兵，任有功，誅暴慢……申嚴百刑，斬殺必當。”

【暴察】严厉，苛暴。《荀子·强国》：“威有三：有道德之威者，有暴察之威者，有狂妄之威者。”杨倞注：“暴察，謂暴急嚴察也。”

【暴嫚】同“暴慢”。汉桓宽《盐铁论·箴石》：“君子正顏色則遠暴嫚，出辭氣則遠鄙倍矣。”《汉书·礼乐志》：“治身者斯須忘禮，則暴嫚入之矣。”

⑮【暴，𦘒】（—huì）曝晒。宋司马光《药轩》诗：“采貯不須勤暴𦘒，秋陽日日滿簷楹。”

【暴橫】（—héng）犹横行。《後汉书·杜诗传》：“時將軍蕭廣放縱兵士，暴橫民間，百姓惶擾。”《南史·黄回传》：“回同時爲將有南郡高道慶，凶險暴橫，求欲無已，有失其意者，輒加捶拉，往往有死者。”明唐顺之《周襄敏公传》：“〔公〕又言中官以迎佛以織造濫討引鹽，暴橫道路。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“〔明〕中葉以後，官吏率貪虐，紳士率暴橫，民俗亦率姦盜詐僞，無所不至。”亦指横行不法的人。宋叶適《辯兵部郎官朱元晦状》：“伏願陛下正紀綱之所在，絕欺罔於既形……摧折暴橫，以扶善類。”

【暴暎】烈日。梁启超《新民说》第二节：“〔人〕若血氣強盛，膚革充盈者，冒風雪，犯暴暎，衝瘴癘，凌波濤，何有焉？”

【暴，𦘒】（—pù）象声词。《二十年目睹之怪现状》第五七回：“開了櫃門，果然橫七豎八的放了好幾卷銀紙。俛來心中暴暴亂跳，取了兩卷。”

【暴，暴】（—bó）突起貌。《荀子·富国》：“上得天時，下得地利，中得人和，則財貨渾渾如泉源，汭汭如河海，暴暴如丘山。”杨倞注：“暴暴，卒起之貌。言物多委積高大如丘山也。”冯金堂《挖塘》：“老舉知秀花是有意刺激自己，忽的一下站起来，头歪在一边，脖子青筋暴暴的。”

【暴賦】繁重的赋税。《汉书·食货志上》：“〔農夫〕勤苦如此，尚復被水旱之災，急政暴賦，賦斂不時，朝令而暮改。”《旧唐书·德宗纪上》：“得非刑法舛繆，忠良鬱湮，暴賦未竭，勞師靡息。”

【暴，骸】暴露尸骸。《晏子春秋·外篇上十一》：“若此而不得，則臣請輓尸車而寄之于國門外宇溜之下……袒肉暴骸，以望君愍之。”《新唐书·姚崇传》：“夫厚葬之家流于俗，以奢靡爲孝，令死者戮尸暴骸，可不痛哉！”清袁枚《新齐谐·梁朝古冢》：“暴骸之事近矣，不能無愁。”亦指暴露的尸骸。《新唐书·僖宗纪》：“〔乾符三年〕三月，葬暴骸。”

【暴德】谓以暴虐为德。《书·立政》：“其在受德啓，惟羞刑暴德之人，同于厥邦。”孔颖达疏：“暴德，言以暴虐爲德。”

15【暴徵】 同“暴征”。唐白居易《杜陵叟》诗：“九月降霜秋早寒，禾穗未熟皆青乾。長吏明知不申破，急斂暴徵求考課。”《旧唐书·五行志》：“猛吏淫威奮其毒，暴徵急政破其資。”

【暴敵】 凶暴的敌人。《魏书·高间传》：“暴敵輕侵，則設防固以禦之。”

【暴落】 (—luò) 脱落稀疏貌。《尔雅·释诂下》：“毗、劉，暴落也。”郭璞注：“謂樹木葉缺落蔭疏，暴落。見《詩》。”邢昺疏：“木枝葉稀疏不均，為暴落……《大雅·桑柔》云：‘捋采其劉。’毛傳云：‘劉，爆燥而希也。’”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·字音假借》：“‘剥落’二字可作‘暴落’。《爾雅》：‘毗、劉，暴落也。’”

16【暴舉】 ①残暴的行动。毛泽东《向国民党的十点要求》：“政府宜速申令全国，保护青年，取消西安附近之集中营，严禁各地侮辱青年之暴举。”郭沫若《羽书集·武汉永远是我们的》：“最近，敌人复出孤注一掷的暴举，进攻我们的华南了。”②指暴动。黄中黄《沈荃》第一章：“庚子南方之暴舉，為沈荃平生之露點。”

【暴謔】 开玩笑过分。《文选·左思《吴都赋》》：“翹關扛鼎，拚射壺博，鄱陽暴謔，中酒而作。”刘逵注引何晏曰：“鄱陽惡戲難與曹也。”北齐颜之推《颜氏家训·序致》：“禁童子之暴謔，則師友之誠，不如傳婢之指揮。”宋司马光《司马温公诗话》：“梅聖俞之卒也……子才曰：‘比見聖俞面光澤特甚，意為充盛，不知乃為不祥也。’時欽聖面亦光澤，文通指之曰：‘次及欽聖矣。’衆皆尤其暴謔。”

【暴躁】 同“暴躁”。元高文秀《襄阳会》第二折：“你道我休暴躁，逞龍豪，掣紅光劍鋒手搭着。”

【暴强】 见“暴强”。

17【暴警】 (—ào) 同“暴傲”。凶暴傲慢；桀骜不驯。警，通“傲”。《新唐书·周墀传》：“宿將暴警不循令者，墀命鞭其背，一軍大治。”又《郑云逵传》：“父昞，為鄆城尉，州刺史移職，民之暴警者遮道留，昞誅殺六七人。”

【暴擊】 犹突击。《六韬·突战》：“其三軍大至，薄我城下……如此者謂之突兵，其牛馬必不得食，士卒絕糧，暴擊而前。”

【暴斂】 谓强行征收稅賦。《新唐书·杨瑒传》：“瑒始為麟游令，時寶懷貞大營金仙、玉真二觀，徵取畿內膏負逆人貲者，暴斂之以佐費，瑒拒不應。”《新五代史·杂传十八·何泽》：“陛下未能一天下以休兵，而暴斂疲民以給軍食。”清薛福成《应诏陈言疏》：“旗丁誅求於州縣，州縣暴斂於平民。”

【暴斂橫征】 强征捐稅，搜刮人民财富。清薛福成《通筹南洋各岛添设领事官保护华民疏》：“一經我設立領事，彼不免喧賓奪主之嫌，又礙其暴斂橫征之舉，所以始必堅拒，繼則宕延。”宋小瑋《安徽讨滿洲檄》：“甚至一地兩科，以重稅病民。暴斂橫征，於斯可驗。”参见“橫征暴斂”。

【暴繇】 (—yáo) 繁重的徭役。繇，通“徭”。《三国志·魏志·王朗传》：“進封樂平鄉侯”裴松之注引《魏名臣奏》载王朗奏：“吏士小大，並勤稼穡……省其暴繇，贍其衣食。”

【暴獷】 粗暴犷悍。唐玄奘《大唐西域记·迦毕试国》：“此國氣序風寒，人性暴獷，言辭鄙褻。”

【暴斃】 突然死亡。清曾国藩《金陵湘军陆师昭忠

祠记》：“未幾，疾疫大行……一夫暴斃，數人送葬，比其反而半瘠於途。”

【暴躁】 同“暴躁”。《红楼梦》第二十回：“寶玉笑道：‘何嘗没穿？見你一惱，我一暴躁，就脫了。’”

【暴瀝】 残暴无度。《後汉书·皇后纪下·顺烈梁皇后》：“兄大將軍冀鳩殺質帝，專權暴瀝，忌害忠良。”又《襄楷传》：“桓帝時，宦官專朝，政刑暴瀝。”

【暴縱】 放纵无度。《後汉书·刘瑜传》：“又陛下以北辰之尊，神器之寶，而微行近習之家，私幸宦者之舍，賓客市買，熏灼道路，因此暴縱，無所不容。”

【暴繆】 (—miù) 残暴乖謬。繆，通“謬”。清魏源《拟进呈〈元史新编〉序》：“元有天下……自塞外三帝，中原七帝，皆英武踵立，無一童昏暴繆之主。”

18【暴蟲】 猛兽。清侯方域《蹇千里传》：“黔中險遠，多暴蟲毒瘴，非人所居。”

【暴謾】 同“暴慢”。《汉书·董仲舒传》：“桀紂暴謾，讒賊並進，賢知隱伏，惡日顯，國日亂。”

19【暴厥】 亦作“暴歷”。突然昏厥。《史记·扁鹊仓公列传》：“精神不能止邪氣，邪氣畜積而不得泄，是以陽緩而陰急，故暴歷而死。”司马贞索隐：“歷音厥。”清侯方域《太子丹论》：“且天下固多散緩肥重以死者，何必其暴厥也？”

【暴歷】 见“暴厥”。

20【暴驚】 暴傲。凶暴傲慢。驚，通“傲”。《旧唐书·李勉传》：“〔勉〕在鎮八年，以舊德清重，不嚴而理，東諸侯雖暴驚者，亦宗敬之。”

【暴躁】 遇事好发急，不能控制感情。元张光祖《言行龟鉴》卷一：“君子所養，要令暴躁邪僻之氣不設於身體。”《儒林外史》第一回：“時知縣此時心中十分惱怒，本要立即差人拿了王冕來責懲一番，又想恐怕危老師說他暴躁，且忍口氣回去。”陈登科《风雷》第一部第五十章：“你的性情暴躁，容易激动，為何不能克服呢？”亦指急躁的情绪。柳青《创业史》第一部第二章：“生宝听了，不由人不发暴躁！原来老汉就这样给儿子传授聪明哩！”

【暴躁如雷】 犹暴跳如雷。《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》：“李雄見打得這般光景，暴躁如雷，翻天作地，鬧將起來。”《警世通言·赵太祖千里送京娘》：“公子急得暴躁如雷，大聲叫道：‘出家人清淨無為，紅塵不染，為何殿內鎖着個婦女在內？’”参见“暴跳如雷”。

【暴騰】 ①暴躁。梁斌《红旗谱》二六：“他今年秋季才在河南区领导了秋收运动，因为性格有点暴騰，人称‘张飞同志’。”又三四：“〔朱大贵〕就是脾气拐孤，碰上还有点暴騰。”②急速上涨。郭沫若《羽书集·抗战与觉悟》：“他们的物价一天一天地暴騰起来。”

【暴鰓】 同“曝鰓”。《南史·何敬容传》：“且暴鰓之魚，不念杯酌之水；雲霄之翼，豈顧籠樊之糧。”明张居正《送杨孝廉下第归》诗：“因歌蜀道愁征騎，還向龍門歎暴鰓。”

21【暴露】 ①露在外面，无所遮蔽。《荀子·王制》：“兵革器械者，彼將日日暴露毀折之中原，我今將脩飾之，拊循之，掩蓋之於府庫。”《汉书·严助传》：“今方內無狗吠之警，而使陛下甲卒死亡，暴露中原，霑漬山谷。”宋曾巩《瀛州兴造记》：“是日大雨，公私暴露，倉儲庫積，無所覆冒。”清和邦额《夜谭随录·施二》：“僧房數十間，强半

傾圮,佛像暴露,鐘魚闐寂。”●**显露**;揭露。北齐颜之推《颜氏家训·後娶》:“播揚先人之辭迹,暴露祖考之長短,以求直己者,往往而有。”峻青《海啸》第四章:“再等一等吧,嫚姑子,免得暴露目标。”徐迟《狂欢之夜》:“他暴露了罪恶的魔鬼们的罪行和原形,当着全民族的面大声地讽刺嘲笑他们。”

²¹【**暴露文学**】指只揭露社会黑暗面,而不能指出光明前景的文学。此类暴露文学,在清朝末年义和团起义失败后,多以小说形式出现,曾盛行一时。著名的有《官场现形记》、《二十年目睹之怪现状》、《孽海花》等。鲁迅在《中国小说史略》里面,也把这种小说叫做“谴责小说”。参阅鲁迅《中国小说史略》第二十八篇。

【**暴露无遗**】全部显露出来,一点也没有保留。毛泽东《蒋介石政府已处在全民的包围中》:“一切社会同情都在学生方面,蒋介石及其走狗完全陷于孤立,蒋介石的狰狞面貌暴露无遗。”杜鹏程《保卫延安》第二章:“只要在这里发现敌人主力,那敌人一切诡计就暴露无遗。”

²³【**暴曬**】①将物体置于阳光下使之干燥。北齐颜之推《颜氏家训·风操》:“靈牀上屏風平生舊物,屋漏沾溼,出暴曬之。”《汉书·宣帝纪》:“為取暴室齋夫許廣漢女”唐颜师古注:“暴室者,掖庭主織作染練之署……取暴曬為名耳。”②太阳把光线投射到物体上。艾青《房顶》诗:“不是受烈日暴晒,就是受暴雨浇灌。”

【**暴顯**】显扬。明王世贞《石羊生传》:“賓王得以鄉賢祀郡城,而孝標亦暴顯。”

【**暴鱗**】暴腮的鱼。喻失意者。南朝宋鲍照《侍郎上疏》:“鍛羽暴鱗,復見翻躍;枯楊寒炭,遂起煙華。”

¹¹**暫[暂]** [zàn<广韵>藏滥切,去闕,從。]①须臾;短时间。《说文·日部》:“暫,不久也。”段玉裁注:“今俗云霎時間即此字也。”唐白居易《秦中吟·重赋》:“里胥迫我納,不許暫逡巡。”清魏源《圣武记》卷一:“晝長夜暫,北極出地五十一度。”鲁迅《且介亭杂文末编·死》:“不过设想中的做鬼的久暂,却因其人的生前的贫富而不同。”②副词。(1)突然。《史记·李将军列传》:“廣詳死,睨其旁有一胡兒騎善馬,廣暫騰而上胡兒馬。”晋陶潜《与子俨等疏》:“五六月中北窗下卧,遇凉風暫至,自謂是羲皇上人。”宋赵令畤《商调蝶恋花》词:“兩意相歡朝又暮,争奈郎鞭,暫指長安路。”(2)刚刚;刚才。《後汉书·黄宪传》:“友人勸其仕,憲亦不拒之。暫到京而還,竟無所就。”唐白居易《和高仆射罢节度授少保分司喜游山水之作》:“暫辭八座罷雙旌,便作登山臨水行。”金董解元《西厢记诸宫调》卷六:“恰俺與鶯鶯,駕韓暫相守,被功名使人離缺。”(3)犹一旦;一经。《後汉书·李固传》:“間隙一開,則邪人動心;利競暫啟,則仁義道塞。”宋柳永《柳腰輕》词:“算何止傾國傾城,暫回眸萬人腸斷。”(4)暂且;暂时。《玉台新咏·古诗(为焦仲卿妻作)》:“卿但暫還家,吾今且報府。”唐韩愈《祭十二郎文》:“吾與汝俱少年,以為雖暫相別,終當久相與處。”老舍《四世同堂》三一:“〔老刘〕想教约翰明白,他们两个根本不同,可是一时找不到话,所以只好暫不放走约翰。”(5)即,便。《北史·艺术传下·徐之才》:“之才醫術最高,偏被命召……帝〔病〕每發動,暫遣騎追之,針藥所加,應時必效。”唐白居易《赴苏州至常州答贾舍人》诗:“厭見簿書先眼合,喜逢杯酒暫眉開。”●通“漸”。(1)欺詐。《书·盘

庚中》:“乃有不吉不迪,顛越不恭,暫遇姦宄。”王引之曰:“暫讀曰漸,漸,詐欺也。”见《经义述闻·尚书上》。《左传·僖公三十三年》:“武夫力而拘諸原,婦人暫而免諸國。”章炳麟曰:“暫,借為漸……此暫亦詐也。文獻言:‘彼實構吾二君。’又言:‘使歸就戮于秦。’皆詐語也。不當如杜預訓暫為卒。”见《春秋左传读·妇人暫而免諸國》。(2)始,初。南朝梁江淹《别赋》:“或春苔兮始生,乍秋風兮暫起。”

⁵【**暫且**】暂时;姑且。明贾仲明《昇仙梦》第二折:“我困倦了,暫且歇息。”《水浒传》第九六回:“〔喬冽〕曾來訪道,我暫且拒他,因他魔心正重。”曹禺《雷雨》第二幕:“也好,我們暫且不提这一层。”

⁶【**暫而**】暂时,暫且。“而”表语气。宋辛弃疾《婆罗门引·用韵答先之》词:“卧龍暫而。算天上,有人知。”

【**暫行**】(一-xíng)①谓刚上路;行不久。《太平御览》卷七四三引南朝宋刘义庆《幽明录》:“謨晝眠,夢甲云:‘暫行,忽暴病,患心腹脹滿,不得吐痢,某時死亡。’”

②暂时实行。明张居正《文华殿论奏》:“皇上所謂常例者,亦近年相沿,如今年暫行,明年即據為例,非祖宗舊例也。”亦指暂时实行的。如:暫行条例。③犹暫且,暂时。清平步青《霞外攬屑·掌故·端肃案》:“朕御極之初,即欲重治其罪,惟思伊等係顧命之臣,故暫行寬免,以觀後效。”

⁸【**暫來**】①暂时逗留。道家謂生。《列子·杨朱》:“太古之人,知生之暫來,知死之暫往。”参见“暫往”。②犹一行。唐白居易《答张籍因以代书》诗:“今日正閑天又暖,可能扶病暫來無?”

【**暫往**】暂时离去。道家謂死。道家以生死为自然形气转化,往复无穷。故称生为暫來,死为暫往。《列子·杨朱》:“太古之人,知生之暫來,知死之暫往。”张湛注:“此書大旨,自以為存亡往復,形氣轉續,生死變化,未始絕滅也。”

【**暫刻**】犹暂时。徐特立《法国小学状况》:“照我們看,以為教育是不平等的,但现在社会上,确有相差的情形,暫刻只使人民各按经济状况去进学校。”

⁹【**暫面**】猝然相见。北魏宗钦《贈高允》诗之九:“披衿暫面,定交一言。”

¹⁰【**暫時**】一时,短时间。南朝梁费昶《秋夜凉风起》诗:“紅顏本暫時,君還詎相及。”宋沈括《梦溪笔谈·故事二》:“古之兼官,多是暫時攝領。”《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》:“這衣服小弟暫時借穿,回時依舊納還。”柳青《铜墙铁壁》第十七章:“西线暂时沉寂,激烈的炮战移到常高山那面。”

¹¹【**暫停**】①暂时停止。晋袁宏《三国名臣序赞》:“臺臺通韻,迹不暫停。”唐韩愈《论今年权停举选状》:“今若暫停舉選,或恐所害實深。”宋欧阳修《黄牛峡祠》诗:“江水東流不暫停,黄牛千古長如故。”毛泽东《关于农业合作化问题》八:“有些地方是可以暫停一下,从事整顿的。”②体育运动术语。某些运动项目,如篮球、排球、手球等,在比赛中,如出现意外情况,或教练员须重新布置战术时,可按规则通过裁判员暂时中断比赛,叫做暫停。

¹²【**暫雲**】行云,浮云。宋宋祁《夏日江滨亭小饮》诗:“暫雲消樹影,驟雨發荷香。”

【**暫短**】指极短时间。北桥《我怎能不歌唱》:“暫短

的一刻之后,他对青年人说:‘再来一次!再来一次!’”

¹²【暫勞】 ①一时的劳苦。晋葛洪《抱朴子·广譬》:“久憂爲厚樂之本,暫勞爲永逸之始。”《晋书·王羲之传》:“暫勞之弊,終獲永逸。”南朝梁任昉《为萧扬州荐士表》:“臣聞求賢暫勞,垂拱永逸。”②见“暫勞永逸”。

【暫勞永逸】 犹一劳永逸。谓以一时的辛劳,换取长久的安逸。《文选·张衡〈西京赋〉》:“暫勞永逸,無爲而治。”李善注引扬雄曰:“不一勞者,不久佚。”《宋史·河渠志四》:“乞依古制,調丁夫修壘石罌,可得數十年不撓,所謂暫勞永逸矣。”亦省作“暫勞”。南朝宋谢灵运《撰征赋》序:“興止戈之師,躬暫勞之討。”

【暫寓】 犹暂来。宋苏轼《和陶还旧居》:“生世本暫寓,此身念念非。”宋陆游《初夏杂兴》诗之三:“咄咄無窮事,騰騰暫寓身。”

¹⁴【暫爾】 暂且,暂时。尔,词缀。清陈维崧《金菊对芙蓉·送杨亭玉之任江浦》词:“罨畫暫爾淹留,恰曲唱樽前,纔繫沙頭。”

¹⁵【暫緩】 暂且推迟。刘大白《再造·春底消息》:“她的行期,也许暫緩吧!”鲁迅《书信集·致黄源》:“此书暫緩发排,索性等我全部看一遍后付印罢。”

¹⁶【暫曉】 突然显现。《文选·木华〈海赋〉》:“天吳乍見而髣髴,蜺像暫曉而閃屍。”吕向注:“暫曉,謂暫見即沒也。”

¹⁷【暫瞬】 犹转睛。谓转一下眼珠。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宗圣寺》:“有像一軀……端嚴殊特,相好畢備,士庶瞻仰,目不暫瞬。”

²¹【暫歡】 短时间的欢乐。晋刘琨《答卢谌书》:“排終身之積慘,求數刻之暫歡。”

¹¹𪛗 [cáo《类篇》財勞切。] 粗劣。《类篇·小部》:“𪛗,𪛗𪛗,物未精也。”清林则徐《估修迦捕上三厅闸座工程折》:“底石衝掀,樁木𪛗朽。”

𪛘 [zhì《广韵》知義切,去真,知。] 同“智”。《字彙·日部》:“𪛘與智同……《六韜》:‘將不𪛘則三軍大疑,將不明則三軍大傾。’”按,今本《六韜·奇兵》作“智”。《隶释·汉荆州刺史度尚碑》:“𪛘含淵藪,仁隆春煖。”王闿运《为罗运使勋上曾总督书》:“幸竊早敗,得增𪛘慮。”

𪛙 [cōng《广韵》七恭切,平鍾,清。] 闪光。《广韵·平鍾》:“𪛙”字下引晋张协《七命》:“怒目電𪛙。”按,《文选》作“睒”。李善注:“睒,光也。”

𪛚 [dài《广韵》他代切,去代,透。] 见“𪛚𪛛”。

𪛛 [kàn《广韵》苦濫切,去闕,溪。] 日出貌。宋戴埴《鼠璞·扶桑》:“東坡云:‘一醉扶桑𪛛,半夜扶桑開。’”

𪛜 [xiàng《广韵》許亮切,去漾,曉。又許兩切,上養,曉。又式亮切,去漾,書。] ①不久以前;以往。《仪礼·士相见礼》:“𪛜者,吾子辱使某見,請還摯於將命者。”郑玄注:“𪛜,曩也。”《金史·宣宗纪上》:“沿淮塘路以南地𪛜授民業,今爲豪勢所奪者,其令有司察之。”清龚自珍《乙丙之际箸议第九》:“𪛜之倫惡有辭矣。”②介词。对着,朝着。《仪礼·乡射礼》:“主人以觶適西階上酬大夫。”唐贾公彦疏:“其既實觶進西南面立,𪛜所酬。”③明,表明。《庄子·秋水》:“證𪛜今故,故遙而不悶,掇

而不跂,知時無止。”郭象注:“𪛜,明也。”成玄英疏:“既知小大非小大,則證明古今無古今也。”一说,往也。陆德明释文引崔譔曰:“𪛜,往也。”

⁴【𪛝日】 昔日;以前。《资治通鉴·後唐明宗长兴二年》:“〔帝〕遣監門上將軍張錢往諭旨,以𪛝日致仕,安重誨矯制也。”

⁸【𪛞來】 犹𪛝日,以前。来,助词,无义。《资治通鉴·梁武帝太清三年》:“百濟遣使入貢,見城闕荒地,異於𪛞來。”胡三省注引毛晃曰:“昔來,謂之𪛞來。”

【𪛞使】 犹假使。《资治通鉴·後晋齐王开运二年》:“及契丹主入大梁,謂李崧曰:‘𪛞使晉使再來,則南北不戰矣。’”宋司马光《范景仁传》:“嗚呼!𪛞使景仁枉道希世以得富貴,蒙屈辱,任憂患,豈有今日之樂邪?”

¹²曉 [xiǎo《广韵》馨皛切,上篠,曉。] ①明亮。特指天亮。《说文·日部》:“曉,明也。从日,堯聲。”段玉裁注:“俗云天曉是也。”《庄子·天地》:“冥冥之中,獨見曉焉。”南朝宋刘义庆《世说新语·文学》:“真長延之上坐,清言彌日,因留宿至曉。”清洪昇《长生殿·雨梦》:“紛紛淚點如珠掉,梧桐上雨聲嘶鬧,只隔着一箇牕兒直滴到曉。”②明白,了解。《列子·仲尼》:“公子牟曰:‘智者之言,固非愚者之所曉。’”北齐颜之推《颜氏家训·风操》:“視聽之所不曉,故聊記錄,以傳示子孫。”宋欧阳修《删正〈黄庭经〉序》:“其難曉之言,略爲注解。”赵树理《小二黑结婚》一:“刘家蛟有两个神仙,邻近各村,无人不晓。”③告知使明白;开导。汉司马迁《报任少卿书》:“僕終已不得舒憤懣,以曉左右。”《新唐书·林蕴传》:“劉闢反,蕴曉以逆順,不聽。”明冯梦龙《智囊补·上智·孙仲纯》:“孫曉之曰:‘汝愚民不知遠計……鹽多而不售,遺患在三十年後。’”周立波《暴风骤雨》第二部二五:“蕭队长正在寻思曉以利害的方法。”④精通。《隋书·王充传》:“〔王充〕尤好兵法,曉龜策推步盈虛,然未嘗爲人言也。”清龚自珍《大誓答问》:“又譯字之人,必華、夷兩通而後能之;讀古文之人,必古今字盡識而後能之。此班固所謂曉古今語者必冠世大師,如伏生、歐陽生、夏侯生、孔安國庶幾當之。”

²【曉人】 ①谓以言语说服人。《汉书·薛广德传》:“上耐祭宗廟,出便門,欲御樓船,廣德當乘輿車,免冠頓首曰:‘宜從橋。’詔曰:‘大夫冠。’廣德曰:‘陛下不聽臣,臣自刎,以血汗車輪,陛下不得入廟矣!’上不說。先歐光祿大夫張猛進曰:‘臣聞主聖臣直。乘船危,就橋安,聖主不乘危。御史大夫言可聽。’上曰:‘曉人不當如是邪!’”②指明达事理的人。宋袁文《甕牖闲评》卷二:“且延年者亦曉人,方欲感動其君,故諄諄及之。”宋吴曾《能改斋漫录·乐府二》:“王在徽宗朝,嘗奏天神降其家。徽宗欲出幸,左右奏恐有不測,宜有以審其真僞。既中使至其家,無有也,因坐誣以死。世謂輔道乃曉人,不應爾。”

【曉了】 (—liǎo) 通晓,明了。《弘明集·正诬论》:“曉了本際,暢三世空。故能解生死之虛,外無爲之場耳。”唐贾岛《送僧》诗:“曉了《蓮經》義,堪任寶蓋迎。”清王夫之《薑斋诗话》卷二:“於曆法粗率,且未曉了,出語便成差異。”

³【曉夕】 犹日夜。《後汉书·马援传》:“曉夕號泣,婉轉塵中。”宋梅尧臣《碧云駢》:“其妻曉夕在籍家,沔曉夕在南省前陳家。”孙旭《悼周总理》诗:“日理萬機盡勞瘁,

爲黨爲民無曉夕。”

【曉天】拂晓时的天色。唐陈子昂《春夜别友人》诗：“明月隱高樹，長河沒曉天。”唐牛丛《题朝阳岩》诗：“躡石攀蘿路不迷，曉天風好浪花低。”

【曉不得】犹言不理解。《朱子语类》卷二四：“且如對人言語，他曉不得，或曉得不分明。”又卷六五：“大意只管怕人曉不得，故重叠說。”

【曉止】说服劝止。《汉书·王莽传上》：“莽遣長史以下分部曉止公卿及諸生，而上書者愈甚。”

【曉日】朝阳。唐刘禹锡《酬令狐相公使宅别斋初栽桂树见怀之作》诗：“影近畫梁迎曉日，香隨綠酒入金杯。”元郝经《贤台行》：“曉日瞳矓赤羽旗，燕王北面親前席。”《花月痕》第五回：“膳寫畢，窗紙上早已曉日瞳矓了。”引申为清晨。唐张九龄《郡中每晨兴辄见群鹤东飞至暮又行列而返甚和乐焉遂赋以诗》：“曉日東田去，煙霄北渚歸。”

【曉月】拂晓的残月。南朝宋谢灵运《庐陵王墓下作》诗：“曉月發雲陽，落日次朱方。”唐李群玉《自澧浦东游江表》诗：“哀砧擣秋色，曉月啼寒螿。”宋柳永《雨霖铃》词：“曉月將沉，征驂已鞚。愁腸亂，又還分袂。”曹禺《原野》第三幕：“左半个天悬着半轮晓月，如同一张薄纸。”

【曉示】①明白告知；告诫。《後汉书·班超传》：“令曉示康居王。”宋欧阳修《免晋绛等州人户远请蚕盐牒》：“仰立便差人前路曉示百姓。”清袁枚《新齐谐·黑煞神》：“此段公案，須立一碑，曉示村民，永昭靈應。”郭沫若《十批判书·名辩思潮的批判》：“要王长者与人民平等，倒反而是晓示人民无须乎与王长者争衡。”②告示。《水浒传》第四回：“你須不瞎，也見庫局裏貼的曉示。”

【曉世】使世人知晓。宋欧阳修《删正〈黄庭经〉序》：“吾欲曉世以無僞而止人之學者，吾力顧未能也。”清袁枚《随园诗话》卷八：“先生不信風水之說，〈題金山郭璞墓〉云：‘雲根浮浪花……葬師郭璞墓。’曉世之意，隱然言外。”

【曉白】通畅明白。宋范仲淹《与韩魏公书》：“又相見無一言處，改作無一言及後事，亦似曉白。”

【曉市】早市。老舍《龙须沟》第一幕：“〔程娘子〕会作活，也会到晓市上作小买卖。”又：“你们上晓市作生意，要有黑旋风大太爷的人拿你们的东西，就是赏你们脸！”

【曉戍】清晨的戍楼。唐贾岛《送友人游塞》诗：“夜泉行客火，曉戍向京煙。”唐张蠙《过萧关》诗：“曉戍殘烽火，晴原起獵塵。”

【曉光】清晨的日光。南朝梁简文帝《侍游新亭应令》诗：“曉光浮野映，朝煙承日迴。”唐杜荀鹤《秋日寄吟友》诗：“蟬樹生寒色，漁潭落曉光。”孙景瑞《红旗插上大门岛》：“晓光渐渐显露了。”

【曉舌】指鸟儿拂晓的啼鸣。唐元稹《五弦弹》诗：“風入春松正凌亂，鶯含曉舌憐嬌妙。”

【曉行】（一xíng）拂晓赶路。唐杜甫《发潭州》诗：“夜醉長沙酒，曉行湘水春。”清赵翼《瓠北诗话·诗人佳句》：“温庭筠《曉行》詩……不著一虛字，而曉行景色都在目前。”亦指白天行走。《二十年目睹之怪现状》第三六回：“一路上曉行夜泊，在水面行走。”

【曉行夜住】见“曉行夜宿”。

【曉行夜宿】（行 xíng，宿 sù）亦作“曉行夜住”。白

天赶路，晚上投宿。《儿女英雄传》第二回：“沿路無非是曉行夜住，渴飲飢餐。”鲁迅《故事新编·采薇》：“两位义士对华山害怕，于是从新商量，转身向北，讨着饭，晓行夜宿，终于到了首阳山。”

【曉旨】谓明白用意。《新唐书·王毛仲传》：“〔臨淄王〕數引萬騎帥長及豪俊，賜飲食金帛，得其驩心。毛仲曉旨，亦布誠結納，王嘉之。”

【曉色】拂晓时的天色；晨曦。唐虞世南《和銓與顿戏下》：“銀書含曉色，金輅轉晨飈。”宋秦观《满庭芳》词：“曉色雲開，春隨人意，驟雨才過還晴。”清黄鷟来《秋晓行斛山》诗：“曉色破蒼煙，青山入雲際。”瞿秋白《赤都心史》四十：“凝凝的细露，淡淡的晓色，长林丰草间偶然一阵一阵清风。”

【曉字】犹告示，通知。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“你可出個曉字：‘凡五日內來贖典者免利，只收本錢。’”

【曉告】告知；晓谕。《汉书·尹翁归传》：“翁歸輒召其縣長吏，曉告以姦黠主名。”《北史·恩倖传·和士开》：“斛律明月說後主親自曉告軍士，軍士果散。”

【曉角】（—jiǎo）报晓的号角声。唐沈佺期《关山月》诗：“將軍聽曉角，戰馬欲南歸。”唐袁郊《甘泽谣·红线》：“忽聞曉角吟風，一葉墜露，驚而試問，即紅綫迴矣。”元陈栎《春先亭赋》：“宜曉角之悲壯，任吹笛於高樓。”

【曉妝】亦作“曉粧”。晨妆。唐沈佺期《李员外秦援宅观妓》诗：“巧落梅庭裏，斜光映曉妝。”唐黄滔《明皇回驾经马嵬赋》：“空極宵夢，寧逢曉粧。”亦指晨起梳妆。元王士熙《李宫人琵琶引》：“鸞輿五月幸龍岡，宣喚新聲促曉妝。”清吴騫《扶风传信录》：“嘗見其曉粧時，髮長委地，黝澤如漆。”

【曉析】犹了解。清章学诚《文史通义·〈淮南子洪保〉辨》：“山公於古人著述，不甚曉析源流，故比而同之。”

【曉事】懂事，明达事理。汉杨修《答临淄侯笺》：“修家子雲，老不曉事，强著一書，悔其少作。”唐韩愈《与袁相公书》：“〔樊宗师〕通微曉事，可與晤語。”《红楼梦》第八十回：“遇見不曉事的人，可怎麼樣呢？”陈毅《初游青岛》诗：“田單更曉事，誘敵膠之南。”

【曉來】天亮时。唐杜甫《偕侧行赠毕四曜》：“曉來急雨春風顛，睡美不聞鐘鼓傳。”宋王安国《清平乐》词：“小憐初上琵琶，曉來思遠天涯。”明王守仁《夜宿天池月下闻雷》诗之一：“曉來卻問山下人，風雨三更捲茆屋。”

【曉明】通达，明白。汉王充《论衡·别通》：“夫一經之說，猶日明也；助以傳書，猶窗牖也。百家之言，令人曉明，非徒窗牖之開，日光之照也。”

【曉知】通晓；明白。《汉书·王莽传中》：“定諸國邑采之處，使侍中講禮大夫孔秉等與州部衆郡曉知地理圖籍者，共校治于壽成朱鳥堂。”宋司马光《举諫官札子》：“凡擇言事官，當以三事爲先：第一不愛富貴，次則重惜名節，次則曉知治體。”邹鲁《中国同盟会》：“印刷安民布告，分貼當衆之地，使人民曉知我軍之大義。”

【曉的】晓得。《金瓶梅词话》第六七回：“你不說，我怎的曉的？”又第七九回：“醉了的人，曉的甚麼，合着眼只顧吃下去。”

【曉昏】犹朝夕。唐李贺《自昌谷到洛後門》诗：“寒涼十月末，雪霰濛曉昏。”元冯子振《十八公赋》：“畫黠於

墨，曉昏共羶。”

8【曉夜】 日夜。《隋書·王充傳》：“曉夜不解甲，藉草而卧。”《京本通俗小說·馮玉梅團圓》：“夫妻各背了一個，隨着衆百姓曉夜奔走。”《三國演義》第四九回：“此人如此多謀，使我曉夜不安矣。”

【曉底】 曉得。《朱子全書》卷十一：“恰如今人說與人做一器用，方與他說箇尺寸、高低、形製，他聽之全然似不曉底。”

【曉河】 拂曉時的銀河。南朝梁何遜《和蕭諮議岑離閨怨》：“曉河沒高棟，斜月半空庭。”唐李商隱《板橋曉別》詩：“迴望高城落曉河，長亭窗戶壓微波。”

【曉冷】 猶明了。《淮南子·修務訓》：“南見老聃，受教一言，精神曉冷，鈍聞條達。”高誘注：“曉，明；冷猶了也。”

9【曉奏】 ①奏曉，天明。南朝陳沈炯《為周儀同復官表》：“獄囚悲其夜數，縲人切其曉奏。危光似燭，察命如絲。云誰之尤，自貽其咎。”②指嚴更曉鼓。唐沈佺期《和韋舍人早朝》：“長樂宵鐘盡，明光曉奏催。”唐劉長卿《送營田判官鄭侍御赴上都》詩：“曉奏趨雙闕，秋成報萬箱。”

【曉俗】 通俗易懂。宋周輝《清波別志》卷中：“孟元老《夢華錄》，其叙郊祀、朝會、上元、教池爲詳……但《夢華》語圖曉俗，無文采，不能起其事。”

【曉信】 明白，了解。《東觀漢記·杜林傳》：“堯遠於漢，民不曉信。”

【曉風殘月】 ①謂晨風輕拂，殘月在天，情景冷清。常借以抒寫離情。唐韓琬《露》詩：“幾處花枝抱離恨，曉風殘月正潸然。”宋柳永《雨霖鈴》詞：“多情自古傷離別，更那堪、冷落清秋節。今宵酒醒何處？楊柳岸、曉風殘月。”清納蘭性德《澹黃柳·詠柳》詞：“紅版橋空，濺裙人去，依舊曉風殘月。”②“楊柳岸曉風殘月”爲宋柳永《雨霖鈴》詞中名句，后用以指代詞曲。清孔尚任《桃花扇·傳歌》：“莫將紅豆輕拋棄，學就曉風殘月墜。”《花月痕》第五二回：“對此冷艷孤芳，正好領教梧桐一聲曉風殘月哩！”亦指婉約的詩詞風格。姚錫鈞《懷人》詩之七：“且喜詞人家法在，曉風殘月似屯田。”瞿秋白《餓鄉紀程》二：“有豆棚瓜架草蟲的天籟，曉風殘月詩人的新意，怡悅我的性情。”

【曉洞】 猶洞曉，透徹地知道。清魏源《聖武記》卷十三：“二臣皆身歷戎行，曉洞賊情，故動中窺會，非書生臆測所及。”

【曉洽】 明白透徹。南朝宋何承天《答顏光祿書》：“退尋嘉誨之來，將欲令參觀斗極，復迷反逕。思或昧然，未全曉洽，故復重伸本懷。”

10【曉氣】 清晨的霧氣。唐李百藥《渡漢江》詩：“溜闊霞光近，川長曉氣高。”唐宋之問《早秋上陽宮侍宴序》：“滄洲曉氣，化爲宮闕之形；閶闔秋風，亂起金銀之樹。”宋蘇轍《和孔教授武仲濟南四咏·檻泉亭》：“洶洶秋聲明月夜，蓬蓬曉氣欲晴天。”

【曉暢】 明白通达。暢，通“暢”。清俞正燮《癸巳存稿·顧正堂文序》：“松鶴善言辭，申明奧理，超邁曉暢。”

【曉悟】 ①謂使人領悟。《列子·力命》：“窮年不相曉悟，自以爲才之得也。”《醒世恒言·佛印師四調琴娘》：“佛印時時把佛理曉悟東坡，東坡漸漸信心。”②領會。《北史·儒林傳下·樊深》：“每解書，多引漢魏以來諸家義而說之，故後生聽其言者，不能曉悟。”宋沈作喆《寓簡》

卷一：“其間忽有曉悟，得其要害，就以立法。”③猶聰慧。《世說新語·賞譽》：“了解人意”劉孝标注引晉王隱《晉書》：“戎少清明曉悟。”

11【曉梵】 指清晨禮佛。唐陸龜蒙《和裴美重送圓載上人歸日本國》：“曉梵陽烏當石磬，夜禪陰火照田衣。”

【曉晡】 猶朝夕。唐杜甫《大曆三年春白帝城放船四十韻》：“絕島容烟霧，環洲納曉晡。”仇兆鰲注：“曉晡，猶言朝夕。《淮南子》：‘日至於悲谷，是爲晡時。’《杜臆》：‘納曉晡，即所謂日月出入其中。’”

【曉晦】 幽明。南朝宋顏延之《重釋何衡陽書》：“或是曉晦塗隔，隱著事懸，遂令明月廢照，世智限心。”

【曉唱】 猶報曉。唐王岳靈《聞漏》詩：“徐聞傳鳳詔，曉唱辨雞人。”唐羅邛《歲仗》詩：“玉帛朝元萬國來，雞人曉唱五門開。”

【曉術】 通曉法則。南朝梁劉勰《文心雕龍·總術》：“才之能通，必資曉術。自非圓鑒區域，大判條例，豈能控引情源，制勝文苑哉？”

【曉得】 明白；知道。宋孫光宪《北夢瑣言》卷六：“舊說浙東理難，十分公事，紳相曉得五六，唯劉漢弘曉得七分，其他廉使及三四而已。”《朱子語類》卷六八：“前輩之說，不欲辨他不是，只自曉得便了。”清李漁《奈何天·軟誑》：“細問丫鬟，纔曉得娶過一房，是鄒家小姐。”馮雪峰《槐樹和驢子》：“但你也要曉得，用不平等的待遇對待各種朋友，也是一個有名望的人的羞耻呀。”

【曉陽】 ①猶明白。《楚辭·王褒〈九懷·陶壅〉》：“意曉陽兮燎寤，乃自訖兮在茲。”王逸注：“心中燎明，內自覺也。”②朝陽。應修人《味爽里偕舜游南郊》詩：“天邊的曉陽紅，輕盈得要飛了，嬌麗得要熔了。”

【曉習】 精通，熟悉。《漢書·尹翁歸傳》：“曉習文法，喜擊劍，人莫能當。”《新唐書·禮樂志一》：“用之郊廟、朝廷，自搢紳、大夫從事其間者，皆莫能曉習。”《金史·紇石烈桓端傳》：“深有計畫，曉習軍事。”

12【曉達】 通曉。《三國志·魏志·溫恢傳》：“揚州刺史曉達軍事，動靜與共咨議。”唐杜甫《八哀詩·贈司空王公思禮》：“曉達兵家流，飽聞《春秋》癖。”宋曾巩《韓晉卿莫君陳刑部郎中制》：“爾曉達吏方，宜在茲任。”明方孝孺《與鄭叔度書》之三：“僕之才非不自知，平生於百事皆不曉達。”

【曉惠】 巧詐。惠，通“慧”。漢王充《論衡·自然》：“三皇之時……純德行而民瞳矇，曉惠之心未形生也。”

【曉惑】 猶解惑。南朝梁劉勰《文心雕龍·諧隱》：“大者興治濟身，其次弼違曉惑。”

【曉喻】 明白勸導，告知。多用于上對下。《史記·司馬相如列傳》：“故遣信使曉喻百姓以發卒之事。”《北史·穆崇傳》：“煥曉喻逆徒，示以禍福，於是凶黨離心，莫爲之用。”宋蘇軾《書柳子厚〈牛賦〉後》：“故書柳子厚《牛賦》，以遺瓊州僧道贊，使以曉喻其鄉人之有知者。”

【曉答】 謂解答釋疑。《舊唐書·顏師古傳》：“令師古於祕書省考訂《五經》，師古多所釐正……〔諸儒〕皆共非之。師古輒引晉宋已來古今本，隨言曉答。”

【曉然】 明白貌。《荀子·王制》：“百姓曉然皆知夫爲善於家而取賞於朝也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·宗經》：“通乎《爾雅》，則文意曉然。”郭沫若《蒲劍集·屈原的藝術與思想》：“《楚辭》的特創性，也必須要知道這一

点,才能晓然于心。”

¹²【曉粧】 见“曉妝”。

¹³【曉鼓】 ①报晓的鼓声。唐褚载《晓感》诗:“晓鼓擎星汉微,佩金鸣玉鬬光輝。”《新五代史·司天考二》:“顯德元年正月庚寅,有大星墜有聲如雷,牛馬皆逸,京城以爲曉鼓,皆伐鼓以應之。”②指渔市报讯的鼓声。明文徵明《游洞庭将归再赋》:“晓鼓隔溪渔市作,秋風吹枳橘連牆。”自注:“漁舟至則鳴鼓聚人。”

【曉夢】 拂晓时的梦。多短而迷离,故常以喻人生短促,世事纷杂。唐李商隐《咏史》:“三百年間同曉夢,鍾山何處有龍盤?”宋苏轼《武昌西山》诗:“江邊曉夢忽驚斷,銅環玉鎖鳴春雷。”瞿秋白《饿乡纪程》三:“中国的社会生活,好像朦胧晓梦,模糊得很。”

【曉暈】 (—yùn) ①指月光。唐李商隐《令狐舍人说昨夜西掖玩月因戏赠》诗:“凉波衝碧瓦,曉暈落金莖。”②仙女名。旧题元伊世珍《琅嬛记》卷下:“仙女曉暈能釀游仙酒。飲之而卧,夢歷蓬萊、赤水,遇安期、王喬、王母、飛瓊之屬。”

【曉會】 明白,理解。宋朱或《萍洲可談》卷二:“其書已經重譯,宜其不同,但流俗以此書薦亡,不知中國鬼神如何曉會。”

【曉解】 领悟;理解。《晋书·文苑传·左思》:“雍謂友人曰:‘思所曉解,不及我少時。’”《左传·文公十八年》“明允篤誠”唐孔颖达疏:“明者,達也。曉解事務,照見幽微也。”宋张世南《游宦纪闻》卷六:“光曰:‘舍則不捨,來則不止。’語意深遠,衆莫曉解。”

¹⁴【曉暢】 ①諳熟;精通。三国蜀诸葛亮《前出师表》:“將軍向寵,性行淑均,曉暢軍事。”唐陆贄《贞元九年冬至大礼大赦制》:“或精習律令,曉暢法理。”《明史·赵彦传》:“彦有籌略,曉暢兵事。”梁启超《变法通议·学校总论》:“今之習於地圖,曉暢軍事,才任偏裨者,幾何人矣!”②痛快地诉说。《天雨花》第十五回:“與其死在深宮,不能表白,不若對衆文武百官,明白曉暢一番。”③犹流畅。郑振铎《桂公塘》十三:“天祥高高兴兴的手不停挥的把所有的札帖,一封封的写毕……写得是那末恳切,那末周至,那末沉痛,那末明白晓暢。”朱自清《抗战与诗》:“抗战以来的诗,注重明白晓暢。”陈毅《冬夜杂咏·吾读》:“吾讀樂天詩,曉暢有深意。”

【曉魄】 晓月。南朝梁丘迟《夜发密岩口》诗:“敞朗朝霞澈,驚明曉魄懸。”唐骆宾王《晚憩田家》诗:“霧巖淪曉魄,風溆漲寒沙。”

【曉領】 犹明了。《後汉书·冯衍传下》:“聞至言而曉領兮,還吾反乎故宇。”杨树达《积微居读书记·後汉书·桓谭冯衍传》:“‘曉領’,猶今言明瞭,言領會。”

【曉語】 犹劝告。《後汉书·西南夷传·邛都》:“後湍頗失其心,有欲叛者,諸夷耆老相曉語曰:‘當爲先府君故。’遂以得安。”《周书·赫连达传》:“於是迭相曉語,咸復舊業。”

【曉說】 劝说。《後汉书·班超传》:“兵到尉犁界,而遣曉說焉耆、尉犁、危須。”晋袁宏《後汉纪·光武帝纪一》:“臣顯願質守俱東,曉說其子。”

【曉漏】 拂晓时铜壶滴漏之声。《陈书·徐陵传》:“鐺鐺曉漏,的的宵烽,隔溱浦而相聞,臨高臺而可望。”唐杜审言《秋夜宴郑明府宅》诗:“露白宵鐘徹,風清曉漏聞。”

清赵执信《自题》诗之二:“曉漏趨朝夢已乖,日高和酒泥香懷。”

【曉察】 ①犹至察;苛刻。《孔子家语·三恕》:“又嘗聞君子之言事矣,制無度量,則事不成;其政曉察,則民不保。”②明察。《後汉书·霍谡传》:“誠能留神,沛然曉察,必有于公高門之福。”

【曉寤】 领会;觉悟。《淮南子·要略》:“精神者,所以原本人之所由生,而曉寤其形骸九竅。”《尔雅·序》“以祛未寤”宋邢昺疏:“用此音、圖,以祛除未曉寤者也。”宋司马光《太常少卿司马府君墓志铭》:“愚弱不識理者,徐爲諭解,往往曉寤欣悅,輟訟而去。”

¹⁵【曉慧】 聪明,聪慧。汉王充《论衡·别通》:“曉慧之吏,陳所聞見。”

【曉髮】 白发。南朝齐谢朓《冬绪羁怀示萧谿议虞田曹刘江二常侍》诗:“寒鐙耿宵夢,清鏡悲曉髮。”唐赵嘏《寒塘》诗:“曉髮梳臨水,寒塘坐見秋。”唐罗隐《冬暮寄裴郎中》诗:“曉髮星星入鏡宜,早年容易近年悲。”

【曉箭】 拂晓时漏壶中指示时刻的箭。常借指凌晨这段时间。唐王维《冬晚对雪忆胡居士家》诗:“寒更傳曉箭,清鏡覽衰顏。”唐薛逢《元日楼前观仗》诗:“千門曙色鎖寒梅,五夜疏鐘曉箭催。”

【曉熟】 通晓,熟悉。宋王巩《王氏谈录·通经》:“士有曉熟世務兼能作文字者,然後能通經史。”

【曉慰】 劝说安抚。《後汉书·陈禅传》:“北匈奴入遼東……禪不加兵,但使吏卒往曉慰之,單于隨使還郡。”

【曉緯】 犹晨星。宋范成大《玉堂寓直晓起记事》诗:“曉緯澹天闕,江濤隱胡牀。”

¹⁶【曉暎】 朝阳。唐殷尧藩《金陵上李公垂侍郎》诗:“海國微茫散曉暎,鬱葱佳氣滿乾坤。”明杨慎《黄莺儿·题张愈光霞村》曲:“扶桑曉暎,蒹葭晚昏,謝家風景陶家韻。”朱夏《喜迎舜日继尧天》诗:“衰年彌覺春陽近,又向榆林沐曉暎。”

【曉諫】 规劝使明白。多用于下对上。南朝梁江淹《自序》:“王初欲羽檄天下兵,以求一旦之幸。淹嘗從容曉諫,言人事之成敗……終不以納,而更疑焉。”

【曉諭】 ①同“曉喻”。《魏书·穆泰传》:“煥曉諭逆徒,示以禍福,於是凶黨離心,莫爲之用。”《京本通俗小说·拗相公》:“江居領命,並曉諭水手知悉。”端木蕻良《科尔沁旗草原》十九:“县衙门的告示,早就下来了,晓諭百姓凡有在中秋夜晚燃放鞭炮者,以通匪论罪。”②指敦劝的文告。《水浒传》第九七回:“宋江令軍士將曉諭拴縛箭矢,四面射入城中。”

【曉諳】 熟悉,精通。明沈德符《野獲编·礼部一·礼部三失印》:“至景泰間,淡又奏道士仰彌高者,曉諳陰陽,精通兵法。”

¹⁷【曉聲】 ①指晓鼓之声。唐李贺《官街鼓》诗:“曉聲隆隆催轉日,暮聲隆隆呼月出。”亦用以喻先导者的声音。鲁迅《坟·科学史教篇》:“惟苓落既久,思想大荒,雖冀履前人之舊迹,亦不以猝得,故直近十七世紀中葉,人始誠聞夫曉聲。”②懂得音律。南朝梁刘勰《文心雕龙·知音》:“凡操千曲而後曉聲,觀千劍而後識器。”

【曉霞妝】 古时妇女的一种美容妆。南唐张泌《妆楼记·晓霞妆》:“夜來初入魏宮,一夕文帝在燈下詠,以水晶七尺屏風障之,夜來至,不覺面觸屏上,傷處如曉霞

將散，自是宮人俱用膳脂做畫，名曉霞妝。”

18【曉雞】 報曉的雞。唐孟浩然《寒夜張明府宅宴》詩：“醉來方欲臥，不覺曉雞鳴。”唐皮日休《古函關》詩：“今朝行客過，不待曉雞鳴。”清沈自然《曉別曲》：“月沒星闌曉雞唱，離人催起同心帳。”

19【曉勸】 曉諭勸說。《後漢書·馬援傳》：“援又為書與翼將楊廣，使曉勸於翼。”

【曉蟾】 猶曉月。宋張先《玉樹後庭花·上元》詞：“曉蟾殘漏心情，恨離鞍歸後。”

【曉鏡】 明鏡。唐李白《秋日煉藥院鑲白髮》詩：“秋顏入曉鏡，壯髮凋危冠。”唐杜牧《代吳興妓春初寄薛軍事》詩：“自悲臨曉鏡，誰與惜流年？”

【曉識】 知曉，了解。《後漢書·桓榮傳》：“莊以童蒙，學道九載，而典訓不明，無所曉識。”《新唐書·叛臣傳上·仆固懷恩》：“懷恩善戰鬪，曉識戎情，部分謹嚴。”

【曉韻】 清亮的聲音。唐方干《除夜》詩：“曉韻侵春角，寒光隔歲燈。”宋蘇舜欽《寄題趙叔平嘉樹亭》詩：“午陰閒淡茶煙外，曉韻蕭疎睡雨中。”

20【曉籌】 拂曉的更籌。指拂曉時刻。唐王維《和賈舍人早朝大明宮之作》：“絳幘雞人報曉籌，尚衣方進翠雲裘。”唐李商隱《馬嵬》詩之二：“空聞虎旅鳴宵柝，無復雞人報曉籌。”

【曉鐘】 報曉的鐘聲。唐沈佺期《和中書侍郎楊再思春夜宿直》：“千廬宵駕合，五夜曉鐘稀。”明梁辰魚《四時花·懷金陵舊知》套曲：“月沉西，門暗扃。曉鐘何處？啾啾五更。”吳晗《朱元璋傳》第一章三：“只有在禁鐘之前，曉鐘之後，才許市井點燈。”

【曉譬】 猶曉諭，開導。《後漢書·伏隆傳》：“隆曉譬曰：‘高祖與天下約，非劉氏不王，今可得為十萬戶侯耳。’”《新唐書·裴度傳》：“易定節度使張璠卒，軍中將立其子元益，度乃遣使曉譬禍福，元益懼，束身歸朝。”黃遠庸《國會蟬蛻之後》：“總統為曉譬之者甚至。”參見“曉喻”。

22【曉籟】 清晨自然界的聲音。唐權德輿《晚秋游吳天觀》詩：“步虛清曉籟，隱几吸晨暉。”唐楊衡《贈羅浮易煉師》詩：“曉籟息塵響，天雞叱幽聲。”

24【曉靈】 猶曉冷。《文子·精誠》：“昔南榮趺趾聖道而獨亡於己，南見老子，受教一言，精神曉靈。”參見“曉冷”。

12 暄 [yì《廣韻》於計切，去聲，影。] ①天陰而有風；天色陰暗。《詩·邶風·終風》：“終風且暄，不日有暄。”毛傳：“陰而風曰暄。”《梁書·諸夷傳·芮芮國》：“其國能以術祭天而致風雪……或於中夏為之，則暄而不雨。”宋姜夔《越九歌·龐將軍高平調》詞：“鞭卧龍，躍鏡浦，靈之來，暄如雨。”元袁易《雨後賦兼寄城中諸友》詩：“長空收暄淨千頃，落日著山縣米芾。”清曹寅《電影》詩：“初猶披霧暄，久不藉風霾。”②猶暗昧。漢劉向《九嘆·逢紛》：“願承聞而自恃兮，徑淫暄而道塵。”《晉書·禮志上》：“孔子自衛反魯，迹三代之典，垂百王之訓，時無明后，道暄不行。”③遮蔽。《楚辭·九辯》：“忠昭昭而願見兮，然露暄而莫達。”王逸注：“僞邪推排，而隱蔽也。”劉永濟校釋：“比譏人蔽障自己，使昭昭的忠心，乃暗而不見。”《舊唐書·李密傳》：“〔隋氏〕續承負宸，狼虎其心，始暄明兩之暉，終干少陽之位。”《宋史·五行志五》：“端拱二年，京師暴風起東北，塵沙暄日。”

10【暄陰】 天色陰沉。清顧炎武《秋雨》詩：“蹠地每淅淅，窺天久暄陰。”清姚鼐《祭林編修澍菴文》：“寥曠朗而暄陰兮，風四起而蕭瑟。”

11【暄晦】 天色陰沉昏暗。宋陳造《後囚山賦》：“嵐昏滂朝，黯掩暄晦。”《明史·滿朝荐傳》：“風霾暄晦，星月晝見……山東地震，畿內霪潦，天地之變極矣。”

14【暄滯】 指凝聚不散的陰云。宋曾巩《洪州諸寺觀祈晴文》：“伏望廓山川之暄滯，回日月之光華。”

16【暄暄】 陰沉昏暗貌。《詩·邶風·終風》：“暄暄其陰，虺虺其雷。”朱熹集傳：“暄暄，陰貌。”南朝宋鮑照《學劉公幹體》詩之二：“暄暄寒野霧，蒼蒼陰山栢。”南朝梁周興嗣《答吳筠》詩之二：“暄暄夕雲起，落落曉星沉。”

17【暄暖】 昏暗不明貌。王闕運《上征賦》：“塵暄暖以截路，石輪困而隆土。”

18【暄霧】 陰暗的霧氣。宋洪迈《夷堅乙志·程師回》：“時天氣清明，風忽暴起，暄霧四合。”

22【暄霾】 陰霾。宋張載《正蒙·參兩》：“〔陰陽〕和而散，則為霜、雪、雨、露；不和而散，則為戾氣、暄霾。”宋蘇轍《遺老齋絕句》之九：“昔我過嵩麓，雲移見諸峯；重遊未有日，想像暄霾中。”

暄 [shēn《字彙補》始錦切。] 日所次隅。《管子·五行》：“治祀之下，以觀地位。貨暄神廬，合於精氣。”尹知章注：“日所次隅曰暄。”

曆[历] [lì《廣韻》郎擊切，入錫，來。] ①推算日月星辰之運行以定歲時節氣的方法。《淮南子·本經訓》：“星月之行，可以曆推得也。”高誘注：“曆，術也。”宋叶適《徐德操墓志銘》：“淳熙八年，火星犯南斗，公以曆占之。”②推算歷數的人。《莊子·齊物論》：“自此以往，巧曆不能得，而況其凡乎！”成玄英疏：“雖有善巧算曆之人，亦不能紀其數。”③指曆書。《後漢書·律曆志中》：“冬至之日日在斗二十一度，而曆以為牽牛中星。”《舊唐書·曆志一》：“玄宗召見，令造新曆。”④歷運。指帝業。南朝宋王融《三月三日曲水詩序》：“我大齊之握機創曆，誕命建家。”⑤數目；年數。《管子·海王》：“吾子食鹽二升少半，此其大曆也。”尹知章注：“曆，數。”《漢書·諸侯王表序》：“周過其曆，秦不及期。”顏師古注引應劭曰：“武王克商，卜世三十，卜年七百，今乃三十六世，八百六十七歲，此謂過其曆者也。”⑥年壽；歷數。南朝宋鮑照《過銅山掘黃精》詩：“寶餌緩童年，命藥駐衰曆。”唐劉禹錫《慰義陽公主薨表》：“豈意遭茲短曆，奄謝昌辰。”⑦指堪輿圖。《太平廣記》卷三八九引唐張鷟《朝野金載·舒綽》：“〔楊恭仁〕乃遣微解者馳往京師，於欲葬之原，取所擬之地四處，各作曆，記其方面、高下形勢，各取一斗土，并曆封之。恭仁隱曆出土，令諸生相之，取殊不同。言其行勢，與曆又相乖背。綽乃定一土堪葬，操筆作曆，言其四方形勢，與恭仁曆無尺寸之差。”⑧指記事簿。宋蘇軾《東坡志林·修身歷》：“予宜置一卷曆，晝日之所為，莫夜必記之。”亦指宋代給予發解士人初請舉者的記事文書。《宋史·選舉志二》：“發解士子初請舉者，從所司給帖赴省，別給一曆，如命官印紙之法，批書發解之年及本名年貫，保官姓名，執赴禮部。”參見“曆子”。

3【曆子】 宋代記述官員政迹功過以備考課升降之用的本子。《宋史·選舉志六》：“諸州掾曹及縣令、簿、尉，皆戶部南曹給印紙、曆子，俾州郡長吏書其績用愆過，秩

滿，送有司差其殿最。”又“應監司郡守朝辭日，別給曆子。如薦賢才爲幾人，若爲治錢穀，若爲理獄訟，興某利，除某害，各爲條目，使之黽勉從事。”

【曆元】我国古代历法推算的起算点。古人一般以朔旦(一月之始)、冬至同在夜半的一天为历元。如又逢甲子日则更为理想。《後汉书·律历志中》：“曆元不正，故妖民叛寇益州，盜賊相續爲害。”《宋书·律历志中》：“明帝永平中，待詔楊岑、張盛、景防等典治曆，但改易加時弦望，未能綜校曆元也。”

【曆日】历书；日历。《周礼·春官·冯相氏》：“以會天位”汉郑玄注：“會天位者，合此歲日月辰星宿五者，以爲時事之候，若今曆日大歲在某月某日某甲朔日直某也。”曆，一本作“麻”。《梁书·傅昭传》：“十一，隨外祖於朱雀航賣曆日。”宋范成大《除夜书怀》诗：“牀頭新曆日，衣上舊塵埃。”明陈继儒《珍珠船》卷三：“周羣嘗學山中，忽有白猿化爲老人而至，授羣書一卷，乃黃帝而下曆日也。”引申为节候。唐元稹《酬乐天春寄微之》诗：“千山塞路音書絕，兩地知春曆日同。”

【曆序】历法。《周书·武帝纪上》：“曆序六家，以陰陽爲首。”

【曆尾】历书的末尾。指除夕。宋宋祁《除夕》诗：“曆尾無餘日，更籌促曙鐘。”

【曆命】历数与天命。晋陆机《辨亡论上》：“曆命應化而微，王師躡運而發。”一本作“麻命”。

【曆法】推算日月星辰之运行以定岁时节候的方法。《汉书·律历志上》：“箕子言大法九章，而五紀明曆法。”《新唐书·方技传·李淳风》：“貞觀初，與傅仁均爭曆法，議者多附淳風。”宋程大昌《考古編·正朔二》：“太初曆法，其在立冬、小雪，則曰於夏爲十月，商爲十一月，周爲十二月，則秦漢十月皆建亥也。”元姚燧《领太史院事杨公神道碑》：“積月爲歲，積歲爲世，必於曆法益精益密。”

【曆官】执掌历法的官员。《新唐书·历志三上》：“〔開元〕十五年，草成而一行卒，詔特進張說與曆官陳玄景等次爲《曆術》七篇。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“〔唐公常云〕知死數又知活數，此吾之所以異於曆官。”

【曆始】犹历元。《新五代史·司天考一》：“必得甲子朔旦、夜半、冬至，而日、月、五星皆會於子，謂之上元，以爲曆始。”

【曆草】即蓂莢。传说中的一种瑞草。南朝齐王融《三月三日曲水诗序》：“紫脫華，朱英秀。佞枝植，曆草滋。”南朝梁任昉《述异记》卷上：“堯爲仁君，一日十瑞……曆草生階，宮禽五色。”南唐陈陶《圣帝击壤歌四十声》：“曆草何因見，衛尊豈暫忘！”一本作“歷草”。参见“曆莢”。

【曆律】历法。明王守仁《传习录》卷二：“使國家欲興明堂，建辟雍，制曆律，草封禪，又將何所致其用乎！”

【曆莢】即蓂莢。《竹书纪年》卷上：“帝在位七十年……有草夾階而生，月朔始生一莢，月半而生十五莢，十六日以後，日落一莢，及晦而盡。月小則一莢焦而不落，名曰蓂莢，一曰曆莢。”徐文靖笺：“《田俛子》曰：‘堯爲天子，蓂莢生于庭，爲帝成歷。’”一本作“歷莢”。《宋书·符瑞志中》：“昔在放勳，曆莢數朝。”宋李石《续博物志》卷七：“蓂莢一名曆莢，聖王以是占日月之數。”

【曆氣】指治历中的推算节气。《新唐书·历志三上》：“曆氣始于冬至，稽其實，蓋取諸晷影。”

【曆翁】深谙历数的人。唐韩愈《殷中侍御史李君墓志铭》：“〔李君〕最深於五行書……星官曆翁莫能與其校得失。”宋周必大《青衣道人连日求诗为赋一首》：“亦知磨蝎直身官，懶訪星官與曆翁。”

【曆家】历数家。研究历法的人。《宋书·律历志下》：“斯又曆家之甚失也。”明张纶《林泉随笔》：“月二十九日而一周天，此據曆家之說也。”《清史稿·天文志一》：“後世曆家，謂天有十二重。”

【曆書】依一定历法编制的记载年月日时节候等的专书。唐刘肃《大唐新语·记异》：“一行乃撰《開元大演曆》一卷……《曆書》二十四卷。”赵树理《小二黑结婚》一：“二诸葛看了看历书，又掐指算了一下说：‘今天不宜栽种。’”

【曆理】历法的原理。元姚燧《领太史院事杨公神道碑》：“十二年，詔改曆，太史王恂總算，同知郭守敬推測，司徒明曆理。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“知曆數又知曆理，此吾之所以異於儒生。”

【曆眼】历书上标日期的格子。宋方岳《立春前一日雪》诗：“曆眼看看剩剡句，山河大地一齊新。”

【曆術】犹历法。《史记·历书》：“曆術甲子篇。”司马贞索隐：“以十一月朔旦冬至得甲子，甲子是陽氣支干之首，故以甲子命曆術爲篇首，非謂此年歲在甲子也。”《新唐书·西域传上·泥婆罗》：“〔泥婆羅〕重博戲，通推步曆術。”

【曆象】①推算观测天体的运行。《汉书·律历志上》：“《書》曰：‘乃命羲和，欽若昊天，曆象日月星辰，敬授民時。’曆，一本作“麻”。参见“歷象①”。②历法，天文星象。《後汉书·律历志中》：“祖堯岱宗，同律度量，考在璣衡，以正曆象，庶乎有益。”唐玄宗《春晚宴两相及礼官丽正殿学士》诗：“陰陽調曆象，禮樂報玄穹。”参见“歷象②”。

【曆運】天象运行所显示的一个朝代的气数、命运。古代认为朝代的兴衰更迭与天象运行相应。《晋书·王鉴传》：“明公遭曆運之厄，當陽九之會；聖躬負伊周之重，朝廷延匡合之望。”参见“歷運”。

【曆莢】即蓂莢。元吴莱《寄张子良》诗：“舜殿瞻儀鳳，堯階數曆莢。”参见“曆莢”。

【曆節】历法上所推算的节气。汉蔡邕《月令问答》：“問者曰：‘曆云小暑，季夏節也；而今文見於五月，何也？’曰：‘今不以曆節言，據時始暑而記也。’”

【曆經】研究历术的著作。唐刘肃《大唐新语·记异》：“沙門一行，俗姓張，名遂……玄宗詔於光文殿，改撰曆經。”《新五代史·司天考一》：“〔臣〕謹以《步日》、《步月》、《步星》、《步發斂》爲四篇，合爲《曆經》一卷。”

【曆圖】记载岁时节候的图。俗称春牛图。明袁宏道《村居杂题》诗之一：“鄰叟詢難字，田家掛曆圖。”

【曆算】犹历法。《旧唐书·李淳风传》：“淳風幼俊爽，博涉羣書，尤明天文、曆算、陰陽之學。”宋程大昌《考古編·正朔六》：“又遠而開辟，其天行曆算，皆可覆其疎密。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“《術伎錄》：‘一天文，二識緯，三曆算，四五行。’”

【曆數】(—shù)①犹历法。观测天象以推算年时节候的方法。《汉书·律历志下》：“曆數之起上矣。”唐柳

宗元《舜禹之事》：“〔舜〕合時月，正曆數。”《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“有一人姓王名朔，亦善通五行曆數之書。”⑩古谓帝王代天理民的顺序。曆，也写作“麻”。《论语·尧曰》：“咨，爾舜，天之曆數在爾躬。”何晏集解：“麻數謂列次也。”邢昺疏：“孔注《尚書》云：謂天道。謂天麻運之數。帝王易姓而興，故言麻數謂天道。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·平等寺》：“今天眷明德，民懷奧主，曆數允集，歌訟同臻。”唐杜甫《重經昭陵》詩：“草昧英雄起，謳歌曆數歸。”清侯方域《拟思宗改元追复杨涟等官爵廷臣谢表》：“水德之傳一傳二，豈獨神言赤帝之爲桓爲靈，誠非曆數。”

18【曆頭】指历书。宋朱敦儒《鹧鸪天》词：“檢盡曆頭冬又殘，愛他風雪忍他寒。”明阮大鍼《双金榜·诺婚》：“曆頭上明日大吉利。”

12 曇 [曇] [tán《广韵》徒含切，平覃，定。]①密布的云气。《说文新附·日部》：“曇，雲布也。”明杨慎《雨後见月》诗：“雨氣歛青靄，月華揚彩曇。”引申为阴暗，天阴。明无心子《金雀记·显圣》：“巫氏女，頂禮重瞻雲色曇，守志將身赴岑巖。”郁达夫《毁家诗纪》之六：“水井溝頭血戰酣，台兒莊外夕陽曇。”②译音用字。参见“曇花”。③曇摩。意为法，佛法。明徐渭《论中》七：“聃也，御寇也，周也，中國之釋也，其於曇也，猶契也，印也，不約而同也。”参见“曇摩①”。

7【曇花】优曇鉢花的简称。一种常绿灌木，主枝圓筒形，分枝扁平呈叶状，绿色，无叶片，花大，白色，生分枝边缘上，多在夜间开放，时间很短，供观赏，原产美洲。《金瓶梅词话》第五五回：“又有那瓊花、曇花、佛桑花，四時不謝開的，閃閃爍爍，應接不暇。”清赵翼《哭亡儿耆瑞》诗：“早知不是我家兒，何事曇花現暫時。”李大钊《秘密外交与强盗世界》：“你自己的主张计划如今全是大炮空声，全是曇花幻梦。”参见“優曇鉢”。

【曇花一現】曇花，优曇鉢花。开花短时即谢。《长阿含经·游行经》：“〔佛〕告諸比丘，汝等當觀，如來時時出世，如優曇鉢花時一現耳。”后用以比喻事物之乍现即逝。清陆治经《小螺庵病榻忆语》题词：“曇花一現只忽忽，玉碎蘭凋感謝公。”吴玉章《从甲午战争前後到辛亥革命前後的回忆》二：“光绪帝颁布‘定国是’的诏书，表示决心要实行变法，这样就开始了曇花一现的‘百日维新’。”参见“優曇一現”。

11【曇陽】即曇阳子。明王锡爵之女，名焘贞，号曇阳子。曾许配徐景韶，未嫁而死。幼奉观音大士，世传其得道化仙而去。遂为童真得道之典实。明沈德符《野獲编·内阁三·刘小鲁尚书》：“〔江陵愛女〕歸劉數年，一日跌坐

而化……竟以童貞辭世，蓋與曇陽雖顯晦異迹，其爲異人一也。”

12【曇無】(- mó)见“曇摩①”。

15【曇摩】①梵语 dharma 的译音，亦译“達摩”、“達磨”、“曇無”等。意为法，佛法。佛门僧人常以“曇摩”、“曇無”等为其名之组成部分。如南朝梁慧皎《高僧传》中之曇摩难提(意译法喜)、曇无竭(意译法勇)即是。②名僧曇摩罗的省称。又名曇摩迦罗，意译法时。西域乌场国人，通晓诸经。北魏嘉平时来华，在洛阳建法云寺，传习戒律，为京师僧俗所宗仰。唐沈佺期《红楼院应制》诗：“支遁愛山情謾切，曇摩泛海路空長。”

16【曇曇】密集貌。《初学记》卷二八引汉陈琳《柳赋》：“蔚曇曇其杳藹，象翠蓋之葳蕤。”南朝梁江淹《杂三言·访道经》：“海外陰兮氣曇曇，江上月兮光灼灼。”宋范成大《楚辞·幽誓》：“望大君兮天東南，江復山兮斯路曉；恍欲遇兮忽不見，奄晝晦兮雲曇曇。”

【曇磬】村名。故址在今浙江省绍兴县。相传为晋书法家王羲之以字换鹅之所。南朝梁虞翻《论书表》：“羲之性好鵝，山陰曇磬村有一道士養好鵝十餘……〔道士言〕府君若能自屈，書《道德經》各兩章，便合羣以奉。羲之便住半日爲寫畢，籠鵝而歸。”清钮琇《觚賸·八分书》：“〔陳恭尹〕工八分書法，而晚年好道，結願放生……其四方碑版之酬，亦即遇物買放，貲盡乃已。蓋珊瑚麟鬬，未免以多藏取譏，而追倣曇磬之換者，其致遠矣。”

22【曇籠】明代蜀中少女的头巾名。明杨慎《谭苑醍醐·巾幘》：“巾幘，女子未笄之冠，燕京名雲髻，蜀中名曇籠，蓋笑其堅壁不出，如閨女之匿藏也。”

曄 同“曄”。唐孟郊《投所知》诗：“曄曄家道路，燦燦我衣服。”明胡震亨《唐音癸籤·诂笺八》：“〔孟東野〕又好用叠字，如‘曄曄家道路’，曄曄即曄曄。”

暎 [yù《集韵》乙六切，入屋，影。]同“煥”。暖，热。宋梅尧臣《潘歙州话庐山》诗：“風力豈能加，日氣豈能暎。”

罍 [zhào《集韵》之笑切，去笑，章。]同“照”。唐武则天为自己名字造的字。《集韵·去笑》：“照，《说文》：‘明也。’唐武后作‘罍’。”《旧唐书·则天皇后纪》：“则天皇后武氏諱罍。”《新唐书·后妃传上·则天武皇后》：“作罍、西、基……十有二文。太后自名罍。”

瞿 [fēn]亦作“𪔐”。方言。“勿”“曾”二字的合音。未曾。《九尾龟》第五回：“耐一徑客客氣氣，從來瞿說過歇笑話格。”《负曝闲谈》第十七回：“老太太啖𪔐到歇上海來格，看見仔格種，自然勿開心也開心哉！”评话《岳传·龙门败十将》：“此刻太阳还瞿落山，岳飞已经连败九个武生。”

瞿 [tūn《广韵》他昆切，平魂，透。]①日初出貌。因指代太阳。《楚辞·九歌·东君》：“瞿將出兮東方，照吾檻兮扶桑。”南朝梁沈约《南郊登歌》之二：“瞿既明，禮告成。”元周权《金焦两山》诗：“海瞿紅處謁仙山，不管剛風客權寒。”清蒲松龄《聊斋志异·青娥》：“〔生〕周章踰時，夕瞿漸墜。”②渐出貌。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“瞿出苗以入場，愈情駭而神悚。”吕向注：“瞿，漸出貌，言〔雉〕漸出草苗以入射場。”明刘基《题山水图为宝林衍上人作》诗：“雨過秋山日欲瞿，白雲如雪擁山根。”③和暖；



曇花

温暖。唐元稹《酬独孤二十六送归道州》诗：“寧愛寒切烈，不愛暘温噉。”唐寒山《诗》之一七六：“以我棲遲處，幽深難可論……午時庵內坐，始覺日頭噉。”宋苏轼《花落复次前韵》：“松明照坐愁不睡，并華入腹清而噉。”①明亮。唐韩愈《陆浑山火和皇甫湜用其韵》：“三光弛隳不復噉，虎熊麋猪逮猴猿。”

【噉噉】①明亮貌。汉刘向《九叹·远游》：“日噉噉其西舍兮，陽焱焱而復顧。”唐卢纶《晚次新丰呈赠韩质明府》诗：“機鳴春響日噉噉，雞犬相和漢古村。”宋叶適《中大夫赵公墓志铭》：“富矣放霞，金碧噉噉，四獸維之，中可一棺。”②和暖貌。唐王建《春来曲》：“光風噉噉蝶宛宛，遶樹氣匝枝柯軟。”宋贺铸《绿头鸭》词：“繡屏掩，枕鴛相就，香氣漸噉噉。”

12 噉 [tóng《广韵》徒紅切，平東，定。又他紅切，平東，透。又他孔切，上董，透。]见“噉噉”。

16【噉噉】①日初出渐明貌。唐卢纶《腊日观咸宁王部曲娑勒擒豹歌》：“山頭噉噉日將出，山下獵圍照初日。”宋王安石《徐寒》诗：“噉噉扶桑日，出有萬里光。”鲁迅《集外集·斯巴德之魂》：“初日噉噉，照斯巴德之郊外。”②明亮貌。南朝梁何逊《苦热行》：“昔聞草木焦，今覩沙石爛。噉噉風愈靜，噉噉日漸旰。”唐张籍《相和歌辞·董逃行》：“洛陽城頭火噉噉，亂兵燒我天子宫。”宋范成大《新岭》诗：“噉噉赤幟張，昱昱金鉦上。”清唐孙华《夏早述忧》诗之一：“乾埃滾滾黏青草，落日噉噉散赤氛。”

17【噉噉】初日渐明貌。南唐陈陶《冬夜吟》：“展轉城烏啼紫天，噉噉千騎衙樓前。”宋梅尧臣《历阳过杜挺之》诗：“汀沙沮洳潮新落，山日噉噉霧始開。”

20【噉噉】亦作“噉臙”。①日初出渐明貌。《说文·日部》：“噉，噉噉，日欲明也。”唐权德輿《奉和韦曲庄言怀贻东曲外族诸弟》：“騶馭出國門，晨曦正噉噉。”明无心子《金雀记·作赋》：“朝來帝命出噉臙，曉聽疎林遠寺鐘。”清唐孙华《己卯元旦》诗之一：“噉噉旭日散晨暉，梅蕊長晴竟不肥。”亦以指代旭日。唐纥干俞《登天山望海日初出赋》之一：“登峩嶻之峻極，見噉噉之初出。”②泛指光线微弱貌。《艺文类聚》卷一引南朝梁刘孝绰《望月有所思》诗：“秋月始纖纖，微光垂步簷；噉噉入牀簾，髣髴鑑窗簾。”宋陆游《明日又来天微阴再赋》诗：“天寒山惨淡，雲薄日噉噉。”③犹蒙朧。不明貌。《文选·陆机〈文赋〉》：“其致也，情噉噉而彌鮮，物照晰而互進。”李周翰注：“文情出自不明而自鮮明也。”唐李白《明堂赋》：“觀乎明堂之宏壯也，則突兀噉噉，乍明乍噉。”

【噉臙】见“噉噉”。

噉

同“噉”。

噉

[fèi《集韵》芳微切，平微，敷。《字彙》芳味切。]同“拂”。照；晒。《淮南子·墜形训》：“扶木在陽州，日之所噉。”高诱注：“噉，猶照也。”

晡

同“晡”。《玉篇·日部》：“晡，今作晡。”

13 晡

同“歸”。《隶释·汉孔庙置守庙百石孔和碑》：“能奉弘先聖之禮，爲宗所晡。”

晡

[dì《广韵》於蓋切，去泰，影。]日不明貌。用于人名。《汉书·王子侯表下》：“高郭節侯晡。”

顏師古注：“晡，音一蓋反。”

晡

[yuè《集韵》鬱縛切，入藥，影。]精神健旺貌。《东观汉记·马援传》：“援據鞍顧盼，以示可用。上笑曰：‘晡哉是翁也。’”

晡

[méng《广韵》莫孔切，上董，明。《集韵》謨蓬切，平東，明。]见“晡晡”、“晡影”。

9【晡晡】昏暗模糊。《晋书·纪瞻传》：“太極者，蓋謂混沌之時晡晡未分，日月含其輝……天地混其體，聖人藏其身。”

15【晡影】日出之先与日落之后，距地平线十八度内之亮光，谓之“晡影”。清夏炘《学礼管释·释行事必用昏昕》：“晡影者，太陽未出之先、已入之後，距地平下十八度皆有光，故以十八度爲限。然人所居有南北，而晡影多寡之限遂殊。”《清史稿·时宪志三》：“立晡影刻分限以定晨昏，測得在太陽未出之先、已入之後，距地平一十八度内。”

16【晡晡】犹晡晡。清曹寅《江村杂咏·芙蓉洲》：“幽人啟板屋，初日光晡晡。”参见“晡晡”。

17【晡晡】模糊不明貌。《隋书·天文志下》：“日晡晡光，士卒内亂。”宋梅尧臣《送吕冲之使北》诗：“晡晡白日穿雲出，潏潏黄沙作霧吹。”

【晡晡亮】谓天刚有一些亮。周立波《暴风骤雨》第一部十七：“天一晡晡亮，大伙带着棒子，三五成群，走向韩家大院去。”吴运铎《把一切献给党·转移》：“天晡晡亮，已经走出六十多里，担架上落了厚厚的一层白霜。”

20【晡晡】模糊不明貌。唐李咸用《陇头行》：“薄日晡晡秋，怨氣陰雲結。”宋梅尧臣《依韵和守贤上人晚秋书事》：“秋霧鬱不開，晡晡夾溪樹。”柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》：“一条大路伸展向遥远的远方，两旁是被晡晡的薄雾笼罩着的树林。”

晡

同“晡”。华丽。唐李复言《续幽怪录·窦玉妻》：“其中堂陳設之盛，晡若王侯之居。”

晡

[yīng《玉篇》以證切。]日光。《玉篇·日部》：“晡……日暉也。”参见“晡晡”。

【晡晡】光润貌。《尚书大传》卷一下：“微子將往朝周，過殷之故墟……作雅聲，歌曰：‘麥秀薿薿兮，黍禾晡晡。’”《史记·宋微子世家》引作“黍禾油油”。司马贞索隐：“油油者，禾黍之苗光悦貌。”

晡

[shǔ《广韵》常恕切，去御，禪。]①天亮；破晓。《楚辞·九章·悲回风》：“涕泣交而凄凄兮，思不眠以至晡。”王逸注：“晡，明也。”三国魏曹植《洛神赋》：“夜耿耿而不寐，露繁霜而至晡。”清孙枝蔚《醉归寺寓》诗：“東方忽已晡，未暇夢西歸。”②犹朝，旦。《吕氏春秋·重己》：“論其安危，一晡失之，終身不復得之。”

4【晡天】黎明时的天空。唐骆宾王《海曲书情》诗：“白雲照春海，青山橫晡天。”唐戴叔伦《渐至涪州先寄王员外使君纵》诗：“毒瘴含秋氣，陰崖蔽晡天。”

【晡日】朝阳。北周王褒《别陆子云》诗：“平湖開晡日，細柳發新春。”唐陈子昂《万州晓发寄蜀中亲朋》诗：“遠岸孤煙出，遙峰晡日微。”鲁迅《集外集拾遗补编·拟播布美术意见书》：“受者譬如晡日出海，瑶草作華，若非白癡，莫不領會感動。”

【晡月】晓月。唐王维《过沈居士山居哭之》诗：“晡月孤鶩轉，空山五柳春。”唐郑綮《初日照露盘赋》：“焜以相鮮，若晡月之臨朝鏡。”

4【曙斗】(—dǒu)犹晨星。唐钱起《奉和宣城张太守南亭秋夕怀友》：“片雲懸曙斗，數雁過秋城。”

6【曙光】①黎明的阳光。唐太宗《除夜》诗：“對此歡終宴，傾壺待曙光。”明高启《御沟观鹅》诗：“白雪泛金塘，羣翻動曙光。”丁玲《阿毛姑娘》：“她趁着一点点曙光跑出家門。”②比喻美好的前景。鲁迅《热风·随感录五十九》：“曙光在头上，不抬起头，便永远只能看见物质的闪光。”

【曙色】拂晓时的天色。南朝梁简文帝《守东平中华门开》诗：“薄雲初散雨，曙色始成霞。”《太平广记》卷三〇九引唐薛用弱《集异记·蒋琛》：“曙色既分，巨龜復延首於中流，顧眄琛而去。”杨朔《昨日的临汾》：“曙色像一片翠蓝的湖水，流动在原野的尽头。”

7【曙更】(—gēng)黎明的更柝声。唐祖咏《宿陈留李少府揆厅》诗：“旅泊倦愁卧，堂空聞曙更。”亦指黎明。唐钱起《夏日陪史郎中宴杜郎中果园》诗：“引滿不辭醉，風來待曙更。”唐段成式逸句：“風暴妨歸夢，蟲喧徹曙更。”

【曙角】(—jiǎo)拂晓的号角声。唐杜甫《乘雨入行军六弟宅》诗：“曙角凌雲亂，春城帶雨長。”唐陆龟蒙《怀杨台文杨鼎文》诗：“寒花獨自愁中見，曙角多同醒後聞。”

8【曙河】拂晓的银河。南朝陈後主《有所思》诗之三：“團團落日樹，耿耿曙河天。”

9【曙星】拂晓之星。多指启明星。《宋书·后妃传·孝武帝王皇后》：“夕不見晚魄，朝不識曙星。”唐方干《送婺州许录事》诗：“曙星没盡提綱去，暝角吹殘鎖印歸。”《资治通鉴·陈宣帝太建七年》：“公眼如曙星，無所不照。”胡三省注：“曙星，向曉之星，其光閃爍。”与之《论中国现在之党派与将来之政党》：“故政黨者，實社會初開明之曙星，而立憲政治之先河也。”

【曙後星孤】唐孟棻《本事诗·徵咎》：“崔曙進士作《明堂火珠》詩試帖曰：‘夜來雙月滿，曙後一星孤。’當時以爲警句。及來年卒，唯一女名星星，人始悟其自識也。”后因用为人死后仅遺孤女之典實。清朱熹《北窗吟語》：“其甚者，興嗟伯道曙後星孤。”

【曙風】晓风。南朝梁江淹《效阮公诗》之一：“戾戾曙風急，團團明月陰。”

10【曙華】曙光。唐宋之问《宿云门寺》诗：“永夜豈云寐，曙華忽葱蘢。”唐卢纶《和崔侍郎游万固寺》：“聞說中方高樹林，曙華先照嶠春禽。”

12【曙然】明白貌。清王夫之《读四书大全说·论语·颜渊篇二十》：“程尹曙然於此，故不作此較量。”

13【曙鼓】报晓的更鼓声。唐韩愈《石鼎联句》序：“斯須，曙鼓鼙鼙，二子亦困，遂坐睡。”明张四维《双烈记·勉承》：“更殘燈暗，夢回衾冷，曙鼓鄰雞相應。”

【曙暉】朝阳的光辉。唐岑参《和祠部王员外雪後早朝即事》：“長安雪後似春歸，積素凝華連曙暉。”又《西掖省即事》诗：“西掖重雲開曙暉，北山疏雨點朝衣。”

【曙煙】拂晓时的烟霭。唐刘希夷《洛中晴月送殷四入关》诗：“微雲一點曙煙起，南陌憧憧遍行子。”五代齐己《盆池》诗：“平穩承天澤，依微泛曙煙。”明高启《雨中晓卧》诗之一：“井桁烏啼破曙煙，輕寒薄被落花天。”

15【曙影】指曙光。北周王褒《九日从驾》诗：“曙影初分地，暗色始成光。”

17【曙霞】朝霞。唐沈佺期《苑中遇雪应制》诗：“北關

彤雲掩曙霞，東風吹雪舞仙家。”唐温庭筠《陈宫词》：“浙瀝湘風外，紅輪映曙霞。”

18【曙雞】报晓的鸡啼声。唐沈佺期《夜宿七盘岭》诗：“浮客空留聽，褒城聞曙雞。”唐唐彦谦《夜蝉》诗：“羈人比夕如三歲，不整寒衾待曙雞。”

21【曙鐘】拂晓的钟声。南朝梁庾肩吾《咏蔬圃堂》：“風長曙鐘近，地迥洛城遥。”唐王维《同崔员外秋宵寓直》诗：“九門寒漏徹，萬井曙鐘多。”

22【曙體】犹言识大体。明顾起纶《国雅品·士品三》：“〔唐虞佐〕豁達曙體，務在引恬拔滯。”

13 噉 [jiǎo《集韵》吉了切，上筱，見。]光明。《老子》：“其上不噉，其下不昧。”

4【噉日】白日，明亮的太阳。三国魏阮籍《咏怀》之四十：“噉日布炎精，素月垂景輝。”晋孙绰《游天台山赋》：“彤雲斐亶以翼樞，噉日炯晃於綺疏。”《南齐书·萧颖胥传》：“賞罰之信，有如噉日，江水在此，余不食言。”

9【噉映】映照。唐玄奘《大唐西域记·那揭罗曷国》：“睛大如柰，光明清徹，噉映中外。”

12【噉繁】皎洁，洁白。南朝宋谢惠连《雪赋》：“繽紛繁驚之貌，皓旰噉繁之儀。”

【噉然】光明貌。《後汉书·乐恢传》：“後永以事被考，諸弟子皆以通關被繫，恢獨噉然不污於法，遂篤志爲名儒。”明沈榜《宛署杂记·恩泽》：“拯民於水火，延民之嗣續，奇效尤數數，悉具紀載，噉然著明。”

17【噉噉】光明貌。汉扬雄《太玄赋》：“噉噉著乎日月兮，何俗聖之暗燭。”《南史·任昉传》：“獨立高山之頂，歡與麋鹿同羣，噉噉然絕其弄濁，誠耻之也，誠畏之也。”

暖 [wǎn] [ài《广韵》烏代切，去代，影。]①昏暗；朦胧。汉张衡《思玄赋》：“續連翩兮紛暗暖，條眩眩兮反常閭。”南朝梁沈约《夜夜曲》：“孤燈暖不明，寒機曉猶織。”前蜀毛文锡《喜迁莺》词：“芳春景，暖晴煙，喬木見鶯遷。”②遮蔽；弥漫。《後汉书·周燮黄宪等传赞》：“輶伏明姿，甘是堙暖。”李贤注：“暖，猶翳也。”南朝宋谢灵运《会吟行》：“澎池溉粳稻，輕雲暖松杞。”南朝宋谢庄《月赋》：“白露暖空，素月流天。”③温润；温暖。《韩非子·主道》：“明君之行賞也，暖乎如時雨，百姓利其澤。”《文选·王俭《褚渊碑文》》：“暖有餘暉，遙然留想。”李善注：“暖，温貌。《莊子》曰：‘暖然似春，遙然留想，所慮者深矣。’”唐太宗《元日》诗：“高軒暖春色，遼閣媚朝光。”

4【暖日】和煦的日光。南朝陈後主《立春日泛舟玄圃》诗：“春光返禁苑，暖日暖源桃。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷六：“稼軒詞，於雄莽中別饒雋味……驚雷怒濤中時見和風暖日，所以獨絕古今，不容人學步。”

8【暖迺】象声词。同“欸乃”。相应和之声。唐刘言史《潇湘游》诗：“野花滿髻粧色新，聞歌暖迺深峽裏。”参阅宋姚宽《西溪丛语》卷上。

9【暖昧】①含糊；模糊。汉蔡邕《释海》：“若公子，所謂覩暖昧之利，而忘昭哲之害，專必成之功，而忽蹉跌之敗者已。”南朝宋刘义庆《幽明录》：“時龍月暖昧，見其面上顰深，目無瞳子。”沙汀《还乡记》二二：“保长开始抱怨他的赌运，但他忽又暖昧地笑起来。”②不光明的；不便公之于众的。宋司马光《涑水记闻》卷三：“槩(趙槩)獨上書言：‘修以文章爲近臣，不可以閨房暖昧之事，輕加污蔑。’”

明陆采《怀香记·鞠询香情》：“这暖昧之事，容得你见？”
沈从文《绅士的太太》：“这姊妹是年青女人，对于这暖昧情形有所窘迫，也感到无话可说了。”

12【暖然】 ①昏暗不明貌。南朝宋谢灵运《过瞿溪山饭僧》诗：“同游息心客，暖然若可睹。”唐沈佺期《钱远》诗：“暖然清轩暮，浩思非所任。”②繁茂貌。唐蒋防《日暖万年枝》诗：“谁道凌寒质，从兹不暖然？”

14【暖態】 昏暗貌。五代齐己《将归旧山留别错公》诗：“雲含暖態晴猶在，鶴養閒神晝不飛。”

15【暖暄】 昏暗不明貌。《楚辞·远游》：“时暖暄其瞋莽兮，召玄武而奔属。”王逸注：“日月掩翳而無光也。”洪兴祖补注：“暖音愛，暄音速。暗也。”三国魏阮籍《大人先生传》：“时暖暄而将逝兮，風飄飄而振衣。”元冉琇《遄台》诗：“游目遄臺上，煙色秋暖暄。”

17【暖暖】 ①昏昧不明貌。《楚辞·离骚》：“时暖暖其将罷兮，結幽蘭而延佇。”王逸注：“暖暖，昏昧貌。”洪兴祖补注：“暖，日不明也。”汉崔瑗《座右铭》：“在涅貴不淄，暖暖内含光。”明何景明《述归赋》：“塵暖暖以蔽空兮，風發發而揚衡。”曹禺《北京人》第三幕：“暖暖的暮色里瞥见愫芳含着泪光的大眼睛。”②迷蒙隐约貌。晋陶潜《归园田居》诗之一：“暖暖遠人村，依依墟里烟。”南朝梁江淹《水上神女赋》：“一麗女兮，碧渚之崖。暖暖也，非雲非霧，如煙如霞。”清姚燮《春江曲》：“英英在岸波香暖，暖暖當舷客心醉。”③繁茂貌。晋陶潜《祭从弟敬远文》：“淙淙懸溜，暖暖荒林。”唐孟郊《献襄阳于大夫》诗：“物色增暖暖，寒芳更萋萋。”清唐孙华《同年沈昭嗣明府谈杭州西溪之胜》诗：“暖暖桑麻區，生事有餘饒。淡巷啼午雞，落日見漁樵。”

18【暖暄】 同“暖暄”。《古文苑·班固〈终南山赋〉》：“暖暄掩靄，若鬼若神。”章樵注：“暖暄，音愛速。雲霧吐吞，障蔽天日，變化殊形。”明杨慎《晨雾》诗：“明月朦朧閣，清霜暖暄橋。”

13【暄】 同“昏”。宋郭忠恕《佩觿》卷上“次山之昏畔加‘荒’”原注：“元子謚隋煬曰暄。”清李调元《汜斋琐录》卷六：“暄與昏同。古無此字，元子創之。”

1【暄】 [shà] 用同“煞”。①甚；很；极。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“初出塵，絕離染，習種性根暄浮淺。”後蜀何光远《鉴戒录·归生刺》：“〔歸處訥〕詠軒漢云……更有一股軒太暄，聚錢唯趨買金銀。”宋辛弃疾《洞仙歌·红梅》词：“春未到，雪裏先開，風流暄。”《金史·宗义传》：“謀里野阿渾所言暄是，只殺撻不野則南路無憂慮矣。”元朱庭玉《沃神急·闺思》套曲：“鈎閑垂綉箔，門掩靜香階，憔悴年來，更比年時暄。”②是。与“可”字连用，表示疑问。宋黄人杰《柳梢青·黄梅花》词：“恰則年時，風前雪底，初見南枝，可暄匆匆？花才清瘦，子已紅肥。”宋杨无咎《瑞鹤仙》词：“問昨宵可暄歸遲？更休道着。”③连词。虽然。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“這書房裏往日暄曾來，不曾見這般物事。”

2【暄】 [shài] 《改併四声篇海》引《俗字背篇》所戒切。] 同“曬”。晋嵇含《南方草木状·甘藷》：“〔甘藷〕秋熟收之，蒸暄切如米粒，倉圖貯之，以充糧糗，是名藷糧。”唐王建《簇蚕辞》：“蠶欲老，箔頭作繭絲皓皓。場寬地高風日多，不向中庭暄蒿草。”元王祜《农书》卷二十：“〔紵、纈〕經織成生布，於好灰水中浸蘸，暄乾

再蘸再暄。如此二日，不得揉搓。”

同“暴”。《说文·卒部》：“暴，疾有所趣也。”段玉裁注：“按此與暴二篆形義皆殊，而今隸不別。此篆主謂疾，故爲卒之屬。暴主謂日晞，故爲日之屬。”王筠句读：“凡暴疾、暴虎、暴虐，皆卒部字也。”

14【暄】 [rú]《玉篇》日朱切。] 日光。《玉篇·日部》：“暄，日色。”

【暄昧】 暗昧，也指暗昧之人。《旧唐书·卢藏用传》：“子所謂曲學所習，暄昧所守，徒識偏方之詭說，未究亨衢之通論。”

1【暄】 [duì]《集韻》徒對切，去隊，定。] ①茂盛貌。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“其始出也，暄兮若松樹。”李善注：“暄，茂貌。”②昂扬貌。《初学记》卷三十引三国魏缪袭《青龙赋》：“煥若鑒陽，和映瑤瓊；暄若望飛，雲曳旗旌。”

2【暄】 [dài] 见“暖暄”。

同“暄”。

[qī]《广韵》去急切，入緝，溪。] 物将干而未干。亦指吸水使干燥。《玉篇·日部》：“暄……欲乾也。”郭澄清《大刀记》第十七章：“‘瞧你！活没多干，汗没少出——褂子全潮湿了’……‘没关系，咱别的不多，肉不少——一会儿就暄干了！’”

1【暄】 [xūn]《广韵》許云切，平文，曉。] ①黄昏，傍晚。南朝宋鲍照《冬日》诗：“暄霧蔽窮天，夕陰晦寒地。”清张芳《黛史》：“曉則堆藍，暄則柴紫。”②昏暗。南朝梁庾肩吾《和刘明府观湘东王书》：“峯樓霞早發，林殿日先暄。”清蒲松龄《聊斋志异·上仙》：“久之，日漸暄，衆恐礙夜難歸，煩再祝請。”③夕阳的余辉。南朝宋谢灵运《晚出西射堂》诗：“曉霜楓葉丹，夕暄風氣陰。”金王郁《杨翟赠李司户国瑞》诗：“洛陽賞盡牡丹春，寂寞釣臺對夕暄。”清孔尚任《桃花扇·孤吟》：“諸侯怒，丞相嗔，無邊衰草對斜暄。”④赤黄色。《素问·六元正纪大论》：“少陰所至爲高明，焰爲暄。”王冰注：“暄，赤黄色也。”⑤用同“暄”。酒醉。明徐渭《赠吕正宾长篇》：“樓中唱罷酒半暄，倒著儒冠高拂雲。”参见“暄酣”。⑥用同“欣”。参见“暄然①”。

【暄日】 犹夕阳。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗：“夕慮曉月流，朝忌暄日馳。”

【暄旭】 犹早晚，朝夕。唐李白《幽歌行·上新平长史兄粲》：“吾兄行樂窮暄旭，滿堂有美顏如玉。”

【暄昧】 昏暗。《素问·六元正纪大论》：“金發而清明，火發而暄昧。”

【暄黄】 黄昏。《南史·朱异传》：“每迫暄黄，慮臺門將闔，乃引其鹵簿自宅至城，使捉城門停留管籥。”唐张鷟《游仙窟》：“時既暄黄，且還房室，庶張郎共娘子安置。”

【暄晦】 昏暗。後蜀閻选《再生记·张汶》：“汶謝而出，遂獨行，以道路暄晦，惶惑且甚。”

【暄曉】 犹早晚，日夜。南朝梁江淹《萧驃骑让封第三表》：“肅奉驚懷，暄曉如失。”

【暄酣】 大醉。唐韩偓《寄友人》诗：“長擬暄酣遺世事，若爲局促問生涯。”暄，一本作“醺”。

¹²【曠黑】 日暮天黑。南朝宋谢灵运《拟魏太子邺中集诗·陈琳》：“夜聽極星闌，朝遊窮曠黑。”唐皇甫湜《答李生书一》：“辱書，適曠黑，使者立復，不果一二。”清蒲松齡《聊齋志異·甄后》：“既而曠黑，從者盡去。”

【曠然】 ① 犹欣然。自得貌。汉桓谭《新论·辨惑》：“乃以隆冬盛寒日，令袒衣，載以駟馬，於上林昆明池上環冰而馳。御者厚衣狐裘，甚寒戰，而仲都獨無變色，卧於池臺上，曠然自若。”② 酒醉貌。元关汉卿《玉鏡台》第二折：“你便是醉中茶，一啜曠然醒。”

¹³【曠暖】 暖和。《西游补》第一回：“師父想是春天曠暖，眼睛都熱壞了。”

【曠煙】 黄昏时的烟霭。南朝梁简文帝《玄圃寒夕》诗：“曠煙生澗曲，暗色起林隈。”

¹⁴【曠暮】 犹黄昏。唐玄奘《大唐西域记·羯若鞠闍国》：“日將曠暮，回駕行宮。”宋陈师道《送外舅郭大夫概西川提刑》诗：“畏與妻子別，已復迫曠暮。”清和邦额《夜潭随录·邵廷铨》：“日已曠暮，柴門外遇一女郎。”

¹⁸【曠曠】 昏黄貌。唐张祜《访许用晦》诗：“遠郭日曠曠，停轡一訪君。”

¹⁴曠[旷] [kuàng(广韵)苦謗切，去宕，溪。] ① 明白；明朗；明亮。《後汉书·窦融传》：“忠臣則酸鼻流涕，義士則曠若發矇。”李贤注引《说文》：“曠，明也。”三国魏曹植《与吴季重书》：“得所來訊文采委曲……申詠反覆，曠若復面。”南朝宋谢灵运《富春渚》诗：“懷抱既昭曠，外物徒龍蠖。”② 空旷；开阔。《老子》：“曠兮其若谷，混兮其若濁。”晋陶潜《桃花源记》：“土地平曠，屋舍儼然。”唐张祜《早春钱塘湖晚眺》诗：“仰視天宇曠，俯登雲樹重。”亦指广大，宽广。晋陆机《五臣论》：“帝業至重，天下至曠。”唐杜审言《奉和七夕侍宴两仪殿应制》：“天迴免欲落，河曠鵲停飛。”③ 荒废。《书·皋陶谟》：“無曠庶官，天工人其代之。”蔡沈集传：“曠，廢也。言不可用非才，而使庶官曠廢厥職也。”《吕氏春秋·无义》：“以義動則無曠事矣。”亦指失职。汉刘向《说苑·正谏》：“趙簡子曰：‘今吾伐國失國，是吾曠也。’於是罷師而歸。”宋苏舜钦《上范公参政书》：“閣下所爲，於時亦孜孜數有建白，未甚爲曠，是何毀之多也。”④ 徒然，徒劳。《左传·哀公元年》：“民不罷勞，死知不曠。”顾炎武杜解补正：“曠，空也，言不爲徒死，知上必有以恤之。”唐沈佺期《有所思》诗：“君子事行役，再空芳歲期。美人曠延佇，萬里浮雲思。”⑤ 空缺。《孟子·离娄上》：“曠安宅而弗居，舍正路而弗由，哀哉！”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·平等寺》：“宸極不可以曠，神器豈容無主？”《古今小说·裴晋公义还原配》：“老夫不能杜絕饋遺，以致足下久曠琴瑟之樂，老夫之罪也。”⑥ 匮乏。《国语·楚语下》：“民多曠也，而我取富也，是勤民以自封，死無日矣。”韦昭注：“曠，猶空也。”亦指使穷匮。《国语·越语下》：“無曠其衆，以爲亂梯。”⑦ 遥远。晋陆机《拟涉江采芙蓉》诗：“故鄉一何曠，山川阻且難。”南朝梁任昉《为萧扬州荐士表》：“室邇人曠，物疏道親。”《太平广记》卷四一五引唐温庭筠《乾驥子》：“心親道曠，室邇人遐。”⑧ 远离；疏远。《吕氏春秋·长见》：“覓謫數犯我以義，違我以禮，與處則不安，曠之而不穀得焉。”陈奇猷校释：“‘曠’字與‘處’對文，當訓爲遠。”三国魏曹植《浮萍篇》：“在昔蒙恩惠，和樂如瑟琴；何意今摧頹，曠若商與參。”元揭傒斯《与萧维斗书》：“天生賢哲，常曠數百載不一二見。”⑨ 长

久，久远。《文选·陆机〈为顾彦先赠妇〉诗之二》：“形影參商乖，音息曠不達。”李善注引《广雅》：“曠，久也。”唐韩愈《平淮西碑》：“外多失朝，曠不獄狩，百隸怠官，事亡其舊。”⑩ 豁达。晋向秀《思旧赋》：“嵇志遠而疎，吕心曠而放。”宋张端义《贵耳集》卷下：“漢人尚氣好博，晉人尚曠好醉。”清严有禧《漱华随笔·先太仆》：“觀此可以見先王父讀書之勤，襟期之曠矣。”⑪ 荒凉，荒芜。晋左思《魏都賦》：“伊洛榛曠，崤函荒蕪。”唐太宗《答赵郡王孝恭等请封禅手诏》：“田疇多曠，倉廩猶虚。”参见“曠蕪”。⑫ 指无妻的成年男子。亦指无夫的成年女子。《後汉书·荀爽传》：“通怨曠，和陰陽。”明孙仁孺《东郭记·钻穴隙》：“奴非怨女君非曠，慢勞相訪。”亦指成年男子无妇独居。《新唐书·狄仁傑传》：“行役既久，怨曠者多。”李劫人《死水微澜》第五部分二：“他因为旷久了，所以对于嫖字，更为起劲。”参见“曠女”。⑬ 姓。清有旷敏本。见清李桓《国朝耆献类徵初编》卷一二六。

³【曠工】 职工不请假而缺勤。公木《据说开会就是工作，工作就是开会》诗：“缺席？那就等于旷工，一次自我检讨，二次广播批评。”

【曠土】 荒芜的土地。《礼记·王制》：“無曠土，無游民，食節事時，民咸安其居。”《旧五代史·晋书·高祖纪六》：“鄧、唐、隨、郢諸州，多有曠土。”明唐顺之《救荒滄记》：“滄在邑西北十餘里，潦溢旱縮，不障不陂，棄爲曠土，久不可艾。”刘师培《悲佃篇》：“收田之策有六：一曰清官地，二曰辟曠土……六曰買田。”

【曠士】 胸襟开阔之士。南朝宋鲍照《代放歌行》：“小人自齷齪，安知曠士懷。”宋陈师道《还里》诗：“曠士愛吾廬，游子悲故鄉。”明李东阳《後登舟賦》：“曠士忘形，達人知命。”

【曠大】 ① 宽宏。《三国志·魏志·文帝纪论》：“若加之曠大之度，勵以公平之誠，邁志存道，克廣德心，則古之賢主，何遠之有哉？”② 广大；宽阔。何其芳《画梦录·墓》：“翠岩的横屏环拥出旷大的草地。”萧军《羊·职业》：“衣袋里本来就空着的，这时候好像更旷大一点。”

【曠女】 无夫的成年女子。晋葛洪《抱朴子·诂鲍》：“内聚曠女，外多鰥男。”宋苏舜钦《感兴》诗之一：“唐制益紛華，諸陵鎖嬪御。曠女日哀吟，於先亦奚補。”

【曠夫】 无妻的成年男子。《孟子·梁惠王下》：“當是時也，内無怨女，外無曠夫。”《後汉书·周举传》：“〔陛下〕循亡秦奢侈之欲，内積怨女，外有曠夫。”明无名氏《四贤记·构衅》：“念區區曠夫，正好琴瑟兩和諧，花燭共歡喜。”郭沫若《山中杂记·菩提树下》：“你占领着一群女性，使同类多添一位旷夫。”

【曠日】 ① 历时。《汉书·贾山传》：“〔秦〕爲阿房之殿……吏徒數十萬人，曠日十年。”② 耗費时日。《史记·淮阴侯列传》：“今將軍欲舉倦弊之兵，頓之燕堅城之下……情見勢屈，曠日糧竭，而弱燕不服，齊必距境以自彊也。”三国魏曹叅《六代论》：“曠日若彼，用力若此，豈非深固根蒂不拔之道乎？”元黄滔《晚晴》诗：“曠日固所虞，聊兹息營營。”③ 犹终日。《淮南子·原道训》：“夫臨江而釣，曠日而不能盈羅。”④ 空缺的时候。清叶名注《桥西杂记·读书法》：“壁既滿，乃取第一日所粘者收笥中，俟再讀有所錄補粘其處，隨收隨補，歲無曠日。”

【曠日引久】 犹言旷日长久。《汉书·严助传》：“曠日

引久，士卒勞倦。”王念孫《讀書雜誌·漢書十一》：“引久者，長久也。《過秦論》曰：‘曠日長久而社稷安’，是也。”宋王安石《上富相公書》：“既除喪矣，而繼以疾病，又念心之曲折，造次不足以自達，故曠日引久，而闕然不即叙感，實冀寬大仁明有以容而察之而已。”

【曠日長久】（長 cháng）歷時長久，久經時日。漢賈誼《過秦論》：“去就有緒，變化因時，故曠日長久而社稷安矣。”

【曠日持久】耗費時日，拖延很久。《戰國策·趙策四》：“今得強趙之兵，以杜燕將，曠日持久數歲，令士大夫餘子之力，盡於溝壘。”《三國志·吳志·華覈傳》：“如但固守，曠日持久，則軍糧必乏，不待接刃，而戰士已困矣。”《明史·楊守隨傳》：“以數萬甲兵討出沒不常之寇，千里轉輸，曠日持久，恐外患未平，內地先敝。”劉心武《立體交叉橋》第五章十八：“後來，她被這曠日持久的事態也弄得麻木了。”

【曠日經久】猶言曠日持久。唐韓愈《省試學生代齋郎議》：“自非天姿茂異，曠日經久，以所進業發聞於鄉閭……則不可得而齒乎國學矣。”

【曠日經年】久經時日。《漢書·郊祀志下》：“曠日經年，靡有毫釐之驗，足以揆今。”

【曠日積晷】久經時日。明張居正《種蓮子戊午稿序》：“世所以尚騏驎者，謂其立至也；所以貴鎮鄒者，謂其立斷也。若曠日積晷，則鉛刀効于一割，驚馬可致千里。故曰兵寧拙速，未覩巧之遲也。”

【曠日彌久】猶言曠日持久。《戰國策·燕策三》：“太傅之計，曠日彌久，心惛然，恐不能須臾。”漢桓寬《鹽鐵論·相刺》：“今儒者釋耒耜而學不驗之語，曠日彌久而無益於理。”亦作“曠日離久”。《韓非子·說難》：“夫曠日離久，而周澤既渥，深計而不疑，引爭而不罪。”陳奇猷集釋引舊注：“離猶經也，謂所經久遠也。”《史記·老子韓非列傳》引作“曠日彌久”。

【曠日離久】見“曠日彌久”。

【曠神怡神】舒暢心胸，愉悅精神。明沈榜《宛署雜記·古墨齋》：“得其片言隻字，自令曠神怡神，非必商彝周鼎之爲寶也。”

①【曠世】①謂久歷年代。漢張衡《東京賦》：“冀英爲難詩也，故曠世而不覿。”宋司馬光《上謹習疏》：“治平百年，頑民殄絕，衆心咸安，此乃曠世難成之業。”王國維《文學小言》七：“天才者，或數十年而一出，或數百年而一出……此屈子、淵明、子美、子瞻等所以曠世而不一遇也。”②絕代；空前。《後漢書·蔡邕傳》：“馬日磾馳往謂允曰：‘伯喈曠世逸才，多識漢事，當續成後史，爲一代大典。’”宋周煇《清波雜誌》卷一：“淳熙登號之三年，朝廷舉行曠世之典。”梁啟超《新民說》第二節：“夫拿破侖曠世之名將也，苟授以旗幟之精兵，則不能敵黑蠻。”

①【曠古】①遠古；往昔。《梁書·袁昂傳》：“臣之所荷，曠古不書；臣之死所，未知何地。”唐張鷟《朝野僉載》卷三：“張易之爲母阿臧造七寶帳，金銀、珠玉、寶貝之類，罔不畢萃，曠古以來，未曾聞見。”宋沈括《夢溪筆談·異事》：“延郡素無竹，此（竹化石）入在數十尺土下，不知其何代物。無乃曠古以前，地卑氣濕而宜竹耶？”②空前；從古至今。《北齊書·趙彥深傳》：“彥深小心恭慎，曠古絕倫。”唐陳子昂《爲程處弼慶拜洛表》：“陛下郊祭旻天，總

受羣瑞，神靈慶戴，萬福攸宜。斯實曠古莫聞，下今始見。”明沈鯨《雙珠記·赴婚遇兄》：“因寓詩而成夫婦之禮，因行禮而合兄妹之情，曠古奇逢，於今罕見。”周而复《上海的早晨》第三部三八：“她訴的……许许多多的事體，我从来没有听说过，真是曠古未聞。”

【曠平】寬廣平坦。宋蘇軾《宿海會寺》詩：“籃輿三日山中行，山中信美少曠平。”

【曠失】缺失，失誤。宋王安石《皇后冊文》：“盟饋在中，率禮無違……齋明夙夜，罔有曠失。”

【曠代】①久歷年代。晉葛洪《抱朴子·時難》：“高勳之臣，曠代而一。”唐白居易《〈駱虞畫贊〉序》：“予愛其外猛而威，內仁而信，又嗟曠代不覿，引筆贊之。”清納蘭性德《與顧梁汾書》：“惟是登封大典，曠代希逢。”姚雪垠《李自成》第三卷第二十八章：“陛下爲忠臣親擬祭文，實曠代未有之殊恩。”②空前；絕代。南朝宋謝靈運《傷已賦》：“丁曠代之渥惠，遭謬眷於君子。”宋無名氏《鬼董》卷一：“〔章翰〕有愛妾曰裴六郎者，容範曠代。”明屠隆《綵毫記·汾陽報恩》：“老爺曠代奇才，名聞荒裔。”郭沫若《喜聞攀上珠穆朗瑪峰》詩：“英雄肝膽夷天險，集體精神曠代功。”

③【曠夷】曠達坦蕩。《新唐書·隱逸傳·賀知章》：“〔知章〕性曠夷，善譚說。”

【曠年】多年，長年。《公羊傳·閔公二年》：“莊公死，子般弑，閔公弑，比三君死，曠年無君。”《新唐書·郭正一傳》：“吐蕃曠年梗寇，師數出，坐費糧貲。”康有爲《大同書》辛部第十一章：“聖人則曠年累世而後一遇其人而得爲之，大約聖、哲之號多於死後公推焉。”

【曠任】出缺。北魏《元茂墓志》：“又陳留曠任，紆君暫撫。”

【曠宇】①廣大的原野；廣闊的天地。《楚辭·招魂》：“幸而得脫，其外曠宇些。”王逸注：“曠，大也；宇，野也。”宋朱熹《挽汪端明》詩之二：“曠宇元無際，孤標自不羣。”何其芳《憶昔》詩：“烈火高燒驚曠宇，奈何我獨告西旋！”②寬廣的胸懷。《三國志·吳志·虞翻陸績等傳》：“虞翻古之狂直，固難免乎末世，然權不能容，非曠宇也。”

【曠弛】謂玩忽職守。宋李綱《與張相公書》之二五：“撫、吉、筠、袁羣盜有名字者，並已招捕了當。實賴朝廷威德所及，獲免曠弛，豈勝感懼！”《續資治通鑑·宋真宗大中祥符九年》：“川陝長吏、監押、巡檢有曠弛者，代之。”清侯方域《重修演武廳事記》：“某既鎮歸之五年，日勉循厥職，曠弛是懼！”

【曠如】開闊貌。唐柳宗元《永州龍興寺東丘記》：“遊之適，大率有二：曠如也，奧如也，如斯而已。”清朱仕琇《髻亭記》：“登斯峰者，入之奧如，出之曠如。”

①【曠志】①曠達的志趣。唐柳宗元《法華寺石門精室三十韻》：“拘情病幽鬱，曠志寄高爽。”②舒暢胸懷。宋周密《齊東野語·賈氏園池》：“園囿一也，有藏歌貯舞，流連光景者；有曠志怡神，蜉蝣塵外者。”

【曠劫】佛教語。久遠之劫；過去的極長時間。南朝宋朱昭之《難顧道士〈夷夏論〉》：“閉情開照，期神曠劫，以長其心，推而遠之也。”唐李白《〈地藏菩薩贊〉序》：“獨出曠劫，導開橫流。”王琦注：“曠劫，謂久遠之劫也。”蘇曼殊《天涯紅淚記》第二章：“此女劍法亦深造而深悟，兼有俠骨，斯人真曠劫難逢者矣。”

7【曠別】 闊別，久別。唐元稹《相和歌辭·決絕詞》之二：“一日不見，比一日於三年，況三年之曠別。”

【曠位】 ①空着名位。《南史·后妃傳序》：“梁武撥亂反正，深鑒奢逸，配德早終，長秋曠位。”②空居職位。元耶律楚材《和謝昭先韻》：“賢人退隱予未能，鈞衡曠位虛名極。”

【曠快】 犹暢快。舒適快意。宋蘇舜欽《贈釋秘演》詩：“開春余行可同載，相與曠快觀滄溟。”宋陸游《湖州常照院記》：“游息臨眺……莫不極思致區處之妙，而西巖尤為勝絕曠快之地。”亦指舒適快意的環境。宋陸游《醉書秦望山石壁》詩：“行窮禹跡亦安往，聊借曠快洗我胸。”

8【曠抱】 宽广的心胸。宋張友正《歙州披雲亭記》：“籠吳楚之封境，領江湖之氣象，有足廓虛懷而擴曠抱矣。”

【曠拙】 謂粗疏失當。晉干寶《搜神記》卷四：“班乃自說：‘昔辭曠拙，及還家，兒死亡至盡。今恐禍故未已，輒來啟白，幸蒙哀救。’”

【曠林】 深林。《左傳·昭公元年》：“昔高辛氏有二子……居於曠林，不相能也。”洪亮吉語：“賈逵云：‘曠，大也。’按，杜注：‘曠林，地闕。’蓋不從賈義。今考李善《文選注》引作‘曠壑’，則足證賈義為長也。”晉陶潛《歸鳥》詩：“翼翼歸鳥，戢羽寒條，遊不曠林，宿則森標。”逯欽立校注：“曠林，深林。”

【曠奇】 曠世少有。宋歐陽修《書懷感事寄梅聖俞》詩：“次公才曠奇，王霸馳筆端。”

【曠典】 ①前所未有的典制。宋王明清《揮塵前錄》卷二：“國朝自外拜相者，文潞公、韓康公、章子厚，近年陳原公，亦曠典也。”清昭槤《嘯亭雜錄·定恩騎尉》：“凡陣亡人員，其封爵襲替者，皆賞給恩騎尉，以世其家，真曠典也。”《清史稿·刑法志三》：“迨嘉慶二十五年，始將到配未及三年人犯一體查辦，尤為曠典。”②稀世盛典。《宋史·樂志五》：“至道始冊皇太子，有司言：‘太子受冊，宜奏《正始之樂》。’百年曠典，至是舉行，中外胥悅。”《儒林外史》第三五回：“今日皇上陞殿，真乃曠典！”

【曠迴】 ①遙遠之處。《漢書·息夫躬傳》：“撫神龍兮撫其須，遊曠迴兮反亡期。”亦指遙遠。清俞樾《茶香室三鈔·天台山本稱南岳》：“〔天台〕所以不列於五岳，闕載於帝典者，以其所立幽奧，其路曠迴。”②幽遠。明徐渭《書夏珪山水卷》：“觀夏珪此畫，蒼潔曠迴，令人舍形而悅影。”

【曠狀】 空闊貌。狀，同“然”。明歸有光《歸府君墓志銘》：“曠狀江海，寂無煙火。”

【曠卒】 虛額兵員。《明史·解學龍傳》：“裁冗吏，核曠卒。”

【曠放】 犹言曠達不羈。語出《晉書·向秀傳》：“〔秀〕作《思舊賦》云：‘嵇意遠而疎，呂心曠而放。’”《新唐書·文苑傳上·杜甫》：“甫曠放不自檢，好論天下大事。”宋邵伯溫《聞見前錄》卷七：“范魯公戒子孫詩，其略曰：‘……戒爾勿曠放，曠放非端士。’”清百一居士《壺天錄》卷中：“吉生如愚，山左人，故家子也，性曠放。”

【曠宗】 謂斷絕宗祀。《左傳·昭公十年》：“喪夫人之力，棄德、曠宗，以及其身，不亦害乎？”楊伯峻注引《日知錄》卷二七：“曠宗，謂使其廟曠而不祀。”

【曠官】 ①空居官位。指不稱職。語出《書·皋陶

謨》：“無曠庶官，天工人其代之。”孔傳：“曠，空也。位非其人為空官。”《北史·張普惠傳》：“若不言所難言，諫所難諫，便是唯唯，曠官尸祿。”明王玉峰《焚香記·榮賤》：“銜朝命任重非才，懼庸劣曠官多誚。”清褚人穫《堅瓠六集·弄參軍》：“近制州縣參軍……悉以曠官敗事、違戾政教者為之。”②空着職位。《後漢書·獨行傳·李業》：“朝廷貪慕名德，曠官缺位，於今七年。”《魏書·高允傳》：“乃曠官以待之，懸爵以縻之。”

【曠居】 單身獨居。唐裴鉞《傳奇·封陟》：“姝長吁曰：‘我所以懇懇者，為是青牛道士之苗裔，況此時一失，又須曠居六百年。’”

9【曠衍】 開闊平坦。《藝文類聚》卷六二引漢劉歆《甘泉宮賦》：“高巒峻阻，臨眺曠衍。”清俞正燮《癸巳類稿·揚田下下說》：“窰土黑墳為水鄉，地勢曠衍，水易退。”

【曠俎】 犹越俎。謂超越本職，干預他事。明吾邱瑞《運甕記·太真絕裾》：“曠俎應遭詬，侵庖必受譏。”

【曠亮】 空闊而明朗。鄭振鐸《海燕》：“〔小燕子〕在微風細雨中，或在陽光滿地時，斜飛于曠亮无比的天空之上。”

【曠度】 犹大度。晉夏侯湛《東方朔畫贊》：“遠心曠度，膽志宏材。”宋陳師道《送張支使》詩：“曠度逢知晚，高才處下難。”明屠隆《綵毫記·汾陽報恩》：“老爺曠度超然，必能自遣，不至苦楚。”

10【曠班】 犹缺勤。清昭槤《嘯亭雜錄·佟襄毅伯》：“自公故後，日漸廢弛，至有侍衛曠班，累日不至。”

【曠莽】 亦作“曠漭”。①空闊而蒼茫。唐元結《引極·思元極》詩：“天曠漭兮杳泱泱，氣浩浩兮色蒼蒼。”清魏源《聖武記》卷三：“聖祖以其曠莽遼隔費轉輸……遂畫阿爾泰山以西至伊犁捐俸游牧，復成西域大部落。”郭沫若《文藝論集·讀梁任公〈墨子新社會之組織法〉》：“譬如我們看海的時候，只看汪洋曠莽的海面便不禁振臂激贊。”②曠野。清蒲松齡《聊齋志異·酒狂》：“子歸，宜急措置，夜於村外曠莽中，呼舅名焚之，此案可結也。”

【曠原】 广阔的原野。《穆天子傳》卷四：“自西王母之邦，北至於曠原之野，飛鳥之所解羽，千有九百里。宗周至於西北大曠原，萬四千里。”郭璞注引《山海經》：“羣鳥所集澤有兩處，一方百里，一方千里，即此大曠原也。”唐杜甫《奉同郭給事湯東靈湫作》詩：“閩風入轍跡，曠原延冥搜。”楊倫箋注：“以周穆為比，取諷荒游。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“記懷抱神思之人，索求美者，遍歷不見，終死曠原。”

【曠時】 ①拖延時日。《舊唐書·李晟傳》：“儻寇賊未滅，宿兵曠時，人廢耕桑，又無儲蓄，非防微制勝之術也。”宋叶適《朝請大夫陳公墓志銘》：“朱公之在建安，接續續簡無曠時。”②犹費時。唐顏真卿《唐開府儀同三司宋公神道碑銘》：“年十六七時，或讀《易》，曠時不精。”

【曠恩】 犹大恩。宋鄧潤甫《元豐立皇太子赦文》：“宜覃曠恩，徧暨羣品。”《續資治通鑑·宋仁宗慶曆元年》：“今因南郊大禮，宜推曠恩，以示綏懷之意。”

【曠途】 见“曠塗”。

【曠浪】 犹放縱，不受拘束。元曹紹《安雅堂酒令·蘇晉長齋》：“蘇子雖曠浪，長齋繡佛前。醉中誠可笑，往往愛逃禪。”

【曠育】 空闊幽遠。清王夫之《張子正蒙注·太和》：

“〔心之神〕所存在此，則猶曠官之墟，空洞之籟，無所礙而風行聲達矣。”

10【曠朗】 ① 开阔明亮。晋张协《七命》：“天清泠而無霞，野曠朗而無塵。”唐李华《灵涛赞》：“凄清陰渰，曠朗陽晞。”《红楼梦》第四十回：“賈母因見岸上的清厦曠朗，便問：‘這是薛姑娘的屋子不是？’”② 开朗。《艺文类聚》卷三六引南朝梁陶弘景《寻山志》：“於是散髮解帶，盤旋巖上，心容曠朗，氣宇調暢。”

11【曠爽】 ① 宽阔而爽亮。清陆以湑《冷庐杂识·石屋烟霞二洞》：“竊謂石屋之曠爽，雖勝烟霞，而幽奇遜之。”② 谓心胸开阔。清程羽文《鸳鸯牒》：“李清照曠爽超越，播遷以還，貽着牙儉。”

【曠鹵】 空旷荒凉。明沈德符《野獲編·鬼怪·小棺》：“有言西北甘、涼、銀、夏之境，榛莽曠鹵，妖狐窟宅其中，故屢有此異。”

【曠虛】 虚空；空缺。明王琬《双溪杂记》：“官多人少，則官職曠虛；或官少人多，則人才壅滯。”

【曠敗】 失败；失误。《宋史·陈韓传》：“帝稱其平寇功，韓頓首言曰：‘臣不佞，徒有孤忠，仗陛下威靈，苟逃曠敗耳，何功之有。’”宋苏辙《辞御史中丞札子》：“〔臣〕常恐才小責重，一有曠敗，孤負聖恩。”《续资治通鉴·宋真宗大中祥符七年》：“求人之際，但信其言而用之；有所曠敗，亦如其言而坐之。”

【曠野】 ① 空阔的原野。《诗·小雅·何草不黄》：“匪兕匪虎，率彼曠野，哀我征夫，朝夕不暇。”唐王昌龄《长歌行》：“曠野饒悲風，颼颼黃蒿草。”明刘基《如梦令》词：“曠野寂無人，漠漠淡烟荒楚。”杨沫《青春之歌》第二部第二章：“她就一个人走到学校附近的旷野里，一边散步一边唱起歌来。”② 腹之别名。清厉荃《事物异名录·形貌·腹》：“《黄庭經》：‘腹爲玉池。’注：‘腹爲曠野。’”

【曠略】 犹疏略，忽略。明归有光《嘉靖庚子科乡试对策》第二问：“夫漢、唐、宋所爲天下計者，未嘗不甚詳，而根本之地，如此其曠略，此宜其立國僅僅至此。”

【曠脚】 跛脚。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“〔這匹夫〕所爲身分，舉止得人嫌……曠脚、駝腰、禿鬚、黃牙、烏眼。”

【曠逸】 ① 谓心胸开阔，性情超脱。《宋史·隐逸传上·李读》：“〔讀〕曠逸自居，恬智交養。”清沈秉钰《香畹楼忆语》跋：“〔王仲瞿〕曠逸不羈，有宇宙蘊蘊之意。”李大钊《青春》：“非基督教徒，則于現世曠逸自遣，來世之苦，非所辭也。”② 指文学艺术风格的旷放、超逸。明胡应麟《诗薮·古体中》：“古詩軌轍殊多……有以高閒、曠逸、清遠、玄妙爲宗者，六朝則陶，唐則王、孟、常、儲、韋、柳。”郑振铎《中国绘画的优秀传统》：“黄公望的山水苍凉，吴镇的景色旷逸。”③ 远去。宋罗大经《鹤林玉露》卷十五：“杜陵《咏鷗》……末言海鷗之曠逸清影，儵然不爲泥滓所染，非浦鷗所能及。”

【曠望】 极目眺望，远望。《文选·谢朓〈郡内高斋闲坐答吕法曹〉诗》：“結構何迢遞，曠望極高深。”李善注引《广雅》：“曠，遠也。”吕延济注：“言遠盡見高深也。”唐李白《送魏万还王屋》诗：“崑崙四荒外，曠望羣川會。”元赵孟頫《东郊》诗：“曠望得所懷，欣然消我憂。”

【曠淡】 旷达而淡泊。《晋书·王述传》：“懷祖清貞簡貴，不減祖父，但曠淡微不及耳。”唐白居易《故京兆元

少尹文集序》：“襟靈之曠淡，骨肉之敦愛……皆布在章句中。”《苕溪渔隐丛话後集·张芸叟》引宋蔡條《西清诗话》：“王摩詰詩，渾厚一段，覆蓋古今；但如久隱，山林之人，徒成曠淡。”

12【曠場】 (—chǎng) 广场。瞿秋白《赤都心史》十六：“十字街间，旷场两面，一排一排小摊子。”周立波《纪念》：“凄厉的夜风里，窗下的旷场上，蟋蟀在鸣叫。”

【曠達】 开朗，豁达。多形容人的心胸、性格。《晋书·裴頠传》：“處官不親所司，謂之雅遠；奉身散其廉操，謂之曠達。”宋叶適《朝奉黄公墓志铭》：“天性曠達，不作疑吝；推己利人，不自封殖。”《初刻拍案惊奇》卷十六：“〔沈燦若〕是嘉興有名才子，容貌魁峨，胸襟曠達。”郭沫若《李白与杜甫·李白的家室索隐》：“李白是那么旷达的人，为什么一说到子女便那么伤心？”

【曠業】 绝代。《魏书·高间传》：“開古之高範，爰萃於一朝；曠業之希事，載見於今日。”

【曠敞】 开阔，宽敞。梁启超《治始于道路说》：“入其鄙而曠敞夷達，隧軌修潔……可謂開化之國也。”端木蕻良《鴛鴦湖的忧郁》：“〔雾〕上面已经稀薄，显出无比的旷敞，空无所有。”

【曠貴】 谓居高位而才德不称。《汉书·王商史丹等传赞》：“陽平之王多有才能，好事慕名，其勢尤盛，曠貴最久。”颜师古注：“言居非其位，是爲曠官，故云曠貴。”唐权德舆《送当途马少府赴官序》：“嬉春感秋，觴酌吟嘯，視豪游曠貴者傲如也。”

【曠無】 犹绝无。《新唐书·郑从说传》：“以彦球本善意，且才可任，釋不問，而付以兵，曠無餘猜，故得其死力。”

【曠奧】 唐柳宗元《永州龙兴寺东丘记》：“遊之適，大率有二：曠如也，奧如也，如斯而已。其地之凌阻峭，出幽鬱，寥廓悠長，則於曠宜；抵丘垤，伏灌莽，迫遽迴合，則於奧宜。”后以“曠奧”形容名山胜迹的开阔和幽深。清恽敬《游庐山後记》：“自白鹿洞西至栗里，皆在廬山之陽，聞其陰益曠奧未至也。”

【曠然】 ① 豁达。三国魏嵇康《养生论》：“曠然無憂患，寂然無思慮。”《新唐书·柳浑传》：“免後數日，置酒召故人出游，酣肆乃還，曠然無黜免意。”清顾炎武《贈于副将元凱》诗：“所貴烈士心，曠然自超卓。”② 形容豁然通晓。汉焦贛《易林·明夷之恒》：“魂微惛惛，行續聽絕。曠然大通，復更生活。”《後汉书·申屠刚传》：“此天所以譴告王者，欲令失道之君，曠然覺悟。”又《东平宪王苍传》：“朕親自覽讀，反覆數周，心開目明，曠然發矇。”③ 宽宏貌。《後汉书·度尚传》：“獄吏謂盤曰：‘天恩曠然而君不出，可乎？’”《新唐书·郭虔瓘传》：“昔相如能誅廉頗，寇恂不吝賈復，宜各曠然，終承朕命。”金王若虚《〈新唐书〉辨中》：“若陛下忘其親讐，曠然受之，惟才是用，塞讒毀路，其誰敢不竭忠以聞上乎？”④ 虚空貌。《云笈七籤》卷六十：“至此常須少食，務令腹中曠然虚淨。”⑤ 开阔貌。汉王粲《从军诗》之五：“朝入譙郡界，曠然消人憂。”《太平广记》卷一九七引南朝梁殷芸《小说》：“嘗有一人，候墜穴中……乃緣穴而行，可十許日，忽曠然見明。”清恽敬《游通天岩记》：“過主巖，巖益盤盤然，南折而西，有岫出巖背，曠然也，曰‘忘歸巖’。”

【曠渺】 辽阔渺茫。宋梅尧臣《阻风宿大信口》诗：

“是時昂畢中，曠渺天地虛。”郭沫若《星空·海上》：“曠渺无际的光波！曠渺无际的海洋！大海平鋪，大船直往。”

¹²【曠惰】 犹疏懶。宋蘇洵《审勢》：“官吏曠惰，職廢不舉。”

【曠費】 浪费。如：曠費時光。

【曠疏】 疏懶；稀疏。宋曾巩《回亳州知府諫議狀》：“始敢瀝茅心之至懇，具竿牘之常儀，少曠曠疏，覬蒙開察。”宋王安石《与王宣徽书》：“山川阻闊，修問曠疏。”

【曠隔】 远隔。晋傅玄《拟〈四愁诗〉》之三：“日月回耀照景天，參辰曠隔會無緣。”

【曠絕】 ①空缺；断絕。《吕氏春秋·开春》：“周厲之難，天子曠絕，而天下皆來謂矣。”高诱注：“難，厲王流于彘也。周無天子十一年，故曰曠絕也。”《史记·孝武本纪》：“封禪用希曠絕，莫知其儀禮。”《隋书·经籍志二》：“窮居側陋之士，言行必達，皆有史傳。自史官曠絕，其道廢壞。”章炳麟《文学说例》：“晉令有‘覆違’，而唐人謂檢察試探為‘覆圻’，此竝曠絕千年，或數百稔，不見於文辭久矣。”②从来没有；绝无仅有。南朝梁江淹《伤友人赋》：“文攀淵卿，史類遷固……乃上代而少雙，故叔世而曠絕。”唐元稹《相和歌辞·决绝词》之二：“有美一人，於焉曠絕。”明沈德符《野獲编·内阁二·禁苑用輿》：“宰臣嚴分宜，以衰老得賜腰輿。至八十再賜肩輿，為古今曠絕之典。”③僻远；荒僻。元揭傒斯《贈項鍊》詩：“燕趙雖曠絕，倏忽一往還。”《明史·外国傳八·鞑靼》：“東勝而外，土平衍，敵來，一騎不能隱，明初守之，後以曠絕內徙。”清顧炎武《北岳辨》：“故五嶽之祠皆在山下；而肆觀諸侯、考正風俗，是亦必於大山之陽，平易廣衍之地，而不在險遠曠絕之區也明甚。”

¹³【曠載】 (-zǎi) 犹长年，多年。《三国志·魏志·傅嘏傳》：“暨乎王略虧頹而曠載罔綴，微言既沒，六籍混玷。”《魏書·拓拔英傳》：“此則皇天授我之日，曠載一逢之秋……此而不乘，將欲何待。”

【曠遠】 ①犹远离。《战国策·赵策三》：“夫蘭離石祁之地，曠遠於趙，而近於大國。”②辽阔。《後汉书·侯霸傳》：“縣界曠遠，濱帶江湖，而亡命者多為寇盜。”明陳汝元《金蓮記·量移》：“秋天曠遠，古木蕭疎。”《花月痕》第六回：“小岑、劍秋陪着荷生一船，一會蕩入水心，遙望着曠遠芊綿，水烟凝碧。”③久远。《史记·封禪書》：“厥曠遠者千有餘載，近者數百載，故其儀闕然堙滅，其詳不可得而記聞云。”《宋書·律曆志上》：“雖伶夔曠遠，至音難精，猶宜儀刑古昔，以求厥衷。”清薛福成《合肥蘇氏族譜序》：“攀追先民於曠遠之世，於實無徵，於義無取。”④豁達，心胸開闊。三國魏嵇康《琴賦》：“非夫曠遠者，不能與之嬉遊；非夫淵靜者，不能與之閑止。”宋陸游《陸郎中墓志銘》：“公為人夷雅曠遠。”王西彥《古屋》第五部三：“〔他〕說这样的话，自然是为了表示自己的曠遠。”⑤指文艺作品的意境開闊超逸。金王若虛《滹南詩話》卷下：“東坡《眉石硯》、《醉道士石》等篇，可謂橫放而曠遠，然亦未嘗去題也。”

【曠歲】 經年；长年。晋陶潛《感士不遇賦》：“雖僅然於必知，亦苦心而曠歲。”唐段成式《酉陽雜俎續集·寺塔記上》：“昔婆羅門兄弟，欲圖如來，初成佛像，曠歲無人應召。”宋叶適《徐德操墓志銘》：“公在家時，惟以朔望日謁郡守，他官府曠歲不到，殊不識其處。”汤用彤《汉魏两

晋南北朝佛教史》第二分第十一章：“〔慧遠〕慨其道缺，乃令弟子法淨、法領等遠尋衆經，逾越沙、雪，曠歲方反。”

【曠誕】 曠達而无拘束。唐皎然《詩式·辨體有一十九字》：“閒，情性疏野曰閒；達，心迹曠誕曰達。”

【曠廓】 ①宽广。《晋書·孔坦傳》：“我后之仁，大赦曠廓，唯季龍是討。”②犹空廓。唐白居易《和微之〈知非〉》：“不如學禪定，中有甚深味。曠廓了如空，澄凝勝於睡。”

【曠莽】 见“曠莽”。

【曠漠】 广阔。明徐渭《荷賦》：“曠漠之區，煙波之宇……花神每遊息以無窮，生意亦隨之而不去。”夏衍《復活》第六幕：“曠漠的原野，点缀着一些疏落的白桦樹。”

【曠塗】 亦作“曠途”。①犹大道。南朝宋宗炳《明佛論》：“競入流俗之險路，諱陟佛法之曠塗，何如其智也！”②远路，长途。南朝宋何承天《鼓吹饶歌·朱路篇》：“雄戟闢曠塗，班劍翼高車。”唐韓愈《应科目时与人书》：“其不及水，蓋尋常尺寸之間耳，無高山大陵、曠途絕險，為之闕隔也。”

¹⁴【曠誤】 疏忽；耽誤。清朱克敬《瞑庵雜識》卷二：“因辦釐而曠誤職守，既恐莫肅官常；因辦釐而儕伍商民，更覺有乖治體。”郑观应《盛世危言·郵政上》：“遇有軍務，羽檄飛馳，又必增設驛馬，公家之費累萬盈千，而積弊所叢，時虞曠誤。”

【曠竭】 空乏，穷尽。宋蘇轍《元祐會計錄叙》：“數年之後，國用曠竭，臣恐未可安枕而卧也。”清俞正燮《癸巳類稿·緬甸東北兩路地形考》：“經用曠竭，百姓愁怨矣。”

【曠適】 曠达闲适。《宋史·張齊賢傳》：“〔齊賢〕得裴度午橋莊，有池樹松竹之盛，日與親舊觴詠其間，意甚曠適。”

【曠滯】 疏失，延誤。《新唐書·劉洎傳》：“今宜精選左右丞、兩司郎中，使皆得人，非惟救曠滯之弊，固當矯拂趨競也。”

【曠墜】 廢墜，喪失。唐柳宗元《寄許京兆孟容書》：“〔宗元〕恐一日填委溝壑，曠墜先緒，是以怛然痛恨。”

¹⁵【曠邁】 曠放豪迈。《三国志·魏志·嵇康傳》：“〔康〕尚奇任俠”南朝宋裴松之注：“〔嵇喜〕為康傳曰：‘家世儒學，少有儻才，曠邁不羣，高亮任性，不修名譽。’”《新唐書·馬周傳》：“〔周〕資曠邁，鄉人以無細謹，薄之。”

【曠蕪】 荒蕪。《墨子·耕柱》：“楚四境之田，曠蕪而不可勝辟。”

【曠蕩】 亦作“曠盪”。①辽阔；宽广。汉張衡《南都賦》：“上平衍而曠蕩，下蒙籠而崎嶇。”《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“彌望儻莽，聯延曠盪。”李善注：“儻莽、曠盪，寬廣之貌。”明唐寅《山坡羊》曲：“烟波曠蕩，曠蕩鱗鴻杳。”蕭紅《最後的一星期》：“空了！在屋子里边走起来很曠蕩。”

②浩蕩，广大。汉陳琳《為曹洪与魏文帝書》：“來命陳彼妖惑之罪，叙王師曠蕩之德，豈不信然。”前蜀杜光庭《众修三元醮詞》：“俱承曠蕩之恩，各遂逍遙之性。”清魏源《軍儲篇一》：“自古曠蕩之仁，可行於文景，不可行於宣元之世。”亦指寬宏的恩德。晋陸机《謝平原内史表》：“遭國顛沛，無節可紀，雖蒙曠盪，臣獨何顏？”③寬宥，从寬論處。《宋書·薛安都傳》：“四方阻逆，無戰不禽，主上皆加以曠蕩，即其才用。”《陳書·華皎傳》：“其賊主帥節將，竝許開恩出首，一同曠蕩。”《旧唐書·柳奭傳》：“神龍

初，則天遺制，與褚遂良、韓瑗等並還官爵，子孫親屬當時緣坐者，咸從曠蕩。”①曠達。宋叶適《超然堂》诗：“每憐莊周《齊物論》，遣詞曠蕩違經律。”明王阳明《答舒国用书》：“君子之所謂灑落者，非曠蕩放逸、縱情肆意之謂也。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第十一节：“曹丕居太子尊位，曠蕩不拘礼法。”

②【曠樣】 见“曠養”。

【曠遺】 疏忽，失误。前蜀杜光庭《宴设使宗汝九耀醮词》：“慎行謹身，敢忘惕勵？運心屬念，尚慮曠遺。”宋王禹偁《黃州謝上表》：“謹當勤求人瘼，遵奉詔條，窒塞囂訟之民，束縛儉狷之吏，敢言課最，庶免曠遺。”

【曠儀】 空前的典制。宋陆游《賀明堂表》：“農扈屢豐，協氣方流於綿宇；合宮大享，曠儀遂舉於中天。”

【曠課】 ①耽誤授課。沙汀《困獸記》十一：“他原想再看護孟瑜几天……但是孟瑜不肯答應，擔心曠課久了他會遭到非難。”②指學生未請假而擅自缺課。《人民文學》1981年第8期：“班上的高材生明珠竟然曠課了。”

【曠瘼】 《書·同命》：“非人其吉，惟貨其吉，若時瘼厥官。”蔡沈集傳：“言不于其人之善，而惟以貨賄為善，則是曠瘼官。”后以“曠瘼”指曠廢職守。宋叶適《除淮東總領謝表》：“必吝出納，是為有司之常；苟逃曠瘼，終返腐儒之舊。”《明史·孫磐傳》：“請定建言者為四等……粉飾文具，循默不言者，則罷黜之。庶言官知警，不至曠瘼。”亦指曠職之官吏。明徐渭《早甚久不應禱再追前韻》：“玩愒如不聞，曠瘼秉何義。”

【曠瘠】 荒蕪貧瘠。宋孔平仲《大風發長蘆》诗：“吾田雖曠瘠，飡粥粗可給。”

【曠廢】 ①廢弛；荒廢。《漢書·孔光傳》：“百官羣職曠廢，姦軌放縱，盜賊並起。”宋叶適《與趙丞相書》：“他日之法令事功，疎拙曠廢，將有面牆之羞，以辜朝廷器使之意。”民意《告非難民生主義者》第三節：“必能耕者而後授以田，所以使田無曠廢。”亦指廢弛之事。宋曾巩《禮部制》：“創制之初，明綱紀，興曠廢，惟知其要乃能圖其詳。”《宋史·禮志一》：“太宗尚儒雅，勤於政事，修明典章，大抵曠廢舉矣。”②猶耗費，浪費。胡適《這一周》第二三則：“如果今回制憲又要從頭逐條討論起，那就要曠廢許多時日了。”

③【曠學】 荒廢學業。《警世通言·唐解元一笑姻緣》：“公子見他改得好，大驚道：‘你原來通文理，幾時放下書本的？’華安道：‘從來不曾曠學，但為貧所迫耳。’”

【曠澹】 同“曠淡”。唐武少儀《王處士菑山引瀑記》：“雖承冠冕之緒，不踐名利之途，怡心曠澹，篤志廉直。”

④【曠邈】 ①辽阔。唐杨炯《庭菊賦》：“佇閑庭之曠邈，對涼菊之扶疎。”清王士禛《池北偶談·談藝一·錦秋亭辨》：“〔亭〕東南俯臨極浦，備煙波曠邈之趣。”郑观应《盛世危言·边防一》：“大海曠邈無垠，陸則有物產有城池……故陸路為天下所必爭。”②辽远。清蒲松齡《聊齋志異·嬌娜》：“兄曠邈無家，我夙夜代籌久矣。行當為君謀一佳耦。”

【曠謐】 空旷寂靜。《藝文類聚》卷七六引南朝齊王融《出家善門頌》：“道場曠謐，禪逕閑清。”

【曠盪】 见“曠蕩”。

【曠濟】 (一)jì ①謂使天下百姓受其益惠。晉葛洪

《抱朴子·行品》：“士有含弘曠濟，虛己受物……終於負敗。蓋難分之十也。”②佛教語。指普渡眾生。南朝梁慧皎《高僧傳·習禪·元高》：“使者詣高，卑辭遜謝，請高還邑。高既曠濟為懷，忘忿赴命。”南朝陳徐陵《諫仁山深法師罷道書》：“曠濟衆品，為天人之師。”

【曠濇】 亦作“曠樣”。水深广无涯际貌。漢馬融《長笛賦》：“彷徨縱肆，曠濇敞罔，老莊之槩也。”唐蘇源明《秋夜小洞庭離燕詩》序：“〔舟〕入小洞庭，遲夷彷徨，眇緬曠樣。”參見“濇濇”。

【曠闊】 空旷；開闊。宋袁文《瓮牖閑評》卷五：“惟高處曠闊，則易于生寒耳。”《紅樓夢》第一〇八回：“因園子接連尤氏、惜春住宅，太覺曠闊無人，遂將包勇罰看荒園。”瞿秋白《赤都心史》二八：“草間車轍，直行遠出，有如川流——曠闊的村路一變而成‘流水道’影。”

【曠禮】 失礼。唐独孤及《抚州南城县客馆新亭记》：“每將之迎之，則自郊勞至于致飲，無曠禮，無違物。”王闔運《李恭人行狀》：“蓋度其必病弱，延息而廢家政，故不若早外，非欲侍郎被曠禮之名也。”

③【曠職】 ①曠廢職守。《漢書·元后傳》：“臣久病連年，數出在外，曠職素餐。”顏師古注：“空廢職任，徒受祿秩也。”《宣和遺事》前集：“事有當言而不言，臣為曠職。”清昭槤《嘯亭續錄·煤駝御史》：“憲皇帝時，求諫甚切，凡滿漢科道皆令輪班奏事，如曠職者，立加罷斥。”今指工作人員不請假而缺勤。②空缺職位。《宋書·良吏傳·杜慧度》：“瑗卒，府州綱佐以交土接寇，不宜曠職，共推慧度行州府事，辭不就。”《周書·薛端傳》：“設官分職，本康時務，苟非其人，不如曠職。”

【曠瞻】 遠望。《文選·左思〈吳都賦〉》：“曠瞻迢遞，迴眺冥蒙。”張銑注：“曠瞻、迴眺，皆遠望也。”清邵潛《寄陳仲醇徵君》诗：“曠瞻幽人居，山川杳難越。”

【曠曠】 ①广大貌。《淮南子·繆稱訓》：“言之用者，昭昭乎小哉；不言之用者，曠曠乎大哉。”漢枚乘《七發》：“浩漭漭兮，慌曠曠兮，秉意乎南山，通望乎東海。”②光明貌；明亮貌。唐韓愈孟郊《城南聯句》：“掃淨豁曠曠，騁遙略芊芊。”③猶坦坦。泰然自得貌。清戴名世《濤山先生詩序》：“飲一觴得一句焉，吾醉而詩已就，而曠曠然，而熙熙然，而無所介其懷也。”

【曠瘼】 同“曠瘼”。宋王安石《謝賜元豐敕令格式等表》：“在昔討論，嘗負曠瘼之責；于今尊閣，更知被受之榮。”

【曠額】 空額。清黃六鴻《福惠全書·郵政·查倒斃》：“〔馬〕倒斃不宜多報……多報則必有曠額之補解，買補之申明。”

【曠闕】 (一)quē ①謂失職，不稱職。前蜀杜光庭《奏于龍興觀醮玉局札子》：“冀免曠闕，以叶敬恭。”宋范仲淹《舉張諷李厚充青州職官狀》：“臣受國寄任，日憂曠闕。”②空缺；耽誤。《清史稿·禮志七》：“〔乾隆〕十六年，諭部院大臣董率庶僚，常朝按期赴班，毋曠闕。”黃遠庸《新聞日記·一九一五年四月一日》：“鄙人數月以來，通信事務曠闕太甚……遂不能不勉自奮發。”

③【曠懷】 豁達的襟懷。唐白居易《酬楊八》诗：“君以曠懷宜靜境，我因蹇步稱閑官。”宋陆游《龟堂独酌》诗：“曠懷與世元難合，幽句何人可遣聽。”清蒲松齡《聊齋志異·自志》：“邈飛逸興，狂固難辭；永託曠懷，癡且不諱。”

²²【曠霽】指天空辽阔而晴朗。明徐渭《牡丹賦》：“天宇曠霽兮絲游，景物招人而事起。”

²⁴【曠觀】①纵观。明方孝孺《憫知賦哀叶廷振》：“吾曠觀乎宇宙兮，等萬古于一漚。”严复《主客平议》：“曠觀千古，橫覽五洲。”陶曾佑《中国文学之概觀》：“曠觀古今來之文學名家，莫不戰理欲之機關，荷乾坤之鍾毓。”②广阔的见识。章炳麟《諸子學略說》：“當時學者惟以師說爲宗，小有異同，便不相附，非如後人之忌狹隘、喜寬容，惡門戶、矜曠觀也。”

14 曠 同“曠”。《淮南子·兵略訓》：“是故將軍之心，滔滔如春，曠曠如夏，湫湫如秋，典凝如冬。”[pù《集韻》步木切，入屋，並。]同“暴²”。《說文·日部》：“暴，晞也。”段玉裁注：“《考工記》：‘晝暴諸日。’《孟子》：‘一日暴之。’引申爲表暴、暴露之義，與卒部暴義別。凡暴疾、暴虐、暴虎，皆卒部字也，而今隸一之。經典皆作暴……日出而凍手舉米曬之，合四字會意。”北齊顏之推《顏氏家訓·書證》：“古者暴曬字與暴疾字相似，唯下少異，後人專輒加傍日耳。言日中時必須暴曬，不爾者失其時也。”

曜 [yào《廣韻》弋照切，去笑，以。] ①明亮；光辉。《詩·桼風·羔裘》：“羔裘如膏，日出有曜。”朱熹集傳：“日出有曜，日照之則有光也。”《後漢書·王暢傳》：“以明府上智之才，日月之曜，敷仁惠之政，則海內改觀。”南朝齊王儉《褚淵碑文》：“公稟川嶽之靈暉，含珪璋而挺曜。”魯迅《墳·摩羅詩力說》：“蓋文明之朕，固孕於蠻荒，野人狃瘠其形，而隱曜即伏於內。”②日、月、五星均稱“曜”。《素問·天元紀大論》：“九星懸朗，七曜周旋。”《穀梁傳注疏》序：“七曜爲之盈縮”唐楊士勛疏：“日、月、五星皆照天下，故謂之七曜。”清阮元《登岱謁碧霞元君廟》詩：“萬山墜下小，雙曜殿前逢。”③炫耀；显示。《國語·吳語》：“若無越，則吾何以春秋曜吾軍士？”漢班固《答賓戲》：“吾子處皇代而論戰國，曜所聞而疑所覩……亦未至也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·時序》：“岳湛曜聯璧之華，機雲標二俊之采。”唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》：“外道競陳旗鼓，誼談異義，各曜辭鋒。”④照耀；辉映。《漢書·中山靖王劉勝傳》：“臣聞白日曬光，幽隱皆照；明月曜夜，蟲蟲宵見。”晉左思《魏都賦》：“明珠兼寸，尺璧有盈，曜車二六，三傾五城。”唐韓愈《縣齋有懷》詩：“寒空聳危闕，曉色曜修架。”清魏源《湘江舟行》詩之二：“煙雨一朝霽，兩面晴山曜。”⑤用同“躍”。宋江万里《宣政雜錄》：“蛇奮曜展轉，壞屋宇桑麻數里。”曜，一本作“躍”。

【曜日】①灿烂的阳光。三国魏曹植《七啓》之五：“綠葉朱榮，熙天曜日。”②映日。《七國春秋平話》卷上：“刀鎗如霜凜凜，衣甲曜日輝輝。”

【曜甲】炫耀武力。《三国志·魏志·崔琰傳》：“有所不堪者，魯國孔融”裴松之注引晉司馬彪《九州春秋》：“〔融〕亦自許大志，且欲舉軍曜甲，與羣賢要功。”

【曜名】显耀名声。汉扬雄《太玄賦》：“屈子慕清，葬魚腹兮；伯姬曜名，焚厥身兮。”

【曜兵】炫耀武力。《三国志·魏志·明帝紀》：“八月己未，大曜兵，饗六軍。”《北史·于謹傳》：“曜兵漢沔，席卷度江，直據丹陽，是其上策。”《資治通鑑·後梁太祖開平四年》：“梁人志不在戰，徒欲曜兵耳。”

【曜武】炫耀武力。《後漢書·陳蕃傳》：“豈宜揚旗曜武，騁心輿馬之觀乎！”《魏書·陸叡傳》：“陛下往冬之舉，政欲曜武江漢，示威衡湘，自春幾夏，理宜釋甲。”

【曜奇】显示奇迹；显示奇策。《弘明集·正诬論》：“原夫佛之所以夷跡於中岳，曜奇於西域者，蓋有至趣，不可得而縷陳矣。”《文選·袁宏〈三國名臣序贊〉》：“晚節曜奇，則參分於赤壁。”李周翰注：“曜奇，謂用兵也。奇，策也。”

【曜明】犹显扬。《三国志·魏志·文帝紀》：“封王子叡爲武德侯”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》：“稱篤學大儒，勉以經學輔侯，宜旦夕入侍，曜明其志。”

【曜威】谓整饬军旅，炫耀武力。《文選·張衡〈東京賦〉》：“三農之隙，曜威中原。”薛綜注：“曜威，謂治兵也。”晉潘岳《關中》詩：“以古況今，何足曜威。”唐李白《大獵賦》：“以孟冬十月大獵于秦，亦將曜威講武，掃天蕩野。”

【曜晃】闪烁。三国魏曹植《宜男花頌》：“光采曜晃，配彼朝日。”

【曜師】犹曜兵。三国魏曹植《離思賦》：“在肇秋之嘉月，將曜師而西旗。”

【曜象】指日、月、五星。《陳書·高祖紀上》：“陽光合魄，曜象呈暉。”

【曜煜】辉煌。南朝梁簡文帝《贈張繡》詩：“朱旗赫容與，雕榮紛曜煜。”

【曜魄】指北极星。《淵鑑類函·天四·星》引《尚書大傳》：“北辰謂之曜魄。”唐司空圖《成均賦》：“元胎凝象，標器府以飛芒；曜魄諧神，閱環天而肆會。”

【曜精】犹光华。三国魏阮籍《清思賦》：“襲九英之曜精兮，珮瑤光以發微。”

【曜儀】①閃耀光辉的仪容。晉左思《蜀都賦》：“金馬聘光而絕景，碧鷄儵忽而曜儀。”②北齊武成帝后宮女官名称。《北史·后妃傳序》：“〔河清新令〕正華、令則、修訓、曜儀……暉則、敬信爲二十七世婦，比從三品。”

【曜德】①光大德泽。晉潘岳《夏侯常侍誄》：“思弘儒業，小大雙名。顯祖曜德，牧兗及荆。”②北齊武成帝后宮女官名称。《北史·后妃傳序》：“〔河清新令〕曜德、廣訓、暉範……暉則、敬信爲二十七世婦，比從三品。”

【曜曜】①光明显赫貌。南朝宋顏延之《宋郊祀歌》之二：“月御案節，星驅扶輪。遙興遠駕，曜曜振振。”唐儲光羲《敬酬陳掾親家翁秋夜有贈》詩：“曜曜趨官廷，泂泂邁徐陳。”②迅疾貌。《樂府詩集·清商曲辭二·歡聞變歌六》：“駛風何曜曜，帆上牛渚磯。”

【曜靈】太阳。《楚辭·天問》：“角宿未旦，曜靈安藏？”王逸注：“曜靈，日也。”《魏書·木藝傳·張淵》：“魯陽指麾，而曜靈爲之回駕。”清劉大櫟《祭左和中文》：“煒曜靈之出湯谷兮，羲和狂馳而不輟。”劉半農《歐洲花園》：“今不幸而敗……豈吾永永不能更見曜靈之光耶？”

15 曝 [pù《廣韻》蒲木切，入屋，並。又薄報切，去號，並。] ①晒。《列子·楊朱》：“昔者宋國有田夫，常衣緇黻，僅以過冬，暨春東作，自曝於日。”《東觀漢記·高鳳傳》：“妻嘗之田，曝麥于庭。”北魏賈思勰《齊民要術·種棗》：“切棗曝之，乾如脯也。”楊朔《滇池邊上的報春花》：“庄稼闹虫灾，战士们帮着打虫子，天天雨淋日晒，脊梁曝了层皮。”②指曝曬。喻指挫折、困頓。《文

选·谢朓《和王著作八公山》：“畏地固能翦，奔鲸自此曝。”李善注：“八公山，谢玄败苻坚之处也。畏地，喻融；奔鲸，喻坚也。”●暴露。峻青《秋色赋·在英雄的村庄里》：“我们夜晚行军路过村庄的时候，常常看到成堆的尸体曝在大街之上。”

15 曝² [bào] 见“曝²光”、“曝²光表”。

3【曝尸】暴露尸骸。《孔子家语·曲礼子夏问》：“季平子卒，将以君之璜璫斂，赠以珠玉。孔子……曰：‘送而以璜玉，是犹曝尸於中原也。’”李季《报信姑娘》诗：“马（马鸿逵）匪军下命令：不准掩埋尸身……懂得吧，这就叫做‘曝尸’！”

6【曝²光】①使照相胶片或感光纸在一定条件下感光。曝光后形成潜影，经冲洗、处理后即呈现可见的影像。②喻指事物暴露或被揭露。《解放日报》1988.7.26：“这类人中，多数是因爱情基础不牢固，怕天长日久对方兴趣转移、另有所爱，或自己的某些缺点将逐步‘曝光’，因而有一种不安全的心态。”③喻指人公开露面。沈西城《香港名作家韵事》：“他为读者回信，寄照片，签名，而且还上电视亮相，接受访问，甚至还参加电影演出，可说是尽量曝光。”《解放日报》1988.5.6：“赌博毕竟不是光彩的事，赌客害怕尊容‘曝光’也就不足为奇了。”

【曝²光表】一种测量光线强度的仪表。摄影时用以确定摄影机的光圈大小和曝光时间。

【曝衣】晒衣服。唐储光羲《樵父词》：“清澗日濯足，喬木時曝衣。”唐沈佺期《七夕曝衣篇》：“曝衣何許曝半黃，官中綵女提玉箱。”按，旧时有七月七日曝衣之俗。

【曝衣樓】皇宮中帝后于七月七日曝衣之處。唐李賀《七夕》詩：“鵲辭穿線月，花入曝衣樓。”唐沈佺期《七夕曝衣篇》詩：“官中擾擾曝衣樓，天上娥娥紅粉席。”《淵鑒類函·岁时八·七月七日三》“曝衣”：“太液池西有漢武帝曝衣樓，七月七日宮人出衣曝之。”

7【曝芹】獻曝與獻芹。謙言所獻微薄。明唐玉《謝冠賓贊》：“謾有某物，少寓謝忱。愧非酬賓之禮，聊申曝芹之私。”

【曝巫】同“暴²巫”。明劉基《旱天多雨意呈石末公》詩之四：“旱天多雨意，炎燎發洪爐。事急徒號梗，謀窮漫曝巫。”

9【曝背】（—bèi）①背朝烈日。漢賈誼《新書·春秋》：“夫百姓煦牛而耕，曝背而耘，苦勤而不敢惰者，豈為鳥獸也哉？”借指耕作。《三國志·蜀志·秦宓傳》：“僕得曝背於隴畝之中……安身為樂，無憂為福。”②以背向日取暖。唐劉長卿《初到碧澗招明契上人》詩：“漸老知身累，初寒曝背眠。”唐李頎《野老曝背》詩：“百歲老翁不種田，惟知曝背樂殘年。”清沈初《西清筆記》自序：“他日茅簷曝背，以示子孫，歐陽子所謂‘顧瞻玉堂，如在天上’者，不啻過。”

【曝背食芹】（背 bèi）謙言微薄之獻。宋叶適《謝除寶謨閣直學士提舉鳳翔府上清太平宮表》：“臣力耕朽壤，勤鑿枯泉，空有胼手胝足之勞，曾無曝背食芹之獻。”參見“曝背”、“獻芹”。

【曝晷】猶閃耀。唐黃滔《靈山塑北方毗沙門天王碑》：“台略俄啓，神驅遽設，鐵鬚卓堅，漆瞳曝晷。”

【曝骨履腸】（骨 gǔ）暴露尸骨，蹂躪腸子。極言所釀

戰禍之慘烈。《隋書·李德林傳》：“〔尉迴、王謙〕窮凶極逆……迫脅荆蠻，吐納江漢。佐鬬嫁禍，紛若蜚毛，曝骨履腸，間不容穢。”

10【曝射】曝曬照射。郭沫若《行路難》下篇三：“水清見底……石潔而平瑩，脫衣裸卧其上，身被日光曝射，又倒卧水中。”

【曝書】晒書。旧时有七夕晒书之俗。《太平御覽》卷三一引晉王隱《晉書》：“時七月七日，高祖方曝書。”宋曾季狸《艇齋詩話》：“王平甫在三館曝書，見韓幹所畫馬，作《畫馬行》。”

【曝書見竹】謂睹物思人。清浦起龍《〈史通通釋〉序》：“是役也……網蒐傭鈔，敦復（蔡焯）力最勤，未卒事病亡，每一展弓，不勝曝書見竹之感。”

11【曝陽】晒太陽。清蒲松齡《聊齋志異·馬介甫》：“馬忽攜僮僕過楊，值楊翁在門外曝陽捫蝨。”

12【曝場】（—cháng）曝曬糧食的場地。叶聖陶《火災·曉行》：“屋前一方地和屋的面积一样大，鋪着长方的小磚，是他們的曝場。”

【曝揚】暴露傳揚。唐劉知幾《史通·人物》：“其惡不足以曝揚，其罪不足以懲戒，莫不搜其鄙事，聚而為錄。”

13【曝腮】見“曝鰓”。

14【曝禪】晉阮咸曾于七月七日以竿挂袈裟禪于庭。后以“曝禪”為疏放不拘之典。唐李端《晚春過夏侯校書值其沉醉戲贈》詩：“曝禪還當屋，張幕便成天。”參閱《晉書·阮咸傳》。

20【曝獻】《列子·楊朱》：“昔者宋國有田夫，常衣縕黻，僅以過冬，暨春東作，自曝於日，不知天下之有廣廈閭室，絺綌狐貉，顧謂其妻曰：‘負日之暄，人莫知者，以獻吾君，將有重賞。’”后以“曝獻”為所獻微薄而意誠的謙詞。

【曝鰓】亦作“曝腮”。《後漢書·郡國志五》“〔交趾郡〕封谿建武十九年置”劉昭注引晉劉欣期《交州記》：“有隄防龍門，水深百尋，大魚登此門化成龍，不得過，曝鰓點額，血流此水，恆如丹池。”后以喻挫折、困頓。《南齊書·王僧虔傳》：“經涉五朔，踰歷四晦，書牘十二，接覲六七，遂不荷潤，反更曝鰓。”唐駱賓王《幽絳書情通簡知己》詩：“入莽方搖尾，迷津正曝鰓。”唐高適《酬裴員外以詩代書》詩：“一夕灑洛空，生靈悲曝鰓。”元方回《寄題趙高士委順山房》詩：“紅塵回首即蓬萊，辛苦龍門枉曝鰓。”

21【曝露】（—lù）露在外頭，無所隱蔽。《魏書·高祖紀上》：“自今京師及天下之囚，罪未分判，在獄致死無近親者，公給衣衾棺槨葬埋之，不得曝露。”唐杜甫《通泉縣署壁後薛少保畫鶴》詩：“高堂未傾覆，幸得慰嘉賓。曝露牆壁外，終嗟風雨頻。”郭沫若《落葉·第十信》：“近來每天午後都要到遞信省去，曝露在這初秋的灼熱的陽光里行五六千人的注射（防虎疫的），忙得好像轉眼睛一樣。”

23【曝曬】①在日光下晒物使干。唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國上》：“菩提樹南門外有大池……池西有大石，佛浣衣已，方欲曝曬，天帝釋自大雪山持來也。”《淵鑒類函·岁时八·七月七日二》引南朝宋劉義慶《世說新語》：“郝隆七月七日見鄰人皆曝曬衣物，隆乃仰卧出腹云曬書。”吳組緝《山洪》一：“大的小的竹箕里攤着飯鍋巴和萝卜干，用条凳架着，或是放在低矮的屋瓦上曝曬着。”②謂日光照射。管樵《山谷中》：“太陽在无云的天空里曝曬着

这山谷。”艾明之《雨》：“他那长年被烈日曝晒的脸，闪着占铜色的光泽。”

15 **疊** [dié《广韵》徒協切，入帖，定。]亦作“疊”、“疊”。同“疊”。《说文·日部》：“疊，揚雄說以爲古理官決罪，三日得其宜乃行之。從晶、立。亡新以從三日太盛，改爲三田。”参见“疊嶂”、“疊秀”。

3【疊子】 碟子。唐段成式《酉阳杂俎·忠志》：“安禄山恩寵莫比，錫賚無數。其所賜品目有桑落酒……金銀平脫隔餛飩盤、金花獅子瓶、平脫著足疊子。”

6【疊次】 屢次，多次。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·保路运动·四川铁路案档案》：“經職父疊次推誠剴切勸導，曉以大義，各兵隊等始亦頗爲感動。”

7【疊秀】 重叠而秀出。北魏郦道元《水经注·河水四》：“河水翼岸夾山，巍峯峻舉，羣山疊秀，重嶺干霄。”疊，一本作“疊”。

8【疊降】 (—jiàng) 不断下移。清俞樾《古书疑义举例·因误衍而误倒例》：“蓋因一字之誤衍，而遂使諸字以次而疊降。”

13【疊遣】 亦作“疊遣”。屢遣。清陈康祺《郎潜纪闻》卷二：“奈仕宦蹉跎，家難疊遣，至於壯心頹挫。”

【疊鼓】 重叠的鼓声。唐温庭筠《台城晓朝曲》：“朱網龍參丞相車，曉隨疊鼓朝天去。”宋欧阳修《送祝熙载之东阳主簿》诗：“疊鼓山間響，高帆鳥外飛。”

14【疊嶂】 亦作“疊嶂”。重叠的山峰。宋陆游《还家》诗：“疊嶂出雲明客眼，澄江漲雨濯京塵。”清姚鼐《泥汭阻风》诗：“兀兹小舟未可下，杳然疊嶂何當通。”《花月痕》第四二回：“〔諷如〕到得山下，連峰疊嶂，壁立千仞。”

19【疊韻】 两个字或几个字的韵母相同称为“疊韻”。清俞樾《古书疑义举例·以双声叠韵字代本字例》：“《尚書·微子篇》‘天毒降災荒殷國’，《史記·宋微子世家》作‘天篤下災亡殷國’。篤者，厚也。言厚降災咎以亡殷國也。‘篤’與‘毒’，‘亡’與‘荒’，皆疊韻。”

16 **曠** [yàn《集韵》伊甸切，去霰，影。]亦作“瞽”。晴朗无云。《说文·日部》：“瞽，星無雲也。”段玉裁注：“姚氏薰曰：‘星即姓字。’按日間雨除亦曰姓。無雲，謂晴而無雲也……〔瞽〕字亦作曠。”参见“曠視”、“曠暈”。

11【曠視】 ①指日出。《韩诗外传》卷四：“《詩》曰：‘雨雪瀼瀼，曠視聿消。’”许维通校释引陈乔枬曰：“《釋文》：《韓詩》曰：‘曠視聿消。’曠視，日出也。”②和熙貌。《晋书·后妃传上·左贵嫔》：“曠視沾濡，柔潤中畿。”

13【曠暈】 日出和暖。《史记·封禅书》：“〔天子〕迎鼎至甘泉，從行，上薦之。至中山，曠暈，有黃雲蓋焉。”按，曠暈，《汉书·郊祀志上》作“晏温”。宋司马光《次韵和邻幾秋雨十六韵》：“墊隘寧天意，咨嗟固物情。曠暈方有望，蒼蔚已隨生。”

瞽 同“曠”。

瞽 “曹”的古字。①群。《鵲冠子·天权》：“左倍宫角，右挾商羽，徵君爲隨，以瞽無素之衆，陸溺溺人，能往來寶決。”陆佃解：“瞽，猶羣也。”②輩。《隶释·汉谒者景君墓表》：“茹剛吐柔，五官功瞽，骨骸之臣。”

疊 同“疊”。

曠 [lóng《广韵》盧紅切，平東，來。又力董切，上董，來。]见“曠曠”、“曠曠”。

【曠曠】 微明貌。南朝梁刘孝威《都县遇见人织率尔寄妇》诗：“曠曠隔淺紗，的的見妝華。”唐张祜《车遥遥》诗：“東方曠曠車軋軋，地色不分新去轍。”宋苏轼《登嵩山诗·玉女窗》：“巖竇有虚明，曠曠發晴曉。”

曠 [xī《广韵》許羈切，平支，曉。]①指太阳，阳光。晋陆云《四言失题》诗之五：“沉曠含輝，芳烈如蘭。”南朝齐谢朓《奉和随王殿下》诗之五：“氣爽深遙曠，豫永聊停曠。”南朝梁沈约《上巳华光殿》诗：“朱顏始治景將移，安得壯士駐奔曠。”唐韩愈《南内朝贺归呈同事》诗：“薄雲蔽秋曠，清雨不成泥。”元王恽《紫藤花歌》：“天孫夜擲紫霞被，滿意下覆須春曠。”徐迟《哥德巴赫猜想·祁连山下》：“窗外鸡啼，晨曦照上了金色的蛟龙似的黄河。”②映照。冯德英《苦菜花》第十章：“星梅笑的更厉害，加上锅灶里的火光一曠，脸更红了。”③通“羲”。参见“曠和”。

【曠月】 日月。北魏郦道元《水经注·江水二》：“自三峡七百里中，兩岸連山，略無闕處，重巖疊嶂，隱天蔽日，自非亭午夜分，不見曠月。”

6【曠光】 阳光。唐韩愈孟郊《同宿联句》：“曠光霽曙物，景耀鑠宵侵。”

7【曠車】 羲和所驾之车。指太阳。唐褚亮《奉和咏日午》：“曠車日亭午，浮箭未移暉。”唐虞世南《奉和咏日午》：“高天净秋色，長漢轉曠車。”清高其倬《望雪山》诗：“壓覆常憂坤軸折，迴旋怕觸曠車翻。”

8【曠和】 (—hé) 即羲和。羲氏与和氏的并称。为传说中尧时执掌天文历法的官吏。汉王充《论衡·是应》：“堯侯四時之中，命曠和察四星以占時氣。”

10【曠軒】 曠车。北魏郦道元《水经注·漾水》：“山高入雲，遠望增狀，若嶺紆曠軒，峯駐月駕矣。”参见“曠車”。

12【曠馭】 羲和馭车。指太阳运行。唐许敬宗《奉和入潼关》：“曠馭循黃道，星陳引翠旗。”清赵翼《静观》诗之五：“何以曠馭速，一息無停輪。”

【曠景】 阳光。北魏郦道元《水经注·晋水》：“水側有涼堂，結飛梁於水上；左右雜樹交蔭，希見曠景。”清金农《闻喜县中早发》诗之二：“今朝坦屣筋力健，况復曠景鮮雲生。”

【曠舒】 日月。舒，望舒，借指月亮。《金石萃编》卷一二四引宋扈蒙《新修唐高祖庙碑》：“體曠舒之至明，稟融結之元精。”

13【曠微】 谓阳光微弱。多指清晨的日光。郭沫若《洪波曲》第十章二：“二十六日天未明离宋埠回汉口，到达时尚在晨光曠微中。”韩北屏《非洲夜会·非洲星空下》：“由于时差的关系，我的祖国不是午夜，而是晨光曠微了。”

14【曠赫】 日光。唐刘禹锡《楚望赋》：“曠赫歊蒸，陽極反陰。”

15【曠輪】 指太阳。《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐朝日乐章》：“永流洪慶，式動曠輪。”唐高宗《立春日游苑迎春》诗：“迎春正啟流霞席，暫囑曠輪勿遽斜。”清赵翼《杨舍城北登望海楼》诗：“是時卓午懸曠輪，潮氣上逼白日昏。”参见“曠車”。

18【曦曜】 太阳。清唐孙华《病中对雨》诗之二：“洪流忽訝憑空湧，曦曜偏從何處明。”

22【曦轡】 指太阳。曦，通“羲”。唐黄滔《白日上升赋》：“懿夫曦轡亭亭，烏光杲杲。”又《与赵员外书》：“伏以曦轡流輝，已侵窮腊；禹門飛浪，即到登時。”参见“曦車”。

17 嚼 [jiào《集韵》子肖切，去笑，精。]同“嚼”。明；洁。《隶释·汉博陵太守孔彪碑》：“浮游塵埃之外，嚼焉汜而不俗。”

曩 [nǎng《广韵》奴朗切，上蕩，泥。] 先时；以前。《庄子·齐物论》：“曩子行，今子止；曩子坐，今子起。”成玄英疏：“曩，昔也，向也。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“銓衡選舉，非復曩者之親；當路秉權，不見昔時之黨。”宋苏轼《答陈师仲书》：“曩在徐州，得一再見。”清繆良《沈秀英传》：“曩者李順娘死，病危時戀戀故人，至有魂覓情緣之語。”叶圣陶《穷愁》：“窮愁嗟嘆，累三四月，始傳曩之絲廠，有某富人繼起承辦，一縷希冀，直透心窩。”

【曩日】 往日，以前。汉赵晔《吴越春秋·勾践伐吴外传》：“意者猶今日之姑胥，曩日之會稽也。”宋丁谓《丁晋公谈录》：“曩日西川，元不是臣要殺降卒。”《三国演义》第四二回：“曩日獵於許田時，若從吾意，可無今日之患。”苏曼殊《天涯红泪记》第二章：“此君玉照，即曩日女郎臨別親授鄙人。”

【曩分】 (—fèn) 旧日的情分。唐罗隐《送裴饶归会稽》诗：“兩鬢不堪悲歲月，一卮猶得話塵埃。家通曩分心空在，世逼橫流眼未開。”宋梅尧臣《吴长文紫微见过》诗：“尚期新醪熟，還往曩經緯。乃知君子德，曩分替也未？”

【曩古】 古代，往古。晋葛洪《抱朴子·明本》：“曩古純樸，巧偽未萌。”唐李白《赠饶阳张司户燧》诗：“慕蘭豈曩古，攀嵇是當年。”

【曩代】 前代。《晋书·江统孙楚等传论》：“覽其貽賄之書，諒曩代之佳筆也。”南朝宋鲍照《河清颂》：“固以業光曩代，事華前德矣。”《隋书·许善心传》：“微臣慚於往賢，逢時盛乎曩代。”

【曩列】 旧时的同僚。《晋书·山涛王戎等传赞》：“夷甫兩顧，退求三穴。神亂當年，忠乖曩列。”

【曩年】 往年；以前。清蒲松龄《聊斋志异·神女》：“内一女郎，即曩年車中人也。”清王韬《淞滨琐话·倪幼蓉》：“曩年吐納鍊修之法，猶記憶否？”

【曩辰】 昔时；往日。《魏书·木艺传·徐奮》：“況疾深於曩辰，業難於曩日，得不重加陟賞乎？”

【曩昔】 往日，从前。晋向秀《思旧赋》：“追思曩昔遊宴之好，感音而歎，故作賦云。”唐白居易《李娃传》：“默想曩昔之藝業，可溫習乎？”清赵翼《扬州留别诸同人》诗：“依然觸咏地，光景追曩昔。”

【曩哲】 先哲；古之哲人。唐杜甫《八哀诗·故右仆射相国张公九龄》：“骨驚畏曩哲，鬢變負人境。”明王世贞《艺苑卮言》序：“其於雌黃曩哲，橐籥後進，均之乎未暇也。”清江藩《汉学师承记·汪中》：“博極羣書，文藻秀出，斯惟天至，非由人力，雖情符曩哲，未足多矜。”

【曩烈】 先人或先贤的功业。晋陆云《晋故散骑常侍陆府君诔》：“本崇曩烈，堂構克榮。”亦指前人或先贤。《晋书·贾充杨骏等传论》：“文据識同曩烈，而罰異昔人，悲夫！”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·追先寺》：“宜比德均

封，追芳曩烈。”

【曩時】 往时；以前。汉贾谊《过秦论上》：“深謀遠慮，行軍用兵之道，非及曩時之士也。”宋叶梦得《石林燕语》卷七：“諸帥府復得與家俱行，無復曩時之患矣。”章炳麟《文学说例》：“至於禹域，進化雖紆，然其官府治具，社會人事，繁錯萬端，本非曩時之日本比也。”

【曩葉】 往代；前代。《魏书·咸阳王禧传》：“申恩懿戚，竭盡舊恩，義彰曩葉，詠流前史。”

【曩載】 (—zǎi) 往年。晋陆机《吊魏武帝文》：“雖光昭於曩載，將稅駕於此年。”

【曩歲】 往年。宋张师正《括异志》卷二：“太常少卿陳公希亮，曩歲刺宿州廳事，後門常扃鑰。”清譚嗣同《报贝元徵书》：“溯曩歲蓋簪之盛，既皆睽迸。”

【曩賢】 前贤。唐高適《赠别王十七管记》诗：“晚節蹤曩賢，雄詞冠當世。”唐杜甫《解忧》诗：“百慮視安危，分明曩賢計。”

【曩霄】 宋代西夏国主名。曩霄本名元昊，宋赐姓赵。后不甘臣宋，于公元1038年称帝，国号大夏。在帝位十一年卒。见《宋史·外国传一·夏国上》。后用为背叛不臣之典。清王士禛《秦中凯歌》：“空言韓范威名大，五路何曾制曩霄？”

【曩篇】 指前人的名篇佳句。晋陆机《文赋》：“必所擬之不殊，乃閤合乎曩篇。雖杼軸於予懷，忖他人之我先。”

17【曩舊】 ①指久交之情。南朝陈徐陵《谏仁山深法师罢道书》：“弟子素與法師雖無曩舊，相知以來，亦復不疎。”②指陈迹。唐黄滔《景阳井赋》：“固以滌盡繁華，銷平曩舊，猶驚鼎沸於餘湧，更弔山崩於疊甃。”

【曩蹤】 昔人的事迹。晋陆云《晋故散骑常侍陆府君诔》：“仰咨遺訓，思齊曩蹤。”

【曩懷】 昔日之情怀；从前的抱负。南朝陈徐陵《为贞阳侯与太尉王僧辩书》：“親鄰之道，夙契逾深；無改曩懷，增感彌篤。”唐杜甫《上水遣怀》诗：“窮迫挫曩懷，常如中風走。”唐薛能《申湖》诗：“堪憂從宦到，倍遣曩懷孤。”

22【曩體】 以前的体例、规模。鲁迅《中国小说史略》第十二篇：“話本蓋頗有存者，後人目染，仿以爲書，雖已非口談，而猶存曩體。”

18 曜 [jù《集韵》衡遇切，去遇，羣。] 姓。汉有曜丘。见《汉书·王子侯表上》。

耀 [lí《集韵》鄰知切，平支，來。]同“耀”。

19 曬 [shài《广韵》所賣切，去卦，生。又所寄切，去真，生。] ①暴晒；晒干。《方言》第十：“曬，乾物也。揚楚通語也。”南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》：“〔王恬〕乃沐頭散髮而出，亦不坐，仍據胡牀，在中庭曬頭。”唐李洞《郑补阙山居》诗：“馬飢餐落葉，鶴病曬殘陽。”康濯《水滴石穿》第二章：“粉白细嫩的面色好像任怎么也晒不黑累不粗。”②放射；照耀。《汉书·中山靖王刘胜传》：“白日曬光，幽隱皆照；明月曜夜，蟲蟲宵見。”前蜀韦庄《夜雪泛舟游南溪》诗：“兩岸嚴風吹玉樹，一灘明月曬銀砂。”③晾在外面，不理睬。《白雪遗音·马头调·劝嫖》：“你若是沒了銀錢，他就改變了心腸，曬你個冰涼。”

④犹煞。甚，极。《敦煌变文集·丑女缘起》：“大王夫人歡喜曬，因茲特地送資財。”

8【曬坪】 供晒谷物等用的平坦的场地。《人民日报》1974.12.27:“队里建仓库,起牛栏,打晒坪,也只好占用水田。”

10【曬翅】 古代酷刑之一。《新唐书·酷吏传·索元礼》:“索元礼,胡人也,天性残忍……即洛州牧院爲制獄,作鐵籠繫囚首,加以楔,至腦裂死。又橫木關手足轉之,號‘曬翅’。”

【曬席】 晒谷物等用的席子。多用竹篾或芦苇等编成。《人民文学》1981年第2期:“石子的街面上洒满了包谷壳,铺满了晒席。”

【曬書】 南朝宋刘义庆《世说新语·排调》:“郝隆七月七日出日中仰卧。人問其故,答曰:‘我曬書。’”盖自谓满腹诗书。后为仰卧曝日之典。唐杜牧《西山草堂》诗:“曬書秋日晚,洗藥石泉香。”参见“曝書”。

11【曬眼】 曝晒。《五灯会元·太平懃禅师法嗣·文殊心道禅师》:“今年雨水多,各宜頻曬眼。”引申为炫耀。比喻在人前出风头。《二刻拍案惊奇》卷三九:“紗王三叫人將幾頂帽子送將來還他,上覆道:‘已後做東道,要曬眼那帽子時,千萬通知一聲。’衆道才曉得是紗王三要他。”曬,一本作“曬”。

12【曬場】 (—cháng)供晒谷物等用的场地。《人民日报》1981.12.10:“门前有晒场,楼上有阳台,阳光充足、空气新鲜。”

13【曬暖】 方言。晒太阳取暖。老舍《牛天赐传》十七:“门外有老人晒暖,叼着长烟袋一声不出。”

【曬腹】 晋郝隆七月七日出日中仰卧。人問其故,答曰:“我曬書。”盖自谓满腹诗书也。后用为曝书之典。《随园诗话补遗》卷五引清曹言路《曝书》诗:“恰羨便便人曬腹,郝隆比我善收藏。”参见“曬書”。

14【曬臺】 建造在屋顶上供晒衣物的露天小平台。茅盾《右第二章》:“邻家的晒台上似乎也有人在那里瞭望。”

【曬圖】 将描在透明或半透明纸上的图纸和感光纸重叠在一起,利用阳光或灯光照射以复制图纸。

18【曬簞】 竹编的晒席。周立波《山乡巨变》上二:“方

砖面地的这个大厅里,放着两张扮桶,一架水车,还有许多晒簞、箩筐和挡折。”

19【曬曝】 放在日光下使干燥。北魏贾思勰《齐民要术·种枣》:“其未乾者,曬曝如法。”明沈德符《野獲编·风俗·六月六日》:“六月六日本非令節,但内府皇史宬曬曝列聖實錄,列聖御製文集諸大函,則每歲故事也。”清唐孙华《挑菜》诗:“碧水濯來宜曬曝,青鹽糝罷謹封泥。”

【曬犢鼻】 指晋阮咸于阴历七月七日挂晒犢鼻褌事。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》:“阮仲容(阮咸)、步兵居道南,諸阮居道北;北阮皆富,南阮貧。七月七日,北阮盛曬衣,皆紗羅錦綺,仲容以竿挂大布犢鼻褌於中庭。人或怪之,答曰:‘未能免俗,聊復爾耳。’”后用为贫而豁达的典实。唐李商隐《七夕偶题》诗:“明朝曬犢鼻,方信阮郎貧。”

19 曬 [yǎo《广韵》魚淹切,上儼,疑。]见“曬眼”。

【曬睨】 日行之貌。日行有常,借指常道。《淮南子·要略》:“所以使人不妄没於勢利,不誘惑於事態,有符曬睨。”马宗霍参正:“‘曬睨’連文,蓋狀日行之貌。日行不失次謂之曬睨。上文云:‘所以使人不妄没於勢利,不誘惑於事態。’案不没不惑,則持身有則,亦猶日行之有恒,故曰‘有符曬睨’矣。”

20 瞶 [tǎng《广韵》他朗切,上蕩,透。]晦暗,不明。参见“瞶莽”、“瞶朗”。

10【瞶莽】 亦作“瞶莽”。晦暗朦胧貌。《楚辞·远游》:“眇眇其瞶莽兮,召玄武而奔屬。”洪兴祖补注:“瞶……日不明也。”姜亮夫校注:“瞶莽,亦聲訓聯綿字。瞶即黨後起分別義。黨者,不鮮也。莽,亦爲語尾……無義。”晋陆机《感时赋》:“望八極以瞶莽,普宇宙而寥廓。”

【瞶朗】 朦胧不明貌。南朝梁何逊《七召》:“地不寒而蕭瑟,月無雲而瞶朗。”南朝梁萧子云《玄圃园讲赋》:“朝瞶朗而戒旦,雲依霏而卷簾。”唐储光羲《晚霁中园喜赦作》诗:“瞶朗天宇開,家族躍以喜。”

13【瞶莽】 见“瞶莽”。

水(氵)部

水 [shuǐ《广韵》式軌切,上旨,書。]①由两个氢原子和一个氧原子结合而成的氢氧化物,是无色、无臭、无味的液体。在一定条件下,也以固态或气态存在。水是生物机体不可缺少的组成部分。《易·比》:“地上有水。”《荀子·劝学》:“冰,水爲之,而寒於水。”汉王充《论衡·寒温》:“近水則寒,近火則温。”《老残游记》第十九回:“你想,鄉下挑水的幾時見過兩隻大元寶呢,自然歡歡喜喜的打了手印。”茅盾《色盲》五:“路上刚洒过水,车轮在地面上印出两道线。”②特指河流。《书·禹贡》:“漆沮既從,灋水攸同。”唐柳宗元《愚溪诗序》:“灋水之陽有溪焉,東流入於灋水。”何叔衡《扬子江词》:“長長長,亞洲第一大水揚子江。”郁达夫《毁家诗纪》之十四:“欲駕飛濤馳白馬,灋湘浙水可通潮?”③泛指一切水域。对陆地而言。《书·微子》:“今殷其淪喪,若涉大水,其無津涯。”《晋书·傅玄传》:“今謁者一人之力,行天下諸水,

無時得徧。”张恨水《啼笑因缘》第一回:“那里四围是水,中间有花有亭子。”萧乾《潮汕鱼米乡》:“三面环水,城内走船的揭阳,是潮汕的鱼米之乡。”④汁、液的通称。《史记·孝武本纪》:“其牛色白,鹿居其中,麋在鹿中,水而泊之。”张守节正义:“水,玄酒也。”晋葛洪《抱朴子·仙药》:“服五雲之法,或以桂葱水玉化之以爲水,或以露於鐵器中,以玄水熬之爲水……服之一年,則百病愈。”南朝宋刘义庆《世说新语·假譎》:“魏武行役,失汲道,軍皆渴,乃令曰:‘前有大梅林,饒子,甘酸,可以解渴。’士卒聞之,口皆出水。”《老残游记》第十九回:“吳某倒藥水確係我親見的,情願作個干證。”徐迟《在高炉上》:“高炉出第一炉铁水一般地是不容易的。”⑤尿的隐语。参见“水火①”。⑥大水;水灾。《左传·襄公二十四年》:“〔襄公〕會于夷儀,將以伐齊,水,不克。”《墨子·七患》:“雖上世之聖主,豈能使五穀常收,而水旱不至哉?”汉董仲舒《春秋繁露·暖

燠孰多》：“禹水湯旱，非常經也。”《旧唐书·五行志》：“時吐蕃寇京畿，以水，自潰而去。”宋杨万里《浯溪賦》：“水、蝗稅民之畝，融、堅惟民之髓。”《续资治通鉴·元世祖至元十九年》：“八月，江南水，民飢者衆。”陈毅《过黄泛区书所见》诗：“从前灾星，水旱汤蝗。”⑦指水攻。放水淹没敌方。《墨子·备城门》：“今之世常所以攻者，臨、鉤、衝、梯、堙、水、穴、突、空洞、蟻附、輶輻、軒車。”《战国策·赵策一》：“知伯從韓魏兵以攻趙，圍晉陽而水之，城下不沉者三版。”《汉书·邹阳传》：“高皇帝燒棧道，水章邯，兵不留行，收弊民之倦，東馳函谷，西楚大破。”⑧溺水。《荀子·劝学》：“假輿馬者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而絕江河。”《三国演义》第七四回：“于禁所領七軍，皆死于水中。其會水者料無去路，亦皆投降。”⑨古代某些国家的一种断狱的对证方法，即所谓“神判”。唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“欲究情實，事須案者，凡有四條：水、火、稱、毒。水則罪人與石，盛以連囊，沈之深流，校其真僞。人沈石浮則有犯，人浮石沈則無隱。”参阅明谢肇淛《五杂俎·地部二》。⑩浸泡；润泽。《周礼·秋官·柞氏》：“夏日至，令刊陽木而火之；冬日至，令剥陰木而水之。”贾公彦疏：“至秋以水漬之。”唐韩愈《杂说一》：“龍嘘氣成雲，雲固弗靈於龍也。然龍乘是氣，茫洋窮乎玄間，薄日月，伏光景，感震電，神變化，水下土，汩陵谷：雲亦靈怪矣哉！”⑪旧指妇女蒙受痛苦凌辱的生活境遇。明冯惟敏《僧尼共犯》第四折：“俺看那不還俗的僧尼們，幾時能殼出水呵！”《中国地方戏曲集成·安徽省卷·李素萍》：“大老爺不要以富貴打動於我，小女子情願落水爲妓，也不願隨那張客人前去！”引申为不正当的活动领域。姚雪垠《李自成》第一卷第二十六章：“他又想时机未至，像牛启东这样有些田产又有身分的人物定不肯轻易下水。”⑫五行之一。《书·洪範》：“五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。”⑬星名。参见“水星①②”、“水宿①”。⑭官名。《左传·昭公十七年》：“共工氏以水紀，故爲水師而水名。”杜預注：“以水名官。”⑮中医学称腎。《灵枢经·热病》：“膚脹口乾寒汗出，索脈於心，不得索之水。水者，腎也。”⑯古代棋盘两头当中的横道。《列子·说符》：“擊博樓上”殷敬顺释文引《古博经》：“博法，二人相對坐，向局。局分爲十二道，兩頭當中名爲水。用碁十二，六白六黑，又用魚二枚，置於水中。”⑰指物的等级。明袁宏道《湖上杂叙》：“法相長耳像極可觀，笋極可食，酒極可飲，頭水綿極可買。”又如：头水货、二水货。⑱旧指银子的成色，转为货币兑换贴补金、汇费及额外的收入之称。《镜花缘》第七六回：“開錢店倒還有點油水；就只看銀水眼力還平常，惟恐換也不好，不換也不好，心裏疑疑惑惑，所以不敢就開。”梁启超《余之币制金融政策·中国现在无货币之情状及其受病之原》：“故甲市與乙市間相互之匯兌，其匯水之多寡不能僅以兩市間相互之借貸關係而決定也。”⑲量词。指与水有关的次数。清赵翼《簞曝杂记·交塘海盜》：“以出海一度爲一水，率不過月餘。”吴伯箫《北极星·记一辆纺车》：“衣服旧了，破了，也‘敝帚自珍’，不舍得丢弃。总是脏了洗洗，破了补补，穿一水又穿一水，穿一年又穿一年。”又如：这床被单已洗过几水，颜色还像新的一样。⑳我国少数民族之一。详“水族㉑”。㉒姓。明有水佳胤。见《明史·梁廷栋传》。

2【水人】①水乡之民；习水之人。《国语·越语下》：

“三江環之，民無所移……陸人居陸，水人居水。”唐李嘉祐《送卢员外往饶州》诗：“露冕隨龍節，停橈得水人。”②指古代交州少数民族俚人。《文选·张衡〈西京賦〉》：“蟾蜍與龜，水人弄蛇。”薛综注：“水人，俚兒，能禁固弄蛇也。”参见“俚人㉑”。

【水八陣】即八阵图。因其聚石布于水边，故称。鄢国培《巴山月》第九章：“传说诸葛亮曾在这里摆下八阵图，这些乱石堆是当年八阵图的遗迹，又称水八阵。”参见“八陣圖”。

【水几】用以盛水的文具。《黑籍冤魂》第二回：“都盛盤內排着文房四寶……像筆架可以擱得煙杆，墨沐可以放得煙泡，墨盒可以盛得煙灰，水几可以插得時鮮花朵。”

【水力】①水流的冲击力。《汉书·沟洫志》：“又其口所居高，於以分〔流〕殺水力，道里便宜，可復浚以助大河泄暴水，備非常。”宋苏轼《游博罗香积寺》诗：“要令水力供臼磨，與相地脈增隄防。”丁玲《田保霖》：“他们在有沙堆的地方修了水利，利用水力，慢慢地不觉地便把那怕人的沙堆冲平。”②指水路的运输费。

3【水工】①管理治水工程的官员；治水工程人员。《管子·度地》：“請爲置水官，令習水者爲吏……乃取水官左右各一人，使爲都匠水工。”汉王充《论衡·率性》：“雒陽城中之道無水，水工激上洛中之水，日夜馳流，水工之功也。”宋沈括《梦溪笔谈·官政一》：“人有獻說：自浙江稅場以東，移退數里爲月堤，以避怒水。衆水工皆以爲便。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第一编第五章第三节：“秦始皇初年，用韩国水工（水利专家）郑国创建郑国渠，灌田四万余顷。”②船工；水手。唐张籍《贾客乐》诗：“水工持楫防暗灘，直過山邊及前侶。”《资治通鉴·後唐明宗长兴四年》：“吏部侍郎張文寶泛海使杭州，船壞，水工以小舟濟之，風飄至天長。”清戴名世《与王静斋先生书》：“水族萬怪爭來吞噬，雖有漁師水工憐而救之，而困於力之無所施。”③水利工程的简称。

【水土】①土地表面的水和土。《书·舜典》：“帝曰：‘俞，咨禹，汝平水土，惟時懋哉。’”《国语·周语上》：“水土無所演，民乏財用，不亡何待。”韦昭注：“水氣不潤，土枯不養，故乏財用。”北魏郦道元《水经注·济水二》：“川無滯越，水土通演，役未踰年，而功程有畢。”碧野《大巴山人》：“现在，这鷓子沟的瀑布和溪水清清，就是周围林木保持了水土的缘故。”②指水中和陆上。《礼记·郊特牲》：“籩豆之薦，水土之品也。”孔颖达疏：“其籩豆所薦之物，或水或土所生品類也。”《史记·孟子荀卿列传》：“先列中國名山大川，通谷禽獸，水土所殖，物類所珍，因而推之，及海外人之所不能睹。”③山川；国土。《礼记·中庸》：“仲尼祖述堯舜，憲章文武，上律天時，下襲水土。”郑玄注：“襲，因也。因水土，謂記諸夏之事，山川之異。”三国魏曹操《让还司空印绶表》：“水土不平，姦宄未静，臣常愧辱，憂爲國累。”唐杜甫《石犀行》：“安得壯士提天綱，再平水土犀奔茫。”④犹本国；当地。南朝陈徐陵《与北齐广陵城主书》：“昔晉侯不能乘鄭馬，趙將不能用楚兵。一非水土，難爲驍力。”唐冯翊《桂苑丛谈·赏心亭》：“〔丞相〕自大梁移鎮淮海，未期周，榮加水土，移風易俗，甚洽羣情。”⑤指某一地域的自然条件、生活环境。《晏子春秋·杂下十》：“橘生淮南則爲橘，生于淮北則爲枳，葉徒

相似,其實味不同,所以然者何?水土異也。”《三国志·吴志·周瑜传》:“驅中國士衆遠涉江湖之間,不習水上,必生疾病。”清刘献廷《广阳杂记》卷三:“馥庭向在廣西太平府,極言其山川奇秀,草木鳥獸之瑋奇,而水土大惡,外鄉人不可居。”凌力《星星草》第十六章:“他要试试整屋的水土能不能使兰、梅生存开花。”

【水土保持】在山区、丘陵地带防止水土流失、建设基本农田、克服水旱等自然灾害的一种改造自然的综合措施。如绿化荒坡、荒沟,开梯田,建坝地,修谷坊等。《农谚选》:“水土保持作用大,山洪来,再不怕。”

【水土流失】平地或坡地表面的肥沃土壤被水冲走或被风刮走的现象。水土流失对农业危害性很大,能使肥沃土地变成荒地,淤塞河道,增加水旱灾害的严重程度。《花城》1981年第3期:“〔我〕也观察到黑甲虫怎样躲过啄木鸟的追袭,成片地吃掉树林,造成水土流失。”《光明日报》1982.12.19:“过去盲目砍树林,造‘大寨田’,围造湖田,造成严重的水土流失,破坏了自然界的生态平衡。”

【水上】①水面上。《易·涣》:“風行水上,涣,先王以享于帝立廟。”北周庾信《周柱国大将军纪于宏神道碑》:“月中生樹,童子知言;水上浮瓜,青衿不戲。”唐张说《送梁六自洞庭山作》诗:“巴陵一望洞庭秋,日見孤峯水上浮。”②犹水边。《史记·淮阴侯列传》:“信乃使萬人先行,出,背水陳……趙開壁擊之,大戰良久。於是信、張耳詳弃鼓旗,走水上軍。”南朝梁吴均《行路难》诗:“洞庭水上一株桐,經霜觸浪困嚴風。”③旧时谓妓女开始接客。《史林残花》:“妓女始薦寢曰水上。”

【水口】①水流的出入口或其近旁。《尔雅·释水》“澮,大出尾下”晋郭璞注:“河東汾陰縣有水口,如車輪許,潰沸涌,其深無限,名之爲澮。”《三国志·吴志·吕蒙传》:“〔吕蒙〕後從權拒曹公於濡須,數進奇計,又勸權夾水口立塢,所以備御甚精,曹公不能下而退。”《说岳全传》第四九回:“韓世忠元帥帶領水軍十萬,大小戰船,已在水口紮成水寨。”柳青《狠透铁》七:“稍微粗心大意,水口的地灌得多,远处的地没水了。”②水上的关口要塞。《晋书·景帝纪》:“五年夏五月,吳太傅諸葛恪圍新城,朝議慮其分兵寇淮泗,欲戍諸水口。”③衣袖。《二刻拍案惊奇》卷二八:“從來好事多磨,程朝奉意氣洋洋走出街來,只見一般兒朝奉姓汪的,拉着他水口去看甚麼新來的表子王大捨,一把拉了就走。”

【水中】(—cǎo)见“水草”。

【水王】指海。汉焦贛《易林·蒙之乾》:“海爲水王,聰聖且明,百流歸德,無有畔逆,常饒優足。”原注:“《書·禹貢》云:‘江漢朝宗于海。’註曰:‘猶諸侯之朝宗于王也。’”清厉荃《事物异名录·坤輿·海》:“黃鎮成詩‘萬壑魚龍覲水王’,按,水王謂海也。”

【水井】由地面向地下凿成的能取水的深洞。赵树理《实干家潘永福》:“村里有个土法凿井的行家马老金,每到冬天就在邻近各村包打水井。”姚雪垠《李自成》第三卷第四八章:“他终于换上一件旧的布长衫,挑着水桶往附近的一口水井走去。”

【水天】水与天。多指水天交接处。唐白居易《宿湖中》诗:“水天向晚碧沉沉,樹影霞光重叠深。”元张翥《忆吴兴》诗:“半山塔寺藏雲樹,繞郭樓臺住水天。”明王

思任《游洞庭山记》:“晚乃泊於韓村之湖口,大月點空,滿天作青火色。放眼五百里一簾,而水天之白未盡。”丁玲《记游桃花坪》:“我站在船头上,靠着篷边,我极目望着水天交界的远处。”刘白羽《长江三日·十一月十七日》:“水天极目之处,灰蒙蒙的远山展开一卷清淡的水墨画。”

【水天一色】水光与天色相浑。形容水天相接的辽阔景象。语本唐王勃《滕王阁诗序》:“落霞與孤鶩齊飛,秋水共長天一色。”唐卢仝《蜻蜓歌》:“黃河中流日影斜,水天一色無津涯。”宋文天祥《出海》诗之二:“水天一色玉空明,便似乘槎上太清。”《说岳全传》第四九回:“那洞庭湖真個波濤萬頃,水天一色。”于敏《西湖即景》:“这时细雨霏霏,水天一色。”

【水夫】①纤夫,船工。唐王建《水夫谣》:“苦哉生長當驛邊,官家使我牽驛船……我願此水作平田,長使水夫不怨天。”《初刻拍案惊奇》卷五:“這邊船上也着水夫上絳。”明钱澄之《水夫谣》:“水夫住在長江邊,年年捉送裝兵船。”②挑水工人。明汤显祖《牡丹亭·肃苑》:“〔貼〕:‘水也不覩。’〔丑〕:‘有水夫。’”清王士禛《池北偶谈·谈异六·徐蓉》:“有縣署水夫文三郎者,頗文雅,不類俗人。”

【水木匠】泥水匠与木匠。《二十年目睹之怪现状》第九四回:“〔苟才〕招募水木匠前來估價,起造房屋。”

【水木清华】指园林景色清朗秀丽。语本晋谢混《游西池》诗:“景晨鳴禽集,水木湛清华。”朱自清《清华大学第五毕业级级歌》:“水木清华,相与徜徉。”姚雪垠《李自成》第二卷第二九章:“〔武清侯家〕近来又在南城外建造一座更大的花园,引三里河的水流进园中,真是水木清华,入其园如置身江南胜地。”亦作“水石清华”。《宋书·隐逸传论》:“且巖壑閑遠,水石清华,雖復崇門八襲,高城萬雉,莫不蓄壤開泉,髣髴林澤。”

【水厄】①溺死之灾。《北齐书·循吏传·房豹》:“紹宗自云有水厄,遂於戰艦中浴,並自投於水,冀以厭當之。”唐谷神子《博异志·李全质》:“全質纔寐,即見戴圓笠紫衣人來拜謝曰:‘公平生有水厄,但危困處,某則必至焉。’”《醒世恒言·马当神风送滕王阁》:“郎君奇才,能動江神,乃得獲安;不然,諸人皆不免水厄。”《林则徐日记·道光二十一年閏三月十五日》:“聞旬日前……遭風覆舟。補之眷屬俱救起,瑞令則一男兩女並遭水厄矣。”②三国魏晋以后,渐行饮茶,其初不习饮者,戏称为“水厄”。后亦指嗜茶。《太平御览》卷八六七引南朝宋刘义庆《世说新语》:“晉司徒王濛好飲茶,人至輒命飲之,士大夫皆患之。每欲候濛,必云:‘今日有水厄。’”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·正觉寺》:“〔劉縞〕專習茗飲,彭城王謂縞曰:‘卿不慕王侯八珍,好蒼頭水厄。’”清金农《湘中杨隐士寄遗君山茶奉答》诗之三:“答他紗帽籠頭坐,水厄虛名直浪傳。”

【水中丞】(中zhōng)亦称“水丞”。文具名。供磨墨用的盛水器。以玉石或陶瓷制成。宋龙大渊《古玉图谱·文房部》:“水丞,貯硯水的小盂。亦名水中丞。”明高濂《遵生八笺·水中丞》:“近有陸琢玉水中丞,其碾獸面錦地,與古尊罍同,亦佳器也。”《醒世姻缘传》第十九回:“某年月日因剔水中丞蠅糞,致水中丞墜地跌碎。”

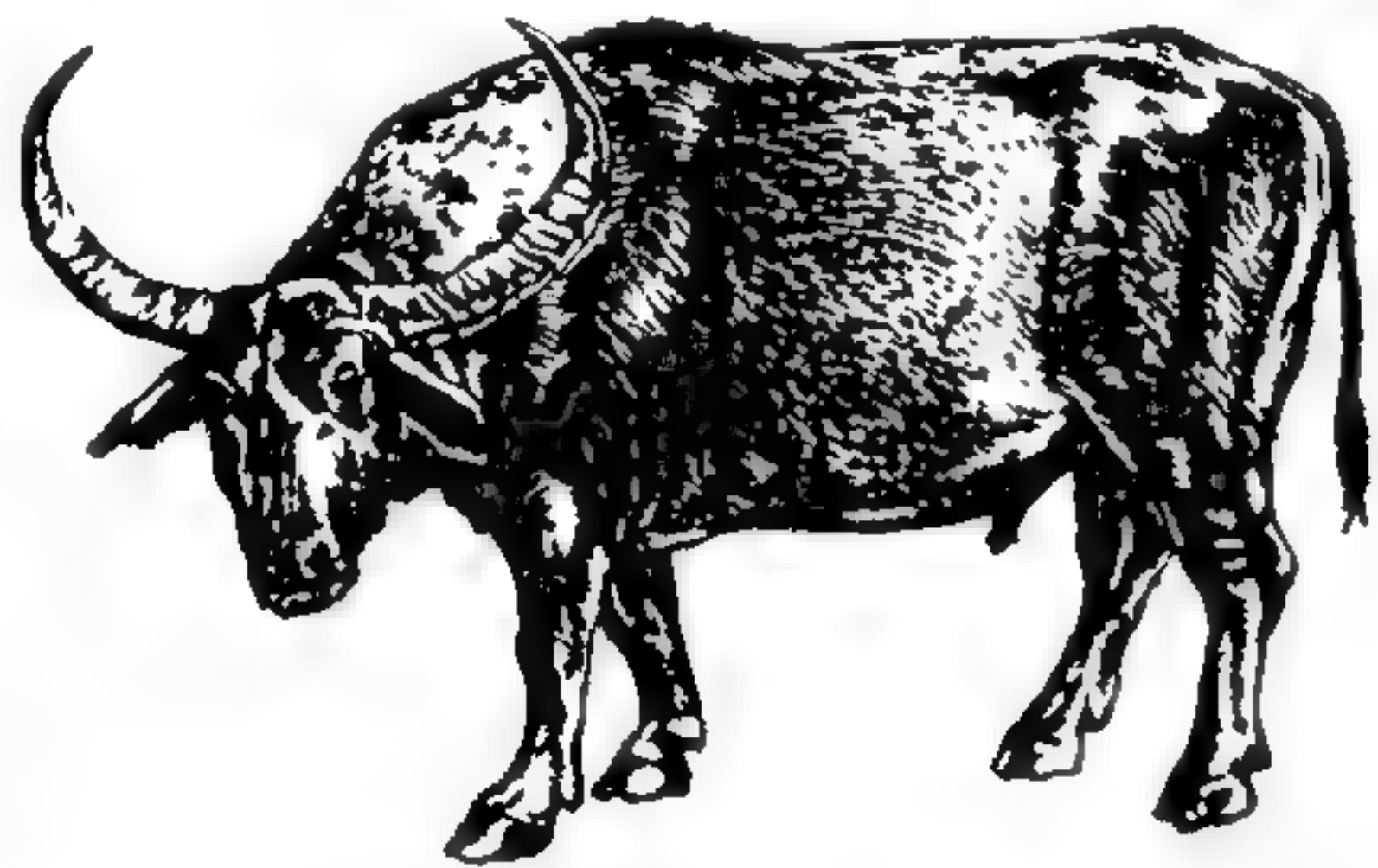
【水中捉月】见“水中捞月”。

【水中著鹽】(中zhōng,著zhuó)喻不着痕迹。清薛雪《一瓢诗话》:“作詩用事,要如釋語:水中著鹽,飲水乃

知。”清施补华《岷傭说诗》：“劉長卿《過賈誼宅》詩……上聯‘芳草獨尋人去後，寒林空見日斜時’，疑爲空寫，不知‘人去’句即用《鵬賦》‘主人將去’，‘日斜’句即用‘庚子日斜’。可悟運典之妙，水中著鹽，如是如是。”

【水中撈月】（中zhōng）比喻白费气力，毫无成果。元杨暹《刘行首》第三折：“恰便似沙裏淘金，石中取火，水中撈月。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“子嗣之事，至此暮年，亦是水中撈月了。”《人民文学》1981年第5期：“果然那和尚云游不知去向，不要再水中撈月了。”亦作“水中捉月”。《景德传灯录·永嘉真觉禅师》：“鏡裏看形見不難，水中捉月爭沾得。”宋黄庭坚《沁园春》词：“鏡裏拈花，水中捉月，覷着無由得近伊。”

【水牛】牛的一种。我国南方耕种水田的主要力畜。角粗扁向后弯，作新月形。毛灰黑而稀疏，汗腺不发达，常喜浸水中。《汉书·西域传下·罽宾国》：“〔罽宾国〕出封牛、水牛。”《世说新语·言语》：“臣猶吳牛，見月而喘”南朝梁刘孝标注：“今之水牛，唯生江淮間，故謂之吳牛也。”明李时珍《本草



水 牛

纲目·兽一·牛》：“牛有犛牛、水牛二種……水牛色青蒼，大腹銳頭，其狀類猪，角若擔矛。”郭沫若《芍药及其他·下乡去》：“水牛都疲倦得不耐烦了，耕到墙脚的石坎边不肯转身。”

【水手】①船工，驾船的人。唐杜宝《大业杂记》卷一：“内侍及乘舟水手以青絲纜六條，兩岸引進。”元白樸《恼煞人》套曲：“寂寞古渡停畫舸，雙生無語淚珠落。呼僕隸指潑水手，在意扶柁。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“那梢公叫做陳小四……雇着一班水手，共有七人。”《上海小刀会起义资料汇编·起义综叙一》：“1848年有一万三千名失业的漕船水手在青浦聚众示威。”亦指船员。沙汀《航线》：“艇子两端立着的水手，像爬树似的，双手紧握着大麻绳，大腿一屈一伸地哼叫；让艇子慢慢降到水面。”②水兵。宋文天祥《集杜诗·〈祥兴〉三》序：“他船皆閩浙水手，其心莫不欲南向。若南船摧鋒直前，閩浙水手在北舟中必爲變，則有盡殲之理。”《元史·外夷传一·日本》：“至日本，欲攻太宰府，暴風破舟，猶欲議戰，萬戶厲德彪、招討王國佐、水手總管陸文政等不聽節制，輒逃去。”③船员职称之一。船舶艙面工人。担任操舵、带缆、保养船体，以及消防、堵漏、维修装卸用具等工作。

【水分】（一fèn）亦作“水份”。物体所含的水。老舍《骆驼祥子》十八：“茶由口中进去，汗马上由身上出来，好像身上已是空膛的，不会再藏储一点水分。”罗黑芷《在淡霭里》：“倘若肋膜里胀满了水分，那就不能医治。”引申指事物的多余或不实在的部分。徐兴业《金瓯缺》第十一章：“事情到了喜欢寻开心的东京人的嘴里，挤去了其中令人不舒服的水分，就变成新鲜活泼的话题了。”湛容《关于仔猪过冬问题》：“各大队签订责任制合同的单位，到底落实了多少？生产组报的五十七，我看有水分。”《花

城》1981年第5期：“外国记者报导的东西，水份太多，捕风捉影。”

【水月】①水和月。唐刘禹锡《洞庭秋月行》：“山城蒼蒼夜寂寂，水月逶迤繞城白。”宋杨万里《夜离零陵留二绝简诸友》：“思歸日日只空言，一棹今真水月間。”②指明净如水的月亮。唐郑谷《南康郡牧陆肱郎中辟许棠先辈为郡从事有寄赠》诗：“夜清僧伴宿，水月在松梢。”《花月痕》第十回：“小飲偶然邀水月，謫居猶得住蓬萊。”③水中月影。常形容明净。唐太宗《大唐三藏圣教序》：“松風水月，未足比其清華；仙露明珠，詎能方其朗潤！”唐李白《贈宣州灵源寺仲澹公》诗：“觀心同水月，解領得明珠。”

【水月燈】即汽灯。老舍《骆驼祥子》十四：“〔老头子〕看着院内的空棚，被水月灯照得发青。”参见“汽燈”。

【水月鏡花】水中月，镜中花。比喻虚幻景象。《再生缘》第六七回：“水月鏡花空好看，不過是，今生如此算收梢。”黄小配《廿载繁华梦》序一：“數千言錦綉文章，都是水月鏡花之影。”明谢榛《四溟诗话》卷一：“詩有可解，不可解，不必解，若水月鏡花，勿泥其迹可也。”

【水月觀音】佛经谓观音菩萨有三十三个不同形象的法身，画作观水中月影状的称水月观音。见《法华经·普门品》。后用以喻人物仪容清俊秀逸。宋孙光宪《北梦琐言》卷五：“蔣凝侍郎亦有人物，每到朝士家，人以爲祥瑞，號水月觀音，前代潘安仁、衛叔寶何以加此。”宋朱淑贞《偶得牡丹》诗：“自非水月觀音樣，不稱維摩居士家。”元王实甫《西厢记》第一本第一折：“你道是河中開府相公家，我道是南海水月觀音現。”欧阳予倩《桃花扇》第七场：“奴把袈裟扯破，埋了藏经，弃了木鱼，丢了铙钹——学不得罗刹女去降魔，学不得南海水月观音座。”

【水丹】①方士所炼的一种丹药。晋葛洪《神仙传·李仲甫》：“〔李仲甫〕少學道於王君，服水丹有效。”宋沈括《梦溪补笔谈·杂志》：“〔士人李〕能爲水丹……以清水入土鼎中，其下以火然之，少日則水漸凝結如金玉，精瑩駭目。”②桐油和石灰的混合物，用来填充器物上的縫隙，有防水作用。俗称油灰。

【水文】①水的波纹。亦指如波纹的图形。唐杜甫《江阁对雨有怀行营裴二端公》诗：“層閣憑雷殷，長空面水文。”清曹寅《南轩种竹》诗之三：“水文簾外立晴窗，嫋嫋亭亭三十竿。”郭沫若《登石钟山》诗：“水文黄赤界，峰影有無間。”②自然界中水的各种变化和运动的现象。

【水方】木制的方形盛水器。唐陆羽《茶经·四之器》：“水方，以桐木、槐楸等合之，其裏并外縫漆之，受一斗。”

【水火】①水与火。《易·说卦》：“天地定位，山澤通氣，雷風相薄，水火不相射。”《东观汉记·郑众传》：“單于大怒，圍守閉之不與水火，欲脅服衆。”唐薛用弱《集异记·王积薪》：“寓宿于山中孤姥之家。但有婦姑，止給水火。”《西游记》第二回：“就如那窑頭上，造成磚瓦之坯，雖已成形，尚未經水火煅煉，一朝大雨滂沱，他必湮矣。”亦借指烹饪。《周礼·天官·亨人》：“掌共鼎鑊，以給水火之齊。”南朝梁何逊《七召·肴饌》：“海椒、魯鼓、鹽、蜀薑，劑水火而和調。”②互不相容。喻势不两立。《魏书·山伟传》：“〔山偉〕與蔡儁少甚相得，晚以名位之間，遂若水火。”《明史·朱天麟传》：“王知羣臣水火甚，令盟於太廟。”赵振《说败》：“蓋各私其私，絕無國民同體之概念，不

至互相殘殺，互相水火，豈可得哉！”姚雪垠《李自成》第一卷第二十六章：“弟对王举人深为不满，当面责备他两次，遂成水火，不相往来。”⑤谓水深火热。比喻艰险的境地。《管子·法法》：“蹈白刃，受矢石，入水火，以聽上令。”《孟子·梁惠王下》：“簞食壺漿以迎王師，豈有他哉？避水火也。”宋苏轼《学士院孔子从先进论》：“聖人視天下之不治，如赤子之在水火也。”明叶盛《水东日记·徐兴安论将》：“無如英國公，屢典大兵，且威嚴勝，將佐無敢犯，可赴水火。”姚雪垠《李自成》第一卷第十八章：“倘若你不仁不义，不能救民水火，别人凭什么要拥戴你？”⑥旧时用于大小便的隐语。《水浒传》第八四回：“石秀說道：‘我教他去寶藏頂上躲着，每日飯食，我自對付來與他吃。如要水火，直待夜間爬下來淨手。’”《醒世恒言·李汧公穷邸遇俠客》：“衆牢子到次早放衆囚水火。”⑦中医学指心与肾。《针灸甲乙经·五藏六府官》：“夫心者火也，腎者水也。水火既濟，心氣通於舌。”⑧指马鼻两孔间的部位。《太平御览》卷八九六引汉马援《铜马相法》：“水火欲明。”原注：“水火在鼻兩孔間。”

【水火夫】旧时指做杂事的役夫、奴仆。《儿女英雄传》第三四回：“這兒現成的水火夫，咱們破兩錢兒僱個人就行了。”《清史稿·刑法志二》：“徒者，奴也，蓋奴辱之。明發鹽場鐵冶煎鹽炒鐵，清則發本省驛遞。其無驛縣，分撥各衙門充水火夫各項雜役，限滿釋放。”

【水火不避】谓不避艰险。《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“若有驅使，奮勇直前，水火不避。”《二刻拍案惊奇》卷三九：“嬾龍道：‘小人是市井無賴，既蒙相公青目，要幹何事，小人水火不避。’”亦作“水火不辭”。《二刻拍案惊奇》卷四：“兩個承差叩頭道：‘憑爺分付那廂使用，水火不辭。’”

【水火不辭】见“水火不避”。

【水火坑】厕所的隐语。《水浒传》第六九回：“一個小節級吃的半醉，帶史進到水火坑邊。”参见“水火①”。

【水火相濟，鹽梅相成】（相xiāng）烹饪赖水火而成，调味兼盐梅而用。喻人之才性虽各异，而可以和衷共济。《旧唐书·忠义传上·王义方》：“天子置三公、九卿……本欲水火相濟，鹽梅相成，然後庶績咸熙，風雨交泰。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十二：“〔太公伯夷〕念王室之如燬，固欲起而救亂，思冠冕之毀裂，又恐因而陷亂，故水火相濟，鹽梅相成，各以一事自任。”

【水火棍】旧时衙门差役所使用的上黑下红、上圆下略扁的木棍。《水浒传》第八回：“〔董超薛霸〕拿了水火棍，便來使臣房裏取了林冲，監押上路。”《儒林外史》第十九回：“超人手執水火棍，跟了一班軍卒夜役，吆喝了進去。”姚雪垠《李自成》第三卷第四十五章：“衙役们带着火签、传票，挂着腰刀，拿着水火棍、铁链、手铐，下乡抓人，如狼似虎。”

【水火無交】谓无财物牵涉。形容为官清廉。语本《隋书·循吏传·赵轨》：“別駕在官，水火不與百姓交，是以不敢以壺酒相送。”清赵吉士《寄園寄所寄·囊底寄·警敏》：“達公變色曰：‘本院與吏屬水火無交，貴縣言作郡難，有說乎？’”参见“水米無交”。

【水火無情】谓水灾火灾来势凶猛，毫不留情。元杨梓《豫让吞炭》第二折：“您外面將堤堰來擲，俺城中把金鼓鳴，正是外合裏應，教智伯纔知水火無情。”柏叶《金

苹果》第四场：“水火无情多可怕，为旁人去操心真是傻瓜。”

【水火爐】一种便于移动的金属小火炉，旁有一小门，上有两孔，以置茶壶、小镬，可供暖酒热水之用。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“晴雲便去取杯筋，煖雪便吹起水火爐來。”清周亮工《书影》卷四：“冷菴留余嘗酒，罇罍雅潔，殼核精好，几前置一銀水火爐，列小銀壺十。”

【水斗】①盛水或汲水的用具。《礼记·丧大记》：“虞人出木角。”汉郑玄注：“角以爲斛，水斗。”陆德明释文：“斛，音俱，水斗也。”明沈榜《宛署杂记·经费上》：“水斗七箇，賃脚價一分五釐。”孙犁《白洋淀纪事·浇园》：“〔香菊〕把身子一倾，摇着辘轳把水摆满，再吃力的把水斗绞起。”②安置在厨房等场所的有出水管的水盆。《文汇报》1982.9.6：“灶间里两只自来水龙头，两只水斗，虽然用水紧张一些，但大家总是让急用的邻居先用。”③雨水管上部的漏斗形配件。用以汇集和调节自檐沟流下的雨水。

【水户】①临水门户。唐白居易《张常侍相访》诗：“水户簾不卷，風床席自翻。”②开设妓院之男子。明谢肇淛《五杂俎·人部四》：“隸於官者爲樂户，又爲水户。國初之制，綠其巾以示辱。”《檣杌闲评》第四五回：“〔蕭靈犀〕先被媒婆哄騙，只說是良家爲妻，誰知是個娼家。那水户却好也姓蕭。”清黄六鸿《福惠全书·保甲·驱逐娼妓》：“該保甲密稟本縣，以憑嚴拿……娼婦水户，一併責懲。”

【水心】①水中央。唐元稹《说剑》诗：“幽質獄中埋，神人水心守。”宋王安石《平甫游金山同大觉见寄相见後次韵》之二：“漳南開士好叢林，慧劍何年出水心。”明唐寅《游金山》诗：“孤嶼崢嶸插水心，亂流攜酒試登臨。”《花月痕》第六回：“小岑、劍秋陪着荷生一船。一會蕩入水心，遙望着曠遠芊綿，水烟凝碧。”②见“水心劍”。③宋叶適的別号。適晚年居永嘉城外水心村，人称水心先生。

【水心劍】传说中的宝剑名。南朝梁吴均《续齐谐记·曲水》：“秦昭王三月上巳置酒河曲，見金人自河而出，奉水心劍，曰：‘令君制有西夏。’及秦霸諸侯，乃因此處立爲曲水。”唐宋之问《桂州三月三日》诗：“西夏黄河水心劍，東周清洛羽觴杯。”亦省称“水心”。唐张说《开元正历颂》：“一麾水心，羣凶泥首。”

【水尺】①律尺名。调校五音律吕的仪器。《隋书·艺术传·万宝常》：“寶常因極言樂聲哀怨淫放，非雅正之音，請以水尺爲律，以調樂器。”又《律历志上》：“開皇十年，萬寶常所造律吕水尺……其黃鐘律當鐵尺南吕倍聲。南吕，黃鐘羽也，故謂之水尺律。”按，《汉书·律历志上》以宫、商、角、徵、羽五音分别配土、金、木、火、水五行；水尺的命名本此。②设在一定处所并在一定时间系统地测定水面高程的装置。

【水引】亦称“水引餅”、“水引麪”、“水引饅飩”。面条的別名。《初学记》卷二六引晋范汪《祠制》：“孟秋下雀瑞，孟冬祭下水引。”《南齐书·何戢传》：“上好水引餅，戢令婦女躬自執事以設上焉。”按，水引餅，《南史·何戢传》作“水引餅”。清俞正燮《癸巳存稿·麪条子》：“麪條子，曰切麪、曰拉麪、曰索麪、曰挂麪，亦曰麪湯，亦曰湯餅，亦曰索餅，亦曰水引麪。”又：“水引饅飩者，湯餅中水引麪條也……水引饅飩之名，則又今之湯饅饩，亦謂之扁食。”

【水引餅】 见“水引”。

【水引麪】 见“水引”。

【水引餅】 见“水引”。

【水引饅飩】 见“水引”。

【水丑木】 “梁”字的隐语。《南史·隐逸传下·陶弘景》：“齊末爲歌曰：‘水丑木’爲‘梁’字。……及聞議禪代，弘景援引圖讖，數處皆成‘梁’字，令弟子進之。”元杨维禎《题陶弘景移居图》诗：“三朝人物半凋零，水丑木中文已成。”

【水孔】 ①有水的洞。《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“任你滴水成冰的天氣，少不得向水孔中洗滌污穢衣服。”此指河水结冰后，冰上凿开的窟窿。②植物的叶尖或叶缘的排水孔。

【水玉】 ①水晶的古称。《山海经·南山经》：“堂庭之山多棗木，多白猿，多水玉，多黄金。”郭璞注：“水玉，今水精也。”汉司马相如《上林赋》：“蜀石黄璫，水玉磊砢。”唐温庭筠《题李处士幽居》诗：“水玉簪頭白角巾，瑶琴寂歷拂輕塵。”宋梅尧臣《中伏日永叔遺冰》诗：“瑩澈肖水玉，凜氣侵人肌。”②玻璃的别名。见明李时珍《本草纲目·金石二·玻璃》。③中药半夏的别名。见明李时珍《本草纲目·草六·半夏》。

【水正】 ①古官名。五行官之一。《左传·昭公二十九年》：“故有五行之官，是謂五官，實列受姓氏，封爲上公，祀爲貴神……木正曰句芒，火正曰祝融，金正曰蓐收，水正曰玄冥，土正曰后土。”亦指古代主管水利事务的官员。《汉书·百官公卿表上》：“爲民師而命以民事”顏师古注引汉应劭曰：“冬官爲水正。”②五行学说谓水为主宰。《淮南子·天文训》：“故五月火正，火正而水漏；十一月水正而陰勝。”高诱注：“水正，水王也，故陰勝也。”

【水功】 水利之事。北魏酈道元《水经注·汾水》：“〔肅宗〕拜鄧訓爲謁者，監護水功。”《晋书·傅玄传》：“以魏初未留意於水事，先帝統百揆，分河堤爲四部，并本凡五謁者，以水功至大，與農事並興，非一人所周故也。”

【水功德局】 宋代社会的一种骗局。宋周密《武林旧事·游手》：“浩穰之區，人物盛夥，游手奸黠，實繁有徒。有所謂美人局、櫃坊賭局、水功德局，不一而足。”原注：“〔水功德局〕以求官、覓舉、恩澤、遷轉、訟事、交易等爲名，假借聲勢，脫漏財物。”

【水石】 ①指流水与水中之石。北魏酈道元《水经注·漆水》：“水石驚濤，傳響不絕，商舟淹留，聆翫不已。”唐李白《送王屋山人魏万还王屋》诗：“咆哮七十灘，水石相噴薄。”宋苏轼《石钟山记》：“酈元以爲下臨深潭，微風鼓浪，水石相搏，聲如洪鐘。”②犹泉石。多借指清麗胜景。唐李白《经乱後避地剡中留贈崔宣城》诗：“忽思剡溪去，水石遠清妙。”五代齐己《将之匡岳过寻阳》诗：“此路便堪歸水石，何門更合向塵埃。”宋王安石《同陈伯通钱材翁游山二君有诗因次原韵》：“强策羸驂尋水石，忽驚幽鳥下烟林。”宋苏轼《奉诏减决囚禁记所经历》诗：“山川良甚似，水石亦堪儔。”

【水石清華】 见“水木清華”。

【水平】 ①水面平靜。《管子·侈靡》：“水平而不流，無源則遯竭。”唐刘禹錫《插田歌》：“水平苗漠漠，演火生墟落。”元王恽《游华不注记》：“是日也，天朗氣淑，清風徐來，水平不波，鳴絲歌板，響動林谷。”②指同水平面平

行。萧军《八月的乡村》九：“对面那个队员也开始向他们这边走过来，步枪变换了位置，不水平地横在手里。”魏巍《东方》第六部第八章：“小钢炮乘势来了个水平投弹，轰隆一声，敌人的自动枪停止了。”③古代测定水平面的器具。唐李靖《卫公兵法》卷下：“水槽，長二尺四寸，兩頭及中間鑿爲三池……以水注之，三池浮木齊起，眇目視之，三齒齊平，則爲高下準……計其尺寸，則高下丈尺分寸可知，謂之水平。”宋苏轼《论八丈沟不可开状》：“三縣官吏文狀稱羅適、崔公度當初相度八丈溝時，只是經馬行過，不曾差壕寨用水平打量地面高下。”④指示水位的标志。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录四》：“宣武門子城内，如培塿者五，砌之以磚……京營舊卒云：‘此水平也。京城地勢惟宣武門最低，衝巷之水，遇雨，皆滙于子城。每夜雨太驟，守卒即起，視此培塿，水將及頂，則呼開門以洩之。’”⑤指在某一方面所达到的高度。陈毅《在天津新河某部营房夜宿》诗：“大軍威武多雄壯，訓練水平更繁難。”巴金《在1979年全国优秀短篇小说发奖大会上的讲话》：“学习科学、文化知识，学习古今中外的优秀文学作品，不断提高自己文化水平和艺术修养。”

【水平面】 完全静止的水所形成的平面。亦指跟这个平面平行的面。

【水平綫】 ①向水平方向望去，天和水面交界的线。庐隐《海滨故人》一：“那火盆般的太阳已到了水平线上，一霎眼那太阳已狮子滚绣球般，打个转身沉向海底去了。”郁达夫《采石矶》七：“站在三台阁上，在数水平线上的来帆，或散在牛渚矶头。”②泛指水平面上的直线以及和水平面平行的直线。③指某方面所达到的高度。瞿秋白《乱弹·普洛大众文艺的现实问题》：“站到群众的程度上去，同着群众一块儿提高艺术的水平线。”徐兴业《金瓯缺》第八章：“师师、刘錡、马扩三人虽然有不同的社会出身和生活经历，他们的人生哲学处在相接近的水平线上，他们的爱憎基本一致。”

【水北山人】 唐石洪的别号。石洪曾隐居十余年，后仍出仕。唐韩愈《寄卢仝》诗：“水北山人得名聲，去年去作幕下士。”宋张孝祥《西江月·蕲倅李君达才起兵河东》词：“不識平原太守，向來水北山人。世間功業謾虧成，華髮蕭蕭滿鏡。”参阅《新唐书·石洪传》。

【水旦】 荷花的别名。唐苏鹗《苏氏演义》卷下：“芙蓉，一名荷花，生池澤中，實曰蓮。花最秀者，一名水旦，一名水芝，一名水華。”《广群芳谱·花谱八·荷花一》：“荷爲芙蓉。花，一名水芙蓉，一名水芸，一名澤芝，一名水旦；一名水華。”

【水田】 ①围有田埂，用以蓄水种稻的耕地。《後汉书·马援传》：“開導水田，勸以耕牧，郡中樂業。”唐王维《积雨輞川庄作》诗：“漠漠水田飛白鷺，陰陰夏木囀黃鸝。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“齊、魯、燕、秦之地，有水去處，皆可作水田……自犁地而浸種而插秧，而薅草，而車戽。從夏訖秋，無一息得暇逸，而其收穫亦倍。”章炳麟《疍书·定版籍》：“圍田多雍遏沼澤爲之，今則遍以稱水田。”丁玲《记游桃花坪》：“我们急急地走到岸上，一眼望去，全是平坦的一望无际的水田。”②“水田衣”的省称。唐王维《过卢员外宅看饭僧共题七韵》：“乞飯從香積，裁衣學水田。”清黄景仁《慈光寺前明郑贵妃賜袈裟歌》：“水田一襲鏤彩成，光燄至今猶未歇。”详“水田衣”。

【水田衣】袈裟的别名。因用多块长方形布片连缀而成，宛如水稻田之界画，故名。也叫百衲衣。唐彦谦《西明寺威公盆池新稻》诗：“得地又生金象界，结根仍对水田衣。”清吴伟业《和王太常西田杂兴韵》之六：“手植松枝当麈尾，雲林居士水田衣。”清钱大昕《十驾斋养新录·水田衣》：“释子以袈裟为水田衣。”亦指用各色布块拼合而成的衣服。清翟灏《通俗编·服饰》：“王维诗：‘乞饭从香积，裁衣学水田。’按，时俗妇女以各色帛寸翦间杂，织以为衣，亦谓之水田衣。”

【水丘】复姓。汉有水丘岑。见《后汉书·酷吏传》。

【水仙】亦作“水僊”。①传说中的水中神仙。唐司马承祯《天隐子·神解八》：“在人谓之人仙，在天曰天仙，在地曰地仙，在水曰水仙，能变通之曰神仙。”宋王安石《小姑》诗：“初学水仙骑赤鲤，竟寻山鬼从文狸。”宋赵令畤《侯鯖录》卷八：“冯夷，华阴，潼乡隄伯人也。服八石，得水仙，是为河伯。”按，汉袁康《越绝书·德序外传记》称伍子胥为水仙；晋王嘉《拾遗记·洞庭山》称屈原为水仙。因伍子胥死后被沉尸于江；屈原自投汨罗江以死，故后人传说为水仙。②谓水葬者。北齐刘昼《新论·风俗》：“胡之北有射姑之国，其亲死，则棄屍於江中，谓之‘水仙’。”③称遍游江湖乐而忘返之人。唐袁郊《甘泽谣·陶岷》：“〔陶岷〕富有田业，擇家人不欺而了事者，悉付之，身则汎艘江湖，遍遊煙水，往往數歲不歸……吳越之士，號爲水仙。”④琴曲名。《水仙操》的简称。宋陈亮《诉衷情》词：“数声《渔父》，一曲《水仙》，歌断还愁。”明夏完淳《夜宿山馆》诗：“《水仙》未成调，《广陵》已绝散。”康有为《出都留别诸公》诗：“一曲苍茫奏《水仙》，靈飛鬼嘯一千年。”⑤多年生草本植物。地下鳞茎作卵圆形，叶子条形，伞形花序，花白色，中心黄色，有香味。供观赏，鳞茎和花可入药。亦指此种植物的花。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四：“杨诚斋云：世以水仙为金盏银台。盖单叶者，其中真有一酒盏，深黄而金色。”清黄宗羲《小园记》：“买瓦盆百餘，以植草花：水僊、艾人、芳洲、洛陽、茉莉。”清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“种水仙无靈壁石，余嘗以炭之有石意者代之。”冰心《往事·别后》：“〔一个女子〕正低头画那钢琴上摆着的一盆水仙。”参阅明李时珍《本草纲目·草二·水仙》。



水仙

【水仙子】①曲牌名。常见者有二，均为北曲。一属双调；另一属黄钟宫，又名《古水仙子》。②南宋时西湖游船上歌舞妓的通称。宋周密《武林旧事·西湖游幸》：“歌妓舞鬟，嚴妝自衛，以待招呼者，谓之‘水仙子’。”③蝌蚪的别名。见明李时珍《本草纲目·虫四·蝌蚪》。

【水仙王】宋代西湖旁有水仙王庙，祀钱塘龙君，故称钱塘龙君为水仙王。宋苏轼《书林逋诗后》诗：“不然配食水仙王，一盞寒泉薦秋菊。”又《饮湖上初晴後雨》诗之一：“此意自佳君不會，一杯當屬水仙王。”自注：“湖上有水仙王廟。”

【水仙花】花名。省称“水仙”。花如金盏银盘，养于水中，清香淡雅，故称。宋黄庭坚《刘邦直送早梅水仙花》诗之四：“錢塘舊聞水仙廟，荊州今見水仙花。”冰心《往事·别后》：“餐桌中间摆着一盆水仙花，旁边四付匙箸。”详“水仙⑤”。

【水仙伯】水仙之长。晋葛洪《神仙传·郭璞》：“璞得兵解之道，今为水仙伯。”

【水仙操】琴曲名。操，曲类名称，如散、弄、序、引之类。汉蔡邕《琴操·水仙操》：“《水仙操》者，伯牙所作也。”宋刘攽《祈冰词》：“憑君與製《水仙操》，傳入湘靈寶瑟彈。”清魏源《黄山诸谷·松谷五龙潭》诗：“百尺水精簾，四面《水仙操》。”

【水令】用水方面的法令法规。《汉书·兒宽传》：“寬表奏開六輔渠，定水令以廣溉田。”颜师古注：“爲用水之次具立法，令皆得其所也。”《新唐书·王起传》：“濱漢塘堰聯屬，吏弗完治，起至部，先修復，與民約爲水令，遂無凶年。”

【水印】①我国传统的一种用木刻印刷绘画作品的方法。用水调和颜料，不用油质，跟一般彩印法不同，故称。姚雪垠《李自成》第二卷第四章：“〔李信〕看见在汤夫人的镜奩下边压着一张水印梅花诗笺。”孙犁《秀露集·画的梦》：“我在童年时，所见的画，还都是木板水印。”②在造纸生产过程中，用改变纸浆纤维密度的方法制成的有明暗纹理的图形。③方言。旧时商店的正式图章。

【水市】水边的市集。唐白居易《东南行一百韵寄通州元九侍御等》：“水市通閩閩，煙村混舳舻。”宋范成大《浙东舟中》诗：“魚鹽臨水市，煙火隔江村。”明李东阳《沧浪吟》：“亦知在興不在物，江村水市徒紛紛。”清吴伟业《避乱》诗：“水市灣頭見，溪門屋後偏。”

【水皮】水的表面。杨朔《海市》：“我看得出神，眼前刺溜一声，水里飞出另一条鱼，展开翅膀，贴着水皮飞出去老远，又落下去。”孙犁《白洋淀纪事·荷花淀》：“小船活像离开了水皮的一条打跳的梭鱼。”

【水母】①水神。《楚辞·王褒〈九怀·思忠〉》：“玄武步兮水母，與吾期兮南榮。”王逸注：“天龜水神，侍送余也。”明陶宗仪《辍耕录·淮涡神》：“泗州塔下，相傳泗州大聖鎮水母處，繆也。”②道教修炼术语。《参同契》卷上：“金为水母，母隐子胎。水者金子，子藏母胞。”此指以金属炼金丹。《胎息经》：“胎从伏气中结”幻真先生注：“世人以陰陽氣相感結於水母，三月胎結，十月形體具而能生人。修道者常伏其炁（氣）於臍下。守其神於身内，神氣相合而生玄胎，玄胎既結，而生自身。”此指运气炼内丹，即气功。③腔肠动物。形似伞，伞盖下中央有口，伞盖周围有很多触手。种类很多，如海月水母、海蜇等。唐刘恂《岭表录异》卷下：“廣州謂之水母，閩謂之蛇。其形乃渾然凝結一物，有淡紫色者，有白色者；大如覆帽，小者如盃，腹部有物如懸絮，俗謂之足，而無口眼。”宋



水母

梅尧臣《虾》诗：“宫簾織以鬚，水母憑爲目。”清二石生《十洲春语》卷下：“〔桂卿〕效厨娘装，调山薯羹，煮脱粟饭，水母石髮，俊味臚陳。”

⑤【水母目蝦】《文选·郭璞〈江赋〉》：“璚蜺腹蟹，水母目蝦。”李善注引《南越志》：“〔水母〕無耳目，故不知避人。常有蝦依隨之。蝦見人則驚，此物亦隨之而沒。”后因以“水母目蝦”喻人没有主见，人云亦云。梁启超《培根实验派之学说》：“富有自主之精神，不可如水母目蝦，倚賴前代經典傳説之語，先入爲主之自蔽，然後能虚心平氣以觀察事物。”

⑥【水式】指游水的技能。孙犁《白洋淀纪事·荷花淀》：“我也会浮水捞东西，我管保比他们的水式好，再深点我也不怕。”梁斌《播火记》四三：“伍老拔生在滹沱河上，自幼水式高强。”

【水寺】临水寺庙。唐皎然《送履霜上人还金陵西山》诗：“湘宫水寺清秋夜，月落風悲松柏多。”唐白居易《晚兴》诗：“立語花堤上，行吟水寺前。”

【水老鼠】①见“水老鼠花”。②旧时船上小偷的外号。《负曝闲谈》第二十回：“他們的外號叫作‘水老鼠’，專以偷竊扒摸爲能事。”

【水老鼠花】一种水上燃放的花炮。点着后在水面乱窜，喷出各种颜色的火花。《儒林外史》第四一回：“又有那些遊人買了‘水老鼠花’在河內放。那水花直站在河裏，放出來就和一樹梨花一般，每夜直到四更時才歇。”亦省称“水老鼠”。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·正月·烟火》：“其爆竹有雙響震天雷、陸高三級浪等名色。其不響不起盤旋地上者曰地老鼠，水中者曰水老鼠。”

【水地】①以水平之法量地高下。《周礼·考工记·匠人》：“匠人建國，水地以縣。”郑玄注：“於四角立植而縣以水，望其高下；高下既定，乃爲位而平地。”孙诒让正义：“水地以縣者，將建國，必先以水平地，以爲測量之本。”②泛指地理形势。《吴子·料敌》：“徒衆不多，水地不利，人馬疾疫，四鄰不至。”③特指水域。北魏酈道元《水经注·沔水二》：“蓋漢沔水自下，有滄浪，通稱耳……漁父歌之，不違水地。”④犹水田。丁玲《田保霖》：“靖边土质太薄，不适宜耕种，要修水地和水漫地，实在困难。”华山《碉堡线上·第一张抗日布告》：“〔黑三〕不出两年，竟搞下一座花院子，六七亩临河水地。”

【水芝】①荷花的别名。晋崔豹《古今注·草木》：“芙蓉，一名荷華，生池澤中，實曰蓮。花之最秀異者，一名水芝，一名水花。”唐陆龟蒙《奉和袁美题达上人药圃》之一：“山英便和幽澗石，水芝須帶本池泥。”金元好问《泛舟大明湖》诗：“江妃不惜水芝香，狼藉秋風與秋露。”②莲子的别名。见明李时珍《本草纲目·果六·莲实》。③黄精草的别名。南朝宋鲍照《过铜山掘黄精》诗：“土肪閤中經，水芝韜內策。”闻人倓注引羊公《服黄精法》：“黄精，芝草之精也。”④冬瓜的别名。见明李时珍《本草纲目·菜三·冬瓜》。

【水芝欹器】荷花状的欹器。《北史·薛慳传》：“文帝又造二欹器……一爲二荷同處一盤，相去盈尺，中有蓮，下垂器上，以水注荷，則出於蓮而盈乎器，爲鳬雁蟾蜍以飾之，謂之水芝欹器。”

【水西】①泛指水的西边。唐刘长卿《寄灵一山人初还云门》诗：“竹徑通城下，松風隔水西。”唐赵嘏《汾上宴别》诗：“一樽花下酒，殘日水西樹。”②古寺名。唐时胜

地。包括水西寺、水西首寺、天宫水西寺。唐李白《别山僧》诗：“何處名僧到水西？乘舟弄月宿涇溪。”王琦注引《江南通志》：“水西山，在寧國府涇縣西五里，林壑邃密，下臨涇溪。舊建寶勝、崇慶、白雲三寺……寶勝寺即水西寺，白雲寺即水西首寺，崇慶寺即天宫水西寺也。”唐宣宗《题涇县水西寺》诗：“長安若問江南事，說道風光在水西。”③花名。宋范成大《桂海虞衡志·志花》：“水西花，葉如萱艸，花黃，夏開。”

【水西寺】古寺名。建在安徽省涇县水西山，故称。已圯。唐杜牧《念昔游》诗之三：“李白題詩水西寺，古木回巖樓閣風。”宋林逋《送思齐上人之宣城》诗：“蕭閑水西寺，駐錫莫忘歸。”参见“水西②”。

【水至清則無魚】水太清，鱼就不能藏身。比喻人对事过于苛察，就不能容众。《大戴礼记·子张问入官》：“水至清則無魚，人至察則無徒。”汉东方朔《答客难》：“水至清則無魚，人至察則無徒……舉大德，赦小過，無求備於一人之義也。”《晋书·郭璞传》：“故水至清則無魚，政至察則衆乖，此自然之勢也。”

【水光】水面映现出的光色。南朝梁江淹《悼室人》诗之七：“階前水光裂，樹上雪花團。”宋苏轼《前赤壁赋》：“白露横江，水光接天。”《孽海花》第六回：“〔雯青〕把船窗推開，只見白茫茫一片水光。”许地山《缀网劳蛛·黄昏後》：“从秋的夕阳渲染出来等等的美丽已经布满前路：霞色、水光、潮音、谷响、草香等等。”

【水光山色】泛指山水景色。唐薛用弱《集异记·蒋琛》：“山勢紫迴水脈分，水光山色翠連雲。”宋李清照《怨王孙》词：“水光山色與人親，說不盡，無窮好。”晁冲之《武昌狱中书感》诗：“偶倚明窗一凝睇，水光山色劇淒涼。”

【水曲】①(—qū)水流曲折处；曲折的水滨。《周礼·地官·保氏》：“四曰五馭”汉郑玄注：“五馭：鳴和鸞，逐水曲，過君表，舞交衢，逐禽左。”郑观应《盛世危言·铁路》：“鐵路遇山嶺水曲，均須遠越，架空鑿洞，亦可駛行。”②(—qǔ)宋代西南少数民族舞曲名。《宋史·蛮夷传四·西南诸夷》：“一人吹瓢笙如蚊蚋聲。良久，數十輩連袂宛轉而舞，以足頓地爲節。詢其曲，則名曰《水曲》。”

【水吊子】烧水用的器具。用陶土或金属制成。茅盾《当铺前》二：“小乞丐似的学徒提着水吊子懒懒地走过。”

【水竹】①水和竹。常借指清幽的景色。唐孟郊《旅次洛城东水亭》诗：“水竹色相洗，碧花動軒楹。”宋苏轼《五郡》诗：“當道沙塵類河北，依山水竹似江南。”清王士禛《池北偶谈·谈艺三·冶源》：“今州南四十里臨朐縣有冶源，亦名冶泉，有水竹之勝。”②竹的一种。禾本科。生于河岸、湖旁、灌丛中或岩石山坡。竹材甚韧，宜劈篾编器物；笋可食。分布于我国长江流域以南各地。唐戎昱《骆家亭子纳凉》诗：“生衣宜水竹，小酒入詩篇。”

【水份】见“水分”。

【水行】(—xíng)①水上航行。《庄子·天运》：“夫水行莫如用舟，而陸行莫如用車。”《史记·夏本纪》：“陸行乘車，水行乘船。”《晋书·傅玄传》：“大將軍荀晞表請遷都，使祗出詣河陰，修理舟楫，爲水行之備。”②谓游水。《新五代史·吴越世家·钱鏐》：“水軍卒司馬福多智而善水行。”清黄鷟来《杂诗》：“水行刺蛟龍，陸出截虎兕。”③水流

动。《易·说卦》“爲溝瀆”唐孔颖达疏：“取其水行無所不通也。”唐韩偓《秋村》诗：“空坡路細見騎過，遠田人近聞水行。”①即水德。《南齐书·高帝纪下》：“豈其天厭水行，固已入希木德。歸功與能，事極乎此。”参见“水德”。

⑥【水色】①水面呈现的色泽。南朝梁简文帝《钱别》诗：“窗陰隨影度，水色帶風移。”唐元稹《和乐天早春见寄》：“湖添水色消殘雪，江送潮頭湧漫波。”茅盾《子夜》十七：“四面一望无际，是苍凉的月光和水色。”碧野《月亮湖》：“斜日照着湖面，水色变化无穷，闪光的地方像银鳞，深苍的地方像绿缎。”②淡青色，接近白色。陈澄之《慈禧西幸记·沐猴而冠》：“珍珠也带到了，奶奶要的是一百零八颗，现在一式一样大小，滴溜滚圆的，一般水色的带来了一百二十一颗。”③方言。指人的白里透红的面色。如：那个姑娘脸上一点水色也没有。亦指有水色。《新华月报》1980年第6期：“这几次回家来，妈也直说她胖了，白了，更水色、喜人咧。”④古代阴阳家以五行配五色，水色为黑色。《左传·昭公二十五年》“發爲五色”唐孔颖达疏：“五色，五行之色也。木色青，火色赤，土色黄，金色白，水色黑也。”

【水衣】①青苔，苍苔。《文选·张协〈杂诗〉之十》：“階下伏泉涌，堂上水衣生。”李善注引《淮南子》高诱注：“蒼苔，水衣也。”②即水苔。唐杜甫《重题郑氏东亭》诗：“崩石敲山樹，清漣曳水衣。”宋杨万里《初夏玉井亭晚立》诗：“看盡水衣投北岸，方知今夕是南風。”明袁宏道《过古寺》诗：“古殿摧金榜，空塘落水衣。”参见“水苔”。

【水次】水边。《汉书·赵充国传》：“臣前部士入山，伐林木大小六萬餘枚，皆在水次。”唐薛用弱《集异记·裴越客》：“〔裴越客〕遇水次板屋，屋内有榻，因掃拂，即之憩焉。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“嘗與高西園散步水次。時春冰初泮，淨綠瀛溶。”亦指船只泊岸之处，码头。清捧花生《画舫余谈》：“主人預計客之多寡，或簾棚，或走艚，賃泊水次。”《清史稿·食货志一》：“至内河船隻，於船尾設立粉牌，責令埠頭查察。其漁船網戶、水次搭棚趁食之民，均歸就近保甲管束。”

【水米】指茶饭。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“侵晨等到合昏箇，不曾湯箇水米。”元石德玉《秋胡戏妻》第二折：“從早起，到晚夕，上下唇並不曾粘着水米。”《水浒传》第六五回：“如今哥哥神思昏迷，水米不吃，看看待死，不久臨危。”《儿女英雄传》第九回：“我從早飯後到此時，水米沒沾唇，我可餓不起了。”

【水米不沾牙】见“水米不黏牙”。

【水米不黏牙】谓未进饮食。元王实甫《西厢记》第三本第三折：“那生呵，二三日來水米不黏牙。”亦作“水米不沾牙”。《儒林外史》第四五回：“大清早上，水米不沾牙，從你家走到這裏，就是辦皇差也不能這般寡刺。”

【水米無干】见“水米無交”。

【水米無交】比喻彼此经济上没有往来。旧时指官吏为官清廉，无所取于民。元孙仲章《勘头巾》第二折：“這河南府有個能吏張鼎，刀筆上雖則是個狠儇儇，却與百姓水米無交。”明张居正《答云南巡抚言沐镇守安土司事》：“昔也受賄之人，皆袖手捲舌，莫一言爲之辯釋。乃僕，水米無交之人耳。故知凡避嫌者，皆内不足也。”后多指互不相涉。《儿女英雄传》第十六回：“我是個遠方過路的人，合他水米無交。”亦作“水米無干”。朱自清《我是扬

州人》：“我知道上海虽然也许比知道绍兴多些，但是绍兴究竟是我的祖籍，上海是和我水米无干的。”

【水汊】流入江河湖泊的短小水流。《水浒传》第十九回：“原來這石碣村湖泊，正傍着梁山水泊，週圍盡是深港水汊，蘆葦草蕩。”

【水防】犹水堤。防水的设施。康有为《大同书》甲部第二章：“水防未修，溝洫不開，樹木不多，宣洩無自，不能調燮陰陽。”

【水丞】①见“水中丞”。②汉代郡县属官名。王国维《观堂集林·齐鲁封泥集存序》：“郡縣屬官如水丞、平丞。”

【水妃】亦作“水排”。①水之匹配。指火。《左传·昭公九年》：“火，水妃也。”杜预注：“火畏水，故爲之妃。”宋苏轼《云龙山观烧得云字》诗：“丁女真水妃，寒山便火耘。”②水中神女。宋梅尧臣《正仲往灵济庙观重台梅》诗：“玉盤疊捧溪女歸，魚鱗作室待水排。”金张翥《莲实》诗：“水妃擎出紺珠囊，玉笋彫槃喜乍嘗。”

【水汞】即汞。唐吕岩《渔父·瑞鼎》词：“會合都從戊己家，金鉛水汞莫須誇。”

【水攻】放水淹没敌方。《战国策·燕策二》：“陸攻則擊河內，水攻則滅大梁。”《汉书·邹阳传》：“水攻則章邯以亡其城，陸擊則荆王以失其地。”鄢国培《巴山月》第一章：“诸葛亮除用火攻外，还擅长水攻。”

【水坑】积水的洼地。孙犁《白洋淀纪事·村歌上篇》：“我要是你，我就扎在这水坑里死了。”姚雪垠《李自成》第三卷第五二章：“菜园里一点青色菜苗也没有了，剩下的的是一个大的粪池和一片小的水坑。”

【水志】记载河道水系的书籍。《後汉书·西南夷传论》：“著自山經、水志者，亦略及焉。”《明史·方伎传·周述学》：〔周述學〕自曆以外，圖書、皇極、律呂、山經、水志……莫不各有成書，凡一千餘卷，統名《神道大編》。

【水芙蓉】荷花的别名。详“水花①”。

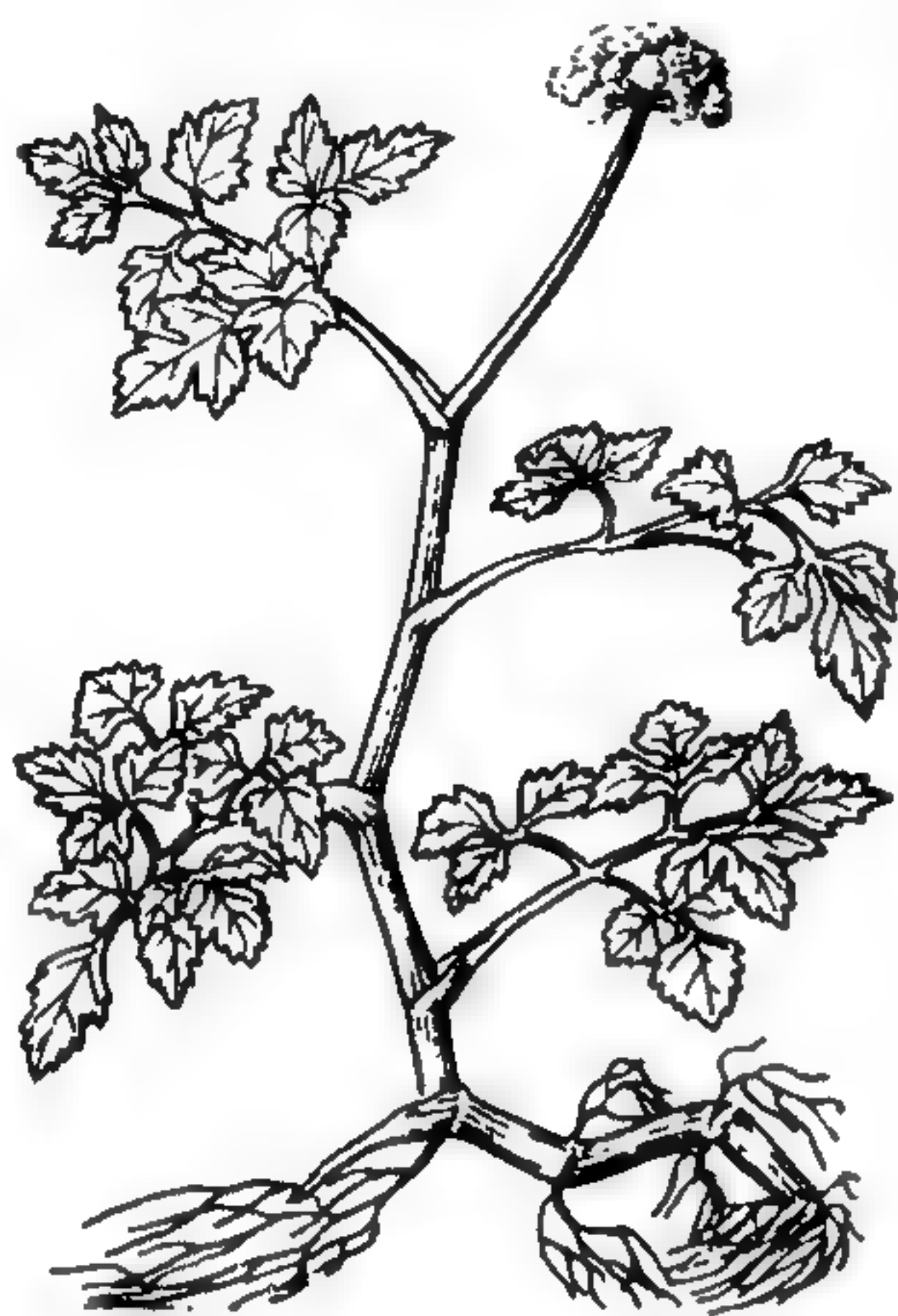
【水芸】荷花的别名。唐元结《演兴·初祀》诗：“獻水芸兮飯霜糗，與太靈兮千萬年。”清厉荃《事物异名录·花卉·荷》：“《廣事類賦》注：‘蓮花，一曰水芸。’”

【水芽】茶叶名。宋杨万里《谢木温之舍人分送讲筵赐茶》诗：“淳熙錫貢新水芽，天珍誤落黃茅地。”宋姚宽《西溪丛语》卷上：“龍園勝、雪白茶二種，謂之水芽。先蒸後揀，每一芽先去外兩小葉，謂之烏帶；又次取兩嫩葉，謂之白合；留小心芽，置於水中，呼爲水芽。”

【水花】①亦作“水華”。荷花的别名。晋崔豹《古今注·草木》：“芙蓉，一名荷華，生池澤中，實曰蓮。花之最秀異者，一名水芝，一名水花。”宋朱熹《置酒白蓮沼上》诗：“共憐的皪水花淨，并倚離披風蓋涼。”《广群芳谱·花谱八·荷花一》：“荷爲芙蓉花，一名水芙蓉，一名水芝，一名水芸，一名澤芝，一名水旦，一名水華。”②萍的别名。《通志·草木一》：“藻生乎水中，萍生乎水上，萍之名類，亦多易相紊也。按：萍亦曰水花。”③泛指水中之花。南朝梁何逊《寄江州褚谿议》诗：“林葉下仍飛，水花披未落。”唐杨衡《题玄和师仙药室》诗：“石几香未盡，水花風欲零。”亦指水上冰花。宋沈括《梦溪补笔谈·杂志》：“今人于春、秋分夜半時，汲井水滿大瓮中，封閉七日，發視則有水花生於瓮面，如輕冰。可采以爲藥。”④浪花；受激而四溅的水。唐李白《送崔氏昆季之金陵》诗：“峡石入水

花，碧流日更長。”宋梅尧臣《送公仪龙图知杭州》诗：“江觀白馬潮，水花長鯨奔。”巴金《家》十九：“〔觉新〕一个不小心把船弄往右边一侧，甚至溅了水花上船。”亦指水里冒出来的泡沫。孙犁《白洋淀纪事·吴召儿》：“东北角上一洼小小的泉水，冒着水花，没有声响。”⑤浮石的别名。见明李时珍《本草纲目·石三·浮石》。⑥即水痘。参见“水痘”。

【水芹】 伞形科。多年生水生宿根草本。有匍匐茎，茎节易生根。二回羽状复叶，最终裂片卵形至菱状披针形，边缘有不整齐尖齿或圆锯齿。夏季开白花，复伞形花序。不结种子或种子空瘪，以母茎各节上腋芽进行无性繁殖。性喜温暖湿润，适于泥层深厚的水田栽培。一般春季培育母株，秋季栽植，冬季或早春采收。原产亚洲。茎叶可作蔬菜。



水 芹

【水芳】 指水中香草。唐韩愈《孟郊〈远游联句〉》：“晓日生遠岸，水芳綴孤舟。”唐白居易《湖上闲望》诗：“閑弄水芳生楚思，時時合眼詠《離騷》。”

【水村】 水边的村落。唐杜牧《江南春绝句》：“千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風。”《二刻拍案惊奇》卷十九：“次日再看，一發結得奇異了，乃是一帶寒林，水村竹屋。”清纳兰性德《菩萨蛮·寄顾梁汾荅中》词：“烟白酒旗青，水村魚市晴。”鲁迅《花边文学·水性》：“看上海报，几乎每天都有下河洗浴，淹死了人的记载。这在水村里，是很少见的。”

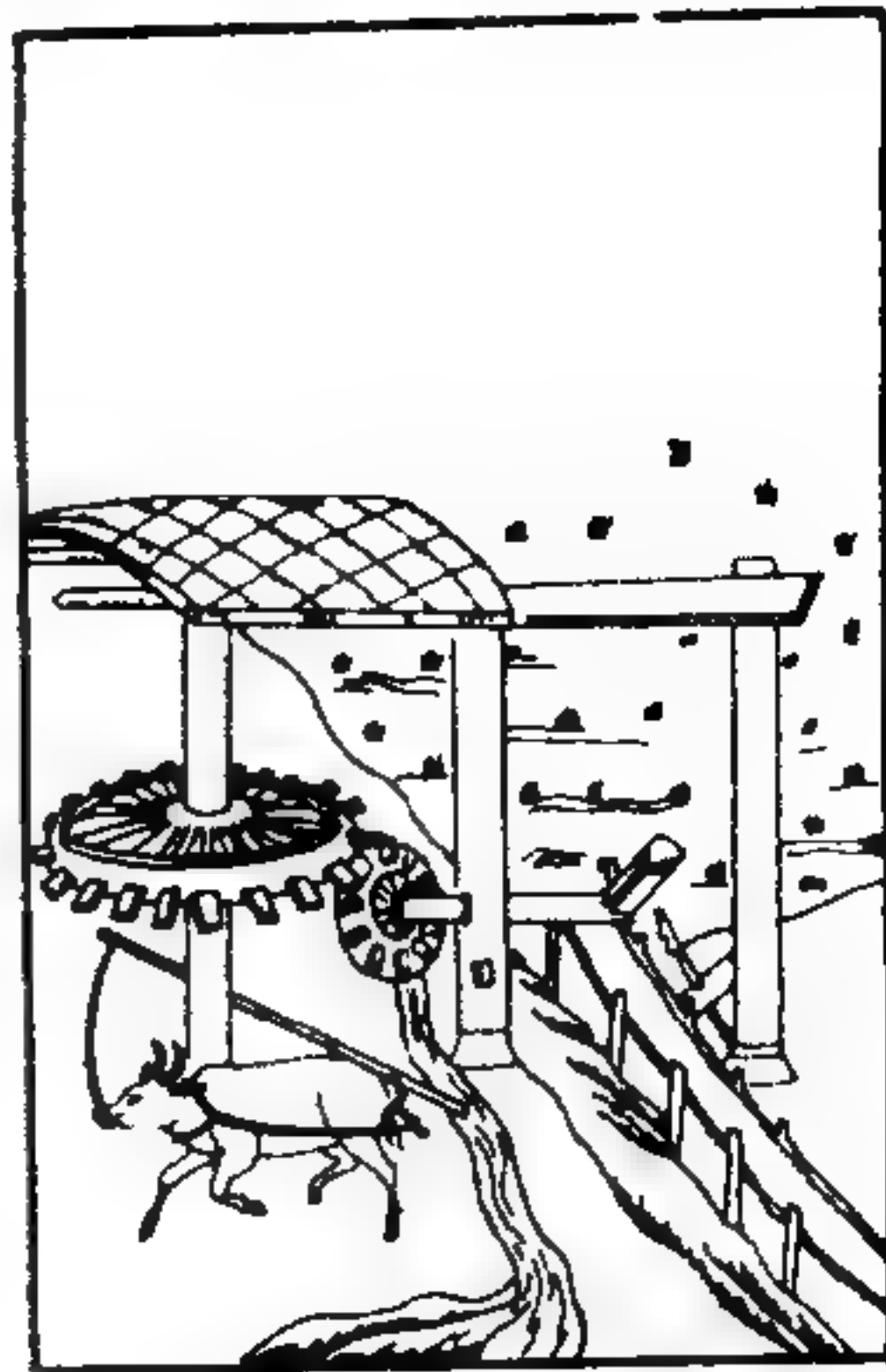
【水杉】 (—shān) 落叶大乔木。高达三十五米，叶子扁平，对生，花单性，球果近圆形，种子扁平。是世界上现存的稀有植物之一。



水 杉

【水車】 ①指水神乘坐的车。《楚辞·九歌·河伯》：“乘水車兮荷蓋，駕兩龍兮騶螭。”②旧式灌溉机械。用人或畜力作为动力，通过管、筒、水槽等机件将水上提。宋陆游《入蜀记》卷一：“婦人足踏水車，手猶續麻不置。”《宋史·河渠志五》：“地高則用水車汲引，灌溉甚便。”清钱泳《履园丛话·考索·水车》：“大江以南灌田之法，俱用水車，其來已久。又名曰桔槔。”姚雪垠《李自成》第一卷第二十七章：“几年前咱

们在和州、滁州一带，那儿水多，可是庄稼人还常常用水车浇水。”③船名。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“按五月五日競渡，俗爲屈原投汨羅日，傷其死，故並命舟楫以拯之。舸舟取其輕利，謂之飛鳧，一自以爲水車，一自以爲水馬。”④古代战船的一种。《南史·徐世谱传》：“世譜乃别造樓船、拍艦、火舫、水車以益車勢。”亦指古代战船中用脚踏推动前进的水轮。《说岳全传》第二九回：“第二隊名爲‘弩樓船’，也有五十號。頭尾俱有水車，四圍用竹笆遮



水 车

(《三才图会·器用》)

護，軍士踏動如飛。”⑤以水流为动力的旧式动力机械装置，用以带动石磨、风箱等。⑥运水的车。曹禺《北京人》第一幕：“外面长胡同里传来那时北平独有的单轮水车，在磷磷不平的路上单调地‘孜妞妞，孜妞妞’的声音。”

【水步】 ①水兵和步兵。《三国志·吴志·周瑜传》：“此天以君授孤也。”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“諸人徒見操書，言水步八十萬，而各恐懾，不復料其虛實，便開此議，甚無謂也。”《南齐书·武帝纪》：“車駕幸琅邪城講武，習水步軍。”②指水上和陆上。晋常璩《华阳国志·南中志》：“自犍道至朱提，有水步道，水道有黑水及羊官水，至險難行，步道度三津，亦艱阻。”唐皎然《望遠村》诗：“林杪不可分，水步遙難辨。”③高于水面供人踩踏以渡水的木桩或石墩。宋叶適《彭子复墓志铭》：“某地有松林水步，今忘之矣。”④即水埠。清叶廷琯《吹网录·张伯颜圻志》：“此石不知何時出土，被謝澤土人築爲水步。”参见“水埠”。

【水旱】 水涝与干旱。《周礼·春官·保章氏》：“以五雲之物辨吉凶，水旱降豐荒之祲象。”贾公彦疏：“水旱降爲荒凶也。”《史记·平準书》：“漢興七十餘年之間，國家無事，非遇水旱之災，民則人給家足。”唐杜甫《雷》诗：“水旱其數然，堯湯免親覩。”姚雪垠《李自成》第二卷第三二章：“自朕登极以来，内外交讐，兵连祸结，水旱洊臻，灾异迭见。”马南邨《燕山夜话·围田的教训》：“这就证明，围田和圩田等等都是与水争地，盗湖为田，其结果必遭水旱之灾。”

【水兕】 一种形状像牛的水兽。旧题汉郭宪《洞冥记》卷二：“吠勒國貢文犀四頭，狀如水兕。”《文选·郭璞〈江賦〉》：“駉馬騰波以噓蹠，水兕雷咆乎陽侯。”李善注引《南越志》：“西羣縣東暨于海，其中多水兕，形似牛。”吕延济注：“水兕，水獸。”《新五代史·四夷附录三》：“占城，在西南海上……其乘，象、馬；其食，稻米、水兕、山羊。”

【水利】 ①利用水力资源和防止水害。《吕氏春秋·慎人》：“掘地財，取水利。”高诱注：“水利，灌漑。”《史记·河渠书》：“自是之後，用事者争言水利。”宋叶適《法度总论三·监司》：“提舉司則督責茶鹽，用法苛慘；至常平義倉、水利農田則置而不顧。”清昭槤《嘯亭续录·王文肃》：“〔王安國〕喜講水利，屢任河員，卒以河決罷官。”朱德《和谢老泛舟古田水库》：“四級梯田多發電，層堤水利用無餘。”亦指兴修水利带来的利益。《史记·滑稽列传》：“西門豹即發民鑿十二渠，引河水灌民田，田皆溉……至今皆

得水利,民人以給足富。”●水利工程的简称。宋高承《事物纪原·利源调度·水利》:“《沿革》曰:‘井田廢,溝洫堙,水利所以作也。本起於魏李悝。’”《明史·太祖紀三》:“乙亥,遣國子監分行天下,督吏民修水利。”《清史稿·河渠志四》:“近年水旱為災,民生重困,皆因水利失修,致誤農工。”丁玲《田保霖》:“修水利的农民一天一天地加多,外县外乡的人都到这里来,杨家畔就打了二十多个窑等他们来住。”●水路之便。北魏郦道元《水经注·叶榆河》:“愚以行兵,此道最便,蓋承籍水利,用為神捷也。”

7【水秀】水灵清秀。《红楼梦》第七七回:“〔四兒〕雖比不上晴雯一半,却有幾分水秀。”

【水秀才】昆虫名。似蚊而大,游于水面。清褚人穫《坚瓠补集·禽虫名》:“滇中有蟲名水秀才。楊升庵《鷓鴣天》云:‘彈聲林鳥山和尚,寫字寒蟲水秀才’……水秀才狀似蚊而大,游泳水面,池中多有之。”杜甫《大历三年春白帝城放船将適江陵有诗四十韵》“雁兒爭水馬”清仇兆鳌注:“方以智《物理小識》云:水馬能化蜻蜓。則水鼈耳,非四足之水秀才也。”

【水秀山明】形容山水清丽,风景优美。宋陆游《练塘》诗:“水秀山明何所似?玉人臨鏡暈螺青。”《水浒传》第一一五回:“話說浙江錢塘西湖這個去處,果然天生佳麗,水秀山明。”《白雪遺音·馬頭調·春景》:“鶯歌燕語,雲淡風輕,水秀山明。”亦作“水明山秀”。宋张先《满江红·初春》词:“漸迤邐,水明山秀,暖生簾幕。”明田汝成《西湖游览志·南山胜迹三》:“馬浩瀾《念奴嬌》詞:‘冷翠柔金紅綺幔,掩映水明山秀。’”

【水兵】旧指水军士兵。现为海军舰艇上士兵的统称。《宋史·兵志一》:“李綱請於沿江、淮、河帥府置水兵二軍。”《元史·世祖紀十二》:“命烏馬兒將水兵迎張文虎等糧船。”《清史稿·兵志六》:“凡戰船六艘,水兵四十三人。”蒯世勋《上海英美租界在太平天国时代》三:“英領阿利国对于水手和水兵的登陆滋鬧,頗感忧虑。”邹韬奋《萍踪寄语》四:“船旁吊梯上有两个穿着像水兵制服的一黄一白的人物立着。”

【水作】(一zuō)瓦工,泥水匠。《海上花列传》第四二回:“初十申時安葬,墳末來浪徐家匯,明朝就叫水作下去打墳。”

【水作坊】(作 zuō,坊 fáng)制造豆腐的作坊。通常称豆腐坊。

【水伯】水神。《山海经·海外东经》:“朝陽之谷,神曰天吳,是為水伯。”明宋濂《风门洞碑》诗:“四子爽馳乘四熊,川君水伯扈以從。”清昭槤《嘯亭續錄·張漢潮渡漢江》:“信夫,國祚昌熾,水伯得以默然佑護也。”郭沫若《残春及其他·月蚀》:“这时候我也并没有甚么怀乡的情趣,但总觉得我们四川的山灵水伯远远在招呼我。”

【水位】①江河湖海及水库等水面的高度。一般以某个基准面为标准。徐迟《精神分析》:“像山洪暴发一样涌来,顿时吞没了田园庐舍,牛羊鸡犬,水位一下子涨了十尺。”凌力《星星草》第二七章:“大雨使运河、减河水位增高,无形中给清军增加了河防的力量。”②地下水面同地面之间的距离。●古代阴阳家以木、金、火、水、土配属东、西、南、北、中五方,北方为水位。《左传·哀公九年》:“史墨曰:‘盈,水名也。子,水位也。名位敵,不可干也。’”杜预注:“趙鞅姓盈,宋姓子。水盈坎乃行,子姓又得北方

水位。”汉班固《白虎通·五行》:“水位在北方。”《左传·昭公八年》“析木之津”孔颖达疏引隋刘炫曰:“箕在東方木位,斗在北方水位。”③星宿名。属井宿。即小犬座四星。《晋书·天文志上》:“水位四星,在積薪東,主水衡。”

【水谷】山间河沟。《管子·兵法》:“凌山阮不待鈎梯,歷水谷不須舟楫。”

【水系】某一流域内的干流及流入干流的所有支流,包括湖泊、沼泽、地下暗流在内的总称。碧野《富春江畔》:“富春江上游左右汇纳兰溪的绿水和新安江的清流,而兰溪的上游是婺江,均属钱塘江水系。”

【水冶】指利用水力作动力的冶炼。北魏郦道元《水经注·穀水》:“壘側舊有塢,故冶官所在,魏晉之日,引穀水為水冶,以經國用,遺跡尚存。”清桂馥《札樸·水冶》:“彰德府西行四十里有地名水冶,蓋昔人作水排,因以名也。排謂排囊,以韋為之,鼓風吹炭,用冶鐵。巧者以水代人,故曰水冶。”

【水汪】水注。陈登科等《破壁记》第一章:“地面上坑坑洼洼,还积着水,安东低头对着一滩水汪,照着自己已经斑白的头发。”《人民文学》1977年第7期:“头伏、二伏到三伏,干部群众并肩转战,大小河湖渠塘水汪,统统来个兜底翻。”

【水汪汪】①水多貌。《太平天国故事歌谣选·随天军》:“太陽天邊挂,田裏水汪汪。五穀都豐登,天軍日月長。”冰心《寄小读者》十:“等我醒来,一切的玩具、小人小马,都当做船飘浮在脸盆水里,地下已是水汪汪的。”②形容眼睛明澈而灵活的样子。《红楼梦》第七七回:“〔那媳婦〕兩隻眼兒水汪汪的,招惹的賴大家人如蠅逐臭,漸漸做出風流勾當來。”《官场现形记》第三六回:“〔九姨太太〕兩個水汪汪的眼睛,模樣兒倒還長得不錯。”茅盾《子夜》十四:“听我的伙计说,一个是圆脸儿,不长不短,水汪汪的一对眼睛,皮肉黑一点儿。”③形容泪盈盈的样子。茅盾《小巫》:“〔她〕热度非常高,脸像喝酒一般通红,眼睛水汪汪地直瞪。”周而复《上海的早晨》第一部三:“娘的水汪汪的眼睛留恋地望着女儿。”

【水汽】水蒸气。茅盾《船上》:“乳白色的水汽在黄浊的急流上缓缓荡动。”徐迟《在高炉上》:“地下喷上来一团团水汽,把我包裹在云雾里。”

【水沉】亦作“水沈”。①木名。即沉香。明李时珍《本草纲目·木一·沉香》:“〔沉香〕木之心節置水則沉,故名沉水,亦曰水沉。”明陈宏绪《寒夜录》卷下:“南昌千嶂深秀處,忽生水沈奇材。”②用沉香制成的香。唐杜牧《为人题赠》诗之一:“桂席塵瑤珮,瓊爐燼水沈。”宋苏轼《九日舟中望见有美堂上鲁少饮以诗戏之》之二:“西閣珠簾卷落暉,水沉煙斷珮聲微。”元危复之《永遇乐》词:“玉窗閑掩,瑤琴慵理,寂寞水沉烟斷。”亦指这种香点燃时所生的烟或香气。後蜀顾夘《玉楼春》词:“博山爐冷水沉微,惆悵金闈終日閉。”宋周邦彦《浣溪沙》词:“金屋無人風竹亂,衣篝盡日水沉微。”清纳兰性德《相见欢》词:“紅蠟淚,青綾被,水沈濃,却向黃茅野店聽西風。”

【水沈】(一chén)见“水沉”。

【水宋】指南朝刘宋。刘裕取得帝位后,自称以水德王。故旧史或称为“水宋”。《南齐书·高帝紀上》:“昔金德既淪,而傳祚於我有宋,曆數告終,寔在茲日,亦以水德而傳於齊。”清俞樾《茶香室丛钞·火宋》:“元李冶《敬齋

古今註云:‘予家舊藏米帖四十有五,一幅前有圖書印章十餘枚……有曰“火宋米芾”者。後有數十語云,正人端士,名字皆正,至於所紀歲時,亦莫不正。前有水宋,故有火宋別之。’按水宋謂劉宋也。”參見“水德”。

【水牢】 有水池的牢房,犯人置于水池中。清褚人穫《堅瓠秘集·鹽場土豪》:“堽前掘一深池,中積水,外繚以垣,凡負債者,縛置池中,名曰水牢。”陳垣《黨使我獲得新的生命》:“地主階級雕梁畫棟上挂着‘積善人家’、‘宅心仁厚’的匾額和他們深宅後院私設的公堂、水牢、吊牢等等,形成了極強烈的對比。”

【水君】 即魚伯。河神名。晉崔豹《古今注·魚蟲》:“水君狀如人,乘馬,衆魚皆導從之。一名魚伯。”唐皮日休《投龍潭》詩:“下有水君府,貝闕光比櫛。”明陳繼儒《珍珠船》卷一:“水君狀如人,乘馬,衆魚導從……人馬皆有鱗甲如大鯉,手足耳目鼻與人不異。”

【水尾】 江河的末端。宋陳與義《清平樂·木犀》詞:“八月江南風日美,弄影山腰水尾。”宋范成大《次韻馬少伊木犀》之二:“水尾山腰樹影蒼,一天風露不供香。”

【水尾殺】 (殺 shài) 方言。水位下落。宋周去非《嶺外代答·方言》:“令人先行曰行前,水落曰水尾殺,泊舟曰埋船頭。”

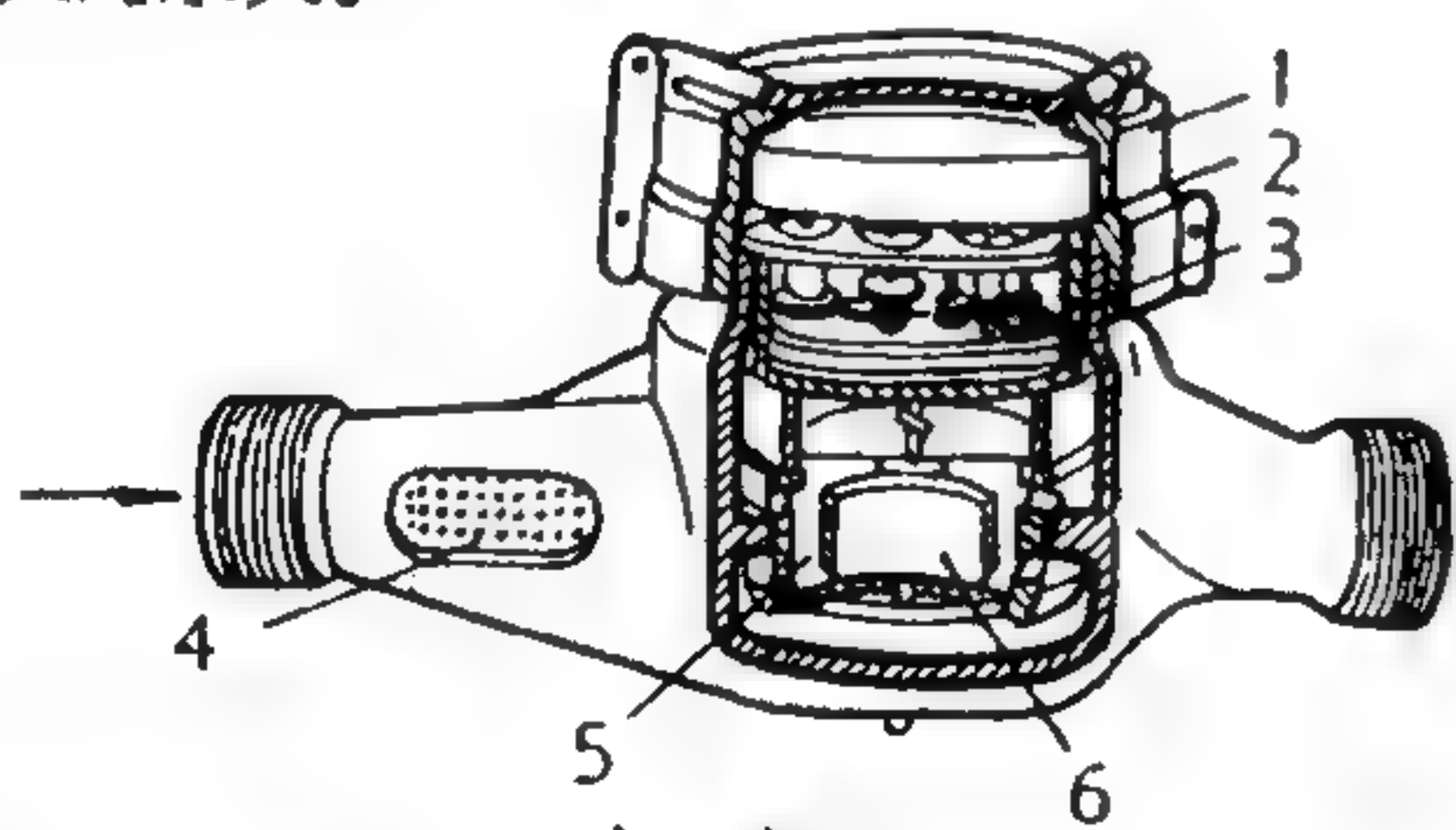
【水局】 旧指妓院娼家。元关汉卿《金线池》第二折:“往常箇侍衾裯,都做了付東流,這的是娼門水局下場頭。”明朱有燬《慶朔堂》第三折:“便做道水局娼門,路柳牆花,也有個葉落歸秋。”

【水甬】 古代守城备用的漏水器。《墨子·备城门》:“寇闖池來,爲作水甬,深四尺,堅慕狸之,十尺一,覆以瓦,而待令。”孫詒讓問詁:“水甬,蓋漏水器。”

【水災】 亦作“水菑”。因久雨、山洪暴发、河水泛滥等原因而造成的灾害。《穀梁傳·庄公七年》:“高下有水災,曰大水。”《史記·河渠書》:“鄆居河北,河決西南,則鄆無水菑。”《宋史·兵志六》:“河北連年水災,流民未復。”《兒女英雄傳》第一回:“這一個水災,也不知傷了多少民田民命。”姚雪垠《李自成》第三卷第五章:“這黃河不同于我們米脂縣的小河,只要堤上有一個小漏洞,就會河堤崩塌,變成大的水災。”

⑧【水表】

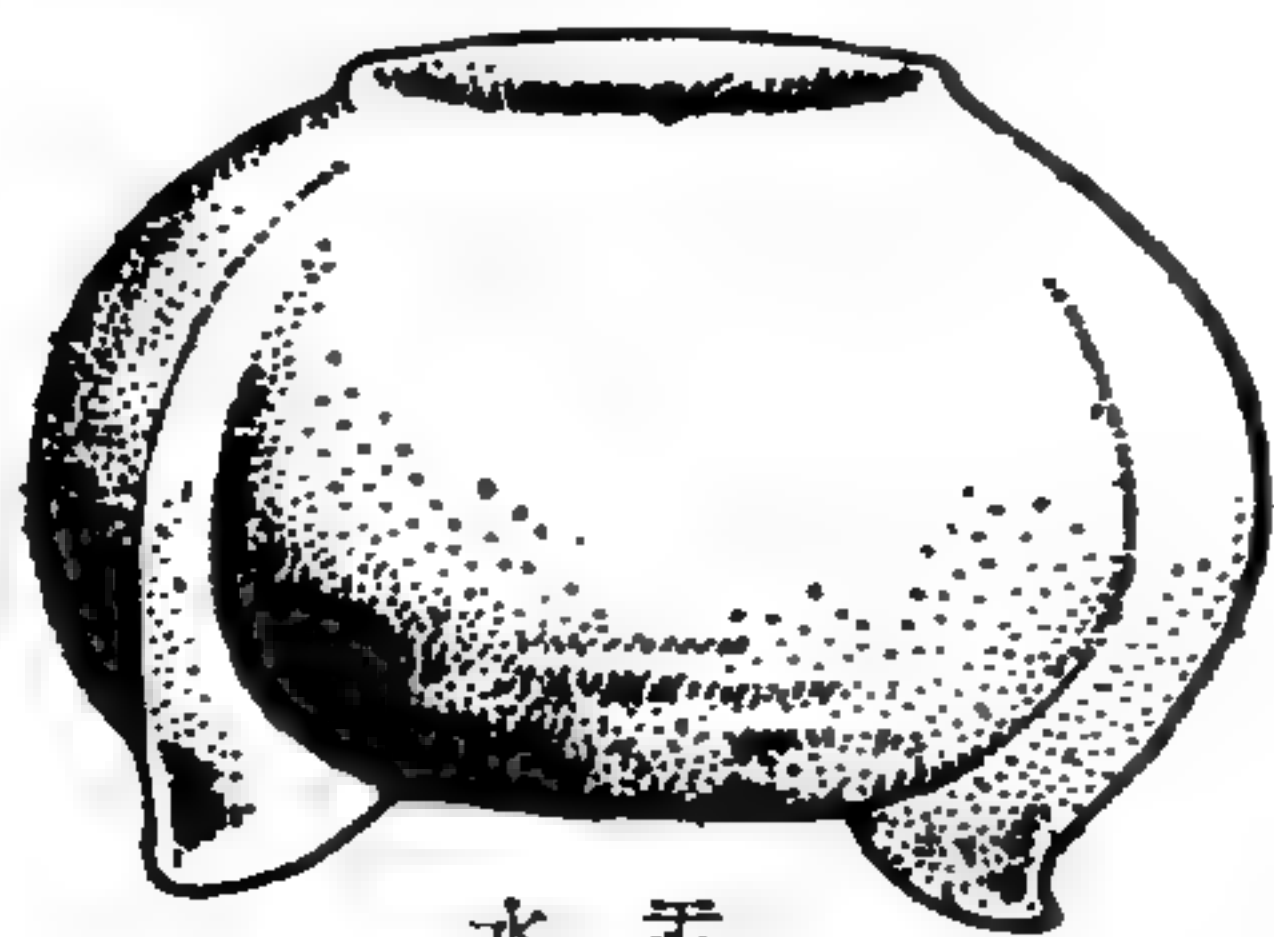
①測定自來水用水量的儀表。②汽鍋上測驗水平面的儀表。



水 表
1.表壳 2.計量表盤 3.傳動機構
4.濾網 5.量水室 6.叶轮

【水盂】

盛水以供磨墨用的器皿。宋趙希鵠《洞天清錄·水滴辨》:“古人無水滴,晨起則磨墨,汁盈硯池,以供一日用,墨盡復磨,故有水盂。”叶聖陶《皮包》:“最後他看桌面,筆筒、鉛筆、硯台、水盂、熱水瓶……一層



水 盂
(鎮江唐墓)

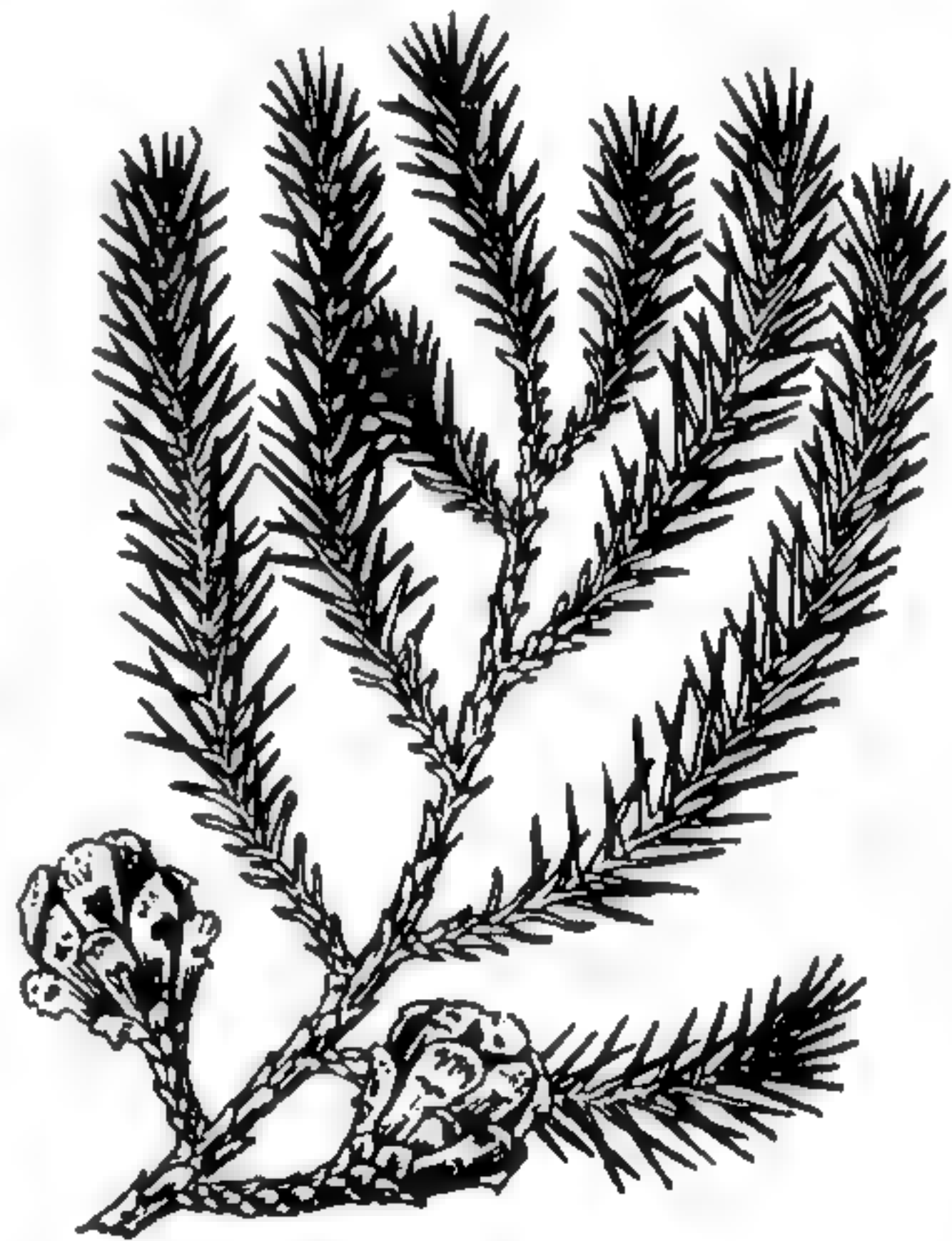
細細的塵埃,哪兒有什麼簽呈。”

【水長船高】 (長 zhǎng) 比喻事物隨着所憑借的基礎的提高而提高。《五燈會元·芭蕉禪師法嗣·芭蕉繼徹禪師》:“水長船高,泥多佛大。”《兒女英雄傳》第四十回:“長姐兒更不想到此時,水長船高,不曾吃盡苦中苦,早得修成人上人,一時好不興致。”亦作“水漲船高”。郭沫若《雄雞集·關於大規模收集民歌問題》:“群眾業餘創作提高了,專業作家的水平也就會得到提高,這就叫做‘水漲船高’嘛!”蕭軍《五月的礦山》第八章:“他們有的還不懂得‘羊毛出在羊身上’這道理,也不愿聽‘水漲船高’,只有大家把生產搞好了福利才能提高這道理。”

【水若】 傳說中的水神名。《文選·顏延之〈車駕幸京口三月三日侍游曲阿後湖〉詩》:“山祇蹕嶠路,水若警滄流。”張銑注:“山祇,山神;水若,水神也。”唐儲光羲《同諸公秋霽曲江俯見南山》詩:“山夏浴蘭趾,水若居雲屏。”

【水苔】 苔藻類植物。也叫石發、石衣、水衣、水綿、藻。可吃。《爾雅》:“藻、石衣。”晉郭璞注:“水苔也,一名石髮,江東食之。”南朝梁江淹《惜晚春應劉秘書》詩:“水苔方下蔓,石蘿日上尋。”魯迅《故事新編·理水》:“凡有要看的,得拿出一片嫩榆葉,如果住在水排上,就改給一貝殼鮮水苔。”參閱明李時珍《本草綱目·草十·陟釐》。

【水松】 ①藻類植物。可入藥。《文選·左思〈吳都賦〉》:“石帆水松,東風扶留。”劉良注:“水松,藥草。生水中,出南海交趾。”明李時珍《本草綱目·草八·水松》〔集解〕引陶弘景曰:“水松狀如松。”②落葉喬木。一名櫻。爲我國特產植物。分布于廣東、福建、廣西、江西、四川、雲南等地。晉嵇含《南方草木狀·水松》:“水松,葉如檜而細長,出南海。”清方以智《通雅·植物》:“水松,水杉也。閩廣海塘邊皆生之,如鳳尾杉,又如松。”



水 松

【水枕】 謂卧于舟上。宋蘇軾《六月二十七日望湖樓醉書》詩之二:“水枕能令山俯仰,風船解與月徘徊。”《郭嵩焘日記·咸豐六年三月二十二日》:“金容石佛依然大,水枕坡仙幾度過。”

【水事】 ①關於江河水利的事宜。《晉書·傅玄傳》:“以魏初未留意於水事,先帝統百揆,分河堤爲四部,並本凡五謁者,以水功至大,與農事並興,非一人所周故也。”唐柳宗元《興州江運記》:“昔之爲國者,惟水事爲重。”②指駕船、泗水之類的事情。宋曾巩《道山亭記》:“舟泝沿者,投便利,失毫分,輒破溺,雖其土長川居之人,非生而習水事者,不敢以舟楫自任也。”

【水來土掩】 比喻根據情況設法抵擋。《三國演義》第七三回:“豈不聞‘水來土掩,將至兵迎’?”《水滸傳》第二十回:“自古道:‘水來土掩,兵到將迎。’”周立波《暴風驟雨》第一部十九:“水來土掩,匪來槍擋。”任溶溶《一個

怪物和一个小学生》：“可是孩子不慌不忙，兵来将挡，水来土掩。”

⑧【水来伸手，饭来张口】形容生活上完全靠人服侍。《红楼梦》第六一回：“你们深宅大院，‘水来伸手，饭来张口’，只知鸡蛋是平常东西，那裏知道外头買賣的行市呢？”

【水到鱼行】（行 xíng）比喻条件具备，事情就可办成。清俞樾《茶香室丛钞·张安道论科第》：“谚云：水到鱼行。既已官之，不患其不知政也。”

【水到渠成】比喻顺着自然趋势，条件成熟，事情自然会成功。宋苏轼《答秦太虚书》：“度囊中尚可支一岁有餘，至时别作经画，水到渠成，不须预虑。”邹韬奋《杂感·能与为》：“昔人所谓‘水到渠成’，所谓‘左右逢源’，都是有了充分准备以后的亲切写真。”

【水虎】传说中的水兽。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》：“至於繁化殊育，詭質怪章，則有江鵝、海鴨、魚蛟、水虎之類。”北魏酈道元《水经注·沔水下》：“水中有物，如三四歲小兒，鱗甲如鯪鯉，射之不可入。七八月中，好在磧上自曝，鄰頭似虎，掌爪常没水中……名爲水虎者也。”唐吕岩《酹江月》词：“水虎潛形，火龍伏體，萬丈毫光烈。”

【水味】指食用的水产。宋梅尧臣《送李康伯赴武当都监》诗：“遥知絕戎事，水味有槎頭。”

【水果】供食用的含水分较多的植物果实的统称。为家庭或待客常用的果品。如梨、桃、苹果等。《隋遗录》：“有郎將自瓜州宣事迴，進合歡水果一器。”清百一居士《壶天录》卷下：“巷有王姓名永者……初賣水果，繼爲茶社担水。”峻青《秋色賦》：“胶东，这个不愧为水果之乡的半岛上，今年的水果特别丰收。”

【水果糖】掺用果汁制成的糖果。鲁迅《书信集·致山本初枝》：“小鬼收到的水果糖，早已吃光，盒子装进别的食品，也吃光了。”

【水明山秀】见“水秀山明”。

【水岸】水边陆地。唐韦嗣立《奉和九日幸临渭亭登高应制》：“帷官壓水岸，步辇入煙岑。”

【水物】水中生物；水产。《左传·昭公二十九年》：“龍，水物也。”晋左思《蜀都賦》：“水物殊品，鱗介異族，或藏蛟螭，或隱碧玉。”《南史·徐羨之传》：“城北有陂澤，水物豐盛。”又《谢灵运传》：“會稽東郭有回踵湖，靈運求決以爲田，文帝令州郡履行。此湖去郭近，水物所出，百姓惜之，顓堅執不與。”

【水佩風裳】以水作佩饰，以风为衣裳。语本唐李贺《苏小小墓》诗：“風爲裳，水爲佩。”本写美人的妆饰。后用以形容荷叶荷花之状貌。宋姜夔《念奴娇》词：“三十六陂人未到，水佩風裳無數。”

【水乳】水和乳极易融合，比喻情意融洽无间。清颜光敏辑《颜氏家藏尺牍一·龚尚书鼎孳》：“舍親誼在水乳，倘蒙進而教之，弟與有榮施焉。”《官场现形记》第十八回：“師生之間，平時極其水乳。”清陈天华《狮子吼》第三回：“四人水乳相投，猶如親兄弟一般。”

【水乳交融】比喻关系非常融洽或彼此结合十分紧密。《老残游记》第十九回：“〔許亮〕幾日工夫，同吳二攪得水乳交融。”朱自清《鍾明〈呕心苦唇录〉序》：“他能让读者和他水乳交融——至少在读他的文字时如此。”

【水肥】粪便等有机物腐熟后加水所成的肥料。

【水狐】蜮的别称。明李时珍《本草纲目·虫四·溪鬼虫》：“射工、射影、水弩、抱槍、含沙、短狐、水狐、蜮。此蟲足角如弩，以氣爲矢，因水勢含沙以射人影成病，故有射弩諸名……《玄中記》云：‘水狐者，視其形，蟲也；見其氣，鬼也；其頭、喙如狐也。’”参见“水弩”。

【水狗】①水獺的别名。见明李时珍《本草纲目·兽二·水獺》。②一种水鸟。即鱼狗。明李时珍《本草纲目·禽一·鱼狗》〔释名〕：“鵙、天狗、水狗、魚虎、魚師、翠碧鳥。”清褚人穫《坚瓠续集·翠碧》：“江東有小鳥，色青似翠，能入水取魚，謂之水狗，亦名翠碧……又名魚虎。”

【水府】①神话传说中水神或龙王所住的地方。晋木华《海賦》：“爾其水府之内，極深之庭，則有崇島巨鰲，垠圉孤亭。”唐刘禹锡《和牛相公题姑苏所寄太湖石》：“初辭水府出，猶帶龍宮腥。”亦用为水神的称号。《宋史·礼志五》：“詔封江州馬當上水府，福善安江王；太平州采石中水府，順聖平江王；潤州金山下水府，昭信泰江王。”②指水的深处。唐韩愈《贞女峽》诗：“懸流轟轟射水府，一瀉百里翻雲濤。”唐姚合《庄居野行》诗：“採玉上山巔，探珠入水府。”③星官名。《晋书·天文志上》：“東井西南四星曰水府，主水之官也。”④膀胱的别名。俗称尿脬。汉张仲景《伤寒论·太阳病上》：“君澤瀉之咸寒，咸走水府，寒勝熱邪。”

【水底納瓜】同“水裏納瓜”。元张国宾《合汗衫》第二折：“好家私水底納瓜，親子父在拳中的這搭沙。”《金瓶梅词话》第四一回：“我勸他似水底納瓜，他觀我似鏡裏觀花。”

【水底魚】曲牌名。属南曲越调。据《九宫大成谱》，正格是四、五、四、五、四、五、四、五（八句），末句可叠唱。一般仅用后四句，只念不唱，节拍急促。

【水底摸月】同“水中撈月”。明郎瑛《七修类稿·奇谗·谚语至理》：“除酒時風花雪月，飲之時流星趕月，討錢時水底摸月。喻世之無賴者也。”

【水底撈月】同“水中撈月”。明王守仁《传习录》卷下：“若要去葭灰黍粒中求元聲，却如水底撈月。”

【水底撈針】比喻希望极少。《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“就是小兒僥倖脫體，也是水底撈針，不知何日到手，豈可擔閣人家閨女。”明沈鲸《双珠记·纓衣得诗》：“蘆花月白難尋路，水底撈針豈見針。”

【水卒】神话传说中的水中兵卒。元尚仲贤《柳毅传书》第二折：“今有錢塘火龍到來，要和我鬪勝，大小水卒，聽吾神旨，擺開陣勢，火龍這早晚敢待來也。”清李渔《蜃中樓·献寿》：“今日是小聖的誕日，他畢竟同二弟來稱觴，叫水卒們請娘娘公主出來料理筵席。”

【水沫】水上泡沫。《孙子·行军》：“上雨，水沫至，欲涉者，待其定也。”张预注：“沫謂水上泡瀾。”唐曹唐《贈南岳冯处士》诗之二：“笑看潭魚吹水沫，醉噴溪鹿吃蕉花。”

【水泄不透】同“水泄不通”。鲁迅《而已集·扣丝杂感》：“我觉得他的身边便总有几个包围的人们，围得水泄不透。”

【水泄不通】亦作“水楔不通”、“水洩不通”。形容十分拥挤或包围得非常严密。《敦煌变文集·伍子胥变文》：“〔楚王〕勅既下，水楔不通，州縣相知，榜標道路。”

《五灯会元·龙门远禅师法嗣·龙翔士珪禅师》：“直得凡聖路絕，水泄不通。”元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“三座衙門，把的水洩不通。”《三国演义》第九二回：“姜維謂馬遵曰：‘近聞諸葛亮殺敗夏侯楙，困於南安，水泄不通，安得有人自重圍之中而出？’”叶圣陶《倪焕之》十：“但门外的人并不灰心，挤得几乎水泄不通，闹嚷嚷地等待那门偶或一开，便可有一瞥的希望。”

⑧【水泄不漏】犹言滴水不漏。形容说话慎密。《金瓶梅词话》第四回：“鄆哥道：‘你正是馬蹄刀，水杓裏切菜，水泄不漏，半點兒也沒多落在地。’”

【水洩】见“水溢”。

【水泊】（一pō）湖泽。《水浒传》第三五回：“晁天王聚集着三五千軍馬，把住着水泊。”又第五五回：“我山寨四面都是水泊，港汊甚多。”《豆棚闲话·党都司死衆生首》：“這些盜黨或嘯聚山林，或團結水泊。”

【水沴】水灾。《新唐书·杨再思传》：“於時水沴，閉坊門以禳。”宋范仲淹《尧舜率天下以仁賦》：“水沴久憂，曷三月而違也。”宋曾巩《本朝政要策·水灾》：“周世宗嘗使竇儼論水沴所興。”

【水泡】①水面上的球状或半球状气泡。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“如露珠水泡，倏有倏無；如閒花野草，自榮自落。”孙犁《白洋淀纪事·嘱咐》：“孩子睡着了，睡的是那么安静，那呼吸就像泉水在春天的阳光里冒起的小水泡，愉快地升起，又幸福地降落。”亦用以比喻落空的事情或希望。黄中黄《孙逸仙》：“吾不欲自棄生命而徒取死，縱此次希望又歸水泡，亦斷不用自棄之策。”《收穫》1981年第5期：“后来以事去北京，此议就变成了水泡。”②即水疱。《人民日报》1970.1.5：“农药熏得他头昏眼花，两条腿也出了水泡。”参见“水疱”。

【水注】①文具名。专供注水于砚的盛水器。以玉石或陶瓷制成。

清姚衡《寒秀草堂笔记·宾退杂识》：“與此同購者，商爵一，汝窯水注一。”《花月痕》第九回：“〔秋痕〕瞧那桌上的一個白玉水注，兩三個古硯……

亂堆在靠窗這

邊。”参阅宋龙大渊《古玉图谱·文房部》、明高濂《遵生八笺·水注》。②《水经注》的省称。清恽敬《坚白石斋诗集》序：“是故秦權漢尺，以爲質古；《山經》《水注》，以爲博雅。”

【水泥】①泥浆。唐赵氏《杂言寄杜羔》诗：“臨邛滯游地，肯願濁水泥。”巴金《还魂草》二：“雨继续在落，路上全是滑脚的水泥，在水泥上移动脚步是相当困难的。”②旧称洋灰，有的地区叫水门汀。一种重要的建筑材料。用石灰石、粘土等原材料经过多种工序制成。陈登科等《破壁记》第一章：“她身子一晃，昏昏沉沉跌倒在马路旁，脑袋又撞在水泥地上。”

【水波】水的波浪。亦指水。《吕氏春秋·应同》：“旱雲煙火，雨雲水波。”陈奇猷校释：“猶言旱雲如煙火，

雨雲如水波耳。”《诗·小雅·渐渐之石》：“有豕白蹄，烝涉波矣。”毛传：“將久雨，則豕進涉水波。”宋苏轼《前赤壁赋》：“清風徐來，水波不興。”凌力《星星草》第十七章三：“他连忙揉眼向外看，黑沉沉的夜里，看不见房屋、树影、水波。”

【水性】①水的性能、特点。《後汉书·苏竟传》：“今年《比卦》部歲，《坤》主立冬，《坎》主冬至，水性滅火，南方之兵受歲禍也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“夫水性虚而淪漪結，木體實而花萼振：文附質也。”亦指水因含有某种成分而产生的性质。明袁宏道《饮马长城窟行》：“白水洗白骨，瘕盡水酸楚。洗多成黑流，水性毒於蠱。”②泅水的技能。《三国演义》第七四回：“倉素知水性，又在荊州住了數年，愈加慣熟。”姚雪垠《李自成》第三卷第十六章：“有些士兵和将领多少识些水性，看见张若麒的渔船经过，一面呼救，一面游过去。”③水有随势而流的特性，因以喻用情不专一。元尚仲贤《柳毅传书》第一折：“可憐我差遲了這夫婦情，錯配了這姻緣簿，都則爲俺那水性兒夫。”元张彦文《一枝花》套曲：“指望永同歡悅，劣冤家水性特隨斜。”《水浒传》第八一回：“原來這李師師是個風塵妓女，水性的人，見了燕青這表人物，能言快說，口舌利便，倒有心看上他。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“自古道：‘婦人水性無常。’況煙花之輩，少真多假。”《红楼梦》第六四回：“況且二姐兒又是水性人兒，在先已和姐夫不妥……今見賈璉有情，況是姐夫將他聘嫁，有何不肯？”④比喻性情柔弱，无主见。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“婆婆休得耍水性，做大不尊小不敬。”⑤指江河湖海在深浅、流速等方面的特点。峻青《秋色赋·夜宿灵山》：“熟悉小沽河水性的公路局同志告诉我：‘小沽河的水，涨得快，消的却很慢。’”

【水性楊花】水性随势而流，杨花随风飘荡。比喻妇女作风轻浮，用情不专一。《说唐》第五八回：“張尹二妃終是水性楊花，最近因高祖數月不入其宮，心懷怨望。”《红楼梦》第九二回：“大凡女人都是水性楊花，我要說有錢，他就是貪圖銀錢了。”周立波《山乡巨变》上十二：“你这是多余一虑，这号女子，水性杨花，哪里会去寻短路？”

【水怪】亦作“水恠”。水中的怪物。晋木华《海赋》：“其垠則有天琛水怪，蛟人之室。”唐杜甫《秋日夔府咏怀一百韵》：“風期終破浪，水怪莫飛涎。”明陈继儒《珍珠船》卷二：“若乃負穢臨深，虛誓愆祈，則有海童邀路，馬御當蹊，謂不忠信，則水恠必害之。海童、馬御，水恠也。”

【水宗】《书·禹贡》：“江漢朝宗於海。”后因称海为“水宗”。汉焦贛《易林·损之履》：“海爲水宗……百流歸得。”

【水官】①即水正。传说中的上古五行官之一。《左传·昭公二十九年》：“龍，水物也，水官棄矣，故龍不生得。”《礼记·月令》：“〔孟冬之月〕其帝顓頊，其神玄冥。”汉郑玄注：“玄冥，少皞氏之子，曰脩，曰熙，爲水官。”唐韩愈《咏雪赠张籍》：“水官夸傑黠，木氣怯胚胎。”②掌管治水、征收鱼税的官。《後汉书·百官志五》：“〔郡縣〕有水池及魚利多者置水官，主平水收漁稅。”《晋书·傅玄传》：“詔曰：‘得所陳便宜，言農事得失及水官興廢……此誠爲國大本，當今急務也。’”③道教所奉天、地、水三神官之一。《宋史·方技传上·苗守信》：“三元日，上元天官，中



瓷水注
(临淄北朝崔氏墓)

元地官,下元水官,各主録人之善惡。”

【水戾】水草名。《诗·鲁颂·泮水》“薄采其茆”唐陆德明释文:“鄭小同……又云:或云水戾。一云今之浮菜,即猪蓴也。”

【水戽】一种汲水的农具。宋沈与求《雨不止》诗:“已看城郭半浮槎,水戽聯翩接渚涯。”

【水妖】水中妖怪。妖,通“妖”。宋梅尧臣《王德言夏日西湖晚步十韵次而和之》:“芙蓉園客剥,蒲刃水妖驚。”

【水祇】水神。南朝陈沈炯《从驾送军》诗:“撫鼓山靈應,詔蹕水祇驚。”

【水門】①水閘。《汉书·循吏传·召信臣》:“〔信臣〕行視郡中水泉,開通溝瀆,起水門提閘凡數十處,以廣溉灌。”北魏酈道元《水经注·鲍丘水》:“依北岸立水門,門廣四丈,立水十丈。”唐杜甫《宿江边阁》诗:“暝色延山徑,高齋次水門。”章炳麟《中华民国解》:“遠猷辰告而不能治一水門,長駕遠馭而不能捕一劫盜,經畫國常而不能理一凶政,高張籌策而不能平一租庸。”②临水的城门。元王恽《游华不注记》:“經會波樓下,出水門,入廢齊漕渠,所謂小清河者也。”姚雪垠《李自成》第一卷第二章:“队伍开拔后,他也骑马出城,却故意不出南门,而从水门出去。”③临水的柵门。《儒林外史》第四一回:“〔杜少卿〕清早請了武書來,在河房裏吃了飯,開了水門,同下了船。”亦指水上柵门。清昭槤《嘯亭雜錄·緬甸歸誠本末》:“其柵之插入江者,開水門以通舟,運糧不絕。”④水管上的閥門。

【水門汀】英语 cement 的译音。水泥。亦指混凝土。巴金《灭亡》第二十章:“他踏过桂花铺满了的水门汀路,走上楼,来到李静淑底身边。”杨沫《青春之歌》第一部第五章:“火车来了,余永泽提着提包上了车。道静站在车站水门汀的地上望着他。”亦借指水门汀的路或地。茅盾《子夜》十一:“〔韩孟翔〕把手杖一挥,就沿着那水门汀向南走。”

【水居】①居住于水乡。《战国策·赵策二》:“故寡人且聚舟楫之用,求水居之民,以守河、薄、洛之水。”②指水上住户。唐李肇《唐国史补》卷下:“決鄂之水居頗多,與屋邑殆相半。”③谓居于水中。《文选·左思〈吴都赋〉》:“窮陸飲木,極沈水居。泉室潛織而卷綃,淵客慷慨而泣珠。”刘逵注:“水居,鮫人水底居也。”晋干宝《搜神记》卷十二:“南海之外,有鮫人,水居如魚,不廢織績,其眼泪則能出珠。”④生活于水中。指鱗介类。《吕氏春秋·本味》:“水居者腥,肉獲者臊,草食者羶。”

【水刷石】一种人造石料,制作过程是用水泥、石屑或小石子等加水拌和,抹在建筑物的表面,半凝固后,用硬毛刷蘸水刷去表面的水泥浆而使石屑或小石子半露。

【水牀】蒸架,笼屉。元张国宾《合汗衫》第三折:“兀那水牀上熱熱的蒸餅,我要吃一箇兒。”元无名氏《黄花峪》第一折:“破蘆席搭在舊水牀,將一張無尾的題頭放。”

【水狀元】中草药紫苏的别名。参阅宋陶穀《清异录·药谱》、明陶宗仪《辍耕录·药谱》。

【水陌】水边小路。唐李贺《追和柳浑》:“朱樓通水陌,沙暖一雙魚。”宋姜夔《惜红衣·荷花》词:“虹梁水陌,魚浪吹香,紅衣半狼藉。”

【水弩】蜮的俗称。传说中的一种水中毒虫。以其在水中含沙射人,故名。《诗·小雅·何人斯》“爲鬼爲蜮”唐陆德明释文:“〔蜮〕狀如鼈,三足,一名射工,俗呼之水弩。在水中含沙射人,一云射人影。”唐张祜《寄迁客》诗:“溪行防水弩,野店避山魑。”元陈孚《安南即事》诗:“水弩含沙擲,山獐出穴羸。”

【水封】①水葬。明徐渭《烦吴伯子治墓堂》诗:“火瘞世曰凶,水封豈佳卜?”②内贮水以隔绝气体的装置。卫生用具上的存水弯是最常见的水封。

【水城】①古代水师以船筏作成的防线。《三国志·吴志·诸葛瑾传》“督公安,假節”裴松之注引晋张勃《吴录》:“及春水生,潘璋等作水城於上流。”《新唐书·萧铣传》:“孝恭布長圍守之,數日,破其水城,取樓船數千。”②滨水的城邑。唐杜甫《西阁雨望》诗:“樓雨霏雲幔,山寒著水城。”明何景明《望湖亭》诗:“雲霧迷山殿,芙蓉暗水城。”③堪輿,风水。宋洪迈《夷坚支志壬·赖山人水城》:“臨川羅彦章,酷信風水。有閩中賴先知山人者,長於水城之學,漂泊無家,一意嗜酒……水城文字雖存,莫有得其訣者。”④城名。一名备倭城。在山东省蓬莱县城北丹崖山东麓。北与长山列岛隔海相望,负山控水,形势险要,明清时为海防要塞。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·山东七·登州府》。

【水草】亦作“水中”。①水和草。《吴子·治兵》:“夫馬,必安其處所,適其水草,節其飢飽。”《魏书·崔浩传》:“若無水草,何以畜牧?又漢人爲居,終不於無水草之地築城郭、立郡縣也。”陈毅《昆仑山颂》诗:“漠漠荒野人迹少,間有水草便人行。”②指有水源和草的地方。《史记·李将军列传》:“就善水草屯,舍止,人人自便,不擊刁斗以自衛。”《汉书·赵充国传》:“勤勞而至,虜必商軍進退,稍引去,逐水中,入山林。”《宋书·鲜卑吐谷浑传》:“自洮水西南,極白蘭,數千里中,逐水草,廬帳居,以肉酪爲糧。”③某些水生植物的通称。《礼记·祭统》:“水草之菹,陸產之醢。”郑玄注:“水草之菹,芹茆之屬。”唐段成式《酉阳雜俎·诺皋记上》:“太原郡東有崖山……今山上多生水草。”明李时珍《本草纲目·草八·水藻》:“藻,乃水草之有文者。”鲁迅《呐喊·社戏》:“两岸的豆麦和河底的水草所散发出来的清香,夹杂在水气中扑面的吹来。”

【水荇】荇菜。多年生水草,浮在水面,嫩时可食。唐杜甫《曲江对雨》诗:“林花著雨燕支濕,水荇牽風翠帶長。”宋苏轼《乘舟过贾收水阁收不在见其子》诗之二:“嫋嫋風蒲亂,猗猗水荇長。”

【水荒】①因水灾而造成荒歉。刘大白《卖布谣·收成好》:“前年水荒去年旱,可怜租也还不了!”②谓严重缺水。《安徽日报》1981.2.9.“‘白天盼水,晚上等水,夜里抢水,夏天无水’,这是合肥市北郊一带前些年闹水荒的真实写照。”

【水南】见“水南山人”。

【水南山人】指唐温造。造隐居洛水之南,砥砺名节,乌重胤辟河阳幕。累官至礼部尚书。唐韩愈《寄卢仝》诗:“水南山人又繼往,鞍馬僕從寒閭里。”亦省称“水南”。宋苏轼《别子由三首兼别迟》诗之二:“水南卜築吾豈敢?試向伊川買修竹。”

【水枯石爛】极言历时长久。郭沫若《女神·湘累》:“爱人呀,还不回来呀!我们从春望到秋,从秋望到夏,望

到水枯石烂了!”参见“海枯石烂”。

⑨【水栅】 设置于水中的栅栏。《南齐书·周山图传》：“山图断取行旅船板，以造楼櫓，立水栅，旬日皆办。”《陈书·韦载传》：“高祖闻义育军不利，乃自将征之，剋其水栅。”唐张籍《江南行》：“娼楼两岸临水栅，夜唱《竹枝》留北客。”

【水勃公】 水鸟名。唐陆龟蒙《和袭美松江早春》：“一生无事烟波足，唯有沙边水勃公。”

【水研】 见“水硯”。

【水泵】 用以抽水或压水的泵，是抽水机的主要部件。亦指抽水机。

【水面】 水的表面；水上。唐杜甫《渼陂行》：“船舷暝戛云际寺，水面月出蓝田关。”《儿女英雄传》第二一回：“因他善于使船，专能抢上风，趁顺水，水面交起锋来，他那隻船，使的如快马一般。”孙犁《白洋淀纪事·荷花淀》：“几只野鸭扑楞楞飞起，尖声惊叫，掠着水面飞走了。”

【水虺】 水蛇之类动物。南朝梁任昉《述异记》卷上：“水虺五百年化爲蛟，蛟千年化爲龍。”

【水则】 立于水中测量水位高低的标尺。《宋史·河渠志五》：“景祐二年，懷敏知雄州，又请立木爲水则，以限盈缩。”

【水则载舟，水则覆舟】 (载 zài) 水能载舟，也能覆舟。喻民可拥护君主，也能推翻君主。《荀子·王制》：“庶人安政，然后君子安位。传曰：‘君者，舟也；庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟。’此之谓也。”

【水星】 ①行星名。古代又叫辰星。太阳系九大行星之一。《诗·大雅·大明》：“篤生武王。”唐孔颖达疏：“水星與日，辰在其位。”②即水宿。《左传·庄公二十九年》：“水昏正而栽。”唐孔颖达疏：“五行北方水，故北方之宿爲水星。”参见“水宿①”。③细小的水点。姚雪垠《李自成》第三卷第四章：“有的用笨拙姿势浮水，双脚打得水面卜冬卜冬响，水星四面飞溅。”

【水界】 水域。唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋上》：“島中有國名陀汗，兵强，王數十島，水界數千里。”

【水品】 水的品级。唐陆羽为品评沏茶的水质，别天下水味为二十个等级。元辛文房《唐才子传·李约》：“约復嗜茶，與陸羽、張又新論水品特詳。”参阅宋高似孙《纬略·陆羽〈水品〉》。

【水骨】 汉崔寔《四民月令·附农谚》：“羣星没，水生骨。”后因以“水骨”指冰。清钮琇《觚賸·西山五七言》：“《晓寒》云：‘霜花驕古木，水骨壓狂流。’”

【水缸】 ①贮水的缸。明沈榜《宛署杂记·经费上》：“大鐵鍋三口，銀九分；水缸三口，銀九分。”《儿女英雄传》第七回：“靠東柴垛後面合着裝煤的一個大荆條筐，上面扣着一口破鐘也有水缸般大小。”姚雪垠《李自成》第一卷第三章：“道士们烧了几锅开水，盛在木桶和水缸里，摆在山门外。”凌力《星星草》第二三章二：“小兰把这几尾黄河大鲤鱼往水缸里一放，田柱子、铁山、小牛他们都围过来看稀罕。”②指汽缸。清末把锅炉、蒸汽机都叫做水缸。清沈葆楨《机器到工已齐并船厂现在情形疏》：“船廠以内，已成者曰轉鋸廠，安十五匹馬力水缸於中。”又：“輪船水缸，凹凸累砌，高若重樓。”

【水牯】 公水牛。清俞樾《茶香室三钞·凤皇》：“牛未至二里，即有鷺鳥振翼而起，翼長丈餘，下擊二水牯。

肉盡見骨，水牯即死。”碧野《我怀念的是牛》：“虽然大青牦好斗，给人带来不少麻烦，但它却是一头非常出色的大水牯。”

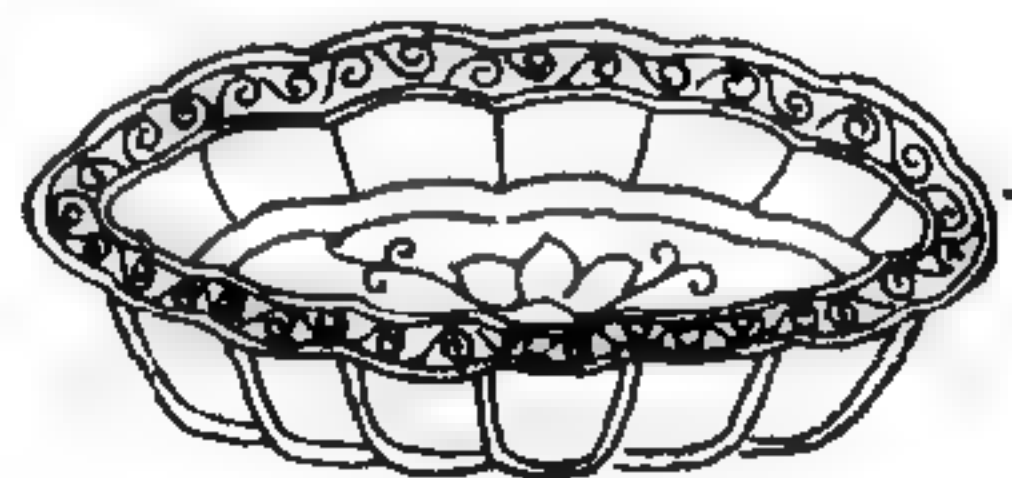
【水香】 ①谓水的气味香。唐李贺《月漉漉篇》：“秋白鮮花死，水香蓮子齊。”宋苏轼《昔在九江与苏伯固唱和昨日又梦伯固手持乳香婴儿示予》诗：“水香知是曹溪口，眼净同看古佛衣。”王文诰注引赵次公曰：“天監元年，有婆羅門智藥者，南游至曹溪口，掬水聞香，云：‘此必勝地，可建道場。’”②泽兰的别名。宋洪刍《香谱·兰香》：“一名水香，生大吴池澤，葉似蘭，尖長有岐，花紅白色而香，煮水浴以治風。”明李时珍《本草纲目·草三·泽兰》：“吴普《本草》一名水香，陶氏云亦名都梁，今俗通呼爲孩兒菊，則其與蘭草爲一物二種，尤可證矣。”

【水信】 汛情的信息。明陆深《续停驂录摘抄》：“黄河水異，凡立春後凍解，候水初至凡一寸，則夏秋當至一尺，謂之水信。”

【水泉】 ①河流与泉流。《礼记·月令》：“〔孟冬之月〕乃命水虞漁師收水泉池澤之賦。”《吕氏春秋·圜道》：“水泉東流，日夜不休。”明徐光启《农政全书》卷十三：“蘇州之地，北枕長江，東表溟海，而水泉之勢，則與江平，故曰平江郡。”②特指泉流、泉水。《汉书·翼奉传》：“山崩地裂，水泉湧出。”宋苏轼《寄济南守李公择》诗：“山窮水泉見，發越遍溪谷。”鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系〉小说二集序》：“一滴水泉可以作江河之始流，一片树叶之飘动可以兆暴风之将来。”

【水鬼】 ①传说中的水中鬼怪。唐李咸用《小松歌》：“金精水鬼欺不得，長與東皇逞顏色。”凌力《星星草》第十一章一：“遵王，看我这个水鬼样儿，免了我行礼吧！”他才说了两句话，脚下已淌了一大滩水。”②喻指善于泅水的人。《说岳全传》第二九回：“船内‘水鬼’，俱是在漳泉州近海地方聘請來的。他們在水底下可以伏得七日七夜。”清林则徐《议复团练水勇情形折》：“粵東漁人登戶，以及濱海居民，多以採捕爲生，不畏風濤之險，土人所稱爲‘水鬼’者，隨在有之。”胡万春《生长在黄浦江边的人》：“那个老的就是他的爸爸，是一个出名的‘老水鬼’。”③指敌方派遣来进行破坏或侦察活动的潜水人员。

【水盆】 ①盛水的盆。北魏贾思勰《齐民要术·饼法》：“餽飪，按如大指許，二寸一斷，著水盆中浸，宜以手向盆旁授使極薄，皆急火逐沸熟食。”姚雪垠《李自成》第三卷第四二章：“这个奴仆不敢再说话，将水盆端出大帐。”②特指古代贵族盥洗用的器皿。明王圻《三才图会·水盆图考》：“水盆，古之洗也。《儀禮》曰：‘設洗於阼階東南。’《三禮圖》曰：‘洗高三尺，口徑尺五寸，天子黃金飾，元以黃金塗銀爲之，今制純用黃金。寬緣平底列瓣，俗謂芙蓉樣者，緣底俱鍍花爲飾。’”



水盆

(《三才图会·仪制》)

【水脉】 见“水脈”。

【水亭】 临水的亭子。唐杜审言《夏日过郑七山斋》诗：“薛蘿山逕入，荷芰水亭開。”宋欧阳修《花赋》：“晚浦烟霞，水亭風日。”清高宗《戊辰大明湖题》诗：“應接無暇有餘樂，水亭清雅陳筆硯。”郭沫若《瓶》诗之四：“我是凭

倚在孤山的水亭，她是伫立在亭外的水滨。”

⑨【水帝】指颛顼。我国古代传说中五帝之一。颛顼以水德王，死后祀为北方水德之帝，故称。《魏书·刘芳传》：“賈逵云：‘北郊，水帝颛顼，六里。’”

【水帝子】水帝颛顼之子。相传死后为疫鬼。晋干宝《搜神记》卷十六：“昔颛顼氏有三子，死而為疫鬼：一居江水，為瘧鬼；一居若水，為魍魎鬼；一居人宫室，善驚人小兒，為小鬼。”明高启《驱疟》诗：“豈伊水帝子，遺威肆相欺。”此指疟鬼。

【水注】见“水窪”。

【水洩不通】见“水泄不通”。

【水淨鵝飛】见“水盡鵝飛”。

【水怪】见“水怪”。

【水宫】神话中的水中宫殿；水边殿宇。唐薛用弱《集异记·蒋琛》：“行殿秋未晚，水宫風初涼。”明杨焯《题曹娥庙壁》诗：“漢安年代越江東，江上靈旗映水宮。”

【水客】①船夫；渔夫。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“試水客，艤輕舟，娉江蓑，與神遊。”呂向注：“水客，舟子也。”唐李白《送崔氏昆季之金陵》诗：“水客弄歸棹，雲帆卷輕霜。”宋梅尧臣《杂诗绝句》之十：“買魚問水客，始得鯽與魴。”②旧指販运货物的行商。《金瓶梅词话》第九四回：“纔知道那漢子潘五是個水客，買他來做粉頭。”吳組緝《山洪》十四：“昨朝還有水客从芜湖回来，說芜湖沒有失。”③菱花的別稱。宋程棨《三柳軒雜識》：“菱花為水客，李花為俗客。”

【水軍】旧时称水上作战的军队。汉阮瑀《为曹公作书与孙权》：“昔赤壁之役，遭離疫氣，燒舡自還，以避惡地，非周瑜水軍所能抑挫也。”唐卢纶《送郎士元使君赴郢州》诗：“花發登山廟，天晴閱水軍。”《宋史·洪迈传》：“宜募瀕海富商入船予爵，招善操舟者以補水軍。”《三国演义》第五四回：“荊州水軍，久不操練。”清王韬《瓮牖餘談·賊中悍酋記》：“〔賴漢英〕專領水軍，順流下駛。”

【水神】①謂水。古代思想家认为水的成分存在于一切物质之中，并为万物之准，故称。《管子·水地》：“水者萬物之準也，諸生之淡也，違非得失之質也。是以無不滿無不居也，集於天地而藏於萬物。產於金石，集於諸生，故曰水神。”尹知章注：“莫不有水焉，不知其所，故謂之神也。”②水域之神；司水之神。《史记·秦始皇本纪》：“始皇夢與海神戰，如人狀。問占夢，博士曰：‘水神不可見，以大魚蛟龍為候。’”《汉书·王尊传》：“尊躬率吏民，投沈白馬，祀水神河伯。”《左传·昭公十八年》：“玄冥”晋杜預注：“玄冥，水神。”

【水屏】（—píng）指瀑布。明王思任《雁荡山记》：“從左嶺繞下，一溪頭瀉八尺水屏，聲聲月珮。”

【水陣】亦作“水陳”。①用于水上作战的战斗队形。《孙臬兵法·十陣》：“凡陣有十：有方陣，有圓陣，有疏陣，有數陣，有錐行之陣，有雁行之陣，有鉤行之陣，有玄襄之陣，有火陣，有水陣……水陣者，所以偃固也。”②指象征五行之一的水的阵势。古代术士常以五行之说分析敌对双方的阵势，借以推断胜负。《北史·艺术传上·许遵》：“遵謂李業興曰：‘賊為水陳，我為火陳，水勝火，我必敗。’”

【水怒】謂水勢猛烈。《汉书·沟洫志》：“若乃多穿溝渠於冀州地，使民得以溉田，分殺水怒，雖非聖人法，然

亦救敗術也。”唐韩愈孟郊《秋雨联句》：“水怒已倒流，陰繁恐凝害。”宋王安石《牛渚》诗：“山盤水怒不得泄，到此乃有無窮淵。”清孙承泽《天府广记·仓场》：“祛潮港之壅，鑿徐吕二洪之巨石，平水怒。”

【水勇】清政府于鸦片战争期间组成的水上民兵。清魏源《海国图志·筹海篇上》：“調水師不如練水勇……水勇善泅。”林增平《中国近代史》第一编第一章：“琦善到达广州……裁减兵船三分之二，舵工水勇全部遣散。”《新华月报》1961年第7期：“水勇是林则徐时代倡议组成的水上‘民兵’。”

【水紅】①比粉红略深而较鲜艳的颜色。《红楼梦》第四九回：“一件水紅妝緞狐欣褶子。”卢隐《海滨故人》四：“一个小娃娃，披着满肩柔发，穿着一件洋式水红色的衣服，露出两个雪白的膝盖，沿着荷池，跑来跑去。”周立波《暴风骤雨》第一部十五：“炕梢的炕琴上摆着好几床被子，有深红团花绸面的，有水红小花绸面的，还有三镶被。”②即水荇。宋孔平仲《芙蓉堂》诗：“今日重來皆蔓草，水紅無數強排秋。”参见“水荇”。

⑩【水珠】①圆珠状的水滴。唐杜甫《大历三年春白帝城放船将適江陵四十韵》：“疊壁排霜劍，奔泉濺水珠。”宋梅尧臣《王德言夏日西湖晚步十韵次而和之》：“荷積水珠重，天收霓帔輕。”《儒林外史》第一回：“湖裏有十來枝荷花，苞子上清水滴滴，荷葉上水珠滾來滾去。”茅盾《子夜》七：“树叶都绿得可爱，很有韵律似的滴着水珠。”巴金《家》二八：“她一脸的水珠，就像是狼藉的泪花。”②传说中可以吸引泉水的宝珠。《太平广记》卷四〇二引唐牛肃《纪闻》：“胡人曰……此水珠也。每軍行休時，掘地二尺，埋珠於其中，水泉立出，可給數千人。”

【水匪】水盜。凌力《星星草》第十七章二：“水匪浪里蛟，虽说有倒海翻江十兄弟，决不至于像打捻那么费力。”

【水馬】①古代传说中一种生在水中的怪兽。《山海经·北山经》：“〔求如之山〕滑水出焉……其中多水馬，其狀如馬，文臂牛尾，其音如呼。”明蒋一葵《长安客话·神霄宫》：“泥牛吼月空長歎，水馬嘶風漫可憐。”②水鼉的一种。身褐色，腹白色，两鬣，四足；常逆流疾步，轻快如飞。俗称水划虫。唐杜甫《大历三年春白帝城放船将適江陵四十韵》：“雁兒爭水馬，燕子逐檣烏。”仇兆鳌注：“〔水馬〕蓋蝦蟇之類。”宋韩琦《凉樹池上》诗：“游鱗驚觸綠荷香，水馬成羣股脚長。”参阅明李时珍《本草纲目·虫四·水鼉》。③海马的別名。见《本草纲目·鳞四·海马》。④一种轻快的船。多供竞渡用。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“五月五日競渡……舸舟取其輕利謂之飛鳧，一自以為水軍，一自以為水馬。”《全唐诗》卷七九六载《午日诗》：“蘭湯備浴傳荆俗，水馬浮江弔屈魂。”

【水埭】田埂。明杨慎《艺林伐山·水埭》：“田塍曰水埭。”

【水華】（—huā）见“水花①”。

【水果】菱角。唐段成式《酉阳杂俎·草篇》：“菱，一名水果，一名蔞蓂。”宋王质《林泉结契·菱角》：“花黄白，子外绿中白，四角或兩角。紫者皮薄而肌厚，尤佳。又號水果。”宋孙奕《履斋示儿编·杂记·人物异名》：“菱曰水果。《武夷記》曰：‘兩角曰菱，三角、四角曰菱，通曰水果。’”

¹⁰【水套】指低洼、多水地区。《清史稿·循吏传三·刘煦》：“開濮之間，積水多沮洳，土人謂之水套……追賊於冰天泥淖之中，三戰皆捷，水套底定。”凌力《星星草》第五章三：“知道不？他们现在全进了水套，头领是郭秉钧。”

【水畔】水边。唐白居易《闲居自题戏招宿客》诗：“水畔竹林邊，閒居二十年。”冰心《往事·悟》：“〔他〕从松影掩映中，翻身走下亭子，直到了水畔。”

【水哨馬】旧时水军用的轻便快艇。也称快哨船。宋文天祥《集杜诗·〈镇江之战〉序》：“江水平，虜以水哨馬往來如飛。”

【水氣】①古代哲学概念。指五行中水的精气。《吕氏春秋·应同》：“水氣勝，故其色尚黑。”《意林》卷五引汉任奕《任子》：“木氣，人勇；金氣，人剛；火氣，人强而躁；土氣，人智而寬；水氣，人急而賊。”②指云气；水上的雾气。《诗·大雅·云汉》：“倬彼雲漢”汉郑玄笺：“倬然天河水氣也，精光轉運於天。”北周庾信《同颜大夫初晴》诗：“夕陽含水氣，反景照河隄。”明杨慎《艺林伐山·远水如岸》：“海濱之人曰：遠望海水，似高于地，有如岸焉，蓋水氣也。”清顾炎武《日知录·水利》：“雨者，水氣所化。水利修，亦致雨之術也。”③中医称寒水之气。谓人体之水气因受寒而凝滯不化。《史记·扁鹊仓公列传》：“腎氣有時間濁，在太陰脈口而希，是水氣也。”汉张仲景《伤寒论·太阳病下》：“傷寒表不解，心下有水氣。”宋张昞《月令解》卷九：“飢噉之疾，亦水氣所成。”④亦指水肿。《医宗金鉴·张仲景〈金匱要略·水气病〉》“腫重”注：“咳喘而不腫脹，謂之痰飲；腫重而不咳喘，謂之水氣。”《初学记》卷三十引南朝梁陶弘景《〈本草经〉集注》：“鱧魚……主除水氣、面大腫及五痔。”

【水臬】古代测定水平面的器具。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“制無細而不協於規景，作無微而不違於水臬。”李善注：“《周禮》：‘匠人建國，水地以縣，置臬以縣，眡其景，爲規，識日出之景與日入之景。’鄭玄曰：‘於四角立植，而縣以水，望其高下；高下既定，乃爲位而平地也。臬，古文臬，假借字也。於所平之地中，樹八尺之臬，以縣正之，眡之其景，將以正四方也。’”张铤注：“水臬，水平也。”唐李白《明堂賦》：“乃準水臬，攢雲標。”

【水烏他】以酥酪和糖做成的糕点。清富察敦崇《燕京岁时记·水乌他奶乌他》：“水烏他，以酥酪合糖爲之，於天氣極寒時，乘夜造出。”

【水師】①古代以水为名的官长。《左传·昭公十七年》：“共工氏以水紀，故爲水師而水名。”②周朝官名。《国语·周语中》：“火師監燎，水師監濯。”韦昭注：“水師掌水，監滌濯之事也。”③指水神。南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》：“變彼洛神，既非罔兩；惟此水師，亦非魑魅。”④水军。《宋书·孝武帝纪》：“今歲稔氣榮，中外寧晏。當因農隙，葺是舊章。可克日於玄武湖大閱水師。”明陈子龙《募练水师疏》：“題爲臣鄉募練水師，共資守禦，以示鼓舞事。”清昭槤《嘯亭杂录·天津水师》：“憲皇帝念津門附近京畿，海防綦重，因設滿洲水師都統一員，副都統二員……然滿兵雖雄健，不利水師。”凌力《星星草》第二十六章四：“巴里尔水师官指挥着六艘法国炮舰鱼贯地驰进南运河。”⑤船夫；渔夫。汉王符《潜夫论·赞学》：“水師泛軸，解維則溺。”唐柳宗元《问答·晋问》：“巨舟軒昂，屹屹

廻環，水師更呼，聲裂商顏。”宋苏轼《百步洪》诗之一：“水師絕叫鳬雁起，亂石一綫爭磋磨。”

【水舀】取水的勺子。阿英《敌後日记·一九四二年七月二日》：“正午闷热，则以水舀取水，逐一凌淋。”又如：他用水舀子舀了半勺水，一饮而尽。

【水豹】水兽名。《古文苑·扬雄〈蜀都赋〉》：“其深則有獼貍、沈鰐、水豹、蛟蛇。”章樵注：“水豹，水獸，狀似豹。”汉张衡《西京赋》：“搯水豹，翬潛牛。”南朝齐谢朓《三日侍宴曲水代人应诏诗》：“筵浮水豹，席擾雲螭。”

【水豹囊】茶的别称。宋陶穀《清异录·水豹囊》：“豹革爲囊，風神呼吸之具也。煮茶啜之，可以滌滯思而起清風，每引此義稱茶爲‘水豹囊’。”

【水倉】①谓船底最低的衬板。《释名·释船》“舟中床”清毕沅疏证：“今船底有襯版，水或浸淫而入，其最低者曰水倉。”②防火的储水仓库。清梁章鉅《浪跡丛谈·水倉》：“相傳乾隆五十九年四月，新城多子街一帶不戒於火，每延燒徹晝夜。有余觀德者，人頗豪俠，視而憫之，因創設水倉。”清钱泳《履园丛话·杂记一·水倉》：“其法在鬧市中距河較遠處，買地一區，前設小門，後爲大院，置水缸數十百隻，貯以清水，設有不虞，水可立至，此良法也。”

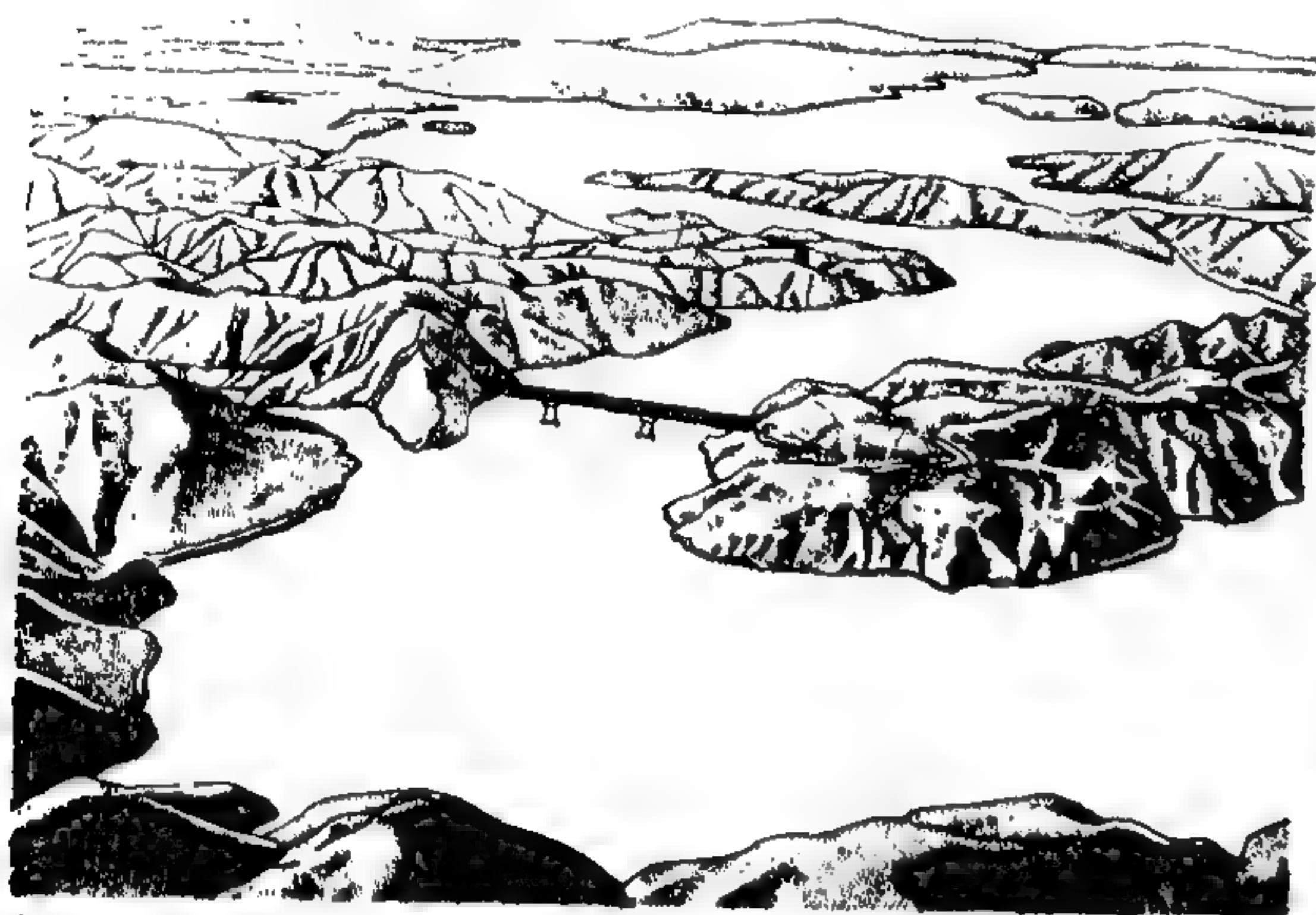
【水脈】（—mài）亦作“水脉”。①水流。因形如人体脉絡，故名。(1)指地下水泉。也称泉脉。晋张华《博物志》卷八：“自燉煌西涉流沙往外國，沙石千餘里，中無水，時則有伏流處，人莫能知，皆乘駱駝，駱駝知水脉，過其處輒停不肯行，以足蹋地，人於其蹋處掘之，輒得水。”《太平广记》卷三九九引唐丁用晦《芝田录·李德裕》：“貧道所謁相公者，爲足下通常州水脈。京都一眼井，與惠山寺泉脈相通。”明徐光启《农政全书》卷二十：“今欲知此地水脉安在，宜掘一地窖，於天明辨色時，人入窖以目切地，望地面有氣如烟騰騰上出者，水氣。氣所出處，水脉在其下。”郁达夫《日本的文化生活》：“就是没有温泉水脉的通都大邑的居民，因为设备简洁，浴价便宜之故，大家都以洗澡为一天工作完了后的乐事。”(2)指江流、河流等。南朝梁刘孝绰《钓竿篇》：“斂橈隨水脈，急槳渡江湍。”唐李贺《章和二年中》诗：“健犢春耕土膏黑，莖蒲叢叢沿水脈。”明徐光启《农政全书》卷十三：“及有湖泖港汊，又慮私鹽船往來，多行塞斷，所有水脈不通，清水日弱，渾潮日盛，沙泥日積，而吳淞江日就淤塞。”③指水流的速度。水流常有涨、落、快、慢之变，如人的脉象，故称。晋常璩《华阳国志·蜀志》：“水脈漂疾，破害舟船。”北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒》：“初凍後，盡年暮，水脉既定，收取則用。”④水文。指自然界中水的各种变化和运动现象。《後汉书·方术传上·许杨》：“汝南舊有鴻卻陂，成帝時，丞相翟方進奏毀敗之。建武中，太守鄧晨欲修復其功，聞楊曉水脈，召與議之。”明王思任《徐霞客传》：“與之論山經，辨水脈，搜討形勝，則劃然心開。”⑤犹水痕。宋黄庭坚《和答梅子明王扬休点密云龙》：“五除試湯飲墨客，泛甌銀粟無水脉。”

【水凌凌】形容眼睛明亮有神或皮肤丰润细嫩。老舍《赵子曰》第九：“不但那两只水凌凌的眼睛射着他，那朵小红蜜窝桃儿似的嘴也向他笑。”曹禺《雷雨》第一幕：“她有一双水凌凌的大眼睛。”董均伦《淮河边的传说》：

“这晚连生好一阵才蒙蒙眈眈的睡着，忽然有个水凌凌的闺女站在炕前。”

10【水郭】 傍水之城郭。亦指依郭之水。唐许浑《赠萧兵曹先辈》诗：“潮生水郭蒹葭響，雨過山城橘柚疎。”清钮琇《觚賸续编·醉隐记》：“醉隱公既浮沈於酒……於是風日之朝，月露之夕，或藉花蹊，或蔭竹嶼，或杖山烟，或棹水郭，皆無不醉之時，無不醉之地。”

【水库】 拦洪蓄水和调节水流的水利工程建筑物，可以利用来灌溉、发电、防洪和养鱼。明徐光启《农政全书》卷二十：“水库者，水池也。曰庫者，固之其下，使無受渫也。甃之其上，使無受損也。”赵树理《张来兴》：“县里兴建的一座水库，早在三年前就落成了。水库里养的鱼很多，已经给这素不吃鱼的山区，形成吃鱼的新习惯。”



密云水库

【水病】 即水肿病。《敦煌变文集·茶酒论》：“茶吃只是胃疼，多吃令人患肚，一日打却十盃，腸脹又同衙鼓。若也服之三年，養蝦蟆得水病報。”参见“水腫”。

【水泡】 因病理变化，浆液在表皮里或表皮下聚积而成的黄豆大小的隆起。

【水站】 专供水路途中暂驻转运之所。明徐光启《农政全书》卷十二：“丞相伯顏南征，議立水站，命守敬行視河北、山東可通舟者。”

【水部】 ①官名。魏置水部郎，晋设水部曹郎，隋唐至宋均以水部为工部四司之一，明清改为都水司，掌有关水道之政令。相沿仍以水部为工部司官的一般称呼。参阅《通典·职官五》、《历代职官表》卷二。②指南朝梁文学家何逊。逊官至尚书水部郎，故称。宋张扩《次韵秦秘监山中观梅》：“水部五言誰舉似，孤山一徑久湮微。”参见“何水部”。

【水畜】 (—chù) ①古代以五行配五种牲畜，猪为水畜。《淮南子·时则训》：“其畜彘。”汉高诱注：“彘，水畜。”《礼记·月令》：“[孟春之月]食麥與羊。”唐孔颖达疏：“雞為木畜，羊為火畜，牛為土畜，犬為金畜，豕為水畜。”宋张昞《月令解》：“黍，火穀；彘，水畜。”②指水族之属。《魏书·律历志上》：“龜為水畜，實符魏德。”《易·乾》：“雲從龍。”唐孔颖达疏：“龍是水畜，雲是水氣。”

【水羞】 水中出产的美味食物。南朝齐王融《谢司徒赐紫鮓启》：“東越水羞，實罄乘時之美；南荆任土，方掛鮓魚之最。”南朝梁刘孝威《谢东宫赉藕启》：“凡厥水羞，莫敢相輩。”

【水瓶】 一种盛水的容器。一般口较小，颈细肚大。

《宋史·外国传七·日本国》：“又金銀蒔繪硯一筥一合，納金硯一、鹿毛筆、松烟墨、金銅水瓶、鐵刀。”叶圣陶《线下·金耳环》：“乌黑的枪管在阳光中发亮；腰间的水瓶同珐琅杯击触有声，响应着错落不齐的步调。”冰心《往事·悟》：“他觉得脑热如焚，反身取了床边几上的水瓶，满满的饮了一瓶水，才又卧下。”

【水粉】 ①指粉丝或粉条。食用前常浸水中，故称。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“厨房合用物件……韭菜二十斤，水粉九十斤，水笋二十斤。”②中药粉锡的别名。鲁迅《朝花夕拾·琐记》：“衍太太却决不埋怨，立刻给你用烧酒调了水粉，搽在疙瘩上，说这不但止痛，将来还没有瘢痕。”参阅明李时珍《本草纲目·金石一·粉锡》。③一种化妆用品。王西彦《寻常事》：“饭后，恩奎嫂子就带着水粉和小块香皂来了。”碧野《没有花的春天》第十一章：“一扇粉白的照壁上，布满了子弹打过的小洞洞，就像是一个敷满了劣等水粉的女人脸上的大麻点。”

【水粉畫】 用水调和粉质颜料绘成的画。亦指这种绘画艺术。

【水烟】 亦作“水煙”。①水上的烟霭。南朝梁简文帝《登烽火楼》诗：“水烟浮岸起，遥禽逐霧征。”唐岑参《江行夜宿龙吼滩》诗：“水煙晴吐月，山火夜燒雲。”前蜀李珣《南乡子》词之七：“沙月静，水煙輕。菱荷香裏夜船行。”②用水烟袋装烟丝吸用的烟。吸时，烟从注水的筒管中通过，故称。清黄钧宰《金壶浪墨·烟草》：“蘭州別產烟種，範銅為管，貯水而吸之，謂之水烟。”《二十年目睹之怪现状》第十一回：“伯父起來，洗過了臉，吃了一會水烟，又吃了點心。”鄢国培《巴山月》第一章六：“喻胜蜀左手拿着白铜水烟袋，吹燃纸捻吸着水烟，烟袋水箱不断发出咕噜咕噜的响声。”

【水烟師】 旧时在庆吊礼仪中专司招待，给来宾倒茶、装烟的人。郭沫若《黑猫》四：“每来一次客，厅里的吹鼓手便鸣迭哇鸣迭哇地吹打一遍，雇用的一两名水烟师就像鸚哥一样，死命地高叫：‘有客来了，装烟倒茶！’”

【水烟袋】 亦作“水煙袋”。一种用铜、竹等制成的吸烟用具。烟经水过滤而吸出，吸时发出咕噜噜的响声。也叫水烟壶、水烟筒。《官场现形记》第二回：“[錢典史]把壺放下，順手拎過一支紫銅水烟袋，坐在床沿上吃水烟。”《老残游记》第三回：“[那人]手裏捧了一支洋白銅二馬車水煙袋，面帶愁容。”柳青《铜墙铁壁》第二章：“他手里拿的水烟袋已经不是那根道地的土造‘羊腿把’了。”

【水烟壺】 即水烟袋。王西彦《古屋》第一部二：“他走进我的房来……双手捧着一个擦得极其光亮的水烟壺。”参见“水烟袋”。

【水烟筒】 即水烟袋。《二十年目睹之怪现状》第二回：“七横八豎的放着十七八杆鴉片烟槍，八九枝銅水烟筒。”鲁迅《彷徨·弟兄》：“秦益堂捧着水烟筒咳得喘不过气来，大家也只得住口。”许地山《危巢坠简·在费总理底客厅里》：“他也没穿长褂，手捧着水烟筒，一面吹着纸捻，进到客厅里来。”参见“水烟袋”。

【水烟管】 即水烟袋。沙汀《丁跛公》：“这人抱着水烟管，一看见他就笑弯了腰。”参见“水烟袋”。

【水酒】 薄酒。多用于谦称自家请客所备的酒。元

无名氏《冤家债主》楔子：“兄弟有一壶水酒，就与哥哥饯行。”明徐岷《杀狗记·拒绝乔人》：“闻得哥哥回家，特备一壶水酒接风。”《儒林外史》第九回：“乡下的水酒，老爷们恐吃不惯。”姚雪垠《李自成》第三卷第三十六章：“今晚敬备水酒，请太太恩留高大人和各位姑娘、大嫂吃饭。”

¹⁰【水浮子】荔枝的别名。荔枝重而不沉，置水中随水上下，故名。见清屈大均《广东新语·荔枝》。

【水流】①流动的水，流水。孙犁《白洋淀纪事·看护》：“她顺着水流歪歪斜斜的前进，没走到河心，就叫水冲倒。”碧野《月亮湖》：“水流温暖，在寒冷的秋天早晨蒸腾着水气。”②江河的统称。《人民日报》1982.12.5：“矿藏、水流、森林、山岭、草原、荒地滩涂等自然资源，都属于国家所有，即全民所有。”

【水流花落】①喻飘泊不定或踪迹无常。唐温庭筠《宿城南亡友别墅》诗：“水流花落歎浮生，又伴游人宿杜城。”《红楼梦》第六六回：“湘莲道：‘弟纵係水流花落之性，亦断不捨此剑。’”②比喻时过境迁。清尤侗《遗亡友汤卿谋书》：“今哭阿雄，爱心大动，又增修持一病。然过此以往，水流花落，总不相关矣。”

【水流黄】见“水硫黄②”。

【水流雲散】（散sàn）喻时过境迁，人各一方。宋陆游《临江仙·离果州作》词：“水流雲散各西东。半廊花院月，一帽柳桥风。”元张翥《陌上花·使归闽浙岁暮有怀》词：“待殷勤寄与，舊遊鶯燕，水流雲散。”

【水流濕，火就燥】水向湿处流，火往干处烧。谓物之气质类似必相感应。《易·乾》：“水流濕，火就燥，雲從龍，風從虎……各從其類也。”孔颖达疏：“此二者以形象相感。水流於地，先就濕處；火焚其薪，先就燥處。”后用以比喻事物发展的必然规律。《“五四”爱国运动资料·上海罢市实录》：“水流濕，火就燥，雖有大力，莫之能御。”

【水浸老鼠】见“水渰老鼠”。

【水悍】谓湍急的水势。《新唐书·薛平传》：“疏道二十里，以酾水悍。”宋宋敏求《春明退朝录》卷中：“疏道二十里，以殺水悍。”

【水害】水之祸害；水灾。《管子·度地》：“桓公曰：‘願聞水害。’”唐元稹《沂国公魏博德政碑》：“漕以水害聞於朝，請移河於衛之四十里。”明徐光启《农政全书》卷十三：“其間水利當興，水害當除。”苏曼殊《天涯红泪记》第二章：“顓頊有共工之陣，以平水害。”

【水家】即水族。我国少数民族之一。详“水族②”。

【水容】水流之态势。唐裴次元《律中应钟》诗：“密葉翻霜彩，輕冰斂水容。”唐温庭筠《江岸即事》诗：“水容侵古岸，峯影度青蘋。”

【水袖】传统戏曲服装中蟒、帔、开氅、褶子等袖端所缀的部分，用白色的绸绢制成。因其甩动时形似流水波纹，故称。徐迟《牡丹》三：“当魏紫在鹅毛扇后面饮下第一杯酒，以水袖拭她的绛唇时，这个演员的形态完全稳定下来了。”姜妙香《追怀往事》：“兰芳在台上的动作优美，水袖运用自如，又利落，又好看。”

【水祥】水灾的征兆。《孔子家语·辩政》：“齊有一足之鳥……齊侯大怪之，使使聘魯問孔子，孔子曰：‘此鳥名曰商羊，水祥也……急告民趨治溝渠，修隄防，將有大水為災。’頃之，大霖雨。水溢泛諸國，傷害民人，唯齊有

備不敗。”《新唐书·五行志二》：“天官有東井，主水事，天漢、天江，亦水祥也。”

【水渚】见“水渚①”。

【水陸】①水路与陆路。晋左思《蜀都赋》：“水陸所湊，兼六合而交會焉。”唐刘禹锡《代宴中丞谢上表》：“伏以道途遐阻，水陸縈紆。”鄢国培《巴山月》第一章：“南京失守，日本人兵分两路，向武汉水陆并进。”②水上与陆地。南朝宋鲍照《灵丘竹赋》：“每冠名於華戎，將擅奇於水陸。”《北齐书·文宣帝纪》：“王搏風初舉，建旗上地，庇民立政，時雨滂流，下識廉耻，仁加水陸，移風易俗，自齊變魯，此王之功也。”《隋书·南蛮传论》：“水陸可居，咸為郡縣。”宋周敦颐《爱莲说》：“水陸草木之花，可愛者甚蕃。”③水旱作物。亦指水田与旱田。《隋书·东夷传·新罗》：“田甚良沃，水陸兼種。”唐元稹《叙诗寄乐天书》：“京城之中，亭第邸店以曲巷斷；侯甸之内，水陸腴沃以鄉里計。”④指水中和陆地所产的食物。《晋书·石崇传》：“絲竹盡當時之選，庖膳窮水陸之珍。”唐白居易《轻肥》诗：“樽罍溢九醞，水陸羅八珍。”《三国演义》第六八回：“大王今日水陸俱備，大宴羣臣，四方異物極多，內中欠少何物，貧道願取之。”清余怀《板桥杂记·雅游》：“坐久則水陸備至，絲肉競陳。”⑤水陆道场的简称。宋无名氏《异闻总录》卷一：“紹興十六年，通判任良臣伯顯喪子，入寺設水陸。”《醒世恒言·闹樊楼多情周胜仙》：“吩咐了畢，話休絮煩，功德水陸也不作，停留也不停留，只就來日便出喪。”参见“水陸道場”。

【水陸大會】即水陆道场。《西游记》第十回：“我領了十王鈞語，送他還魂，教他到陽間做一个水陸大會。”参见“水陸道場”。

【水陸堂】举行水陆道场的斋堂。《水浒传》第四五回：“敝寺新造水陸堂……小僧已和衆僧都在水陸堂上，從五更起來誦經，到如今未曾住歇。”参见“水陸道場”。

【水陸道場】（場chǎng）佛教法会的一种。僧尼设坛诵经，礼佛拜忏，遍施饮食，以超度水陆一切亡灵，普济六道四生，故称。宋苏轼《释迦文佛颂》引：“元祐八年十一月十一日，設水陸道場供養。”元关汉卿《窦娥冤》第四折：“改日做個水陸道場，超度你升天便了。”《初刻拍案惊奇》卷二七：“〔王氏〕請舊日尼院中各衆，在墓前建起水陸道場三晝夜，以報大恩。”鲁迅《两地书·致许广平七五》：“但在这里，却也太没有生气，只见和尚自做水陆道场，男男女女上庙拜佛，真令人看得索然气尽。”

【水陸齋】即水陆道场。宋高承《事物纪原·岁时风俗·水陆》：“今釋氏教中有水陸齋儀。按其事始出於梁武帝蕭衍。初，帝居法雲寺。一夕，夢僧教設水陸齋，覺而求其儀。”宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“孫延壽嚮仲云，渠知餘杭縣日，有臨安鐵塔院僧志添，來為縣人作水陸齋。”参见“水陸道場”。

【水陳】（—zhèn）见“水陣”。

【水陰】①水的南面。明叶子奇《草木子·管窥》：“水以北為陽，南為陰。”②旧谓水属阴象。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“夫河者水陰，四瀆之長，今乃大決，沒漂陵邑，斯昭陰盛盈溢，違經絕紀之應也。”汉班固《白虎通·五行》：“火陽，君之象也；水陰，臣之義也。”

【水紋】①水的波纹。《西京杂记》卷二：“漢諸陵寢，皆以竹為簾，皆為水紋及龍鳳之像。”南朝梁元帝《晚

景游後园》诗：“日移花色異，風散水紋長。”前蜀李珣《南乡子》词之二：“蘭棹舉，水紋開，競攜藤籠采蓮來。”陈毅《东征初抵高淳》诗：“波光蕩漾水紋平，河汊溝渠縱復橫。”②指水波状的花纹。唐李益《写情》诗：“水紋珍簟思悠悠，千里佳期一夕休。”宋欧阳修《有赠余以端溪绿石枕与蕲州竹簟》诗：“端溪作出缺月樣，蕲州織成雙水紋。”

①【水春】 ①水碓。《後汉书·西羌传·东号子麻奴》：“因渠以溉，水春河漕，用功省少，而軍糧饒足。”②水流冲击。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“滄桑變幻幾度經，水春沙蝕存盈尺。”

【水球】 ①球类运动项目之一。多在游泳池内进行。球场长方形，运动员边游泳边用手传球，把球掷进对方球门为胜。②水球运动所使用的球。用皮革或橡胶等制成。

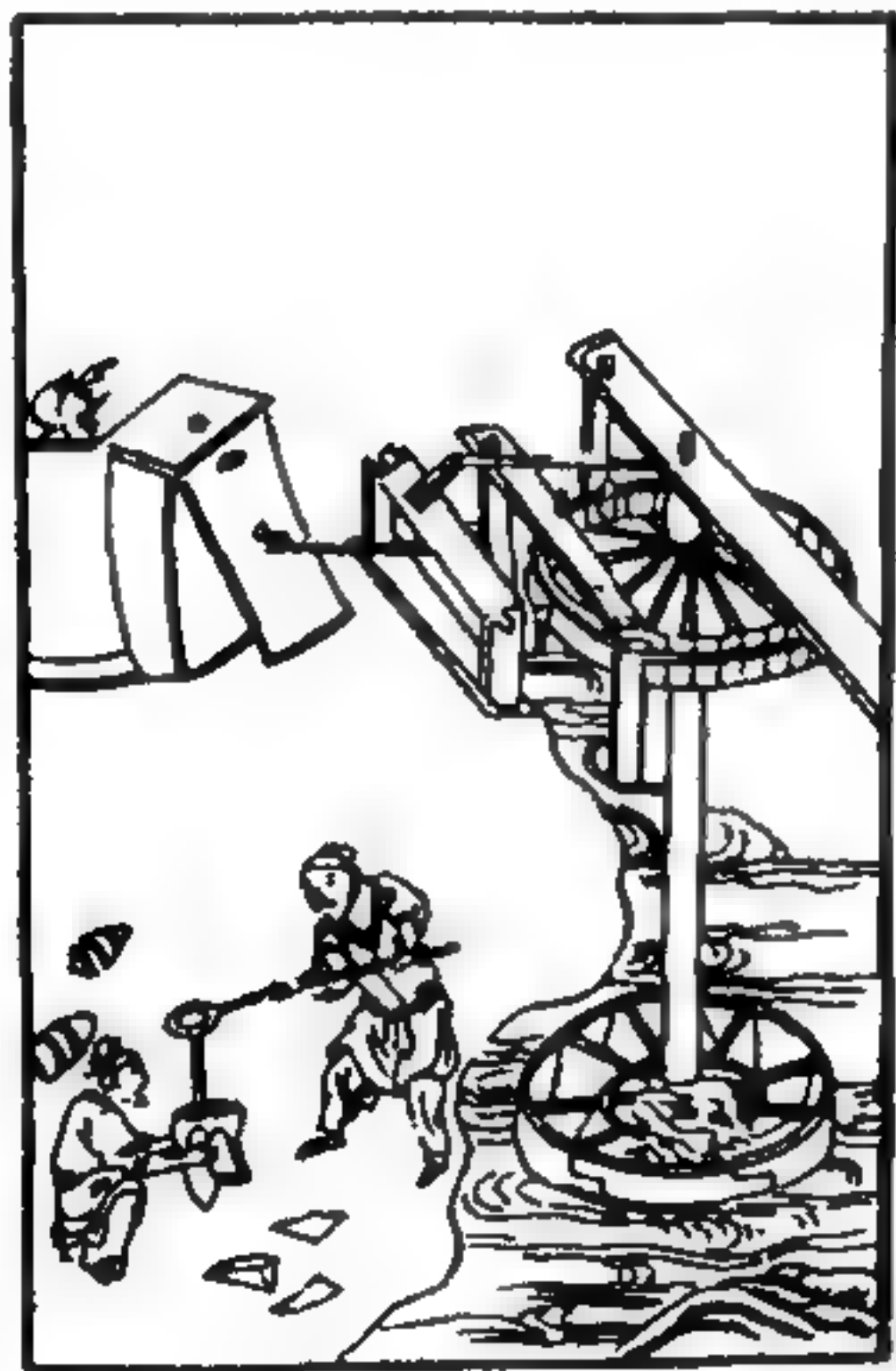
【水理】 ①水文。自然界中水的各种变化和运动的现象。汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“禹濟江南，省水理。”②水的纹理。唐司空图《二十四诗品·委曲》：“水理漩洑，鵬風翱翔。”孙联奎《〈诗品〉臆说》：“水理，水之纹理也。”

【水域】 ①指江、河、湖、海从水面到水底的一定范围。萧乾《人生采访·坐船犯罪记》：“看哪，每一寸祖国的水域都由我视野移去了，船过东京湾，笔直向西贡航去。”②港湾和河道中供船舶航行、停靠或作业的水面。如：航道水域；港口水域。

【水埠】 江河、池塘边用石块等砌成供人洗涤或泊船的埠头。叶圣陶《火灾·晓行》：“靠着池的东南岸，是一所破旧的农舍，屋后有一个水埠通到池面。”

【水勢】 见“水勢”。

【水排】 (—bài) 古代一种利用水力推动革囊鼓风的冶铁装置。《後汉书·杜诗传》：“〔杜詩〕造作水排，鑄為農器，用力少，見功多，百姓便之。”李贤注：“排音蒲拜反。冶鑄者為排以吹炭，今激水以鼓之也。‘排’當作‘囊’，古字通用也。”《三国志·魏志·韩暨传》：“舊時冶，作馬排，每一熟石用馬百匹；更作人排，又費功力；暨乃因長流為水排，計其利益，三倍於前。”明徐光启《农政全书》卷十八：“水排，韋囊吹火也……此排古用韋囊，今用木扇。”清方以智《通雅·器用》：“水排，吹火之車也。排，一作囊、韋、韋。”



水排

(《三才图会·器用》)

【水菽】 《礼记·檀弓下》：“孔子曰：‘啜菽飲水盡其歡，斯之謂孝。’”菽，泛指豆类。后以“水菽”借指粗淡的饮食，常用作孝养父母之典。《後汉书·刘平赵孝等传序》：“夫患水菽之薄，干禄以求養者，是以恥禄親也。”宋王安石《夜梦与和甫别》诗：“水菽中歲樂，鼎茵暮年悲。”

【水菜】 ①泛指水中生长的菜蔬。《诗·鲁颂·泮水》：“薄采其芹。”汉郑玄笺：“芹，水菜也。”②指新鲜蔬菜。《儿女英雄传》第三三回：“除了天天的水菜，到了腌

菜過冬的時候，咱還用整車的買疙疸白菜，大捆的買王瓜韭菜去作什麼呀？”

【水菜不交】 同“水米無干”。《八琼室金石补证·北周强独乐文帝庙造像碑》：“〔文帝〕在任清儉，與民水菜不交。”

【水菑】 见“水災”。

【水桶】 盛水的器具。一般是长圆形，多有提梁。明沈榜《宛署杂记·经费上》：“水桶三隻，銀四分；小鐵鍋一隻，銀一分。”《二十年目睹之怪现状》第一〇二回：“〔姨娘〕定了主意，便把那房產田契以及金珠首飾，值錢的東西，放在一个水桶裏。”姚雪垠《李自成》第三卷第二章：“附近扔了一只行军携带的小水桶。”

【水梭花】 鱼的隐称。僧人素食，讳言葷腥之名，因鱼往来水中，形似穿梭，故称。宋苏轼《东坡志林·僧文葷食名》：“僧謂酒為‘般若湯’，謂魚為‘水梭花’，雞為‘鑽籬菜’，竟無所益，但自欺而已，世人常笑之。”

【水曹】 官名。水部的别称。唐杜甫《北邻》诗：“愛酒晉山簡，能詩何水曹。”宋洪迈《容斋四笔·官称别名》：“唐人好以它名標榜官稱……水部為水曹。”清曹寅《菜花歌》：“水曹散吏舊期門，也騎細馬傍山村。”

【水曹郎】 官名。水部曹郎。南朝梁诗人何逊与唐诗人张籍都曾任水部郎。唐白居易《江楼晚眺寄水部张员外》诗：“好著丹青圖寫取，題詩寄與水曹郎。”宋苏轼《初到黄州》诗：“逐客不妨員外置，詩人例作水曹郎。”清王又旦《贈梁峒樵水部》诗：“幾載常含畫省香，知君例作水曹郎。”

【水區】 ①指河川。晋左思《吴都赋》：“開軒幌，鏡水區。”南朝宋鲍照《登庐山》诗：“懸裝亂水區，薄旅次山楹。”②指积水之地。明徐光启《农政全书》卷十二：“予又嘗物色瀛海之間，如元城窪、羅家灣窪、郝家莊窪、高橋鋪窪、章家橋窪，皆連阡黑壤，廢為水區。”

【水砦】 见“水寨”。

【水處】 (—chǔ) 居住在水边或水中。《管子·揆度》：“水處什之七，陸處什之三。”《淮南子·齐俗训》：“水處者漁，山處者木，谷處者牧，陸處者農。”晋左思《蜀都赋》：“螭螭山樓，龜龜水處。”

【水堂】 临水的厅堂。《北齐书·河南王孝瑜传》：“孝瑜遂於第作水堂、龍舟，植幡稍於舟上，數集諸弟宴射為樂。”唐王建《送吴諫议上饶州》诗：“淨掃水堂無侍女，下街唯共鶴殷勤。”前蜀韦庄《荷叶杯》词之二：“水堂西面畫簾垂，攜手暗相期。”

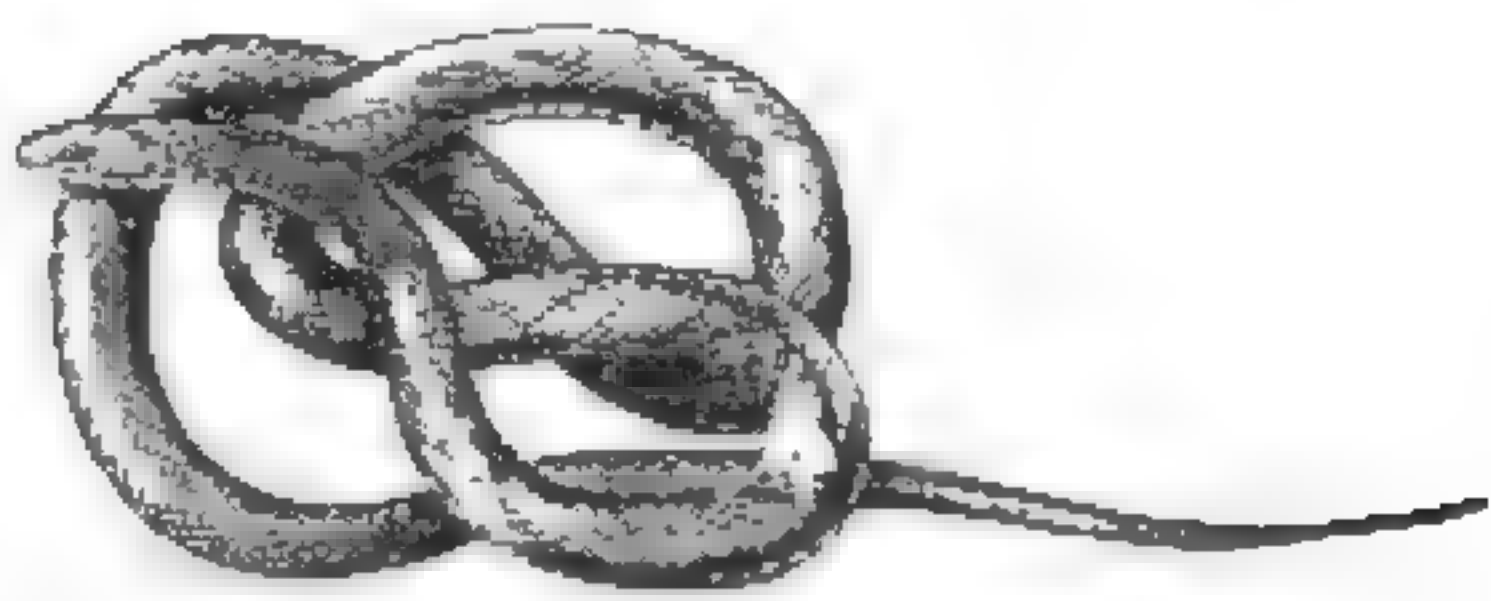
【水敗】 犹水害。《礼记·经解》：“夫禮，禁亂之所由生，猶坊，止水之所自來也。故以舊坊為無所用而壞之者，必有水敗。”《新唐书·高承简传》：“〔承簡〕始開屯田，列防庸，瀕澱綿地二百里，無復水敗，皆為腴田。”

【水販】 水路販运。亦指水上商贩。《二十年目睹之怪现状》第八十回：“〔釐局委員〕稟上去只說緝獲水販船二艘，内有女子若干口，水販某人，已乘隙逃遁。”

【水國】 犹水乡。南朝宋颜延之《始安郡还都与张湘州登巴陵城楼作》诗：“水國周地險，河山信重複。”唐孟浩然《洛中送奚三还扬州》诗：“水國無邊際，舟行共使風。”宋欧阳修《南乡子》词之一：“翠密紅繁，水國涼生未是寒。”清方文《扬州遇邓孝威有作》诗：“適我避離來水國，舊友凋零空嘆息。”

¹¹【水蛆】 ①水虫的一种。唐段成式《酉阳杂俎·虫篇》：“水蛆，南中水溪澗中多此蟲，長寸餘，色黑，夏深變爲蛇，螫人甚毒。”②指子孓。见清厉荃《事物异名录·昆虫·蛞蝓》。

【水蛇】 生活于水中的蛇。明李时珍《本草纲目·鳞二·水蛇》：“水蛇所在有之，生水中。大如鱗，黄黑色，有縹紋，螫人不甚毒。”参阅唐段成式《酉阳杂俎·广动植一》。



水 蛇

【水蛇腰】 指细长而腰部略弯的身材。多形容女子。《红楼梦》第七四回：“上次我們跟了老太太進園逛去，有一個水蛇腰，削肩膀兒，眉眼又有些像你林妹妹的，正在那裏罵小丫頭。”《儿女英雄传》第三二回：“我正在那裏詫異，又上來那麼個水蛇腰的小旦。”凌力《星星草》第一章三：“她一转身跟李允说话时，又故意让刘守诚看看那高耸的前胸和风骚曲折的水蛇腰。”

【水患】 水灾。《後汉书·明帝纪》：“兗豫之人，多被水患。”《元史·地理志五》：“海寧東南皆濱巨海，自唐宋常有水患。”清李必恒《乙丑纪灾诗序》：“今河臣于沿隄一帶，設立減水諸壩，又令每歲增隄土三尺。噫！于保隄則得矣，如水患何？留心民瘼者，宜思所變計焉。”

【水崖】 水边。《後汉书·光武帝纪下》：“又有赤草生於水崖。”

【水過地皮濕】 ①喻多少也沾一点利益。《儿女英雄传》第二七回：“如今没别的，‘水過地皮濕’，姑娘就是照師傅的話，實打實的這麼一點頭，算你瞧得起這個師傅了。”②喻仅及表面，未能深入。《北京师范大学学报》1982年第5期：“中年教师的工作负担重，不可能长时间地坐下来读书，若不围绕着科研进修，容易形成泛览，‘水过地皮湿’。”

【水鉢】 陶制盛水器具。宋王谠《唐语林·补遗一》：“無畏以小刀于水鉢中攪旋之，胡言數百呪水。”

【水堰】 捕鱼的一种设施。也叫做梁。筑堰截水，其间留有关孔，置笱(鱼笼子)于孔间以捕鱼。《周礼·天官·敝人》：“敝人掌以時敝爲梁”郑玄注引汉郑司农曰：“梁，水堰也。堰水爲關空，以笱承其空。”贾公彦疏：“謂堰水兩畔，中央通水爲關孔。笱者，葦箔，以箔承其關孔，魚過者以箔承取之。”

【水袋】 古代一种灭火器。明茅元仪辑《武备志·军资乘·器式一》：“水袋以牛馬雜畜皮渾脫爲袋，貯水三四石，以大竹一丈去節縛於袋口。若火焚樓棚，則以壯士三五人持袋口，向火蹙水注之。每門置兩具。”



水 袋

(《武经总要·守城》)

【水傀儡】 水上木偶戏。宋孟元老《东京梦华录·驾幸临水殿观争标锡宴》：“繼有木偶築毬舞旋之類，亦各念致語、唱和、樂作而已。謂之水傀儡。”《警世通言·乐小舍拚生觅偶》：“市井弄水者，共有數百人，蹈浪爭雄，出沒遊戲。有蹈滾木、水傀儡諸般

伎藝。”参见“水飾”。

【水鳥】 在水面或水边栖息、从水中捕食的鸟类的统称。《汉书·五行志中之下》：“昭帝時有鵜鶘或曰秃鶘，集昌邑王殿下，王使人射殺之。劉向以爲水鳥色青，青祥也。”唐姚合《送崔约下第归扬州》诗：“日晚山花當馬落，天陰水鳥傍船飛。”《老残游记》第二回：“那水鳥被人驚起，格格價飛。”孙犁《白洋淀纪事·芦花荡》：“到这样深夜，苇塘里才有水鸟飞动和唱歌的声音。”

【水彩】 用水调和后使用的绘画颜料。《读书》1980年第6期：“让我先用一支秃笔，淡色的水彩，简单的线条，为朱光潜先生，中国当代第一流的美学家，画一张写意的素描吧！”

【水彩畫】 用水彩绘制的画。亦指这种绘画艺术。

【水脚】 亦作“水脚”。①水路运输费用。《宋史·食货志下二》：“盡取木炭銅鉛本錢及官吏闕額衣糧水脚之屬，湊爲年計。”清薛福成《应诏陈言疏乙亥》：“飭令各省將折漕之價，與其應發水脚之費，解交部庫。”《官场现形记》第十回：“辦好的機器，如果能退，就是貼點水脚，再罰上幾個都還有限。”②水底。前蜀花蕊夫人《宫词》之一〇三：“丹霞亭浸池心冷，曲沼門含水脚清。”③水痕。宋苏轼《和蒋夔寄茶》：“沙溪北苑强分别，水脚一線爭誰先。”

【水魚】 传说中的天神名。《淮南子·天文训》：“軒轅者，帝妃之舍也。咸池者，水魚之囿也。”高诱注：“咸池，星名；水魚，天神。”

【水訟】 指争水灌田所引起的诉讼。《宋史·赵瞻传》：“〔趙瞻〕知永昌縣，築六堰灌田，歲省科斂數十萬，水訟咸息。”

【水痕】 水浸的痕迹。《三国志·魏志·邓哀王冲传》：“孫權曾致巨象，太祖欲知其斤重，訪之羣下，咸莫能出其理。冲曰：‘置象大船之上，而刻其水痕所至，稱物以載之，則校可知矣。’”唐岑参《春寻河阳陶处士别业》诗：“藥碗搖山影，漁竿帶水痕。”宋杨万里《过沙头》诗之二：“暗潮已到無人會，只有篙師識水痕。”

【水庸】 水沟。《礼记·郊特牲》：“祭坊與水庸，事也。”郑玄注：“水庸，溝也。”孔颖达疏：“水庸者，所以受水，亦以泄水。”

【水盜】 出没于江河湖泊的盗匪。凌力《星星草》第十七章二：“周盛波说道：‘此等小小水盜，本當早日剿除。’”

【水產】 海洋、江河、湖泊里出产的动物或藻类等的统称，一般指有经济价值的，如各种鱼、虾、蟹、贝类、海带、石花菜等。晋张华《博物志》卷一：“東南之人食水產，西北之人食陸畜。”南朝梁王僧孺《忏悔礼佛文》：“天覆地養，水產陸生，咸降慈悲，悉蒙平等。”宋曾巩《广德湖记》：“既成，而田不病旱，舟不病涸，魚雁、茭葦、果蔬、水產之良，皆復其舊。”

【水族】 ①水生动物的统称。汉张衡《西京赋》：“擿溲澌，搜川瀆，布九罟，設罝麗，攢昆鯪，殄水族。”南朝宋鲍照《还都至三山望石头城》诗：“晨光被水族，曉氣歇林阿。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷下：“太平公主於京西市掘池，贖水族之生者置其中，謂之放生池。”清戴名世《与王静斋先生书》：“水族萬怪爭來吞噬，雖有漁師水工憐而救之，

而困於力無所施。”姚雪垠《李自成》第一卷第三章：“〔崇祯〕还指着那些栩栩如生的水族动物叫皇后欣赏。”
 ②我国少数民族之一，主要分布在贵州省。二十九万人。操水语，属汉藏语系壮侗语族侗水语支。与古代“骆越”有渊源关系。

①【水粒】小水珠，水点。凌力《星星草》第一章一：“天蒙蒙亮了。空中悬浮着极细小的水粒。”

【水渚】①亦作“水渚”。水中小块陆地。汉司马相如《上林赋》：“鸿、鹄、鵠、鵠、鵠、鵠、鵠、鵠……與波搖蕩，奄薄水渚。”《汉书·司马相如传上》作“水渚”。②水边。《楚辞·严忌〈哀时命〉》：“鑿山楹而爲室兮，下被衣於水渚。”王逸注：“渚，水涯也。”唐高适《酬陆少府》诗：“水渚人去遲，霜天雁飛急。”

【水淋漓】形容水往下直流的样子。茅盾《烟云集·水藻行三》：“财喜双手按住篙梢一送，这才又一拖，将水淋漓的丈二长的竹篙子从头顶上又使转来。”李季《王贵与李香香》第三部二：“人不伤心不落泪，羊肚子手巾水淋漓。”凌力《星星草》第二章二：“〔晚妹〕把多半碗水哗啦一下子泼到立海的脸上……只见立海满脸水淋漓的，鼻尖、眉毛、下巴都往下淌水。”

【水涯】水边。《易·渐》：“鸿渐於干。”唐孔颖达疏：“干，水涯也。”唐宋之问《太平公主山池赋》：“烟岑水涯，繚繞逶迤。”宋梅尧臣《西湖闲望》诗：“雨氣收林表，城陰接水涯。”清孙枝蔚《雨中闻水涨遣闷有作》诗：“五月寒如此，風聲怒水涯。”

【水渠】水沟。多指人工开凿的水道。唐康骕《剧谈录·张季弘逢恶新妇》：“季弘怒之，因捉驢四足，擲過水渠數步，觀者無不驚駭。”明蒋一葵《长安客话·海子》：“元人馬祖常詩：‘石棧通星漢，銀河落水渠。’”丁玲《记砖窑湾骡马大会》一：“在这条河边……修筑了水坝和水渠。”

【水渦】水中漩涡。元郑光祖《蟾宫曲·梦中作》曲：“曲岸西邊，近水渦，魚網綸竿釣鰲。”

【水淫】指有洁癖而过分喜好洗滌的人。《南史·儒林传·何佟之》：“〔佟之〕性好潔，一日之中洗滌者十餘過，猶恨不足，時人稱爲水淫。”

【水深火熱】《孟子·梁惠王下》：“簞食壺漿以迎王師，豈有他哉？避水火也。如水益深，如火益熱，亦運而已矣。”后以“水深火熱”比喻人民生活处境异常艰难痛苦。孙中山《革命最後一定成功》：“国家还是在变乱的时代，人民还是在水深火热之中。”鲁迅《华盖集·“公理”的把戏》：“我们国内战争，尚且常有日本浪人从中作祟，使良民愈陷于水深火热之中，更何况一校女生和几个教员之被诬蔑。”欧阳予倩《忠王李秀成》第一幕：“天下的百姓，都在水深火热的当中，你能够不伸一伸手去救他们吗？”

【水淥淥】形容水湿淋漓的样子。《水浒传》第六五回：“張順扒上岸，水淥淥地轉入林子裏看時，却是一個村酒店。”张天翼《清明时节》二：“他那两片水淥淥的嘴唇越动越快，唾沫星子像放花筒似地往别人身上溅。”

【水情】水位、流量等水文方面的情况。

【水宿】①(-sù)①谓栖息于水。晋左思《蜀都赋》：“雲飛水宿，哢吭清渠。”南朝梁简文帝《七励》：“文魚水宿，錦鳥雲翔。”唐杜甫《倦夜》诗：“暗飛螢自照，水宿鳥相

呼。”②指在舟中或水边过夜。《文选·谢灵运〈游赤石进帆海〉诗》：“水宿淹晨暮，陰霞屢興沒。”吕延济注：“水宿，宿於舟中也。”南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》：“棧石星飯，結荷水宿。”唐李白《送赵判官赴黔府中丞叔幕》诗：“水宿五溪月，霜啼三峡猿。”明高明《琵琶记·路途劳顿》：“奴家爲欲赴京尋夫，於路風餐水宿，履險登高，受了多少狼狽。”③白菖蒲的别称。见明李时珍《本草纲目·草八·白菖》。④(-xiù)①星座名。古代天文学家对北方列星七宿的总称。《後汉书·崔駰传》：“陰事終而水宿藏。”李贤注：“水宿謂北方七宿，斗、牛、女、虚、危、室、壁也。”《国语·周语下》：“及析木者有建星及牽牛焉。”三国吴韦昭注：“析木之分歷建星及牽牛皆水宿，言得水類。”

【水宿山行】(宿sù,行xíng)夜宿于水，日行于山。形容长途跋涉。唐李嘉祐《送从弟永任饶州录事参军》诗：“一官萬里向于溪，水宿山行魚浦西。”《初刻拍案惊奇》卷四：“一路水宿山行，防閑營護，皆得其力。”

【水宿風餐】(宿sù)水上住宿，临风野餐。形容旅途生活艰苦。元萨都刺《还京口》诗：“吏人莫見參軍面，水宿風餐鬢髮焦。”《二刻拍案惊奇》卷四：“〔張廩生〕帶了四個家人……早晚上道，水宿風餐，早到了成都地方。”吴梅《风洞山·野死》：“奴家于紺珠，隨父避難，水宿風餐，長途跋涉。”

【水陽】水的北面。南朝梁江淹《赤虹赋》：“皭赫山頂，炤燎水陽。”

【水隍】水沟。北魏郦道元《水经注·汶水》：“夾路連山百數里，水隍多行石澗中。”

【水排】见“水妃②”。

【水鄉】河流、湖泊多的地区。晋陆机《答张士然》诗：“余固水鄉士，總轡臨清淵。”《新唐书·车服志》：“夫芒屨出於水鄉，非京華所有。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“山地種蔬，水鄉捕魚，採蓮踏藕，生計不窮。”孙犁《白洋淀纪事·采蒲台》：“越过平原，越过一条大堤，就是白洋淀水乡了。”

②【水堰】挡水的低坝。

【水塔】自来水设备中增高水压的塔状建筑物，顶端有一个大的储水装置。又名高架水箱。孙犁《白洋淀纪事·种谷的人》：“天气很晴朗，车站的水塔看的很清楚。”

【水場錢】(場chǎng)五代时南唐水上居民所纳的税钱。《宋史·张齐贤传》：“先是，江南諸州小民，居官地者有地房錢。吉州緣江地雖淪没，猶納欄地錢，編木而浮居者名曰水場錢，皆前代弊政。齊賢悉論免之。”参阅宋朱熹《五朝名臣言行录·丞相张文定公》。

【水壩】(-è)即水堰。《天府广记》卷三六引三国魏刘靖《修高梁河碑》：“内外將士二千人，起長岸，立石渠，修治水門，門廣四丈，立水壩五尺，興復載利，通塞之宜，準遵舊制。”

【水提】取水的器具。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“算盤六面，竹燈掛四十個，水提五十個，米篩二個。”

【水達達】①我国古代部族名，为靺鞨族之一部。不事耕稼，以鱼为食。散处于今黑龙江省佳木斯、兴凯湖以东，包括苏联境内黑龙江下游两岸及乌苏里江东岸地区。以居近水滨，故有此名。②元代路(地方行政区划)名。元中叶分开元路置。辖境内居民为水达达部族，故

以部族名作为路名。《元史·地理志一》：“〔遼陽〕合蘭府水達達等路，土地曠闊，人民散居。元初設軍民萬戶府五。”

¹²【水惡】（一è）水鸟名。《全唐诗》卷八七二载《刘黑闥解嘲人语》：“水惡，頭如鎌杓尾如鑿，河裏搦魚無僻錯。”参阅《太平广记》卷二五三引隋侯白《启颜录·解嘲》。

【水葫蘆】 ①刁鸭的俗名。《事物异名录·禽鸟·水葫蘆》引明卢和《食物本草》：“刁鴨，俗呼水葫蘆，似野鴨而小，蒼白文，多脂味美。”②水生植物。即凤眼蓝。绿叶，开淡紫色花。繁殖特别快，可作为猪饲料或绿肥。《人民日报》1973.2.19：“他们充分利用水面种植水葫蘆，大力收贮青饲料。”

【水葬】 处理死人遗体的一种方法。把尸体投入水中，任其漂流。《南史·夷貊传上·扶南国》：“水葬則投之江流，火葬則焚為灰燼。”唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“送終殯葬，其儀有三……二曰水葬，沉流漂散。”范长江《中国的西北角》第十三章：“老了的藏人……往往尚有未确死者，其家人即弃之河中，行水葬。”

【水葱】 ①荇葱的一种。明李时珍《本草纲目·菜一·荇葱》：“荇葱，野葱也。山原平地皆有之。生沙地者名沙葱，生水澤者名水葱。”②萱草的别名。晋嵇含《南方草木状·水葱》：“水葱，花葉皆如鹿葱，花色有紅黃紫三種，出始興。”参阅明李时珍《本草纲目·草五·萱草》。③水草名。又名翠管。可制席。明杨慎《丹铅总录·花木·翠管》：“水葱生水中，如葱而中空，又名翠管。王维诗‘水驚波兮翠管靡’是也。此草可以為席。”

【水荇】 亦作“水荇”。水草名。一年生草本。全株有毛。叶子阔卵形，花红色或白色，可观赏，花果可入药。唐李贺《湖中曲》：“長眉越沙採蘭若，桂葉水荇春漠漠。”唐皇甫松《天仙子》词之一：“晴野鷺鷥飛一隻，水荇花發秋江碧。”宋林逋《夏日池上》诗：“蓮香如綺細濛濛，翡翠窺魚戲水荇。”清二石生《十洲春语·评花小诗四九》：“側鬢西冷看山色，水荇花影上春綃。”

【水落】 ①水位下降。《尔雅·释詁下》：“沃、渾、隕，墜也。”晋郭璞注：“沃、渾，皆水落貌。”唐刘长卿《浮石濑》诗：“石橫晚瀨急，水落寒沙廣。”宋苏轼《题南溪竹上》诗之一：“陂塘水落荷將盡，城市人歸虎欲行。”沈从文《新景与旧谊·新湘行记》：“正当深冬水落时，边沿许多部分都露出一堆堆石头。”②方言。檐沟。茅盾《三人行》一：“从早上起，又是濛濛的细雨。檐前洋铁水落琮琤地响，调子很柔软。”

【水落石出】 宋欧阳修《醉翁亭记》：“野芳發而幽香，佳木秀而繁陰，風霜高潔，水落而石出者，山間之四時也。”本谓水位下降后石头显露出来。后用以比喻事物真相完全显露。宋陆游《谢台谏启》：“收真才於水落石出之後，坐銷浮僞之風；察定理於舟行岸移之時，盡黜譏誣之巧。”《红楼梦》第六一回：“如今這事，八下裏水落石出了。”《二十年目睹之怪现状》第三三回：“〔我們〕萬不能半途而廢，一定要弄他個水落石出才好。”华山《山中海路》三：“可是临到你百思不解，要问个水落石出的时候，他又慨叹起来。”

【水落歸漕】 喻安稳。《红楼梦》第九六回：“〔襲人〕今日聽了這些話，心裏方纔水落歸漕，倒也喜歡。”

【水葵】 即莼菜。蔬类植物。《後汉书·马融传》：“桂荏，鳧葵”李贤注引《尔雅》：“茆，鳧葵，葉圓似蓴，生水中，

今俗名水葵。”《楚辞·招魂》“紫莖屏風”汉王逸注：“屏風，水葵也。”洪兴祖补注：“《本草》：鳧葵，即莼菜，生水中，俗名水葵。又防風。一名屏風。”参阅明李时珍《本草纲目·草八·蓴》。

【水荇】 见“水荇”。

【水榭】 填塞堤坝决口的柱桩。以竹、柳和土石等为之。北魏酈道元《水经注·渐江水》：“〔太守〕又作水榭二所，以舍此江，得無淹漬之害。”

【水硯】 亦作“水研”。指贮水的砚。晋王羲之《题卫夫人〈笔阵图〉後》：“夫紙者陣也，筆者刀稍也，墨者鏐甲也，水硯者城池也。”又《笔势论·创临章》：“夫紙者陣也，筆者刀稍也，墨者兵甲也，水研者城池也。”

【水硫黄】 ①硫黄的一种。明李时珍《本草纲目·金石五·石硫黄》〔集解〕引苏颂曰：“又有一種水硫黄，出廣南及資州，溪澗水中流出，以茅收取熬出。”②芡实的别名。宋刘延世录《孙公谈圃》卷中：“水產之芡，其甘滑可食，則名為水硫黄。”一本作“水流黄”。参阅明李时珍《本草纲目·果五·芡实》。

【水雲】 ①水和云。多指水云相接之景。唐戎昱《湘南曲》：“虞帝南游不復還，翠蛾幽怨水雲間。”唐杨汉公《明月楼》诗：“吳興城闕水雲中，畫舫青簾處處通。”南唐李煜《玉楼春》词：“笙簫吹斷水雲開，重按《霓裳》歌遍徹。”清邵锦潮《蒹葭》诗：“伊人不可即，悵望水雲邊。”②水上方的云。《吕氏春秋·应同》：“山雲草莽，水雲角觴，旱雲煙火，雨雲水波。無不皆類其所生以示人。”《淮南子·览冥训》：“水雲魚鱗。”高诱注：“水氣出雲似魚鱗。”亦指将要下雨的云。茅盾《脱险杂记·太平凡的故事》：“雨渐小渐止，但满山水云，随时会变成雨下来。”

【水雲舟】 谓泛舟于水云之际。元仇远《答胡苇杭》诗：“蕉鹿夢回天地枕，蓴鱸興到水雲舟。”

【水雲身】 佛教语。指行脚僧。因其身如行云流水，居无定处，故称。亦泛指来去自由、无所羁绊之身。宋周邦彦《迎春乐》词之二：“他日水雲身，相望處、無南北。”宋陆游《自小云顶上云顶寺》诗：“縛袴屬囊韃，哀哉水雲身。”钱仲联校注：“水雲身，佛家語，行脚僧之稱，行雲流水之意。”又《晨起》诗：“平生水雲身，不墮車馬境。”

【水雲居】 水云乡的住所。旧指隐者之居。宋张纲《寄曾公衮用子苍韵》：“五馬歸來識舊廬，相門曾對水雲居。”清李斗《扬州画舫录》题词·《和答对琴比部再用前韵》之二：“水雲鄉裏水雲居，花界玲瓏四面渠。”参见“水雲鄉”。

【水雲鄉】 水云弥漫，风景清幽的地方。多指隐者游居之地。宋苏轼《南歌子·别润守许仲途》词：“一時分散水雲鄉，惟有落花芳草斷人腸。”傅幹注：“江南地卑濕而多沮澤，故謂之水雲鄉。”宋陆游《秋夜遣怀》诗：“六年歸卧水雲鄉，本自無閑可得忙。”胡怀琛《为汤磷石题鸳鸯湖垂钓图》诗：“超然絕塵想，寄懷水雲鄉。”

【水量】 （—liàng）在一定的时间内，江、河、湖泊、水库内存水的总量。凌力《星星草》第十五章四：“汉水仿佛一条银链，斜嵌在富庶的江汉平原上，它曲流千里，水量丰富。”又第二三章六：“虽然在冬季，水量大减，瀑布的轰鸣仍然声震数里。”

【水晶】 ①无色透明的结晶石英。属贵重矿石，产量较少。古称“水玉”、“水精”。《资治通鉴·後晋高祖天

福二年》：“閩主作紫微宮，飾以水晶。”《古今小說·李公子救蛇獲稱心》：“器皿皆是玻璃、水晶、琥珀、瑪瑙爲之，曲盡巧妙，非人間所有。”《艾青詩選·自序》：“凝思花露的形狀，喜愛水晶的素質。”亦借指晶瑩透明的物體。《全唐詩》卷七八五載《白雪歌》：“鳥啄冰潭玉鏡開，風敲簷溜水晶折。”明徐渭《宴游西郊詩》：“菡萏含冰腦，櫻桃滴水晶。”②喻皎潔的月光。清洪昇《長生殿·偷曲》：“涼蟾正當高閣升，簾捲薰風映水晶。”清陳維崧《菩薩蠻·題青溪遺事畫冊》詞：“猶記捉迷藏，水晶庭院涼。”

⑫【水晶丸】宋歐陽修《浪淘沙》詞之三：“五嶺麥秋殘，荔子初丹，絳紗囊裏水晶丸。”后因以作為荔枝的品名。清周亮工《閩小記·水晶丸》：“荔枝種類最繁……水晶丸較諸荔最小，而味最甘，實而不核。”

【水晶包】以白糖、脂油爲餡的包子。

【水晶宮】見“水精宮”。

【水晶釘】（釘 dīng）雪後檐頭滴水凝成的錐形的冰。也叫冰錐、冰溜、冰柱。清厲荃《事物異名錄·坤輿·冰條》：“方岳《雪後草亭》詩：‘一夜雪寒重整過，碧琉璃瓦水晶釘。’按水晶釘謂冰條也。”

【水晶頂】水晶制作的禮帽頂子。清制，五品官禮帽用水晶頂。《老殘遊記》第六回：“登時上房裏紅呢簾子打起，出來一個人，水晶頂，補褂朝珠。”凌力《星星草》第六章四：“這位濟寧州知州爲了這次參謁穿上了全套朝服：頭戴鏤花金座銜水晶頂的朝冠；身穿石青色通身云緞、八蟒五爪的朝服。”

【水晶毬】見“水精毬”。

【水晶魚】銀魚的一種。清厲荃《事物異名錄·水族·銀魚》：“《正字通》：‘銀魚形似鱸，海中出者曰龍頭魚，福州一種曰水晶魚。’”

【水晶塔】喻貌似聰明而心里糊塗的人。元無名氏《神奴兒》第三折：“哎！你一個水晶塔官人忒胡突，便待要羅織就這文書，全不問實和虛。”元石子章《竹塢听琴》第二折：“將那個包待制看成做水晶塔，全沒些半點兒真實的話。”

【水晶棺】用晶質玻璃制成的棺材。

【水晶猴子】喻圓滑刁鑽的人。姚雪垠《李自成》第一卷第十四章：“他是吃秦椒長大的水晶猴子，不光刁滑，肚里還辣。”

【水晶盤】見“水精盤”。

【水晶燈籠】喻明察事理之人。宋范鎮《東齋記事·補遺》：“劉隨待制爲成都通判，嚴明通達，人謂之‘水晶燈籠’。”《宋史·孫道夫傳》：“〔道夫〕遇事明了，人目爲‘水晶燈籠’。”

【水晶膾】見“水晶鱠”。

【水晶簾】①見“水精簾”。②詞牌名。即《江城子》。參見“江城子①”。

【水晶鹽】見“水精鹽”。

【水晶鱠】亦作“水晶膾”。將切細的魚、肉碎片配以佐料，經烹煮、冷凍後而成的半透明塊狀食品。宋孟元老《東京夢華錄·十六日》：“都下賣鵝鶩骨鮓兒、圓子、鮓拍、白腸、水晶鱠。”宋曾慥《類說·掃愁掃醒酒冰》：“東坡以洞庭春色爲掃愁掃，山谷以水晶膾爲醒酒冰。”

【水蛭】環節動物。俗名蚂蟥。體長稍扁，色黑帶綠，尾端有吸盤，雌雄同體，生活於池沼水田中，吸食人

畜血液。《警世通言·旌陽宮鐵樹鎮妖》：“湖中水蛭甚多……散入田中，吮人之血。”鄧子恢張鼎丞《閩西暴動與紅十二軍》：“封建地主、軍閥官僚以及帝國主義勢力，像一群吸血的水蛭。”參閱明李時珍《本草綱目·蟲二·水蛭》。

【水喉】水龍的噴水口。《廿載繁華夢》第十七回：“火勢更加猛烈……怎奈當時各人手忙腳亂，男的或打水桶，或扯水喉，哪裏能顧得別樣！”亦指水龍頭。茅盾《生活之一頁》九：“原來街上一個專備消防用的水喉被旋開了，許多人拿了各式各樣的器皿在那裏‘搶水’。”

【水剩山殘】唐杜甫《陪鄭廣文游何將軍山林》詩之五：“剩水滄江破，殘山碣石開。”後以“水剩山殘”多指亡國或經過變亂後國土分裂、山河殘破的景象。清無名氏《指南夢》第九曲：“歎息長江天塹，水剩山殘。”參見“殘山剩水”。

【水程】①水路。唐盧綸《送何召下第後歸蜀》詩：“水程通海貨，地利雜吳風。”明袁宏道《別無念》詩之五：“陸程華容道，水程京口驛。”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“出鈔關馬頭登舟，四里文峯寺，四里九龍橋，八里高旻寺行宮，計十六里。此水程第二站也。”②水路的里程。唐杜甫《宿青草湖》詩：“宿槳依農事，郵籤報水程。”《元史·世祖紀二》：“戊辰，命選善水者一人，沿黃河計水程達東勝可通漕運，馳驛以聞。”

【水筒】引水的竹筒。唐杜甫《信行遠修水筒》詩：“雲端水筒坼，林表山石碎。”明徐光啟《農政全書》卷十八：“或遇天旱，旋於大輪一週，列置水筒，晝夜溉田數頃。”

【水答餅】面餅的一種。元楊顯之《酷寒亭》第三折：“那婆娘和了麵，可做那水答餅，煎一個，吃一個。”

【水筆】①一種書畫兼用的毛筆。筆頭一般用兩種毛做成：裏面是羊毛或兔毛，以便保存水分；外面裹以狼毛，使筆鋒勁挺。明陶宗儀《輟耕錄·寫山水訣》：“夏山欲雨，要帶水筆。山上有石，小塊堆在上，謂之礬頭。用水筆罩開，加淡螺青，又是一般秀潤畫，不過意思而已。”明謝肇淛《五雜俎·物部四》：“兔毫入北地，一經風霜即脆，故長安多用水筆。”②自來水筆。歐陽予倩《不要忘了》第四景：“軍官甲急取水筆寫急電，交軍官丁去發。”趙樹理《李有才板話》六：“家祥有水筆，小元沒有，覺着小口袋上空空的。”

【水備】防止水患的設施。《孔子家語·致思》：“子路爲蒲宰，爲水備，與民修溝洫。”宋蘇轍《黃樓賦》叙：“余兄子瞻適爲彭城守。水未至，使民具畚鍤，畜土石，積芻茭，完室隙穴，以爲水備。”

【水牌】臨時記事用的漆成白色或黑色的木牌或薄鐵牌，因用後以水洗去字迹可以再寫，故稱。明無名氏《破風詩》第三折：“你將這三門閉上，怕有賓客至，你記在水牌上，等我回來看。”明郎瑛《七修類稿·辨證八·簡板水牌》：“俗以長形薄板，塗布油粉，謂之簡板，以其易去錯字而省紙。官府用之，名曰水牌，蓋取水能去污而復清，借義事畢去字而復用耳。”趙樹理《小經理》：“〔三喜〕起先只是認字和了解帳理，後來又慢慢學着寫——把帳本上的字寫到水牌上，寫滿了就擦，擦了又寫。”

【水遁】舊時方士所謂五遁之法的一種。即水中遁形隱身之術。唐薛用弱《集異記·茅安道》：“安道語公之左右曰：‘請水一器。’公恐其得水遁術，固不與之。”《封神

演义》第三八回：“王魔等四人，一齊駕水遁往朝歌來。”

12【水禽】水鸟。汉马融《广成颂》：“水禽：鴻鵠、鴛鴦、鷗、鷺……乃安斯寢，戢翮其涯。”宋王谠《唐语林·补遗一》：“明皇嘗遣中官往淮南採捕鷗鵲及諸水禽。”清王士禛《池北偶谈·谈艺三·摘句图》：“果落跳松鼠，萍開過水禽。”碧野《月亮湖》：“小船离水禽越来越近了，这时我才看出是成千上万的雪鹅和白鸭。”

【水貂】哺乳纲，食肉目，鼬科。体长约40~60厘米，雄的较雌的大。尾蓬松，长约为体长的一半。体黑褐色，至尾端几为黑色；颊白色，腹有时有白斑。毛密厚，适于水中生活。乳头六个。主要在夜间活动。原产北美洲。毛质甚优，是珍贵的毛皮兽。可人工饲养、繁殖。



水貂

【水飯】①粥，稀饭。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下：“我未及飧，爾可且點心，止於水飯數匙。”宋孟元老《东京梦华录·州桥夜市》：“自州橋南去，當街水飯、燠肉、乾脯。”《醒世姻缘传》第四回：“丫頭將酒菜放在桌上。進去又端出一小盆火來，又端出一碟八個餅，兩碗水飯來。”亦指用水浸过的米饭。元郑光祖《伊尹耕莘》第一折：“新撈的水飯鎮心涼，半截稍瓜蘸醬。”参阅清俞樾《茶香室丛钞·水饭》。②指祭奠时用的酒、饭。元本高明《琵琶记·五娘寻夫上路》：“真容已描就了，只就這裏燒香紙，奠些水飯，拜辭了二親出去。”沙汀《淘金记》一：“今天也在收，明天也在收，就像抢水饭样。”

【水飲】①喝清水。形容生活俭朴。《礼记·丧大记》：“大夫之喪……衆士疏食水飲，妻妾疏食水飲，士亦如之。”《庄子·达生》：“魯有單豹者，巖居而水飲，不與民共利。”《宋书·礼志二》：“陛下以萬乘之尊，履布衣之禮，服粗席蓐，水飲疏食。”②指茶汤之类。宋周密《癸辛杂识别集·道人布施》：“丙子，北師自蘇入杭，道由東遷，有道士結茅岸傍，備水飲以施行者。”

【水脹】水肿。指体内水湿停留，面目、四肢、胸腹甚至全身浮肿的一种疾患。《灵枢经·五癃津液别》：“津液不化……留于下焦，不得渗膀胱，則下焦脹，水溢則爲水脹。”一说，“水脹”为胀病之一，有别于水肿。见清汪必昌《医阶辩证》。

【水痘】急性传染病之一。病原体是一种病毒，患者多为儿童，主要症状是发热，全身生红疹，二三日变为水泡，结痂而愈。

【水遊】亦作“水游”。①谓乘船游于水上。汉刘向《说苑·善说》：“水遊則連方舟，載羽旗，鼓吹乎不測之淵。”②谓游戏于水中。《楚辞·刘向〈九叹·离世〉》：“九年之中不吾反兮，思彭咸之水遊。”王逸注：“欲自沈於水，與彭咸俱遊戲也。”③在水中游动。《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“城居水游，浮沉異路……樂清江之浩渺，放意而游；厭塵世之喧囂，拂衣而去。”

【水道】①水路，航行的路线。《左传·昭公十三年》：“晉侯會吳子於良。水道不可，吳子辭乃還。”孔颖达

疏：“吳地水行，故謂水道不可，謂水路不通。”《史记·西南夷列传》：“今以長沙豫章往，水道多絕，難行。”北魏郦道元《水经注·河水一》：“林楊國去金陳國，步道二千里，車馬行，無水道。”清昭槤《啸亭续录·宋人战绩》：“金山之戰，乃金人不識水道，僥倖成功，其後終至敗覆。”②水流的通道。《儿女英雄传》第三三回：“要不用車，挖了水道，雇上四個長工戽水，也够使的了。”丁玲《田保霖》：“他们在有沙堆的地方修了水道，利用水力，慢慢地不觉地便把那怕人的沙堆冲平。”③游泳池中比赛时用绳子隔开的路线。如：在游泳池的水道上，运动员们奋臂击浪，飞速前进。④指自来水。鲁迅《坟·科学史教篇》：“昔英人設水道于天竺……有謂水道本創自天竺古賢，久而術失，白人不遇竊取而更新之者，水道始大行。”

【水港】江河的支流。《水浒传》第十九回：“衆官兵趕來趕去，看見那水港窄狹了。”

【水凍】古时练丝的一种方法。《周礼·考工记·纁氏》：“纁氏凍絲。以沍水漚其絲七日，去地尺暴之。晝暴諸日，夜宿諸井，七日七夜，是謂水凍。”

【水澉】见“水澉餅”。

【水澉餅】以水和面制成的饼。《初学记》卷二六引汉崔寔《四民月令》：“立秋無食煮餅及水澉餅。”亦省称“水澉”。清吴伟业《友人斋说饼》诗：“水澉非用淘槐葉，蜜餌寧關煮蕨芽。”

【水渰老鼠】形容委顿的样子。元高文秀《遇上皇》第二折：“擡起頭似出窟頑蛇，縮著肩似水渰老鼠。”亦作“水浸老鼠”。元王实甫《西厢记》第五本第四折：“張生呵，你撞着個水浸老鼠的姨夫。”

【水渰藍橋】相传唐裴航在蓝桥驿遇仙女云英，求得玉杵臼捣药，终结为夫妇。见《太平广记》卷五十引唐裴铏《传奇·裴航》。后以“水渰藍橋”比喻男女欢会之事不成。元王子一《误入桃源》第四折：“做了個雲迷楚岫，水渰藍橋。”

【水遊】见“水遊”。

【水湄】水边。《诗·秦风·蒹葭》：“蒹葭凄凄，白露未晞。所謂伊人，在水之湄。”晋王嘉《拾遗记·洞庭山》：“楚懷王之時，舉羣才賦詩於水湄。”《北齐书·孙腾传》：“高祖與兆宴飲於水湄，誓爲兄弟。”前蜀李珣《巫山一段云》词之一：“有客經巫峽，停橈向水湄。”清周灿《使交趾诗》：“滄江岸上有荒祠，移葉棉枝近水湄。”茅盾《惊蛰》：“当月白风清之夜，林畔水湄飘荡着他那似哭似诉的悲音。”

【水窖】我国黄土高原缺水、苦水(水质苦涩)地区存蓄雨水、雪水的一种水利设施。在田边路旁水流汇集的地方，挖掘瓶状土窖，内壁及底部均有防渗设施，除供人畜饮用外，还可浇灌农田，也起蓄水保土作用。也叫旱井。《中国农村社会主义高潮·皋兰县的三年发展计划》：“挖泉、打井、安装水车、打水窖，修涝池，新修水地二万五千五百亩，并且保证彻底解决人畜吃水的困难。”

【水窗】亦作“水牕”。①临水的窗户。唐白居易《舟夜赠内》诗：“莫凭水窗南北望，月明月闇總愁人。”《太平广记》卷一五二引唐无名氏《郑德璘传》：“〔韋氏〕於水窗中垂釣，德璘因窺見之甚悦。遂以紅綃一尺，上題詩曰：‘纖手垂釣對水窗，紅葉秋色艷長江。’”前蜀韦庄《更漏子》词：“煙柳重，春霧薄，燈背水窗高閣。”②涵洞。堤防

出水的孔。宋苏轼《奖谕敕记》：“堤成之明日，水自東南隅入，遇堤而止。水隄六，先水未至，以薪芻土囊自城外塞之；水至，而後自城中塞者皆不足恃。”

12【水運】 用船、筏在江河湖海上运输。《後汉书·虞诩传》：“水運通利，歲省四千餘萬。”《宋史·地理志四》：“真州當運路之要，符離、譙、亳、臨淮、朐山皆便水運。”明唐顺之《条陈水运事宜》：“水運之費比陸運六分而減五。”

【水運條兒】 有光彩的丝带子。金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“繫一條水運條兒，穿一對兒淺面鈴口僧鞋。”

【水裙】 戏曲服装。白色短裙，系于腰间。系水裙的脚色，大多为渔夫、樵夫、店小二等。

【水畫】 一种绘画的技艺。唐段成式《酉阳杂俎·艺绝》：“〔范陽山人〕忽謂李曰：‘某有一藝，將去，欲以爲別，所謂水畫也。’乃請後廳上掘地爲池，方丈，深尺餘，泥以麻灰，日汲水滿之。候水不耗，具丹青墨硯，先援筆叩齒良久，乃縱筆毫水上，就視，但見水色渾渾耳。經二日，搨以穉絹四幅，食頃，舉出觀之，古松、怪石、人物、屋木，無不備也。李驚異，苦詰之。惟言善能禁彩色，不令沉散而已。”

【水犀】 ①犀牛的一种。因生活于水中，故名。《国语·越语上》：“今夫差衣水犀之甲者億有三千。”韦昭注：“犀形似豕而大。今徼外所送，有山犀、水犀。”明李时珍《本草纲目·兽二·犀》：“水犀出入水中，最爲難得……水犀皮有珠甲，山犀則無。”清赵翼《岭南物产图》诗：“水犀角在鼻，石羊膽藏足。”②见“水犀軍”。③草名。明李时珍《本草纲目·草二·草犀》〔集解〕引陈藏器曰：“草犀生衡、婺、洪、饒間，苗高二三尺，獨莖，根如細辛。生水中者名水犀。”

【水犀手】 披水犀甲的弩手。宋苏轼《八月十五日看潮》诗之五：“安得夫差水犀手，三千强弩射潮低。”元王逢《帖侯歌》：“滕矐千百水犀手，主者誰歟仆旗走。”

【水犀甲】 用水犀皮制成的护身甲。汉赵晔《吴越春秋·勾践伐吴外传》：“今夫差衣水犀甲者十有三萬人。”徐天祐注：“水犀之皮有珠甲，山犀則無。吳以水犀皮飾甲也。”

【水犀弩】 ①以水犀角制成的弩。亦借指强弩。清曹寅《宿来青阁》诗：“安能滿挽水犀弩，直射山陰白馬回。”②借指水犀手。清赵翼《杨舍城登望海楼》诗：“安得三千水犀弩，鯨鯢戮盡常澄清。”

【水犀軍】 披水犀甲的水军。唐杜牧《润州》诗之二：“謝朓詩中佳麗地，夫差傳裏水犀軍。”后多借指水上劲旅。明瞿佑《归田诗话·哀姑苏》：“王叔閔有詩哀之云：‘天星夜墜水犀軍，又見吳宮走鹿羣。’”清文廷式《过洞庭湖》诗：“借取重湖八百里，肄吾十萬水犀軍。”蒋士超《秋日百花洲绝句》：“欲唱橫汾追漢武，已無十萬水犀軍。”亦省称“水犀”。明吾邱瑞《运甓记·闻叛勤王》：“水犀十萬，人人出沒深淵。”清龚鼎孳《樟树行》：“地近軍城耀水犀，天開阿閣巢雲鳳。”清梁信芳《重阳前四日山响楼凭眺书怀》诗：“水犀豈有乘墉志，一旅西來竟問津。”

【水絲】 旧时指成色低的银子。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“你自開解庫，爲富不仁，輕兌出，重兌入，水絲出，足紋入。”

13【水瑞】 古人附会水的某种异象为吉祥之兆，谓之“水瑞”。《左传·昭公十七年》：“共工氏以水紀”晋杜预

注：“共工，以諸侯霸有九州者，在神農前，大皞後，亦受水瑞，以水名官。”唐权德輿《贺黄河清表》：“天意鍾土德之道，開水瑞之華。符我上聖，祥於下土。”

【水摸】 指潜水从事打捞作业的人。《清会典事例·户部·钱法》：“銅鉛遇有沉溺，雇募水摸，探量水勢，設法打撈。”

【水遠山長】 (長 cháng) ①同“水遠山遙”。元张可久《水仙子·归兴》曲：“雲莽莽馮公嶺，浪滔滔揚子江，水遠山長。”明刘基《长相思》词：“山悠悠，水悠悠，水遠山長處處愁，那堪獨倚樓。”②谓山河辽阔。後蜀欧阳炯《南乡子》词之一：“日暮江亭春影绿，鴛鴦浴，水遠山長看不足。”

【水遠山遙】 谓路程遥远。宋汪元量《忆秦娥》词之七：“心如焦。彩箋難寄，水遠山遙。”元萨都刺《彭城杂咏呈廉公亮金事》之五：“柳邊今夜孤舟發，水遠山遙空斷腸。”元郑光祖《倩女离魂》第一折：“我一望望傷懷抱，他一步步待迴鑣，早一程程水遠山遙。”

【水勢】 亦作“水執”。①水流的趋势。《周礼·考工记·匠人》：“凡溝必因水執，防必因地執。”《宋史·河渠志一》：“一遇盛漲，水勢西合入北流，則東流遂絕。”②指水位或水的流量与冲力。《魏书·李崇传》：“衍淮堰未破，水勢日增。”《宋史·河渠志二》：“水勢湍猛，發泄不及。”清俞樾《春在堂隨筆》卷十：“〔黄河〕一千七百一川仍在，水勢恐仍不小。”丁玲《袁广发》：“水勢又急又险，眼看要把纱冲走，岸上的人全乱喊乱叫。”③指游水的技能。《水浒传》第一一三回：“近來一冬，都學得些水勢，因此無人敢來侵傍。”

【水塘】 池塘。元王祜《农书》卷十八：“水塘，即滂池也。因地形坳下，用之瀦蓄水潦，或修築圳堰，以備灌溉田畝，兼可畜育魚鼈，栽種蓮芡。”凌力《星星草》第八章一：“从看山楼上向南望，是一片乡村景色，稻田碧绿，水塘清清。”袁哲飞《车从北京来·向红管天》：“〔向红〕在小水塘里养着蚂蝗、泥鳅，还有几只乌龟。”

【水蓋】 指荷叶。唐王勃《九成宫东台山池赋》：“荷抽水蓋，薛引山茵。”

【水蓮】 一种形状似莲的水草。晋嵇含《南方草木状·水莲》：“花之美者有水蓮，如蓮而莖紫，柔而無刺。”巴金《点滴·月夜》：“船停在水莲丛中，被密集丛生的水莲包围着。”

【水蒼】 见“水蒼玉”。

【水蒼玉】 杂有斑纹的深青色的玉石。古时用作官员的佩玉。《礼记·玉藻》：“公侯佩山玄玉而朱組綬；大夫佩水蒼玉而純組綬。”郑玄注：“玉有山玄、水蒼者，視之文色所似也。”孔颖达疏：“玉色似山之玄而雜有文，似水之蒼而雜有文。”《晋书·职官志》：“三品將軍秩中二千石者，著武冠，平上黑幘，五時朝服，佩水蒼玉。”唐白居易《寓意诗》之一：“貂冠水蒼玉，紫綬黄金章。”亦省称“水蒼”。唐皎然《因游支硎寺寄邢端公》诗：“肘後看金碧，腰間笑水蒼。”宋梅尧臣《依韵和集英殿秋宴》：“萬國趨王會，諸公佩水蒼。”

【水蒼佩】 用水蒼玉琢成的佩饰。宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·东坡四》：“《復齋漫錄》云：‘而所謂玉者，凡一十有六：雙琥璣、三鹿盧帶鈎、琫、琕、瑠瑠杯、水蒼佩……等是也。’”参见“水蒼玉”。

¹³【水蒼筤】 墨的别名。宋杨万里《谢王恭父赠梁杲墨》诗：“兩圭水蒼筤，雙團點漆壁。”参阅清厉荃《事物异名录·文具·墨》。

【水蒸氣】 气态的水。常压下，液态的水加热到100℃时就开始沸腾，迅速变成水蒸气。洪深《五奎桥》第一幕：“地面上的水，受太阳晒了，化成水蒸气。”

【水楔不通】 见“水泄不通”。

【水禁】 (—jìn) 有关河川方面的禁令。《周礼·秋官·萍氏》：“掌國之水禁。”郑玄注：“水禁，謂水中害人之處及入水捕魚鼈不時。”贾公彦疏：“水中害人之處，或有深泉、洪波、沙蟲、水弩。云‘捕魚鼈不時’者，案《月令》，春、秋及冬取魚，夏不合取魚，夏取則不時，故云不時皆禁之也。”

【水楊】 蒲柳。明李时珍《本草纲目·木二·柳》[集解]引苏颂曰：“蒲柳即水楊也，枝勁韌，可爲箭筈。”

【水碓】 利用水力舂米的器械。《三国志·魏志·张既传》：“既假三郡人爲將吏者休課，使治屋宅，作水碓，民心遂安。”唐岑参《晚过盘石寺礼郑和尚》诗：“岸花藏水碓，谿水映風爐。”明宋应星《天工开物·攻稻》：“凡水碓，山國之人居河濱者之所爲也。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第四节：“水碓是用水力激木轮舂米的器械，发明当在东汉时期。”参阅明徐光启《农政全书》卷十八。

【水電】 ①水和电。如：平时要注意节约水电。②指水力发电。如：乌江的水电工程正在加速进行。

【水電站】 进行水力发电的机构，包括利用水力资源发电的设备、建筑物以及生产和管理系统。杨朔《永定河纪行》：“这股水从京西三家店的进水闸涌进渠道，穿过西山翠微峰下的隧洞，穿过新劈的山峡，变成一道飞瀑，由高头直冲进山脚的一座水电站。”唐殿元《铁臂姑娘》：“〔她〕好像第一次来到水电站工地，看不厌这美丽的新安江风光。”



新安江水电站

【水電報】 在辛亥革命前夕的四川保路运动中，革命者为发动人民武装起义，将成都血案的消息写于木板之上，涂以桐油，投入江中，传遍各地，谓之“水電報”。郭沫若《反正前後》第二篇：“对于远方的县份，当时的宣传方法是利用水电报。”

【水雷】 布设在水中的一种爆炸武器。用以炸毁敌方舰艇或限制其活动。据明嘉靖二十八年(公元1549年)《武编》一书中的记载，已有“水底雷”这种武器。清梁章

鉅《浪跡丛谈·水雷》：“粵東近傳咪喇哩國夷官創造水雷之法……雖極堅厚之船，罔不破碎。”孙中山《第二次护法宣言》：“陸地爲變兵所據，四面環攻，益以炮壘水雷，進襲不已。”

【水盞】 古代铜制的打击乐器。《元史·礼乐志五》：“水盞，制以銅，凡十有二，擊以鐵箸。”

【水虞】 古代官名。掌管川泽的政令。《礼记·月令》：“〔季冬之月〕乃命水虞漁師收水泉池澤之賦。”《国语·鲁语上》：“古者大寒降，土蟄發。水虞於是乎講罟罟，取名魚，登川禽。”韦昭注：“水虞，漁師也。掌川澤之禁令。”

【水賊】 水盗。唐杜甫《送顾八分文学适洪吉州》诗之三：“况兼水賊繁，特戒風颺駛。”宋史·王德传：“紹興元年，平秀州水賊邵青。”《西游记》第三七回：“當時我父曾被水賊傷生。我母被水賊欺佔，經三個月，分娩了我。”

【水暈】 (—yùn) ①指水面泛出的昏重的色泽。宋梅尧臣《李仲求寄建溪洪井茶》诗：“末品無水暈，六品無沉粗。”②指水面上细微的圓圈形的水纹。宋蔡襄《四月池上》诗：“風下平池水暈開，池邊露坐水風來。”许杰《吉顺》：“这正如一粒微细的石砾，落在浩渺的潭水中，仅仅漾成一个小小的水暈。”

【水路】 ①水上航行的路线。北魏郦道元《水经注·汭水》：“《續述徵記》曰：‘劉公遣周超之，自彭城緣汭故溝，斬樹穿道七百餘里，以開水路。’”《书·禹贡》：“達于河”唐孔颖达疏：“《傳》云：‘沿江入海，自海入淮，自淮入泗。’是言水路相通，得乘舟經達也。”《水浒传》第十六回：“此去東京，又無水路，都是旱路。”郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第二次大失败》：“当时没有从旱路出兵，而是采取的水路，看来是有直捣幽燕(安祿山的根据地)的想法。”②古代皇室贵族出行时，令人前导且洒水于路，谓之“水路”。宋周輝《清波别志》卷中：“設凡貴游出，令一二十人持鍍金水罐子前導，旋灑路過車，都人名曰‘水路’。”宋孟元老《东京梦华录·公主出降》：“公主出降亦設儀仗行幕，步障水路。凡親王公主出則有之。皆係街道司兵級數十人，各執掃具、鍍金銀水桶，前導灑之，名曰‘水路’。”

【水圓】 用糯米粉或其他黏性米粉搓成的球形食品，一般用清水煮食。明袁宏道《岁时纪异》：“重午，以角黍、水圓、綵索、艾花、畫扇相餉。”

【水簾】 见“水簾”。

【水筩】 水桶。周立波《暴风骤雨》第一部九：“郭全海把水筩里的水倒进石槽里以后，傍着马站着。”孙犁《白洋淀纪事·小胜儿》：“农民们就放下饭碗，担起水筩，帮助战士饮马。”

【水筩】 竹制的水筒。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·闻义里》：“復有佛錫杖，長丈七，以水筩盛之，金箔其上。”

【水鼠】 鼠的一种。生活于水边。明刘基《活水源记》：“其中有石螭，大如錢；有小鱗魚，色正黑，居石穴中。有水鼠常來食之。”

【水牒】 指记述河道水系的文献。南朝宋谢庄《自浔阳至都集道里名为诗》：“山經亟旋覽，水牒勑敷尋。稽榭誠淹留，煙臺信遐臨。”

【水遞】 ①递运饮泉水的驿站。唐丁用晦《芝田录·

李德裕:“李太尉……在中書,不飲京城水,悉用惠山泉,時有水遞之號。”清钱谦益《谢于昭远庙後茶次东坡和钱安道韵》:“行買山田入陽羨,更置水遞近石井。”清赵翼《易罗池》诗:“陸羽《茶經》愧未編,贊皇水遞愁無路。”②见“水遞鋪”。

⑬【水遞夫】水递役夫。《宋史·张咏传》:“〔張詠〕為荆湖北路轉運使,奏罷歸峽二州水遞夫。”

【水遞鋪】水路驿站。《宋史·张齐贤传》:“自荆渚至桂州,水遞鋪夫數千戶,困於郵役,衣食多不給,論奏減其半。”《续资治通鉴·宋仁宗至和元年》:“内侍楊永德建請于蔡注河置水遞鋪。”亦省称“水遞”。清吴伟业《永和宫词》:“私買瓊花新樣錦,自修水遞進黃柑。”

【水鉞】铜制的打击乐器。形似铙钹而叶片较薄,中央突出部分较小,发音松散。常用于戏曲、曲艺及民间吹打乐中。又叫水钹、荷叶。

【水會】①河流会合处。《诗·大雅·鳧鷖》“鳧鷖在潏”毛传:“潏,水會。”宋欧阳修《真州东园记》:“真為州,當東南之水會。”②旧时民间救火的团体或组织。张燾《津门杂记·水会》:“本城紳商舊有捐立水會四十多局,置造救火各樣器具,詳立章程。”

【水飾】游船上用水力机械操纵的各色木偶。隋杜宝《水饰》:“總七十二勢,皆刻木為之。或乘舟,或乘山,或乘平洲,或乘磐石,或乘宮殿。木人長二尺許,衣以綺羅,裝以金碧,及作雜禽、獸、魚、鳥,皆能運動如生,隨曲水而行。又間以妓航,與水飾相次,亦作十二航,航長一丈,闊六尺,木人奏音聲,擊磬撞鐘,彈箏鼓瑟,皆得成曲。及為百戲,跳劍舞輪,昇竿擲繩,皆如生無異。其妓航水飾,亦雕裝奇妙。周旋曲池,同以水機使之。”亦指裝有这类游戏器具的彩船。《南史·侯安都传》:“〔侯安都〕又啓便借供張水飾,將載妻妾於御堂歡會。”参见“水嬉”。

【水腫】细胞间因液体积聚而引发的局部或全身性的肿胀。《後汉书·律历志下》:“丈二尺五寸六分”南朝梁刘昭注:“大雪,晷長一丈二尺四分。當至不至,温氣泄,夏蝗蟲生,大水,多病少氣、五疸、水腫。”《朱子语类》卷七十二:“藥中用商陸治水腫。”周作人《知堂回想录·父亲的病(中)》:“不过于实际毫无用处,结果与‘水肿’的服用‘败鼓皮丸’一样。”参见“水病”。

【水腹】人体肚脐以下的部位。也称少腹。《释名·释形体》:“自脐以下曰水腹,水洫所聚也。又曰少腹。少,小也,比於脐以上為小也。”清袁枚《随园随笔·摘〈史记〉注》:“汝南屈雍妻王氏生男,從右脇下水腹上出。”

【水脚】见“水脚”。

【水解】①道教语。“尸解”方式之一。谓托寄于水而蜕形仙去。汉刘向《列仙传·琴高》:“是任水解,其樂無窮。”参见“尸解”。②化合物和水作用而分解。例如淀粉水解生成葡萄糖。

【水裏水裏去,火裏火裏去】犹言赴汤蹈火,在所不辞。元无名氏《杀狗劝夫》第三折:“你有什麼事,要用着兄弟,水裏水裏去,火裏火裏去。”《水浒传》第一一三回:“若是哥哥要我四人幫助時,水裏水裏去,火裏火裏去。”

【水裏納瓜】把瓜捺在水里,放手便浮起。形容不能容纳。元乔吉《两世姻缘》第三折:“我勸諫他似水裏納

瓜,他看觀咱如鏡裏觀花。”

【水裔】水边。《楚辞·九歌·湘夫人》:“麋何食兮庭中?蛟何為兮水裔?”洪兴祖补注:“裔,邊也,末也。”汉刘桢《公燕》诗:“靈鳥宿水裔,仁獸遊飛梁。”宋苏辙《黄楼赋》:“棲流枿於喬木,遺枯蚌於水裔。”明杨士奇《汉江夜泛》诗:“凝霜飛水裔,回飈蕩微瀾。”鲁迅《坟·科学史教篇》:“所謂世界不直進,常曲折如螺旋,大波小波,起伏萬狀,進退久之而達水裔。”

【水豢】指水产美味。《乐府诗集·燕射歌辞三·食举歌之六》:“道高物備食多方,山膚既善水豢良。”明王志坚《表异录·饮食》:“飲之美曰泉液、露英;食之美曰山膚、水豢。”

【水煙】见“水烟”。

【水煙袋】见“水烟袋”。

【水溝】①较小的水道。张恨水《啼笑因缘》第一回:“在水沟那边,稀稀的有几棵丈来长的柳树。”碧野《在葱岭下》:“有时穿过瓜田,有时绕过田坎,有时跳过水沟,在茫茫的月夜中不停地走了一个多钟头。”②中医针灸穴位名。即人中穴。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·头部主病针灸要穴歌》:“水溝中風口不開,中惡癲癩口眼歪。”参见“人中①”。

【水源】①江河发源的地方。《史记·大宛列传》:“〔貳師〕乃先至宛,決其水源,移之,則宛固已憂困。”晋陶潜《桃花源记》:“林盡水源,便得一山。”宋欧阳修《晋祠》诗:“行人望祠下馬謁,退即祠下窺水源。”臧克家《今昔吟·忠烈篇》:“河山光辉照人眼,木本水源想从前。”②指民用水、工业用水或灌溉用水的来源。《二十年目睹之怪现状》第十九回:“府上的地……水源又好,出水的路又好。”姚雪垠《李自成》第三卷第四二章:“贼军如追赶前去,即在睢杞一带决战,不至于今日断绝水源。”

【水準】①即水平。古代测定水平面的器具。《元史·历志一》:“舊法擇地平衍,設水準繩墨,植表其中,以度其中晷。”参见“水平⑤”。②犹水平。指某一方面所达到的程度。邹韬奋《信箱·期望》:“现在要在文字的写作技术上使它大众化起来,由此提高一般的知识水准。”周而复《白求恩大夫》十:“我的生活水准本来相当高的,到了根据地以后,我自动降低了。”③指地球各部分的水平面。

【水溜】(—liù)①谓水流迅急。清孔尚任《桃花扇·逢舟》:“好好!若非遇着貞娘,這黄河水溜,誰肯救人。”《东周列国志》第六十回:“長江水溜,進易退難。”②水流。郑观应《盛世危言·治河》:“夾河築隄,高厚近水,使河身寬窄相均,水溜疾徐相均。”亦指向下流的水。王西彦《古屋》第三部八:“窗外的雨正以倾盆的气势,猛烈地下着。檐角边的水溜,在檐石上敲击出一片清脆的回声。”③方言。指湖与田汇通的水沟。鲁迅《故事新编·起死》:“草间有一条人马踏成的路径。离路不远,有一个水溜。”④见“水雷”。

【水溜溜】①(溜 liú)形容明亮而灵活的样子。叶紫《星》第一章:“弯弯的、细长的眉毛底下,闪动着一双含情的、扁桃形的、水溜溜的眼睛。”②(溜 liú)形容水不停地往下滴的样子。李云秀《燕子飞在电杆上》:“她满身淋了个水溜溜,头发上的水顺着脖子流。”

【水溢】亦作“水洩”。水泛滥。《礼记·王制》:“雖

有凶旱、水溢，民無菜色。”孔颖达疏：“水溢，謂水之汎溢。”《管子·山权数》：“農夫敬事力作，故天毀壘，凶旱、水洸，民無入於溝壑乞請者也。”明徐弘祖《徐霞客游记·游恒山日记》：“不知何年兩崖俱鑿石坎，大四五尺，深及丈，上下排列，想水溢時，插木爲閘道者。”

¹³【水窠】即太湖石。通体多孔而玲珑剔透，可用以装治假山，点缀庭院。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七：“京屬童貫以軍功補官，遂取吳中水窠以進。”参阅《说郭》卷十六引宋杜季扬《云林石谱》。

【水裊】古代白色绸子或绢制成的裤子。因绸料易飘动，故称。《水浒传》第四十回：“〔大漢〕頭上挽箇空心紅一點鬚兒，下面拽起條白絹水裊，口裏吹着胡哨。”又第七四回：“〔燕青、李逵〕圍扎起了熟絹水裊，穿了多耳麻鞋，上穿汗衫，搭膊繫了腰。”

【水閘】修建在堤坝中用以调节水位、控制流量的闸门。《宋史·魏瓘传》：“〔魏瓘〕鑿東西澳爲水閘，以時啓閉焉。”明徐光启《农政全书》卷十七：“水閘，開閉水門也……如遇旱涸，則撒水灌田，民賴其利。又得通濟舟楫，轉激碾磑，實水利之總揆也。”

【水殿】①临水的殿堂。北魏郦道元《水经注·瀑水》：“山堂水殿，煙寺相望。”唐李白《口号吴王美人半醉》：“風動荷花水殿香，姑蘇臺上宴吳王。”《宋史·礼志十六》：“帝作《中春賞花釣魚詩》，儒臣皆賦，遂射于水殿。”郭沫若《苏联纪行·六月二十七日》：“临湖有一座长方形的水殿，大理石造，有好些小雕像也被残毁了。”②帝王所乘的豪华游船。隋杜宝《大业杂记》：“〔帝〕敕王弘于揚州造舟及樓船、水殿、水航、板舫、板舫、黄蔑舫、平乘艫、輕舸等五千餘艘。”唐皮日休《汴河怀古》诗之二：“若無水殿龍舟事，共禹論功不較多。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第三节：“萧皇后乘坐制度较小的翔螭舟，还有高三层称为浮景的水殿九艘。”

【水際】水边。《魏书·崔楷传》：“臣既鄉居水際，目睹荒殘，每思鄭白，屢想王李。”宋杨万里《跋尤延之山水两轴》诗之一：“水際蘆青荷葉黃，霜前木落蓼花香。”金任询《济南黄台》诗之二：“柴扉水際畫還扃，落日城頭晚更明。”明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记四》：“水際無洞，其深入之竅當潛伏水底耳。”

¹⁴【水碧】玉之一种。系水晶一类的矿物，又名碧玉。《山海经·东山经》：“耿山無草木，多水碧。”郭璞注：“亦水玉類。”唐李贺《老夫采玉歌》：“採玉採玉須水碧，琢作步搖徒好色。”明宋濂《送方生还宁海》诗：“水碧與金膏，價重駭見聞。”王闿运《余世松诔》：“水碧金膏，非几席之玩；醴泉玉燭，無時日之期。”

【水髻】见“水鬟”。

【水壩】防洪墙。清姚鼐《闻河决张瑞书以陕汝道督工没焉怆悼作诗》：“歲賦長茭築水壩，又聞萬室入波衝。”

【水蓼】一年生草本植物，生浅水中。全草入药，味辛辣。也称辣蓼。《急就篇》卷二“葵韭葱薤蓼蘇薑”唐颜师古注：“蓼有數種：葉長銳而薄，生於水中者曰水蓼。”唐罗隐《姑苏城南湖陪曹使君游》诗：“水蓼花紅稻穗黃，使君蘭棹汎迴塘。”明李时珍《本草纲目·草五·水蓼》〔集解〕引苏恭曰：“水蓼生下溼水旁。葉似馬蓼，大於家蓼。”

【水榭】建筑在水边或水上，供人们游憩眺望的亭

阁。唐崔湜《侍宴长宁公主东庄应制》诗：“水榭宜時陟，山樓向晚看。”《旧唐书·裴度传》：“東都立第於集賢里，築山穿池，竹木叢萃，有風亭水榭，梯橋架閣，島嶼迴環，極都城之勝概。”清孔尚任《桃花扇·听稗》：“且到秦淮水榭，一訪佳麗，倒也有趣。”巴金《鬼——一个人的自述》：“现在却只有一座水榭似的空屋留在那里。”

【水槍】①消防用具。由铜管和活塞构成，口小，能把水喷射到高处或远处。②将高压水流转变为高速水射流的采掘机械，用以冲击岩石或矿体，使其破碎。

【水櫃】见“水櫃”。

【水監】（—jiàn）①水鉴。谓以水为镜。監，通“鑑”。《书·酒诰》：“人無於水監，當於民監。”孔传：“視水見己形，視民行事見吉凶。”②古代掌管水利的官。亦指掌管水利的官署。元严度《白虎通》序：“余分水監，歷常之無錫。”明徐光启《农政全书》卷十三：“高阜之處，水監既不可缺，而低下之處乃謂不必置立，何不思之甚也？”

【水緊】①谓水势急。《说郭》卷四四引唐无名氏《炀帝开河记》：“孟津水緊，滄海波深，若泛巨舟，事有不測。”清孔尚任《桃花扇·逢舟》：“風急水緊，捨生來救人。”②水源紧张，水少。柳青《狠透铁》七：“这几天水緊，他在那里看水哩，离不开的。”③方言。喻情况紧急。黄谷柳《虾球传·出海》：“他突然听见有人在他的耳边说：‘王狗子，水緊！快走！’”

【水碱】又叫水锈。硬水煮沸后，所含矿物质附着在容器内，逐渐形成的白色块状或粉状的东西。日常用以烧水的壶的底部和壁上，经常积有水碱。

【水蜮】即蜮。古代传说能在水中含沙射人的毒虫。比喻阴险狡诈、惯于诬陷他人者。清唐孙华《吴歆为陈沧洲太守作》诗：“吴俗好争訟，投匭工詆誣。自從太守來，水蜮潛亡逋。”

【水團】以粘高粱粉或糯米粉制成的球形食品。宋张耒《端五》词逸句（失调名）：“水團冰浸砂糖裹，有透明角黍松兒和。”宋陈达叟《蔬食谱》：“水團，秫粉包糖。團圓秫粉，點點蔗霜，浴以沉水，清甘且香。”

【水僊】见“水仙”。

【水艫船】清代战船的一种。《清史稿·兵志六》：“〔康熙〕九年，定海鎮中左右三營，戰船八十艘，增設哨船二十艘。歷年裁汰，定爲水艫船十二艘……哨船二十艘。”又：“雍正二年，額定四種戰船：曰水艫船，曰趕艫船，曰雙篷船，曰快哨船。”

【水銀】①即汞。《史记·秦始皇本纪》：“以水銀爲百川江河大海，機相灌輸。”晋葛洪《抱朴子·金丹》：“凡草木燒之即燼，而丹砂燒之成水銀，積變又還成丹砂。”宋陆游《老学庵笔记》卷三：“達明復命函貫首自隨，以生油、水銀浸之，而以生牛皮固函。”闻一多《红烛·李白之死》：“又圆又大的热泪滚向膨胀的胸前，却有水银一般地沉重与灿烂。”②指月。唐李白《上云乐》诗：“雲見日月初生時，鑄冶火精與水銀。”王琦注引《淮南子·天文训》：“積陰之寒氣爲水，水氣之精者爲月。”③喻水珠。南朝梁元帝《登江洲百花亭怀荆楚》诗：“柳絮飄春雪，荷珠漾水銀。”宋杨万里《六月九日晓登连天观》诗：“曉風草草君知麼？不爲高荷惜水銀。”

【水銀古】古墓中殉葬的铜器，为灌入棺内的水银浸渍，内外皆呈银白色者，称为“水銀古”。明谢肇淛《五

杂俎·物部四》：“古人棺内多灌水银，遂有水银古者。然亦视其款製如何耳，未必古者盡佳也。”

14【水银柱】 温度表中随温度变化而升降的柱状水银液体。茅盾《子夜》二：“寒暑表的水银柱依然升到八十度，人们便感得更不可耐的热浪的威胁。”杨凡《说以衣帽取人》：“我们的生活像春天计温表的水银柱一样，一天一天地升高着，人们的衣着装束也在改变着。”

【水银粉】 即汞粉。参见“汞粉”。

【水银浸】 殉葬的金玉等器物，被大殓时涂于尸体上的水银所浸染而形成的斑点。鲁迅《彷徨·离婚》：“七大人正拿着一条烂石似的的东西，说着，又在自己的鼻子旁擦了两擦，接着道，‘可惜是“新坑”。倒也可以买得，至迟是汉。你看，这一点是“水银浸”。’”

【水银灯】 一种照明装置。在真空的硬质玻璃管或石英玻璃管中充上水银，通电后，在水银蒸气中放电而发出强光。多用于摄影、晒图或街道照明。丁玲《粮秣主任》：“〔小伙子们〕在强烈的水银灯光下，在千万种喧闹声溶合在一个声音中，显得比白天更有精神。”又如：那儿有非常非常漂亮的大厅，吊满了水银灯。

【水饺】 用水煮的饺子。清二石生《十洲春语》卷下：“小食则以蠶沙餅、椒卷、玉蘭酥、芙蓉餃、水餃、蘇葉餅、鳧茨糕諸種爲最佳。”姚雪垠《李自成》第二卷第十七章：“这时堂倌把水饺端来，并端来两碗饺子汤，在开封又叫做饮汤。”

【水餅】 即水引餅。宋苏轼《端午游真如》诗：“水餅既懷鄉，飯筒仍慙楚。”宋黄庭坚《次韵子瞻春菜》：“韭苗水餅姑置之，苦菜黄鷄羹糝滑。”参见“水引餅”。

【水獄】 古时酷刑之一种。《资治通鉴·後晋高祖天福七年》：“〔高祖〕用刑惨酷，有灌鼻、割舌、支解、刳剔、炮炙、烹蒸之法；或聚毒蛇水中，以罪人投之，謂之水獄。”清褚人穫《坚瓠秘集·酷虐》：“漢主嬰亦聚毒蛇水中，以罪人投，觀其嚙啖，謂之水獄。”

【水旗】 传统京剧使用的道具。白色，布质，方形，上绘水纹，表示水浪。京剧《白蛇传·水斗》中水族所持的旗即是。

【水精】 ①水的精气。汉王充《论衡·讲瑞》：“山顶之溪，不通江湖，然而有鱼，水精自爲之也。”②指辰星。《左传·襄公二十八年》：“歲在星紀”唐孔颖达疏：“五星者五行之精也。麻書稱：木精曰歲星，火精曰熒惑，土精曰鎮星，金精曰太白，水精曰辰星。”③水晶。无色透明的结晶石英，是一种贵重矿石。《後汉书·西域传·大秦》：“〔大秦〕官室皆以水精爲柱，食器亦然。”唐杜甫《丽人行》：“紫駝之峰出翠釜，水精之盤行素鳞。”宋洪迈《夷坚支志丁·灵山水精》：“水精出於信州靈山之下，唯以大爲貴，及其中現花竹象者。”参阅明李时珍《本草纲目·金石二·水精》。④水中精怪。晋常璩《华阳国志·蜀志》：“外作石犀五頭，以厭水精。”

【水精牀】 用水晶制作的床。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》：“敬伯懼水，其人令敬伯閉目，似入水中，豁然宮庭宏麗。見一翁年可八九十，坐水精牀。”

【水精宮】 亦作“水晶宮”。①以水晶装饰的宫殿。南朝梁任昉《述异记》卷上：“閩閩構水精宮，尤極珍怪，皆出之水府。”元杨允孚《滦京杂咏》：“誰道人間三伏節，水晶宮裏十分秋。”②传说中的月宮。前蜀毛文锡《月宫春》

词：“水晶宮裏桂花開，神仙探幾回。”宋欧阳修《内直对月寄子华舍人》诗：“水精宮鎖黃金闕，故比人間分外寒。”③传说中的水神或龙王宫殿。《水浒传》第一一三回：“混沌鑿開元氣窟，馮夷獨佔水晶宮。”《西游记》第三回：“老龍大喜，引入水晶宮相見了。”《中国民间故事选·金沙和玉龙山》：“东海里，有一座水晶宮，拿金鋪地，拿玉做阶，拿珊瑚做柱，拿珍珠做帘，真是个美丽的地方。”④苏州、湖州一带的美称。宋姜夔《惜红衣》词序：“吳興號水晶宮，荷花甚麗。”清袁枚《随园随笔·两水精宮》：“閩廬造水精宮，見《述异记》，即今之蘇州也。後楊漢守湖州詩，有‘清光合在水精宮’之句，從此湖州亦稱水精宮。”

【水精毬】 亦作“水晶毬”。水晶制成的球。(1)比喻明月。唐姚合《对月》诗：“一片黑雲何處起，阜羅籠卻水精毬。”元耶律楚材《过金山和人韵》之二：“蘿月團團上東嶂，翠屏高掛水晶毬。”(2)比喻圆滑之人。元无名氏《百花亭》第二折：“水晶毬，銅豌豆。紅裙中插手，錦被裏舒頭。”元乔吉《一枝花·杂情》套曲：“本待做曲吕木頭車兒隨性打，原來是滑出律水晶毬子怎生拿。”

【水精盤】 亦作“水晶盤”。①水晶制成的盘子。宋乐史《杨太真外传》上：“漢成帝獲飛燕，身輕欲不勝風。恐其飄翥，帝爲造水晶盤，令宮人掌之而歌舞。”姚雪垠《李自成》第三卷第五十章：“他从水精盤中抓起一块窖冰向两边太阳穴擦一擦，竭力使自己略微镇静。”亦喻指精美的盘子。唐王昌龄《甘泉歌》：“昨夜雲生拜初月，萬年甘露水晶盤。”②喻指晶莹的圆月。唐李商隐《碧城》诗之一：“若是曉珠明又定，一生長對水精盤。”

【水精簾】 亦作“水晶簾”。①用水晶制成的帘子。比喻晶莹华美的帘子。唐李白《玉阶怨》诗：“却下水精簾，玲瓏望秋月。”唐温庭筠《菩萨蛮》词：“水精簾裏頗梨枕，暖香惹夢鴛鴦錦。”明徐渭《续白燕》诗之二：“雲母屏深低綺袖，水晶簾動拂流黄。”清黄景仁《减字木兰花·中秋夜感旧》词：“相思誰說？水晶簾外朦朧月。”苏曼殊《东居杂诗》之三：“說到年華更羞怯，水晶簾下學簪篸。”②喻指瀑布。清魏源《黄山诸谷·松谷五龙潭》：“百尺水精簾，四面《水仙操》。”

【水精鹽】 亦作“水晶鹽”。一种晶莹明澈如水晶的盐。唐李白《题东溪公幽居》诗：“客到但知留一醉，盤中祇有水精鹽。”《资治通鉴·晋安帝义熙十三年》：“〔魏主〕賜浩御缥醪十觚，水精鹽一兩。”明陆容《菽园杂记》卷一：“環慶之墟有鹽池，產鹽皆方塊，如骰子，色瑩然明徹，蓋即所謂水晶鹽也。”

【水漬】 ①水里浸泡。《释名·释饮食》：“桃湑，水漬而藏之，其味湑湑然酢也。”宋张载《正蒙·参两》：“故木之爲物，水漬則生，火然而不離也，蓋得土之浮華于水火之交也。”②水迹。郭沫若《创造十年续编》四：“门前和街心的电轨上有些水渍，街上一个行人也没有。”丁玲《秋收的一天》：“只有那些河边的小石上，还留着被溅湿的清凉的水渍。”

【水滿金山】 见“水漫金山”。

【水漚】 水面浮泡。宋杨万里《水汭》诗：“淡日輕雲雨點疏，水漚隨雨起清渠。”

【水漫地】 指利用泥水淤塞造成的平原。丁玲《田保霖》：“靖边土质太薄，不适宜耕种，要修水地和水漫地实在困难。”《解放日报》1943.1.18：“我们的沙滩的出口

处筑上巩固的堤坝。大雨过后，山洪带着泥沙土粪便被阻于堤坝内，淤塞沙滩，等到太阳把它们晒干时，当时的沙滩便呈现为丰腴的平原。这样利用泥水淤塞造成的平原，土语便叫‘水漫地’。”

14【水漫金山】 神话故事。金山，在江苏省镇江市。《白雪遗音·马头调·雷峰塔》：“金山寺裏法海一見許仙，面帶妖色，不放下山。怒惱白蛇，忙喚青兒，帶領着蝦兵蟹將，這才水漫金山。”亦作“水滿金山”。鲁迅《坟·论雷峰塔的倒掉》：“〔法海禅师〕便将他藏在金山寺的法座后，白蛇娘娘来寻夫，于是就水满金山。”后用以形容大水弥漫。福根《追老姚》：“暴风雨洗刷着河北平原，窑厂周围像水漫金山，混浊的大水足有半人高。”参阅《警世通言·白娘子永镇雷峰塔》。

【水滸】 (—hǔ)水边。《诗·大雅·緜》：“率西水滸，至於岐下。”毛传：“滸，水厓也。”唐王勃《九成宫颂》序：“獲秦餘於故兆，地擬林光；訪周舊於遺風，山連水滸。”宋杨万里《浯溪賦》：“乃蹟故步，還至水滸。”明何景明《津市打鱼歌》：“野人無船住水滸，織竹爲梁數如罟。”

【水滴】 ①注水以供磨墨用的文具。也称水注。宋周必大《玉堂杂记》卷下：“御前列金器，如硯匣、壓尺、筆格、糊板、水滴之類。”宋赵希鹄《洞天清禄集·水滴辨》：“古人無水滴，晨起則磨墨汁盈硯池，以供一日用，墨盡復磨，故有水盂。”明陶宗仪《辍耕录·神人狮子》：“冢中得古銅盂、勺、壺、洗、尊、鼎、雜器之物二百餘件。内一水滴，作獅子昂首軒尾走躍狀。”②水点；水珠。萧红《生死场》一：“篱墙上的衣裳在滴水滴，蒸着污浊的气。”凌力《星星草》第十章三：“钗头是只金凤凰，做工十分精巧，凤嘴里含了一颗珍珠，下面吊了一串小珍珠穿成的垂挂，最下面坠着一颗水滴似的晶莹澄澈的红宝石。”

【水滴石穿】 水不断下滴，能把石头滴穿。比喻只要持之以恒，日久天长，自会做成难以想象的事情。语本《汉书·枚乘传》：“泰山之雷穿石，單極之砀斷幹，水非石之鑽，索非木之鋸，漸靡使之然也。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十：“張乖崖爲崇陽令，一吏自庫中出，視其鬢傍巾下有一錢，詰之，乃庫中錢也……乖崖援筆判云：‘一日一錢，千日一千，繩鋸木斷，水滴石穿。’”

【水漏】 古代的一种计时器。盛水于铜壶，壶内置一刻有度数之箭，壶底有小孔，水下漏，视度数变化以计时。《诗·齐风·东方未明序》“挈壺氏”唐孔颖达疏：“壺，盛水器也。世主挈壺水以爲漏……刻，謂置箭壺内，刻以爲節而浮之水上，令水漏而刻下，以記晝夜昏明之度数也。”《新唐书·历志三上》：“觀晷景之進退，知軌道之升降。軌與晷名舛而義合，其差則水漏之所從也。總名曰軌漏。”参见“漏壺”。

【水漲船高】 (漲zhǎng)见“水長船高”。

【水寨】 亦作“水砦”。水边用于防卫的栅栏、营垒。《新五代史·死节传·刘仁贍》：“〔世宗〕束巨竹數十萬竿，上施版屋，號爲‘竹龍’，載甲士以攻之；又決其水砦入于淝河。”《三国演义》第四五回：“今當先立水寨，令青徐軍在中，荊州軍在外，每日教習精熟，方可用之。”明唐顺之《条陈海防经略事疏》：“國初，海島便近去處皆設水寨，以據險伺敵。”《说岳全传》第二九回：“當時小嘍囉就開了水寨柵門，放那岳元帥的小船進來泊好。”

【水窪】 亦作“水洼”。低凹积水处。明徐弘祖《徐

霞客游记·滇游日记四》：“堤南北皆水窪，堤界其間，與西子蘇堤無異。”鲁迅《野草·过客》：“我走得渴极了。这地方又没有—个池塘，一个水洼。”孙犁《白洋淀纪事·嘱咐》：“他从积满泥水的腐草的水洼望过去，微微的可以看见白洋淀的边缘。”

【水蜜桃】 桃的一个品种。果实核小，汁多，味甜。明王象晋《群芳谱·果谱·桃》：“水蜜桃獨上海有之，而顧尚寶西園所出尤佳，其味亞于生荔枝。”

【水盡山窮】 同“水窮山盡”。《老残游记》第十六回：“論做官的道理呢，原該追究個水盡山窮。”清陈天华《警世钟》：“生爲漢種人，死爲漢種鬼。弄到水盡山窮，終不拜那洋人的下風。”续范亭《国难严重中纪念国庆》：“今天国民党已经是水尽山穷了。”

【水盡鵝飛】 喻利尽交绝。元关汉卿《望江亭》第二折：“你休等的我恩斷意絕，眉南眼北，恁時節水盡鵝飛。”元尚仲贤《柳毅传书》楔子：“我則爲空負了雨雲期，却離了滄波會，這一場抵多少水盡鵝飛。”亦作“水净鵝飛”。元无名氏《云窗梦》第四折：“我則道地北天南，錦營花陣，假紅倚翠，今日箇水净鵝飛。”亦比喻民穷财尽。明王磐《朝天子·咏喇叭》曲：“眼見的吹翻了這家，吹傷了那家，只吹的水盡鵝飛罷！”

【水閣】 临水的楼阁。一般为两层建筑，四周开窗，可凭高远望。唐刘禹锡《刘驎马水亭避暑》诗：“千竿竹翠數蓮紅，水閣虛涼玉簾空。”《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“水閣遙通竹塢，風軒斜透松寮。”清袁枚《随园诗话补遗》卷一：“沈雲叔詩：‘一片湖光星萬點，家家水閣上燈初。’”巴金《春》四：“船在慢慢地转弯，沿着峻峭的石壁走，把临湖的水閣抛在后面矮树丛中去了。”

【水嫩】 滋润而细嫩。《花城》1981年第6期：“她那老处女所固有的憔悴颜面开始红润水嫩起来。”

【水態】 犹言水上景色。唐苏颋《兴庆池侍宴应制》诗：“山光積翠遙疑逼，水態含青近若空。”唐杜牧《齐安郡晚秋》诗：“雲容水態還堪賞，嘯志歌懷亦自如。”清何绍基《别济南》诗之二：“水態山容似客忙，誰從漁父問行藏。”

【水綫】 船壳外面与水平面的接触线。

【水網】 ①指河湖港汊或沟渠纵横交错如网。克非《山河颂》三：“这项工程如果完成，再作好渠系配套，连成水网，使全区十多万亩散布在山湾、丘陵、平坝的农田，得到良好灌溉。”《花城》1981年第2期：“由于这水网地带，主要交通工具是小船，每天开基、浇泥、运蔗、刮鱼，都离不开划船。”②倒枝藻的别名。旧题汉郭宪《洞冥记》卷一：“倒枝藻者，枝横倒水中，長九尺餘，如結網，有野鴨、秋鳧及鷗鷺來翔水上，入此草中，皆不得出，如繒網也。亦名水網。”

【水綠】 浅绿色。茹志鹃《百合花》：“两边地里的秋庄稼，却给雨水冲洗得青翠水绿，珠烁晶莹。”

15【水髮】 指水苔。宋梅尧臣《上巳日午桥石漱中得双鰕鱼》诗：“水髮黏篙绿，溪毛映渚春。”

【水撲花兒】 形容婴儿娇嫩。亦借指婴儿。元张国宾《合汗衫》第二折：“我直從那水撲花兒抬舉的偌來大，您將俺這兩口兒生各支的撒下。”

【水穀】 水和谷物。泛指食物。《素问·五藏生成论》：“胃者，水穀之海，六府之大源也。”《灵枢经·忧患无言》：“咽喉者，水穀之道也。”亦指饮食。唐陈鸿《东城老

父传》：“三尺童子入雞羣，如狎羣小，壯者，弱者，勇者，怯者，水穀之時，疾病之候，悉能知之。”

15【水蕩】 ①浅水湖。《水浒传》第十九回：“這湖泊裏港汊又多，路徑甚雜；抑且水蕩坡塘，不知深淺。”②低洼积水处。

【水椿】 方言。虹霓。明杨慎《滇海竹枝词》：“東浦彩虹懸水椿，西山白雨點寒江。”自注：“滇人喚虹霓爲水椿。”

【水橫枝】 一种盆景。在南方暖和地区，取梔子的一段浸植于水鉢，便可长出绿叶，叫水橫枝。鲁迅《朝花夕拾》小引：“书桌上的一盆‘水橫枝’，是我先前没有见过的。”唐弢《人物创造随想》：“于伶同志还用一盆水橫枝暗示华素英的性格，这是诗意的点染。”

【水樓】 水边或水上的楼台。唐孟浩然《与薛司户登樟亭楼作》诗：“水樓一登眺，半出青林高。”前蜀牛峤《江城子》词：“簾捲水樓魚浪起，千片雪，雨濛濛。”宋林景熙《哭德和伯氏》诗之四：“行人猶說春風夜，燈影書聲共水樓。”

【水輪】 ①以水流为动力的旧式机械装置，用以带动石磨、风箱等。明徐光启《农政全书》卷十八：“既引水注槽，激動水輪，則傍二磨隨輪俱轉。”又：“或遇天旱，旋於大輪一週，列置水筒，晝夜溉田數頃。此一水輪，可供數事，其利甚博。”参阅《中国古代科技成就·古代农业机械·灌溉机械》。②指排灌用的龙骨车。宋苏舜钦《苏舜元水轮联句》：“痛矣真源喪，紛紜物象來；水輪今若此，世事亦宜哉。”清孙枝蔚《不雨》诗：“水輪鳴晝夜，牛力盡淮湖。”

【水輶】 即水车。唐司空图《二十四诗品·流动》：“若納水輶，如轉丸珠。”

【水碼頭】 江河沿岸及港湾内，专供停靠船舶时上下旅客和装卸货物的处所。沈从文《沈从文散文选》题记：“对沅水和它的五个支流，十多个县分的城镇及几百大小水碼頭给我留下人事哀乐、景物印象，想试试作综合处理，看是不是能产生点散文诗的效果。”《人民文学》1981年第8期：“水碼頭上有位年轻的大嫂在汰衣裳。”

【水磴】 (—wèi) 即水磨。《隋书·杨素传》：“素負冒財貨，營求產業，東、西二京，居宅侈麗……爰及諸方都會處，邸店、水磴并利田宅以千百數。”《新唐书·王方翼传》：“〔方翼〕乃出私錢作水磴，薄其贏，以濟飢瘵。”清朱彝尊《中院》诗：“應公昔來棲，曾立水磴三。河流今已徙，亂石堆枯潭。”参见“水磨①”。

【水碾】 利用水力带动旋转的碾子。多用以碾谷物。《魏书·崔亮传》：“〔亮〕奏於張方橋東堰穀水造水碾磨數十區。”碾，一本作“輶”。明徐光启《农政全书》卷十八：“水碾，水輪轉碾也。”清顾炎武《与潘次耕书》：“彼地有水而不能用，當事遣人到南方，求能造水車、水碾、水磨之人。”沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“到场上去我们还可以看各样水碾水碓，并各种形式的水车。”

【水鴉兒】 黄鸝的别名。清钮琇《觚賸·水鴉兒》：“關内呼黄鸝爲水鴉兒。早乾累月，氣如焚柴，忽樹頭睨睨數聲，則滂沱立至，故獲此名。”

【水數制】 (數 shù) 秦始皇以昔时文公出猎获黑龙，以为水德之瑞。水在五行中由一终始相次为六，故规

定数以六为纪，符、法冠皆六寸，而與六尺，六尺为步，乘六马。这种规定叫“水數制”。清夏炘《学礼管释·释乘马》：“秦漢以後始以駕六爲天子之常制，《史記》曰，秦始皇以‘水數制’乘六馬。”参阅《史记·秦始皇本纪》。

【水影】 ①光线经不同密度的空气层，发生显著折射时，把远处景物显示在地面的幻景。远观如水，视地见景，故称。《晋书·苻坚载记下》：“長安有水影，遠觀若水，視地則見人，至是則止。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷下：“神龍中，洛城若水影，纖微必照，就視則無所見。”《旧唐书·五行志》：“洛陽東七里有水影，側近樹木車馬之影，歷歷見水影中。”参见“海市蜃樓①”。②水中倒影。南朝梁何逊《夕望江桥》诗：“風聲動密竹，水影漾長橋。”唐戎昱《宿桂州江亭呈康端公》诗：“螢光入竹去，水影過江來。”宋张耒《出长夏门》诗：“岩聲答遠響，水影弄空翠。”元倪瓚《小桃红》曲：“一江秋水澹寒烟，水影明如練。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“从清清的水影里，我们感到的只是薄薄的夜——这正是秦淮河的夜。”

【水墨】 ①水和墨。多用以指一种不着彩色，纯以水墨点染的绘画法。唐郑谷《所知从事近藩偶有怀寄》诗：“水墨畫松清睡眼，雲霞仙髻挂吟身。”宋周紫芝《西江月》词：“晚來秋水映殘霞，水墨新描圖畫。”元汤屋《画鉴·唐画》：“董元山水有二種：一樣，水墨礬頭，疏林遠樹，平遠幽深，山石作麻皮皴；一樣，著色，皴紋甚少，用色穠古。”清王士禛《池北偶谈·谈艺八·妇人画》：“海寧李因是菴，善畫松鷹及水墨花竹翎毛。”姚雪垠《李自成》第二卷第三十章：“后者是一个阔才半尺，长约六尺余的条幅，水墨浓淡，点缀生动。”②水墨画的简称。唐张碧《题祖山人池上怪石》诗：“我聞吳中項容水墨有高價，邀得將來倚松下。”金元好问《中州集·吴学士激诗序》：“念甫索水墨，以詩寄之云：‘煙拂雲梢留淡白，雲蒸山腹出深青。’”③浅黑色。常形容或借指烟云。宋范成大《晚步东郊》诗：“水墨依林寺，青黄負郭田。”周立波《桐花没有开》六：“天上还有水墨色的云，但有经验的农民都说这一回要晴一晌了。”

【水墨畫】 纯用水墨不施彩色的国画。宋文同《东山亭》诗：“晚霞幾處水墨畫，秋樹數番紅綠纈。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“有幾扇兒紙屏，有幾軸兒水墨畫。”《醒世恒言·吕洞宾飞剑斩黄龙》：“貧道尚能水墨畫，用水一碗，也不用筆，取將絹一疋，畫一幅山水相謝齋襯。”杨朔《海市》：“海上劈面立起一片从来没见过的山峦，黑苍苍的，像水墨画一样。”

【水墨圖】 水墨绘成的图画。宋黄庭坚《次韵寅庵》之一：“四時說盡菴前事，寄遠如開水墨圖。”宋杨万里《晚风寒林》诗：“樹無一葉萬梢枯，活底秋江水墨圖。”元徐再思《卖花声·春



水稻

游》曲：“碧桃紅杏桃源路，綠水青山水墨圖。”

15【水稻】 种在水田里的稻，有梗稻和籼稻两大类。杨石《山水篇》：“白云之上飘着稻花香，那是山区人民把水稻种上了山岗。”（图见上页）

【水箱】 盛水用的装置。杨朔《秘密列车》：“水箱里只剩一尺半水了，不走四站地赶到新立屯，就没有上水的地方。”鄢国培《巴山月》第七章六：“喻胜蜀左手拿着白铜水烟袋，吹燃纸捻吸着水烟，烟袋水箱不断发出咕噜咕噜的响声。”

【水箭】 ①喻急流。唐卢照邻《山庄休沐》诗：“川光摇水箭，山气上云梯。”②五箭之一。旧时堪舆家谓水势不利，招凶致灾的恶地。宋洪迈《夷坚志丁·赵三翁》：“席曰：‘地理之说多矣，独不闻五箭者，敢问何谓也？’翁曰：‘……峻滩急流，悬泉瀉瀑，衝石走沙，聲如雷動，晝夜不息者，名曰水箭。’”参见“五箭”。

【水牕】 见“水窗”。

【水儉】 谓因水涝成灾而谷物歉收。南朝梁刘义庆《世说新语·德行》：“殷仲堪既为荆州，值水儉，食常五盂，盘外无餘肴，飯粒脱落盤席間，輒拾以噉之。”

【水质】 指水的物理性质和化学成分。前者包括水的温度、颜色、透明度、味道和气味；后者包括所含各种矿物质的成分和含量。

【水德】 古代阴阳家称帝王受命的五德之一。谓以水而德王。《史记·秦始皇本纪》：“始皇推终始五德之传，以周得火德，秦代周德，从所不勝。方今水德之始，改年始，朝贺皆自十月朔。”《汉书·郊祀志上》：“今秦变周，水德之时。昔文公出猎，获黑龙，此其水德之瑞。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》：“水德方衰，天命未改。”

【水衝】 (—chōng) 水流冲向之处。指水流的正面。《汉书·王尊传》：“太守身当水衝，履咫尺之難，不避危殆，以安衆心。”宋曾巩《黄河》：“有以爲宜空水衝，以縱其決，穿漕渠以通其勢者。”宋史·张问传：“曹村、小吴南北相直，而曹村当水衝，賴小吴隄薄，水溢北出，故南隄無患。”

【水锈】 ①器皿盛水日久所留下的痕迹。②即水碱。参见“水碱”。

【水劍】 亦作“水劒”。①谓从水路讨伐。《後汉书·文苑传上·杜笃》：“南羈鉤町，水劒強越。”李贤注：“水劒，謂戈船將軍等下水誅南越也。”②水心劍的简称。唐苏颋《唐享龙池乐章》：“軒后霧圖今已得，秦王水劒昔常傳。”③古代方士对菖蒲的隐称。明李时珍《本草纲目·草八·菖蒲》：“菖蒲……方士隱爲水劒，因葉形也。”

【水調】 (—diào) 曲调名。唐杜牧《扬州》诗之一：“誰家唱《水調》，明月滿揚州。”自注：“煬帝鑿汴渠成，自造《水調》。”宋贺铸《罗敷歌·采桑子》词：“誰家《水調》聲聲怨？黃葉秋風。”明胡震亨《唐音癸籤·乐通二》：“《海錄碎事》云：‘隋煬帝開汴河，自造《水調》。’按，《水調》及《新水調》，並商調曲也。唐曲凡十一疊，前五疊爲歌，後六疊爲入破。”清钱谦益《十月朔日抵广陵》诗之一：“舊事明月空在眼，新愁《水調》欲沾衣。”参阅宋王灼《碧鸡漫志》卷四。

【水調歌頭】 (調 diào) 词牌名。相传隋炀帝开汴河时曾制《水调歌》，唐人演为大曲。大曲有散序、中序、入破三部分，“歌头”当为中序的第一章。双调九十四字至九十七字，前后片各四平韵。宋人于前后片中的各两

个六字句，多夹叶仄韵。也有平仄互叶几乎句句押韵的。共八体。有《元会曲》、《凯歌》、《台城游》、《江南好》、《花犯念奴》等异名。

【水奠】 古代祭祀时宰杀牛牲用的水和稻草。《周礼·地官·封人》：“凡祭祀，飾其牛牲，設其楅衡，置其絁，共其水奠。”郑玄注：“水奠，給殺時洗薦牲也。”贾公彦疏：“將殺始以水奠飲飼，水所以洗牲，奠所以薦牲，故雙言洗薦牲也。”

【水廟】 即龙王庙。唐李约《观祈雨》诗：“桑條無葉土生煙，簫管迎龍水廟前。”亦指临水的庙宇。元陈旅《潇湘八景图》诗：“歸帆傍水廟，簫鼓下神鴉。”

【水澆地】 可以利用灌溉系统浇水的耕地。西戎《女婿》四：“今年这水库修好了，嘿，咱们社里，就全成水澆地了。”《人民文学》1977年第7期：“水澆地的早玉米叶心里，有大颗露水闪亮。”

【水澆蓮】 烟火的一种。点燃后火焰如莲形喷泉，故称。清富察敦崇《燕京岁时记·灯节》：“花炮棚子製造各色烟火，競巧爭奇，有盒子、花盆、烟火杆子、線穿牡丹、水澆蓮……天地燈等名目。”

【水瀆】 汞，水银。汉刘向《列仙传·赤斧》：“赤斧者，巴戎人也，爲碧雞祠主簿，能作水瀆鍊丹與消石。”

【水濱】 (—fén) 沿河高地；水边。明吾邱瑞《运甓记·诸贤渡江》：“長亭傍水濱，見碧霞祠裏笑語輕盈，游人如蟻。”清唐孙华《上巳日同西土浩如及颐儿游淮云寺》诗：“何處湔裙好，相攜到水濱。”

【水潭】 深水池。罗黑芷《无聊》：“那整齐排列在玻璃箱前的四大碗黑红色的冷茶汁，望去似乎竟是那永远不动的深黑的水潭。”《花城》1981年第3期：“我停住脚步，看见对面山谷有个水潭，一股碧水从高崖冲下来。”

【水潦】 ①(—lǎo) ①大雨；雨水。《礼记·曲礼上》：“水潦降，不献鱼鼈。”《左传·襄公十年》：“水潦將降，懼不能歸，請班師！”《魏书·崔浩传》：“南土下濕，夏月蒸暑，水潦方多。”宋张耒《月令解》卷九：“季夏，水潦盛昌，故行夏令則爲大水。”②因雨水过多而积在田地里的水或流于地面的水。《荀子·王制》：“修隄梁，通溝澮，行水潦，安水藏。”《淮南子·天文训》：“天受日月星辰，地受水潦塵埃。”晋张华《博物志》卷八：“天道尚左，日月西移；地道尚右，水潦東流。”唐高适《苦雨寄四房昆季》诗：“泥塗擁城郭，水潦盤丘墟。”清刘大槐《送黔令孙君改任凤阳序》：“迺作徒杠，迺作輿梁，亘若白虹，蹴波以浮，水潦驟漲，民不病涉。”③(—lǎo) ③水淹。《管子·轻重丁》：“齊西水潦而民飢，齊東豐庸而糴賤。”《後汉书·南匈奴传》：“關東水潦，人民飢餓死盡，可擊也。”《梁书·武帝纪中》：“六月丁亥，詔以東陽、信安、豐安三縣水潦，漂損居民資業，遣使周履，量蠲課調。”

【水澇】 谓雨水过多而淹没庄稼。《三国志·魏志·郑浑传》：“郡界下澇，患水澇，百姓飢乏。”《北史·齐纪下·武成帝》：“三月戊子，詔給……遭水澇之處貧下户粟各有差。”申跃中《一盏抗旱灯下》：“天旱时它站得高高看笑话，水澇时淹没了庄稼它也不心痛。”

【水潯】 水边。南朝梁江淹《谢光禄郊游》诗：“涼葉照沙嶼，秋榮冒水潯。”唐李绅《端州江亭得家书》诗之一：“雨中雀語喧江樹，風處蛛絲颺水潯。”

【水窮山盡】 水和山都到了尽头，前面无路可走。元

丘处机《雪山》诗：“行到水窮山盡處，斜陽依舊向西傾。”后多比喻陷入绝境。明徐岷《杀狗记·王婆逐客》：“任你滿帆風使，終有個水窮山盡。”沙汀《困兽记》十八：“那些人只要混得过去就行了，可是，我们究竟也还没有到水穷山尽的时候啦！”

¹⁵【水漿】①指饮料或流质食物。《礼记·檀弓上》：“故君子之執親之喪也，水漿不入於口者三日，杖而後能起。”宋曾巩《上欧阳学士第二书》：“某土之民，避旱嘆饑饉與征賦徭役之事，將徙占他郡，覬得水漿、藜糗，竊活旦暮。”清戴名世《郭烈妇传》：“翰拮据喪事，以勞致疾；烈婦知翰不起，水漿不入口者累日。”②泛指液体、汁液。《庄子·逍遥游》：“魏王貽我大瓠之種，我樹之成而實五石；以盛水漿，其堅不能自舉也。”唐白居易《琵琶行》：“銀瓶乍破水漿迸，鐵騎突出刀槍鳴。”孙犁《白洋淀纪事·正月》：“小桃树的嫩皮已经发紫，有一层绿色的水浆，在枝脉里流动。”

【水險】①水上险要之处。《管子·七法》：“不明於計數而欲舉大事，猶無舟楫而欲經於水險也。”《汉书·严助传》：“〔越〕處谿谷之間，篁竹之中，習於水戰，便於用舟，地深昧而多水險，中國之人不知其勢阻而入其地，雖百不當其一。”宋岳飞《奏措置杨么水寇事宜》：“賊衆多憑恃水險，出沒作過。”②水上保险的略语。

【水嬉】水上游戏。其形式很多，如歌舞、竞渡、杂技等。汉司马相如《大人赋》：“奄息總極汜濫水嬉兮，使靈媧鼓瑟而舞馮夷。”《旧唐书·顺宗纪》：“嘗侍宴魚藻宮，張水嬉，綵艦雕靡，宮人引舟爲櫂歌，絲竹間發。”宋周密《癸辛杂识後集·故都戏事》：“呈水嬉者，以髹漆大斛滿貯水，以小銅鑼爲節，凡龜、鼈、鰕、魚皆以名呼之，即浮水面，戴戲具而舞。舞罷即沉，別復呼其他，次第呈伎焉。”清吴伟业《琵琶行》序：“先帝在玉熙宮中，梨園子弟奏水嬉、過錦諸戲。”严荣注引《刘氏荒史》：“水嬉之制，削木爲傀儡，高二尺餘，肖蠻王、軍士、男女之像，有鬻無足，下安卯杓，用竹板承之，注水方木池，以錫爲箱，支以木樑，用紗圍其下，取魚蝦蘋藻躍浮水面。中官隱紗圍中，將人物用竹片托浮水上，游移轉動。一人鳴金宣白題目，代宣文句。”参见“水戲”、“水飾”。

【水樂】（一yuè）指流泉所发出的悦耳声响。唐元结《水乐说》：“元子於山中尤所耽愛者有水樂。水樂是南嶺之懸水，淙淙然，聞之多久，於耳尤便。”宋苏轼《东阳水乐亭》诗：“流泉無絃石無竅，強名水樂人人笑。”清林佶《游武夷登一览亭》诗：“捨舟輕身陟危磴，聽徹水樂鳴濺濺。”

¹⁶【水耨】灌水除草。古代的一种耕作法。《史记·货殖列传》：“楚越之地，地廣人希。飯稻羹魚，或火耕而水耨。”张守节正义：“風草下種，苗生大而草生小，以水灌之，則草死而苗無損也。”汉桓宽《盐铁论·通有》：“燔萊而播粟，火耕而水耨。”《汉书·武帝纪》：“江南之地，火耕水耨。”颜师古注引应劭曰：“燒草下水種稻。草與稻並生，高七八寸，因悉芟去，復下水灌之，草死，獨稻長，所謂火耕水耨。”

【水操】旧指在水上进行的军事操练。《清会典事例·职掌·水操》：“光緒十二年，復昆明湖水操。”

【水橋】架空的引水槽。赵树理《三里湾·站得高看得遍》：“渠开到村里，离地面只有尺把深了，再用水桥接过去，大渠的水便可以沿着下滩的西山根走，全部下

滩地都可以浇到。”

【水機關】机关枪的一种。放射时要灌水以防爆裂，故称。现已被淘汰。茅盾《幻灭》十二：“随你怎样勇敢的人听了水机关的声音没有不失色的，那东西实在难听！”

【水頭】①水源。《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“後湖水頭經過宮內。”宋孔武仲《堤下》诗：“綠榆覆水平如杯，前灣旋放水頭來。”②指洪峰。《老残游记》第十四回：“往年倒口子，水下來，初起不過尺把高；正水頭到了，也不過二尺多高，沒有過三尺的；總不到頓把飯的工夫，水頭就過去了。”方纪《三峡之秋》：“一直工作到三峡大坝建成那天，看着水头从天空中滚下来，半个中国都放出光明。”③犹水边。唐姚合《辞白宾客归後寄》诗：“千騎紅旗不可攀，水頭獨立暮方還。”④佛教僧职，在寺庙里掌管供水的僧人。《五灯会元·雪窦显禅师法嗣·越州天衣义怀禅师》：“〔義懷禪師〕尋爲水頭，因汲水折擔，忽悟作投機偈。”

【水瓢】用对半剖开的葫芦做的舀水用具。也有用木头或金属做成的。明沈榜《宛署杂记·经费下》：“水斗二個，水瓢十個。”闻一多《死水荒村》：“虾蟆蹲在瓢上？水瓢里开白莲？”姚雪垠《李自成》第二卷第三章：“等那个亲兵将水瓢送回茅屋走出来时，闯王分付一个亲兵将携带的半袋子豆料倒在狭路口。”

【水曆】古指水德王朝的历数。《周书·文帝纪下》：“水曆將終，羣凶放命，或威權震主，或竄逆滔天。”参见“水德”。

【水鴨】①水鸟名。鳊的俗称。《急就篇》卷二“春草鷄翹鳊翁濯”唐颜师古注：“鳊者，水中之鳥，今所謂水鴨也。”唐李群玉《钓鱼》诗：“幾回舉手拋芳餌，驚起沙灘水鴨兒。”燕志儁《守夜人》：“水鴨呵，水鴨快来了，可是，也许今年这些炮声吓得他们不来了。”②蛙的别名。明王志坚《表异录·虫鱼》：“水鴨，蛙也。今人呼水鷄，本此。”

【水鴉】鴉的别名。《说文·鸟部》：“鴉，水鴉也。”明刘基《郁离子·专心》：“水鴉翔而大風作，穴蟻徙而陰雨零。”

【水嘴】方言。指好闲扯且无节制的人。柳青《创业史》第一部第一章：“‘啊呀！孙委员，’旁边有人讨厌地打断他，‘叫你水嘴，可真没叫错呀！说开就不由你自己了！’”

【水器】泛指贮水器具。《左传·襄公九年》：“火所未至，徹小屋，涂大屋，陳畚揭，具纆缶，備水器。”杜预注：“水器，盆盥之屬。”《墨子·备城门》：“水器容四斗到六斗者百。”

【水戰】水上作战。《庄子·逍遥游》：“越有難，吳王使之將，冬與越人水戰。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“北方之人，不習水戰。”《宋史·太祖纪一》：“〔太祖〕幸造船務，觀習水戰。”《三国演义》第四五回：“吾水戰，步戰，馬戰，車戰，各盡其妙。”

【水還火歸】（還huán）《圆觉经》：“我今此身，四大和合，所謂毛髮齒皮肉筋骨腦垢色皆歸於地，吐涕濃血津液涎沫痰淚精氣大小便利皆歸於水，暖氣歸火，動轉歸風。四大各離，今者妄身在何處？”因以“水還火歸”喻死亡。唐李白《为窦氏小师祭璿和尚文》：“嗚呼！來無所從，去復何適？水還火歸，蕭散本宅。”参见“四大”。

【水衡】①古官名。水衡都尉、水衡丞的简称。汉

武帝元鼎二年所置，至隋始废。掌皇家上林苑，兼管税收、铸钱。《汉书·百官公卿表上》：“水衡都尉”颜师古注引汉应劭曰：“古山林之官曰衡，掌诸池苑，故称水衡。”后泛指管理水利之官。《后汉书·张衡传》：“前长离使拂羽兮，委水衡乎玄冥。”李贤注：“水衡，官名，主水官也。”宋苏轼《送王伯敏守虢》诗：“归来只作水衡卿，我欲携壶就君饮。”明吴本泰《帝京篇》：“军需飞檄催，水衡仰屋嘆。”清魏源《畿辅河渠议》：“故曰：与治黄河小异而大同，敢以质司水衡之君子。”②水衡钱的简称。清黄遵宪《乙未二月二十七日公祭沈文肃公祠》诗：“侧闻近者议输币，乃竭水衡倾铜山。”③方言。指古代关津置于水中的衡木。章炳麟《新方言·释言》：“又凡关津置木水中，以御舟行，古曰水衡。今谓之‘邀’，读古野切。俗字作卡。”④井星的别名。清厉荃《事物异名录·乾象·水衡》：“天皇会通，井为水衡。”

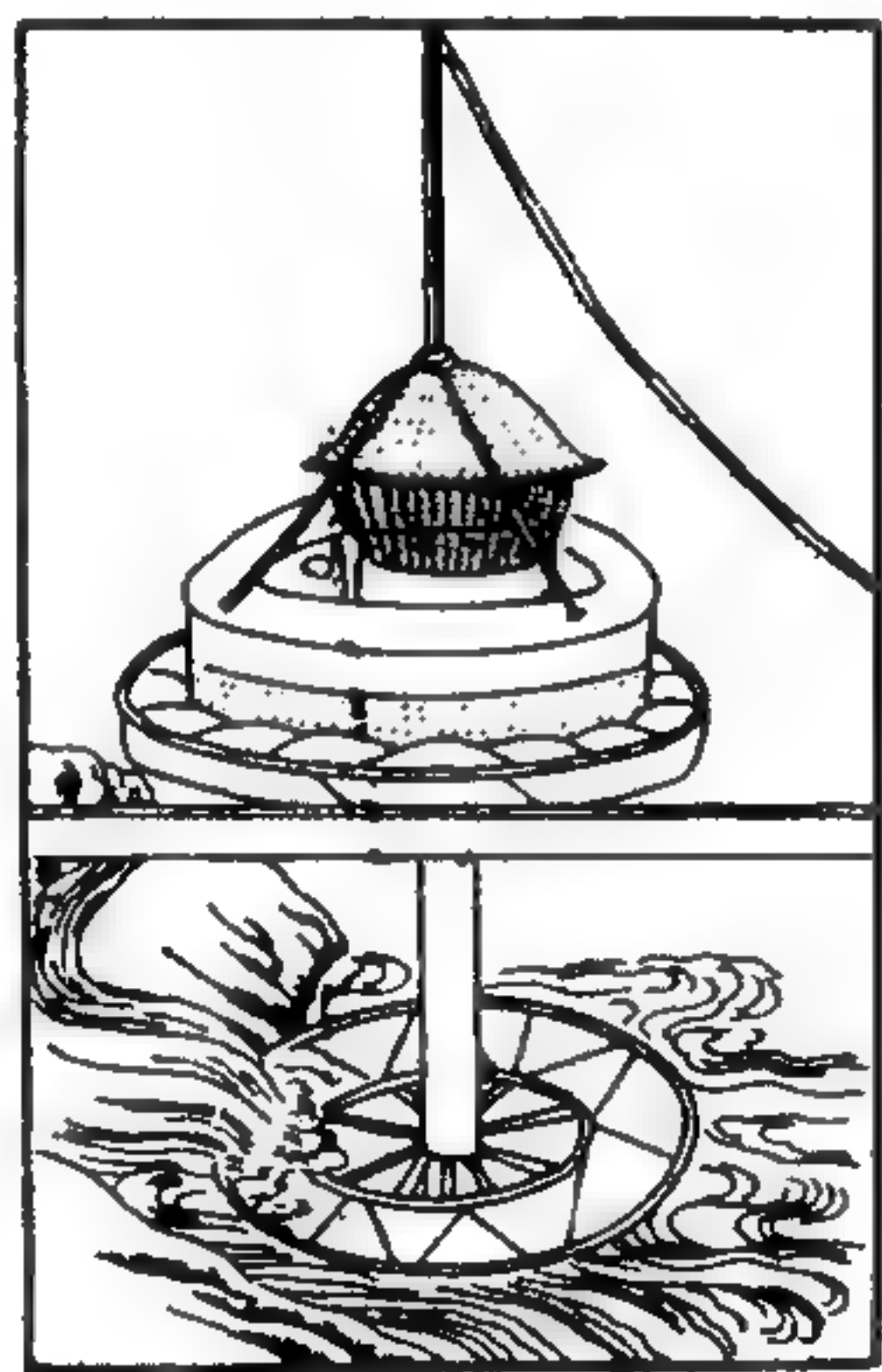
⑤【水衡钱】汉代皇室私藏的钱。由水衡都尉、水衡丞掌管、铸造，故称。《汉书·宣帝纪》：“〔本始〕二年春，以水衡钱为平陵，徙民起第宅。”颜师古注引汉应劭曰：“水衡与少府皆天子私藏耳。”后泛指国库。南朝陈徐陵《中妇织流黄》诗：“欲知夫婿处，今督水衡钱。”清秦松龄《满目》诗：“薄海徧供金革费，羣公莫滥水衡钱。”郁达夫《日本竹枝词》之八：“羨煞傳經諸伏女，一時分得水衡钱。”

【水劍】 见“水剑”。

【水館】 临水的馆舍或驿站。南朝梁江淹《池上酬刘记室》诗：“水館次文羽，山葉下暝露。”宋梅尧臣《送邵户曹随侍之长沙》诗：“水館魚方美，犀舟枕自清。”元张可久《沉醉东风·秋夜旅思》曲：“二十五點秋更鼓聲，千三百里水館郵程。”

【水磨】 ①(—mò)利用水力带动的磨。多用以磨面粉。宋叶适《财总论二》：“坊场、河渡免引，茶场、水磨之额，止以给吏禄而已。”吴伯箫《北极星·难老泉》：“这道泉水……除了供应居民食用，可以灌溉三万亩农田，开动一百盘水磨。”参阅明徐光启《农政全书》卷十八。②(—mó)加水精细打磨。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“腕下鐵鞭是水磨。”《水浒传》第五回：“骑一匹御赐踢雪乌骓，使两条水磨八棱钢鞭。”《红楼梦》第十七回：“那门櫺窗櫺，俱是细雕时新花樣，並無朱粉塗飾，一色水磨羣牆。”阿英《李闯王》第五幕：“花和尚鲁智深，使的就是这一件玩意儿，叫做水磨禅杖。”

【水磨工夫】 (磨 mó)喻细致耐心的工夫。《醒世恒言·赫大卿遗恨鸳鸯缘》：“不想这所在到藏着如此妙人。须用些水磨工夫撩拨他，不怕不上我的钩儿。”《儿女英雄传》第二回：“这还算安老爺、安太太一年的水磨工夫才陶溶得姑娘这等幽闲贞静。”《文明小史》第一回：“我们有所兴造，有所革除，第一须用上些水磨工夫，叫他们潜移默化，断不可操切从事。”茅盾《子夜》八：“可是我并没



水磨

(《三才图会·器用》)

带了打手去呀，我是用水磨工夫的。”

【水磨石】 (磨 mó) 一种人造石料。将掺有小石子及颜料的水泥砂浆涂抹于混凝土基底上，待凝固后，泼水用硬质磨石磨光打滑而成。

【水磨腔】 (磨 mó) 指昆山腔。昆山腔节奏舒缓，唱腔宛转细腻，故称。明沈宠绥《度曲须知·弦索题评》：“我吴自魏良辅为昆腔之祖，而南词之布调收音，既经创调，所谓水磨腔、冷板曲，数十年来，遐邇遂为独步。”

【水龍】 ①古指战船。南朝梁何逊《行经孙氏陵》诗：“水龍忽東驚，青蓋乃西歸。”北周庾信《周柱国楚国公岐州刺史慕容公神道碑》：“水龍競雙刀之勢，步騎陳四分之威。”《事物异名录·舟车·战船》引《词林海错》：“隋文帝詔曰：‘陳國未盡藩節，誠須責罪興師，若命水龍，終當戰屈。’水龍，謂戰船也。”②救火用的引水工具。也称救火机。胡思敬《政变日记》：“編修徐琪，奏保粵人譚金區通曉電學，能以電光鼓動機輪，作為電燈、水龍、水車諸器。”杨朔《鸭绿江南北》：“有的工友简直变成火人，棉衣服烧得唼唼的，幸亏拿水龙把火浇熄。”③多年生草本植物。叶子互生，长椭圆形，有叶柄，花黄色。生在沼泽等浅水之中。

【水龍吟】 ①词牌名。又名《小楼连苑》、《龙吟曲》等。双调一百零二字，仄韵。②曲牌名。俗称《大开门》、《发点》。戏曲乐队所用的伴奏乐曲。有调无词。以唢呐演奏，锣鼓配合，高官统帅升堂升帐时用，如京剧《空城计》诸葛亮的升帐。

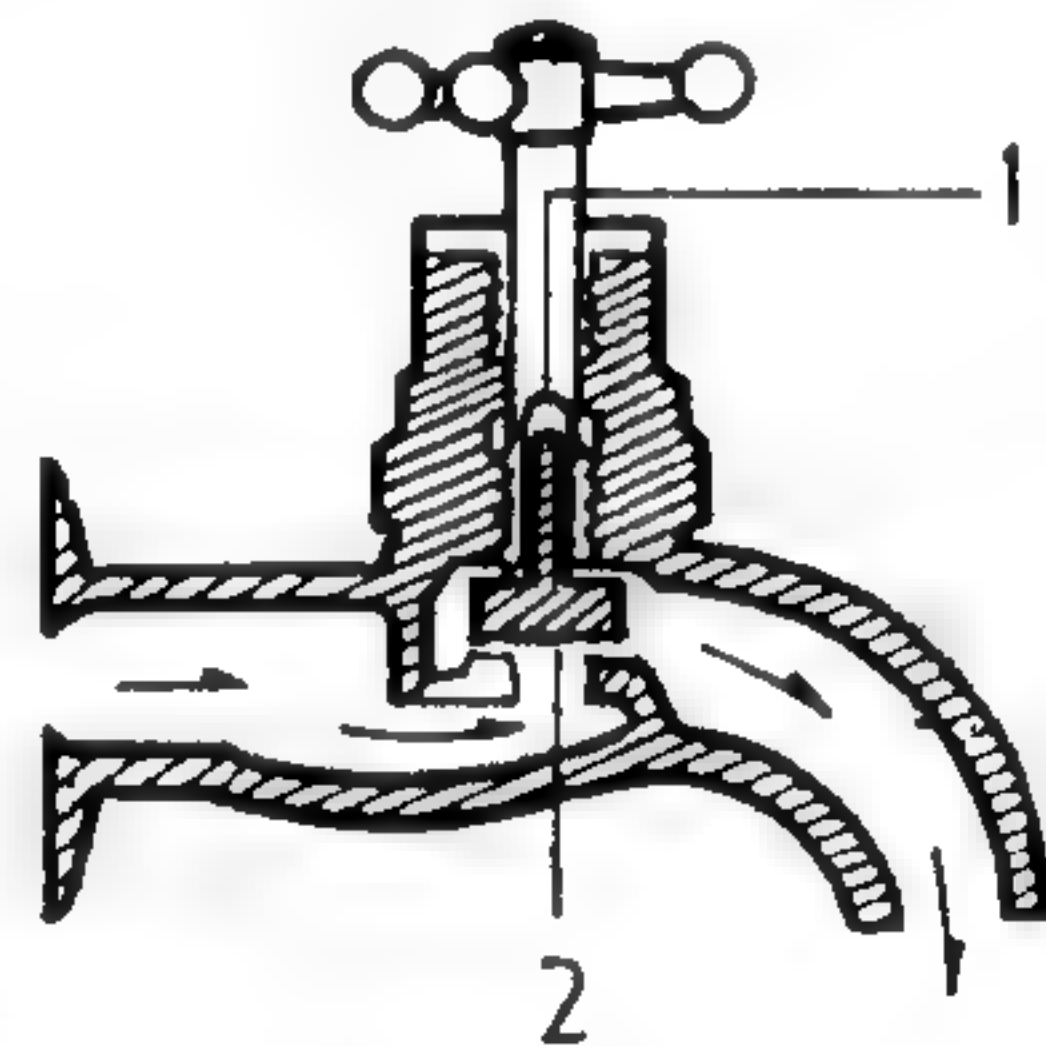
【水龍頭】 自来水管出口上的开关。鄢国培《巴山月》第十一章二：“〔李明〕走出客厅，想打开水龙头用冷水冲洗一下头部，使头脑清醒一些。”

【水燈】 ①漂浮于水面的灯。旧时用以娱乐或祭神。宋周密《武林旧事·中秋》：“此夕浙江放‘一点红’羊皮小水燈數十萬盞，浮滿水面，爛如繁星，有足觀者。”②指旧俗七月十五日中元节施放的河灯。清于敏中《日下旧闻考·风俗》：“晦日謂是地藏佛誕，供香燭於地，積水潭、泡子湖各有水燈。”

【水澤】 河湖沼泽。《礼记·月令》：“〔季冬之月〕冰方盛，水澤腹堅，命取冰。”《后汉书·鲜卑传》：“〔檀石槐〕盡據匈奴故地，東西萬四千餘里，南北七千餘里，網羅山川水澤鹽池。”鲁迅《二心集·〈进化和退化〉小引》：“林木伐尽，水泽涸枯。”

【水澁】 水滨。宋叶适《毛夫人墓表》：“山巔可休，水澁可息。”清薛福成《白雷登海口避暑记》：“或遥睇水澁，而羨鷗鳥之忘機；或旁眄釣徒，而憫衆魚之貪餌。”

【水激則旱，矢激則遠】 水流矢飞，受阻则劲悍而去远。旱，通“悍”。喻因祸致福。《鹖冠子·世兵》：“時不常使，蚤晚絀羸，反相殖生，變化無窮，何可勝言。水激則旱，矢激則遠，精神回薄，振蕩相轉，遲速有命，必中三五，合散消息，孰識其時？”《史记·屈原贾生列传》：“命不可說兮，孰知其極？水激則旱兮，矢激則遠。”司马贞索隐：“《说文》‘旱’與‘悍’同音。以言水矢流飛，本以無礙為通



水龙头

1. 栓 2. 橡皮垫

利,今遇物觸之,則激怒,更勁疾而遠悍,猶人或因禍致福,倚伏無常也。”

17【水藏】 ㊶(—zàng) ①古代防洪蓄水的设施。犹今之水库。《管子·立政》:“修障防,安水藏。”《荀子·王制》:“行水潦,安水藏。”杨倞注:“使水歸其壑。”②中医指肾脏。《素问·逆调论》:“肾者,水藏,主津液,主卧與喘也。”《急就篇》卷三“脾腎五藏脘齊乳”唐颜师古注:“脾,土藏也;腎,水藏也。”㊶(—cáng) ③以水藏物。《明史·流贼传·张献忠》:“〔獻忠〕又用法移錦江,涸而闢之,深數丈,埋金寶億萬計,然後決堤放流,名水藏。”

【水碾】 见“水碾”。

【水擊】 语出《庄子·逍遥游》:“鵬之徙於南冥也,水擊三千里,搏扶搖而上者九萬里。”指鵬飞将起,以翼击水。后以喻远大前程。唐刘禹锡《洛中初冬拜表有怀上京故人》诗:“寄謝慙慙九天侶,搶榆水擊各逍遙。”清张廷璐《南归》诗之二:“天池水擊有鯤鵬,蜩鷲榆枋自不勝。”

【水壓】 物体在水中所受的水的压力。胡万春《生长在黄浦江边的人》:“当潜水员在深水里工作的时候,全身受到很大的水压。”

【水戲】 即水嬉。《三国志·蜀志·郤正传》“雍門援瑟而挾說”裴松之注引汉桓谭《新论》:“水戲則舫龍舟,建羽旗,鼓鈞乎不測之淵。”宋孟元老《东京梦华录·驾幸临水殿观争标锡宴》:“又一人上蹴鞦韆,將平架,筋斗擲身入水,謂之‘水鞦韆’。水戲呈畢,百戲樂船並各鳴鑼鼓,動樂舞旗,與水傀儡船分兩壁退去。”明谢肇淛《五杂俎·人部二》:“晉會稽夏仲御能作水戲,操舵正櫓,折旋中流,初作鯢鱖躍,後作鰭鯉引,飛鷁首,掇獸尾,奮長梢而直逝者三焉。”清阮葵生《茶餘客話》卷十八:“大業間,杜寶常修《水師圖經》十五卷。煬帝觀於曲水,有神龜負八卦進伏羲……其類七十有二,以七十二航貯之。此水戲之始。”参见“水師”。

【水傀儡】 (—lěi) 水上傀儡戏。制傀儡立板上,托浮水面,游移转动。宋范成大《上元纪吴中节物俳谐体三十二韵》:“旱船遥似泛,水傀儡近如生。”自注:“水戲照以燈。”参见“水師”、“水嬉”。

【水臌】 病名。中医谓腹水。症状为腹胀大,皮薄而紧,色苍,小便难,两胁痛。

【水齋】 ①筑于船上的小舍。《南史·羊侃传》:“〔羊侃〕初赴衡州,於兩艘船起三間通梁水齋,飾以珠玉,加之錦繡,盛設帷屏,列女樂。”②临水的房舍。唐白居易《宴後題府中水堂贈卢尹中丞》诗:“水齋歲久漸荒蕪,自愧甘棠無一株。”又唐李商隐有《水齋》诗。

【水甕】 一种盛水的陶器。腹部较大。鲁迅《故事新编·铸剑》:“〔他〕点上松明,向水甕里一照。果然,一匹很大的老鼠落在那里面了。”柳青《铜墙铁壁》第十三章:“二木匠哪有工夫吃饭,站在水甕跟前呱呱喝了半瓢凉水。”

【水糞】 人粪等腐熟后加水而成的肥料。《百喻经·比种田喻》:“彼人即便依法用之,即以水糞調和其田,下種於地。”又如:各项肥料折合水糞计,平均每亩地施肥五十担。

【水濕】 ①水气;潮气。汉陆贾《新语·资质》:“夫梗桡豫章,天下之名木……精捍直理,密緻博通,蟲蝎不能穿,水濕不能傷。”②沾水变潮;潮湿。《元典章·户部

七·押运》:“解納金銀、正帛、寶鈔諸物到來大都,檢覷得多有水濕,汩變損壞,短少數目。”《儿女英雄传》第三一回:“一時早見堂屋裏靠西邊那扇大榻窗上水濕了一大片。”沙汀《记贺龙》十六:“现在还是个水湿屋子,主要要形成一个战斗中心才对呢。”③因经常坐卧湿地,汗出沾衣或涉水淋雨等引起的病症。《诗·小雅·巧言》:“既微且燠”孔颖达疏引三国魏孙炎曰:“皆水濕之疾也。”

【水濟濟】 (濟 ji) ①犹水汪汪。《金瓶梅词话》第七八回:“我見那水眼淫婦……把那水濟濟眼擠着七八掣杓兒舀。”参见“水汪汪”②。③犹湿漉漉。孔厥袁静《新儿女英雄传》第十回:“留下来的同志,在冰上垫着苇叶子,铺着席,就在冰上睡……睡着睡着,冰就化了,身子底下水济济的。”

【水濱】 水边。《左传·僖公四年》:“昭王之不復,君其問諸水濱。”晋王嘉《拾遗记·周》:“水濱所以招問,《春秋》以爲深貶。”清朱彝尊《为乔侍读题画》诗之二:“三百臨安樹,移來種水濱。”郭沫若《瓶》诗之四:“我是凭倚在孤山的水亭,她是伫立在亭外的水滨。”

【水禮】 ①谓酒食之类普通食物,相对于贵重礼物而言。《二十年目睹之怪现状》第四三回:“次日我便出去,配了兩件衣料回來,又配了些燭、酒、麪之類,送了過去。却只受了壽屏、水禮,其餘都退了回來。”《中国现在记》第五回:“馬友德又去找了巡捕,送了幾樣水禮,就把這姬中堂的信夾着手本,送了進去。”周立波《翻古》:“每年还要送他一只鸡、一只猪蹄膀、一斤红枣、一斤荔枝、两瓶加皮酒,这叫做水礼。”②草花名。唐段成式《酉阳杂俎续集·支植上》:“衛公言,有蜀花鳥圖,草花有金粟、石闕、水禮、獨用將軍、藥管。”

18【水官】 水官的职守。《诗·大雅·卷阿》“鳳凰于飛”唐孔颖达疏:“昭二十九年《左傳》云:‘水官廢矣,故龍不生。’彼言臣脩水職,致東方龍,則毛意與左丘氏說同。”

【水鞦韆】 一种水上杂技表演。宋孟元老《东京梦华录·驾幸临水殿观争标锡宴》:“又有兩畫船,上立鞦韆。船尾百戲人上竿,左右軍院虞候監教鼓笛相和。又一人上蹴鞦韆,將平架,筋斗擲身入水,謂之‘水鞦韆’。”

【水櫃】 亦作“水匱”。①犹今之水库。宋苏辙《乞给还京西水柜所占民田状》:“臣欲乞指揮汴口以東州縣,各具水櫃所占頃畝數目及每歲有無除放二稅,仍具水櫃委實可與不可廢罷。”《宋史·太祖紀一》:“甲戌,幸城南,觀修水匱。”②军事上的一种防御设施。明唐顺之《条陈水运事宜》:“渠澮滿野,因成水匱,制限胡騎,不得突越。”《明史·刘定一传》:“陸則縱橫掘塹,名曰地網;水則瀦泉令深,名曰水櫃。”清吴伟业《哭志衍》诗:“水櫃扼涪江,石門防劍閣。”③商店的柜台。《金瓶梅词话》第五十回:“水櫃上放着一瓶酒。”又:“把酒推掀了,流在水櫃上,傅夥計恐怕他濕了帳簿,連忙取手巾來抹了。”

【水檻】 (—jiàn) 临水的栏杆。唐杜甫《江上值水如海势聊短述》诗:“新添水檻供垂釣,故著浮槎替入舟。”唐白居易《题元十八溪居》诗:“溪嵐漠漠樹重重,水檻山牕次第逢。”

【水溜】 亦作“水溜”。屋檐下接雨水的水槽。以竹或铁皮制成纵剖筒状,上仰。雨水由此经由水管下流。

【水霧】 ①水上的雾气。南朝梁伏挺《行舟值早霧》诗:“水霧雜山煙,冥冥不見天。”唐白居易《早祭风伯因怀

李十一舍人诗：“水霧重如雨，山火高於星。”②像雾一样的小水点。陆俊超《国际友谊号》五：“正午，炎热的太阳照着飞溅的水雾，射出瑰丽的彩虹。”

18【水曜】 水星。“七曜”、“九曜”之一。

【水蟲】 水生动物的统称。《国语·鲁语上》：“鳥獸孕，水蟲成。”《急就篇》卷三：“水蟲科斗蠅蝦蟇。”颜师古注：“水蟲，摠言在水中之蟲也。”汉张衡《南都赋》：“其水蟲，則有蠃龜鳴蛇，潛龍伏螭，鰕鰕鰕鰕，鼃鼃蛟鱓。”唐陆龟蒙《蟹志》：“苟不能捨沮洳而濱，由濱以至於海，是人之智反出於水蟲下，能不悲乎！”亦特指有害的水生动物。《周礼·秋官·壶涿氏》：“〔壺涿氏〕掌除水蟲，以炮土之鼓馭之，以焚石投之。”郑玄注：“水蟲，狐蜮之屬。”贾公彦疏：“蜮即短狐一物，南方水中有之，含沙射人則死者也。”

【水雞】 亦作“水鷄”。①水鸟名。《汉书·司马相如传上》：“煩驚庸渠”唐颜师古注：“庸渠，即今之水雞也。”唐杜甫《閩水歌》：“巴童蕩槳欹側過，水雞銜魚來去飛。”仇兆璣注引朱鶴齡曰：“嘗聞一蜀士云：‘水雞，其狀如雄雞而短尾，好宿水田中。’今川人呼爲水雞翁。”②即青蛙。宋赵令畤《侯鯖录》卷三：“水鷄，蛙也。”元高文秀《黑旋风》第二折：“今日造化低，惹場大是非。不如關了店，只去吊水雞。”明李时珍《本草纲目·虫四·蛙》〔集解〕引苏颂曰：“所謂蛤子，即今水雞是也。”

【水瀉】 ①即腹泻。便泻如水状。宋张齐贤《洛阳缙绅旧闻记·梁太祖优待文士》：“杜既歸，驚懼成疾，水瀉數十度，氣貌羸絕，幾不能起。”《医宗金鉴·幼科杂病心法诀·泻证门》：“脾胃濕盛成水瀉。”《儿女英雄传》第三回：“華忠說：‘不怎麼着，想是喝多了水了，有些水瀉。’說着一連就是十來次。”参见“腹瀉”。②中药泽泻的别名。见明李时珍《本草纲目·草八·泽泻》。

19【水難】 (—nàn) 水害。《韩非子·喻老》：“白圭之行堤也，塞其穴；丈人之慎火也，塗其隙。是以白圭無水難，丈人無火患。”

【水蘋】 即苹。三国魏曹植《七启》：“採菱華，擢水蘋。”唐白居易《江楼早秋》诗：“清風水蘋葉，白露木蘭枝。”

【水蘇】 草名。明李时珍《本草纲目·草三·水苏》：“此草似蘇而好生水旁，故名水蘇。其葉辛香，可以煮雞，故有龍腦、香蘇、雞蘇諸名。”清曹寅《十八日天池納涼》诗：“小摘水蘇消午熱，卧乘殘月到吾廬。”

【水警】 水上警察。萧乾《国外·坐船犯罪记》：“那个水警由上峰授意，居然向前赶我们了。”

【水藻】 水生藻类植物名。又名马藻。明李时珍《本草纲目·草八·水藻》：“水藻，葉長二三寸，兩兩對生，即馬藻也。”亦泛指水生藻类植物。曹禺《北京人》第一幕：“当中一只透明的玻璃缸，几条金鱼在水藻里悠然游漾。”参阅清吴其濬《植物名实图考·水草·藻》。

【水櫬樹】 (櫬 lǐ) 木名。《正字通·木部》：“櫬，木名。樹可放蠟，煎汁爲油，可作燭。今江南北放蠟者謂之水櫬樹……其樹似女貞而異。”

【水醮】 超度水上亡魂的法会。清钮琇《觚賸·溺妾入梦》：“君亟入京，延僧於長壽亭設水醮一晝夜，幸籍祈禳，庶免殤殃。”参见“水陸道場”。

【水簸箕】 ①人力车乘客座位下供脚踏的部分。老舍《骆驼祥子》一：“他坐在了水簸箕的新脚垫儿上，看着车把上的发亮的黄铜喇叭。”②我国西北黄土高原地区为

防止水上流失，在坡地上宽而浅的沟中，修筑一道或数道平顶土埂，形似簸箕，故称。申跃中《一盏抗旱灯下》：“水簸箕里的水哗哗地流着。”

【水簾】 亦作“水簾”。①谓从高处流下如垂帘的水。多指瀑布。宋欧阳修《忆山示圣俞》诗：“蝦蟇噴水簾，甘液勝飲酎。”金元好问《游黄华山》诗：“黃華水簾天下絕，我初聞之雪溪翁。”清閻若梅《题大上方》诗：“潭落水簾成瀑布，石漂星渚象支機。”石武炼《万里春光收不尽》：“我俯瞰溢洪道雪浪排空的水帘。”②旧时茶馆的标帜。用布缀于竿头，悬在店门上，招引茶客。也称望子。《水浒传》第二四回：“王婆子正在茶局子裏水簾底下看見了。”

【水簾洞】 瀑布遮挂的山洞。元尚仲贤《柳毅传书》第二折：“吾神乃火龍是也……只因俺在唐堯之時，差行了雨，害得天下洪水九年，因此一向罰在這錢塘水簾洞受罪。”《西游记》第五八回：“原來他水簾洞本是一股瀑布飛泉，遮掛洞口，遠看似一條白布簾兒，近看乃是一股水脉，故曰水簾洞。”孙犁《白洋淀纪事·吴召儿》：“雨水象瀑布一样，从平石山流下，我们象钻进了水帘洞。”

【水鏢】 方言。也叫水撇。用瓦片、瓷片掷向水面并使之擦水面飞驰同时划起水痕。郑振铎《海燕》：“随了他们飞窜着，水面起了一条条的长痕，正如我们当孩子时用瓦片打水鏢在水面上所划起的长痕。”

【水鏡】 ①清水和明镜。两者能清楚地反映物体。《三国志·蜀志·李严传》：“故以激憤也。”裴松之注引晋习凿齿曰：“水至平而邪者取法，鏡至明而醜者無怒，水鏡之所以能窮物而無怨者，以其無私也。”清龚自珍《阮尚书年谱第一序》：“公知人若水鏡，受善若鍼芥。”②喻指明鉴之人。《三国志·蜀志·庞统传》：“稱統當爲南州士之冠冕。”裴松之注引晋习凿齿《襄阳记》：“諸葛孔明爲卧龍，龐士元爲鳳雛，司馬德操爲水鏡，皆龐德公語也。”宋苏轼《赐宰相吕公著上第二表乞致仕不许断来章批答》之二：“予欲識人物之忠邪，故以卿爲水鏡。”③谓明鉴，明察。《隋书·高祖纪上》：“公水鏡人倫，銓衡庶職，能官流泳，遺賢必舉，是用錫公納陸以登。”唐张鷟《朝野金载》卷四：“子位處權衡，職當水鏡，居進退之首，握褒貶之柄。”④犹明镜。明澈如水之映物，故称。《文选·谢庄〈月賦〉》：“柔祇雪凝，圓靈水鏡。”李善注：“柔祇，地也。圓靈，天也。”张铣注：“言月之光彩，照地如凝雪，照天如水鏡。”唐杨炯《百泉县令李君神道碑》：“明以御下，將水鏡而通輝；清以立身，共冰壺而合照。”《西湖佳话·白堤政迹》：“竟將明聖一湖，包裹在内，宛如圓圓的一面大水鏡。”⑤在水底作业时戴的眼镜。杨朔《海市》：“趁落潮的时候，水比较浅，渔民戴好水镜，老在水里四处游着，透过水镜望着海底。”

【水獭】 哺乳动物，鼬科。头部宽而扁，尾巴长，四肢短粗，趾间有蹼，毛褐色，密而柔软，有光泽。穴居在河边，昼伏夜出，善于游泳和潜水，吃鱼类和青蛙、水鸟等。皮毛很珍贵，可以用来制衣领、帽子等。《儿女英雄传》第二一回：“人比他兩個作江裏吃人



水獭

的水獺，水底壞船的海獺一般。”碧野《天山景物記》：“天山奇珍異品很多，我們知道水獺是生活在水濱和水里的，而天山上却生長着旱獺。”參閱明李時珍《本草綱目·獸二·水獺》。

¹⁹【水關】水上關口。唐杜甫《峽口》詩之一：“開闢當天險，防隅一水關。”仇兆鰲注引王洙曰：“峽口有關，斷以鐵鎖。”唐沈亞之《五月六日發石頭城步望前船示舍弟兼寄侯郎》詩：“水關開夜鎖，霧縠起晨涼。”清蒲松齡《聊齋志異·褚生》：“過水關，則老柳之下，橫一畫橋。”亦特指舊時穿城壁以通城內外水的閘門。明劉侗于奕正《帝京景物略·水關》：“土人曰水關，是水所從入城之關也。”《清會典事例·工部·京師城垣規制》：“〔北京城〕正陽門東西、崇文門東、宣武門西、朝陽門南、東直門南、德勝門西，各設水關一。”清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“〔市河〕又自便益門弔橋起，繞城東北。一從新城拱宸門水關至挹江門水關，出針橋而接運河。一從舊城北水關至南水關，出嚮水橋而東接運河。”

²⁰【水糰】用糯米粉制成的球狀食品。宋范成大《吳郡志·風俗》：“重午以角黍、水糰、綵索、艾花、畫扇相餉。”

【水懺】佛教經文之一。又叫慈悲水忏。據說是唐代悟達禪師遇異僧用水替他洗好面瘡後，為報恩而作。清王士禛《池北偶談·談異七·僧三世報》：“東朗往花山求見月律師懺悔，師為禮水懺。”《紅樓夢》第十四回：“禪僧們行香，放焰口，拜水懺。”

【水竇】①貯水之地窖。《南史·賊臣傳·侯景》：“賊又置毒於水竇，於是稍行腫滿之疾，城中疫死者大半。”宋周密《齊東野語·巴陵本末》：“王聞變，易敝衣，匿水竇中。”②水道；水之出入孔道。清顧炎武《濟南》詩之一：“西來水竇緣王屋，南去山根接岱宗。”清談迂《北游錄·後紀程》：“自是長隄多水竇，水瑩綠異常。”

²¹【水齧】謂水侵蝕。唐段成式《酉陽雜俎續集·支諾皋中》：“華陰縣東七級趙村，村路因水齧成谷，梁之。”元劉永之《送羅與敬歸西昌》詩：“石扶壞道通高閣，水齧危沙見古城。”《清史稿·循吏傳三·狄尚綱》：“南康治濱湖……迤東水齧，浸及城址。”

【水蠟樹】即水欖樹。木名。參見“水欖樹”。

【水鷄】見“水雞”。

【水麝】①麝的一種。明李時珍《本草綱目·獸二·麝》〔集解〕引蘇頌曰：“水麝，其香更奇，臍中皆水，瀝一滴於斗水中，用灑衣物，其香不歇……此說載在《酉陽雜俎》。”②指用水麝分泌的麝香制成的香料。宋賀鑄《暈眉山》詞：“鏡暈眉山，囊薰水麝。”宋王安石《自白土村入北寺》詩之一：“薄槿胭脂染，深荷水麝焚。”參閱宋李石《續博物志》卷十。

【水磨】利用水力轉動的磨。磨谷去殼的工具。明徐光啟《農政全書》卷十八：“水磨，水轉磨也。磨



水磨

（《三才圖會·器用》）

制上同，下但置輪軸，以水激之，一如水磨。日夜所破穀數，可倍人畜之力。”

【水鷁】借指船。鷁善飛，古代船頭多畫其像。宋張元幹《點絳脣》詞：“水鷁風帆，兩眉只解相思皺。”

【水鶴】①即鶴。唐杜甫《詠懷古迹》之四：“古廟杉松巢水鶴，歲時伏臘走村翁。”②鐵路上給蒸汽機車加水的裝置。上部伸出橫向的輸水管，能左右旋轉，管的前端彎下來的部分像鶴的頭部。

²²【水鷗】即鷗。晉陶潛《游斜川》詩序：“魴鯉躍鱗於將夕，水鷗乘和以翻飛。”唐李嘉祐《寄王舍人竹樓》詩：“南風不用蒲葵扇，紗帽閒眠對水鷗。”清黃遵憲《為何翹高兵部題象山圖》詩：“年來洗耳胸無事，一味貪眠看水鷗。”

【水囊】古代軍事上用以滅火的水袋。《舊唐書·渾瑊傳》：“賊造雲橋成，闊數十丈，以巨輪為脚，推之使前，施濕氈生牛革、多懸水囊以為障，直指城東北隅。”《武備志·器式·水囊圖說》：“水囊，以猪牛胞盛水。敵若積薪城下，順風發火，則以囊擲火中。”

【水鑒】見“水鑑”。

【水罐銀盆】見“水罐銀盆”。

【水鑑】亦作“水鑒”。①明澈如水之照映，故稱。晉陸云《答大將軍祭酒顧令文》詩之二：“心猶水鑒，函景內照。”宋蘇軾《和黃秀才鑒空閣》：“明月本自明，無心孰為境。挂空如水鑑，寫此山河影。”②明鑒。明文徵明《送喬彖宰致仕還太原》詩之一：“啟事從來誇水鑑，移文曾不愧山靈。”參見“水鏡①”。③比喻清明无私。清錢謙益《寄侯豫瞻督學江西》詩：“水鑑清時吏部郎，持衡專得典文章。”

²³【水驛】①水路驛站。唐朱庆餘《送韋繇校書赴浙東幕》詩：“水驛近船火，山城候騎塵。”宋周邦彥《渡江云》詞：“今宵正對初弦月，傍水驛，深簾蒹葭。”清納蘭性德《雨中花·送徐芝初歸昆山》詞：“水驛燈昏，闌城月落，不算淒涼處。”蘇曼殊《吳門依易生韻》：“水驛山城盡可哀，夢中衰草鳳凰臺。”②水上驛路。唐李白《流夜郎至西塞驛寄裴隱》詩：“揚帆借天風，水驛苦不緩。”清朱彝尊《送杜少宰視海閩粵》詩之一：“山程伐嶺復見嶺，水驛下瀧還上瀧。”謝英伯《蘇州道中阻雨》詩：“驢背風刀蓬背雨，賺人水驛又山程。”

【水蠱病】由寄生蟲（如血吸蟲等）引起的臃腫病。又稱蠱脹，也簡稱蠱。《京本通俗小說·西山一窟鬼》：“王婆是害水蠱病死的鬼。”

【水罐銀盆】亦作“水罐銀盆”。古代官吏出行時儀仗隊中所拿的物件。水罐即水瓶，銀盆即洗臉盆，用以除塵辟穢。元石德玉《秋胡戲妻》第二折：“兩行公人排列齊，水罐銀盆擺的直。”元無名氏《漁樵記》第三折：“那骨朵衙仗，水罐銀盆，茶褐羅傘下，五明馬上，端然坐着個相公。”

²⁴【水鬢】亦作“水髻”。古代婦女以刨花水塗搽兩鬢，梳理後服貼整齊而有光澤，因稱婦女之鬢角頭髮為“水鬢”。元王和卿《一半兒·題情》曲：“鴉翎般水鬢似刀裁，小顰顰芙蓉花額兒窄。”《金瓶梅詞話》第三七回：“生的長跳身材，紫鵝色瓜子臉，描的水鬢長長的。”

【水壩】土石或混凝土筑成的攔水建築物。《東周列國志》第七六回：“孫武遂奉闔閭入郢都城，即使人掘開水

壩,放水歸江,合兵以守四郊。”丁玲《记砖窑湾骡马大会》:“在这条河边,首先出现了难民纺织厂的锯齿形的大工房和类似蜂窝的窑洞,修筑了水坝和水渠。”

²⁴【水觀】①(—guān)近水的楼观。南朝梁简文帝《仰和卫尉新渝侯巡城口号》:“水觀凌却敵,槐影帶重樓。”②(—guān)佛教一种入定之术,指坐禅时观遍一切处水而得正定。《楞严经》卷五:“教諸菩薩,修習水觀……初成此觀,但見其水,未得其身。”宋文珣《物外》诗:“望嶽山心靜,臨池水觀成。”清曹寅《夜雨宿玉山寺》诗:“道人身軀香煙坐,童子能通水觀心。”

【水靈】①(—líng)①水神。汉崔駰《北征颂》:“人事協兮皇恩得,金精揚兮水靈伏。”唐陆龟蒙《纪梦游甘露寺》诗:“思非水靈怒,即是饑龍擊。”宋范成大《再次喜雨诗韵以表随车之应》:“仙篆驅龍效水靈,佛螺吹梵演《雲經》。”②(—líng)②形容漂亮而有精神。《红楼梦》第十五回:“智能兒越發長高了,模樣兒越發出息的水靈了。”老舍《四世同堂》一:“小顺儿的妈长得不好看,中等身材,圆脸,两只又大又水灵的眼睛。”③形容花果鲜美娇嫩。老舍《四世同堂》十三:“瑞宣不喜欢逛庙,而爱到花厂里看看,买花不买的,看到那些水灵的花草,他便感到一点生意。”

【水靈靈】①形容漂亮而有精神。杨朔《三千里江山》第一段:“姚志兰今年十八岁了,长得细挑挑的,二只眼睛水灵灵的。”管桦《清风店》二:“段顺的大儿子媳妇,水灵灵儿,长的又体面,又心灵手巧。”谌容《褪色的信》一:“多好的闺女啊!水灵灵的,又懂事,又心疼人。”参见“水靈②”。②形容润泽、有生气。郭小川《木瓜树的风波》诗:“那棵小小的木瓜树呀,已经长得水灵灵。”刘真《春大姐》:“她看见了那两匹水灵灵的大驴子。”

²⁵【水關】①水战。《汉书·严助传》:“臣聞越非有城郭邑里也,處谿谷之間,篁竹之中,習於水關,便於用舟,地深味而多水險。”《宋书·邓琬传》:“吾少習步戰,未開水關。”中国近代史资料丛刊《太平天国·天父下凡诏书一》:“至今早小子適逢承命往水關軍營造册。”②谓两水汹涌相激的自然现象。明谢肇淛《五杂俎·地部二》:“貴州普定衛有二水,一曰滾塘寨,一曰關蛙地,相近前後。吳人從軍至此,夜聞水聲搏激,既而其響益大。居人開戶視之,波濤噴面,不可逼近,坐以伺旦。及明聲息,二水一涸一溢,人以爲水關。”参阅《国语·周语下》、《宋史·五行志一》。

¹冰 同“冰”。

永 [yǒng《广韵》于憬切,上梗,云。]①指水流长。《诗·周南·汉广》:“江之永矣,不可方思。”南朝齐谢朓《之宣城出新林浦向版桥》诗:“江路西南永,歸流東北驚。”清黄鷟来《戊辰冬与张四明同舟》诗:“沙明遠樹露,日出寒江永。”②泛指长。兼指时间和空间。《书·高宗彤日》:“降年有永有不永。”南朝梁江淹《丽色赋》:“故氣炎日永,離明火中。”金元好问《出京》诗:“矯首孤雲飛,西南路何永。”赵朴初《为斯德歌尔摩作》:“愿人间欢乐永。”③延长。《书·盘庚上》:“天其永我命于兹新邑。”晋束皙《补亡诗》之五:“物極其性,人永其壽。”宋宋□《新编分门古今类事·蒲教授荆山梦记》:“廼命工摹諸壁上,以永其傳。”④犹度过、消磨。《诗·小雅·白驹》:“繫之

維之,以永今朝。”宋陆游《信步近村》诗:“端間何以永今朝,拈得筇枝度野橋。”清珠泉居士《续板桥杂记·轶事》:“河亭徙倚,以永朝夕,不須倚翠偎紅,自可嬉怡忘倦。”

⑤永久,永远。《诗·卫风·木瓜》:“匪報也,永以爲好也。”《宋史·蛮夷传四·西南诸夷》:“夷首斗望及諸村首領悉赴監自陳,願貸死,永不寇盜邊境。”杨朔《迎春词》:“人类历史上的春天可就不然了。这种春天永不会老,更不会残,一年四季,满眼都是开不尽的新鲜花儿。”

⑥终;一直。南朝梁陶弘景《冥通记》卷一:“亟令人委曲科檢篋藴,庶覩遺記,而永無一札。”茅盾《春蚕》三:“他永不相信靠一次蚕花好或是田里熟,他们就可以还清了债,再有自己的田。”李广田《悲哀的玩具》:“父亲永是那么阴沉、那么峻严,仿佛历来就不曾看见过他有笑脸。”⑦通“咏”、“詠”。《书·舜典》:“詩言志,歌永言。”《汉书·礼乐志》引作“歌咏言”,《汉书·艺文志》引作“歌詠言”。一说“永”仍为“长”义。《史记·五帝本纪》引作“詩言志,歌長言”。

⑧通“泳”。元戴侗《六书故》:“潛行水中謂之永。《詩》云:‘漢之廣矣,不可永思。’”今本《诗·周南·汉广》作“泳”。⑨水名。源出湖南省零陵县西南,东北流入湘江。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·湖广七·永州府》。

⑩古州名。(1)隋改零陵郡为永州,元改为永州路,明、清为永州府。郡治在今湖南省零陵县。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·湖广七·永州府》。(2)辽置。故址在今内蒙古自治区西拉木伦河与老哈河会合处。契丹部族的发祥地。参阅清李兆洛《历代地理志韵编今释》。⑪姓。《通志·氏族五》:“永氏,見《姓苑》。《列仙傳》有永石公。”

³【永夕】①长夜;通宵。南朝梁刘孝标《广绝交论》:“范張款款於下泉,尹班陶陶於永夕。”唐陈子昂《冬夜宴临邛李录事宅序》:“池臺鐘鼓,雖有會於終朝;琴酒管絃,未窮歡於永夕。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·上元》:“而城市張燈,自十三日至十六日四永夕,金吾不禁。”②谓度过长夜;消磨夜间时光。清陆以湜《冷庐杂识·不系园》:“客來斯舟,可以御風,可以永夕。”

【永久】①历时长久。《诗·小雅·六月》:“來歸自鎬,我行永久。”汉张衡《归田赋》:“遊都邑以永久,無明略以佐時。”《陈书·高祖纪上》:“亂離永久,羣盜孔多。”萧红《册子》:“永久不安定下来的洋烛的火光,使眼睛痛了。”②时间上没有终止;永远。三国魏嵇康《答难养生论》:“被天和以自言,以道德爲師友,玩陰陽之變化,樂長生之永久。”唐牟融《寄周韶州》诗:“功業要當垂永久,利名那得在須臾。”杨朔《画山绣水》:“人民永久不停地在斗争,在创造,也就永久不停地在写着这部空前雄伟的诗篇。”

【永日】①长日,漫长的白天。《梁书·王规传》:“玄冬脩夜,朱明永日。”唐李咸用《宿隐者居》诗:“永日連清夜,因君識躁君。”宋陆游《闲居书事》诗:“玩《易》焚香消永日,聽琴煮茗送殘春。”明沈德符《野獲編·督抚·阮中丞被围》:“阮中丞始出視事,時方盛夏……偃卧時,稍起行,即手薙榛莽以消永日耳。”清钱谦益《读杜小笺上》:“歸田多暇,時誦杜詩,以消永日。”②从早到晚;整天。汉刘桢《公燕》诗:“永日行遊戲,歡樂猶未央。”前蜀韦庄《丙辰鄜州遇寒食》诗之五:“永日迢迢無一事,隔街聞築氣毬聲。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》:“倘然是一種名花,家中没有的,或雖有,已開過了,便將正事撇在半邊,依依

不捨，永日忘歸。”清陈梦雷《生年不满百》诗：“永日恣揮觴，沉醉勿復醒。”④多日；长久。南朝陈徐陵《文帝登祚尊皇太后诏》：“皇嗣元良，藐在崑崙。二臣奉迎，川途靡從。六傳還朝，淹留永日。”⑤谓消磨时日。《诗·唐风·山有枢》：“且以喜樂，且以永日。”《後汉书·崔駰传》：“聊優遊以永日兮，守性命以盡齒。”唐张九龄《登郡城南樓》诗：“閉閣幸無事，登樓聊永日。”

⑥【永世】①世世代代，永远。《书·微子之命》：“作賓于王家，與國咸休，永世無窮。”三国魏曹操《分租与诸将掾属令》：“昔趙奢、竇嬰之爲將也，受賜千金，一朝散之，故能濟成大功，永世流聲。”清王夫之《自題墓石》：“幸全歸于茲邱，固銜恤以永世。”②終身。《诗·周頌·閔予小子》：“於乎皇考，永世克孝。”三国魏阮籍《咏怀》之四：“丹青著明誓，永世不相忘。”姚雪垠《李自成》第三卷第四章：“娘娘厚恩，奴婢永世难忘。”鄧国培《巴山月》第十七章三：“舅妈对我的好处，永世难忘。”

【永古】永远。太平天国洪仁玕《钦定英杰归真》：“钦定士子各銜，固是名正義彰，永古可傳矣。”冰心《寄小读者》十六：“只要湖水不枯，湖石不烂，我的一片寄托此中的乡心，也永古不能磨灭的！”

【永生】①长久生存；永远生存。三国魏曹植《七启》：“輕祿傲貴，與物無營。耽虛好靜，羨此永生。”北魏贾思勰《齐民要术·种蓂荷芹藻》：“蓂荷宜在樹蔭下，二月種之，一種永生。”丁玲《风雨中忆萧红》：“我为着明天的胜利而微笑，为着永生而休息。”艾青《光的赞歌》：“真理只能从实践中得以永生。”②犹言涅槃。佛教认为人生死轮回，永无绝灭，取不灭之义，故曰“永生”。唐善导《观经疏玄义分》：“開示長劫之苦因，悟入永生之樂果。”《上海小刀会起义史料汇编·太平天国大元帅刘示》：“豈可聽從僧道之妄言，念經禮懺，齋戒祭祀，以求亡靈之永生於佛域乎？”③基督教认为信教者死后，灵魂升入天堂，永享福乐，故曰“永生”。巴金《春》十二：“她好像就立在天堂的门前，一舉步便可以得到永生的幸福一样。”④終生；一辈子。碧野《没有花的春天》第六章：“他在烈火的柴草堆边打退了那汉子，使他永生失掉了心尖上的人。”老舍《四世同堂》三四：“伤害一个好人的，会得到永生的罪恶。”

【永矢】发誓永远要（做某事）。常用于否定语前。矢，通“誓”。《诗·卫风·考槃》：“獨寐寤宿，永矢弗告。”明徐渭《登秦望山》诗：“素情忻晏遊，碩人事永矢。”明李贽《答李见罗先生》：“師友深恩，永矢不忘。”

【永代】世世代代。《旧唐书·郑覃传》：“請召宿儒與學，校定六籍，準後漢故事，勒石於大學，永代作則，以正其闕。”

【永永】谓长远；长久。《大戴礼记·公符》：“陛下永永，與天無極。”唐李翱《于湖州别女足娘墓文》：“鬼神有知，汝骨安全，永永終古，無有後艱。”《儿女英雄传》第二五回：“你家萬代香烟是永永不斷了。”鲁迅《集外集拾遗补编·中山大学开学致语》：“这精神则如日光，永永放射，无远弗到。”

⑥【永式】永久的法度。《晋书·良吏传·潘京》：“京白太守曰：‘夫太廟立，移神主，應問訊，不應賀。’遂遣京作文，使詣京師，以爲永式。”《周书·文帝纪下》：“魏帝以太祖前後所上二十四條及十二條新制，方爲中興永式。”宋宋敏求《春明退朝录》卷下：“上元三年閏三月戊子敕：

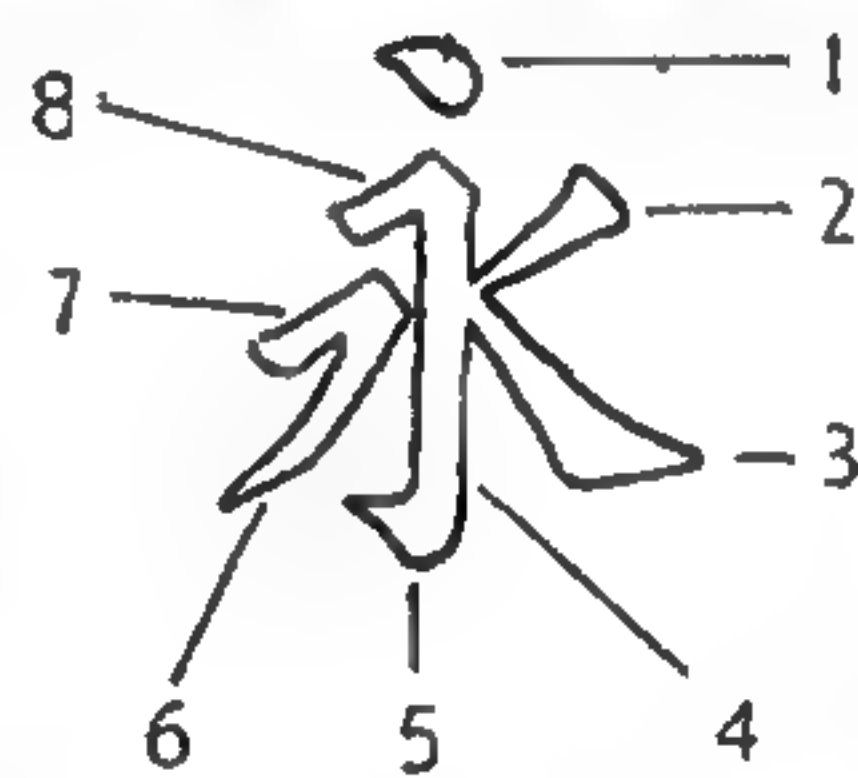
‘制敕施行，既爲永式，比用白紙，多有蟲蠹，自今已後，尚書省頒下諸司、及州下縣，宜並用黃紙。’”

【永存】长存不灭。《汉书·高惠高后文功臣表》：“使黄河如帶，泰山若厲，國以永存，爰及苗裔。”明陈子龙《南溟》诗：“彝倫永存，兆民其章。”冯德英《苦菜花》第十章：“同志们抬着战友的尸体，把他和青山一起作伴，一起永存。”

【永年】长寿。《书·毕命》：“資富能訓，惟以永年。”汉傅毅《舞赋》：“娛神遺老，永年之術。”三国魏曹操《龟虽寿》诗：“盈縮之期，不獨在天；養怡之福，可得永年。”靳以《泥路》：“她知道他是不会永年的，死亡时时可以唤着他。”亦指长久。晋陆机《辨亡论下》：“敦率遺典，勤民謹政，循定策，守常險，則可以長世永年，未有危亡之患也。”

【永宅】①长住永守。《逸周书·祭公》：“天之所錫，武王時疆土丕，維周之基丕，維后稷之受命，是永宅之。”②永久安息之所，墓地。《魏书·傅永传》：“〔傅永〕遠慕杜預，近好李冲、王肅，欲葬附其墓，遂買左右地數頃，遺敕子叔偉曰：‘此吾之永宅也。’”

【永字八法】以“永”字八笔为例，阐述正楷点画用笔的一种方法。其法称点为“侧”，横为“勒”，直笔为“努”，钩为“趯”，仰横为“策”，长撇为“掠”，短撇为“啄”，捺笔为“磔”。后人亦将“八法”两字引申为“书法”的代称。参阅唐张怀瓘《玉堂禁经·用笔法》。



永字八法

【永安】①长久稳固。汉王延寿《鲁灵光殿赋》：“然其規矩制度，上應星宿，亦所以永安也。”②永远安定；永远安宁。明刘基《悦茂堂诗》序：“使世之爲人牧者，懷其民如上人之懷其菊也，天下其永安也。”鲁迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》：“仁厚黑暗的地母呵，愿在你怀里永安她的魂灵。”

【永安宫】宫殿名。(1)东汉宫殿。早圯。《後汉书·献帝纪》：“〔獻帝〕遷皇太后於永安宫。”李贤注引《洛阳宫殿名》：“永安宫周迴六百九十八丈，故基在洛陽故城中。”(2)三国时刘备所建，故址在今四川省奉节县城内。公元222年，蜀汉先主刘备伐吴，在猇亭战败后，驻军白帝城（即今奉节城），建此宫，次年死于此。北魏郦道元《水经注·江水一》：“江水又東逕南鄉峽，東逕永安宫南，劉備終於此，諸葛亮受遺處也。”唐杜甫《咏怀古迹》之四：“蜀主劉禪幸三峽，崩年亦在永安宫。”

【永志不忘】永远记住，不遗忘。冰心《〈儿童文学选〉序言》：“捻军的失败，也引起人民无尽的悲愤，他们对起义的英雄们是永志不忘的。”曹禺等《胆剑篇》第一幕：“范蠡（含著地）：‘敬谢伍相国的忠告，这一切，我们君臣永志不忘。’”凌力《星星草》第一章五：“你们后生当永志不忘，报仇雪恨！”

【永劫】佛教语。谓永无穷尽之时。《无量寿经上》：“所修佛國，開廊廣大，超勝獨妙，建立常然，無衰無變，於不可思議，兆載永劫……以大莊嚴，具足諸行。”南朝梁武帝《净业赋》：“永劫揚其美名，萬代流於清風。”明陈汝元《金莲记·证果》：“看金繩寶筏相拈，何須慮永劫沈身不可撈。”章炳麟《建立宗教论》：“而永劫之來，不知其始，其

去也,不知其終,人之壽量比于永劫,又巧歷者所不能計也。”

【永劫沉淪】 见“永劫沉輪”。

【永劫沉輪】 亦作“永劫沉淪”。谓永远不得超生。《敦煌变文汇录·譬喻经变文》:“責處罪過没休時,永劫沉輪爲餓鬼。”鲁迅《野草·失掉的好地狱》:“当鬼魂们又发一声反狱的绝叫时,即已成为人类的叛徒,得到永劫沉淪的罚,迁入剑树林的中央。”

【永别】 ①永远分别。《二刻拍案惊奇》卷十七:“到了天明,哭對孟沂道:‘從此永别矣!’”向培良《六封书·第五书》:“转弯的时候,就是那从先的大枫树底下,我回头一望,對於这故乡的永别,我心里似乎一动。”邹韬奋《经历》二:“我把这些题目勉强做好之后,便赶紧把课本搁在一边,希望和它永别,留出时间来看我自己要看的书。”②指死别。明吴承恩《祭卮山先生文》:“爾時不以爲恨,意以爲他日可酬,豈知遂爲永别耶?”郭小川《痛悼敬爱的周总理》诗:“同你永别,才使我们,悲痛难忍。”

【永佃】 旧时佃农依约向地主交纳地租,永久使用其土地以进行生产的一种租佃形式。《新华日报》1942.9.14:“租佃的期间既非永佃也非定期,完全是操纵在地主手中的活期。”

【永佃權】 旧法律名词。又叫田面权。农民租种地主土地或将自己的土地所有权低价出卖,依约取得永久使用其土地进行耕作的权利。永佃权一般可以继承、转租或出卖。在土地所有权转移时,一般不影响佃农的永佃权。彭湃《海丰农民运动》:“在未减租及未得到永佃权以前,农民对于农业的改良,只有为地主行孝耳。”

【永住】 长住;长存。《云笈七籤》卷一〇三:“卒逢長久之壽,永住雲霄之境。”鲁迅《南腔北调集·〈守常全集〉题记》:“他的遗文却将永住,因为这是先驱者的遗产,革命史上的丰碑。”

【永言】 长言;吟咏。《书·舜典》:“詩言志,歌永言。”孔传:“謂詩言志以導之歌,詠其義以長其言。”晋何敬祖《杂诗》:“勤思終遙夕,永言寫情慮。”清陈梦雷《抒哀赋》:“援靈均以永言兮,繹義文之所指。”

②【永長】 (—cháng)长久。《後汉书·光武帝纪下》:“周封八百,同姓諸姬並爲建國,夾輔王室,尊事天子,享國永長,爲後世法。”《魏书·灵徵志下》:“時當大樂,子孫永長。”

【永昌】 长久。唐元稹《人道短》诗:“堯舜有聖德,天不能遺,壽命永昌。”

【永明體】 南朝齐武帝永明时期所形成的诗体。其特点是强调声律,对近体诗的形成有重要影响。其诗又名“新体诗”。《南齐书·文学传·陆厥》:“永明末,盛爲文章。吴興沈約、陳郡謝朓、瑯邪王融以氣類相推轂。汝南周顒善識聲韻。約等文皆用宮商,以平上去入爲四聲。以此製韻,不可增減,世呼爲‘永明體’。”

【永垂不朽】 指姓名、事迹、制度、精神等长久流传,永不磨灭。《魏书·高祖孝文帝纪下》:“雖不足綱範萬度,永垂不朽,且可釋滯目前,釐整時務。”《三侠五义》第十九回:“將破窟改爲廟宇,欽賜白銀千兩,香火地十頃,就叫范宗華爲廟官,春秋兩祭,永垂不朽。”郭沫若《潮集·刘胡兰赞》:“伟大的刘胡兰,你永垂不朽。”

【永制】 永久的法度。《南齐书·武帝纪》:“遠近諸州輸錢處,並減布直,匹准四百,依舊折半,以爲永制。”《北史·李彪传》:“是後大臣有罪,皆自殺不受刑。至孝武時,稍復下獄。良由孝文行之當時,不爲永制故耳。”

【永命】 长命。《书·召诰》:“王其德之用,祈天永命。”孔传:“言王當其德之用,求天長命以歷年。”《後汉书·邓悺传》:“劉氏享天永命,陛下順節盛衰,取之以天,還之以天,可謂知命矣。”晋杜预《〈春秋左传集解〉序》:“平王能祈天永命紹開中興。”《豆棚闲话·陈斋长论地谈天》:“不過存此真性,可以長生永命,亦天人之正理也。”

【永念】 念念不忘。《书·大诰》:“予永念曰:‘天維喪殷,若穡夫,予曷敢不終朕畝。’”南朝宋傅亮《为宋公求加赠刘前军表》:“勳高當年,而茅土弗及。撫事永念,胡寧可昧。”明何景明《青石崖棧》诗:“慎爾千金驅,永念垂堂語。”

【永夜】 ①长夜。《列子·杨朱》:“肆情於傾宮,縱欲於永夜。”明刘文炤《大悲寺逢僧谢监》诗:“如今頭白何人問,風雨柴門永夜哀。”康有为《过昌平城》诗:“永夜駝鈴傳塞上,極天樹影遞關東。”②谓人死长埋地下,犹如处于长夜之中。晋王恂《孝武帝哀策》:“違華宇之晰晰,即永夜之悠悠。”亦以喻漫长黑暗的社会环境。蒋光慈《哀中国·在黑夜中》:“我又想象我们现居的这一个世界,是一个黑暗沉沉,阴风惨厉的永夜。”

③【永巷】 ①官中长巷。《史记·范雎蔡泽列传》:“於是范雎乃得見於離宮,詳爲不知永巷而入其中。”《尔雅·释宫》:“宮中街謂之壺”邢昺疏引三国魏王肃曰:“今後宮稱永巷,是宮內道名也。”唐李华《长门怨》诗:“每憶椒房寵,那堪永巷陰。”《旧唐书·德宗纪论》:“去無名之費,罷不急之官,出永巷之嬪嬙。”清孔尚任《桃花扇·题画》:“橫端俺天涯夫婦,永巷日如年。”②宮中署名。掌管后宫人事,有令、仆射等,汉武帝时改为掖庭,有狱监禁宫人。《史记·吕太后本纪》:“吕后最怨戚夫人及其子趙王,迺令永巷囚戚夫人,而召趙王。”《汉书·广川惠王刘越传》:“使其大婢爲僕射,主永巷。”南朝梁元帝《金楼子·说蕃》:“去令昭信爲后,幸姬陶望卿爲脩靡夫人,主繒帛,崔脩成爲貞明夫人,主永巷。”参见“永巷官人”。③深巷;长巷。唐李商隐《无题》诗之四:“何處哀箏隨急管,櫻花永巷垂楊岸。”南唐李中《书夏秀才幽居壁》诗:“永巷苔深戶半開,牀頭書劍積塵埃。”宋王禹偁《记马》:“旁顧適有永巷,修直百餘步。”

【永巷官人】 宫婢。《後汉书·皇后纪上·贾贵人》:“及太后崩,乃策書加貴人王赤綬,安車一駟,永巷官人二百。”李贤注:“永巷,宮中署名也,後改爲掖庭。永巷官人,即宮婢也。”

【永貞】 谓长享正命。《易·坤》:“用六,利永貞。”孔颖达疏:“永,長也,貞,正也,言長能真正也。”《周礼·春官·大祝》:“大祝掌六祝之辭,以事鬼神,示祈福祥,求永貞。”郑玄注:“永,長也,貞,正也,求多福,歷年得正命也。”汉蔡邕《独断》:“順祝,願年豐也,年祝,求永貞也,告祝,祈福祥也。”

【永思】 长思;长念。《书·大诰》:“肆予冲人,永思艱曰:‘嗚呼!允蠹繆寡,哀哉!’”《荀子·正名》:“詩曰:‘長夜漫兮,永思騫兮。’”汉班固《幽通赋》:“清潛處以永思兮,經日月而彌遠。”晋葛洪《抱朴子·尚博》:“斯伯牙

所以永思鍾子，郢人所以格斤不運也。”明顾起纶《国雅品·释品》：“復公富於題咏，并多感慨，所乏幽净永思。”

⑨【永恒】①永远不变；永远存在。冰心《我们太太的客厅》：“于是两人愈说愈投机，而友谊也永恒的继续着。”柳青《创业史》第二部第五章：“生命有限，而人类世界永恒。”②谓死亡。巴金《家》三二：“他跟她的中间隔着了一个‘永恒’。他们永远不能够接近了。”又《罗伯斯庇尔的秘密》附录二：“那个永远为着人民利益工作的‘人民的朋友’马拉就这样走进了永恒。”

⑩【永逝】①永远消逝。《史记·司马相如列传》：“精罔闕而飛揚兮，拾九天而永逝。”鲁迅《朝花夕拾·二十四孝图》：“但回忆起我和我的同窗小友的童年，却不能不以为他幸福，给我们的永逝的韶光一个悲哀的吊唁。”②逝世。蒋光慈《昨夜里梦入天国·哭列宁》诗：“列宁死了，列宁抛弃了我们而永逝。”

【永息庵】指棺材。宋陶穀《清异录·丧葬》：“右補闕王正己四十四致仕，預置棺，題曰‘永息庵’，置之寢室。”

【永宵】长夜。《红楼梦》第五十回：“照耀臨清曉，續紛入永宵。”

⑪【永逸】长久安逸。汉张衡《西京赋》：“高祖創業，繼體承基，暫勞永逸，無爲而治。”南朝梁任昉《为萧扬州荐士表》：“求賢暫勞，垂拱永逸。”梁启超《变法通议·论不变法之害》：“一食而求永飽者必死，一勞而求永逸者必亡。”

【永訣】①永别。指死别。晋潘岳《杨仲武诔》：“臨穴永訣，撫輓盡哀。”宋叶適《祭赵知宗文》：“煢然一后，於此永訣。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“解維後，芸始放聲痛哭。是行也，其母子已成永訣矣。”鲁迅《南腔北调集·为了忘却的纪念》：“不料这一去，竟就是我和他相见的末一回，竟就是我们的永訣。”②指远行前不易再见面的别离。南朝梁江淹《别赋》：“雖淵雲之墨妙，嚴樂之筆精……詎能摹暫離之狀，寫永訣之情乎？”唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“生逢堯舜君，不忍便永訣。”明沈鲸《双珠记·遗珠入官》：“容我母女二人作别，少叙永訣之情。”

【永康】永久平安。《书·周官》：“永康兆民，萬邦惟無斁。”晋张华《博物志》卷一：“進用忠直，社稷永康。”《旧唐书·温大雅传》：“若得家弟永康，我將含笑入地。”

【永康學派】南宋儒學派之一。因代表人物陈亮为永康（今属浙江省）人，故称。此派主张“义利双行”、“王霸並用”的“事功之学”，反对理学家空谈心性命理。与“永嘉學派”同有“浙东學派”之称。

【永望】远望。《汉书·礼乐志二》：“飾玉梢以舞歌，體招搖若永望。”三国魏嵇康《琴賦》：“乃相與登飛梁，越幽壑；援瓊枝，陟峻嶒，以遊乎其下，周旋永望，邈若凌飛。”唐陈子昂《登蓟丘楼送兵曹入都》诗：“暮登蓟樓上，永望燕山岑。”《太平广记》卷二三五引五代王定保《唐摭言·李舟》：“鄱陽、雲安道阻且長，音塵寂蔑，永望增嘆。”

【永惟】深思；常念。《汉书·宣帝纪》：“夙夜兢兢，靡有驕色，内省匪解，永惟罔極。”《晋书·武帝纪》：“朕守遺業，永惟保乂皇基，思與萬國以無爲爲政。”《续资治通鉴·宋神宗元豐八年》：“永惟古之王者，御治之始，必明目達聰以防壅蔽。”

【永晝】漫长的白天。宋李清照《醉花阴》词：“薄霧濃雲愁永晝，瑞腦銷金獸。”明文徵明《四月》诗：“若爲消永晝，窗下有殘編。”《红楼梦》第七九回：“不聞永晝敲棋聲，燕泥點點污棋枰。”《两地书·许广平致鲁迅一三三》：“熟人见见面也是好的，而且也借此可消永昼。”

【永終】①长久；永久。《易·归妹》：“澤上有雷，歸妹，君子以永終知敝。”宋苏轼《表忠观碑》：“庶幾永終不墜，以稱朝廷待錢氏之意。”明张居正《答宪长林碧潭》：“昨日已密書印川公，令其再加詳議，圖唯永終。”②永远终止。《论语·尧曰》：“四海困窮，天祿永終。”《三国志·魏志·明帝纪》：“追謚山陽公爲漢孝獻皇帝，葬以漢禮”裴松之注引《献帝传》：“山陽公深識天祿永終之運，禪位文皇帝以順天命。”亦特指生命永远终结。蔡东藩《慈禧太后演义》第十五回：“午后，大行皇帝大殓，十有九龄的天子至此永終。”

⑫【永葆】永远保持。鄢国培《巴山月》第六章二：“人是老的，谁也不能永葆青春。”

【永遇樂】（樂 lè）①词牌名。又名《消息》。双调一百零四字。本仄韵，南宋人始有用平韵者。②曲牌名。南曲商调、北曲歇指调均有同名曲牌。南曲较常见，字句格律与词牌前半阙同，亦有与全阙同者。用作引子。

【永慨】见“永慨”。

【永慨】亦作“永慨”。长叹。元黄潜《日损斋笔记·杂辨》：“外舅每爲人言而爲之永慨。”明刘基《步出夏门行》：“悠哉沛乎，歌以永慨。”

【永隔】犹永别。永久分离。汉祢衡《鸛鵲賦》：“痛母子之永隔，哀伉儷之生離。”《隋书·元德太子昭传》：“永隔存没，長分古今。”宋无名氏《异闻总录》卷三：“齊氏指曰：‘先生居也。救心誠堅，萬苦莫退，渠有凌辱，妾必得還，無忽忿容，遂令永隔。勉之，從此辭矣。’”

【永絕】永别；永远断绝。汉应劭《风俗通·愆礼·山阳太守汝南薛恭祖》：“何有死喪之感，終始永絕，而曾無惻容。”三国魏曹植《洛神賦》：“悼良會之永絕兮，哀一逝而異鄉。”唐谷神子《博异志·白幽求》：“幽求自是休糧，常服茯苓，好遊山水，多在五嶽，永絕宦情矣。”清钮琇《觚賸·溺妾入夢》：“不幸罹茲水厄，與君永絕。”

⑬【永遠】①长远；永久。《书·君奭》：“我亦不敢寧于上帝命，弗永遠念天威。”宋苏轼《乞增修弓箭社条约状》：“永遠只以今來所管五百八十八村爲定，所貴事事循舊，不至張皇。”《儒林外史》第二五回：“今欲有憑，立此過繼文書，永遠存照。”黎烈文《舟中》：“我將因此墮落到无边的孽海，永远不得超脱。”杨朔《英雄的时代》：“他们勇敢、坚韧，永远不向困难低头。”②一直；从来。《二十年目睹之怪现状》第八十回：“這幾年永遠不曾接過我伯父一封信，從前聽說在宜昌，此時不知還在那邊不在。”老舍《四世同堂》三八：“他自己虽然教英文，而永远不在平常谈话的时候夹上英国字，他也永远不穿西装。”③晋代隐居于庐山的两个高僧惠永与惠远的并称。唐白居易《郡斋暇日忆庐山草堂》诗：“有期追永遠，無政繼龔黃。”

【永感】谓父母双亡，终生感伤。旧时应试或入仕，填写履历，父母双亡者，即书永感项下。唐温大雅《大唐创业起居注》卷三：“憫予小子，奄紹丕愆，哀號永感，五情糜潰。”清俞樾《茶香室丛钞·咸淳七年同年小录》：“每人之

下載本貫某州縣、曾祖某、祖某、父某、年若干歲、某月某日某時生、或具慶下、或永感下、略如今制。”參閱元劉壘《隱居通議·雜錄》。

13【永歲】 ①長壽。清周亮工《哭車亦仁今始成聲》詩：“家貧期永歲，世亂重生還。”②太平天國天王洪秀全第三子以下諸子，臣下呼為“永歲”。中國近代史資料叢刊《太平天國·太平天國官書·太平禮制(八年)》：“王世子臣下呼稱‘幼主萬歲’；第三子臣下呼稱‘光王王三殿下永歲’……以下第六子至百子千子皆倣此類推。”

【永業】 永業田的省稱。唐元稹《論當州朝邑等三縣代納率錢狀》：“伏緣請配職田地充百姓永業，事須奉敕處分。”宋王應麟《困學紀聞·歷代田制考》：“是以盡開阡陌，悉除禁限，而聽民兼併貿易，以盡人力開墾棄地……使民有田，即為永業，而不復歸授，以絕煩擾欺隱之姦。”清薛福成《上曾侯相書》：“耕其曠絕無人之處，宜募他州之人。願耕者不計多寡，三年以後升科給為永業。”參見“永業田①”。

【永業田】 ①田制名。也稱世業田。(1)北魏行均田制，每男夫授桑田二十畝，身沒不還，世代承耕，故稱永業田。北齊、隋、唐沿用此制，但授田多少不等。唐中葉以後，土地兼併激烈，此制名存實亡。宋太平興國以後，凡人民所墾田即為永業田，不復有畝數的限制。(2)隋唐兩代，自諸王以下，至于都督或散官五品以上，按等級分授永業田，子孫世襲，皆免課役。參閱《魏書·食貨志》、《通典·食貨志》、《隋書·食貨志》、《新唐書·食貨志一》。●舊時稱私有土地為永業田或世業田。

【永路】 長途，遠路。三國魏阮籍《咏懷》之十五：“出門臨永路，不見行車馬。”南朝梁任昉《贈徐徵君》詩：“促生悲永路，早交傷晚別。”唐李白《江上寄元六林宗》詩：“客行悲清秋，永路苦不達。”元曹之謙《宿云台觀》詩：“趨程疲永路，記宿喜琳宮。”

【永傷】 長久忧思；長久哀傷。《詩·周南·卷耳》：“我姑酌彼兕觥，維以不永傷。”《紅樓夢》第八七回：“搔首問兮茫茫，高天厚地兮，誰知余之永傷？”清惲敬《女嬰圻銘》：“追埋銘于嬰之墳前，前五步，志永傷焉。”

【永靖】 見“永靚”。

【永新】 唐玄宗時期宮廷歌伎名。本名許和子，吉州（今江西省吉安市）永新縣樂家女。被選入教坊“宜春院”為“內人”，遂以其籍貫名。善歌，能變化新聲。五代王仁裕《開元天寶遺事·歌直千金》：“宮伎永新者，善歌，最受明皇寵愛，每對御奏歌，則絲竹之聲莫能過。帝常謂左右曰：‘此女歌值千金。’”唐樂曲《永新婦》即据此取名。參閱唐段安節《樂府雜錄·歌》。

【永新婦】 唐樂曲名。明胡震亨《唐音癸籤·樂通二》：“《桂苑叢談》云：‘國樂有《永新婦》、《御史娘》、《柳青娘》，皆一時之妙。’”參見“永新”。

【永新歌】 即永新。因其善歌，故稱。宋曾慥《類說·樂府雜錄》：“開元中，內人許和子吉州永新縣樂家女也。入宮因號永新歌。”清王倬《看花述異記》：“花姑曰：‘此永新歌，所謂歌值千金，正斯人也。’”參見“永新”。

【永福】 永久幸福。《漢書·禮樂志》：“慈惠所愛，美若休德。杳杳冥冥，克綽永福。”太平天國石達開《訓諭縣良民各安生業勿受妖惑驚惶遷徙事》：“將四海殘妖誅盡，自享永福於無窮也。”

14【永嘉四靈】 南宋詩人徐照字靈暉，徐玑字靈淵，翁卷字靈舒，趙師秀字靈秀，皆以晚唐詩風相標榜，反對江西詩派，着意學習唐賈島、姚合詩風，形成一個創作流派。因他們四人都是永嘉人，字號中皆有一‘靈’字，時人稱為“永嘉四靈”。其詩多清新刻畫之辭，但內容貧乏，意境狹窄。參見“四靈①”。

【永嘉學派】 以南宋永嘉（今屬浙江省）人薛季宣、陳傅良、叶適為代表的理學學派。主張“功利”之學，反對朱熹、陸九淵“專以心性為宗主”的理學，強調道不能離物，道義不能離開功利。此派在當時影響甚大，與朱陸二派形成鼎足。與永康學派共有“浙東學派”之稱。

【永壽】 長壽。晉潘岳《秋菊賦》：“既延期以永壽，亦蠲疾而弭疴。”宋張商英《護法論》：“若謂事佛者促壽，則毀佛者合當永壽，後世之人排佛者故多矣。”

【永慕】 長久思念。三國魏曹植《洛神賦》：“超長吟以永慕兮，聲哀厲而彌長。”南朝梁武帝《旌沈崇僚詔》：“方欲以永慕之晨，更為再期之始。”唐無名氏《著勝六年判》：“墳抽細草，撫書帶而增悲；牖掛殘絲，拂琴絃而永慕。”

【永歌】 咏歌，歌唱。《詩·周南·關雎序》：“嗟歎之不足，故永歌之；永歌之不足，不知手之舞之，足之蹈之也。”劉師培《文說》：“況詩以調律，樂以播音，嗟嘆永歌，引宮刻羽，用之邦國，被之管弦，審音之精，此其證矣。”

【永監】 （—jiàn）見“永鑒”。

【永嘆】 見“永歎”。

【永圖】 長久之計；長久打算。《書·太甲上》：“慎乃儉德，惟懷永圖。”孔傳：“言當以儉為德，思長世之謀。”南朝齊王融《永明九年策秀才文》：“朕貴奉天命，恭惟永圖。”太平廣記卷一九九引唐鄭處海《劉瑒碑》：“盡以不生邊事為永圖，且守舊地為明理。”明沈德符《野獲編·河漕·賈魯河改道》：“況挑築于此，能不保橫決于彼，何不別求利便，以為永圖也。”

【永漏】 漫長的時間。多指長夜。宋王安石《夢長》詩：“夢長隨永漏，吟苦雜疏鐘。”明陳汝元《金蓮記·外謫》：“春風帳裏眉難畫，永漏燈前影自憐。”清黃宗羲《詩歷題辭》：“閒括韻語，以銷永漏，以破寂寥。”

【永寧】 永久安寧。《逸周書·五權解》：“嗚呼，敬之哉！汝慎和稱，五權維中，是以以長小子於位，實維永寧。”《史記·封禪書》：“祖己曰：‘修德。’武丁從之，位以永寧。”漢司馬相如《難蜀父老》：“乃堙洪塞源，決江疏河，灑沈澹災，東歸之於海，而天下永寧。”

15【永靚】 亦作“永靖”。①經常思慮審度。《文選·張衡《思玄賦》》：“潛服膺以永靚兮，縣日月而不衰。”李善注：“《方言》曰：‘靖，思也。’‘靖’與‘靚’同。《字林》曰：‘靖，審也。’靚，一本作‘靖’。”②永遠平定。清昭槤《嘯亭雜錄·李壯烈戰迹》：“皇上之所以委任長庚者，蓋欲使永靖海氛，以綏民命。”

【永歎】 亦作“永嘆”。①長久嘆息。《詩·大雅·公劉》：“篤公劉，于胥斯原，既庶既繁。既順迺宣，而無永歎。”毛傳：“民無長歎，猶文王之無悔也。”晉陸機《赴洛詩之一》：“撫膺解攜手，永嘆結遺音。”宋文天祥《跋崔丞相二帖》：“考引昔今，為之永嘆。”清陳夢雷《抒哀賦》：“使慈母戚於重泉兮，嚴親聞而永嘆。”②長吟；咏嘆。《史記·樂書》：“永歎之，淫液之，何也？”裴駰《集解引鄭玄曰：“永歎，淫

液,歌遲之也。”

¹⁵【永遷】 犹永逝。指亡故。晋潘岳《哀永逝文》:“撤房帷兮席庭筵,舉爵觴兮告永遷。”

【永樂宮】 (樂 lè) 原名大純陽萬壽宮。相傳是道教“八仙”之一呂洞賓誕生地。初名呂公祠。金末改祠為觀,後毀于火。元代重建,明清小有修補。各殿有精美的元代壁畫,題材豐富,筆法高超。因修建三門峽水利工程,一九五九年開始將全部建築和壁畫由山西省芮城縣永樂鎮遷至本縣龍泉村五龍廟附近復原保存,為全國重點文物保護單位。

【永樂窑】 (樂 lè) 又名永窑。明永樂年間景德鎮官窑名。燒制的瓷器甚薄。以甜白最常見,半脫胎者最著名,鮮紅色最寶貴。所造壓手杯,式樣精妙,為傳世珍品。參閱清朱琰《陶說·永樂窑》。

¹⁶【永嘯】 長嘯。《楚辭·招魂》:“招具該備,永嘯呼些。”三國魏嵇康《幽憤詩》:“永嘯長吟,頤神養壽。”

【永錮】 ① 永遠禁錮。明陳子龍《妒婦賦》:“紅顏流離,蛾眉永錮。”蔡東藩《慈禧太后演義》第三二回:“他已貶為庶人,永錮邊疆。”② 猶言永不叙用。明沈德符《野獲編·禮部·恩詔冠帶之濫》:“艾穆、沈思孝等亦贊名永錮中。”又:“其因事降調,非貪淫酷刑者,仍給與,蓋降調本非永錮。”

¹⁷【永蟄】 猶長眠。指死。三國魏曹植《武帝誄》:“幽闔一扃,尊靈永蟄。”北齊顏之推《顏氏家訓·文章》:“陳思王《武帝誄》,遂深永蟄之思;潘岳《悼亡賦》,乃愴手澤之遺。”

【永徵律】 唐高宗永徵二年(公元651年)頒行的法典。計十二篇,五百條。全文保存于《唐律疏議》。它是我國現存最早最完整的一部典型的封建法典。

【永濟渠】 隋大業四年(公元608年)為便利河北地區軍事運輸所開的運河。隋煬帝調發軍民百餘萬,引沁水南達于河(黃河),北通涿郡(治所在今北京市西南),全長二千餘里。涿郡附近一段不久即湮廢;自今天津市以南的一段,唐後即專以清淇二水為源,與沁水隔絕,宋後通稱御河,金元以來屢經改道,至明稱衛河,經流同今。

¹⁸【永豐】 見“永豐柳”。

【永豐坊】 (坊 fāng) 地名。在唐東都洛陽。白居易曾賦《楊柳枝詞》贊賞其西南角園中垂柳,因而名聞京都。清王士禛《秋柳》詩之二:“若過洛陽風景地,含情重問永豐坊。”參見“永豐柳”。參閱清徐松《唐兩京城坊考》卷五。

【永豐柳】 唐時洛陽永豐坊西南角園中,有垂柳一株,柔條極茂,白居易因賦《楊柳枝詞》云:“一樹春風千萬枝,嫩如金色軟如絲。永豐西角荒園裏,盡日無人屬阿誰。”後傳入樂府,遍流京師。唐宣宗聞之,下詔取其兩枝植于禁苑中。後因以“永豐柳”泛指園柳。宋張先《千秋歲》詞:“永豐柳,無人盡日飛花雪。”亦省作“永豐”。陳世宜《秋柳和漁洋》詩之三:“聞道空園在南角,永豐移植願多違。”

¹⁹【永辭】 ① 永別,永遠訣別。漢王褒《九懷·陶壅》:“濟江海兮蟬蛻,絕北梁兮永辭。”② 辭世,死亡。晉向秀《思舊賦》:“悼嵇生之永辭兮,顧日影而彈琴。”

【永懷】 ① 長久思念。《詩·周南·卷耳》:“我姑酌彼金盞,維以不永懷。”《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇

后》:“先帝早棄天下,孤心兢兢,靡所瞻仰,夙夜永懷,感愴發中。”明夏完淳《效潘安仁〈悼亡〉》詩:“永懷寄寒夜,冥冥空懷抱。”② 咏懷;抒發情懷。晉陶潛《有會而作》詩序:“歲云夕兮,慨然永懷。”

²¹【永續】 長久持續。梁啟超《二十世紀之巨靈托辣斯·托辣斯之弊》:“以生計學公理論之,此等現象,斷非可永續。”鄒韜奮《萍踪寄語》三四:“英國的資本主義盡量發展英國的生產,同時并盡量吸吮愛爾蘭農民的膏血,使愛爾蘭的工業永續地落后。”汪靜之《海濱》詩:“你如此永續地忙着,也不覺得倦么?”

²²【永鑒】 亦作“永監”。長久鑒戒。《國語·魯語下》:“先王欲昭其令德之致遠也,以示後人使永監焉。”《南齊書·明帝紀》:“深務八政,永鑒在勤。”明劉基《郁離子·麋虎》:“虎逐麋,麋奔而闕于崖,躍焉。虎亦躍而從之,俱墜以死……若虎可以為貪而暴者之永鑒矣。”

¹ 永 [zhěng] 《廣韻》音蒸,上聲,上拯,章。] 水名。永水,在今山東省東莊市境內。參閱清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東三·兗州府》。

氽¹ [dòng] 水坑;田地里沤肥的小坑。清嚴如煜《苗防備覽·險要考上》:“四面峻嶺中有田氽,廣里許。”參見“氽子”、“氽肥”。

氽² [gǒn] 方言。蓄水池。清鈕琇《觚賸·語字之異》:“粵中語少正音,書多俗字。如……蓄水之地為氽,音汔。”歐陽山《苦斗》六二:“舢板上的人划得高興,大聲唱歌,大聲笑樂,不提防來到了一個叫做‘水鬼氽’的大漩渦前面,情況十分危險。”

³【氽子】 方言。田中或田邊臨時用泥筑起埂子的沤糞小坑。周立波《桐花沒有開》二:“我們老鴛在世時,總是鷄叫三回就起床,出去翻完四個氽子才天亮。”又《在一個星期天里》二:“一個氽子放了好多精肥?”

⁸【氽肥】 我國南方農村把垃圾、樹葉、雜草、糞尿等放在氽里沤制成的肥料,主要用作稻田基肥。陳廣生崔家駿《雷鋒的故事·新少年的先鋒》:“有一次大家幫助農業社挖氽肥,因為工具少,他就卷起褲腿,跳進田邊的氽肥池里用手挖。”

² 休 [nī] 《集韻》乃歷切,入錫,泥。] 同“溺”。沉沒。《說文·水部》:“休,沒也。”段玉裁注:“此沈溺之本字也。今人多用溺水水名字為之。古今異字耳。”北周衛元嵩《元包經·孟陽》:“風采于陂,舟休于水。”清張岱《陶庵夢憶·定海水操》:“健兒瞭望,猿蹲桅斗,哨見敵船,從斗上擲身騰空休水,破浪衝濤,頃刻到岸。”

余¹ [tūn] 《字彙》土璽切。] ① 漂浮。明無名氏《白兔記·訪友》:“淺水灘頭,余下一個坐婆來,這不是劉老娘!”清東軒主人《述異記·江南海嘯》:“別處余來屍骸,約有數百。”茅盾《三人行》十三:“此時船上的汽笛突然短促地叫了一聲,船的速度也減小,幾乎像是在順着水余。”越劇《二度梅》第五場:“我何不將那套中原服飾,投入南流,隨水余入中原,也就帶回我杏元的一番思鄉懷國之心了。”② 方言。用油炸。徐珂《清稗類鈔·飲食·余豬肉皮》:“豬肉皮略泡,入沸油余之,至色黃皮鬆,乃起鍋。”

余² [qiú] 方言。人浮水上。宋周去非《嶺外代答·俗字》:“廣西俗字甚多,如養音矮,則不長也……余音泅,言人在水上也。”

2 余 [cuān] 烹调的一种方法。把食物放入沸水中稍煮一下。如：余丸子，鲫鱼余汤。引申为把东西丢到水里或人钻入水中。沙汀《淘金记》二：“清朝年间就有人挖过，出点麦麸子金。所以才几天就搁下来了，眼睁睁余了它妈一大堆钱进去。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部八：“〔男孩子们〕还比赛潜水，将身子余进水肚。”

【余子】 ①烧水用的薄铁筒，形状细长，可插入炉子的火口里，使水开得快。老舍《龙须沟》第一幕：“〔二春〕提余子出来，将壶中水倒入余子。”浩然《艳阳天》第七章：“屋里的爸爸在被窝里发话了：‘锅里的水不是等着熬粥吗？等等余子里的水热了再使不行吗？’” ②猛子。游泳时头朝下钻到水里。沈从文《从文自传·一个老战兵》：“他又会泅水，任何深处可以一余子到底，任何深处皆可泅去。”

函 同“函”。

求

[qiú]《广韵》巨鳩切，平尤，羣。①“裘”的古字。《说文·裘部》：“求，古文裘。”段玉裁注：“此本古文裘字，後加衣爲裘，而求專爲干請之用。”《汉书·古今人表》有“樂正求”。按，《孟子·万章下》作“樂正裘”。②寻找；搜寻。《诗·小雅·伐木》：“嚶其鳴矣，求其友聲。”《後汉书·皇后纪下·献帝伏皇后》：“董承女爲貴人，操誅承而求貴人殺之。”清王士禛《池北偶談·談異五·挑战》：“〔陳章〕乘白馬，被朱甲以自異，求陽五欲生致之。”③探索，探求。《论语·述而》：“我非生而知之者，好古敏以求之者也。”《旧唐书·礼仪志七》：“求之本原，深所未論。”宋文天祥《指南录》後序：“初奉使往來，無留北者，予更欲一覘北，歸而求救國之策。”又如：追求真理。④请求；乞求。《易·蒙》：“匪我求童蒙，童蒙求我。”《新唐书·马磷传》：“入朝，求宰相，以檢校左僕射知省事，進扶風郡王。”《儿女英雄傳》第二九回：“大後天可就是烏老大家的喜事。他臨走再三求下太太給他送送親。”阿英《碧血花》第二幕：“一件事情，他決定之後，很難挽回。還求母親勸他一番。”⑤要求；需求。《诗·周頌·臣工》：“嗟嗟保介，維莫之春，亦又何求？”《元史·英宗紀》：“朕以幼冲，嗣承大業，錦衣玉食，何求不得。”老舍《四世同堂》十四：“他只求能平安的過日子，快樂的過生日。”又如：供过于求。⑥谋求；追求。《诗·大雅·文王有聲》：“邇求厥寧，邇觀厥成。”《淮南子·說山訓》：“求美則不得美，不求美則美矣。”唐劉知幾《史通·雜說中》：“道鸞不揆淺才，好出奇語，所謂欲益反損，求妍更媿者矣。”盧隱《海濱故人》：“我只求我心之所適，再不輕易交朋友了。”⑦貪求。《诗·邶風·雄雉》：“不忮不求，何用不臧。”朱熹集傳：“求，貪。”清恽敬《雄雉說》：“隘人之進則忮，冒己之進則求。”⑧責求。《论语·卫靈公》：“君子求諸己，小人求諸人。”何晏集解：“君子責己，小人責人。”唐玄宗《孝經》序：“劉炫明安國之本，陸澄譏康成之注，在理或當，何必求人？”邢昺疏：“求，猶責也。”⑨选择，选取。汉王充《論衡·訊日》：“作車不求良辰，裁衣獨求吉日，俗人所重，失輕重之實也。”《晋書·謝玄傳》：“于時苻堅強盛，邊境數被侵寇，朝廷求文武良將可以鎮禦北方者，安乃以玄應舉。”參見“求牛”。⑩獲得，得到。《论语·述而》：“富而可求也，雖執鞭之士，吾亦爲之。”《淮南子·說山訓》：“聖人用物，若用朱絲約芻狗，若爲土龍以

求雨；芻狗待之而求福，土龍待之而得食。”高誘注：“求，猶得也。”⑪招来；招致。《礼记·学记》：“發慮憲，求善良。”郑玄注：“求，謂招來也。”《孟子·公孙丑上》：“今國家閒暇，及是時般樂怠敖，是自求禍也。”汉赵晔《吴越春秋·夫差內傳》：“且與賊居，不知其禍，外復求怨，徼幸他國，猶治救痼疾而棄心腹之疾。”⑫詢問。《吕氏春秋·貴公》：“隰朋之爲人也，上志而下求。”高誘注：“求，猶問也。”引申为访求。《史记·項羽本紀》：“乃求楚懷王孫心民間，爲人牧羊，立以爲楚懷王，從民所望也。”唐柳宗元《永州鐵爐步志》：“余乘舟來居九年，往來求其所以爲鐵爐者無有。”《續資治通鑑·元英宗至治元年》：“陛下初登大寶，不求民瘼，而遽興大役以妨農務，恐失民望。”⑬終，最後。《書·康誥》：“我時其惟殷先哲王德，用康乂民作求。”孙星衍疏：“‘求’者，《詩》箋云：終也……我是以思殷先哲王之德，以安治民，爲終成殷先王之道。”《詩·大雅·下武》：“王配于京，世德作求。”郑玄笺：“求，終也。武王配行三后之道於鎬京者，以其世世積德，庶爲終成其大功。”一说通“逖”、“仇”，义为“匹配”。见清马瑞辰《毛詩傳箋通釋》卷二四、王国维《觀堂集林·藝術二·与友人論詩書中成語書二》。⑭通“逖”。聚合。《詩·小雅·桑扈》：“彼交匪敖，萬福來求。”马瑞辰通釋：“按王尚書曰：‘求，讀與‘逖’同。逖，聚也。’其說是也。”⑮通“賕”。賄賂。《管子·法禁》：“削上以附下，枉法以求於民者，聖人之禁也。”郭沫若等集校：“求，假爲‘賕’。”⑯通“糾”。(1)討伐，征討。《詩·大雅·江漢》：“匪安匪游，淮夷來求。”马瑞辰通釋：“求與鳩、糾古同聲通用……糾者繩治之名，與討同義。”《左傳·宣公十二年》：“率師以來，唯敵是求。”(2)糾纏。參見“求竭”。⑰姓。汉代有求商。见《汉书·何武傳》。

⑱【求人】 ①罗致人才。《史记·老子韓非列傳》：“於是韓非疾治國不務脩明其法制，執勢以御其臣下，富國彊兵而以求人任賢，反舉浮淫之蠹而加之於功實之上。”《北齊書·循吏傳·蘇瓌》：“瓌幼時隨父在邊，嘗謁東荊州刺史曹芝。芝戲問曰：‘卿欲官不？’對曰：‘設官求人，非人求官。’” ②請求別人。盧隱《海濱故人》：“我真信你说的话，求人谅解是不容易的事！”孙犁《白洋淀紀事·吳召兒》：“那几年，我们在山地里，常常接到母亲求人写来的信。”

⑲【求三拜四】 谓到处求人。《红楼梦》第一百回：“媽媽和二哥哥也算不是不盡心的了，花了銀錢不算，自己還求三拜四的謀幹。”

【求乞】 ①请求；乞求。《後汉书·杜林傳》：“後皇太子彊求乞自退，封東海王。”明沈德符《野獲編·禮部一·滁陽王奉祀官》：“至正德間，而琥求乞無已，且請印信，當事者厭之，遂革其職。”沙汀《一个秋天的晚上》：“‘做一点好事吧！’停停，她又求乞地抽噎着说：‘我总会记得的！’” ②乞讨。《水浒传》第六六回：“只見孔明披着头髮，身穿羊裘破衣，右手拄一條杖子，左手拿個碗，腌腌臢臢在那裏求乞。”《二十年目睹之怪現狀》第五三回：“他在上海，舉目無親……只得出來在外面求乞告幫。”鲁迅《坟·我之节烈觀》：“做了乞丐，也竟求乞无門，终于慘苦不堪而死了。”

【求之不得】 追求或寻找不到。本谓不遂所欲。《诗·周南·关雎》：“求之不得，寤寐思服。”后多用于意

外地遂愿。《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“喜得男家愿退，许了一万个利市，求之不得。”沙汀《困兽记》二八：“丈夫的冷淡，她反认为是她求之不得的自由。”

【求丐】亦作“求乞”。乞求；乞讨。《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“南诏嘗與妻子謁都督，過雲南，太守張虔陀私之，多所求丐。”宋司马光《太子太保庞公墓志铭》：“凡名稱禮數及求乞之物，當力加裁損，必不得已，乃少許之。”宋洪迈《夷坚丁志·邓城巫》：“〔邓城巫〕每歲春秋，必遍謁諸坊求丐。”

【求友】寻求朋友。语本《诗·小雅·伐木》：“嘒其鸣矣，求其友声。”三国魏阮籍《咏怀诗》之三：“鸣鸟求友，谷风刺愆。”清魏源《村居杂兴·呈筠谷从兄》诗：“適聞求友聲，嚶嚶方出谷。”亦指访友。唐高适《崔司录宅燕大理李卿》诗：“上卿才大名不朽，早朝至尊暮求友。”

【求牛】古代祭祀前，经挑选，将以其毛为卜之牛。《周礼·地官·牛人》：“凡祭祀，共其享牛、求牛，以授职人而芻之。”孙诒让正义：“惠士奇云：凡祭祀，前三日择牲，君召牛纳而视之，择其毛而卜之，是为求牛。求，犹择也。”一说，求牛谓绎祭所用之牛。见贾公彦疏。

【求仁得仁】语本《论语·述而》：“求仁而得仁，又何怨？”伯夷叔齐让国远去，耻食周粟，终于饿死，孔子谓其求仁而得仁，无所怨。后多用为适如其愿之意。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“真人俯思良久，顾罗生笑曰：‘君所谓求仁得仁，亦復何怨。老夫耄矣，不能驅役鬼神，預人家兒女事。’”

【求化】犹募化。指和尚、道士等求人施舍财物。唐冯贽《云仙杂记·软枣糕》：“宣慈寺每求化人，先留食软枣糕。”宋孟元老《东京梦华录·河道》：“有瞽者在桥上念经求化。”

【求心】谓玄思冥想，求悟佛理。佛教禅宗认为佛在人心，自省其心性，即可悟道成佛。宋苏轼《海会寺清心堂》诗：“南郭子綦初丧我，西来達磨尚求心。”王十朋集注引师民瞻曰：“達磨西来，不立文字，直指人心，见性悟道。”宋叶适《赵振文传借琉璃灯铺写山水人物》诗：“坐有求心客，駭目不忍看。”

【求正】①寻求正道。《荀子·解蔽》：“今諸侯異政，百家異說，則必或是或非，或治或亂。亂國之君，亂家之人，此其誠心，莫不求正而以自為也。”②请求指正。明宋濂《佛日普照慧辨禅师塔铭》：“予慕師之道甚久，近獲沈手護龍河上，相與談玄，因出《贖語》一編求正。”明李贽《答耿司寇》：“龍溪先生年至九十，自二十歲為學，又得明師，所探討者盡天下書，所求正者盡四方人。”侯外庐《〈船山学案〉自序》：“作者把船山学术从《中国近代思想史》中抽出来先行发表，以求正于大雅君子。”

【求艾】《孟子·离娄上》：“今之欲王者，猶七年之病，求三年之艾也。”赵岐注：“艾可以為灸人病，乾久益善，故以為喻。”后因以“求艾”泛指寻求治病之药。元虞集《端午节诗》：“南村久病思求艾，北客多情問轉蓬。”亦比喻探求治国立业之道。宋赵与时《宾退录》卷二：“近歲嘗見《紀孟》十詩……如：‘争地争城立霸基，焉能一統混華夷；力期行政須求艾，深欲為王愧折枝。’”清魏源《秋夕三章》诗之二：“三年求艾，一月攘鷄，桑榆未晚，尚其企而。”

【求旦】谓报晓。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕鷄旦

不鳴”汉郑玄注：“鷄旦，求旦之鳥也。”

【求田】见“求田問舍”。

【求田問舍】（舍 shè）谓专营家产而无远大志向。《三国志·魏志·陈登传》：“備曰：‘君有國士之名，今天下大亂，帝主失所，望君憂國忘家，有救世之意；而君求田問舍，言無可采。’”元无名氏《喜春来》曲：“春方好處花將過，人到榮時髮已皤。求田問舍待如何？皆未可，樽有酒且高歌。”《初刻拍案惊奇》卷十八：“如今這些貪人，擁着嬌妻美妾，求田問舍，損人肥己。”郭沫若《中国史稿》第三编第八章第三节：“北方的士族一过江来，就纷纷求田問舍。”亦省作“求田”。宋王安石《游西霞庵约平甫至因寄》诗：“求田此山下，終欲忤陳登。”清龚自珍《己亥杂诗》之二一五：“一事避君君匿笑，劉郎才氣亦求田。”

【求生】设法活下去；谋求生路。《论语·卫灵公》：“志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。”《史记·伍子胥列传》：“我知往終不能全父命。然恨父召我以求生而不往，後不能雪耻，終為天下笑耳。”北周庾信《哀江南赋》序：“傳變之但悲身世，無處求生；袁安之每念王室，自然流涕。”宋秦观《盗贼上》：“與其嬰錮金木，束手而受斃，孰若逖逸山海脫身而求生。”阿英《碧血花》第三幕：“〔葛嫩娘〕：‘我軍兵力單弱，非拼死不足以求生！’”

【求生害仁】谓因谋求活命而有伤仁德。语本《论语·卫灵公》：“志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。”《新唐书·房式传》：“博士李虞仲曰：‘始闢反，為其用者皆救死其頸，可盡被惡名乎？如式，不能去，又不能死，可謂求生害仁者也。’”

【求代】①请求委派别人接替自己的职务。《後汉书·窦融传》：“融以兄弟並受爵位，久專方面，懼不自安，數上書求代。”《晋书·吾彦传》：“〔吾彦〕在鎮二十餘年，威恩宣著，南州寧靖。自表求代，徵為大長秋。”②死鬼找替身。旧时迷信以为屈死鬼如要投胎再转人世，必须诱惑一人枉死以替代自己。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“昨宿東門外，見縊鬼五六，自門隙而入，恐是求代。”《二十年目睹之怪现状》第六七回：“吊死鬼攢眉道：‘我除了求代之外，別無能處。’”

【求仙】①谓以服药、辟谷、修炼等方法，求得长生不老。古代道家、方士多倡之。《文选·张衡〈西京赋〉》：“立脩莖之仙掌，承雲表之清露”李善注引《三辅故事》：“武帝作銅露盤，承天露，和玉屑飲之，欲以求仙。”三国魏夏侯湛《抵疑》：“接輿佯狂以蔽身，梅福棄家以求仙。”唐李白《题雍丘崔明府丹灶》诗：“美人為政本忘機，服藥求仙事不違。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“〔狐〕先煉形為人，既得為人，然後講內丹，是為由人而求仙。”②访求仙人。《豆棚闲话·空青石蔚子开盲》：“那山上乃是仙家藏真修煉之處……那些求仙問福的，雖有許多，也俱在彼靜心守候。”

【求乞】见“求丐”。

【求托】请托。《红楼梦》第八一回：“賈政道：‘我今日自己送他來，因要求托一番。這孩子年紀也不小了，到底要學个成人的舉業，才是終身立身成名之事。’”

【求成】①求和。《左传·隐公元年》：“惠公之季年，敗宋師於黃，公立而求成焉。”《续资治通鉴·宋徽宗宣和二年》：“遼人屢敗，遣使求成。”《东周列国志》第十回：“汝主叛盟拒會，以兵相抗。今兵敗求成，非誠心也。”②希求

成功。《庄子·天地》：“吾闻之夫子：事求可，功求成。用力少，见功多者，圣入之道。”又如：凡事欲速则不达，急于求成是不行的。

【求同存异】找出共同之处，保留不同之处。毛泽东《在省市自治区党委书记会议上的讲话》：“矛盾总是有的，目前只要大体过得去，可以求同存异，那些不同的将来再讲。”《人民日报》1965.3.23：“共同点是基本的，分歧是局部的，可以求同存异。”

【求仲】汉代隐士。后用以为隐士的代称。唐钱起《岁初归旧山》诗：“求仲应难见，残阳且掩关。”

【求全】①企求保全名位、性命、事业等。《汉书·王嘉传》：“中材苟容求全，下材懷危内顧，壹切營私者多。”唐刘知幾《史通·惑经》：“斯則危行言遜，吐剛茹柔，推避以求全，依違以免禍。”宋叶適《除华文阁待制谢皇太子笺》：“伏念某不能則止，既老當休，已積處於退閑，更求全於晚末。”阿英《杨娥传》第三幕：“羽毛不丰，奈何不得，只好权且容忍，委曲求全。”②要求完美无缺。《儿女英雄传》第十二回：“你可不準嫌他父母鄉愚，嫌他鄙陋，稍存求全之見。”冰心《我的学生》：“她处处求全，事事好胜，这二三年來，身体也不如从前了！”参见“求全之毀”。

【求全之毀】①谓欲求完美反招致诋毀。《孟子·离娄上》：“有不虞之譽，有求全之毀。”朱熹集注：“求免於毀而反致毀，是爲求全之毀。”清叶廷琯《鸥波渔话·藏书画沾祸》：“此求全之毀，更匪夷所思，總由書畫篆隸也。”清容闳《西学东渐记·留学事务所之终局》：“無功受祿，轉來不虞之譽；勞苦功高，反有求全之毀。”②犹言求全责备。《红楼梦》第五回：“既熟慣，便更覺親密；既親密，便不免有些不虞之隙，求全之毀。”

【求全責備】对人对事要求完美无缺。《明史·卢象昇传》：“臺諫諸臣，不問難易，不顧死生，專以求全責備。雖有長材，從何展布。”《儿女英雄传》缘起首回：“怎的能向平等衆生身上求全責備？”鲁迅《华盖集·这个与那个》：“于已成之局，那么委曲求全，于初兴之事，就这么求全责备？”

【求合】①谓寻求志同道合者。《楚辞·离骚》：“湯禹嚴而求合兮，摯咎繇而能調。”王逸注：“求其匹合。”②犹求欢。清东轩主人《述异记·土像为祟》：“是夕，即有豔婦入室求合，洪心亂不能却。”

【求名】①谓追求美名。《左传·昭公三十一年》：“或求名而不得，或欲蓋而名章，懲不義也。”北齐颜之推《颜氏家训·名实》：“忘名者，體道合德，享鬼神之福祐，非所以求名也。”②谋求功名。《古今小说·穷马周遭际卖鮓媪》：“馬周遭：‘欲往長安求名。’”

【求衣】①索衣。谓起床。《汉书·邹阳传》：“始孝文皇帝據闕入立，寒心銷志，不明求衣。”颜师古注引臣瓚曰：“文帝入闕而立，以天下多難，故乃寒心戰慄，未明而起。”《宋书·孝武帝纪》：“朕雖勦力宇内，未明求衣，而識狹前王，務廣昔代，永言非德，其愧良深。”宋王禹偁《园陵犬賦》：“見觀書于乙夜，聽求衣于未曙。”清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“聖主方求衣，宵旰問未央。”②乞求衣着。意谓依附别人生活。南朝梁江淹《报袁叔明书》：“幸以盜竊文史之末，因循卜祝之間，故俛首求衣，斂眉寄食耳。”

【求羊】汉代隐士求仲与羊仲的并称。《文选·谢灵运《田南树园激流植援》诗》：“唯開蔣生逕，永懷求羊蹤。”

李善注引《三辅决录》：“蔣翊，字元卿，隱於杜陵。舍中三逕，惟羊仲、求仲從之遊。”唐皎然《因游支硎寺寄邢端公》诗：“論文徵買馬，述隱許求羊。”

【求志達道】谓隐居以保全自己的意志，行义以贯彻自己的主张。是儒家一种理想的人生观。语本《论语·季氏》：“隱居以求其志，行義以達其道。”明李贽《藏书》世纪列传总目後论：“自儒者出，而求志達道之學興矣。”

【求告】谓央求别人帮助或宽恕自己。《水浒传》第三六回：“縣裏府上都有相識，况已經赦宥的事了，必當減罪，求告這厮們做什麼？”《二刻拍案惊奇》卷十四：“縣君道：‘没奈何了，官人只是下些小心求告他，他也是心軟的人，求告得轉的。’”《二十年目睹之怪现状》第八七回：“小鴉頭來告訴我，說媳婦跪在地下求告，求不下來。”孙犁《白洋淀纪事·小胜儿》：“我过着穷日子，就知道没人的难处，说句浅话，求告你的时候在后头哩。”

【求伸】见“求信”。

【求言】指君主要求臣民上书言事。《古今小说·穷马周遭际卖鮓媪》：“〔常何〕就將聖旨求言一事，與馬周遭商量。”《清史稿·高宗纪一》：“上憂旱，申命求言，並飭九卿大臣體國盡職。”

【求取】①索要；索取。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“求取不廉、好奪無足者，謂之淹曠達節。”《初刻拍案惊奇》卷五：“君去爲官，不必清儉，只消恣意求取，自不妨得。”清刘大櫆《井田》：“國中安得無盡之閒田，隨其時之求取，盡人而給之？”②寻求选取。宋何遜《春渚纪闻·吴兴许采五研》：“自爲兒時，已有研癖，所藏具四方名品，幾至百枚，猶求取不已。”

【求雨】谓祷神降雨。汉董仲舒《春秋繁露·求雨》：“春旱求雨。令縣邑以水日，令民禱社稷山川，家人祀戶。”唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》：“太原郡東有崖山，天旱，土人常燒此山以求雨。俗傳崖山神娶河伯女，故河伯見火，必降雨救之。”赵树理《求雨》：“在解放以前，每逢天旱了的时候，金斗坪的人便集中在这庙里求雨。”

【求忠出孝】谓寻求忠臣必于孝子之门。语本《後汉书·韦彪传》：“夫國以簡賢爲務，賢以孝行爲首。孔子曰：‘事親孝故忠可移於君，是以求忠臣必於孝子之門。’”南朝梁元帝《上忠臣传表》：“資父事君，實曰嚴敬，求忠出孝，義兼臣子。”

【求知】①探求知识。唐皇甫湜《上江西李大夫书》：“居蓬衣白之士，所以勤身苦心，矻矻皇皇，出其家，僻其親，甘窮飢而樂別離者，豈有二事哉！篤守道而求知也。”邹韬奋《抗战以来》二二：“在抗战期间，中国千万青年对于求知的无比热情，是十分令人感动的。”丁玲《我所认识的瞿秋白同志》：“她热忱于社会主义，热忱于妇女解放，热忱于求知。”②谓希求被人了解。清赵翼《陔北诗话·查初白诗》：“少年急於求知，投贈公卿，動千百言，殊嫌繁冗，兼自減身分。”孙中山《第二次讨袁宣言》：“孤行其自信力，而不敢求知于人人。”

【求和】（—hé）①战败或处境不利的一方，向对方请求停止作战，恢复和平。《战国策·赵策三》：“故不若亟割地求和，以疑天下，慰秦心。”《史记·越王勾践世家》：“行成於吳”唐司马贞索隐：“求和於吳也。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“靖請傾府庫，賂以求和，潛軍邀其歸路。帝從其言，胡兵遂退。”姚雪垠《李自成》第一卷第一章：“高

起潜凑近他的耳朵咕哝说:“我看皇上满心急着要和,就是怕他自己落一个向敌求和的名儿,尤其怕外廷议论。”

②打球或下棋等竞赛的一方估计不能取胜,设法造成平局。如:这盘棋他眼看无取胜可能,只得兑车求和。

③【求婚】见“求婚”。

④【求思】追求。思,助词,用于语末。《诗·周南·汉广》:“漢有游女,不可求思。”唐张九龄《感遇》诗:“漢上有游女,求思安可得?”

【求信】(—shēn)亦作“求伸”。企求伸展。信,通“伸”。《易·繫辭下》:“尺蠖之屈,以求信也;龍蛇之蟄,以存身也。”引申为企求施展抱负。《孔子家语·屈节》:“屈節者所以有待,求伸者所以及時,是以雖受屈而不毀其節,志達而不犯於義。”

【求凰】见“求凰”。

【求哀】犹乞怜。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪》:“是時,毫貴人見幸。冀嫉其寵,遣客夜盜其家,欲刺貴人母。母入宮求哀,因言冀之罪。”明伍余福《萃野纂聞·終南勇士》:“有老嫗訝之曰:‘爾何來耶?吾兒勇且武,遇之則死,宜速去!’二賈求哀,老嫗不得已而止之。”清纪昀《閱微草堂筆記·如是我聞三》:“故我得而佑之,非以爾叩拜求哀也。”

【求神】①寻访神仙。《史记·孝武本纪》:“〔漢武帝〕東至海上,考入海及方士求神者,莫驗,然益遣,冀遇之。”②谓向神祈祷。唐王建《江南三台詞》之一:“二年不得消息,各自拜鬼求神。”柯岗《逐鹿中原》第四章四:“人们一天天地数星星盼月亮,求神许愿,实指望天老爷能够睁睁眼,多少洒下几星雨来,叫大家喝顿糊糊也是好的。”

【求退】①请求离去。《列子·周穆王》:“老成子學幻於尹文先生,三年不告。老成子請其過而求退。”②引退,自请辞职。汉蔡邕《巴郡太守谢版》:“今月丁丑,一章自聞,乞閑冗抱關執籥,不意錄符銀青,授任千里。求退得進,後上先遷,為衆所怪,不合事宜。”《晋书·张翰传》:“夫有四海之名者,求退良難。”清袁枚《隨園詩話》卷八:“尹文端公和余‘飛’字韻云:‘鳥入青雲倦亦飛。’吟至再三,歎歎不已,想見當局者求退之難。”

⑩【求馬於唐市】见“求馬於唐肆”。

【求馬於唐肆】谓到空无所有的市集去买马。比喻求非其所,必无所获。《庄子·田子方》:“彼已盡矣,而女求之以爲有,是求馬於唐肆也。”清夏燮《中西紀事·申明烟禁》:“今使挾綺羅以干田舍之村莊,操酒肉以啗深山之廟宇,是何異示璞于周人,而求馬於唐肆,必無所得而歸矣。”亦作“求馬於唐市”。苏曼殊《与刘半农书》:“〔達吐〕,西域術語,或神秘之名,即查泰西字書,不啻求馬於唐市。”

【求索】①寻找;搜寻。《楚辞·离骚》:“路曼曼其脩遠兮,吾將上下而求索。”汉荀悦《汉纪·成帝纪三》:“議者常欲求索九河故迹而穿之。”唐白居易《夢与李七庚三十三同訪元九》诗:“覺來疑在側,求索無所有。”清龚自珍《大誓答問》之二四:“讀《尚書》者不曰以今文讀後而毀棄古文也,故其字仍散見於羣書及許氏《說文解字》之中,可求索也。”《花城》1981年第1期:“他苦苦地求索,终于找到了关系,决定奔赴东北参加抗日联军。”②索取;乞求。《战国策·魏策四》:“秦之求索,必不可支也。”《韩诗外传》卷一:“居下而好干上,嗜欲無厭,求索不止者,刑

共殺之。”《後汉书·韩韶传》:“餘縣多被寇盜,廢耕桑,其流入縣界求索衣糧者甚衆。”清侯方域《管夫人画竹记》:“文敏以宋宗姓,仕元爲顯官,今所傳者,翰墨滿天下,豈當時矜重,而求索不獲辭耶?”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第六章第一节:“郑回劝异牟寻说:中国有礼义,很少求索财物。”③探索。鲁迅《坟·摩罗诗力说》:“况修黎者,神思之人,求索而無止期,猛進而不退轉,淺人之所觀察,殊莫可得其淵深。”

【求配】①希求媲美。唐韩愈《感二鸟賦》:“蓋上天之生余,亦有期於下地;盍求配於古人,獨招悵於無位?”②寻求配偶;请求婚配。《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》:“賢弟今年一十有九,我已二十有二,正該及時求配,以圖生育。”《红楼梦》第五十回:“薛姨媽度其意思,大約是要給他求配。”《儿女英雄传》第十八回:“〔這位爺〕用了一個三國時候東吳求配的故事道:‘吾虎女豈配犬子?’”

【求浼】央求;请托。《水浒传》第三十回:“施恩說:‘見今當牢節級姓康的,和孩兒最過得好。只得去求浼他如何?’”

【求容】取悦。《左传·定公九年》:“夫陽虎有寵於季氏,而將殺季孫,以不利魯國,而求容焉。”杨伯峻注:“求容謂博取喜悅。”《韩非子·说林下》:“以求容於我者,吾恐其以我求容於人也。”《史记·李斯列传》:“〔李斯〕乃阿二世意,欲求容。”《三国志·蜀志·法正传》:“旦夕偷幸,求容取媚。不虞遠圖,莫肯盡心獻良計耳。”

【求娉】见“求聘”。

【求通】①谋求显达。《庄子·秋水》:“孔子曰:‘來!吾語女:我諱窮久矣,而不免,命也;求通久矣,而不得,時也。’”②谓拜见主人时,请管门人通报姓名。《後汉书·丁鸿传》:“今大將軍雖欲勅身自約,不敢僭差,然而天下遠近皆惶怖承旨,刺史二千石初除謁辭,求通待報,雖奉符璽,受臺勅,不敢便去,久者至數十日。”《资治通鑑·汉和帝永元四年》引此文,胡三省注曰:“求通者,求通名也。”③请求通使往来。明徐祯卿《翦胜野聞》:“余嘗見倭國求通,表文曰:‘臣聞三皇立位,五帝禪權,豈謂中華之有主,焉知夷狄之無君?’”

⑪【求教】(—jiào)请求指教。宋沈作喆《寓簡》卷四:“其故舊門人仕於四方者皆欲投檄去,以書求教於堯夫。”《西湖佳話·白堤政迹》:“竟無一謙遜之詞,又不致求教之意。”阿英《碧血花》第二幕:“郑成功:‘呵,叔父,孩儿有事正想求教。’”

【求採】搜求选取。《旧唐书·太宗纪上》:“婦人幽閉深宮,情實可慙。隋氏末年,求採無已,至於離宮別館,非幸御之所,多聚宮人,皆竭人財力,朕所不取。”

【求救】请求援救。多用于遇到危险或灾难时。《左传·庄公十年》:“息侯聞之,怒,使謂楚文王曰:‘伐我,我求救於蔡而伐之。’”《史记·伍子胥列传》:“申包胥走秦告急,求救於秦。”唐李肇《唐国史补》卷上:“漁者網得大黿,繫之橋柱,引頸四顧,似有求救之狀。”清东轩主人《述异记·鮎鱼龙》:“佃户入水置桔槔,忽爲此魚吞其兩股,號呼求救。”茅盾《子夜》十五:“这时候厂里的汽笛又都都地叫了,足有三分鐘,像一匹受伤的野兽哀号求救。”

【求偶】寻求配偶。汉刘向《列女传·鲁漆室女》:“子欲嫁耶?吾爲子求偶。”汉马融《长笛賦》:“求偶鳴子,悲號長嘯。”晋陆机《感时賦》:“魚微微而求偶,默岳岳而

相攢。”

11【求售】 ①希求出售。清孔尚任《桃花扇·逮社》：“堂名二酉，萬卷牙籤求售。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“賈人持巨硯求售，色正碧而紅斑點點如血沁。”②指希图考中，取得功名。金王若虛《送呂鵬舉赴試序》：“今鵬舉方將求售於春官，余復默默，無乃負士衡之所教乎？”亦謂得以考中。严复《救亡决论》：“迨夫觀風使至，羣然挾兔册，裹餅餌，逐隊唱名，俯首就案，不違功令，皆足求售，謬種流傳，羌無一是。”

【求假】 ①(—jiǎ) 求借。《後漢書·樊宏傳》：“〔樊宏〕嘗欲作器物，先種梓漆，時人嗤之，然積以歲月，皆得其用，向之笑者咸求假焉。”北齊顏之推《顏氏家訓·治家》：“濟陽江祿讀書未竟，雖有急速，必待卷束整齊，然後得起，故無損敗，人不厭其求假焉。”宋苏轼《司馬溫公行狀》：“周世宗鎮澶淵，張美爲三司吏，掌州之錢穀，世宗私有求假，美悉力應之。”②(—jià) 请假。《玉台新詠·古詩爲焦仲卿妻作》：“府吏聞此變，因求假暫歸。”唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》：“僧求假七日，令持念爲將來資糧，鄭公哀而許之。”《資治通鑑·唐順宗永貞元年》：“叔文母病，以身任國事之故，不得親醫藥，今特求假歸侍。”

【求覓】 ①寻找。《百喻經·貧人燒粗褐衣喻》：“既燒之後，於此火處求覓飲服，都無所得。”《北史·夏侯道遷傳》：“及婚，求覓不知所在。”宋龐元英《文昌雜錄》卷四：“〔舍利塔〕又降下舍利於地面磚石上，約五千餘粒，僧俗虔心求覓，必獲露足。”②索取。元李行道《灰闌記》第四折：“俺哥哥只爲一載之前，少喫無穿，向我求覓。”

【求凰】 亦作“求皇”。漢司馬相如《琴歌》之一：“鳳兮鳳兮歸故鄉，遨遊四海求其凰。”相傳相如歌此向卓文君求愛。后因稱男子求偶爲“求凰”。宋劉克莊《風入松·癸卯至石塘》詞：“歎芳卿，今在今亡？絕筆無求凰曲，癡心有返魂香。”清蒲松齡《聊齋志異·嬰寧》：“〔王子服〕聘蕭氏，未嫁而夭，故求凰未就也。”清黃遵憲《歲暮懷人詩》：“十七年來又悼亡，續絃仍復譜求皇。”

【求訪】 寻觅探訪。《魏書·常景傳》：“〔景〕耽好經史，愛玩文詞，若遇新異之書，殷勤求訪，或復質買，不問價之貴賤，必以得爲期。”宋陳鵠《耆舊續聞》卷三：“本朝承五季之後，無復字畫可稱，至太宗皇帝始搜羅法書，備盡求訪。”《宋史·岳飛傳》：“飛至孝，母留河北，遣人求訪，迎歸。”明胡應麟《少室山房筆叢·史書占畢五》：“齊解叔謙母有疾，夜於庭中稽顙祈福，聞空中語云：‘得丁公藤爲酒，便差。’即求訪至宜都。”

【求情】 请求对方答应要求或给予宽恕。《宋書·毛脩之傳》：“求情既所不容，即實又非所繼。”《二十年目睹之怪現狀》第七回：“〔鍾雷溪〕所以特地來拜會我，無非是要求我對藩臺去代他求情。”曹禺《雷雨》第一幕：“現在又得靠我这老面子跟老爷求情啦！”

【求問】 ①探訪。《史記·魏公子列傳論》：“吾過大梁之墟，求問其所謂夷門。”②指求神問卜。《史記·龜策列傳論》：“其設稽神求問之道者，以爲後世衰微，愚不師智，人各自安，化分爲百室，道散而無垠，故推歸之至微，要繫於精神也。”

【求婚】 亦作“求昏”。男女中的一方请求对方与自己结婚。《晉書·姚興載記下》：“今來求婚，吾已許之。”唐李復言《續玄怪錄·定婚店》：“杜陵韋固少孤，思早娶婦，多

方求婚，不成。”宋孔平仲《孔氏談苑·楊大年不愿富貴》：“〔王旦〕卒時，屬其家事一付大年。丁晉公來求昏，大年令絕之。”清王韜《淞濱瑣話·魏月波》：“〔魏月波〕丰姿媚麗，有如初日芙蓉。遠近咸嘖嘖其美，爭求婚焉。”盧隱《海濱故人》四：“在路上玲玉告訴露沙，这次劍卿向她求婚，已經不能再堅執了。”

12【求援】 请求援助。唐溫大雅《大唐創業起居注》卷下：“不逞之徒，因說建德送蕭皇后及宮人，多齎金帛，重賂突厥，市馬而求援。”清龍啟瑞《何雨人家傳》：“君聞變，先以老弱藏鄉僻善處，而與族弟進賢急去省門求援。”魏巍《東方》第四部第九章：“鳳凰堡的建社工作受到重重阻撓，楊大妈不得不到縣里去求援。”

【求須】 需索；需求。《南史·王僧達傳》：“吳郭西臺寺多富沙門，僧達求須不稱意，乃遣主簿顧曠率門義劫寺內沙門竺法瑤，得數百萬。”宋司馬光《交趾獻奇獸賦》：“浮費省而物不屈於求須，苛役蠲而農不妨於耘耨。”清顧炎武《松江別張處士憲王處士煒暨諸友人》詩：“邑豪方齟齬，獄吏實求須。”

【求道】 ①寻找道路。《漢書·西南夷傳》：“天子乃令王然于……間出西南夷，指求身毒國。至滇，滇王當羌乃留爲求道。”②追求得道。唐李商隱《題僧壁》詩：“捨生求道有前蹤，乞腦剗身結願重。”宋何遜《春渚紀聞·王樂仙得道》：“汝剗心求道，而燒假銀何也？”《古今小說·張道陵七試趙昇》：“趙昇一見真人，涕泣交下，叩頭，求爲弟子。真人已知他真心求道。”③求助于道術。曲波《林海雪原》十一：“老道這時却恢復了平靜，向着那女人一笑，‘太太！求道不求醫，求醫不求道，醫者治病靠藥力，道者治病靠神力，醫道兩門，水火不相容。’”

【求盜】 古代亭長手下掌逐捕盜賊的亭卒。《史記·高祖本紀》：“高祖爲亭長，乃以竹皮爲冠，令求盜之薛治之。”裴駰《集解》引應劭曰：“求盜者，舊時亭有兩卒，其一爲亭父，掌開閉掃除；一爲求盜，掌逐捕盜賊。”又《淮南衡山列傳》：“〔淮南王〕令人衣求盜衣，持羽檄，從東方來，呼曰‘南越兵入界’，欲因以發兵。”

【求祿】 求取俸祿。《南齊書·樂志》：“《伎錄》云：‘求祿求祿，清白不濁。清白尚可，貪汙殺我！’”唐皇甫冉《送田濟之揚州赴選》詩：“家貧不自給，求祿爲荒年。”唐元稹《和乐天初授戶曹喜而言志》：“感君求祿意，求祿殊衆人。上以奉顏色，餘以及親賓。”

【求間】 (—jiàn) 请求对方避开他人与己私语。多用于下对上。《資治通鑑·梁武帝中大通二年》：“奚毅又見帝，求間，帝即下明光殿與語，知其至誠。”胡三省注：“求間，即請間也。”

【求媚】 讨好。《左傳·成公二年》：“鄭人懼於邲之役，而欲求媚於晉。”唐陳鴻《東城老父傳》：“老人少時，以鬥雞求媚於上。上倡優畜之。”《豆棚閑話·空青石蔚子開盲》：“若有一句言語隔礙，便想以暗箭毒地中傷；若有一個勢利可圖，便想個出妻獻子求媚。”

13【求瑕】 寻觅疵病或过失。含有故意挑剔之义。《北史·崔浩傳》：“南鎮諸將，聞而生羨，亦欲南抄，以取資財。是以妄張賊勢，披毛求瑕，冀得肆心。”宋歐陽修《論杜衍范仲淹等罷政事狀》：“夫去一善人，而衆善人尚在，則未爲小人之利；欲盡去之，則善人少過，難爲一二求瑕，惟有指以爲朋，則可一時盡逐。”

¹³【求聘】亦作“求娉”。男方请求女方许婚。《南史·张率传》：“[率]有父時妓數十人，其善謳者有色貌，邑子儀曹郎顧珙之求娉。”《二刻拍案惊奇》卷十七：“魏撰之自京中歸來，不知爲何只管叫人來打聽，說我有个女兒，他要求聘。”清蒲松齡《聊齋志異·封三娘》：“[范十一娘]少豔美，騷雅尤絕。父母鍾愛之，求聘者輒令自擇。”

【求愆】亦作“求讐”。①反省己过。《後汉书·皇后纪下·顺烈梁皇后》：“后既少聰惠，深覽前世得失，雖以德進，不敢有驕專之心，每日月見譴，輒降服求愆。”②求諫己过。汉陈琳《应讥》：“慮不專行，功不擅美，咨事若不及，求讐恐不聞。”

【求愛】①求得喜爱。《左传·襄公三十一年》：“子之愛人，傷之而已，其誰敢求愛於子。”②指追求异性之愛。杜鵬程《在和平的日子里》第二章二：“有些冒失的小伙子，还写信向她热烈求爱。”鄧国培《巴山月》第二章二：“这是一首求爱的情歌，所以我知道他在怀念情人。”

【求解】①请求解救或解除。《史记·孟尝君列传》：“[秦昭王]囚孟嘗君，謀欲殺之。孟嘗君使人抵昭王幸姬求解。”《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“却說汪知縣幾日間連接數十封書札，都是替盧柁求解的。”清严有禧《漱华随笔·李孝女》：“女痛父言，以狀告，挺九許之金求解此獄。”②求得解悟。南朝宋谢灵运《辨宗论》：“同遊諸人，竝業心神道，求解言外。”

【求詩】①指古代官方派人搜集民间歌谣，供统治者察风俗人情，知施政之得失。也叫采风、采诗。《公羊传·宣公十五年》：“什一行而頌聲作矣”汉何休注：“男年六十，女年五十，無子者，官衣食之，使之民間求詩，鄉移於邑，邑移於國，國以聞於天子。”②谓寻觅诗句。宋陆游《别王伯高》诗：“傾家釀酒猶嫌少，入海求詩未厭深。”

【求福】求神赐福。《诗·大雅·旱麓》：“豈弟君子，求福不回。”《国语·周语上》：“不禋於神，而求福焉，神必禍之。”汉班固《白虎通·社稷》：“王者所以有社稷何？爲天下求福報功。”《豆棚闲话·陈斋长论地谈天》：“佛老倡欺世異說，使後世人迷於求福，不修人事。”

¹⁴【求竭】错杂纠缠貌。《庄子·在宥》：“天下好知，而百姓求竭矣。”姚维锐《古书疑义举例增补·二声相近二义相通而字亦相通例》：“‘求竭’，雙聲語……‘求竭’即‘膠葛’，今作‘糾葛’……《廣雅》‘膠葛’又訓作‘驅馳’，是有行列紛糅之意，此‘求竭’亦同義。”一说，谓营求而丧其所有。见清王夫之《庄子解·在宥》。

【求實】讲求实际。孙犁《秀露集·耕堂读书记(二)》：“诸葛亮在本传里，是一个非常求实的人，是一个实干家。”

¹⁵【求賢】寻求贤能的人。《诗·周南·卷耳序》：“《卷耳》，后妃之志也，又當輔佐君子，求賢審官，知臣下之勤勞。”汉刘向《说苑·君道》：“故明君在上，慎於擇士，務於求賢。”唐太宗《春日玄武门宴群臣》诗：“庶幾保貞固，虛已厲求賢。”宋史·忠义传一·李若水：“正宜置驛求賢，解榻待士，采其寸長遠見，以興治功。”

【求賢下士】访求贤士且礼遇之。明陈汝元《金莲记·构衅》：“每勸聖上誠意正心，求賢下士，聖上爲之改容。”

【求賢如渴】慕求贤人，如渴思饮。形容求贤心情十分迫切。《後汉书·周举传》：“昔在前世，求賢如渴，封

墓軾間，以光賢哲。”宋陈亮《上光宗皇帝鉴成箴》：“壽皇履位，求賢如渴。”亦作“求賢若渴”。《明史·鍾同传》：“陛下求賢若渴，而大臣之排抑尤甚，所舉者率多親舊富厚之家。”清惜秋旅生《维新梦·建路》：“有外山王不獨求賢若渴，而且從善如流。”

【求賢若渴】见“求賢如渴”。

¹⁵【求樓】即毬楼。指雕有球形亮桶的窗门。元石德玉《紫云亭》第四折：“直望着廳堂，將蛾眉澀道登，到求樓軟門外，你却則未得慌張。”

【求讐】见“求愆”。

【求瘼】谓访求民间疾苦。《南史·循吏传序》：“日昃聽政，求瘼卹隱。”唐陆贄《请依京兆所请折纳事状》：“求瘼救災，國之令典。”清唐孙华《进呈御览诗一百韵》：“蠲賦頻求瘼，祥刑念好生。”

¹⁶【求戰】①要求或寻找对方与之决战。《新唐书·太宗纪》：“太宗有疾，諸將爲舉所敗……已而舉死，其子仁杲率其衆求戰，太宗按兵不動。”又如：敌军进入山口，求战不得，只得退却。②要求参加战斗。如：战士求战心切。

【求學】①从师学习。《敦煌变文集·秋胡变文》：“况汝少小失阿耶，孤單養汝，成立汝身。今捨吾求學，更須審思。念汝在外漂零，子乃悔將何及。”后多指在学校学习。邹韬奋《经历》二：“这时候我的弟弟也在同一学校里求学，我们住在一个房间里。”巴金《灭亡》第三章：“他这年在中学毕业以后，就打算到上海去继续求学。”②探求学问。宋邵雍《无名公传》：“[無名公]年四十求學於古人，年五十求學於天地，遂盡天下之情。”

【求謁】①请求谒见。《後汉书·郭丹传》：“[丹]敝衣間行，涉歷險阻，求謁更始妻子，奉還節傳，因歸鄉里。”②犹求乞。明徐岷《杀狗记·归家被逐》：“孫榮在窩中身上無衣，口中無食，大雪紛紛，免不得街上求謁。”

【求親】请求结为姻亲。多用于男家向女家。唐杜甫《近闻》诗：“似聞贊普更求親，舅甥和好應難棄。”元王晔《桃花女》第二折：“奉周公言，命着我到任二公家求親。”《西游记》第五十四回：“太師躬身道：‘臣奉我王意旨，特來求親。’”《二十年目睹之怪现状》第七十回：“大人放心，司官總有法子說得他服服帖帖的求親。”

【求親告友】见“求親靠友”。

【求親靠友】谓请求亲友接济。《红楼梦》第四二回：“這兩包每包五十兩，共是一百兩，是太太給的，叫你拿去，或者做個小本買賣，或者置幾畝地，以後別再求親靠友的。”《儿女英雄传》第三回：“老爺任上沒銀子，家裏又沒銀子，求親靠友去呢，就讓人家肯罷，誰家也不能存許多現的。”亦作“求親告友”。李纳《姑母》：“姑母不爱求亲告友，不爱向人诉苦。”

¹⁷【求舊】谓用人务求故老旧臣。《书·盘庚上》：“人惟求舊，器非求舊，惟新。”唐苏颋《授张仁愿兵部尚书制》：“名遂身退，則聞告老；優賢尚齒，不忘求舊。”宋苏轼《次天字韵答岑岩起》：“莫歎郎潛生白髮，聖朝求舊鄙鳬肩。”

【求購】谓悬赏缉捕。汉刘向《说苑·复恩》：“秦皇帝東遊，良與客狙擊秦皇帝於博浪沙，誤中副車。秦皇帝大怒，大索天下，求購甚急。”

¹⁸【求醫】请求医治。《庄子·天地》：“有虞氏之藥瘍

也，秃而施髭，病而求醫。”宋苏轼《东坡志林·参寥求医》：“参寥子病，求醫於胡。”《羊城晚报》1983.1.13：“〔张云〕由哥哥陪伴着，从江苏省宝应县来到广州求医。”

¹⁹【求證】 寻找证据或求得证实。

²⁰【求饒】 乞求饶恕。清李渔《蜃中楼·传书》：“忤逆罪彌天怎逃，從責罰，敢求饒？”《二十年目睹之怪现状》第四二回：“這位太尊急了，要想個阻止他的法子，那裏想得來，只得對他作揖打拱的求饒。”阿英《碧血花》第一幕：“那狗头还拼命求饒，哀求说：‘大王饶命！大王饶命！’”

²¹【求歡】 谓要求性交。《水浒传》第三二回：“〔宋江等〕推開房門，只見王矮虎正攬着那婦人求歡。”《初刻拍案惊奇》卷二：“〔汪錫〕走到跟前，雙膝跪下求歡。滴珠就變了臉起來：‘這如何使得！我是好人家兒女……若逼得我緊，我如今真要自盡了。’”清东轩主人《述异记·五圣为祟》：“是晚，此人即入室求歡。”

【求龜頭不如求龜尾】 比喻向上面主管者请求，不如走下面经办人的门路。元无名氏《陈州糶米》第三折：“張千云：‘你兩個真傻廝！豈不曉的求龜頭不如求龜尾？’”亦作“求龜頭不如告龜尾”。元关汉卿《玉鏡台》第三折：“我求龜頭不如告龜尾，爲甚我今日媒人跟前做小伏低？”

【求龜頭不如告龜尾】 见“求龜頭不如求龜尾”。

²³【求籤】 迷信的人在神佛面前抽签以占吉凶。清李渔《意中缘·悟诈》：“下官求籤問卜，都說姻緣到是姻緣，只是中間有箇小人要用術强娶。”清袁枚《新齐諧·裘文达为水神》：“我是燕子磯水神，今將復位，死後汝等送靈柩還江西，必過此磯，有閻帝廟可往求籤。”《儿女英雄传》第一回：“安太太急得燒子時香，吃白齋，求籤許願，鬧得寢食不安。”端木蕻良《蝴蝶夢》：“他們帶着虔誠和祝福到愛普盧的神廟去求籤。”

汁¹ [zhī《廣韻》之入切，入緝，章。] ①含有某种物质的液体。《管子·轻重丁》：“決濩洛之水通之杭莊之間，則屠酤之汁肥流水。”《後汉书·文苑传下·边让》：“函牛之鼎以烹雞，多汁則淡而不可食，少汁則熬而不可熟。”唐谷神子《博异志补編·杨知春》：“久不可脱，競以刀斷其指。指中出血，如赤豆汁。”《水浒传》第二八回：“武松看時，一大鎗酒，一盤肉，一盤子麵，又是一大碗汁。”孙犁《白洋淀纪事·看护》：“山上两旁都是枣树，正是枣熟枣掉的时候，满路上都是渍出蜜汁来的熟透的红枣。”②雨夹雪。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕行秋令，則天時雨汁，瓜瓠不成。”郑玄注：“雨汁者，水雪雜下也。”宋苏轼《歧亭》诗之一：“昨日雲陰重，東風融雪汁。”③眼泪。《释名·释形体》：“汁，涕也，涕涕而出也。”宋岳珂《程史·郭倪自比诸葛亮》：“〔倪〕自度不復振，對客泣數行。時彭澤傳師爲法曹，好謔，適在坐，謂人曰：‘此帶汁諸葛亮也。’”

汁² [shí《集韻》寔入切，入緝，禪。] 见“汁₂防”。

汁³ [xié《集韻》檄頰切，入帖，匣。] 和谐；协调。《方言》第三：“自關而東曰協，關西曰汁。”汉张衡《西京赋》：“自我高祖之始入也，五緯相汁，以旅于東井。”

³【汁子】 汁液；汤汁。《朱子语类》卷六八：“譬如燒香，燒得出來底汁子便是魄，那成爐後香底便是魂。”《红楼梦》第六十回：“〔小玻璃瓶〕裏面有半瓶胭脂一般的汁

子，還當是寶玉吃的西洋葡萄酒。”《儿女英雄传》第三七回：“不想這口稠咕嘟的臘茶，啞在嘴裏，比黃蓮汁子還苦。”特指奶汁。周立波《山那面人家》：“三岁伢子穿紅鞋，搖搖擺擺上學來。先生莫打我，回去吃口汁子又來。”

⁴【汁水】 汁液，汤水。元高文秀《諱范叔》第二折：“敢怕喫那細索麵、醒酒湯，便是油汁水澆污也何妨。”《水浒传》第二四回：“乾娘不要獨吃自呵，也把些汁水與我呷一呷。”巴金《楊嫂》：“桑葚从树上落了下来，有的落在地上就跌碎了，流出鲜艳的深紫色的汁水。”

【汁₂方】 见“汁₂防”。

⁶【汁₃光】 见“汁₃光紀”。

【汁₃光紀】 古代传说的五方之帝中的北方黑帝。汁，亦写作“叶”、“協”。《周礼·天官·大宰》：“祀五帝”唐贾公彦疏：“五帝者，東方青帝靈威仰，南方赤帝赤熛怒，中央黃帝含樞紐，西方白帝白招拒，北方黑帝汁光紀。”亦省称“汁光”。《隶释·汉魯相史晨祀孔庙奏铭》：“昔在仲尼，汁光之精，大帝所挺，顏母毓靈。”洪适释：“汁爲叶。”

【汁₂防】 汉代侯国名。在今四川省什邡县境。《汉书·高惠高后文功臣表》：“汁防肅侯雍齒。”按，汁防，《汉书·地理志上》作“汁方”，《後汉书·郡国志五》、北魏郦道元《水经注·江水一》均作“什邡”。

⁹【汁₃洽】 协洽。地支“未”的别名。《史记·历书》：“昭陽汁洽二年。”裴駰集解：“汁，一作‘協’。”《隶释·汉巴郡太守樊敏碑》：“〔樊敏〕八十有四，歲在汁洽，紀驗期臻，奄忽臧形。”参见“協洽”。

【汁₃協】 和谐；协调。晋左思《吳都賦》：“若此者，與夫唱和之隆響……皆與謠俗汁協，律呂相應。”

¹⁰【汁莎】 即柎鬯。参见“汁獻”。

¹¹【汁液】 汁。刘白羽《写在太阳初升的时候》：“籽粒在温暖的土地中发芽，微风中饱含着香甜的生命的汁液。”

¹³【汁滓】 汁液与渣滓。《周礼·天官·酒正》：“二曰醴齊”汉郑玄注：“醴猶體也，成而汁滓相將，如今恬酒矣。”唐杜甫《孟仓曹步趾领新酒酱二物满器见遗老夫》诗：“藉糟分汁滓，甕醬落提攜。”仇兆鳌注：“竹牀竿酒，分出汁滓，其清汁爲酒，濁滓則糟也。”又《槐叶冷淘》诗：“新麵來近市，汁滓宛相俱。”

²⁰【汁獻】 (—suō) 即柎鬯。古代祭祀时用以求神的香酒。用黑黍和郁金草酿成。《礼记·郊特牲》：“汁獻說于醴酒。”郑玄注：“謂沛柎鬯以醴酒也。獻讀當爲莎，齊語聲之誤也。柎鬯者，中有煮鬱，和以盞齊，摩莎沛之，出其香汁，因謂之汁莎。”孔颖达疏：“獻，謂摩莎；說，謂沛也。”

汀¹ [tīng《廣韻》他丁切，平青，透。] 水之平。引申为水边平地，小洲。《说文·水部》：“汀，平也。”段玉裁注：“謂水之平也。水平謂之汀，因之洲渚之平謂之汀。李善引《文字集略》云：‘水際平沙也。’乃引伸之義耳。”南朝宋谢灵运《登临海峤与从弟惠连》诗：“顧望脰未悁，汀曲舟已隱。”唐张若虚《春江花月夜》诗：“空裏流霜不覺飛，汀上白沙看不見。”宋陆游《城西晚眺》诗：“静看船歸浦，遥聞雁落汀。”明夏完淳《秋夜感怀》诗：“登樓迷北望，沙草没寒汀。”参见“汀洲”。

汀² [tīng《廣韻》他定切，去徑，透。] 见“汀₂滢”。

2 汀 [dīng<集韵>待鼎切,上迥,定。]见“汀,漳”。

7【汀沙】 ①汀上之沙。唐白居易《花楼望雪命宴赋诗》:“冰铺湖水银为面,风卷汀沙玉作堆。”元郑光祖《倩女离魂》第二折:“只见远树寒鸦,岸草汀沙,满目黄花,几缕残霞。”②沙洲。唐刘长卿《与鲍侍郎泛舟耶溪》诗:“兰橈纓轉傍汀沙,應接雲峰到若耶。”明高瑞南《玉包肚·四声怨》曲:“西風雁字,落汀沙烟渚柳絲。”

9【汀洲】 水中小洲。《楚辞·九歌·湘夫人》:“搴汀洲兮杜若,將以遺兮遠者。”唐李商隐《安定城楼》诗:“迢遞高城百尺樓,綠楊枝外盡汀洲。”宋舒亶《散天花》词:“西風偏解送離愁,聲聲南去雁,下汀洲。”明高启《雨篷》诗:“楚雨滿汀洲,瀟瀟灑客舟。”

11【汀渚】 水中小洲或水边平地。唐高适《自淇涉黄河途中作》诗之二:“清晨泛中流,羽族滿汀渚。”唐陈陶《冬日暮旅泊庐陵》诗:“江城雪落千家夢,汀渚冰生一夕風。”

12【汀葭】 水边的芦苇。南朝齐谢朓《休沐重还丹阳道中》诗:“汀葭稍靡靡,江莢復依依。”唐陈子昂《宿襄河驿浦》诗:“沙浦明如月,汀葭晦若秋。”

14【汀綫】 海岸被海水侵蚀而成的线状的痕迹。

15【汀濱】 (—fēn)水涯,水滨。唐陈子昂《入东阳峡与李明府舟前後不相及》诗:“出沒同洲島,棲泊異汀濱。”

17【汀,澹】 见“汀,澹”。

【汀,漳】 泛指池沼等浅水。《文选·张协<七命>》:“愁洽百年,苦溢千歲,何異促鱗之游汀漳,短羽之棲翳薈?”李周翰注:“汀漳,淺水也。”明刘基《吊祖豫州賦》:“汙池汀漳兮蛙蜢樂之,大鵬天遊兮燕雀謂女奚爲?”

18【汀,澹】 亦作“汀,澹”。①小水。晋葛洪《抱朴子·极言》:“不測之淵,起於汀澹。”南朝梁沈约《郊居賦》:“決渟渟之汀澹,塞井甃之淪坳。”②水清澈貌。唐韩愈《奉酬卢给事曲江荷花行》:“玉山前卻不復來,曲江汀澹水平盃。”

汇 “匯”、“彙”的简化字。

汎 [pà<集韵>普八切,入黠,滂。]①见“汾汎”、“澎湃”。②见“汎汎”。

汎 [bīn<广韵>卜巾切,平真,幫。又普八切,入黠,滂。]①传说中的水名。《说文·水部》:“汎,西極之水也。”②同“邠”。古国名。故地在今陕西省彬县。《说文·水部》引《尔雅》:“西至汎國謂四極。”今本《尔雅·释地》“汎”作“邠”。

汎 [pā<字彙补>滂巴切。]方言。烂熟;疲软。明李实《蜀语》:“戢音跋,戢全……以汎即汎爛,義音與跋全……凡肉之爛者,地之泥溼者,果之熟者,糧食之不乾者,人之弱者,物不剛者,皆曰戢。”参阅明岳元声《方言据》卷上。

【汎汎】 水光闪动貌。唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗:“好鳥響丁丁,小溪光汎汎。”清金农《僦居玉溪与无闷讲师精蓝相近屡过率赠》诗:“聽法何心發愛涎,溪光汎汎石粼粼。”

汧 同“汧”。港汊。明熊廷弼《答李梦白督餉》:“同一海汧,形如菱角,登萊、天津、蓋套各居一角。”

汧 [guǐ<广韵>居洧切,上旨,見。]泉水从旁流出。《尔雅·释水》:“汧,泉穴出。穴出,仄出也。”郭璞注:“從旁出也。”邢昺疏引李巡曰:“水泉從旁出名曰汧。”《列子·黄帝》:“汧水之潘爲淵。”殷敬顺释文:“汧,水泉從旁出也。”参见“汧泉”。

汧 [jiū] 地名用字。江苏省宜兴市有东汧湖、西汧湖。

9【汧泉】 从侧旁流出的泉水。《诗·小雅·大东》:“有洌汧泉,無浸穫薪。”毛传:“側出曰汧泉。”《释名·释水》:“側出曰汧泉。汧,軌也,流狹而長如車軌也。”宋叶適《王太孺人唐氏墓志銘》:“有洌汧泉,佐江之竭。”

17【汧濫】 小泉。《文选·班固<答宾戏>》:“欲從塾敦而度高乎泰山,懷汧濫而測深乎重淵,亦未至也。”李周翰注:“汧濫,小泉也。”《後汉书·黄宪传》:“奉高之器,譬諸汧濫,雖清而易挹;叔度汪汪若干頃波,澄之不清,淆之不濁,不可量也。”

汧 [diāo] 地名用字。湖北省有汧汉湖。

汧 [dāo] 词缀。在形容词后,多叠用。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“小顆顆的一點朱唇,溜汧汧一雙綠老。”凌景埏校注:“‘汧’當讀如刀。”

“漢”的简化字。

汧 1 同“汎”。

汧 2 [fán<广韵>符芝切,平凡,奉。]①古地名。在今河南省襄城县南。《左传·僖公二十四年》:“鄭伯與孔將鉏、石甲父、侯宣多省視官、具于汧。”又《成公七年》:“秋,楚子重伐鄭,師于汧。”杜预注:“汧,鄭地。在襄城縣南。”②古汧水的省称。《左传·僖公三十年》:“晉軍函陵,秦軍汧南。”杨伯峻注:“汧音凡,水名……在今中牟縣南。”③姓。汉有汧胜之。见《汉书·艺文志》。

【汧,水】 古水名。(1)故道在今河南省中牟县南。久湮。(2)故道在今山东省曹县北,从古济水分出,东北流至定陶县北。注入古菏泽。久湮。《史记·高祖本纪》:“甲午,乃即皇帝位汧水之陽。”张守节正义引《括地志》:“高祖即位壇在曹州濟陰縣界。張晏曰:‘汧水在濟陰界,取其汧愛弘大而潤下。’”

3 汞 [gǒng<广韵>胡孔切,上董,匣。]通称水银。化学元素符号为 Hg。银白色的液态金属。内聚力很强,蒸气剧毒,在空气中稳定。溶于硝酸和王水。能溶解许多种金属而成液体的或固体的合金。可以用来制造温度计、血压计等仪器。在医药方面,汞的化合物可以做泻剂、消毒剂和利尿剂等。宋陆游《枕上》诗:“有術乾盤汞,無方掃鬢霜。”《西游记》第十七回:“〔三個妖魔〕都在那裏高談闊論。講的是立鼎安爐,搗砂煉汞;白雪黃芽,傍門外道。”《红楼梦》第二回:“如今一味好道,只愛燒丹鍊汞,別事一概不管。”

9【汞砂】 矿物名。通称朱砂或辰砂。为炼汞的最主要原料。《新唐书·南蛮传下·室利佛逝》:“〔室利佛逝〕西曰郎婆露斯。多金、汞砂、龍腦。”

10【汞粉】 也叫水银粉。用汞、盐、白矾等炼制而成。古代用为化妆品。也可入药。宋万俟雅言《尉迟怀慢·李花》词:“碎雲薄,向碧玉枝上綴萬萼。如將汞粉勻開,

疑使柏麝熏却。”参阅明李时珍《本草纲目·金石三·水银粉》。

¹³【汞溴红】也叫红汞。有机化合物，为蓝绿色或赤褐色带萤光的小片或颗粒。水溶液鲜红色或暗赤色，通称二百二，俗称红药水，是常用的皮肤创伤消毒药。

汗¹ [hàn《广韵》侯汗切，去翰，匣。] ①人和高等动物汗腺排出的液体。《易·涣》：“涣汗其大號。”孔颖达疏：“人遇险阻，驚怖而勞，汗從體出。”《关尹子·八筹》：“心悲物淚出，心愧物汗出。”南朝宋谢惠连《捣衣》诗：“微芳起兩袖，輕汗染雙題。”後蜀閻選《臨江仙》词：“藕花珠綴，猶似汗凝妝。”张恨水《啼笑因缘》第十七回：“伤风的毛病，只要多出一点儿汗，那就自然会好的。”②出汗；使出汗。汉王褒《圣主得贤臣颂》：“冒喘膚汗，人極馬倦。”宋苏轼《圣散子叙》：“自古論病，惟傷寒最爲危急，其表裏虛實，日數證候，應汗應下，差之毫釐，輒至不救。”清蒲松齡《聊齋志異·賈奉雉》：“又閱舊稿，一讀一汗。讀竟，重衣盡溼。”③指青竹被火烤后像出汗一样冒出的水分。亦指以火烤干青竹之水分。《太平御覽》卷六〇六引汉应劭《风俗通》：“劉向《別錄》曰：‘殺青者，直治竹作簡書之耳。’新竹有汗，善朽蠹，凡作簡者，皆於火上炙乾之，陳楚間謂之汗。汗者，去其汗也。”参见“汗竹”、“汗青①”。④汗湿。曹禺《雷雨》第三幕：“他光着脚，穿一件白汗衫，已经汗透了，贴在身上。”⑤通“旱”。《灵枢经·九宫八风》：“太一移日，天必應之以風雨，以其日風雨則吉，歲美民安少病矣。先之則多雨，後之則多汗。”⑥焊接。今作“焊”。《汉书·西域传上·鄯善国》：“國出玉，多葭葦、檉柳、胡桐、白草。”唐顏師古注：“胡桐亦似桐，不類桑也。蟲食其樹而沫出下流者，俗名爲胡桐淚，言似眼淚也。可以汗金銀也，今工匠皆用之。”⑦姓。战国时有汗明。见《战国策·楚策四》。

汗² [hán《广韵》胡安切，平寒，匣。] 古代鲜卑、柔然、突厥、回纥、蒙古等族对其统治者的称号。《广韵·平寒》：“汗，可汗。蕃王稱。”《清史稿·藩部传四·土谢图汗》：“咸豐四年，土謝圖汗、車臣汗兩部汗、王、公、台吉等請捐助軍需，溫旨卻之。”閻崇年《努尔哈赤传》第十二章：“诸贝勒大臣在汗的家里宴会、集议国事时，大福晋饰金佩珠、锦缎妆扮，倾视大贝勒。”

汗³ [gān《广韵》古寒切，平寒，見。] 古地名用字。汉置餘汗县。在今江西省余干县境。《旧唐书·地理志三》：“漢餘干縣屬豫章郡，古所謂汗越也。汗音干。隋朝去‘水’旁。”

²【汗八里】元代的大都（今北京市）突厥语称之为“汗八里”。意为大汗之城、汗城。鲍昌《庚子风云》第二部第二十七章：“大元一统，你是那举世闻名的汗八里，城围万丈，鼎立三宫。”

³【汗下】汗流而下。形容惭愧、恐惧或焦急。三国魏吴质《答东阿王书》：“質小人也，無以承命。又所答脫，辭醜義陋，申之再三，赧然汗下。”宋苏轼《舟中感怀寄馆中诸君》诗：“颯然於其間，汗下如流漿。”清蒲松齡《聊齋志異·义犬》：“抵郡已暮，及擲腰囊，金亡其半，涔涔汗下。”

【汗巾】①擦汗用的手巾；手帕。唐白居易《贈韦处士六年夏大热旱》诗：“汗巾束頭鬢，羶食熏襟抱。”《西游记》第二六回：“我們走脫了，被他趕上，把我們就當汗巾

兒一般，一袖子都籠了去。”《儒林外史》第五四回：“聘娘又拿汗巾替四老爺拂了頭巾。”郁达夫《采石矶》：“她又叫他回去，把一条当时流行的淡黄绸的汗巾送给了他。”②腰带。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“袖中帶得有白綾汗巾一條，約有五尺多長，取出劈半扯開，奉與美娘裹脚，親手與他拭淚。”《红楼梦》第二八回：“撩衣將繫小衣兒的一條大紅汗巾子解下來，送給寶玉。”《儿女英雄传》第六回：“上身穿一件大紅綢綢箭袖小襖；腰間繫一條大紅綢綢重穗子汗巾。”

【汗水】指较多的汗。靳以《卖笑》：“从草帽边的鬓发上，痒痒地流下一条汗水来。”亦借指辛勤劳动。陈登科等《破壁记》第七章：“这一片桃园是柳岗大队男女老少用汗水浇灌起来的。”

【汗牛】谓牛运书累得出汗。形容著述或藏书极多。宋俞文豹《吹剑四录》：“汗牛試卷浩無涯，剗盡雷同別一家。”清赵翼《香牛皮席》诗：“笑我著書曾未寸，翻教忝竊汗牛名。”梁启超《中国地理大势论》：“修證之法，一務實踐；疏釋之書，動輒汗牛。”参见“汗牛充棟”。

【汗牛充屋】同“汗牛充棟”。清方东树《切问斋文抄书後》：“非要非玄，而冗長並錄，是《書》不止百篇，《詩》不止三百。非惟汗牛充屋，不能盡載，且適以罔道迷人。”

【汗牛充棟】唐柳宗元《文通先生陆给事墓表》：“其爲書，處則充棟宇，出則汗牛馬。”谓书籍存放时可堆至屋顶，运输时可使牛马累得出汗。后用“汗牛充棟”形容著作或藏书极多。宋陆游《冬夜读书有感》诗：“汗牛充棟成何事，堪笑迂儒錯用功。”清昭槤《嘯亭续录·元代稗史》：“宋人頗好著述，一代小說，幾至汗牛充棟，今流傳者尚不下數百種。”邹韬奋《患难余生记》第三章：“生活书店所出版的书籍更是汗牛充棟，不可胜数。”

【汗牛馬】见“汗馬牛”。

【汗牛塞棟】（塞 sāi）同“汗牛充棟”。明唐顺之《胡贾棺记》：“余不自揆，嘗取《左氏》、歷代諸史及諸大家文字所謂汗牛塞棟者，稍刪次之以從簡約。”

【汗毛】即寒毛。人体表皮上的细毛。马烽西戎《吕梁英雄传》第四十回：“〔辛在汉〕打了个寒噤，浑身的汗毛都竖了起来。”杨朔《百花山》二：“有个班长带着人钻到敌人肚子里去，一宿光景，汗毛没丢一根，只费一颗手榴弹，俘虏五百多人。”阮章竞《漳河水》诗：“不准打，也不准骂，动他根汗毛也犯法。”

【汗毛孔】汗腺在皮肤表面的开口，汗从这里排泄。也叫毛孔。杜鹏程《保卫延安》第一章：“战士们全都抬起头，伸长耳朵，浑身的汗毛孔，都张开了。”凌力《星星草》第二十章二：“特使听得浑身舒服，每个汗毛孔里都发出软绵绵的气息，浑身的骨头都酥了。”

【汗火】蒙汗药，迷药。《古今小说·宋四公大闹禁魂张》：“侯興老婆看見了，動心起來，道：‘這客長，有二百隻釵子！我雖然賣人肉饅頭，老公雖然做賣老子，到沒許多物事。你看少間問我買饅頭喫，我多使些汗火，許多釵子都是我的。’”

⁵【汗出沾背】同“汗流浹背”。《史记·陈丞相世家》：“孝文皇帝既益明習國家事，朝而問右丞相勃曰：‘天下一歲決獄幾何？’勃謝曰：‘不知。’問：‘天下一歲錢穀出入幾何？’勃又謝不知，汗出沾背，愧不能對。”

【汗出洽背】同“汗流浹背”。《汉书·王陵传》：“〔周

勃)汗出浹背，媿不能對。”亦省作“汗洽”。唐沈既济《任氏传》：“〔家僮〕奔走返命，氣吁汗洽。”

⁵【汗出浹背】同“汗流浹背”。汉刘向《续列女传·杨夫人》：“敞驚懼不知所言，汗出浹背。”明袁宏道《满井游记》：“風力雖尚勁，然徒步則汗出浹背。”

⁶【汗邪】谓人高烧出汗，神智昏迷，语言错乱的现象。俗谓中邪。多用来骂人头脑不清，胡言乱语。《金瓶梅词话》第十九回：“汗邪的油嘴！他可可看人家老婆的脚？”《醒世姻缘传》第八七回：“你就快别要汗邪，離門離户的快走！”清孔尚任《桃花扇·侦戏》：“俺阮大鍼也是讀破萬卷之人，什麼忠佞賢奸，不能辨别？彼時既無失心之瘋，又非汗邪之病，怎的主意一錯，竟做了一個魏黨？”

【汗竹】借指史籍、书册。《晋书·地理志上》：“黃帝則東海南江，登空躡岱，至於崑崙振轡，崆峒訪道，存諸汗竹，不可厚誣。”元雅琥《留别凯烈彦卿学士》诗：“汗竹有編歸太史，雨花無迹染維摩。”清唐孙华《偕同年吴元朗游西泾次友人韵》：“懨懨苦事著書，頭白困汗竹。”参见“汗青”。

【汗血】①汗与血。唐顾况《从军行》之二：“殺人蓬麻輕，走馬汗血滴。”《孽海花》第二回：“靠了那班舉人、進士、翰林出身的大元勳，拚着數十年汗血，斫着十幾萬頭顱，把那些革命軍掃蕩得乾乾淨淨。”瞿秋白《文艺杂著·荒漠里》：“汗血虽然‘漂杵’，诗人却立在杵上，正在乘风破浪万里浪。”②流汗流血。借指辛劳与奋战。《後汉书·崔駰传》：“汗血競時，利合而友。”李贤注：“汗血謂勞力也。”续范亭《如是我闻》诗：“抗日何所恃，忠貞與汗血。鞏固根據地，首要在建設。”曹禺等《胆剑篇》第一幕：“有时这一刀的力量，确是比千军万马十年辛苦的汗血功劳还重得多啊！”③汗出如血。《史记·大宛列传》：“〔大宛〕多善馬，馬汗血，其先天馬種也。”唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》：“驥調方汗血，蠅點忽成盧。”亦指汗血马。晋葛洪《抱朴子·文行》：“汗血緩步，呼吸而千里。”明焦竑《焦氏笔乘·陈仁子不知文章宾主》：“汗血空良，而駕馬競逐。”参见“汗血馬”。

【汗血馬】古代西域骏马名。流汗如血，故称。后多以指骏马。《史记·大宛列传》：“得烏孫馬好，名曰‘天馬’。及得大宛汗血馬，益壯，更名烏孫馬曰‘西極’，名大宛馬曰‘天馬’云。”《汉书·武帝纪》：“四年春，貳師將軍廣利斬大宛王首，獲汗血馬來。”颜师古注引应劭曰：“大宛舊有天馬種，蹋石汗血，汗從前肩膊出，如血。號一日千里。”唐杜甫《洗兵马》诗：“京師皆騎汗血馬，回紇餵肉蒲萄宮。”宋苏轼《次韵孔文仲推官见赠》：“君如汗血馬，作駒已權寄。”

【汗血駒】即汗血马。宋苏轼《徐大正闲轩》诗：“君如汗血駒，轉盼略燕楚。”明徐渭《六昔》诗：“昔乳煦，汗血駒；不得已，今於菟。”清孙枝蔚《饮酒甘首和陶韵》之三：“氣若汗血駒，耻蒙駑馬名。”参见“汗血馬”。

【汗血鹽車】骏马拉运盐的车子。“汗血”，骏马。语出《史记·大宛列传》；“鹽車”，语出《战国策·楚策四》：“夫驥之齒至矣，服鹽車而上太行，蹄申膝折，尾湛附漬，漉汁灑地，白汗交流，中阪遷延，負轅不能上。”后以“汗血鹽車”喻人才埋没受屈。宋辛弃疾《贺新郎·同父见和再用前韵答之》词：“汗血鹽車無人顧，千里空收駿骨。”参见“汗血馬”。

【汗衣】即汗衫。《释名·释衣服》：“汗衣，近身受汗垢之衣也。”鄢国培《巴山月》第六章一：“侧面一间小屋里走出一个穿粗布汗衣的中年男人，这是厨师胡老三。”参见“汗衫”。

【汗汗】水广大无际貌。晋潘岳《西征赋》：“其池則湯湯汗汗，混濊彌漫，浩如河漢。”

【汗汗涸涸】广大无际貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“溟漭渺漭，汗汗涸涸。察之無象，尋之無邊。”李善注：“皆廣大無際之貌。”

【汗污】①混合着汗水的污垢。魏金枝《留下镇上的黄昏》：“有许多赤膊的农人，他们老是挨挨挤挤的将汗污故意揩到别的着衣人身上去。”②被汗水弄脏；汗水弄脏。茅盾《子夜》十三：“许多汗污的脸，转来转去搜寻那发言的人。”叔华《绣枕》：“她只回忆起她做那鸟冠子曾拆了又绣，足足三次，一次是汗污了嫩黄的线，绣完了才发现。”

【汗如雨下】形容出汗多。《红楼梦》第一〇一回：“〔鳳姐〕方轉回身要走時，不防一塊石頭絆了一跤，猶如夢醒一般，渾身汗如雨下。”

⁷【汗位】指最高统治者之位。阎崇年《努尔哈赤传》第十一章：“努尔哈赤在宁远兵败之后回到沈阳。他的统治权力从费阿拉逐渐地移到沈阳，其间经历着关于汗位及汗位继承的激烈斗争。”

【汗汪汪】形容汗水多的样子。淮剧《蓝桥会》第一场：“来得慌，打得忙，浑身汗汪汪，湿透我衣裳。”

⁸【汗青】①古时在竹简上记事，先以火烤青竹，使水分如汗渗出，便于书写，并免虫蛀，故称。一说，取竹青浮滑如汗，易于改抹。后以“汗青”指著述完成。宋朱熹《答严时亨书》：“當時若得時亨諸友在近相助，當亦汗青有期也。”清平步青《霞外攬屑·里事·王南陔中丞恭甫上舍著述》：“卷帙繁夥，汗青恐無日也。”康有为《大同书》甲部第一章：“或辛勤著述而欲親覩其汗青，或經營工業而指垂成于旦夕。”参见“汗青頭白”。②借指史册。宋文天祥《过零丁洋》诗：“人生自古誰無死，留取丹心照汗青。”元鲜于必仁《寨儿令》曲：“漢子陵，晉淵明，二人到今香汗青。”清唐孙华《叶忠节公挽诗》：“芳名垂汗青，千載永不滅。”

【汗青頭白】谓书成人老。语出唐刘知幾《史通·忤时》：“每欲記一事載一言，皆閣筆相視，含毫不斷。故頭白可期，而汗青無日。”明张居正《纂修事宜疏》：“庶人有定守，事易考成，在各官可免汗青頭白之譏，而臣等亦得以道曠職素餐之咎矣。”

【汗雨】汗流如雨。宋陆游《六月十夜风月佳甚起坐中庭有作》诗：“曼膚汗雨不勝揮，夜景冷然暫解圍。”《水浒传》第三九回：“此時正是六月初旬天氣，蒸得汗雨淋漓，滿身蒸濕。”清黄遵宪《玄武湖歌和龙松岑》：“城南暑鬱蒸如甕，汗雨橫流濕衣縫。”贺敬之《桂林山水歌》：“呵！汗雨挥洒彩笔画，桂林山水——满天下！”

【汗法】中医驱逐风寒暑湿病邪于体外的治疗方法。为中医治疗疾病汗、吐、下三法之一。明李时珍《本草纲目·序例》：“熏蒸、溲洗、熨烙、鍼刺、砭射、導引、按摩，凡解表者，皆汗法也。”参阅明李时珍《本草纲目·序例·张子和汗吐下三法》。

【汗衫】吸汗的贴身短衣。晋束皙《近游赋》：“設繫

襦以禦冬，脅汗衫以當熱。”《漢書·石奮傳》：“取親中裙廁綌。”唐顏師古注：“廁綌者，近身之小衫，若今汗衫也。”五代馬縞《中華古今注·汗衫》：“汗衫，蓋三代之襯衣也。《禮》曰‘中單’。漢高祖與楚交戰，歸帳中，汗透，遂改名汗衫。”《朱子語類》卷二九：“聖人則和那裏面貼肉底汗衫都脫得赤骨立了。”曹禺《雷雨》第三幕：“他光着腳，穿着一件白汗衫。”

⑨【汗垢】混和污垢的汗。漢王褒《責髻奴文》：“汗垢流離，污穢泥土。”

【汗背心】（背 bèi）貼身穿的無袖無領的上衣。鄒國培《巴山月》第七章五：“〔余平貴〕居然哆嗦着脫光了衣服，身上只剩下一條內褲和汗背心。”

【汗星】細小的汗珠。林雨《刀尖》：“劈個把鐘頭的木柴，臉上不見幾顆汗星；而發言一分鐘，汗水卻能流成行。”

【汗迹】汗水的痕迹。凌力《星星草》第十一章一：“立海和許多兄弟們在另一門炮前忙碌着，又是洗又是擦，弄得一個個臉上油泥汗迹混在一塊兒，都成了花臉。”

【汗泚】出汗。多形容羞慚。明袁宏道《摘發巨奸疏》：“木面石心，猶當汗泚。”清杜芹《客洗耳亭即韻酬萃叟》：“人生重大節，結友無汗泚。”

【汗洽】見“汗出洽背”。

【汗津津】汗出貌。元无名氏《抱妝盒》第一折：“臉兒呵汗津津顯出桃花片。”《紅樓夢》第十二回：“賈瑞自覺汗津津的。”郭澄清《大刀記》第十七章：“古銅色的光膀子，汗津津的，被太陽一照閃着光亮，好像塗上了一層油。”

⑩【汗珠】成滴的汗。晉傅咸《感涼賦》：“汗珠隕於玉體兮，粉附身而沾凝。”宋蘇軾《慈湖夾阻風》詩之四：“日輪亭午汗珠融，誰識南訛長養功。”《兒女英雄傳》第十六回：“頭上熱氣騰騰出了黃豆大的一腦門子汗珠子。”茅盾《子夜》十六：“黃豆大的汗珠從他額角落下。”

【汗馬】①戰馬奔走而出汗。喻指勞苦征戰。《北史·宇文貴傳》：“男兒當提劍汗馬以取公侯，何能爲博士也！”唐杜甫《收京》詩之三：“汗馬收官闕，春城鏖賊壕。”亦借指戰功。元楊梓《敬德不伏老》第二折：“這一位老將軍，姓秦字叔寶，自降唐以來，與國家東蕩西除，南征北討，多有功勳，甚有汗馬。”參見“汗馬之勞①”。②駿馬。亦指戰馬。南朝梁沈約《日出東南隅行》：“寶劍垂玉貝，汗馬飾金鞍。”唐劉濟《出塞曲》：“汗馬牧秋月，疲兵臥霜風。”明張煌言《代內人獄中有寄》詩：“知君馳汗馬，豈敢怨紅顏。”清孫致彌《秋感》詩：“一戰龍旂勞汗馬，廿年貝錦怨藏弓。”

【汗馬之功】謂戰功。宋王說《唐語林·補遺一》：“遂良出自草茅，無汗馬之功，蒙先帝殊遇，以有今日。”元高文秀《渾池會》第二折：“想相如無汗馬之功，憑口舌而已。”清孫枝蔚《甲申述懷》詩序：“倘效玄宗幸金牛之道，豈無諸將立汗馬之功。”亦省作“汗馬功”。清馮桂芬《振威將軍廣東陸路提督幹勇巴魯圖正定郭公暨配李夫人合葬墓志銘》：“往時所謂驍勇名將，以汗馬功聞天下者半已前卒，存者僅數人。”參見“汗馬①”。

【汗馬之勞】①指征戰的勞苦。亦指戰功。《韓非子·五蠹》：“棄私家之事而必汗馬之勞，家困而上弗論，則窮矣。”《史記·蕭相國世家》：“高祖以蕭何功最盛，封

爲鄼侯，所食邑多。功臣皆曰：‘臣等身被堅執銳，多者百餘戰，少者數十合，攻城略地，大小各有差。今蕭何未嘗有汗馬之勞，徒持文墨議論，顧反居臣等上，何也？’”唐劉禹錫《請赴行營表》：“自忝藩翰，屬時清平，無施汗馬之勞，但詠‘囊弓’之什。”②指用馬運輸的勞累。《戰國策·楚策一》：“舫船載卒，一舫載五十人，與三月之糧，下水而浮，一日行三百餘里；里數雖多，不費汗馬之勞。”

【汗馬牛】馬、牛因拉車運書而出汗。形容書極多。宋陸游《縱筆》詩：“氣本充天地，書非汗馬牛。”亦作“汗牛馬”。明張綸《林泉隨筆》：“況今天下，九流百氏之書，止則充棟宇，出則汗牛馬。”參見“汗牛充棟”。

【汗馬功】見“汗馬之功”。

【汗馬功勞】指戰功。元无名氏《賺蒯通》第四折：“只因汗馬功勞大，封做平陽萬戶侯。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“蔡氏當先有汗馬功勞，不可令其無後。”吳晗《朱元璋傳》第二章二：“他們不但有汗馬功勞，也有了政治地位。”亦泛指功勞。鄒國培《巴山月》第七章二：“我多年爲黃家立下汗馬功勞，省吃儉用積攢下幾個血汗錢，買點田地也脹別人的眼呀！”參見“汗馬之勞①”。

【汗栗】亦作“汗慄”。因恐懼而出汗。唐柳宗元《對賀者》：“夫爲天子尚書郎，謀畫無所陳，而羣比以爲名，蒙耻遇僇，以待不測之誅。苟人爾，有不汗栗危厲惴惴然者哉！”唐趙璘《因話錄·商下》：“思乃父爲吏本縣，時常畏長官汗栗。”

【汗幌】古代婦女拭汗的佩巾。清張岱《陶庵夢憶·揚州清明》：“博徒持小机坐空地，左右鋪衫、半臂、紗裙、汗幌、銅爐、錫注、瓷甌、漆奩及肩篋、鮮魚、秋梨、福橘之屬，呼朋引類，以錢擲地，謂之‘跌成’。”

【汗氣】出汗時蒸發的熱氣。茅盾《子夜》十三：“金小妹搶前一步去開了門，朱桂英剛擠進去，就覺得熱烘烘一股汗氣。”凌力《星星草》第十五章四：“鏗鏘的鑼鼓驟然一停，麒麟皮掀開，四個汗氣蒸騰的小伙子露出笑臉，人群爆發出叫好和鼓掌声。”

【汗席】涼席。唐元稹《紀懷贈李六戶曹崔二十功曹五十韻》：“露黏經汗席，颺閃盡油燈。”

【汗羞】因羞慚而流汗。形容極度羞愧。清蒲松齡《聊齋志異·二商》：“余惑於婦言，遂失手足之義。弟不念前嫌，增我汗羞。”

【汗酒】燒酒的別稱。因其是蒸餾酒，釀造時蒸氣聚滴，如汗流出，故稱。元楊維禎《無題效商隱體》詩之一：“公子銀瓶分汗酒，佳人金勝剪春花。”清翟灝《通俗編·飲食》：“按東坡言唐時酒有名燒春者，當即燒酒也。元人謂之汗酒。”

【汗浹】見“汗流浹背”。

【汗涔涔】汗流貌。巴金《春》十五：“四五只彩蝶在她們的頭上飛來飛去，總不給她們捉到。她們跑得汗涔涔的。”曹禺《北京人》第一幕：“〔曾霆〕汗涔涔地由通大客廳的門興奮地急步走來。”

【汗流至踵】汗出得多，流到腳跟。常形容極端恐懼或慚愧。《莊子·田子方》：“御寇伏地，汗流至踵。”亦作“汗流浹踵”、“汗流接踵”。清蒲松齡《聊齋志異·晚霞》：“〔阿端〕意計窮蹙，汗流浹踵。”又《柳氏子》：“柳在櫃中，歷歷聞之，汗流接踵，不敢出氣。”

【汗流夾背】（夾 jiā）同“汗流浹背”。清昭槤《嘯

亭杂录·阿文成相度》：“陪臣汗流夹背，出谓人曰：‘此诚宰相语。’”

¹⁰【汗流浹衣】汗出甚多，湿透衣服。形容极其惶恐羞愧。明张居正《答宗伯董浚阳》：“頃賢郎至，辱華翰獎借，爛然盈楮，不匡其所不及，而假其所不能。讀之使人汗流浹衣也。”

【汗流浹背】同“汗流浹背”。《旧唐书·昭宗纪》：“昭宗臨軒自諭之曰：‘卿等藩侯，宜存臣節，稱兵入朝，不由奏請，意在何也？’茂貞、行瑜汗流浹背，不能對。”宋无名氏《异闻总录》卷三：“左右悉聞齊氏哀訴之聲，驚起來視，即齊氏汗流浹背，精神恍然。”

【汗流浹背】（背bèi）汗出得多，湿遍脊背。常形容极度惶恐或惭愧。《後汉书·皇后纪下·献帝伏皇后》：“操出，顧左右，汗流浹背，自後不敢復朝請。”唐郑谷《代秋扇词》诗：“汗流浹背曾施力，氣爽中宵便負心。”清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏折》：“且謂我中國情形若何，真有汗流浹背，怒髮上衝者矣。”鲁迅《坟·再论雷峰塔的倒掉》：“但我们一翻历史，怕不免有汗流浹背的时候罢。”亦省作“汗浹”。宋陈亮《上光宗皇帝鉴成箴》：“靖康之難，言之汗浹。”

【汗流浹膚】见“汗流浹體”。

【汗流浹踵】见“汗流至踵”。

【汗流浹體】汗流全身。形容极度惊惧。宋张师正《括异志·张龙图》：“張熹誤食厭物，謝既再拜而悟，汗流浹體。”宋王巩《随手杂录》：“夢覺，汗流浹體。”亦作“汗流浹膚”。宋洪迈《夷坚乙志·青童神君》：“〔深父〕夢若至諸天閣下……有人擠之，墜潭中，蹶然而寤，汗流浹膚。”

【汗流接踵】见“汗流至踵”。

【汗流滿面】形容极度紧张或非常劳累。蔡东藩《明史通俗演义》第八八回：“一驚汗流滿面，言語支吾。”鲁迅《彷徨·伤逝》：“况且她又这样地终日汗流满面，短发都粘在脑额上；两只手又只是这样地粗糙起来。”

【汗浸浸】汗水浸湿貌。姚雪垠《长夜》三八：“跑了一会儿，觉得身上已经汗浸浸的了。”吉学霈《一面小白旗的风波》：“他那黑里透红的大脸膛上，还汗浸浸的冒着热气。”

¹¹【汗褂】亦作“汗褂”。即汗衫。明沈榜《宛署杂记·官禁》：“紅絹彩畫衣一，綠絹彩畫汗褂一。”吉学霈《田野里的追逐》：“那老汉穿了件白布汗褂，一个人正悠闲自在地抽烟。”参见“汗衫”。

【汗脚】出汗的脚；脏脚。五代王定保《唐摭言·轻佻》：“羊昭業等擬將一尺三寸汗脚，踏他燒殘龍尾道，懿宗皇帝雖薄德不任，被前人羅織；執大政者亦大悠悠。”宋陈师道《寄北山顺法师》诗之一：“高士不應輕俗士，欲將汗脚上垂雲。”宋刘克庄《凤凰阁》词：“人言此輩宜高閣。幾載種天隨菊，采龐公藥。龍尾道、難安汗脚。”

【汗粒】汗珠。茅盾《子夜》十五：“钱葆生大叫，咬着牙齿，额角上全是黄豆大的汗粒了。”

【汗淋淋】汗水直流的样子。夏丏尊叶圣陶《文心》一：“两人汗淋淋地携了书包走出校门，已是将晚的时候了。”曹禺《北京人》第一幕：“她头发短短的，汗淋淋的脸红喷喷的。”葛振林《狼牙山跳崖记》：“这时指导员跑得汗淋淋地闯进来。”

【汗液】汗水。郭小川《秋歌》之一：“呵，秋花、秋

实、秋天的红叶，哪一样不曾浸透我们的汗液。”

【汗褂】（—jió）方言。夹背心。崔八娃《一把酒壶》：“满娃子把汗褂一丢跳出来。”

¹²【汗斑】①汗碱。参见“汗碱”。②汗癍，花斑癣。

【汗喘】汗流气喘。有时用以形容激动紧张。宋韩琦《苦热》诗：“蛟龍竄潭穴，汗喘不敢雨。”宋苏轼《紫团参寄王定国》诗：“灰心寧復然，汗喘久已静。”孙中山《第二次讨袁宣言》：“一人稱帝，天下騷然。志士仁人，汗喘相告，而吾同志益愈奮勵，冒死以進。”

【汗絲】极细微的汗。吴运铎《把一切献给党·第二次负伤》：“我感觉额角上沁出凉生生的汗丝，身上有些闷热。”

¹³【汗塌】见“汗塌”。

【汗號】（—hào）谓帝王发布的必行的号令。语出《汉书·刘向传》：“《易》曰：‘渙汗其大號。’言號令如汗，汗出而不反者也。”颜师古注：“言王者渙然大發號令，如汗之出也。”《清史稿·刑法志三》：“若夫非常慶典，特頒汗號，使之蕩滌瑕穢，洒然自新，未始非仁政之一端。”

【汗腺】皮肤中分泌汗的腺体。人体表面都有汗腺分布，手心和脚心最多，其次是头部和背部，颈部较少。汗腺受交感神经的支配，分泌量随外界温度和心理状态的变化而增减。

【汗溝】指马的前腋。即前腿和胸腹相连的凹形部位。马疾驰时为汗所流注，故称。南朝宋颜延之《赭白马赋》：“膺門沫赭，汗溝走血。”《後汉书·马援传》：“備此數家骨相以爲法”李贤注引汉马援《铜马相法》：“腹下欲平滿，汗溝欲深長。”唐杜甫《郑典设自施州归》诗：“歎爾疲駑駘，汗溝血不赤。”

【汗溶溶】汗流貌。元武汉臣《玉壶春》第二折：“汗溶溶似太真般浴罷粧。”元郑光祖《倩女离魂》第二折：“汗溶溶瓊珠瑩臉，亂鬆鬆雲髻堆鸦。”

【汗慄】见“汗栗”。

【汗褂】见“汗褂”。

¹⁴【汗碱】汗干后留在衣被等上面的白色痕迹。

【汗漬】①汗癍。《红楼梦》第二八回：“這汗巾子是茜香國女國王所貢之物，夏天繫着肌膚生香，不生汗漬。”②汗迹。凌叔华《绣枕》：“张妈站在背后打扇子，脸上一道一道的汗漬，她不住用手巾擦，可总擦不干。”杨朔《金字塔夜月》：“今夜我攀上金字塔，细细抚摸那沾着古埃及人民汗漬的大石头，不能不从内心发出连连的惊叹。”

【汗漫】①广大，漫无边际。《淮南子·俶真训》：“至德之世，甘暝于溷溷之域而徙倚于汗漫之宇。”宋文天祥《酹江月·南康军和东坡》词：“空翠晴嵐浮汗漫，還障天東半壁。”清叶廷琯《鸥陂渔话·汉口後湖诗》：“後湖汗漫無際，賊舟楫未具，不得渡。”②渺茫不可知。《淮南子·道应训》：“吾與汗漫期於九垓之外。”高诱注：“汗漫，不可知之也。”后附会为仙人的名字。晋张协《七命》：“過汗漫之所不游，躡章亥之所未迹。”唐李白《庐山谣寄卢侍御虚舟》：“先期汗漫九垓上，願接盧敖遊太清。”③漫无标准；不着边际。《新唐书·选举志上》：“因以謂按其聲病，可以爲有司之責，捨是則汗漫而無所守。”《金史·高汝砺传》：“内外百官所司不同，比應詔言事者不啻千數，俱不達各司利害，汗漫陳說，莫能詳盡。”明胡道《归田诗话》序：“〔瞿佑〕著《詩話》三卷，大略似野史，有抑揚可法之

旨,非汗漫無稽之詞。”魯迅《热风·估〈学衡〉》:“所以‘弁言’就是序,异于‘杂志述例’的宣言,并为一谈,太汗漫了。”①形容漫游之远。唐陈陶《谪仙吟赠赵道士》:“汗漫東遊黃鶴灘,縉雲仙子住清都。”明张煌言《冬怀》诗之八:“萬里孤槎真汗漫,十年長劍總蹉跎。”清戴名世《种树说》:“顧種樹又無其資,而客遊汗漫不知所底。”郁达夫《迷羊》一:“在湖亭里蜚居了几天,我就开始作汗漫的闲行。”参见“汗漫游”。

⑭【汗漫游】 世外之游。形容漫游之远。唐杜甫《奉送王信州崑北归》诗:“復見陶唐理,甘爲汗漫游。”仇兆鼐注引《淮南子》:“若士謂盧敖曰:‘吾與汗漫游於九垓之外。’”元耶律楚材《过云川和刘正叔韵》:“西域風塵汗漫游,十年辜負舊漁舟。”清方文《路灌沟喜遇谈长益话旧》诗:“聞爾京師去,真成汗漫游。”清钮琇《觚賸·神僧》:“我將從師爲汗漫游,師許之乎?”叶玉森《一岛》诗:“煙蘿半壁能分我,請息諸天汗漫游。”

【汗漉漉】 汗水浸湿的样子。于敏《西湖即景》:“拾级而上,路湿苔滑,一会儿浑身汗漉漉的了。”

⑮【汗斑】 汗斑,花斑癣。一种皮肤病。症状是皮肤上出现浅黄或褐色圆形的斑,抓后有鳞屑。沙汀《减租》:“雷么老爷人很瘦小,八字胡,满脸汗斑。”

【汗褙】 亦作“汗塌”。方言。贴身穿的中式小褂。《儿女英雄传》第三八回:“〔長姐兒〕一眼看見大奶奶的汗塌兒袖子上頭,蹭了塊胭脂。”高云览《小城春秋》第十七章:“劍平连忙替他擦汗,换了湿透的汗褙,又让他服药。”参见“汗衫”。

⑯【汗藥】 蒙汗药。吃了可以使人失去知觉的一种麻醉药。《古今小说·宋四公大闹禁魂张》:“被我安些汗藥在裏面裏了,依然教他把來與你。”

【汗簡】 ①以火炙竹簡,供书写所用。汉刘向《别录》:“殺青者,以火炙簡令汗,取其青易書,復不蠹,謂之殺青,亦謂汗簡。”北周庾信《預麟趾殿校书和刘仪同》:“子雲猶汗簡,温舒正削蒲。”②竹簡。古代用来书写文字的竹片,亦借指著述。元袁桷《偶述末章答继学》诗:“韋編舊學陰陽秘,汗簡功深歲月修。”清钮琇《觚賸·蒋山傭》:“身當史局,因事納規,造膝之謀,沃心之告,有急於編摩,固不待汗簡奏功,然後爲千秋金鑑之獻也。”③借指史册、典籍。《晋书·王湛传》论:“雖崇勳懋績有關於旂常,素德清規足傳於汗簡矣。”《旧五代史·晋书·赵在礼华温琪等传》论:“自温琪而下,皆服冕乘軒,苴茅煮土,垂名汗簡,諒亦宜焉。”明宋濂《元故庐陵周府君墓碣铭》:“秦火之烈,六經中絕,我心憂傷兮;汗簡散落,後先參錯,乃理之常兮。”严复《和荆公〈適意〉》:“鐙火年年作近鄰,韋編汗簡苦陳陳。”

【汗顏】 脸上出汗。唐韩愈《祭柳子厚文》:“不善爲斲,血指汗顏。”后以“汗顏”形容羞愧。元高文秀《渑池会》第二折:“我若輸了呵,面搽紅粉,豈不汗顏。”清方文《送史趾祥归宜兴兼寄陈定生周颖侯》诗:“學稼仍艱食,求人每汗顏。”郭小川《贈友人》诗:“而我和你,尤其是我付出的却是那么少、那么少,以至永远感到汗顏。”

【汗顏無地】 形容极其羞愧,无地自容。《辛亥革命前十年间时论选集·〈大同日报〉缘起》:“不獨他人言之慚愧,即自己言之,亦覺汗顏無地也。”邹韬奋《经历》五六:“中国人在那里发表抗敌救国的言论倒比上海自由得

多。这在我们做中国人的说来虽觉汗顏无地,但却是事实。”参见“汗顏”。

⑰【汗驚】 汗邪。《醒世姻缘传》第八回:“他娘道:‘这孩子今年十二了,你一歲給我一兩五錢銀子罷。’寄姐道:‘你汗驚了,說這們些。’”参见“汗邪”。

⑱汗¹ [wū]《广韵》烏路切,去暮,影。《集韵》汪胡切,平模,影。]亦作“汚”、“污”。①污垢,脏东西。《左传·宣公十五年》:“川澤納汙,山藪藏疾。”晋王彪之《水赋》:“湛幽邃以納汚,混虛柔以勝堅。”南朝宋鲍照《从登香炉峰》诗:“慚無獻賦才,洗汚奉毫帛。”宋郭若虚《图画见闻志·石桥画》:“忽於破甕內得物如被,幅裂汙盆,觸而塵起。涿視之,乃畫也。”②不清洁;肮脏。参见“汗垢”、“汗穢”。③弄脏;污染。《史记·滑稽列传》:“飯已,盡懷其餘肉持去,衣盡汙。”《後汉书·黄琬传》:“嶢嶢者易缺,皦皦者易汙。”《三国演义》第二三回:“衆欲殺之,荀彧急止之曰:‘量鼠雀之輩,何足汙刀。’”④玷污;玷辱。《楚辞·九辩》:“竊不自聊而願忠兮,或默點而汙之。”王逸注:“譏人誣謗,被以惡名也。”《史记·淮南衡山列传》:“王后有侍者,善舞,王幸之,王后欲令侍者與孝亂以汙之。”唐韩愈《原道》:“入者附之,出者汙之。”《醒世恒言·独孤生归途闹梦》:“神女既有精靈,能通夢寐……遂賦一言相謝,決不敢學宋大夫作此淫褻之語,有汙神靈美名。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录二》:“我居園中久……實無冶蕩蠱惑事,汝奈何汙我?”⑤沾湿;濡染。《吕氏春秋·论人》:“譬之若逃雨汙,無之而非是。”《後汉书·段熲传》:“血流汙野,傷和致災。”唐李贺《神弦别曲》:“南山桂樹爲君死,雲衫淺汙紅脂花。”叶葱奇注:“汙,猶染。”金董解元《西厢记诸宫调》卷七:“纔讀罷,仰面哭,淚把青衫汙。”⑥洗去污垢。《诗·周南·葛覃》:“薄汙我私,薄澣我衣。”朱熹集传:“汙,煩擗之以去其汚。”⑦鄙陋;卑下。《荀子·非相》:“君子之於言,無厭。鄙夫反是。好其實,而不恤其文;是以終身不免俾汙庸俗。”杨倞注:“俾、汙皆下也,謂鄙陋也。”《史记·日者列传》:“吾望先生之狀,聽先生之辭,小子竊觀於世,未嘗見也。今何居之卑,何行之汙?”宋吴曾《能改斋漫录·记事一》:“事上之義,莫先于首公;爲臣之汙,無甚于毀節。”清刘大櫆《慎始》:“行乞者,世之所謂至汙而極賤也。”⑧貪脏,不廉洁。《韩非子·奸劫弑臣》:“我不以清廉方正奉法,乃以貪汚之心枉法以取私利,是猶上高陵之顛,墮峻谿之下以求生,必不幾矣。”《汉书·酷吏传赞》:“其廉者足以爲儀表,其汙者方略教道,壹切禁姦。”《元史·泰定帝纪二》:“廣海古流放之地,請以職官贓汙者處之,以示懲戒。”又如:貪官汚吏。⑨比喻繁难艰苦的事。《左传·昭公元年》:“若子之羣吏,處不辟汙,出不逃難,其何患之有?”杜預注:“汙,勞事。”孔颖达疏:“處國之所辟者,唯有辟勞事耳,故以汙爲勞事也,言事之勞身若穢之汚物也。”⑩淫乱。《文选·张衡〈西京赋〉》:“陽石汙,而公孫誅。”李善注引《汉书》:“敬聲(公孫賀子)與陽石公主私通。”《水浒传》第八回:“那婦人聽罷,哭將起來,說道:‘丈夫!我不曾有半點兒汙,如何把我休了?’”特指奸污。《汉书·游侠传·原涉》:“子獨不見家人寡婦邪?始自約敕之時,意乃慕宋伯姬及陳孝婦,不幸壹爲盜賊所汙,遂行淫失,知其非禮,然不能自還。”宋周密《癸辛杂识续集·马华父》:“華父撫諭不從,遂藏身後園亂荷中獲免。其家人散走藏匿。

華父之妻則藏於郡吏之家，遂爲所污。”《元朝秘史》卷八：“〔忽闌〕果然不曾被污，因此成吉思甚加寵愛。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》：“官雖捕賊駢誅，然以妾已被污，竟不旌表。”① 衰退；衰落。《禮記·檀弓上》：“吾先君子無所失道，道隆則從而隆，道污則從而污。”鄭玄注：“污，猶殺也，有隆有殺，進退如禮。”唐劉知幾《史通·載文》：“國有否泰，世有污隆。”清方苞《書〈儒林傳〉後》：“以文學爲官，始於叔孫通弟子，以定禮爲選，首成於公孫弘，請試士於太常，而儒術之污隆，自是而中判矣。”② 低洼；凹陷。《莊子·齊物論》：“大木百圍之竅穴，似鼻，似口，似耳，似枅，似圈，似臼，似洼者，似污者。”宣穎解：“污，窠也。”③ 通“滂”。停積不流的小水；小水坑。《左傳·隱公三年》：“潢汙行潦之水，可薦於鬼神，可羞於王公。”孔穎達疏引服虔曰：“水不流謂之汙。”《國語·周語下》：“絕民用以實王府，猶塞川原而爲潢汙也，其竭也無日矣。”韋昭注：“大曰潢，小曰汙。”《荀子·王制》：“汙池淵沼川澤，謹其時禁。”楊倞注：“汙，渟水之處。”《亢倉子·全道》：“夫尋常之汙，巨魚無所還其體，而鯢鱖爲之制。”④ 同“朽”。塗飾，粉刷。參見“汙墁”。⑤ 用同“兀”。禿，剪短。蔣禮鴻《敦煌變文字義通釋·釋事爲》：“《劉知遠諸宮調》第十二，中呂調醉落托曲：‘兄嫂堪恨如狼虎，把青絲剪了盡皆污。’又白：‘欲帶（戴）金冠，爭奈髮污眉齊！’金元北音沒有入聲，‘兀’音與‘污’相近，‘污’就是‘兀’。”

汙² [yū《集韻》邕俱切，平虞，影。] 亦作“污”。

① 大，夸大。《孟子·公孫丑上》：“宰我、子貢、有若，智足以知聖人，汙不至阿其所好。”洪頤煊《讀書叢錄·孟子》：“汙，通作于。《禮記·文王世子》：‘況于其身以善其君乎。’鄭注：‘于讀爲迂，迂猶廣也，大也。’經典凡從‘于’之字多訓爲大。此言三子言雖大而非阿其所好。”一說，汙用爲“夸”之假借，義爲大，夸大。見《孟子·公孫丑上》焦循正義。② 通“紆”。迂曲；繞彎。《左傳·成公十四年》：“《春秋》之稱，微而顯，志而晦，婉而成章，盡而不汙。”杜預注：“謂直言其事，盡其事實，無所汙曲。”陸德明釋文：“汙，憂于反。”銀雀山漢墓竹簡《孫子兵法·軍爭》：“後人發，先人至者，知汙直之計者也。”《史記·河渠書》：“河湯湯兮激滌潏，北渡汙兮浚流難。”章炳麟《國故論衡·原名》：“惟其審刑名，盡而不汙，過爵名遠矣。”

汙³ [wū《集韻》烏瓜切，平麻，影。] 亦作“污”。① 掘地。三國魏阮籍《東平賦》：“崇之則成丘陵，汙之則爲藪澤。”參見“汙尊”。② 指汙尊。唐柳宗元《同劉二十八院長寄澧州張使君八十韻》：“隱几松爲曲，傾罇石作汙。”集注引孫汝听曰：“《禮記》：‘汙樽而杯飲。’鑿地曰汙。‘石作汙’者，以石爲汙樽也。”參見“汙尊”。

③【汙七八糟】亦作“污七八糟”。形容混亂或骯髒。柳青《創業史》第一部第十八章：“多亏生寶哥的品格，對素芳嫂子表示冷淡，躲避；要不然，下河沿這個選區，不知會變成什麼汙七八糟的地方！”郭澄清《大刀記》第十三章：“用自己的血和汙，將這汙七八糟的世界，冲刷個干淨，染它個通紅！”陳登科等《破壁記》第四章：“眼淚和油彩，把一個潔白的枕頭套染得汙七八糟。”

④【汙下】亦作“污下”、“污下”。① 低洼。《六韜·戰騎》：“汙下沮澤，進退漸洳，此騎之患地也。”唐張光朝《荻塘西庄贈房元垂》詩：“水國信汙下，霖霪即成川。”宋蘇轍《論黃河東流札子》：“惟北京之南，孫村在其東岸，東接故

道，其間數十里，地頗污下，每歲夏秋，漲水多自此溢出。”清黃景仁《泥涂嘆》：“汙下聖所悲，欲往氣爲絕。”② 卑下，鄙陋。宋張戒《歲寒堂詩話》卷上：“王介甫云：‘白詩多說婦人，識見汙下。’介甫之論過矣。孔子刪《詩》三百五篇，說婦人者過半，豈可亦謂之識見汙下耶？”《續資治通鑑·宋哲宗元祐三年》：“胡宗愈操行汙下，毀滅廉耻。”胡漢民《粵漢鐵路商辦問題之未解決》：“所謂善堂紳董者，其流品極雜，其智識汙下，不解遵守法律。”

【汙上】指汙君。《荀子·大略》：“《小雅》不以於汙上，自引而居下。”楊倞注：“以，用也。汙上，驕君也。言作《小雅》之人不爲驕君所用，自引而疏遠也。”參見“汙君”。

【汙口橫峨】（橫 héng）亦作“污口橫峨”。用污秽的言語肆意誣蔑。《初刻拍案驚奇》卷十七：“他若說到那些話頭，你便說是兒子不孝，汙口橫峨。”

④【汙手垢面】亦作“污手垢面”。形容手臉都很骯髒。潘漠華《鄉心》：“蓬頭亂發的婦人和汙手垢面的小孩，不時在廂門口出入。”

⑤【汙世】亦作“污世”。污濁混亂的世道。《孟子·盡心下》：“同乎流俗，合乎汙世。”趙岐注：“志同於流俗之人，行合於污亂之世。”宋秦觀《王儉論》：“大節喪矣，雖有一時之美，一日之長，足以夸汙世而矯流俗，君子無取焉。”

【汙史】亦作“污史”。污秽的史實。郭沫若《汐集·題傅抱石畫〈屈原画像〉》：“嗚呼一人亡，暴政留汙史。既見鹿爲馬，常驚朱變紫。百代悲此人，所悲亦自己。”

【汙斥】亦作“污斥”。誣枉詆毀。清陳夢雷《絕交書》：“豈知一意包容，甘心汙斥，而以德爲怨，禍至此極。”

⑥【汙吏】亦作“污吏”、“污吏”。貪污受賄的官吏。《孟子·滕文公上》：“暴君、汙吏必慢其經界。”趙岐注：“汙吏，貪吏也。”《商君書·慎法》：“此其勢正使汙吏有資，而成其姦險。”元關漢卿《竇娥冤》第四折：“從今後把金牌勢劍從頭擺，將濫官汙吏都殺壞，與天子分憂，萬民除害。”凌力《星星草》第二三章：“捻子把大獄燒了，把欠租的，抗捐抗糧的，殺貪官汙吏的，全都放了。”

【汙邪】亦作“污邪”。① 污秽邪惡。《荀子·君道》：“脩道之人，汙邪之賊也。今使汙邪之人論其怨賊而求其無偏，得乎哉！”清王暉《今世說·夙惠》：“今此江有神，倘一涉汙邪，致干神譴，葬於魚腹，即何日得復見父母乎？”② 謂着了邪氣，神志失常。《醒世姻緣傳》第八一回：“罷，怪丫頭！汙邪了胡說的甚麼！”③ 地勢低下的田。《史記·滑稽列傳》：“甌窶滿篝，汙邪滿車。”司馬貞索隱引司馬彪曰：“汙邪，下地田。”宋范成大《雨後田舍書事》詩：“向來矜寡猶遺秉，此去汙邪又滿車。”清孫枝蔚《再生詩爲汪長玉賦》：“爲長貴身勞，何時耕汙邪？”

【汙劣】亦作“污劣”。低劣。許地山《綴網勞蛛·命命鳥》：“你只會听粗陋的聲音，看簡略的顏色和聞汙劣的香味。”

【汙行】（—xíng）亦作“污行”、“污行”。卑污的品行或行徑。《管子·小匡》：“寡人有汙行，不幸而好色。”漢桓寬《鹽鐵論·褒賢》：“高瞻下視，潔言汙行，觴酒豆肉，遷延相讓，辭小取大，雞廉狼吞。”《清史稿·列女傳四·張氏女》：“張氏女，婁縣人。農家女。嫁魯氏子，姑與夫迫使爲汙行，不從，箠楚凍餓，凡三四年，志不變。”李霽野《微笑的臉面》：“他變成了一面平明的圓鏡，要普照出人類底汙行。”

6【汙行】(—xíng)谓曲意而行。汙,通“紆”。汉邹阳《狱中上书自明》:“今欲使天下恢廓之士,誘於威重之權,脅於位勢之貴,回面汙行,以事諂諛之人,而求親近於左右,則士有伏死堀穴巖藪之中耳,安有盡忠信而趨闕下者哉!”

【汙名】亦作“汚名”、“污名”。坏名声。《管子·中匡》:“入者不說,出者不譽,汚名滿天下。”郭沫若《我的童年》第二篇三:“老学生爆发起来,他们竟不惜加我以无上的汚名。”萧三《十送郎》:“临阵脱逃是丑事,革命史上有汚名。”亦指毁坏名誉。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“這一場汙名不小,做下千年耻笑。”

【汙池】亦作“汚池”。水池。《晏子春秋·諫下十四》:“今君窮臺榭之高,極汙池之深而不止。”《列子·杨朱》:“吞舟之魚,不游枝流;鴻鵠高飛,不集汙池。何則?其極遠也。”汉桓宽《盐铁论·申韩》:“是猶舍鄰之醫,而求俞跗而後治病;廢汙池之水,待江海而後救火也。”宋洪迈《夷坚志癸·罗汉汙池木》:“饒州城内永寧寺東廊,羅漢泗洲兩院相鄰。其外有汙池,方闊三四丈,深不能三尺。”

【汙池】谓平毀罪犯第宅、祖坟,掘成水池。《汉书·翟义传》:“莽盡壞義宅第,汙池之。”又《王莽传上》:“後謀反者,皆汙池云。”汉王粲《为刘荆州与袁尚书》:“太公墳壠,將有汙池之禍;夫人弱小,將有滅族之變。”

7【汙杯】见“汙尊杯飲”。

【汙佞】卑污奸佞。《明史·顾鼎臣传》:“劉世揚、李仁劾鼎臣汙佞。”

【汙言】脏话;下流话。《二刻拍案惊奇》卷二:“哪裏來的野種,敢說此等汙言!”

【汙君】亦作“汚君”。无道之君。《孟子·公孙丑上》:“柳下惠不羞汙君,不卑小官。”孙奭疏:“汙君,濫惡之君也。”《史记·仲尼弟子列传》:“〔閔子騫〕不食汙君之祿。”宋苏轼《论黑肱以濫来奔》:“侵之雖不以兵,奪之雖不以力,而得之不義者,《春秋》之所謂汙君也。”

【汙附】迂曲附会。清包世臣《艺舟双楫·与陈孝廉金城书》:“夫汙附固爲陋習,而調和亦非真詮。”

8【汙坳】低洼。唐陆龟蒙《记稻鼠》:“自三月不雨,至于七月,當時汙坳沮洳者埃壘塵勃。”

【汙卑】卑污。谓品行卑劣,心地肮脏。《三国志·吴志·张温传》:“其居位貪鄙,志節汙卑者,皆以軍吏,置營府以處之。”明方孝孺《送解元振先生还庐陵序》:“彼搖奪於利欲,漸漬於汙卑者,皆無得於道而然也。”

【汙泥】亦作“汚泥”。①(—nì)肮脏,卑污。《韩非子·诡使》:“今士大夫不羞汙泥醜辱而宦,女妹私義之門不待次而宦。”《史记·屈原贾生列传》:“濯淖汙泥之中,蟬蛻於濁穢,以浮游塵埃之外,不獲世之滋垢,矜然泥而不滓者也。”汉刘向《说苑·至公》:“憫時俗之汙泥,傷紀綱之廢壞。”②(—ní)烂泥。《三国志·魏志·刘桢传》:“桢以不敬被刑”裴松之注引三国魏鱼豢《典略》:“此四寶者,伏朽石之下,潛汙泥之中,而揚光千載之上,發彩疇昔之外,亦皆未能初自接於至尊也。”《花月痕》第五回:“爾乃亭亭淨植,蓮出汙泥,烈烈奇香,蘭生幽谷。”孙犁《白洋淀纪事·村歌下篇》:“老改擦洗老牛身上沾着的汙泥。”亦指泥泞。北魏贾思勰《齐民要术·旱稻》:“凡下田停水處,燥則堅垆,濕則汙泥,難治而易荒,燒垆而殺種。”

【汙泥濁水】亦作“汚泥濁水”。比喻落后、腐朽和反动的东西。陈登科肖马《破壁记》第四章:“她以一种宗教徒似的虔诚,拼命在自己灵魂深处挖‘汙泥濁水’,一点一滴都写在思想汇报上。”

【汙官】脏官。《鶡冠子·王鈇》:“毋使汙官亂治,不奉令犯法,其罪加民。”

9【汙毒】亦作“汚毒”。污浊有毒的东西。多指坏的、不健康的思想、习惯等。谢觉哉《不惑集·随手拈来》:“闹地位,闹待遇……是剥削阶级统治的旧社会遗给我们心灵上的汙毒,必须把它当作势不两立的敌人斗败它、消灭它。”毛泽东《元旦祝词》:“开展一个大规模的反对贪污、反对浪费、反对官僚主义的斗争,将这些旧社会遗留下来的汙毒洗干净!”

【汙垢】亦作“污垢”、“汚垢”。①积在人身或物体上的脏东西。《仪礼·既夕礼》“燕養饋羞湯沐之饌”汉郑玄注:“湯沐所以洗去汙垢。”老舍《四世同堂》六一:“小衣服上的污垢被日光照得发亮,倒好像穿着铁甲似的。”《十月》1981年第5期:“他觉得周身轻松,好像积在躯体里的尘埃和污垢都被彻里彻外地清扫干净了一样。”②污浊;肮脏。宋文天祥《正气歌》序:“駢肩雜處,腥臊汙垢,時則爲人氣。”郭沫若《虎符》第一幕:“服装污垢,面目憔悴。”引申为卑鄙、丑恶。章炳麟《定复仇之是非》:“今有負氣憤事,願吾黨與彼黨俱仆,此至潔白者也;願吾黨勝而彼黨敗者,此潔與汚參半者也;于一勝一敗之餘,復求吾黨之得而彼黨之喪者,此最污垢者也。”亦比喻卑鄙齷齪的人或思想。欧阳予倩《馒头庵》第三场:“佛门岂许藏污垢,速送官衙不可留。”杨沫《花蕊》:“难道我不应该用大自然的绝美瀑布来荡涤心头的污垢,使它洁净,使它美化?”③比喻卑下的地位。《三国志·吴志·吴主传》:“且布衣韋帶,相與交結,分成好合,尚污垢不異。”

【汙面】谓面部污黑。《韩诗外传》卷九:“汙面而不惡,蔑喙而不藉。”许维通校释引郝懿行曰:“汙面者,黑也。”

【汙俗】亦作“汚俗”。恶习;坏风气。《书·胤征》:“舊染汙俗,咸與惟新。”唐元稹《授马总检校刑部尚书天平军节度使制》:“丕變汙俗,大蘇俾嫠。”清林则徐《晓諭粵省士商军民人等速戒鸦片告示》:“所患者汙俗不回,頹波日沸。”章炳麟《驳康有为论革命书》:“非種不鋤,良種不滋,敗羣不除,善羣不殖,自非躬執大耨以掃除故家汙俗,而望禹域之自完也,豈可得乎?”

【汙迹】见“汙跡”。

【汙染】亦作“污染”、“汚染”。①沾染;玷污。《汉书·王莽传下》:“出見男女不異路者,尊自下車,以象刑赭幡汙染其衣。”《三国志·魏志·管辂传》:“軍屍流血,汙染丘山。”宋张世南《游宦纪闻》卷六:“不隨凡石追時好,直與日月爭光輝。韜藏久矣不亂用,惟恐翰墨汙染之。”刘心武《我爱每一片绿叶》:“多少年来我们的政治生活不够正常,‘左’倾灰尘汙染了多少人的眼睛。”②感染,传染。《三国志·吴志·全琮传》:“水土毒氣,自古有之,兵入民出,必生疾病,轉相汙染。”《太平广记》卷六三引唐薛用弱《集异记·玉女》:“華山雲臺觀,有婢玉女,年四十五,大疾,徧身潰爛臭穢。觀中人懼其汙染,即共送于山澗幽僻之處。”③犹诬陷。唐邵说《让吏部侍郎表》:“臣以殃孽,頃遭汙染。”清曾国藩《毕君殉难碑记》:“忌君者

日以次骨，飛謀薦謗，迭相污染。”①犹牵连；连累。《後汉书·寒朗传》：“臣自知當必族滅，不敢多污染人，誠冀陛下一覺悟而已。”《三国志·魏志·王昶传》：“〔魏諷、曹偉〕雖刑於鈇鉞，大為炯戒，然所污染，固以衆矣。”《资治通鑑·唐懿宗咸通九年》：“非惟塗炭平人，實亦污染將士，儻國家發兵誅討，則玉石俱焚矣！”②谓奸污。清徐士銓《宋艳·耿直》：“僕既欠主人之錢，又且污染其婢，事之有無雖未可知，然其自供罪狀已明，合從姦罪定斷徒配施行。”

③【汙宮】亦作“污官”。谓掘毀罪犯的住宅。唐樊宗师《絳守居園池記》：“發土築臺爲拒，幾附於汙宮。”宋王禹偁《擬追封建成元吉爲巢王息王制》：“豈可尚議汙宮，仍除屬籍！”明陳子龍《平陵東》詩：“汙宮薦棘雖無成，天下始知稱漢兵。”汙，一本作“污”。參見“汙池”。

④【汙真】亦作“污真”。玷污本性。唐杜甫《敬寄族弟唐十八使君》詩：“物白諱受玷，行高無汙真。”

【汙辱】亦作“污辱”、“污辱”。①耻辱。《管子·形勢解》：“中無情實則名聲惡矣，修行慢易則汙辱生矣。”《史记·刺客列傳》：“政所以蒙汙辱自棄於市販之間者，爲老母幸無恙，妾未嫁也。”亦指蒙受耻辱。唐元結《惡圓》：“寧方爲汙辱，不圓爲顯榮。”魯迅《書信集·致黃源》：“因思《譯文》與其汙辱而復生，不如先前的光明而死。”②卑鄙；卑污。《管子·明法解》：“行貨財而得爵祿，則汙辱之人在官。”宋王得臣《麈史·知人》：“齊桓公行甚汙辱，而爲五霸之盛者，蓋能用管仲耳。”③指低下卑污之地。《淮南子·說山訓》：“美之所在，雖汙辱世不能賤；惡之所在，雖高隆世不能貴。”④玷辱；玷污。《汉书·司馬遷傳》：“僕以口語遇遭此禍，重爲鄉黨戮笑，汙辱先人，亦何面目復上父母之丘墓乎？”宋蘇舜欽《與歐陽公書》：“設有自誣者，則席寶皆遭汙辱矣。”明李贄《答焦漪園書》：“弟既處遠，勢難遙度，但不至取怒於人，又不至汙辱此書，即爲愛我。”巴金《光明·狗》：“像这样怎么能够算做一个人呢？这岂不是太汙辱了这个神圣的字吗？”⑤侮辱。《三国演义》第九回：“允老邁無能之輩，不足爲道；可惜將軍蓋世英雄，亦受此汙辱也！”魏巍《東方》第五部第十五章：“過去我們雖然也生活在同一塊土地上，可是人民是被汙辱被奴役的。”⑥指奸污。《後汉书·劉盆子傳》：“發掘諸陵，取其寶貨，遂汙辱呂后屍。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“瑞虹見合家都殺，獨不害他，料必然來汙辱。奔出艙門，望江中便跳。”清薛福成《庸盦筆記·軼聞·六指人冤獄》：“新人以新郎既死，復遭汙辱，遂自縊。”

【汙殺】亦作“污殺”。犹戮辱，杀伐。《管子·侈靡》：“自吾不爲汙殺之事，人布織不可得而衣，故雖有聖人惡用之。”一說謂屈己。戴望校正引丁士涵曰：“汙殺事人，即降身相從之意。”

⑦【汙萊】①謂田地荒廢。《詩·小雅·十月之交》：“徹我牆屋，田卒汙萊。”毛傳：“下則汙，高則萊。”王先謙《詩三家義集疏》：“卒，盡也。田不治則下者汙而水穢，高者萊而草穢。”唐白居易《息游墮策》：“至使田卒汙萊，室如懸磬。”②指荒地。《宋書·五行志三》：“宮室焚毀，化爲汙萊。”唐司空圖《華帥許國公德政碑》：“汙萊盡闢，薨宇兼倍。”《明史·汪應蛟傳》：“應蛟在天津，見葛沽、白塘諸田盡爲汙萊，詢之土人，咸言斥鹵不可耕。”《清史稿·高宗紀三》：“今烏魯木齊各處屯政方興，客民

前往，各成聚落，汙萊闢而就食多。”

【汙眼】亦作“污眼”、“污眼”。弄脏眼睛。極言不值一看。元貫云石《醉高歌過紅綉鞋》曲：“看別人鞍馬上胡顏，嘆自己如塵世汙眼。”《水滸傳》第五十四回：“你使的甚麼鳥好，教衆人喝采！看了倒汙眼！”《西游记》第十六回：“汙眼！汙眼！老爺乃天朝上國，廣覽奇珍，似這般器具，何足過獎？”

【汙累】（—lèi）亦作“污累”、“污累”。玷污連累。晉干寶《搜神記》卷三：“焉知三事不爲吉祥？願府君安身養德，從容光大，勿以神奸，汙累天真。”宋黃徹《碧溪詩話》卷二：“嘗恨王子猷作‘此君’語，輕以難名者告人，遂使庸夫俗子，妄意其間，酷方茗肆，適以汙累之。”清吳敏樹《與筱岑論文派書》：“吾鄉富人畏爲命案所汙累，至靡錢五百千，摘除其名。”

【汙庫】指低洼之處。《國語·周語下》：“疏爲川谷，以導其氣；陂塘汙庫，以鍾其美。”

【汙痕】亦作“污痕”。肮脏的痕迹。粟裕《南昌起義前後片斷》：“我們對所有武器都很喜愛，保護得很好，擦洗得沒有一點汙痕。”楊朔《洗兵馬》八：“他對小牛的感情，一時就像水晶一樣透明，沒有一絲一毫的汙痕。”

【汙渠】脏水沟。唐韓愈《符讀書城南》詩：“年至十二三，頭角稍相疏；二十漸乖張，清溝映汙渠；三十骨骼成，乃一龍一豬。”宋文天祥《六歌》：“金莖沆瀣浮汙渠，天摧地裂龍鳳俎，美人塵土何代無！”清劉大櫟《汪在湘文集》序：“古之爲文者，蜀山秦隴，江河之濱也；後之人嚮以爲部婁汙渠，思有以振興追躡之，而苦才力之不逮。”

【汙淖】泥淖。宋曾巩《瀛州興造記》：“又以其餘力爲南北甬道若干里，人去汙淖，即于夷塗。”

【汙隆】亦作“污隆”、“污隆”。①升與降。常指世道的盛衰或政治的興替。漢劉向《列仙傳·馬丹贊》：“馬丹官晉，與時汙隆，事文去獻，顯沒不窮。”唐劉知幾《史通·載言》：“國有否泰，世有汙隆。”清錢謙益《瑞芝山房初集》序：“古之人其胸中無所不有，天地之高下，古今之往來，政治之汙隆，道術之醇駁，苞羅旁魄，如數一二。”章炳麟《國故論衡·原名》：“取辯乎一物，而原極天下之汙隆。”②指地形的高下。晉潘岳《西征賦》：“憑高望之陽隈，體川陸之汙隆。”明劉基《再用韻》：“旱魃爲妖殄歲功，田疇龜坼徧汙隆。”

③【汙惑】汙染惑亂。清黃宗羲《今水經》序：“古者儒墨諸家，其所著書，大者以治天下，小者以爲民用，蓋未有空言無事實者也；後世流爲詞章之學，始修飾文句，流連光景，高文巨冊，徒充汙惑之聲而已。”

【汙黑】亦作“污黑”。犹言又脏又黑。楊沫《青春之歌》第一部第三章：“肩膀露在外面，破褲腿上還露着汙黑的膝蓋。”凌力《星星草》第四章二：“成千成萬名清軍騎兵的尸体，橫七豎八地卧滿了整個平川；破爛的軍旗，滾落的頂子，汙黑的凝血，布滿了整個原野。”亦指又脏又黑的東西。《詩刊》1981年第1期：“六角花瓣，閃着戰鬥鋒芒；一身洁白，不容半點汙黑。”

【汙尊】亦作“污罇”。古代掘地爲坑當酒尊。《禮記·禮運》：“汙尊而抔飲。”鄭玄注：“汙尊，鑿地爲尊也。”孔穎達疏：“鑿地汙下而盛酒，故云‘汙尊’。”《陳書·世祖紀》：“汙罇土鼓，誠則難追；畫卵彫薪，或可易革。”唐浩虛舟《盆池賦》：“潛窺而舊井無別，就飲而汙罇不如。”清閻

尔梅《观虎丘祭坛者》诗：“汙尊仍用先朝制，血食分霏故上香。”

12【汙尊杯飲】 谓掘地为坑当酒尊，以手捧酒而飲。汉桓宽《盐铁论·散不足》：“古者汙尊杯飲，蓋無爵觴樽俎。”亦作“汙罇杯飲”、“汙樽杯飲”。《孔子家语·问礼》：“太古之時，燔黍擘豚，汙罇杯飲。”王肃注：“鑿地爲罇以手飲之也。”晋袁宏《後汉纪·和帝纪上》：“汙樽杯飲，可以盡歡於君親。”亦省作“汙杯”。明李东阳《张东白惠椰壶走笔代简》诗：“青黄竟作犧尊災，汙杯古矣非時哉。”

【汙道】 汚邪之道。《韩诗外传》卷一：“夫《行露》之人許嫁矣，然而未往也……君子以爲得婦道之宜，故舉而傳之，揚而歌之，以絕無道之求，防汙道之行乎！”

13【汙損】 亦作“汚損”。污染损坏。清恽敬《张子实临徐侯斋尺牋书後》：“第八行爲‘下食婢’，汙損數字，不可治，因書後歸之。”粵劇《搜书院》第一幕：“莫非嫌我诗篇把你的风筝汙損？”丁玲《五月》：“这些风，轻轻的也吹散着几十处、几百处从烟筒里喷出的浓浓的浓烟，这些汙損了皎皎的星空的浓烟。”

【汙賊】 与賊合汚。指附賊。《新唐书·吕諲传》：“帝復兩京，詔盡繫羣臣之汙賊者。”

【汙跡】 亦作“汚迹”。齷齪的痕迹；污染的痕迹。清昭槤《嘯亭雜錄·岳青天》：“〔岳起〕初任奉天府尹，前令尹某以貪黷著，公入署時，命僕自屋宇器用皆洗滌之，曰：‘勿緇染其汙跡也。’”叶圣陶《孤独》：“他的衣裳有許多的汚迹，也有几处破裂了毀損了的。”

【汙毀】 亦作“汚毀”。犹毀坏。北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“且揚都汚毀，無復孑遺。”

【汙慢】 汚秽，卑污。《荀子·榮辱》：“汙慢突盜，常危之術也。”杨倞注：“慢當爲漫，漫亦汙也。”又《正论》：“流淫汙慢，犯分亂理，驕暴貪利，是辱之由中出者也。”参见“汙漫①”。

【汙傷】 亦作“汚傷”、“汚傷”。①诬毀中傷。汉王充《论衡·自纪》：“見汚傷不肯自明，位不進亦不懷恨。”②犹损伤。《後汉书·申屠刚传》：“敗亂君臣之節，汚傷父子之恩。”

【汙亂】 亦作“汚亂”。汚秽淫乱。《汉书·梁平王刘襄传》：“爲宗室刷汙亂之恥，甚得治親之誼。”明郎瑛《七修类稿·辩证二·二花蕊夫人》：“二妃遊燕汙亂。”清恽敬《书诸夏侯曹传後》：“操雖鬼域，何至汙亂若此邪！”

【汙溝】 亦作“汚溝”。死水沟。唐白居易《京兆府新栽莲》诗：“汚溝貯濁水，水上葉田田。”

【汙滅】 汚池灭族。古代的严刑酷法。《後汉书·李通传论》：“夫天道性命，聖人難言之，況乃億測微隱，猖狂無妄之福，汙滅親宗，以缺一切之功哉！”李贤注：“言族滅而汙池之也。”参见“汙池”。

【汙塗】 亦作“汚塗”。泥泞；汚泥。唐柳宗元《零陵三亭记》：“泉出石中，沮洳汙塗。”又《披沙揀金賦》：“觀其振拔汚塗，積以鎔銖。”

14【汙漫】 亦作“汚漫”、“汚漫”。涂饰，粉刷。唐郑处海《明皇杂录》卷下：“號國中堂既成，召匠汚漫。”前蜀杜光庭《汉州王宗夔尚书宅醮词》：“汚漫云畢，土木告周。”

【汙蔑】 亦作“汚蔑”。见“汙蔑”。

【汙種】 (—zǒng) 《史记·田敬仲完世家》：“女不

取媒因自嫁，非吾種也，汙吾世。”后因谓子孙玷汚家世名声者为“汙種”。晋葛洪《抱朴子·疾谬》：“史敷無防，有汙種之悔。”

【汙僞】 汚邪诈伪。明王廷相《雅述》下篇：“飢困之極，誰不求生？廉恥喪而汙僞生，良心滅而奸宄作，將何所不爲乎？”

【汙漬】 亦作“汚漬”。犹汚迹。鲁迅《且介亭杂文二集·文坛三户》：“惟我的頹唐相，是‘十年一觉扬州梦’，惟我的破衣上，是‘襟上杭州旧酒痕’，连懶恣和汚漬，也都有历史的甚深意义的。”

【汙漫】 亦作“汚漫”、“汚漫”。①汚秽，卑污。《荀子·儒效》：“行不免於汙漫，而冀人之以己爲修也；甚愚溝瘠，而冀人之以己爲知也：是衆人也。”又《富国》：“百姓曉然皆知其汙漫暴亂而將大危亡也。”杨倞注：“汙、漫皆穢行也。”晋干宝《搜神记》卷十三：“欲取飲者，皆洗心志，跪而挹之，則泉出如飛，多少足用；若或汚漫，則泉止焉。”

②玷汚；污染。《新唐书·陈子昂传赞》：“子昂乃以王者之術勉之，卒爲婦人訕侮不用，可謂薦圭璧於房闈，以脂澤汙漫之也。”《资治通鉴·唐德宗兴元元年》：“鎮亦忝列曹，不能捨生，以至於此，豈可復以己之腥臊汚漫賢者乎！”③犹汚漫。涂抹。宋宋□《新编分门古今类事·董齐医画》：“〔董羽〕善畫水，太宗作端拱樓，命羽四壁畫龍水……皇子尚幼，遙見壁畫，驚啼不敢視，命亟汚漫之。”参见“汙漫”。

【汙瀦】 见“汙瀦”。

【汙慢】 汚秽怠忽。《新唐书·陈叔达传》：“後閭薄汙慢，爲有司露劾。”又《桓彦範传》：“陛下嘗輕騎微服，數幸其居，上下汙慢，君臣虧替。”宋曾巩《敕监司考核州县治迹诏》：“使純明、脩潔、慈祥、仁篤之吏無壅于上聞，而昏庸、汙慢、苛薄、媮僞之人不能自匿。”

【汙窪】 洼坑。清唐孙华《治圃》诗之二：“辟除去荒穢，壅土培汙窪。”

【汙聞】 亦作“汚聞”。指玷汚耳朵的听闻。五代齐己《答崔校书》诗：“不隨喧滑迷真性，何用潺湲洗汙聞？”参见“洗耳①”。

15【汙暴】 亦作“汚暴”。汚滥暴虐。《明史·谢铎传》：“飭官司，而汙暴益甚；恤軍民，而罷敝益極。”清蒲松齡《聊斋志异·冤狱》：“躁急汚暴，固乖天和；淹滯因循，亦傷民命。”

【汙賤】 卑微低贱；卑污下贱。宋曾巩《谢章学士书》：“廣聽博觀，不遺汙賤卑辱之士者，此所以無棄士也。”汙，一本作“汚”。明胡应麟《诗薮·逸逸下》：“北齊文士，著者三人：邢劭、魏收、祖珽。珽凶惡汙賤，爲古今詞人之冠，收亦亞焉。”清刘大櫆《吴节妇传》：“彼非不知其汙賤而不可爲也，顧有所不能捨者耳。”

【汙僻】 汚滥邪僻。明方孝孺《治要》：“〔人主〕莫不欲吏之奉職而循理也，而吏不免怠肆而汙僻，則法果可以禁之乎！”

【汙德】 卑污的品行。《吕氏春秋·审分》：“贊以潔白而隨以汙德。”高诱注：“以汙穢之德隨潔白之蹤。”

【汙潦】 ①(—lǎo)积水；积水坑。唐柳宗元《闵生赋》：“壤汙潦以墳洳兮，蒸沸熱而恒昏。”清梁章鉅《退庵隨筆·攝生》：“若借戶樞爲他楔，入流水于汙潦，鮮有不壞、不腐者矣。”清黄景仁《雨中游桃庄看飞泉》诗：“大海及汙潦，安知後所適。”②(—lào)积水成涝。《旧唐书·

韦见素传》：“天寶十三年秋，霖雨六十餘日，京師廬舍垣墉頽毀殆盡，凡一十九坊汗潦。”

¹⁶【汗蕖】 同“汗穢①”。刘向《九叹·惜贤》：“盪漚淩之姦咎兮，夷蠹蠹之溷濁。”汉王逸注：“漚淩，汗蕖也。”

【汗樽杯飲】 见“汗尊杯飲”。

【汗膩】 亦作“污膩”。犹污垢，肮脏。艾芜《左手行礼的兵士》：“给痛苦咬成苍白的污膩面孔上，一个乡下人那么朴实而愚拙的影子，却还遗留着在。”

【汗濺】 ①同“汗穢①”。汉马融《长笛赋》：“溉盥汗濺，澡雪垢滓。”②同“汗穢②”。《汉书·萧望之传》：“〔華龍〕以行汗濺不進，欲入堪等，堪不納。”《後汉书·邓鹭传》：“臣兄弟汗濺，無分可採。”

【汗澤】 亦作“污澤”。①积水的洼地。《汉书·沟洫志》：“陂障卑下，以爲汗澤。”《後汉书·西南夷传·邛都》：“無幾而地陷爲汗澤，因名爲邛池。”唐陆龟蒙《投龙潭》诗：“良田爲巨浸，污澤成赤地。”宋苏辙《黄楼赋》：“下者爲汗澤，上者爲沮洳。”②水鸟名。即鸕鶿。《三国志·魏志·文帝纪》：“夏五月，有鸕鶿鳥集靈芝池，詔曰：‘此詩人所謂污澤也。’”《汉书·五行志中之下》：“昭帝時有鸕鶿”唐颜师古注：“鸕鶿即汗澤也，一名淘河。”参阅《尔雅·释鸟》。

【汗濁】 亦作“污濁”、“污濁”。①混浊；肮脏。宋周密《癸辛杂识前集·闽鄞二庙》：“既而得泉，皆汗濁不堪用。”老舍《骆驼祥子》三：“不管身上是怎样褴褛污浊，太阳的光明与热力并没有将他除外。”杨朔《昨日的临汾》：“这一切，使我疑心自己跌进污浊的泥塘里，见不到一滴清水。”②鄙陋龌龊；卑下龌龊。宋苏辙《吴道子画四真君》诗：“坐令世俗士，自慙汗濁身。”明王守仁《教条示龙场诸生·改过》：“若曰吾昔已如此，今雖改過而從善，將人不信，我且無贖於前過，反懷羞澀凝沮，而甘心於污濁終焉，則吾亦絕望爾矣。”梁启超《敬告留学生》：“抑政府以彼區區至污濁之官職，至微薄之薪水，以馴伏學生者，而學生大部分遽乃入其彀中，百鍊鋼化爲繞指柔乎？”叶紫《星》第一章一：“梅青姐尽管佯装没有听见，可是那些无耻的污浊的话，却总像箭簇似地向她射来。”③肮脏的东西。寅半生《读〈迦因小传〉两译本书後》：“清洁娟好，不染污浊。”老舍《骆驼祥子》十五：“他闭上了眼，身上麻麻酥酥的仿佛往外放射着一些积存的污浊。”柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》：“吴丙治是那样仇恨遮挡太阳的乌云，那些旧社会遗留下来的污浊。”

¹⁷【汗壑】 亦作“污壑”。犹沟壑。《墨子·明鬼下》：“今吾爲祭祀也，非直注之汗壑而棄之也。”《淮南子·原道训》：“終身運枯形于連嶼列埒之門，而躋蹈于污壑奔陷之中。”

【汗點】 亦作“污點”、“污點”。①秽迹，不光彩的事迹。南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“古之將相，疵咎實多：至如管仲之盜竊，吳起之貪淫，陳平之污點，絳灌之讒嫉，沿茲以下，不可勝數。”老舍《离婚》第二十：“天真虽然出来，到底张大哥觉得这是个家庭的污点，白粉刷得越厚越好；由这事再引起别的事儿，叫大家都知道了，最难堪。”峻青《秋色赋·女英雄孙玉敏》：“她时时刻刻都在想法来解除这个‘汉奸舅舅’的污点。”②沾染在人身或物体上的污垢。《二十年目睹之怪现状》第五八回：“〔老婆子〕又拿自己衣服，代他拭了那污點。”徐迟《哥德巴赫猜想》

六：“鹤羽上，污点沾不上去。”

【汗褻】 亦作“污褻”、“污褻”。犹褻渎。宋周密《齐东野语·玉照堂梅品》：“間有身親貌悅，而此心落落不相領會；甚至於污褻附近，略不自揆者。”清蒲松龄《聊斋志异·绩女》：“女曰：‘罪不在汝。我偶墮情障，以色身示人，遂被淫詞污褻，此皆自取，於汝何尤？’”

【汗膺】 亦作“污膺”。谓胸部凹陷。《淮南子·说山训》：“文王污膺，鮑申偃背。”高诱注：“污膺，陷胸也。”

【汗槽】 亦作“污槽”。污七八糟。形容脏乱不堪。瞿秋白《饿乡纪程》七：“然而他们下等社会静止的生活却依旧漠然不动，即使稍受同化，却又是俄国式乡下人的污糟生活。”又《赤都心史》十五：“他根性就不能忍耐那半东方式的污糟生活。”

【汗濫】 亦作“污濫”。行为卑污，不守正道。宋王安石《拟上殿札子》：“因不足任之才而脩不足爲之法，臣恐在軍者日以勞，而士民愈以窮困汗濫。”明陶宗仪《辍耕录·阙驾上书》：“夫皇朝版圖之廣，歷古所無，法制之良，萬世莫易，而水旱災變連年不息者，實由官皆汗濫，民悉怨咨之所致也。”《水浒传》第五八回：“小可宋江怎敢背負朝廷？蓋爲官吏污濫，威逼得緊，誤犯大罪。”

¹⁸【汗罇】 见“汗尊”。

【汗罇杯飲】 见“汗尊杯飲”。

【汗穢】 亦作“污穢”、“污穢”。①肮脏的东西。《关尹子·一字》：“吾道如海，有億萬金投之不見，有億萬石投之不見，有億萬汗穢投之不見。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“污穢堆積，似廢壞多年者。”鲁迅《华盖集·碰壁》之後：“看见污秽洒满了风籁琴。”②肮脏，不干净。《敦煌曲·〈十恩德〉之六》：“乾處與兒眠，不嫌污穢與腥羶。”元李翀《日闻录》：“古者，祭之用牲，以七體爲貴，羊首牛首，肩膊心肺，皆上體也；至於腎腸臂足之類皆不用，以其在下而污穢也。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“更有一節苦處，任你滴水成冰的天氣，少不得向水孔中洗滌污穢衣服。”许地山《枯杨生花》：“污秽的土能养美丽的花朵。”③卑污；卑下。《韩非子·内储说上》：“卜皮爲縣令，其御史汗穢而有愛妾。”《後汉书·皇甫规传》：“臣雖汗穢，廉潔無聞，今見覆沒，恥痛實深。”叶紫《星》第二章六：“她想不清人们为什么要将她的声名说得那样难堪而污秽。”④玷污；弄脏。《楚辞·远游》：“遭沈濁而汗穢兮，獨鬱結其誰語！”《旧唐书·刘迺传》：“鎮亦嘗忝列曹郎，苟不能死，以至於斯，寧以自辱羶腥，復欲汗穢賢哲乎？”《初刻拍案惊奇》卷三四：“爲此就有那不守分的污穢了禪堂佛殿。”清东轩主人《述异记·狐祟》：“衙齋有狐作祟，白日拋擲沙土，污穢几席。”叶紫《星》第二章六：“人们毕竟不能原谅她，毕竟要造谣污秽她。”⑤指贪赃。《孔子家语·五刑》：“古之大夫，其有坐不廉汗穢而退放之者，不謂之不廉汗穢而退放，則曰‘簠簋不飾’。”晋干宝《搜神记》卷十七：“汝取官若干百斛穀，藏著某處。爲吏污穢，而敢論吾。今當白於官，將人取汝所盜穀。”⑥指淫秽或奸污。《汉书·贾谊传》：“〔大臣〕坐汗穢淫亂男女亡別者，不曰汗穢，曰‘帷薄不修’。”《初刻拍案惊奇》卷三二：“至于貪淫縱欲，使心用腹，污穢人家女眷，沒有一個不減等奪祿。”碧野《没有花的春天》第一章：“这流言说是阿艾和阿兴昨天晚上在野地里干下了污秽的勾当。”

【汗雜】 亦作“污雜”。①卑琐。《北史·李谔传》：

“邳公蘇威以臨道店舍，乃求利之徒，事業汙雜，非敦本之義。”①卑污混杂；卑下驳杂。唐杜甫《閬州奉送二十四舅》诗：“青州漫汙雜，吾舅意凄然。”仇兆鼐注引陈氏曰：“污言風俗，雜言居民。”《明史·严訥传》：“嚴嵩當國，吏道汙雜。”清吴敏树《上曾侍郎书》：“蓋時之方昌，雖一二小儒文墨之氣，必不汙雜淫厲，而益有振興隆上之風。”

18【汙瀆】亦作“污瀆”、“汚瀆”。①死水沟。汉贾谊《吊屈原赋》：“彼尋常之汙瀆兮，豈容吞舟之魚？”《史记·老子韩非列传》：“我寧游戲汙瀆之中自快，無爲有國者所羈，終身不仕，以快吾志焉。”清刘大櫟《祭左和中文》：“捐明月於汙瀆兮，余又何憾乎今之世！”②犹褻瀆。前蜀杜光庭《汉州王宗夔尚书安宅醮词》：“或污瀆吉神，或鎮壓凶位。”

【汙瀆】亦作“汙瀆”、“汚瀆”、“汚瀆”。积水的洼地。唐薛能《秋雨》诗：“有形皆霰霏，無地不汙瀆。”宋洪迈《夷坚支志甲·钱塘老僧》：“吾鄉羣蛙之受釣，發端自汝。今汙瀆所產，萬計皆空，暴殄天物如此，將招業報。”郭沫若《文艺论集·文学的本质》：“有的又跑到碧绿的汙瀆边上去考察，就说水是色清而有臭。”

【汙瀆】即污池。古代一种严厉的刑罚。《晋书·刑法志》：“至於謀反大逆，臨時捕之，或汙瀆，或梟菹，夷其三族。”《宋书·二凶传·始兴王濬》：“毀劬東宮所住齋，汙瀆其處。”唐陆贄《论替换李楚琳状》：“按以典法，是宜汙瀆。”明沈德符《野獲编·宗藩·楚府前後遭变》：“英耀躬爲大逆，惡踰商臣，只宜汙瀆其官。”参见“汙池”。

【汙瀆】亦作“汚瀆”。进溅污染。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“馬過處連天叫苦，血汚瀆塵埃。”京剧《将相和》第十六场：“拼了我这项上之血，要汚瀆大王的脸上！”

19【汙壞】亦作“汚壞”。污染败坏。明方孝孺《与赵伯钦书》：“百餘年間風俗汚壞，上驥下乖，至于顛危而不救者豈無自也哉！”明高攀龙《讲义·君子修身以敬》：“只緣有生以後，爲氣稟所拘，自家局小了他，爲物欲所蔽，自家汙壞了他，失了他原初本色，故須要修。”

【汙鏹】亦作“汚鏹”。见“汙壤”。

20【汙驚】谓风气恶劣，桀骜不驯。《新唐书·曹华传》：“自李正己盜齊魯，俗益汙驚，華下令曰：‘鄒魯禮義鄉，不可忘本。’”

【汙駭】亦作“汚駭”。污迹。鲁迅《书信集·致陶亢德》：“有人失足仆地，或面沾汚駭而不自知，见者便觉大可笑。”

【汙穢】亦作“汚穢”、“汚穢”。①以不实之词诋毁他人。《汉书·梁怀王刘揖传》：“汙穢宗室，以内亂之惡披布宣揚於天下。”宋袁文《瓮牖闲评》卷七：“後有汙穢之者，皆取以前事妄相訾毀。”《宋史·包恢传》：“包恢剛正不屈之臣，言者汙穢之耳。”瞿秋白《鬼脸的辩护》：“他们为着要吓退正在剧烈的革命化的群众，故意要造谣，污穢，诬陷。”②污秽，肮脏。唐刘禹锡《国学新修五经壁记》：“揭揭高懸，積六十歲，崩剥汚穢，渙然不鮮。”宋沈辽《天庆观火星阁记》：“至於身汙穢而禮星辰，含膏血而作梵唄，此神明之所弗祐也。”清袁枚《续新齐谐·缢鬼申冤》：“予一時盛怒，以汚穢之言罵之；詎知渠忿，竟尋短見。”

21【汙穢】亦作“汚穢”。肮脏，不干净。杨沫《青春之歌》第一部第三章：“那女人身上穿的不是衣服，只是片片

的汚脏的碎布。”

3 汚 同“汙”。

汚 同“汙”。

江

[jiāng 广韵古雙切，平江，見。]①专指长江。

《书·禹贡》：“江漢朝宗于海。”《孟子·滕文公上》：“決汝漢，排淮泗而注之江。”宋李觀《长江赋》：“重裝疊載，踰江越淮。”清孔尚任《桃花扇·哭主》：“黃鶴樓中人哭罷，江昏月暗夜三更。”蒋和森《风萧萧》二四：“这次进军，是沿江向东直取蕪州。”②江河的通称。《书·禹贡》：“九江孔殷。”孔颖达疏：“江以南水無大小俗人皆呼爲江。”南朝宋鲍照《芜城赋》：“重江複闕之隩，四會五達之莊。”宋宋祁《宋景文公笔记·释俗》：“南方之人謂水皆曰江；北方之人謂水皆曰河。”毛泽东《沁园春·长沙》词：“漫江碧透，百舸争流。”③周代国名。嬴姓。在今河南省正阳县西南。周襄王二十三年灭于楚。《左传·文公三年》：“楚師圍江，晉先僕伐楚以救江。”④姓。

1【江干】江边；江岸。南朝梁范云《之零陵郡次新亭》诗：“江干遠樹浮，天末孤烟起。”唐王勃《羁游饯别》诗：“客心懸隴路，游子倦江干。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“〔王國良〕至江干爲渡船所苦，遂露宿江浒，平明始得渡歸。”姚雪垠《李自成》第二卷第三十章：“杨柳若干株，摇曳江干；小桥村市，出没烟云水气之中。”

【江上】①江岸上。《吕氏春秋·异宝》：“〔伍員〕因如吳。過於荆，至江上，欲涉。”《史记·伍子胥列传》：“吳人憐之，爲立祠於江上，因命曰胥山。”南朝宋鲍照《发後渚》诗：“江上氣早寒，仲秋始霜雪。”唐岑参《饯王崑判官赴襄阳道》诗：“津頭習氏宅，江上夫人城。”沈尹默《燕归梁》词：“江上花開趁蝶尋，拚買醉千金。”②江面上。《史记·伍子胥列传》：“伍胥遂與勝獨身步走，幾不得脱。追者在後。至江，江上有一漁父乘船，知伍胥之急，乃渡伍胥。”唐崔颢《黄鹤楼》诗：“日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁。”宋苏轼《江神子·江景》：“忽聞江上弄哀箏，苦含情，遣誰聽？”清黄景仁《太白墓》诗：“清風江上灑然來，我欲因之寄微慕。”③江中。宋苏轼《初发嘉山》诗：“洗硯去殘墨，遍水如黑霧。至今江上魚，頂有遺墨處。”

【江口】①江水与他水会流处。唐岑参《江行夜宿龙吼滩临眺思峨眉隐者兼寄幕中诸公》诗：“官舍臨江口，灘聲人慣聞。”唐王建《寄汴州令狐相公》诗：“三軍江口擁雙旌，虎帳長開自教兵。”《东周列国志》第六十回：“再說巫臣之子巫狐庸，奉晉侯命，如吳見吳王壽夢，請兵伐楚。壽夢許之，使世子諸樊爲將，治兵於江口。”孙中山《伦敦被难记》三：“予卜居于珠江江口之澳門，以醫爲業。”②大黃江的别称。在广西壮族自治区桂平县东北。当相思江与浔江会合之口。

【江山】①江河山岳。《庄子·山木》：“彼其道遠而險，又有江山，我無舟車，奈何？”晋郭璞《江赋》：“蘆人漁子，擯落江山。”唐杜甫《宿凿石浦》诗：“早宿賓從勞，仲春江山麗。”姚雪垠《李自成》第三卷第六章：“他常常在处理军务之暇，同幕僚和清客们站在船头，指点江山，评论形胜，欣赏风景，谈笑风生。”②借指国家的疆土、政权。《三国志·吴志·贺邵传》：“割據江山，拓土萬里。”元无名氏《百花亭》第三折：“指望待整乾坤，定江山，安社

稷，輔皇家救困扶危。”《說唐》第六三回：“孤家爭取江山，管甚麼有仇無仇？”周立波《暴風驟雨》第二部二六：“咱們一起打江山，一塊坐江山。”

③【江山好改，本性難移】（好hǎo，難nán）同“江山易改，本性難移”。魯迅《而已集·“意表之外”》：“但‘江山好改，本性難移’，也許後來還要開開口。”

【江山好改，秉性難移】（好hǎo，難nán）同“江山易改，本性難移”。《兒女英雄傳》第二十回：“老兄，你豈不聞‘江山好改，秉性難移’？你切不可打量他從此就這等好說話了。”

【江山易改，本性難移】（難nán）人的本性的改變，比江山的變遷還要難。形容人的本性難以改變。元無名氏《謝金吾》第三折：“可不的江山易改，本性難移。”聶紺弩《天亮了》：“‘江山易改，本性難移’，我相信你一辈子也改不過來。”

【江山易改，秉性難移】（難nán）同“江山易改，本性難移”。草明《乘風破浪》一：“別的不敢說，說到‘鐵牛’，我侍候它快將二十年，它的脾氣哪一點我不知道？江山易改，秉性難移，人是這樣，高爐更是這樣。”

【江山易改，稟性難移】（難nán）同“江山易改，本性難移”。明徐岷《殺狗記·諫兄觸怒》：“他縱無怨恨之心，奈絕無順從之美，正所謂江山易改，稟性難移。”醒世恒言·徐老仆義憤成家：“常言道得好：‘江山易改，稟性難移。’”

【江山船】相傳元末陳友諒兵敗後，其部屬九姓逃至浙東，以捕魚為業，不與他姓通婚。其船號稱“江山船”，也稱九姓漁船。後亦以其船裝載客貨，往來於杭州、嚴州、衢州、金華之間，遂用作浙東游船的通稱。阿英《浙東訪小說記》：“十一時半渡江待車，兩岸泊‘江山船’甚多，間有作樂者。”參閱徐珂《清稗類鈔·種族·九姓漁船子孫》。

【江川】江河，河流。《三國志·吳志·甘寧傳》：“南荆之地，山陵形便，江川流通，誠是國之西勢也。”《晉書·孫綽傳》：“出必安之地，就累卵之危，將頓仆道塗，飄溺江川。”

【江天】江和天。多指江河上的廣闊空際。南朝梁范雲《之零陵郡次新亭》詩：“江天自如合，煙樹還相似。”唐盧綽《送丹陽趙少府》詩：“荻岸雨聲盡，江天虹影長。”元喬吉《漁父詞》曲：“江天晚涼，一灘蓼沙，十里蓮塘。”清曹寅《觀打魚歌》：“撇眼旋看鳬鷺飛，鳴榔早徹江天響。”毛澤東《采桑子·重陽》詞：“不似春光，勝似春光，寥廓江天萬里霜。”

【江元】歷家七元之一。古代歷家以干支紀年，每六十年一個甲子為一元；以四百二十年為一周，每周分天、地、人、江、河、海、鬼七元。“江元”是一周中的第四元。清俞樾《茶香室三鈔·七元》：“本朝康熙二十三年甲子人元，乾隆九年甲子江元，嘉慶九年甲子河元。”參閱宋方勺《泊宅編》卷下。

【江水】即長江。《史記·封禪書》：“水曰河，祠臨晉；沔，祠漢中；湫淵，祠朝那；江水，祠蜀。”《淮南子·墜形訓》：“何謂六水？曰河水、赤水、遼水、黑水、江水、淮水。”高誘注：“江水出岷山。”北魏酈道元《水經注·江水一》：“岷山，即嶺山也，水曰嶺水矣。又謂之汶。阜山在徼外，江水所導也。”唐韓愈《除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫》詩：“盆城去鄂渚，風便一日耳。不枉故人書，無因帆

江水。”

【江水不犯河水】比喻彼此互不相干，沒有關係。羅暄嵐《瘋婆子》：“雖然父親和叔父名義上沒有分家，其實各有各的院子，各有各的油鹽醬醋帳，正所謂江水不犯河水，划得清清楚楚的。”

【江介】①江岸；沿江一帶。《楚辭·九章·哀郢》：“哀州土之平樂兮，悲江介之遺風。”晉陸機《辨亡論下》：“于時大邦之衆，雲翔電發，懸旌江介，築壘遵渚，襟帶要害，以止吳人之西。”唐張九齡《初發道中贈王司馬兼寄諸公》詩：“追錢扶江介，光輝燭里閭。”清馮桂芬《重建張忠敏公祠記》：“公撫吳凡六年，時流賊出沒江介。”②江左。指長江以東之地。《文選·左思〈魏都賦〉》：“況河冀之爽塏，與江介之湫淵。”呂向注：“介，左也。”唐柳宗元《游朝陽岩二十韻》：“羈貫去江介，世仕尚函嶠。”清龔自珍《古史鈎沉論二》：“江介之都，夸族之甚，史之小功三。”

【江月】①江面上空的月亮。南朝梁何遜《宿南洲浦》詩：“遠鄉已信次，江月初三五。”唐張說《贈趙侍御》詩：“夜樓江月入，朝幌山雲捲。”明周致堯《西津夜泊》詩：“卧聽海潮吹地轉，起看江月向人低。”清馬士成《虞美人·月下聞雁》詞：“碧空江月明如畫，北雁征霜候。”②江中的月影。唐杜甫《漫成》詩：“江月去人只數尺，風燈照夜欲三更。”宋趙汝愚《同林擇之姚宏甫游鼓山》詩：“江月不隨流水去，天風直送海濤來。”清許廷鑣《湘帆圖》詩：“醉來長嘯湘雲飛，一笑停帆弄江月。”

【江火】江船上的燈火。唐孟浩然《陪盧明府泛舟回作》詩：“鷁舟隨雁泊，江火共星羅。”唐李白《夜下征虜亭》詩：“山花如綉纈，江火似流螢。”

【江心】江中央。對江邊而言。唐皇甫松《浪淘沙》詞：“宿鷺眠鷗非舊浦，去年沙觜是江心。”宋張唐英《蜀檣帆》卷上：“日正午，暴風起，須臾，雷電冥晦，有白魚自江心躍起，變為蛟形，騰空而去。”鄺國培《巴山月》第七章五：“船在江心離岸很遠，只听江水冲击着船舷哗哗响。”

【江心鏡】唐代揚州進貢的銅鏡。因每年五月五日鑄于江心，故名。宋代翰苑進撰端午帖子，多用江心鏡典故。參閱唐李肇《唐國史補》卷下。

⑤【江左】①江東。指長江下游以東地區。五代丘光庭《兼明書·雜說·江左》：“晉、宋、齊、梁之書，皆謂江東為江左。”清魏禧《日錄·雜說》：“江東稱江左，江西稱江右，何也？曰：自江北視之，江東在左，江西在右耳。”②東晉及南朝宋、齊、梁、陳各代的基業都在江左，故當時人又稱這五朝及其統治下的全部地區為江左，南朝人則專稱東晉為江左。《晉書·溫峤傳》：“于時江左草創，綱維未舉，嶠殊以為憂。及見王導共談，歎然曰：‘江左自有管夷吾，吾復何慮！’”《南史·謝靈運傳》：“靈運少好學，博覽羣書，文章之美，與顏延之為江左第一。”清孔尚任《桃花扇·修札》：“從來名士誇江左，揮麈今登拜將臺。”

【江左夷吾】《晉書·溫峤傳》：“于時江左草創，綱維未舉，嶠殊以為憂。及見王導共談，歎然曰：‘江左自有管夷吾，吾復何慮！’”管夷吾，春秋時期政治家管仲，相齊桓公成霸業。後來詩文中多以“江左夷吾”稱許有輔國救民之才的人。宋陸游《泛舟湖山間有感》詩：“野人只欲安耕釣，江左夷吾可見不？”《花月痕》第七回：“這也沒有甚麼奇處，那諸葛公彈琴退敵，謝太傅圍棋賭墅，名士大半多會摹調，只如今就算得江左夷吾，讓他推羣獨步了。”

【江右】 ①江西。指长江下游以西的地区。《晋书·文苑传序》：“至於吉甫、太冲，江右之才傑；曹毗、庾闡，中興之時秀。”唐王勃《梓州玄武县福会寺碑》：“下官薄游江右，旅寄城隅。”清方文《庐山诗·白鹿洞》：“文公益興學，風聲樹江右。”②东晋以后，称西晋和北朝魏、齐、周统治下的地区为江右。与“江左”相对而言。《宋书·百官志下》：“武帝初，分中衛置左右衛將軍，以羊琇爲左衛，趙序爲右衛。二衛江右有長史、司馬、功曹、主簿，江左無長史。”《南史·王琳传》：“琳經蒞壽陽，頗存遺愛，曾游江右，非無舊德。”

【江北】 ①指长江下游以北的地区。古代一般用指唐淮南道、宋淮南路地，境域较广；近代多专指江苏、安徽两省中位于长江北岸的地区。《三国志·魏志·满宠传》：“〔太和〕三年春，降人稱吳大嚴，揚聲欲詣江北獵，孫權欲自出。”《宋史·世家传一·李煜》：“〔乾德〕二年，又詔江北，許諸州民及諸監鹽亭戶緣江採捕及過江貿易。”清王韬《瓮牖餘談·賊中悍酋记》：“大綱恃其猛鷲，屢犯官軍，咸豐乙卯五月竄江北。”陈登科肖马《破壁记》第二章：“黑稠稠的苏州河里，这样的住家大半是从苏北逃难来的，上海人叫做江北船棚。”亦泛指长江以北。宋陆游《梅花绝句》：“蜀王小苑舊池臺，江北江南萬樹梅。”凌力《星星草》第一章四：“我们是太平军在江南江北打散了的老兄弟。”②泛指江水的北面。《国语·吴语》：“於是吳王起師軍于江北。”韦昭注：“江，松江。”《文选·谢灵运〈登江中孤屿〉诗》：“江南倦歷覽，江北曠周旋。”李善注：“永嘉江也。”③特指北魏及其统治下的地区。《南齐书·魏虏传》：“〔拓拔宏〕甚重齊人，常謂其臣下曰：‘江南多好臣。’僞侍臣李元凱對曰：‘江南多好臣，歲一易主；江北無好臣，而百年一主。’宏大慙。”参见“江南②”。

【江田】 濒江的田。唐高適《广陵别郑处士》诗：“溪水堪垂釣，江田耐插秧。”唐温庭筠《利州南渡》诗：“數叢沙草羣鷗散，萬頃江田一鷺飛。”元马祖常《湖北驿中偶成》诗：“江田稻花露始零，浦中蓮子青復青。”

【江令】 ①隋江总先后仕南朝梁、陈及隋三朝，仕陈时官至尚书令，世称“江令”。唐欧阳询《道失》诗：“不下結綺閣，空迷江令語。弼戈動地來，誤殺陳後主。”五代王涣《惆怅诗》之九：“狎客淪亡麗華死，他年江令獨來時。”《醒世恒言·隋炀帝逸游召遣》：“爾時麗華最恨，方倚臨春閣，試東郭婉紫毫筆，書小硯紅綃作答江令‘璧月’句未終，見韓擒虎躍青驄馬，擁萬甲騎直來衝人。”②南朝梁江淹曾为建安吴兴令和建元东武令，后世亦称“江令”。元王恽《梦升天》诗：“彤管夢傳江令筆，紫袍歸抱上巖端。”

【江外】 江南。从中原人看来，地在长江之外，故称。《三国志·魏志·王基传》：“率合蠻夷以攻其内，精卒勁兵以討其外，則夏口以上必拔，而江外之郡不守。”《魏书·董峦传》：“蠻，字仲舒，營陽人。真君末，隨父南叛。雖長自江外，言語風氣猶同華夏。”《南史·陈纪下·後主》：“〔隋文帝〕乃送璽書，暴後主二十惡。又散寫詔書，書三十萬紙，徧喻江外。”清顾炎武《真州》诗：“擊楫來江外，揚帆上舊京。”

【江市】 濒江的市集。唐杜甫《放船》诗：“江市戎戎暗，山雲淅淅寒。”宋陆游《独醉》诗：“江市魚初上，村場酒亦醇。”清黄景仁《减兰·登吴山遇雨》词：“雨來江市，黯

黯半天雲掛地。”

【江汀】 江边平地。南朝梁江淹《杂词·构象台》：“立孤臺兮山岫，架半室兮江汀。”唐杜牧《寄崔钧》诗：“兩地差池恨，江汀醉送君。”清顾炎武《赠路舍人泽溥》诗：“江汀失警蹕，一死魂猶視。”亦指江中小洲。

【江西】 隋唐以前，习惯上称长江下游北岸淮水以南地区为江西；有时又泛称长江以北包括中原地区在内为江西。《史记·项羽本纪》：“江西皆反，此亦天亡秦之時也。”

【江西诗派】 宋诗流派之一。北宋末，吕本中作《江西诗社宗派图》，自黄庭坚以下，列陈师道、潘大临、谢逸、洪刍、饶节、僧祖可、徐俯、洪朋、林敏修、洪炎、汪革、李錞、韩驹、李彭、晁冲之、江端本、杨符、谢邁、夏倪、林敏功、潘大观、何覲、王直方、僧善权、高荷，合二十五人，以为法嗣。本中亦自居其列。因庭坚为江西人，影响最大，故有“江西诗派”之称。其中作者，不都是江西人。江西诗派论诗，反对西昆体追求词藻，堆砌典故之风；崇尚瘦硬风格，要求诗作须字字有来历，但又追求奇崛，喜作拗体，往往失于晦涩。参阅宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·山谷中》。

【江西臘】 亦作“江西蠟”。翠菊的别名。夏秋之间开花，有紫、碧、红、白等色，供观赏用。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·五月·时品》：“江西臘五色芬芳，虞美人幾枝嬌艷，則又爲端陽之佳卉也。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“江西蠟五色畢備，朵若巨杯，瓣葳蕤如洋菊。”闻一多《忆菊》诗：“懶慵慵的江西腊哟；倒挂着一饼蜂巢似的黄心，仿佛是朵紫的向日葵呢。”

【江西蠟】 见“江西臘”。

【江曲】 (一qū)江水曲折处。《宋书·谢晦传》：“齊輕舟於江曲，殄銳敵其皆湮。”唐李涉《牧童词》：“朝牧牛，牧牛下江曲；夜牧牛，牧牛度村谷。”清方朝《碧落洞》诗：“日暮棹秋水，煙花滿江曲。”

【江帆】 指江上的船。唐杨炯明《卧读书架赋》：“墨浸之前，謂江帆之乍至；書林之下，若雲翼之新垂。”唐杜甫《晓望》诗：“地坼江帆隱，天清木葉聞。”元萨都刺《过采石驿》诗：“水調誰家笛，江帆何處船？”清方朝《清溪》诗：“樹杪江帆去，門前潮水來。”

【江回】 见“江迴”。

【江色】 江之水色。唐岑参《与鲜于庶子泛汉江》诗：“酒光紅琥珀，江色碧琉璃。”宋陆游《春晴泛舟》诗：“鱗鱗江色漲石黛，裊裊柳絲搖麴塵。”亦指江上景色。明林鸿《同郑二宣江上泛舟》诗：“載酒入江色，酒多江復長。”

【江次】 江边。唐李嘉祐《仲夏江阴官舍寄裴明府》诗：“萬室邊江次，孤城對海安。”元揭傒斯《衡山县晓渡》诗：“古縣依江次，輕輿落岸隈。”

【江米】 糯米。唐李贺《始为奉礼忆昌谷山居》诗：“長鎗江米熟，小樹棗花春。”清刘献廷《广阳杂记》卷五：“稻有水旱二種，又有秣田，其性黏軟，故謂之糯米，食之令人筋緩多睡，其性糯也，作酒之外，產婦宜食之。又謂之江米。”

【江米酒】 糯米加酒曲酿造的食品，甘甜，酒味淡。也叫酒酿、醪糟。沈从文《萧萧》：“大家把母子二人照料得好好的，照规矩吃蒸鸡同江米酒补血。”

【江州司馬】 唐代诗人白居易曾被贬为江州司马，

其诗《琵琶引》云：“就中泣下谁最多？江州司马青衫湿！”后因以“江州司马”代称白居易。元无名氏《货郎旦》第一折：“你比着東晉謝安才藝淺，比着江州司馬淚痕多。”亦借指失意的文人。郁达夫《屯溪夜泊记》：“可惜我们中间的那位‘江州司马’没有同来，否则倒又有一篇《琵琶行》好做了。”

⑥【江州車】一种手推的独轮车，便于山地运输。相传为诸葛亮在巴郡江州县（属今四川省重庆市）创制，故称。《水浒传》第十六回：“楊志趕來看時，只見松林裏一字兒擺着七輛江州車兒。”参阅宋高承《事物纪原·舟车帷幄·小车》。

【江汜】①江边。汜，通“浹”。晋陆机《为顾彦先赠妇》诗之一：“願假歸鴻翼，翻飛游江汜。”南朝梁沈约《郊居赋》：“違利建於海昏，創惟桑於江汜。”唐白居易《长庆二年出守杭州路次蓝溪作》诗：“餘杭乃名郡，郡郭臨江汜。”清方文《石桥怀与治》诗：“況乃隔中州，伊人渺江汜。”②《诗·召南》篇名《江有汜》的简称。姚华《论文後编·目录中》：“《诗》雖四言，亦開衆體，《江汜》發三言之端，《雀角》肇五言之始。”又因此篇内容是写妇人遭遗弃后的哀诉，故亦用以代称弃妇之怨辞。明王鏊《春芜记·候约》：“[旦]秋英，你卻疑着甚麼？[小旦]怕相抛之子歌《江汜》。”

【江防】①长江水系防护事宜。《清会典·工部三·都水清吏司》：“凡江防，若水利之應修者，有官工，有民工，定其歲修之款。”②江上的军事防御。《二十年目睹之怪现状》第十六回：“這裏江防格外吃緊，所以制臺格外認真，吩咐操演水雷，定在今夜舉行。”

【江妃】亦作“江婁”。传说中的神女。汉刘向《列仙传·江妃二女》：“江妃二女者，不知何所人也，出遊於江漢之湄，逢鄭交甫，見而悅之，不知其神人也。”晋左思《蜀都赋》：“試水客，艤輕舟；娉江婁，與神遊。”宋杨万里《江水》诗：“江妃將底藥，軟此千里玉？”清厉鹗《折桂令·浩然巾》曲：“分明是江妃後塵，又猜疑孟浩前身。”

【江妃佩】据汉刘向《列仙传》记载，江妃二女游于江漢之滨，逢郑交甫，交甫求佩，遂解而与之。后因以“江妃佩”指女子向男子表示爱情的赠品。《古今小说·张舜美灯宵得丽女》：“囊裏真香心事封，鮫綃一幅淚流紅。殷勤聊作江妃佩，贈與多情置袖中。”

⑦【江圻】见“江垠”。

【江步】江边的渡口、码头。步，同“埠”。前蜀韦庄《江亭酒醒却寄维扬钱客》诗：“別筵人散酒初醒，江步黄昏雨雪零。”宋杨万里《过瓜洲镇》诗：“數棒金鉦到江步，一橋霜日上淮船。”

【江身】江面。茅盾《船上》：“远处，江身展宽而且靠左手有一股急水的地方，斜射的阳光幻成了万点金星。”

【江甸】①指江南。《宋书·萧思话传》：“仗順治流，席卷江甸。”唐王勃《上巳浮江宴序》：“江甸名流，始命山陰之筆。”清黄景仁《院斋纳凉杂成》诗之四：“江甸流饑民，淮關斷沽舶。”参见“江外”。②指遥远的江边。唐王维《赋得秋日悬清光》：“迴與青冥合，遙同江甸浮。”

【江豚】见“江豚”。

【江汰】江中波涛。唐孟郊韩愈《秋雨联句》：“块北遊峽喧，颺颺卧江汰。微飄來枕前，高灑自天外。”

【江沚】江中小洲。亦借指江南一隅之地。南朝宋谢灵运《宋武帝诔》：“昔去洛汭，息肩江沚。世更十君，年踰百祀。”清宋琬《从军行送王玉门之大梁》诗：“有客有客髯而紫，左挟秦弓右吴矢。自言家本關中豪，黄金散盡來江沚。”

【江沙】①江边沙滩；江中沙洲。南朝梁元帝《鸳鸯赋》：“朝浮兮浪華，夜集兮江沙。”唐杨炯《送李庶子致仕还洛》诗：“白雲斷巖岫，綠草覆江沙。”明高启《寄云间朱国史同宿左掖约至江上见访》诗之二：“曾期訪舊到江沙，惆悵參差過落花。”清张善重《自困溪历延平抵建宁杂咏》：“風吹博望槎，白浪滾江沙。”②江中泥沙。《宋史·河渠志七》：“蕭山縣西興鎮通江兩牐，近爲江沙壅塞，舟楫不通。”

【江君】湘君的别称。唐李贺《兰香神女庙》诗：“看雨逢瑶姬，乘船值江君。”王琦汇解：“江君即湘君也，以其爲湘江之神，故變稱江君。”参见“湘君”。

【江尾】江流的下游地段。唐李绅《过鍾陵》诗：“龍沙江尾抱鍾陵，水郭村橋晚景澄。”

⑧【江表】①江外。指长江以南的地区。汉阮瑀《为曹公作书与孙权》：“若能内取子布，外擊劉備，以効赤心，用復前好，則江表之任，長以相付。”②指南朝宋、齐、梁、陈及其统治下的地区。南朝宋谢灵运《撰征赋》：“中華免夫左衽，江表此焉緩帶。”《北史·薛澄传》：“江表取人，多以世族。”清赵翼《瓠北诗话·查初白诗》：“眼空江表衣冠族，搖筆猶能殺腐儒。”参见“江南②”。③指江岸上。《孽海花》第三回：“猛然抬頭，見著戈登銅像，矗立江表；再行過去，迎面一個石塔，曉得是紀念碑。”

【江東】①长江在芜湖、南京间作西南南、东北北流向，隋唐以前，是南北往来主要渡口的所在，习惯上称自此以下的长江南岸地区为江東。《史记·项羽本纪》：“且籍與江東子弟八千人渡江而西，今無一人還，縱江東父兄憐而王我，我何面目見之？”三国魏曹植《七启》：“臞江東之潛鼉，騰漢南之鳴鶴。”宋李清照《乌江》诗：“至今思項羽，不肯過江東。”清林则徐《次韵答陈子茂德培》：“關山萬里殘宵夢，猶聽江東戰鼓聲。”②三国时孙权建都于建康，故又称孙吴统治下的全部地区为江東。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“尚書令或，告江東諸將校部曲，及孫權宗親中外。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“孫權據有江東，已歷三世。”《梁书·元帝纪》：“孫策昔在江東，于時年幾？”

【江東三虎】指宋代杨紘、王鼎、王綽。三人曾提点江東刑狱，竞相揭露举发官吏隐罪，无所宽贷，所部官吏目为“三虎”。《宋史·杨紘传》：“紘御下急，常曰：‘不法之人不可貸。去之，止不利一家爾，豈可使郡邑千萬家，俱受害邪？’聞者望風解去，或過期不敢之官。與王鼎、王綽號‘江東三虎’。”参见“三虎”。

【江東三羅】指晚唐罗隐、罗邺、罗虬。三人皆浙江人，同应举，又以诗名相近，故称。明杨慎《升庵诗话·三罗诗》：“晚唐江東三羅，羅隱、羅邺、羅虬也。”参见“三羅”。

【江東步兵】东晋张翰的别称。翰，吴郡人。能文而放浪，时人比诸阮籍。籍曾为步兵校尉，人称阮步兵，因称翰为“江東步兵”。《晋书·文苑传·张翰》：“翰有清才，善屬文，而縱任不拘，時人號爲‘江東步兵’。”

【江味】江里出产的食品。宋梅尧臣《陈经秘校之信州幕》诗：“东吴海物错，南楚江味多。”

【江服】古代指长江流域。服，古代王畿以外的地方。《宋书·邓琬传》：“皇上當親馭六師，降臨江服，旌旆掩雲，舳舻咽海。”《南齐书·高帝纪上》：“于時江服未夷，皇塗荐阻。”唐张说《再使蜀道》诗：“青春客岷嶺，白露搖江服。”

【江郊】临江的郊野。南朝宋鲍照《送别王宣城》诗：“廣望周千里，江郊藹微明。”唐杜甫《茅屋为秋风所破歌》：“茅飛渡江灞江郊，高者掛胃長林梢。”宋范成大《九月三日宿胥口始闻雁》诗：“江郊匝地熟，場圃平如砥。”清马廷樾《黄鹄矶》诗：“我客江郊百無事，獨著雙屐携長筇。”

【江妾】即江妃。南唐陈陶《巫山高》诗：“青鸞不在懶吹簫，斑竹題詩寄江妾。”明陈子龙《射蛟歌》：“深潭極浦鬼物藏，騎魚江妾拖紅裳。”清陈维崧《钱塘浴马行》：“極浦湘娥鼓文瑟，中流江妾拖紅裳。”参见“江妃”。

【江河】①长江和黄河。《墨子·亲士》：“江河之水，非一源之水也；千鎰之裘，非一狐之白也。”晋葛洪《抱朴子·钧世》：“以此易見，比彼難曉，猶溝澮之方江河，螻蟻之並嵩岱也。”②指大河流。《六韬·守土》：“涓涓不塞，將爲江河。”《宋史·食货志下二》：“州縣督捕加峻，私小黃錢投委江河，不敢復出。”《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“老翁有緣，幸遇小生相救。不然，今日是個屋舍，後日是個江河，君家且葬魚腹矣。”凌力《星星草》第四章四：“遵王抬头望去，大队像滚滚江河似地奔腾向前。”③犹江山，山河。《晋书·王导传》：“周顗中坐而歎曰：‘風景不殊，舉目有江河之異。’皆相視流涕。”按，江河，《世说新语·言语》作“山河”。④犹江湖。泛指四方各地。《敦煌曲子词·菩萨蛮》：“權隱在江河，龍門終一過。”清王韬《瓮牖餘談·外国牙科》：“其所稱牙有蟲者，以藥敷之，頃刻可出，此皆係江河醫術者爲之，非果具有真實本領也。”

【江河日下】江水日益向下游流去。比喻情况一天天坏下去。清顾炎武《答徐甥公肃书》：“昊天不弔，大命忽焉，山嶽崩頽，江河日下，三風不傲，六逆彌臻。”清宗山《词学集成》序：“詞之爲道，自李唐沿及兩宋，濫觴厥制，漸至紛紜歧出，有江河日下之慨。”清秋瑾《申江题壁》诗：“滿眼俗氛憂未已，江河日下世情非。”茅盾《子夜》十七：“工业发达才是国民经济活动的正轨！然而近来上海的工业真是江河日下。”亦作“江流日下”。孙中山《建国方略·知行总论》：“既經非常之破壞，而無非常之建設以繼之，此所以禍亂相尋，江流日下。”

【江淹】见“江沱”。

【江沱】亦作“江淹”。长江和沱江。亦指长江流域和沱江流域。《书·禹贡》：“浮于江、沱、潛、漢。”陆德明释文：“江、沱、潛、漢，四水名。”南朝齐谢朓《和王长史卧病》：“顧影慙駢服，載筆旅江沱。”南朝梁元帝《玄览赋》：“張素蓋而繁州嶼，馳白馬而越江淹。”唐杜甫《别唐十五弟因寄礼部贾侍郎》诗：“爲我謝賈公，病肺卧江沱。”明李梦阳《赠何舍人賁诏南纪诸镇》诗：“錦帆暮閃江沱日，江沱秋交多烈風。”

【江泌】（—bì）湍急的江水。南朝宋鲍照《还都道中》诗之三：“回風揚江泌，寒響棲動樹。”

【江波】江水；江中波浪。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“貝錦斐成，濯色江波。”刘逵注引譙周《益州志》：“成都織錦既成，濯於江水。”宋朱熹《次敬夫登定王台韵》：“山色愁無盡，江波去不回。”明黄哲《过梁昭明太子墓》诗：“虎戰龍爭二十秋，江波日夜自東流。”王统照《遗音》：“江边的风，受了水气的调和，虽是秋末冬初，尚不十分冷冽，有时吹了些树叶落到江波上，便随着微细的波花，无踪影的流去。”

【江郎】①指南朝齐江革。《南齐书·江革传》：“時袁粲爲尹，見革歎曰：‘風流不墜，政在江郎。’數與晏賞，留連日夜。”②指南朝梁江淹。清施补华《岷傭说诗》三四：“謝玄暉名句絡繹，清麗居宗……其秀氣成采，江郎五色筆尚不能逮。”参见“江郎才盡”。

【江郎才掩】同“江淹才盡”。《隋唐演义》第三六回：“煬帝好大喜功，每事自恃有才，及至征蠻草詔，便覺江郎才掩。”

【江郎才盡】同“江淹才盡”。《镜花缘》第九一回：“如今弄了這個，還不知可能敷衍交卷。我被你鬧的真是江郎才盡了。”苏曼殊《断鸿零雁记》第十五章：“余久不復屬意於畫，蓋已江郎才盡。”老舍《四世同堂》五五：“不，他不能和菊子散伙。散了伙，他必感到空虚，寂寞，无聊，或者还落个江郎才尽，连诗也写不出了。”

【江城】临江之城市、城郭。唐崔湜《襄阳早秋寄岑侍郎》诗：“江城秋氣早，旭旦坐南閨。”元黄庚《西州即事》诗：“一雨洗空碧，江城獨倚樓。”明王鏊《春芜记·候约》：“只聽得江城吹角，疎鐘下翠微。”清黄景仁《舟中再叠前韵》：“江城雁帶邊聲苦，澤國秋蒸海氣腥。”

【江城子】①词牌名。又名《江神子》、《水晶帘》、《村意远》。唐、五代词多为单调，自三十五字至三十七字不等，平声韵。至宋人始作双调七十字，有平韵、仄韵两体。②曲牌名。属南曲中吕宫。字句格律与词牌双调体半阙同。用作引子。另南曲越调有《江神子》曲牌，亦名《江城子》，与中吕宫《江城子》不同。

【江城梅花引】词牌名。又名《江梅引》、《摊破江城子》等。《词律》谓“此詞相傳爲前半用《江城子》，後半用《梅花引》，故合名《江城梅花引》，蓋取‘江城五月落梅花’句也。前半確然爲《江城子》，而後半全不似《梅花引》，未知以爲《梅花引》是何故也。”又说“或腔有可通，未可知也”。双调八十七字，有平、上、去三声叶韵与全押平韵两体。

【江垠】亦作“江圻”。江边。唐王勃《采莲赋》：“霧靜江垠，氣恬海漠。”唐韩愈《除官赴阙至江州寄鄂岳李大夫》诗：“故人辭禮闈，旌節鎮江圻。”此指江边城市。

【江南】①指长江以南的地区。各时代的含义有所不同。汉以前一般指今湖北省长江以南部分和湖南省、江西省一带；后来多指今江苏、安徽两省的南部和浙江省一带。《左传·昭公三年》：“王以田江南之夢。”汉阮瑀《为曹公作书与孙权》：“孤與將軍，恩如骨肉，割授江南，不屬本州。”唐张九龄《感遇》诗：“江南有丹橘，經冬猶綠林。”陈毅《东征初抵高淳》诗：“此日一帆憑顧盼，重山復水是江南。”周恩来《为江南死国难者志哀》诗：“千古奇冤，江南一葉；同室操戈，相煎何急！”②南北朝时，南朝与北朝隔江对峙，因称南朝及其统治下的地区为江南。南朝齐谢朓《鼓吹曲》：“江南佳麗地，金陵帝王州。”《南

齐书·魏虏传》：“〔拓拔宏〕甚重齊人，常謂其臣下曰：‘江南多好臣。’僞侍臣李元凱對曰：‘江南多好臣，歲一易主；江北無好臣，而百年一主。’宏大慙。”⑤南唐建都金陵（今南京市），后亦称南唐及其统治下的地区为江南。《宋史·世家传一·李煜》：“江南僞主李煜，承奕世之遺基，據偏方而竊號。”又《世家传三·钱俶》：“〔乾祐〕三年，江南遣其將查文徽攻福州，俶發兵擒文徽。”

⑥【江南七子】清王昶、王鸣盛、吴泰来、钱大昕、赵文哲、曹仁虎、黄文莲七人，乾隆间以诗文著称，因皆江苏人，时称“江南七子”。也称“吴中七子”。

【江南三絕】指皖南三大名产——宣纸、徽墨、歙砚。清姚鼐《论墨绝句》之一：“筆法而今論篆畫，江南三絕自當年。”

【江南曲】（曲 qǔ）乐府《相和曲》名。也称《江南可采莲》。古辞写江南采莲时的景色，纯用白描。参阅唐吴兢《乐府古题要解》卷上、宋郭茂倩《乐府诗集·相和歌辞·江南》。

【江南好】词牌名。即《忆江南》。又《水调歌头》、《满庭芳》亦别称《江南好》。

【江南弄】（弄 nòng）乐府《清商曲》名。南朝梁天监十一年，梁武帝改《西曲》，制《江南弄》七曲，即《江南弄》、《龙笛曲》、《采莲曲》、《凤笙曲》、《采菱曲》、《游女曲》、《朝云曲》。皆轻艳绮靡。又南朝梁沈约作《赵瑟曲》、《秦筝曲》、《阳春曲》、《朝云曲》四曲，亦称《江南弄》。两者格调、字句全同，并同有转韵，说明《江南弄》一调已成定格。有人认为是唐、五代词的雏形。唐陆龟蒙《乐府杂咏·双吹管》：“高樓微月夜，吹出《江南弄》。”参阅《乐府诗集·清商曲辞·江南弄》。

【江柱】江珧柱的简称。宋苏轼《和蒋夔寄茶》：“金蠶玉脍飯炊雪，海螵江柱初脫泉。”参见“江珧柱”。

【江星】①映照于江中的星光。唐崔国辅《宿范浦》诗：“村煙和海霧，舟火亂江星。”清方朝《江夜有怀》诗：“江星動魚脊，山果落猿懷。”②江面上空的星辰。唐杜甫《江边星月》诗之二：“江月辭風纔，江星別霧船。”③星名。天津九星之一。在虛女之北。《史记·天官书》：“天潢旁，江星。江星動，人涉水。”《晋书·天文志上》：“江星不具，天下津河關道不通。”

【江界】①沿江地区。北周庾信《周大将军襄城公郑伟墓志铭》：“公暫臨江界，已悉南越之兵；裁泛樓船，即善昆彌之戰。”《宋史·祁廷训传》：“從征淮南，賜以明光細甲，令董舟師巡江界。吳人伏兵三江口葭莩中，掩擊廷訓，廷訓力戰大破之。”②江水形成的天然分界。唐白居易《元微之除浙东观察使喜得杭越邻州先赠长句》：“郡樓對玩千峰月，江界平分兩岸春。”

【江迴】亦作“江回”。①谓江势曲折回环。唐宋之间《下桂江县黎壁》诗：“江回雲壁轉，天小霧峰攢。”唐白居易《望江州》诗：“江迴望見雙華表，知是潯陽西郭門。”②指江潮回落。唐张叔卿《空灵岸》诗：“寒盡鴻先去，江迴客未歸。”

【江叟】指江上渔翁。唐白居易《垂钓》诗：“今來伴江叟，沙頭坐釣魚。”宋韩琦《广陵大雪》诗：“鱖魚江叟冰透蓑，賣炭野翁泥沒輻。”元张昱《赠寓客还瓜州》诗：“月色夜留江叟簫，花枝春覆寺樓簫。”

【江信】谓江水定时涨落。唐皎然《冬日送颜延之

明府抚州觀叔父》诗：“天寒驚斷雁，江信望迴潮。”

【江泉】江之源。《南齐书·苏侃传》：“朝發兮江泉，日夕兮陵山。”

【江亭怨】词牌名。又名《荆州亭》、《清平乐令》。双调。前、后片各四句，共四十六字。前、后片逢第一、二、四句押韵，均用仄声韵。

【江洋大盜】江河湖海上行凶搶劫的強盜。《初刻拍案惊奇》卷十九：“小婦人父及夫，俱為江洋大盜所殺。”《明史·張可大傳》：“〔張可大〕分守瓜洲、儀真，江洋大盜斂迹。”《儿女英雄傳》第二一回：“他一向本是江洋大盜；因他善于使船，專能搶上風，趁順水，水面交起鋒來，他那隻船使的如快馬一般。”凌力《星星草》第十三章一：“童先生既然武藝高強，又帶着兵，干啥不去捉那個江洋大盜呢？捉住了有二千兩銀子的巨賞呢！”

【江洲】江中由泥沙淤積而成的陸地。漢劉向《九嘆·忧苦》：“獨憤積而哀娛兮，翔江洲而安歌。”唐陳標《江南行》：“不怕江洲芳草暮，待將秋興折湖蓮。”清顧炎武《榜人曲》詩之一：“儂家住在江洲，兩槳如飛自繇。”

【江津】江邊渡口。唐封演《封氏聞見記·惠化》：“伯嶼未行，或已有先發。伯嶼於所在江津，見舟船問之，皆云：‘從袁州來，隨便君往撫州。’前後相繼，津吏不能止。”《元史·石抹按只傳》：“叙州守將橫截江津，軍不得渡。”清顧炎武《太平》詩：“雲擁白龍來戍壘，日隨青蓋落江津。”

【江客】江上旅人。唐劉長卿《登潤州萬歲樓》詩：“江客不堪頻北望，塞鴻何事又南飛？”唐李端《荊門歌送兄赴夔州》：“曾為江客念江行，腸斷秋荷雨打聲。”唐清江《喜嚴侍御蜀還贈嚴秘書》詩：“江客不曾知蜀路，旅魂何處訪情人！”

【江神】傳說中的江水之神。晉常璩《華陽國志·蜀志》：“作三石人立水中，與江神要水，竭不至足，盛不沒肩。”北周庾信《周漁國公夫人步陸孤氏墓志銘》：“月峽猿啼，江神牛鬪。”宋楊萬里《仲冬詔追造朝供尚書郎職舟行阻風清泥》詩之三：“江神風伯戰方酣，北浪吹翻總向南。”

【江神子】词牌名。即《江城子》。详“江城子①”。

【江胥】涛神名。传说春秋时伍子胥为吴王夫差所杀，尸投于江，化为波涛之神，故称。唐张志和《玄真子·涛之灵》：“濤之靈曰江胥，漢之神曰河姑。”参见“胥濤”。

⑩【江珠】琥珀的别名。汉扬雄《蜀都赋》：“於近則有瑕英茵芝，玉石江珠；於遠則有銀鉛錫碧，馬犀象玃。”晋张华《博物志》卷四：“琥珀一名江珠。”清厉荃《事物异名录·珍宝·琥珀》：“江珠即琥珀，千年茯苓所化。”

【江珧】亦作“江瑶”、“江瑤”。一种海蚌。壳略呈三角形，表面苍黑色。生活于海边泥沙中。肉柱味鲜美，为海味珍品。宋苏轼《四月十一日初食荔支》诗：“似開江珧斫玉柱，更洗河豚烹腹腴。”宋刘子翬《食蛎房》诗：“江瑤貴一柱，嗟豈棟梁質。”明李时珍《本草綱目·介二·海月》：“《王氏宛委錄》云：‘奉化縣四月南風起，江珧一上，可得數百。如蚌稍大，肉腥韌不堪。惟四肉柱長寸許，白如珂雪，以鷄汁滷食肥美。過火則味盡也。’”

【江珧柱】亦作“江瑤柱”。江珧的肉柱。即江珧的闭壳肌。是一种名贵的海味。唐刘恂《岭表录异》卷下：“馬甲柱，即江瑤柱。”宋陆游《老学庵筆記》卷一：“明州江瑤柱有二種：大者江瑤，小者沙瑤。然沙瑤可種，逾年則

江瑶矣。”鲁迅《两地书·致许广平九六》：“我这里什么事也没有发生，不过前几天很阔了一通，将伏园的火腿用江瑶柱煮了一大锅，吃了。”叶圣陶《北上日记·一月九日》：“菜颇不恶，有鲜江瑶柱一味，为平生所初尝。”

10【江都馬】（都 dū）唐李绪擅长画马，曾封为江都王，因称其所画之马为“江都馬”。宋陈师道《题明发高轩过图》诗：“滕王蛺蝶江都馬，一紙千金不當價。”

【江夏八俊】指东汉刘表、陈翔、范滂、孔昱、范康、檀敷、张俭、岑晷八人。《三国演义》第六回：“荆州刺史劉表，字景升，山陽高平人也，乃漢室宗親；幼好結納，與名士七人為友，時號‘江夏八俊’。”参阅《三国志·魏志·刘表传》。

【江殊】江珧的别称。见清厉荃《事物异名录·水族·姚》注。

【江氣】江上的水气或雾气。唐张九龄《岁初巡属县登高安南楼言怀》诗：“江氣偏宜早，林英粲已繁。”宋王安石《题朱郎中白都庄》诗：“山光隔釣岸，江氣雜炊烟。”清黄景仁《夏夜》诗：“江城如斗江氣溼，萬派濤聲靜中合。”

【江皋】亦作“江阜”、“江阜”。①江岸，江边地。《楚辞·九歌·湘夫人》：“朝馳余馬兮江皋，夕濟兮西澨。”《汉书·贾山传》：“地之磽者，雖有善種，不能生焉；江皋河濱，雖有惡種，無不猥大。”《明史·隱逸傳·徐舫》：“築室江皋，日苦吟於雲烟出沒間。”郭沫若《沙集·題傅抱石畫〈延安畫卷〉詩之五》：“烈士忠貞垂萬古，豐碑百丈聳江皋。”②指江中。明徐復祚《投梭記·出守》：“汎江皋，片帆衝千層怒濤。”清戴名世《贈朱字綠序》：“今者江皋孤艇，荒烟落日。”

【江猗】即江豚。清黄景仁《長風沙行》：“江猗舞斯風，焦明集斯雨。”参见“江豚”。

【江郭】濒江的城郭。唐元稹《酬乐天东南行詩一百韻》：“江郭船添店，山城木豎郭。”元謝應芳《臘月》詩：“蕭條江郭外，雲暝雪氤氳。”清黄景仁《吳山夜眺》詩：“月浮江郭動，星傍海門疏。”

【江浦】①江濱。《吕氏春秋·本味》：“江浦之橘，雲夢之柚。”高誘注：“浦，濱也。”唐岑參《題金城臨河驛樓》詩：“忽如江浦上，憶作捕魚郎。”唐張說《晦日》詩：“晦日嫌春淺，江浦看湔衣。”②泛指江河。北周庾信《謝趙王示新詩啟》：“藏之山巖，可使雲霧鬱起；濟之江浦，必當蛟龍繞船。”唐杜甫《鵲》詩：“江浦寒鷗戲，無他亦自饒。”明高啟《虎邱行次朱賞靜見寄韻》：“秋風今朝動江浦，掛席正是當年期。”

【江酒】江州（今江西省九江市地區）出產的酒。唐孟郊《送淡公》詩：“銅斗飲江酒，手拍銅斗歌。”唐白居易《與元微之書》：“湓魚頗肥，江酒極美，其餘食物多類北地。”

【江海】①江和海。《荀子·勸學》：“不積小流，無以成江海。”三國魏曹植《求通親親表》：“江海稱其大者，以無所不容。”唐岑參《送張秘書充劉相公通汴河判官便赴江外觀省》詩：“萬里江海通，九州天地寬。”蘇曼殊《本事詩》之三：“丹頓拜倫是我師，才如江海命如絲。”②旧時指隱士的居處。《莊子·刻意》：“就藪澤，處閒曠，釣魚閒處，無為而已矣。此江海之士，避世之人。”《後漢書·逸民傳序》：“然觀其甘心畎畝之中，憔悴江海之上，豈必親魚鳥樂林草哉。”宋蘇軾《臨江仙》詞：“小舟從此逝，江

海寄餘生。”引申為退隱。南朝齊謝朓《和王中丞聞琴》：“無為澹容與，蹉跎江海心。”唐楊炯《原州百泉縣令李君神道碑》：“于時魏特進、房僕射、杜相州等，並以江海相期，烟霞相許。”宋蘇軾《書諸公送周梓州詩後》：“予既有江海之意，而正孺亦慨然有歸歟之歎。”③泛指四方各地。《後漢書·蔡邕傳》：“邕慮卒不免，乃亡命江海，遠跡吳會。”唐杜甫《草堂》詩：“弧矢暗江海，難為遊五湖。”《資治通鑑·梁武帝太清二年》：“江海未蘇，干戈暫止。”

【江海人】指浪迹四方，放情江海之人。南朝宋謝靈運《自叙》詩：“本自江海人，忠義感君子。”唐杜甫《贈王二十四侍御契四十韻》：“屢喜王侯宅，時邀江海人。”宋蘇軾《送曹輔赴閩漕》詩：“我亦江海人，市朝非所安。”清龔鼎孳《姑山草堂歌》：“浩蕩江海人，何意來京師？”

【江海客】猶江海人。唐杜甫《洗兵馬》詩：“張公一生江海客，身長九尺鬚眉蒼。”南唐馮延巳《謁金門》詞：“新著荷衣人未識，年年江海客。”明劉基《再和倒用前韻》：“惆悵多憂江海客，登樓獨自看台星。”元薩都剌《和學士伯生虞先生寄韻》：“獨憐江海客，尊酒夜闌珊。”清黃景仁《除夕述懷》詩：“我本江海客，風水性所諳。”參見“江海人”。

【江流日下】見“江河日下”。

【江涘】江邊；沿江一帶。《宋書·王弘傳》：“世子左衛率康樂縣公謝靈運，力人桂興淫其嬖妾，殺興江涘，棄尸洪流。”隋煬帝《秦孝王誅》：“王赫斯振，將清江涘。”明高啟《秋懷》詩之十：“弭櫂望江涘，日落青楓林。”

【江家綠】即江綠大。荔枝的一種。宋蔡襄《荔枝譜》七：“江綠大較類陳紫而差大，獨香薄而味少淡，故以次之。其樹已賣葉氏，而民間猶以為江家綠云。”明謝肇淛《五雜俎·物部三》：“黃香色黃，白蜜色白，江家綠色綠，雙髻生皆並蒂。”參見“江綠大”。

【江陬】江隅，沿江地區。宋范成大《秦淮》詩：“大帝開吳天，定鼎臨江陬。”清馮桂芬《〈江陰捐賑錄〉序》：“矧江陬一小邑，山圩峰蕩，縱橫萬餘頃耳。”

【江陰】江的南邊。古以水的南面為陰。亦指長江南岸地區。南朝宋鮑照《日落望江贈荀丞》詩：“日落嶺雲歸，延頸望江陰。”南朝梁江淹《蓮華賦》：“於是生乎陂澤，出乎江陰，見綵霞之夕照，觀朝雲之晝臨。”《北齊書·文宣帝紀》：“江陰告禍，民無適歸。”

【江娥】湘君的別稱。又稱湘娥、江君。唐李賀《李凭箏篴引》：“江娥啼竹素女愁，李憑中國彈箏篴。”清施閏章《牽船夫行》：“伐鼓鳴鑼畫艦飛，陽侯起立江娥笑。”

11【江黃】傳說中的水怪名。《太平御覽》卷六八引晉祖台之《志怪》：“惺夜夢云：‘我是江黃，昨失道落君窟，小人遂見加凌；今當白尊神殺之。’”

【江萍】江中萍實。傳說春秋時楚昭王渡江，江中有一物大如斗，圓而赤，直觸王舟。眾人莫能識。昭王派人問于孔子。孔子說是萍實，為吉祥之物，剖而食之，可作霸主。見《孔子家語·致思》。南朝梁劉孝威《謝東宮賁藕啟》：“楚后江萍，秦公海棗。”北周庾信《哀江南賦》：“海潮迎艦，江萍送王。”

【江梅】一種野生梅花。宋范成大《梅譜》：“江梅，遺核野生、不經栽接者，又名直脚梅，或謂之野梅。凡山間水濱荒寒清絕之趣，皆此本也。花稍小而疎瘦有韻，香最清，實小而硬。”元張雨《喜春來·除夜玉山舟中賦》曲：

“江梅的的依茅舍，石瀨濺濺漱玉沙。”清张锡祚《题美人岁朝图》诗：“和氣散林皋，江梅香滿屋。”沈尹默《玉楼春》词：“垂垂又見江梅發，空醉剛圓杯底月。”

11【江梅引】词牌名。即《江城梅花引》。宋洪迈《容斋五笔·先公诗词》：“紹興丁巳，所在始歌《江梅引》，不知爲誰人所作。己未、庚申年，北庭亦傳之。”参见“江城梅花引”。

【江帶】似帶的江流。唐樊宗师《绵州越王楼》诗序：“既縈視其江帶，又極視其土岡。”

【江婁】见“江妃”。

【江國】①河流多的地区。多指江南。唐李白《献从叔当涂宰阳冰》诗：“秀句滿江國，高才挾天庭。”宋梅尧臣《送贤良田太丞通判江宁》诗：“對策漢庭後，拜官江國來。”清周亮工《雪苑不寐》诗：“江國書難寄，中原寇未平。”②古国名。在今河南省息县西。汉刘向《新序·善谋上》：“齊桓公時，江國、黃國小國也，在江淮之間，近楚。”

【江皋】见“江皋”。

【江豚】亦作“江猪”。通称“江猪”。哺乳动物，形状像鱼，无背鳍，头短，眼小，全身黑色。吃小鱼和其他水生小动物。



江豚

我国长江和印度大河中常可见到。《文选·郭璞《江赋》》：“魚則江豚海豨。”李善注引沈怀远《南越志》：“江豚似猪。”唐许浑《金陵怀古》诗：“石燕拂雲晴亦雨，江豚吹浪夜還風。”明李时珍《本草纲目·鳞四·海豚鱼》[集解]引陈藏器曰：“江豚生江中，狀如海豚而小，出沒水上，舟人候之占風。”清郑玉珩《渡江》诗：“風急江猪吹白浪，月明烏鵲繞空林。”

【江魚】石头鱼的别名。见明李时珍《本草纲目·鳞三·石头鱼》。

【江猪】即江豚。《新唐书·南蛮传下·獠》：“與諸蠻市，以江猪、白豕、琉璃鬻岳相易。”参见“江豚”。

【江痕】江水浸湿江岸的痕迹。唐元稹《送友封》诗：“斗柄未回猶帶閏，江痕潛上已生春。”宋苏轼《阴晴不定简唐覲秘校并敖吴二君》诗之一：“江痕漲猶在，梅氣潤相侵。”清龚自珍《己亥杂诗》之二七七：“客心今雨暝舊雨，江痕早潮收暮潮。”

【江渚】江中小洲。亦指江边。《三国志·吴志·陆凯传》：“江渚有事，責其死效。”唐李绅《渡西陵十六韵》：“海門凝霧暗，江渚溼雲橫。”宋司马光《王书记以近诗三篇相示光各摭其意以诗賡之感遇》：“白鵲出江渚，刷羽何鮮新。”明钱华《过江》诗：“江渚風高酒乍醒，川途渺渺正揚舲。”

【江淹才盡】南朝梁江淹，少有文名，世称江郎。晚年诗文无佳句，时人谓之才尽。后来常用“江淹才盡”比喻才思衰退。南朝梁鍾嵘《诗品》卷中：“初，淹罷宣城郡，遂宿冶亭，夢一美丈夫，自稱郭璞，謂淹曰：‘我有筆在卿處多年矣，可以見還。’淹探懷中，得五色筆以授之。爾後爲詩，不復成語，故世傳‘江淹才盡’。”元刘壎《隐居通议·礼乐》：“愚乃志氣日惰，幾于進寸而退尺，嘗自笑曰：

‘豈江淹才盡邪！’”清洪亮吉《北江诗话》卷三：“今世士惟務作詩，而不喜涉學，逮世故日膠，性靈日退，遂皆有江淹才盡之誚矣。”清黄景仁《送余伯扶之太原序》：“嗟乎！君苗硯焚，江淹才盡，壯志已消乎十載，虛名誰託乎千秋？”

【江淹筆】传说南朝梁江淹少时，梦人授以五色笔，故文采俊发。见《太平广记》卷二七七引《南史·梁江淹》。后以“江淹筆”比喻杰出的文才或文才出众者。唐黄滔《喜侯舍人蜀中新命》诗之三：“内人未識江淹筆，竟問當時不早求。”明杨珣《龙膏记·下狱》：“白日無光，況復當昏黯。江淹筆可傳，鄒陽才可攀，嘆誰人能解今朝難？”亦省作“江筆”。唐罗邺《闻友人入越幕因以诗赠》：“正哭阮途歸未得，更聞江筆赴嘉招。”唐黄滔《与薛推先辈启》：“今者先輩提江筆以雲飛，擲孫金而羽化，賢愚塞望，遠近騰聲。”

【江淹夢筆】传说南朝梁江淹夜梦郭璞索还五色笔，尔后为诗遂无佳句。后因以“江淹夢筆”喻才思减退。元白樸《恼煞人》套曲：“宋玉悲秋愁悶，江淹夢筆寂寞，人間豈無成與破。”参见“江淹才盡”。

【江淮】①长江和淮河。《左传·哀公九年》：“秋，吴城邗，溝通江淮。”三国魏阮籍《乐论》：“江淮之南，其民好殘；漳汝之間，其民好奔。”清王士禛《池北偶谈·谈异五·银杏》：“江淮間一御史疏陳水患。”②泛指长江与淮河之间的地区。《後汉书·周荣传》：“榮，江淮孤生，蒙先帝大恩，以歷宰二城。”明庄昶《端午食賜粽有感》诗：“東南米價高如玉，江淮餓莩千家哭。”清钮琇《觚賸·旧雷有声》：“余宦遊所至，其風土大略相同，唯粵中則不特與朔方絕異，即較之江淮，亦甚懸殊。”凌力《星星草》第十五章一：“如今捻軍兵分东西，追剿各军愈追愈远愈加劳苦，而出自江淮的餉源却愈益短絀难办。”③特指今江西省鄱阳湖一带。《史记·五帝本纪》：“三苗在江淮、荊州數爲亂。”张守节正义：“淮，讀曰匯，音胡罪反，今彭蠡湖也。”

【江隄】见“江堤”。

【江陽】江的北边。南朝梁江淹《应谢主簿骚体》：“沐予冠於極浦，馳予珮兮江陽。”宋苏轼《初发嘉州》诗：“余生雖江陽，未省至嘉樹。”

【江隈】江水曲折处。南朝齐谢朓《奉和随王殿下》之四：“睿心重離析，歧路清江隈。”唐刘禹锡《浪淘沙》词之六：“日照澄洲江霧開，淘金女伴滿江隈。”

【江鄉】多江河的地方。多指江南水乡。唐孟浩然《晚春卧病寄张八》诗：“念我生平好，江鄉遠從政。”宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“展海子直抵西城中山王冢，悉爲稻田，引新河水注之，清波瀾漫數里，頗類江鄉矣。”清孔尚任《桃花扇·听稗》：“乍暖風烟滿江鄉，花裡行廚携着玉缸。”清昭槤《啸亭续录·端午龙舟》：“蘭橈鼓動，旌旗蕩漾，頗有江鄉競渡之意。”

12【江堤】亦作“江隄”。沿江的堤岸。《南齐书·鱼复侯子响传》：“子響自與百餘人袍騎，將萬鈞弩三四張，宿江堤上。”唐白居易《浦中夜泊》诗：“聞上江隄還獨立，水風霜氣夜稜稜。”唐郑谷《曲江春草》诗：“花落江堤簇暖煙，雨餘草色遠相連。”

【江棹】指江船。唐李绅《趋翰苑遭诬构四十六韵》：“海標傳信使，江棹認妻孥。”一本作“江樵”。

【江姚殼】一种形似江珧壳的盛器，用以盛江珧柱。姚，同“珧”。宋周密《癸辛杂识续集·乌银江姚》：“承

平時，貴家以烏銀爲江姚殼。外具細紋而色似真。每宴集則以此罈姚柱以供客。可謂富貴之極也。”

¹²【江程】江上的航程。宋蔡襄《登府店福昌山閣》詩：“扁舟如可泛，歷歷是江程。”清黃叔琳《送孫文博之雲南省觀》詩：“雨過山驛雞啼竹，風送江程猿挂枝。”

【江筆】見“江淹筆”。

【江皋】見“江皋”。

【江湖】①江河湖海。《莊子·大宗師》：“泉涸，魚相與處於陸，相呴以溼，相濡以沫，不如相忘於江湖。”《漢書·貨殖傳·范蠡》：“〔范蠡〕乃乘扁舟，浮江湖，變姓名，適齊爲鴟夷子皮，之陶爲朱公。”宋姜夔《白石詩說》：“波瀾開闔，如在江湖中，一波未平，一波已作。”清叶燮《原詩·外篇上》：“大之則江湖，小之則池沼，微風鼓動而爲波爲瀾，此天地間自然之文也。”②泛指四方各地。《漢書·王莽傳下》：“太傅儀叔士孫喜清潔江湖之盜賊。”三國魏曹操《讓縣自明本志令》：“江湖未靜，不可讓位；至于邑土，可得而辭。”宋蘇轍《次韻劉貢父省上示同會》之一：“流落江湖東復西，歸來未洗足間泥。”清鈕琇《觚賸·雪遺》：“祇以早失父兄，性好博進，遂致落拓江湖，流轉至此。”亦指民間。宋羅大經《鶴林玉露》卷九：“今江湖間俗語，謂錢之薄惡者曰慳錢。”③舊時指隱士的居處。晉陶潛《與殷晉安別》詩：“良才不隱世，江湖多賤貧。”《南史·隱逸傳序》：“或遁迹江湖之上，或藏名巖石之下。”清方文《寄懷魯孺發天門》詩：“江湖常有廟廊憂，逢人好談天下事。”郭沫若《李白與杜甫·李白在政治活動中的第一次大失敗》：“他盡可以把這首詩拿去給唐玄宗看，說李白十分清高，身在魏闕而心在江湖。”引申爲退隱。唐賈島《過唐校書書齋》詩：“江湖心自切，未可挂頭巾。”宋王安石《和王勝之雪霽借馬入省》：“超然遂有江湖意，滿紙爲我書窮愁。”清阮元《小滄浪漫筆》：“魚鳥沉浮，水木明瑟，白蓮彌望，青山向人，至此者渺然有江湖之思。”蘇曼殊《天涯紅泪記》第一章：“讀吾書者思之：夫人遭逢世變，豈無江湖山藪之思？”④舊時指四方流浪，靠賣藝、賣藥、占卜等謀生者。亦指這種人所從事的行業。《二十年目睹之怪現狀》第三一回：“昨聽江湖施僞術，今看骨肉出新聞。”老舍《茶館》第一幕：“用不着相面，咱們既在江湖內，都是苦命人！”孫犁《澹定集·讀作品記（五）》：“最靠不住的，是有些評論家加給作家的封誥和桂冠，有時近于江湖相面，只能取個臨時吉利。”參見“走江湖”。⑤劇種名。由閩中民間歌謠與傀儡戲四平調結合發展形成。相傳有三十六本大戏，七十二本小戏。現已成為閩劇的一個組成部分。

【江湖人】①浪迹江湖的人。唐元稹《酬乐天登樂游園見憶》詩：“愛君直如髮，勿念江湖人。”宋沈遘《五言次韻和冲卿省直》：“嗟我江湖人，胡爲投此間？”②舊時指流浪四方，以賣藝、賣藥、星相占卜等謀生的人。

【江湖子弟】猶言走江湖的人。《二十年目睹之怪現狀》第一〇四回：“朱博如是個江湖子弟，一連三天，早已看出神情，却還不出來。”

【江湖派】①南宋書商陳起曾刊行《江湖集》、《江湖前集》、《江湖後集》、《江湖續集》、《中興江湖集》等詩歌總集，收劉克莊、戴復古、劉過、趙汝鐸等一批詩人的作品。後遂稱其中所收作家爲“江湖派”。這些作家大都在政治上沒有地位，浪迹江湖，各人作品的思想、風格以及藝術成就並不相同。②指江湖上行騙謀利的人。魯迅

《南腔北調集·真假堂吉訶德》：“中國的江湖派和流氓種子，却會愚弄吉訶德式的老实人，而自己又假裝着堂吉訶德的姿態。”

【江湖客】流落江湖的人。唐杜甫《豎子至》詩：“欹枕江湖客，提携日月長。”清黃景仁《得吳竹橋書趣北行留別程端立》詩：“乞食江湖客，備書館閣身。”

【江湖氣】謂走江湖者的鄙俗不雅的风格、習氣。《孽海花》第三回：“上海雖繁華世界，究竟五方雜處，所住的無非江湖名士，即如寫字的莫友芝，畫畫的湯璦伯，非不洛陽紙貴，名震一時，總嫌帶着江湖氣。比到我們蘇府里姚鳳生的楷書，楊咏春的篆字，任阜長的畫，就有雅俗之分了。”朱自清《你我》：“用‘兄弟我’的也以江湖氣的人爲多；自称可以省去。”

【江湖訣】江湖上的騙術。昆曲《十五貫》第七場：“先生！你碼頭跑跑，我賭場混混，自家人，這一套江湖訣可用不着。”魯迅《書信集·致邵文煊》：“在滬則弟識一二二人，倘有意來滬一診，當紹介也。且可確保其不敲竹杠，亦不以江湖訣欺人。”

【江湖會】哥老會的支派，鄂北地區秘密社團之一。成立於十九世紀末二十世紀初，其成員爲農民、手工業工人、小商販、退伍軍人和無業游民。本稱“九龍山”，因其講江湖義氣，故一般呼之爲江湖會，有會衆數千人。1902年至1903年間，江湖會密謀起義，號召“掃清滅洋”，事泄後其首領被殺害。武昌起義後，江湖會亦起義響應，失敗後會衆受到血腥屠殺，江湖會遂解体。

【江湖話】江湖上流行的慣用語。沙汀《丁跛公》：“‘兄弟們，都是自家人呵！’他打着江湖話。”

【江湖醫生】江湖上行醫賣藥的人。《二十年目睹之怪現狀》第一〇五回：“你不過是個江湖醫生，你從那裏和苟大人父子拉上的交情，可以整萬銀子，不計利息的借給他？”

【江湖騙子】原指闖蕩江湖靠賣假藥、占卜算命等騙術謀生的人。後用以喻指專事招搖撞騙的人。王仲方《〈騙子列傳〉序》：“近幾年來，發生了不少詐騙事件，出現了一些各式各樣的騙子，其中有政治騙子、經濟騙子、文化騙子和江湖騙子。”

【江湘】長江和湘江。也指長江和湘江流域。《楚辭·九章·涉江》：“哀南夷之莫吾知兮，旦余濟乎江湘。”漢張衡《南都賦》：“穢長沙之無樂，歷江湘而北征。”《晉書·王鑒傳》：“時杜弢作逆，江湘流弊，王敦不能制，朝廷深以爲憂。鑒上疏勸帝征之。”

【江湍】江中急流。宋歐陽修《送田畫秀才寧親萬州序》：“由此而上溯江湍，入三峽，險怪奇絕，乃可愛也。”宋陳傅良《聞叶正則閣藏經次其送客韻以問之》：“孰與瞻斗車，把舵行江湍？”

【江渡】江邊渡口。唐郎士元《送孫愿》詩：“亂流江渡淺，遠色海山微。”《元史·石抹按只傳》：“宋軍先以五百艘控扼江渡，按只擊敗之。”

【江涓】江岸。漢劉向《列仙傳·江妃贊》：“靈妃艷逸，時見江涓。”宋楊万里《衢州近城果園》詩：“未到衢州五里時，果林一望蔽江涓。”清方文《送王幼公之毘陵》詩：“商飈振林簿，脫葉盈江涓。”沈尹默《臨江仙》詞：“嶺雲如有接，在再過江涓。”

¹³【江勢】江水的流勢。唐宋之問《自湘源至潭州衡

山县》诗：“漸見江勢闊，行嗟水流漫。”唐刘禹锡《题招隐寺》诗：“地形臨渚斷，江勢觸山回。”《宋史·苏轼传》：“今三吴多水，欲鑿挽路、爲千橋，以迅江勢。”元黄滔《八咏楼》诗：“秋陰垂野薄，江勢抱城斜。”

¹³【江禁】（—jìn）谓江上封锁，禁止通行。宋赵与麟《娱书堂诗话》卷上：“〔毛國英〕嘗經岳侯駐兵之地，江禁方嚴，國英投詩云：‘鐵鎖沈沈截碧江，風旗獵獵駐危檣。禹門縱使高千尺，放過蛟龍也不妨。’侯曰：‘詩人也。’委舟以渡之。”

【江槎】江中的木筏。多指江船。南朝梁简文帝《送别》诗：“石菌生懸葉，江槎流卧枝。”宋苏辙《同子瞻次梅圣俞旧韵题乡舍木山》：“江槎出没浮犀牛，波濤掀天谷爲洲。”清孙枝蔚《再生诗为汪长玉赋》：“送君忽遠去，春風吹江槎。”

【江賊】出没于江上的盗贼。《汉书·酷吏传·尹赏》：“江湖中多盜賊，以賞爲江夏太守，捕格江賊及所誅吏民甚多，坐殘賊免。”《宋史·石公弼传》：“江賊巢穴菰蘆中，白晝出剽，吏畏不敢問。”

【江照】清代外国商轮通航长江所执的护照。《清会典·总理各国事务衙门·章京职掌一》：“凡運貨，有稅單，有運照，有江照。”

【江路】①江河航道或航程。南朝齐谢朓《之宣城郡出新林浦向板桥》诗：“江路西南永，歸流東北驚。”唐王勃《上巳浮江宴韵得遥字》：“遠悲春望遠，江路積波潮。”宋苏辙《雨中陪子瞻同颜复长官送梁焘学士舟行归汶上》诗：“不知江路長，但覺青山驚。”清朱彝尊《送林佳玘还莆田》诗：“寒風江路兼山路，落日長亭更短亭。”②江边道路。唐杜甫《西郊》诗：“市橋官柳細，江路野梅香。”

【江腹】江身，江面。唐杜甫《夔州歌十绝句》之十：“借問夔州壓何處，峽門江腹擁城隅。”明王逢《观钱塘江湖时教化平章大宴江上》诗：“蒼蒼吳越山，對峙東江腹。”

【江裔】江边。《淮南子·览冥训》：“鴻鵠鷁鷁，莫不憚驚伏竄，注喙江裔。”唐李白《禅房怀友人岑伦》诗：“飄飄限江裔，想像空留滯。”

【江煙】指江上的云气、烟霭。唐徐彦伯《采莲曲》：“妾家越水邊，搖艇入江煙。”唐姚合《过杜氏江亭》诗：“野色吞山盡，江煙襯水流。”清汪琬《送再从侄处默》诗：“雁逐江煙下，潮衝楚樹流。”

【江際】江边。隋炀帝《遣陈尚书江总檄》：“跋涉山川，今次江際。”宋陆游《东园小饮》诗：“孤雲百尺起江際，幽鳥數聲鳴竹間。”

¹⁴【江瑤】见“江珧”。

【江瑤柱】见“江珧柱”。

【江歌】江上人唱的民歌，如菱歌、棹歌之类。南朝宋鲍照《芙蓉赋》：“結游童之湘吹，起榜妾之江歌。”

【江膺】江心。北魏酈道元《水经注·若水》：“昔縣人有隗叔通者，性至孝，爲母給（汲）江膺水，天爲出平石至江膺中。”王先谦合校引全祖望曰：“江膺，江心也。”

【江漢】①长江和汉水。《书·禹贡》：“江漢朝宗於海。”《诗·小雅·四月》：“滔滔江漢，南國之紀。”朱熹集传：“江漢，二水名。”北周庾信《周柱国大将军纥干弘神道碑》：“江漢之間，不驚雞犬；樊襄之下，更多冠蓋。”清黄景仁《黄鹤楼用崔韵》：“欲把登臨倚長笛，滔滔江漢不勝愁。”

②指长江与汉水之间及其附近的一些地区。(1)古荆楚之

地，在今湖北省境内。晋陆机《演连珠》之四十：“江漢之君，悲其墜屨，少原之婦，哭其亡簪。”《後汉书·荀彧传》：“紹既新敗，衆懼人擾，今不因而定之，而欲遠兵江漢，若紹收離糾散，乘虛以出，則公之事去矣。”《文选·江淹〈望荆山〉诗》：“奉義至江漢，始知楚塞長。”李善注：“江漢，荆楚之境也。”(2)古巴蜀之地。今四川省的东部地区。唐杜甫《枯棕》诗：“嗟我江漢人，生成復何有！”仇兆鳌注：“江漢，指巴蜀。”(3)今湖北省及其附近地区。陈毅《吟反攻形势》：“江漢飛傳劉鄧捷，中原重見李鄭回。”

【江潯】江边。唐王勃《采莲赋》：“豈直水區、澤國、江潯、海壖，是以吳娃、越艷、鄭婉、秦妍。”

【江潯】江边。《三国志·吴志·张温传》：“吳國勤任旅力，清澄江潯，願與有道平一字内。”南朝梁陶弘景《吴太极左仙公葛公之碑》：“西臨江潯，北旁郊邑。”明俞国贤《归来》诗：“銷盡雄心卸鐵衣，扁舟江潯澹然歸。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“〔王國良〕至江干爲渡船所苦，遂露宿江潯，平明始得渡歸。”

【江漲】（—zhàng）指江涨桥。在今浙江省杭州市武林门北。宋苏轼《杭州故人信至齐安》诗：“相期結書社，未怕供詩帳。還將夢魂去，一夜到江漲。”

【江實】江中的萍实。宋苏辙《次韵陈师仲主簿见寄》：“山牙收細茗，江實得流萍。”参见“江萍”。

【江澳】见“江澳”。

【江绿大】荔枝的一种。相传培育者姓江，因名。又叫江家绿。宋蔡襄《荔枝谱》七：“江绿大較類陳紫而差大，獨香薄而味少淡，故以次之。其樹已賣葉氏，而民間猶以爲江家绿云。”

¹⁵【江稻】糯稻。唐郑谷《送祠部曹郎中邕出守洋州》诗：“開懷江稻熟，寄信露橙香。”

【江調】（—diào）犹江歌。唐孟郊《与王二十一员外涯游枋口柳溪》诗：“江調擺衰俗，洛風遠塵泥。”又《奉报翰林张舍人见遗之诗》：“江調樂之遠，溪謠生徒新。”参见“江謳”。

【江濱】江岸。亦指沿江一带。晋陆云《答吴王上将顾处微》诗之四：“於時翻飛，虎嘯江濱。”唐李白《贈僧崖公》诗：“虛舟不繫物，觀化遊江濱。”明唐顺之《贈江陰陳君》诗：“幽棲選地傍江濱，高士風流宿所聞。”柳亚子《痛哭八首为浙事作》诗之四：“亡秦一旅起江濱，風鶴驚傳海上軍。”

【江潮】江河下游的潮汐现象。因外海潮波沿江河上溯，致使水位定时涨落。亦泛指江河中的波涛。唐刘长卿《钱王相公出牧括州》诗：“江潮淼淼連天遠，旌旆悠悠上嶺翻。”宋张先《浣溪沙》词：“樓倚春江百尺高，煙中還未見歸橈，幾時期信似江潮？”郁达夫《采石矶》：“〔他〕心里的一种悲感，竟同江潮似的涌了起来。”

【江潭】①（—tán）江水深处。《楚辞·九章·抽思》：“長瀨湍流，沅江潭兮。”汉扬雄《解嘲》：“或倚夷門而笑，或橫江潭而漁。”宋苏辙《次韵毛君留别》：“魚縱江潭真窟宅，鶴飛松嶺倍精神。”②（—xún）江边。《楚辞·渔父》：“屈原既放，游於江潭，行吟澤畔。”南朝宋鲍照《贈傅都曹别》诗：“輕鴻戲江潭，孤雁集洲沚。”清吴伟业《橘灯》诗：“花開槐市枝枝大，霜滿江潭樹樹金。”

【江澳】（—yù）亦作“江澳”。江岸弯曲处。亦泛指江曲沿岸地区。《晋书·刘弘传赞》：“威靜荆塞，化揚江

澳。”唐李百药《郢城怀古》诗：“王公資設險，名都拒江隩。”《新唐书·冯行袭传》：“中和初，鄉豪孫喜聚衆數千人，謀攻城，行襲伏士江澳，以單舟迎喜。”

15【江潯】 江边。《淮南子·原道训》：“游於江潯、海裔，馳要褻，建翠蓋。”南朝齐谢朓《临楚江赋》：“冽攢筋兮極浦，弭蘭鷁兮江潯。”宋曾巩《游麻姑山》诗：“遂登半嶺望城郭，但見積靄紫江潯。”清朱彝尊《高阳台》词：“前度桃花，依然開滿江潯。”

【江練】 谓江水澄澈、平静如同洁白的綢子。语本南朝齐谢朓《晚登三山还望京邑》诗：“餘霞散成綺，澄江靜如練。”唐杜牧《长安杂题长句》诗之三：“雨晴九陌鋪江練，風嫩千峰疊海濤。”宋苏轼《江月》诗之五：“玉鈎還挂戶，江練却明樓。”宋陈亮《一丛花·溪堂玩月作》词：“冰輪斜輾鏡天長，江練隱寒光。”明刘基《题〈烟波泛舟图〉》诗：“舊遊憶鼓湘湖櫂，日淨風微江練平。”

【江畿】 指长江附近之地。南朝宋颜延之《归鸿》诗：“相鳴去澗汜，長引發江畿。”南朝梁何逊《行经孙氏陵》诗：“呼噏開伯道，叱咤掩江畿。”清顾炎武《桃花溪歌贈陈处士梅》：“老人尚記爲兒時，煙火萬里連江畿。”

16【江橈】 (—ráo) 指江中的船。唐皎然《送孙侍御游越》诗：“江橈隨月泛，山策逐雲行。”

【江頭】 江边，江岸。隋炀帝《凤船歌》：“三月三日向江頭，正見鯉魚波上游。”唐姚合《送林使君赴邵州》诗：“江頭斑竹尋應遍，洞裏丹砂自採還。”元沈禧《一枝花·咏雪景》套曲：“這其間江頭有客尋歸艇，我這裏醉裏題詩漫送程。”苏曼殊《碎簪记》：“又明日爲十八日，友人要余赴江頭觀潮。”

【江歷】 珠名。《逸周书·王会》：“請令以丹青、白旄、紕鬬、江歷、龍角、神龜爲獻。”孔晁注：“江歷，珠名。”清厉荃《事物异名录·珍宝·珠》：“江歷，珠名，即江驪也。”

【江嶼】 江中小岛。南朝宋鲍照《绍古辞》：“孤鴻散江嶼，連翩遵渚飛。”唐刘希夷《江南曲》之五：“雲明江嶼出，日照海流長。”

【江微】 (—jiào) 江边；江界。唐张说《五君咏·赵耿公彦昭》：“何意瑤臺雲，風吹落江微。”唐李白《经乱後将避地剡中留贈崔宣城》诗：“雙鵝飛洛陽，五馬渡江微。”唐薛用弱《集异记·韦宥》：“我於蘆心得之，頗甚新緊。然沙洲江微，是物何自而來，吾甚異之。”

【江館】 江边客舍。唐王昌龄《送譚八之桂林》诗：“客心仍在楚，江館復臨湘。”唐薛用弱《集异记·韦宥》：“宥奇駭，因真于懷。行次江館，其家室皆已維舟入亭矣。”清黄景仁《题马氏斋头〈秋鷹图〉》诗：“秋高江館寒生稜，眼芒忽觸瑤光星。”

【江鮑】 南朝梁文学家江淹和南朝宋文学家鲍照的并称。唐杨炯《〈王子安集〉序》：“繼之以顏謝，申之以江鮑。”唐李白《经乱离後天恩流夜郎忆旧游书怀贈江夏韦太守良宰》诗：“覽君荆山作，江鮑堪動色。”唐白居易《与元九书》：“以康樂之奧博，多溺於山水；以淵明之高古，偏放於田園。江鮑之流，又狹於此。”

【江瘴】 江上瘴气。指江上的湿热空气。唐元稹《表夏》诗之三：“江瘴夏炎早，蒸騰信難度。”宋苏轼《杭州故人信至齐安》诗：“更將西菴茶，勸我洗江瘴。”

【江滋】 江边。唐王勃《倬彼我系》诗：“粵自太原，播徂江滋。”《宋史·文苑传一·梁周翰》：“白起則錫劍杜

郵；伍員則浮尸江滋。”清黄景仁《舟泊》诗：“江滋莽遼闊，暉陰景俄變。”陈去病《岁暮杂感》诗之二：“功高吝其賞，長揖返江滋。”

【江壁】 江边峭崖。唐杜甫《西阁》诗之一：“層軒俯江壁，要路亦高深。”

17【江壩】 江边地。唐陶翰《贈房侍御》诗：“浩蕩臨海曲，迢遙濟江壩。”唐康骕《剧谈录·潘将军失珠》：“〔潘將軍〕常乘舟射利，因泊江壩。”明唐顺之《常熟县二烈祠记》：“其夫以羈旅浮寄江壩，非有可以豫藉之勢，環而指者皆兇人之黨也。”清王晫《今世说·捷悟》：“胡出已暮，至江壩，適有人跣足立星露中。”

【江蟄】 指江边冬眠的动物。唐张说《春雨早雷》诗：“河魚未上凍，江蟄已聞雷。”

【江鮮】 指江里出产的鱼虾等水产品。唐李群玉《沅江渔者》诗：“倚櫂汀洲沙日晚，江鮮野菜桃花飯。”

18【江檻】 (—jiàn) 临江的栏杆。唐杜甫《将赴成都草堂途中有作先寄严郑公》诗之四：“常苦沙崩損藥欄，也從江檻落風湍。”沈尹默《蝶恋花》词：“鎮日相思無處著，江檻花闌，一例成蕭索。”

【江櫂】 见“江棹”。

【江醪】 即江米酒。宋黄庭坚《次韵师厚食蟹》：“海饌糖蟹肥，江醪白蟻醇。”清钱敬叔《泊浦子口》诗：“雪圃芹芽白，江醪竹葉青。”参见“江米酒”。

【江翻海沸】 形容水势浩大。多用以比喻力量或声势壮大。《三国演义》第十二回：“州衙中一聲砲響，四門烈火，轟天而起；金鼓齊鳴，喊聲如江翻海沸。”

【江翻海倒】 (倒dǎo) 犹江翻海沸。京剧《乌龙院》第一场：“權臣當道，吸盡民膏。恨貪暴，聚集英豪，攪一個江翻海倒！”

【江翻海擾】 犹江翻海沸。清无名氏《陆沈病》楔子：“遍地腥羶，直弄得江翻海擾，鼠偷狗盜，大劫何日了？”

【江翻海攪】 犹江翻海沸。明吴承恩《二郎搜山图歌》：“江翻海攪走六丁，紛紛水怪無留蹤。”

【江雞】 一种黄色小蜻蜓。明李时珍《本草纲目·虫二·蜻蛉》：“按崔豹《古今注》云：大而色青者曰蜻蜓；小而黄者，江東名胡黎，淮南名螻蛄，鄱陽名江雞。”

【江鯉】 ①江中鯉鱼。《南齐书·高逸传·宗测》：“家貧親老，不擇官而仕，先哲以爲美談，余竊有感。誠不能潛感地金，冥致江鯉，但當用天道，分地利。孰能食人厚祿，憂人重事乎？”按，“冥致江鯉”指晋王祥剖冰得双鯉的故事。②旧题汉蔡邕《饮马长城窟行》：“客從遠方來，遺我雙鯉魚。呼童烹鯉魚，中有尺素書。”后因以“江鯉”借指书信。宋黄庭坚《都下喜见叔父》诗：“冥鴻難借問，江鯉多沉浮。”

【江謳】 旧指江浙一带的民间歌曲。唐王勃《采莲曲》：“葉嶼花潭極望平，江謳越吹相思苦。”

【江蘼】 亦作“江薺”。香草名。又名“薺蕪”。《楚辞·离骚》：“扈江薺與辟芷兮，紉秋蘭以爲佩。”王逸注：“江薺、芷，皆香草名。”晋张华《博物志》卷七：“芎藭，苗曰江薺，根曰芎藭。”唐贾岛《送郑长史之岭南》诗：“蒼梧多蟋蟀，白露溼江薺。”清龚自珍《秋夜花游》诗：“海棠與江薺，同豔異今古，我折江薺花，間以海棠嫵。”参阅明李时珍《本草纲目·草三·薺蕪》。

19【江靡】 (—mǐ) 江边。汉司马相如《上林赋》：“明

月珠子，玳瑁江靡。”《晋书·明帝纪论》：“運龍輅於掌握，起天旆於江靡，燎其餘燼，有若秋原。”清黄景仁《江上晓发》诗：“五更驚風起江靡，布帆一峭百餘里。”

¹⁹【江瀨】江滩上的急流。南朝宋谢庄《月赋》：“菊散芳於山椒，鴈流哀於江瀨。”宋苏轼《和张昌言喜雨》：“禁林夜直鳴江瀨，清洛朝回起縠紋。”清潘耒《贈杜于皇》诗：“一葉翩然下江瀨，青邱、方壺不可期。”

【江關】①古关名。相传战国时巴楚相争，于今四川省奉节县东长江北岸赤甲山上置关，故名。又名扞关。后移于长江南岸，为瞿塘峡南面屏障，又名瞿塘关。②湖北省枝城市的荆门与宜昌县的虎牙二山夹江对峙，称江关。《後汉书·岑彭传》：“劉歆長驅入江關，令軍中無得虜掠。”陈衍《张广雅督部电召来鄂》诗：“昔歲沅湘單舸還，蒼茫風雪下江關。”③犹言海内。唐杜甫《咏怀古迹》之一：“庾信生平最蕭瑟，暮年詩賦動江關。”④指江南。清龚自珍《寒月吟》：“江關斷消息，生死知無因。”

²⁰【江鱖】鳅鱼的一种。状似鳊而小，锐首圆身，青黑色。鳞极细小，埋没皮下几不可见。明李时珍《本草纲目·鳞四·鲮鱼》：“海鱖生海中，極大。江鱖生江中，長七八寸。泥鱖生湖池，最小，長三四寸，沉于泥中。”

²¹【江蘼】①见“江離”。②红藻的一种。藻体深褐色或暗红色，细圆柱状，有不规则的分枝。生在海湾浅水中。可提取琼胶，供食用及作工业原料用。也叫“龍須菜”。

【江鯔】见“江珧”。

²²【江鷗】生活在江中的鸥鸟，食小鱼及其他水生动物。《宋书·五行志三》：“文帝元嘉二年春，有江鷗鳥數百，集太極殿小階内。”北周庾信《奉和永丰殿下言志》之九：“野鶴能自獵，江鷗解獨漁。”唐雍陶《送徐山人归睦州旧隐》诗：“初歸山犬翻驚主，久別江鷗卻避人。”明李时珍《本草纲目·禽一·鷗》：“在海者名海鷗，在江者名江鷗，江夏人誤為江鵝也。”

【江灘】江岸带的一部分，由泥沙淤积而成。《太平广记》卷四七八引前蜀杜光庭《录异记·沙虱》：“夏月，蛇為虱所苦，倒掛身於江灘急流處，水刷其虱；或卧沙中，碾虱入沙。”明何景明《吴伟飞泉画图歌》：“客堂六月生蜚寒，耳中髣髴高江灘。”姚雪垠《李自成》第二卷第二十六章：“等小船飞驶到江湾，宗敏已经离南岸不远，策马走上了阳光闪耀的白沙碎石江滩。”

²³【江驛】江边的驿站。唐武元衡《路歧重赋》诗：“分手更逢江驛暮，馬嘶猿叫不堪聞。”宋苏轼《迁居临皋亭》诗：“全家占江驛，絕境天為破。”

【江鱣】即鲟鱼。南朝梁庾肩吾《奉使北徐州丞御》诗：“海鷗時出沒，江鱣乍噉嚼。”

²⁴【江鼉】即扬子鳄。皮可张鼓。宋张耒《明道杂志》：“〔吴正憲〕詩云：‘縣城疑海蜃，衙鼓答江鼉。’”

【江鱈】即刀鲚。亦名“刀魚”。体侧扁，尾部延长，银白色。为名贵经济鱼类。元王逢《江边竹枝词》之三：“如刀江鱈白盈尺，不獨河魴天下稀。”参见“刀鱈”。

【江灣】江流迂曲处。王统照《遗音》：“镇前便是很弯曲而深入的江湾，湾的北面，却有所比较着还整齐而洁净的房子。”姚雪垠《李自成》第二卷第二十六章：“李自成派一只小船顺流而下，接救宗敏。等小船飞驶到江湾，宗敏已经离南岸不远，策马走上了阳光闪耀的白沙碎石江滩。”

²⁹【江驪】珠名。参见“江歷”。

³汰¹ [tài《广韵》徒蓋切，去泰，定。《集韵》他蓋切，去空，透。] 同“汰¹”。

汰² [tài《广韵》他達切，入曷，透。《集韵》他蓋切，去空，透。] 同“汰²”。

汰³ [dà] 方言。洗涤。章炳麟《新方言·释言》：“江南運河而東，至于浙西，多謂洒為汰。本徒蓋切，今徒卦切。”《人民文学》1981年第8期：“水码头上有位年轻大嫂在汰衣裳。”

汕¹ [shàn《广韵》所晏切，去諫，生。又所簡切，上產，生。] ①鱼游水貌。参见“汕汕”。②一种鱼网。《尔雅·释器》：“罾謂之汕。”郭璞注：“今之撩罟。”郝懿行义疏：“按，撩罟，今謂之抄網。”明夏完淳《燕问》：“於是水師編葦以防逸，罟工橫汕以利收。”清王士禛《池北偶谈·谈异七·起汕丫繫》：“彝陵風俗，漁人春則起汕，秋則丫繫。”③以网捕鱼。唐韩愈《酬崔十六少府》诗：“況住洛之涯，魴鱖可罩汕。”宋梅尧臣《沅江李氏书堂》诗：“菰蔞可采掇，魚鼈可釣汕。”④哄骗，诱人上当。《儿女英雄传》第十九回：“這是我們二叔合我父親一片苦心，一團誠意。你可別認成《三國演義》上的諸葛亮七擒孟獲，《水滸》上的吳用智取‘生辰綱’，作成圈套兒來汕你的。那可就更擰了。”⑤冲洗；冲刷。元徐再思《蟾宫曲·钱子云赴都》曲：“寬洗汕胸中四海，便蜚騰天上三臺。”《儿女英雄传》第十六回：“那老頭兒把那將及二尺長的白鬍子放在涼水裏湃了又湃，汕了又汕。”清魏源《圣武记》卷七：“龍尾、華林二山，暴潦衝成溝壑，水悍沙汕難城。”

汕² [shuàn] 一种烹饪方法。把薄切的肉片放在沸水中烫熟。参见“汕，鬪子”。

⑥【汕汕】鱼游水貌。《诗·小雅·南有嘉鱼》：“南有嘉魚，烝然汕汕。”王先谦《诗三家义集疏》：“《說文》：‘汕，魚游水兒。’”

¹³【汕，鬪子】方言。一种烹饪方法。黄侃《论学杂著·蕲春语》：“北京語謂薄切魚鳥畜獸肉，以箸真沸湯中，略動搖即熟可食，曰汕鬪子。”

汜¹ [qì《广韵》許訖切，入迄，曉。] ①干涸。《易·井》：“汜至亦未繙井，羸其瓶，凶。”李镜池通义：“汜，《說文》：‘水涸也。’”晋葛洪《抱朴子·诘鲍》：“汜淵剖珠，傾巖刊玉。”②尽；完成。宋岳珂《桧史·部胥增损文书》：“〔張氏〕問其故，胥不肯泄，曰：‘君第汜事，何庸知我。’”参见“汜盡”。③副词。庶几；差不多。《诗·大雅·民劳》：“民亦勞止，汜可小康。”郑玄笺：“汜，幾也。”明张煌言《答赵安抚书》：“哀我人斯，汜可勞止。”④副词。终究；一直。宋王安石《上扬州韩资政启》：“汜由恩臨，得以理去。”元刘壎《隐居通议·杂录》：“若時得人，號稱最盛，至元祐而裕于所用，汜至隆平。”清魏源《圣武记》卷八：“終年在洋奔逐，汜無成效。”鲁迅《集外集拾遗补编·关于小说目录两件》：“不久復遭排擠，自閩走粵，汜無小休，况乃披覽。”⑤介词。至，到。《新唐书·藩镇传·田承嗣》：“兩軍相持，自秋汜冬。”元阿鲁图《进〈金史〉表》：“嘗循初而汜終，因考功而論德。”清冯桂芬《汪氏耕荫义庄记》：“吾鄉范文正公守杭郡，置義田，立義莊貯租，汜今且九百年，世被其澤。”

⑥【汜再汜四】犹言再三再四。清魏源《书〈宋名臣言行录〉後》：“昌言抨闢，汜再汜四，昭昭國門可懸，南山不

易矣。”

¹⁴【汧盡】 竭尽。《吕氏春秋·听言》：“老弱凍餒天勝，壯狡汧盡窮屈。”杨树达《积微居读书记·读〈吕氏春秋〉札记》：“‘汧盡’連言，汧，亦盡也。”

汧¹ [zhuó《广韵》士角切，入藥，崇。又市若切，入藥，禪。] 水自然涌出。《庄子·田子方》：“夫水之於汧也，無爲而才自然矣。”王先谦集解：“汧乃水之自然涌出。”

汧² [zhuó《集韵》職略切，入藥，章。] ①通“酌”。(1)挹取。《穀梁传·僖公八年》：“以向之逃歸乞之也……乞者，處其所而請與也，蓋汧之也。”按，《公羊传》作“蓋酌之也”。(2)求取；刺探。《周礼·秋官·士师》：“一曰邦汧。”郑玄注引郑司农曰：“汧，讀如酌酒尊中之酌。國汧者，斟汧盜取國家密事，若今時刺探尚書事。”孙诒让正义：“段玉裁云：‘斟汧猶斟酌也。’……蓋斟酌有求取之義，故盜取國家密事者，謂之邦汧云。”《新唐书·崔湜传》：“時桓彥範等當國，畏武三思構，引湜使陰汧其姦。”②古乐名。《荀子·礼论》：“故鐘鼓管磬，琴瑟竿笙，《韶》、《夏》、《護》、《武》、《汧》、《桓》、《箭象》，是君子之所以爲憚詭其所喜樂之文也。”参见“汧樂”。

汧³ [yuè《集韵》弋灼切，入藥，以。] 通“淪”。煮。《尔雅·释天》“夏祭曰汧”晋郭璞注：“新菜可汧。”陆德明释文：“汧，余弱反。燂菜也。”《公羊传·桓公八年》“夏曰汧”何休注“麥始熟可汧，故曰汧”阮元校勘记引清段玉裁曰：“此汧當作淪。以汧釋淪，同音訓詁法也。汧亦作淪。”

汧⁴ [chuò《集韵》尺約切，入藥，昌。] 见“汧約”。

汧⁵ [shuò] 见“陝汧”。

⁹【汧約】 绰约。姿态柔媚貌。《楚辞·九章·哀郢》：“外承歡之汧約兮，諶荏弱而難持。”王逸注：“汧音綽。”又《远游》：“質銷鑠以汧約兮，神要眇以淫放。”

¹¹【汧淘】 谓冲洗煮熟。明李时珍《本草纲目·草四·恶实》：“牛蒡，古人種子，以肥壤栽之。剪苗汧淘爲蔬，取根煮曝爲脯。”

¹⁵【汧樂】 (—yuè) 古乐名。汉董仲舒《春秋繁露·三代改制质文》：“周公輔成王受命，作官邑于洛陽，成文武之制，作《汧樂》以奉天。”

汎¹ [fàn《广韵》孚梵切，去梵，敷。又房戎切，平東，奉。] 亦作“汧”、“泛”。①漂浮；浮游。《诗·邶风·柏舟》：“汎彼柏舟，在彼中河。”《庄子·列御寇》：“無能者無所求，飽食而遨遊，汎若不繫之舟，虛而遨遊者也。”唐许浑《南亭偶題》诗：“鳥驚山果落，龜泛綠萍開。”峻青《黎明的河边·烽火山上的故事》：“她拿出了一罐热气腾腾的面汤，里面泛着黄色的蛋花。”亦指气体、烟雾飘浮弥漫。《楚辞·招魂》：“光風轉蕙，汧崇蘭些。”《艺文类聚》卷三引南朝宋刘铄诗：“凝烟泛城闕，淒風入軒房。”南唐张泌《浣溪沙》词：“獨立寒堦望月華，露濃香泛小庭花。”②谓乘船浮行。汉陈琳《为袁绍檄豫州》：“大軍汎黄河而角其前，荊州下宛葉而掎其後。”宋叶適《李仲举墓志铭》：“繇永嘉汎枝港，盡汐而至相溪。”清阮元《小沧浪笔谈·小沧浪杂诗》：“獨泛滄浪平底船，荷花面面葉田田。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“我和平伯同游秦淮

河；平伯是初汎，我是重来了。”亦指船运。清顾炎武《天下郡国利病书·江南八》：“練兵批頭者既至吳松，犒師之事，又令置買汎米以給將士出洋之餉。”③漫溢。《荀子·儒效》：“〔武王〕至汧而汎。”杨倞注：“謂至汧而適遇水汎漲。”《汉书·武帝纪》：“河水決濮陽，汧郡十六。”北魏酈道元《水经注·河水五》：“河水盛溢，泛浸瓠子，金堤決壞。”清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》：“聞至夏，河路暴漲，西泛東沂。”④浮现；露出。唐陈羽《送友人及第归江东》诗：“五陵春色泛花枝，心醉花前遠別離。”元李孝光《环碧斋》诗：“月涵虛白浮秋去，水泛空青入座來。”《二十年目睹之怪现状》第一〇二回：“嚇得香樓魂不附體，登時臉色泛青。”魯迅《野草·頹敗線的顫動》：“青白的兩頰泛出輕紅，如鉛上塗了胭脂水。”⑤向上冒出。《初刻拍案惊奇》卷十九：“小娥口中泛出無數清水。”《儿女英雄传》第二十回：“鄧九公此時是把一肚子的話都倒出來了，也沒有什麼可爲難的了，覺得有點子泛上餓來了。”杨朔《三千里江山》第十七段：“坑里泛出半人深的水，油汪汪的，漂着汽油。”⑥广泛；普遍。《礼记·王制》：“疑獄，汧與衆共之。衆疑，赦之。”孔颖达疏：“汧，廣也。”《汉书·谷永传》：“永於經書，汎爲疏達。”《续资治通鉴·元太宗至大元年》：“賜賞諸王，卹軍力，賜百姓及殊恩泛賜，帑藏空竭。”参见“汎愛”①。⑦洒。参见“汎拚”、“汎除”①、“汎掃”。⑧一般。《汉书·游侠传·原涉》：“〔漕中叔〕素善强弩將軍孫建，莽疑建藏匿，泛以問建。”顏師古注：“泛者，以常語問之，不切責也。”亦指不切实；笼统。《太平广记》卷四三二引宋孙光宪《北梦琐言·周雄》：“凡死於虎溺於水之鬼，號爲俚，須得一人代之。雖聞汎言，往往而有。”金王若虚《诸史辨惑一》：“《史記·文帝紀》云：張武受賂金錢事覺，上發御府金錢賜之，以媿其心。彼受金錢而復以金錢賜之，可以爲媿。《漢書》但云更加賞賜，則泛而不明矣。”⑨随意；漫不经心。《庄子·德充符》：“國無宰，寡人傳國焉。悶然而後應，汧而若辭。”清王夫之《读四书大全说·论语·颜渊篇八》：“瞥然視，泛然聽，率爾一言，偶爾一動，此豈先有不正之心以必爲此哉？”⑩污秽，不洁之物。《汉书·王褒传》：“水斷蛟龍，陸剽犀革，忽若替汧畫塗。”王念孙《读书杂志·汉书十一》：“替者，埽也；汧者，汚也。謂如以帚埽穢。”亦谓污染。《隶释·汉博陵太守孔彪碑》：“浮游塵埃之外，觸焉汧而不俗。”⑪低洼。参见“汎下”。⑫机紐。元王实甫《西厢记》第三本第二折：“待去呵，小姐性兒撮鹽入火，消息兒踏着汎。”张燕瑾等校注：“泛，機紐。”⑬犯，发作。明王衡《郁轮袍》第六折：“左右與我拿這厮，法官問罪。〔推〕阿呀！我事泛了也！”⑭钓鱼浮子。《淮南子·说林训》：“設鼠者機動，釣魚者泛杭。”高诱注：“泛，釣浮。”⑮指饮酒。晋陶潜《饮酒》诗之七：“秋菊有佳色，裒露掇其英。汎此忘憂物，遠我遺世情。”宋王安石《九日随家游东山遂游东园》诗：“采采黄金花，持杯爲君泛。”清吴伟业《西田招隐》诗之二：“把卷倚新桐，持杯泛南菊。”⑯指酒面上的浮渣。北魏贾思勰《齐民要术·白醪酒》：“别炊好糯米一斗作飯，熱著酒中爲汎，以單布覆甕，經一宿，汎米消散，酒味備矣。”参见“汎齊”。⑰指弹奏琴瑟。晋陶潜《闲情赋》：“褰朱幃而正坐，汎清瑟以自欣。”瞿蜕园注：“古人稱演奏琴瑟爲汎，因琴瑟的音是輕清的，汎有輕清之意。”《文选·江淹〈杂体诗·效王微‘养疾’〉》：“鍊藥囑虛幌，汎瑟卧

遥帷。”张铣注：“汎瑟，謂撫瑟也。”唐陈季《湘灵鼓瑟》诗：“神女泛瑶瑟，古祠嚴野亭。”《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“伯牙開囊，調絃轉軫，纔汎音律，商絃中有哀怨之聲。”亦指琴瑟的轻清之音。晋陆机《文赋》：“闕大羹之遺味，同朱絃之清汜。”《老残游记》第十回：“初起不過輕挑漫剔，聲響悠柔；一段以後，散泛相錯，其聲清脆。”⑩指定期考绩制度规定以外的普授官职。《北史·郭祚传》：“詔曰：‘考在上中者，得汎以前，有六年以上遷一階，三年以上遷半階。’”《通典·选举三》：“今以汎六年升一階，檢無僭犯，倍年成級，以此推之，明以汎代考也。”参见“汎階”。⑪同“滂”。“盤”的古文。盘回。《管子·乘马》：“汎山，其木可以爲棺，可以爲車。”于省吾《双剑謠诸子新证·管子一》：“按‘汎’同‘滂’，古‘盤’字。《小問》：‘意者君乘駁馬而汎桓，迎日而馳乎。’注：‘汎，古盤字。’注說是也。‘汎’，亦省作‘凡’。《墨子·辭過》：‘凡回於天地之間。’《節葬下》：‘壟雖凡山陵。’‘凡’均應讀作‘盤’。從‘凡’從‘舟’，古文形同，詳《墨子新證》。盤山謂山之盤迴者，上言‘蔓山’，謂山之蔓延者，相對爲之。”

3 汎 2 [fá《集韻》扶法切，入乏，奉。] 见“汎漑”。

3【汎下】亦作“汎下”。低下。《管子·山国轨》：“有汎下漸澤之壤，有水潦魚鼈之壤。”又《山至数》：“有山處之國，有汎下多水之國。”

【汎子】亦作“泛子”。①谓机关的枢纽。比喻阴谋。元石德玉《紫云庭》第二折：“咱正查着他泛子消息。”②鱼产子。清王士禛《池北偶谈·谈异二·墨鱼》：“〔墨魚〕立春後泛子，漁人以燈火照之，輒止不去。”

4【汎水】亦作“泛水”。①积水。《孙膑兵法·雄牝城》：“軍食泛水者，死水也，可擊也。”②坐船在水上游玩。《南史·梁衡山县侯恭传》：“豈如臨清風，對朗月，登山泛水，肆意酣歌也。”③瓷器名。唐冯贽《云仙杂记·瑠黄碗》：“元載飲食，冷物用瑠黄碗，熱物用泛水甌器，器有三千事。”

【汎斗】亦作“泛斗”。神话谓乘槎上天观星斗。唐骆宾王《秋云》诗：“泛斗瑶光動，臨陽瑞色明。”明李东阳《漕运参将郭彦和镇苏松时有巨舟张东海名口海天一碧为賦長句》：“凌風不作蘇門嘯，泛斗還從漢使回。”

5【汎白】亦作“泛白”。①谓满饮一大杯酒。清钮琇《觚賸·酒芝》：“〔李太虛家〕罌內產一芝如盤，紫光煜煜，喜且愕曰：‘此瑞徵也。顧酒敗不可飲奈何！’挹之則清冽異常，乃泛白獨斟。”②浮现白色。清沈曰霖《晋人塵·异闻》：“見其囚眼光泛白，身冷如冰。”贺敬之《重回延安——母亲的怀抱》：“高原的夜空渐渐地泛白。”

6【汎舟】亦作“泛舟”。行船；坐船游玩。汉班固《西都賦》：“汎舟山東，控引淮、湖，與海通波。”北魏郦道元《水经注·潁水》：“水中有立石，高十餘丈，廣二十許步，上甚平整，縑素之士，多泛舟升陟，取暢幽情。”唐杜甫《放船》诗：“直愁騎馬滑，故作泛舟迴。”宋苏轼《前赤壁賦》：“蘇子與客泛舟遊於赤壁之下。”茅盾《腐蚀·十一月六日》：“咱们又可以泛舟秦淮，痛飲一番！”

【汎交】亦作“泛交”。泛泛之交，一般的友谊。唐白居易《得乙贵达判》：“貴賤苟合，曾是汎交；窮達相致，乃爲執友。”明谢榛《四溟诗话》卷三：“〔李滄溟〕曰：‘數年常聞高論，皆古人所未發，余每心服，可謂知己，而亦以爲

泛交之流耶？’清黄六鸿《福惠全书·筮仕·荐记》：“其餘泛交，無庸混托。”

【汎决】亦作“泛决”。犹泛滥。冰心《往事二》：“我写时不须思索，没有着力，而回忆如大河泛决，奔越飞流。”参见“汎濫①”。

【汎汎】亦作“泛泛”、“汜汜”。①漂浮貌；浮行貌。《诗·小雅·采芣》：“汎汎楊舟，緇纁維之。”《楚辞·卜居》：“寧昂昂若千里之駒乎？將汜汜若水中之鳧，與波上下，偷以全無軀乎？”唐吕周任《泗州大水记》：“崇邱如島，稍稍而没，夏屋如查，汎汎相繼。”元张可久《醉太平·怀古》曲：“翩翩野舟，汎汎沙鷗，登臨不盡古今愁。”引申为随波逐流。王闿运《会试始萍生賦》：“浮江海而不沉，游清濁而無忤。豈汎汎以全軀，惟依依以保素。”②水流貌。汉刘桢《贈从弟》诗之一：“汎汎東流水，磷磷水中石。”明何景明《拟古诗》之九：“汎汎東流河，嫋嫋河上柳。”③广大无边际貌。《庄子·秋水》：“泛泛乎其若四方之無窮，其無所畛域。”唐张说《离会曲》诗：“何處送客洛橋頭，洛水泛泛中行舟。”明张煌言《暮春有怀》诗：“汎汎蒼海，盤桓少年。”④充满貌。《素问·脉要精微论》：“夏日在膚，泛泛乎萬物有餘。”唐杜甫《九日》诗之三：“採花香泛泛，坐客醉紛紛。”清曹寅《与曲师小饮》诗：“嘖嘖騶卒誰可擬，泛泛匏尊空自瀉。”⑤浮浅；寻常。宋苏轼《与孙正孺书》之二：“闊遠無他囑，惟倍萬保齋而已，勿將作汎汎常語過耳也。”《朱子语类》卷七四：“汎汎做只是俗事，更無可守。”元马致远《任风子》第二折：“謝師父救了我這蠢蠢之物，泛泛之才。”章炳麟《程师》：“〔弟子〕雖聞其說，謂汎汎與恒師等。”

【汎宅】亦作“泛宅”。谓以船为家。《新唐书·隐逸传·张志和》：“顏真卿爲湖州刺史，志和來謁，真卿以舟敝漏，請更之，志和曰：‘願爲浮家泛宅，往來苕霅間。’”清孙枝蔚《贈吳仁趾移居》诗：“牽船居岸上，泛宅在舟中。”

【汎宅浮家】亦作“泛宅浮家”。谓以船为家。宋胡仔《满江红》词：“泛宅浮家，何處好，苕溪清境。”康有为《大同书》癸部第二章：“一屋之小，享樂無窮，泛宅浮家，於焉娛志。”参见“浮家泛宅”。

7【汎利】亦作“汎利”。广泛施利。《荀子·成相》：“堯讓賢，以爲民，汎利兼愛德施均。”

【汎系】拉丁语 fascis 的译音。通常译为“法西斯”。郭沫若《断断集·斗牛国的牛》：“汎系的意大利、纳粹的德意志，是在明里暗里地援助叛军的，人民战线是他们的共同仇人。”

【汎沛】云起雨落貌。《汉书·扬雄传上》：“鬱蕭條其幽藹兮，滃汎沛以豐隆。”颜师古注：“皆雲雨之貌。”

8【汎長】（—zhǎng）谓水上涨。《南史·梁安成康王秀传》：“時夏水汎長，津梁斷絕。”《北史·杨大眼传》：“大眼軍城東，守淮橋東西道。屬水汎長，大眼所綰統軍劉神符、公孫祉兩軍夜中爭橋奔退。”

【汎拂】轻轻地浮动。唐白居易《答〈桐花〉》诗：“汎拂香爐煙，隱映斧藻屏。”

【汎拚】（—fèn）洒扫。《管子·弟子职》：“汎拚正席，先生乃坐。”赵用贤集解：“汎拚，謂汎水而拚之。”参见“汎埽”。

【汎林】亦作“汎林”。广布的森林。《山海经·海内

北经》：“昆侖虛南所，有汎林方三百里。”袁珂校注：“蓋亦以‘林木汎濫布衍’（《海外南經》郭璞注）而得名，其義則汎林也。”南朝齊謝朓《高松賦》：“巡汎林之珍望，識斯松之最靈。”

⑧【汎供】亦作“泛供”。方言。木制托盘。《何典》第一回：“走堂去頂了一泛供餅來，擺在面前。”

【汎使】亦作“泛使”。宋代称派往他国临时办理事务的一般使节。宋邵伯温《闻见前录》卷四：“熙寧七年春，契丹遣汎使蕭禧來言代北對境有侵地，請遣使分畫。”《宋史·范成大传》：“遷成大起居郎，假資政殿大學士，充金祈請國信使。國書專求陵寢，蓋泛使也。”《续资治通鉴·宋孝宗隆興二年》：“正旦，生辰之外，又有泛使。”

【汎汎】亦作“泛汎”。犹泛滥，大水漫溢。北魏酈道元《水经注·穀水》：“昔洛水汎汎，漂害者衆。”

【汎泊】（—bó）犹飘荡；飘浮。三国魏曹植《蝦蟇篇》：“汎泊徒嗷嗷，誰知壯士憂。”

⑨【汎指】亦作“泛指”。①谓手指轻弹琴弦。宋陈旸《乐书·乐图论·琴势》：“龍行者指行如之，虎行者指步如之，蟹行者倫指如之，鸞行者轉指如之，輕行者汎指是也。”②谓不专指一事或一人。《二十年目睹之怪现状》第二一回：“那内言不出，外言不入，并不是泛指一句說話。”沙汀《淘金记》二十：“寡妇之所谓你，是泛指一般对他们存着恶意的人们说的，并无确定对象。”

⑩【汎查】亦作“泛查”。见“汎槎”。

【汎拜】亦作“汎拜”。谓合众宾而一次拜之。《礼记·丧大记》：“大夫内子士妻，特拜命婦，汎拜衆賓於堂上。”

【汎音】亦作“泛音”。①七弦琴琴面上有十三个指示音节的标识，叫做徽。弹琴时，弹着徽位上的弦所发出的声音，叫做“汎音”。清刘献廷《广阳杂记》卷三：“張一絃于弓，鼓之作泛音，與琴之十三徽無異。”《镜花缘》第七三回：“妹子也曾學過。無奈學了兩天，泛音總是啞的，因此不甚高興。”②一般的乐音都是复音，一个复音中，除去基音（频率最低的纯音）外，所有其余的纯音叫做泛音，也叫陪音。

【汎神論】一种哲学理论。主张神不存在于自然之外，自然是神的体现。后来，一些企图调和科学和宗教的唯心主义哲学家，更认为世界存在于神之中。

【汎除】①洒扫。清王夫之《文学廬原氏墓志铭》：“廬原依依園側，躬耕授徒，以待麾之遠而愈不忍離篝火具沐淪廁汎除之勞，髣髴半白矣。”②清除，铲除。康有为《大同书》甲部第五章：“階級之制不盡滌蕩而汎除之，是下級人之苦惱無窮而人道終無由至極樂也。”

【汎級】泛阶。《北齐书·废帝纪》：“癸卯，太子即帝位於晉陽宣德殿，大赦，内外百官普加汎級，亡官失爵，聽復資品。”《北史·张彝传》：“敢緣斯義，乞降臣位一階，授彼汎級。”参见“汎階”。

⑩【汎索】亦作“泛索”。古代宫中供帝王所用的点心。非定时所进，故名。宋孟元老《东京梦华录·立秋》：“中貴戚里，取索供賣。内中泛索，金合絡繹。”又《大内》：“非時取喚，謂之泛索。”宋周密《武林旧事·乾淳奉亲》：“上過德壽宮起居，太上留坐冷泉堂進泛索訖，至石橋亭子上看古梅。”

【汎唇汎舌】亦作“泛唇泛舌”。议论纷纷。《三宝

太监西洋记》第十七回：“猛然間作房裏囉囉咤咤，泛唇泛舌。”

【汎恩】亦作“泛恩”。谓普遍地赐予恩泽。《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十二年》：“横行自右武大夫以至通侍爲十三等，以待年勞及泛恩者，非有功效顯著，不帶遥郡，舊制也。”

【汎盎】亦作“泛盎”。古代谓酒的清浊五齐中泛齐和盎齐的并称。宋黄庭坚《送碧香酒用子瞻韵戏赠郑彦能》：“浮蛆翁翁盃底滑，坐想康成論泛盎。”参见“五齊①”。参阅《周礼·天官·酒正》。

【汎秩】亦作“泛秩”。指正额外的官吏。明李东阳《送宪副李君提学浙江序》：“今之論世官者，或謂其爲剩員泛秩，無與乎學校之務。”

【汎酒】亦作“泛酒”。①古代风俗。每逢三月三日，宴饮于环曲的水渠旁，浮酒杯于水上，任其飘流，停则取饮，相与为乐，谓之“汎酒”。晋束皙《三日曲水对》：“昔周公城洛邑，因流水以汎酒。故逸詩云：‘羽觴隨波。’”参见“流觴曲水”。②古人用于重阳或端午宴饮的酒，多以菖蒲或菊花等浸泡，因称“汎酒”。前蜀韦庄《庭前菊》诗：“紅蘭莫笑青青色，曾向龍山泛酒來。”唐皎然《九日与陆处士羽饮茶》诗：“九日山僧院，東籬菊也黃。俗人多泛酒，誰解助茶香。”明杨慎《渔家傲》词：“摘得金英來泛酒，西山爽氣當窗牖，鬢插茱萸歌獻壽。”郭沫若《蒲剑集·蒲剑·龙船·鲤帜》：“以菖蒲泛酒（俗间在酒中对以雄黄），不仅要保持身体的清洁，还要争取内心的芬芳。”

【汎涉】犹博览，广泛涉猎。《南齐书·虞玩之传》：“玩之少閑刀筆，汎涉書史。”《宋史·忠义传二·徐徽言》：“〔徐徽言〕少爲諸生，汎涉書傳。”

【汎浩摩蒼】亦作“泛浩摩蒼”。泛海摩天。形容文词博大高深。语出唐杜牧《冬至日寄小侄阿宜诗》：“李杜泛浩浩，韓柳摩蒼蒼。”宋刘克庄《沁园春·八和》词：“交遊少，約文房四友，泛浩摩蒼。”

【汎海】亦作“泛海”。乘船过海，渡海。《宋书·朱脩之传》：“〔朱脩之〕泛海至東萊，遇猛風柁折，垂以長索，船乃復正。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“朝鮮國王上表告急，天朝發兵泛海往救。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“〔修黎〕偕其友乘舟泛海，而暴風猝起，益以奔電疾雷，少頃波平，孤舟遂杳。”

【汎浮】亦作“汎浮”、“泛浮”。①漂浮。晋左思《蜀都赋》：“騰波沸涌，珠貝汎浮，若雲漢含星，而光耀洪流。”唐李复言《续玄怪录·苏州客》：“兄今泛浮江湖間，何爲乎？”宋无名氏《异闻总录》卷一：“楊先墜水，得免。逢一木抱之，汎浮經兩日，漂至一島。”②松动脱落。《二刻拍案惊奇》卷一：“外邊是宋錦包袱包着，揭開裏頭看時，却是冊頁一般裝的，多年不經裱褙，樞氣已無，周圍鑲紙，多泛浮了。”

【汎流】亦作“泛流”。流水。唐太宗《采芙蓉》诗：“棲鳥還密樹，汎流歸建章。”

【汎浸】亦作“泛浸”。泛滥淹没。《汉书·王尊传》：“久之河水盛溢，汎浸瓠子金隄，老弱奔走。”北魏酈道元《水经注·河水五》：“河水盛溢，汎浸瓠子，金隄決壞。”宋苏辙《乞罢修河司札子》：“今偉等申請皆没此目前實害，而探言北流深瀛汎浸之害，不可不存東流以分減水勢。”

【汎涌】亦作“汎涌”。犹泛滥。清龚自珍《续溪胡

部文集序》：“且自珍嘗聞胡子之言之質矣，粹然胡子之言也，非如自珍之言之旁出汜涌，而更端以言也。”参见“汎濫”。

¹⁰【汎納】 犹宽容。《北史·儒林传上·张伟》：“儒謹汎納，雖有頑固，問至數十，偉告喻殷勤，曾無愠色。”

¹¹【汎採】 博采。谓取材广泛。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》：“《吕氏》鑒遠而體周，《淮南》汎採而文麗。”

【汎授】 古代指不按考绩制度规定而普授官职。《隋书·百官志下》：“六品已下，又有翊軍等四十三號將軍，品凡十六等，為散號將軍，以加汎授。”参见“汎階”。

【汎埽】 亦作“汜埽”、“汜掃”。洒扫。《礼记·郊特牲》：“汜埽反道。”《周礼·夏官·隶仆》：“掌五寢之埽除糞洒之事”汉郑玄注：“汜埽曰埽，埽席前曰拊。”陆德明释义：“汜埽，洒埽同。”《孔子家语·郊问》：“郊之日，喪者不敢哭，凶服者不敢入國門，汜埽清路，行者必止。”清蒲松龄《聊斋志异·窦氏》：“客既坐，主人始操簣，殷勤汜埽。”一说，为广泛扫除。见《礼记·少仪》“汜埽曰埽”唐孔颖达疏。

【汎菊】 亦作“泛菊”。古人指重阳节登山宴饮菊花酒的活动。唐李峤《九日应制得欢字》诗：“仙杯還泛菊，寶饌且調蘭。”唐岑参《九日使君席奉饗卫中丞赴长水》诗：“為報使君多泛菊，更將絃管醉東籬。”唐欧阳詹《曲江池记》：“泛菊則因高乎斷岸，被襖則就潔乎芳芷。”

【汎萍】 亦作“泛萍”。比喻漂荡无定。唐孟郊《送清远上人归楚山旧寺》诗：“應笑泛萍者，不知松隱深。”

【汎梗】 亦作“泛梗”。《战国策·齐策三》：“有土偶人與桃梗相與語。桃梗謂土偶人曰：‘子，西岸之土也，挺子以為人，至歲八月，降雨下，溜水至，則汝殘矣。’土偶曰：‘不然，吾西岸之土也，土則復西岸耳。今子，東國之桃梗也，刻削子以為人，降雨下，溜水至，流子而去，則子漂漂者將何如耳。’”后因以“汎梗”喻漂泊。唐张说《石门别杨六钦望》诗：“暮年傷泛梗，累日慰寒灰。”唐贾岛《岐下送友人归襄阳》诗：“蹉跎隨汎梗，羈旅到西州。”亦泛指漂浮的草木梗。明方孝孺《东河驿值雪次茅长史白战体韵》：“瓦溝早滴為炊煙，水面難消因泛梗。”

【汎常】 亦作“泛常”。①普通；平常。宋俞文豹《吹剑四录》：“四局所賣者，惟汎常粗藥。”元无名氏《冻苏秦》第三折：“因此上我心中自酌量，這交情非比泛常。”茅盾《虹》六：“一路上三人谈得很多，无非是些泛常的事物。”

②经常，常常。《水浒传》第六回：“且說菜园左近有二三十個賭博不成才破落戶潑皮，泛常在園內偷盜菜蔬，靠着養身。”清蒲松龄《聊斋志异·邵九娘》：“炷盡，求女再針。女笑曰：‘針豈可以汎常施用耶？’”③反常。《醒世姻缘传》第三一回：“偏偏得這年冬裏冷得異樣泛常。”

【汎敗】 亦作“泛敗”。衰敗。汉贾谊《新书·无蓄》：“大命泛敗，莫之振救。”

【汎祭】 亦作“汜祭”。古代祭食之礼，祭品各置其处。如果不按规定分置，而是远散祭品，即谓“汎祭”。《左传·襄公二十八年》：“叔孫穆子食慶封，慶封汜祭，穆子不說，使工為之誦《茅鴟》。”杜预注：“禮，食有祭，示有所先也。汜祭，遠散所祭，不共。”孔颖达疏：“祭食之禮，各有其處……故知汎祭為遠散所祭，言其不共也。”明刘若愚《酌中志》自序：“《鄉黨》著飲食之詳，《左傳》垂汎祭之誦，饑渴之於人亦大矣。”

【汎商流羽】 亦作“泛商流羽”。指乐音流转。宋苏轼《水龙吟·赠赵晦之吹笛侍儿》词：“嚼徵含宫，泛商流羽，一聲雲杪。”

【汎澌】 微弱声。一说，波浪急流声。《文选·王褒《洞箫赋》》：“又似流波，泡洩汎澌。”李善注：“汎澌，微小貌。”李周翰注：“泡洩汎澌，波急聲。”

【汎淫】 浮游不定貌。《史记·司马相如列传》：“汎淫泛濫，隨風澹淡。”《楚辞·王褒《九怀·尊嘉》》：“竊哀兮浮萍，汎淫兮無根。”王逸注：“隨水浮游，乍東西也。”引申为放纵貌。《文选·潘岳《笙赋》》：“汎淫汜豔，霅曄岌岌。”李善注：“汎淫汜豔，自放縱貌。”

【汎淘淘】 亦作“泛淘淘”。方言。形容要呕吐的感觉。茅盾《速写与随笔·雷雨前》：“站在桥上的人就同浑身的毛孔全都闭住，心口泛淘淘，像要呕出什么来。”

【汎階】 亦作“泛階”。古代官制，自魏晋置九品，後魏又分正品、从品及上下阶后，文武百官，按期考绩，定其品级。但有时由于制度废弛或朝廷恩庆，职官普遍晋升官级，谓之“汎階”。《北史·长孙子裕传》：“子裕位衛尉少卿。啓捨汎階十七級，為子義貞求官。”又《甄琛传》：“致號謚之加，與汎階莫異，專以極美為稱。”《旧唐书·职官志一》：“自武德至乾封，未有泛階之恩……則天朝，泛階漸多，始令仕經八考，職事六品者許入。”明王鏊《震泽长语·官制》：“高宗東封，武后預政，求媚於衆，始有泛階。”

¹²【汎越】 亦作“泛越”。谓声音不和谐。汉桓宽《盐铁论·刺复》：“是以鑿枘刺戾而不合，聲音泛越而不和。”

【汎博】 亦作“汜博”、“泛博”。广大；广博。《文选·左思《魏都赋》》：“雜糅紛錯，兼該汜博。”李周翰注：“汜博，猶廣大也。”汜，一本作“泛”。清曾国藩《〈孙芝房侍讲刍论〉序》：“學以反求諸心而已，泛博胡為？”

【汎散】 (—sàn)亦作“泛散”。分散而不紧凑。《玉合记》明李贽评：“此記亦有許多曲折，但當要緊處却緩慢，却泛散，是以未盡其美，然亦不可不謂之不知趣矣。”

【汎棹】 亦作“泛棹”。见“汎櫂”。

【汎軸】 亦作“泛軸”。乘车渡河。比喻做事方法不对头或不知变通。汉王符《潜夫论·赞学》：“是故造父疾趨，百步而廢，自託乘輿，坐致千里；水師泛軸，解維則溺，自託舟楫，坐濟江河。”彭铎校正引俞樾曰：“‘軸’仍當讀‘車軸’之本字。蓋車軸不可以濟水，故一解其維，即沈溺也。”

【汎雲】 犹腾云。谓乘云飞行。南朝梁陶弘景《云上之仙风赋》：“登空汎雲，一舉萬里。”

【汎然】 亦作“泛然”。①漂浮貌；浮动貌。战国楚宋玉《小言赋》：“析飛糠以為輿，剖枇槽以為舟，泛然投乎杯中，淡若巨海之洪流。”宋梅尧臣《鸭雏》诗：“泛然去中流，雞呼心恹恹。”宋陆游《汉宫春·张园赏海棠作》词：“虚舟汎然不繫，萬里江天。”明方孝孺《答王仲缙书》之一：“僕為學不敏於人，聞道不早於人，扼愚守陋，泛然與世浮沉。”清吴敏树《说钓》：“村中塘水，晴碧汎然。”②随便，漫不经心貌。《庄子·田子方》：“臧丈人昧然而不應，泛然而辭。”晋葛洪《抱朴子·诘鲍》：“日出而作，日入而息，汎然不繫，恢爾自得，不競不營，無榮無辱。”唐李颀《赠苏明府》诗：“汎然無所繫，心與孤雲同。”《新唐书·隐逸传序》：“其於爵祿也，汎然受，悠然辭。”宋罗大经《鹤林玉

露》卷十：“且送楊姓人，故用子雲爲切題，豈應又泛然用一令尹耶？”清張爾岐《蒿庵閑話》卷一：“古人無泛然飲酒者，率皆祭畢而後飲。”⑤一般，普通。元辛文房《唐才子傳·戴思顏》：“〔戴思顏〕有詩名，氣宇盤礴，每有過人，遂得名家，豈泛然矣。”明謝肇淛《五雜俎·事部一》：“夫世豈有不識字而能書者？抑昌黎之所謂識字，非世人之泛然記憶已也。”清陳確《瞿言四·與劉伯繩書》：“夫其異同之甚與泛然酬應者可去。”⑥廣泛，普遍貌。宋韓洙《洞泉日記》卷下：“後世所不可不載之事，汎然欲備，則不勝其史矣。”宋叶適《播芳集》序：“若曰聚天下之文，必備載而無遺，則泛然而無統。”⑦空泛；浮淺，不深入。明王廷相《與薛君采書》：“近世學者之弊有二：一則徒爲泛然講說，一則務爲虛靜以守其心，皆不於實踐處用功，人事上體驗。”清王夫之《讀四書大全說·大學·傳十》：“唯‘發’非汎然之詞，然後所發之己，非私欲私意。”

12【汎遊】亦作“泛游”。①謂博覽。南朝梁王僧孺《詹事徐府君集》序：“汎遊羣籍，菁華無棄；搦札含毫，必弘靡麗。”②謂乘舟遨遊。唐儲光羲《晦日任橋池亭》詩：“晦日望清波，相與期泛游。”

【汎游】亦作“泛游”。見“汎遊”。

13【汎槎】亦作“泛槎”、“泛查”。據晉張華《博物志》卷三載，相傳天河通海，有居海渚者見每年八月海上有木筏來，因登木筏直達天河，見到牛郎織女。後因以“汎槎”指乘木筏登天。唐李峤《同賦山居七夕》詩：“石類支機影，池似泛槎流。”唐任希古《和東觀群賢七夕臨泛昆明池》：“泛查分寫漢，儀星別構天。”元鄧文原《題謝氏通濟橋》詩：“泛查客去銀河近，題柱人歸玉壘高。”參見“犯斗”。

【汎剽】亦作“汎漂”。輕薄；輕視。《文選·左思〈魏都賦〉》：“過以汎剽之單惠，歷執古之醇聽。”劉良注引揚雄《方言》：“汎剽，輕也。”張銑注：“汎剽，輕薄也。”汎，一本作“汎”。章炳麟《與鄧實書》：“〔余〕非欲掩飾利病，汎漂時彥以自崇也。”

【汎漂】見“汎剽”。

【汎愛】亦作“汎愛”、“泛愛”。①猶博愛。《論語·學而》：“汎愛衆，而親仁。”《莊子·天下》：“汎愛萬物，天地一體也。”《史記·淮南衡山列傳》：“陛下臨制天下，一齊海內，汎愛蒸庶，布德施惠。”《漢書·游侠傳序》：“觀其溫良泛愛，振窮周急，謙退不伐，亦皆有絕異之姿。”清袁枚《隨園詩話》卷八：“多情乃佛心，汎愛真君子。”許地山《無法投遞之郵件·給琰光》：“啟芳說我是泛愛者，勞生說我是兼愛者，但我自己却以為我是困愛者。”②朋友的代稱。晉殷仲文《南州桓公九井作》詩：“廣筵散汎愛，逸爵紆勝引。”唐杜甫《奉贈李八丈曠判官》詩：“所親問淹泊，泛愛惜衰朽。”仇兆鰲注引趙汭曰：“泛愛，出《論語》。殷仲文詩：‘廣筵散泛愛’，遂以爲朋友之呼矣。”宋趙令畤《侯鯖錄》卷七：“王立之云：‘老杜家諱問，而詩中……又有泛愛憐霜鬢，留歡卜夜間。’”

【汎話】亦作“泛話”。套語，浮泛的話。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷六：“美成豔詞，如《少年游》、《點絳脣》、《意難忘》、《望江南》等篇，別有一種姿態，句句灑脫，香豔泛話，吐棄殆盡。”

【汎溢】亦作“泛溢”。①漫溢；泛濫。《三國志·蜀志·關羽傳》：“秋，大霖雨，漢水汎溢。”《宋書·孝武帝

紀》：“雨水猥降，街衢泛溢。”前蜀杜光庭《程德柔醮水府修堰詞》：“自汎溢以來，累有摧壞。”宋蘇轍《筠州祈雨青辭》：“去夏大水汎溢城邑，繼以秋旱，民食不足。”清唐孫華《連雨》詩：“吾鄉本沮洳，百川愁汎溢。”王西彥《魚鬼》：“洪水來了，從溪岸泛溢出白流，遠遠望去，好像是無數道瀑布的傾瀉。”②水广大无际貌。漢揚雄《反離騷》：“馳江潭之汎溢兮，將折衷康重華。”③多而濫；空泛不切實。《群書治要》卷四八引三國魏桓範《世要論·序作》：“世俗之人，不解作體，而務汎溢之言，不存有益之義。”王闓運《湘綺樓論文》：“詩則有家數，易模擬，其難亦在於變化……成家之後，亦防其泛溢。”④猶洋溢。唐薛用弱《集異記補編·李子牟》：“清音激越，遐韻泛溢，五音六律，所不能偕。”鄭振鐸《蝴蝶的文学》一：“在這個時候，我們似乎感得全個宇宙都耀着微笑，都泛溢着快樂。”蕭軍《五月的礦山》第八章：“一種忘懷一切、天真、甜美的表情在駱剛夫底臉上泛溢着。”

14【汎稱】（一chēng）亦作“泛稱”。猶統稱。金王若虛《史記辨惑一》：“以《論語》考之，以上三章，皆泛稱‘子曰’，不記其在何時因何事也。”又如：醫生、護士、藥劑師泛稱為醫務工作者。

【汎說】亦作“泛說”。廣泛說明。南朝梁劉勰《文心雕龍·奏啟》：“夫王臣匪躬，必吐謇諤，事舉人存，故無待泛說也。”

【汎廣】亦作“泛廣”。廣泛，普遍。清褚人穫《堅瓠秘集·扇》：“明永樂間稍效爲之，後則流行泛廣，而團扇幾廢矣。”

【汎齊】（一jì）亦作“泛齊”。古代供祭祀用的五種酒之一。因酒色最浊，上面有浮沫，故名。《周禮·天官·酒正》：“辨五齊之名，一曰泛齊。”鄭玄注：“泛者，成而滓浮，泛泛然。”《釋名·釋飲食》：“汎齊，浮蟻在上，汎汎然也。”《舊唐書·職官志二》：“及贊酌汎齊，進福酒以成其禮焉。”清王士禛等《師友詩傳錄》：“如太羹醇酒，非復泛齊醴齊可埒，其在《楚騷》之後無疑。”參見“五齊①”。

【汎漾】亦作“泛漾”。漂游；流動。南朝梁慧皎《高僧傳》序：“然法流東土，蓋由傳譯之勳，或踰越沙險，泛漾洪波，皆忘形殉道，委命弘法。”南朝梁簡文帝《咏風》：“飄飄散芳勢，泛漾下蓬萊。”南朝梁江淹《采菱曲》：“參差萬葉下，泛漾百流前。”唐宋之問《洞庭湖》詩：“獨此臨泛漾，浩將人代殊。”明杜濬《游夾山漾》詩：“泛漾疑江湖，回帆復蘿葛。”

【汎漲】亦作“泛漲”。水漲溢。晉王羲之《愛鵝帖》：“陂湖泛漲，船不可渡。”唐李綽《尚書故實》：“漢水泛漲，漂溺萬戶。”《三國演義》第七四回：“方今秋雨連綿，襄江之水必然泛漲。”

15【汎蕩】亦作“泛蕩”。猶蕩漾。亦指蕩漾之水波。唐張又新《三月五日陪大夫泛長沙東湖》詩：“綵舟浮泛蕩，繡轂下娉婷。”清恽敬《孟子荀卿列傳》書後：“其行文如大海泛蕩，不出于厓，如龍登玄雲，遠視有悠然之跡而已。”

【汎論】亦作“汎論”、“泛論”。①廣泛地論述。《淮南子·汜論訓》漢高誘題解：“博說世間古今得失，以道爲化，大歸於一，故曰汎論。”《三國志·吳志·諸葛瑾傳》：“遂於櫓前爲書，泛論物理，因以己心遙往忖度之。”南朝梁劉勰《文心雕龍·總術》：“昔陸氏《文賦》，號爲曲盡；然

汎論載悉，而實體未該。”清东轩主人《述异记·沈耀先现形》：“遂留共飯，因泛論陰陽之事。”②随意见论。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“文非泛論，按實而書。”《二十年目睹之怪现状》第一〇一回：“這是兄弟泛論的話，觀察不要多心。”鲁迅《华盖集续编·不是信》：“我有时泛论一般现状，而无意中触着了别人的伤疤，实在是非常抱歉的事。”③一般的论述。清赵翼《瓊北诗话·杜少陵诗》：“贈鄭虔雖亦有‘名垂萬古知何用’之句，然猶是泛論也。此外更無有許以不朽者。”鲁迅《热风》题记：“就现在的文字看起来，除几条泛论之外，有的是对于扶乩，静坐，打拳而发的……有的是对于上海《时报》的讽刺画而发的。”

④【汎漬】（一pēn）亦作“汜漬”。泛滥。晋常璩《华阳国志·李特雄期寿势志》：“淫雨汎漬，垂向百日，禾稼損傷。”参见“汎濫①”。

【汎潮】亦作“泛潮”。犹回潮。指地面和粮食、衣服等物，由于空气湿度很大，或在地下的水分上升时，变得潮湿的现象。耿简《爬在旗杆上的人》：“天气阴湿，到处泛潮，家家水瓮的外表上流着亮光光的水汽，人们俗称是穿了‘水裤子’。”

⑤【汎頭】亦作“泛頭”。花招；计策。《西游记》第三一回：“我若認了這個泛頭，就與他打啊，噫！我却還害酒哩！”

【汎龍舟】古乐曲名。《隋书·音乐志下》：“〔煬帝〕令樂正白明達造新聲，創《萬歲樂》……《汎龍舟》、《還舊宮》、《長樂花》及《十二時》等曲。”

⑥【汎聲】亦作“泛聲”。演奏时为使乐音和谐合于节奏，配衬轻弹缓奏的虚声，称“汎聲”。也叫散声或和声。唐李肇《唐国史补》卷下：“宥師董庭蘭，尤善汎聲、祝聲。”《朱子语类》卷一四〇：“古樂府只是詩，中間却添許多泛聲。後來人怕失了那些聲，逐一聲添個實字，遂成長短句，今曲子便是。”

【汎霞】亦作“泛霞”。指饮酒。宋梅尧臣《次韵景彝三月十六日范景仁家同饮还省宿》：“種桃依竹似仙家，邀對春風共泛霞。”

【汎應】（一yīng）亦作“泛應”。①犹敷衍。宋陈亮《勉强行道大有功论》：“不操其心，而從容乎聲色貨利之境，以泛應乎一日萬幾之繁，而責事之不效，亦可謂失其本矣。”②多方应酬。清朱锡《幽梦续影》：“不静坐不知忙之耗神者速，不泛應不知閒之耗神者真。”

【汎應曲當】（應 yīng，曲 qū，當 dàng）亦作“泛應曲當”。谓广泛适应，无不恰当。《朱子语类》卷十三：“若得胸中義理明，從此去量度事物，自然泛應曲當。”清马建忠《借債以开铁道说》：“苟于借債之中不籌一泛應曲當之良法，而顧鰥鰥焉慮有流弊而中止也，是何異慮色荒而禁婚姻，慮禽荒而廢蒐狩也。”郭沫若《海濤集·跨着东海》：“使得一般的、尤其有成见的中国人，要感觉着这（辩证唯物论）并不是外来的异物，而是泛应曲当的真理。”

【汎濫】亦作“汜濫”、“泛濫”。①大水漫溢。《孟子·滕文公上》：“洪水橫流，汎濫於天下。”《史记·河渠书》：“爲我謂河伯兮何不仁，汎濫不止兮愁吾人？”宋叶適《题蔡君进书後》：“巨潦汎濫，流蕩漂溺，至以滔天滅木爲患。”瞿秋白《乱弹·世纪末的悲哀》：“天在旋转着，地在震荡着，洪水泛滥着。”亦比喻不好的事物如大水漫溢，到处都是。鲁迅《且介亭杂文二集·徐懋庸作〈打杂集〉

序》：“其实，近一两年来，杂文集的出版，数量并不及诗歌，更其赶不上小说，慨叹于杂文的泛滥，还是一种胡说八道。”毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》八：“我们应当批评各种各样的错误思想。不加批评，看着错误思想到处泛滥，任凭它们去占领市场，当然不行。”艾芜《漫谈三十年代的“左联”》：“订出许多条条框框，必然导致千篇一律，公式化、概念化就会泛滥起来。”②波动；波动貌。《楚辞·九章·哀郢》：“凌陽侯之泛濫兮，忽翱翔之焉薄。”唐沈佺期《入卫作》诗：“绿芳幸未歇，泛濫此明波。”峻青《秋色赋·女英雄孙玉敏》：“这个愿望，泛濫在她心海里已不止一天了。”③浮游于水上。汉司马相如《大人赋》：“奄息總極汜濫水嬉兮，使靈媧鼓瑟而舞馮夷。”《楚辞·刘向〈九叹·忧苦〉》：“留思北顧，涕漸漸兮；折銳摧矜，凝汎濫兮。”王逸注：“汎濫，猶沈浮也。”南朝梁陶弘景《寻山志》：“鷗雙雙以赴水，鷺軒軒而歸田。赴水兮汎濫，歸田兮翱翔。”唐玄奘《大唐西域记·室罗伐悉底国》：“鼓棹清流，隨波泛濫。”④谓博览而沉浸其中。南朝梁萧统《与何胤书》：“〔余〕每續閱六經，汎濫百氏，研尋物理，顧略清言。”宋苏轼《策总叙》：“自漢以來，世之儒者，忘己以徇人，務射策決科之學，其言雖不叛於聖人，而皆泛濫於辭章，不適於用。”清钱谦益《祖逢阳贈浙江布政使司制》：“學問淵源乎經術，文辭汎濫于百家。”王葵《与友人书》：“其爲詩也，導源於《風》、《雅》，游泳乎《離騷》，浸淫乎漢魏，汎濫於六朝。”⑤广博；广泛。唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“居閑，益自刻苦，務記覽，爲詞章，汎濫停蓄，爲深博無涯涘。”宋苏轼《复改科赋》：“彼文辭泛濫也，無所統紀；此聲律切當也，有所指歸；巧拙由一字之可見，美惡混千人而莫違。”清梁章鉅《退庵隨筆·讀史》：“其《氏族》、《六書》、《七音》、《都邑》、《草木》、《昆蟲》、《五略》，爲舊史之所無，以矜奇炫博，泛濫及之。”亦指泛泛；笼统。姚华《论文後編·目录中》：“銘不得曰志，然泛濫言之，則志亦包銘，而其爲式，或志與銘並用，或用其一而已足，此又古今之變也。”⑥广泛流行、扩散。明叶子奇《草木子·杂俎》：“元初法度猶明，尚有所憚，未至於汎濫。”清钱谦益《艺林汇考》序：“類書之作，昉於六朝，盛於唐而汎濫於宋。”清王夫之《薑斋诗话》卷二：“承嘉靖末蘇曾汎濫之餘……顧涇陽先生獨以博大宏通之才，堅大義，析微言，屹然嶽立。”⑦浮泛，不切实。《史记·老子韩非列传》：“汎濫博文，則多而久之。”张守节正义：“汎濫，浮辭也。”《北史·裴叔义传》：“〔景融〕雖才不稱學，而緝綴無倦，文詞汎濫，理會處寡。”宋叶適《应诏条奏六事》：“臣不敢汎濫條奏，苟應故常。”明李贽《孔明为後主写管子申韩六韬》：“獨儒家者流，汎濫而靡所適從。”清黄宗羲《明文案》序下：“緯真之文汎濫中尚有可裁。”清蒲松龄《聊斋志异·贾奉雉》：“賈戲於落卷中，集其慕穴泛濫，不可告人之句，連綴成文，俟其來而示之。”⑧随便，漫不经心。南朝梁陶弘景《冥通记》卷二：“我等今來者直尋有道者耳，非浮遊無著泛濫而行也。”《元朝秘史》卷六：“你那泛濫言語莫說，家人聽得恐做真話。”《朱子语类》卷一一七：“若是泛濫看過，今次又見是好，明次又見是好，終是無功夫不得力。”⑨洋溢；充溢。杨朔《三千里江山》第十八段：“那张像五彩鲜明，发出光彩，吴天宝的脸又红又亮，也泛濫着生命的光彩。”艾青《向太阳》诗之七：“太阳的光，泛濫在街上。”

¹⁷【汎濫成灾】亦作“泛濫成灾”。本指洪水漫溢，造成灾害。后多比喻某种不良现象到处都是，造成祸害。毛泽东《论十大关系》五：“表报之多，闹得泛濫成灾。这种情况，必须纠正。”

¹⁸【汎櫂】亦作“泛櫂”、“泛棹”。泛舟。唐杨衡《送孔周之南海谒王尚书》诗：“泛櫂若流萍，桂寒山更青。”清缪艮《泛湖偶记》卷二：“丁未夏，予泛棹西泠桥畔。”

【汎觴】亦作“泛觴”。谓饮酒。唐储光羲《京口送别王四谊》诗：“明年菊花熟，洛东泛觴游。”

¹⁹【汎蟻】亦作“泛蟻”。浮在酒上的泡沫。借指酒。唐元稹《赋得玉卮无当》：“泛蟻功全小，如虹色不移。”唐方干《袁明府以家酝寄余余以山梅答赠非唯四韵兼亦双关》：“罇罍泛蟻堪當日，童稚驅禽欲熟時。”

【汎辭】亦作“泛辭”。浮泛不切实际的话。宋叶适《始议一》：“今將盡天下而慮之，而後以一取一者可得而見，故不可以泛辭舉，不可以偏說定，不可以遠事言也。”

²⁰【汎激】亦作“泛激”。①浮游。《文选·郭璞〈江賦〉》：“或泛激於潮波，或混淪乎泥沙。”李周翰注：“泛激，水上遊浮返覆貌。言此蟲魚之類或遊浮波瀾，混沒於泥沙。”②犹满溢。宋王禹偁《送渤海吴倩序》：“樽酒汎激，琴絃疎越，好景若是，黯然相别。”

【汎瀾】亦作“泛瀾”。①漫溢横流。明胡应麟《诗薮·国朝下》：“此正弇州大處，然律以開元軌轍，不無泛瀾。”郭沫若《归去来·前线归来》：“天上有繁星罗列，正是银河泛瀾的时候，然而夜景却很朦胧。”②浮泛，不切实际。明胡应麟《诗薮·古体上》：“至士龍兄弟，泛瀾靡亢，動輒千言，讀之數行，掩卷思睡。”

【汎響】亦作“泛響”。指一般的影响不大的作品。王闾运《湘绮楼论唐诗》：“叙天吴及紫鳳一段，描寫工緻，實出太冲《嬌女詩》，唯章法似蔡女。其五言由秦入蜀諸作皆可觀，入湖南以後，多泛響矣。”

²¹【汎覽】亦作“汎覽”、“泛覽”。①广泛阅读。《三国志·魏志·乌丸鲜卑等传论》：“更有烏丸、鮮卑，爰及東夷”裴松之注引《三国魏鱼豢〈魏略〉》：“余今汎覽外夷大秦諸國，猶尚曠若發蒙矣，況夫鄒衍之所推出，《大易》、《太玄》之所測度乎！”南朝梁萧统《〈文选〉序》：“余監無餘閑，居多暇日，歷觀文囿，泛覽辭林，未嘗不心遊目想，移晷忘倦。”《宋书·羊欣传》：“〔羊欣〕汎覽經籍，尤長隸書。”元辛文房《唐才子传·张谓》：“少讀書嵩山，清才拔萃，汎覽流觀，不屈於權勢。”象升《振素庵詩集序》：“然泛覽既多，于漢魏以迄國朝諸作者之流派得失，亦略能言之。”②随处游览。宋欧阳修《与谢舍人书》之二：“泛覽水竹，登臨高明，歎然之適，無異京洛之舊。”明林鸿《同郑二宣江上泛舟》诗：“夕景更汎覽，客程殊未央。”

【汎鷁】亦作“泛鷁”。泛舟。古代画鷁首于船头，故称舟为鷁。南朝宋谢灵运《侍泛舟赞》：“汎鷁兮遊蘭池，渚相委兮石参差。”南朝齐谢朓《泛水曲》：“罷遊平樂苑，泛鷁昆明池。”唐杜甫《水宿遣兴呈群公》诗：“蹉跎長汎鷁，展轉屢鳴雞。”

²²【汎灑】亦作“泛灑”。漫洒；浇洒。汉班固《东都赋》：“雨師汎灑，風伯清塵。”汎，一本作“泛”。北魏郦道元《水经注·渭水三》：“至若山雨滂湃，洪津泛灑，挂溜騰虛，直瀉山下。”唐司空图《为东都僧化刻律疏》：“汎灑六

塵，攝持萬行。”苏曼殊《断鸿零雁记》第九章：“少選，汎灑嚴淨，香花既陳，余母復摘長青葉一片，端置石案之中，命余等展拜。”

²⁴【汎艷】亦作“泛艷”。见“汎豔”。

【汎觀】亦作“泛觀”。纵观；广泛地浏览。汉司马相如《上林赋》：“於是乎周覽泛觀，縝紛軋苐，芒芒恍忽，視之無端，察之無涯。”宋孙奕《履斋示儿编·字说·集字一》：“凡諸家小說奧篇隱表，有字音異同，皆裒集左方，以便考閱，庶急于肄業者，免泛觀之勞也。”

²⁷【汎灩】亦作“泛灩”、“汎灩”、“泛灩”。①浮光闪耀貌。《艺文类聚》卷一引南朝宋谢灵运《怨晓月赋》：“浮雲褰兮收泛灩，明舒照兮殊皎潔。”唐卢照邻《宿晋安亭》诗：“汎灩月華曉，裴回星鬢垂。”元王恽《游华不注记》：“經會波樓下，出水門，入廢齊漕渠，所謂小清河者也。汎灩東行，運肘而北，水漸瀾漫。”明刘基《菩萨蛮》词：“月華泛灩秋塘草，羈蟲露泣芙蓉老。”②谓歌曲中宛转引长其声。宋程大昌《演繁露·嘌》：“凡今世歌曲……近又即舊聲而加泛灩者，名曰嘌唱。”

²⁸【汎豔】亦作“泛豔”。同“汎灩”。南朝梁江淹《杂体诗·效休上人〈怨别〉》：“露彩方泛豔，月華始徘徊。”豔，一本作“艷”。唐王易从《临高台》诗：“汎豔春幌風，裴回秋戶月。”参见“汎灩①”。

³¹【汎灩】亦作“泛灩”。见“汎灩”。

8 汭

[xī《广韵》祥易切，入昔，邪。]晚上的潮水。《管子·度地》：“當秋三月，山川百泉踊，降雨下，山水出，海路距，雨露屬，天地淩汭，利以疾作。”《梁书·张纘传》：“岷山、岷冢，悠遠寂寥；青溢、赤岸，控汭引潮。”宋王明清《挥麈前录》卷四：“朝夕觀望潮汐之候者有日矣。”清魏源《圣武记》卷一：“會夏旱水涸沙漲，有汭無潮。”郭沫若《女神·湘累》：“九嶷山上的白云有聚有消。洞庭湖中的水流有汭有潮。”

【汭社】宋遗民谢翱创立的文社名。宋方凤《谢君翱行状》：“〔谢翱〕後避地浙水東，留永嘉、括蒼四年，往來鄞越復五年，大率不務爲一世人所好，而獨求故老與同志，以證其所得。會友之所名汭社，期晚而信，蓋取諸潮汐。”清赵翼《汪水云砚歌》：“不同武林舊事金喉羅，應比汭社詩人竹如意。”

¹⁵【汭潮】海洋水面由于月亮和太阳的引力作用而发生的周期性涨落现象。通常把白天涨落的叫潮，晚上涨落的叫汭。唐许棠《寄睦州陆郎中》诗：“汭潮通越分，部伍雜閩音。”宋梅尧臣《依韵和刘六淮潮》：“汭潮如有信，時向舊痕生。”清龚自珍《乙丙之际塾议第二十》：“自今江之壩，海之隙，太湖之濱，汭潮之所鼓，茭葑之所爛，鳧雁之所息。”

汎

[wán《广韵》胡官切，平桓，匣。]①见“汎汎”、“汎瀾①”。②水流貌。参见“汎波”。

【汎汎】汨急流貌。宋曾巩《祭王平甫文》：“訃皎皎而猶疑，淚汎汎而莫制。”明唐寅《徐君墓志铭》：“夙蹈閔凶，其泣汎汎。”

⁸【汎波】犹流波。清黄鷟来《赠陈省斋》诗之四：“耿恭禱泉水，出地汎波生。”

²⁰【汎瀾】见“汎瀾”。

【汎瀾】亦作“汎瀾”。①汨疾流貌。《隶释·汉金乡长侯成碑》：“號泣發哀，泣涕汎瀾。”《後汉书·冯衍传

下》：“淚汎瀾而雨集兮，氣滂沱而雲披。”晋欧阳建《临终诗》：“執紙五情塞，揮筆涕汎瀾。”明宋濂《故浦江义门第八世郑府君墓版文》：“過者讀之，不爲之涕泗汎瀾，非仁人也。”刘半农《扬鞭集·两个失败的化学家》：“他们理想中的成功呢？许只是老泪汎瀾中的一句空话了。”⑤指流波。明杨慎《崤关行》：“凌澌正堅沍，河水無汎瀾。”

3 汲 [jī《广韵》居立切，入緝，見。] ①从井里取水。亦泛指打水。《易·井》：“井渫不食，爲我心恻，可用汲。”《後汉书·列女传·姜诗妻》：“母好飲江水，水去舍六七里，妻常泝流而汲。”唐温庭筠《秋日》诗：“芳草秋可藉，幽泉曉堪汲。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“孝廉某，嘗遊嵩山，見女子汲溪水。”郑伯奇《最初之课》：“屏周放轻脚步走下楼梯，在屋后井里汲出了一桶水。”②牵引。《周礼·考工记·匠人》：“凡任，索約，大汲其版，謂之無任。”郑玄注：“汲，引也。築防若牆者，以繩縮其版，大引之，言版橈也。”③引导。《穀梁传·襄公十年》：“汲鄭伯。”范宁注：“汲，猶引也。鄭伯髡原爲臣所弑，而不書弑，此引而致於善事。”参见“汲引”④。④引荐；提拔。唐刘肃《大唐新语·举贤》：“顧問主人，方知足下，即未有含蓄意，祈以相汲，今日方申。”参见“汲引”①。⑤吸取；吸收。参见“汲取”。⑥用同“急”。参见“汲汲”①、“汲汲忙忙”。⑦用同“岌”。参见“汲汲”①。⑧通“及”。及时；趁着。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·触龙见赵太后》：“今媼尊長安之位，而封之膏腴之地，多予之重器，而不汲今令有功于國，山陵崩，長安君何以自託于趙？”⑨古郡名。晋置。治所在今河南省汲县。参阅《晋书·地理志上》。⑩县名。西汉始置。在河南省北部。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·河南省·卫辉府》。⑪姓。汉有汲黯。见《史记·汲郑列传》。

【汲引】①从下往上打水。唐元稹《分水岭》诗：“堅冰一時合，井深凍不成。終年汲引絕，不耗復不盈。”唐黄滔《景阳井賦》：“漁樵汲引，荆棘榮衰。”艾芜《丰饶的原野》前言：“到夏天大河的水干了，要靠挖深泉塘，让地下水冒了出来，再用牛和骡子拉的水车，汲引上来，进行灌溉。”②汲取水流。晋郭璞《江賦》：“并吞沅澧，汲引沮漳。”北魏郦道元《水经注·瀑水》：“東逕陽門山南託台谷，謂之託台水，汲引泉溪，渾濤東注。”③犹吸取。晋葛洪《抱朴子·尚博》：“若夫翰迹韻略之宏促，屬辭比事之疏密，源流至到之修短，蘊藉汲引之深淺，其懸絕也，雖天外毫內，不足以喻其遼邈，其相傾也，雖三光熠耀，不足以方其巨細。”清陈田《明诗纪事丙籤·李东阳》：“西涯宏才碩學，汲引風流，播之聲詩，洵足領袖一時。”④引荐；提拔。《汉书·刘向传》：“禹稷與皋陶傳相汲引，不爲比周。”宋沈作喆《寓简》卷八：“翟公異雖爲蔡京所汲引，然抗直不爲屈。”茅盾《路》一：“入党政界罢？不但要人汲引，并且也得会拍会钻。”⑤引导；开导。南朝梁沈约《为竟陵王发讲疏并颂》：“無相非色空不可極，而立言垂訓，以汲引爲方。”南朝陈徐陵《孝义寺碑》：“願生千佛，無非賢聖，汲引之義雖同，隨機之感非一。”唐杜甫《渴文公上方》诗：“無生有汲引，茲理儻吹嘘。”

【汲古】谓钻研或收藏古籍、古物，如汲水于井。唐韩愈《秋怀诗》之五：“歸愚識夷塗，汲古得脩綆。”明何景明《水营墅治田園种树》诗：“汲古綴遺言，欣焉秉柔翰。”清钱泳《履园丛话·梦幻·司马达甫》：“汲古不倦，常收

藏漢銅印譜最多。”

【汲古閣】明末常熟毛晋藏书阁名。晋喜藏书，积八万四千余册，多宋元善本。又喜刻书，所刻诸书通称汲古阁本。其第五子扈辑有《汲古阁秘本书目》。清钱泳《履园丛话·梦幻·汲古阁》：“子晉有田數千畝，質庫若干所，一時盡售去，即以爲買書刻書之用，創汲古閣于隱湖。”

【汲古閣本】版本名。指明毛晋汲古阁的刻本。也称毛本。参见“汲古阁”。

【汲玄】犹钩玄。探索玄妙的道理。明何景明《石矶賦》：“吾之釣，異於先生之聞也。幹之以義，不撓不攀，其直維堅，是爲吾竿。懸之以知，維深汲玄，不糾不纏，是爲吾緝。”

【汲汲】①心情急切貌。《礼记·问丧》：“其往送也，望望然，汲汲然，如有追而弗及也。”孔颖达疏：“汲汲然者，促急之情也。”宋欧阳修《试笔·繫辞说》：“予之言，久當見信於人矣，何必汲汲較是非於一世哉。”李大钊《青春》：“吾族青年所當信誓旦旦，以昭示于世者，不在艱艱辯證白首中國之不死，乃在汲汲孕育青春中國之再生。”引申为急切追求。《庄子·盗跖》：“子之道狂狂汲汲，詐巧虛僞事也。”《汉书·扬雄传上》：“不汲汲於富貴，不戚戚於貧賤。”林纾《上郭春煒侍郎辞特科不赴书》：“紆七上春官，汲汲一第，豈惡爭之人哉？”②忧惶不安貌。《三国志·魏志·陈思王植传》：“又植以前過，事事復減半，十一年中而三徙都，常汲汲無歡，遂發病薨。”苏曼殊《非梦记》：“天明，將還釵本末陳露於媼，深自引咎，乃歸寺汲汲無歡。”③同“岌岌”。形容十分危險。康有为《大同书》甲部第二章：“今北京、東粵歲遭其災，以爲天行之常也，大地固有之矣，吾久居其地而亦汲汲危之矣，奈何！”鲁迅《二心集·做古文和做好人的秘诀》：“所以我的经验是：毀或无妨，誉倒可怕，有时候是极其‘汲汲乎殆哉’的。”

【汲汲忙忙】急迫繁忙。汉王充《论衡·书解》：“使著作之人，總衆事之凡，典國境之職，汲汲忙忙，何暇著作？”

【汲汲孜孜】谓勤奋不懈。明宋濂《答郡守聘五经师书》：“昔舒人文翁爲蜀郡守，招下縣年少者爲學官弟子……執事亦舒產，是宜汲汲孜孜欲追躋於文翁也。”

【汲汲波波】忙碌奔波。明王衡《真傀儡》：“想我爲官時，汲汲波波，怎能勾有今日也啊。”

【汲汲皇皇】匆遽貌。汉扬雄《法言·学行》：“堯、舜、禹、湯、文、武汲汲，仲尼皇皇，其已久矣。”《文献通考·经籍》：“然其汲汲皇皇，求以用世之意，則類也。”清黄宗羲《万里寻兄记》：“〔府君〕窮天地之所載覆，際日月之所照臨，汲汲皇皇，唯此一事，視天下無有可以易吾兄者。”亦作“汲汲遑遑”。《辛亥革命前十年间时论选集·拟抵制禁例策》：“今者請開滿洲爲貿易場矣，又請開北京爲通商地矣，汲汲遑遑，不可終日。”

【汲汲遑遑】见“汲汲皇皇”。

【汲汲摇摇】形容心情急切不安。唐欧阳詹《与王式书》：“予必不借伎能而有所絕墮，以深上下之念，汲汲摇摇，如旌如翹。”

【汲汲營營】匆匆往来貌。唐薛能《长安道》诗：“汲汲復營營，東西連兩京。”宋欧阳修《送徐无党南归序》：“方其用心與力之勞，亦何異衆人之汲汲營營。”

⁶【汲汲顧影】惶惶然自顧其影。形容孤苦失望的樣子。梁啟超《中國外債史》：“自茲以往，我民歲增二千餘萬之負擔，汲汲顧影，蹙蹙靡騁矣。”亦指頻頻地自顧其影。形容洋洋得意的樣子。《辛亥革命前十年間時論選集·〈大同日報〉緣起》：“〔有財者〕一爲官則骨化神移，多置嬌妻美妾，多買良田美宅，多役僮僕奴婢，汲汲顧影，只願快活以了此生，以償前此辛苦，不復有大志。”

⁸【汲長】（一cháng）猶汲深。郭沫若《螭塘集·祭昆明四烈士》：“努力建設，猶嫌汲長；忽爾暴慢，兄弟鬩牆。”參見“汲深”。

【汲取】指取水。清陳維崧《解語花·詠美人捧茶和王元美》詞：“粧樓小倚，闌干外，汲取春流淺試。”郭沫若《瓶·獻詩》：“我便踱往西子湖邊，汲取了清冽的湖水一瓶。”引申爲汲取，吸收。竺可楨《十年的綜合考察》：“群眾中有豐富的生產上的各種經驗，我們認真學習和汲取，加以提高，對我們的工作有很大的意義。”劉白羽《對詩的希望》：“文學從人民中間汲取了自己的生命。”

【汲直】指汲黯。武帝時官至主爵都尉。性剛直，敢於面折廷諍，故世稱汲直。後代借指諍臣。《漢書·賈捐之傳》：“置之爭臣，則汲直。”顏師古注引張晏曰：“汲黯方直，故世謂之汲直。”唐張說《岐州刺史平泉男陸君墓志銘》：“汲直謝病，秦和不醫。”宋黃庭堅《題王黃州墨迹後》詩：“諸君發蒙耳，汲直與臣同。”

⁹【汲郡古文】即汲冢書。參見“汲冢書”。

¹⁰【汲冢】①指晉不準所盜發之古冢。墓在汲郡，故稱。參見“汲冢書”。②借指汲冢書。唐駱賓王《早秋出塞寄東台詳正學士》詩：“汲冢寧詳蠹，秦牢詎辨冤。”

【汲冢古文】即汲冢書。參見“汲冢書”。

【汲冢周書】汲郡古冢出土的古文竹書中的一種。已不傳。舊時以爲即《逸周書》（原名《周書》）。後代學者考定，二者非一。

【汲冢書】晉太康二年，汲郡人不準盜發魏襄王墓（或言安釐王墓）所得的數十車竹書。內有《紀年》、《易經》、《易繇陰陽卦》、《卦下易經》、《公孫段》、《國語》、《名》、《師春》、《瑣語》、《梁丘藏》、《繳書》、《生封》、《大曆》、《穆天子傳》、《圖詩》、及雜書《周食田法》、《周書》、《論楚事》、《周穆王美人盛姬死事》等，共計七十五篇。竹書皆先秦科斗字。晉武帝命荀勗撰次，以爲《中經》。原簡早已不傳。參閱《晉書·束皙傳》、《荀勗傳》。

¹¹【汲深】謂從深井里汲水。比喻從事費力的工作。唐司空圖《注愍征賦後述》：“將研旨遠之機，已盡汲深之力。”宋陳造《贈錢郎中》詩：“效奇乏良策，汲深慚短綆。”參見“汲深綆短”。

【汲深綆短】謂井深而吊繩短。語本《莊子·至樂》：“褚小者不可以懷大，綆短者不可以汲深。”後以“汲深綆短”喻力不勝任。中國近代史資料叢刊《辛亥革命·人民反清鬥爭資料·山東萊陽縣官民交戰事餘聞》：“東省幅員廣闊，政務殷繁，臣才識庸闇，實有汲深綆短之虞。”亦省作“汲短”。林景行《齋中讀書》詩之一：“鈞沈時未能，汲短每見紕。”

¹²【汲揚】謂引荐而顯揚之。唐張說《大周楊君碑》：“敦錫宗類，汲揚微否，勤然濟物，若不由已。”宋叶紹翁《四朝聞見錄·張于湖》：“參問前儒，汲揚後學，詞翰愈工。”

【汲援】引荐提拔。明張居正《祭秦白崔先生文》：“假令先生上無汲援，下無推轂，謝安之治不下於東山，蒙叟之舟得藏於巨壑，則先生必且終老林泉。”

【汲短】見“汲深綆短”。

【汲集】吸收聚集。梁啟超《二十世紀之巨靈——托辣斯》：“以其公司之大，能備各種之資料，能汲集多數之高才，故驚天動地之新製，往往而見也。”

【汲善】《穀梁傳·襄公十年》：“汲鄭伯”晉范寧注：“汲，猶引也。鄭伯原爲臣所弑，而不書弑，此引而致於善事。”後以“汲善”爲導人向善。《後漢書·張皓王龔等傳論》：“張皓、王龔，稱爲〔推〕士，若其好通汲善，明發升薦，仁人之情也。”唐羅隱《重送朗州張員外》詩：“誠知汲善心長在，爭奈干時跡轉窮。”

【汲道】取水的通道。《三國志·魏志·張郃傳》：“郃絕其汲道，擊，大破之。”《明史·項忠傳》：“日遣兵薄城下，焚芻草，絕汲道。”

¹³【汲路】即汲道。唐劉禹錫《晚歲登武陵城願望水陸悵然有作》詩：“樵音遠故壘，汲路明寒沙。”《元史·李恒傳》：“張世傑集海艦千餘艘，貫以巨索，爲柵以自固。恒遣斷其汲路。”參見“汲道”。

【汲綆】①汲水用的繩子。《隋書·食貨志》：“東都城內糧盡，布帛山積，乃以絹爲汲綆，然布以爨。”宋陸游《讀何斯舉黃州秋居雜咏次其韻》之六：“百尺持汲綆，道長畏天暑。”明楊慎《燕歌行東程以道》：“甘泉宮裏兜零畢，疎勒城邊汲綆摧。”②制端溪硯的一種石頭名。宋祝穆《方輿勝覽·廣東州·肇慶府》：“土產端硯：《郡志》曰……其舊坑有龍巖、汲綆、黃圖三石。汲綆全無眼。”

¹⁵【汲墳】即汲冢。宋叶適《祭朱文昭文》：“獨釣孤耘，蜚浦蠻村；汲墳魯壁，暗理冥淪。”參見“汲冢①”。

¹⁶【汲縣冢】即汲冢。宋黃庭堅《和刘景文》：“頗類鄴侯家，連牆架書冊。殘編汲縣冢，半隸鴻都壁。”史容注：“杜預《經傳集解》後序云：‘太康元年汲縣有發其界內舊冢者，大得古書，皆簡編科斗文字。’”參見“汲冢①”。

3 汭¹ [móng《廣韻》莫郎切，平唐，明。]同“茫”。迷茫。《莊子·天地》：“神全者，聖人之道也。托生與民並行而不知其所之，汭乎淳備哉！”

汭² [mǎng《集韻》母朗切，上蕩，明。]見“汭，洋”。

⁸【汭若】茫然。《莊子·天地》：“蔣閭勉觀觀然驚曰：‘勉也汭若於夫子之所言矣。’”

⁹【汭，洋】大水貌。亦指遼闊無際的水域。魯迅《書信集·致許壽裳》：“有如業騎之人，操楫而涉汭洋，縱出全力，亦當不達彼岸也。”

汛 [xùn《廣韻》息晉切，去震，心。又所賣切，去卦，生。又蘇佃切，去霰，心。]①洒。《說文·水部》：“汛，灑也。”參見“汛掃”。②江河定期的漲水。《宋史·河渠志六》：“錢塘江自元豐六年泛溢之後，潮汛往來，率無寧歲。”《老殘遊記》第十三回：“看看到了六月初幾裏，只聽人說：‘大汛到咧！大汛到咧！’”碧野《將軍和“報春早”》：“今年桃汛來得早。”③明清時稱軍隊駐防地段。清孔尚任《桃花扇·移防》：“三鎮各釋小嫌，共圖大事，速速回汛，聽候調遣。”《清史稿·藩部傳二·克什克騰》：“〔康熙〕二十七年，噶爾丹侵喀爾喀，詔選兵防蘇尼特汛。”參見“汛地”。

³【汛口】 盘查来往船只的关口。《清史稿·食货志一》：“商船將船主、舵工、水手年貌籍貫並填照內，出洋時，取具各船互結，至汛口照驗放行。”

⁵【汛弁】 指汛地官兵。《清会典事例·吏部·处分例》：“仍嚴飭沿江沿海各州縣及口岸汛弁，凡遇商船出口，務須實力稽察。”

⁶【汛地】 明清时代称军队驻防地段。《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》：“或是汛地盜賊生發，差撥去捕獲；或者別處地方有警，調遣去出征。”《明史·刘宗周传》：“劉黃諸將，各有舊汛地。”清孔尚任《桃花扇·投辕》：“適在汛地捉了一個面生可疑之人。”

【汛守】 指汛地防守岗位。《清会典事例·兵部·八旗处分例》：“其接班之人，因交代不清，擅離汛守者，照前例再減一等。”

【汛防】 巡逻防守。《清史稿·藩部传二·乌珠穆沁》：“雍正九年，議剿噶爾丹策凌，詔徵烏珠穆沁西各扎薩克兵三千駐烏喇特汛防四十九旗游牧，復諭烏珠穆沁別以兵駐克魯倫河。”

⁷【汛兵】 汛地的士兵。《清史稿·高宗纪二》：“癸巳，允朝鮮國王請，停奉天設忙牛哨汛兵。”鲍昌《庚子风云》第二部第十六章：“镇子上有几名汛兵，他们知道静海县正拿我，我这么一聚人，不是正好飞蛾投火吗？”

⁸【汛房】 汛地营房。《清会典事例·工部·河工》：“除本年應解銀兩作為修防經費外，其所需汛房工銀著即於元年商捐項下撥發。”

⁹【汛界】 旧指军队驻防的地界。清俞正燮《癸巳类稿·驻扎大臣原始》：“〔噶爾丹〕又揚言來侵昆都崙，五月遂犯汛界。”蔡东藩《清史通俗演义》第十九回：“〔順治帝〕命沿海督撫，固守汛界。”

¹⁰【汛逐】 清扫驱除。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》：“竊惟我國家汛逐腥膻，肇建區宇，文明之象，際地極天。”

【汛哨】 汛地的哨所。清钮琇《觚賸·两海賊》：“〔周玉、李榮〕連檣集艦，直抵州前，盡焚汛哨廬舍，火光燭天。”

¹¹【汛掃】 洒扫。《新唐书·后妃传下·章敬吴太后》：“〔肅宗〕後入謁，玄宗見不悅，因幸其官，顧廷宇不汛掃，樂器塵蠹，左右無嬪侍，帝愀然謂高力士曰：‘兒居處乃爾，將軍臣使我知乎？’”宋陆游《小市》诗：“暫憩軒窗仍汛掃，遠游書劍亦提攜。”清蒲松齡《聊齋志異·珊瑚》：“臧姑役母若婢，生不敢言。惟身代母操作，滌器汛掃之事皆與焉。”引申为废弃；扫荡。汉扬雄《剧秦美新》：“况盡汛掃前聖數千載功業，專用己之私，而能享祐者哉？”明吾邱瑞《运甓记·藩府贺正》：“要奮迅名揚邊郡，把胡塵汛掃。”清钱谦益《贈太仆寺少卿姬公墓志铭》：“蚩尤前驅兮玄武後行，馘奴邊寇兮汛掃櫓槍。”参见“汛掃”。

¹²【汛期】 ①海水及江河水位定时上涨的时期。明沈德符《野獲编·河漕·海运》：“大約每歲自五月以前，風順而柔，過此稍勁。誠以風柔之時，出並海之道，汛期不爽，占候不失，即千艘萬櫓，保無他患。”碧野《情满青山》：“汛期前，指挥长亲自率领工程师、技术员到山区众多的小水库巡视，以免山洪暴发时溃决。”②指鱼汛。某些鱼类因为产卵、越冬等缘故，在一定的时期内成群出现于一定水域。陈山《蚂蚁岛的夏汛》：“这一汛期可比众不同，

大部分鱼类差不多都在这个季节产卵，而且都喜欢找舟山群岛附近一带浅海作它们幼儿的‘摇篮’。”

¹³【汛廨】 汛地官署。《清会典事例·工部·河工》：“應建汛廨兵房約需銀三千餘兩。”

汜 [sì《广韵》詳里切，上止，邪。] ①由于流分出又汇合到干流的水。《诗·召南·江有汜》：“江有汜，之子歸，不我以。”毛传：“決復入為汜。”南朝宋谢惠连《西陵遇风献康乐》诗：“曲汜薄停旅，通川絕行舟。”《宋书·孔觐传》：“樓艦千艘，覆川蓋汜。”②不流通的小水沟。《尔雅·释丘》：“窮瀆，汜。”郭璞注：“水無所通者。”邢昺疏：“謂窮困不通水瀆名汜也。”③水边。《楚辞·天问》：“出自湯谷，次于濞汜。”王逸注：“汜，水涯也。”《淮南子·天文训》：“日入于虞淵之汜，曙于蒙谷之浦。”南朝宋颜延之《秋胡行》：“君子失明義，誰與偕沒齒！愧彼《行露》詩，甘之長川汜。”唐皎然《奉和颜鲁公真卿落玄真子舴艋舟歌》：“滄浪子後玄真子，冥冥釣隱江之汜。”④水名。发源于河南省巩县东南，北流经荥阳县汜水镇西，北注入黄河。《荀子·儒效》：“武王之伐紂也，行之日以兵忌，東面而迎太歲，至汜而泛，至懷而壞，至共頭而山隧。”章诗同注：“汜，即河南汜水。”

【汜人】 唐沈亚之《湘中怨解》载，垂拱中，驾在上阳宫。太学进士郑生晨发铜驼里，乘晓月渡洛桥，遇艳女，自言养于兄，因嫂恶，欲投水。生载归，与之同居，号曰汜人。汜人能诵善吟，其词艳丽不凡。数年后，汜人自述本系蛟宫之娣，贬谪而从生，今已期满。遂啼泣离去。宋范致明《岳阳风土记》：“鄭子况為岳陽太守，因上巳日携家登岳陽樓，下望鄂渚。鄭追想汜人，俄有所見，聞汜人歌曰：‘沂青山兮江之湄，泳湖波兮襲綠裾，意拳拳兮心莫舒。’”后诗词中用作钟情艳女之典。宋吴文英《琐窗寒·玉兰》词：“紺縷堆雲，清顏潤玉，汜人初見。”清王士禛《池北偶谈·谈艺一·彭西园》：“無復湘中見汜人，西園蘭石愴如新。”

池 ¹ [chí《广韵》直離切，平支，澄。] ①城池，护城河。《诗·陈风·东门之池》：“東門之池，可以沤麻。”孔传：“池，城池也。”《孟子·梁惠王下》：“鑿斯池也，築斯城也，與民守之，效死而民弗去，則是可為也。”汉袁康《越绝书·外传计倪》：“越王大媿，乃壞池填塹，開倉穀，貸貧乏。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“其國方城以為城，漢水以為池。”②由沼泽向圩塘引水的水道。《周礼·秋官·雍氏》：“掌溝、瀆、澮、池之禁。”郑玄注：“池，謂陂障之水道也。”贾公彦疏：“謂障澤為陂之時於澤通水入陂之道曰池。”《礼记·月令》：“〔仲春之月〕是月也，毋竭川澤，毋漉陂池，毋焚山林。”郑玄注：“蓄水曰陂，穿地通水曰池。”③水停积处，池塘。《书·泰誓上》：“惟官室、臺榭、陂池、侈服以殘害于爾萬姓。”孔传：“停水曰池。”唐温庭筠《菩萨蛮》词之四：“翠翹金縷雙鸂鶒，水紋細起春池碧。”曹禺《雷雨》第一幕：“我就喝了两口烧酒壮壮胆子，穿过荷花池，偷偷地钻到这门外的走廊边。”④指某些四周高中间低的池状物。晋傅玄《砚赋》：“採陰山之潛璞，簡衆材之攸宜，節方圓以定形，鍛金鐵而為池。”陈登科等《破壁记》第二章：“咖啡座中间的不大的舞池里，还挤得满满的，乐队正在奏着一曲‘探戈’。”又如：乐池；浴池。亦特指剧场中正厅前部。参见“池子”、“池座”。⑤古代宫室檐下承接雨水的天沟。也称承霤。《汉书·

宣帝纪》：“金芝九莖产于函德殿铜池中。”颜师古注：“铜池，承露是也，以铜为之。”亦指棺饰承露。《礼记·檀弓上》：“池视重霭。”孔颖达疏：“池者，柳車之池也……生时既屋有重霭以行水，死时柳車亦象宫室，而在車覆鼈甲之下，牆帷之上，織竹爲之，形如籠，衣以青布，以承鼈甲，名之爲池，以象重霭方面之數，各視生時重霭。”《文物》1976年第10期：“一六七号墓出土的保存基本完好的棺饰，由里外两层细绢棺罩和中间一床编竹组成……中间的编竹叫做‘池’。”⑥衣、被等边缘的镶饰。晋左思《娇女诗》：“衣被皆重池，難與次水碧。”宋赵令畤《侯鯖录》卷一：“池者，緣飾之名，謂其形象水池耳……今人被頭別施帛爲緣者，猶呼爲被池。”清孔尚任《桃花扇·辞院》：“香沾翠被池，重重束緊。藥裏巾箱，都帶淚痕。”林纾《江陵戴烈妇传》：“又一書封題至固，則別其諸兄託孤女書也。凡二百四十言，哀咽凄惋，密之已池而藏之。”⑦特指凤凰池，魏、晋、隋、唐、元、明等朝代中书省的所在地。唐王建《三台·宫中》词：“池北池南草綠，殿前殿後花紅。”宋苏轼《西太一见王荆公旧诗偶次其韵》之一：“從此歸耕劍外，何人送我池南？”⑧姓。汉有中牟令池瑗。见《通志·氏族略三》。

3 池 ² [tuó《广韵》徒河切，平歌，定。] 同“沱¹”。《墨子·兼爱中》：“噤池之寶，洒爲底柱。”毕沅校注：“〔噤池〕即沱河……古無‘池’字，即‘沱’異文。”

池 ³ [chè《洪武正韵》直列切，入屑。] 通“徹”。参见“填池”。

3【池干】 池塘边。《西京杂记》卷四：“路喬如爲《鶴賦》，其辭曰：‘白鳥朱冠，鼓翼池干。’”

【池子】 ①池塘。《水浒传》第七回：“你且去菜園池子裏洗了來，和你衆人說話。”《儒林外史》第四十回：“一個極寬的金魚池，池子旁邊，都是硃紅欄杆，夾着一帶走廊。”茅盾《子夜》二：“張素素和林佩珊的笑声从池子右首的密樹中传来，一点一点的近了。”②旧时指剧场正厅的前部。《文明小史》第十八回：“姚文通四下一瞧，池子裏看戲的人，一層一層的都塞的實實足足。”老舍《四世同堂》六三：“戏票在前三天已经卖光。池子第四五排全留给日本人。”③指寺庙中烧香的香池。《儿女英雄传》第三八回：“〔安老爺〕只見殿前放着個大香爐，又砌着個大香池子……那些燒香的只在當院裏點着香，舉着磕頭；磕完了頭，便把那香擲在池子裏。”④指浴池。⑤指舞池。

【池中物】 比喻蛰居无为的人。《三国志·吴志·周瑜传》：“劉備以梟雄之姿，而有關羽、張飛熊虎之將……恐蛟龍得雲雨，終非池中物也。”唐杜甫《七月三日戏呈元二十一曹长》诗：“吾子得神仙，本是池中物。”金元好问《壬辰十二月车驾东狩後即事》诗之四：“蛟龍豈是池中物，蟻蝨空悲地上臣。”陈衍《辽诗纪事·张元》：“張有雪詩，吳詩獨不傳。觀此數聯，可想見其非池中物也。”

【池文】 池水的波纹。唐皮日休《宿报恩寺水阁》诗：“池文帶月鋪金簾，蓮朵含風動玉杯。”

【池心】 池水的中央。唐皎然《兵後经永安法空寺寄悟禅师》诗：“後夜池心生素月，春天樹色起悲風。”前蜀李珣《酒泉子》词之四：“秋月嬋娟，皎潔碧紗窗外，照花穿竹冷沉沉，印池心。”

5【池田】 御苑中的田。《汉书·元帝纪》：“詔罷黃門乘輿狗馬，水衡禁園、宜春下苑、少府飲飛外池、嚴鑿池田

假與貧民。”颜师古注引晋灼曰：“池田，苑中田也。”

6【池灰】 《三辅黄图·池沼》：“武帝初穿池得黑土。帝問東方朔，東方朔曰：‘西域胡人知。’乃問胡人，胡人曰：‘劫燒之餘灰也。’”后因以“池灰”指兵火毀坏后的残迹。唐章孝标《次韵和光禄钱卿》之一：“廢興今古事，何必歎池灰。”

7【池杉】 亦称“池柏”。落叶乔木。高可达二十五米，树干通直，小枝直立。木质轻软，纹理通直。可作建筑、家具等用材。也叫沼泽落羽杉。

8【池苑】 指有池水花木的风景园林。《後汉书·宦者传·侯覽》：“〔侯覽〕起立第宅十有六區，皆有高樓池苑。”唐白居易《长恨歌》：“歸來池苑皆依舊，太液芙蓉未央柳。”宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“鎮陽池苑之盛，冠于諸鎮。”

【池沼】 池和沼。泛指池塘。汉刘向《新序·杂事五》：“周文王作靈臺，及爲池沼，掘地得死人之骨。”晋潘岳《闲居赋》：“池沼足以漁釣，春稅足以代耕。”清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“鵝頭菱角，熟于池沼。”刘半农《扬鞭集·晓》：“是地上的池沼？丘陵？草木？”

【池沼物】 比喻蛰居无为的人。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“終非池沼物，堪作廟堂珍。”参见“池中物”。

【池門】 指古代学宫的门。因学宫东西南门前有池，故称。宋梅尧臣《上马和公仪》：“振冠浣服無容久，便見池門放榜催。”

9【池柏】 见“池杉”。

【池柳】 ①池边柳树。唐陈通方《赋得春风扇微和》：“池柳晴初拆，林鶯暖欲飛。”唐白居易《宿宴使君庄水亭》诗：“使君何在在江東，池柳初黃杏欲紅。”②借指丧车。池，古代饰棺象征重霭的编竹；柳，古代饰棺的帷盖。北周庾信《周太子太保步陆逞神道碑铭》：“銘旌兩沒，池柳雙迴。”倪璠注引《礼记·檀弓上》：“池視重霭”孔颖达疏：“池者，柳車之池也。”

【池砌】 池塘的岸阶。唐白居易《与微之书》：“紅榴白蓮，羅生池砌。”

【池亭】 池边的亭子；水池和亭台。唐孟浩然《夏日与崔二十一同集卫明府宅》诗：“言避一時暑，池亭五月開。”《新唐书·张说传》：“池亭奇巧，蕩誘上心。”明杨珽《龙膏记·邂逅》：“池亭頃刻攄芳怨，又被鶯聲偷喚。”

10【池畔】 池边。巴金《春》十二：“池畔种了好几株柳树，碧綠的柳絲有的垂到了水面。”

【池園】 谓园中水池。三国魏何晏《景福殿赋》：“醴泉湧於池園，靈芝生於丘園。”

【池島】 池中的小块陆地。唐羊士谔《林馆避暑》诗：“池島清陰裏，無人泛酒船。”

【池座】 指剧场环绕方形舞台左、右、正中三面的楼下座位。旧时剧场，大都以楼上“官座”为优等座席，池座则为平民观众的座席。后来因池座距离舞台较近，便于欣赏表演，清末民国初乃一变而为剧场优等座席，故而池座即指剧场正厅中的座位。蔡元培《在北京通俗教育研究会演说词》：“嘗見北京舊日戲園有所謂池座者，大抵爲不識字之人所佔，而每次采聲，必先發自池座。”柯灵《阿英散文选》序言：“我在池座里多次看到观众情绪的升华。”

¹⁰【池酒林藪】《史记·殷本纪》：“〔帝紂〕大聚樂戲於沙丘，以酒爲池，縣肉爲林，使男女保相逐其間，爲長夜之飲。”后遂以“池酒林藪”形容酒肉極多，生活奢侈。《新唐书·裴矩传》：“詔百官都人列繒樓幔夾道，被服光麗。塵邸皆供帳，池酒林藪。”参见“酒池肉林”。

¹¹【池堂】浴池。形似池塘的混凝土建筑，供许多人同时洗澡用。区别于单人洗澡用的盆堂。

【池魚】①池中的魚。《吕氏春秋·上德》：“〔重耳〕去齊之曹，曹共公視其駢脅，使袒而捕池魚。”晋陶潜《归园田居》诗之一：“羈鳥戀舊林，池魚思故淵。”清郑燮《挽老师鄂大傅》诗之五：“籠鳥放還天地圉，池魚樂并海江涯。”②比喻无辜受累遭殃。参见“池魚堂燕”、“池魚幕燕”。

【池魚之殃】《太平广记》卷四六六引汉应劭《风俗通》：“城門失火，禍及池魚。舊說：池仲魚，人姓字也，居宋城門，城門失火，延及其家，仲魚燒死。又云：宋城門失火，人汲取池中水，以沃灌之。池中空竭，魚悉露死。喻惡之滋，并傷良謹也。”后以“池魚之殃”喻因牽連而无端遭到的灾禍。《剪灯新话·三山福地志》：“汝宜擇地而居，否則恐預池魚之殃。”高阳《百花洲》一：“这一場官司打下来，程敏政倒是無罪昭雪了，但受池魚之殃的唐寅，却因为前一年乡试主考梁儲的揄揚，曾經拿自己的文稿去請教过程敏政，被当作一次罪名而黜为‘吏’。”亦作“池魚禍”、“池魚之禍”。宋周輝《清波杂志》卷下：“張無盡嘗作一表云：‘魯酒薄而邯鄲圍，城門火而池魚禍。’上句出《莊子》，下句不知所出，以意推之，當是城門失火，以池水救之，池竭而魚死也。”《二刻拍案惊奇》卷二四：“道士道：‘不出三年，世運變革，地方將有兵戈大亂，不是這光景了。你快擇善地而居，免受池魚之禍。’”

【池魚之禍】見“池魚之殃”。

【池魚之慮】謂担忧无端受累遭灾。《上海小刀会起义史料汇编·罗店镇志》：“訛傳丁國恩率大兵會剿羅店，蓋以吾鎮賊曾踞作巢穴，人人抱池魚之慮，一時驚惶無措，各扶老携幼避匿四鄉，半皆露宿。”参见“池魚之殃”。

【池魚堂燕】比喻无辜受禍。清孔尚任《桃花扇·归山》：“俺來此携琴訪友，並不曾流連夜曉。無端的池魚堂燕一時燒。”参见“池魚之殃”、“堂燕”。

【池魚禍】見“池魚之殃”。

【池魚幕燕】比喻处境危險極易遭殃的人。明刘基《驿传杭台消息石末公有诗见寄次韵奉和并寓悲感》之一：“池魚幕燕依棲淺，軒鶴冠猴寵渥新。”参见“池魚之殃”。

【池隍】古代掘土筑城，城下之地，有水称池，无水称隍。因以“池隍”借指城市。南朝宋颜延之《陶徵士诔》：“夫璿玉致美，不爲池隍之寶；桂椒信芳，而非園林之實。”《陈书·高祖纪上》：“兵切池隍，衆兼夷獠。”清许承钦《三山秋兴》诗：“池隍藏厭勝，興廢亦循環。”

【池紼】借指丧车。池，棺饰；紼，挽索。南朝梁任昉《王贵嫔哀策文》：“池紼顧而徐前，服馬嘶而不踐。”

¹²【池湯】供众人同时洗澡的浴池，区别于单人洗澡的盆汤。参见“池堂”。

【池淵】池和淵。泛指江河湖泽。汉刘向《说苑·政理》：“公儀休相魯，魯君死，左右請閉門。公儀休曰：‘止。池淵吾不稅，蒙山吾不賦，苛令吾不布。吾已閉心

矣，何閉於門哉！’”

¹³【池塘】①蓄水的坑，一般不太大，也不太深。南朝宋谢灵运《登池上楼》诗：“池塘生春草，園柳變鳴禽。”唐杨师道《春朝闲步》诗：“池塘藉芳草，蘭芷襲幽衿。”宋柳永《斗百花》词之二：“池塘淺蘼煙蕪，簾幕閒垂風絮。”巴金《春》十二：“觉民指的那个茶棚搭在一个微微倾斜的草地上，三面空敞，另一边靠着池塘。”②浴池的俗称。

【池溜】（—liù）屋檐接水的长槽。溜，通“溜”。唐张九龄《和崔尚书喜雨》：“池溜因添滿，林芳爲灑開。”

【池綵】借指灵车。池，棺饰；綵，引柩大索。南朝齐谢朓《齐敬皇后哀策文》：“繼池綵於通軌兮，接龍輅於造舟。”

¹⁴【池臺】池苑樓台。南朝宋刘义庆《世说新语·豪爽》：“晉明帝欲起池臺，元帝不許。”唐孟浩然《姚开府山池》诗：“主人新邸第，相國舊池臺。”《旧唐书·后妃传序》：“大帝、孝和，仁而不武，但恣池臺之賞，寧顧衽席之嫌，武室、韋宗，幾危運祚。”清顾炎武《金陵杂诗》之一：“塢壁三山古，池臺六代幽。”

【池樹】池苑台樹。《六韬·上贤》：“臣有大作宮室池樹遊觀倡樂者，傷王之德。”唐刘禹锡《酬乐天晚夏闲居欲相访先以诗见贻》诗：“池樹堪臨泛，翛然散鬱陶。”《宋史·张齐贤传》：“〔齊賢〕歸洛，得裴度午橋莊，有池樹松竹之盛，日與親舊觴詠其間，意甚曠適。”

【池塹】亦作“池塹”。护城河。汉东方朔《非有先生论》：“壞苑囿，填池塹，以與貧民無產業者。”《旧唐书·辛替否传》：“陛下尚欲填池塹，捐苑囿，以賑貧人無產業者。”

【池鳳】①凤池。在禁苑中。魏晉南北朝设中书省于禁苑中，故借指中书省。唐代宰相称“同中书门下平章事”，故诗文中又以称宰相。唐白居易《和令狐相公寄刘郎中兼见示长句》：“日月天衢仰面看，尚淹池鳳滯臺鸞。”此借指令狐相公。②喻池边竹。明李东阳《谢原博惠笋叠前韵》：“池鳳羽毛應比秀，籜龍鱗甲漫成堆。”

【池潢】池塘。唐张九龄《感遇》诗之四：“孤鴻海上來，池潢不敢顧。”

【池漚】（—ōu）池塘上的水泡。唐许敬宗《奉和咏雨应诏》：“飄絲交殿網，亂滴起池漚。”

【池閣】池苑樓閣。《後汉书·东平宪王苍传》：“帝饗衛士於南宮，因從皇太后周行掖庭池閣。”唐儲光羲《舟中別武金坛》诗：“月光麗池閣，野氣浮林園。”宋孙光宪《河传》词之三：“花落，烟薄，謝家池閣，寂寞春深。”

¹⁵【池潭】①（—tán）指深水池。北魏郦道元《水经注·漂水》：“東湖西浦，淵潭相接，水至清深。晨晝夕鴈，泛濫其上；鱗甲素鱗，潛躍其下。俯仰池潭，意深魚鳥，所寡惟良木耳，俗謂之南池。”②（—xún）池边。《宋史·郭崇传》：“崇方對賓屬坐池潭小亭飲博，城中晏然。”

¹⁶【池頭】犹池边。宋杨万里《晚凉散策》诗：“飯餘浴罷趁涼行，偶憩池頭最小亭。”《再生缘》第六三回：“好景無邊真美麗，上了那，長橋一道出池頭。”

【池館】見“池館”。

【池館】亦作“池館”。池苑館舍。南朝齐谢朓《游後園賦》：“惠氣湛兮帷殿肅，清陰起兮池館涼。”宋韩维《登湖光亭》诗：“雪盡塵消徑露沙，公家池館似山家。”清姚椿《乔处士遗集序》：“侍御有池館在柘溪，去城絕遠。”

¹⁶【池澤】指池沼湖泽。《管子·八观》：“江海雖廣，池澤雖博，魚鼈雖多，罔罟必有正。”《吕氏春秋·孟冬》：“是月也，乃命水虞漁師收水泉池澤之賦。”《汉书·武帝纪》：“今京師雖未爲豐年，山林池澤之饒與民共之。”

¹⁷【池氈】有边饰的毛毡。宋赵令畤《侯鯖录》卷一：“《正俗》云：‘或問：‘今以卧氈著裏施緣者，何以呼爲池氈？’答曰：‘《禮》云：魚躍拂池。池者，緣飾之名，謂其形象水池耳……今人被頭別施帛爲緣者，猶呼爲被池。此氈亦爲有緣，故得名池耳。’”

【池壘】見“池壘”。

¹⁸【池鵝夜擊】唐代安史之乱后，吴元济继李希烈、吴少诚、吴少阳等人之后，割据淮西。李愬奉命讨伐，在夜袭首府蔡州时，城边有鵝鸭池，愬令击之以混声。至城下，无一人发觉，遂攻破蔡州城，生擒吴元济，平定了淮西。后以“池鵝夜擊”作为出奇制胜的典故。清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》：“池鵝夜擊，思間道以成功；營鷁朝盤，猝銜枚而輕發。”

¹⁹【池鏡】谓池水明净如镜。唐任希古《和长孙秘监伏日苦热》：“池鏡分天色，雲峯減日輝。”

²³【池籓】指帝王的园林。汉桓宽《盐铁论·园池》：“先帝之開苑囿池籓，可賦歸之於民，縣官租稅而已。”《汉书·宣帝纪》：“池籓未御幸者，假與貧民。”颜师古注：“蘇林曰：‘折竹以繩，縣連禁籓，使人不得往來，律名爲籓。’應劭曰：‘池者，陂池也；籓者，禁苑也。’”唐韩偓《故都》诗：“塞雁已侵池籓宿，宮鴉猶戀女牆啼。”

【池鱗】指池中鱼类。清蒲松龄《聊斋志异·雹神》：“祠前有池……内一斜尾魚呷呷水面，見人不驚。太史拾小石將戲擊之。道士急止勿擊。問其故，言：‘池鱗皆龍族，觸之必致風雹。’”

²⁴【池觀】（—guàn）池苑楼观。宋秦观《财用下》：“損車馬，毀池觀，減騶馭，散音樂。”

【池鹽】从咸水湖采取的盐，成分和海盐相同。我国西北各地和山西省、内蒙古自治区等地出产很多。古时垦地为畦，引含盐分的池水沃之，称作种盐，水耗则盐成，即为池盐。《宋史·食货志下三》：“自元昊反，聚兵西鄙，並邊入中芻粟者寡。縣官急於兵食，調發不足，因聽入中芻粟……予券償以池鹽。”

【池鷺】鸟名。体长一般四十——五十厘米。活动于湖沼、稻田一带。冬季多单独生活。迁徙和生殖期常组成大群，营巢高树，食鱼类、蛙类及水生软体动物和水生昆虫。北方及华中主要为夏候鸟，南方为留鸟。背上蓑羽，可供装饰用。

³汝 [rǔ]《广韵》人渚切，上語，日。]①古水名。源出河南省魯山县大孟山，流经宝丰、襄城、鄧城、上蔡、汝南，注入淮河。《左传·哀公元年》：“楚子圍蔡……使疆于江、汝之間而還。”《孟子·滕文公上》：“禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢，排淮泗而注之江。”②古州名。隋大業二年改伊州置，以州境有汝水得名。治所在梁县（今河南省临汝县）。辖境相当于今河南省北汝县、沙河流域各县。③你。多用于称同辈或后辈。《书·舜典》：“汝



池鷺

陟帝位。”《列子·汤问》：“孔子不能决也。兩小兒笑曰：‘孰爲汝多知乎？’”《水浒传》第五三回：“我有片言，汝當記取。”亦用于表示领属关系。犹言你的；你们的。《史记·伍子胥列传》：“〔楚平王〕使人召二子曰：‘來，吾生汝父；不來，今殺奢也。’”④谓以“汝”相称。表示彼此亲昵。《晋书·姚弋仲载记》：“弋仲性狷直，俗無尊卑皆汝之，季龍恕而不責。”《隋书·杨伯丑传》：“見公卿不爲禮，無貴賤，皆汝之。”⑤指汝窑或汝窑所产瓷器。明刘侗于奕正《帝京景物略·城隍庙市》：“次窑器，古曰柴、汝、官、哥、均、定。”《清朝野史大观·清宫遗闻一·内府磁器变价》：“古云：美食不如美器。官、哥、定、汝，何以加兹！”⑥姓。汉有汝章。见《後汉书·冯异传》。

【汝月】见“汝南月旦”。

⁵【汝穴風】古代传说汝州风穴山中常起大风，故称。唐张继《清明日自西午桥至瓜岩村有怀》诗：“晚霽龍門雨，春生汝穴風。”参见“汝州風”。

⁶【汝州風】汝南多大风，故称。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“汝南亦多大風，雖不及‘鹽南’之厲，然亦甚於他處，不知緣何如此？或云‘自城北風穴山中出’。今所謂風穴者已夷矣，而汝南自若，了知非有穴也。方諺云：‘汝州風，許州葱。’其來素矣。”

⁸【汝帖】（—tiè）法帖名。宋大观中，汝州守王寀采择潭、绛、泉帖中之最优者，荟萃成文，分为十二卷，刻石置于汝州望嵩楼中。明末兵乱，楼焚碑残。清顺治七年（1650年）巡道范承祖重新修葺，并加诗跋二刻，共十四刻，置于州署西园古轩壁中。道光十八年（1838年）州守白明义见所存文漫漶不复识，自洛阳贴得汝帖原拓一部，重摹诸石，仍藏左轩壁中。此帖计有金石文八种，秦、汉、三国字体五种，六朝帝王书三十引，魏晋九人书以及王羲之十帖、南唐十臣、唐三朝帝后四书和欧阳询、虞世南、褚遂良、颜真卿、柳公权、贺知章、李後主、吴越王俶等七十余家书法手迹，字数虽不甚多，但真草隶篆无所不包。向为书法爱好者所珍视。现存河南省临汝县文化馆。

⁹【汝南月旦】《後汉书·许劭传》：“初，劭與靖俱有高名，好共覈論鄉黨人物，每月輒更其品題，故汝南俗有‘月旦評’焉。”后因称品评人物为“汝南月旦”。柳亚子《〈胡寄尘诗〉序》：“其尤無耻者，妄竊汝南月旦之評，撰爲詩話，已不能文，則假手捉刀，大書深刻，以欺當世。”亦省作“汝月”。宋欧阳修《谢胥学士启》：“魯衮垂乎一字，龍極於華章；汝月更乎坐評，自成於往法。”

【汝南晨雞】见“汝南晨鷄”。

【汝南晨鷄】即汝南鸡。《乐府诗集·杂歌谣辞一·鸡鸣歌》：“東方欲明星爛爛，汝南晨鷄登壇喚。”亦作“汝南晨雞”。唐刘禹锡《平蔡州》诗之二：“汝南晨雞喔喔鳴，城頭鼓角音和平。”参见“汝南雞”。

【汝南評】东汉许劭，汝南平舆人，与从兄靖俱有高名，共好品评人物，每月輒更其品题，故汝南俗有“月旦評”。后因称品评人物为“汝南評”。清李渔《慎鸾交·心归》：“髯多鼻大能高興，知不負我汝南評。”参见“汝南月旦”。

【汝南諾】後汉宗资为汝南郡守，政事委功曹范滂，自己但画诺而已。后因以“汝南諾”借指郡守不理政事。《文选·谢朓〈郡内登望〉诗》：“方棄汝南諾，言稅遼東田。”李善注引《续汉书》：“汝南太守南陽宗資任用范滂，

時人謠曰：‘汝南太守范孟博，南陽宗資主畫諾。’”按，范滂字孟博。

⁹【汝南雞】 古代汝南所產之雞，善鳴。南朝陳徐陵《烏栖曲》之二：“惟憎無賴汝南雞，天河未落猶爭啼。”吳兆宜箋注引《後漢書·百官志》劉昭注：“蔡質《漢儀》：‘衛士傳言五更……不畜宮中雞，汝南出雞鳴，衛士候朱雀門外，專傳雞鳴於宮中。’”唐陸龜蒙《古別離》詩：“何事離情畏明發，一心唯恨汝南雞。”清曹寅《椿下》詩之二：“兒童宜晏起，莫責汝南雞。”

¹⁰【汝海】 汝水的別稱。《文選·枚乘〈七發〉》：“客曰：‘既登景夷之臺，南望荆山，北望汝海。’”李善注：“郭璞《山海經》注曰：‘汝水出魯陽山東，北入淮海。汝稱海，大言之也。’”唐李白《題元丹邱隱陽山居》詩序：“南瞻鹿臺，極目汝海。”

¹¹【汝曹】 你們。《後漢書·馬援傳》：“汝曹知吾惡之甚矣，所以復言者，施衿結褵，申父母之戒，欲使汝曹不忘之耳。”唐杜甫《渡江》詩：“戲問垂綸客，悠悠見汝曹。”清孫枝蔚《移居懷遠坊喜與汪叔定季用愛園相近》詩：“汝曹非農復非商，胡不辛勤守几案？”

【汝窑】 亦作“汝窑”。北宋著名的瓷窑之一。窑址在今河南省臨汝縣境內，古代屬汝州，故名。元祐初年曾繼定窑之後為宮廷燒制瓷器，與官窑、鈞窑、哥窑、定窑合稱五大名窑。所產瓷器，胎骨深灰色，釉色近于雨過天青或淡白，釉汁瑩厚滋潤，或有棕眼隱紋像蟹爪。亦指汝窑所產瓷器。《說郛》卷十八引宋顧文薦《負暄雜錄·窑器》：“本朝以定州白磁器有芒，不堪用，遂命汝州造青窑器，故河北、唐、鄧、耀州悉有之，汝窑為魁。”《紅樓夢》第四十回：“那一邊設着斗大的汝窑花囊，插着滿滿的一囊水晶球的白菊。”姚雪垠《李自成》第二卷第三十章：“硯旁放着一個北宋汝窑秘色筆洗，一個永樂年制的剔紅嵌玉筆筒。”

¹⁴【汝爾】 彼此以“汝爾”相稱。表示不拘禮；不以尊貴待之。宋蘇軾《將至筠先寄遲適遠三猶子》詩：“而今憔悴一羸馬，逆旅擔夫相汝爾。”參見“爾汝②”。

¹⁵【汝墳】 ①指古汝水堤岸。《詩·周南·汝墳》：“遵彼汝墳，伐其條枚。”毛傳：“汝，水名也。墳，大防也。”唐孟浩然《行至汝墳寄盧徵君》詩：“行乏憩予駕，依然見汝墳。”宋梅堯臣《汝墳貧女》詩：“汝墳有貧女，行哭音悽愴。”②《詩·周南·汝墳序》：“《汝墳》，道化行也。文王之化行乎汝墳之國。”後因以“汝墳”稱美教化廣被之國。南朝宋王韶之《宋宗廟登歌·高祖武皇帝歌》：“功並敷土，道均汝墳。”

【汝輩】 你們。《隋書·韋世康傳》：“〔吾〕今年將耳順，志在懸車，汝輩以為云何？”宋蘇軾《過密州次韻趙明叔喬禹功》：“汝輩何曾增一笑，吾儕相對復三人。”

【汝窑】 見“汝窑”。

¹⁶【汝器】 汝窑所產的瓷器。宋陸游《老學庵筆記》卷二：“故都時，定器不入禁中，惟用汝器，以定器有芒也。”參見“汝窑”。

³ 汤 “湯”的簡化字。

汧

[chà《集韻》楚嫁切，去禡，初。]水流岔出的地方；分支的小河。金元好問《善應寺》詩之一：“平崗回合盡桑麻，百汧清泉兩岸花。”中國近代史資料丛

刊《辛亥革命·徐錫麟安慶起義清方檔案》：“太湖毗連浙境，港汧紛歧。”

³【汧子】 岔子；事故；亂子。《老殘遊記》第十七回：“子謹知道官保耳軟，恐怕他回省，又出汧子，故極力留他。”

⁸【汧河】 河流被沙洲或島嶼分成兩股或兩股以上的水流，其寬度、深度和流量較小的稱做汧河。

¹⁰【汧流】 從河流干流的下游分出的流入海洋的小河流。

¹²【汧港】 水流的分支。丁玲《記游桃花坪》：“還不到十二點，船就進了一個小汧港，停泊在一個坡坡邊。”

4 沓 ¹ [tà《廣韻》徒合切，入合，定。] ①語多。《詩·小雅·十月之交》：“噉沓背憎，職競由人。”毛傳：“沓猶沓沓。”鄭玄箋：“噉噉沓沓，相對談語。”清錢謙益《富貴主人文》：“我有話言，沓口岐舌。”②重疊。《莊子·田子方》：“列禦寇為伯昏無人射，引之盈貫，措杯水其肘上，發之，適矢復沓，方矢復寓。”成玄英疏：“沓，重也……弦發矢往，復重沓前箭，所謂擘括而入者。”南朝梁何遜《擬輕薄篇》：“象牀沓繡被，玉盤傳綺食。”清康基田《佛峪記》：“山後巖岫連沓，百泉匯流。”引申為多；紛多。宋王安石《中使宣醫謝表》：“沓被慈憐，不勝負荷。”參見“沓雜”、“沓至”。

③交會；相合。《楚辭·天問》：“天何所沓，十二焉分？”王逸注：“沓，合也。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“出入日月，天與地沓。”李善注引應劭曰：“沓，合也。”《西京雜記》卷四：“羊勝為《屏風賦》，其辭曰：‘屏風輪匝，蔽我君王。重葩累繡，沓璧連璋。’”唐獨孤及《招北客文》：“棧壁緣雲，鉤連相撐；繩梁嶮虛，傍沓沓冥。”④輕慢，懈怠。《國語·鄭語》：“唯謝郊之間，其豕君侈驕，其民怠沓其君，而未及周德。”韋昭注：“言民慢瀆其君，而未及於忠信。”《新唐書·北狄傳·契丹》：“〔趙文翹〕驕沓，數侵侮其下，盡忠等皆怨望。”亦指亂，放縱。清譚嗣同《仁學》十：“陷桁楊，膏肱斧，罪獄多起於淫；恣虜掠，沓奸黷，橫決皆肆於殺。”⑤水沸涌。《文選·枚乘〈七發〉》：“發怒座沓，清升踰趾。”李善注：“言初發怒，礙止而涌沸……《埤蒼》曰：‘沓，釜沸出也。’”⑥古地名。《春秋·文公十三年》：“公如晉，衛侯會公于沓。”杜預注：“沓地闕。沓，徒荅切。”楊伯峻注引徐卓《經義未詳說》：“沓當在衛地。”⑦姓。遼東郡有沓氏縣，地因氏而名。見《漢書·地理志下》。後魏有沓龍超。見《北史》本傳。

沓 ² [tà《集韻》託合切，入合，透。] ①在行進中擊鼓。北周庾信《哀江南賦》：“伐秦車於暢轂，沓漢鼓於雷門。”明湯顯祖《紫簫記·征途》：“沓鼓揚鉦，南庭朔方知遠近？”②貪婪。《新唐書·奸臣傳上·許敬宗》：“敬宗饕沓，遂以女嫁蠻酋馮盎子，多私所聘。”參見“沓貪”。③量詞。用于成套的器物。南朝宋劉義慶《世說新語·任誕》：“〔羅友〕在益州，語兒云：‘我有五百人食器。’家中大驚，其由來清，而忽有此物，定是二百五十沓烏樛。”徐震堉注：“一具謂之一沓。《太平御覽》引《東宮舊事》曰：‘漆三十五子方樛二沓，蓋二枚。’是一蓋一底為一沓也。中有隔，可供二人食，故云五百人食器也。”④象聲詞。唐谷神子《博異志補編·張不疑》：“道士即以拄杖擊其頭，沓然有聲，如擊木。”⑤通“錯”。套。《漢書·外戚傳下·孝成趙皇后》：“〔皇后〕居昭陽舍，其中庭彤朱，而殿上髹漆，切皆銅沓黃金塗。”顏師古注：“切，門限也……沓，冒其頭也。”《呂氏春秋·察微》：“魯季氏與郈

氏鬪雞，邱氏介其雞，季氏爲之金距”汉高诱注：“以利鐵作鍛距，沓其距上。”

4 沓³ [dǎ]量词。用于叠起来的纸张或其他薄的东西。宋洪迈《夷坚丙志·杨抽马》：“四川制置司求三十年案牘不得，以告楊，楊曰：‘在某室某匱第幾沓中。’如言而獲。”明陶宗仪《辍耕录·中书鬼案》：“又小葫蘆一箇，上拴頭繩一條，內盛琥珀二顆，外包五色絨，朱書符命一沓。”孔厥《新儿女英雄傳》第十三章：“他还伸出一只手，手心里亮晃晃一沓子銀洋。”亦借指叠起来的纸张或薄的东西。宋俞文豹《吹劍四錄》：“此詩今在案沓卷中。”

5【沓出】 紛繁出現。《花月痕》第四六回：“這肇受高興，開起夜宴，於是萬炬齊明，百花沓出。”

6【沓至】 紛紛到來；接連而至。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“一旦忽多人物且沓至，三人但伏梁之上計：‘此豈皆避敵者耶？胡爲而至哉？’”清恽敬《紀言》：“貝子在大軍中，前軍軍報沓至，不動。及二更，前軍大敗，退不止。”清譚嗣同《仁學》十六：“前者未忘而後者沓至，終其身接應不暇而卒于無一能應。”

【沓舌】 多舌，多話。清錢謙益《文毅趙公神道碑》：“自時厥後，交口沓舌，明與公等爲難。”清周亮工《書影》卷三：“景休仰而對曰：‘民寧再受笞數十，終不能改口沓舌，妄談劉侍御也。’”

【沓合】 重疊。南朝梁江淹《橫吹賦》：“石磴礧而成象，山沓合而爲一。”

8【沓拖】 ①沓拖。相重貌。唐李白《大鵬賦》：“連軒沓拖，揮霍翕息。”②拖拉，不利落。宋趙長卿《暮山溪·遣懷》詞：“學些沓拖，也似沒意志。詩酒度流年，熟諳得、無爭三昧。”明胡應麟《詩薮續編·國朝下》：“不知七言非五言比，格少貶則卑，氣少嫵則弱，詞少淡則單薄，句稍緩則沓拖。”清王夫之《夕堂永日緒論外編》七：“學八大家者，‘之’、‘而’、‘其’、‘以’，層疊相疊，如刈草茅，無所擇而縛爲一束；又如半死蚓，沓拖不耐，皆賤也。”

【沓杯】 套杯。清翟灝《通俗編·器用》：“沓杯……《通雅》：此蓋今之沓杯，俗曰套杯，或五或六，外大內小。”

【沓來】 紛紛到來。明屠隆《曇花記·群魔歷試》：“諸魔沓來，一心不亂。”

【沓來踵至】 紛紛到來。清林則徐《札南澳鎮飭嚴辦東路販烟外國船只》：“倘敢抗違不遵，即照前札或用礮轟擊，或用火焚燒，務使創鉅痛深，始免沓來踵至。”

【沓來麇至】（麇 qún）同“沓來踵至”。梁啟超《匈牙利愛國者噶蘇士傳·匈牙利之內亂及其原因》：“至難至險之現象，沓來麇至。”

【沓沓】 ①語多貌。《孟子·離婁上》：“《詩》曰：‘天之方蹙，無然泄泄。’泄泄，猶沓沓也。”《詩·大雅·蕩》：“如沸如羹”汉郑玄笺：“其笑語沓沓，又如湯之沸，羹之方熟。”②重重疊疊。唐張循之《巫山高》詩：“巫山高不極，沓沓狀奇新。”沓沓，一本作“合沓”。③疾行貌。《汉书·礼乐志》：“神之行，旌容容，騎沓沓，般縱縱。”顏師古注：“沓沓，疾行也。”宋洪迈《夷堅乙志·全師移迹》：“見大神持戈戟幡旗，沓沓而入。”④形容聲音嘈雜。《太平廣記》卷四九〇引唐無名氏《東陽夜怪錄》：“俄則沓沓然若數人聯步而至者。”清張岱《陶庵夢憶·金山競渡》：“晚則萬櫓齊開，兩岸沓沓然而沸。”

9【沓冒】 猶沓貪。《新唐書·南蠻傳中·南詔下》：“滂沓冒尤不法，誅責苛纖甚師望。”

【沓風】 病名。風病。《史记·扁鵲倉公列傳》：“臣意嘗診安陽武都里成開方，開方自言以爲不病，臣意謂之病苦沓風，三歲四支不能自用，使人瘖，瘖即死。”司马貞索隱：“風病之名也。”

10【沓浪】 汹涌的波浪。南朝梁何遜《初發新林》詩：“桅檣迥不進，沓浪高難拒。”唐李白《早過漆林渡寄萬巨》詩：“漏流昔吞翕，沓浪競奔注。”

11【沓貪】 貪婪。《国语·郑語》：“其民沓貪而忍，不可因也。”唐柳宗元《褚說》：“暴乎、眊乎、沓貪乎、罷弱乎，非神之爲也，故其罰在人。”《新唐書·李晟傳》：“河隴之陷，非吐蕃能取之，皆將臣沓貪，暴其種落，不得耕稼，日益東徙，自棄之爾。”

12【沓猥】 貪得而卑下。《新唐書·盧從史傳》：“神策中尉吐突承璀與對壘，從史時過其營飲博，承璀多出寶帶、奇玩夸之。從史資沓猥，所玩悅必遺焉。”

13【沓障】 亦作“沓嶂”。重重疊疊的山峰。南朝梁丘遲《旦發魚浦潭》詩：“櫂歌發中流，鳴鞀響沓障。”唐宋之問《自湘源至潭州衡山縣》詩：“沓障連夜猿，平沙覆陽雁。”唐李白《廬山謠寄盧侍御虛舟》：“香爐瀑布遙相望，回崖沓嶂凌蒼蒼。”宋歐陽修《將至淮安馬上早行學謝靈運體六韻》：“曙河兼斗沒，沓嶂隱雲深。”

14【沓匱】 套柜。晉葛洪《抱朴子·任命》：“譬若埋尺璧於重壤之下，封文錦於沓匱之中。”

【沓嶂】 見“沓障”。

【沓颯】 ①群舞貌。唐李賀《河南府試十二月樂詞·二月》：“金翹峨髻愁暮雲，沓颯起舞真珠裙。”②紛亂貌。清曹寅《題李昼公給諫頤曲圖》詩之二：“衰年沓颯逐人多，咻咻充庭奈耳何。”

15【沓墨】 貪污。《新唐書·王綝傳》：“部中首領沓墨，民詣府訴。”又《外戚傳·王守一》：“守一沓墨無顧藉，財蓄巨萬，皆籍入于官。”

【沓潮】 謂前潮未盡退而後潮疊至的潮水。唐劉禹錫《沓潮歌》：“屯門積日無回飈，滄波不歸成沓潮。”唐劉恂《嶺表錄異》卷上：“當潮未盡退之間，颶風作而潮又至，遂至波濤溢岸，淹没人廬舍，蕩失苗稼，沈溺舟船，南中謂之沓潮。”明胡震亨《唐音癸籤·詁箋一》：“蓋風駕前潮不得去，後潮之應候者復至，則爲沓潮，海不能容而溢。”

17【沓翳】 謂輪奸。清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄一》：“遙見似一少婦，避入河千古廟中。呂語諸惡少曰：‘彼可淫也。’時已入夜，陰雲黯黑，呂突入，掩其口，衆共褫衣沓翳。”

18【沓雜】 紛亂。汉枚乘《七發》：“壁壘重堅，沓雜似軍行。”艾青《馬賽》詩：“他們前進時，濺出了沓雜的言語。”

19【沓藹】 繁盛茂密。《魏書·肅宗孝明帝紀》：“陵隧沓藹，鞠爲茂草，古帝諸陵，多見踐藉。”

沓

[zǐ]灘磧相湊之處。明楊慎《譚苑醍醐·蜀江水路險名》：“灘磧相湊曰沓。”自注：“音子。今有石林子、折危子。”

沓

“澧”的简化字。

沓

[wāng]《廣韻》烏光切，平唐，影。又烏浪切，去宕，影。①廣大；深廣。《国语·晋語二》：

“汪是上也，苟違其違，誰能懼之！”韦昭注：“汪，大貌。”晋左思《吴都赋》：“振盪汪流，雷扑重淵。”刘逵注：“汪流，水深貌。”②池；水或其它液体停积处。《左传·桓公十五年》：“祭仲殺雍糾，尸諸周氏之汪。”杜预注：“汪，池也。”明王志坚《表异录·山川》：“《左傳》‘雍氏之汪’，服虔注：‘停水曰汪。’”《明史·列女传二·戚家妇》：“甫合卺，而夫暴歿。婦哭之哀，投門外汪中死。”郭澄清《大刀记》第十章：“那小子嗷嗷一声惨叫，倒在血汪里。”③指液体聚积。《金瓶梅词话》第七五回：“從早晨吃了一口清茶，還汪在心裏。”《红楼梦》第三一回：“地下的水，淹着床腿子；連席子上都汪着水。”刘半农《瓦釜集·第八歌》：“高和尚格賊胚捏仔三只筍箕团团转，和尚娘子既穿既吃有仔眼泪只好望肚里汪！”郭澄清《大刀记》第九章：“她左等一阵不见来，右等一阵不见来，眼里不由得汪满了泪花。”④溢，漫溢。钱锺书《围城》五：“〔鸿渐〕早晨没吃东西，吐的只是酸水，手帕吸不尽，手指缝里汪出来，淋在衣服上。”杨沫《青春之歌》第一部第十六章：“枝头汪着湿润的绿色，温暖的阳光下，几株碧桃含苞待放。”陈登科等《破壁记》第四章：“她噙住已汪到眼眶边的泪水。”⑤浸渍。张洁《寻求》二六：“客厅里，接待她的，是一个浑身像汪在油里的四十多岁的男人。”⑥量词。用于液体。宋陈逢辰《乌夜啼》词：“月痕未到朱扉，送郎時。暗裏一汪兒淚，没人知。”李广田《画廊集·记问渠君》：“当他说到汽笛时，我似乎正想起黄河那一汪浑浊水面的白帆。”茹志鹃《高高的白杨树·新当选的团支书》：“外面，蓝天像一汪静静的湖水，半钩残月还挂在西边。”⑦象声词。狗吠声。《西游记》第六三回：“〔怪〕要咬二郎，半腰裏纔伸出一個頭來，被那頭細犬，攆上去，汪的一口，把頭血淋淋的咬將下來。”⑧姓。

汪² [wǎng 〔广韵〕紆往切，上養，影。]①地名用字。汉置汪陶县。故城在今山西省山阴县东。《汉书·地理志下》：“〔鴈門郡〕縣十四……汪陶”颜师古注引三国魏孟康曰：“汪，音汪。”王先谦补注：“官本引宋祁曰：‘汪，景本作汪，音枉。’”②通“枉”。弯曲。马王堆汉墓帛书乙本《老子·道经》：“曲則全，汪則正。”甲本《老子·道经》作“枉則定”。

【汪氏】传说中西海外的国名。《文选·张衡《思立赋》》：“超軒轅於西海兮，跨汪氏之龍魚。”李善注：“汪氏國在西海外。”

【汪古部】古族名。又称雍古、王孤等。来源于沙陀突厥。辽金时游牧于今内蒙古自治区大青山以北地带，先后属辽金，为金守护边境。邻近汉族，文化较高。统治阶层信景教。宋元人称为白鞑靼。十三世纪初，成吉思汗统一各部时，并入蒙古。

【汪芒】古国名。夏禹时，国君名防风。故地在今浙江省德清县武康镇。《国语·鲁语下》：“汪芒氏之君也，守封嵎之山者也，為漆姓。在虞、夏、商為汪芒氏，於周為長狄，今為大人。”韦昭注：“汪芒，長狄之國名也。”

【汪坑】水坑，池沼。清刘书年《刘贵阳说经残稿·汪坑》：“汪坑，冬、春皆有水，可種蓮、藕、花、實、根、葉無一不得厚值……其餘汪坑甚多，棄而不種，甚為可惜。”

【汪汪】①深广貌；广阔貌。汉班固《典引》：“汪汪乎不天之太律，其時能巨之哉。”晋陶潜《感士不遇赋》：“山嶷嶷而懷影，川汪汪而藏聲。”南朝梁元帝《光宅寺大

僧正法师碑》：“昂昂千里，孰辨麒麟之蹤？汪汪萬頃，誰識波瀾之際？”明方孝孺《蜀府敬慎齋》诗：“君於西土，厥壤汪汪。”康濯《三面宝镜》：“日子不多，正是汪汪麦海鼓着劲儿吐穗扬花的时候。”②水或其他液体聚积、充盈貌。唐卢纶《与张擢对酌》诗：“張老聞此詞，汪汪淚盈目。”唐陆龟蒙《奉和袁美酒中十咏·酒筵》：“不待盃中滿，旋供花下傾。汪汪日可挹，未羨黃金簾。”宋苏轼《和子由木山引水》之一：“遙想納涼清夜永，窗前微月照汪汪。”《水浒传》第三四回：“蛾眉緊蹙，汪汪淚眼落珍珠。”巴金《英雄的故事·军长的心》：“那位头发花白的老大娘坐在矮凳上，眼泪汪汪望着他，有时低声问一句话。”③象声词。狗吠声。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“汪汪的狗兒吠。”元范康《竹叶舟》第三折：“我這裏將半撇孤樁船纜住，則聽得汪汪犬吠竹林幽。”姚雪垠《李自成》第三卷第四五章：“倘若有生人推开大门，总会惊动一条看家的老黄狗，立刻‘汪汪’地狂叫着。”

【汪罔】（—wáng）即汪芒。《史记·孔子世家》：“汪罔氏之君守封禺之山，為鯀姓。在虞、夏、商為汪罔，於周為長翟，今謂之大人。”参见“汪芒”。

【汪波】犹言盈盈水波。清黄遵宪《入境庐之邻有屋数间余购取其地葺而新之》诗：“偶引雛孫問初月，且容時輩量汪波。”闻一多《红烛·死》：“让我淹死在你眼睛底汪波里！让我烧死在你心房底熔炉里！”

【汪茫】气势广大貌；广阔无边貌。《新唐书·文艺传上·杜甫传赞》：“至甫，渾涵汪茫，千彙萬狀，兼古今而有之。”宋宋祁《宋景文公笔记·考古》：“余謂佛，西方之達人也，其言汪茫漫誕，貫生死鬼神，無有濱涯。”清刘大櫆《漱润楼记》：“湖水汪茫，田塍如畫。”

【汪洸】水深广貌。《文选·郭璞《江赋》》：“澄澹汪洸，瀟灑困涘。”李善注：“皆水深廣之貌。”李周翰注：“平漫不流，廣深之貌。”

【汪洋】①宽广无际。形容水势浩大的样子。《楚辞·王褒《九怀·蓄英》》：“臨淵兮汪洋，顧林兮忽荒。”王逸注：“瞻望大川，廣無極也。”《元史·河渠志一》：“海子，一名積水潭，聚西北諸泉之水，流行入都城而匯于此，汪洋如海，都人因名焉。”清胡介《吴梅村被征入都》诗之三：“一尊雨雪坐冥濛，人在汪洋千頃中。”凌力《星星草》第十一章一：“夏秋之交，河水正旺，河身一下宽到十多里，汪洋巨浸，无边无际。”亦形容恩情深厚。宋苏轼《与郑靖老书》之四：“聖恩汪洋，更一赦，或許歸農，則帶月之鋤，可以對秉也。”清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》：“高厚聖主恩，覆載荷汪洋。”朱自清《赠圣陶》诗：“君居停我情汪洋，更有賢婦羅酒漿。”②谓气度恢弘豁达。晋陆机《晋平西将军孝侯周处碑》：“汪洋廷闕之傍，昂藏寮案之上。”南朝梁刘孝威《重光诗》：“風神灑落，容止汪洋。”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“此皆是我平日心胸褊窄，故外侮得至。若神仙汪洋度量，無所不容，安得有此！”③谓文章义理深广，气势浑厚雄健。南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“揄揚以發藻，汪洋以樹義。”唐韩愈《殿中侍御史李君墓志铭》：“其說汪洋奧美，關節開解，萬端千緒，參錯重出。學者就傳其法，初若可取，卒然失之。”元刘壎《隐居通议·文章五》：“〔包恢〕平生為人作豐碑巨刻，每下筆輒汪洋放肆，根據義理，娓娓不窮。”明宋濂《诸子辨》：“《莊子》十卷……其書本《老子》，其學無所不窺，其文辭

汪洋凌厲，若乘日月、騎風雲、上下星辰而莫測。”①指广阔无边的海。川剧《柳荫记》第四场：“梁兄性情太直慧，枉自我千言万语打比方；本待不把实言讲，一片心事付汪洋。”李瑛《秋场上》诗：“万支歌儿顺路淌呵，好像洪汛汇汪洋。”

⑨【汪洋大海】广阔无边的大海。亦比喻声势极其浩大。《封神演义》第二回：“轟天炮響，汪洋大海起春雷；振地鐘鳴，萬仞山前丟霹靂。”巴金《新生·五月二日》：“我们每个人都应该做出一些事情，产生一些效果，贡献一些力量来帮忙完成大的事业，就像无数的水滴聚合成汪洋大海那样。”凌力《星星草》第四章三：“他兜着马头从四周各个方向上看，都只见蓝旗捻军如潮一般滚滚而来，红头巾和黄坎肩如火如荼地在各处闪耀，而他的骑兵的黑顶子和绿袍子，星星点点地撒落在这汪洋大海里，那么稀少，消失得那么快。”亦比喻极多，极丰富。柯灵《香雪海·给人物以生命》：“但这些简单的概念，依然包含着无限丰富的内涵，包含着个性的汪洋大海。”

⑩【汪浪】（—láng）泪流不止貌。唐柳宗元《梦归赋》：“魂恍惘若有亡兮，涕汪浪以隕軼。”

⑪【汪涵】犹宽容，海涵。《绿野仙踪》第五八回：“小弟在蘇揚二府事件，還望格外汪涵！”

⑫【汪然】①深广貌。《淮南子·俶真训》：“天地未剖，陰陽未判，四時未分，萬物未生，汪然平静，寂然清澄。”《太平广记》卷一五二引唐裴铏《传奇·郑德璘》：“道將盡，觀一大池，碧水汪然，遂爲主者推墮其中。”②形容泪多的样子。唐柳宗元《捕蛇者说》：“蔣氏大戚，汪然出涕曰：‘君將哀而生之乎？則吾斯役之不幸，未若復吾賦不幸之甚也。’”孙甫注：“汪然，涕貌。”清徐士銓《宋艳·奇异》：“吴聞死期，即視死如歸，心中毫不替亂，其智殆不可及；獨至遣嫁諸妾，每書及妾名，輒汪然長慟，若反不知萬事皆空也者。”李劫人《大波》第三部第五章：“李湛阳说到这里，不知为了什么，竟自凄惶满脸，汪然泪下起来。”

【汪翔】广博。《晋书·裴楷传》：“〔楷有知人之鑒，嘗目〕傅嘏‘汪翔靡所不見’。”宋王安石《答福州知府学士启》：“某官卿材修固，國器方廉，登步本朝，汪翔盛問。”

【汪漭】深广。唐李白《大鹏赋》：“憩乎決滂之野，入乎汪漭之池。”

⑬【汪肆】谓广阔无边。明宋濂《见山楼记》：“其下有巨湖，廣袤百里，汪肆浩渺，環浸乎三方。”

⑭【汪漾】水多貌。元陈孚《李陵台约应奉冯昂霄同赋》诗：“漢天青茫茫，萬里隔亭障。可望不可到，血淚墮汪漾。”

⑮【汪錡衛國】汪錡，春秋魯國的一个儿童，在参加抗击齐国的战斗中牺牲。魯国破格以成年礼葬之。錡，亦作“錡”。事见《左传·哀公十一年》及《礼记·檀弓下》。后因以“汪錡衛國”作为儿童救国的典型事例。鲁迅《花边文学·小童挡驾》：“即使到了紧要关头，也还是什么‘木兰从军’、‘汪錡卫国’，要推出‘女子与小人’去搪塞的。”

⑯【汪錡衛國】见“汪錡衛國”。

【汪濊】亦作“汪穢”。深广。《汉书·司马相如传下》：“威武紛云，湛恩汪濊。”颜师古注：“汪濊，深廣也。”三国魏曹植《魏德论》：“於時上富於春秋，望德汪濊。”晋张载《濊池赋》：“挹洪流之汪濊，包素濊之寒泉。”南朝

梁何逊《七召·治化》：“道含洪水而廣被，澤汪濊而傍闡。”清唐孙华《恭纪特恩蠲租次匪莪韵》：“側席憂民賴聖謨，殊恩汪濊古今無。”

⑰【汪穢】见“汪濊”。

⑱【汧】[jīng《广韵》]俱醒切，上迥，從。]地名用字。广东省饶平县有汧洲。张竞生《丁未潮州黄冈革命》：“先是孫中山先生與雪秋約定四月十四日舉事，令日人蒼野運械至汧洲港等處，起水接濟。”

汧 [qiān《广韵》]苦堅切，平先，溪。又苦甸切，去霰，溪。]①流水停积处。《尔雅·释水》：“汧，出不流。”郭璞注：“水泉潛出便自停，成汧池。”又：“水決之澤爲汧。”郭璞注：“水決入澤中者亦名爲汧。”南朝梁陶弘景《水仙赋》：“隨雲濯金漿之汧，追霞採建木之實。”②漂，冲击。《文选·枚乘〈七发〉》：“洪淋淋焉。”唐李善注：“淋或爲汧。《聲類》曰：‘汧，漂也。’”③古邑名。西周末秦穆公所都。秦置县，治所在今陕西省陇县南。古称汧阳，今名千阳。晋潘岳《马汧督谏》：“既已襲汧，而館其縣。”④古山名。即岍山。在今陕西省陇县西南。《史记·夏本纪》：“汧及岐至于荆山，踰于河。”⑤水名。渭水支流，今名千河。源出甘肃省六盘山南麓，上游东南流经陕西省陇县千阳注入渭河。古以河中出五色鱼，因又称为龙鱼川。参阅北魏郦道元《水经注·渭水二》。

⑪【汧國】据唐白行简《李娃传》载，李娃乃长安之娼女，常州刺史荥阳公之子进京赶考，与之相识，几经曲折，两人结为夫妇。荥阳生后为数郡之守，李娃遂封为汧国夫人。后因以“汧國”借指从良之美妓。清余怀《板桥杂记·後跋》：“金屋偕歸，汧國遂成佳婦。”清二石生《十洲春语》卷中：“停驂一顧鳴珂曲，可有他時汧國緣。”

⑫【汧渭】汧水与渭水的并称。《史记·封禅书》：“秦文公東獵汧渭之間，卜居之而吉。”汉扬雄《羽猎赋》：“繫自汧渭，經營鄠鎬。”

⑬【汧雍】汧山与雍山的并称。《史记·货殖列传》：“關中自汧雍以東至河華，膏壤沃野千里。”

⑭【汧隴】指汧水隴山地帶。晋潘岳《西征赋》：“邪界褒斜，右濱汧隴。”

沅 [yuán《广韵》]愚袁切，平元，疑。]水名。指湖南省西部沅江。古代也叫沅水。上游称清水江，源出贵州省云雾山，自湖南省黔城镇以下始名沅江。东北流经黔阳、常德到汉寿入洞庭湖。《楚辞·九章·涉江》：“乘舲船余上沅兮，齊吳榜以擊汰。”清魏麐徵《送儿彪之沅江》诗：“沅蘭芳可佩，極目楚江濱。”

⑥【沅江九肋】传说中产于沅江流域的异龟。五代王定保《唐摭言·自负》：“袁州出舉人，亦猶沅江出龜甲九肋者，蓋稀矣。”因以“沅江九肋”喻稀少或难得的人才。宋叶梦得《避暑录话》卷上：“唯故人二三輩與門生時時相過，文采議論，燦然可觀，求子微、懷一，蓋沅江九肋也。”

⑦【沅芷湘蘭】见“沅芷澧蘭”。

【沅芷澧蘭】《楚辞·九歌·湘夫人》：“沅有芷兮澧有蘭。”王逸注：“言沅水之中有盛茂之芷，澧水之内有芬芳之蘭，異於衆草。”芷，一本作“茝”。澧，一本作“醴”。本指生于沅澧两岸的芳草，后用以比喻高洁的人或事物。清金农《寄岳州黄处士》诗：“沅芷澧蘭騷客遠，朱橋粉郭酒人疎。”亦作“沅芷湘蘭”。清方文《酬邹师可见投之作》诗：“沅芷湘蘭昔所聞，十年今始觀羣芬。”

¹⁰【沅茝醴蘭】 见“沅芷澧蘭”。

¹²【沅湘】 沅水和湘水的并称。战国楚诗人屈原遭放逐后，曾长期流浪沅湘间。《楚辞·离骚》：“济沅湘以南征兮，就重华而陈词。”汉刘向《九叹·远游》：“见南郢之流风兮，殒余躬於沅湘。”唐戴叔伦《过三闾庙》诗：“沅湘流不盡，屈子怨何深。”郭沫若《汐集·题湘君与湘夫人》：“沅湘今日蕙蘭焚，别有離憂懼此君。”

沔 [yún 《广韵》王分切，平文，云。又户昆切，平魂，匣。] 水流回旋貌。《後汉书·张衡传》：“揚芒熛而絳天兮，水沔沔而涌濤。”李贤注：“沔音胡犬反，沔音户昆反，並水流兒也。”亦指汹涌的波涛。清魏源《赣江舟中棹歌》之三：“底事江山寥寂久，空瞻萬壑銷千沔。”

【沔沔】 ①水流汹涌貌。汉董仲舒《春秋繁露·山川颂》：“水則源泉混混沔沔，晝夜不竭。”唐宋务光《海上作》诗：“浩浩去無際，沔沔深不測。”清刘大櫟《浮山记》：“至峽之將盡，有巖石理凹凸纖密，如浮漚，如波浪之沔沔。”②形容像流水一样迅速消逝。宋王安石《次韵答陈正叔》之一：“功名落落求難值，日月沔沔去不回。”清姚鼐《诣岳麓书院有述》诗：“回斡天地晚，空恨逝沔沔。”③喻长远流传。唐元结《大唐中兴颂》：“能令大君，聲容沔沔。”《宋史·乐志九》：“聲容沔沔，被于八荒。”④纷繁；纷乱。汉徐幹《中论·遣交》：“飢不暇餐，倦不獲已，殷殷沔沔，俾夜作晝。”宋文天祥《贺何尉书》：“別後不圖事變沔沔，天下大事幾去。”

泝 同“泝”。《字彙补·水部》：“泝，泝字之譌。”

【泝泝活活】 (活 guō) 水流声。明刘侗于奕正《帝京景物略·三忠祠》：“過灘貿然，泝泝活活，水乃疾行。”

沐 [mù 《广韵》莫卜切，入屋，明。] ①洗头发。《诗·小雅·采芣》：“予髮曲局，薄言歸沐。”《荀子·不苟》：“故新浴者振其衣，新沐者彈其冠，人之情也。”汉王充《论衡·讥日》：“且沐者，去首垢也。洗去足垢，盥去手垢，浴去身垢，皆去一形之垢，其實等也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》：“沐則心覆，且或反常，神之方昏，再三愈讀。”亦泛指洗滌。《文选·宋玉〈神女赋〉》：“沐蘭澤，含若芳。”李善注：“沐，洗也。”梁启超《双涛园读书》诗：“山空蟬自語，雨過松如沐。”②芟除。《管子·轻重戊》：“今吾沐涂樹之枝，日中無尺寸之陰，出入者長時，行者疾走，父老歸而治生，丁壯者歸而薄業。”北魏贾思勰《齐民要术·种榆白杨》：“初生三年，不用採葉。尤忌捋心，不用剥沐……諺曰：‘不剥不沐，十年成穀。’言易麓也。”③整治。明高启《魏夫人宋氏墓志铭》：“吾度不能久處世間矣。命昇柩堂下沐之曰：‘吾藏身此中，無隙則佳耳。’”参见“沐槔”。④润泽。《後汉书·明帝纪》：“京師冬無宿雪，春不燠沐。”李贤注：“沐，潤澤也。”⑤受润泽。引申为蒙受。唐段成式《题商山庙》诗：“偶出雲泉謁禮闈，篇章曾沐漢皇知。”宋岳飞《乞依枢副旧例叙位札子》：“臣近蒙恩除樞密副使，已具懇辭，未沐矜許。”郭沫若《女神·辍了课的第一点钟里》：“我跑到松林里来散步，头上沐着朝阳，脚下濯着清露，冷暖温凉，一样是自然生趣！”⑥指休假。南朝宋鲍照《数诗》：“三朝國慶畢，休沐還舊邦。”《文选·沈约〈和谢宣城〉》：“晨趨朝建禮，晚沐卧郊園。”李善注：“沐，休沐也。”⑦米汁。古人常作洗头之用。《诗·卫风·伯兮》：“自伯之東，首如飛蓬。豈無膏沐，誰適爲容？”高亨

注：“沐，米汁，古人洗头用之。”《文选·曹植〈求通亲表〉》：“妃妾之家，膏沐之遺，歲得再通，齊義於貴宗，等惠於百司。”吕延济注：“沐，甘漿之屬。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“梁世有人，常以雞卵白和沐，云使髮光。”⑧姓。三国魏有沐并。见《三国志·魏志·常林传》“豈弟静紹封”南朝宋裴松之注。

³【沐巾】 洗发用的巾。《仪礼·士丧礼》：“沐巾一，浴巾二，皆用紵於笄。”《新唐书·礼乐志十》：“沐巾一，浴巾二，用絺若綌，實於笄。”

⁴【沐日】 休假日。汉代官吏五日一归家休息沐浴，故称。《汉书·孔光传》：“沐日歸休，兄弟妻子燕語，終不及朝省政事。”

【沐日浴月】 谓受日月光华的润泽。传说禹登南岳，获金简玉字之书，有文曰：“祝融司方發其英，沐日浴月百寶生。”《花月痕》第四九回：“沐日浴月，妖氣盡豁。脫履人間，天高地濶。”清秋瑾《宝刀歌》：“沐日浴月百寶光，輕生七尺何昂藏。”参阅南朝宋庾仲雍《荆州记》、《湘中记》。

【沐仁浴義】 谓受仁义的熏陶。清吴定《示诸生书》：“自《宋史》拊立道學之傳，以尊濂、洛、關、閩諸賢，一時從其遊者，罔非沐仁浴義，闡然爲心性之謀，何其盛也。”

⁷【沐芳】 用香草水洗头。常用以表示虔诚或高洁。《楚辞·九歌·云中君》：“浴蘭湯兮沐芳，華采衣兮若英。”唐李白《沐浴子》诗：“沐芳莫彈冠，浴蘭莫振衣。處世忌太潔，至人貴藏暉。”

⁸【沐雨】 犹淋雨。多形容旅途艰辛。汉徐幹《中论·遣交》：“吾稱古之不交游者，不謂嚮屋漏而居也；今之好交游者，非謂長沐雨乎中路者也。”《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“衝風沐雨，載沈載浮。”

【沐雨梳風】 同“沐雨櫛風”。明刘基《野田黄雀行》：“農夫力田望秋至，沐雨梳風盡勞瘁。”清李渔《风筝误·郊钱》：“一來爲生靈待拯，二來爲天語催征，因此上沐雨梳風曉夜行。”

【沐雨經霜】 谓承受雨淋霜打。形容历尽辛苦。明屠隆《昙花记·云游遇师》：“還想我沐雨經霜，身中鎖甲，手裏沈鎗。”中国近代史资料丛刊《太平天国·天情道理书》：“披星戴月無嫌苦，沐雨經霜不厭辛。”

【沐雨櫛風】 形容饱经风雨，劳苦奔波。语出《庄子·天下》：“昔禹之湮洪水……沐甚雨，櫛疾風。”成玄英疏：“賴驟雨而洒髮，假疾風而梳頭，勤苦執勞，形容毀悴。”三国魏曹丕《黎阳作》诗之一：“載馳載驅，沐雨櫛風。”太平天国杨秀清《果然坚耐》诗：“沐雨櫛風匡駿業，開疆拓土闢江山。”姚雪垠《李自成》第二卷第三二章：“今嗣昌代朕在外督师，沐雨櫛風，颇著辛劳。”亦省作“沐櫛”。梁启超《中国积弱溯源论》第四节：“不知漢人沐櫛而耕之，滿人坐而食之；其中固久含有抑鬱不平殆哉岌岌之象。”

【沐金】 涂金。刘盛亚《记陶然亭》：“大石基础托着朱红插花的沐金牌楼，像新建的一样，我不相信这就是几百年前的牌楼。”

【沐沐】 谓蒙受恩惠。南朝梁谢举《答释法云书难范缜〈神灭论〉》：“弟子幸邀至運，側承格誘，沐沐歡擊，奉以書紳。”

⁹【沐骨】 见“沐胥”。

【沐食】 谓享受俸禄而无实职。《南齐书·王僧虔

传》：“自古以來有沐食侯，近代有王官。府佐非沐食之職，參軍非王官之謂。質非匏瓜，實羞空懸。”

⁹【沐盆】盥洗盆。《红楼梦》第五回：“茶房內早有三個丫頭捧着三沐盆水，見飯桌已出，三人便進去了。一回又捧出沐盆並漱盂來。”

【沐洗】①洗濯。北魏酈道元《水經注·若水》：“又有溫水，冬夏常熱，其源可燂雞豚，下湯沐洗，能治宿疾。”

②休沐，休假。《汉书·吴王刘濞传》：“楚元王子、淮南三王或不沐洗十餘年，怨入骨髓，欲壹有所出久矣。”顏師古注：“言心有所懷，志不在洗沐也。”

【沐冠】見“沐猴而冠”。

【沐胥】传说中的古印度国名。晋王嘉《拾遺記·燕昭王》：“〔燕昭王〕七年，沐胥之國來朝，則申毒國之一名也。”《太平廣記》卷二八四《天毒國道人》作“沐骨”。按，申毒國指古印度。

¹⁰【沐恩】①蒙受恩惠。唐許敬宗《奉和初春登樓即目應詔》：“沐恩空改鬢，將何謝夏成！”《西湖佳話·六橋才迹》：“百姓賴此得免流散死亡之苦，感德沐恩，不可勝言。”②明清時軍官對其長官的自稱。明沈德符《野獲編·兵部·武臣自稱》：“江陵當國，文武皆以異禮禮之。邊將如戚繼光之位三孤，李成梁之封五等，皆自稱門下沐恩小的某萬叩頭跪稟。”《官場現形記》第三十回：“沐恩自不小心，走滑了腳，倒教老師操心，沐恩實在感激得很！”歐陽予倩《桃花扇》第三幕：“以沐恩的愚見，請相爺從那邊另外一條小路回府，讓他們到這里來扑一個空。”

【沐浴】①濯髮洗身。泛指洗澡。《周禮·天官·官人》：“官人掌王之六寢之脩，為其井廛，除其不蠲，去其惡臭，共王之沐浴。”唐白居易《沐浴》詩：“經年不沐浴，塵垢滿肌膚。”清戴名世《楊劉二王合傳》：“乃沐浴焚香，撰上烈皇帝表。”梁啟超《讀日本書目志書後》：“積池水而不易，則臭腐興；身面不沐浴，則垢穢盈。”②舊時婚喪禮俗之一。《儀禮·士昏禮》：“夙興，婦沐浴纓笄，宵衣以俟見。”《荀子·禮論》：“始卒，沐浴饗體飯啗，象生執也。”《儿女英雄傳》第四十回：“連沐浴帶更衣，連裝扮帶開臉，這些零碎事兒，索興都交給我，不用姑太太管了。”巴金《家》三五：“人們把老太爺的屍體沐浴過了，穿上了殮衣，於是舉行小殮，使死者舒舒服服躺在棺材里。”③蒙受；受潤澤。《史記·樂書》：“沐浴膏澤而歌詠勤苦，非大德誰能如斯！”唐柳宗元《為京兆府請復尊號表》：“沐浴鴻澤者，敢懷晷刻之安；捧戴皇恩者，不知寢食之適。”清方文《送陳旻昭御史征兵廣西》詩：“雕題黑齒雖蠻族，沐浴皇恩三百載。”《辛亥革命前十年間時論選集·新廣東》：“且夫滿洲今日，沐浴漢人之文化者，蓋已久矣。”④比喻沉浸在某種環境中。漢王充《論衡·累害》：“夫小人性患耻者也，含邪而生，懷僞而遊，沐浴累害之中，何招召之有！”宋羅大經《鶴林玉露》卷十五：“使荆公得從濂溪，沐浴於光風霽月之中，以消釋其偏蔽。”叶聖陶《倪煥之》十：“在這一片锣鼓聲中，全鎮的人把所有的一切完全忘掉了，他們只覺得好像沐浴在快樂的海里。”

¹²【沐椁】整治棺材。《禮記·檀弓下》：“孔子之故人曰原壤，其母死，夫子助之沐椁。”鄭玄注：“沐，治也。”一說，指光潔如沐的椁材。清黃生《義府·沐椁》：“沐椁，椁材光潔如沐，此夫子以贈原壤者。”

【沐猴】獼猴。《漢書·西域傳上·罽賓國》：“〔罽

賓〕出封牛、水牛、象、大狗、沐猴、孔爵。”顏師古注引郭義恭《廣志》：“沐猴，即獼猴也。”《詩·小雅·角弓》：“毋教猱升木。”三国吳陸玑疏：“猱，獼猴也，楚人謂之沐猴。”晉左思《魏都賦》：“造沐猴於棘刺。”參閱明李時珍《本草綱目·獸四·獼猴》。

【沐猴而冠】（冠guàn）獼猴戴帽子。比喻外表雖裝扮得很像樣，但本質卻掩蓋不了。常用來諷刺依附權勢、竊據名位之人。《漢書·項籍傳》：“人謂楚人沐猴而冠耳，果然。”顏師古注：“言雖著人衣冠，其心不類人也。”《晉書·張載傳》：“至如軒冕戲班之士，苟不能匡化輔政，佐時益世，而徒俯仰取容，要榮求利，厚自封之資，豐私家之積，此沐猴而冠耳，尚焉足道哉！”亦省作“沐冠”。宋林希逸《代毛穎謝表》：“志雖酬於脫穎，嘲莫解於沐冠。”梁啟超《論自尊》：“夫沐冠而喜者，戲猴之態也。投骨而嚙者，畜犬之情也。”

【沐猴衣冠】（衣yì，冠guàn）同“沐猴而冠”。元无名氏《延安府》第二折：“你這等人，乃沐猴衣冠之輩，馬牛襟裙之材！”

【沐猴冠】（—guàn）同“沐猴而冠”。宋劉過《水調歌頭》詞：“未必古人皆是，未必今人俱錯，世事沐猴冠。”

【沐猴舞】謂作沐猴狀的舞蹈。《漢書·蓋寬饒傳》：“酒酣樂作，長信少府檀長卿起舞，為沐猴與狗鬪，坐皆大笑。寬饒不說……因起趨出，劾奏長信少府以列卿而沐猴舞，失禮不敬。”

【沐猱】即沐猴。明寓山居士《魚兒佛》第三出：“衣冠作市交，便是衣冠隊沐猱；錢堆如眼腦，便是錢堆裏餓殍。”參見“沐猴”。

¹³【沐腫】即沐腫。《後漢書·禮志中》：“女不急去，後者為糧”劉昭注引三国吳韋昭曰：“罔象，食人，一名沐腫。”參見“沐腫”。

【沐腫】传说中水怪名。《史記·孔子世家》：“水之怪龍、罔象”裴駰集解引三国吳韋昭曰：“龍，神獸也，非常見，故曰怪。或云‘罔象，食人，一名沐腫’。”

【沐猿】即沐猴。唐李益《漢宮少年行》：“巧為柔媚學優孟，儒衣嬉戲冠沐猿。”參見“沐猴”。

【沐梁】用淘洗梁的汁水洗頭髮。《禮記·喪大記》：“君沐梁，大夫沐稷，士沐梁。”孔穎達疏：“君沐梁，大夫沐稷，士沐梁者，皆謂用其米取其汁而沐也。”參見“沐稷”。

¹⁵【沐髮】洗髮。《史記·扁鵲倉公列傳》：“病得之沐髮未乾而卧。”南朝齊謝朓《拜中軍記室辭隋王箋》：“沐髮晞陽，未測涯涘。”

【沐稷】用淘洗稷的汁水洗頭髮。《禮記·玉藻》：“沐稷而醴梁。”孔穎達疏：“沐，沐髮也；醴，洗面也。取稷梁之潘汁，用將洗面沐髮，並須滑故也。”

¹⁶【沐樹】芟除樹枝，使之無蔭。謂使民無游憩之所，各歸治業。語本《管子·輕重丁》：“桓公問管子曰：‘民飢而無食，寒而無衣，應聲之正，無以給上，室屋漏而不居，牆垣壞而不築，為之奈何？’管子對曰：‘沐塗樹之枝也。’”唐元稹《競舟》詩：“吾聞管仲教，沐樹懲墮遊。”

【沐澡】洗頭洗澡。唐李百藥《登葉縣故城謁沈諸梁廟》詩：“客行殊未已，沐澡終期吉。”

【沐澤】蒙受恩澤。明李東陽《明故封大中大夫陝西布政司左參政梁公墓志銘》：“〔梁直軒〕尤嗜義，嫻戚婚葬，視力為給，旁及鄰里，多飲惠沐澤焉。”

¹⁷【沐薰】 ①沐浴熏香。多表示虔敬。宋范成大《次韵耿时举苦热》：“浮湛放蕩從今始，悔把長裙強沐薰。”元陈孚《安南即事》诗：“沐薰陳此什，禮部小臣孚。”②称人对己的教诲。宋陈师道《答张文潜书》：“足下欲與僕居，將坐僕而沐薰之耶？”元麻革《上云内帅贾君》诗：“沐薰良備至，感激欲號咷。”

【沐櫛】 见“沐雨櫛風”。

【沐濯】 洗头洗澡。旧题汉郭宪《洞冥记》卷二：“帝坐良久，設甜水之冰，以備沐濯。”清龚自珍《尊隱》：“夫日胎於溟涬，浴於東海，徘徊於華林，軒轅於高閤，照耀人之新沐濯。”

【沐禮】 《礼记·丧服四制》：“父母之喪……三月而沐。”后以丧礼期间不沐，称做“沐禮”。《清史稿·礼志十一》：“孝賢皇后喪儀，應遵祖制，百日後皇帝升殿，文武百官及外藩使臣朝服行禮如常儀。帝兩月除沐禮，御門聽政，羣臣朝服不掛珠，禮畢仍素服。”

²⁰【沐蘭】 犹沐芳。兰，兰草。唐皇甫冉《宿洞灵观》诗：“明日開金籙，焚香更沐蘭。”

²¹【沐露沾霜】 形容饱经霜露辛苦。唐王勃《为人与蜀城父老书》：“因公入務，懷書將相之門；沐露沾霜，擁簪公侯之室。”

【沐露梳風】 谓受风露轻拂、浸润。宋王十朋《郡圃无海棠买数根植之》诗：“半含欲吐不勝情，沐露梳風睡明月。”

⁴沛 [pèi<广韵>普蓋切，去泰，滂。] ①盛大貌；充足貌。《庄子·天地》：“君子明於此十者，則韜乎其心之大也，沛乎其為萬物逝也。”汉张衡《思玄赋》：“雲師靈以交集兮，凍雨沛其灑塗。”宋文天祥《正气歌》：“於人曰浩然，沛乎塞蒼冥。”《儿女英雄传》第三四回：“到場屋裏，提起筆來，才得氣沛詞充，文思不滯。”②行疾貌。《楚辞·九歌·湘君》：“美要眇兮宜修，沛吾乘兮桂舟。”王逸注：“沛，行貌。”《汉书·礼乐志》：“靈之來，神哉沛，先以雨，殷裔裔。”颜师古注：“沛，疾貌。”明汤显祖《大司马新城王公祖德赋》：“神哉沛兮東馳，踰數舍兮一息。”③感动貌。参见“沛然⑤”。④降。唐赵居贞《云门山投龙诗》：“沛恩惟聖主，祈福在方伯。”清梁章鉅《归田琐记·鼈拜》：“國初勳舊，無不知有鼈拜者，迨後罪狀昭著，而列聖猶曲軫念，疊沛恩施。”清魏源《圣武记》卷七：“朕久聞其任勞任怨，不顧身家，悉心籌畫，臻斯完善；因未識其人，尚未特沛恩施。”⑤水草丛生的沼泽地。《後汉书·崔駰传》：“逸禽之赴深林，蟲蚋之趣大沛。”李贤注引刘熙曰：“沛，水草相半。”参见“沛澤①”。⑥浙中旧称依山建闸蓄水，用以灌溉的山塘、水库。明都印《三餘贅笔·淫沛》：“浙中少水，人家多於山上置閘蓄水，遇旱歲，開以灌田，名之曰沛。”⑦通“旆”。旗帜、帳幕之类。《易·豐》：“豐其沛，日中見沬。”王弼注：“沛，幡幔，所以禦盛光也。”朱熹本义：“沛，一作旆，謂旂幔也。”⑧通“跋”。跌倒，傾仆。《诗·大雅·蕩》：“人亦有言，顛沛之揭。”毛传：“顛，仆。沛，拔也。”马瑞辰通释：“沛即跋之同聲假借。”《论语·里仁》：“君子無終食違仁，造次必於是，顛沛必於是。”⑨通“怖”。盛怒；不悦。《公羊传·宣公十二年》：“寡人無良邊垂之臣，以干天禍，是以使吾王沛焉。”何休注：“沛焉者，怒有餘之貌。”⑩通“拈”。拔；排除。《楚辞·刘向〈九叹·远游〉》：“升虛凌冥，沛濁浮清，入帝

宫兮。”王逸注：“棄濁穢，入天帝之宮。”闻一多校补：“案，沛當為拈。《淮南子·說林篇》曰：‘游者以足蹙，以手拈。’《字鏡》：‘拈同撥。’撥有棄義。故訓注‘拈濁’為‘棄濁穢’。今本作沛，蓋涉下三字從水而誤。”

⁴【沛中歌】 (中zhōng) 刘邦平定黥布还都，经过家乡沛，召集乡亲饮酒。酒酣，刘邦亲自击筑而歌：“大風起兮雲飛揚，威加海內兮歸故鄉，安得猛士兮守四方！”令儿童一百二十人和习之。史称《大风歌》。因作于沛，故又称《沛中歌》。陈岩肖《庚溪诗话》引宋孝宗《春晴有感》诗：“神州應未遠，當繼《沛中歌》。”参阅《史记·高祖本纪》。

【沛公】 汉高祖刘邦起兵于沛，以应陈涉，众立为沛公。《史记·高祖本纪》：“父老乃率子弟共殺沛令，開城門迎劉季……乃立季為沛公。”裴駰集解引《汉书音义》：“舊楚僭稱王，其縣宰為公。陳涉為楚王，沛公起應涉，故從楚制稱曰公。”

⁵【沛艾】 马头摇动貌。《汉书·司马相如传下》：“沛艾赳赳以佻儼兮，放散畔岸驤以孱顏。”颜师古注引张揖曰：“沛艾，駸駸也。”王先谦补注：“《文選·東京賦》：‘齊騰驤而沛艾。’李善注：‘沛艾，作姿容貌也。’張解為‘駸駸’。《玉篇》：‘駸駸，馬搖頭。’與《選》訓合。”晋潘岳《藉田賦》：“金根照耀以炯晃兮，龍驤騰驤而沛艾。”唐严维《奉和刘祭酒伤白马》：“沛艾如龍馬，來從上苑中。”

⁶【沛廷】 见“沛庭”。

【沛竹】 神话传说中的一种竹子。《神异经·南荒经》：“南方荒中，有沛竹，長數百丈，圍三丈六尺，厚八九寸，可以為船。”

⁷【沛沛】 ①水盛大貌。汉王褒《九怀·尊嘉》：“望淮兮沛沛，濱流兮則逝。”汉王充《论衡·自纪》：“河水沛沛，比夫衆川，孰者為大？”②不悦。沛，通“怖”。汉王充《论衡·自纪》：“歷數冉冉，庚辛域際，雖懼終徂，愚猶沛沛。”

⁸【沛若】 盛大貌。《公羊传·文公十四年》：“晉卻缺帥師、革車八百乘，以納接菑于邾婁，力沛若有餘而納之。”

【沛徂】 颠沛奔走。《楚辞·九章·抽思》：“煩冤瞀容，實沛徂兮。”王夫之通释：“心煩容瞀，念今此所行，顛沛無聊也。”

⁹【沛庭】 指汉初沛县的官舍。《史记·高祖本纪》：“祠黃帝，祭蚩尤於沛庭。”清周广业《〈史记〉首黃帝說》：“漢自高祖起事，即祠黃帝於沛庭。”庭，《汉书·高帝纪》作“廷”。

【沛宫】 汉高祖在沛的宫室。《史记·高祖本纪》：“高祖還歸，過沛，留。置酒沛宮，悉召故人父老子弟縱酒。”《汉书·礼乐志》：“至孝惠時，以沛宮為原廟。”北周庾信《汉高祖置酒沛宫赞》：“遊子思舊，來歸沛宮。”

¹²【沛然】 ①充盛貌；盛大貌。《孟子·梁惠王上》：“天油然作雲，沛然下雨，則苗淳然興之矣。”汉桓宽《盐铁论·禁耕》：“夫不蚤絕其源而憂其末，若決呂梁，沛然，其所傷必多矣。”唐高適《贈別沈四逸人》诗：“何意闔閭間，沛然江海深。”卢隐《两个小学生》：“这时候的雨，仍是沛然未息，新华门一带已变作血肉横飞的战场。”②行疾貌。《後汉书·袁术传》：“董卓無道，陵虐王室……是以豪傑發憤，沛然俱起。”唐李白《送王屋山人魏万还王屋》诗：“仙人東方生，浩蕩弄雲海；沛然乘天游，獨往失所在。”宋司马光《稷下賦》：“於是齊王沛然來遊，欣然自喜，謂稷

下之富，盡海內之美，慨乎有自得之志矣。”⑤感动貌。《汉书·司马相如传下》：“於是天子沛然改容曰：‘俞乎，朕其試哉！’”颜师古注：“沛然，感動之意也。”王先谦补注：“《文選》‘沛’作‘係’。李善注引張揖曰：‘係，感動之意也。係，或爲沛。’”

⑫【沛渥】指盛厚的恩泽。宋苏轼《再和》：“我亦沾沛渥，漸解鍾儀囚。”一本作“霈渥”。

【沛發】大量涌出。宋范仲淹《东染院使鍾君墓志铭》：“君曰：‘過石而下將無泉耶？爾攻其石屑而出之，凡一畚償爾百金。’工復致其力，過石數重，泉果沛發，飲甘而不耗。”

⑬【沛滂】犹广大。明宋濂《陈府君墓铭》：“九江有陳，合族而食，流澤沛滂，炳煥今昔。”又《赵公神道碑》：“然而聖恩沛滂，追命錫爵。”

⑭【沛厲】汹涌貌。《水经注·河水一》引三国魏徐幹《齐都赋》：“川瀆則洪河洋洋，發源崑崙。九流分逝，北朝滄淵。驚波沛厲，浮沫揚奔。”

⑮【沛遲】[英page]页。柔石《二月》九：“我看托尔斯太的《艺术论》，看了几十沛迟。”

⑯【沛濊】水盛貌。唐柳宗元《问答·晋问》：“抵值堤防，潏潏沛濊，渥然成淵，潏然成川。”沛，一本作“霈”。亦指汹涌的水。明何景明《进舟赋》：“入汗漫而莫極兮，泛沛濊而罔留。”

【沛澤】①沼泽，水草茂密的低洼地。《管子·揆度》：“燒山林，破增藪，焚沛澤，逐禽獸。”《公羊传·僖公四年》：“〔桓公〕於是還師濱海而東，大陷于沛澤之中。”《孟子·滕文公下》：“邪說暴行又作，園囿、汙池、沛澤多而禽獸至。”②指古代沛邑的大泽。传说为汉高祖斩白蛇之处。汉班彪《王命论》：“唐據火德，而漢紹之。始起沛澤，則神母夜號，以彰赤帝之符。”唐骆宾王《上齐州张司马启》：“鹿走周原，輔秦圖而興霸；蛇分沛澤，翼唐運以基皇。”③盛大的恩泽。宋王明清《玉照新志》卷一：“六十餘年，幽枉無訴，宜沾沛澤，用慰泉扃。”清张遂辰《屯房行》：“風雷雖行沛澤遠，氓愚無知或驚喘。”

⑳【沛騰】飞騰貌。《文选·嵇康〈琴賦〉》：“沛騰還而競趣，翕曄曄而繁縟。狀若崇山，又象流波。浩浩湯湯，鬱兮峩峩。”吕延济注：“聲飛騰繁盛貌。”

①【沔】[miǎn《广韵》彌兗切，上獮，明。]①水流满貌。《诗·小雅·沔水》：“沔彼流水，朝宗于海。”毛传：“沔，水流满也。”唐李白《送黄钟之鄱阳谒张使君序》：“湖水演沔，勸哉是行。”②通“湮”。沉迷。《史记·乐书》：“陵遲以至六國，流沔沈佚，遂往不返，卒於喪身滅宗，并國於秦。”《汉书·霍光传》：“與從官官奴夜飲，湛沔於酒。”颜师古注：“沈沔，荒迷也。”③水名。北源出自今陕西省留坝县西，一名沮水；西源出自今宁强县北。二源合流后通称汉水，故古代也作汉水的别称。又沔水入江以后，今湖北省武汉市以下的长江古代亦通称沔水。故《水经》叙沔水下游一直到入海为止。《书·禹贡》：“〔梁州〕浮于潛，逾于沔。”孔传：“漢上曰沔。”《汉书·地理志下》：“東漢水受氐道水，一名沔，過江夏，謂之夏水，入江。”

【沔沔】水满荡漾貌。周宣王《石鼓文》二：“汧毆沔沔。”《艺文类聚》卷三六引晋左九嫔《巢父惠施赞》：“泱泱長流，沔沔清波。”

汭

[liú《广韵》力求切，平尤，來。]①“流”的古字。

水或其他液体流动。《公羊传·成公五年》：“梁山崩，壅河，三日不汭。”《穆天子传》卷二：“甲子，天子北征，舍于珠澤，以釣于汭水。”《公羊传·桓公八年》：“十月雨雪”汉何休注：“周之十月，夏之八月，未當雨雪，此陰氣大盛，兵象也。是後有郎師、龍門之戰，汭血尤深。”陆德明释文：“汭，古流字。”引申为重物从上滑下。《墨子·经说下》：“梯者不得汭，直也。”孙诒让间诂：“言梯雖邪而重物不下流者，以其挈引之，而無異直升也。”②源流。《荀子·荣辱》：“彼固天下之大慮也，將爲天下生民之屬長慮顧後而保萬世也。其汭長矣，其温厚矣，其功盛姚遠矣。”

③【汭亡】同“流亡”。逃亡。《晏子春秋·外篇上六》：“《诗》曰：‘我無所監，夏后及商，用亂之故，民卒汭亡。’若德之回亂，民將汭亡，祝史之爲，無能補也。”《左传·昭公二十六年》引此逸诗作“民卒流亡”。

④【汭化】同“流化”。广布教化。《隶释·汉冀州刺史王纯碑》：“選侍御史，出使揚州。聖朝嘉君，旋拜徐州，汭化甘棠。”

汭

[zè《广韵》阻力切，入職，莊。]见“湍汭”。

汭

① [quǎn《广韵》姑法切，上銑，見。]水落貌。引申为除去。宋沈括《梦溪笔谈·权智》：“就水中以簾條芻藁爲牆，栽兩行，相去三尺。去牆六丈，又爲一牆，亦如此。漉水中淤泥實簾條中，候乾，則以水車汰去兩牆之間舊水。”明文秉《烈皇小识》卷二：“時新令嚴汰冗兵，被汰者陰謀爲亂。”

汭

② 同“湑”。清顾祖禹《读史方輿纪要·湖广四·荊州府》：“後唐天成三年楚將袁詮、王環等擊荊南，高季興逆戰于劉郎汭，爲楚所敗。汭讀同伏。洄流曰汭也。”按，《广韵·入屋》：“湑，洄流。”汭，当为“湑”的省文。

汰

① [tài《集韵》徒蓋切，去泰，定。又他蓋切，去泰，透。]亦作“汰”。①淘洗米、豆之类。《仪礼·士丧礼》：“祝淅米于堂”汉郑玄注：“淅，汰也。”《说文·水部》：“汰，淅瀹也。”段玉裁注：“或寫作汰，多點者誤也。”北魏贾思勰《齐民要术·作酱等法》：“作熱湯，於大盆中浸黃豆，良久，淘汰。”②淘汰。唐刘禹锡《唐故相国贈司空令狐公集纪》：“公但以清儉自律，以恩信待人，以夷坦去羣疑，以禮讓汰慘急，自上化下，速於置郵。”姚雪垠《李自成》第一卷第二三章：“原来姚东照回去一天多工夫就号召了两三万人，汰去老弱，挑选了七八千人。”③洗濯，清洗。《淮南子·要略》：“萬物至衆，故博爲之說以通其意。辭雖壇卷連漫，絞紛遠緩，所以汰汰滌蕩至意，使之無凝竭底滯，捲握而不散也。”《新唐书·马摠传》：“摠爲設教令，明賞罰，磨治洗汰，其俗一變。”宋吴淑《江淮异人录·钱处士》：“錢曰：‘正是此爾，可急取所棄食之。’乃取之，將以水汰去其穢。”④选取，挑拣。《新唐书·杨綰传》：“宦者魚朝恩判國子監，既誅，因是建言太學當得天下名儒汰其選，即拜綰國子祭酒。”明王思任《豫庵三可传》：“吾與葛陂有緣，且可汰一童扶掖。”清赵翼《陔餘叢考·〈新唐书〉文笔》：“懿宗女衛國公主卒，許羣臣祭以金貝，火之，民取煨以汰寶。”⑤水波。《楚辞·九章·涉江》：“乘舲船余上沅兮，齊吳榜以擊汰。”宋王安石《送吴叔开南征》诗：“慘袂不勝情，犀舟擊汰行。”

汰² [tài<广韵>他蓋切,去泰,透。]亦作“汰”。①滑。《隶续·汉武都太守李翁天井道碑》:“夏雨滑汰。”宋范成大《苦雨》诗之二:“兒孫汨汰護岸,翁媼扶攜上車。”②通过,掠过。《左传·宣公四年》:“伯棼射王,汰輒,及鼓跗,著於丁寧。”杜预注:“汰,過也。箭過車轅上。”明汤显祖《秦淮河游賦》:“汰水闊而望迥,限斗門而意窄。”③通“泰”。骄泰;奢侈。《左传·昭公四年》:“子產見左師曰:‘吾不患楚矣,汰而復諫,不過十年。’”《三国志·魏志·何夔传》:“然於節儉之世,最爲豪汰。”宋范成大《馆娃宮賦》:“嗟乎汰哉!懷賢胥之忠告,巽陰詬之諛說。”

⁵【汰石子】现代建筑常用的类似天然石材的外墙装饰。其制作方法是用水泥、颜料和细如米粒的石子,加水拌和,涂抹于墙面上,待水泥浆半凝固时,洗刷去面层的水泥浆,使石子半露,硬结后即成。也叫水刷石。

【汰斥】淘汰斥退。宋苏辙《除尚书右丞诸公免书》:“方虞汰斥,遽爾超升。”宋文天祥《回宁国交代孟兵部之缙》:“既汰斥歸里,即閉門不與人事,山巔水涯,翛然獨往。”

⁶【汰劣留良】谓淘汰掉低劣的而留下精良的。孙中山《致蒋介石书》:“若能汰劣留良,得一萬則可給與一萬,得二萬亦可給與二萬。”亦省作“汰留”。凌力《星星草》第八章四:“曾国藩道:‘蒙滿各起马队已奉上谕,一并交敝处统辖,然而既乏骁将,又无斗志,马匹病毙极多,已分别汰留,但得力者究竟太少。’”

⁷【汰沙】淘沙。南朝梁庾肩吾《新苔》诗:“徒令阿谷麗,停筐不汰沙。”亦指经水冲荡的沙滩。唐李贺《昌谷诗》:“石錢差復籍,厚葉皆蟠膩,汰沙好平白,立馬印青字。”

⁸【汰侈】亦作“汰侈”。骄奢。《左传·昭公二十年》:“汰侈無禮已甚,亂所在也。”《资治通鉴·晋怀帝永嘉三年》:“綏及弟機羨,汰侈尤甚。”《东周列国志》第六一回:“樂騫雖汰侈,猶可及身,其子盈必不免。”清钮琇《觚賸·白石獅》:“粵東既定,建平南、靖南二王府,東西相望,備極雄麗,而靖藩性尤汰侈。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》:“其中或積有資勞而暮氣太甚,或勇于任事而閱歷未深,其習于酣豢率爲汰侈者,更無論矣。”

⁹【汰虐】骄奢残暴。《左传·襄公十四年》:“樂騫汰虐已甚,猶可以免,其在盈乎!”《东周列国志》第六九回:“王汰虐已甚,其不終乎!”

【汰迹】谓形迹消逝。南朝梁江淹《丽色赋》:“宋大夫耀影汰迹,紫魂洒魄。”

【汰除】犹剔除。清朱熹《北窗吃语》:“軍興三年,度支告竭。部臣無款可籌,惟請汰除正項。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·保路运动·对于张之洞死後之湖南人》:“一其心,振其氣,汰除其狡骨,發露其精神,以恢復吾湖南人完全之真面目。”

¹⁰【汰留】见“汰劣留良”。

【汰流】骄纵。汉贾谊《新书·无蓄》:“汰流、淫佚、侈靡之俗日以長,是天下之大崇也。”

¹¹【汰浙】淘洗。引申为挑拣。章炳麟《再与人论国学书》:“今仍有不惬意者,要當精心汰浙,始可以質君子。”

【汰淘】犹淘汰。清黄景仁《贾礼耕用昌黎石鼓歌韵贈诗和贈一首》:“汰淘衆響出金石,發揮大義追卿軻。”

¹²【汰揀】犹挑选。《全唐诗话》卷四引唐段成式《酉阳杂俎》:“小酌求押,或窮韻相角,或押惡韻,或煎茗一盃,爲八韻詩,謂之雜聯。若志於不朽,則汰揀穩韻,茗所得輒已,謂之苦聯。”宋张耒《贈无咎以既見君子云胡不喜爲韵》之二:“磨君古青銅,汰揀寄明辨。”

【汰然】骄矜貌。清黄宗羲《明儒学案》序:“使爲海若者汰然自喜曰:‘咨爾諸水,導源而來,不有緩急、平險、清濁、遠近之殊乎?不可謂盡吾之族類也,盍各反爾故處?’如是則不待尾閭之洩,而蓬萊有清淺之患矣。”王闿运《振威將軍張君墓志銘》:“諸帥汰然怙其富執,忘初窮勞。”

【汰棄】淘汰舍弃。张舜徽《清人文集别录·定盦文集》:“自珍所爲文,本甚繁富,晚而自悔少作,遽行汰棄者爲不少矣。”

【汰減】犹裁减。张舜徽《清人文集别录·庸盦文編》:“各省免米商釐稅,及汰減綠營,添設練軍,吉林、黑龍江相繼遣大臣練兵,論者謂十年之間,凡大興革,皆以福成所議發其端。”

【汰絕】屏弃。唐李白《登敬亭山南望懷古贈竇主簿》诗:“汰絕目下事,從之復何難!”

¹⁵【汰選】挑选。宋苏轼《醴泉觀真靖崇教大師真贊》:“注然天醪涌其冷,汰選妙士守籥扃。”

¹⁶【汰擇】挑选。清厉鹗《宋诗纪事》序:“因訪求積卷,兼之閱市借人,歷二十年之久,披覽既多,頗加汰擇。”

¹⁷【汰黜】犹剔除。宋程大昌《演繁露续集·殿試不落人》:“其時立制減去諸州解額之半,禮部以半額紐數而取,故奏名已少,及至廷試,不用汰黜也。”

沔

“漚”的简化字。

沔

“漚”的简化字。

沔

[yóu<广韵>羽求切,平尤,云。]见“沈沈浹浹”。

【沈沈浹浹】鱼鳖颠倒倾侧貌。一说鱼鳖的声音。《文选·枚乘<七发>》:“魚鼈失勢,顛倒偃側,沈沈浹浹,蒲伏連延。”李善注:“沈沈浹浹,魚鼈顛倒之貌也。”吕延济注:“沈沈浹浹,皆聲也。”

沔

[hóng<集韵>乎萌切,平耕,匣。]①见“泓沔”。

②见“沔汨”。

【沔汨】水势浩瀚貌。南朝梁陶弘景《水仙賦》:“淼漫八海,沔汨九河。”

沔

[jù<集韵>曰許切,上語,羣。]①水中物多。《集韵·上语》:“沔,水中物衆曰‘沔’。”②见“拒理”。

【拒理】星名。即天权。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记上》:“北斗魁……第四星曰拒理。”一本作“拒”。参见“北斗星”。

沔

同“沔”。汉焦贛《易林·震之解》:“固水沔寒,君子不存。”晋葛洪《抱朴子·极言》:“欬唾凝沔于唇吻。”王明校释:“沔,同沔,音護。”唐柳宗元《囚山賦》:“陽不舒以擁隔兮,羣陰沔而爲曹。”

4 沌¹ [dùn《广韵》徒損切,上混,定。]见“渾²沌”、“沌沌”。

沌² [tún《广韵》徒渾切,平魂,定。]见“沌²沌”。

沌³ [zhuàn《广韵》持兗切,上獮,澄。]水名。在湖北省。宋陆游《入蜀记》卷五:“晚泊通濟口,自此入沌。沌讀如篆。字書云:‘水名,在江夏。’”宋范成大《吳船錄》卷下:“一路自魯家汊入沌。沌者,江傍支流,如海之汭,其廣僅過運河。”参阅北魏酈道元《水经注·江水三》。

7【沌沌】愚昧无知貌。《老子》:“我愚人之心也哉,沌沌兮!俗人昭昭,我獨若昏。”河上公注:“无所分別。”

【沌²沌】(—tún) ①水流貌。参见“沌²沌渾渾”。 ②圓轉貌。《管子·枢言》:“聖人用其心:沌沌乎博(搏)而圓,豚豚乎莫得其門,紛紛乎若亂絲,遺遺乎若有從治。”郭沫若等集校:“丁士涵云:沌沌亦圓轉之意……沫若案:均爲韻語,不僅圓與門韻、絲與治韻,句首之沌沌與豚豚、紛紛亦相爲韻。”清魏源《默觚下·治篇十四》:“聖王之治,以事功銷禍亂,以道德銷事功,逆而泯之,不順而放之,沌沌乎博而圓,豚豚乎莫得其門,是謂反本復始之治。”

【沌²沌渾渾】(沌 tún, 渾 gǔn) 水波相隨貌。《文選·枚乘〈七發〉》:“沌沌渾渾,狀如奔馬。”李善注:“沌沌渾渾,波相隨之貌也。”

泚 [bǐ《广韵》卑履切,上旨,幫。又房脂切,平脂,並。]水名。(1)安徽省西部古有泚水,今称淠河。《汉书·地理志上》:“泚山,泚水所出,北至壽春入芍陂。”按,酈道元《水经注》云:泚,或作“淠”。后遂通称为淠水。(2)指今河南省泌阳河及其下游唐河。《後汉书·光武帝纪上》:“漢軍復與甄阜、梁丘賜戰於泚水西。”李贤注:“泚水在今唐州泚陽縣南。”按,“泚水”本作“比水”,唐以后作“泌水”。

沔¹ [hù《集韵》胡故切,去莫,匣。] ①冻结;凝聚。《庄子·齐物论》:“大澤焚而不能熱,河漢沔而不能寒。”《後汉书·张衡传》:“溽暑至而鶉火棲,寒冰沔而鼃鼃蟄。”《西游记》第四八回:“曲沼結稜層,深淵重叠沔。”清郑燮《除夕前一日上中尊汪夫子》诗:“結網縱勤河又沔,寶書無主歲偏闌。”闻一多《红烛·李白之死》:“这时我只觉得头昏眼花,血凝心沔。” ②寒冷。唐杜甫《西枝村寻置草堂地》诗之一:“要求陽岡暖,苦陟陰嶺沔。”朱珪注:“山南向日故暖,山北背日故寒沔。”唐韦应物《西郊游瞩》诗:“東風散餘沔,陂水淡已綠。”清姚鼐《感春杂咏》之二:“新陽散餘沔,和風汎窗櫺。” ③閉塞。《玉篇·水部》:“沔,閉塞也。”元张养浩《上都道中》诗:“窮沔惟沙漠,昔聞今信然。” ④方言。痞。《儿女英雄传》第十三回:“安太太只得接過來遞給一個丫鬟,摸了摸,那錢還是沔的滾熱的。”

沔² [hú《集韵》洪孤切,平模,匣。]水漫貌。元刘致《折桂令·樵》曲:“雲暗山腰,水沔溪橋。”

10【沔凍】谓天寒地冻。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》:“時方沔凍,乃裸無寸縷。疑爲妖魅。”

【沔冥】阴晦寒冷。晋左思《魏都赋》:“上累棟而重霰,下冰室而沔冥。”沔,一本作“沔”。

【沔陰】阴冷之气,凝聚不散。《子华子·执中》:“元武沔陰,不能盡其所以爲寒也,必隨之以敷榮之氣而爲

春。”南朝梁江淹《丽色赋》:“及沔陰凋時,冰泉凝節;軒疊厚霜,庭澄積雪。”唐崔湜《塞垣行》:“十月邊塞寒,四山沔陰積。”

11【沔涸】凝结。比喻忧思郁结。涸,通“沔”,寒气凝结。唐柳宗元《吊菴弘文》:“心沔涸其不化兮,形凝冰而自慄。”

12【沔寒】寒气凝结。谓极为寒冷。《左传·昭公四年》:“其藏冰也,深山窮谷,固陰沔寒,於是乎取之。”沔,一本作“沔”。三国魏曹操《明罚令》:“且北方沔寒地,老少羸弱,將有不堪之患。”《明史·魏时亮传》:“十月初,詔停日講。時亮率同列言天未沔寒,不宜遽輟。”李大钊《青春》:“冰雪沔寒之天,一幻而爲百卉昭苏之天矣。”

【沔結】(—jié)凝结。《元典章·圣政二·救灾荒》:“本路今春以來雨雪連綿,冰凍沔結,二麥無收,米穀艱糴。”清黄景仁《游四明山放歌》:“太陰沔結慘不洩,僅有一竇從天開。”

17【沔霜】犹霜冻。清曹寅《西軒樹影》诗:“沔霜愁踏蛟龍背,抱影寒分襖被眠。”

19【沔嚴】谓天寒地冻。明张居正《谢赐貂鼠疏》:“雖值沔嚴之候,尚勤講習之功。”

沔¹ [qiè《广韵》千結切,入屑,清。]波浪相冲击。《文選·木华〈海賦〉》:“飛澇相礪,激勢相沔。”刘良注:“沔,浪相拂也。”唐李白《明堂賦》:“錦爛霞駁,星錯波沔。”

沔² [qī]用开水冲、泡。《红楼梦》第二六回:“寶玉笑道:‘紫鵲,把你們的好茶沔碗我喝。’”叶圣陶《登賜儿山》:“坐在柳荫下,喝水洞里的水沔的茶,其味甘美。”许地山《危巢坠简·人非人》:“茶已沔过好几次,点心也吃过,好容易等到天黑了。”

【沔迭】水疾涌貌。《文選·木华〈海賦〉》:“漚瀾淪而瀉潔,鬱沔迭而隆頽。”李善注:“沔迭,疾貌。”

沔 [zhǐ《广韵》諸市切,上止,章。]水中小块陆地。《诗·秦风·蒹葭》:“邈游從之,宛在水中沔。”毛传:“小渚曰沔。”三国魏曹植《杂诗》之五:“朝遊江北岸,夕宿湘川沔。”《梁书·张缵传》:“脩行潦之薄薦,敢憑誠於沼沔。”清薛福成《出使四国日记·光绪十七年正月十六日》:“凡山之坡、水之潞暨海中沙田、江中洲沔,均已墾闢無餘。”

沙¹ [shā《广韵》所加切,平麻,生。] ①水旁地;滩。《易·需》:“需于沙,小有言,終吉。”孔颖达疏:“沙是水傍之地。”《荀子·荣辱》:“鯀、鮒者,浮陽之魚也,肱于沙而思水,則無逮矣。”唐白居易《江州赴忠州舟中示舍弟五十韵》:“繫纜憐沙静,垂綸愛岸平。”宋杨万里《出横山江口》诗:“縣近瞻雙塔,洲橫隔一沙。”亦指水边可耕之地。宋苏轼《自金山放船至焦山》诗:“時有沙户祈春蠶”自注:“吳人謂水中可田者爲沙。”明杨慎《丹铅总录·地理·沙田》:“水邊地可耕曰沙。金陵有白沙,徽州有錦沙,楚有長風沙,秦塞有穆護沙。”又指沙洲。《元史·地理志二·扬州路》:“崇明州,下。本通州海濱之沙洲,宋建炎間有昇州句容縣姚劉姓者,因避兵於沙上,其後稍有人居焉,遂稱姚劉沙。”清沈复《浮生六记·浪游记快》:“丁字實初,家於崇,爲一沙之首戶。” ②细小的石粒。《墨子·备梯》:“城上繁下矢、石、沙、炭以雨之,薪、水、火、湯以濟之。”《史记·淮陰侯列传》:“韓信乃夜令人

爲萬餘囊，滿盛沙，壅水上流，引軍半渡，擊龍且。”晋木华《海賦》：“影沙礫石，蕩颺島濱。”清黃景仁《白沙嶺》詩：“嶺頭過征車，來往日萬計。但碾石成沙，難平山作地。”韦君宜《忆西榆林》：“人们耳朵里灌的是沙，嘴里嚼的是沙，出来的汗，几乎都要冻成冰。”亦指形状像沙的东西。如：豆沙；铁沙。⑤沙漠；流沙。《文子·自然》：“若夫水用舟，沙用畚，泥用輶，山用橐；夏瀆冬陂，因高爲山，因下爲池，非吾所爲也。”南朝宋顏延之《三月三日曲水詩序》：“棧山航海，踰沙軼漠之貢，府無虛月。”宋陆游《小出塞曲》：“度沙風破肉，攻壘雪平壕。”明何景明《胡人獵圖歌》：“邊沙蕭蕭天北風，高林晝屯鞍馬雄。”⑥指用含有较粗沙粒的陶土制的(器皿)。唐陆羽《茶經·器》：“熱盃以貯熱水，或瓷，或沙。受二升。”参见“沙鍋”、“沙罐”。⑦淘汰；挑拣。《晋书·孙綽傳》：“綽性通率，好譏調。嘗與習鑿齒共行，綽在前，顧謂鑿齒曰：‘沙之汰之，瓦石在後。’鑿齒曰：‘簸之颺之，糠粃在前。’”参见“沙汰”。⑧指某些食物因过度熟爛而变得松散。宋欧阳修《归田录》卷二：“淮南人藏鹽酒蟹，凡一器數十蟹，以早英半挺置其中，則可藏經歲不沙。”明李時珍《本草綱目·介一·蟹》：“凡蟹，生烹、鹽藏、糟收、酒浸、醬汁浸，皆爲佳品。但久留易沙，見燈亦沙，得椒易臄。得皂莢或蒜及韶粉可免沙、臄。”又如：西瓜瓢子沙了。亦泛指颗粒松散若沙状。参见“沙糖”。⑨特指蚕屎。明李時珍《本草綱目·虫一·蚕》：“蠶之屎曰沙，皮曰蛻，瓮曰繭。”⑩粗糙。清方以智《物理小識·草木类上》：“槌葉樹……葉沙，磨器細於木賊。獵梅葉亦沙，可用。”参见“沙澀”、“沙錢”。⑪粗野；粗俗。宋江休復《江鄰幾雜志》：“某沙於心，不沙於面；君侯沙於面而不沙於心。”又：“又嘗戲馬遵，舊日沙而不哨，如今哨而不沙。”元楊立齋《哨遍》套曲：“又有箇員外村，有箇商賈沙。”⑫语气助词。相当于“啊”、“吧”。也写作“吵”。元楊显之《瀟湘雨》第四折：“我和他有甚恩情相顧戀，待不沙又怕背了這恩人面。”元石德玉《曲江池》第一折：“不因你個小名兒沙他怎肯誤入桃源！”清洪昇《長生殿·絮閣》：“[生]寡人那有此意。[旦]既不沙，怎得那一斛珍珠去慰寂寥！”⑬木名。参见“沙木”。⑭古时以小数点以下第八位，即万万分之一的数位叫“沙”。见宋謝察微《算經》。⑮指长沙。《文選·謝靈運〈還旧園作見顏范二中書〉詩》：“投沙理既迫，如叩願亦愆。”李善注：“《漢書》曰：‘賈誼以謫居長沙。’”⑯雌性牲畜。参见“沙牛”、“沙犀”。⑰“紗”的本字。《周禮·天官·內司服》：“內司服掌王后之六服：褱衣，揄狄，闕狄，鞠衣，展衣，緣衣。素沙。”孫詒讓正義：“沙、紗，古今字。”《大戴禮記·曾子制言上》：“蓬生麻中，不扶自直；白沙在泥，與之皆黑。”王引之《經義述聞·大戴禮記上》：“家大人曰：‘沙，即今之紗字，非泥沙之沙也。’……古無紗字，故借沙爲之。”⑱同“砂”。《文選·左思〈蜀都賦〉》：“丹沙絕熾出其坂，蜜房郁毓被其阜。”劉逵注：“涪陵、丹興二縣出丹砂。”参见“沙版”、“沙堂”。⑲通“躡”。拖鞋。馬王堆漢墓帛書《戰國縱橫家書·謂燕王章》：“反宋，歸楚淮，燕趙之所利也。並立三王，燕趙之所願也。夫實得所利，尊得所願，燕趙之棄齊，說(脫)沙也。”注：“沙字與躡字音同通用。躡，拖鞋。”⑳通“鈔”。参见“沙鑼”。㉑姓。

4 沙² [shā《廣韻》所嫁切，去禡，生。] 声音嘶哑不清脆。《禮記·內則》：“鳥鵲色而沙鳴。”

郑玄注：“沙，猶嘶也。”许杰《惨雾》下：“多理又奋然的狂跳而且喊得声音都有点沙了。”

沙³

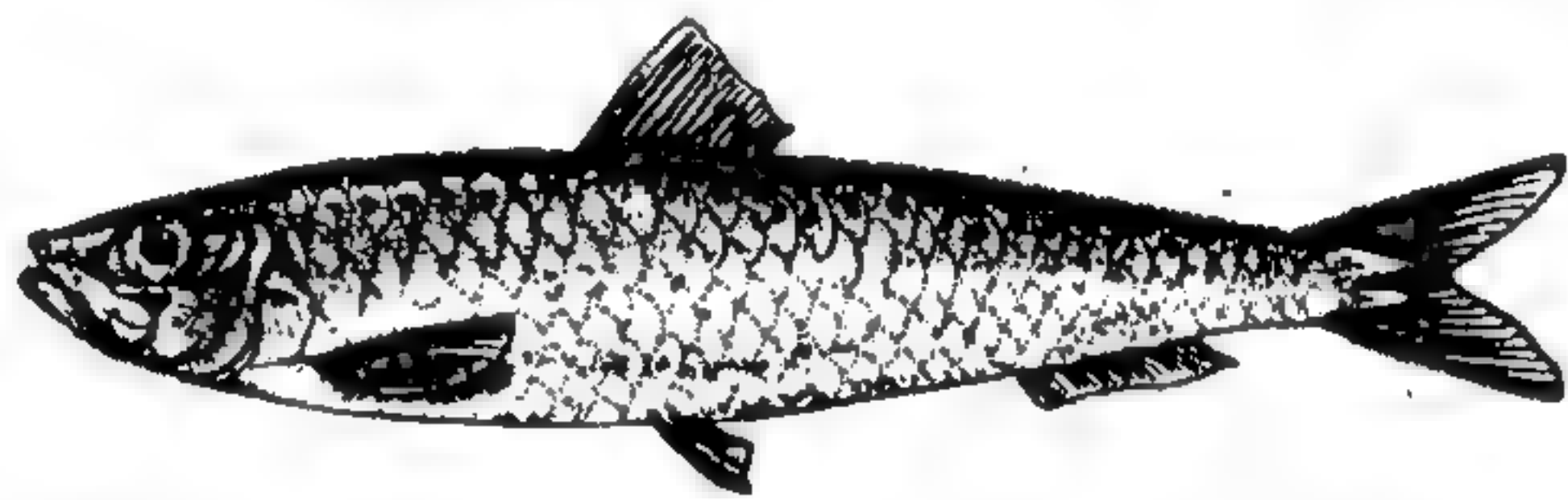
[shà]方言。摇动，使东西里的杂物集中以便清除。如：把米里的稗子沙一沙。

沙⁴

[suō《集韻》蘇禾切，平戈，心。]①通“娑”。婆娑。谓盘旋飞舞。《詩·魯頌·閟宮》：“犧尊將將”毛傳：“犧尊，有沙飾也。”陆德明釋文：“沙，蘇河反，刻鳳皇於尊，其羽形婆娑然也。”孔穎達疏：“《傳》言‘沙’，即‘娑’之字也。”②通“拏”。摩拏。谓以手搓揉。《儀禮·大射》：“兩壺獻酒”汉郑玄注：“‘獻’讀爲沙。沙，酒濁特沛之，必摩沙者也。”

③【沙丁】①指沙田民戶之丁男。明归有光《贈熊兵宪進秩序》：“國家罷漕事，設兩衛，百數十年間，海外無事。惟沙丁戍戶，時或跳梁，然不踰時撲滅。”参见“沙民”。②旧宗名。在西藏自治区东北部。1960年与边坝宗合并为边坝县。

【沙丁魚】魚名。体侧扁，长纺锤形，背部苍黑色。腹部白色，有光泽，鳞大，易脱落。多产于太平洋和大西洋，常成群在深海上层游泳，吃浮游生物。肉味美，通常用来制罐頭。沙丁，英文 sardine 的译音。又名“鰵”、“鰵”。郭沫若《洪波曲》第十章一：“大家被留着吃了一顿丰盛的晚餐，还有苏打饼干、沙丁鱼、新鲜果品之类。”钱锺书《围城》五：“这车厢仿佛沙丁鱼罐，里面的人紧紧的挤得身体都扁了。”



沙丁魚

【沙人】古代西南少数民族名。清曹树翹《滇南杂志》：“沙人習俗多同僂人，慍勁過之。在廣西者屬於隴氏，在當州者屬於李氏、沈氏。維摩水下地遼闊，諸酋互爭，以強力相兼并。又有青龍六詔者，獐獍尤甚，地產美移，懸巖千丈間，伐之多無全材，其堅逾蜀產。羅平州又有沙人，器用木，婚喪以牛爲禮。”

③【沙三】元曲中常用的农村青年的名字。元李壽卿《伍員吹簫》第三折：“我是喚當村裏後生咱，無路子、沙三、伴哥、牛表、牛觔，你每一齊的都來！”元范康《竹叶舟》第四折：“看王留撇會科，聽沙三嘲會歌，送了些乾崢嶸貪圖呆貨，到頭來得了個甚麼？”

【沙土】①含沙多的土壤。《淮南子·墜形訓》：“是故堅土人剛，弱土人肥，壠土人大，沙土人細，息土人美，耗土人醜。”唐杜甫《送韦十六评事充同谷防御判官》詩：“古邑沙土裂，積陰雲雪稠。”清魏源《畿輔河渠議》：“漳河兩岸，沙土十之八九，膠泥十僅一二。”王統照《号声·沉船》：“沙土铺成的海岸上面全是煤渣、草屑。”②沙和土。《魏书·刁雍傳》：“河水激急，沙土漂流。”宋陆游《自广汉归宿十里草市》詩：“飯粗雜沙土，菜瘦等草棘。”《宋史·食貨志下四》：“淮南鹽初甚善。自通、泰、楚運至真州，自真州運至江、浙、荆湖，綱吏舟卒，侵盜販鬻，從而雜以沙土。”華山《远航集·大戈壁之夜》：“我們不由得也爭着幫忙起來，雙手捧起一捧捧的碎屑，讓它從手縫里漏出來，迎風揚去沙土。”

【沙丸】一种形似小蟹的动物。又名数丸。唐段成式《酉阳杂俎·鳞介篇》：“数丸，形似蜉蝣，竞取土各作丸，丸数满三百而潮至。一曰沙丸。”

【沙子】细小的石粒。《儿女英雄传》第六回：“那凶僧虽然凶横，他也是个肉人。这肉人的眼珠子上要着上这等一件东西，大概比揉进一个沙子去利害，只疼得他‘哎哟’一声，咕咚往后便倒。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“头发沾上了许多细碎的沙子，但是她一点也不觉得。”也指形状像沙子的东西。如：铁沙子。

【沙子玉】一种美玉。明曹昭《新增格古要论·沙子玉》：“此玉罕得，比之白玉，此玉粉红润泽，多作刀靶、环子之类，少有大者。”

【沙子灯】一种供玩赏的花灯。灯外绘人物图像，头部或四肢另以纸剪，贴在特制的机关上，灯内装沙子，用手略摇动，使沙子流泄，冲击机关，纸像即随之活动。《红楼梦》第六七回：“外有虎丘带来的自行人，酒令儿，水银灌的打筋斗小小人，沙子灯，一齣一齣的泥人儿戏，用青纱罩着的匣子装着。”

【沙井】指泉水从沙石中涌出的井。唐周贺《书实上人房》诗：“沙井泉澄疾，秋钟韵尽迟。”唐许浑《维舟秦淮过温州李给事宅》诗：“石梯迎雨润，沙井带潮鹹。”元李志常《西游记》卷上：“又三十里，鹹鹵地中有一小沙井，因驻程挹水为食。”

【沙木】杉的一种。宋范成大《桂海虞衡志·草木》：“沙木与杉同类，尤高大，叶尖成丛，穗少与杉异。”一说杉树的别称。见明李时珍《本草纲目·木一·杉》。

【沙日】照在沙上的日光。唐李群玉《沅江渔者》诗：“倚櫂汀洲沙日晚，江鲜野菜桃花饭。”唐皮日休《添鱼具诗·簪笠》：“携来沙日微，挂处江风起。”

【沙水】①沙滩上的水。唐韩愈《答张彻》诗：“石梁平低低，沙水光冷冷。”宋苏辙《次韵子瞻题仙游潭中兴寺》：“潭边沙水不成泥，潭上孤禽挂嶮啼。”元柳贯《晚渡扬子江未至甘露寺城下潮退阁舟风雨竟夕》诗：“相望铁甕城，正值沙水落。”②沙与水。《宋史·河渠志七》：“缘地本沙渚，当蜀江下流，每遇涨潦奔衝，沙水相荡，摧圯动辄数十丈。”

【沙牛】黄牛。《宋史·外国传六·层檀》：“畜有绵羊、山羊、沙牛、水牛、橐驼、马、犀、象。”亦比喻忠实诚恳为别人服务的人。聂绀弩《母亲们》：“那会说话的沙牛，成天推磨，砍柴，烧茶，煮稀饭，煮好了挑到游击队那里去。”

【沙毛钱】宋代一种夹沙的劣质小铜钱。《宋史·食货志下二》：“九年，大江之西及湖广间多毁钱，夹以沙泥重铸，号‘沙毛钱’，诏严禁之。”

【沙月】照在沙洲、沙滩上的月光。亦指沙洲、沙滩上空的月亮。唐李白《古风》之四二：“寄影宿沙月，沿芳戏春洲。”唐黄滔《寄边上从事》诗：“吟余多独坐，沙月对楼生。”前蜀李珣《南乡子》词：“沙月静，水烟轻；菱荷香裹夜船行。”清周京《二十六日晓过德州河》诗：“沙月渡头斜欲落，野风林外晓生寒。”

【沙文】①沙滩上呈现的纹理。北魏郦道元《水经注·巨洋水》：“水色澄明而清冷特异，渊无潜石，浅鏤沙文，中有古坛，参差相对，后人微加功饰，以为嬉游之处。”南朝梁简文帝《侍游新亭应令》诗：“沙文浪中积，春阴江

上来。”唐卢照邻《晚渡滹沱敬赠魏大》诗：“澄波泛月影，激浪聚沙文。”②英语 servant 的译音。旧指受洋人雇用的华籍跟班。清夏燮《中西纪事·粤民义师》：“佛山绅士闻之，谓中西之釁，实起自汉奸。向来违抗封舱之案，必先撤其沙文，使之供应窘绝。”《黑籍冤魂》第六回：“子晋薦他到一个洋商处做个沙文。沙文是外国人的奴隶。”

【沙文主义】十八世纪末十九世纪初产生于法国的一种资产阶级民族主义思潮。因法国士兵沙文(Nicolas Chauvin)狂热拥护拿破仑一世的征服计划，鼓吹法兰西民族是世界上最优秀的民族，主张以暴力建立法兰西帝国而得名。后来，这种宣扬本民族利益至上，煽动民族仇恨，主张对外侵略扩张的政策和思想，被称为沙文主义。

【沙方】挖沙、填沙或运沙的工作量通常都以立方米计算，一立方米称为一个沙方。叶圣陶《涿鹿的劈山大渠》：“全部工程，需要开凿爆破的石方，需要挖填的土方、沙方，共计一百十万方。”

【沙户】沙洲上的人家。宋苏轼《自金山放船至焦山》诗：“雲霾浪打人迹绝，时有沙户祈春蠶。”宋惠洪《冷斋夜话·诗说烟波缥缈处》：“鲁直谓予曰：‘观君诗说烟波缥缈处，如陆忠州论国政，字字坦夷；前身非篙师、沙户种类耶？’”

【沙田】①指水边或水洲沙淤之田。宋晁补之《富春行赠范振》诗：“沙田老桑出叶粗，江潮打根根半枯。”《宋史·食货志上一》：“浙西、江东、淮东路沙田、蘆场，顷畝浩瀚，宜立租税，補助軍食。”明徐光启《农政全书》卷五：“沙田，南方江淮间沙淤之田也。或濱大江，或峙中洲。”章炳麟《瘴书·定版籍》：“江干沙田，宜木綿，其衰如桑。”②旧时广东盐田亦称沙田。清屈大均《广东新语·食语·盐》：“凡鹽田五畝，以其半分爲四區，布之以細沙，周之以溝水，是曰沙田。”又：“鹽田以高者爲上，高則潮消先乾，其沙易白也。計五畝之中，有溝，有漏，有槽，有池，其空處則曰沙田也。”

【沙叱利】见“沙吒利”。

【沙丘】①在风力作用下由沙粒聚成的沙堆。多呈丘状或垄岗状。常见于沙漠地区及河岸、海滨的沙滩上。《尔雅·释丘》：“邈迤沙丘。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“她沿着起伏的沙丘走下去了。”《人民日报》1974.12.4：“海浪似的沙丘从四方八面一直涌到城下，大风一起，飞沙翻墙而过，在城里也堆起了黄沙。”②古地名。在今河北省广宗县西北大平台。相传殷纣在此广筑苑台，作酒池肉林，淫乐通宵；战国赵武灵王被围，饿死于沙丘宫；秦始皇巡视途中病逝于沙丘平台。见《史记·殷本纪》、《赵世家》、《秦始皇本纪》。

【沙外】犹言大漠以北。指北方边远地区。南朝宋谢庄《为八座江夏王请封禅表》：“撥亂寧民，應天受命，鴻徽洽于海表，威稜震乎沙外。”

【沙包】①装着沙的大袋子。老舍《蜕》第一：“城里连沙包已经撤去，城外却仓皇舞起大刀，仿佛我们赤手空拳也能打到山海关去似的，令人恍惚间又看见义和拳的梦境。”鄢国培《巴山月》第十一章一：“段玉兴知道街头上堆的沙包，筑的工事，不过是虚张声势给人壮胆，前线指挥官都于今晨坐小汽车由汉宜公路逃跑了。”②像山丘一样的大沙堆。《人民日报》1972.2.21：“这个公社所在的

地方,是一块四周被戈壁沙包围着的小绿洲。”《人民文学》1978年第10期:“一片灯海里,一片锹飞担舞,移走沙包百座,开辟良田千顷。”

⁵【沙包肚】产妇产后进食太多,以致肚腹膨脝,永不消退,俗称“沙包肚”。《西游记》第五三回:“行者笑道:‘夯货!少吃些!莫弄做个“沙包肚”,不像模样。’”

【沙市】沙滩边或沙洲上的市集。唐元稹《和乐天送客游岭南二十韵》:“江馆连沙市,瀧船泊水滨。”又《遭风二十韵》:“浸淫沙市儿童乱,汨没汀洲雁鹭哀。”

【沙汀】水边或水中的平沙地。南朝梁江淹《灵丘竹赋》:“鬱春华於石岸,施夏彩於沙汀。”宋陆游《小舟》诗:“雲氣分山叠,沙汀蹙浪痕。”清沈树本《浴象行》:“鼓聲初歇人語寂,並立沙汀卸羈絆。”张资平《她怅望着祖国的天野》一:“八分满的月轮,跑出松林上面来了。她照在沿海岸线一带沙汀上,和雪一样的白。”

【沙民】沙田上耕作的民丁。亦指由沙民组成的乡兵。《清史稿·兵志四》:“光緒六年,兩廣總督張之洞募沙民千人助守虎門。”又:“其各直省之鄉兵,曰屯練,曰民壯,曰鄉團,曰獵戶,曰漁團,曰沙民。”

⁶【沙地】①海滨河岸由泥沙淤积成的滩地。《元史·河渠志二》:“八月以來,秋潮洶湧,水勢愈大,見築沙地塘岸,東西八十餘步,造木櫃石囤以塞其要處。”《清史稿·食貨志一》:“乾隆五十九年巡撫吉慶言,沿海沙地灘漲靡常,約十三萬三千餘畝,悉令入官,交原佃耕作納租,永著爲例。”②含沙多的土地。《新华月报》1952年第8期:“在人口密集的地区,也有大量的废弃土地,如沙地、碱地、红土地等,经验证明是可以利用的。”范长江《中国的西北角》十七:“由磴口东北行,沙地渐少,黄河冲积平原上,丰腴可爱。”

【沙西】泛指远方沙漠地带以西的地区。《魏书·张彝传》:“海東雜種之渠,衡南異服之帥,沙西龜頭之戎,漠北辮髮之虜,重譯納貢,請吏稱藩。”

【沙尖】即沙嘴。张岐《老海怪》:“老碰子发现距这里二百米距离的沙尖上爬着一个人。”参见“沙嘴”。

【沙吒】(—zhà)复姓。唐代有沙吒相如。见《旧唐书·刘仁轨传》。

【沙吒利】(吒zhà)《太平广记》卷四八五引唐许尧佐《柳氏传》载有唐代蕃将沙吒利恃势劫占韩翃美姬柳氏的故事。后人因以“沙吒利”指霸占他人妻室或强娶民妇的权贵。吒,也写作“咤”、“叱”。明徐复祚《红梨记·赴约》:“那沙咤利又十分威壯,如何更酌量?”清蒲松龄《聊斋志异·香玉》:“無限相思苦,含情對短窗。恐歸沙吒利,何處覓無雙?”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》:“慙爲有力者奪去,以千金作聘,且許養其母,佳人已屬沙叱利矣。”

【沙衣】纱衣。指用稀疏而薄的织物制成的衣服。三国魏阮籍《首阳山赋》:“振沙衣而出門兮,纓委絕而靡尋。”

【沙米】草本植物东藨的子。多生长于沙地,可以做饭,因名。元成廷珪《送潘仲明之泰兴》诗:“年豐沙米賤,江近網魚鮮。”明胡侍《真珠船·东墙》:“甘、凉、銀、夏之野,沙中生草子,細如罌粟,堪作飯,俗名登粟,一名沙米。”

【沙州】见“沙洲”。

【沙江鮮】即虾。《类说》卷七引《诸山记·武夷君》:

“或云:沙江鮮即蝦也。”

【沙汰】见“沙汰”。

【沙坑】亦作“沙坑”。①流沙淤积的洼地。《宋史·张亢传》:“亢以州東有石炭穴,爲築東勝堡;下城旁有蔬畦,爲築金城堡;州北沙坑有水泉,爲築安定堡。置兵守之。”②指供跳高、跳远用的长方形沙池子。叶圣陶《友谊》一:“不知道怎么一来,她双腿跪在沙坑里了,也搞不清摔了哪儿,就是站不起来。”

【沙羽】指婆娑起舞的凤凰。沙,婆娑,舞状;羽,鸟类的代称。《礼记·明堂位》“尊用犧象山罍”汉郑玄注:“犧尊以沙羽爲畫飾。”孔颖达疏引《郑志》:“刻鳳皇之象於尊,其形婆娑然。”

⁷【沙坑】见“沙坑”。

【沙劫】亦作“沙劫”。谓多如恒沙之劫数。唐贾岛《送谭远上人》诗:“清淨從沙劫,中終未日皈。”宋王禹偁《御连寿宁节功德疏奉表》:“庶使星望帝車,與金輪而永固;山齊聖壽,歷沙劫以長存。”

【沙村】①沙滩边或沙洲上的村落。唐杜甫《留别公安太易沙门》诗:“沙村白雪仍含凍,江縣紅梅已放春。”唐孟郊《独宿岷首忆长安故人》诗:“江城與沙村,人語風颼颼。”明王逢《题杉溪老人家壁六言》之三:“紅白花明水寺,青蒼樹遠沙村。”②粗暴;粗野。元张国宾《罗李郎》第四折:“這哥哥恁地狠,沒些兒淹潤,一剗地沙村,倒把人尋趁。”明徐复祚《投梭记·订盟》:“做出個沙村勢逞威。”

【沙杏】杏的一种。果肉甜而多汁。明李时珍《本草纲目·果一·杏》:“諸杏,葉皆圓而有尖,二月开紅花……甘而有沙者爲沙杏,黃而帶酢者爲梅杏,青而帶黃者爲奈杏。”《广群芳谱·果一·杏》:“沙杏,甘而多汁,即世所稱木杏也。”

【沙步】沙滩边船舶停靠处或渡口。宋陈师道《九日寄秦觀》诗:“疾風回雨水明霞,沙步叢祠欲暮鴉。”宋杨万里《晨炊泊杨村》诗:“沙步未多遠,里名還共原。”

【沙角】(—jiǎo)嫩菱角。宋孟元老《东京梦华录·是月巷陌杂卖》:“紅菱、沙角儿、藥木瓜、水木瓜、冰雪凉水荔枝膏,皆用青布繖,當街列牀凳堆垛。”元潜说友《咸淳临安志·物产》:“菱初生,嫩者名沙角,硬者名餛飩。湖中生如栗樣者,極鮮。”

【沙汰】亦作“沙汰”。淘汰;拣选。汉蔡邕《太尉杨公碑》:“沙汰虚冗,料簡貞實。”晋葛洪《抱朴子·明本》:“夫遷之洽聞,旁綜幽隱,沙汰事物之臧否,覈實古人之邪正。”唐杜甫《上韦左相二十韵》:“沙汰江河濁,調和鼎鼐新。”章炳麟《答铁铮书》:“孔氏之教本以歷史爲宗,宗孔氏者當沙汰其干禄致用之術,惟取前王成迹可以感懷者流連弗替。”鲁迅《书信集·致许寿裳》:“越中學事,惟從橫家乃大得法,不才如僕,例當沙汰。”

【沙汊】水中小沙洲。清蔡寅斗《坦坦碕》诗:“沙汊聚閒鷗,塔影沉寒水。”

【沙沙】象声词。清黄景仁《过高淳湖水新涨舟行芦苇上十餘里》诗:“何物舟背沙沙聲,葭蘼叢中摩舟入。”《花月痕》第四回:“拂拂曉風,吹得那河岸敗葦叢蘆沙沙亂響。”鲁迅《故事新编·铸剑》:“忽然,扑通一声,惊得他又睁开眼。同时听到沙沙地响,是爪子抓着瓦器的声音。”端木蕻良《乡愁》一:“〔纸片〕翻折着,在地面上沙沙地响。”

●【沙汭】 ①水湾边的沙滩。晋木华《海赋》：“雲錦散文於沙汭之際，綾羅被光於螺蚌之節。”南朝梁江淹《谢临川灵运游山》诗：“赤玉隱瑤溪，雲錦被沙汭。”唐李白《题瓜洲新河钱族叔舍人贲》诗：“海水落斗門，潮平見沙汭。”明陈子龙《秣陵杂诗》之三：“瀾澳動寒莢，沙汭吹輕鷗。”②古地名。在今安徽省怀远县以西地区。《左传·昭公二十七年》：“令尹子常以舟師及沙汭而還。”北魏郦道元《水经注·渠水》：“沙水東流注于淮，謂之沙汭。”

【沙尾】 滩尾，沙滩的边缘。唐杜甫《春水》诗：“三月桃花浪，江流復舊痕。朝來沒沙尾，碧色動柴門。”唐李端《荆门歌送从兄赴夔州》：“沙尾長橋發漸稀，竹竿草屨涉流歸。”宋范成大《九月三日宿胥口始闻雁》诗：“扁舟賣年華，短纜繫沙尾。”

【沙陀】 我国古代部族名。西突厥别部，即沙陀突厥。唐贞观间居金沙山(今尼赤金山)之南，蒲类海(今新疆巴里坤湖)之东。其境内有大碛(今古尔班通古特沙漠)，因以为名。五代李克用、石敬瑭、刘知远均为沙陀人。唐元稹《宪宗章武孝皇帝挽歌词》之二：“始服沙陀虜，方吞邏越戎。”《新唐书·沙陀传》：“沙陀，西突厥别部處月種也。”亦借指北方胡人、胡兵。元张可久《寨儿令·题昭君出塞图》曲：“建旌旗五百沙陀，送琵琶三兩官娥。”

●【沙表】 犹沙外。大漠以北。《宋书·夷蛮传·高句骊国》：“通譯沙表，克宣王猷。”

【沙坻】 (—chí) 犹沙堤。宋梅尧臣《观拽龙舟怀裴宋韩李》诗：“截春流，築沙坻，拽龍舟，過天池。”

【沙拉沙拉】 见“沙啦沙啦”。

【沙啦啦】 象声词。周立波《暴风骤雨》第一部十二：“到下晚，大风刮起来，高粱和苞米的叶子，沙啦啦地发响。”

【沙劫】 见“沙劫”。

【沙苑】 地名。在陕西大荔县南，临渭水，东西八十里，南北三十里。其处宜于牧畜。西魏大统三年，宇文泰大败高欢于此。唐于此置沙苑监。唐杜甫《留花门》诗：“沙苑臨清澗，泉香草豐潔。”

【沙板】 ①亦作“沙版”。用朱砂涂饰的板壁。《楚辞·招魂》：“紅壁沙版，玄玉梁些。”王逸注：“以丹沙畫飾軒版，承以黑玉之梁，五采分別也。”南朝梁何逊《七召》：“沙板金鋪，紫柱玉碣。”②树木因地层变动而久埋土中者，称做“阴沉木”。一般多为杉木，故亦称为“沙板”。以其质坚耐久，旧多作制棺材之用。明谢肇淛《五杂俎·物部二》：“柁木生楚蜀者，深山窮谷，不知年歲，百丈之幹，半埋沙土，故截以爲棺，謂之沙板。”清王士禛《香祖笔记》卷七：“貴州苗峒出沙板，然彼中不甚貴重。”又：“〔談藪〕又謂平江大旱，河水涸，居人就河底掘井，得沙板，愈取愈多，亦得沉香者，此則不可曉也。”亦指用这种木材制成的棺材。明沈德符《野獲編·刑部·冤亲》：“近癸巳年，吳之閶門宋姓者，以市川貴祕器爲業，俗所謂沙板者是也。”

【沙板兒錢】 即沙钱。老舍《神拳》第一幕：“二叔没的给你，就是这几个沙板儿钱，拿着买朵花儿戴吧！”参见“沙钱”。

【沙雨】 犹小雨，细雨。唐白居易《望江州》诗：“猶去孤舟三四里，水煙沙雨欲黃昏。”唐黄滔《塞上》诗：“沙雨黃鸝鳴，轅門青草生。”

【沙果】 落叶小乔木。叶卵形或椭圆形，花红色。果

实球状，似苹果而小，是常见的水果之一。又名林檎、花红。韦君宜《忆西榆林》：“那白里透着微红的是冷海棠，粉白的是八棱海棠，另外还有沙果花，香果花，槟子花，苹果花。”亦指这种植物的果实。

【沙岸】 ①用沙石等筑成的堤岸。《吴越备史》卷一：“初定其基，而江濤晝夜衝激，沙岸板築不能就。”《宋史·河渠志七》：“去歲海水泛漲，湍激橫衝，沙岸每一潰裂，常數十丈。”元黄滔《余山》诗：“春雲牢落鴈無聲，沙岸參差石有稜。”②沙滩。南朝宋谢灵运《初去郡》诗：“野曠沙岸淨，天高秋月明。”清黄景仁《後观潮行》：“海風捲盡江頭葉，沙岸千人萬人立。”

【沙岫】 遍积沙石的峰峦。唐项斯《送友人之永嘉》诗：“城連沙岫遠，山斷夏雲高。”

【沙岡】 亦作“沙崗”。长而高的沙丘。北魏郦道元《水经注·渠水》：“渠水東西四十許里，南北二十許里，中有沙岡。”唐贾岛《送殷侍御赴同州》诗：“馮翊蒲西郡，沙岡據地形。”赵树理《三里湾·黄沙沟口》：“魏占奎指着几十步长、一人多高的一段沙岗说：‘这沙是从五六亩地里起出来的。’……沙岗中间有用石头修成的一个水口，让山洪打这水口上流进来。”

【沙和尚】 (和hé)神魔小说《西游记》中沙悟净的别名。《西游记》第二二回：“三藏見他行禮，真像個和尚家風，故又叫他做沙和尚。”参见“沙悟净”。

【沙版】 见“沙板①”。

【沙阜】 沙石积成的小山。唐刘禹锡《和浙西李大夫晚下北固山》：“種松夾石道，紆組臨沙阜。”宋苏轼《木叶山》：“茲山亦沙阜，短短見叢薄。”峻青《老水牛爷爷》：“也有人拉着牲口抱着孩子往北面的沙阜上跑。”

【沙所】 古代传说西北方荒远之地。《淮南子·墜形训》：“西北方曰一目，曰沙所。”高诱注：“沙所，蓋流沙所出也；一曰澤名也。”

【沙金】 自然界中混合在沙里的细碎金粒。《元史·地理志四》：“麗江路軍民宣撫司，路因江爲名，謂金沙江出沙金，故云。”明李时珍《本草纲目·金石一·金》：“金有山金、沙金二種。其色七青、八黄、九紫、十赤，以赤爲足色。”沙汀《凶手》：“土岭绵延有五六里，因为出产沙金，曾经经过一度人类的繁荣。”

【沙狐】 一种生于沙漠中的狐。《清一统志·奉天府五》：“沙狐生沙漠中，身小色白，皮集爲裘，在腹下者名天馬皮，颌下者名烏雲豹，皆貴重。”

【沙狗】 蟹的一种。生活于沙穴中。《太平御览》卷九四三引三国吴沈莹《临海异物志》：“沙狗似彭蠡，壤沙爲穴，見人則走，曲折易道，不可得也。”明李时珍《本草纲目·介一·蟹》：“似蜚螭而生于沙穴中，見人便走者，沙狗也。”明冯时可《雨航杂录》卷下：“一曰沙狗。穴沙中，見人則走。或曰沙鉤，從沙中鉤取之也。”清黄景仁《皖口》诗：“雨際嘗沙狗，潮頭望海獐。”

【沙府】 指铺沙的墓穴。宋陶穀《清异录·丧葬》：“蘇司空禹珪薨，百官致祭，侍御史何登撰版文曰：‘漆宮永闕，沙府告成。’禮畢，予問‘沙府’之說。曰：‘自隧道至窆棺之穴皆鋪沙，以防陰雨泥滑，名沙府。’”

【沙房】 禅房。唐郑巢《瀑布寺贞上人院》诗：“西嶽沙房在，歸期更幾年？”

【沙門】 梵语śramaṇa的译音。或译为“娑门”、“桑

门”、“丧门”等。一说，“沙门”等非直接译自梵语，而是吐火罗语 *śāmam* 的音译。原为古印度反婆罗门教思潮各个派别出家者的通称，佛教盛行后专指佛教僧侣。晋袁宏《後汉纪·明帝纪下》：“浮屠者，佛也……其精者，號為沙門。沙門者，漢言息心，蓋息意去欲而歸於無為也。”《文选·王中〈头陀寺碑文〉》：“頭陀寺者，沙門釋慧宗之所立也。”李善注引《瑞应经》：“沙門之為道，舍妻子，捐棄愛欲也。”《魏书·释老志》：“諸服其道者，則剃落鬚髮，釋累辭家，結師資，遵律度，相與和居，治心修淨，行乞以自給。謂之沙門，或曰桑門，亦聲相近，總謂之僧，皆胡言也。”章炳麟《支那印度联合之法》：“今歲安慶遣四沙門西游求學，是固溝合梵漢之端。”亦指佛门。《西游记》第五六回：“他們雖是醜陋，却也秉教沙門，皈依善果，不是甚麼惡魔毒怪。”清王士禛《香祖笔记》卷八：“沙門以和尚為尊貴之稱。”

⑧【沙門島】 海岛名。在山东省蓬莱县西北海中，为宋元时流放罪犯之地。《宋史·刑法志三》：“犯死罪獲貸者，多配隸登州沙門島及通州海岛，皆有屯兵使者領護。”元杨显之《酷寒亭》第四折：“非我不憐他，他罪原非小。姑免赴雲陽，且配沙門島。”

【沙虱】 亦作“沙蟲”。①一种细小而极毒的虱子。晋葛洪《抱朴子·登涉》：“又有沙蟲，水陸皆有，其新雨後及晨暮前，跋涉必著人，唯烈日草燥時，差稀耳。其大如毛髮之端，初著人，便入其皮裏，其所在如芒刺之狀，小犯大痛，可以針挑取之，正赤如丹，著爪上行動也。”唐元稹《哭女樊四十韵》：“山魃邪亂逼，沙虱毒潛嬰。”《太平广记》卷四七八引前蜀杜光庭《录异记·沙虱》：“潭、袁、處、吉等州有沙虱，即毒蛇鱗中虱也。細不可見。夏月，蛇為虱所苦，倒掛身於江灘急流處，水刷其虱；或卧沙中，碾虱入沙。行人中之，所咬處如針孔粟粒。四面有五色文，即其毒也。”明李时珍《本草纲目·虫四·沙虱》：“按郭義恭《廣志》云：沙虱在水中，色赤，大不過蟻，入人皮中殺人。”②石蚕的别名。见明李时珍《本草纲目·虫一·石蚕》。

⑨【沙荒】 见“沙荒地”。

【沙荒地】 由大风或洪水带来大量沙粒而形成的不能耕种的沙地。《新华半月刊》1958年第11期：“三十里长的黑海子渠道就是用这种办法将大小数十个沙丘拉平了，使五千多亩沙荒地变成水浇地。”亦省作“沙荒”。《人民文学》1978年第2期：“在贾鲁河蜿蜒的长堤外面，有一片茫茫的沙荒。这飞沙扑脸的瘠薄的土地，是当年黄河留下的创伤。”

【沙柑】 柑的一种。果实小而甜。《说郛》卷七五引宋韩彦直《橘录》：“按開寶中陳藏器《補神農本草》書：‘柑類則有朱柑、乳柑、黃柑、石柑、沙柑。’”参见“沙橘”。

【沙柳】 落叶灌木或小乔木。小



沙柳

枝带紫色，叶条形或条状倒披针形。多生于河谷溪边湿地。枝条可供编织用。为护堤固沟的良好树种。唐钱珣《江行无题》诗之四：“旅吟還有伴，沙柳數枝蟬。”碧野《雪路云程·驰往巴伦台》：“河滩上的一丛丛沙柳在随风摇摆。”

【沙柱】 沙漠中被旋风卷起成柱子形状的飞沙。

【沙背】 沙洲或沙滩的最高处。宋陈师道《次韵苏公西湖徙鱼》之一：“窮秋積雨不破塊，霜落西湖露沙背。”明何景明《津市打鱼歌》：“夜來水長沒沙背，津市家家有魚賣。”

【沙界】 佛教语。谓多如恒河沙数的世界。《文选·王中〈头陀寺碑文〉》：“演勿照之明，而鑒窮沙界。”李善注：“《金剛般若經》曰：諸恒河所有沙數佛世界，如是寧為多不？”宋苏轼《观湖》诗之一：“回首不知沙界小，飄衣猶覺色塵高。”元汤式《一枝花·嘲妓名佛奴》套曲：“張無盡氣冲冲待打折了鶯花寨，韓退之嗔忿忿敢掀翻烟月牌，贏得虛名滿沙界。”明徐渭《梓童像赞》之一：“神在丹青，遍諸沙界，無非帝所，忠孝文武，靡禱不許。”

【沙陀利】 见“沙吒利”。

【沙俄】 指沙皇统治下的俄国。

【沙皇】 俄罗斯君主的称号。由古罗马政治家和军事统帅恺撒(Caesar)的名字转音而来。俄国伊凡四世于1547年首称沙皇。1721年彼得一世改称皇帝，但世人仍称沙皇。1917年二月资产阶级革命推翻了沙皇统治。保加利亚国王自十九世纪末至1946年人民共和国成立前，亦称沙皇。

【沙泉】 沙土地涌出的泉水。唐贾岛《送唐环归敷水庄》诗：“松徑僧尋藥，沙泉鶴見魚。”宋苏轼《渚宫》诗：“沙泉半涸草堂在，破窗無紙風颼颼。”《宋史·吕公弼传》：“麟州無井，唯沙泉在城外，欲拓城包之，而土善陷，夏人每至圍城，人皆憂渴死。”

【沙衍】 ①沙漠。《穆天子传》卷三：“辛丑，天子渴於沙衍，求飲未至。”郭璞注：“沙中無水泉。”②沙滩边水浅处。亦指沙滩。南朝齐谢朓《游山》诗：“鼯狖叫層嵒，鷗鳬戲沙衍。”南朝梁江淹《爱远山》：“縹余馬於椒阿，漾余舟於沙衍。”唐张九龄《秋晚登楼望江南入始兴郡路》诗：“潦收沙衍出，霜降天宇晶。”

【沙盆】 用陶土和沙子烧制的盆子。《儿女英雄传》第二九回：“桌上一個陽羨沙盆兒，種着幾苗水仙。”

【沙風】 犹风沙。唐黄滔《送友人游边》诗：“野燒枯蓬旋，沙風匹馬衝。”

【沙度】 ①越过沙漠。《後汉书·西域传论》：“梯山、棧谷、繩行、沙度之道，身熱、首痛、風災、鬼難之域，莫不備寫情形，審求根實。”②谓飞沙经过。宋王安石《读诏书》诗：“日射地穿千里赤，風吹沙度黃城黃。”

【沙洪】 由流沙淤积而成的大暗滩。清夏燮《中西纪事·大沽前後之役》：“〔大沽港〕設有礮臺，為天津門戶。港之外有沙洪一道。凡海舶進者，必過沙始入口，船至此輒淺擱不能行。”

【沙洲】 亦作“沙州”。江河湖海里由泥沙淤积而成的大片陆地。南朝梁沈约《登台望秋月》诗：“寒階悲寡鶴，沙洲怨別鴻。”北周庾信《同会河阳公新造山池聊得寓目》诗：“沙州聚亂荻，洞口礙橫松。”唐刘禹锡《和滑州李尚书上巳忆江南禊事》：“白馬津頭春日遲，沙州歸雁拂旌

旗。”清王恕《牧牛词》：“春風著物百草長，驅牛嚙草來沙洲。”《新华月报》1979年第3期：“当时我们完成了玉龙岛一带的岛屿地形和海洋水深测量任务，就剩下一些比较麻烦的沙洲和浅滩。”

⑨【沙洳】低湿的泥沙地。清方文《题张方伯忠节卷》诗：“公死十日賊兵去，有婦零丁出沙洳。”

【沙飛】扬州一种木顶游船，本叫飞仙，因系沙氏所造，故称。清李斗《扬州画舫录·舫扁录》：“木頂船，謂之飛仙，製如蘇州酒船。本于城内沙氏所造，今謂之沙飛。”又《虹桥录下》：“郡城畫舫無竈，惟沙飛有之。故多以沙飛代酒船。”

【沙勇】沙民组成的乡兵。《清史稿·文宗纪》：“己亥，江蘇常熟縣知縣周沫潤招募沙勇，克復江陰。”参见“沙民”。

⑩【沙莽】谓广阔的沙地，大漠。宋曾巩《游麻姑山》诗：“岡陵稍轉露樓閣，沙莽忽盡橫園林。”又《送江任序》：“其山行水涉沙莽之馳，往往則風霜冰雪瘴霧之毒之所侵加，蛟龍虺蜴虎豹之羣之所抵觸，衝波急湫隕崖落石之所覆壓。”

【沙砲】沙中石子。唐李贺《兰香神女庙》诗：“沙砲落紅滿，石泉生水芹。”王琦汇解：“沙砲，沙中石子。”元杨维桢《龙王嫁女辞》：“小龍啼春大龍惱，海田雨落成沙砲。”

【沙原】指广阔平坦的沙漠。李季《当红军的哥哥回来了》诗二六：“压倒风雪掠沙原，这喊声在沙漠上空盘旋。”亦指大片沙地。郭沫若《创造十年》一：“社前的甬道通向海滨的地方，展开了一片银白的沙原。”

【沙逕】见“沙徑”。

【沙時計】即沙漏。参见“沙漏①”。

【沙島】沙石积成的岛屿。唐周贺《赠朱庆馀校书》诗：“樹停沙島鶴，茶會石橋僧。”前蜀贯休《鹭鹭有怀》诗：“愛來沙島遺銀屋，終作金籠養雪雞。”

【沙徑】亦作“沙逕”。沙石小路。唐黄滔《景阳井赋》：“徒觀其蕪沒沙逕，葳蕤澤葵，漁樵汲引，荆棘榮衰。”宋杨万里《明发平坦》诗：“似聞前溪水，盡還舊沙徑。”

【沙瓶】犹沙罐。宋苏轼《豆粥》诗：“地碓春杭光似玉，沙瓶煮豆軟如酥。”《老残游记》第九回：“泉水的味，愈高愈美。又是用松花作柴，沙瓶煎的。三合其美，所以好了。”

【沙朔】北方沙漠之地。指塞北。隋薛道衡《隋高祖颂》：“運天策於帷帳，播神威於沙朔。”唐陈子昂《感遇》诗之三：“胡秦何密邇？沙朔氣雄哉！”唐李白《贈崔郎中宗之》诗：“驚雲辭沙朔，飄蕩迷河洲。”

【沙浦】沙洲或沙滩边。唐宋之问《早入清远峡》诗：“寂歷環沙浦，葱蘢轉石圻。”唐鱼玄机《隔汉江寄子安》诗：“鴛鴦暖卧沙浦，鸚鵡閒飛橘林。”

【沙海】①指大沙漠。《魏书·萧衍传》：“沙海荒忽之外，瀚漠羈縻之表，方志所不傳，荒經所不綴。”清高述明《人日塞外马上口占》：“綵花剪細風光舊，沙海雲開氣象新。”《人民日报》1974.12.4：“一九四九年，长城脚下的榆林城解放了。可是，这座塞上名城已经成为陷在沙海中的‘孤岛’，海浪似的沙丘从四面八方一直涌到城下。”②古地名。在今河南省开封市境内。《战国策·东周策》：“夫梁之君臣欲得九鼎，謀之暉臺之下、少海之上。”元吴师道补注：“‘少’當作‘沙’。《九域圖》，開封有沙海，引此。”

唐孟浩然《和张二自穰县还途中遇雪》：“風吹沙海雪，漸作柳園春。”参阅明杨慎《升庵诗话·沙海》。

【沙浴】以沙洗澡。谓某些禽类斜卧在松土或沙上，放松羽毛，扑动两翅，使沙土渗入羽间，及于皮肤，借以清洁皮肤及除去体外寄生虫的活动。

【沙悟淨】神魔小说《西游记》中人物。本为灵霄殿卷帘大将，临凡后随唐僧往西天取经。为唐僧的第三徒弟。《西游记》第八回：“怪物道：‘既然如此，願領教誨。’菩薩方與他摩頂受戒，指沙為姓，就姓了沙；起個法名，叫做沙悟淨。”又第五六回：“唐僧道：‘不是，不是。像雷公的，是我大徒孫悟空。像馬面的，是我二徒豬悟能。像夜叉的，是我三徒沙悟淨。’”

【沙書】一种技艺表演。其法，用手撮细沙或石粉挥洒成字。能表现出一定的风格、工力者为佳。宋孟元老《东京梦华录·元宵》：“其餘賣藥、賣卦、沙書、地謎，奇巧百端，日新耳目。”宋周密《武林旧事·诸色伎艺人》：“沙書：余道、姚遇仙、李三郎。”

【沙陲】边陲沙漠之地。明徐渭《鞠赋》：“尹子履霜於中野，蘇武嚙雪於沙陲。”

⑪【沙堞】尘沙。战国楚宋玉《风赋》：“動沙堞，吹死灰，駭溷濁，揚腐餘。”

【沙塢】低洼的沙地。《辽史·营卫志中》：“鴨子河濼東西二十里，南北三十里，在長春州東北三十五里，四面皆沙塢，多榆柳杏林。”

【沙堆】亦作“沙埕”。沙墩，小沙丘。三国魏缪袭《克官渡》诗：“沙埕傍，風飛揚，轉戰不利士卒傷。”《三国志·魏志·武帝纪》：“八月，紹連營稍前，依沙埕為屯，東西數十里。”唐张籍《凉州词》之二：“古鎮城門白磧開，胡兵往往傍沙堆。”

【沙殼子】指质地粗劣的小铜钱。《官场现形记》第五回：“拿進來的錢可是不少，幾時看見你半個沙殼子漏在我手裏？如今倒同我算起帳來了。”参见“沙錢”。

【沙區】沙漠地区。《人民日报》1974.12.4：“地处沙区风口的靖边县一九五七年发生沙暴七十二天，一九七一年减少到十九天。”

【沙鹵】亦作“沙鹵”。指含沙多和碱性重的土质。《汉书·匈奴传下》：“胡地沙鹵，多乏水草，以往事揆之，軍出未滿百日，牛必物故且盡。”《元史·河渠志二》：“自孟津以東，土性疏薄，兼帶沙鹵。”清王鸣盛《蛾术编·说地·九河》：“踰漳而南，清滄二州之間有古河，隄岸數重，地皆沮洳、沙鹵，疑太史河。”

【沙堂】朱砂涂饰楹楣的厅堂。《楚辞·大招》：“夏屋廣大，沙堂秀只。”蒋驥注：“沙堂，以丹砂塗堂之楹楣也。”

【沙眼】①陶器因沙粒脱落而形成的小洞。宋何薳《春渚纪闻·铜雀台瓦》：“後人於其故基掘地得之，鑄以為研……受水處常恐沙粒所隔，去之則便成沙眼，至難得平聲者。”亦泛指小孔。蔡水源《三不吹》：“三不吹像从油桶上发现了一个沙眼，一有漏洞就问。”②眼的慢性传染病。病原体是一种病毒，症状是结膜充血，表面粗糙似沙粒，可逐渐形成瘢痕，刺激角膜，使角膜发生溃疡。

【沙啦沙啦】（啦lā）亦作“沙拉沙拉”。象声词。崔璇《一条裤子》：“风里挟着粘湿的雪粒子，一阵比一阵紧，沙啦沙啦的响。”阿凡《鲤鱼住在水稻家》：“秋天，水稻成熟了，风吹来，金色的稻穗‘沙拉沙拉’唱起歌来。”管桦《第一

课》：“庄稼被热风吹动时沙啦沙啦的响声，小河哗哗的流水声，以及田野里人们的呼唤声，都被东边暴风似的机关枪声淹没了。”

11【沙哑】 声音嘶哑不清脆。叶圣陶《火灾·两样》：“他们赶到家里，果然听见若枫的哭声转成沙哑了。”王统照《银龙集·刀柄》：“店主人这时随同大众的笑语把右手中指与无名指间夹的毛笔轻轻一放，丢在木案上，发出沙哑的声音。”巴金《寒夜》二五：“他某一次受凉失去嗓音以后，就一直用沙哑的声音讲话。”

【沙岗】 见“沙岡”。

【沙崩】 ①沙岸崩塌。唐杜甫《将赴成都草堂先寄严郑公》诗之四：“常苦沙崩损药栏，也从江槛落风湍。”唐钱起《江行无题》诗之十六：“牵路沿江狭，沙崩岸不平。”宋方岳《不寐》诗：“草舍防游展，沙崩压钓舟。”②如沙崩塌。比喻崩溃，溃败。唐胡曾《咏史诗·阿房宫》：“新建阿房壁未乾，沛公兵已入长安。帝王苦竭生灵力，大业沙崩固不难。”明夏完淳《大哀赋》：“鉅鹿沙崩，长平瓦碎。豺虎相临，蛟兕俱退。”

【沙梨】 梨的一种。落叶乔木，叶卵形或卵状长圆形，花白色，果实圆锥形或扁圆形，赤褐色或青白色。雪梨、酥梨等均属此种。也称这种植物的果实。

【沙袋】 ①辽金时的一种刑具。用牛皮缝成长六寸，阔二寸，略似鞋底的袋，内装沙子，再连以尺把长的木柄，用以击打罪犯。宋宇文懋昭《金志·科条》：“当其有国之初，刑法竝仍辽制，常刑之外，又有一物曰沙袋，以革为囊，实以沙石，繫於杖頭。人有罪者，持以决其背……自熙宗立，始加损益，首除沙袋之制。”《辽史·刑法志上》：“有重罪者，将决以沙袋，先于肋骨之上及四周擊之……沙袋者，穆宗时制，其制用熟皮合缝之，长六寸，广二寸，柄一尺许。”②装着沙的袋子。大小不一，用于儿童游戏、打仗作掩护、防洪、防火、体育锻炼等。冰心《寄小读者》七：“海上的头三日，我竟完全回到小孩子的境地中去了，套圈子，抛沙袋，乐此不疲，过后又绝然不玩了。”③方言。指为调节电灯灯头悬挂高低而装置的瓷瓶。因内装沙子，故称。鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草一》：“一个电灯的另件，我叫做六样：花线，灯泡，灯罩，沙袋，扑落，开关。但这是上海话，那后三个，在别处怕就行不通。”

【沙鸟】 沙滩或沙洲上的水鸟。唐钱起《江行无题》诗之二九：“樯惊沙鸟迅，飞翥夕阳波。”宋王禹偁《黄州新建小竹楼记》：“江山之外，第见风帆、沙鸟、烟、云、竹、树而已。”明钱谦《过江》诗：“浪花作雨汀烟湿，沙鸟迎人水气腥。”清张劬《桐庐道中》诗：“沙鸟随潮集，烟螺带雨昏。”

【沙船】 一种遇沙不易搁浅的大型平底帆船。明茅元仪《武备志·军资乘·沙船》：“沙船能调舵使顺风，然惟便於北洋，而不便於南洋，北洋浅南洋深也。沙船底平，不能破深水之大浪也。北洋



沙 船
(《三才图会·器用》)

有浪塗浪，福船、蒼山船底尖，最畏此浪，沙船却不畏此。”清林则徐《复奏遵旨体察漕务情形通盘筹划折》：“如以涉險為慮，則沙船往來關東，每歲以數千計，水綫風信皆所精熟。”清魏源《圣武记》卷十四：“請言舟制……曰沙船，調舵使風，三桅五桅，一日千里，大帆長馳，增以舷棚，江海是宜。”

【沙魚】 即鯊魚。又名鮫。明李时珍《本草綱目·鱗四·鮫魚》〔集解〕引苏頌曰：“〔鮫〕有二種，皆不類鯊，南人通謂之沙魚。大而長喙如鋸者曰胡沙，性善而肉美；小而皮粗者曰白沙，肉強而有小毒。”

【沙魚皮】 鯊魚的皮。可以煮熟作羹。古代多用以裝飾刀劍的柄和制成刀劍的鞘。宋庄季裕《鷄肋編》卷上：“游師雄景叔，長安人，范丞相得新沙魚皮，煮熟剪以為羹，一分可作一甌。食既，范問游：‘味新覺勝平常否？’答云：‘將謂是鮫鮓，已哈了。’蓋西人食麪幾不嚼也。”《元史·失刺拔都兒傳》：“帝嘗命放海青，曰：‘能獲新者賞之。’失刺拔都兒援弓射一兔一禽以獻，賞沙魚皮雜帶及貂裘。”《明一統志·青州府·土產》：“丹黃、白礬、朴硝、鹽、牛黃、紫石英、沙魚皮。”

【沙魚鞘】 用鯊魚皮制成的刀劍套。元施惠《一枝花·咏劍》套曲：“香檀杷虎口雙吞玉，沙魚鞘龍鱗密砌珠。”

【沙麻竹】 亦作“沙摩竹”。竹的一种。根蟠节大，干厚实而坚，可削作弓弩，大者可作茅屋椽梁。《太平御览》卷九六三引南朝宋沈怀远《南越志》：“沙麻竹，人削以為弓……或曰蘇麻竹，或曰蠶麻竹。”唐刘恂《岭表录异》卷中：“沙摩竹，桂廣皆植，大如盆碗。竹厚而空小，一人止擎一莖，堪為茆屋之椽梁也。其種者，鉗其竿，每截二尺許，釘入土，不逾月而生根葉，明年長芽笋，不三載而為林。”

【沙痕】 沙上的痕迹。唐王建《上张弘靖相公》诗：“草開舊路沙痕在，日照新池鳳跡重。”宋叶梦得《菩萨蛮·湖光亭晚集》词：“平波不盡蒹葭遠，清霜半落沙痕淺。”清查慎行《雨後發豐樂鎮渡漳河》诗：“青山濛濛作雲氣，白浪滾滾留沙痕。”

【沙鹿】 亦作“沙麓”。古山名。一说古地名。故址在今河北省大名县东。《春秋·僖公十四年》：“秋，八月辛卯，沙鹿崩。”杜预注：“沙鹿，山名。平陽元城縣東有土山。”《公羊传·僖公十四年》：“沙鹿崩。沙鹿者何？河上之邑也。”据《後汉书·元后传》载，春秋晋国有史官以为沙麓崩陷乃“阴为阳雄，土火相乘”之象，断言六百四十五年后宜有圣女兴。因以“沙鹿”作为颂扬皇太后、皇后之词。《汉书·翟方进传》：“太皇太后肇有元城沙鹿之右，陰精女主聖明之祥。”唐白居易《昭德皇后挽歌词》：“陰靈何處感？沙麓月無光。”清唐孙华《长椿寺拜瞻明慈圣李太后御容恭赋四十韵》：“觀津原近趙，沙鹿本鄰燕。”

【沙渚】 小沙洲。南朝宋谢惠连《泛湖归出楼中翫月》诗：“哀鴻鳴沙渚，悲猿響山椒。”元张可久《普天乐·别怀》曲：“明月洞簫，夕陽細草，沙渚殘潮。”清沈复《浮生六记·浪游记快》：“日則驅鷹犬獵於蘆葦沙渚間，所獲多飛禽。”

【沙淋】 (—lín) 病名。即尿道結石。清周亮工《書影》卷一：“相傳黃山畢公，服溫肺臍，初頗有驗，久之得沙淋疾，沙皆作犬形，頭尾略具。”

¹¹【沙浅兒】即沙锅浅儿。详“沙鍋淺兒”。

【沙梁】状如脊梁的沙丘。又叫沙漠梁。范长江《中国的西北角》第四篇三：“过二十里铺又是十五里的沙漠，沙梁比乃寺西面的还要大些，汽车绝对不能行走。往来的旅客在沙梁上上下下，沙子随着人的脚迹移动，比走坚硬的山梁要有兴趣得多。”李季《五月端阳·羊羔》诗：“黄沙滚滚似海浪，沙梁上走过来一个少年。”

【沙屠】沙门，浮屠。明沈德符《野獲编·释道·番僧賜印》：“歷朝雖有橫賜，無及沙屠者，惟正統八年番僧麻察失吉，陝西廣善寺修行，特賜敕諭并寶圖書。”

【沙隄】见“沙堤”。

【沙参】(—shēn)亦作“沙蔘”。多年生草本植物，叶长椭圆形，四片轮生，花冠钟形，萼片狭长，紫色。根粗大，味苦，可入药。《广雅·释草》：“苦心，沙蔘也。”明李时珍《本草纲目·草一·沙参》：“沙参白色，宜于沙地，故名。”

¹²【沙塔】佛塔。语本《妙法莲华经·方便品》：“乃至童子戏，聚沙为佛塔。”唐耿漳《题童子寺》诗：“雨餘沙塔壞，月滿雪山空。”

【沙堰】用沙石等筑成的拦河坝。唐张祜《送薛鼎臣侍御》诗：“淺瀨橫沙堰，高巖峻石斑。”

【沙堤】①唐代专为宰相通行车马所铺筑的沙面大路。唐李肇《唐国史补》卷下：“凡拜相，禮絕班行，府縣載沙填路。自私第至於子城東街，名曰沙堤。”唐白居易《官牛》诗：“一石沙，幾斤重？朝載暮載將何用？載向五門官道西，綠槐陰下鋪沙堤。昨日新拜右丞相，恐怕泥塗汗馬蹄。”后用为典实。指枢臣所行之路。宋张元幹《满庭芳·寿富枢密》词：“此去沙堤步穩，調金鼎，七葉貂蟬。”明叶宪祖《鸾镜记·覓贈》：“龍樓鳳閣九重城，新築沙堤宰相行。”②亦作“沙隄”。用沙石等筑成的堤岸。元乔吉《满庭芳·渔父词》曲：“沙隄纜船，樵夫問訊，溪友留連。”清黄景仁《花津》诗：“船頭正與沙堤平，拂面毵毵水楊柳。”

【沙場】(—chǎng)亦作“沙場”。①平坦的沙地。三国魏应璩《与满公琰书》：“高樹翳朝雲，文禽蔽綠水。沙場夷敞，清風肅穆，是京臺之樂也。”晋成公綏《洛襖賦》：“臨清流，坐沙場，列雲構，飛羽觴。”亦指沙漠。唐李咸用《送山月》诗：“雪壓塞塵清，鵬落沙場闊。”明李梦阳《送李帅之云中》诗：“沙場緩轡行射獵，秋草滿地單于逃。”清孙枝蔚《明妃词》：“嫁向沙場容易老，君王歲歲願防邊。”②指战场。唐祖咏《望蓟门》诗：“沙場烽火連胡月，海畔雲山擁薊城。”元朱凯《昊天塔》第四折：“楊延景全忠全孝，捨性命苦戰沙場。”《古今小说·葛令公生遺弄珠儿》：“唐兵被梁家殺得七零八落，走得快的，逃了性命；略遲慢些，就為沙場之鬼。”陈登科《赤龙与丹凤》第一部十九：“潘汉五血洗纪家村，纪怀仁一家烧死八口，还有纪怀仁、纪怀礼、再奎等三人战死在沙场。”

【沙塊】粗鄙的人。宋江休复《江邻幾杂志》：“塵俗呼野人為沙塊，未詳其義，士大夫亦頗道之。”

【沙埕】见“沙堆”。

【沙壹】传说中古代少数民族哀牢夷的祖先。《後汉书·西南夷传·哀牢》：“哀牢夷者，其先有婦人名沙壹，居於牢山。嘗捕魚水中，觸沈木若有感，因懷姙，十月，產子男十人。後沈木化為龍，出水上。沙壹忽聞龍語曰：‘若

為我生子，今悉何在？’九子見龍驚走，獨小子不能去，背龍而坐。龍因舐之。其母鳥語，謂背為九，謂坐為隆，因名子曰九隆。及後長大，諸兄以九隆能為父舐而黠，遂共推以為王。”王先谦《集解引惠棟曰》：“‘壹’，《華陽國志》作‘壺’，《水經注》作‘臺’。”

【沙壺】用陶土和沙烧成的壶。王统照《号声·沉船》：“缺角的小木桌放在茅棚下荆棘编的棚门以内，放上一沙壺的山村白烧，一大包花生，两个粗磁酒杯。”

【沙葱】茗葱的一种。生于沙地的一种野葱。唐曹唐《病马》诗之二：“隴上沙葱葉正齊，騰黃猶自踟躕蹄。”明金幼孜《北征前录》卷三二：“二十三日，駐蹕金剛阜，地生沙葱，皮赤，氣辛臭。”明李时珍《本草纲目·菜一·茗葱》：“茗葱，野葱也，山原平地皆有之。生沙地者名沙葱，生水澤者名水葱，野人皆食之。開白花，結子如小葱頭。”

【沙椎】指汉张良同刺客在博浪沙以铁椎狙击秦始皇之事。见《史记·留侯世家》。清黄景仁《荆轲故里》诗：“市筑憐同伴，沙椎付後生。”

【沙棘】落叶灌木或小乔木。枝灰色，常有刺。叶线状披针形，被银色鳞毛。花极小，带黄色。果实广椭圆形，橙黄色。耐旱，耐寒，生长迅速，根系特别发达，不择土壤，是一种优良的防风固沙、保持水土的植物。叶和果可做饲料。

【沙枣】落叶小乔木。幼枝银白色，老枝栗褐色，叶长圆状披针形，花白色，有香味，果实椭圆形。生长在沙地，耐旱耐寒，是沙荒造林的主要植物，果实可食，嫩叶可作饲料。又名桂香柳。亦称这种植物的果实。

【沙雁】亦作“沙鴈”。即雁。常栖息于江湖沙渚中，故称。南朝齐谢朓《高松赋》：“星迴窮紀，沙鴈相飛。”宋陆游《新秋》诗：“猶勝玉門關外客，卧聽沙雁數歸期。”清朱克生《送子寿往河南》诗：“汴水月明沙雁過，薊門霜動夜砧涼。”

【沙雲】①被大风卷起的呈云状的沙尘。唐马戴《早发故园》诗：“風柳條多折，沙雲氣盡黃。”比喻逐队影附之人。太平天国李秀成《自述》三：“世民隨洪姓而來，作一路而至，即是沙雲而已，懍懍而隨。”②沙洲上空的云。唐陆龟蒙《和裴美寄毗陵魏处士朴》：“溪籟自吟朱鷺曲，沙雲還作白鷗媒。”

【沙棠】①木名。木材可造船，果实可食。《山海经·西山经》：“〔昆侖之丘〕有木焉，其狀如棠，黃華赤實，其味如李而無核，名曰沙棠；可以禦水，食之使人不渴。”《吕氏春秋·本味》：“果之美者，沙棠之實。”晋郭璞《沙棠》诗：“安得沙棠，制為龍舟，汎彼滄海，眇然遐遊。”清吴兆鸾《同陈子长坐毡帐中话吴门旧游歌》：“沙棠之槳雲母舟，美人玉袖擲筵篴。”亦指这种植物的果实。南朝宋傅



沙 枣

亮《芙蓉賦》：“豈呈芬於芷蕙，將越味於沙棠。”譚作民《噩夢》詩：“餐沙棠，飲沆瀣。”②傳說中的一種玉名。《淮南子·墜形訓》：“上有木禾，其修五尋。珠樹、玉樹、璇樹、不死樹在其西；沙棠、琅玕在其東。”高誘注：“沙棠、琅玕皆玉名也，在木禾之東也。一說，沙棠，木名也。”

¹²【沙棠舟】用沙棠木造的船。語本晉王嘉《拾遺記·前漢下》：“帝常以三秋閑日，與飛燕戲於太液池，以沙棠木爲舟，貴其不沉沒也。”后多以“沙棠舟”指游船。唐李白《江上吟》：“木蘭之枻沙棠舟，玉簫金管坐兩頭。”宋周邦彥《長相思·舟中作》詞：“沙棠舟，小棹遊。”清孫臨《江南曲》：“沙棠舟，窈窕女，蜚纖垂髻雜白褚。”

【沙棠屐】一種木屐。以沙棠木做底。底下一般有齒，便于踐泥、踏雪及登山。《紅樓夢》第四九回：“〔寶玉〕披了玉針蓑，戴上金藤笠，登上沙棠屐，忙忙的往蘆雪庵來。”

【沙棠船】即沙棠舟。南朝梁庾肩吾《奉和泛舟漢水往萬山應教》：“桂棹沙棠船，飄揚橫大川。”參見“沙棠舟”。

【沙鼎】用陶土和沙燒制的一種三腳鍋。宋黃庭堅《世弼惠詩求舜泉輒欲以長安酥共泛一杯次韻戲答》：“沙鼎探湯供仰飲，不憂問字絕無人。”

【沙蛤】（一gé）一種生活於淺海泥沙中的蛤蜊。宋彭乘《續墨客揮犀·忌桃雀蛤》：“海傍有蛤，背有花紋者土人謂之花蛤，無文者謂之沙蛤。”明馮時可《雨航雜錄》卷下：“西施舌一名沙蛤，大小似車螯，而殼自肉中突出，長可二寸如舌。”

【沙₂喉嚨】沙啞的嗓子。指嘶啞不清脆的嗓音。章炳麟《新方言·釋形体》：“《天官》‘鳥鵲色而沙鳴’注：‘沙，嘶也。’嘶即嘶字。《漢書·王莽傳》‘大聲而嘶’師古曰：‘嘶，聲破也。’今通謂聲破爲沙喉嚨。”

【沙帽】即紗帽。古代君主或貴族、官員所戴的一種帽子。亦借指官員。唐杜甫《泊松滋江亭》詩：“沙帽隨鷗鳥，扁舟繫此亭。”沙，一本作“紗”。

【沙筆】一種用墨少，筆勢遒勁，筆畫中有絲絲露白的書畫筆法。亦稱渴筆或飛白。明徐樹丕《識小錄·飛白》：“飛白字之名，書家例知之。但不曉作何狀。予按王應云，飛白，變楷制也。本是宮殿題署。勢既遒勁，文字宜輕微不滿，名爲飛白。據此，則如今篆書之渴筆，俗所謂沙筆是也。”

【沙鉤】即沙狗。蟹的一種。明馮時可《雨航雜錄》卷下：“一曰沙狗，穴沙中，見人則走；或曰沙鉤，從沙中鉤取之也。味甚美。”

【沙禽】沙洲或沙灘上的水鳥。南朝陳陰铿《和傅郎歲暮還湘州》：“戍人寒不望，沙禽迥未驚。”唐劉長卿《却歸睦州至七里灘下作》詩：“江樹臨洲晚，沙禽對水寒。”宋曾巩《擬岷台記》：“至於高桅勁艣，沙禽水獸，下上而浮沉者，出乎履舄之下。”清陳維崧《浣溪沙·投金灘懷古》詞：“格格沙禽拍野塘，離離苦竹上空牆。”

【沙道】唐代專爲宰相通行車馬所鋪筑的沙面道路。唐杜甫《遣興》詩之三：“府中羅舊尹，沙道尚依然。”參見“沙堤①”。

【沙漱】見“沙激”。

【沙裙】沙田邊緣的荒地。清屈大均《廣東新語·地語·沙田》：“當盛平時，邊海人以沙田而富，故買沙

田者爭取沙裙。以沙裙易生浮沙，有以百畝而生數百畝者。”

【沙畫錐】謂筆觸遒勁勻整，不露鋒芒。語本唐顏真卿《張長史十二意筆法意記》：“後聞於褚河南曰，用筆當須如印泥畫沙，思所以不悟。後於江島遇見沙地平淨，令人意悅欲書，乃偶以利鋒畫其勁險之狀，明利媚好，乃悟用筆而錐畫沙，使其藏鋒，畫乃沉著。”宋黃庭堅《咏李伯時摹韓幹之馬》：“李侯寫影韓幹墨，自有筆如沙畫錐。”

【沙犀】雌性犀牛。明李時珍《本草綱目·獸二·犀》：“犀字，篆文象形。其犄名兕，亦曰沙犀。”

【沙發】英語 sofa 的譯音。裝有彈簧或厚泡沫塑料等的靠背椅，兩邊有扶手。老舍《且說屋里》：“包善卿也似乎無可顧慮了，躺在沙發上閉了眼。”郭小川《一個和八千》詩：“其舒適的程度也不亞於坐沙發。”《花城》1981年第5期：“一張兩用沙發，早上沒有整理，鋪着粉紅色綫緋被面的薄被。”

【沙發椅】即沙發。茅盾《子夜》一：“二姊，不要慌張！爸爸胸口還是熱的呢！在這沙發椅上不是辦法，我們先抬爸爸到那架長沙發榻上去罷。”

【沙發榻】裝有彈簧或厚泡沫塑料等的臥榻。茅盾《子夜》一：“剛剛把老太爺放在一張藍絨墊子的長而且闊的沙發榻上，打電話去請醫生的吳少奶奶也回來了。”

¹³【沙塢】沙灘低洼處。唐皮日休《添魚具詩·蓑衣》：“一領養正新，著來沙塢中。”

【沙勢】猶模樣，樣子。元張國賓《薛仁貴》第三折：“這的是甚所喬爲，直吃的恁般沙勢！”參見“勢沙”、“勢煞”。

【沙幕】見“沙漠”。

【沙蓬】一年生草本植物。莖由基部分枝。葉披針形至線形，具刺狀尖頭。花兩性，成腋生穗狀花序。果實近圓形，兩面扁平。多生於沙丘和沙地。幼嫩植株作羊和駱駝飼料。種子可食，并可榨油供食用。亦名東廬。唐駱賓王《邊城落日》詩：“一朝辭俎豆，萬里逐沙蓬。”唐紀唐夫《驄馬曲》：“連年出塞蹋沙蓬，豈比當時御史驄？”宋王安石《胡笳十八拍》：“晚來幽獨恐傷神，唯見沙蓬水柳春。”

【沙蒸】謂沙灘或沙地上悶熱如蒸。明何景明《武陵》詩：“沙蒸水亦毒，我僕饑且踣。”又《偏橋行》：“沙蒸水毒草根枯，上山下山那敢鼓！”

【沙嘴】見“沙嘴”。

【沙₂嘎】嗓音嘶啞不圓潤。洪深《電影戲劇表演術》第四章：“有些人的喉嚨，天生是難聽的：粗暴、逼緊、沙嘎、喙悶、單薄或尖銳。”徐迅《狂歡之夜》：“時而森林和原野，異常美麗地出現在螢火似的火把中，他們沙嘎地喊：‘你在哪兒啊？詩人，回來啊！’”

【沙路】①沙灘上的路；沙石路。北周庾信《望野》詩：“涸渚通沙路，寒渠塞水門。”唐孟浩然《夜歸山門歌》：“人隨沙路向江村，余亦乘舟歸鹿門。”宋陸游《舟中》詩：“忽聽疏鐘知寺近，笑尋沙路上牛頭。”元周權《秋日》詩：“石脉泉花蘸眼明，竹根沙路舊經行。”清李必恒《〔乙〕丑紀災詩》之七：“歸墟迷海口，沙路塞雲梯。”②指唐代專爲宰相通行車馬所鋪筑的沙面大路。唐李賀《沙路曲》：“柳臉半眠丞相樹，珮馬釘鈴踏沙路。”清唐孫華《御筆賜故相李文恪公篤念前勞匾額恭紀》詩之一：“許身直擬學臯夔，沙路

登庸髻已絲。”参见“沙堤①”。⑤即沙线。清魏源《圣武记》卷八：“是故海上之兵，無風不戰，大風不戰，大雨不戰，逆風逆潮不戰，陰雲蒙霧不戰，日晚夜黑不戰，颶風將至、沙路不熟、賊衆我寡、前無泊地皆不戰。”参见“沙线”。

¹³【沙稜】（—léng）指沙滩上由风浪造成的条状凸起的部分。唐孟郊《峡哀》诗：“沙稜箭箭急，波齒斷斷開。”宋林逋《送皎师归越》诗：“野煙含樹色，春浪疊沙稜。”

【沙筴】 见“沙箸”。

【沙鼠】 哺乳动物。体细长，毛灰色，鼻尖淡红色，上下唇和眼圈白色，眼大而突出。主要吃植物的茎叶，能传染鼠疫。穴居在疏松的土壤中，故称。也叫黄鼠。唐李益《登夏州城观行人赋得六州胡儿歌》：“六州胡兒六蕃語，十歲騎羊逐沙鼠。”明杨慎《艺林伐山·沙鼠》：“沙鼠，今之黃鼠也。”

【沙鉢】 用陶土和沙烧制的钵头。用作盛器或食具。清曹寅《和孙子鱼食荠诗寄二弟》：“沙鉢窮家活，皇天茁此徒。”

【沙裏淘金】 ①从沙子里淘出金子。多比喻费力大而成效少。元杨讷《刘行首》第三折：“我度你呵，恰便似沙裏淘金，石中取火，水中捞月。”华山《远航集·大戈壁之夜》：“我们不由得也争着帮忙起来，双手捧起一捧捧的碎屑，让它从手缝里漏出来，迎风扬去沙土，又拿回去用水淘过来，淘过去，沙里淘金似的。”②比喻从大量材料中选择精华。茅盾《〈诗论〉管窥》：“人人都承认应该这样做，但是未必人人都认真下功夫去‘沙里淘金’。”聂绀弩《论〈封神榜〉》：“如果体会历来说话之难，肯到沙里淘金，弦外寻韵，就是很无聊的书，也未必不可以寻出多少意义来。”

【沙漠】 亦作“沙幕”。指地面完全为沙所覆盖，干旱缺水，植物稀少的地区。汉扬雄《长杨赋》：“碎轆輶，破穹廬；腦沙幕，髓余吾。”三国魏阮籍《为郑冲劝晋王笺》：“前者明公西征靈州，北臨沙漠。”北周庾信《周柱国大将军纪于弘神道碑》：“祁連猶遠，即受冠軍之侯；沙幕未開，元置長平之府。”唐李白《贈何七判官昌浩》诗：“羞作濟南生，九十誦古文。不然拂劍起，沙漠收奇勳。”何永鑒《戈壁滩上的探矿队》：“咱们应当改变一般人对沙漠的解释。沙漠不光是沙子微颗的集合体，而且是丰富资源的仓库。”

【沙塗】 沙泥沉积而成的浅滩。《元史·河渠志二》：“杭州錢塘江，近年以來，爲沙塗壅漲，潮水遠去，離北岸十五里，舟楫不能到岸。”《清史稿·食货志一》：“浙江新漲沙塗，民、竈皆承領，百畝爲號，十號爲甲，十甲老農導耕。”

【沙塞】（—sài）沙漠边塞。《後汉书·南匈奴传论》：“世祖以用事諸華，未遑沙塞之外，忍愧思難，徒報謝而已。”南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“惟北狄野心，掘强沙塞之間，欲延歲月之命耳。”《资治通鉴·唐肃宗至德元载》：“且瑄在南朝佐上皇，使陛下與王分領諸道節制，仍置陛下於沙塞空虛之地，又布私黨於諸道，使統大權。”

【沙塞子】（塞 sài）①指生长在塞外沙漠地带的胡人。元朱凯《昊天塔》第四折：“我做將軍快敵鬪，不吃乾糧則吃肉。你道是敢戰官軍沙塞子，怎知我是畏刀避箭韓延壽。”②词牌名。双调四十二字，前后片各五句，两平韵。也有作四十九字、五十字，前后各四句三平韵或三仄韵的。

【沙窩】 ①指细沙沙漠。范长江《中国的西北角》第四篇五：“西北人的习惯说法，称粗沙漠曰‘戈壁’，称细沙漠曰‘沙窝’。两者有个共通性，即都是其中无水草，无人烟。戈壁非常宜于行汽车，地硬而平。沙窝则凸凹起伏，沙质又松，人马经行其上，亦感困难，汽车绝对无法通过。”郭小川《在大沙漠中间》诗：“他们平常从不进城去买什么鲜货，只有取报纸的时候，才踏过百里的沙窝。”②沙坑。杨朔《野茫茫》：“一只叫吉勒勒的鸟儿伏在沙窝里，汽车停在旁边，它站起来，走了几步，歪着头，转着小眼，也不飞。沙窝里平摆着四颗有花纹的小蛋。”

【沙際】 沙洲或沙滩边。唐王维《泛前陂》诗：“暢以沙際鶴，兼之雲外山。”宋陆游《泛舟泽中夜归》诗：“漁舟容與橫沙際，水鳥號鳴傍葦叢。”元杨载《渡江寄俞仲连》诗：“鹵翻沙際雪，潮落渡頭雲。”清邵长蘅《浔阳舟中作》诗：“青天鏡中流，浴鳥沙際亂。”

¹⁴【沙瑶】 海贝类。其肉柱味鲜美，为海味珍品。宋陆游《老学庵笔记》卷一：“明州江瑶柱有二種：大者江瑶，小者沙瑶。然沙瑶可種，逾年則江瑶矣。”参见“江珧”。

【沙墟】 荒废的沙地。宋曾巩《司徒员外郎蔡公墓志铭》：“沙墟莽崖肆經營，馬羊茁肥獄訟平。”

【沙場】 见“沙場”。

【沙疹】 夹杂在食物中的沙子。宋陆游《排闷》诗：“賁粮雜沙疹，掬水以三咽。”

【沙蔘】 见“沙参”。

【沙模兒銅錢】 即沙钱。《清平山堂话本·张子房慕道记》：“手冷如鉗，脚冷如磚。似這般百病，直不得兩個沙模兒銅錢。”参见“沙錢”。

【沙碱地】 含碱质的沙地。

【沙箸】 亦作“沙筴”。一种植物，多生于海滩中。唐段公路《北户录·越王竹》：“次有沙筴，產於海島間，狀如蓴菜，春吐黃花，其心若骨，可爲籌筴，凡欲採者，須輕步拔之，不爾，聞人行聲，則縮入沙中，了不可取。”唐刘恂《岭表录异》卷中：“沙箸，生于海岸沙中，春吐苗，其心若骨，白而且勁，可爲酒籌。凡欲採者，輕步向前，及手，急掇之，不然，聞行者聲，遽縮入沙中，掘尋之終不可得也。”参阅明李时珍《本草纲目·草八·越王餘算》。

【沙僧】 即沙悟净。《西游记》第二五回：“那八戒便去盛飯，沙僧安放桌椅。”《西游补》第一回：“行者讀罷，早已到了牡丹樹下，只見師父垂頭而睡，沙僧、八戒枕石長眠。”参见“沙悟净”。

【沙銚子】（銚 diào）用陶土和沙烧制的铤子。

【沙塵】 ①沙子与尘土。晋王嘉《拾遗记·轩辕皇帝》：“涇流如沙塵，足踐則陷，其深難測。”南朝宋谢灵运《拟魏太子邺中集·阮瑀》诗：“河洲多沙塵，風悲黃雲起。”唐薛奇童《拟古》诗：“沙塵朝蔽日，失道還相遇。”瞿秋白《乱弹·吉河德的时代》：“虽然他们是很多，可是多得像沙尘一样，每一粒都是分离的。”②指征尘。战斗时扬起的尘土。唐李白《北上行》：“沙塵接幽州，烽火連朔方。”亦指风尘。喻旅途劳累。宋曾巩《送程公闢使江西》诗：“却尋泉石引幽士，想憶沙塵笑勞者。”

【沙鹵】 见“沙鹵”。

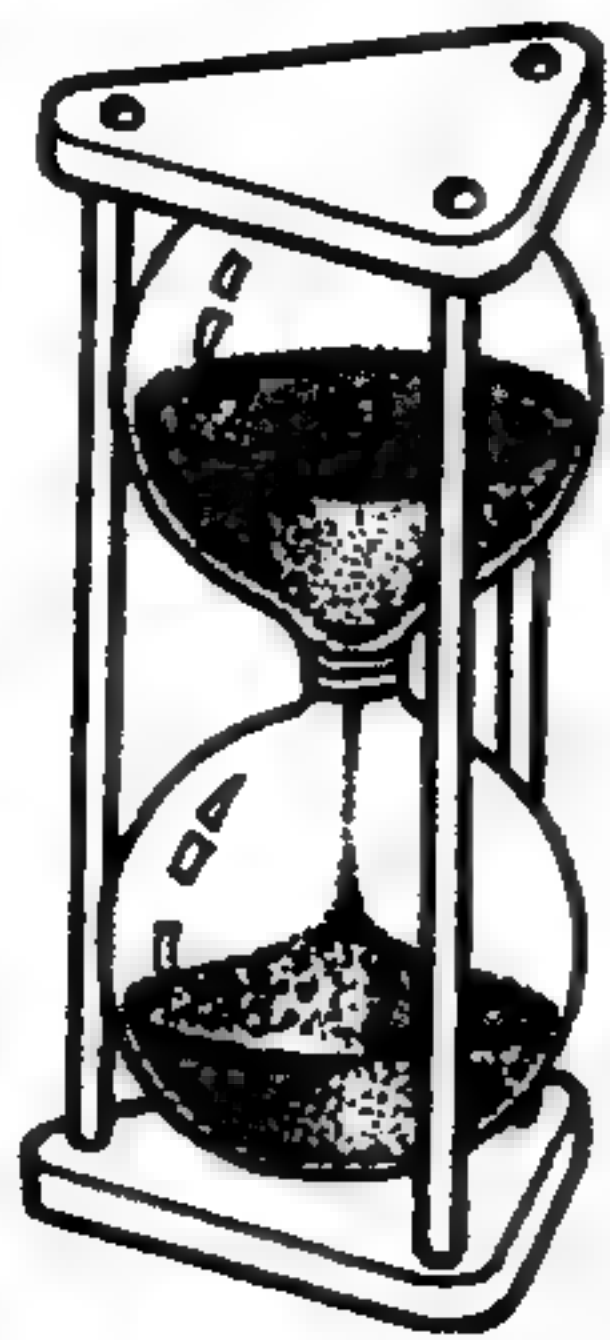
【沙激】 见“沙激”。

【沙激】 亦作“沙激”、“沙激”。沙滩临水处。南朝

齐王融《渌水曲》：“日霽沙澈明，風泉動華燭。”南朝梁何逊《赠江长史别》诗：“長飄落江樹，秋月照沙渌。”唐子兰《河梁晚望》诗之一：“連山翠靄籠沙渌，白鳥翩翩下夕陽。”宋张先《山亭宴》词：“水際見鷺鷥，一對對，眠沙渌。”

14【沙漏】 ①古代一种计时仪器。根据沙从一个容器漏到另一个容器的数量来计量时间。

其制法与漏壶相同，因北方天寒易冻，故以沙代水。也称沙時計。明游潜《博物志补》：“五輪沙漏，北方水善凍，壺漏不下，新安詹希元以沙代水，人以為古未有也。”②即沙濾器。参见“沙濾器”。



沙漏

【沙漲】 (—zhǎng) 謂沙淤積露出水面。北周王褒《和庾司水修渭橋》：“波生從胡舶，沙漲湧新洲。”《晋书·郭璞传》：“璞以母憂去職，卜葬於暨陽，去水百步許。人以近水為言，璞曰：‘當即為陸矣。’其後沙漲，去墓數十里皆為桑田。”唐张乔《寄績溪陳明府》诗：“岸移無舊路，沙漲別成村。”清魏源《湖廣水利論》：“下游之湖面江面日狹一日，而上游之沙漲日甚一日，夏漲安得不怒？堤垸安得不破？”

【沙綫】 亦作“沙線”。地图上表明航道上暗滩的虚线。因亦指航线上的暗滩。清薛福成《代李伯相致徐部郎唐观察朱观察书》：“所用舵水人等更屬驚下，并沙線暗礁，亦不諦認，一味省錢，經營日拙。”《二十年目睹之怪现状》第七八回：“有一位管帶，也不知道他是甚麼出身，莫說風濤沙綫一些不懂，只怕連東西南北他還沒有分得清楚呢。”梁启超《变法通议·学校总论》：“今之深諳海戰，能任水弁者，幾何人矣！久歷風濤，熟悉沙線，堪勝船主大副二副者，幾何人矣！”

15【沙墀】 即丹墀。古时宫殿用丹砂涂饰的台阶。《宋史·礼志十九》：“陳輿輦、御馬于龍墀，繳扇于沙墀，貢物于官架南，餘則列大慶門外。”

【沙輪】 即砂轮。详“砂輪”。

【沙鴈】 见“沙雁”。

【沙暴】 风挟带大量尘沙、干土而使空气混浊、天色昏黄的现象。常见于我国北方的春季。《人民日报》1974.12.4：“地处沙区风口的靖边县，一九五七年发生沙暴七十二天，一九七一年减少到十九天。”又1982.3.9：“据河南省民权县的气象记录，五十年代中后期，每年遮天蔽日的沙暴天数平均为17.8天，而七十年代以来，每年平均仅为一天左右。”

【沙噀】 海参的一种。身体黑褐色，背面有肉质刺状突起。又名刺参。明冯时可《雨航杂录》卷下：“沙噀，塊然一物，如牛馬腸臙頭。長五六寸，無目無皮骨，但能蠕動，觸之則縮小如桃栗，徐復擁腫。土人以沙盆揉去其涎腥，雜五辣煮之，脆美為上味。”

【沙篆】 沙石上呈现的篆书似的条纹。唐韩愈《孟郊城南联句》：“窑煙幕疏島，沙篆印迴平。”

【沙盤】 ①盛着细沙的盘子。可作写字用。清沈起凤《谐铎·穷士扶乩》：“馬曰：‘某，吳中窮士，少習扶乩，今貴客滿座，請獻薄技！’時揚州扶乩正甚，就近地借得沙盤等具，排列中庭。馬書符焚訖，擇一僕共襄厥事。乩忽飛動，大書二十八字。”《解放日报》1942.6.27：“在黑板

上写字，要用粉笔。现在两块钱三枝的粉笔，用不起。’现在，在连上，大家都自动的在作沙盘了。”②根据地图或实际地形，按一定比例用泥沙等做成的地形模型，主要供军事上用。要清川《昼探无名山》：“在沙盘作业中，每一个担负攻击的班以及担负打扰的班，都明确了自己的目标、道路、位置。”

【沙鶉】 鶉鸟的一种。常栖息沙滩或沙渚上，故称。南朝齐谢朓《休沐重还丹阳道中》诗：“田鶉遠相叫，沙鶉忽爭飛。”唐顾况《寄上兵部韩侍郎奉呈李户部卢刑部杜三侍郎》诗：“鶉鶉翔野林，沙鶉飛吳田。”明刘基《发绍兴至萧山》诗：“水暖菰蒲沙鶉集，月明洲渚榜人歌。”清陈维崧《早发望亭》诗：“沙鶉佇空明，江莢覆清淺。”

【沙摩竹】 见“沙麻竹”。

【沙渚】 见“沙灘”。

【沙蟲】 见“沙虱”。

【沙線】 见“沙綫”。

16【沙壇】 指万里沙祭坛。清顾炎武《莱州》诗：“月主秦祠廢，沙壇漢蹟孤。”自注：“《史記·封禪書》：‘天子乃禱萬里沙。’應劭曰：‘萬里沙，神祠也，在東萊曲成。’”

【沙穀】 绉纱。《周礼·天官·内司服》：“素沙”汉郑玄注：“素沙者，今之白縐也。六服皆袍制，以白縐為裏，使之張顯。今世有沙穀者，名出于此。”清厉荃《事物异名录·布帛·绉纱》：“師古曰：‘輕者為紗，縐者為穀。’則沙穀即今縐紗。”

【沙燕】 燕的一种。毛灰色，比家燕大而笨，常栖息在墙壁的石缝里。明刘基《调笑令》词之二：“沙燕，沙燕！别去幾時重見？”《陕北民歌选·信天游》：“一对对沙燕朝南飞，撂下妹妹拆配配。”

【沙橘】 橘树的一种。其果实小而甜。也指这种橘树的果实。《说郛》卷七五引宋韩彦直《橘录·沙橘》：“沙橘，取細而甘美之稱。或曰種之沙洲之上，地虛而宜于橘，故其味特珍。然邦人稱物之小而甘美者必曰沙，如沙瓜、沙蜜、沙糖之類，特方言耳。”

【沙頭】 ①沙滩边；沙洲边。北周庾信《春賦》：“樹下流杯客，沙頭渡水人。”南唐冯延巳《临江仙》词：“隔江何處吹橫笛？沙頭驚起雙禽。”宋梅尧臣《蟬》诗：“柳上一聲蟬，沙頭千里船。”清黄景仁《富阳》诗：“沙頭愁煞捕魚人，捕得魚多賣錢少。”②方言。指沙田的总佃者。沙头向田主租入大量沙田，转手分租给他人，以收取地租为其主要生活来源。清屈大均《广东新语·地语·沙田》：“沙頭者何？總佃也。蓋從田主攬出沙田，而分賃於諸佃者也。其以沙田為奇貨，五分攬出，則取十分於諸佃，不俟力耕，而已收其利數倍矣。”③古沙头市的略称。即今湖北省沙市。唐杜甫《送王十六判官》诗：“買薪猶白帝，鳴櫓已沙頭。”宋苏轼《荆州》诗之五：“沙頭烟漠漠，來往厭喧卑。”

【沙磧】 ①沙滩；沙洲。《西京杂记》卷四：“路喬如為《鶴賦》。其辭曰：‘……宛脩頸而顧步，啄沙磧而相歡。’”北周庾信《奉和泛江》：“錦纜迴沙磧，蘭橈避荻洲。”唐戴叔伦《屯田词》：“春來耕田遍沙磧，老稚欣欣種禾麥。”清查慎行《伴城旅店次徐子大壁間韻》：“沙磧涼生蕎麥雨，茅檐香過棗花風。”②沙漠。《周书·异域传下·高昌》：“自燉煌向其國，多沙磧，道里不可准記，唯以人畜骸骨及駝馬糞為驗。”唐李白《行行且游猎篇》：“海邊觀

者皆辟易，猛氣英風振沙磧。”王琦注：“沙磧即沙漠也。”清黃遵憲《九月十一夜渡蘇彝士河》詩：“大漠徑從沙磧度，雙輪徐碾海波平。”清陳天華《秦末之革命》：“譬如炎暑行沙磧之中，苟有蔭庇，皆走就之，雖爲惡林，不暇顧也。”

¹⁶【沙嘴】亦作“沙嘴”。一端連陸地、一端突出水中的帶狀沙灘。常見於低海岸和河口附近。唐皇甫松《浪淘沙》詞：“宿鷺眠鷗飛舊浦，去年沙嘴是江心。”宋史·河渠志七：“自春徂夏不雨，令官吏發卒開淘沙嘴及濬港汊。”明何景明《觀漲》詩：“旋看雨霽勢亦止，沙嘴忽落千尺水。”清吳敏樹《君山月夜泛舟記》：“一日晚，自沙嘴見後湖雲出水，白團團若車輪巨瓮狀者。”

【沙嶼】沙灘和小島。亦泛指小沙島。南朝齊張融《海賦》：“沙嶼相接，洲島相連。”南朝梁江淹《雜體詩·效謝莊〈郊遊〉》：“涼葉照沙嶼，秋榮冒水潯。”唐皮日休《太湖詩·銷夏灣》：“沙嶼掃粉墨，松竹調埙篪。”清郁揚勛《憩徐氏北園池上》詩：“溪堂雜菱荇，沙嶼散鳬鵲。”

【沙徽】(—jiào)沙漠的邊沿地帶。《舊唐書·食貨志上》：“煬帝即位，大縱奢靡，加以東西行幸，輿駕不息，征討四夷，兵車屢動，西失律於沙徽，東喪師於遼碣。”

【沙錢】質地粗劣的小銅錢。《宋史·后妃傳下·哲宗昭慈聖獻孟皇后》：“時虔州府庫皆空，衛軍所給，惟得沙錢，市買不售，與百姓交鬥。”《續資治通鑑·宋孝宗隆興二年》：“知潭州黃祖舜，言江湖之間，私鑄輕薄沙錢，請申嚴私鑄之刑。”

【沙鍋】用陶土和沙燒制的鍋。宋陸游《埭西小聚》詩：“瓦盎盛蠶蛹，沙鍋煮麥人。”元吳昌齡《東坡夢》第四折：“葛藤接斷老婆禪，打破沙鍋墮到底。”《水滸傳》第四回：“智深猛聞得一陣肉香，走出空地上看時，只見牆邊沙鍋裏煮着一隻狗在那裏。”《兒女英雄傳》第九回：“大沙鍋裏的飯，因作在膛罐口上，還是熱騰騰的。”

【沙鍋淺兒】比較淺的沙鍋。《兒女英雄傳》第三六回：“一件是個鐵打的沙鍋淺兒模樣兒，底下又有三條腿兒，據安老爺平時講說，是上古燧人氏教民火食烹飪始興時候的鍋，名曰‘燧釜’。”

【沙龍】①法語salon的譯音。原義客廳。十七世紀末和十八世紀，法國文人和藝術家常接受貴族婦女的招待，在客廳集會，談論文學、藝術。后因稱文藝家等聚會談論的場所爲“沙龍”。柳亞子《郭沫若五十生朝》詩：“溫馨遙隔市聲嘩，小小沙龍淡淡花。”冰心《冬兒姑娘·我們太太的客廳》：“袁小姐是個畫家，又是個詩人，是我們太太的唯一女友，也是這‘沙龍’中的唯一女客人。”徐遲《牡丹》六：“當時梅家是上海的一個藝術沙龍。許多著名的戲劇家，詩人，音樂家，舞蹈家，美術家和評論家，他們聚集在一起，此去彼來，高談闊論，研究藝術，帮他創作新戲。”②十七世紀下半叶起法國官方每年在巴黎定期舉行的造型藝術展覽會。靳以《生存》：“他還記得那張在法國沙龍入選的畫，他特意要我拿給他看。”③即沙籠。陸俊超《三個小伙伴·斗魚》：“蘇塔呢，她是全校長得最俊的姑娘，雖然跟男孩子一樣，終年赤着腳，沙龍又補着補釘，可是裹在身上，還是顯得那麼漂亮。”參見“沙籠”。

【沙壘】廣東食品名。清屈大均《廣東新語·食語·茶素》：“以糯米粉雜白糖沙，入豬脂煮之，名沙壘。”

【沙糖】即砂糖。《北史·真腊傳》：“飲食多蘇酪、沙

糖、杭粟、米餅。”宋陸游《老學庵筆記》卷六：“沙糖中國本無之。唐太宗時外國貢至，問其使人：‘此何物？’云：‘以甘蔗汁煎。’用其法煎成，與外國者等。自此中國方有沙糖。”明李時珍《本草綱目·果五·沙糖》〔集解〕引吳瑞曰：“稀者爲蔗糖，乾者爲沙糖，球者爲球糖，餅者爲糖餅。”魯迅《彷徨·在酒樓上》：“我由此才知道硬吃的苦痛，我只記得還做小孩子時候的吃盡一碗拌着驅除蛔蟲藥粉的沙糖才有這樣難。”

¹⁷【沙壓】被流沙覆蓋的耕地。清黃六鴻《福惠全書·莅任·議復委勘沂州江风口沙壓荒地》：“原冊沙壓一百一十頃五畝九分之數尚未足以盡之，何敢復有假冒！”清史稿·高宗紀一：“是月，蠲緩河南睢州等十六州廳縣沙壓、隄占、水占地賦，直隸倉州等五州縣並嚴鎮、海豐二場被水賦課。”

【沙戲】壯族戏曲劇種。流行於雲南省文山壯族苗族自治州的廣南縣一帶。相傳清咸豐、同治年間由當地山歌演變而成。也叫廣南壯劇。

【沙鴿】野鴿子。《陝北民歌選·信天游》：“天上沙鴿對對飛，不想我親娘再想誰！”原注：“沙鴿，即野鴿子。”

【沙錫】麥芽糖。漢張衡《七辯》：“沙錫石蜜，遠國儲珍。”

【沙澀】粗糙，不光滑。《舊唐書·食貨志上》：“則天長安中，又令懸樣於市，令百姓依樣用錢。俄又簡擇艱難，交易留滯，又降敕非鐵錫、銅蕩、穿穴者，並許行用。其有熟銅、排斗、沙澀、厚大者，皆不許簡。”《新唐書·食貨志四》：“〔開元〕二十年，千錢以重六斤四兩爲率，每錢重二銖四參，禁缺頓、沙澀、澆染、白彊、黑彊之錢。”

【沙澀】聲音沙啞不圓潤。陳殘云《山谷風煙》第三六章：“阿娟憤怒地控訴他，沒有流淚，聲音却有點沙澀。”蕭軍《羊·職業二》：“H君大約也在汽車嗚嗚叫著的時候醒轉的。可是依然还是在躺著的样子，說話的聲音很沙澀。”

【沙彌】梵語śrāmaṇera音譯的略稱。初出家的男佛教徒。晉法顯《佛國記》：“道人即捨大戒，還作沙彌……自爾相承至今，恆以沙彌爲寺主。”《魏書·釋老志》：“俗人之信憑道法者，男曰優婆塞，女曰優婆夷。其爲沙門者，初修十誡，曰沙彌，而終於二百五十，則具足成大僧。”唐李益《贈宣大師》詩：“一國沙彌獨解詩，人人道勝惠林師。”《新華文摘》1982年第6期：“出家的男人受十戒的稱沙彌，受具足戒的稱比丘。”

【沙彌尼】梵語śrāmaṇerikā音譯的略稱。初出家的女佛教徒。《新華文摘》1982年第6期：“出家的女人受十戒的稱沙彌尼，受具足戒的稱比丘尼。”

¹⁸【沙蟲】①沙子和小蟲。《藝文類聚》卷九十引晉葛洪《抱朴子》：“周穆王南征，一軍盡化，君子爲猿爲鶴，小人爲蟲爲沙。”后多以“沙蟲”比喻戰死的將士或因戰亂而遭殃的民眾。唐李白《古風》之二八：“古來聖賢人，一一誰成功？君子變猿鶴，小人爲沙蟲。”明夏完淳《大哀賦》：“朝堂多水火之爭，邊徼有沙蟲之戚。”清趙翼《感忠寺石坛》詩：“丘貉屍難認，沙蟲命總冤。”陶牧《和朴庵見答韻》：“沙蟲吾輩歸何用？風鶴人間鬱不平。”陳毅《三十五歲生日寄懷》詩：“半壁河山沉血海，幾多知友化沙蟲。”參見“猿鶴沙蟲”。②一種細小而有毒的蟲。也叫沙虱。唐

李德裕《谪岭南道中作》诗：“愁衝毒霧逢蛇草，畏落沙蟲避燕泥。”明李时珍《本草纲目·虫四·沙虱》：“按《录异记》云：潭、袁、處、占等州有沙蟲，即毒蛇鱗甲中蟲。蛇被苦，每入急水中碾出。人中其毒，三日即死。此亦沙虱之類也。”清黄景仁《苦雨》诗：“沙蟲緣樹上，洲鳥浴溪通。”参见“沙虱①”。③即星虫。也叫沙肠子。参见“星蟲”。

¹⁸【沙雞】亦作“沙鷄”。①即沙鸡。昆虫名。生活于草地上。雄的前翅部有发声器官，发出像旧式手摇纺车的声音。又名络丝娘、纺织娘。唐李贺《潞州张太宅病酒遇江使寄上十四兄》诗：“莎老沙鷄泣，松乾瓦獸殘。”②我国北方的一种小鸟。明谢肇淛《五杂俎·物部一》：“萬曆間，京師市上有鳥大如鷓鴣，毛色淺黃，足五趾，有細鱗如龜狀。名曰沙雞。云自塞外至者，其味亦似山雉。”刘同聚《北京的歌·这担桶》：“晨风刚刚吹醒了沙鸡，我就挑着它去河边担水。”③鸟名。形似鸽，嘴小，翅尖长，脚短，只有三趾。生活于草原地带，主要吃植物种子。为不定性的冬候鸟。肉可食。



毛腿沙鸡

【沙濾】使水通过沙粒层把所含杂质分离出去。叶圣陶《黄山三天》：“池子是小石粒铺底，起沙濾作用，因而水经常澄清。”

【沙濾池】净化饮水、用水的池子。池内铺以适量的沙粒，水通过沙层时，其中所含的杂质即被截留。《人民日报》1974.12.12：“发动社员利用出工前收工后的空余时间，抬石头，挑石灰，运河沙，很快就建成了一个沙濾池。”

【沙濾器】濾器的一种。在濾器内铺以适量的沙粒，液体通过沙层时，所含的固体微粒即被截留。

¹⁹【沙壟】见“沙壟”。

【沙蘆菔】见“沙蘿菔”。

【沙麓】见“沙鹿”。

【沙羅】见“沙鐸”。

【沙鏡】一种像云母样的美石。《文选·郭璞〈江赋〉》：“電布餘糧，星離沙鏡。”李善注：“舊說曰：‘沙鏡，似雲母也。’”

【沙蟹】英语 show hand 的译音。或译梭哈。扑克牌賭法的一种。茅盾《过年》二：“谁稀罕这芝麻大的差使！一个月的薪津还不够打一场沙蟹。”又《清明前後》第四幕：“那里有一场牌局，玩的是最富于机诈色彩和刺激性的‘沙蟹’。”

【沙鷄】雁的别名。清厉荃《事物异名录·禽鸟上·雁》：“《禽經》：‘鴈，一名翁鷄，一名沙鷄。’”

【沙壟】亦作“沙壟”。直而长的沙丘。也叫垄岗沙或纵沙丘。宋苏轼《韦偃牧马图》诗：“人間畫馬惟韋侯，當年爲誰掃驊騮？至今霜蹄踏長楸，圉人困卧沙壟頭。”《解放日报》1945.3.14：“野坡里修齐的棘针，点缀着平沙隆起的沙壟，纵横交织，划成天然的阡陌。”

【沙瀨】沙石上的水流。唐吕温《道州途中即事》诗：

“光翻沙瀨日，香散橘園風。”唐韩琬《题圭峰下长孙家林亭》诗：“出樹圭峰寒壓坐，入籬沙瀨碧流天。”清黄景仁《晚泊九江寻琵琶亭故址》诗：“短衣踉蹌步沙瀨，草間尋得琵琶亭。”

²⁰【沙壤】①沙漠。《新唐书·文艺传中·李邕》：“妾願使邕得充一卒，効力王事，膏塗朔邊，骨糞沙壤，成邕夙心。”②沙地，含沙多的土壤。宋苏舜钦《并州新修永济桥记》：“太原地括衆川而汾爲大，控城扼關，與官亭民居相逼切，每漲怒則汨漱沙壤，批齧廉岸。”李广田《地之子》诗：“我爱着这地面上的沙壤，湿软软的，我的襁褓；更爱着绿绒绒的田禾，野草，保母的怀抱。”

【沙礫】沙子和碎石。《史记·卫将军骠骑列传》：“大風起，沙礫擊面，兩軍不相見。”《南史·隐逸传上·孔道徽》：“嘗見山谷中有數百斛錢，視之如瓦石不異。采樵者競取，入手即成沙礫。”宋晁补之《和关彦远秋风吹我衣》：“但見黄河咆哮奔碣石，秋風吹灘起沙礫。”瞿秋白《饿乡纪程》十六：“僵绝的冰流渐渐的溅裂，飞舞的沙砾阵阵的扫掠。”

【沙鶻】（—hú）栖息于沙漠地带的鸷鸟。健飞，善于袭击其他鸟类。唐张翥《过萧关》诗：“隴狐來試客，沙鶻下欺人。”元吴莱《寄柳博士》诗：“遡風沙鶻健，衝雪野駝馴。”

【沙鯪】南方溪涧中的一种小鱼。又名鯪鱼、鮓鱼、吹沙。参阅明李时珍《本草纲目·鳞三·鯪鱼》。

【沙獾】见“沙獾”。

²¹【沙鷄】见“沙雞”。

【沙，劇】摩挲，抚摩。引申谓亲近。《楚辞·王褒〈九怀·株昭〉》：“修潔處幽兮，貴寵沙劇。鳳皇不翔兮，鶉鴒飛揚。”洪兴祖补注：“沙，蘇何切，摩抄也。”

【沙鶴】栖息于沙滩或沙洲上的鹤。唐白居易《仙游独宿》诗：“沙鶴上階立，潭月當戶開。”唐雍陶《送人归吴》诗：“吟詩好向月中宿，一叫水天沙鶴孤。”元马祖常《送人之陕省幕和韵》：“綬帶驚沙鶴，紗巾逐海鷗。”

²²【沙蘿菔】胡萝卜的一种。主根长，成圆柱形，色黄白，味辛而微苦。明李时珍《本草纲目·菜一·胡萝卜》：“金幼孜《北征录》云：交河北有沙蘿菔，根長二尺許，大者徑寸，下支生，小者如箸。其色黄白，氣味辛而微苦，亦似蘿菔氣。此皆胡蘿菔之類也。”按，《北征录》作“沙蘆菔”。

【沙囊】①装着沙的袋子。《三国志·吴志·步騭传》：“然時采其言”裴松之注引晋张勃《吴录》：“後有吕範、諸葛恪爲說騭所言，云：‘每讀步騭表，輒失笑。此江與關俱生，寧有可以沙囊塞理也！’”②楚汉相争时，韩信与楚将龙且夹潍水作战，信令以沙囊堵潍水上流，待楚军渡水时，撤囊放水冲淹，大败楚军。见《史记·淮阴侯列传》。后遂用为典实。南朝梁简文帝《七励》：“前鋒紛其易幟，後騎決其沙囊。”宋苏辙《寄题密州新作快哉亭》诗之二：“試問沙囊無處所，于今信怯定非真。”参见“囊沙”。

③鸟类的消化器官。位于胃与小肠之间。

【沙鷗】栖息于沙滩、沙洲上的鸥鸟。唐孟浩然《夜泊宣城界》诗：“離家復水宿，相伴賴沙鷗。”宋范仲淹《岳阳楼记》：“沙鷗翔集，錦鱗游泳。”元冯子振《鹦鹉曲·渔父》曲：“沙鷗灘鷺灘依住，鎮日坐釣叟綸父。”清黄景仁《过高淳湖水新涨舟行芦苇上十余里》诗：“如雲帆影去復

來,似雪沙鷗聚還散。”

22【沙霾】 大气层中悬浮着大量沙尘而形成的混浊现象。明何景明《冬雨率然二十韵》:“沙霾翳白晝,遠望何由豁?”

【沙籠】 马来语 saron 的译音。东南亚一带人围的一种裙子。光未然《绿色的伊拉瓦底》诗三:“把长袍换成沙籠,把他乡当作故乡。”

【沙瓢】 松散而呈细粒状的瓜瓢。一般是西瓜熟透了的现象。

【沙灘】 亦作“沙渚”。水边或水中由沙子淤积成的陆地。唐李白《送殷淑》诗之三:“醉歌驚白鷺,半夜起沙灘。”元宋无《鲸背吟·揍沙》:“萬乘龍驤一葉輕,逆風寸步不能行。如今閣在沙灘上,野渡無人舟自橫。”清屈大均《广东新语·地语·沙田》:“洲島日凝,與氣俱積,流塊所淤,往往沙渚漸高,植蘆積土,數千百畝膏腴,可耕而待。”杨沫《青春之歌》第一部第三章:“她还随走随拾着沙滩上各色美丽的贝壳。”

23【沙魔】 指一种在睡梦中发生无意识行为的现象。亦比喻浑浑噩噩。《朱子语类》卷一三〇:“今世說佛,也不曾做得他工夫;說道,也不曾做得此邊工夫。只是虛飄飄地沙魔過世。”明陶宗仪《辍耕录·沙魔》:“湖南益陽州,夜中,同寢之人,無故忽自相打,每每有之,名曰沙魔。土人熟此,不以爲異,唯取冷水噴嚏,候稍息,飲之湯,徐就醒。然猶二三日如醉餘。”

【沙罐】 用陶土和沙烧制的罐子。《恨海》第四回:“竈上安放着一口鐵鍋,旁邊放着一个沙罐。”周立波《山乡巨变》上四:“一位中年妇女一手提一沙罐子温茶,一手拿几个粗碗,放到谈话的人们跟前的一张朱漆墩椅上。”

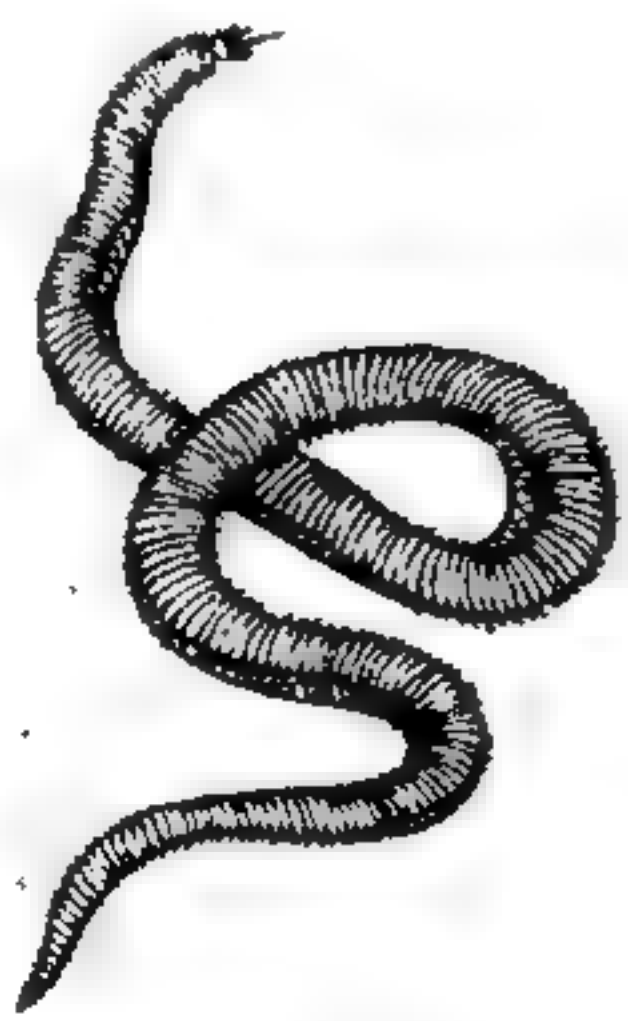
24【沙壩】 方言。沙土平地。沙汀《丁跛公》:“这里离城只有七八里远近,除了快近市街时有一片沙坝,其余是山沟路。”亦指滨海沙砾或卵石顺延海岸方向所构成的狭长海岸堆积地貌,因形如堤坝,故名。

【沙蠶】 一种栖息于海滨泥沙中的毛足虫。身体分节明显,体节两侧突出成具有刚毛的疣足。生殖季节或夜出觅食时,能游泳。可用为鱼、虾、蟹等动物的诱饵。

【沙鷺】 栖息在沙滩或沙洲上的鹭鸶。唐祖詠《泗上冯使君南楼作》诗:“望灘沙鷺起,尋岸浴童歌。”唐杜牧《题吴兴消暑楼十二韵》:“楚鴻行盡直,沙鷺立偏翹。”宋陆游《游鄞》诗:“掠水翻翻沙鷺過,供厨片片雪鱗明。”

【沙獾】 亦作“沙獾”。哺乳动物,毛灰色,有的略带黄色,腹部和四肢棕黑色,头部有三条白色纵纹。前肢有长而锐利的爪,善掘土,穴居山野,昼伏夜出。毛皮可制衣、褥,肉可食。又名猪獾或狗獾。

27【沙鑼】 亦作“沙羅”。一种打击乐器,行军时又作为盥洗用具。宋袁文《瓮牖闲评》卷四:“鈔鑼二字,字書云:鈔,素何切;鑼與羅同音。當喚爲沙羅也。而今人竟用沙羅者,無他意,姑取一邊耳。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷四:“子厚獨鞭馬前去,曰:‘我自有道理。’既近,取銅沙鑼於石上顛響,虎即驚竄。”《宋史·蛮夷传一·西南溪峒诸蛮上》:“雍熙元年,黔南言溪峒夷獠疾病,擊銅鼓、沙鑼以祀神鬼,詔釋其銅禁。”清吴任臣《十国春秋·吴一》:



沙 蠶

“及亦時時抵王內室,常遇王起盥漱,右手擎沙鑼,可百餘兩,實水其中以洗項。”参阅宋赵彦卫《云麓漫钞》卷九。

4 汨 [mì《广韵》莫狄切,入錫,明。] 水名。湘江支流。发源于江西省,流入湖南省,与罗水合流称汨罗江。汉王逸《九章·悯上》:“悼屈子兮遭厄,沈玉躬兮湘汨。”南朝宋颜延之《祭屈原文》:“望汨心歔,瞻羅思越。”参见“汨羅①”。

11【汨渚】 汨罗江边。特指屈原沉水处。南朝宋颜延之《祭屈原文》:“訪懷沙之淵,得捐珮之浦。弭節羅潭,艤舟汨渚。乃遣戶曹掾某,敬祭故楚三閭大夫屈君之靈。”

19【汨羅】 ①江名。湘江支流。在湖南省东北部。上游汨水有东西两源:东源出江西省修水县境,西源出湖南省平江县东北境龙璋山。两源在平江县城西汇合后称汨罗江,西流到湘阴县北注入洞庭湖。战国时楚诗人屈原忧愤国事,投此江而死。《史记·屈原贾生列传》:“〔屈原〕於是懷石遂自投汨羅以死。”汉刘向《九叹·离世》:“惜師延之浮渚兮,赴汨羅之長流。”鲁迅《汉文学史纲要》第四篇:“原在湘沅之間九年,行吟澤畔,顏色憔悴,作《離騷》。終懷石自投汨羅以死,時蓋頃襄王十四五年(前二八五或六)也。”②借指屈原。清姚康《〈龔山集〉序》:“謂詩文必窮而後工者,大約取證汨羅、杜陵諸君子。”

汨¹ [gǔ《广韵》古忽切,入没,見。] ①治水。亦泛指治。《国语·周语下》:“決汨九川。”《楚辞·天问》:“不任汨鴻,師何以尚之?”王逸注:“汨,治也;鴻,大水也。”参见“汨亂②”。②乱;扰乱。《北史·后妃传》:“棄同即異,以夷亂華,汨婚姻之彝序,求豺狼之外利。”宋梅尧臣《冬雷》诗:“天公豈物欺,若此汨時序!”元张宇《和李之微村居》:“心無塵事汨,身與野雲閑。”清平步青《霞外攷屑·论文上·杜牧之》:“牧之《與池州李使君書》云:‘……是則聖人不生,終不爲學;假使聖人復生,即亦隨而汨之矣。’”按,今本《樊川文集·上池州李使君書》“汨”作“滑”。③搅浑。晋陶潜《饮酒》诗之十:“一世皆尚同,願君汨其泥。”宋司马光《致知在格物论》:“故水誠清矣,泥沙汨之則俛而不見其影。”清王昶《游珍珠泉记》:“泉瑩然至清,蓋地皆沙也,以故不爲泥所汨。”引申为混浊。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》:“其水不甚大,而清澈不汨,是爲清水溝云。”④沉迷。唐孟简《咏欧阳行周事》序:“大凡以斷割,不爲麗色所汨,豈若是乎?”宋赵与时《宾退录》卷四:“世之慕紛華汨利禄事表暴者,聞其風泚其頹矣。”清王楙《剑仙聂碧云》:“此間原系福天洞地,天仙之所宅也,不謂山中入塵容俗狀,類皆汨於銅臭,負販遠方,佳景當前,棄而不顧……惜哉!”⑤淹没;湮灭。汉严忌《哀时命》:“弱水汨其爲難兮,路中斷而不通。”唐韩愈《杂说》之一:“水下土,汨陵谷。”清姚鼐《乌江阻风》诗:“急風吹白雨,薄暮汨烏江。”柳亚子《咏史》之一:“人欲橫流天理汨,四維八德枉辛勤。”⑥象声词。参见“汨汨①”。

汨² [yù《广韵》于筆切,入質,云。] ①疾行。《楚辞·离骚》:“汨余若將不及兮,恐年歲之不吾與。”王逸注:“汨,去貌,疾若水流也。”洪兴祖补注:“汨,越筆切。《方言》云:疾行也,南楚之外曰汨。”唐杜甫《晚晴》诗:“汨乎吾生何飄零,支離委絕同死灰。”清李颀《舟发浦城》诗:“篙師一失手,勢與洪流汨。”②光洁貌。《文选·王延寿《鲁灵光殿赋》》:“汨磴磴以璀璨,赫燁燁而燭

坤。”李善注：“汨，淨貌。”一说，高峻貌，见李周翰注。⑤深水。《文选·束皙〈补亡诗〉之一》：“凌波赴汨，噬魴捕鯉。”李善注引《字林》：“汨，深水也。于筆切。”⑥语助词。用同“聿”。清方文《赠姚有仆进士》诗：“古人懷所思，欣慕爲執鞭。汨予幸同時，馳情麗雲天。”又《单质生见访僧舍并惠〈三忠集〉畚此》诗：“流覽未及終，風微宛可見。汨余有同心，參差淚如霰。”

汨³ [hú《集韻》胡骨切，入汝，匣。] 涌波。《庄子·达生》：“吾始乎故，長乎性，成乎命。與齊俱入，與汨偕出，從水之道而不爲私焉。”陆德明释文：“與汨，胡忽反。司馬云：涌波也。郭云：回伏而涌出者，汨也。”晋左思《蜀都賦》：“汨若湯谷之揚濤，沛若濛汜之涌波。”

⑦【汨汨】 波浪声。唐吴兢《乐府古题要解·水仙操》：“〔伯牙〕但聞海上水汨汨澎湃之聲。”一本作“汨没”。

⑧【汨汨】 ①象声词。形容水或其他液体流动的声音。《文选·木华〈海賦〉》：“崩雲屑雨，浹浹汨汨。”李善注：“浹浹汨汨，波浪之聲也。”元康进之《李逵負荆》第二折：“那老兒拿起瓢來，揭開蒲墩，舀一瓢冷酒來，汨汨的嚥了。”《老殘遊記》第三回：“池中流水，汨汨有聲。”丁玲《阿毛姑娘》：“柔嫩的声音，夾在鸟语中，夾在溪山的汨汨中，响彻了这山坳。”②盛貌。唐寒山《詩》之八八：“不肯信受寒山語，轉轉倍加業汨汨。直待斬首作兩段，方知自身奴賤物。”唐元结《成池》詩：“至德汨汨兮，順之以先。”《新唐书·刘子玄吴兢等传赞》：“故聖主賢臣，叛人佞子，善惡汨汨，有所未盡，可爲永懷者矣。”③沉没；沦落。晋王羲之《用笔賦》：“没没汨汨，若濛汜之落銀鉤；耀耀晞晞，狀扶桑之掛朝日。”《新唐书·萧嵩传》：“始，娶會稽賀晦女，僚婿陸象先，宰相子，時爲洛陽尉，已有名，士爭往交，而嵩汨汨未仕，人不之異。”宋林逋《杂兴》詩之二：“一壑等閑甘汨汨，五門平昔避炎災。”

⑨【汨汨】 (—yù，今读 gǔ) ①水急流貌。《文选·枚乘〈七发〉》：“况兮忽兮，聊兮慄兮，混汨汨兮。”吕延济注：“混汨汨，相合疾流貌。”唐韩愈《流水》詩：“汨汨幾時休，從春復到秋。”杨沫《青春之歌》第二部第三十九章：“晓燕闭着眼睛没有说话，泪水顺着她的脸颊汨汨而下。”②比喻文思源源不断或说话滔滔不绝。唐韩愈《答李翊书》：“當其取於心而注於手也，汨汨然來矣。”《儿女英雄传》第十二回：“公子才把張金鳳的一段始末因由……滔滔汨汨的告訴母親一遍。”邹韬奋《患难余生记》第一章：“不，他还有奇谈汨汨而出。”③动荡不安貌。唐杜甫《自阆州领妻子却赴蜀山行》詩之一：“汨汨避羣盜，悠悠經十年。”宋王安石《答王逢原书》：“不見已兩月，雖塵勞汨汨，企望盛德，何日忘之？”清方文《宝筏禅堂贈大愚越尘二上人》詩之一：“汨汨風塵客，今宵借一枝。”

⑩【汨没】 (—mò) ①淹没。唐元稹《遣风二十韵》：“浸淫沙市兒童亂，汨没汀洲鴈鷺哀。”清刘大槐《海舶三集》序：“又况海水之所汨没，渺爾無垠。”庐隐《海滨故人》：“縱新文化之狂浪，汨没吾頂，亦難洗前此之遺毒。”②埋没；湮灭。唐杜甫《寄李十二白二十韵》：“聲名從此大，汨没一朝伸。”清昭槤《嘯亭续录·黄雅林》：“詩畫仿鄭板橋，有意矯俗，反使性靈汨没。”茅盾《子夜》六：“更因为了金錢，农民离开了可爱的乡村，拥挤到都市里来住齷齪的鸽子笼，把做人的性灵汨没！”③沉沦；沦落。唐李咸用

《秋夕书怀寄所知》詩：“三島路遙身汨没，九天風急羽差池。”《元史·刘秉忠传》：“吾家累世衣冠，乃汨没爲刀筆吏乎！”清陈梦雷《抒哀賦》：“要守懼以終始兮，雖顛躋其莫汨没。”④沉溺。宋欧阳修《与刘侍读书》：“汨没聲利，惟溺惑者不勝其勞。”清戴名世《陈大士稿序》：“當是時，釋老諸子之書盛行，學者剽竊鉅釘，背義傷道，汨没其中而不知出。”梁启超《变法通议·论科举》：“然其中材以下，汨没此間而不能救者，何可勝道？”⑤犹掩映。元吴瑾《柳梢青》詞：“待東君汨没芳姿，漸迤邐檀心半坼。”清李斗《扬州画舫录·桥东录》：“花在後山，故游人不多見。每逢山溪水發，急趨保障湖，一片紅霞，汨没波際。”⑥见“汨汨”。

⑪【汨沉】 埋没。宋曾巩《说非异》：“意者在削減典刑，剗學刮語，寢禮崩樂，塗民視聽。遂將除唐虞，汨沉三代。”梁启超《新民说·论自由》：“夫能鑄造新時代者，上也；即不能而不爲舊時代所吞噬所汨沉，抑其次也。”

⑫【汨没】 汨没，沦落。明王廷相《栗应宏道甫字说》：“栗生近與余遊，見其德性謙冲，文章古雅，世若寡其儔者；苟不達於道，亦汨没於世儒焉耳矣。”

⑬【汨咄】 隋唐时靺鞨族部落之一。《新唐书·北狄传·黑水靺鞨》：“黑水靺鞨居肅慎地，亦曰挹婁，元魏時曰勿吉。直京師東北六千里，東瀕海，西屬突厥，南高麗，北室韋。離爲數十部，酋各自治。其著者曰粟末部，居最南，抵太白山，亦曰徒太山，與高麗接，依粟末水以居，水源於山西，北注它漏河；稍東北曰汨咄部。”

⑭【汨和】 (—hé) 扰乱和气；损伤元气。晋葛洪《抱朴子·守塤》：“立不朽之言者，不以產業汨和；追下帷之績者，不以窺園涓目。”又《博喻》：“有用人之用也，無用我之用也。循身者不以名汨和，修生者不以物累己。”

⑮【汨徂】 疾行。《楚辞·九章·怀沙》：“傷懷永哀兮，汨徂南土。”王逸注：“徂，往也。”南朝齐谢朓《忝役湘州与宣城吏民别》詩：“汨徂奉南岳，兼秩典邦號。”

⑯【汨泥】 语出《楚辞·渔父》：“世人皆濁，何不泥其泥而揚其波。”泥，通“汨”。汨泥，谓搅浑泥沙。唐孙樵《书褒城驿壁》：“魚釣則必枯泉汨泥盡魚而後止。”引申为随世浮沉。宋苏轼《次韵刘贡父省上再和》：“當年曹守我膠西，共厭鋪糟與汨泥。”

⑰【汨活】 (—guō) 水疾流貌。《文选·马融〈长笛賦〉》：“爭湍苹繁，汨活澎湃。”李善注：“汨活，疾貌。”

⑱【汨振】 沦落；没落。《新唐书·陈叔达传》：“江左士客長安，或汨振，多薦諸朝。”又《裴矩传》：“時綱紀汨振，宇文述、虞世基用事，官以賄遷，唯矩挺節無穢聲。”

⑲【汨起】 急起。《文选·左思〈吴都賦〉》：“潮波汨起，迴復萬里。”刘良注：“汨，急疾。”南朝梁江淹《恨賦》：“此人但聞悲風汨起，血下露衿。”

⑳【汨都都】 (都 dū) 水流声。明康海《中山狼》第三折：“俺肚裏又餓得說，口兒裏饒涎早汨都都的淋下也。”

㉑【汨流】 ①急流。《列子·汤问》：“〔詹何〕引盈車之魚於百仞之淵，汨流之中；綸不絕，鉤不伸，竿不撓。”②疾速地流淌。殷夫《妹妹的蛋儿》：“荆棘上开放着白的玫瑰，顽石旁汨流着珠泉清冽。”

㉒【汨陳】 错乱陈列。《书·洪範》：“絪縕洪水，汨陳其五行。”《新五代史·司天考》：“自唐之季，凡歷數朝。亂日失天，垂將百載。天之曆數，汨陳而已。”宋范成大《自

箴》诗：“俗物汨陳大好，家奴倒注何誅。”清龚自珍《与江子屏笺》：“漢人有一種風氣，與經無與，而附於經，謬以裨竈、梓慎之言爲經，因以汨陳五行，矯誣上帝爲說經，《大易》、《洪範》，身無完膚，雖劉向亦不免。”

¹¹【汨，減】 水疾流貌。《史记·司马相如列传》：“汨減喻習以永逝兮，注平皋之廣衍。”

【汨，湓】 水疾流貌。唐玄奘《大唐西域记·跋祿迦国》：“洪濤浩汗，驚波汨湓。”

【汨，湓】 水涌貌。晋郭璞《江賦》：“潛演之所汨湓，奔流之所硤錯。”南朝梁江淹《學梁王兔園賦》：“磔硬礫湓，汨湓成岫，谿呀而窟竇。”

¹²【汨，越】 治理。《国语·周语下》：“汨越九原，宅居九隩。”王引之《经义述闻·国语上》：“謂平治九州之土也……《廣雅》曰：‘越，治也。’”

【汨，越】 水疾流貌。《艺文类聚》卷六一引三国魏刘邵《赵都賦》：“清漳發源，濁滌汨越。”

【汨，董】 古董，骨董。指古代留传的器物。亦比喻过时的东西或顽固守旧的人。《朱子语类》卷七：“今人既無本領，只去理會許多閑汨董。”明刘绩《霏雪录》：“‘骨董’乃方言，初無定字。東坡嘗作骨董羹，用此二字。晦庵先生《語類》只作‘汨董’。”

【汨，喪】 (一sàng) 沦丧。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“彼汨喪廉恥，廣爲道徑者，不數年至公相矣，安用四至九卿哉！”宋赵与时《宾退录》卷七：“〔安石〕擯老成，任新進，黷忠厚，崇浮薄，惡鯁正，樂諛佞，是以廉恥汨喪，風俗敗壞。”

【汨，惑】 犹惑乱。《宋书·袁淑传》：“多縱反間，汨惑心耳。”

【汨，湮】 惑乱湮灭。三国魏阮籍《乐论》：“夫煩手淫聲，汨湮心耳，乃忘平和，君子弗聽。”

【汨，湟】 水流貌。《文选·马融〈长笛賦〉》：“絞縈汨湟，五音代轉。”李善注：“絞縈汨湟，音相切摩貌，言音相絞縈，如水之聲。汨湟，水流貌。”

【汨，湓】 亦作“汨，湓”。急流声。《文选·司马相如〈上林賦〉》：“馳波跳沫，汨湓漂疾。”郭璞注引司马彪曰：“汨湓，水聲也。”李善注：“汨，于筆切。”一说，水急转貌。见《史记·司马相如列传》“汨湓漂疾”司马贞索隐。许地山《黄昏後》：“从外边来底，还有汨湓的海潮音，嘶嘶的蟋蟀声，铮铮的铁马响。”

【汨，湧】 水涌流。梁启超《新民说·释新民之义》：“是何異見他樹之蓊鬱，而欲移其枝以接我槁幹；見他井之汨湧，而欲汲其流以實我晉源也。”

¹³【汨碌碌】 象声词。多形容转动声。明周履靖《锦笺记·友聚》：“汨碌碌輕絺滾地，盡道流星飛度。”

【汨，暗】 湮没不明。《新唐书·令狐德棻传》：“近代無正史，梁、陳、齊文籍猶可據，至周隋事多脫捐。今耳目尚相及，史有所馮；一易世，事皆汨暗，無所掇拾。”

【汨，亂】 ● 扰乱。三国魏徐幹《中论·考伪》：“昔楊朱、墨翟、申不害、韓非、田駢、公孫龍汨亂乎先王之道，譸張乎戰國之世。”宋叶绍翁《四朝闻见录·考亭解中庸》：“然此既曰性，則有氣質矣，又安可合人物而言，以自汨亂其本原也。”清龚自珍《大誓答问五》：“歐陽何其勤於復孔子之舊，伏生何其勇於汨亂孔子乎？”● 治与乱。《宋史·范纯礼传》：“自古天下汨亂，繫於用人。”● 混乱。清

李慈铭《越縕堂读书记·世本》：“然秦書竟據《史記》及韋氏《國語解》、《左傳集解》所言，以意增補，取盈卷帙，大非輯古佚書之體，茅氏譏其汨亂，蕩無疆界，是也。”

【汨，溺】 沉迷；迷惑。宋曾巩《分宁县云峰院记》：“或曰，使其人不汨溺其所學，其歸一當於義，則傑然視邑人者，必道常乎？”明归有光《圣入之心公天下》：“言聖人者無象也，指其稱管仲之事，曰聖人之公若是而已矣。故此一管仲也，世之汨溺者，孰不艷慕之？”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第五章：“凡千年以來，誣罔怪誕之說，汨溺人心者，皆以彼時確然成一科學。”

¹⁴【汨，湫】 淹没冲刷。宋苏舜钦《并州新修永济桥记》：“〔汾水〕控城扼關，與官亭民居相逼切，每漲怒則汨湫沙壤，批齧廉岸，勢躁豪，頗爲人憂。”

¹⁵【汨，湓】 水涌流貌。唐刘禹锡《连州刺史厅壁记》：“淪漣汨湓，擊山爲渠，東南入於海。”明李东阳《石淙賦》：“初淺涓以汨湓，忽砰湃兮鏗鉤。”

¹⁷【汨，湓】 见“汨，湓”。

4 冲 [chōng 〔广韵〕直弓切，平東。澄。] 亦作“冲”。

● 涌摇。《说文·水部》：“冲，涌縣也。”段玉裁注：“縣，摇，古今字。涌，上涌也；摇，旁摇也。”参见“冲冲①”。● 快速地向上或向前直闯。参见“冲天”。● 谓以水、酒等浇注。《官场现形记》第十二回：“後來文七爺的管家到後頭冲水，說起來，船家纔曉得他是統領大人的師爺；所以連忙補了碗燕窩湯。”● 冲击；冲洗。参见“冲激”、“冲决”。● 冒犯，顶撞。参见“冲言冲語”。● 旧时星相术数家谓相忌相克。如：子午相冲。亦谓破解凶运。《红楼梦》第十一回：“你也該將一應的後事給他料理料理——冲一冲也好。”参见“冲喜”。● 山区里的平地。张天翼《万仞约》二：“那些高高低低的山——围成一个马蹄铁的样子：像一个大妖怪用两个膀子围着，只在两指尖端留下一个口子让别人走进冲里来。”严阵《牡丹园记》：“以往在这条冲里，住着小夫妻俩，男的叫长庚，女的叫白妹。”● 淡泊；谦和。晋陶潜《五月旦作和戴主簿》：“居常待其盡，曲肱豈傷冲。”逯钦立校注：“冲，淡泊。”晋陆机《辨亡论下》：“寬冲以誘俊乂之謀，慈和以結士民之愛。”《梁书·王僧辩传》：“居高能降，處貴思冲。”● 幼小。《汉书·叙传下》：“孝昭幼冲，冢宰惟忠。”三国魏嵇康《管蔡论》：“逮至武卒，嗣誦幼冲。”《文选·欧阳建〈临终诗〉》：“咨余冲且暗，抱責守微官。”李善注引孔安国《尚书传》：“冲，童也。”南朝齐王俭《褚渊碑文》：“明皇不豫，儲后幼冲。”● 调和。《淮南子·詮言训》：“聰明雖用，必反諸神，謂之太冲。”高诱注：“冲，調也。”晋傅元《傅子·检商贾》：“夫商賈者，所以冲盈虛而權天地之利，通有無而一四海之財。”● 冒充；充当。《西游记》第九二回：“你這府縣，每年家供獻金燈，假冲諸佛降祥者，即此犀牛之怪。”茅盾《太平凡的故事》：“在街上看见了廉价人造丝织品或者冲毛织品的奇装异服的年青女子，总不免想起翩然而归的三五百。”● 通“盅”。空虚。《老子》：“道冲，而用之久不盈。”朱谦之校释引俞樾曰：“‘道盅而用之’，‘盅’訓虛，與‘盈’正相對，作‘冲’者假字也。”《後汉书·党锢传·刘祐》：“微妙玄通，冲而不盈。”晋陆机《演连珠》之一：“山盈川冲，后土所以播氣。”● 通“冲”。参见“冲冲②”。

²【冲人】 亦作“冲人”。年幼的人。多为古代帝王自

称的谦辞。《书·盘庚下》：“肆予冲人，非廢厥謀。”孔传：“冲，童。”孔颖达疏：“冲、童，聲相近，皆是幼小之名。自稱童人，言己幼小無知，故爲謙也。”汉焦贛《易林·需之无妄》：“戴璧秉珪，請命于河，周公作誓，冲人瘳愈。”南朝陈徐陵《陈公九锡诏》：“强臣致命，黜我冲人。”《旧唐书·高骈传》：“朕雖冲人，安得輕侮！”辽道宗《遣耶律思齐等賜高丽国册（寿昌三年）》：“肇我太祖，嗣及冲人。”亦称帝王。晋于宝《晋纪总论》：“高貴冲人，不得復子明辟。”清钱谦益《马母李太孺人寿考》：“今也冲人在上，俊义盈廷。”

③【冲子】 冲人。《书·召诰》：“今冲子嗣，則無遺壽考。”孔传：“童子，言成王少，嗣位治政。”明张居正《请乞优礼耆硕以光圣治疏》：“翼我先皇，嗣基圖而撫方夏；保予冲子，升儲貳以奉宗祧。”清方苞《成王立在襁褓之中辨》：“或又以王自稱‘冲子’，周召稱王‘孺子’爲疑。”

④【冲天】 亦作“冲天”。直上天空。《楚辞·九歌·大司命》：“乘龍兮麟，高駝兮冲天。”《史记·滑稽列传》：“此鳥不飛則已，一飛冲天；不鳴則已，一鳴驚人。”三国魏曹丕《浮淮赋》：“白旄冲天，黄鉞扈扈。”前蜀韦庄《喜迁莺》词：“家家樓上簇神仙，争看鶴冲天。”

【冲天物】 指鶴。南朝梁慧皎《高僧传·义解·支遁》：“〔支遁〕謂鶴曰：‘爾冲天之物，寧爲耳目之翫乎！’”旧题宋尤袤《全唐诗话·张建封妓》：“兒童不識冲天物，漫把青泥汗雪毫。”

【冲天炮】 见“冲天礮”。

【冲天鶴】 亦作“冲天鶴”。传说周灵王太子晋从道士浮邱公游，曾在缑氏山巅控鶴冲天。唐王维《奉和圣制幸玉真公主山庄因题石壁十韵之作应制》：“庭養冲天鶴，溪留上漢查。”参阅汉刘向《列仙传·王子乔》。

【冲天礮】 亦作“冲天炮”。旧时一种具有很大杀伤力的大炮。邓之诚《清诗纪事初编·戴梓》：“三藩之變，梓在康親王軍中，有奇技，爲製冲天炮。”亦比喻遇事好抢先发表激烈言论的人。《文明小史》第五六回：“同校的朋友，把他起了個外號，叫做‘冲天礮’。”

⑤【冲末】 亦作“冲末”。元杂剧角色名。又称二末。末，剧中男角，犹京剧中的“生”。明胡应麟《少室山房笔丛·庄岳委谈下》：“元雜劇中……又有冲末，蓋即今之外耳。”按，《元曲选》作“冲末”。参阅明王骥德《曲律·论部色》、清焦循《剧说》卷一。

【冲正】 中和雅正。南朝梁江淹《萧拜太尉扬州牧表》：“璽册冲正，愈賜砥礪。”

【冲古】 冲和古朴。清王士禛《渔洋诗话》卷上：“吾郡楊太宰夢山先生，五言冲古淡泊，在高子業季孟間。”

【冲平夷易】 犹言冲和平易。清龚自珍《凤山知县常州汤公父子画像记》：“曰《與竹居詩》者，僅半卷，贈公所爲也，其言冲平夷易。”参见“冲夷”。

【冲田】 亦作“冲田”。夹在山间的较平坦的水田。《人民日报》1972.8.10：“只有平头岭两山之间的张家口约有二百三十来亩较平坦的冲田。”

【冲用】 语本《老子》：“道冲，而用之久不盈。”后以“冲用”指谦和；中和。《三国志·吴志·张温传》：“與溫俱廢”南朝宋裴松之注：“是以遠見之士，退藏於密，不使名浮於德，不以華傷其實，既不能被褐韞寶，挫廉逃譽，使才映一世，聲蓋人上，冲用之道，庸可暫替！”《宋书·谢灵运

传》：“簡文因心以秉道，故冲用而刑廢。”唐陆贄《卢翰刘从一门下中书侍郎平章事制》：“冲用無竭，負規不渝。”

【冲犯】 旧时占卜星相术认为日辰、五行、生肖等不合而致凶灾。《初刻拍案惊奇》卷五：“張尚書聞得李老許多神奇靈應，便叫人接他過來，把女兒八字與婚期，教他合一合，看怕有什麼冲犯不宜。”

【冲主】 年幼的君主。清顾炎武《禹陵》诗：“冲主常虛己，謀臣動自矜。”

【冲玄】 淡泊沉静。《北史·隐逸传·徐则》：“悦性冲玄，恬神虛白，凜松餌术，棲息烟霞。”唐吴筠《游仙》诗之一：“凝神契冲玄，化服凌太清。”

【冲幼】 亦作“冲幼”。年幼。南朝宋刘义庆《世说新语·方正》：“成帝初崩，於時嗣君未定，何欲立嗣子，庾及朝議以外寇方强，嗣子冲幼，乃立康帝。”《周书·李贤传》：“朕昔冲幼，爰寓此州。”苏曼殊《断鸿零雁记》第二十七章：“余誠冲幼，竟敢將阿姨、阿母殘年期望，付諸滄渤。”

⑥【冲夷】 亦作“冲夷”。冲和平易。《宋书·良吏传·陆徽》：“〔朱萬嗣〕理業冲夷，秉操純白。”清龚自珍《与人笺一》：“足下示吾近作，勇去口吻之冶俊，爲汪洋鬱栗冲夷，是文章之祥也。”章炳麟《革命道德说》：“雖學術疏陋，不周世事，而有冲夷自得之風。”

【冲年】 亦作“冲年”。幼年。《魏书·李孝伯传》：“高宗冲年纂運，未及追叙。”《南史·袁昂传》：“孤子夙以不天，幼傾乾蔭，資敬未奉，過庭莫承，藐藐冲年，未達朱紫。”明张居正《与南台长言中贵不干外政》：“主上雖在冲年，天挺睿哲，宮府之事，無大無小，咸虛己而屬之於僕，中貴人無敢以一毫干預。”清和邦額《夜谭随录·汪越》：“兒以冲年客萬里，母肝腸寸斷矣！”

【冲旨】 犹圣旨。南朝齐王俭《褚渊碑文》：“暫遂冲旨，改授朝端。邇無異言，遠無異望。”《隋书·薛道衡传》：“天子爲而不恃，成而不居，冲旨凝邈，固辭弗許。”

【冲决】 见“冲决”。

【冲州撞府】 谓到处闯荡。明无名氏《赵匡胤打董达》第三折：“來時節冲州撞府氣騰揚，我這裏脚緊拳疾怎隄防。”

【冲守】 淡泊自持。宋叶適《沈子寿文集》序：“官庭環堵，膏粱藜藿，晏然冲守，不可榮辱。”

⑦【冲克】 亦作“冲克”。见“冲尅”。

【冲秀】 淡泊秀雅。清王士禛等《师友诗传录》：“大曆、貞元則有韋蘇州之雅澹……皇甫之冲秀。”

【冲言冲語】 亦作“冲言冲語”。冲撞、冒犯人的话。《金瓶梅词话》第七五回：“他敢前邊吃了酒進來，不然如何恁冲言冲語的！罵的我也不好看的了。”

【冲冲】 亦作“冲冲”。①涌摇。一说，垂饰貌。《诗·小雅·蓼萧》：“儔革冲冲”唐孔颖达疏：“儔革即言冲冲，故知垂飾貌。”《说文·水部》“冲”清段玉裁注：“《小雅》曰：‘攸革冲冲。’毛云：‘冲冲，垂飾貌。’此涌摇之義。”清凤韶《凤氏经说·蓼萧》：“‘冲冲’、‘離離’，有儀也。”②凿冰声。《诗·豳风·七月》：“二之日鑿冰冲冲。”北魏郦道元《水经注·河水五》：“峽石之阿，北陰之中，即《邶》詩‘二之日鑿冰冲冲’矣。”③直升貌。唐吕岩《五言》诗之十二：“一丸延萬紀，物外去冲冲。”④感情激动貌。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“你尋思，甚做處，不知就裏，直恁冲冲怒？”明沈鲸《双珠记·狱中冤恨》：“恨此人冲冲烈火

焚，崩摧五内如斤刃。”鄢国培《巴山月》第九章二：“他怒气冲冲将手上的拖帕往甲板上一丢。”⑤ 怵怵，忧虑貌。宋范仲淹《依韵酬池州钱绮翁》：“天涯彼此勿冲冲，内乐何须位更崇。”明钱谦《悯黎咏》：“军行值人日，感歎心冲冲。”明武陵仙史《刘泼帽·春思》套曲：“冲冲，春病沉沉重。”

⑦【冲决】亦作“冲决”、“冲决”。冲开；冲破。清昭槠《啸亭杂录·朱白泉狱中上百朱二公书》：“仍復繕隄不完，漫口屢告，皆由工無存料，猝難購買，欲事搶廂，已成冲决。”《捻军史料丛刊·军情》：“十六日午刻，泊頭東岸河堤冲决約七八丈。”

【冲妙】犹玄妙。《魏书·释老志》：“夫學迹冲妙，非浮識所辯；玄門曠寂，豈短辭能究。”《北史·魏纪一·明元帝》：“宣武皇帝體得一之玄遠，應自然之冲妙，大行大名，未盡盛美。”明顾起元《客座赘语·隋栖霞寺请天台智者大师疏》：“殫其理窟，究其冲妙。”

⑧【冲和】（—hé）亦作“冲和”。①淡泊平和。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪》：“此子神氣冲和，言合規矩，高才妙識，罕見其倫。”南朝梁沈约《雍雅》之二：“屬厭無爽，冲和在御。”明宋濂《田氏哀慕诗集》序：“卷中諸詩，豐縟而紆徐，粹雅而冲和，固皆一時之傑作。”清沈德潜《说诗碎语》卷上：“韋左司有其冲和，柳儀曹有其峻潔。”②语本《老子》：“冲氣以爲和。”后以“冲和”指真气、元气。《文选·夏侯湛〈东方朔画赞〉》：“談者又以先生嘘吸冲和，吐故納新。”张铣注：“冲和，謂真氣也。”

【冲泊】（—bó）亦作“冲泊”。虚静淡泊。晋慧远《大智论钞》序：“非夫洞幽入冥，孰能與之冲泊哉！”宋叶适《夫人林氏墓志铭》：“余……見其質性冲泊，器宇闔閭，侃然窮邑中，量過其任者也。”明顾璘《国宝新编》：“[郢穆]文簡古有法，詩雖過爾冲泊，竟非俗具。”

【冲刷】水流冲击，使土石流失或剥蚀。清刘永廷《广阳杂记》卷三：“若能大興工作，更引瀏渭之水西來，冲刷汙塞，方爲永久之計。”

⑨【冲厚】①谦逊宽厚。《新唐书·杨恭仁传》：“恭仁性冲厚，以禮自閑衛，未嘗與物忤。”②深厚。清陈廷焯《白雨斋词话》卷二：“玉田《邁陂塘》……沈鬱以清超出之，飄飄有凌雲之志，冲厚雖不及碧山，然自出草窗、西麓上。”

【冲昧】亦作“冲昧”。①犹浑沌。晋葛洪《抱朴子·詰咎》：“蓋聞冲昧既闢，降濁升清，穹隆仰熹，旁泊俯停。”②年幼愚昧。《宋书·後废帝纪》：“朕以冲昧，嗣膺寶業。”《魏书·高祖纪上》：“昔四代養老，問道乞言。朕雖冲昧，每尚其美。”唐元稹《授赵宗儒尚书左仆射制》：“顧朕冲昧，實賴老成。”宋曾巩《代皇子免延安郡王第二表》：“顧兹冲昧，尤積震惶。”

【冲眇】幼小。《晋书·后妃传论》：“昔者高宗諒闇，總百官於老成；成王冲眇，託萬機於上公。”宋苏轼《孙觉可给事中制》：“朕以冲眇丕承祖宗，未堪多難之憂。”元王恽《玉堂嘉话》卷四：“欲康功普被於黔黎，故盛事施及於冲眇。”

【冲音】精深玄妙之言。晋支遁《咏大德》：“昔聞庖丁子，揮戈在神往。苟能嗣冲音，攝生猶指掌。”

【冲帝】幼主。清顾炎武《日知录·冲帝》：“幼主謂之冲帝。”

【冲恬】亦作“冲恬”。平和淡泊。清方文《送姜如农明府擢仪部》：“達人迺冲恬，謙讓猶未遑。”

【冲室】虚室，空室。南朝梁江淹《知己赋》：“如彼清波，可挹可鏡；又象冲室，惟清惟淨。”

【冲突】亦作“冲突”。猛冲。《清平山堂话本·老冯唐直谏汉文帝》：“[匈奴]長驅番兵，奮力冲突。”

【冲衿】见“冲襟”。

【冲祐觀】（觀 guān）宫观名。在福建省武夷山。始建于唐天宝年间。历代数易其名，宋称“冲祐觀”。为道教活动中心之一。宋代退职官员常主管观事，以领取半俸。朱熹、陆游、辛弃疾等都先后主管过冲祐觀。宋叶适《国子祭酒李公墓志铭》：“再主冲祐觀，再請老，以直龍圖閣致仕。”

【冲秘】深远幽密。南朝梁简文帝《〈南郊颂〉序》：“冲秘隱嶙，跨千畝於晉日；閒曠麗遠，吞七里於漢年。”

【冲退】谦让。晋葛洪《抱朴子·行品》：“士有含弘曠齊，虚己受物，藏疾匿瑕，温恭廉潔，勞謙冲退，救危全信。”唐柳宗元《送严公贶下第归兴元觀省》诗序：“吾子以冲退之志，端其趣嚮；以淬礪之誠，修其文雅。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“道主冲退恬愉，而房中、爐火、符籙、章醮附之。”

【冲盈】亦作“冲盈”。充盈。康有为《大同书》甲部序：“號爲承平，其實普天之家室，皆怨氣之冲盈，争心之觸射，毒於黃霧而塞於環瀛也。”

【冲怠】童蒙懈怠。《新唐书·韦处厚传》：“處厚以帝冲怠不向學，即與路隋合《易》、《書》、《詩》、《春秋》、《禮》、《孝經》、《論語》，掇其粹要，題爲《六經法言》二十篇上之，冀助省覽。”

【冲約】淡泊俭约。《晋书·乐广传》：“性冲約，有遠識，寡嗜慾，與物無競。”《南史·臧焘传》：“宋武帝受命，拜太常。雖外戚貴顯，而彌自冲約。茅屋蔬飧，不改其舊。”宋叶适《北村记》：“余謂公冲約有清識，既以天趣得真樂，而又能挹損其言，不自夸擅，可謂賢矣。”

⑩【冲素】亦作“冲素”。冲淡纯朴。晋陆机《七徵》：“玄虚子耽性冲素，雍容玄泊。”《北史·张湛传》：“湛弱冠知名凉土，好學能屬文，冲素有大志。”明张居正《七贤咏》：“余觀七子，皆履冲素之懷，體醇和之質。”清方文《石桥怀与治》诗：“君子抱冲素，往來艱步履。”

【冲挹】亦作“冲挹”。谦抑，谦退。《晋书·恭帝纪》：“而雅尚冲挹，四門弗闢；誠合大雅謙虛之道，實違急賢贊世之務。”宋司马光《赐新除守司空检校太师曾公亮辞免恩命第一表不允批答》：“冲挹之志，卿以爲優，勇退難進，益增嘉尚。”清平步青《霞外攬屑·论文上·裁衣者说》：“公輩初任雄職，意高氣盛，其體微仰，衣當後短前長；任事將半，意氣微平，衣當前後如一；及任久欲遷，內存冲挹，其容微俯，衣當前短後長。”

【冲華】（—huá）谓冲和美好之德。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》：“世覆冲華，國虛淵令。”吕延济注：“冲華，至美也。”冲，一本作“冲”。

【冲真】亦作“冲真”。淡泊纯净的本性。晋王徽之《兰亭》诗：“未若保冲真，齊契箕山阿。”《魏书·程骏传》：“人若乖一則煩偽生，若爽性則冲真喪。”亦指淡泊纯净。《太平广记》卷十四引前蜀杜光庭《神仙拾遗·郭文》：“太和真人曾降其室，授以冲真之道。晦跡潛修，世所不知。”

¹⁰【冲尅】亦作“冲剋”、“冲克”。旧时占卜星相术的说法以为日辰、五行、生肖等相抵触者为冲，相克制者为克。如子午相冲，卯酉相冲，金克木，水克火等。清黄六鸿《福惠全书·筮仕·上任吉期》：“干支喜與本命行年相生，忌相冲尅。”茅盾《春蚕》：“阿多现在也变了脸色。他这才知道这女人的恶意是要冲克他家的‘宝宝’。”

【冲氣】指阴阳两气互相激荡。《老子》：“萬物負陰而抱陽，冲氣以爲和。”亦指阴阳二气互相冲击而产生的中和之气。晋支遁《咏怀》之四：“暧暧煩情故，零零冲氣新。”明唐顺之《书河图洛书》：“冲氣也者，所謂人受天地之中以生者也。”

【冲鬱】淡泊闲旷。明宋濂《故三槐隐士王府君墓志铭》：“一日，至洞庭之君山，遇異人……授以《龍虎金碧丹經》。君受而行之，氣志益冲鬱。”

【冲高】亦作“冲高”。清虚高尚。《後汉书·荀彧传》：“况君奇謨拔出，興亡所係，可專有之邪？雖慕魯連冲高之迹，將爲聖人違節之義乎！”

【冲弱】亦作“冲弱”。幼弱。南朝梁简文帝《复临丹阳教》：“吾冲弱寡能，未明理道。”《周书·晋荡公护传》：“時嗣子冲弱，彊寇在近，人情不安。”《新唐书·逆臣传下·黄巢》：“當是時，天子冲弱，怖而流淚，宰相更共建言，悉神策并關内諸節度兵十五萬守潼關。”

¹¹【冲壳子】亦作“冲殼子”。方言。吹牛皮；说谎话。巴金《春》六：“他得意起来，还冲壳子，说督办见了，也要让三分。”马识途《夜谭十记》第六：“我不如野狐禅师那样善于虚构，善于‘冲壳子’，就是他说的，善于‘艺术加工’。”克非《春潮急》一：“老汉仍不正面答话，用短烟杆指点牛道：‘……不是冲壳子，你走遍全县也难见几头呀！’”

【冲爽】亦作“冲爽”。平和爽朗。《宋书·自序传·沈仪》：“汝並黃中冲爽，終成奇器，何爲逾制，自取殄滅邪？”宋罗烨《醉翁谈录·赵旭得青童君为妻》：“每一食，經旬日不饑，但覺體氣冲爽。”

【冲虚】亦作“冲虚”。①恬淡虚静。《三国志·魏志·王粲等传论》：“而粲特處常伯之官，興一代之制，然其冲虚德宇，未若徐幹之粹也。”唐张九龄《进千秋节金镜录表》：“聖道冲虚，有來皆應。”《旧唐书·高祖纪》：“且老氏垂化，本貴冲虚；養志無爲，遺情物外。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“仙冲虚而清静。”②升天。常指成仙。三国魏阮籍《咏怀》之四一：“列仙停脩齡，養志在冲虚。飄飄雲日間，邈與世路殊。”唐皎然《奉和崔中丞使君》：“昔化冲虚鶴，今藏護法龍。”唐曹松《哭胡处士》诗：“疑是冲虚去，不爲天地囚。”元辛文房《唐才子传·殷文圭》：“向者布衣，綠眉方口，神仙中人也。如學道，可以冲虚；不爾，垂大名於天下。”

【冲帳】亦作“冲帳”。应收应付的帐目或款项互相抵销。《红楼梦》第七五回：“今日薛蟠又擲輸了，正没好氣，幸而後手裏漸漸翻過來了，除了冲帳的反贏了好些，心中自是興頭起來。”

【冲逸】亦作“冲逸”。淡泊超俗。《新唐书·藩镇传·刘總》：“會穆宗冲逸，宰相崔植、杜元穎無遠謀，欲寵弘靖。”宋文天祥《敬书先人题洞岩观遺墨後》：“先君子天韻冲逸，神情簡曠。”清陈田《明诗纪事戊籤·皇甫濂》：“子約詩每出閑曠，彌覺冲逸。”

【冲眷】谓帝王的恩宠。唐李商隐《无题》诗：“昔帝

迴冲眷，維皇側上仁。”冲，一本作“衝”。

【冲淡】亦作“冲澹”、“冲淡”。①冲和淡泊。《世说新语·政事》：“王安期爲東海郡”刘孝标注引《名士传》：“王承字安期……冲淡寡欲，無所循尚。”《晋书·儒林传·杜夷》：“夷清虚冲淡，與俗異軌。”《旧唐书·王徽传》：“徽性冲澹，遠勢利。”《儒林外史》第九回：“這先生襟懷冲淡，其實可敬！”②指诗歌语言质朴，意境闲适恬静。唐皎然《诗式·诗有六迷》：“以虚誕而爲高古，以緩慢而爲冲澹。”宋胡仔《苕溪漁隱丛话後集·陶靖节》：“淵明詩所不可及者，冲淡深粹，出於自然。”明宋濂《故朱府君文昌墓铭》：“及來京師，又得好謙從弟文昌詩閱之，冲澹類漢魏，雄健如盛唐。”清梁绍壬《两般秋雨盒随笔·秋潭二乡先生诗》：“詩境冲淡孤冷。”郭沫若《集外·我的作诗的经过》：“我自己本来是喜欢冲淡的人，譬如陶诗颇合我的口味。”参阅唐司空图《二十四诗品·冲淡》。③加入别的液体，使原液体在同一单位内所含的某种成分相对减少。洪深《青龙潭》第一幕：“雨水一多，把树头的甜味都冲淡了。”引申为使某种感情、气氛、效果等减弱。郭沫若《蔡文姬》第三幕：“请你把天下的悲哀作为你的悲哀，把天下的快乐作为你的快乐，那不是就可以把你个人的感情冲淡一些吗？”方纪《三峡之秋》一：“此刻人们心里想的，就只有这件事。以致说不清它是加强了还是冲淡了今天的节日气氛。”周而复《上海的早晨》第三部八：“梅佐贤耸一耸肩膀，稀松平常地笑了笑，想把韩云程辞职的事冲淡。”

【冲深】幽深；深奥。《艺文类聚》卷七八引晋湛方生《庐山神仙诗序》：“窈窕冲深，常含霞而貯氣。”北魏郦道元《水经注·易水》：“岫壑冲深，含煙罩霧。”北周庾信《燕射歌辞·羽调曲》：“冲深其智則厚，昭明其道乃尊。”冲，一本作“冲”。

【冲情】亦作“冲情”。淡泊的情怀。唐卢照邻《咏史》之二：“冲情甄負甌，重價折角巾。”唐王勃《九成宫东台山池赋》：“驟冲情於月道，飛峻賞於煙墟。”清陈田《明诗纪事丙籤·吴宽》：“鮑翁詩，體擅臺閣之華，氣含川澤之秀。冲情逸致，雅製清裁，是時西涯而外，當手屈一指。”

【冲寂】亦作“冲寂”。淡泊清静。《魏书·阳固传》：“除紛競而靖默兮，守冲寂以無爲。”前蜀杜光庭《皇帝为老君修黄箓斋词》：“敷澹然冲寂之宗，行不宰無爲之教。”宋吴淑《江淮异人录·江处士》：“歙州江處士，性冲寂好道，能制鬼魅。”明顾起纶《国雅品·士品四》：“〔施少府子羽〕佳篇如《送余遊蘭亭》……各詣妙境，殆蕭條而風趣冲寂者。”

【冲陽】亦作“冲陽”。中医针灸穴位名。属足阳明胃经，位于足背最高点。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·十二经表里原络总歌》：“胃脾冲陽公孫間。”注：“足陽明胃經病，可刺本經表之原穴，即冲陽穴也。”明王玉峰《焚香记·回生》：“胸中天突氣猶在，足下冲陽脈未沉。”

¹²【冲場】（—chǎng）亦作“冲場”。①戏曲名词。谓传奇剧本的第二折。冲场开头必有个长引子，引子唱完，继以诗词和骈体文的定场白，要以简单的语言，说明登场人物的身份、性格、环境和当时的思想，并要酝酿全剧的精神，埋伏下全剧的重要节目。清李渔《闲情偶寄·词曲下·格局》：“開場第二折，謂之冲場。冲場者，人未上而我先上也。”又《格局序》：“開場數語，包括通篇，冲場一齣，蘊釀

全部,此一定不可移者。”●方言。指人的外貌、仪表。《海上花列传》第四四回:“真真要運道未到哉,人未冲場也無佷,難末生意剛剛好點起來。”

12【冲喜】亦作“冲喜”。旧时迷信风俗。在人病重时,用办理喜事来驱除所谓的邪祟,想借此化凶为吉。明汤显祖《牡丹亭·诊崇》:“老夫人替小姐冲喜。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》:“劉媽媽揭起帳子,叫道:‘我的兒,今日娶你媳婦來家冲喜,你須掙扎精神則個。’”《红楼梦》第九六回:“若是如今和他說要娶寶姑娘,竟把林姑娘攔開,除非是他人不知還可,若稍明白些,只怕不但不能冲喜,竟是催命了。”马识途《夜谭十记》第六:“吴廷臣极力鼓动一个吴家大湾的有重病在身的少爷,讨王腹桂来冲喜。”

【冲達】謙和通达。《晋书·文苑传·袁宏》:“公衡冲達,秉志淵塞。”

【冲雅】亦作“冲雅”。典雅;淡雅。明刘元卿《贤奕编·闲钞上》:“吕聖功之清淨,李太初之冲雅,王孝先之沈毅,其學所入雖不同,固各有所得。”清王士禛《池北偶谈·谈献三·赵忠毅公择言》:“《論語》之文,和平冲雅。”《明诗纪事戊籤·王立道》引明张治《龙湖集》:“懋中詩冲雅駸駸,入韋柳門戶。”

【冲量】(—liàng)宽宏的气度。宋叶適《提刑检详王公墓志铭》:“公少有冲量遠識,厚施薄取,輕退重進,天質自然。”

【冲幄】深广的帷幕。南朝齐褚渊《太庙登歌》:“金罍淳桂,冲幄舒薰。”

【冲然】亦作“冲然”。谦虚貌。宋叶適《陈彦群墓志铭》:“然人視君貌益冲然,接對言語,退就平實,幾可親近。”明归有光《送余先生南还序》:“其氣冲然,如有所不足。”清王暉《今世说·雅量》:“名士譙集,故未嘗不在,竟日冲然,若不知其在座者。”

【冲童】幼童。唐吕岩《五言》诗之十:“童年服一粒,立地變冲童。”

【冲富】谓幼小年富。《晋书·后妃传下·康献褚皇后》:“内外諸君,並以主上春秋冲富,加蒸蒸之慕,未能親覽,號令宜有所由。”

【冲裕】晋陆机《皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗》:“茂德淵冲,天姿玉裕。”本谓道德深厚,姿容温润。后以“冲裕”称颂人君的美好仪容。辽兴宗《致宋帝书(重熙十一年)》:“適屆春陽,善綏冲裕。”

【冲閒】(—xián)淡雅闲适。明顾起纶《国雅品·士品四》:“其集中皆擢第後所輯,並明秀冲閒之辭,已造中唐佳境。”

13【冲損】淡泊謙让。北齐顏之推《顏氏家訓·止足》:“謙虛冲損,可以免害。”《晋书·姚兴载记上》:“方當廓清江吳,告成中岳,豈宜過垂冲損,違皇天之眷命乎!”

【冲遠】亦作“冲遠”。冲和高远。《宋书·徐羨之传》:“詔旨冲遠,未垂聽納,三復屏營,伏增憂歎。”唐赵璘《因话录·商上》:“兵部員外郎約,汧公之子也。以近屬宰相子,而雅度玄機,蕭蕭冲遠,德行既優,又有山林之致。”《新唐书·韦斌传》:“況雖世貴,而志冲遠,不為聲利所遷,當時重其風操。”

【冲聖】年幼的君主。明汤显祖《张洪阳相公七十寿序》:“江陵張公以剛扶冲聖之哲,而事亦不可謂不治

也。”

【冲蒙】亦作“冲蒙”。年幼无知。《北史·魏彭城王勰传》:“彦和、季豫等年在冲蒙,早登纓紱,失過庭之訓,並未習《禮》。”唐白居易《韦绶薛放丁公著三人同制》:“朕在東宮時,先皇帝垂慈聖之德,念予冲蒙,選端士通儒,使講貫今古。”

【冲想】犹遐想。南朝齐谢朓《拟宋玉风赋》:“醉饌酒豫,冲想浮雲。”唐王勃《七夕赋》:“冲想自閒,神情如逸。”

【冲歲】幼年。《明史·吴一鹏传》:“命下再四,爾等欺朕冲歲,黨同執違,敗父子之情,傷君臣之義。”

【冲漠】亦作“冲漠”。虚寂恬静。晋张协《七命》:“冲漠公子,含華隱曜。”宋梅尧臣《寄题梵才大士台州安隐堂》诗:“達士遠紛華,於茲守冲漠。”金王若虚《茅先生道院记》:“公以高蹈聞四方,賢愚少長,莫不仰其風,觀其擺落世紛,懷心於冲漠之境,始終四十年。”清施补华《岷傭说诗》:“東坡與陶氣質不類,故集中《效陶》、《和陶》諸作,真率處似之,冲漠處不及也。”

【冲漠無朕】犹言空寂无形。《二程遗书》卷十五:“冲漠無朕,萬象森然已具,未應不是先,已應不是後。”明陆埏《簑斋杂著·太极存疑》:“若認太極為理,則儀象之生謂自於太極,不得已而有理生氣之說,謂冲漠無朕之中而此理已具,則其說理似稍懸空矣。”清戴震《答彭进士允初书》:“敏悟之士,覺彼此之實無異。雖指之曰‘冲漠無朕’,究不得其彷彿。”

【冲溶】犹荡漾。明汤显祖《豫章挽秀楼赋》:“遞菁莪其可悅,動冲溶而倍姿。”

【冲慎】谦虚谨慎。《艺文类聚》卷五十引《桓宣城碑铭》:“神栖冲慎,形同俯仰。”

【冲寞】虚静。宋韩维《同陈太丞游龙兴寺经藏院》诗:“論詩愛平淡,語道造冲寞。”

【冲遜】谦虚恭谨。《魏书·彭城王勰传》:“屢有口敕,仍執冲遜,難違清挹,荏苒至今。”《资治通鉴·汉献帝建安十三年》:“拔敦實,斥華僞,進冲遜,抑阿黨。由是天下之士莫不以廉節自勵。”

14【冲靜】亦作“冲靜”。淡泊宁静。三国魏曹丕《善哉行》:“冲靜得自然,榮華何足為。”《晋书·华峤传》:“冲靜和氣,齋養精神;頤身於清簡之宇,留心於虚曠之域。”宋曾巩《福州举知泉州陈枢久不磨勘特与转官表》:“方當朝廷崇尚廉素,誠抑浮競之時,樞獨安於冲靜,所守如此。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》:“計其生平,必無膠膠擾擾分外之營求,宜其恬然冲靜,頤養天和,得以保此長齡矣。”

【冲適】亦作“冲適”。冲和順适。邓之诚《清诗纪事初编·赵湛》:“魏裔介選其詩入《溯洄集》,稱為蕭然冲適,不可攀躋。”

【冲粹】亦作“冲粹”。中和纯正。三国魏嵇康《答难养生论》:“令尹之尊,不若德義之貴;三黜之賤,不傷冲粹之美。”《初学记》卷十一引《晋起居注》:“武帝詔鄭表曰:‘體行純正,履道冲粹,退有清風之和,進有素絲之節。’”《旧唐书·隐逸传·王远知》:“先生操履夷簡,德業冲粹。”辽天祚帝《遣耶律師傳等賜高丽国王太子册》:“器度淵宏,風猷冲粹。”

【冲漢】谓直上霄汉。南朝梁江淹《奏记南徐州新

安王:“伏惟明公殿下,列簪椒壁,飛聲冲漢。”

14【冲滿】 ①空虚与满盈。南朝梁江淹《萧驃骑录尚书事到省表》:“誠以設器瑤陛,取監冲滿;懸魄金波,徵驗虧闕。”胡云翼注引《孔子家语》:“周廟有欹器,滿則覆,中則正,虛則欹。”②充盈。北魏酈道元《水经注·滎水》:“山東有一水,東西十五里,南北二百步,湛然冲滿,無所通會。”

15【冲撞】 亦作“冲撞”。冒犯。《西游记》第十六回:“謹言!莫要不識高低,冲撞人。”《二刻拍案惊奇》卷四:“若是遠來的人冲撞了他,好歹就結果了性命。”《红楼梦》第二七回:“但只昨日我回來的晚了,又没有見他,再没有冲撞他的去處了。”

【冲邁】 ①高飞。《晋书·皇甫謐传》:“委聖明之主,偶知己之會,時清道真,可以冲邁,此真吾生濯髮雲漢、鴻漸之秋也。”②高远。《新唐书·邓世隆传》:“帝以武功定天下,晚始嚮學,多屬文賦詩,天格膽麗,意悟冲邁。”

【冲殤】 指帝王未成年而死。陈登原《国史旧闻》卷四九:“憲宗在位七年,二十四歲死,縱不必謚為冲殤,然舉國而聽命於如此之頑童,或並呼天王聖明,此實可笑。”

【冲霄】 亦作“冲霄”。直上云天。多喻取得功名。五代王定保《唐摭言·元和元年登科记京兆等第榜叙》:“天府之盛,神州之雄,選才以百數為名,等列以十人為首,起自開元、天寶、大曆、建中之年,得之者搏躍雲衢,階梯蘭省,即六月冲霄之漸也。”清无名氏《後会仙记》:“男兒欲遂冲霄志,只在功深與志堅。”

【冲儉】 淡泊俭约。《晋书·刘琨传》:“父蕃,清高冲儉,位至光祿大夫。”《旧唐书·代宗纪》:“朕自臨宸極,比屬艱難,嘗欲闡淳朴之風,守冲儉之道,每念黎庶,思致和平。”

【冲德】 冲和的品德。唐张说《唐享太庙乐章·景云舞》:“噫帝冲德,與天為徒。”

【冲豫】 恬淡闲适。晋庐山诸道人《游石门诗》序:“當其冲豫自得,信有味焉,而未易言也。”

16【冲操】 谦虚的品行。《魏书·彭城王勰传》:“頃來南北務殷,不容仰遂冲操。”

【冲薄】 年幼德薄。《陈书·废帝纪》:“閔予冲薄,王道未昭,荷茲神器,如涉靈海。”

【冲頤】 犹调养。晋支遁《五月长斋诗》:“逸容研冲頤,綵綵運宮商。”

【冲融】 亦作“冲融”。①充溢弥漫貌。唐韩愈《游青龙寺赠崔大补阙》诗:“魂翻眼倒忘處所,赤氣冲融無間斷。”《西游记》第八四回:“〔行者〕佇立在雲端裏,往下觀看,只見那城中喜氣冲融,祥光蕩漾。”②水波蕩漾貌。唐杜甫《漢陂行》:“半陂已南純浸山,動影裊窈冲融間。”杨伦笺注:“冲融,謂水波溶漾。”宋王安石《送吴显道》诗之一:“飛空結樓臺,影動杳裊冲融間。”清冒襄《影梅庵忆语》卷二:“是篇娓娓至數千言,浩浩蕩蕩,西起崑崙,東注溟渤,冲融窈窕,異派分支,千態萬狀,姿媚橫生。”③冲和,恬适。唐杜甫《寄司马山人十二韵》:“望雲悲轆轤,畢景羨冲融。”杨伦笺注:“言以年暮,故羨山人顏色冲和。”元李裕《摸鱼儿》词:“些兒淡淹冲融意,到處拈花著柳。”清侯方域《宋牧仲诗序》:“吾則甚服其冲融大雅,油然悠然,從容自適,而工者自莫之及,未嘗有孤臣寡婦之怨悲、鱸魚鵬鳥之侵怪引藉為激壯也。”

【冲亂】 童年。《後汉书·孔融传》:“南陽王馮、東海王祗薨,帝傷其早歿,欲為脩四時之祭,以訪於融。融對曰:‘……臣愚以為諸在冲亂,聖慈哀悼,禮同成人,加以號謚者,宜稱上恩,祭祀禮畢,而後絕之。’”

【冲默】 亦作“冲默”。淡泊沉静。晋陶潜《晋故征西大将军长史孟府君传》:“〔孟嘉〕冲默有遠量,弱冠,儔類咸敬之。”《艺文类聚》卷四引南朝齐王俭《侍皇太子九日玄圃宴》诗:“明明儲后,冲默其量。”唐韦应物《沣上精舍答赵氏外生伉》诗:“隱拙在冲默,經世昧古今。”

【冲穆】 冲和肃穆。清王夫之《夕堂永日绪论外编》:“萬曆之季,李愚公始以堅蒼驅軟媚,方孟旋始以流宕散俗冗,稍復雅正之音,於先正冲穆之度未遑領取。”

【冲舉】 亦作“冲舉”。旧谓飞升成仙。明袁伯修《袁宗道传》:“自古之冲舉者,豈盡枯槁耶?”《古今小说·张道陵七试赵昇》:“吾冲舉有日,弟子中有能舉此函者便為嗣法。”清张岱《陶庵梦忆·日月湖》:“季真曾謁一賣藥王老,求冲舉之術,持一珠貽之。”清吴德旋《书〈抱朴子〉後》:“今日大藥成而白日冲舉,壽與天地長久,則曷若朝聞道而夕死之為愈哉。”

【冲凝】 犹和合。《云笈七籤》卷五七:“夫一者,道之冲凝也。冲而化之,凝而造之,乃生二焉。”

【冲龍玉】 亦作“冲龍玉”。鼻神。唐段成式《酉阳杂俎·广知》:“鼻神曰冲龍玉。”

【冲激】 亦作“冲激”。冲动激荡。《三国演义》第五六回:“〔周瑜〕箭瘡未愈,因怒氣冲激,瘡口迸裂,昏絕于地。”

【冲激玉】 即冲龙玉。鼻神。明王志坚《表异录·仙趣》:“鼻神曰冲激玉。”参见“冲龍玉”。

【冲澹】 见“冲淡”。

【冲隱】 亦作“冲隱”。谓高深奥秘。南朝梁陶弘景《发真隐诀序》:“况玄妙之秘途,絕領之奇篇,而可不探括冲隱,窮思寂昧者乎?”

17【冲駭】 年幼无知。《新唐书·宦官传·田令孜》:“帝冲駭,喜鬪鷄走馬。”《旧五代史·僭伪传三·王衍》:“衍既冲駭,軍國之政,咸委於人。”

【冲藐】 幼小。南朝齐谢朓《齐敬皇后哀策文》:“方年冲藐,懷袖靡依。”《资治通鉴·梁敬帝绍泰元年》:“嗣主冲藐,未堪負荷。”

【冲擊】 犹冲锋。《再生缘》第二六回:“如有賊兵冲擊,俱聽連珠砲响,會合勿遲。”

【冲邈】 亦作“冲邈”。深远弘大。三国魏卫觊《汉金城太守殷华碑》:“幼膺瓊蘭之美,長有冲邈之志。”《梁书·孔休源传》:“風業貞正,雅量冲邈,升榮建禮,譽重搢紳。”唐颜真卿《右武卫将军臧公神道碑铭》:“奇謀冲邈,英勇冠倫。”

【冲謙】 亦作“冲謙”。谦虚。南朝梁简文帝《三清开讲启》:“聖德冲謙,劬勞日昃。”唐刘禹锡《和刘相公南溪醉歌见寄》:“脱屣將相守冲謙,唯於山水獨不廉。”《宋史·礼志二二》:“比年以來,累有外國入貢,太上皇帝冲謙弗受,況朕涼菲,又何以堪。”

【冲謐】 淡泊沉静。《隋书·后妃传·炀帝萧皇后》:“夫居高而必危,慮處滿而防溢。知恣夸之非道,乃攝生於冲謐。”

【冲邃】 亦作“冲邃”。精深;深厚。晋道恒《释驳

论》：“僕曾預聞佛法冲邃，非名教所議；道風玄遠，非器象所擬。”《晋书·郗鉴传》：“惟公道德冲邃，體識弘遠。”明张居正《贺少司寇少崖傅公三品奏最序》：“馮公淵雅而通識，傅公清真而冲邃。”

¹⁷【冲闕】 年幼蒙昧。《三国志·魏志·袁绍传》：“紹不應，橫刀長揖而去。”裴松之注引晋袁晔《献帝春秋》：“卓欲廢帝，謂紹曰：‘皇帝冲闕，非萬乘之主，陳留王猶勝，今欲立之。’”

【冲孺】 幼童。《新唐书·德王裕传》：“帝曰：‘太子冲孺，賊置立之，且何罪？’詔還少陽院，復爲王。”

¹⁸【冲曠】 亦作“冲曠”。淡泊旷达。《世说新语·言语》：“樂令女適大將軍成都王穎”刘孝标注引晋虞预《晋书》：“〔樂廣〕清夷冲曠，加有理識。累遷侍中、河南尹。在朝廷用心虛淡，時人重其貞貴。”宋苏舜钦《沧浪亭记》：“予既廢而獲斯境，安於冲曠，不與衆驅。”明宋濂《故温州路总管府判官宣君墓志铭》：“襟懷冲曠，外物若不能擾之。”

【冲簡】 谦和纯朴。《宋书·王敬弘传》：“〔敬弘〕神韻冲簡，識字標峻。”

【冲襟】 亦作“冲衿”、“冲襟”。旷淡的胸怀。《晋书·王湛王述等传论》：“懷祖鑒局夷遠，冲衿玉粹。”唐王勃《七夕赋》：“矜雅範而霜厲，穆冲襟而煙眇。”唐白居易《祭中书韦相公文》：“惟公世祿官業，家行士風，茂學清詞，冲襟弘度。”清陈田《明诗纪事戊籤·杨巍》：“《夢山集》五律最勝……自書存稿後，乃謂得於曹紀山、呂時臣爲多，雅抱冲襟，令人翛然意遠。”

¹⁹【冲融】 亦作“冲融”。①充盈弥漫貌。唐窦庠《于阗钟歌送灵彻上人归越》诗：“精氣激射聲冲融，護持海底諸魚龍。”②水波荡漾貌。王闳运《珍珠泉铭》序：“而兹泉潏泓冲融，清瀾百步。”

²⁰【冲齡】 亦作“冲齡”。幼年。明沈德符《野獲編·機祥·白鹿》：“白蓮、白燕見於翰林院，江陵大喜，進之。上方冲齡，謙讓不受，歸之閣臣。”清昭槤《嘯亭雜錄·世祖問喀爾喀使者》：“時上在冲齡，即聰慧若此。”《清史稿·后妃传·文宗孝钦显皇后》：“今皇帝紹承大統，尚在冲齡，時事艱難，不得已垂簾聽政。”

²¹【冲讓】 亦作“冲讓”。谦让。《三国志·吴志·陆凯传》：“願陛下留意”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“當此之時，寇鈔懾威，不犯我境，師徒奔北，且西阻岷漢，南州無事，尚猶冲讓未肯築宮。”《南史·袁湛传》：“武帝北伐，湛兼太尉，與兼司空范泰奉九命禮物拜授武帝，帝冲讓。”唐柳宗元《箕子碑》：“明哲在躬，不陋爲奴；冲讓居禮，不盈稱孤。”王闳运《桂頌》：“曾侯以元功冲讓；思求國楨。”

⁴汭 [ruì《广韵》而銳切，去祭，日。]①河流会合或弯曲的地方。《书·禹贡》：“東過洛汭。”孔传：“洛汭，洛入河處。”南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“中軍臨川殿下，明德茂親，揔茲戎重，弔民洛汭，伐罪秦中。”《资治通鉴·晋愍帝建兴二年》：“漢中山王曜、趙染寇長安。六月，曜屯渭汭，染屯新豐。”胡三省注：“《春秋左氏傳》曰：‘虢公敗戎于渭汭。’杜預曰：‘水之隈曲曰汭。’王肅曰：‘汭，入也。’吕忱曰：‘汭者，水相入也。即渭水入河處。’”清顾炎武《哭归高士》诗之一：“中年共墨衰，出入三江汭。”②水滨。《穆天子传》卷四：“酈伯絮觴天子于澡澤之上，斷多之汭。”郭璞注：“汭，水涯。”《孙子·行军》：“客絕水而來，勿迎之水內，令半濟而擊之，利。”唐杜牧注：“水內

乃汭也，誤爲內耳。”梅尧臣注：“敵之方來，迎於水濱則不渡。”南朝宋谢惠连《西陵遇风献康乐》诗：“昨發浦陽汭，今宿浙江湄。”③水流之北。《书·禹贡》：“弱水既西，涇屬渭汭。”孔传：“水北曰汭。”④水名。(1)在山西省永济县境，西流注于黄河。传说为舜纳妫汭二妃处。北魏酈道元《水经注·河水四》：“〔蒲坂歷山〕有舜井，媯汭二水出焉。”(2)在江西省铅山县境，为上饶江支流。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·江西三·广信府》。(3)泾水支流。发源宁夏回族自治区泾源县南，至甘肃省泾川县流入泾水。《周礼·夏官·职方氏》：“其川涇汭。”郑玄注：“汭在豳地。”

汽 ¹ [qì《字彙》許訖切。]同“沕”。《说文·水部》：“汽，水涸也……或曰泣下。《詩》曰：‘汽可小康。’”按，今本《诗经·大雅·民劳》“汽”作“沕”。

汽 ² [qì《集韵》丘既切，去未，溪。]①水蒸气。《集韵·去未》：“汽，水气也。”夏衍《杂文随笔集·呵，这一百年》：“从煤到油，从汽到电，从个别工场的分散制造到大工业城市的大量生产，在一八四八，展开在资本主义世界前面的不还是一个金光灿烂的全盛时代么？”又如：汽机；汽船。②方言。犹蒸。周立波《山乡巨变》上二五：“汽在饭上的，除开平常的白菜和擦菜子以外，还有碗腊肉。”

【汽₂水】 一种清凉饮料。其中含有二氧化碳，配有适量的糖、柠檬酸、香精、食用色素等。曹禺《雷雨》第二幕：“凤儿，你给你妈拿一瓶汽水来。”

【汽₂化】 液体变为气体。有蒸发和沸腾各种形式。

⑥【汽₂划子】 即汽艇。《人民文学》1981年第2期：“瞧那开汽划子的，戴顶小帽儿，怪有趣的。”参见“汽₂艇”。

【汽₂舟】 指以蒸汽机发动的轮船。严复《论世变之亟》：“雖然，使至于今，吾爲吾治，而跨海之汽舟不來，縮地之飛車不至，則神州之衆，老死不與異族相往來。”

⑦【汽₂車】 ①一种用内燃机做动力，装有四个或四个以上橡胶轮胎，主要在公路上或马路上行驶的交通运输工具。丁玲《记游桃花坪》：“我们一群人坐汽车到七里桥。”陈登科等《破壁记》第二章：“等许立抹去脸上的血，包扎妥当，冲进经理室时，昔景早已坐了出租汽车，远走高飞了。”②指火车。清陈天华《纪东京留学生欢迎孙君逸仙事》：“鐵路之汽車，始極粗惡，繼漸改良。”

⑧【汽₂油】 碳氢化合物的混合液体，是分馏石油时，沸点范围大约在40°—200°C之间所取得的馏分。易挥发，燃点很低。主要用作汽油机的燃料。也用作橡胶、油漆等的溶剂。孔厥袁静《新儿女英雄传》第十七回：“唧筒吸饱了汽油，喷射到岗楼上，掷弹筒配合着打。”陈登科等《破壁记》第一章：“你喝了几年汽油，会开车吗？”

【汽₂油機】 以汽油为燃料的内燃机。

【汽₂油燈】 即汽灯。方之《在泉边》：“去年我们青年们又车了几个野塘，捉了几十斤鱼，买了那盏汽油灯。”参见“汽₂燈”。

【汽₂門】 某些机器上控制气体进出的装置。酈国培《巴山月》第十章四：“他深知张阿德技术很高，一定会查出汽门的偏差。”

⑨【汽₂缸】 内燃机或蒸汽机中装有活塞的部分，呈圆筒形。酈国培《巴山月》第十章三：“〔张阿德〕毫不思索地回答：‘把汽门故意校错，可以损坏连杆，甚至会打破汽缸。’”

¹⁰【汽酒】含有二氧化碳的酒,用某些水果酿成。有葡萄汽酒、菠萝汽酒等。

¹¹【汽球】气球。康有为《大同书》辛部第二章:“大同之世,鐵道橫織於地面,汽球飛舞於天空。”

【汽笛】利用蒸汽,使其从气孔中喷出而发出很大音响的发声器。一般装置于轮船、火车或工厂中。巴金《春天里的秋天》:“在船上我们只说了几句话,我就被汽笛声赶了下来。”曹禺《日出》第一幕:“远处传来工厂的汽笛声。”叶圣陶《隔膜·欢迎》:“汽笛响了响,车轮又徐徐转动,载着列车东去了。”亦指汽车上的喇叭。鲁迅《彷徨·弟兄》:“忽而远远地有汽车的汽笛发响了,使他的心立刻紧张起来。”

【汽船】①用蒸汽机发动的船,多指小型的。清秋瑾《实践女学校女子速成科略章启事》:“出幽密之閨房,乘快樂之汽船,吸自由之空氣,絡繹東渡,豫備脩業。”鲁迅《朝花夕拾·范爱农》:“汽船一到,看见一大堆,大概一共有十多人,一上岸便将行李放到税关上去候查检。”郁达夫《葛萝行》:“我于一天晴朗的午后,从杭州坐了小汽船,在风景如画的钱塘江中跑回家来。”②指汽艇。孔厥袁静《新儿女英雄传》第六回:“大水集合队员们研究,想治治那汽船。”

¹²【汽筒】即汽笛。《二十年目睹之怪现状》第五一回:“忽的汽筒裏嗚嗚的響了一聲,船便移動了。”参见“汽笛”。

【汽艇】一种用内燃机发动的小型船舶,速度高,机动性大。有的用做水面短距离的交通工具,有的用于体育竞赛。也叫快艇、摩托船。周而复《上海的早晨》第四部五八:“父子两人跳上小汽艇,马达嘟嘟地响了,汽艇离岸了。”

¹⁴【汽管】即汽笛。郁达夫《春风沉醉的晚上》:“我问她是什么时候了?她说:‘十点的汽管刚刚放过。’”茅盾《子夜》七:“此时汽管又响彻了全厂。女工们陆续进厂来了。”参见“汽笛”。

¹⁵【汽輪】即汽船。叶圣陶《游了三个湖》:“这回望太湖,在无锡鼋头渚,又在鼋头渚附近的湖面上打了个转,坐的小汽轮。”参见“汽船”。

【汽輪機】利用高压蒸汽推动有叶片的轮子转动而产生动力的发动机。特点是转速高、功率大,较为经济。现在多用做发电的动力。简称汽机。

【汽碾】压路机的一种。用蒸汽发动机做动力机。也叫汽碾子。

¹⁶【汽機】①蒸汽机的简称。梁启超《变法通议·论不变法之害》:“汽機之制,起於乾隆三十四年。”②汽轮机的简称。

【汽錘】蒸汽锤。利用水蒸气产生动力的机器锤,锤头和汽缸的活塞杆装在一起,能上下活动锤打锻件。

【汽燈】一种利用管子系统把煤油变成蒸气,使浸过硝酸钡溶液的纱罩燃烧发光的白热照明灯。西戎《女婿》:“水库可真不小,直径够三十多丈,周围堰上,吊着四五盏汽灯,照的水库上上下下一片明。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第十四回:“客厅里吊着个大汽灯,灯光白得发青,亮得耀眼睛。”魏巍《东方》第六部第三章:“今天演‘石头老人’的,是他们行军中挑汽灯和兼管服装道具的一位同志。”

²⁰【汽爐】指以煤油做燃料的炊事用的炉子。蒋光慈《鸭绿江上·弟兄夜话》:“江霞于是将自己洋布长衫的袖子卷起来,将汽炉打着。”

沃 [wò]《广韵》烏酷切,入沃,影。①浇;灌。《周礼·夏官·小臣》:“大祭祀,朝覲,沃王盥。”贾公彦疏:“大祭祀……先盥手洗爵乃酌献,故小臣爲王沃水盥手也。”《素问·痹论》:“胞痺者少腹膀胱,按之内痛,若沃以湯。”王冰注:“沃,猶灌也。”北魏郦道元《水经注·淇水》:“淇水又東出,分爲二水。水會立石堰,遏水以沃白溝。”宋岳珂《桧史·黠鬼馮夢》:“〔楊汝南〕夜夢有人以油沃其首,驚而寤。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》:“〔屠者〕以壺注沸湯沃驢身,使毛脫肉熟。”②启沃,竭诚忠告。《书·说命上》:“啓乃心,沃朕心。若藥弗瞑眩,厥疾弗瘳。”孔颖达疏:“當開汝心所有以灌沃我心。”唐戴叔伦《奉天酬别郑谏议》诗:“拜闕奏良圖,留中沃聖謨。”宋范仲淹《上张右丞书》:“奏議森乎朝聽,顧問沃於天心。”③淹。《韩非子·初见秦》:“〔秦〕決白馬之口以沃魏氏,是一舉而三晉亡。”唐卢仝《月蚀诗》:“勃然發怒決洪流,立擬沃殺九日妖。”《西游记》第二二回:“這個揪住要往岸上拖,那個抓來就將水裏沃。”④饮,喝。宋陶穀《清异录·女行》:“載〔扈載〕連沃六七巨觥,吐瀉淋漓。”清王韬《淞隐漫录·林士樾》:“席間,生故設僻令,秦客與瓊娘連沃數十觥。”⑤荡涤;洗濯。唐杜甫《喜闻官军已临贼境二十韵》:“誰云遺毒螫,已是沃腥臊。”仇兆鳌注:“沃,以蕩滌其穢也。”《新编分门古今类事》卷五引宋无名氏《该闻集·琴僧江湖》:“是夕揚子江颶風驟起,鼓浪沃岸。”潘漠华《归後》:“在那黄桌旁,我用酒沃了我伤痕。”⑥浸泡。北魏贾思勰《齐民要术·种胡荽》:“凡種菜,子難生者,皆水沃,令芽生,無不即生矣。”宋洪迈《夷坚丙志·沈见鬼》:“沈出見之,三人長揖,求湯沃飯。”明冯梦龙《智囊补·明智·东院主者》:“主沃粟爲糜,毀木爲薪。”⑦土地肥美。《文选·张衡〈西京赋〉》:“徒以地沃野豐,百物殷阜,巖險周固,衿帶易守。”薛综注:“沃,肥也。”晋陆机《辩亡论下》:“其野沃,其兵練。”梁启超《变法通议·论不变法之害》:“中國立國之古等印度,土地之沃邁突厥。”参见“沃土”、“沃饒”。⑧指润泽肥美的土地。《国语·周语上》:“民之有口,猶土之有山川也,財用於是乎出;猶其原隰之有衍沃也,衣食於是乎生。”汉班固《西都赋》:“下有鄭白之沃,衣食之源。”晋葛洪《抱朴子·守壻》:“處壻則勞,勞則不學清而清至矣;居沃則逸,逸則不學奢而奢來矣。”⑨光泽柔润貌。《诗·小雅·隰桑》:“隰桑有阿,其葉有沃。”毛传:“沃,柔也。”朱熹集传:“沃,光澤貌。”参见“沃若”。⑩驯顺貌。参见“沃若”。⑪盛多貌。唐韩愈《答李翊书》:“根之茂者其實遂,膏之沃者其光晔。”⑫白。参见“沃野”。⑬通“飫”。宴食。《管子·轻重己》:“無功者稱其位而立沃,有功者觀外。”郭沫若等集校引张佩纶曰:“‘有’、‘無’二字當互易。沃、飫通。《周語》:‘……王公立飫,則無房烝。’”⑭地名。山西省曲沃县的简称。《诗·唐风·扬之水序》:“昭公分國以封沃。”毛传:“沃,曲沃。晉之邑也。”⑮水名。在今山西省右玉县东北。北魏郦道元《水经注·河水三》:“中陵水又北分爲二。一水東北流,謂之沃水。”⑯姓。三国吴有沃焦。见《正字通·水部》。

³【沃土】肥美的土地。《国语·鲁语下》:“沃土之民

不材，淫也。”《文选·张衡〈西京赋〉》：“處沃土則逸，處瘠土則勞。”李善注引韦昭曰：“沃，肥美也。”唐王建《送于丹移家洛州》诗：“耕者求沃土，漚者求深源。”徐迟《理想树》：“我认为你应当是另一个乐园的沃土上的理想的树。”

【沃日】 冲荡日头。形容波浪大。晋木华《海赋》：“灌漑漫漶，荡云沃日。”清姚鼐《赠沈方穀》诗：“遥天沃日滄海波，長風送客淮南道。”亦形容广远。宋王禹偁《回寇密直谢官启》：“學士學植凌雲，詞源沃日。”

【沃心】 谓使内心受启发。旧多指以治国之道开导帝王。语出《书·说命上》：“啓乃心，沃朕心。”孔颖达疏：“當開汝心所有，以灌沃我心，欲令以彼所見教己未知故也。”《梁书·武帝纪下》：“治道不明，政用多僻，百辟無沃心之言，四聰闕飛耳之聽。”唐元稹《高陵尉州长史诔》：“朕嘗因苦口，必念沃心。每思藥石之臣，咸聽肺肝之語。”清顾炎武《答徐甥公肃书》：“身當史局，因事納規，造郤之謨，沃心之告，有急於編摩者，固不待汗簡奏功，然後爲千秋金鏡之獻也。”

【沃田】 肥美的田地。《国语·晋语一》：“雖獲沃田而勤易之，將不克饗。”汉王充《论衡·宣汉》：“以盤石爲沃田，以桀暴爲良民。”清蒲松龄《聊斋志异·云萝公主》：“父忿患得疾，食銳減，乃爲二子立析產書，樓閣沃田，悉歸大器。”

【沃地】 ①肥沃的土地。《淮南子·修务训》：“夫瘠地之民多有心者，勞也；沃地之民多不才者，饒也。”②以水浇洗地面。北齐刘昼《新论·遇不遇》：“鷄墮腐鼠，非虞氏之慢；餅水沃地，非射姑之穢。”

【沃州】 见“沃洲”。

【沃言】 沃心之言。旧指臣下向皇上进谏的有益言论。宋岳珂《桧史·任元受启》：“造膝沃言，天下咸受其陰賜。”参见“沃心”。

【沃沃】 丰茂而有光泽貌。《诗·桧风·隰有萋楚》：“天之沃沃，樂子之無知。”毛传：“沃沃，壯佼也。”朱熹集传：“沃沃，光澤貌。”南朝宋鲍照《园葵赋》：“萋萋翼翼，沃沃油油。”宋叶適《奉赋成都新园咏归堂》之一：“沃沃葵莧畦，焰焰棠杏塢。”清金农《小善庵诗》：“入山瓢杓喧，引供歲沃沃。”

【沃若】 ①润泽貌。《诗·卫风·氓》：“桑之未落，其葉沃若。”朱熹集传：“沃若，潤澤貌。”唐张说《酬崔光禄冬日述怀赠答序》：“故亦浚碧池之漣漪，增瑤林之沃若。”明刘基《杂诗》之七：“枯葵仰沾漑，沃若生葱青。”清赵翼《喜雨》诗：“潤難期沃若，嘆暫解焚如。”②驯顺貌。《诗·小雅·皇皇者华》：“我馬維駉，六轡沃若。”《文选·谢朓〈拜中军记室辞隋王笺〉》：“潢汗之水，願朝宗而每竭；驚寒之乘，希沃若而中疲。”李善注：“《詩》曰：‘我馬維駉，六轡沃若。’沃若，調柔也。”

【沃泉】 由上向下流的泉水。《尔雅·释水》：“沃泉縣出。縣出，下出也。”郭璞注：“從上溜下。”郝懿行义疏引李巡曰：“水泉從上溜下出是下泉，即沃泉。”《释名·释水》：“水……懸出曰沃泉。水從上下，有所灌沃。”宋张昞《云谷杂记·寿山艮岳》：“附于池上者，曰：伏犀、怒猊、饒鳳、烏龍；立于沃泉者，曰：留雲、宿霧。”

【沃衍】 ①土地肥美平坦。《隋书·地理志下》：“然數郡川澤沃衍，有海陸之饒，珍異所聚，故商賈並湊。”

宋秦观《财用策下》：“今天下之田稱沃衍者莫如吳、越、閩、蜀。”梁启超《变法通议·论不变法之害》：“土地沃衍，百植并宜。”借指肥美平坦的土地。《吕氏春秋·爱类》：“昔上古龍門未開，呂梁未發，河出孟門，大溢逆流，無有丘陵、沃衍、平原、高阜，盡皆滅之，名曰鴻水。”《後汉书·杨震传》：“今猥規郊城之地，以爲苑囿，壞沃衍，廢田園，畜禽獸，殆非所謂‘若保赤子’之義。”李贤注引《左传》杜预注：“衍沃，平美之地也。”北魏郦道元《水经注·河水二》：“大戰三日，水乃迴減，灌浸沃衍，胡人稱神。”②丰盛。梁启超《论中国人种之将来》：“四曰民人衆多，物產沃衍。”

【沃美】 肥美。《後汉书·西南夷传·哀牢》：“土地沃美，宜五穀、蠶桑。”北魏郦道元《水经注·沔水一》：“黃壤沃衍，而桑麻列植，佳饒水田。故孟達與諸葛亮書，善其川土沃美也。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》：“嵩明中環海子，田澤沃美。”

【沃洗】 洗涤；沃盥。《仪礼·乡饮酒礼》：“主人坐取爵，沃洗者西北面。”《宋史·礼志十七》：“賓主以下各就席坐訖。酒再行，次沃洗。”清钱谦益《方太夫人郑氏八十寿序》：“稱觴沃洗，卒事而退。”

【沃洲】 亦作“沃州”。山名。在浙江省新昌县东。上有放鹤亭、养马坡，相传为晋支遁放鹤养马处。唐皇甫冉《题昭上人房》诗：“沃州傳教後，百衲老空林。”唐白居易《沃洲山禅院记》：“東南山水，越爲首，剡爲面，沃洲、天姥爲眉目。”清金农《冬心先生集》自序：“江（錢塘）之外又山無窮，若沃洲、天姥、雲門、洛思諸峯嶺。”

【沃流】 可供灌溉的水流。《文选·王粲〈登楼赋〉》：“背墳衍之廣陸兮，臨阜隰之沃流。”李善注引《汉书》孟康注：“沃，灌溉也。”

【沃埜】 见“沃野”。

【沃雪】 谓以热水浇雪。比喻事情极易解决。《文选·枚乘〈七发〉》：“小飢大歡，如湯沃雪。”李善注：“沃雪，言易也。”唐白居易《和新楼北园偶集》：“銷愁若沃雪，破悶如割瓜。”清陈其元《庸闲斋笔记·论和议书》：“機若建瓴，事同沃雪。”

【沃野】 ①亦作“沃壘”、“沃埜”。肥沃的田野。《战国策·秦策一》：“沃野千里，蓄積饒多，地勢形便。”《汉书·张良传》：“夫關中，左穀函，右隴蜀，沃野千里。”颜师古注：“沃者，溉灌也。言其土地皆有灌溉之利，故云沃野。”又《货殖传·蜀卓氏》：“吾聞嶓山之下沃壘，下有駿騶，至死不饑。”颜师古注引孟康曰：“其山下有沃野灌溉。”宋范成大《吴船录》卷上：“美田彌望，所謂岷山之下沃埜者正在此。”徐迟《入峡记》：“〔长江〕出南津关以后，就流到下游万千顷的沃野上来了。”②古代对西方的称呼。《淮南子·墜形训》：“西方曰金邱，曰沃野。”高诱注：“沃，猶白也。西方白，故曰沃野。”

【沃淫】 指肥沃润泽的土地。王闿运《丁文诚诔》：“當沃淫之久荒，又虛敞而情窳。”

【沃焦】 ①亦作“沃燠”。古代传说中东海南部的大石山。《文选·郭璞〈江赋〉》：“出信陽而長邁，淙大壑與沃焦。”李善注引《玄中记》：“天下之大者，東海之沃焦焉，水灌之而不已。沃焦，山名也，在東海南方三萬里。”《文选·嵇康〈养生论〉》：“或益之以畎澮，而泄之以尾閭。”李善注引晋司马彪曰：“一名沃燠……在扶桑之東，有一石，方

圓四萬里，厚四萬里，海水注者無不焦盡，故名沃焦。”北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》：“沃焦之石，何氣所然。”清鄧旭《錢塘看潮》詩：“伊昔惟聞東流之水無盡期，沃焦湧洞爲漏卮。”②古代傳說中的異人。晉張華《博物志》卷二：“東方有螭螭、沃焦。”

⑫【沃腴】肥沃。晉常璩《華陽國志·南中志》：“永昌郡古哀牢國，土地沃腴。”郭沫若《歷史研究·屈原研究》：“殷人的超現實性被北方的周人所遏抑了的，在南方的丰饶的自然環境中，却得着了它的沃腴的園地。”

【沃然】①受启发而領悟貌。宋蘇舜欽《滄浪亭記》：“予既廢而獲斯境，安于冲曠，不與衆驅，因之復能見之乎內外失得之原，沃然有得，笑傲萬古。”宋叶適《上寧宗皇帝札子》：“召康公爲成王賦《卷阿》之詩，言求賢用吉士，其興託淵然以深，其旨意沃然以長。”②肥美貌。宋梅堯臣《和謝舍人游震》：“沃然原隰洗妖氣，浩爾溝瀆揚平流。”

⑬【沃瘠】見“沃瘠”。

⑭【沃酹】以酒澆地而祭奠。三國魏曹操《祀故太尉橋玄文》：“不以斗酒隻雞過相沃酹，車過三步，腹痛勿怪。”《梁書·張纘傳》：“庶無吐於馨香，祀瓊茅而沃酹。”唐李德裕《次柳氏舊聞》：“上弦然流涕，顧謂左右曰：‘此吾興慶池中龍也。’命以酒沃酹之。”

【沃漏】以沸水澆灌漏壺。《周禮·夏官·挈壺氏》：“及冬，則以火爨鼎水，而沸之，而沃之。”鄭玄注引漢鄭司農曰：“冬，水凍，漏不下。以火炊水，沸以沃之，謂沃漏也。”孫詒讓正義：“沃漏，謂沸水以澆沃漏壺。”

【沃實】土地肥沃，物產丰盛。《南齊書·王琨傳》：“南土沃實，在任者常致巨富。”

⑮【沃蕩】①流動貌。《文選·王中〈頭陀寺碑文〉》：“南則大川浩汗，雲霞之所沃蕩。”劉良注：“沃，流也。蕩，動也。”唐楊炯《王勃集序》：“動搖文律，官商有奔命之勞；沃蕩詞源，河海無息肩之地。”唐王勃《采蓮賦》：“視雲霞之沃蕩，望林泉之蔽虧。”②沖洗；滌蕩。宋蘇舜欽《觀放闌》詩：“吾思作至監，實以處上游，又欲接之口，沃蕩胸中愁。”《宋史·河渠志一》：“〔冰〕消釋方盡，而沃蕩山石，水帶礫腥，併流于河。”

【沃醊】以酒澆地而祭祀。漢應劭《風俗通·十反·陽翟令左馮翊田輝》：“叔都沃醊神坐，頻仰因語。”

【沃瘠】指土地的肥瘦。《藝文類聚》卷八六引南朝宋孝武帝《梨花贊》：“沃瘠異壤，舒慘殊時。”唐白居易《議百官職田策》：“如此，則沃瘠齊而戶租均，等列辨而祿食足矣。”瘠，一本作“瘠”。

【沃潤】肥沃潤澤；使肥沃潤澤。唐玄奘《大唐西域記·跋祿迦國》：“〔千泉〕水土沃潤，林樹扶疎。”又《印度總述》：“東則川野沃潤，疇壠膏腴。”李大釗《青春》：“抑吾聞之化學家焉，土質雖腴，肥料雖多，耕種數載，地力必耗，砂土硬化，無能免也。將欲柔融之，俾再反于豐穰，惟有一種草木爲能致之，爲其能由空中吸收窒素肥料，注入土中而沃潤之也。”

⑯【沃壑】見“沃野”。

【沃頭】廁所的隱語。唐李匡乂《資暇集》卷下：“俗命如廁爲屋頭，稱并州人咸鑿土爲室，廁在所居之上故也。一說，北齊文宣帝，怒其魏郡丞崔叔寶，以溷汁沃頭，後人或食或避親長，不能正言溷，因影爲沃頭焉。”

【沃霖】滋潤干旱的大雨。宋梅堯臣《次韻和馬都官苦熱》：“赤地有焦土，烈野無沃霖。”

【沃盥】澆水洗手。《周禮·春官·郁人》：“凡裸事沃盥。”孫詒讓正義：“沃盥者，謂行禮時必澡手，使人奉匜盛水以澆沃之，而下以槃承其棄水也。”《左傳·僖公二十三年》：“〔懷嬴〕奉匜沃盥。”唐盧綸《冬日宴郭監林亭》詩：“據梧花闥接，沃盥石泉分。”

【沃焦】見“沃焦”。

⑰【沃濯】澆灌。宋梅堯臣《孫司諫知鄧州》詩：“田野遂焦熬，蒿萊思沃濯。”

⑱【沃潚】灌注充塞。清袁枚《新齊諧·牛僵尸》：“主人大怒，取刀斷其四蹄，并剖其腹，以糞穢沃潚之。”

⑲【沃疇】肥沃的田疇。唐駱賓王《至分陘》詩：“陝西開勝壤，召南分沃疇。”

【沃瀦】肥美的池澤。晉左思《蜀都賦》：“其沃瀦則有攢蔣叢蒲，綠菱紅蓮。”

⑳【沃壤】肥美的土地。漢祢衡《鸚鵡賦》：“羨西都之沃壤，識苦樂之異宜。”宋曾巩《襄州宜城縣長渠記》：“引隄水以灌田，田皆爲沃壤。”徐遲《狂歡之夜》：“偉大的沃壤啊！這童話中的金河王山谷啊！小林子，小牧場，紙折似的廬舍。”

【沃饒】土地肥沃，物產豐富。《左傳·成公六年》：“〔晉人〕必居郇瑕氏之地，沃饒而近鹽。”孔穎達疏：“土田良沃，五穀饒多。”唐司空圖《解縣新城碑》：“而又以解因沃饒之潤，置榷貨之司。”宋歐陽修《日本刀歌》：“傳聞其國居大島，土壤沃饒風俗好。”亦指家產丰厚。清蒲松齡《聊齋志異·庚娘》：“市兒初合卺，亦須一杯薄漿酒；汝家沃饒，當即不難。”

【沃饋】謂以酒食祭奠。《新唐書·李勉傳》：“〔李勉〕嘗引李巡張參在幕府，後二人卒，至宴飲，仍設虛位沃饋之。”

【沃灌】①滌蕩；洗濯。《漢書·王莽傳下》：“諸欲依廢漢火劉，皆沃灌雪除，殄滅無餘雜矣。”明宋濂《送東陽馬生序》：“四肢僵勁不能動，媵人持湯沃灌，以衾擁覆，久而乃和。”②澆灌。清蒲松齡《聊齋志異·種梨》：“〔道士〕把核於手，解肩上鐮，坎地深數寸，納之而覆以土。向市人索湯沃灌。”

㉑【沃續】鑒續。古代馬車上引車前行的皮帶，一端有環，鍍白色金屬爲飾。宋岳珂《程史·義驗傳》：“用金玉爲鎧，華纈沃續，極其鮮明。”

㉒【沃灑】澆洒。宋司馬光《諸廟祈雨文》：“神宜監民之窮，憫物之沴，沃灑嘉生，導迎和氣。”

汙 [pàn《廣韻》普半切，去換，滂。] ①水邊，崖岸。南唐劉崇遠《金華子雜編》卷上：“端午習競渡于錢塘湖，每先數日即于湖汙排列舟舸。”宋吳汝式《游石仙分韻得觀字》：“何不葬山原，不然棄江汙。”②“泮”的古字。半月形的水池。《新唐書·文苑傳中·王維》：“別墅在輞川，地奇勝，有……朱萸汙，辛夷塢。”清查慎行《擬玉泉山大閱二十韻》：“地闢丹稜汙，天開裂帛湖。”

沂¹ [yí《廣韻》魚衣切，平微，疑。] ①古水名。(1)即大沂河。源出山東省沂山，南流經沂水、臨沂、郯城等地入江蘇省。《書·禹貢》：“淮沂其乂，蒙羽其藝。”孔穎達疏：“《地理志》云：『沂水出泰山蓋縣臨樂子山，

南至下邳入泗，過五郡，行六百里。”参见“沂沭”。(2)源出山东省曲阜市东南的尼山，西流至滋阳县合于泗水。《论语·先进》：“浴乎沂，風乎舞雩。”《左传·昭公二十五年》：“臣請待於沂上以察罪。”杜预注：“魯城南自有沂水。”参见“沂水絃歌”、“沂水舞雩”、“沂曲”、“沂志”。②山名。在山东省沂水县北，临朐县南。又称东泰山。《周礼·夏官·职方氏》：“正東曰青州，其山鎮曰沂山。”郑玄注：“沂山，沂水所出也。”③春秋楚邑。在今湖北省鄂州市东。《左传·宣公十一年》：“令尹蔦艾獵城沂。”

沂² [yín《集韵》魚巾切，平諄，疑。] ①崖；边际。《汉书·叙传上》：“齊甯激聲於康衢，漢良受書於邳沂。”颜师古注引晋灼曰：“沂，崖也，下邳水之崖也。”《隶释·汉博陵太守孔彪碑》：“惟我君績，表于丹青，永永無沂，與日月并。”②凹纹。参见“沂，鄂”。

④【沂水絃歌】谓知时处世，逍遥游乐。语本《论语·先进》：“〔曾點〕曰：‘莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。’”宋苏辙《送龚鼎臣諫议移守青州》诗之一：“沂水絃歌重曾點，菑川故舊識平津。”

【沂水舞雩】谓知时处世，逍遥游乐。语本《论语·先进》：“浴乎沂，風乎舞雩。”宋陈亮《又乙巳春书之二》：“‘樓臺側畔楊花過，簾幕中間燕子飛’，當時論者以爲貧人安得此景致。亮今甚貧，疑此景之可致，故以爲可只作富貴者之事業。而來論便謂‘做沂水舞雩意思不得，亦不是抱膝長嘯底氣象’。如此則咳嗽亦不可矣。”参见“沂水絃歌”。

⑥【沂曲】（一qǔ）谓在沂水边逍遥歌唱。明唐顺之《游汤泉》诗之三：“戎馬驅馳未息鞍，春風沂曲一盤桓。”参见“沂水絃歌”。

⑦【沂志】指知时乐命、逍遥自在、不求为政的志愿。谢无量《春日寄马一浮》诗：“詠浴澄沂志，隨薌吐谷音。”参见“沂水絃歌”。

⑧【沂沭】沂河和沭河。《周礼·夏官·职方氏》：“正東曰青州，其山鎮曰沂山，其澤藪曰望諸，其川淮泗，其浸沂沭。”

⑨【沂，垠】边境。汉班固《窦车骑北征颂》：“回萬里而風騰，劉殘寇於沂垠。”

【沂南畫像石墓】东汉末或魏晋时代的巨型多室石墓。1954年发现于山东省沂南县的北寨村。墓分前、中、后三主室，附东西侧室，计八室。用石料二百八十块砌成，其中画像石四十二块。内容为宴饮、百戏、出行、讲学、战争以及历史故事、神话传说、宅院建筑等。是两汉雕塑、绘画艺术中的珍品，也是研究当时社会生活的重要资料。

⑪【沂，鄂】器物表面的凹凸纹理。沂，凹纹；鄂，凸纹。《周礼·考工记·辘人》：“良辘環潏”汉郑玄注：“環謂漆沂鄂如環。”贾公彦疏：“指謂漆之文理也。”《礼记·哀公问》：“車不雕幾”唐孔颖达疏：“幾，謂沂鄂也，謂不雕鏤使有沂鄂也。”

⑫【沂詠】《论语·先进》：“浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。”指知时乐命、逍遥自在、不求为政的志愿。金周昂《早春》诗：“幸可追沂詠，何勞費越吟。”参见“沂水絃歌”。

派¹ [pài《龙龕手鑑》普賣切。] 同“派¹”。水的支流。《文选·郭璞〈江赋〉》：“源二分於岷嶽，

流九派乎潯陽。”李善注：“水別流爲派。”唐孟郊《越中山水》诗：“莫窮合沓步，孰盡派別遊。”派，一本作“派”。

派² 同“派”（流）。唐黄滔《泉州开元寺佛殿碑记》：“其姿電燿於周室，其波派漾於漢代。”

[biàn《广韵》芳万切，去願，敷。《集韵》皮變切，去綫，並。] 水名。自今河南省开封市东北分狼汤渠水东流至今商丘市北的一段水道，古称沔水。晋以後被认为是汴水的下流，“沔”名遂废弃不用，通称汴水。《说文·水部》：“沔水，受陳留浚儀陰溝，至蒙爲睢水，東入于泗。”南朝宋谢灵运《撰征赋》：“塗經九守，路踰千里，沿江亂淮，邈薄泗沔。”

沔 [fù] ①同“沔²”。在水里游。《水浒传》第三八回：“張順早沔到分際，帶住了李逵一只手，自把兩條腿踏着水浪，如行平地。”又：“李逵正在江裏探頭探腦，掙扎沔水。”②地名用字。江苏省宜兴市东南有湖沔镇。

“淪”的简化字。

淪 [gàn《集韵》古暗切，去勘，見。] ①水入船中。《说文·水部》：“淪，水入船中也……淪，淪。或从今。”②泥。《说文·水部》：“淪……一曰泥也。淪，淪。或从今。”参见“淪石”。

【淪石】矿石名。《山海经·西山经》：“又百八十里，曰號山……多淪石。”郝懿行笺疏：“《说文》淪本字作淪，云泥也，蓋石質柔軟如泥者，今水中土中俱有此石也。”一说，淪石为古代用作黑色染料的一种矿物。

同“淘”。

汾¹ [fén《广韵》符分切，平文，奉。] ①水名。即汾河。源出山西省宁武县管涔山，至河津县西入黄河。《国语·晋语二》：“汾、河、涑、澮以爲渠。”韦昭注：“四者水名也。”②古地名。在今河南省许昌市西南，颍水南岸。《左传·襄公十八年》：“子庚帥師治兵於汾。”杜预注：“襄城縣東北有汾丘城。”③大。参见“汾王”。

汾² [fēn] 通“紛”。参见“汾，法”。

④【汾王】大王。一说指周厉王。《诗·大雅·韩奕》：“韓侯取妻，汾王之甥，蹇父之子。”毛传：“汾，大也。”郑玄笺：“汾王，厲王也。厲王流于彘，彘在汾水之上，故時人因以號之。”马瑞辰通释：“汾者，‘墳’之假借，故《傳》訓爲大。《傳》泛言大王，但以爲美稱耳，未嘗專指厲王。《正義》謂《傳》、《箋》皆以爲厲王。非也。厲爲惡謚，若因流彘而稱汾王，亦非美稱。詩人頌美宣王，不應舉厲王之惡稱，當從《傳》泛言大王爲是。”今人亦各有所从。

【汾水游】《庄子·逍遥游》：“堯治天下之民，平海內之政，往見四子藐姑射之山，汾水之陽，窅然喪其天下焉。”后以“汾水游”形容超然物外的处世态度。南朝宋谢灵运《从游京口北固应诏》诗：“昔聞汾水游，今見塵外鑣。”

⑤【汾丘】古地名。即战国时楚汾陞。《左传·襄公十八年》：“子庚帥師，治兵于汾”晋杜预注：“襄城縣東北有汾丘城。”

⑥【汾曲】（一qū）汾水源出山西省宁武县管涔山，东

南流经太原市至新绛县而西折入黄河。其西折处谓汾曲。《诗·魏风·汾沮洳》：“彼汾一曲，言采其蕢。”《魏书·安同传》：“宜截汾曲为南北浮桥，乘西岸築圍。西圍既固，賊至無所施其智力矣。”《周书·武帝纪下》：“往者軍下宜陽，費由彼始；兵興汾曲，事非我先。”

7【汾沄】 众盛貌。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“汾沄沸渭，雲合電擊。”李善注：“汾沄沸渭，衆盛貌也。汾音紛。”一说，奋击貌。《汉书·扬雄传下》：“汾沄沸渭。”颜师古注：“奮擊貌。”王先谦补注：“汾沄即紛紜……善注以爲衆盛兒是也。”

8【汾沮】 《诗·魏风·汾沮洳》篇名的省称。唐韦应物《拟古诗》之八：“《汾沮》何鄙儉，《考槃》何退窮。”

9【汾亭】 隋王通因上策不用，退居河汾之间，授徒自给，尝讲学游憩于汾亭。确址已不可考。隋王通《中说·礼乐》：“子遊汾亭，坐鼓琴。”清钱谦益《蔚村温如陈翁八十寿序》：“確菴子門人日進，戶履恒滿，人又將以爲汾亭、江門。”

【汾神】 汾川之神。即臺駘。《左传·昭公元年》：“昔金天氏有裔子曰昧，爲玄冥師，生允格、臺駘。臺駘能業其官，宣汾洺，障大澤，以處大原。帝用嘉之，封諸汾川……則臺駘，汾神也。”杜預注：“有水旱之災，則祭祭山川之神，若臺駘者。”

【汾祠】 汉武帝建于汾阴的后土祠。唐许景先《奉和御制春台望诗》：“汾祠雍時望通天，玉堂宣室坐長年。”

10【汾晉】 指汾水流域。亦特指山西省太原地区。唐杜甫《八哀诗·赠司空王公思礼》：“千秋汾晉間，事與雲水白。”金元好问《涌金亭示同游诸君》诗：“我從汾晉來，山之面目腹背皆經過。”明梅鼎祚《玉合记·悟真》：“寓身汾晉之間，栖志蓬瑤之上。”

【汾射】 (一yè)《庄子·逍遥游》：“堯治天下之民，平海內之政，往見四子藐姑射之山，汾水之陽，窅然喪其天下焉。”后因以“汾射”指隱士的居处。南朝梁江淹《後让太傅扬州牧表》：“然後追迹范張，濯纓汾射，臣之志也。”《梁书·处士传·何点》：“昔在布衣，情期早著，資以仲虞之秩，待以子陵之禮，聽覽暇日，角巾引見，窅然汾射，茲焉有託。”亦指隱士。南朝梁刘孝仪《为江侍中荐士表》：“若夜魚不欺，朝琴在奏，則殘殺自去，汾射可追。”

【汾酒】 白酒名。我国名酒之一。产于山西省汾阳县杏花村。李六如《六十年的变迁》第一卷第三章：“〔狐狸精〕随手将茶花手里拿的一瓶汾酒、海棠手里拿的一包皮蛋和花生递给凌翥翔。”凌力《星星草》第四章四：“两个人把里面的东西一样一样拿出来给晚妹看：山西杏花村的汾酒，是鲁王叫人送来的；红糖是遵王给的。”

【汾海】 指南北朝时期南汾州地区。今山西省吉县一带。北周庾信《尔绵永神道碑》：“吏不能欺，兵無敢背，玉關遺矩，汾海留愛。”

【汾陰】 地名。在今山西省万荣县境内。因在汾水之南而名。汉武帝时曾于此得宝鼎。战国时属魏，汉始建县。唐开元十年改名宝鼎县，宋改荣和县，元明清因之。《竹书纪年》卷下：“周威烈王十七年魏文侯伐秦至鄭，還築汾陰、郃陽。”《史记·秦本纪》：“〔惠文君〕九年渡河，取汾陰、皮氏。”

【汾陰脰】 汉代汾阴县的一个土丘。汉武帝祭祀地神的地方。《汉书·武帝纪》：“〔元鼎四年〕立后土祠于汾

陰脰上。”颜师古注：“脰者，以其形高如人尻脰。”北魏郦道元《水经注·汾水》：“汾水歷其(長阜)陰西入河。《漢書》謂之汾陰脰。應劭曰：脰，丘類也。”亦省称“汾脰”。《汉书·礼乐志》：“汾脰出鼎，皇祐元始。”

【汾陰鼎】 即汾鼎。唐岑参《故仆射裴公挽歌》之二：“氣歇汾陰鼎，魂飛京兆阡。”参见“汾鼎”。

11【汾陽】 ①汾水之北地区。春秋时属晋。《国语·晋语二》：“中大夫里克與吾矣，吾命之以汾陽之田百萬。”②犹汾射。《晋成帝哀册》：“韻隆汾陽，道侔垂拱。”南朝宋谢灵运《山居赋》：“黄屋實不殊於汾陽即事也。”南朝陈徐陵《丹阳上庸路碑》：“屈至道於汾陽，勞疑神於藐射。”

【汾陽王】 指唐汾阳郡王郭子仪。唐柳宗元《段太尉逸事状》：“太尉始爲涇州刺史時，汾陽王以副元帥居蒲。”

【汾陽考】 唐代京官、外官，每年都要经过考绩。考绩的具体工作，属于考功郎中掌管，由朝廷另派有声望的高官两人主持其事。汾阳郡王郭子仪任中书令时，曾主持考绩达二十四次，故称。参见“二十四考中書令”。

【汾陽宮】 古宮名。隋炀帝时所建。故址在今山西省宁武县西南管涔山上。《说郛》卷五七引隋杜宝《大业杂记》：“〔大業二年〕七月，〔煬帝〕自江都還洛陽，敕于汾州西北四十里臨汾水起汾陽宮，即管涔山河源所出之處。當盛暑日，臨河盥漱，即涼風凜然如八九月。”《旧唐书·狄仁杰传》：“高宗將幸汾陽宮，以仁傑爲知頓使。”

【汾陽帽】 戏曲盔帽。俗称“文陽”。外形金地龙纹，綴有绒球和珠子，两旁为金色如意翅。剧中权势显赫的宰辅所戴，如京剧《道遥津》中的曹操等。

12【汾葵】 即汾陰脰。《太平御览》卷五二七引汉卫宏《汉旧仪》：“祭地河東汾陰后土宮，宮曲入河，古之祭地，澤中方丘也。禮儀如祭天。名曰汾葵，一曰葵丘也。”参见“汾陰脰”。

【汾鼎】 汉武帝元鼎四年于汾阴所得的周鼎，藏于甘泉宮。后用以指象征国祚的宝鼎。唐苏颋《奉和圣制途次旧居应制》：“盛業銘汾鼎，昌期應洛書。”参阅《史记·封禅书》、《汉书·吾丘寿王传》。

【汾脰】 见“汾陰脰”。

10【汾橋】 古桥名。在汾水之上。故址在今山西省阳曲县东。相传为战国初期晋刺客豫让为其主智伯报仇而谋刺晋大夫赵襄子处。唐王昌龄《驾幸河东》诗：“晉水千廬合，汾橋萬國從。”

【汾潞】 亦作“汾露”。汾水与潞水。亦泛指二水流经的地区。《周礼·夏官·职方氏》：“河内曰冀州……其浸汾潞。”郑玄注：“汾出汾陽，潞出歸德。”《逸周书·职方》：“其浸汾露。”孔晁注：“露、潞古亦通用也。”《隋书·鲍宏传》：“進兵汾潞，直掩晉陽。”

【汾澮】 汾水与浹水。《左传·成公六年》：“不如新田，土厚水深，居之不疾，有汾澮以流其惡，且民從教，十世之利也。”

18【汾謳】 汉武帝《秋风辞》有“汎樓船兮濟汾河”句，后因以“汾謳”指汉武帝《秋风辞》。唐李义《奉和晦日幸昆明池应制》：“汀州歸棹晚，簫鼓雜汾謳。”

21【汾露】 见“汾潞”。

汾

同“沿”。

歌》：“胡沙没馬足，朔風裂人膚。”清德元《玄墓看梅》诗：“登臨更上朝元閣，滿壁苔痕没舊題。”茅盾《冬天》：“野外全是灰黄色的枯草，又高又密，脚踏下去簌簌地响，有时没到你的腿弯上。”玛拉沁夫《鹿的故事》：“那一年冬天，雪大，平地上都没马膝盖，能追得上吗？”⑤过，超过。《礼记·坊记》：“君子不以非廢禮，不以美没禮。”孔颖达疏：“没，過也。”汉王充《论衡·艺增》：“著文垂辭，辭出溢其真，稱美過其善，進惡没其罪。”南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“先輩初無論，庾公自足没林公。”⑥尽；终。《诗·小雅·渐渐之石》：“山川悠遠，曷其没矣。”毛传：“没，盡也。”《礼记·杂记下》：“有父之喪，如未没喪而母死，其除父之喪也。”《水浒传》第四一回：“炎燄張空，大厦高堂彈指没。”⑦隐没；消失。旧题汉苏武《诗》之二：“參辰皆已没，去去從此辭。”元黄庚《西州即事》诗：“山吞殘日没，水挾斷雲流。”清王士禛《池北偶談·談異五·趙康敏》：“朱衣以袂掩面，入壁而没。”鲁迅《无题》诗：“萬家墨面没蒿萊，敢有歌吟動地哀。”姚雪垠《李自成》第二卷第三十章：“小桥村市，出没烟云水气之中。”⑧败亡；覆灭。汉司马迁《报任少卿书》：“陵未没時，使有來報，漢公卿王侯皆奉觴上壽。”《晋书·殷仲堪传》：“尚之弟恢之所領水軍皆没。”《古今小说·吴保安弃家赎友》：“全軍皆没於蠻中。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“將軍王緒先陷陣。清兵合圍之數重，旂幟盡偃，金鼓無聲。城上人盡失色，以為此軍全没矣。”⑨陷落；沦落。汉蔡琰《胡笳十八拍》：“天災國亂兮人無主，唯我薄命兮没戎虜。”唐杜甫《送韦评事充同谷判官》诗：“昔没賊中時，潛與子同遊。”《新唐书·礼乐志十一》：“自漢魏之亂，晉遷江南，中國遂没於夷狄。”明凌濛初《识英雄红拂弄璋配》第一出：“只因誤墮風塵，没作豪門姬妾。”⑩泯灭；埋没。《後汉书·应劭传》：“舊章埋没，書記罕存。”唐杜甫《自京赴奉先县咏怀五百字》：“兀兀遂至今，忍為塵埃没。”宋沈作喆《寓简》卷一：“商曰祀，周曰年，而箕子陳《洪範》，史載其言，乃稱惟十有三祀。蓋以見箕子不為臣於周之意。孔子不没其實，以表為臣之大義也。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“亦可見前輩之虚心盛德，不没人長也。”董必武《挽续范亭先生》诗：“精靈當不没，山水永增光。”⑪沉迷。《汉书·匈奴传赞》：“與之厚利以没其意，與盟於天以堅其約。”颜师古注：“没，溺也。”⑫没收。《史记·平準书》：“敢犯令，没入田僮。”《南史·齐废帝东昏侯纪》：“或云寄附隱藏，復加收没。”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“其俗以男女質錢，約不時贖，子本相俸，則没為奴婢。”姚雪垠《李自成》第三卷第八章：“以后攻破城池，想禁止他们不搶劫，把繳获和抄没的一切财物交公。”⑬贪。《国语·晋语二》：“不没為後也。”韦昭注：“没，貪也。”《史记·货殖列传》：“吏士舞文弄法，刻章偽書，不避刀鋸之誅者，没於賂遺也。”清王念孙《读书杂志·汉书十三》“匡張孔馬傳”：“‘苟合微幸，以身設利。’師古曰：‘設，施也。’引之曰：‘以身施利，殊為不辭。設當為没，草書相似而誤也。没謂貪冒也。冒、没語之轉耳。’”⑭方言。犹滿。《中国近代反帝反封建历史歌谣选·常熟抗粮斗争歌》：“一朵烏雲蓋没天，一石倉米十四千。”参见“没口”、“没口子”。⑮副词。表示否定，相当于莫、不要。明吾邱瑞《运甕记·诸贤渡江》：“我勸世人没要學撐船，撐子船來弗得閒。”蒲州梆子《归宗图》：“我儿没悲伤，听父说端详。”⑯通“殁”。死。《易·繫辭下》：

“包犧氏没，神農氏作。”《论语·学而》：“父在，觀其志；父没，觀其行。”《汉书·董仲舒传》：“聖王已没，鐘鼓箏絃之聲未衰，而大道微缺，陵夷至虐桀紂之行，王道大壞矣。”唐钱起《哭空寂寺玄上人》诗：“燈續生前火，爐添没後香。”《红楼梦》第十三回：“如今孫子媳婦没了，侄兒媳婦又病倒，我看裏頭着實不成個體統。”亦谓寿终，善终。《左传·僖公二十二年》：“楚王其不没乎！為禮卒于無別，無別不可謂禮，將何以没？”《北史·梁士彦杨义臣等传论》：“義臣時屬擾攘，功成三捷，而以功見忌，得没亦為幸也。”⑰通“昧”。冒昧。参见“没死”。⑱古代历法名词。我国古代历法，根据太阳在黄道上的位置，把一年划分为二十四个节气，以除一年的日数，得一个节气的日数。其餘数积而成日谓之没日。《後汉书·律历志下》：“中之始〔日〕節，與中為二十四氣。以除一歲日，為一氣之日數也。其分積而成日為没，并歲氣之分，如法為一歲没。没分于終中，中終于冬至，冬至之分積如其法得一日，四歲而終。”⑲古地名。在今江苏省吴县南。《国语·吴语》：“又大敗之於没。”韦昭注：“没，地名。”

没² [méi] ①(或读 mò)无，没有。唐袁晖《三月闺情》诗：“蛾眉愁自結，鬢髮没情梳。”《朱子语类》卷二四：“如後來士大夫末年皆流入佛氏者，緣是把自家底做淺底看，便没意思了。”《红楼梦》第二五回：“那是暹羅進貢來的。我嘗着也沒什麼趣兒。”清黃遵憲《山歌》：“買梨莫買蜂咬梨，心中有病没人知。”丁玲《杜晚香》：“村上的工作，能作的人也多，有我没我是一个样。”②副词。未，不曾。《红楼梦》第十回：“他聽了這事，今日索性連早飯也沒吃。”爱新觉罗·溥仪《我的前半生》第六章：“这时我感到肚子很饿，原来一天没吃一点东西了。”鄺国培《巴山月》第十一章：“他见李明仍然没走，态度有些犹豫。”

没³ [me]《集韵》母果切，上果，明。]同“麼”。①疑问代词。相当于何，什么。《敦煌变文集·李陵变文》：“緣没不攢身入草，避亂南皈？”又《降魔变文》：“佛是誰家種族？先代有没家門？”五代王定保《唐摭言·自负》：“天下祇知有杜荀鶴，阿没處知有張五十郎？”②指示代词。相当于这么，那么。《敦煌变文集·目蓮救母变文》：“早知到没艱辛地，悔不生時作福田。”唐陆龟蒙《和袭美重题蔷薇》：“更被夜來風雨惡，滿階狼藉没多紅。”元乔吉《金钱记》第一折：“這一場没誠實的姻緣天賜下。”③后缀。表疑问。《敦煌变文集·佛说阿弥陀经讲经文》：“前生為什没不修行，今日還來惱亂我？”又《李陵变文》：“單于問：‘是甚没人？’”胡適《中国新文学大系·建设理论集》导言：“我们试看古白话的文件，‘什么’或作‘是没’。”④助词。用于句中表示语气的顿宕。《缀白裘·牡丹亭·叫画》：“小生没叫做柳夢梅。”

①【没一】谓偏于一端而忽视另一端。清顾炎武《日知录·孔子删诗》：“文王之化，被於南國；而北鄙殺伐之聲，文王不能化也。使其詩尚存，而入夫子之刪，必將存南音以繫文王之風，存北音以繫紂之風，而不容於没一也。”

②【没十成】犹言无定准。宋杨万里《舟过安仁》诗之一：“不須覆手仍翻手，可殺春雲没十成。”又《初夏即事》诗：“嘲紅侮綠成何事？自古詩人没十成。”

【没人】潜水的人。《庄子·达生》：“若乃夫没人，則

未嘗見舟而便操之也。”郭象注：“没人，謂能驚沒於水底。”《吕氏春秋·精谕》：“白公曰：‘若以石投水奚若？’孔子曰：‘没人能取之。’”宋陈师道《谢寇十一惠端砚》诗：“没人投深索千丈，探颌適遭龍伯睡。”清钱谦益《李叔则〈雾堂集〉序》：“叔则力雄健，既已絕流文海，以余老人爲没人也，就而問涉焉。”

2【没入】 ①谓没收财物、人口等入官。《史记·平準书》：“敢私鑄鐵器賣鹽者，鈇左趾，没入其器物。”《後汉书·光武帝纪下》：“詔王莽時吏人没入爲奴婢不應舊法者，皆免爲庶人。”《隋书·刑法志》：“魏虜西涼之人，没入名爲隸戶。”明宋濂《胡公神道碑铭》：“公以新没入之田實其數，其害乃除。”②隐进，渐渐看不见。宋无名氏《江亭怨》词：“數點雪花亂委，撲瀉沙鷗驚起。詩句欲成時，没入蒼煙叢裏。”鲁迅《〈两地书〉序言》：“含沙射影者都逐渐自己没入更黑暗的处所去了。”刘大白《落叶之群》诗：“没入暮云深处的飞鸟，你冲破了宇宙底牢笼了吗？”③融进。郭沫若《断断集·青年与文化》：“个人向集体没入不是消灭自己，而是扩大了自己。”朱光潜《文艺心理学》第一章：“在美感经验中，我和物的界限完全消灭，我没入大自然，大自然也没入我，我和大自然打成一气，在一块生展，在一块震顫。”

【没入脚处】（處 chù）没有插脚的地方。形容不知怎样才好。《金瓶梅词话》第十二回：“〔桂姐〕唱畢，把箇西門慶歡喜的没入脚处。”龙公《江左十年目睹记》第十四回：“小猷听了大喜，从此常常光顾。遇有疑难时候，便请他起课，指示吉凶，无一不应验如神，把个小猷欢喜得没入脚处。”

【没，了收】（了 liǎo）犹言无休无止。元无名氏《货郎旦》第二折：“只管裏絮叨叨没了收，氣撲撲尋敵鬪，有多少家喬斷案，只是罵賊禽獸。”

【没，了落】（了 liǎo）无着落。《二刻拍案惊奇》卷十：“只因有個人家，也爲內眷有些妒忌，做出一場没了落事，幾乎中了人家的機謀，哄弄出析家蕩產的事來。”

【没，了當】（了 liǎo，當 dāng）没了结，纠缠不清。《水浒传》第十二回：“你只顧没了當！洒家又不是你撩撥的。”又第二一回：“他又不瞎，如何自不上來，直等我來迎接他，没了當絮絮聒聒地。”

【没，了細兒】 谓没有拘束，信口乱说。《红楼梦》第六六回：“原有些真的，叫你又編這混話，越發没了細兒。”

【没，了頭】 谓拚命。明汤显祖《牡丹亭·腐叹》：“爲此七事，没了頭要去。他們都不知官衙可是好踏的！”

3【没，三没四】（没 méi）不三不四，不正派或不像样子。《初刻拍案惊奇》卷三一：“還有幾個没三没四幫閒的，專一在街上尋些空頭事過日子。”

【没，三思】 没有仔细考虑。宋王明清《挥塵後录》卷六：“和父曰：‘小鬼頭没三思至此，何必窮治。’杖而遣之。”元王实甫《西厢记》第三本第一折：“他害的有些抹媚，我遭着没三思，一納頭安排着憔悴死。”

【没，干纏】 犹言无事生事。清洪昇《长生殿·觅魂》：“非是俺没干纏，自尋驅遣，單則爲老君王鍾情生死堅，舊盟不棄捐。”

【没，才料】 犹言不成材。《金瓶梅词话》第二八回：“這金蓮千不合萬不合，把小鐵棍兒拾鞋之事，告訴一遍，說道：‘都是你這没才料的貨平白幹的勾當，教賊萬殺的

小奴才把我的鞋拾了。’”

【没下】 谓死去。没，通“歿”。宋无名氏《张协状元》戏文第二十出：“耐耐殺人可恕，無禮難容！貧女那賤人，十人打底九人没下！”

【没，下梢】 亦作“没下鞘”、“没下稍”。宋郭彖《睽车志》卷四：“逆亮（完顏亮）末年……又爲短鞭，僅存其半，謂之没下鞘。其後淪盟犯順，果爲其下所戕，死于江上。”后用以比喻没有好收场。元杨梓《豫让吞炭》第四折：“今日箇會兵機の襄子誇英勇，顯的没下梢的將軍落空。”《醒世恒言·陈多寿生死夫妻》：“你須慢慢喂他，不可造次。萬一逼得他緊，做出些没下稍勾當，悔之何及！”李劫人《大波》第一部第十章：“破住不理睬我好了，这样没下梢，光吃苦的爱情，我不干了！”

【没，下場】（場 chǎng）谓无好结果。《水浒传》第四三回：“家園蕩盡身遭戮，到此翻爲没下場。”明屠隆《昙花记·郊行卜佛》：“莫登青雀舫，好繫紫騮韁，怎做大道青樓喬劣相。少年行没下場，少年行没下場。”

【没，下稍】 见“没，下梢”。

【没，下鞘】 见“没，下梢”。

【没，下領的話】 谓信口胡说的话。《醒世姻缘传》第十四回：“吃了他幾杯酒，叫他一頓没下領的話，哨的把個拿手放了。”

【没，大没小】（没 méi）谓不顾长幼之分。《西游记》第二三回：“這等没大没小的，連丈母也都要了！”秦兆阳《在田野上，前进！》第十三章：“她比你大几十岁，叫她秃脑瓜，没大没小的！”

【没，上下】 犹言不分尊卑长幼，没有礼貌。《水浒传》第七三回：“俺們同去面對。若還對翻了，就那裏舒着脖子受你板斧；如若對不翻，你這厮没上下，當得何罪？”

【没，上没下】（没 méi）犹言没上下。《红楼梦》第九十回：“他們這種人，我知道他除了我，其餘都没上没下的了。”张天翼《儿女们》：“他张张嘴要喊，可是又怕黑二听见了也要跟着去，在廉大爷跟前没上没下地丢老头儿的脸。”

【没口】 满口。《西游记》第四五回：“那風婆婆、巽二郎没口的答應道：‘就放風！’”《醒世姻缘传》第六十回：“那小玉蘭没口的只替相老娘念佛。”茅盾《林家铺子》六：“吴先生脸上的肉一跳，慌忙把横单推回到寿生手里，一面没口应承道：‘好，好，现账就是现账。’”

【没口子】 满口。《金瓶梅词话》第六七回：“慌的妇人没口子叫：‘來安兒賊囚，且不要叫他進來，等我出去着。’”《儿女英雄传》第五回：“〔安公子〕没口子只叫：‘大師傅！可憐你殺我一個，便是殺我三個！’”李劫人《大波》第二部第八章：“不等他说完，婆媳二人都没口子给他道劳。”

【没，王法】 旧谓无视法律和道德规范。《二十年目睹之怪现状》第三十回：“你們怎麼這等没王法！那怕你犯了我的諱，倒不要緊。”

【没，天良】 没有良心。《儿女英雄传》第三一回：“霍士端他也曾受過老爺的恩典，喫過老爺的錢糧米兒，行出這樣没天良的事來。”

【没，天理】 旧谓不顾封建伦理道德。《二刻拍案惊奇》卷十六：“他若要上司去告，指我作證，我必要替他伸冤理枉，等林家這些没天理的個個喫棒。”《二十年目睹之

怪现状》第八九回：“娶了你這麼個賢德媳婦，在明白點的人，豈有不疼愛得和自己女兒一般的，却在外頭去幹下這没天理的事情來！”

【没不煞】方言。沉没不了。《初刻拍案惊奇》卷一：“島嶼浮浮，便似没不煞的幾隻水鷀。”

【没，牙没口】（没 méi）谓哑口无言。元关汉卿《玉镜台》第四折：“偏不肯好頭好面到成都，撇的我没牙没口題橋柱。”

【没，牙啃】方言。比喻没有办法对付。《人民文学》1978年第2期：“她板脸，我不害怕，我就怕她讲道理，说得你口服心服没牙啃。”

【没，牙箝】没有牙的钳子。比喻没有管束能力的人。《廿载繁华梦》第三九回：“九房自遷到灣仔居住，人人說他行爲不端，有姓何的認作契兒，被人言三語四，我又没牙箝，管他不住。”

【没，日没夜】（没 méi）犹言不分白天夜晚。《儿女英雄传》第二四回：“安老爺這節爲難，没日没夜的擱在心裏，輾轉尋思也非只一日，才想了個兩全的辦法。”杜鵬程《在和平的日子里》第二章：“你不要催命，要我没日没夜地卖命办不到。”

【没，中對】（中 zhōng）方言。谓糊涂、无用。李劫人《大波》第四部第二章：“伍大嫂親面冲着她的老人婆，恶狠狠地吼叫道：‘咋个这样没中对哟！妈，你的耳朵硬是不管事么？’”

【没水】①潜水。《史记·秦始皇本纪》：“[始皇]欲出周鼎泗水，使千人没水求之，弗得。”晋干宝《搜神记》卷二十：“今水淺時，彼土人没水，取得舊木，堅貞光黑如漆。”《晋书·谢玄传》：“小將田泓請行，乃没水潛行，將趣城，爲賊所獲。”《明史·张士诚传》：“五太子者，士誠養子，短小精悍，能平地躍丈餘，又善没水。”②沉入水中；淹在水中。《百喻经·口诵乘船法而不解法喻》：“船盤迴旋轉，不能前進至於寶所，舉船商人没水而死。”《清史稿·循吏传·任辰旦》：“縣田没水者六千畝，賦額未除，輸者率破家。”

【没，内外】谓不遵守男女有别的封建礼法。语本《礼记·内则》：“男不言内，女不言外。”《儒林外史》第二九回：“我做太太的人，只該坐在房裏，替你裝圍碟、剥果子，當家料理；那有個坐在廳上的，惹的人說你家没内外。”

【没，毛大蟲】没有毛的老虎。比喻凶猛的人或事物。元无名氏《货郎旦》第一折：“那怕他物盛財豐，頃刻間早已成空。這一把無情毒火，豈非是没毛大蟲。”《水浒传》第十二回：“原來這人是京師有名的破落戶、潑皮，叫做没毛大蟲牛二，專在街上撒潑、行凶、攔路。”《说岳全传》第三四回：“粘罕帶領衆元帥、平章，分兵左右迎敵，那裏當得起這班没毛大蟲，聲若翻江，勢如倒海。”

【没，什麼】没关系；不要紧。杨沫《青春之歌》第二部第二十章：“没什么。他们问我的病好些没有，不好，也许要替我另换个地方。”

【没化】死亡。没，通“殁”。唐张九龄《故果州长史李公碑铭并序》：“道非吾行，德無必貴，遂以没化，豈命也夫？”

【没，爪蟹】（爪 zhuǎ）见“没，脚蟹①”。

【没，分】（一 fèn）犹言没有资格。金董解元《西厢

记诸宫调》卷三：“酒入愁腸醉顏酡，料自家没分消他。”《儿女英雄传》第一回：“那一甲三名的狀元、榜眼、探花，咱們旗人是没分的。”

【没，分寸】（分 fēn）①犹言没有定见。清孔尚任《桃花扇·草檄》：“爲他是東林黨，復社羣，曾將魏崔門戶分。小阮思報前仇，老馬没分寸。”②谓说话或作事超过了适当限度。如：他说这个话没分寸。

【没，分曉】（分 fēn）谓不明事理，糊涂。元乔吉《一枝花·杂情》套曲：“堪笑這没分曉的媽媽，則抱得不啼哭娃娃。”《水浒传》第十六回：“楊志道：‘你也没分曉了，如何使得！這裏下崗子去，兀自有七八里没人家。甚麼去處，敢在此歇凉！’”清郑燮《淮县署中寄舍弟墨第一书》：“若一部《史記》，篇篇都讀，字字都記，豈非没分曉的鈍漢！”鲁迅《三闲集·通信》：“现在很有些没分曉汉，以为‘问目的不问手段’是共产党的口诀，这是大错的。”

【没，分豁】（分 fēn）犹言无主见。《野叟曝言》第三四回：“妹子，你是有膽量會策劃的，怎遇着這點子事體，就没分豁起來？”

【没，方寸】没心。指没有良心。清李漁《风筝误·媒爭》：“你騙財真絕倫，有胸没方寸，只圖第一遭，不顧後來對問也。”

【没，心】①无意，没有做某种事的愿望。《水浒传》第六五回：“那梢公便去打開包來看時，見了許多金銀，便没心分與那瘦後生。”②没有心计。《红楼梦》第四九回：“說你没心，却又有心；雖然有心，到底嘴太直了。”老舍《老张的哲学》第二八：“孙八是一块黑炭，自己不知道自己怎么就黑了，而且想不起怎么就不黑了，因为他就没心。”③无兴致。何永鏊《火焰山上四十天》：“小玲没心欣赏大自然为她绘制的水彩画。”

【没，心肝】五代伊用昌《忆江南》词：“釘著不知侵骨髓，打來只是没心肝。”谓鼓的中间空无他物。后用以比喻人没有良心。艾芜《百炼成钢》第一章：“那你是要个没心肝的老婆，不管你死活么？”

【没，心没肺】（没 méi）谓不动脑筋，没有心计。老舍《四世同堂》二九：“蓝东阳是个无聊的人，老二也是个无聊的人；可是蓝东阳无聊而有野心，老二无聊而没心没肺；所以老二吃了亏。”《北京文艺》1979年第11期：“准是我那没心没肺，凡事都不大有所谓的派头让她感到了悬心。”《花城》1981年第6期：“余院长、叶处长和那位没心没肺的千金小姐叶明珠，就要坐着乌黑油亮的小轿车直开进院子里来了。”

【没，心没想】（没 méi）谓思想不集中，心神不定。《二刻拍案惊奇》卷十一：“比及大郎疑心了，便覺滿生飲酒之間，没心没想，言語參差，好些破綻出來。”又卷十四：“怎當得宣教一邊摸，一心牽掛着簾內那人在裏頭看見，没心没想的抛下去，何止千摸，再摸不成一个渾成來。”

【没，心程】没有心思。老舍《四世同堂》三四：“你拿去，那只是我的一点小玩艺儿，我没心程再玩了！”

【没，心腸】方言。没有心思。《红楼梦》第九七回：“林丫頭若不是這個病呢，我憑着花多少錢都使得。若是這個病，不但治不好，我也没心腸了。”沙汀《替身》：“保长已经没心腸再听了，他忙着倒扣了厨房门，催促大家立刻上路。”

【没，巴没鼻】（没 méi）犹言没巴鼻。宋陈郁《念奴

娇·咏雪》词：“没巴没鼻，霎时间，做出漫天漫地。不论高低与上下，平白都教一例。”

【没巴鼻】 没来由；无根据；没办法。《朱子语类》卷五三：“且如牒也要糊得在那裏教好，不成没巴鼻打壞了。”《水浒传》第四五回：“這廝倒來我面前又說海闊黎許多事，說得個没巴鼻。”《平妖传》第四十回：“聖姑姑不得神劍，又失了神刀，好没巴鼻。”

【没巴避】 同“没巴鼻”。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“一刻兒没巴避抵一夏，不當道你箇日光菩薩。”

【没巴臂】 同“没巴鼻”。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“這十五貫錢分明是他丈人與女婿的，你却說是典你的身價，眼見的没巴臂的說話了。”宋无名氏《张协状元》戏文第二十出：“我婆婆說要頭髻，奴不得只剪下些兒。婆婆喜歡，教斟綠醴。没巴臂便來打起，想是奴家害了你家計。”明田汝成《西湖游览志餘·才情雅致三》：“胡開口的柳宗元，翻道黔廬結居之可賀；没巴臂的陳去非，反說祝融回祿之意佳。”

【没打緊】 犹言不要紧。《廿载繁华梦》第十二回：“奴婢說出來没打緊，但求二姨太、三姨太休洩出來是奴婢說的。”

【没巧不成話】 犹言无巧不成书。宋时称“說書”为“說話”。《水浒传》第二四回：“自古道：没巧不成話。這婦人正手裏拿叉竿不牢，失手滑將倒去，不端不正，却好打在那人頭巾上。”《金瓶梅词话》第二回：“自古没巧不成話，姻緣合當湊着。”

【没正條】 方言。谓言行不合正理。《金瓶梅词话》第二六回：“玉樓道：‘漢子没正條的，大姐姐又不管，咱每能走不能飛，到的那些兒。’”

【没正經】 ①糊涂，没主见。元朱凯《黄鹤楼》第一折：“父親，你没正經，您孩兒主張了便罷，又叫他來怎的？”②不正派。《二十年目睹之怪现状》第八回：“你這個人好没正經，怎麼就躲在窗戶外頭聽人家說話？”③随便，不严肃。茅盾《春蚕》四：“他向来说话‘没正經’，老通宝是知道的。”

【没功夫】 谓无本领。唐王建《酬从侄再看诗本》诗：“眼暗没功夫，慵來翦刻蠟。自看花樣古，稱得少年無？”

【没世】 ①死。《论语·卫灵公》：“君子疾没世而名不稱焉。”《史记·蒙恬列传》：“以臣不能得先主之意，則臣少宦，順幸没世，可謂知意矣。”宋王禹偁《休粮道士传》：“苟遭時得君，則天下之人受子之賜也，雖千鍾萬錢，不爲媿爾，没世之後，又血食焉，何粒之卻邪？”《儿女英雄传》缘起首回：“至于他各人到頭來的成敗，還要看他人世後怎的個造因，才知他没世時怎的個結果。”②终身，永远。《庄子·天运》：“以舟之行於水也，而求推之於陸，則没世不行尋常。”汉晁错《言兵事疏》：“竊聞戰勝之威，民氣百倍；敗兵之卒，没世不復。”《初刻拍案惊奇》卷十六：“我情願青衿没世也罷，割恩愛而博功名，非吾願也。”郭沫若《瓶》诗之十一：“你这玉絨一封，好像是騰黃飛下九重，我要没世地感恩不忘。”

【没世不忘】 终身不能忘记。《礼记·大学》：“君子賢其賢而親其親，小人樂其樂而利其利，此所以没世不忘也。”《资治通鑑·汉献帝建安十九年》：“二荀令之論人，久而益信，吾没世不忘。”亦作“没齒不忘”。清蒲松齡《聊

齋志異·长亭》：“狎弄於危急之中，何怪其没齒不忘也。”李大钊《国民之薪胆》：“此三甲紀念，實吾民没齒不忘者也。”

【没世不渝】 终身不变。郭沫若《历史人物·鲁迅与王国维》：“一直到鲁迅的病歿，蔡元培是尽了没世不渝的友谊的。”

【没世無聞】 谓终身不为人知。三国魏曹植《求自试表》：“如微才弗試，没世無聞，徒榮其軀而豐其體……此徒圖牢之養物，非臣之所志也。”

【没世窮年】 犹终生，一辈子。《荀子·解蔽》：“以可知人之性，求可以知物之理，而無所疑止之，則没世窮年不能徧也。”

【没本錢生意】 见“没本營生”。

【没本營生】 旧指以搶劫為生的盜匪行徑。《說唐》第五回：“〔這莊上主人〕收買亡命，做的没本營生。”亦作“没本錢生意”。《醉醒石》第七回：“用了幾個不好家人，在莊子上收留幾個無籍之徒，做些没本錢生意。”

【没可奈何】 谓没有办法，无法可施。郭沫若《反正前後》第一篇三：“他懶得真有程度。清早是死不起床的，点名時監學向床上去拉他，也拉他不动，監學把他也沒可奈何。”许杰《大白紙》：“回头看到岭头，他们还在看着，向他丢石块。他没可奈何的走了。”亦作“没法奈何”。朱自清《那里走·我们的路》：“所以那些没法奈何的人，我想都将向这三条路里躲了进去。”

【没可得】 犹言不能够。《水浒传》第三五回：“燕順聽了，那裏忍耐得住，便說道：‘兀那漢子，你也鳥強！不換便罷，没可得鳥嚇他。’”

【没石】 暗礁。清唐甄《潜书·利才》：“天下之險，莫如蜀江……道黃陵、新灘者，必熟識没石。”

【没石飲羽】 汉李广出猎，见草中石，以为虎而射之，箭入石，箭翎也隐没不见。事见《史记·李将军列传》。后用以喻指功力精湛。朱东润《古文四象论述评》：“明代何、李、李、王之論，自後人視之，誠不免爲大言炎炎，然其没石飲羽之技，誠有令人爲之舌擗而不下者。”

【没平仄】 方言。犹言没谱儿，没有定数。李劫人《大波》第四部第二章：“你还不晓得巡防軍从統領起，都沒有換札子。軍政府要不要我們，誰也沒平仄。”又：“曉得有多少隊伍？半天過不完，也沒平仄。”

【没矢】 谓箭射进石头后隐没不见。形容射箭的力量极强。《汉书·李广传》：“廣出獵，見草中石，以爲虎而射之，中石没矢。”姚雪垠《李自成》第三卷第三十六章：“《汉书》上說的‘没矢’，那‘矢’字是包括箭杆而言，箭羽也在其中。”

【没代】 世代，永远。唐张九龄《为何给事进亡父所著书表》：“必欲驗之行事，非真垂於空文。誠以上感宸衷，由没代而匡輔；下藏秘府，因聖君以發明。”宋周密《齐东野语·蜜章密章》：“《王崇述神道碑》云：‘没代流慶，密章下賁。’”

【没白没黑】 (没 méi) 不分昼夜。高玉宝《高玉宝》第一章：“一年到头没白没黑的干，给不给工钱都得周扒皮说了算。”

【没用】 无用；不中用。《水浒传》第一〇四回：“那廖立疑是官兵。他平日欺慣了官兵没用，連忙起身……下山拒敵。”《儒林外史》第四九回：“此中的奧妙，他全然

不知。他就做三百年的秀才，考二百個案首，進了大場總是用沒用的。”燕谷老人《續孽海花》第五十回：“大約歷史上沒用的皇帝，都盼望人家替他去幹。”孔厥袁靜《新儿女英雄傳》第七回：“張金龍狠狠的啐了他一口，罵道……可是罵也沒用。”

【没₂包彈】（彈 tán）謂无可批評、指摘；沒有缺陷。宋王楙《野客叢書·杜撰》：“包拯爲臺官，嚴毅不恕，朝列有過，必須彈擊，故言事無瑕疵者曰没包彈。”金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“苦愛詩書，素閑琴畫，德行文章没包彈。”元本高明《琵琶記·牛小姐規勸侍婢》：“看他儀容嬌媚，一個没包彈的俊臉，似一片美玉無瑕。”張煦侯《秋懷室雜文·閑話包拯》：“直到現在，口語中還留着‘包彈’這個詞，評論人的好壞，一般都说‘有包彈’或者是‘没包彈’。”亦作“没裏彈”。明賈仲名《蕭淑蘭》第四折：“我這裏偷看，不由人心歡。没裏彈，忒丰韻，表正形端。”

【没₂出】謂不生子。《金瓶梅詞話》第二十回：“有兒靠兒，無兒靠婿；我若久後没出，這分兒家當，都是你兩口兒的。”

【没₂出息】謂不務正，不上進；窩囊。《紅樓夢》第七一回：“就算你是個没出息的，終老在這裏，難道他姊妹們都不出門的？”二十年目睹之怪現狀》第九四回：“揀幾個平素肯巴結他的佐貳，稟請下來，派做了甚麼木料處、磚料處、灰料處的委員，便連他自己公館裏一班不識字、没出息、永遠薦不出事情的窮親戚都有了事了。”茅盾《創造》一：“君實說話時的那種神氣——看定了別人是永遠没出息的神氣。”

【没₂出產】猶言没出息，没作為。《金瓶梅詞話》第八七回：“你爹已是死了，你只顧還在他家做甚麼，終是没出產！”

【没₂出豁】①無法脫身；無法解脫。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“那人急了，正好没出豁，却見明晃晃一把劈柴斧頭，正在手邊。”《初刻拍案驚奇》卷六：“〔狄氏〕只爲歡喜這珠子，又湊不出錢，便落在別人機彀中，把一個冰清玉潔的，弄得没出豁起來。”②猶言没出息。《水滸傳》第三八回：“小張乙道：‘李大哥，你閒常最賭的直。今日如何恁麼没出豁？’”《兒女英雄傳》第二七回：“世上偏有等不爭氣没出豁的男子，越是遇見這等賢內助，他越不安本分。”

【没₂皮子光棍】指無羞耻的流氓、地痞。《醒世姻緣傳》第二七回：“打哩他嫌少不肯去，在外頭嚷嚷刮刮的。這如今做了官，還同的那咱做没皮子光棍哩？”

【没₂皮没臉】（没 méi）謂不顧羞耻。老舍《四世同堂》二四：“敢在專家面前拿出自己的一知半解的人不是皇帝，便是比皇帝也許更胡塗的傻蛋。冠先生不傻。他是没皮没臉。”

【没₂皮柴】指無賴漢。黃谷柳《蝦球傳·河流在掌心上》：“兄弟，光棍撞到没皮柴，不曉得是你们不够运气，还是我們倒霉？”

⑥【没地】①人死埋葬于地下。借指壽終，死。語本《左傳·隱公十一年》：“若寡人得没于地，天其以禮悔禍于許，無寧茲許公復奉其社稷。”南朝梁江淹《恨賦》：“至乃敬通見抵，罷歸田里……齋志没地，長懷無已。”《新唐書·房玄齡傳》：“上含怒意決，羣臣莫敢諫，吾而不言，抱愧没地矣！”②謂導致覆滅的危險地形。《六韜·戰騎》：“所

從入者隘，所從出者遠，彼弱可以擊我強，彼寡可以擊我衆，此騎之没地也。”③淪陷的國土。《宋書·蕭思話傳》：“漢中平，悉收没地，置戍葭萌水。”亦指失去國土。唐黃滔《景陽井賦》：“御天失措，且四方之大何從；没地無慙，顧九仞之深可匿。”

【没₂地】莫非，難道。《水滸傳》第二三回：“休要胡說。没地不還你錢，再篩三碗來我喫。”亦作“没地裏”。《水滸傳》第二八回：“看你怎的奈何我！没地裏倒把我發回陽穀縣去不成？”

【没₂地裏】見“没₂地”。

【没₂地裏的巡檢】沒有轄地的巡檢。比喻沒有固定住處的人。《水滸傳》第三九回：“他是個没頭神，又無家室，只在牢裏安身。没地裏的巡檢，東邊歇兩日，西邊歪幾時，正不知他那裏是住處。”

【没₂耳性】猶言没記性。《紅樓夢》第二八回：“薛蟠連忙自己打了一個嘴巴，說道：‘没耳性，再不許說了。’”

【没有】猶没收。唐韓愈《唐正議大夫尚書左丞孔公墓志銘》：“絕海之商有死于吾地者，官藏其貨，滿三月，無妻子之請者，盡没有之。”參見“没收”。

【没₂有】①表示存在、領有、具有的否定。相當于“無”。《水滸傳》第十三回：“這殿裏又没有廟祝，殿門不關，莫不有歹人在裏面麼？”《儒林外史》第十六回：“我想又没有家私給他，自掙自吃，也只得由他。”《兒女英雄傳》第二六回：“況且姐姐的庚帖不是没有。”丁玲《沙菲女士的日記·十二月二十四日》：“没有一些聲息時，又會感到寂沉沉的可怕，尤其那四堵粉白的牆。”②不如；不及。《儒林外史》第四一回：“昨日我在對門葛來官家，看見他相公娘買了一幅繡的‘觀音送子’，說是買的姑娘的，真個畫兒也没有那畫的好！”二十年目睹之怪現狀》第二九回：“銅只怕没有那麼亮。”燕谷老人《續孽海花》第四六回：“吾國人受了數千年的專制，没有像外國人民的激烈，往往隨風轉舵，少獨立的意氣。”③不够；不到。巴金《寒夜》六：“‘我快完了，没有几針了。’她抬起頭看了看他，回答道。”又如：這間屋子没有二十平方米。④表示“已然”的否定。《儒林外史》第五十回：“客犯了事，我家人没有犯事，爲甚的不唱！”二十年目睹之怪現狀》第二九回：“他今年開河頭班船就走了，說是進京去的，直到此時，没有來過。”巴金《寒夜》六：“我當初做媳婦，哪里是这个樣子？我就没有見過像她這樣的女人！”⑤表示“已經”的否定。燕谷老人《續孽海花》第四九回：“正在寫請客片時，只見外面走進來兩個人，向着那老媽子問道：‘姜大人在此地麼？’老媽子還沒有回答，劍雲在裏面聽見了，知道熟人，推開門一看，原來是汪子升、洪英石兩個。”張天翼《溫柔制者》：“你那篇戀愛論文寫完了没有？”

【没₂有不散的筵席】（散 sǎn）比喻入生的歡聚是短暫的，分離則是難免的。《紅樓夢》第七二回：“俗語說，‘千里搭長棚，没有不散的筵席。’再過三二年，咱們都是要離這裏的。”

【没₂有說的】①没有可以指責的缺點。如：這個人一向忠誠老實，真是沒有說的。②没有商量或爭議的余地。如：這是上級交下來的任務，一定要完成，沒有說的！③不成問題，沒有申說的必要。如：事情是明明白白，沒有說的。

【没死】昧死，冒着死罪。没，通“昧”。《戰國策·

赵策四》：“老臣賤息舒祺，最少，不肖；而臣衰，竊愛憐之，願令得補黑衣之數，以衛王宮。没死以聞。”吳師道補正：“没，《史》作‘昧’。”《後漢書·皇甫規傳》：“臣不勝至誠，没死自陳。”

⑥【没₂死活】 犹拼命。《红楼梦》第四一回：“你好没見世面！見這裏的花好，你就没死活戴了一頭！”又：“襲人這一驚不小，忙上來將他没死活的推醒。”

【没₂成兒】 犹言没指望。《红楼梦》第二四回：“鳳姐笑道：‘怪道你那裏没成兒，昨兒又來尋我。’”

【没₂成棚】 方言。谓无规格。章炳麟《新方言·释言》：“浙西謂無規格曰没成棚。”

【没₂吃茶】 谓女子尚未受聘，没有订婚。旧时男女订婚，男方须送茶作为聘礼之一。《二刻拍案惊奇》卷三：“你姑夫在時已許了人家，姻緣不偶，未過門就斷了。而今還是個没吃茶的女兒。”

【没₂行止】（行 xíng）谓行为不正；不正派。明高明《琵琶記·寺中遺像》：“我不曾見這般没行止的人。”《醒世恒言·黃秀才微靈玉馬墜》：“見棘刺扒動，牆上有缺，想必那没行止的秀才，從此而去。”《红楼梦》第六一回：“這裏五兒被軟禁起來，一步不敢多走。又兼衆媳婦也有勸他說：‘不該做這没行止的事。’”

【没₂合煞】 没有结果。元楊梓《豫讓吞炭》第三折：“想着俺那有恩義的主人公放不下，我故來報答。報答的没合煞，到惹一場，傍人笑話。”

【没₂交涉】 犹言不相干。《五灯会元·百丈海禪師法嗣·為山靈祐禪師》：“正是汝心，正是汝佛。若向外得一知一解，將為禪道，且没交涉。”宋胡仔《荅溪漁隱叢話前集·宋朝雜記上》：“雖然没交涉，其奈略相似。”胡適《中國新文學大系·建設理論集》導言：“在古代社會中，最大多數人是和文字没交涉的。”

【没₂字】 ①見“没₂字碑②”。②指佛教禪宗的不立文字。明徐渭《玉禪師》第一出：“謗達摩單傳没字，又面壁九年。”

【没₂字碑】 ①没有鐫刻文字的碑石。指泰山玉皇頂廟前无字的巨碑。碑身高六米，寬一點二米，傳為秦始皇時立，後人考證為漢武帝所建。宋趙鼎臣《游山錄》：“摩挲始皇巨碑久之。碑高數丈，石瑩然如玉而表裏通洞無文字銘識，俗號没字碑。”明郎瑛《七修類稿·辨證上·泰山没字碑》：“泰山有没字碑，秦始皇所建。”②比喻虛有儀表而不通文墨的人。《舊五代史·唐書·崔協傳》：“如崔協者，少識文字，時人謂之‘没字碑’。”《新五代史·雜傳十·安叔千》：“叔千狀貌堂堂，而不通文字，所為鄙陋，人謂之‘没字碑’。”清李漁《風箏誤·賀歲》：“倘若是蓬心不稱如花貌，也教我金屋難藏没字碑。”吳稚暉《我們所請愿于章先生者》：“到如今，几乎成了没字碑，然身上不帶鳥氣，不敢誤認我為文人，這是很自負的。”亦省作“没字”。康有為《請廢八股試帖楷法試士改用策論折》：“試官妄取，謬種展轉以相傳；學子循聲，没字空疏而登第。”

【没收】 指把犯罪者或違反禁令者的財產強制地收歸公有。沈從文《從文自傳·我所生長的地方》：“每家俱有兵役，可按月各自到營上領取一點銀子，一份米糧，且可从官家領取二百年前被政府所沒收的公田耕耨播種。”吳晗《明代民族英雄于謙》：“于謙下令沒收邊將的私田為

國家屯田，供給邊軍開支。”趙樹理《張來興》：“這個招待所是由沒收漢奸何老大的‘何家花園’改建的。”亦指以權勢或其他卑劣手段奪取或竊取他人的財物。魯迅《書信集·致曹靖華》：“木刻那邊並無新的寄來，寄紙去則被沒收，且因經濟關係，只能暫停印行。”茅盾《大鼻子的故事》：“人家當他朋友似的托付他的，他倒不好意思全盤沒收。”

【没₂收煞】 没有好收場。《二刻拍案惊奇》卷四：“有一鄉宦姓楊，是本朝甲科，後來沒收煞，不好說得他名諱。”

【没₂好没歹】（好hǎo，没méi）謂不分好壞。《西遊記》第九六回：“〔八戒〕把那饅頭、饅兒、餅子、燒果，没好没歹的，滿滿籠了兩袖，才跟師父起身。”

【没₂好氣】（好hǎo）不高兴；生氣。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：“丈夫丈夫你休氣，聽奴說得是不是？多想那人没好氣，故將豆麥撒滿地。”《水滸傳》第十二回：“林冲正没好氣，那裏答應，睜圓怪眼，倒豎虎鬚，挺着朴刀，搶將來鬥那個大漢。”《红楼梦》第二六回：“誰知晴雯和碧痕正拌了嘴，没好氣，忽見寶釵來了，那晴雯正把氣移在寶釵身上。”茅盾《林家鋪子》一：“正也是为了這東洋貨問題，她在學校里給人家笑罵，她回家來没好氣。”

【没羽】 ①箭名。《竹書紀年》卷上：“帝堯二十九年春，焦偁氏來朝，貢没羽。”北周庾信《哀江南賦》：“西賚浮玉，南琛没羽。”②謂連箭翎都射入物體。形容射箭用力之大。《史記·李將軍列傳》“中石没鏃”裴駰集解引晉徐廣曰：“一作‘没羽’。”唐李白《豫章行》：“精感石没羽，豈云憚險艱？”清錢謙益《丙申春就醫秦淮寓丁家水閣絕句》之二十：“一矢花磚没羽新，諸天壇廟正嶙峋。”《清史稿·文苑傳一·魏禧》：“禧嘗謂其文一如其人，鋒銳所及，往往有没羽之力。”

【没羽之虎】 《韓詩外傳》卷六：“楚熊渠子夜行，見寢石，以為伏虎，彎弓而射之，没金飲羽，下視，知其石也。”後因以“没羽之虎”指怪石。宋王安石《酬王濬賢良松泉二詩·泉》：“没羽之虎行林間，籜龍失職因藏踪。”

⑦【没₂把鼻】 同“没₂巴鼻”。《孽海花》第二九回：“這種都是窮極無聊的文巧没把鼻的炒蛋，怕他們做什麼。”

【没₂把臂】 同“没₂巴鼻”。明徐渭《歌代嘯》第三出：“你信他一面虛脾，眼見的全没把臂。”

【没₂見食面】 謂不曾開過眼界。《金瓶梅詞話》第四六回：“都是那没見食面的行貨子。從没見酒席，也聞些氣兒來。”

【没₂男没女】（没méi）謂男女混雜不分。《兒女英雄傳》第三八回：“那逛廟的人是没男没女出入不斷亂擠，老爺見一個讓一個，只覺自己擠不上去。”

【没利】 ①貪利。《戰國策·秦策四》：“智氏見伐趙之利，而不知榆次之禍也；吳見伐齊之便，而不知于陵之敗也。此二國者，非無大功也，没利於前，而易患於後也。”清鄭燮《文昌祠記》：“心何為悶塞而肥？文何為通套而陋？行何為修飾而欺？又何為没利而肆？”②即茉莉。花名。見明李時珍《本草綱目·草三·茉莉》。

【没₂作理會處】（作zuò，處chù）同“没₂理會處”。《兒女英雄傳》第十四回：“若論十三妹，自安太太以至安公子小夫妻、張老老夫妻，又那個心裏不想報答他，只是没作理會處。”

【没身】 ①终身。《老子》：“没身不殆。”《汉书·息夫躬传》：“今单于以疾病不任奉朝贺，遣使自陈，不失臣子之礼。臣禄自保没身不见匈奴为边竟也。”隋王通《中说·问易》：“劉炫问《易》，子曰：‘圣人於《易》，没身而已，况吾儕乎？’”明沈鲸《双珠记·狱中冤恨》：“飲痛啣冤，没身難混。” ②犹言将自身没官。《隋书·东夷传·倭国》：“其俗殺人強盜及姦皆死，盜者計贓酬物，無財者没身為奴。” ③犹投身。《梁书·处士传序》：“與夫没身亂世，爭利干時者，豈同年而語哉！”

【没，坐性】 谓坐不住，静不下来。《水浒传》第一〇四回：“俺為娘面上，担着血海般膽，留哥哥在此。倘遇恩赦，再與哥哥營謀。你却怎般没坐性！”明阮大鍼《燕子笺·偕征》：“想是笑小弟纔到這裏，就要閒遊，如此没坐性的。”

【没，肚子】 谓没肚量，少见识。《醒世恒言·刘小官雌雄兄弟》：“見他老夫妻自來攙扶一個小廝，與他馱了竹箱……無不贊嘆其義。還有没肚子的人，稱量他那竹箱內有物無物，財多財少。”

【没，肚皮攪瀉藥】 比喻没有把握却要乱干。元康进之《李逵負荆》第三折：“打這老子没肚皮攪瀉藥，偏不的我教葫蘆摔馬杓。”

【没汨】 (—gǔ) 方言。糊涂，不明事理。明顾起元《客座赘语·方言》：“其不聰敏者曰鶻突，曰糊塗，曰懵懂，曰勺鐸，曰温暾，曰没汨。”

【没没】 (—mò) ①犹昧昧，糊涂。《左传·襄公二十四年》：“晉國貳，則子之家壞，何没没也！將焉用賄？”楊伯峻注：“没没猶言昧昧，不明白，糊塗。”一说，贪。王引之《经义述闻·春秋左传中》：“没没：‘没没，貪也。’” ②谓无声无息；无所作为。唐柳宗元《先君石表阴先友记》：“自元均至宣力，皆没没無顯仕者。”宋曾巩《降龙》诗：“生前赫赫浪自重，身後没没寧非愚。”金王若虛《王氏先茔之碑》：“墳壙蕭然，没没於蓬蒿榛棘之間，狐兔雜居，殆不忍視。”明归有光《史论序》：“俛仰二十餘載，漫落無成，恐遂没没，有負先生之教。”清周亮工《题与然大师画册前》：“公同里倪篤之、武林金道隱、龍眠方密之，三公皆有盛名于時，而公没没與草木腐。” ③水流貌。晋王羲之《用笔赋》：“没没汨汨，若瀝汨之落銀鈎。”唐柳宗元《晋问》：“彌高掩庫，漫壘冒塊，決決没没，遠近混會。”清龚自珍《燕昭王求仙台賦》：“淫雨久極，踳踳汨汨，泥泥没没，萬民蹙額。” ④形容包裹严实。《金瓶梅词话》第四一回：“〔姣子〕用紅綾小被，把官哥兒裹得没没的。”

【没没无闻】 (没 mò) 谓不为人所知。蔡东藩《民国通俗演义》第一三三回：“你我要是见的到此，虽不能和大帅一般威震四海，也不致没没无闻了。”朱东润《陈子龙及其时代》第十三章：“是激昂慷慨地把自己的生命献给祖国呢？还是没没无闻的死去，甚至在自己十分不愿的情况下死去？”巴金《关于〈海的梦〉》：“愿那个平平淡淡、没没无闻地活了一生的人得到安息。”

【没，完】 ①没有了结；未停止。刘心武《母校留念》：“这回我气得上下牙直打架，我怒冲冲走到门外，呵斥他说：‘罗灵宝，你有完没完？’”又如：他的发言还没完。 ②不罢休。如：他要是不同意，我跟他没完！

【没，完没了】 (没 méi, 了 liǎo) 没有休止。萧军《五月的矿山》第九章：“魯东山正在和王大嫂、小胖子股长

没完没了地打听矿上的事情。”周立波《桐花没有开》：“他看大家嘲笑张三爹，没完没了了，连忙劝阻。”

【没，幸】 见“没，興”。

【没，事】 ①犹无端。元本高明《琵琶记·五娘劝解公婆争吵》：“區區個孩兒，兩口相依倚。没事為着功名，不要他供甘旨。”《水浒传》第十六回：“没事討別人疑心做甚麼。” ②没关系，不要紧。《西游记》第五三回：“八戒道：‘没事！没事！我又不是母猪，怕他做甚？’”周而复《上海的早晨》第一部六：“没事，我跟车间的姊妹们说一声，有啥动静，她们会招呼你的。” ③谓事情了结。《儿女英雄传》第七回：“只是我要請教，難道只這等啼哭叫罵會子就没事了不成？”

【没，事人】 谓置身局外的人。《红楼梦》第四回：“〔薛公子〕既打了馮公子，奪了丫頭，他便没事人一般，只管帶了家眷走他的路。”《儿女英雄传》第九回：“十三妹毫不在意，如同没事人一般。”

【没，事村】 同“没，事眼”。元孙仲章《勘头巾》第一折：“你罵了人倒說你是，你没事眼，没事村。”

【没，事眼】 犹言无端凶狠；过分凶狠。元关汉卿《金线池》第一折：“炕頭上主燒埋的顯道神，没事眼。”

【没，事狠】 同“没，事眼”。明贾仲名《对玉梳》第一折：“俺那娘彪着一個冷鼻凹，百般兒没事狠。”元戴善夫《风光好》第三折：“我和你兩情調兩意肯，這諧合有氣分。我覷了暗地晒，全不見没事狠。”

【没，奈何】 ①无可如何，没办法。《朱子语类》卷四：“諸葛武侯未遇先主，只得退藏，一向休了，也没奈何。”《三国演义》第七十回：“張郃不見救兵至，正没奈何，又見山上火起，已被張飛後軍奪了寨柵。”清孔尚任《桃花扇·听稗》：“只怕演義盲詞，難入尊耳。没奈何且把相公們讀的《論語》說一章罷！”许杰《台下的喜剧》：“她的孩子却恋着锣鼓声，不肯就走，她又没奈何坐了下来。” ②旧指特大银锭。言难以动用。宋洪迈《夷坚志·张拱之银》：“俗云張循王在日，家多銀，每以千兩鎔一毬，目為没奈何。”清蒲松齡《聊斋志异·仇大娘》：“銀成‘没奈何’。” ③古代的一种具有燃烧性能的武器。清钱谦益《国初群雄事略·汉陈友谅》：“上親領舟師往征……以蘆席作圍，圍五尺，長七尺，糊以紙布，絲麻纏之，內貯火藥捻子及諸火器，名曰‘没奈何’，用竿挑於船桅之上，兩船相繫，燃火線，燒斷懸索，‘没奈何’落於敵船舟中，火器俱發，焚毀無救。”吳晗《朱元璋传》第三章：“元璋军的主要战术是火攻……有一种叫‘没奈何’，用芦席作圍，周圍五尺，長七尺，糊以布紙，纏以絲麻，內貯火藥捻子及諸火器。”

【没，來由】 无缘无故。宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“然既苦楚，又有費用，人皆怨之。加之營第宅房廊，作酒肆名太平樓，般運花石，皆役軍兵。衆卒謠曰：‘張家寨裏没來由，使他花腿擡石頭。二聖猶自救不得，行在蓋起太平樓。’”元王实甫《西厢记》第三本第二折：“分明是你過犯，没來由把我摧殘。”《红楼梦》第一〇一回：“我這裏一大堆的事没個動秤兒的，没來由為人家的事，瞎鬧了這些日子，當什麼呢！”陈残云《山谷风烟》第二章：“她当过人家的小媳妇，才挣脫脖子上的鎖鏈，走进了寬敞的世界，没來由自尋煩惱，再回到狹小的天地里去。”

【没，來頭】 ①无根据，没道理。元李好古《张生煮

海》第一折：“這秀才好沒來頭，誰問你有妻無妻哩？”《警世通言·福祿壽三星度世》：“我是齊刺史女兒，難道是鬼祟？却信恁般沒來頭的話，要來害我！”崔八娃《一把酒壺》：“不曉得丑不丑，回回把你那沒油沒鹽的話，一天說到黑，真沒來頭。”②猶言無關緊要。李劫人《大波》第二部第五章：“‘掌櫃娘，沾個光坐一會兒，要得不？’‘沒來頭的，尽管坐。’”又第四部第二章：“老實說，欠餉補不補，倒沒來頭，媽不曉得我手上積得有些錢。”

③【沒來歷】猶言沒來由。《古今小說·張古老種瓜娶文女》：“種瓜的張老，沒來歷，今日使人來叫老媳婦兩人，要說諫議的小娘子。”

【沒些巴鼻】猶言沒巴鼻。宋陳師道《後山詩話》：“熙寧初，有人自常調上書，迎合宰相意，遂丞御史。蘇長公戲之曰：‘有甚意頭求富貴，沒些巴鼻使姦邪。’有甚意頭，沒些巴鼻，皆俗語也。”《二刻拍案驚奇》卷八：“[一個人]撞在光棍手裏，不知不覺弄去一賭，賭得精光，沒些巴鼻，說來好笑、好聽。”

【沒味】①謂品行卑劣。《紅樓夢》第八八回：“他叫何三，本來是個沒味兒的，天天在家裏喝酒鬧事，常來門上坐着。”②無聊，沒有意思。《兒女英雄傳》第三六回：“忽然看見陌頭一片楊柳春色，就後悔不該叫他夫婿遠去覓封侯起來。那一悔真真悔得丟人兒！沒味兒！”《二十年目睹之怪現狀》第六九回：“過了一夜，這位老太太見一個人鬧的沒味了，便拏了一根帶子，自己勒起頸脖子來。”李劫人《暴风雨前》第五部分七：“他進城後，本想去找郝又三。繼而一想，沒味沒味。”③沒有滋味。《中國民間故事選·紅泉的故事》：“玉花給她送去的菜，咸了，嫌咸了；淡了，嫌淡了；不咸不淡的，她又說菜沒味了。”

【沒咒念】方言。猶言沒有法子。周崇棕《〈三國演義〉里的“軍事學”》：“象棋冠軍楊官璘，到戰場上指揮一個班可能都沒咒念；而一位兵團司令，下象棋很可能不如一個小學生。”柳青《創業史》第一部第十八章：“歡喜一扭身走了……什麼都可以改造，他舅爺不能改造！一張口就是光緒和宣統！讓更能行的人和他談叙去吧！歡喜是沒咒兒念了。”

【沒佯】方言。猶言沒意思。李劫人《大波》第二部第四章：“你這個人好沒佯啊！開口心里有事，閉口心里有事，到底啥子事嘛？”又第二部第八章：“你們男人家真沒佯！只要看見一個女人稍微長得伸抖一點，便夸奖得不得了。”

【沒的】（—de）①猶休要。元無名氏《貨郎旦》第四折：“你也再沒的怨誰，我也斷沒的饒伊。”《紅樓夢》第二一回：“明兒就叫四兒，不必什麼蕙香蘭氣的。那一個配比這些花，沒的玷辱了好名好姓。”《兒女英雄傳》第十五回：“沒的叫你二叔笑話！”②倒不如。元楊顯之《瀟湘雨》第四折：“一個燒餅我與你些兒喫，你嫌少，沒的我都與你喫了罷！”③猶莫非；難道。《醒世姻緣傳》第四八回：“我說再沒人來，就只小玉蘭來了一遭，沒的就是他？”梁斌《紅旗譜》三八：“從你那炕頭走到俺這炕頭，只有迈步遠，沒的把春蘭娶在俺這院里，將來你們老兩口子要是有個災兒病兒，早起后晌的，我就不叫春蘭家去瞧瞧？”④無端；平白無故。《紅樓夢》第六回：“你我這樣嘴臉，怎麼好到他門上去？只怕他那門上人也不肯進去告訴，沒的白打嘴現世的！”又第十九回：“我不過是讚他好，正配生在這深

宅大院裏，沒的我們這種濁物倒生在這裏！”

【沒的】（—de）猶沒有。元無名氏《合同文字》第一折：“莫說道他兩口兒迎醫服藥，連衣服也沒的半片，飯食也沒的半碗，怎樣將養得這病好。”《醒世姻緣傳》第五三回：“桌椅木器之類，只說家中沒的攬用，都變賣了錢來收起。”

【沒金飲羽】謂射箭入石，箭鏃和箭杆後的雕翎全都隱沒不見。《韓詩外傳》卷六：“昔者楚熊渠子夜行，見寢石，以為伏虎，彎弓而射之，沒金飲羽。”按，晉干寶《搜神記》卷十一作“沒金鏃羽”。

【沒金鏃羽】見“沒金飲羽”。

【沒命】①猶舍命。《三國志·魏志·明帝紀》“直臣楊阜、高堂隆等各數切諫”裴松之注引《三國魏魚豢》《魏略》：“常恐至死無以報國，是以投軀沒命，冒昧以聞。”②喪身，死亡。沒，通“歿”。《三國志·魏志·齊王芳傳》：“洮西之戰，至取負敗，將士死亡，計以千數，或沒命戰場，冤魂不反，或牽掣虜手，流離異域。”宋司馬光《涑水記聞》卷十四：“戊戌夜大雨，城遂陷。珍帥衆數百人踰城走免，禧、舜舉、稷皆沒命。”

【沒命】①猶拼命。金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“酒來後滿盞家沒命飲，面磨羅地甚情緒！”《兒女英雄傳》第三一回：“一句話，嚇得那兩個顧不及那個帶傷的，沒命的奔了牆邊立的那扇門去，慌張張爬到牆上。”《二十年目睹之怪現狀》第四八回：“可笑那鴉片鬼，直到此時才恍然大悟，沒命的去追悔那五千銀子。”魯迅《且介亭雜文末編·凱綏·珂勒惠支版畫選集》序目：“誰都在草地上沒命的向前，最先是少年，喝令的却是一個女人，從全体上洋溢着復仇的憤怒。”張天翼《移行·包氏父子》：“那個把包國維沒命地一推。”②失去生命，沒有性命。茅盾《春蚕·秋收三》：“他知道過一會兒來了太阳光一照，這些稻准定是沒命的，他一家也就沒命了。”巴金《英雄的故事·軍長的心》：“上回我在田里給炮打傷，要不是那位志願軍同志背着我跑開，替我治療，我早就沒命了。”

【沒采】謂倒霉。《警世通言·鈍秀才一朝交泰》：“凡鈍秀才街上過去，家家閉戶，處處關門。但是早行遇着鈍秀才的，一日沒采：做買賣的折本，尋人的不遇，告官的理輸。”

【沒店三】見“沒掂三”。

【沒底】①沒有底止。形容程度深。《兒女英雄傳》第二五回：“這事可糟了！糟很了！糟的沒底兒了！”又如：再能抱上个胖小子，就好得沒底啦！②心中無數；無把握。如：這事兒能不能辦成功，我實在沒底。

【沒底坑】謂永遠填不平的坑。比喻永遠滿足不了的欲望。姚雪垠《李自成》第一卷第十八章：“媽媽的，把老子几年的積蓄快擠光了，還是填不滿他們的沒底坑。”

【沒法奈何】見“沒可奈何”。

【沒治】①謂人或事好得不得了。牛志强《香甜》：“東五樓的小華叔叔就會炒，真正的糖炒栗子，沒治了！”②謂情況壞得無法挽救。如：這個地方風氣太壞，換了几任領導都不見好轉，真沒治。③無可奈何，沒辦法。

【沒官】沒收入官。《三國志·魏志·高柔傳》：“是時殺禁地鹿者，身死，財產沒官。”《北史·陳元康傳》：“左衛將軍郭瓊以罪死，子婦范陽盧道虔女也，沒官。”清王士禛《池北偶談·談獻四·姚端恪》：“[高世豪]通官二千餘

兩,妻子十三人,例當沒官。”《花月痕》第四七回:“如有攜帶,一經察出,貨半沒官,半獎查驗之員。”

⑧【沒,空】(-kòng)①没有空子,无可乘之机。《红楼梦》第二一回:“那多姑娘兒也曾有意於賈璉,只恨沒空。”②没有空闲。如:今天我没空,这个会议请你去参加吧。

【沒,空生有】(空 kōng)犹无中生有,凭空胡诌。元无名氏《渔樵记》第三折:“說了這一日,都是你這老獐麻嘴,沒空生有,說謊吊皮,片口張舌,嚙出來的。”

【沒,門兒】方言。没有门路,不可能办到。萧乾《往事三瞥》:“平常时期?没门儿。可是如今一打仗,法国缺男人,他们得召雇佣兵。”又如:上次让你占了便宜,这次你还想投机?没门儿!

⑨【沒,查利】见“沒,查沒利”。

【沒,查沒利】(查 zhā, 沒 méi)亦作“没查利”。谓言语不实。元王实甫《西厢记》第二本第三折:“没查沒利謊僂儻,你道我宜梳妝的臉兒吹彈得破。”王季思校注:“‘没查利’即‘賣查梨’,《誠齋樂府·曲江池》劇第一折《鵲踏枝》曲:‘你休要賣查梨,不誠實。’《雍熙樂府》卷四《點絳脣·妓者嗟怨》套:‘一半兒查梨一半兒謊。’與此用法正同,蓋並謂言語不實也。”

【沒,要沒緊】(要 yào, 沒 méi)犹言无关紧要。明高攀龙《讲义·不仁者不可以久处约》:“今人將聖人說仁,看作玄微道理,以為非聖賢不能與於此,在自家身上是没要沒緊的。”

【沒,面】丧失体面,丢脸。明吴炳《绿牡丹·帘试》:“誰着你抄這樣詩,自打破鬼!不要說你没面,連我也沒面了。”

【沒,面目】①犹言不讲情面。宋无名氏《张协状元》戏文第三五出:“我最沒面目,爹來也不相識。”《水浒传》第六七回:“平生最無面目,到處投入不着,山東、河北都叫我做沒面目焦挺。”②没有面子,丢脸。老舍《老张的哲学》第十四:“身分,财产,名望,从那里看这个会长也得落在孙家。要是被別人撿了去,不但是你孙家的羞耻,也是咱们德胜汛的沒面目。”

【沒,面皮】不顾脸面,翻脸。元石子章《竹坞听琴》第四折:“元來如此。我若不害心疼,等我來打落他一個沒面皮纔好。”元无名氏《争报恩》第四折:“您兄弟每今日待勸我回心意,自到官來,當日我便與他没面皮。”

【沒,勁】(-jìn)犹言没有劲头儿。形容情绪低沉。张天翼《蜜蜂·最后列车》:“这是第十来次听铁轨了。没劲儿地问,没劲儿地答:仿佛问这‘来了没’只是应应景的。”引申为没有意思,不够味儿。老舍《四世同堂》八八:“跟西洋人混惯了,她瞧不上中国人,中国人太没劲。”

【沒,是眼】同“沒,事眼”。元关汉卿《调风月》第一折:“大剛來婦女每常川有些没是眼,止不過人道村。”

【沒,是處】(處 chù)犹言不得了;没办法。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折:“教我兩下裏難瞻顧,百般的沒是處。”元无名氏《冻苏秦》第二折:“頭裏我勸你時,搶白的我沒是處;如今孩兒去了也,大風大雪裏可着我趕他。”

【沒,星秤】(秤 chēng)比喻作事不知轻重。明无名氏《苏九淫奔》第三折:“他每是没星秤,没梁斗,把情懷厮迤逗,將言詞厮引誘。”李準《李双双小传》:“反正我那个做饭的,是个有嘴没心‘没星秤’的人,你们不用和她一

般见识。”

【沒,骨】(-gǔ)中国画技法名。直接以彩色描摹,不用墨笔勾勒。宋苏辙《王诜都尉宝绘堂词》:“清江白浪吹粉牆,異花沒骨朝露香。”自注:“徐熙畫花,落筆縱橫。其子嗣變格以五色染就,不見筆迹,謂之沒骨。”清笈重光《画筌》:“石凌面而隱疊千層,山沒骨而融成一片。”周实《公园看牡丹》诗:“豈必風流皆沒骨,還愁富貴易蕪心。”

【沒,骨花】(骨 gǔ)北宋徐崇嗣画花卉,仅用彩色描绘,不加勾勒,谓之“没骨花”。清王士禛《香祖笔记》卷十一:“亡友汪鈍翁贈吳人文點與也詩云:‘君家道韞擅才華,愛寫徐熙沒骨花。’”《儒林外史》第一回:“這位王相公,可就是會畫沒骨花的麼?”

【沒,骨畫】(骨 gǔ)即没骨图。清赵翼《鉴隘塘驿舍小憩》诗:“山雲沒骨畫,澗水不絃琴。”参见“沒骨圖”。

【沒,骨圖】(骨 gǔ)谓不用墨笔勾勒,直接以彩色描绘的画。宋沈括《梦溪笔谈·书画》:“熙之子乃效諸黃之格,更不用墨筆,直以彩色圖之,謂之沒骨圖。”清赵翼《岭南物产图》诗:“一幅沒骨圖,歷歷見南嶼。”

【沒,骨頭】(骨 gǔ)谓没有骨气。老舍《龙须沟》第二幕:“你没教他们打得顺嘴流血,脸肿了好几天吗?你怎这么没骨头!”李劫人《暴风雨前》第二部分三:“他伏在床边上,说了多少没骨头的软话,赌了多少伤心咒。”

【沒,後】犹末后,最后。《二刻拍案惊奇》卷十八:“學生於此事究心已久,行之頗得其法。只是到得沒後一着,不能忍耐。”

【沒,後程】不耐用,质量差。老舍《四世同堂》五九:“看着那一堆单薄的,没后程的日本东西,天佑愣了半天才说出话来。”

【沒,食子酸】也称“五倍子酸”或“鞣酸”。无色针状晶体。可以五倍子为原料,经发酵或用酸水解制得。在摄影术中作显影剂。参见“鞣酸”。

【沒,計奈何】无法可想。《京本通俗小说·错斩崔宁》:“他因不忍見你分離,待得你明日出了門才來。這也是我没計奈何,一言為定。”《水浒传》第三回:“當初不曾得他一文,如今那討錢來還他。没計奈何,父親自小教得奴家些小曲兒,來這裏酒樓上趕座子。”李劫人《暴风雨前》第二部分六:“没计奈何,我想来,只好还是作这个下流事。”

【沒,首】埋头。谓精神专注。明归有光《与潘子实书》:“士方沒首濡溺於其間,無復知人生當為之事。”

【沒,前程】①谓昧良心,行为刻薄。宋陆游《老学庵笔记》卷十:“柳子厚《非《國語》》之作,正由平日法《國語》為文章,看得熟,故多見其疵病。此俗所謂沒前程者也。”宋无名氏《张协状元》戏文第四一出:“大雪下被强人劫去,到古廟奴救你,我為你幾艱辛。登科到喜歡奴到京,緣何一向便生嗔?你門直是没前程。”②没有好结果、好下场。宋曾慥《高斋漫录》:“[蔡京]待罪,客有過之者。京泣曰:‘京若負國,即教三子都没前程。’”

【沒,屋架梁】比喻无中生有。《二刻拍案惊奇》卷四:“更有一等狠心腸的人,偏要從家門首打牆脚起:詐害親戚,侵佔鄉里,受投獻,窩盜賊,無風起浪,沒屋架梁。”

【沒,眉沒眼】(沒 méi)①眉目不清。形容一塌糊涂的样子。李劫人《大波》第二部第五章:“上面是板盤抓

角的桥亭,已经多年没有修理,金碧彩画全着尘土糊得没眉没眼。”②谓没有脸面,不体面。沙汀《淘金记》二五:“仿佛他自己在北斗镇对待什么没眉没眼的脚色一样。”

⑩【没匿】隐藏。《南史·王玄谟传》:“中軍司馬劉沖之白孝武,言玄谟在梁山與義宣通謀。檢雖無實,上意不能明,使有司奏玄谟没匿所得賊寶物,虛張戰簿,與徐州刺史垣護之並免官。”

【没振】终兴,一直振兴。《左传·昭公十一年》:“且譬之如天,其有五材而將用之,力盡而敝之,是以無拯,不可没振。”杨伯峻注:“《小爾雅·廣言》:‘没,終也。’振猶興也。猶云不可終興。”

【没起倒】(倒 dǎo)犹言没上下,没规矩。《二十年目睹之怪现状》第一〇四回:“你到了這没起倒的人家來,就學了這没起倒的稱呼!我一向倒是嗎嗎糊糊的過了,你們越鬧越不成話了!”

【没根蒂】犹轻浮。《京本通俗小说·海陵王荒淫》:“我是二品夫人,不是小戶人家孤孀嫠婦,他怎敢小覷我,把這樣没根蒂的話來奚落我!”

【没氣】谓停止呼吸,死了。《二刻拍案惊奇》卷十八:“只見甄監生直挺挺眠於地上,看看口鼻時,已是没氣的了。”

【没氣力】犹差劲,没意思。《水浒传》第十六回:“你這客官好不曉事,早是我不賣與你吃,却說出這般没氣力的話來。”

【没氣路】谓气忿无发泄处。元关汉卿《蝴蝶梦》第二折:“難吞吐,没氣路,短嘆長吁。愁腸似火,雨淚如珠。”

【没倒斷】(倒 dǎo)犹言没有了结,无休无止。《朱子语类》卷三五:“宏了却要殺,宏則都已包括得在裏面了,不成只恁地寬廣,裏面又要分別是非,有規矩,始得。若只恁地宏,便没倒斷了。”元卢挚《梧叶儿·席间戏作四章》曲:“你自在空躊躇,我如何肯恁麼;却又可信著他,没倒斷癡心兒爲我。”

【没留没亂】(没 méi)心绪不宁,情绪烦乱。金董解元《西厢记诸宫调》卷三:“没留没亂,不言不語,儘夫人問當,夫人說話,不應一句。”亦作“没撩没亂”。《水浒传》第七回:“衆多閑漢都來伺候,見衙內心焦,没撩没亂,衆人散了。”

【没衷一是】谓意见分歧,不能决定哪一方面对。郭沫若《盲肠炎·一个伟大的教训》:“就我见闻所及,论者的意见仍属没衷一是。”

【没准】说不定;不一定。明许三阶《节侠记·迎内》:“須信燈花没准,鵲噪無憑。遙把那淚滴窮泉,怕聽蕭蕭打葉聲。”老舍《四世同堂》八八:“没准儿,他在日本兴许还能弄个日本老婆呢,那他岂不就成了日本的皇家女婿啦!”茅盾《小巫》二:“老爷为的贩‘货’,上海这条路每月总得去一次,三天五天,或是一星期回来,都没准。”

【没脊骨】(骨 gǔ)没有脊梁骨。比喻不正当,不规矩。《西游记》第三六回:“三藏聽言,心中暗道:‘可憐啊!我弟子可是那等樣没脊骨的和尚。’”《初刻拍案惊奇》卷三六:“只教你領了他去,如何做出这等没脊骨事來?”《儒林外史》第四回:“他没脊骨的事多哩!”

【没益】羊叫声的谐音,戏谑为无益,没有好处。唐刘玄佐尝出师经其本县,乡里姻旧多投之。玄佐不欲徇

私擢居将校,又难置于卒伍,便尽署为散将判官,实处散冗。有人呈联语戏谑曰:“覆盆子落地變作赤烘,羊羔兒作聲盡是没益。”玄佐览之而笑,因各改署他职。参阅唐赵璘《因话录·商下》。

【没祥】犹不祥,没有好处。艾芜《都市的忧郁》:“留起钱没祥的!今天还可以买升米,明天就只够买半升了!”

【没陳】(一 zhèn)谓阵亡。陳,“陣”的古字。《宋书·邓琬传》:“正員將軍幢主卜伯宗、江夏國侍郎幢主張渙力戰没陳。”

⑪【没理會】犹言不明白,糊涂。《朱子语类》卷二一:“你也不仁不義,無禮無智,我也不仁不義,無禮無智,大家做箇鶻突没理會底人。”元关汉卿《碧玉簪》曲:“一搦腰圍,寬褪素羅衣。知他是甚病疾?好教人没理會。”元马致远《陈抟高卧》第四折:“好個没理會的先生,待我自家過去。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五:“何處疼,那面痛,教俺没理會。”

【没理會處】(處 chù)无可奈何,没有办法。《水浒传》第二回:“〔王進〕走了這一晚,不遇着一處村坊,那裏去投宿是好?正没理會處,只見遠遠地林子里閃出一道燈光來。”

【没理論】犹言没有注意。《红楼梦》第二七回:“〔紅玉〕因見司棋從山洞裏出來,站着繫裙子,便趕上來問道:‘姐姐,不知二奶奶往那裏去了?’司棋道:‘没理論。’”

【没掂三】亦作“没店三”。谓不知轻重,欠考虑,糊涂。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“忒昏沉,忒麓魯,没掂三,没思慮,可來慕古。”明贾仲名《萧淑兰》第二折:“哎你個顏叔子秉燭真個堪,柳下惠開懷没店三。”清洪昇《长生殿·骂贼》:“誰想那一班兒没掂三,歹心腸,賊狗男,平日價張着口將忠孝談,到臨危翻着臉把富貴貪。”

【没探】方言。不管。周立波《盖满爹》:“到这里来的干部,做么子事,要是不跟他联系,他就躲开说:‘你们搞吧,我没探了。’”

【没乾淨】(乾 gān)犹言没了结。元马致远《陈抟高卧》第一折:“但睡呵!一年半載没乾淨,則看您朝臺暮省幹功名。”

【没眼斤】没眼睛。谓不辨是非好歹。金董解元《西厢记诸宫调》卷八:“鶯鶯那裏怎安穩,覷着自家般丈夫下得隨人逃奔,短命的孩兒没眼斤!”

【没眼色】犹言不知趣。《红楼梦》第四回:“如今舅舅正升了外省去,家裏自然忙亂起身,咱們這工夫一窩一拖的奔了去,豈不没眼色呢?”《儿女英雄传》第三九回:“按如今的世俗話講起來,只不過叫作笑他没眼色。”

【没略】掠夺,掳掠。晋常璩《华阳国志·汉中志》:“安帝永初二年,陰平、武都羌反,入漢中,殺太守董炳,没略吏民。”《晋书·礼志中》:“議者欲令在没略之中,必全苦操,有隕無二,是望凡人皆爲宋伯姬也。”

【没帳】亦作“没賬”。①没有关系。《初刻拍案惊奇》卷三二:“唐卿船裏靜悄悄,鬼也沒個走將來,曉得没帳。”《醒世姻缘传》第三回:“晁大舍說道:‘没帳!叫他咒去!’”亦指没有份。《儒林外史》第三二回:“我在這裏算着,那話已有個完的意思,若再遇個人來求些去,你就没賬了。”②钱钞结算完了。如:给你三十元,咱俩没帳了。

¹¹【没，帳得算】 犹言不算什么，不要紧。《醒世姻缘传》第四回：“（蕭北川）入到房內，看了脈，說道：‘不要害怕，沒帳得算，這是閉住惡路了。’”

【没，做奈何處】（處 chù）犹言没奈何，没有法子想。《水浒传》第五一回：“當牢節級却是美髯公朱仝，見發下雷橫來，也沒做奈何處，只得安排些酒食管待。”

【没，做是處】（處 chù）犹言不知怎么办。《初刻拍案惊奇》卷三二：“見他只是不動，沒做是處，倒懊悔無及。”

【没，做理會處】（處 chù）犹言没理会处。《水浒传》第四三回：“衆人不見了李逵，都沒做理會處。”

【没，做道理處】（處 chù）犹言没理会处。《水浒传》第三五回：“宋江聽了，心中疑影，沒做道理處。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“周經歷躲了幾日，沒做道理處，要保全老小，只得假意來投順賽兒。”龙公《江左十年目睹记》第二回：“听的正綱紧皱眉头，半晌沒做道理处。”

【没得】 休得，不要。《醒世姻缘传》第二回：“你沒得扯淡！你認得我是誰？”

【没，得】 没有。元无名氏《冻苏秦》第二折：“我蘇秦也，年紀呵近三十歲，文學呵又不是沒得，可怎生不能圖個榮貴？”《初刻拍案惊奇》卷二二：“若一下衝撞了他，收拾了本錢去，就沒得蛇弄了。”《儿女英雄传》缘起首回：“這純是一團天理人情，沒得一毫矯揉造作。”茅盾《子夜》十一：“我只能服从多数。要是你和杜飞意见一致，我是沒得什么说的！”

【没脚海】 方言。不落实。明沈榜《宛署杂记·民风二》：“無歸着曰没脚海。”

【没，脚螃蟹】 见“没，脚蟹②”。

【没，脚蟹】 ①没有脚的螃蟹。比喻无活动能力者。《水浒传》第二六回：“那婦人道：‘虧殺了這箇乾娘！我又是箇沒脚蟹，不是這箇乾娘，隣舍家誰肯來幫我！’”《廿载繁华梦》第三二回：“况小弟赤貧，像沒脚蟹，逃又逃不去，怕還把知情不舉的罪名牽累小弟呢！”茅盾《林家铺子》三：“上海这路一断，敝庄就成了沒脚蟹，匯划不通，比尊处再好的户头也只好不做了。”贾平凹《夏家老太》：“老人摘了星星般的喜欢，心想：这世道真好，像咱这沒脚蟹的人家，能和书记做起亲家来，这后半世也有了依靠了。”亦作“没爪蟹”。《廿载繁华梦》第二二回：“我兩個婦人，沒爪蟹，若有山高水低，怎樣纔好？”②比喻不见踪迹，行踪不定的人。李劫人《暴风雨前》第一部分八：“苏家不在这，他又走得远远的，简直是个沒脚蟹，就不说路上出事，设或他不回来呢？”亦作“沒脚螃蟹”。李劫人《大波》第三部第八章：“独有王文炳却成一个沒脚螃蟹，从七月十五日以后，就没有人知道他的踪迹了。”

【没産】 ①籍没入官的家产。明刘若愚《酌中志·内板经书纪略》：“至崇禎己卯夏，體乾沒産，又不知落何人手也。”②没收财产。清魏源《道光洋艘征抚记》上：“水師總兵奏褫審訊，而仍以掣肘免罪，曷不以外洋沒産正法之律懲之乎？”

【没，清頭】 方言。不明事理，糊涂。《二刻拍案惊奇》卷十八：“豈有天上如此沒清頭，把神仙與你這夥人做了去？落得活活弄殺了。”

【没，添貨】 不欺詐，真心誠意。明汤式《一枝花·劝妓女从良》套曲：“咱兩個沒添貨的姻緣厮成就，天長地

久，鸞交鳳友。”

【没，淘剩】 方言。没有出息；放蕩。丰子恺《缘缘堂随笔·歪鮑阿三》：“五百只大洋！正好开月小店，讨个老婆，成家立业。现在哪里去了？这真叫做沒淘剩！”

【没，情没緒】（没 méi）谓情绪低落，精神不振。《京本通俗小说·碾玉观音》：“崔寧到家中，沒情沒緒，走進房中，只見渾家坐在牀上。”《二刻拍案惊奇》卷三：“翰林痛哭了一場，沒情沒緒，打點回家。”

【没，情趣】 犹言不知情和不识趣。明高濂《玉簪记·闹会》：“他待要去來，我怎留他轉來。沒情趣的冤家心忒歹！”

【没，張志】 犹言没有体统，不像样子。宋无名氏《张协状元》戏文第十二出：“它歡喜冒雪擔至。你莫道，沒這樣兒。苦欺它道沒張志。”亦作“沒張致”。《金瓶梅词话》第二六回：“待要說是奴才老婆，你見把他寵的沒張致的，在人跟前上頭上臉。”

【没，張沒致】（没 méi）①不成模样。明汤显祖《南柯记·就征》：“自那聽經回來，一發癡了，不是醉，便是睡，沒張沒致的。”②装模作样。《初刻拍案惊奇》卷十三：“却值文宗考童生，六老也叫趙聰沒張沒致的，前去赴考。”

【没，張致】 见“沒，張志”。

【没，張倒置】（倒 dào）犹言没规矩，不成体统。《金瓶梅词话》第七五回：“他不唱便罷了，這丫頭恁慣的沒張倒置的，平白罵他怎麼的。”

【没階】 谓下尽台阶。《论语·乡党》：“没階，趨進，翼如也。”后以为迎送宾客的礼貌行为。唐李商隐《任宏农尉献州刺史乞假归京》诗：“却羨卞和雙別足，一生無復沒階趨。”宋彭乘《墨客挥犀》卷八：“人謂懷德武人，不知事體，密謂之曰：‘舉人無沒階之禮，只少降接也。’”

¹²【没，搭煞】 ①不谨慎，糊涂。《金瓶梅词话》第五七回：“你日後那沒來回，沒正經，養婆兒，沒搭煞，貪財好色的事體，少幹幾樁兒，卻不償下些陰功。”《二刻拍案惊奇》卷三：“元來是人家婚姻照驗之物，是個要緊的，如何却將來遺下，又被人賣了？也是個沒搭煞的人了。”②没有出息，无用。明徐阳辉《有情痴》曲：“人都道你没搭煞，做不來，我偏愛你有情癡，脫得俗。”

【没，搭撒】 同“沒，搭煞②”。《西游记》第三九回：“老官兒，這等沒搭撒，防備我怎的？”又第五六回：“行者道：‘師父，你好沒搭撒。你供我怎的？’”

【没，揣】 ①犹言不意，没料到。元无名氏《杀狗劝夫》第二折：“他酪子裏紐回咽喉，沒揣的轉過身體。”元鍾嗣成《骂玉郎过感皇恩采茶歌·恨别》曲：“綵雲易散琉璃脆。沒揣地釵股折，斷琅地寶鏡虧，撲通地銀瓶墜。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“沒揣菱花偷入半面，迤逗的彩雲偏。”清洪昇《长生殿·献饭》：“沒揣傾城遭凶禍，去住渾無那，行行喚奈何。”②犹无端。元李行道《灰闌记》第二折：“則我這負屈的有口難言，赤緊的原告人見世生苗，這一場沒揣的罪名除非天地表。”又第四折：“沒揣的告府經官，喫了些六問三推。”③犹言不费事。元马致远《黄梁梦》第四折：“我我我沒揣的猿臂綽，幹幹幹禁聲的休回和。”元范康《竹叶舟》第一折：“我那裏號蓬壺，近天都，一刻是貝闕珠宮，霞徑雲衢。則除是大羅仙沒揣的過去。”

【没葬】 埋葬。宋刘斧《青琐高议後集·隋炀帝海

山记下》：“兵甲常役百萬，士民窮乎山谷。征遼者百不存十，没葬者十未有一。”

12【没落】 ①陷落。《魏书·世宗纪》：“詔兵士鍾離没落者，復一房田租三年。”《唐律疏议·名例·会赦应改正征收》：“没落外蕃、投化，給復十年。”唐杜甫《为阆州王使君进论巴蜀安危表》：“同謀誓衆，於前後没落之徒，曲成翻動，陰合應接，積有歲時。”②衰敗，趋向灭亡。《初刻拍案惊奇》卷二九：“本是一個没落的貨，只爲丈夫及第，一時一霎更變起來。”王季思《翠叶庵乐府·古城》：“谁在这古城放起一把火，叫魔鬼和黑獄同时没落。”

【没，偈偻】 ①同“没，搭煞①”。《豆棚闲话·党都司死衆生首》：“團練一見朱伯甫，果然是個酒糟頭，没偈偻的朋友。”清钱大昕《恒言录·偈偻》：“今吳人以不謹爲没偈偻。”②同“没，搭煞②”。清洪昇《长生殿·驿备》：“我做驛丞没偈偻，缺供應付常吃打。”

【没飲】 犹痛饮。《三国志·吴志·吴主传》：“權使太中大夫鄭泉聘劉備于白帝”裴松之注引《吴书》：“〔鄭泉〕博學有奇志，而性嗜酒，其閒居每曰：‘願得美酒滿五百斛船，以四時甘脆置兩頭，反覆没飲之……不亦快乎！’”

【没，詞兒】 谓无话可说；说不出话。如：他做错了事很会强辩，这次在事实面前，他没词儿了。又如：她第一次上讲台，由于心慌，只讲了几句，就没词儿了。

【没，道路】 犹言没运气，不走运。《水浒传》第三七回：“教你得知好笑。我這幾日没道路，又賭輸了，没一文。”

【没滑】 (—gǔ)急流貌。汉张衡《南都赋》：“潛匿洞出，没滑濊濊。”

【没閏】 旧时丧礼期服计年，闰月不计，谓之“没閏”。《南齐书·礼志下》：“先儒咸謂三年暮喪，歲數没閏，大功以下，月數數閏。夫閏者，蓋是年之餘日，而月之異朔，所以吳商云‘含閏以正暮，允協情理。’”参阅清福格《听雨丛谈·丧礼计閏》。

【没，絲也有寸】 谓多少有些关系。丝、寸都是小的计量单位。《金瓶梅词话》第十六回：“大姐姐也說的是，你又買了他房子，又娶他老婆。當初又與他漢子相交。既做朋友，没絲也有寸，教官兒也看喬了。”

13【没，魂少智】 (少 shǎo)犹言失魂落魄。形容心神不定的样子。《醒世姻缘传》第四回：“晁大舍因一連做了這兩個夢，又兼病了兩場，也就没魂少智的。”

【没駄】 佛。陈原《社会语言学》13·4：“‘佛’是从梵文借来的，梵文作Buddha，不同时期不同经书译作‘浮屠’、‘没駄’、‘勃駄’、‘浮图’、‘佛图’、‘佛陀’，最后才简化而成‘佛’。”

【没，幹】 没有用处。《初刻拍案惊奇》卷十三：“有了，有了，除非如此，如此。除了這一件，真便死也没幹。”又卷二四：“本爲他遠來相投，今失了望，後邊日子如何過得？我要這性命也没幹。”

【没，路】 没有途径，没有办法。《二刻拍案惊奇》卷十五：“妾身有個恩人，没路報效，誰知却在相公衙門中服役。”

【没，與】 (—yǔ)无比的。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“西有黄河東華嶽，乳口敵樓没與高，彷彿來到雲霄。”凌景埏校注：“‘没與’，無比的意思。”

【没亂】 迷乱。引申为心神不定。金董解元《西厢记

诸宫调》卷三：“空没亂，愁把眉峯暗結。”元曾瑞《集贤宾·宫词》套曲：“睡不着，坐不寧，又不疼不痛病縈縈。待不思量雲兒心未肯，没亂到更闌人靜。”明贾仲名《金安寿》第三折：“攪攪攪，扯碎俺姻緣簿；忽刺八，掘斷俺前程路。空没亂，椎胸跌足，揉腮瞪目。”

【没亂死】 犹没乱煞。元关汉卿《蝴蝶梦》第一折：“救不活，將咱没亂死。”

【没亂殺】 见“没亂煞”。

【没亂煞】 亦作“没亂殺”。犹言急得要死；愁闷不堪。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“去了紅娘悶轉加，比及到黄昏没亂煞，花影透窗紗，幾時見黑，得見那死冤家？”元张可久《寨儿令·春情》曲：“没亂煞，怎禁他，綠楊陰那搭兒堪繫馬。”元石德玉《曲江池》第一折：“忙殺遊蜂，恨殺啼鶯，没亂殺鳴珂巷亞仙，兜的又引起頑涎。”清厉鹗《折桂令·杨妃病齿延清斋分赋》曲：“没亂煞開天帝主，救離支休進中廚。”

【没，裏没外】 (没 méi)里外不分。谓言行不顾场合。《红楼梦》第五六回：“若一味只管没裏没外，不與大人爭光，憑他生的怎樣，也是該打死的。”

【没，意思】 ①没趣，无味。元王实甫《西厢记》第五本第三折：“我如今到這裏，没這個消息便好去見他；既有這個消息，我便撞將去呵，没意思。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“那婆子自做了這些話把，被媳婦每每冲着，虛心病了，自没意思。”《儿女英雄传》第三一回：“他兩個你一言我一語激出這等一場大没意思來。”金近《两个布娃娃》：“看这些老虎、獅子多没意思。”②犹没道理。元无名氏《谢金吾》第一折：“老夫人，你好没意思，我是奉聖人的命，你揪住我待要怎的。”李劫人《大波》第二部第八章：“真没意思！我说的是公道话！”③犹不好意思，难为情。《红楼梦》第三四回：“襲人因說出薛蟠來，見寶玉攔他的話，早已明白自己說造次了，恐寶釵没意思；聽寶釵如此說，更覺羞愧無言。”又第一〇九回：“寶玉便笑道：‘這麼說，你就跟了我來。’襲人聽了，倒没意思起來，登時飛紅了臉，一聲也不言語。”④犹没意义，没有作用。《二十年目睹之怪现状》第一百回：“〔卜子修〕心中生怕到得遲了，那邊已經上了岸，那就没意思了。”

【没，意頭】 没头脑；莽撞。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“盡是没意頭搗搜男女。觀賊軍，約半萬，如無物。”

【没，溜兒】 (溜 liú)谓说话不着边际，非一本正经。《儿女英雄传》第二七回：“從没聽見姑娘說過這等一句不着要的話，這句大概是心裏痛快了。要按俗語說，這就叫做‘没溜兒’。”

【没溺】 ①沉没。汉刘向《说苑·杂言》：“不臨於深淵，何以知没溺之患。”《三国志·魏志·明帝纪》：“冀、亮、徐、豫四州民遇水，遣侍御史循行没溺死亡及失財產者，在所開倉振救之。”宋曾慥《高斋漫录》：“蔡(蔡京)在翰苑，嘗因錫宴西池，失脚落水，幾至没溺。”清戴名世《疑解》：“吾方没溺於波濤之內，泛泛乎而不知所之。”②沉迷。晋葛洪《抱朴子·君道》：“不有辛癸之没溺，曷用貴欽明之高濟哉？”《新唐书·礼乐志三》：“學者由此牽惑没溺。”明唐顺之《吴氏墓记》：“庶幾委命而順化者，其與没溺牽纏於厚利不能自反者，固有間歟！”

14【没壽】 谓死。《战国策·齐策六》：“使管仲終窮抑幽

四而不出，慙耻而不見，窮年沒壽，不免爲辱人賤行矣。”

14【没，摺至】 没有规矩。《醒世姻缘传》第四四回：“誰家一個没摺至的新媳婦，就開口罵人、雌答女婿？”

【没，輕沒重】（没méi，重zhòng）谓言语或动作鲁莽。《二十年目睹之怪现状》第六九回：“那小孩子没輕沒重的便說不好了，石師爺的老太太上了弔了。”周而复《上海的早晨》第一部十：“管秀芬这丫头，打断我们的谈话，没轻没重的。”

【没，遭磨】 犹没遮掩，没有掩饰。元无名氏《货郎旦》第一折：“俺這廝偏意信調唆，這弟子業口没遭磨。有情人惹起無明火，他那裏精神一撥顯傻儂。”

【没，對】 犹言没有比得上的。《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“今年又是没對，那利物有一千貫錢，都屬他。”

【没，算數】（數shù）犹言不计其数。《水浒传》第一〇三回：“當下衆人將黃達踢打了一個没算數，把那葛散衫、紗裙子，扯的粉碎。”

【没，遮攔】 ①没有阻挡。引申为没有掩饰。元王实甫《西厢记》第三本第二折：“小孩兒家口没遮攔，一味的將言語摧殘。”明吳炳《绿牡丹·倩笔》：“蠅頭半紙被人輕纂，詢求倉卒，語句没遮攔。”《红楼梦》第四九回：“我說呢，正納悶‘是幾時孟光接了梁鴻案’，原來是從‘小孩兒口没遮攔’，就接了案了。”②指管束不住的人。《水浒传》第三七回：“這弟兄兩個富戶，是此間人，姓穆名弘，綽號‘没遮攔’。”

【没，精打采】 见“没精打彩”。

【没，精打彩】 形容精神不振，情绪低落。《红楼梦》第三一回：“王夫人見寶玉没精打彩，也只當是金釧兒昨日之事，他没好意思的。”《老残游记》第六回：“〔老殘〕洗過臉，買了幾根油條當了點心，没精打彩的到街上徘徊些時。”鲁迅《彷徨·伤逝》：“就在这样一个昏黑的晚上，我照常没精打彩的回来。”亦作“没精塌彩”、“没精打采”。《醒世姻缘传》第二一回：“過了幾日，那片雲漸漸的没精塌彩，又漸漸的生起病來。”茅盾《子夜》三：“这是范博文，他那一臉没精打彩的神气正不下于这些‘失望’了的当差。”

【没，精没彩】（没méi）犹没精打彩。刘半农《饿》诗：“他饿了；他静悄悄的立在门口；他也不想什么，只是没精没彩，把一个指头放在口中咬。”叶圣陶《潘先生在难中》：“他心头突然一沉……没精没彩地踱到学校里。”

【没，精塌彩】 见“没精打彩”。

【没漂】（一piāo）淹没冲荡。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“夫河者水陰，四瀆之長，今乃大決，没漂陵邑。”

15【没，撻煞】 ①同“没，搭煞①”。清李渔《风筝误·糊鹞》：“没撻煞受人妻子之托，甚來由養個趙氏孤兒。”②同“没，搭煞②”。《平妖传》第三回：“雨兒，雨兒，下得好没撻煞。又不要你插秧，又不用你澆花。”

【没，撩沒亂】（没méi）见“没，留沒亂”。

【没，趣】 难堪；失面子；没有意思。元无名氏《隔江斗智》第二折：“俺們不要在這裏，喜酒没得喫，還要惹場沒趣，不如回去了罷。”清李渔《风筝误·释疑》：“我的女兒若問充軍，你的女兒也要問箇徒罪，不如同你兩下裏私和，還省了一場當官的沒趣。”《二十年目睹之怪现状》第二一回：“〔撫台〕這天忽然高興，出來私行察訪，遇了這

王伯述，當面搶白了一頓，好生沒趣！”沙汀《丁跛公》：“他脸上罩着一層黑氣……突然感到人世間的不平和沒趣了。”周立波《暴风驟雨》第一部十八：“看見趙主任冷冷的臉色，張富英只好沒趣地往外走。”

【没，趣巴巴】 形容难堪的样子。清李渔《蜃中樓·双訂》：“若不回他一句，教他没趣巴巴的，怎麼樣轉去。”

【没，趣搭拉】 形容情绪低沉、精神不振的样子。《孽海花》第二七回：“清帝點了點頭，沒趣搭拉的上朝去了。”

【没，槽道】 比喻没有规矩。《金瓶梅词话》第十八回：“罵我們也罷，如何連大姐姐也罵起‘淫婦’來了？没槽道的行貨子！”

【没齒】 ①终身。《论语·宪问》：“奪伯氏駢邑三百，飯疏食，没齒無怨言。”《汉书·萧望之传》：“下走將歸延陵之皋，修農圃之疇，畜雞種黍，俟見二子，没齒而已矣。”唐杜甫《舟中苦熱遣懷》诗：“吾非丈夫特，没齒埋冰炭。”明沈鲸《双珠记·人珠还合》：“我類齡罹彼百凶，甘没齒榮榮寡終，何期兒女封。”王国维《屈子文学之精神》：“有遯世無悶，翫然自得以没齒者矣。”②指老年。晋陶潜《与子俨等疏》：“兄弟同居，至於没齒。”唐玄奘《大唐西域记·摩腊婆国》：“始自誕靈，泊乎没齒，貌無瞋色，手不害生。”清和邦额《夜谭随录·闵预》：“阿鼻之罪孽難消，没齒而聲名盡墮。”③指死；死后。明陆容《菽园杂记》卷四：“夫自開國以來，將相大臣，功名富貴烜赫一時者多矣，没齒之後，陵谷變遷，不能保其墳墓者有矣。”清唐孙华《哭大兄允中》诗之二：“没齒人爭推善士，始知用拙道逾尊。”

【没齒不忘】 见“没世不忘”。

【没齒難忘】（難nán）终身难以忘记。明无名氏《四贤记·出家》：“修行報德，慨從我志，没齒難忘。”《镜花缘》第四五回：“法外施仁，没齒難忘！”

【没，賬】 见“没，帳”。

【没，影】 ①没有形迹可寻。明徐渭《玉禅师》第一出：“南天獅子倒也好隄防，倒有箇没影的糊獃不好降。”刘白羽《一个温暖的雪夜》：“有一回：山洪暴发，真叫万马奔腾，刻不容缓，忽拉拉一下子，什么山呀、河呀、村庄呀、道路呀，都没影了。”②无根据，不确实。《儿女英雄传》第二六回：“何玉鳳道：‘你到底那裏來的這些没影兒的話？’”

【没，衛】 没羽。卫，箭尾上的羽毛。汉王充《论衡·儒增》：“或言没衛，或言飲羽，羽則衛，言不同耳。”又：“射似虎之石，矢入没衛，若射真虎之身，矢洞度乎？”参见“没羽②”。

【没衛飲羽】 谓连箭的翎都射没在物体中。极言射力之大。汉王充《论衡·儒增》：“儒書之言楚熊渠子、養由基、李廣射寢石，矢没衛飲羽者，皆增之也。”

【没，彈剝】（彈tán）谓无可指摘议论。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“是則是這冤家没彈剝，陡恁地精神偏出跳，轉添嬌，渾不似舊時了？”

16【没頭】 ①谓刎首。《吕氏春秋·高义》：“〔石渚〕不去斧鑕，没頭乎王庭。”没，一本作“歿”。②犹埋头。谓精神专注。成仿吾《牧夫》：“我把你们误解了。我以前嫌你们只没头于你们的研究。”巴人《旅广手记·在幼稚园里》：“他现在正没头在他的书店经营上，算盘子的上下是他唯一的哲学。”

【没，頭】 没有头绪。元武汉臣《生金阁》第三折：“這個正叫做没頭公事，便要問時怕也難應心麼？”《二刻

拍案惊奇》卷二五：“從來見說没頭事，此事没頭真莫猜。”

16【没₂頭告示】旧指非官府张贴的布告。《水浒传》第六三回：“當時梁中書看了没頭告示，便喚王太守到來商議：‘此事如何剖決？’”

【没₂頭没尾】（没 méi）謂突如其來，莫明所以。《朱子語類》卷一二三：“今永嘉又自說一種學問，更没頭没尾，又不及金溪。”郭沫若《洪波曲》第一章六：“今天，这三項一項都沒有提到，没頭没尾地便把我拉上台。”鄧國培《巴山月》第七章一：“他没頭没尾說了一句：‘哼！我要快刀斬亂麻，我要立志革新。’”

【没₂頭没腦】（没 méi）①无缘无故；没來由。《二刻拍案惊奇》卷十六：“夏主簿遭此無妄之災，没頭没腦的被貪贓州官收在監裏。”清鄭燮《范縣署中寄舍弟墨第三書》：“又如《春秋》，魯國之史也，使賢儒爲之，必自伯禽起首，乃爲全書，如何没頭没腦，半路上從隱公說起？”茅盾《宿莽·陀螺二》：“對於這一段没頭没腦的議論，徐女士簡直想不出適當的應答。”②猶言沒有頭緒；糊里糊塗。清趙慶禧《香銷酒醒曲·寫愁》套曲：“没頭没腦，這章書模糊亂囂。”《老殘遊記》第十五回：“老殘聽得没頭没腦，答應又不是，不答應又不是，只好含糊唯諾。”魯迅《彷徨·肥皂》：“這是什麼悶葫蘆，没頭没腦的？你也先得說說清，教他好用心的查去。”③謂不顧一切；狠狠。《西游補》第十六回：“他便曉得是鯨魚精變化，耳朵中取出棒來，没頭没腦打將下去。”周而復《上海的早晨》第一部三：“朱暮堂和他的老婆稍爲有點不如意，就用鸡毛撻帚和棍子没頭没腦地抽打她。”王西彥《病人》：“一棵半裸的葡萄藤，受着風的攪擾，没頭没腦地搖晃着。”

【没₂頭没臉】（没 méi）①謂不顧一切；狠狠。《西游记》第四五回：“那道士聞得此言，攔住門，一齊動叉鉞、掃帚、瓦塊、石頭，没頭没臉，往裏面亂打。”許地山《街頭巷尾之倫理》：“不提防踩了一蹄子桔子皮，車夫不問情由，揮起長鞭没頭没臉地亂鞭。”②不顧臉面。陳登科等《破壁記》第五章：“咱們得有點身價，以後不准你没頭没臉地去撩騷。”③猶滿頭滿臉。《小說選刊》1981年第9期：“我剛走近他身旁，就發現他没頭没臉全是灰！”

【没₂頭帖子】（帖 tiē）旧指非官府頒布的文件。《水浒传》第六三回：“城裏城外報說將來，收得梁山泊没頭帖子數十張，不敢隱瞞，只得呈上。”

【没₂頭官司】无线索可查的訴訟。《京本通俗小說·錯斬崔寧》：“你却與小娘子殺了人，拐了錢財，盜了婦女，同往他鄉。却連累我地方鄰里打没頭官司。”明徐灝《殺狗記·雪中救兄》：“明日他每起來看見，只道我謀死了他，劫了他的財帛，可憐這一場没頭官司怎麼了？”

【没₂頭鬼】①指被殺的人。元關漢卿《竇娥冤》第二折：“我做了個銜冤負屈没頭鬼，怎肯便放了好色荒淫漏面賊。”②指來歷不明的人。《二刻拍案惊奇》卷八：“有兩個游手人戶：一個姓鄭，一個姓李，總是些没頭鬼，也沒個甚麼真名號，只叫做鄭十哥、李三郎。”

【没₂頭神】比喻沒有根腳，到處亂撞的人。《水浒传》第三九回：“他是個没頭神，又無住處，只在牢裏安身。”又第四四回：“當日正見他賞賜得許多緞匹，帶了這幾個没頭神，吃得半醉，却好趕來要惹他。”

【没₂頭蒼蠅】比喻亂闖亂碰的人。《蕩寇志》第九七回：“〔烏阿有〕上年往東京買賣，與那個没頭蒼蠅牛信

曾相認識。”《劉伯承回憶錄·治軍必先治校》：“沒有訓練的部隊是烏合之衆，不講戰術的指揮員是没頭蒼蠅。”

【没₂頭腦】①謂頭腦簡單，糊塗。宋羅大經《鶴林玉露》卷六：“李白見永王璘反，便從與之，詩人没頭腦至於如此。”《初刻拍案惊奇》卷二九：“這句‘做官方許’的說話，是句没頭腦的話，做官是期不得的。”②猶言沒有頭緒。《儿女英雄傳》第五回：“自己便輕輕兒的把這樁不相干没頭腦的事兒一肩担了起來。”

【没₂頭鵝】天鵝群飛，爲首的一只叫做頭鵝。鵝群失去帶頭的鵝，稱做“没頭鵝”。多用以形容慌張無主的样子。元關漢卿《魯齋郎》第一折：“可的與那個惡那吒打個撞見，謊的我似没頭鵝、熱地上蚰蜒。”元王實甫《西廂記》第二本第三折：“悶殺没頭鵝，撇下賠錢貨；下場頭那答兒發付我。”

【没頭蹲】扎猛子，以頭朝下鑽入水中。《西游记》第三八回：“那呆子撲通的一個没頭蹲，丟了鐵棒，便就負水。”

【没₂嘴葫蘆】比喻啞口無言或不大說話的人。元無名氏《百花亭》第一折：“王小二，你這没嘴葫蘆，倒會貼怪。”《人民日報》1985.1.7：“人們都跟虎妞說話，留柱兒倒成了没嘴葫蘆，只一個勁地向老少爺兒們讓煙。”

【没₂興】（一 xìng）亦作“没幸”。晦氣，倒霉。宋陸游《老學庵筆記》卷四：“没興主司逢葛八，賢弟被黜兄薦發。”宋無名氏《張協狀元》戲文第八出：“經過此山者，分明是你災。從前作過事，没興一齊來。”元曾瑞《快活三過朝天子·勸娼》曲：“又待趁風流成就了好姻緣，又待認没幸看錢面。”《水浒传》第七六回：“一齊搶入陣中，來捉童貫。正是：從前作過事，没幸一齊來。”《古今小說·楊思溫燕山遇故人》：“媳婦是東京人，大伯是山東拗蠻，老媳婦没興嫁得此畜生，全不曉事。”

【没₂雕當】（當 dàng）方言。謂不得當，無根據。宋朱彧《萍洲可談》卷一：“都下市井輩謂不循理者爲乖角，又謂作事無據者爲没雕當（入聲）。”明李詠《戒庵老人漫筆·今古方言大略》：“說作事之無據曰没雕當。”清捧花生《畫舫餘譚》：“或繩楊玉香於某姬前，姬曰：‘若固梵言之扇提羅也。’叩之他姬，乃知爲没雕當語。”

17【没₂戲唱】比喻事情辦不起來或維持不下去。《儒林外史》第十三回：“賣箱子？還了得！就没戲唱了！你沒有錢我借錢給你。”又如：他就會吹牛，現在責任到人，他就沒戲唱了。

【没₂臉】①沒有面子。《紅樓夢》第十四回：“如今可要依着我行，錯我一點兒，管不得誰是有臉的，誰是没臉的，一例清白處治。”②不顧臉皮，不害羞。《紅樓夢》第一〇九回：“那是他自己没臉，這也是我們女孩兒家說得的嗎？”③不好意思。茅盾《子夜》十一：“哼！你有臉對我說！——我可没臉對他們說呀！”老舍《四世同堂》五二：“天佑太太覺得自己養出這樣的兒子，實在没臉再說什麼。”

【没₂臉面】喪失體面，丟臉。《儒林外史》第三二回：“他昨晚還賴在衙門裏，明日再不出，就要討没臉面。”《二十年目睹之怪現狀》第七八回：“没臉面的，自己做錯了事，却壓着奴才們代你賠禮。”

【没₂膽那】謂無可排遣。明湯顯祖《紫釵記·計哨訛傳》：“聽秋蛩度枕没膽那，數秋螢團扇暗消磨，也怎生

個芭蕉夜雨聞吟聒?”

17【没講究】 谓不拘礼仪,不必客气。《儿女英雄传》第三四回:“他便一手攔着公子的胳膊,說道:‘好兄弟咧,咱們八旗那不是骨肉?没講究。’”

【没,衰彈】 见“没,包彈”。

【没賽】 比不上,没得比的。宋杨万里《初秋戏作山居杂兴俳体十二解》:“一年没賽中元節,正是初凉未冷時。”《古今小说·宋四公大闹禁魂张》:“這漢走得樓閣没賽,起個渾名,喚做‘病貓兒’。”明徐岷《杀狗记·迎春私叹》:“傍人道來,我阮君賢達,人間没賽。”

18【没,整頭】 没有坚韧的精神。明冯惟敏《不伏老》第一折:“小夥子没整頭,却早慌了。”

【没,擺佈】 无法处置。《水浒传》第十九回:“正没擺佈處,只聽得後面胡哨響。迎着風看時,只見蘆花側畔,射出一派火光來。”明沈鲸《双珠记·助恶谋奸》:“欲要出門,只恐誤了機會;住在家裏,又没擺佈,怎生是好?”

【没,擺撥】 犹没摆布。《古今小说·宋四公大闹禁魂张》:“到明日天曉起來,頭邊不見了細軟包兒。正在那裏没擺撥,只見店小二來說道:‘公公,昨夜同公公來的官人來相見。’”参见“没,擺佈”。

【没藥】 中药名。主治外伤,味苦,性平,无毒。明李时珍《本草纲目·木一·没药》:“集解引馬志曰:‘没藥生波斯國。其塊大小不定,黑色,似安息香。’”

【没,顏落色】 犹言没精打彩。《醒世姻缘传》第八二回:“童奶奶合調羹没顏落色的坐着,寄姐在旁裏也谷都着嘴奶小京哥。”

19【没,顛没倒】 (没 méi,倒 dǎo) ①犹没分晓。元李行道《灰闖记》第二折:“你兩個都不爲年紀老,怎麼的便這般没顛没倒,對官司不分個真假,辨個清濁。”②纷乱貌。元王实甫《西厢记》第一本第四折:“老的小的,村的俏的,没顛没倒,勝似鬧元宵。”

【没,轍】 方言。谓没办法。老舍《四世同堂》三九:“胖菊子没轍了,只好向后转。”

【没,譜兒】 方言。心中无数;没有一定的计划。

【没,關係】 不要紧;不用顾虑。老舍《四世同堂》五八:“她的褂子露着一块肉,就露着一块肉,没关系。”柳青《铜墙铁壁》第一章:“牲口和粮食损下没关系,人要紧。”

22【没,體面】 犹丢脸。元关汉卿《鲁斋郎》第一折:“是誰人牆外邊,直恁的没體面。”《醒世姻缘传》第八回:“他官官相爲的,你也没帳,大官人也没帳,只怕追尋起他計老爺和他計舅來,就越發没體面了。”

【没,籠頭的馬】 (籠 lóng) 喻指不受拘束的人。笼头,套在骡马等头上的东西,用以系缰绳或并挂嚼子。《红楼梦》第八回:“薛姨媽嘆道:‘他是没籠頭的馬,天天逛不了,那裏肯在家一日呢?’”《金瓶梅词话》第七六回:“一個漢子的心,如同没籠頭的馬一般,他要喜歡那一個,只喜歡那個。”

4 沟
沒
汴

“溝”的简化字。

同“没”。

[biàn《广韵》皮變切,去線,並。] ①古水名。(1)汴水。即今河南省荥阳县西南索河。(2)汴渠。1.自

今河南省荥阳县东北接黄河,东南经今开封市南、民权县与商丘市北,复东南经今安徽省砀山县、萧县北,至江苏省徐州市北入泗水。魏晋时为中原通往东南沿海地区的重要水运干道。2.即隋通济渠、唐广济渠的东段。自今荥阳县北引黄河东南流,经今开封市及杞县、睢县、宁陵、商丘、夏邑、永城等县,复东南经今安徽省宿县、灵璧县、泗县和江苏省泗洪县,至盱眙县对岸入淮河。自隋至北宋为中原通往东南沿海地区的主要水运干道。②河南省开封市的别称。详“汴京”、“汴梁”。③州名。北周宣帝改梁州置,治所在浚仪县(今河南省开封市西北)。五代梁建都于此,开平元年改为开封府。五代晋、汉、周以及北宋也以为都。常称汴梁,又称汴京。即今河南省开封市。参阅《文献通考·輿地六·开封府》、清顾祖禹《读史方輿纪要·河南二·开封府》。

8【汴京】 五代梁、晋、汉、周以及北宋的都城。在今河南省开封市。《古今小说·注信之一死救全家》:“有老太監認得他是汴京樊樓下住的宋五嫂,善煮魚羹。”清丘逢甲《牡丹诗》之十一:“汴京納土說錢王,陌上看花興未忘。”

9【汴宫】 指北宋的宫殿。北宋建都汴京,故称。明赵友同《宋徽宗画半开梅》诗:“惆悵汴宫春去後,一枝流落到江南。”清丘逢甲《题吕汝玉茂才家所藏宣和美人图》诗:“高堂展玩春燈紅,霧鬢風鬟出汴宫。”

11【汴梁】 古地名。今河南省开封市。战国时为魏都大梁,简称梁。隋唐改置汴州,简称汴。五代梁、晋、汉、周及北宋皆建都于此,金元以后合称汴梁。

汶¹ [wèn《广韵》亡運切,去問,微。] 水名。①即今大汶河。源出山东省莱芜市北,西南流经古嬴县南,古称嬴汶,又西南会牟汶、北汶、石汶、柴汶至今东平县戴村坝。自此以下,古汶水西流经东平县南,至梁山东南入济水。《书·禹贡》:“浮于汶,達于濟。”②今汶河。源出山东省临朐县南,东北流,至安丘县东北入潍河。北魏郦道元《水经注·汶水》:“汶水出朱虚縣泰山,北過其縣東,又北過淳于縣西,又東北入于潍。”③桑泉水的别称。今东汶河上源。源出山东省蒙阴县西,东南流经县南,至沂南县南入沂河。

汶² [mén《集韵》謨奔切,平魂,明。] ①见“汶,汶”。②蒙蔽。清周亮工《休休道人授书图记》:“惟静者見微,如其見著,豈復有能汶之者乎?”

汶³ [mín《广韵》武巾切,平真,明。《集韵》眉貧切,平真,明。] 同“岷”。①山名。《史记·夏本纪》:“汶嶧既薨。”裴駰集解引郑玄曰:“《地理志》:岷山在蜀郡湔氐道。”按,《书·禹贡》“汶”作“岷”。②水名。岷江。《战国策·燕策二》:“蜀地之甲,輕舟浮於汶,乘夏水而下江,五日而至郢。”清顾祖禹《读史方輿纪要·四川一·封域》:“《志》云:岷江一曰汶江。”

3【汶上】 汶水之北。泛指春秋、战国时期齐国之地。《论语·雍也》:“季氏使閔子騫爲費宰。閔子騫曰:‘善爲我辭焉!如有復我者,則吾必在汶上矣。’”何晏集解:“去之汶水上,欲北如齊。”杨伯峻注:“桂馥《札樸》云:‘水以陽爲北,凡言某水上者,皆謂水北。’”后人常用为隐居的典故。三国魏应璩《与从弟君苗君胄书》:“營宅濱洛,困於囂塵;思樂汶上,發於寤寐。”唐杜甫《奉寄高常侍》诗:“汶上相逢年頗多,飛騰無那故人何。”宋曾巩《贺熙宁四

年明堂礼毕大赦表》：“臣心係北辰，身縻東土。永懷故事，難求汶上之圖；獨運清塵，方嘆《周南》之滯。”

7【汶，汶】（—mén）①玷辱。《楚辞·渔父》：“安能以身之察察，受物之汶汶者乎？”王逸注：“蒙垢塵也。”洪兴祖补注：“汶，濛，沾辱也。”明归有光《答周浚山书》：“珠摧璧毀，汶汶以沒。”②不明貌。汉刘向《新序·节士》：“汶汶嘿嘿，以是爲非，以清爲濁。”清黄景仁《杂诗》：“况彼薄俗見，汶汶何悠悠。”

11【汶陽川】指汶水。隋开皇四年置汶阳县，地近汶水。唐李白《寄东鲁二稚子》诗：“裂素寫遠意，因之汶陽川。”

【汶陽田】①春秋时期鲁国属地。在今山东省泰安市西南一带。因在汶水之北，故名。地近齐国，数为齐所侵夺，是齐鲁两诸侯国多次发生纠纷的地方。《春秋·成公二年》：“庚寅，衛侯速卒，取汶陽田。”杜预注：“晉使齊還魯。”清钱谦益《费县道中》诗之一：“驅車入魯弔遺黎，宗國相傳事可悲……唯有汶陽田下水，至今流恨遶鳬龜。”②《论语·雍也》：“季氏使閔子騫爲費宰。閔子騫曰：‘善爲我辭焉！如有復我者，則吾必在汶上矣。’”后以“汶陽田”为归隐的典故。汶阳，汶上。唐韩翃《送高别驾归汴州》诗：“久客未知何計是，參差去借汶陽田。”参见“汶上”。

【汶陽田反】比喻失而复返。清袁枚《随园诗话》卷三：“陶梅軒方伯任衡陽時，署中小池，爲署外居民所買。先生贖歸，置軒其上……石君文或爲序云：‘先失楚弓，旋歸趙璧。汶陽田反，合浦珠還。’”参见“汶陽田①”。

18【汶，濁】昏暗不明，被蒙蔽。汉王充《论衡·对作》：“孔子徑庭麗級，被棺斂者不省；劉子政上薄葬，奉送藏者不約；光武皇帝草車茅馬，爲明器者不姦。何世書俗言不載？信死之語汶濁之也。”

4 沆 [hàng《广韵》胡朗切，上蕩，匣。]①水广阔无际貌。汉应劭《风俗通·山泽·沆》：“沆者，莽也，言其平望莽莽無涯際也。”②大泽。《说文·水部》：“沆”徐锴繫传引晋张华《博物志》：“停水，東方曰都，一名沆也。”《太平御览》卷七十引晋郭缘生《述征记》：“齊人謂湖曰沆。”③白色霧氣。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“自修禪遠豁，絕粒長齋，非服流霞，若食朝沆。”

7【沆沆】水面广阔无际貌。南朝齐张融《海赋》：“汪汪横横，沆沆浩浩。”

9【沆茫】水广大无际貌。汉扬雄《羽猎赋》：“外則正南極海，邪界虞淵，鴻濛沆茫，揭以崇山。”

10【沆浪】（—láng）水广阔而汹涌貌。唐元结《引极三首·怀潜君》：“思假鱗兮鯢龍，激沆浪兮奔從。”

12【沆漑】（—xiè）流动缓慢的水。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“轉騰漑冽，滂漑沆漑。”李善注引司马彪曰：“滂漑，水聲也。沆漑，徐流也。”

13【沆漑】水面辽阔无际貌。亦指广阔无际的水面。汉马融《广成颂》：“漑漑沆漑，錯紵榮委。”晋成公绥《天地赋》：“滄海沆漑而四周，懸圃隆崇而特起。”宋宋祁《城隅晚意》诗：“暝思輸鳬鵠，歸飛沆漑間。”明夏完淳《南越行送人入闽》：“蒼茫八柱倒江河，沆漑三桑扶日月。”清纳兰性德《金山赋》：“以山僻在東南，孤懸沆漑，故爲軒駕之所弗遊，虞巡之所未上。”

14【沆碭】白气弥漫貌。《汉书·礼乐志》：“西顙沆碭，秋氣肅殺。”颜师古注：“沆碭，白氣之貌也。”宋王安石《江

亭晚眺》诗：“日下崦嵫外，秋生沆碭間。”

16【沆澤】大泽。汉应劭《风俗通·山泽·沆》：“沆，澤之無水，斥鹵之類也。今俗語亦曰沆澤。”

17【沆瀣】①水广阔貌。晋左思《吴都赋》：“泓澄瀟瀟，瀕溶沆瀣；莫測其深，莫究其廣。”《文选·郭璞〈江賦〉》：“極望數百，沆瀣晶滌。”李善注：“沆瀣，廣大之貌。”亦指广阔的水面。清钱谦益《通议大夫兵部右侍郎贈副都御史梅公神道碑铭》：“譬彼驕人，天吳罔象，鼓舞相碭，不越沆瀣。”②犹荡漾。(1)飘荡起伏。《文选·江淹〈杂体诗·效阮籍“咏怀”〉》：“飄飄可終年，沆瀣安是非？”李善注：“《莊子》曰：‘飄飄蒿下，沆瀣海上，逍遙一也。’”(2)水波微动。唐谷神子《博异志·吕乡筠》：“〔老人〕抽笛吹三聲，湖上風動，波濤沆瀣，魚鼈跳噴。”(3)随风摆动。宋朱熹《秋怀》诗之二：“寂歷候蟲悲，沆瀣碧草露。”

19【沆瀣】①夜间的水气，露水。旧谓仙人所饮。《楚辞·远游》：“餐六氣而飲沆瀣兮，漱正陽而含朝霞。”王逸注：“《凌陽子明經》言：春食朝霞……冬飲沆瀣。沆瀣者，北方夜半氣也。”《文选·嵇康〈琴賦〉》：“餐沆瀣兮帶朝霞。”张铣注：“沆瀣，清露也。”宋洪咨夔《幽芳晚凉倚窗观稼》诗：“晚風不動稻苗平，葉葉頭邊沆瀣明。”譚作民《噩夢》诗：“餐沙棠，飲沆瀣，幽途神房上清界。”引申指珍贵的饮料。唐杨巨源《春日奉獻聖壽無疆詞》之八：“樂報《簫韶》發，杯看沆瀣生。”宋史达祖《齐天乐·赋橙》词：“沆瀣含酸，金罍裹玉。”清沈钧德《〈元诗别裁集〉序》：“金盤餐沆瀣，花界食醍醐。”②谓彼此契合，意气相投。清冯桂芬《重建张忠敏公祠记》：“蓋有瓣香之誠，沆瀣之契焉。”郑观应《盛世危言》序：“約以有過相規，有善相輔，沆瀣誠相得也。”孙中山《祭夏重民文》：“黃岡先烈，花邑尤多，君生是邦，氣同沆瀣。”柳亚子《老友冯玉芳索诗奉贈兩律》之一：“言談新沆瀣，水乳舊交融。”参见“沆瀣一氣”。③同“沆漑”。《史记·司马相如列传》：“澎湃沆漑。”司马贞索隐：“澎湃沆漑。漑，亦作‘瀣’。”王念孙《读书杂志·史记六》：“《索隱》、《正義》並作‘漑’，蓋舊本相承如是。《說文》無‘瀣’字，則作‘漑’者是也。”唐李绅《趋翰苑遭诬构四十六韵》：“脱鱗超沆瀣，翻翼集蓬壺。”

【沆瀣一氣】宋钱易《南部新书》戊集载，唐代崔沆参加科举考试，被考官崔沆录取。当时有人嘲笑说：“座主門生，沆瀣一氣。”后用以喻气味相投的人联结在一起。多用于贬义。清和邦额《夜谭随录·某太医》：“天之報施老奴者，如此不爽，縱有百子，亦必沆瀣一氣，豈復有以德報怨者？”孙中山《伦敦被难记》三：“舟中員司未必與使館沆瀣一氣，其中安知無矜憫予而爲予援應者？”祖慰《被礁石划破的水流》：“呸！还让我当你的助手，沆瀣一氣，为虎作伥！”

【沆瀣漿】清露。三国魏曹植《五游》诗：“帶我瓊瑤佩，漱我沆瀣漿。”亦指一种清凉饮料。宋林洪《山家清供·沆瀣漿》：“張一齋飲客，酒酣，薄書何君時峰出沆瀣漿一瓢，與客分飲，不覺酒容爲之灑然。問法，謂得之禁苑，止用甘蔗、蘿菔各切方塊以水爛煮而已。”明田汝成《西湖游览志餘·偏安佚豫》：“後苑進沆瀣漿、雪浸白酒，上起奏曰：‘此物恐不宜多吃。’太上曰：‘不妨，反覺爽快。’”

23【沆麝】指浓郁的芬芳味儿。元刘壎《隐居通议·古賦一》：“因振袂同聲朗誦激發，覺沆麝生齒頰間。”

汭¹ [fāng《广韵》府良切,平陽,非。] ①古水名。《山海经·南山经》:“箕尾之山,其尾陵于東海,多沙石。汭水出焉,而南流注于滄。”②通“方”。《说文·方部》:“汭,方或从水。”参见“汭泉”。

汭² [pāng《洪武正韵》普郎切,平陽。]同“滂”。水盛貌。《荀子·富国》:“上得天時,下得地利,中得人和,則財貨渾渾如泉源,汭汭如河海。”杨倞注:“汭,讀爲‘滂’。水多貌也。”宋沈括《定国军节度观察留後光祿大夫向公墓志铭》:“汭汭其原,衍衍其流。”

【汭泉】泉名。取方正之意。唐元结《七泉铭·汭泉铭》:“古之君子,方以全道。吾命汭泉,方以終老。欲令圓者,飲吾汭泉。知圓非君子,能學方惡圓。”

汭

“滂”的简化字。

汭

[tǒu《龙龕手鑑》他口切。]地名用字。南朝梁任昉《述异记》卷上:“汭鄉西津有玉女岡,天當雨,輒先涌五色氣於石間,俗謂‘玉女披衣’。”

汭

“滂”的简化字。

沈

沈¹ [chén《广韵》直深切,平侵,澄。又直禁切,去沁,澄。]亦作“沉”。①山岭上凹处的积水。《说文·水部》:“沈,陵上滴水也。”段玉裁注:“謂陵上雨積停滯也。”引申指水田。参见“沈斥”。②深。指由上到下或由外到内的距离大。《汉书·司马相如传下》:“決江疏河,灑沈滄災,東歸之於海,而天下永寧。”顏師古注:“沈,深也。”南朝宋鮑照《觀漏賦》:“注沈穴而海漏,射懸塗而電飛。”南史·刘怀慰传:“懷慰至郡,修城郭,安集居人,墾廢田二百畝,決沉湖灌溉。”③谓程度深。前蜀韦庄《和元秀才别业书事》:“莫飲宣城酒,愁多醉易沈。”元陈普《鼓瑟》诗:“一曲更沈人已静,江頭雲挂綠嵯峨。”④分量重。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》:“夫翬翟備色,而翮翥百步,肌豐而力沉也。”《儿女英雄传》第十四回:“那人正低了頭走,肩膀上行李又沉,走得滿頭大汗。”杨朔《铁流》的故事:“你那到底是本什么书,走到哪里背到哪里,也不嫌沉。”亦指感觉沉重。金董解元《西厢记诸宫调》卷五:“自家這一場腌臢病,病得來蹣蹣。難服湯藥,不停水米。不頭沉,不腦熱。”郭澄清《大刀记》开篇二:“怪不得我这寒腿有点沉哩,看来那‘八月十五云遮月,正月十五雪打灯’的谚语要应点了!”⑤谓色泽深;阴暗。《周礼·考工记·弓人》:“漆欲测,絲欲沈。”宋王安石《次韵张子野秋中久雨晚晴》:“天沉四山黑,池漲百泉黄。”亦指脸色变得阴沉。茅盾《子夜》十一:“这老头儿沉下他那张青中带黑的脸孔,由着他那同伴唧唧啾啾地说,总不开口。”老舍《四世同堂》二四:“刘师傅的脸沉下来了。”⑥久远,时间长。宋王禹偁《谕交趾文》:“沈在有周,白雉來獻,降及炎漢,銅柱高標。”参见“沈陰①”、“沈雨”。⑦没入水中;沉没。《诗·小雅·菁菁者莪》:“汎汎楊舟,載沈載浮。”《庄子·人间世》:“散木也,以爲舟則沈。”《二十年目睹之怪现状》第十四回:“宦海茫茫,窮官自縊;烽烟渺渺,兵艦先沈。”孙犁《白洋淀纪事·荷花淀》:“手榴弹把敌人那只大船击沉,一切都沉下去了。”⑧古代祭川泽曰沉。因向水中投祭品,故名。《周礼·春官·大宗伯》:“以貍沈祭山林川澤。”贾公彦疏:“祭山林曰埋,川澤曰沈。”《淮南子·说山训》:“尸祝齋戒以沈諸河。”高诱注:“祀河

曰沈。”参见“沈祠”。⑨降落,坠落。唐陈羽《湘女怨》诗:“九山沈白日,二女泣滄洲。”前蜀韦庄《河内别村业闲题》诗:“鄰翁莫問傷時事,一曲高歌夕照沈。”卢隐《海滨故人》一:“一霎眼那太阳已如狮子滚绣球般,打个转身沉向海底去了。”杨朔《雪花飘在满洲》:“小卞的心往下一沉,头脑昏胀起来。”⑩沉沦;沦落。晋左思《咏史》之二:“世胄躡高位,英俊沈下僚。”唐李商隐《戊辰会静中出贻同志二十韵》:“我本玄元胄,稟華由上津;中迷鬼道樂,沈爲下土民。”宋叶適《应诏条奏六事》:“錮於朋黨,沈於卑賤,老於巖穴,何不可者?”⑪低。(1)低下。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》:“皇天祐助,前沉後揚。”(2)俯下;垂下。陈残云《香飘四季》第四章:“看一看横在河上的石桥上的行人,又沉下头来,悠然地联系到自己的村子。”吴组缃《山洪》二:“把眼睛沉着,望在礁白里。”⑫低沉;深沉。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》:“凡聲有飛沈,響有雙疊。”唐卢纶《赋得馆娃宫送王山人游江东》:“越水風浪起,吳王歌管沈。”明徐渭《肖甫诗序》:“於是其所爲詩,悉出乎理而主乎議。而性暢者其詞亮,性鬱者其詞沈。”清譚嗣同《夜成》诗:“攤書兀兀了無睡,起聽五更孤角沈。”⑬沉溺;沉迷。《墨子·非命中》:“外之馭聘田獵畢弋,內沈於酒樂,而不顧其國家百姓之政。”《战国策·赵策二》:“常民溺於習俗,學者沈於所聞。”亦指沉浸。丁玲《韦护》第二章九:“她们终日都沉于欢乐中。”⑭隐伏;隐没。汉扬雄《太玄·玄图》:“陰陽沈交,四時潛伏。”范望注:“沈,猶隱也。”金元好问《山居杂诗》之四:“疎煙沉去鳥,落日送歸牛。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二:“〔吴梅村〕詩集中如《弔侯朝宗》、《寄房師周芮公》諸作,淒酸激楚,自悔偷生,隱痛沈悲,殆難言喻。”⑮中医学脉象名。指脉搏隐伏不显。《素问·至真要大论》:“太陰之至,其脈沈。”《史记·扁鵲仓公列传》:“脈法曰:沈之而大堅,浮之而大緊者,病主在腎。”《医宗金鑑·幼科杂病心法要诀·切脉》:“浮爲在表外感病,沉爲在裏內傷端。”参见“沈脈”。⑯灭绝;消失。汉刘向《新序·杂事三》:“然則荆軻之沉七族,要離燔妻子,豈足爲大王道哉!”唐韩愈《衢州徐偃王庙碑》:“諸國既皆入秦爲臣屬,秦無所取利,上下相賊害,卒償其國而沈其宗。”《西游记》第八八回:“衆鳥高樓萬籟沉,詩人下榻罷哦吟。”⑰方言。谓听觉失灵。老舍《四世同堂》十六:“四大妈的眼神儿差点事,可是耳朵并不沉。”河北梆子《余塘关》第四场:“亲公,山王耳沉了,未曾听见。”⑱水中污泥。《庄子·达生》:“沈有履。”陆德明释文:“司馬本作‘沈有漏’。云:沈,水汙泥也。”⑲通“淫”。(1)荒淫。《管子·小匡》:“擇其沈亂者而先政之。”郭沫若等集校:“劉績云:‘《齊語》作“擇其淫亂者而先征之”。’……安井衡云:‘沈、淫古通用。’”(2)放纵,恣肆。参见“沈蕩”。⑳通“湛”。清澈。《淮南子·本经训》:“抑微滅瑕,霜文沈居。”于省吾《双剑謔诸子新证·淮南子二》:“沈、湛古字通,載籍習見……湛居猶湛然,言其清澈也。”参见“沈暉㉑”。㉑通“扰”。蛊惑;欺詐。《书·盘庚上》:“汝曷弗告朕,而胥動以浮言,恐沈于衆?”周秉钧易解:“沈,通‘扰’,告言不正以惑之也。”参见“沈疑㉒”。㉒指沉香。参见“沈腦”、“沈檀”。

沈

沈² [shěn《广韵》式荏切,上寢,書。]①通“瀋”。汁液。《礼记·檀弓下》:“爲榆沈,故設撥。”郑玄注:“以水澆榆白皮之汁,有急以播地,於引輶車滑。”陆

德明释文：“沈，本又作‘審’，同。昌審反。”②西周分封的诸侯国名。姬姓。一说姒姓。始封之君为周文王之子季载。在今河南平舆北。公元前506年为蔡所灭。《春秋·文公三年》：“叔孫得臣會晉人、宋人、陳人、衛人、鄭人伐沈。沈潰。”杜預注：“沈，國名也。汝南平輿縣北有沈亭。”③古代楚国县名。《墨子·经下》：“荆之大，其沈淺也。”高亨校注：“荆者，楚國之別名也。沈者，楚國之大縣也。”④姓。⑤“瀋”的简化字。亦为沈阳市的简称。

4 沈³ [tán《集韵》徒南切，平覃，定。]见“沈³沈”。

②【沈人】沉沦在下之贤人。《逸周书·皇门》：“下邑小國，克有耆老，據屏位，建沈人，罔不用明刑。”孔晁注：“耆老，賢人也。又建立沈伏之賢人，無不用明法。”朱右曾校释：“沈人，沈伏在下之賢。”

③【沈下】亦作“沉下”。低下。宋王安石《上蒋侍郎书》：“蓋以聲迹沉下，最處疏賤，舊未為執事之知。”

【沈子】亦作“沉子”。渔具的重要属具之一。具有沉降力，配合浮子，以保证渔具在水中所需的形状和位置，或增加渔具的沉降速度和渔具下缘对水底的压力。常用比重大的材料，如石块、陶瓷、金属等制成。

④【沈井】亦作“沉井”。①沉入井中。指宋遗民郑思肖将所著《心史》，贮以铁函，置于井中。思肖，号所南。清黄宗羲《陈苇庵年伯诗序》：“所南沉井之時，年四十三歲，至七十八歲而卒。沉井以後三十五年，豈其斷手絕筆，乃竟無一篇傳者？”参阅清顾炎武《井中〈心史〉歌》。②深基础或地下结构物的一种型式。先在地面上筑好一段（或全部）井身，放置施工位置，挖去井内的土，使它逐渐下沉。以后逐段接长井身，直至沉到预定深度为止。也做地下的水泵房或水池。或用混凝土填实，作为大型桥梁、重型建筑物的基础。

【沈木】亦作“沉木”。①《後汉书·西南夷传·哀牢》：“哀牢夷者，其先有婦人名沙壹，居於牢山。嘗捕魚水中，觸沈木若有感，因懷姙，十月，產子男十人。後沈木化為龍，出水上。”后以“沈木”借指夷族。唐骆宾王《兵部奏姚州道破逆贼诺波弄杨虔柳露布》：“逆賊蒙儉、和舍等，浮竹遺胤，沈木餘苗。邑殊禮義之鄉，人習貪殘之性。”②即沉香。《梁书·诸夷传·林邑》：“沉木者，土人斫斷之，積以歲年，朽爛而心節獨在，置水中則沉，故名曰沉香。”参见“沉香”。

【沈木香】亦作“沉木香”。即沉香。《太平御览》卷九八二引三国吴万震《南州异物志》：“沈木香出日南。欲取，當先斫壞樹着地，積久，外皮朽爛，其心至堅者，置水則沉，名沉香。”《南史·夷貊传上·林邑国》：“沉木香者，土人斫斷，積以歲年，朽爛而心節獨在，置水中則沉，故名曰沉香。”参见“沉香”。

【沈厄】亦作“沉厄”。①深重的困苦、灾难。唐李贺《汉唐姬饮酒歌》：“勉從天帝訴，天上寡沉厄。”②长时期的阻挠、压制。宋王澐《唐语林·补遗三》：“杜讓能，丞相審權之子；韋相保衡，審權之甥。保衡少不為讓能所禮。保衡為相，讓能久不中第。及登科，審權憤其沈厄，以一子出身奏監察御史。”

【沈屯】（—zhūn）沉闷。《庄子·外物》：“心若縣於天地之間，慰瞽沈屯。”陈鼓应注：“按‘屯’‘悶’音近義通。‘沈屯’有沉悶之意。”

【沈切】（—qiè）深切。清冯班《钝吟杂录·古今乐府论》：“李太白之歌行，祖述《騷》、《雅》，下迄梁陳七言，無所不包，奇中又奇，而字字有本，諷刺沈切，自古未有也。”

【沈水】亦作“沉水”。①晋嵇含《南方草木状·蜜香沉香》：“此八物同出於一樹也……木心與節堅黑，沉水者為沉香，與水面平者為雞骨香。”后因以“沉水”借指沉香。唐罗隐《香》诗：“沈水良材食柏珍，博山煙煖玉樓春。”宋李清照《菩萨蛮》词：“沈水卧時燒，香消酒未消。”明李时珍《本草纲目·木一·沉香》：“木之心節置水則沉，故名沉水。”②没入水中。三国魏曹植《七启》：“芳餌沈水，輕繳弋飛。”晋左思《魏都赋》：“琴高沈水而不濡，時乘赤鯉而周旋。”郁达夫《葛萝行》：“说你与小孩是我的脚镣，我大约要为你们的缘故沉水而死的。”

【沈水香】亦作“沉水香”。即沉香。《西京杂记》卷一：“趙飛燕為皇后，其女弟在昭陽殿，遺飛燕書曰：‘今日嘉辰，貴姊懋膺洪冊，謹上襪三十五條，以陳踊躍之心：金華紫輪帽……青木香、沉水香。’”明宋濂《重建宝婺观碑》：“〔徐司馬〕因命斲沈水香為像，名其閣曰靈華。”亦指以沉香制作的香。清纳兰性德《遐方怨》词：“欹角枕，掩紅窗，夢到江南，伊家博山沈水香。”参见“沉香”。

【沈牛】亦作“沉牛”。①即水牛。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“其獸則獬廌、獬犛，沈牛麋麋。”李善注引张揖曰：“沈牛，水牛也。能沈没水中。”宋李石《续博物志》卷三：“乘沈牛以濟溺淵，策驥足以度流沙。”②谓古代沉牛于水，以祭川泽。唐杜甫《滟滪堆》诗：“沉牛答雲雨，如馬戒舟航。”亦指战国秦李冰沉石犀以厌水精之处。唐骆宾王《畴昔篇》：“長途看束馬，平水見沈牛。”陈熙晋笺注：“《水經注·江水篇》：‘西南石牛門曰市橋。吳漢入蜀，自廣都令輕騎先往焚之。橋下謂之石犀淵。李冰昔作石犀五頭，以厭水精，穿石犀渠於南江，命之曰犀牛里，後轉犀牛二頭，一頭在府市市橋門，一頭沈之於淵也。’”

【沈心】亦作“沉心”。①静心。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“袁生秀朗，沈心善照。漢旆南振，楚威自撓。”清李渔《凰求凤·避色》：“沉心批閱《樓東賦》，顧不得筆尖枯。”张资平《木马》一：“〔他〕很想找一个幽静清洁的、能够沉心用功的寓所。”②吃心。介意，往心里去。《红楼梦》第三四回：“〔寶玉〕見襲人說出，方才知；因又拉上薛蟠，惟恐寶釵沉心，忙又止住襲人。”沉，一本作“存”。

【沈心静氣】亦作“沉心静氣”。犹言心平气和。瞿秋白《文艺杂著·荒漠里》：“我走着不敢说疲乏，我忍着不敢说饥渴；且沉心静气的听，听荒漠里的天籁。”

⑤【沈玉】指古代祭水时，把玉沉于水中。《左传·襄公十八年》：“晉侯伐齊，將濟河，獻子以朱絲繫玉二穀……沈玉而濟。”元陈赓《游龙祠》诗：“鸞菱沈玉答靈貺，割牲醢酒傳巫言。”清龚自珍《定风波》词：“燕子磯頭擲笛吹，平明沈玉大王祠。”

【沈正】稳重正直。《後汉书·任隗传》：“隗義行内修，不求名譽，而以沈正見重於世。”《新唐书·李义传》：“义沈正方雅，識治體，時稱有宰相器。”宋欧阳修《送孙屯田序》：“故於是選，必要以文儒沈正，閱達大體，然後審審王廷，為天子司直之臣。”

【沈生】亦作“沉生”。香木名。晋王嘉《拾遗记·方丈山》：“〔方丈山〕臺左右種恒春之樹，葉如蓮花，芬芳

如桂，花隨四時之色……恒春一名沉生，如今之沉香也。”

【沈斥】 碱鹵性的水田。《汉书·刑法志》：“一同百里，提封萬井，除山川、沈斥、城池、邑居、園囿、術路，三千六百井，定出賦六千四百井。”顏師古注：“臣瓚曰：‘沈斥，水田鹵鹵也’……沈謂居深水之下也。斥，鹵鹵之地。”一说“沈斥”为“沈斥”。王先谦补注引王念孙曰：“沈當爲沆。沆，大澤也。”参阅清王念孙《读书杂志·汉书四》。

【沈耳】 犹倾耳。谓非常注意地听。宋司马光《与范景仁书》：“朝廷之政，萬一有違理而傷道者，景仁之責也。非獨光浮目而望，沈耳而聽也。”

【沈朴】 亦作“沉朴”。见“沈樸”。

【沈亘】 亦作“沉亘”。犹言深深地萦绕。郭沫若《蜩螗集·〈题关山月画诗〉跋》：“明清之際，諸大家因宗社淪亡，河山之痛，沉亘於胸，故采取逃遁現實一途以爲烟幕耳。”

【沈灰】 ①指沉埋于昆明池底的黑灰。附会为佛教所谓“劫灰”。语出南朝梁慧皎《高僧传·译经上·竺法兰》：“昔漢武穿昆明池底，得黑灰……蘭云：‘世界終盡，劫火洞燒。此灰是也。’”唐李百药《和许侍郎游昆明池》：“大鯨方遠擊，沈灰獨未然。”参见“劫灰”。②犹死灰。已熄灭的灰烬。唐顾况《送韦秀才赴举》诗：“芳桂君應折，沈灰我不燃。”

【沈至】 亦作“沉至”。沉厚深切。清施补华《岷傭说诗》三：“凡作清淡古詩，須有沉至之語，樸實之理，以爲之骨，乃可不朽。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷二：“〔史達祖〕《臨江仙》結白云：‘枉教裝得舊時多，向來簫鼓地，曾見柳婆娑。’慷慨生哀，極悲極鬱；較‘臨斷岸，新綠生時，是落紅帶愁流處’之句，尤爲沈至。”

【沈光香】 亦作“沉光香”。一种异香，烧之有光。旧题汉郭宪《洞冥记》：“元封中起方山像招諸靈異，召東方朔言其秘奧，乃燒天下異香，有沈光香、精祇香、明庭香、金磬香、塗魂香。”宋洪龟《香谱·沉光香》：“《洞冥記》：塗魂國貢門中，燒之有光，而堅實難碎，太醫以鐵杵舂如粉而燒之。”

【沈年】 犹长年。唐杜甫《病後过王倚饮赠歌》：“酷見凍餒不足恥，多病沈年苦無健。”

【沈朱】 亦作“沉朱”。《艺文类聚》卷八六引《西京杂记》：“漢武修上林苑，羣臣各獻其果樹，有合枝李、朱李、黄李、青房李、燕李、獲李、沉朱李、浮素李。”后以“沉朱”指李。宋仲殊《西江月》词：“味過華林芳蒂，色兼陽井沈朱。”

【沈伏】 亦作“沉伏”。①滯郁。《国语·周语下》：“爲之六間，以揚沈伏，而黜散越也。”韦昭注：“沈，滯也。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十二：“所謂大吕、應鍾、南吕、林鍾、仲吕、夾鍾，此六者爲陰月之管，謂之吕。吕者，助也，言陰氣沉伏，各有助也。”②官职不显，不受重用；埋没。《晋书·段灼传》：“臣受恩三世，剖符守境，試用無績，沈伏數年，犬馬之力，無所復堪。”唐刘禹锡《祭柳员外文》：“自君失意，沈伏遠郡。”严复《原强》：“夫人才者，民力、民智、民德三者之徵驗也。求之有位之中，既如此矣。意或者沉伏摧廢，高舉遠行而不可接歟？”亦指隐藏。瞿秋白《赤都心史》二三：“一切一切都沉伏在灯影里。”③中医谓脉搏隐伏，须重按始得。《素问·四气调神大论》

“腎氣獨沈”唐王冰注：“沈，謂沈伏也。”

【沈舟】 亦作“沉舟”。①沉船于水中。《史记·张仪列传》：“臣聞之，積羽沈舟，羣輕折軸，衆口鑠金，積毀銷骨。”《晋书·宣帝纪》：“帝盛兵多張旗幟出其南，賊盡銳赴之，乃泛舟潛濟以出其北，與賊營相逼，沈舟焚梁。”清徐鉉《晚发京口》诗：“已從擊楫悲荒壘，更想沉舟聽鼓鼙。”②沉没的船。唐刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》诗：“沈舟側畔千帆過，病樹前頭萬木春。”唐黄滔《水殿賦》：“鑿輅而飄成覆轍，樓船而墮作沉舟。”

【沈舟破釜】 《史记·项羽本纪》：“項羽乃悉引兵渡河，皆沈船，破釜，燒廬舍，持三日糧，以示士卒必死，無一還心。”釜，锅。打破饭锅，沉掉渡船。后用“沈舟破釜”表示决一死战。明朱鼎《玉镜台记·燃犀》：“齧雪餐風，沈舟破釜，敢辭金革苦。”明张煌言《上行在陈南北机宜疏》：“臣念上游父老夾道遮留，奮不顧身，沈舟破釜，與虜轉戰兩旬，終於援絕勢孤，遂至潰敗。”清平步青《霞外攬屑·里事·沈镇东封尚义伯非保定》：“〔沈鎮東〕欲令諸帥畢西渡，沈舟破釜。”参见“破釜沈舟”。

【沈名】 沉迷功名。宋曾慥《类说》卷七引《海棠记》：“唐无名氏《仙傳拾遺》：有道士謂顏真卿曰：‘子覺可度世，不宜沈名宦海。’”

【沈江】 ①谓沉尸于江。《楚辞·东方朔〈七谏·沉江〉》：“痛忠言之逆耳兮，恨申子之沈江。”王逸注：“申子，伍子胥也……吳王殺而沈之江流也。”②谓投江自尽。汉班固《离骚》序：“今若屈原露才揚己，競乎危國羣小之間，以離讒賊；然責數懷王，怨惡椒蘭，愁神苦思，強非其人，忿對不容，沈江而死。”

【沈羽】 指不能浮羽毛的弱水。《淮南子·时则训》：“西方之極，自崑崙絕流沙沈羽，西至三危之國。”亦指羽毛入水下沉。晋葛洪《抱朴子·论仙》：“重類應沈，而南海有浮石之山；輕物當浮，而梓柯有沈羽之流。”

【沈抑】 亦作“沉抑”。①犹言退隐。《管子·宙合》：“賢人之處亂世也，知道之不可行，則沈抑以辟罰，靜默以俸免。”②犹抑郁。《楚辞·九章·惜诵》：“情沈抑而不達兮，又蔽而莫之白也。”《後汉书·冯衍传下》：“心怫鬱而紆結兮，意沈抑而內悲。”明杨慎《思友赋·寄杨用修》：“志沉抑而慊慊兮，魂離散而難收。”郭沫若《孔雀胆》第三幕：“阿盖将室中椅凳之类略加整飭，各自坐于靠左壁之一凳上，十分沉抑。”③谓受压抑而致埋没。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“逸才沈抑則與凡庸爲伍。”宋陆游《论选用西北士大夫札子》：“天聖以前，選用人才，多取北人，寇準持之尤力，故南方士大夫，沉抑者多。”《明史·张四维传》：“於是四维稍汲引海內正人爲居正所沉抑者。雖未即盡登用，然力反前事，時望頗屬焉。”④指声音低沉。瞿秋白《赤都心史》序：“人生的经过，受环境万千现象变化的反映……于心灵的圣钟里动种种音响，铿锵递转，激扬沉抑。”郭沫若《橄榄·人力以上》：“沉抑的声调在寥寂的夜气中分外响得凄凉。”

【沈志】 谓潜隐志向。清沈祖孝《感述》诗：“所貴能識時，不在標英名。南陽非三過，沈志猶躬耕。”

【沈李浮瓜】 三国魏曹丕《与朝歌令吴质书》：“浮甘瓜於清泉，沈朱李於寒水。”谓天热把瓜果用冷水浸后食用。后以“沈李浮瓜”借指消暑乐事。亦用以泛指消暑果品。宋沈与求《秋日戏呈蒋达可检讨》诗：“西風槭槭舞庭

懷，沈李浮瓜事益乖。”亦作“沉李浮瓜”。金董解元《西厢记诸宫调》卷一：“日轉午，脫巾散髮，沉李浮瓜，寶扇搖紈素。”《金瓶梅詞話》第二七回：“西門慶令他安排酒來，不一時，冰盆內沉李浮瓜，涼亭上偎紅倚翠。”參見“浮瓜沈李”。

【沈困】亦作“沉困”。①謂異常乏力。《後漢書·皇后紀下·順烈梁皇后》：“朕素有心下結氣，從聞以來，加以浮腫，逆害飲食，寢以沈困。”清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞二》：“滄州牧王某，有愛女嬰疾沉困。”②沉淪困窘。宋蘇軾《與程得聖秘校書》之一：“沈困累年，行業充富。”

【沈吟】亦作“沉吟”。①深思。《古詩十九首·東城高且長》：“馳情整中帶，沈吟聊躑躅。”宋秦觀《滿園花》詞：“一向沈吟久，淚珠盈襟袖。”楊朔《海羅杉》：“這段史實，鄧文楷老人家說得那麼清晰，那麼動心，听了，使人沈吟回味，久久不能忘懷。”亦謂深深的思念。三國魏曹操《短歌行》之一：“但爲君故，沈吟至今。”宋姜夔《鷓鴣天·元夕有所夢》詞：“誰教歲歲紅蓮夜，兩處沈吟各自知。”②遲疑，猶豫。《後漢書·隗囂傳》：“邯鄲得書，沈吟十餘日，乃謝士衆，歸命洛陽。”《晉書·劉曜載記》：“準自以殺曜母兄，沈吟未從。”《二刻拍案驚奇》卷二八：“李方哥見程朝奉要收拾起銀子，便呆着眼不開口，儘有些沉吟不舍之意。”許杰《改嫁》：“她父親想到這一層，便有些沉吟起來了。”③低声吟味；低声自語。南朝梁劉勰《文心雕龍·風骨》：“是以惻悵述情，必始乎風；沉吟鋪辭，莫先乎骨。”唐獨孤及《寒夜溪行舟中作》詩：“沈吟《登樓賦》，中夜起三復。”元張可久《滿庭芳·春晚梅發元帥席上》曲：“誰感慨蘭亭故紙，自沉吟羅扇新詞。”《再生緣》第二一回：“娘娘見說沉吟道，涼藥調和或者安。”瞿秋白《赤都心史》一：“〔姮娥〕渴澀的歌喉，早就瀾漫沉吟，醉吃依微。”④沉重。明湯顯祖《牡丹亭·鬧殤》：“今夕中秋佳節，風雨蕭條，小姐病轉沉吟，待我扶他消遣。”

【沈吟不決】亦作“沉吟不決”。猶言沉吟未決。三國魏曹操《秋胡行》之一：“沉吟不決，遂上升天。”

【沈吟未決】亦作“沉吟未決”。遲疑不決。《晉書·石季龍載記下》：“猗使嵩還鄴復命，幹沈吟未決，施乃率壯士百餘人入鄴。”《太平廣記》卷四百引唐谷神子《博異志·蘇遇》：“又自爲計曰：‘我得此寶，然修德亦可懷之。’沈吟未決。至夜，又嘆息不定。”《水滸傳》第八二回：“天子聽罷，聖意沉吟未決。”

【沈秀】亦作“沉秀”。深沉秀發。南朝齊王琰《冥祥記》：“蒼沙門于法蘭，高陽人也。十五而出家，器識沉秀，業操貞整。”明沈德符《野獲編·婦女·女郎吟咏》：“今范長白水部徐夫人，在蕪關諸五言古詩，沉秀深厚，可追古人。”

【沈佚】沉溺放縱。《史記·樂書》：“陵遲以至六國，流沔沈佚，遂往不返，卒於喪身滅宗，并國於秦。”

【沈住氣】亦作“沉住氣”。謂在情況緊急或感情激動時克制自己，保持鎮靜。孔厥袁靜《新兒女英雄傳》第八回：“大水他們沉住氣，偷偷地把手槍埋在地里，壓上個大土塊，作了記號。”

【沈身】①謂以軀體沉于水中；投水自盡。《後漢書·梁竦傳》：“〔竦〕既徂南土，歷江湖，濟沅湘，感悼子胥、屈原以非辜沈身，乃作《悼騷賦》，繫玄石而沈之。”又

《班固傳下》：“昔卞和獻寶，以離斷趾，靈均納忠，終於沈身。”李賢注：“屈原，字靈均，納忠於楚，終不見信，自沈於汨羅之水而死。”②沉滯。指長期不升遷。明唐順之《丁近齋參政像贊》：“弱冠超遷，或快其早；龐眉作尉，或惜其遲。然駟（顏駟）也既沈身於郎署，而誼（賈誼）也竟墮謫於湘湄。”

【沈甸甸】亦作“沉甸甸”。形容物體分量重或心情沉重。《紅樓夢》第四十回：“那劉老老入了坐，拿起箸來，沉甸甸的不伏手。”《二十年目睹之怪現狀》第七五回：“一面想着，順手拿起一枝筆來看，誰知拿到手裏，沉甸甸的重了了不得，不覺十分驚奇。”楊沫《青春之歌》第二部第二章：“路上，江華不再出聲，道靜的心也沉甸甸的。”

【沈沔】見“沈湎”。

【沈汨】（—gǔ）①淹沒。清薛福成《庸齋筆記·述異·武員唐突河神》：“而其所駐之河濱草屋十餘間，皆被水捲去，沈汨無餘矣！”②沉淪。梁啟超《新民說·論私德二》：“若根性薄弱者，幾何不隨流而沈汨也。”

【沈派】指長遠相傳之流派。派，同“派”。明徐渭《女狀元》第四出：“二賢遺愛，七雄沈派，功德文章絕代。”

【沈沒】（—mò）亦作“沉沒”。①沒入水中。《宋書·李善之傳》：“沈沒洪淵，酷烈爲禍。”《三國志·吳志·華覈傳》：“今雖頗種殖，聞者大水沈沒。”《南史·沈攸之傳》：“及攻郢城，夜嘗風浪，米船沉沒。”《二十年目睹之怪現狀》第四五回：“萬一買不着私鹽，他便連船也不要了，等夜靜時，鑿穿了船底，由他沈下去，便報了個沈沒。”冰心《我的童年》：“聽說還有一艘叫做‘海天’的，因為艦長駕駛失誤，觸礁沉沒了。”亦借指死亡。明李贄《招魂》：“王逸云：‘小山之徒閔傷屈原身雖沉沒，名德顯聞，與隱處山澤無異，故作《招隱士》之賦以彰其志。’”魯迅《三閑集·在鐘樓上》：“他們以自己的沉沒，證明着革命的前行。他們到底並不是旁觀者。”②埋沒；湮沒。《南史·鮑照傳》：“千載上有英才異士沉沒而不聞者，安可數哉？”唐韓愈《答劉秀才軻論史書》：“夫聖唐鉅跡及賢士大夫事，皆磊磊軒天地，決不沈沒。”③落入。《宋書·天文志一》：“衡所造渾儀，傳至魏晉，中華覆敗，沈沒戎虜，續蕃舊器，亦不復存。”《隋書·天文志上》：“其儀略舉天狀，而不綴經星七曜。魏晉喪亂，沉沒西戎。”④隱沒；消失。太平天國洪仁玕《資政新篇》：“倘有沉沒書札銀信及偽造新聞者，輕則罰，重則罪。”魯迅《野草·影的告別》：“我不過一個影，要別你而沉沒在黑暗里了，然而黑暗又會吞并我，然而光明又會使我消失。”向培良《飄渺的夢》：“不知賣什麼東西的小販的淒厲曳長的聲音漸漸沉沒在凍凝的空氣里。”⑤猶沉迷；沉浸。《三國志·魏志·和洽傳》：“洽同郡許混者，許劭子也。”裴松之注引晉周斐《汝南先賢傳》：“劭宗人許栩，沉沒榮利，致位司徒。”郭沫若《蔡文姬》第三幕：“但從你創作者來說，你這樣全心全意沉沒在你的悲哀里，恐怕不能夠經久吧？”王西彥《古屋》第一部三：“如今她的全部生活仿佛就沉沒在对那一去不復返的太平盛世的懷戀。”⑥降落。張資平《她懷望着祖國天野》十：“赤熱的火球，漸漸的沉沒在遠山後面。”阿英《流離》一：“這時月亮已經沉沒，很黯黑。”

【沈沈】亦作“沉沉”。①盛貌；茂盛貌。《淮南子·俶真訓》：“不以曲故，是非相尤。茫茫沈沈，是謂大治。”高誘注：“茫茫沈沈，盛貌。”《文選·謝朓〈始出尚書省〉

诗:“衰柳尚沈沈,凝露方泥泥。”李善注:“沈沈,茂盛之貌也。”唐李咸用《题王处士山居》诗:“雲木沈沈夏亦寒,此中幽隱幾經年。”宋范成大《桔园》诗:“沉沉剪綵山,垂垂萬星毬。”②水深貌;雨大貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“沈沈隱隱,磅礴訇礚。”李善注:“沈沈,深貌也。”南朝宋鲍照《观漏赋》:“波沈沈而東注,日滔滔而西屬。”唐何希尧《柳枝词》:“大堤楊柳雨沈沈,萬縷千條惹恨深。”清龚自珍《己亥杂诗》之二二五:“銀燭秋堂獨聽心,隔簾誰報雨沈沈。”③形容深沉。南朝宋鲍照《代夜坐吟》:“冬夜沉沉夜坐吟,含聲未發已知心。”唐罗隐《秋夜寄进士顾荣》诗:“秋河耿耿夜沈沈,往事三更盡到心。”宋司马光《又即事上呈》诗之二:“近來方得醉中趣,熟寐沈沈是醉鄉。”清袁枚《随园诗话》卷二:“余甫飲一勺……血氣全消,未半盃,沉沉睡去。”苏曼殊《东居杂诗》之六:“碧欄干外夜沉沉,斜倚雲屏燭影深。”④形容心事沉重。唐王建《将归故山留别杜侍御》诗:“沈沈百憂中,一日如一生。”清邢昉《九江城南樓晚眺》诗:“履運適如此,憂端苦沈沈。”清龚自珍《夜坐》诗:“沈沈心事北南東,一睨人材海內空。”冰心《寄小讀者》三:“我心沉沉如死,倒覺得廓然。”亦形容物体沉重。清蒲松齡《聊齋志異·青梅》:“〔程生〕自外歸,緩其束帶,覺帶端沉沉,若有物墮。”《花月痕》第四六回:“〔仲池〕臨行,肇受取個沈沈的包裹,納入仲池袖裏。”曹禺《北京人》第三幕:“橙黃的總子仍舊沉沉地垂下來,但顏色已不十分鮮明,蜘蛛在上面結了網。”⑤形容寂靜無聲或聲音悠遠隱約。唐柳宗元《游黃溪記》:“〔溪水〕黛蓄膏渟,來若白虹,沈沈無聲,有魚數百尾,方來會石下。”唐李商隱《河內》詩:“鼙鼓沈沈虬水咽,秦絲不上蠻絲絕。”宋蘇舜欽《演化琴德素高因為作歌以寫其意》:“風吹仙籟下虛空,滿坐沈沈竦毛骨。”明陳鐸《醉羅歌·閨怨》曲之四:“漏點沉沉響銅壺,好難把長更度。”清龚自珍《冬日小病寄家書作》詩:“錫簫咽窮巷,沈沈止復吹。”⑥形容音信杳無。唐杜牧《月》詩:“三十六宮秋夜深,昭陽歌斷信沉沉。”宋張先《清平樂》詞之一:“隴上《梅花落》盡,江南消息沈沈。”明湯顯祖《紫簫記·下定》:“鮑四娘為何音信沈沈,沒些定奪。”

⑦【沈沈】(—tán)宮室深邃貌。《史記·陳涉世家》:“入宮,見殿屋帷帳,客曰:‘夥頤!涉之為王沈沈者!’”裴駰《集解》引應劭曰:“沈沈,宮室深邃之貌也。”唐魏徵《暮秋言懷》詩:“沈沈蓬萊閣,日久鄉思多。”宋洪迈《夷堅丁志·張敦夢醫》:“〔張敦〕嘗僑寓潮州,夢人邀去,大屋沈沈如王居,立俟門左,吏導之使入。”清龚自珍《水龍吟·題家綉山〈停琴听簫圖〉》詞:“紅樓一角沈沈,那廂燈火秋娘院。”朱錫梁《白門咏史》:“沈沈殿影照秦淮,後主詞場亦霸才。”

【沈宋】唐詩人沈佺期、宋之問的并稱。唐杜甫《秋日夔府咏懷奉寄鄭監李賓客》:“陰何尚清省,沈宋歟聯翩。”宋严羽《沧浪詩話·詩體》:“《風》、《雅》、《頌》既亡,一變而為《離騷》,再變而為西漢五言,三變而為歌行,四變而為沈宋。”清趙翼《瓠北詩話·七言律》:“唐初沈宋諸人益講求聲病,於是五七律遂成一定格式。”

【沈宋體】指唐沈佺期、宋之問所作的詩體。詩自漢季以迄六朝,格調屢變,沈約、庾信音韻婉諧,屬對精密;至佺期、之問益以靡麗,學者宗之,稱為沈宋體。宋严羽《沧浪詩話·詩體》:“以人而論,則有沈宋體。”宋魏庆

之《詩人玉屑·詩體上》:“沈宋體,佺期、之問也。”參見“沈宋”。

【沈宏】亦作“沉宏”。①深沉宏大。《明史·李文忠傳》:“文忠器量沉宏,人莫測其際。”②沉重洪亮。郭沫若《豕蹄·楚霸王自杀》:“‘你是誰?’沉宏的聲音向船上問。”王統照《春雨之夜·一欄之隔》:“哦!北邊大理院里的大鐘,發出沉宏的聲,正打過八點。”

【沈究】深入研究。唐玄奘《大唐西域記·秣底補羅國》:“愚以寡昧,猥承傳習,覽所製《阿毗達磨俱舍論》,破毗婆沙師大義,輒不量力,沈究彌年,作為此論,扶正宗學。”

【沈忌】深沉猜忌。《新唐書·忠義傳中·夏侯端》:“上性沈忌,內惡諸李,今金才已誅,次且取公,宜蚤為計。”

【沈壯】深沉雄壯。《宋史·宋綬傳》:“朝廷大議論,多綬所財定。楊億稱其文沈壯淳麗,曰:‘吾殆不及也。’”清陳田《明詩紀事辛籤·陳子龍》:“《明三十家詩選》李雯曰:‘卧子論詩,以為詩貴沈壯,又須神明。’”

【沈阻】猶阻深。阻隔至甚。《後漢書·郭太傳》:“莊周有言:‘人情險於山川’,以其動靜可識,而沈阻難徵。”李賢注:“沈,深也。”

③【沈長】(—cháng)亦作“沉長”。長久;漫長。王西彥《古屋》第二部一:“差不多是在去年的時候,我第一次寄居在這古屋,度過了半年多沉長寂寞的日子。”又第三部三:“望着他的背影,孫尚憲先生搖搖頭,發出一聲沉長的嘆息。”《詩刊》1978年第7期:“沉長的道路永遠的戰鬥,响彻詩人的嘹亮的歌喉。”

【沈茂】為人深沉,才德出眾。晉陸云《與戴季甫書》之五:“清粹沈茂,思敏通微;居德履道,秉心真實,一時良彥。”

【沈范】南朝梁詩人沈約、范云的并稱。沈約曾領中書令遷尚書令,范云曾領太子中庶子遷尚書右仆射。唐杜甫《解悶》詩之四:“沈范早知何水部,曹劉不待薛郎中。”唐李商隱《漫成》詩之三:“此時誰最賞,沈范兩尚書。”

【沈東陽】指南朝梁著名文學家、史學家沈約。沈約曾任東陽太守,故稱。唐錢起《江行無題》詩之七三:“未曾無興詠,多謝沈東陽。”宋辛棄疾《最高樓·客有敗棋者代賦梅》詞:“花知否?花一似何郎,又似沈東陽。”

【沈卧】久卧。《南史·蕭叡明傳》:“母病風。積年沈卧。”

【沈雨】久雨。晉郭璞《省刑疏》:“去秋以來,沈雨跨年,雖為金家涉火之祥,然亦是刑獄充溢,怨歎之氣所致。”《資治通鑑·齊明帝建武二年》:“沈雨炎陽,自成癘疫。”胡三省注:“《說文》:‘久陰曰沈。’”

【沈到】深沉周密。《宋書·氏胡傳·胡大且渠蒙遜》:“〔安周〕才畧沈到,世篤忠款,統承遺業,民衆歸懷。”

【沈虎】傳說中的魚名。《文選·左思〈吳都賦〉》:“沈虎潛鹿,鬣鬣倥束。”劉逵注:“虎魚,頭身似虎,或云變而成虎。”

【沈尚書】①沈約歷仕南朝宋、齊、梁三代,梁武帝時,官至尚書令,故稱。唐李商隱《有懷在蒙飛卿》詩:“哀同庾開府,瘦極沈尚書。”參見“沈東陽”。②鶴的別名。元伊世珍《嫺嬛記》卷下引無名氏《採蘭雜志》:“鶴,一名仙子,一名沈尚書,一名蓬萊羽士。”

⑧【沈果】沉着果断。《新唐书·李光弼传》：“光弼嚴毅沈果，有大略。”又《李光进传》：“〔李光進〕以沈果稱。”

【沈明】深沉明达。《宋书·刘延孙传》：“〔延孫〕風局簡正，體識沈明。”

【沈明石雞】亦作“沉明石雞”。传说中的奇鸡。晋王嘉《拾遗记》卷七：“建安三年，胥徒國獻沉明石雞，色如丹，大如燕，常在地中，應時而鳴，聲能遠徹。其國聞鳴，乃殺牲以祀之，當鳴處掘地則得此雞。若天下太平，翔飛頡頏，以爲嘉瑞，亦爲寶雞。”

【沈氛】阴沉之气。《南齐书·高帝纪上》：“浮浸虧辰，沈氛晦景。”

【沈和】（—hé）深沉平和。唐常袞《授周若冰光祿少卿制》：“氣識沈和，風儀端偉。”

【沈委】谓久病委顿。《三国志·魏志·管宁传》：“沈委篤痾，寢疾彌留。”

【沈命】亦作“沉命”。①犹绝命。南朝宋鲍照《代陈思王白马篇》：“埋身守漢境，沈命對胡封。”②谓危殆的生命。唐陈子昂《諫灵驾入京书》：“去歲薄稔，前秋稍登，使羸餓之餘，得保沉命。”③谓处死。《册府元龟·刑法部·议献三》：“康買得尚在童年，能知子道，雖殺人當死，而爲父可哀，若從沉命之科，恐失度情之義，宜減死處分。”

【沈命法】古代为督责主管官吏緝捕盜賊而頒布的一种法令。《汉书·酷吏传·咸宣》：“散卒失亡，復聚黨阻山川，往往而羣，無可奈何；於是作沈命法，曰：‘羣盜起不發覺，發覺而弗捕滿品者，二千石以下至小吏主者皆死。’”顏師古注引应劭曰：“沈，没也。敢蔽匿盜賊者，没其命也。”王先謙補注引沈欽韓曰：“與之相連俱死爲沈命也。”清錢謙益《大中大夫李君墓志銘》：“邑多盜，以沈命法購捕禽獮無遺種。”

【沈昏】亦作“沉昏”。①昏蒙。指头脑糊涂的人。宋王安石《蒋山钟銘》：“於皇正覺，訓用音聞。肆作大鐘，以警沉昏。”②指幽冥。明李贄《哭貴儿》詩之二：“汝但長隨我，我今招汝魂。存亡心不異，拔汝出沉昏。”

【沈放】消沉放任。《宋书·王僧达传》：“但偷榮託幸，忽移此歲，自見妨長，轉不可寧，宜其沈放，志事俱盡。”

【沈刻】亦作“沉刻”。①阴沉刻薄。《南史·宋晉熙王昶传》：“晉熙太妃謝氏，沈刻無親，物理罕比。”②深刻。清刘大櫟《贈大夫閔府君墓志銘》：“其爲制舉之文，覃思力索，沉刻簡遠。”清赵翼《瓠北詩話·李青蓮詩》：“若論其沉刻，則不如杜；雄鷲，亦不如韓。”

【沈河】谓投河自尽。指殷之申徒狄因慕务光、纪他高义，自沉于河之事。见《庄子·外物》。南朝宋鲍照《瓜步山楬文》：“況乎沈河浮海之高，遺金堆璧之奇……安足議其是非！”

【沈泳】犹潜泳。晋葛洪《抱朴子·安贫》：“鷲援多者，偕驚颺以凌雲；交結狹者，侶跛鯢以沈泳。”

【沈泯】湮没；泯灭。宋文天祥《知韶州刘容斋墓志銘》：“其邑子文天祥與人言，歎歎慷慨，重懼前輩言行久遠沈泯，無以訓來者。”清薛福成《母弟季怀事狀》：“自季懷之卒，余久欲狀其志行，卒卒未果。今已八年，恐遂沈泯，乃拉雜書之。”

【沈泥】亦作“沉泥”。①（—ní）沉入泥中。唐尚颜《与陈陶处士》詩：“鍾陵城外住，喻似玉沉泥。”亦指沉积泥土。如：凡有需要蓄水、缓洪、沉泥、积肥的地方，都根据

水势的情况，挖有大小形式不同的坑子。②（—ní）阻滯，不通暢。清曹寅《秋飲》詩：“需生寡所歡，妙理久沉泥。”亦指仕途不通、不得官位的贤者。唐钱起《宿新里馆》詩：“每食皆彈鋏，歸山耐杖藜。叔牙先得路，何日救沈泥？”

【沈定】亦作“沉定”。沉着镇定。王统照《旗手》：“他夷然地说，还是那个沉定的面容，一些没有变化。”

【沈郎】①指南朝梁沈约。亦借指腰肢瘦损之义。南唐李璟《浣溪沙》词之三：“風壓輕雲貼水飛，乍晴池館燕爭泥。沈郎多病不勝衣。”明夏完淳《杨柳怨和钱大揖石》：“酒杯千古思陶令，腰帶三圍恨沈郎。”清孙枝蔚《同邓孝威饮钱山铭广文斋中》詩：“沈郎初病起，鄭老况官貧。”参见“沈腰”。②指晋沈充。参见“沈郎錢”。

【沈郎腰】沈腰。周詠《感怀》詩之六：“風捲塵沙飛鳥急，工愁頻瘦沈郎腰。”参见“沈腰”。

【沈郎錢】①钱币名。晋沈充所铸。《晋书·食货志》：“吳興沈充又鑄小錢，謂之沈郎錢。”唐韩翃《送金华王明府》詩：“家貧陶令酒，月俸沈郎錢。”清金农《复至武昌将还钱塘留别许士謬》詩之一：“一掌好風吹暖煙，乞來不費沈郎錢。”②指榆莢。榆未生叶时，枝条间先生榆莢，形状似沈充所制之钱，故称。俗亦称榆钱。唐王建《故梁园公主池亭》詩：“素奈花開西子面，綠榆枝散沈郎錢。”唐李商隐《江东》詩：“今日春光太飄蕩，謝家輕絮沈郎錢。”宋张炎《忆旧游》词：“淡風暗收榆莢，吹下沈郎錢。”清王丹林《寒食》詩：“香薺亂堆梁苑雪，綠榆小鑄沈郎錢。”

【沈屈】亦作“沉屈”。①埋没屈抑；屈沉。《魏书·孝感传·阎元明》：“〔楊風〕雖沈屈兵伍而操尚彌高。”徐兴业《金瓯缺》第九章四：“婺州宗汝霖可算得是众醉独醒的豪杰之士，可惜上官不容，沉屈下僚。”亦指湮没；泯灭。清黄宗羲《答万贞一论明史·历志》书：“及崇禎曆書既出，則又盡翻其說，收爲己用，將原書置之不道。作者譯者之苦心，能無沈屈？”②沉冤。《宋史·刑法志一》：“張齊賢又請：‘凡罪人至京，擇清强官慮問。若顯負沈屈，致罷官吏。’”

【沈毒】亦作“沉毒”。沉痛；深恨。晋陆云《九愍·悲郢》：“積沉毒於苦心。”又《口口》：“矧余情之沉毒，資有生以速憂。”

【沈荒】亦作“沉荒”。迷于逸乐，荒废事务。旧题唐韩偓《迷楼记》：“帝日夕沉荒于迷樓，罄竭其力，亦多倦怠。”宋宴革《酒谱·诫失》：“汝沉荒不敬，自倡敗者，何以帥先諸弟？”明唐寅《桃花庵与希哲诸子同賦》詩之一：“合真賓筵銘敬德，從來沐郡戒沈荒。”

【沈帶】沈腰之帶。宽沈带，指身体瘦损。宋史达祖《夜行船·闻卖杏花有感》词：“白髮潘郎寬沈帶，怕看山、憶他眉黛。”详“沈腰”。

【沈研】亦作“沉研”。深入研究。晋郭璞《尔雅序》：“璞不揆樛昧，少而習焉。沈研鑽極二九載矣。”唐玄奘《大唐西域记·迦湿弥罗国》：“我雖不敏，粗達微言，三藏玄文，五明至理，頗亦沈研，得其趣矣。”清唐孙华《次韵酬官恕堂》：“萬卷恣沉研，奧義刪株櫟。”

【沈厚】亦作“沉厚”。①朴实稳重。《晋书·陈騫传》：“騫沈厚有智謀。”《新唐书·李靖传》：“靖每參議，恂恂似不能言，以沉厚稱。”清刘大櫟《乌程閔君墓志銘》：“君生而沈厚，不煩教督而親近詩書。”康濯《东方红》第七章六：“我，我没有成旺他们那么沉厚，那么灵巧。”②深

厚。指由上到下或由外到内的距离很大。北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“地既滓濁，法應沈厚，鑿土得泉，乃浮水上；積水之下，復有何物？”⑤深沉。形容程度深。清赵翼《瓠北诗话·杜少陵诗》：“蓋其思力沈厚，他人不過說到七八分者，少陵必說到十分，甚至有十二三分者。”潘漠华《冷泉岩》：“黄昏下来了，整个的夜都被广漠的黑夜包敛着，向空中望去，便只是逼在眼前的沉厚的黑暗。”

⑥【沈殆】谓病势沉重，生命危殆。清蒲松龄《聊斋志异·章阿端》：“越宿，病益沈殆，曲體戰栗，妄有所睹。”

【沈昧】暗昧，真伪不明。晋葛洪《抱朴子·行品》：“夫惟大明，玄鑒幽微，靈銓揣物，思灼沈昧，瞻山識璞，臨川知珠。”

【沈昵】沉溺迷恋。明杨慎《仓唐传》：“沈昵之專，非周文之制也，帝而行之，是不仁也。”

【沈思】亦作“沉思”。深思。汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“禹傷父功不成……七年聞樂不聽，過門不入，冠挂不顧，履遺不躡，功未及成，愁然沈思。”三国魏刘劭《人物志·材理》：“浮沈之人，不能沈思。”明王世贞《石羊生传》：“元瑞性孤介，時時苦吟沈思，不甚與客相當。”章炳麟《文学总略》：“且沈思孰若莊周、荀卿，翰藻孰若《吕氏》、《淮南》。”冰心《往事·悟》：“我接到你的信，反覆沉思了三日，第三日之夜，我无目的底冒雨出走。”

【沈思熟慮】亦作“沉思熟慮”。深入思索，仔细考虑。茅盾《虹》七：“像受了什么刺戟似的，梅女士忽然戴着一付沉思熟慮的面孔。”

【沈思翰藻】构思深刻，辞藻华丽。语出南朝梁萧统《〈文选〉序》：“事出於沈思，義歸於翰藻。”清龚自珍《阮尚书年谱》第一序：“公日奏萬言，自哀四集，以沈思翰藻爲本事，別說經作史爲殊科，是公文章之學。”清阮元《与友人论古文书》：“《〈文选〉序》之法，於經、子、史三家，不加甄錄，爲其以立意紀事爲本，非沈思翰藻之比也。”

【沈思默想】亦作“沉思默想”。静静地深思。《西游记》第五回：“三藏沉思默想道：‘……我三個徒弟，不知我困陷在於是這裏，倘或加害，却不枉丟性命？’”柳青《狠透铁》：“但是老汉沉思默想了一阵，还是灰心地摇头。”南丁《检验工叶英》：“这天晚上，叶英又坐在桌前沉思默想起来。”

【沉香】亦作“沉香”。①香木名。产于亚热带，木质坚硬而重，黄色，有香味。心材为著名熏香料。中医以含有黑色树脂的树根或树干加工后入药，有镇痛、健胃等作用。亦指这种植物的木材。又名“伽南香”或“奇南香”。晋嵇含《南方草木状·蜜香沉香》：“交趾有蜜香，樹幹似柅柳，其花白而繁，其葉如橘。欲取香，伐之，經年，其根幹枝節，各有別色也。木心與節堅黑，沉水者爲沉香。”《南史·夷貊传上·林邑国》：“沉



沉香

木香者，土人斫斷，積以歲年，朽爛而心節獨在，置水中則沉，故名曰沉香。”清赵翼《石蟹》诗：“木浮乃有沉香堅，石沉乃有浮磬薄。”亦指用沉香制作的香。唐李白《杨叛儿》诗：“博山爐中沈香火，雙烟一氣凌紫霞。”②文学故事人物名。华山三圣母的儿子，由父亲带在人间抚养。曾因抱不平打死权相之子。后来知道母亲被舅父二郎神压在华山下，就力战二郎神，斧劈华山，救出母亲。元张时起杂剧《沉香太子劈华山》曾铺叙其事，惟今已不传。后流行于说唱文学中，并改编为各种戏曲剧目，如京剧《宝莲灯》即演其事。

【沈香色】亦作“沉香色”。黄黑色。《儒林外史》第二二回：“那轎裏走出一個人來，頭戴方巾，身穿沉香色夾紬直裰。”章炳麟《新方言·释器》：“今人謂黄黑色曰沈香色，浙西謂之黧香色。”

【沈香拐】亦作“沉香拐”。用沉香木制成的拐杖。《红楼梦》第七一回：“元春又命太監送出金壽星一尊，沉香拐一枝。”

【沈香亭】亦作“沉香亭”。唐时宫中亭名。唐李白《清平调词》之三：“解釋春風無限恨，沉香亭北倚闌干。”宋乐史《杨太真外传》：“開元中，禁中重芍藥，即今之牡丹也。得數本紅紫淺紅通白者，上因移植於興慶池東，沈香亭前……上曰：‘賞名花，對妃子，焉用舊樂詞爲？’遂命李龜年持金花牋，宣賜翰林李白立進《清平調辭》三章。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“料來春困把湖山倚。偏疑：沉香亭北太真妃。”

【沈香浦】亦作“沉香浦”。地名。在广州市西郊的江滨。相传晋广州刺史吴隐之曾投沉香于其中，因而得名。清顾祖禹《读史方輿记要·广东二·广州府》“琵琶州”自注：“沉香浦在府西二十里江濱。相傳吳隱之任還，妻劉氏獨齎沉香，隱之見而投於浦，因名。”

【沈重】（—zhòng）亦作“沉重”。①沉静庄重。《意林》引汉仲长统《昌言》：“人之性……安舒沈重者，患在後時；好古守經者，患在不變。”《後汉书·刘恺传》：“伏見前司徒劉愷，沈重淵懿，道德博備。”《南史·荀伯子传》：“車騎將軍王弘稱伯子‘沉重不華，有平陽侯之風’。”元郑光祖《伯梅香》楔子：“老身止有這一女，年一十九歲，生的天資淑慎，沈重寡言。”清蒲松龄《聊斋志异·凤仙》：“水仙貌少亞，而沉重溫克，滿座傾談，惟把酒含笑而已。”②分量重。《醒世恒言·杜子春三入长安》：“看你氣色這般光彩，行李又這般沉重，多分有些錢鈔。”《儿女英雄传》第五回：“兩個和尚也幫着搭那馱子；搭下來往地下一放，覺得斤兩沉重。”冯雪峰《雪峰寓言·苦力父子》：“他们的工作是用肩和背，替商人从码头上把非常沉重的一大包一大包的货物背负到堆栈里去。”茅盾《子夜》九：“他闷闷地想着，觉得心头渐渐沉重。”③笨重，不灵活。宋范仲淹《奏乞拣沿边年高病患军员》：“如内有年高、脚手沉重人員，並疾患尪弱不堪披帶，及愚戇全無精神不能部轄者，並開坐申奏。”④犹严重。表示程度深。《初刻拍案惊奇》卷三三：“又過了一二年，張宅患病，沉重不起。”庐隐《海滨故人》一：“当她病势沉重的时候，她母亲绝望了。”⑤担子。比喻担负的责任。《红楼梦》第六七回：“人家陪着你走了二三千里的路程，受了四五個月的辛苦，而且在路上又替你擔了多少的驚怕沉重。”《官场现形记》第十五回：“莊大老爺只見頭朝上仰着天，一手拈着鬚鬚，慢慢的說道：‘誣告

大事，本縣擔不起這個沉重。”浩然《艳阳天》第三二章：“馬之悅假装半开玩笑地说：‘你们是造干部的谣言吧？要为此引起不团结，这个沉重可不小啊！’”

⑨【沈泉】亦作“沉泉”。①指深渊。比喻险境。三国魏曹植《吁嗟篇》：“自謂終天路，忽然下沈泉。”丁晏铨评：“《志注》作‘淵’，唐人避諱改淵為‘泉’，當作‘淵’為是。”②犹言没入深渊之中。唐李白《贈丹陽橫山周處士惟長》詩：“抱石飛獻玉，沉泉笑探珠。”唐黃滔《水殿賦》：“穿河影沒地之象，泛水示沉泉之醜。”

【沈俊】亦作“沉俊”。埋没俊才。宋范仲淹《舉張問孫復狀》：“〔張問〕文學履行，有名於時……近上封事，貽露國恩，職不稱才，衆知沉俊。”

【沈後】落后。宋范仲淹《上張侍郎啟》：“詎與沈後之嗟，尚冀騰夷之遇。”

【沈怨】亦作“沉怨”。深积的怨恨。唐元稹《齊隰饒州刺史王堪澧州刺史制》：“沅湘間沉怨抑激，有屈原遺風。”明陳子龍《擬古》詩之三：“含輝而不明，沈怨其如何？”

【沈哀】亦作“沉哀”。深沉的悲哀。蘇曼殊《為調箏人繪像》詩：“收拾禪心侍鏡臺，沾泥殘絮有沉哀。”戴望舒《我的記憶·山行》：“見了你朝霞的顏色，便感到我落月的沉哀。”

【沈姿】深沉莊重的姿態。《文選·陸機〈日出東南隅行〉》：“綺態隨顏變，沈姿無乏源。”呂向注：“綺美之態隨舞而有沈深之姿，縱橫而出，其源不定。”

【沈音】亦作“沉音”。沉吟。思量，考慮。《白雪遺音·馬頭調·又是想來》：“又是想來又是恨，自己沉音，一片假意，哄奴到如今。”又《秋蟬鳴窗》：“秋蟬鳴窗憂人坐，沉音無語，心煩羅瑣。”《紅樓夢》第三八回：“無賴詩魔昏曉侵，繞籬欹石自沉音。”參見“沈吟①”。

【沈迷】亦作“沉迷”。①專心致志。漢劉楨《雜詩》：“沈迷簿領書，回回自昏亂。”②深深地迷惑、迷戀。南朝梁丘遲《與陳伯之書》：“沈迷猖獗，以至於此。”清侯方域《與槁木大師書》：“僕邇來世網已深，沉迷萬狀。”瞿秋白《文藝雜著·豬八戒》：“你這畜生，怎麼如此沉迷不悟！”

【沈首】猶斬首。漢劉向《九嘆·怨思》：“若龍逢之沈首兮，王子比干之逢醢。”南朝梁江淹《詣建平王上書》：“仰惟大王少垂明白，則梧丘之魂，不愧於沈首；鵠亭之鬼，無恨於灰骨。”

【沈污】沉浸污染。《戰國策·楚策四》：“今僕之不肖，阨於州部，堀穴窮巷，沈污鄙俗之日久矣。”

【沈涎】亦作“沉涎”。沉香和龍涎香。清唐甄《潛書·七十》：“蘭桂芬於園囿，沉涎馥於堂室，凡所以奉鼻者，無不為也。”

【沈淨】深沉純淨。明顧起綸《國雅品·士品四》：“高光州文中材致清贍，聲調道捷，平平寫出，亦自沈淨。”

【沈恨】亦作“沉恨”。深恨。《太平廣記》卷三四七引唐薛用弱《集異記·李佐文》：“叟則攜致就爐，乃八九歲村女子耳。見客初無羞駭，但以物畫灰，若抱沉恨。”

【沈祠】古時祭水神之禮。因祭時須沉牲畜、珪璧等，故名。《史記·孝武本紀》：“〔天子〕還至瓠子，自臨塞決河，留二日，沈祠而去。”《後漢書·祭祀志上》：“三月，上幸魯”李賢注引《漢祀令》：“天子行有所之，出河，沈用

白馬、珪璧各一，衣以繒纆五尺。祠用脯二束，酒六升，鹽一升。涉渭、灃、涇、雒，各名水如此者，沈珪璧各一。律：在所給祠具，及行，沈祠它川水。”《宋史·禮志五》：“太平興國八年，河決滑州，遣樞密直學士張齊賢詣白馬津，以一太牢沈祠加璧。自是，凡河決溢，修塞皆致祭。”

【沈退】沉靜恬退。《晉書·束皙傳》：“〔皙〕性沈退，不慕榮利。”清宋大樽《茗香詩論》：“顧晉有陶靖節之高趣，入宋終身不仕；又有束皙之沈退，張翰之慮禍，張協之屏居草澤。”

【沈勇】亦作“沉勇”。深沉果敢。《漢書·陳湯傳》：“湯為人沈勇，有大慮，多策謀，喜奇功。”《舊唐書·李愬傳》：“愬沉勇長算，推誠待士，故能用其卑弱之勢，出賊不意。”《明史·金朝興傳》：“朝興沉勇有智略，所至以偏師取勝，雖未為大帥，而功出諸將上。”魯迅《華蓋集續編·紀念劉和珍君》：“沈勇而友愛的楊德群君也死掉了，有她自己的尸骸為證。”

【沈紆】亦作“沉紆”。沉重徐緩。靳以《被煎熬的心——一個女孩子的故事》：“樓下的鐘沉紆地打了三下。”

【沈紅】亦作“沉紅”。猶殷紅。清孟亮揆《于忠肅墓》詩：“冤血九原應化碧，陰燐千載自沉紅。”

⑩【沈珠浦】亦作“沉珠浦”。珠江的別名。清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東二·廣州》“西江”自注：“中有海珠石，是曰珠江。一名沉珠浦。相傳昔賈胡挾珠經此，珠忽躍入江中。”

【沈匿】亦作“沉匿”。隱藏。唐沈亞之《馮燕傳》：“魏市有爭財鬪者，燕聞之往，搏殺不平，遂沉匿田間。”宋周密《齊東野語·趙伯美》：“趙嘉慶劾牟澤，初無奏牘，輒誣大臣以沈匿之事，力肆攻訐。”《元典章·吏部八·行移》：“其交割之後，復有不肯盡心去失文卷者，合將檢勾案牘人員治罪，庶得革去沉匿文字之弊。”

【沈埋】亦作“沉埋”。①埋藏；深藏。唐陸龜蒙《裘美以紫石硯見贈詩以迎之》：“澄沙脆弱聞應伏，青鐵沈埋見亦羞。”南唐李煜《浪淘沙》詞之一：“金鎖已沈埋，壯氣蒿萊！”宋叶適《題王叔範自耕園》詩：“心想新園名字出，故時臺館半沉埋。”清吳偉業《夜游虎丘試劍石》詩：“魚腸葬後應飛去，神物沉埋未足奇。”叶聖陶《城中·微波》：“終於恍然而悟，是憶云！沉埋在意識之中的相思突地冒出头來。”②犹言埋首。謂專心工作。唐韋應物《高陵書情寄三原盧少府》詩：“開卷不及顧，沉埋案牘間。”③埋沒。元鄭光祖《伊尹耕莘》第二折：“大丈夫生於天地之間，濟世安民，忠君報國，乃是男兒所為；沉埋田野，可惜了你那蓋世英才。”《水滸傳》第八五回：“今日宋朝奸臣們，閉塞賢路，有金帛投於門下者，便得高官重用；無賄賂投於門下者，總有大功於國，空被沉埋，不得升賞。”④借指死。漢趙晔《吳越春秋·王僚使公子光傳》：“吾如得返，是天佑之；其遂沉埋，亦吾所喜。”

【沈埃】落下的塵埃。《列子·湯問》：“魚見臣之鉤餌，猶沈埃聚沫，吞之不疑。”

【沈耽】亦作“沉耽”。沉溺；陷入。凌力《星星草》第十九章三：“他只是望着釣線頂端的魚漂兒發怔。他沉耽在自己內心的忧虑之中。”

【沈速】亦作“沉速”。由沉香和速香合成的香料。《紅樓夢》第四三回：“衣襟上挂着個荷包，摸了一摸，竟有

兩星沉速。”《儒林外史》第二十四回：“河房里焚的龍涎、沉速，香霧一齊噴出來。”參閱明李時珍《本草綱目·木一·沉香》。

¹⁰【沈烈】沉毅剛烈；深沉激烈。《後漢書·和帝殤帝紀贊》：“孝和沈烈，率由前則。”清程金鳳《龔自珍〈己亥雜詩〉後記》：“若其聲情沈烈，惻怛道上，如萬玉哀鳴，世鮮知之。”

【沈眠】亦作“沉眠”。①猶酣睡；昏睡。唐李商隱《花下醉》詩：“羣芳不覺醉流霞，倚樹沈眠日已斜。”《二刻拍案驚奇》卷二三：“〔興娘〕飲食減少，生出病來，沉眠枕席，半載而亡。”②長眠。指死。章炳麟《獄中聞湘人某被捕有感》詩：“中興診諸將，永夜遂沈眠。”

【沈哦】（一é）猶沉吟。遲疑，猶豫。明孫仁孺《東郭記·出而哇之》：“一霎時鼎中調，席上羅，好教咱幾度沈哦，是萱慈再四央着我。”參見“沈吟②”。

【沈恩】亦作“沉恩”。深恩。三國魏曹植《七啟》：“然主上猶尚以沈恩之未廣，懼聲教之未厲，采英奇於仄陋，宣皇明於巖穴。”《宋書·王僧達傳》：“仰感沉恩，俯銘浮寵。”

【沈峻】深沉峻峭。清黃景仁《詩評》：“二晁宗蘇參黃，其沈峻刻鍊處，又公然有離立之勢。”

【沈健】亦作“沉健”。①深沉雄健。元陳絳曾《詩譜·陳思王》：“斲削精潔，自然沈健。”清劉大櫟《周書岩詩集序》：“其足跡所經，於姑蘇、白下、鄧尉、靈巖、秦淮、鍾阜之勝無不遊，遊輒有詩以紀之，而其詩皆沉健，有得於詩人之旨趣。”②猶言擅長。新唐書·劉蕡傳：“〔劉蕡〕明《春秋》，能言古興亡事，沈健於謀，浩然有拯世意。”

【沈航】沉船。晉書·石季龍載記：“朝市淪胥，若沈航於鯨浪；王公顛仆，譬游魂於龍漠。”

【沈脈】（一mài）亦作“沉脈”。中醫學名詞。脈象的一種。謂脈隱伏不顯，重按始得。《素問·應象大論》：“浮沈滑濇”唐王冰注：“浮沈滑濇皆脈象也。浮脈者，浮於下也，沈脈者，按之乃得也。”《醫宗金鑑·幼科雜病心法要訣·切脈》：“小兒周歲當切脈，位小一指定三關，浮脈輕取皮膚得，沉脈重取筋骨間。”

【沈疴】亦作“沉疴”、“沉痾”、“沈痾”。重病；久治不愈的病。南朝宋鮑照《自礪山東望震澤》詩：“以此藉沈疴，棲迹別人羣。”唐權德輿《卧病喜惠上人李煉師茅處士見訪以贈》詩：“沈疴結繁慮，卧見書窗曙。”明歸有光《與吳三泉書》之八：“彌年沉疴，無一日強健。”清龔玉晨《紫姬小傳》：“矧余沉疴委頓十餘年，需人娛侍，得此賢孝之媛，而復失之。”廬隱《海濱故人·或人的悲哀》：“我的姑媽在杭州住，我打算到她家去，或者能借天然的美景，療治我的沉疴。”

【沈病】亦作“沉病”。久病；重病。清蒲松齡《聊齋志異·紫花和尚》：“少年名士，沉病而死，隔夜復蘇，曰：‘我悟道矣。’”

【沈疾】亦作“沉疾”。重病。亦指患重病。唐張讀《宣室志》卷二：“吾少年棄家，學浮屠氏，迨今年五十，不幸沉疾。”宋陸游《皇帝御正殿賀皇太子箋》：“某久嬰沉疾，已迫頽齡。”王闔運《莫姬哀詞》：“子嬰沈疾，蒙犯風沙。”

【沈酒】沉湎于酒。漢桓寬《鹽鐵論·散不足》：“今

富者逐驅穢罔罟，掩捕麋麇，耽湎沈酒，鋪百川。”北齊顏之推《顏氏家訓·勉學》：“阮嗣宗沈酒荒迷，乖畏途相誡之譬也。”

【沈湮】亦作“沉湮”。沉渣。魯迅《集外集拾遺補編·破惡聲論》：“夫使人元氣黷濁，性如沉湮，或靈明已虧，淪溺嗜欲，斯已耳。”

【沈浮】亦作“沉浮”。①在水上出沒。語出《詩·小雅·菁菁者莪》：“汎汎楊舟，載沈載浮。”晉葛洪《抱朴子·正郭》：“無故沈浮於波濤之間，倒屣於埃塵之中，遨集京邑，交關貴游。”唐曹松《岳陽晚泊》詩：“白波爭起倒，青嶼或沈浮。”清阮元《小滄浪筆談》卷一：“魚鳥沈浮，水木明瑟。”魯迅《故事新編·鑄劍》：“換了六回松明之後，那老鼠已經不能動彈，不過沉浮在水中間，有時還向水面微微一跳。”②升降起伏。引申為盛衰、消長。《莊子·知北游》：“天下莫不沈浮，終身不故；陰陽四時運行，各得其序。”《淮南子·原道訓》：“是故聖人將養其神，和弱其氣，平夷其形，而與道沈浮俛仰。”高誘注：“沈浮，猶盛衰。”唐李遠《閑居》詩：“塵事久相棄，沉浮皆不知。”清納蘭性德《於中好》詞：“驚節序，歎沈浮，穠華如夢水東流。”茅盾《創作生涯的開始》：“當初並無很大的計劃，只覺得從‘五卅’到大革命這個動蕩的時代，有很多材料可以寫，就想選擇自己熟悉的一些人物——小資產階級的青年知識分子，寫他們在大革命洪流中的沉浮，從一個側面來反映这个大時代。”亦喻飄忽不定。明陳海樵《集賢賓·贈劉姬》套曲：“青天明月，圓缺幾番愁，何似俺恩情長聚首，笑他們楊花心性太沈浮。”③謂趨時隨俗，隨波逐流。《史記·游俠傳序》：“今拘學或抱咫尺之義，久孤於世，豈若卑論儕俗，與世沈浮而取榮名哉？”《晉書·文苑傳·王沈》：“〔王沈〕少有俊才，出於寒素，不能隨俗沈浮，為時豪所抑。”《新唐書·牛仙客傳》：“〔牛仙客〕為相謹身無它，與時沈浮，唯唯恭愿。”元劉祁《歸潛志》卷五：“〔馬天來〕不事脩飾，麻條草屨，沈浮閭里，殊無朝士風。”④南朝宋劉義慶《世說新語·任誕》：“殷洪喬作豫章郡，臨去，都下人因附百許函書。至石頭，悉擲水中，因祝曰：‘沈者自沈，浮者自浮，殷洪喬不能作致書郵。’”后因以“沈浮”謂書信沒有送達。明高啟《寄家書》詩：“底事鄉書累自修？路長唯恐有沈浮。”清顧炎武《與人書》：“屢有札與舟公託其致感，而未見一報，豈其移寓，或石頭之沈浮耶？”⑤眾多。《文選·揚雄〈長楊賦〉》：“英華沈浮，洋溢八區。”李善注：“沈浮，言多也。”一說為輕重得中。呂向注：“沈浮，言輕重得中。”

【沈流】沉入水流。《楚辭·九章·惜往日》：“臨沅湘之玄淵兮，遂自忍而沈流。”漢揚雄《法言·寡見》：“或曰：‘奔壘之車，沈流之航，可乎？’”汪榮寶義疏引俞樾曰：“‘奔壘’當作‘賁壘’……‘賁壘之車’謂車之覆於壘者，下句‘沈流之航’，謂舟之沈於流者。”五代王定保《唐摭言·以其人不稱才試而後驚》：“質疑問禮者，先懷愧色；探微蹟奧者，翻汨沈流。風教頹圯，莫甚於此。”

【沈浸】亦作“沉浸”。浸漬在水中。明歸有光《戴素庵先生七十壽序》：“邈蕩而北，重湖相襲，汗漫沉浸，雲樹圍映，乍合乍開，不可窮際。”劉半農《兩盜》：“今也鵠失其雄，此後將沈浸于眼淚中矣。”袁鷹《十月長安街》：“長安街，跟祖國九百多萬平方公里的山山水水一樣，沉浸在無休止的汨水里。”亦多比喻潛心于某種事物或處於某種境界及思想活動中。唐韓愈《進學解》：“沈浸醖郁，含英

咀華。”宋曾巩《祭欧阳少师文》：“沉浸圖史，左右琴瑟。”叶圣陶《倪焕之》十七：“倪焕之和金小姐都幸福地沉浸在恋人的玫瑰一般色与香的朝着未来佳境含笑的生活里。”凌力《星星草》第十四章五：“他按着佩剑，沉浸在一种向往、一种思考之中。”

¹⁰【沈悍】亦作“沉悍”。沉毅勇猛。唐李白《赠武十七谔》诗序：“〔武谔〕质木沉悍，慕要离之风。”宋王安石《太子太傅致仕田公墓志铭》：“〔公〕为人沉悍篤實，不苟爲笑語。”

【沈宴】沉溺于宴乐。《晋书·段灼传》：“夏癸放於鳴條，商辛梟於牧野，此俱萬乘之主，而國滅身擒，由不能屬任賢相，用婦人之言，荒淫無道，肆志沈宴，作靡靡之樂，長夜之飲。”

【沈冥】亦作“沉冥”。①谓幽居匿迹。汉扬雄《法言·问明》：“蜀莊沈冥，蜀莊之才之珍也，不作苟見，不治苟得，久幽而不改其操。”李轨注：“沈冥，猶玄寂，泯然無迹之貌。”《宋书·袁粲传》：“席門常掩，三徑裁通，雖揚子寂寞，嚴叟沈冥，不是過也。”清钱谦益《奉诏削籍南归》诗：“塵世榮枯通與否，蜀莊只合老沈冥。”亦指隐居的人。南朝宋刘义庆《世说新语·栖逸》：“阮光禄在東山，蕭然無事，常内足於懷。有人以問王右軍，右軍曰：‘此君近不驚寵辱，雖古之沈冥，何以過此！’”清戴名世《〈左尚子制义〉序》：“余飄泊四方，賣文以糊其口，未有訪沉冥而叩寂寞者。”②低沉冥寂。唐白居易《东南行一百韵》：“沈冥消息意氣，窮餓耗肌膚。”明唐顺之《万思节以集中无名作诗见贻》诗：“老去門徒多謝遣，病來意緒轉沉冥。”王统照《号声》：“这样悲壮与激沉的声音只宜于黑暗中的远听，不合于在绿荫下与柔静的光色中作愉悦的闻赏？然而我听了也没有极大的憎恶与沮恨的意念，只感到沉冥、低怨的分量比其他的分量多。”③昏暗；幽暗。清蒲松龄《聊斋志异·青娥》：“返至山中，日已沉冥，兩足跛踣，步不能咫。”清陈梦雷《西郊杂咏》之十二：“烟樹隔沉冥，蒼茫杳難覩。”④犹埋没，沉沦。唐皎然《苕溪草堂简潘丞述汤评事衡四十三韵》：“蹈善嗟沈冥，履仁傷埋阨。”宋范成大《次韵庆充避暑水西寺》：“兹遊豈易得，未用歎沉冥。”⑤沉迷。清方苞《书〈儒林传〉後》：“漢之文學雖非古，猶以多誦爲通經也；又其變遂濫於詞章，終沉冥而不返焉。”⑥佛教语。犹幽冥。亦指幽冥中人。《楞严经》卷四：“引諸沉冥，出於苦海。”宋陆游《安隐寺修钟楼疏》：“浮翠流丹，倘復還于巨麗；撞昏擊曉，實大警于沉冥。”

【沈冤】亦作“沉冤”。谓难以辩白或久未昭雪的冤屈。唐李涉《与弟渤新罗剑歌》：“雷焕張華久已無，沉冤知向何人說？”宋张商英《鄂州谢上表》：“雖有沈冤，莫能往愬。”《老残游记》第十八回：“職員沉冤，蒙大人昭雪，所有銀子聽憑大人發落。”柳亚子《吊鉴湖秋女士》诗：“憑君莫把沉冤說，十日揚州抵得無？”

【沈書浦】原名石头津，又称石头渚。相传为晋殷羡（字洪乔）沉书之处，在今江西省南昌市西北赣江西岸。事出《晋书·殷浩传》：“洪喬爲豫章太守，都下人士因其致書百餘函。行次石頭，皆投之水中曰：‘沈者自沈，浮者自浮，殷洪喬不爲致書郵。’”《说郛》卷五一引南朝宋雷次宗《豫章古今记》：“石頭津在郡江之西岸，亦名沈書浦。”唐许浑《送上元王明府赴任》诗：“荒城樹暗沈書浦，舊宅花連蠶畫溪。”参阅《太平御览》卷七一引《晋书》。

【沈屑】亦作“沉屑”。沉香的末屑。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“愁欹單枕，夜深無寐，襲襲靜聞沉屑。”

【沈陸】亦作“沉陸”。谓国土沦陷。宋辛弃疾《水龙吟·甲辰寿韩南涧尚书》词：“夷甫諸人，神州沉陸，幾曾回首！”陈毅《无题》诗：“生爲革命死不哭，莽莽神州嘆沉陸。”参见“陸沉”。

【沈崇】隐伏的灾祸。晋葛洪《抱朴子·勤求》：“發沈崇於幽翳，知禍福於未萌，猶無益於年命也。”

【沈陰】亦作“沉陰”。①谓积云久阴。《礼记·月令》：“〔季春之月〕行秋令，則天多沈陰，淫雨蚤降，兵革並起。”蔡邕《月令章句》：“陰者，密雲也；沈者，雲之重也。”南朝梁江淹《诣建平王上书》：“加以涉旬日，迫季秋，天光沈陰，左右無色。”宋王安石《酬微之梅暑新句》诗：“當此沉陰無白日，豈知炎早有彤雲？”《明史·刘大夏传》：“南京、鳳陽大風拔樹，河南、湖廣大水，京師苦雨沈陰。”②阴暗；阴沉。三国魏阮籍《元父赋》：“地下沉陰兮受氣匪和，太陽不周兮植物匪嘉。”唐元稹《店卧闻幕中诸公征乐会饮》诗：“濩落因寒甚，沉陰與病偕。”清陈梦雷《西郊杂咏》之五：“沉陰多肅殺，摧氣搖松柏。”亦以借指黑暗统治。郭沫若《蜩螗集·北上纪行》诗：“兩番罹浩劫，一旦掃沉陰。”③指地下。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“託沈陰以壙久兮，惜蕃華之未央。”颜师古注：“沈陰，言在地下也。”

【沈陷】亦作“沉陷”。①沦陷。清侯方域《定鼎说》：“熹皇初御，遼左沉陷，彎弓躍馬，仇讐是尋。”②地面或建筑物的基础陷落下去。如：正桥基础没有位移的沉陷。③沉沦，陷入不好的境地或不愉快的情绪之中。《花城》1981年第5期：“一位老迈的、心力交瘁的他正沉陷于回忆、反省、矛盾之中。”

¹¹【沈捺】亦作“沉捺”。积压。清黄六鸿《福惠全书·莅任·设内外号簿》：“該房遲延沉捺之弊，亦易於稽查矣。”

【沈著】（—zhuó）亦作“沉着”、“沉着”。①谓着实而不轻浮。唐元稹《法曲》：“明皇度曲多新態，宛轉侵淫易沈著。”宋范成大《读白傅洛中老病後诗戏书》诗：“陶寫賴歌酒，意象頗沈著。”明何景明《明月篇》序：“僕始讀杜子七言詩歌，愛其陳事切實，布辭沈著，鄙心竊效之。”清沈德潜《说诗晬语》卷下引作“沈着”。王国维《人间词话》二七：“〔永叔〕於豪放之中有沈著之致，所以尤高。”梁启超《十种德性相反相成议》：“自信者常沈著，而驕傲者常浮揚。”②犹沉溺。宋沈作喆《寓简》卷七：“況沈著於愛欲之中，而可以語學道乎！”③不慌不忙；镇静。鲁迅《且介亭杂文·拿来主义》：“然而首先要这人沉着，勇猛，有辨别，不自私。”杨朔《海天苍苍》：“你想不到一个孩子会在战斗里有多么沉着。”④医学用语。非细胞性的物质（色素、钙质等）沉积在有机体的组织中。

【沈著痛快】（著zhuó）亦作“沈着痛快”。坚劲而流利；遒劲而酣畅。《法书要录》卷一引南朝宋羊欣《采古来能书人名》：“吴人皇象能草，世稱沈著痛快。”《说郛》卷六九引宋高宗《翰墨志》：“芾（米芾）於真、楷、隸、篆不甚工，惟於行草，誠入能品，以芾收六朝翰墨，副在筆端，故沈着痛快，如乘駿馬，進退裕如。”宋严羽《沧浪诗话·诗辨》：“其大概有二：曰優游不迫，曰沈著痛快。”著，一本作

“着”。

11【沈菀】(—yùn)沉郁，郁结不舒。《楚辞·九章·思美人》：“申旦以舒中情兮，志沈菀而莫达。”王逸注：“思念沈积，不能通也。”

【沈酗】谓嗜酒无度。《书·微子》：“我用沈酗于酒，用乱败厥德于下。”孔颖达疏：“人以酒乱若沈於水，故以耽酒为沈也。”汉刘向《说苑·敬慎》：“〔夏桀〕不修禹之道，毁壤辟法，裂绝世祀，荒淫于乐，沈酗于酒。”《宋书·五行志四》：“是後宰相沈酗，不恤朝政，近习用事，渐乱国纲，至於大坏也。”五代王定保《唐摭言·酒失》：“沈酗之失，聖人所戒，雖王佐之才，得以贖過，其如名教何！”一说“沈酗”为淫酗，纵饮过度。清王引之《经义述闻·尚书上》“沈酗于酒”：“孔以沈爲沈溺，非也。沈之言淫也。沈酗猶淫酗也。”

【沈晦】亦作“沉晦”。隐而不露。《朱子语类》卷二九：“邦無道能沉晦以免患。”明夏言《诚意伯次子閤门使刘仲璟长史传》：“其忠聲義聞泯没沉晦者百六十年。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷二：“其實夢窗才情超逸，何嘗沈晦？”苏曼殊《幽光录》：“古德幽光，寧容沉晦。”

【沈略】亦作“沉略”。谓国土沦丧。略，疆界。宋梅尧臣《景彝率唐崇徽公主手痕诗》：“和親只道能稽古，沉略從來不解羞。”

【沈唱】低声歌唱。南朝梁江洪《咏歌姬》：“浮聲易傷歎，沈唱安而險。”

【沈敏】亦作“沉敏”。沉着聪慧。《东观汉记·马客卿传》：“〔客卿〕外若訥而内沈敏，援甚奇之，以爲將相器。”《晋书·元帝纪》：“〔帝〕沈敏有度量，不顯灼然之迹，故時人未之識焉。”《明史·汤和传》：“和沉敏多智數，頗有酒過。”

【沈釣】犹垂钓。唐黄滔《寄少常卢同年》诗：“清溪莫沈釣，王者或改遊。”

【沈魚】潜藏水底的鱼。《大戴礼记·劝学》：“昔者，瓠巴鼓瑟而沈魚出聽；伯牙鼓琴而六馬仰秣。”

【沈魚色】形容女子容貌甚美。清韩泰华《无事为福斋随笔》卷下：“余曾爲人題《美人釣魚圖》云：‘不知自有沈魚色，却怪魚兒不上竿。’”参见“沈魚落雁”。

【沈魚落雁】亦作“沉魚落雁”。《庄子·齐物论》：“毛嬙、麗姬，人之所美也；魚見之深入，鳥見之高飛。”本谓人之所美而鱼鸟避之。后世用“沈魚落雁”形容女子容貌极美。宋无名氏《错立身》戏文第二出：“有沉魚落雁之容，閉月羞花之貌。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“不提防沉魚落雁鳥驚諠，則怕的羞花閉月花愁顛。”《儒林外史》第十回：“蘧公孫舉眼細看，真有沈魚落雁之容，閉月羞花之貌。”

【沈猜】亦作“沉猜”。深沉猜忌；深疑。北周庾信《哀江南赋》：“沉猜則方逞其欲，藏疾則自矜於己。”《北史·王世充传》：“世充捲髮豺聲，沈猜多詭詐，頗窺書傳，尤好兵法。”唐皇甫枚《三水小牋·绿翘》：“鍊師欲求三清長生之道，而未能忘解珮薦枕之歡；反以沈猜，厚誣貞正。翹今必斃於毒手矣。”

【沈族】灭族。封建时代的一种残酷刑罚。一人犯罪，全族受诛。语本《书·泰誓上》：“罪人以族。”孔传：“一人有罪，刑及父母兄弟妻子。”唐卢纶《雪谤後书事上皇甫大夫》诗：“豈言沈族重，却覺殺身輕。”

【沈着】(—zhuó)见“沈著”。

【沈着痛快】(着zhuó)见“沈著痛快”。

【沈着脸】(着zhe)亦作“沉着臉”。谓面部表情不愉快。《儒林外史》第二二回：“牛玉圃惱了，沉着臉道：‘你原來是上不着臺盤的人！’”《儿女英雄传》第三十回：“只見他沉着臉，垂着眼皮兒，閉着嘴，從鼻子裏嗯了一聲。”周而复《上海的早晨》第四部五九：“她奇怪地回过去一看，朱瑞芳沉着臉，冷冰冰地问道：‘到啥地方去？’”

【沈烽静柝】亦作“沉烽静柝”。烽火熄灭，柝声寂静。喻边疆无战事。唐玄宗《明堂乐章·舒和》：“偃武修文九圍泰，沈烽静柝八荒寧。”一本作“沉烽静柝”。

【沈淖】污浊。指风俗败坏。《楚辞·东方朔〈七谏·怨世〉》：“世沈淖而難論兮，俗嶮峨而參差。”洪兴祖补注：“淖，泥也。”

【沈淡】亦作“沉淡”。见“沈澹”。

【沈淪】亦作“沉淪”。①埋没。汉刘向《九叹·愍命》：“或沈淪其無所達兮，或清激其無所通。”《後汉书·孟尝传》：“而沈淪草莽，好爵莫及，廊廟之寶，棄於溝渠。”宋司马光《华星篇》：“豐城古劍沈淪久，匣中夜半雙龍吼。”②指埋没不遇的贤士。唐李白《贈从弟南平太守之遥》诗之一：“彤庭左右呼萬歲，拜賀明主收沉淪。”宋曾巩《贈张济》诗：“憶初蘭渚訪沉淪，一畝蕭然里舍貧。”旧题宋尤袤《全唐诗话·不知名》：“忽聞天子訪沉淪，萬里懷書西入秦。”清吴伟业《题徐文在西余山庄》诗：“始知蕭相計，留此待沈淪。”③沉没；没入水中。《南史·孝义传上·张进之》：“味之嘗避地墮水沈没，進之投水拯救，相與沈淪，久而得免。”冰心《春水》诗之二四：“无数的山峰沉淪在海底了。”亦指沦陷。章裕昆《文学社武昌首义纪实》：“我中國四千年來，素號文明古國……降而至今，積弱無能，任人欺侮，臺灣、朝鮮相繼沉淪。”④隐伏。《三国演义》第四六回：“戰船千艘，俱沉淪於岩壑；漁舟一葉，驚出沒於波瀾。”⑤陷入(疾病、困苦、厄运等)。《晋书·习凿齿传》：“今沈淪重疾，性命難保。”北齐颜之推《颜氏家训·终制》：“但以門衰，骨肉單弱，五服之内，傍無一人，播越他鄉，無復資蔭；使汝等沈淪廝役，以爲先世之恥。”《古今小说·单符郎全州佳偶》：“姊今超脱污泥之中，高翔青雲之上，似妹子沉淪糞土，無有出期，相去不啻天堂地獄之隔，姊今何以救我？”蒋光慈《哀中国》诗：“我不相信你永沉淪于浩劫，我不相信你无重兴之一日。”亦指陷于困境之人。唐裴铏《传奇·崔炜》：“龍王能施雲雨，陰陽莫測，神變由心，行藏在己，必能有道，拯援沉淪。”⑥沉潜，潜心于某种事物。《後汉书·崔駰传论》：“崔氏世有美才，兼以沈淪典籍，遂爲儒家文林。”南朝梁王僧孺《从子永宁令谦诔》：“蕭索庭户，靡事鮮明，沈淪典籍，將絕弔賀。”亦用以比喻深深进入某种境界或思想活动中。郭沫若《蔡文姬》第四幕：“我在到长安以前，日日夜夜都是沉淪在悲哀里面。”⑦耽悦；沉溺。《三国志·吴志·贺邵传》：“至於陛下嚴刑法以禁直辭，黜善士以逆諫臣，眩耀毀譽之實，沈淪近習之言。”晋葛洪《抱朴子·崇教》：“志苟不固，則貧賤者汲汲於營生，富貴者沈淪於逸樂。”《晋书·阎纘传》：“臣伏念適生於聖父而至此者，由于長養深宮，沈淪富貴，受饒先帝，父母驕之。”⑧指死。《三国志·魏志·高堂隆传》：“臣百疾所鍾，氣力稍微，輒自輿出，歸還里舍，若遂沈淪，魂而有知，結草以報。”⑨谓墮落于地獄之中不得超升。《敦煌

变文集·温室经讲唱押座文》：“生死海中久沉淪，不覺不知業力引，垢障消除今覩佛，光照三千世界中。”《目连救母出离地狱升天宝卷》：“生前造業，死後入沉淪。”清洪昇《长生殿·冥追》：“吾神奉岳帝勅旨，解冤結免汝沉淪。”《红楼梦》第一回：“若蒙大開痴頑，備細一聞，弟子則洗耳諦聽，稍能警省，亦可免沉淪之苦。”

⑪【沈淫】水鸟浮游貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“沈淫泛濫，隨風澹淡。”郭璞注：“皆鳥任風波自縱漂貌也。”刘良注：“沈淫泛濫，皆水鳥浮游貌。”

【沈液】指雨水。《文选·张协〈杂诗〉之十》：“沈液漱陳根，綠葉腐秋莖。”张铣注：“沈液，雨水也。”

【沈深】亦作“沉深”。①深沉；沉着。《史记·刺客列传》：“荆軻雖游於酒人乎，然其爲人沈深好書；其所游諸侯，盡與其賢豪長者相結。”《後汉书·邓禹传》：“〔光武〕以禹沈深有度，故授以西討之署。”郭沫若《今昔集·〈娜拉〉的答案》：“她的革命行动却有沉深的理性以为领导。”②极深。《周书·杨忠传》：“狀貌瓌偉，武藝絕倫，識量沉深，有將帥之略。”王闳运《诏建定兴鹿壮节祠碑》：“惟君稟沈深之智，流慈廉之化。”③犹精深；深邃。晋葛洪《抱朴子·辞义》：“考鹽梅之鹹酸，不知大羹之不致；明飄飄之細巧，蔽於沈深之弘遠。”南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“夫經典沈深，載籍浩瀚，實言之奧區，而才思之神皋也。”亦指深谙。清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》：“君亦沉深於此道者；然命筆時，無求必得之念，而尚有冀倖得之心，即此，已落下乘。”④指深水。南朝宋谢灵运《从斤竹涧越岭溪行》诗：“蘋萍泛沈深，菰蒲冒清淺。”⑤色泽深暗，深黑。《西游补》第十四回：“沙和尚妖精，容貌沉深，雜識未斷，非吾徒也。”

【沈涵】亦作“沉涵”。沉浸；涵泳。宋俞文豹《吹剑四录》：“蓋文學政事，在孔門已分爲二，剗煩治劇，固非沉涵章句者所能辦；臨機制變，尤非牽制文義者所能爲。”明宋濂《〈丹崖集〉序》：“沈涵于經而爲之本原，屢飭于史而助其波瀾，出入諸子百家以博其支流，此作有之，又頗愧向之知處敬未深也。”明方孝孺《贈卢信道序》：“予獲與之語，其氣薰然以和，其容翼然以恭，叩其議論，出入於《詩》《書》，沉涵乎《禮》《文》。”

【沈情】犹幽情。南朝宋王素《学阮步兵体》：“沈情發遐慮，紆鬱懷所思。”《南齐书·高逸传·吴苞》：“栖志穹谷，秉操貞固，沈情味古，白首彌厲。”

【沈悼】深切哀悼。南朝宋鲍照《伤逝赋》：“念沈悼而誰劇？獨嬰哀於逝躬。”

【沈悴】亦作“沉悴”。①忧伤。汉马融《樗蒲赋》：“勝貴歡悅，負者沈悴。”②衰颓；疲萎。唐李德裕《喜徵论》：“其榮盛也，如陽氣發生，烟煴涵煦；其變衰也，如秋氣索然，寂寞沈悴。”清葆光子《物妖志·禽类·乌》：“〔徐仲山〕返至室中，其妻問之：‘子適游行，有所見，何乃沉悴至此？’”

【沈寂】亦作“沉寂”。①寂寞；寂静。唐无名氏《薛昭传》：“汝但服之，雖死不壞，但能大其棺廣其穴，含以真玉，疎而有風，使魂不蕩空，魄不沈寂。”宋龚昱《乐庵语录》卷五：“天宇湛然，萬籟沉寂。”刘半农《扬鞭集·静》：“沉寂的午夜，还是昨天午夜般的沉寂。”凌力《星星草》第一章一：“突然，一阵征马的长嘶划破了深夜的沉寂，仿佛在呼喊谁。”亦指消息全无。郭沫若《反正前後》第十五篇：“在

敢死队出发后，一方面作着第二天清早进城的准备，一方面静候着前线上的消息，但是，消息是沉寂的。”沙汀《丁跛公》：“奖券并没依照规定的日期开奖。到现在已是冬天，消息反而沉寂了。”②深沉落寞。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“子雲沉寂，故志隱而味深。”冰心《去国·斯人独憔悴》：“〔一个少年〕学生打扮，眉目很清秀，只是神色非常的沉寂。”

【沈密】亦作“沉密”。深沉严谨。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》：“夫以子建明練，士衡沈密，而不免於謬。”唐韩愈《河南府同官记》：“我公願潔而沈密，開亮而卓偉。”宋陆游《南唐书·边镐传》：“虔有書生白昌裕，沉密有謀。”明唐顺之《吏部郎中林东城墓志铭》：“羅君於朋友中最沈密矣，然君猶面疵羅君以露其才也。”

【沈密寡言】亦作“沉密寡言”。犹沉默寡言。《宋书·徐羨之传》：“〔羨之〕沉密寡言，不以憂喜見色。”参见“沈默寡言”。

【沈婉】①深沉和顺。《世说新语·品藻》：“丁潭有公望而無公才”南朝梁刘孝标注引鍾离岫《会稽後贤记》：“〔潭〕沈婉有雅望，少與孔愉齊名。”②深挚婉转。清陈廷焯《白雨斋词话》卷四：“南蕖《賣花聲》後叠云：‘昨夢碧峰疑，楚館叢祠。覺來心事阿誰知。三十六鱗遲寄與，空疊烏絲。’此詞絕沈婉，真得南宋人消息，惜不多見。”

【沈細】亦作“沉細”。①谓沉钓丝于水中。唐韩愈《答张彻》诗：“乘枯摘野豔，沈細抽潛腥。”②指胃中沉积的食物碎屑。《敦煌曲子词·定风波》：“頭如針刺汗微微，吐逆黏滑全沈細，眉脈墳，思須兒女獨孤栖。”③指脉搏隐伏微弱。金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“自家這一場腌臢病，病得來蹣蹣，難服湯藥，不停水米。不頭沉，不腦熱，脈兒又沉細。”④低沉细微。闻一多《孤雁篇》：“你那沈细的音波，在这大海底惊雷里，还不值得那涛头上，溅破的一粒浮沤呢！”

⑫【沈博】渊深广博。清沈涛《交翠轩笔记》卷二：“錢塘吳君更生，以沈博嫻雅之才，處棲遲零落之境。”王闳运《严威传》：“嚴威遂不會試而歸。歸二年，學益進，詞章沈博雄驚，然不自喜。”田北湖《论文章源流》：“自今觀之，按律叶韻，文義沈博，已與典謨訓誥，併采爭光，爲淵懿樸茂極高極古之文。”

【沈博絕麗】亦作“沉博絕麗”。指文章内容深沉渊博，文辞极其华丽。汉扬雄《答刘歆书》：“雄爲郎之歲，自奏少不得學，而心好沈博絕麗之文，願不受三歲之奉，且休脫直事之繇，得肆心廣意，以自克就。”清平步青《霞外攬屑·雜觚·王瓶山》：“行卷沈博絕麗，膾炙一時。”梁启超《湖南时务学堂学约》：“傳世之文，或務淵懿古茂，或務沉博絕麗，或務瑰奇奧詭，無之不可。”

【沈達】深沉明达。唐常袞《授崔璠自澧州刺史除湖南观察使制》：“〔崔璠〕識略沈達，可以專方面之任。”

【沈惡】（一è）亦作“沉惡”。隱伏的罪惡。汉王充《论衡·祸虚》：“世謂受福祐者既以爲行善所致，又謂被禍害者爲惡所得。以爲有沉惡伏過，天地罰之，鬼神報之。”

【沈蓄】指洪水。《汉书·扬雄传上》：“灑沈蓄於豁瀆兮，播九河於東瀕。”颜师古注：“〔蓄〕，古災字也。沈災，洪水也。”

【沈落】亦作“沉落”。①坠落。丁玲《太阳照在桑干河上》一：“太阳已在向西山沉落，从路两边的庄稼丛

里,飞出成团的蚊子围在人的四周。”姚雪垠《李自成》第三卷第五十七章:“他很快沉落水底,又一次冒出头来,就再也没有力气挣扎了。”凌力《星星草》第二十七章二:“熏风如醉,夕阳沉落在晚霞里。”②没落,沦落。巴金《关于〈家〉》:“旧家庭是渐渐地沉落在灭亡的命运里面了。”阿英《浙东访小说记》:“这些所谓‘书香人家’后代,简直是不知‘书’了,有的沉落到不堪设想。”

⑫【沈辜】古代宰牲以祭川。《周礼·夏官·小子》:“凡沈辜侯禴,飾其牲。”郑玄注:“郑司農云:‘沈謂祭川。’《爾雅》曰:‘祭川曰浮、沈。’辜謂磔牲以祭也。”

【沈極】犹言极为沉重。宋江休复《江邻幾杂志》:“當孽豎亂常之日,乃先皇遑豫之初。緣此震驚,遂至沈極。”

【沈惑】犹迷惑。汉袁康《越绝书·外传本事》:“子胥懷忠,不忍君沈惑於讒,社稷之傾,絕命危邦,不顧長生,切切爭諫。”北齐颜之推《颜氏家训·後娶》:“凡庸之性,後夫多寵前夫之孤,後妻必虐前妻之子,非唯婦人懷嫉妒之情,丈夫有沈惑之僻,亦事勢使之然也。”田北湖《与某生论韩文书》:“世之尊崇愈者,方以是篇爲巨制大文,而授受誦習焉;狂泉之飲,沈惑不返,尤吾所甚不解者也。”

【沈酣】亦作“沉酣”。①饮酒尽兴,酣畅。唐皮日休《酒中十咏·酒城》:“萬仞峻爲城,沈酣浸其俗。”宋赵叔向《肯綮录·火骨成灰》:“蕭山縣有百姓項十五者,沈酣于酒。”清王士禛《池北偶谈·谈艺五·敬一主人诗》:“興到一樽酒,沉酣據玉琴。”②沉迷;醉心。宋苏轼《答范纯父书》之四:“李唐夫一宅甚安,沉酣江山,旬日忘歸,非久赴任也。”元本高明《琵琶记·蔡宅祝寿》:“蔡邕沉酣六籍,貫串百家。”亦指沉醉;沉浸陶醉。冰心《寄小读者》二一:“敲着竹片和铜茶盘,唱‘数了一个一,道了一个一’的山歌——居然大家沉酣的过一两点钟。”③熟睡貌。《红楼梦》第二五回:“沉酣一夢終須醒,冤債償還好散場。”吴组缃《山洪》三三:“他的同伴们有的沉酣的打着鼾。”

【沈雄】亦作“沉雄”。①沉毅雄健。《後汉书·顺阳侯嘉传赞》:“齊武沈雄,義戈乘風。”宋叶適《东塘处士墓志铭》:“君軒岸沈雄,言動未嘗妄。”清龚自珍《书番禺许君》:“其物產英詭,其人沈雄多大略。”景梅九《罪案》:“论他年纪,不过二十岁,看起来,好像极有阅历的老成人,气象沉雄,迥异寻常。”②深沉雄浑。元辛文房《唐才子传·张南史》:“數年間,稍入詩境,調體超間,情致兼美,如并燕老将,氣韻沈雄,時少及之者。”明胡应麟《诗薮·古体上》:“屈原氏興,以瑰奇浩翰之才,屬縱橫艱大之運,因牢騷愁怨之感,發沈雄偉博之辭。”清赵翼《瓠北诗话·苏东坡诗》:“少陵《出塞》诗:‘落日照大旗,馬鳴風蕭蕭’,覺字句外別有幽燕沉雄之氣。”刘师培《南北文学不同论》:“左思詩賦,廣博沈雄,慨慷卓越,其旨開於蘇張。”

【沈雲】亦作“沉雲”。阴云;浓云。晋陆机《行思赋》:“託飄風之習習,冒沉雲之藹藹。”《宋书·刘景素传》:“臣聞鸛鳴皋垓,則降陰吐雨;騰蛇聳躍,而沈雲鬱冥。”清黄鷟来《冬日送程与山归新安》诗:“沉雲白嶽深,暮鼓廣陵發。”

【沈雅】深沉雅正。《晋书·伏乞乾归载记》:“乾歸,國仁弟也。雄武英傑,沈雅有度量。”《北史·刘芳传》:“芳沈雅方正,概尚甚高。”《宋史·毕士安传》:“士安

端方沈雅,有清識,醞藉,美風采,善談吐,所至以嚴正稱。”

【沈悲】亦作“沉悲”。极度悲伤。《旧唐书·李元素传》:“元素少孤,奉長姊友敬加於人,及其姊歿,沉悲遭疾,上疏懇辭職,從之。”

【沈黑】亦作“沉黑”。犹黑沉沉。王统照《春雨之夜》:“荒野沉黑,轮声激动,细碎的雨点,打在玻璃窗上作清脆的音响,哦!又是一个别样的春雨之夜。”冰心《往事·悟》:“忽然觉得从沉黑中,绕进了砌花的短墙,白石的层阶,很清晰的呈现在脚下。”

【沈圍】犹沈腰。金董解元《西厢记诸宫调》卷五:“有甚愁,消沈圍,潘鬢慵梳洗?”参见“沈腰”。

【沈奥】亦作“沉奥”。①深邃奥妙。旧题汉郭宪《洞冥记》卷四:“東方朔因滑稽浮誕以匡諫,洞心於道教,使沉奥之跡,昭然顯著,故曰洞冥。”明张纶《林泉随笔》:“宋太史《宋曲》,沈奥典雅,極力模倣,猶瞠乎柳之後。”亦指深奥的学理。《宋书·律历志下》:“臣少銳愚尚,專攻數術,搜練古今,博采沈奥,唐篇夏典,莫不揆量,周正漢朔,咸加該驗。”②指大地。语出《文选·班固〈典引〉》:“有沈而奥。”李善注:“奥,濁也。言兩儀始分之時,其氣和同,沈而濁者爲地,浮而輕者爲天。”《北齐书·文苑传·颜之推》:“仰浮清之藐藐,俯沉奥之茫茫。”

【沈遁】隐逸。晋葛洪《抱朴子·释滞》:“夫北人、石户、善卷、子州,皆大才也,而沈遁放逸,養其浩然,昇降不爲之虧,大化不爲之缺也。”又《逸民》:“昔狂狷華士,義不事上,隱于海隅,而太公誅之;吾子沈遁,不亦危乎。”

【沈鈞】投鱼钩于水。亦谓钓鱼。《列子·汤问》:“當臣之臨河投竿,心無雜慮,唯魚之念;投綸沈鈞,手無輕重,物莫能亂。”汉张衡《应问》:“蒲且以飛矰逞巧,詹何以沈鈞致精。”

【沈飲】亦作“沉飲”。谓大量喝酒。南朝宋颜延之《五君咏·刘参军》:“韜精日沈飲,誰知非荒宴?”《新唐书·文艺传中·李白》:“更客任城,與孔巢父、韓準、裴政、張叔明、陶沔居徂徕山,日沈飲。”清曹寅《醉中书赠存存道者》诗:“濁醪竟沉飲,隨意飽蔬蕨。”

【沈猶】复姓。春秋战国时有沈猶行。见《孟子·离娄下》。

【沈然】亦作“沉然”。①寂静貌。唐李山甫《山中病後作》诗:“雲門不閉全無事,心外沈然一聚灰。”②沉默貌。《西游补》第一回:“長老閉目沉然不答。”③深沉貌。清方东树《书〈望溪先生集〉後》:“樹讀先生文,嘆其說理之精,持論之篤,沉然黯然紙上,如有不可奪之狀。”

【沈痾】谓深深的忧伤。唐刘禹锡《谒柱山会禅师》诗:“安能咎往事,且欲去沈痾。”

【沈痾】亦作“沉痾”。见“沈痾”。

【沈痛】亦作“沉痛”。①深切的悲痛。南朝宋谢灵运《庐陵王墓下作》诗:“眷言懷君子,沈痛結中腸。”唐柳宗元《驳复讎议》:“禮之所謂讎者,蓋以冤抑沈痛而號無告也。”清陈梦雷《寄答李厚庵百韵》:“顧念天性恩,沉痛迫中腸。”凌力《星星草》第十五章二:“他眼睛里的怒火简直要喷射出来,他的心头充满沉痛、惋惜和悔恨。”②深沉痛切;深刻。《花月痕》第五四回:“〔癡珠〕便自語道:‘寫得沈痛如此,真好文章也。’”聂绀弩《聂绀弩杂文选》序:“这一反封建思想比法国十八世纪的反封建的思想家们

的思想彻底沉痛得多。”秦牧《中国红场的旗帜》：“‘要晓得将来容不得吃人的人，活在世上。’这是多么沉痛的控诉！”

12【沈遊】亦作“沉遊”。犹潜游。晋郭璞《江赋》：“脩螭拂翼而掣耀，神蛟蜃蜃以沉遊。”

【沈棄】亦作“沉棄”。沉沦弃置。五代王定保《唐摭言·误掇恶名》：“〔葉京〕及至京師，時已登科，與同年連鑣而行，逢其人於通衢，馬上相揖，因之謗議喧然。後頗至沈棄，終太學博士。”宋孔平仲《续世说·逸险》：“唐自昭宗遷都之後，王室微弱，朝廷班行，備員而已。振皆頤指氣使，旁若無人，朋附者非次獎升，私惡者數日沉棄。”

【沈翔】指游鱼和飞鸟。晋王嘉《拾遗记·唐尧》：“沈翔之類，自相馴擾。”

【沈湛】亦作“沉湛”。深厚。冯德英《苦菜花》第十一章：“这绝不是那普通的贫困的中国农妇会见她的孩子时那种沉湛朴质的感情打动了他们，更没唤起他们丝毫的怜悯心。”

【沈湘】亦作“沉湘”。指屈原沉入湘江支流汨罗江自尽。汉王褒《九怀·尊嘉》：“伍胥兮浮江，屈子兮沈湘。”唐李贺《相和歌辞·筇篥引》：“屈平沈湘不足慕，徐衍入海誠爲愚。”亦指贤者不为浊世所容，愤而自戕。郑观应《盛世危言·西学》：“今日之緬甸、越南，其高人亦豈少哉？其賢者蹈海而沉湘，不賢者覩顏而苟活耳。”

【沈湮】亦作“沉湮”。①埋没；隐而不彰。《史记·礼书》：“仲尼没後，受業之徒沈湮而不舉，或適齊楚，或入河海，豈不痛哉！”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》：“沈湮數百年，終見於世。”②淹没。晋陆云《愁霖赋》序：“永寧三年夏六月，鄴都大霖，旬有奇日，稼穡沉湮，生民愁瘁。”

【沈湮】亦作“沈醺”、“沈沔”、“沉湮”。①犹沉溺。多指嗜酒。《书·泰誓上》：“沈湮冒色，敢行暴虐。”孔颖达疏：“人被酒困，若沈於水，酒變其色，湮然齊同，故沈湮爲嗜酒之狀。”《淮南子·修务训》：“沈醺耽荒，不可教以道，不可喻以德。”《汉书·霍光传》：“湛沔於酒”唐颜师古注：“湛讀曰沈，又讀曰耽。沈沔，荒迷也。”清蒲松龄《聊斋志异·八大王》：“老夫爲令尹時，沉湮尤過于今日。”鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“他的意思是，天地神仙都是无意义，一切都不要，所以他觉得世上的道理不必争，神仙也不足信，既然一切都是虚无，所以他便沉湮于酒了。”②犹沉浸。比喻潜心于某种事物或处于某种境界或思想活动中。唐陆龟蒙《村夜》诗之二：“上誦周孔書，沈湮至酣藉。”清周亮工《与黄济叔论印章书》：“僕沈湮於印章一道者，蓋三十餘年。”孙犁《书林秋草·耕堂读书记（一）》：“自执教以来，乃沉湮于古籍。”杨沫《青春之歌》第二部第三十八章：“她仿佛不是在人声鼎沸、充满激烈斗争的场所，却像在一个孤零零的地方，一个人深深沉湮在自己的忧伤中。”

【沈淵】亦作“沉淵”。①深渊。南朝梁江淹《杂体诗·效袁淑〈从驾〉》：“羽衛藹流景，綵吹震沈淵。”比喻艰难痛苦的处境。明杨珉《龙膏记·下狱》：“願回風早還，速挈沈淵，上超霄漢。”②沉没于渊。郭沫若《虎符》第三幕：“田单见疑于齐，乐毅被逐于燕，廉頗受谗于赵，屈原沉淵于楚。”

【沈渾】亦作“沉渾”。①深沉浑厚。清侯方域《孟

仲练诗序》：“孟君之詩豪宕感激，頓挫沉渾。”②犹昏沉。端木蕻良《鴛鴦湖的忧郁》：“他便被精神的疲倦帶入一道无比的伤痛与睡眠混和的深渊里，昏噩沉渾的失去了知觉。”

【沈寒】严寒。晋陆机《演连珠》之四九：“烈火流金，不能焚景；沈寒凝梅，不能結風。”

【沈窘】非常穷困。梁启超《新民说·论私德二》：“俄羅斯政府以鷹瞵虎視之勢，震懾五陸，而其人民稱罪惡之府，黑暗無復天日，亦生計沈窘之影響也。”

【沈悶】亦作“沉悶”。①谓沉重，烦闷；不爽朗、舒畅。清陈廷焯《白雨斋词话》卷六：“《詞綜》所錄朱晦翁《水調歌頭》、真西山《蝶戀花》，雖非高作，卻不沈悶，固知不是腐儒。”《老残游记》第十三回：“當此沈悶寂寥的時候，有個朋友談談，也就算苦中之樂了。”杨沫《青春之歌》第一部第一章：“走路时候，她还是那么沉闷。”②天气、气氛等使人感到沉重而烦闷。叶圣陶《潘先生在难中》：“空气沉闷得很，人们略微感到呼吸受压迫，大概快要下雨了。”曹禺《雷雨》第三幕：“四周却更显得沉闷了，偶尔听见几声青蛙叫和更夫的木梆声，暴雨就快要来了。”

【沈犀】指战国秦李冰造石犀五头，沉之于水以厌水怪的故事。李冰沉石犀的故址在今四川省犍为县西南五里。见北魏酈道元《水经注·江水一》。南朝梁刘孝威《蜀道难》诗：“沈犀厭怪水，握鏡表靈丘。”唐褚亮《赋得蜀都》：“沈犀對江浦，駟馬入城闔。”唐骆宾王《秋日于益州李长史宅宴序》：“乘展驥之餘暇，俯沈犀以開筵。”

【沈隕】①坠落。三国魏曹植《鹞赋》：“其沈隕而重辱，有節俠之儀矩。”②喻衰落。《三国志·魏志·王肃传》：“亦歷注經傳，頗傳於世”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“嗟夫，學業沈隕，乃至於此。”

【沈結】（—jié）①指内热引起的胸中烦闷。汉应劭《风俗通·穷通·司徒中山祝恬》：“今君所苦沈結，困無醫師。聞汲令好事，欲往語之。”②郁结。唐元稹《决绝词》之三：“夜夜相抱眠，幽懷尚沈結。”清沈德潜《说诗碎语》卷上：“古人意中有不得不言之隱，或有韻語以傳之……或忼慨吐臆，或沈結含悽，長言短歌，俱成絕調。”

【沈幾】（—jī）亦作“沈機”、“沉機”、“沉幾”。①事物隐微的征兆。《後汉书·光武帝纪赞》：“光武誕命，靈貺自甄，沈幾先物，深畧緯文。”李贤注：“幾者，動之微也。物，事也。沈深之幾，先見於事也。”三国吴王叡《将略论》：“孔明創蜀，決沈機二三策，遽成鼎峙。英雄之大略，將帥之弘規也。”宋岳珂《程史·汴京故城》：“沈幾遠睹，至是始驗。”《明史·太祖纪三》：“當其肇造之初，能沉幾觀變，次第經略，綽有成算。”周恩来《建设坚强的战斗的西南党组织》：“目前的政治形势要求我们沉机观变，把西南的党建设成为更加坚强更加战斗的党。”②犹深谋。清夏燮《中西纪事·海运利漕》：“是則聚訟盈庭，謀同築室；沈機運算，功在反掌。”《清史稿·太祖纪》：“太祖儀表雄偉，志意闊大，沈幾內蘊，發聲若鐘，睹記不忘，延攬大度。”

13【沈遠】深沉远大。《北史·孙搴赵彦深等传论》：“司徒器度沈遠，有宰臣之量。”五代王定保《唐摭言·知己》：“丹族子惟岳謀道，沈遠廉靜。”宋苏舜钦《上范希文书》：“若能去延州之狹以自任，撫關中之人以示信，而又沈遠變動，則何敵之敢先哉？”

13【沈塚】 谓葬身水下的人。指屈原。唐韩愈张籍《会合联句》：“剥苔弔斑林，角飯餌沈塚。”钱仲联集释：“屈原沈于江中，故云沈塚。”

【沈夢】 亦作“沉夢”。犹酣梦。王统照《号声·车中》：“人生的梦境太繁复而且是太长了，不如短小些，还容易从沉梦中醒来。”

【沈蔭】 (—yīn) 亦作“沉蔭”。阴暗而荫凉。冰心《往事·悟》：“〔看护〕放下了窗帘……这时室中沉荫，他觉得脑热如焚。”

【沈想】 亦作“沉想”。深思。清黄景仁《念奴娇·京口重访僧寺》词：“笑問僧雛，那時一見，此景曾忘未？惹他沈想，依稀一半還記。”庐隐《海滨故人》三：“宗莹听完这话，沉想些时说：‘我想你本身若是没有问题，那末就可以示意蔚然，叫她托人对你父母提出，岂不妥当吗？’”

【沈楞】 (—lèng) 亦作“沉楞”。迟疑发呆。陈登科《活人塘》十四：“〔孙在涛〕伸头一看，王猴子和萃萍已搂在一起，心一沉楞，故意咳了两声。”又《风雷》第一部第十二章：“她紧皱双眉，沉楞了很久很久。”

【沈榆】 亦作“沉榆”。香木名。晋王嘉《拾遗记·轩辕黄帝》：“〔帝〕詔使百辟羣臣受德教者，先列珪玉於蘭蒲席上，燃沉榆之香，春雜寶爲屑，以沉榆之膠和之爲泥，以塗地，分別尊卑華戎之位也。”

【沈碑】 亦作“沉碑”。《晋书·杜预传》：“预好爲後世名，常言‘高岸爲谷，深谷爲陵’，刻石爲二碑，紀其勳績，一沈萬山之下，一立峴山之上，曰：‘焉知此後不爲陵谷乎！’”后以“沉碑”指杜预的纪功碑。唐元稹《渡汉江》诗：“山遥遠樹纔成點，浦靜沈碑欲辨文。”宋曾巩《襄州到任表》：“永念沉碑之舊，自顧何功；未忘投博之勤，庶幾小補。”明李东阳《裕远庵记》：“彼區區顧計，如漢水之沉碑，桓山之石椁。”

【沈雷】 亦作“沉雷”。沉重的雷声；闷雷。郭小川《万里长江横渡》诗：“隐隐的沉雷震动着苍茫的峡谷。”峻青《黎明的河边》二：“沉雷似乎已经冲出了乌云的重重包围，咣啦啦像爆炸似的响着，从西北方向滚动过来。”韶华《梁上君子》：“闪电在天空中不时发出耀眼的蓝光，随后又是沉雷。”

【沈頓】 亦作“沉頓”。①沉醉困怠貌。《文选·吴质〈在元城与魏太子笺〉》：“小器易盈，先取沈頓，醒寤之後，不識所言。”李善注引：“孔安國《尚書傳》曰：‘沈，謂醉冥也。頓，猶弊也。’”宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“坐客於是咸爲之竟醉，士人者歸，沈頓略不省人事。”②谓疾病沉重。《旧唐书·高适传》：“僕射哥舒翰忠義感激，臣頗知之，然疾病沉頓，智力將竭。”清李渔《怜香伴·惊遇》：“你原來如此多情，不負我病得這般沈頓。”③沉沦顿蹶。宋苏舜钦《荐王景仁启》：“某昨任長垣縣，有尉王景仁者……雅尚退默，不高人以聲，故沈頓賤仕，未爲位上者所引拔。”

【沈睡】 亦作“沉睡”。熟睡；昏睡。元曾瑞《留鞋记》第四折：“你二人本有那宿世姻緣，約元宵相會在佛殿之前，怎知道爲酒醉一時沉睡，不能勾叙歡情共枕同眠。”清蒲松齡《聊齋志異·象》：“粵中有獵獸者，挾矢如山。偶卧憩息，不覺沉睡，被象來鼻攝而去。”姚雪垠《李自成》第二卷第十二章：“刘宗敏从射虎口抬回老营大约两个时辰，寨中已经打更了，依然时而清醒，时而沉睡。”引申为不觉醒。梁启超《雷庵行》：“叱咤淋漓走魑魅，黨破羣

孽起沉睡。”冰心《去国·斯人独憔悴》：“这是校长他自己误会，其实没有什么大不了的事情。就是因为近来青岛的问题，很是紧急，国民却仍然沉睡不醒。”

【沈暉】 亦作“沉暉”。①清澈的光辉。沈，通“湛”。晋陆云《吴故丞相陆公诔》：“厥初藏器，栖蟠海嶽，披藻崑崙，濯秀陽谷，沈暉熙茂，清塵熠鑠。”②指日或月降落时的余辉。明朱鼎《玉镜台记·苏狱》：“缺月沉暉，鏡去人將逝。”

【沈照】 ①犹晦明。喻沈沦与显达。唐戴叔伦《同兖州张秀才过王侍御参谋宅赋十韵》：“秉心轉孤直，沈照隨可否。”②暗照。南朝梁陶弘景《寒夜怨》诗：“空山霜滿高煙平，鉛華沈照帳孤明。”

【沈跡】 亦作“沉跡”。隐迹；匿迹。晋陆机《汉高祖功臣颂》：“赫矣高祖，肇載天祿，沉跡中鄉，飛名帝錄。”

【沈園】 南宋时名园。在浙江省绍兴市内。原为沈姓旧业，故名。相传南宋诗人陆游曾会出妻唐琬于此。宋陆游《沈园》诗之一：“城上斜陽畫角哀，沈園非復舊池臺。”后用为夫妻分离后重又见面之典。郁达夫《毁家诗纪》之十九：“沈園舊恨從頭數，淚透蕭郎蜀錦衾。”

【沈愁】 深愁。唐白居易《得微之到官後书备知通州之事怅然有感因成四章》诗之三：“莫遣沈愁結成病，時時一唱濯纓歌。”

【沈微】 隐蔽，隐伏。三国魏刘劭《人物志·利害》：“其功足以運籌通變，其退也藏於隱微，其爲業也奇而希用，故或沈微而不章。”

【沈細細】 亦作“沉細細”。同“沈甸甸”。鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“穿的是新夹袄，看去腰间还挂着一个大搭连，沉细细的将裤带坠成了很弯很弯的弧线。”

【沈亂】 沉迷昏乱。《书·胤征》：“沈亂于酒，畔官離次。”《管子·小匡》：“諸侯多沈亂，不服於天子。”

【沈腰】 《梁书·沈约传》载：沈约与徐勉素善，遂以书陈情于勉，言己老病，“百日數旬，革帶常應移孔，以手握臂，率計月小半分。以此推算，豈能支久？”后因以“沈腰”作为腰围瘦减的代称。宋周邦彦《大有·小石》词：“仙骨清羸，沈腰顚顚。”元武汉臣《玉壶春》第三折：“你爲我病懨懨撓過這裙兒帶，我爲你沈腰寬減盡了形骸。”清赵翼《题沈既堂前辈〈载书移居图〉》诗：“只愁撐滿便便腹，難作東陽瘦沈腰。”

【沈腰潘鬢】 南朝梁沈约老病，百余日中，腰带数移孔；又晋潘岳年始三十二岁，即生白发。后因以“沈腰潘鬢”为形容身体消瘦，头发斑白之典。南唐李煜《破阵子》词：“一旦歸爲臣虜，沈腰潘鬢消磨。”参见“沈腰”、“潘鬢”。

【沈腿】 亦作“沉腿”。《左传·成公六年》：“郇瑕氏土薄水浅……於是有沈溺重腿之疾。”杜预注：“沈溺，濕疾；重腿，足腫。”后以“沈腿”比喻文辞滞重，不飞动。南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“揚雄弔屈，思積功寡，意深文畧，故辭韻沈腿。”清李兆洛《〈骈体文钞〉序》：“吾甚惜夫歧奇偶而二之者之毗於陰陽也！毗陽則踰剽，毗陰則沉腿，理所必至也。”

【沈腦】 沉香和龙脑两种香料的并称。宋周密《癸辛杂识後集·向氏书画》：“然尸氣所侵，其臭不可近，雖用沈腦薰焙，亦不能盡去。”

【沈詩任筆】 (任 rén) 南朝梁沈约以诗著称，任昉

以表、奏、书、启诸体散文擅名，时人称为“沈诗任笔”。笔，谓无韵之文。南朝梁鍾嶸《诗品》卷中：“彦昇少年爲詩不工，故世稱沈詩任筆，昉深恨之。”后亦用以泛指诗文。宋陆游《亲旧书来多问近况以诗答之》：“沈詩任筆俱忘盡，酒戶新來却少增。”

¹³【沈詳】 ① 沉静安详。战国楚宋玉《神女赋》：“澹清静其情嫵兮，性沈詳而不煩。”清唐孙华《题〈文姬入塞图〉》诗：“曾讀賜書四千卷，沈詳情態兼明時。”② 深为同情。康有为《大同书》绪言：“吾自爲身，彼身自困苦，與我無關，而惻惻沈詳，行憂坐念，若是者何哉？”

【沈痼】 亦作“沈錮”、“沉痼”、“沉錮”。积久难治的病。汉刘桢《赠五官中郎将》诗之二：“余嬰沈痼疾，羸身清漳濱。”南齐书·褚渊传：“叨職未久，首歲便嬰疾篤，爾來沈痼，頻經危殆，彌深憂震。”明孟称舜《桃花人面》第五出：“想當初只爲一杯水兒害得這十分沉錮，咱如今也不願做一個並塚鴛鴦、連理樹枝、比目游魚。”清戴名世《潘木崖先生诗序》：“小子退自思，不幸遭憂患，有膏肓沉痼之疾。”亦用以比喻积久难改的陋习积弊。宋范成大《初入大峨》诗：“烟霞沈痼不須醫，此去真同汗漫期。”明张居正《答刘凝斋书》：“武弁遊民，私買賊級，乃廣中沈錮之病。”

【沈靖】 亦作“沉靖”。沉静。《晋书·隐逸传·宋纤》：“〔宋纖〕少有遠操，沈靖不與世交，隱居於酒泉南山。”《北齐书·卢潜传》：“〔盧昌衡〕沉靖有才識，風儀蘊藉，容止可觀。”《新唐书·杨綰传》：“〔楊綰〕性沈靖，獨處一室，左右圖書，凝塵滿席，澹如也。”宋苏辙《燕赵论》：“勁勇而沈靖，椎鈍而少文者，燕趙之俗也。”

【沈郢】 亦作“沉郢”。蔽塞。郢，“障”的本字。《魏书·广陵王羽传》：“高祖臨朝堂議政事，謂羽曰：‘遷都洛陽，事格天地，但汝之迷，徒未開沉郢耳。’”

【沈魂】 亦作“沉魂”。沉冤之魂；亡魂。《宋书·始平孝敬王子鸾传》：“〔子鸞〕凶心肆忌，奄羅橫禍，興言永傷，有兼常懷，宜旂天秀，以雪沈魂。”《太平广记》卷三三二引唐陈劭《通幽记·唐暉》：“兒郎張氏也，聞君悲吟相念，雖處陰冥，實所惻愴。媿君誠心，不以沉魂可棄，每所記念，是以此夕與君相聞。”

【沈煙】 亦作“沉煙”。指点燃的沉香。後蜀顧夔《酒泉子》词：“堪恨蕩子不還家，謾留羅帶結，帳深枕膩炷沉煙，負當年。”金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“寶獸沉煙裊碧絲，半折的梨元繁杏枝，粧一膽瓶兒。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“炷盡沉煙，拋殘繡線，恁今春關情似去年。”

【沈滂】 深广。《古文苑·黄香〈九宫赋〉》：“鏡大道之浩廣，泐沈滂以扎塊。”章樵注：“沈滂，深廣也。”

【沈漠】 沉静淡泊。三国魏刘劭《人物志·效难》：“故淺美揚露，則以爲有異；深明沈漠，則以爲空虚。”

【沈滓】 亦作“沉滓”。① 指糟滓下沉的清酒。《隋书·音乐志下》：“房俎飾薦，山罍沈滓。”参见“沈齊”。② 沉下的渣滓。多用以比喻腐朽事物。唐宋之问《自洪府舟行直书其事》诗：“愚以卑自衛，兀坐去沈滓。”宋沈与求《钱唐赋水母》诗：“藏納衆污無滿盈，浮埃沈滓濁九清。”鲁迅《二心集·沉滓的泛起》：“在这‘国难声中’，恰如用棍子又搅了一下停滞多年的池塘，各种古的沉滓，新的沉滓，就都翻着筋斗漂上来。”

【沈溺】 亦作“沉溺”。① 淹没在水中。《韩非子·说疑》：“此十二子者……或飢餓於山谷，或沈溺於水泉。”《三国志·魏志·傅嘏传》：“孫權遣兵入海，漂浪沉溺，畧無子遺。”《水浒传》第一百回：“比及水勢四散退去，城内軍民沉溺的，壓殺的，已是無數。”叶圣陶《倪焕之》二三：“他们擎起两臂，摇动着，招引着，有如沉溺在波浪中的人。”② 谓陷入某种困境或苦难中。汉司马迁《报任少卿书》：“僕雖怯懦，欲苟活，亦頗識去就之分矣，何至自沈溺縲紲之辱哉！”汪静之《伊底眼》诗：“伊底眼变成忧愁的引火线了；不然，何以伊一盯着我，我就沉溺在愁海里了呢？”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“我总盼望你——盼望党来救我这快要沉溺的人。”③ 比喻苦难、痛苦的处境。汉司马相如《难蜀父老》：“夫拯民於沈溺，奉至尊之休德，反衰世之陵夷，繼周氏之絕業，天子之亟務也。”④ 沉沦，隐伏。宋曾巩《奏乞与潘兴嗣子推恩状》：“蓋枯槁沉溺，其守至難，故其人至少。”⑤ 泯灭。明郑若庸《玉玦记·投贤》：“只爲艷笙歌糊塗了金石奏，濫杯觴沈溺了鐘鼎謀。”亦指被埋没的贤才。唐李翱《卓异记·叙封禅并两朝》：“高祖仗黄鉞而救黎元，錫玄珪而拯沉溺。”⑥ 沉迷，迷恋。汉荀悦《汉纪·武帝纪四》：“漢興，諸侯王率多驕淫失道，何則：沉溺於放恣之中，居勢使之然也。”晋葛洪《抱朴子·勸学》：“或沈溺於聲色之中，或驅馳於競逐之路。”明李贄《复邓石阳书》：“弟則真爲下下人說，恐其沉溺而不能出，如今之所謂出家兒者，祇知有持鉢餬口事耳。”端木蕻良《吞蛇儿》：“他只沉溺地想着怎样能使春天来得快点，自己怎样该作一些从心愿意作的事情。”⑦ 风湿病。《左传·成公六年》：“郇瑕氏土薄水淺……於是有沉溺重腿之疾。”杜预注：“沉溺，濕疾。”

【沈塞】 (一sè) ① 谓不行于世。《三国志·蜀志·郤正传》：“嗟道義之沈塞，慙生民之顛沛。”② 谓沉物填塞。《陈书·高祖纪上》：“〔侯景〕乃以舳舻貯石沈塞淮口，緣淮作城，自石頭迄青溪十餘里中，樓雉相接。”③ 犹渊塞。沉静笃实。唐韩愈《司徒兼侍中中书令贈太尉許國公神道碑铭》：“公之父曰海，爲人魁偉沈塞，以武勇游仕許汴之間。”

【沈寔】 沉寂。南朝宋鲍照《松柏篇》：“安寢委沈寔，戀戀念平生；事業有餘結，刊述未及成。”

【沈肅】 亦作“沉肅”。沉静肃穆；深沉严肃。冰心《寄小读者》二四：“如今到伍岛已逾九日，思想顿然的沉肃了下来。”曹禺等《胆剑篇》第三幕：“文種还是那副稳重沉肃的神色，简直是不作声，走在勾践后面。”又《北京人》第三幕：“懷方默默頷首，不觉悲哀地望望眼前那几张沉肃的脸。”

【沈遜】 亦作“沉遜”。沉潜逊退。明冯梦龙《智囊补·术智·唐顺之》：“正德时，逆瑾鴟張，劉健、謝遷皆逐去，而李東陽獨留，益務沉遜，時時調劑其間，縉紳之禍，往往恃以獲免。”

¹⁴【沈靜】 亦作“沉靜”。① 沉稳闲静；平静。《逸周书·官人》：“沈靜而寡言，多稽而險貌，曰質靜者也。”唐杜甫《八哀诗·贈司空王公思礼》：“胸襟日沈靜，肅肅自有適。”宋陈亮《钱元卿墓碑铭》：“往時浦江有錢氏之子廓，從余學，沈靜和雅，語如不能出口，稱其里中兒也。”杨朔《大旗》：“他的脸色很沉静，略略蹙着眉头，似乎心里盘算什么。”姚雪垠《李自成》第一卷第三十章：“这个姑娘的性

格比较沉静。”②寂静。张资平《梅岭之春》一：“对岸农家的鸡在高声的啼，惊破了大自然的沉静。”巴金《灭亡》第二十章：“在一个沉静的晚上，广大的蓝空里没有一片白云，真正成了一个纯洁的整体。”鄢国培《巴山月》第三章一：“一会，街上便变得空荡荡的异常沉静。这种沉静使人有些忐忑不安。”

14【沈静寡言】 见“沈默寡言”。

【沈碧】 亦作“沉碧”。深绿色。清俞樾《茶香室续钞·旃檀佛像始末》：“叩之，声若金石，入水不濡，轻如髹漆，晨昏寒暑，其色不一，大抵近於沈碧。”沙汀《困兽记》一：“茶社面前横着一条宽大的河流。它几乎是干枯的，只有一些连续不断的沉碧的深潭。”

【沈垫】 亦作“沉垫”。沉没，淹没。指水灾。明李东阳《邳州即事有怀都宪张公》诗：“憶昔尚沉垫，適予南使辰。幸將一葉舟，避此千丈渾。”

【沈垫垫】 亦作“沉垫垫”。同“沈甸甸”。鲁迅《而已集·再谈香港》：“银角子放在制服的口袋里，沉垫垫地，确是易为主人翁所发见的，所以只得暂且放在枕头下。”又《坟·灯下漫笔》：“但我当一包现银塞在怀中，沉垫垫地觉得安心，喜欢的时候，却突然起了另一思想。”

【沈枪】 亦作“沉枪”、“沈鎗”。即绿沉枪。明屠隆《昙花记·云游遇师》：“還想我沐雨經霜，身中鎖甲，手裏沈鎗，博換得玉帶金章。”明汤显祖《紫钗记·吹台避暑》：“正午，槐展油幢，苔卧沈枪，花催羯鼓。”清阮大铖《燕子笺·迁官》：“沉枪卧，鎖甲抛。”参见“绿沈枪”。

【沈嘆】 亦作“沉嘆”、“沈歎”。深深地叹息。唐李白《古风》之二：“沉嘆終永夕，感我涕沾衣。”唐白居易《唐贈尚書工部侍郎吳郡張公神道碑銘序》：“公常自負其才，不後於人，自疑其命，不偶於世。及將去蜀山而反伊川也，頓駕搦管，沈歎久之。”

【沈暝】 謂日暮。清方苞《台拱岡墓碣》：“吾父則召親賓劇飲，號呶以自混，或遊郊野，沈暝然後歸。”

【沈樗】 謂沉下犍牛以為釣餌。語出《莊子·外物》：“任公子為大鉤巨緇，五十犗以為餌，蹲乎會稽，投竿東海，旦旦而釣，期年不得魚。”唐駱賓王《釣磯應詠文》：“繇此觀之，蹲會稽而沈樗者，鮑肆之徒也；踞滄海而負鰲者，漁父之事也。”

【沈種】 (—zhǒng) 亦作“沉種”。浸種，用清水或其他溶液浸泡種子，促使發芽。明高啟《春日懷江上》詩：“看近清明沉種日，野人何事不歸耕？”

【沈儻】 深沉俊逸。《南史·謝弘微傳》：“〔謝混〕嘗因酣讌之餘，為韻語以獎勵靈運、瞻等曰：‘康樂誕通度，實有名家韻……宣明體遠識，穎達且沈儻。’”

【沈魅】 亦作“沉魅”。沉迷惑亂。明袁宏道《廣莊·逍遙游》：“拘儒小士……勤而為書，文而成理，天下後世沉魅於五尺之中，炎炎寒寒，暑無半罅可出頭處。”

【沈疑】 亦作“沉疑”。①遲疑。南朝梁江淹《吳中禮石佛詩》：“幻生太浮詭，長思多沈疑。”《宋書·蔡興宗傳》：“朝廷諸所行造，民間皆云公悉豫之，今若沈疑不決，當有先公起事者，公亦不免附從之禍。”元關漢卿《單刀會》第一折：“想玄德未濟時，曾問俺東吳家借荊州為本，至今未還。魯子敬常有索取之心，沉疑未發。”②欺詐。沈，通“沈”。《管子·君臣下》：“古者有二言：牆有耳，伏寇在側。牆有耳者，微謀外泄之謂也；伏寇在側者，沈疑

得民之道也。”章炳麟《齊蘭室札記·沈疑》：“按：沈借為‘沈’。《說文》‘沈’下曰：‘讀若告言不正曰沈’，是沈有告言不正之義。疑本訓惑，而《蒼頡》篇云：‘疑，欺也。’尋‘疑’字《說文》訓駭，則訓欺亦為疑之借，欺者所以惑人，故疑引申為欺也。沈疑得民者，謂詐為君欲虐下之言以欺民，所以扇誘民而得其心。”

【沈獄】 猶入獄。清陸次云《紀周侍御事》：“許顯純向公厲聲曰：‘此時復能冒魏上公不識一丁否？’卒斃於獄。六月沈獄，七月還尸。”

【沈誣】 亦作“沉誣”。猶沉冤。明張居正《答宜都知縣許印峰書》：“近訪知執事前在閩中，為羣黨構陷，誠為誣枉……今尹宜都之政，宜從薦錄，以雪沉誣。”

【沈瘡】 亦作“沉瘡”。猶沉痾。明李東陽《三星圖歌壽致仕馬太守》：“金縢玉軸藏秘符，下主人壽無沉瘡。”

【沈齊】 (—jī) 五齊之一。指糟滓下沉的清酒。《周禮·天官·酒正》：“辨五齊之名，一曰泛齊，二曰醴齊，三曰盎齊，四曰緹齊，五曰沈齊。”鄭玄注：“沈者，成而滓沈，如今造清矣。”《釋名·釋飲食》：“沈齊，濁滓沉下，汁清在上也。”北周庾信《雲門舞》詩：“山疊舉，沈齊清。”

【沈粹】 亦作“沉粹”。沈厚純良。《晉書·殷浩傳》：“殷浩體德沈粹，識理淹長，風流雅勝，聲蓋當時。”《北史·屈遵傳》：“須長子恒，字長生，沈粹有局量。”《明史·陳遇傳》：“遇天資沈粹，篤學博覽，精象數之學。”

【沈漬】 亦作“沉漬”。浸漬，浸泡在水里。漢趙晔《吳越春秋·越王無余外傳》：“帝堯之時，遭洪水滔天，天下沉漬，九州閼塞，四瀆壅閉。”引申為積久而發生作用。唐司空圖《與王駕評詩》：“河汾蟠鬱之氣，宜繼有人。今王生者寓居其間，沉漬益久，五言所得，長於思與境偕，乃詩家之所尚者。”亦指使沉湎於某種嗜好。《墨子·非攻下》：“武王踐功，夢見三神曰：‘予既沈漬殷紂于酒德矣，往攻之，予必使汝大堪之。’”

【沈漸】 見“沈潛”。

【沈漂】 漂沒。《三國志·吳志·陸凱傳》：“武昌土地，實危險而堵确，非王都安國養民之處，船泊則沈漂，陸居則峻危。”

【沈滯】 亦作“沉滯”。①積滯；郁積。《國語·周語下》：“氣不沈滯，而亦不散越。”南朝梁陶弘景《冥通記》卷二：“加以迹少愆累，心無沉滯，故得耳。”②猶隱退。《楚辭·九辯》：“願沈滯而不見兮，尚欲布名乎天下。”《後漢書·崔駰傳》：“故英人乘斯時也，猶逸禽之赴深林，蝨蚋之趣大沛，胡為嘿嘿而久沈滯也？”又：“子笑我之沈滯，吾亦病子屑屑而不已也。”③指仕宦久不遷升。漢王充《論衡·狀留》：“遵禮蹈絕，修身守節，在下不汲汲，故有沈滯之留。”三國魏曹操《與王脩書》：“將言前後百選，輒不用之，而使此君沈滯治官。”《晉書·陳壽傳》：“〔壽〕遭父喪，有疾，使婢丸藥。客往見之，鄉黨以為貶議。及蜀平，坐是沈滯者累年。”劉師培《廢兵廢財論》：“蓋一切之威力，均生于財。同一作宦，富者可以躋升，而貧者終身沈滯。”亦泛指長期處於某種狀況；停滯。晉葛洪《抱朴子·百家》：“學者專守一業，游井忽海，遂蹶躓於泥濘之中，而沈滯乎不移之困。”郭沫若《北伐途次》十八：“效法日本其實是間接效法歐美，更具体地说：便是在暗默間想怎樣把中國數千年沉滯着的封建社會轉化為近代的資本主義社會。”④拖延時日；耽擱。《後漢書·袁安傳》：“久

議沈滯，各有所志，蓋事以議從，策以衆定……君何尤而深謝？”《清平山堂話本·風月相思》：“生與韶華曰：‘我有手書一緘，煩汝送瓊，幸勿沉滯。’”⑤滯留；淹留。宋何遜《春渚紀聞·張道人異事》：“我亦以子沈滯人間，未能遠引也。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽續錄一》：“身是幽魂，沉滯於此，不聞讀書聲者，百餘年矣。”⑥滯重，不靈便。《呂氏春秋·情欲》：“筋骨沈滯，血脈壅塞。”曹禺《北京人》第一幕：“他絕頂聰明，然而他給予人的却是那麼一種沉滯的倦怠之感。”《花城》1981年第5期：“下班了，我拖着沉滯的步子，經過隔壁門口。”⑦謂疾病沉重，經久不愈。《後漢書·列女傳·曹世叔妻》：“吾今疾在沈滯，性命無常。”《隋書·煬帝紀上》：“今歲耆老赴集者，可於近郡處置，年七十以上，疾患沉滯，不堪居職，即給賜帛，送還本郡。”

⑭【沈漫】亦作“沈嫚”。沉迷褻狎。《三國志·魏志·齊王芳傳》：“皇帝芳春秋已長，不親萬機，耽淫內寵，沈漫女德。”《晉書·景帝紀》：“皇帝春秋已長，不親萬機，耽淫內寵，沈漫女德，日近倡優，縱其醜虐。”

【沈慟】亦作“沉慟”。極其悲痛。凌力《星星草》第二四章二：“密密的人群在緩緩移動。老石似乎聽到了沉慟的、摧人心腑的哭聲。”

【沈寥】亦作“沉寥”。沉寂。寥，寂靜。明王世貞《天寧寺塔中有舍利時于相輪吐光予夜宿見之》詩：“法雁殊頻吐，神龍燭乍飄。一燈披幻劫，萬界出沈寥。”蹇先艾《水葬》：“天依舊恢復了沉寥的鉛色，桐村里顯得意外的冷冷落落。”

【沈實】亦作“沉實”。深沉篤實；沉著。《三國志·魏志·胡質傳》：“〔胡質〕性沉實內察，不以其節檢物，所在見思。”唐司空圖《上譙公書》：“此皆相公夙自貯於沉實，而小子雖吃悸，不能面發，願激揚於片詞耳。”清陸以湜《冷廬雜識·沈鹿坪師》：“公折衷至當，探經書之蘊，而出之以高華；究理法之精，而歸於沈實。”歐陽山《苦斗》六四：“他老練沉實地開言道：‘咱不能使喚這種腔調說話。’”

【沈闕】古劍名。晉葛洪《抱朴子·博喻》：“沈闕巨闕，斷斬之良也，而不可以挑脚刺。”又《窮達》：“沈闕淳鈞，精勁之良也，而不可以擊，則朝菌而不能斷焉。”

【沈攔】見“沈攔”。

【沈墜】亦作“沉墜”。墜落。《敦煌曲·十二時·普勸四眾依教修行》：“爭如願自行津梁，免向三塗永沉墜。”蕭紅《初冬》：“弟弟再向我說什麼我已不去聽清它。仿佛自己是沉墜在深遠的幻想的井里。”

【沈嫚】見“沈漫”。

【沈瞽】昏沉瞽亂。明李東陽《定國公墓志銘》：“〔公〕忽遭風疾，不克奉朝請，久漸沈瞽。”

【沈綿】亦作“沉綿”、“沉綿”。謂疾病纏綿，經久不愈。唐杜甫《送高司直尋封閩州》詩：“長卿消渴再，公幹沈綿屢。”宋洪迈《夷堅丙志·太儀古驛》：“迪以疾故，亦解官還鄉，沉綿累月，乃得脫。”清唐孫華《視張彤友病時已不能食》詩：“故舊淪亡感逝川，豈知君病又沉綿。”

【沈綸】沉入水中的釣絲。晉葛洪《抱朴子·崇教》：“飛高繳以下輕鴻，引沈綸以拔潛鱗。”

【沈綴】猶沉綿。久病不愈。《舊唐書·宣宗紀》：“〔宣宗〕十餘歲時，遇重疾沈綴，忽有光輝燭身，蹶然而

興，正身拱揖，如對臣僚。”

⑮【沈摯】亦作“沉摯”。深沉真摯。清張惠言《先府君行實》：“君好學深思，不事穿鑿，善爲詩及制舉文，操紙筆立就。性沈摯，寡欲少言。”曹亞伯《武昌革命真史·武昌日知會之運動》：“張純一於乙巳春夏之交，曾爲日知會徵求同志作宣言，文極沉摯，足令見者莫不心動。”冰心《寄小讀者》十二：“這樣深濃，這般沉摯，開天辟地的愛情呵！願普天下一切有知，都來頌贊。”

【沈慍】沈厚誠篤。明李東陽《明故廣西按察司副使劉公行狀》：“公質直沈慍，不事矯飾。”

【沈歎】見“沈嘆”。

【沈蕩】放蕩。沈，通“淫”。放縱，恣肆。《文選·傅毅〈舞賦〉》：“簡情跳蹈，般紛挐兮；淵塞沈蕩，改恒常兮。”李善注：“言失度也。”

【沈樓】樓名。原名玄暢樓，又名八咏樓。後避清康熙玄烨諱又改爲元暢樓。在浙江省金華市南隅，婺江北岸。南朝齊隆昌元年沈約爲東陽太守時所建。崔融、崔顥、嚴維、李清照等都曾登樓攬勝，賦留名篇。宋元以來迭經毀建，現存建築系清代重建。唐許渾《送客歸蘭溪》詩：“衆水喧巖瀨，羣峯抱沈樓。”

【沈醇】亦作“沉醇”。深沉醇厚。明方孝孺《成都杜先生草堂碑》：“荀卿寓於著書，屈原寓於《離騷》，司馬子長寓於《史記》，當其抑鬱感慨，無以洩其中，各託於言而寓焉，是以頓挫揮霍，沉醇宏偉。”

【沈醉】亦作“沉醉”。①大醉。《三國志·蜀志·蔣琬傳》：“先主嘗因游觀奄至廣都，見琬衆事不理，時又沈醉。先主大怒，將加罪戮。”唐李商隱《龍池》詩：“夜半宴歸宮漏永，薛王沈醉壽王醒。”《水滸傳》第三九回：“獨自一個，一杯兩盞，倚闌暢飲，不覺沉醉。”巴金《醉》：“我至今還記得我第一次的沉醉。”②比喻深深地迷戀某種事物或沉浸在某種境界當中。柔石《二月》四：“他彈了數首浪漫主義的作家底歌，竟使陶嵐聽得沉醉了。”丁玲《韋護》第三章：“他不能不重視這最使他沉醉，使他忘記一切不愉快的時日。”

【沈憂】亦作“沉憂”。深憂。三國魏曹植《雜詩》之二：“去去莫復道，沈憂令人老。”宋曾巩《秋夜》詩：“清淚昏我眼，沈憂回我腸。”王統照《車中》：“原來他正沉在一種幽綿的細微的沉憂的感思之中，所以沒有注意到自己所立的地位。”

【沈瀟】亦作“沉瀟”。水深廣貌。明方孝孺《默庵記》：“予嘗見夫萬仞之淵乎！方其靜也，沉瀟涵蓄，不震不激。”

【沈劇】謂病情沉重，病勢加劇。《續資治通鑑·宋真宗乾興元年》：“當醜徒干紀之際，屬先皇違豫之初，懼此震驚，遂至沈劇。”

【沈慮】深思熟慮。三國蜀諸葛亮《將苑·將強》：“沈慮可以容衆，力行可以建功。”《新唐書·李抱真傳》：“抱真字太玄，沈慮而斷。”明馮夢龍《智囊補·明智·陸遜》：“陸遜多沈慮，籌無不中。”

【沈嘿】見“沈默”。

【沈墨】無聲無息。墨，通“默”。《淮南子·道應訓》：“若我南游乎罔良之野，北息乎沈墨之鄉，西窮宵冥之黨，東開鴻濛之先……此其外猶有沈沃之祀。”

【沈骸】猶沈身。指投水而死。南朝梁劉孝標《辯

命论》：“伍員浮屍於江流，三閭沈骸於湘渚。”

¹⁵【沈稼】亦作“沉稼”。淹没于水中的庄稼。晋陆机《赠尚书郎顾彦先》诗之二：“沉稼湮梁穎，流民泝荆徐。”

【沈箱】亦作“沉箱”。一种在水底作业的设备。用金属或混凝土制成，形状像箱子，下面没有底。用时沉入水底，同时通入压缩空气将水排出，人在里面进行工作。刘白羽《从富拉尔基到齐齐哈尔》：“英雄的人们不但迅速的成为技术人才，而且还攀上了建筑工程的高峰，将一个八层楼高一百五十万吨重的巨大沉箱沉入地下。”

【沈絛】亦作“沉絛”。见“沈绵”。

【沈質】沈厚质朴。《後汉书·党锢传·杜密》：“〔杜密〕为人沈質，少有厲俗志。”

【沈德】亦作“沉德”。谓丧失道德。三国魏曹操《善哉行》之一：“晏子平仲，積德兼仁。與世沉德，未必思命。”

【沈銷】消沉。华伟生《开国奇冤》第三出：“剪剪春寒花外峭，聞來愁鬢頻搔，神州民氣久沈銷。”

¹⁶【沈謀】深谋，周密的谋划。旧题汉马融《忠经·冢臣》：“夫忠者……在乎沈謀潛運，正國安人。”唐贾岛《寄沧州李尚书》诗：“沈謀藏未露，鄰境帖無喧。”明唐顺之《答翁东厓总制书》：“且夫西北邊固多沈謀驚扞之士矣。”

【沈謀研慮】犹深谋熟虑。宋苏舜钦《复辨》：“不親煩務，而專以沈謀研慮，將以鼓舞天下之民，以行乎事業也。”亦作“沈謀重慮”。清陆以湜《冷庐杂识·阮文达公拟疏》：“是沈謀重慮，制勝萬里，師徒不勞，兵矢未折，功莫偉焉。”

【沈謀重慮】（重 chóng）见“沈謀研慮”。

【沈熟】亦作“沉熟”。谓睡得很熟。郁达夫《迟桂花》：“因酒有点微醉，而日里的路，也走得很多，所以这一晚睡得比前一晚还要沉熟。”

【沈廢】亦作“沉廢”。①谓埋没在下层，不被起用。《北史·序传》：“〔李季凱〕坐兄事，與母弟俱徙邊，久之，會赦免。遂寓居晉陽，沈廢積年。”《旧唐书·萧复传》：“緡憾之，乃罷復官，沉廢數年，復處之自若。”宋王安石《上仁宗皇帝言事书》：“夫人才乏於上，則有沈廢伏匿在下，而不為當時所知者矣。”②谓久病不愈而不能做事。宋叶適《夫人陈氏墓志铭》：“比寡居而病風濕，沈廢逾二十年，夫人常順聽，無悲戚。”

【沈毅】亦作“沉毅”。深沉刚毅；沉著坚毅。《後汉书·祭彤传》：“彤性沈毅內重，自恨見詐無功，出獄數日，歐血死。”宋文莹《玉壶清话》卷五：“真宗尹京，畢相士安為府判，沈毅忠厚。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记四》：“〔嚴似祖〕為人沉毅有骨，澹泊明志，與其姪讀書於此。”清顾炎武《王徵君黃具舟城西同楚二沙門小坐柵洪橋下》诗：“復有一少者，沈毅尤非常。”许地山《缀网劳蛛》：“她的态度显出十分冷静和沉毅，做出来的事，有时超乎常人意料之外。”

【沈祭】古代祭祀名。指祭水以禳灾。《文选·颜延之〈宋郊祀歌〉》：“陰明浮燥，沈祭深淪。”李善注：“鄭玄曰：‘祭水曰沈。’鄭司農《周禮》注曰：‘祭，祭名也。’”

【沈潔】谓水深而清洁。唐张鷟《朝野僉载》卷六：“有神廟，泉水沈潔澈千丈。”

【沈潭】亦作“沉潭”。把人投进潭水里淹死。封建家族对违犯族规的人所施行的一种残酷刑罚。毛泽东

《湖南农民运动考察报告》：“从前祠堂里‘打屁股’、‘沉潭’、‘活埋’等残酷的肉刑和死刑，再也不敢拿出来了。”

【沈潦】（—lǎo）雨后积水。唐温庭筠《寒食节日寄楚望》诗之二：“年芳苦沈潦，心事如摧櫓。”

【沈潛】亦作“沉潛”、“沈漸”、“沉漸”。①谓地德深沉柔弱。《书·洪範》：“高明柔克，沈潛剛克。”孔颖达疏：“地之德沉深而柔弱矣，而有剛能出金石之物也。”《左传·文公五年》：“《商書》曰：沈漸剛克。”杨伯峻注：“潛亦作‘漸’，潛、漸古音近，字得通。”《隶释·汉太尉刘宽碑》：“延熹八年，地震，有詔詢畢，公以演策沉漸對當帝心，轉拜尚書。”亦指地。南朝宋谢庄《月赋》：“臣聞沈潛既義，高明既經，日以陽德，月以陰靈。”前蜀韦庄《冬日长安感志》诗：“霧雨十年同隱遁，風雷何日振沈潛。”亦指人性深沉柔弱。明高攀龙《〈高子遗书〉序》：“而沈潛之士，則又隨物變化，與俗轉移。”清姚鼐《〈老子章义〉序》：“天下道，一而已，賢者識大，不賢者識小，賢者之性，又有高明沈潛之分。”郭沫若《我的童年》第二篇五：“八世兄高明有餘，沉潛不足，只要稍微柔克一下，前途是不可限量。”②喻深入。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“厥被風濡化者，京師沈潛，旬內匿洽，侯衛厲揭，要荒濯沐。”李善注：“言風化所被，近者逾深，遠者稍淺。”亦指沉浸其中。谓深入探究。唐韩愈《上兵部李侍郎书》：“〔愈〕遂得究窮於經傳史記百家之說，沈潛乎訓義，反復乎句讀，磨礱乎事業，而奮發乎文章。”宋朱熹《〈中庸章句〉序》：“熹自早歲即嘗受讀而竊疑之，沈潛反復，蓋亦有年。”清戴名世《岳荐传》：“薦少為諸生，讀書於諸子百家，無不貫穿，而篤信宋儒，沈潛反復，一以程朱為師法。”郭沫若《归去来·在轰炸中來去》：“沉潛在那些研究里，在自己看来倒是一种危机。”

【沈潰】亦作“沉潰”。谓神志异常昏乱。潰，通“潰”。明崔铣《後渠漫记》：“宋光宗之病心，至於子蒞阼而不知，蓋沉潰矣。”

【沈審】亦作“沉審”。深沉明察；沉稳谨慎。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“世目楊朗沈審經斷。”《隋书·虞世基传》：“世基貌沉審，言多合意，是以特見親愛，朝臣無與為比。”宋范仲淹《奏为荐胡瑗李觐充学官》：“知保州安軍劉拯，有機智膽勇，性亦沉審。”

【沈遲】亦作“沉遲”。①沉重迟缓。蹇先艾《到家的晚上》：“〔王忠〕只擦拭着枯涩无泪的老眼，有说不出的前尘后影之感。沉迟的步履，伴着他缓缓的上台阶。”②指脉搏隐伏、缓慢。《敦煌曲子词·定风波》：“夾食傷寒脈沈遲，時時寒熱汗微微。”《二十年目睹之怪现状》第一〇一回：“脉象都和前頭差不多，不過兩尺沉遲一點，這是年老人多半如此，不要緊的。”

【沈練】亦作“沉練”。沉著练达。清侯方域《吴伯裔伯胤传》：“伯裔為人沉練英博，慷慨負大志。”

【沈緡】谓垂钓。唐骆宾王《钓矶应诒文》：“吾子沈緡於巨川，登魚於陸，烹之可以習政術，羞之可以助庖厨。”

¹⁶【沈樸】亦作“沉朴”。沉厚朴实。《通典·职官五》“刑部尚書”自注引晋华谭《尚书二曹论》：“今吏部非為能刊虛名、舉沈樸者，故錄以成人，位處三署，聽曹掾卿論而用之耳，無煩乎聰明。”明夏言《诚意伯次子閤門使刘仲璟长史传》：“〔劉璟〕幼沉朴峻厲，羣於兒，恒坐視，弗逐弄。”

¹⁶【沈機】亦作“沉機”。见“沈幾”。

【沈整】深沉整肃。《新唐书·房琯传》：“琯少好學，風度沈整，以蔭補弘文生。”

【沈醕】见“沈湎”。

【沈盧】古劍名。宋沈括《梦溪笔谈·器用》：“古劍有沈盧、魚腸之名。沈盧謂其湛湛然黑色也。”按，汉袁康《越绝书·外传记宝剑》作“湛盧”。

【沈默】亦作“沉默”、“沈嘿”。①犹沉静。深沉闲静。《三国志·蜀志·杜微周群等传论》：“杜瓊沈默慎密，諸生之純也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“若夫屈賈之忠貞，鄒枚之機覺，黃香之淳孝，徐幹之沈默，豈曰文士，必其玷歟！”《新唐书·裴行俭传》：“炯頗沈嘿，可致令長，餘皆不得其死。”冰心《斯人独憔悴》：“颖铭是一个沉默的人，也不显出失意的样子，每天临几张字帖，读几遍唐诗。”②不说话；不出声。五代王定保《唐摭言·升沉後进》：“二公沈默良久，曰：‘可於客户坊税一廟院。’”姚雪垠《李自成》第一卷第四章：“他沉默地缓辔前进，考虑着明天的作战问题。”③沉寂；寂静。刘半农《铁匠》诗：“叮当！叮当！清脆的打铁声，激动夜间沉默的空气。”杜鹏程《保卫延安》第一章：“他们，不悲叹也不流泪，不呐喊也不说话。山沟里充满着沉默和严肃。”

【沈默默】亦作“沉默默”。默不作声的样子。元戴善夫《风光好》第一折：“我這裏觀客顏待追攀，晦，暢好是冷丁丁、沈默默無情漢。”元孙仲章《勘头巾》第三折：“聽言絕則我沈默默腹內憂，都做了虛飄飄心上喜，則那的那是圖財致命殺人賊。”

【沈默寡言】性情沉静，很少说话。《新唐书·梁崇义传》：“〔梁崇義〕後爲羽林射生，事來瑱，沈默寡言。”《二十年目睹之怪现状》第二六回：“我見你向來都是沈默寡言的，難得今天這樣，你只常常如此便好。”亦作“沈靜寡言”、“沉静寡言”、“沉默寡言”。元刘祁《归潜志》卷五：“〔聶元吉〕弱冠擢第，沈靜寡言，不妄交，入官以謹愿自守。”苏曼殊《断鸿零雁记》第二三章：“道師沉静寡言，足以壯山門風範，能起十方宗仰。”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“可是表面上她却依然对一切都淡漠，依旧沉默寡言。”

【沈積】亦作“沉積”。①指河流流速或风速降低以及冰川融化时，其所挟带的岩石、砂砾、泥土等物质沉淀、坠落并淤积起来的现象。亦指物质在溶液中沉淀积聚的现象。②比喻逐渐积聚。魏巍《东方》第四部第十九章：“在徐芳心底沉积的感情，今天怎么能不从她的手指上泄露出来呢！”《花城》1981年第6期：“忧愁，悔恨，随着岁月的流逝沉积得越来越厚。”

【沈穆】亦作“沉穆”。深沉淳和。清富察敦崇《燕京岁时记·封台》：“子弟書音調沉穆，詞亦高雅。”

【沈篤】亦作“沉篤”。①指病势沉重。三国魏曹髦《伤魂赋》：“惟厥疾之初發，若常疾之輕微，未經日而沈篤，氣憊憊而耗衰。”《北齐书·陆印传》：“〔陸印〕遭母喪，哀慕毀悴，殆不勝喪，至沉篤，頓時伏枕。”清蒲松龄《聊斋志异·荷花三娘子》：“宗郎是我表兄，聞病沉篤，將便省視，適有故不得去。”②沈厚笃实。明宋濂《惜阴轩记》：“今昌齡沉篤而專慤，非無志也；讀書而能文，非不學也。”清汪日桢《吹网录》序：“先生已七十，粹然和易，不自有其魁老，勤學好問，一往沈篤。”③深沉纯笃。清陈廷焯

《白雨斋词话》卷五：“〔仲修〕《昭君怨》……深婉沈篤，亦不減温韋語。”

【沈錮】亦作“沉錮”。①见“沈痼”。②长久禁锢。清施闰章《蠖斋诗话·蓴菜》：“李長蘅有《煮蓴歌》，亦可稱蓴之小紀矣。歌曰：‘……季鷹之後有吾徒，此物千年免沉錮。’”

【沈₂鮑】南朝宋鲍照与南朝梁沈约的并称。两人均为著名的文学家。唐杜甫《寄高使君適岑长史参》诗：“高岑殊緩步，沈鮑得同行。”

【沈瘵】沉疴，积久难治的病。《新唐书·孝敬皇帝弘传》：“太子嬰沈瘵，朕須其痊復，將遜於位。”引申为难改的癖好或积弊。宋苏舜钦《猎狐篇》：“邑中年少兒，耽獵若沈瘵。”金松岑《心声》：“意者，向也媮而今也厲，其國力之轉，四萬萬人之沈瘵有瘳乎！”

【沈凝】亦作“沉凝”。①沉厚凝重。唐王勃《常州刺史平原郡开国公行状》：“情關峻遠，得意於衆妙之門；性宇沈凝，忘筌於毀譽之境。”②低沉徐缓。俞平伯《凄然》诗：“九月秋风下痴着的我们，都跟了沉凝的声音依依荡颤。”③凝滞，停止流动。靳以《晨雾》：“可是它沉凝地停留着，要一切的物体都迟缓下去，终于要定在那里。”

【沈₂羲】传说中的仙人名。晋葛洪《神仙传·沈羲》：“沈羲者，吴郡人也。學道於蜀中，但能消災除病，救濟百姓，不知服食藥物。功德感天，天神識之……有三仙人著羽持節，以白玉板、青玉界、丹玉字授羲，羲不能讀，遂載昇天。”北周庾信《谢赵王赉犀带等启》：“昔沈羲將盡，逢司命而還生；士燮行埋，值仙人而更活。”

【沈燎】（—liáo）亦作“沉燎”。沉香火。南朝梁江淹《杂体诗·效惠休〈别怨〉》：“膏鑪絕沈燎，綺席生浮埃。”宋高似孙《纬略·沈香山火》：“隋主除夜設火山數十，盡用沈香木根。火山暗，則以甲煎沃之，香聞十里。江淹詩：‘金爐絕沈燎，綺席生浮埃。’則‘沈燎’始於梁矣。李商隱詩：‘沈香甲煎爲沈燎，玉液瓊酥作壽杯。’當用前事。李白詩：‘博山爐中沈香火，雙煙一氣凌紫霞’……三詩皆用‘沈香火’，即所謂沈燎也。”清吴伟业《思陵长公主挽诗》：“沉燎熏爐細，流蘇寶蓋香。”靳荣藩注引张如哉曰：“沉燎，沉水香也。”

【沈燃】亦作“沉燃”。谓阴火。海水遇阴晦发光，如燃火。为海中生物所发之光。秦汉方士附会为火德之徵。晋王嘉《拾遗记·唐尧》：“西海之西，有浮玉山。山下有巨穴，穴中有水，其色若火，晝則通曉不明，夜則照耀穴外，雖波濤灌蕩，其光不滅，是謂‘陰火’。當堯世，其光爛起，化爲赤雲，丹輝炳映，百川恬澈，浮海者銘曰‘沉燃’，以應火德之運也。”

【沈濁】亦作“沉濁”。①污浊。多喻指风俗败坏的时世。《庄子·天下》：“以天下爲沈濁，不可與莊語。”《楚辞·远游》：“遭沈濁而汙穢兮，獨鬱結其誰語。”郁达夫《葛萝行》：“我就决定挨着病离开了那空气沉浊的故乡。”②重浊。(1)指声音低沉粗重。北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“北方山川深厚，其音沈濁而鈍鈍，得其質直，其辭多古語。”宋王安石《梵天画赞》：“難知時語，鈴戒沉濁。”茅盾《三人行》：“半空中此时来了轧轧的沉浊的机声。”(2)浓重浑浊。南朝梁武帝《天象论》：“沈濁之氣，下凝爲地。”

【沈澹】亦作“沉淡”。沉静淡泊。晋郭璞《〈方言〉

序:“暨乎揚生,沉淡其志,歷載構綴,乃就斯文。”《新唐书·王珪传》:“[王珪]性沈澹,志量隱正,恬於所遇,交不苟合。”

¹⁶【沈澹】亦作“沉澹”。①溶液中难溶解的物质沉到溶液底层。茅盾《兰州杂碎》:“一玻璃杯的水,回头沉淀下来,倒有小半杯的泥浆。”田汉《洪水》第一场:“流的慢,泥沙就容易沉淀下来;泥沙沉淀下来,河床就慢慢的高起来了。”引申为凝聚;沉滞。闻一多《死水·什么梦》:“黄昏拥着恐怖,直向她进逼,一团剧痛沉淀在她的心里。”潘漠华《冷泉岩》:“他用和平日不同的沉淀的眼光望住我。”②沉到溶液底层的难溶解的物质。茅盾《春天》:“河海汇流的时候一定会带着泥沙,一定会泛起沉淀。”

【沈闕】①实沈与阏伯,传说中的人物名。相传为高辛氏(帝喾)之子。实沈与其兄阏伯不和,时动干戈。尧因迁实沈于大夏,主参星;迁阏伯于商丘,主辰星。见《左传·昭公元年》。后因以“沈闕”作兄弟相残的典故。《隋书·河间王弘传》:“王之昏主,心若豺狼,讎忿同胞,有逾沈闕。”②沉滞阻塞。引申为官职未得升迁。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二:“是時叔元方隆隆炎炎,何姜皆沈闕未遇,非讀書養氣,那得如許風骨!”

【沈隱】亦作“沉隱”。①隐晦不明显。汉王充《论衡·书虚》:“夫幽冥之實尚可知,沈隱之情尚可定,顯文露書,是非易見。”管桦《镜子》:“老朋友有一把大胡子的脸上现出沉隱的抱歉的笑容。”②深沉。《梁书·王茂传》:“性沈隱,不妄交遊。”《北齐书·崔劼传》:“廓之沉隱有識量,以學業見稱。”王闳运《邹汉勋传》:“忠源好學不如漢助,沈隱不如漢助。”③幽深。清周亮工《王珂眉自襄垣过访以萧尺木墨妙见贻即步见赠韵并寄尺木》:“魯明江上多沉隱,能寫雲山寄遠思。”

【沈緻】深沉致密。清二石生《十洲春语·品艳》:“嘗與剪樺燭,淪冰甌,娓娓清譚,聽之忘倦,以安詳沈緻勝者。”

¹⁷【沈擱】亦作“沉擱”、“沈閤”、“沉閣”。犹搁置;耽擱。明刘若愚《酌中志·累臣自叙略节》:“至四月十四日覆奏有詞,旨下,乃不與有詞二十四人數內,豈另俟機會耶,抑有所阻礙而沉擱耶?”《明史·汪若霖传》:“又有上言之而中變者:稅務歸有司,權璫猶侵奪;起廢有明詔,啟事猶沉閤是也。”清黄六鸿《福惠全书·庶政·申飭铺递》:“每公文送到,沈擱層累,積日淹期。”清恽敬《与李汀州》:“伊揚州二次書來,止達後書,其前書不知沈閤何所,祈一訊之。”

【沈聲】亦作“沉聲”。①指声响发出后断而不续。《类说》卷二六引唐李肇《唐国史补·沉汎声》:“董廷蘭善爲沉聲汎聲,皆琴聲也。”参阅南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》。②沉寂无声。谓保持沉默。鲁迅《书信集·致胡今虚》:“你说我最近二三年来,沉声而且隱藏,这是不确的,事实也许正相反。”

【沈聲靜氣】亦作“沉聲靜氣”。谓声调低沉,态度平和。冰心《到青龙桥去》:“他沉声静气的问:‘你是那里的,要往那里去?’”

【沈藍】亦作“沉藍”。深蓝。莎子《白头翁底故事》:“山顶的积雪融解了,天空染着沉藍。”

【沈薶】亦作“沉薶”。①无声无息。汉王充《论衡·道虚》:“若我,南游乎罔浪之野,北息乎沉薶之鄉,

西窮乎杳冥之黨,而東貫須臾之先。”参见“沈薶”。②沉埋,埋没。元刘壘《自知集》序:“我輩沈薶場屋時文中,卒無片語登峯造極。”明宋濂《滩哥石砚歌》:“有才沈薶恨已久,石如能語誇奇逢。”清阮元《小沧浪笔谈》卷三:“州人李鐵橋竟獲原碑殘石於學宮,雖存字不及宋拓本之半,而碑陰四列,即洪氏所誤載之魯峻斷碑陰也,數百年沈薶之蹟,一旦復出於世,實快事也。”

【沈藏】(—cáng)隐藏;藏匿。《楚辞·九辩》:“收恢台之孟夏兮,然欲僚而沈藏。”宋叶適《邵子文墓志铭》:“士方沈藏汨没,固無以異於庸人。”

【沈檀】亦作“沉檀”。①指沉香木和檀木。二者均为香木。唐罗隐《迷楼赋》:“斯樓乃峙,檳榔沉檀,棟梁杞梓。”《新唐书·李蔚传》:“懿宗成安國祠,賜寶坐二,度高二丈,構以沈檀。”《续资治通鉴·元武宗至大元年》:“泉州大商進異木沈檀可構宮室者。”②用沉香木和檀木做的两种著名的熏香料。《梁书·诸夷传·盘盘国》:“中大通元年五月,累遣使貢牙像及塔,並獻沉檀等數十種。”唐李中《宫词》之二:“金波寒透水精簾,燒盡沈檀手自添。”明杨珉《龙膏记·空访》:“沈檀烟起盤紅霧,一縷朝霞窺繡戶。”③指用沉檀木做的枕头。唐李贺《美人梳头歌》:“西施曉夢綃帳寒,香鬟墮髻半沉檀。”④指妆饰用的颜料。色深而带润泽者叫“沈”;浅绛色叫“檀”。唐、宋妇女闺妆多用之:或用于眉端,或用在口唇上。南唐李煜《一斛珠》词:“曉妝初過,沈檀輕注些兒箇,向人微露丁香顆。”一说,指沉香、檀香。见宋洪刍《香谱·江南李主帐中香法》。

【沈翳】①沉没不见。晋挚虞《孔子赞》:“仲尼大聖,遭時昏荒,河圖沈翳,鳳鳥幽藏。”②埋没障蔽。《三国志·蜀志·诸葛亮传》:“惟博陵崔州平、潁川徐庶元直與亮友善,謂爲信然。”南朝宋裴松之注:“夫其高吟俟時,情見乎言,志氣所存,既已定於其始矣;若使游步中華,聘其龍光,豈夫多士所能沈翳哉!”

【沈壓】埋没、压抑。宋陆游《跋东坡祭陈令举文》:“其言天人予奪之際,雖若出憤激,然士抱奇材絕識,沈壓擯廢,不得少出一二,則其肝心凝爲金石,精氣去爲神明,亦烏足怪!”

【沈點點】亦作“沉點點”。同“沈甸甸”。元无名氏《小尉迟》第三折:“都是些沉點點鞭簡撻鎗,明晃晃鎗刀劍戟。”元无名氏《盆儿鬼》第一折:“夢見一個小後生,挑着兩個沉點點的籠兒。”

【沈黝】深黑色。清阮元《小沧浪笔谈》卷一:“兕銘曰:‘文羊一角,其理沈黝。’”

【沈鼾】熟睡时发出的很响的鼻息声。宁调元《感事一什病中作》诗:“百國潮流捲地來,天公沈鼾大如雷。”

【沈、謝】南朝宋谢灵运与南朝梁沈约的并称。两人均为著名文学家。唐杜甫《哭王彭州抡》诗:“新文生沈謝,異骨降松喬。”仇兆鳌注:“沈謝,沈約、謝靈運。”亦为沈约和南朝齐谢朓的并称。宋张孝祥《南歌子·贈吴伯承》词:“人物羲皇上,詩名沈謝間。”

【沈謐】犹沉静。明宋濂《故金处士墓碣》:“爾父沈謐,有守人也。”

【沈營】谓无节制地饮酒。金朱之才《後薄薄酒》诗之一:“李白跌宕三百杯,阮籍沈營六十日。”

【沈濟】(—jì)亦作“沉濟”。谓深沉能成大事。《梁

书·昌义之传》：“護軍將軍、營道縣開國侯昌義之，幹略沉濟，志懷寬隱。”

17【沈邃】 ①深沉。指思想感情不外露。《孔丛子·连丛子下》：“性能沈邃，則不可測；志不在小，則不可度。”南朝梁慧皎《高僧传·译经下·昙摩密多》：“〔法秀〕為人沈邃有慧解，儀軌詳正。”五代王定保《唐摭言·知己》：“丹族子惟岳謀道，沈邃廉靜。”②深邃，精深。鲁迅《坟·文化偏至论》：“二十世紀之文明，當必沉邃莊嚴，至與十九世紀之文明異趣。”

18【沈蘊】 深沉蘊藉。元揭傒斯《进至大圣德颂表》：“蓋詩之爲道，誦其辭無鈎棘叢雜之繁，聆其音有往來疏數之節，玩其義有優柔沈蘊之旨。”

【沈覆】 亦作“沉覆”。覆没。《老残游记》第一回：“這些該死的奴才！你看，這船眼睁睁就要沉覆。”

【沈鎗】 见“沈槍”。

【沈謹】 亦作“沉謹”。深沉謹慎。《周书·艺术传·冀儁》：“〔冀儁〕性沉謹，善隸書，特工模寫。”《北齐书·平阳王淹传》：“〔高淹〕性沉謹，以寬厚稱。”《隋书·韦师传》：“師少沉謹，有至性。”

【沈雜】 犹杂乱。黄中黄《孙逸仙》：“翌日，黎明而起，向厦門進軍。途間亦不見敵，惟人衆沈雜，紀律不備，以故行程甚緩。”

【沈懣】 沉闷，不舒畅。《新唐书·邠王守礼传》：“當天后時，太子被罪，臣幽宮中，歲被杖凡四三，累創痕膚，前雨則沈懣，霽則佳。”

【沈璧】 ①谓沉璧于河。古代盟誓或祭祀时所举行的一种仪式。《国语·晋语四》：“公子曰：‘所不與舅氏同心者，有如河水。’沈璧以質。”南朝宋鲍照《石帆铭》：“覩氣涉潮，投祭沈璧。”《宋书·符瑞志》：“武王歿，成王少，周公旦攝政七年，制禮作樂，神鳥鳳皇見，蓂莢生，乃與成王觀於河洛，沈璧。”②指映在水中的月影。宋范仲淹《岳阳楼记》：“長煙一空，皓月千里，浮光躍金，靜影沈璧。”清厉鹗《清江引·三潭印月》曲：“浮珠白一丸，沈璧寒千丈。”

【沈斷】 亦作“沉斷”。深沉果斷。《晋书·刘毅传》：“毅剛猛沈斷，而專肆很愎。”《旧唐书·李抱真传》：“抱真沈斷多智計，嘗欲招致天下賢儔，聞人之善，必令持貨幣數千里邀致之。”

19【沈顛】 没顶。唐柳宗元《招海賈文》：“崩濤搜疏刻戈鋌，君不返兮著沈顛。”

【沈顛顛】 亦作“沉顛顛”。同“沈甸甸”。《儿女英雄传》第十五回：“這裏頭沉顛顛的又是甚麼東西。”又第四十回：“便聽老爺拿着條沈顛顛的正宮調嗓子，叫了聲：‘長姐兒呢？’”沈，一本作“沉”。

【沈穩】 亦作“沉穩”。①稳重。《金瓶梅词话》第三四回：“禮教周詳，舉止沉穩。”杨沫《青春之歌》第二部第三章：“他怎么变得比过去活泼了呢？过去他给她的印象是多么持重而沉穩呵。”②安稳。如：这几天有点儿病，睡得不沉穩。

【沈辭】 深沉之辞。晋陆机《文赋》：“於是沈辭怫悅，若遊魚銜鈎而出重淵之深；浮藻聯翩，若翰鳥纓繳而墜層雲之峻。”

【沈識】 深识。指高明的见解。《资治通鉴·晋穆帝永和二年》：“會稽王昱與浩書曰：‘屬當厄運，危弊理

極，足下沈識淹長，足以經濟。’”亦指见识深远。王闳运《严氏灵表》：“父諱友信，以敦篤沈識，有聞於邦。”

20【沈醴】 深泉。晋葛洪《抱朴子·吴失》：“玉燭不照，沈醴不涌。”

21【沈歡】 亦作“沉歡”。深沉的欢爱。晋陆机《为顾彦先赠妇》诗之一：“隆思亂心曲，沉歡滯不起。”清陈三岛《杂诗》：“婉孌相携手，沉歡不可忘。”

【沈纍】 (—léi)屈原遭谗被逐，沉汨罗江而死，故以“沈纍”指屈原。纍，无罪而被迫致死。宋张孝祥《水调歌头·过岳阳楼作》词：“欲弔沈纍無所，但有漁兒樵子，哀此寫離憂。”

【沈麝】 亦作“沉麝”。沉香和麝香两种香料。五代王仁裕《开元天宝遗事·嚼麝之谈》：“寧王驕貴，極於奢侈，每與賓客議論，先含嚼沈麝。方啟口發談，香氣噴於席上。”亦指用沉香、麝香制成的香。宋苏轼《寒食夜》诗：“沉麝不燒金鴨冷，淡雲籠月照梨花。”

【沈龜生龜】 见“沈龜產龜”。

【沈龜產龜】 灶淹没于水中，日久致孳生青蛙。形容水患严重。《国语·晋语九》：“〔趙襄子〕乃走晉陽，晉師圍而灌之，沈龜產龜，民無畔意。”韦昭注：“沈龜，懸釜而炊也。產龜，龜生於生龜也。龜，蝦蟆也。”亦作“沈龜生龜”。晋成公绥《阴霖赋》：“百川泛濫，潢潦橫流，沈龜生龜，中庭運舟。”

22【沈鷺】 亦作“沉鷺”。①深沉勇猛。《新唐书·李光弼传赞》：“李光弼生戎虜之緒，沈鷺有守。”《宋史·杨存中传》：“存中魁梧沈鷺。”明王鏊《震泽长语·国猷》：“〔燕薊〕土厚水深，博大爽塏。其人沉鷺材勇。”清钮琇《觚賸·圆圆》：“延陵將軍美丰姿，善騎射，軀幹不甚偉碩，而勇力絕人，沈鷺多謀。”亦指阴沉厉害。曹禺《雷雨》第一幕：“他有五十五岁，鬢发已经斑白，带着椭圆形的金边眼镜，一对沉鷺的眼睛在底下闪烁着。”②指诗文气势沉雄。清吴騷《拜经楼诗话》卷一：“七言律渾堅沈鷺中，易暢易動。”

【沈懿】 亦作“沉懿”。深沉。三国吴韦昭《〈国语解〉叙》：“左丘明因聖言以據意，託王義以流藻，其淵原深大，沉懿雅麗，可謂命世之才，博物善作者也。”《新唐书·崔汉衡传》：“崔漢衡，博州博平人。沈懿博厚，善與人交。”

【沈霾】 亦作“沉霾”。①阴霾。明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记二》：“每從人問津，俱戒莫入，且雨霧沉霾，莫爲引導。”②埋没；泯灭。清邓显鹤《书熊襄愍传後》：“我高祖純皇帝謂其曉暢軍事，爲明代巨擘，披覽遺文，撫然太息。特詔求熊氏後而予以官，遂使勝國孤臣，起沈霾而光日月。”清沈垠《砚归歌》：“廿載沉霾竟何處，草堂屢過勞夢思。”梁启超《读〈春秋〉界说》：“此義也，孔子自言之，孟子又言之，董子、太史公又言之，而竟數千年沈霾晦吻，無一發明。”

【沈籟】 亦作“沉籟”。谓万籟沉寂。明范濂《云间据目抄·记祥异》：“若深更沉籟，明月窺人，或鳴短琴，或吟紫簫，復出其長音餘弄，與焦桐枯竹相應發，能令羈客拊心，孀姬飲血，長公故絕愛重之。”

23【沈疊】 沉溺迷惑。《新唐书·奸臣传上·李林甫》：“林甫善養君欲，自是帝深居燕適，沈疊衽席，主德衰矣。”

²³【沈鑠】亦作“沉鑠”。毀損。清唐甄《潜书·思愤》：“恃其强盛而無可虞，或淫於色，或困於酒，或壅於味，外以沉鑠其體，而内以蠱喪其志，是强盛者所以自戕也。”

【沈鱗】亦作“沉鱗”。指水中的鱼。晋葛洪《抱朴子·勸学》：“沈鱗可動之以聲音，機石可感之以精誠。”《北齐书·杜弼传》：“臣聞乘風理弋，追逸羽於高雲；臨波命鉤，引沉鱗於大壑。”清葆光子《物妖志·石砧杵》：“曉霧將歇，猿鳥和鳴；夕日欲頽，沉鱗競躍。”

²⁴【沈釀川】水名。相传汉代郑弘于沈釀埭遇友无酒，投钱水中，酣饮而醉，因更此水名为“沈釀川”。晋崔豹《古今注·草木》：“沈釀者，漢鄭弘爲靈文鄉嗇夫，行官京洛，未至，宿一埭。埭名沈釀，於埭逢故舊友人，四顧荒郊，村落絕遠，酤酒無處，情抱不伸，乃以錢投水中，依口而飲，飲盡酣暢，皆得大醉，因更名爲沈釀川。明旦，乃分首而去。”

²⁵【沈鬱】亦作“沉鬱”。①沉闷忧郁。晋陆机《思归赋》：“伊我思之沈鬱，愴感物而増深。”唐李益《城西竹园送裴佶王达》诗：“愴懷非外至，沈鬱自中腸。”茅盾《创造》一：“在沉郁的心緒中，君实又回忆起嫺嫺和他的一切琐屑的齟齬来。”夏丏尊叶圣陶《文心》十四：“含有庄重、畏敬、谨慎、沉郁、悲哀、仁慈、疑惑等感情的文句，全体须缓；含有快活、确信、愤怒、惊愕、恐怖、怨恨等感情的文句，全体须急。”②深刻含蕴；深沉蕴藉。汉刘歆《与扬雄书》：“非子雲澹雅之才，沈鬱之思，不能經年銳精，以成此書。”南朝梁任昉《王文宪集》序：“若乃金版玉匱之書，海上名山之旨，沈鬱澹雅之思，離堅合異之談，莫不摠制清衷，遞爲心極。”宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“子美不能爲太白之飄逸，太白不能爲子美之沉鬱。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷一：“作詞之法，首貴沈鬱，沈則不浮，鬱則不薄。顧沈鬱未易强求，不根柢於《風》、《騷》，烏能沈鬱！”

【沈鬱頓挫】深沉蕴藉，抑扬有致。《新唐书·文艺传上·杜甫》：“若令執先臣故事，拔泥塗之久辱，則臣之述作雖不足鼓吹《六經》，至沈鬱頓挫，隨時敏給，揚雄、枚臯可企及也。”元刘壎《隐居通议·诗歌二》：“沈鬱頓挫，哀而不傷，發乎情，止乎禮義之言也。”清百一居士《壶天录》卷上：“〔女〕彈《湘妃怨》一曲，沈鬱頓挫，如泣如訴。”

沉

同“沈”。

沁

[qìn《广韵》七鳩切，去沁，清。] ①气体、液体等渗入或透出。唐唐彦谦《咏竹》：“醉卧涼陰沁骨清，石牀冰簟夢難成。”宋史·河渠志三：“歲久堤岸怯薄，沁水透堤甚多，近鎮居民例皆移避。”清孔尚任《桃花扇·归山》：“你看松陰低户，沁的人心骨皆涼。”吴运铎《把一切献给党·第二次负伤》：“我恢复了知觉，額角上沁出细汗。”②汲(水)。唐韩愈孟郊《同宿联句》：“義泉雖至近，盜索不敢沁。”魏怀忠注引孙汝听曰：“不敢汲也。”③方言。头向下垂。《西游记》第八一回：“呆子笑道：‘這是昨夜見沒錢的飯多吃了幾碗，倒沁着頭睡，傷食了。’”④方言。向水里放。⑤用同“沁”。犹胡说。《全元散曲·醉花阴·赏玩》：“玉山頽纖手雙扶過……撚吟髭半將衫袖彈，撒一會沁，打一會駿，要認得周郎是我。”参见“沁”②。⑥水名。(1)发源于山西省沁源县绵山，南流至河南省武陟县南入黄河。《汉书·地理志上》：“上黨

郡……兹氏楊谷，絕水所出，南至壘王入沁。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·山西一·封域》。(2)沁河。发源于河北省邯鄲之紫金山，北流入滏阳河。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·直隶六·广平府》。⑦古州名。隋置。州治在今山西省沁县。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·山西五·沁州》。

²【沁人心脾】同“沁人心脾”。草明《乘风破浪》四：“槐花的香味沁人心脾。”

【沁人心脾】指吸入芳香、新鲜空气或喝了清凉饮料，使人感到舒适。常用以形容优美的诗文、乐曲等给人以清新、爽朗的感觉。清赵翼《瓠北诗话·摘句》：“今摘取古來佳句沁人心脾者，隨所得筆之。”王国维《人间词话》五六：“大家之作，其言情也必沁人心脾，其寫景也必豁人耳目。”鲁迅《呐喊·社戏》：“然而夜气很清爽，真所谓‘沁人心脾’。”杨沫《青春之歌》第一部第十九章：“微风阵阵透过帘子，吹进沁人心脾的花香。”《当代》1981年第3期：“瓜分两半，甜脆爽口，蜜汁元汤，喝下去沁人心脾。”亦省作“沁脾”、“沁心”。清金农《携客步至七柿滩望樊山》诗：“沁脾向花水，張腋立風林。”王西彦《刀俎上》：“他简直感觉到沁心的快乐。”

【沁人心腑】同“沁人心脾”。明沈德符《野獲编·词曲·时尚小令》：“比年以來，又有《打棗竿》、《掛枝兒》二曲……舉世傳誦，沁人心腑。”周而复《上海的早晨》第四部十三：“老王手里拿了五枝腊梅进来，上面真的只有少数花朵开放，散发出一股沁人心腑的清香。”

【沁人肺腑】同“沁人心脾”。浩然《艳阳天》第一二九章：“〔焦淑红〕闻到一股子沁人肺腑的新麦的清香。”康濯《水滴石穿》第五章：“虽然这花的雾气看不见颜色，但却给满天空都铺上了一层沁人肺腑的味儿。”

【沁入心脾】同“沁人心脾”。况周颐《蕙风词话》卷二：“此等詞一再吟誦，輒沁入心脾，畢生不能忘。”《慈禧太后演义》第二回：“兰儿遂一吸告干，味清而甘，沁入心脾，顿觉精神倍增。”

【沁心】见“沁人心脾”。

⁷【沁沁混混】拘束、谨慎貌。宋李纲《答宾劳》：“而士咸沁沁混混，拘拘戚戚。取容吮阿，擬步踖踖，翕肩蓄縮，卷舌噤默，觀時低昂，逐勢反側。”

¹⁰【沁透】渗透。《再生缘》第十六回：“無俗味，有清香，沁透詩家錦綉腸。”臧克家《“五四”以来新诗发展的一个轮廓》：“在这具体描写里，沁透着诗人的真实的爱国主义的思想和感情。”

【沁凉】渗入或透出凉意。王西彦《黄昏》：“双手浸在水里，有着一种沁凉的感觉。”华山《大戈壁之夜》：“夜深了。兰州的夏夜，晚风沁凉。”碧野《没有花的春天》第二章：“他站在廊檐下，深深地吸了几口沁凉的夜气。”

¹²【沁脾】见“沁人心脾”。

¹³【沁園】园林名。为东汉明帝女沁水公主所有。建初二年被窦宪所夺。后泛称公主的园林为“沁園”。唐崔湜《侍宴长宁公主东庄应制》诗：“沁園東郭外，鸞駕一遊盤。”唐储光羲《玉真公主山居》诗：“不言沁園好，獨隱武陵花。”

【沁園春】①词牌名。东汉窦宪仗势夺沁水公主的园林沁园，后人作诗以咏其事，此调因此得名。又名《寿星明》、《洞庭春色》等。双调一一四字为正格，平韵。②曲

牌名。南曲中吕宫、北曲黄钟宫均有同名曲牌。属南曲中吕宫者较常见，字数与词牌前半阙同，也有与全阙同者。用作引子。

¹³【沁溢】 渗透漫溢。清俞正燮《癸巳存稿·黄大王传》：“守才至，命於决溜中下埽，埽不動，塞决甚易。七年，沁溢，堤將潰。”

¹⁴【沁漉】 渗透。清钱谦益《赠都御史梅公神道碑》：“整兵頓馬，我刃不血；奏囊橫飛，血指沁漉。”

【沁绿】 透出绿色。碧野《天山景物记》：“在这直径三四丈宽的一圈沁绿的酥油草丛里，发现像夏天夜空里的繁星似的蘑菇。”凌力《星星草》第八章：“石坊左右岸沿池塘围着栏杆，垂柳依依，浓荫沁绿。”

¹⁵【沁润】 渗透浸润。草明《乘风破浪》一：“李大娘眯起眼睛，呼扇着鼻子，香气直沁润到她的心肺里去。”

决¹ [jué《广韵》古穴切，入屑，見。] 亦作“决”。

①排除壅塞，疏通水道。《书·益稷》：“予决九川，距四海。”《孟子·告子上》：“性猶湍水也，决諸東方則東流，决諸西方則西流。”汉赵晔《吴越春秋·越王无余外传》：“〔禹〕寫流沙於西隅，决弱水於北漢。”晋孙楚《为石仲容与孙皓书》：“濬决河洛，則百川通流。”《金史·哀宗纪上》：“遣完顏麻斤出等部民丁萬人，决河水衛京城。”

②谓掘堤放水。《左传·成公十五年》：“登丘而望之，則馳騁而從之，則决睢滋，閉門而登陴矣。”《战国策·赵策一》：“遂戰，三月不能拔，因舒軍而圍之，决晉水而灌之。”

唐李肇《唐国史补》卷上：“五節度使討魏州，王武俊來救，引水以圍……遂令决水。”宋程大昌《演繁露·荣泽》：“决榮澤而水大梁，大梁必亡矣。”③冲破堤岸；堤岸潰破。《左传·襄公三十一年》：“大决所犯，傷人必多。”《汉书·沟洫志》：“孝武元光中，河决於瓠子。”宋曾巩《本朝政要策·黄河》：“自是之後言治河者尤衆……有以爲宜空水衝以縱其决，穿漕渠以通其勢者。”

《警世通言·钝秀才一朝交泰》：“〔德稱〕慌忙起身看時，喫了一驚，原來河口决了。”徐兴业《金瓯缺》第一章：“他好像决了堤的河水漫无边际地谈起来。”亦指堤岸潰破之处，决口。《史记·河渠书》：“天子乃使汲仁、郭昌發卒數萬人塞瓠子决。”北魏酈道元《水经注·沔水二》：“襄陽太守胡烈有惠化，補塞堤决，民賴其利。”清戴名世《赞理河务金事陈君墓表》：“今盡築上流，是下决未塞而上壅先潰也。”引申指拨开；剖开。唐白居易《鷗九剑》诗：“不如持我决浮雲，無令漫漫蔽白日。”

宋吴曾《能改斋漫录·神仙鬼怪》：“其盜坐棄市，令密使人决腹視之。”④穿通。《淮南子·说山训》：“髡屯犂牛，既糲以糲，决鼻而羈，生子而犧。”汉陈琳《为曹洪与魏文帝书》：“而我軍過之，若駭鯨之决細網，奔兕之觸魯縞。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·正始寺》：“爾乃决石通泉，拔嶺巖前，斜與危雲等並，旁與曲棟相連。”⑤张开。《周礼·考工记·梓人》：“銳喙决吻。”孙诒让正义：“謂口銳利而脣開張也。”《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“天閭决兮地垠開，八荒協兮萬國諧。”李善注：“决，亦開也。”明徐渭《牡丹赋》：“柔須夜殷，怒苞曉决。”梁斌《播火记》四五：“这时，他心头的愤恨，直想决口而出。”⑥断；断裂。《礼记·曲礼上》：“濡肉齒决，乾肉不齒决。”《尸子》卷下：“飛鳥鍛翼，走獸决蹄。”《淮南子·说山训》：“故决指而身死，或断臂而顔活。”汉袁康《越绝书·外传记宝剑》：“穿銅釜，絕鐵鏃，胥中决如粳米，故曰巨闕。”引申为截断。《战国策·秦策三》：“今

君相秦，計不下席，謀不出廊廟，坐制諸侯，利施三川，以實宜陽，以决羊腸之險，塞太行之口。”⑦断绝；完毕。《穀梁传·襄公十年》：“戍鄭虎牢。其曰鄭虎牢，决鄭乎虎牢也。”《史记·韩信卢绾列传》：“燕之所以久存者，以諸侯數反，兵連不决也。”《三国志平话》卷中：“夏侯敦言：‘此處倘有軍，吾不能歸許昌。’言未决，前面無三里地，柳樹下，有三千軍。”庐隐《海滨故人》二：“悠悠不决之学潮，至兹告一结束。”引申指决裂。峻青《女英雄孙玉敏》：“那时候，她的主意是如果万一一张贤斌不出来，她就把他骂一顿闹决了，从此以后她不承认他是她的舅舅。”⑧决断；决定。《易·夬》：“夬，决也，剛决柔也。”《荀子·强国》：“觀其朝廷，其朝閑，聽决百事不留，恬然無治者，古之朝也。”《汉书·西南夷两粤朝鲜传》：“漢使安國少季諭王、王太后入朝，令辯士諫大夫終軍等宣其辭，勇士魏臣輔其决。”颜师古注：“助令决策也。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“吾不能舉全吳之地，十萬之衆，受制於人。吾計决矣！”清魏源《圣武记》卷五：“王大臣懲前敗，亦皆言藏地險遠，不决進兵議。”⑨分辨；判断。《礼记·曲礼上》：“失禮者，所以定親疏，决嫌疑，別同異，明是非也。”宋秦观《韩愈论》：“別白黑陰陽，要其歸宿，决其嫌疑，此論事之文。”明冯梦龙《智囊补·闺智·柴克宏母》：“括唯不知兵，故易言兵；克宏未嘗言兵，故深于兵。趙母知敗，柴母知勝，皆以其父决之，異哉！”清朱克敬《瞑庵杂识》卷一：“先是，湘陰彭莪爲舉業有名，羅典主講嶽麓書院，雅愛之。聞後呈所作，羅决其必售。”⑩较量；决定胜负。《礼记·王制》：“凡執技、論力、適四方、贏股肱、决射御……不貳事，不移官。”唐高迈《济河焚舟賦》：“冀桑榆之未晚，得雌雄之一决。”又如：决一胜负。⑪判决。《礼记·曲礼上》：“分争辨訟，非禮不决。”《史记·酷吏列传》：“湯决大獄，欲傳古義，乃請博士弟子治《尚書》、《春秋》補廷尉史，亭疑法。”宋江休复《江邻幾杂志》：“京師四門外立尉專决鬪競事。”清黄轩祖《游梁琐记·三麻子》：“諸僕之聞風遠颺者，就獲五人，送諸縣，擬以欺主律决之。”⑫责打。《北齐书·封隆之传》：“帝遂决馬鞭百餘。放出，又遣高阿那肱重决五十，幾至於死。”唐张鷟《朝野僉載》卷六：“决二十放還。朝宗至晚始蘇，脊上青腫。”元秦简夫《剪发待宾》第二折：“自從陶侃當下這箇信字，拿錢到家中，被他母親痛决了一場。”《续资治通鉴·宋理宗绍定六年》：“小犯則决，大犯則誅。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“尊官命褫婦衣，决臀三十。”⑬处死犯人。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“劉大娘子當日往法場看决了靜山大王，又取其頭去祭獻亡夫並小娘子及崔寧。”元无名氏《冯玉兰》第四折：“將賊徒問成死罪，登時决，不待深秋。”《红楼梦》第一〇八回：“今年雖是緩决人犯，明年不知可能減等。”参见“决刑”。⑭果断。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·将义》：“將者不可以不智勝。”《文选·司马迁〈报任少卿书〉》：“恥辱者，勇之决也。”李善注：“勇士當於此果决之。”《云笈七籤》卷七八：“能久服者，令人體氣壯勇，一人當百，志意剛决，心力無敵。”《三国演义》第十八回：“紹多謀少决，公得策輒行。”⑮副词。必然；一定。《史记·廉頗藺相如列传》：“相如度秦王雖齎，决負約不償城。”元白樸《梧桐雨》第一折：“你試向天宮打聽，他决害了些相思病。”《二刻拍案惊奇》卷九：“〔素梅〕要叫聲龍香，又想他决在家裏，那裏在外邊聽得。”鲁迅《书信集·致萧军》：

“就是写咖啡馆跳舞场罢，少爷们和革命者的作品，也决不会一样。”⑩同“缺”、“缺”。参见“决骤”。⑪通“抉”。(1)挖出；挑出。《史记·刺客列传》：“聶政大呼，所擊殺者數十人，因自皮面決眼，自屠出腸，遂以死。”(2)揭发。《新唐书·李勉传》：“始調開封尉，汴州水陸一都會，俗厯錯，號難治，勉摧姦決隱爲有名。”(3)撬开；举。参见“决植”。(4)选取。参见“决善”。(5)古代射箭时套在大拇指上的骨质套子，以便钩弦。俗称扳指。《楚辞·天问》：“馮珧利決，封豨是歟。”亦指射箭的动作。《荀子·君道》：“君射則臣決。”《尉繚子·兵教上》：“既陳，去表百步而決，百步而趨，百步而驚，習戰以成其節。”参见“决拾①”。⑫通“訣”。(1)辞别，告别。《史记·外戚世家》：“姊去我西時，與我決于傳舍中。”宋洪迈《夷堅丙志·王八郎》：“吾與汝不可復合，今日當決之。”清孙涛《全唐诗话续编》卷下：“祖雍請于使者曰：‘之間有妻子，幸使決。’”(2)决窍。《列子·说符》：“衛人有善數者，以決喻其子。”《三国志·吴志·吴範传》：“〔孫權〕以範爲騎都尉，領太史令，數從訪問，欲知其決。範秘惜其術，不以至要語權。”⑬古水名。参见“决水③”。

决² [xuè《广韵》呼决切，入屑，晓。]亦作“决”。迅疾貌。《庄子·逍遥游》：“我決起而飛，搶榆枋而止。”唐马戴《赠别北客》诗：“決去如征鳥，離心空自勞。”宋苏轼《书鄱陵王主簿所画折枝》诗：“雙翎決將起，衆葉紛自舉。”

决³ [quē《集韵》苦穴切，入屑，溪。]亦作“决”。通“缺”。破裂。《庄子·让王》：“〔曾子〕捉衿而肘見，納履而踵決。”北魏郦道元《水经注·河水二》：“尚有二十六人，衣履穿決，形容枯槁，相依而還。”参见“决鼻”。

1【决一死戰】亦作“决一死戰”。同敌人作一次你死我活的战斗。《三国志通俗演义》第十八回：“某等願出寨，決一死戰！”清昭槤《啸亭杂录·缅甸归诚本末》：“賊輕我甚矣，若不決一死戰，益將肆毒於我，無噍類矣。”老舍《四世同堂》十：“天佑在感情上很高兴中国敢与日本决一死战，而在理智上却担忧自己的生意。”

【决一雌雄】亦作“决一雌雄”。一决胜负。雌雄，比喻胜负、高下。《三国演义》第一百回：“懿羞慚滿面曰：‘吾與汝決一雌雄！汝若能勝，吾誓不爲大將！’”蕭显旺《下霍州战“五虎”》：“板井大队，是日寇一张‘王牌’。在一九三九年‘九路围攻’中，曾被我军打得落荒而逃，以后重整旗鼓，移驻霍州，板井声言要与八路军决一雌雄。”

2【决了】(—liǎo)佛教语。谓确定明了。《法华经·法师品》：“不聞《法華經》，去佛智甚遠。若聞是深經，決了聲聞法。”唐宗密《原人论》序：“推萬法，窮理盡性，至於本源，則佛教方爲決了。”明李贽《解经题》：“人唯不知其因甚密，故不能以密修，不能以密證，而欲決了難矣。”

【决力】竭力；尽力。《陈书·高祖纪上》：“今藉其屢奔，人情未固，夷獠烏合，易爲摧殄，正當共出百死，決力取之，無故停留，時事去矣。”唐李白《为吴王谢责赴行在迟滞表》：“然臣年過耳順，風癘日加。鋒鏑殘骸，劣有餘喘，雖決力上道，而心與願違。”

3【决口】亦作“决口”。①谓堤岸被水冲出缺口。清黄轩祖《游梁琐记·堤磷子》：“有堤磷子，產河中……穴於堤中，以鯉魚爲食，錐沙如空，鳧極快。每決口，必

有堤磷子成羣結隊，力錐堤岸。”《老残游记》第十四回：“官保以爲夾堤裏的百姓，廬墓生產可惜，難道年年決口，就不傷人命嗎？”②指割嘴巴。《百喻经·唵米决口喻》：“如彼愚人，以小羞故，不肯吐米，以刀決口，乃顯其過。”《资治通鉴·後汉高祖乾祐元年》：“弘肇掌部禁兵，巡邏京城，得罪人，不問輕重，於法何如，皆專殺不請，或決口，斫筋，折脛，無虛日；雖姦盜屏跡，而冤死者甚衆，莫敢辯訴。”

【决口】指堤岸的缺口。亦泛指缺口。清薛福成《庸盦笔记·史料一·蒲城王文恪公尸諫》：“上命學士蒲城王文恪公塞決口。”殷夫《一九二九年的五月一日》诗：“呵，我们将看见这个决口，红的血与白的脓汹涌奔流。”

【决不待時】谓对已判死刑的重犯不待秋后而立即执行。封建时代处决死囚多在秋后，但案情重大者可立即处决，故谓。《醒世恒言·十五贯戏言成巧祸》：“准律：殺一家非死罪三人者，斬加等，決不待時。”《明史·刑法志一》：“强盜肆行劫殺，按贓擬辟，決不待時。”《清史稿·刑法志二》：“斬、絞，同是死刑。然自漢以來，有秋後決囚之制。《唐律》除犯惡逆以上及奴婢、部曲殺主者，從立春至秋分不得奏決死刑。明弘治十年奏定真犯死罪決不待時者，凌遲十二條，斬三十七條，絞十二條；真犯死罪秋後處決者，斬一百條，絞八十六條。”

【决水】①谓河堤决口。《管子·度地》：“樹以荆棘以固其地，裸以柏楊以備決水。”②谓掘堤或开闸放水。《战国策·赵策一》：“日夜期殺守堤之吏，而決水灌智伯軍。”《後汉书·光武帝纪上》：“赤眉今在河東，但決水灌之，百萬之衆，可使爲魚。”《唐律疏议·断狱·拷囚限满不首》：“若被人決水人家，放火燒宅之類，家人及親屬言告者，亦不反拷告人。”③水名。源出河南省商城县之牛山，名牛山河。东北流经固始县东南，名史河。又东至安徽省霍丘县界入淮。《汉书·地理志上》：“決水北至蓼入淮。”北魏郦道元《水经注·决水》：“決水出廬江雩婁縣南大别山。”

【决心】亦作“决心”。①坚定不移的意志。郭沫若《歧路》：“他说不过他女人坚毅的决心，只得劝她等待着一位折返日本的友人，决计在今天一路回去。”巴金《寒夜》十七：“我受不了你母亲的气，我今天下了决心了。有我就没有她，有她就没有我！”②谓下决心。丁玲《太阳照在桑干河上·写在前边》：“我决心先下去参加平分土地工作。”曹禺《北京人》第三幕第一景：“那么从今以后你决心为他看守这个家？”

【决心書】亦作“决心書”。为了表示下决心完成某事而写成的书面材料。巴金《忆个旧》：“一次是二三十个青年男女工人穿上新衣服，笑容满面地捧着决心书，表示要在技术革新运动中做高举红旗的标兵。”徐怀中《西线轶事》三：“我们班已经向上送了三次决心书，政治部还把我们的决心书摘了一段登在简报上了。”

5【决正】认为正确而决定依从。《汉书·西域传上·大宛国》：“貴女子；女子所言，丈夫乃決正。”王先谦补注引徐松曰：“以爲正，而斷決從之。”

【决去】辞别离去。決，通“訣”。多指永别。《汉书·苏武传》：“〔李陵〕因泣下霑衿，與武決去。”颜师古注：“決，别也。”南唐尉迟偓《中朝故事》：“自言年數已盡，合當決去，涕泗而别。”清吴騫《扶风传信录》：“仲仙曰：

‘我甚憐之，未忍決去。’”

【決平】 謂公平斷案。語本《禮記·月令》：“〔孟秋之月〕審斷決，獄訟必端平。”《史記·酷吏列傳》：“君爲天子決平，不循三尺法，專以人主意指爲獄。獄者固如是乎？”

【決囚】 亦作“決囚”。指判決囚犯死刑或執行死刑。《新唐書·刑法志》：“死者不可復生……決囚雖三覆奏。而傾刻之間，何暇思慮，自今宜二日五覆奏。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“其時七月中旬，未是決囚之際。”《清史稿·聖祖紀三》：“十一月壬子，命停決囚。”昆曲《十五貫》第一場：“奉旨決囚，停留不得。”

【決囚燈】 亦作“決囚燈”。南唐李後主于佛前燃燈，以其明滅決定罪犯應否判處死刑，故稱。元韋居安《梅磡詩話》卷中：“曾景建《金陵百詠·決囚燈》詩云：‘五詳三覆始施刑，明滅蘭膏豈足憑。可惜當年殺嚴續，無人爲益決囚燈。’序云：‘後主聽死囚，然佛燈決之。囚家賂左右竊益膏油，輒得不死。’”

【決市】 猶言決定行市。漢桓寬《鹽鐵論·禁耕》：“決市閭巷，高下在口吻，貴賤無常，端坐而民豪。”

【決刑】 執行死刑。《三國志·魏志·倉慈傳》：“慈躬往省閱，料簡輕重，自非殊死，但鞭杖遣之，一歲決刑曾不滿十人。”《水滸傳》第四四回：“當時楊雄在中間走着，背後一個小牢子擎着鬼頭靶法刀。原來纔去市心裏決刑了回來，衆相識與他挂紅賀喜，送回家去。”

【決死】 亦作“決死”。①決然死亡，必死。《史記·項羽本紀》：“此天之亡我，非戰之罪也。今日固決死，願爲諸君快戰，必三勝之。”②決一死戰。晉習凿齒《漢晉春秋·諸葛誕起兵》：“今宜及衆心尚固，士卒思用，并力決死攻其一面，雖不能盡克，猶可有全者。”按，《諸葛亮集》附錄《漢晉春秋》作“決死”。《三國志·蜀志·張飛傳》：“飛據水斷橋，瞋目橫矛曰：‘身是張益德也，可來共決死！’”明黃伯生《誠意伯劉公行狀》：“或欲決死一戰，不勝而走未晚也。”③處決死刑犯。《新唐書·刑法志》：“京師決死，滌以御史、金吾，在外則上佐，餘皆判官滌之。”

【決死隊】 亦作“決死隊”。軍隊爲完成最艱巨的戰鬥任務，由勇于犧牲生命的人組成的先鋒隊伍。毛澤東《評蔣介石在雙十節的演說》：“但是他却擅長于宣布華中的新四軍和山西的決死隊爲‘叛逆’，并且極擅長于討伐他們。”郭沫若《中國史稿》第五編第三章第四節：“宜昌川漢鐵路工人增援武昌革命軍，組織決死隊，沖鋒陷陣。”

【決羽】 折斷羽翼。借指斷了翅膀的鳥。《陳書·傅縡傳》：“斯固龍象之騰驤，鯤鵬之搏運。蹇乘決羽，豈能缺望其間哉？”

【決羽】 謂展翅奮飛，迅疾追趕。南朝梁簡文帝《與湘東王論文書》：“謝故巧不可階，裴亦質不宜慕。故胸臆臆斷之侶，好名忘實之類，決羽謝生，豈三千之可及；伏膺裴氏，懼兩唐之不傳。”

【決志】 亦作“決志”。拿定主意；決心。《易·乾》：“或躍在淵”三國魏王弼注：“持疑猶豫，未敢決志。”清錢澄之《田園雜詩》：“從此誠子孫，決志耕不惑。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄六》：“孤城將破，巡決志捐生。”孫中山《興中會·革命原起》：“夫事有順乎天理，應乎人情，適乎世界之潮流，合乎人羣之需要，而爲先知先覺者所決志行之，則斷無不成者也。”

【決芸】 除去田中之草。《管子·輕重甲》：“今北澤

燒，莫之續，則是農夫得居裝而賣其薪藁，一束十倍。則春有以傳耜，夏有以決芸。此租稅所以九月而具也。”馬非百新注：“決，去也。芸，《說文》：‘草也。’決芸，謂決去田中之草也。”又《輕重丁》：“使吾萌春有以傳耜，夏有以決芸而給上事，子之力也。”

【決杖】 處以杖刑。用大荆條或棍棒抽擊人的背、臀或腿部。《隋書·高祖紀上》：“其諸司論屬官，若有愆犯，聽於律外斟酌決杖。”唐張鷟《朝野金載》卷二：“府法曹斷掠糧賊，惟各決杖一百。”《宋史·刑法志一》：“囚詔：‘嶺南民犯竊盜，贓滿五貫至十貫者，決杖、黥面、配役。’”清余懷《板橋雜記·軼事》：“然亦如嚴幼芳、劉婆惜備受箠楚決杖矣。”

【決別】 亦作“決別”。決別。決，通“訣”。《太平廣記》卷三五八引唐陳玄祐《離魂記·王宙》：“宙陰恨悲慟，決別上船。”《云笈七籤》卷一〇四：“於是，盈與二弟決別，而與王君俱去。”明何景明《東門賦》：“念我與君，少小結髮，何言中路，棄捐決別。”清冒襄《影梅庵憶語》：“遂冷面鐵心，與姬決別。”

【決判】 裁斷。唐馮贄《云仙雜記·喙長三尺手重五斤》：“陸餘慶爲洛陽長史，善論事而謬於決判。”決，一本作“決”。

【決汨】 (—gǔ)疏通河道。《國語·周語下》：“決汨九川。”韋昭注：“汨，通也。”

【決決】 亦作“決決”。①水流貌。《廣雅·釋訓》：“涓涓、決決……流也。”南朝梁王僧孺《從子永寧令謙誅》：“悠悠越障，決決闔海。”宋梅堯臣《和仲文西湖野步》：“決決堰根水，層層湖上田。”明何景明《仲春雨霽出游》詩：“決決松上溜，潺潺石間流。”②形容水流聲。唐盧綽《山店》詩：“登登山路行時盡，決決溪泉到處聞。”宋蘇軾《正月二十日往岐亭郡人潘古郭三人送余于女王城東禪莊院》詩：“稍聞決決流冰谷，盡放青青沒燒痕。”清魏源《武林紀游》詩之七：“決決水聲湲，重重山色赴。”③傳說中的水名。《山海經·北山經》：“決決之水出焉，而東流注于河。”《廣雅·釋訓》：“決決”王念孫疏證：“決決，水貌也，故因以爲水名。”

【決局】 猶結局。《初刻拍案驚奇》卷二十：“起念埋根際，須思決局時。”

【決坼】 裂開，張開。唐盧仝《月蝕詩》：“須臾癡蠢精，兩吻自決坼。”

【決事】 決斷事情；處理公務。《戰國策·楚策一》：“敝邑秦王使使臣獻書大王之從車下風，須以決事。”《漢書·刑法志》：“〔秦始皇〕畫斷獄，夜理書，自程決事，日縣石之一。”宋蘇軾《東坡志林·張平叔制詞》：“吾坐而決事，丞相以下不過四五，而主計之臣在焉。”

【決事比】 漢代的判例匯編。當時凡判案無法律明文規定的，可以比附近似的條文，上報皇帝定案。這種判例匯編後再奏請皇帝批准，稱爲《決事比》，即具有法律效力，可作爲以後判案的根據。《漢書·刑法志》：“《死罪決事比》萬三千四百七十二事。”顏師古注：“比，以例相比況也。”《周禮·秋官·大司寇》：“凡庶民之獄訟，以邦成弊之。”鄭玄注引漢鄭司農曰：“邦成謂若今時《決事比》。”賈公彥疏：“若今律其有斷事，皆依舊事斷之，其無條，取比類以決之，故云《決事比》。”《後漢書·陳忠傳》：“忠略依寵意，奏上二十三條爲《決事比》，以省請讞之敝。”

8【決明】植物名。豆科。一年生草本。偶数羽状复叶。夏秋开花，花黄色。荚呈长角状，略有四棱。原产热带美洲，我国各地皆有栽培。嫩苗、嫩果可食。种子称决明子，代茶或供药用，有清肝明目之功效。唐杜甫《秋雨叹》诗之一：“雨中百草秋烂死，阶下决明颜色鲜。”参阅明李时珍《本草纲目·草五·决明》。

【决明子】决明的种子。参见“决明”。

【决，易】轻率多变。《后汉书·吕布传》：“布性决易，所爲无常。顺每諫曰：‘將軍舉動，不肯詳思，忽有失得，動輒言誤，誤可數乎？’”

【决制】专断、控制。《史记·范雎蔡泽列传》：“穰侯使者操王之重，决制於諸侯，剖符於天下，政適伐國，莫敢不聽。”

【决知】犹言审知辨识。宋司马光《言濮王典礼札子》：“或者恐陛下未能决知二議是非，臣請更爲陛下别白言之。”宋田况《儒林公议》卷下：“予自聞足下之名，相識凡十有四年，而三疑之。今者推其實蹟而較之，然後决知足下非君子也。”

【决，征】遽征，匆忙出征。《北史·高闾传》：“車駕還幸石濟，闾朝於行宮。帝謂曰：‘朕往年之意，不欲决征。但兵士已集，恐爲幽王之失，不容中止，遂至淮南。’”

【决舍】见“决捨”。

【决命】亦作“决命”。拼命；绝命。《孙武兵法佚文》：“鼓呼而衝，進而勿顧，决命争强，死而須鬪。”《南史·张彪传》：“楊投井决命。”唐颜真卿《天下放生池碑铭序》：“功德格天地，孝感通神明……扶服萬里，决命而争先。”《新唐书·陆贄传》：“交鋒原野之上，决命尋常之間。”

【决命争首】拼命争先而战。《文选·李陵〈答苏武书〉》：“疲兵再戰，一以當千，然猶扶乘創痛，决命争首。”吕向注：“士卒用命，扶其創，乘其痛，争爲先首而戰也。”唐王维《与工部李侍郎书》：“夫仁弱自愛者，且奔竄伏匿，偷延晷刻……安能决命争首，慷慨大節，死生以之乎？”

【决痂潰癰】谓脓疮溃破。《庄子·大宗师》：“彼以生爲附贅縣疣，以死爲决痂潰癰。”郭象注：“若痂之自决，癰之自潰，此氣之自散，非所惜也。”

【决放】指对罪犯杖责后释放。《唐律疏议·名例·犯徒应役家无兼丁》：“家無兼丁，免徒加杖者，矜其糧餉乏絕，又恐家内困窮，一家二丁，俱在徒役，理同無丁之法，便須决放一人。”又：“律稱家無兼丁，本爲全無丁者……其夫妻並徒，更無兼丁者，决放其婦。”决，一本作“决”。《清史稿·刑法志三》：“乾隆以後，第准免笞、杖，則遞行八折决放，枷號漸釋，餘不之及。”

【决泄】亦作“决洩”。除去壅塞，排放积水。晋陆云《答车茂安书》：“火耕水種，不煩人力，决泄任意，高下在心。”晋束皙《广农议》：“雲雨生於畚缶，多稌生於决泄。”唐刘禹锡《高陵县令刘君遗爱碑》：“决洩有時，畎澮有度。”宋欧阳修《论水入太社札子》：“及差兵匠併力先且决洩，庠出積水。”

【决洩】见“决溢”。

【决波驂】亦作“决波驂”。良马名。唐段成式《酉阳杂俎·忠志》：“骨利幹國獻馬百匹，十四尤駿，上爲製名。决波驂者，近後足有距，走歷門三限不蹶，上尤惜之。”《新唐书·回鹘传下》：“其大酋俟斤因使者獻馬，帝

取其異者號十驂，皆爲美名曰‘騰霜白’……曰‘决波驂’。”元本高明《琵琶记·新进上宴杏园》：“决波驂、飛霞驂……青海月支牛下，大宛越臉將來。”

【决定】亦作“决定”。①对事情做出主张。《史记·殷本纪》：“帝武丁即位，思復興殷，而未得其佐。三年不言，政事決定於冢宰。”《三国志·魏志·刘放传》：“齊王即位，以放、資決定大謀。”巴金《家》七：“我的事情应该由我自己决定。”②判断；断定。《史记·龟策列传》：“王者決定諸疑，參以卜筮，斷以蓍龜，不易之道也。”《资治通鉴·汉光武帝中元元年》：“上以赤伏符即帝位，由是信用讖文，多以決定嫌疑。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷四：“得此二十餘年，覽者無慮數十家，俱不敢決定，無意得石氏帖目，始知此書爲歐書無疑也。”洪深《电影戏剧表演术》第六章一：“须是演员预先决定那人物应当有的动作、姿态、音调、口气、状貌、服装等。”③坚定。前蜀傅光《慧义寺节度使王宗侃尊胜幢记》：“垂決定言，授菩薩記。”④确定。宋陆游《一百五日行》诗：“眼中青山身後冢，此事決定君何疑。”金王若虚《〈论语〉辨惑一》：“聖人固有決定之論，亦有姑言大體而不盡其變者。”毛泽东《实践论》：“知识的问题是一个科学问题，来不得半点的虚伪和骄傲，决定地需要的倒是其反面——诚实和谦逊的态度。”⑤必然；一定。唐无名氏《挽歌》：“紅輪決定沈西去，未委魂靈往那方。”《朱子语类》卷一三一：“若欲與湯進之同做，決定做不成。後來果如此。”清严有禧《漱华随笔·清淨真人》：“古聖賢懲忿窒慾四字，決定離他不得。”鲁迅《坟·我们现在怎样做父亲》：“中国的老年，中了旧习惯旧思想的毒太深了，决定悟不过来。”⑥某事物成为另一事物的先决条件；起主导作用。如：存在决定意识。⑦决定的事项。如：此事已经做出决定。

【决定性】亦作“决定性”。对产生某种结果起决定作用的性质。陈云《社会主义改造基本完成以後的新问题》：“我国的社会主义改造事业已经取得了伟大的决定性的胜利。”

【决定論】哲学用语。一种承认自然和社会现象具有规律性、必然性和因果关系的唯物主义学说。它既反对把人类的意志说成是绝对自由的唯心主义观点，也反对否认人的主观能动性的机械唯物主义观点。

9【决拾】决，通“抉”。①古代射箭用具。决，扳指，多以骨制，套在右手拇指上，用以钩弦；拾，套袖，革制，套在左臂上，用以护臂。《诗·小雅·车攻》：“决拾既伙，弓矢既调。”毛传：“决，钩絃也；拾，遂也。”《仪礼·大射》：“小射正奉决拾以筈，大射正执弓。”汉张衡《东京赋》：“决拾既次，彤弓斯殽。”清李渔《闲情偶寄·声容·选姿》：“手以揮絃，使其指節累累，幾類彎弓之决拾。”②谓射箭。《国语·吴语》：“一人善射，百夫决拾。”清李渔《闲情偶寄·演习·授曲》：“造弓造矢之人，未必盡嫻决拾。”③借指弓弩。《清史稿·圣祖纪三》：“朕自幼讀書，尋求治理。年力勝時，挽强决拾。”

【决科】谓参加射策，决定科第。后指参加科举考试。汉扬雄《法言·学行》：“或曰：‘書與經同，而世不尚，治之可乎？’曰：‘可。’或人啞爾笑曰：‘須以發策决科。’”李轨注：“射以决科，經以策試，今徒治同經之書而不見用，故笑之。”唐柳宗元《唐故衡州刺史东平吕君诔》：“决科聯中，休問用張。”宋岳珂《愧郾录·场屋编类之书》：

“自國家取士場屋，世以決科之學爲先。”

⑨【決科機要】（要yào）指爲應科考者匯編的便于剽竊的時文集子。宋岳珂《愧郈錄·場屋編類之書》：“比年以來，於時文中採摭陳言，區別事類，編次成集，便於剽竊，謂之決科機要。”

【決計】亦作“決計”。①決定計策。《韓非子·外儲說右上》：“媼與疑計家事已決矣，乃更請決之於卜者蔡嫗。今衛君從疑而行，雖與疑決計，必與他蔡嫗敗之，如是則疑不得長爲臣矣。”②拿定主意。《北史·庾狄干傳》：“諸將未欲南度，于決計濟河，神武大兵繼至，遂大破之。”明張煌言《將朝王阻颺不果》詩：“緣知歧路風波惡，決計尋山學隱淪。”魯迅《書信集·致王十還》：“那本畫集決計把它買來。”③猶必定。鄭振鐸《書之幸運》：“我敢担保定你買的书花的钱是決計撈不回來的。”洪深《電影戲劇的編劇方法》第三章：“在一個劇作家，這是決計做不到的。”

【決疣潰癰】同“決疣潰癰”。比喻腐敗之極。嚴復《救亡決論》：“況夫益之以保舉，加之以捐班，決疣潰癰，靡知所屆。”

【決洩】見“決泄”。

【決洞】果斷明察。三國魏曹操《選舉令》：“鍾校尉材智決洞，通敏先覺，可上請參軍事，以輔閭政。”

【決屍】鞭尸。明馮夢龍《智囊補·胆智·哥舒翰》：“翰命部下摔于庭，數其罪，杖殺之，然後奏聞。帝下詔褒獎，仍賜擢屍，更令翰決屍一百。”

⑩【決尅】謂推算吉凶。宋文瑩《續湘山野錄》：“上謂生曰：‘我久欲見汝決尅一事，無他，我壽還得幾多在？’生曰：‘但今年十月廿日夜，晴，則可延一紀；不爾，則當速措置。’”

【決配】亦作“決配”。判處流放之刑。《唐律疏議·斷獄·斷罪應決配而收贖》：“諸斷罪應決配之而聽收贖，應收贖而決配之，若應官當而不以官當及不應官當而以官當者，各依本罪，減故、失一等。”宋李綱《建炎進退志總叙下之上》：“若有敢科配搔擾者，命官竄責，吏人決配，委監司按察。”《宋史·刑法志一》：“自今凡言處斷、重斷、極斷、決配、朝典之類，未得論決，具獄以聞。”

【決烈】亦作“決烈”。剛烈；堅毅。《隋書·地理志下》：“其人率多勁悍決烈。”唐高適《奉和鶴賦》：“翻決烈以電掣，皆披靡而星分。”元李壽卿《度柳翠》第四折：“大丈夫具決烈志氣，慷慨英靈。”《再生緣》第十回：“妹妹果然心決烈，孟嘉齡，與他做個對頭人。”寅半生《讀〈迦因小傳〉兩譯本書後》：“〔迦因〕厥後與爵夫人客邸傾談，在蟠溪子譯本，則何等慷慨，何等決烈！”

【決剔】亦作“決剔”、“決揚”。①疏決，清理積滯。宋王禹偁《潭州岳麓山書院記》：“下車布政，比屋允懷，參考吏能，尋繹民病。獄訟紛紜，決剔無留。”②猶挑剔。決，通“抉”。挑出。清恽敬《與宋于廷書》：“北宋以後，儒者喜刻深，而讀書又不循始終，即妄爲新論，專以決剔前人瑕累爲快。”《續資治通鑑·宋哲宗紹聖元年》：“凡詳定局之見明，中書之勘會，戶部之行遣……無非指撻決揚，鄙薄嗤笑。”

【決徒】判處徒刑。《宋史·刑法志二》：“府白于上，以其毒無顯狀，令免死，決徒。”

【決殺】亦作“決殺”。打殺。多指將犯人打死。唐張鷟《朝野金載》卷六：“〔韓朝宗〕見故刑部尚書李義。朝

宗參見，云：‘何爲決殺人？’朝宗訴云：‘不是朝宗打殺人，縣令重決，由患天行病自卒，非朝宗過。’宋樂史《楊太真外傳》：“公主泣奏之，上令決殺楊家奴一人。”宋蘇轍《論冬溫無冰札子》：“孫述知長垣縣，決殺訴災無罪之人。”

【決浮雲】截斷浮雲。常用以形容寶劍之威力。《莊子·說劍》：“上決浮雲，下絕地紀。此劍一用，匡諸侯，天下服矣。”唐李白《古風》之三：“秦皇掃六合，虎視何雄哉！揮劍決浮雲，諸侯盡西來。”亦省作“決雲”。唐盧綸《准綰刀子歌》：“輕冰薄玉狀不分，一尺寒光堪決雲。”

【決流】挖通水道或掘開堤防，使水流泻。《漢書·貢禹傳》：“以漢地之廣，陛下之德，處南面之尊，秉萬乘之權，因天地之助，其於變世易俗，調和陰陽，陶冶萬物，化正天下，易於決流抑隊。”晉成公綏《大河賦》：“趙決流而卻魏，羸引溝而滅梁。”

⑪【決責】杖責。唐張鷟《朝野金載》卷六：“〔蕭穎士〕常使一僕杜亮，每一決責，皆由非義。”宋歐陽修《乞減樂平縣課額札子》：“見今專副等逐月逐季逐年各有比較決責。”《清史稿·刑法志二》：“又附片請將軍、流徒加杖概予寬免，無庸決責。”

【決理】判決，審理。《史記·平準書》：“公孫弘以《春秋》之義繩臣下取漢相，張湯用峻文決理爲廷尉。”

【決捷】見“決捷”。

【決揚】見“決剔”。

【決捨】亦作“決舍”。棄絕；離棄。唐韓愈《與崔群書》：“或初不甚知，而與之已密，其後無大惡，因不復決捨。”清戴名世《汪河發墓志銘》：“垂死而深以戀戀老母、與諸師友不能決捨爲恨，尤可悲也。”清袁枚《峽江寺飛泉亭記》：“余年來觀瀑屢矣，至峽江寺而意難決捨，則飛泉一亭爲之也。”

【決眦】亦作“決眦”。見“決眦”。

【決眦】亦作“決眦”、“決眦”、“決眦”。①裂開眼眶。《文選·司馬相如〈子虛賦〉》：“弓不虛發，中必決眦。”李善注：“《說文》曰：‘眦，目匡也。’眦、眦俱同。”常用以表示盛怒的情緒。三國魏曹植《擊鼓歌》之五：“張目決眦，髮怒穿冠。”明俞國賢《軍中》詩：“決眦誓滅此，掃穢驅腥膻。”亦表示極目遠視。唐杜甫《望岳》詩：“邊胸生曾雲，決眦入歸鳥。”②謂眼珠突出。淮南子·墜形訓：“南方陽氣之所積，暑溼居之，其人修形兌上，大口決眦。”③喻洞穿。漢賈誼《新書·諭誠》：“楚軍敗，昭王走，屢決眦而行失之，行三十步，復旋取屢。”

【決脰】謂砍頭。明綠天館主人《古今小說》叙：“試今說話人當場描寫，可喜可愕，可悲可涕，可歌可舞；再欲捉刀，再欲下拜，再欲決脰，再欲捐金；怯者勇，淫者貞，薄者敦，頑鈍者汗下。雖小誦《孝經》、《論語》，其感人未必如是之捷且深也。”

【決敗】碎裂，毀壞。晉干寶《搜神記》卷三：“友筮之，命作布囊，俟女發時，張囊著窗牖間。友閉戶作氣，若有所驅。須臾間，見囊大脹，如吹，因決敗之。”

【決訟】審判案件。《後漢書·百官志五》：“凡郡國皆掌治民，進賢勸功，決訟檢姦。”

【決張】（一zhàng）劈開帳幕。《史記·袁盎晁錯列傳》：“〔司馬〕乃以刀決張，道從醉卒隧〔直〕出。”裴駰集解：“張音帳。”司馬貞索隱：“帳，軍幕也。決之以出也。”

⑫【決捷】亦作“決捷”。迅速敏捷。明莫是龍《筆

塵》：“大抵禪宗機鋒決捷，入理最深，故文殊師利稱維摩大士辨才無滯，智慧無礙。”捷，一本作“捷”。

12【決期】 旧指秋后处决死囚的日期。《清史稿·刑法志三》：“朝審秋決，係刑獄重典。朕必詳閱招案始末，情形允協，令死者無冤。今決期伊邇，朝審甫竣，招冊繁多，尚未及詳細簡閱，驟行正法，朕心不忍。”参见“決不待時”。

【決植】 抉植。撬开、托举关门的直木。決，通“抉”。撬开、托举。《墨子·非儒下》：“季孫與邑人爭門闕，決植。”毕沅校注：“似言季氏爭闕而出，孔子決門植而縱之。”

【決裂】 亦作“决裂”。①分割。《战国策·秦策三》：“穰侯使者操王之重，決裂諸侯。”鮑彪注：“謂分割其地。”②叛逆。明姚士粦《见只编》卷上：“哮賊謂所遣非人，不納。往還稽緩，遂至勾虜決裂。”清黃宗羲《明夷待訪錄·方鎮》：“方鎮之兵不足制，黃巢、朱溫遂決裂而無忌。”③毀坏；败坏。《史记·范雎蔡泽列传》：“夫商君爲秦孝公明法令……決裂阡陌，以靜生民之業而一其俗。”明冯梦龙《古今譚概·迂腐部序》：“天下事，被豪爽人決裂者尚少，被迂腐人擔誤者最多。”清平步青《霞外攬屑·時事·曾文正公奏天津教案答□□□書》：“崇帥見洋人危言聳聽，遂有大局勢將決裂，請另派重臣之奏。”④异常坚决；十分肯定。《朱子语类》卷六：“義之在心，乃是決裂果斷者也。”《儿女英雄传》第九回：“十三妹聽了，登時把兩道蛾眉一豎，說：‘不信你就講的這等決裂。’”参见“決絕⑥”。⑤犹猛烈。宋梅堯臣《孙曼叔汴上见鶻》诗：“野鶻性決裂，所食唯鸞飛。”⑥了断；定夺。《醒世恒言·李道人独步云门》：“包你五日裏面，就有決裂。”又《大树坡义虎送亲》：“女兒年紀長成了，把他擔誤，不是個常法。你也該與勤親家那邊討個決裂。”⑦指关系、感情等破裂。巴金《寒夜》十九：“没有和解，也没有決裂。”

【決裂】 ①碎裂；破碎。唐元稹《观兵部马射赋》：“揮弓電掣，激矢風追；方當耦象，決裂麗龜。”明王守仁《大学问》：“是以昧其是非之則，支離決裂。”②破綻。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“遇此等事，當以不解解之。一作聰明，則決裂百出矣。”

【決雲】 见“決浮雲”。

【決雲兒】 鷹鶻的別名。五代王仁裕《开元天宝遗事·决云儿》：“申王有高麗赤鷹，岐王有北山黃鶻，上甚愛之，每弋獵必置之駕前。帝目之爲決雲兒。”宋吳炯《五总志》：“登州崖林中有鶻，能自高麗一飛度海，號曰海東青，唐人呼爲決雲兒。”宋孫奕《履齋示兒編·雜記·人物異名》：“鷹鶻曰決雲兒。”

【決圍】 亦作“决圍”。突围。《吴子·图国》：“有此三千人，内出可以决圍，外入可以屠城矣。”《後汉书·隗嚣传》：“漢軍大驚，未及成陣，元等決圍，殊死戰，遂得入城。”《新五代史·死事传·夏魯奇》：“魯奇力戰，手殺百餘人，身被二十餘瘡，與莊宗決圍而出。”

【決策】 亦作“決策”、“决策”。①决定计策或办法。《韩非子·孤愤》：“智者決策於愚人，賢士程行於不肖，則賢智之士羞而人主之論悖矣。”《史记·魏其武安侯列传论》：“魏其、武安皆以外戚重，灌夫用一時決策而名顯。”宋曾巩《本朝政要策·黄河》：“然水之爲迹，難明久矣，非深考博通，心知其詳，固難以臆見决策舉事也。”清黃景仁

《平定两金川大功告成恭纪》诗：“沈謀密斷魄莫偵，萬里決策無搶攘。”梁斌《播火记》第二卷二十：“今天开的会，是贾湘农负责召开的决策的会议，人并不多。”②决定的计策或办法。鄢国培《巴山月》第十一章：“以退为攻是最高当局的战略决策。”浩然《艳阳天》第八十章：“这一天当机立断地下了决策，是非常及时又非常正确的。”

【決勝】 亦作“决勝”。①谓取得胜算；取得胜利。《吴子·图国》：“不和於戰，不可以決勝。”唐賀朝《从军行》：“騎射先鳴推任俠，龍韜決勝佇時英。”明蔣一葵《长安客话·斗促织》：“雄心期決勝，壯志在必克。”②决定胜负。《史记·高祖本纪》：“高祖與諸侯共擊楚軍，與項羽決勝垓下。”唐韓愈《汴泗交流贈張仆射》诗：“分曹決勝約前定，百馬攢蹄迎相映。”金王若虛《宮女圍棋圖》诗：“爭機決勝元無事，永日消磨不奈何。”

【決勝千里】 语出《史记·高祖本纪》：“夫運籌帷幄之中，決勝千里之外，吾不如子房。”后用以指在后方制定作战方案就能决定前方的胜利。形容将帅善于谋划指挥。《後汉书·邓禹传》：“策曰：‘制詔前將軍禹：深執忠孝，與朕謀謨帷幄，決勝千里。’”《敦煌变文集·伍子胥变文》：“兵部簡練，選試詮量。勇冠三軍，決勝千里。”明黃元吉《流星馬》第二折：“大度豁達義氣深，決勝千里辨輸贏。”

【決勝車】 即决胜战车。《宣和遗事》後集：“時宗澤募義士守京城，造決勝車二千餘乘。”参见“決勝戰車”。

【決勝戰車】 宋代的一种战车。《续资治通鉴·宋高宗建炎元年》：“宗澤復上疏言……臣又製造決勝戰車一千二百兩，每兩用五十有五人，一卒使車，八人推車，二人扶輪，六人執牌，輔二十人執長槍，隨牌輔車十有八人，執神臂弓弩，隨槍射遠，小使臣兩員，專幹辨閱習車事，每十車差大使臣一員，總領爲一隊。”

【決然】 亦作“决然”。①坚决果断貌。唐吳融《閩乡寓居》诗之一：“六載抽毫侍禁闈，可堪多病決然歸。”《醒世恒言·乔太守乱点鸳鸯谱》：“君若無意娶我，誓以魂魄相隨。決然無顏更事他人！”清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏折》：“臣伏願我皇上乾綱獨斷，奮振天威，毅然決然。”茅盾《锻炼》六：“那时候，苏辛佳的躊躇而后決然的神情，现在罗求知还记得清清楚楚。”②一定；必然。《朱子语类》卷一〇八：“居今之世，若欲盡除今法，行古之政……事體重大，阻格處多，決然難行。”元劉君錫《来生债》第一折：“我小生決然不敢受。”《西游记》第六七回：“長老啊，你若果有手段，拿了妖怪，掃淨此土，我等決然重謝。”冰心《两个家庭》：“我想一切的粗活，和小峻上学放学路上的照应，亚茜一个人是決然做不到的。”

【決詞】 见“決辭”。

【決善】 抉善。谓择善而从。決，通“抉”。选择。《吕氏春秋·乐成》：“魏襄王可謂能決善矣。誠能決善，衆雖諠譁，而弗爲變。”

【決遂】 即决拾。決，通“抉”。《仪礼·乡射礼》：“司射適堂西，袒決遂。”郑玄注：“決，猶闔也，以象骨爲之，著大臂指，以鈎弦闔體也。遂，射輔也，以韋爲之，所以遂弦也。其非射時則謂之拾。拾，斂也，所以蔽膚斂衣也。”参见“決拾①”。

【決疏】 犹流动。宋梅堯臣《和永叔晋祠诗》：“山根晉水發源處，平若皎鑑潛決疏。漸流漸急不可測，以至颶

濤鳴清渠。”

¹²【決隙】 空隙。《史记·李斯列传》：“夫人生居世間也，譬猶騁六驥過決隙也。”

【決發】 亦作“決發”。判断处理。宋范仲淹《段君墓表》：“臨事無大小，無難易，決發如流。”宋曾巩《访石仙岩杜法师》诗：“我今歸來尚踟躕，羨君決發真丈夫。”

【決絕】 亦作“決絕”。① 谓弃世绝尘。決，通“訣”。分別。《庄子·外物》：“夫流遁之志，決絕之行，噫，其非至知厚德之任與！”② 突破而切断之。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·十阵》：“雖行之陣者，所以決絕也。”③ 截断而消灭之。《汉书·王莽传中》：“虜知罪當夷滅，故遣猛將分十二部，將同時出，一舉而決絕之矣。”④ 决然断绝。清蒲松龄《聊斋志异·阿霞》：“妻啼曰：‘從子十年，未嘗有失德，何決絕如此！’”⑤ 永別。決，通“訣”。唐杜甫《前出塞》诗之四：“哀哉兩決絕，不復同苦辛。”清侯方域《太子丹论》：“〔太子丹〕本意欲殺敵，不遂則死，已決絕于易水送軻之日矣。”⑥ 谓十分坚决，十分肯定。汉枚乘《七发》：“誠必不悔，決絕以諾；貞信之色，形于金石。”《二刻拍案惊奇》卷十一：“〔滿生〕說得決絕，叔父未必不依允。”姚锡光《议款篇》：“總署電鴻章……詞意甚為決絕。”沙汀《烦恼》：“‘丑话讲在前头，我可是不去哇！’他沉着而又决绝地说。”

¹³【決賈】 (—jià) 亦作“決價”。定价。汉王褒《僮约》：“資中男子王子淵從成都安志里女子楊惠買亡夫時髻奴便了，決賈萬五千。”汉班固《连珠赋》：“臣聞聽決價而賞玉者無楚和之名，因近習而取士者無伯王之功。”

【決遣】 亦作“決遣”。审判发落。晋陆机《晋平西将军周处碑》：“處轉廣漢太守。郡多滯訟，有經三十年而不決。處詳其枉直，一朝決遣。”宋孟元老《东京梦华录·十六日》：“西朵樓下，開封尹彈壓，幕次羅列罪人滿前，時復決遣，以警愚民。”《宋史·刑法志一》：“貧不能自存者給飲食，病者給醫藥，輕繫者即時決遣，毋淹滯。”清曾国藩《户部员外郎彭君墓表》：“〔彭永思〕就逆旅操筆定讞，且判且詰，決遣如神。”

【決罪】 亦作“決罪”。判罪。《红楼梦》第一〇五回：“薛蝌道：‘今兒爲我哥哥打聽決罪的事。’”

【決策】 见“決策”。

【決會】 谓水流会合处。北魏郦道元《水经注·泚水》：“水之決會，謂之泚口也。”

【決腹】 剖腹。《战国策·楚策一》：“斷脰決腹，一瞑而萬世不視。”《淮南子·修务训》：“決腹斷頭，不旋踵運軌而死。”

【決意】 亦作“決意”。① 决计；拿定主意。《後汉书·申屠刚传》：“將軍素以忠孝顯聞，是以士大夫不遠千里慕樂德義，今苟欲決意微幸，此何如哉？”元杨梓《豫让吞炭》第一折：“我心決意吞併趙氏，再有苦諫的，定行斬首。”清昭槤《嘯亭杂录·西域用兵始末》：“準噶爾自光顯寺之敗，決意請和。”丁玲《韦护》第一章：“于是他迟疑了一会，便決意留下了。”② 决定的意向；拿定的主张。唐唐彦谦《汉嗣》诗：“漢嗣安危繫數君，高皇決意勢難分。”夏衍《秋瑾传》第三幕第一场：“伯荪的消息传来之后，我早已有了決意了。”③ 犹绝情。宋罗大经《鹤林玉露》卷十二：“〔高帝〕能決意於太公、吕后，而不能決意於戚夫人。”

【決滅】 谓疾驰而过，转眼不见。清许承钦《报国寺

双松歌》：“或言此松類神駿，蘭筋決滅秋霄迅。”

【決溜】 (—liù) 犹急流。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“鼻如廣莫長風，眼如懸河決溜。”清俞正燮《癸巳存稿·黃大王傳》：“順治三年，考城流通決口。四年，河督楊方興聞守才神，往請之。守才至，命於決溜中下埽，埽不動，塞決甚易。”

【決溢】 亦作“決決”、“決溢”。河堤潰破，水流泛濫。《汉书·沟洫志》：“河水高於平地，歲增隄防，猶尚決溢。”汉王充《论衡·效力》：“河發崑崙，江起岷山，水力盛多……如岸狹地仰，溝洫決決，散在丘墟矣。”宋苏轼《乞罢修河司札子》：“今年深瀛等州堤防新復，未甚高厚，然皆不至決溢。”宋张师正《括异志·大名監埽》：“凡一埽岸，必有新莢竹捷椿木之類數十百萬，以備決溢。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第五章第二节：“大定二十九年(一一八九年)正月，黃河在曹州小堤之北決溢。”

【決塞】 (—sè) ① 指河道的疏导与堵塞。宋苏轼《禹之所以通水之法》：“古者將有決塞之事，必使通知經術之臣計其利害，又使水工行視地勢，不得其工不可以濟也。”宋陆游《老学庵笔记》卷九：“今若戶部吝其費裁損之，乃令工部任河之決塞，器之利鈍，爲工部者不亦難乎？”② 准许或禁止的规定。泛指行为准则。《管子·七法》：“予奪也，險易也，利害也，難易也，開閉也，殺生也，謂之決塞……不明于決塞，而欲驅衆移民，猶使水逆流。”汉贾谊《新书·匈奴》：“若夫大變之應，大約以權決塞，因宜而行，不可豫形。”③ 排除障碍。清魏源《户部左侍郎提督江苏学政周公神道碑铭》：“國家承明之敝，決塞去壅。”

【決嫌】 判断疑惑难明之事。嫌，嫌疑。晋葛洪《抱朴子·省烦》：“躊躇岐路之衢，愁勞羣疑之藪，煎神瀝思，考校叛例，嘗有窮年竟不豁了，治之勤苦，決嫌無地。”《三国志·魏志·鍾繇傳》：“諡曰成侯”裴松之注引晋王沈《魏书》：“有司議諡，以爲繇昔爲廷尉，辦理刑獄，決嫌明疑，民無怨者，由于張之在漢也。”

¹⁴【決雌雄】 亦作“決雌雄”。谓决定胜负。《史记·项羽本纪》：“天下匈匈數歲者，徒以吾兩人耳，願與漢王挑戰決雌雄，毋徒苦天下之民父子爲也。”唐李白《登广武古战场怀古》诗：“伊昔臨廣武，連兵決雌雄。”《宋史·虞允文傳》：“〔允文〕仍復書言：‘權已真典憲，新將李世輔也，願一戰以決雌雄。’”

【決罰】 亦作“決罰”。① 指杖刑。用棍棒等拷打罪犯的刑罰。亦指施杖刑。《隋书·刑法志》：“帝於是顧謂領左右都督田元曰：‘吾杖重乎？’元曰：‘重！’帝問其狀，元舉手曰：‘陛下杖大如指，楚人三十者，比常杖數百，故多致死。’帝不懌，乃令殿內去杖，欲有決罰，各付所由。”《云笈七籤》卷八三：“夫吊死問病，至人爲殺戮決罰驚魂，大怒大怖，精神飛散。”《宋史·刑法志二》：“醫工詐稱被毒，劉母弟欺隱王氏財物及推吏受贓者，並流海島；餘決罰有差。”明李贄《答邓明府书》：“輕則決罰，重則發遣已矣。”② 用棍棒等拷打来惩罚。宋王巩《随手杂录》卷一：“此婦不敬舅姑，好決罰女使，此其報也。”

【決算】 亦作“決算”。根据年度预算执行的结果而编制的年度会计报告。清孙诒让《周礼政要·会计》：“泰西理財之法，豫計一歲歲入賦稅之數，歲出經用之數，普告於衆，名曰豫算；其既用之也，又總計其入出之都數，校其贏絀，亦普告於衆，名曰決算。”《新华月报》1980年第6

期：“三哥，今年子決算出来，你家的超分款能补得清么？”

14【決鼻】亦作“決鼻”。缺鼻。指兔。传说月中有兔，因又借指月亮。《太平御览》卷九〇七引三国魏宋均《诗纬推度灾》注：“‘八月成光，决鼻始明。’决鼻，兔也。”

【決疑】亦作“决疑”。解决疑难问题；判断疑案。《左传·桓公十一年》：“卜以决疑，不疑何卜？”《鹖冠子·天则》：“圣王者有聽微决疑之道。”《史记·循吏列传》：“公以臣能聽微决疑，故以爲理。”司马贞索隐：“言能聽察微理，以决疑獄。”唐白居易《答卜者》诗：“知君善《易》者，问我决疑不。”明刘基《郁离子·枸橼》：“夫使者所以達主命，釋仇講好，决疑解紛。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第二十章：“嵩在建業，常詣真諦之弟子法泰决疑。”

【決獄】亦作“决獄”。判决獄訟。《管子·小匡》：“决獄折中，不殺不辜，不誣無罪，臣不如賓胥無。”晋葛洪《抱朴子·审举》：“今在職之人，官無大小，悉不知法令，或有微言難曉，而小吏多頑，而使之决獄，無以死生委之，以輕百姓之命，付無知之人也。”宋曾巩《上杜相公书》：“陛下即問决獄，責廷尉；問錢穀，責治粟內史。”清王韬《淞滨琐话·倪幼裴》：“汝在蜀中，長於决獄，平反甚多，剖冤析枉，所活無算。”

【決語】谓作出明确的表白。《资治通鉴·唐宪宗元和十三年》：“李遜至鄆州，師道大陳兵迎之，遜盛氣正色，爲陳禍福，責其決語，欲白天子。”胡三省注：“決語，決爲一定之說，不依違持兩端。”

【決竭】枯竭；干涸。《晏子春秋·問下十五》：“臣聞君子如美，淵澤容之，衆人歸之，如魚有依，極其游泳之樂；若淵澤決竭，其魚動流，夫往者維雨乎，不可復已。”

【決滯】①犹去留。汉王符《潜夫论·潜叹》：“堯參鄉黨以得舜，文王參已以得呂尚，豈若殷辛、秦政既得賢人，反決滯於讎，誅殺正直，而進任姦臣之黨哉？”汪继培笺：“‘決滯’猶言‘去留’。”②指判决积压的案件。《新唐书·陆贄传》：“視按籍煩簡以稽聽斷，視囚繫盈虛以稽決滯，視姦盜有無以稽禁禦。”宋叶適《建康府教授惠君墓志铭》：“鉛山脩廢決滯，民畏愛過於令，令賴之如己出。”

15【決撻】用鞭、杖拷打。唐元稹《野节鞭》诗：“誓以鞭姦頑，不以鞭蹇躓。指撻狡兔蹤，決撻怪龍睡。”《元典章·户部七·禁约下乡销粮钞》：“一勾到官，便則枷禁決撻，恣意騙脅。”

【決撒】（—sǎ）亦作“决撒”。①败露；戳穿。《京本通俗小说·志诚张主管》：“到虧當日小夫人入去房裏自吊身死，官司没決撒，把我斷了。”元石德玉《秋胡戏妻》第四折：“[正旦云]：‘你曾逗人家女人來麼？’[秋胡背云]：‘我決撒了也。’”《水浒传》第六六回：“你又露出雪也似白面來，亦不像忍饑受餓的人，這般模樣，必然決撒。”明王鏊《春芜记·忤奸》：“我想倘然楚王用了他，他日逐使起嘴來，我一發弄得決撒了。”②决裂。元石德玉《曲江池》第二折：“常言道：娘慈悲，女孝順。你不仁，我生忿，到家裏決撒噴。”鲁迅《三闲集·叶永蓁作〈小小十年〉小引》：“爱和恨的纠缠，感情和理智的冲突，缠绵和决撒的叠代，欢欣和绝望的起伏，都逐着这‘小小十年’而开展。”

【決價】见“决賈”。

【決牖】喻医治耳聾。语出南朝梁陶弘景《真诰·运象篇》：“眼者身之鏡，耳者體之牖。視多則鏡昏，聽衆

則牖閉。妾有磨鏡之石，決牖之術。即能洞澈萬里，眇察絕響。”清钱谦益《左耳病戏作十二韵》：“嘆世侵尋似鹿皮，聾雖半耳已如痴。盈樽社酒憑誰餉，決牖仙方久不窺。”

【決徹】洞晓，彻悟。《景德传灯录·令尊禅师》：“夫沙門應決徹死生，玄通佛理，若乃孜孜卷軸，役役拘文，悉數海沙，徒勞片心。”

【決論】亦作“决論”。论断。鲁迅《且介亭杂文末编·曹靖华译〈苏联作家七人集〉序》：“后来知道梁教授虽居北地，实是南人，以及靖华的小说想在南边出版，也曾被錮多日，就又明白我的决论其实是不确的了。”

【決導】疏导。《初学记》卷六引晋王彪之《水赋》：“故能委輸而作四海，決導而流百川。”宋司马光《疑孟·告子曰性犹湍水》：“水之無分於東西，謂平地也，使其地東高而西下，西高而東下，豈決導所能致乎？”

【決潰】①指堤防被水冲破。《宋史·河渠志三》：“增堤益防，惴惴恐決，澄沙淤泥，久益高仰，一旦決潰，又復北流。”②潰烂流脓。宋欧阳修《汝瘞答仲仪诗》：“癰瘍暫畜聚，決潰終當涸。”

【決履】破鞋子。決，通“缺”。语本《韩诗外传》卷一：“原憲楮冠黎杖而應門，正冠則纓絕，振襟則肘見，納履則踵決。”晋陶潜《咏贫士》之三：“原生納決履，清歌暢商音。”履，一本作“屨”。

16【決擇】亦作“决擇”。抉擇，选择。決，通“抉”，选取。《荀子·臣道》：“恭敬而遜，聽從而敏，不敢有以私決擇也。”杨倞注：“不敢更私自決斷選擇也。”宋陆游《答刘主簿书》：“某所聞誠最淺薄，亦願再拜以進，惟足下與諸君子之所決擇。”清黄叔琳《颜氏家训节钞》序：“不揣譾陋，重加決擇，薙其冗雜，掇其菁英，布之家塾，用啟童蒙。”

【決機】依据时机采取适宜决策。決，通“抉”，选择。《三国志·魏志·贾诩传》：“公明勝紹，勇勝紹，用人勝紹，決機勝紹。”明叶式《题〈诚意伯刘公集〉》：“故其決機悟主，一似孔明之於先主，周瑜之於孫策。”明吴易《定襄侯郭忠武公登》诗：“英宗北狩初，決機一何早。”

【決戰】亦作“决戰”。敌对双方进行决定胜负的战斗。《尉繚子·武议》：“臨難決戰，接兵角刃。鼓之而當，則賞功立名；鼓之而不當，則身死國亡。”《淮南子·兵略训》：“臨敵決戰，不顧必死，無有二心。”《北史·长孙道生传》：“琛欲決戰，承業以雨久，更須持重。”清阮葵生《茶餘客话》卷十：“君子之勇，不掩人之不備，須後日於城西決戰。”毛泽东《论持久战》一〇六：“赌国家命运的战略决战应根本避免。”

【決壅】亦作“决壅”。①除去水道的壅塞。唐白居易《自蜀江至洞庭湖口有感而作》诗：“疏流似剪紙，決壅如裂帛。”②消除壅蔽。三国魏桓范《政要论·决壅》：“爲人君之務在於決壅，決壅之務在於進下，進下之道在於博聽。”明刘基《浙东肃政廉访司处州分司题名记》：“今年秋憲副張公始來，决壅疏塞，剔蠹振墜。”

【決憲】谓作出惩处决定；定罪。清昭槤《啸亭杂录·徐中丞》：“凡讞，決憲於轅垣，絕人影射。”

17【決臆】犹纵意。臆，通“意”。唐杜甫《醉为马坠群公携酒相看》诗：“安知決臆追風足，朱汗驂驪猶噴玉。”杨伦笺注：“決臆，縱意也。”

17【決賽】亦作“決賽”。各項技藝競賽中決定名次的最后一次或最后一輪比賽。茅盾《全運會印象》：“那天‘田徑場’只有兩場足球決賽，時間是下午一點和三點。”《羊城晚報》1984.3.8：“梁寧在半決賽中獲得了觀眾長時間的鼓掌和喝采，但能否進入決賽，還是個未知數。”

【決履】見“決履”。

18【決瀆】亦作“決寶”、“決瀆”。疏浚水道。《韓非子·五蠹》：“澤居苦水者，買庸而決寶。”《史記·太史公自序》：“維禹浚川，九州攸寧；爰及宣防，決瀆通溝。”漢董仲舒《春秋繁露·求雨》：“通道橋之壅塞，不行者決瀆之。”《醫宗金鑑·刺灸心法要訣·三焦經文》：“三焦者，決瀆之官，水道出焉。”

【決斷】亦作“決斷”。①做決定；拿主意。《呂氏春秋·決勝》：“勇則能決斷。”《舊唐書·宇文融傳》：“融乃馳傳巡歷天下，事無大小，先牒上勸農使而後申中書，省司亦待融指搢而後決斷。”燕谷老人《續孽海花》第四八回：“我拿不定主意，所以請先生和超如替我決斷一下子。”亦謂做出的決定。曹禺等《胆劍篇》第一幕：“臣以為應該把大王的王道武功，尤其是赦免勾踐的大仁大義的決斷，全部刻在碑上。”②判定案情或事情。《後漢書·王符傳》：“鄉亭部吏，亦有任決斷者，而類多枉曲。”宋孔平仲《續世說·奸佞》：“蘇味道為宰相，云：‘處事不欲決斷明白……但模稜持兩端可矣。’時人號為蘇模稜。”元關漢卿《四春園》第二折：“有甚麼合僉押的文書，決斷的重囚，押上廳來。”③果斷。《史記·淮陰侯列傳》：“貴賤在於骨法，憂喜在於容色，成敗在於決斷。”《初刻拍案驚奇》卷三八：“此時連劉員外也不料媽媽如此決斷。”亦指決定事情的魄力。清徐士璽《宋艷·耿直》：“果有決斷，達通事理。”茅盾《子夜》十九：“他現在連這一點決斷都沒有了。”

【決斷如流】形容判定案情或料理事情果斷迅速。《宋書·劉穆之傳》：“穆之內總朝政，外供軍旅，決斷如流，事無擁滯。”《周書·裴漢傳》：“漢善尺牘，尤便簿領，理識明贍，決斷如流。”

19【決壞】①沖決。《史記·平準書》：“緣河之郡隄塞河，輒決壞，費不可勝計。”北魏酈道元《水經注·河水五》：“河水盛溢，泛浸瓠子，金隄決壞。”②毀壞。宋蘇軾《秦始皇論》：“凡所以治天下者，一切出於便利，而不恥於無禮，決壞聖人之藩牆，而以利器示天下。”宋葉適《終論四》：“勝之之道，盡去吾之弊政，用必死之帥、必死之將、必死之士，決壞二百年糜爛不可通之說，真以必死敵之，則勝矣。”

【決辭】亦作“決詞”。表示確定語氣的助詞。與“疑辭”相對。唐柳宗元《復杜溫夫書》：“所謂乎、歟、耶、哉、夫者，疑辭也；矣、耳、焉、也者，決辭也。”清俞樾《古書疑義舉例·也邪通用例》：“使不違此例，則以疑詞為決詞，而于古人之意大謬矣。”

20【決躁】迅疾。《易·說卦》：“震為雷，為龍，為玄黃，為雉，為大塗，為長子，為決躁。”王引之《經義述聞·周易》：“決、躁，皆疾也。象雷之迅，故為決躁。《說文》：‘趨，疾也。’趨與躁同。”

【決議】亦作“決議”。①對議論做出決定。唐常袞《授崔園左仆射制》：“嘗決議于廟堂，早書勳于王府。”元虞集《賀丞相墓志銘》：“有材良佐，布在行列，求其臨事決議之際，必得其一言而後定。”清昭槤《嘯亭雜錄·記辛亥

敗兵事》：“噫！少年聰黠，善馭士卒，諸台吉樂為之用，憲皇帝遂決議討之。”鄒魯《中國同盟會》：“《總章》改良，須有會員五十人以上，或議員十人以上，或執行部提議於議事部，經議事部決議後，由總理開職員會修改之。”②討論後，由法定多數通過的決定。毛澤東《中共中央政治局擴大會議決議要點》：“中央於二月中旬召開有各中央局負責同志參加的政治局會議，討論了各項重要問題，茲將決議要點通報如下。”周恩來《立三路線的理論基礎》：“去年中國黨接到國際十次大會的決議，說中國革命運動已開始了新的高潮。”蔣子龍《喬厂长上任記·出山》：“只要黨委正式做決議，我想他是會服從的。”

【決寶】（—dú）見“決瀆”。

22【決囊】楚漢相爭時，漢大將韓信與楚大將龍且夾水而陣。信以沙囊壅水上游，誘龍且軍渡水。待其半渡，使人掘開沙囊，水大至，因大敗龍且軍。事見《史記·淮陰侯列傳》。唐陸贄《策問識洞韜略堪任將帥科》：“韓信決囊以摧敵，取責漢朝。”

24【決驟】①迅速奔跑。《莊子·齊物論》：“毛嬙、麗姬，人之所美也，魚見之深入，鳥見之高飛，麋鹿見之決驟。”宋蘇軾《歸來引》：“紛野馬之決驟兮，幸余首之未轡。”宋范成大《有感今昔》詩之一：“麋見麗姬翻決驟，鳥聞韶樂却憂悲。”②比喻放縱不羈。宋葉適《忠翊郎武學博士蔡君墓志銘》：“約規矩繩墨以自嚴兮，不決驟而橫陳。”清魏源《聖武記》卷五：“使無世世轉生之呼畢勒罕以鎮服僧俗，則百萬眾必互雄長，狼性野心，且決驟而不可制。”

25【決鬪】亦作“決鬪”。①決定最後勝敗的戰鬥。《後漢書·呂布傳》：“布彎弓顧曰：‘諸君觀布射！’戟小支，中者當各解兵，不中可留決鬪。”《魏書·侯莫陳悅傳》：“黑獺至，遙望見悅，欲待明日決鬪。”郭沫若《戰聲集·詩歌國防》：“如今他要在最前線和猛惡的帝國主義決鬪。”亦泛指進行你死我活的鬥爭。瞿秋白《亂彈·財神還是反財神》：“他們也就非常之馴服，對着外國大財神總是‘鎮靜而無抵抗’，想多得幾個賞錢。可是，他們還很勇敢——時時刻刻要互相決鬪，為的是要搶賞錢。”茅盾《子夜》十九：“這時候，市場里正裹起了從來不曾有過的‘多头’和‘空头’的決鬪。”②歐洲舊時流行的一種風俗。雙方發生爭端，各不相讓，約定時間地點，並邀請証人，彼此用武器格鬥。古代多用劍，近代用手槍。我國為個人恩怨進行的格鬥，亦稱“決鬪”。老舍《四世同堂》七七：“假若他這一輩子也有一桩教他覺得可耻的事，那便是他丟了老婆而沒敢向東陽決鬪。”王統照《春雨之夜·沉思》：“〔叔云〕眼睜睜望着她的影子，隨了青年走去！白色絲裙的擺紋搖動，也似乎嘲笑他的失意一般。看她對待青年那種親密態度，恨不能立刻便同他決鬪。”沈從文《從文自傳·我讀一本小書同時又讀一本大書》：“至于我那地方的大人，用單刀扁担在大街上決鬪本不算回事。”

27【決讞】指判案定罪的办法、条文。《史記·汲鄭列傳》：“及事益多，吏民巧弄。上分別文法，湯等數奏決讞以幸。”

4 沮 [nù]《廣韻》女六切，入屋，娘。] 水紋。《文選·木華〈海賦〉》：“驚浪雷奔，駭水迸集。開合解會，瀾瀾濕濕。葩華蹙沮，滙濤淖潏。”李善注：“蹙沮，蹙聚也。”清錢大昕《答問八》：“《廣韻》：‘蹙沮，水文聚。’於

《易》，物相雜爲文，凡丑之字，𣎵皆爲雜飯，則𣎵爲水文審矣。”一说，水流疾。见《说文·水部》“𣎵”清段玉裁注。

4 泐 [lè《广韵》盧則切，入德，來。] ① 石头因风化、遇水而形成的纹理；石头依其纹理而裂开。《周礼·考工记序》：“石有时以泐。”郑玄注引郑司农曰：“泐，谓石解散也，夏时盛暑大热则然。”五代刘乙《题建造寺》诗：“减除天半石初泐，欠却几株松未枯。”明宋濂《游涂荆二山记》：“石未剥泐，文尚可读。”清方苞《多福砚铭》：“天章奕奕，於萬斯年，爾終以無泐。”② 通“勒”。(1) 铭刻。明杨慎《丹铅续录·吕梁碑》：“嘗見漢劉耽所書《吕梁碑》，字爲小篆而泐者過半，其可讀者僅六十言。”清张之皋《奉题朗玉兄〈湘烟小录〉後》诗：“絕似當年白太傅，結之片石泐芳名。”《太平天国诗文选·常熟报恩牌坊碑序》：“爰建綽楔，再泐碑文，軍民頌德靡涯，黎庶歌功無盡。”引申为书写。清李斗《扬州画舫录·草河录上》：“江南總督恭紀典章，泐之成書，謹名《南巡盛典》。”清秋瑾《致琴文书》：“忽忽倚燈謹泐數行，敬請坤安。”梁启超《新中国未来记》第二回：“博徵萬國通行法律，考其沿革，擇其某者可以適用於中國，泐爲一書。”(2) 抑制。清魏源《湖北堤防议》：“左隄强，則右隄傷，右隄强，則左隄傷，左右俱强，則下游傷。泐其勢，不孫其理，雖神禹不能爲功。”

⑤【泐布】 函述。泐，通“勒”。书写。清黄六鸿《福惠全书·禀启·候杨提台》：“泐布蕪詞，侑將芹獻。”

【泐失】 犹泐灭。鲁迅《〈集外集拾遗补编·大云寺弥勒重阁碑〉校记》：“其末三行泐失甚多，今亦不復寫出。”参见“泐滅”。

⑫【泐嵒】 江河岸边因水流冲激而形成的坑穴。《文选·郭璞〈江赋〉》：“厓隙爲之泐嵒，碕嶺爲之崿嵒。”吕延济注：“厓隙，岸也。碕嶺，小山也。泐嵒、崿嵒皆坎穴，言水急激之所爲也。”

⑬【泐滅】 指碑文因年久风化而剥蚀消失。宋沈辽《三游山记》：“觀杜牧之與張公子題名，字頗泐滅。”

⑭【泐蝕】 指篆刻。泐，通“勒”。清冯桂芬《〈两京印录〉序》：“今之仿漢印者，但取形模貌，爲泐蝕。”

⑮【泐潭】 潭名。在江西省高安县洞山。相传唐代禅宗曹洞宗良价禅师与其弟子本寂曾居此习禅。明宋濂《游泾川水西寺简叶八宣慰刘七都事章卞二元帅》诗：“别有白髮師，野鶴雞羣異。身披伽黎衣，云繼泐潭裔。”参阅明瞿汝稷《指月录》卷十六。

泐 ① [yǎn《广韵》以轉切，上獮，以。] ① 水名。泐水的别称。发源于河南省济源县王屋山，至温县入黄河。又自荣泽复出黄河南，东流至山东省琅槐（今广饶县）入渤海。《书·禹贡》：“導泐水，東流爲濟。”② 同“兗”。古州名。《史记·夏本纪》：“濟河維泐州。”按，《书·禹贡》作“濟河惟兗州”。③ 见“泐泐”。

泐 ② [wěi《集韵》愈水切，上旨，以。] 见“泐泐”。

⑦【泐泐】 流行貌。《汉书·礼乐志》：“泐泐四塞，猥狄合處，經營萬億，咸遂厥宇。”颜师古注：“孟康曰：‘泐音充。’泐泐，流行之貌也。”

⑬【泐泐】 盛多貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“泐泐淫鬻，散涣夷陸。”郭璞注：“泐，以水切；泐音容。”《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“萃從泐泐，淋離廓落。”李善注：“泐

泐，盛多之貌也。”

5 泰 [tài《广韵》他蓋切，去泰，透。] ① 通达；通畅。《易·序卦》：“履而泰，然後安，故受之以泰。泰者，通也。”《汉书·刘向传》：“君子道長，小人道消；小人道消，則政日治，故爲泰。泰者，通而治也。”明张居正《辛未会试程策》之一：“夫泰之時，和氣洽而理道昌，一有壅闕，不足爲泰。”② 安舒；安宁。《论语·子路》：“君子泰而不驕，小人驕而不泰。”南朝宋颜延之《庭诰文》：“必使陵侮不作，懸企不萌，所謂賢鄙處宜，華野同泰。”③ 好，美好。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》：“先嫁得府吏，後嫁得郎君，否泰如天地，足以榮汝身。”《三国志·吴志·孙皓传》：“陳事勢利害，以申喻皓。”裴松之注引晋习凿齿《汉晋春秋》：“結歡弭兵，共爲一家，惠矜吳會，施及中土，豈不泰哉！”④ 宽裕。《荀子·议兵》：“凡慮事欲孰，而用財欲泰。”清夏燮《中西纪事·申明烟禁》：“必使水師皆爲我用，不爲夷用，則養兵籌餉，不得不增；船炮用財，不得不泰。”⑤ 骄纵。《国语·晋语八》：“及桓子驕泰奢侈，貪慾無藝……宜及於難，而賴武之德，以没其身。”《论语·子罕》：“拜下，禮也；今拜乎上，泰也。”何晏集解引王肃曰：“時臣驕泰，故於上拜。”唐柳宗元《非〈国语〉上·號夢》：“號，小國也而泰，以招大國之怒。”⑥ 奢侈。《国语·晋语八》：“夫卻昭子，其富半公室，其家半三軍，恃其富寵，以泰于國。”韦昭注：“奢泰於國。”宋曾巩《金华县君曾氏墓志铭》：“於是時，夫人兄魯公公亮實爲宰相當國，然夫人處里舍彌約，未嘗以爲泰。”清蒲松龄《聊斋志异·贾率雉》：“學者立言，貴乎不朽，即味列八珍，當使天下不以爲泰耳。”⑦ 大。《书·泰誓上》：“泰誓”孔传：“大會以誓衆。”孔颖达疏：“經云‘大會于孟津’，知名曰‘泰誓’者，其大會以示衆也。”汉董仲舒《春秋繁露·山川颂》：“小其上，泰其下，久長安，後世無有去就，儼然獨處，惟山之意。”⑧ 太；过甚。《诗·小雅·巧言》：“昊天已威，予慎無罪；昊天泰憮，予慎無辜。”郑玄笺：“已、泰，皆言甚也。”《孟子·滕文公下》：“非其道，則一簞食不可受於人；如其道，則舜受堯之天下，不以爲泰——子以爲泰乎？”《汉书·孔光传》：“霸爲人謙退，不好權勢，常稱爵位泰過，何德以堪之！”章炳麟《中华民国解》：“夫子本楚之良家，而云楚爲非種，以憂勞主父效忠穹廬故，遂不憚汗辱其鄉人，慮大義滅親之泰過也。”⑨ 极。参见“泰古”。⑩ 卦名。《周易》六十四卦之一。卦形为䷊，乾下坤上，为上下交通之象。《易·泰》：“《象》曰：天地交，泰。”王弼注：“泰者，物大通之時也。”宋孙奕《履斋示儿编·杂记·卦配十二月》：“三陽而三陰則爲正月，其卦爲泰。”⑪ 古代酒器名。《礼记·明堂位》：“泰，有虞氏之尊也。”郑玄注：“泰用瓦。”⑫ 山名。参见“泰山①”。⑬ 州名。(1) 辽置。治所在乐康（今吉林省洮安县东）。金大定二十五年废。承安二年复置，移治长春（今吉林省乾安县北），辖境扩至今洮儿河下游地区，为当时边防重地。金末废。参阅《金史·地理志上》。(2) 五代南唐置。治所在海宁县（今泰州市）。辖境相当今江苏省泰州市、泰县、如皋、泰兴、兴化等县地。元改泰州路总管府，后复原名。明清沿置。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·江南五·泰州》。

①【泰一】 亦作“泰壹”。① 传说中的天神名。《鹖冠子·泰鸿》：“泰一者，執大同之制，調泰鴻之氣，正神明之位者也。”陆佃解：“泰一，天皇大帝也。”《史记·孝武本

记》：“皇帝敬拜泰一。”《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“配帝居之懸圃兮，象泰壹之威神。”张铣注：“太一，天神也，居於紫微宮。”②中国哲学术语。老子之“道”的别名。有至高、唯一之意。元辛文房《唐才子传·卢鸿》：“詔曰：‘鴻有泰一之道，中庸之德。’”

1【泰乙】即泰一。唐李德裕《上尊号玉册文》：“挖嘉壇，款泰乙。”参见“泰一①”。

3【泰士】上古官名。即上士。主狱讼。《逸周书·王会》：“中臺之外，其右泰士，臺右彌士。”卢文弼集校引王念孙曰：“泰士，蓋上士。彌士即中士、下士。”《晏子春秋·諫上二三》：“公曰：‘何哉？吾為夫婦獄訟之不正乎？則泰士子牛存矣。’”

【泰上】上古。《鶡冠子·王鈇》：“泰上成鳩之道，一族用之萬八千歲，有天下兵強，世不可奪。”

【泰山】①山名。(1)在山东省中部。古称东岳，为五岳之一。也称岱宗、岱山、岱岳、泰岱。主峰玉皇顶在泰安市北。古代帝王常在泰山举行封禅大典。《诗·鲁颂·閟宫》：“泰山巖巖，魯邦所詹。”北魏酈道元《水经注·禹贡山水泽地所在》：“泰山為東嶽，在泰山博縣西北。岱宗也，王者封禪于其山，示增高也，有金策玉檢之事焉。”明王守仁《登泰山》诗：“曉登泰山路，行行入煙霏。”刘白羽《日出》：“登泰山看日出，这是从幼小时起，就对我富有魅力的一件事。”(2)即沂山。北魏酈道元《水经注·巨洋水》：“巨洋水出朱虚縣泰山……泰山即東小泰山也。”②比喻重大的或有价值的事物。汉司马迁《报任少卿书》：“人固有一死，死，或重於泰山，或輕於鴻毛，用之所趨異也。”汉扬雄《解嘲》：“夫蕭規曹隨，留侯畫策，陳平出奇，功若泰山，響若坻隤。”《警世通言·白娘子永鎮雷峰塔》：“我與你情似泰山，恩同東海，誓同生死。”又如：有眼不识泰山。亦比喻值得敬仰的人。清刘大槐《祭尹少宰文》：“公之在世，人豈驚奇，及其既没，泣涕追思，泰山喬嶽，忽然崩摧。”参见“泰山北斗”、“泰山其頽”。③比喻安定稳固。汉枚乘《七发》：“變所欲為，易於反掌，安於泰山。”宋苏洵《远虑》：“蓋天下雖有泰山之勢，而聖人常以累卵為心。”④靠山。《二刻拍案惊奇》卷十：“我與你失了這泰山的靠傍，今生再無好日了。”清昭槤《嘯亭雜錄·滑县之捷》：“時又有曹福昌、劉得財黨羽內應之舉，諸賊恃為泰山。”杨朔《雪浪花》：“日久天长，老人家就变成大伙依靠的泰山了。”⑤岳父的别称。唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“明皇封禪泰山，張說為封禪使。說女婿鄭鎰，本九品官，舊例封禪後，自三公以下皆遷轉一級，惟鄭鎰因說驟遷五品，兼賜緋服。因大脯次，玄宗見鎰官位騰躍，怪而問之，鎰無詞以對。黃幡綽曰：‘此乃泰山之力也。’”明陈继儒《群碎录》：“又以泰山有丈人峰，故又呼丈人曰岳翁，亦曰泰山。”杨朔《雪浪花》：“老人家就有这个脾性，一辈子没养女儿，偏爱拿人当女婿看待。不信你叫他一声老泰山，他不但不会生气，反倒摸着胡子乐呢。”

【泰山石刻】秦始皇二十八年(公元前219年)登泰山，丞相李斯等为歌颂秦始皇统一中国的功绩而刻的石碑。后二世于元年(公元前209年)东行郡县时又在背面刻诏书和从臣姓名。相传均为李斯书。字体为小篆。传世有明安国旧藏北宋拓本，存一百六十五字。清钱泳《履园丛话·碑帖·秦泰山石刻》：“秦泰山石刻，唐時已亡，

今所傳者二十九字，二世之文也。據宋人劉跂模搨尚有二百廿三字，可讀者一百四十有六字。據《集古》、《金石》二錄，猶存四十字。本朝乾隆初碧霞元君廟災，則併二十九字亦亡之矣。”参阅《史记·秦始皇本纪》及《封禅书》。

【泰山石敢當】(當dāng)旧俗，凡人家住屋门对桥梁、巷口或道路要冲，就在墙外立一小石碑，上刻“泰山石敢當”五字，用以避邪。清王端履《重论文斋笔录》卷八：“吾邑人家門戶，當橋梁巷陌之衝，則豎石碑，書‘泰山石敢當’五字，以鎮之。”鲁迅《花边文学·〈如此广州〉读後感》：“其实，中国人谁没有迷信……他们会只化一个铜元买一条红纸，写上‘姜太公在此百无禁忌’或‘泰山石敢當’，悄悄的贴起来，就如此的安身立命。”参见“石敢當”。



泰山石刻

【泰山北斗】比喻德高望重或有卓越成就而为人们所尊重敬仰的人。《新唐书·韩愈传赞》：“自愈没，其言大行，學者仰之如泰山、北斗云。”清王士禛《香祖笔记》卷七：“余官左都御史，一日五鼓啓事，候于中左門，故吏部侍郎趙公玉峰士麟謂曰：‘公真今日之泰山北斗也。’”《东欧女豪杰》第三回：“我們黨裏頭有一位蘇菲亞大姊，他真是我們的泰山北斗，可惜大哥來的太遲，恐怕沒曾相識了。”亦省作“泰斗”。《文明小史》第二三回：“有個湖南效法學堂的卒業生，想謀出洋遊學，聽說這位撫臺是新學界的泰斗，特特的挾了張卒業文憑，前來拜懇。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第八节：“曹氏一家当是长安弹琵琶的泰斗。”

【泰山吟】乐府楚调曲名。《乐府诗集·相和歌辞十七·泰山吟题解》：“《乐府解題》：‘《泰山吟》，言人死精魄歸於泰山，亦《薤露》、《蒿里》之類也。’”晋陆机有《泰山吟》。南朝宋谢灵运也有《泰山吟》。

【泰山其頽】《礼记·檀弓上》：“孔子蚤作，負手曳杖，消搖於門，歌曰：‘泰山其頽乎！梁木其壞乎！哲人其萎乎！’”孔子将死时作此歌，自称“哲人”，把自己的死比作泰山崩塌。后用来比喻众所仰望的人去世。多用作悼辞。叶圣陶《乡里善人》：“学人文人同声哀悼，‘泰山其頽，哲人其萎’的成语，在祭文挽联哀诗中随处露脸。”亦省作“泰山頽”。唐王湾《哭补阙亡友秦母学士》诗：“泣為涸水化，歎作泰山頽。”

【泰山府君】指泰山神。俗称东岳大帝。魏晋以来，道教传说人死魂皆归泰山，以泰山神为地下之主。旧时各地有东岳庙祀泰山神。晋干宝《搜神记》卷四：“〔胡毋班〕曾至泰山之側，忽于樹間逢一絳衣騶，呼班云：‘泰山府君召。’”

【泰山磐石】比喻安定稳固。《花月痕》第五十回：“荷生笑道：‘我算甚麼，明相國不動聲色，却出斯民於火

熱水深，措天下於泰山磐石。”

³【泰山頭上動土】 比喻胆大包天。夏衍《秋瑾傳》序幕：“黃七虎本來已經够霸了，今年進了教，你還能跟他拗？知縣老爺也得讓他三分，你算得什麼？真是泰山頭上動土！”

【泰山頽】 見“泰山其頽”。

【泰山壓卵】 比喻以絕對優勢輕而易舉地壓倒對方。語出《後漢書·廣陵思王荆傳》：“功易於太山破雞子，輕於四馬載鴻毛，此湯武兵也。”《晉書·孫惠傳》：“況履順討逆，執正伐邪，是烏獲摧冰，賁育拉朽，猛獸吞狐，泰山壓卵，因風燎原，未足方也。”宋吳處厚《青箱雜記》卷二：“及周世宗欲收河東，自謂此行若泰山壓卵。”李劫人《死水微瀾》第五部分十一：“現在欽命董福祥提兵十萬，幫助義和團攻打使館，這簡直是泰山壓卵之勢，洋人就要逃走，也不行了！”

【泰元】 天之別稱。《史記·孝武本紀》：“天增授皇帝泰元神策，周而復始。”《漢書·禮樂志》：“惟泰元尊，媾神蕃釐，經緯天地，作成四時。”顏師古注：“泰元，天也。”宋沈遘《章穆皇后齋文》：“授神策於泰元，占維熊於吉夢。”

【泰水】 岳母的別稱。宋庄季裕《鷄肋編》卷上：“俗人以泰山有丈人觀，遂謂妻母為泰水。”《兒女英雄傳》第三七回：“〔安公子〕先給泰山磕了三個頭……起來又給泰水磕頭。”清梁章鉅《稱謂錄·妻之母》：“《合璧事類》：俗呼妻母為泰水。此何義耶？案此即因妻父之為泰山而推之，知此稱宋時已然耳。”

【泰斗】 見“泰山北斗”。

⁵【泰古】 上古，遠古。《淮南子·原道訓》：“泰古二皇，得道之柄，立於中央。”高誘注：“二皇，伏羲、神農也。”《文選·班固〈東都賦〉》：“《韶》《武》備，泰古畢。”李善注：“泰古，泰古之樂也。”

【泰平】 ①太平。時世安寧和平。《史記·秦始皇本紀》：“皇帝奮威，德并諸侯，初一泰平。”漢揚雄《法言·五百》：“繼周者未欲泰平也，如欲泰平也，捨之而用佗道，亦無由至矣。”唐韓愈《醉贈張秘書》詩：“方今向泰平，元凱承華勛。”魯迅《彷徨·長明燈》：“未到黃昏時分，天下已經泰平。”②連續三年農業有成謂之“泰平”。《漢書·食貨志上》：“三考黜陟，餘三年食，進業曰登；再登曰平，餘六年食；三登曰泰平，二十七歲，遺九年食。”顏師古注引鄭氏曰：“進上百工之業也。或曰進上農工諸事業，名曰登。”

【泰玄】 ①深奧玄妙的道理。指古代道家之道。《文選·嵇康〈贈秀才入軍詩〉之四》：“目送歸鴻，手揮五絃，俯仰自得，游心泰玄。”李善注：“泰玄，謂道也。”泰，一本作“太”。②即泰元。宋劉克莊《轉調二郎神》詞：“把一身本末，綠章奏過，泰玄都省。”參見“泰元”。

【泰半】 大半；過半。《漢書·食貨志上》：“至於始皇，遂并天下，內興功作，外攘夷狄，收泰半之賦，發閭左之戍。”顏師古注：“泰半，三分取其二。”況周頤《蕙風詞話》卷三：“〔元遺山〕《鷓鴣天》三十七闕，泰半晚年手筆。”馮自由《長沙華興會》：“瀏陽普集市於每月某某等日，例開牛馬大會……與會羣衆，泰半隸哥老會籍，故哥老會亦規定是日為拜盟宣誓之佳節。”

⁶【泰西】 猶極西。舊泛指西方國家，一般指歐美各

國。清方以智《東西均·所以》：“泰西之推有氣映差，今夏則見河漢，冬則收，氣濁之也。”清昭槤《嘯亭雜錄·善天文算法》：“自明中葉泰西人入中國，而算法、天文精於中土。”清黃遵憲《八月十五夜太平洋舟中望月作歌》：“大千世界共此月，世人不共中秋節。泰西紀曆二千年，祇作尋常數圓缺。”瞿秋白《餓鄉紀程》九：“我却後悔不曾多受幾年東方古文化國的社会教育，再到‘泰西’去。”

【泰呂】 即大呂。春秋齊鐘名。《晏子春秋·諫下十二》：“景公為泰呂成，謂晏子曰：‘吾欲與夫子燕。’對曰：‘未祀先君而以燕，非禮也。’”

【泰交】 語出《易·泰》：“天地交，泰。”謂天地之氣相交，物得大通。后因以“泰交”謂上下不隔，互通聲氣。《明史·余珊傳》：“由是大臣顧望，小臣畏懼，上下乖戾，寢成睽孤，而泰交之風息矣。”

【泰宇】 猶天下。明許三階《節俠記·泰回》：“臣竊惟陛下乾綱復振，泰宇重熙，無任雀躍。”清趙翼《筠浦協揆策拜體仁閣大學士喜賦》詩：“泰宇澄清調玉燭，薰風解阜和瑤琴。”

【泰折】 古代祭地神之處。在都城北郊。《禮記·祭法》：“燔柴於泰壇，祭天也；瘞埋於泰折，祭地也。”鄭玄注：“壇、折，封土為祭處也。”孔穎達疏：“‘瘞埋於泰折祭地也’者，謂瘞埋牲，祭神州地祇於北郊也。”《樂府詩集·郊廟歌辭七·唐祭神州乐章》：“泰折嚴享，陰郊展敬。”明張煌言《天地之大德曰生》：“故園邱之祀告以譴，泰折之享降以饗。”

【泰豆】 傳說中善于駕御車馬的人。《列子·湯問》：“造父之師曰泰豆氏。造父之始從習御也，執禮甚卑；泰豆三年不告，造父執禮愈謹。”

【泰辰】 謂太平时世。《宋書·王僧達傳》：“幸屬聖武，剋復大業，宇宙廓清，四表靖晏。臣父子叔姪，同獲泰辰。”

【泰否】 (—pǐ)《周易》中的兩個卦名。泰，謂天地交而萬物通；否，謂天地不交而萬物不通。后以“泰否”指世道盛衰和人事通塞。清姚錫光《東方軍事紀略》：“膏血竭於內，邊防墮於外，岌岌不可終日。說者謂中國泰否通塞之機，或決於是云。”

【泰初】 道家指天地未分之前的混沌元氣。后亦指天地形成前的時期。《莊子·天地》：“泰初有无，无有无名。”成玄英疏：“泰，太；初，始也。元氣始萌，謂之太初，言其氣廣大，能為萬物之始本，故名太初。”《楚辭·遠遊》：“超無為以至清兮，與泰初而為鄰。”廖仲愷《壬戌六月禁錮中聞變有感》詩之四：“朝朝面壁學維摩，參到禪機返泰初。”參見“太初①②”。

【泰社】 古代天子的宗社。《史記·三王世家》：“《春秋大傳》曰：‘天子之國有泰社。’”漢蔡邕《獨斷》：“天子之宗社曰泰社。”

【泰阿】 (—ē)古寶劍名。漢袁康《越絕書·外傳記寶劍》：“歐冶子、干將鑿茨山，洩其溪，取鐵英，作為鐵劍三枚：一曰龍淵，二曰泰阿，三曰工布。”亦泛指寶劍。參見“倒持泰阿”。

⁸【泰武】 強大的武力。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·篡卒》：“明賞，選卒……是謂泰武之葆。”漢班固《西都賦》：“爾乃盛娛游之壯觀，奮泰武乎上囿。”

【泰東】 猶極東。泛指東亞、南亞、東南亞各國。

梁启超《论民族竞争之大势》：“其(美国)夺非岛也，实将以马尼刺为美国一支店，以压倒香港、新加坡而为泰东之主人翁也。”章炳麟《五无论》：“若泰东诸国则不然。中原、遼瀋、日本、朝鲜，虽与俄国同时无政府，东亚之民，犹为俄人所蹂躏也。”

⑧【泰东西】泛指欧美和东亚、南亚、东南亚各国。《冷眼观》第十七回：“怎么变法图强，是泰东西一件极文明的事，诸大臣中又没有显露甚麽极力反对的意见，何以要叫我用出野蠻手段来，拿兵力去压制他们呢？”严复《中俄交谊论》：“果如是也，不特俄人之交可以历久而不渝，即泰东西各国亦将从容揖让。”

【泰昊】即泰帝。《汉书·郊祀志》：“闻昔泰帝兴神鼎一”唐颜师古注：“泰帝者，即泰昊伏羲氏也。”参见“泰帝”。

【泰和】(一hé)①太平。汉扬雄《法言·孝至》：“或问泰和。曰：其在唐虞、成周乎？”宋光宗《策问》：“其为朕稽古今之宜，推治化之本，凡可以同风俗，清刑罚，成泰和之效者，悉意而条陈之。朕将亲览。”参见“太和①”。②天地间冲和之气。明徐渭《梅赋》：“先则浑淪龐篤，含泰和而獨飽，酸則甘辛鹹苦，受何味而弗便。”参见“太和①”。③和睦。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·蔡专使元培代表布告全国文》：“其至少数抱猜忌之见，騰離間之口者，皆将為泰和所同化，而無復纖翳之留。”参见“太和①”。

【泰和湯】(和hé)指酒。宋辛弃疾《洞仙歌·丁卯八月病中作》词：“羨安樂窩中泰和湯，更劇飲無過，半醺而已。”参见“太和湯①”。

【泰岳山】山名。武当山的别名。参见“武当山”。

【泰岱】即泰山。泰山又名岱宗，故称。清侯方域《贾生传》：“〔贾生〕走泰岱，觀日出處，述《山靈》、《地勢》二篇。”胡怀琛《哀青岛》诗：“鬱鬱泰岱青，沈沈夕照殷。”亦比喻敬仰的人。郭沫若《归国杂吟》之一：“托身期泰岱，翹首望堯天。”陈毅《开国小言》诗：“元首耀北辰，元戎雄泰岱。”参见“泰山①②”。

【泰侈】骄纵奢侈。《左传·襄公三十年》：“大人之忠儉者，從而與之；泰侈者，因而斃之。”唐柳宗元《非〈国语〉上·聘鲁》：“泰侈之德惡矣，其死亡也有之矣。”宋司马光《论修造礼子》：“及轉官酬賞，以塞泰侈之源，使天下皆知陛下去奢從儉，仁民愛物，不亦美乎。”清龚自珍《西域置行省议》：“承乾隆六十載太平之盛，人心慣於泰侈，風俗習於游蕩，京師其尤甚者。”

【泰河】大河。《汉书·礼乐志》：“揚金光，橫泰河，莽若雲，增陽波。”顏師古注：“泰河，大河也。”

【泰治】太平安定。宋朱熹《近思录》卷八：“自古泰治之世，必漸至於衰替，蓋由狃習安逸因循而然。”

【泰定】安定；镇定。《庄子·庚桑楚》：“宇泰定者，發乎天光。”成玄英疏：“且德宇安泰而靜定者，其發心照物，由乎自然之智光。”《新唐书·王重荣传》：“珙任威虐，殺人斷首置前，而顏色泰定。”亦指太平。宋张世南《游宦纪闻》卷七：“明帝、章帝繼光武而臻泰定。”

【泰始】古代指天地初开、万物开始形成的时代。《鵠冠子·泰录》：“泰一之道，九皇之傳，請成於泰始之末。”

【泰始曆】西晋历法名。武帝司马炎统一天下后，

改元泰始，并改三国魏《景初历》为《泰始历》。《晋书·律历志中》：“武帝踐阼，泰始元年，因魏之《景初曆》，改名《泰始曆》。”

⑨【泰甚】太甚，过甚。《汉书·循吏传·黄霸》：“凡治道，去其泰甚者耳。”唐刘禹锡《上杜司徒书》：“罔極泰甚，古今同途。”姚华《曲海一勺·述旨》：“古俗渾樸，簡略泰甚，踵事增華，乃益趨繁。”

【泰昭】祭坛名。《礼记·祭法》：“埋少牢於泰昭，祭時也。”郑玄注：“昭，明也，亦謂壇也。”孔穎達疏：“泰昭，壇名也，昭亦取明也。”

【泰皇】传说中的古帝名。三皇之一。《鵠冠子·泰鸿》：“泰皇問泰一曰：‘天、地、人事，三者孰急？’”《史记·秦始皇本纪》：“古有天皇，有地皇，有泰皇，泰皇最貴。”司马贞索隐：“按，天皇、地皇之下即云泰皇，當人皇也。而《封禪書》云‘昔者太帝使素女鼓瑟而悲’，蓋三皇已前稱泰皇。一云泰皇，太昊也。”

【泰風】西风，大风。《尔雅·释天》：“西風謂之泰風。”邢昺疏引孙炎曰：“西風成物，物豐泰也。《詩·大雅·桑柔》云‘泰風有隧’是也。”按，今本《詩》“泰”作“大”。章炳麟《〈无政府主义〉序》：“批搗政家，鉏犁租儉，振泰風以播塵壤，鼓雷霆以破積堅。”又《泰風一首寄贈卓如》诗：“泰風號長楊，白日忽西匿。”

【泰帝】传说中的古帝名。即太昊伏羲氏。《史记·孝武本纪》：“泰帝使素女鼓五十弦瑟，悲，帝禁不止，故破其瑟為二十五弦。”张守节正义：“泰帝謂太昊伏羲氏。”

【泰室】山名。即嵩山。在今河南省登封县北。《山海经·中山经》：“又東三十里，曰泰室之山。”郭璞注：“即中嶽嵩高山也，今在陽城縣西。”袁珂校注：“嵩高山在今河南省登封縣北。”清顾炎武《北岳辨》：“古之帝王，其立五嶽之祭，不必皆於山之巔……東嶽泰山於博，中嶽泰室於嵩高。”

【泰祖】即太祖。《汉书·师丹传》：“又親盡當毀，空去一國泰祖不墮之祀，而就無主當毀不正之禮，非所以尊厚共皇也。”泰，一本作“太”。参见“太祖①”。

【泰祝】即太祝。主管祭祀之官。《晏子春秋·諫上二三》：“為社稷宗廟之不享乎？則泰祝子游存矣。”吳則虞集解引孙星衍曰：“泰祝，官。”参见“太祝”。

⑩【泰素】古代指构成宇宙的原始物质。引申为太空。《文选·曹植〈王仲宣诔〉》：“儻獨有靈，游魂泰素。”吕向注：“泰素，天也。”《文选·嵇康〈琴赋〉》：“含顯媚以送終，飄餘響乎泰素。”李善注引《列子》：“太素者，質之始也。”

【泰華】(一huà)①泰山与华山的并称。《史记·孙子吴起列传》：“夏桀之居，左河濟，右泰華，伊闕在其南，羊腸在其北，修政不仁，湯放之。”宋辛弃疾《临江仙·戏为山园苍壁解嘲》词：“有心雄泰華，無意巧玲瓏。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷四：“斯真泰華兩峯，同標峻絕矣。”②即华山。明杨基《送魏万之安西》诗：“雲散岳蓮開泰華，月寒郊樹隱新豐。”

【泰真】古代指构成宇宙的元气。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“啓泰真之否隔兮，超遺物而度俗。”李善注：“太真，太極真氣也。”泰，一本作“太”。

【泰逝】犹远古。章炳麟《廋书·订文》：“泰逝之人，款其皋門而觀政令，於文字之盈歉，則卜其世之盛衰

矣。”

¹⁰【泰逢】神名。《山海经·中山经》：“又東二十里，曰和山……古神泰逢司之，其狀如人而虎尾，是好居于黃山之陽，出入有光。泰逢神動天地氣也。”

【泰容】传说中的黄帝乐师名。《文选·嵇康〈琴赋〉》：“慕老童於騁隅，欽泰容之高吟。”刘良注：“泰容，黄帝樂師。”

【泰陵】陵名。(1)唐玄宗陵。在陕西省蒲城县东北金粟山。(2)宋哲宗陵。在河南省巩县西南。本名永泰陵。宋人常称之为泰陵。(3)明孝宗陵。在北京市昌平县笔架山东南。(4)清世宗陵。在河北省易县永宁山。

【泰娘】亦作“泰孃”。唐歌伎名。唐刘禹锡《泰娘歌》：“泰娘家本閩門西，門前綠水環金堤。”后亦以“泰娘”称吴地歌伎。宋苏轼《苏州阊丘江君二家雨中饮酒》诗之二：“喚船渡口迎秋女，駐馬橋邊問泰娘。”清吴伟业《西嚬顾侍御招同沈山人友圣虎丘夜集作图纪胜因赋长句》：“賀老一歌常月下，泰孃雙槳即門前。”参阅唐刘禹锡《泰娘歌》引。

【泰通】国泰政通。宋范仲淹《奏为荐胡瑗李觏充学官》：“泰通之朝，豈敢隱默。”

¹¹【泰時】古代天子祭天神之处。《史记·孝武本纪》：“神靈之休，祐福兆祥，宜因此地光域立泰時壇以明應。”唐杨炯《鄜国公墓志铭》：“郊上玄，定泰時，金繩玉匣，日觀登封；左箇西偏，明堂布政。”明唐顺之《冬至南郊》诗：“明王敦大報，泰時禮神君。”

【泰清】即太清。指天空。三国魏曹植《贈丁仪王粲》诗：“員闕出浮雲，承露槩泰清。”前蜀杜光庭《题鹤鸣山》诗：“五氣雲龍下泰清，三天真客已功成。”明刘基《黃州团湖董氏镜心楼》诗：“團湖四面開明鏡，中有高樓接泰清。”参见“太清①”。

【泰液】古池名。汉武帝时建。《史记·孝武本纪》：“其北治大池，漸臺高二十餘丈，名曰泰液池。”张守节正义引臣瓚曰：“泰液言象陰陽津液以作池也。”汉扬雄《羽猎赋》：“營建章、鳳闕，神明、駁娑，漸臺、泰液，象海水周流方丈、瀛洲、蓬萊。”

【泰階】①古星座名。即三台。上台、中台、下台共六星，两两并排而斜上，如阶梯，故名。《汉书·东方朔传》：“願陳泰階六符以觀天變。”颜师古注：“孟康曰：‘泰階，三台也。每台二星，凡六星。符六星之符驗也。’應劭曰：‘《黃帝泰階六符經》曰：泰階者，天之三階也……三階平則陰陽和，風雨時，社稷神祇咸獲其宜，天下大安，是為太平。’”《晋书·天文志上》：“三台六星，兩兩而居，起文昌，列抵太微……一曰泰階。”明张居正《黃马》诗：“從此華陽休駿足，山河重整泰階平。”清张锡祚《月蚀诗》：“吾聞皇天無私泰階平，二紀五緯誰相爭。”②借指朝廷。唐贾至《闲居秋怀寄阳翟陆贄府封丘高少府》诗：“信矣草創時，泰階速賢良。”唐刘禹锡《山南西道节度使厅壁记》：“去年夏四月，今丞相趙郡公徵還泰階，遂命左僕射燉煌公往踐其武。”

¹²【泰壹】见“泰一”。

【泰極】太极。指原始混沌之气。《文选·左思〈魏都赋〉》：“夫泰極剖判，造化權輿。”李善注引《易》：“《易》有太極，是生兩儀。”

【泰然】安然。形容心情安定。《庄子·庚桑楚》：“宇

泰定者，發乎天光”晋郭象注：“夫德宇泰然而定，則其所發者天光耳，非人耀。”唐权德輿《丙寅岁苦贫戏题》诗：“中憶裴子野，泰然傾薄糜。”《云笈七籤》卷六四：“心既泰然，不壽何待。”清赵翼《瓊北诗话·白香山诗》：“實由於食貧居賤之有素；汔可小康，即處之泰然，不復求多也。”丁玲《太阳照在桑干河上》二一：“什么样的日子都能泰然的过下去，几十年来都是这样的生活着，他全家人都劳动，都吃不饱，但也饿不死。”

【泰然自若】不以为意，神情如常。形容临事从容镇定。《金史·颜盏门都传》：“門都性忠厚謹慤，安置營壁，尤能慎密。有敵忽來，雖矢石至前，泰然自若。”李大钊《宗教与自由平等博爱》：“在这变异时境中能泰然自若而有几分应付变异的成功者，便对于一般人民成为有不平等关系的优者强者，而得一般劣者弱者的敬仰。”魏巍《东方》第二部第九章：“他内心里警惕，但脸上却显出泰然自若的神情。”

【泰然處之】（處chǔ）形容对事毫不在意。《续资治通鉴·元顺帝至正十七年》：“凡土木之勞，聲色之樂，宴安酖毒之惑，皆宜痛絕勇改；而陛下乃泰然處之，若承平無事時，此事安逸所以為根本之禍者也。”茅盾《锻炼》二：“自有记忆以来，她从没用过别人的被窝，而况也许是任何人都用过的被窝。但一会儿以后，她又泰然处之，而且马上睡着了。”

【泰尊】古代祭祀用的大酒杯。《汉书·礼乐志》：“泰尊柝漿析朝醒。”唐李纾《唐德明兴圣庙乐章·兴圣酌献》：“泰尊始獻，百末重觴。”

【泰運】①大运，天运。南朝宋谢庄《上封禅仪注奏》：“太祖文皇帝以啓邁泰運，景望震凝，采樂調風，集禮宣度，祖宗相映，軌迹重暉。”②好运。清蒲松龄《聊斋志异·邢子仪》：“邢得豔妻，方憂四壁，得金甚慰。往謝顧。顧又審之曰：‘尚未尚未，泰運已交，百金何足言！’遂不受謝。”

¹³【泰遠】传说中的东方极远之国。《尔雅·释地》：“東至於泰遠，西至於邠國，南至於濮鈐，北至於祝栗，謂之四極。”郭璞注：“皆四方極遠之國。”

【泰筮】对卜筮的美称。用蓍草占卜叫筮。《礼记·曲礼上》：“假爾泰龜有常，假爾泰筮有常。”孔颖达疏：“泰，大中之大也。欲褒美此龜、筮，故謂為泰龜、泰筮也。”宋曾巩《贺韩相公赴许州启》：“伏審遠持信瑞，入奉清閑。假泰筮以譏辰，命館人而飭駕。”

¹⁴【泰臺】犹高台。《管子·山权数》：“之龜為無費，而藏諸泰臺，一日而費之以四牛。”

【泰族】（—còu）即太簇。十二律中阳律的第二律。《史记·律书》：“正月也，律中泰族。泰族者，言萬物族生也，故曰泰族。其於十二子為寅。”《汉书·律历志上》作“太族”。参见“太族①”。

【泰厲】古代帝王七祀之一。所祀之主为帝王无后之鬼。《礼记·祭法》：“王為羣姓立七祀，曰司命，曰中霤，曰國門，曰國行，曰泰厲，曰戶，曰竈。”孔颖达疏：“曰泰厲者，謂古帝王無後者也，此鬼無所依歸，好為民作禍，故祀之也。”清龚自珍《农宗》：“泰厲空虚，野無天札，鬼知戀公上，亦百幅之主也。”

【泰適】安逸舒适。唐白居易《序洛诗》：“苟非理世，安得閑居？故集洛詩，別為序引；不獨記東都履道里

有閑居泰適之叟，亦欲知皇唐大和歲有理世安樂之音。”

14【泰寧】 ①地的別稱。《鶡冠子·度萬》：“唯聖人能正其音，調其聲，故其德上及太清，下及泰寧。”陸佃解：“泰寧，地也。”②太平，安定。漢馬融《忠經·兆人》：“天地泰寧，君之德也。”

15【泰壇】 古代祭天之壇。在都城南郊。《禮記·祭法》：“燔柴於泰壇，祭天也。”孔穎達疏：“謂積薪於壇上，而取玉及牲，置柴上燔之，使氣達於天也。”《孔子家語·郊問》：“既至泰壇，王脫裘矣。”明李東陽《郊祀前一日齋居候駕》詩：“石橋瓊砌倚雕闌，樹裏行宮接泰壇。”

17【泰嶽】 泰山。宋楊萬里《誠齋詩話》：“太學生姚孝寧《祭李清卿文》首句云：‘皇穹將傾，天柱必折；大地欲仆，泰嶽必蹶。’”《水滸傳》第二九回：“〔蔣忠〕自誇大言道：‘三年上泰嶽爭交，不曾有對；普天之下，沒我一般的了！’”

【泰龜】 對龜卜的美稱。《禮記·曲禮上》：“假爾泰龜有常，假爾泰筮有常。”參見“泰筮”。

【泰鴻】 指形成天地萬物的本原。《鶡冠子·泰鴻》：“泰一者，執大同之制，調泰鴻之氣。”陸佃解：“鴻蒙，元氣也。泰鴻，元氣之始也。”譚作民《噩夢》詩：“舉足又入化人宮，屈指太一與泰鴻。”

19【泰靡】 奢靡。《逸周書·文傳》：“不為驕侈，不為泰靡，不淫于美，括柱茅茨，為民愛費。”

【泰羹】 不調五味的肉汁。古代祭祀時用。《儀禮·士虞禮》：“泰羹滫自門入，設于鉶南。”《淮南子·詮言訓》：“席之先藿藟，樽之上玄樽，俎之先生魚，豆之先泰羹，此皆不快於耳目，不適於口腹，而先王貴之，先本而後末。”高誘注：“泰羹，不調五味也。”

20【泰孃】 見“泰娘”。

5 荣 “榮”的簡化字。

泵

1 [bèng] 英語 pump 的譯音。吸入和排出流體的機械，能把流體抽出或壓入容器，也能把液體提送到高處，一般用電動機或其他原動機驅動。如水泵、氣泵、油泵等。

泵

2 [pìn] 方言。謂水沖激礮石。清鈕琇《觚賸·語字之異》：“粵中語少正音，書多俗字……水之磯激為泵，音聘。”

泉

[quán] 《廣韻》疾緣切，平仙，從。①泉水。《易·蒙》：“山下出泉，蒙。”晉潘岳《射雉賦》：“天泱泱以垂雲，泉涓涓而吐溜。”清俞樾《茶香室續鈔·取第一泉水》：“予急回岸，烹泉與僧共飲，清香透骨，非復人間味。”《人民文學》1981年第7期：“河谷里的清泉曾經給他解渴。”泛指江河湖海之水。《逸周書·文傳》：“魚鼈歸其泉，鳥歸其林。”唐范摅《雲溪友議》卷一：“分千樹一葉之影，即是濃陰；減四海數滴之泉，便為膏澤。”②地下水。《左傳·隱公元年》：“君何患焉？若闕地及泉，隧而相見，其誰曰不然？”《荀子·榮辱》：“短綆不可以汲深井之泉。”③泉下。指人死后埋葬的地方。晉潘岳《悼亡詩》之一：“之子歸窮泉，重壤永幽隔。”唐白居易《十年三月三十日別微之於澧上》詩：“往事渺茫都似夢，舊游零落半歸泉。”宋歐陽修《祭王深甫文》：“念昔居穎，我壯而子方少年，今我老矣，來歸而送子于泉。”《剪燈餘話·月夜彈琴記》：“魂歸冥漠魄歸泉，却恨青娥誤少年。”④古代錢幣的

名稱。《管子·輕重下》：“今齊西之粟釜百泉，則鑄二十也。”《周禮·地官·司徒》“泉府上士四人”鄭玄注引漢鄭司農曰：“故書泉或作錢。”賈公彥疏：“泉與錢，今古異名。”《漢書·食貨志下》：“故貨，寶於金，利於刀，流於泉。”顏師古注引如淳曰：“流行如泉也。”《金史·食貨志三》：“錢之為泉也，貴流通而不可塞。”⑤姓。北周有泉企。見《周書》本傳。

2【泉刀】 泉與刀皆古代錢幣。因以“泉刀”泛稱錢幣。清方拱乾《譯使至高麗》詩：“泉刀重譯旃裘雪，鹽鐵歸裝塞馬春。”

3【泉下】 黃泉之下。指人死后埋葬之處。迷信指陰間。《周書·晉蕩公護傳》：“死若有知，冀奉見於泉下爾。”唐熊孺登《寒食野望》詩：“冢頭莫種有花樹，春色不關泉下人。”《水滸傳》第一一七回：“若非我兄弟相救，宋江已與解珍、解寶同為泉下之鬼。”巴金《秋》七：“姐姐泉下有知，她也不會怪你。”

【泉水】 從地下流出來的水。《詩·小雅·四月》：“相彼泉水，載清載濁。”《後漢書·五行志三》：“安帝永初元年冬十月辛酉，河南新城山水競出，突壞民田，壞處泉水出，深三丈。”唐王維《戲題盤石》詩：“可憐盤石臨泉水，復有垂楊拂酒杯。”《二十年目睹之怪現狀》第二二回：“這總是市井之夫做出來的，天下的泉水，叫他辱沒盡了。”魏巍《東方》第五部第十五章：“我一打開收音機，一聽播音員的聲音，簡直比最美的音樂還要好聽，比最清涼的泉水還要解渴。”

【泉火】 墓穴的燈火。南朝梁江淹《宋故尚書左丞孫緬墓銘》：“殯帷兮既晦，泉火兮已閉。”唐張九齡《故荊陽君蘇氏挽歌詞》之三：“更悲泉火滅，徒見柳車迴。”

【泉戶】 墓門。唐包佶《昭德皇后挽歌詞》：“龜兆開泉戶，禽巢閉畫梁。”唐白居易《海州刺史裴君夫人李氏墓誌銘》：“勒名泉戶，作範閭門。”清彭孫貽《虔台寒食怨詩》：“幾人江上共招魂，瘴海青蠅弔泉戶。”

5【泉世】 猶泉下。明賈仲名《昇仙夢》第四折：“怎生得人來救我身軀，俺歸泉世命已夫。”《警世通言·計押番金鰲產禍》：“把條手巾，捉住佛郎，撲番在牀上，便去一勒。那裏消半碗飯時，那小官人命歸泉世。”

【泉石】 指山水。《梁書·徐摛傳》：“〔朱昇〕遂承間白高祖曰：‘摛年老，又愛泉石，意在一郡，以自怡養。’高祖謂摛欲之，乃召摛曰：‘新安大好山水，任昉等並經為之，卿為我卧治此郡。’”唐尹懋《秋夜陪張丞相趙侍御游澗湖》詩之一：“江山與勢遠，泉石自幽深。”宋楊萬里《送劉惠卿》詩：“舊病詩狂與酒狂，新來泉石又膏肓。”

【泉石膏肓】 謂愛好山水成癖，如病入膏肓。《舊唐書·隱逸傳·田游岩》：“高宗幸嵩山，遣中書侍郎薛元超就問其母，遊巖山衣田冠出拜，帝令左右扶止之，謂曰：‘先生養道山中，比得佳否？’遊巖曰：‘臣泉石膏肓，煙霞痼疾，既逢聖代，幸得逍遙。’”宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·王摩詰》：“山谷老人云：‘余頃年登山臨水，未嘗不讀王摩詰詩，固知此老胸次，定有泉石膏肓之疾。’”

【泉布】 古代泉與布並為貨幣，故統稱貨幣為“泉布”。一說布即是泉，一物而兩名。《周禮·天官·外府》“掌邦布之出入”漢鄭玄注：“布，泉也。布，讀為宣布之布，其藏曰泉，其行曰布。取名於水泉，其流行無不徧。”《漢書·食貨志下》：“私鑄作泉布者，與妻子沒入為官奴

婢。”宋司马光《乞罢免役钱状》：“钱者，流通之物，故谓之泉布。”清冒襄《影梅庵忆语》：“余出入应酬之费，与荆人日用金错泉布，皆出姬手。”

5【泉布先生】 钱币的谑称。前蜀韦庄《江上题所居》诗：“青州從事來偏熟，泉布先生老漸慳。”

【泉穴】 墓穴。唐刘知幾《史通·暗惑》：“安有既臨泉穴，始知摧慟者乎？”

6【泉曲】 (一qū)指冥府。前蜀杜光庭《庚申醮词》：“始定籍於太玄之府；終寓書於泉曲之庭。”又《马尚书本命醮词》：“光開泉曲之庭，詔下酆都之府。”

7【泉花】 亦作“泉華”。①指从地中喷涌而出的泉水。唐曹唐《病马》诗之五：“飲驚白露泉花冷，喫怕清秋荳葉寒。”唐皮日休《友人以人参见惠因以诗谢之》：“名士寄來消酒渴，野人煎處撒泉華。”②指菱花。南朝宋鲍照《采菱歌》之二：“含傷拾泉花，繫念採雲萼。”钱仲联集说引黄节曰：“泉花，即指菱花。”

【泉貝】 古代泉与贝并为货币，故统称货币为“泉貝”。《宋书·何尚之传》：“夫泉貝之興，以估貨爲本，事存交易，豈假數多。”唐王勃《上刘右相书》：“是知發揮地利，農桑啟其業；振蕩天功，泉貝流其用。”

8【泉雨】 谓喷洒如雨的泉水。《管子·轻重乙》：“泉雨五尺，其君必辱。”南朝梁江淹《青苔赋》：“故其處石則松栝交陰，泉雨長注。”

【泉明】 指晋陶渊明。渊明为彭泽令时，因不能“为五斗米折腰”，弃官归隐。见《晋书·隐逸传·陶潜》。后遂借指欲作归隐之计的县令。唐李白《送韩侍御之广德》诗：“暂就東山除月色，酣歌一夜送泉明。”王琦注：“《野客叢書》：‘《海錄碎事》謂淵明一字泉明，李白詩多用之。不知稱淵明爲泉明者，蓋避唐高祖諱耳。猶楊淵之稱楊泉，非一字泉明也。’《齊東野語》：‘高祖諱淵，淵字盡改爲泉。’”

【泉帖】 旧指泉州翻刻的《淳化阁帖》。明曹昭舒明等《新增格古要论·古墨迹论下·泉帖》：“〔泉帖〕以《淳化法帖》翻刻於泉州郡庠。”

【泉金】 金钱。《管子·轻重丁》：“故君謹守泉金之謝物，且爲之舉。”

【泉府】 官名。在《周礼》为司徒的属官，掌管国家税收、收购市上的滞销物资等。《周礼·地官·泉府》：“泉府掌以市之征布、斂市之不售、貨之滯於民用者。”《汉书·食货志下》：“周有泉府之官。”颜师古注：“司徒之属官也。”明高攀龙《今日第一要务疏》：“臣觀古今善理財者，無如周公。而《周官》所立泉府，謂之曰：‘泉者，欲其如泉之流而不滯也。’”亦指储备钱财的府库。《魏书·高谦之传》：“是以古之帝王，乘天地之饒，御海內之富，莫不腐紅粟于太倉，藏朽貫于泉府。”

【泉窆】 墓穴。宋刘克庄《发临川》诗：“管子仕瘴煙，屈叟掩泉窆。”

【泉門】 墓门。唐护国《伤蔡处士》诗：“晨光不借泉門曉，暝色唯添隴樹寒。”《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“死生路今而已隔，一掩泉門不再開。”

9【泉骨】 (一gǔ)墓中尸骨。宋梅尧臣《度支苏才翁挽词》之二：“莫悲泉骨朽，青史見賢愚。”

【泉音】 谓黄泉下死人的音讯。宋梅尧臣《张尧夫寺丞改葬挽词》之三：“黃鸝啼棘上，玉女問泉音。”

【泉室】 神话中的水下居室。《文选·左思〈吴都

赋〉》：“泉室潛織而卷綃，淵客慷慨而泣珠。”刘良注：“俗傳鮫人從水中出，曾寄寓人家，積日賣綃。綃者，竹孚俞也。鮫人臨去，從主人索器，泣而出珠滿盤以與主人。”南朝宋鲍照《河清颂》：“泉室凝澱，水府清涓。”宋王禹偁《霪雨中偶书所见》诗：“儀鳳去九夷，神龍入泉室。”

【泉宮】 ①春秋鲁国宫名，内有泉台。《左传·文公十六年》：“有蛇自泉宮出，入于國，如先君之數。”孔颖达疏：“蛇自宮出而毀其臺，則臺在宮內。”②墓室。宋梅尧臣《端明李侍郎挽歌》之一：“今日泉宮啟，師臣禮秩增。”宋沈遘《祭蜀国太夫人》：“寵靈光渥，畢于泉宮。”

【泉客】 即鮫人。南朝梁任昉《述异记》卷上：“蛟人，即泉先也，又名泉客。”唐中宗《石淙》诗：“水炫珠光遇泉客，巖懸石鏡厭山精。”清黄景仁《登镇海城楼观海》诗：“破車歸波臣，響杼坐泉客。”按，本作“淵客”，唐人避高祖李渊讳，改为“泉客”。参见“鮫人”。

【泉客珠】 晋张华《博物志》卷九：“南海外有鮫人，水居如魚，不廢織績，其眼能泣珠。從水出，寓人家，積日賣綃。將去，從主人索一器，泣而成珠滿盤，以與主人。”后因以“泉客珠”泛指珍珠。唐杜甫《客从》诗：“客從南溟來，遺我泉客珠。”唐施肩吾《贫客吟》：“今朝欲泣泉客珠，及到盤中卻成血。”

【泉扃】 墓门。亦指阴曹地府。南朝梁江淹《萧太傅谢追赠父祖表》：“寵輝泉扃，恩凝松石。”宋陆游《傅正议墓志铭》：“抱才不試歸泉扃，二妙山立尚典刑。”《古今小说·游酆都胡母迪吟诗》：“〔冥王〕以一白簡書云：‘右仰普掠獄官，即啓狴牢，引此儒生，徧觀泉扃報應，毋得違錯。’”亦借指冥间死者。《旧唐书·郑畋传》：“伏冀特加贈諡，以慰泉扃。”宋王明清《玉照新志》卷一：“六十餘年，幽枉無訴，宜霑沛澤，用慰泉扃。”

10【泉華】 (一huā)见“泉花”。

【泉根】 泉源。唐黄滔《和王舍人崔补阙题福州天王寺》：“岡轉泉根滑，門昇藪級危。”

【泉原】 见“泉源”。

【泉塗】 亦作“泉塗”。泉下；地下。指阴间。南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》：“皇帝痛掖殿之既闋，悼泉塗之已官。”《宋书·刘劭传》：“泉塗就永，冤逝無追。”明唐寅《刘太仆墓志铭》：“大化奄忽，投軌泉塗。”清方苞《兄子道希墓志铭》：“安歸泉塗，汝毋惻傷。”

【泉脈】 (一mài)地下伏流的泉水。类似人体脉络，故称。南朝齐谢朓《赋贫民田》诗：“察壤見泉脈，覘星視農正。”唐王维《春中田园作》诗：“持斧伐遠揚，荷鋤覘泉脈。”宋梅尧臣《汝州後池听水》诗：“春水泉脈動，分巖臨澗源。”清魏源《太行诸谷》诗之四：“土潤泉脈肥，木落峯容瘦。”

【泉涌】 亦作“泉湧”。泉水喷涌。比喻事物源源不断，滔滔不绝。晋陆云《南征赋》：“雄聲泉湧，逸氣風亮。”《旧唐书·郑畋传》：“〔大中〕十年，王師討徐方，禁庭書詔旁午，畋灑翰泉湧，動無滯思，言皆破的，同僚閣筆推之。”清蒲松龄《聊斋志异·青凤》：“粉飾多詞，妙緒泉湧。”亦形容液体大量涌出。王西彦《刀俎上》：“媳妇一边这样斗胆地分辨着，一边就拉起衣襟，揩着泉涌而出的眼泪。”

【泉冥】 冥世，阴间。明李东阳《荷木坪二十韵》：“安能耀泉冥，庶用表裏宅。”

11【泉眼】 流出泉水的洞穴。北魏郦道元《水经注·

河水二》：“縣有龍泉，出允街谷，泉眼之中，水文成交龍。”宋苏轼《别子由三首兼别迟》诗之二：“又聞緱山好泉眼，傍市穿林瀉冰玉。”峻青《秋色賦·在干旱的日子里》：“她听说村子里抗旱要用这个水眼，就连夜拄着拐杖带领着小伙子们到山里去找那个泉眼。”

11【泉貨】 钱币，货币。唐权德輿《翰苑集》序：“壽春刺史張鑑，有名於時，一獲晤言，大加賞識。暨別，鑑以泉貨數萬爲贖。”《金史·食貨志三》：“臣愚謂，宜權禁見錢，且令計司以軍須爲名，量民力徵斂，則泉貨流通，而物價平矣。”清袁自珍《乙丙之際塾議第十六》：“畜泉貨，取其稍省負荷百物者之力，便懷祗而已，不挈萬事之柄。”

【泉舶】 指宋元时从泉州出发航行的中国船只。宋赵汝适《诸蕃志·南毗国》：“泉舶四十餘日到藍里。”《元史·嚶嚶傳》：“〔嚶嚶〕奉命往覈泉舶，芥視珠犀，不少留目。”

【泉魚】 渊鱼。深渊中的鱼。比喻隐秘之事。唐人避高祖李渊讳，改渊为“泉”。唐刘知幾《史通·补注》：“孝標善於攻繆，博而且精，固以察及泉魚，辨窮河豕。”参见“察見淵魚者不祥”。

【泉鄉】 犹泉下。北魏酈道元《水经注·沘水》：“沘水東北有錢山縣，東北又有武陽龍尾山，竝仙者羽化之處。上有仙人及龍馬跡。于其處得遺詠，雖神栖白雲，屬思芳流，藉念泉鄉。”《宣和遺事》前集：“昨日風流遊妓館，今朝含恨入泉鄉。”

【泉紳】 从高山上飞泻下来的泉水。因其如同垂挂的白色带子，故称。唐韩愈《答张彻》诗：“泉紳拖脩白，石劍攢高青。”钱仲联集释引方世举曰：“《水经注》：‘山上有飛泉，直到山下，望之若幅練在山矣。’”唐陆龟蒙《奉和裴美太湖诗·上真观》：“松蓋蔭日車，泉紳拖天紳。”

12【泉雲】 王子渊和扬子云的并称。王褒，字子渊；扬雄，字子云。两人皆为汉代有名的文学家。唐张九龄《奉敕送张说学士上赐燕序》：“學士右散騎常侍東海公等攝職在焉，或禹稷大賢，泉雲諸彦。”按，泉，本作“淵”，唐人因避高祖李渊讳，故改。

【泉湧】 见“泉涌”。

【泉扉】 墓门。亦指阴间。唐姚合《庄恪太子挽词》之二：“《薤露》歌連哭，泉扉夜作晨。”明高明《琵琶记·感格坟成》：“只見松柏森森繞四圍，孤墳新土掩泉扉。”

13【泉路】 泉下，地下。指阴间。唐张说《冯府君神道碑》：“朱轡象服，寵及泉路，榮其親兮。”宋王明清《挥塵後录》卷六：“今則膏肓已逼，氣息僅存，泉路非遥，聖時永隔。”清周亮工《哭冯九》诗：“少年無故友，泉路欲誰依。”

【泉裏】 黄泉之下；墓中。南朝梁江淹《别赋》：“方銜感於一劍，非買價於泉裏。”又《恨賦》：“黃塵布地，歌吹四起；無不煙斷火絕，閉骨泉裏。”

【泉源】 亦作“泉原”。①水的源头。《诗·卫风·竹竿》：“泉源在左，淇水在右。”毛传：“泉源，小水之源。”《国语·晋语四》：“泉原以資之。”韦昭注：“水在山爲泉原。”唐祖詠《田家即事》诗：“攀條憩林麓，引水開泉源。”冰心《再寄小读者》二：“气候炎热，雨量极少，所以尼罗河也是他们唯一的灌溉泉源。”②比喻事物产生的原因或来源。《旧唐书·睿宗纪论》：“法不一則姦僞起，政不一則朋黨生，上既啟其泉源，下胡息於奔競。”巴金《秋》三五：“他想不到这些话会永远成为那班青年的鼓舞的泉源。”周而复

《白求恩大夫》十：“党性是我们力量的泉源，是我们才能的摇篮。”

【泉塗】 见“泉途”。

【泉窩】 坟墓。清洪昇《长生殿·冥追》：“只他在翠紅鄉歡娛事過，粉香叢冤孽債多，一霎做電光石火。將肉質護泉窩，教魂魄守墳窠。”

14【泉臺】 ①台名。春秋鲁庄公筑。在泉宫中。《春秋·文公十六年》：“毀泉臺。”《公羊传·文公十六年》：“泉臺者何？郎臺也。郎臺則曷爲謂之泉臺？未成爲郎臺，既成爲泉臺。”②墓穴。亦指阴间。唐骆宾王《乐大夫挽辞》之五：“忽見泉臺路，猶疑水鏡懸。”元关汉卿《窦娥冤》第四折：“呀！這的是衙門從古向南開，就中無個不冤哉，痛殺我嬌姿弱體閉泉臺。”清周亮工《哭黄济叔》诗：“海嶼書方寄，泉臺客不回。”陈毅《梅岭三章》诗之一：“此去泉臺招舊部，旌旗十萬斬閻羅。”

【泉幣】 钱币，货币。唐柳宗元《非〈国语〉上·大钱》：“古今之言泉幣者多矣。”《宋史·奸臣传二·蔡京》：“京每爲帝言，今泉幣所積贏五千萬，和足以廣樂，富足以備禮。”廖仲愷《钱币革命与建设》：“今之要著，在明泉幣之真相。”

【泉漏】 指泉流和漏滴的声音。瞿秋白《赤都心史》二七：“披霞娜声忽动，大家聚在厅里来。有一人奏携琴，一人奏繁华令（西洋胡琴）相和。风雷疾转，泉漏铿锵。”

15【泉漸】 犹泉水。郭沫若《瓶》诗之二五：“我在这旷莽的沙漠里面，想寻滴清洁的泉渐。”

16【泉館】 泉室。唐王维《送从弟蕃游淮南》诗：“島夷九州外，泉館三山深。”赵殿成笺注：“泉館謂泉客所館，即鮫人之室。”

【泉澤】 ①水泽。《尸子》卷下：“昔夏桀之時，至德滅而不揚，帝道掩而不興，客臺振而掩覆，犬羣啤而入泉澤，彘銜藪而席隩。”②旧指九州之外，西方之地。《淮南子·墜形训》：“九州之外，乃有八殛，亦方千里……西方曰九區，曰泉澤。”

17【泉壑】 ①泉水和山谷。南朝梁江淹《閩中草木颂·木莲》：“进采泉壑，騰光淵丘。”引申为隐退之处。唐于公异《李令公乞朝覲南郊表》：“既均情於故老，庶無媿於子牟，退入泉壑，不爲恨矣。”②山谷间的泉水。唐陈子昂《与东方左史虬修竹篇》：“夜聞鼯鼠叫，晝聒泉壑聲。”

18【泉藪】 渊藪。唐人避高祖李渊讳，改渊为“泉”。唐张说《平偃师碑尾》：“故偃師令某，公門襲慶，士林成則，名教羽儀，道德泉藪。”唐刘知幾《史通·忤时》：“凡此諸家，其流蓋廣，莫不頤彼泉藪，尋其枝葉，原始要終，備知之矣。”《旧唐书·李晟传》：“涇州亂逆泉藪，非晟莫能理之。”

【泉瀑】 山上泉水下泻所形成的瀑布。宋梅尧臣《送天台李令庭芝》诗：“雲雷反在下，泉瀑反在上。”碧野《没有花的春天》序曲：“山上终年飞泻着泉瀑。”

19【泉韻】 泉水声。其声和谐悦耳，故称。唐孟郊《与二三友秋宵会话清上人院》诗：“激石泉韻清，寄枝風嘯咽。”

20【泉壤】 犹泉下，地下。指墓穴。晋潘岳《寡妇赋》：“上瞻兮遺象，下臨兮泉壤。”《晋书·孙绰传》：“雖没泉壤，尸且不朽。”明王玉峰《焚香记·往任》：“忽然暈倒在地，

猶不減十萬。”①仿效，效法。《易·繫辭上》：“知崇禮卑，崇效天，卑法地。”《史記·循吏列傳》：“此不教而民從其化，近者視而效之，遠者四面望而法之。”宋王說《唐語林·識鑑》：“是歲餘月，造磬者法月，數有十三，今闕其一。”清沈初《西清筆記·紀文獻》：“錢文敏尚書，詩宗少陵，書規蘇文忠，畫法黃子久。”②方法；作法。《墨子·辭過》：“爲宮室之法，曰：高足以辟潤濕，邊足以圉風寒，上足以待雪霜雨露，宮牆之高，足以別男女之禮，謹此則止。”南朝梁劉勰《文心雕龍·附會》：“駁文之法，有似於此。”宋曾巩《越州趙公救災記》：“其事雖行於一時，其法足以傳後。”《西遊記》第五二回：“弟子費若干精神氣力，將那鐵棒等物偷出，復去索戰，又被他將前物依然套去，無法收降。”魯迅《偽自由書·不通兩種》：“次等聰明人竭力用種種法，來粉飾這不通，就成了‘民族主義文學’者。”③古代對天子御用設備的專稱。參見“法駕”。④法術。《西遊記》第五二回：“〔行者〕走近門前，使個解鎖法，念動咒語，用手一抹，挖掄一聲，那鎖雙鎖俱就脫落。”《天雨花》第一回：“那拐子在前面行走，小兒自在後面跟隨，直待到家中，其法可解。”魯迅《中國小說史略》第四篇：“第八至十四回爲碧峰與張天師闢法之事。”⑤相術家指人的面相、手相、骨相等。漢王充《論衡·骨相》：“許負指其口，有縱理入口，曰：‘此餓死法也。’”《新唐書·方技傳·袁天綱》：“武后之幼，天綱見其母曰：‘夫人法生貴子。’”宋沈括《夢溪筆談·人事一》：“張有貴人法，不十年當據吾座。”⑥我國戰國時期學派名。《漢書·司馬遷傳》：“夫陰陽、儒、墨、名、法、道德，此務爲治者也，直所從言之異路，有省不省耳。”晉葛洪《抱朴子·明本》：“法者嚴而少恩，傷破仁義。”參見“法家①”。⑦指曆法。《漢書·律曆志下》：“推中部二十四氣，皆以元爲法。”《清史稿·時憲志一》：“世祖定鼎以後，始紬明之舊曆，依新法推算，即承用二百六十餘年之《時憲術》也。”⑧指法酒。《文選·張協〈七命〉》：“浮蟻星沸，飛華萍接，玄石嘗其味，饒氏進其法。”李善注：“《博物志》曰：‘玄石從中山酒家酤酒，酒家與之千日之酒。’”參見“法酒”。⑨通“廢”。(1)廢棄。《管子·侈靡》：“利不可法，故民流；神不可法，故事之。”郭沫若等集校：“金文以‘法’爲‘廢’字，此兩‘法’字均當讀爲‘廢’。”(2)大，矜大。參見“法行”。⑩古代數學術語。指乘數或除數，與“實數”(被乘數或被除數)相對。《周髀算經》卷上“日晷徑，千二百五十里”北周甄鸞注：“以句一千里，乘股一十萬里，得一億爲實，更置日去地八萬里，爲法，除實，得日晷徑一千二百五十里。”⑪助詞。用於陳述句、疑問句和感嘆句。吳組緝《山洪》二：“像你說的容易法，中國不就好了么！”張天翼《萬仞約·兒女們》：“廣川伯伯就簡直不知道這難關怎么過法。”李季《當紅軍的哥哥回來了》詩之十：“眼淚洗臉氣當飯，為什麼我活得這個慘法！”⑫佛教語。梵語 dharma 的意譯。指事物及其現象。亦特指佛法。《金剛經·離相寂滅分》：“若菩薩心住於法，而行布施，如入入闍，即無所見。”唐杜甫《謁真武寺禪師》詩：“問法看詩妄，觀身向酒慵。”元王實甫《西廂記》第一本第四折：“爲曾、祖、父先靈，禮佛、法、僧三寶，焚名香暗中禱告。”⑬姓。漢有法雄。見《後漢書》本傳。

⑭【法人】法律用語。指具有民事權利能力和民事行為能力，依法獨立享有民事權利和承擔民事義務的組織。“法人”與公民(自然人)相對。

【法刀】劍子手行刑的刀。《水滸傳》第四四回：“當時楊雄在中間走着，背後一個小牢子擎着鬼頭靶法刀。”田漢《關漢卿》第一場：“高插邊翎拿着法刀的劍子手和驢車上垂頭披發背插斬標的女犯走過。”

【法力】佛法的威力。《維摩經·佛國品》：“法王法力超羣生，常以法則施一切。”南朝梁簡文帝《上大法頌表》：“慧舟匪隔，法力無垠。”唐白居易《千佛堂轉輪經藏石記》：“法力所攝，鮮不歸心。”後用以泛指神奇的力量。《二十年目睹之怪現狀》第六一回：“柳仙不覺驚奇起來，問你是甚麼人，有這等法力。”端木蕻良《火腿》：“老媽子不知道火腿還有這些法力，便懷着滿肚子蹊蹺，退下去作菜去了。”

⑮【法士】①指崇尚禮法之士。《荀子·勸學》：“故隆禮，雖未明，法士也。”金蔡松年《和子文晚望》：“高人法士互憎愛，美酒空名誰重輕。”②即法師。唐徐浩《寶林寺作》詩：“賴居茲寺中，法士多瓌能。洗心聽經論，禮足蠲凶災。”參見“法師①”。

【法子】①(—zǐ)佛教語。佛的弟子。《觀無量壽經》：“法子，汝行大乘，解第一義。”唐皎然《听素法師講〈法華經〉》詩：“法子出西秦，名齊漆道人。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“鬚髯頭髮，黑白眼睛，天童法子，金粟的孫。”②(—zǐ)辦法；方式。清李漁《巧團圓·闖氣》：“縉紳做過美官，家家都有蓄積，處此亂世，定有法子收藏，決不放在家中被人搜取。”《兒女英雄傳》第十二回：“這個人是怎麼個說話法子？”曹禺《日出》第二幕：“你這次想法子蓋大丰大樓是一點也不錯的。”

③【法王】①佛教對釋迦牟尼的尊稱。亦借指高僧。《法華經·譬喻品》：“我爲法王，於法自在。”宋苏轼《贈虔州慈雲寺鑑老》詩：“卻須重說圓通偈，千眼薰籠是法王。”清金衣《得宋高僧手寫〈涅槃經〉殘本即題其後》詩：“法王力大書體肥，肯落人間寒與饑。”②元明等朝授予紅教喇嘛首領的封號。元世祖至元七年封薩迦派首領八思巴爲大寶法王。明朝分封噶舉派、薩迦派、格魯派的上層喇嘛爲大寶法王、大乘法王、大慈法王等。吳晗《朱元璋傳》第四章二：“明朝繼承元朝的制度，設立了軍事統治機構，並封其長老爲國師、法王，令其統治人民，定期朝貢。”③指天主教教皇。魯迅《墳·人之歷史》：“羅馬法王，又竭全力以塞學者之口。”

【法王家】指寺廟。清錢大昕《宿華頂寺》詩：“竹瘦藤枯古石斜，白雲留護法王家。”

【法天】效法自然和天道。《莊子·漁父》：“愚者反此，不能法天而恤於人。”成玄英疏：“愚迷之人反於聖行，不能法自然而造適。”漢荀悅《漢紀·哀帝紀下》：“臣聞王者立三公法三光，立九卿以法天。”清龔自珍《乙丙之際塾議第十七》：“規天矩地……順陰陽，布時令，陳肅聖哲謀，教人主法天，公卿、師保、大臣之世言也。”

【法元】古天文術語。即曆元。《清史稿·時憲志四》：“康熙二十三年甲子天正冬至爲法元。”參見“曆元”。

【法不傳六耳】(傳chuán)謂極端秘密，不能讓第三者知道。《兒女英雄傳》第四回：“這話可法不傳六耳。”《花城》1981年第4期：“佛門有句話，法不傳六耳。大師父總該知道。”

【法友】指佛教徒之間有交往的人。唐范摅《雲溪友議》卷四：“法友談玄，幸先達其深趣。”

④【法比】法律条例。明文徵明《明故嘉议大夫都察院右副都御史沈公行状》：“公宅心仁恕，雖官法比，而審畫詳慎，必求當允。”清梁章鉅《退庵隨筆·官常一》：“若漢之于定國、陳寵、何比干，皆家世治律，明習法比，故吏不得因緣爲欺。”

【法日】制度规定的日子。《元典章·礼部五·阴阳学》：“釋春牛顏色，常以每年立春日爲法日。”

【法水】①佛教语。指佛法。谓佛法能消除心中烦恼，犹如水能洗涤污垢，故称。《无量义经·说法品》：“法譬如水，能洗垢穢……其法水者，亦復如是，能洗衆生諸煩惱垢。”北周庾信《陝州弘农郡五张寺经藏碑》：“法水津梁，得無砥柱之難；香山轍迹，非復終南之險。”宋苏轼《玉石偈》诗：“願以法水浸摩尼，當觀此石如瓦礫。”②道士、巫师自詡能除病驱邪的水。《西游补》第六回：“被道士一口法水，只見他立脚不定，逕往西南去了。”清袁枚《新齐谐·鬼著衣受网》：“道士書符作咒，以法水一杯當頭打去，水潑而杯不破。”

【法化】①（—huà）佛教语。佛法的教化。《添品法华经·化城喻品》：“宣揚助法化。”晋法显《佛国记》：“衆僧威儀，法化之美，不可詳說。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第二十章：“真諦涅槃，與同學僧宗棲匡廬，分時演說。又於湘郢二州弘道，法化彌盛。”②（—huò）古代货币。参见“法貨”。

【法方】法度和方术。《荀子·成相》：“凡成相，辨法方，至治之極復後王。”

⑤【法正】①法政；法制。《荀子·性恶》：“起法正以治之，重刑罰以禁之。”杨柳桥语：“法正，猶法政也。”又：“凡禹之所以爲禹者，以其爲仁義法正也。”②礼法规矩。《孔子家语·七十二弟子解》：“〔高柴〕爲人篤孝而有法正。”

【法古】效法古代。《商君书·更法》：“治世不一道，便國不法古。”《三国志·魏志·崔林传》：“太祖隨宜設辟，以遺來今，不患不法古也。”宋曾巩《筠州学记》：“論道德之旨，而知應務之非近；議政理之體，而知法古之非迂。”

【法本】佛教语。犹法性。以“法性”为诸法之本，故名。南朝齐王中《头陀寺碑文》：“法本不然，今則無滅。”明徐渭《翠乡梦》第二折：“一花五葉總犯虛脾，百媚千嬌無非法本。”

【法田】指以佛法滋长善根的心田。元周伯琦《答复见心长老见寄》诗之一：“比丘喜得階蘭秀，應種菩提滿法田。”

【法仗】法物仪仗。宋苏舜钦《感兴》诗之一：“功既即奉迎，法仗叠簫鼓。”宋周密《齐东野语·登闻鼓》：“〔筆談〕言洛京留臺有舊案，言國初取索鹵簿法仗，報言：‘本京鹵簿，因清泰間末帝將帶逃走，不知所在。’人傳以爲笑。”

【法令】①法律、政令等的总称。《老子》：“法令滋彰，盜賊多有。”《南史·循吏传·郭祖深》：“伏願去貪濁，進廉平，明法令，嚴刑罰，禁奢侈，薄賦斂，則天下幸甚。”《古今小说·明悟禅师赶五戒》：“〔唐太祖〕承隋天下，建都陝西長安，法令一新。”徐迟《火中的凤凰》十二：“这条法令已由华北人民政府通令了各行署省府及天津海关。”②即时令。指按季节制定的政令。《鹖冠子·度万》：“法令者，四時之正也。”③法令纹。相术家指从鼻翼经口角

的两条纵理纹。《新唐书·方技传·袁天纲》：“法令成，天地相臨，不十年官五品。”《金瓶梅词话》第二九回：“山根青黑，三九前後定見哭聲，法令細纏，鷄犬之年焉可過。”参阅《神相全编·神异赋》。

【法印】佛教语。判定佛法的标准。主要有“三法印”：“诸行无常”、“诸法无我”和“涅槃寂静”。《大智度论》卷二二：“通達無礙者，得佛法印故通達無礙，如得王印則無所留難。”唐无可《题青龙寺纵公房》诗：“從誰得法印，不離上方傳。”章炳麟《建立宗教论》：“以彼其人而說無生之達摩，講二空之法印，言不顧行，誰其信之？”

【法主】佛教语。称佛。意为佛法之主。《华严经·十地品》：“聖王爲大法主，具足七寶。”亦指古代僧官名。一般只管某一寺院事务。南朝梁慧皎《高僧传·义解二·释道猷》：“及孝武升位，尤相歎重，乃敕住新安爲鎮寺法主。”参阅《僧史略》卷中。

【法司】古代掌司法刑狱的官署。《魏书·甄琛传》：“復仍踵前來之失者，付法司科罪。”《隋书·赵绰传》：“陛下不以臣愚暗，置在法司，欲妄殺人，豈得不關臣事。”亦指司法官吏。宋范公偁《过庭录》：“法司具條白之，不許竝立。”

【法出一門】谓法律统一，前后一致，不能随意变通。《艺文类聚》卷五四引晋杜预《奏事》：“法出一門，然後人知恒禁，吏無淫巧，政明於上，民安於下。”亦作“法無二門”。《金史·高德基传》：“有犯罪當死者，宰相欲從末減。德基曰：‘法無二門，失出猶失入也。’不從。”

⑥【法式】法度；制度。《管子·明法解》：“案法式而驗得失，非法度不留意焉。”《旧唐书·突厥传下》：“卿早歸闕庭，久參宿衛，深感恩義，甚知法式，所以册立卿等各爲一部可汗。”郭沫若《中国史稿》第三编第二章第二节：“它要求从中央到地方，从生产到生活，从行动到思想，‘皆有法式’，严格地符合封建制度。”

【法刑】法令典章。《国语·楚语上》：“其法刑在民心而藏在王府，上之可以比先王，下之可以訓後世。”

【法寺】大理寺的别称。泛指掌管刑狱的官署。唐陆贄《奏请不簿录案参庄宅状》：“須先鞠犯狀，審得實情，憲司察冤，法寺論罪，會府覆奏，掖垣參詳，如是悉無異詞，然後謂之獄成。”宋龚鼎臣《东原录》：“法官壞法律者三十年矣。向之入法寺者皆外官，不爲上位所薦舉，無田改官。”《宋史·职官志十二》：“朕每覽法寺奏款，外官占田多踰往制。”

【法老】希腊语 Pharaō 的译音。本意为“大官”。古代埃及国王的称呼。约始于公元前二千年代中叶。埃及人因讳称国王名，故有此称；犹如中国古代称皇帝为“陛下”。法老对臣民具有绝对的权力，他的意志就是法律。

【法吏】古代司法官吏。《南齐书·孔稚珪传》：“法吏無解，既多謬僻，監司不習，無以相斷，則法書徒明於帙裏，冤魂猶結於獄中。”清顾炎武《淮东》诗：“法吏逢上意，羅織及嬰孩。”亦指狱吏。汉司马迁《报任少卿书》：“身非木石，獨與法吏爲伍，深幽圜牆之中，誰可告愬者。”

【法西斯】拉丁语 fascēs 的译音。原指中间插着一把斧头的“束棒”，为古罗马执法官吏的权力标志。后来奉行独裁统治的意大利法西斯党用来作为该党的标志。因借指专制独裁，实行恐怖统治者。陈毅《哭叶军长

希夷同志》诗：“唾彼法西斯，得志徒匆匆。”郭沫若《洪波曲》第十二章二：“那样的法西斯二等头目能够望他们重视文化吗？”

⑥【法匠】称美佛法精深之人。南朝梁僧祐《释迦谱目录》序：“名師法匠，職競玄義，事源委積，未必曲盡。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十七章：“晉末宋初，竺道生爲當時法匠，創大頓悟義。”

【法曲】（—qǔ）一种古代乐曲。东晋南北朝称作法乐。因其用于佛教法会而得名。原为含有外来音乐成分的西域各族音乐，后与汉族的清商乐结合，并逐渐成为隋朝的法曲。其乐器有铙钹、钟、磬、幢箫、琵琶。至唐朝又搀杂道曲而发展至极盛阶段。著名的曲子有《赤白桃李花》、《霓裳羽衣》等。唐白居易《江南遇天宝乐叟》诗：“能彈琵琶和法曲，多在華清隨至尊。”清洪昇《长生殿·闻乐》：“好憑一枕遊仙夢，暗授千秋法曲音。”吴梅《读吴梅村〈秣陵春〉乐府》诗：“法曲淒涼誰按拍，不堪流涕說興衰。”参见《新唐书·礼乐志十二》。

【法曲献仙音】（曲 qǔ）词牌名。本为唐代法曲。宋柳永、姜夔、周邦彦等有《法曲献仙音》词。双调，自八十七字至九十二字不等，共有六体。参阅《词谱》卷二二。此调异名有宋周密《献仙音》及姜夔《越女镜心》。

【法先王】先秦以儒家为代表的“法古”的政治观。主张效法古代圣明君王的言行、制度，言必称尧、舜、文、武。与“法後王”相对。《荀子·儒效》：“逢衣淺帶，解果其冠，略法先王而足亂世術。”清陈澧《东塾读书记·孟子》：“《離婁》章極論爲政用先王之道，當時諸子之說竝作，皆不法先王而自爲說也。”胡適《诸子不出于王官论》：“变‘法先王’之儒家而为‘法後王’之儒家法家。”参见“法後王”。

【法伍】谓规定的军队编制。《三国志·吴志·甘宁传》：“吏士心怨，舟船戰具，頓廢不脩，怠於耕農，軍無法伍。”

【法行】（—xíng）矜大其行。《管子·法禁》：“詭俗異禮……大言法行，難其所爲，而高自錯者，聖王之禁也。”

【法旨】①佛法的要旨。《魏书·释老志》：“道安所正經義，與羅什譯出，符會如一，初無乖舛。於是法旨大著中原。”②佛、道、神仙首领的命令。《元代白话碑集录·一二五二年平遥崇圣宫给文碑》：“仍仰本官道衆照依前項清和大宗師法旨，在意興修住持勾當。”《西游记》第八回：“今領如來法旨，上東土尋取經人去。”《镜花缘》第四五回：“只見剖龜童兒手中牽着一個大蚌從海中上來，走到黑面道人跟前，交了法旨。”

【法名】佛教语。谓皈依佛教后，由法师起的名字。《法苑珠林》卷八：“與其法名，大曰法緣，小曰法綵。”宋司马光《涑水记闻》卷十二：“詔晦斯羅前妻賜紫衣師號及法名。”清昭槤《啸亭杂录·王树勋》：“樹勳幼入京應試，不售，乃於廣慧寺爲僧，法名明心。”鲁迅《且介亭杂文末编·我的第一个师父》：“只知道我却由此得到一个法名叫作‘长庚’。”

【法衣】僧道穿的衣服。《法苑珠林》卷三五：“出家著法衣，威儀具足，捨離煩惱而復得一切種智入其身內。”《西游记》第六七回：“那道士，頭戴金冠，身穿法衣。”巴金《家》三四：“他披头散发，穿了一件奇怪的法衣，手里拿着

松香。”

【法羊】亦作“灋羊”。牢礼之法中规定之羊牲。《周礼·夏官·羊人》：“賓客共其灋羊。”郑玄注：“法羊，殽饗積膳之羊。”贾公彦疏：“鄭知法羊是爲此等者，以其言法，即是依法度多少送於賓館及道路。”

【法宇】寺院。南朝梁简文帝《神山寺碑》：“邁彼高蹤，構茲法宇。”唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》：“法宇成言，慈門致役。”宋梅尧臣《首山寺留别》诗：“嘗聞此山寺，法宇深雲木。”

【法守】谓按法度履行自己的职守。《孟子·离娄上》：“上無道揆也，下無法守也。”明唐顺之《与吕沃洲巡按书》：“若夫有司，則雖憫雨恤災，儘力周旋，顧其力能行於法守之所及，而不能行於法守之所不及。”清刘大櫟《少宰尹公行状》：“今旬月之間，前後違反，恐無以昭法守也。”

【法防】犹法禁。《後汉书·杜林传》：“夫人情挫辱，則義節之風損；法防繁多，則苟免之行興。”

【法戒】楷式和鉴戒。《汉书·刘向传》：“數上疏言得失，陳法戒。”宋曾巩《〈说苑〉目录序》：“向采傳記、百家所載行事之迹，以爲此書。奏之，欲以爲法戒。”清曾国藩《致刘孟容书》：“修訂六籍，昭百王之法戒，垂千世而不刊。”鲁迅《中国小说史略》第三篇：“《说苑》今存，所記皆古人行事之迹，足爲法戒者。”

【法志】谓记载法令的典籍。《国语·晋语四》：“夫先王之法志，德義之府也。”

【法花】瓷器名。《文物》1959年第3期：“有一种饰以素地凸起的或堆贴的纹饰，器面施以蓝、绿、紫的器物（瓷器），一般称它为‘法花’。‘法花’始于元而盛于明，清乾隆以后很少烧制。‘法花’有两种胎子：一种砂胎，多流行于山西蒲州、泽州一带；一种瓷胎，为景德镇所仿制。”

【法杖】古代杖刑所用刑具之一。《隋书·刑法志》：“杖皆用生荆，長六尺。有大杖、法杖、小杖三等之差……法杖，圍一寸三分，小頭五分。”亦指用法杖拷打。唐宣宗《折杖折笞敕》：“法司處罪，每脊杖一下，折法杖十下。”

【法車】古代帝王乘坐的车。《晋书·舆服志》：“玉、金、象、革、木等路，是爲五路，並天子之法車，皆朱班漆輪，畫爲櫨文。”参见“法駕”。

【法見】谓依据礼法，正式朝见天子。《史记·梁孝王世家褚先生论》：“諸侯王朝見天子，漢法凡當四見耳。始到，入小見；到正月朔旦，奉皮薦璧玉賀正月，法見。”

【法我見】佛教语。“二我见”之一。谓凡夫不知“性空”之理，执着一切事物有真实体性的妄见。《起信论》卷下：“法我見者，計一切法各有體性。”瞿秋白《饿乡纪程》五：“我呢？以整顿思想方法入手，真诚的去‘人我见’以至于‘法我见’，当时已经略略领会得唯实的人生观及宇宙观。”参见“人我”。

【法身】①佛教语。梵语 Dharmakāya 的意译。谓证得清静自性，成就一切功德之身。“法身”不生不灭，无形而随处现形，也称为佛身。各乘诸宗所说不一。《大般泥洹经·如来性品》：“知如來法身，長存不變易。”隋慧远《大乘义章》卷十八：“言法身者，解有兩義：一顯本法性以成其身，名爲法身；二以一切諸功德法而成身，故名爲

法身。”唐玄奘《大唐西域记·劫比他国》：“嘗聞佛說，知諸法空，體諸法性，是則以慧眼觀法身也。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十一章：“法身者，聖人成道之神明耳。”②指高僧之身。唐卢简求《杭州盐官县海昌院禅门大师塔碑》：“法身魁岸，相好莊嚴，眉毛紺垂，顙骨圓聳。”③旧指修炼得道之身。明张纶《林泉随笔》：“俞氏則謂跨火不焦，入水不濡，道成之後，法身則然，豈可以血肉之軀投界水火乎？”《西游补》第十六回：“行者一時難忍，現出大鬧天宮三頭六臂法身，空中亂打。”

④【法坐】正座。君主听朝之处。《汉书·梅福传》：“願壹登文石之陛，涉赤墀之塗，當戶牖之法坐，盡平生之愚慮。”颜师古注：“法坐，正坐也，聽朝之處，猶言法官、法駕也。”

【法灸神針】神奇的针灸技术。元王实甫《西厢记》第三本第四折：“雖不會法灸神針，更勝似救苦難觀世音。”

【法言】①合乎礼法的言论。《孝经·卿大夫》：“非先王之法言不敢道，非先王之德行不敢行。”唐杨炯《右将军魏哲神道碑》：“君升朝翊贊，道先王之法言；公府弼諧，對上天之休命。”宋王安石《答韩求仁书》：“蓋序《詩》者不知何人，然非達先王之法言者，不能為也。”②犹格言。《庄子·人间世》：“法言曰：傳其常情，無傳其溢言，則幾乎全。”元刘壎《隐居通议·诗歌》：“杜少陵詩，自與造化同流，孰可擬議？若君子高處廊廟，動成法言，恨終欠風韻。”清阮葵生《茶餘客話》卷十：“法言云：侍坐則聽言，有酒則觀禮，何非學問之道。”③指释、道之经论。南朝宋谢灵运《昙隆法师诔》：“茹芝术而共餌，披法言而同卷者，再歷寒暑。”《云笈七籤》卷九六：“若不信法言，胡為棲山林。”

【法社】修道所结之会社。清元璟《会稽山平阳寺参寒泉老人》诗：“雙眼平生隘八垓，江東法社半蒿萊。”

【法祀】佛教徒举行的祭祀仪式。唐道宣《福田论》後记：“明日，設大齋法祀。”

④【法苑】佛教语。指佛法所在之处。南朝梁萧统《讲解将毕赋三十韵诗依次用》：“法苑稱嘉柰，慈園羨修竹。”唐知玄《答僧澈》诗：“觀君法苑思冲虚，使我真乘刃有餘。”

【法事】①指法律、政令。《史记·李斯列传》：“高受詔教習胡亥，使學以法事數年矣，未嘗見過失。”②指供佛、礼忏、打醮、修斋等宗教法会、仪式。晋法显《佛国记》：“道俗雲集，燒香然燈，種種法事，晝夜不息。”前蜀杜光庭《皇太子青城山修斋词》：“謹遣得一大師，賜紫張茂卿等一十四人虔修法事，願鑒丹誠。”亦指巫师、术士“作法”捉妖驱邪。《二十年目睹之怪现状》第三一回：“待他作了法事，請了上界真神，把金銀化成仙丹，用開水冲服，才能見效。”孙犁《耕堂散文·游击区生活一星期》：“他们的小队长在附近村庄请来一个捉妖的，在炮楼上摆香坛行法事，念咒捉妖。”

【法雨】佛教语。喻佛法。佛法普度众生，如雨之润泽万物，故称。《法华经·化城喻品》：“普雨大法雨，度無量衆生。”唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》：“法雨垂空，必致菩薩化身、羅漢混俗以降也。”清赵翼《悯忠寺石坛》诗：“枯骸滋法雨，厲氣散朝暉。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十四章：“北朝法雨之普及，人

民崇福之热烈，可於造像一事見之。”

【法味】佛教语。谓因参悟妙法而产生的快乐。《华严经·十回向品》：“願一切衆生，得無量法味。”南朝梁萧统《僧正》诗：“已知法味樂，復悅玄言情。”《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》：“遙觀以覺人風美，近禮方知法味濃。”

【法典】①法度典章。《孔子家语·五刑》：“禮度既陳，五教畢修，而民猶或未化，尚必明其法典，以申固之。”②指佛教经典。《正法华经·应时品》：“信大法典，現在盡悉。”南朝梁僧祐《出三藏记集名录序》：“昔劉向校書，已見佛經，故知成帝之前，法典久至矣。”

【法岸】佛教谓超脱生死的人道境界。南朝梁沈约《为齐竟陵王解讲疏》：“若非積毫成仞，累爛為明，無以方軌慧門，維舟法岸。”

【法帖】①（一tiè）名家书法的范本。宋曹士冕《法帖谱系·杂说上》：“太宗皇帝時，嘗遣使購募前賢真蹟，集為法帖十卷，鏤板而藏之。”明张居正《拟日讲仪注疏》：“或看字體法帖，隨意寫字一幅，不拘多少。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“《二王帖》乃南宋丹陽許開所刻，世不多見，所傳皆吳江重刻本也。前有右軍、大令像，取諸法帖中二王書，鉤摹上石，而逐帖釋文於後。”②（一tiě）寺庙主持所出的文书、信函。《水浒传》第六回：“師兄多時不曾有法帖來。”又：“次早，清長老陞法座，押了法帖，委智深管菜園。”

【法制】①法令制度。《管子·法禁》：“法制不議，則民不相私。”汉贾谊《新书·制不定》：“仁義恩厚，此人主之芒刃也；權勢法制，此人主之斤斧也。”清何琬《樵香小记·钧金束矢》：“夫聖王之世，法制修明，豪強縱暴，有舉其官者矣，安用訟哉？”②统治阶级通过国家政权建立起来的法律制度和根据这些法律制度建立的社会秩序。法制在不同性质的国家，有不同的表现形式和具体内容。严复《原强》：“自其官工兵商法制之明備而觀之，則人知其職，不督而辦，事至纖悉，莫不備舉。”巴金《作家要有勇气，文艺要有法治》：“这就说明发扬民主要讲两方面，一方面要讲勇气，一方面还要有健全的法制来保障。”③犹方案，格式。宋范仲淹《奏陕西河北攻守等策》：“須差近臣，往彼密為經略，方可預定法制，臨時不至差失。”清李渔《闲情偶寄·词曲下·格局》：“舊曲韻雜，出入無常者，因其法制未備，原無成格可守，不足怪也。”

【法物】①古代帝王用于仪仗、祭祀的器物。《後汉书·光武帝纪下》：“益州傳送公孫述醫師、郊廟樂器、葆車、輿輦，於是法物始備。”李贤注：“法物謂大駕鹵簿儀式也。”《旧唐书·殷盈孙传》：“其神主、法物、樂懸，皆盈孫奏重修製，知禮者稱為博洽。”清任安上《与吴拜经书》：“非止翁老人親筆記載，世且認河汾贗鼎，為商周法物，未免厚誣。”②宗教礼器、乐器及依法使用的器具。南朝梁慧皎《高僧传·义解一·慧远》：“今往常所用鑰石雙口澡鑪，可備法物之數也。”唐王勃《益州绵竹县武都山净惠寺碑》：“法物繇其大備，盛德所以相尋。”参见“法器⑤”。③施展法术之物。《水浒传》第八九回：“宋江傳令已罷，衆將各各遵依。一面僱造雷車已了，裝載法物，推到陣前。”④指技艺制作之物。清王韬《原道》：“泰西諸國今日所挾以凌侮我中國者，皆後世聖人有作，所取以混同萬國之法物也。”

【法物庫】存放祭祀器物及仪仗的库房。宋吴自牧

《梦梁录·监当诸局》：“法物庫，在梅家橋北，掌祭祀法服、朝服、冠珮、帶烏，及大禮明裡旗幟衫袍等。”

⑧【法供】佛教语。谓对佛、法、僧三宝的供养。《魏书·释老志》：“承明元年八月，高祖於永寧寺，設太法供，度良家男女爲僧尼者百有餘人。”唐杨炯《孟兰盆赋》：“陳法供，飾盂蘭。”清龚自珍《发大心文》：“佛涅槃時，受我最後法供。”

【法例】指法律条例。《晋书·刑法志》：“改舊律爲《刑名》、《法例》。”《元典章新集·刑部·取受》：“依不枉法例合決五十七下，殿三年注邊遠一任。”康有为《大同书》乙部第二章：“及議員既定，而法例所草尚非一二議員允許所能行，又還聽其各國立法院所公議。”

【法兒】法子；办法。元白樸《梧桐雨》第四折：“快快歸來鳳幃悄，甚法兒，捱今宵懊惱。”《水浒传》第一〇三回：“幸得昔年到建康，聞得神醫安道全的名，用厚幣交結他，學得個療金印的法兒。”《儿女英雄传》第十回：“如此一轉移間就打算個護送他們的法兒也還不難。”刘肖无《彭海群——克拉玛依散记》：“哪一个不是想尽了法儿，帮助你，说服你父亲，开导你母亲。”

【法侶】犹道友。南朝梁武帝《金剛般若忏文》：“恆沙衆生，皆爲法侶。”《南史·孙瑒传》：“時興皇寺慧朗法師該通釋典，瑒每造講筵，時有抗論，法侶莫不傾心。”前蜀杜光庭《皇太子青城山修斋词》：“召十洲之法侶，約三洞之玄科。”

【法乳】①佛教语。喻佛法。谓佛法如乳汁哺育众生。《涅槃经·如来性品》：“飲我法乳，長養法身。”五代徐铉《阳城龙泉院记》：“敬謙、敬審等皆能不辜法乳，永保衣珠，共匡教門。”清唐孙华《长椿寺拜瞻明慈圣李太后御容恭赋四十韵》：“法乳三千界，慈儀四十年。”②把小米放在罌中熬成的汤。宋陶穀《清异录·饌羞》：“明宗在藩不妄費，嘗召幞屬論事，各設法乳半盞，蓋罌中粟所煎者。”

【法服】①古代根据礼法规定的不同等级的服饰。《孝经·卿大夫》：“非先王之法服不敢服。”唐玄宗注：“先王制五服，各有等差。”宋孟元老《东京梦华录·车驾宿大庆殿》：“宰執百官，皆服法服，其頭冠各有品從。”清王士禛《香祖笔记》卷一：“歷詆韓、歐、蘇、曾六家之文，深文周內，不遺餘力。謂韓傷易而近僂……惟柳如冕裳珮玉，猶先王之法服。”②僧、道所穿的法衣。《法华经·序品》：“剃除鬚髮，而被法服。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》：“一披法服，已墮僧數。”清陆以湜《冷庐杂识·姚明府》：“明府披上清之法服，駕逍遙之雲車。”

【法炬】佛教语。喻佛法。谓佛法如火炬，能照明黑暗的世间。南朝梁简文帝《重请御讲启》：“智林法炬，人人竝持。四忍五明，家家可望。”南朝梁王僧孺《慧印三昧及济方等学二经序赞》：“沐此寶池，照兹法炬。”

【法治】谓根据法律治理国家。与“人治”相对。《晏子春秋·谏上九》：“昔者先君桓公之地狹于今，修法治，廣政教，以霸諸侯。”《淮南子·汜论训》：“知法治所由生，則應時而變；不知法治之源，雖循古終亂。”邹韬奋《抗战以来》六二：“在此种惨酷压迫之情况下，法治无存，是非不论。”亦指依法处治。《史记·蒙恬列传》：“高有大罪，秦王令蒙毅法治之。”

【法性】佛教语。真实不变、无所不在的体性。各宗所说不一。《大般泥洹经·如来性品》：“如來真法性，

聞佛爲衆生。”南朝齐周顒《难张长史门论》：“般若所觀，照窮法性。”清龚自珍《法性即佛性》：“宗——今立法性即佛性。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十四章：“弼耽好玄理，嘗與孝静帝談佛性、法性。”

【法定】法律、法令规定。郭沫若《骑士》一：“大炮的仰角高到法定以上，随时随刻都可以把武汉全市歼灭。”康濯《灾难的明天》一：“还有人偷偷地把不够法定结婚年龄的闺女往外村送。”

【法官】①司法官吏。《商君书·定分》：“遇民不修法，則問法官。”元刘壎《隐居通议·杂录》：“杜鎬侍郎兄仕江南爲法官。”洪深《五奎桥》第一幕：“我是一个法官，不能不维护法律的尊严。”②对道士的尊称。《西游记》第六七回：“不拘到那裏，也尋一個法官把妖拿了，却怎麼就甘受他三年磨折？”《红楼梦》第一〇二回：“三位法官行香取水畢，然後搖起法鼓。”③见“法官”。

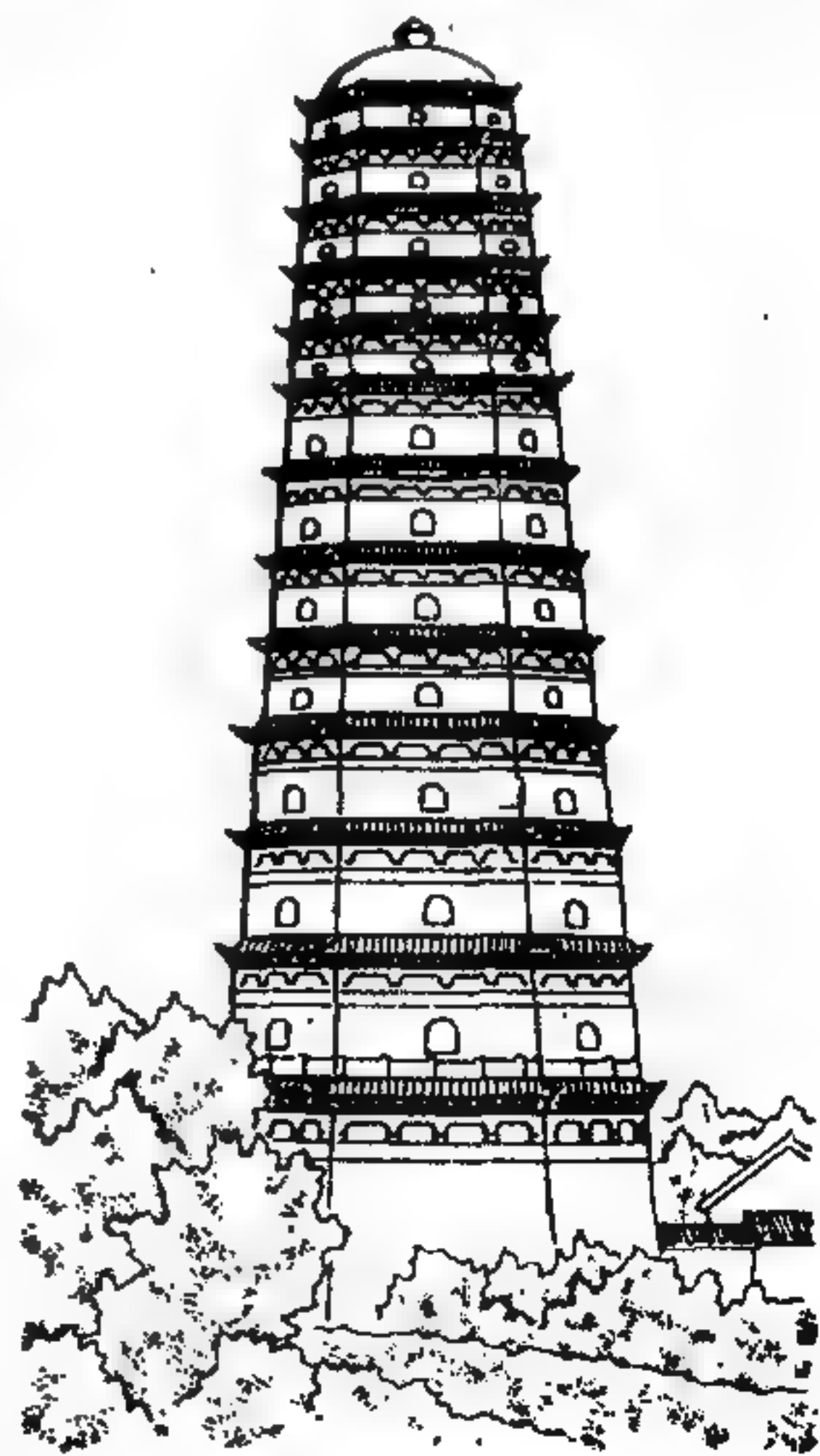
【法空】(—kōng)佛教语。谓诸法(物质与精神现象的总和)由因缘而生，并无独立存在的实体。《法华经·药草喻品》：“聞諸法空，心大歡喜。”唐李邕《国清寺碑》序：“三歸法空，一處心淨。”吕澂《中国佛学源流略讲》第六讲：“大乘般若流行以后，法空的意义得到阐扬，成为学说上一个最显著的特点。”

【法郎】[法 franc] 法国、瑞士等国的本位货币，一法郎等于一百生丁。《二十年目睹之怪现状》第五五回：“新鲜荔枝帶到法蘭西，要賣五個法郎一個。”

【法郎機】即火枪。清王韬《普法战纪》後序：“火器之入中國自法始，故名神機之銃曰法郎機。”参见“火槍”。

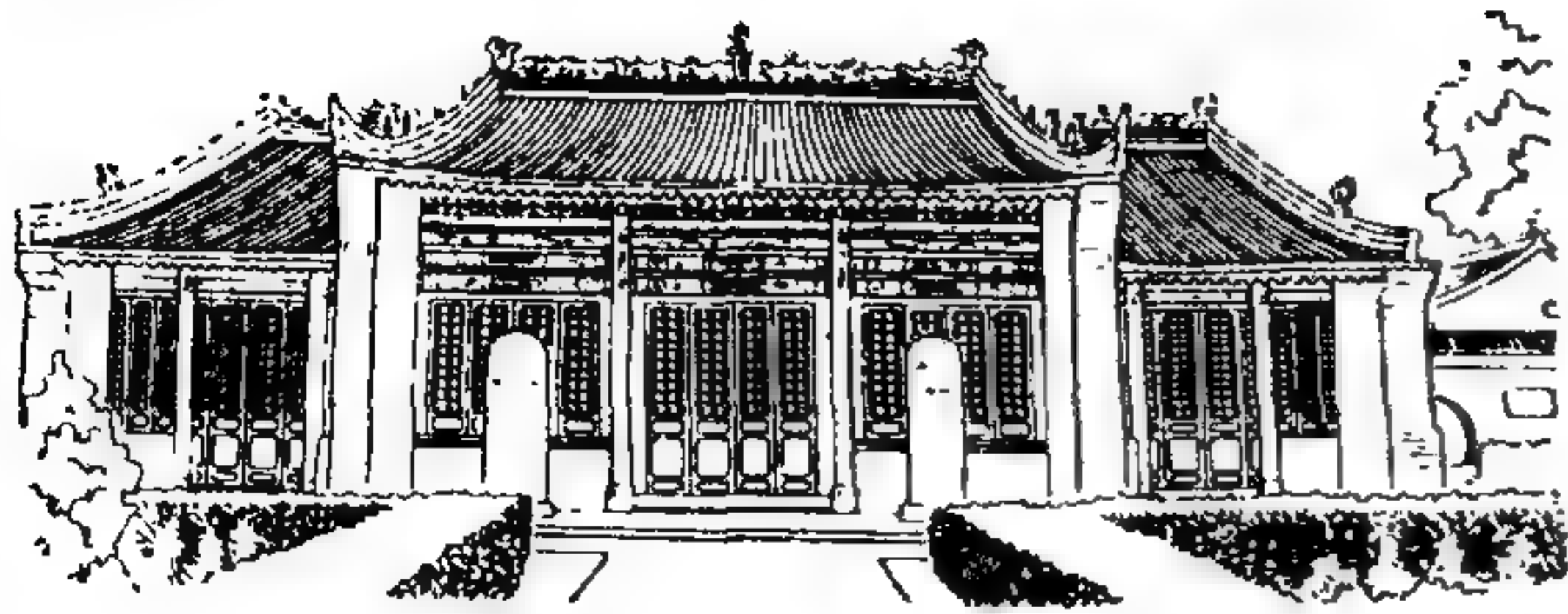
【法門】①指王宫的南门。《穀梁传·僖公二十年》：“南門者，法門也。”范宁注：“謂天子、諸侯皆南面而治，法令之所出入，故謂之法門。”②佛教语。指修行者入道的门径。亦泛指佛门。《法华经·序品》：“以種種法門，宣示於佛道。”宋苏轼《和文与可洋川园池·无言亭》：“慙慙稽首維摩詰，敢問如何是法門。”清昭槤《啸亭杂录·善禅机》：“〔憲皇〕又以張紫陽雖道教，其《悟真外篇》實通禪理，并着歸入釋藏中以廣法門。”③途径；方法。宋陈亮《又乙巳秋书》：“此英雄豪傑所以自絕於門外，以爲立功建業別是法門。”清赵翼《瓯北诗话·七言律》：“東坡出，又參以議論，縱橫變化，不可捉摸，此又開南宋人法門，然聲調風格，則去唐日遠也。”茅盾《子夜》八：“我得了一个翻本的法門，特地来和你商量。”

【法門寺】佛寺名。在陕西省扶风县北。相传建于东汉末年。唐代诸帝多次前往寺内迎取佛骨，至大内供养。1987年5月，在寺内宝塔的地宫中发现4枚佛指舍利及大量珍贵文物。《西游记》第十三回：“却說三藏自貞觀十三年九月望前三日，蒙唐王與多官送出長安關外，一二



法門寺真身寶塔

日馬不停蹄，早至法門寺。”



法門寺正殿

⑨【法城】 ①佛教语。喻佛法。谓佛法能守护正法、遮防非法，如同城防。《正法华经·七宝法品》：“佛滅度後，守護法城。”南朝梁沈约《佛纪序》：“緣之所乖，面法城而不覩。”宋苏轼《画十八大阿罗汉·罗怙罗尊者》诗：“以是幻身，爲護法城。”②指寺塔。唐至闲《甄叔大师塔铭》：“坤口作鎮，造我法城。”唐慧净《和卢赞府游纪国道场》：“法城從此構，香閣本峇嶢。”

【法政】 法律和政令。《管子·明法解》：“法政獨出於主，則天下服德。”《孔子家语·执轡》：“官屬不理，分職不明，法政不一，百事失紀曰亂。”亦指法律和政治。胡適《〈吳虞文錄〉序》：“吳先生是學過法政的人，故他的方法与独秀稍不同。”

【法柄】 執法之權。郭沫若《十批判書·前期法家的批判》：“初期法家主張公正嚴明，一切秉公執法，以法爲權衡尺度，不許執法者有一毫的私智私慧以玩弄法柄。”

【法相】 (—xiàng) ①古代皇宮選擇妃嬪、宮女所規定的標準相貌。《後漢書·皇后紀序》：“漢法常因八月筭人，遣中大夫與掖庭丞及相工，於洛陽鄉中閱視良家童女，年十三以上，二十已下，姿色端麗，合法相者，載還後宮，擇視可否，乃用登御。”《隋書·列女傳·襄城王恪妃》：“妃姿儀端麗，年十餘，以良家子合法相，聘以爲妃。”《北史·王世充傳》：“帝愈喜，因密令世充閱觀諸女，資質端麗合法相者，取正庫及應入京物以聘納之。”②旧時指骨法、相貌。漢王充《論衡·骨相》：“類同氣鈞，性體法相固自相似。”又：“故范蠡、尉繚見性行之證，而以定處來事之實，實有其效，如其法相。”③指佛像。唐黃滔《丈六金身碑》：“銅爲內肌，金爲外膚，取法西天，鑄成東越，巍巍落落，毫光法相。”清周茂蘭《王五痴積制錢爲佛像五軀送供虎丘禪院》詩：“法相滿月真微妙，光瑩潔淨如琉璃。”

④佛教語。謂諸法真實之相。《法華經·化城喻品》：“大聖轉法輪，顯示諸法相。”《百喻經·山羌偷官庫衣喻》：“愚痴羌者猶如外道，竊聽佛法，著己法中，以爲自有，然不解故，佈置佛法，迷亂上下，不知法相。”南朝梁沈约《栢園寺刹下石記》：“深達法相，洞了宗極，勤誠外著，仁隱內弘。”⑤“法相宗”的省稱。章炳麟《菡說》：“夫六經之說，誠亦有權，與人天、小乘、法相、破相等教同意。”詳“法相宗”。

【法相宗】 (相 xiàng) 中國佛教主要宗派之一。唐代玄奘及其弟子窺基繼承古印度瑜伽行派學說所創立。該宗嚴密分析諸法之相而闡述“萬法唯識”之理，也稱爲法相唯識宗、唯識宗。窺基常住長安慈恩寺，世稱慈恩大師，故又稱慈恩宗。主要著作有窺基的《成唯識論述記》等。清龔自珍《最錄〈八識規矩頌〉》：“師復念言法相宗大

綱在八識，大緯在四分，乃製此頌一十二章。”

【法軌】 法度。《晉書·刑法志》：“法軌既定則行之，行之信如四時，執之堅如金石。”

【法要】 佛法的要義。《維摩經·弟子品》：“佛爲諸比丘，略說法要。”唐應物《題化城寺》詩：“偶與遊人論法要，真元浩浩理無窮。”宋陳師道《和鄭戶部寶集丈室》之一：“客來問法要，示以無所還。”許地山《綴網勞蛛·命命鳥》：“這里頭是喬答摩宣講法要的道場。”

【法則】 亦作“灋則”。①制度；法度。《周禮·天官·大宰》：“二曰灋則，以馭其官。”鄭玄注：“法則，其官之制度。”《荀子·王制》：“本政教，正法則，兼聽而時稽之。”《後漢書·馮衍傳下》：“滅先王之法則兮，禍穰淫而弘大。”唐杜甫《詠懷》之二：“邦危壞法則，聖遠益愁慕。”②準則；規則。《荀子·勸學》：“君子之學也，入乎耳，箸乎心，布乎四體，形乎動靜；端而言，蠕而動，一可以爲法則。”宋蘇舜欽《太原郡太君王氏墓志》：“乃父方正有法則，爲世所知。”清王夫之《張子正蒙注·有德》：“言皆心得而可爲法則。”巴金《夢與醉·生》：“這個法則是‘互助’，是‘團結’。人類靠了這個才能够不爲大自然的力量所摧毀，反而把它征服，才建立了今日的文明。”③規律。《人民文學》1978年第2期：“照自然法則，每個人都將死去，但爲人民獻身，雖死猶生。”④榜樣，表率。《尉繚子·治本》：“帝王之君，誰爲法則？”唐元結《夏侯岳州表》：“公能清正寬恕，靜以理之，故其人安和而服說，爲當世法則。”⑤效法。《史記·周本紀》：“及爲成人，遂好耕農，相地之宜，宜穀者稼穡焉，民皆法則之。”宋蘇舜欽《答杜公書》：“復值朝廷多事之時，必將開發素蘊，以尊主康民，使天下想望風采，謳歌德業，而後世法則其所爲，以拯弊亂。”清龔自珍《明良論二》：“大臣無恥，凡百士大夫法則之，以及士庶人法則之，則是有三數辱社稷者。”⑥法術。《西遊記》第十四回：“蓋因那猴原是弼馬溫，在天上看養龍馬的，有些法則，故此凡馬見他害怕。”《何典》第十回：“羅刹女愈加快活，便教會他使軟尖刀并許多拿人法則。”

【法星】 星名。(1)北斗七星第二星天璇的別名。《晉書·天文志上》：“北斗七星在太微北……石氏云：‘第一曰正星，主陽德；天子之象也。二曰法星，主陰刑，女主之位也。’”(2)熒惑星的別名。《文選·劉孝標〈辨命論〉》：“宋公一言，法星三徙。”李善注引《廣雅》：“熒惑謂之罰星，或謂之執法。”唐劉禹錫《早秋送台院楊侍御歸朝》詩：“鶯鳥得秋氣，法星懸火旻。”清錢謙益《送詹叶二御史赴南台》詩之二：“法星近炤江天畔，寂寞衡茅覺夜明。”

【法界】 佛教語。梵語 dharma-dhātu 的意譯。通常泛稱各種事物的現象及其本質。《華嚴經·十通品》：“入於真法界，實亦無所入。”宋范成大《再次喜雨詩韻以表隨車之應》：“一念故應周法界，萬神元不隔明庭。”章炳麟《建立宗教論》：“夫此圓成實自性云者，或稱真如，或稱法界，或稱涅槃。”

【法界宗】 佛教宗派名。以發揮法界緣起的旨趣爲其主要教理。此宗是唐賢首(法藏)大師開創，其所依據經典爲《華嚴經》，所以又稱爲賢首宗或華嚴宗。

【法界性】 法性。宋張商英《護法論》：“一切衆生具有如來智慧德相，但以妄想報着而不証得，于是稱法界性，說《華嚴經》。”

【法界觀】 (觀 guān) 佛教語。《華嚴經》所說證入

“法界”的观法。中国佛教华严宗据以立“四法界”观。宋王安石《再答吕吉甫书》：“示及法界觀文字，輒留玩讀，研究義味也。”

⑨【法香】指敬神时烧的香。端木蕻良《科尔沁旗草原》十六：“王灵仙拈起了法香，用着任何人也不能了解的字句祷告了半天，于是才拿起了黄表。”

【法科】①指刑法条例。《後汉书·郭躬传》：“躬奏讞法科，多所生全。”南朝陈徐陵《谢儿报坐事付治中启》：“兒報不能謹潔，敢觸嚴網，右趾鐵繫，事允法科。”《宋书·明帝纪》：“夫愆有大小，憲隨寬猛，故五刑殊用，三典異施。而降辟次網，便暨鉗撻，求之法科，差品滋遠。”②旧制大学七科之一。分法律、政治、经济三个学系。鲁迅《三闲集·我和〈语丝〉的始终》：“但自己卖报的成绩，听说并不佳，一纸风行的，还是在几个学校，尤其是北京大学，尤其是第一院（文科）。理科次之。在法科，则不大有人顾问。”③佛教指戒律。南朝齐萧子良《奉养僧田门》：“心乖理義，行越法科。”

【法俗】①风俗习惯。《後汉书·东夷传·濊》：“耆舊自謂與句驪同種，言語法俗大抵相類。”《晋书·江统传》：“言語不通，幣幣不同，法俗詭異，種類乖殊。”②僧侶和俗人。南朝梁宝唱《〈经律异相〉序》：“大弘經教，竝利法俗，廣延博古，旁采遺文。”

【法信】佛教师徒传法的信物。《西溪丛语》卷上引唐李舟《能大师传》：“五祖弘忍告之曰：汝緣在南方，宜往教授，持此袈裟，以爲法信。”

【法皇】指教皇。鲁迅《坟·文化偏至论》：“法皇宮庭，實爲怨府，又以居於意也，乃並意大利人而疾之。”

【法律】①由国家立法机关制定，具有一定文字形式，由国家政权保证执行，公民必须遵守的行为规则。古代多指刑法、律令，今亦泛指由国家政权机关制定的各种法令、法规、条例和规定等。《庄子·徐无鬼》：“法律之士廣治。”《晋书·贾充传》：“今法律既成，始班天下，刑寬禁簡，足以克當先旨。”《二十年目睹之怪现状》第五十回：“大凡買了賊贓，明知故買的，是與受同科；不知誤買的，應該聽憑失主備價取贖。這個法律，只怕是走遍地球，都是一樣的了。”巴金《要不要制订“文艺法”》：“一个人从事文艺创作活动，只要他不触犯刑法或者其他法律，就不应该受到干涉。”②指创作诗文所依据的格式和规律。明胡应麟《诗薮·古体上》：“近體之攻，務先法律。”清刘大槐《宋运夫时文序》：“聞出其所爲文章示余，〈詩〉〈書〉之英，屈宋之華，其度凝然，其氣勃然，其法律森然，金輝玉潔以自成爲一家之言。”况周颐《蕙风词话》卷三：“其文章頗有法律，詩則縱橫排宕，不尚纖巧纖組之習。”③指道行戒律。元吴昌龄《张天师》第四折：“豈不知張真人法律精嚴，早仗劍都驅在五雷壇內，一個個供下狀吐出真情。”

【法後王】先秦以荀子、韩非为代表的“法今”的政治观。主张效法当代圣明君王的言行、制度，因时制宜。与“法先王”相对。《荀子·儒效》：“逢衣淺帶，解果其冠，略法先王而足亂世；術謬學雜，不知法後王而一制度，不知隆禮義而殺〈詩〉〈書〉。”清方苞《书〈史记·六国年表序〉後》：“秦始變古而傳，乃曰法後王。”参见“法先王”。

【法食】①祭祀用的食物。汉无名氏《白石神君碑》：“縣界有六名山：三公、封龍、靈山，先得法食。”②佛教语。谓僧侶依法制所用之食。唐道宣《四分律行

事钞·二衣总别》：“如來所著衣曰袈裟，所食者名爲法食。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“吾輩登一名山，覽一奇境，而自審其胸襟眼界，依然吳下阿蒙，又何苦費時日，喪精神，勞僕夫之筋骨，減香積之法食，而登降上下爲耶！”

【法度】①法令制度。《书·大禹谟》：“儆戒無虞，罔失法度。”汉贾谊《〈过秦论〉上》：“内立法度，務耕織，修守戰之具。”宋吴曾《能改斋漫录·记事一》：“仁宗皇帝守成，皆遵先朝法度。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“南唐法度，凡官府破耗軍糧至三百石者，即行處斬。”茅盾《宿莽·大泽乡》：“始皇帝宾天后，法度就乱了。”亦特指度量衡制度。《论语·尧曰》：“謹權量，審法度，修廢官，四方之政行焉。”《汉书·律历志上》：“審法度。”颜师古注：“法度，丈尺也。”《秦併六国平话》卷下：“〔始皇〕一法度衡石丈尺，徙天下豪傑於咸陽，約十三萬戶。”②规范；规矩。《管子·中匡》：“今言仁義，則必以三王爲法度，不識其何故也？”唐韩愈《柳子厚墓志铭》：“其經承子厚口講指畫爲文詞者，悉有法度可觀。”宋陆游《老学庵笔记》卷四：“徐敦立言：往時士大夫家，婦女坐椅子兀子，則人皆譏笑其無法度。”清钱泳《履园丛话·碑帖·唐砖塔铭》：“可見古人用筆，一挑一趯，皆有法度可尋也。”徐迟《牡丹》三：“一个女人有了她自己的爱情是犯了罪的。法度开始拘束她了。”③格式。晋挚虞《会朝堂五格制度议》：“諸車之合於法度可以示訓者，則輅爲名。”《三国演义》第一〇二回：“司馬懿見了木牛流馬，必然仿我法度，一樣製造。”④办法，方法。《水浒传》第二八回：“武松又問道：‘還有甚麼法度害我？’”又第七六回：“下官到彼，見機而作，自有法度。”

【法庭】①指孔庙正殿。唐柳宗元《柳州文宣王新修庙碑》：“十月乙丑，王宮正室成。乃安神棲，乃正法庭。”②即法院。国家的审判机关。亦指法院内审判诉讼案件的组织机构或场所。清容闳《西学东渐记》第十六章：“教徒遇有民事訴訟事件，竟由教會自由裁判，不經中國法庭訊理。是我自有之主權，已於法律上奪去一部也。”毛泽东《在中国共产党第八届中央委员会第二次全体会议上的讲话》：“拿法庭来说，它是对付反革命的，但也不完全是对付反革命的，要处理很多人民内部闹纠纷的问题。”《收穫》1981年第1期：“法庭旁听席上，早已经挤满了人。”

【法音】①指法言。合乎礼法之言。《北史·韩显宗传》：“竊惟陛下耳聽法音，目翫墳典，口對百辟，心慮萬機……文章之業，日成篇卷。”②佛教语。解说佛法的声音，佛法。《法华经·譬喻品》：“我聞是法音，得所未曾有。”唐白居易《香山寺新修经藏堂记》：“寺有佛像，有僧徒，而無經典；寂寥精舍，不聞法音，三寶闕一，我願未滿。”许地山《缀网劳蛛·命命鸟》：“这里头是乔答摩宣讲法要的道场。现时正在演说，好些人物都在那里聆听法音。”③诵经奏乐声。明邵璨《香囊记·祈祷》：“特過玄壇啓法音。”清洪昇《长生殿·觅魂》：“内奏法音科。”

【法施】佛教语。三种布施之一。谓宣讲佛法，普度众生。出家人多行法施，在家人多行财施。南朝梁慧皎《高僧传·义解·释昙鉴》：“渾渾法施，弗緇弗涅。”《说郛》卷八五引宋张商英《护法论》：“財施猶輕，法施最重……比之如來大慈，法施誠諦之語，感通八部龍天，震

動十方世界。”

⑨【法派】教內的宗派。明郎瑛《七修類稿·辯證八·旅病詩》：“韓柳俱言其徒千人，況皆有祖有師，法派亦如吾人，又安謂無人問疾？”清劉獻廷《廣陽雜記》卷三：“孫宗武言今世全真道人所謂龍門法派者，皆本之邱長春。”清昭槤《嘯亭雜錄·善禪機》：“又謂本陳頗通世法，非禪宗正眼，黜其法派。”

【法室】刑室；監獄。一說，浴室。《呂氏春秋·精諭》：“故至言去言，至爲無爲。淺智者之所爭則末矣。此白公之所以死於法室。”高誘注：“法室，司寇也。一曰浴室，澡浴之室也。”又《仲春》“命有司省囹圄”漢高誘注：“囹圄，法室。”

【法官】官室的正殿，古代帝王處理政事之處。《漢書·晁錯傳》：“臣聞五帝神聖，其臣莫能及，故自親事，處於法官之中，明堂之上。”顏師古注引如淳曰：“法官，路寢正殿也。”又《梅福傳》“當戶牖之法坐”唐顏師古注：“法坐，正坐也，聽朝之處，猶言法官、法駕也。”官，一本作“官”。唐李商隱《韓碑》詩：“誓將上雪列聖耻，坐法官中朝四夷。”清錢謙益《四川雅州名山县知縣劉爾完授文林郎制》：“朕雖在明堂法官之中，黎風雅雨夷獠雜處之民，未嘗不食坐見之也。”

【法冠】（一guān）古代冠名。本為楚王冠，從秦漢起，御史、使節和法官皆戴此冠。《史記·淮南衡山列傳》：“漢使節法冠。”裴駰集解引蔡邕曰：“法冠，楚王冠也。秦滅楚，以其君冠賜御史。”清錢謙益《江西按察司副使曾用升授中憲大夫制》：“夫內外臺俱冠法冠，掌風憲。”亦指監察御史之職。《舊唐書·德宗紀上》：“監察御史張著以法冠彈中丞嚴郢，陵陽渠匿詔不行，削郢官，著賜緋魚。”

【法祖】①教主。清昭槤《嘯亭雜錄·癸酉之變》：“〔林清〕遂爲彼教所推，尊爲法祖。”②效法先祖。清昭槤《嘯亭雜錄·皇上日閱實錄》：“亦可規聖主之勤於法祖也。”

【法院】行使審判權的國家機關。洪深《五奎橋》第一幕：“不過我是地方法院的官，我只能代表法律講話。”

【法紀】法律綱紀。明張居正《請戒諭群臣疏》：“以朝廷爲必可背，以法紀爲必可干，則我祖宗憲典甚嚴，朕不敢赦。”《紅樓夢》第一〇四回：“這人目無法紀！”今亦指法律和紀律。瞿秋白《餓鄉紀程》九：“中國人對於法紀，‘政府’的抵抗力，好一似生物學里所謂‘抗毒素’，是中國人天性中的特質。”又如：遵守法紀。

⑩【法馬】天平上作為重量標準的物體。今多寫作“砝碼”。《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“〔銀匠〕慌忙架起天平，搬出若大若小許多法馬。”清翟灝《通俗編·交際》：“交易者以銅爲法，衡銀輕重，謂之法馬，皆屬計數之意。”

【法套】猶辦法。洪深《香稻米》第三幕：“男的都躲起來了，教你們女人出頭，這是擋債的老法套。”

【法時】犯法之時。《漢書·孔光傳》：“令，犯法者各以法時律令論之，明有所訖也。”顏師古注：“法時，謂始犯法之時也。”

【法師】①佛教語。精通佛經並能講解佛法的高僧。亦用爲對比丘的尊稱。《正法華經·法師品》：“稱詠法師，發心悅豫，其人獲福，不可限量。”南朝齊王中《頭陀

寺碑文》：“宗法師行繫珪璧，擁錫來遊。”宋王安石《答蔣穎叔書》：“其所以名‘芬陀利華’，取義甚多，非但如今法師所釋也。”《新華文摘》1987年第6期：“在緬甸有一個很有學問的華僑僧人，名叫萬慧法師，是文學家謝無量的三弟。”②唐代道士三種稱號之一。《唐六典·禮部尚書·祠部郎中》：“道士修行有三號：其一曰法師，其二曰威儀師，其三曰律師。”③指降妖驅邪的道士或方士。宋陳鵠《耆舊續聞》卷七：“其家疑爲妖魅所惑，力扣之，乃以實告。郡有孔法師，符法甚靈。”《西遊記》第十八回：“我太公與我幾兩銀子，叫我尋訪法師，拿那妖怪。”

【法徒】佛教徒。南朝梁簡文帝《宋姬寺慧念法師墓銘》：“如彼高山，法徒斯仰。”

【法航】即法船。清吳偉業《贈蒼雪》詩：“法航下匡廬，講室臨玄圃。”參見“法船①”。

【法脈準繩】（脈mài）猶言法則標準。清李漁《閑情偶寄·詞曲下·授曲》：“嘗怪天地之間，有一種文字，即有一種文字之法脈準繩載之于書者。”

【法席】佛教語。講解佛法的座席。亦泛指講解佛法的場所。《古尊宿語錄·慈明禪師語錄》：“一夕訴曰：自至法席不蒙指示。”宋洪迈《夷堅甲志·宗回長老》：“僧宗回者，累建法席。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十二：“本陳和尚名道忞，曾主天童法席，後封宏覺國師。”呂澂《中國佛學源流略講》第九講：“〔延壽〕以後就去明州雪竇開法，法席很盛。”

【法座】正座。君主听政之處。《漢書·梅福傳》：“當戶牖之法座，盡平生之愚慮。”顏師古注：“法座，正座也，聽朝之處。”

【法效】效法。《宋書·恩幸傳·阮佃夫》：“每製一衣，造一物，京邑莫不法效焉。”

【法部】①唐時皇宮梨園訓練和演奏法曲的部門。后借指教坊或法曲。《新唐書·禮樂志十二》：“梨園法部，更置小部音聲三十餘人。”宋蘇軾《集英殿秋宴教坊詞·教坊致語》：“臣等幸觀昌辰，叨塵法部，採謠言於擊壤，助瞻睭之陳《詩》，仰奉威顏，敢進口號。”清余懷《板橋雜記·雅游》：“教坊梨園，單傳法部，乃威武南巡所遺也。”②清代掌司法的官署。《清史稿·職官志六》：“法部，司法大臣、副大臣各一人……大臣掌主法職，監督大理院及京外審判檢察，以維法治。”

【法益】謂應受法律保護的利益。蒯世勛《上海英美租界在太平天國時代》：“調查法僑資產爲課稅之準備，自是承認法僑與洋涇浜以北租界之納稅外僑，享有同等法益。”茅盾《孩子們要求新鮮》：“本月十日的報上有兒童書局的告白，聲明有人以‘新兒童書局’的名義‘影戲侵害法益’云云。”

【法酒】①古代朝廷舉行大禮時的酒宴。因進酒有禮，故稱。《史記·劉敬叔孫通列傳》：“至禮畢，復置法酒。諸侍坐殿上皆伏抑首，以尊卑次起上壽。”司馬貞索隱引姚氏曰：“進酒有禮也。古人飲酒不過三爵，君臣百拜，終日宴不爲之亂也。”亦泛指宮廷宴飲時所飲的酒。清錢謙益《病榻消寒雜詠》之十三：“內苑御舟思匠匠，上尊法酒賜逡巡。”②按官府法定規格釀造的酒。北魏賈思勰《齊民要術·法酒》：“法酒尤宜存意，淘米不得淨則酒黑。”唐劉禹錫《昼居池上亭獨吟》：“法酒調神氣，清琴入性靈。”參閱《漢書·食貨志下》。

¹⁰【法海】佛教语。喻佛法。谓佛法深广如海。《维摩经·佛国品》：“度老病死大醫王，當禮法海德無邊。”南朝梁简文帝《庄严旻法师〈成实论义疏〉序》：“慧門深邃，入之者固希；法海波瀾，汎之者未易。”唐王勃《梓州元武县福会寺碑》：“詞源迅委，振法海之波瀾；義宇宏深，接禪宮之闡奧。”清吴伟业《清凉山赞佛诗》之三：“以此護金輪，法海無波瀾。”

【法流】佛教语。(1)相续不绝的佛法。南朝梁元帝《谢敕送齐王瑞像还启》：“身持净戒，心扑法流。”唐王维《为舜闍黎谢御题大通大照和尚塔额表》：“宿修梵行，願在法流者，覆以慚愧之衣，落其煩惱之髮。”(2)佛法流传。南朝梁慧皎《高僧传》序：“然法流東土，蓋由傳譯之勳。”

【法悦】谓从信仰中得到的欢悦。郭沫若《十批判书·孔墨的批判》：“在生前想求得一种法悦以忘却现世的辛苦；在死后自己升上天堂，把敌对者打进地狱里去。”

【法家】①守法度的世臣。《孟子·告子下》：“入則無法家拂士，出則無敵國外患者，國恒亡。”朱熹集注：“法家，法度之世臣也。”②古代的思想流派之一。起源于春秋时的管仲、子产，发展于战国时的李悝、商鞅、申不害、慎到等人，战国末韩非集法家学说的大成。主张以法治代替礼治，反对贵族特权，代表了新兴地主阶级的利益。《史记·太史公自序》：“法家不別親疏，不殊貴賤，一斷於法，則親親尊尊之恩絕矣。”《汉书·艺文志》：“法家者流，蓋出於理官，信賞必罰，以輔禮制。”南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》：“秦始立奏，而法家少文。”胡適《四论问题与主义》：“又如法家的势力，虽然被儒家征服了，但以后的儒家，便不能不承认刑法的功用。”③犹方家。元辛文房《唐才子传·李远》：“〔李遠等〕各有賦詩，後來頗為法家所短。”④指包揽诉讼或专写状词之人。《初刻拍案惊奇》卷十：“次日天明，程朝奉早早梳洗，討些早飯喫了。請個法家商量，做定了狀詞。”⑤犹僧家。南唐陈陶《题居上人法华新院》诗：“鐘唄成僧國，湖山稱法家。”

【法案】①指司法案牒。清黄六鸿《福惠全书·稟启附·候许刑馆》：“法案對青天，滿袖清風。”②提交国家立法机关审查讨论的关于法律、法令等问题的议案。

【法書】①法令、律科一类的书籍。汉焦贛《易林·乾之大畜》：“典策法書，藏在蘭臺。”南朝齐孔稚珪《上新定法律表》：“法書徒明于帙裏，冤魂猶結于獄中。”②名家的书法范本。亦以称美别人的书法。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“吾幼承門業，加性愛重，所見法書亦多，而翫習功夫頗至，遂不能佳者，良由無分故也。”唐张彦远《法书要录》序：“彦遠家傳法書名畫，自高祖河東公收藏珍秘。”清钱谦益《杨弱生且吟序》：“古之人有以愛妾換劍換馬者，有以法書換白鷄者，其聲價頗為不類。”马南邨《燕山夜话·大胆练习写字》：“历代讲究书法的人，动辄就以王羲之父子的法书为范本，殊不知右军父子的书法也是他们自己创造的。”

【法書帖】(帖 tiè)名家书法的拓本或印本。宋王安石《游土山示蔡天启秘校》诗：“好事所傳玩，空殘法書帖。”

¹¹【法理】①法律；法律原理。《东观汉记·张禹传》：“明帝以其明達法理，有張釋之風，超遷非次，拜廷尉。”《隋书·裴蘊传》：“蘊亦機辯，所論法理，言若懸河，或重

或輕，皆由其口，剖析明敏，時人不能致詰。”宋王安石《未复旧官光禄寺丞赵瑾改大理寺丞制》：“爾造行不謹，陷於法理，比更赦宥，復序故官。”李大钊《国情》：“以新約法為物，無吾儕管窺法理之餘地。”②相术家谓骨法及皮肤纹理。汉王充《论衡·骨相》：“非徒富貴貧賤有骨體也，而操行清濁亦有法理。”③佛教语。佛法的义理。《晋书·王琰传》：“時有外國沙門，名提婆，妙解法理，為珣兄弟講《毗曇經》。”南朝梁慧皎《高僧传·唱导论》：“唱導者，蓋以宣唱法理開導衆心也。”

【法規】法律、法令、条例、规则、章程等法定文件的总称。《人民日报》1982.3.15：“近几年来，我国除了刑法、刑事诉讼法等基本法以外，又有不少全国性的和地方性的法规陆续公布。”柯岩《奇异的书简·船长》：“他重新挺起了胸，点燃了深夜的灯，通宵达旦地啃起了《海上保险》、《国际海商法》、《海上救助》和各种国际航运法规、各国港口资料来了。”

【法教】(—jiào)①法制教化。《荀子·儒效》：“其言行已有大法矣，然而明不能齊法教之所不及、聞見之所未至，則知不能類也。”《史记·李斯列传》：“今陛下并有天下，别白黑而定一尊；而私學乃相與非法教之制。”《三国志·魏志·王朗传》：“顯至尊，務戒慎，垂法教也。”②佛法之教化。《正法华经·光瑞品》：“在於會中，為雨法教。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记》序：“逮皇魏受圖，光宅嵩洛，篤信彌繁，法教逾盛。”唐张说《陈州龙兴寺碑》：“道心包舉，等太虚而無際；法教流通，彌曠劫而常在。”

【法執】佛教语。两种“我执”之一。对于“人我执”而言。也称为“法我执”。谓不知诸法由因缘而生，以为外界有独立自存的客观实体的“妄执”。见《成唯识论》卷一。清谭嗣同《仁学》二五：“我執斷矣，然猶有天命之見存，法執猶未斷也。”

【法曹】①汉代掌管邮递驿传的官署。《後汉书·百官志一》：“法曹主郵驛科程事。”②古代司法官署。亦指掌司法的官吏。《梁书·谢朓传》：“〔謝朓〕起家撫軍法曹行參軍，遷太子舍人，以父憂去職。”《新唐书·百官志四下》：“法曹司法參軍事，掌鞠獄屬法、督盜賊、知贓賄没入。”宋高承《事物纪原·抚字长民·法曹》：“漢公府掾史有賊曹掾，主刑法曹之任也。歷代皆有，或為法曹。隋以後與功曹同。”《再生缘》第二六回：“你如感念寬饒德，到後來，須要公言在法曹。”

【法堂】①佛教语。寺中演说佛法的讲堂。《华严经·世主妙严品》：“世尊凝睟(眸)處法堂，炳然照耀宮殿中。”南朝梁任孝恭《多宝寺碑铭》：“法堂每誼，禪室恒靜。”唐王维《过福禅师兰若》诗：“巖壑轉微逕，雲林隱法堂。”吕澂《中国佛学源流略讲》第九讲：“禅居与律寺不同，不立佛殿，惟树法堂。”②审理诉讼案件的公堂。《二十年目睹之怪现状》第二五回：“這一座法堂，權不自我操，怎麼問起我來！”

【法眼】①佛教语。“五眼”之一。谓菩萨为度脱众生而照见一切法门之眼。《无量寿经》卷下：“法眼觀察，究竟諸道。慧眼見真，能渡彼岸。”慧远义疏：“智能照法，故名法眼。”宋苏轼《十八大阿罗汉赞·阿氏多尊》诗：“各研於心，得法眼正。”清俞樾《茶香室三钞·佛肉眼见四十里》：“佛氏五眼：一曰肉眼，二曰天眼，三曰慧眼，四曰法眼，五曰佛眼。”②指敏锐、精深的眼力。明屠隆《綵毫

记·预识汾阳》：“李先生人天法眼，說此人奇偉必是不凡。”《儒林外史》第四回：“我這老師看文章是法眼，既然賞鑒令郎，一定是英才可賀。”鲁迅《呐喊·明天》：“王九妈，你有年纪，见的多，不如请你老法眼看一看。”

⑪【法眼宗】 中国佛教禅宗五家之一。五代文益禅师所创。源出南宗青原一脉。文益圆寂后，南唐中主李璟谥为“法眼大禅师”。后世因称此宗为“法眼宗”。宋初极盛，宋中叶后衰微。

【法國號】 即圆号。铜管乐器。参见“圓號”。

【法崖】 边际。《管子·宙合》：“天消陽，無計量；地化生，無法崖。”

【法貨】 古代合乎国家法定标准的铸币。郭沫若《奴隶制时代》四：“齐国的(刀币)多有铸文，或叫‘齐邦法化’，或叫‘即墨法化’。化就是货字的省略，‘法货’大约就是国币的意思了。”

【法術】 ①“法”与“术”的合称。先秦韩非认为商鞅言“法”，申不害言“术”，两人所言皆有所偏，因而主张两者兼用。后因以“法術”指法家之学。《後汉书·班彪传》：“漢興，太宗使鼂錯導太子以法術，賈誼教梁王以《詩》《書》。”《晋书·傅玄传》：“近者魏武好法術，而天下貴刑名。”鲁迅《汉文学史纲要》第五篇：“(秦始皇)又渐并兼列國，雖亦召文學，置博士，而終則焚燒《詩》《書》，殺諸生甚衆，重任丞相李斯，以法術爲治。”参阅《韩非子·定法》、《史记·老子韩非列传》。②方法；技术。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“工巧則致精器用，伎藝則沉思法術。”③旧时方术之士画符驱鬼等所谓神奇变化之术。《晋书·艺术传序》：“詭託近於妖妄，迂誕難可根源，法術紛以多端，變態諄非一緒，真雖存矣，僞亦憑焉。”清俞正燮《癸巳存稿·农祭》：“如私自設壇，借求雨之名，妄作法術，即以妖言惑衆治罪。”老舍《四世同堂》三：“近来，他更学着念佛，研究些符咒与法术。”

【法從】 ①跟随皇帝车驾；追随皇帝左右。《汉书·扬雄传上》：“又是時趙昭儀方大幸，每上甘泉，常法從，在屬車間豹尾中。”颜师古注：“法從者，以言法當從耳，非失禮也。一曰從法駕也。”明归有光《顾夫人八十寿序》：“公以宿學元老，侍經幄，備顧問，從容法從，三十餘年。”②指皈依佛法的弟子。明无名氏《四贤记·社会》：“你本是將臺上的先鋒，那裏是空門中的法從！”

【法舸】 即法船。唐黄滔《华岩寺开山始祖碑铭》：“數有汗隆，道無磷緇，德風徒襲，法舸寧維。”参见“法船”。

【法船】 ①佛教语。喻佛法。谓佛法如船，可以拯救沉溺的众生渡过生死苦海，到达“彼岸”。《宋书·夷蛮传·天竺迦毗黎国》：“帝修淨戒，軌道不及，無上法船，濟諸沈溺。”唐李绅《题法华寺五言二十韵》：“住覺超真境，依遊渡法船。”②旧时农历七月十五日(中元节)晚上为超度亡灵而焚烧的纸船。《儒林外史》第四一回：“到晚，做的極精致的蓮花燈，點起來浮在水面上。又有極大的法船，照依佛家中元地獄赦罪之說，超度這些孤魂升天。”清富察敦崇《燕京岁时记·法船》：“中元日各寺院製造法船，至晚焚之。有長至數丈者。”林海音《城南旧事·兰姨娘》：“我想到去年七月半在北海看烧法船的时候，在人群里跟妈撒开了手，还急得大哭呢。”参阅《盂兰盆经》。

【法魚】 风干的鱼。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：

“余嘗過親家設饌，有油煎法魚，鱗鬣虬然，無下筋處。”明李时珍《本草纲目·鳞二·鮑鱼》：“以物穿風乾者，曰法魚。”

【法象】 ①古代哲学术语。对自然界一切事物现象的总称。《易·繫辞上》：“是故法象莫大乎天地，變通莫大乎四時。”宋张载《正蒙·太和》：“凡天地法象，皆神化之糟粕爾。”清王夫之《张子正蒙注·大易》：“天下之變不可測，而不能超乎大經，大經之法象有常，而其本諸心之不貳者，變化該焉。”②效法；模仿。《墨子·辞过》：“爲宮室若此，故左右皆法象之。”《汉书·礼乐志》：“今幸有前聖遺制之威儀，誠可法象而補備之，經紀可因緣而存著也。”宋范仲淹《奏上时务书》：“我國家累聖求理，而致太平，太約紀綱，法象唐室。”③指合乎礼仪规范的仪表、举止。汉徐幹《中论·法象》：“夫法象立，所以爲君子。法象者，莫先乎正容貌、慎威儀……夫容貌者，人之符表也。符表正，故情性治；情性治，故仁義存；仁義存，故盛德著；盛德著，故可以爲法象。”④指帝王、圣贤之像。清顾炎武《恭谒高皇帝御容于灵谷寺》诗：“人間垂法象，天宇出真龍。”清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》：“因集宣聖廟，見軒墀促窄，扆座不正，法象之服，少依古制。”⑤指神妖作法时变成的形象。《西游记》第六回：“却說真君與大聖變做法天象地的規模，正鬥時，大聖忽見本營中妖猴驚散，自覺心慌，收了法象，掣棒抽身就走。”

【法袞】 皇帝的礼服。宋梅尧臣《和谢希深会圣宫》：“粹儀神霧擁，法袞繡龍升。”又《依韵和集英殿秋宴》：“侍臣嚴虎帳，法袞被龍章。”

【法章】 ①古代乐曲名。南朝宋王昭之《肆夏乐歌》：“《法章》既設，初筵長舒。”②法令典章。宋苏舜钦《上三司副使段公书》：“況法章民政，稍貫於昔，益勵精力以事事，迄今踰年，吏民雖信，而當塗之稱道蔑聞焉。”

【法眷】 佛教语。指共同修行的道友。明李梦阳《功德寺》诗：“法眷撞鐘鼓，宮女拭御牀。”

【法將】 (—jiàng) 佛教指菩萨。《大方广十轮经·远离讥嫌品》：“常生清淨國，法將之住處。”唐王维《大唐大安国寺故大德净觉师碑铭序》：“光宅真空，心王之四履；建功無旱，法將之萬勝。”宋无名氏《鬼董·沈翁》：“吾有職於嶽，爲統兵助法將，從爲天心法者捕鬼。”

⑫【法場】 (—chǎng) ①即道场。修持佛法，举行法事的场所。南朝梁王僧孺《初夜文》：“建希有之勝席，臨難遇之法場，相與五體歸命敬禮云云。”②执行死刑的场所。宋陆游《入蜀记》卷二：“後至他郡，見通衢有石幢，問此何爲，從者曰‘法場也’，亦大駭叫呼，幾墜車。自此所至皆迂道，以避刑人之地。”《二十年目睹之怪现状》第五四回：“一直到了法場上，就在三年前頭殺姓趙的地方，一樣的伸着脖子，吃了一刀。”沈从文《新与旧》：“一会儿，从法场上追来的人也赶到了。”

【法喜】 佛教语。谓闻见、参悟佛法而产生的喜悦。《维摩经·佛道品》：“法喜以爲妻，慈悲以爲女。”南朝梁武帝《摩诃般若忏文》：“願諸衆生，離染著相，迴向法喜，安住禪悅。”宋苏轼《赠王仲素寺丞》诗：“雖無孔方兄，顧有法喜妻。”清钱谦益《莆田陈氏寿宴》诗之二：“滿室天花都不著，長留法喜伴維摩。”

【法喜食】 指佛法。谓闻法欢喜，可以长养善根，增益慧命。《法华经·五百弟子授记品》：“其國衆生常以二

食，一者法喜食，二者禪悅食。”

12【法揮】 请人写字的敬语。犹言挥动大笔。施蛰存《致黎烈文先生书》：“倘有人能寫篆字者乎？頗想一求法揮，張之素壁。”

【法雲】 佛教语。谓佛法如云，能覆盖一切。《华严经·入法界品》：“深入菩薩行，樂聞勝法雲。”南朝梁沈约《谢齐竟陵王示〈华严〉〈瓔珞〉启》：“廕法雲於六合，揚慧日於九天。”唐王维《登辨觉寺》诗：“空居法雲外，觀世得無生。”清徐夔《大云庵访子美旧址》诗：“白石巖扉挂薜蘿，法雲深處鬱嵯峨。”

【法雲地】 佛教语。大乘菩萨修行的第十个阶位。此位成就“大法智”，具足无边功德，法身如虚空，智慧如大云。《华严经·十地品》：“如須彌廬山王純寶所成大威德，諸天咸住其中，無有窮盡；菩薩所住法雲地，亦復如是。”唐王维《过卢员外宅看饭僧共题》诗：“寒空法雲地，秋色淨居天。”明徐复祚《一文钱》第六折：“自煖地以至歡喜地、離垢地、焰慧地、法雲地，地地相乘。”

【法喇】 即雪橇。清阮葵生《茶餘客话》卷十三：“法喇，似車無輪，似榻無足。覆席如氈，引繩如御。利行冰雪中，俗呼扒犁。以其底平似犁，蓋土人爲漢語耳。”参见“雪橇”。

【法無二門】 见“法出一門”。

【法無可貸】 谓按法律不可宽恕。《清史稿·刑法志一》：“强盜分別法無可貸、情有可原，殲渠魁、赦脅從之義也。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·徐锡麟安庆起义清方档案》：“〔馬子畦〕實屬甘心從逆，法無可貸，應請即予就地正法，以昭炯戒。”

【法程】 ①法则；程式。《吕氏春秋·慎行》：“爲義者則不然，始而相與，久而相信，卒而相親，後世以爲法程。”汉贾谊《治安策》：“立經陳紀，輕重同得，後可以爲萬世法程。”宋王安石《尚书度支郎中葛公墓志铭》：“鑄錢歲十六萬，其所施置後以爲法程，此公之爲銀銅坑冶鑄錢也。”鲁迅《而已集·读书杂谈》：“我也尝见想做小说的青年，先买小说法程和文学史来看。”②法规。汉刘向《说苑·至公》：“子文之族，犯國法程，廷理釋之，子文不聽；恤顧怨萌，方正公平。”③犹效法。明陈烈《重刻〈诚意伯文集〉後序》：“集殘缺矣，士君子有志用世明道，舍是何所法程哉？”

【法筵】 佛教语。指讲经说法者的座席。引申指讲说佛法的集会。《楞严经》卷一：“法筵清衆，得未曾有。”南朝齐孔稚珪《北山移文》：“道帙長摺，法筵久埋。”清姚鼐《魏三藏菩提流支在胡相国第译〈金刚经〉刻石拓本》诗：“糜爛戰鬪峻刑網，窮飾寺廟開法筵。”

【法筆】 对人所作书画的敬称。《二十年目睹之怪现状》第三七回：“〔我們〕同到你尊寓，看你畫壽星，當面領教你的法筆。”

【法集】 佛教徒讲解佛法的集会。《梁书·昭明太子统传》：“太子亦崇信三寶，遍覽衆經。乃於宮內別立慧義殿，專爲法集之所。招引名僧，談論不絕。”

【法倣】 效法。《诗·小雅·鹿鸣》：“君子是則是倣”毛传：“言可法倣也。”元刘祁《归潜志》卷八：“雷希顔、宋飛卿諸人皆作古文，故復往往相法倣。”

【法衆】 佛教信众。南朝梁沈约《法王寺碑》：“祁祁法衆，同茲無我。”唐杨炯《送并州旻上人诗序》：“雞山法

衆，餞行於素湍之濱；麟閣良朋，祖送於青門之外。”唐王勃《益州绵竹县武都山净慧寺碑》：“禪宇由其覆没，法衆是以凋淪。”

【法循】 效法遵循。《大戴礼记·盛德》：“亡德法，民心無所法循。迷惑失道，上必以爲亂。”

【法道】 ①指佛法之道。《古尊宿语录·慈明禅师语录》：“暨登楊大年、李都尉之門，機語契投，於是法道大振。”②办法和门道。《小说月报》1981年第1期：“他确实没有想到，自己会有这么大的法道，随便一只电话便惊动了三辆小车和这么多人。”

【法统】 宪法和法律的傳統，统治权力在法律上的根据。吴晗《论反内战运动》：“他们自以为有一个统，正统、法统或道统。”徐特立《“一二九”感言》：“我们的法统是辛亥革命以来的法统，是革命的法统，这一法统被叛变大革命的反动派否定了。”

13【法鼓】 佛教法器之一。举行法事时用以集众唱赞的大鼓。亦指禅寺法堂东北角之鼓，与茶鼓相对。《法华经·化城喻品》：“擊于大法鼓，而吹大法螺。”晋孙绰《游天台山赋》：“法鼓琅以振響，衆香馥以揚煙。”唐李白《登瓦官阁》诗：“兩廊振法鼓，四角吟風箏。”《红楼梦》第十五回：“早又前面法鼓金鐃，幢幡寶蓋；鐵轎寺中僧衆擺列路旁。”赵朴初《东京大街上大步踏》诗：“广播车在前面讲着话，僧人的法鼓在后面打。”

【法勢】 法令与威势。商鞅重法，慎到重勢。汉桓宽《盐铁论·申韩》：“無法勢，雖賢人不能以爲治。”

【法蓮】 佛经《妙法莲华经》的省称，即《法华经》。唐孙策《北里志·楚儿》：“據論當道加嚴箠，便合披緇念《法蓮》。”

【法禁】 (—jìn)刑法和禁令。《管子·明法解》：“明主者，有術數而不可欺也，審於法禁而不可犯也。”汉赵晔《吴越春秋·夫差内传》：“吳王剛猛而毅，能行其令。百姓習於戰守，明於法禁。”《晋书·刑法志》：“自元康以來，事故薦臻，法禁滋漫。”《元典章·户部八·申明盐课条画》：“比聞各處私鹽犯界白，公行無所畏忌，蓋是不遵法禁，以至如此。”

【法雷】 佛教语。谓佛法如雷，能惊觉群迷，故称。南朝梁简文帝《南郊颂序》：“廣行四等，被慈雨於枯眼；大闡三明，驚法雷於羣夢。”

【法歲】 佛教语。出家受戒后的僧人，每年夏天安居三月。安居毕，即增加一年的“法歲”。因以“法歲”称僧人出家的年资。明田汝成《西湖游览志余·方外玄踪》：“宋時僧家以四月十五日結制，安居刹院，不敢起單雲遊。建楞嚴會，每日誦經脩懺。朝廷降賜金帛，檀信隨喜，施助無虛日。至七月十五日設齋解制，謂之法歲周圓。”

【法當】 (—dāng)理应，应当。《後汉书·孔融传》：“融幼有異才”李贤注引《融家传》：“我小兒，法當取小者。”宋洪迈《夷坚丁志·王浪仙》：“今夕二鼓後，法當有婦人告急者。”章炳麟《愼书·定版籍》：“然則定賦者，以露田爲質，上之而桑茶之地，果黍鬻薪之地，楨榦之地，至于魚池，法當數倍稼矣。”

【法號】 (—hào)佛教徒受戒时由本师授予的名字。又称法名或戒名。唐李白《僧伽歌》：“真僧法號號僧伽，有時與我論三車。”《京本通俗小说·菩薩蛮》：“〔郡王〕將

乙侍者剃度爲僧，就用他表字可常爲佛門中法號。”《花月痕》第五回：“燕娘遂祝髮奉佛……法號蘊空。”杨沫《青春之歌》第二部第二十章：“你为什么起了这么个名字？好像尼姑的法号。”亦指僧人死后的谥号。明田艺蘅《留青日札·大光明佛》：“烏思藏大乘法王居西天日落佛國，東土永樂三年，誥封萬行圓融如法最勝弘慈廣濟護國宣教正覺如來大乘法王西天上善金剛普應大光明佛，凡三十六字法號。”

¹³【法嗣】 ①佛教语。禅宗指继承祖师衣钵而主持一方丛林的僧人。宋苏轼《器之好谈禅戏语器之可同参玉板长老》诗：“叢林真百丈，法嗣有横枝。”《红楼梦》第二二回：“五祖欲求法嗣，令諸僧各出一偈。”②指学艺等方面的继承人。宋施彦执《北窗炙輠》卷上：“時夜半起，植其法嗣門，素火甚急，法嗣知其得句也。”金王若虚《滹南诗话》卷三：“魯直開口論句法，此便是不及古人處，而門徒親黨以衣鉢相傳，號稱法嗣，豈詩之真理也哉？”元刘壎《隐居通议·诗歌一》：“合二十五人以爲法嗣，謂其原流皆出豫章也。”

【法署】 司法衙署。清黄六鸿《福惠全书·稟启附·候许刑馆》：“風霜嚴法署，九霄分使者之符。”

【法罪】 刑罰律令。《左传·文公六年》：“宣子於是乎始爲國政，制事典，正法罪。”孔颖达疏：“正法罪者，準所犯輕重，豫爲之法，使在後依用之也。”

【法像】 指佛菩薩等圣像。《宋书·夷蛮传·天竺迦毗黎国》：“頃遇昏虐，法像殘毀，師徒奔迸，甚以矜懷。”清李渔《奈何天·逃禅》：“且喜觀音法像已塑成了，今乃開光吉日，又是奴家滿月之期。”

【法鉢】 僧尼用于化斋盛食的鉢盂。《白雪遗音·马头调·小尼姑》：“逐日裏送真經，使的奴家舌頭破，血染法鉢。”

【法會】 佛教语。指供佛、施僧、说法等宗教集会。《添品法华经·随喜功德品》：“若人於法會，得聞是經典。”唐黄滔《大唐福州报恩定光多宝塔碑记》：“我公宿誠于州，束烹于肆，及協降之辰，大陳法會，以藏其經。”清姚鼐《慧居寺》诗：“霄漢奎章藏鷲嶺，人天法會憶龍華。”魯迅《花边文学·偶感》：“马将桌边，电灯替代了蜡烛，法会坛上，镁光照出了喇嘛。”

【法誅】 谓依法惩罚。《管子·明法解》：“强者非不能暴弱也，然而不敢者，畏法誅也。”《韩非子·解老》：“夫内無痼疽痺痔之害，而外無刑罰法誅之禍者，其輕恬鬼也甚。”

【法意】 ①法令的意旨。《晋书·杜预传》：“今所注皆網羅法意，格之以名分。”宋苏轼《谢赐恤刑诏书表》之一：“申嚴法意，消盜賊於未萌。”清曾国藩《送江小帆同年视学湖北序》：“承平既久，法意寢失，郡縣有司不知三物爲何事。”②佛法的旨意。明高启《送曾恬归灵隐》诗：“法意休多問，無言即是禪。”

【法義】 法度义理。《韩非子·说疑》：“此十二人者之爲其臣也，皆思小利而忘法義。”《韩诗外传》卷四：“封黄帝之子十九人，非法義也。”宋叶適《黄观复墓志铭》：“應事必於法義，雖足以通於變故倉猝，不用也。”

【法源】 佛教语。法海真源，法性。清姚鼐《重宿幽栖寺》诗：“南山東面最孤鶩，拄杖時攀問法源。”

【法源寺】 著名古刹之一。在今北京市宣武区。创建

于唐贞观十九年，时名悯忠寺。明正统二年重修，改称崇福寺。清雍正十二年重修，赐额“法源寺”。参阅《嘉庆一统志·顺天府四·寺观》。

【法準】 规范标准。三国魏阮武《阮子·政论》：“世多善弩而拙於弓。弓無法準，故任巧由意。弩有法準，故易有善。”

【法窟】 佛教语。佛涅槃后，弟子迦叶于迦兰陀竹园大石窟内结集三藏经典，称为“窟内上座部”。见唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》。后因以“法窟”指佛寺。宋黄庭坚《次韵子瞻子由题憩寂图》之一：“松含風雨石骨瘦，法窟寂寥僧定時。”《梅村诗话》引清圆鉴《过天宁寺见放马歌》：“法窟聊藏獅子花，空山爲指金鞭影。”

【法辟】 (—bī)法律。《管子·君臣上》：“論法辟衡權斗斛，文劾不以私論，而以事爲正。”《韩非子·忠孝》：“所謂賢臣者，能明法辟、治官職以戴其君者也。”陈奇猷集释：“《说文》：‘辟，法也。’”特指刑法。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“終以致敗”裴松之注引晋习凿齿《汉晋春秋》：“故尚書王經，雖身陷法辟，然守志可嘉。”

¹⁴【法瑪】 满语。老爷。姚雪垠《李自成》第三卷第二十六章：“神板两边墙上悬挂着彩色画轴：释迦牟尼像、文殊菩萨像、观世音像、七仙女像，另外还有枣红脸、眯缝双眼的关法玛像。”

【法臺】 道教举行斋醮仪式的台桌。《三侠五义》第四回：“李保叫人來拆了法臺，見有個硃砂黃紙字帖，以爲法官留下的鎮壓符咒。”

【法歌】 犹法曲。唐杜甫《秋日夔府咏怀一百韵》：“法歌聲變轉，滿座涕潺湲。”

【法團】 即法人。梁启超《史学之界说》：“通古今文野之界而觀察之，内自鄉邑之法團，外至五洲之全局，上自穹古之石史，下至昨今之新聞，何一而非客觀所當取材者。”自注：“凡民間之結集而成一人格之團體者，謂之法團，亦謂之法人。法人者，法律上視之與一箇人無異也。一州之州會、一市之市會，迺至一學校、一會館、一公司，皆統名爲法團。”张天翼《谭九先生的工作》：“这个大会是个法团，跟县政府自必是平行的。”参见“法人”。

【法算】 ①古代军队中主会计之事者。《六韬·王翼》：“法算二人，主會計三軍營壘、糧食、財用出入。”②算學。《资治通鉴·唐僖宗广明元年》：“上好騎射、劍槊、法算，至於音律、菰博，無不精妙。”胡三省注：“唐國子監有算學博士，掌教《九章》、《海島》、《孫子》……《周髀》、《五經算》、《綴術》、《緝古》，爲專業，皆法算也。”③指僧人的年齡。元杨讎《西游记》第一本第三折：“‘師父，你法算多少了？’[唐僧云]‘小僧年一十八歲也。’”

【法獄】 监狱。《南史·宋竟陵王诞传》：“上使有司奏誕罪惡，宜絕屬籍，削爵土，收付法獄。”南朝梁任昉《奏弹曹景宗》：“臣謹以劾，請以見事免景宗所居官，下太常削爵土，收付廷尉法獄治罪。”亦指刑事案件。《南史·梁昭明太子统传》：“[昭明太子]平斷法獄，多所全宥，天下皆稱仁。”

【法誠語】 作为行为准则的格言。郭沫若《今昔集·论儒家的发生》：“法诚语，现在所谓的座右铭，古时是没有的。古人铭器，不是记功勋、赏赐，便是记载契约，而精神上的法诚语，根本没有。”

【法語】 ①合乎礼法的言语。《论语·子罕》：“法語

之言,能無從乎!”邢昺疏:“以禮法正道之言告語之。”宋陳叔方《穎川語小》卷上:“洪文敏公聚經子諸史句,目曰法語、精語者。”清周亮工《金陵覽古詩》序:“舉此中形勝風俗以及殘碑斷碣,法語方言,閭巷之謳吟,游人之題咏,一一具載,著爲《金陵景物略》一書。”②講說佛法之言。《維摩經·菩薩品》:“憶念我昔於兜術天上,爲諸天人講法語。”清周亮工《得高座傳公書》音與俱至》詩:“法語留高座,靈光燭夜臺。”③法蘭西民族的语言。屬印歐語系羅馬語族。主要分布于法國、比利時、瑞士、加拿大等地,爲國際通用語言之一。

④【法廐】按《周禮》六閑旧制而建的馬廐。屬諸侯邦國之制。《穀梁傳·庄公二十九年》:“延廐者,法廐也。”范寧注:“《周禮》:‘天子十二閑,馬六種。邦國六閑,馬四種。’每廐一閑。言法廐者,六閑之舊制也。”

【法塵】佛教語。六塵之一。意根所對之境,能產生意識。《楞嚴經》卷一:“縱滅一切見聞覺知,內守幽閑,猶爲法塵分別影事。”《法苑珠林》卷八八:“意識獨緣之境名曰法塵。”宋蘇軾《水陸法像贊·一切常住達摩耶衆》:“以意爲根,是謂法塵。”宋洪迈《容齋五筆·八種經典》:“空法塵,依佛智,莫過於《般若波羅密多心經》。”

【法幣】由國家以法律賦予強制通用力的貨幣。特指國民黨政府1935年11月實行幣制改革後,法定由中央、中國、交通、中國農民四大銀行發行流通的紙幣。巴金《寒夜》九:“四磅奶油大蛋糕法幣一千六百元。”周而复《上海的早晨》第一部十二:“只要把偽法幣偽金圓券變成貨,那一定賺錢。”

【法網】佛教語。指戒律。《世說新語·德行》“桓常侍聞人誦深公者”劉孝標注引《桓彝別傳》曰:“〔法深〕內持法網,外允具瞻。”

【法網】喻嚴密的法律。《後漢書·龐參傳》:“〔龐參、梁懂〕今皆幽囚,陷於法網。”唐杜牧《張直方授左驍衛將軍制》:“念其生自戎旅,素不鑄琢,既觸法網,亦可矜容。”清周亮工《祭靖公弟文》:“滄桑後,弟素所交遊,或鋒鏑死,或意外觸法網死,死之事不一,而得全者少矣。”李棟等《彩雲歸》八:“我們的坎坷已經夠受了,為什麼你還去觸法網,落得如此下場呢?”

⑤【法輪】佛教語。比喻佛法。謂佛說法,圓通無碍,運轉不息,能摧破衆生的煩惱。釋迦牟尼佛成道之初,三度宣講“苦、集、滅、道”四諦,稱爲“三轉法輪”。《四十二章經》:“〔世尊〕於鹿野苑中,轉四諦法輪,度憍陳如等五人而證道果。”唐黃滔《龜洋靈感禪院東塔和尚碑》:“於是迂乞歸于院,將以弘張法輪,式救迷津。”呂澂《中國佛學源流略講》第六講:“佛家所說之教,不出四種法輪,并有次第,即‘善淨’、‘方便’、‘真實’、‘無餘’。”

【法碼】即砝碼。艾青《大西洋》詩:“生命是不值錢的,在他們的天平上,一個法碼,就得要用一千頁的寫滿人名的本子才能保持平衡。”參見“砝碼”。

【法數】(一shù)①法度術數。《管子·形勢解》:“以規矩爲方圓,則成;以尺寸量長短,則得;以法數治民,則安。”《荀子·富國》:“由士以上則必以禮樂節之,衆庶百姓則必以法數制之。”宋曾巩《與王深甫書》:“顧初至時,遇在勢者橫逆,又議法數不合,常恐不免於構陷。”②佛教指按數字對教義的分類,如三界、四諦、五蘊、六度、八正道、十二因緣、五位七十五法等。也稱名數。湯用彤《漢魏兩晉南北

朝佛教史》第一分第四章:“安公謂世高似撰《四諦》、《十_四意》、《九十八結》諸經,已見其對漢人說經即依法數。”

【法幢】(—chuáng)①寫有佛教經文的長筒形綢傘或刻有佛教經文、佛像等的石柱。南朝梁王僧孺《初夜文》:“法幢卷舒,拂高軒而徐薄;名香鬱馥,山重檐而輕轉。”明唐順之《題金山寺付僧惠杰》詩之一:“隱隱帆檣外,分明見法幢。”清唐孫華《東林寺》詩:“法幢始何年,本自遠公作。”②比喻佛法。《剪燈餘話·听經猿記》:“側聞尊宿建大法幢,不憚遠來,求依淨社。”

【法儀】亦作“灋儀”。法度禮儀。《周禮·夏官·小臣》:“小臣,掌王之小命,詔相王之小灋儀。”鄭玄注:“小法儀,趨行拱揖之容。”《墨子·法儀》:“天下從事者,不可以無法儀。無法儀而其事能成者,無有。”唐元稹《授杜元穎戶部侍郎依前翰林學士制》:“是夜而六宮承式,厥明而百吏受遺,草定法儀,茲實賴汝。”郭沫若《文藝論集·讀梁任公〈墨子新社會之組織法〉》:“何以說到國家的起源上來,他偏要取消他萬法歸宗的上帝而創出什麼‘民約論’來,自行破壞自己的規矩法儀,自行作惡呢?”

【法駕】天子車駕的一種。天子的鹵簿分大駕、法駕、小駕三種,其儀衛之繁簡各有不同。《史記·呂太后本紀》:“迺奉天子法駕,迎代王於邸。”裴駰《集解》引蔡邕曰:“天子有大駕、小駕、法駕。法駕上所乘,曰金根車,駕六馬,有五時副車,皆駕四馬,侍中參乘,屬車三十六乘。”唐沈佺期《奉和晦日駕幸昆明池應制》:“法駕乘春轉,神池象漢迴。”

【法駕導引】詞牌名。宋陳與義有《法駕導引》詞三首。單調,三十字,六句,三平韻。參閱《詞譜》卷二。

【法樂】①(—lè)佛教語。謂積德行善、耽味佛法之樂。相對於欲樂而言。《維摩經·菩薩品》:“汝等已發道意,有法樂可以自娛,不應復樂五欲樂也。”晉法顯《佛國記》:“其國豐樂,人民殷盛;盡皆奉法,以法樂相娛。”②(—yuè)猶法曲。宋曾巩《集賢殿春燕呈諸同舍》詩:“御爐風細麝煙浮,法樂聲和酒味柔。”

【法緣】佛教語。(1)謂一切法皆由因緣而生,沒有獨立不變的自性。《涅槃經·梵行品》:“法緣者,不見父母妻子親屬,見一切法皆從因緣生,是名法緣。”(2)謂皈依三寶,與佛法爲緣。隋煬帝《重與智者請義書》:“歷求法緣,厝心有在。”

⑥【法壇】舉行祈禱法事的壇場。《水滸傳》第四五回:“只見那婦人喬素梳妝,來到法壇上,執着手爐,拈香禮佛。”《初刻拍案驚奇》卷三二:“鐵生以禮請至,建懺悔法壇,以祈佛力保佑。”

【法橋】佛教謂佛法如橋梁,能普渡衆生。《華嚴經·淨行品》:“若見橋梁,當願衆生,興造法橋,度人不休。”唐黃滔《丈六金身碑》:“以金厥地,蓮厥宮,張法橋以度人,無刑網以束俗,世之敬之可也,怠之可也,黷之可也。”

【法頭例首】指首先受到刑法條例懲處的人。清孔尚任《桃花扇·草檄》:“可憐俺侯公子,做了個法頭例首。”

【法醞】即法酒。明沈德符《野獲編·詞林·翰林應制》:“先人與同年及前輩諸公,無日不從事楮墨,而禁鬱法醞,亦時時及門。”參見“法酒”。

【法器】①指法度,制度。唐陳子昂《申州司馬王府

君墓志》：“摹其法器無不馴，從其事政無不理。”②佛教指具有学佛、弘法善根的人。《法华经·提婆达多品》：“女身垢穢，非是法器。”五代齐己《赠念《法华经》僧》诗：“言公少年真法器，白晝不出夜不睡。”明宋濂《送用明上人还四明序》：“净覺大師以碩望宿德為釋子所宗，亦以上人為法器，俾出世於菩提律寺。”③僧、道举行宗教仪式所用的钟、鼓、铙、钹、引磬、木鱼等乐器及瓶、钵、杖、麈等器物。元王实甫《西厢记》第一本第四折：“今日二月十五日开啓，衆僧動法器者。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·喇嘛打鬼》：“以長教喇嘛技黃錦衣乘車持鉢，諸侍從各執儀仗法器擁護。”老舍《四世同堂》四九：“和尚们响起法器，棺材被抬起来，和尚们在前面潦草的，敷衍了事的，击打着法器，小跑着往前走。”

16【法學】①效法学习。《南史·范晔传》：“晔性精微，有思致，觸類多善，衣裳器服，莫不增損制度，世人皆法學之。”②古指刑名、法治之学。今指研究国家和法的科学。《南齐书·孔稚珪传》：“尋古之名流，多有法學，故釋之、定國、聲光漢室，元常、文惠，續映魏閣。”唐白居易《论刑法之弊》：“懸法學為上科，則應之者必俊乂也。”郑观应《盛世危言·学校》：“法學者，考古今政事利弊異同及奉使外國修辭通商，有關國例之事。”

【法錢】古代指形式、币材、重量等合于法定标准的铸币。《汉书·食货志下》：“法錢不立，吏急而壹之虐，則大為煩苛，而力不能勝；縱而弗呵虐，則市肆異用，錢文大亂。”顏師古注：“法錢，依法之錢也。”《文物》1965年第1期：“所谓法化、法钱就是合乎政府规定标准（包括形式、币材、重量）的铸币。”

【法錦】古代西南少数民族地区产的一种丝织品。明沈德符《野獲編補遺·土司·大古喇》：“歐陽永叔《歸田錄》云：‘西南夷法錦有鬻至中國者，其上織梅聖俞《春雪》詩，真寶玩也。’其地即古喇，亦名古刺錦。”清张岱《陶庵夢憶·彭天錫串戲》：“余嘗見其一齣好戲，恨不得法錦包裹，傳之不朽。”

【法膳】指帝王的常膳。《汉书·王莽传上》：“願陛下愛精休神，闊略思慮，遵帝王之常服，復太官之法膳，使臣子各得盡驩心，備共養。”明沈德符《野獲編·科場二·閣臣典試》：“法膳上尊，賜無虛日，真千古所無之曠典。”

【法諱】敬辞。称出家人的法名。《水浒传》第七回：“師兄何處人氏？法諱喚做甚麼？”

【法辦】依法懲辦。周而复《上海的早晨》第一部七：“上海解放以后，伪工会理事长逃到川沙，给上海市公安局逮捕回来法办了。”《新华文摘》1981年第5期：“教导员终因腐化被逮捕法办了。”

【法燈】佛教语。比喻能照破世间迷暗的佛法。南朝梁刘孝绰《栖隐寺碑》：“欲使法燈永傳，勝因長久。”宋陈师道《请观音禅师疏》之一：“續圓通之法燈，成先佛之遠記。”元刘壎《隐居通议·骈俪三》：“心印法燈，盡向眼前了徹。”

【法憲】法令。《後汉书·河间孝王开传》：“政傲很，不奉法憲。”《晋书·傅咸传》：“皇太子以下，其在行馬内，有違法憲者皆彈糾之。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇：“然此特君臣相勗，冀各慎其法憲，敬其職事而已。”

17【法環】道士所用的串铃。《水浒传》第四七回：“我自打扮了解魔的法師去，身邊藏了短刀，手裏擎着法環，

於路搖將入去。”《警世通言·假神仙大鬧華光廟》：“〔魏公〕走不多步，恰好一個法師，手中拿着法環搖將過來，朝着打個問訊。”

【法藍】即珐琅。《西游记》第十六回：“有一個小幸童，拿出一個羊脂玉的盤兒，有三個法藍鑲金的茶鍾。”参见“玳瑁”。

【法藍絨】〔英 flannel〕一种毛织品。正反两面都有绒毛，质地柔软，适宜做春秋两季的服装。老舍《二马》第三段八：“〔保罗〕上身穿着件天蓝的褂子，下边一条法兰绒的宽腿裤子。”

【法藏】（—zàng）佛教语。（1）谓法性含藏的无量功德。《无量寿经》卷上：“深入菩薩法藏，得佛華嚴三昧。”又：“行權方便，入佛法藏，究竟彼岸。”（2）佛所说的教法。佛法含藏无量妙义，故称“法藏”。《法华经·宝塔品》：“假使有受持，八萬諸法藏，班宣如所說，以示億千人。”唐王维《苑舍人能书梵字兼达梵音皆曲尽其妙戏为之赠》诗：“蓮花法藏心懸悟，貝葉經文手自書。”

【法賻】古代官吏死后，朝廷按规定赠给的治丧财物。《汉书·何並传》：“告子恢，吾生素餐日久，死雖當得法賻，勿受。”《旧唐书·杨綰传》：“況歷官有素絲之節，居家無匹帛之餘，故飾以華袞，增其法賻，備膺典策，載賁朝經。”

【法螺】海中软体动物。壳呈螺旋状，壳壁很厚，长约一尺。壳顶穿孔，可吹奏，发声响亮。古时用作军队号角、宗教法器。《法华经·序品》：“吹大法螺，擊大法鼓。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·白塔燃灯》：“諸内侍黃衣喇嘛執經梵唄，吹大法螺。”克非《春潮急》四五：“李春山直到现在才明白，原来法螺召唤来的鬼魂，是可以使巫师自己倒霉的。”

【法燭】汉代刘安始制的灯烛。唐温庭筠《乾驤子·突义》：“西市買油錠數石，雇庖人執爨，廣召日傭人，令剉其破麻鞋，粉其碎瓦，以疎布節之，合槐子油錠，令役人日夜加功，爛擣，候相乳尺悉看堪為挺，從臼中熟出，命工人併手團握，例長三尺已下，圓徑三寸，垛之得萬餘條，號為法燭。”宋高承《事物紀原·布帛雜事·法燭》：“漢淮南王招致方術之士，延八公等撰鴻寶方畢方，法燭是其一也，餘非民所急，故不行於世。然則法燭之起，自劉安始也。”

18【法鞭】古代的一种刑具。《隋书·刑法志》：“其鞭，有制鞭、法鞭、常鞭，凡三等之差。制鞭生革廉成，法鞭生革去廉，常鞭熟鞣不去廉。皆作鶴頭紐，長一尺一寸。梢長二尺七寸，廣三分，靶長二尺五寸。”

【法醫】法院中专门负责用法医学知识检验并鉴定涉及法律问题的人体组织及有关物证材料，协助审理案件的专业医务人员。

19【法難】（—nàn）佛教徒指毁灭佛法的事件。中国历史上有四次重大的“法難”。即北魏太武帝、北周武帝、唐武宗和後周世宗的毁灭佛法事件。史称“三武一宗”。汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第二分第十三章：“北朝道教勢力由寇天師而光大，遂有太武世之法難。”

【法警】法院中担任逮捕或押送犯人，传唤当事人、证人和维持法庭秩序等职务的人员。周而复《上海的早晨》第三部二十：“门外那个法警迈着规律的步伐，迟缓地走过来，然后又慢慢走过去。”茅盾《手的故事》十四：“同

在这时候,四个保安队,二个法警,簇拥着张不忍夫妇到县公署去了。”

¹⁹【法鏡】佛教语。比喻佛法。谓佛法如镜,能照彻万物。唐宋之间《奉和幸三会寺应制》:“今日登仁壽,長看法鏡圓。”

【法臘】佛教语。比丘自出家始,每年夏季三月(四月十五日至七月十五日)安居坐禅,称为夏腊。后因以“法臘”称比丘受戒的年数。宋赞宁等《宋高僧传·兴福传三·後晋东京相国寺遵海》:“〔遵海〕享壽七十一,法臘五十一。”清俞樾《春在堂随笔》卷十:“〔義淨〕先天二年卒,春秋七十九,法臘五十九。”参见“法歲”。

【法繩】①以法律制裁。明沈德符《野獲编·禁卫·舍人校尉》:“此輩紈袴,非可以理喻法繩者。”②捆绑犯人的绳子。许地山《危巢坠简·归途》:“巡警忽然看见离尸体不远处有一把浮现在雪上的小手枪,于是进前去,用法绳把它拴起来。”蒲州梆子《归宗图》第二场:“俱家人带法绳伏罪进京。”

²⁰【法籍】①载有法令制度的典籍。《文子·道德》:“執一世之法籍,以非傳代之俗,譬猶膠柱調瑟。聖人者應時權變,見形施宜,世異則事變,時移則俗易,論世立法,隨時舉事。”《淮南子·覽冥訓》:“逮至夏桀之時……棄捐五帝之恩刑,推蹶三王之法籍,是以至德滅而不揚,帝道揜而不興。”清龚自珍《语录》:“此章深責杞宋子孫,不守祖宗之法籍,蓋不啻魯失寶玉、大弓,罪當絕也。”②佛教经书。《魏书·释老志》:“趙郡有沙門法果,誠行精至,開演法籍。”

【法饌】犹法膳。唐刘禹锡《刘驸马水亭避暑》诗:“賜冰滿碗沈朱實,法饌盈盤覆碧籠。”

【法議】根据法律议罪。《三国志·魏志·鲍勋传》:“詔曰:‘助指鹿作馬,收付廷尉。’廷尉法議:‘正刑五歲。’”

【法寶】①佛教语。指教义和教典。是构成佛教的佛、法、僧三宝之一。《维摩经·佛国品》:“法寶普照,而雨甘露。”唐张说《唐陈州龙兴寺碑》:“戒珠如月,獨潔麒麟之行;法寶如山,普聞獅子之吼。”清龚自珍《与江居士笺》:“自珍之學,自見足下而堅進,人小貧窮,周以財帛,亦感檀施,況足下教我求無上法寶乎?”②神话中能降伏妖魔的宝物。清李渔《蜃中楼·试术》:“蒙玉皇授我三件法寶,一來成就好事,二來降服火龍。”鲁迅《中国小说史略》第十六篇:“〔妙吉祥童子〕復生炎魔天王家,是為靈耀,師事天尊,又詐取其金刀,煉為金磚以作法寶,終闢天宮,上界鼎沸。”③比喻有特效的武器、方法或经验。毛泽东《〈共产党人〉发刊词》:“统一战线,武装斗争,党的建设,是中国共产党在中国革命中战胜敌人的三个法宝。”魏巍《挤垮它》二:“〔敌人〕还遍设了地雷、跳雷、挂雷、照明雷等等的地雷阵,让这些法宝去保护他。”茅盾《色盲》三:“浪漫主义把恋爱当作神秘的圣殿,颓废主义又以为是消忧遣愁的法宝。”④珍宝。清曹寅《题〈铜官秋色图〉》:“遑見《富春山圖》、《待渡圖》、《洛神女》、《孝經圖》,皆前代法寶。”

²¹【法權】谓一个国家按本国法律对其领土内的外国人实行管辖的权力。孟晋《论改良政俗自上自下之难易》:“操之自上,則凡立憲法、廣教育、興實業、練武備、整頓內治、收回法權,事事可次第舉行,外人不能置一喙。”

【法蠡】即法螺。唐李白《舍利佛》诗:“雲間妙音奏,天際法蠡吹。”王琦注:“法蠡,即法螺也。古‘螺’字一作‘蠡’,通用。”

²²【法體】敬称僧人之身。宋苏轼《答南华明老》之二:“專使惠手書,具聞別後法體安穩為慰。”明黄溥《闲中今古录》:“我亦作一偈送汝曰:江南竹,巧匠作為籠。留與吾師藏法體,碧波深處伴蛟龍。方知色是空。”

【法籙】道教语。用以“驱鬼压邪”的丹书、符咒。唐谷神子《博异志·张竭忠》:“河南緱氏縣東太子陵仙鶴觀,常有道士七十餘人,皆精專修習,法籙齋戒皆全。”宋苏轼《上清儲祥宮碑》:“元豐二年二月,神宗皇帝始命道士王太初居宮之故址,以法籙符水為民懷禱,民趨歸之。”

⁵泔¹ [gān《广韵》古三切,平談,見。] ①淘米水。北魏贾思勰《齐民要术·白醪酒》:“取魚眼湯,沃浸米泔二斗,煎取六升;著甕中,以竹掃衝之,如茗渤。”宋苏轼《凤翔八观·东湖》诗:“有山秃如赭,有水濁如泔。”亦指液体白而浑浊。《医宗金鉴·四诊心法要诀上》:“小便紅白,主乎熱寒,陰虛紅淺,濕熱白泔。”原注:“白者為寒,若平素白渾如米泔,則為濕熱所化也。”②用淘米水浸漬。参见“泔魚”。③食物放久而变味。章炳麟《新方言·释器》:“今謂食久味變作泔。”

泔² [hàn《集韵》户感切,上感,匣。] 见“泔,淡”。

【泔水】淘米、洗菜、洗刷锅碗等用过的水。孙犁《游击区生活一星期》:“有一回他们连炮楼上的泔水(洗锅水)都喝干了了的。”郭澄清《大刀记》第十六章:“这盆泔水,不偏不斜,正好泼了我一身。”

¹¹【泔脚】方言。倒掉的剩饭剩菜和刷过锅碗的水。茅盾《大鼻子的故事》:“去,不能给你!泔脚是有人出钱包了去的!”

【泔魚】《荀子·大略》:“曾子食魚有餘,曰:‘泔之。’門人曰:‘泔之傷人,不若與之。’曾子泣涕曰:‘有異心乎哉?’傷其聞之晚也。”杨倞注:“泔與與皆烹和之名,未詳其說。”清卢文弨《龙城札记·泔之與之》:“非烹和也。曾子以魚多,欲藏之耳。泔,米汁也,泔之,謂以米汁浸漬之。”一说,泔当为“洎”,谓添水以漬之。见清王念孙《读书杂志·荀子八》“泔之與之”。后因以“泔魚”为检点过失,悔改前非之意。宋王安石《欲往净因寄泾州韩持国》诗:“泔魚已悔他年事,搏虎方收末路身。”

【泔,淡】盛满;充满。《汉书·扬雄传上》:“玄瓊觥,柜鬯泔淡。”颜师古注引应劭曰:“泔淡,滿也。”唐颜真卿刘茂《登岷山观李左相石尊联句》:“流霞方泔淡,别鶴遽翩翻。”一说美味。见《汉书》王先谦补注引宋祁说。

泄¹ [xiè《广韵》私列切,入薛,心。] ①发泄;发散。《诗·大雅·民劳》:“惠此中國,俾民憂泄。”郑玄笺:“泄猶出也,發也。”宋曾巩《王君俞哀词》:“况重以相知,其悲塞可勝乎,作辭以泄其哀。”②排出(液体、气体)。《汉书·沟洫志》:“獨一川兼受數河之任,雖高增隄防,終不能泄。”《後汉书·王符传》:“桐木為棺,葛采為緘,下不及泉,上不泄臭。”特指排水的渠道。北魏郦道元《水经注·穀水》:“更于西開泄,名曰代龍渠。”③腹泻,水泻。《素问·六元正纪大论》:“厥陰所至為脇痛,嘔泄。”王冰注:“泄謂利也。”④泄漏;泄露。《管子·君臣

下》：“牆有耳者，微謀外泄之謂也。”《後漢書·張奐傳》：“時竇太后臨朝，大將軍竇武與太傅陳蕃謀誅宦官，事泄。”清馮班《鈍吟雜錄·將死之鳴》：“好酒之人，勿與謀事，防其醉而泄也。”④物体由孔穴或縫中滴下、透出或掉出。曹禺《北京人》第二幕：“榻扇與榻扇的隙間泄進來一丝微光，紙幕上似乎有模糊的人影隱約浮動。”⑤外流；外逃。《管子·乘馬數》：“彼物輕則見泄，重則見射。”銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·十陣》：“火戰之法，下而衍以芥，三軍之士無所出泄。”引申指出售。宋洪迈《夷堅丙志·餅店道人》：“有賣餅家得一店，初啓肆之日，一客被酒，造其居，醉語無度，袒卧門左……往來望見者皆惡之，及門即返，餅終日不得泄。”⑥通，達。《淮南子·本經訓》：“精泄於目，則其視明；在於耳，則其聽聰；留於口，則其言當；集於心，則其慮通。”高誘注：“泄猶通也。”⑦淺，窄小。《史記·仲尼弟子列傳》：“夫魯，難伐之國，其城薄以卑，其地狹以泄。”司馬貞索隱：“按：《越絕書》其‘泄’字作‘淺’。”⑧混杂。參見“泄用”。⑨息，止。《方言》第十：“泄、奄，息也。”錢繹笑疏：“《廣雅》：‘奄，息也。’……泄、息亦聲之轉。”唐劉禹錫《觀博》：“客視骨如有情焉，如或馮焉，悉晉之不泄，又從而齟齬蹂躪之，莫顧其十目之眙讓也。”⑩通“嫪”。狎侮；輕慢。《孟子·離婁下》：“武王不泄邇，不忘遠。”趙岐注：“泄，狎。”《荀子·榮辱》：“僞泄者，人之殃也。”楊倞注：“泄與嫪同，嫪也。”⑪姓。春秋陳有泄冶。見《左傳·宣公九年》。

泄² [yì《廣韻》餘制切，去祭，以。] ①水名。參見“泄水”。②見“泄泄”。③通“拙”。拉；牽引。《莊子·人間世》：“大枝折，小枝泄。”郭慶藩集釋引俞樾曰：“泄當讀爲‘拙’。《荀子·非相篇》：‘接人則用拙。’楊注：‘拙，牽引也。’小枝泄，謂見牽引也。”

③【泄下】水瀉，腹瀉。《三國志·吳志·諸葛恪傳》：“士卒疲勞，因暑飲水，泄下流腫，病者大半，死傷塗地。”

④【泄口】謂言語泄露。《漢書·廣川惠王劉越傳》：“昭信曰：‘兩姬婢且泄口。’復絞殺從婢三人。”

④【泄水】古水名。泚水（今渭河）的分支。泚水流至今安徽省六安市西南分出泄水，北經芍陂西，再注入泚水。泄水故道的一部分即今汲河河道。北魏酈道元《水經注·泚水》：“泚水自縣上承泚水于麻步川，西北出歷濡溪，謂之濡水也。”又：“泚水自濡溪逕安豐縣，北流注于潁。”參閱《說文·水部》“泄”。

⑤【泄用】混合。《後漢書·杜詩傳》：“臣愚以爲‘師克在和不在衆’，陛下雖垂念北邊，亦當頗泄用之。”李賢注：“泄，猶雜也。”

⑦【泄利】亦作“泄痢”。水瀉；痢疾。利，通“痢”。《釋名·釋疾病》：“泄利，言其出漏泄而利也。”畢沅疏證：“泄利，今之所謂水瀉也。”《北齊書·司馬子如傳》：“〔司馬膺之〕患泄利，積年不起。”按，《北史·司馬膺之傳》“利”作“痢”。《豆棚閑話·虎丘山賈清客聯盟》：“〔扁豆〕子有黑白赤斑四色，惟白者可入藥料……療霍亂泄痢不止。”

⑧【泄沓】見“泄泄沓沓”。

⑨【泄底】泄漏底細。如：別把行情泄底。

⑩【泄泄】（一yì）①鼓翼貌。一說緩飛貌。《詩·邶風·雄雉》：“雄雉于飛，泄泄其羽。”毛傳：“雄雉見雌雉飛，而鼓其翼泄泄然。”朱熹集傳：“泄泄，飛之緩也。”②閑散自得貌；和樂貌。《詩·魏風·十畝之間》：“十畝之外

兮，桑者泄泄兮。”朱熹集傳：“泄泄，猶閑閑也。”又：“桑者閑閑兮。”朱熹集傳：“閑閑，往來者自得之貌。”晉夏侯湛《獵兔賦》：“盤紆遊田，其樂泄泄。”清魏源《默觚下·治篇一》：“思及此而猶泄泄于民上者，非人心也。”③弛緩；懈怠。《詩·大雅·板》：“天之方蹶，無然泄泄。”朱熹集傳：“泄泄，猶沓沓也；蓋弛緩之意。”《明史·方從哲傳》：“四十六年四月，大清兵克撫順，朝野震驚。帝初頗憂懼，章奏時下，不數月泄泄如故。”清錢謙益《跋〈董侍郎文集〉》：“今之邊鎮，只恃一遼，一旦有事，內虛外弱……金再舉而宋虜者，以不聽李綱，散遣勤王諸將之故，今可泄泄不早爲之所乎？”清林則徐《錢票無甚關碍宜重禁吃烟以杜弊源片》：“若猶泄泄視之，是使數十年後，中原幾無可以禦敵之兵，且無可以充餉之銀。”一說竟進貌。見《詩·大雅·板》孔穎達疏。或說多言。見《說文·口部》“咄”和《言部》“詛”。

【泄泄沓沓】（泄yì）弛緩；懈怠。語出《孟子·離婁上》：“《詩》曰：‘天之方蹶，無然泄泄。’泄泄，猶沓沓也。”朱熹集注：“泄泄，怠緩悅從之貌……沓沓，即泄泄之意。”《明史·忠義傳六·張鳳翽》：“陛下議均輸再征一年，民力已竭，討賊諸臣泄泄沓沓，徒糜數百萬金錢。”鄒韜奮《當前的急務》：“現在有些人天天希望某某國出兵……因此對於我國自己應該迅速干的事情，無精打采，泄泄沓沓，這是絕對要不得的。”亦省作“泄沓”。《明史·陳子龍傳》：“中興之主，莫不身先士卒，故能光復舊物。今入國門再旬矣，人情泄沓，無異昇平。清歌漏舟之中，痛飲焚屋之內，臣不知其所終。”《花月痕》第四六回：“封疆壞於各道節度，各道節度非有唐末之橫也，而平居泄沓，臨事張皇。”吳組緬《山洪》二八：“大家的情緒却已經低落，誰也拿不出早前的勁來，又現出散漫泄沓的光景。”參見“泄泄”。

【泄泄悠悠】（泄yì）形容悠閑自在的樣子。唐楊炯《浮沔賦》：“泄泄悠悠，匪徐匪疾。”

⑨【泄注】腹瀉。《史記·扁鵲倉公列傳》：“病者即泄注，腹中虛。”

⑨【泄勁】（一jìn）失去信心和勁頭。周立波《暴风驟雨》第一部一：“五十多石苞米，黃灿灿的，一個冬天嘩啦啦地像水似地花個光。你說能不認命嗎？往后，我泄勁了。”

⑩【泄風】①泄漏消息。明無名氏《四賢記·社會》：“〔丑末笑介〕若是這等，可不是要做皇帝了。〔淨〕你莫泄風，實爲天子原無種，看長蛇封豕，化作真龍。”②中醫病症名。（1）指風邪久入腠理間，以致出現汗泄不止、口干、身痛的病症。《素問·風論》：“久風入中，則爲腸風飧泄；外在腠理，則爲泄風。”（2）皮膚長小疙瘩并有瘙癢的病症。漢張仲景《傷寒論·辨脈法》：“脈浮而大，浮爲風虛，大爲氣強。風氣相搏，必成癰疹。身體爲痒，痒者名泄風，久久爲癰癩。”

⑪【泄洪】排放洪水。碧野《擎電放光的人们》：“工程局下达了緊急命令，高孔開閘泄洪。”

⑫【泄恨】猶解恨。韓北屏《非洲夜會·不巧的巧遇》：“看來似乎因為這片草地不屬於他，所以要狠狠地破壞了才泄恨。”

⑬【泄宣】宣泄，宣露。《三國志·蜀志·龐統傳》：“先主大笑，宴樂如初。”裴松之注引晉習凿齒曰：“龐統懼斯言

之泄宣，知其君之必悟，故衆中匡其失，而不脩常謙之道，矯然太當，盡其蹇諤之風。”

⁹【泄怒】发泄内心的愤怒。茅盾《水藻行》：“财喜像找着了泄怒的对象，舞着竹篙，越来越有精神，全身淌着胜利的热汗。”

¹⁰【泄氣】①犹放屁。宋王君玉《杂纂续·好笑》：“对客泄氣。”清俞樾《茶香室三钞·论大小便及泄气》：“李赤肚禁人泄氣。”②泄劲。马烽西戎《吕梁英雄传》第三七回：“遇上困难不能悲观泄气！”③出气。杨朔《麦子黄时》：“敌人吃了民兵的亏，没处泄气，特意点起火，退到村外，等到把人骗回，又突然扑上来。”④讥讽差劲，没有本领。如：这点小故障都排除不了，你也太泄气了。

【泄涕】犹流泪。唐杜甫《祭故相国清河房公文》：“不见君子，逝水滔滔。泄涕寒谷，吞聲賊壕。”

¹¹【泄欲】发泄欲望。亦特指发泄肉欲。姚雪垠《长夜》七：“一般说来，当时的戏子和澡堂堂倌，卖水烟的和修脚的，以及所谓‘当差的’，多是地主老爷们的泄欲对象。”

【泄冤】表白或洗雪冤屈。明郎瑛《七修类稿·辨证五·东窗事犯》：“岳武穆戲文《何立鬧鄞都》，世皆以爲假設之事，乃爲武穆泄冤也。”

【泄密】泄露机密或秘密。《魏书·毕义亮传》：“天平中，與舍人韋鴻坐泄密，賜盡於宅。”马识途《老三姐》：“我很不愿意她来看我写东西，怕她泄密。”

¹²【泄，然】懈怠貌。《明史·齐泰黄子澄等传赞》：“然其忠憤激發，視刀鋸鼎鑊甘之若飴，百世而下，凜凜猶有生氣。是豈泄然不恤國事而以一死自謝者所可同日道哉！”

【泄痢】见“泄利”。

¹³【泄溺】（—niào）撒尿。溺，同“尿”。茅盾《一个够程度的人》：“聊天的，剥花生的……敞开胸脯奶着婴孩或捧着孩子就地泄溺的——人人都忙着她或他自己小天地内的大事。”

¹⁴【泄漏】①泄露（机密、秘密）。《三国志·吴志·周鲂传》：“鲂建此計，任之於天，若其濟也，則有生全之福；邂逅泄漏，則受夷滅之禍。”元白樸《东墙记》第二折：“不争你走透消息，泄漏風聲。”《儿女英雄传》第十六回：“只因十三妹的這樁事大須慎密，不好泄漏他的機關。”茅盾《秋收》二：“然而他还藏着两句要紧话，不肯泄漏。”②渗透。唐柳宗元《又祭崔简旅棹归上都文》：“楚之南，其土不可以室。或圻而頽，或确而峯，陰流泄漏，濊没滃溢。”宋王说《唐语林·补遗二》：“琬乃取一盤底至平者，以二椀重重安盤中，灌水其中，曾無泄漏。”

【泄慢】轻慢。泄，通“嫫”。《公羊传·庄公三十一年》：“何譏爾？臨國也。”汉何休注：“臨社稷宗廟則不敬，臨朝廷則泄慢也。”

¹⁵【泄橫】（—héng）纷杂飞散。《史记·扁鹊仓公列传》：“〔虢君〕言未卒，因嘘唏服臆，魂精泄橫，流涕長潛，忽忽承眵，悲不能自止，容貌變更。”

【泄憤】发泄内心的愤恨。唐徐彦伯《登长城赋》：“張虎牙以泄憤，虬螭鬚以蓄怒。”杨沫《青春之歌》第一部第十章：“她因为找不到工作，无处泄憤，就常常找我出气。”

【泄瀉】（—xiè）宣泄，倾吐。瀉，同“瀉”。《後汉书·刘瑜传》：“幸得引錄，備答聖問，泄瀉至情，不敢庸回。”

¹⁶【泄劑】即泄药。明李时珍《本草纲目·序例·十剂》：“泄劑”引张从正曰：“芒消、大黄、牽牛、甘遂、巴豆之屬，皆瀉劑也。”参见“泄藥”。

¹⁸【泄藥】泻药。明李时珍《本草纲目·草三·木香》〔发明〕引汪机曰：“與補藥爲佐則補，與泄藥爲君則泄也。”

【泄瀉】轻慢，衰渎。泄，通“嫫”。《孔丛子·答问》：“梁人有陽由者，其力扛鼎，伎巧過人，骨騰肉飛，手搏瓊獸，國人懼之。然無治室之訓，禮教不立，妻不畏憚，浸相泄瀉。”一本作“嫫瀉”。汉蔡邕《明堂月令论》：“所以示承祖考神明，明不敢泄瀉之義。”

【泄瀉】腹瀉。《警世通言·老门生三世报恩》：“〔鲜于同〕回歸寓中多喫了幾杯生酒，壞了脾胃，破腹起來。勉強進場，一頭想文字，一頭泄瀉，瀉得一絲兩氣，草草完篇。”《续资治通鉴·宋真宗天禧四年》：“帝久不豫，前二日，因藥餌泄瀉，前後殿罷奏事。”《医宗金鉴·刺灸心法要诀·膀胱经文》：“其出入皆由氣化，入氣不化，則水歸大腸，而爲泄瀉。”

²¹【泄露】①不应该让人知道的事情让人知道了。《宋书·二凶传·元凶劭》：“道育輒云：‘自上天陳請，必不泄露。’”唐裴铏《传奇·萧旷》：“其于幽微，不敢泄露，恐爲上天譴謫爾。”《儿女英雄传》第十六回：“說着，把那字紙撕成條兒交與褚一官拿去燒了，以防泄露。”老舍《离婚》第十一：“他不怕病，而怕病中泄露了心里的秘密。”②暴露，显露。《北史·崔同传》：“吾沒後，斂以時服，祭無牢饌，棺足周屍，瘞不泄露而已。”郭沫若《归去来·鸡之归去来》：“那门牙和犬齿都缺了的光牙龈从唇间泄露着。”③犹流露。巴金《还魂草》：“她母亲感慨似地说，眼光随着女儿移到柜台，声音里泄露出母亲的慈爱。”

⁵沽¹ [gū《广韵》古暮切，去暮，見。] ①卖。《论语·子罕》：“有美玉於斯，韞匱而藏諸？求善賈而沽諸？”②买。多指买酒。《水浒传》第五三回：“兩個又走了三十餘里，天色昏黑，尋着一個客店歇了，燒起火來做飯，沽一角酒來吃。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“曹曰：‘勿急。宜飽食登舟。’乃代償房飯錢，拉余出沽。”川剧《秋江》：“釣得鮮魚沽美酒，这样快活那里有！”③获取；猎取。晋葛洪《抱朴子·勤求》：“況乎不好不求，求之不篤者，安可銜其沽以告之哉？”唐李颀《放歌行答从弟墨卿》：“雖沽寸禄已後時，徒欲出身事明主。”明张居正《大婚礼成辞免加恩疏》：“外沽守制之名，實冒見任之體。”参见“沽名”。

沽² [gǔ《广韵》公户切，上姥，見。] ①卖酒的商贩。《後汉书·祢衡传》：“或問衡曰：‘盍從陳長文、司馬伯達乎？’對曰：‘吾焉能從屠沽兒耶！’”②粗劣；简略。《仪礼·丧服》：“冠者，沽功也。”郑玄注：“沽，猶麤也。”《周礼·夏官·司兵》：“各辨其物與其等。”汉郑玄注：“等，謂功沽上下。”贾公彦疏：“功謂善者爲上等，沽謂麤惡者爲下等也。”《礼记·檀弓上》：“杜橋之母之喪，官中無相，以爲沽也。”郑玄注：“沽，猶略也。”

沽³ [gū《广韵》古胡切，平模，見。] ①古水名。也称“沽河”。即今河北省白河。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·直隶二·通州》。②天津市的别称。

【沽弔】见“沽名弔譽”。

⑥【沽名】猎取名誉。《後汉书·逸民传序》：“彼雖硯

經有類沽名者，然而蟬蛻羣埃之中，自致寰區之外，異夫飾智巧以逐浮利者乎！”唐裴夷中《胡无人行》：“男兒徇大義，立節不沽名。”清史稿·仁宗紀：“二十三年戊寅春正月戊申，特詔松筠勿沽名市惠，以保桑榆。”魯迅《書信集·致楊霁雲》：“驚服之下，率爾宣揚，這其實還是當初沽名的老手段。”

⑥【沽名干譽】 猶沽名釣譽。明無名氏《鳴鳳記·驛里相逢》：“追想我昔日糾劾仇賊，豈是沽名干譽。”參見“沽名釣譽”。

【沽名弔譽】 同“沽名釣譽”。元宮天挺《范張雞黍》第三折：“我不爲別的，自恨我奔喪來後，又不是沽名弔譽沒來由。”明楊柔勝《玉環記·富童潛非》：“不似他每逞英雄，沽名弔譽，試劍躍驄，不思映雪與囊螢，心機枉空用。”亦省作“沽弔”。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷三：“我不解今時士大夫，不使人明目張膽直道而行，率要作匿情詭行，似王莽日事沽弔，是誰倡此！豈世美事耶？”

【沽名要譽】 (要 yāo) 猶沽名釣譽。《朱子語類》卷四二：“子張問聞與達一章，達是躬行實踐做出來底，聞是沽名要譽底。”參見“沽名釣譽”。

【沽名釣譽】 有意做作或用某種手段獵取名譽。金張建《高陵縣張公去思碑》：“非若沽名釣譽之徒，內有所不足，急於人聞，而專苛察督責，以祈當世之知。”《二十年目睹之怪現狀》第十五回：“現在那一班大善士，我雖然不敢說沒有從根中做起的，然而沽名釣譽的，只怕也不少。”周而復《上海的早晨》第三部二五：“〔地主〕把農民收的糧食都剝削到手里，再拿出一點來發給農民，不過是沽名釣譽，算啥好人？”

【沽名賣直】 故作正直以獵取名譽。《明史·錢唐韓宜可等傳贊》：“伯巨、敬心以縫掖諸生言天下至計，雖違於信而後諫之義，然原厥本心，由於忠愛，以視末季沽名賣直之流，有不可同日而語者也。”亦省作“沽直”。明王守仁《教條示龍場諸生》：“凡訐人之短，攻發人之陰私以沽直者，皆不可以言責善。”清和邦額《夜譚隨錄·慧子》：“僕効愚忠，而主曰沽直。主今居言路，異日跪御榻與天子爭是非，坐朝班與大臣爭獻替，棄印綬其若履，甘遷謫以如歸，主亦沽直而爲之乎？人亦謂主沽直而爲之乎？”

⑧【沽直】 見“沽名賣直”。

【沽泊】 (一bó) 賣酒。《二刻拍案驚奇》卷十六：“明州有個夏主簿，與富民林氏共出本錢買撲官酒坊地店，做那沽泊生理。”

⑨【沽保】 酒保。舊指酒店伙計。清魏源《默觚下·治篇十》：“自王公大人下至馬廐沽保，未有終日濟人利物其心而不要天之祐者；自王公大人下至馬廐沽保，未有終日自私自利其心而不爲天人之所惡者。”

【沽美酒】 曲牌名。屬北曲雙調。字數定格據《九宮大成譜》，正格是五、五、七、四、六(五句)。一般用在雙調《太平令》曲牌之前。兩曲連用，或作為小令，或用在雙調套曲內。

【沽洗】 (一xiǎn) ① 鐘名。《左傳·定公四年》：“分唐叔以大路、密須之鼓、闕鞶、沽洗，懷姓九宗，職官五正。”杜預注：“沽洗，鐘名。”② 十二律之一。《史記·律書》：“三月也，律中姑洗。”張守節正義引漢班固《白虎通》：“沽者，故也。洗者，鮮也。言萬物去故就新，莫不鮮明也。”按，今本《白虎通·五行》“沽”作“姑”。參見“姑洗”。

⑩【沽恩】 賣好，討好。清馬建忠《巴黎復友人書》：“若法王那波倫第三世……攻奧大利以沽恩於意人，伐墨西哥以修睦於奧國。”

【沽酒】 ① 從市上買來的酒；買酒。《論語·鄉黨》：“沽酒、市脯，不食。”唐韓愈《贈崔立之評事》詩：“牆根菊花好沽酒，錢帛縱空衣可準。”清沈復《浮生六記·坎坷記愁》：“〔余〕夜至江陰江口，春寒徹骨，沽酒御寒，囊爲之罄。”續范亭《一九四二年春養病延安交際處茅屋聞晉西北敵人殘酷掃蕩有感》詩：“城南有茅屋，結構在西坡。沽酒臨北市，汲水下東河。”② 賣酒。漢桓寬《鹽鐵論·散不足》：“古者不粥飪，不市食。及其後，則有屠沽，沽酒市脯魚鹽而已。”唐白居易《杭州春望》詩：“紅袖織綾誇柿蒂，青旗沽酒趁梨花。”《水滸傳》第十五回：“籬外高懸沽酒旆，柳蔭閑繫釣魚船。”

⑪【沽虛】 獵取虛名。唐司空圖《貽王進士書》：“今吾守道固窮，且竊文學之譽，是邪競沽虛者之讎嫉也。”

【沽販】 謂經商，做買賣。《魏書·景穆帝紀》：“又禁飲酒、雜戲、棄本沽販者。”

【沽販】 商販，做買賣的人。宋司馬光《涑水記聞》卷九：“御史中丞王疇劾奏忱曰：‘忱口談道義，而身爲沽販，氣凌公卿。’”

【沽略】 粗率。《周禮·天官·司裘》：“大喪廄裘飾皮車。”鄭玄注“凡爲神之偶衣，物必沽而小耳”唐賈公彥疏：“又云：‘物沽而小’者，沽，羸也，謂其物沽略而又小。”

【沽售】 出賣。唐舒元興《玉筋篆志》：“冰雖欲求沽售，不獨棄爲糞土，必遭其詬怒也。”

⑫【沽賣】 出售。多指售酒。晉葛洪《抱朴子·酒誡》：“沽賣之家，廢業則困。”《晉書·會稽文孝王道子傳》：“道子使官人爲酒肆，沽賣於水側，與親昵乘船就之飲宴，以爲笑樂。”宋孟元老《東京夢華錄·天曉諸人入市》：“酒店多點燈燭沽賣，每分不過二十文，並粥飯點心。”

⑬【沽激】 謂矯情求譽。《舊唐書·鄭餘慶傳》：“餘慶砥名礪行，不失儒者之道，清儉率素，終始不渝……雖行己可學，而往往近於沽激，故當時議者不全德許之。”宋李綱《謫監沙縣稅務到任謝表》：“此蓋伏遇皇帝陛下，天度兼容，至明旁燭，憐臣狂涓，自取顛躋，察臣精誠，本非沽激。”明馮夢龍《智囊補·明智·張安道》：“洵作《辨奸論》，謂安石不近人情，洵則以沽激，師中則以眼多白。三人決法不同，而皆驗。”

⑭【沽矯】 猶沽激。宋文瑩《玉壺清話》卷一：“戚同文，宋都之真儒……不善沽矯，鄉里之饑寒及婚葬失其所者，皆力賑之。”

⑮【沽譽】 猶沽名。唐白居易《與元九書》：“不相與者號爲沽譽，號爲詆訐，號爲訕謗。”《醒世恒言·三孝廉讓產立高名》：“吾等適纔分處，甚得中庸之道；若再推遜，便是矯情沽譽了。”鄭觀應《盛世危言·吏治下》：“此論亦使撫臣兩司觀之，且諭羣臣盡力摒除科甲因循、委靡、沽譽諸陋習。”參見“沽名”。

【沽譽釣名】 同“沽名釣譽”。《“五四”愛國運動資料·上海罷市實錄》：“並非沽譽釣名，不過稍盡棉力。”

【沽譽買直】 同“沽名賣直”。《續資治通鑑·宋高宗建炎二年》：“若方其爭論新法之際，便行竄黜，謂之立異好勝，謂之沽譽買直，謂之非上所建立，謂之不能體國，謂之不遵稟處分，言章交攻，命令切責，亦不能成其美矣。”

沭 [shù《广韵》食聿切，入術，船。]水名。源出山东省南部沂山南麓，与沂水平行，经莒县南流入江苏省。《周礼·夏官·职方氏》：“正東曰青州，其山鎮曰沂山……其浸沂沭。”郑玄注：“沭，出東莞。”北魏酈道元《水经注·沭水》：“沭水出琅邪東莞縣西北山。”清顾祖禹《读史方輿纪要·山东四·沂州府》：“沭水。”自注：“州東五十里，源亦出臨朐縣之沂山，歷沂水縣及莒州境西南流入州界。合諸溪澗水，經郯城縣，又東南入江南沭陽縣境。”

泚 [zhá《广韵》查轄切，入鎋，崇。]见“泚泚”。

【泚泚】水声。《篇海类编·地理·水部》：“泚，泚泚，水聲。”

河 [hé《广韵》胡歌切，平歌，匣。] ①古代对黄河的专称。《书·禹贡》：“島夷皮服，夾右碣石入于河。”宋曾巩《本朝政要策·黄河》：“河自西出而南，又東折，然後北注於海。”《老残游记》第十四回：“他說當年齊與趙魏以河爲境。” ②河流的通称。《诗·邶风·君子偕老》：“君子偕老，副笄六珈。委委佗佗，如山如河。”《汉书·司马相如传上》：“罷池陂陀，下屬江河。”颜师古注引文颖曰：“冀州凡水大小皆謂之河。”宋宋祁《宋景文公笔记·释俗》：“南方之人謂水皆曰江，北方之人謂水皆曰河，隨方言之便……事已相亂，後人宜不能分別言之也。”《宋史·河渠志七》：“七月之間，開濬茌山、鹽橋二河，各十餘里，皆有水八尺。”杜宣《香溪月》：“有的说，昭君经常在河里洗手，一条河就香了，所以叫做香溪。” ③天河，银河。《文选·谢朓〈暂使下都夜发新林至京邑赠西府同僚〉诗》：“秋河曙耿耿，寒渚夜蒼蒼。”李善注：“秋河，天漢也。”後蜀毛熙震《更漏子》词：“秋色清，河影淡，深户燭寒光暗。”清孙枝蔚《贾客妇》诗：“天上有雙星，一年一度河。” ④指河洲，河滨。《书·说命下》：“既乃遯于荒野，入宅于河。”孔传：“遯居田野河洲也。”《论语·微子》：“鼓方叔入於河。”何晏集解引包咸曰：“入謂居其河内。” ⑤指河伯。《左传·文公十三年》：“秦伯曰：‘若背其言，所不歸爾帑者，有如河！’”《史记·六国年表》：“〔秦靈公〕八年……初以君主妻河。”司马贞索隐：“妻河，謂嫁之河伯。”《左传·僖公二十四年》：“有如白水”杨伯峻注：“‘有如’亦誓詞中常用語……‘有如白水’即‘有如河’，意謂河神鑒之，《晉世家》譯作‘河伯視之’是也。” ⑥指河图。《文选·李康〈运命论〉》：“昔者聖人受命河洛。”李善注：“河洛，謂河圖洛書也。”参见“河圖”。 ⑦姓。南朝宋有河润。见明陈士元《姓觿·二十歌》。

③【河干】河边；河岸。《诗·魏风·伐檀》：“坎坎伐檀兮，真之河之干兮。”明徐祯卿《留别边子》诗：“孤楊生河干，嫋嫋何参差。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》：“某官舟泊河干，聞汝善彈詞，邀往一試。”

【河工】 ①指修筑河堤、开浚河道等治河工程。旧时多指治理黄河的工程。《明史·河渠志一》：“復遣工科給事中何起鳴往勘河工。”《老残游记》第三回：“本省更有這個河工，實在難辦。” ②指管理治河工程的官员。清昭槤《嘯亭杂录·徐端》：“惟河帥徐公端，自河工微員以廉能著，受今上知，特擢河東副總河。”亦指治河的民工。管桦《井台上》：“女过庄的河工队露脸啦，再看庄稼长的怎么样吧。”

【河上】 ①黄河边。《诗·郑风·清人》：“二矛重英，河上乎翱翔。”《史记·范雎蔡泽列传》：“秦攻韓汾陘，拔之，因城河上廣武。”司马贞索隐引刘氏云：“此河上蓋近河之地，本屬韓，今秦得而城。”清昭槤《嘯亭杂录·徐端》：“〔陳鳳翔〕後以安放潞水故，爲張制府百齡所劾，上命立枷河上，聞者快之。” ②即河上公。《文选·任昉〈为萧扬州荐士表〉》：“物色關下，委裘河上。”李善注引《神仙传》：“河上公，莫知其姓名也，嘗讀老子《道德經》，漢孝文帝駕從而詣之。”参见“河上公”。

【河上丈人】古高士名。《史记·乐毅列传论》：“樂臣公學黃帝、老子，其本師號曰河上丈人，不知其所出。河上丈人教安期生，安期生教毛翁公，毛翁公教樂瑕公，樂瑕公教樂臣公，樂臣公教蓋公。蓋公教於齊高密、膠西，爲曹相國師。”按，晋葛洪《神仙传》中的河上公或即由此附会而来。

【河上公】相传为西汉时道家。姓名不详。所传《老子注》，不见于《汉书·艺文志》，可能出于六朝人的伪托。晋葛洪《神仙传·河上公》：“河上公者，莫知其姓字。漢文帝時，公結草爲庵于河之濱。帝讀《老子經》頗好之……有所不解數事，時人莫能道之，聞時皆稱河上公解《老子經》義旨，乃使齋所不決之事以問。”唐赵彦昭《奉和圣制幸韦嗣立山庄应制》：“逍遙自在蒙莊子，漢主徒言河上公。”清姚鼐《〈老子章义〉序》：“獨有所謂河上公章句者，蓋本流俗人所爲，託於神仙之說，其分章尤不當理，而唐宋以來莫敢易，獨劉知幾識其非耳。”

【河上歌】古歌名。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“吳大夫被離承宴問子胥曰：‘何見而信喜？’子胥曰：‘吾之怨與喜同。子不聞《河上歌》乎？同病相憐，同憂相救。’”清钱谦益《读梅村官詹艳诗有感书後》诗序：“秋蛩寒蟬，吟噪啁晰，豈堪與閭閻上下之音希風說響乎？《河上之歌》，聽者將同病相憐，抑或以爲同牀各夢，而輒爾一笑也。”

【河口】河流注入海洋、湖泊或其他河流的地方。唐孟郊《赠转运陆中丞》诗：“帆影咽河口，車聲聾關中。”《明史·河渠志一》：“河口各建石堰，以時啓閉。”孙中山《建国方略·第二计划》：“凡河口所以被沙泥填塞者，以河水將入海匯流，河口寬闊，湍流減其速力，而沙泥因之沉澱也。”

【河山】 ①河流与山岳。《战国策·魏策一》：“魏武侯與諸大夫浮於西河，稱曰：‘河山之險，豈不亦信固哉！’” ②疆域，国土。《史记·赵世家》：“燕秦謀王之河山，間三百里而通矣。”清黄遵宪《赠梁任父同年》诗：“寸寸河山寸寸金，孤離分裂力誰任。”毛泽东《团结到底》：“克服投降，战胜困难，驱除日寇，还我河山的目的是能够达到的。” ③黄河与华山的并称。《史记·天官书论》：“及秦并吞三晉、燕、代，自河山以南者中國。”张守节正义：“河，黄河也。山，華山也。”

【河山之德】《诗·邶风·君子偕老》：“委委佗佗，如山如河，象服是宜。”陆德明释文：“《韓詩》云：‘德之美貌。’”王先谦《诗三家义集疏》：“如山凝然而重，如河淵然而深，皆以狀德容之美。”后以“河山之德”形容妇人德容之美。宋曾巩《左仆射门下侍郎王珪追封三代并妻制·妻郑氏追封楚国夫人》：“敕：詩人之義，君之夫人有委蛇之行，河山之德，然後在尊位，備盛服，從其夫榮，可以爲

稱。”

3【河山帶礪】 封爵之誓詞。極言國基堅固，國祚長久。語出《史記·高祖功臣侯者年表序》：“封爵之誓曰：‘使河如帶，泰山若厲。國以永寧，爰及苗裔。’始未嘗不欲固其根本，而枝葉稍陵夷衰微也。”裴駰集解引應劭曰：“封爵之誓，國家欲使功臣傳祚無窮。帶，衣帶也。厲，砥石也。河當何時如衣帶，山當何時如厲石，言如帶厲，國乃絕耳。”按，厲同“礪”。唐陸贄《賜李納王武俊等鐵券文》：“功載鼎彝，名藏王府，子孫代代，為國勳臣，河山帶礪，傳祚無絕。”明宋濂《送錢允一還天台》詩序：“〔皇上〕復念開國諸臣勞烈之多，錫以鐵券以申河山帶礪之誓。”李光《河山》詩之一：“河山帶礪等閒封，慚愧旂常負鼎鐘。”

【河川】 大小河流的統稱。亦指河神。《漢武帝內傳》：“上元夫人謂帝曰：‘女好道乎？聞數招方士祭山嶽，祠靈神，禱河川，亦為勤矣。’”郭小川《昆侖行》詩之二：“窄窄的河川，巨石亂跑。”

【河女】 即織女。三國魏阮籍《清思賦》：“麾常儀使先好兮，命河女以胥歸。”參見“河漢女”。

【河女之章】 漢人為哀悼孝女曹娥所作之歌。《晉書·隱逸傳·夏統》：“孝女曹娥，年甫十四，貞順之德，過越梁宋，其父墮江不得尸，娥仰天哀號，中流悲歎，便投水而死，父子喪尸，後乃俱出，國人哀其孝義，為歌《河女》之章。”亦省作“河章”。宋蘇軾《端午帖子詞·太皇太后閣》之五：“忠臣諫節今千歲，孝女孤風滿四方。不復巫陽占郢夢，空餘仲御扣《河章》。”

【河女曲】 (曲qǔ)即《河女》之章。宋賀鑄《上巳後一日登快哉亭》詩：“疑有泊舟人，狂歌《河女曲》。”

【河夫】 治理河道的夫役。《元史·河渠志一》：“歷視壞隄，督巡河夫修理。”《老殘遊記》第十二回：“東昌府李大大人到了，要見撫台回話，走到此地，過不去……派了河夫、地保打凍。”

【河中曲】 (曲qǔ)即《河中之水歌》。樂府雜歌謠辭名。為南朝梁武帝所創。清錢謙益《梅村宮相五十生子賦浴兒歌》之五：“蘭闥自唱《河中曲》：‘十六生兒字阿侯。’”

【河內】 古代指黃河以北的地區。《周禮·夏官·職方氏》：“河內曰冀州。”亦專指今河南省黃河以北的地區。《左傳·定公十三年》：“銳師伐河內，傳必數日而後及絳。”《孟子·梁惠王上》：“河內凶，則移其民於河東，移其粟於河內。”宋梅堯臣《衛州通判趙中舍》詩：“我久在河內，頗知衛風俗。”

【河水】 ①指黃河之水。《詩·衛風·碩人》：“河水洋洋，北流活活。”《宋史·河渠志一》：“大都河水從西大河故瀆東北，合赤河而達于海。”《清史稿·河渠志一》：“明年四月，塞未竣，河水陡漲，衝塌東岸壩臺。”亦專指黃河。《呂氏春秋·有始》：“何謂六川？河水、赤水、遼水、黑水、江水、淮水。”北魏酈道元《水經注·河水五》：“河水自枝津東北流逕甲下邑北，又東北流入于海。”②指河神。范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第六章第一节：“帖木真在湖邊向天發誓說：‘使我克定大業，當與諸人共甘苦。苟渝此言，有如河水！’”

【河水不犯井水】 比喻互不干犯。郭沫若《海濤集·涂家埠》：“河水不犯井水，我們彼此不相干犯。”錢鍾書《圍城》九：“還有，咱們從此河水不犯井水，一切你的事都不用跟我來說。”

【河水不洗船】 比喻為避免惹事，雖彼此相關而不去過問。《醒世姻緣傳》第三四回：“我沒的好合你為仇？落得‘河水不洗船’哩。”《儒林外史》第十四回：“我是一片本心，特地來報信。我也只願得無事，落得‘河水不洗船’。”

【河公】 即河伯。《漢書·溝洫志》：“皇謂河公兮何不仁，泛濫不止兮愁吾人！”顏師古注引張晏曰：“河公，河伯也。”宋蘇軾《河復》詩：“河公未許人力窮，薪芻萬計隨流下。”

【河心】 河中央。唐裴說《春早寄華下同人》詩：“嶽面懸青雨，河心走濁冰。”師陀《紅旗渠》：“下午我們離開那條橫亘河心的滾水壩。”

【河右】 河西的別稱。古代泛指黃河以西的地區，相當今寧夏回族自治区和甘肅省一帶。《三國志·魏志·閻溫傳》：“河右擾亂，隔絕不通，燉煌太守馬艾卒官，府又無丞。”南朝梁江淹《蕭驃騎讓封第三表》：“自非西京上績，東都名勳，河右羣賢，江左諸彥，寧有誣叨天爵，以為己功者也。”《晉書·良吏傳·竇允》：“謁者竇允前為浩豐長，以修勸清白見稱河右。”

【河平】 河患平復。多特指黃河水患而言。《宋史·儒林傳二·胡旦》：“河決韓村，尋復塞。旦獻《河平頌》。”清梁章鉅《退庵隨筆·政事三》：“治河河平而費止，治漕漕在而費無終窮。”

【河北】 ①泛指黃河以北的地區。《穀梁傳·僖公二十八年》：“溫，河北地。”《淮南子·齊俗訓》：“道德之論，譬猶日月也，江南、河北不能易其指，馳騫千里不能易其處。”《南史·謝靈運傳》：“〔謝靈運〕將行，上書勸伐河北。”宋王安石《河北民》詩：“河北民，生近二邊長苦辛。”②省名。別稱冀。省會石家庄市。

【河北梆子】 戲曲劇種。流行于河北和遼寧、吉林、黑龍江等省和內蒙古自治區的部分地區。由清乾隆末年山西蒲州梆子傳入河北逐漸演變而成。也有人認為直接淵源于北曲弦索調。在發展過程中曾受高腔、京劇的影響。以木梆子按节拍，音調高亢，表演細膩。

【河北楊】 落葉喬木，樹皮白色、光滑，葉子卵圓形。木材輕軟有彈性。為華北、西北黃土丘陵地的造林樹種。也叫檉楊。

【河目】 上下眶平正而長的眼睛。古以為聖賢相貌。《孔子家語·困誓》：“孔子適鄭，與弟子相失，獨立東郭門外。或人謂子貢曰：‘東門外有一人焉，其長九尺有六寸，河目隆額。’”王肅注：“河目，上下匡平而長。”唐顏真卿《郭公廟碑銘》：“〔府君〕河目電照，虬鬚蟠磔，進退閑雅，望之若神。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷一：“仰觀龍顏河目，如日方昇。”參見“河目海口”。

【河目海口】 上下眶平正而長的眼睛，大而深的口。古以為聖賢相貌。《詩·大雅·生民》：“后稷呱矣。”唐孔穎達疏：“異之於人，猶有奇表異相，若孔子之河目海口，文王之四乳龍顏之類。”明無名氏《四賢記·社會》：“弓伯長河目海口，食祿千鐘。”

【河目龜文】 古指公侯外貌。《文選·劉孝標〈辯命論〉》：“河目龜文，公侯之相。”李周翰注：“目上下正平曰河目，龜文謂足有龜文也。”

【河外】 春秋晉人稱河西與河南為河外。《左傳·僖公十五年》：“〔晉〕賂秦伯以河外列城五。”楊伯峻注：

“河外，指河西与河南，黄河自龍門至華陰，自北而南，晉都于絳，故以河西與河南爲外，包慎言《河外考》以河西爲外，杜注以河外爲河南，皆僅得其一偏。”战国魏人仍袭用此称。《史记·秦本纪》：“魏將無忌率五國兵擊秦，秦卻於河外。”张守节正义：“河外，陝華二州也。”《史记·苏秦列传》：“魏弱則割河外……河外割則道不通。”张守节正义：“河外，同華等地也。”赵人指河南。《史记·张仪列传》：“驅韓梁軍於河外。”张守节正义：“河外謂鄭滑州，北臨河。”（唐郑州治即今河南省郑州市，滑州治在今滑县东）。秦人指河东，梁人指河西。《资治通鉴·周赧王四年》：“梁效河外。”胡三省注：“河外，秦蓋以河東爲河外，梁則以河西爲河外。”

⑤【河市】 ①指宋代开封城南到汴河之间的沿河市区，为乐舞谐戏艺人聚集的地方。宋王巩《闻见近录》：“南京去汴河五里河次，謂之河市。”②指河市乐。唐已有之。《诗话总龟》卷二九引宋刘攽《贡父诗话》：“唐元和時《燕吳行紀》已有‘河市’字，大抵不隸名軍籍而在河市者，散樂名也。”参见“河市樂”。

【河市樂】（樂yuè）河市艺人演奏的杂戏。《续谈助》卷三引宋王曾《沂公笔录》：“宋城南抵汴渠五里，有東西二橋，居民繁夥，倡優亦衆，然率多鄙俚，爲高伶人所輕誚，每宴飲樂，必效其朴野之態以爲戲玩，謂之‘河市樂’。迄今俳優常有此戲。”

【河市樂人】（樂yuè）宋代河市唱戏的艺人。后泛指以乐舞作谐戏的艺人。宋王巩《闻见近录》：“〔河市〕四方商賈孔道也，其盛非宋州比。凡郡有宴設，必召河市樂人，故至今俳優曰河市樂人者由此也。”《诗话总龟》卷二九引宋刘攽《贡父诗话》：“俳優人言河市樂人。說者謂石駙馬在南都，其家樂甚盛，詆誚南河市中樂人，故得此名，其不然。”

【河出伏流】 语出《淮南子·墜形訓》：“河出積石”汉高诱注：“河源出崑崙，伏流地中方三千里，禹導而通之，故出積石。”后用“河出伏流”比喻潜在力量爆发，其势猛不可挡。梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第一节：“周室之勢既微，其所餘虛文儀式之陳言，不足以範圍一世之人心。遂有河出伏流，一瀉千里之概。”

【河出圖】 黄河出现河图。《易·繫辭上》：“河出圖，洛出書，聖人則之。”后以“河出圖”为吉祥的征兆。《汉书·晁错传》：“河出圖，洛出書，神龍至，鳳鳥翔，德澤滿天下，靈光施四海。”清孔尚任《桃花扇·先声》：“請問那幾種祥瑞？〔屈指介〕河出圖，洛出書……件件俱全，豈不可賀！”参见“河圖”。

⑥【河臣】 指河道总督。《清史稿·河渠志一》：“曜又言：‘向來沿河州縣，本歸河臣兼轄，員缺仍會河臣題補，遇有功過，河臣亦應舉劾，尚無呼應不靈之患。’”

【河西】 春秋、战国时指今山西、陝西两省间黄河南段之西。《左传·文公十三年》：“秦伯師于河西。”汉唐时指今甘肃、青海两省黄河以西，即河西走廊与湟水流域。《汉书·霍去病传》：“渾邪王以衆降數萬，開河西酒泉之地。”唐韩愈《论捕贼行赏表》：“兩河之地，大半未收；隴右、河西，皆没戎狄。”

【河西走廊】 在甘肃省西北部祁连山以北、合黎山和龙首山以南、乌鞘岭以西。因在黄河之西，故名。东西长约一千公里，南北宽约一百至二百公里。自古是通往

新疆及中亚、西亚的要道。闻捷《小香》诗：“从三门峡迂移来的小香，如今是这样的深爱河西走廊。”华山《大戈壁之夜》：“刚进河西走廊的时候，绿洲这样丰润，青葱，映着祁连山的连峰积雪。”

【河曲】（一qū）①河流迂曲的地方。《列子·黄帝》：“因復指河曲之淫隈曰：‘彼中有寶珠，泳可得也。’”汉张衡《西京赋》：“綴以二華，巨靈鼎足，高掌遠蹠，以流河曲。”唐玄宗《潼关口号》：“河曲回千里，關門限二京。”清王士禛《池北偶谈·谈异五·邵进士三世姻》：“再世當生館陶董家。所居濱河，河曲第三家。”②春秋晋地。指今山西省永济县西蒲州到芮城县西风陵渡一带。黄河自北向南流，至此折向东流成一曲，故名。《春秋·文公十二年》：“晉人、秦人戰于河曲。”杜预注：“河曲在河東蒲坂縣南。”

【河曲鳥】（曲qū）鸳鸯的别名。《文选·陆机〈拟古诗·拟东城一何高〉》：“思爲河曲鳥，雙游豐水湄。”刘良注：“河曲鳥謂鸳鸯。”

【河同水密】 比喻彼此关系密切。《警世通言·况太守断死孩儿》：“邵氏故意欲責秀姑，卻教秀姑引進得貴以塞其口。彼此河同水密，各不相瞞。”

【河池】 水池；池塘。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·赏莲》：“一路河池賞蓮，簫鼓絃歌，喧呼竟日。”《天雨花》第七回：“水星亂冒波旋轉，果是池中落了人……手忙脚亂脫衣衿，一齊跳下河池內。”

【河汊】 大河旁出的小河。陈毅《东征初抵高淳》诗：“波光蕩漾水紋平，河汊溝渠縱復橫。”刘绍棠《小荷才露尖尖角》二：“一条乡村公路和一条小河汊子之间，十几亩柳棵子地上，公社和北京服装公司合营了一个京花联合衬衫厂。”

【河防】 ①古时黄河常泛滥成灾，历朝设置机关防御水患，称为“河防”。《宋史·职官志五》：“凡河防護其法禁，歲計交捷之數，前期儲積，以時頒用，各隨其所治地而任其責。”清顾炎武《清江浦》诗：“廟食思封券，河防重璽書。”②黄河的堤防。宋周輝《清波别志》卷下：“國家河防，無一歲不決溢。”亦泛指河流的堤防。明高攀龙《鸣阳伯兄六十序》：“吾聞蟻穴之細，可潰河防。”③指黄河的军事防御。毛泽东《质问国民党》：“撤退河防大军，准备进攻边区，发动内战，这是一种极端错误的行为，是不能容许的。”

④【河吞大】 官名。城守尉的别称。清梁章钜《称谓录·城守尉》：“《叩鉢齋官職考》：‘河吞大即城守尉。’”

【河坎】 成台阶状或斜坡状的河岸。北魏贾思勰《齐民要术·种柳》：“至春凍釋，於山陂河坎之旁，刈取箕柳。”程世才《回顾长征·包坐之战》：“我军冲到哪里，哪里的敌人就利用树林、山包或河坎作掩护，拼命地抵抗，拼命地反击。”

【河巫】 祭黄河河神的女巫。《史记·封禅书》：“其河巫祠河於臨晉。”

【河車】 ①指铅。道士炼丹的原料。唐李白《金陵与诸贤送权十一序》：“嘗採姹女於江華，收河車於清溪，與天水權昭夷服勤爐火之業久矣。”王琦注：“姹女，汞也。河車，鉛也。皆煉丹藥物。”明屠隆《綵毫记·仙官列奏》：“黄芽鍊，白雪調，運河車，全憑斗杓。”②即紫河车。中药“人胞”的别名。明李时珍《本草纲目·人一·人胞》〔释

名)引《丹书》：“天地之先，陰陽之祖，乾坤之橐籥，鉛汞之匡廓，胚胎將兆，九九數足，我則乘而載之，故謂之河車。”

【河豕】 据《吕氏春秋·察传》载，卫人有读史记者曰：“晉師三豕涉河。”子夏以为“三豕”当是“己亥”之误，两者形似，因而致误。后因以“河豕”指书籍传写或刊印中因文字形近而造成的错误。唐刘知幾《史通·补注》：“孝標善於攻繆，博而且精，固以察及泉魚，辨窮河豕。”参见“亥豕①”。

【河埠】 亦作“河埠”。步，通“埠”。河流中船舶停靠处或渡口。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七：“但見坐船一泊於河步，緋幕張於船前。”鲁迅《朝花夕拾·五猖会》：“昨夜预定好的三道明瓦窗的大船，已经泊在河埠头。”许杰《墟期》上：“这时河埠上面，正缚着五只运谷的篷船。”

【河伯】 传说中的河神。《庄子·秋水》：“於是焉，河伯欣然自喜，以天下之美為盡在己。”陆德明释文：“河伯姓馮，名夷，一名冰夷，一名馮遲……一云姓吕，名公子；馮夷是公子之妻。”南朝宋鲍照《望水》诗：“河伯自矜大，海若沉渺莽。”明胡侍《真珠船·冯夷》：“張衡《思玄賦》：‘號馮夷俾清津兮，櫂龍舟以濟予。’李善注引《清冷傳》曰：‘河伯姓馮氏，名夷，浴於河中而溺死，是為河伯。’太公《金匱》曰：‘河伯姓馮名修。’……《後漢·張衡傳》注引《聖賢冢墓記》曰：‘馮夷者，弘農華陰潼鄉隄首里人，服八石，得水仙為河伯。’又《龍魚河圖》曰：‘河伯姓吕，名公子，夫人姓馮名夷。’唐碑有《河侯新祠頌》，秦宗撰文曰：‘河伯姓馮名夷，字公子。’數說不同。”清孙枝蔚《黄河舟中》诗之十：“居民供柳科，河伯喜倡優。”郭沫若《屈原》第二幕：“第八人为河伯，男像，面色黄，手执鱼。”参阅《楚辞·九歌·河伯》、《楚辞·天问》。一说，因国居河上而命爵为伯，如文王之为西伯。《竹书纪年》卷上：“帝芬十六年，洛伯用與河伯馮夷鬪。”又：“帝泄十六年，殷侯微以河伯之師伐有易，殺其君綿臣。”清顾炎武《日知录·河伯》：“河伯者，國居河上而命之為伯，如文王之為西伯。”

明陈洪绶《九歌图·河伯》



【河伯使者】 ①水神名。《神异经·西荒经》：“西海水上有人，乘白馬朱鬣，白衣玄冠，從十二童子，駛馬西海水上，如飛如風，名曰河伯使者。”②鼉的別名。即扬子鳄。晋崔豹《古今注·鱼虫》：“〔江東〕呼鼉為河伯使者。”

【河伯度事小吏】 乌贼的別名。晋崔豹《古今注·鱼虫》：“烏賊魚，一名河伯度事小吏。”唐段成式《酉阳杂俎·鱗介篇》：“烏賊，舊說名河伯度事小吏，遇大魚，輒放墨，方數尺，以混其身。”

【河伯健兒】 鰩鱼的別名。唐段成式《酉阳杂俎·鱗介篇》：“〔鰩魚〕甚健，網不能制，俗呼為河伯健兒。”

【河伯從事】 鼉的別名。晋崔豹《古今注·鱼虫》：“鼉名河伯從事。”

【河身】 河床。明史可法《请浚河济运疏》：“自清河至宿遷二百五六十里之河身，將歸淤澱。”《老残游记》第十二回：“看那河身不過百十丈寬，當中大溜約莫不過二三十丈，兩邊俱是平水。”《诗刊》1978年第7期：“黄河无语东流去，留下故道老河身，一片碧沙一片坟。”

【河役】 指治理黄河的夫役。宋王安石《河北民》诗：“今年大旱千里赤，州縣仍催給河役。”亦谓治理黄河之劳役。《宋史·河渠志一》：“又聞河役將動，往往伐桑毀屋，無復生計。”

【河谷】 河流所经过的狭长凹地，由流水作用形成。包括河床和两边的坡地。碧野《雪路云程·驰往巴仑台》：“河谷里的风迎着汽车呼啸，只见乌拉玛依克河因风激起一朵朵浪花。”

【河豚】 见“河豚”。

【河床】 河流两岸间的容水部分。沈从文《边城》二：“当秋冬之际水落时，河床流水处还不到二十丈，其余只是一滩青石。”杨沫《青春之歌》第二部第四章：“孩子们分散在弯曲的河床边，有的还脱了鞋光着脚丫跳到冷水里。”

【河沙】 恒河沙数。佛教以为佛世界如恒河沙数，多至不可胜数。见《金刚经·一体同观分》。唐黄滔《丈六金身碑》：“謂之為有，則河沙、芥子之說，虛誕難測；謂之為無，則應現感通之事，尋常立驗。”后用以形容数量多得无法计算。宋刘克庄《贺新郎·戊戌寿张守》词：“福壽比、河沙難算。”明无名氏《四贤记·社会》：“你身登九峯，河沙壽永，指示禪機，檀那躍踴。”参见“恒河沙数”。

【河沙世界】 指多如恒河沙数的佛世界。语本《金刚经·一体同观分》：“是諸恒河所有沙數，佛世界如是，寧為多不？”南汉张瀛《赠琴棋僧歌》：“河沙世界盡空空，一寸寒灰冷燈畔。”

【河汾】 ①黄河与汾水的并称。亦指山西省西南部地区。《史记·晋世家》：“唐在河汾之東，方百里，故曰唐叔虞。”唐苏颋《汾上惊秋》诗：“北風吹白雲，萬里渡河汾。”元周伯琦《过太行山》诗：“戰國東西分晉趙，中原南北帶河汾。”清钱谦益《山西布政司提学右参议兼按察司金事文翔凤授朝议大夫》：“以爾有六經七制之學，故命爾以河汾。”②隋代王通设教河汾之间，受业者达千余人。见《新唐书·隐逸传·王绩》。后以“河汾”指称王通及其学术流派。明高启《追挽恭孝先生》诗之一：“關洛遺風在，河汾舊業傳。”清钱谦益《汲古阁毛氏新刻十七史序》：“其名汰學者於涑水、新安，奉為丹書，獨反唇於河汾之《元經》，則目睫之論也。”

【河汾門下】 隋末王通设教于河汾间，有弟子千余人。唐初名臣房玄龄、魏徵、李靖、程元、竇威、薛收等皆从其受业，时称“河汾門下”。参见“河汾②”。

【河沛】 见“河濟”。

【河決魚爛】 比喻事物坏到极点，不可收拾。清王夫之《读通鉴论·晋武帝》：“孰如近在汾晉之間，使我不軌之士民，教猱倂虎，河決魚爛於腹心乎？”清钱谦益《〈赖古堂文选〉序》：“近代之文章，河決魚爛，敗壞而不可救者，凡以百年以來學問之繆種浸淫于世運，熏結于人心，襲習綸輪，醞釀發作，以至于此極也。”

【河尾】 指黄河下游近河口处的河段。《宋史·河渠志二》：“其界河向去只有深闊，加以朝夕海潮往來渲蕩，

必無淺礙，河尾安得直注北界，中國亦無全失險阻之理。”

⑧【河東】黃河流經山西省境，自北而南，故稱山西省境內黃河以東的地區為“河東”。《左傳·僖公十五年》：“於是秦始征晉河東，置官司焉。”《孟子·梁惠王上》：“河內凶，則移其民於河東，移其粟於河內。河東凶亦然。”趙岐注：“魏舊在河東，後為強國兼得河內也。”

【河東三篋】語本《漢書·張安世傳》：“上行幸河東，嘗亡書三篋，詔問莫能知，唯安世識之，具作其事。後購求得書，以相校無所遺失。”後指亡失的書籍。清宋荦《唐百家詩選》序一：“及梓成，果大行於時，寶愛之者，比于古光片羽，莫不思復得河東三篋，以觀其全焉。”

【河東三鳳】指唐代河東薛收、薛德音、薛元敬。三人都以才華聞名于世，故稱。《新唐書·薛元敬傳》：“元敬，隋選部郎邁之子，與收及收族兄德音齊名，世稱‘河東三鳳’。收為長離，德音為鸞鸞，元敬年最少，為鸛鵒。”明邵燝《香囊記·瑯林》：“奮身誇荀氏八龍，覽德羨河東三鳳。”

【河東戒】指唐代文學家柳宗元的寓言《三戒》。宗元，河東人，世稱柳河東。明高啟《寄王七孝廉乞貓》詩：“唯思淮南舉，不悟河東戒。”

【河東性】旧指妇女妒悍的性格。清陈鼎《邵飞飞传》：“淡淡春衫嫋嫋腰，菱花自對亦魂消。如何剛狠河東性，相見雖憐總不饒。”參見“河東獅子吼”。

【河東飯】栗的別稱。晉王李克用于唐末任河東節度使時，曾以栗食軍，故稱。宋陶穀《清異錄·河東飯》：“晉王嘗窮追注師，糧運不繼，蒸栗以食，軍中遂呼栗為河東飯。”

【河東獅子】旧指妒悍的婦女。明梅鼎祚《玉合記·砥節》：“吼動河東獅子，驚回海底鸚鵡兒。”《西湖佳話·西泠韻迹》：“倘入侯門，河東獅子，雖不逞威；三五小星，也須生妬。”參見“河東獅子吼”。

【河東獅子吼】宋洪迈《容齋三筆·陳季常》：“陳慥字季常……自稱‘龍丘先生’，又曰‘方山子’。好賓客，喜畜聲妓，然其妻柳氏絕凶妒，故東坡有詩云：‘龍丘居士亦可憐，談空說有夜不眠。忽聞河東獅子吼，拄杖落手心茫然。’”按，河東是柳姓的郡望，暗指陳妻柳氏；師（獅）子吼，佛家以喻威嚴，陳慥好談佛，故東坡借佛家語以戲之。後用以比喻妒悍的妻子發怒，並借以嘲笑俱內的人。中國近代史資料《太平天國·夫道》：“夫道本于剛，愛妻要有方。河東獅子吼，切莫膽驚慌。”亦省作“河東獅吼”。明無名氏《四賢記·挑斗》：“驚驚行狀黃昏後，也曾聞河東獅吼。”《白雪遺音·玉蜻蜓·戲芳》：“為妻剛正懶綢繆，怕只怕河東獅吼。”

【河東獅吼】見“河東獅子吼”。

【河事】治理河流的事宜。多指治理黃河。宋蘇轍《再乞責降李偉札子》：“且修河司雖罷，而李偉不去，姦言時至，河事變更不定，河朔生靈無時得安。”《宋史·河渠志二》：“如此施行，不獨河事就緒，天下臣庶，自此不敢以虛誑欺朝廷。”

【河奔海聚】（奔bēn）比喻思路開闊、文辭暢達。元劉壎《隱居通議·理學二》：“與朱文公往復辨論，每書輒傾竭浩蕩，河奔海聚。”

【河典】祭祀河神的典禮。《穆天子傳》卷一：“栢天

皆致河典。”郭璞注：“典，禮也。”章炳麟《煊書·序種姓上》：“至周穆王，始從河宗栢天，禮致河典，以極西土。”

【河岳】見“河嶽”。

【河肥】即河泥。因河泥可作肥料，故稱。參見“河泥”。

【河兗】濟河與兗州的並稱。《文選·謝靈運〈擬魏太子〈邙中集〉詩〉》劉楨注：“河兗當衝要，淪飄薄許京。”劉良注：“河，濟河也。”《文選·任昉〈奏彈曹景宗〉》：“是以淮徐獻捷，河兗凱歸。”李善注引《尚書》：“濟河惟兗州。”

【河泊所】（泊pō）元代在建康、安慶、池州等處設置的掌收魚稅的官署。明代廣為設置，洪武十五年，全國有河泊所二百五十二處。清代只在廣東設河泊所官二人。《二十年目睹之怪現狀》第七一回：“原來這河泊所是廣東獨有的官，雖是個從九、未入，他那進款可了不得。”

【河沿】河流的邊沿。《老殘遊記》第十二回：“內中有個年老的，在河沿上看了半天。”柳青《創業史》第一部題叙：“梁三的草棚屋，座落在下堡村對岸靠河沿那几家草棚戶的東頭。”

【河泥】江河、湖泊或池塘中的淤泥。茅盾《水藻行》三：“帶河泥兼冰屑的蘆草漸漸在船肚里高起來了。”《紅旗歌謠·田里的河泥》：“泥弓入土三尺深，鋸起河泥百斤重。”

【河宗】①古代以黃河為四渎之宗，因稱黃河為“河宗”。亦借指黃河中流一帶。《史記·趙世家》：“奄有河宗，至于休溷諸貉。”張守節正義：“蓋在龍門河之上流，嵐勝二州之地也。”又：“自河宗、休溷諸貉，乃戎狄之地也。”②指黃河的水神。即河伯。《穆天子傳》卷一：“河宗伯天逆天子燕然之山……天子授河宗璧，河宗伯天受璧西向沉璧于河。”郭璞注：“伯天，字也。”南朝宋謝朓《三日侍華光殿曲水宴代人應詔》詩之八：“河宗躍蹕，海介夔跼。”唐沈佺期《和崔正諫登秋日早朝》：“河宗來獻寶，天子命焚裘。”章炳麟《煊書·序種姓上》：“至周穆王，始從河宗栢天，禮致河典，以極西土。”

【河房】①河龍。古代傳說中的黃河龍馬。房，房星。旧謂馬為房星之精，故云。《梁書·張率傳》：“資皎月而載生，祖河房而挺授。”參見“河龍”。②河、湖旁邊的房屋。多指南京秦淮河兩旁的房舍。明吳應箕《留都見聞錄·河房序》：“南京河房，夾秦淮河而居。綠窗朱戶，兩岸交輝，而倚檻窺簾者，亦自相輝映。夏月淮水盈漫，畫船簫鼓之游，至於達夜，實天下之麗觀也。”《儒林外史》第二四回：“兩邊河房裏住家的女郎，穿了輕紗衣服，頭上簪了茉莉花，一齊卷起湘簾，憑欄靜聽。”清查慎行《游碧浪湖》詩：“蒼烟野渡初迴棹，燈火河房半捲簾。”朱自清《桨聲燈影里的秦淮河》：“里面通常放着兩張藤的躺椅。躺下，可以談天，可以望遠，可以顧盼兩岸的河房。”

【河門】控制河流水勢的閘門。宋蘇轍《論黃河東流札子》：“於河之西岸，開闢村等三河門，亦以洩漲水。”《宋史·河渠志三》：“相度大小河門，乘此水勢衰弱，並先修閉，各立蛾眉埽鎮壓。”

【河門海口】比喻說大話。元無名氏《午時牌》第二折：“你忒河門海口，不要我揀好的，我不道的揀好的去哩。”

⁸【河姆渡文化】 我国长江中下游新石器时代的早期文化。典型遗址为浙江省余姚县河姆渡遗址的三、四层。发现了“干栏”式建筑遗迹，梁柱间用榫卯接合，地板用企口板密拼，具有相当成熟的木构技术。生产工具有伐木用的石斧、石凿，农耕用的骨耜和狩猎用的骨镞等。陶器为黑陶，造型简单，主要是釜、钵、罐、盆、盘等五种，有类似鼎足的支座，但没有豆、鼎等器，陶器上广泛应用了绳纹和刻画动植物形象的花纹。同时发现了大量稻谷遗迹，说明农业已成为当时的主要经济部门。还饲养了狗、猪和水牛等家畜。据碳-14法测定，河姆渡三、四层的年代，约为公元前四千八百多年。



猪纹陶钵
(余姚河姆渡遗址)

【河政】 指治理河流之事。宋叶适《东嘉开河记》：“其後承國家生養之盛，市里充滿，至於橋水隄岸而爲屋，其故河亦狹矣，而河政又以不脩。”

【河南】 ①指黄河以南地区。具体所指范围广狭有异。《周礼·夏官·职方氏》：“河南曰豫州。”明王鏊《震泽长语·国猷》：“成周以來，河南之都，惟長安、洛陽。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇：“其十五國中，周南、召南、王、檜、陳、鄭在河南。”②秦汉时代称今河套以南地区。《史记·蒙恬列传》：“秦已并天下，乃使蒙恬將三十萬衆北逐戎狄，收河南。”张守节正义：“謂靈勝等州。”唐张说《将赴朔方军应制》诗：“漢保河南地，胡清塞北塵。”③省名，别称豫。省会郑州市。

【河南梆子】 即豫剧。参见“豫劇”。

【河南坠子】 曲艺的一种。清末由“道情”和河南民歌《莺歌柳》调结合形成，流行于河南和邻近各省。表演时，一人或两人说唱故事，边打檀木简板，或一人打简板，一人打单钹或书鼓。伴奏者拉坠琴，并用一种脚踏的梆子打节拍。

【河柳】 即桤柳。《文选·枚乘〈七发〉》：“女桑河柳，素葉紫莖。”李善注：“《尔雅》曰：‘檉，河柳。’郭璞曰：‘今河旁赤莖小楊也。’”参见“檉柳”。

【河星】 银河中的星星。唐李白《下终南山过斛斯山人宿置酒》诗：“長歌吟松風，曲盡河星稀。”

【河侯】 亦作“河侯”。传说中的河神。南朝梁陶弘景《水仙赋》：“選奇於河侯之府，出寶於驪龍之川。”又《真诰·稽神枢上》：“昔有一人，數旦旦詣河邊拜河水，如此十年，河侯、河伯遂與相見，與其白璧十雙，教授水行不溺法。”前蜀杜光庭《莫庭义青城本命醮词》：“圖五嶽、九江之像，貌河侯、溪女之真。”

【河帥】 河道总督的别称。清昭槤《啸亭杂录·徐端》：“朝中諸貴要，無不視河帥爲外府，至竭天下府庫之力，尚不足充其用。”

【河侯】 见“河侯”。

【河庭】 河伯的住所。《文选·陆倕〈石阙铭〉》：“海岳黄金，河庭紫貝。”李善注引王逸曰：“言河伯所居，以紫貝作闕也。”

【河洛】 亦作“河雒”。①黄河与洛水的并称。《史记·郑世家》：“和集周民，周民皆說，河雒之間，人便思之。”汉班昭《东征赋》：“望河洛之交流兮，看成皋之旋門。”明方孝孺《御赐训辞记》：“雖河洛之所出，龍龜之所負，何以過于此哉？”②指黄河与洛水两水之间的地区。南朝梁江淹《北伐诏》：“驍雄競奮，火烈風掃，剋定中原，肅清河洛。”《南史·宋纪上·武帝》：“時帝將鎮下邳，進兵河洛，及徵使至，即日班師。”王闳运《皇中宪大夫侯官陈君墓志铭》：“誰謂弗彰？河洛是儀。”③指洛阳。《文选·班固〈西都赋〉》：“蓋聞皇漢之初經營也，嘗有意乎都河洛矣。”李善注：“東都有河南洛陽，故曰河洛也。”唐张说《龙门西龕苏合宫等身观世音菩萨像颂》：“天下之大都有五，而河洛總其中。”④指洛水。三国魏曹植《洛神赋》：“臣聞河洛之神，名曰宓妃。”清顾炎武《日知录·湘君》：“江湘之有夫人，猶河雒之有宓妃也。”⑤河图洛书的简称。三国魏曹丕《以孙登为东中郎封侯策》：“蓋河洛寫天意，符讖述聖心。”南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“取象乎河洛，問數乎蓍龜。”罗惇融《文学源流·三代以上文学》：“楊侃稱‘緯書之類，謂之秘經，圖讖之類，謂之內學，河洛之書，謂之靈篇。’”⑥亦作“河落”。即饴饌。清王士禛《池北偶谈·谈异五·热洛河》：“今齊魯間以蕎麥作麪食，名河洛。”赵树理《邪不压正》一：“生客细客吃挂面，熟客粗客吃河落。”参见“河漏”。

【河洲】 ①河中可居的陆地。《淮南子·墜形训》：“宵明燭光在河洲，所照方千里。”南朝宋谢灵运《拟魏太子〈邺中集〉诗·阮瑀》：“河洲多沙塵，風悲黃雲起。”②《诗·周南·关雎》：“關關雎鳩，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。”毛传：“后妃說樂君子之德，無不和諧，又不淫其色，慎固幽深若關雎之有別焉，然後可以風化天下。”后因以“河洲”为称美后妃之德的典实。唐卢照邻《中和乐·歌中官》：“河洲在詠，風化攸歸。”亦用为男女爱恋之典。明叶宪祖《丹桂钿合》第一折：“姻緣湊，似雙星此夜，相對河洲。”

【河津】 ①河边的渡口。北周庾信《春赋》：“三日曲水向河津，日晚河邊多解神。”唐高适《秋胡行》：“誓將顧恩不顧身，念君此日赴河津。”清陈梦雷《黄叔威以古诗八首见赠拟古〈妾薄命〉以答之》：“回首暗風塵，霜雪阻河津。”②天河的津渡。唐李白《避地司空原言怀》诗：“弄景奔日馭，攀星戲河津。”王琦注：“河津，謂天河之津。”参见“漢津”。

【河官】 神话传说中河神居住的宫殿。南朝梁庾肩吾《乱後经夏禹庙》诗：“侵雲似天闕，照水類河官。”唐顾况《送从兄使新罗》诗：“河官清奉養，海嶽晏來朝。”

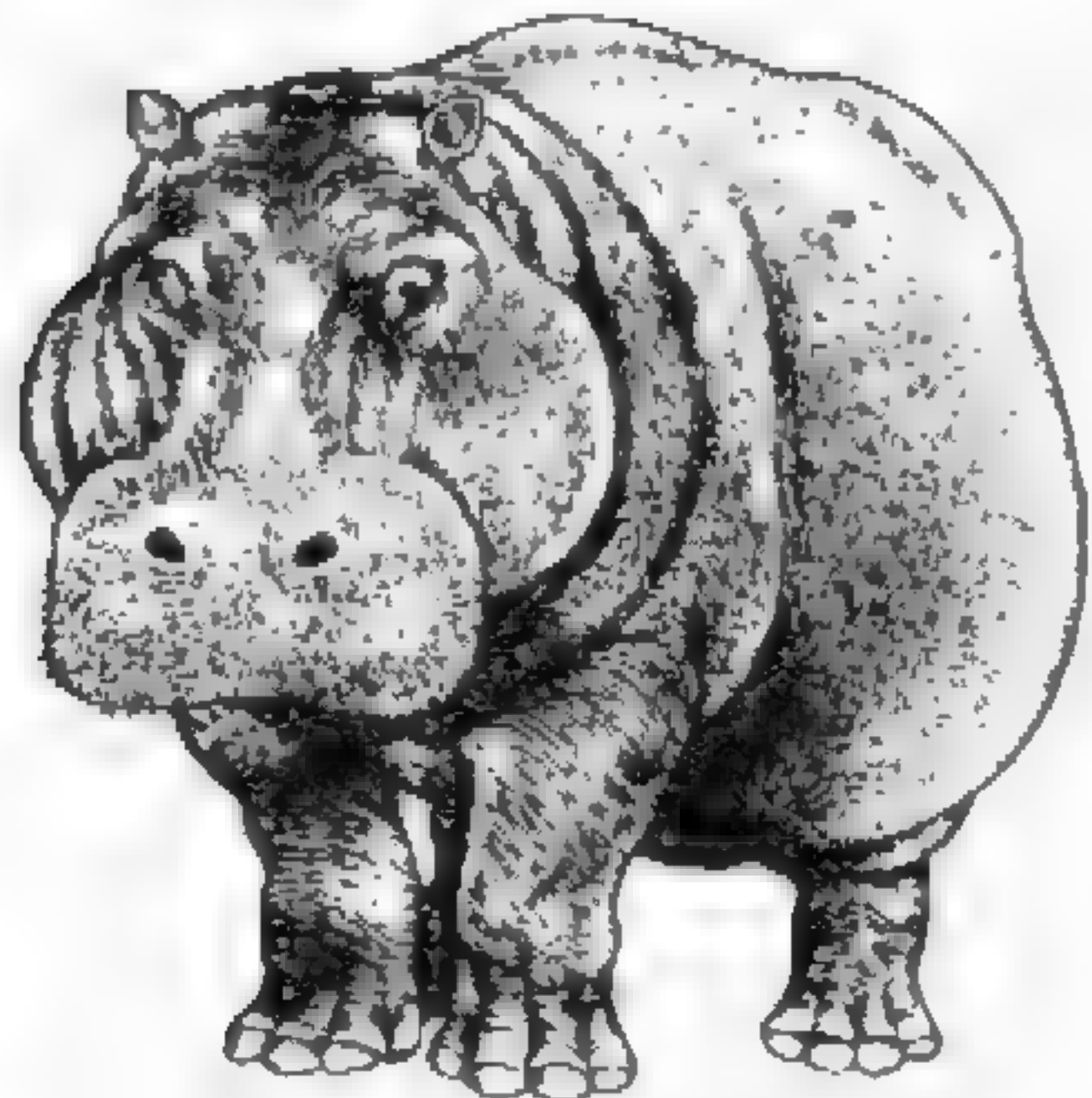
【河神】 传说中掌管河流的水神。《左传·僖公二十八年》：“夢河神謂己曰：‘畀余，余賜女孟諸之麋。’”宋苏轼《河复》诗：“吾君仁聖如帝堯，百神受職河神驕。”梁斌《红旗谱》一：“堤上有座河神庙，庙台上有两棵古柏树。”

【河祗脯】 (脯 fǔ)干鱼的别名。《事物异名录·饮食·干鱼》引宋王子韶《鸡跖集》：“武夷君食河祗脯。”原注：“乾魚也。”

【河紀】 指河图。南朝梁江淹《伤友人赋》：“共檢兮‘雒書’，同析兮‘河紀’。”参见“河圖”。

¹⁰【河馬】 哺乳动物。身体肥大，皮肤裸露，黑褐色，

尾短,尾端有少数刚毛。头大,嘴阔,耳小,犬齿发达。前、后肢都短,有四趾,略有蹼,大部分时间生活在水中。群居,性温和。善于游泳。以草类和水生植物为食。肉和脂肪可食。分布于热带非洲的河流和湖沼地带。



河马

¹⁰【河華】(—huà)

黄河与华山的并称。

《史记·货殖列传》:

“關中自汧雍以東至

河華,膏壤沃野千里。”唐高適《酬河南节度使贺兰大夫见赠之作》诗:“河華屯妖氣,伊瀍有戰聲。”清顾炎武《晋王府》诗:“國分河華北,星主實沈西。”

【河唇】 见“河滑”。

【河原】 见“河源”。

【河套】 ①河流弯曲成大半个圈的河道。亦指这样的河道围着的地方。清刘献廷《广阳杂记》卷三:“曾于開福寺前開一河套,為泊舟所,工未就而罷。”张志民《死不着·搬家》:“分给我三间大北房,河套里五亩黑土地。”②指内蒙古自治区和宁夏回族自治区境内贺兰山以东、狼山和大青山以南黄河流经地区。因黄河流经此形成一个大弯曲,故名。以乌拉山为界,东为前套,西为后套。又旧以黄河以南、长城以北的地区称前套,和黄河北岸的后套相对称。清俞樾《春在堂随笔》卷十:“逆流繞積石而北至河套,入龍門。”臧克家《毛主席向着黄河笑》:“富庶的河套,是黄河所给的一点甜头。”

【河員】 治河官员。《儿女英雄传》第二回:“正遇河臺壽期將近,預先擺酒唱戲,公請那些個河員。”《清史稿·河渠志一》:“河員以鑲埽為能事,至大溜圈注不移,旋鑲旋埽,幾至束手。”

【河倉】 貯放漕运物资的公仓。《宋史·兵志八》:“於是嚴河倉乞取減刻之事。”《元典章·圣政二·救灾荒》:“義倉舊例:豐年蓄其有餘,歉歲補其不足。前年使民運赴河倉,有失設置義倉初意。”

【河脈】 (—mài)指黄河的水脉。元李术鲁《閩故唐官》诗:“崑崙河脈自西來,湘浦雁行今北去。”

【河狸】 哺乳动物。体肥胖,后肢发达,毛长而密。穴居森林地区河边,善游泳,以树皮及草木植物为食。雄性能分泌河狸香。主要分布在苏联和北美洲,我国新疆维吾尔自治区及蒙古人民共和国边境地区亦产。毛皮与河狸香均极为珍贵。

【河朔】 ①古代泛指黄河以北的地区。《书·泰誓中》:“惟戊午,王次于河朔。”孔传:“戊午渡河而誓,既誓而止於河之北。”《三国志·魏志·袁绍传》:“〔袁紹〕振一郡之卒,撮冀州之衆,威震河朔,名重天下。”清李寅《书邴侯传》诗:“但清河朔風塵易,欲掃官庭荆棘難。”郭沫若《前茅·哀时古调四》:“河朔淮西一宵盡,滿池鵝鴨可成兵。”②见“河朔飲”。

【河朔飲】 《初学记》卷三引三国魏曹丕《典论》:“大駕都許,使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍,與紹子弟日共宴飲,常以三伏之際,晝夜酣飲,極醉,至於無知。云以避一

時之暑,故河朔有避暑飲。”后因以“河朔飲”指夏日避暑之饮或酣饮。南朝梁何逊《苦热》诗:“實無河朔飲,空有臨淄汗。”北周庾信《聘齐秋晚馆中饮酒》诗:“欣茲河朔飲,對此洛陽才。”清曹寅《惜红衣·东渚荷花》词:“故人要我,河朔飲,深杯未足。”亦省作“河朔”。唐王勃《夏日宴张二林亭序》:“香杯濁醴,是河朔之平生;雄筆清詞,得高陽之意氣。”清孙枝蔚《宴集李嗣远东园分韵得幢字侵字》:“高會追河朔,凉風滿北窗。”

【河海清宴】 见“河清海晏”。

【河浜】 方言。小河。《人民文学》1983年第4期:“找呀……大路上拦,小路上搜;拔草丛,爬沟坎;在河浜里下滚钩!整整找了三天,什么也没有发现。”

【河流】 指黄河水流。南朝宋傅亮《为宋公至洛阳谒五陵表》:“河流遄疾,道阻且長。”《清史稿·河渠志一》:“自河流改道,直隸隄工應並歸河督管轄。”今泛指地球表面天然水流。碧野《天山景物记》:“然后沿途再汇入河流和溪流,就形成河流奔腾出天山。”柯岩《快活的小诗·做客来》:“红旗红灯大高楼,绿树绿草小河流。”

【河涌】 (—chōng) 方言。河汊。陈残云《香飘四季》第三十章:“天黑了,风越来越紧,徐炳华把船驶进就近的小河涌里。”《人民文学》1981年第3期:“‘井’字形的河涌把墟市分割成几个小块。”

【河陰】 黄河南岸之地。《国语·晋语九》:“與鼓子田於河陰,使夙沙釐相之。”韦昭注:“河陰,晉河南之田。”《文选·陆机《贈冯文罽》诗》:“發軫清洛汭,驅馬大河陰。”李善注引《穀梁传》:“水南曰陰。”

【河務】 清代指疏治河道、修筑堤岸等治水事务。多指治理黄河。清刘大槐《送张闲中序》:“皇帝御極之元年,命山東按察使齊蘇勒總督河務。”《清史稿·河渠志一》:“至海道雖不暢通,河務未可全廢,此時治河之法,不外古人‘因水所在,增立隄防’一語。”周汝昌《曹雪芹小传》二六:“尹继善在雍正六年,就官授内阁侍读学士,协理江南河務。”

¹¹【河埠】 见“河步”。

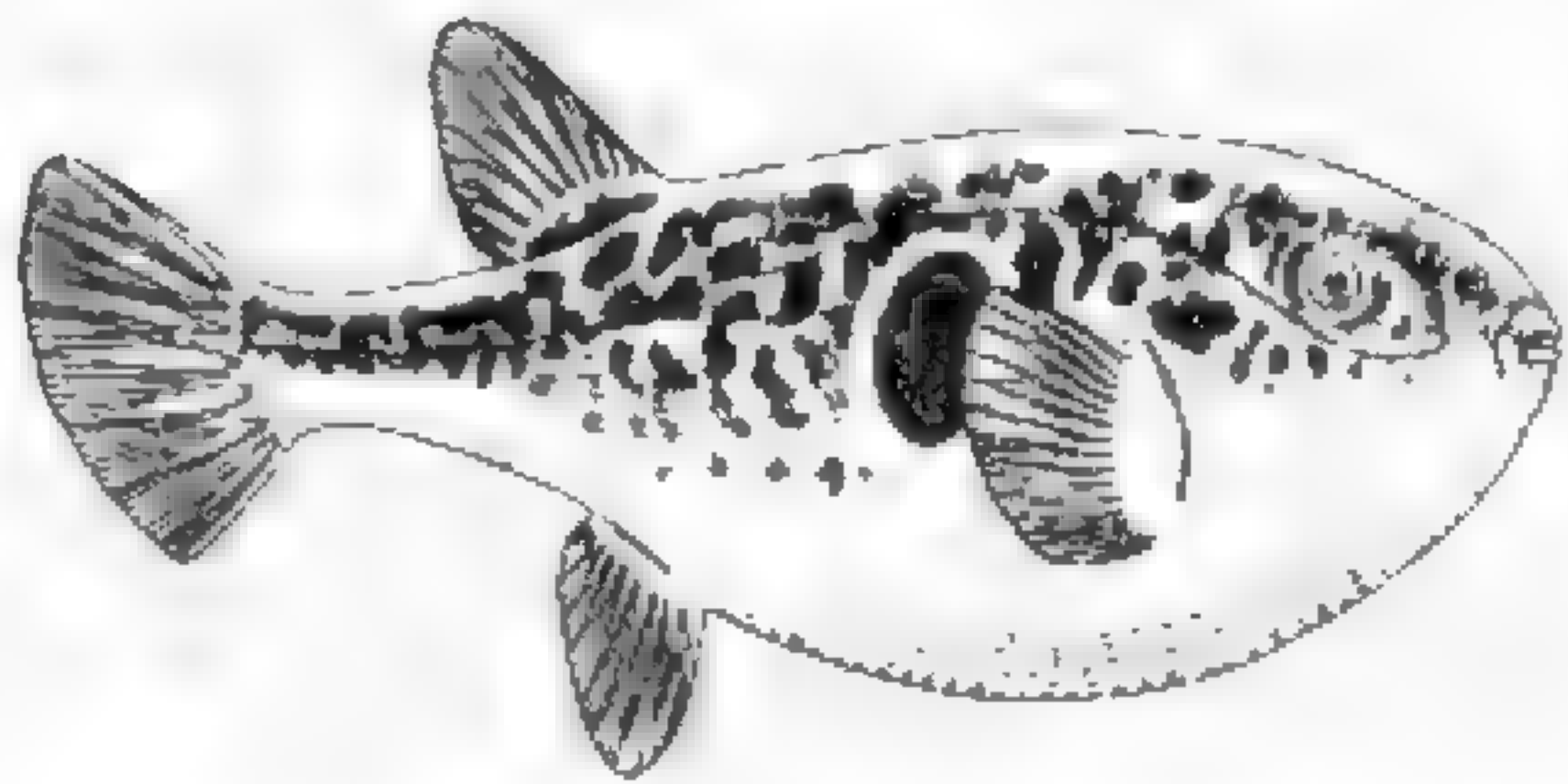
【河淤】 见“河淤①”。

【河埽】 (—sāo) 古代治河工程中所用的埽料。亦指用埽料修成的堤坝。宋苏辙《论雇河夫不便札子》:“今河埽梢、椿之類,納時數目不足。”《宋史·职官志五》:“輪遣丞一人出外治河埽之事。”

【河脣】 见“河滑”。

【河斜月落】 见“河傾月落”。

【河豚】 亦作“河鈍”、“河鮪”。鱼名。体圆筒形,口小,牙愈合成牙板。背部黑绿色,腹部白色,鳍紫红色。肉味鲜美,肝脏、生殖腺及血液有剧毒,经处理后可食用。我国沿海和某些内河有出产。宋苏轼《惠崇春江晚景》诗之一:“蒌蒿满地蘆芽短,正是河豚欲上時。”宋虞俦《佳句妙酝鼎至再和以谢》:“不為河鈍賦荻



河豚鱼

芽，一壺且復薦枯蝦。”元王逢《江边竹枝词》：“如刀江鱗白盈尺，不獨河鮠天下稀。”明陶宗仪《辍耕录·食品有名》：“水之鹹淡相交處產河豚。河豚，魚類也，無鱗類，常怒氣滿腹，形殊弗雅，然味極佳，煮治不精，則能殺人。”魯迅《集外集拾遺·〈无题〉诗之一》：“歲暮何堪再惆悵，且持卮酒食河豚。”

⑪【河魚】 ①河中鱼类的统称。《淮南子·俶真训》：“故河魚不得明目，釋稼不得育時，其所生者然也。”《史记·秦始皇本纪》：“〔八年〕河魚大上，輕車重馬東就食。”唐杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之六：“野老來看客，河魚不取錢。”②见“河魚腹疾”。

【河魚之疾】 见“河魚腹疾”。

【河魚天雁】 古传鱼雁都能传递书信，后即以“河魚天雁”借指传送书信者。《二十年目睹之怪现状》第五回：“意馬心猿紫夢寐，河魚天雁托音書。”参见“魚書”、“雁足”。

【河魚腹疾】 指腹泻。鱼烂先自腹内始，故有腹疾者，以河鱼为喻。《左传·宣公十二年》：“河魚腹疾，奈何？”亦作“河魚之疾”。宋苏轼《与冯祖仁书》之三：“又苦河魚之疾，少留調理乃行。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“雪水易腐，雨水藏久即生子子，飲之有河魚之疾。”清袁枚《随园诗话补遗》卷十：“余年踰八十，偶病河魚之疾，醫者連用大黃，人人搖手，余斗胆服之，公然無恙。”亦省作“河魚”。南朝梁简文帝《卧疾》诗：“沈疴類弩影，積弊似河魚。”五代王定保《唐摭言·杂文》：“韋澳、孫宏，大中時同在翰林。盛暑，上在太液池中，宣二學士。既赴召……但覺寒氣逼人，熱視有龍皮在側；尋宣賜銀餅，餡食之甚美；既而醉以醇酎。二公因茲苦河魚者數夕。”

【河章】 见“河女之章”。

【河清】 ①河水变清。多指黄河水清。《後汉书·襄楷传》：“案春秋以來及古帝王，未有河清及學門自壞者也。”《宋史·河渠志四》：“近因野水衝蕩沿汴堤岸，及河道淤淺，若止役河清，功力不勝，望俟農隙願夫開修。”《清史稿·河渠志一》：“是月河清，起陝西府谷訖江南桃源。”②黄河水浊，少有清时，古人以“河清”为升平祥瑞的象征。《文选·张衡〈归田赋〉》：“徒臨川以羨魚，俟河清乎未期。”吕延济注：“河清喻明時。”《三国志·蜀志·黄权传》：“若客有泰山之安，則主有累卵之危。可但閉境，以待河清。”清顾炎武《五十初度时在昌平》诗：“遠路不須愁日暮，老年終自望河清。”参见“河清三日”、“河清海晏”。③古称黄河千年一清，因以“河清”比喻时机难遇。汉王粲《登楼赋》：“惟日月之逾邁兮，俟河清其未極。”唐张说《季春下旬诏宴薛王山池序》：“河清難得，人代幾何。”孙中山《建国方略·不知亦能行》：“若必俟我教育之普及，知識之完備而後始行，則河清無日，坐失良機，殊可惜也。”亦极言历时之久。明朱有燉《香囊怨》第二折：“憑着我心志誠、身端正，便化作望夫石也，堅等到河清。”参见“河清難俟”。

【河清人壽】 古时传说黄河水千年一清，因以“河清人壽”极言人之长寿。清顾贞观《金缕曲·寄吴汉槎宁古塔以词代书》词之二：“但願得、河清人壽。歸日急繙行戍橐，把空名、料理傳身後。”参见“河清難俟”。

【河清三日】 《易纬乾凿度》卷下：“天之將降嘉瑞應，河水清三日。”后因以“河清三日”为升平祥瑞的预兆。

明张居正《承天大志纪赞·龙飞纪》：“吾聖主始生，此河清者三日。黄河清，聖人出，今果然矣。”《花月痕》第四七回：“逾年辛酉，欽天監奏日月合璧，五星連珠……豫河監督奏河清三日。”

【河清兵士】 治河的士兵。宋苏辙《论黄河东流札子》：“内北流横添四十五埽，使臣三十四員，河清兵士三千六百餘人。”

【河清社鳴】 《文选·李康〈运命论〉》：“夫黄河清而聖人生，里社鳴而聖人出。”刘良注：“里社，神祠也。”后以“河清社鳴”为太平祥瑞的象征。宋王禹偁《缴连寿宁节功德疏表》：“河清社鳴，千載啓興王之道；天長地久，萬邦傾祝聖之心。”

【河清卒】 治河的士兵。《宋史·河渠志四》：“七月甲子，閉汴口，徙官吏、河清卒於新洛口。”

【河清酒】 酒名。明张萱《疑耀·河清酒》：“蘭溪河清酒，自宋元已有名，第其時已有甘滯不快之訾。見范成大《參寥錄》矣。”

【河清海晏】 黄河水清，沧海波平。旧时用来形容国内安定，天下太平。唐顾况《八月五日歌》：“率土普天無不樂，河清海晏窮寥廓。”宋王说《唐语林·夙慧》：“不六七年間，天下大理，河清海晏，物殷俗阜。”亦作“河清海宴”、“河海清宴”。明张居正《拟唐回鹘率众内附贺表》：“垂衣而治，際河清海宴之期；乘鉞有虔，鼓雷厲風飛之烈。”清纳兰性德《金山赋》：“河海清宴，中外樂康。”

【河清海宴】 见“河清海晏”。

【河清海竭】 黄河水清，大海干涸。比喻难得遇到的事情。《西京杂记》卷四引汉枚乘《柳赋》：“小臣莫效於鴻毛，空銜鮮而嗽膠。雖復河清海竭，終無增景於邊擦。”

【河清雲慶】 黄河水清，云呈五彩。古人以为太平祥瑞的象征。明张居正《承天大志纪赞·龙飞纪》：“河清雲慶，祥光燭天。”

【河清頌】 《宋书·鲍照传》：“元嘉中，河清俱清，當時以爲美瑞，照爲《河清頌》，其序甚工。”后以“河清頌”泛指歌颂时世升平的作品。唐杜甫《洗兵马》诗：“隱士休歌《紫芝曲》，詞人解撰《河清頌》。”

【河清德頌】 即《河清頌》。明高明《琵琶记·杏园春宴》：“時清莫報君恩重，惟有一封書上勸東封，更撰個《河清德頌》。”参见“河清頌”。

【河清難俟】 (難 nán) 《左传·襄公八年》：“子驷曰：《周詩》有之曰：‘俟河之清，人壽幾何？’”杜预注：“逸詩也。言人壽促而河清遲。喻晉之不可待。”后以“河清難俟”比喻时久难待。清钮琇《觚賸·序赋创格》：“然則人壽幾何？河清難俟。問道則路無朱燭，寄書則江無赤鯉。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十：“朝殿三試，以書不入格，屢落人後，得旨歸進士本班用。銓選一官，河清難俟，遂改授教職歸矣。”

【河渠】 ①河流与渠道。泛指水道。南朝宋鲍照《河清頌》序：“鳴禽躍魚，滌穢河渠，至祥也。”唐刘禹锡《令狐相公示河中杨少尹赠答兼命继声》：“四面諸侯瞻節制，八方通貨溢河渠。”明王鏊《震泽长语·国猷》：“若廣浚河渠，漕輓天下，可使大集，此建都之極選也。”清吴焯昌《客窗闲话续集·某官保》：“又開水田，通河渠，設橋梁。”韦君宜《牺牲者的自白》：“那一带河渠密布如网。”

②指记载河道和水利设施等事的书篇。《史记》有《河渠

书》,宋、金、元、明、清诸史书有《河渠志》。《宋史·河渠志一》:“素習河渠之書,深知疏導之策。”

⑪【河涸海乾】(乾 gān)河流干涸,大海枯竭。比喻穷尽、彻底,不留余地。《三侠五义》第五回:“誰知那姓展的不知好歹,他說菜是剩的,酒是渾的,罈子也摔了,盤子碗也砸了,還罵了個河涸海乾。”亦作“河落海乾”。《儿女英雄传》第一回:“你們就弄了這些吃的,我樂得吃個河落海乾睡覺。”

【河淤】①亦作“河淤”。河流泥沙冲积成的土地。《管子·轻重乙》:“河淤諸侯,畝鍾之國也。”宋苏轼《河复》诗:“楚人種麥滿河淤,仰看浮槎棲古木。”②河泥。《中国农村的社会主义高潮·定额包工和评工记分》:“例如捞河淤、推粪下田等。”

【河梁】①桥梁。《列子·说符》:“孔子自衛反魯,息駕乎河梁而觀焉。”晋陆云《答兄平原》诗:“南津有絕濟,北渚無河梁。”②旧题汉李陵《与苏武》诗之三:“攜手上河梁,遊子暮何之?……行人難久留,各言長相思。”后因以“河梁”借指送别之地。南朝齐王融《别萧谿议》诗:“徘徊將所愛,惜別在河梁。”宋叶適《送宋知录》诗:“與子比鄰計未疎,河梁新駕月明初。”清唐孙华《偕同年吴元朗游西泾次友人韵》:“送別臨河梁,暮涼怯綃縠。”

【河梁别】谓送别。唐李白《苏武》诗:“東還沙塞遠,北愴河梁別。泣把李陵衣,相看淚成血。”唐孙逖《送苏郎中绾出佐荆州》诗:“不見河梁別,空銷望路魂。”参见“河梁①”。

【河宿】(—xiù)河星。南朝宋谢惠连《秋怀》诗:“皎皎天月明,奕奕河宿爛。”参见“河星”。

【河隄】见“河堤”。

【河陽】①黄河北岸。南朝梁江淹《别赋》:“君居淄右,妾家河陽。”元袁桷《清明》诗:“河南禁酒河陽飲,醉醒相看總有情。”②晋潘岳曾任河阳县令,后多以“河陽”指称潘岳。唐王维《为人祭李舍人文》:“名高江夏之童,貌奪河陽之美。”宋苏轼《寄题江涣长官南园茅斋》诗:“河陽罷後成南圃,彭澤歸來卧北窗。”甯调元《燕京杂诗》之二:“容易河陽絲兩鬢,婦人醇酒未應憐。”

【河陽一縣花】晋潘岳任河阳(今河南省孟县西)县令,于一县遍种桃李,传为美谈。北周庾信《枯树赋》:“若非金谷滿園樹,即是河陽一縣花。”《白氏六帖·县令》:“潘岳為河陽令,樹桃李花,人號曰‘河陽一縣花。’”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录六》:“乾隆庚寅,有翰林偶遇乩仙,因問宦途。乩判一詩曰:春風一笑手扶筇,桃李花開潑眼濃……茫不省為何語。俄御試翰林,以編修改知縣。衆謂次句隱用河陽一縣花事,可云有驗。”

【河陽色】晋潘岳为河阳令,于一县遍种桃李,后因以“河陽色”指桃李之花艳丽的色泽。清孙枝蔚《贈安肅梁明府木天》诗之一:“花少河陽色,琴無單父聲。”参见“河陽一縣花”。

【河陽橋】晋杜預于古孟津所建的跨河浮桥。唐杜甫《後出塞》诗之二:“朝進東門營,暮上河陽橋。”仇兆鳌注引《通典》:“河陽縣,古孟津,後亦曰富平津,跨河有浮橋,即杜預所建。”参见“河橋①(3)”。

【河陽錢】钱币名。《北齐书·王则传》:“元象初,除洛州刺史。則性貪婪,在州取受非法,舊京取像,毀以鑄錢,于時世號‘河陽錢’。”

【河隄】见“河堤”。

⑫【河壩】见“河壩”。

【河堤】亦作“河隄”。沿河的挡水建筑物。多用土石等筑成。古多指黄河河堤。《汉书·沟洫志》:“河隄使者王延世使塞,以竹落長四丈,大九圍,盛以小石,兩船夾載而下之。三十六日,河隄成。”唐宋之问《龙门应制》诗:“河堤柳新翠,苑樹花先發。”《老残游记》第十二回:“〔老殘〕也出來步到河堤上,看見那黄河從西南上下來。”孙中山《建国方略·第二计划》:“河堤之內應劃分為新式街道,以備種種目的建築所需。”

【河落】见“河洛①”。

【河落海乾】见“河涸海乾”。

【河雲】指银河。唐卢纶《七夕诗》:“月露浩方下,河雲凝不流。”

【河幅】指河流两岸之间的宽度。孙中山《建国方略·第二计划》:“其第一泛濫之米子洲上游支流,應行閉塞,另割該洲外面一幅,使本流河幅足用。”

【河街】沿河的街道。沈从文《边城》二:“贯串各个码头有一条河街,人家房子多一半着陆,一半在水。”

【河馮】即冯夷。因系河神,故称。汉张衡《西京赋》:“感河馮,懷湘娥。”晋陆云《九愍·修身》:“詔河馮以清川,命湘娥而安流。”

【河道】指黄河水道。后多泛指能通航的河流的水道。唐沈佺期《辛丑岁十月上幸长安时扈从出西岳作》诗:“頗聞首陽去,開坼此河道。”宋苏轼《乞罢修河司札子》:“臣伏見大河北流,經今十年,已成河道。”《红楼梦》第一〇八回:“賈政扶了賈母靈柩一路南行,因遇着班師的兵將船隻過境,河道擁擠,不能速行,在道實在心焦。”茅盾《当铺前》一:“河道是很狹的,小火轮经过时卷起了两股巨浪,豁刺刺地冲击着那些沿河的‘田横梗’。”

【河港】①泛指河流、港汊。《宋史·河渠志七》:“臨安居民繁夥,河港壅塞。”又:“其縣東管有道士堰,至白鶴橋一帶,河港壅塞。”②江河沿岸的港口。如长江之南通、芜湖、九江等。

【河渭】黄河与渭水的并称。亦指河渭两水之间的地区。《史记·留侯世家》:“諸侯安定,河渭漕輓天下,西給京師。”汉陈琳《檄吴将校部曲文》:“阻二華,據河渭。”南朝宋鲍照《拟古》诗之六:“河渭冰未開,關隴雪正深。”

【河湟】亦作“河隄”。黄河与湟水的并称。亦指河湟两水之间的地区。《後汉书·西羌传·羌无弋爰剑》:“乃度河湟,築令居塞。”唐司空图《河湟有感》诗:“一自蕭關起戰塵,河湟隔斷異鄉春。”《新唐书·吐蕃传下》:“湟水出蒙谷,抵龍泉與河合……故世舉謂西戎地曰河湟。”宋苏轼《上神宗皇帝书》:“宣宗收燕趙,復河隄,力强於憲武矣。”隄,一本作“湟”。

【河渡】渡口。宋叶適《财总论二》:“坊場、河渡免引,茶場、水磨之額,止以給吏祿而已。”《宋史·河渠志七》:“〔大江〕共置六渡:一曰烈山渡,籍于常平司,歲有河渡錢額。”

【河運】①历代王朝把所征粮食经由河道运至京师,称为“河運”。汉以后多用河运,元代兼用海运,清末改用轮船海运,河运始废。元危素《元海运志》:“命三省造船二千艘於濟州河運糧,猶未專於海道也。”郑观应《盛世危言·铁路》:“自河運改行海運以來,輪舶往還,費省

而效捷。”参阅宋、元、明诸史《食货志》。●内河运输。

¹²【河間】（—jiān）①古代神话传说人物玄俗的别称。南朝宋鲍照《谢赐药启》：“惠非河間，謬仙使之屈。”钱仲联集注引《魏都赋》李善注：“元俗者，自言河間人也。餌巴豆雲英，賣藥於市，七丸一錢，治百病。王病癡，服藥用下蛇百餘頭。”②指汉河間献王刘德。南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“陳農所未究，河間所未輯。”南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“河間薦雅而罕御，故汲黯致譏於《天馬》也。”唐杜甫《别李义》诗：“子建文章壯，河間經術存。”③指金代名医刘完素。刘系河間人，故称。清钱谦益《〈本草拔萃〉序》：“醫經經方之書，至河間、東垣而大備。”④指清代学者、文学家纪昀。纪系河間人，故称。清盛时彦《〈阅微草堂笔记〉序》：“河間先生以學問文章負天下重望。”⑤见“河間婦”。

【河間婦】（間 jiān）指淫荡的女人。典出唐柳宗元《河間传》：“河間，淫婦人也，不欲言其姓，故以邑稱。”明沈德符《野獲編·词曲·金瓶梅》：“中郎又云：‘尚有名《玉嬌李》者……潘金蓮亦作河間婦，終以極刑。’”

¹³【河鼓】亦作“河鼓”。星名。属牛宿，在牵牛之北。一说即牵牛。《史记·天官书》：“牵牛爲犧牲。其北河鼓，河鼓大星，上將；左右，左右將。”司马贞索隐引孙炎曰：“河鼓之旗十二星，在牵牛北。或名河鼓爲牽牛也。”《文选·张衡〈思立赋〉》：“觀壁壘於北落兮，伐河鼓之磅礴。”李善注：“《爾雅》曰：‘河鼓謂之牽牛。’今荆人呼牽牛星爲檐鼓，檐者荷也。”宋陈师道《题桂》诗之一：“桃李摧殘風雨春，天孫河鼓隔天津。”明张纶《林泉随笔》：“‘河鼓臨星紀兮。’今按兩《雅》、柳氏《乞巧文》，河鼓蓋牽牛之異名。俞註以爲其位在斗牛之間，不知的指何星也。”郭沫若《星空》诗：“目光炯炯的大犬、小犬，監視在天河兩邊，无怪那牧牛的河鼓，他也不敢出現。”

【河勢】河水的流勢，包括流量和流向。《宋史·河渠志二》：“河勢未可全奪，故爲二股之策。”清梅曾亮《栗恭勤公传》：“河勢變遷不常，衝非所防，遂成決口。”

【河塘】河堤。宋何遜《春渚紀聞·司马才仲遇苏小》：“不踰年而才仲得疾，所乘畫水輿艤泊河塘。”应修人《看花去》诗：“对河的桃林沿河塘：脚边苜蓿；拦腰有菜花黄。”

【河督】河道总督的省称。《二十年目睹之怪现状》第六八回：“河督先坐到轎子裏，然後把那描金朱漆盤，放在轎裏扶手板上。”《清史稿·河渠志一》：“部議以此段工程，向由巡撫督率地方官兼管，河督恐呼應不靈。”

【河路】河道，水路。《宋史·食货志上三》：“自是江汴之舟，混轉無辨，挽舟卒有終身不還其家、老死河路者。”《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“原來這稍公，名叫做張稍，不是個善良之輩，慣在河路內做些淘摸生意的。”清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》：“聞至夏，河路暴漲，西泛東沂。”

【河傳】（—zhuàn）词牌名。《河传》之名始于隋代，传为炀帝去江都时所作，今已不传。今所见者以唐温庭筠之作为最早。《花间集》所收各词，双调自五十一字至五十五字不等，句式颇不一致，叶韵亦有参差：其上下阕均仄韵转平韵共四换韵者，如温庭筠的《湖上》词等；其上阕仄韵、下阕仄韵平韵者，如孙光宪的《风飈》词等；其上下阕皆仄韵者，如张泌的《渺葬》词。

【河傾月落】表示夜将尽。元陈樵《月庭赋》：“河傾月落，餘歡未歇。”亦作“河斜月落”。清洪昇《长生殿·偷曲》：“你看河斜月落，斗轉參橫，不免回去罷。”

【河魁】①古代主将设置军帐的方位。唐杨炯《出塞》诗：“二月河魁將，三千太乙軍。”唐李白《司马将军歌》：“身居玉帳臨河魁，紫髯若戟冠崔嵬。”宋张淏《云谷杂记·玉帳》：“戌爲河魁，謂主將之帳宜在戌也。”②从辰名。月中的凶神。据星命术士的说法，阳建之月，前三辰为天罡，后三辰为河魁；阴建之月则相反，这一天诸事宜避。《新唐书·吕才传》：“歷陽成湖，不共河魁；蜀郡炎火，不盡災厄。”《剪灯新话·渭塘奇遇记》：“孤眠憐月姊，多忌笑河魁。”清蒲松龄《聊斋志异·吕无病》：“女翻檢得之，先自涉覽，而後進之，笑曰：‘今日河魁不曾在房。’”

【河裏孩兒岸上娘】比喻眼看亲人受苦而无法搭救的痛苦。元王仲文《救孝子》第四折：“做兒的上法場，做娘的痛着忙，抵多少河裏孩兒岸上娘。”

【河裏淹死是會水的】比喻越是有本领的人，越容易因疏忽大意而遭到失败。《三侠五义》第八八回：“俗語說的好：慣騎馬的慣跌跤，河裏淹死是會水的。”

【河煎】草名。《本草纲目·草十一·杂草》引南朝梁陶弘景《名医别录》：“〔河煎〕味酸。主結氣癰在喉頸者。生海中，八月、九月采。”

【河溝】①水名。又称“梁溝”、“鴻溝”、“蒗蕩渠”等。在今河南省开封市西北。《史记·秦始皇本纪》：“二十二年，王賁攻魏，引河溝灌大梁。”清胡渭《禹贡锥指·附论历代徙流》：“河溝者，鴻溝也。（即《漢志》所謂狼湯渠。）據《水經注·陰溝水》蒗蕩渠在浚儀縣北。自王賁斷故渠引水東南出以灌大梁，謂之梁溝……遂目梁溝爲蒗蕩渠，亦曰鴻溝。”参阅北魏酈道元《水经注·阴沟水》、《汴水》。②水道。《清史稿·河渠志四》：“請自峪口起，開河溝一，直達汾水。”柳青《铜墙铁壁》第一章：“在一块一块河沟里的阳坪地上，时常看见一家一家婆姨娃娃总动员，在那里打掐棉花。”

【河源】亦作“河原”。河流的源头。古代特指黄河的源头。《山海经·北山经》：“敦薨之山……敦薨之水出焉，而西流注于渤澤。出于昆侖之東北隅，實惟河原。”《汉书·西域传上·于闐国》：“于闐之西，水皆西流，注西海；其東，水東流，注鹽澤，河原出焉。”唐杨炯《唐昭武校尉曹君神道碑》：“一舉而清海外，再戰而滌河源。”清吴伟业《杂感》诗之三：“日表土中通極北，河源天上接安西。”师陀《山川·历史·人物》：“酈道元毕竟是值得尊敬的古代地理学者，在他那个时代的交通困难条件下，没有上溯露露水河河源，可是确实到过这里。”

【河湓海夷】犹言河清海晏。《宋书·礼志三》：“故精緯上靈，動殖下瑞，諸侯軌道，河湓海夷。”亦作“河湓海晏”。唐陈集源《龙龕道场铭序》：“地平天成，河湓海晏。”

【河湓海晏】见“河湓海夷”。

【河塞】①（—sài）黄河流域和北方边境之地。《史记·卫将军骠骑列传》：“爰及河塞，庶幾無患。”张守节正义：“言匈奴右地渾邪王降，而塞外並河諸郡之民無憂患也。”唐屈同仙《燕歌行》：“河塞東西萬餘里，地與京華不相似。”②（—sè）河道闭塞、堵塞。《宋史·包拯传》：“中

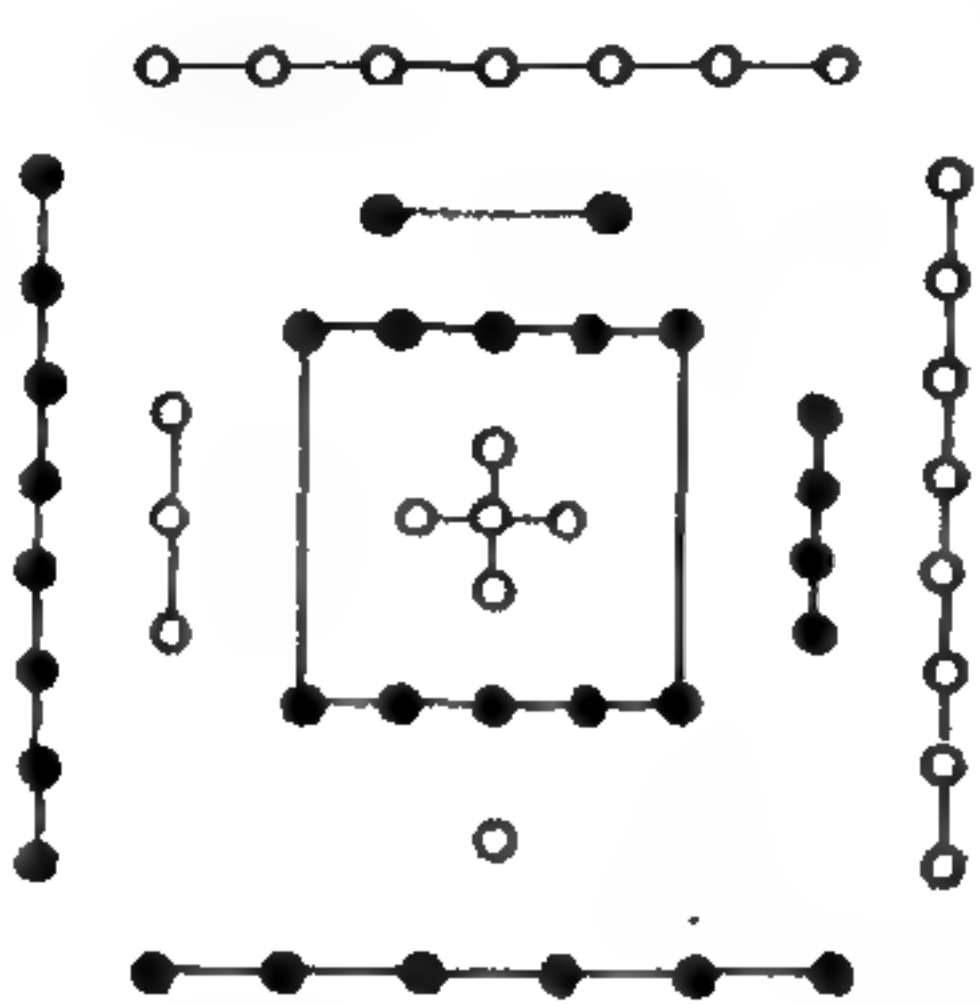
官勢族築園樹，侵惠民河，以故河塞不通。”

14【河鼓】 见“河鼓”。

【河臺】 清代河道总督的俗称。《儿女英雄传》第二回：“卻說河臺一日接得邳州稟報，稟稱邳州管河州判病故出缺。”

【河塹】 指护城河。《秦併六国平话》卷中：“〔魏王〕令朱亥修整城池，加高三尺，掘深河塹五尺。”

【河圖】 儒家关于《周易》卦形来源的传说。《书·顾命》：“大玉、夷玉、天球、河圖，在東序。”孔传：“伏犧王天下，龍馬出河，遂則其文以畫八卦，謂之‘河圖’。”南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“昔康王河圖，陳于東序。”宋陆游《读书》诗：“天球及河圖，千古所共秘。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“且術士喜言怪誕，不曰予宗河圖，則曰予宗洛書。”闻一多《书信·给梁实秋先生》：“河图则取义于河马负图，伏羲得之演为八卦，作为文字，更进而为绘画等等，所以代表中华文化之所由始也。”参见“河圖洛書”。



河 圖

【河圖洛書】 亦作“河圖雒書”。古代儒家关于《周易》卦形来源及《尚书·洪範》“九畴”创作过程的传说。《易·繫辭上》：“河出圖，洛出書，聖人則之。”河，黄河。洛，洛水。据汉儒孔安国、刘歆等解说：伏羲时有龙马出于黄河，马背有旋毛如星点，称作龙图。伏羲取法以画八卦生蓍法。夏禹治水时有神龟出于洛水，背上有裂纹，纹如文字，禹取法而作《尚书·洪範》“九畴”。见《书·顾命》、《洪範》之孔传、《汉书·五行志上》。古代认为出现“河图洛书”是帝王圣者受命之祥瑞。《汉书·翟义传》：“河圖雒書遠自昆侖，出於重華……此乃皇天上帝所以安我帝室，俾我成就洪烈也。”《三国志·魏志·文帝纪》：“君其祗順大禮，饗茲萬國，以肅承天命”裴松之注引《献帝传》：“河圖洛書，天命瑞應。”清代有的学者认为是图经、地志。清黄宗羲《万公择墓志铭》：“河圖洛書，先儒多有辨其非者；余以爲即今之圖經、地理志也。”按，今人韩永贤以为河图洛书是上古游牧时期的气象图和方位图。见《内蒙古社会科学》1988年第2期。

【河圖雒書】 见“河圖洛書”。

【河雒】 见“河洛”。

【河精】 传说中的黄河之神。《尸子》卷下：“禹理洪水，觀於河，見白面長人魚身出曰：‘吾河精也。’授禹河圖而還於淵中。”《宋书·符瑞志下》：“河精者，人頭魚身，師曠時所受讖也。”

【河漢】 ①黄河与汉水的并称。《庄子·齐物论》：“王倪曰：‘至人神矣！大澤焚而不能熱，河漢沍而不能寒。’”南朝梁江淹《被黜为吴兴令辞笺诣建平王》：“濯以河漢之流，曝以秋陽之景。”②指银河。《古诗十九首·迢迢牵牛星》：“河漢清且淺，相去復幾許。”南朝梁沈约《夜夜曲》之一：“河漢縱且橫，北斗橫復直。”《秦併六国平话》卷上：“只見星沈河漢，日出扶桑。”清陈梦雷《明月何皎皎》诗：“河漢已西逝，北斗忽低昂。”③比喻博大精深的事物。汉王充《论衡·案书》：“漢作書者多，司馬子長、揚子雲，河

漢也，其餘涇渭也。”南朝梁刘孝标《辨命论》：“夫聖人之言，顯而晦，微而婉，幽遠而難聞，河漢而不測。”④《庄子·逍遥游》：“肩吾問於連叔曰：‘吾聞言於接輿，大而無當，往而不返，吾驚怖其言，猶河漢而無極也。’”成玄英疏：“猶如上天河漢，迢遞清高，尋其源流，略無窮極也。”后因以“河漢”比喻言论夸诞迂阔、不切实际。转指不相信或忽视（某人的话）。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“謝公云：‘賢聖去人，其間亦邈。’子姪未之許。公歎曰：‘若郗超聞此語，必不至河漢。’”唐刘知幾《史通·申左》：“當秦漢之世，左氏未行，遂使五經、雜史、百家諸子，其言河漢，無所遵憑。”清赵翼《瓠北诗话·陆放翁诗》：“試平心以兩家詩比較，當不河漢其言矣。”清王韬《中国自有常尊》：“勢無陂而不平，道無往而不復，觀諸上古之迹，驗諸近今之事，當不河漢乎斯言。”陈以益《男尊女卑与贤母良妻》：“然今日本固儼然世界第一等國也，讀者能勿河漢余言乎？”鲁迅《热风·儿歌的“反动”》：“胡先生夙擅改削，當不以鄙言爲河漢也。”

【河漢女】 指织女星。在银河北，与牵牛星隔河相对。《古诗十九首·迢迢牵牛星》：“迢迢牵牛星，皎皎河漢女。”参见“織女星”。

【河漢江淮】 黄河、汉水、长江与淮河的合称。比喻胸怀宽广。明黄叔初《端正好·寿李如真明府》套曲：“生就的準繩規矩，養成的河漢江淮。”

【河漢橋】 即鹊桥。唐杜甫《哭王彭州抡》诗：“曠望渥洼道，霏微河漢橋。”参见“鹊橋”。

【河滿】 见“河滿子”。

【河滿子】 ①即《何满子》。舞曲名。唐段成式《酉阳杂俎·贝编》：“荆州貞元初，有狂僧，些僧其名者，善歌《河滿子》。”宋葛立方《韵语阳秋》卷十五：“白樂天云：‘《河滿子》，開元中，滄州歌者臨刑進此曲以贖死，竟不得免。’”亦省称“河滿”。清余怀《板桥杂记·轶事》：“一聲《河滿》，人何以堪。”参见“何滿子”②。②词牌名。详“何滿子”③。

【河漕】 ①犹河运。《後汉书·西羌传·东号子麻奴》：“因渠以溉，水春河漕，用功省少，而軍糧饒足。”元危素《元海运志》：“然視河漕之費，則其所得蓋多矣。”《清史稿·河渠志二》：“糧艘經行黄河不過數里，即入中河，於是百八十里之河漕遂廢。”参见“河運”①。②清代河道总督与漕运总督的并称。清黄钧宰《金壶浪墨·南巡盛典》：“先期督撫、河漕諸大吏，迎駕於山東。”③指治理河道工程和漕运。清梁章鉅《退庵随笔·政事三》：“日者勅下諸臣別籌河漕兩利之策，是專爲河工未就而言。”

【河澗】 亦作“河脣”、“河唇”。河边。语本《诗·王风·葛藟》：“縣縣葛藟，在河之澗。”唐元稹《代曲江老人百韵》：“琳琅銷柱礎，葛藟茂河澗。”清刘大槐《松江府通判许君传》：“民咸呼舞，以爲數十年來所未有，因即河澗立石以紀其事。”《清史稿·河渠志一》：“河脣淤高，埝外地如釜底，各村斷不能久安室家。”碧野《没有花的春天》第五章：“阿媽，那是一只跑到河唇喝水的牛。”

【河漫灘】 河岸两旁可耕种的谷底平地。河流在洪水期间淤积而成，地势低平，易遭水淹。

【河澍】 (—hǔ)河边。语本《诗·王风·葛藟》：“縣縣葛藟，在河之澍。”汉崔瑗《河堤谒者箴》：“導河積石，鑿于龍門。疏爲砥柱，率彼河澍。”南朝宋鲍照《代棹歌行》：

“昔秋寓江介，兹春客河滸。”

14【河漳】 ①即漳河。《战国策·赵策二》：“〔趙〕西有常山，南有河漳，東有清河，北有燕國。”《史记·苏秦列传》：“南有河漳。”张守节正义：“‘河’字一作‘清’，即漳河也，在潞州。”参见“漳河”。②黄河与漳河的并称。清姚鼐《祭林编修澍菴文》：“路遠荒忽今天茫茫，去海隅兮超河漳。”

【河漏】 即饴饅。北方一种杂粮面食。用荞麦面或高粱面轧成的长条，煮着吃。元王祜《农书》卷七：“北方山後諸郡多種，治去皮殼，磨而爲麪……或作湯餅，謂之河漏，滑細如粉，亞於麥麪，風俗所尚，供爲常食。”

【河網】 由众多纵横交错的水道构成的整体。徐迟《我们工地的农场》：“这里有金黄色的田野，有闪耀晶莹的河网。”

15【河槽】 河床。宋苏辙《再乞责降李伟札子》：“開廣河槽，只得兵夫二萬。”《宋史·河渠志二》：“河爲中國患久矣，自小吳決後，汎濫未著河槽。”芦焚《河》：“上游下了大雨，水就顺着刚挖好的河槽冲了下来。”

【河衝】 ①江河流湍急处。汉牟融《理惑论》：“子之所謗，猶……側一掌以翳日光，舉土塊以塞河衝。”《宋史·河渠志三》：“知河衝之不可以軟堰禦，則又爲決堰之計。”《清史稿·河渠志一》：“明年三月，以濮州當河衝，允敬銘請，移治舊城，並築堤捍禦。”②方言。小河。《花城》1981年第2期：“星期天，父子五人就到附近的河冲、水沟、岸鱼。”

【河純】 见“河豚”。

【河濱】 (—fén)河边，沿河的高地。《初学记》卷六引北魏孝文帝《祭河文》：“騰鸞淮方，旋鵠河濱。”清唐孙华《端阳後二日邀諸友草堂小集》诗：“連朝簫鼓息河濱，好客相攜且論文。”

【河澳】 (—yù)河边弯曲的地面。南朝齐谢朓《和王著作八公山》：“二別阻漢坻，雙嶺望河澳。”

【河潤】 ①谓恩泽及人，如河水之滋润土地。《庄子·列御寇》：“河潤九里，澤及三族。”《後汉书·郭伋传》：“賢能太守，去帝城不遠，河潤九里，冀京師并蒙福也。”清蒲松龄《聊斋志异·刘夫人》：“生及荆卿常河潤之，而終不足供其博賭。”②指沿河湿润之地；河流沿岸。唐王维《初出济州》诗：“閭閻河潤上，井邑海雲深。”

16【河橋】 ①古代桥名。(1)故址在今陕西省大荔县东大庆关与山西省永济县西蒲州鎮之間黄河上。战国秦昭襄王建。黄河上建桥始于此。唐通称蒲津桥。《史记·秦本纪》：“〔昭襄王五十年〕初作河橋。”张守节正义：“此橋在同州臨晉縣東，渡河至蒲州，今蒲津橋也。”唐杨炯《李怀州墓志铭》：“昭襄王始作河橋，穆天子至於雷首。”(2)故址在今青海省贵德县南黄河上。《後汉书·西羌传·滇良》：“〔賈友〕遂夾逢留大河築城塢，作大航，造河橋，欲度兵擊迷唐。”后吐谷浑、吐蕃皆建桥于此。(3)故址在今河南省孟县西南、孟津县东北黄河上。晋泰始中杜预以孟津渡險，始建浮桥于富平津，世称河桥。唐通称河阳桥。《晋书·杜预传》：“預又以孟津渡險，有覆没之患，請建河橋于富平津。”《周书·晋荡公护传》：“從太祖，擒竇泰、復弘農，破沙苑、戰河橋，並有功。”②桥梁。北周庾信《李陵苏武别赞》：“河橋兩岸，臨路悽然。”唐杜牧《代人寄远》诗之一：“河橋酒旆風軟，候館梅花雪嬌。”《豆棚闲话·虎丘山

賈清客联盟》：“路出山塘景漸佳，河橋楊柳暗藏鴉。”

【河冀】 古指黄河流域冀州一带。晋左思《魏都赋》：“况河冀之爽塏，與江介之湫湄。”《魏书·卢昶传》：“汝潁之地，率戶從戎；河冀之境，連丁轉運。”

【河龍】 古代传说中的黄河龙马。《易·繫辞上》：“河出圖”孔颖达疏引《春秋纬》：“河以通乾出天苞，洛以流坤吐地符。河龍圖發，洛龜書感。”《汉书·礼乐志》：“河龍供鯉醇犧牲。”颜师古注引晋灼曰：“河龍，夏之所賜者也。供鯉，給廚祭也。”王先谦补注引沈钦韩曰：“謂河龍出鯉以供祀。《古豔歌》：‘天公出美酒，河伯出鯉魚。’注以爲夏所賜之龍，非。”唐黄滔《泉州开元寺佛殿碑记》：“天謂洛龜，河龍，文有生而不文無生。”

【河燈】 旧时北京中元节夜沿运河所放之灯。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·中元》：“每歲中元建孟蘭道場，自十三日至十五日放河燈，使小內監持荷葉燃燭其中，羅列兩岸，以數千計。”清富察敦崇《燕京岁时纪·放河灯》：“運河二閘，自端陽以後遊人甚多。至中元日例有孟蘭會，扮演秧歌、獅子諸雜技。晚間沿河燃燈，謂之放河燈。”

【河澤】 古泽名。在今山东省阳谷县东北。《左传·襄公十四年》：“公出奔齊，孫氏追之，敗公徒于河澤。”杨伯峻注：“‘河澤’亦作‘阿澤’，亦作‘柯澤’，今山東陽穀縣東北，運河所經。”《太平御览》卷五〇九引三国魏嵇康《高士传·涓子》：“至三百年後，釣于河澤，得鯉魚中符。”

【河激】 古歌名。春秋赵女娟所作。汉刘向《列女传·赵津女娟》：“〔女娟〕遂與渡中流，爲簡子發《河激》之歌。”《宋书·乐志四》：“簡子南渡河，津吏廢舟船。執法將加刑，女娟擁權前……《河激》奏中流，簡子知其賢。歸姆爲夫人，榮寵超後先。”元陈樵《月庭賦》：“按翹袖之豔舞，徵《河激》之名謳。”

17【河壩】 亦作“河堰”。河边地。《史记·河渠书》：“五千頃故盡河壩棄地，民交牧其中耳。”裴駰集解引韦昭曰：“謂緣河邊地也。”《汉书·沟洫志》作“河堰”。颜师古注：“謂河岸以下，緣河邊地素不耕墾者也。”唐高適《自淇涉黄河途中作》诗之八：“古堰對河壩，長林出淇口。”《清史稿·食货志一》：“凡隙地及水衝沙雜，與田不及畝者，及邊省山麓河壩曠土，均永遠免科。”

【河嶽】 亦作“河岳”。黄河和五岳的并称。语本《诗·周颂·时迈》：“懷柔百神，及河喬嶽。”毛传：“喬，高也。高岳，岱宗也。”孔颖达疏：“言高岳岱宗者，以巡守之禮必始於東方，故以岱宗言之，其實理兼四岳。”后泛指山川。南朝齐谢朓《为宣城公拜章》：“惟天爲大，日星度其象；謂地蓋厚，河岳宣其氣。”宋文天祥《正气歌》：“天地有正氣，雜然賦流形。下則爲河嶽，上則爲日星。”

【河龜】 传说黄河中背负洛书的神龟。唐黄滔《省试人文化天下赋》：“且文也肇自河龜見，洛書陳。”参见“河圖洛書”。

【河濟】 (—jì)亦作“河沛”。黄河与济水的并称。与长江、淮河合称四渎。《周礼·夏官·职方氏》：“河東曰兗州……其川河沛。”《史记·孙子吴起列传》：“夏桀之居，左河濟，右泰華。”王闿运《珍珠泉铭》序：“昔在周公，論列河沛，以成四渎。”

【河澀】 河道阻塞。《宋史·河渠志四》：“京東地富，穀粟可漕，獨患河澀。”

¹⁸【河濱】 (—dú) 河川。《艺文类聚》卷十五引晋左芬《武帝纳皇后颂》：“峨峨華山，峻極太清，巨靈導流，河濱是經。”宋吴曾《能改斋漫录·神仙鬼怪》：“夫人遂詣興工之所，見王爲大豬，驅役陰兵，開鑿河濱。”明袁宏道《广庄·逍遥游》：“凡有足者即有地，是彼未嘗無山嶽河濱也。”太平天国洪仁玕《英杰归真》：“蓋前侯封禪立廟，祭上帝所造之山川河濱。”参见“河川”。

【河濱神】 词牌名。双调四十九字。本唐教坊曲名。宋黄昇《花庵词选》卷一：“唐詞多緣題，所賦《臨江仙》則言仙事，《女冠子》則述道情，《河濱神》則詠祠廟，大概不失本題之意。”

【河隴】 古代指河西与隴右。相当今甘肃省西部地区。《後汉书·隴器传》：“數年之間，冀聖漢復存，當挈河隴奉舊都以歸本朝。”宋书·夷蛮传论：“晉氏南移，河隴寬隔，戎夷梗路，外域天斷。”《新唐书·吐蕃传下》：“贊磨代之，爲東面節度使，專河隴。”宋曾巩《唐安乡开元寺卧禅师净土堂碑铭》：“自河隴沒於羌夷，州縣城郭、官寺民廬，莫不毀廢。”

¹⁹【河關】 河流和关隘。南朝宋颜延之《秋胡诗》：“離居殊年載，一別阻河關。”唐王维《贈祖三咏》诗：“雖有近音信，千里阻河關。”

²⁰【河獻】 指汉河间献王刘德。唐刘知幾《史通·辨职》：“尋武陵才非河獻，識異淮南，而輒以彼藩翰，董斯邦籍，求諸稱職，無聞焉爾。”

²²【河灘】 河边水深时淹没，水浅时露出的地方。杨朔《鸭绿江南北》：“他正走在河滩上，一颗炸弹把他震倒，浑身被盖上一层浮土。”茹志鹃《高高的白杨树·澄河边》：“河水在猛涨，已涨到河滩边一排柳树的半腰了。”

²⁴【河靈】 神话传说中的黄河水神巨灵。亦泛指河川之精灵。汉扬雄《河东赋》：“河靈變踢，爪華蹈衰。”北周庾信《燕射歌辞·羽调曲四》：“河靈於是讓珪，山精所以奉璧。”倪璠注：“言山川之精靈出此珪璧寶物也。”唐司空图《故盐州防御使王纵追述碑》：“早貽芳于閭閻，宜應禱於河靈。”

²⁵【河廳】 河泊所官长的别称。《二十年目睹之怪现状》第七二回：“從此焦河廳又做了總督幕賓。”参见“河泊所”。

【河灣】 河流迂曲处。唐徐安贞《奉和圣制早度蒲津关》：“兩都分地險，一曲度河灣。”

⁵ 汧 同“汧”。汉应璩《灵河赋》：“汧游覆水，帆柁如林。”

汧¹ [tuō《广韵》他各切，入鐸，透。] 红褐色。《诗·秦风·终南》：“顏如渥丹。”唐陆德明释文：“《韓詩》作‘汧’，音槌各反。汧，赭也。”

汧² [duó《集韵》當各切，入鐸，端。] 见“滴汧”。

汧 同“法”。唐皎然《唐湖州大云寺故禅师瑠公碑铭》：“擊以汧鼓，吹以汧螺，門人號慟，於是葬斂。”

汧 “瀧”的简化字。

汧 [pēng《集韵》披庚切，平庚，滂。] 水声。唐柳宗元《晋问》：“溯汧洞踏者，彌數千里。”集注引童宗说曰：“汧，水鳴聲。”亦谓水波冲击。《南齐书·徐孝

嗣沈文季传论》：“淩風汧水，轉漕艱長。”

⁸【汧汧】 水声。唐韩偓《李太舍池上玩红薇醉题》诗：“花低池小水汧汧，花落池心片片輕。”

⁹【汧派】 汧汧。鍾敬文《我的这颗心儿》诗：“我的这颗心儿，有如秋江寒潮：忽而汧派飞腾，忽而悄然沉寂。”

¹²【汧汧】 水声。亦用以形容波浪冲击。元袁桷《居庸关》诗：“危坡互交牙，寒溜瀉汧汧。”《英烈传》第七五回：“橋下水勢瀾天，汧汧若立。”杨振声《渔家》：“那时雨又下大了，汧汧之声与哭声相和。”

¹⁷【汧漚】 水声。唐封演《封氏闻见记·历山》：“乾元中有魏炎者於此題詩……‘西家今爲定戒寺，東家今爲練戒寺。一邊井中投一瓶，兩井相搖響汧漚。’”

汧¹ [xuè《广韵》許月切，入月，曉。又王伐切，入月，云。] 见“汧漚”。

汧² [huò《广韵》呼括切，入末，曉。] 见“汧，汧”。

⁸【汧，汧】 (—huò) 同“濊濊”。撒网入水声。《说文·大部》：“濊”字下引《诗》：“施罟汧汧。”今本《诗·卫风·硕人》作“濊濊”。

¹³【汧漚】 水势汹涌貌。《文选·郭璞《江赋》》：“潰瀾汧漚。”李善注：“皆水势相激洶湧之貌。”

沾¹ [zhān《广韵》張廉切，平鹽，知。又他兼切，平添，透。] ① 浸润；浸湿。《史记·陈丞相世家》：“勃又謝不知，汗出沾背，愧不能對。”晋傅玄《杂诗》之一：“纖雲時髣髴，渥露沾我裳。”前蜀韦庄《归国遥》词：“閒倚博山長歎，淚流沾皓腕。”叶圣陶《城中·在民间》：“他们十有九个满面沾着汗，衣衫也粘貼着皮肤。”② 受益，沾光。唐李商隐《九成宫》诗：“荔枝盧橘沾恩幸，鸞鵲天書瀝紫泥。”明汤显祖《南柯记·侍猎》：“有分例，大賞犒。毛赤剥，肉生燒。沾老小，祭槍刀。”老舍《四世同堂》五二：“你有事的时候，一家老小谁也没沾过你一个铜板儿的好处！”③ 熏陶；感化。《後汉书·王畅传》：“士女沾教化，黔首仰風流。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景宁寺》：“禮樂所不沾，憲章弗能革。”④ 稍微接触或挨上。《二十年目睹之怪现状》第三三回：“我們既然沾了手，萬不能半途而廢，一定要弄他個水落石出纔好。”郑振铎《海燕》：“小燕子的剪尾或翼尖，偶沾了水面一下，那小圓暈便一圈一圈的蕩漾了开去。”引申为有某种关系。杨朔《征尘》：“我们是乡亲，还沾着点亲戚。”吉学霈《田野里的追逐》：“老汉硬朗朗的笑着说：‘咱们几辈子都跟地沾上了。’”⑤ 因接触而附着。魏巍《东方》第一部第五章：“郭祥的母亲正在家里给儿子包饺子，被大乱不容分说一路拖了来，还沾着两手面。”柳青《铜墙铁壁》第六章：“银凤用手理着披散的短发，拍打着沾在衣襟上的麦根柴禾。”⑥ 自矜貌。参见“沾沾①”、“沾沾自喜”。⑦ 拘执。参见“沾沾②”、“沾滞①”。⑧ 方言。行。(1)可以。秧歌剧《秦洛正》第三场：“这回该我说话啦，不沾！再也不能听你的啦！”(2)能干。周而复《白求恩大夫》九：“这些年青小伙子，着实的勇敢，给咱们这地面打鬼子，可沾哩！”⑨ 水名。源出山西省壶关县东南，东流至河南省汤阴县西南入淇水。见《汉书·地理志上》。

沾² [tiān《广韵》他兼切，平添，透。] 增添。《楚辞·大招》：“吳酸蒿蕞，不沾薄只。”洪兴祖补注：“沾，音添。益也。”一说为多汁。见王逸注。

沾³ [chān《集韵》寢廉切,平鹽,徹。]通“覘”。观看;观察。《礼记·檀弓下》:“我喪也斯沾。”郑玄注:“沾,讀曰‘覘’。覘,視也。”《类说》卷二一引五代王仁裕《开元天宝遗事·笔架占雨》:“蘇頲有花石筆架。天欲雨,則石架津出,以此沾雨候,無差。”

3【沾巾】沾湿手巾。形容落泪之多。汉张衡《四愁诗》:“我所思兮在雁門,欲往從之雪紛紛,側身北望涕沾巾。”唐黄滔《司直陈公墓志铭》:“愚沾巾宿草,無媿抽毫。”清汪懋麟《朝采投诗慰余秋怀叠韵为答》:“凉雨何分舊與新,每逢搖落欲沾巾。”

4【沾丐】谓给人以利益。《新唐书·文艺传上·杜甫传赞》:“它人不足,甫乃厭餘,殘膏賸馥,沾丐後人多矣。”金元好问《中州集·施内翰宜生》:“[宜生]初在穎州,日從趙德麟游,頗得蘇門沾丐。”罗惇縵《文字源流·总论》:“西京賢哲,枚、賈、馬、揚,並資沾丐,銜其山川,拾其香草,猶足俯仰百代,方軌後賢。”

【沾牙】谓吃喝东西。《红楼梦》第七七回:“晴雯四五日水米不曾沾牙。”湘剧《醉打山门》:“好向那杏花村买些酒水沾牙,免被那肮脏秃子来惊讶。”

【沾手】①碰,接触。孔厥袁静《新儿女英雄传》第二回:“婆婆还像防贼似的防着小梅,米面全锁在自己的套间里,每顿作饭,都得婆婆亲手舀出来,不许小梅沾手。”②犹插手。《二十年目睹之怪现状》第八一回:“領事那裏,也不必和他說穿,因為這等大利所在,外國人每每要來沾手。”杜鹏程《在和平的日子里》第三章:“留在队部,便要处理许多你不愿意沾手的事情。”

【沾化】①感受德化。《二刻拍案惊奇》卷二:“懇究原情,遂斷完聚,異鄉沾化。”②滋润化育。《儿女英雄传》第三二回:“春風時雨同沾化,絳帳應輸錦帳多。”

5【沾包】方言。受连累。周立波《暴风骤雨》第一部十一:“你说吧,不能怪你,要不说呀,有事你可得沾包。”李之华《反“翻把”斗争》:“这不当着老叔说,我有事我顶着,绝不能叫你‘沾包儿’(受连累)‘坐蜡’。”

6【沾光】①带有光泽。南朝宋鲍照《从登香炉峰》诗:“羅景藹雲扃,沾光扈龍策。”②喻凭借别人或某种事物而得到好处。《儿女英雄传》第十三回:“咱都是一家人,往後只有我們沾光的。”孙犁《白洋淀纪事·女保管》:“要大家都沾光,我就听你使唤;要不,你再官儿大点吧,我也不怕!”

【沾汙】亦作“沾污”、“沾污”。①弄脏。《三国志·魏志·武帝纪》“葬高陵”裴松之注引《曹瞒传》:“每與人談論,戲弄言誦,盡無所隱,及歡悅大笑,至以頭没杯案中,肴膳皆沾汙巾幘,其輕易如此。”宋沈括《梦溪笔谈·技艺》:“不若燔土,用訖再火令藥鎔,以手拂之,其印自落,殊不沾汙。”清葆光子《物妖志·兽类·马》:“忽濺出馬溺數斗,浸淋面目,沾汙衣履。”叶圣陶《前途》:“一片湿泥,厚厚的,虽然是件旧夹衫,而且是灰色的,然而总是被沾汙了。”②犹玷污。指声誉名节受损。明叶盛《水东日记·广西帅府隶郑牢》:“大人初到,如一潔新白袍,有一沾汙,如白袍點墨,終不可湔也。”

【沾污】见“沾汙”。

【沾污】见“沾汙”。

7【沾扯】牵扯。郭沫若《历史人物·屈原研究》:“三项都沾扯到了五行,我看都是刘歆作的怪。”

【沾花惹草】犹言沾风惹草。《花城》1981年第5期:“对了,说她是那种逗引男人去沾花惹草的妖冶,肯定百分之百的正确!”

【沾足】谓雨水充足。宋江休复《江邻幾杂志》卷一:“同州民謂沾足爲爛雨。”清蒲松龄《聊斋志异·水灾》:“十八日,大雨沾足,乃種豆。”

8【沾卹】救济抚恤。《南齐书·武帝纪》:“詔曰:‘頃風水爲災,二岸居民,多離其患……遣中書舍人履行沾卹。’”

【沾沾】①自矜貌;自得貌。《新唐书·黎幹传》:“[黎幹]自負其辯,沾沾喜議論。”明张居正《答司马杨二山书》:“此尤見公之襟度恢濶,非世之沾沾有己者可比也。”清唐孙华《次韵酬官恕堂》:“把君詩卷聊過日,衆中誇示欣沾沾。”章炳麟《代议然否论》:“庸下者且沾沾規日本,不悟彼之去封建近,而我之去封建遠。”参见“沾沾自喜”。②执着;拘执。《三国演义》第七六回:“何今日猶沾沾以叔侄之義,而欲冒險輕動乎?”清徐瑶《太恨生传》:“且天下豈少良女子,而獨沾沾於是耶?”鲁迅《集外集拾遗补编·中国地质略论》:“而我復麻木罔覺,挾無量巨資,不知所用,惟沾沾于微利以自賊。”

【沾沾自好】(好hào)犹言沾沾自喜。明袁宗道《读〈孟子〉》:“好善與强知慮多聞識正相違,强知多聞必沾沾自好。”

【沾沾自衒】自以为美好而自我炫耀。宋陆游《南唐书·鍾谔传》:“[鍾谔李德明]天資皆浮躁,沾沾自衒。”参见“沾沾自喜”。

【沾沾自喜】骄矜自得貌。《史记·魏其武安侯列传》:“太后豈以爲臣有愛,不相魏其?魏其者,沾沾自喜耳,多易。難以爲相,持重。”裴駰集解引张晏曰:“沾沾,言自整頓也。”《汉书·窦婴传》:“魏其沾沾自喜耳。”王先谦补注:“蓋其人丰采自矜,故帝言其沾沾自喜,猶言翹翹自得也。”宋陈亮《王珪确论如何论》:“吾之所長既已暴白於天下,而猶眷眷於同列之公論,固非沾沾自喜之爲也。”清纳兰性德《上座主徐健庵先生书》:“[先生]爲師之道無乎不備,而某能不沾沾自喜乎?”秦牧《艺海拾贝·惠能和尚的偈语》:“有些人,喜欢听赞扬无度的话,陶醉在那些话里面沾沾自喜。”

【沾沾自滿】犹言沾沾自喜。丁玲《太阳照在桑干河上》三九:“但文采正在沾沾自满于对江世荣的胜利的时候,他并不懂得这只是激动了群众的情绪,这还不能说,群众已完全觉悟,形成了一个运动。”

【沾泣】指哭泣。宋孙光宪《上行杯》词:“佇立,沾泣,征騎驟。”

【沾泥帶水】比喻说话、写文章不简洁或办事不干脆。清李渔《闲情偶寄·演习·授曲》:“一有字迹,則沾泥帶水,有不如無矣。”

【沾泥絮】沾泥的柳絮不再飘飞,比喻心情沉寂不复波动。宋赵令畤《侯鯖录》卷三:“東坡在徐州,參寥自錢塘訪之,坡席上令一妓戲求詩,參寥口占一絕云:‘多謝尊前窈窕娘,好將幽夢惱襄王。禪心已作沾泥絮,不逐東風上下狂。’”元许谦《次韵丘以道》之三:“心事沾泥絮,生涯逐浪萍。”

9【沾風惹草】比喻卖弄风流,挑逗、勾引异性。《金瓶梅词话》第一回:“左右街坊,有幾個奸詐浮浪子弟,賸

見了武大這個老婆，打扮油樣，沾風惹草，被這干人在街上，撒謎語，往來嘲戲。”

⑨【沾洒】 見“沾灑”。

【沾污】 同“沾污”。弄脏。晋陆云《与兄平原书》之一：“拭目黄絮二在，垢黑，目淚所沾污。”

【沾洽】 ①雨水充足。汉焦贛《易林·豐之未濟》：“喁喁嘉草，思降甘雨，景風升上，沾洽時澍，生我不稼。”宋陆游《大雨》诗：“時時雖閔雨，顧盼即沾洽。”沾，一本作“霑”。②普遍受惠。《後汉书·张酺传》：“賞賜殊特，莫不沾洽。”《宋书·良吏传·杜慧度》：“爲政纖密，有如治家由是威惠沾洽，姦盜不起。”③犹融洽。《三国志·吴志·孙峻传》：“峻胤雖內不沾洽，而外相包容。”④渊博。《三国志·蜀志·许慈传》：“潛雖學不沾洽，然卓犖彊識。”

【沾染】 ①浸润濡染。《晋书·杨方传》：“如方者仍荒萊之特苗，鹵田之善秀，姿質已良，但沾染未足耳；移植豐壤，必成嘉穀。”宋苏轼《与蔡景繁书》之十二：“情愛著人，如鷄膠油膩，急手解雪，尚爲沾染，若又反覆尋繹，便纏繞人矣。”峻青《秋色賦·夜宿靈山》：“在那光禿禿的褐紅色的山坡上，哪一寸土地，哪一块石头，没有经受过战火的洗礼，没有沾染过战士们的鲜血？”②传染；因接触而被不好的东西附着上。《警世通言·宋小官团圆破毡笠》：“你爹見他病害得不好，恐沾染他人，方纔哄他上岸打柴，逕自轉船來了。”清李斗《揚州畫舫錄·新城北錄下》：“吾鄉地卑濕，易患癰疥，吳人至此，易于沾染。”馬南邨《燕山夜話·握手與作揖》：“手既然要接觸一切東西，就不可避免地會沾染各種細菌。”③因接觸而受到影響。多指受不良影響。《紅樓夢》第一一八回：“但願他從此一心巴結正路，把從前那些邪魔永不沾染，就是好了。”《兒女英雄傳》第二九回：“何小姐或者見于此，覺得安公子以世家公子無端的從自己閨閣中先鬧起別號來，怪他沾染時派過重。”李廣田《〈聞一多選集〉序》：“因學習西洋的文學藝術，使他沾染了浪漫主義的氣息與色彩。”④指撈取非分的好處。《紅樓夢》第一一四回：“外甥女兒！你也大了，看見我從來沾染過你們沒有？”清昭連《嘯亭雜錄·恒公之清》：“其任吉林將軍時，俸餉外毫無沾染。”清鄒容《革命軍》第六章：“不許異種人沾染我中國絲毫權利。”⑤指發生性行為。多指不正當的。清蒲松齡《聊齋志異·恒娘》：“朱賺夫人賣帶房，扃閉之，洪終夜無所沾染。”清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·妒律》：“凡婢年稍大，婦恐夫沾染，即行鬻賣，另買小者供用。”茅盾《詩與散文》三：“比從前何如？近來他每次和桂有了沾染時，總忍不住要發生這個感想——妥當些說，是追問。”⑥犹牽扯，牽連。明王玉峰《焚香記·折証》：“那神靈與我，有甚干連，到此胡沾染。”

【沾衿】 同“沾襟”。《列子·黃帝》：“列子入，涕泣沾衿。”《孔子家語·辯物》：“反袂拭面，涕泣沾衿。”

⑩【沾連】 牽連。王統照《銀龍集·站長》：“如今在鄉間住真難爲窮人過的，怕土匪，還怕沾連！望風捕影的。”

【沾辱】 犹玷辱。使蒙受耻辱。馮德英《苦菜花》第九章：“我一不是求你做事，二不是請你客，尝尝我王參議員的酒，未必就沾辱了你們八路軍的英名啦！”

【沾唇】 形容略微喝一點酒、茶水等飲料。多與“不”連用表示否定。《兒女英雄傳》第五回：“讓了兩遍，

公子總不肯沾唇。”清余懷《板橋雜記·軼事》：“我大賤相，茶非惠泉水不可沾唇。”叶聖陶《我們的驕傲》：“在那三年之中，真是一點一滴也不曾沾唇。”

【沾泱】 浸透。清蒲松齡《聊齋志異·小翠》：“一婢告曰：‘公子呻矣！’輟涕撫之，則氣息休休，而大汗浸淫，沾泱襦褥。”

【沾浥】 浸濕。清那彥成《霓裳中序第一》詞：“長相直銅仙金掌，鉛淚共沾浥。”

【沾袍】 沾襟。《公羊傳·哀公十四年》：“反袂拭面，涕沾袍。”何休注：“袍，衣前襟也。”

【沾被】 謂影響所及。明宋濂《題朱彥修遺墨後》：“由是先生之道沾被滋廣，而三尺之童亦知先生之賢。”

⑪【沾接】 犹接見。晉裴啟《裴子語林》：“王丞相拜揚州，賓客數百人，并加沾接，人人有悅色。”

【沾乾】 (—gān) 吸干。《兒女英雄傳》第五回：“他便搭訕着理了理兩鬢，用袖子把眼淚沾乾。”

【沾帶】 ①附着。明王守仁《傳習錄》卷下：“須胸中渣滓渾化，不使有毫髮沾帶始得。”②牽挂。明袁宗道《讀〈孟子〉》：“鄧豁渠曰：‘睡着不做夢時，此是沒沾帶去處。’”

③牽連。《紅樓夢》第七三回：“賊盜事小，倘有別事，略沾帶些，關係非小！”周汝昌《曹雪芹小傳》八：“獲罪者之間和曹家有沾帶的，尚不知有幾。”④犹沾光。《紅樓夢》第五六回：“一年在園裏辛苦到頭，這園內既有出息，也是分內該沾帶些的。”參見“沾光”。

【沾粘】 (—nián) 亦作“沾黏”。①聯結在一起；不可分離。《朱子語類》卷六七：“是各自開去，不相沾黏。”清黃景仁《清明後七日雨中宿浮槎寺》詩：“非花我已得花意，卻笑積習徒沾黏。”②比喻不干脆，不爽利。元沙正卿《斗鶴鴛·閨情》套曲：“方信道相思是歹證候，害的來不明不久，是做的沾粘，到如今潑水難收。”

【沾逮】 (—dài) 分潤。《新唐書·劉晏傳》：“災沴之鄉，所乏糧耳……多出菽粟，恣之糶運，散入村閭，下戶力農，不能詣市，轉相沾逮，自免阻飢。”

⑫【沾惹】 ①牽纏，招引。宋李清照《怨王孫》詞：“多情自是多沾惹，難拚捨，又是寒食也。”元曾瑞《行香子·嘆世》曲：“榮貴路景稠粘，沾惹情忺。”清陳維崧《綺羅香·春日詠蘭》詞：“午困粧餘，慣是向人沾惹。”②粘附。宋姜夔《月下笛》詞：“春衣都是柔荑翦，尚沾惹、殘茸半縷。”清唐孫華《柳絮》詩之一：“水面平鋪魚唼去，泥中沾惹燕銜歸。”③觸犯。《紅樓夢》第九回：“只是懼怕薛蟠的威勢，不敢來沾惹。”沙汀《魯道》：“魏老婆子平常總是勾著頭走過的，不敢沾惹。”《小說選刊》1981年第9期：“到了十八歲，刀、槍、劍、鞭、拳、氣功，樣樣精通，綏水縣沒人敢沾惹。”④因接觸而受牽連或影響。沙汀《淘金記》六：“所以我說，那些人你都挨得么？一沾惹上就沒有好事情的。”周而復《上海的早晨》第三部二六：“朱筱堂這次到上海來，他盡量不讓親友知道，怕出意外，沾惹到他的頭上。”茅盾《陀螺》四：“老姊姊，你是一天里總得罵上十幾聲小資產階級的，該不會還再沾惹一星星兒小資產階級的唯心論。”

【沾溉】 浸润澆灌。元柳貫《送劉叔諒赴潮州韓山山長》詩：“汎除蠻風清，沾溉時雨足。”清唐孫華《喜雨》詩：“高下竝沾溉，溪壑皆淳泓。”亦比喻使人受益。《金史·完顏濤傳》：“上慰之曰：‘南渡後，國家比承平時有何

奉養，然叔父亦未嘗沾溉。無事則置之冷地，無所顧藉，緩急則置于不測，叔父盡忠固可，天下其謂朕何？叔父休矣。”清冯桂芬《致曾侯相書》：“於是幫官窮泰極侈，提撫之費，一處或至五十金，沿途莫不有所沾溉。”魯迅《漢文學史綱要》第七篇：“惟誼尤有文采，而沉實則稍遜，如其《治安策》、《過秦論》，與鼂錯之《賢良對策》、《言兵事疏》、《守邊勸農疏》，皆為西漢鴻文，沾溉後人，其澤甚遠。”

¹²【沾渥】 浸潤。亦比喻蒙受恩澤、寵遇。《東觀漢紀·順烈梁皇后傳》：“是時自冬至春不雨，立后之日，嘉澍沾渥。”《三國志·魏志·公孫度傳》：“淵遂自立為燕王”裴松之注引晉王沈《魏書》：“被受公孫淵祖考以來光明之德，惠澤沾渥，滋潤榮華。”明高啟《送高麗貢使還國》詩：“雨露何沾渥，華夷已混同。”清曹寅《暢春苑張燈賜宴歸舍恭紀》詩之一：“蘭臺異數曾沾渥，賦擬枚舉拙未能。”

【沾寒】 被淋濕而受寒。《史記·滑稽列傳》：“秦始皇時，置酒而天雨，陛楯者皆沾寒。”

【沾補】 謂分享利益。老舍《駱駝祥子》十一：“再說，這點錢也不能我一個人獨吞了，伙計們都得沾補點兒，不定分上幾個子兒呢。”

¹³【沾溼】 見“沾濕”。

¹⁴【沾漸】 (—jiān) 流布。《後漢書·南蠻西南夷傳》：“若乃文約之所沾漸，風聲之所周流，幾將日所出入處也。”

【沾滯】 ①拘執而不通达。清黃宗羲《馬虞卿制義序》：“無子書之弼繪，注疏之沾滯，大家之蔓延，時務之刻核。”《豆棚閑話·陳齋長論地談天》：“四大皆空，陽神不滅。佛老之論，總無沾滯。”章炳麟《與人論朴學報書》：“若守此不進，而欲發明舊籍，則沾滯而鮮通。”郭沫若《文藝論集·論詩三札》之二：“只是我看你不免還有沾滯的地方。”②猶掛碍。清周亮工《與王隆吉書》：“生平受病，只是多事，近日始知懺悔，立意求減，便于撒手時沒些沾滯也。”

【沾漉】 浸濕。清曹寅《泛舟虎丘觀穫得菊字》：“秋旻易飄颻，賓主共沾漉。”

¹⁵【沾醉】 謂大醉。明沈德符《野獲編·府縣·金元煥》：“即具酒肴盛饌……人人以大觥沃之沾醉。”清周亮工《與陳琪園書》：“旅次龍山，飲羊羔酒過多，沾醉，草草都不能文。”

【沾賚】 受賞賜；賞賜。《宋書·文帝紀》：“近親策試……諸生答問，多可採覽。教授之官，並宜沾賚。”唐李肇《松窗雜錄》：“內起居注自開元二年春，因上幸寧王宅，敍家人禮，至於樂奏前後，酒食沾賚，上無自專，皆令稟於寧王教。”

【沾濡】 猶滋潤。明鄭若庸《玉玦記·赴試》：“念蛟龍久在池，挾風雲會有期，看作霖雨乘元氣，枯槁皆沾濡。”

【沾賞】 受賞賜。明沈德符《野獲編·列朝二·齋宮》：“至四十四年重建萬法寶殿……則工程甚大，各臣俱沾賞。”

【沾潤】 ①浸濕；滋潤。《後漢書·獨行傳·諒輔》：“未及日中時，而天雲晦合，須臾澍雨，一郡沾潤。”唐蘇鶚《杜陽雜編》卷中：“一日，馳馬從禽，忽值暴雨，而浮光裘略無沾潤，上方嘆為異物也。”叶聖陶《涿鹿的劈山大渠》詩：“如許英雄干劲足，渠成當在預期先。久渴之坡得沾

潤，從今歲歲是豐年。”②比喻受益。《老殘遊記》第五回：“如能救得他們三人性命，一則是件好事，二則大家也可沾潤幾兩銀子。”鄭觀應《盛世危言·銀行上》：“存銀之人或今日存入，明日支出，彼亦不得不為代勞，是不啻衆人之總帳房，苟不予以沾潤，誰樂為之？”叶聖陶《城中·在民間》：“認識文化，享用文化，在一般人至多只有一點一滴的沾潤罷了。”

¹⁶【沾錫】 賞賜。《宋書·文帝紀》：“二千石官長並勤勞王務，宜有沾錫。”

【沾親】 謂有親戚關係。《醒世恒言·杜子春三人長安》：“他有了三十萬銀子，一般財主體面；況又沾親，豈可不去錢別。”周而复《上海的早晨》第一部十六：“她和余靜既不沾親也不帶故。”

【沾親挂拐】 猶言沾親帶故。周立波《暴风驟雨》第一部十二：“也有些人，跟韓家既不沾親挂拐，也沒有磕頭拜把。”

【沾親帶友】 見“沾親帶故”。

【沾親帶故】 有親戚朋友的关系。元无名氏《合同文字》第三折：“這文書上寫作見人，也只為沾親帶故。”郭澄清《大刀記》開篇十：“彭保軒突然得了個暴病死了，他又沒有兒女，那些和彭保軒沾親帶故的人們，為爭財產打起了官司。”亦作“沾親帶友”。元高文秀《黑旋風》第四折：“因此上裝一個送飯的沾親帶友，那一個管牢的便不亂扯胡揪。”

¹⁷【沾黏】 見“沾粘”。

【沾臆】 謂泪水浸濕胸前。南朝梁沈約《夢見美人》詩：“那知神傷者，凝淚沾臆。”明劉基《關山月》詩：“夜深羌笛吹一聲，征人相看淚沾臆。”清陳維崧《五福降中天·丙辰元旦和蓮庵先生韻》詞：“任他仙釋，算換了年光，也應沾臆。”

【沾膺】 泪水浸濕胸前。明王世貞《送張虞部伯啟左遷常州別駕》詩：“把袂翻輕別，沾膺自感時。”

【沾濡】 浸濕。多指恩澤普及。漢司馬相如《封禪文》：“懷生之類，沾濡浸潤。”元馬致远《陳抃高卧》第三折：“殿廷聚會風雲氣，華夏沾濡雨露恩。”姚華《論文後編》：“《詩》、《書》之教，著於四術，姬周學人，靡不沾濡。”

【沾溼】 亦作“沾溼”。謂被淋濕；浸濕。《晉書·光逸傳》：“家貧衣單，沾溼無可代。”北齊顏之推《顏氏家訓·風操》：“蠶牀上屏風，平生舊物，屋漏沾溼，出曝曬之。”《京本通俗小說·拗相公》：“是夜，荆公長吁短歎，和衣偃卧，不能成寐，吞聲啼泣，兩袖皆沾濕了。”叶聖陶《曉行》：“豆叶上全是露水，要沾濕你的衣裳和鞋。”

【沾濟】 (—ji) 猶接濟。宋吳處厚《青箱雜記》卷一：“〔公〕家法尤嚴，凡子孫在京守官者，俸錢皆不得私用，與饒陽莊課併輸宅庫，月均給之，故孤遺房分皆獲沾濟。”

¹⁸【沾邊】 ①挨近，略有接觸。吳運鋒《把一切獻給黨·在礦井里》：“父親從小就流落外鄉，親戚朋友們見父親窮着回來，誰也不敢沾邊，飢寒仍舊无情地威脅着我們。”万国儒《踩電鈴》：“過去咱們光管干活，管理的事一点也不沾邊。”周而复《上海的早晨》第三部二四：“地主階級現在不吃香了，很多人都怕和他們沾邊。”②略與事實或事物應有的樣子相近。如：你講的這幾句話總算有點兒沾邊。

【沾襟】 浸濕衣襟。多指傷心落淚。《莊子·應帝

王》：“列子入，泣涕沾襟以告壺子。”唐白居易《慈乌夜啼》诗：“夜夜夜半啼，聞者爲沾襟。”明夏完淳《大哀賦》：“瞻河山而隕涕，撫草木而沾襟。”

¹⁹【沾礙】 牵连妨碍。《红楼梦》第七三回：“你們又無沾礙，何必如此？”《三侠五义》第六回：“雖然如此，他乃是個忠臣，就是迎他，也不至於沾礙老師。”

【沾識】 犹言结识亲近。宋秦观《品令》词：“人前强不欲相沾識。把不定、臉兒赤。”

²²【沾灑】 亦作“沾洒”。水珠洒落浸湿。多指流泪。唐昭宗《菩萨蛮》词：“飄飄且在三峯下，秋風往往堪沾洒。”宋柳永《洞仙歌》词：“每祇向、洞房深處，痛憐極寵，似覺些子輕孤，早恁背人沾灑。”明陆采《明珠记·送愁》：“空交人淚珠沾洒。伊知麼，伊還知道淚還加。”清陈维崧《贺新郎》词：“粉壁練裙沾灑徧，墨汁酒痕都有。”

²³【沾戀】 牵念留恋。梁启超《宗教家与哲学家之长短得失》：“人之所以不能成大業者，大率由爲外境界之所束縛也。聲焉、色焉、貨利焉、妻孥焉、名譽焉，在在皆可沾戀。”

【沾纓】 谓泪水浸湿冠纓。指痛哭、悲伤。《淮南子·繆称训》：“雍門子以哭見孟嘗君，涕流沾纓。”唐黄滔《祭陈先辈》：“既闕殷勤而執紼，空將嗚呼以沾纓。”明刘基《题墨竹》诗：“獨立淒涼對圖畫，爲君惆悵一沾纓。”

⁵ 汨 “瀟”的简化字。

汨 同“淚¹”。

沮 ¹ [jǔ《广韵》慈吕切，上語，從。又七余切，平魚，清。] ① 终止；阻止。《诗·小雅·巧言》：“君子如怒，亂庶遄沮。”毛传：“沮，止也。”《汉书·周亚夫传》：“亞夫曰：‘高帝約“非劉氏不得王，非有功不得侯……”今信雖皇后兄，無功，侯之，非約也。’上默然而沮。”清蒲松齡《聊斋志异·男生子》：“楊妻夙智勇，疑之，沮楊行。”② 败坏；毀坏。晋葛洪《抱朴子·讥惑》：“喪亂日久，風積教沮。”③ 诋毀，诽谤。《汉书·李陵传》：“上以遷誣罔，欲沮貳師，爲陵游說，下遷腐刑。”宋沈括《梦溪笔谈·象数二》：“是時司天曆官，皆承世族，隸名食祿，本無知曆者，惡朴之術過己，羣沮之，屢起大獄。”④ 恐吓；恐惧。《礼记·儒行》：“儒有委之以貨財，淹之以樂好，見利不虧其義，劫之以衆，沮之以兵，見死不更其守。”郑玄注：“沮，謂恐怖之也。”明李东阳《刘平妻》诗：“呼兒拔刀兒不怖，厲聲摧山虎爲沮。”⑤ 沮喪，灰心失望。《庄子·逍遥游》：“且舉世而譽之而不加勸，舉世而非之而不加沮。”成玄英疏：“率土非毀，亦不加其沮喪。”《南史·齐始安王遥光传》：“既而暢與撫軍長史沈昭略奔臺，人情大沮。”田北湖《与某生论韩文书》：“又何異乎蠢奴悍婢，交逞口舌，此指彼摘，爭執不下，氣塞色沮，各道穢語。”⑥ 漏泄。参见“沮泄”。⑦ 怀疑。唐司空图《太尉瑯琊王公河中生祠碑》：“公實寬宏，且無猜沮，每示坦夷之道，不行譏佞之言。”⑧ 通“俎”。古代祭祀时所用的器具。参见“沮榼”。

沮 ² [jù《广韵》將預切，去御，精。] 潮湿。唐白居易《履道新居二十韵》：“門閉深沉樹，池通淺沮溝。”参见“沮洳”、“沮澤”。

沮 ³ [jū《广韵》子魚切，平魚，精。又側魚切，平魚，莊。又七余切，平魚，清。] ① 水名。(1)在

陕西省岐山一带。《诗·周颂·潜》：“猗與漆沮，潛有多魚。”毛传：“漆沮，岐周之二水也。”(2)在山东省境内。《书·禹贡》：“雷夏既澤，澠沮會同。”《元和郡县志·濮州》：“澠水、沮水二源俱出縣西北平地，去縣十四里。雷夏澤在縣北郭外，澠沮二水會同此澤。”(3)在陕西省境内，会漆水，东流入渭水，有别于岐周之沮水。《书·禹贡》：“漆沮既從，澠水攸同。”《史记·夏本纪》：“漆沮既從。”张守节正义引北魏酈道元《十三州志》：“萬年縣南有涇渭，北有小河，即沮水也。”或说“漆沮”是一水，所指又有异。参阅《书·禹贡》孔传、北魏酈道元《水经注·沮水》及清胡渭《禹贡》锥指。(4)一名东沮水。源出陕西省黄陵县西子午岭，东经县南注入北洛水。《汉书·地理志下》：“直路，沮水出西，東入洛。”(5)汉水的别源。一名上沮水。出陕西省留坝县西，西南流折东南流至勉县西与汉水南源会。(6)在湖北省中部偏西。源出保康县西南，东南流与漳水合，又南流经江陵县西境入江。见清顾祖禹《读史方輿纪要·湖广一·封域》。② 姓。东汉有沮授。见《三国志·魏志·袁绍传》。

²【沮力】 阻力。严复《原富》按语：“設一旦吾之民智日進，天誘其衷，幡然改之，吾知彼方奮其沮力，以與我爭一旦之命，其必不坐視以聽我之精進。”

⁴【沮厄】 阻挠遏制。明李东阳《明故镇国将军都指挥同知王公墓志铭》：“予聞邊將與大將異才而所處亦異，宜公所負抱無愧所謂邊將者。用不竟施，而橫見沮厄，豈不惜哉！”

【沮止】 阻止；遏止。《新唐书·韦湊传》：“温爲安祿山所厚，國忠懼其進，沮止之。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“景公欲用孔子，嬰驟沮止之。”《辛亥革命前十年间时论选集·论抵制美约》：“美國既定沮止華人之苛例，我國乃議不用美貨以鉗制之，必美人改其苛例而後可。”

⁵【沮尼】 阻止。鲁迅《集外集拾遗补编·中国地质略论》：“以吾所聞，浙紳某者，竊某商之故智，而實爲外人俚，約將定矣。設我浙人若政府，起而沮尼之，度其結果，亦若俄之于金州諸地耳。”

⁷【沮折】 (—zhé) ① 沮喪屈从。《新唐书·姚崇传》：“燕欽融、韋月將以忠被罪，自是諍臣沮折；臣願羣臣皆得批逆鱗，犯忌諱，可乎？”② 阻挠折服。宋陆游《答刘主簿书》：“不幸三二十年來，士自爲畦畛甚狹，己所未知者，輒訕薄之，以爲不足學，排抑沮折，惟恐不力。”明范濂《云间据目抄·冯恩》：“時汪御史大夫鉉，愼而險，能窺伺上旨，沮折其屬，又阿諛時相，數更職守自固。”

【沮抑】 阻遏抑制。唐张九龄《上姚令公书》：“爲君侯之計，謝媒介之徒，即雖有所長，一皆沮抑，專謀選衆之舉，息彼訕上之失。”宋陈亮《廷对策》：“十年之間，羣起而沮抑之，未能止其偏，去其僞。”清唐甄《潜书·思愤》：“古之人沮抑志奮，困阨學成。”

【沮汾】 沮水与汾水的并称。亦指沮汾两水之间的地区。《国语·吴语》：“三歲於沮汾以服吳越。”韦昭注：“沮汾，水名。楚東鄙沮汾之間乾谿也。”

⁸【沮舍】 (—shè) 破败的屋子。《淮南子·说山训》：“故沮舍之下，不可以坐；倚牆之旁，不可以立。”高诱注：“沮舍，壞也。”

【沮服】 谓受挫而降伏。宋王安石《寄贈胡先生》

诗：“惡人沮服善者起，昔時蹢躅今驚回。”

⁸【沮泄】 泄漏。《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕命有司曰：土事毋作，慎毋發蓋，毋發室屋，及起大衆，以固而閉，地氣沮泄，是謂發天地之房。”孔穎達疏：“令地沮泄，謂泄漏地之陽氣。”

【沮作】 沮喪慚愧。《後漢書·列女傳·王霸妻》：“霸與同郡令狐子伯爲友……子伯乃令子奉書於霸，車馬服從，雍容如也。霸子時方耕於野，聞賓至，投耒而歸，見令狐子，沮作不能仰視。”

【沮屈】 謂受挫而收斂。宋歐陽修《爲君難論上》：“堅隨以強辯折之，忠言讜論皆沮屈而去。”《資治通鑑·晉安帝隆安元年》：“涉珪雖屢獲小利，然頓兵經年，凶勢沮屈，士馬死傷太半，人心思歸，諸部離解，正是可破之時也。”

⁹【沮畏】 畏懼。《新唐書·逆臣傳下·黃巢》：“巢大沮畏，乃詣天平軍乞降，詔授巢右衛將軍。”宋無名氏《異聞總錄》卷一：“饒氏愈益沮畏。訖子婦死，鬼始謝去。”

【沮衄】 見“沮衄”。

【沮逆】 猶齟齬。宋蘇舜欽《太常博士宋仲達墓銘》：“以是事多沮逆少合，君亦悒悒不自喜。”

【沮洳】 低濕之地。《詩·魏風·汾沮洳》：“彼汾沮洳，言采其莫。”孔穎達疏：“沮洳，潤澤之處。”唐柳宗元《零陵三亭記》：“零陵縣東有山麓，泉出石中，沮洳汚塗。”林紓《記九溪十八澗》：“溪身廣四五尺，淺者沮洳由草中行，其稍深者，雖渟蓄猶見沙石。”亦指低濕。晉左思《魏都賦》：“隔壤澹漏而沮洳，林藪石留而蕪穢。”《新唐書·韓全義傳》：“遇賊廣利城，方暑，地沮洳，士皆病癘。”清薛福成《出使四國日記·光緒十七年二月初四日》：“昔城中沮洳之地頗多積水，自營此溝，而民不苦卑溼，穢氣亦有所滌，始少疾病。”

【沮洳場】（場 chǎng）低下陰濕的地方。借指牢獄。宋文天祥《正氣歌》：“哀哉沮洳場，爲我安樂國。”

¹⁰【沮恐】 ① 恐吓。《禮記·儒行》：“劫之以衆，沮之以兵。”唐孔穎達疏：“謂他人劫脅以軍衆，沮恐之以兵刃也。”② 气馁而惶恐。《資治通鑑·晉安帝隆安二年》：“殷桓之下，專恃王恭，恭既破滅，西軍沮恐。”胡三省注：“沮恐，言氣沮而心恐也。”

【沮格】 阻止；阻撓。《新唐書·張說傳》：“說畏其擾，數沮格之。”宋蘇轍《上皇帝書》：“去官者久而不得調，又多爲條約以沮格之。”《明史·王紀傳》：“紀劾嘩抗違詔書，沮格成命，皆不報。”孫中山《護法宣言》：“若有沮格此議以便其私者，則和平破壞之責，自有所歸。”

【沮核】 猶阻隔。魯迅《墳·科學史教篇》：“交通貿遷，利于前時，雖高山大川，無足沮核。”

【沮索】 頹喪。《新唐書·藩鎮傳·朱滔》：“怦聞其至，蒐兵繕鎧，夾道陳二十里迎謁，望滔哭，滔遂入府。氣沮索，日邑邑，被病，政事一委怦。”

【沮辱】 毀辱；屈辱。唐司空圖《注〈懲征賦〉後述》：“且上自聖智，下至豪特之士，得于文學者多矣，豈一靈運之狂而可沮辱天下之奇偉哉！”宋邵博《聞見後錄》卷十五：“後公弼受他州饋酒，從賊坐，沮辱抑鬱抵於死。”

【沮氣】 喪氣，情緒低落。《隋書·韓洪傳》：“洪四面搏戰，身被重創，將士沮氣。”唐李德裕《幽州紀聖功碑銘》：“當其時也，烽燧迭警，羽書狎至，人心大搖，羣師沮

氣。”

【沮衄】 亦作“沮衄”。謂受挫而沮喪。《晉書·蘇峻傳》：“兵威日盛，戰無不克，由是義衆沮衄，人懷異計。”《資治通鑑·晉惠帝永寧元年》：“我若退縮，士氣沮衄，不可復用。”

¹¹【沮杅】 古代祭祀所用器具。沮，通“俎”。《束釋·漢巴郡太守張納碑》：“既脩沮杅，導我以文。”洪适釋：“以沮杅爲俎豆。”

【沮敗】 敗壞；挫敗。漢劉向《九嘆·逢紛》：“顏微驚以沮敗兮，精越裂而衰毫。”《舊唐書·郭子儀傳》：“今元兇沮敗，計日成擒，中外無虞，妖氛漸息。”宋范仲淹《答安撫王內翰書》：“如更有沮敗，則用何道却行招納？”章士釗《王船山史說申義》：“國事之來，輒以情之所贊，沮敗天下之大局，將相相訐，而姦雄啟釁。”

【沮異】 謂情緒低落，意見分歧。《魏書·咸陽王禧傳》：“初欲勒兵直入金墉，衆懷沮異，禧心因緩。自旦達晡，計不能決，遂約不洩而散。”

【沮動】 破壞動搖。《魏書·文帝紀》：“烏丸王庫賢，親近任勢，先受衛瓘之貨，故欲沮動諸部，因在庭中礪鉞斧。諸大人問欲何爲，答曰：‘上恨汝曹讒殺太子，今欲盡收諸大人長子殺之。’大人皆信，各各散走。”

【沮渠】 復姓。原爲匈奴官名，後遂以爲姓氏。晉有沮渠蒙遜。見《晉書·沮渠蒙遜載記》。

【沮淤】 低洼泥汙。清魏源《聖武記》卷四：“騎賊復張兩翼，圍攻我後，我隔河，軍不能相救，又地沮淤難馳騁。”參見“沮洳”。

¹²【沮散】 （—sǎn）沮喪渙散；潰散。《三國志·魏志·毋丘儉傳》：“衆心沮散，降者相屬，惟淮南新附農民爲之用。”《北齊書·孫騰傳》：“騰以朝廷隔絕，號令無所歸，不權有所立，則衆將沮散，苦請於高祖，高祖從之，遂立中興主。”唐柳宗元《晉問》：“風雲失勢，沮散遠去。”

【沮喪】 （—sàng）灰心失望；傷心失意。南朝宋顏延之《庭誥》：“豈識向之夸慢，祇足以成今之沮喪邪？”《舊五代史·唐書·莊宗紀八》：“是時，李嗣源已入於汴，帝聞諸軍離散，精神沮喪，至萬勝鎮即命旋師。”清蒲松齡《聊齋志異·仙人島》：“王初以才名自詡，目中實無千古；至此，神氣沮喪，徒有汗淫。”茅盾《子夜》十七：“孫吉人這話剛出口，王和甫就很沮喪地搖頭，吳荪甫摸着下巴嘆氣。”亦形容震驚失色。唐杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》：“觀者如山色沮喪，天地爲之久低昂。”

【沮惑】 ① 敗壞惑亂。《晉書·姚興載記上》：“緒頌德威權日盛，興恐姦佞小人沮惑之，乃簡清正君子爲之輔佐。”郭孝成《江蘇光復紀事》第三節：“更串通在鎮旗籍官兵，散布謠言，沮惑士氣。”② 疑惑。宋歐陽修《論任人之體不可疑札子》：“臣竊聞諸處多有按察官吏，皆爲朝廷不行，人各嗟慙，以謂任以事權，反加沮惑，朝廷之意不可諭也。”

【沮遏】 阻止遏制。唐韓愈《張中丞傳》後叙：“〔張巡許遠〕守一城，捍天下，以千百就盡之卒，戰百萬日滋之師，蔽遮江淮，沮遏其勢，天下之不亡，其誰之功也。”宋李綱《與鄭少傅書》：“其後，悉聚浙，兵屯于青溪，復爲所破，賊勢鴟張，莫之沮遏。”梁啟超《再駁某報之土地國有論》：“若猶利用此動機爲國民經濟發達之媒，而偏采此沮遏此動機之制度，則所謂兩敗俱傷者也。”魯迅《墳·科學

史教篇》：“此其成果，以償沮遏科學之失，綽然有餘裕也。”

¹²【沮短】 诋毀，攻訐。《新唐書·陸贄傳》：“而贄孤立一意，爲左右權倖沮短，又言事無所回諱，陰失帝意，久之不得宰相。”

【沮訕】 收斂。宋司馬光《機權論》：“言積習寢久，將成其性，及今猶可沮訕而改。”

【沮棄】 诋毀拋棄。南朝梁劉勰《文心雕龍·知音》：“會已則嗟諷，異我則沮棄，各執一隅之解，欲擬萬端之變。所謂‘東向而望，不見西牆’也。”

【沮憊】 恐怖。《新唐書·裴胄傳》：“會栖筠卒，胄護喪歸洛陽，人爲危之，胄屹然不沮憊。”

【沮間】 (—jiàn) 阻隔。《新唐書·奸臣傳下·盧杞》：“懷光自以千里勤難，有大功，爲姦臣沮間，不一見天子，內怏怏無所發，遂謀反。”

【沮陷】 毀傷誣陷。《新唐書·石雄傳》：“王宰者，智興子，於雄故有隙。潞之役，雄功最多，宰惡之，數欲沮陷。”宋蘇舜欽《上范公參政書》：“時堂上有沮陷者，議者欲食其肉。”

¹³【沮蒼】 沮誦與蒼頡的并稱。相傳二人爲黃帝的史官，始作文字。宋米芾《書史》：“張彥遠志在多聞，上列沮蒼，按史發論。”

【沮訾】 诋毀。《新唐書·傅奕傳》：“爲衆沮訾，不得行。”

【沮毀】 诋毀。《史記·伍子胥列傳》：“子胥專復讐諫，沮毀用事，徒幸吳之敗以自勝其計謀耳。”宋司馬光《遺表》：“得王安石委而信之，不復疑貳，聽其言，從其計，人有沮毀之者，責而逐之。”

【沮傷】 挫傷；毀傷。《三國志·魏志·鍾會傳》：“段谷、侯和沮傷之氣，難以敵堂堂之陣。”宋蘇舜欽《京兆求罷表》：“凡有所見，未嘗不言，雖數被於沮傷，豈敢思於欺默，報陛下非常之遇，罄下臣無隱之懷。”清戴名世《困學集》自序：“即有異俗之心，絕人之才，且沮傷而不得進，況余才質魯鈍，頑然無所得於心。”

【沮亂】 阻撓干預。《新唐書·李泌傳》：“〔泌〕乃請隨官閑劇，普增其奉……而竇參多沮亂其事，不能悉如所請。”

【沮解】 ①(—jiě) ①破壞瓦解。《漢書·趙充國傳》：“數使使尉黎、危須諸國，設以子女貂裘，欲沮解之。”②阻格消除。《新唐書·郭子儀傳》：“上元初，詔爲諸道兵馬都統，以管崇嗣副之……詔下，爲朝恩沮解。”③(—xiè) ③沮喪渙散。漢王符《潜夫論·勸將》：“今吏從軍敗沒死公事者，以十萬數，上不聞弔唁嗟歎之榮名，下又無祿賞之厚實……此其所以人懷沮解，不肯復死者也。”解，一本作“懈”。

【沮詰】 責難，阻撓。《新唐書·宇文融傳》：“初，議者以生事，沮詰百端，而帝意向之，宰相源乾曜等佐其舉。”

【沮溺】 謂水淹之患。明李東陽《冀州城重修記》：“癸卯之春，沮溺未平，君乃議修復。”

【沮淪】 《論語·微子》：“長沮、桀溺耦而耕，孔子過之，使子路問津焉。”錢穆新解：“〔長沮、桀溺〕兩隱者，姓名不傳。沮，沮洳。溺，淪溺。以其在水邊，故取以名之。”后詩文中常以“沮溺”借指避世隱士。漢王粲《從軍

詩》之一：“不能效沮溺，相隨把鋤犁。”唐韋應物《秋郊作》詩：“方願沮溺耦，淡泊守田廬。”明梁辰魚《浣紗記·談義》：“紹巢由之絕軌，蹈沮溺之高風。”

【沮塞】 (—sè) 阻塞。宋叶適《故樞密參政汪公墓志銘》：“公顧檜忤忍，欲有所建白，答上恩遇，常沮塞不得間，則歎息曰：‘此豈伴食處哉！’”

¹⁴【沮誦】 相傳爲黃帝的四個史官之一。宋王應麟《小學紺珠·名臣·四史》：“沮誦、蒼頡、隸首、孔甲，黃帝四史官。”參見“四史①”。

【沮漆】 沮水與漆水的并稱。亦指此兩水之間的地区。《詩·大雅·綿》：“民之初生，自土沮漆。”毛傳：“沮水、漆水也。”清徐珏《大獵》詩：“雅歌沮漆誇從狩，樂勝軍前奏凱回。”一說，沮當作“徂”。徂，往也。參閱王引之《經義述聞·毛詩中》。

【沮滯】 阻滯。清曾國藩《復劉霞仙中丞書》：“所以沮滯而不達者，約有數端。”《新華日報》1942.10.12：“在鴉片戰爭以前，歐美各國都已進到資本主義工業國家，而我們中國還是被沮滯在封建社會中。”

【沮漳】 沮水與漳水的并稱。亦指此二水之間的地区。南朝宋謝靈運《擬魏太子“邺中集”詩·王粲》：“沮漳自可美，客心非外獎。”宋叶適《送馮傳之》詩：“相顧舉杯酒，醉極沮漳翻。”

¹⁵【沮撓】 阻撓。唐司空圖《紀恩門王公宣城遺事》：“既踰月，中貴人沮撓無去意，卒橫不能禁。”宋陸游《師伯渾文集》序：“則忌者當益衆，排擊沮撓，當不遺力。”梁啟超《爲國會期限問題敬告國人》：“自第二次請願國會既被沮撓，僕曾著論極陳政府處置之失當，非有意袒國民以掊政府也，凡以急國家之難而已。”

【沮誹】 诋毀，誹謗。《史記·平準書》：“張湯用峻文決理爲廷尉，於是見知之法生，而廢格沮誹窮治之獄用矣。”

【沮廢】 ①沮喪頹廢。南朝宋顏延之《庭誥》：“貧之病也，不唯形色羸羸，或亦神心沮廢，豈但交友疎棄，必有家人誚讓。”②阻遏，廢棄。《宋史·道學傳一·程顥》：“自古興治立事，未有中外人情交謂不可而能有成者，況於排斥忠良，沮廢公議，用賤陵貴，以邪干正者乎？”

【沮潰】 潰敗。《後漢書·公孫述傳》：“若舉兵天水，必至沮潰。”《晉書·安帝紀》：“幸天祚社稷，義旗載捷，狡徒沮潰，朕獲反正。”宋司馬光《言揀兵上殿札子》：“國家發兵討之，士卒或望塵奔北，或迎鋒沮潰，毀辱天威，爲四夷笑。”

【沮憤】 沮喪憤懣。宋蘇舜欽《答馬永書》：“予年四十矣，志於道亦有年，豈一旦受譴而并棄之，舍其所樂，自爲沮憤，亦何益于事哉！”

【沮憚】 恐懼。《新唐書·藩鎮傳·李正己》：“酋大慚，自是沮憚不敢暴。”

¹⁶【沮駭】 破壞扰乱。《新唐書·裴度傳贊》：“元濟外連姦臣，刺宰相反用事者，沮駭朝謀。”

【沮薄】 因嫉害而貶損。《新唐書·裴炎傳》：“初，炎見裴行儉破突厥有功，沮薄之，乃斬降虜阿史那伏念等五十餘人，議者恨其媚克，且使國家失信四夷，以爲陰禍有知云。”

【沮撓】 阻撓。《新唐書·沙陀傳》：“全忠奪邢、磁、洺三州，茂貞度克用沮撓，無能出師，乃與韓建謾好，致

書言帝暴露累年，請共治宮室迎天子。”《資治通鑑·後唐庄宗同光元年》：“段凝素疾彥章之能而諂附趙張，在軍中與彥章動相違戾，百方沮撓之，惟恐其有功，潛伺彥章過失以聞於梁主。”

¹⁶【沮澤】 水草丛生的沼澤地帶。《禮記·王制》：“司空執度地，居民山川沮澤，時四時。”鄭玄注：“沮，謂萊沛。”孔穎達疏引何胤曰：“沮澤，下溼地也，草所生爲萊，水所生爲沛。言沮地是有水草之處也。”《孫子·軍爭》：“不知山林、險阻、沮澤之形者，不能行軍。”曹操注：“水草漸洳者爲沮，衆水所歸而不流者爲澤。”宋司馬光《交趾獻奇獸賦》：“且是獸也，生嶺嶠之外，出沮澤之湄。得其來，吾德不爲之大；縱其去，吾德不爲之虧。”清薛福成《上曾侯相書》：“〔大軍〕因山谷沮澤，礙於馳騁，以致失利。”

【沮激】 破壞阻遏。《新五代史·義兒傳·李存信》：“存信與存孝俱爲養子，材勇不及存孝，而存信不爲之下，由是交惡，存孝所爲，存信每沮激之，存孝卒得罪死。”

【沮解】 見“沮解①”。

¹⁷【沮膽】 喪胆。《淮南子·兵略訓》：“建鼓不出庫，諸侯莫不懼沮膽其處。”漢桓寬《鹽鐵論·誅秦》：“控弦之民，旃裘之長，莫不沮膽，挫折遠遁，遂乃振旅。”

【沮謝】 衰頹。明方孝孺《答胡懷秀才書》：“凡人當少壯時，志意才氣百倍，及年益增，力益衰，則沮謝隕獲，有悔往歎今之心。”

【沮濕】 低洼潮濕。《明史·王治傳》：“明年，左右有言南海子之勝者，帝將往幸。治率同官諫。大學士徐階、尚書楊博、御史郝杰等並阻止。皆不聽。至則荒莽沮濕，帝甚悔之。”

【沮澤】 低洼泥汙。清俞正燮《癸巳類稿·揚田下下說》：“揚州地勢最下，沮澤可知。厥土惟塗泥，所謂以水濟水，不堪用矣。”

¹⁸【沮擾】 沮喪不安。《晉書·石勒載記上》：“鮮卑、烏丸離貳于外，襄嵩、田矯貪暴于內，人情沮擾，甲士羸弊。”

【沮謫】 毀傷，貶謫。明吾邱瑞《運甓記·聞叛勤王》：“況我前遭沮謫，已開並立之仇；茲遇無將，應有勤王之責。”

【沮顏】 斃面。以刀刻面，爲古代某些少數民族的风俗。《文選·王褒〈四子講德論〉》：“編結沮顏，焦齒臬臬，翦髮黥首，文身裸袒之國，靡不奔走貢獻，懼忤來附。”李善注引《漢書音義》：“刀刻其面，蓋沮顏也。”

¹⁹【沮壞】 毀壞；敗壞；破壞。漢劉向《說苑·正諫》：“木梗謂土耦人曰：‘子先土也，持子以爲耦人，遇天大雨，水潦並至，子必沮壞。’”宋司馬光《上體要疏》：“又庸人之情，苟策非己出，則媚嫉沮壞，惟恐其成。”《明史·卞瑩傳》：“成祖在北京，或奏南京鈔法爲豪民沮壞，帝遣瑩廉視。”

【沮勸】 謂阻止惡行，勉勵善事。《左傳·襄公二十七年》：“賞罰無章，何以沮勸？”唐元結《辯惑上》：“若法令不行，則無以沮勸；苟失沮勸，則賞罰何爲？”《續資治通鑑·宋仁宗嘉祐三年》：“累年以來，制敕纒下，未踰月而輒更，奏語方行，又隨時而追改。民知命令之不足信，則賞罰何以沮勸！”

²⁰【沮議】 非議；異議。漢王褒《四子講德論》：“二客雖室計沮議，何傷。”《孫子·九地》：“夷關折符”唐李筌注：

“政令既行，閉關折符，無得有所沮議，恐惑衆上心也。”《新唐書·陸贄傳》：“所謂小人者，非悉懷險詖以覆邦家也，蓋趨向狹促，以沮議爲出衆，自異爲不羣，趣小利，昧遠圖，効小信，傷大道爾。”宋秦觀《鮮于子駿行狀》：“熙寧初，有詔侍從之臣各舉所知，范蜀公時爲翰林學士，以應詔除利州路轉運判官，執政有沮議者。”

²¹【沮懾】 恐懼。《宋史·李寶傳》：“李寶頃因召對，詢以北事，歷歷如數。且以一介脫身還朝，陛對無一毫沮懾，是必能事者。”

⁵洿 [yā《集韻》乙甲切，入狎，影。] ①兩山之間水的通道。宋范成大《吳船錄》卷下：“一路自魯家洿入沌。沌者，江傍支流，如海之洿，其廣僅過運河。”②見“洿渌”。

【洿渌】 (—dié) 波浪疊起貌。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“其山巖巍以嵯峨，其水洿渌而揚波，其人磊砢而英多。”清李業嗣《集〈世說〉詩》：“仰瞻四明山，巖巍以嵯峨。下瞰甬江潮，洿渌而揚波。”

洿 [tián《廣韻》徒年切，平先，定。] 見“洿洿”。

【洿洿】 水勢盛大貌。《文選·郭璞〈江賦〉》：“溟溟渺渺，汗汗洿洿。”李善注：“皆廣大無際之貌。”

油¹ [yóu《廣韻》以周切，平尤，以。] ①動物的脂肪和由植物或礦物中提煉出來的脂質物。晉張華《博物志》卷四：“積油滿萬石，則自然生火。武帝泰始中武庫火，積油所致。”明李時珍《本草綱目·獸一·豕》：“凡凝者爲肪爲脂，釋者爲膏爲油。”②用油涂飾。宋蔡襄《茶錄·色》：“茶色貴白，而餅茶多以珍膏油其面。”老舍《四世同堂》二：“三號門外，在老槐下面有一座影壁，粉刷得黑是黑，白是白，中間油好了二尺見方的大紅福字。”③被油弄污或弄壞。《儒林外史》第二二回：“牛玉圃見他穿着繭綢直裰，胸前油了一塊，就吃了一驚。”張天翼《春風》四：“丁老師喝了一口湯，就裝模作樣地稱贊這是很合衛生的：那個偷湯的家伙显然是怕大家油壞了肚子。”④餽，貪吃。明顧起元《客座贅語·諺俗》：“徒餽啜以膏其口曰油。”古華《芙蓉鎮》第一章：“結果米豆腐攤子前邊排起了隊伍，有的人吃油了嘴巴，吃了兩碗吃三碗。”⑤指油幕。唐王建《送裴相公上太原》詩：“朱架早朝排立戟，綠槐殘雨看張油。”參見“油殿”。⑥浮滑；不誠實。浩然《機靈鬼》：“可是，當我跟他交談幾句話之後，看法變得糟糕透了：年紀小小的人兒，怎么这么‘油’呢？”參見“油嘴②”。⑦兴盛貌。參見“油然①”。⑧和悅恭謹貌。參見“油油③”、“油翼”。⑨色泽光潤貌。參見“油油①”。⑩悠然自得貌。參見“油然①”、“油油③”。⑪古水名。北魏酈道元《水經注·油水》：“〔孱陵〕城背油向澤。”詳“油水①”。

油² [yòu《集韻》余救切，去宥，以。] 通“釉”。指涂釉。唐劉恂《嶺表錄異》卷上：“廣州陶家，皆作土鍋鑊。燒熟以土油之，其潔淨則愈于鐵器。”原案：“油與釉通。”

³【油大】 方言。指豬肉。艾蕪《端陽節》一：“怎么？你今天晚上要請我吃油大嗎？”李劫人《天魔舞》第二四章：“真是的，一年教到头，我没見你吃一顿油大。”

【油口】 古油水流入長江處，在今湖北省公安縣北。《三國志·蜀志·先主傳》：“先主爲荊州牧，治公安”裴松

之注引晋虞溥《江表传》：“備立營於油口，改名公安。”北魏郦道元《水经注·江水三》：“又東右合油口，又東逕公安縣北，劉備之奔江陵，使築而鎮之。”

③【油子】 ①指阅历多，熟悉情况而狡猾的人。老舍《月牙儿》三三：“最可恨的是那些油子，不但不肯花钱，反倒要占点便宜走，什么半盒烟卷呀，什么一小瓶雪花膏呀，他们随手拿去。”杨朔《三千里江山》第十七段：“武震眨着眼想：‘这个人怎么懈里懈怠的，象个油子？’”李健吾《末一个女人》：“头一两天她看我们总是斜着从眼眶犄角射出来，好象一个老奸巨滑的油子，未开口先揣摸我们的神气。” ②某些稠而黏的东西，多为黑色。如：膏药油子、烟袋油子。

④【油井】 开采石油的井。清王士禛《池北偶谈·谈异七·盐山糖树》：“予昔使蜀，曾聞其地有油井、火井。”《花城》1981年第3期：“油井保住了，邢学兰负了重伤，住进了医院。”

【油木梳】 妇女头上插戴的一种梳子。古代歌妓常用作头饰，故又为歌妓的代称。元吴昌龄《东坡梦》第一折：“吾兄，常言道：‘坐中無有油木梳，烹龍飪鳳總成虛’，那裏有善歌的妓女，請一個來唱一曲。”

【油瓦】 古代一种半透明的瓦。宋陶穀《清异录·假天》：“貧者以室不露明，上安油瓦，以竊微光。”

【油水】 ①指油和水。宋苏轼《油水颂》：“油水相搏，水去油住。”后多指饭菜里所含的脂肪质。《儿女英雄传》第二九回：“不想那肚子有冒冒的一年不曾見過油水兒了，這個東西下去，再搭上方纔那口黄酒，敢是肚子裏就不依了，竟咕碌碌的叫喚起來。”沈从文《八骏图·顾问官》：“某一年中事情顺手点，多捞几个外水钱，就吃得油水好些，穿得光彩些，脸色也必红润些。”孙犁《白洋淀纪事·女保管》：“虽说不吃好的，两顿小米干饭，杂面汤油水不小。” ②指不正当的物质收益或额外好处。元无名氏《盆儿鬼》第一折：“倘有什麼客人到我店投宿，你只推先要房錢，看他秤銀子時，若是有些油水，你便來叫我下手。”《水浒传》第三六回：“那人立在側邊偷眼睨着，見他包裹沉重，有些油水，心內自有八分歡喜。”叶圣陶《四三集·多收了三五斗》：“我们吃辛吃苦，赔重利钱借债，种了出来，他们嘴唇皮一动，说‘五块钱一担！’就把我们的油水一古脑儿吞了去！” ③古水名。今已堙塞。北魏郦道元《水经注·油水》：“油水出武陵孱陵縣西界，東過其縣北，又東北入于江。” ④指石油。明李时珍《本草纲目·石九·石脑油》：“正德末年嘉州開鹽井，偶得油水，可以照夜，其光加倍，沃之以水，則焰彌甚，撲之以灰則滅，作雄硫氣。”

【油水活】 谓轻巧活。柳青《铜墙铁壁》第十六章：“因为赶毡是一种油水活，他的手脚的肉皮活泛，不像受苦人，胡匪军把他当做区干部。”

【油火】 灯火。借指灯火费。《元典章·户部二·官吏》：“吏人所用飲食、油火、紙札，仰本管上司於祇應錢內斟酌從實應付。”

【油火蟲蟲】 方言。即萤火虫。刘半农《瓦釜集·第三歌》：“姐肚里勿晓得郎来郎肚里也勿晓得姐，同看仔一个油火虫虫飘飘漾漾过池塘。”

⑤【油布】 涂上桐油的布，用以防水防湿。

【油田】 可以开采的大面积的油层分布地带。徐迟《哥德巴赫猜想·石油头》：“从干油泉，就是老君庙油田

露头那儿渗出来的原油，顺石油河水，漂流而来，一直漂流到地势比较低凹的赤金。”

【油印】 一种简便的印刷方法。用刻写或打字的蜡纸做版，用油墨印刷。张天翼《包氏父子》一：“一张信纸上油印着密密的字：告诉他包国维本学期得留级。”《艾青诗选》自序二：“不知哪儿来的一本油印的《唯物史观浅说》，使我第一次获得了马克思主义阶级斗争的观念。”

【油印機】 一种制造简单、使用便利的印刷工具。《诗刊》1978年第4期：“行军身背油印机，翻身涉水打游击。”参见“油印”。

【油皮】 皮肤的表层。《红楼梦》第九回：“秦鍾的頭早撞在金榮的板上，打去一層油皮。”《天雨花》第四回：“一鞭抽去鮮紅冒，背上油皮揭一層。”

⑥【油灰】 ①油漆施工中填嵌縫隙、平整表面的膏状材料。一般以熟桐油与石灰或石膏调拌而成。也常用于固定门窗玻璃等。《宋史·叛臣传下·李全》：“全造舟益急，至發冢取黏板，鍊鐵錢為釘鞣，熬人脂搗油灰，列炬繼晷，招沿海亡命為水手。”清沈复《浮生六记·闲情记趣》：“用油灰叠宣州石于白石盆，取色匀也。” ②谓沾着油污和尘垢。王统照《号声·司令》：“一百十三团，你记得从我们这镇上过的，真丢脸！哪一个不是穿着油灰的衣服？不知是几辈子的？连咱们还不如。”

【油光】 油腻光亮；光亮滑润。冰心《寄小读者》二八：“上海实在住不了！长裙短衫，蝶翅般的袖子，油光的头，额上不自然的剪下三四缕短发。”曹禺《日出》第四幕：“胡四烟容满面，一脸油光。”周而复《生与死》：“他使用这些家具有二十年啦，柄子上磨得油光发亮。”

【油光水滑】 ①形容光滑润泽。《儿女英雄传》第七回：“原來這頂櫃子裏面，中腰不安抽屜，下面也沒榻板；那後面的背板一扇到底抹的油光水滑，象是常有人出入的樣子。”老舍《柳家大院》：“从小儿不得吃，不得喝，还能油光水滑的吗？”沙汀《困兽记》十二：“拖着两条油光水滑的辫子，孟瑜正坐在街沿上乘风凉。” ②形容人的圆滑、狡诈。《醒世姻缘传》第十二回：“這東昌巡道衙門住紮臨清；因臨清是馬頭所在，有那班油光水滑的光棍，真是‘天高皇帝遠’，曉得怕些什麼。”姚雪垠《李自成》第一卷第十八章：“你瞧，多会应付！可是，只要咱老张干起来，他就得跟着一起干，不怕他油光水滑。”

【油光可鑒】 形容非常光亮润泽。鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》：“也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鑒，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。”吴组缃《山洪》五：“他年近三十岁，留着‘西洋装’的头，梳的蓬蓬的，油光可鑒。”

【油光光】 形容非常光亮。叶圣陶《皮包》：“赵科员一眼就认出他的老朋友——油光光的，饱鼓鼓的，由两条皮带捆住，是黄科长的皮包，现在正在白警官的左手里。”曹禺《北京人》第一幕：“老猴儿实在并不老，看去只有四十岁模样，不过老早就秃了顶，头顶油光光的只有几根毛，横梳过去，表示曾经还有过头发。”杨朔《我的改造》：“骨子里却像一滴油滴到人民的大海里，总漂在浮面上，油光光的有点刺眼。”

【油光晶亮】 形容非常光滑明亮。茅盾《泡沫·第一个半天的工作》：“雪白西装领上一个油光晶亮的头和两个烫得蓬蓬松松的头斗成个‘品’字。”又《一个够程度

的人》：“一个中年女子，挤开了一只背兜，又避过了油光晶亮的一片赤裸的背脊，踏着苏苏作响的满地的花生壳，伸长了脖子，眼光越过三排的坐得满满的长板凳，紧瞅着第四排中的一个好大的空档。”

⑥【油回磨轉】（磨 mò，轉 zhuàn）犹言团团转。形容非常着急的情态。《金瓶梅词话》第三三回：“急得敬濟只是油回磨轉，轉眼看見金蓮身底下露出鑰匙帶兒來。”

【油衣】用桐油涂制而成的雨衣。北魏贾思勰《齐民要术·杂说》：“以竿挂油衣，勿辟藏。”《隋书·炀帝纪上》：“嘗觀獵遇雨，左右進油衣。”宋吴曾《能改斋漫录·逸文》：“孔公借油衣，叟曰：‘某寒不出，熱不出，風不出，雨不出，未嘗置油衣也。’孔公不覺頓忘宦情。”清纳兰性德《雨霖铃》：“塗泥靜滌，平原曠邈，油衣乍脫，輕軒載道。”

【油汗】①皮肤分泌的油脂和汗液的混合物。鲁迅《呐喊·风波》：“忽然看见赵七爷满脸油汗，瞪着眼，准对伊冲过来。”周立波《暴风骤雨》第二部六：“杜善人脸上冒油汗，手联手，放在小腹边。”②方言。即蚜虫。《解放日报》1945.8.3：“油汗，昆虫学上叫蚜虫。”参见“蚜蟲”。

【油污】含油的污垢。王西彦《一个小人物的愤怒》：“这时，他正在厨房里忙碌，满头灰尘，满额汗迹，而且满手油污。”亦指沾有油污。沙汀《丁跛公》：“他是乡约的内弟，细眉细眼，鼻梁瘦来和刀背一样，穿着一件油污的单衣。”

【油如】宽和貌。清王夫之《老庄申韩论》：“其言藹如也，其政油如也，患天下之相賊，而不以賊懲賊，懲天下之賊，規乎其大凡而止。”

⑦【油坊】榨植物油的作坊。《元史·奸臣传·卢世荣》：“立野麵、木植、磁器、桑棗、煤炭、匹段、青果、油坊諸牙行。”《中国近代反帝反封建历史歌谣选·邓家的土地没有沿》：“站在亳州往东看，邓家的土地没有沿……当典油坊无其数，广货洋货卖的全。”

【油花】①汤或带汤食物表面上浮着的油滴。如：这碗汤飘了很多油花。②油滑轻浮。《豆棚闲话·虎丘山贾清客联盟》：“有幾個油花和尚，挾了疏簿上前打話，求他布施。”

【油花卜】古代民俗，三月上巳节，以油点水占卜，称为“油花卜”。五代张泌《妆楼记·油花卜》：“池陽上巳日，婦女以齊花點油，祝而洒之水中，若成龍鳳花卉之狀，則吉，謂之油花卜。”宋洪迈《夷堅三志己·蕭县陶匠》：“蕭埭土俗，多以上巳節羣集郊野，傾油於溪水不流之處，用占一歲休咎，目曰油花卜。”

【油豆腐】一种豆制品。豆腐经油炸而成。鲁迅《彷徨·在酒楼上》：“酒味很纯正；油豆腐也煮得十分好。”洪深《香稻米》第一幕：“荷香的娘，端了三个碟子来，一碟豆腐干，一碟百叶，一碟油豆腐。”

【油汪汪】①形容油多。《红楼梦》第二五回：“將那一盞油汪汪的蠟燭，向寶玉臉上只一推。”杨朔《三千里江山》第十七段：“坑里泛出半人深的水，油汪汪的，漂着汽油。”②形容光润明亮。老舍《骆驼祥子》六：“出来进去的又都是漂亮的车，黑漆的黄漆的都一样的油汪汪发光。”

⑧【油抹】（一mǒ）上漆上油。《廿载繁华梦》第二七回：“所有牆壁，自然油抹一新。”

【油苗】地壳内的石油在地面上的露头，是寻找石

油矿的重要标志之一。郭小川《春暖花开》诗：“万山丛中，种仙桃。大戈壁里，探油苗。”

【油果子】一种油炸的面食。瞿秋白《饿乡纪程》一：“他却要扣我四毛钱，叫我在车上拿什么买油果子吃呢！”

【油果兒】一种油余的食品。明无名氏《长生会》第三折：“我如今洗了心，伏侍着上八洞神仙，他都去茶食衙衙買油果兒吃去了。”

【油披】（一pèi）用油布制成的防雨披肩。《晋书·桓玄传》：“裕至蔣山，使羸弱貫油披登山，分張旗幟，數道並前。”

【油瓮裏捉鮎魚】油瓮里的鮎鱼滑溜溜的难以捉住。比喻枉费气力。元马致远《荐福碑》第一折：“他每那裏省的鴉窩裏出鳳雛，您兄弟常則是油瓮裏捉鮎魚。”

【油炒枇杷核】比喻圆滑。清张文虎《覆瓿集·俗语集对》：“油炒枇杷核，風吹楊柳頭。”

【油油】①形容浓密而饱满润泽。《尚书大传》卷二：“〔微子〕乃爲麥秀之歌曰：‘麥秀漸漸兮，禾黍油油。’”晋束皙《补亡诗·南陔》：“循彼南陔，厥草油油。”唐卢纶《送从叔牧永州》诗：“郡齋無事好閒眠，秔稻油油綠滿川。”清孙枝蔚《马食禾代田家》诗：“禾黍正油油，何人放馬上隴頭。”②流动貌。常形容云、水。《史记·司马相如列传》：“自我天覆，雲之油油。”裴駰集解引《汉书音义》：“油油，雲行貌。”《楚辞·刘向〈九叹·惜贤〉》：“江湘油油，長流汨兮。”王逸注：“油油，流貌也。”景耀月《长歌行》：“浮雲西起何油油，短角哀瑟清且道。”③和悦恭谨貌。《礼记·玉藻》：“禮已，三爵而油油以退。”郑玄注：“油油，說敬貌。”明高攀龙《冯敬山翁暨钱孺人伉俪七十序》：“翁乃軒髯而笑曰：‘有是哉？吾父父、子子、兄兄、弟弟、夫夫、婦婦而油油于此也，一日而稱千秋也可。’”清钱谦益《徐元修墓志铭》：“善飲酒，與之飲，未嘗不醉；三爵之後，油油衍衍如也。”④众多貌；广大貌。汉刘向《列女传·柳下惠妻》：“柳下惠曰：‘油油之民，將陷於害，吾能已乎。’”唐崔禹锡《奉和圣制送张说巡边》：“赫赫皇威振，油油聖澤滂。”⑤悠然自得貌。汉刘向《列女传·柳下惠妻》：“且彼爲彼，我爲我，彼雖裸裎，安能污我，油油然與之處，仕於下位。”唐元稹《阳城驿》诗：“人心良戚戚，我獨樂油油。”明王守仁《传习录》卷中：“元善當時洵洵，乃能以身明斯道，卒至遭姦被斥，油油然惟以此生得聞斯學爲慶。”⑥忧思貌。唐邹绍先《湘夫人》诗：“日落水雲裏，油油心自傷。”

【油泥】①含油的污垢。《儿女英雄传》第三七回：“衆人一看那個藍布口袋，先惡心了一陣；且不必問他是怎的個式樣，就講那上頭的油泥，假如給了剃頭的便是使熟了的絕好一條杠刀布。”老舍《四世同堂》七九：“他的嗓子，因风雨无阻的吆喝了几十年，已经沙哑，所以手里打着个满是油泥的木梆子。”②印泥。《上海文学》1984年第3期：“舅不知从哪里摸出一根针，凑近火光，一星儿一星儿地剔着公章上的油泥。”

【油房】即油坊。《西游记》第九一回：“及至東關廂，見那兩邊茶坊酒肆喧嘩，米市油房熱鬧。”参见“油坊”。

【油衫】即油衣。明宋濂《忠肃星吉公神道碑铭》：“帝幸太府，見公所爲，條法精密，諸藏皆盈，有黄金束帶之賜。時微雨，公立階下，命侍臣取御服油衫加公身。”参

见“油衣”。

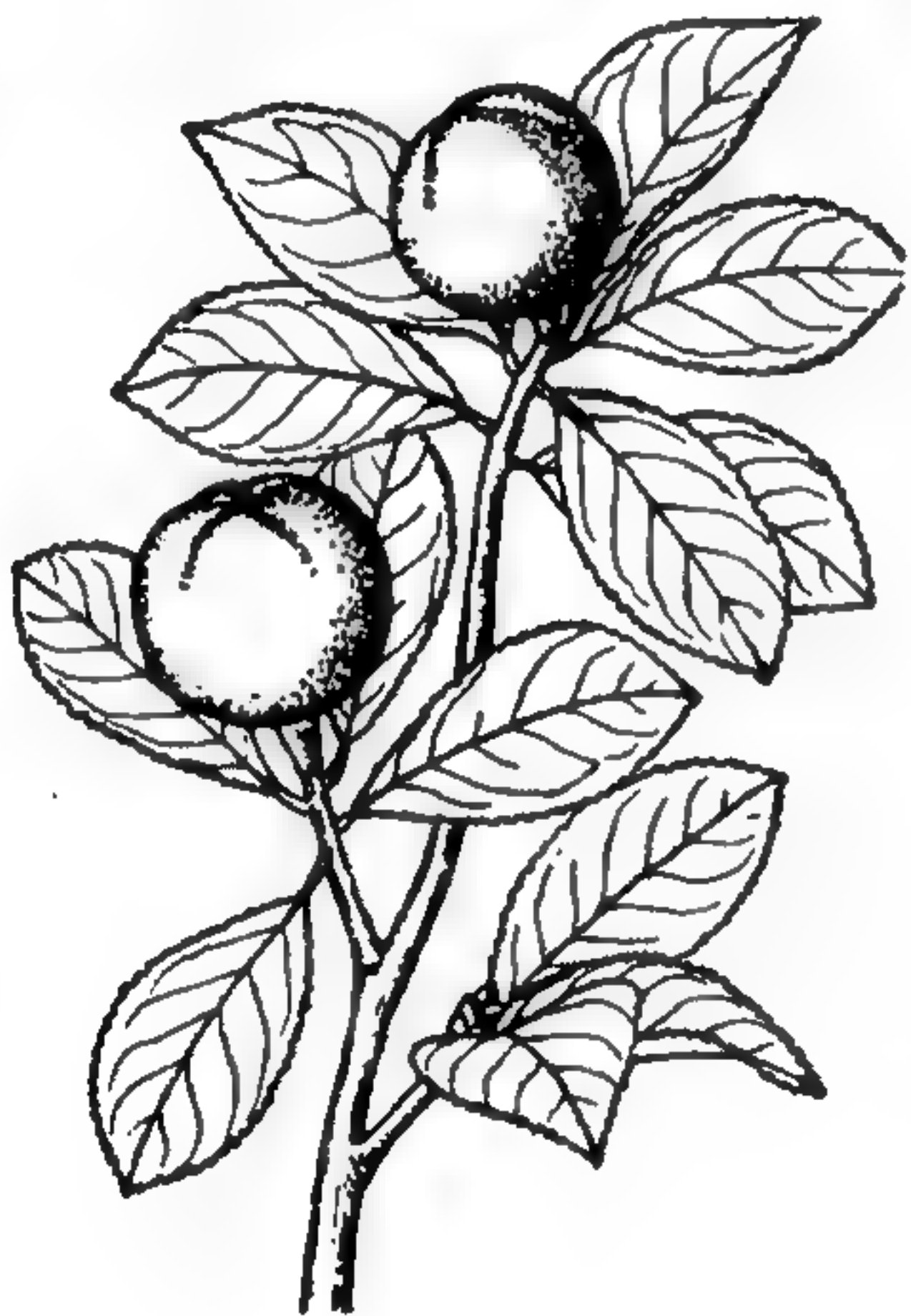
⑧【油門】 内燃机上调节燃料供给量的装置，油门开得越大，机器转动得越快。艾青《在浪尖上》诗：“如今，年轻的司机，开着一辆推土机，正在加大油门，清除长期积累的垃圾。”

【油刷】 用油、漆等涂抹。瞿秋白《赤都心史》十六：“新媳妇进门不到两三天，立刻就要把大俄农村家庭整顿一番，油刷裱糊都是新媳妇极力主张的。”

⑨【油垢】 谓沾有含油的污垢。安柯钦夫《在冬天的牧场上》：“蒙古包里生着温暖的火炉，锅里的羊肉汤散发出诱人的香味，油垢发亮的小桌上，摆满了丰盛的食品。”碧野《我们的力量是无敌的》第一章：“他解开破棉袄，撕破油垢发亮的单衫领子，从夹层里扯出一件东西。”

【油草】 草名。清屈大均《广东新语·草语·油草》：“油草，永安縣水際多產之。每開花結米，可占有年。予詩曰：‘油草花開卜有年。’”

【油茶】 ①用油茶面冲成的糊状食品。参见“油茶麵”。②茶树的一种。属山茶科。又叫茶子树。是我国主要木本油料树种之一。种子榨出的油供食用及工业用。残渣可充作饲料、肥料，并可杀稻田害虫。



油茶

【油茶麵】 一种食品。面粉内掺牛骨髓或牛油炒熟，加糖、芝麻等物制成。吃时用滚水冲成糊状，叫油茶。

【油枯】 即油饼。克非《春潮急》三二：“李克说：‘怎么不知道？他们今天就上街买油枯和化肥来了。’”参见“油餅②”。

【油香】 伊斯兰教徒的一种食物。用温水和面，加盐，制成饼状，再用香油炸熟。

【油胚】 方言。油炙豆腐。刘半农《瓦釜集·第二歌》：“我做出白笃笃格豆腐来好比姐倪格手，我做出油胚百叶来好供佛勒好斋天。”

【油風】 中医学病症名。即斑秃，俗称鬼剃头。患者头发突然呈局部斑块脱落。经过一定时期，能自然痊愈。《医宗金鉴·外科心法要诀·油风》：“油風毛髮乾焦脫，皮紅光亮癢難堪，毛孔風襲致傷血，養真海艾砭血痊。”

【油亮】 光润明亮。萧红《生死场》十四：“里面格子上各式各样的油黄色的点心，肠子，猪腿，小鸡，这些吃的东西，在那里发出油亮。”《花城》1981年第5期：“当他看见牛崽的毛色，比初买来时油亮得多了，就更大叫赚钱有指望了。”

【油帘】 涂油的帐幕。宋岳珂《程史·隆兴按鞫》：“〔孝宗〕時召諸將擊鞫殿中，雖風雨亦張油帘，布沙除地。”

【油粃】 油料作物种子榨油后的渣滓。清魏源《圣

武记》卷八：“張、魏、田、蔡僅得入城，損兵大半，餘皆被戕於賊，諸羅圍日密，城中以地瓜、野菜、油粃充食。”

【油炸果】 (炸zhó) 一种油炸的面点。有长条、圆圈等各种形状。《儿女英雄传》第三二回：“那邊上房裏早已預備下點心，無非素包子，炸糕，油炸果，甜漿粥，面茶之類。”

【油炸鬼】 (炸zhó) 即油炸果。老舍《骆驼祥子》十六：“老程回来了，端着两大碗甜漿粥，和不知多少马蹄烧饼与小焦油炸鬼。”参见“油炸果”。

【油炸桧】 (炸zhó, 桧huì) 即油炸果。相传老百姓痛恨南宋奸臣秦桧，故有此称。《杭州的传说·油炸桧》：“原先，油炸桧是背对背的两个面人。做一个油炸桧，得花不少工夫，实在太费事了。后来逐渐简化，就成了现在的样子。老百姓当初吃油炸桧，是为了消消恨的。”参见“油炸果”。

【油炸脰】 (炸zhó) 即油炸果。许地山《危巢坠简·三博士》：“我底论文是《油炸脰与烧饼底成分》。”参见“油炸果”。

【油炸燴】 (炸zhó) 即油炸果。《阿英日记·一九二七年八月十日》：“盐买不着，向‘油炸燴’店匀得半斤，铜元八十枚。”参见“油炸果”。

⑩【油素】 光滑的白绢。多用于书画。汉扬雄《答刘歆书》：“天下上計孝廉及內郡衛卒會者，雄常把三寸弱翰，賣油素四尺，以問其異語。”南朝梁任昉《为范始兴作求立太宰碑表》：“人蓄油素，家懷鉛筆。”清钱谦益《观美人手迹戏题绝句》之一：“油素朝撫帖，丹鉛夜較書。”

【油捕】 在地壳中已经形成的石油，常常和水一起沿着裂缝和孔洞流动，如在它们通过的道路遇到各式各样不透水的、底朝上口朝下的“口袋”(构造)时，就会慢慢地聚集起来。这样聚集石油的部分叫做“油捕”。

【油桐】 落叶小乔木，高约9米。有乳浆。小枝粗。叶互生，卵状心脏形，全缘或三裂，有时两裂，基部具有两腺体，近于无毛。初夏开花，花白色，有紫色条纹，单性，雌雄同株，稀异株，聚伞花序。核果圆卵形，平滑。种子通常为五颗，长圆形。分布于我国秦岭、长江流域以南，四川、湖南等地盛产。种子榨油为“桐油”。



油桐

【油晃晃】 (晃huǎng) 亦作“油幌幌”。形容油光闪亮。《儒林外史》第三回：“屠户被衆人局不過，只得連斟兩碗酒喝了，壯一壯膽，把方纔這些小心收起，將平日的凶惡樣子拿出來，捲一捲那油晃晃的衣袖，走上集去。”《官场现形记》第五六回：“傅二棒錘仔細看他二人：一個呼里圖，滿臉的烟氣，青枝枝的一張臉；一個搭拉祥，滿臉的滑氣，油幌幌的一張臉。”鲁迅《且介亭杂文二集·论讽刺》：“但我们走到交际场中去，就往往可以看见这样的事实，是两位胖胖的先生，彼此弯腰拱手，满面油晃晃的正在开始他们的扳谈——”

¹⁰【油氣】 ①微弱的气息。《醒世姻缘传》第四八回：“薛教授見那丫頭打的渾身是血，只有一口油氣。”又第五一回：“那日珍哥打得止剩了一口油氣，萬無生理；誰知他過了一月，復舊如初。”②油水。沙汀《炮手》：“最后，他带点苦笑站起来了，说：‘当个参议员有好大油气！’”参见“油水②”。③伴随石油从油井中出来的气体，主要成分是甲烷、乙烷等。用作燃料和化工原料。《诗刊》1977年第9期：“他喜见今夜油气显示分外好，决心一鼓作气打开聚宝盆。”

【油條】 ①一种油炸的面食。一般为双股绞合的长条形，多用做早点。《老残游记》第二回：“園子裏面，頂着籃子賣燒餅油條的有一二十個，都是爲那不吃飯來的人買了充飢的。”茅盾《腐蚀·一月五日》：“那家小饭店，事实上是点心铺子，或是更正确的说，便是豆浆油条的摊子。”②指处事经验多而油滑的人。李季《玉门儿女出征记》诗：“咱们是干革命的，可不敢变成个恋爱油条。”③指不结果实的枝杈。《解放日报》1945.8.2：“今年种的是洋花，除了打头，还要抹腿、打油条、打拐枝、拐卡、拐头等。”

【油脂】 指由生物体内取得的脂肪。一般在常温下是液体的称做“油”，固体或半固体的称做“脂”。根据来源可分为植物油脂和动物油脂两类，一般用压榨、萃取、熬煮等方法提取。用化学方法合成的油脂，叫做合成油脂。油脂有供食用的，也有用作轻工业、化学工业等的原料的。

【油脂仔】（仔 zǎi）方言。指油腔滑调的男孩子。《羊城晚报》1982.5.25：“香港孩子的语汇，又是早熟的一个标志。许多孩子的油腔滑调，竟如出自某些成人口中一样。至于一些‘油脂仔’、‘油脂妹’所用的语汇，就连正派的成人也听不懂。”

【油脂妹】 方言。指油腔滑调的女孩子。参见“油脂仔”。

【油脂模糊】（模 mó）谓油污狼藉。《儿女英雄传》第四回：“那一个梳着一个大歪抓髻，穿着件半截子的月白洋布衫儿，還套着件油脂模糊破破烂烂的天青缎子绣三蓝花儿的紧身儿。”

【油凌】 方言。雪后檐头滴水凝成的冰锥。周立波《盖满爹》：“下了几场雪，又扯油凌，气温下降到零下七度。”

【油粉】 ①泛指化妆用品。清袁襄《影梅庵忆语》：“又東莞以女兒香爲絕品。蓋土人揀香，皆用少女。女子先藏最佳大塊，暗易油粉，好事者復從油粉擔中易出。”②借指妓女。明来集之《铁氏女》：“現今隸籍的鴛鴦，他本油粉出身。”

【油料】 ①植物油的原料。参见“油料作物”。②指油充当的燃料。如：几分钟之后飞机的油料即会用尽。

【油料作物】（作 zuò）种子含有多量油脂的农作物。如油菜、芝麻、大豆、花生等。

【油烟】 见“油煙”。

【油烟墨】 见“油煙墨”。

【油海】 指特大油田。《解放军报》1977.1.11：“从那个严冬在大庆钻探出第一口油井，到现在延伸到渤海波涛，辽阔原野，铺展开浩瀚无边的油海。”

【油浸枇杷核】 同“油炒枇杷核”。钱锺书《管锥编·圆喻之多义》：“清季小說巧立名色，命詭隨容說之徒

爲‘琉璃蛋’、‘油浸枇杷核’。”

【油浸浸】 形容物体光亮油润。姚雪垠《长夜》九：“盘子边放一根烟枪，葫芦是南玉的，嘴子是玛瑙的，年深月久的沉香枪杆呈着紫红色，油浸浸的。”沙汀《青枫坡》十七：“这个贫农社员正担了挑油浸浸的泥土从门内出来，倒在梯阶侧面。”

【油紙】 加工纸的一种。用较韧的原纸，涂上桐油或其他干性油制成。具有耐折及防水性能。供制雨伞、糊窗户或作各种防水、防湿包装之用。《儿女英雄传》第三四回：“這位老爺是不曾進過場的，守着那油紙號帘，點上盞燈，一時睡着了，刮起風來，可是玩得？”清唐孙华《和顾侠君小秀野》之一：“蓮廬聊復寄長安，油紙泥牕俯藥欄。”

【油紙枚子】 油纸搓捻成的管状物，用以引火。沙汀《丁跛公》：“他赶快下床，可是十多个脸上涂着锅烟，头上插着油纸枚子的汉子，冲进来了。”

【油紙扇】（扇 shàn）用油纸制成的扇子。宋沈括《梦溪笔谈·异事》：“盧中甫家吳中，嘗未明而起，牆柱之下，有光燭然，就視之，似水而動，急以油紙扇挹之。”《水浒传》第一〇二回：“李助搖着一把竹骨摺疊油紙扇兒。”清朱彝尊、魏坤有《油纸扇联句》。

¹¹【油菜】 一至二年生草本植物。花黄色，结角果，种子可以榨油，为我国主要油料作物及蜜源作物之一。明李时珍《本草纲目·菜一·芸薹》：“此菜易起薹，須采其薹食，則分枝必多，故名薹薹；而淮人謂之薹芥，即今油菜，爲其子可榨油也。”清王端履《重论文斋笔录》卷二：“菘，吾鄉謂之油菜，三月開黃花。”

【油乾火盡】（乾 gān）形容罄尽。《二刻拍案惊奇》卷八：“〔丁生〕直贏得兩人油乾火盡，兩人也怕起來，只得忍着性子住了，垂頭喪氣而別。”

【油乾燈草盡】（乾 gān）比喻很快就要死亡。邹韬奋《萍踪寄语初集》弁言：“中国有句俗语叫做‘油干灯草尽’，资本主义进展到了第三期，它的渐渐地崩溃，在目前‘油’虽还未‘干’，‘灯草’虽还未‘尽’，但这样下去，是朝着‘油干灯草尽’的路线走去，这是很显然的趋势。”亦省作“油乾燈盡”。《荡寇志》第四四回：“孔厚道：‘嫂嫂揣理，小生并非不出力，只我不是神仙，那有靈芝仙藥，所用不過樹皮草根，油乾燈盡，大命已終，如何救得。’”

【油乾燈盡】 见“油乾燈草盡”。

【油麥】 即莜麦。也有称黑麦为油麦的。清沈涛《瑟榭丛谈》卷上：“油麥形似小麥而弱，味澆微苦，核之《本草》，當即燕麥。油，燕聲之轉耳。”《阿英日记·一九四二年八月十日》：“据乡人云，油麦急需三四日的晴天，便下种。”参见“莜麥”。

【油蛉】 昆虫。俗名金钟儿，形似西瓜子，黑褐色，能发出好听的鸣声。鲁迅《朝花夕拾·从百草园到三味书屋》：“油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。”

【油船】 ①涂上油的牛皮船。《三国志·吴志·吴主



油 菜

传》：“曹仁遣將軍常彫等，以兵五千，乘油船，晨渡濡須中州。”《资治通鉴·魏文帝黄初四年》：“仁遣其子泰攻濡須城，分遣將軍常雕、王雙等乘油船別襲中洲。”胡三省注：“油船，蓋以牛皮爲之，外施油以扞水。”④ 设有装液体的货舱，专用于运输散装石油的轮船。参见“油輪”。

⑪【油彩】 ①含有油质的颜料。茅盾《路》八：“因为饱受煤烟，油彩的颜色已经不鲜明，构图也很简单，委实没有吸引人的资格。”魏巍《东方》第四部第二十四章：“他们的脸上都涂着油彩，男孩子头上包着羊肚手巾，女孩子腰里系着红绿彩绸，细长的红色的腰鼓，在早晨的阳光里红得耀眼。”②指油画。许地山《危巢坠简·无扰花》：“壁上挂的，一方面是香光、石庵底字画，一方面又是什么表现派后期印象派底油彩。”

【油麻】 即芝麻。宋沈括《梦溪笔谈·药议》：“胡麻直是今油麻，更無他說，予已於《靈苑方》論之。其角有六稜者、有八稜者，中國之麻，今謂之大麻是也。有實爲苴麻，無實爲臬，又曰麻牡。張騫始自大宛得麻油之種，亦謂之麻，故以胡麻別之，謂漢麻爲大麻也。”明李时珍《本草纲目·穀一·胡麻》：“方莖以莖名，狗虱以形名，油麻、脂麻謂其多脂油也。”中国近代史资料丛刊《太平天国·颁行历书》：“立夏三種油麻。”参见“芝麻”。

【油麻團】 油炸的表面有芝麻的球形食品。《二十年目睹之怪现状》第七回：“他那個五歲的小少爺，手裏拿着一個油麻團。”

【油旌】 古代一种军旗。唐元稹《贈李十一》诗：“淮水連年起戰塵，油旌三換一何頻。”

⑫【油搭扇】 (扇shàn)一种竹骨黑油纸面的折扇。《海上花列传》第三八回：“那軍官手執油搭扇，只顧招風，全然不睬。”

【油壺盧】 见“油葫芦①”。

【油葫芦】 ①亦作“油壺盧”。昆虫名。形状像蟋蟀而较大，黑褐色，有油光，触角长，腹部肥大，有一对尾须，雌虫另有一个赤褐色的产卵管，雄虫的翅能互相摩擦发声。昼伏夜出，吃豆类、谷类、瓜类等。明刘侗于奕正《帝京景物略·胡家村》：“促織之別種三，肥大倍焉者，色澤如油，其聲呦、呦、呦，曰油葫芦。”清富察敦崇《燕京岁时记·蚰蚰儿聒聒儿油壺卢》：“蚰蚰兒之類又有油壺盧。當秋令時，一文可買十餘枚。至十月，則一枚可值數千文。蓋其鳴時鏗鏘斷續，聲顫而長，冬夜聽之，可悲可喜，真聞人之韻事也。”茅盾《霜叶红似二月花》四：“不知躲在何处的几头油葫芦也来伴奏。”②曲牌名。属北曲仙吕宫，为北曲散套中常用的正曲之一。



油 葫 芦

【油葷】 指肉食品。艾芜《荣归》：“这在旁人看来，却会认为他之所以如此起劲，大概由于这天有油葷吃了。”碧野《没有花的春天》第四章：“每月只有到初二和十六两天打牙祭的时候，才尝得到一点油葷。”

【油戟】 油漆的木戟。古代官吏出行时前导的仪仗。晋崔豹《古今注·舆服》：“荣戟，旻之遺象也……旻，前驅之器也，以木爲之。後世滋僞，無復典刑，以赤油韜之，亦謂之油戟，亦謂之榮戟，公王以下通用之以前驅。”

【油酥】 面粉中和以食油，烙熟后发酥的（食品）。如：油酥饼。

【油雲】 语出《孟子·梁惠王上》：“天油然作雲，沛然下雨。”后诗文中因以“油雲”指浓云。晋陆机《赴洛》诗之一：“谷風拂脩薄，油雲翳高岑。”唐包佶《祀雨师乐章·送神》：“跪拜臨壇結空想，年年應節候油雲。”宋陆游《叶相最高亭》诗：“膚寸油雲澤天下，大千沙界納胸中。”林百举《梦作诗数首醒记三句足成二绝》之一：“油雲幕幕雨絲絲，正近江城梅落時。”

【油紫】 黑紫色。宋王得臣《麈史·礼仪》：“嘉祐染者，既入其色，復漬以油，故色重而近黑者曰油紫。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“仁宗晚年，京師染紫，變其色而加重，先染作青，徐以紫草加染，謂之油紫。”宋魏泰《东轩笔录》卷四：“邇來市民染帛，以油漬紫色，謂之油紫。”

【油鼎】 古代用作烹人的刑具。京剧《将相和》第二场：“我家丞相出身舍人，没有什么功劳，你们可知道完璧归赵，扑油鼎的事情吗？”

【油單】 涂油的布。可用以防湿。晋张华《博物志》卷四：“胡粉、白石灰等以水和之，塗鬢鬚不白。塗訖著油單裹令温煖，候欲燥未燥間洗之湯，則不得著。”元孟汉卿《魔合罗》第一折：“我則怕蓋行李的油單有漏處，我與你須索從頭覷。”

【油帽】 古高昌国妇女所戴的帽子。《宋史·外国传六·高昌》：“〔高昌〕俗好騎射。婦人戴油帽，謂之蘇幕遮。”

【油幄】 涂油的帐幕。唐冯贽《云仙杂记·屋龙更衣》：“饒子卿隱廬山康王谷，無瓦屋，伐以茅茨，每年一易茅，謂之茅龍更衣。或時雨濕致漏，則以油幄承梁，坐於其下，初不愁歎。”

【油黑】 黑里发光。沙汀《代理县长》：“这是一个沉默寡言的青年人，油黑的面孔上生着几颗面疱。”周立波《山乡巨变》上二：“姑娘蹲在井边上，弓下了腰子。两根粗大、油黑的辫子从她背上溜下去，发尖拖到了井里。”

【油傘】 见“油繖”。

【油腔】 见“油腔滑調”。

【油腔滑調】 (調diào) 形容说话或行文浮滑不实。清王士禛《香林集》卷一：“作詩，學力與性情必兼具而後愉快。愚意以爲學力深，始能見性情；若不多讀書，多貫穿，而遽言性情，則開後學油腔滑調、信口成章之惡習矣。”《二十年目睹之怪现状》第七二回：“這京城裏做買賣的人，未免太油腔滑調了。”鲁迅《伪自由书·大观园的人才》：“这是一种特殊的人物，他(她)要会媚笑，又要会撒泼，要会打情骂俏，又要会油腔滑調。”亦省作“油腔”。清李渔《意中缘·诬姻》：“我家小姐自從京裏回來，那些冰人月老是不離門，把男子的才貌說得天花亂墜，誰想走到面前，不是讀死書的秀才，就是賣油腔的浪子。”《平山冷燕》第六回：“詩貴風雅，此油腔也，甚麼佳作。”

【油猾】 狡黠；不诚恳，不老实。明唐顺之《条陈蓟镇练兵事宜》：“悉取各邊將官結髮慣與虜戰有威名而識陣勢者，一缺具三四人以聞，而內地選悞未嘗見虜之輩與油猾鑽刺之人一不得與其間。”清林则徐《通飭各属命盜各案赶紧审解札》：“至於犯供油猾，僞妄逾多，而真情十不得一。”

【油然】 ①盛兴貌。《孟子·梁惠王上》：“天油然作

雲，沛然下雨，則苗淳然興之矣。”赵岐注：“油然，興雲之貌。”唐许浑《汉水伤稼》诗序：“此郡雖自夏無雨，江邊多穡，油然可觀。”宋刘过《沁园春·咏别》词：“油然川泳雲飛，但口不能言心自知。”欧阳山《柳暗花明》一一四：“众人听见他这么说，那满怀的希望就像八月的禾苗，油然生长。”②自然而然。《庄子·知北游》：“惛然若亡而存，油然不形而神。”宋陈亮《刘夫人何氏墓志铭》：“門戶方張，和氣充滿，入其門油然生敬。”浩然《艳阳天》第四章：“想到这里，他的心中油然地升起一股热流，一股力量。”③舒缓貌。《孔子家语·五仪》：“孔子曰：‘所謂君子者，言必忠信而心不怨，仁義在身而色無伐，思慮通明而辭不專，篤行信道，自强不息，油然若將可越而終不可及者，此則君子也。’”宋苏洵《张益州画像记》：“惟爾張公，安坐於其旁，顏色不變，徐起而正之；既正，油然而退，無矜容。”④悠然；安然。宋苏轼《次韵答王定国》：“舊雨來人今不來，油然獨酌卧清虛。”明方孝孺《息耕亭记》：“方子行于越之野，遇丈人焉，誦而耕，油然自得也。”

¹²【油滑】①圆滑；世故。《儿女英雄传》第三十回：“他從前那些行徑是天真至性裏裹住了點兒書毒；現在的這番行徑是知識開了，習俗所染，這就叫學油滑了。”周而复《上海的早晨》第四部三六：“金懋廉非常油滑，附和自己两句，马上就倒向冯永祥那边去了。”②谓油腔滑调。周扬《侯宝林相声选》序：“侯宝林同志经过长期艺术实践，在相声艺术中形成了自己特有的风格，滑稽而不粗俗，诙谐而不油滑。”③泥泞滑溜。午星《一个红军女游击战士》：“空中飘着雪花，道路油滑。”

【油裙】围裙。系在身前用以防止油污；故称。《儿女英雄传》第四回：“那跑堂兒的瞧見，連忙的把烟袋杆望巴掌上一拍，磕去烟灰，把烟袋掖在油裙裏走來。”

【油畫】①古时指用油彩涂绘。《晋书·舆服志》：“皇后先蠶，乘油畫雲母安車，駕六驂馬；油畫兩轅安車，駕五驂馬，爲副。”《宋史·舆服志一》：“玉輅，自唐顯慶中傳之，至宋曰‘顯慶輅’，親郊則乘之。制作精巧……其制：箱上置平盤、黃屋，四柱皆油畫刻鏤。”②西洋画的主要画种，用快干油调和颜料在布、木板或厚纸版上绘成。曹禺《雷雨》第一幕：“右边壁炉上有一只钟，墙上挂一幅油画。”茅盾《喜剧》：“真不料金的眉头也皱起来了，换上一枝烟，猛力吸着，这位主人仰起脸看墙上的裸体油画。”

【油絡】古代一种丝质网状的车饰。《南齐书·舆服志》：“油絡畫安車，公主王妃三公特進夫人所乘。”《梁书·乐蔼传》：“時長沙宣武王將葬，而車府忽於庫失油絡，欲推主者。”《隋书·炀帝纪上》：“五品以上給轎車，通轎，三公親王加油絡。”

【油絡車】用油络装饰的车子。《南史·齐始安王遥光传》：“永泰元年，即本號爲大將軍，給油絡車。”

【油絲子烟】在烟叶里拌以香油，经压后刨成的烟丝。《儿女英雄传》第三七回：“偏生那油絲子烟又潮。這個當兒，師老爺還騰出嘴來向地下呱呱吐了一口唾沫。”

【油絲絹】古代作书画用的生丝织成的平纹织物。元李衍《竹谱详录·矾绢》：“近年有一種油絲絹並藥粉絹，先須用熱皂莢水刷過候乾，依前上礬。”

¹³【油蓋】①指油漆彩绘的车盖。《宋书·礼志一》：“蠶將生，擇吉日，皇后著十二笄，依漢魏故事，衣青衣，乘油蓋雲母安車，駕六馬。”②即油伞。宋陈师道《马上口占

呈立之》：“轉就鄰家借油蓋，始知公是最閑人。”参见“油繳”。

【油靴】亦作“油鞢”。用桐油涂制的可以防水的长筒靴。清黄六鸿《福惠全书·刑名·人命总论》：“該胥乃出驗牌，搭蓋廠棚，掃除場地，作油靴雨傘，官棚硃盒筆硯，沉降諸香，與夫刑書皂快，總甲地方，雜派苛需，難更僕數。”清俞正燮《癸巳类稿·俄罗斯事辑》：“〔俄罗斯人〕面白微頰，高準采鬢髻，紅氍帽油鞢。帳居者布列黑龍江西岸地。”

【油幕】亦作“油幙”。涂油的帐幕。《宋书·刘瑀传》：“朱脩之三世叛兵，一旦居荊州，青油幙下，作謝宣明面見向，使齋師以長刀引吾下席。”唐司空曙《送人归黔府》诗：“油幕曉開飛鳥絕，翩翩上將獨趨風。”五代王仁裕《开元天宝遗事·油幕》：“長安貴家子弟每至春時遊宴，供帳於園圃中，隨行載以油幕，或遇陰雨，以幕覆之，盡歡而歸。”旧时亦借指将帅的幕府。唐刘禹锡《览董评事思归之什因以诗赠》：“幾年油幕佐征東，卻泛滄浪狎釣童。”宋陆游《上王宣抚启》：“昨屬元臣，暫臨西鄙，獲廁油幕衆賢之後。”

【油蒸校尉】（校 jiào）对鳝鱼的戏谑称呼。唐段成式《酉阳杂俎·酒食》：“後梁韋琳，京兆人……涉獵有才藻，嘗爲鮠表以譏刺時人。其詞曰：‘臣鮠言：伏見除書，以臣爲粽熬將軍、油蒸校尉、臞州刺史，脯腊如故。’”按，韋琳，一作王琳。见《太平广记》卷二四六引王琳文。清厉荃《事物异名录·水族·鳝》：“鳝似鱖而長，無鱗有涎，黃色，俗呼黃鳝。一作鰻，一作鮠。梁韋琳以鳝爲粽熬將軍，又曰油蒸校尉，又曰臞州刺史。”

【油駟】见“油駟車”。

【油駟車】古代经过油饰供贵族妇女乘坐的四周有障蔽的车。《晋书·舆服志》：“公主、王太妃、王妃，皆油駟車，駕兩馬，右駟。”亦省称“油駟”。唐张说《郎国长公主神道碑》：“玉笄輝首，油駟在馭。”

【油碣】油煎大饼。宋孟元老《东京梦华录·饼店》：“胡餅店即賣門油、菊花、寬焦、側厚、油碣、髓餅，新樣滿麻。”

【油盞】油灯。许地山《萤灯》：“她却说：‘没有油盞，怎样点呢？’又一个说：‘就使有油盞，一千盞灯，得多少人来点？’”

【油暈】（—yùn）磨墨时，墨汁在墨锭周围形成的光亮墨晕，谓之“油暈”。唐冯贽《云仙杂记·墨纹如履皮》：“墨纹如履皮，磨之有油暈者，一兩可染三萬筆。”

【油幙】见“油幕”。

【油幙車】古代设有油布帷幕的车子。《东周列国志》第一〇七回：“王賁連戰皆勝，進圍大梁。值天道多雨，王賁乘油幙車，訪求水勢。”

【油幌】涂油的帷幔。元马祖常《送毛真人还山》诗：“雨灑石壇苔錦滑，日穿油幌竹書光。”

【油幌幌】见“油晃晃”。

【油飾】用油、漆涂饰。《廿载繁华梦》第二七回：“戲臺上預備油飾得金碧輝煌，臺前左右，共是三間聽戲的座位。”孙犁《白洋淀纪事·渔民的生活》：“这样，渔民就有餘裕和心情修补油饰自己的船只，细心织结他们的网。”

【油腥】借指鱼、肉类食品。沙汀《闯关》一：“他并

不觉得自己比那梦想着一点油腥的青年人优越，但他多少感到怅惘。”

¹³【油裏滑】形容非常狡猾。《醒世恒言·李玉英狱中讼冤》：“那哥哥叫做焦裕，專在各衙門打幹，是一個油裏滑的光棍。”

【油裔】飘浮，流动。《艺文类聚》卷一引晋杨义《云赋》：“東西絡繹，南北油裔，隨風徘徊，流行菴藹。”

【油煎火辣】犹火暴。周立波《山乡巨变》上二二：“他的堂客却是一个油煎火辣的性子，嘴又不让人，顶爱吵场合，也爱发瓮肚子气。”

【油煎火燎】形容痛苦或焦灼。郭澄清《大刀记》第十章：“他觉着，像有个什么东西，在胸口上剧烈地涌动，闹得血管里的血，也加快了流速。继而，心里又油煎火燎，阵阵剧疼。”马烽《太阳刚刚出山》：“当时我心里急得油煎火燎，只怕他说个不成。”

【油燥糊猴】形容轻狂的样子。元王实甫《西厢记》第五本第四折：“鶯鶯呵，你嫁個油燥糊猴的丈夫；紅娘呵，你伏侍個煙薰貓兒的姐夫。”明孙柚《琴心记·青囊阻嫁》：“郎不郎、秀不秀、文不文、武不武，到去與油燥糊猴的人做夫婦。”亦作“油燥猾猴”。元杨梓《霍光鬼谏》第一折：“似這等油燥猾猴般性輕狂，他怎圖畫作麒麟像！”

【油燥猾猴】见“油燥糊猴”。

【油煙】亦作“油烟”。①油类未完全燃烧所产生的黑色物质，主要成分是碳，可以用来制墨、油墨等。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十：“邇來墨工以水槽盛水，中列籠碗，然以桐油，上復覆以一碗，專人掃煤，和以牛膠，揉成之。其法甚快便，謂之油烟。”明陶宗仪《辍耕录·墨》：“宋熙豐間，張遇供御墨，用油煙入腦麝金箔，謂之龍香劑。”②烹调或燃点油灯所产生的烟气。沙汀《航线》：“那个瘦小的伙食老板，他的眼睛已经被长年的油烟弄眯睃了。”又《法律外的航线》：“油烟子给人带来了喷嚏和眼泪。”

【油煙墨】亦作“油烟墨”。用油烟等制成的墨。宋周密《癸辛杂识後集·贾廖刊书》：“九經本最佳，凡以數十種比校，百餘人校正而後成，以撫州草抄紙、油烟墨印造。”元陆友《墨史·蒲大韶》：“近世所用蒲大韶墨，蓋油煙墨也。”

【油粘木】（粘 shān）即杉树。明谢肇淛《五杂俎·事部一》：“漳有富民，蓄油粘木甚佳，林氏子弟求之，價高不可得。”

【油殿】古代皇家用油布帐幕临时张设的殿堂。《宋书·后妃传·文帝路淑媛》：“臣等參議脩寧陵玄宮補治毀壞，權施油殿，暫出梓宮，事畢即窒，於事爲允。”

【油絹】细薄光滑的丝织品。《宋史·职官志十一》：“自都虞侯以下至軍士，皆歲給春冬服，自絹三十匹至油絹五匹，又加綿布錢有差。”

¹⁴【油碧車】古时贵妇人用的装有青绿色油幕的车子。清蒲松龄《聊斋志异·黄英》：“歸至中途，遇一少年，跨蹇從油碧車，丰姿灑落。”

【油榨】榨油的器具。明徐光启《农政全书》卷二三：“油榨，取油具也。用堅大四木，各圍可五尺，長可丈餘。疊作卧枋於地，其上作槽，其下用厚板嵌作底槃，槃上圓鑿小溝，下通槽口，以備貯油于器。”

【油脰】油漆修葺。明刘若愚《酌中志·饮食好尚纪略》：“竹篾排棚大木桶，及天溝水管，俱于此時油脰

之。”

【油餅】①一种油煎面食。宋袁褧《枫窗小牖》卷下：“舊京工伎，固多奇妙，即烹煮饌案，亦復擅名，如……鄭家油餅，王家乳酪。”张资平《小兄妹》：“他在途中遇见了几个双颊给风吹红肿了的童子紧张着支气管发出一种凄音在叫卖他们的油饼和油条。”②油料作物的种子榨油后成饼形的渣滓，可以用做饲料和肥料。也叫油枯。

【油漬】①被油浸渍。曹禺《雷雨》第一幕：“他穿了一件工人的蓝布褂子，油渍的草帽拿在手里，一双黑皮鞋有一根鞋带早不知落在哪里。”②积在物体上面难以除去的油污。端木蕻良《被撞破了的脸孔》：“[他]身上穿着缎袍，丝面沾满了油渍，香烟从不离口。”

【油漬麻花】形容油污斑斑的样子。《人民文学》1980年第8期：“看看自己油渍麻花的蓝布棉大衣，他不由得自惭形秽起来。”

【油漬漬】形容沾满了油。杜鹏程《年青的朋友》一：“他个子挺小，歪戴着油渍渍的工人帽。”《当代》1981年第2期：“大亮把那两只油渍渍的手套塞在腰带上，点着一支劣质香烟，大口地吸着，眼睛闪烁着诡谲的光。”

【油漢】方言。即蚜虫。柳青《创业史》第一部第六章：“‘甬理他！’梁三老汉正义地说，‘啥老人？拴拴和媳妇是两棵嫩白菜，他是油汉。非得把人家娃们叮干哩，他才死呀！’”

【油漆】①泛指油类和漆类涂料。亦特指用矿物颜料（如铅白、锌白）和干性油制成的涂料。涂在器物的表面，能保护器物，增加光泽。《宋史·职官志五》：“作坊物料庫，掌收鐵錫、羽箭、油漆之屬。”清沈复《浮生六记·浪游记快》：“廟前曠處高搭戲臺，畫梁方柱極其巍煥，近視則紙紮彩畫，抹以油漆者。”巴金《新生·三月二十二日》：“大门底油漆已经脱落了。”②用油或漆涂抹。《二十年目睹之怪现状》第二九回：“看他那小輪船時，却是油漆的嶄新，是長江船的式子。”曹禺《北京人》第一幕：“可是那裁缝铺的，果子局的，还有那油漆棺材的。”

【油滷滷】形容汤里油多的样子。孔厥袁静《新儿女英雄传》第九回：“大水气坏了，拿起一碗猪肉，照着何世雄就摔过去。何世雄让不及，油滷滷的，直洒了一身，碗儿也打烂了。”

【油綠】①指光润而浓绿的颜色。《儿女英雄传》第二九回：“張老是足登緞靴，裏面趁着魚白標布，上身兒油綠綢緞，下身兒的兩截夾襖。”叶紫《星》第五章：“四公公到底沉不住心中的悲哀了，他回头来望着那油绿的田园。”②绿豆的一种。明李时珍《本草纲目·穀三·绿豆》：“皮薄而粉多、粒小而色深者爲油绿。”

¹⁵【油墩】一种舀油的器具。赵鹭如《日遭三险》：“您拿那个油墩儿，给我滴搭一点儿香油，我提提味就得。”

【油鞋】外面涂桐油的旧式雨鞋。

【油樣】轻浮的样子。《金瓶梅词话》第一回：“有幾個奸詐浮浪子弟，睨見了武大這個老婆，打扮油樣，粘風惹草，被這干人在街上撒謊語，往來嘲戲。”

【油橄欖】简称“油欖”。亦称“齊墩果”、“洋橄欖”、“阿列布”。常绿乔木。原产地地中海一带，果实可榨油也可生食。为优良的木本油料植物之一。

【油橢】方言。即油饼。《解放日报》1949.7.16：“油坊才开办一月来天气，只榨了四榨油，油橢已全部卖

出,主任张维功计划在后半年存下三百六十个油桶,好给村民备荒,每人可得油桶两个。”参见“油餅②”。

¹⁵【油輪】 设有装液体的货舱、专用于载运散装石油的轮船。《人民日报》1969.4.14:“我国工人阶级首次建造的一万五千吨油轮——‘大庆二十七号’,四月二日胜利下水了。”

【油幢】 (—zhuàng) ①张挂于舟车上的油布帷幕。《隋书·礼仪志五》:“王公加禮者,給油幢絡車,駕牛。”亦指有油布帷幕的车子。唐皇甫冉《送卢郎中使君赴京》诗:“曲蓋遵長道,油幢憩短亭。”②油布帐幕。多指将帅幕府。唐柳宗元《谢襄阳李夷简尚书委曲抚问启》:“凡海内奔走之士,思欲脩容於轅門之外,躡履於油幢之前,譬之涉蓬瀛,登崑閬,不可得而進也。”宋刘过《沁园春·张路分秋阅》词:“見秋原如掌,槍刀突出,星馳鐵騎,陣勢縱橫。人在油幢,戎韜總制,羽扇從容裘帶輕。”清厉鹗《折桂令·賦得客帳夢封侯》曲:“傍幽窗斗帳淒涼,何許儒冠,忽擁油幢。”

【油幢車】 (幢 zhuàng) 古代设有油布帷幕的车子。《陈书·始兴王叔陵传》:“十年,至都,加扶,給油幢車。”

【油墨】 印刷用的黏性油质,用植物油、矿物油、合成树脂以及挥发性溶剂等加入各种颜料或油烟调制而成。

【油箱】 装油的容器。特指用柴油机或汽油机驱动的机器上储放燃料油的装置。

【油盤】 送碗筷和菜肴用的长方形木盘。《儿女英雄传》第四回:“跑堂兒的說的是勤行,講的是提茶壺,端油盤,抹桌子,刨板凳。”

【油糍】 一种油煎的糯米食品。宋罗大经《鹤林玉露》卷十二:“文政知事必不集,陰求貌類己者一人曰劉四,以煎油糍爲業,使執役左右。”

【油澆火燎】 形容焦急。向春《煤城怒火》第二一章二:“齐标虽认为有理,却油澆火燎地问:‘依你说该咋办?’”

【油潤】 形容光亮润泽。《花城》1981年第1期:“它的健康显得越来越好;毛色发出油润的光泽,走路时发着轻微的、有节奏的得得声。”

¹⁶【油橘】 橘的一种。宋韩彦直《橘录·油橘》:“油橘,皮似以油飾之,中堅而外黑。蓋橘之若粗若柚者,擘之而不聞其香,食之而不可於口,是又橘之奴僕也。”明李时珍《本草纲目·果二·橘》:“油橘,皮似油飾,中堅外黑,乃橘之下品也。”

【油頭】 ①形容人狡猾轻浮。亦指狡猾轻浮的人。元无名氏《陈州糶米》第四折:“劉衙內原非令器,楊金吾更是油頭。”②指涂了油的头发。宋黄庭坚《又戏题下岩》诗:“往往携家來托宿,裙襦參差佛衣巾。未嫌滿院油頭臭,蹋破苔錢最惱人。”任渊集注:“言兒女子混雜,汗此淨坊也。”《儿女英雄传》第三五回:“他可斷斷在屋裏圈不住了,忙忙的匀了匀粉面,刮了刮油頭,又多帶了幾枝簪子棒子。”③犹油水。指不正当的便宜。艾芜《乌鸦之歌》:“这就是第一回不硬起腰子,油头给人家吃惯了,以后休想清静过日子。”参见“油水②”。④指可作为借口的事。聂绀弩《〈此时此刻剧运〉补义》:“为了写文章,才翻到一本戏剧刊物《剧场艺术》第七期,意思是想偷点什么材料或者找点什么油头,以便胡扯一番,动机实在不纯正的。”

参见“由頭”。

【油頭光棍】 指浮浪子弟。《官场现形记》第五一回:“七大人進來了。穿的衣服並不像什麼大人老爺,簡直油頭光棍一樣。”

【油頭粉面】 形容女人打扮得妖艳俏丽。元石子章《竹坞听琴》第一折:“改换了油頭粉面,再不將蛾眉淡掃鬢堆蟬。”《初刻拍案惊奇》卷三二:“隨你英雄豪傑,殺人不眨眼的鐵漢子,見了油頭粉面,一箇袋血的皮囊,就弄軟了三分。”《儒林外史》第十四回:“馬二先生正走着,見茶鋪子裏一個油頭粉面的女人招呼他吃茶。”亦形容男子打扮得花哨而轻浮。孔捷生《因为有了她》:“她身后有两个油头粉面的流氓挤眉弄眼,比比划划地策划着什么。”

【油頭滑面】 见“油頭滑臉”。

【油頭滑腦】 犹油头滑脸。鲁迅《二心集·上海文艺之一瞥》:“现在的中国电影,还在很受着这‘才子+流氓’式的影响,里面的英雄,作为‘好人’的英雄,也都是油头滑脑的。”欧阳山《高干大》第十二章:“高生亮看见李生春那油头滑脑、流里流气的样子,心里早就有了把握。”

【油頭滑臉】 形容人狡猾轻浮。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》:“正看之間,有小和尚疾忙進報。隨有中年和尚油頭滑臉,擺將出來。”叶圣陶《城中》:“他们原是一伙儿!你们想他们那个会的名儿,一批会员又尽些些油头滑脸的小伙子。”亦作“油頭滑面”。老舍《四世同堂》六三:“招弟的那一群油头滑面的小鬼听到这消息,也准备拚命给若霞喊倒好儿,作为抵抗。”

【油嘴】 ①指好吃贪喝的人。元刘唐卿《降桑椹》第一折:“我兩箇一生皮臉無羞耻,油嘴之中俺爲祖,人家擺酒未邀賓,我仗着村濁性兒魯,走到人家則管嚷,酒肉裝滿咱肚腹。”②说话油腔滑调;油腔滑调的嘴巴。元吴昌龄《张天师》第二折:“哇,油嘴花子快出去。”《红楼梦》第三八回:“這猴兒慣的了不得了,拿着我也取起笑兒來了!恨的我撕你那油嘴。”茅盾《幻灭》一:“我讨厌上海,讨厌那些外国人,讨厌大商店里油嘴的伙计。”③信口乱说。亦指信口乱说的人。元无名氏《硃砂担》楔子:“你怎麼信那些油嘴的話頭,只不如在家裏謹謹慎慎的消災延福倒好。”元尚仲贤《气英布》第四折:“你道增了個鯨面囚徒,就說這等好看話兒。要在軍前立下包狀,你這個油嘴可包的,俺老樊恰包不的。”黎锦明《出阁》:“她时时这么反复的央求,只是没有确凿的证明,马上给妈‘信他那油嘴!’一句驳翻了。”

【油嘴花唇】 形容说话油滑虚浮。清李玉《清忠谱·创祠》:“日日假忙,說道某鄉紳叫管家來邀;時時搗鬼,說道某官府着農民相召。止不過油嘴花唇,無非要騙人錢鈔。”

【油嘴呱嗒舌】 形容花言巧语没完没了地说个不停。郭澄清《大刀记》第十七章:“疤痢四一面察言观色地瞟着梁永生的面部表情,一面网花着他那两片薄薄的嘴唇儿,油嘴呱嗒舌地一气儿说了这么一大套。”

【油嘴油舌】 形容说话油滑轻浮。《西游记》第三六回:“你這游方的和尚,便是有些油嘴油舌的說話。”《儒林外史》第四四回:“湯鎮臺見他油嘴油舌,惱了道:‘我出門三十多年,你長成人了,怎麼學出這般一個下流氣質。’”亦作“油嘴滑舌”。《醒世姻缘传》第六回:“誰想晁大舍且不敢便叫珍哥竟到任內,要慢慢的油嘴滑舌騙得爹娘允

了,方好進去。”魯迅《花邊文學·北人与南人》:“北京的报纸上,油嘴滑舌,吞吞吐吐,顾影自怜的文字不是比六七年前多了吗?”郭澄清《大刀记》第五章:“疤痢四一面向石黑送着感恩戴德的笑脸,一面油嘴滑舌地说开了。”

¹⁶【油嘴滑舌】 见“油嘴油舌”。

【油錢香分】 (分 fèn) 旧指布施给庙宇道观的香火钱。《红楼梦》第八一回:“炕背後空屋子裏掛着一盞七星燈……底下幾篇小賬,上面記着某家驗過,應找銀若干。得人家油錢香分也不計其數。”

【油鍋】 ①盛有沸油的鍋。常比喻險境。《红楼梦》第十六回:“咱們二爺那脾氣,油鍋裏的還要撈出來花呢。”張明生《“炭古佬”当县长》:“党信任我,把这个艰巨的任务交给我,我能退縮嗎?不!就是油鍋也要跳下去!” ②迷信所传的阴间煮人刑具。瞿秋白《乱弹·水陆道场》:“民族先生的病的确不轻。读者先生的贵处有一种传说,说阴间有刀山,有油鍋,有奈何桥,有血污池;甚至于人的‘生魂’也会到这种精致而巧妙的地狱里去受罪。”

【油鍋上螞蟥】 形容心里焦躁、坐立不安的样子。《二十年目睹之怪现状》第八八回:“從這天起,他便如油鍋上螞蟥一般,行坐不安。”

【油鍋內添上一把柴】 比喻使事态更加严重。《二刻拍案惊奇》卷三二:“景先與夫人商量道:‘兒子已得了病,一個媳婦,還要勸他分床而宿,若張氏女子再娶將來,分明是油鍋內添上一把柴了。’”

【油鋸】 “汽油鏈鋸”或“汽油动力鋸”的简称。用以伐木和造材的动力鋸。其鋸切机构为鋸鏈。动力部分为汽油发动机。携带方便,操作簡易。但保养和修理较复杂。乔雪竹《北国红豆也相思》三:“他停了油鋸,立起身来,静听着大树傾倒时的声音。”《人民文学》1976年第3期:“大队长也经常叫管林的人手不够,要推广油鋸啦,要架索道啦,木材要验收员啦。”

【油膩】 ①油脂,油膏。宋苏轼《与蔡景繁书》之十二:“情愛著人如藕膠油膩,急手解雪,尚為沾染,若又反覆尋繹,便纏繞人矣。”《儿女英雄传》第二一回:“有等惜錢的吃天齋,也省些魚肉花消;有等嘴饞的吃天齋,也清些腸胃油膩。” ②含油多的。《红楼梦》第四一回:“那劉姥姥因喝了些酒,他的脾氣和黃酒不相宜,且吃了許多油膩飲食發渴,多喝了幾杯茶,不免通瀉起來,蹲了半日方完。”亦指含油多的食物。老舍《骆驼祥子》十九:“虎妞的岁数,这又是头胎,平日缺乏运动,而胎又很大,因为孕期里贪吃油膩;这几項合起来,打算顺顺当当的生产是希望不到的。”刘大白《卖布谣·金钱》:“居然穿得温暖——而且綾罗綢緞,吃得香甜——而且油膩肥鮮。” ③油污,油垢。清李漁《闲情偶寄·声容·治服》:“他色之衣,極不耐污,略沾茶酒之色,稍侵油膩之痕,非染不能復着。”瞿秋白《饿乡纪程》十:“身上穿的都是破敝不堪的重裘,满身油膩。”亦指沾着油污的。魏巍《东方》第四部第二四章:“在这儿作战的不是拿枪的兵士,而是穿着油膩工作服的挥汗如雨的人们。” ④油滑。杨朔《北线》:“你要什么油膩!游击队也不能这样吊儿郎当的!”

【油膩膩】 ①形容含油脂多。《二十年目睹之怪现状》第五六回:“恰好一個家人在夏作人背後,把他辮子捏了一捏,覺得油膩膩的。”張天翼《包氏父子》一:“公馆里许多人都不相信这回事。可是胡大把油膩膩的菜刀往砧

板上一丢,拿围身布揩了揩手——伸出个中指,其余四个指头凌空地扒了几扒。” ②形容满是油污。魏巍《壮行集·山雨》:“大妈移过一个油膩膩的枕头,让孩子枕好。”

【油糕】 用米粉制成的油炸食品。《儿女英雄传》第三四回:“天生的世家公子哥兒,會拿甜饅饅解餓!又吃了些杏仁乾糧油糕之類,也就飽了。”

【油燈】 用植物油做燃料的灯。唐韩愈《月蚀诗效玉川子作》:“油燈不照席,是夕吐燄如長虹。”明高启《中秋翫月張校理宅得南字》:“但怪流輝入敗戶,油燈失燄留孤龕。”《儿女英雄传》第六回:“那廚房裏牆上掛着一盞油燈,案上雞鴨魚肉以至米麵俱全。”杨朔《征尘》:“穿过一间漆黑的小屋,我踏进另外一间,壁上挂的油灯裊着青烟,两张跛脚的八仙桌子擺在地上。”

【油燈盞】 即油灯。因其多用盞状器皿盛油燃点,故名。巴金《秋》一:“他便站起来,走到方桌前点燃了油灯盞。”

【油壁】 见“油壁車”。

【油壁車】 古人乘坐的一种车子。因车壁用油涂饰,故名。《南齐书·鄱阳王锵传》:“制局監謝粲說鏘及隨王子隆曰:‘殿下但乘油壁車入宮,出天子置朝堂。’”金元好问《芳华怨》诗:“小小油壁車,軋軋出東華。”《西湖佳话·西泠韵迹》:“[蘇小小]遂叫人去制造一駕小小的香車來乘坐,四圍有幔幕垂垂,遂命名為油壁車。”亦省称“油壁”。唐李商隐《木兰诗》:“紫絲何日障,油壁幾時車。”明高启《雨中春望》诗:“郡樓高望見江頭,油壁行春事已休。”清孔尚任《桃花扇·传歌》:“纏頭擲錦,攜手傾盃,催粧豔句,迎婚油壁。”

【油壁香車】 称妇女所乘油壁车。宋晏殊《寓意》诗:“油壁香車不再逢,峽雲無迹任西東。”明刘基《霜叶飞·七夕》词:“盼油壁香車,駕了踟躕,欲上頻回顧。”参见“油壁車”。

¹⁷【油藏】 (—cáng) 儲存在油捕中的石油叫“油藏”。刘白羽《石油英雄之歌》:“这儿的地质情况非常之好,就是丰富的油藏还没找到。”

【油氈紙】 用动物的毛或植物纤维制成的毡或厚纸坯浸透沥青后所成的建筑材料。有韧性,不透水。亦名油毛毡。《新华月报》1952年第11期:“轻工业产品各种新的品种日益增多。如油毡纸,绝缘纸等。”

【油燭】 即蜡烛。宋苏轼《答二犹子与王郎见和》:“高燒油燭斟蜜酒,貧家百物初何有。”《儿女英雄传》第十四回:“那裏飯食油燭草料以至店錢,看你老合我東人二位交情在那裏,敝東回來,自然有個地主之情。”参见“蠟燭”。

【油翼】 温和恭謹。宋叶適《翁誠之墓志銘》:“然或退而窺公之私,於家人父子朋友之倫,油翼粹美,意細而情親,篤厚甚矣。”

¹⁸【油鬆】 形容光滑松软。林海音《城南旧事·惠安館傳奇》:“其实那疯子还不就是一个梳着油松大辮子的大姑娘,像張家李家的大姑娘一样!”

【油蟲】 即蚜虫。梁斌《红旗譜》九:“春天开冻的时候,人们在园里用土把梨树培好,把土台拍得明光光的,好叫油虫爬不上去。”参见“蚜蟲”。

【油雞】 ①食品名。将鸡用油和酱油等作料烹炙而成。《儿女英雄传》第二一回:“一時,端進菜來。潑滿的燕

窩，滾肥的海參，大片的魚翅以至油雞填鴨之類，擺了一桌子。”魯迅《華蓋集續編·上海通信》：“挑夫（即本地之所謂‘夫子’）和茶房還是照舊地老實；板鴨，插燒，油雞等類，也依然價廉物美。”●雞的一個品種，羽毛多為黃色或紅褐色，腳上有羽毛，身體較肥，卵較大。魯迅《彷徨·傷逝》：“吃了籌錢，籌來吃飯，還要喂阿隨，飼油雞。”

¹⁸【油壁車】即油壁車。玉台新詠·錢唐蘇小歌：“妾乘油壁車，郎騎青驄馬。”按，《樂府詩集·雜歌謠辭三·蘇小小歌》作“油壁車”。

【油繖】亦作“油傘”。油布或油紙所制的防雨遮陽的用具。宋沈括《夢溪筆談·官政一》：“以新赤油繖日中覆之，以水沃其屍，其跡必見。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“〔秦重〕打個油傘，走到對門傾銀鋪裏，借天平兌銀。”

¹⁹【油鞞】見“油靴”。

【油幃】用油漆塗飾的車帷。隋書·禮儀志五：“一品輅車，油幃朱網，唯車輅一等，聽勅始得乘之。”

【油鑊餅】一種油煎餅。清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“城內外小茶肆或為油鑊餅，或為甌兒糕，或為松毛包子，茆檐葦門，每旦絡繹不絕。”

【油繩】方言。即麻花。高曉聲《陳奐生上城》：“他去賣什麼？賣油繩。”

²⁰【油罌】一種盛油的大腹小口的陶制容器。宋郭彖《睽車志》卷四：“舟行數里，日將沒，見一婦人行岸上，手挈油罌，迎舟而過。”

²¹【油蠟】即蠟燭。宋蘇軾《石恪畫維摩頌》：“譬如油蠟作燈燭，不以火點終不明。”參見“蠟燭”。

【油鑊】油鍋。比喻險境。元岳伯川《鐵拐李》第二折：“火坑裏消息我敢踏，油鑊內錢財我敢拿。”參見“油鍋①”。

【油鑊】（—chēng）①指盛有沸油的鍋。比喻險境。明陶宗儀《輟耕錄·哨遍》：“看錢奴自古呼銅臭，徇己苦貪求，待不教，泉貨周流，忍包羞，油鑊插手，血海舒拳，肯落他人後？”②沾有油脂的鍋。指燒菜的鍋。清蒲松齡《聊齋志異·顧生》：“忽聞鳴鉦鏗聒，即復驚醒。疑是優戲未畢；開目視之，則旅舍中狗舐油鑊也。”

²²【油囊】塗有桐油的可盛液體的布袋。唐張說《蘇摩遮》詞之三：“油囊取得天河水，將添上壽萬年杯。”

²³【油罐車】專門運輸石油的車輛，車身通常為圓形或扁圓形大鐵罐。李季《玉門詩抄·致北京》：“一輛油罐車正在暴風雪里駛行，年輕的司機緊瞪着兩隻大大的眼睛。”《人民日報》1977.1.14：“他們敲鑼打鼓，熱烈歡送出口原油的第一列油罐車發車。”

²⁴【油鹽醬醋】泛指烹調佐料。比喻另外添加的原來沒有的內容。二十年目睹之怪現狀第三二回：“景翼便把阿良那節事寫信給鴻甫，信裏面總是加了些油鹽醬醋。”亦指瑣碎庸俗。天雨花第一回：“我想女子之中，若通些文墨，必竟脫俗；就是不美，自有一種文雅可觀，料不是油鹽醬醋的惡氣。”

²⁵【油鬪】謂糾纏着格鬥。兒女英雄傳第六回：“這個和尚倒來得恁的了得！若合他這等油鬪，鬪到幾時？”

²⁷【油纜】系船用的塗有桐油的粗繩子。清林則徐《關閘地方硯石洋面疊將逆夷擊退折》：“次日，據漁船撈獲夷帽五頂，夷鞋二隻，及夷船上打落油纜三節，長二丈

餘。”

⁵泆 [zhǐ《廣韻》諸氏切，上紙，章。] 水名。參見“泆水”。

【泆水】古水名。山海經·東山經：“又南三百里，曰杻狀之山……泆水出焉，而北流注于湖水。”

決¹ [yāng《廣韻》於良切，平陽，影。] ①水深廣貌。參見“決決①”。②氣勢宏大。文選·潘岳《夏侯常侍誄》：“決彼樂都，寵子惟王。”劉良注：“決，大也。”參見“決決②”。③廣闊；無邊際。參見“決決③”。④形容聲音婉轉不絕。參見“決決④”。⑤流，淌。西遊記第九八回：“那佛祖輕輕用力撐開，祇見上溜頭決下一個死屍。”

決² [yǎng《廣韻》烏朗切，上蕩，影。] 見“決₂泝”、“決₂鬱”。

決³ [yīng《集韻》於驚切，平庚，影。] 通“英”。參見“決₃決”。

⁸【決₂軋】（—yà）漫無邊際貌。漢書·司馬相如傳下：“騷擾衝從其相紛拏兮，滂泝決軋灑以林離。”顏師古注：“決，音烏朗反；軋，音於點反。”王先謙補注：“決軋，一作‘塊圯’，亦作‘軋軋’。本書《甘泉賦》‘忽軋軋而無垠’。《文選》作‘塊圯’，謂無涯際也。”

【決決】①水深廣貌。詩·小雅·瞻彼洛矣：“瞻彼洛矣，維水決決。”毛傳：“決決，深廣貌。”宋范仲淹《桐廬郡嚴先生祠堂記》：“雲山蒼蒼，江水決決。”梁啟超《中國學術思想變遷之大勢》第六章第二節：“其在滔滔之江，決決之海，則寧易得而染之。”冰心《寄小讀者》二六：“湖水決決，往返十里。”②氣勢宏大。左傳·襄公二十九年：“美哉，決決乎！大風也哉！”南朝梁何遜《七召·治化》：“蕩蕩薰風，決決大典。”柔石《二月》五：“我希望革命早些成功，使中華二字一躍而驚人，為世界的決決乎大國！”冰心《寄小讀者》十八：“我遲遲不忍下艙去，披著毡子在肩，聊御那決決的海風。”③廣闊；無邊際。法國女英雄彈詞第十回：“閑將歷史覽西東，疆土決決界地中。”朱自清《燈光》詩：“那決決的黑暗中照耀著的一顆黃黃的燈光呵，我將由你的照耀里，凝視她明媚的雙眼。”李大釗《警告全國父老書》：“以中國決決萬里，天府之區，廣土豐物，邁絕寰宇，任何一國，欲舉而印度之，勢所弗許。”④形容聲音婉轉不絕。唐閻伯璵《歌賦》：“蔓蔓嫋嫋，颯颯決決。”唐皎然《風入松》詩：“夜未央，曲何長，金徽更促聲決決。”

【決₃決】（—yīng）云起貌。文選·潘岳《射雉賦》：“天決決以垂雲，泉涓涓而吐溜。”李善注：“《毛詩》曰：‘英英白雲。’毛萇曰：‘英英，白雲貌。’決與‘英’古字通。”《詩·小雅·白華》“英英白雲”唐陸德明釋文：“英如字。《韓詩》作‘決決’，同。”

⁹【決₂茫】廣大貌。唐元結《引極·思元極》詩：“天曠泐兮杳決茫，氣浩浩兮色蒼蒼。”

¹⁰【決₂莽】見“決₂莽”。

【決₂莽莽】辽阔廣大貌。楚辭·王褒《九懷·危俊》：“決莽莽兮究志，懼吾心兮憐憐。”王逸注：“周望率土，遠廣大也。”洪興祖補注：“決，於朗切。”

¹¹【決₂泝】同“決₂泝①”。唐戎昱《塞下曲》：“決泝沙漠空，終日胡風吹。”

¹³【決₂莽】亦作“決莽”。①廣大貌。史記·司馬相

如列传》：“東西南北，馳驚往來，出乎椒丘之闕，行乎洲淤之浦，徑乎桂林之中，過乎決莽之野。”按，《漢書·司馬相如傳下》：“決莽之壑。”顏師古注：“決，音烏朗反。”王先謙補注：“莽，澍同。《文選·海賦》：‘決澍澹泞。’注：‘決澍，廣大也。’此言廣大之壑耳。”三國魏曹植《上牛表》：“臣聞物以洪珍，細亦或貴，故不見僬僥之微，不知決澍之泰。”宋梅堯臣《和永叔晉祠詩》：“北望故城無舊物，決澍野色連丘墟。”清魏源《黃山詩》之二：“決澍天爲岸，扶難感藜杖。”馬駿聲《醉題酒家壁》詩：“人生行樂須及時，塵寰決莽我何之。”④水勢浩瀚貌。漢李尤《平樂觀賦》：“龜池決澍，果林榛榛。”唐杜甫《送率府程錄事還鄉》詩：“東風吹春冰，決莽后土溼。”郭沫若《東風集·蜀道奇》：“萬山磅礴水決澍，山環水抱爭繁紆。”亦指浩瀚的水面。清曹寅《觀打魚歌》：“白沙城南觀打魚，日長一舸臨決澍。”⑤昏暗不明貌。《文選·謝朓《京路夜發》詩》：“曉星正寥落，晨光復決澍。”李善注：“字書曰：決澍，不明之貌。”⑥弥漫貌。唐張說《奉和聖制野次喜雪應制》：“決澍雲陰積，飗飗風雪迴。”清陳大章《登小孤山》詩：“蛟鼉正蠢吼風霾，決澍孤雲天地白。”《袁天雷》第七回：“路上村落稀少，黃沙決澍。”⑦濃郁貌。宋歐陽修《出省有日書事》詩：“樹色連雲春決澍，風光著草日清明。”宋朱熹《六月十五日詣水公庵雨作》詩：“歸路綠決澍，因之想巖耕。”

15【決蕩】猶蕩漾。茅盾《虹》三：“春季開學後，‘新思潮’更激烈地在各學校中決蕩着，並且反映到社會上的實生活中來了。”

20【決，澴】（—nǒng）水流動貌。《文選·木華《海賦》》：“涓流決澴，莫不來注。”李周翰注：“決澴，流貌。”一說水停蓄貌。李善注：“決澴，停淤也。”

23【決，鬱】盛貌。《漢書·息夫躬傳》：“玄雲決鬱，將安歸兮！”顏師古注：“決鬱，盛貌。決音焉朗反。”王先謙補注：“官本‘雲’作‘鬱’，‘焉’作‘烏’。”

5况 [kuàng]《廣韻》許訪切，去漾，曉。亦作“況”。①情形；景況。《詩·大雅·桑柔》：“爲謀爲毖，亂況斯削。”唐杜荀鶴《贈秋浦張明府》詩：“他日親知問官況，但教吟取杜家詩。”明陳大聲《一枝花·夏日寫懷》套曲：“繞荷葉弄清浮水面，又芭蕉分綠上晴牕，窄窄書房，自一種清閑況。”②比。①比較。《漢書·高惠高后文功臣表》：“以往況今，甚可悲傷。”《後漢書·袁紹傳》：“每讀其書，謂爲信然，於今況之，乃知妄作。”南朝梁任昉《爲范尚書讓吏部封侯第一表》：“在魏則毛玠公方，居晉則山濤識量。以臣況之，一何遼落。”宋蘇洵《兵制》：“今家止一夫爲兵，況諸古則爲逸。”②比擬；比方。宋司馬光《答武功石令書》：“足下語及不肖，動輒以仲尼況之，此雖甚愚不辨菽麥之人，亦不敢當。”《明史·文苑傳二·桑悅》：“〔桑悅〕敢爲大言，以孟子自況。”清俞樾《諸子平議·春秋繁露一》：“《春秋》之辭多所況：‘言《春秋》之辭，多以況譬而見。’引申爲推及；推測。漢王充《論衡·案書》：“用墨子之法，事鬼求福，福罕至而禍常來也。以一況百，而墨家爲法，皆若此類也。”晉葛洪《抱朴子·塞難》：“天有日月寒暑，人有瞻視呼吸，以遠況近，以此推彼，人不能自知其體老少痛癢之何故，則彼天亦不能自知其體盈縮災祥之所以。”③兄。漢班固《白虎通·三綱六紀》：“兄者，況也。”清方以智《通雅·稱謂》：“今江南北猶呼兄爲況。”④水寒。《說文·水部》：“況，寒水也。”《南齊

書·張融傳》：“江澤泊泊，滌巖拍嶺，觸山礪石，汗澤漚況。”⑤疑問代詞。怎么。《左傳·昭公七年》：“社稷之不皇，況能懷思君德？”《晉書·忠義傳·韋忠》：“裴常有心託我，常恐洪濤蕩嶽，餘波見漂，況可臨尾閭而闕沃焦哉！”⑥副詞。①更加。《詩·小雅·常棣》：“脊令在原，兄弟急難。每有良朋，況也永歎。”《國語·晉語一》：“以衆故，不敢愛親，衆況厚之。”清姚鼐《桃核研歌爲庶子叶書山先生賦》：“幽輝豈非玉質蘊，含芒況淬筆鋒利。”②正，恰。表示情狀。唐王昌齡《送東林廉上人歸廬山》詩：“昔爲廬峯意，況與遠公違。”金董解元《西廂記諸宮調》卷三：“生不勝快快。況是無聊，又聞夜雨。”清顧炎武《寄劉處士大來》詩：“世路況悠悠，窮愁儻能遣。”③恍如，仿佛。唐元稹《酬樂天書懷見寄》詩：“況我江上立，吟君懷我詩。”參見“況乃①”。④乃，就。宋司馬光《和范景仁聞蟬》：“心閑寧感物，道合況忘年。”⑦連詞。何況；況且。《易·繫辭上》：“出其言不善，則千里之外違之，況其邇者乎？”《漢書·司馬遷傳》：“且夫臧獲婢妾猶能引決，況若僕之不得已乎！”北齊顏之推《顏氏家訓·兄弟》：“娣姒者，多爭之地也，使骨肉居之，亦不若各歸四海，感霜露而相思，佇日月之相望也。況以行路之人，處多爭之地，能無間者，鮮矣。”《二刻拍案惊奇》卷十：“你兒子又小，官府見了，只有可憐，決不會難爲他的，況又實實是骨肉，腳踏硬地，這家私到底是穩取的了。”朱自清《笑的历史》：“你雖然曾寄給他們一半的錢，他們那里會滿意！況你的寄錢，又沒有定期，家里等着用，又是焦急！”⑧象聲詞。形容鐘聲。《呂氏春秋·自知》：“范氏之亡也，百姓有得鐘者，欲負而走，則鐘大不可負；以椎毀之，鐘況然有聲。”⑨通“貺”。①賜予。《國語·魯語下》：“君以諸侯之，況使臣以大禮。”韋昭注：“況，賜也。”一本作“貺”。《新唐書·東夷傳·高麗》：“〔帝〕下馬再拜，謝況于天。”清章學誠《校讎通義》卷三：“名家之言，分爲三科：一曰命物之名，方圓黑白是也；二曰毀譽之名，善惡貴賤是也；三曰況謂之名，賢愚愛憎是也。”②惠顧；光臨。《史記·魏其武安侯列傳》：“將軍乃肯幸臨況魏其侯，夫安敢以服爲解。”⑩通“皇”。美；大。《荀子·非十二子》：“成名況乎諸侯，莫不願以爲臣。”俞樾《荀子詩說》：“成與‘盛’通。”孫治讓《札逢》卷六：“況與‘皇’通……《大戴禮記·小辯篇》云‘治政之樂，皇於四海’，此云‘成名況乎諸侯’，與《小辯》‘皇於四海’義正同。”按，《大戴禮記》王聘珍注：“皇，大也，美也。”⑪通“荒”。遠。參見“況古”。⑫通“怳”。參見“況瘁①”。⑬姓。明代有況鍾。見《明史》本傳。

2【況乃】亦作“況乃”、“況迺”。①恍若，好像。南朝宋謝靈運《游赤石進帆海》詩：“周覽倦瀛壖，況乃陵窮髮。”唐杜甫《江邊星月》詩之一：“餘光隱更漏，況乃露華凝。”唐元稹《和樂天秋題曲江》：“況乃江楓夕，和君《秋興》詩。”②何況；況且；而且。《後漢書·王符傳》：“以罪犯人，必加誅罰，況乃犯天，得無咎乎？”南朝宋謝靈運《登臨海峽初發疆中作與從弟惠連見羊何共和之》：“茲情已分慮，況迺協悲端。”宋王安石《酬冲卿月晦夜有感》詩：“夜雲不見天，況乃星與月。”

5【況古】猶远古。況，通“荒”。辽远。《梁書·張率傳》：“伊況古而赤文，爰在茲而朱翼。”

【況且】亦作“況且”。連詞。表示更進一步的意思。《二刻拍案惊奇》卷十：“莫媽因是老兒年事已高，無

心防他這件事；況且平時奉法惟謹，放心得下慣了。”《西游補》第二回：“既是西天走過，佛祖慈悲，爲何不叫我一聲，況且我又見他幾遍，不是無情少面之人。”趙樹理《三里灣·奇遇》：“你自己都願意入社了，爲什麼偏舍不得驢子？況且社里又不是白要你的！”

⁵【況乎】亦作“況乎”。連詞。何況；況且。《孟子·萬章下》：“以大夫之招招虞人，虞人死不敢往；以士之招招庶人，庶人豈敢往哉？況乎以不賢人之招招賢人乎？”三國魏曹叅《六代論》：“尾同於體，猶或不從，況乎非體之尾，其可掉哉？”宋蘇軾《觀妙堂記》：“是室云何而求我？況乎妙事了無可觀。”

⁶【況老】方言。稱哥哥。章炳麟《新方言·釋親屬》：“《爾雅》：‘男子先生爲兄。’《詩》用‘兄’字，即今‘況’字。‘兄’、‘況’古音同。段玉裁曰：‘今人呼兄爲況老。’乃古語也。朱駿聲說：‘杭州呼兄爲阿況，亦曰況老。’”

⁸【況味】亦作“況味”。景況和情味。宋范仲淹《與工部同年書》：“工部同年，近日況味如何？須是以道自樂。”清蒲松齡《聊齋志異·宮夢弼》：“新婦在乞人中，矜其況味，今日視之，覺有天堂地獄之別。”鄭振鐸《海燕·黃昏的觀前街》：“它比城市多了些鄉野的荒涼況味，比鄉村却又少了些質樸自然的風趣。”

【況於】連詞。何況。《易·乾》：“天且弗違，而況於人乎？況於鬼神乎？”《孟子·離婁上》：“君不行仁政而富之，皆棄於孔子者也，況於爲之強戰？”《史記·穰侯列傳》：“及其貴極富溢，一夫閑說，身折勢奪而以憂死，況於羈旅之臣乎！”

⁹【況酒】見“況乃”。

【況施】賜與。況，通“貺”。《漢書·武帝紀》：“遭天地況施，著見景象，屑然如有聞。”顏師古注引應劭曰：“況，賜也。施，與也。言天地神靈乃賜我瑞應。”

¹²【況復】亦作“況復”。①更加；加上。隋煬帝《白馬篇》：“本持身許國，況復武功彰。”唐杜甫《寄杜位》詩：“干戈況復塵隨眼，鬢髮還應雪滿頭。”明梁辰魚《于虎丘殿階遇張月容》曲：“眼波橫，況復香肩偷凭。”②何況，況且。《陳書·江總傳》：“況復才未半古，尸素若茲。”唐馬總《意林·傳子》：“蜘蛛作羅，蜂之作窠，其巧亦妙矣，況復人乎？”唐劉駕《寄遠》詩：“得書喜猶甚，況復見君時。”③仿佛，好像。唐寒山《詩》之一三四：“呼之迴面視，況復不相識。”

¹³【況瘁】亦作“況瘁”。①憔悴。況，通“悴”。《詩·小雅·出車》：“憂心悄悄，僕夫況瘁。”陳奐傳疏：“《楚辭·九嘆》云‘顧僕夫之憔悴’，又云‘僕夫慌悴’，並與《詩》‘況瘁’同。”明何景明《淮水》詩之二：“征夫況瘁，誰使告爾勞。”清龔自珍《鴻雪因緣圖記》序：“古今名臣碩輔所遇之世不齊，爲承平之臣易乎？爲憂勞況瘁、盤根錯節、立奇功、勘大變之臣易乎？”②勞累。郭孝成《民國各團體之組織》第一節：“跋涉馳驅，不辭況瘁，扶傷掩死，成效卓著。”

¹⁴【況榮】賜予榮譽。況，通“貺”。漢司馬相如《封禪文》：“意泰山梁甫，設壇場望幸，蓋號以況榮。”

【況漢】方言。稱哥哥。章炳麟《新方言·釋親屬》：“徽州黟縣稱兄爲況漢。”

¹⁵【況趣】指內容和旨趣。《北史·江式傳》：“晉世義陽王典祠令任城呂忱表上《字林》六卷，尋其況趣，附託許

慎《說文》，而按偶章句，隱別古籀奇惑之字，文得正隸，不差篆意也。”

⁵洞 ¹ [jiǒng《廣韻》戶頂切，上迥，匣。] ①遠。參見“洞酌”。②深廣貌。《文選·郭璞〈江賦〉》：“鼓帆迅越，趙漲截洞。”李善注：“漲，洞，皆深廣之貌。”

洞 ² 同“潁”。古水名。北魏酈道元《水經注·潁水》：“《呂氏春秋》曰：‘卞隨耻受湯讓，自投此水而死。’張顗《逸民傳》、嵇叔夜《高士傳》‘並言投洞水而死。’未知其孰是也。”清李調元《卮齋瑣錄》卷四：“《高士傳》：‘卞隨投洞水而死。’朱謀埠曰：‘洞、潁古通用。’”

⁸【洞洞】遙遠貌。《北史·藝術傳上·顏惡頭》：“登高臨下水洞洞，唯聞人聲不見形。”

¹⁰【洞酌】謂從遠處酌取。《詩·大雅·洞酌》：“洞酌彼行潦，挹彼注茲，可以饒饒。”鄭玄箋：“遠酌取之，投大器之中。”宋蘇軾《洞酌亭》詩：“洞酌彼兩泉，挹彼注茲。”后亦指供祭祀用的薄酒。唐柳宗元《爲韋京兆祭太常崔少卿文》：“敬陳洞酌，以告明靈。”宋叶適《祭潘叔度文》：“念考槃之不見，陳洞酌以來思。”

泗 [qiú《廣韻》似由切，平尤，邪。] 游水。《列子·說符》：“人有濱河而居者，習於水，勇於泗。”宋周密《武林舊事·觀潮》：“吳兒善泗者數百，皆披髮文身，手持十幅大彩旗，爭先鼓勇，溯迎而上。”張天翼《大林和小林》第十六章：“兩個人泗到岸邊來了。”

【泗水】游水。章裕昆《文學社武昌首義紀實》：“甲午（1894年）之役……黎元洪充艦長，艦被擊沉，以善泗水得免，鬱鬱返鄂。”趙樹理《實干家潘永福》：“能用手捉的只是老綿魚，不過捉它的人要會泗水。”

⁸【泗兒】善游水的少年。清褚人穫《堅瓠九集·觀潮》：“伺潮上海門，則泗兒數十，執綵旗，樹畫傘，踏浪翻濤，騰躍百變，以逞材能。”

¹⁰【泗浮】游泳。清蒲松齡《聊齋志異·仙人島》：“幸夙近海，略諳泗浮。”

¹²【泗渡】游泳而過。碧野《水城風貌》：“戰士們一批一批挽着胳膊過江，水深流急，艱難泗渡。”

¹⁷【泗戲】在水中嬉戲。宋韓琦《觀胡九齡員外畫牛》詩：“當流泗戲益自在，欲走或疑猶蓄縮。”

泗 [sì《廣韻》息利切，去至，心。] ①鼻涕。《詩·陳風·澤陂》：“寤寐無爲，涕泗滂沱。”毛傳：“自目曰涕，自鼻曰泗。”晉張載《擬〈四愁詩〉》：“登崖遠望涕泗流，我之懷矣心傷憂。”宋錢易《南部新書》戊：“神堯宴近臣，果有蒲桃，陳叔達捧而不食。帝詔之，對曰：‘臣母患口乾，求之不致。’帝曰：‘卿有母遺乎？’涕泗闌干。”亦指鼻涕和眼淚。唐李朝威《柳毅傳》：“悲泗淋漓，誠怛人心。”《新唐書·劉申禮傳》：“服除，當襲爵，讓其弟，不聽。見父執必感泗滂沱。”②古水名。源于今山東省泗水縣東，四源并发，故名。《書·禹貢》：“汭于江海，達于淮泗。”《孟子·滕文公上》：“決汝漢，排淮泗而注之江。”晉郭璞《江賦》：“摠括漢泗，兼包淮湘。”參閱《嘉慶一統志·兗州府一·山川》。

³【泗上】①泛指泗水北岸的地域。《左傳·襄公十九年》：“執邾悼公以其伐我故，遂次于泗上。”《戰國策·楚策一》：“大王悉起兵以攻宋，不至數月而宋可舉。舉宋而東指，則泗上十二諸侯，盡王之有已。”參見“汶上”。②春秋時孔子在泗上講學授徒，后常以“泗上”指學術之鄉。

《晋书·桓彝传》：“首陽高節，求仁而得仁；泗上微言，朝聞而夕死。”《南齐书·刘善明传》：“令泗上歸業，稷下還風，君欲誰讓邪？”郁达夫《正月六日作》诗：“泗上文章初識命，淮陰風骨亦求憐。”

③【泗川】指泗水。《乐府诗集·郊庙歌辞七·唐享孔子庙乐章》：“魯壁類聞，泗川如觀。”

④【泗水亭】古亭名。在今江苏省沛县东。汉高祖刘邦曾任泗水亭长。《史记·高祖本纪》：“〔高祖〕及壯，試爲吏，爲泗水亭長。”张守节正义：“《括地志》云：‘泗水亭在徐州沛縣東一百步，有高祖廟也。’”

【泗水潛夫】宋周密的別号。泗，多写作“四”。清余怀《板桥杂记·後跋》：“但抽毫點註，我心寫兮，亦泗水潛夫記武林舊事也。”

⑤【泗石】出于泗水之滨的石头。可以作磬。语本《书·禹贡》：“嶧陽孤桐，泗濱浮磬。”孔传：“泗水涯水中見石，可以爲磬。”唐司空图《成均賦》：“孤桐鞀響，惟均雨露之濡；泗石含清，未冠雲韶之節。”

⑥【泗州和尚】（和 hé）唐西域高僧僧伽大师，曾在泗州临淮县建造寺院，人称泗州和尚。中宗时迎入长安，景龙四年卒，归葬临淮。宋钱易《南部新书》癸：“王延彬獨據建州，稱僞號。一旦大設，爲伶官作戲辭云：‘只聞有泗州和尚，不見有五縣天子。’”参阅清周亮工《闽小记·僧伽》。

【泗州塔】古塔名。唐代为纪念僧伽大师而筑。宋初曾修葺。宋刘攽《中山诗话》：“泗州塔，人傳下藏真身，後閣上碑道興國中塑僧伽像事甚詳……塔本喻都料造，極工巧。俗謂塔頂爲天門。”

【泗州戲】安徽省主要剧种之一，俗称“拉魂腔”。由旧泗州（州治在今安徽省泗县）的民间歌舞“花鼓”发展而成，约有一百多年历史，流行于淮河两岸。解放后，在音乐改革和编演现代剧方面都有不少进展。

⑦【泗沂】泗水和沂水的并称。《书·禹贡》：“導淮自桐柏，東會于泗沂，東入于海。”

⑧【泗洟】鼻液。清谭嗣同《仁学》十六：“然養氣也旋化而爲炭氣，紅血也旋變而爲紫血；或由九竅而出之，爲氣，爲唾涕，爲泗洟，爲矢溺，爲凝結之物。”

【泗洟】泗水和洟水的并称。孔子教弟子于泗洟之间，因以指其设教之所。元周伯琦《八月六日丁亥释奠孔子庙三十韵》：“歷歷由沂汶，行行望泗洟。”

⑩【泗涕】鼻涕和眼泪。明何景明《拟古诗》之十八：“引領長太息，泗涕徒沾裳。”

⑪【泗濱】指用泗滨石所作之磬。宋王禹偁《笙磬同音诗》：“誰將嶧谷韻，潛合泗濱風。”参见“泗石”。

【泗濱友】指南唐李建勋秘藏之玉磬。宋周密《澄怀录》：“江南李建勳嘗蓄一玉磬，大尺餘，以沉香節按柄叩之，聲極清越，客有談及穢俗之語者，則急起擊玉磬數聲，曰：‘聊代清耳。’名曰泗濱友。”参见“泗石”。

⑫ 洳 [yì 广韵]夷質切，入質，以。①放蕩；放縱。《书·酒诰》：“誕惟厥縱，淫洳于非彝。用燕喪威儀，民罔不壹傷心。”《左传·隐公三年》：“驕、奢、淫、洳，所自邪也。”汉傅毅《舞賦》：“天王燕胥，樂而不洳。”清陆以湉《冷庐杂识·李易安朱淑真》：“又謂《去年元夜》一詞，本歐陽公作，後人誤編入《斷腸集》，遂疑朱淑真爲洳女。”②通“溢”。水满而泛溢。《史记·夏本纪》：“道

沅水，東爲濟，入于河，洳爲滎。”唐张九龄《彭蠡湖上》诗：“沿涉經大湖，湖流多行洳。”参见“洳湯”。③舒緩安閑。参见“洳然”。

③【洳洳】飄蕩貌。三国魏嵇康《四言》诗：“洳洳白雲，順風而回。”

【洳宕】放蕩；放縱。清王夫之《薑斋诗话》卷上：“元韻之機，兆在人心，流連洳宕，一出一入，均此情之哀樂，必永於言者也。”

④【洳陽】传说中的神仙名。《庄子·达生》：“西北方之下者，則洳陽處之。”陆德明释文：“司馬云：‘洳陽，豹頭馬尾，一作狗頭。’一云：‘神名也。’”

⑤【洳然】舒緩安閑貌。汉刘向《说苑·修文》：“韓子曰：‘吾不爲人之惡我而改吾志，不爲我將死而改吾義。’言未已，舟洳然行。”

【洳湯】（—shāng）形容水翻騰漫溢。《庄子·天地》：“鑿木爲機，後重前輕，挈水若抽，數如洳湯，其名爲槲。”陆德明释文：“本或作溢。李云：‘疾速如湯沸溢也。’司馬本作佚蕩，亦言其往來數疾如佚蕩。佚蕩，唐佚也。”

汴 [zhà] 燃点油灯遇有少许水分时发出爆裂声。明李时珍《本草纲目·草六·蓖麻》：“取蓖麻油法：用蓖麻仁五升搗爛，以水一斗煮之，有沫撇起，待沫盡乃止。去水，以沫煎至點燈不汴，滴水不散爲度。”

洳¹ 同“沱¹”。

洳² 同“沱²”。

洳 [fú 广韵]防無切，平虞，奉。又芳無切，平虞，敷。竹筏，木筏。《国语·齐语》：“方舟設洳，乘桴濟河。”韦昭注：“編木曰洳，小洳曰桴。”《楚辞·九章·惜往日》：“乘汜洳以下流兮，無舟楫而自備。”《三国志·吴志·吴主孙权徐夫人传》：“宜伐蘆葦以爲洳，佐船渡軍。”清俞樾《春在堂隨筆》卷一：“黃貞父儀部，用巨竹爲洳，浮湖中，編篷屋其上。”

泊¹ [bó 广韵]傍各切，入鐸，並。①停船靠岸。《三国志·吴志·陆凯传》：“武昌土地，實危險而增确，非王都安國養民之處，船泊則沈漂，陵居則峻危。”唐杜甫《绝句》之三：“窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。”清孔尚任《桃花扇·逢舟》：“流水渾渾，風濤拍拍，門門；堤邊浪穩，泊舟楊柳根。”魯迅《彷徨·祝福》：“河里面上午就泊了一只白篷船。”②栖止；停留。北魏郦道元《水经注·潁水》：“西有鸞岡，洪崖先生乘鸞所憩泊也。”宋王安石《示张秘校》诗：“寒魚占窟聚，暝鳥投枝泊。”清梁章鉅《归田琐记·七十致仕》：“日暮途遠，夜行不休，前瞻後顧，無所棲泊。”③淡泊；恬靜。《老子》：“我獨泊兮，其未兆。”陈鼓应注：“泊，淡泊，恬靜。”唐柳宗元《送僧浩初序》：“父子咸爲其道，以養而居，泊焉而無求。”金元好问《续夷坚志·董国华》：“〔董文甫〕資淳質，泊於世味。”④通“薄”。（1）浅薄。马王堆汉墓帛书甲本《老子·德经》：“是以大丈夫居其厚而不居其泊，居其實不居其華。”（2）轻微，少。汉王充《论衡·宣汉》：“天之稟氣，豈爲前世者渥，後世者泊哉！”（3）鄙薄。宋韩洵《涧泉日记》卷下：“東坡海外所作，愈雅健精當不可及。但平生所著，多以戲而泊之，所以不典。”（4）附着；附会。唐段成式《酉阳杂俎·诺皋记下》：“驛西閣中有席角，發之，白骨而已，無

泊一蠅肉也。”清陈鱣《对策》卷二：“往往駁正之意，遠出於杜預之屈經以從傳，何休之引緯以泊經者之上也。”

⑤见“泊泊①”。⑥象声词。参见“泊泊②”、“泊隆通”。

泊² [pō 《六书故》白各切。] 湖泽；沼泽。唐崔令钦《教坊记》：“東京兩教坊，俱在明義坊……其間有頃餘水泊，俗謂之月陂。”清平步青《霞外攬屑·說稗·梁山泊》：“泊者，衆水之所聚也。”峻青《秋色賦·夜宿靈山》：“這就是靈山的年青一代的民兵，他們剛從東面海濱參加軍事演習回來，現在又到泊里收割谷子去了。”

泊³ [pò 《集韻》匹陌切，入陌，滂。] ①见“漠泊”。②见“泊₃栢”。

③【泊₃子】湖泊。《水滸傳》第十一回：“小嘍羅把船搖開，望泊子裏去奔金沙灘來。”

④【泊主】猶船家。明陳繼儒《珍珠船》卷四：“徐太尉赴廣南，渡小海，於淺水中得一琉璃瓶。瓶中一龜及寸，旋轉不停，而瓶口極細，不知何自而入。夜覺舟偏重，視之，則羣龜層疊登舟，口其瓶徐徐而棄之。後問泊主，云：此名龜寶。”

⑤【泊如】恬淡無欲貌。《漢書·揚雄傳下》：“時雄方草《太玄》，有以自守，泊如也。”宋叶適《叶君宗儒墓志銘》：“父良臣，有塵外趣，雖在田野，而散朗簡遠，言不及利，對之泊如也。”清侯方域《明東平州太守常公墓志銘》：“公歸而無居，乃居余之北村，茆茨數椽，意泊如也。”

⑥【泊步】埠頭，碼頭。唐韓愈《唐正議大夫尚書左丞孔公墓志銘》：“蕃舶之至泊步，有下碇之稅。”

⑦【泊位】港內供船舶停泊的位置。柯岩《奇異的書簡·船長》：“經常停泊着上百條等待泊位的各國船隻，搞不好一等就得幾十天。”

⑧【泊泊】①紛錯。唐王建《秋夜曲》之一：“天清漏長霜泊泊，蘭綠收榮桂膏涸。”又《宛轉詞》：“紛紛泊泊夜飛鴉，寂寂寞寞離人家。”明王鑒《懣母傳》卷一：“〔懣母〕孕月精而生，生凡二種，其一曰禾公，宅於土，負殼，泊泊然，自長自化，人拾而吞者充飢。”②象聲詞。多形容水聲。王魯彥《廈門印象記》八：“狂風怒鳴的時候，張着帆，傾側着小舟，讓波浪泊泊地敲擊着船邊，讓浪花飛濺在身上，引出內心的生的力來。”丁玲《母親》四：“那些田坎上的缺口，水從那缺口處嘩嘩泊泊的流。”

⑨【泊₃湫】沼澤地。康有為《大同書》辛部第七章：“風難旋轉，沙漸低平，於其泊湫漸引川河，徧植草樹，將多雨澤，漸可使沙漠化為壤土。”

⑩【泊₃栢】小波。《文選·木華〈海賦〉》：“潤泊栢而迪颺，磊訇訇而相盪。”李善注：“泊栢，小波也。”

⑪【泊隆通】象聲詞。《官場現形記》第八回：“營裏的兵開大炮送我，所以耳朵旁邊只聽得‘泊隆通’，‘泊隆通’。”

⑫【泊然】恬淡無欲貌。三國魏嵇康《養生論》：“愛憎不棲於情，憂喜不留於意，泊然無感，而體氣和平。”《舊唐書·忠義傳下·李源》：“山林以寄其迹，爵祿不入於心，泊然無營，五十餘載。”《宋史·文苑傳六·黃庭堅》：“以親嫌，遂移戎州，庭堅泊然，不以遷謫介意。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“甯氏年五十餘，一日告衆坐化曰：‘三年後啟龕，吾復活矣。’遂泊然而逝。”

⑬【泊爾】恬淡貌。晉葛洪《抱朴子·名實》：“蕭然自

足，泊爾無知。”《宋書·王微傳》：“泊爾尸居，無方待化。”

⑭【泊禮】薄禮。宋文天祥《與顏縣尉復古書》：“謹上狀，並致泊禮，以昭區區。”

汭 [sù 《廣韻》桑故切，去暮，心。] 亦作“溯”。①逆水而上。《左傳·文公十年》：“〔楚子西〕沿漢汭江，將入郢。”漢王粲《七哀詩》之二：“方舟溯大江，日暮愁我心。”《舊唐書·許紹傳》：“〔蕭銑〕又遣其將陳普環乘大艦汭江入硤，與開州賊蕭闡提規取巴蜀。”清沈復《浮生六記·浪遊快記》：“是年九月，余從石琢堂殿撰赴四川重慶府之任，溯長江而上，舟抵皖城。”徐遲《哥德巴赫猜想·祁連山下》：“後來又一葉扁舟，溯江而上，溯朔。”②迎；向。《文選·張衡〈東京賦〉》：“汭洛背河，左伊右瀍。”薛綜注：“汭，向也。”三國魏曹丕《永思賦》：“仰北辰而永思，汭悲風以增傷。”《梁書·張纘傳》：“汭金牛之迅渚，觀靈山之雄壯。”唐皎然《送還本上人游江西》詩：“雲招望寺處，月待汭杯時。”③追溯；推求。宋叶隆礼《契丹國志·本末》：“後之英主忠臣，志欲溯今洄古，可以鑒矣。”明楊慎《詞品·王筠楚妃吟》：“予論填辭，必汭六朝，亦昔人窮探黃河源之意也。”清景星杓《山齋客譚·聯貴賈禍》：“入草堂敘禮畢，詢知同姓，甚喜，即與汭源流，序雁行，復講家人禮。”毛澤東《人民英雄永垂不朽》：“由此上溯到一千八百四十年，從那時起……在歷次鬥爭中犧牲的人民英雄們永垂不朽。”④流；泛。《文選·司馬相如〈封禪文〉》：“上暢九垓，下汭八埏。”李善注：“汭，流也。”清叶廷琯《吹網錄·三河縣遼碑》：“間至夏，河路暴漲，西泛東汭。”⑤寒栗貌。參見“汭汭”。

⑥【汭水行舟】（行 xíng）逆水行船。唐元稹《贈太保嚴公行狀》：“公上言曰：‘緣谿諸蠻，狐鼠踰竄。王師步趨，不習嵌嶮，汭水行舟，進寸退里。’”

⑦【汭本】亦作“溯本”。追尋本原。清曾國藩《送江小帆同年視學湖北序》：“使彼邦之人，曉然知吾好博通之才，庶幾由文以溯本，舉一以勸百。”

⑧【汭回】見“汭洄”。

⑨【汭沿】見“汭沿”。

⑩【汭述】亦作“溯述”。追溯而述之。郭沫若《文藝論集·論中德文化書》：“老子的思想絕非靜觀，我在前面已稍有溯述。”

⑪【汭汭】寒栗貌。《素問·刺要論》：“是故刺毫毛腠理無傷皮，皮傷則內動肺，肺動則秋病溫瘧，汭汭然寒慄。”

⑫【汭沿】亦作“溯沿”、“汭沿”。①指洄水。南朝梁伏挺《行舟值早霧》詩：“漁人惑澳浦，行舟迷汭沿。”②謂盤旋。《太平廣記》卷三〇三引唐薛用弱《集異記·崔圓》：“汭沿中流，良久而過。”③追溯；推究。清唐孫華《庚寅元日齋中讀書》詩：“卷帙分左右，千載得汭沿。”清杭世駿《〈東城雜記〉序》：“溯沿往事，特創一編。”

⑬【汭迴】亦作“溯迴”。追念思慕。清錢泳《履園叢話·譚詩·以詩存人》：“異地仍留滯，伊人切溯迴。”參見“汭洄①”。

⑭【汭追】亦作“溯追”。追溯。胡適《再論中學的國文教學》：“白話文非少數人提倡來的，乃是千余年演化的結果。我們溯追上去，自現在以至於古代，各個時代都有各個時代很好的白話文，都可供我們的選擇。”

⁹【汭回】亦作“汭回”、“溯回”。①逆流而上。《诗·秦风·蒹葭》：“溯回從之，道阻且長。”《文选·左思〈吴都赋〉》：“葦鱗鑲甲，詭類舛錯，汭回順流，噉嚼沈浮。”李周翰注：“汭，逆流上也。言水物或逆上，或順流。”宋苏辙《贺文太师致仕启》：“方將翺翔嵩少之下，汭回伊洛之間。”清平步青《霞外攬屑·诗话下·宗涤楼观察诗》：“如此江山入汭回，頓從黍谷動葦灰。”柳亚子《罗星洲题壁》诗：“一蒲團地現樓臺，秋水蒹葭足溯回。”亦指逆流之水。北魏酈道元《水经注·沔水一》：“度此溯回從漢，為山行之始。”唐元稹《遣风二十韵》：“湘南賈伴乘風信，夏口篙工厄汭回。”②追溯；探究。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通引》：“夫其淵源六籍，藪澤九流，紬繹百家，溯回千古，固文明之盛集，鴻碩之大觀也。”又《九流绪论上》：“首吾道以彰顯大源，繼諸氏以溯回末學，終方外以窮極異端。”清魏源《〈圣武记〉叙》：“因以溯回於民力物力之盛衰，人材風俗進退消息之本末。”③《诗·秦风·蒹葭》：“所謂伊人，在水一方。溯回從之，道阻且長。”溯回从之，指逆流而上追尋意中人。后以“溯回”为追念思慕之典。《红楼梦》第一〇三回：“學生雖溯回思切，自念風塵俗吏，末由再睹仙顏，今何幸於此處相遇。”张素《题亚子〈分湖旧隐图〉》诗：“惜我未往游，溯回天一方。”

¹⁰【汭棧】谓乘木筏逆水而上。宋王安石《汭棧》诗：“汭棧開新屋，扶輿繞故園。”

【汭涉】亦作“溯涉”。逆流跋涉。北魏酈道元《水经注·河水二》：“有水出縣西，世謂之‘二十八渡水’。東北流，溪澗縈曲，途出其中，逕二十八渡，行者勤于溯涉，故因名焉。”

【汭流】亦作“溯流”。①逆着水流方向。《後汉书·列女传·姜诗妻》：“母好飲江水，水去舍六七里，妻常汭流而汲。”《太平广记》卷三二八引唐薛用弱《集异记·陈导》：“唐陳導者，豫章人也，以商賈為業。龍朔中，乃泛舟之楚，夜泊江浦。見一舟汭流而來，亦宿于此。”明沈德符《野獲編·河漕·宣大二鎮漕河》：“又自懷來運米三十石，溯流而上。”清黃輔辰《戴经堂日钞·咸丰三年七月初十日》：“前聞逆船千餘，自南京汭流西上。”峻青《秋色賦·獅峰月夜》：“我沿着小溪，溯流而上，向着山谷的深处走去。”②顺着水势。《警世通言·勘相公饮恨半山堂》：“荆公不用官船，微服而行，駕一小艇，由黃河汭流而下。”

【汭流追源】亦作“溯流追源”。犹汭流穷源。《诗刊》1978年第1期：“觉得这封信，含蘊深厚，溯流追源，就得考虑整个诗歌的历史。”

【汭流窮源】亦作“溯流窮源”。推寻原委。廖仲愷《再论钱币革命》：“是以欲知貨物本位錢幣所借而行之紙幣單位之購買力，第一步當溯源于其先所行幣制之下錢幣單位之購買力。若欲更進，則溯流窮源，至于原始以貨物為交易媒介之第一例而止。”

【汭通】亦作“溯通”。犹探求疏通。清刘献廷《广阳杂记》卷三：“《方輿紀要》，默齋所著注古方也。以方為鑰，而溯通乎立方之意，以盡其變。”

¹²【汭然】寒栗貌。《素问·皮部论》：“邪之始入于皮也，汭然起毫毛，開腠理。”

【汭測】向上推测。汉班固《典引》：“矧夫赫赫聖漢，巍巍唐基，汭測其源，乃先孕虞育夏，甄殷陶周。”

【汭游】顺流而下。《尔雅·释水》：“逆流而上曰汭

回，順流而下曰汭游。”

¹³【汭溯】见“汭溯”。

【汭源】亦作“溯源”。向上寻找水的发源处。宋陆游《杂书幽居事》诗之二：“炎火下照海，黃河高汭源。”比喻向上寻求历史来源。清方苞《〈学案〉序》：“金沙王無量輯《學案》，以白鹿洞規為宗，而溯源于洙泗，下逮饒仲元、真西山所定之條目，以及高、顧、東林之會約。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第一分第四章：“阴阳、五行、天文、医经、房中均溯源于黃帝。”

【汭溯】亦作“汭溯”。推求，索源。明胡应麟《少室山房笔丛·庄岳委谈引》：“余竊慨之，殷憂暇日，紬繹簡書，採摭異同，參伍今昨，剗剔誣偽，汭溯本真，滙為一編。”清周亮工《〈袁周合刻稿〉序》：“予與聖衣同邑里，與仍叔為二十年舊交，既能汭溯一原，而兩美必合。”

¹⁴【汭端竟委】谓寻求事情从头到尾的经过。梁启超《格致学沿革考略》导言：“故欲語一學問之沿革，不可不上下千古，汭端竟委，觀前此萌達之跡，為將來進步之階。”

²²【汭灘】逆着水滩流向。清魏源《武夷九曲诗》之四：“汭灘舟行遲，遲得領衆妙。”

⁵派 ¹ [gū《广韵》古胡切，平模，見。] 古水名。发源于今山西省繁峙县南，为滹沱河之源。《墨子·兼爱中》：“北為防原派。”孙诒让间诂引《说文·水部》：“派水，起雁門後入戍夫山，東北入海。”

派 ² “派”的讹字。①支流。明陈继儒《珍珠船》卷三：“谷簾水，在廬山被崑而下三十派，其廣七十尺。”②分支；派别。宋洪迈《夷坚乙志·女鬼惑仇铎》：“天台士人仇鐸者，本待制之族派也。”一本作“族派”。清王逋《蚓庵琐语》：“山東西則有焚香白蓮，江南則有長生聖母、無為慈團圓果等號，約數十餘派，各立門戶，以相傳授。”③派遣。清王逋《蚓庵琐语》：“日給兵餉，悉派本坊鄉紳巨族質庫。”

沚 同“沚”。因气不和而生的灾害。宋王禹偁《异诂》：“不拱之謂亂，天作沚；不順之謂逆，君行罰。”沚，一本作“沚”。

沚 [lì《广韵》郎計切，去霽，來。] ①水流不畅。《说文·水部》：“沚，水不利也。”引申为阻水的高地。《汉书·扬雄传上》：“秦神下讐，跖魂負沚。”颜师古注引服虔曰：“沚，河岸之坻也。”②旧谓天地四时之气不和而生的灾害。《庄子·大宗师》：“陰陽之氣有沚。”《汉书·五行志中之上》：“氣相傷，謂之沚。沚猶臨莅，不和意也。”引申为相害、相伤。晋葛洪《抱朴子·吴失》：“陰陽相沚，寒燠繆節。”清魏源《默觚上·学篇十四》：“人之生也不過數十年，天地之水火在人身用之經數十年，飲食益之，七情六淫沚之，始而壯，既而衰矣。”

⁸【沚怪】指异常灾害。唐无名氏《虬蟬传》：“竊見雲物頻興，沚怪屢作。”

【沚戾】因气不和而生之灾害。引申为妖邪或瘟疫。清唐甄《潜书·宗孟》：“百姓既安，沚戾消釋。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“不畏則心定，心定則神全，神全則沚戾之氣不能干。”清朱琦《感事》诗：“箴砭輒乖謬，沚戾入肌髓。”

⁹【沚疫】犹瘟疫。清曾国藩《季弟事恒墓志铭》：“江東久虐於兵，沚疫繁興，將士物故相屬，弟病亦屢瀕於

危。”

¹⁰【沝裁】 灾害。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“良由大政親裁，日乾夕惕，庫藏有罄竭之慮，修攘鮮倚毗之人。幾務過勞，沝裁偶會，無疆之祚，中道登遐。”

【沝氣】 灾害不祥之气。北周庾信《哀江南賦》：“況以沝氣朝浮，妖精夜殞，赤烏則三朝夾日，蒼雲則七重圍軫，亡吳之歲既窮，入郢之年斯盡。”唐杨炯《奉和上元酺宴应诏》：“祇星六丈出，沝氣七重懸。”清黃遵宪《西乡星歌》：“此外暗鳴叱咤之聲勢，化爲妖雲爲沝氣。”

¹⁴【沝厲】 见“沝癘”。

【沝魅】 鬼怪。明胡应麟《诗薮·六朝》：“卞彬之作《蚤蟲》、《蝸蟲》、《蝦蟆》等賦，李爲作《輕》、《薄》、《暗》、《小》及《淚》等賦，晚唐人作《童子詩》五十韻、《婢僕詩》一百首，皆詞場之沝魅，藝苑之么麼也。”

【沝瘥】 (—cuó)疫病。前蜀杜光庭《皇帝于龙兴观醮玉局化词》：“烽燧不飛於四境，沝瘥無撓於兆人。”又《青城山丈人殿功毕安土地醮词》：“驚暴不侵，沝瘥無作。”

¹⁷【沝癘】 亦作“沝厲”。瘟疫。清曾国藩《金陵湘军陆师昭忠祠记》：“狂寇所噬，刈人如菅；沝厲乘之，積骸若山。”清譚嗣同《仁学》二三：“一父有數子，數傳之後，將成巨族。西人因詳稽夫家之豐耗，每一歲中，生死相抵，百人可多一人，使無水患沝癘兵戈及諸災眚，不數十年，本國之物產必不能支。”

¹⁹【沝孽】 犹妖孽。唐柳宗元《皇帝册尊号贺皇太子笺》：“削伏沝孽，贊揚輝光，鴻名載升，大慶周洽。”

⁵泠 [líng《广韵》郎丁切，平青，來。] ①轻妙貌。参见“泠然①”。②清凉；冷清。《艺文类聚》卷四四引晋王珣《琴赞》：“如彼清風，泠焉經林。”参见“泠泠①”。③晓喻。《庄子·山木》：“舜之將死，真泠禹曰：‘汝戒之哉！’”陆德明释文：“司馬云：泠，曉也。謂以真道曉語禹也。泠，或爲命，又作令。命，猶教也。”④了解，觉悟。《淮南子·修务训》：“南見老聃，受教一言，精神曉泠，鈍聞條達。”⑤象声词。亦形容声音清越。宋叶適《草庐先生墓志铭》：“或肖其像，恍乎草廬之容也；或玩其書，泠乎先生之音也。”参见“泠泠②”。⑥通“零”。滴落。《隶释·汉张公神碑》：“天時和兮甘露泠。”《隶续·汉冀州从事郭君碑》：“親戚傷懷，同僚涕泠。”⑦通“伶”。参见“伶人”。⑧水名。(1)泠水上源之一。源出湖南省宁远县西南，西北流注入潇水。参阅北魏酈道元《水经注·湘水》。(2)渭水下流支流之一。又名零水。参阅北魏酈道元《水经注·渭水三》。(3)指泠溪水。在广东省乐昌县境。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·广东三·韶州府》。⑨古邑名。《左传·哀公二十五年》：“將適泠，彌曰：‘魯不足與，請適城鉅以鉤越，越有君。’”⑩姓。周有泠州鳩。见《左传·昭公二十一年》。

²【伶人】 伶人。古代乐人。《左传·成公九年》：“晉侯觀于軍府，見鍾儀……問其族，對曰：‘伶人也。’公曰：‘能樂乎？’對曰：‘先人之職官也，敢有二事？’使與之琴。操南音。”章炳麟《五朝学》：“猶時有樂廣、嵇紹之倫，廣以風流輔名教，紹不肯以朝服執伶人之業。”

· ⁴【泠支】 古代北方少数民族名。《管子·小匡》：“北伐山戎，制泠支，斬孤竹，而九夷始聽。”章炳麟《封建考》：“東周既弱，桓文起而扶衰，卒令邢衛復祚，泠支受戮。”

【泠毛】 谓毛零落。泠，通“零”。《周礼·天官·内饔》：“辨腥、臊、膻、香之不可食者，牛夜鳴則腐，羊泠毛而毳，羶。”郑玄注：“泠毛，毛長總結也。”孙诒让正义引洪颐煊曰：“泠與‘零’同。謂毛零落而又毳結。”林尹注：“言細毛零落，長毛糾結也。”

⁷【泠汰】 ①听从放任。《庄子·天下》：“是故慎到棄知去己而緣不得已，泠汰於物以爲道理。”郭象注：“泠汰，猶聽放也。”鍾泰发微：“聽者聽從之。放者放任之。”②沙汰，淘汰。章炳麟《代议然否论》：“爲治固當循繩墨，無所用賢。且有勞者得超除，溺職者受罷黜，材者固無患其沈滯，雖下資亦自見泠汰矣。”

⁸【泠泠】 ①清凉貌；冷清貌。《文选·宋玉〈风赋〉》：“清清泠泠，愈病析醒。”李善注：“清清泠泠，清凉之貌也。”汉徐幹《情诗》：“高殿鬱崇崇，廣厦凄泠泠。”王闳运《潦酒母鲍太夫人诔》：“明明夜燭，泠泠朝闕，日曩食貧，竈觚之側。”②清白、洁白貌。《楚辞·东方朔〈七谏·怨世〉》：“清泠泠而殲滅兮，溷湛湛而日多。”王逸注：“清泠泠，以喻潔白。”汉刘向《新序·节士》：“吾獨聞之，新浴者必振衣，新沐者必彈冠，又惡能以其泠泠更事之嘿嘿者哉！”③形容声音清越、悠扬。晋陆机《招隐诗》之二：“山溜何泠泠，飛泉漱鳴玉。”宋朱熹《次秀野韵题卧龙庵》：“更把枯桐寫奇趣，鵲絃寒夜獨泠泠。”曹禺《北京人》第一幕：“主人蓄养的白鸽成群地在云霄里盘旋，时而随着散开一片泠泠的鸽哨响，异常嘹亮悦耳。”

【泠波】 清澈的水波。明唐顺之《雁训》：“濯泠波以修容，颺輕颺而整儀。”

⁹【泠風】 小风；和风。《庄子·齐物论》：“泠風則小和，飄風則大和。”成玄英疏：“泠，小風也。”《吕氏春秋·任地》：“子能使子之野盡爲泠風乎？”高诱注：“泠風，和风，所以成穀也。”南朝宋谢灵运《初往新安桐庐口》诗：“既及泠風善，又即秋水駛。”《新唐书·柳宗元传》：“蒸爲清氛，疏爲泠風。”

【泠冽】 清凉，凉爽。唐韩愈《醉赠张秘书》诗：“酒味既泠冽，酒氣又氛氲。”一本作“冷冽”。

¹¹【泠淪氏】 (淪guān)传说为黄帝时的乐官。古以为乐律的创始者。见《汉书·古今人表》。又《律历志上》作“冷綸”。参见“伶倫①”。

¹²【冷落】 冷清，不热闹。唐牟融《写意》诗之一：“白髮顛狂塵夢斷，青氈冷落客心存。”五代张泌《春江雨》诗：“老松瘦竹臨煙汀，空江冷落野雲重。”一本作“冷落”。

【泠然】 ①轻妙貌。《庄子·逍遥游》：“夫列子御風而行，泠然善也。”郭象注：“泠然，輕妙之貌。”宋陈师道《和和叟第课还自都下》：“青雲直上馬如龍，來往泠然若御風。”清赵执信《彭蠡湖》诗：“泠然乘風遊，託身任毫毛。”②寒凉貌；清凉貌。《太平广记》卷八二引唐薛用弱《集异记·李子牟》：“叟乃授之微弄，座客心骨泠然。”清秋瑾《黄海舟中感怀》诗之二：“天風吹面泠然過，十萬烟雲眼底收。”③形容清越激扬的声音。《晋书·裴楷传》：“綽子遐，善言玄理，音辭清暢，泠然若琴瑟。”宋沈括《梦溪笔谈·异事》：“〔古鏡〕今扣之，其聲泠然纖遠。”赵光荣《里湖纪游》诗之四：“泠然時一鳴，故向人飛舞。”

¹⁴【泠綸】 见“冷淪氏”。

泚 ¹ [chí《广韵》直尼切，平脂，澄。] 古水名。即今槐河。源出河北省赞皇县西南，东流入滏阳

河。《史记·张耳陈馥列传》：“〔汉王〕遣张耳与韩信击破赵井陘，斩陈馥泆水上。”三国魏吴质《在元城与魏子笺》：“重以泆水，渐渍疆宇。”

泆² [zhì 《集韵》直几切，上旨，澄。] 古水名。即泆水，今名沙河。源出河南省鲁山县西，东流经叶县北入汝河。《左传·僖公三十三年》：“晋阳处父侵蔡，楚子上救之，与晋师夹泆而军。”

泆³ [zhī 《广韵》旨夷切，平脂，章。] 水名。今名泆河。源出河北省临城县西，东流历尧山镇至宁晋县南入滏阳河。《山海经·北山经》：“敦舆之山……泆水出于其阴。”

泆 “泆”的简化字。

沿 [yán 《广韵》與專切，平仙，以。] 亦作“沿”。
①顺着(江河、道路等)。《书·禹贡》：“沿于江海，达于淮泗。”孔传：“顺流而下曰沿。”《左传·昭公十三年》：“王沿夏，将欲入郢。”宋孙光宪《渔歌子》词：“沿蓼岸，泊枫汀，天际玉轮初上。”《儒林外史》第九回：“两人出了镇市，沿着大路去。”巴金《寒夜》二四：“他们觉得寒气从鞋底沿着腿慢慢地爬了上来。”②靠近……边。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“已上诸郡俱沿海滨。”又如：沿海城市。参见“沿海②”、“沿河①”。③遵循；因袭。《礼记·乐记》：“礼乐之情同，故明王以相沿也。”《三国志·吴志·韦昭传》：“三王不相因袭，五帝不相沿袭。”前蜀杜光庭《谢恩奉宣每遇朝贺不随二教独引对表》：“举三代之规模，兴百王之盛典，有沿有革，无偏无党。”清梅曾亮《柏枧山房诗集》自序：“体虽沿於皮陆，义难疏於毛郑。”④随；随从。参见“沿身②”、“沿牒”。⑤边；岸。茅盾《陀螺》一：“她将剩大半枝的香烟横架在烟灰盘沿。”老舍《四世同堂》三四：“钱先生还坐在床沿上，心中说不出是应当高兴，还是应当难过。”丁玲《母亲》一：“火苗从灶孔里卷了出来，舐着灶沿。”又如：河沿；沟沿。⑥顺着衣物的边再缝上一条边。《京本通俗小说·志诚张主管》：“这张员外门首是胭脂绒线铺，两壁装着厨櫃，当中一箇紫绢沿边簾子。”《儿女英雄传》第三八回：“〔张姑娘〕嗯了一声，又瞧了瞧那袖子上沿的簾子。”冰心《一个母亲的建议》：“比方说，大红的衣服吧，却沿上一道蓝边。”⑦圈。吴组缃《山洪》二：“在绽出了衬布的瓜皮帽的下面，露出一沿湿疮。”⑧日晕，日光通过云层中的冰晶时经折射而形成的光圈。《中国谚语资料·云南谚语》：“沿过午，晒破土。”⑨同“缘”。(1)由于；因为。南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》：“莫不因誇以成状，沿饰而得奇也。”(2)见“沿房”。

³【沿才受职】亦作“沿才受职”。根据人的才能授以相称的职务。南朝齐王融《永明十一年策秀才文》：“必待天爵具脩，人纪咸事，然後沿才受职，授分司。”受，一本作“授”。

【沿口】镶上边的鞋口。《中国歌谣资料·去到娘家走一走》：“青布鞋，绿沿口，去到娘家走一走。”

【沿心】亦作“沿心”。①犹由衷。南朝梁江淹《萧领军让司空并敦劝启》：“臣沿心之请，丹诚以倾。”②顺心；适心。北周庾信《周上柱国齐王宪神道碑》：“管絃入耳，则谿谷俱调；文雅沿心，则烟霞並韻。”

⁵【沿用】继续使用(过去的方法、制度、法令等)。清李调元《删说》卷一：“凡云伏者，以卑承尊之词也。自汉

以後，皆沿用之。”鲁迅《两地书·致许广平四》：“这是我自己制定，沿用下来的例子。”童边《新来的小石柱》第六章：“高志华心想，李老师习惯于沿用老方法，走旧路子，看来，很有必要向他重申一下组织集训队的新方针。”

⁶【沿曳】指沿江拉纤。唐王昌龄《出郴山口至叠石湾野人室中寄张十一》诗：“景開獨沿曳，響答隨興酬。”

【沿汎】见“沿泛”。

【沿守】因袭遵循。郭沫若《奴隶制时代·中国古代史的分期问题三》：“然而秦至孝公以后至于始皇，相传六代，沿守着商君的法制，奖励耕战，勤俭建国，发奋图强。”

⁷【沿身】亦作“沿身”。①犹周身；浑身。元无名氏《刘弘嫁婢》第一折：“我有甚麽呢？那裏有那板箱暨櫃來？沿身打沿身。身上的衣裳，肚裏的乾糧，兩箇肩膀擡着箇口，每日則是喫他家的。”元曾瑞《四块玉·警世》曲：“狗探湯，魚着網，急走沿身痛着傷。”②随身。句道兴本《搜神记》：“弟來蒼忙，沿身更無餘物，遂乃解靴綰一雙，奉上兄爲信。”《太平广记》卷二八八引唐陆长源《辨疑志》：“增妻惶懼涕泗，取錢十千，並沿身衣服與恒。”

【沿泛】亦作“沿汎”。沿流泛舟。唐宋之问《游法华寺》诗：“朝來沿泛所，應是逐仙槎。”唐高適《同敬八卢五泛河间清河》诗：“清川在城下，沿汎多所宜。”

【沿改】亦作“沿改”。沿袭和更改。《隋书·律历志中》：“自炎漢已還，迄於有魏，運經四代，事涉千年，日御天官，不乏於世，命元班朔，互有沿改。”沿，一本作“沿”。《新唐书·韦叔夏传》：“武后拜洛，享明堂，凡所沿改，皆叔夏、祝欽明、郭山惲等所裁討。”

⁸【沿依】因循依照。郭沫若《今昔集·屈原·招魂·天问·九歌》：“认为屈原招怀王，沿依旧俗。”

【沿河】①靠河地带。唐敬括《省试七月流火》诗：“助月微明散，沿河麗景浮。”《宋史·河渠志七》：“自常州至望亭一百三十五里，運河一有所節，則沿河之田，旱歲資以灌溉。”又如：沿河灌区。②顺着河道。《新五代史·死节传·王彦章》：“〔王彦章〕引精兵數千，沿河以趨德勝。”朱自清《威尼斯》：“从圣马克方场沿河直向东去，有一处公园。”

【沿泝】亦作“沿泝”、“沿溯”。①顺水下行与逆水上行。北魏郦道元《水经注·江水二》：“夏水襄陵，沿泝阻絕。”又《淮水》：“淮水又逕義陽縣故城南……有九渡水注之，水出鷄翅山，溪澗濞委，沿溯九渡矣。”引申为泛舟。南朝梁何逊《晓发》诗：“且望沿泝劇，暫有江山趣。”唐元稹《梦游春》诗：“夜夜望天河，無由重沿泝。”②沿流而下。南朝宋颜延之《三月三日诏宴西池诗》：“長筵逶迤，浮觴沿泝。”南朝梁简文帝《三日侍皇太子曲水宴诗》序：“蘭觴沿泝，蕙肴來往。”③沿袭追溯。清王宗炎《白雨斋词话》序：“詞之爲體，詩以爲禰，曲以爲子；識者爲之，莫不沿溯漢魏，游衍屈宋，以斬上闕三百篇之悞。”

【沿注】谓水顺着某一方向流动。北魏郦道元《水经注·文水》：“泉發于兩寺之間，東流瀝石，沿注山下。”

【沿波】亦作“沿波”。①顺着水流。亦指顺流而下的水波。南朝宋颜延之《发景阳楼》诗：“沿波被華若，隨山茂貞芳。”北魏郦道元《水经注·淮水》：“油水又東曲，岸北有一土穴徑尺，泉流下注，沿波三丈。”参见“沿波討源”。②比喻承袭过去的事物。南朝梁刘勰《文心雕龙·辨骚》：“枚賈追風以入麗，馬揚沿波而得奇。”清纪昀《阅

微草堂笔记·姑妄听之一》：“偶然寄興，借此消閒，名士風流，往往不免，乃至元邱校尉，亦復沿波。”叶景葵《蔽庐丛志》序：“唐宋而後，情貌日渝，沿波逐靡，取徑殊塗。”

⑧【沿波討源】 谓循其流以求其源。喻深究事物之本末。语出晋陆机《文赋》：“或因枝以振葉，或沿波而討源。”南朝梁刘勰《文心雕龙·知音》：“夫綴文者情動而辭發，觀文者披文以入情，沿波討源，雖幽必顯。”

【沿房】 亦作“沿房”。缘房。指陪嫁的衣物資財。沿，通“緣”。《敦煌变文集·不知名变文(一)》：“初定之時無衫袴，大歸娘子沒沿房。”蒋礼鸿通释：“沿房、緣房：陪嫁的衣物資財之類。”又《野叟书》：“翁婆聞道色離書，忻忻喜喜，且與緣房衣物，更別造一牀氈被。”原校：“甲卷‘緣’作‘沿’。”

【沿門托鉢】 见“沿門持鉢”。

【沿門持鉢】 原指僧、尼挨门向人求布施，后泛指到处乞求施舍。明高攀龙《讲义·君子所性仁义礼智根于心》：“若天分之我不承受，此家當，我却無分了，便至沿門持鉢，仰息他人。”亦作“沿門托鉢”、“沿門託鉢”。《儿女英雄传》第十二回：“你若借了這事向親友各家不問交誼一概的沿門托鉢搖尾乞憐起來就大不是我的意思了。”钱鍾书《围城》七：“现在我真是无家可归，沿門託鉢，同事和学生全瞧不起的。”

【沿門託鉢】 见“沿門持鉢”。

⑨【沿革】 ①沿袭和变革。指事物发展变化的历程。南朝陈徐陵《在北齐与杨仆射书》：“至於禮樂沿革，刑政寬猛，則謳歌已遠，萬舞成風。”《新唐书·蒋乂传》：“〔蒋乂〕結髮志學，老而不厭，雖甚寒暑，卷不釋于前，故能通百家學，尤明前世沿革。”清孙诒让《周礼正义》序：“其政典沿革，猶約略可考。”《花城》1981年第6期：“她闭上眼睛，也能描绘出这所院子的沿革来。”②革除。唐玄奘《大唐西域记·僧伽罗国》：“〔僧伽羅〕恭揖羣官，遂即王位。於是沿革前弊，表式賢良。”又《达摩悉铁帝国》：“曩無明導，佇足邪途，澆弊雖久，沿革在茲。”

【沿洄】 亦作“沿洄”。顺流而下或逆流而上。唐李白《淮阴书怀寄王宋城》诗：“沿洄且不定，飄忽悵徂征。”沿，一本作“沿”。唐韦应物《初发扬子寄元校书》诗：“世事波上舟，沿洄安得住。”宋欧阳修《永州万石亭》诗：“山窮與水險，下上極沿洄。”引申为徘徊。明唐顺之《与洪方洲郎中书》：“若精神尚只在此科臼中盤桓沿洄，則是於本來面目，未可謂真有見也。”

⑩【沿條】 沿边用的绸、缎等布条儿。如：在裙边镶上一条尼龙花边的沿条就好看了。

【沿途】 亦作“沿途”。沿路，一路上。宋周輝《清波别志》卷上：“士辭窮吐實，且曰：‘今負天下重名，孰踰先生，沿途既賴以勉，自此入京，意通行無礙，不虞敗獲也。’”《儿女英雄传》第三回：“但此刻正是沿途大水，車斷走不得。”郑振铎《离別》：“船慢慢的向前驶着，沿途见了停着的好几只灰色的白色的军舰。”

【沿涉】 亦作“沿涉”。谓顺流而行。唐张九龄《彭蠡湖上》诗：“沿涉經大湖，湖流多行涉。”唐裴迪《栾家濑》诗：“瀨聲喧極浦，沿涉向南津。”

【沿海】 亦作“沿海”。①顺着海边。《国语·吴语》：“於是越王勾踐乃命范蠡、后庸率師沿海沂淮，以絕吳路。”②靠海地带。清叶名沣《桥西杂记·兵部请进天下

輿图》：“九邊圖，以及沿海腹裏，並夷蠻獠獠，宜備禦者，著於圖說。”毛泽东《论十大关系》二：“我国的工业过去集中在沿海。所谓沿海，是指辽宁、河北、北京、天津、河南东部、山东、安徽、江苏、上海、浙江、福建、广东、广西。”

【沿流】 ①谓顺流而下。《南史·何尚之传》：“能見殺者君也，能拒詔者僕也。君不能見殺，政有沿流之計耳。”②沿袭流传。明李贽《东土达磨》：“絕言忘句，玄酒太羹，子孫千億，沿流不絕，爲法忘軀，可謂知所重矣。”

【沿流討源】 犹沿波討源。严复《原强》：“其勉人治羣學者，意則謂天下沿流討源，孰因責果之事，惟羣事爲最難，非不素講者之所得與。”

【沿納】 唐宋田賦以外的苛捐杂税。亦称“雜變”。《文献通考·田賦四》：“南唐正賦之外，所取不一。宋因之，名曰沿納……在後，沿納之賦，多從蠲減。”《续资治通鉴·宋仁宗明道二年》：“自唐以來，民計田輸賦外，增取他物，復折爲賦，謂之雜變，亦謂之沿納，名品煩細。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四編第一章第一节：“五代十国时期，各割据国巧立名目，敲剥财物，设置多种苛捐杂税。宋朝统一后，全部承袭下来，统称之为‘杂变’，又叫‘沿纳’。”

⑪【沿習】 亦作“沿習”。①因袭。宋叶梦得《石林燕语》卷一：“皇考乃尊號之稱，非後世所得通用。然沿習已久，雖儒者亦不能自異也。”清黄遵宪《杂感》诗：“古人棄糟粕，見之口流涎；沿習甘剽盜，妄造叢罪愆。”郭沫若《蒲剑集·屈原考》：“这种风俗，沿習至今，未尝中辍。”②向来因循的习惯。宋叶梦得《避暑录话》卷上：“士大夫家祭多不同，蓋五方風俗沿習，與其家法所從來各異，不能盡出於禮。”明王守仁《传习录》卷中：“後儒之所謂著察者，亦是狃於聞見之狹，蔽於沿習之非。”清王士禛《池北偶谈·谈献一·葛端肃公家訓》：“予謂既非沿習，又無素考，一旦改度，理不可從。”

【沿貫】 依照惯例。《续资治通鉴·宋神宗熙宁十年》：“并川峽路民間食茶，許逐場依市價添減收買，每貫收息錢一分出賣，仍沿貫納長引錢。”

⑫【沿順】 亦作“沿順”。犹流畅。唐元稹《叙诗寄乐天书》：“聲勢沿順，屬對穩切者爲律詩，仍以七言五言爲兩體。”一本作“沿順”。

【沿街】 ①靠街。清徐喈凤《会仙记》：“〔許丹忱〕是夕宿戚袁氏，卧沿街樓上。”②顺着街道。《儿女英雄传》第三八回：“水心先生，別來無恙？可還認識當年座上笙歌，今日沿街鼓板的這個道人麼？”

【沿創】 因袭旧制与创制新法。《隋书·炀帝纪上》：“乾道變化，陰陽所以消息；沿創不同，生靈所以順叙。”

【沿道】 犹沿途。《儿女英雄传》第四十回：“烏里雅蘇臺那個地方兒去得嗎？沒見我們四太爺講究，只沿道兒這一走就膩得死人！”《二十年目睹之怪现状》第九一回：“從小東門起到這裏，沿道要派人伺候，局勇一律换上鮮明號衣。”

【沿絡】 谓接连不断。明归有光《贺戚总戎平倭序》：“濱海之區，爲其所傷殘者，沿絡萬里。”

⑬【沿路】 ①靠路边。《金史·世宗纪一》：“沿路禾稼甚佳，其扈從人少有蹂踐，則當汝罪。”②一路上。《二十年目睹之怪现状》第三七回：“德泉沿路買了兩把團扇，幾張宣紙，又買了許多顏料、畫筆之類。”朱自清《桨声灯影

里的秦淮河》：“沿路听见断续的歌声：有从沿河的妓楼飘来的，有从河上船里度来的。”

13【沿牒】亦作“沿牒”。谓官员随选补之文牒而调迁。《文选·江淹〈杂体诗·效颜延年“侍宴”〉》：“测恩踰踰逸，沿牒懵浮浅。”李善注：“《汉书》：长安令杨兴说将军史高曰：匡衡无爵朝廷，随牒在远方。”宋司马光《答怀州许奉世秀才书》：“王君多沿牒在外，今日暂见之，来旦复出辄走。”明文徵明《送处州刘学谕》诗：“诸孙沿牒下吴船，到此忍不相流连。”

【沿邇】见“沿沂”。

【沿溝】果名。宋陆游《杂赋》诗之四：“每伴樵夫半舍，更随牧豎采沿溝。”自注：“半舍、沿溝皆果名。”

【沿塗】见“沿途”。

【沿溯】见“沿沂”。

14【沿誤】因袭谬误。清叶廷琯《吹网录·亭林年谱有沿誤处》：“就車譜所載，石州尚間有沿誤未爲改正者。”

【沿綫】指靠近交通线、边界线的地方。如：公路沿线；铁路沿线；国境沿线。

15【沿視】相沿脱漏。北魏郦道元《水经注·巨洋水》：“縱遺文沿視，亭郭有傳，未可以彼有灌目，謂專此爲非，捨此尋名，而專彼爲是。”

16【沿歷】经历。北魏郦道元《水经注·济水一》：“郭緣生《述征記》曰：‘濟水，河內溫縣注於河。’蓋沿歷之實證，非爲謬說也。”唐李群玉《送魏珪觀省》诗：“颺天與摩海，此去備沿歷。”

18【沿邊】①靠近边境一带。《旧唐书·宣宗纪》：“劍南西川沿邊沒蕃州郡，如力能收復，本道亦宜接借。”《东周列国志》第五回：“桓王准奏，但命沿邊所在，加意提防，勿容客兵入境。”曹之琪《瞻越光复纪略》：“是時騰軍所占者，爲騰越、龍陵……諸郡縣，及沿邊各土司也。”②把窄条的布或线子等缝在衣物边上。老舍《离婚》第六：“长棉袍只有一件……蓝色，没沿边，而且太肥。”

19【沿調】因袭谬误。清龚自珍《语录》：“小篆相傳，沿調日久。”严复《译〈天演论〉自序》：“又况歷時久遠，簡牘沿調。”

22【沿襲】亦作“沿襲”。依照旧例行事。语出《礼记·乐记》：“五帝殊時，不相沿樂；三王異世，不相襲禮。”《陈书·儒林传·沈文阿》：“若此數事，未聞於古，後相沿襲，至梁行之。”宋苏轼《修废官举逸民策问》：“漢循其舊，往往增置，歷世沿襲，遂爲大備。”徐特立《国文教授之研究》绪言：“近人所著之教授法講義，轉相沿襲，乖謬甚多。”

5 沟 [jiū]《集韵》俱遇切，去遇，見。①水名。源出天津市蓟县北，西南流经北京市平谷县南，折东南至天津市宝坻县东北注入蓟运河。《竹书纪年》卷下：“〔顯王〕十四年……齊師及燕師戰于沟水。”北魏郦道元《水经注·鲍丘水》：“沟水又東南逕平谷縣故城東南，與洳河會。”②吐出；流出。参见“沟沫”、“沟涕”。

8【沟沫】吐出泡沫。明蒋一葵《长安客话·碧云寺》：“金鯽千頭，沟沫水面，投以胡餅，啜啞有聲。”

【沟河】即沟水。北魏郦道元《水经注·鲍丘水》：“又東與洳河合，水出右北平無終縣西山白楊谷，西北流逕平谷縣。”

10【沟涕】流涕。清冯桂芬《风木图》诗：“朔吹驚號樹不春，一盂麥飯感蕭辰。白楊慘慘貞山路，我亦荒邱沟涕

人。”

泖

[mǎo]《广韵》莫饱切，上巧，明。①水面平静的湖荡。宋何蘧《春渚纪闻·泖茆字异》：“或謂泖是水死絕處，故江左人目水之停滯不湍者爲泖。”元倪瓚《正月廿六日漫题》诗：“泖雲汀樹晚離離，飲罷人歸野渡遲。”明周履靖《索袁丈泖上吟序》诗：“去月乘槎泛泖過，吟成一卷楚人歌。”②古湖名。即三泖（上泖、中泖、下泖）。在今上海市青浦县西南、松江县西和金山县西北，现已多淤积。清顾祖禹《读史方輿纪要·江南六·苏州府》：“〔華亭縣〕泖湖。”自注引《吴地志》：“泖有上、中、下三名。圖經：西北抵山涇，水形圓者曰圓泖，亦曰上泖。南近泖橋，水勢闊者曰大泖，亦曰下泖。自泖橋而上，縈繞百餘里曰長泖，一名谷泖，亦曰中泖。”

【泖塔】古塔名。因在泖湖边，故名。清吴伟业《茸城行》：“五茸城是何王築？泖塔霜高稻葉黃。”

泐

[fàn]落葬。《墨子·节葬下》：“穀木之棺，葛以紼之，既泐而後哭。”毕沅校注：“泐，當爲犯，寔字之假音也。”

泡

1 [pào]《广韵》匹交切，平肴，滂。①浮沤，水泡。《汉书·艺文志》有《杂山陵水泡云气雨旱赋》十六篇。颜师古注：“泡，水上浮沤也。泡音普交反。漚音一侯反。”南朝宋谢灵运《维摩经十譬赞·聚沫泡合》：“水性本無泡，激流遂聚沫。”杜鹏程《在和平的日子里》第四章：“再过一阵，雨点打得江水冒泡。”②像水泡一样的东西。赵树理《地板》：“刨了不几棵，两手上磨起两溜泡来；咬着牙刨到晌午才算刨完。”又如：灯泡。③在液体中浸渍。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“兩碗稀粥把鹽蘸，吃飯無茶將水泡。”《老残游记》第三回：“進了茶館，靠北窗坐下，就有一個茶房泡了一壺茶來。”马识途《老三姐》：“最好吃的是她泡的咸菜，酸酸的实在有味。”④烫。《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“姑娘、小叔若要吃，竈上兩碗自去拿。兩個拿着慢慢走，泡了手時哭喳喳。”⑤沉浸；陷入。柳青《创业史》第一部第十六章：“生宝不是那号没出息的家伙：成天泡在个人情绪里头，唉声叹气，怨天尤人。”《花城》1981年第5期：“第一，对于整天泡在会议、谈话、文件中的人，这是二十四小时中唯一可以活动老骨头的机会。”⑥消磨时间；较长时间地呆在某处。老舍《骆驼祥子》十三：“再说，正日子二十七不准大家出车，正赶上年底有买卖的时候，刘四牺牲得起一天的收入，大家陪着‘泡’一天可受不住呢！”魏巍《东方》第五部第七章：“我老是想，我们在这儿泡的时间不算短了，干脆把无名高地拿下来算了。”⑦方言。指到老虎灶或开水房打开水。夏衍《上海屋檐下》第一幕：“〔施小宝〕悠然地开了后门，出去泡水了。”汪仲贤《好儿子》：“泡了两个铜元开水——洗脸，煮粥，洗衣服。”⑧方言。相持下去。曹禺《日出》第二幕：“来吧！唱吧！你嗨唉吧！我跟你算泡上啦。”梁斌《红旗谱》三四：“朱老忠笑眯眯说：‘他吃不了，咱跟他泡啦！’”

泡

2 [pāo]《广韵》匹交切，平肴，滂。又薄交切，平肴，並。①方言。虚而松软。清梁同书《直语补证·泡》：“凡物虚大謂之泡。”张天翼《夏夜梦》：“她妈妈只穿着一件紧身背心，短裤也绷得紧紧的，那坯胖子身子就泡得像个鱼膘。”《收穫》1984年第3期：“雯雯以前不吃肥肉，可现在连肥得起泡的肉都吃了。”亦指鼓起而

松软的东西。如：豆泡儿；眼泡。②量词。(1)用于屎尿和眼泪。《西游记》第三四回：“等我撒泡溺罷，他若搖得響時，一定揭帖起蓋，我乘空走他娘罷！”孔厥袁靜《新儿女英雄傳》第十回：“人们把大水抬进来，杨小梅一看见，不由得一阵心酸，望着他含了两泡眼泪。”柳青《铜墙铁壁》第十六章：“蹣跚到最远处至南嶺上，折转回来有尿泡尿的工夫。”(2)相当于“番”、“阵”。《官场现形记》第四七回：“童子良經他這一泡恭維，便覺他說的話，果然不錯。”《二十年目睹之怪現狀》第五三回：“立刻傳了官醫，薑湯開水，一泡子亂救，纔把他救醒過來。”③水名。在今江苏省沛县南。北魏酈道元《水經注·泗水》：“渚水東北流，二渠雙引，右合澧水，俗謂二泡也。自下澧泡竝得通稱矣。”

5 泡 ³ [páo《集韻》蒲交切，平爻，並。] ①盛。《方言》第二：“泡，盛也……江淮之間曰‘泡’。”參見“泡₃溲”。②水流聲。參見“泡₃泡”。③用同“炮”。參見“泡₃製”。

3【泡子】 ①指鴉片烟泡。《官场现形记》第五六回：“他抽烟一天是三頓：早上吃過點心，中飯，晚飯，都在飯後。泡子都是跟班打好的，一口氣，一抽就是三十來口。”馬烽西戎《呂梁英雄傳》第十二回：“康家敗把烟燒好，裝在葫蘆上送過去，邱隊長眼都不睜一下，銜住便抽起來，一氣吸完，嘴里却不冒一口烟。這樣一連抽了四五个泡子。”沙汀《代理縣長》：“他當過小學教員，後來又在招安軍隊里混過很長時間。本是有烟癖的，但早已只吞服一两顆泡子‘吊癮’了。”②指質薄形圓中空的东西。如：灯泡子。

【泡子】 ①方言。小湖泊，池塘。亦用作地名。周立波《暴风驟雨》第一部十二：“屯落东边的泡子里，菱角开着小小的金黄的花朵。”又如：沙泡子(在辽宁省)；干泡子(在内蒙古自治区)。②方言。虚而松软。沙汀《淘金记》十八：“‘你莫说我，’他随即忍住笑说，‘再发点体，你跟我一个样！’‘我要那么多泡子肉做甚么哇？’”

【泡子河】 元代开凿的通惠河的一段，两岸多高槐垂柳，位于北京市崇文门内东城角。久已湮没。明刘侗于奕正《帝京景物略·泡子河》：“崇文門東城角，窪然一水，泡子河也。積潦耳，蓋不可河而河名。”清勵宗萬《京城古迹考·泡子河》：“今查崇文門之東，貢院之南，近觀象臺西側，惟存河溝一道，南北通渠，相傳是泡子河故蹟，而槐柳今亡矣。”

4【泡毛鬼】 詈詞。稱粗心大意的人。艾蕪《我的旅伴》四：“老女人扁一扁嘴罵道：‘你两个泡毛鬼，惟愿都背堆时的！’”

【泡幻】 謂虛幻。唐盧照鄰《益州長史胡樹禮為亡女造畫贊》：“猶烏龜組相輝，不離泡幻之域；熊羆結轍，尚迷苦愛之津。”宋王禹偁《月波樓咏懷》：“身世喻泡幻，衣冠如贅瘤。”梁啟超《意大利建國三杰傳》第十五節：“陛下席卷中原之雄圖，亦成泡幻矣。”

5【泡立水】 英語 polish 的譯音。舊譯作“泡立司”。即虫胶清漆。參見“蟲膠清漆”。

【泡立司】 見“泡立水”。

7【泡花】 花名。宋范成大《桂海虞衡志·志花》：“泡花，南人或名柚花。春末開，蕊圓白如大珠。既拆，則似茶花，氣極清芳，與茉莉、素馨相逼。番人采以蒸香，風味

超勝。”

8【泡沫】 ①謂聚集在液体中的气泡。亦用来比喻人事的空虚或幻想。南朝陈徐陵《天台徐则法师碑》：“假矣生民，何其天脆。譬彼風雷，同諸泡沫。”宋葛长庚《促拍满路花·和纯阳韵》词：“堪歎人間事，泡沫風燈，阿誰肯做飛仙。”茅盾《子夜》三：“忽然一个新的主意在他思想中起了泡沫。”叶圣陶《多收了三五斗》：“齐着船舷的菜叶和垃圾给白膩的泡沫包围着，一漾一漾地，填没了这船和那船间的空隙。”②分散在固体中的气泡。參見“泡沫塑料”。

【泡沫塑料】 内部具有无数微孔的塑料。用树脂经过机械搅拌发泡或加入起泡剂制成。《花城》1981年第5期：“一团团大小不等的泡沫从上游漂浮而来，厚厚的，十来厘米，像一块块白色的泡沫塑料。”

【泡泡】 ①指鼓起的球状体。刘半农《拟儿歌·小猪落地》：“水泡泡，血泡泡，翻得泊落落。”②谓无聊地消磨时间。曹禺《日出》第二幕：“没有什么新鲜玩意。到俱乐部泡泡，舞场里‘蹭蹭’，没意思，没劲儿。”

【泡，泡】 (—páo)急流声；水涌声。《山海经·西山经》：“不周之山……河水所潛也，其原渾渾泡泡。”郭璞注：“渾渾泡泡，水湍湧之聲也。”冰心《寄小讀者·山中雜記五》：“果然看見護士端着一杯藥進來，杯中泡泡作聲。”

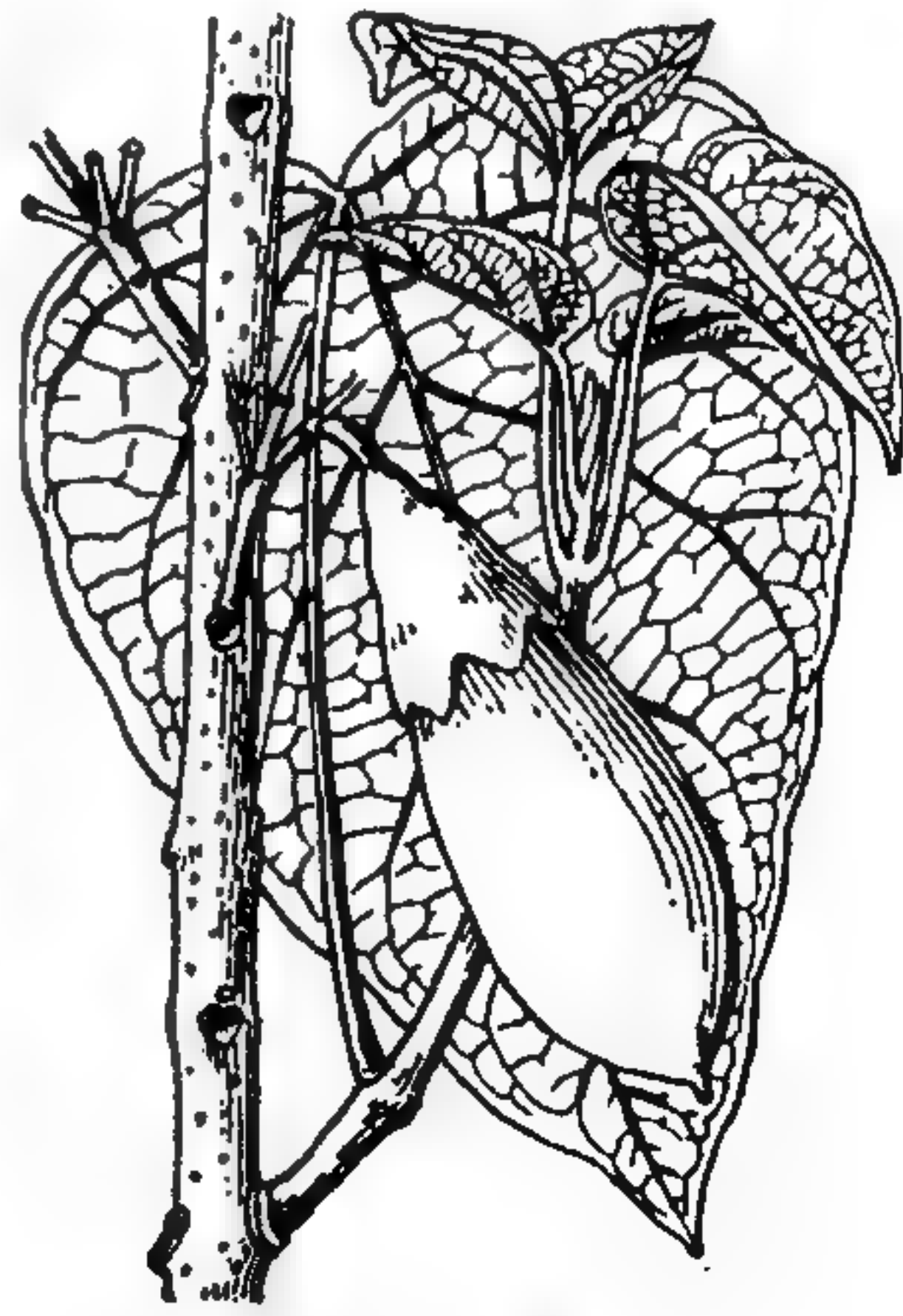
【泡泡紗】 一種棉織物。組織雖是平紋，但布面凹凸起伏。王蒙《组织部来了个年轻人》：“小伙子，真不讲卫生！瞧那枕头布，已经由白变黑；被头呢，吸饱了你脖子上的油；还有床单，那么多折子，简直成了泡泡紗。”

9【泡茶】 宋、元、明人喝茶，往往把干果、蜜饯等沏在茶里，叫做泡茶。后称以开水冲茶。《水浒传》第三回：“茶博士問道：‘客官，吃甚茶？’史進道：‘吃個泡茶。’”《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“這兩包粗果，送與姐姐泡茶；銀子三兩，權助搬屋之費。”清沈涛《交翠軒筆記》卷四：“古人煎茶即今人之熬茶，點茶即今人之泡茶。明郭元登《西屯女》詩：‘解鞍繫馬庭前樹，我向廚中泡茶去。’二字入詩僅見。”向春《煤城怒火》第三四章三：“〔董煤師〕叫老婆去守大門，囑咐她不准任何人進來。又叫兒子拿烟、泡茶，還要給他們做飯。”

10【泡桐】 木名。木質輕軟，生長很快。分布于我國黃河流域等地區。明李時珍《本草綱目·木二·桐》：

“《本經》桐葉，即白桐也。桐華成筒，故謂之桐。其材輕虛，色白而有綺文，故俗謂之白桐、泡桐，古謂之椅桐也。”《廣群芳譜·木譜六·桐》：“白桐，一名華桐，一名泡桐。葉三枚，大徑尺，最易生長，皮色蠟白，木輕虛，不生蟲蛀，作器物、屋柱甚良。”

【泡病號】 (號hào)指借故稱病長期不上班，或小病大養。《收穫》1981年第4期：



泡 桐

“我不会磨洋工？不会泡病号？我不会去玩？咱们的青年时代乱哄哄过去了，我没玩够！”

¹¹【泡菜】用加了花椒、酒等配料的淡盐水浸渍而成的蔬菜。质脆、味香而微酸，或稍带辣味。以四川泡菜最为著名。冰心《我的学生》：“我们吃着S自制的咸鸭蛋和泡菜，吃过稀饭，又喝了煎茶。”

【泡₂货】运输部门称体积大而重量轻的货物。如空铁桶、泡沫塑料等。

【泡鱼】鱼名。《古谣谚》卷二八引《泡鱼蒿猪谚》：“朝为泡鱼，暮为蒿猪；朝为懒妇，暮为奔豕。”清屈大均《广东新语·兽语·箭猪》：“泡鱼大如斗，身有棘刺，故化为毫猪。毫在项脊间，尺许如箸，白本黑端，人逐之则激毫以射人。妇女以金银镶之爲簪，能止头痛，除白屑，其毫如蒿然，亦曰蒿猪。”

¹²【泡蜃】卵细胞。章炳麟《菌说》：“今夫生植之始，在男曰精虫，在女曰泡蜃。泡蜃者，即胚珠也。”

【泡饭】加水重煮的或用开水泡成的比较稀的米饭。宋吴自牧《梦粱录·诸州府得解士人赴省闾》：“其士人在贡院中，自有巡廊军卒，煮粥水、点心、泡饭、茶酒、菜肉之属货卖。”《官场现形记》第十七回：“说话间，魏竹罔已喫了三碗泡饭，单太爷一碗未完。”《上海文学》1983年第2期：“我无法想象她会像我的妻一样大清早睡眼惺忪地去菜场，回来蓬着头发又是忙着生炉子又忙着刷马桶，然后捧着一碗泡饭就着天天一样的乳腐酱菜。”

【泡汤】方言。落空。《收穫》1981年第4期：“呸！书蠢头，你放心，妈那病死不了！房子的事再不抓紧倒真要泡汤了。”

【泡汤圆】犹言泡蘑菇。《当代》1981年第3期：“可我不能不考虑工作啊！要不然，他们会在工作上给你泡汤圆，让你什么工作也推不动。”

【泡₃洩】（—shāo）盛貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“又似流波，泡洩汎漣。”李善注：“泡洩，盛多貌。”

¹⁴【泡₃製】①用中草药原料制成药物的过程。《花月痕》第四九回：“當下饑民嗷嗷，員逆方將僞王府所蒸的芋根草根，將蔗漿蜂蜜調勻，煉成藥丸一般，名爲甘露療饑丸，頒給僞官，令民間如法泡製。”参见“炮製”。②（照老办法）办事；（依样）制作。《儿女英雄传》第五回：“等明日早走，依舊如法泡製，也不怕他飛上天去。”《二十年目睹之怪现状》第九五回：“藩臺得了這個消息，便如法泡製。”鲁迅《华盖集续编·马上日记》：“用的是《陶渊明集》，如法泡制，那两句是：‘寄意一言外，兹契谁能别。’”

✓¹⁵【泡影】泡泡和影子。佛教用以比喻事物的虚幻不实，生灭无常。后比喻落空的事情或希望。《金刚经·应化非真分》：“一切有为法，如梦幻泡影。”宋苏轼《六观堂老人草书诗》：“方其夢時了非無，泡影一失俯仰殊。”清俞樾《春在堂隨筆》卷一：“夢幻泡影，大率類此。”巴金《家》六：“他的升学的希望成了泡影。”马南邨《燕山夜话·黄金和宝剑的骗局》：“受骗的人起先妄想会得到黄金百斤，宝剑二口，到头全成了泡影，反而丧失了大批财富。”

¹⁶【泡頭釘】钉的一种。钉帽鼓起如水泡，故称。也叫泡钉。茅盾《水藻行》：“水车用的茅篷像一些泡头钉，这里那里钉在那些‘带子’的近边。”

【泡燈】古代一种灯具。《京本通俗小说·志诚张主管》：“祇見張員外家門便關着，十字兩條竹竿縛着，皮革

底釘住一碗泡燈，照着門上一張手榜貼在。”清褚人穫《堅瓠八集·泡灯》：“上元節，京師燒糯汁爲瓶，貯水蓄魚，旁映屏燭，通明可愛，俗呼泡燈。”

¹⁹【泡蘑菇】故意纠缠，拖延时间。周立波《暴风骤雨》第二部六：“郭全海忙说：‘老孙头，别泡蘑菇了，快套爬犁，一张不够使，吆喝两家中农，套两张。’”杜鹏程《在和平的日子里》第四章：“我的工作岗位在这里。谁叫你来泡蘑菇？走！”杨沫《青春之歌》第二部第二章：“孟大环不耐烦了，立刻对江华瞪起眼睛来：‘咱们不用泡蘑菇啦！干脆，你跟着我到局子里去！’”

⁵注¹ [zhù 广韵之戌切，去遇，章。] ①流入；灌入。《诗·大雅·文王有声》：“豐水東注，維禹之績。”北魏郦道元《水经注·济水一》：“須水又東北流于滎陽城西南，北注索索水。”宋何遜《春渚纪闻·马武复得妻》：“公即呼取大金卮，注酒滿中。”②倾泻。《仪礼·有司》：“以挹酒注于疏匕。”郑玄注：“注，猶寫也。”《东观汉记·光武纪》：“暴雨下如注，水潦成川。”《警世通言·俞伯牙摔琴谢知音》：“偶然風狂浪湧，大雨如注，舟楫不能前進。”《花城》1980年第4期：“亭外大雨如注，远山近峰全淹没在一片白茫茫的雨幕之中。”引申指照射。清许光治《上小楼·雪霁》曲：“寒光滿霧，晴暉載露，霽雪晶瑩，朝陽四注，不數蓬壺。”③流水。晋陆机《赠尚书郎顾彦先》诗之二：“豐注溢脩甍，黄潦浸階除。”南朝梁陆倕《新刻漏铭》：“靈虬承注，陰蟲吐噏。”④引入；入。《汉书·沟洫志》：“渠成而用注填闕之水，溉烏鹵之地四萬餘頃。”颜师古注：“注，引也。”《新唐书·藩镇传·罗绍威》：“紹威遣人潛入庫，斷絃解甲，注夜，將奴客數百與嗣勳攻之。”宋洪迈《夷坚丁志·李元礼》：“亟注泉州同安縣以歸。”⑤贯通；沟通。南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》：“故能外文綺交，內義脈注，附萼相銜，首尾一體。”宋曾巩《本朝政要策·水利》：“漢興，文翁穿前洩（湔洩），鄭當時引渭，莊熊引洛，兒寬奏鑿六輔渠，而白公注涇渭。”⑥接连；接触。《战国策·秦策四》：“王一善楚，而關內二萬乘之主注地於齊，齊之右壤可拱手而取也。”《史记·春申君列传》：“王又割漢曆之北，注齊秦之要，絕楚趙之脊，天下五合六聚而不敢救。”沈川资言会注引中井积德曰：“注，接也。”《北史·周法尚传》：“請分爲二十四軍，日別遣一軍發，相去三十里，旗幟相望……首尾連注，千里不絕。”宋秦观《谒禹庙》诗：“陰陰古殿注脩廊，海伯川靈儼在傍。”⑦集中；聚集。《周礼·天官·兽人》：“令禽注于虞中。”贾公彦疏：“注猶聚也。”《老子》：“百姓皆注其耳目，聖人皆孩之。”唐杜甫《晚登瀛上堂》诗：“所思注東北，深峽轉修聲。”梁启超《暴动与外国干涉》：“革命軍初起之時，倥偬于軍事，注力于一隅。”叶圣陶《浏河战场》诗：“那边坐着一位老太太，凄然的眼光直注在瓦砾上。”⑧关注；系念。元无名氏《盆儿鬼》第一折：“我臨去也折一朵大開花，明日個蚤還家，單注着買賣和合，出入通達。”清恽敬《与姚秋农书》：“老母康强，小大均安善，毋勞遠注。”李劫人《死水微澜》第五部分十三：“不过他那时心里别有所注，于他们的言语行动，不很留意。”⑨给书中或文中的字句做解释。古代有传、注、故、训、笺、疏、章句、解诂等名称，后通称为“注”。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“初注《莊子》者數十家，莫能究其旨要。”《礼记·曲礼上》：“曲禮上第一”唐孔颖达疏：“注者，即解書之名，但釋義之人，多稱

爲傳。傳謂傳述爲義，或親承聖旨，或師儒相傳，故云傳。今謂之注者，謙也，不敢傳授，直注己意而已。若然，則傳之與注，各出己情。”張舜徽《中国古代史籍校讀法》第一編第一章第四節：“注，取義於灌注。文義艰深，必解釋而后明，猶水道阻塞，必灌注而后通。”亦指解釋字句的文字。南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“向秀於舊注外爲解義，妙析奇致，大暢玄風。”《舊唐書·禮志一》：“何棄周孔之法言，獨取康成之小注？”魏晉時及以后“注”亦作“註”。參閱三國魏何晏《論語集解》序。⑩記載；登記。《三國志·魏志·裴秀傳》：“秀咸熙中爲尚書僕射”裴松之注引有晉陸機《惠帝起居注》。按《字彙》曰：“記物曰注。”唐無名氏《南岳魏夫人傳》：“虛皇鑒爾勤感太極，已注子之仙名於玉札矣。”亦指選舉職官時登錄備案。《太平廣記》卷一六九引唐胡璩《譚賓錄·劉奇》：“唐證聖中，劉奇爲侍郎，注張文成、司馬鎰爲御史。”宋洪迈《容齋三筆·宗室參選》：“吏部員多闕少，今爲益甚，而選人當注職官簿尉，輒爲宗室所奪。”《宋史·仁宗紀一》：“〔天聖九年〕十二月甲寅，詔吏部銓：選人父母年八十以上者，權注近官。”⑪注銷。《後漢書·酷吏傳·王吉》：“課使郡內各舉姦吏豪人諸常有微過酒肉爲臧者，雖數十年猶加貶棄，注其名籍。”《陳書·高祖紀下》：“其有犯鄉里清議，淫盜者，皆洗除先注，與之更始。”參見“注銷”。⑫謂命運預先決定。晉干寶《搜神記》卷三：“南斗注生，北斗注死。”元王晔《桃花女》楔子：“你休煩惱，你那兒子注着壽夭。”清黃遵憲《養疴雜詩》之五：“南斗起看翻在北，不知仍是注生無？”王西彥《福元佬和他戴白帽子的牛》：“只有福元佬不相信，他說人有人命，‘先注死，后注生’。”參見“注定”⑬。⑭投；擊。《墨子·明鬼下》：“今吾爲祭祀也，非直注之汙壑而棄之也。”《莊子·達生》：“以瓦注者巧，以鉤注者憚，以黃金注者殫。”《新唐書·叛臣傳上·李錡》：“以兵注中使頸，錡陽驚扈解，乃囚別館。”清魏源《聖武記》卷八：“遙望砲臺，火藥集，專以砲注，攻中之，轟發如雷。”⑮置。(1)安放。漢劉向《列女傳·阿谷處女》：“有絺綌五兩，非敢以當子之身也，願注之水旁。”《荀子·禮論》：“注續聽息之時”唐楊倞注：“注，讀爲注。注續即屬續也。”梁啟雄釋：“《禮記·喪大記》‘屬續以俟絕氣’鄭玄注：‘續，今之新縣，易動搖，置口鼻之上以爲候。’”引申爲安排，處理。參見“注錯”。(2)通“植”。立；豎立。唐封演《封氏聞見記·繩妓》：“既而翻身擲倒，至繩還注，曾無蹉跌，皆應嚴鼓之節，真奇觀也。”參見“注挹”。⑯特指把箭搭在弓上。《左傳·襄公二十三年》：“樂射之，不中。又注，則乘槐本而覆。”杜預注：“注，屬矢於弦也。”《晉書·宣帝紀》：“〔曹爽〕引弩將射帝，孫資止之曰：‘事未可知。’三注三止，皆引其肘不得發。”《舊唐書·憲宗紀下》：“裴度往洮口觀板築五溝，賊遽至，注弩挺刃將及度，而季光顏、田布扼其歸路，大敗之。”⑰謂敷藥。《周禮·天官·瘍醫》：“掌腫瘍、潰瘍、金瘍、折瘍之祝藥，副殺之齊”漢鄭玄注：“祝當爲注，讀如注病之注，聲之誤也。注謂附著藥。”賈公彥疏：“祝，注也。注藥於瘡。”引申爲調配、配制。明宋濂《樵國郡公謚文節汪先生神道碑》：“其病癘方熾者，召醫注善藥，親走其廬給之，活者數萬。”又《故江南等處行中書省左司郎中追封當塗縣子王公墓志銘》：“出粟哺荒，注藥起疴。”參見“注傳”。⑱塗抹。《釋名·釋首飾》：“以丹注面曰的。的，灼也。此本天子諸侯羣妾當以次進御，

有月事者止而不御，重以口說，故注此於面，灼然爲識。”《樂府詩集·清商曲辭一·子夜四時歌春歌十一》：“畫眉忘注口，遊步散春情。”唐白居易《時世妝》詩：“烏膏注脣脣似泥，雙眉畫作八字低。”元無名氏《一枝花·嘲黑奴》套曲：“臉如百草霜，唇注松烟墨。”⑲附屬；歸附。《戰國策·秦策四》：“夫以王壤土之博，人徒之衆，兵革之強，一舉衆（事）而注地於楚，詘令韓魏，歸帝重於齊，是王失計也。”高誘注：“注，屬。”《西遊記》第一回：“將來年老血衰，暗中有閻王老子管着，一旦身亡，可不枉生世界之中，不得久注天人之內。”⑳付，交付。《逸周書·太子晉》：“〔師曠〕乃注瑟於王子。”《南史·張融傳》：“僚佐觀者多至一萬，少不減五千，融獨注觀百錢。”㉑系；拴縛。《東周列國志》第七九回：“軍中所攜死罪者，共三百人，分爲三行，俱袒衣注劍于頸，安步造于吳軍。”《何典》第一回：“艄公便把船停住。船上伙計注好縛繩，跳上千岸。”㉒賭博時所押的錢財。《水滸傳》第三八回：“我不傍猜，只要博這一博，五兩銀子做一注。”巴金《砂丁》二：“老張第三次摸出一個亮銀元，依旧放在單數的注上。寶開出來却是个十点，他的注又被庄家吃了。”㉓酒具。宋張端義《貴耳集》卷中：“徽考在御，嘗聞人使往來，知有此注，意甚慕之。”參見“注碗”。㉔量詞。(1)用于酒。《金瓶梅詞話》第一回：“只見迎兒小女，早煖了一注酒來。”(2)用于款項或跟款項有關的。《儒林外史》第十九回：“你如今得了這一注橫財，這就不要花費了，做些正經事。”《兒女英雄傳》第四回：“咱們有了這注銀子，還往回裏走嗎？”茅盾《林家鋪子》二：“整個下午就是这么張羅着過去了。連現帶賒，大大小小，居然也有十来注交易。”(3)用于光線。劉白羽《長江三日》：“一注陽光像閃電樣落在左邊峭壁上。”㉕通“柱”。(1)柱子。北魏酈道元《水經注·河水三》：“其殿四注兩夏，堂宇綺井。”(2)支撐。參見“注喙”。㉖通“炷”。(1)点火燃燒。宋何遜《春渚紀聞·天尊賜銀》：“〔劉虛靜〕每日執爐於天尊像前，注香冥禱，意甚虔至。”宋陸游《群兒》詩：“蜺蜺以注燈，碗足以焚香。”(2)量詞。用于燃點的香。《兒女英雄傳》第十三回：“這都是天公默佑我們，國家都該辦注名香達謝上蒼。”㉗文体名。“表”的別稱。采用表格形式編纂的著述。清錢大昕《十駕齋養新錄·何法盛書》：“何法盛《晉中興書》，名目與諸史異，本紀曰典，表曰注，志曰說，列傳曰錄，論曰述，竝見劉氏《史通》。”㉘古地名。在今河南省臨汝縣西。《史記·魏世家》：“〔魏文侯〕敗秦于注。”裴駟集解引司馬彪曰：“河南梁縣有注城也。”

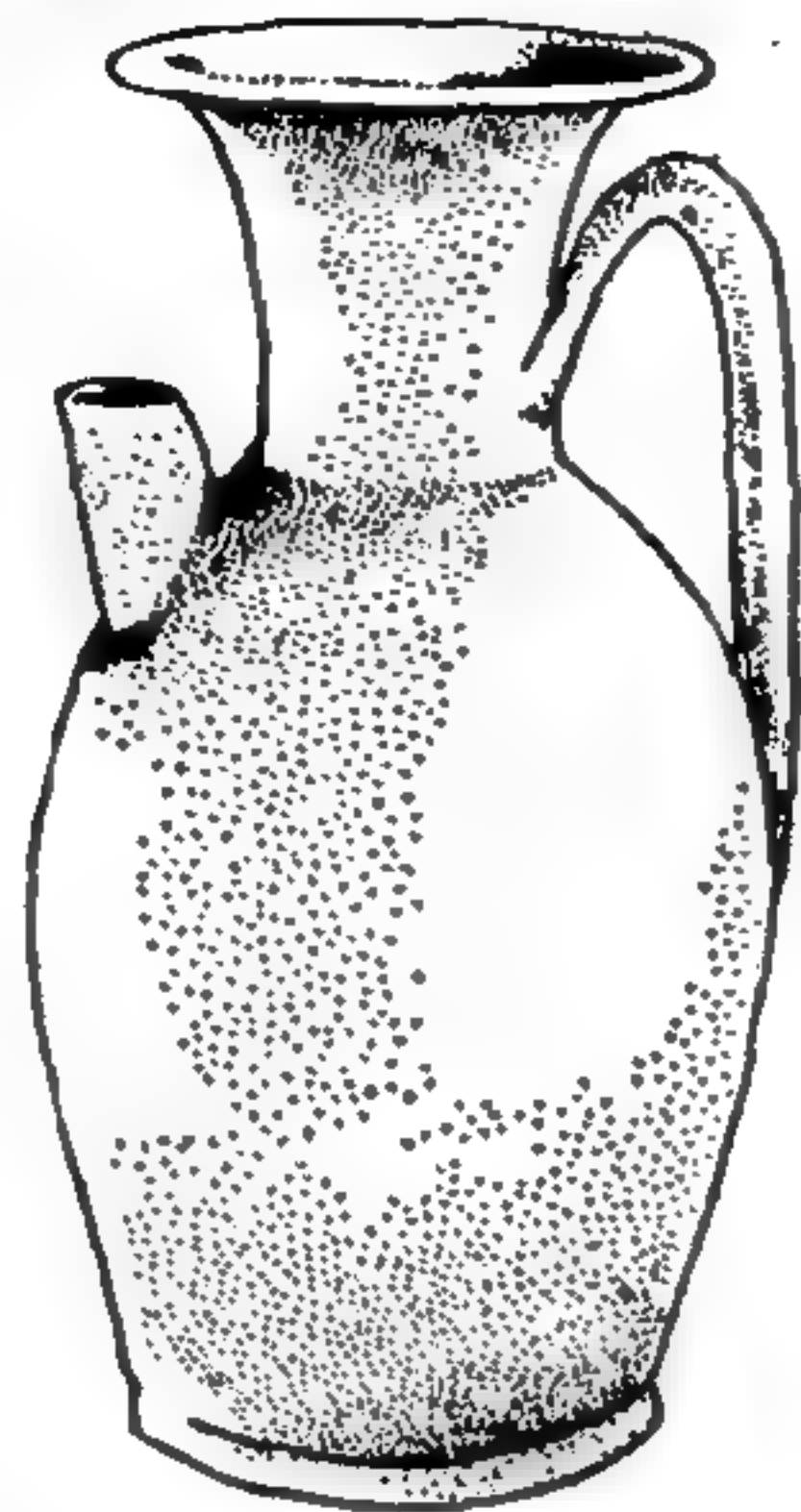
5. 注 [zhòu] 《集韻》陟救切，去宥，知。①同“咮”¹。鳥嘴。《周禮·考工記·梓人》：“以注鳴者……謂之小蟲之屬。”孫治讓正義：“《公羊》釋文云：‘注與咮同。’按《說文·口部》云：‘咮，鳥口也。’”②二十八宿之一柳宿的別名。共八星，爲南方朱鳥之咮，故稱。《史記·律書》：“西至于注。”司馬貞索隱：“注，咮也。《天官書》云：‘柳爲鳥咮。’則注，柳星也。”《公羊傳·莊公七年》：“何以書，記異也”漢何休注：“周之四月，夏之二月，昏參、伐、狼、注之宿當見。”

2【注入】①灌入。多指抽象事物。巴金《中島健藏先生》：“他在中日文化交流這個巨大工作上注入了多少的心血。”《花城》1981年第2期：“在梅花的生命中注入火與力，關山月已經作到了。”②記入，記下。魯迅《書信

集·致章廷谦：“我想调查五十人的籍贯和饭碗，有所议论，请你将所知者注入掷下，劳驾，劳驾！”

³【注口】指妇女涂了口脂的嘴。唐李贺《恼公》诗：“注口樱桃小，添眉桂叶浓。”明梁辰鱼《二犯江儿水·赠妓》曲：“爱樱桃注口，秋水凝眸。”

【注子】①古代酒壶。金属或瓷制成。可坐入注碗中。始于晚唐，盛行于宋元时期。唐李匡乂《资暇集·注子偏提》：“元和初，酌酒犹用樽杓……居无何，稍用注子，其形若罍，而盖、觜、柄皆具。大和九年，中贵人恶其名同郑注，乃去柄安系，若茗瓶而小异，目之曰偏提。”宋曾慥《高斋漫录》：“欧公作王文正墓碑，其子仲儀谏议，送金酒盘醢十副，注子二把，作润笔资，欧公辞不受。”《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“他每吩咐小和尚，另藏着一把注子，色味虽同，酒力各别。”②赌博时所押的钱。洪深《鸡鸣早看天》第三幕：“这注子下得不小啊。”郭沫若《创造十年续篇》六：“注子竟有大到三四十元以上的。”③量词。用于款项。《儒林外史》第五十四回：“你是甚麽巧主儿！囤着馐子，还不问他要一大注子，肯白白放了他回去！”



注子
(镇江唐墓)

【注文】解释字句的文字。清俞樾《古书疑义举例·涉注文而衍例》：“古书有涉注文而误衍者。”清皮锡瑞《经学历史·经学统一时代》：“议孔疏之失者，曰彼此互异，曰曲徇注文，曰杂引讖纬。”洪诚《训诂学》第五章第三节：“郑玄注经，最为简约，其注文有少于经文者。”

【注心】①集中心意，专心；关心。三国魏曹植《求通亲表》：“至於注心皇极，结情紫闼，神明知之矣。”《太平广记》卷五八引前蜀杜光庭《集仙录·魏夫人》：“闻子密纬真气，注心三清，勤苦至矣。”宋曾巩《回运使郎中状》：“自簿书期会之繁，莫不注心。”黄焯《记先从父季刚先生师事余杭仪征两先生事》：“惟章君撰著多已刊行，而先從父批校之《说文》《广韵》《尔雅》合数十万言，迄未定稿……此则学术界所当注心者也。”②倾心。三国魏嵇康《答难养生论》：“饕餮者，於将获所欲，则悦情注心；饱满之後，释然疏之，或有厭惡。”唐王珣《美女篇》：“何能見此不注心，惜無媒氏爲傳音。”宋曾巩《上欧阳学士第二书》：“不敢望於衆人，而獨注心於大賢也。”

⁵【注本】带有注释的版本。《四库全书总目·经二十·仪礼注疏》：“其书自元以前，絕無注本。”胡適《清代学者的治学方法》七：“古注本也有被后人妄改了的。”

【注目】注视。集中目光看。三国魏曹植《陈审举表》：“夫能使天下傾耳注目者，當權者是矣。”宋苏轼《十八大阿罗汉赞·迦诺迦跋梨随闍尊者》：“揚眉注目，拊膝橫拂。”《古今小说·单符郎全州佳偶》：“司戶見了楊玉，反覺有些避嫌，不敢注目，然心中思慕愈甚。”老舍《骆驼祥子》十八：“晚上，为躲着院中人的注目，她又出去在街上转。”引申为注意，重视。南朝梁陶弘景《与武帝论书启》之一：“前奉神筆三紙，并今爲五，非但字字注目，乃畫畫抽心。”张篁溪《苏报案实录》：“〔《蘇報》〕增入‘學界風潮’

一欄，所載文章，素爲東南學界所注目。”聂绀弩《创作口号和联合问题》：“作者提出了一个新的创作口号：‘民族革命战争的大众文学’。我以为这是值得我们注目的。”

【注目禮】军礼之一。以目注视受礼者之目。《上海滩》1989年第3期：“〔游行队伍〕在站前设下路祭，为死难的工友祭奠，执勤的警察和巡捕向队伍默默地致注目礼。”亦泛指以目注视对方的见面礼节。茅盾《子夜》十六：“接着就有一个办事员走到王和甫跟前立正，行了个注目礼。”

【注矢】把箭搭在弓上。《新唐书·逆臣传上·安禄山》：“思德貌類禄山，及戰，虜叢矛注矢邀取之，傳言禄山獲矣。”《东周列国志》第七二回：“員乃張弓布矢，射殺御者，復注矢欲射武城黑。”

【注代】古代前后任官吏替换时登记备案，谓之“注代”。《元典章新集·吏部·作阙》：“内外官員止憑到任月日爲期注代。”《元史·拜住传》：“在京倉曹管庫之職，歲終例應注代。”

【注册】把名字记入簿册。多指取得某种资格。清邓显鹤《邹君墓志铭》：“越歲舉行拔貢，銳意以君充選，而猾胥索百金，始注册，弗得，竟以此不與試。”今指向有关机关、团体或学校登记备案。《花城》1981年第5期：“东方这个首屈一指的大都市，以它特有的姿色迎接了我这个初离家乡的游子，一个正待注册的大学生。”

【注玄尚白】指白纸黑字的文字记载。明宋应星《天工开物·丹青》：“斯文千古之不墜也，注玄尚白，其功孰與京哉！”

⁶【注耳】倾耳。《文选·马融〈长笛赋〉》：“攢乎下風，收精注耳。”李善注：“注耳專聽。”《敦煌变文集·降魔变文》：“巡街歷巷，注耳傾心。”

【注存】关注问候。旧时书信用语。明张居正《答廉宪王凤洲书》之十四：“令弟至，拜翰貺，極感注存。”

【注同】谓签字表示同意。《陈书·姚察传》：“時碩學名儒、朝端在位者，咸希上旨，並即注同。”《南史·齐纪上·高帝》：“〔帝〕因索筆下議，餘并注同。”

【注仰】抬头注视。引申为仰慕。南朝梁萧统《解法身义》：“衆生注仰，妄見丈六。”《梁书·贺琛传》：“天下顛顛，惟注仰於一人。”宋曾巩《回枢密侍郎状》：“但注仰於門闥，實鏤銘於肺腑。”

【注色】填写履历。色，脚色。古代指履历。《北史·卢恺传》：“吏部預選者甚多，愷不即授官，皆注色而遣。”

⁷【注吾】回纥族复姓。唐代有注吾合素。见《新唐书·回鹘传下》。

【注灸】谓艾炷。注，通“炷”。唐韩愈《南山诗》：“或亂若抽筍，或噪若注灸。”注，一本作“炷”。

⁸【注坡】谓从斜坡上急驰而下。《宋史·岳飞传》：“師每休舍，課將士注坡跳壕，皆重鎧習之。子雲嘗習注坡，馬蹶，怒而鞭之。”元刘壎《隐居通议·诗歌一》：“杜牧之，如銅丸走阪，駿馬注坡。”

【注述】犹注释。为古籍作解释。北魏酈道元《水经注·河水四》：“諸注述者咸言曲沃在北，此非也。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景林寺》：“〔盧白頭〕雖在朱門，以注述爲事，注《周易》行之於世也。”

【注雨】犹大雨；暴雨。北魏贾思勰《齐民要术·大

小麦》引《汜胜之书》：“到榆莢時，注雨止，候土白背復鋤。”又《种芋》引《汜胜之书》：“二月注雨，可種芋。”

8【注易】 注连。接连不断。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“余又聞上黨有趙瞿者，病癰歷年，衆治之不愈。垂死，或云：‘不及活流棄之，後子孫轉相注易。’”

【注委】 器重信任。《元史·张思明传》：“卿向不負朕注委，故朕用哈散言，復起汝。”

【注念】 思念；思虑。明张居正《奉谕还朝疏》：“自卿行後，朕惓惓注念，朝夕計日待旋。”清蒲松龄《聊斋志异·山魈》：“忽聞風聲隆隆，山門忽然作響。竊謂寺僧失扃。注念間，風聲漸近居廬。”清刘大槐《〈程易田诗〉序》：“或抗論今時之務，注念生人之欣戚，慨然太息，相對而歌。”

【注泄】 ①泄泻，下泻。《素问·至真要大论》：“民病注泄赤白，少腹痛溺赤，甚則血便，少陰同候。”②倾泻。指把力量、精力等集中到一个目标上。李大钊《Pan...ism之失败与Democracy之胜利》：“强大優越之民族，所争多在外部之發展，其民族精神之締結，國家位置之優勝，均足以助其争之本能，以高其固有之境遇，而一致以注泄于外競。”

【注定】 ①（某种客观规律或所谓命运）预先决定，不可避免。宋王说《唐语林·雅量》：“吾徒僥倖至多。此輩優一資半級，何足問也！一皆注定，未曾退量。”元张国宾《合汗衫》第三折：“天那天那，也是俺注定的合受這饑寒債。”《儿女英雄传》第十四回：“至於禍福，有個天在；注定的禍避不來，非分的福求不到。”茅盾《雨天杂写之一》：“希特勒的失败是注定了的，然而他的不是英雄也已经注定。”②（目光、意念）集中停留于一点。《英烈传》第六回：“太祖見他們四五個一個個都好手段，便將車子推在一邊，把眼睛注定來看。”《红楼梦》第六五回：“〔賈珍〕卻一心注定在三姐兒身上。”

【注官】 铨叙官职。《新唐书·裴遵庆传》：“〔裴遵慶〕以尚書右僕射復知選事，朝廷優其老，聽就第注官，時以爲榮。”宋司马光《答薛虢州谢石月屏书》：“先輩注官甚便，想加慰喜，未期接待，倍希珍厚。”明唐顺之《赵府奉祀正王君墓志铭》：“君自少已爲太學生，宜其可以坐而注官。”

9【注盼】 凝视。清蒲松龄《聊斋志异·狐妾》：“〔元生〕即退，數步之外，輒回眸注盼。”

【注思】 集中精神思考。宋邵雍《首尾吟》之九三：“堯夫非是愛吟詩，詩是堯夫注思時。”明李东阳《〈沧州诗集〉序》：“〔張先生〕尤工詩，縱手迅筆，衆莫能及。及其凝神注思，窮深驚遠，一字一句寧闕焉而不苟用。”

【注重】 （—zhòng）①着重。黄中黄《孙逸仙·凡例》：“原書乃以一人之經驗觀察大局，故作者或别有所注重。”曹亚伯《武昌革命真史·广州三月二十九日之役》：“黃興特在善後費內提三千元爲暗殺費，而特注重於李準。”②看重；重视。邹韬奋《萍踪寄语》二七：“在资本主义发达特甚的社会里，最注重的是金钱关系，一分价钱一分货，感情是降到了零度。”徐特立《我的生活》：“后半年换了个蒙师，他很注重教我做人的道理。”

【注音】 用同音字或符号等表明文字的读音。王力《中国语言学史》第二章第六节：“所谓直音，就是以同音字注音，如‘乐，音洛’，‘说，音悦’。”

【注神】 凝神。明李贽《王龙谿先生告文》：“雖生也晚，居非近，其所爲凝眸而注神，傾心而悚聽者，獨先生爾矣。”许地山《人非人》：“我正注神听着，她已大踏步走近门前。”《小说选刊》1981年第11期：“柳茂槐注神一看，内中有一缸小金鱼果然染上白皮病。”

10【注挹】 起身拜揖。挹，通“揖”。拜揖。宋秦观《清和先生传》：“既至，則一坐盡傾，莫不注挹。”

【注連】 连属，接连不断。南朝宋刘义庆《幽明录》：“少時，三人悉見患，更相注連，凶禍不已。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“喪出之日，門前然火，戶外列灰，拔送家鬼，章斷注連。”

【注倚】 犹倚重。宋苏轼《谢吕龙图书》之三：“伏惟爲朝廷自愛，上副注倚之心，下慰輿人之望。”《宋史·吕晦传》：“帝方注倚安石，還其章。晦求去，帝謂曾公亮曰：‘若出海，恐安石不自安。’”

【注射】 ①倾泻；喷射。唐李绅《悲善才》诗：“塞泉注射隴水開，胡雁翻飛向天沒。”宋梅尧臣《咏怀》之四：“深料生注射，聚沫猶壅礙。”②比喻流畅地出言。唐元稹《叙诗寄乐天书》：“全盛之氣，注射語言，雜糅精粗，遂成多大。”《新唐书·李泌传》：“有員俶者，九歲升坐，詞辯注射，坐人皆屈。”③用弓箭集中射击。《新唐书·叛臣传上·仆固怀恩》：“魚朝恩令射生五百攢矢注射，賊多死，而陣堅不可犯。”《金史·完颜纲传》：“貞且修道，且進兵，至小關，松將楊廷據險注射，貞不得前。”《明史·云南土司传二·麓川》：“英列弩注射，突陣大呼，象多傷，其蠻亦多中矢斃。”④（目光或意念等）集中于某一处。清刘献廷《广阳杂记》卷三：“明英宗之得歸，燕都之不陷，不但于少保之功，亦因也先謀圖普化，思結好于中國，精神之所注射，在彼不在此也。”《孤儿记》第十一章：“衆囚之目光炯燦如餓虎，皆同時注射於一處。”徐迟《哥德巴赫猜想·在湍流的涡漩中》：“他深深地思索，为什么周总理把他的炯炯双目注射到基础理论上来了？”⑤用注射器把液体药剂输送到机体内。鲁迅《二心集·几条“顺”的翻译》：“然后再取其血清，而注射于怀孕之雌兔。”

【注訓】 注解。《後汉书·何休传》：“〔何休〕又注訓《孝經》、《論語》、《風角七分》，皆經緯典謨，不與守文同說。”

【注記】 记载；记录。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“平望侯劉毅以太后多德政，欲令早有注記。”晋干宝《搜神记》序：“國家不廢注記之官，學士不絕誦覽之業，豈不以其所失者小，所存者大乎？”明王鏊《震泽长语·官制》：“宋初承五代，三省無專職……六曹不釐本務，給舍不領本職，諫議無言責，起居不注記。”

【注病】 传染疾病。《释名·释疾病》：“注病，一人死，一人復得，氣相灌注也。”《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“凡注病者，或已積年，皆攝充將役。”

【注消】 消除。沙汀《困兽记》十八：“田畴、孟瑜的痛苦绝望，早已经为他们互相交流的眼泪所注消了。”

【注家】 注解古籍的人。清叶廷琯《鸥陂渔话·侯记原昔病记》：“注家引二事，一爲歐陽公《詩話》……一爲張師正《括異志》。”郭沫若《我怎样写五幕史剧〈屈原〉》：“《离骚》里面有‘椒专佞以谄谀’一句，向来注家以为即是子椒。”

11【注措】 见“注錯”。

【注授】 指职官铨选时的登记、授受。宋王说《唐语

林·补遗一》：“自唐初並無縣丞，諸司注授，勾留在京，縱有赴任者，不月餘必卒。”《元典章·礼部四·伪学》：“蒙古、色目人，願試漢人南人科目，中選者加一等注授。”《元史·拜住传》：“拜住奏聞之，注授一依選格次第，吏無容姦。”

¹¹【注眼】集中目光看。宋周密《齐东野语·曝日》：“欲傾煩注眼，容易收病脚。”引申为着眼。郭沫若《集外·我对于国防文学的意见》：“我们注眼这一层去想象汉奸的生活，一定可以得到好些宝贵的教训。”

【注眸】犹凝眸。清龚自珍《阮郎归·代某校书送某书记》词：“明朝何況送蘭舟，情多易注眸。”

【注脚】亦作“注脚”。解释字句的文字。唐于义方《黑心符》：“《黑心符》微傷大雅，要自傷弓驚餌之言，留之爲《顏氏》下一注脚。”宋朱熹《答吕子约书》：“所論甚善，末後注脚尤好。”清叶廷琯《鸥波渔话·王郇公封国年月》：“得此考證，不特可補史文之闕，並足爲《圖經續記》注脚也。”亦泛指解释、说明。秦牧《长街灯语·我们需要传记文学》：“传记文学所具有的巨大的吸引力，可以从这一段话中找到注脚。”

【注望】瞩目，期望。《三国志·蜀志·许靖传》：“百姓之命，縣於執事。自華及夷，顛顛注望。”《北史·隋齐王暕传》：“俄而元德太子薨，朝野注望，咸以暕當嗣。”唐黄滔《祭南海南平王》：“九泉注望，於歎逝以難勝；五月指期，表同盟之必至。”

【注視】①注意地看。唐韩愈《答刘正夫书》：“夫百物朝夕所見者，人皆不注視也，及觀其異者，則共觀而言之。”宋田况《儒林公议》卷上：“每殿庭臚傳第一，則公卿以下無不聳觀，雖至尊亦注視焉。”清蒲松齡《聊斋志异·凤阳士人》：“士人注視麗者，屢以游詞相挑。”魏巍《东方》第六部第十一章：“在这严重的历史关头，全世界的目光都注視着鸭绿江桥。”②犹重视，关注。邹鲁《中国同盟会》：“因所有黨員，多爲農工，無大資本家，可爲人注視。”柳青《铜墙铁壁》第九章：“临晌午的时光，最被石永公注視的一个消息，终于传到沙家店来了。”

¹²【注睇】凝眸斜視。唐温庭筠《咏寒宵》：“話窮猶注睇，歌罷尚持頤。”

【注喙】谓把喙支在地上不动。注，通“柱”。支撑。《淮南子·览冥训》：“當此之時，鴻鵠鵠鷖，莫不憚驚伏竄，注喙江裔，又況直燕雀之類乎？”高诱注：“注喙，喙注地不敢動也。”于省吾《双剑謠诸子新证·淮南子二》：“注喙即拄喙，謂喙不動也。”

【注傳】涂搽。《新唐书·张仁愿传》：“武后遣使勞問，賜藥注傳。”

【注集】流泻汇集。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》：“而是注集，長寫不測，修靈浩蕩，知其何故哉！”

【注然】水涌出貌。《庄子·知北游》：“人生天地之間，如白駒之過卻，忽然而已。注然勃然，莫不出焉；油然漭然，莫不入焉。”宋苏轼《醴泉观真靖崇教大师真赞》：“注然天醪涌其冷，汰選妙士守籥肩。”

【注溉】灌溉。《史记·李斯列传》：“會韓人鄭國來聞秦，以作注溉渠，已而覺。”

【注畫】在注官文书上画押。谓授予官职。明张居正《答凌参政书》：“且既已被鎮守之命，有封疆之責，豈宜別有注畫乎？”

【注疏】①注和疏的并称。注，对经书字句的注解，又称传、笺、解、章句等；疏，对注的注解，又称义疏、正义、疏义等。注、疏内容关乎经籍中文字正假、语词意义、音读正讹、语法修辞，以及名物、典制、史实等。宋人将十三经之汉注唐疏合刊，“注疏”之称始流行。唐韩愈《冬荐官殷侗状》：“前件官兼通三傳，傍習諸經，注疏之外，自有所得……以臣所見，堪任御史、太常博士。”宋吴曾《能改斋漫录·事始二》：“國史云：‘慶曆以前，學者尚文辭，多守章句注疏之學。’”清俞樾《茶香室丛钞·舍注疏立异论》：“若舍注疏而立異論，不可輒許。”郭沫若《文艺论集·王阳明礼赞》：“儒家的精神、孔子的精神，透过后代注疏的凸凹镜后是已经歪变了。”②记述，记载。《三国志·蜀志·杨戏传》：“其戲之所贊而今不作傳者，余皆注疏本末於其辭下，可以俛知其髣髴云爾。”晋袁宏《後汉纪》序：“末吏區區，注疏而已，其所稱美，止於事義。”

¹³【注想】注望思念。唐文宗《上巳日赐裴度》诗：“注想待元老，識君恨不早。”唐高彦休《唐阙史·卢相国指挥镇州事》：“輟食再思，難允誠請；臨軒注想，宜悉朕懷。”宋陆游《会庆节贺表》：“蓬轉逾二十年之久，每注想于冕旒。”清蒲松齡《聊斋志异·阿宝》：“〔生〕心方注想，身已翩然鸚鵡，遽飛而去，直達寶所。”

【注碗】碗状酒具。宋张端义《贵耳集》卷中：“高宗南渡，有將水晶注碗在推場交易，高宗得之。”宋孟元老《东京梦华录·会仙酒楼》：“凡酒店中，不問何人，止兩人對坐飲酒，亦須用注碗一副，盤盞兩副。”

【注脚】见“注脚”。

【注解】①用文字来解释字句。《後汉书·儒林传上·杨伦》：“扶風杜林傳《古文尚書》，林同郡賈逵爲之作訓，馬融作傳，鄭玄注解，由是《古文尚書》遂顯於世。”宋欧阳修《刪正黄庭经》序：“其難曉之言，略爲注解。”清平步青《霞外攬屑·论文上·杜牧之》：“今之言者，必曰使聖人微旨不傳，乃鄭玄輩爲注解之罪，僕觀其所解釋，明白完具。”亦泛指解释。《儿女英雄传》第三八回：“好端端的話，被這位太太一下注解，他姊妹聽着益發不好意思。”艾芜《人生哲学的一课》三：“〔我〕就只是知道这一点子，然而这一点也尽够一个沦落人的注解了。”②解释字句的文字。三国吴陆绩《述玄》：“後數年專精讀之，半歲間粗覺其意，於是草創注解，未能也。”宋赵与时《宾退录》卷一：“靈素被旨修道書，改正諸家醺醺，校讎《丹經·靈篇》，刪修注解。”清俞樾《茶香室续钞·李善注〈文选〉有数本》：“其絕筆之本，兼釋音訓義，注解甚多。”胡適《墨子小取篇》新诂·序例：“全篇共分九节，现在逐节分写。本文逐字隔开，注解用五号字，注之注用六号字。”

【注誠】诚心归附。《宋书·文帝纪》：“關洛僞帥，並懷內款，河朔遺民，注誠請効。”

【注意】①留意。谓把心神集中在某一方面。《史记·田敬仲完世家论》：“《易》之爲術，幽明遠矣，非通人達才孰能注意焉。”五代王定保《唐摭言·海叙不遇》：“盤中脆脆不自定，四座親賓注意看。”明宋濂《〈太古正音〉序》：“時天子方注意郊社宗廟之祀。”杨沫《青春之歌》第一部第四章：“这样的人在农村里是少见的，道靜不由得对他注意起来。”②重视；关注。《史记·酈生陆贾列传》：“天下安，注意相；天下危，注意將。”唐白居易《与希朝诏》：“自首領已下，卿宜等第給付，其部落家口等遠經跋

涉,宜稍安存,以勸歸心,用副注意。”明沈德符《野獲編·吏部二·考察留用》:“留臺省當謫者數人,其所注意則僅錢給事,及御史張似渠等三四人而已。”

¹³【注意力】集中于某一方面的心思。巴金《关于〈海的梦〉》:“等到书搬了出来,小说的人物、故事自己在发展,逐渐地吸引了我的注意力。”蒋子龙《乔厂长上任记》:“〔乔光朴〕默唱自己喜爱的京剧唱段,以转移自己的注意力。”

【注溜】(一liú)倾泻的水流。《醒世姻缘传》第二九回:“那急雨就如倾盆注溜一般,下了二个时辰不止。”

¹⁴【注慕】倾心仰慕。唐吕温《裴氏海昏集》序:“每赋一泉题一石,毫墨未乾,传咏已遍,其爲物情所注慕如此。”

【注螢】见“注螢”。

¹⁵【注輦】古国名。故地在今印度科罗曼德耳(Coromandel)海岸。宋大中祥符八年曾遣使来中国通好。自十一世纪前期至十五世纪前期,同中国保持悠久的友好关系。宋欧阳修《答圣俞白鹦鹉杂言》诗:“海中洲岛窮人迹,來市廣州纔八國。其間注輦來最稀,此鳥何年隨海舶?”参阅《宋史·外国传五·注輦》。

【注碼】赌注的数目。码,筹码。《醒世缘弹词》卷二:“起先不過打牌消遣,後來竟其推起牌九來了,注碼越推越大,賭的人越聚越多。”

【注銷】取消登记在册的事项。《初刻拍案惊奇》卷二:“李知縣升堂,正待把潘甲這宗文卷注銷立案。”《二十年目睹之怪现状》第四六回:“〔他〕要制臺照數還了他,注銷了這個縣丞,不做官了。”蕭乾《美国点滴》:“还者只消把书放进大厅里一个洞口,借书的记录就自会注銷了。”

【注選】应试获选,注授官职。明汤显祖《邯郸记·生寤》:“小哥注選尚寶中書了。”

¹⁶【注頭】賭博时所押的钱财。《二刻拍案惊奇》卷八:“兩人不伏輸,狠將注頭亂推,要博轉來,一注大似一注。”

【注興】(—xīng)佇兴。明张居正《种莲子戊午稿》序:“夫人之材品不同,或注興立就,或累日乃成。”

【注錯】亦作“注措”。措置,安排处置。《荀子·荣辱》:“君子注錯之當,而小人注錯之過也。”杨倞注:“注錯……與措置義同。”王念孙《读书杂志·荀子一》:“注錯二字同義。《廣雅》:‘措,鉗,置也。’措鉗即注錯。是注、錯同訓爲置。”宋曾巩《移沧州过阙上殿札子》:“仁宗皇帝,寬仁慈恕,虚心納諫,慎注措,謹規矩。”明刘元卿《贤奕编·闲钞上》:“諸呂之際,諸公注措如用兵。”

【注錄】记载,登录。郭沫若《中国史稿》第三编第六章第二节:“《水经注》根据《水经》,广泛搜罗各种记录,注录全国江河大小支流一千多条。”

【注螢】谓以水浇灌萤火。喻极易扑灭。《梁书·侯景传》:“若使旗鼓相望,埃塵相接,勢如沃雪,事等注螢。”按,《北齐书·文襄帝纪》作“注螢”。

¹⁷【注擬】唐时选举官员,凡应试获选者先由尚书省登录,经考询后再按其才能拟定官职,称为“注擬”。宋代选举因袭此制。唐封演《封氏闻见记·颂德》:“從前注擬,皆約循資格,至國忠創爲押例,選深者盡留,乃無才與不才也。”《旧唐书·刘祥道传》:“時選人漸衆,林甫奏請四時聽選,隨到注擬,當時甚以爲便。”宋叶適《信州教授厅记》:“今吏部按格注擬,或特命爲堂差,羈數千里,至終

始坐學不敢離局。”

¹⁸【注瀉】犹排泄。汉王充《论衡·道虚》:“口齒以噉食,孔竅以注瀉。”

²⁰【注籍】①记录之簿册。《後汉书·杨赐传》:“後帝徙南宮,閱錄故事,得賜所上張角奏及前侍講注籍,乃感悟。”李贤注:“所注之籍錄。”亦指登记入册。《南史·齐纪下·废帝东昏侯》:“又東境役苦,百姓多注籍詐病,遣外醫巫,在所檢占諸屬名,并取病身。”梁启超《少年中国说》:“四百兆之父兄子弟,已爲人注籍之奴。”②古代朝臣受弹劾,情节较重者,在家听候处理。同时在家门上贴“注籍”两字,以避免与人往来。姚雪垠《李自成》第二卷第三二章:“他没有看见首辅薛国观,明白他是因为受了弹劾,‘注籍’在家。”

【注釋】①解释字句的文字。南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》:“若夫注釋爲詞,解散論體,雜文雖異,總會是同。”唐刘知幾《史通·补注》:“既而史傳小書,人物雜記……文言美辭,列於章句,委曲叙事,存於細書。此之注釋,異夫儒士者矣。”《〈廖仲恺集〉前言》:“文中的外国地名、人名,与现在通用的译名颇不一致,为保持原貌,未加改动,其中重要的作了简略注释。”②用文字解释字句。《隋书·文学传·潘徽》:“總會舊轍,創立新意,聲別相從,即隨注釋。”宋姚宽《西溪丛语》卷下:“陶潛《讀山海經》十三首用事,今本多差誤,各爲注釋之。”明王鏊《震泽长语·经传》:“〔朱子〕天文歷律度數,無不究悉,仍好爲文,工於詩,工於筆札,如《楚詞》、韓文,亦皆注釋。”

⁵泣¹ [qì《广韵》去急切,入緝,溪。] ①无声流泪或低声而哭。《易·屯》:“得敵,或鼓或罷,或泣或歌。”宋苏轼《前赤壁赋》:“舞幽壑之潜蛟,泣孤舟之嫠婦。”杨沫《心蕊》:“我嫌京戏锣鼓太响,不喜欢它,可是对于如泣如诉,饱含着万种柔情的昆腔曲调却非常喜爱。”②眼泪。汉刘向《九叹·忧苦》:“涕流交集兮,泣下漣漣。”宋范仲淹《求追贈考妣状》:“臣游學之初,違離者久,率常殞泣,幾至喪明。”清廖良《沈秀英传》:“予覽竟,泣數行下。”参见“泣涕①”。③忧伤。汉扬雄《太玄·装》:“次八季仲播軌泣于之道。”范望注:“泣,憂也。”④星座名。共二星,属虚宿。《晋书·天文志上》:“虚南二星曰哭,哭東二星曰泣,泣、哭皆近墳墓。”

泣² [lì《集韵》力入切,入緝,來。] 形容暴风迅猛的样子。《汉书·扬雄传上》:“虓虎之陳,從橫膠輻,焱泣雷厲,騶駟駘馱,洶洶旭旭,天動地吸。”颜师古注:“泣,焱風疾貌也。”

泣³ [sè《字彙补》色入切。] 通“澀”。澀滯不暢。《素问·五藏生成篇》:“卧出而風吹之,血凝於膚者爲痺,凝於脈者爲泣。”明焦竑《焦氏笔乘·古字有通用假借用》:“《素问》‘脈泣而血虛’,又云‘寒氣入經而稽遲,泣而不行’,又云‘多食鹹則脈凝泣而變色’。泣讀爲‘澀’,泣、澀古通用。”

【泣不可仰】哭泣得抬不起头。形容极度悲伤。刘半农《琴魂》:“到一曲奏完,我向台下一望,有无数眼睛,同时在那儿流泪。那掷花的妙龄女郎,竟是泣不可仰,似乎她的身体,已被音乐管束着。”洪深《编剧二十八问》:“在剧中,他(大律师)把书记大骂一顿,责她多管闲事;她正在泣不可仰。”

【泣不成聲】哭得直到哭不出声音。形容非常悲

伤。清黄钧宰《金壶七墨·鸳鸯印传奇始末》：“彌留之際，日飲白湯升許，欲以洗滌肺腑，及食不下咽，泣不成聲。”杜鵬程《在和平的日子里》第六章：“两个妇女，相互抱着，脸挨着脸，泣不成声！”陈残云《山谷风烟》第六章：“人人都有自己的血泪帐，讲到自己的痛处，又都泣不成声。”

【泣玉】《韩非子·和氏》：“楚人和氏得玉璞楚山中，奉而獻之厲王，厲王使玉人相之。玉人曰：‘石也。’王以和爲誑而刖其左足。及厲王薨，武王即位，和又奉其璞而獻之武王。武王使玉人相之，又曰：‘石也。’王又以和爲誑而刖其右足。武王薨，文王即位，和乃抱其璞而哭于楚山之下，三日三夜，淚盡而繼之以血。”后以“泣玉”指因怀才不遇而悲泣。唐骆宾王《畴昔篇》：“窮途行泣玉，憤路未藏金。”宋王禹偁《商州进士张齐说将赴春闈诗》：“明年得意歸來日，不見麻衣泣玉斑。”

【泣竹】相传三国吴孟宗以孝著称。其母嗜笋，冬天无笋，孟宗到竹林中哀叹悲泣，竹笋为之出。事见《三国志·吴志·孙皓传》裴松之注引晋张方《楚国先贤传》。后遂用为至孝的典实。《敦煌变文集·父母恩重经讲经文》：“泣竹卧冰也不及，百年侍養莫教虧。”元柯丹邱《荆钗记·议亲》：“卧冰泣竹真堪並，他們都感天地，登臺省。”

【泣血】无声痛哭，泪如血涌。一说，泪尽血出。形容极度悲伤。《易·屯》：“乘馬班如，泣血漣如。”宋欧阳修《皇祐四年与韩忠献王书》：“某叩頭泣血，罪逆哀苦，無所告訴。”李大钊《警告全国父老书》：“願我國民，從茲勿忘此彌天之耻辱可耳。泣血陳辭，不知所云。”亦指因极度悲痛而无声哭泣时流出的眼泪。《晋书·王敦传》：“聞之惶惑，精神飛散，不覺胸臆摧破，泣血橫流。”

【泣杖】相传汉韩伯俞因过受母笞打时，感到母亲年老力衰，笞打无力，因而哭泣。事见汉刘向《说苑·建本》。后以“泣杖”为尽孝之典型。五代李瀚《蒙求》诗：“丁蘭刻木，伯瑜泣杖。”五代梁嵩《代母作倚门望子赋》：“憶昔伯俞之志，寧無泣杖之心。”参见“伯俞”。

【泣别】流泪告别。唐李白《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》诗：“泣别目眷眷，傷心步遲遲。”清吴騫《扶风传信录》：“仲仙以詩送别，隨偕生至和橋進香，畢，相與泣别。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的阶级意识》：“全诗是新娘子的泣别辞。”

【泣岐】见“泣岐路”。

【泣岐路】指战国杨朱临歧路而哭泣之事。事出《淮南子·说林训》：“楊子見逵路而哭之，爲其可以南，可以北。”三国魏阮籍《咏怀》之二三：“楊朱泣岐路，墨子悲染絲。”亦省作“泣岐”。《清一统志·江西统部·袁州府》：“〔宜春縣〕楊岐山”注：“在萍鄉縣北七十里，世傳爲楊朱泣岐之所。”

【泣荆】因遗失荆钗而哭泣。比喻留恋旧物。宋惠洪《跋山谷字》之一：“魯女有遺荆釵而泣者，路人笑之曰：‘以荆爲釵易辦，女乃泣何也？’女以手掠髮曰：‘非以其難致也，以其故舊耳。’予所以玩之者，實鍾魯女泣荆之情。”

【泣鬼神】使鬼神为之感泣。极言感人之深。唐杜甫《寄李十二白二十韵》：“筆落驚風雨，詩成泣鬼神。”明陈汝元《金莲记·偕计》：“詩泣鬼神，寶氣半騰吳練；文搜丁甲，精芒全燦秦金。”清陈梦雷《拟古》诗序：“泣鬼神於長夜，飛霜雪於毫端，所以冠冕五言，權輿百代。”

【泣前魚】《战国策·魏策四》：“魏王與龍陽君共船

而釣。龍陽君得十餘魚而涕下。王曰：‘有所不安乎？如是，何不相告也？’對曰：‘臣無敢不安也。’王曰：‘然則何爲涕出？’曰：‘臣爲王之所得魚也。’王曰：‘何謂也？’對曰：‘臣之始得魚也，臣甚喜。後得又益大，今臣直欲棄臣前之所得魚矣。今以臣之兇惡，而得爲王拂枕席。今臣爵至人君，走人於庭，辟人於途。四海之內，美人亦甚多矣，聞臣之得幸於王也，必褻裳而趨王，臣亦猶棄臣之前所得魚也。臣亦將棄矣，臣安能無涕出乎？’后以“泣前魚”比喻因失宠和被遗弃而悲伤。南朝齐陆厥《中山王孺子妾歌》：“子瑕矯後駕，安陵泣前魚。”唐于武陵《长信宫》诗之一：“一從悲畫扇，幾度泣前魚。”亦省作“泣魚”。清曹寅《无题再调昼公》诗：“紅袖泣魚周小史，綠鞵喝蓋鄭櫻桃。”参见“前鱼”。

【泣珠】指神话传说中鲛人流泪成珠。亦指鲛人流泪所成之珠。旧题汉郭宪《洞冥记》卷二：“〔吠勒國人〕乘象入海底取寶，宿於鮫人之舍，得淚珠，則鮫所泣之珠也，亦曰泣珠。”晋张华《博物志》卷九：“南海外有鮫人，水居如魚，不廢織績，其眼能泣珠。從水出，寓人家，積日賣綃。將去，從主人索一器，泣而成珠滿盤，以與主人。”后用为蛮夷之民受恩施报之典实。唐王维《送李判官赴东江》诗：“遙知辨璧吏，恩到泣珠人。”明王世贞《送刘比部恤刑云贵》诗：“泣珠恩自遠，祝網面仍開。”

【泣哭】哭泣。《西游记·祖师收瘟过火焰山》：“祖師用計叫蛇精變作一個孩子，於洞門口泣哭。”

【泣涕】①眼泪。《诗·邶风·燕燕》：“瞻望弗及，泣涕如雨。”晋陶潜《咏贫士》之七：“年飢感仁妻，泣涕向我流。”南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑》：“獨居不御酒肉，坐卧泣涕霑衣。”②哭泣。《荀子·大略》：“曾子泣涕曰：‘有異心乎哉！’”宋苏轼《答杜公书》：“設丈人有此才，逢此時，而不得此位，則某必當歎息泣涕而相弔。”清戴名世《先大人诗序》：“自恨無以發名成業，以振先人之盛德與其文章，於是泣涕而書之。”

【泣魚】见“泣前鱼”。

【泣淚】①眼泪。晋石崇《王明君辞》：“哀鬱傷五内，泣淚霑珠纓。”唐玄奘《大唐西域记·咀叉始罗国》：“吾於後日，欲說妙理，人持一器，來此聽法，以承泣淚也。”②流泪。《隶释·汉绥民校尉熊君碑》：“顧見農夫，泣淚路隅，皆懷悽愴。”

【泣辜】泣罪。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“禹泣辜表仁，非食旌約。”亦泛指帝王怜恤罪人。《隋书·于仲文传》：“伏願垂泣辜之恩，降雲雨之施，追草昧之始，錄涓滴之功。”唐白居易《答黄裳〈请上尊号表〉》：“雖恤隱泣辜，未臻三五之化。”参见“泣罪”。

【泣啼】见“泣哕”。

【泣筍臺】相传三国吴孟宗泣竹之处。《宋史·萧服传》：“〔蕭服〕調望江令，治以教化爲本。訪古跡，得王祥卧冰池，孟宗泣筍臺，皆爲築亭……俾民知所嚮。”参见“泣竹”。

【泣訴】亦作“泣愬”。流泪诉说；哭着控诉。宋沈作喆《寓简》卷十：“明皇時，番胡入見，伶人譏其貌，不能堪，相與泣訴於上前。”《东周列国志》第六一回：“獻公使教其嬖妾，嬖妾不率教，師曹鞭之十下，妾泣愬於獻公。”徐特立《致张敬尧的公开信》：“特立于七月内因事返乡，四邻父老咸来泣诉。”

¹³【泣路】《晋书·阮籍传》：“〔阮籍〕時率意獨駕，不由徑路，車迹所窮，輒慟哭而反。”后遂用为典实。唐罗隐《谗书·屏赋》：“阮何情而泣路，墨何事而悲絲？”

【泣噉】哭泣。汉荀悦《汉纪·文帝纪上》：“竇姬泣噉而行。”噉，一本作“啼”。

【泣罪】指大禹因哀怜罪人而哭泣。语本汉刘向《说苑·君道》：“禹出見罪人，下車問而泣之。”南朝梁简文帝《昭明太子集》序：“仁同泣罪，幽比推溝。”

【泣詩】晋王裒字伟元。性纯孝。父母歿后，每读《诗·小雅·蓼莪》“哀哀父母，生我劬勞”语，未尝不三复流涕。事见《晋书·孝友传·王裒》。后遂用为典实。清顾炎武《酬徐处士元善新城之陷其母死焉故有此作》诗：“季子已無觀樂地，偉元終是泣《詩》人。”

¹⁴【泣愬】见“泣訴”。

【泣緒】哀伤的情思。南朝梁江淹《泣賦》：“若夫景公齊山，荆卿燕市……少卿悼躬，夷甫傷子。皆泣緒若絲，詎能仰視。”

¹⁸【泣顏】哀伤的脸色。巴金《秋》十一：“她的衰老的脸颊上现出的并不是笑容，却是泣顏。”

²¹【泣露】谓滴露。唐李贺《李凭箜篌引》：“昆山玉碎鳳凰叫，芙蓉泣露香蘭笑。”又《南山田中行》：“雲根苔蘚山上石，冷紅泣露嬌啼色。”参见“泣露①”。

²³【泣麟】《公羊传·哀公十四年》：“十有四年，春，西狩獲麟……麟者，仁獸也。有王者則至，無王者則不至。有以告者，曰：‘有麋而角者。’孔子曰：‘孰爲來哉！孰爲來哉！’反袂拭面，涕沾袍。”又：“西狩獲麟。孔子曰：‘吾道窮矣。’”何休注：“麟者太平之符，聖人之類，時得麟而死，此亦天告夫子將沒之徵，故云爾。”后以“泣麟”为哀叹悲泣世衰道穷之典。南朝梁刘勰《文心雕龙·史传》：“昔者夫子閔王道之缺，傷斯文之墜，靜居以嘆鳳，臨衢而泣麟。”宋王禹偁《酬贈田舍人》诗：“一車甘雨方建隼，萬國淳風莫泣麟。”清钱谦益《故南京国子监祭酒石門许公合葬墓志铭》：“瑶之狀公也，詳其于人才國是消息存亡之故，瞻烏泣麟，有餘痛焉。”

【泣麟悲鳳】①古代以为麟是仁兽，天下太平时乃出现；又以为凤鸟至乃圣人受命而王之兆。孔子因乱世获麟而涕泣，又因凤鸟不至而伤叹。见《公羊传·哀公十四年》、《论语·子罕》。后因以“泣麟悲鳳”为哀伤国家衰败之典。柳亚子《有怀章太炎邹威丹两先生狱中》诗：“泣麟悲鳳伴狂客，搏虎屠龍革命軍。”②古琴操名。元王实甫《西厢记》第二本第四折：“這一篇與本宮、始終、不同。又不是清夜聞鐘，又不是黃鶴醉翁，又不是泣麟悲鳳。”王季思校注引閔遇五曰：“《清夜聞鐘》，《黃鶴醉翁》，《泣麟悲鳳》：皆古琴操名。”

⁵泣¹ [xuàn《广韵》胡猷切，上銑，匣。] ①水下滴。指泪水、露水等。《吕氏春秋·知士》：“静郭君泣而曰：‘不可，吾弗忍爲也。’”南朝宋谢灵运《从斤竹涧越岭溪行》诗：“巖下雲方合，花上露猶泣。”唐陈子昂《荆州大崇福观记》：“朝浮彩雲，夕泣清露。”明汪廷讷《种玉记·妃怨》：“未彈，淚珠已泣。”赵光荣《里湖纪游》诗：“娟竹媚輕煙，幽花泣殘雨。”②指露水。南朝宋谢灵运《过瞿溪山饭僧》诗：“迎旭凌絕嶺，映泣歸淑浦。”亦指露珠晶莹发亮。宋苏轼《三月二十日多叶杏盛开》诗：“零露泣月藥，温風散晴葩。”清顾贞观《夜闻梵音》诗：“一燈山牖出，隔

竹露光泣。”参见“泣泣②”。③指流泪。《陈书·文学传·陆瑜》：“遺迹餘文，觸目增泣。”④流动。宋苏轼《同王胜之游蒋山》诗：“竹杪飛華屋，松根泣細泉。”参见“泣泣①”。

泣² [xuān《集韵》胡涓切，平先，匣。] 见“困泣”。

泣³ [juān《集韵》圭玄切，平先，見。] 古地名用字。汉代有泣氏县。见《汉书·地理志上》。

【泣目】使眼流泪。谓引起悲伤。宋苏轼《赐文武百寮请举乐不允批答》：“金石絲竹，乃悽耳之聲；干戚羽旄，皆泣目之具。”

【泣云】水翻腾貌。《文选·张衡〈思玄賦〉》：“揚芒熛而絳天兮，水泣云而涌濤。”旧注：“泣云，沸貌。”李善注：“楊雄《冀州箴》曰：‘冀土糜沸，泣云如湯。’”《隶释·汉桂阳太守周憬功助銘》：“千渠萬澮，合聚谿間……湍瀨洄洄，泣云潺湲。”

【泣若】流泪貌。《镜花缘》第八八回：“青蘋屢動而相擾，丹桂被錮而可憐。往往攀條泣若，執葉淒然。”

【泣泣】流泪。三国魏繁钦《与魏文帝笺》：“同坐仰嘆，觀者俯聽，莫不泣泣殞涕，悲懷慷慨。”《南史·梁豫章王综传》：“綜相抱哭，每日夜恒泣泣。”清蒲松龄《聊斋志异·鍾生》：“母病綿惓，下丹藥，漸就痊可。入視之，就榻泣泣。”

【泣泣】①水流动貌。汉董仲舒《山川頌》：“水則源泉，混混泣泣，晝夜不竭。”唐权德輿《杂言同用离骚体送张评事》诗：“波泣泣兮煙幕幕，凝暮色於空碧。”宋苏轼《次韵章传道喜雨》：“夜聽騷騷鬧松竹，朝畦泣泣流膏乳。”②水下滴貌。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》：“心惓惓兮若割，淚泣泣兮雙懸。”③露珠晶莹貌。《文选·谢惠连〈泛湖归出楼中翫月〉诗》：“斐斐氣幕岫，泣泣露盈條。”李周翰注：“泣泣，露光盈滿也。”明许继《夜坐》诗：“蕭蕭林樾風，泣泣幽篁露。”

¹⁰【泣流】流淌。多指流泪。汉王褒《九怀·昭世》：“橫垂涕兮泣流，悲余后兮失靈。”汉马融《长笛賦》：“泣血泣流，交橫而下。”晋潘岳《怀旧賦》：“步庭廡以徘徊，涕泣流而霑巾。”

¹²【泣然】①流泪貌。亦指流泪。《礼记·檀弓上》：“孔子泣然流涕曰：‘吾聞之，古不脩墓。’”宋梅尧臣《淮南遇梵才吉上人》诗：“歎逝獨泣然，懷悲情豈堪。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“一日，輒然自喜，又泣然自悲。”邹韬奋《事业管理与职业修养·痛悼子桂同事》：“錫榮匆匆拿着报告子桂逝世的电报来看我，我们相对泣然。”②露水滴落貌。唐卢纶《秋幕中夜独坐兼呈同院诸公》诗：“風淒露泣然，明月在山巔。”③水流动貌。宋苏轼《东坡》诗之三：“泣然尋故瀆，知我理荒蕪。”

¹⁵【泣歎】流泪叹息，伤叹。唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“我欽仰名賢，亦何已也。路中都不盡深心，便復乖隔，泣歎如何！”

²¹【泣露】①滴露，降露。北齐刘昼《新论·言苑》：“春葩含日似笑，秋葉泣露如泣。”唐舒元與《牡丹賦》：“或帶風如吟，或泣露如悲。”宋丁宥《水龙吟》词：“未更深，早是梧桐泣露，那更度，蘭宵永！”②滴落的露水。宋王安石《秋夜》诗之二：“浮煙暝綠草，泣露冷黃花。”清姚鼐《偕一青仲郭应宿登城北小山至夜作》诗：“泣露互天垂，巨壑當巖瀉。”

泮

[pàn<广韵>普半切,去换,滂。]①融解。《诗·邶风·匏有苦叶》:“士如归妻,迨冰未泮。”南朝宋谢灵运《折杨柳行》之二:“未觉泮春冰,已复谢秋节。”清张尚瑗《上滩》诗:“船石相磨治,桢确冰初泮。”引申为消除。宋岳珂《桟史·部胥增损文书》:“张疑未泮,出谋之。”②泮宫。古代学宫。《诗·鲁颂·泮水》:“鲁侯戾止,在泮饮酒。”清王端履《重论文斋笔录》卷五:“先南陔师与先陈宇风师,同年入泮,交谊最篤。”清俞樾《茶香室三钞·童生捐银入学》:“有旨令各直省童生,每名捐银一百两,准予入泮。”参见“泮宫”。③见“泮兔”。④通“畔”。岸;水边。《诗·卫风·氓》:“淇则有岸,隰则有泮。”郑玄笺:“泮读为畔。畔,涯也。”宋岳珂《桟史·王义丰诗》:“〔王阮〕所作诗《义丰集》,刻江泮,其出於蓝者盖鲜。”柳杞《好年胜景》四:“哎,铁蛋,你看见他从龙潭水泮里上来了没有?”⑤通“判”。(1)分离。《史记·酈生陆贾列传》:“〔中国〕人众车轳,万物殷富,政由一家,自天地剖泮未始有也。”(2)半。参见“泮合”。⑥水名。即北汶河。因其一源两分,半西南流,半东南流,故名。《左传·襄公二十五年》:“晋侯济自泮,会于夷仪,伐齐,以报朝歌之役。”

【泮水】古代学宫前的水池,形状如半月。《诗·鲁颂·泮水》:“思乐泮水,薄采其芹。”毛传:“泮水,泮宫之水也。”郑玄笺:“泮之言半也。半水者,盖东西门以南通水,北无也。”后多以指代学宫。宋苏轼《答临江军知军启》:“泮水政成,纓膺桑梓之敬;海邦重诺,又观枳棘之棲。”王闿运《湘潭县学附生王君之碑》:“执经庠序,思乐泮水。”一说,泮水为鲁境内的河流名,“泮宫”为建造在泮水边的鲁侯之宫,非学宫。参见“泮宫”。

⑥【泮合】判合。配合;两半相合。指两性结合。泮,通“判”。《南齐书·礼志上》:“寻婚禮:實篚以四爵,加以合卺,既崇尚質之理,又象泮合之義。”

【泮汗】①水流广大貌。《文选·左思〈吴都赋〉》:“潢泙泮汗,溟渤淼漫。”李善注:“潢泙泮汗,謂直望無崖也。”吕向注:“並水流廣大貌。”②犹流汗。汉桓宽《盐铁论·散不足》:“黎民泮汗力作,蠻夷交脰肆踞。”马非百注:“泮,散。汗,汗水。”一说,犹畔岸,勤劳之意。见王利器校注。

【泮池】学宫前的水池。元汪克宽《泮宫赋》:“步前除以徜徉兮,覩泮池之澄碧。”明李东阳《鰕鱼图为掌教谢先生作》诗:“泮池雨過新水長,江南鰕魚大如掌。”清黃遵宪《罢美国留学生感赋》:“諸王立橫卷,百蠻環泮池。”参见“泮水”。

【泮宇】泮宫。元麻革《上云内帅贾君》诗:“禮容新泮宇,物性遂莊濠。”

⑦【泮芹】语出《诗·鲁颂·泮水》:“思乐泮水,薄采其芹。”本指泮水中的芹菜,借指古代学宫中的秀才。《负曝闲谈》第十三回:“〔陈鐵血〕十三歲上擷了泮芹,一時有神童之目。”参见“泮水”。

【泮兔】伴兔。闲适自在。清陈康祺《郎潜纪闻》卷六:“蓋我先皇綏輯外藩,於游歌泮兔之場,不忘武備也。”参见“泮兔”。

⑧【泮坼】碎裂。宋庄季裕《鸡肋编》卷中:“富家遣人負載,蹈冰可行。遽又泮坼,陷而沒者亦衆。”

【泮林】泮水边的林木。《诗·鲁颂·泮水》:“翩彼飛

鵷,集於泮林。”南朝梁刘勰《文心雕龙·夸饰》:“且夫鵷音之醜,豈有泮林而變好。”清魏源《圣武记》卷十二:“馭夷得其情,可使鵷音化泮林,中孚格蠻貊。”参见“泮林革音”。

【泮林革音】《诗·鲁颂·泮水》:“翩彼飛鵷,集於泮林,食我桑黹,懷我好音。”郑玄笺:“言鵷恒惡鳴,今來止於泮水之木上,食其桑黹。爲此之故,故改其鳴,歸就我以善音。喻人感於恩則化也。”后用“泮林革音”比喻在好的影响感化下而改变旧习性。唐刘禹锡《唐故相国赠司空令狐公集序》:“自上化下,速於置郵,泮林革音,無復故態。”

【泮岸】畔岸,边际。泮,通“畔”。《七修类稿·天地四·水高于山》引明金幼孜《北征录》:“海子甚闊,望之杳無泮岸。”

⑨【泮宫】西周诸侯所设大学。《诗·鲁颂·泮水》:“既作泮宫,淮夷攸服。”《汉书·郊祀志上》:“周公相成王,王道大洽,制禮作樂,天子曰明堂辟雍,諸侯曰泮宫。”后泛指学宫。唐杨炯《少室山少姨庙碑》:“辟雍所以行其禮,泮宫所以辨其教。”清钱泳《履园丛话·笑柄·两耳太聪》:“族叔印川少府,少與前兩廣總督吳槐江先生,同入泮宫,最爲莫逆。”一说,泮宫为春秋鲁僖公筑于泮水边的宫室。是僖公饮酒作乐、演武庆功之所。汉代始以之为诸侯的学宫,后人遂因袭汉说。见清姚际恒《诗经通论》。

⑩【泮凍】解冻。《史记·封禅书》:“春以脯酒爲歲祠,因泮凍,秋涸凍,冬塞禱祠。”裴駰集解引服虔曰:“解凍。”

【泮涣】①融解;分散;涣散。《艺文类聚》卷三引晋王虞《春可乐》:“春可樂兮,樂孟月之初陽,冰泮涣以微流,土冒概而解剛。”唐卢照邻《释疾文·粤若》:“鬱律蝸蚘兮,似崑陵之玉石;泮涣粲爛兮,象星漢之昭回。”《明史·刘宗周传》:“發政施仁,收天下泮涣之人心。”②自由放纵,无拘束。南朝梁元帝《又答齐国双马书》:“泮涣而馳,可以及日;躊躇而蹠,可以追風。”明冯惟敏《一枝花·送贾封君约庵来游上谷南还》套曲:“慶團圓,喜成就,做盡朱門萬戶侯,泮涣優游。”

⑪【泮鄉】指学宫。清蒲松龄《聊斋志异·周克昌》:“其入泮鄉捷者,鬼之假也。”

⑫【泮然】①释然。思念、疑虑等消除貌。唐刘禹锡《答柳子厚书》:“相思之苦懷,膠結贅聚,至是泮然以銷。”《新唐书·儒学传下·陈京传》:“帝泮然,於是定遷二祖于興聖廟。”②区别貌。泮,通“判”。清魏源《默觚上·学篇九》:“有位與有德,泮然二途;治經之儒與明道之儒、政事之儒,又泮然三途。”

⑬【泮鵷】典出《诗·鲁颂·泮水》。谓泮林中的猫头鹰,食泮林之桑葚,可变其丑音。比喻可以感化者。清魏源《海国图志》叙:“大秦海西,諸戎所巢,維利維威,實懷泮鵷。”参见“泮林革音”。

汧

① [zhù<集韵>丈吕切,上語,澄。] 见“澹汧”。

汧

② “滹”的简化字。

沔

① [jué<集韵>古穴切,入屑,見。] ①通“通”。参见“回沔”②。②古水名。沔水的别称。渭河的支流。参阅北魏郦道元《水经注·渭水》、《明史·地理志二》。

5 沱² [xuè《广韵》呼决切，入屑，晓。] ①广阔貌。参见“沱若”。②见“沱寥”。

③【沱若】广阔貌；博大貌。清龚自珍《送徐铁孙序》：“夫诗必有原焉，《易》、《书》、《诗》、《春秋》之肅若沱若，周秦間數子之縝若崢若。”

④【沱寥】见“沱寥”。

⑤【沱寥】亦作“沱寥”、“沱寥”。①清朗空旷貌。《楚辞·九辩》：“沱寥兮天高而氣清。”王逸注：“沱寥，曠蕩空虚也。或曰，沱寥猶蕭條。蕭條，無雲貌。”明刘基《独冷先生传》：“風蕭蕭兮吹我衣，高寥沱寥兮逝將安歸。”明唐顺之《雁训》：“秋空沱寥，金波皎晶。”清魏源《默觚上·学篇五》：“聖人之瞰天下，猶空谷之於萬物也，沱寥之氣滿乎中而鞞鞞之聲應乎外。”②指晴朗的天空。南朝梁江淹《学梁王兔园赋》：“仰望沱寥兮數千尺。”唐郑畋《题缙山王子晋庙》诗：“有昔靈王子，吹笙遡沱寥。”清钱谦益《後观棋绝句》：“寂寞枯枰響沱寥，秦淮秋老咽寒潮。”③形容心情寂寞孤独。唐陆龟蒙《皮日休寒夜联句》：“我思方沱寥，君詞復淒切。”前蜀韦庄《抚盈歌》：“變興去兮蕭屑，七絲斷兮沱寥。”

⑥【沱寥】见“沱寥”。

沱¹ [tuó《广韵》徒河切，平歌，定。] 亦作“沱”。①江水支流的通称。《诗·召南·江有汜》：“江有沱。之子歸，不我過。”高亨注：“小水入于大水叫做沱。”清黄遵宪《樱花歌》：“墨江潑綠水微波，萬花掩映江之沱。”参见“沱汜”。②大雨貌。唐韩愈《读东方朔杂事》诗：“噫欠爲飄風，濯手大雨沱。”参见“滂沱”。③泪垂貌。参见“沱若”。④可以停船的水湾。多用于地名。四川省有朱家沱、石盘沱等。⑤古水名。《书·禹贡》荆梁二州下皆有“沱潜既道”之语。据《汉书·地理志》、《水经注》记载有二：一在今四川省郫县西南，一在今四川省茂汶羌族自治县西南。前者即今郫江前身，一说，即今毗河。后者当今何水无考。

沱² [duò《广韵》徒可切，上哿，定。] 亦作“沱”。见“淡沱”。

沱³ [chí《集韵》陳知切，平支，澄。] 通“池”。护城河。元刘壎《隐居通议·地理》：“建章宮在未央宮西，長安城外。漢武帝造。度爲千門萬戶，自宮西跨城沱，作飛閣通之。”

⑥【沱汜】亦作“沱汜”。泛指江水支流。晋郭璞《江赋》：“域之以盤巖，豁之以洞壑，疏之以沱汜。”

⑦【沱若】涕泪纷落如雨貌。《易·离》：“出涕沱若，戚嗟若，吉。”沱，一本作“沱”。

⑧【沱茶】压成碗形的成块的茶。产于云南、四川。亦指用沱茶沏的茶水。巴金《还魂草》一：“那个光头微须的矮胖子慢慢地走上前来要一碗沱茶，坐在角落里静静地喝了许久。”

沱 “瀉”的简化字。

泌¹ [bì《广韵》毗必切，入質，並。又兵媚切，去至，幫。] ①泉水涓流貌。亦指涓流之泉水。《诗·陈风·衡门》：“衡門之下，可以棲遲。泌之洋洋，可以樂飢。”孔颖达疏：“泌者，泉水涓流不已。”清魏源《武林纪游》诗之九：“衡門下有泌，洋洋可樂飢。”按，《鲁诗》以泌为丘名。见王先谦《诗三家义集疏》。②古水名。(1)

在河南省西南部，唐河上游的别称。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·河南六·南阳府》。(2)在山东省中部，源出肥城县，流入汶水，现称卫鱼河。参阅北魏酈道元《水经注·汶水》。

泌² [bì《广韵》鄙密切，入質，幫。] ①见“泌瀉”。②过滤渣滓。《灵枢经·营卫生会》：“泌糟粕，蒸津液，化其精微。”

泌³ [mì] 分泌，由细小的孔或缝排出、渗出。南朝齐褚澄《褚氏遗书》：“泌教血渗人喉，愈渗愈教，愈教愈渗。”闻一多《李白之死》诗：“他从咬紧的齿缝里泌出声音来。”梁斌《红旗谱》三七：“〔严萍〕一时心上热烘烘，额角上泌出汗珠来。”

④【泌丘】指隐居之处。《文选·蔡邕〈郭有道碑文〉》：“棲遲泌丘，善誘能教。”李善注：“《毛诗》曰：‘衡門之下，可以棲遲。泌之洋洋，可以樂飢。’”晋陆云《赠郑曼季往返》诗之七：“栖遲泌丘，容與衡門。”

⑤【泌瀉】液体从细小的空隙中慢慢地透出。《医宗金鉴·刺灸心法要诀·膀胱经文》：“當臍上一寸水分穴處，爲小腸下口，乃膀胱上際，水液由此別迴腸隨氣泌瀉而入。”

⑥【泌瀉】水波冲激貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“渾弗必汨，偁側泌瀉。”李善注引司马彪曰：“泌瀉，相楔也。”清钱谦益《三良诗·段贤良含素》：“城陷屍撑柱，巷戰血泌瀉。”

泳 [yǒng《广韵》爲命切，去映，云。] 潜行于水中；浮游。《诗·周南·汉广》：“漢之廣矣，不可泳思！”毛传：“潜行爲泳。”後蜀顾夔《浣溪沙》词：“荷菱風輕簾幕香，繡衣鸂鶒泳迴塘。”清吴烺《醉蓬莱·葫芦》词：“丹竈難成，方舟獨泳，閱幾番陳迹。”

⑪【泳涵】涵泳，沉浸。明文徵明《三学上陆冢宰书》：“聖化優游，泳涵滋久，人材蠲興，其勢有不得不更者。”

⑫【泳游】游泳，涵濡。唐元稹《赠太保严公行状》：“朋友姻戚泳游於德宇者，如歸焉。”宋胡铨《耕禄稿·代侯亚贺皇帝藉田礼成表》：“天地祖宗之歆格，和溢奉璋；孝弟頌白之泳游，恩霑賜帛。”

泥¹ [ní《广韵》奴低切，平齊，泥。] ①和着水的土。《易·需》：“需于泥，致寇至。”《儿女英雄传》第三八回：“人家新新兒的靴子給踹了個泥脚印子。”蒋光慈《少年飘泊者》十七：“他一个人耕着几亩地，天天水来泥去。”②像泥状的东西。旧题汉郭宪《洞冥记》卷三：“有明莖草，夜如金燈……亦名洞冥草。帝令劉此草爲泥，以塗雲明之館，夜坐此館，不加燈燭。”《水浒传》第三回：“那莊家連忙取半隻熟狗肉，搗些蒜泥，將來放在智深面前。”又如：印泥；枣泥。③指墙壁的涂料。南朝宋刘义庆《世说新语·汰侈》：“石以椒爲泥。”④传说中的一种海中动物。宋欧阳修《浣溪沙》词：“浮世歌歡真易失，宦途離合信難期。尊前莫惜醉如泥。”宋吴曾《能改斋漫录·事实二》：“按，稗官小說：‘南海有蟲，無骨，名曰泥。在水中則活，失水則醉，如一堆泥然。’”

泥² [nì《广韵》奴計切，去霽，泥。] ①阻滞；滞留。《论语·子张》：“雖小道，必有可觀者焉，致遠恐泥，是以君子不爲也。”唐元稹《生春》诗：“晚來低漠漠，渾欲泥幽叢。”清唐甄《潜书·受任》：“出而干主，任之猶輕，言之猶淺，去留亦惟己，人不得泥也。”黄中黄《沈荃》

第四章：“之洞復電泥之。”④拘执，不变通。《荀子·君道》：“知明制度權物稱用之爲不泥也。”宋曾巩《应举启》：“讀聖人之經，未知大義；明當世之務，多泥舊聞。”鲁迅《汉文学史纲要》第八篇：“小山之徒有《招隱士》之賦，其源雖出《離騷》、《招魂》等，而不泥于迹象，爲漢代楚辭之新聲。”⑤用稀泥或如稀泥一样的东西涂抹或封固。北魏贾思勰《齐民要术·种枣》：“率一石，以酒一升，漱著器中，密泥之，經數年不敗也。”南朝宋刘义庆《世说新语·汰侈》：“王以赤石脂泥壁。”南朝陈徐陵《出自蓟北门行》：“漬土泥函谷，授繩縛涼州。”明陈继儒《珍珠船》卷一：“唐宗楚客造新第，沉香紅粉以泥壁，開門則香氣蓬勃。”臧克家《自己的写照》诗：“掬出几千年的偶像来泥上新金，要用死的木牌压倒活人！”⑥软求，软缠。唐元稹《遣悲怀》诗之一：“顧我無衣搜畫篋，泥他沽酒拔金釵。”《老残游记》第十七回：“翠環仍泥着不肯去，眼看着人瑞，有求救的意思。”⑦迷恋；留连。唐刘得仁《病中晨起即事寄场中往还》诗：“豈能爲久隱，更欲泥浮名。”宋陶穀《清异录·茗荈》：“子華因言前世惑駿逸者爲馬癖，泥貫索者爲錢癖。”郁达夫《春闺》诗之一：“懶卷珠簾聽燕語，泥他風度太溫柔。”亦指使人留连。清惠周惕《再賦一首示耑木及同游诸子》：“清香泥人著裙席，酒鱗瀉影搖紅波。”⑧污；沾污。《易·井》：“井泥不食，舊井無禽。”孔颖达疏：“井之下泥污不堪食也。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“踏草怕泥新繡襪，惜花疼煞小金鈴。”亦指风俗败坏。参见“泥，濁”。

泥³ [ní《广韵》奴禮切，上齊，泥。] 见“泥，泥”。

泥⁴ [niè《字彙补》乃結切。] 通“涅”。(1)古代用作黑色染料的矾石。《大戴礼记·曾子制言上》：“白沙在泥，與之皆黑。”王引之《经义述闻·大戴礼记上》：“沙即今之紗字，非泥沙之沙也。泥讀爲涅，涅謂黑色，亦非泥沙之泥也。”《史记·屈原贾生列传》：“不獲世之滋垢，矧然泥而不滓者也。”司马贞索隐：“泥亦音涅，滓亦音淄，又並如字。”明杨慎《丹铅总录·字学·尾音蔑》：“《抱朴子》：‘舉秀才，不知書；舉孝廉，父別居。寒素清白濁如泥，高第良將怯如鼠。’泥音涅。《後漢書》引《論語》‘涅而不緇’作‘泥而不滓’，可證也。”(2)染黑。参见“泥，而不滓”。

泥⁵ [nīng《集韵》乃定切，去徑，泥。] 见“泥，母”。

2【泥人】 ①用泥捏成的人像。古代多用于求雨或祈晴。三国魏应璩《与广川长岑文瑜书》：“土龍矯首於玄寺，泥人鶴立於闕里。”宋曾慥《类说·事始·泥人祈晴》：“天寶中，秋雨兩月餘，勅人家門前作泥人，長三尺，左手指天，右手指地以祈晴。”清蒋超伯《通斋诗话》卷下：“古有泥人請雨之法。”亦指陶俑。鲁迅《南腔北调集·由中国女人的脚，推定中国人之非中庸，又由此推定孔夫子有胃病》：“现在是古董出现的多了，我们不但能看见汉唐的图画，也可以看到晋唐古坟里发掘出来的泥人儿。”②佛教语。指身陷地狱的人。《广弘明集·唐临《冥报记·傅奕传》》：“傅奕生平不信佛，死受何報？答曰：‘傅奕已配越州作泥人矣。’道宣案：‘泥人者，謂泥犁中人也，泥犁即地獄之別名矣。’”

3【泥土】 ①尘土；土壤。汉王褒《责髡奴文》：“汗垢

流離，污穢泥土。”宋苏轼《次颜长道韵送傅倅》：“去歲雲濤浮汴泗，與君泥土滿衣纓。”丁玲《母亲》二：“风送来什么香味呀，是春的气息呀，是那带了露水的潮湿的泥土的气味呀。”②借指草野；民间。唐李翱《答韩侍郎书》：“然若使之有位於朝，或如兄儕得志於時，則天下當無屈人矣。如或萬一有之，若陸欽州、常簡州之比，猶奔走在泥土，則當引罪在己，若狂若顛。”萧乾《一本褪色的相册·〈鱼饵·论坛·阵地〉》：“在办理移交之前，我还发了几篇从内地寄来的有着强烈泥土味的文章。”

【泥下潛珪】 汉王粲的号。《海录碎事·人事下》引《玉箱杂记》：“王仲宣號泥下潛珪。”

【泥丸】 ①小泥球。汉刘向《说苑·杂言》：“隨侯之珠，國之寶也，然用之彈，曾不如泥丸。”毛泽东《长征》诗：“五嶺逶迤騰細浪，烏蒙磅礴走泥丸。”②道教语。脑神的别名。道教以人体为小天地，各部分皆赋以神名，称脑神为精根，字泥丸。《黄庭内景经·至道》：“腦神精根字泥丸。”梁丘子注：“泥丸，腦之象也。”明宋濂《陈彦正丹室铭》：“闔關泥丸，天行空飛。”

【泥，丸】 即泥洹。宋苏轼《次前韵寄子由》：“泥丸尚一路，所向餘皆窮。”亦指人之死。《古谣谚·时人为庞世谣》：“泥丸之日無弔賓。”参见“泥，洹”。

【泥丸宮】 道教谓“泥丸九真皆有房”，脑神名精根，字泥丸，其神所居之处为泥丸宮。后亦泛称人头。宋李纲《嘉禾道中遇夏侯子阳》诗：“年踰七十兩頰紅，真氣上訴泥丸宮。”《说岳全传》第二八回：“那兀兀怒氣冲天，睜開二目，看着阮良，大吼一聲。那泥丸宮內一聲響亮，透出一條金色火龍。”《法国女英雄弹词》卷二：“一團哀感之氣，直透泥丸宮。”

【泥弓】 取泥的弓形工具。《红旗歌谣·田里的河泥》：“泥弓入土三尺深，鋸起河泥百斤重。”

【泥子】 古地名。古址即今广东番禺西南之紫泥。宋苏轼《赠郑清叟秀才》诗：“風濤戰扶胥，海賊橫泥子。”王文浩辑注：“去縣（順德縣）數十里地，曰紫泥，與番禺石壁接壤……是紫泥當作子泥，即古之泥子。”

【泥，子】 涂抹在木器或其他器皿的縫隙中使之表面平整的泥状物。通常用桐油加绿豆面或熟石膏制成。也用来镶玻璃。

【泥木】 土木。指土木建筑工程。《梁书·儒林传·范缜》：“致使兵挫於行間，吏空於官府，粟罄於情遊，貨殫於泥木。”

【泥瓦匠】 即瓦匠。从事砌砖、盖瓦等工作的建筑工人。如：泥瓦匠，住草房；纺织娘，没衣裳；挖煤哥儿家里像个冰窖；淘金老汉一辈子穷得慌。

【泥，日】 泥洹日，涅槃日。五代齐己《荆门寄题禅月大师影堂》诗：“澤國聞師泥日後，蜀王全禮葬餘灰。”参见“泥，洹”。

【泥中之對】 （中 zhōng）南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“鄭玄家奴婢皆讀書，嘗使一婢不稱旨，將撻之，方自陳說。玄怒，使人曳箠泥中。須臾，復有一婢來問曰：‘胡爲乎泥中？’答曰：‘薄言往愬，逢彼之怒。’”兩婢子問答皆援引《詩經》。后用为掉文之典实。清珠泉居士《续板桥杂记·丽品》：“每一掉文，如匡說解頤，不數鄭家婢泥中之對也。”

【泥中刺】 （中 zhōng）犹言泥中隐刺。元朱凯《黄鹤

楼》第三折：“小人怎敢泥中刺。”元王元鼎《河西後庭花》套曲：“走將來笑吟吟，粧呆粧婪，硬厮掙軟厮禁。泥中刺綿裏針，黑頭蟲黃口鶯。”参见“泥中隱刺”。

④【泥中隱刺】（中 zhōng）比喻说话中带着讥讽。元杨文奎《儿女团圆》第四折：“莫怪他泥中隱刺，他又不曾道節外生枝。”元朱凯《黄鹤楼》第三折：“看玄德公面皮，將這厮搶下樓去，這厮敢泥中隱刺。”

【泥水】 ①带泥土的水。《周礼·地官·掌蜃》：“共白盛之蜃。”唐贾公彦疏：“蜃蛤在泥水之中。”宋苏轼《次韵答贾耘老》：“夜航争路泥水漩，牽挽直欲來瓜洲。”《儿女英雄传》第二六回：“縱說你玉潔冰清，于心無愧，究竟起來，到底要算一塊溫潤美玉多了一點黑青；一方透亮淨冰着了一痕泥水。”②指建造房屋。宋苏轼《答程天侔书》之一：“近與兒子結茅屋數椽居之，僅庇風雨，然勞費已不貲矣。賴十數學生助工作，躬泥水之役。”清赵翼《瓠北诗话·苏东坡诗》：“又有王介石者，儋州助坡築屋五間，躬泥水之役，苦甚於奴隸。”

【泥水刀】 泥瓦匠使用的砌墙工具。明顾其志《揽菰微言》：“一日慈聖賜一篋，緘識甚固，疑是重寶，開視則瓦匠所用泥水刀也。”

【泥水木匠】 指泥水匠和木匠。《二十年目睹之怪现状》第十八回：“何妨叫了泥水木匠來，估定了價，大家公派呢？”

【泥水木作】（作 zuò）泥水匠和木匠的活儿。《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦緣》：“這匠人叫做蒯三，泥水木作，件件精熟，有名的三料匠。”

【泥水匠】 瓦匠；建筑工人。《水浒传》第十回：“這屋如何過得一冬？待雪晴了，去城中喚箇泥水匠來修理。”《儿女英雄传》第十一回：“吩咐地保找兩箇泥水匠在井面上給他砌起一座塔來，算箇和尚墳。”碧野《没有花的春天》第一章：“他除了做农忙时的短工之外，农闲时却能替人家当泥水匠。”

【泥牛】 ①即土牛。古人风俗于立春时以泥土制牛，用此象征春耕开始，劝农耕种。唐张说《喜雨赋》：“越人以泥牛待沃，胡士賣土龍求費。”②泛指用泥塑制的牛。金李纯甫《杂诗》之四：“泥牛耕海底，玉犬吠雲邊。”明陈汝元《金莲记·媒合》：“泥牛到河不可渡，石人控馬定難騎。”参见“泥牛入海”。

【泥牛入海】 语本《景德传灯录·潭州龙山和尚》：“洞山又問和尚：‘見個什麼道理，便住此山？’師云：‘我見兩個泥牛鬪入海，直至如今無消息。’”后因以“泥牛入海”比喻一去不返，杳无消息。元尹廷高《送无外僧弟归奉庐墓》诗：“泥牛入海無消息，萬壑千崑空翠寒。”《二十年目睹之怪现状》第七回：“此時那兩個錢莊幹事的人，等了好久，只等得一個泥牛入海，永無消息。”郭沫若《满江红》词：“桀犬吠堯堪笑止，泥牛入海無消息。”

【泥文】 拘泥于文字。《新唐书·姚崇传》：“庸儒泥文不知變。”明高攀龙《崇文会语》序：“姚江天挺豪傑，妙悟良知，一破泥文之蔽，其功甚偉。”清魏源《董子春秋发微》序：“蓋彼猶泥文，此優柔而饜飫矣。”

【泥巴】 稀泥。亦指干结的泥块。杜鹏程《保卫延安》第二章：“他满身泥巴，帽檐滴水，皮带上别着扳起机头的驳壳枪。”周而复《上海的早晨》第一部七：“啪，右边墙上的一块泥巴掉了下来。”

【泥巴腿】 泥腿。陈登科《赤龙与丹凤》第一部七：“韦老师说，饭不是神给吃的，也摊不到是你们泥巴腿给我们吃的！”参见“泥腿”。

⑤【泥古】 拘守古代的成规或古人的说法。宋欧阳修《笔说·駢不及舌说》：“泥古之士，學者患之也。”宋王安石《乞皇帝御正殿复常膳表》之二：“禮貴從宜，事難泥古。”明方孝孺《上蜀府笺》之三：“語學術則泥古而不通，語才藝則執一而無取。”郭沫若《蒲剑集·青年哟，人类的春天》：“我们不要为泥古的习惯所囿，应该把眼光看着前头。”

【泥古不化】 拘守古代的成规或古人的说法而不知变通。清梁章鉅《退庵随笔·知兵》：“兵家成書具在，師心自用者非，泥古不化者亦非。”郑观应《盛世危言·学校上》：“彼泥古不化，詆為異學，甘守固陋以受制于人者，皆未之思耳。”郭沫若《今昔集·屈原·招魂·天问·九歌》：“余自信尚非泥古不化者，如有确实根据或使人比较心安之根据，足以推翻旧说，余亦自愿弃故就新，绝不肯落诸人后。”

【泥古拘方】 拘守成规、旧说而不知变通。清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“恐以一定之陳言，誤泥古拘方之作者。”

【泥石流】 山地特大暴雨或大量冰雪融水冲击下，突然爆发的饱含大量泥沙、石块洪流。多见于半干旱山地高原区。历时虽短暂，但来势凶猛，具有极大的破坏力。《人民日报》1981.4.9：“1950年的秋天，暴雨之后的门头沟区清水河流域曾发生过泥石流。洪水卷着土沙石块奔腾而下，土地被冲毁，村庄消失了。”

【泥母】 古地名。春秋鲁地，在今山东省金乡县东南。泥，或作“寧”、“甯”。《春秋·僖公七年》：“盟于甯母。”晋杜预注：“高平方與縣東有泥母亭。音如甯。”

⑥【泥耳籠首】 古代一种酷刑。以泥封耳，以笼罩首。《新唐书·酷吏传序》：“推劾之吏，以峻責痛詆為功，鑿空投隙，相矜以殘。泥耳籠首，枷楔兼暴，拉脅籤爪，懸髮黑目，號曰‘獄持’。”

【泥，而不滓】 染而不黑。比喻洁身自好，不受坏的影响。泥，通“涅”。染黑。滓，通“緇”。黑色。《史记·屈原贾生列传》：“濯淖污泥之中，蟬蛻於濁穢，以浮游塵埃之外，不獲世之滋垢，皜然泥而不滓者也。”司马贞索隐：“泥亦音涅，滓亦音淄。”《後汉书·隗嚣传》：“夫智者觀危思變，賢者泥而不滓，是以功名終申，策畫復得。”明王世贞《艺苑卮言》卷一：“泥而不滓，蟬蛻汗濁之外者，詩也。”

【泥灰】 ①灰土。陈登科《活人塘》五：“忽然轰轰两个大炮弹子，落在她家西山头炸起来，震得房子直晃，满屋的泥灰，沙沙直往下掉。”②石灰、黏土等混和而成的建筑材料。树菜《夜深沉》：“有的正用刷墙的排笔蘸上墨汁往我家的泥灰院墙上涂写着什么。”

【泥伏】 比喻安于下位。唐张鷟《朝野金载》卷四：“理應識是識非，知滯知微，使無才者泥伏，有用者雲飛。”

【泥名失實】 拘守空名，不求实际。宋程大昌《考古编·诗论九》：“夫其本聖言而推之者，尚破碎如此，其他何可泥名失實而不敢加辨也歟！”

【泥多佛大】 泥多佛像就塑得大。比喻根基深厚或附益者众多则成就便大。王安石《重游草堂次韵》之二：“僧殘尚食少，佛古但泥多。”宋李壁注：“泥多佛大，俚

語。”《续传灯录·天童昙华禅师》：“十五日已前，水長船高；十五日已後，泥多佛大。”

⑥【泥色】灰暗的颜色。艾青《芦笛·透明的夜》诗：“油灯像野火一样，映出十几个生活在草原上的泥色的脸。”

【泥汗】亦作“泥污”。①污浊的烂泥。唐杜甫《秋雨叹》诗之三：“秋來未曾見白日，泥汗后土何時乾？”亦指被烂泥弄脏的。曹禺《北京人》第一幕：“〔他〕穿着一身旧黄马裤，泥污的黑马靴，配上一件散领棕色衬衣，活像一个修理汽车的工人。”②比喻卑下的地位。《後汉书·逸民传·高凤传论》：“若伊人者，志陵青雲之上，身晦泥汗之下，心名且猶不顯，况怨累之爲哉！”

【泥污】见“泥汗”。

【泥池物】比喻蛰居而无大志的人。唐贾岛《寄沧州李尚书》诗：“非是泥池物，方因雷雨尊。”

【泥守】拘守。明李东阳《送倪吏部考绩还南京诗》序：“以先生之賢，爲具瞻表率，非徒泥守常法，坐鎮雅俗，亦隱然爲留都天下重。”洪深《现代戏剧导论》九：“俞宗杰在《旧剧之图画的鉴赏》一文里说：‘……剧中应有的表演还不可泥守成规，必得要他的会心处发现他的天才与修养。’”

⑦【泥坂】土坡。唐卢纶《送李校书赴东川幕》诗：“泥坂望青城，浮雲與棧平。”唐徐凝《送马向入蜀》诗：“雨雪經泥坂，煙花望錦城。”

【泥坑】烂泥淤积的低洼地。多比喻难以自拔的困境。唐韩愈《病鸱》诗：“勿諱泥坑辱，泥坑乃良規。”马南邨《燕山夜话·艺术的魅力》：“这就容易产生一套公式化的手法，结果不一定很好，可能陷入形式主义的泥坑。”

【泥車瓦狗】语出汉王符《潜夫论·浮侈》：“或作泥車、瓦狗、馬騎、倡排，諸戲弄小兒之具以巧詐。”后因以“泥車瓦狗”泛指儿童玩具。清吴伟业《茄牛》诗：“擊鼓喧闐笑未休，泥車瓦狗出同游。”亦作“泥車瓦馬”。清吴伟业《西轡顾侍御招同沈山人友圣虎丘夜集作图纪胜因赋长句》：“泥車瓦馬兒童戲，竹几蕉團估客眠。”

【泥車瓦馬】见“泥車瓦狗”。

【泥佛】泥塑的佛像。《儿女英雄传》第十五回：“老弟，你說，就讓是箇泥佛兒罷，可能聽了不動氣？”

【泥佛勸土佛】比喻同类相劝。含有彼此一样，谁也不必劝说谁之意。《金瓶梅词话》第十三回：“我的哥哥，你自顧了你罷，又泥佛勸土佛。你也成日不着箇家，在于養女調婦，又勸人家漢子。”

【泥沙】①泥土与沙子。南朝梁刘孝标《东阳金华山栖志》：“夫鳥居山上，層巢木末；魚潛淵下，窟穴泥沙。”唐杜甫《黄鱼》诗：“泥沙卷涎沫，回首怪龍鱗。”杜宣《新安江上》：“等我们抽完围堰中的水，河底见到太阳了，使千百万年沉在河底的泥沙，重新见到太阳。”②比喻卑微的地位。唐虞世南《门有车马客》诗：“逢恩出毛羽，失路委泥沙。”宋王禹偁《寄献润州赵舍人》诗：“應笑陶潛未歸去，折腰奔走在泥沙。”《金瓶梅词话》第四四回：“窮途日日困泥沙，上苑年年好物華。”

【泥沙俱下】泥土和沙子一同隨水冲了下来。多比喻好坏不同的人或事物混杂在一起。清袁枚《随园诗话》卷一：“人稱才大者，如萬里黃河，與泥沙俱下。余以爲：此粗才，非大才也。”陈残云《山谷风烟》第一章：“这弯弯

曲曲的山间小河，什么时候下一场暴雨，就是泥沙俱下，河水奔腾。”《十月》1981年第1期：“西方先进国家的各种文艺思潮和美学理论，各种流派和风格的文学作品，源源涌向长期闭关自守的古老国度。虽然难免泥沙俱下，但它却以宏大的气魄，荡开了中国现代文学发展的绚丽前景。”

【泥沈】（—chén）埋没，湮灭。《後汉书·崔駰传赞》：“永矣長岑，于遼之陰。不有直道，曷取泥沈。”唐刘知幾《史通·鉴识》：“適使時無識寶，世缺知音，若《論衡》之未遇伯喈，《太玄》之不逢平子，逝將煙燼火滅，泥沈雨絕。”亦指杳无消息。《南齐书·文学传·丘巨源》：“徒關敕旨，空然泥沈。”

【泥尾】曳尾于泥涂。比喻自由自在的隐逸生活。语出《庄子·秋水》：“此龜者，寧其死爲留骨而貴乎？寧其生而曳尾於塗中乎？”唐元稹《送友封》诗之二：“甘將泥尾隨龜後，尚有雲心在鶴前。”参见“泥龜”。

⑧【泥坯】①指尚未放在窑里烧的砖瓦原坯。明李时珍《本草纲目·土七·乌古瓦》：“夏桀始以泥坯燒作瓦。”②土坯。用泥土制成的长方形土块，可以用来砌墙。贺敬之《丁毅等《白毛女》第一幕第二场：“女人吗，那还不就是墙上的泥坯，扒了一层又一层。”

【泥岡子】土山冈。《水浒传》第一〇八回：“〔龍門山〕南麓下傍山有一村莊，四圍都是高泥岡子，却像個土城，三面有路出入。”

【泥兒】小泥人。指陶俑。晋葛洪《神仙传·蓟子训》：“棺中唯有一泥兒，長六七寸。”

【泥金】①用金箔和胶水制成的金色颜料。用于书画、涂饰笺纸，或调和在油漆里涂饰器物。金元好问《续夷坚志·金獅猛》：“得一石，作獅形，色如泥金所塗。”茅盾《霜叶红似二月花》一：“接着便见婉小姐一手挽着小引儿，一手摇着泥金面小檀香细骨的折扇，袅袅婷婷来了。”参阅清邹一桂《小山画谱》。②古代帝王行封禅礼时所用的玉牒有玉检、石检，检用金缕缠住，用水银和金屑泥封。见《後汉书·祭祀志上》。后因以借指封禅。南朝梁刘勰《文心雕龙·封禅》：“樹石九旻，泥金八幽。”《旧唐书·后妃传上·太宗贤妃徐氏》：“齊桓小國之庸君，尚圖泥金之事。”宋苏轼《永裕陵二月旦表本》：“岱嶽泥金，未講升中之禮；荆山鑄鼎，遽成脱屣之游。”③借指帝王所乘的涂泥金的銮车。唐崔涂《过绣岭宫》诗：“古殿春殘綠野陰，上皇曾此駐泥金。”④借指泥金帖子。宋张元幹《喜迁莺慢》词：“姓標紅紙，帖報泥金，喜信歸來俱捷。”清李渔《慎鸾交·耳醋》：“少不的泥金捷到也香車至，不教望得眼生淚。”鲁迅《集外集·斯巴达之魂》：“諸君不見下第者乎？泥金不來，婦泣于室，異感而同情耳。”参见“泥金帖子”。

【泥金帖子】（帖 tiē）用泥金涂饰的笺帖。唐以来用于报新进士登科之喜。五代王仁裕《开元天宝遗事·泥金帖子》：“新進士才及第，以泥金書帖子附家書中，用報登科之喜，至文宗朝，遂寢削此儀也。”宋杨万里《送族弟子西赴省》诗：“淡墨榜頭先快覩，泥金帖子不須封。”

【泥金扇】用泥金颜料绘画于扇面的扇子。元戴善夫《风光好》第四折：“再不向泥金扇底歌新曲，白玉堂前舞柘枝。”元张可久《清江引·春怀》套曲：“銀驄暖玉鞍，綵鳳泥金扇。”

【泥金萬點】菊花名。清富察敦崇《燕京岁时记·

九花山子》：“蓋京師之菊種亟繁，有陳秧、新秧、粗秧、細秧之別……泥金萬點、藕色霓裳、伽藍袈裟等，皆陳秧中之細種也。”

⑧【泥肥】 用作肥料的淤泥。包括河泥、塘泥、湖泥、沟泥等。通常用为基肥。

【泥泥】 道路泥泞貌。明何景明《古怨诗》之一：“泥泥行間泥，零零蔓草露。”清龚自珍《燕昭王求仙台赋》：“淫雨久極，踳踳汨汨。泥泥没没，萬民蹙額。”

【泥₂泥】 (—nì) 形容味道甘美诱人。《初学记》卷二六引汉邹阳《酒赋》：“流光醪醑，甘滋泥泥。”

【泥₃泥】 (—ní) ①露水浓重貌。《诗·小雅·蓼萧》：“蓼彼蕭斯，零露泥泥。”唐杜甫《寄狄明府博济》诗之三：“况乃山高水有波，秋風蕭蕭露泥泥。”清黄景仁《平金川锐歌·将军奋》：“軍宵行，露泥泥。”②柔润貌。《诗·大雅·行苇》：“方苞方體，維葉泥泥。”宋范成大《谒金门》词：“泥泥穀紋無氣力，東風如愛惜。”

【泥沼】 烂泥淤积的洼地。亦比喻难以自拔的境地。杜鹏程《保卫延安》第三章：“昨天晚上，战士们在森林中的泥沼里摸了半夜，还没摸出二十里路。”郭沫若《李白与杜甫·李白在政治活动中的第一次失败》：“诗中言妇人，特别像关于歌伎侑酒之类，是封建时代的恶习，李白与杜甫都未能脱出这个泥沼。”

【泥₄定】 株守；拘执。《朱子语类》卷七十：“不可泥定一事說。”清沈德潜《说诗晬语》卷上：“若泥定此處應如何，彼處應如何，不以意運法，轉以意從法，則死法矣。”《儒林外史》第四九回：“近來這些做舉業的，泥定了朱注，越講越不明白。”

⑨【泥封】 古人封缄书函多用封泥封住绳端打结处，盖上印章称“泥封”。又书筒用青泥，诏书用紫泥，登封玉检用金泥。亦借指书函。《东观汉记·邓训传》：“又知訓好以青泥封書，從黎陽步推鹿車于洛陽市藥……并載青泥一襖，至上谷遺訓。”唐罗隐《秋晓寄友人》诗：“手中綵筆誇題鳳，天上泥封獎狎鷗。”明唐顺之《贈南都莫工部子良夏至斋宿署中》诗：“靈光正想泥封上，清夢遙依輦路通。”参见“封泥①”。

【泥垣宫】 即泥丸宫。《西游记》第二回：“自本身涌泉穴下烧起，直透泥垣宫。”参见“泥丸宫”。

【泥垢】 污泥。唐白居易《双石》诗：“擔舁來郡內，洗刷去泥垢。”宋郭彖《睽车志》卷二：“擲網盡得之，中有一物如鼎狀，持歸刮洗泥垢，則純金也。”郭小川《秋日谈心》诗：“那年头啊，我们都是又黄又瘦，头顶上只有一堆乱发，脚杆上只有一片泥垢。”

【泥骨】 指泥菩萨。宋梅尧臣《涂山》诗：“荒廟立泥骨，巖頭風雨過。”

【泥垡頭】 方言。泥土块。陈登科《活人塘》六：“地下的泥垡头，冻得如刀口一样的快，漫田过沟，高洼不平，比新铺的大马路上石子还硬。”

【泥₅信】 拘泥一面，过分相信。《二十年目睹之怪现状》第九七回：“總而言之，不能泥信的就是了。”

【泥俑】 陶俑。古代用以殉葬的陶制偶人。徐迟《火中的凤凰》十二：“他们劫走了的有三代彝鼎，秦汉砖瓦，玉器铜镜，南北朝造像，隋唐泥俑，三彩器皿，唐以来最精的绘画、瓷器、家具、装饰物等。”

【泥胎】 泥塑的偶像。《红楼梦》第三九回：“連忙進

去，一看泥胎，唬的我又跑出來了。”杨沫《青春之歌》第一部第二章：“道静好像泥胎一般呆在地上。”曹禺《王昭君》第二幕：“满朝上下，变成了庙里的泥胎。”

【泥胎兒】 ①泥塑的偶像。参见“泥胎”。②指未经烧制的陶器坯子。

③【泥₆首】 以泥涂首，表示自辱服罪。后指顿首至地。《後汉书·隗嚣公孙述传论》：“及其謝臣屬，審廢興之命，與夫泥首銜玉者異日談也。”南朝梁任昉《为范尚书让吏部封侯第一表》：“泥首在顏，輿棺未毀。”明陈霆《两山墨谈》卷九：“〔陳理〕被天兵圍迫，乃出降，行泥首之禮。”张怀奇《颐和园词》：“華陰道遠詔西幸，天帝迴鑾泥首請。”

【泥洼子】 泥水聚积的洼地。周立波《暴风骤雨》第一部一：“车子慢慢地走着，在一个泥洼子里湿住了。”

【泥₇洄】 即涅槃。晋无名氏《正诬论》：“善入泥洄，不始不终，永存绵绵。”北魏郦道元《水经注·河水一》：“天竺諸國，自是以南，皆為中國……泥洄以來，聖衆所行，威儀法則相承不絕。”参见“涅槃”。

【泥孩】 泥塑娃娃。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“承平時，鄜州田氏作泥孩兒，名天下，態度無窮。雖京師工效之，莫能及。”宋周必大《右答李季亨》诗：“卻憶兒童聚嬉戲，爭騎竹馬弄泥孩。”清葆光子《物妖志·杂类·泥孩》：“宋時，臨安風俗，嬉遊湖上者，競買泥孩鶯哥等物。”

【泥娃娃】 泥孩。元郑廷玉《看钱奴》第二折：“我幾盆兒水洗的孩兒偌大，可怎生與我一貫鈔！便買個泥娃娃兒，也買不的。”参见“泥孩”。

⑩【泥珠】 指太阳。明唐顺之《游嵩山少林寺》诗：“慧月秋逾徹，泥珠夕更鮮。”

【泥馬】 宋徽宗第九子康王构(宋高宗)再度使金，至磁州，留守宗泽劝留，不从。泽乃借神以止之，曰：此间有崔府君庙，甚灵，可以卜筮。是夜人报庙中泥马街车辇等物填塞去路。康王因止不前。事见《宋史·宗泽传》。后敷衍为泥马渡康王故事。清章藻功《南宋杂事诗》序：“三十里西湖，侈說金牛故事；一百年南宋，爭傳泥馬新聞。”参见“泥馬渡江”。

【泥馬渡江】 相传靖康之变，康王(高宗赵构)质于金，与金太子同射。康王三矢俱中，金人以为此必拣选宗室之长于武艺者冒名为之，留之无益，遣还。康王得脱，奔窜疲困，假寐于崔府君庙中，梦神人曰：“金人追及，速去之。已备马于门首。”康王惊觉，马已在侧，跃马南驰。既渡河而马不复动，下视之，则泥马也。见宋辛弃疾《南渡录》。高宗泥马渡江，宋元以来争传乐道，文人笔记颇多记载，而行迹、地方时有抵牾不同。《京本通俗小说·冯玉梅团圆》：“康王泥馬渡江，棄了汴京，偏安一隅，改元建炎。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“直至二帝蒙塵，高宗泥馬渡江，偏安一隅，天下分爲南北，方得休息。”清赵翼《陔余丛考·高宗泥馬渡江之讹》：“宋高宗初至杭州，即命立崔府君廟，以示靈異，於是精忠小說遂有泥馬渡江之說。”

【泥塗】 见“泥塗”。

【泥₈酒】 犹嗜酒。唐韩偓《有忆》诗：“愁腸泥酒入千里，淚眼倚樓天四垂。”元张翥《定风波》词：“婉晚年華，淒涼客况，泥酒渾成病。”清秋瑾《重上京华申江题壁》诗：“懊惱襟懷偏泥酒，支離情緒怕聞鶯。”

¹⁰【泥涅】 黑泥。晋葛洪《抱朴子·勸学》：“泥涅可令齊堅乎金玉，曲木可攻之以應繩墨，百獸可教之以戰陳，畜牲可習之以進退。”

【泥塗】 见“泥塗”。

【泥書】 指泥封的书函。宋张元幹《南乡子·寿》词：“天要耆英修相業，清都。已有泥書降玉除。”明唐顺之《中岳》诗：“肅肅泥書秘，森森羽蓋趨。”参见“泥封”。

¹¹【泥淤】 见“泥淤”。

【泥，執】 拘泥固执。清魏源《圣武记》卷十二：“皆但從其一，無庸泥執。”

【泥菖】 即泥菖蒲。明李时珍《本草纲目·草八·菖蒲》〔修治〕引雷斅曰：“凡使勿用泥菖、夏菖二件。”参见“泥菖蒲”。

【泥菖蒲】 草本植物。白菖的别名。明李时珍《本草纲目·草八·菖蒲》：“菖蒲凡五種：生于池澤，蒲葉肥，根高二三尺者，泥菖蒲，白菖也。”

【泥菩薩】 泥塑的神像。多用来比喻虚弱不中用的人。《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“我想江西不沉却好，若沉了時節，正是‘泥菩薩落水，自身難保’，還保得别人？”张天翼《大灰狼》第二场：“他一溜进土地庙，就把土地婆婆的衣裳给偷来穿上了。反正土地婆婆是个泥菩薩，不会说话。”茅盾《子夜》十五：“桂长林拦住了屠维岳急口叫道：‘去不得！我们的人都挨打了！去不得！’‘放屁！你们是泥菩薩么！’”束为《好人田木瓜》：“我早就安顿你，要找个可靠的人，你偏偏找了泥菩薩，那是个办事的人吗？”

【泥，常】 拘泥于常规。明张居正《杨襄毅墓志铭》：“維公之德，志圓行方，忠不近名，言不泥常。”

【泥犁】 见“泥犁”。

【泥脚桿】 指农民。旧时多为对农民的蔑称。何其芳《重庆随笔·下江人及其它》：“那么，是不是我的同乡洋车夫诸君或者乡坝头的泥脚杆诸君的憎恶错了呢？他们虽说粗疏一些，但是，在他们这个笼统的憎恶里却反映出了一个残酷的真实。”

【泥，象】 拘泥形迹。明唐顺之《吏部郎中薛西原墓志铭》：“世儒泥象于有無之内，而不知無爲之爲有爲也。”

【泥猪瓦狗】 见“泥猪疥狗”。

【泥猪疥狗】 比喻卑贱或粗鄙的人。元马致远《任风子》第二折：“再誰想泥猪疥狗生涯苦。”亦作“泥猪癞狗”、“泥猪瓦狗”。《红楼梦》第七回：“天下竟有這等人物！如今看來，我竟成了泥猪癞狗。”《儿女英雄传》第五回：“見個敗類，縱然勢焰薰天，他看着也同泥猪瓦狗；遇見正人，任是貧寒求乞，他愛的也同威鳳祥麟。”

【泥猪癞狗】 见“泥猪疥狗”。

【泥章】 封泥上所盖的印章。唐元稹《送崔侍御之岭南二十韵》：“幣聘雖盈篋，泥章未破緘。”参见“泥封”。

【泥淖】 ①烂泥；淤泥。宋王安石《次前韵寄杨德逢》：“翻然陂路長，泥淖困臧獲。”清恽敬《与庄大久书》：“子振將車，如失落車轍中，大兄必洗其泥淖，整其韞鞬，方可就道。”沈从文《黑夜》：“两人把两支连槽盒子枪、两把刀，以及一些别的东西，都从泥淖极深的河边搬到了堤上。”②泥泞的洼地。宋张师正《括异志·德州民》：“泥淖中，足迹長二尺餘。”《古今小说·穷马周遭际卖鰓媪》：“分明是一條神龍困於泥淖之中，飛騰不得。”清纪昀《阅

微草堂笔记·如是我闻三》：“旋風暴作，三馬皆驚逸不可止。不趨其家而趨縣城，飛渡泥淖，如履康莊。”③泥烂而滑。宋欧阳修《乞罢上元放灯札子》：“目下陰雪未解，假使使得晴明，坊市不免泥淖。”清和邦额《夜谭随录·再生》：“遇有橋梁道途朽敝泥淖者，輒出所蓄貲，極力修補。”许地山《桃金娘》：“但在大雨滂沱的时候……任她底舞态轻盈，也踏不了泥淖砾场。”④比喻卑下的地位或不能自拔的窘困境地。明陈宗之《汉道》诗：“如何盛明世，栖栖泥淖中。”秦牧《艺海拾贝·酷肖》：“在艺术的道路上，‘自然主义’这个泥淖曾经坑害了不少的行人。”

【泥淪】 陷没在泥中。晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“夫非漢濱之人，不能料明珠於泥淪之蚌；非泣血之民，不能識夜光於重崖之裏。”

【泥淤】 亦作“泥淤”。淤泥；烂泥浆。《管子·水地》：“淤滯而裸”唐尹知章注：“又泥淤沈滯與水相裸也。”《宋史·汪纲传》：“乃開浚八千餘丈，復創牐江口，使泥淤弗得入，河水不得洩，於涂則盡鰲以達城闕。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“進旅店，鞋袜已爲泥淤濕透，索火烘之。”

【泥凼】 为尘土污染。比喻流落风尘。《剪灯馀话·田洙遇薛涛联句》：“泥凼猶悽慘，瓶空更寂寥。葉濃陰自厚，蒂密子偏饒。”

【泥婆】 见“泥婆羅”。

【泥婆羅】 尼泊尔的旧译名。唐封演《封氏闻见记·蜀无兔鹑》：“波羅拔藻，葉似紅蘭，實如蒺藜，泥婆羅國所獻也。”《旧唐书·西戎传·泥婆羅》：“泥婆羅國，在吐蕃西。其俗翦髮與眉齊，穿耳，擅以竹笛牛角，綴至肩者以爲姣麗。食用手，無匕箸。其器皆銅。多商賈，少田作。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第四章第二节：“佛教发源地泥婆羅近在南邻，又是吐蕃的属国，千余年来佛教徒向四方传教，却不曾进入吐蕃，钵教的抵制，当是一个重要原因。”亦省称“泥婆”。唐段公路《北户录·薤菜》：“國初建達國獻佛土菜，泥婆國獻波稜菜。”

【泥，視】 谓死板地看问题。梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第四节“反類中國宋明間也”自注：“此不過言其有相類者耳，非指其全體也，讀者勿泥視。”

【泥蛋】 泥搓的球形东西。《二十年目睹之怪现状》第九三回：“無奈到了船上，一個個都跌得頭暈眼花，到官艙裏稟見時，沒有一個不是泥蛋似的。”

¹²【泥掌】 即抹子。泥水匠抹墙用的工具。宋邓椿《画继·论远》：“郭熙見之，又出新意，遂令圻者不用泥掌，止以手槍泥於壁，或凹或凸。”

【泥犁】 亦作“泥犁”。①佛教语。梵语 Nirāya 的译音。意为地狱。在此界中，一切皆无，为十界中最恶劣的境界。南朝梁简文帝《大法颂》序：“惡道蒙休，泥犁普息。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录一》：“我業重，當永墮泥犁。”冰心《往事（二）》三：“天国泥犁，任她幻拟。”②船民用来固定铁锚的一种工具。《初刻拍案惊奇》卷一：“船上人把船後拋鐵錨，將櫓槓泥犁上岸去釘停當了，對艙裏道：‘且安心坐一坐，候風勢則個。’”犁，一本作“犁”。

【泥筍】 ①指含泥之荻芽。因荻之嫩芽似竹之笋，故称。唐杜甫《大历三年春白帝城放船出瞿唐峡久居夔府将適江陵漂泊有诗凡四十韵》：“泥筍苞初荻，沙茸出小

蒲。”仇兆鳌注：“获笋含泥，蒲茸出沙。”④状如蚯蚓的小动物。明谢肇淛《五杂俎·物部一》：“南人口食可謂不擇之甚……又有泥筍者，全類蚯蚓，擴而充之，天下殆無不可食之物。”

12【泥₂飲】①强留饮酒。唐杜甫有《遭田父泥飲美严中丞》诗。宋罗大经《鹤林玉露》卷二：“〔杜少陵〕步履春風，泥飲田父，樂矣，而有眉攢萬國之憂。”清汪懋麟《贈徐贊善》诗之三：“相遭即泥飲，每醉雜嘲弄。”②犹痛飲。宋陆游《怀青城旧游》诗：“泥飲不容繁杏落，浩歌常送寒蟬沒。”清曹寅《和程令彰十八夜飲南樓》：“爲君古淡非今日，泥飲醇醪味得真。”郁达夫《中秋无月訪詩僧元礼与共飲于江干醉後成诗》：“偶來遼閣如泥飲，便解貂裘作質留。”

【泥詔】泥封之詔书。唐皮日休《卢徵君》诗：“籃輦一云返，泥詔褒不已。”宋张先《破阵乐·钱塘》词：“盡朋遊，同民樂，芳菲有主。自此歸從泥詔，去指沙堤，南屏水石，西湖風月。”

【泥滑】①泥泞。唐杜甫《偕仄行贈畢曜》诗：“東家蹇驢許借我，泥滑不敢騎朝天。”瞿秋白《赤都心史》二三：“飞机在头上周轉，足下泥滑污湿。”②鸟叫声。清陈维崧《小桃红·如皋冒天季自署信天翁向予索词因有此贈》每句中俱暗用禽言及鸟名》词：“得過還須過，力作如何作，說甚餅焦，管他泥滑。”自注：“泥滑滑，禽言。”

【泥滑滑】①竹鸡的别名。因其鸣声如此，故名。宋王安石《送项判官》诗：“山鳥自呼泥滑滑，行人相對馬蕭蕭。”明李时珍《本草纲目·禽二·竹鸡》：“蜀人呼爲鷄頭鷄，南人呼爲泥滑滑，因其聲也。”②泥泞。元萨都刺《道中漫兴》诗之二：“竹溪泥滑滑，榕樹雨蕭蕭。”明高启《雨中闲卧》诗：“多少人愁泥滑滑，曉衝風雨客途中。”朱自清《外东消夏录》：“那时节真所谓‘天街小雨润如酥’，路相当好，有点泥滑滑，却不致于‘行不得也哥哥’。”

【泥₃窗】糊窗。前蜀花蕊夫人《宫词》之一一九：“內人承寵賜新房，紅紙泥窗逸畫廊。”清褚人穫《堅瓠五集·泥窗》：“蜀謂糊窗爲泥窗。”

【泥₄補】犹弥补。清李渔《闲情偶寄·演习·变调》：“乃一時照管不到，致生漏孔，所謂至人千慮，必有一失。此等空隙，全靠後人泥補，不得聽其缺陷而使千古無全文也。”

【泥絮】沾泥的柳絮。比喻沉寂之心。郁达夫《奉答长嫂兼呈曼兄》诗之三：“垂教殷殷意味長，從今泥絮不多狂。春風廿四橋邊路，悔作烟花夢一場。”参见“沾泥絮”。

13【泥塘】烂泥淤积的水塘。亦用于比喻。鲁迅《书信集·致徐懋庸》：“所以我劝先生坚决的辞掉，不要跳下这泥塘去。”老舍《骆驼祥子》九：“即使完全无可逃脫，他也不应当先自己往泥塘里滚；他得睁着眼，清清楚楚的看，到底怎样被别人把他推下去。”

【泥軾】语出《汉书·循吏传·黄霸》：“霸爲潁川太守，秩比二千石，居官賜車蓋，特高一丈，別駕主簿車，緹油屏泥於軾前，以章有德。”后用指通判。宋周必大《次王伯奇通判韵》：“幸經泥軾新題品，全勝雲輶昔誕夸。”宋刘昌诗《芦浦笔记·泥軾》：“凡編類之書，皆以泥軾爲通判事，士夫用之，亦不知其非。今攷《前漢·黃霸傳》：‘別爲車，緹油屏泥于軾前，以彰有德。’其文意蓋謂用緹油于車

軾之前，以屏蔽泥汗耳。”

【泥筍花】烟火的一种。清潘荣陛《帝京岁时纪胜·烟火》：“又有霸王鞭、竹節花、泥筍花、金盆撈月、疊落金錢，種類紛繁，難以悉舉。”

【泥像】指泥塑佛像。唐韩愈《孟郊城南联句》：“寺砌上明鏡，僧孟敲曉鉦。泥像對聘怪，鐵鐘孤春鏗。”《新唐书·傅奕传》：“今僧尼十萬，刻繪泥像，以惑天下，有不亡乎？”

【泥₅飾】涂饰；粉刷。宋孟元老《东京梦华录·东都外城》：“有廣固兵士二十指揮，每日修造泥飾。”宋曾敏行《独醒杂志》卷四：“敕書到日，汝可速指揮泥飾灑掃。”

【泥腿】指农民。旧时多用于对农民的蔑称。《儒林外史》第四七回：“到廳上把那鄉裏的幾個泥腿替我趕掉了！”《红楼梦》第一〇六回：“我們聽見說是府上的家人同幾個泥腿在外頭哄嚷出來的。”柳青《创业史》第一部第八章：“你一个泥腿子，有把握胜过人家吗？”《十月》1981年第4期：“在叶三车的眼里，玉姑是个金枝玉叶的贵人，嫁个泥腿子，也真是凤凰没有落到梧桐树上。”

【泥腿桿】泥腿。毕方等《千重浪》第十二章：“自己这个只会拔拉土坷垃的泥腿杆，成长为一个共产党员、党的基层干部。”参见“泥腿”。

【泥塑】①用黏土塑造。《水浒传》第二一回：“你兩個又不是泥塑的，做甚麼都不做聲？”清洪昇《长生殿·哭像》：“泥塑的官娥兩兩，帛裝的阿監雙雙。”周立波《山乡巨变》上：“一对泥塑的菩萨，还端端正正，站在那里。”亦指用黏土塑造的偶像。形容人呆板。明李贽《因记往事》：“平居無事，只解打恭作揖，終日匡坐，同於泥塑。”②特指用黏土塑像这种美术工艺。

【泥塑人】用泥土塑成的人像。形容人安稳不动的姿态。宋朱熹《近思录·观圣贤》：“謝顯道曰：‘明道先生坐如泥塑人，接人則渾是一團和氣。’”

【泥塑木雕】用泥土塑造或用木头雕成的偶像。多形容人呆板、静止不动或无表情。元无名氏《冤家债主》第四折：“城隍也是泥塑木雕的，有甚麼靈感在那裏。”《警世通言·李谪仙醉草吓蛮书》：“兩班文武如泥塑木雕，無人敢應。”清周亮工《书影》卷十：“古之敦大節建大業人，必不似後人泥塑木雕，日日面前畫太極圈子也。”周而复《上海的早晨》第三部四一：“他仿佛没有听见，连头也不动一下，像是一座泥塑木雕的神像稳稳地坐在窗前。”

【泥溝】烂泥淤积的水沟。亦用作比喻。唐韩愈《寄崔二十六立之》诗：“陷身泥溝間，誰復裏指撝。”又《题张十八所居》诗：“君居泥溝上，溝濁萍青青。”

【泥塗】亦作“泥涂”、“泥途”。①污泥；淤泥。《庄子·田子方》：“棄隸者，若棄泥塗，知身貴於隸也。”宋曾巩《序越州鉴湖图》：“每歲農隙當僦人濬湖，積其泥塗，以爲丘阜。”②泥泞的道路。《六韬·励军》：“出隘塞，犯泥塗，將必先下步。”唐高适《苦雨寄房四昆季》诗：“泥塗擁城郭，水潦盤丘城。”清南潜《听雨》诗：“前宵松月疑塵夢，明日泥塗听屐聲。”应修人《梅雨後第一回晓游的路上要荷、舜、彦们吹箫》诗：“朝霞虽淡了晓星虽沉，露草濃濃的泥涂浑浑。”③比喻卑下的地位。《左传·襄公三十年》：“武不才，任君之大事，以晉國之多虞，不能由吾子，使吾子辱在泥塗久矣，武之罪也。”明王鏊《春芜记·访友》：“泥途斂翮，空自望丹霄。”《红楼梦》第九十回：“同在泥涂

多受苦,不知何日向清虚!”郭沫若《恢复集·我看见那资本杀人》:“但一回念到我的妻儿五口,我只好还是曳尾于泥涂。”①污浊。亦指视为污浊;轻贱。宋范仲淹《桐庐郡严先生祠堂记》:“既而動星象,歸江湖,得聖人之清,泥塗軒冕,天下孰加焉?”宋曾敏行《独醒杂志》卷六:“自謂‘銀艾非吾事’,可見其泥塗軒冕之意。”②比喻灾难、困苦。亦指陷入灾难、困苦之中。南朝梁何逊《与建安王谢秀才笺》:“州民泥塗,何遜死罪。”《水浒传》第三八回:“凡人遭逢横禍,便當申救,使出泥塗。”郭孝成《民国各团体之组织》第二节:“而公亦慨然欲以慈仁惻隱之懷,拯吾數百兆困離庶民於泥塗,而登之衽席。”

13【泥滓】①泥渣。晋葛洪《抱朴子·博喻》:“日月挟蟲鳥之瑕,不妨麗天之景;黄河含泥滓之濁,不害凌山之流。”宋吴曾《能改斋漫录·方物》:“以今觀之,昌陽待泥土而生,昌蒲一有泥滓則死矣。”明徐渭《翠乡梦》第一出:“但恐金沙未汰,不免夾帶些泥滓。”清方文《枞川苦雨柬李仲山孙子穀》诗:“春來湖畔泥滓滑,欲行不行空踟躕。”②犹污浊。比喻耻辱。《文选·潘岳〈西征赋〉》:“奮迅泥滓。”李善注引汉李陵《与苏武书》:“言爲瑕穢,動增泥滓。”亦指视为污浊;贱视。唐皮日休《移元微君书》:“得喪不可搖其心,榮辱不能動其志,桎梏冠冕,泥滓祿位。”③比喻卑下的地位。晋潘岳《西征赋》:“或被髮左衽,奮迅泥滓。”唐元稹《答姨兄胡灵之见寄五十韵》:“潦倒沉泥滓,欹危踐腐衡。”宋苏舜钦《舟中感怀寄馆中诸君》诗:“乍脱泥滓底,稍見日月光。”④比喻尘世。唐杜甫《奉先刘少府新画山水障歌》:“吾獨胡爲在泥滓,青鞵布襪從此始。”

【泥溺】(一nì)埋没;湮没。南朝梁萧琛《难范缜〈神灭论〉》:“咸由祖述者失其傳,以致泥溺。”

【泥溺】(一nì)沉溺;沉迷。唐刘禹锡《献权舍人书》:“非篤好其章句,泥溺於浮華。”

【泥窩】烂泥坑。亦用作比喻。《1957年曲艺选·卖肥猪》:“他越思越想越害怕,就好像掉在泥窩打骨碌。”

【泥媳婦】泥塑的妇女像。元孟汉卿《魔合罗》第一折:“他有那乞巧的泥媳婦,消夜的悶葫蘆。”

14【泥銀】用银箔和胶水制成的银色颜料。用途与“泥金”相同。《红楼梦》第四二回:“就是配這些青綠顏色,并泥金泥銀,也得他們配去。”参见“泥金①”。

【泥塵】尘土。唐韩愈《合江亭》诗:“願書巖上石,勿使泥塵涴。”

【泥滯】淤积的污泥。《管子·五辅》:“導水潦,利陂溝,決潘渚,潰泥滯。”尹知章注:“泥塗爲滯者,亦潰決之令通也。”

【泥滯】①滯留,停留。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病中〉》:“麻黄湯方”方解:“大棗之性泥滯於膈,礙杏仁之速降。”②拘泥,不知变通。《後汉书·左雄黄琼等传论》:“黄瓊、胡廣、張衡、崔瑗之徒,泥滯舊方,互相詭駁。”《宋书·恩倖传论》:“世祖之泥滯鄙近,太宗之拘攣愛習,欲不紛惑牀第,豈可得哉?”宋曾巩《代人祭李太白文》:“士有一曲,拘牽泥滯。”③犹阻滞。不畅通。《三国志·蜀志·郤正传》:“顧茲心之未泰,懼末塗之泥滯,仍求激而增憤,肆中懷以告誓。”

【泥澹】阻塞干涸。清曹寅《题三友图》诗:“朱絃已摧斷,寒泉亦泥澹。”

15【泥墩墩】土墩子。比喻呆板无用的人。束为《好

人田木瓜》:“我早就安顿你,要找个可靠的人,你偏偏找了个泥菩萨,那是个办事的人吗?那是个泥墩墩。”

【泥鞋窄襪】古代衙门中差役的装束。元石德玉《曲江池》第二折:“他是大相公,小的則是個泥鞋窄襪的公人,怎麼敢打?”元李致远《还牢末》楔子:“你便是廳上的孔目,我便是泥鞋窄襪走隸公人李孔目。”

【泥蕩】泥坑。张天翼《万仞约》:“一只粗大的黑手掌把闵贵林一推,踉跄了几步,腿子撑不住劲儿——戛!踉跄到了泥蕩里。”

【泥醉】烂醉如泥;大醉。唐元稹《刘二十八以文石枕见赠仍题绝句以将厚意因持壁州鞭酬谢兼广为四韵》:“用長時節君須策,泥醉風雲我要眠。”元乔吉《折桂令·毗陵张师明席上赠歌伎周氏宜者》曲:“泥醉歸來,燈影昏黃。”艾芜《山峡中》:“老头子喝得泥醉,由鬼冬哥的背上放下,便呼呼地睡着。”

【泥糊糊】形容泥土稀烂。孔厥袁静《新儿女英雄传》第八回:“不提防庄稼地泥糊糊的,大姐一滑,连扶她的,三个都跌倒了。”

【泥潭】泥坑。亦用作比喻。李广田《记问渠君》:“这时候,到处都是麻的气息,野外的,家里的,埋在泥潭里的,剥在场上的,而且那气息也并不讨厌。”叶圣陶《城中·微波》:“她本来自觉是翱翔天空的自由的鸟儿,现在可掉下来了,直掉入深深的泥潭。”

【泥漿】泥土和水混合而成的半流体。《二十年目睹之怪现状》第九三回:“〔盛土的麻包〕又有些是縫口時候没有縫好的,遇了這一陣狂風大雨,便溶化得一齊卸了下來,鬧得滿臉面都是泥漿。”周立波《暴风骤雨》第一部一:“马跑得快了,蹄子踏起的泥漿,溅在道边的蒿子上、苞米叶子上和电线杆子上。”

【泥緘】古人书函多以泥封,后因以借指书信。元虞集《风入松·寄柯敬仲》词:“重重簾幕寒猶在,憑誰寄銀字泥緘?”明杨慎《周五津寄锦笺并柬杨双泉》诗:“老來無復生花夢,錦字泥緘付墨君。”

16【泥擔漢】指泥塑神像。前蜀陈裕《咏深沙》:“禍福豈由泥擔漢,燒香供養弄蛇人。”

【泥燕】衔泥的燕子。清方文《钱九章招同麻孟璿沈景山园集》诗:“窗臨桂樹巢泥燕,塘滿楊花長絮魚。”

【泥橇】在泥路上行走所乘之具。《史记·夏本纪》:“水行乘船,泥行乘橇。”裴驷集解引如淳曰:“謂以板置泥上以通行路也。”清赵翼《岫嵎碑歌》:“遂乘山櫟跨泥橇,分隴泽洞關壅隔。”

【泥融覺】(覺jué)谓泥滑而跌,忽得顿悟。宋陶穀《清异录·泥融覺》:“比丘無染遊廬山,春雨路滑,忽仆石上,由是洞見本原,士大夫稱爲‘泥融覺’。”

【泥頭】指封酒坛口的泥巴。《水浒传》第三二回:“店主人却捧出一樽青花甕酒來,開了泥頭,傾在一個大白盆裏。”《初刻拍案惊奇》卷三一:“丟兒就把這兩罈好酒,提出來開了泥頭,就兜一碗好酒先敬陳林吃。”

【泥頭】泥首。《三国志·吴志·孙和传》:“〔權〕後遂幽閉和。於是驃騎將軍朱據,尚書僕射屈晃率諸將吏泥頭自縛,連日詣闕請和。”清李渔《奈何天·密筹》:“聽奇捷,管教他泥頭就縛,箇箇脫蠻靴。”参见“泥首”。

【泥頭酒】用泥封口的坛子里存放的陈酒。元无名氏《举案齐眉》第一折:“我是豪家張員外,一氣吃餅泥頭

酒,則嚼肉鮓不吃菜。”

16【泥錢】 用钱作模,压泥而成的钱形玩物。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》:“三月……小兒以錢泥夾穿而乾之,剔錢,泥片片錢狀,字幕備具,曰泥錢。畫爲方城,兒置一泥錢城中,曰卯;兒拈一泥錢遠擲之,曰撒。出城則負,中則勝,不中而指杈相及,亦勝,指不及而猶城中,則撒者爲卯。其勝負也以泥錢。”

【泥龍】 泥塑龙像。古人用以祈雨。北周庾信《喜晴》诗:“已歡無石燕,彌欲棄泥龍。”亦以喻无用之物。晋葛洪《抱朴子·广譬》:“泥龍雖藻繪炳蔚;而不堪慶雲之招;撩禽雖瑯琊玄黃,而不任凌風之舉。”南朝梁庾肩吾《为南康王让丹阳尹表》:“是知策彼泥龍,不能令其逐日;乘斯流馬,安可使其奔電。”

【泥,濁】 污浊。指风俗败坏。汉王逸《九思·哀岁》:“傷俗兮泥濁,矇蔽兮不章。”

17【泥螺】 一种无脊椎动物。壳卵圆形,薄而脆。体肥,略带黄色,不能全部缩入壳内。生活于浅海泥滩上,我国沿海各地均产。可供食用。也称吐铁、土铁。明李时珍《本草纲目·介二·蓼螺》:“今寧波出泥螺,狀如蠶豆,可代充海錯。”《说郭续》卷四二引明屠本峻《海味素隐·土铁歌》:“土鐵,一名泥螺,出南田者佳。”

【泥龜】 曳尾于污泥中的乌龟。比喻自由自在的隐居生活。语本《庄子·秋水》:“吾聞楚有神龜,死已三千歲矣。王巾笥而藏之廟堂之上。此龜者,寧其死爲留骨而貴乎?寧其生而曳尾於塗中乎?”唐钱起《巨鱼纵大壑》诗:“傾危嗟幕燕,隱晦諂泥龜。”

【泥鴻】 “雪泥鴻爪”的略语。比喻往事遗留的痕迹。明唐寅《题画陶穀》诗:“信宿因緣逆旅中,短詞聊爾識泥鴻。”清洪棟园《後南柯·旌召》:“惟願念故國的泥鴻,望他情意轉。”参见“雪泥鴻爪”。

【泥濘】 ①烂泥;污泥。晋葛洪《抱朴子·博喻》:“浚井不濇,則泥濘滋積;嘉穀不耘,則萑莠彌蔓。”宋苏辙《积雨》诗之二:“泥濘沉車轂,農輪絕苦心。”茹志鹃《高高的白杨树·澄河边上》:“路上泥汙没到脚脖子,伤病号尽了最大努力,一小时只走了四里路。”②泥烂而滑。《三国志·魏志·武帝纪》“〔曹操〕乃引軍還”裴松之注引晋乐资《山阳公载记》:“公船艦爲備所燒,引軍從華容道步歸,遇泥濘,道不通。”《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》:“此時風雨雖止,地上好生泥濘。”杨沫《青春之歌》第二部第三章:“紧挨河堤的一片低凹的洼地里,泥汙的发着水亮的湿地上,有一片芦苇在随风摇动。”③比喻卑下的地位。晋葛洪《抱朴子·审举》:“懷正居貞者,填竿乎泥濘之中;而狡猾巧僞者,軒翥乎虹霓之際矣。”

18【泥蟠】 蟠屈在泥污中。亦比喻处在困厄之中。汉班固《答宾戏》:“故夫泥蟠而天飛者,應龍之神也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》:“春秋以後,角戰英雄,六經泥蟠,百家飄駭。”唐杜甫《宴王使君宅题》诗之一:“不才甘朽質,高卧豈泥蟠。”宋苏轼《秋阳赋》:“耕于三吳,有田一廛,禾已實而生耳,稻方秀而泥蟠。”清李渔《蜃中楼·献寿》:“俺這裏連連甘守泥蟠運,只保著精靈不許魚蝦混。”

【泥濇】 (一jīn)犹泥水。亦指视为污泥浊水;贱视。唐元稹《祭亡友文》:“君雖促齡,實大其志。呼吸風雲,擺落塵膩。泥濇珠玉,糞土名位。”

20【泥鰍】 鮓鱼。宋龚鼎臣《东原录·和鲁公上巳

日》:“魯公曰:‘豫且之箭,前編所遺;但惜其救旱之功未展,不可隨泥鰍沙鮓同鮓也。’”

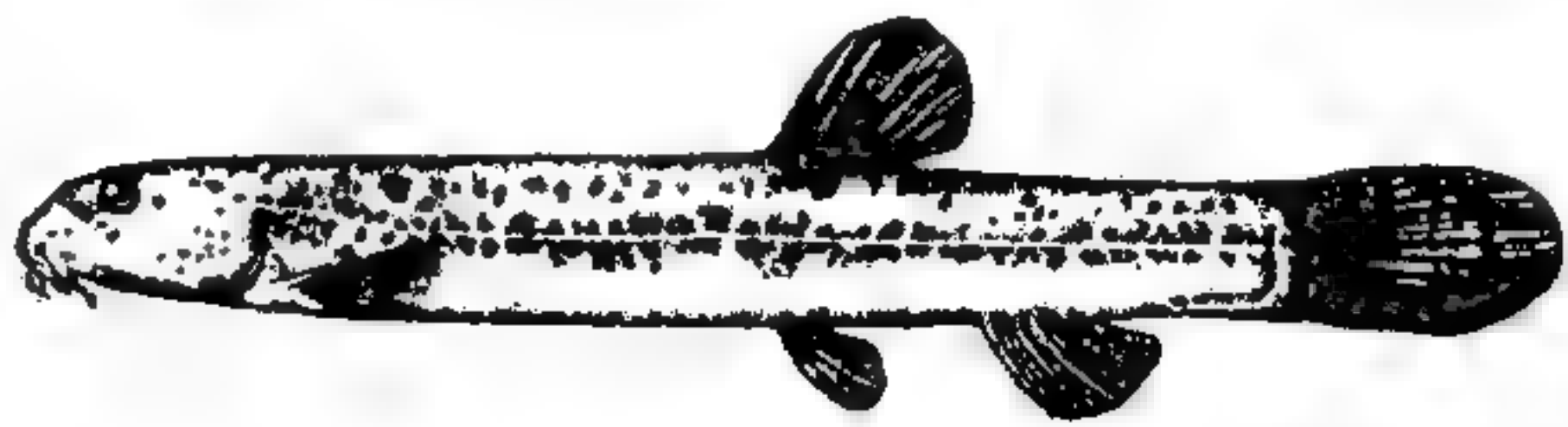
【泥鰍】 见“泥鮓”。

【泥鰍狗子】 即泥鰍。石震《踏察记事》:“走在路上,我和向导老郭头谈起这件事,他只笑了笑说:‘这算什么鱼?泥鰍狗子!’”参见“泥鮓”。

【泥鰍脊】 屋面两坡筒瓦瓦垅过脊时呈卷棚式,状如泥鰍,故称。多见于皇家苑囿建筑中。《红楼梦》第十七回:“賈政先秉正看門,只見正門五間,上面筒瓦泥鰍脊。”

【泥鮓】 亦作“泥鰍”。鱼名。体圆柱形,尾端侧扁,有黏液。黄褐色,有不规则黑色斑点。口小,嘴有须五对。

常生活在河湖、池沼、水田等处,潜伏泥中。肉可供食用。



泥 鮓

宋梅尧臣《江邻幾饌鰍》诗:“泥鮓魚之下,曾不享嘉賓。”浩然《艳阳天》第一〇四章:“〔小清〕说着,像一条泥鰍,从五婶手下溜出去了。”

21【泥鑊】 (一chēng)沙锅。明李东阳《成国内弟有忆陶鼎诗见寄次韵》之一:“列鼎朱門非我事,楚人家自有泥鑊。”

【泥爛】 ①烂醉。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》:“那悟石和尚又叫小和尚在外廂陪了這些家人,叫道人支持這些轎夫馬夫,上下人等,都吃得泥爛。”②污秽破烂。瞿秋白《饿乡纪程》十一:“他们寒颤颤拥着泥烂敝裘,挽着筐子篮子,对着‘银烛’高烧的中国专车,闻着‘朱门’的酒肉臭呢。”

22【泥鰻】 浙江滨海地区用在泥滩上滑行的器具。清俞樾《右台仙馆笔记·阑胡》:“然人行泥中輒陷,必乘泥鰻乃可捕闌胡。泥鰻者,以板爲之,人坐其中,一脚在外,以脚推之,一推行可數丈。”

【泥灘】 水中或水边由淤泥积成的平地。清黄六鸿《福惠全书·杂课·芦课》:“有泥灘,有水影,有草蕩,密蘆在上地,稀蘆在中地,泥灘則未成洲。”

5 混 1 [mǐn]《广韵》武盡切,上軫,明。又彌鄰切,平真,明。①消灭;消失;消除。《诗·大雅·桑柔》:“亂生不夷,靡國不混。”晋葛洪《抱朴子·论仙》:“闢地拓疆,混人社稷。”唐孔颖达《春秋正义》序:“漢德既興,儒風不混。”明吕坤《呻吟语·涵养》:“待價在沽,怨尤悉混。”鲁迅《集外集·题三义塔》诗:“度盡劫波兄弟在,相逢一笑混恩仇。”②昏乱;淆乱。参见“混亂”。③混合;混淆。唐白居易《和知非》:“禪能混入我,醉可忘榮悴。”宋陈亮《戊申再上孝宗皇帝书》:“混其喜怒哀樂,雜其是非好惡。”黄侃《论声韵条例古今同异上》:“〔錢竹汀〕云古舌、齒互通,混五聲之大介。”亦指合拢。用同“混”。《西游记》第七七回:“二菩薩將蓮花臺拋在那怪的脊背上,飛身跨坐,二怪遂混耳皈依。”④死的婉称。南朝梁任昉《为范始兴作求立太宰碑表》:“昔晉氏初禁立碑,魏舒之亡,亦從班列。而阮略既混,故首冒嚴科,爲之者竟免刑戮,致之者反蒙嘉歎。”参见“混沒”。

混 2 [miǎn] 目不明貌。《汉书·司马相如传下》:“視眩混而亡見兮,聽散悅而無聞。”颜师古

绍别人的作品,删节实在是极可惜的,倘有妙文,大家都应该设法流传,万不可听其泯灭。”

¹⁴【泯墜】消亡。《南齐书·豫章文献王嶷传》:“若其望碑盡禮,我州之舊俗;傾壘罷肆,鄙土之遺風,庶幾弘烈或不泯墜。”明方孝孺《与王修德书》之三:“今縱使有卓然宏偉可喜之績,付之無聞之人,著以不聞之辭,亦恐其卒歸于泯墜。”明唐順之《莆田林氏先墓表》:“〔林華〕大懼先人之善泯墜不紀,是以日夜悼心。”

¹⁵【泯蕩】消失干净。清魏源《太子太保两江总督陶文毅公神道碑铭》:“以怡賢親王之畿輔水利,猶不旋踵而泯蕩。”

¹⁶【泯默】寂然无声;寂然无言。唐韩愈《双鸟》诗:“得病不呻喚,泯默至死休。”宋罗大经《鹤林玉露》卷二:“未幾,以古字得者來謁,玉山因問之曰:‘老兄頭場卷子中用三古字,何也?’其人泯默久之,對曰:‘茲事甚怪。’”明杨慎《阳关图引》:“徘徊共勸少留連,泯默相看兩傾倒。”

¹⁷【泯邈】寂静悠长。南朝梁江淹《丹砂可学赋》:“故抱魄寂處,凝神空居;泯邈深壑,窈鬱重虛。”

¹⁸【泯靡】形容姿态之美。南朝梁江淹《丹砂可学赋》:“秀青色之泯靡,熒美目之波瀾。”胡之驥注:“泯靡,美姿態也。”

⁵沸 ¹ [fèi《广韵》方味切,去未,非。] ①泉涌貌。亦泛指水波翻涌貌。《诗·大雅·瞻卬》:“霽沸檻泉,維其深矣。”北周庾信《哀江南赋》:“冤霜夏零,憤泉秋沸。”唐王昌龄《小敷谷龙潭祠作》诗:“跳波沸崢嶸,深處不可挹。”②液体烧滚的状态。《韩非子·备内》:“今夫水之勝火亦明矣,然而釜鬻間之,水煎沸竭盡其上,而火得熾盛焚其下,水失其所以勝者矣。”北魏酈道元《水经注·伊水》:“潭渾若沸,亦不測其深淺也。”闻一多《红烛》诗:“烧破世人底梦,烧沸世人底血。”③把水烧开。晋傅咸《羽扇赋》:“熱熙天而灼地,沸巨海而成湯。”鲁迅《故事新编·非攻》:“墨子让耕柱子用水和着玉米粉,自己却取火石和艾绒打了火,点起枯枝来沸水。”亦指余;烫。《医宗金鉴·眼科心法要诀·因他患後生翳歌》:“雄羊肝一具,滾水沸過,和前藥,搗爲丸,如桐子大。”④沸水,烧开的水。《诗·大雅·荡》:“文王曰咨,咨女殷商!如蜩如蟴,如沸如羹。”《荀子·议兵》:“以桀詐堯,譬之若以卵投石,以指撓沸。”唐罗隐《谗书·与招讨宋将军书》:“今聞羣盜已拔睢陽三城,大梁亦版築自固。彼之望將軍,其猶沸之待沃、壓之待起也。”⑤喧騰;喧器。《荀子·正名》:“故愚者之言,苟然而粗,噴然而不類,諛諛然而沸。”宋范成大《夏日田园杂兴》诗之十二:“蜩蟴千萬沸斜陽,蛙黾無邊聒夜長。”《西游补》第三回:“只聽得空中大沸,盡叫:‘弼馬溫,偷酒賊,偷藥賊,偷人參果的強盜,無賴糊猴妖精。’”⑥谓名声很响,影响很大。清王晫《今世说·规箴》:“汪舟次兄弟好古力學,名沸大江南北。”⑦杂乱;纷乱。唐杜甫《送樊侍御赴汉中判官》诗:“川谷血橫流,豺狼沸相噬。”清洪昇《长生殿·尸解》:“我只爲家亡國破兵戈沸,因此上孤身流落在江南地。”⑧洒。液体落在纸上向四外散开或渗透。叶圣陶《义儿》:“他在睡眠之前很匆促地摹印一张《洛川神女之图》,到末了画那条衣带,墨色沸了开来,就把全幅撕了。”⑨通“孵”。孵化。晋张华《博物志》卷二:“〔翟雉〕伏卵時數入水,卵冷則不沸。”

沸

² [fú《集韵》敷勿切,入勿,敷。] ①洒。唐李白《望庐山瀑布》诗:“飛珠散輕霞,流沫沸穹石。”《古今小说·晏平仲二桃杀三士》:“臣國中人呵氣如雲,沸汗如雨,行者摩肩,立者並跡。”②水声。《文选·司马相如〈上林赋〉》:“沸乎暴怒,洶涌澎湃。”郭璞注:“沸,水聲也。音拂。”

【沸井】水翻涌的井泉。南朝宋刘敬叔《异苑》卷一:“句容縣有延陵季子廟,廟前井及瀆;恒自涌沸,故曰沸井,於今猶然。亦曰沸潭。”《南齐书·豫章文献王嶷传》:“〔嶷〕還過延陵季子廟,觀沸井。”唐刘禹锡《和州刺史厅壁记》:“異有血閭,祥有沸井。”

【沸天】形容声音极度喧騰。南朝宋鲍照《芜城赋》:“塵閭撲地,歌吹沸天。”唐白居易《宴周皓大夫光福宅》诗:“軒車擁路光照地,絲管入門聲沸天。”

【沸天震地】形容声音极其喧騰。叶圣陶《一个朋友》:“那一对小新人面对面站着,在一阵沸天震地的拍手声里,他们俩鞠上三个大躬。”曹禺《北京人》第一幕:“于是在沸天震地的锣鼓鞭炮中,这一对小人儿——他十五,她十六——如一对羔羊,昏惑而惊惧,被人笑嘻嘻地推到焰光熊熊的龙凤喜烛之前,一拜、再拜、三拜。”

【沸水】①喷泉。多指温泉。《吕氏春秋·求人》:“丹粟漆樹,沸水漂漂。”晋王嘉《拾遗记·蓬萊山》:“有冰水沸水,飲者千歲。”《艺文类聚》卷九引北周王褒《温汤碑》:“火井飛泉,垂天遠扇,焦源沸水,衝流迸集。”②煮沸的水,开水。鲁迅《书信集·致萧红》:“前天,孩子的脚给沸水烫伤了。”茅盾《子夜》十五:“立刻全车间静荡荡地没有一点声音,只那些釜里盆里的沸水低低地呻吟。”③方言。从溪边引进来用以灌田的水。许杰《放田水》五:“这沸水,我也有份的哟,谁个说不许我放呢?”

【沸反盈天】亦作“沸反連天”。形容极度喧闹,乱成一片。《说岳全传》第六七回:“那黑虎帶來的兩員偏將,給散了衆軍羊酒,仍回到殿上,聽得裏面沸反連天,拔出腰刀搶進來。”《中国现在记》第十二回:“這一夜二門裏鬧的是沸反盈天。”鲁迅《彷徨·祝福》:“你自己荐她来,又合伙劫她去,闹得沸反盈天的,大家看了成个什么样?”

【沸反連天】见“沸反盈天”。

【沸卉】鸟奋飞声。《文选·张衡〈西京赋〉》:“奮隼歸鳧,沸卉駟甸。”吕延济注:“沸卉,辟甸,鳥奮迅聲。”

【沸耳】谓声音喧騰,不绝于耳。唐韩愈《答柳柳州食虾蟆》诗:“叵堪朋類多,沸耳作驚爆。”清洪亮吉《北江诗话》卷二:“虎丘泛舟,以朱翠炫目勝;秦淮泛舟,以絲竹沸耳勝;平山堂泛舟,以園林池館稱心勝。”

【沸河】见“沸波①”。

【沸沸】①水涌流貌。《韩诗外传》卷五:“幽幽冥冥,德之所藏;紛紛沸沸,道之所行。”参见“沸沸湯湯”。②喧嚷;喧器。《水浒传》第二四回:“我前日在街上聽得人沸沸地說道:‘景陽岡上一個打虎的壯士,姓武。’”《西湖佳话·葛岭仙迹》:“最妙是遊人攘攘,於此地過而不留;尤妙在笙歌沸沸,而此中安然獨靜。”

【沸沸揚揚】形容议论纷纷,像沸腾的水一样喧闹。《水浒传》第十八回:“後來聽得沸沸揚揚地說道:‘黃泥岡上一夥販棗子的客人,把蒙汗藥麻翻了人,劫了生辰綱去。’”《二十年目睹之怪现状》第八三回:“此時到處沸沸揚揚,都傳說平壤打了敗仗,那裏知道其中是這麼一件

事。”鲁迅《南腔北调集·“论语一年”》：“大家沸沸扬扬的嚷起来，说他有钱，说他装假，说他‘名流’，说他‘狡猾’。”

⑧【沸沸汤汤】（湯 shāng）水腾涌貌。《山海经·西山经》：“〔崆峒山〕丹水出焉，西流注于稷泽，其中多白玉，是有玉膏，其原沸沸汤汤。”郭璞注：“玉膏湧出之貌也。”

【沸波】 ①亦称“沸河”。鱼鹰的别名。《淮南子·说林训》：“鸟有沸波者，河伯为之不潮，畏其诚也。”明李时珍《本草纲目·禽三·鸛》：“鸛翔水上，扇鱼令出，故名沸波。”《埤雅·释鸟》：“今大鸛翔水上，扇鱼令出，沸波攫而食之。一名沸河。《淮南子》所谓‘鸟有沸波者’，即此是也。”②翻腾的水波。宋范成大《吴船录》卷下：“峭壁千仞，下临沸波。”《警世通言·王安石三难苏学士》：“东坡看见那峭壁千寻，沸波一線，想要做一篇《三峡赋》，结构不就。”③比喻社会动荡不安。康有为《读史记·刺客传》诗：“封狼当道狐凭社，竟冀中原起沸波。”

⑨【沸泉】 ①喷泉。《南齐书·祥瑞志》：“〔季子庙〕舊有涌井二所，廟祝列云舊井北忽聞金石聲，即掘，深三尺，得沸泉。”②温泉。明李时珍《本草纲目·水二·温汤》〔释名〕：“温泉，沸泉。”参见“温泉”。

【沸洋洋】 形容议论纷纷。《白雪遗音·玉蜻蜓·追诉》：“怪不得傍人終日來談論，三三兩兩沸洋洋。”参见“沸沸扬扬”。

⑩【沸射】 喷射。清王夫之《南岳赋》：“檻泉沸射，雜以譙譙。”

【沸海】 ①传说中的海。常有狂波巨浪，故称。晋王嘉《拾遗记·周》：“經歷百有餘國，方至京師。其中路山川不可記。越鐵峴，泛沸海……沸海汹涌如煎，魚鼈皮骨堅強如石，可以爲鎧。”元刘壎《隐居通议·地理》：“沸海常沸，尤多惡魚。”②比喻乱世。《晋书·刘弘陶侃等传论》：“由是吏民畢力，華夷順命，一州清晏，恬波於沸海之中；百城安堵，靜浸於稽天之際。”

【沸涌】 见“沸湧”。

⑪【沸脣】 翻唇。指居住边境地区的少数民族。《文选·刘孝标〈辩命论〉》：“自金行不競，天地板蕩，左帶沸脣，乘間電發。”李善注：“王元長《勸給虞書啓》曰：‘息沸脣於桑墟。’然齊梁之間，通以虜爲沸脣也。”唐王维《送高判官从军赴河西序》：“今上合大道以撫荒外，振長策以馭宇內。故左言返踵、穿胸沸脣……驟輸碧砮之貢。”清唐孙华《题文姬入塞图》诗：“一朝沸脣動天地，蹄林森幙長流離。”参阅清沈涛《交翠轩笔记》卷三。

【沸動】 翻动。许地山《危巢坠简·春桃》：“中国女人好像只理会生活，而不理会爱情，生活底发展是她所注意的，爱情底发展只在盲闷的心境中沸动而已。”

【沸涓】 沸滚。《汉书·五行志中之上》：“《诗》云‘如蜩如螗，如沸如羹’。”唐颜师古注：“謂政無文理，虛言譁沓，如蜩螗之鳴，湯之沸涓，羹之將孰也。”

⑫【沸揚】 ①沸沸扬扬。引申指传扬。《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》：“施復欲待運動，恐怕被匠人們撞見，沸揚開去。”②喧腾。叶圣陶《倪焕之》十：“这时候，前街的锣鼓声和人声一阵阵地沸扬起来。”

【沸聒】 喧腾；嘈杂。唐康骕《剧谈录·真身》：“緇徒梵誦之聲，沸聒天地。”清蒲松龄《聊斋志异·寄生》：“時鼓樂已集，從僕叱令吹播，一時人聲沸聒。”

【沸鼎】 ①盛着滚水的鼎。《後汉书·刘陶传》：“〔陞

下〕欲鑄錢齊貨以救其敝，此猶養魚沸鼎之中，棲鳥烈火之上。”南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“將軍魚游於沸鼎之中，鸛巢於飛幕之上，不亦惑乎！”亦比喻动乱的时局。宋程先《锁寒窗》词：“紛紛沸鼎，負了青陽百五。待何時重睹太平，典衣貰酒相爾汝。”②形容喧闹。明徐霖《绣襦记·逼娃逢迎》：“聽別院笙歌聲沸鼎，偏有吾家無人及門。”

【沸喧】 喧腾。唐刘知幾《史通·暗惑》：“漢時方伯，儀比諸侯。其行也，前驅竟野，後乘塞路，鼓吹沸喧，旌竿填咽。”

【沸然】 ①水腾涌貌。明方孝孺《答王仲缙书》之二：“文者，道之餘耳。苟得爾道，何患乎文之不肆耶？足下之井已鑿矣，其源沸然而出矣。”亦形容水声喧腾。明徐弘祖《徐霞客游记·游黄山日记後》：“澗中泉聲沸然。”

②恼怒貌。唐马总《意林·吕氏春秋》：“管仲曰：‘君子有三色，愠然喜樂者，鐘鼓之色；愀然清淨者，綴經之色；沸然充盈者，兵革之色。’”③形容议论纷纷。明沈德符《野獲编·嗤鄙·禽婿》：“〔蔡茂春〕慕趙光燾，託媒爲道地，趙喜甚，蔡遂委禽爲贅婿。一時清議沸然。”《明史·许国传》：“〔許國〕以丁此吕事與言者相攻，語侵吳中行、趙用賢，由是物議沸然。”④形容思绪翻腾。《红楼梦》第三四回：“如此左思右想，一時五内沸然。”⑤骚动貌。清魏源《圣武记》卷七：“時首逆槍械皆未繳，各寨方沸然。”

【沸湯】 滚开的水。《汉书·五行志中之下》：“故沸湯之在閉器，而湛於寒泉，則爲冰。”《後汉书·张宗传》：“以張將軍之衆，當百萬之師，猶以小雪投沸湯，雖欲戮力，其勢不全也。”鲁迅《朝花夕拾·父亲的病》：“将它们用线一缚，活活地掷入沸汤中完事。”

【沸渭】 ①水翻腾奔涌貌。南朝梁元帝《玄览赋》：“爾其彭蠡際天，用長百川，沸渭淪溢，漱淡連延。”唐苏颋《夜发三泉即事》诗：“沙溪忽沸渭，石道乍明滅。”宋王禹偁《醴泉无源赋》：“泉本靈長，皆從濫觴……但沸渭以出焉，奚疏鑿之謂也。”②形容声音喧腾嘈杂。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“故其武聲，則若雷霆較輳，佚豫以沸渭。”刘良注：“沸渭，聲勇躍不定貌。”一本作“沸渭”。李善注引《埤苍》：“沸渭，不安貌。”唐元稹《春鸠》诗：“猶知造物意，當春不生蟬。免教爭叫噪，沸渭桃花前。”前蜀贯休《行路难》诗之二：“沸渭笙歌君莫誇，不應長是西家哭。”③众盛貌。《文选·扬雄〈长杨赋〉》：“汾沄沸渭，雲合電發。”李善注：“汾沄沸渭，衆盛貌也。”

【沸湧】 亦作“沸踊”、“沸涌”。水翻腾貌。汉王充《论衡·书虚》：“案濟入三江岸沸踊，中央無聲。”唐王度《古镜记》：“池水沸湧，有雷如震。”冰心《寄小读者》十：“我的心潮，沸涌到最高度。”亦指喷泉。三国魏曹植《藉田说》：“及其息沸涌，庇重陰，懷有虞，撫素琴，此亦寡人之所親賢也。”

【沸渭】 见“沸渭”。

⑬【沸稠】 形容声音繁密喧腾。明叶宪祖《鸾镜记·谐姻》：“笙歌沸稠，看華燈晃彩球。”

【沸傳】 （一chuán）犹盛传。清蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》：“忽道路沸傳，楚銀臺革爵。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“時有浙妓温冷香者，寓于吳，有《咏柳絮》四律，沸傳吳下，好事者多和之。”

【沸亂】 纷乱；烦乱。晋左思《吴都赋》：“驚透沸亂，牢落羣散。”唐张鷟《游仙窟》：“十娘失聲成笑，婉轉入懷

中。當時腹裏顛狂，心中沸亂。”《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“親眷都從後門走了，戲子見這般沸亂，也自各散去了。”

¹³【沸煎】 犹沸滚。京剧《猎虎记》第二场：“热血沸煎，哪顾得艰辛凶险！”

【沸澤】 波涛翻涌。清钱谦益《四月十一日登岱五十韵》：“傲侏矗數峰，浪見沸澤。”

【沸濤】 水翻腾貌。清顾炎武《答原一公肃两甥书》：“山嶽崩頽，江湖沸濤。”

【沸滾】 沸腾翻滚。茅盾《子夜》四：“他浑身的血被这一击逼成沸滾。”叶圣陶《未厌集·某城纪事》：“野鸡的脚爪边躺着浮切了四五刀的鳊鱼，张开大嘴，等着到沸滾的油里去游泳。”

【沸溢】 水翻滚漫出。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“味淡則加之以鹽，沸溢則增水而減火。”《素问·离合真邪论》：“天暑地熱，則經水沸溢。”《晋书·五行志上》：“〔惠帝〕九年四月，宫中井水沸溢。”

¹⁴【沸涌】 见“沸湧”。

¹⁵【沸鬧】 喧闹。茅盾《子夜》四：“曾沧海摇头叹气，只顾抽烟，随后想起还有大事须上公安分局去一趟，便在沸鬧声中抖抖衣服走了。”

【沸熱】 滚热。汉东方朔《七谏·自悲》：“身被疾而不聞兮，心沸熱其若湯。”唐柳宗元《寄许京兆孟容书》：“怛然痛恨，心腸沸熱。”茅盾《三人行》十：“儿子血管里本来就有着的父亲的血液，被这几句话煽的沸熱了！”

【沸潭】 水波腾涌的潭。《文选·谢惠连〈雪赋〉》：“沸潭無湧，炎風不興。”李善注：“鄒元《水經注》曰：‘曲阿季子廟前，井及潭常沸，故名井曰沸井，潭曰沸潭。’”一说即沸井。见南朝宋刘敬叔《异苑》卷一。参见“沸井”。

【沸潰】 腾涌乱流。晋木华《海赋》：“跣蹕湛灤，沸潰滄溢。”引申指混乱。《明史·阉党传序》：“凶暨乘其沸潰，盜弄太阿，黠桀渠儉，竄身婦寺。”

【沸涌】 水翻涌貌。清魏源《〈海运全案〉序》：“鑿枘沸涌，未知所屆，中流一壺，夫豈無在！”

¹⁶【沸激】 喧腾。唐李咸用《煌煌京洛行》：“歌鐘沸激香塵散，晨旗隱隱羅軒冕。”

¹⁷【沸點】 液体开始沸腾时的温度。借指情绪高涨的顶点。欧阳山《柳暗花明》一〇七：“这十几个青年学生的激情已经达到了沸点。”

¹⁸【沸瀉】 水流翻滚奔腾。《艺文类聚》卷八一引南朝梁萧子晖《冬草赋》：“火山滅焰，湯泉沸瀉。”

【沸瀡】 滚开的汤汁。清蒲松龄《聊斋志异·种梨》：“〔道士〕向市人索湯沃灌，好事者於臨路店索得沸瀡。”

¹⁹【沸羹】 ①《诗·大雅·荡》“如蜩如螗，如沸如羹”汉郑玄笺：“其笑語沓沓，又如湯之沸羹之方熟。”后遂以“沸羹”喻嘈杂的声音或纷纷的议论。宋宋祁《闻蝉》诗：“衰意先鵲駛，繁音伴沸羹。”清钱谦益《尚宝司卿归子顾授奉政大夫制》：“處羣言沸羹之時，默爲樞柱。”②比喻动荡混乱的局势。张謇《热河都统溥颐奏请改组内阁宣布立宪疏》：“失所之民，窮而思亂，止無可止，防不勝防，沸羹之勢將成，曲突之謀已晚。”

²⁰【沸騰】 ①水波翻涌。《诗·小雅·十月之交》：“百川沸騰，山冢峩崩。”宋鲁应龙《闲窗括异志》：“每歲湖中

羣蛟競鬪，水爲沸騰。”吴运铎《把一切献给党·觉悟》：“清晨，阳光照到鸡头山顶，江水沸腾了。”②比喻议论激烈。三国魏嵇康《忧愤》诗：“欲寡其過，謗議沸騰。”宋苏轼《谕医疏》：“降麻之後，物論沸騰。”鲁迅《而已集·谈所谓“大内档案”》：“即如档案罢，任其自然，烂掉，霉掉，蛀掉，偷掉，甚而至于烧掉，倒是天下太平；倘一加入为，一‘办’，那就舆论沸腾，不可开交了。”③形容声势猛烈。晋潘岳《马汧督诔》：“齊萬虓鬪，震驚台司。聲勢沸騰，種落煽熾。”④比喻社会动乱。《南史·文学传序》：“自中原沸騰，五馬南度，綴文之士，無乏於時。”《新唐书·张行成传》：“有隋失道，天下沸騰。”萧乾《一本褪色的相册·斯诺与中国新文艺运动》：“〔斯诺〕通过沸腾的三十年代所产生的文艺作品，探索了中国人民的恨与爱，咒诅与憧憬。”⑤比喻声音喧闹。唐刘知幾《史通·杂说上》：“《左氏》之叙事也，述行師則簿領盈視，咙聒沸騰。”宋孔平仲《续世说·汰侈》：“〔蜀主〕酣飲禁中，鼓吹沸騰，以至達旦。”艾青《年轻的城》诗：“到处都是建筑工地，劳动的声音在沸腾。”⑥比喻情绪高涨或事物的蓬勃发展。宋司马光《赐参政知事王安石不允断来章批答》：“今士夫沸騰，黎民騷動。”杨朔《雪花飘在满洲》：“他们潜在的反日情绪更加沸腾，热烈地期待着民族解放那一天的到来。”魏巍《东方》第六部第七章：“三连的战斗情绪顿时达到沸腾状态，全连都在红旗上签上了自己的名字。”李瑛《听一位黑人朋友朗诵诗》诗：“呵，真是一个伟大的时代！呵，真是一个沸腾的世纪！”⑦液体到达一定温度时表面和内部同时发生的剧烈气化现象。秦牧《艺海拾贝·巨日》：“对某些动人的情节，我们的共鸣和感动，并不是一下子就涌现的，它们有点像烧开水似的，热度慢慢增加，终于，冒汽了，喧响了，沸腾了。”

²¹【沸躍】 犹沸扬。谓声誉盛传。明袁宏道《与孙心易书》：“仁丈英聲華聞，沸躍一時，去後之復，是在仁丈。”

²²【沸鬱】 ①众多貌。《史记·河渠书》：“吾山平兮鉅野溢，魚沸鬱兮柏冬日。”明王世贞《行部高阳遇河决不浸三板》诗：“漸老中原魚沸鬱，欲歸南極虎縱橫。”清王念孙《读书杂志·汉书七》“弗鬱”：“余謂‘弗鬱’讀爲‘沸涓’，《河渠書》作‘沸鬱’。‘沸涓’猶‘汾沔’，魚衆多之貌也。”参见“沸涓”。②愤懑；郁闷。汉王逸《楚辞·九歌》序：“屈原放逐，竄伏其域，懷憂苦毒，愁思沸鬱。”亦形容情绪高涨。续范亭《革命艰难四十年》诗：“革命艱難四十年，感情沸鬱病纏綿。”郭沫若《沸羹集·新文艺的使命》：“〔中国人〕获得了葱茏的新生希望，增加着沸郁的抗敌勇气。”

⁵泓 [hóng《广韵》烏宏切，平耕，影。] ①水深广貌。晋郭璞《江赋》：“極泓量而海運，狀滔天以淼茫。”亦指水变得深广。宋何遜《春渚纪闻·龙尾溪研不畏尘垢》：“凡臨縣者，孰不欲得佳研。每研必得珍石，則龍尾溪當泓爲鯨海不給也。”②潭，深水。唐杜甫《刘九法曹郑瑕邱石门宴集》诗：“晚來橫吹好，泓下亦龍吟。”唐元稹《说剑》诗：“留斬泓下蛟，莫試街中狗。”③清澈貌。参见“泓然”。④流动。清魏源《岱麓诸谷诗·岱谷原岭山汶源》：“萬泉所爭泓，原嶺踞其最。”⑤量词。用于清水，相当于“片”、“道”。唐李贺《梦天》诗：“遙望齊州九點煙，一泓海水杯中瀉。”明宋廉《治河议》：“吐蕃、朵甘思西鄙方七八十里，有泉百餘泓。”刘白羽《长江三日》：“春天的冰川上布满奇异艳丽的雪莲，而长江在那儿不过是一泓

清溪。”⑥指陶泓。虚托的人名，作为砚池的别称。宋文同《谢杨侍读惠端溪紫石砚》诗：“贵价市珍煤，风前试寒泓。”参见“泓颖”。⑦古水名。故道在今河南省柘城县北。《春秋·僖公二十二年》：“宋公及楚人战于泓，宋师败绩。”杜预注：“泓，水名。”杨伯峻注：“当在今河南省柘城县北三十里。”

⑦【泓泓】水势回旋貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“泓泓洞漭，涓涓迴潏。”李善注：“皆水势回旋之貌。”

【泓宏】形容声音宏亮。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“郁捋劫悟，泓宏融裔。”李善注：“泓宏，声大貌。”

⑧【泓坳】深水湾。唐柳宗元《招海贾文》：“腾越峣峣兮，万里一覩。萃入泓坳兮，视天若畎。”

【泓泓】①水深貌。南朝宋谢灵运《山居赋》：“涵涵平湖，泓泓澄渊。”②水清澈貌。唐韦应物《休沐东还胄贵里示端》诗：“泓泓野泉濺，熠熠林光初。”宋范成大《潮州石林记》：“清泉泓泓，丛桂覆其上。”③泪水满眶貌。唐李贺《秦王饮酒》诗：“仙人燭树蟠烟轻，清琴醉眼淚泓泓。”

⑨【泓峥蕭瑟】形容诗文意境深远。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“郭景纯诗云：‘林無静樹，川無停流。’阮孚云：‘泓峥蕭瑟，實不可言。每讀此文，輒覺神超形越。’”清张泰来《江西诗社宗派图录·洪朋洪刍洪炎》：“《寫韻亭詩》泓峥蕭瑟，不可言喻。”引申指幽雅恬静。清黄遵宪《诸君子约游後乐园》诗：“泓峥蕭瑟不可言，周遭水木園亭軒。”

【泓洄】水深而回旋貌。明王守仁《卧马冢记》：“合流泓洄，高岸屏塞。”

【泓淨】水深且清。清钮琇《觚賸·石言》：“峽山青蒼對峙，江流泓淨，頗似嚴灘。”

⑩【泓泓】水深广貌。明吕坤《吾庐放言》序：“其欲放也，充滿盈溢，若潮漲川壅，抑之而不可遏；其既放也，泓泓演漭，若千里懸流，四達而不可窮。”

【泓窈】深而远。晋葛洪《抱朴子·微旨》：“淵源不泓窈而求湯流萬里者，未之有也。”亦指意义深长奥妙。晋葛洪《抱朴子·百家》：“子書披引玄曠，眇邈泓窈。”

⑪【泓涵】水深广貌。比喻学问渊博。唐韩愈《蓝田县丞厅壁记》：“博陵崔斯立，種學績文，以蓄其有，泓涵演迤，日大以肆。”

⑫【泓然】①深邃貌。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王長史是庾子躬外孫。丞相目子躬云：‘入理泓然，我已上人。’”②水深满貌。唐柳宗元《陪永州崔使君游宴南池序》：“其崖谷之委會，則泓然爲池。”金元好问《曲阜纪行》诗之四：“泓然窺古甃，一勺試甘冷。”清戴名世《章太占稿》序：“莫平於水，而一川泓然，淵涵渟蓄。”③水清澈貌。金赵之杰《题济源龙潭寺》诗：“樹圍修竹竹圍庵，庵下泓然碧一潭。”明顾起元《客座赘语·葛云蒸》：“掘地得一巨石，數人舁起之，而泉泓然出其下。”

【泓渟】水深貌。唐柳宗元《永州万石亭记》：“剗闢朽壤，翦焚榛蕪，決滄溝，導伏流，散爲疎林，洄爲清池。寥廓泓渟，若造物者始判清濁，効奇於茲地，非人力也。”亦比喻思想深邃。明方孝孺《贮清轩记》：“存乎方寸之間，使得乎天者，泓渟洞澈，可以酬酢萬物而不爲物所淆。”

⑭【泓碧】指水色清澈碧绿。亦指清澈碧绿的水。明李东阳《南溪賦》：“乘舟而泛，則泓碧長曳，汰痕圓暈。”清

刘大槐《游黄山记》：“洞口水不絕如簾，旁一池泓碧，是曰蓮花之洞。”清魏源《重游盤山寺》诗之一：“山重水復中，放出一泓碧。”

⑮【泓噌】（—cēng）声量宏大。《晋书·文苑传·王沈》：“至乃空囂者以泓噌爲雅量，瑣慧者以淺利爲鎗鎗。”

【泓澈】见“泓澄”。

【泓澈】水清澈貌。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记五》：“西溯之入二里，有觀音堂。其前堰水甚泓澈，其側石亦崿岬。”

【泓澄】亦作“泓澈”。①水深而清。晋左思《吴都赋》：“泓澄瀟灑，瀕溶沅瀆。”南朝梁简文帝《玩汉水》诗：“雜色崑崙水，泓澄龍首渠。”宋林逋《和运使陈学士游灵隐寺寓怀》：“泓澄冷泉色，寫我清曠心。”元刘壎《隐居通议·地理》：“江西龍興市心，有一方池臨街，綠水泓澈，名曰洗馬池。”②指清澈的水。唐黄滔《景阳井赋》：“〔陳後主〕旁攜綠鬢，奔入泓澄之內，冀逃吞噬之艱。”宋王禹偁《与方演寺丞觅盆池》诗：“涵星冰月無池沼，請致泓澄數斛盆。”

⑯【泓穎】陶泓、毛穎为唐韩愈《毛颖传》中虚拟的人物，暗指砚与笔。后遂以“泓穎”借指笔砚。宋陆游《书巢五咏·砚滴》：“天祿與辟邪，乃復參泓穎。”钱锺书选注：“按：毛穎爲筆，陶泓爲硯。”明章懋《与谢木斋阁老书》：“聊憑泓穎，以道區區。”

⑰【泓遠】犹深邃。晋葛洪《抱朴子·微旨》：“玉井泓遠，灌溉匪休。”

① 油 [zhú 广韵竹律切，入術，知。] 水流出貌。宋罗泌《路史·禅通纪·柏皇氏》：“嬰妮號，母乳油。”

② 油 同“涉”。①入，进入。《古文苑·班固〈十八侯铭·丞相安国侯王陵〉》：“奉使全璧，身油項營。”章樵注：“〔油〕作涉。”②行，行走。明方孝孺《惘知賦·哀叶廷振》：“夙吾秉茲娉志兮，油字內而求友。”

【油油】水流貌。《文子·道原》：“夫道者，高不可極，深不可測，苞裹天地，稟受無形，原流油油，冲而不盈。”

③ 沼 [zhǎo 广韵之少切，上小，章。] ①水池。《诗·小雅·正月》：“魚在于沼，亦匪克樂。”汉司马相如《上林賦》：“日出東沼，入乎西陂。”前蜀韦庄《诉衷情》词之二：“碧沼紅芳煙雨靜，倚蘭橈。”②池水。北魏酈道元《水经注·穀水》：“御坐前建蓬萊山，曲池接筵，飛沼拂席。”

④【沼池】①水池，池塘。《管子·轻重甲》：“大夫立沼池，令以矩游爲樂。”汉杨雄《羽猎賦》序：“宮館臺榭，沼池園囿。”《宋书·乐志四》：“鳳凰棲靈囿，神龜游沼池。”②比喻困苦的境遇。王西彦《古屋》第四部五：“如今我从沼池里自拔出来，回顾那一长串难堪的日子，还难禁自己的顫慄。”

⑤【沼吴】犹言灭吴。语本《左传·哀公元年》：“越十年生聚，而十年教訓，二十年之外，吴其爲沼乎！”杜预注：“謂吳宮室廢壞，當爲汙池。”清杨焯《吴门杂感》诗之二：“煙波一櫂鷗夷子，閑對西施話沼吴。”鲁迅《且介亭杂文·阿金》：“〔我〕也不信妲己亡殷，西施沼吴，杨妃乱唐的那些古老话。”

【沼沚】池塘。亦借指积水坑。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“黄河雖混濁，不可以方沼沚之清澄。”南朝梁沈约

《郊居赋》：“渐沼沕於甍垂，周塍陌於堂下。”参阅《左传·隐公三年》：“澗、溪、沼、沕之毛。”杨伯峻注。

¹⁰【沼氣】 有机物质在与空气隔绝的条件下，经过微生物发酵而产生的一种以甲烷为主的可燃气体。因最初发现于沼泽中，故名。

¹⁶【沼泽】 水草茂密的泥泞地带。冯牧《湖光山色之间》：“我们经常得穿越密密的藤蔓和树丛，徒涉过潺湲的溪流和被浅草覆盖着的沼泽。”张贤亮《灵与肉》三：“草场上有一片沼泽，长满细密的芦苇。”

沕 [jiā 《集韵》居牙切，平麻，见。] 水名。有东西二沕。东沕源出山东省费县东南箕山；西沕源出费县西南抱犊崮。二沕南流至江苏省邳县三合村相会，南入运河。明俞汝言《进艇》诗：“舟前波浪沕流駛，望裏烟嵐樹低。”《明史·地理志一》：“又西北有沕河。萬曆三十五年開沕以通運，自沛縣夏鎮迄直河口，長二百六十餘里，避黃河險者三百餘里。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·山东三·兗州府上》。

波 ¹ [bō 《广韵》博禾切，平戈，幫。] ① 水涌流。《管子·君臣下》：“夫水波而上，盡其搖而復下，其勢固然者也。”潘漠华《飘泊者》诗：“他底眼，只茫然的睁着，任迷茫的前事，绿水似的波过他底心头。”② 涌流的水；流水。《诗·小雅·渐渐之石》：“有豕白臄，烝涉波矣。”北魏郦道元《水经注·渭水一》：“山下石穴廣四尺，高七尺，水溢石空，懸波側注。”唐杜牧《阿房宫赋》：“長橋卧波，未雲何龍？”③ 波浪，起伏波动的水面。《楚辞·九歌·河伯》：“與女遊兮九河，衝風起兮橫波。”宋苏轼《前赤壁赋》：“清風徐來，水波不興。”朱自清《温州的踪迹·绿》：“西湖的波太明了，秦淮河的又太暗了。”④ 起波。《楚辞·九歌·湘夫人》：“袅袅兮秋風，洞庭波兮木葉下。”唐羊士谔《寄黔府宴中丞》诗：“夏月天無暑，秋風水不波。”亦比喻挑起事端，制造混乱。宋苏舜钦《答韩持国书》：“友讎一波，共起謗議。”清魏源《圣武记》卷八：“二十四年大開海禁。閩、粵、浙、吳，航天萬里，鯨鯢不波。”⑤ 风波。比喻事情的意外变化。晋陆云《贈汲郡太守》诗之四：“風澄俗儉，化靜世波。”又如：一波未平，一波又起。⑥ 投入水中。唐黄滔《馆娃宫赋》：“吳王乃波伍相，輦西施。”⑦ 目光流转；流转的目光。《楚辞·招魂》：“娉光眇視，目曾波些。”汉无名氏《杂事秘辛》：“目波澄鮮，眉嫵連卷。”三国魏曹植《洛神赋》：“無良媒以接權兮，託微波以通辭。”⑧ 波及；播散。南朝梁张率《清凉》诗：“羅帷夕風濟，清氣尚波人。”李劫人《死水微澜》第五部分二：“大概都市上的人，过惯了文雅秀气的生活，一旦遇着有刺激性的粗豪举动，都很愿意欣赏一下；同时又害怕这粗豪波到自己身上，吃不住。”参见“波及”。⑨ 逃；奔走。《乐府诗集·横吹曲辞五·企喻歌辞之一》：“鷗子經天飛，羣雀兩向波。”《太平广记》卷二六三引唐张鷟《朝野金載·李宏》：“商旅驚波，行綱側膽。”清褚人穫《坚瓠补集·辞荐馆》：“來年二月清明後，又袖封筒到處波。”⑩ 古代蜀方言。对老人的尊称。後蜀何光远《鉴诫录·鬼传书》：“西川高相公駢版築羅城日，遣諸指揮分擘地界，開掘古墓，取塼甃城，獨滄州守禦指揮使姜知古卓旗占得西南肖波塊，其塊即趙畚相公墳也，年代深遠，碑文磨滅，‘走’腳損缺，‘肖’字存焉。”原注：“蜀人呼老弱爲波，墳塚爲塊。”宋范成大《吴船录》卷上：“蜀中稱尊老者爲波，祖及外祖皆曰波。又有所謂天波、日

波、月波、雷波者，皆尊之之稱。”宋无名氏《爱日斋丛钞》卷五：“林謙之詩：‘驚起何波理殘夢。’自注：‘述夢中所見何使君，蜀人以波呼之，猶丈人也。’”⑪ 书法指捺的折波。晋王羲之《题〈卫夫人笔阵图〉後》：“〔宋翼〕每畫一波，常三過折筆。”南朝梁武帝《答陶弘景论书书二》：“復當以點畫波擘論極諸家之致。”⑫ 句中衬字。无义。元朱凯《昊天塔》第四折：“他兄弟每多死少波生。”元张国宾《合汗衫》第三折：“我受盡了些雪壓波風篩。”⑬ 语助词。犹吧。用于句末。多见于宋元时口语。元无名氏《货郎旦》第二折：“你識字替他寫一紙文書波。”清洪昇《长生殿·疑讖》：“客官，你一面吃酒，我一面告訴你波。”端木蕻良《浑河的急流》：“水芹子咽，回家波。”⑭ 古水名。源出今河南省鲁山县西北，南流入湍水（今沙河）。《周礼·夏官·职方氏》：“其川滎雒，其浸波漾。”《汉书·地理志上》：“川曰滎雒，浸曰波漾。”颜师古注：“波即上《禹貢》所云滎波者也。漾水在楚，亦不當爲豫州浸也。”⑮ 古县名。汉置，属河内郡。波县治所在今河南省济源县东南。《汉书·地理志上》：“河内郡……縣十八：懷，汲，武德，波，山陽……”⑯ 即波动。物理学名词。参见“波動”。⑰ 姓。汉代有波才。见《後汉书·灵帝纪》。

波 ² [bì 《集韵》彼義切，去真，幫。] 沿，顺着。《汉书·西域传序》：“從鄯善傍南山北，波河西行至莎車，爲南道。”颜师古注：“波河，循河也……波音彼義反。”又《诸侯王表序》：“波漢之陽，互九疑，爲長沙。”颜师古注：“波漢之陽者，循漢水而往也。”

波 ³ [bēi 《集韵》班糜切，平支，幫。] 通“陂”。(1) 池塘。《汉书·货殖传·巴寡妇清》：“水居千石魚波，山居千章之萩。”颜师古注：“波讀曰陂。言有大陂養魚，一歲收千石魚也。”(2) 山坡。北魏郦道元《水经注·瀑水》：“泉發於山側，沿波歷澗，東北流出山。”

³【波及】 ① 扩散到；传播到。《国语·晋语四》：“其波及晉國者，君之餘也，又何以報？”《魏书·天象志三》：“其餘災波及晉魏，仍其兵革之禍。”清李渔《奈何天·锡祺》：“我們三個，一齊具疏，求上帝推男子之愛，波及婦人，免他輪迴一轉。”吴玉章《论辛亥革命》：“这个运动波及十多个省的大小城市。”② 影响到；牵连到。唐柳宗元《与友人论为文书》：“其間耗費簡札，役用心神者，其可數乎？登文章之錄，波及後代，越不過數十人耳。”《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“君今日之禍，波及妻子。”曹亚伯《武昌革命真史·武昌起义》：“設此營兵士受革命軍波及，反受危險，不若將輜重營全體帶至漢口清靜地方集合，再從長計議。”陈残云《山谷风烟》第十章：“有些不明瞭政策，怕波及自己而自杀。”

【波水】 水波。汉王粲《杂诗》之一：“回翔遊廣囿，逍遙波水間。”

【波文】 见“波紋”。

【波心】 水中央。唐白居易《春题湖上》诗：“松排山面千重翠，月點波心一顆珠。”宋鲁应龙《闲窗括异志》：“一塔屹於波心。”柯岩《奇异的书简·美的追求者》：“也许是一片白云偶尔投影在大海的波心。”

【波老兒】 犹老翁。明陈所闻《朝天子·席上戏咏拔不倒一名醉仙》曲：“朝昏醉醺……向着人便要飲，也不管疎親，也不擇富貧，似這波老兒善把年光混。”

【波臣】 指水族。古人设想江海的水族也有君臣，

其被统治的臣隶称为“波臣”。后亦称被水淹死者为“波臣”。《庄子·外物》：“周顧視車轍中，有鮒魚焉。周問之曰：‘鮒魚來，子何爲者邪？’對曰：‘我，東海之波臣也。君豈有斗升之水而活我哉？’”宋叶绍翁《四朝闻见录·宁皇御舟》：“御鷁至沈於波臣。”清李渔《蜃中楼·幻因》：“蜃氣人人知是幻，獨言身世爲真，不知也似蜃乾坤：終朝營海市，一旦付波臣。”清汪中《哀盐船文》：“亦有没者善游，操舟若神。死喪之威，從井有仁。旋入雷淵，并爲波臣。”欧阳山《苦斗》八十：“你掉到那大河里面，亏得人家救了你，才不致与波臣为伍。”

⑥【波光】 水波反射出来的光。後蜀顾夘《河传》词：“波光渺渺，不知何處。”明刘基《菩萨蛮·越城晚眺》词：“樹色蕩湖波，波光豔綺羅。”杨朔《潼关之夜》：“河水在暗夜里闪动着黑亮的波光。”

【波吒】 (—zhā) 亦作“波咤”。苦难；磨折。唐拾得《诗》之五：“死後受波吒，更莫稱冤屈。”敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文：“何時出離波咤苦，豈敢承望重爲人。”清赵翼《舟发潯阳》诗之二：“波吒命欲拚，邪許聲似哭。”参见“波查①”。

【波旬】 [梵 Pāpiyas] 魔王名，为欲界第六天之主，其义为恶者、杀者。常以憎恨佛法，杀害僧人为事。《百喻经·小儿得大龟喻》：“天魔波旬，及惡知識，而語之言：‘汝但極意六塵，恣情五欲，如我語者，必得解脫。’”明屠隆《昙花记·魔难不屈》：“將領區區何足論，從來上帝戰波旬。”章炳麟《五无论》：“天魔誘人，波旬燒佛。”

【波池】 池塘。波，通“陂”。《汉书·灌夫传》：“波池田園，宗族賓客爲權利，橫潁川。”

【波那】 句中衬字，无义。元无名氏《刘弘嫁婢》第二折：“既然他每寄子波那托妻，今日個便伊同嚼兩個，便爲了這交契。”

⑦【波折】 (—zhé) ①指事情在进行中所发生的曲折。《两般秋雨盦随笔》卷三附清赵秋舫《致梁绍壬书》：“回家接君第二函，喜動眉宇，深恨何處忌才人，作此惡語。然無此波折，一年之積悶難消，且無以見他日相逢之樂耳。”梁启超《二十世纪之巨灵——托辣斯》：“此兩者遞相引，迭相勝，如波折，如循環，歷史之奇觀莫大於是。”叶圣陶《倪焕之》十四：“农场总算办起来了，但经过不少的波折呢。”参见“一波三折”。②指文章的曲折、变化。清恽敬《与秦省吾书》：“侯君文清瀾見底，波折皆出天然。”

⑧【波长】 (—cháng) 相邻的两个波峰或两个波谷之间的距离。艾思奇《辩证唯物主义历史唯物主义》上篇第三章二：“颜色的感觉是由于不同波长的光波作用于人的视网膜而引起的。”《新华文摘》1983年第8期：“这样延安的广播电台，就要停止播音，另建一个同样波长的电台，赶在延安台停播的当天，接着播音。”

【波若】 (—rě) 梵语 Prajñā 的音译。佛教谓离一切分别执着的大智慧。也称“般若”。《南齐书·顾欢传论》：“道家之教，執一虛無，得性亡情，凝神勿擾；今則波若無照，萬法皆空，豈有道之可名，寧餘一之可得？”唐李峤《上应天神龙皇帝册文》：“自非冥符幽贊，睿感潜通，何以承波若之護持，享高明之福助。”

【波委】 ①如水波聚积。形容众多。唐李逢吉《石壁寺甘露义坛碑》：“入貨者波委，就役者子來。”②随波浮沉。比喻追随世俗。清黄宗羲《黄孚先诗序》：“孚先情意

真挚，不随世俗波委。”

【波委雲集】 如波之相积，云之相聚。比喻众物聚在一起。唐刘知幾《史通·杂述》：“歷觀自古作者，著述多矣。雖復門千戶萬，波委雲集，而言皆瑣碎，事必繁殘，固難以接光塵於五傳，並輝烈於三史。”

【波兒象】 迷信传说称阴间的一种似猪非猪的怪兽。清袁枚《新齐谐·波儿象》：“此名波兒象，非猪也。陰間畜養此獸，凡遇案件訊明罪重之人，即付彼吞噬。”

【波阜】 波峰。许地山《缀网劳蛛·海世间》：“那鱼一振鳍，早离了波阜，飞到舷边。”

【波波】 ①奔波。唐岑参《阆乡送上官秀才归关西别业》诗：“風塵奈汝何，終日獨波波。”宋梅尧臣《书南事》诗：“大梁國南門，驛騎方騰趨。波波一何急，蠻寇圍番禺。”明袁宏道《仲春十八日宿上天竺》诗：“終日忙波波，忘却自家寶。”②寒颤声。《楞严经》卷八：“二習相陵，故有吒吒、波波、羅羅。”子璿义疏：“吒、波、羅等，忍寒聲也。”③食品名。即饅饅。饅饅。元无名氏《冯玉兰》第一折：“妳妳敢肚饑了，且住一住兒，等我買幾個波波來吃咱。”明杨慎《毕罗》：“食之精者有櫻桃，饅饅，今北人呼爲波波，南人訛爲磨磨。”

【波波汲汲】 犹波波劫劫。清钱谦益《紫柏尊者别集序》：“尋行數墨，排次遺文，如拾字老比丘，背破籠，簡故紙，波波汲汲以爲能事。”

【波波劫劫】 见“波波劫劫”。

【波波劫劫】 勤勉忙碌貌。唐吕岩《沁园春》词：“奈今日茫然，不知明日，波波劫劫，有甚來由？”亦作“波波劫劫”。清钱谦益《薛更生墓志铭》：“人咸目笑君，八十老翁，兩脚半陷黃土，不知波波劫劫何爲也？”

【波波碌碌】 见“波波碌碌”。

【波波碌碌】 奔走忙碌貌。元马致远《荐福碑》第二折：“誰想今日波波碌碌，受如此般辛勤也。”亦作“波波碌碌”。元秦简夫《赵礼让肥》第一折：“似這般淒淒涼涼波波碌碌，今夜宿誰家？”

【波官】 水神。五代李梦符《渔父引》词之二：“漁弟漁兄喜到來，波官賽卻坐江隈。”

⑨【波查】 (—zhā) ①本指困苦、危害。后泛指艰辛；磨折。唐吕岩《敲爻歌》：“報賢良，休慕顧，性命機關須守護。若還缺一不芳菲，執著波查應失路。”元柯丹邱《荆钗记·遣音》：“一心要傳遞佳音，不憚路途波查。”清洪昇《长生殿·埋玉》：“事出非常堪驚詫，已痛兄遭戮，奈臣妾又受波查。”②叹词。明汤显祖《邯郸记·死甯》：“波查，禍起天來大，怎泣奏當今鸞駕？”清李玉《牛头山》第三出：“說什麼炮鳳烹龍鼎食華酒也，波查，莫浪誇。”

【波刺斯】 (刺 là) 即萨桑王朝统治下的波斯。参阅唐玄奘《大唐西域记·波刺斯等三国》。

【波吒】 见“波吒”。

【波段】 无线电广播中，把无线电波按波长不同而分成的段。如：长波、中波、短波、超短波。

【波俏】 ①俊俏，漂亮。《五灯会元·临济宗·归宗志芝庵主》：“眉毛本無用，無渠底波俏。”元马致远《青衫泪》第二折：“小子金銀又多，又波俏。你不陪我，却伴那樣人！”波，一本作“浪”。《古今小说·张舜美灯宵得丽女》：“却有箇波俏的女子，也因燈夜遊玩，撞着箇狂蕩的小秀才，惹出一場奇奇怪怪的事來。”参见“波峭①”。②形容口齿伶

例。明高明《琵琶记·丞相教女》：“我做媒婆甚妖嬈，談笑。說開說合口如刀，波俏。”明无名氏《白兔记·访友》：“奴奴生得如花貌，言語又波俏。”清张岱《陶庵梦忆·柳敬亭说书》：“柳麻子貌奇醜，然其口角波俏，眼目流利。”

④形容说话刻薄或俏皮。鲁迅《华盖集续编·关于〈三藏取经记〉等》：“苏峰氏是日本深通‘支那’的耆宿，〈三藏取经记〉的收藏者，那措辞又很波俏。”茅盾《子夜》八：“‘你应该先去看看你的千金小姐。她吃亏了！’姨太太别转了面孔，却斜过眼光来瞅着冯云卿这么波俏地说着。”

⑤【波衍】犹繁衍。明李东阳《〈林氏族谱〉序》：“及其傳世數百指，貴顯五六人，蔓延波衍愈長而未艾，則亦可謂盛矣。”

【波律香】即波律膏。宋洪刍《香谱·波律香》：“〔波律香〕與龍腦同樹之清脂也，除惡氣，殺蟲疰……即波律膏也。”参见“波律膏”。

【波律膏】香料名，又名龙脑香。药用冰片即以此炼制而成。宋洪刍《香谱·龙脑香》：“《酉陽雜俎》云：出波律國，樹高八九丈，可六七尺圍，葉圓而背白，其樹有肥瘦，形似松柏，作杉木氣，乾脂謂之龍腦香，清脂謂之波律膏。”

【波逃】逃跑。《敦煌变文集·张淮深变文》：“尚書見賊口降伏，莫遣波逃星散去。”又《嶺山远公话》：“是時衆僧例總波逃走出。”又《韩擒虎话本》：“陳已見隨駕兵士到來，遂乃波逃入一枯井。”

【波进】奔走；奔逃。《宋书·臧质传》：“質，國戚勳臣，忠誠篤亮，方當顯位，翼贊京輦，而子弟波进，傷其乃懷。”《北史·隋房陵王勇传》：“戀土懷舊，人之本情。波进流離，蓋不獲已。”唐顾况《左车》诗之一：“敏爾之生，胡爲波进。”

【波神】水神。唐刘禹锡《贾客词》：“邀福禱波神，施財遊化城。”唐元稹《生春》诗：“織女雲橋斷，波神玉貌融。”明王骥德《男王后》第二折：“我是個金塘小小蓮花長，羞殺喚張家六郎。如今被波神移入五雲鄉，管領您三百紅芳。”

【波祇】即波斯。明王鏊《春芜记·感叹》：“我還有手帕一方，名曰春燕，此乃外國波祇所產，大凡婦女佩服在身，香氣經月不散。”参见“波斯①”。

⑩【波連】犹牵连。清黄六鸿《福惠全书·刑名·竊逃》：“逃人不宜有窩，有窩則一家流徙，十家長隣佑地方均受波連。”

【波畢】英语 poppy 的音译。罌粟。清魏源《筹海篇》四：“英夷之說曰：若要印度人不栽波畢，除非中國人不食鴉片。”孙中山《上李鴻章书》：“〔文〕遂爲考核地質，知其頗不宜於種桑，而甚宜於波畢。”

【波峭】①本指山岩、屋勢倾斜曲折貌。后借以形容人物俊俏有风致。宋周密《齐东野语·庸峭》：“齊魏間以人有儀矩可喜者，則謂之庸峭……今京師指人之有風指者，亦謂之波峭。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“行態波峭，如風擺柳，大可動人。”参见“庸峭”。②形容文笔或书法曲折迭宕，有韵致。宋朱弁《曲洧旧闻》卷九：“造詞遣言，峻峙淵深，時有夢得波峭。”明屠隆《文论》：“今姑無論其他，即如西漢制誥，誰非散文？冲夷平淡，都無波峭之氣，而朴茂深嚴……風骨格力，往往而在。”清张泰来《江西诗社宗派图录·潘大临潘大观》：“書法甚工，然少

波峭，政以觀古人書少耳。”

【波峻】形容诗文峻拔而有韵致。宋吴可《藏海诗话》：“學詩當以杜爲體，以蘇黃爲用，拂拭之則自然波峻，讀之鏗鏘。”

【波流】①水流；支流。汉刘向《说苑·杂言》：“錯吾軀於波流，而吾不敢用私。”唐薛用弱《集异记补编·崔圆》：“是日風色恬和，波流靜謐。”清恽敬《〈姚江学案〉书後》二：“此皆議論之時，枝葉波流偶然相及，非爲學之本源。”冰心《寄小读者》二四：“两岸较逼，波流汹涌。”②随波逐流。比喻世事的变化。《庄子·应帝王》：“吾與之虛而委蛇，不知其誰何，因以爲弟靡，因以爲波流，故逃也。”郭象注：“變化類靡，世事波流，無往而不因也。”三国魏嵇康《与山巨源绝交书》：“今空語同知有達人，無所不堪，外不殊俗而内不失正，與一世同其波流，而悔吝不生耳。”宋曾巩《上欧阳学士第一书》：“周遊當世，常斐然有扶衰救缺之心，非徒嗜皮膚，隨波流，拿枝葉而已也。”③形容目光流转。清珠泉居士《雪鸿小记》：“頤身玉立，慧眼波流。”

【波流茅靡】（靡 mǐ）随波逐流，随风而倒。比喻胸无定见，趋势而行。《明史·赵炳然传》：“世宗朝，璉、萼、言、嵩相繼用事，六卿之長不得其職。大都波流茅靡，洪涇取容。”

【波浪】①江河湖海上起伏不平的水面。《晋书·张华传》：“須臾光彩照水，波浪驚沸，於是失劍。”唐李绅《溯西江》诗：“空闊遠看波浪息，楚山安穩過雲岑。”梁斌《播火记》十九：“他的心情，像大河里的波浪奔腾汹涌。”②比喻起伏的思潮。《坛经·疑问品》：“煩惱無，波浪滅。”杨朔《三千里江山》第四段：“和平环境里，心里也许有些小波浪，不大如意；一上战场，什么不如意都抛到九霄云外去了，只有一个想头——应该胜利。”③指面容。元高安道《哨遍·噪淡行院》套曲：“老保兒强把身軀紐，切駕的波浪上堆着霜雪。”明朱有燉《曲江池》第四折：“彬彬文質，掙波浪，怎教人不念想。”④风流。元戴善夫《风光好》第二折：“一划地疏狂，千般的波浪，諸餘的事行，難道是不理會惜玉憐香？”⑤殷勤。指男女情爱。《雍熙乐府·小桃红·西厢百咏之六七》：“問紅娘，一一說到他心上，做了主張，通些波浪，教你去成雙。”亦指献殷勤；帮衬。元武汉臣《玉壶春》第二折：“我是寨兒中風月的元戎將，善吟咏，會波浪，能譔梨園新樂章。”⑥比喻事情在进行中横生的曲折。元武汉臣《玉壶春》第二折：“這場禍事從天降，妳妳你便休唱叫嚕可便好商量，走將來平白地生波浪。”

【波浪鼓】即拨浪鼓。玩具名。带把儿的小鼓。来回转动时，两旁系在短绳上的鼓槌击鼓作声。参见“撥浪鼓”。

【波害】谓扩散其害。康有为《大同书》庚部第八章：“其與私產之工窳人苦，波害大衆，較其損益，巧曆不能計也。”

【波扇】（—shān）推动；鼓动。《晋书·陈頥传》：“中華所以傾弊，四海所以土崩者，正以取才失所，先白望而後實事，浮競驅馳，互相貢薦，言重者先顯，言輕者後敍，遂相波扇，乃至陵遲。”清钱陆灿《周亮工墓志铭》：“奸吏不能有所陰陽其間，遂懷毒蠱，互相波扇，以口語風聞。”

【波紋】亦作“波文”。细微的波浪形成的水纹。唐白居易《府西池》诗：“柳無氣力枝先動，池有波文冰盡開。”《儒林外史》第三十回：“微微有點薰風，吹得波紋如

穀。”清纳兰性德《拟古》诗之十八：“落花委波文，天地如飘蓬。”丁玲《阿毛姑娘》第一章三：“很大的金色的光映到湖水里，在细小的波纹上拖下很长的一溜来，不住的闪耀着，像无数条有金鳞的蛇身在不动的蜿蜒着。”

¹¹【波累】（—lěi）①牵连；连累。明沈德符《野獲编·科场·乙酉京试冒籍》：“前一科會試，鼎甲一人，庶常二人，皆浙人也，何以置不問，而獨嚴於鄉試，株連波累至此耶？”豕韦之裔《普告汉人》：“有司見事生風，多方窮鞠，或致波累師生，株連親故，破家亡命，甚可憫也。”②波及。《二十年目睹之怪现状》第二五回：“後來火熄了，客棧並沒有波累着。”

【波動】①起伏；搖動；不穩定。梁斌《播火記》二：“因為江濤他們的事情，她心上還是不安，按也按不住心頭波動的情緒。”吳組緝《山洪》二六：“每棵莖杆都壯實的立在泥土上面，隨風不住的在波動着。”周而复《上海的早晨》第四部二九：“我哪里会把消息透出去，那不要引起工商界的波動嗎？”②謂目光流轉。艾蕪《紅艷艷的罌粟花》：“她那波動的眼睛、秀美的鼻子，有着感人的媚力。”③物理学名词。振动传播的过程，是能量传递的一种形式。最普通的是机械波（如水波、声波）和电磁波。

【波脚】书法用语。右下捺笔。脚，指笔形中的捺，俗称捺脚。代指书法的笔画。清曹寅《雨夕偶怀桐皋僧走笔得二十韵却寄》：“妍媸笑相形，波脚競研討。往往透紙背，逸氣振羣稿。”参见“波磔”。

¹²【波斯】①国名。（1）即伊朗。我国历史上亦称安息。位于西南亞，南临波斯湾和阿曼湾。早在公元前二世纪就和我国有友好往来，并通过“丝绸之路”进行经济、文化交流。（2）即苏木都刺国。史书上亦称八昔。在今印度尼西亚苏门答腊岛北部。参阅宋周去非《岭外代答》卷三、《元史·武宗纪》。②古代中国人认为波斯是海外出产珍宝的地方，因以借指宝贝。《三宝太监西洋记》第四回：“手兒裏一傍把個包來拆開，只見包兒裏面端正有兩件波斯。”亦指识宝的外国商人。宋乐史《杨太真外传》卷下：“交趾貢龍腦香，有蟬蠶之狀，五十枚。波斯言老龍腦樹節方有。禁中呼爲瑞龍腦。”清孔尚任《桃花扇·劫宝》：“望風便生降，好似波斯樣。”③戏称长髯者。因波斯人每多须，故云。元关汉卿《绯衣梦》第三折：“爲因老夫滿面虬鬚，貌類色目人，滿朝人皆呼老夫爲波斯錢大尹。”

【波斯邸】亦称“波斯店”、“波斯館”。隋唐时期波斯等地商人开设于长安西市，供外来进贡的人进行珠宝古董交易的处所。唐牛僧孺《玄怪录·杜子春》：“〔老人〕於是袖出一縷，曰：‘給子今夕，明日午時俟子於西市波斯邸，慎無後期。’”《云笈七籤》卷一一三：“〔二舅〕乃與一拄杖，曰：‘將此於波斯店內取錢。’”《醒世恒言·杜子春三入长安》：“元來波斯館，都是四夷進貢的人，在此販賣寶貨，無非明珠美玉，文犀瑤石，動是上千上百的價錢，叫做金銀窠裏。”

【波斯店】見“波斯邸”。

【波斯草】即菠菜。明李时珍《本草綱目·菜二·菠薐》〔釋名〕：“菠菜，波斯草，赤根菜。”夏衍《花木瓜果之類》：“菠菜古名菠薐，又名波斯草。”参见“波稜①”。

【波斯胡】旧称波斯人。借指识宝之人。《初刻拍案惊奇》卷一：“元來波斯胡住得中華久了，衣服言動，都與中華不大分別，只是剃眉剪鬚，深眼高鼻，有些古怪。”清

许葭村《秋水軒尺牋·謝胡峙齋轉寄家信》：“秋漪學優而遇窮，得波斯胡爲之拂拭，是出焦桐于爨下，而起椽竹于亭中也。”此处喻指识拔人才者。参见“波斯②”。

【波斯菊】①菊花名。一年或二年生草本植物。叶细，花白色或红色。②指波斯菊的花。《人民文学》1978年第11期：“红的、白的、粉的波斯菊，众多而美丽，像天上的星星撒遍了大庆。”



波斯菊

【波斯眼】波斯商人多经营珍宝古董，善于识别其真伪。因以“波斯眼”借指识别力很强的眼睛。《古今小说·穷马周遭际卖鮓媪》：“時人不具波斯眼，枉使明珠混俗塵。”《冷眼观》第二八回：“現在照我這兩隻波斯眼看起來，那姓夏的嫖經上‘潘、呂、鄧、小、閒’五個字密訣，連一個字都沒有。”

【波斯棗】海枣的别名。见明李时珍《本草綱目·果三·无漏子》。参见“海棗②”。

【波斯館】見“波斯邸”。

【波稜】（—léng）見“波稜”。

【波稜蓋】（稜 léng）方言。膝盖。刘亚舟《男婚女嫁》第七章：“砍掉咱的腿，咱用波稜蓋爬，也不能停！”

【波渣】（—zhā）①谓唠唠叨叨，争吵不休。清李漁《蜃中樓·怨遣》：“祇爲向平婚嫁，老夫妻鎮日波渣。”②语末助词。明黄元吉《流星马》第三折：“黄廷道狡佞奸滑，背義走路遠波渣，趕上時命掩黃沙。”

【波湊】犹言滚滚波涛。《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》：“赴江湘之湍流兮，順波湊而下降。”王逸注：“湊，聚也。言已乘船赴江湘之疾流，順聚波而下行。”

【波畫】指书法中捺的折波和横笔。亦泛指笔画。宋张世南《游宦纪闻》卷九：“今其家藏蔡忠惠帖，用金花牋十六幅，每幅四字，玩其波畫，令人起敬。”明沈德符《野獲編·妇女·广陵姬》：“到家使之操筆，則此數字之外，不辨波畫。”

¹³【波勢】书法指波磔之笔势。清顾炎武《〈日知录〉之徐》卷一：“至唐則八分書始盛。其典型蓋類隸，而變方廣作波勢。”康有为《广艺舟双楫·分变》：“王愷曰：‘王次仲始以古書方廣少波勢。建初中以隸草作楷法，字方八分。’”

【波槎】同“波查①”。辛苦。明祁麟佳《错转轮》第三出：“只嚙家爲着先生，好不費盡追求哩。〔判〕却不是撥轉來波槎波槎。”

【波路】①航路，水路。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》：“旅客貧辛，波路壯闊。”②古代西域国名。《魏书·西域传·波路》：“波路國，在阿鈎羌西北，去代一萬三千九百里。其地濕熱，有蜀馬，土平，物產國俗與阿鈎羌同。”

【波稜】（—léng）亦作“波稜”。①菜名。即菠菜。《新唐书·西域传上·泥婆罗》：“〔泥婆羅〕遣使入獻波稜、酢菜、渾提葱。”宋高承《事物纪原·草木花果·波稜》：

“《劉公嘉話錄》曰：波稜菜，西國有僧將其子來。韋絢云：豈非頗陵國來，語訛爲波稜也。”清沈涛《交翠軒筆記》卷四：“行李隔絕而腹中枵然，詢諸驛吏，唯有波稜與米爾，即取以爲糜。”②波浪。刘半农《回声》诗：“那里的海，无量数的波稜，纵着，横着，铺着，叠着，翻着，滚着……”

⑬【波詭】比喻文笔变化多致。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“然才有庸雋，氣有剛柔，學有淺深，習有雅鄭，並情性所鑠，陶染所凝，是以筆區雲譎，文苑波詭者矣。”清方文《彭燕又賓》诗：“文區既波詭，辭府亦雲譎。”参见“波譎雲詭”。

【波漣】水波，波纹。《诗·小雅·渐渐之石》：“有豕白蹢，烝涉波矣。”汉郑玄笺：“白蹄其尤躁疾者，今離其繒牧之處，與衆豕涉入水之波漣矣。”陆德明释文：“漣……一本作‘瀾’。”梁斌《播火记》四五：“河水中波漣颤动，似曲曲的万道金蛇。”

【波溢】液体满而外溢。《淮南子·俶真训》：“今夫冶工之鑄器，金踊躍於鑪中，必有波溢而播棄者。”《韩诗外传》卷五：“天之不迅風疾雨也，海不波溢也，三年於兹矣。”

⑭【波鄰】明净的水波。亦用以形容波状物。郭沫若《孔雀胆》第四幕：“云片波鄰不见人，押不卢花颜色改。”方纪《三峡之秋》：“江水只平静了一下，接着便闪动起银色的波鄰。”

⑮【波蕩】亦作“波盪”。①水波摇荡；荡漾。汉张衡《西京赋》：“河渭爲之波盪，吳嶽爲之咆堵。”杜鵬程《保卫延安》第二章：“这悠扬的歌声在早晨清爽的空气里波荡，分外中听。”②动荡，不安定。《後汉书·公孙述传》：“方今四海波蕩，匹夫橫議，將軍割劇千里，地什湯武，若奮威德以投天隙，霸王之業成矣。”③鼓动；影响。亦指受鼓动；受影响。《後汉书·党锢传·李膺传论》：“李膺振拔汗險之中，蘊義生風，以鼓動流俗，激濁行以恥威權，立廉尚以振貴執，使天下之士奮迅感榮，波蕩而從之。”《資治通鑑·晋穆帝升平五年》：“王何蔑棄典文，幽沈仁義，游辭浮說，波蕩後生，使搢紳之徒翻然改轍，以至禮壞樂崩，中原傾覆，遺風餘俗，至今爲患。”金玉若虛《津南詩話》卷二：“次韻實作者之大病也。詩道至宋人已自衰弊，而又專以此相尚，才識如東坡，亦不免波蕩而從之。”方东树《答叶溥求论古文书》：“僕聞人之爲學，每視乎一時之所趨，風氣波蕩，羣然相和。”④奔竞，追逐名利。《晋书·刘弘传》：“頃者多難，淳朴彌凋，臣輒以徵士伍朝補零陵太守，庶以懲波蕩之弊，養退讓之操。”⑤流离迁徙。《太平广记》卷三五九引晋干宝《搜神记·张聘》：“百姓波蕩，從亂如歸。”唐高適《东征赋》：“過盱眙之邑屋，傷義帝之波蕩。”

【波輪】环形的波。比喻事物影响的范围。闻一多《神话与诗·文学的历史动向》：“两个文化波輪由扩大而接触而交织，以致新的异国形式必然要闯进来，也是早经历史命运注定了的。”

【波遷】播迁；迁徙。南朝齐王琰《冥祥记》：“蘇峻之亂，都邑士人，皆東西波遷。”

【波磔】①书法指右下捺笔。一说左撇曰波，右捺曰磔。宋吴曾《能改斋漫录·类对》：“出鋒須長，擇毫須細，管不在大，副切須齊。副齊則波磔有馮，管小則運動省力，毛細則點畫無失，鋒長則洪潤自由。”康有为《广艺

舟双楫·体变》：“漢末波磔縱肆極矣，久亦厭之。又稍參篆分之圓，變爲真書。”②泛指书法的笔画。清黄景仁《题可堂印谱》诗：“波磔必老蒼，慘淡出平易。”《二十年目睹之怪现状》第四三回：“那字刻得細入毫芒，却又波磔分明。”③借指书写。清昭槤《嘯亭雜錄·成王书法》：“〔成親王〕善書法，幼時握筆，即波磔成文。”

【波黎】即玻璃。清沈大成《学福斋杂著·西洋测时仪记》：“蓋施波黎，以覆大儀。”参见“玻璃①”。

【波皺】皱折。萧红《桥·过夜》：“她的颜面和干了的海藻一样打着波皱。”

【波廝】戏称大胡子。元关汉卿《谢天香》第一折：“老夫自幼修髯滿部。軍民識與不識，皆呼爲波廝錢大尹。”参见“波斯②”。

【波潮】浪潮。南朝梁江淹《江上之山赋》：“波潮兮吐納，棋峰兮積沓。”南朝陈徐陵《谢东宫赉蛤蜊启》：“望樓閣之氣，得波潮之下。”

【波潤】犹餘潤。清和邦额《夜谭随录·娄芳华》：“郎君處此，于汝亦大有波潤。獨不念椀中餘瀋、杯中贍戲，又誰曾與汝爭一匕一箸耶？”

【波險】指书法用笔波折难测。清独逸窝退士《笑笑录·草书》：“張丞相好草書而不工。一日得句，索筆疾書，滿紙龍蛇飛動，使姪錄之，當波險處，姪茫然，乃問曰：‘此何字也？’丞相熟視久之，亦自不識，詎其姪曰：‘何不早問，致予忘之。’”

⑯【波駭】以物击水，一波动，众波随而扰动。比喻受到惊扰震动。《後汉书·杨璇传》：“〔楊璇〕因使後車弓弩亂發，鉦鼓鳴震。羣盜波駭破散，追逐傷斬無數。”《宋书·刘敬宣传》：“今我往勞困，彼來甚逸。若忽使師行不利，人情波駭，大勢挫衄。”《南史·萧允传》：“時寇賊縱橫，百姓波駭，允獨不行。”

【波駭雲屬】（屬zhǔ）犹波属云委。《北齐书·文苑传序》：“至夫游夏以文詞擅美，顏回則庶幾將聖，屈宋所以後塵，卿雲未能輟簡。於是辭人才子，波駭雲屬。”参见“波属云委”。

【波蹠】①坎坷不平貌。明汤式《山坡羊·书怀示友人》曲之四：“路波蹠，事交雜，秋光何處堪消暇？”②犹厮缠。明孟称舜《死里逃生》第一出：“勸你牢守僧禪戒，謾波蹠，干將風月擔兒拿。”

⑰【波鴻】水鸟。《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“水蟲駭，波鴻沸。”吕延济注：“波鴻，水鳥也。沸，猶亂飛也。”一说为浪涛。见《文选》郭璞注。

【波濤】①江河湖海中的大波浪。《淮南子·人间训》：“及至乎下洞庭，驚石城，經丹徒，起波濤，舟杭一日不能濟也。”唐张乔《望巫山》诗：“愁連遠水波濤夜，夢斷空山雨電時。”《警世通言·乐小舍拚生冤偶》：“樂和跳下水去，直至水底，全不覺波濤之苦，心下如夢相似。”茅盾《锻炼》二五：“陈克明感觉到自己好像是在一叶孤舟，而这孤舟又是在这风狂雨骤波涛汹涌的大海。”②比喻艰险的处境。晋葛洪《抱朴子·正郭》：“無故沈浮於波濤之間，倒屣於埃塵之中，邀集京邑，交關貴游。”唐孟郊《百忧》诗：“何必在波濤，然後驚沉浮。”浩然《艳阳天》第六章：“在东山坞这场剧烈、复杂的斗争波涛里，他那全身的精神力量又被大大地鼓动起来了。”③比喻突起的变故。《秦併六国平话》卷上：“漢祖西征乘白鹿，子嬰宗

廟起波濤。”①比喻起伏不平的思潮。唐韩愈《桃源图》诗：“南宮先生忻得之，波濤入筆驅文辭。”柯岩《奇异的书简》三：“窗外是祖国明丽的山河，心中是滚滚的波濤。”②波逃，奔逃。唐李白《白马篇》：“叱咤經百戰，匈奴盡波濤。”一本作“奔逃”。《敦煌变文集·季布诗咏变文》：“三三五五總波濤，各自思歸營幕內。”

17【波濤】 见“波瀾”。

【波濤】 见“波瀾”。

18【波擾】 波动烦扰。晋葛洪《抱朴子·行品》：“觀道義而如醉，聞貨殖而波擾者，穢人也。”

【波瀾】 犹抑扬。章炳麟《非黄》：“孫卿不以智能詭法，期守法于當官之吏，言有波瀾，其意則是也。”

19【波羅】 ①即虎。古代南诏语。唐赵叔达《星回节避风台骠信命赋》诗：“法駕避星回，波羅毘勇猜。”原注：“波羅，虎也；毘勇，野馬也。”②悲愁貌。元李爱山《集贤宾·春日伤别》套曲：“嘴古都釵頭玉燕，面波羅鏡裏青鸞，畫不盡春山宛轉。”一本作“魔羅”。③梵语“波羅蜜”之省。明李贄《得上院信》诗：“世事由來不可論，波羅忍辱是玄門。”参见“波羅蜜”①。④即凤梨。亦写作“波羅”。清赵翼《题岭南物产图六十二韵》：“蜜有波羅甜，綿豈班枝燠。”参见“鳳梨”。

【波羅岸】 彼岸。明王衡《郁轮袍》第四折：“我今日呵，前船撐到突星灘，只望你後船慢渡波羅岸。”参见“波羅蜜”①。

【波羅奢花】 即鸡冠花。清高士奇《天禄识餘·鸡冠》：“雞冠花，佛書謂之波羅奢花，又注中謂之洗手花。”参见“雞冠花”。参阅《翻译名义集·百花》。

【波羅密】 见“波羅蜜”①。

【波羅蓋】 方言。膝盖。《醒世姻缘传》第十回：“這話長着哩！隔着層夏布褲子，墊的波羅蓋子慌！我起來說罷？”《二十年目睹之怪現狀》第一〇三回：“這老媽子把自己的波羅蓋兒堵住了二奶奶的谷道。”周立波《暴风驟雨》第一部三：“〔刘胜〕两手抱着低垂的头，肘子支在波羅蓋上。”

【波羅塞戲】 (塞 sài) 即双陆。古代游戏，二人相博，类似下棋。明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“雙陸一名‘握槊’，本胡戲也……又名‘長行’，又名‘波羅塞戲’。”参见“雙陸”。

【波羅蜜】 ①亦作“波羅密”。梵语 Pāramitā 的音译。意为到彼岸，即由此岸(生死岸)度人到彼岸(涅槃、寂灭)。《大智度论》卷十二：“此六波羅蜜，能令人渡慳貪等煩惱染著大海，到於彼岸，以是故名波羅蜜。”南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“〔殷中軍〕初視《維摩詰》，疑‘般若波羅密’太



波 罗 蜜

多，後見《小品》，恨此語少。”刘孝标注：“波羅密，此言到彼岸也。”唐牟融《题山房壁》诗：“定處波羅蜜，須從物外尋。”明无名氏《精忠记·诛心》：“我只得忍辱波羅蜜，這的是念彼觀音力。”②即木波罗。通称波罗蜜树。常绿乔木。果椭圆形，味甜，可食。原产印度和马来西亚，我国华南各地有栽培。参阅唐段成式《酉阳杂俎·木篇》、宋范成大《桂海虞衡志·志果》。

【波羅樹】 一种野生的木本棉花。《新唐书·南蛮传上·南诏上》：“大和、祁鮮而西，人不蠶，剖波羅樹實，狀若絮，紐縷而幅之。”

【波譎雲詭】 汉扬雄《甘泉赋》：“於是大厦雲譎波譎，摧唯而成觀。”本喻房屋建筑的千姿百态。后用“波譎雲詭”以喻文章如波云变化多致。清陈田《〈明诗纪事已籤〉序》：“蓋尊洲負沈博一世之才，下筆千言，波譎雲詭。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“〔裴倫〕作汗漫遊，始於波陀牙，東至希臘、突厥及小亞細亞，歷審其天物之美，民俗之異，成《哈洛爾特遊草》二卷，波譎雲詭，世爲之驚絕。”亦喻事物变化多端，难以预料。杨玉如《辛亥革命先著记》第三章第四节“探視胡瑛”自注：“至癸丑以後，政局波譎雲詭，未免人鬼殊途，遺臭流芳，千載自有定評。”邹韬奋《抗战以来》一：“这其间的悲欢离合，波譎云詭，令人在冷静沉默中回想起来，抚今追昔，实不胜其感慨系之。”郭沫若《羽书集·三年来的文化战》：“〔日寇〕挑拨离间、造谣中伤等下流无耻的宣传，便更加波譎云詭了。”

【波靡】 ①(-mǐ) ①随波起伏，顺风而倒。比喻胸无定见，相率而从。元刘祁《归潜志》卷十二：“世之愚俗，徒以二氏之詭誕怪異出耳目外，則波靡而從之。”清方亨咸《武风子传》：“滇土民懼於威，波靡以從，生獨匿深箐中不出。”②比喻倾颓之世风、流俗。清戴名世《〈蔡瞻眠文集〉序》：“獨立於波靡之中，而物誘不足以動其心，富貴不足以易其節。”清李慈铭《书凌氏廷堪〈校礼堂集〉中〈书唐文粹文後〉文後》：“流及六朝，愈尚華藻，波靡遞下，乃有‘風雲’‘月露’之譏。”③(-mí) ③波及，扩散。梁启超《暴动与外国干涉》：“其暴動所波靡之面積百倍於彼。”黄远庸《铸党论》：“今者黨之問題，可謂波靡全國矣。”

20【波騰】 波浪涌起貌。多比喻众议激烈。《晋书·潘尼传》：“於是浮僞波騰，曲辯雲沸，寒暑殊聲，朝夕異價。”唐玄奘《大唐西域记·印度总述》：“部執峯時，爭論波騰，異學專門，殊途同致。”

【波競】 奔竞，为名利而奔走竞争。《晋书·儒林传·徐邈》：“道子將用爲吏部郎，邈以波競成俗，非己所能節制，苦辭乃止。”

【波瀾】 亦作“波濤”。①波涛。汉马融《长笛赋》：“波瀾鱗淪，窟隆詭戾。”宋范仲淹《岳阳楼记》：“春和景明，波瀾不驚。”明徐复祚《投梭记·交战》：“看山形險賺，尖削如簪，營帶長江，滔天波濤。”冰心《姑姑·三年》：“凝眸时如同不起波瀾的黑海，流动处如同空中飞走的黑星。”②波浪翻騰。南朝宋谢灵运《石门新营所住》诗：“洞庭空波瀾，桂枝徒攀翻。”五代齐己《题鹤鸣泉八韵》：“瀟湘在何處，終日自波瀾。”宋曾巩《访石仙岩杜法师》诗：“石巖天開立精廬，四山波瀾勢爭趨。”③比喻诗文的跌宕起伏。唐杜甫《敬赠郑谏议十韵》：“毫髮無遺憾，波瀾獨老成。”宋王安石《赠彭器公》诗：“文章浩渺足波瀾，行義迢迢有歸處。”马南邨《燕山夜话·文天祥论学》：“尽管韩愈在文章中间

掀起了几个波澜，反复论证，而实际上都只是为了说明他的基本论点。”①比喻起伏变化的思潮。唐孟郊《列女操》：“波澜誓不起，妾心井中水。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“此所谓波澜不生，心如枯井者乎。”郭沫若《蔡文姬》第五幕：“我实在也有点耽心，万一他们都死了，我这已经平定了八年的心境，恐怕又要卷起波澜来了。”巴金《沉默集(二)·丹东的悲哀》：“丹东的面容还是十分安静，人看不出他心里究竟是否起了波澜。”②比喻世事的起伏变化。清宋儒醇《翌日湖中风雪转甚》诗：“乾坤多畏途，何处无波澜？”清洪昇《长生殿·合围》：“天降摧残，地起波澜。”

20【波澜壮阔】比喻气势雄壮浩大。清陈廷焯《白雨斋词话》卷三：“其年诸短调，波澜壮阔，气象万千，是何神勇。”吴玉章《从甲午战争前后到辛亥革命前后的回忆》十五：“整个四川都沸腾起来，形成了波澜壮阔的全省规模的带有民众性的大起义。”秦牧《长河浪花集·“深情注视壁上人”》：“他们的经历，各各以波澜壮阔的现代历史为经，而以他们个人和群众一起进行革命斗争的事迹为纬，织成了一幅幅灿烂夺目的锦缎似的长卷。”

21【波属云委】(属 zhǔ)如波之相接，云之相叠。比喻连续不断，层见叠出。《宋书·谢灵运传论》：“自建武暨乎义熙，历载将百，虽缀联辞，波属云委，莫不寄言上德，託意玄珠。”

22【波蘿】见“波羅①”。

23【波簾】用竹篱围成的池塘。《后汉书·马融传》：“缓节舒容，裴回安步，降集波簾，川衡泽虞，矢鱼陈罟。”李贤注：“波簾，池簾也。《前书音义》曰：‘折竹以绳绵连，禁簾使人不得往来也。’”

24【波靈】指泽国之民，水乡之民。汉王粲《三辅论》：“今刘牧建德垂芳，名烈既彰矣，曷乃称兵举众，残我波灵？”

5 泼 “潑”的简化字。

泽 “澤”的简化字。

泾 “涇”的简化字。

治 1 [zhì 《广韵》直吏切，去志，澄。又直利切，去至，澄。又直之切，平之，澄。] ①治理；统治。

《易·繫辞下》：“上古结绳而治，后世圣人易之以书契。”《史记·循吏列传序》：“奉职循理，亦可以治，何必威嚴哉？”巴金《秋》二十：“圣人之书乃是立身之大本，半部《论语》便可以治天下。”②政绩。《周礼·天官·小宰》：“二曰以叙進其治。”郑玄注：“治，功狀也。”《新唐书·狄兼谟传》：“歷刑部郎中、蘄、鄧、鄭三州刺史……改蘇州，以治最，擢給事中。”③整治；整理。《左传·文公六年》：“治舊滄，本秩禮，續常職，出滯淹。”孔颖达疏：“法有不便於民，事有不利於國，是為政之滄穢也，理治改正使繁清也。”《新五代史·杂传三·雷满》：“〔雷滿〕取器燂水上，入之乃出，治衣復坐，意氣自若。”清王士禛《池北偶谈·炎异六·宣城烈妇》：“宣城北門內，舊有某烈婦坊，近許州守阮士鵬居宅，汙穢不治。”④有规矩；严整。《庄子·人间世》：“以禮飲酒者，始乎治，常卒乎亂。”郭象注：“尊卑有別，旅酬有次。”《孙子·军争》：“以治待亂，以静待

譁。”⑤作；为。《诗·邶风·绿衣》：“绿兮衣兮，女所治兮。”《孟子·公孙丑下》：“夫既或治之，予何言哉？”严复《论中国之阻力与离心力》：“當其少年本無根蒂，一行作吏，習氣益深，陳力就列，所治之事，彼此不相知，各憑私見，以為獨斷。”刘半农《游香山纪事诗》：“漁婦治晨炊，輕烟入疏樹。”⑥修建；修繕。《晏子春秋·杂下十六》：“吾君好治宮室，民之力弊矣。”宋曾巩《刑部郎中致仕王公墓志铭》：“會天聖十年，掖庭火，詔任公具材治宮室，五日而用足。”⑦备办。《周礼·天官·小宰》：“大喪小喪，掌小官之戒令，帥執事而治之。”郑玄注：“治謂共辦。”《淮南子·说林训》：“治祭者庖。”《红楼梦》第四回：“合家俱厮見過；又治席接風。”姚雪垠《长夜》三一：“特意派伙计进城去买了很多的海菜，要丰丰富富地治几桌酒席请你们。”亦指设置。《汉书·礼乐志》：“治竿員五人，楚鼓員六人。”⑧惩处。《书·胤征》：“殲厥渠魁，脅從罔治。”《史记·李斯列传》：“趙高治斯，榜掠千餘。”《二刻拍案惊奇》卷十六：“後來冥司追去，要治他謗訕之罪。”老舍《二马》第五段三：“父亲到底是父亲，没法子治他。”⑨医治；医疗。《庄子·列御寇》：“子豈治其痔邪？”《儿女英雄传》第六回：“你道這銅旋子怎的就能治昏迷不省呢？”曹禺《雷雨》第一幕：“药苦可能够治病。”⑩攻读；研究。《汉书·董仲舒传》：“〔董仲舒〕少治《春秋》，孝景時為博士。”宋苏轼《与封守宋朝请书》之二：“舍弟頗治此學，異日相見，當出其書互相考也。”清俞樾《春在堂隨筆》卷八：“碩甫先生專治毛傳，吟咏非長。”鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》：“为了文字狱，使士子不敢治史，尤不敢言近代事。”⑪修养；修饰。《三国志·魏志·武帝纪》：“太祖少機警，有權數，而任俠放蕩，不治行業，故世人未之奇也。”又《陈思王植传》：“性簡易，不治威儀。”参见“治心①”。⑫求乞，求取。《周礼·地官·旅师》：“凡新甿之治，皆聽之，使無征役，以地之嫩惡為之等。”郑玄注：“治，謂有所求乞也。”汉袁康《越绝书·外传计倪》：“爵賞刑罰，一由君出，則臣下不敢毀譽以言，無功者不敢干治。”《三国志·魏志·王昶传》：“北海徐偉長，不治名高，不求苟得，澹然自守，惟道是務。”⑬指心绪安宁平静。《左传·宣公十五年》：“疾病則亂，吾從其治也。”《文子·下德》：“争怨不生，則心治而氣順。”⑭指政治清明，社会安定。与“亂”相对。《易·繫辞下》：“君子安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘亂。”宋王安石《上仁宗皇帝万言书》：“夫文王惟能如此，故以征則服，以守則治。”明冯梦龙《智囊补·语智·杨廷和》：“陛下垂衣裳而天下治，聖情甚悅。”⑮平顺；和顺。《素问·五常政大论》：“静順之紀，藏而勿害，治而善下，五化咸整。”《韩非子·解老》：“聖人在上則民少欲，民少欲則血氣治。”《史记·扁鹊仓公列传》：“血脈治也，而何怪！”⑯旺盛。《素问·逆调论》：“兩陽相得，而陰氣虛少，少水不能滅盛火，而陽獨治。”⑰较量，匹敌。《战国策·赵策四》：“齊秦交重趙，臣必見燕與韓魏亦且重趙也，皆且無敢與趙治。”《汉书·韩安国传》：“甲肉袒謝，安國笑曰：‘公等足與治乎？’”颜师古注：“治謂當敵也，今人猶云對治。”⑱古代指王都或地方官署所在地。《史记·齐太公世家》：“獻公元年，盡逐胡公子，因徙薄姑都，治臨菑。”唐韩愈《南海神庙碑》：“因其故廟，易而新之，在今廣州治之東南。”清方文《张武进环生》诗：“毘陵下車時，我適游其治。”亦指建立治所。《史记·韩信卢绾

列传》：“詔徙韓王信王太原以北，備禦胡，都晉陽。信上書曰：‘國被邊，匈奴數入，晉陽去塞遠，請治馬邑。’”⑩指道家居住的祠廟。南朝梁簡文帝《招真館碑》：“君因辭山舊居，而以夢中所指峰下之地即以爲治。”《云笈七籤》卷二八：“張天師將弟子三百七十人住治上，教化二年。”清黃生《義府·冥通記》：“道家以符法禁治鬼神，故名其所居爲治。”⑪通“磚”。《晏子春秋·諫下四》：“景公令兵搏治。”王念孫《讀書雜誌·晏子春秋一》：“案，治者，輒也，搏治，謂搏土爲輒。《廣雅》曰：‘治，輒也。’”⑫通“似”。好像。馬王堆漢墓帛書甲本《老子·道經》：“上善治水。”⑬通“辭”。(1)言辭。《管子·立政》：“孤寡無隱治。”于省吾《雙劍謬諸子新証·管子一》：“按金文‘治’字均作‘𠄎’，與‘辭’同用……此言孤寡無恃者，猶得盡辭，故云‘孤寡無隱辭’。”又《宙合》：“是以古之士有意而未可陽也，故愁其治，言含愁而藏之也。”郭沫若等集校：“‘治’讀爲辭，斷句，下文‘察於治’、‘博爲之治’、‘本乎無妄之治’，均以‘治’爲言辭之辭。”(2)指訴訟；告狀。《周禮·秋官·方士》：“凡都家之士所上治，則主之。”鄭玄注：“所上治者，謂獄訟之小事不附罪者也。”《公羊傳·成公十六年》：“公子喜時者，仁人也。內平其國而待之，外治諸京師而免之。”何休注：“訟治于京師，解免使來歸。”《紅樓夢》第三四回：“他母親又說他犯舌，寶玉之打，是他治的。”⑭通“司”。主管。《管子·君臣下》：“治斧鉞者，不敢讓刑；治軒冕者，不敢讓賞。”于省吾《雙劍謬諸子新証·管子二》：“按‘治斧鉞’、‘治軒冕’，二‘治’字不詞。‘治’本應作嗣。金文‘治’字通作嗣，與‘司’同用。經傳司徒、司馬、司空，金文作嗣土、嗣馬、嗣工，是‘治’、‘嗣’、‘司’古字通。然則‘治斧鉞者’，即‘司斧鉞者’，‘治軒冕者’，即‘司軒冕者’。”《墨子·經說上》：“治，吾事治矣。”漢劉向《列女傳·魯季敬姜》：“寢門之內婦人治其職焉，上下同之。”⑮通“殆”。危及。《荀子·議兵》：“故兵大齊則制天下，小齊則治鄰敵。”王念孫《讀書雜誌·荀子五》：“案治讀爲‘殆’。殆，危也。謂危鄰敵也……殆、治，古字通。”⑯姓。明代有治國器。見《明史·王肇坤傳》。

5 治² [yí《集韻》盈之切，平之，以。] 古水名。發源于山西省寧武縣。上游即今山西、河北境內的桑干河。下游東流入渤海。參閱《漢書·地理志下》、北魏酈道元《水經注·瀑水》。

¹【治一經損一經】 比喻顧此失彼。《紅樓夢》第七一回：“總而言之，爲人是難做的：若太老實了，沒有個機變，公婆又嫌太老實了，家裏人也不怕；若有些機變，未免又‘治一經損一經’。”

²【治人】 ①統治他人。《孟子·滕文公上》：“勞心者治人，勞力者治於人。”宋曾巩《思政堂記》：“正己而治人，故謂之政。”王國運《〈老子注〉序》：“觀其詞意，務欲勝民、久國、治人、用道。”②指治理國家的人才。《荀子·君道》：“有治人，無治法……故法不能獨立，類不能自行。”宋秦觀《任臣上》：“李石當國，薦弟福可任治人，縣監察御史爲戶部侍郎。”清黃宗羲《明夷待訪錄·原法》：“有治法而後有治人。”

³【治下】 ①治理人民。漢班固《白虎通·號》：“始定人道，畫八卦以治下。”②所管轄的範圍之內。《漢書·酷吏傳·嚴延年》：“吏忠盡節者，厚遇之如骨肉，皆親鄉之，出身不顧，以是治下無隱情。”宋蘇軾《與滕達道書》之二

一：“若得請居常，則固當至治下攪擾公數月也。”《儒林外史》第一回：“這就是門生治下一個鄉下農民，叫做王冕。”魯迅《熱風·隨感錄六十五》：“暴君治下的臣民，大抵比暴君更暴。”

【治凡】 月計。核計一個月的會計文書。《周禮·天官·宰夫》：“二曰師，掌官成以治凡。”鄭玄注：“治凡，若月計也。”孫詒讓正義：“‘治凡，若月計也’者，謂都計諸日之總簿書也。”宋張方平《河北都轉運使工部郎中張鼎之可兵部郎中充天章閣侍制三司戶部副使誥》：“蓋自中臺至于寺監之務，凡關出納，無不總者，故建其長以治要，立其貳以治凡，設其考以治目，以言乎三司之副。”

【治中】 (一zhōng) 治理政事的文書檔案。《周禮·春官·天府》：“凡官府鄉州及都鄙之治中，受而藏之，以詔王察羣吏之治。”鄭玄注引鄭司農曰：“治中，謂其治職簿書之要。”孫詒讓正義引江永曰：“凡官府簿書謂之中，故諸《官》言‘治中’、‘受中’，《小司寇》‘斷庶民訟獄之中’，皆謂簿書，猶今之案卷也。”

【治化】 謂治理國家、教化人民。《莊子·繕性》：“唐虞始爲天下，興治化之流，灑淳散朴。”宋陳亮《廷對策》：“其爲朕稽古今之宜，推治化之本，凡可以同風俗、清刑罰、成泰和之效者，悉意條陳之。”嚴復《〈原富〉按語》：“民之所以爲仁若登，爲不仁若崩，而治化之所難進者，分義利爲二者害之也。”

【治公】 處理公事。《兒女英雄傳》第十三回：“郝老爺，你請治公罷。”又第三六回：“公子道：‘請治公。’”

【治方】 治理國家的方略。《荀子·成相》：“請成相，言治方，君論有五約以明。”《梁書·武帝紀中》：“朕以寡薄，昧于治方。”

【治心】 ①修養自身的思想品德。《荀子·解蔽》：“仁者之思也恭，聖人之思也樂，此治心之道也。”宋曾巩《徐幹〈中論〉目錄序》：“至于治心養性，去就語默之際，能不悖于理者固希矣。”魯迅《南腔北調集·真假堂吉訶德》：“意思其實很明白，是要小百姓埋頭治心，多讀修身教科書。”②掌握人心；征服人心。《孫子·軍爭》：“以治待亂，以靜待嘩，此治心者也。”魯迅《且介亭雜文二集·田軍作〈八月的鄉村〉序》：“心的征服，先要中國人自己代辦。宋曾以道學替金元治心，明曾以黨獄替滿清箝口。”

⁵【治功】 謂制訂法則并有效實施之政績。《周禮·夏官·司勳》：“治功曰力。”鄭玄注：“制灋成治，若咎繇。”亦泛指治理國家的政績。《漢書·王嘉傳》：“居是國也，累世尊重，然後士民之衆服焉，是以教化行而治功立。”宋陸游《雨夜書感》詩：“誰能舉其要，治功端可復。”明方孝孺《學孔齋記》：“由周漢而來，得孔子之道以爲君者，視其治功可考矣。”

【治世】 ①太平盛世。《荀子·大略》：“故義勝利者爲治世，利克義者爲亂世。”宋秦觀《王朴論》：“〔王樸〕雖出於五代擾攘傾側之中，然其器識學術，雖治世士大夫與之比者寡。”②治天下，治國。《商君書·更法》：“治世不一道，便國不必法古。”明吳從善《〈郁離子〉序》：“其所抱負經畫，可以文明治世者，獨得筆之方冊，垂示千百載之下。”魯迅《南腔北調集·謠言世家》：“當錢大王治世的時候，人民被刮得衣褲全無。”

【治古】 指古代升平社會，古之治世。《荀子·正論》：“世俗之爲說者曰：‘治古無肉刑，而有象刑。’”楊倞注：

“治古，古之治世也。”宋叶适《故枢密参政汪公墓志铭》：“治古君臣，與道合離。卜用一相，至公匪私。”清顾炎武《与人书》之二五：“有王者起，將以見諸行事，以躋斯世於治古之隆，而未敢爲今人道也。”

⑤【治本】 ①治国的根本措施。《管子·权修》：“民之修小禮，行小義，飾小廉，謹小恥，禁微邪，治之本也。”北齐刘昼《新论·九流》：“法者，慎到、李悝、韓非、商鞅之類也。其術在於明罰，討陣整法，誘善懲惡，俾順軌度，以爲治本。”《新唐书·李石传》：“朕歎治之難也。且朕即位十年，不能得治本。”汪洋《观闽侯农产共进会》诗：“立國以農探治本，相觀責善合天宜。”②谓处理事务从根本上着手。与“治標”相对。《宋史·戚纶传》：“謹撫十事該治本者附于章左。”鲁迅《两地书·致许广平二四》：“现在的现象是各方面都黑暗，所以有这情形，不但治本无从说起，便是治標也无法。”参见“治標”。

【治平】 ①治国平天下。语本《礼记·大学》：“身脩而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平。”清侯方域《南省试策》之三：“太子異日有天下之責者也。但得青宮讀書，辨古今興亡，識人才邪正，足以治平耳矣。”②谓政治清明，社会安定。《晏子春秋·諫上七》：“故明所愛而賢良衆，明所惡而邪僻滅，是以天下治平，百姓和集。”宋苏轼《晁错论》：“名爲治平無事，而其實有不測之憂。”清薛福成《筹洋刍议·变法》：“自唐虞訖夏、商、周，最稱治平。”③指官吏治理政事的功绩。《史记·屈原贾生列传》：“孝文皇帝初立，聞河南守吳公治平爲天下第一。”清李渔《奈何天·隐妒》：“自齟齬之年，出來應試，早登甲第之先；從學仕之日，出去臨民，便擢治平之最。”

【治目】 每日计核主管事务的治绩。《周礼·天官·宰夫》：“三曰司，掌官灋以治目。”郑玄注：“治目，若今日計也。”宋张方平《河北都转运使工部郎中张鼎之可兵部郎中充天章阁侍制三司户部副使诰》：“故建其長以治要，立其貳以治凡，設其考以治目，以言乎三司之副。”

【治田】 ①古代掌管农业事务的官员。治，通“司”。《荀子·王制》：“相高下，視肥瘠，序五種，省農功，謹蓄藏，以時順脩，使農夫樸力而寡能，治田之事也。”于省吾《双剑謠诸子新证·荀子二》：“治田即司田。”②种田。《汉书·食货志上》：“治田勤謹則晦益三升，不謹則損亦如之。”

【治生】 ①经营家业；谋生计。《管子·轻重戊》：“出入者長時，行者疾走，父老歸而治生，丁壯者歸而薄業。”《史记·淮阴侯列传》：“〔韓信〕始爲布衣時，貧無行，不得推擇爲吏，又不能治生商賈，常從人寄食飲。”唐牛僧孺《玄怪录·杜子春》：“〔杜子春〕乘肥衣輕，會酒徒，徵絲竹歌舞於倡樓，不復以治生爲意。”曹禺《北京人》第一幕：“家中的房产，也所剩无几，自己又没什么治生的本领，所以心中百般懊恼。”②旧时部属对长官或旅外官吏对原籍长官的自称。始于明代。明黄瑜《双槐岁钞·名字称呼》：“書簡稱人以閣下明公，自稱不過侍生而已……相去未久，乃有治生、晚生與門下、台下諸稱。”清李玉《清忠谱·就逮》：“早上傳說校尉來蘇，想必輪着治生了。”

【治令】 犹政令。《周礼·春官·御史》：“御史，掌邦國都鄙及萬民治令。”郑玄注：“王所以治之令。”

【治印】 篆刻，刻印章。郭沫若《天地玄黄·等于打死了林肯和罗斯福》：“一多生前，除可怜的一点教授薪金

之外，是靠着治印或写字来维持家计的。”

【治外法權】 指外交官、国家元首、政府首脑以及其他服务于国际的政治机关的官员（如联合国所属官员），在他国所享受的各项特权，包括人身和住宅的不受侵犯、不受当地法院审判、不服役、不纳捐税等。一国的军舰、军队根据有关协议，通过他国国境时，也享有这种权利。

【治市】 古代掌管市场贸易的官员。治，通“司”。《荀子·王制》：“脩探清，易道路，謹盜賊，平室律，以時順修，使賓旅安而貨財通，治市之事也。”于省吾《双剑謠诸子新证·荀子二》：“治市，即司市。《周禮》有‘司市’。”参见“司市”。

⑥【治戎】 作战；治军。《左传·成公三年》：“二國治戎，臣不才，不勝其任，以爲俘馘。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“治戎變伐，則聲有海雷之威。”宋陈亮《酌古论·李靖》：“唯善治戎者爲能制之，唯天下奇才爲能用之。”章炳麟《复仇是非论》：“今於兩國治戎，積尸蹠血者，顧不敢議。”

【治地】 谓管理土地的赋税。《孟子·滕文公上》：“龍子曰：‘治地莫善於助，莫不善於貢。’”赵岐注：“言治土地之賦無善於助者也。”

【治成】 指综计工作成绩之簿册。《周礼·地官·小司徒》：“歲終，則考其屬官之治成而誅賞。”贾公彦疏：“成謂計簿。正所治計會文書而誅賞者。”

【治任】 谓整理行装。《孟子·滕文公上》：“昔者孔子没，三年之外，門人治任將歸。”赵岐注：“任，擔也。”孙奭疏：“其門人有治擔任而將歸室者。”宋叶绍翁《四朝闻见录·太学诸生置绶纸》：“諸生計既屈，遂治任盡出太學。”清和邦额《夜谭随录·来存》：“居一年，治任將歸。”

【治行】 (—xíng) ①为政的成绩。亦指为政有成绩。《管子·八观》：“治行爲上，爵列爲下，則豪桀材臣不務竭能，便辟左右不論功能。”宋曾巩《道山亭记》：“程公于是州以治行聞，既新其城，又新其學，而其餘功又及於此。”清薛福成《庸盦笔记·轶闻·良吏平反冤獄》：“胡文忠公撫鄂時，嘗明保東湖縣令張建基之治行。”②施政的措施。《汉书·薛宣传》：“吏民言令治行煩苛，適罰作使千人以上；賊取錢財數十萬，給爲非法；賣買聽任富吏，賈數不可知。”③整理行装。《史记·曹相国世家》：“蕭何卒。參聞之，告舍人趣治行：‘吾將入相。’”《汉书·郑当时传》：“使視決河，自請治行五日。上曰：‘吾聞鄭莊行，千里不齎糧，治行者何也？’”宋秦醇《譚意哥传》：“後二年，張調官，復來見。意乃治行，餞之郊外。”

【治名】 ①为政有成绩而获得的好名声。《汉书·尹翁归传》：“翁歸三子皆爲郡守。少子岑歷位九卿，至後將軍。而閎儒亦至廣陵相，有治名。”《三国志·魏志·温恢传》：“汝南孟建爲涼州刺史，有治名，官至征東將軍。”②谓谋求虚名。《三国志·魏志·诸葛亮传论》：“諸葛亮之爲相也”裴松之注引《袁子》：“亮治實而不治名，志大而所欲遠，非求近速者也。”

【治安】 ①谓治理（百姓）使之安定。《管子·形势解》：“生養萬物，地之則也；治安百姓，主之則也。”《韩非子·显学》：“此四者所以治安也，而民不知悦也。”②谓政治清明，社会安定。《史记·孝文本纪》：“古者殷周有國，治安皆千餘歲。”宋苏轼《栾城先生遗言》：“今祖宗法令脩

明,求之前世,未有治安若今之久者。”清平步青《霞外攬屑·时事·王莲生编修》:“臣道不立,則治安難期。”⑥指社会秩序安宁。亦指维护社会秩序安宁。叶圣陶《倪焕之》二六:“如果他们一定不肯来,就说我们这里土匪多,治安要紧,不可不来。”张天翼《清明时节》六:“青天白日出了这个乱子,在治安上太说不过去。”⑦指汉贾谊《治安策》。金李汾《汴梁杂诗》之一:“一策《治安》經濟了,漢庭誰識賈生賢。”傅尊《次韵和湘荃梦蘧联句即寄》之三:“涕淚早除名士氣,《治安》徒惜少年心。”

⑦【治步】谓修整仪态,行步中规矩。《资治通鉴·汉冲帝永嘉元年》:“大行在殯,路人掩涕,固獨胡粉飾貌,搔頭弄姿,槃旋偃仰,從容治步,曾無慘怛傷悴之心。”胡三省注:“治步,言修治容儀,行步中規矩也。”按,《後汉书·李固传》作“治步”,谓举止妖冶。参见“治步”。

【治兵】①古指在秋季进行的练兵仪式。后泛指练兵或治军。《周礼·夏官·大司马》:“中秋,教治兵,如振旅之陳。”孙诒让正义:“中秋教治兵者,秋習兵之法也。”《三国志·魏志·辛毗传》:“竊聞諸葛亮講武治兵,而孫權市馬遼東,量其意指,似欲相左右。”清顾炎武《菰中随笔·官人久于其职》:“古之治兵者,必治賦;古之治民者,必籌兵。”郭沫若《集外·蒐苗的检阅》:“例如我们中国的周代,在一年四季里也都是有军事上的操练的,春天的叫作振旅,夏天的叫着拔舍,秋天的叫着治兵,冬天的叫着大阅。”②出兵作战。《国语·晋语四》:“晉楚治兵,會于中原,其避君三舍。”韦昭注:“治兵,謂征伐。”北魏酈道元《水经注·汾水》:“春秋宣公十五年,秦桓公伐晉,晉侯治兵于稷,以略狄土是也。”

【治身】犹修身。《孔子家语·六本》:“回有君子之道四焉:强於行義,弱於受諫,怵於待祿,慎於治身。”宋苏轼《司马温公行状》:“治身莫先於孝,治國莫先於公。”明沈德符《野獲編补遗·督抚·罗汝敬》:“爾不能治身以取罪,朕特屈法以伸恩宥。”参见“修身”。

【治序】见“治敘”。

【治弟】旧时部属对长官或旅外官吏对原籍长官的自称。《官场现形记》第四五回:“捕衙的規矩治弟是懂得的。”又:“只要這件事扳過來,不但治弟面子上有光彩,將來敝鄉親還送老父臺的萬民傘咧。”

【治改】犹修改。唐刘知幾《史通·古今正史》:“武成當訪諸羣臣,猶云不實,又令治改,其所變易甚多。”

【治阿】(一ē)指晏子治理东阿的故事。《晏子春秋·杂上四》:“景公使晏子為東阿宰,三年,毀聞于國。景公不說,召而免之。晏子謝曰:‘嬰知嬰之過矣,請復治阿,三年而譽必聞于國。’景公不忍,復使治阿,三年而譽聞于國……景公知晏子賢,迺任以國政,三年而齊大興。”后因以“治阿”指吏治有方,政绩显著。《宋书·王华传》:“若才實拔羣,進宜尚德,治阿之宰,不必計年,免徒之守,豈限資秩。”

⑧【治押】压制。《水浒传》第七四回:“衆人亂喝打時,那二三十徒弟搶入獻臺來,知州那裏治押得住。”

【治具】①治国的措施。语本《庄子·天道》:“驟而語形名賞罰,此有知治之具,非知治之道。”唐韩愈《进学解》:“方今聖賢相逢,治具畢張,拔去兇邪,登崇峻良。”宋曾巩《中书令制》:“某敏於學術,優有時材。以經遠之謀,彌綸治具;以察微之智,練達事幾。”②备办酒食;设

宴。《史记·魏其武安侯列传》:“將軍昨日幸許過魏其,魏其夫妻治具,自旦至今,未敢嘗食。”明张煌言《北征录》:“余至,盛為治具。”清赵翼《竹初斋中逢兰盛开宴集即事》诗:“因之腴治具,濃淡兩不揜。”③准备。清昭槤《啸亭续录·赛诸葛》:“若使偵知我兵,預為治具,則難立克。”

【治典】治国的法典。《周礼·天官·大宰》:“一曰治典,以經邦國,以治官府,以紀萬民。”

【治制】治理国家的法度、体制。《三国志·魏志·夏侯玄传》:“由是觀之,似指立在身之名,非篤齊治制之意也。”严复《〈法意〉按语》:“若夫歐美諸邦,雖治制不同,實皆有一國之民,為不祧之内主。”

【治牧】犹统治,治理。汉袁康《越绝书·计倪内经》:“從今以來,傳之後世以為教,乃著其法,治牧江南,七年而禽吳也。”

【治所】古代地方长官的官署。《汉书·朱博传》:“使者行部還,詣治所。”颜师古注:“治所,刺史所止理事處。”《资治通鉴·後唐庄宗同光二年》:“且汴州關東衝要,地富人繁,臣既不至治所,徒令他人攝職,何異空城!”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第一节:“唐朝廷允许他们住在河西节度使治所附近。”

【治命】指人死前神智清醒时的遗嘱。与“亂命”相对。后亦泛指生前遗言。《左传·宣公十五年》:“初,魏武子有嬖妾,無子。武子疾,命顆曰:‘必嫁是。’疾病,則曰:‘必以為殉。’及卒,顆嫁之,曰:‘疾病則亂,吾從其治也。’及輔氏之役,顆見老人結草以亢杜回。杜回踰而顛,故獲之。夜夢之曰:‘余,而所嫁婦人之父也。爾用先人之治命,余是以報。’”宋陆游《傅正议墓志铭》:“公亡恙時,自發書卜葬于白石之南,雖月日莫不有治命。至歿,悉遵用焉。”明沈鲸《双珠记·卖儿繫珠》:“可憐古人從其治命,不從其亂命,他只因刑期將近,神思昏憤,以致言語舛錯,故此奴家吞悲含忍,不與深辨罷了。”

【治服】①办理丧事。《周书·齐炀王宪传》:“時高祖未葬,諸王在内治服。”②准备行装。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“鶯非敵他,當辭母別靈,理粧治服,少頃即至。”③制服。老舍《四世同堂》二七:“钱老人的神志逐渐清爽,在他看,便是残暴的日本人没有能力治服了一位诗人的证明。”阮章竞《漳河水》第二部:“荷荷的办法灵验快,一夜治服了个二老怪。”参见“制服①”。

【治智】见“治忽”。

【治忽】亦作“治智”。治理与忽怠。《书·益稷》:“予欲聞六律五聲八音,在治忽,以出納五言。”孔传:“言欲以六律和聲音,在察天下治理及忽怠者。”三国魏阮籍《乐论》引《书·益稷》作“治智”。宋叶適《谢除提举上清太平宫表》:“必以鑒觀治忽,審擇後先,大化所覃,右文為盛。”清譚嗣同《思纬臺壺台短书·报贝元徵》:“政家紀風土禮俗及治忽之理,攻守之宜。”一说“忽”读为“滑”,义为“亂”。“治忽”即“治亂”。参阅清王引之《经义述闻·尚书上》“在治忽”。

【治性】修性,养性。汉刘向《说苑·建本》:“積小之能大者,其惟仲尼乎?學者所以反情治性盡才者也。”汉蔡邕《琴赋》:“通理治性,恬淡清溢。”《三国志·吴志·孙休传》:“古者建國,教學為先,所以道世治性,為時養器也。”

⑧【治定】 ①政治安定。《礼记·乐记》：“王者功成作乐，治定制礼。”《三国志·魏志·高柔传》：“夫治定之化，以礼为首；拨乱之政，以刑为先。”唐司空图《复安南碑》：“虽域中治定，玄功载洽於神祇；而闕外抗稜，睿略必當於弔伐。”②点窜改定。《宋书·索虏传》：“德祖昔在北，與虜將公孫表有舊，表有權略，德祖患之，乃與交通音問，密遣人說鄭兵，云表與之連謀，每答表書，輒多所治定。”

【治宜】 指合宜的施政措施。《後汉书·廉范传》：“〔廉范〕後頻歷武威、武都二郡太守，隨俗化導，各得治宜。”亦泛指施政措施。《宋书·文帝纪》：“益、梁、交、廣，境域幽遐，治宜物情，或多偏擁。”

【治官】 ①治理政务之官员。指天子之臣僚。《周礼·天官·序官》：“治官之屬：大宰，卿一人；小宰，中大夫二人；宰夫，下大夫四人……旅，下士三十有二人。”郑玄注：“自大宰至旅下士轉相副貳，皆王臣也。”《书·周官》：“〔周王〕歸于宗周，董正治官。”②治理百官。《管子·君臣上》：“治官化民，其要在上。”汉刘向《说苑·君道》：“設四佐以自輔，有英俊以治官。”③尽职。《左传·成公十五年》：“華元曰：‘我爲右師，君臣之訓，師所司也。今公室卑而不能正，吾罪大矣。不能治官，敢賴寵乎？’乃出奔晉。”

【治狀】 施政的成绩。《汉书·王尊传》：“〔鄭寬中〕舉奏尊治狀，遷爲東平相。”明沈德符《野獲編·刑部·籍没奸党》：“〔李鑑〕爲吾邑令，治狀不知云何。”清顧炎武《菰中隨筆·郡吏当用士人》：“故治狀之顯著者，常必由之。”

⑨【治要】 ①岁计。核计一年的会计簿书。《周礼·天官·宰夫》：“一曰正，掌官灋以治要。”郑玄注：“治要，若歲計也。”孙诒让正义：“謂都計諸凡之總簿書也。”②施政之要领。《史记·曹相国世家》：“其治要用黄老術，故相齊九年，齊國安集，大稱賢相。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“魏武稱作敕戒，當指事而語，勿得依違，曉治要矣。”③施政之需求。《宋书·裴松之传》：“今使兼散騎常侍淪等申令四方，周行郡邑，親見刺史二千石官長，申述至誠，廣詢治要。”④摘录主要部分。如唐初魏徵奉敕编次经史百家书，摘取其中有关王朝兴衰得失的部分，为《群书治要》。

【治保】 治安保卫的省称。《花城》1981年第6期：“这可是个大案子，得赶快找治保主任，把长喜抓起来，送到县上去。”

【治迹】 政绩，施政的事迹。《汉书·韩延寿传》：“丞掾數白：‘宜循行郡中覽觀民俗，考長吏治迹。’”《後汉书·栾巴传》：“荊州刺史李固薦巴治迹，徵拜議郎，守光祿大夫。”《三国志·魏志·贾逵传》：“充，咸熙中爲中護軍”裴松之注引《三国魏鱼豢《魏略·杨沛传》：“〔沛〕累遷九江、東平、樂安太守，並有治迹。”王闡运《桂阳州志序》：“劉祀名宦，治迹已泯。”

【治度】 ①调理。元白樸《东墙记》第一折：“似這等病，如何治度？”②安排，调遣。《封神演义》第九十回：“既然如此，吾自有治度。”

【治室】 治家，持家。《孔丛子·答问》：“無治室之訓，禮教不立，妻不畏憚。”

⑩【治捕】 缉捕治罪。《汉书·卫绾传》：“〔景帝〕使郅都治捕栗氏。”

【治氣】 ①涵养精气。《荀子·修身》：“以治氣養生，則身後彭祖。”《韩诗外传》卷一：“君子有辯善之度，以治氣養性則身後彭祖。”②修养气质。《史记·五帝本纪》：“〔顓頊〕静淵以有謀，疏通而知事，養材以任地，載時以象天，依鬼神以制義，治氣以教化，繫誠以祭祀。”③谓掌握军队士气。《孙子·军争》：“故善用兵者，避其銳氣，擊其惰歸，此治氣者也。”④犹呕气，生气。知侠《铺草》：“同志不会跟我这板老头治气，同志的心胸能像咱这庄稼人那样狭隘么？”《新华月报》1953年第9期：“人家不听，就好像跟我治气似的。”

【治造】 ①制作。汉刘向《列女传·晋弓工妻》：“今妾之夫，治造此弓，其爲之亦勞矣。”②整治。《醒世姻缘传》第六回：“昨日翰林院門口一家子的個女兒，叫一個狐狸精纏的堪堪待死的火勢，請了天壇裏兩個有名的法師去捉他，差一點兒沒叫那狐狸精治造了個臭死！”

【治躬】 犹治身。《礼记·乐记》：“致禮以治躬則莊敬，莊敬則嚴威。”

【治徒】 复姓。春秋时有治徒娛。见《墨子·耕柱》。一说“治徒”即司徒。以官为姓。参阅于省吾《双剑謄诸子新证·墨子三》。

【治郭安邦】 犹治国安邦。太平天国洪仁玕《英杰归真》：“間有古之長僕，亦有治郭安邦之功，救世保民之力，其形象概亦毀之，其意何也？”

【治病救人】 比喻批评别人的缺点、错误，帮助他改正。毛泽东《整顿党的作风》：“对待思想上的毛病和政治上的毛病，决不能采用鲁莽的态度，必须采用‘治病救人’的态度，才是正确有效的方法。”陈登科《风雷》第一部第五九章：“我们应该抱着治病救人的态度来帮助他，挽救他。”

【治酒】 置办酒食。《水浒传》第四五回：“那婦人便道：‘師兄何必治酒，無功受祿。’”《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“衆人治酒，與秋公壓驚。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的门阀观念》：“她私下把头发剪下来卖成钱，治酒款待了这几位客人。”

【治害】 谋害。《红楼梦》第八十回：“我不怕人笑话！你的小老婆治害我，我倒怕人笑话了？”

【治家】 持家；管理家事。《韩非子·解老》：“治家，無用之物不能動其計，則資有餘。”徐特立《我的生活》：“我祖母是一个极善于治家的妇女，柴米油盐均为一年的准备，按口分摊。”

【治書奴】 裁纸刀的别称。宋陶穀《清异录·治书奴》：“治書奴，裁刀。治書參差之不齊者，在筆墨硯紙間，蓋似奴隸職也，却似有大功於書。”

【治通】 犹理顺通达。《荀子·修身》：“凡用血氣、志意、知慮，由禮則治通，不由禮則勃亂提侵。”

【治務】 政务。晋葛洪《抱朴子·清鉴》：“孔融、邊讓，文學邈俗，而並不達治務，所在敗績。”《宋书·徐湛之传》：“令僕治務所寄，不共求體當，而互相推委，糾之是也。”《资治通鉴·梁武帝天监四年》：“蕭淵藻裙屐少年，未治治務，宿昔名將，多見囚戮，今之所任，皆左右少年，三可圖也。”

⑪【治理】 ①管理；统治；得到管理、统治。《荀子·君道》：“明分職，序事业，材技官能，莫不治理，則公道達而私門塞矣，公義明而私事息矣。”《汉书·赵广汉传》：“壹

切治理，威名遠聞。”《孔子家語·賢君》：“吾欲使官府治理，爲之奈何？”清王士禛《池北偶談·談異六·風異》：“帝王克勤天戒，凡有垂象，皆關治理。”瞿秋白《亂彈·水陸道場》：“然而阿斗有自知之明，自己知道昏庸無用，所以就把全權交給諸葛亮，由他去治理國家。”④指理政的成績。晉袁宏《後漢紀·獻帝紀三》：“上曰：‘玄在郡連年，若有治理，迨遷之，若無異効，當有召罰。何緣無故徵乎？’”⑤治理政務的道理。清嚴有禧《漱華隨筆·限田》：“蔣德璟出揭駁之：‘……由此思之，法非不善，而井田既湮，勢固不能行也。’其言頗達治理。”⑥處理；整修。如：治理黃河。

11【治教】（—jiào）猶政教。指政事與教化。唐武元衡《漸至涪州先寄王使君》詩：“治教通夷俗，均輸問大田。”宋朱熹《〈大學章句〉序》：“宋德隆盛，治教休明。”明何良俊《四友齋叢說摘抄·經》：“當時治教熙洽，可以比隆三代。”

【治晚】治下晚生。旧時下屬對長官的自稱。《儒林外史》第三四回：“治晚不幸大病，生死難保。”《官場現形記》第四五回：“治晚馬上就去同前途接頭，盡兩個鐘頭趕來回復老父臺。”

【治略】施政的方略。《三國志·魏志·王昶傳》：“〔王昶〕陳治略五事。”晉葛洪《抱朴子·博喻》：“是以介潔而無政事者，非撥亂之器，儒雅而乏治略者，非翼亮之才。”

【治國】①治理國家政務。《禮記·大學》：“治國在齊其家。”南朝梁劉勰《文心雕龍·諸子》：“野老治國于地利，騷子養政于天文。”鄭觀應《盛世危言·學校》：“有文事者必有武備，文以治國，武以捍難。”《陝北民歌選·移民歌》：“三山低，五岳高，毛主席治國有助勞。”②安定、太平的國家。《莊子·人間世》：“治國去之，亂國就之。”《管子·明法》：“所謂治國者，主道明也；所謂亂國者，臣術勝也。”

【治國安邦】治理國家，使之太平、安定。元无名氏《猿听經》第一折：“不能勾治國安邦朝帝闕，常只是披霜帶月似簪中。”

【治敘】亦作“治序”。謂根據才能大小授予官職。《周禮·天官·宰夫》：“七曰胥，掌官敘以治敘。”鄭玄注：“治敘，次序官中。如今侍曹伍伯傳吏朝也。”賈公彥疏：“既有才智爲什長，當次序官中。”清恽敬《三代因革論七》引《周官·宰夫》作“治序”。

【治術】①指馭臣治民之權術。亦泛指治理國家的方法、策略。漢王充《論衡·書解》：“韓非著治術，身下秦獄。身且不全，安能輔國？”《隋書·高祖紀上》：“朕君臨區宇，深思治術，欲使生人從化，以德代刑。”元劉祁《歸潛志》卷七：“楊公又與趙學士秉文，共集自古治術，分門類，號《君臣政要》，爲一編進之。”②指醫術。清顧炎武《錢生肅潤之父出示所輯方書》詩：“和扁日以遙，治術多贅亂。”

【治象】古代記載政教法令的文字。《周禮·天官·大宰》：“正月之吉，始和布治于邦國都鄙，乃縣治象之灋于象魏，使萬民觀治象，挾日而斂之。”孫治讓正義：“凡書著文字，通謂之象。”清方苞《讀〈儀禮〉》：“獨是三代之治象，與聖人彷徨周浹之意，可就其節文數度省想而得之。”

【治訟】陳訴請求和爭訟。《周禮·天官·小宰》：“令百官府共其財用，治其施舍，聽其治訟。”孫治讓正義：“云‘聽其治訟’者，治謂陳請，訟謂爭訟。”

【治康】謂國家太平安寧。宋歐陽修《謝參知政事表》：“博求俊乂，以濟治康。”

【治產】經營產業。《列子·周穆王》：“周之尹氏大治產，其下趣役者侵晨昏而弗息。”漢楊惲《報孫會宗書》：“身率妻子，戮力耕桑，灌園治產，以給公上。”北魏酈道元《水經注·濟水一》：“諸侯四通，貨物之所交易也，治產致千金。”郁達夫《題友人鄭泗水半閑居》詩：“難得半閑還治產，五湖大業比陶朱。”

【治問】猶審問。《史記·張釋之馮唐列傳》：“頃之，上行出中渭橋，有一人從橋下走出，乘輿馬驚。於是使騎捕，屬之廷尉。釋之治問。”

12【治馭】統治。清侯方域《代司徒公贈周生序》：“蓋昔聖人所以治馭天下者，武與文並稱，未始絀也。”

【治達】古代行射儀及祭禮時，射人在天子和諸侯之間傳達命令，謂之“治達”。《周禮·夏官·射人》：“〔射人〕掌其治達。”鄭玄注：“謂諸侯因與王射及助祭而有所治，受而達之於王，王有命，又受而下之。”一說謂當廣賅衆事，不僅射儀及祭祀而已。參閱清孫治讓《周禮正義》。

【治葺】修繕。南朝梁任昉《齊竟陵文宣王行狀》：“先是震於外寢，匠者以爲不祥，將加治葺。”

【治朝】（—cháo）①古代天子諸侯三朝之一。在路門外，司士掌之，爲每日視朝之所。《周禮·天官·大宰》：“王視治朝，則贊聽治。”鄭玄注：“治朝，在路門外，羣臣治事之朝。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷一：“周之時有三朝：庫門之外爲外朝，詢大事在焉；路門之外爲治朝，日視朝在焉；路門之內曰內朝，亦曰燕朝。”參見“三朝①”。②政治清明的朝代。宋陳師道《題王平甫帖》詩：“可恨治朝無此老，卻嫌晚進不同生。”明李夢陽《空同子·治道》：“故治朝君子七、小人三，不害其治。”

【治喪】（—sāng）辦理喪事。《漢書·龔舍傳》：“門人衰經治喪者百數。”南朝宋劉義慶《世說新語·仇隙》：“藍田於會稽丁艱，停山陰治喪。”清王士禛《池北偶談·談獻三·邢太仆》：“某願請旬日之假，馳往治喪。”巴金《探索集·懷念烈文》：“過三個多月魯迅先生離開了我們，我和烈文都在治喪處工作，整天待在萬國殯儀館。”

【治掌】掌管。漢李尤《東觀漢記》：“是謂東觀，書籍林林，列侯弘雅，治掌藝文。”

【治備】準備；備辦。《儒林外史》第五三回：“邀集多人，治備極精巧的時樣飲饌。”《紅樓夢》第二五回：“合家都說沒了指望了，忙的將他二人的後事都治備下了。”

【治道】①治理國家的方針、政策、措施等。《禮記·樂記》：“是故審聲以知音，審音以知樂，審樂以知政，而治道備矣。”南朝梁劉勰《文心雕龍·議對》：“夫駁議偏辨，各執異見；對策掄揚，大明治道。”宋王安石《答曾公立書》：“治道之興，邪人不利。”王闔運《〈尚書大傳〉序》：“然就其斷章，尋與宏旨，足以佐治道，存先典，明古訓，雄文章。”②修築道路。《史記·司馬相如列傳》：“治道二歲，道不成，士卒多物故，費以巨萬計。”《新唐書·韓琬傳》：“永淳時，雍丘令尹元貞坐婦女治道免官，今婦夫役常不知怪。”

【治強】亦作“治彊”。安定強盛。《商君書·立本》：“故曰：治強之道三，論其本也。”《韓非子·外儲說右下》：“治強生於法，弱亂生於阿。君明於此，則正賞罰而非仁下也。”《史記·李斯列傳》：“孝公用商鞅之法……獲楚魏

之師，舉地千里，至今治疆。”

¹²【治統】 治理国家的一脉相传的统系。《辍耕录·正统辨》引元杨维桢《三史正统辨》：“道統者，治統之所在也。”

【治絲而棼】 谓理丝不找头绪，就会越理越乱。比喻解决问题的方法不正确，使问题更加复杂。语本《左传·隐公四年》：“臣聞以德和民，不聞以亂。以亂，猶治絲而棼之也。”梁启超《乐利主义泰斗边沁之学说·边沁之政法论》：“夫政出多門，非國家之福也。既有下院以代表民意，而復以上院掣肘之，是治絲而棼也。”

¹³【治載】 (—zài) 备办乘具。宋俞文豹《吹剑四录》：“前日勸之仕則不應，今日召之仕，則晝拜命，宵治載，曉問津。”

【治幹】 处理政务的干才。《南齐书·刘绘传》：“南康是三州喉舌，應須治幹，豈可以年少講學處之邪？”

【治號】 (—hào) 犹政令。《新唐书·魏元忠传》：“〔魏元忠〕遷左肅政臺御史大夫，兼檢校洛州長史，治號威明。”

【治署】 古代地方行政官署。《新唐书·徐申传》：“〔韶州〕自兵興四十年，刺史以縣爲治署。”

【治罪】 依据法律给犯罪人以应得的惩处。南朝梁任昉《奏弹刘整》：“請以見事免整所除官，輒勒外，收付廷尉法獄治罪。”《古今小说·葛令公生遺弄珠儿》：“偶然風吹燭滅，有一人從暗中牽美人之衣。美人扯斷了他繫冠的纓索，訴與莊王，要他查名治罪。”杨朔《三千里江山》头：“日本凶手因为无穷花是那旧王朝的国花，见了就砍，私自种的还治罪。”

【治亂】 ①安定与动乱。《书·君牙》：“民之治亂在茲。”宋范仲淹《润州谢上表》：“議治亂之本根，求祖宗之故事。”王闿运《上巡抚侍郎书》：“觀其誠僞知其治亂，觀其輕重知其興亡。”②谓治理混乱的局面，使国家安定、太平。《孔子家语·哀公问政》：“繼絕世，舉廢邦，治亂持危，朝聘以時，厚往而薄來，所以懷諸侯也。”晋葛洪《抱朴子·用刑》：“明治病之術者，杜未生之疾；達治亂之要者，遏將來之患。”《前汉书平话》卷上：“陛下聖文神武，治亂安危。”

【治飾】 矫饰。《三国志·魏志·杜恕传》：“〔恕〕推誠以質，不治飾，少無名譽。”

【治裝】 ①整理行装；准备行装。《战国策·齐策四》：“〔馮諼〕於是約車治裝，載券契而行。”宋王安石《送程公辟之豫章》诗：“使君謝吏趣治裝，我行樂矣渠未央。”清昭槤《嘯亭杂录·尹文端公》：“方草奏時，幕中客齊爲公危，有治裝求去者，公不爲動。”吴晗《朱元璋传》第五章二：“军士到戍地时，由宗族替他治装。”②装裱。清侯方域《管夫人画竹记》：“其後數見太保，輒問：‘畫固在乎？曾求國工治裝乎？’”

【治經】 研究经学。《晋书·食货志》：“天之所貴者人也，明之所求者學也，治經入官，則君子之道焉。”宋苏轼《谢制科启》之一：“治經獨傳於家學，爲文不願於世知。”

¹⁴【治獄】 审理案件。汉桓宽《盐铁论·刑德》：“春秋之治獄，論心定罪。”清昭槤《嘯亭杂录·徐中丞》：“〔公〕治獄如神。”康有为《上清帝第六书》：“縣令任重而選賤，俸薄而官卑，自治獄、催科外，餘皆置之度外。”

【治養】 ①治理和教养。《管子·形势解》：“其治養民也，未嘗解情也。”②颐养。《汉书·元后传》：“〔王鳳〕願乞骸骨，歸自治養。”

【治實】 ①讲求实际。《三国志·蜀志·诸葛亮传论》：“諸葛亮之爲相也”裴松之注引《袁子》：“亮治實而不治名，志大而所欲遠，非求近速者也。”②指料理实事的才能。南朝宋刘义庆《世说新语·俭嗇》：“陶性儉嗇，及食，噉薤，庾因留白。陶問：‘用此何爲？’庾云：‘故可種。’於是大嘆庾非唯風流，兼有治實。”③核实。《汉书·杜周传》：“後侍御史治實，以‘桑遷通經術，知父謀反而不諫爭，與反者身無異……’奏請覆治。”

¹⁵【治撫】 犹治理。冰心《三寄小读者》六：“又如我们觉得老大的中国，不拘谁做总统，只要他老老实实，治抚得大家平平安安的，不妨碍我们的游戏，我们就心满意足了。”

【治標】 谓对出现的问题不从根本上谋求解决，仅对显露在外的枝节问题作应急处理。与“治本”相对。清潘耒《河堤》诗：“塞决固治標，要須遂其性。”梁启超《变法通议·论变法不知本原之害》：“夫當急則治標之時，吾固非謂西人之必不當用。”鲁迅《两地书·致许广平二四》：“现在的现象是各方面都黑暗，所以有这情形，不但治本无从说起，便是治标也无法。”参见“治本”。

【治劇】 谓处理繁重难办的事务。《汉书·酷吏传·尹赏》：“左馮翊薛宣奏賞能治劇，徙爲潁陽令。”宋王安石《送梅龙图》诗：“謨明久合分三府，治劇聊須試一方。”何启胡礼垣《新政论议》：“懷理煩治劇之才，而屢試或艱於一售。”

【治數】 (—shù) 谓处理各种事务。《周礼·天官·宰夫》：“四曰旅，掌官常以治數。”郑玄注：“治數，每事多少異也。”贾公彦疏：“此治數無數，當下士稱旅理衆事。”

¹⁶【治擇】 删改润色。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·山谷下》：“欲波瀾之闊去，須於規摹令大，涵養吾氣而後可。規摹既大，波瀾自闊，少加治擇，功已倍於古矣。”

【治整】 严整。《国语·周语中》：“卒伍治整，諸侯與之。”

【治歷】 见“治曆”。

【治曆】 亦作“治歷”。制定历法；研究历法。《易·革》：“君子以治歷明時。”《汉书·律历志上》：“姓等奏不能爲算，願募治曆者，更造密度，各自增減，以造漢《太初曆》。”《新唐书·豆卢瑑传》：“初，咸通中，有治歷者工言禍福。”

【治器】 治国之才。明无心子《金雀记·掷果》：“終朝花酒把咱迷，耍戲。十年身到鳳凰池，治器。”

【治學】 研究学问。鲁迅《书信集·致台静农》：“郑君治学，盖用胡適之法，往往恃孤本秘籍，为惊人之具。”马南邨《燕山夜话·广阳学派》：“如果与黄宗羲、顾炎武、王夫之等人相比，那么，刘献廷治学的范围更加宽广，目的性更加明确，更加讲究实用。”

【治辦】 亦作“治辯”、“治辦”。①谓处理事务合宜。《韩非子·孤愤》：“人臣之欲得官者，其修士且以精繁固身，其智士且以治辯進業。”《史记·酷吏列传》：“居官數年，一切郡中爲小治辦。”②治理。《荀子·王霸》：“萬乘之國可謂廣大富厚矣，加有治辦彊固之道焉，若是則恬愉無患難矣，然後養五綦之具具也。”宋苏辙《李周陕西运

使制》：“爾忠厚之性見紀於時，治辦之才屢試以事。”⑥备办。《红楼梦》第五三回：“當下已是臘月，離年日近，王夫人和鳳姐兒治辦年事。”

16【治辦】 见“治辨”。

【治親】 古代指依礼法端正亲属之间的关系。《礼记·大传》：“聖人南面而聽天下，所且先者五，民不與焉。一曰治親，二曰報功，三曰舉賢，四曰使能，五曰存愛。”《汉书·梁怀王刘揖传》：“詔廷尉選上德通理之吏，更審考清問，著不然之效，定失誤之法，而反命於下吏，以廣公族附疏之德，爲宗室刷汗亂之恥，甚得治親之誼。”宋王安石《皇侄右卫大将军知宗正寺》：“今朕選於近屬，以修宗正之官，亦先王治親之意也。”

【治彊】 见“治强”。

17【治聲】 为政有成绩而获得的声誉。《後汉书·王堂传》：“〔王堂〕曾孫商，益州牧劉焉以爲蜀郡太守，有治聲。”北魏杨銍之《洛阳伽蓝记·追光寺》：“〔元略〕爲政清肅，甚有治聲。”清姚鼐《建昌新城陈母杨太夫人墓志铭》：“夫以儒興，子有治聲。”

【治藏】 (—cáng)保管。《周礼·天官·宰夫》：“五曰府，掌官契以治藏。”郑玄注：“治藏，藏文書及器物。”贾公彦疏：“云‘治藏，藏文書及器物’者，其名曰府，府者，主以藏物。故藏當司文書及當司器物也。”

【治蹕】 为帝王出行清理道路。梁启超《变法通议·论不变法之害》：“舉一切城工河防，以及内廷營造，行在治蹕，皆雇民給直。”

【治點】 修改润色。北齐颜之推《颜氏家训·名实》：“治點子弟文章，以爲聲價，大弊事也。”卢文弨补注：“點謂點竄潤飾之也。”《隋书·李德林传》：“彦即命德林製《讓尚書令表》，援筆立成，不加治點。”

【治療】 用药物、手术等消除疾病。《北齐书·李密传》：“〔李密〕因母患積年，得名醫治療，不愈。乃精習經方，洞曉針藥，母疾得除。”《新唐书·东夷传·高丽》：“帝坐城門，過兵，人人撫慰，疾病者親視之，敕州縣治療，士大悅。”《剪灯新话·申阳洞记》：“汝既業醫，能爲人治療乎？”巴金《烟火集·怀念萧珊》：“她患了病，得不到治疗，也因为她是我的妻子。”

【治禮】 ①讲习礼仪。《礼记·哀公问》：“古之爲政，愛人爲大，所以治愛人；禮爲大，所以治禮。”汉刘向《说苑·杂言》：“孔子困于陳蔡之間，居環堵之内，席三經之席，七日不食，藜藿不糝，弟子皆有饑色，讀《詩》《書》，治禮不休。”②司礼。《史记·刘敬叔孙通列传》：“先平明，謁者治禮，引以次入殿門。”

【治牆】 见“治牆”。

【治績】 为政的成绩。《三国志·蜀志·邓芝传》：“〔邓芝〕所在清嚴有治績，入爲尚書。”《隋书·郇王庆传》：“〔楊慶〕累遷榮陽郡太守，頗有治績。”鲁迅《南腔北调集·沙》：“他们的像沙，是被统治者‘治’成功的，用文言来说，就是‘治绩’。”

18【治職】 ①治理政务之职事。《周礼·天官·小宰》：“一曰治職，以平邦國，以均萬民，以節財用。”参见“六職①”。②处理职务。宋岳飞《奏襄陽府路差补职官措置事宜状》：“愛民無擾，治職有方，實堪倚仗。”

【治繕】 修缮。汉荀悦《汉纪·元帝纪下》：“十年之後，百年之內，卒有他變，障塞敗壞，亭戍滅絕，當發戍屯

治繕，累世之功，不可卒就。”《新唐书·逆臣传下·黄巢》：“自祿山陷長安，宮闕完雄，吐蕃所燔，唯衢街廬舍；朱泚亂定百餘年，治繕神麗如開元時。”

19【治嚴】 整理行装。汉代避明帝刘庄讳，以“装”与“莊”同声，改“装”为“嚴”，后沿用。《三国志·魏志·田畴传》：“〔曹操〕先遣使辟畴，又命田豫喻指。畴戒其門下趣治嚴。”《世说新语·赏誉》：“非燕雀之網所能羅也。”南朝梁刘孝标注：“〔邴原〕欲還鄉里，爲度禁絕。原密自治嚴。”《梁书·邓元起传》：“〔邓元起〕即日治嚴上道。”

【治譜】 《南齐书·良政传·傅琰》：“琰父子並著奇績，江左鮮有。世云‘諸傳有《治縣譜》，子孫相傳，不以示人’。”后因以“治譜”为称颂父子兄弟居官有治绩之典。清梁章鉅《归田琐记·楹联賸话》：“〔温心山〕又代幕友黎白仙云：‘治譜已千秋，是名宦傳人，最堪惜正盼遷鶯，遽悲化鶴；齊民同一哭，況平生知己，更難忘幾番說項，五載依劉。’”王闿运《桂阳州志序》：“晚臨南平，政聲洋溢，治譜所傳，不飲最難，惴惴安靜，斯民大謹。”

【治辦】 洗涤衣物。《庄子·人间世》：“挫鍼治辦，足以餬口。”成玄英疏：“治辦，洗浣也。”

20【治牆】 亦作“治牆”。菊花别名。《尔雅·释草》：“鞠，治牆。”郭璞注：“今之秋華菊。”《说文·艸部》：“鞠，治牆也。从艸，鞠聲。”《初学记》卷二七引晋周处《风土记》：“日精、治牆，皆菊之花莖别名也。”明张宁《方洲杂言》：“草木中耐寒者極多，素馨、車前、鳳尾、治牆……不可勝紀。”

【治釋】 惩治与赦免。借指审理狱讼。明范廉《云间据目抄·龚恺》：“視職廉慎，治釋神明。”

【治護】 治疗护理。《三国志·吴志·吕蒙传》：“封爵未下，會蒙疾發，權時在公安，迎置内殿，所以治護者萬方。”

21【治權】 ①指政府治理国家的权力。孙中山《民权主义》第六讲：“就这个图看，在上面的政权，就是人民权，在下面的治权，就是政府权。”②泛指统治权。茅盾《神的灭亡》：“这些‘神话’，自然要称颂‘神’的治权，‘世世勿替，万寿无疆’。”

【治辯】 见“治辨”。

22【治體】 ①治国的纲领、要旨。汉贾谊《新书·数宁》：“以陛下之明通，因使少知治體者得佐下風，致此治非有難也。”《周书·王褒传》：“褒有器局，雅識治體。”宋司马光《乞优老上殿札子》：“願陛下慎選德望材器爲衆所服，知治體、曉兵略者以代之。”清恽敬《三代因革论七》：“天下無無弊之制，無不擾民之事，當擇其合時勢而害輕者行之。後之儒者，以熙寧之法而妄意詆毀，非知治體者也。”②政治法度。南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“孔融之守北海，文教麗而罕于理，乃治體乖也。”宋龚鼎臣《东原录》：“臺官言事，惟務撫人之惡，不顧治體之如何爾！自以爲若卹治體，則僅乎不舉職矣。”康有为《大同书》辛部第三章：“大同之治體，無國種，無險要。”③指规范的文體。明杨慎《萧颖士论文》：“賈誼文辭最正，近於治體。”田北湖《论文章源流》：“去古既遠，治體不振，生當其時，手足罔措；輒欲爭效異國，不以師人爲恥，偶見章句之大殊，喜其文法之一定，忘其鄙且拙，而謂新且異焉。”

【治穰】 (—rǎng)犹祈祷。穰，通“攘”。《史记·扁鹊仓公列传》：“號太子死，扁鵲至號宮門下，問中庶子喜方者曰：‘太子何病，國中治穰過於衆事？’”

²²【治聾】 医治耳聋。古代传说社日饮酒可治耳聋。宋陆游《丙寅元旦》诗：“春枕方濃從賣困，社醕雖美倦治聾。”清钱谦益《答新安方望子投诗枉访》诗：“無酒治聾心悒快，有文起聾興蹒跚。”参见“治聾酒”。

【治聾酒】 社日饮的酒。传说社日饮酒可以治聾，故名。宋叶梦得《石林诗话》卷上：“世言社日飲酒治聾，不知其何據。五代李瀛有《春社從李昉求酒詩》云：‘社公今日没心情，爲乞治聾酒一瓶。惱亂玉堂將欲徧，依稀巡到第三廳。’……則其傳亦已久矣。”

²³【治驗】 审问得实。《史记·淮南衡山列传》：“〔孝〕告所與謀反者救赫、陳喜等。廷尉治驗，公卿請逮捕衡山王治之。”

【治變】 谓掌握机动变化的方法。《孙子·军争》：“無邀正正之旗，勿擊堂堂之陳，此治變者也。”

⁵泐 [yōu《广韵》於糾切，平幽，影。又於糾切，上黠，影。] ①传说中山名。《山海经·西山经》：“又西二百九十里，曰泐山，神蓐收居之。”郭璞注：“泐，音黠黑之黠。”②传说中水名。《山海经·西山经》：“〔崇吾之山〕西北三百里，曰長沙之山。泐水出焉，北流注於泐水。”郭璞注：“音黠，水色黑也。”③古湖泊名。即今新疆罗布泊。《山海经·北山经》：“〔敦薨之水〕西流注于泐澤。”北魏酈道元《水经注·河水一》：“河水又東注于泐澤，即《經》所謂蒲昌海也。”④同“泐”。清蓝浦《景德镇陶录》卷四：“泐或作泐、泐、油等字，羣書雜記亦多互見。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志一》：“賣花者顧媼，持一舊磁器求售，似筆洗而略淺，四周内外及底，皆有泐色。”王西彦《老太婆伯伯》：“为什么像他这样的人，有着这样一张瘦削脸……面容好像敷着一层青泐似的人，竟会被叫‘老太婆’呢？”

⁶浆 “漿”的简化字。

涯 [kuāng《广韵》去王切，平陽，溪。] 古地名、水名用字。北魏酈道元《水经注·涯水》：“涯水出關（涯浦關）右合漆水謂之涯口。”按，涯口即今广东省英德县西南连江口。涯水即今广东省北部连江。

¹洼 [wā《广韵》烏瓜切，平麻，影。又於佳切，平佳，影。] ①深池。《庄子·齐物论》：“山陵之畏洼，大木百圍之竅穴，似鼻，似口，似耳，似枅，似圈，似臼，似洼者，似污者。”②低凹。马王堆汉墓帛书甲本《老子·道经》：“洼則盈，敝則新。”唐柳宗元《始得西山宴游记》：“其高下之勢，岿然洼然，若垤若穴，尺寸千里，攢蹙累積，莫得遯隱。”孙犁《秀露集·书的梦》：“我从端村到新安城墙附近绕了绕，那里地势很洼，有些雾气。”③张嘴貌。《西游记》第七五回：“小妖真個冲了半盆鹽湯，老怪一飲而乾，洼着口，着實一嘔。”④“窪”的简化字。

²洼 [guī《广韵》古攜切，平齊，見。] 姓。汉代有洼丹。见《後汉书》本传。

【洼水】 停积的水。《淮南子·览冥训》：“山無峻幹，澤無洼水。”高诱注：“洼水，渟水。”

¹⁰【洼淖】 （一cén）水坑。唐苏鹗《苏氏演义》卷上：“水兆之長者爲江海河淮，短者爲洼淖陰淺。”

诗 [zhǐ《广韵》直里切，上止，澄。又諸市切，上止，章。] 水中小块陆地。《穆天子传》卷一：“丙寅，天子屬官效器，乃命正公郊父，受敕憲，用申八駿之乘，以飲于枝诗之中。”郭璞注：“水歧成诗。诗，小渚也。”

《楚辞·九怀·陶壅》“淹低徊兮京汭”汉王逸注：“小渚曰诗，小诗曰汭。”

洁 “潔”的简化字。

洱

[ěr《广韵》而止切，上止，日。又仍吏切，去志，日。] 见“洱水”、“洱海”。

【洱水】 ①古水名。源出今河南省内乡县熊耳山，东南流注于洧水。《汉书·地理志上》：“盧氏，熊耳山在東，伊水出……又有育水，南至順陽入洧；又有洱水，東南至魯陽，亦入洧。”北魏酈道元《水经注·洧水》：“洱水又東南流注于洧水。”②即洱海。清吴伟业《赠苍雪》诗：“洱水與蒼山，佛教之齊魯。”参见“洱海”。

【洱河】 即今云南省的西洱河。《明史·云南土司传一·大理》：“大理城倚點蒼山，西臨洱河爲固。”

¹⁰【洱海】 湖名。古称叶榆泽。在云南省大理市、洱源县间。因其形如耳得名。西汇点苍山麓诸水，冲积为肥沃的大理平原。北纳西洱河，流出大理市，汇合漾濞江，注入澜沧江。有“三岛”、“四洲”、“九曲”之胜，是著名风景区。清唐孙华《戏为友人代忆》诗之三：“洱海何時到，南來路幾千。”郭沫若《东风集·游大理·洱海月》：“拾來洱海月，上有烏雲玷。”



洱海

洪

[hóng《广韵》户公切，平東，匣。] ①大水。汉司马相如《难蜀父老》：“夏后氏感之，乃堙洪塞源，决江疏河。”汉枚乘《七发》：“衍溢漂疾，波涌而濤起。其始起也，洪淋淋焉，若白鹭之下翔。”元揭傒斯《题桃源图》诗：“雪霜翻濺瀑，雷雨瀉崩洪。”又如：山洪；防洪。参见“洪水”。②大。与“小”相对。《书·多方》：“洪舒于民。”三国魏曹植《上牛表》：“臣聞物以洪珍，細亦或貴。”宋叶適《祭郑景元文》：“人之有材，豈不求通？曰天不顯，匪人能洪。”郁达夫《她是一个弱女子》四：“冯世芬的声量虽则不洪，但清脆透彻的这短短的几句发言，竟引起了全体同学的无限的同情。”③指河道陡窄流急之处。宋苏轼《百步洪》诗叙：“定國既去逾月，復與參寥師放舟洪下，追懷曩游，已爲陳迹，喟然而歎。”明陆容《菽园杂记》卷十：“徐州百步洪，吕梁上下二洪，皆石角巉巖，水勢湍急，最爲險惡。正統間，漕運參將湯節建議於洪旁造閘積水，以避其險。”清吴景旭《历代诗话·宋诗·洪》：“吴旦生曰：‘《漫叟詩話》：灘石湍激，其中深僅容舟，司舟者謂之洪……’余

按：方言，石阻河流爲洪。”①河流分道之处。宋王安石《东江》诗：“東江木落水分洪，伐盡黃蘆洲渚空。”宋陆游《入蜀记》卷三：“江湖間謂分流處爲洪，王文公詩云‘東江木落水分洪’是也。”清魏源《东南七郡水利略叙》：“三江導尾水之去，江所不能遽泄者，則亞而爲浦、爲港、爲渠、爲瀆，爲洪、涇、浜、澆，凡千有奇。”②量词。北魏贾思勰《齐民要术·种紫草》：“五十頭作一‘洪’。洪，十字大頭向外，以葛纏絡。”③中医名词。谓脉象浮而有力。明陶宗仪《辍耕录·脉》：“浮而無力爲芤，有力爲洪。”《红楼梦》第八三回：“關脈獨洪，肝邪偏旺。”参见“洪脈”。④语首助词。三国魏阮籍《鸠赋》：“伊嘉年之茂惠，洪肇恍惚以發蒙。”清王引之《经传释词》卷三：“洪，發聲也。”参见“洪惟”。一说为“皆”义。参阅吴国泰《〈经传释词〉臆正》。⑤象声词。茅盾《泡沫·有志者》：“洪……洪……洪……他梦中笑醒来还听得这庄严的钟声在耳边响。”又：“洪……洪……洪……钟声还是一句句响着。”⑥姓。

③【洪大】大。汉扬雄《法言·孝至》：“秀穎德行之謂洪”晋李轨注：“禾之秀其穎，猶人之洪其道也，禾秀穎則實結，人崇道則德聞洪大。”《旧唐书·江王元祥传》：“元祥體質洪大，腰帶十圍，飲啖亦兼數人。”殷夫《意识的旋律》诗：“‘月光曲’的序幕开展，洪大的巨波起落地平线！”

④【洪元】道家指天地初开、混沌未分之时。《云笈七籤》卷二：“洪元一治，至于萬劫。洪元既判，而有混元。”

【洪支】亦作“洪枝”。指帝族的支派。《汉书·叙传下》：“孝哀彬彬，克繼威神，彫落洪支，底劇鼎臣。”《南史·宋纪下论》：“明帝因猜忍之情，據已行之典，翦落洪枝，願不待慮。”宋王安石《除李璋制》：“以后家之洪支，爲帝室之隆棟。”

【洪水】大水。多指因大雨或融雪等引起暴涨的水流，常能造成灾害。《书·尧典》：“湯湯洪水方割，蕩蕩懷山襄陵，浩浩滔天。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“隋文帝夢洪水没城，意惡之，乃移都大興。”元李翀《日闻录》：“餘杭武康山中，一時洪水泛漲，山石崩裂數十餘處。”魏巍《东方》第六部第六章：“共同的心情使他们的话像打开闸门的洪水一般。”

【洪水猛兽】比喻为害极大的人或事物。《孟子·滕文公下》：“昔者禹抑洪水而天下平，周公兼夷狄、驅猛兽而百姓寧”宋朱熹集注：“蓋邪說橫流，壞人心術，甚於洪水猛兽之災。”清叶廷琯《鸥波渔话·东坡画像赞》：“彼爲士大夫者，或反置爲害，甚洪水猛兽。”邹韬奋《三十年前的民主运动》一：“就是改良派的立宪主张，清末的统治者仍视如洪水猛兽。”

【洪化】宏大的教化。古时歌颂帝王的套语。汉班固《东都赋》：“洪化惟神，永觀厥成。”三国魏曹植《庆文帝受禅章》：“良辰即作，以臨天下，洪化宣流，洋溢宇内。”明张居正《贺瑞雪表》之四：“洪化難名，臘瑞應九重之禱；太平有象，元靈呈六出之奇。”

⑤【洪生】学问渊博、有名气的儒生。三国魏阮籍《咏怀》之五五：“洪生資制度，被服正有常。”三国魏无名氏《刘镇南碑》：“洪生巨儒，朝夕講誨，閭閻如也。”

⑥【洪同】相通。《文子·道原》：“稟受萬物而無所先後，無私無公，與天地洪同，是謂至德。”

【洪休】犹洪福。宋秦观《代贺兴龙节表》：“昭哉嗣服，續六聖之洪休；大矣孝熙，備三官之至養。”《林则徐

日记：道光二十年十月初二日》附《记粤东绅民呈送颂牌》：“民歌孔邇，戶被洪休。”

【洪伐】大功。汉陈琳《韦端碑》：“撰勒洪伐，式昭德音。”晋张协《七命》：“生必耀華名於玉牒，歿則勒洪伐於金册。”

【洪名】巨大的名声。南朝齐王中《头陀寺碑文》：“惟齊繼五帝洪名，紐三王絕業。”宋曾巩《回人贺授史馆修撰状》：“惟曩朝之盛典，垂列聖之洪名。”

【洪池】古池塘名。《文选·张衡〈东京赋〉》：“於東則洪池清藋，淥水滄滄。”李善注：“洪，池名也，在洛陽東三十里。”三国魏曹丕《猛虎行》：“梧桐攀鳳翼，雲雨散洪池。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪下》：“孟軻謂梁惠王極陳其事先帝之制，左開洪池，右作上林，不儉不泰，禮以合中。”

⑦【洪私】洪大的恩私。宋范仲淹《谢依所乞依旧知邓州表》：“伏蒙皇帝陛下，曲軫洪私，特回中旨。”

【洪庇】洪福庇荫。清黄六鸿《福惠全书·升迁·稟启附》：“某江介鯁生，荒區末吏，幸徵洪庇，大厦久托連雲。”

【洪泛】泛滥。北魏酈道元《水经注·汭水》：“夏水洪泛，則是漬津通。”

【洪祀】隆重的祭祀。《晋书·江道传》：“哀帝以天文失度，欲依《尚書》洪祀之制，於太極前殿親執虔肅，冀以免咎，使太常集博士草其制。”

【洪壯】①高大健壮。《太平广记》卷二二〇引唐薛用弱《集异记·魏淑》：“州城將有魏淑者，膚體洪壯。”②洪亮雄壮。曹禺《日出》第四幕：“砸夯的工人们高亢而洪壮地合唱着‘轴号’。”

【洪災】洪水引起的灾害。《三国志·蜀志·郤正传》：“陽盱請而洪災息，桑林禱而甘澤滋。”晋成公绥《啸赋》：“濟洪災於炎旱，反亢陽於重陰。”

⑧【洪茂】大而多。汉应劭《风俗通·皇霸·三王》：“禹者，輔也，輔續舜後，庶續洪茂。”汉王褒《四子讲德论》：“德澤洪茂，黎庶和睦。”

【洪英】传说为洪门始祖名，后为纪念他而泛称洪门会员。《天地会诗歌选·拜天地会歌》：“地產洪兒兄弟衆，會聚洪英去滅清。”《中国歌谣资料·反清复明诗》：“新造木楊城，驚動衆洪英。”参见“洪門①”。

【洪枝】见“洪支”。

【洪厓】见“洪崖①”。

【洪河】大河。古时多指黄河。汉班固《西都赋》：“右界褒、斜、隴首之險，帶以洪河、涇、渭之川，衆流之隈，汧涌其西。”唐李白《为宋中丞请都金陵表》：“雖平嵩丘、填伊洛，不足以掩宮城之骸骨；決洪河、灞秦雍，不足以蕩犬羊之羶臊。”《宋史·河渠志一》：“近者潼關等數州，霖雨荐降，洪河爲患。”

【洪波】①波涛，大波浪。战国楚宋玉《高唐赋》：“水滄滄而盤紆兮，洪波淫淫之溶溶。”唐谷神子《博异志·许汉阳》：“日暮洪波急，尋小浦瀾入，不覺行三四里。”《西游记》第二二回：“真個也如飛似箭，不多時，身登彼岸，得脫洪波。”郭小川《春歌》之二：“春天的阵势哟，惊心动魄！多少江河一齐涌起大浪洪波！”②古台名。《韩诗外传》卷七：“〔趙簡子〕後與諸大夫飲於洪波之臺。”《文选·陆厥〈中山王孺子妾歌〉》：“洪波陪飲帳，林光宴秦餘。”张铣注：“洪波，趙簡子臺也。林光，秦之殿名，漢因

之,故曰餘,言相與飲宴於宮觀。”

⑧【洪門】 ①清朝民间秘密团体之一。又称洪帮。是从天地会发展出来的一个帮会,以反清复明为宗旨。相传以明太祖年号洪武的洪字为代称,入会者均称洪门或洪家兄弟。流行于长江、珠江流域,并在海外华侨中建立致公堂等组织。孙中山《革命原起》:“洪門者,創設於明朝遺老,起於康熙時代……以反清復明之宗旨,結為團體。”柳亚子《二月一日读美洲洪门总干部及纽约衣馆联合通电》诗:“孤忠天地會,餘派衍洪門。”参见“洪幫”。②指洪秀全家族。孙中山《太平天国战史》序:“洪門諸君子手此一編,亦足徵高曾矩矱之遺,當世守其志而勿替也。”

⑨【洪荒】 ①混沌、蒙昧的状态。借指远古时代。南朝陈徐陵《在北齐与杨仆射书》:“凡自洪荒,終乎幽厲。”宋杨万里《汉文帝有圣贤之风论》:“洪荒之世,人與禽之未別。”清赵翼《途遇大雪》诗:“世界幻入兜羅綿,恍見洪荒萬萬古。”杨朔《铁流》的故事:“一到黑夜,时间却像倒退到几万万年的洪荒时代。”②大荒。荒漠的旷野。明许承钦《风行至南阳湖》诗:“遶岸平山趨斷隴,連空野水入洪荒。”

【洪柯】 大树。晋陶潜《读〈山海经〉》诗之六:“洪柯百萬尋,森散覆陽谷。”

【洪軌】 大法,根本规范。汉荀悦《申鉴·政体》:“兹洪軌儀鑒于三代之典,王允迪厥德功業有尚。”南朝梁陶弘景《许长史旧馆坛碑》:“永觀前猷,聿遵洪軌。”

【洪威】 强大的威力。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“天資神策,人仰洪威。”清蒲松龄《聊斋志异·柳生》:“適從江臬娶婦而歸,不意途陷盜窟,幸蒙拯救,德戴二天!但室人離散,求借洪威,更賜瓦全。”

【洪胄】 王侯贵族的后代。晋陆机《答贾长渊》诗:“誕育洪胄,纂戎于魯。”南朝梁王僧孺《从子永宁令谦诔》:“昭昭洪胄,映策光書。”

【洪泉】 大的渊泉。《楚辞·天问》:“洪泉極深,何以寘之?”晋王嘉《拾遗记·虞舜》:“以爪畫地,則洪泉涌流。”唐崔融《嵩山启母庙碑》:“昔在媯帝,洪泉未塞,昏墊下人,汎濫中國。”

【洪脉】 见“洪脈”。

【洪胤】 王侯贵族的后代。晋成公绥《正旦大会行礼歌》:“肇建帝業,開國有晉,載德奕世,垂慶洪胤。”南朝宋颜延之《赭白马赋》:“蓋乘風之淑類,實先景之洪胤。”唐李白《天长节使鄂州刺史韦公德政碑》:“我邦伯章公,大彭之洪胤,扶陽之貴族。”

【洪亮】 ①(声音)宏大;响亮。《明史·舒化传》:“化讀奏詞,音吐洪亮,進止有儀。”《儿女英雄传》第十八回:“只聽他哭得聲音洪亮,且是相貌魁梧。”冰心《三寄小读者》十:“中国人民站起来了,我又到海外去,我觉得我胸背也挺直了,说话的声音也洪亮了!”②强烈的亮光。明徐渭《寄陶工部》诗:“至寶吐洪亮,不特華澤芳。沈思不能寐,攬衣視河梁。”

【洪庥】 犹洪庇。明徐渭《鲍府君醮科·散花初献》:“今醮主某深荷洪庥,預蒙陰騭,敬以歲辰之吉,謹陳醮禮之筵。”清黄爵滋《敬陈六事书》:“謹天戒以迓洪庥也。”

【洪姿】 雄健的身姿。三国魏锺会《孔雀赋》:“或舒

翼軒峙,奮迅洪姿;或蹠足踟躕,鳴嘯郁呬。”

【洪音】 音韵学术语。发音时口腔共鸣空隙较大的音。宋元等韵学家分韵母为开口、合口两类,每类又分一、二、三、四等,一、二等都没有[i]介音,发音时口腔共鸣空隙较大,故称洪音。自明清等韵学家改开、合各四等为开、齐、合、撮四呼以后,也有人称开口呼为开口洪音,齐齿呼为开口细音,合口呼为合口洪音,撮口呼为合口细音。

【洪施】 重大恩惠。三国魏曹操《领兖州牧表》:“臣以累葉受恩,膺荷洪施,不敢顧命。”清黄六鸿《福惠全书·莅任·稟帖赘说》:“不惟東偏久苦極累之驛咸沐洪施,卑職百病千瘡之下吏,受生成于不淺矣。”

【洪美】 指伟大美好的业绩。三国魏曹丕《与锺繇五熟釜书》:“故作斯銘,勒之釜口,庶可贊揚洪美,垂之不朽。”

【洪洪】 ①大貌。汉王粲《游海赋》:“洪洪洋洋,誠不可度也。”唐陆龟蒙《杂讽》诗之五:“安得東壁明,洪洪用填史。”②形容声音含混不清。宋宋祁《宋景文公笔记·杂说》:“掩其耳而聽藐藐,由洪洪然;掩其目而視了了,由眊眊然。”

【洪洞】 ①(—tóng)相通。《文选·王褒〈四子讲德论〉》:“神光耀暉,洪洞朗天。”李周翰注:“洪洞,相通也。”参见“洪同”。②(—dòng)宏大虚空。《太平御览》卷三七一引南朝梁沈约《俗说》:“有人指周伯仁腹曰:‘此中何有?’答曰:‘此中洪洞,容卿等數百人。’”

【洪軍】 洪门的武装队伍。锄非《驱满酋必先杀汉奸论》:“洪軍所過,先殺地方官。”参见“洪門①”。

【洪祚】 ①隆盛的国运。汉应劭《风俗通·十反·阳翟令左冯翊田輝》:“俱合純懿,不隕洪祚。”晋陆云《登台赋》:“誕洪祚之遠期兮,則斯年於有萬。”②洪福。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》:“景皇蒸哉,實啓洪祚。”

⑩【洪都】 (—dū)江西省南昌市的别称。隋、唐、宋时南昌为洪州治所,唐初曾在此设都督府,因以得名。唐王勃《滕王阁序》:“南昌故郡,洪都新府。”《醒世恒言·马当神风送滕王阁》:“洪都風景最繁華,彷彿參差十萬家。”郭沫若《访南昌》诗:“洪都三十八年前,革命風雷震九天。”

【洪桃】 巨大的桃树。《文选·左思〈吴都赋〉》:“洪桃屈盤,丹桂灌叢。”李周翰注:“洪,大也。大桃樹盤屈三千里。”宋梅尧臣《桧咏》:“青葱玉樹傳楊子,盤屈洪桃見左思。”

【洪烈】 伟大的功业。《汉书·翟方进传》:“此乃皇天上帝所以安我帝室,俾我成就洪烈也。”晋陆云《祖考颂》:“元勳昇於光國,洪烈著於隆家。”《旧唐书·郭孝恪程务挺等传论》:“務挺勇力驍果,固有父風,英概輔時,克繼洪烈。”

【洪恩】 大恩。汉王褒《四子讲德论》:“洪恩所潤,不可究陳。”《陈书·徐陵传》:“固已銘茲厚德,載此洪恩,譬渤澥而俱深,方嵩華而猶重。”鲁迅《两地书·致许广平二九》:“有时候,他还要反而骂你;不骂你,还要谢他的洪恩。”

【洪峰】 洪水上涨时达到最高点的水位,亦指涨达最高水位的洪水。碧野《闪光的浪花》:“我们忧虑的是它要经得起十一万秒公方流量的洪峰的考验。”田汉《洪水》第一场:“再有前天那样大的洪峰来,准挡得住吗?”

¹⁰【洪造】 犹洪恩。唐常袞《谢赐鹿状》：“上戴洪造，内愧素餐。”宋范仲淹《陈乞颖亳一郡状》：“仰祈洪造之私，惟誓丹衷之报。”

【洪殺】 (—shài) 犹增减。《文选·马融〈长笛赋〉》：“洪殺衰序，希數必當。”李善注：“殺，減也。”吕向注：“洪，猶增也。”晋陆机《漏刻赋》：“擬洪殺於編鍾，順卑高而爲級。”南朝梁陆倕《新刻漏铭》：“洪殺殊等，高卑異級。”

【洪脈】 (—mài) 亦作“洪脉”。中医学名词。脉象之一。指来盛去衰的脉搏。常见于邪热亢盛之证。晋王叔和《脉经·脉形状指下秘诀》：“洪脉極大在指下。一曰浮而大。”《医宗金鉴·四诊心法要诀下》：“來盛去衰，洪脈名顯。”注：“上來應指而盛，下去減力而衰，謂之洪脈。”脈，一本作“脈”。

【洪涇】 大雨。晋郭璞《盐池赋》：“隆陽映而不焦，洪涇沃而不長。”

【洪流】 浩大的水流。战国楚宋玉《小言赋》：“析飛糠以爲輿，剖枇槽以爲舟，泛然投乎杯中，淡若巨海之洪流。”唐韦应物《使云阳寄府曹》诗：“仰瞻喬樹顛，見此洪流跡。”亦比喻前进中的巨大事物。秦牧《〈长河浪花集〉序》：“几十年，对于无穷无尽的历史洪流来说，本来只是一瞬。”

【洪家】 洪门的别称。详“洪幫”。

【洪朗】 洪亮，响亮。李广田《雀巢记·山之予》：“山之予，正站在‘升仙坊’前面峭壁的顶上，以洪朗的声音，以只有他自己能了解的语言，说着一个别人所不能懂的故事。”

【洪陶】 巨匠。天生万物，如陶匠制造器物，故用以比喻天。晋葛洪《抱朴子·任命》：“且夫洪陶範物，大象流形，躁静異尚，翔沈舛情。”

【洪紛】 雄伟多彩。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“下陰潛以慘懷兮，上洪紛而相錯。”刘良注：“言臺高，其下潛陰不明，其上廣大光彩交錯也。”

¹¹【洪規】 大法。唐王勃《益州夫子庙碑》：“三千弟子攀轡化而升堂，七十門人奉洪規而入室。”

【洪赦】 大赦。唐韩愈李正封《晚秋郾城夜会联句》：“洪赦方下究，武鸷亦旁魄。”

【洪基】 大业。多指世代相袭的帝业。《後汉书·文苑传下·边让》：“繼高陽之絕軌，崇成莊之洪基。”隋薛道衡《老氏碑》：“永固洪基，克隆鼎祚。”明梁辰鱼《浣纱记·被擒》：“千年故國，百世洪基，僻守江東地也。”

【洪崖】 传说中的仙人名。①亦作“洪厓”、“洪涯”。黄帝臣子伶伦的仙号。汉张衡《西京赋》：“洪涯立而指麾，被毛羽之襪襪。”汉蔡邕《郭有道林宗碑》：“將蹈洪崖之遐跡，紹巢許之絕軌。”晋郭璞《游仙诗》之三：“左挹浮丘袖，右拍洪崖肩。”清蒋士铨《香祖楼·兰因》：“形相愛，影相憐，肯向洪厓又拍肩。”②唐张璠号。相传他隐居姑射山得仙。参阅《说郭》卷三十引宋张湜《云谷杂记·二洪崖先生》。

【洪族】 大族，名门望族。汉扬雄《反〈离骚〉》：“圖景承彼洪族兮，又覽景之昌辭。”南朝宋颜延之《陶徵士诔》：“韜此洪族，蔑彼名級。”

【洪涯】 见“洪崖①”。

【洪渠】 即鸿沟。古渠名。《史记·汉兴以来将相名臣年表》：“太公自楚歸，與楚界洪渠。”参见“鴻溝”。

【洪深】 广博而深奥。《〈百喻经〉序》：“吾聞佛道洪深，無能及者。”金王若虚《论语辨惑一》：“夫聖人之道，誠高遠而洪深。”

【洪惟】 语助词。用于句首。《书·多方》：“洪惟圖天之命，弗永寅念於祀。”明刘若愚《酌中志·黑头爰立纪略》：“洪惟涿郡娘娘極爲靈應，何以生此禍水，貽害朝野。”

【洪細】 ①大小。南朝梁武帝《申敕诸州讯狱诏》：“朕自藩部，常躬訊錄，求理得情，洪細必盡。”②音韵学名词。洪音和细音的合称。晋陆机《演连珠》之十六：“臣聞赴曲之音，洪細入韻。”参见“洪音”、“細音”。

¹²【洪朝】 (—cháo) 指洪秀全建立的太平天国。孙中山《〈太平天国战史〉序》：“洪朝亡國距今四十年，一代典章偉績概付焚如。”

【洪惠】 大恩。《晋书·段灼传》：“盡除魏世之弊法，綏以新政之大化，使萬邦欣欣，喜戴洪惠，蜚蟲草木，咸蒙恩澤。”

【洪雅】 谓才德高尚。唐贾公彦《序〈周礼〉废兴》：“衆(鄭衆)達(賈逵)洪雅博聞，又以經書記轉相證明爲解。”

【洪量】 (—liàng) ①宽宏的气量。《北史·高允传》：“夫喜怒者，有生所不能無也。而前史載卓公寬中，文饒洪量，褊心者或之弗信。余與高子游處四十餘年，未見是非愠喜之色，不亦信哉。”清王士禛《池北偶谈·谈艺九·韦苏州》：“早聞閣下清節玉立，洪量海納。”②很大的酒量。《二十年目睹之怪现状》第九一回：“憲太太從前給人家代酒代價的，著名洪量，便一杯一杯吃起來。”③洪水的流量。《新华月报》1952年第4期：“荆江分洪工程完成以后……可减少四江注入洞庭湖的洪量。”

【洪勳】 见“洪勳”。

【洪喬】 南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“殷洪喬作豫章郡，臨去，都下人因附百許函書。既至石頭，悉擲水中，因祝曰：‘沈者自沈，浮者自浮，殷洪喬不能作致書郵。’后因称不可信托的寄信人为“洪喬”。唐陆龟蒙《逆友湖上》诗：“欲寄一函聊問訊，洪喬寧作置書郵。”元马臻《送江西熊履善茂才之金陵》诗之二：“書來莫附洪喬便，只道經年一字無。”《两地书·许广平〈致鲁迅二八〉》：“六月六日发去一封信，不知是否遇了洪乔？”

【洪筆】 大笔。比喻擅长写文章。晋郭璞《〈尔雅〉序》：“英儒瞻聞之士，洪筆麗藻之客，靡不欽玩耽味，爲之義訓。”唐王勃《为人与蜀城父老书》：“長劍屈於無知，洪筆淪於不用。”明陈继儒《珍珠船》卷三：“陸士龍輩以洪筆爲耜耒，紙札爲良田。”

【洪厓】 见“洪厓”。

【洪奥】 博大深奥。五代王定保《唐摭言·为等第後久方及第》：“黄顓以洪奥文章，蹉跎者一十三載。”

【洪鈞】 ①指天。《文选·张华〈答何劭〉诗之二》：“洪鈞陶萬類，大塊稟羣生。”李善注：“洪鈞，大鈞，謂天也；大塊，謂地也。言天地陶化萬類，而羣化稟受其形也。”唐郑網《奉和武相公省中宿斋酬李相公见寄》：“洪鈞齊萬物，縹帙整羣書。”清陈梦雷《告都城隍文》：“勅封都城隍正神，既能節陰宣陽佐洪鈞於宇宙，必當扶忠禱佞植正氣於乾坤。”②比喻国家政权。唐李德裕《离平泉马上作》诗：“十年紫殿掌洪鈞，出入三朝一品身。”唐黄滔《南

海韦尚书启》：“將以鏘履聲而朝紫殿，擴心秤而啓洪鈞。”
宋司马光《和始平公梦中有怀归之念作诗始得两句而寤因足成一章》：“元宰撫洪鈞，四海可熏灼。”

¹²【洪飲】豪飲。唐曹唐《长安客舍叙邵陵旧宴寄永州萧使君》诗之二：“五夜清歌敲玉樹，三年洪飲倒金尊。”
金王若虛《新唐書辨中》：“前史載人洪飲者率至一石以上，然後爲異，踰斗之量世亦多矣，何足著之乎？”亦指酒量大。《水滸傳》第二四回：“老身知得娘子洪飲，且請開懷吃兩盞兒。”

【洪脹】犹膨胀。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》：“此童歿後，其身漸至僵冷，漸至洪脹，漸至臭穢。”

【洪湍】汹涌的急流。北魏郦道元《水经注·河水二》：“東源東南流，分爲二水，澗瀾雙引，洪湍濤發。”

【洪淵】博大淵深。《大戴礼记·五帝德》：“顓頊，黃帝之孫，昌意之子也，曰高陽。洪淵以有謀，疏通而知事。”

【洪運】①大运；天命。《晋书·阮种传》：“朕應踐洪運統位，七載於今矣。”②好运气。鲁迅《且介亭杂文·买〈小学大全〉记》：“线装书真是买不起了。乾隆时候的刻本的价钱，几乎等于那时的宋本。明版小说，是五四运动以后飞涨的；从今年起，洪运怕要轮到小品文身上去了。”

【洪統】贵族世系。晋陆机《赠弟士龙》诗之五：“縣縣洪統，非爾孰崇？”

¹³【洪遠】广大遥远。明王世贞《艺苑卮言》卷四：“寶王長歌雖極浮靡，亦有微瑕，而綴錦貫珠，滔滔洪遠，故是千秋絕藝。”

【洪聖】大圣。古人认为天是主宰万物的神灵，因用以指天。《文选·陆机〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗〉》：“三正迭紹，洪聖啓運。”刘良注：“洪，大。運，錄也。謂大聖受天錄。大聖，天也。”

【洪蒙】（—méng）指辽阔、混沌的宇宙。姚华《曲海一勺》：“及有非常之變，則紀律蕩然，一時才俊，失所依據，斤斧自操，聰明所結，足使風雲變色，河岳異彩，新陳遞嬗，洪蒙再開。”许地山《缀网劳蛛·海角底孤星》：“你看我们在这林中，好像双星悬在洪蒙的穹苍下一般。”臧克家《运河》诗：“是谁的手辟开了洪蒙，把日月星辰点亮在长空？”

【洪幹】粗大的树干。汉刘桢《鲁都赋》：“洪幹百圍，高徑穹皇。”晋卢湛《赠刘琨》诗：“稟澤洪幹，晞陽豐條。”

【洪楊】太平天国领导人洪秀全和杨秀清的并称。《太平天国诗歌选·洪杨军纪最严明》：“洪楊軍紀最嚴明，是紅是黑分得清。”梁启超《中国积弱溯源论》第四节：“中國自乾隆以後，四海擾擾，未幾遂釀洪楊之變。”鲁迅《呐喊·头发的故事》：“顽民杀尽了，遗老都寿终了，辫子早留定了，洪杨又闹起来了。”

【洪業】大业。古时多指帝王之业。汉武帝《贤良诏》：“猗歟偉歟！何行而可以章先帝之洪業休德，上參堯舜，下配三王！”《新唐书·刘蕡传》：“伏惟陛下深軫亡漢之憂，以杜其漸，則祖宗之洪業可紹，三五之遐軌可追矣。”宋周輝《清波杂志》卷三：“不獨興嘆于往古，以中原復中原，規恢洪業，信自有時。”

【洪嗣】指皇位。《南齐书·陈显达传》：“世祖武皇帝昭略通遠，克纂洪嗣，四關罷嶮，三河靜塵。”

【洪筭】见“洪算”。

【洪腫】肿胀。南朝宋刘义庆《幽明录·庾宏奴》：“尋而楊氏得疾，通身洪腫，形如牛馬。”《隋书·李德林传》：“德林尋丁母艱去職，勺飲不入口五日，因發熱病……名醫張子彥等爲合湯藥，德林不肯進，遍體洪腫。”《法苑珠林》卷九一引《冥报拾遗》：“忽有一蜂螫其舌上，遂即洪腫塞口，數日而卒。”

【洪裔】远代子孙。《晋书·摯虞传》：“有軒轅之遐胃兮，氏仲任之洪裔。”唐李华《含元殿赋》：“萬有千歲，鍾景祚于洪裔。”

【洪猷】宏大的计划。《北齐书·文宣帝纪》：“王有安日下之大勳，加以表光明之盛德，宜贊洪猷，以左右朕言。”

【洪溝】鸿沟。古运河名。秦末项羽与刘邦相争，约以洪沟为界，西为汉，东为楚。后泛指界限。汉荀悦《汉纪·高祖纪三》：“中分天下，割洪溝以西爲漢，以東爲楚。”隋李德林《天命论》：“割洪溝之地，閉劍閣之門。”唐李白《为宋中丞请都金陵表》：“今自河以北，爲胡所凌；自河之南，孤城四壘。大盜蠶食，割爲洪溝。”参见“鴻溝”。

【洪漭】水势浩大貌。南朝梁江淹《水上神女赋》：“迺唱桂櫂，凌衝波，背橘浦，向椒阿，碑砢木石，洪漭蛟鼉。”

【洪漣】巨浪。晋木华《海赋》：“喻波則洪漣踳踳，吹澇則百川倒流。”唐元稹《天坛上境》诗：“洪漣浩渺東溟曙，白日低回上境寒。”

【洪源】①大水的源头。比喻大业的开端。汉蔡邕《释海》：“曩者，洪源辟而四隩集，武功定而干戈戢。”《隋书·音乐志上》：“昭哉上德，浚彼洪源。”②特指黄河之源。唐沈佺期《辛丑岁十月上幸长安时扈从出西岳作》诗：“磅礴壓洪源，巍峨壯清昊。”

【洪溶】水大貌。唐元结《引极三首·怀潜君》：“浩浩淼兮汨洪溶，流蘊蘊兮濤洶洶。”

【洪溟】大海。唐杜牧《感怀诗》：“叱起文武業，可以豁洪溟。”

【洪福】大福气；好福气。《金石萃编·北齐邑师道略等造神尊碑像记》：“踵茲洪福，爲策舟楫。”明沈采《千金记·定谋》：“上賴吾王洪福，下承閭帥成事有濟。”周作人《三礼赞·麻醉礼赞》：“中国人的抽大烟则是平民化的，并不为某一阶级所专享，大家一样地吱吱的抽吸，共享麻醉的洪福，是一件值得称扬的事。”

¹⁴【洪赫】大显。《文选·陆机〈演连珠〉之四六》：“察火於灰，不覩洪赫之烈。”刘良注：“察火於灰，無見赫烈。”

【洪圖】宏伟的计划。《晋书·刘波传》：“宣帝開拓洪圖，始基成命。”《南史·袁湛传论》：“據洪圖而輕天下，吝寸陰而賤尺璧。”

【洪算】亦作“洪筭”。谓年岁长久；长寿。《文选·颜延之〈应诏宴曲水作〉诗》：“惟王創物，永錫洪筭。”刘良注：“洪，大也。言天賜大筭，使長久也。”《宋史·乐志十三》：“皇情載懌，洪算無疆。”

【洪寧】（—níng）大安，长治久安。汉蔡邕《释海》：“昔自太極，君臣始基，有羲皇之洪寧，唐虞之至時。”

【洪隧】大火。指强烈的闪电。隧，通“燧”。晋陆云《喜霁赋》：“靖屏翳之洪隧兮，戢大山之觸石。”

【洪緒】世代相传的大业。多指帝业。《三国志·魏

志·管宁传》：“横蒙陛下纂承洪緒，德侔三皇，化溢有唐。”《文选·潘岳〈杨荆州诔〉》：“篤生戴侯，茂德繼期。纂戎洪緒，克構堂基。”吕向注：“緒，業也。言厚生茂盛之德，繼百年之期，承汝祖父大業也。”《魏书·李冲传》：“朕以寡德，猥承洪緒，運屬休期，事鍾昌運，宜遵遠度，式茲宮宇。”

15【洪醉】 大醉。《南史·后妃传下·元帝徐妃》：“妃性嗜酒，多洪醉，帝還房，必吐衣中。”李劫人《死水微澜》第五部分十五：“〔他们〕好像洪醉以后，全然没有理智地相扑，相打，狂咬，狂笑，狂喊！”

【洪範】 大法；楷模。《汉书·王莽传上》：“陛下奉天洪範，心合寶龜，膺受元命，豫知成敗。”《晋书·皇甫谧传》：“子其鑒先哲之洪範，副聖朝之虚心。”清王韬《瓮牖餘谈·英人倍根》：“其人固碌碌無足取也，然其所著之書，則後二百五年之洪範也。”

【洪德】 大德。汉张衡《西京赋》：“皇恩溥，洪德施。”

【洪論】 犹高论。南朝宋何承天《重答颜光禄书》：“吾所憂不立者，非謂洪論難持，退嫌此事，不可頓去於世耳。”

【洪毅】 谓意志远大，刚强果断。汉应劭《风俗通·过誉·度辽将军安定皇甫规》：“去病外戚末屬，一切武夫，尚能抗節洪毅；而規世家純儒，何獨負哉？”宋谢采伯《密斋笔记》卷一：“國初人物，洪毅沈鷺為有餘，浮華綠飾為不足，便立得功業，與中葉人物不同。”

【洪潦】 (—lǎo) 洪水。多雨后的大水。晋张协《杂诗》之十：“洪潦浩方割，人懷昏墊情。”《法苑珠林》卷三四引南朝梁慧皎《高僧传》：“至夜，果大雨，洪潦暴起，水浸數丈，死者數千。”《明史·吴桂芳传》：“桂芳以淮揚洪潦奔流，惟雲梯關一徑入海，致海湧橫沙，河流汎溢，而興、鹽、高、寶諸州縣所在受災，請益開草灣及老黃河故道以廣入海之路。”

【洪澇】 (—lào) 因雨水过多而大量积在田地里的水。清顾圻《有夏》诗：“淫雨積洪澇，八十有八日。”

【洪潤】 大恩泽。《晋书·王廙传》：“廙奏《中興賦》，上疏曰：‘臣託備肺腑，幼蒙洪潤，爰自齠髻，至於弱冠，陛下之所撫育，恩侔於兄弟，義同於交友，思欲攀龍鱗附鳳翼者，有年矣。’”

16【洪操】 高尚的节操。晋潘尼《东武馆赋》：“嘉大雅之洪操，美明哲之保身。”

【洪頤】 古代旌旗名。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“舉洪頤，樹靈旗。”李善注引服虔曰：“洪頤，旌名也。”

【洪霖】 大雨；暴雨。晋曹毗《霖雨》诗：“洪霖彌旬日，翳翳四區昏。”唐李白《天长节使鄂州刺史韦公德政碑》：“大水滅郭，洪霖注川。”

【洪勳】 亦作“洪勛”。卓越的功勋。汉蔡邕《笔赋》：“畫乾坤之陰陽，贊必皇之洪勳。”晋葛洪《抱朴子·贵贤》：“殷高、周文，乃夢想乎得賢者，建洪勳必須良佐也。”《资治通鉴·唐肃宗至德元载》：“大將軍兵精氣肅，遠近莫敵，若以家國為念，移據常山，與大夫首尾相應，則洪勳盛烈，孰與為比。”

【洪儒】 大儒。学问渊博的读书人。《南史·臧焘传》：“于時虞喜、范宣並以洪儒碩學，咸謂四府君神主無緣永存於百世。”宋无名氏《新編分門古今類事·全火及第》：“進士張翊，臨淮郡洪儒也。”

【洪濛】 ①迷蒙。唐吴兢《乐府古题要解》卷上：“曹魏改奏文帝所賦《西山一何高》，言仙道洪濛不可識。”唐修睦《秋台作》诗：“到頭歸去是，免使歎洪濛。”②指太空，宇宙。唐张乔《试月中桂》诗：“與月轉洪濛，扶疏萬古同。”明陈子龙《昆明池治水战歌》：“旋風捲土移洪濛，劫灰飛盡羶羊舞。”③天地形成前的混沌状态。清吴伟业《退谷歌》：“無乃此世非洪濛，元氣茫茫鬼神鑿。”亦指原始、不发达状态。铁铮《政府说》：“遠者遼矣，近觀吾境，始則洪濛，繼則開化，進而文明，循茲以逝，人類將絕滅，地球將消融。”

【洪澤】 ①巨大恩惠。《後汉书·文苑传下·边让》：“胄高陽之苗胤兮，承聖祖之洪澤。”南朝梁沈约《谢母封建昌国太夫人表》：“探其私志，降此洪澤。”②大湖沼；大薮泽。明陈子龙《熊水部伯甘与予同讨山寇水部征兵西道赠诗一章》：“朱鳳威層霄，玄龍啓洪澤。”③湖名。在江苏省洪泽县西部。古称破釜塘，隋称洪泽浦，唐始名洪泽湖。为我国第四大淡水湖。

【洪憲】 北洋军阀首领袁世凯自谋称帝时定的年号。从1916年1月1日始至3月23日废止，为时仅两个多月。

17【洪幫】 洪门的别称。陶成章《浙案纪略外纪·教会源流考》：“迄今遂以哥老會為滿政府之一大鉅患。是故三點會也，三合會也，哥老會也，無非出自天地會，故皆號洪門，又曰洪家，別稱洪幫(俗訛為紅幫)。”参见“洪門①”。

【洪聲】 大名聲。汉蔡邕《彭城姜伯淮碑》：“德行外著，洪聲遠布，華夏同稱。”南朝宋谢庄《上封禅仪注疏》：“自茲以降，訖于季末，莫不欲英宏徽位，詳固洪聲，豈徒深默修文，淵幽馭世而已。”

【洪鍾】 见“洪鐘”。

【洪謨】 宏伟的计划。《宋书·江夏文献王义恭传》：“斯蓋上哲之洪謨，範世之明訓。”明方孝孺《吊茂陵文》：“何盛業之易隳兮，洪謨鬱而難宣。”

【洪濤】 大波浪。汉张衡《西京赋》：“長風激於別隴，起洪濤而揚波。”《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“醉倚湛盧時一嘯，長風萬里破洪濤。”郭沫若《女神·立在地球边上放号》：“无限的太平洋提起他全身的力量来要把地球推倒。啊啊！我眼前来了的滚滚的洪涛哟！”

18【洪覆】 ①指天。古人认为天道广大，无不覆被，故称。《文选·束皙〈补亡诗·崇丘〉》：“漫漫方輿，迴迴洪覆。”李周翰注：“洪覆，天也。”②指帝王的恩泽。唐张九龄《奉和圣制赐诸州刺史以题座右》：“聖人合天德，洪覆在元元。”

【洪曠】 辽阔，宏大。端木蕻良《科尔沁旗草原》十八：“一切奇异，陌生，洪曠的场面，都在眼前通过了。”

【洪翻】 (波涛)翻滚。唐韦应物《观泮水涨》诗：“槎梗方瀾泛，濤沫亦洪翻。”

19【洪藻】 指宏逸的诗文。《後汉书·班固传下》：“至于永平之際，重熙而累洽，盛三雍之上儀，修袞龍之法服，敷洪藻，信景鑠，揚世廟，正予樂。”

【洪韻】 洪亮和谐的声音。唐刘禹锡《韩十八侍御见示岳阳楼别宴司直诗因令属和足成六十二韵》：“洪韻發華鍾，淒音激清徵。”

【洪寶】 大宝。喻极珍贵的事物。晋陆机《叹逝

賦》：“將頤天地之大德，遺聖人之洪寶。”

²⁰【洪鐘】亦作“洪鍾”。①大钟。《世本·作篇》：“顓頊命飛龍氏鑄洪鐘，聲振而遠。”宋苏轼《送杨孟容》诗：“子歸治小國，洪鐘噓微撞。”清唐孙华《寿座主讲学仇先生二十六韵》：“洪鐘雖許扣，窺管竟無能。”②洪亮的钟声。多用以比喻人洪亮的嗓音。唐顏真卿《郭公庙碑銘》：“身長八尺二寸，行中絜矩，聲如洪鍾。”柳青《銅牆鐵壁》第六章：“二木匠洪钟一般的嗓音，就在拐渠的坡上吼叫石兰英了。”

【洪爐】亦作“洪鑪”、“洪鑪”。①大火炉。《後汉书·何进传》：“今將軍總皇威，握兵要，龍驤虎步，高下在心，此猶鼓洪爐燎毛髮耳。”唐刘禹锡《奉和裴侍中将赴汉南留别座上诸公》：“暫輟洪鑪觀劍戟，還將大筆注《春秋》。”金元好问《论诗》诗之二六：“金入洪鑪不厭頻，精真那計受纖塵。”曹禺等《胆劍篇》第三幕：“日轮当午，火焰焰，地上的生物仿佛放在洪炉中炙烤。”②比喻陶冶和锻炼人的环境。唐薛逢《送西川杜司空赴镇》诗：“莫遣洪鑪曠真宰，九流人物待陶甄。”鑪，一本作“爐”。明陈继儒《读书镜》卷七：“君子以善服人，不如以善養人，養人至于盜賊使之改過，真是一具大洪爐也。”邹韬奋《抗战以来》二二：“这伟大时代的洪炉，陶冶了多少中国未来的青年战士！”③比喻天地。晋葛洪《抱朴子·勗学》：“鼓九陽之洪爐，運大鈞乎皇極。”唐杜甫《行次昭陵》诗：“指麾安率土，盪滌撫洪爐。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“夫明季之亂極矣，聖朝蕩滌洪鑪，拯民水火。”④犹造化。唐杜甫《大历三年春白帝城放船出瞿唐峡凡四十韵》：“飄蕭將素髮，汨沒聽洪鑪。”⑤犹大才；大成就。唐崔璐《览皮先辈盛制因作十韵以寄用伸款仰》：“鬼神争奥秘，天地惜洪鑪。”《旧唐书·郑畋传》：“建洪鑪於聖代，成庶績於明時。”⑥比喻生成万物的本源；国家枢要。唐杨炯明《大唐益州大都督府新都县学先圣庙堂碑文序》：“今天子握大象，運洪鑪，星重輝，海重潤。”唐白居易《酒令》诗：“十姓胡中第六胡，也曾金闕掌洪爐。”

【洪爐點雪】大火炉里放进一点雪，立即融化。比喻领悟、接受迅速，思想改变快。《醒世恒言·佛印师四调琴娘》：“他原是明悟禪師轉世，根氣不同，所以出儒入墨，如洪爐點雪。”

【洪瀾】巨浪。晋郭璞《江賦》：“陽侯破礪以岸起，洪瀾澆演而雲迴。”前蜀韦庄《又玄集》序：“但掇其清詞麗句，錄在西齋；莫窮其巨派洪瀾，任歸東海。”明袁宏道《〈八识略说〉叙》：“是故非耆德大宿，登相家之閭闔，鮮有能涉性海之洪瀾，躋智嶽于層顛者也。”

²¹【洪颶】巨风。晋袁宏《三国名臣序赞》：“洪颶扇海，二溟揚波。”唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》：“太極所以散而為兩，洪颶所以吹而為萬。”

【洪闢】广开。清侯方域《拟上遣官致祭先师孔子阙里群臣谢表》：“推之興賢育德，將洪闢敬敷之業，無壞無騫而永席祇承之貽，於萬於億矣。”

²²【洪鑪】见“洪爐”。

²³【洪纖】大小，巨细。《文选·班固〈典引〉》：“鋪觀二代洪纖之度，其曠可探也。”张铣注：“言布觀殷周大小之度，其幽深之跡亦可探究也。”宋曾巩《贺熙宁十年南郊礼毕大赦表》：“顯晦咸暨，洪纖不遺。”清王先谦《续古文辞类纂》序：“學者將欲杜歧趨，遵正軌，姚氏而外，取法

梅曾足矣。其餘諸家駢列，所得洪纖各不相掩。”

²⁴【洪鑪】见“洪爐”。

²⁵【洪鬱】谓云气大量郁积。晋干宝《搜神记》卷八：“天乃洪鬱起白霧，摩地，赤虹自上而下，化為黃玉，長三尺，上有刻文。”

⁶洄 [huán《广韵》胡官切，平桓，匣。又兩元切，平元，云。] ①见“洄洄”。②水名。《山海经·北山经》：“又北三百里，曰神囷之山……黃水出焉，而東流注于洄。”《左传·成公十七年》：“初，聲伯夢涉洄。”参见“洄水”。

【洄水】水名。(1)又名安阳河，在河南省北部。源出林县，流经安阳市至内黄县，入卫河。战国时苏秦说赵肃侯，使韩、魏、齐、楚、燕、赵六国将相会于此，定盟合力抗秦。《战国策·赵策二》：“令天下之將相，相與會于洄水之上。”《韩非子·初见秦》：“昔者紂為天子，將率天下甲兵百萬，左飲於淇溪，右飲於洄谿，淇水竭而洄水不流，以與周武王為難。”(2)又名胡良河。在北京市房山区大安山，注入拒马河。

⁹【洄洄】水盛貌。《诗·郑风·溱洄》：“溱與洄，方涣涣。”马瑞辰通释：“《释文》：‘涣，《韓詩》作‘洄’……《太平御覽》引《韓詩傳》曰：洄洄，盛貌。’后泛指盛貌。明夏完淳《长歌》：“我欲陟山泥洄洄，我欲涉江憂天寒。”林纾《诒授资政大夫盐运使高公墓志铭》：“蒼梧洄洄，民罷而怒。”

洒¹ [sǎ《广韵》所賣切，去卦，生。《集韵》所蟹切，上蟹，生。] ①淋水在地面上。《诗·唐风·山有枢》：“子有廷内，弗洒弗掃。”毛传：“洒，灑也。”②散落。《礼记·内则》：“屑桂與薑，以洒諸上而鹽之。”唐孟浩然《还山贈湛法師》诗：“平石藉琴硯，落泉洒衣巾。”洒，一本作“灑”。朱德《太行春感》诗：“忠肝不灑中原淚，壯志堅持北伐心。”③散发；分散。《逸周书·大匡》：“賦洒其幣，鄉正保貸。”孔晁注：“洒，散也。”明朱有燉《仗义疏财》：“我只將你欠的糧，洒派在別的戶兒身上，替你納官便了。”④水分流。《墨子·兼爱中》：“洒為底柱，鑿為龍門。”孙诒让间诂：“洒即謂分流也。”⑤甩落；甩开。明徐复祚《一文钱》第一出：“〔一箇錢〕藏在那裏好？藏在袖子裏恐怕洒掉了。”茅盾《子夜》十八：“她拉住了她的手……但是张素素蓦地一洒手，挺直了胸膛，尖利地看住了四小姐。”⑥抖出，揭开。《儒林外史》第二二回：“雖則我家老二捧茶，不該從上頭往下走，你也不該就在董老爺跟前洒出來！不惹得董老爺笑？”⑦斟，倒。《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“那窗白裏，呀的有聲。壽兒恐怕驚醒爹媽，即桌上取過茶壺來，洒些茶在裏邊，開時却就不響。”《革命民歌集·年关穷人苦債歌》：“一杯酒債主坐上来，手提銅壺把酒洒。”⑧挥洒。多指书写。明陈继儒《珍珠船》卷二：“紹興乙未六月，思陵常臨《禊序》賜刻，劉光世子堯仁進之，孝宗親洒宸翰于後。”⑨自然，不拘束。参见“洒如”。⑩刺绣。朱自清《中国歌谣·歌谣的分类》：“江苏涟水有《卖货郎》歌云：‘……买你三号针洒翠花。’”参见“洒線”。⑪宋元时关西方言。男性的自称代词，犹“咱”。传统戏剧中多用之。宋无名氏《张协状元》戏文第五十出：“你府僉來請洒，洒不去不得。”⑫“灑”的简化字。

洒² [xǐ《广韵》先禮切，上薺，心。] 后作“洗”。洗涤；洗雪。《孟子·梁惠王上》：“寡人恥之，願

比死者壹洒之，如之何則可？”南朝宋谢灵运《东阳溪中赠答》诗之一：“可憐誰家婦，緣流洒素足。”洒，一本作“灑”。金王若虛《史记辨惑》：“〔梁王〕又以挫衄于鄰國之故，求所以洒其恥者，孟子復勸之以施仁政。”参见“洒濯”。

洒³ [cuǐ 《集韵》取猥切，上賄，清。] 高峻貌。《诗·邶风·新台》：“新臺有洒，河水浼浼。”毛传：“洒，高峻也。”一说鲜明貌。见清马瑞辰《毛诗传笺通释·邶风·新台》。一说洁静貌，音洗。见宋王观国《学林》。

洒⁴ [xiǎn 《集韵》穌典切，上銑，心。] ①寒栗貌。参见“洒洒”、“洒淅”。②肃敬貌。参见“洒如”、“洒然”③。③整齐貌。参见“洒然”③。

洒⁵ [sǎn 《集韵》蘇很切，上很，心。] 惊异貌。参见“洒然”。

【洒心】 荡涤心中的杂念；彻底悔改。《庄子·山木》：“吾願君剝形去皮，洒心去欲，而遊於無人之野。”《汉书·平帝纪》：“往者有司多舉奏赦前事，累增罪過，誅陷亡辜，殆非重信慎刑，洒心自新之意也。”《续资治通鉴·宋孝宗乾道六年》：“繼自今，其洒心易慮，激昂砥礪，毋蹈故常，朕則爾嘉。”

【洒如】 潇洒飘逸貌。清蒲松龄《聊斋志异·真生》：“長安士人賈士龍，偶過鄰巷，見一客，風度洒如。”洒，一本作“灑”。

【洒如】 肃敬貌。《礼记·玉藻》：“君子之飲酒也，受一爵而色洒如也。”郑玄注：“洒如，肃敬貌。”

【洒削】 洒水磨刀。《史记·货殖列传》：“洒削，薄技也，而郅氏鼎食。”司马贞索隐：“洒削，謂摩刀以水洒之。”《汉书·货殖传·宣曲任氏》：“賈氏以洒削而鼎食。”

【洒洒】 形容文辞连绵不绝。明唐顺之《与项瓯东郡守书》：“曩時孟浪，痛自磨刮，直欲掃去枝葉文飾，從根本上着力，久之亦漸覺有洒洒處。”清蒲松龄《聊斋志异·周生》：“恣情縱筆，輒洒洒自快，此文客之常也。”洒洒，一本作“灑灑”。

【洒洒】 (—xiǎn) 寒栗貌。《素问·刺症》：“腎瘡者，令人洒洒然，腰脊痛宛轉，大便難。”《医宗金鉴·张仲景〈金匱要略·痉湿喝病〉》：“洒洒然毛聳，手足逆冷。”注：“且有小便已，洒洒然惡寒毛聳之狀，皆太陽膀胱表氣為暑所傷而畏也。”明李时珍《本草纲目·草七·女萎》：“當之風寒洒洒，霍亂泄痢腸鳴，游氣上下無常，驚癰寒熱百病，出汗。”

【洒洒潇潇】 犹落落大方。元汤式《一枝花·题白梅深处》套曲：“厭桃香灼灼天天，伴松篁洒洒潇潇。”一本作“灑灑潇潇”。

【洒派】 分派；分摊。《二刻拍案惊奇》卷二十：“分上固要，原首人等也要洒派些，免得他每做對頭，纔好脫然無累。”吴晗《朱元璋传》第五章一：“例如两浙地主所使用的方法，把自己的田产诡托（假写在）亲邻佃仆名下……此外，还有洒派、包荒、移丘换段等等手段。”

【洒洒】 把酒浇洒在地上，表示祭奠。唐李翱《祭硖州李使君文》：“臨君之喪，洒洒以決。”

【洒家】 宋元时关西一带男子的自称。代词。犹“咱”。传统京剧中读“shuāi 家”。宋无名氏《张协状元》

戏文第四八出：“洒家自出鈎旨。”《水浒传》第三回：“魯達回頭道：‘茶錢洒家自還你。’”川剧《五台会兄》：“洒家五郎杨延德，祖籍赤州火塘人氏。”

【洒埽】 见“洒掃”。

【洒掃】 亦作“洒埽”。洒水扫地；清除。《诗·豳风·东山》：“洒埽穹室，我征聿至。”《论语·子张》：“子夏之門人小子，當洒掃應對進退，則可矣。”《汉书·叙传上》：“方今大漢洒埽羣穢，夷險芟荒，廓帝紘，恢皇綱，基隆於羲農，規廣於黃唐。”唐李复言《续玄怪录·杨敬真》：“〔楊氏〕性沉静，不好戲笑，有暇必洒掃靜室，閉門閑坐。”清俞樾《春在堂隨筆》卷十：“初宋元嘉間，蠡魯郡民孔景等五戶，供孔子廟洒掃役。”

【洒脱】 ①自然，不拘束。宋叶绍翁《四朝闻见录·胡紘李沐》：“沐詩文洒脱，晚著《易》頗契奧旨。”清蒲松龄《聊斋志异·鬼令》：“教諭展先生，洒脱有名士風。”洒，一本作“灑”。清李渔《闲情偶寄·声容下·歌舞》：“殊不知婦人體態，不難于莊重妖嬈，而難于魁奇洒脱。”冰心《永远活在我们心中的周总理》：“他的风度，庄重而又洒脱。”②犹摆脱。《水浒传》第一一〇回：“燕青洒脱不開，只得和李逵入城看燈。”洒，一本作“灑”。

【洒淅】 ①寒颤貌。《素问·刺症》：“足陽明之瘡，令人先寒，洒淅洒淅，寒甚久乃熱。”汉张仲景《金匱要略·疮痈肠痈浸淫病》：“諸浮數脈，應當發熱，而反洒淅惡寒，若有痛處，當發其痛。”②畏惧不安貌。《资治通鉴·唐武宗会昌六年》：“適近我者非太尉邪？每顧我，使我毛髮洒淅。”按，《新唐书·李德裕传》作“每顧我，毛髮為森豎”。

【洒落】 ①分散地落下。宋王安石《纯甫出释惠崇画要予作诗》：“方諸承水調幻藥，洒落生綃變寒暑。”宋晁冲之《以承宴墨贈僧法一》诗：“銀鈎洒落桃花牋，牙床磨試紅絲研。”②潇洒；飘逸；豁达。南朝梁江淹《齐司徒右长史檀超墓铭》：“高志洒落，逸氣寂寥。”宋洪迈《夷坚丁志·刘道昌》：“〔劉道昌〕夢道士持一卷書置其袖……既寤，書在袖間，頓覺神思洒落，視其文，蓋符咒之術。”明王錡《寓圃雜記》卷上：“敬中為人襟度洒落，刻意翰詞，有所作，人爭傳之。”清魏之琇《台城路·云溪自湖墅移居东郊》词：“白石風流，清松洒落，又向如今重見。”③爽快利落。《水浒传》第十五回：“阮家三弟兄見晁蓋人物軒昂，語言洒落……好生歡喜。”明祁麟佳《错转轮》第一出：“好洒落也，今日閒暇且把千劫模糊的事情與先生勘辨一番。”黄中黄《孙逸仙》：“直情者，孫黨也。洒落者，三合會派也。”④爽朗。宋陈亮《乙巳秋与朱元晦书》：“使孔子在時，必持出其光明以附於長長開眼者之後，則其利欲一時澆世界者，如浮翳盡洗而去之，天地清明，赫日長在，不亦恢廓洒落，闊大而端正乎。”金周昂《水南晚眺》诗：“洒落高秋氣，飛騰志士心。”⑤用尖刻的语言数说他人的不是，令其难堪。《红楼梦》第七回：“那焦大又恃賈珍不在家，即在家亦不好怎樣他，更可以任意洒落洒落。”

【洒然】 ①洒脱貌。《新唐书·文艺传上·袁朗》：“後主聞其才，詔為《月賦》一篇，洒然無留思。”清陈田《明诗纪事戊籤·华察》：“華君詩洒然自立于塵壙之表，意象超越，音奏淒清。”参见“洒脱”①。②畅快貌。宋曾巩《送刘医博》诗：“洒然沉痾一日解，始免未老為枯骸。”宋杨万里《晨炊白昇山》诗：“千峯為我旋生妍，我為千峯一洒然。”③了然

而悟。唐郑处海《明皇杂录》卷上：“房遂洒然，方記其爲僧時，永公即房之前身也。”宋罗大经《鹤林玉露》卷七：“淵明詩云：‘形迹憑化往，靈府長獨閒。’說得更好。蓋其自彭澤賦歸之後，洒然悟心爲形役之非，故其言如此。”明方孝孺《与楼希仁书》：“能言者聲和而音雅，詞切而義明，理約而不亂，端多而不複，聽之使人洒然不倦。”

¹²【洒然】 ①寒冷貌。《素问·风论》：“風者善行而數變，腠理開則洒然寒，閉則熱而悶。”宋范仲淹《鄂郊友人王君墓表》：“時也天地人物，洒然在冰壺之中。”②肅敬貌。《史记·范雎蔡澤列傳》：“是日觀范雎之見者，羣臣莫不洒然變色易容者。”裴駰集解引徐廣曰：“洒，先典反。”宋苏轼《黃州上文潞公書》：“伏讀洒然，知其不肖之驅，未死之間，猶可以洗濯磨治，復入於道德之場，追申徒而謝子產也。”清和邦額《夜譚隨錄·崔秀才》：“劉始大悟，不覺洒然曰：‘君去固自得矣，將無使吾爲忘筌忘蹄之人哉。’”③整齊貌。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記一》：“窗楞西向，戶榻洒然，室不大而潔。”

【洒然】 惊异貌。《庄子·庚桑楚》：“庚桑子之始來，吾洒然異之。”

¹³【洒墨】 挥毫书写、作画。明高启《題大黃痴天池石辟圖》詞：“平生好飲復好畫，醉後洒墨秋淋漓。”

【洒調】 (—diào) 甩开。元柯丹邱《荆钗記·逼嫁》：“我扯住他衣服，他洒調跑了去，方纔打。”

【洒線】 指绣花衣服。《醒世姻緣傳》第六五回：“這顧家的洒線是如今的時興，每套比尋常的洒線衣服貴着二兩多銀哩。”

¹⁴【洒翰】 挥笔书写。宋赵令畤《侯鯖錄》卷五：“洒翰贈言終不許，援琴請盡奴衷素。”

¹⁵【洒濯】 洗滌。《左傳·襄公二十一年》：“在上位者洒濯其心，壹以待人。”唐陆贄《奉天請罷琮林大盈二庫狀》：“爲人上者，當辨察茲理，洒濯其心，奉三無私，以壹有衆。”

【洒豁】 開闊。清褚人穫《堅瓠餘集·洞口先生》：“〔楊六〕登岸到山，見奇花珍果，異香錯落，全不似塵世，楊頓覺心意洒豁，便欲依止。”

²³【洒籤】 古代公堂上主审官对犯人动刑时，从公案上抽出竹籤拋擲于地，以示令出。《儒林外史》第三二回：“廩生，一來中的多，中了就做官。就是不中，十幾年貢了，朝廷試過，就是去做知縣、推官，穿螺螄結底的靴，坐堂，洒籤，打人。”洒，一本作“灑”。

⁶洎 [pò《广韵》普伯切，入陌，滂。又莫白切，入陌，明。] ①“泊”的古字。浅水貌。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“嘗遊趙州，見柏人城北有一小水，土人亦不知名。後讀城西門徐整碑云：‘洎流東指。’衆皆不識。吾案《說文》，此字古魄字也。洎，浅水貌。此水漢來本無名矣，直以浅貌目之，或當即以洎爲名乎？”清姚衡《寒秀草堂筆記》卷一：“《顏氏家訓·勉學第八》：‘洎，古魄字也。洎，浅水貌。’段氏玉裁云：‘洎，古魄字。’此語不見於《說文》。今本但云：‘洎，浅水也。’以顏語訂之，《說文》有脫誤，當云：‘泊，浅水貌，从水白聲。洎，古文泊字也，从水百聲。’顏書‘魄’字亦誤，當作泊。”②見“洎洎”。

【洎洎】 翻動貌。宋梅堯臣《十九日出曹門見水牛拽車》詩：“叩頭闊步塵蒙蒙，不似緩耕泥洎洎。”

洧

[wěi《广韵》榮美切，上旨，云。] 古水名。《詩·鄭風·溱洧》：“溱與洧，方渙渙兮。”毛傳：“溱洧，鄭兩水名。”《左傳·襄公元年》：“夏五月，晉韓厥、荀偃帥諸侯之師伐鄭，入其郛，敗其徒兵於洧上。”《孟子·離婁下》：“子產聽鄭國之政，以其乘輿濟人於溱洧。”詳“洧水①”。

⁴【洧水】 ①古水名。即今雙洎河。源出今河南省登封縣陽城山，自長葛縣以下，故道原經鄆陵、扶溝兩縣南，至西華縣西入潁水。北宋時爲豐富蔡河水水量以資漕運，自長葛縣東南引洧水經鄆陵、扶溝兩縣北，東匯蔡河。元時因蔡河爲黃河所奪而改入賈魯河。明時又名雙洎河。《呂氏春秋·離謂》：“洧水甚大，鄭之富人溺者。”《史记·蘇秦列傳》：“韓北有鞏、成皋之固……東有宛、穰、洧水。”北魏酈道元《水經注·洧水》：“洧水出河南密縣西南馬領山。”②古水名。在今陝西省延長縣一帶。此水中有石油成分，可以燃燒。《漢書·地理志下》：“〔上郡〕高奴，有洧水，可燃。”

⁵【洧外】 洧水之岸。《詩·鄭風·溱洧》：“洧之外，洵訏且樂。維士與女，伊其將譚，贈之以勺藥。”後以“洧外”指男女談情之處。宋曾巩《芍藥行》詩：“洧外送歸情放蕩，省中番直勢拘攣。”

⁹【洧津】 洧水邊。典出《詩·鄭風·溱洧》。借指男女結成恩愛之情。明徐渭《握錐郎》詩：“投桃或可求連理，贈藥安知不洧津。”參見“洧外”。

¹²【洧淵】 古潭名。在今河南省新鄭縣東。《左傳·昭公十九年》：“鄭大水，龍闕于時門之外洧淵。”三國魏阮籍《清思賦》：“沐洧淵以淑密兮，體清潔而靡譏。”北魏酈道元《水經注·洧水》：“洧水又東，爲洧淵水。”

¹⁵【洧盤】 古代神话中的水名。据说发源于崦嵫山。《楚辭·離騷》：“夕歸次於窮石兮，朝濯髮乎洧盤。”王逸注：“洧盤，水名。《禹大傳》曰：‘洧盤之水出崦嵫之山。’”晉郭璞《山海經圖贊·丹木》：“爰有丹木，生彼洧盤。”

洧

[jiàn《广韵》在甸切，去霰，從。] ①一次又一次；再次。南朝宋謝靈運《撰征賦》：“沂江流之湯湯，洧赤圻以經復。”唐徐彥伯《石淙》詩：“碧淀紅滄崕嶂間，淙嵌洧岨洧成灣。”《清史稿·食貨志一》：“時直屬營田半荒棄，三晉洧災。”參見“洧至”。②荐舉提升。清魏源《聖武記》卷十三：“上見其舉趾嚴重，立授內閣學士，不數年洧至大學士。”清昭槤《嘯亭雜錄·馬壯節公》：“〔馬壯節公〕復中庚辰探花，世人榮之。洧至四川提督，從征金川。”參見“洧升”。

【洧升】 亦作“洧陞”。被荐舉提升。五代王定保《唐摭言·主司失意》：“上柱國賜紫金魚袋蕭倣，早以藝文，洧升華顯，清貞不磷，介潔無徒，居多正直之容，動有休嘉之稱。”洧，一本作“薦”。清昭槤《嘯亭雜錄·廣慶虞之死》：“任祠部時，王文瑞公識爲偉器，洧陞給諫。”清薛福成《保薦使才疏》：“西洋諸國經理外務莫不用專門名家，內則自外部司員洧升大臣，外則自隨員領事洧擢公使。”

⁶【洧至】 再至，相繼而至。《易·坎》：“水洧至，習坎。”王弼注：“不以坎爲隔絕，相仍而至。”南朝宋謝靈運《富春渚》詩：“洧至宜便習，兼山貴止託。”《續資治通鑑·元世祖至元二十八年》：“民怨而盜發，天怒而地震，水災洧至。”康有爲《上清帝第五書》：“工部主事康有爲，爲外憂危迫，分割洧至，急宜及時發憤，革舊圖新，以少存國祚，

呈請代奏事。”

⁸【洊迫】 连续不断的威逼。梁启超《地理与文明之关系》：“極寒極熱之地，其人窮日之力以應付天然界之洊迫，猶且不給，以故文明之歷史獨起於溫帶。”

⁹【洊保】 保举。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》：“統領趙倜忠勇冠時，馬玉崑拔之諸將之中，以功洊保總兵，必能迅赴事機，力圖報稱。”清姚锡光《东方兵事纪略·台湾篇上》：“初，甲申中法之役，臺紳林朝棟從銘傳駐獅球嶺，扼法兵不得前，積功洊保道員。”

【洊陟】 荐举提升。清冯桂芬《贈太子大保武英殿大學士華陽卓公神道碑銘》：“聖明嘉獎，洊陟師長，全甌覆名，貞厥素履。”清吳敏樹《湖北按察使貴陽唐子方先生哀辭》：“公往以名舉人，爲縣令湖北，以才能發聞，洊陟藩翰。”

【洊陞】 见“洊升”。

¹¹【洊密】 重叠密集。南朝宋鲍照《舞鶴賦》：“衆變繁姿，參差洊密。”

¹²【洊逼】 犹洊迫。梁启超《致伍秩庸星使书》：“今夫華工之在美者，其始大率饑寒洊逼，謀生無術，瀕死亡命，迫而他逃。”孙中山《促徐世昌引退电》：“最近蒙亂洊逼，實有人唆使，與復辟陰謀有關，道路所傳，君亦與聞其事。”参见“洊迫”。

【洊登】 举拔。明吾邱瑞《运甓记·弃官就辟》：“蒙那劉公呵，不以小弟之言爲謬，把旌書遠錫，金帛洊登，正遣小弟來聘兄。”清冯桂芬《振威将军幹勇巴魯图正定郭公暨配李夫人合葬墓志銘》：“生平由行伍洊登閫帥，大小數十戰，創痍徧體。”

¹³【洊雷】 ①相继而作的雷。《易·震》：“洊雷震。君子以恐懼脩省。”孔颖达疏：“洊者，重也，因仍也。雷相因仍，乃爲威震也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“治戎變伐，則聲有洊雷之威。”清魏源《默觚上·学篇七》：“人心能常如洊雷震盪之時，何患不與天合一？”②《易·说卦》以震卦象征长子，因以“洊雷”比喻太子。北周庾信《哀江南賦》：“遊洊雷之講肆，齒明離之宵筵。”

【洊歲】 隔年。《文选·王融〈永明九年策秀才文〉之四》：“下貧無兼辰之業，中產闕洊歲之貲。”张铣注：“洊歲，謂再歲也。”

【洊經】 多次经历。《说郛》卷六二引宋桑世昌《纪原》：“洊經喪亂，墜失不知所在。”清陆以湑《冷庐杂识·李易安朱淑真》：“觀其洊經喪亂，猶復愛惜一二不全卷軸，如護頭目，如見故人。”

¹⁶【洊歷】 ①经历。《续资治通鉴·宋徽宗政和二年》：“太子太師致仕蔡京，兩居上宰，輔政八年，首建紹述，勤勞百爲，降秩居外，洊歷歲時。”②荐任。明沈德符《野獲編·機祥·地震(二)》：“時吾鄉沈繼山司馬，爲少司空，與南厚善，薦入爲庶常，今洊歷坊局，大貴之職，正可踐也。”清周亮工《书影》卷三：“漢世敦崇行誼，州郡有才賢著聞者，其上得辟爲功曹掾屬，往往洊歷以至公卿列侯。”

【洊臻】 再次来到；接连来到。南朝陈徐陵《为陈武帝作相时与岭南酋豪书》：“自天數云否，朝禍洊臻，東夏崩騰，西京蕩覆。”宋王说《唐语林·补遗四》：“唐自安史以來，兵難洊臻。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷六：“康熙八九年，水旱洊臻，公爲分鄉賑粥之法，全活無算。”

¹⁷【洊擢】 荐举提拔。宋文莹《湘山野录》卷上：“蓋巖穴蟠潛修立之士，無不由明公之門洊擢，以至於華顯者。”清百一居士《壶天录》卷上：“公名曜，浙人也，由牧令起家，洊擢至豫藩。”

【洊膺】 多次受到。明吾邱瑞《运甓记·牛眠指穴》：“〔陶侃〕擒賊平蠻，翦兇除叛，屢立奇功，洊膺封券。”清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月十七日》：“元世祖時，威尼斯人波羅馬哥爲世祖所寵任，洊膺封圻之寄。”

²⁰【洊饑】 连年饥荒。宋陆游《思蜀》诗：“白首躬耕遇洊饑，江南自笑欲疇依。”《明史·焦源溥传》：“歲洊饑，民淘馬糞以食。”郑观应《盛世危言·铁路》：“往年晉省洊饑，費數十金不能運米一石。”

²¹【洊躋】 荐举提升。清陈康祺《燕下乡脞录》卷十二：“狀元雖三年一人，而自唐宋重科目已來，凡廷試掄元，鮮有不洊躋華顯者。”

²²【洊疊】 频仍，重复。清鲁一同《荒年谣》序：“饑沴洊疊，瘡痍日甚。”

洊 [ér《广韵》如之切，平之，日。] 流泪貌。晋陶潜《形赠影》诗：“但餘平生物，舉目情悽洊。”

⁹【洊洊】 流泪貌。清周亮工《胡三元润征裘歌》：“吁吁不定風颿疾，招招舟子淚洊洊。”

¹³【洊漣】 涟洏。流泪貌。陈三立《题顾石公松花江踏雪寻诗图卷子》诗：“蚊魚噴沫豺虎連，胸茹萬古泣洊漣。”

洊 同“洊”。

洊 [wū《广韵》哀都切，平模，影。] 亦作“洊”。

①水不流。《楚辞·天问》：“九州安錯？川谷何洊？東流不溢，孰知其故？”闻一多疏证：“九州錯塞以致川谷洊洊而水潦氾濫，及至百川東注，歸於大海，則又永無溢時。”亦指滯滯不流的水。《淮南子·精神训》：“苦洊之家，決洊而注之江，洊水弗樂也。”高诱注：“洊水猶澹水也。”②低下；低洼。参见“洊下”、“洊邪”。③挖掘。《礼记·檀弓下》：“殺其人，壞其室，洊其宮而豬焉。”孔颖达疏：“謂掘洊其宮，使水之聚積焉。”《资治通鉴·晋穆帝永和四年》：“洊其東宮以養猪羊。”参见“洊官”。④衰落。晋陆云《九愍·纾思》：“俯投迹而世洊，仰睇志而道隆。”《北史·杨昱传》：“昱父道隆則從其隆，道洊則從其洊。”《清史稿·乐志一》：“是知樂之爲懿，覩國隆洊。”⑤污秽，不廉洁。《左传·文公六年》：“治舊洊，本秩禮。”孔颖达疏：“洊者，穢之別名，不潔之稱也。”《淮南子·汜论训》：“季襄陳仲子，立節抗行，不入洊君之朝，不食亂世之食，遂餓而死。”唐韩愈《与李翱书》：“子獨安能使我潔清不洊而處其所可樂哉？”⑥沾污；污辱。《汉书·贡禹传》：“誠恐一旦隕仆氣竭，不復自還，洊席薦於宮室，骸骨棄捐，孤魂不歸。”宋司马光《四豪论》：“納邪人之言，造姦僞之謀，亂其國嗣，洊敗王家。”宋岳珂《桧史·天子门生》：“總因以他事捃摭之甚峻，然卒不能洊。”⑦涂染；沾染。《汉书·王莽传下》：“〔王莽〕又以墨洊色其周垣。”颜师古注：“洊染之變其舊色也。”汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“要領不足以膏齊斧，名字不足以洊簡墨。”清黄遵宪《感怀》诗：“邇者盜潢池，神州洊腥羶。”⑧形容声音虚浮而散漫。《文选·成公绥〈啸赋〉》：“觸類感物，因歌隨吟，大而不洊，細

而不沈。”李善注：“洿，漫也。《琴道》曰：大聲不震譁而流漫，細聲不湮滅而不聞。”

³【洿下】 低洼。汉袁康《越绝书·九术》：“昔者越王勾踐，竊有天之遺西施、鄭旦，越邦洿下貧窮，不敢當，使下臣種再拜獻之大王。”《北史·皇甫亮传》：“所居宅洿下，標榜賣之。”《新唐书·戴胄传》：“七月以來，霖潦未止，濱河南北，田正洿下，年之有亡未可知。”《东周列国志》第八一回：“越國洿下，水旱不調，年穀不登，人民飢困。”

⁶【洿邪】 指地势低洼、容易积水的劣田。《大戴礼记·劝学》：“譬之如洿邪，水潦瀟焉，莞蒲生焉。”汉刘向《说苑·复恩》：“下田洿邪，得穀百車。”

【洿行】 (—xíng) 肮脏卑劣的品行。汉班固《典引》：“司馬相如洿行無節，但有浮華之辭，不周於用。”汉王充《论衡·逢遇》：“進在遇，退在不遇。處尊居顯，未必賢，遇也；位卑在下，未必愚，不遇也。故遇，或抱洿行，尊于桀之朝；不遇，或持潔節，卑于堯之廷。”

【洿池】 水塘。《孟子·梁惠王上》：“數罟不入洿池，魚鼈不可勝食也。”《宋书·符瑞志中》：“麒麟者，仁獸也……不食不義，不飲洿池，不入坑穽，不行羅網。”清查慎行《闸口观鱼者》诗：“吾聞王政雖無澤梁禁，鯢鮪尚有洿池遊。”

⁸【洿沫】 (—huì) 泪流满面。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“方時隆盛，年夭傷兮，弟子增欷，洿沫悵兮。”颜师古注引晋灼曰：“沫音水沫面之沫。言涕淚洿集覆面下也。”

【洿沮】 (—jǔ) 低洼湿地。汉王充《论衡·宣汉》：“觀杜撫、班固等所上漢頌，頌功德符瑞，汪濊深廣，滂沛無量，逾唐虞，入皇域，三代隘辟，厥深洿沮也。”

【洿泥】 污泥。《淮南子·说山训》：“琬琰之玉，在洿泥之中，雖廉者弗釋。”汉王充《论衡·程材》：“洗洿泥者以水，燔腥生者用火。”

⁹【洿染】 污染，传染。《三国志·吴志·薛综传》：“鬱霧冥其上，鹹水蒸其下，善生流腫，轉相洿染，凡行海者，稀無斯患。”

【洿官】 亦作“洿官”。掘毀的宅第。《太平广记》卷三五〇引《纂异录·许生》：“春月不知人事改，閑垂光照洿官。”亦指掘毀宅第。《资治通鉴·梁武帝普通六年》：“開逆之端，起於宋維，成禍之末，良由劉騰，宜梟首洿官，斬骸沈族，以明其罪。”

¹⁰【洿恥】 亦作“洿恥”。耻辱。《隶释·汉巴郡太守樊敏碑》：“姦狡並起，陷附者衆，君執一心，賴無洿恥，復辟司徒，道隔不往。”

【洿辱】 耻辱；污辱。《淮南子·汜论训》：“衆人見其位之卑賤，事之洿辱，而不知其大略，以爲不肖。”《汉书·龚胜传》：“勝窮，亡以對尚書，即自劾奏與常爭言，洿辱朝廷。”

¹¹【洿萊】 指荒芜的田地。《晋书·乐志上》：“永嘉之亂，伶官既滅，曲臺宣榭，咸變洿萊。”

【洿隆】 ①高低。晋葛洪《抱朴子·守塿》：“鵬鵬戾赤霄以高翔，鵠鵠傲蓬林以鼓翼，洿隆殊途，亦飛之極。”

②指世事的盛衰或政治的兴替。《魏书·食货志》：“是以三典所同，隨世洿隆；貳監之行，從時損益。”《晋书·礼志中》：“世有險易，道有洿隆，所遇之時異，誠有由然，非忽

禮也。”清魏源《皇朝经世文编》叙：“人積人之謂治，治相嬗成今古，有洿隆、有敝更之謂器與道。”

¹³【洿塗】 污泥。汉班固《答宾戏》：“卒不能據首尾，奮翼鱗，振拔洿塗，跨騰風雲。”

¹⁴【洿慢】 沾污褻渎。南朝梁陶弘景《冥通记》卷一：“靖中有真經，前失火處大屋基，今猶有史兵防護，莫輕洿慢，其輩無知，事延家主。”

¹⁶【洿澤】 ①沼泽。汉陆贾《新语·道基》：“規洿澤，通水泉。”②鸟名。鵝鵝之別称。《诗·曹风·候人》“鵝在梁”毛传：“鵝，洿澤鳥也。”《尔雅·释鸟》“鵝，鵝鵝”晋郭璞注：“今之鵝鵝也，好羣飛，沈水食魚，故名洿澤，俗呼之爲洿河。”清王鸣盛《蛾术编·四家诗》：“《魏志·文帝紀》：黃初四年，鵝鵝鳥集靈芝池。詔曰：此所謂洿澤也。”

【洿濁】 污浊，肮脏。晋葛洪《抱朴子·逸民》：“樹塞反坫，三歸玉食，穰侯之富，安昌之泰，則有僭上洿濁之累。”唐韩愈《复志賦》：“嫉貪佞之洿濁兮，曰吾其既勞而後食。”

¹⁷【洿譁】 浮夸。清龚自珍《问经堂记》：“所居之猥，由嗜好之僣也；賓客之冀孰洿譁，由主人之不學也。”

【洿濇】 污泥。晋葛洪《抱朴子·名实》：“捐玄黎於洿濇，非夜光之不真也，由莫識焉。”

¹⁸【洿穢】 污秽，肮脏。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“蒙過誤之寵，居非命所當託，洿穢不修，曠職尸官。”

【洿瀆】 小水沟。《楚辞·刘向〈九叹·怨思〉》：“菀薜蘿與菌若兮，漸藁本於洿瀆。”王逸注：“汙瀆，小溝也。‘洿’一作‘汙’。”

⁶ 汰 “澁”的简化字。

汰

【汰】 [xù《集韵》休必切，入質，曉。] 水势汹涌貌。《文选·郭璞〈江賦〉》：“潰濇汰漑。”李善注：“皆水势相激洶涌之貌。”

【汰汰】 水势汹涌貌。康有为《丙申腊再入桂林》诗之二：“南去北來何所事？海雲漠漠江汰汰。”

洌

【洌】 [liè《广韵》良薛切，入薛，來。又力制切，去祭，來。] ①清澄。《易·井》：“井洌寒泉，食。”王弼注：“洌，繁也。”宋欧阳修《醉翁亭记》：“釀泉爲酒，泉香而酒洌。”清龚自珍《尊隐》：“山中泊然而和，洌然而清矣。”②寒冷。《诗·曹风·下泉》：“洌彼下泉，浸彼苞稂。”毛传：“洌，寒也。”战国楚宋玉《高唐赋》：“絀大絃而雅聲流，洌風過而增悲哀。”《朱子语类》卷七四：“如虎嘯風洌，龍興致雲，自然如此，更無所等待。”

⁹【洌洌】 寒冷貌。晋左思《杂诗》：“秋風何洌洌，白露爲朝霜。”宋梅尧臣《啄木》诗之一：“寒風正洌洌，蠹穴蟲且殭。”

¹⁰【洌氣】 寒气。清二石生《十洲春语·品艳》：“若雪之潔無洌氣，若月之澈無翳光。”

¹¹【洌清】 ①清澈貌。汉张衡《东京賦》：“陰池幽流，玄泉洌清。”晋卢湛《时兴》诗：“下泉激洌清，曠野增遼索。”②寒凉貌。《晋书·后妃传上·左贵嫔》：“日暍暖而無光兮，氣慄慄以洌清。”

泱

“泱”的俗字。今为“泱”的简化字。《衡方碑》：“受任泱旬。”《宋元以来俗字谱》：“泱，《嶺南逸事》作‘泱’。”

洩 [tì《广韵》他計切,去聲,透。又以脂切,平脂,以。] ①鼻涕。《礼记·檀弓上》:“將軍文子之喪,既除喪,而後越人來弔。主人深衣練冠,待于廟垂涕洩。”陆德明释文:“自目曰涕,自鼻曰洩。”《北史·齐永安王浚传》:“文宣性雌儒,每參文襄,有時洩出。”唐柳宗元《起废答》:“浴剔蚤鬻,刮惡除洩。”②流鼻涕;擤鼻涕。《易·萃》:“齎咨涕洩,无咎。”《礼记·内则》:“升降出入揖遊……不敢唾洩。”明张煌言《旅愁》诗:“故園花候又辛夷,夢自惺松涕自洩。”

【洩涕】哭泣。唐李华《唐丞相太尉房公德铭》:“天子洩涕,追崇上台。”

洩 “洩”的简化字。

洩 ① [cǐ《广韵》雌氏切,上紙,清。又千禮切,上齊,清。] ①鲜明貌。《诗·邶风·新台》:“新臺有洩,河水瀼瀼。”郑玄笺:“洩,鲜明貌。”按,《说文·玉部》“玼”字下引《诗》:“新臺有玼。”马瑞辰谓“洩”训玉色鲜明,“洩”为“玼”之假借。参阅马瑞辰《毛诗传笺通释·邶风·新台》。②冒汗;汗出貌。《孟子·滕文公上》:“其類有洩,睨而不視。”赵岐注:“洩,汗出洩洩然也。”元刘壎《隐居通议·文章五》:“吾儕小人,手舌俱廢,拜類有洩,求之夢寐。”清周亮工《书影》卷四:“宋漕使程大昌築祠堂曰友教。按三吳文學自子游,豫章文學自滅明。天啟末,豫章兩臺改滅明祠祠壇,視大昌洩否!”③清澈。《说文·水部》:“洩,清也。”参见“清洩①”。亦指清水。唐张九龄《龙池圣德颂·灵泉》:“靈泉有洩,其深無底。”宋杨万里《丁酉初春和张钦夫榕溪閣五言》:“垂手掬寒洩,移床聽涼颼。”清郭仪霄《拾芦根》诗:“蘆根如刀血盈指,拔得蘆根淚如洩。”④潰,蘸。清蒲松齡《聊齋志異·郭生》:“〔郭生〕又積窗課廿餘篇,待質名流。晨起,見翻攤案上,墨汁濃洩殆盡。”参见“洩筆”。亦指涂抹。清蒲松齡《聊齋志異·郭生》:“〔郭生〕自以屢拔前茅,心氣頗高,以是益疑狐妄。乃錄向之灑點煩多者試之,狐又盡洩之。”⑤方言。指因风的作用而水分蒸发。《第一届全国曲艺会演作品选集·五千一》:“深翻土,二尺多厚地发宣,说宣不很宣,稍微有点宣,很宣了恐怕刮风把地洩干。”

洩 ② [zǐ《集韵》蒋氏切,上紙,精。] 古水名。《山海经·西山经》:“〔崇吾之山〕西北三百里,曰長沙之山,洩水出焉,北流注于洧水。”

⑨【洩洩】①汗出貌。《孟子·滕文公上》“其類有洩”汉赵岐注:“洩,汗出洩洩然也。”②清澈貌。宋梅尧臣《清池》诗:“洩洩曷足道,任彼鼃鼃爲。”

⑫【洩筆】以笔蘸墨。《新唐书·岑文本传》:“或策令叢遽,敕吏六七人洩筆待,分口占授,成無遺意。”清王暉《今世说·企羨》:“且讀且嘆,遂洩筆爲序。”郁达夫《志亡儿耀春之殇》诗之一:“虛堂月落星繁夜,洩筆爲文記耀春。”

⑩【洩類】汗流脸颊。多表示羞愧。明沈德符《野獲編·宗藩·庆府前後遭变》:“蓋前王先賞後罰,後王先貶後褒,雖所被國典不同,總之變起意外,屈節兩番,抑揚互見,言之均堪洩類。”

⑮【洩顏】犹汗顏。清唐甄《潜书·明悌》:“其處昆弟則何如?予之尺穀,則有矜色;乞其斗粟,則有洩顏。”

【洩額】額上冒汗。多用以表示羞愧。唐段成式《酉

阳杂俎续集·支诺皋中》:“瞻因立於前,舉伐折羅叱之,女恐怖洩額。”明高启《吊伍子胥辞》:“彼循默而苟容兮,寧獲免乎洩額。”

⑲【洩類】洩額。宋张世南《游宦纪闻》卷一:“今人觀之,宜洩類矣。”明高启《咏隐逸·卢鸿》:“爵祿不可加,貪士應洩類。”

洩 “洩”的简化字。

洩 “洩”的简化字。

洩 ① [guāng《广韵》古黄切,平唐,見。又烏光切,平唐,影。] ①水波动荡闪光貌。晋郭璞《江賦》:“澄澹汪洩。”②威武貌。《诗·邶风·谷风》:“有洩有潰,既詒我肄。”③古水名。也称洩河。自山东省宁阳县东北分汶水,南流至济宁市与洙水交会,南注入泗水。北魏酈道元《水经注·泗水》:“〔泗水〕又南過高平縣西,洩水從北西來,流注之口。所謂洩水者,洙水也。”

洩 ② [huàng《集韵》户廣切,上蕩,匣。] ①通“滉”。水深广貌。参见“洩洩①”、“洩洩②”、“洩洩③”。②盛貌。参见“洩洩④”。③见“洩洩⑤”。

⑧【洩忽】恍忽。隐约不明貌。汉司马相如《大人賦》:“西望崑崙之輒洩忽兮,直徑馳乎三危。”

⑨【洩洩】①水波动荡闪光貌。宋黄庭坚《賦未見君子忧心靡乐八韵寄李师载》之三:“原田水洩洩,何時稼如雲。”②威武貌。《诗·大雅·江汉》:“江漢湯湯,武夫洩洩。”宋王禹偁《大閱賦》:“赳赳洩洩,衛社之將帥;皇皇濟濟,扈蹕之公卿。”明刘基《卖柑者言》:“今夫佩虎符,坐皋比者,洩洩乎干城之具也。”

【洩洩】(—huàng)①犹浩浩。《荀子·宥坐》:“其洩洩乎不涸盡,似道。”杨倞注:“洩,讀爲滉。滉,水至之貌。”唐皮日休《移成均博士书》:“足下出文闕,生學世,業精前古,言高當今。洩洩乎,洋洋乎,爲諸生之耆龜,作後來之綿蕪。”②盛貌。清陈康祺《燕下乡脞录》卷十三:“公(黄翼升)忠忱耿耿,戰績洩洩。”

【洩洩】水无涯际貌。比喻言辞或文章恣肆放纵。《史记·老子韩非列传》:“其言洩洩自恣以適己,故自王公大人不能器之。”司马贞索隐:“洩洩音汪羊二音,又音晃養。”《明史·唐順之传》:“〔唐順之〕爲古文,洩洩紆折有大家風。”清周亮工《跋黄心甫自叙年譜前》:“〔黄心甫〕以好爲洩洩自恣之辭,不能俛首從時好,故垂老無所遇,獨以撰述自娛。”

⑩【洩洩】(—làng)形容水多。明汤显祖《牡丹亭·肃苑》:“小花郎看盡了花成浪,則春姐花沁的水洩浪。和你這日高頭偷眼眼,嗒,好花枝乾繫了作麼朗!”

【洩朗】形容水波动荡。明袁宗道《玉壺冰賦》:“遠而望之,若太陰團團昇銀海;迫而察之,若沆瀣洩朗浮金莖。”

⑭【洩洩】(—yǎng)水宽广貌。《文选·张衡〈西京賦〉》:“滄池潏潏。”三国吴薛综注:“潏潏,猶洩洩,亦寬大也。”

⑰【洩洩】①犹汪洋。形容文章气势磅礴。清史震林《西青散记》卷二:“其序數千言,洩洩恣肆,多不可解。”②犹恣肆、放纵。清王夫之《读通鉴论·秦二世》:“雖非求治之主,不能高居洩洩於萬民之上固矣。”

洩¹

[xiè《集韵》私列切,入薛,心。]同“泄”。①漏;

泄漏。《礼记·中庸》:“今天地,一撮土之多,

及其廣厚,載華嶽而不重,振河海而不洩,萬物載矣。”《左

傳·昭公二十五年》:“臣與聞命矣,言若洩,臣不獲死。”唐

韓愈《毛穎傳》:“又善隨人意,正直邪曲巧拙一隨其人,雖

見廢棄,終默不洩。”②排泄;傾瀉。漢袁康《越絕書·外傳

記寶劍》:“歐冶子、干將鑿茨山,洩其溪,取鐵英,作為鐵

劍三枚。”宋吳曾《能改齋漫錄·事實一》:“劉刪詩亦用此

事,故云:‘危梁耿大壑,瀑布洩中天。’”《宋史·蘇軾傳》:

“河決曹村,泛于梁山泊,溢于南清河,匯于城下,漲不時

洩,城將敗。”③減少。《左傳·昭公二十年》:“幸夫和之,

齊之以味,濟其不及,以洩其過。”杜預注:“洩,減也。”

④发泄。漢袁康《越絕書·德序外傳記》:“吳王將殺子

胥,使馮同徵之。胥見馮同,知為吳王來也。洩言曰:‘王

不親輔弼之臣,而親衆豕之言,是吾命短也。高置吾頭,

必見越人入吳也。’”⑤散,發散;排除。《管子·山至數》:

“故善為天下者,謹守重流,而天下不吾洩矣。”尹知章注:

“洩,散也。吾穀不散出。”南朝陳徐陵《長相思》詩之二:

“長相思,好春節,夢裏恒啼悲不洩。”明徐榜《濟南紀政·

楊化記》:“今大郊議抵,汝冤洩矣。”⑥停歇。《文選·顏

延之《赭白馬賦》:“跪迹回唐,畜怒未洩。”李善注引《方

言》:“洩,歇也。”⑦方言。瀑布。北魏酈道元《水經注·

浙江水》:“凡有五洩……此是瀑布,土人號為洩也。”⑧

姓。春秋鄭有洩氏。見《左傳·僖公七年》。

洩²[yì《廣韻》餘制切,去祭,以。]①見“洩₂洩₁”。②見“洩₂洩₂”。③見“洩₂洩₃”。④見“洩₂洩₄”。

⑤【洩忿】发泄内心的愤恨。明沈德符《野獲編·刑部·

趙麟陽司寇》:“〔邱月林〕銜命入楚,東阿于宗伯慮其

借此洩忿,貽書為寬解甚切。”中國近代史資料叢刊《辛亥

革命·人民反清斗争資料·江蘇清江鄉民行劫大豐面

廠》:“聞事前實有與公司不協之人,指使饑民為此,以圖

洩忿云。”

⑥【洩怨】发泄怨恨。清李漁《閑情偶寄·詞曲上·

結構》:“後世刻薄之流,以此意倒行逆施,借此文報讎洩

怨。”

【洩洩】(一yì)①和樂貌。《左傳·隱公元年》:

“公入而賦:‘大隧之中,其樂也融融。’姜出而賦:‘大

隧之外,其樂也洩洩。’”杜預注:“洩洩,舒散也。”楊伯峻

注:“洩本作泄,今作洩者,蓋仍《唐石經》避唐太宗李世

民諱改。《金澤文庫》本作泄。”《文選·張衡《思立賦》》:“聆

廣樂之九奏兮,展洩洩以彤彤。”旧注:“洩洩彤彤,皆樂

貌。”北齊顏之推《顏氏家訓·文章》:“王粲《贈楊德祖》詩

云:‘我君餞之,其樂洩洩。’”②舒徐貌。明謝肇淛《五雜

俎·地部二》:“內有成山,衝出此險道,洩洩宵行至威海

衛所,開泊劉公島。”清和邦額《夜譚隨錄·阿樺》:“明知

弟幼弱,不加防護,任其獨行,不飽豺虎,必遭顛墜。汝慮

我死後,數畝山田,不能獨受,故幸災樂禍,洩洩獨歸耶?”

③飛翔貌。《文選·木華《海賦》》:“羣飛侶浴,戲廣浮深。

翔霧連軒,洩洩淫淫。”李善注:“洩洩淫淫,飛翔之貌。”一

說沈浮貌。見張銑注。④任風貌。《文選·木華《海賦》》:

“於是舟人漁子,徂南極東……或掣掣洩洩於裸人之國,

或汎汎悠悠於黑齒之邦。”李善注:“掣掣洩洩,任風之

兒。”

【洩恨】发泄仇恨。清李玉《一捧雪·誼潛》:“一登

甲第,洩恨報仇,未為晚也。”

【洩宣】排泄。清梅曾亮《吳淞口驗功記》:“元時疏

黃浦至新洋,功施卑卑,不利洩宣。”

⑩【洩氣】放屁。明馮夢龍《古今譚概·僂弄·酒

令》:“王元美與客譚集,王偶洩氣,眾客皆匿笑。”清褚人

穫《堅瓠二集·咏洩氣》:“三水林觀過,年七歲,嬉遊市

中,以鬻詩自命,或戲令咏洩氣詩。”

⑪【洩密】泄露机密。《明史·李邦華傳》:“會帝召對

羣臣,中允李明睿疏言南遷便,給事中光時亨以倡言洩密

糾之。”

⑫【洩雲】飄散的云。唐杜甫《送殿中楊監赴蜀見相

公》詩:“去水絕還波,洩雲無定姿。”仇兆鰲注:“洩雲,雲

之飄散者。”

⑬【洩節樞】影神名之一。唐段成式《酉陽雜俎·廣

知》:“道士郭采真言,人影數至九……又說九影各有名,

影神:一名右皇,二名魍魎,三名洩節樞,四名尺蠖,五名

索闕,六名魄奴,七名龜囚,八名亥靈胎。”

【洩溪】溪水名。在浙江省諸暨境域內。由五級瀑布

夾山飛流直下而形成。因稱瀑布為洩,故名。北魏酈道元

《水經注·浙江水》:“〔浙江〕東逕諸暨縣,與洩溪合。溪

廣數丈,中道有兩高山夾溪,造雲壁立,凡有五洩……望

若雲垂,此是瀑布,土人號為洩也。”

⑭【洩漏】泄露。透露出去。《陳書·姚察傳》:“〔姚

察〕盡心事上,知無不為;侍奉機密,未嘗洩漏。”《醒世恒

言·一文錢小隙造奇冤》:“你切不可洩漏,待事平了,把

家私分一股與你受用。”清昭槤《嘯亭續錄·張總兵》:“有

番僧某為賊偵,凡軍中事無不洩漏。”

⑮【洩憤】发泄愤恨。明劉基《雜詩》之二三:“蜜蜂死

洩憤,鳴鳩死求食。”清蒲松齡《聊齋志異·邵女》:“日夜

切齒,將伺柴出而後洩憤於女。”

⑯【洩機】透露机密。《再生緣》第六三回:“天子

言完暗着忙,滿心要,洩機指示鄺明堂。”洩,一本作

“泄”。

⑰【洩露】①透露出去。清叶名沅《橋西雜記·內閣

規制職掌》:“雍正七年,青海用兵,以內閣在太和門外,事

慮洩露,設軍需房於隆宗門內。”②显露;显现。明李東

陽《兒兆同埋銘》:“兒骨相奇聳,目炯炯射人,機穎驚脫,

五歲能作屬對語,教之詩,即應口成誦……予懼其洩露太

早,每為抑遏之,然逸不自制。”明楊慎《禹碑歌》:“造物精

英忌洩露,祇恐羽化難留淹。”

洩

“濁”的简化字。

洞¹

[dòng《廣韻》徒弄切,去送,定。]①急流。

《說文·水部》:“洞,疾流也。”明楊慎《譚苑醍

醐·蜀江水路》:“江自嘉州至荊門,名灘險地,凡千百餘,

舟人一一能言之。其灘之外,有洞有磧,凡數十,皆見于

字書,今載其略。洞,疾流也。”引申為疾貌。參見“洞

發”。②通达。漢班固《西都賦》:“正殿崔巍,層構厥高,

臨乎未央,經駘蕩而出馭娑,洞杳詣以與天梁。”晉袁宏

《後漢紀·桓帝紀下》:“第舍十六區皆高樓,四周連閣洞

殿,馳道周旋,類於宮省。”《云笈七籤》卷八:“釋太上素靈

洞玄大有妙經……洞者,洞天洞地,無所不通也。”③穿

透。《史記·蘇秦列傳》:“韓卒超足而射,百發不暇止,遠

者括蔽洞胸，近者鎬奔心。”宋苏轼《答李琮书》：“千鈞車弩，可以洞犀象，而不可以得鼠耳。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“賊礮不能洞我沙，而我兵隱墩內可於船罅擊賊。”毛泽东《菩萨蛮·大柏地》词：“當年鏖戰急，彈洞前村壁。”①通晓；悉知。《淮南子·原道训》：“遂兮洞兮，不虛動兮。”高诱注：“洞，達也。道動有所應，故曰不虛動也。”《晋书·郭璞传》：“由是遂洞五行、天文、卜筮之術。”唐顏真卿《曹州司法参军秘书郎正殿二学士殷君墓碣铭》：“〔殷君〕博覽羣言，尤精《史記》、《漢書》、百家氏族之說，至於陰陽數術醫方刑法之流，無不該洞焉。”清周亮工《朱静一诗序》：“上自流沙乾竺之學，中而吐納黃白之術，下至壬奇醫筮之微，無不洞其源流。”清方宗誠《桐城文錄》序：“植之先生偶其義理多剏獲，其論議多豪宕，其辨證多浩博，而鋪陳治術，曉暢民俗，洞極人情。”②明察；察看。唐寒山《詩》之二七五：“廓然神自清，含虛洞玄妙。”宋叶適《覆瓿集》序：“洞前燭後，瞭至日月，渠不新其學！”清包世臣《艺舟双楫·书〈桃花扇传奇〉後》：“此作者所爲洞微察遠，而不得不藉朝宗以三致其意者也。”③透彻；深入。汉王充《论衡·实知》：“先知之見方來之事，無達視洞聽之聰明，皆案兆察迹，推原事類。”南朝宋顏延之《五君咏·阮步兵》：“阮公雖淪跡，識密鑒亦洞。”《新中国未来记》第三回：“這場駁論，一直重疊到四十幾回，句句都是洞切當日的時勢。”④清澈，透明。唐高適《同朱五題卢使君义井》诗：“體清能鑒物，色洞每含虛。”《宋史·乐志十三》：“沔彼涇瀆，澄明鑑如，清應寶運，光涵帝居，洞分沈璧，徹見游魚。”⑤敞开。唐白居易《草堂记》：“洞北户，來陰風，防徂暑也。”唐元稹《册文武孝德皇帝赦文》：“燕寇勃起，洞無藩籬。”参见“洞開①”。⑥空虚。《素问·四气调神大论》：“逆夏氣則太陽不長，心氣内洞。”清李渔《闲情偶寄·饮馔·蔬菜》：“乃既生以口腹，又復多其嗜欲，使如豁壑之不可厭，多其嗜欲，又復洞其底裏，使如江海之不可填。”⑦指腹泻。《灵枢经·邪气藏府病形》：“洞者，食不化，下嗝還出。”⑧洞穴；窟窿。南朝宋鲍照《山行见孤桐》诗：“上倚崩峯勢，下帶洞阿深。”唐刘禹锡《桃源行》：“清源尋盡花綿綿，踏花覓徑至洞前。”丁玲《韦护》第三章：“我早上看见你的袜子尖上，破了一个小洞，所以去替你买了一双来。”参见“洞穴”。⑨混沌无形貌。参见“洞洞濁濁”。⑩象声词。参见“洞洞⑤”、“洞然⑤”。⑪量词。郭沫若《残春及其他·月蚀》：“但等峽路一转，又是别有一洞天地了。”《新民歌三百首·党和群众》：“一洞桥儿搭两岸，党和群众心相连。”⑫通“恫”。恐惧。参见“洞疑”、“洞心駭目”。⑬古代南方少数民族部落单位。宋司马光《涑水记闻》卷十三：“〔石鑑〕間道說諸洞酋長，皆聽命。”《古今小说·吴保安弃家赎友》：“〔南蠻〕掠得漢人，都分給與各洞頭目。”⑭说数字时用来代替“零”。

洞² [dòng《集韵》杜孔切，上董，定。] 恭敬貌。参见“洞₂洞”、“洞₂然”。

洞³ [tóng《广韵》徒紅切，平東，定。] ①见“洞洞”。②见“洪洞①”。

²【洞丁】古代南方少数民族部落的壮丁。宋岳飞《奏措置曹成事宜状》：“仍仰廣東西路帥臣起發軍路洞丁刀弩手……疾速躬親統率前去。”

【洞入】深入。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“相如好書，師範屈宋，洞入夸豔，致名辭宗。”

【洞了】（—liǎo）透彻地领悟。南朝梁沈约《栢园寺刹下石记》：“深達法相，洞了宗極。”唐善生《送玉禅师》诗：“洞了曹溪旨，寧輸俗者機。”

³【洞下】腹泻。汉张仲景《金匱要略·禽兽鱼虫禁忌》：“疫死牛肉，食之令病洞下。”宋梅尧臣《四月二十八日记与王正仲及舍弟饮》诗：“仲氏又發霍，洞下忽焉甚。”清蒲松龄《聊斋志异·莲香》：“〔桑晓〕洞下三兩行，覺臟腑清虛，精神頓爽。”

【洞子】①古代一种攻城器械。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷七：“〔邵青等〕攻擊不息，用雲梯、三梢五梢大砲百餘座，天橋、對樓、驚車、洞子，四面填壕，志在必得。”《宋史·李汉琼传》：“攻城者以牛革冒木上，士卒蒙之而進，謂之洞子。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十二年》：“金兵益置大礮十四所，更用鵝車、洞子擁迫城下，矢石亂發，軍民死傷甚衆。”参见“洞屋”。②洞穴；坑道。巴金《军长的心》：“今天搜山，在山头洞子里找到一部收发报机。”毛泽东《团结起来，划清敌我界线》：“能不能守，这个问题去年也解决了。办法是钻洞子。我们挖两层工事，敌人攻上来，我们就进地道。”③方言。冬天培植花草、蔬菜等的暖房。如：花儿洞子；洞子货。

【洞井】深洞。南朝梁沈约《被褐守山东》诗：“洞井含清氣，漏穴吐飛風。”

【洞天】①道教称神仙的居处，意谓洞中别有天地。后常泛指风景胜地。唐陈子昂《送中岳二真人序》：“楊仙翁玄默洞天，賈上士幽棲牝谷。”元王实甫《西厢记》第一本第一折：“似神仙歸洞天，空餘下楊柳煙，只聞得鳥雀喧。”清和邦额《夜谭随录·闵预》：“此尼菴也，幽辟深邃，别有洞天。”郁达夫《题〈双龙记胜〉》诗之二：“游罷洞天三十六，歸來辛苦記初平。”②谓广大。宋王禹偁《送柴转运赴职序》：“長州吏王某受公之知、探公之道久矣，惜公蘊洞天之度，有致君之心。”

【洞天餅】指一种注酒之物。唐冯贽《云仙杂记》卷六：“魏國夫人就屋梁上懸鹿腸於半空，筵宴則使人從屋上注酒於腸中，結其端，欲飲則解開，注於盃中，號洞天聖酒將軍，又曰：洞天餅。”

【洞天聖酒將軍】洞天瓶的别称。详“洞天餅”。

【洞天福地】道教对神仙及道士所居的十大洞天、三十六小洞天、七十二福地的合称。后泛指名山胜境。宋陈亮《重建紫霄观记》：“道家有所謂洞天福地者，其說不知所從起，往往所在而有。”清吴騫《扶风传信录》：“仙樂微聞，名花爭艷，恍一洞天福地。”包蕾《猪八戒学本领》：“行近看时，更有那小桥临涧水，奇石傍山门，青苔如毯，花香袭人，真个是洞天福地所在。”参阅《云笈七籤》卷二七。

【洞中】（—zhòng）命中；切中。《续资治通鉴·宋仁宗皇祐四年》：“弩發輒洞中，賊勢稍屈。”清夏燮《中西纪事·海疆殉难记上》：“關提軍善識砲性，凡高下遠近，發皆洞中。”林纾《枕岱轩记》：“〔君〕與余論吏治，洞中民隱。”

【洞中仙】（中zhōng）即洞仙歌。详“洞仙歌①”。

【洞分】（—fēn）清楚地分开。《宋史·赵普传》：“賢愚洞分，玉石殊致。”

【洞户】①房间与房间门户相通。《後汉书·梁冀传》：“堂寢皆有陰陽奧室，連房洞户。”②门户。南朝梁刘

邀《见人织聊为之咏》：“檐花照初月，洞户未垂帷。”金宇文虚中《岁寒堂》诗：“洞户延清吹，庭除貯綠陰。”亦借指幽深的内室。宋贺铸《减字浣溪沙》词：“笑捻粉香歸洞户，更垂簾幕護窗紗。”⑤洞口。唐王贞白《游仙》诗：“我家三島上，洞户眺波濤。”

④【洞心】 潜心。旧题汉郭宪《洞冥记》序：“〔漢武帝〕洞心於道教，使冥跡之奧，昭然顯著。”

【洞心駭目】 形容使人惊异。宋杨万里《答周监丞》：“‘濯龍’二大字，洞心駭目，得未曾有。”明沈德符《野獲編補遺·内監·内廷豢畜》：“大内自畜虎豹諸奇獸外，又有百鳥房，則海外珍禽靡所不備，真足洞心駭目。”清卢文弨《游宦紀聞》跋：“初不知異聞之有錄也。一日出示，余洞心駭目，多聞所未聞者。”

【洞心駭耳】 形容使人震惊。《史记·司马相如列传》：“金鼓迭起，鏗鎗鏘鏘，洞心駭耳。”

【洞孔】 窟窿。巴金《坚强的战士》七：“这哪里像活人的腿部，它简直是一个烂了的桃子！溃烂的肉、脓和血混在一块儿，成团的小蛆在那个洞孔里蠕动。”

⑤【洞仙】 仙人。传说其好居深山洞壑，故称。唐宋之问《下桂江龙目滩》诗：“巨石潛山怪，深篁隱洞仙。”清吴伟业《桔灯》诗：“繡佛傳燈珠錯落，洞仙爭奕漏深沉。”

【洞仙詞】 即洞仙歌。详“洞仙歌①”。

【洞仙歌】 ①唐教坊曲名，后用为词牌。又名《洞仙词》、《洞中仙》、《羽仙歌》等。敦煌写本《云谣集杂曲子》收此调二首，字句格律与宋词异。宋词有令词、慢词两体。令词有八十三字或九十三字等，慢词有一百十八字或一百二十六字等，均双调，仄韵。参阅《词谱》卷二十。

②曲牌名。南北曲均有。南曲较常见，属正宫，字数与词牌不同，用作过曲。

【洞主】 ①古代南方少数民族部落首领。《陈书·周迪传》：“琳至滋城，新吴洞主余孝頃舉兵應琳。”唐王建《送流入》诗：“水國山魃引，蠻鄉洞主留。”秦牧《艺海拾贝·鸚鵡与蝴蝶鸟》：“它讲的是古代一个勇敢的青年猎手和一个美丽姑娘的故事，他们互相热爱着，却受到凶恶的洞主抢婚迫害。”②唐宋时对设在名山胜地的书院中主持教授者称山长或院长。地以洞名者或称洞主。宋陈舜俞《庐山记·叙山南》：“南唐昇元中，因洞（白鹿洞）建學館，置田以給諸生，學者大集。以國子監九經李善道爲洞主，以主教授。”

【洞穴】 地洞或山洞。汉扬雄《羽猎赋》：“入洞穴，出蒼梧。”唐张乔《华山》诗：“每來尋洞穴，不擬返江湖。”柳青《创业史》第一部第十七章：“堵塞田鼠打下的洞穴，以免山洪灌进墓里。”

【洞出】 穿洞而出。《史记·司马相如列传》：“徑入竈室之磅礴鬱律兮，洞出鬼谷之崑崙嵬嶷。”《文选·王延寿《鲁灵光殿赋》》：“巖突洞出，逶迤詰屈。”张铣注：“巖穴洞出，言屈深如巖穴之中通路而出。”

⑥【洞光】 透明通亮。晋王嘉《拾遗记·燕昭王》：“時有黑鳥白頭，集王之所，銜洞光之珠，圓徑一尺。此珠色黑如漆，懸照於室內，百神不能隱其精靈。”

【洞同】 会合贯通。《淮南子·詮言训》：“洞同天地，渾沌爲樸，未造而成物，謂之太一。”

【洞合】 融合贯通。清梅曾亮《送周石生序》：“即出於公無私，而不能遠覽情事，洞合内外，一旦投身事中，地

親勢迫，違變不得如意料，始喟然嘆立言之不易。”刘师培《文说·和声》：“雖曰音韻天成，暗與理合，然口舌相調，形氣相軋，洞合天然之律，亦由意匠之工。”

【洞如觀火】 见“洞若觀火”。

⑦【洞赤】 通红。宋吴淑《江淮异人录·耿先生》：“取雪實之，削爲銀錠狀，先生自投於熾炭中，灰埃坳起，徐以炭周覆之……持以出，赫然洞赤。”明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“〔蜀〕又有不灰木，燒之則然，良久而火滅，依然木也……魯孔林聞亦有不灰木，取以作爐，置火輒洞赤，但余未之見耳。”

【洞見】 很清楚地看到。宋秦观《兵法》：“心不搖於死生之變，氣不奪於寵辱利害之交，則四者之勝敗自然洞見。”清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏折》：“聞英夷之千里鏡，可以洞見四十里。”鲁迅《野草·淡淡的血痕中》：“叛逆的猛士出于人间；他屹立着，洞见一切已改和现有的废墟和荒坟，记得一切深广和久远的苦痛。”

【洞肛】 方言。肛门。《何典》第九回：“〔替死鬼〕早被黑漆大頭鬼一記殺車榔槌，打得頭向洞肛裏撒出來，死在馬上。”

【洞冶】 指矿藏冶炼。《元典章·户部八·洞冶》：“使司奏諸路鹽場、酒稅、醋課額元委轉運司管領外，隨處洞冶出產諸物，別無親臨拘確，規畫官司。”

【洞快】 畅快。清莫友芝《巢经巢诗钞》序：“子尹事事精銳，對之使人氣餒。即如爲詩，若非所甚留意；良晨朋酒，常不自揣，力操旗鼓而與之角，往往脈張筋急，不能自如；而子尹率然應之，其要害曲折，轉益洞快。”

【洞究】 深入探求。五代王定保《唐摭言·四凶》：“非夫克明躁靜之本，洞究存亡之域，臨財無苟得，臨難無苟免，而能素身於坦夷者，未之有也。”《元史·张文谦传》：“文謙蚤從劉秉忠，洞究術數；晚交許衡，尤粹於義理之學。”清王韬《瓮牖餘談·外国牙科》：“獨至西國醫生，於牙疾實能洞究其原。”

⑧【洞若觀火】 形容观察事物非常清楚，好像看火一样。明林骀《江陵救时之相论》：“又諭以朝意，當以某辭入告，某策善後，勇怯強弱，進退疾徐，洞若觀火。”清张泰来《江西诗社宗派图录·吕本中》：“公所作《宋論》四十篇，審時度勢，洞若觀火。”鲁迅《南腔北调集·〈守常全集〉题记》：“以过去和现在的铁铸一般的事实来测将来，洞若观火！”亦作“洞如觀火”。清刘献廷《广阳杂记》卷二：“得悉其山川險要部落游牧，暨其強弱多寡離合之情，皆洞如觀火矣。”

【洞明】 ①通晓；明了。南朝梁慧皎《高僧传·译经下·求那跋摩》：“〔跋摩〕至年二十，出家受戒，洞明九部，博曉四含。”明陈继儒《珍珠船》卷三：“周羣嘗學山中，忽有白猿化爲老人而至，授羣書一卷；乃黃帝而下曆日也。羣遂洞明陰陽。”茅盾《清明前後》第三幕：“〔金澹庵〕人情练达，世故洞明。”②通亮。明胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山八·天禄》：“天廡者，純靈之獸，五色光耀洞明，王者道備則至。”

【洞知】 清楚地知道。宋洪迈《夷坚乙志·王俊明》：“蜀人王俊明，洞知未來之數，雖瞽兩目，而能說天星災祥。”鲁迅《华盖集续编·古书与白话》：“因为他洞知弊病，能‘以子之矛攻子之盾’。”

【洞府】 道教称神仙居住的地方。南朝梁沈约《善

馆碑》：“或藏形洞府，或栖志靈岳。”宋苏轼《过木枋观》诗：“洞府煙霞遠，人間爪髮枯。”老舍《四世同堂》四一：“假若仙人们只吃一点鲜果，而不动火食，仙人在地上的洞府应当是北平啊！”

⑧【洞泄】亦作“洞洩”。洞泻，腹泻。《素问·金匱真言论》：“仲夏善病胸脇，長夏善病洞泄寒中。”宋李纲《再与吴元中书》：“病洞洩，則有虚脱之理，必以熱藥補之。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“良藥滋補，未必能使人驟健；而峻劑攻伐，一飲之則洞泄。”

【洞房】①幽深的內室。多指卧室、闺房。《楚辞·招魂》：“姱容修態，綰洞房些。”唐沈亚之《贤良方正能直言极谏策》：“市言唯恐田園陂地之不廣也，簪珥羽綢之不侈也，洞房綺闥之不遽也。”《老残游记》第九回：“搬來搬去，也很費事，不如竟到你洞房裏去彈罷。”②特指新婚夫妇的卧室。唐朱庆馀《近试上张籍水部》诗：“洞房昨夜停紅燭，待曉堂前拜舅姑。”《古今小说·金玉奴棒打薄情郎》：“雙雙拜了天地，又拜了丈人、丈母，然後交拜禮畢，送歸洞房做花燭筵席。”洪深《少奶奶的扇子》第二幕：“二十年以前，男女总要在入洞房以后，才说到爱情。”借指完婚。《玉娇梨》第十七回：“雖別有人家肯與我，却又不中我意，自分今生斷無洞房之日。”③连接相通的房间。晋陆云《登台赋》：“蒙紫庭之芳塵兮，駭洞房之迴飈。”《梁书·徐勉传》：“高門甲地，連闔洞房，宛其死矣，定是誰室？”④窑洞。《梅葛》诗第二部：“高山梁子上，盖起三间土洞房。”朱德《游南泥湾》诗：“今辟新市場，洞房滿山腰。”⑤道教养生之道中所指的人体的一个穴位。《黄庭内景经·灵台部》：“洞房紫極靈門戶。”梁丘子注引《大洞经》：“兩眉直上……却入二寸爲洞房。”

⑨【洞幽燭微】见“洞隱燭微”。

【洞幽燭遠】形容目光犀利而深远。明吴承恩《赠郡伯古愚邵公报政序》：“有洞幽燭遠之明，有含茹翕張不疾不徐之度。”

【洞度】穿过。汉王充《论衡·儒增》：“射似虎之石，矢入没衛，若射真虎之身，矢洞度乎？”

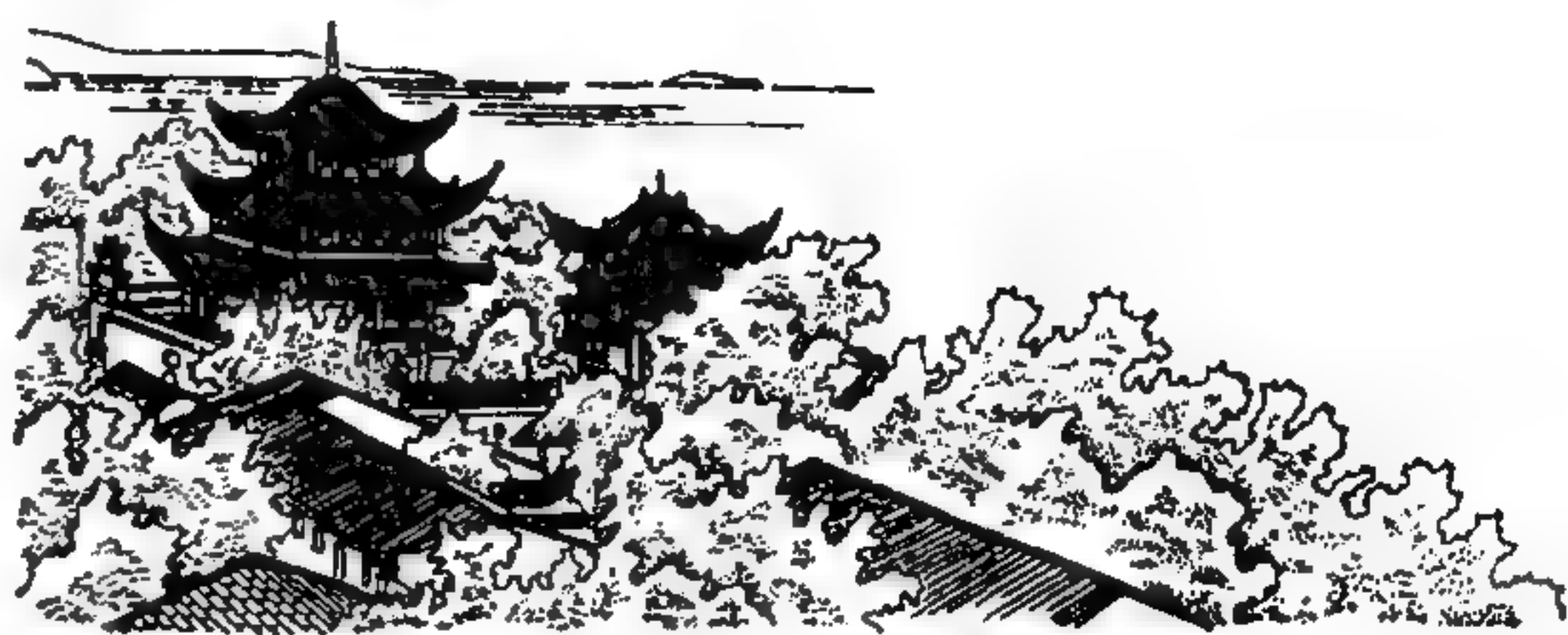
【洞庭】①广阔的庭院。《庄子·天运》：“帝張咸池之樂於洞庭之野。”成玄英疏：“洞庭之野，天池之間，非太湖之洞庭也。”三国魏曹植《七启》：“爾乃御文軒，臨洞庭。”宋苏轼《坤成节集英殿教坊词·教坊致语》：“洞庭九奏，始識咸池之音；靈嶽三呼，共獻後天之祝。”②湖名。(1)即洞庭湖。《韩非子·初见秦》：“秦與荆人戰，大破荆，襲郢，取洞庭、五渚、江南。”唐韩愈《岳阳楼别窦司直》诗：“洞庭九州間，厥大誰與讓？”清叶廷琯《鸥陂渔话·莪州公诗》：“洞庭春水添新漲，好看雙飛返故林。”参见“洞庭湖”。(2)太湖的别名。《文选·左思《吴都赋》》：“指包山而爲期，集洞庭而淹留。”刘逵注引王逸曰：“太湖在秣陵東，湖中有包山，山中有如石室，俗謂洞庭。”参见“太湖”。③山名。在江苏省太湖中。有东西二山，东山古名莫厘山、胥母山，元明后与陆地相连，成半岛。西山即古包山。

【洞庭春】见“洞庭春色①”。

【洞庭春色】①酒名。以黄柑酿就。宋苏轼《洞庭春色》诗序：“安定郡王(趙世準)以黄甘釀酒，謂之洞庭春色，色香味三絕。”宋晁补之《一丛花·谢济倅宗室令刻送酒》词：“應憐肺病臨邛客，寄洞庭春色雙壺。”亦省作“洞庭春”。金完颜璟《生查子·钦金杯》词：“借得洞庭春，飛

上桃花面。”明张简《醉樵歌》：“月裏僊人不我嗔，特令下飲洞庭春。”②词牌名。即《沁园春》。详“沁园春①”。

【洞庭湖】在湖南省北部、长江南岸。面积2,820平方公里，为我国第二大淡水湖，素有“八百里洞庭”之称。湘、资、沅、澧四水汇流于此，在岳阳县城陵矶入长江。湖中小山甚多，以君山最为著名。沿湖有岳阳楼等名胜古迹。明徐元《八义记·山神点化》：“三醉岳陽人不識，朗吟飛過洞庭湖。”



洞庭湖

【洞洩】见“洞泄”。

【洞洞】①混合貌。《汜胜之书·种穀》：“以汁和蠶矢羊矢各等分，攪令洞洞如稠粥。”②混沌无形貌。参见“洞洞濁濁”。③贯通貌。《朱子语类》卷六九：“〔程明道〕論修辭立其誠所以居業，說得來洞洞流轉。”④象声词。《西游补》第七回：“只聽得地底上洞洞兒一樣聲音，又不是鐘聲，又不是鼓聲，又不是金筋聲。”茅盾《官仓里》：“古书上称赞七弦琴的话太多了，实在琴的声音不好听，崩崩！洞洞！像弹棉花。”

【洞洞】(—dòng)恭敬虔诚貌。《礼记·礼器》：“卿大夫從君，命婦從夫人，洞洞乎其敬也，屬屬乎其忠也。”《乐府诗集·郊庙歌辞九·北齐享庙乐辞皇夏乐》：“聳誠載仰，翹心有慕。洞洞自形，斤斤表步。”

【洞洞惺惺】明彻清醒貌。清王夫之《读四书大全说·论语·子张篇二》：“若空立心體，泛言存之，既已偏遺仁之大用，而於鳶飛魚躍、活潑潑地見得仁理昭著者，一槩刪抹，徒孤守其洞洞惺惺、覺了能知之主，則亦靈巖三喚主人之旨而已。”

【洞洞屬屬】恭敬谨慎貌。《礼记·祭义》：“孝子如執玉，如奉盈，洞洞屬屬然，如不勝，如將失之。”《汉书·谷永传》：“骨肉大臣有申伯之忠，洞洞屬屬，小心畏忌。”清魏源《曾子章句序》：“聖門灑掃應對，可以精義入神，況洞洞屬屬執玉奉盈者乎？”

【洞洞濁濁】混沌无定形貌。《淮南子·天文训》：“天墜未形，馮馮翼翼，洞洞濁濁，故曰大昭。”高诱注：“馮、翼、洞、濁，無形之貌。”

【洞洽】明白透彻、融会贯通。南朝梁陶弘景《发真隐诀序》：“昔在人間，已鈔撰真經、修字兩卷，于時亦粗謂委密……今更反覆研精，表裏洞洽，預是真學之理，使了然無滯。”

【洞室】仙人所居之处。亦指隐士居住之室。南朝梁沈约《桐柏山金庭馆碑》：“吐吸煙霞，變煉丹液……下栖洞室，上賓羣帝。”南朝梁何逊《七召》：“至深潭之澳渙，有洞室之穹崇。”

【洞宫】①传说战国燕昭王得洞光之珠饰于宫中，王母三降其地，此宫因以称“洞宫”。参阅明杨慎《升庵诗话·洞宫》。②仙人居住的山洞。后作道院的别称。南

朝梁陶弘景《真诰》卷十一：“〔左元放〕周旋洞宫之内經年，宮室結構方圓整肅。”唐章八元《天台道中示同行》诗：“八重巖嶸疊晴空，九色煙霞遶洞宮。”

9【洞穿】 穿透。明唐順之《条陈蓟州练兵事宜》：“嘉靖間，鳥嘴銃最後出，而最猛利。以銅鐵爲管，木橐承之，中貯鉛彈，所擊人馬洞穿。”清俞樾《茶香室三鈔·太和門箭》：“公拔矢射之，洞穿其扉。”姚雪垠《长夜》一：“他微笑着一言不发，对腿肚上洞穿的枪伤仅只淡淡地瞟了一眼。”

【洞神】 ①融会贯通、心领神会。晋陆云《移太常府荐张瞻书》：“〔张瞻〕探微集逸，思心洞神；論道屬書，篇章光觀。”②道教神名。《云笈七籤》卷六：“洞神者，召制鬼神，其功不測，故得名神。”又：“洞神之教以教主神寶君爲跡，以冥寂玄通元無上玉虛之氣爲本。”清龔自珍《王仲瞿墓表銘》：“掌中雷者，神寶君說洞神下乘法。”

【洞屋】 古代一种攻城器具。《新五代史·南唐世家·李景》：“周師攻楚州，守將張彥卿、鄭昭業城守甚堅，攻四十日不可破。世宗親督兵以洞屋穴城而焚之，城壞。”《資治通鑑·後梁太祖開平三年》：“淮南兵圍蘇州，推洞屋攻城。”胡三省注：“洞屋，以木撐柱爲之，冒以牛皮，其狀如洞。”

10【洞連】 连接相通。唐玄奘《大唐西域记·健驮邏国》：“布色羯邏伐底城，周十四五里。居人殷盛，閭閻洞連。”

【洞悟】 透彻地领会、理解。明何景明《六子诗》：“洞悟超先幾，微言析元理。”清俞樾《茶香室续鈔·刘青田异事》：“〔青田〕聰明增前數倍，天文兵法，一覽洞悟。”

【洞案】 唐宋朝会时安设香炉的一种几案。唐郑谷《寄左省韦起居序》诗：“端簡爐香裏，濡毫洞案邊。”宋宋祁《宋景文公笔记·释俗》：“予昔領門下省，會天子排正仗，吏供洞案者，設於前殿兩螭首間。案上設燎香爐，修注官夾案立。予詰吏何名洞，吏辭不知。予思之，通朱漆爲案，故名曰洞耳。”一说，洞，训“敬”，案列于中以起人敬，故名。参阅明胡震亨《唐音癸籤·詁箋二》。

【洞朗】 ①清彻明亮。明刘基《升天行》：“洞朗照無極，逍遙出人寰。”②清晰响亮。明唐順之《叶包庵先生寿序》：“先生爲學者說《詩》，絲聯髮比，闢竅開解，音節洞朗，學者俯而聽之，如身殷周之間而聆《猗那》《闕雎》之響也。”③谓性格开朗、爽直。明唐順之《吏部郎中薛西原墓志銘》：“先生貌臞氣清，行己素峻潔，其才雖高，然坦易洞朗，破去厓岸，豪傑皆慕與之交。”

【洞冥】 ①洞察昏暗之处。比喻目光锐利，看得深远。汉陆贾《新语·术事》：“登高及遠，達幽洞冥。”晋陆机《汉高祖功臣颂》：“文成作師，通幽洞冥……武關是闢，鴻門是寧。”《隋书·音乐志中》：“輶光戢耀，貫幽洞冥。”②通晓鬼神之道。《晋书·艺术传论》：“什（鳩摩羅什）既兆見星象，澄（佛圖澄）乃驅役鬼神，並通幽洞冥，垂文闡教。”③指幽深之处。晋葛洪《抱朴子·至理》：“懷重規於絳宮，潛九光於洞冥。”④志怪小说集《洞冥记》的省称。清王韬《淞滨琐话》自序：“夫荒唐之詞，發端於漆園，怪誕之說，濫觴乎《洞冥》。”

【洞冥草】 传说中的仙草名。旧题汉郭宪《洞冥记》卷三：“臣游北極，至鍾火之山……有明莖草，夜如金燈，折枝爲炬，照見鬼物之形。仙人寧封常服此草，於夜暝

時，轉見腹光通外。亦名洞冥草，帝令劉此草爲泥，以塗雲明之館。夜坐此館，不加燈燭。亦名照魅草。以藉足，履水不沉。”

11【洞虛】 ①深幽。唐羊士谔《九月十日郡樓獨酌》诗：“樞軒一尊泛，天景洞虛碧。”②指道教所说的洞天。宋赵与峕《娱书堂诗话》卷上引《真诰》：“金陵者，洞虛之膏腴，句曲之地肺。”

【洞悉】 透彻地知道。明归有光《司训袁君督学旌奖序》：“至於人情事變，立談之間，無不洞悉。”清薛福成《分別教案治本治标之计疏》：“蓋各使久居中國，洞悉情勢。”知侠《铁道游击队》第五章：“〔他〕掌握着全營战士的思想情况，像医生按脉一样，能洞悉全營整个脉搏的跳动。”

【洞章】 指道教经书。道教经书分洞真、洞玄、洞神三部，故称。《云笈七籤》卷四十：“詠誦洞章，奚求不得。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·山谷下》：“〔李西臺〕詩云：……金版佩上籙，玉音歌洞章。”

【洞啓】 敞开。晋潘岳《籍田賦》：“閭闔洞啓，參塗方駟。”南朝梁簡文帝《請朱异奉述制旨易義表》：“疑關永闢，踰弘農之洞啓；辭河既吐，邁龍門之已鑿。”唐司空曙《秋日趨府上張大夫》诗：“重城洞啓肅秋煙，共說羊公在鎮年。”

【洞視】 ①犹透视。汉代以来方士所自称的能看见非肉眼所见事物的特异功能。如传说扁鵲能隔牆见人，由吾道榮能見万里之外的事物等。《海內十洲記》序：“〔臣〕未若陵虛之子，飛真之官，上下九天，洞視百方。”《北史·藝術上·由吾道榮》：“〔由吾道榮〕又善洞視，蕭軌等之敗於江南，其日，道榮言之如目見。”唐薛用弱《集異記·茅安道》：“〔茅安道〕曾授二弟子以隱形洞視之術。”清唐孫華《贈南翔醫士王燦英》诗：“惟君洞視見癥結，長桑祕錄經研磨。”②看透，透彻地了解。宋苏轼《与刘宜翁书》：“先生筆端有口，足以形容難言之妙，而軾亦眼中無障，必能洞視不傳之意也。”明宋濂《深衷先生吳公私謚貞文議》：“吳公天賦絕人，精識邁古，咀嚙六經以求其道，鑿飫百家以盡其用，貫穿該博，洞視當世。”明徐渭《爲請復新建伯封爵疏》：“人各有心，難可洞視。”

【洞陽】 道教語。犹人間。唐吳筠《游仙》诗之九：“欲超洞陽界，試鑒丹極表。”前蜀杜光庭《白可球明真齋贊老君詞》：“臣九玄幽爽，七祖魂神，出長夜之庭，昇洞陽之館。”

【洞習】 通晓熟悉。清侯方域《代司徒公贈周生序》：“周君少年材勇，善騎射，尤洞習兵家言。”

【洞貫】 ①穿透。《三国志·吳志·魯肅傳》：“瑜之東渡，因與同行”裴松之注引三国吳韦曜《吳書》：“〔魯肅〕又自植盾，引弓射之，矢皆洞貫。”《新唐書·薛仁貴傳》：“帝曰：‘古善射有穿七札者，卿試以五甲射焉。’仁貴一發洞貫。”清錢學綸《語新》卷上：“身被十八創，且以兩手足合掌，用尖刃洞貫，索縛如冢。”②通晓，透彻了解。《太平御覽》卷二六四引晋袁山松《後漢書》：“岑陟字公孝，高才絕人，五經六藝，無不洞貫。”《朱子語類》卷一〇四：“今日看此一段，明日且更看此一段，看來看去，直待無可看，方換一段看，如此看久，自然洞貫。”

12【洞越】 （—huó）谓贯通瑟底部的孔。《史记·礼书序》：“故大路越席，皮弁布裳，朱弦洞越，大羹玄酒，所以防其淫侈，救其彫敝。”裴駰集解引郑玄曰：“朱弦，練朱絲

弦也。越，瑟底孔。”

12【洞達】 ①畅通无阻。汉班固《东都赋》：“且夫僻界西戎，險阻四塞，脩其防禦，孰與處乎土中，平夷洞達，萬方輻湊。”宋沈括《夢溪筆談·葯議》：“凡人之肌骨，五臟腸胃雖各別，其入腸之物，英精之氣味，皆能洞達。”清王端履《重論文齋筆錄》卷十：“服賈者麇集，爰是街衢洞達，閭閻比櫛。”②流畅；通順。汉王褒《洞簫賦》：“條暢洞達，中節操兮。”南朝梁袁昂《書評》：“蔡邕書，骨氣洞達，爽爽如有神力。”清二石生《十洲春語·品色》：“花緣酬對洞達，宜明窗。”③胸襟開闊磊落。《藝文類聚》卷三十引汉司马迁《悲士不遇賦》：“炤炤洞達，胸中豁也；昏昏罔覺，内生毒也。”明方孝孺《答俞敬德書》之二：“有志者行事當洞達如日月。”《人民文學》1984年第2期：“可以說他是狂傲不羈，也可以說他是豪爽洞達，難道這是漁民氣質的遺傳？”④理解得很透徹；看得很清楚。汉王充《論衡·知實》：“孔子見竅睹微，思慮洞達。”宋叶適《滕季度墓志銘》：“余異其沈敏，學未久，坤闔乾闢，無不洞達。”明馬中錫《皋言》：“西都邵雍稍知粗迹，已能洞達吉凶之變。”茅盾《子夜》五：“王和甫笑嘻嘻地看着吳荪甫，说出了这样洞達人情世故的話。”⑤穿通。汉王充《論衡·儒增》：“當中晉侯之目也，可復洞達於項乎？”

【洞敞】 敞開。唐司空圖《成均諷》：“繡軸爭奔，蘭堂洞敞。”清蒲松齡《聊齋志異·云翠仙》：“昇歸其家。至則門洞敞，家荒荒如敗寺。”

【洞晰】 明白清楚。明張敬修《文忠公行實》：“目數行下，案無留牘，洞晰機宜。”《明史·楊守陳傳》：“有疑則詢，必洞晰而後已。”清和邦額《夜譚隨錄·陸珪》：“〔陸珪〕因攀松踞石，平眺樓中，色色洞晰。”

【洞蜒】 古代對南方少數民族的侮辱性稱謂。唐韓愈《清河郡公房公墓碣銘》：“林蠻洞蜒，守條死要，不相漁劫。”

【洞黑】 幽暗。艾蕪《歐洲的風》：“先前还有人……看見了燈光下面那個洞黑的峽谷，以及崖邊崩脫了的泥土和壓折了的灌木叢，都不免發出幾聲嘆息，搖几下同情的頭。”

【洞然】 ①貫通貌。蔣一葵《長安客話·惡峪》引明頓銳《惡峪行》：“山形雖惡，中洞然，曲折盤回可尋索。”明王廷相《慎言·作聖》：“聖人心有是神，則觸處洞然，故曰‘聲入心通’。”魯迅《集外集·痴華鬘》題記：“出離界域，內外洞然，智者所見，蓋不惟佛說正義而已矣。”郭紹虞《中國文學批評史》四：“詩人能高其志，不為環境所左右，澄然清明，洞然无际，不殉于物，不蔽于情，那么由第二种詩可以進至第一種詩。”②穿透貌。清袁祖志《隨園瑣記》：“〔陳阿六〕遂率賊用洋槍轟擊兄柩三百餘創，前後洞然。”③清楚明了貌。唐无名氏《大唐傳載》：“老僧遂於閤室中置五色綵於架，令〔黃徹〕視之……旬後，依稀認其白者。後半載，看五色即洞然而得矣。”清顧炎武《與楊雪臣》：“人苟徧讀五經，略通史鑑，天下之事，自可洞然，患在為聲利所迷而不悟耳。”魯迅《墳·科學史教篇》：“今試總觀前例，本根之要，洞然可知。”④通亮貌。《太平廣記》卷三七七引南朝齊王琰《冥祥記》：“鐵牀銅柱，燒之洞然，驅迫此人，抱卧其上。”明歸有光《項脊軒記》：“日影反照，室始洞然。”冰心《往事（二）》四：“忽然如同揭開殿頂，射下一道光明來，殿中洞然。”⑤亦作“洞燃”。火熊熊燃燒貌。

五代齊己《贈持法華經僧》詩：“他時劫火洞燃後，神光璨璨如紅蓮。”宋蘇軾《磨衲贊》：“劫火洞然，此衲不壞。”明蔣一葵《長安客話·銀山》：“劫火或洞然，此山無變壞。”⑥心地坦白磊落貌。唐韓愈《唐故朝散大夫尚書庫部郎中鄭君墓志銘》：“洞然渾樸絕瑕謫，甲子一終反玄宅。”宋叶適《朝奉大夫致仕黃公墓志銘》：“臨絕視度而笑，度指其心曰：‘得非能於此洞然乎？’”明李贄《送鄭大姚序》：“觀君魁然其容，充然其氣，洞然不設城府。”⑦空虛貌。清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“余登岸拜奠畢，歸視舟中洞然。”王國維《文學小言》：“自一方面言之，則必吾人之胸中洞然無物，而後其觀物也深，而其體物也切。”⑧象聲詞。唐柳宗元《小石城山記》：“其旁，出堡塢，有若門焉。窺之正黑，投以小石，洞然有水聲，其響之激越，良久乃已。”

【洞然】 恭敬貌。《荀子·非十二子》：“訾然洞然，綴綴然，瞽瞍然，是子弟之容也。”楊倞注：“洞然，恭敬之貌。”《淮南子·本經訓》：“洞然無為而天下自和，憺然無欲而民自樸。”

【洞開】 ①敞開。汉班固《西都賦》：“閨房周通，門闥洞開。”唐柳宗元《祭楊凭詹事文》：“公稟間氣，心靈洞開。翱翔自得，誰屑羣猜？”吳組緝《山洪》二四：“祠堂的黑色柵門洞開着，里面隱約傳出些聲音。”②解開，消釋。唐元稹《上門下裴相公書》：“蕩滌痕累，洞開嫌疑，棄仇如振塵，愛士如救燬。”

【洞隙】 孔縫。巴金《還魂草》五：“從幾處被損毀的屋瓦的洞隙中，經過了天花板，漏下斷續的雨滴。”

【洞發】 突發。《文選·陸機〈演連珠〉之三九》：“臣聞衝波安流，則龍舟不能以漂；震風洞發，則夏屋有時而傾。”李善注：“洞，疾貌。”

13【洞感】 猶感應。晉郭璞《十日贊》：“十日竝出，草木焦枯。羿乃控弦，仰落陽烏。可謂洞感，天人懸符。”唐司空圖《太尉瑯琊王公河中生祠碑》：“罪皆止于一身，恩必加於百口。神明洞感，福祐宜鍾。”

【洞睹】 猶洞察。清譚嗣同《思緯壹壹台短書·報貝元徵》：“此其洞睹幾先，力維大局，非後生淺識所能闡觀者矣。”睹，一本作“覩”。

【洞照】 ①明察。晉袁宏《三國名臣序贊》：“英英文若，靈鑒洞照，應變知微，探賾賞要。”《舊唐書·李德裕傳》：“陛下至聖至明，細微洞照。”姚雪垠《李自成》第一卷第二十九章：“張大經趕快說：‘敬軒將軍所言學生苦衷，洞照肺腑。’”②明照。《宋書·符瑞志下》：“黃暉洞照，宇宙開朗。”《南齊書·高逸傳·徐伯珍》：“館東石壁夜忽有赤光洞照，俄爾而滅。”明張綸《林泉隨筆》：“明霄洞照，安行無為？”

【洞猺】 古代對南方瑤族人的蔑稱。清戴名世《岳荇傳》：“岑溪遠且僻多瘴，又近洞猺，從行者皆憚不敢往。”

【洞溢】 透徹充分。汉王充《論衡·超奇》：“儒生說名於儒門，過俗人遠也……或帶徒聚衆，說論洞溢，稱為經明。”

【洞窟】 洞穴。唐柳宗元《復吳子松說》：“風出洞窟，流離百物。”劉白羽《火光照紅海洋》：“它為那些在華爾街陰暗的洞窟里，妄圖最後掙扎的人們傳去送喪的鐘聲。”

14【洞監】 见“洞鑒”。

【洞疑】 恐惧。洞，通“恫”。《史记·太史公自序》：“〔諸吕〕殺隱幽友，大臣洞疑，遂及宗禍。”《後汉书·冯衍传下》：“并日夜而幽思兮，終餘憚而洞疑。”参阅清王念孙《读书杂志·史记六》“洞疑”。

【洞精】 ①即通视。眼睛的一种生理缺陷。《後汉书·梁冀传》：“〔梁冀〕為人鸛肩豺目，洞精矐眄。”参阅杨树达《积微居读书记·读後汉书札记·梁统传》。②流利精妙。清俞樾《茶香室续钞·卫夫人帖非真迹》：“筆勢洞精，字體道媚。”

【洞漏】 古代以刻漏计时，因以借指时间。清黄轩祖《游梁琐记·裕州刀匪》：“洞漏既深，少年導汪就寢。”

【洞察】 深入、清楚地察知。宋罗大经《鹤林玉露》卷三：“彼異端也，尚能洞察其徒心術之隱微，而提撕警策之，吾儒職教者有愧矣。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“天道昭昭，纖毫洞察。”柯岩《奇异的书简·她爱祖国的明天》：“〔我〕知道她是能洞察孩子思想感情细微变化的优秀辅导员。”

15【洞觀】 见“洞睹”。

【洞蕩】 犹涤荡。《後汉书·马融传》：“若乃《陽阿》衰斐之晉制，聞鼙華羽之南音，所以洞蕩匈臆，發明耳目。”

【洞醉】 大醉。《云笈七籤》卷九一：“飲酒洞醉，損氣喪靈，五府攻瀆，萬神振驚。”

【洞霄】 道观名。宋叶梦得《石林诗话》卷中：“大父元祐間自湖南憲請官祠歸，景修嘗以詩寄曰：‘聞說年來請洞霄，江湖奉使久勤勞。’”详“洞霄官”。

【洞霄官】 道观名。在今浙江省餘杭县南大涤天柱两山之间。汉元封（前110—前105年）时为祈福之处。唐建天柱观，宋大中祥符五年（1012年）改为今名。元末毁，明初重建。因林壑深秀，名胜古迹甚多，道教列为三十六小洞天、七十二福地之一，称“大涤洞天”。宋代宰相大臣乞退或免官，常以提举临安府洞霄官系衔。元邓牧撰有《洞霄图志》六卷，记当地宫观、洞府、古迹、人物、碑记等颇详。宋苏轼《相视新河次张秉道韵》：“一菴閒卧洞霄官，井有丹砂水長赤。”明无名氏《赠书记·雪冤邀宠》：“今置爾提舉洞霄官，用警官邪，以昭公論。”

【洞霄祠】 道观名。宋岳珂《程史·叶少蘊内制》：“〔少蘊〕繼又落職，領洞霄祠……洞霄在中朝，從官常蒞之，不專以處宰執，南渡以後，乃不然也。”详“洞霄官”。

【洞黎】 古代称黎族人。明姚士粦《见只编》卷上：“元季沙張二帥守瓊，不能制其下，縣是土豪與洞黎相挺為亂。”

【洞澈】 亦作“洞澈”。①透明，清澈。南朝梁沈约《新安江至清浅深见底贻京邑游好》诗：“洞澈隨清淺，皎鏡無冬春。”唐欧阳詹《智达上人水精念珠歌》：“良工磨拭成貫珠，泓澄洞澈看如無。”元刘壎《隐居通议·论悟一》：“一日師令往某處，正雪中，既寒且饑，因結屨忽有悟，則見天地萬物，洪纖曲直，如清淨琉璃，無不洞澈。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》：“海澄公家有一三足蟾，可為扇墜，視之如精金鎔液，洞澈空明，為希有之寶。”②十分明亮。《汉武故事》：“扇屏悉以白琉璃作之，光照洞澈，以白珠為簾，玳瑁押之。”宋苏轼《佛心鉴偈》：“軾第三子過蓄烏銅鑑，圓徑數寸，光明洞澈。”清蒲松龄《聊斋

志异·巩仙》：“道士展其袖……尚窺之，中大如屋。伏身入，則光明洞澈，寬若廳堂。”③虚空貌；通敞貌。三国魏阮籍《首阳山赋》：“下崎嶇而無薄兮，上洞徹而無依。”宋叶適《林正仲墓志铭》：“元章新造廣宅，東望海，西挹三港諸山，曲樓重坐，門牖洞徹。”明李东阳《楚观楼记》：“蓋耳目之所在，必虚空洞徹，四達不蔽而後能發。”④通晓，透彻了解。南朝梁江淹《水上神女赋》：“理洞徹於俗聽，物驚恠於世心。”元杨暹《西游记》第一本第三出：“〔玄奘〕十五歲無經不通，本宗性命，了然洞徹。”清曾国藩《复刘霞仙中丞书》：“研究《三禮》，洞澈先王經世宰物之本，達於義理之原。”赵自《第二双眼睛》：“他的确有了一双能够洞澈黑暗的海底秘密的眼睛。”⑤通达。《汉武帝内传》：“〔武帝〕至三歲，景帝抱於膝上撫念之，知其心藏洞徹。”唐杜甫《送韦讽上阆州录事参军》诗：“韋生富春秋，洞澈有清識。”⑥形容为人光明磊落。宋司马光《河上督役怀器之寄呈公明叔度时器之鞠狱沧州》诗：“公明抱全德，洞澈無纖磷。”宋曾巩《祭欧阳少师文》：“維公平生，愷悌忠實，内外洞徹，初終若一。”

【洞獠】（—lǎo）古代对我国南方仡佬族等少数民族的蔑称。明高启《送钱氏两甥度岭》诗：“洞獠欺商市，山魃唤客名。”

【洞潰】 穿通。《宋史·蛮夷传三·广源州》：“弩發，中輒洞潰。”

【洞澈】 见“洞徹”。

16【洞曉】 透彻地知道；精通。南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》：“若夫鎔鑄經典之範，翔集子史之術，洞曉情變，曲昭文體，然後能孚甲新意，雕畫奇辭。”《旧五代史·唐书·庄宗纪一》：“帝洞曉音律，常令歌舞于前。”杨沫《青春之歌》第一部第十六章：“一种洞晓世故的敏感，使他清楚地看到：此一时彼一时也，情况不同，如何能够乱来呢？”

【洞學】 指古代设在名山胜地的书院。明陈沂《游匡庐山记》：“南唐昇元中建學館，以李善道為洞主，號‘廬山洞學’。宋知江州事周述學徒數千，乞賜九經，從之，洞學益顯，石鼓、岳麓諸學不能也。”《庐山志》卷八引吴炜《重修白鹿洞书院记》：“所望上之所以教與下之所以學者，法朱子洞學之規。”

【洞諳】 通晓；很熟悉。清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二：“湯尤說禮教詩，洞諳輶轡。”

【洞然】 见“洞然②”。

【洞隱燭微】 形容目光犀利，观察事物深刻透彻。清马建忠《上李伯相言出洋工课书》：“〔學師〕謂（馬建忠）能洞隱燭微，提綱挈領，非徒鑽故紙者可比。”亦作“洞幽燭微”。《人民文学》1978年第2期：“要使作品比普通的实际生活更高，那就必须像魯迅先生那样，具有在他那个时代来说是先进的、革命的世界观，具有高瞻远瞩，洞幽燭微的慧眼。”

17【洞壑】 ①深谷。汉班固《西都赋》：“超洞壑，越峻崖。”三国魏曹植《七启》：“其居也：左激水，右高岑，背洞壑，對芳林。”清唐孙华《同宋药洲太史登滕王阁》诗：“上捫星辰若有路，下臨洞壑疑無蹊。”②洞穴。旧指仙人所居之处。唐沈佺期《岳馆》诗：“洞壑仙人館，孤峯玉女臺。”唐宋之问《嵩山石淙侍宴应制》诗：“離宮秘苑勝瀛洲，别有仙人洞壑幽。”

17【洞燭】 ①明亮的烛火。南朝梁简文帝《南郊颂》：“飛梁遶宇，洞燭空懸。”燭，一本作“燭”。《诗刊》1977年第1期：“卓见真知如洞烛，才华横溢智无垠。”②明察。宋岳飞《奏辞开府第三札子》：“臣近者累犯天威，力辭恩寵，庶幾陛下洞燭危懇，終賜矜從。”《明史·李俊传》：“近來規利之徒，率假進奉以耗國財……願陛下洞燭此弊。”施蛰存《将军底头》：“好像被洞烛了心事似的，将军有些烦乱了。”

【洞盪】 腹泻。宋范成大《问天医赋》：“茁爲瘞痂，潰爲瘡癰……疏爲洞盪，節爲闕格。”

【洞豁】 ①深广。唐吕令问《府庭双石榴赋》：“公府洞豁，羣木羅生。”②旷达。清曾国藩《黄仙峯前辈诗序》：“松滋黄仙峯先生，質直而洞豁，泊然聲利之外。”③透彻理解。陈三立《靖庐述哀诗》之五：“埋石鐫短章，洞豁生死理。”

18【洞瀉】 腹泻。《医宗金鉴·杂病心法要诀·诸泄总括》：“寒濕洞瀉即寒瀉，鴨溏清徹痛雷鳴。”《镜花缘》第六一回：“餘如成洞瀉，成嘔逆，以及腹痛、黃瘦種種內傷，皆茶之爲害，而人不知。”

19【洞簫】 ①管乐器。简称箫。古代的箫以竹管编排而成，称为排箫。排箫以蜡密封底，无封底者称洞箫。后称单管直吹、正面五孔、背面一孔者为洞箫。发音清幽凄婉。《汉书·元帝纪赞》：“元帝多材藝，善史書，鼓琴瑟，吹洞簫。”颜师古注引如淳曰：“簫之無底者。”元仇远《宿集庆寺》诗：“聽徹洞簫清不寐，月明正照古松枝。”巴金《春天里的秋天》：“‘林，你还爱我吗，像从前那样？’她忽然问，声音像春夜吹的洞箫，阴云遮了眼睛，像是要落雨了。”②汉王褒《洞箫赋》的简称。南朝梁刘勰《文心雕龙·诠赋》：“子淵《洞簫》，窮變於聲貌。”唐李德裕《雨中自秘书省访王三侍御以诗赠之》：“王褒軼材晚始入，官女已能傳《洞簫》。”清钱谦益《赠徐存永陈开仲过访见赠》诗之一：“空傳父老摩銅狄，無復官人記《洞簫》。”

【洞識】 通晓；透彻了解。唐司空图《解县新城碑》：“公洞識古今，兼資文武。”明唐顺之《咏俞虚江参将》之二：“洞識天符非候氣，妙窮火力不因風。”清李东沈《论考试》：“欲求一洞識時事，兼習中西者，實難其人。”

20【洞釋】 彻底消解。明徐一夔《郁离子》序：“〔《郁離子》〕牢籠萬彙，洞釋羣疑。”

21【洞闢】 ①大开。《三辅旧事》：“十二門三塗洞闢。”清蒲松龄《聊斋志异·顾生》：“〔顧生〕合眼時輒睹巨宅，凡四五進，門皆洞闢。”②透辟。清魏源《〈定盦文集〉序》：“君憤於外事，而文字交奧洞闢，自成宇宙，其金水內景者歟！”③穿透、打开。郭沫若《集外·我的作诗的经过》：“在那个时期我在思想上是倾向着泛神论（Pantheism）的，在少年时所爱读的《庄子》里面发现出了洞辟一切的光辉。”

22【洞鑒】 亦作“洞監”。明察；透彻了解。晋郭璞《客傲》：“玄悟不以應機，洞鑒不以昭曠。”南朝梁刘勰《文心雕龙·物色》：“然屈平所以能洞監風騷之情者，抑亦江山之助乎？”《醒世恒言·张孝基陈留认舅》：“不肖子違背爹爹，罪該萬死！今願改行自新，以贖前非。望乞陰靈洞鑒。”鲁迅《两地书·致许广平六三》：“我这信，也因希望你来，故说得天花乱坠，一切由你洞鑒可矣。”

24【洞觀】 ①（—guān）①谓清澈见底。北魏郦道元《水

经注·清水》：“其水歷澗飛流，清冷洞觀，謂之清水矣。”

②透彻地了解；深入地观察。明方孝孺《畸亭记》：“宗哲居于斯亭，笑歌自樂，洞觀千古。”王国维《〈红楼梦〉评论》第二章：“唯非常之人，由非常之知力，而洞觀宇宙人生之本質，始知生活與痛苦不能相離。”孙中山《三民主义之具体办法》：“我们考察今日世界的大势，洞觀古今的潮流，人类社会需要三民主义，真是不可一日缺少。”③（—guān）③道观。宋秦观《雨中花慢》词：“正火輪飛上，霧捲煙開，洞觀金碧。”

25【洞燭】 见“洞燭①”。

【洞蠻】 古代对南方少数民族的蔑称。《古今小说·吴保安弃家赎友》：“南中洞蠻作亂。”清李渔《风筝误·梦駭》：“今日聖主臨軒策士，出的題目是問洞蠻犯順該撫該勦的機宜。”

26【洞囑】 明察。《明史·谭纶王崇古等传赞》：“書疏往復，洞囑機要。”傅尊《变雅楼三十年诗徵序》：“明達乎事情，周知乎物類，洞囑乎幽隱，而旁通乎民志。”鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》：“故今之所責所望，在有不和衆囂，獨具我見之士，洞囑幽隱，評騭文明，弗與妄惑者同其是非。”

6 涸 ¹ [yīn《广韵》於真切，平真，影。] ①水名。《说文·水部》：“涸，水也。”亦指水流。唐沈亚之《湘中怨解》：“〔汜人〕因撰《風光詞》曰：‘……迷千里兮涵涸涸，晨陶陶兮暮熙熙。’”②液体在物体上向四周散开或渗透。理由《中年颂》：“〔她〕低头看去，只见奶水透上衣，涸湿了白色的工作围裙，在胸前染出两幅不规则的图案。”《人民文学》1982年第9期：“亚仙脑壳里乱糟糟的，就像那涸开了的墨渍。”

涸 ² [yān《集韵》伊真切，平真，影。] 同“涸¹”。埋没，泯灭。清毛奇龄《〈施愚山诗集〉序》：“若千百世後，言遠人涸，追而闕其九也。”

【涸潤】 润泽。《红楼梦》第二回：“就是後面一帶花園裏，樹木山石，也都還有蔥蔚涸潤之氣。”

洄 [huí《广韵》户恢切，平灰，匣。] ①逆流而上。《诗·秦风·蒹葭》：“溯洄從之，道阻且長。”毛传：“逆流而上曰溯洄。”唐李白《送别》诗：“尋陽五溪水，沿洄直入巫山裏。”引申为上溯，往上推求。宋叶隆礼《辽志·本末》：“後之英主忠臣，志欲溯今洄古，可以爲鑒矣。”②水流回旋。《後汉书·循吏传·王景》：“十里立一水門，令更相洄注，無復潰漏之患。”李贤注引郭璞曰：“旋流也。”宋苏轼《和陶〈移居〉》之二：“洄潭轉碕岸，我作《江郊》詩。”清洪昇《长生殿·窥浴》：“清渠屈注，洄瀾皺漪，香泉滑宜素肌。”③回旋的流水。唐孟郊《峡哀》诗之一：“峡水聲不平，碧沓牽清洄。”

【洄水】 回旋的水流。沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“我欢喜看人在洄水里扳罾，巴掌大的活鲫鱼在网中蹦跳。”

【洄水渦】 旋涡。碧野《天山景物记》：“可是每到水势缓慢的洄水渦，却有鱼儿在跳跃。”

9【洄曲】 （—qū）古地名。在河南省漯河市沙河与澧河会流处。潏水于此洄曲，故名。唐宪宗元和十年（公元815年）淮西节度使吴元济反。元和十二年（公元817年）命裴度宣慰淮西行营，率李愬、李光颜等将领往讨，元济重兵据洄曲拒战。李愬雪夜绕道径袭蔡州，擒元济，即此

地。《新唐书·裴度传》：“度遣馬揔先入蔡，明日，統洄曲降卒萬人持節徐進，撫定其人。”明何景明《蔡州行》：“諸降盡是洄曲軍，拒戰不覩牙城將。”

⁷【洄沔】水流受阻而回旋。郭沫若《羽书集·写在茶油灯下》：“这呼声像在千岩万壑中冲进着的流泉，蜿蜒，洄沔，激荡，停蓄。”

【洄汨】（—yù）水流湍急回旋。《新唐书·柳宗元传》：“畔尺進而尋退兮，盪洄汨乎淪漣。”

⁸【洄溯】亦作“洄溯”。①逆流而上。唐刘希夷《江南曲》之五：“洄溯經千里，煙波接兩鄉。”引申为回顾或向上推求。孙犁《澹定集·致曾秀苍信》：“其稍有不足之处，是在洄溯及倒述部分，仍显枝节，略有痕迹。”②指回旋的水。唐释泚《游元象泊》诗：“秋風洄溯險，落日波濤深。”

【洄沿】谓逆流而上与顺流而下。南朝宋谢灵运《过始宁墅》诗：“山行窮登頓，水涉盡洄沿。”唐韩愈《送灵师》诗：“尋勝不憚險，黔江屢洄沿。”清龚自珍《桐君仙人招隱歌》：“兩家息壤殊不遠，江東浙東一棹堪洄沿。”

【洄波】指回旋的流水。清褚人穫《坚瓠二集·苜蓿烽》：“葫蘆河上狹下廣，洄波甚急，不可渡。”

【洄次】邪僻。晋潘岳《西征赋》：“事洄次而好還，卒宗滅而身屠。”按，《文选》作“回次”。

【洄糾】水流盘旋曲折。南朝梁何逊《渡连圻》诗之一：“洄流自洄糾，激瀨視奔騰。”

⁹【洄刺】相违逆。《新唐书·宦者传下·李辅国王守澄等传赞》：“漢唐相去五百歲，產亂取亡猶蹈一轍，非天所廢，而人謀洄刺乃然邪！”

【洄洄】水旋流貌。唐孟郊《吊卢殷》诗之三：“夢世浮閃閃，淚波深洄洄。”此指泪水在眼眶内转动。宋王安石《次韵和甫春日金陵登台》之一：“鍾山漠漠水洄洄，西有凌雲百尺臺。”

【洄洑】亦作“洄洑”。湍急回旋的流水。南朝齐王琰《冥祥记》：“晉徐榮者，琅琊人。嘗至東陽，還經定山，舟人不慎，誤墮洄洑中。”宋苏辙《亡兄子瞻端明墓志铭》：“浙江潮自海門東來，勢如雷霆，而浮山峙於江中，與漁浦諸山犬牙相錯，洄洑激射，歲敗公私船不可勝計。”严复《说诗用琥韵》：“譬比萬斛泉，洄洑生微瀾；奔雷驚電餘，往往造平淡。”

¹⁰【洄流】回旋的水流。《百喻经·口诵乘船法而不解用喻》：“若入海，水漩洑洄流磯激之處，當如是捉，如是正，如是住。”明余畹《新滩观捕鱼歌》：“灘際洄流急且深，承流鼓浪魚競集。”清俞樾《茶香室续钞·取第一泉水》：“江心泉，為天下第一，然有龍窩，洄流甚急。”

¹¹【洄旋】亦作“洄旋”。水流回旋，盘旋。唐李商隐《燕台诗·夏》：“綾扇喚風聞闌天，輕帷翠幕波洄旋。”洄，一本作“淵”。清唐孙华《寄题甫里先生祠》诗：“東南奧區稱笠澤，交匯衆水流洄旋。”郭沫若《洪波曲》第一章二：“历史在它长期停滯的期间，就像流水离开了主流一样，只是打洄旋。”

¹²【洄湍】回旋的急流。北魏郦道元《水经注·河水二》：“東望渤澤……廣輪四百里，其水澄渟，冬夏不減，其中洄湍電轉，為隱淪之脈。”

¹³【洄溯】见“洄溯”。

¹⁴【洄旋】见“洄旋”。

¹⁵【洄蕩】亦作“洄蕩”。①转动。南朝梁沈约《三日

侍风光殿曲水宴应制》诗：“洄蕩嘉羞，搖漾芳醴。”②回旋飘荡。许杰《台下的喜剧》：“哈哈的笑声，直可以透过台下回荡在观众们的头上，引起他们举头寻视。”

【洄洑】见“洄洑”。

【洄湍】水流回旋涌起貌。唐陈子昂《祭海文》：“漲海無倪，雲濤洄湍。”

¹⁷【洄壩】洄水边的空地。唐沈亚之《魏滑分河录》：“竊以黎陽西南，其洄壩拒流，以生衝激之力，誠願决一派於斯，幸分其威耳。”

【洄蕩】见“洄蕩”。

【洄闇】昏聩不明貌。《文选·枚乘〈七发〉》：“直使人踣焉，洄闇悽愴焉。”刘良注：“洄闇，深不明也。”

²⁰【洄懸】谓水流受阻腾空回旋。唐元结《右溪记》：“清流觸石，洄懸激注。”

⁶测 “测”的简化字。

溜

[jiǎn《字彙补》古偃切。] 窠，孔道。元王桢《农书》卷三：“若塘堰之水，必置溜竇，以便通洩。”一说，疑即视，通水器。

洑

[zhū《广韵》市朱切，平虞，禪。] 古水名。源出今山东省新泰市东北，西流至泰安市东南，折西南至泗水县北与泗水合流。西至曲阜城东北又与泗水分流，西经兖州县至济宁合洙水，折南注入泗水。故道久已湮没。北魏郦道元《水经注·洙水》：“洙水出泰山盖縣臨樂山。”

⁸【洙泗】洙水和泗水。古时二水自今山东省泗水县北合流而下，至曲阜北，又分为二水，洙水在北，泗水在南。春秋时属鲁国地。孔子在洙泗之间聚徒讲学。《礼记·檀弓上》：“吾與女事夫子於洙泗之間。”后因以“洙泗”代称孔子及儒家。南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“弘洙泗之風，闡迦維之化。”唐卢象《赠广川马先生》诗：“人歸洙泗學，歌盛舞雩風。”宋叶適《宋厓公墓志铭》：“余嘗考次洙泗之門，不學而任材者，求也。”明陈汝元《金莲记·构衅》：“接洙泗之淵源，擬荷千秋之擔。”清谭嗣同《仁学》一：“其在上者，亦莫不極崇宋儒，號為洙泗之正傳。”

洑

同“法”。《墨子·备蛾傅》：“敢問適人強弱，遂以傳城，後上先斷，以為洑程……前上不止，後射既疾，為之奈何？”孙诒让间诂：“洑即俗‘法’字。”

洗

¹ [xǐ《广韵》先禮切，上齊，心。] ①用水涤除污垢。《诗·大雅·行苇》：“或獻或酢，洗爵奠斚。”高亨注：“洗爵就是洗酒杯。”唐韩偓《疏雨》诗：“卷簾燕子穿人去，洗硯魚兒觸手來。”曹禺《雷雨》第三幕：“她是个穷人的孩子，她的将来是给一个工人当老婆，洗衣服，做饭，捡煤渣。”②古代盥洗时接水用的金属器皿，形似浅盆。《仪礼·士冠礼》：“凤興，設洗直于東榮。”郑玄注：“洗，承盥洗者棄水器也。士用鐵。榮，屋翼也。”《晋书·潘尼传》：“設樽篋



金花银洗
(唐代)

： “設樽篋

於兩楹之間，陳盥洗於阼階之左。”宋王明清《揮塵後錄》卷一：“章聖偶過閣中，欲盥手，后（李后）捧洗而前。”亦泛指形状似洗的器皿。徐珂《清稗类钞·名胜·雨花台》：“山產石子，紋理圓潤，置於瓦盆石洗中，植水仙花一二株，疎影橫斜，饒有天然風韻。”①用以盛水洗筆的器皿。明屠隆《考槃餘事·文房器具·筆洗》：“今用作洗，最佳者有官哥元洗、葵花洗。”②风霜雨雪使草木零落尽净。唐王昌龄《秋兴》诗：“日暮西北堂，涼風洗脩木。”宋洪迈《夷坚丙志·苕溪龙》：“大風拂溪水而過……驟雨翻盆，僅兩刻許，晴雲烈日如初，視向來所游處，幾不可識，荷芰洗空無一存。”③免去；除去。多指刑罰、耻辱、冤屈、怨恨等。晉袁宏《後漢紀·獻帝紀二》：“自四月不雨至于七月。詔使侍御史侯汶，洗囚徒，原輕繫，上避正殿。”《新唐書·韋嗣立傳》：“臣願陛下廓天地之施、雷雨之仁，取垂拱以來罪無重輕所不赦者，普皆原洗。死者還官，生者霑恩，則天下瞭然，知向所陷罪，非陛下意也。”宋苏轼《賀明堂赦書表》之二：“凡蒙一洗之恩，舉有惟新之喜。”清李漁《伶香伴·議遷》：“就復了衣巾，也洗不得這場羞辱。”參見“洗雪①”。④革除。宋叶適《歸愚翁文集》序：“〔鄭伯英〕必欲盡洗紹聖以來弊政，復還祖宗之舊。”魯迅《南腔北調集·題記》：“我在私塾里讀書時，對過對，這積習至今沒有洗干淨。”⑤搶光；殺盡。宋徐夢莘《三朝北盟會編》卷二四二：“亮果預書久之，勅南京樞密院遣先鋒郭安國納丹珠，將兵數千，自黃河北州縣，無少長而盡洗之。”《秦併六國平話》卷上：“洗官蕩殿。”清俞樾《茶香室叢鈔·富士鎮》：“遂滅沈顧二族，並盡洗富士之民。”張天翼《兒女們》：“〔土匪〕到一個村子就洗一個村子……他們到處放火，把什麼都搶得精光。”參見“洗城”。⑥整治。把物體的表面刮除一層使其變小，或把物孔的內側刮除一層使之增大。趙樹理《三里灣·萬寶全》：“場碾原是小場上用的，只能轉小圈子；強要它轉大圈子，套繩就要擦磨牲口的右後腿，所以得洗一洗！”又如：眼打小了，洗一洗才能下樺。參見“洗剔①”⑦琢磨，提煉。參見“洗句”、“洗練②”。⑧照相的顯影定影。《新華文摘》1982年第2期：“我女兒錦順到她哥哥的同學——就是這個叫玄吉的小伙子家裏洗相片去了。”⑨基督教徒的入教儀式。如：領洗；受洗。參見“洗禮①”。⑩洗牌。把牌攪和了重新整理，以便繼續玩。《紅樓夢》第四七回：“你怎麼惱了，連牌也不替我洗。”張天翼《萬仞約》：“〔猪屎老九〕闖到里面一張桌子邊，挺熟練地洗着桌上那副骨牌。”

洗 2 [xiǎn《廣韻》蘇典切，上銑，心。] ①（今讀 xǐ）洗脚。《禮記·內則》：“面垢，燂濯請盥，足垢，燂湯請洗。”漢王充《論衡·訊日》：“洗，去足垢；盥，去手垢。”《漢書·黥布傳》：“至，漢王方踞牀洗，而召布入見。”顏師古注：“洗，濯足也，音先典反。”②大棗名。《爾雅·釋木》：“洗，大棗。”郭璞注：“今河東猗氏縣出大棗，子如雞卵。”邢昺疏：“洗，最大之棗名也。”參見“洗犬”。③肅敬。參見“洗然①”。④安適。參見“洗然②”。⑤明朗，清晰。參見“洗然③”。⑥見“洗洗”。⑦通“先”。參見“洗馬”。⑧姓。也作“洗”。晉有洗勁。見《通志·氏族五》引《晉書·忠義傳》。

3【洗三】舊俗嬰兒出生後第三天洗澡。《醒世姻緣傳》第二一回：“看孩子‘洗三’的親眷們，也有銀子的，也有銅錢的，厚薄不等，都着在盆裏，叫是‘添盆’。”《兒女英

雄傳》第二八回：“如今小兒洗三下麵，古謂之‘湯餅會’。”洪深《香稻米》第三幕：“桂升的娘：三朝我再來洗三。”參見“洗兒①”。

【洗犬】棗名。南朝梁蕭統《七契》：“西母靈桃……河東洗犬、隴蜀蹲鴟，並怡神甘口，窮美極滋。”

【洗手】①比喻盜賊、賭徒等改邪歸正。《兒女英雄傳》第二一回：“黑金剛從今洗手不幹……再不當這強盜了！”姚雪垠《長夜》十七：“如今經干娘這一問，他才曉得薛正禮確實有洗手的意思，便回答說：‘嗯，我勸二伯以後混軍隊，比較有前途。’”高云覽《小城春秋》第二章：“你就洗手別干了吧，咱有頭有臉的。”②比喻不再從事某項職業。魯迅《〈集外集〉序言》：“我其實是不喜歡做新詩的……只因為那時詩壇寂寞，所以打打邊鼓，湊些熱鬧；待到稱為詩人的一出現，就洗手不作了。”③即洗手花。清黃宗羲《小園記》：“斷腸、洗手、紅姑、虞美，叢生砌下，遞換瞬間，非盆盎之所收拾也。”參見“洗手花”。

【洗手花】雞冠花的別名。宋袁褰《楓窗小牘》卷下：“雞冠花，汴中謂之洗手花。中元節則兒童唱賣，以供祖先。”清高士奇《天祿識餘·雞冠》：“雞冠花，佛書謂之波羅奢花，又汴中謂之洗手花。”

【洗手奉公】見“洗手奉職”。

【洗手奉職】謂廉潔無私，忠于職守。唐韓愈《唐故中散大夫少府監胡良公墓神道碑》：“薦公為監察御史，主餽給渭橋以東軍，洗手奉職，不以一錢假人。”亦作“洗手奉公”。清陳康祺《郎潛紀聞》卷十一：“宮闈日用之數，視前代不過什二三，而內務府堂郎中皆視為脂膏窟澤，相沿積習，幾無一洗手奉公之人。”

【洗手蟹】見於宋人記載的一種食品。活蟹剖析後加調料，立即可食者，謂之“洗手蟹”。宋孟元老《東京夢華錄·飲食果子》：“生炒肺、炒蛤蜊、炒蟹、漂蟹、洗手蟹之類，逐時旋行索喚，不許一味有闕。”宋祝穆《事文類聚·介虫·蟹》：“北人以蟹生析之，調以鹽梅茗橙椒，盥手畢即可食，目為洗手蟹。”

【洗心】①洗滌心胸。比喻除去惡念或雜念。《易·繫辭上》：“聖人以此洗心。”《藝文類聚》卷三十引漢董仲舒《士不遇賦》：“退洗心而內訟，固亦未知其所從。”唐徐浩《寶林寺作》詩：“洗心聽經論，禮足蠲凶災。”明李東陽《洗句亭》詩：“洗句復洗句，洗句先洗心。”梁啟超《澳亞歸舟雜興》詩之二：“盪胸海風和霞吸，洗心天樂帶濤聽。”②比喻改過自新。《後漢書·隗囂傳》：“今臣之事，在於本朝，賜死則死，加刑則刑。如遂蒙恩，更得洗心，死骨不朽。”《舊唐書·僖宗紀》：“如王仙芝及諸賊頭領能洗心悔過，散卒休兵，所在州府投降，便令具名聞奏，朝廷當議獎升。”魯迅《書信集·致黎烈文》：“夜里又做一篇，原想嬉皮笑臉，而仍劍拔弩張，倘不洗心，殊難革面，真是嗚呼噫嘻，如何是好。”

【洗心回面】見“洗心革面”。

【洗心革面】《易·繫辭上》：“聖人以此洗心。”又《革》：“君子豹變，小人革面。”後以“洗心革面”比喻徹底悔改。宋辛弃疾《淳熙己亥論盜賊札子》：“自今以始，洗心革面，皆以惠養元元為意。”清林則徐《會札劉蔣二函傳諭義律飭令空筵等船開行》：“本大臣、本部堂原欲使之洗心革面，何必令其膽落魂驚。”周立波《暴风驟雨》第二部五：“他又叫人把綁張富英三人的繩子都松了，叫他們回

去,洗心革面,坦白完了,好好务庄稼。”亦作“洗心回面”。清钱谦益《王淑士墓志铭》:“〔楚士〕習其反覆教誨,出於至誠,莫不洗心回面,誓不忍負。”

【洗心滌慮】①滌除私心杂念。宋苏轼《策略二》:“蓋自近歲始柄用二三大臣,而天下皆洗心滌慮,以聽朝廷之所爲。”明宋濂《修慎齋記》:“爾勿使有冤民,朝夕洗心滌慮,以承上官,不可循一髮私。”清和邦額《夜譚隨錄·李翹之》:“人能洗心滌慮,自去其污,何處非菩薩寶相、琉璃世界耶!”②比喻徹底改悔。《警世通言·李滴仙醉草吓蠻書》:“自是知縣洗心滌慮,遂爲良牧。”《花月痕》第四九回:“所有回衆,無不洗心滌慮,犁面刻肌,誓與漢人和輯。”

【洗心經】《易经》的代称。因《易·繫辭上》有“聖人以此洗心”句,故称。金段成己《送冯資深西歸》詩:“曾次無塵元自好,床頭况有洗心經。”

【洗心糖】古代用茅草根熬制的一种糖。唐冯贽《云仙杂记·洗心糖》:“茅地經冬,燒去枝梗,至春,取土中餘根白如玉者,搗汁煎之至甘,可爲洗心糖。”

【洗石】含碱之石。能溶解污垢。《山海经·西山经》:“錢來之山,其上多松,其下多洗石。”郭璞注:“澡洗可以磔體去垢圻。”南朝宋刘敬叔《异苑》卷二:“永康王曠井上有洗石,時見赤氣,後有二胡人寄宿,忽求買之。”

【洗匱】古代一种盛水盥洗的器皿。《隋书·礼仪志二》:“祭祀用洗匱中水盥,仍又滌爵。”

【洗目】犹悦目,眼一亮。唐曹松《望九华寄池阳太守》詩:“霽餘堪洗目,青出謝家簷。”元吴师道《送徐检校》詩:“更張化弦新,洗目盛除拜。”

【洗甲】洗净甲兵,以便收藏。谓停止战事。《宋史·乐志十六》:“覆孟連瀚海,洗甲挽天河。”清陆以湜《冷庐杂识·疏表杰作》:“波澄海國,看王師洗甲而還。”《花月痕》第四八回:“劍秋、小岑原是銳意洗甲長江,無奈金陵氣數未盡,却鑽出五個妖婦來。”参见“洗兵”①。

【洗白】洗刷辯白。《再生缘》第二一回:“彼如依募爲征將,豈不願,洗白千秋醜惡名?”

【洗印】冲洗和印制照片或影片。

【洗句】(一)用心琢磨使词句简洁精美。明李东阳《洗句亭》詩:“洗句復洗句,洗句先洗心。”

【洗民】谓杀尽百姓。《清史稿·世祖纪一》:“乃邇年不軌之徒,捏作洗民訛言。小民無知輕信,惶惑逃散,作亂者往往而有。”

②【洗耳】①表示厌闻污浊之声。《孟子·尽心上》:“古之賢士,何獨不然”汉赵岐注:“樂道守志,若許由洗耳,可謂忘人之勢矣。”晋皇甫谧《高士传·许由》:“堯讓天下於許由……由於是遁耕於中岳潁水之陽,箕山之下,終身無經天下色。堯又召爲九州長,由不欲聞之,洗耳於潁水濱。”宋文莹《玉壺清話》卷十:“〔李建勳〕嘗畜一玉磬,尺餘,以沈香節安柄,叩之,聲極清越。客有談及猥俗之語者,則擊玉磬數聲於耳。客或問之,對曰:‘聊代洗耳。’”清顾炎武《寄次耕时被荐在燕中》詩:“洗耳蒼水濱,叩舷歌《採菱》。”②形容专心地、恭敬地倾听。宋王迈《送族侄千里归漳浦》詩:“洗耳候凱音,嘉節迫吹帽。”元周权《秋霁》詩:“酒醒誰鼓《松風操》,炷罷爐熏洗耳聽。”清李渔《巧团圆·得妻》:“如今細說一番,待小生洗耳聽者。”

【洗耳拱聽】见“洗耳恭聽”。

【洗耳恭聽】恭敬地专心倾听。元郑廷玉《楚昭公》第四折:“請大王試說一遍,容小官洗耳恭聽。”《二十年目睹之怪现状》第一百回:“總辦說話時,他還垂着手,挺着腰,洗耳恭聽。”茅盾《惊蛰》:“柳树下稀稀落落有几个金背甲虫,装着洗耳恭听的样子。”亦作“洗耳拱聽”。元宫天挺《范张鸡黍》第一折:“哥哥才學,與在下不同,有什麼名人古書,前皇後代,哥哥講說些兒,小官洗耳拱聽。”《醒世恒言·独孤生归途闹夢》:“必須再求一風月豔麗之曲,我等洗耳拱聽。”

【洗耳翁】指许由。唐李白《古风》之二四:“世無洗耳翁,誰知堯與跖!”参见“洗耳”①。

【洗竹】削去丛竹的繁枝。唐刘禹锡《遥贺白宾客分司初到洛中戏呈冯尹》詩:“洗竹通新逕,攜琴上舊臺。”《埤雅·釋草》:“今人穿沐叢竹,芟其繁亂,不使分其勢,然後枝幹茂擢,俗謂之洗。洗竹第如洗華例,非用水也。”

【洗伐】①清除。《儿女英雄傳》第三五回:“近科的文章本也華靡過甚,我們既奉命來此,若不趁此着實的洗伐一番,伊于胡底?”鲁迅《且介亭杂文二集·“题未定”草三》:“所以虽是我们读书人,自以为胜西崽远甚,而洗伐未净,说话一多,也常常会露出尾巴来的。”②指采伐林木时把大小树木一律伐掉。《解放日报》1944.9.25:“不论炭厂、木厂,伐木只准间伐,不准洗伐。”

【洗衣機】洗涤衣服、床上用品等的机器。内有电动装置,单缸洗衣机能通过自动搅拌去污、漂洗,双缸或套缸洗衣机还兼有甩干功能。

【洗汕】洗涤,荡涤。元徐再思《蟾宫曲·钱子云赴都》曲:“寬洗汕胸中四海,便蜚騰天上三台。”

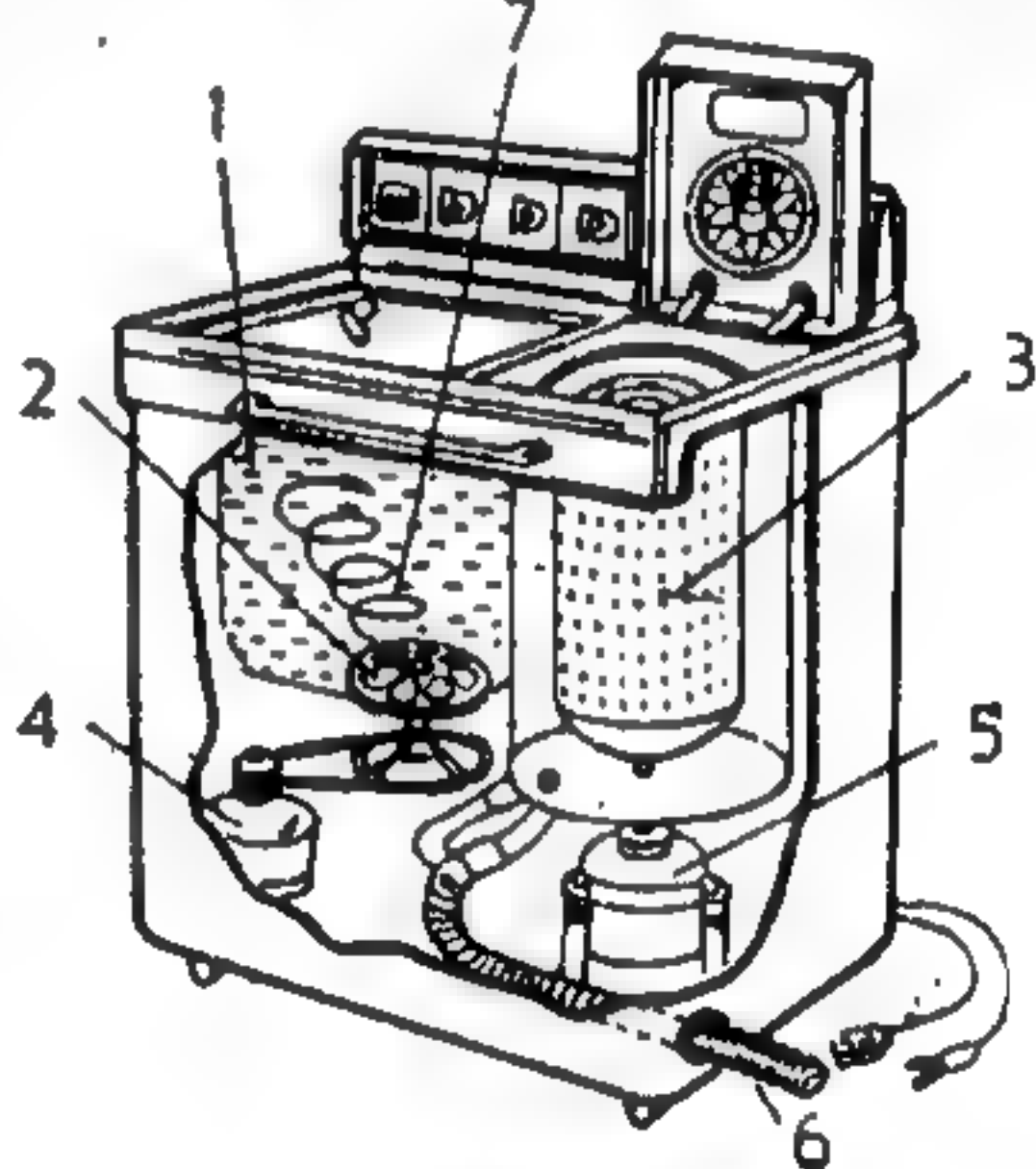
【洗如】意念纯净貌。宋梅尧臣《阻风宿大信口》詩:“静坐人已眠,我慮久洗如。”

⑦【洗志】谓清除杂念,使志趣纯洁。南朝宋鲍照《代白紵舞歌辞》之四:“思君厚德委如山,潔誠洗志期暮年。”

【洗劫】把一个地方或一户人家抢尽杀绝。茅盾《虚惊》:“脚下毕毕剥剥全是瓦砾。显然这是敌人洗劫焚烧的残骸。”峻青《秋色赋·胶济线上》:“那时候,日本兵和伪军就是这样抢掠和洗劫这一带村庄的。”曹靖华《飞花集·风雨六十年》:“他把我们当作富商,步步紧盯,要乘机洗劫。”

【洗車雨】旧称“七夕”前后下的雨。一说专指农历七月初六日下的雨。唐杜牧《七夕》詩:“最恨明朝洗車雨,不教回脚渡天河。”《岁时广记·七夕上·洒泪雨》引宋吕原明《岁时杂记》:“七月六日有雨,謂之洗車雨。七日雨則云灑淚雨。”清黄景仁《七月八日夜雨偶成》詩:“今年洗車雨,應作洗塵看。”

【洗兵】①传说周武王出师遇雨,认为是老天洗刷兵器,后擒纣灭商,战争停息。事见汉刘向《说苑·权谋》。



双缸洗衣机

- 1.洗衣槽 2.气压唧筒
- 3.脱水槽 4.洗衣马达
- 5.脱水马达 6.排水管
- 7.水流方向

后遂以“洗兵”表示胜利结束战争。晋左思《魏都赋》：“洗兵海島，刷馬江洲，振旅鞠鞠，反旆悠悠。”唐刘长卿《平蕃曲》之一：“吹角報蕃營，迴軍欲洗兵。”清侯方域《拟上遣官致祭先师孔子阙里群臣谢表》：“隔朝之曠典，洗兵於此重逢；一代之休風，振鐸自茲勿替。”②谓出师遇雨。南朝梁简文帝《陇西行》之二：“洗兵逢驟雨，送陣出黃雲。”唐戴叔伦《奉天酬别郑谏议云逵卢拾遗景亮见别之作》诗：“洗兵救衛郡，誘敵討幽都。”

7【洗兵牧馬】洗擦兵器，喂養戰馬。指做好作戰準備。《資治通鑑·後漢高祖乾祐元年》：“吾洗兵牧馬，坐食轉輸，溫飽有餘。俟城中無食，公帑家財皆竭，然後進梯衝以逼之，飛羽檄以招之。”

【洗沐】①沐浴。漢劉向《新序·善謀下》：“〔斷養卒〕乃洗沐往見。”宋叶梦得《石林燕語》卷十：“王荊公性不善緣飾，經歲不洗沐，衣服雖弊，亦不浣濯。”清唐孙华《夏日园居杂咏》之十四：“雨過峰巒如洗沐，風來草木盡飛揚。”②借指休假。漢制，官吏五日一次，沐浴休息。唐宋時延為十日一次。《史記·張丞相列傳》：“〔張蒼〕常父事王陵。陵死後，蒼為丞相，洗沐，常先朝陵夫人上食，然後敢歸家。”《新唐書·高力士傳》：“於是四方奏請皆先省後進，小事即專決，雖洗沐未嘗出。”宋朱熹《示四弟》詩：“十日一洗沐，諸生各歸休。”參見“休沐”、“旬假”。③比喻培育。宋叶適《上蔡先生祠堂記》：“謝氏之困於庸奴久矣，子耕既洗沐之，列於士大夫，安知無達人出，復佐二程之道！”

【洗汰】①洗滌，清洗。南朝宋宗炳《又答何衡陽書》：“由此觀物，我亦實覺其昭然，所以曠焉增洗汰之清也。”②革除舊習。《新唐書·馬摠傳》：“摠為設教令，明賞罰，磨治洗汰，其俗一變。”

【洗改】涂改。明沈德符《野獲編·內閣·親書奏章》：“嘉靖辛丑，夏言以左削復官，其謝疏中有洗改字面，為上所詰責是矣。”

【洗妝】①梳洗打扮。唐韓愈《華山女》詩：“洗妝拭面著冠帔，白咽紅頰長眉青。”妝，一本作“粧”。宋周邦彥《暮山溪》詞之二：“檀心未展，誰為探芳叢。消瘦盡，洗妝勻，應更添風韻。”②洗除妝飾。明陳汝元《金蓮記·詬奸》：“你傅粉盈房，豈無殊色；我洗妝入道，不變初心。”

8【洗玩】擺弄，玩賞。清陸以湜《冷廬雜識·徐觀察》：“嘗行溫州道中，徧出所藏石子，摩挲洗玩，忽詫忽笑。”

【洗拔】①滌除尘俗，超出物外。南朝梁王僧孺《禮佛唱道發愿文》：“故欲洗拔萬有，度脫羣生。”②除去垢辱，提拔重用。唐白居易《長慶二年七月自中書舍人出守杭州路次藍溪作》詩：“太原一男子，自顧庸且鄙；老逢不次恩，洗拔出泥滓。”明沈德符《野獲編·京職·周寧宇少卿》：“臣為張居正門生，素稱相知，且受其洗拔，何嘗有隙，臣死不敢誣地下。”

【洗拂】洗滌拂拭。指滌除垢辱。唐李白《鞠歌行》：“秦穆五羊皮，買死百里奚。洗拂青雲上，當時賤如泥。”

【洗兒】①舊俗，嬰兒出生後三日或滿月時替其洗身，稱“洗兒”。前蜀花蕊夫人《宮詞》之六三：“中尉傳聞三日宴，翰林當撰洗兒文。”《資治通鑑·唐玄宗天寶十載》：“上聞後宮歡笑，問其故，左右以貴妃三日洗祿兒對。

上自往觀之，喜，賜貴妃洗兒金銀錢。”清鄭珍《江邊老叟》詩：“鞠躬但道客難得，室後呱呱方洗兒。”②把剛生下的嬰兒溺死。宋王得臣《麈史·惠政》：“閩人生子多者，至第四子，則率皆不舉，為其貲產不足以贍也；若女則不待三，往往臨蓐，以器貯水，纔產即溺之，謂之洗兒。”

【洗兒會】舊俗，嬰兒生後三日或滿月時親朋會集慶賀，給嬰兒洗身，叫做“洗兒會”。宋孟元老《東京夢華錄·育子》：“至滿月……大展洗兒會，親賓盛集，煎香湯於盆中，下菓子綵錢葱蒜等，用數丈綵繞之，名曰圍盆；以釵子攪水，謂之攪盆；觀者各撒錢於水中，謂之添盆。盆中菓子直立者，婦人爭取食之，以為生男之徵。浴兒畢，落胎髮，遍謝坐客，抱牙兒入他人房，謂之移窠。”元白樸《梧桐雨》楔子：“是貴妃娘娘與安祿山做洗兒會哩。”

【洗兒錢】洗兒時，親朋賜贈給嬰兒的錢。唐王建《宮詞》之七一：“妃子院中初降誕，內人爭乞洗兒錢。”明沈鲸《雙珠記·避兵失侶》：“〔安祿山〕出入禁中，拜貴妃為母，賜洗兒錢。”清吳騫《扶風傳信錄》：“可觀請令生往一會，且以朱提三星寄綠嬰為洗兒錢。”亦省稱“洗錢”。《西游補》第一回：“造化小兒，宜弗有怒。胡為乎洗錢未賜，飛鳧焉而浴西淵？”參見“洗兒會”。

【洗泥】猶洗塵。《宣和遺事》前集：“這人是師師的一箇哥哥，在西京洛陽住。多年不相見，來幾日，也不曾為洗塵。今日辦了幾杯淡酒，與洗泥則箇。”《水滸傳》第二六回：“小人們都不曾與都頭洗泥接風，如今倒來反擾。”

【洗帚】方言。刷洗用具。多用細竹條捆扎而成。叶聖陶《小銅匠》：“根元的母親正在劈竹做洗帚。”

【洗刷】①用水洗；用刷子蘸水刷。唐白居易《雙石》詩：“擔舁來郡內，洗刷去泥垢。”《水滸傳》第六二回：“小二哥替他淘米做飯，洗刷碗盞。”王西彥《靜水里的魚》：“樓板經過一番洗刷，裱糊起一層洋濂紙。”②清除；清洗。《朱子語類》卷十二：“人若要洗刷舊習都淨了，卻去理會此道理者，無是理。”明唐順之《與胡青厓同知書》之二：“嘉香拜惠，常如奉明德之馨，不敢不自力洗刷胸中宿穢以承雅意也。”魏巍《東方》第三部第十四章：“我下定決心要进一步地考驗自己，洗刷自己的錯誤。”③辯白冤屈或除去污辱。《老殘遊記》第十九回：“沒到十天，撫臺又派了個白大人來。真是青天大人！一個時辰就把我家的冤枉全洗刷淨了！”老舍《四世同堂》二六：“以往的军事的政治的失敗，其咎不在學生，那麼學生也就沒有用血替別人洗刷點羞耻的責任。”

9【洗城】屠城。大肆屠殺與搶掠，使城空如洗。《舊唐書·黃巢傳》：“賊怒坊市百姓迎王師，乃下令洗城，丈夫丁壯，殺戮殆盡，流血成渠。”宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“殆曉則四顧鳥雀不聞聲，知敵已洗城而引遁矣。”老舍《四世同堂》四五：“他們沒有洗城，而要來與北平人作鄰居。”

【洗垢求瑕】見“洗垢求癥”。

【洗垢求癥】比喻過分挑剔別人的錯誤。語本《後漢書·趙壹傳》：“所好則鑽皮出其毛羽，所惡則洗垢求其癥瘕。”元劉祁《歸潛志》卷九：“張承旨行簡知貢舉，惟以格律痛繩之，洗垢求癥，苛甚。”亦作“洗垢求瑕”、“洗垢索癥”。宋蘇軾《杭州召還乞郡狀》：“以此知黨人之意，未嘗一日不在傾臣，洗垢求瑕，止得此事。”明楊慎《升庵詩話·老子論性》：“若知其出於老氏，宋儒必洗垢索癥，曲為

譏評；但知其出於經，則護持交贊。此亦矮人之觀場也。”

⑨【洗垢索癍】 见“洗垢求癍”。

【洗革】 除去。清蒋士铨《桂林霜·灵合》：“然國家教忠之典至隆，所以激揚風節，俾事人者洗革二心，益惇恭集。”

【洗面】 ①古代西南地区少数民族风俗，凡请人帮助自己杀仇人，便以牛酒相谢，称为“洗面”。宋朱辅《溪蛮丛笑·洗面》：“借人助相讐殺，以牛酒往謝，名洗面。”

②洗脸。《西游记》第四八回：“師徒們嘆玩多時，只見陳家老者，着兩個僮僕，掃開道路，又兩個送出熱湯洗面。”

【洗面湯】 洗脸的热水。《水浒传》第二八回：“天明起來，纔開得房門，只見夜來那箇人，提着桶洗面湯進來，教武松洗了面。”

【洗削】 ①革除。明胡应麟《诗薮·宋》：“六一雖洗削‘西崑’，然體尚平正，特不甚當行耳。”②磨刀。清钱谦益《都察院左副都御史贈右都御史加贈太子太保謚忠烈楊公墓志銘》：“追賊令亟，賣菜洗削者爭持數錢投縣令甌中，三年而後止。”清唐孙华《闲居写怀》诗之四：“賣漿及洗削，奮起影華纓。”参见“洒削”。

【洗胃】 洗涤肠胃。(1)比喻彻底改过自新。《南史·荀伯玉传》：“若許某自新，必吞刀刮腸，飲灰洗胃。”(2)《新五代史·杂传十九·王仁裕》：“其少也，嘗夢剖其腸胃，以西江水滌之，顧見江中沙石皆爲篆籀之文，由是文思益進。”后以“洗胃”为文思益进之典。

【洗骨葬】 (骨gǔ)旧葬俗，死者葬后二三年，开棺洗骨，贮瓦瓶内再埋。清赵翼《陔馀丛考·洗骨葬》：“然又有洗骨葬者，江西廣信府一帶風俗，既葬二三年後，輒啓棺洗骨使淨，別貯瓦瓶内埋之……按，《南史·顧憲之傳》，憲之爲衡陽內史，其土俗人有病，輒云先亡爲禍，乃開塚剖棺，水洗枯骨，名爲除祟，則此俗由來久矣。”

【洗，洗】 (一xiǎn) 寒栗貌。明李时珍《本草纲目·草二·白微》：“暴中風身熱肢滿，忽忽不知人，狂惑邪氣，寒熱酸疼，溫瘧洗洗，發作有時。”

【洗宥】 赦免宽恕；昭雪宽大。《宋书·彭城王义康传》：“義康妻息漂没，早違盛化，衆女孤弱，永淪黔首……實希洗宥，還齒帝宗。”《新唐书·苏颋传》：“長安中，詔覆來俊臣等冤獄，頤驗發其誣，多從洗宥。”

【洗拔】 古代沐浴斋戒以除灾求福的祭祀活动。清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月初九》：“羅馬王地朵焚毀尼羅所造金殿，用土填塞而建宮於其上，並爲國民洗拔之所。”

【洗眉刷目】 比喻清晰明白。清王鸣盛《十七史商榷·新旧五代史四·五代土地梁最小唐最大》：“此攷（職方攷）雖簡略，然提綱挈領，洗眉刷目。此則歐公筆力，非薛史所能及。”

【洗除】 清除。《宋书·明帝纪》：“犯鄉論清議，賊汙淫盜，並悉洗除。”

⑩【洗，馬】 ①在馬前作前驅。《韩非子·喻老》：“句踐入宦於吳，身執干戈爲吳王洗馬。”王先慎集解：“洗，先，古通。謂前馬而走。《越語》‘其身親爲夫差前馬’是也。古本賤役，至漢始以此名官。”②官名。本作“先馬”。汉沿秦置，为东宫官属，职如谒者，太子出则为前导。晋时改掌图籍。隋改司经局洗马。至清末废。

【洗换】 月经的讳称。《醒世姻缘传》第四回：“珍哥

從去打圍一月之前，便就不來洗換了，却有了五個月身孕。”

【洗畢】 犹完成。《宋书·後废帝纪》：“夏四月，遣尚書郎到諸州檢括民戶，窮老尤貧者，蠲除課調……貲財足以充限者，督令洗畢。”《南史·徐勉传》：“又列副秘閣及《五經》典書各一通，繕寫校定，以普通五年二月始獲洗畢。”

【洗剔】 ①修整，整治。明郎瑛《七修类稿·天地五·空平洞》：“杭吳山玄妙觀，有石洞露於山麓，規模夷爽而秀，可坐十餘人，苟加洗剔之功，則妙矣。”②清洗剔除。清东轩主人《述异记·十二时炉》：“後遇一遠商，以百錢買之，細爲洗剔。”

【洗殺】 ①洗滌。《水浒传》第七一回：“只今滿朝文武，多是姦邪，蒙蔽聖聰，就比俺的直裰染做皂了，洗殺怎得乾淨？”②洗劫屠戮。郭沫若《反正前後》第二篇：“赵尔丰串通永宁劣紳傅華封，竟洗殺了不少村鎮。”

【洗浴】 洗澡。晋干宝《搜神记》卷十四：“丹陽宣璠母，年八十矣，亦因洗浴，化爲龍。”清李渔《奈何天·形变》：“湯在這裏，盆在這裏，請爬下去洗浴。”鲁迅《花边文学·水性》：“天气接连的大热了近二十天，看上海报，几乎每天都有下河洗浴，淹死了人的记载。”参见“洗澡①”。

【洗浣】 亦作“洗澣”。洗涤。北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒等》：“淘米，及炊釜中水，爲酒之具有所洗浣者，悉用河水佳也。”《朱子语类》卷一〇八：“欲整頓一時之弊，如常洗澣不濟事，須是善洗者一一拆洗。”

【洗剥】 ①洗净剥除。唐杜甫《驱竖子摘苍耳》诗：“放筐亭午際，洗剥相蒙幕。”②冲刷剥蚀。宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“陳州城外有厄臺寺，乃夫子絕糧之地。今其中有一字王佛，云是孔子像。舊榜是‘文宣王’，因風雨洗剥，但存‘一宣王’，而釋子附會爲一字王也。”导迷《无鬼说》：“郊原曠野之處多獸骨，朽棺古墓之中多人骨，骨中之磷質，爲烈日所熏蒸，雨露所洗剥，日積月累，滲入土中。”③谓脱去衣服。元杨显之《潇湘雨》第二折：“左右，拏將下去，洗剥了與我打着者。”清吴炽昌《客窗闲话初集·公大将军延师》：“護衛即洗剥其衣，推出門外，砍首以獻。”

⑪【洗掠】 犹洗劫。清李渔《巧团圆·全节》：“且喜三軍未至，官吏先逃，處處留下完城，待我前來洗掠。”

【洗梅】 梅雨之后所降的雨。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“二浙四時皆無巨風，春多大雷雨，霖霖不已，至夏爲梅雨，相繼爲洗梅。以五月二十日爲分龍，自此雨不周徧。”

【洗雪】 ①除掉冤屈、耻辱等。《後汉书·段熲传》：“洗雪百年之逋負，以慰忠將之亡魂。”唐程长文《书情上使君》诗：“但看洗雪出圓扉，始信白珪無玷缺。”清纳兰性德《绿水亭杂识》卷二：“蔡京當國，刻黨籍碑，凡忠臣名士，一網俱盡。然其中亦有本非君子，而偶以一事不合京意，亦指爲黨，平生過愆顧反得洗雪。”欧阳山《柳暗花明》一〇七：“洗雪一百年来之桩桩国耻。”②赦免。唐陆贄《冬至大赦制》：“恩赦節文未該及者，亦宜洗雪，勿以爲累。”唐李德裕《讨刘稹制》：“爾等既有義心，宜思改悔，如能感喻劉稹，束身歸朝，必當待之如初，特與洗雪，爾等舊校，亦並甄酬。”

【洗眼】 ①犹拭目。谓仔细看。唐杜甫《赠王二十

四侍御契四十韵》：“洗眼看輕薄，虛懷任屈伸。”宋梅堯臣《河南受代前一日希深示诗》诗：“洗眼看舊書，怡然忘字內。”清潘耒《汴河行方中丞欧徐作》诗：“且爲公歌汴河詩，洗眼坐待河清好。”②謂观赏秀美的景色。宋苏轼《九日寻臻閣黎遂泛小舟至勤师院》诗之二：“笙歌叢裏抽身出，雲水光中洗眼來。”

11【洗帳】藏族婚俗。成婚之日，男家在篷帳中誦梵經，以驅掃邪氣，俗稱“洗帳”。徐珂《清稗類鈔·婚姻·青海蒙番婚嫁之異同》：“聘定以後，男女可自行往來。婚娶之日，男家燃燈酥，高誦梵經，謂之洗帳。”

【洗敘】洗除冤屈，授予官職。元劉壎《隱居通議·駢儷二》：“震卿援赦恩，得洗敘，以啓謝檢正趙廣微崇嫩。”

【洗脚上船】謂居于水濱，舟行極便。語出《三國志·吳志·呂蒙傳》：“又勸權夾水口立塢。”裴松之注引晉張勃《吳錄》：“〔孫權〕欲作塢，諸將皆曰：‘上岸擊賊，洗足入船，何用塢爲？’”宋岳珂《程史·郭倪自比諸葛亮》：“吳衡守盱眙，過見之於揚，倪迎謂曰：‘君所謂洗脚上船也，予生西陲，如斜谷祁山，皆陝隘，可守而不可出；豈若得平衍夷曠之地，掉鞅成大功，顧不快耶！’”

【洗脫】①清除。清戴名世《課業初編序》：“士非科舉之文無以爲進取之資，而科舉之文必須洗脫。”清陳廷焯《白雨齋詞話》卷七：“以此清虛之筆，寫闊大之景，語帶仙氣，洗脫凡豔殆盡。”郭沫若《李白與杜甫·李白在長流夜郎前後》：“詩的格調情趣完全相同，把李白豪邁之氣差不多洗脫幹淨了。”②開脫。《儒林外史》第十一回：“小弟們還恨得知此事已遲，未能早爲先生洗脫，心切不安。”陳殘云《山谷風烟》第十三章：“朱全氣勢汹汹的斥罵，實際是替穿山狗洗脫。”

【洗象】明清時北京習俗，每年六月初伏在護城河內爲宮廷所養的象洗澡。清屈大均《洗象行》：“玉河六月河水長，朝廷舊典賜洗象。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十二：“六月，宣武門看洗象，西湖賞荷。”參閱明蔣一葵《長安客話·皇都雜記·洗象》。

【洗滌】波濤汹涌貌。《藝文類聚》卷八引晉庾闡《涉江賦》：“排巖拒瀨，觸石興濤，澎湃洗滌，鬱怒咆哮。”

【洗淘】沖洗剝蝕。王西彥《古屋》第二部一：“里面則是橫關的厚實无比的板門，連同窗格一律上着在歲月的洗淘中成爲灰暗的紅漆。”

【洗澗】指洗滌衣物。蕭乾《一本褪色的相冊》五：“她爲我洗澗縫補。”

【洗冤】昭雪冤屈。明陳汝元《金蓮記·賜環》：“昨卑人已上洗冤之牘，想聖主即有赦罪之條。”

12【洗牌】把牌揅和整理，以便繼續玩。《紅樓夢》第四七回：“鋪下紅氈，洗牌告么，五人起牌。”周立波《山鄉巨變》上三：“不要叫他洗牌，他會把好牌間花插在对家拿得到手的地方。”

【洗貸】赦免。《新唐書·張廷珪傳》：“張易之誅，議窮治黨與。廷珪建言：‘……易之盛時，趨附奔走半天下，盡誅則已暴，罰一二則法不平，宜一切洗貸。’中宗納之。”

【洗街】把街市上的百姓殺絕，財物搶光。清戴名世《日本風土記》：“海濱列市數十，以居中國人，號曰庶街，每百年則發兵盡殺之，名曰洗街。”

【洗腆】謂置辦潔淨豐盛的酒食。多指用來孝敬父母或款待客人。《書·酒誥》：“肇牽車牛，遠服賈，用孝養厥父母。厥父母慶，自洗腆，致用酒。”蔡沈集傳：“洗以致其潔，腆以致其厚也。”明李東陽《毛間翁墓表》：“汝爲商以供吾養，遂致洗腆，安其高年。”清蒲松齡《聊齋志異·辛十四娘》：“公子使圉人挽轡，擁之以行。至家，立命洗腆。”

【洗然】①肅敬貌。晉潘岳《夏侯常侍誄》：“子乃洗然，變色易容，慨焉嘆曰：‘道固不同。’”宋叶適《晉元帝廟記》：“行者翼然，如瞻太極之題；止者洗然，如聞廣室之論。”②安適貌。晉潘岳《爲賈謐作贈陸機》詩：“吾子洗然，恬淡自逸。”唐杜甫《營屋》詩：“洗然順所適，此足代加餐。”宋蘇轍《〈歷代論〉引》：“〔子〕卜居潁川，身世相忘，俯仰六年，洗然無所用心。”③明朗貌；清晰貌。唐孟郊《听藍溪僧爲元居士說〈維摩經〉》詩：“空景忽開霽，雪花猶在衣。洗然水溪臺，寒物生光輝。”唐司空圖《月下留丹灶》詩序：“故爲物怪之所中者，見之莫不洗然，欲蓋其事，目擊可數也。”《新唐書·張嘉貞傳》：“循憲召見，咨以事。嘉貞條析理分，莫不洗然。”

【洗粧】梳洗打扮。唐馮贄《云仙雜記·爲梨花洗妝》：“洛陽梨花時，人多携酒其下，曰：爲梨花洗粧。”宋苏轼《再和潛師》：“風清月落無人見，洗粧自趁霜鐘早。”

【洗渭】在渭水清洗耳內污濁之聲，以示高潔。《文選·陸機〈演連珠〉之七》：“巢箕之叟，不眄丘園之幣；洗渭之民，不發傅崑之夢。”劉孝标注：“古之隱人，結巢以居，故曰巢父，或言即許由也。洗耳，一說巢父也，記籍不同，未能詳孰是。”李善注：“書傳之說洗耳，參差不同，陸既以巢箕爲許由，洗耳爲巢父，且復水名不一，或亦洗於渭乎？”參見“洗耳”①。

【洗滌】洗滌，清除。唐韓愈《示爽》詩：“才短難自力，懼終莫洗滌。”宋苏轼《仆曩于長安陳漢卿家見吳道子畫佛子駿以見遺》詩：“問君乞得良有意，欲將俗眼爲洗滌。”清秋瑾《同胞苦》詩：“天日慘淡冤氣塞，此罪此惡難洗滌。”

【洗溉】洗滌。比喻改正過失。《新唐書·史孝章傳》：“孝章見父數奸命，內非之，承間諫曰：‘……今大人身封侯，家富不貲，非痛洗溉，竭節事上，恐吾踵不旋禍且至。’”

【洗補】涂改添補。清阮葵生《茶餘客話》卷二：“己未殿試，賜一甲進士莊際昌等及第出身。時際昌卷有別字，又洗補未淨。科臣楊漣曰：‘以狀元而有別字，必三百人皆不識字乃可。以狀元而洗補，必三百人皆曳白乃可。’”清黃六鴻《福惠全書·清丈·責經手》：“如所謂魚鱗冊者，隨丈隨填，先登草冊，照填真冊送縣，不得潦草洗補。”

【洗發】猶言開脫辯解。清陳確《與劉伯繩書》：“宋儒之言，處處爲告子洗發，真是千秋知己。”清何焯《義門讀書記·歐陽文忠公文》：“《畫舫齋記》，善於洗發，後來如戴帥初輩專效此種。”

【洗結】（一jié）猶言審查了結。《梁書·良吏傳·伏暉》：“請以暉大不敬論。以事詳法，應棄市刑，輒收所近獄洗結，以法從事。”

13【洗盞】亦作“洗醞”。洗杯。指飲酒。唐杜甫《謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶》詩：“鳴鞭走送憐漁父，洗

盞開嘗對馬軍。”宋苏轼《前赤壁赋》：“客喜而笑，洗盞更酌。”清姚鼐《从千佛寺回过沟突泉暮饮张氏园》诗：“却入荒園洗盞坐，旁有小泉時復鳴。”又《贈侍潞川》诗：“紅燈照故人，洗醺復相勸。”

¹³【洗路】 谓扫除前进道路上的敌人或其他障碍。明周履靖《锦笺记·败北》：“把軍營疾移，搜山洗路防奸細，銜枚卷旆行奇詭。”明杨柔胜《玉环记·李晟招贤》：“今撥五千人馬，與二位作爲先鋒，開山洗路。”

【洗腸滌胃】 ①比喻彻底清除。宋罗大经《鹤林玉露》卷十六：“若權姦之去，則正當洗腸滌胃，若借溫太真之事，爲小人開一線之路，借范堯夫之言，爲君子憂後來之禍，則失之矣。”②比喻彻底改过。明沈德符《野獲編·吏部一·异途任用》：“〔諸生〕從此洗腸滌胃，以聽指南。”

【洗煤】 通过水流的冲击作用，把不同成分不同比重的原煤分出不同等级，并除去尘土和废石，叫作洗煤。

【洗煉】 见“洗鍊”。

【洗滌】 ①冲荡；清洗。晋木华《海赋》：“波如連山，乍合乍散，嘯喻百川，洗滌淮漢。”明宋濂《佛日普照慧辨禅师塔铭》：“自茲口噴百丈泉，洗滌五濁離腥羶。”老舍《四世同堂》五八：“他的衣服，当天换上，当天就被汗沤透，非马上洗涤不可。”②除去(罪过、积习、耻辱等)。唐元稹《弹奏剑南东川节度使状》：“又准元和二年正月三日赦文，自今日已前，反逆緣坐，並與洗滌。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“吾謂填詞之難，莫難於洗滌稟白。”徐迟《火中的凤凰》：“史在他邦，文归海外，百世也洗涤不净这样的耻辱！”

¹⁴【洗塵】 设宴欢迎远方来人。《宣和遗事》前集：“這人是師師的一箇哥哥，在西京洛陽住。多年不相見，來幾日，也不曾爲洗塵。今日辦了幾杯淡酒，與洗泥則箇。”清宣鼎《夜雨秋灯三录·妓筵故實》：“黃沙陳星堂，近從安南歸帆……朋輩爲其洗塵。”茅盾《多角关系》五：“今晚上給子翁在吳江春洗塵，子翁是一定要到的！”古代洗塵亦包括饋物。参阅清翟灏《通俗編·仪节》。

【洗漱】 见“洗漱”。

【洗漱】 亦作“洗漱”。洗脸漱口。宋鲁应龙《闲窗括异志》：“海鹽縣蔣十八居士、蔣念二孺人，日誦《大乘》，斷除嗜欲，一日洗漱，更衣燒香，念佛書頌而終。”《水浒传》第二二回：“當晚弟兄兩個，拴束包裹。到四更時分起來，洗漱罷，吃了早飯，兩個打扮動身。”艾明之《雨》：“他用凉水匆匆洗漱了一下。”

¹⁵【洗蕩】 亦作“洗盪”。①涤除；去除。隋江总《钟铭》之一：“百非洗蕩，萬善昭通。”明王守仁《传习录》卷中：“若欲刊剥洗蕩於衆欲未萌之先，則又無所用其力，徒使此心之不清。”王西彦《古屋》第三部三：“他没有享过一天福，没有干过一件荒唐或是痛快事，可是把家产洗蕩得最干净的是他。”②扫荡；抢光杀尽。《旧唐书·高适传》：“洗蕩關東，掃清逆亂。”《水浒传》第四七回：“若不洗蕩得那個村坊，誓不還山。”《天雨花》第十五回：“〔左御史〕自領精兵入城，一來救護太守，二來洗蕩妖民。”

【洗醺】 见“洗盞”。

【洗慮】 排除胸中俗念。唐皎然《寒栖子歌》：“洗慮因吞清明錄，世人皆貪我常足。”

【洗廚】 犹赴宴。清严有禧《漱华随笔·文三桥》：“分宜曰：‘三橋今日可在此飲酒。’先生曰：‘今日徐存老

已見招矣。’分宜作色曰：‘難道徐存老的酒喫得，我的酒就喫不得麼？’先生即拂衣起云：‘明日來洗廚罷。’”

【洗寫】 (—xiè)冲洗。《西京杂记》卷四：“滕公以燭照之(石槨)，有銘焉，乃以水洗寫其文，文字皆古異，左右莫能知。”

【洗漿】 (—jiāng)亦作“洗糲”。指洗衣服与浆衣服。元无名氏《硃砂担》第三折：“這一宗是個開洗糲鋪的，把人的好衣服或是洗白，或是高麗復生縑絲，他着那鐵熨斗都熨破了。”《说岳全传》第四六回：“他夫妻兩個……飲食全無措辦，只靠王氏與這些小番們縫補縫補，洗漿洗漿，覓些來糊口。”沙汀《兽道》：“魏老婆子拖着湿漉漉的两手站立起来。她已经看见她们，吃了一惊，立刻停止了洗浆衣服。”

·【洗鍊】 亦作“洗煉”、“洗鍊”。①清洗磨练。谓修身养性。《宋书·顾觊之传》：“澡雪靈府，洗鍊神宅，據道爲心，依德爲慮。”谢觉哉《不惑集·交心》：“脸要天天洗，房子要天天扫。同样，心也要天天洗鍊，不使有一点脏东西沾在上面。”②提炼。谢觉哉《不惑集·复原野农同志信》：“把经验加以洗鍊，加以分别，选择，是‘综合性’。”郭沫若《体现自我牺牲的精神》：“我们要用经过洗鍊的人民语言来从事写作。”③简练。多形容语言、文字、技法、动作、艺术风格等。清陈廷焯《白雨斋词话》卷六：“樊榭造句多幽深，覈人措詞則全在洗鍊，又不逮樊榭遠甚。”茅盾《对于文坛的又一风气的看法》：“至于描写上求其能洗鍊，则是技巧上余事。”姚雪垠《李自成》第二卷第二章：“这两封信写得短而扼要，文辞洗鍊，在军事上充满自信和乐观。”柯灵《香雪海·小浪花》：“陈鹤皋在这戏里不是主角，但洗鍊的身手，特别是高昂激越的唱腔，非常引人注目。”

¹⁶【洗頭】 古代婚嫁习俗。新娘回门后返夫家时，娘家贈以礼物，称“洗頭”。宋吴自牧《梦粱录·嫁娶》：“女家或於九朝內，移廚往婿家致酒，謂之煖女。自後迎女回家，以冠花、段疋、合食之類，送歸婿家，謂之洗頭。”

【洗頸就戮】 把脖子洗净，伸到刀下受斩。比喻等待灭亡。《三国演义》第八二回：“不看丞相之面，先斬汝首！今且放汝回去，說與孫權：洗頸就戮！”《痛史》第六回：“他說傳話相爺，叫相爺洗頸就戮呢！”

【洗頰】 洗脸。宋洪迈《夷坚丙志·张拱遇仙》：“〔張拱〕晨起，披衣櫛髮，未洗頰，有道士迎日而來。”

【洗盥】 洗手洗脸。清李斗《扬州画舫录·桥东录》：“七夕既盡，八日復同登天光雲影樓，不洗盥，不飲食，不笑語。”

【洗錢】 见“洗兒錢”。

【洗粧】 见“洗妝①”。

【洗浣】 见“洗浣”。

【洗澡】 ①用水洗除身上污垢。唐于鹄《过凌霄洞天謁张先生祠》诗：“鍊蜜敲石炭，洗澡乘瀑泉。”《儒林外史》第四五回：“打發人來請他兄弟兩個到槽房裏去洗澡。”冰心《超人·离家的一年》：“身上要洁净，要常洗澡。”②指游泳。沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“他不只教他们摆阵，甚至于还教他们洗澡赌博。”又：“我们洗澡可常常到上游一点去，那里人既很少，水又极深，对我们才算合式。”③旧时指娼妓从良后又卖淫。

【洗澤】 清洗。南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“耳目口鼻百毛穴中，一齊流血……自辰及巳午，唯皮骨存

焉,洗濯莫及,但以血肉舉骨就木而已。”

¹⁷【洗鍊】 见“洗練”。

【洗盪】 见“洗蕩”。

【洗濯】 ①洗滌。《艺文类聚》卷二引《六韬》:“祖行之日,雨輜重車至軫,是洗濯甲兵也。”《醒世恒言·独孤生归途闹梦》:“造錦既成,須要取這江水再加洗濯,能使顏色加倍鮮明。”丁玲《太阳照在桑干河上》四:“大姑娘陪着她娘没出门,正在洗濯侄儿侄女们换下的衣服。”②除去(罪过、积习、耻辱、仇恨等)。宋苏轼《齐州祈雨青辞》:“民既窮瘁,吏亦震恐,各知咎殃,將自洗濯。”清薛福成《答友人论禁洋烟书》:“使民自漸摩洗濯而去其習,其效非可揆契至者哉。”清吴樾《意见书》:“宗旨曖昧,手段卑劣,進則不能為祖國洗濯仇耻,退亦不克得滿洲信任,譁張為幻,迷亂後生。”王以仁《流浪》:“一霎时救急的计划,便留下了我一生洗濯不了的败德。”

【洗濯磨淬】 (磨 mó)修养锻炼。宋苏轼《上韩太尉书》:“士大夫皆自洗濯磨淬,戮力於王事,而不敢為非常可怪之行。此三代王政之所由興也。”明李东阳《祁阳县学重修记》:“爾諸生歸而求之,洗濯磨淬入聖賢之域,庶幾爾業與茲學其俱新也。”

【洗禮】 ①基督教的人教仪式。主礼者口诵经文,把水滴在受洗人的额上,或将受洗人身体浸在水里,表示赦免入教者的“原罪”和“本罪”,并赋予“恩宠”和“印号”,使其成为教徒。《人民日报》1981.3.6:“〔傅连暲〕还在襁褓之中,就由父母抱着接受洗礼,成了基督教徒。”②比喻教育和熏陶。沈从文《主妇集·大小阮》:“我是个受科学洗礼的人,不相信瞎子知道我的事情。”臧克家《有的人死了,他还活着》:“那时,我是一个中学生,受到‘五四’新文化运动的洗礼,开始接触新文艺,对鲁迅先生很崇敬。”③比喻锻炼和考验。柯岩《奇异的书简·阳光和风雨谱写的歌》:“这些八九岁就参加了革命的孩子曾受过解放战争和土改风暴的战斗洗礼。”王群生《奇妙的旅程》:“她在朝鲜战地经历过炮火洗礼。”峻青《秋色赋·夜宿灵山》:“在那光秃秃的褐红色的山坡上,哪一寸土地,哪一块石头,没有经过战火的洗礼。”

¹⁸【洗糈】 见“洗漿”。

¹⁹【洗蘇】 谓梳洗恢复青春容颜。三国魏应璩《杂诗》之三:“少壯面目澤,長老顏色羸。羸醜人所惡,拔白自洗蘇。”

【洗覈】 清理审核。《南齐书·豫章文献王嶷传》:“臣謂宜使所在各條公用公田秩石迎送舊典之外,守宰相承,有何供調,尚書精加洗覈,務令優衷。”

【洗羅】 一种筛子。宋岳珂《程史·晋盆杆》:“一銅盆絕類今洗羅,殊無古制度,中有雙魚,盆底有四銀附著,不測其所以用。”

【洗鏡】 磨鏡。古代铜镜,須常磨才能光亮。唐范摅《云溪友议》卷九:“里有胡生,性落魄,家貧,少為洗鏡鉸釘之業。”

²⁰【洗寶裝】 犹洗尘。设宴欢迎远方来人。清蒲松龄《聊斋志异·刘夫人》:“〔婦人〕命僕馬囊金送生出,曰:‘臘盡滌殘,候洗寶裝矣。’”

²¹【洗礮】 指炮兵操练实弹射击。清许旭《闽中纪略》:“天未明,礮聲轟天而起,制府疑有變,差人偵問,則耿王洗礮也。”

【洗髓】 道教谓修道者洗去凡髓,换成仙骨。亦比喻彻底改变思想、习性。旧题汉郭宪《洞冥记》卷一:“吾却食吞氣已九千餘歲,目中瞳子色皆青光,能見幽隱之物,三千歲一反骨洗髓,二千歲一刻骨伐毛,自吾生已三洗髓五伐毛矣。”宋苏轼《次韵王定国南迁回见寄》:“妄心不復九回腸,至道終當三洗髓。”

⁶涎 [diàn《广韵》堂練切,去霰,定。] 见“涎涎”。

【涎涎】 光泽貌。《汉书·五行志中之上》:“成帝時童謠曰:‘燕燕尾涎涎,張公子,時相見……’其後帝為微行出遊,常與富平侯張放俱稱富平侯家人,過陽阿主作樂,見舞者趙飛燕而幸之,故曰‘燕燕尾涎涎’,美好貌也。”顏師古注:“涎涎,光澤貌也,音徒見反。”清金农《有忆》诗之一:“涎涎誰憐燕尾長,芹泥冷落已銷香。”一说为小鸟张尾之貌。清黄生《义府·涎》:“《漢書·趙后傳》‘燕燕尾涎涎’(堂練切),今誤本作延,非。涎從廷乃得聲……水滴謂之涎,此形容小鳥張尾之狀極肖,字書訓光澤貌亦屬臆說。”

活 ¹ [huó《广韵》户括切,入末,匣。] ①生命存在。与“死”相对。《诗·周颂·载芣》:“播厥百穀,實函斯活。”郑玄笺:“活,生也。”唐白居易《枯桑》诗:“皮黃外尚活,心黑中先焦。”《水浒传》第三八回:“我自去討兩尾活魚來與哥哥吃。”老舍《赶集·黑白李》:“这个人若没有好朋友,是一天也活不了的。”引申指留存、存在。郭沫若《蒲剑集·庄子与鲁迅》:“因早年熟读,所以有不少的辞句活在记忆里。”巴金《探索集·春蚕》:“只要读者接受,我的作品就能活下去。”②救活;养活。《庄子·天下》:“願天下安寧,以活民命。”北齐顏之推《顏氏家訓·慕賢》:“張延雋之為晉州行臺左丞,匡維主將,鎮撫疆場,儲積器用,愛活黎民,隱若敵國矣。”唐韩愈《曹成王碑》:“王及州,不解衣,下令拊鎖擴門,悉棄倉實與民,活數十萬人。”清徐士銓《宋艳·奇异》:“我死無乳,故日市粥以活之。”③有生气。唐杜牧《池州送孟迟先辈》诗:“煙溼樹姿嬌,雨餘山態活。”鲁迅《而已集·略论中国人的脸》:“脸正如古人一般死,因为要显得活,便只好加上些旧式戏子的昏庸。”④活动。前蜀韦庄《和同年韦学士华下途中见寄》:“馬驚門外山如活,花笑樽前客似泥。”元无名氏《冯玉兰》第二折:“船纜住了也,放下跳板,我往岸上活一活脚去。”老舍《四世同堂》五九:“他没有多少东西可卖……即使店伙的规矩客气,可以使买主儿活了心,他也拿不出。”⑤在活的状态下。金董解元《西厢记诸宫调》卷二:“衆孩兒曹聽我教着:只助我,一聲喊,只一合,活把髡徒捉。”《老残游记》第八回:“肚裏又饑,身上又冷,活凍也凍死了。”茅盾《子夜》十四:“活咬死钱葆生!”⑥灵活,不呆板。清李渔《闲情偶寄·词曲上·音律》:“曲中有務頭,猶棋中有眼,有此則活,無此則死。”《儒林外史》第二十回:“我在家裏,日遂有幾個活錢,我去之後,你日食從何而來?”马南邨《燕山夜话·不要秘诀的秘诀》:“他主张要读活书而不要读死书,就是要知入知出。”⑦生计。《魏书·北海王详传》:“自今而後,不願富貴,但令母子相保,共汝掃市作活也。”元郑廷玉《楚昭公》第三折:“那其間將你官封三品,賞賜千金,不强似你在此捕魚為活。”鲁迅《南腔北调集·我怎么做起小说来》:“可省的处所,我决不硬添,做不出的时候,我也决不硬做,但这是因为我那时别有收入,不靠卖文为活

的缘故,不能作为通例的。”⑤活计,工作。一般指体力劳动或手工劳动。明康海《四块玉·自酌》套曲:“趁年和,做莊活,村醪社鼓舞婆娑。”《儿女英雄传》第三三回:“〔兩個人〕見天不早了,便收了活,過這邊來。”闻一多《红烛·剑匣》:“蟋蟀在我床下唱着秋歌,我也唱着歌儿作我的活。”⑥手工加工品;产品。老舍《骆驼祥子》十七:“最使他不高兴的是黑漆的车身,而配着一身白铜活。”杨沫《青春之歌》第二部第二十六章:“道静和大姐借着送活的名义,每天都要出去工作的。”⑦非常,简直。《二十年目睹之怪现状》第三六回:“活應該的!他把弟婦拐賣了,還要栽他一個逃走的名字,此刻他的妻子真個逃走了也罷了。”闻一多《死水·天安门》:“得!就算咱拉车的活倒霉,赶明日北京满城都是鬼!”

活² [guō《广韵》古活切,入末,見。] 见“活²活”。

2【活人】 ①使人活;救活他人。《庄子·至乐》:“吾未知善之誠善邪?誠不善邪?若以爲善矣,不足活身;以爲不善矣,足以活人。”《後汉书·方术传下·华佗》:“佗臨死,出一卷書與獄吏,曰:‘此可以活人。’”明刘基《题医者王养蒙诗卷後》:“活人以爲功者,醫之道也。”②有生命的人。明唐寅《妒花歌》:“佳人見語發嬌嗔,不信死花勝活人。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》:“活人見鬼,其兆不祥。”

【活人書】 指医书。因其能治病救人,故名。宋方勺《泊宅编》卷七:“因論經絡之要,盛君力贊成書,蓋潛心二十年而活人書成。”宋陆游《野兴》诗:“舉世方誇稽古力,滿懷空貯活人書。”参见“活人①”。

【活力】 旺盛的生命力。周恩来《关于和平谈判问题的报告》:“一切新生事物之可贵,就因为在这新生的幼苗中,有无限的活力在成长。”冰心《晚晴集·老舍和孩子们》:“这个充满了活力的人,怎么会死呢?”

3【活口】 ①养活家中人口。《红楼梦》第九九回:“那些書吏衙役,都是花了錢買着糧食的衙門,那個不想發財?俱要養家活口。”②活的见证人或知情人。明刘若愚《酌中志》序:“活口公論,可盡掩耶?”《红楼梦》第一百回:“我求媽媽暫且養養神,趁哥哥的活口現在,問問各處的賬目。”沈从文《新与旧·失业》:“还不是噤的一下……不那个,留下个活口有我们好处?”③留有余地而不说死的话。赵树理《三里湾·马家院》:“〔满喜〕说罢就故意走开,不过还留了个活口,准备让她想想之后再来找他。”老舍《四世同堂》四八:“人家对谁都留着活口儿,对谁都不即不离的。因此,无论谁上台,都有他们的饭吃,他们永远是大人物!”

4【活天冤枉】 形容冤枉之极。郭沫若《屈原》第四幕:“你们都说三闾大夫发了疯,其实真是活天冤枉。”欧阳山《苦斗》五四:“我想从前那些有钱人家把阿炳叫做‘秃尾龙’、‘废料’、‘周游’,真是活天冤枉!”

【活支沙】 亦作“活支刺”。活活地;活生生地。元关汉卿《拜月亭》第二折:“閃的他活支沙三不歸,强教俺生挖扎兩分張。”又《魯斋郎》第二折:“活支刺娘兒雙拆散,生各札夫婦兩分離。”

【活支刺】 见“活支沙”。

【活支煞】 (煞 shā)活活地弄死。明汤显祖《牡丹亭·闺塾》:“待映月耀蟾蜍眼花,待囊螢把蟲蟻兒活支煞。”

【活水】 ①静流之水。汉王充《论衡·状留》:“活水,沙石不轉;洋風,毛芥不動。”②有源头常流动的水。宋苏轼《汲江煎茶》诗:“活水還須活火烹,自臨釣石取深清。”茹志鹃《高高的白杨树·在果园里》:“有了前面山坡下的活水河,谁也不想再用吊桶来提那咸滋滋的井水。”

【活分】 (—fèn)活命的权利。《三国志·魏志·鲍勋传》:“勛無活分,而汝等敢縱之!”

【活火】 有焰的火;烈火。唐赵璘《因话录·商上》:“茶須緩火炙,活火煎。活火謂炭火之焰者也。”宋陆游《夏初湖村杂题》诗之三:“寒泉自換菖蒲水,活火閑煎橄欖茶。”梁启超《意大利建国三杰传》第四节:“屏居於斗室暗澹之中,一燈淒涼之下,日夜慷慨淋漓,伸紙吮筆,然胸臆中炎炎千丈之活火,著書草論,指天畫地,策方略散諸各地。”

【活火山】 经常或周期性喷发的火山。

【活巴巴】 犹活活。茅盾《多角关系》二:“你就是活巴巴要饿死,也没有人来睬你一下!”参见“活活①”。

5【活生生】 ①有生命力,充满生机。叶圣陶《线下·春光不是她的了》:“没有恋爱的结婚就是牢狱,活生生的一男一女就是倒楣的囚徒。”巴金《雾·集·等着,盼着》:“我始终不相信一个活生生的人就象雾一样地消散得无踪无影。”②生动、逼真;发生在眼前实际生活中的。夏衍《历史与讽喻》:“使我惊异地发现了李伯元三十年前在《官场现形记》中所描写的人物,依旧还活生生的俨然存在我们的面前。”秦牧《〈莽原〉〈语丝〉》:“黑龙江省博物馆里有许多陈列室,其中有一个室,专门展览省内出产的各种飞禽、走兽……真是活生生的乡土教材。”端木蕻良《被撞破了的脸孔》:“一句话掘出了活生生的真实,有人禁不住的窃笑了。”③活活。指在活的状态下受到损害。林建征《莺歌海》:“草原上燃起熊熊的火堆,疯狂的野兽把一百个所谓‘患病者’活生生的投进火堆里焚烧。”④硬是,实在是。茅盾《清明前後》第四幕:“财政部他办他的黄金提价泄露消息的案子,却把我的一个到口的馒头活生生地打跑了。”韦宜君《答一个资产阶级家庭出身的女孩子》:“像她这样的人,每顿六个菜,冬有暖气夏有冰箱,那这享受不是活生生从别人的身上剥来的,还是从哪里来的呢?”

【活用】 ①指词在句法结构中临时充当别的成分,改变了其通常的用法和意义的一种语法现象。清俞樾《古书疑义举例·实字活用例》:“襄九年《左傳》:‘門其三門。’下‘門’字實字也,上‘門’字則爲攻是門者矣。此實字而活用者也。”②灵活运用。徐特立《历史学在社会科学中的地位》:“由于马克思主义不独经济学要活用,唯物史观也是要活用的,是要看在什么地方、什么时候来灵活运用的。”郭沫若《战士如何学习与创作》:“顶要紧的是集中自己的注意力,充分地活用自己的感官,活用自己的头脑。”

【活句】 佛教禅宗指含意深刻,非从言外之意深参而不能了悟的语句。《五灯会元·云门偃禅师法嗣·德山缘密禅师》:“但参活句,莫参死句。”清龚自珍《己亥杂诗》之一四七:“一任揀機参活句,莫將文字換狂禪!”宋人论诗时亦用以指含蓄生动而有深意的句子。宋严羽《沧浪诗话·诗法》:“須参活句,勿参死句。”

6【活扣】 ①即活套头。一种捕捉鸟雀的器具。《中国

民间故事选·人类迁徙记》：“于是崇仁丽思带了下活扣的器具，到新开荒地中，去下活扣。”参见“活套頭”。②活结。一拉就开的绳结。

⑥【活托】形容非常相似。明汴省时《锁南枝·风情》曲之一：“捏一個兒你，捏一個兒我，捏的來一似活托，捏的來同床上歇卧。”李季《菊花石·盆菊》诗：“盆菊未成花已活，朵朵菊花似活托。”

【活地獄】比喻悲惨残酷的世界。亦指地獄般的世间苦难。《说郛》卷三五引宋龚颐正《续释常谈》：“五代南唐主設鑊湯鐵床剝剔等刑，謂之活地獄。”元王实甫《西厢记》第五本第四折：“受了些活地獄，下了些死工夫。”杨朔《海市》：“要不闹革命，就是真正神仙住的地方，也会变成活地獄。”

【活死人】谓生时屏绝人事，以死自比的人。清翟灏《通俗编·品目》：“《郑元祐集》有《活死人高歌》，爲番陽胡道元賦。”后多指老朽或毫无生气的人。清赵翼《稚存说述庵侍郎近状尚无恙喜赋》诗：“詩文採到新先輩，髯髯幾成活死人。”阿英《现代名家随笔丛选》序记：“长此这样下去，我想，‘文章’固然要成为‘摆设’，就是‘摆设’的制作者，也都将变成‘新鲜的活死人’，‘消闲的陈列品’了。”

【活血】中医指促进血液循环的一种疗法。适应于血行不畅，经隧凝滞等症。《医宗金鉴·正骨心法要旨·头面部》：“如碰撞損傷，如卒然而死……惟宜屈膝側卧，先將高醋調混元膏，敷于頂上，以定痛消腫，活血拔毒。”明李时珍《本草纲目·兽二·鹿》：“鹿角，生用則散熱行血，消腫辟邪；熟用則益腎補虛，強精活血。”

【活似】极像。《花城》1981年第5期：“生活枯燥得活似古庙里的僧侶。”

【活守寡】谓已婚妇女长期与丈夫不能在一起。元石德玉《秋胡戏妻》第一折：“明年若不到家來，難道教我孩兒活守寡。”《中国歌谣资料·下川马蹄响》：“红豆角角熬南瓜，红军的婆姨活守寡。你闹你的革命我守我的寡，革命成功再回家。”

【活字】①印刷书籍时所用的一头铸着或刻着单个反着的文字或符号，排版时可以自由组合的方柱形物体。宋人毕昇发明。清代以前均以胶泥、木、锡、铜、铅等材料制成，现代通用的是由铅、锡、锡合金铸成。明陆深《金台纪闻》：“近日毘陵人用銅鉛爲活字，視板印尤巧便。”曹洪奎《活字排版工艺》第一章第二节：“于是有人创造单个字粒来排成印版，如有了错字，丢句，多字，更改起来就方便了。这种单个字粒称之为活字。”②指灵活运用的字。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录四·毕罗》：“畢羅注云修食，當作活字。”按，“畢羅”相传是少数民族毕氏、罗氏所喜爱的一种有馅的面食品（其实不是），于是就用“畢羅”表示这种面点，故为字（词）的灵活运用。③指还在使用的字。鲁迅《书信集·致姚克》：“其实，在古书中找活字，是欺人之谈。例如我们翻开《文选》，何以定其字之死活？所谓‘活’者，不外是自己一看就懂的字。”

【活字本】指用活字印刷的版本。鲁迅《且介亭杂文·病後杂谈之余》：“例如宋洪迈的《容斋随笔》至《五笔》，是影宋刊本和明活字本。”

【活字印刷】指由宋代毕昇发明的用活字排版的印刷方法。毛泽东《中国革命和中国共产党》第一章第一

节：“在一千三百年前，已经发明了刻版印刷。在八百年前，更发明了活字印刷。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第二节：“仁宗时工匠毕昇发明了活字印刷。”参见“活字①”、“活版①”。

【活字合金】即铅字合金。为铸造印刷活字、铅版的重要材料，由铅、锡、锡组成。也称印刷合金、铅合金、字铅。

【活字典】比喻知识渊博、无所不晓的人。沈从文《八骏图》：“他一定知道许多故事，记着许多故事。我想当他作一册活字典，在这里两个月把他翻个透熟。”《花城》1981年第5期：“倒是我，很快成了她心目中的活字典，知识的仓库，无所不能的英雄。”

【活字版】用活字排版印刷的版本。清俞樾《茶香室三钞·谛辉》：“惟余所見《庭聞錄》，乃滬上活字版。”亦省作“活版”。清黄传骥《广卓异记》题词：“活版因人求索急，詭編仍自校讐忙。”

【活形活現】同“活龍活現”。沪剧《罗汉钱》：“龙头活形活現，龙眼黑白分明。”

【活抖抖】方言。因恐惧而全身不停地哆嗦。陈登科《活人塘》五：“薛陆氏活抖抖的叫：‘乖！不得了——了——啦！’”

【活把戲】比喻任人戏弄、任人侮辱的人。万迪鹤《没有准备》四：“[张小山]总在挨打，真不争气；生成一副猴子面孔：猴头怪脑的。真是活把戏；再把这个顶在头上，活象顽把戏牵的猴子。”

【活忒忒】方言。形容非常相似。孔厥《新儿女英雄续传》第三章：“[小美孃]今年二十八岁还没出嫁，那模样刚好是老美孃活忒忒地脱了个相儿，却还不住地撒娇作态，仿佛她是天下第一号美人儿一样。”

【活見鬼】①形容离奇或无中生有。茅盾《搬的喜剧》：“你真是活见鬼了！隔壁人家的客堂门没有关得好呀！今夜有风，风很大。”《当代》1981年第3期：“全军有名的猛将怎么硬是让一个土山包子挡住？真是活见鬼！”②犹倒霉。沙汀《闯关》二：“‘今天恐怕又走不成了！’他随即唠叨道：‘真活见鬼！’”

【活兵】机动部队。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·山东民清军交战清方档案》：“兗州田鎮所部太單，分防各屬實不敷調遣。一旦有警，獨立難支。非添籌一枝活兵，相機赴援，不足以固邊圉。”

【活伶伶】形容活泼的样子。《中国民间故事选·一幅僮锦》：“花朵嫩鲜鲜的，牛羊活伶伶的。”

【活身】养活自身；保存自身。《墨子·非儒下》：“夫飢約則不辭妄取以活身，羸飽僞行以自飾。”《庄子·至乐》：“天下有至樂無有哉？有可以活身者無有哉？”汉扬雄《法言·问明》：“或問活身，曰明哲。”

【活佛】①称慈悲者或法力无边者。元尚仲贤《气英布》第一折：“怎不教我登時殺壞他，便教我做活佛，活佛怎定奪。”明袁宏道《喜逢梅季豹》诗：“萬耳同一聵，活佛不能度。”清梁章鉅《归田琐记·松文清公》：“公面如羅漢，心極慈祥，自是活佛度世，節鉞所莅，無人不被其澤而飲其和。”②蒙古、西藏喇嘛教中依转世制度继位的上层喇嘛封号的义译。其地位最高者为达赖和班禅，次者为法王。本为父子世袭，自十三世纪喇嘛不得结婚，改行转世制度。有转世特权的喇嘛，才能获得这种封号。清魏源《圣

武记》卷五：“其弟子稱胡土克圖，則分掌教化。當明正德時，始以活佛聞於中國。”瑪拉沁夫《活佛的故事》：“按照佛教的观点，活佛是‘前生转世’的。”

7【活沙】流沙。宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“余嘗過無定河，度活沙，人馬履之，百步之外皆動，瀕瀕然如人行幕上。其下足處雖甚堅，若遇其一陷，則人馬馳車應時皆沒，至有數百人平陷無子遺者。或謂，此即流沙也。又謂，沙隨風流，謂之流沙。”《冷眼观》第十九回：“原來這高郵鹽社湖，又叫做邵伯湖，為淮流匯蓄之區，俗傳下面有所龍窩，是個極容易壞船的所在。大凡吃水面上飯的，多有點害怕，其實是個活沙。”

【活泛】①动作敏捷灵活。《水浒传》第七回：“智深正使得活泛，只見牆外一個官人看見，喝采道：‘端的使得好！’”《收穫》1981年第2期：“一队姑娘像一个模子刻出来的，一般高，一般俊，腰腿功夫一般活泛。”②为人处事机灵。《醒世姻缘传》第十三回：“送這差不多五十兩銀子已你，指望你到官兒跟前說句美言，反倒証得死拍拍的，有點活泛氣兒哩！”周立波《山乡巨变》上：“走江湖的，心里活泛，嘴巴又快，又热闹。”③活动。蒋子龙《乔厂长上任记主角五》：“这几个月他的心叫乔光朴燎得已经活泛了。”④犹嫩；鲜嫩。柳青《铜墙铁壁》第十六章：“因为赶毡是一种油水活，他的手脚的肉皮活泛，不像受苦人，胡匪军就把他当做区干部。”于止《失踪的哥哥》：“鱼虾冻过以后，养分虽然没有变，味道却的确不同啦！吃在嘴里发死发实，完全不像新鲜的那么活泛，完全失掉了鱼虾那种甜津津的鲜味。”

【活局子】暗中串通为算计他人而设下的圈套。如：他们两个人耍活局子，存心挤我下台。

8【活板】见“活版①”。

【活東】蝌蚪的异名。《急就篇》卷三“水蟲科斗蠃蝦蟇”唐颜师古注：“科斗，一名活東，亦曰活師。”明唐寅《和沈石田落花诗》之九：“向來行樂東城畔，青草池塘亂活東。”清朱彝尊《河豚歌》：“河豚此時舉網得，活東大小同賦形。”参见“活師”。

【活物】①拯救他人。《三国志·吴志·诸葛瑾传》：“諸葛敦仁，則天活物，比蒙清論，有以保分。”②活的动物。《人民文学》1981年第5期：“集上卖活物的挺多，这使城里长大的玉柱大感兴趣。”亦特指活着的人。鲁迅《彷徨·祝福》：“只有那眼珠间或一轮，还可以表示她是一个活物。”

【活兒】①指生计。曹禺《雷雨》第一幕：“我看你把周家的活儿辞了，好好回家。”②泛指各种体力劳动。郭小川《祝酒歌》：“重活儿，甜滋味。锯大树，就像割麦穗。”

【活版】①亦作“活板”。用活字排成的印刷板。宋代毕昇发明。宋沈括《梦溪笔谈·技艺》：“慶曆中，有布衣畢昇，又為活版。其法用膠泥刻字，薄如錢脣，每字為一印，火燒令堅。先設一鐵版，其上以松脂臘和紙灰之類冒之。欲印則以一鐵範置鐵板上，乃密布字印。滿鐵範為一板，持就火煬之，藥稍鎔，則以一平板按其面，則字平如砥。”版，一本作“板”。清叶燮《原诗》：“總之以‘月白風清’‘鳥啼花落’等字裝上地頭，一名目則一首詩成，可以活板印就也。”②见“活字版”。

【活的兒】（的dì）古代插在巾帽上的一种饰物。清王夫之《杂物赞》：“活的兒：以烏金紙剪為蛺蝶，朱粉點

染，以小銅絲纏綴針上，旁施柏葉。迎春元日，冶遊者插之巾帽。宋柳永詞所謂‘鬧蛾兒’也。或亦謂之‘鬧嚷嚷’。”

【活命】①救活性命。元王晔《桃花女》第三折：“這桃花女在我面上有活命之恩。”②保住生命；维持生命。杨朔《海市》：“你想日本特务满街转，一抓住你，还用想活命么？”茅盾《秋收》一：“没有了健康，即使菩萨保佑，你也不能挣钱活命。”③生命，性命。赵树理《小二黑结婚》五：“其中有个老李带来个八九岁的小姑娘，因为没有吃的，愿意把姑娘送给人家逃个活命。”

【活受】犹言活受罪。《醒世姻缘传》第三十回：“做了他的妻妾，才好下手報仇，叫他沒處逃，沒處躲，言語不得，哭笑不得，經不得官，動不得府，白日黑夜，風流活受，這仇才報的苗實！”《中国歌谣资料·大坂山上修路哩》：“苦工的伙子活受哩，眼泪不由得淌哩。”

【活受罪】谓活着而遭受苦难。元王晔《桃花女》第二折：“彭祖一百歲，牙齒拖着地，飯也吃不的，教他活受罪。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“死了好，省得活受罪。”

【活法】①宋人诗论中提出的学诗所必须掌握的能灵活变通的法则。宋吕本中《夏均父集序》：“學詩當識活法。所謂活法者，規矩備具，而能出於規矩之外；變化不測，而亦不背於規矩也。是道也，蓋有定法而無定法，無定法而有定法。知是者，則可以與語活法矣。”宋辛弃疾《水调歌头·赋松菊堂》词：“詩句得活法，日月有新功。”②泛指灵活的原则、方法。明李贽《四书评·孟子·梁惠王下》：“王如好色，與百姓同之，於王何有？都是活法，聖人，聖人！此獨以之待齊宣耳。”《医宗金鉴·张仲景伤寒论·可下病》：“用湯勝丸散”集注引程应旂曰：“用湯勝丸，貴活法也。”

【活性炭】吸附能力很强的炭。是把硬木、果壳、骨头等放在密闭的容器中烧成炭再增加其孔隙后制成的。防毒面具中用来过滤气体，工业上用来脱色、使溶液纯净，医药上用来吸收胃肠中的毒素、细菌或气体。

【活門】①逃生的出路。《三国志·魏志·曹仁传》：“河北既定，從圍壺關。太祖令曰：‘城拔，皆坑之。’連月不下。仁言於太祖曰：‘圍城必示之活門，所以開其生路也。’”②阀门的通称。

9【活契】出卖房地产时所立的，规定还可以赎回的契约。参见“活賣”。

【活茬】①农活。《中国农村的社会主义高潮·白盆窑农业生产合作社是怎样办成高级社的》：“咱们菜区活茬紧，劳动力缺，忙的时候，哪家不缺工。”《人民日报》1974.5.11：“咱这里和近郊区不一样，人多地少，活茬不够干。”②方言。工作质量。端木蕻良《钟》：“别看见人家活做得快了就吃醋，你得顾到活茬儿。”

【活頁】指不装订成册而可以随意分合的书籍、簿本。如：活页文选；活页笔记本。

【活便】（一biàn）①随机应变；灵活。老舍《骆驼祥子》八：“头一号买卖，卖夜壶的找不开钱，祥子心中一活便，看那个顶小的小绿夜壶非常有趣，绿汪汪的，也撇着小嘴，‘不用找钱了，我来这么一个！’”又如：手脚活便。②方便。如：这一大段围墙，开一个门，人们进出就活便了。

【活信】可以旋转的机关枢纽。《红楼梦》第五三回：“這荷葉乃是洋鑿瑤琅活信，可以扭轉向外，將燈影逼住，

照着看戲，分外真切。”

⑨【活鬼】指半死不活的人。《儒林外史》第二三回：“〔牛浦〕躺到三四天，就像一個活鬼。”

【活鬼頭】指死而复生的人。明汤显祖《牡丹亭·仆侦》：“活鬼頭還做了秀才正房。”

【活食】①以活物充当的食物。如：母鸡多吃活食就多生蛋。②从事个体劳动或经营获得的收入。《中国农村的社会主义高潮·合作化的带头人陈学孟》：“后者的剥削思想比较严重些，怕入社以后没有在社外自由，找不到活食吃（没有活钱使用）。”

【活計】①生计；谋生的工作或职业。唐韩愈《崔十六少府摄伊阳以诗及书见投因酬三十韵》：“謀拙日焦拳，活計似鋤耨。”元无名氏《货郎旦》第三折：“你如今做甚麼活計，穿的衣服，這等新鮮，全然不像個沒飯吃的。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“某年上避兵來此，因無活計，將十三歲的兒子秦重，過繼與朱家。”清李渔《闲情偶寄·器玩·制度》：“有八口屢炊不繼，猶舍旦夕而問商周，一身活計茫然，寧遣妻子而不賣古董者，人心矯異，詎非世道之憂乎。”②生活费用或生活资料。唐牟融《游报本寺》诗：“不留活計存囊底，贏得詩名滿世間。”亦泛指东西。《清平山堂话本·简贴和尚》：“當時隨這姑姑家去看時，家裏沒甚麼活計。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“右偏小屋，有何活計？”③维持生计，生活。宋苏轼《李伯时画其弟亮工〈旧隐宅图〉》诗：“晚歲與君同活計，如雲鵝鴨散平湖。”《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“君家至親數口，今後如何活計？”④犹工夫。《朱子语类》卷二：“且更着實用功，不可只於文字上作活計也。”⑤指宗教徒修行的功课。宋惠洪《冷斋夜话》卷六：“予時方十六七，心不然之，然聞清修自守，是道人活計，喜之耳。”⑥泛指各种体力劳动。元关汉卿《望江亭》第三折：“俺這籃中魚尾，又不比案上羅列，活計全別。”《红楼梦》第五六回：“當差之人，關門閉戶，起早睡晚，大雨大雪，姑娘們出入，擡轎子，撐船，拉冰牀，一應粗重活計，都是他們的差使。”蕭军《五月的矿山》第十一章：“这装白泥的工作是出名的既吃力又难干的活计。”亦特指裁缝、刺绣等工作或技艺。《儿女英雄传》第二二回：“描畫剪裁，扎拉釘扣，是個活計兒，他没有不會的。”凌叔华《绣枕》：“这样一个水葱儿似的小姐，还会这一手活计！这鸟真绣得爱死人。”⑦做成的或待做的手工作品。《红楼梦》第三六回：“〔寶釵〕因又見那個活計實在可愛，不由的拿起針來，就替他作。”清李斗《扬州画舫录·工段营造录》：“蘇州玉工用寶砂金剛鑽造辦仙佛人物禽獸爐瓶盤盂，備極博古圖諸式。其碎者則鑲嵌屏風、挂屏、插牌，謂之玉活計。”柯岩《奇异的书简·东方的明珠》：“在李娥英凝视着的夜空里，出现了故乡石磨头那泥泞的小路。她怎样一步一跌地拉着妈妈的衣襟去绣庄送活计。”

【活活】①在活的状态下。多指有生命的东西平白受害。《醒世恒言·三孝廉让产立高名》：“昨日議將此樹分為三截，那樹不忍活活分離，一夜自家枯死。”《儒林外史》第三九回：“我們到那裏出兵，只消幾天沒有水吃，就活活要渴死了，那裏還能打甚麼仗！”杨朔《乱人坑》：“这些人不是抓来就是掳来的，锁在铁闷子车里，吃喝不管，逢到大热天，有时整车人活活地闷死，也不算稀奇。”②有生命的，充满生机的。《西湖佳话·葛岭仙迹》：“看他活活一尾

魚，如何一會兒便死了？”③简直。表示完全如此。老舍《龙须沟》第二幕：“你呀，活活的是个半疯子！”杜鹏程《在和平的日子里》第二章：“这女孩子的气质和脾性活活就是青年时代的梁建。”

【活，活】（—guō）①水流声。一说水流貌。《诗·卫风·硕人》：“河水洋洋，北流活活。”马瑞辰通释：“《傳》：流也。當為流貌，形近之譌。《說文》：活，流聲也。亦當作流貌。”宋梅尧臣《和宋中道喜至次用其韵》：“浸脰水活活，漫灘石磷磷。”李广田《山之子》：“看东面山崖上的流泉，听活活泉声。”②泥泞；滑。一说在泥水中行走时发出的声音。唐杜甫《九日寄岑参》诗：“所向泥活活，思君令人瘦。”仇兆鳌注引赵汭曰：“活活，泥水深多，行有聲也。”宋陆游《出县》诗：“稻壟牛行泥活活，野塘橋壞雨昏昏。”清钱谦益《後饮酒》诗之一：“塗潦泥活活，僮僕手持抱。”

【活神仙】喻现实生活中生活优闲或能力超人者。《儒林外史》第五五回：“只如老爹這樣清閑自在，住在這樣城市山林的所在，就是現在的活神仙了！”《红旗歌谣·水从天上飞下来》：“半天空中修条堰，社员胜似活神仙。”西戎《女婿》：“不得了，这伙子年轻人，没法说，一群活神仙！”

【活神活现】同“活龍活現”。杜鹏程《年轻的朋友·第一天》：“他把衣袖一挽，活神活现地比划着说，好像他真的在破坏铁路一样。”

【活屍】指毫无生气的人。多比喻苟延残喘行将灭亡的事物。王西彦《古屋》第五部七：“望着他那张活尸一般的脸孔，便有一种说不清是同情抑是厌恶的情绪袭上心来。”郑振铎《中国俗文学史》第一章二：“原是活泼泼的东西，但终于衰老了，僵硬了，而成为躯壳徒存的活尸。”巴金《沉落集》序：“为了生存，我们要踏过一切腐朽了的死尸和将腐朽的活尸走向光明的世界去。”

⑩【活埋】①活活地陷害人。《金瓶梅词话》第七五回：“他活埋惯了人，今日還要活埋我哩。”②活活地埋葬。魏巍《东方》第三部第八章：“不要忘记被活埋的孩子！”阮章竞《送别》诗：“刘明德那个狗王八，把俺孩光身活埋在雪堆下。”引申指断送。巴金《新生》：“这样是不行的，你简直是在亲手活埋你自己！”

【活捉】活生生地抓住。多指作战时抓住敌兵。清孔尚任《桃花扇·和战》：“三軍齊上，活捉了這個劉賊。”杨朔《海天苍苍》：“紧接着吴才良从舱里又活捉了十几个敌人。”

【活套】习用的格式；俗语常谈。明刘若愚《酌中志·内板经书纪略》：“皇城中内相學問讀‘四書’、《書經》、《詩經》；看性理、《通鑑》節要、《千家詩》、唐賢三體詩；習書柬活套，習作對聯；再加以古文真寶，古文精粹盡之矣。”清叶燮《原诗·外篇上》：“又凡詩中活套，如：剩有、無那、試看、莫教、空使、還令等救急字眼，不可屈指數，無處不可扯來。”清黄宗羲《柳敬亭传》：“甯南不知書，所有文檄，幕下儒生設意修詞，援古證今，極力為之，甯南皆不悅，而敬亭耳剽口熟，從委巷活套中來者，無不與甯南意合。”

【活套頭】大小可伸缩的绳套。宋宋慈《洗冤集录·自缢》：“活套頭，脚到地並膝跪地，亦可地。”元李文蔚《燕青博鱼》第四折：“誰把個活套頭將他拴住了。”清黄

六鸿《福惠全书·刑名·验各种死伤》：“自缢有活套頭，有死套頭，有單繫十字纏繞縊。”

¹⁰【活財神】 比喻能给人以经济援助的有钱人。曹禺《日出》第一幕：“你看这不是活财神来了。”

【活氣】 ①生命力；生命的气息。《诗·周颂·载芣》：“播厥百穀，實函斯活。”唐孔颖达疏：“此穀之種實，皆含此當生之活氣。”老舍《骆驼祥子》八：“冬天，他们整个的是在地狱里，比鬼多了一口活气。”②活泼生动的气氛。鲁迅《华盖集·忽然想到二》：“外国的平易地讲述学术文艺的书，往往夹杂些闲话或笑谈，使文章增添活气，读者感到格外的兴趣，不易于疲倦。”

【活租】 旧时地租的一种。地主出租土地，地租先不作规定，到庄稼成熟时，由地主视作物生长情况，再行议定双方应分成数。也称看租、勘租。《解放日报》1942.4.5：“‘活租制’是事前不定每亩地的地租多少，只定一定的租率（如对半分，或四六、三七分），收获后才按约定的租率分配农产。”

【活健】 充满活力，身体强健。刘半农《天明》：“她那儿会害病，一天到晚在家里活健得很。”

【活師】 即蝌蚪。《山海经·东山经》：“又南三百里，曰鼃山，其上有玉，其下有金。湖水出焉，東流注于食水，其中多活師。”郭璞注：“科斗也，《爾雅》謂之活東。”明李时珍《本草纲目·虫四·蝌斗》〔集解〕引陈藏器曰：“活師即蛤蟆兒，生水中，有尾如鯪魚，漸大則脚生尾脱。”

【活徑】 灵活之处。清王夫之《读四书大全说·中庸第一章十四》：“朱子於此，言下自有活徑，特終不如《或問》之爲直截耳。”

【活病】 指妇女的妊娠反应。《醒世姻缘传》第八十回：“却說寄姐害了這個活病，只喜吃嘴，再出不得門，足足的到了十個月，生了一個白胖的小厮，方才病能脱體。”

【活酒】 指好酒。鲁迅《集外集拾遗补编·戛剑生杂记》：“试烧酒法，以缸一只猛注酒于中，视其上面浮花，顷刻进散净尽者为活酒，味佳，花浮水面不动者为死酒，味减。”

【活剥】 ①活活地剥皮。意谓活杀。明徐复祚《投梭记·阴伏》：“江東臣子似湯雞，活剥生擒任我爲。”②比喻机械地模仿或搬用。明阮大鍼《燕子笺·偕征》：“依樣畫葫蘆，偷取者也之乎，活剥些兒，告過休嫌妬。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“德法二国之外形，亦非吾邦所可活剥。”又《华盖集·咬文嚼字三》：“据考据家说，这曹子建的《七步诗》是假的。但也没有什么大相干，姑且利用它来活剥一首，替豆萁伸冤。”

【活剥生吞】 比喻机械地搬用或生硬地模仿。语出唐刘肃《大唐新语·谐谑》：“李義府嘗賦詩曰：‘鑲月成歌扇，裁雲作舞衣。自憐迴雪影，好取洛川歸。’有棗强尉張懷慶好偷名士文章，乃爲詩曰：‘生情鑲月成歌扇，出意裁雲作舞衣。照鏡自憐迴雪影，時來好取洛川歸。’人謂之諺曰：‘活剥王昌齡，生吞郭正一。’”清王士禛《五代诗话·江为》：“‘竹影橫斜水清淺，桂香浮動月黃昏’，非江爲詩乎？林君復易‘疎暗’二字，竟成千古名句，所云一字之師，與活剥生吞者有別也。”

【活展】 灵活舒展。老舍《断魂枪》：“王三胜一扣枪，向前躬步，枪尖奔了老头子的喉头去，枪缨打了一个红旋。老人的身子忽然活展了，将身微偏，让过枪尖，前

把一挂，后把撩王三胜的手。”

¹¹【活現】 活生生地出现；逼真地显现。元杨梓《霍光鬼谏》第二折：“夢中兒子眼前活現。”清洪昇《长生殿·弹词》：“聽這老翁說的楊娘娘標致，恁般活現，倒像是親眼見的，敢則謊也。”孙犁《澹定集·烬余书札——致冉淮舟信》：“书里有一张他和托尔斯泰的合影，照得真好，两个作家的性格活现纸上。”

【活現世】 活活丢脸，出丑。茅盾《霜叶红似二月花》十三：“这当儿，刚巧他的小老虎抹着一张花脸哭哭啼啼到了跟前。祝大不问情由伸手就是一个耳光，喝道：‘还不给我快回家去，在老子面前活现世！’”韦君宜《夕阳赋》：“怎么造反造得连女人也不要脸了。真是庚子年也没见过这样活现世的事！”

【活理】 生存的办法。清孙枝蔚《延令书怀二十二韵》：“賣文無活理，學劍有憂端。”

【活教材】 (教 jiào) 现实生活中存在的、有教育意义的人或事。如：劣质、假冒商品展览是一部活教材。

【活著】 (—zhāo) ①妙着。指下棋时机动灵活，不被对方所牵制的一步。宋吴泳《送毅夫总领淮西》诗：“莫從局外鑒全勝，緊向碁心尋活著。”宋周密《朝中措·东山棋墅》词：“自有仙機活著，未應袖手旁觀。”②引申为随机应变的办事方针。黄远庸《历历伤心录》：“蓋總統派人四出打聽各使意思，皆甚冷淡……此記者屢次通信所謂外交上無活著，且著著做死之絕慘現象也。”

【活菩薩】 ①比喻心地善良，能解救别人急难的人。张天翼《儿女们》一：“小伙子不相信好人——就像廉大爷那么个活菩萨，他们也忌恨他。”杜鹏程《延安人》：“你真是救命的活菩萨！”②比喻明哲保身的好好先生。吉学霈《一面小白旗的风波》五：“可是看好也就碰上正德爷那个活菩萨，明明看出来活做的不好，可他偏怕得罪……。”

【活軟】 疏松柔软。老舍《二马》第四段十一：“树根的湿土活软的放出一股潮气，一两个小野水仙从土缝儿里顶出一团小白骨朵儿。”又如：肉皮儿活软。

【活眼】 ①端溪砚上圆形的斑点。其有白赤黄晕纹者，谓之“活眼”。宋李之彦《砚谱·死眼活眼》：“巖石又分上下，又有活眼死眼之别。圓暈相重，黃黑相間，精在內，晶瑩可愛，謂之活眼。”②诗文中精辟而点明要旨的字眼。明李贽《四书评·论语·宪问》：“字字活眼，的是聖筆。”③眼力。如：以活眼读活书。

【活眼活現】 同“活龍活現”。《儿女英雄传》第三二回：“是說這些事也不過是個紙上空談哪，可不知怎麼個原故兒，稀不要緊的平常事，到了你們文墨人兒嘴裏一說，就活眼活現的，那麼怪有個聽頭兒的。”

【活眼現報】 现世的报应。郭沫若《我的童年》第三篇七：“丁丁儿那张尖嘴平生带过太带多了，所以死的时候连话都不能够说一句。这是活眼现报。”

【活國】 犹救国。《南史·王珍国传》：“時郡境苦饑，〔王珍國〕乃發米散財以賑窮乏。高帝手敕云：‘卿愛人活國，甚副吾意。’”唐杜甫《赠崔十三评事公辅》诗：“活國名公在，拜壇羣寇疑。”宋张孝祥《虞美人·代季弟寿老人》词：“老仙活國試刀圭，十萬人家生意，與春回。”

【活動】 ①指物体运动。宋文天祥《和萧秋屋韵》：“星辰活動驚歌笑，風露輕寒敵拍浮。”《二十年目睹之怪现状》第二八回：“機件依然活動，只是舊的太不像了。”

老舍《离婚》第十五：“南边的大桥上，来来往往不断的马，像张活动的图画。”●灵活；不固定。《京本通俗小说·错斩崔宁》：“那人见刘官人手脚活动，便拔步出房。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“间壁有箇張大嫂，为人甚是活动。”老舍《四世同堂》三八：“你别老一把死拿，老板着脸作事；这年月，那行不通！你也得活动着点，该应酬的应酬，该送礼的别怕花钱！”柳青《铜墙铁壁》第七章：“游击队是活动的，粮站可没那么灵便。”又如：活动房屋。●动摇。《红楼梦》第九五回：“见妙玉略有活动，便起身拜了几拜。”老舍《四世同堂》二十：“以他的扔过石锁的手，只这么一撩，已撩活动了她的两个牙，血马上从口中流出来。”秦兆阳《在田野上，前进》第十章：“不光她不反对，连我兄弟家，我老叔家，都叫我说得有个活动意思了呢。”①指言语生动活泼。元刘壎《隐居通议·骈俪三》：“所病者，磨砌堆叠而乏疏畅活动之工。”又《骈俪一》：“觉文气不如后邨活动矣。”●活跃；活泼。茅盾《虹》三：“剪发的空气早已在流动，那一天却突然成为事实。几个在学生会里最活动的人首先剪了。”鲁迅《花边文学·略论梅兰芳及其他》上：“看一位不死不活的天女或林妹妹，我想，大多数人是倒不如看一个漂亮活动的村女的。”②指经济宽裕。《醒世恒言·大树坡义虎送亲》：“〔覃裁缝〕因见韋家父子本分，手头活动，况又邻居，一夫一妻，遂就了这头亲事。”徐特立《留法老学生之自述》：“他三十岁后，因家中吃饭的人太多，丢书不教，去学做线香。一家大小都能做线香，比教书活动得多。”③为达到某种目的而从事的行动；从事有目的的行动。巴金《家》二五：“他的活动，他的工作，他的志愿，他都不让家里的人知道。”郭沫若《洪波曲》第八章五：“第三队的队长是郑含华，先分配到沙市、荆门一带，后至老河口、襄阳、樊城以及巴东等地活动。”周而复《上海的早晨》第一部二：“只能在少数人当中活动活动。”●指钻营、说情或行贿。丁玲《太阳照在桑干河上》二：“他们家里就没有种什么地，他们是靠租子生活，主要的还是靠钱文贵能活动。”沈从文《主妇集·王谢子弟》：“七爷静极思动，自以为天津有门路，活动很有把握，自告奋勇来天津办理这件事。”④搞不正当的男女关系。《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》：“那楊氏三十六岁，貌颇不醜，也肯与人活动。只爲老公利害，只好背地裏偶一爲之，却不敢明當做事。”⑤犹轻松。丁玲《水》三：“慢慢的讲着一些以后的计划，大家心里都活动一些起来了。”

⑪【活动分子】（分 fèn）集体中在某一方面比较活跃的人。茅盾《子夜》十五：“今天下午丝厂工人活动分子大会，你的领导是错误的！”

【活动气儿】指可以商量的余地。《红楼梦》第一一三回：“人家央及了这半天，总连个活动气儿也没有！”《儿女英雄传》第四十回：“太太见老爷的话没一点活动气儿。”

【活动家】在政治生活、社会生活中积极活动并有较大影响的人。吴玉章《论辛亥革命》三：“同盟会的著名活动家赵声在广州起义失败后生起病来，不久就在香港死了。”

【活动椅】可以左右转动的椅子。巴金《复仇·哑了的三角琴》：“他回到书桌前，在那把活动椅上坐下，头埋在桌上，不说一句话。”

【活货】①指被作为商品买卖的人或其他鲜活动物。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“〔卜乔〕身边藏下些散碎银两，都用尽了，连身上外盖衣服，脱下准了店钱，止剩得莘瑶琴一件活货，欲行出脱。”又如：今天买回来的都是活货。②指可流通之物。茅盾《多角关系》四：“现在就只有十几张‘引票’算是活货，不过又听说这样聚宝盆似的‘引票’也快要不值钱了。”

【活脚竹枕】一种竹制的可以折叠的简易枕头。《老残游记续集遗稿》第三回：“环翠急忙打开一看，不过一条薄羊毛毯子，一个活脚竹枕而已。看官，怎样叫活脚竹枕？乃是一片大毛竹，两头安两片短毛竹，有枢轴，支起来像个小几，放下来只是两片毛竹，不占地方：北方人行路常用的，取其便当。”

【活脱】①活像，非常相似。宋杨万里《冬暖》诗：“小春活脱是春时，霜熟风酣日上迟。”《儿女英雄传》第十五回：“那脸蛋子一走一哆嗦，活脱儿一块凉粉儿。”柯灵《香雪海·给人物以生命》：“活脱是潘金莲声口，除了她再无别人。”②活泼；灵活。宋张炎《蝶恋花·题宋色褚仲良写真》词：“济楚衣裳眉目秀，活脱梨园、子弟家声。”明唐顺之《叙广右战功》：“我兵築堡增戍則益紛然，如刻穴守鼠，而賊活脱不可踪跡。”梁斌《播火记》十六：“菊花青知道姑娘性子烈，不愿多吃苦头，伏下腰，一阵急骤的铃声，唰地一下子跑下去，好活脱的马！”郭沫若《一唱雄鸡天下白》：“‘诗人’，从词的产生过程上来，固然是指柳亚子先生，但我认为可以解释得更活脱一点。”③犹推脱。明徐渭《送推府王公序》：“吏束人以繁文，或活脱而牴牾之，较驳其毫毛，动逾年岁。”

【活脱脱】形容非常相似，逼真。曹禺《日出》第二幕：“〔王福升〕活脱脱一个流氓，竖起眉毛，抓着黄省三胸前的衣襟。”杨朔《三千里江山》第八段：“‘小燕子’拉着白烟穿过天空，活脱脱就是一群小白鱼，出溜出溜游在大海里。”刘白羽《红色的十月》：“历来的剥削阶级都是视人民如草芥，如蝼蚁，他们所做所为，不正活脱脱画出他们的屠夫面孔吗？”《报刊文摘》1989.1.17：“千挑万拣，就只剩下她们两个人了，无论怎样看，这两个人分明就是活脱脱的‘我奶奶’。”

【活产】动产。可以移动的财产。《黑籍冤魂》第十八回：“〔債家〕便請個公證人，將他所有的死產活產，盡行瓜分了結。”

【活冤孽】亦作“活冤孽”。意中人的爱称。亦称似恨而实爱，给自己带来苦恼而又舍不得的人（多为长辈称晚辈）。元无名氏《百花亭》第一折：“若不是嫦娥降下瑶宫闕，塵世裏怎遇這活冤孽。”曹禺《王昭君》第一幕：“你这个活冤孽呀！你知道，你报名请行，说不定匈奴大单于就会把你点去吗？”

【活冤孽】见“活冤孽”。

⑫【活達】灵便。《西游记》第六一回：“他也有七十二变，武艺也與大聖一般，只是身子狼狽些，欠鑽疾，不活達些。”

【活報劇】用速写手法及时反映时事的戏剧形式。简称“活报”，意为活的报纸。篇幅短小，形式活泼，多在街头、广场演出。方之《内奸》：“那些无所事事而对八个戏又看腻了的人，都纷纷聚拢来看这场街头活报剧。”

【活期】没有固定期限的。《新华日报》1942.9.14：

“租佃的期间既非永佃也非定期，完全是操在地主手里的活期。”又如：活期储蓄。

¹²【活期存款】 银行存款的一种。存户可以随时存入或提取。通常由银行发给存户存折。利息较定期存款为低。

【活落】 活动；不固执。宋无名氏《张协状元》戏文第三二出：“那勝花娘子一意要嫁狀元，那張狀元心下好不活落。”《醒世姻缘传》第八十回：“你只有這個活落口氣，我就好替你講了。”

【活森沙】 活泼生动貌。明汤显祖《牡丹亭·婚走》：“感一片志誠無奈，死淋侵走上陽臺，活森沙走出這泉臺。”

【活喇喇】（喇 lā）形容充满生气和活力。《醒世恒言·李道人独步云门》：“只因這番，直教黑茫茫斷頭之路，另見個境界風光；活喇喇拼命之夫，重開個鋪行生理。”

【活無常】 即无常。迷信的人谓专事勾魂的鬼。清黄钧宰《金壶浪墨·王九》：“小說所載活無常，淮揚謂之勾使。”鲁迅《热风·智识即罪恶》：“半夜，我躺在公寓的床上，忽而走进两个东西来，一个‘活无常’，一个‘死有分’。”亦喻指险恶之人。郭沫若《洪波曲》第九章三：“在自己头上戴上一顶‘抗战’的高帽子，于是尽管是一个活无常，大家也只好在他的面前贴服了！”

【活筆】 自然浑成的笔法。宋沈括《梦溪笔谈·书画》：“恍然見其有人禽草木飛動往來之象，了然在目，則隨意命筆，默以神會，自然景皆天就，不類人爲，是謂活筆。”

【活結】（一 jié）拽拉即开的绳结。与“死結”相对。清阮葵生《茶餘客话》卷五：“孔疏云：生時帶並屈紐，使易抽解，死則不復解，故結之。此乃俗言死結活結之由來也。”

【活結頭】（結 jié）即活结。《水浒传》第十七回：“兩個莊家把索頭只一拽，拽脫了活結頭，散開索子。”参见“活結”。

【活絡】（一 luò）①灵活，不拘泥；通达。宋罗大经《鹤林玉露》卷八：“大抵看詩要胸次玲瓏活絡。”宋朱熹《答黄直卿书》之五：“既先有箇立脚處，又能由此推考證驗，則其胸中萬理洞然，通透活絡。”茹志鹃《着暖色的雪地》：“他在爸爸和伯伯之间取了一个音，就叫他‘摆摆’。这比较活络，有时可以把音往‘爸’字方面偏一点，有时也可以向‘伯’字上靠一靠。”②含糊，不明确。《醒世姻缘传》第四八回：“狄大娘定個日子，好叫姐姐家去，這活絡話怎麼住的安穩？”③摇动，不稳定。《第一届全国曲艺会演作品选集·走在时间前面的人——王崇伦》：“长凳有四只脚，如果凳脚活络了，人坐上去就要跌觔斗。”

¹³【活靶】 ①活的射击目标。《诗刊》1977年第11期：“没想到，乌鸦把自己力量估计太大，它早已成了猎人眼睛里的活靶。”②指现实存在的打击、批判对象。如：抓住这个挑拨、破坏民族关系的活靶子，作为反面教员。

【活碌】 犹机灵。明王衡《郁轮袍》第三折：“他呵，活碌的人前狗；我呵，死丁丁的山中豹。”

【活業】 指已典给别人的产业。《元典章·户部五·典卖》：“都省看詳，既有明立典契，即是活業。”

【活路】 ①（一 lù）①可通行的道路。晋法显《佛国

记》：“〔小船〕若值伏石則無活路。”《水浒传》第四七回：“不問路道闊狹，但有白楊樹的轉灣便是活路，沒那樹時都是死路。”老舍《骆驼祥子》二：“假如这真是磨石口的话，兵们必是绕不出山去，而想到山下来找个活路。”②能够生活下去的办法。元无名氏《神奴儿》第三折：“這廝每敗壞風俗，攪的俺一家兒不成活路。”田汉《梅雨》：“现在不是保全一两个人的时候。必须要大家联结得紧紧的才有活路。”魏巍《东方》第一部第二章：“〔嘎子爹〕虽然一年起早贪黑，辛苦到头，粮食落不下多少，可是要失去这几亩租地，就更没有一点儿活路。”③犹门路。宋无名氏《张协状元》戏文第十九出：“它又更没活路，你又更没親故，盤纏怎生區處？”《初刻拍案惊奇》卷十五：“還是求自家屋裏或者有些活路，也未可知。”④比喻说话做事时所持的可以进退回旋的立场。清李渔《玉搔头·奸图》：“但凡乖人做事，都要站在活路上，不可向了一邊，背了一邊，到後來沒有退步。”⑤（一 lù）⑤泛指各种体力劳动。亦指针线等手工活。《醒世姻缘传》第五九回：“既是捻出丫頭去了，這丫頭的活路就該他做。”柳青《创业史》第一部题叙：“到十八岁的时候，他已经对庄稼活路样样精通了。”李劫人《死水微澜》第五部分七：“大小姐多半在她的房间里，同春兰、吴大娘、李大娘等说笑，摆龙门阵，做活路。”⑥指（牲口）干活的本领。李古北《农村奇事》：“人们跟守住一个病人一样，小声地谈论着老驴早先的好活路。”《小说选刊》1981年第7期：“这牲口活路没说的。”

【活跳】 活跃；活泼。沈从文《主妇集·贵生》：“随后杂货铺补充了个毛伙，全身無毛病，只因为性情活跳，取名叫做‘癞子’。”康濯《东方红》第十三章四：“孟虎堂的大嚷大夸，把李炳臣闹了个满身羞臊。兰兰却依然面不改色，并在人们的哄闹声中，眼眉活跳地说道：“哈，咱们孟大爷的脸皮呀，怕要比炸药都崩不开的石头还厚！”

【活跳跳】 活跃，充满活力。梁斌《红旗谱》六：“活跳跳的闺女，心性儿有多么活泼，身子骨儿有多么结实！”郑振铎《中国俗文学史》第十章一：“文人学士们的作风在向死路上走去，而民间的作品却仍是活人口上的东西，仍是活跳跳的生气勃勃的东西。”

【活罪】 活着所遭受的苦难。张天翼《从空虚到充实·仇恨》：“偏不宰你，叫你先受活罪。”

【活像】 非常像。《金瓶梅词话》第四十回：“姐姐，你装扮起来，活像个丫頭。”《二十年目睹之怪现状》第六四回：“後來你臨去那一點頭，一呵腰，那種神氣，活像你尊大人。”茹志鹃《高高的白杨树·关大妈》：“两个贼兵向四周瞅了两眼，走了几步，又紧走了几步，就慌慌张张地跑起来，活像后面有人在追似的。”

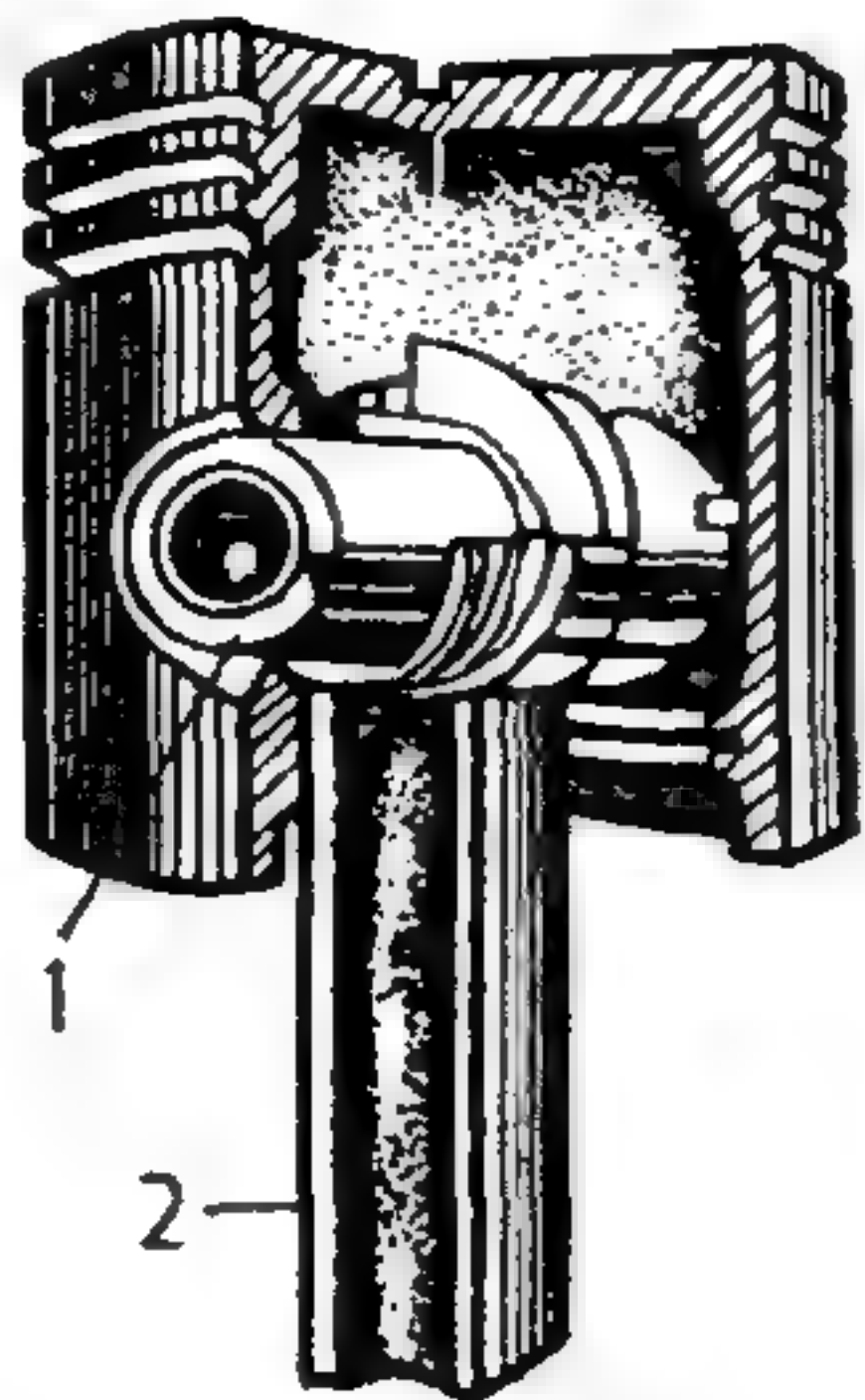
【活話】 含糊、不明确的话。如：他答应帮忙，但又留下个活话，说不知道能不能帮上忙。

【活該】 ①表示事情注定如此，不可避免。《老残游记》第六回：“過了些時，活該有事，被他爸爸回來一頭碰見，氣了個半死，把他閨女着實打了一頓。”梁斌《播火记》二四：“孩子们！爹娘们可就要老了，要白了头发，白了胡子了，活该你们这青年一代享幸福。”②表示事情本应如此，一点也不委屈、不值得同情。闻一多《兽·人·鬼》：“已经劝阻过了，他们不听，死了活该。”艾芜《人生哲学的一课》：“嘲弄的更加嘲弄道：‘没有？那就活该捱饿！’”

【活意】 活力，生机。瞿秋白《赤都心史》四七：“沿

沟东去，一小桥短短，从此俯视沟中绿漪沉沉，无限春来的活意。”

13【活塞】 (—sāi) 气缸里或唧筒里往复运动的机件，一般是圆饼形或圆柱形。在发动机气缸里，活塞的作用是把蒸气或燃料爆发的压力变成机械能。在唧筒里，活塞的运动能改变压力，把流体抽出或压入。亦比喻事物的枢纽。《解放日报》1945.1.14：“当地金融市场发生着黑市。虽然掌握市场活塞的人用尽了智慧。”



活 塞

1. 活塞销 2. 连接棒

14【活铮铮】 形容充满活力和生机。清蒋士铨《临川梦·殉梦》：“活铮铮一个如花似玉的二姑，则被这几页破书断送了。”

【活辣子】 一种躯体像树叶颜色的有毒虫子。周立波《山乡巨变》上二十：“一到山里去，活辣子松毛虫，都起了堆，想起这些，身子都打颤。”

【活寡】 有夫之妇由于某种原因而长期过独居的生活。清李渔《风筝误·导淫》：“若还两宵轮着我一宵，就百岁也守五十年活寡。”

15【活卖】 旧时田宅买卖，卖主保留回赎的权利，称为“活卖”。此种买卖契约称为“活契”。回赎权利的保留有一定期限，过期不赎，即成绝卖，不得回赎。

【活摸刺】 犹活活地。明冯惟敏《滚绣球·徐我亭归田》套曲：“磻可查荆棘排，活摸刺蛇蝎挨。”

【活撮】 称小儿女。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“促织儿外面鬬声相聒，小即小，天生的口不曾合。是世间虫蛾儿裏的活撮，叨叨的絮得人怎过？”元杨显之《酷寒亭》第三折：“骂那无正事颓唆，则待折损杀业种活撮。”

【活潑潑】 活泼泼。生动自然貌。元朱凯《黄鹤楼》第三折：“今日落在俺渔翁之手，鱼也，你也难回渊浪，自损你那残生。你若是做小伏低，我着你活潑潑的远趁江湖。”

【活标本】 比喻可以用作典型说明某一问题的很现实的事物。穆青等《为了周总理的嘱托》：“有人说，吴吉昌的双杆棉是唯生产力论的活标本。”

【活剧】 实际发生的带有戏剧性的事件。吴沃尧《两晋演义》序：“自周秦迄今，二千餘年，歷姓遺代，紛爭無已，遂演出種種活劇，誠有令後人追道之猶爲之怵心膽、動魂魄者。”叶圣陶《倪焕之》二二：“东方大都市上海，前一天正演过暴露了人类兽性、剥除了文明面具的活剧。”茅盾《子夜》三：“可是此刻先跟我去看一件事——不！一幕活剧！”

【活销销】 方言。指开关。《安徽捻军传说故事·双石碛》：“这杆子里还有名堂哩，杆子的心是空的，节节都有活销销，里边能放鸡、鱼、羊肉。”

【活潤】 光滑细腻。宋何蓬《春渚纪闻·端石莲叶研》：“余過嘉禾王悟静處士，坐間有客懷出蓮葉研，端石也，青紫色，有二碧眼，活潤可愛，形製復甚精妙。”

【活潑】 ①富有生气和活力。清程麟《此中人语·

祝少瀛》：“活潑春光，唐虞化日，真趣徐叅。”曹禺《日出》第一幕：“〔潘月亭〕头发已经斑白，行动很迟缓，然而见着陈白露，他的年纪，举动，态度就突然变得又年轻，又活泼。”②灵活，不呆板；生动自然。明吕坤《呻吟语·存心》：“心要從容自在，活潑於有無之間。”清百一居士《壶天录》卷下：“河面有蟲盈千累萬，似蛇非蛇……有人捕養碗中，或截作兩段，頭尾仍游行活潑，經日不僵。”《二十年目睹之怪现状》第十回：“先生出了題目，要作‘八股’，侄兒先就頭大了；偶然學着對個策，做篇論，那還覺得活潑些。”鲁迅《书信集·致曹聚仁》：“《芒种》三期也读过了，我觉得这回比第二期活泼些。”③气氛活跃热烈。夏丏尊叶圣陶《文心》二：“全课堂的空气非常活泼紧张。”草明《乘风破浪》第三章：“会议变得活泼起来。”④使具有生气和活力；使灵活。清李渔《闲情偶寄·器玩·位置》：“眼界關乎心境，人欲活潑其心，先宜活潑其眼。”《儿女英雄传》第三四回：“白日裏倒是走走散散，找人說談；否則閒中望望行雲，聽聽流水，都可活潑天機。”李石曾《无政府说》五：“如何可以運動血脈，如何可以活潑機體。”⑤指手头宽裕。李準《李双双小传·不能走那条路》：“因为有几家解放后是活泼点，可人家也不一定买地。”

【活潑刺】 (刺 lō) ①充满活力貌。元李好古《张生煮海》第三折：“則見錦鱗魚活潑刺波心跳，銀脚蟹亂扒沙在岸上藏。”②生动自然。元刘祁《归潜志》卷八：“〔李屏山〕晚甚愛楊萬里詩，曰：‘活潑刺底，人難及也。’”

【活潑潑】 ①充满生机。宋葛天民《寄杨诚斋》诗：“參禪學詩無兩法，死蛇解弄活潑潑。”明冯梦龙《山歌·姐儿生得》：“活潑潑箇鯉魚弗要跌殺子了賣，要銅錢及早傍新鲜。”叶圣陶《搭班子》：“〔乐水〕说起活泼泼的春水，柔和而干净，叫人仿佛觉着堕入软美的梦里。”②生动自然，不呆板。宋谢采伯《密斋笔记》卷三：“結尾活潑潑地，把捉不得，爲不可及。”鲁迅《二心集·〈夏娃日记〉小引》：“虽然不过一种小品，但仍是在天真中露出弱点，叙述里夹着讥评，形成那时的美国姑娘，而作者以为是一切女性的肖像，但脸上的笑影，却分明是有了年纪的了。幸而靠了作者的纯熟的手腕，令人一时难以看出，仍不失为活泼泼地的作品。”③形容人机灵。清青城子《志异续编·测字》：“但須測字之人，心細而靈，活潑潑地，方能靜會。”④犹活动，不坚定。《二十年目睹之怪现状》第七十回：“這個誇說張家小姐才能，那個誇說李家小姐標致，說的心如槁木的一位太史公，心中活潑潑起來。”

【活褥地】 见“活褥蛇”。

【活褥蛇】 亦作“活褥地”。一种能捕鼠的蛇。《旧唐书·西戎传·波斯国》：“二十一年，伊嗣候遣使献一獸，名活褥蛇，形類鼠而色青，身長八九寸，能入穴取鼠。”《通典·边防九》：“大唐貞觀二十一年，其國又獻活褥蛇。”明李时珍《本草纲目·鳞二·诸蛇》：“活褥蛇，能捕鼠。”

16【活頭兒】 生存的趣味。如：如今只剩下我孤身一人，那还有什么活头儿。

【活龍活現】 形容说话作文描绘得生动、逼真，使人感到像真的一样。《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“衆人見大尹半日自言自語，說得活龍活現，分明是倪太守模樣，都信道倪太守真個出現了。”姚雪垠《李自成》第一卷第十二章：“许多年后，这一带的人们还活龙活现地传说

着当时刘宗敏的奋战情形。”秦牧《艺海拾贝·鲜荔枝和干荔枝》：“对创作者来说，不充分掌握‘亲知’知识，必然不能活龙活现，细腻生动地描绘事物。”

¹⁶【活龍鮮健】形容健壮有活力。《何典》第三回：“這是兩服仙人弗識的丸散在內：一服用軟口湯送下，明日再將亂話湯送下一服，包你活龍鮮健便了。”

【活閻王】比喻极凶恶的人。《中国歌谣资料·大田栽秧四角方》：“大田栽秧四角方，田主好似活閻王。”

¹⁷【活擦擦】犹活活地。明汤显祖《牡丹亭·急难》：“直恁的活擦擦、痛生生，腸斷了。”参见“活活①”。

【活鮮鮮】①有活力，充满生机。郭沫若《地下的笑声·月光下一》：“怎么这个被结核菌已经烧枯了的身子偏支持了一年多，活鮮鮮的嫩苗仅仅五天工夫就死掉了呢！”柯灵《〈阿英散文选〉序》：“尽管有真枪实弹与纸上硝烟的不同，却同样要以活鮮鮮的生命相搏击的。”②鲜明，生动。朱自清《“海阔天空”与“古今中外”》：“读新书有如幼时看西洋景，一页一页都有活鮮鮮的意思。”沙汀《闯关》十五：“这一天余明的神情、态度，左嘉也一下那么活鮮鮮的记起来了。”

¹⁸【活蹦蹦】犹活蹦乱跳。周而复《白求恩大夫》九：“我的小孩子，一个能讲能说，活蹦蹦的娃娃，死啦！”

【活蹦蹦】活泼、欢乐，生气勃勃的样子。曹禺《日出》第四幕：“我一定可以把小东西还是活蹦蹦地找回来。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第九回：“大水看到活蹦蹦的艾和尚一眨眼的工夫，就死在敌人枪弹之下，心里一阵疼。”

【活蹦蹦】活蹦乱跳。《中国民间故事选·一条鲤鱼》：“彭老爹把盖在篮子面上的青草扒开，拿出一条活蹦蹦的大鲤鱼来。”

【活翻】灵活，不呆板。曹禺《日出》第四幕：“台步要轻俏，眼神儿要活翻，出台口一亮相，吃的是劲儿足！”王老九《张老汉卖馮粮》诗：“他的老伴也能干，就是脑筋不活翻。”

¹⁹【活羅】即慈乌。又名慈鸦。乌鸦的一种。因其饥不得食时往往食砂石，后因以比喻贪食之人。《金史·世祖纪》：“‘活羅’，漢語慈烏也，北方有之，狀如大雞，善啄物，見馬牛囊駝脊間有瘡，啄其脊間食之，馬牛輒死，若飢不得食，雖砂石亦食之。景祖嗜酒好色，飲啗過人，時人呼曰‘活羅’。”清赵翼《哭臧斋侄》诗之二：“蹢躅見客憐盤辟，飲啖兼人笑活羅。”

【活寶】①极其珍奇的宝贝。多比喻被珍爱的人。《初刻拍案惊奇》卷十一：“王生夫妻就如失了活寶一般，各各哭得發昏。”《陕北民歌选·拔兵小田》：“八路军，待人好，他把人民当活寶。”《收穫》1981年第5期：“表姊虽在初懂事时，便不幸没了父亲，却有她母亲，自幼把她当活寶似的捧在两个手掌心上养。”②指无能或滑稽可笑的人。浩然《艳阳天》第一三四章：“你看哪，看看他们这个阵势！我还当他们能够来上一大队人哪，闹半天就这么几块活寶！”《人民文学》1982年第10期：“一会儿来了特胖、精瘦的一对活寶。”

²⁰【活饑荒】活活地找麻烦。《儿女英雄传》第四回：“好可是好，就是咱們馱着往回裏這一走，碰見個不對眼的瞧出來呢，那不是活饑荒嗎？”

²¹【活歡】灵活。《中国民间故事选·宫女图》：“天台

长得人材也很出众，那端正的脸面上长着一对活欢的眼睛。”

【活躍】①行动积极、踊跃。郭沫若《洪波曲》第九章五：“刘仁静在河南，彭家兄弟桂秋、桂森在江西，都极其活跃。”柳青《铜墙铁壁》第一章：“游击队一活跃，反动军阀就开始在乡村里驻兵。”巴金《随想录·小人、大人、长官》：“讲话的还是在于校里常见的那些人，他们今天可能还活跃。”②气氛、情绪蓬勃而热烈；使气氛、情绪蓬勃而热烈。秦牧《长河浪花集·深情注视壁上人……》：“我总禁不住询问他们当时对朱总司令印象最深的地方在哪里，这时候，他们的情绪可活跃了。”魏巍《东方》第四部第四章：“〔郭祥〕尤其突出的是能够在伤病员中开展文化娱乐活动，起到了活跃情绪的作用。”③积极活动、运动。周素园《贵州民党痛史》第四篇第八章：“私請滇軍，表面上雖受一頓挫，然戴戡、周沆等仍暗中活躍，助長公口，其初不過為請兵烘染。”杨朔《迎春词》：“他在熟睡着，他的思想却万分清醒地活跃着。”

【活躍躍】气氛蓬勃热烈。方志敏《可爱的中国》：“朋友，我相信，到那时，到处都是活跃跃的创造，到处都是日新月异的进步。”

²²【活鱗】借指活鱼。唐白居易《题海图屏风》诗：“萬里無活鱗，百川多倒流。”

【活鰻鰻】生动自然而不呆板。《景德传灯录·无相禅师》：“真心者，念生亦不順生，念滅也不依寂……無為無相，活鰻鰻平常自在。”《建中靖国续灯录·广鉴禅师》：“問：法輪工已畢，推轉意如何？師云：活鰻鰻地。”《五灯会元·径山杲禅师法嗣·东禅思岳禅师》：“黄河凍已合，深處有嘉魚。活鰻鰻，跳不脫，又不能相煦以濕，相濡以沫。”

【活變】①犹方便，随便。《金瓶梅词话》第五一回：“吴大妗子道：‘只怕姐夫進來俺每活變活變兒。’”②犹筹措；賺取。《金瓶梅词话》第六七回：“猛可半夜又鑽出這個業障來，那黑天摸地那裏活變錢去。”《醒世姻缘传》第一百回：“這泲縣通州都是河路馬頭，離京不遠，盡有生意可做，可以活變的錢。”③活泼；机灵。《醉醒石》第八回：“見這王勤人兒標緻，言語伶俐，舉動活變，就收在書房中，叫他烹茶洗硯。”《天雨花》第十回：“叫我尋花來到此，還過問他病後情，你若心機能活變，早該引我到花亭。”④灵活处置。清李渔《闲情偶寄·器玩·位置》：“居家所需之物，惟房舍不可移動，此外皆當活變。”

²⁴【活觀音】比喻美貌的女子。元关汉卿《鲁斋郎》第二折：“誰識張珪墳院裏，倒有風流可喜的活觀音。”

【活靈活現】同“活龍活現”。郁达夫《皋亭山》：“凡此种种，以及香灰疗病，娘娘托梦等最近的奇迹，他们都说得活灵活现。”艾芜《百炼成钢》第一章五：“妹妹那种调皮的神情，含笑的眼睛，两条常常抖动的辫子，也活灵活现映在他的面前。”冯骥才《雕花烟斗》：“〔旧烟斗〕有的刻上一大群扬帆的船，有的雕出一只啁啾不已、活灵活现、毛茸茸的小雏雀。”

⁶洑¹ [fú《广韵》房六切，入屋，奉。]①漩涡。南朝宋鲍照《还都道中》诗之二：“鳥還暮林誼，潮上水結洑。”唐李白《牛渚矶》诗：“亂石流洑間，迴波自成浪。”②水伏流地下。《新唐书·奸臣传上·许敬宗》：“今自滌至温而入河，水自此洑地過河而南，出為滎，又洑而

至曹濮，散出于地。”清魏源《释道北条弱水黑水》：“或以合黎河至青海，中隔大山及大通河为疑，则葱岭河源何以先匯於蒲昌，而又泐絕大山，出於星宿海？”

6 泐 ² [fù] 浮游。《红楼梦》第三八回：“〔寶釵〕俯在窗檻上，掐了桂蕊，扔在水面，引的那游魚泐上來啜。”郭澄清《大刀记》第九章：“现在二愣泐在凉嗖嗖的塘水中，觉着就像有千百把锥子一齐扎进他的骨缝。”

³【泐，上水】 游向上游。比喻巴结有权势的人。《红楼梦》第五七回：“只說我們看着老太太疼你，我們也‘泐上水’去了。”李栋《彩云归》：“曾耿素知这位副手阴鸷狠毒，是靠走边风泐上水的，不是行伍正途出身。”

⁴【泐，水】 在水里游。郭小川《一个和八千》诗：“而我这两年在河上学会了泐水，只要有两只手，我什么都不怕。”

⁹【泐洄】 盘旋的水。清曹寅《送亮生南还即和留别诗兼寄些山先生》：“園搖素奈辭春艷，桡換清江下泐洄。”

¹⁰【泐流】 ①回旋的水流。南朝梁何逊《渡连圻》诗之一：“泐流自洄糾，激瀨視奔騰。”唐李咸用《江行》诗：“魚依沙岸草，蝶寄泐流槎。”清许承钦《琉璃河》诗：“泐流摧古墓，烽埃斷漁家。”②潜流；水潜流地下。唐钱起《登覆釜山遇道人》诗之二：“山階壓丹穴，藥井通泐流。”金元好问《黄华峪十绝句》之九：“也應嫌被紅塵浣，才近山門便泐流。”元王恽《玉堂嘉话》卷六：“太行山水皆泐流地中，關中諸水皆行流地上。”

涎 [xián《广韵》夕連切，平仙，邪。] ①唾液，口水。《关尹子·一字》：“殊不知我之津液涎淚皆水。”唐杜甫《饮中八仙歌》：“汝陽三斗始朝天，道逢麴車口流涎。”《西游记》第六九回：“那老龍在半空，運化津涎，不離了王宮前後。”《金瓶梅词话》第六一回：“吃了一回，兩個看看吃的涎將上來。”亦指流口水。《红楼梦》第九五回：“賈母、王夫人遵旨進宮，見元妃痰塞口涎，不能言語。”②贪羨，贪图。清袁枚《新齐谐·陈州考院》：“我某縣某生家僕婦也，主人涎我色，姦我，不從，則鞭撻之。”周素园《贵州民党痛史》第四篇第八章：“德驥、燦章，內畏嚴罰，後涎重利，遂決計叛變。”③吐；流。参见“涎縷”、“涎玉沫珠”。④粘液；浆汁。宋苏轼《和蒋夔寄茶》：“廚中蒸栗埋飯甕，大約更取酸生涎。”《医宗金鉴·正骨心法要旨·导气通瘀锭》：“用不去油巴豆一箇，蜚蜚三箇，麝香少許，以葱涎蜂蜜和捻如麥粒形，絲棉裹置耳中。”茅盾《一个够程度的人》：“人们张大着嘴巴，粗重地呼吸，可是吸进去的也还不是那么厚笃笃的、稠涎似的、勉强说是气体罢，可是把肺叶都糊住了。”⑤（眼神）呆滯。元邓玉宾《村里迓古·仕女圆社气毬双关》套曲：“直踢得腮兒紅臉兒熱，眼兒涎腰兒軟。”⑥贪馋地盯视。元无名氏《替杀妻》第一折：“喫的來醉醺醺將咱來纏，眼溜溜涎。”李劫人《死水微澜》第五部分八：“罗歪嘴拿眼四面一扫，看见一般看女人的男子，都涎着眼睛，把蔡大嫂盯着。”⑦厚着脸皮；嬉皮笑脸。茅盾《多角关系》十三：“金福田听得钱芳行这么说，也涎着脸笑了。”丁玲《母亲》二：“王厨子勒着衣袖从侧边房里走了出来，涎着脸打量着她。”参见“涎臉”②。⑧拖；伸。茅盾《一个够程度的人》：“夹着尾巴，涎着半条舌头的黄狗、黑狗、白狗、花狗也在沙滩上懶洋洋地走着。”⑨见“涎漫”。

⁴【涎不答】 呆呆，呆滯。明朱有燬《曲江池》第一折：“軟兀刺了軀老，涎不答的眼腦，戰篤速了手脚，將絲鞭墜落。”

【涎不癡】 装呆卖傻。《醒世姻缘传》第六四回：“狄大哥，這銀子或者不是你，你可也說說是怎麼。你這們涎不癡的，別說狄大嫂是個快性人，受不的你這們頓碌，就是我也受不的。”

【涎水】 口水。毛泽东《中国社会各阶级的分析》：“这种人发财观念极重……他们看见那些受人尊敬的小财东，往往垂着一尺长的涎水。”李季《王贵与李香香》第二部三：“越想越甜赛沙糖，涎水流在下巴上。”

⁵【涎玉沫珠】 流出美玉，吐出珍珠。比喻水花四溅的美丽景象。唐樊宗师《绛守居园池记》：“木腔瀑三丈餘，涎玉沫珠。”

【涎皮涎臉】 亦作“涎皮賴臉”、“涎臉涎皮”。嬉皮笑脸；厚着脸皮跟人纠缠。明李开先《宝剑记》第十四出：“你在這青堂屋舍裏坐的，到也自在，你這等涎皮賴臉的，俺管監的喫風！”《金瓶梅词话》第二一回：“月娘看不上，說道：‘你真個恁涎臉涎皮的！’”茅盾《子夜》十六：“八个代表简直气破了肚皮。他们的嗓子也叫骂哑了，他们对于这涎皮涎脸的周仲伟简直没有办法。”杨朔《三千里江山》第八段：“一个大嘴的黑人走过来，向姚长庚涎皮涎脸伸着手说：‘淡贝！淡贝！’”

【涎皮賴臉】 见“涎皮涎脸”。

⁶【涎吐】 (—tù) 唾液。借指话语。《醒世恒言·一文钱小隙造奇冤》：“若没我時，到天明地方報知官司，差人出來相驗，饒你硬掙，不使酒錢，也使茶錢。就拌上十來擔涎吐，只怕還不得了結哩！”

⁷【涎利】 贪图利益。清章学诚《文史通义·传记》：“小人涎利構譏，羣刺蜂起。”

【涎言涎語】 厚着脸皮胡言乱语，撒赖。《红楼梦》第四四回：“那賈璉撒嬌撒癡，涎言涎語的，還只管亂說。”

⁸【涎沫】 口水。唐杜甫《黄鱼》诗：“泥沙卷涎沫，回首怪龍鱗。”《醒世恒言·李玉英狱中诉冤》：“焦氏照面一口涎沫，道：‘啐！青天白日這樣亂說！’”叶紫《行军散记》一：“石榴已经长得烂熟了；有的张开着一条一条的娇艳的小口，露出满腹宝珠似的水红色的子儿，逗引着过客们的涎沫。”

⁹【涎涎鄧鄧】 见“涎涎瞪瞪”。

【涎涎瞪瞪】 亦作“涎涎鄧鄧”。①说话时口沫飞溅的样子。元无名氏《渭塘奇遇》第一折：“走將來低低答答喬議論，走將來涎涎瞪瞪說甚麼親。”②贪馋的样子。元石德玉《秋胡戏妻》第三折：“兀的是誰家一個匹夫，暢好是膽大心粗，眼腦兒涎涎鄧鄧，手脚兒扯扯也那摔摔。”③迷迷糊糊；糊里糊涂。元关汉卿《四春园》第三折：“他每日家吃的十分酩酊……吃的來涎涎鄧鄧。”又《金线池》第三折：“閃的我孤孤另另，說的話涎涎鄧鄧。”明朱有燬《一枝花·秋兴》套曲：“這些時把一個俊潘安老得來兀兀騰騰，瘦沈約害得來涎涎瞪瞪，渴相如送得來悄悄冥冥。”

【涎眉鄧眼】 犹嬉皮笑脸。《醒世姻缘传》第三回：“涎眉鄧眼沒志氣的東西，沒有下唇，就不該攬着簫吹。”

¹¹【涎唾】 口水。《二刻拍案惊奇》卷二：“慕他才色的嚙乾了涎唾，只是不能勝他，也沒人敢啓齒求配。”

12【涎滑】 指粘滑的汁液。明李时珍《本草纲目·菜二·蕨》[集解]:“其莖嫩時採取,以灰湯煮去涎滑,曬乾作蔬,味甘滑,亦可醋食。”

13【涎睨】 贪婪地盯着。谓垂涎,覬覦。清薛福成《出使四国日记·光绪十六年正月十四日》:“香港與九龍山對峙,山勢四面迴抱,極占形勝,英人以爲絕好哈勃,涎睨已久。哈勃者,譯言航海避風處也。”

14【涎漫】 广阔无涯貌。宋王安石《和农具诗·牧笛》:“超遙送逸轡,涎漫寫真意。”

【涎滴】 唾液。清黄六鸿《福惠全书·刑名·验各种死伤上》:“口脣兩角暨胸前有涎滴。”

【涎鄧鄧】 见“涎瞪瞪”。

16【涎潑】 口中涎唾多。《齐民要术·五穀果蔬菜茹非中国物产者》引晋郭义恭《广志》:“其子叢生著之,大如棗,肉瓣黑,皮白。核小者,曰‘益智’,含之隔涎潑。”

17【涎瞪】 谓嬉皮笑脸地瞪大着(眼睛)。《醒世姻缘传》第三二回:“晁無晏涎瞪着一雙賊眼,望着晁進仁兩個。”

【涎瞪瞪】 亦作“涎鄧鄧”。①说话时口沫飞溅的样子。元高文秀《黑旋风》第三折:“他煙支支的撒潑潑,涎鄧鄧相調戲。”②贪馋的样子。元无名氏《连环记》第三折:“那老賊涎鄧鄧的眼腦兒偷睛望。”《水浒传》第四五回:“那和尚一頭接茶,兩隻眼涎瞪瞪的只顧看那婦人身上。”

【涎臉】 ①厚脸皮。《金瓶梅词话》第十三回:“李瓶兒在簾外聽見罵‘涎臉的囚根子’不絕。”《二十年目睹之怪现状》第三五回:“我同他初會面,怎麼也這般無厭起來了!并且一作了,就攘爲己有,真可以算得涎臉的了。”亦指厚脸皮的人。明李日华《南西廂記·乘夜逾垣》:“這涎臉好來了呵!”又《禪關假館》:“呸,好不識羞的涎臉!”②嬉皮笑脸。《轰天雷》第九回:“姨娘在外見了不像樣兒,忙道:‘荀大人,你有甚麼話,等先生起來了好講,不要這麼涎臉。’”魯迅《花边文学·小品文的生机》:“不但唱工,单是黑头涎脸扮丑脚,丑脚挺胸学黑头……也就滑天下之大稽。”克非《春潮急》二二:“少扯那些,谁和你涎脸!”

【涎臉涎皮】 见“涎皮涎臉”。

【涎臉錫眼】 (錫 xíng)嬉皮笑脸,挤眉弄眼。形容轻佻相。茅盾《虹》三:“像卫队似的,梅女士前后左右总有四五个涎脸锡眼的恶少。”

【涎縷】 吐丝。明徐渭《野蚕》诗:“涎縷無所用,膠衣黏頭巾。”

21【涎纏】 胡缠;死皮赖脸地纠缠。《金瓶梅词话》第二一回:“我猜老虔婆和淫婦鋪謀定計,叫了去,不知怎的撮弄,陪着不是,還要回爐復帳,不知涎纏到多咱時候。”又第七五回:“誰耐煩和你兩個只顧涎纏?”

6 泊 [jì《广韵》几利切,去至,見。又其冀切,去至,羣。]①添水于锅中。《周礼·秋官·士师》:“祀五帝,則沃尸;及王盥,泊鑊水。”郑玄注:“泊,謂增其沃汁。”《吕氏春秋·应言》:“市丘之鼎以烹雞,多泊之則淡而不可食,少泊之則焦而不熟。”《史记·封禅书》:“其牛色白,鹿居其中,麋在鹿中,水而泊之。”裴駰集解引徐广曰:“灌水於釜中曰泊,音冀。”②汤汁。《左传·襄公二十八年》:“御者知之,則去其肉而以其泊饋。”孔颖达疏:“泊者,添釜之名,添水以爲肉汁,遂名肉汁爲泊。”宋孙光宪

《北梦琐言》卷八:“唐姚相名泊,善談吐,仍多辯捷,表兄弟崔沂侍郎戲之曰:‘泊訓肉汁,胡爲名?’”清俞正燮《癸巳类稿·黟县山水记》:“縣南有山石出泉,肥如煮肉泊,如石凝膏,謂之石漆。”③浸润。《管子·水地》:“越之水,濁重而泊。”尹知章注:“泊,浸也。”唐张九龄《奉和圣制喜雨》:“陰冥倏忽,沛澤咸泊。”④至,到。《庄子·寓言》:“吾及親仕,三釜而心樂;後仕,三千鍾而不泊,吾心悲。”郭象注:“泊,及也。”唐柳宗元《終南山祠堂碑》:“夏泊秋不雨,穡人焦勞,嘉穀用虞。”况周颐《蕙风词话》卷一:“泊吾詞成,則于頃者之一念若相屬若不相屬也。”⑤自,自从。唐康骕《剧谈录·凤翔府举兵讨贼》:“〔相國〕泊日午達于明旦,口啗尚未能語。”《清史稿·选举志二》:“泊海軍成立、新軍改建,此類學堂,南洋及各省增設日盛,不具述。”严复《原强》:“泊源遠流分,遂闊絕相懸,不可復一。”⑥通“暨”。和,与。《书·无逸》:“其在高宗,時舊勞于外,爰泊小人。”泊,一本作“暨”。《续资治通鉴·元成宗大德三年》:“浙江鹽官州海塘崩,都省遣禮部郎中游中順泊本省官相視。”严复《论教育书》:“吾聞京師泊二十餘行省,一學堂之成,費需萬金者,動以十數。”

【泊乎】 ①等到,待及。唐杨炯《王勃集》序:“泊乎潘陸奮發,孫許相因,繼之以顏謝,申之以江鮑。”唐骆宾王《代李敬业讨武氏檄》:“僞臨朝武氏者,性非和順,地實寒微。昔充太宗下陳,曾以更衣入侍,泊乎晚節,穢亂春宮。”②和,与。泊,通“暨”。《旧唐书·李怀光传》:“詳考先王之道,泊乎烈祖之訓,皆以刑佐德,俾人嚮方,則斧鉞之誅,甲兵之伐,蓋不得已而用也。”

洫 1. [xù《广韵》況逼切,入職,曉。]①古代井田制,成和成之间的水道。后泛指田间的水沟。《周礼·考工记·匠人》:“九夫爲井,井間廣四尺,深四尺,謂之溝。方十里爲成,成間廣八尺,深八尺,謂之洫。”《左传·襄公十年》:“子駟爲田洫。”杜预注:“洫,田畔溝也。”宋王安石《洪範传》:“土言稼穡,則水之井洫,火之爨冶,木、金之爲械器,皆可知也。”②护城河。《文选·张衡《东京赋》》:“謬門曲榭,邪阻城洫。”薛综注:“洫,城下池。”《旧五代史·晋书·张廷蕴传》:“廷蕴首率勁兵百餘輩,踰洫坎城而上,守陴者不能禦,尋斬關延諸軍入焉。”③通水渠道。《後汉书·鮑昱传》:“昱乃上作方梁石洫,水常饒足,灌田倍多。”李贤注:“洫,渠也。以石爲之,猶今之水門也。”④使空虚。《管子·小称》:“是以長者斷之,短者續之,滿者洫之,虛者實之。”尹知章注:“洫,虛也。”⑤败坏。《庄子·则阳》:“與世偕行而不替,所行之備而不洫。”王先谦集解:“與物偕行而無所替廢,所行皆備而無所敗壞。”⑥昏惑,迷乱。《庄子·齐物论》:“其厭也如緘,以言其老洫也。”杨树达《积微居读书记·庄子拾遗·齐物论第二》:“‘老洫’義頗難明。‘洫’疑當讀爲‘或’,《说文》十二篇上門部:‘閼’或作‘閼’,是‘或’、‘洫’字通之證。古‘或’、‘惑’字同,‘老洫’即‘老惑’,猶言‘老諍’也。”⑦见“洫洫”。

洫 2. [yì《集韵》弋質切,入質,以。]①通“溢”。(1)满而外流。引申为过度,超过。马王堆汉墓帛书《经法·四度》:“聲洫(溢)于實,是胃(謂)威(滅)名。”(2)自满。马王堆汉墓帛书《十六经·行守》:“驕洫(溢)好爭,陰謀不羊(祥)。”②通“鎰”。古计量单位。二十两,一说二十四两。银雀山汉墓竹简《孙子兵法》:“勝兵

如以洫(鎰)稱朱(銖),敗兵如以朱(銖)稱洫(鎰)。”

【洫洫】 惶惑沮喪貌。清李必恒《丑紀災》詩序:“予宅在城外,水深丈餘,坐卧小樓者匝月,洫洫乎抱爲魚之恐。”

派¹ [pài]《廣韻》匹卦切,去卦,滂。①江河的支流。南朝齊王中《頭陀寺碑文》:“淳源上派,澆風下贖。”唐張喬《宿江叟島居》詩:“數派分潮去,千橋聚月來。”宋蘇軾《玉津園》詩:“碧水東流還舊派,紫壇南峙表連岡。”亦泛指江河的流水。晉應貞《臨丹賦》:“覽丹源之冽泉,眷縣流之清派。”唐孟遲《發蕙風館遇陰不見九華山有作》詩:“山青水碧千萬丈,奇峯急派何縱橫。”宋歐陽修《病暑賦》:“披閭闔之清風,飲黃流之巨派。”清秋瑾《輪船記事》詩之一:“回望渾無岸,洋洋信大觀……萬派潮聲迴,千峯雲際攢。”②水分道而流;使水分道而流。《新唐書·姜師度傳》:“又派洛瀍朝邑、河西二縣,開河以灌通靈陂,收棄地二千頃爲上田,置十餘屯。”宋歐陽修《時論·塞垣》:“今廣信之西有鮑河,中山之北有唐河,盡可開決水勢,修利陂塘,或導自長河之下,金山之北,派于廣信、安肅,達于保塞。”元陳賡《游龍祠》詩:“支流潛行大地底,派作八道如霆奔。”參見“派別”①。③政治立場、學術主張、創作方法或作風、習氣等相同的人形成的小團體或派別。南朝梁劉勰《文心雕龍·詮賦》:“賦自詩出,分歧異派。”清吳錫麒《解三醒·寄心舟上人》曲:“禪門衣鉢詩家派,蘆嶽去杼山來。”孫犁《澹定集·答吳泰昌問》:“我不會狂妄到以我那麼淺薄的作品,這麼一点点成就,就大言不慚地承認有了一個什麼派。”④宗族的分支。《北史·魏諸宗室傳》:“上谷公等分枝若木,疏派天潢。”宋梅堯臣《依韻和希深游大字院》:“夫君康樂裔,顧我子真派。”⑤派遣;委派。《兒女英雄傳》第二回:“如今把他留下,就該派戴勤去也使得。”老舍《四世同堂》五二:“日本人答應了保護他,在醫院病房的門口和他的住宅的外面都派了憲兵站崗。”周而复《上海的早晨》第四部四七:“市委組織部找她談話,要派她到滬江紗廠擔任公方代表。”⑥區分;分。《古尊宿語錄·明覺禪師》:“凡聖岐分,悟迷派列。”《紅樓夢》第五三回:“餘者派出等第,一分一分的堆在月臺底下。”《花城》1981年第3期:“爹娘要是不生我,哥哥們就用不到多派出一分財產來了。”⑦分配,分攤。《儒林外史》第二回:“你們各家照分子派,這事情就舞起來了。”毛澤東《必須注意經濟工作》:“命令主義地推銷公債,不管羣衆了解不了解,買不買得這樣多,只是蠻橫地要照自己的數目字去派。”趙樹理《李有才板話》一:“這些人的名字除了閻長派差派款在條子上開一下以外,別的人很少留意。”⑧指摘。明劉若愚《酌中志·累臣自叙略節》:“人臣已去,爲甚還派他這樣名色。”《紅樓夢》第三十回:“你倒來替人派我的不是!”巴金《春》五:“大家都這樣講,這樣做,要是你一個人偏偏標新立異,人家就要派你不是了。”⑨氣派;風度。老舍《四世同堂》四十:“不過,祁先生的辦法也有來歷!英國人都是那麼死板板!他是英國派兒,所以才進了英國府!”《花城》1981年第6期:“何爺,別瞧您這個泥瓦匠不濟,名兒起得可真夠派的。”⑩估計,猜想。吳組緬《金小姐與雪姑娘》:“你还肯來看我?我派你一定不睬我了!”⑪量詞。猶片,陣。用于景色,氣象,聲音,言語等。王安友《協作》:“徐明一听庆山這派話,那臉色越發紅了。”參見“一派”⑤。

派² [pā]見“派司”。

【派力司】 用混色不勻的精梳毛紗制織成的平紋毛織品。質地輕薄挺爽。常爲灰色、米色、淡棕色等較淺的色澤,適宜于做夏季服裝。

【派分】 (—fēn) 區分;分別。宋王禹偁《謝賜聖惠方表》:“思欲囊括古今,派分類例,參驗百疾,稽合羣方。”嚴復《救亡決論》:“魏碑晉帖,南北派分。”

【派生】 本指江河的源頭產生出支流。南朝梁劉勰《文心雕龍·隱秀》:“源奧而派生,根盛而穎峻。”引申爲從一個主要事物的发展中分化出來。《人民日報》1981.3.3:“在上述五個問題中,前兩個是基本的,後三個是派生的,前兩個問題一解決,後三個問題即可迎刃而解。”《新華文摘》1983年第12期:“一件藝術品的價值不僅僅在于它包含了多少思想,還在于它在被社會欣賞的過程中能激發出、派生出多少思想。”

【派生詞】 合成詞的一種。由詞根加詞綴構成。漢語派生詞的結構方式有兩種:一、詞根在前、詞綴在後。如:椅子、花儿、石頭、學者。二、詞綴在前、詞根在後。如:老師、老虎、阿姨、初一。

【派仗】 不同派別之間的爭鬥。丁玲《延安文藝座談會的前前後後》:“我向來認爲作家的本份是創作,而不必參與無意義的論爭,更不要參加打派仗。”劉紹棠《蛾眉》二:“我們那個地方,本是天府之國的聚寶盆,接連打了八九年的派仗,草盛苗稀荒了地。”

【派司】 英語 pass 的音譯。①指通行證、出入證、護照等。樊天勝《阿扎與哈利》:“我翻閱了他的水手派司,原來他曾當過水手長的。”理由《子爵》:“他的同伴掏出藍色的派司:‘我是華盛頓大學航空機械系三年級學生。’”②傳遞;通過。王魯彥《我們的學校》:“我們的足球踢得最好……有頭頂腳滾球不離身善作派司的左右衛。”郭沫若《脫離蔣介石以後》十一:“走,走,車在外邊等。這裡可以‘派司’嗎?”

【派出所】 我國公安部門的基層機構,管理戶口和基層治安等工作。舊中國警察局下面亦設有職能相似的此種機構。曹禺《北京人》第三幕:“不知怎麼姑爹一晚上在派出所還喝了一半……這是剩下的那半瓶白蘭地。”陳忠實《信任》:“你倆把今日打架的事調查一下,給派出所報案。”

【派式】 派頭;模樣。吳組緬《山洪》七:“他看不慣這種不懂禁忌的派式。”

【派合】 指水流匯合。北魏酈道元《水經注·濡水》:“濡水又東南流,武列水入焉。其水三川派合。”

【派充】 派遣充當。郭沫若《中國史稿》第五編第二章第一節:“許多工人是由士兵派充的,在局廠內部仍然沿用着軍隊中的管理制度。”

【派別】 ①水分道而流。晉左思《吳都賦》:“百川派別,歸海而會。”北魏酈道元《水經注·漾水》:“雖津流派別,枝渠勢縣,原始要終,潛流或一。”宋邵博《聞見後錄》卷三:“會稽、丹陽各有此三江,然皆是東南支流小水,自相派別而入海者。”②水的支流。唐韓愈《病中贈張十八》詩:“半塗喜開鑿,派別失大江。”宋曾巩《山水屏》詩:“歷遠始紆徐,派別輸衆谷。”③事物的分支。多用以指學術、宗教、政黨等內部因主張不同而形成的分支或小團體。宋

陆游《上执政书》：“原委如是，派别如是，機杼如是，邊幅如是，自《六經》《左氏》《離騷》以來，歷歷分明，皆可指數。”清徐用錫《得何义门太史凶信》诗：“君學謹派别，原本切講究。”周恩来《关于一九二四至二六年党对国民党的关系》：“在当时形势下，国民党在组织上自然而然地形成各种派别，对三民主义也自然而然地作各种解释。”①区分，区别。《宋书·志序》：“《刑法》《食貨》，前說已該，隨流派别，附之紀傳。”唐冯贽《云仙杂记》序：“天祐元年，退歸故里，築選書室以居，取九世所蓄典籍經史子集二十萬八千一百二十卷，六千九百餘帙，撮其膏髓，別爲一書，其門目未暇派别也。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“《番陽通考》以四部分門，實因舊史，而支流派别，條理井然。”

⑦【派系】（一xì）政党或集团内部因主张不同而形成的分支或小团体。杜鹏程《在和平的日子里》第四章：“后来在成渝铁路混了几年……至于那派系之多，互相倾轧，公开行贿，工人们饿得骨瘦如柴，就不去说了。”

⑧【派取】 分摊收取。《初刻拍案惊奇》卷十四：“〔楊化〕各家去派取，按着支系派去，也有幾分的，也有上錢的，陸續零星討將來。”

【派性】 站在某一派别的立场上，并为谋求或维护其派别利益而表现出的思想意识或言行等特性。《花城》1981年第5期：“看来，再忙也要坚持生活会，大家抛开职务、派性，敞开思想，像战争年代那样。”徐迟《哥德巴赫猜想》：“权力使人昏迷了；派性叫人发狂了。”邓小平《全党讲大局，把国民经济搞上去》：“现在闹派性已经严重地妨害我们的大局。”

【派定】 ①指定。应修人《金宝塔银宝塔》：“乡长开会的时候，讨论到这个问题，决定派一个人进城去调查。人，派定了罗光兴。”茅盾《诗论》管窥：“《诗创作》要出《诗论》专号，我曾经举双手赞成；为的想拜读一些好文章。但是也派定我写一篇。”许地山《春桃》：“她心中已经派定李茂在家把旧邮票和纸烟盒里底画片检出来。”②认定。丁玲《太阳照在桑干河上》十九：“尤其使他觉得难堪的，是他们派定了他是探子，只是为打听消息才去开会的。”郭沫若《奴隶制时代·略论汉代政权的本质》：“日知先生为了自己方便，偏又派定了阴家也是‘商人奴主’。”

⑨【派衍】 ①指宗族支派繁衍。《花月痕》第五回：“則有家傳漢相，派衍蘇州。”②派生。郭沫若《批评——欣赏——检察》：“文艺批评在我国的文学史中虽自有一定的系统和一定的方法，但我们所谓近代的文艺是近代世界潮流的派衍，因而所谓文艺批评也是同样。”

⑩【派索】 摊派索取。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·户头总催说》：“其兜侵派索，雖可以杜在昔之奸，而斷難按限全完，不事追比者也。”

【派流】 水的支流。多比喻由本源的事物派生的分支。北魏酈道元《水经注·漓水》：“〔平樂水〕左會謝沐衆溪，派流湊合。”南朝梁刘孝标《广绝交论》：“然則利交同源，派流則異。”《资治通鉴·隋恭帝义宁元年》：“〔李密〕自恃兵强，欲爲盟主，使祖君彦復書（李淵）曰：‘與兄派流雖異，根系本同。’”

⑪【派飯】 指国家机关工作人员下农村工作，基层干部分派各户农民轮流照管其饮食。管桦《烙饼》：“民兵连长飞起两腿，高高兴兴去邀请客人。不一会，扫兴回来，

工作组不吃，人家照常吃派饭去了。”《人民日报》1981.2.18：“到农村去蹲点，他们坚持吃派饭的制度，并规定不准在社员家里喝酒。”

⑫【派势】 派头；气派。鲁迅《书信集·致萧军、萧红》：“〔《东方杂志》〕不久却就给我一封官式的信，今附上，可以看看大书店的派势。”克非《春潮急》二三：“〔柳永凤〕一走上大殿便笑道：‘哟！你们搞得好派势。’”康濯《春种秋收·三面宝镜》：“有些干部实在看不惯他那股派势，老来旺更气的胡子飘飘像刮风。”

【派遣】 差使人到某处做某事。老舍《四世同堂》六：“日本人一时绝难派遣成千成万的官吏来，而必然要用些不抗日的人们去办事。”刘白羽《火光在前》第一章：“他一九三三年奉党的派遣，在这洪湖区湖沼地带打过一年游击。”

⑬【派演】 派衍。指宗族支派繁衍。明李东阳《茶陵谭氏族谱》序：“蓋自宗法不行於天下，士大夫始以家譜代世本，然惟其族之賢者有之，及派演而指衆，亦惟其人之賢者而後不廢。”

⑭【派撥】 安排；调遣。《三国演义》第三九回：“孔明遂聚集衆將聽令……派撥已畢，玄德亦疑惑不定。”《日知会始末》引清张之洞札文：“上月江西萍鄉，湖南瀏陽、醴陵，各處會匪起事……現已派撥大兵，馳往勦辦。”

【派賞】 分配赏给。茅盾《子夜》三：“根据他们特有的经验，知道这所谓‘一千元’是要分了等级派赏。”

【派數】 （一shù）指身分地位。郭沫若《屈原》第三幕：“哼，我和我的派数不同。你们做王孙公子的人，专爱讨便宜，想尝尝小家碧玉的味道。我们出身寒微的人，老实说是想高攀高攀一下的啦。”

【派徵】 摊派征收。明何良俊《四友斋丛说·史九》：“蓋各里派徵錢糧，譬如本戶該徵白銀十兩，但納串二三兩與糧里，收去銀三四兩，則糧里絕不敢至其家催辦矣。”《清会典事例·户部·计屯贴运》：“赤軍四百八十名，按名派徵運費銀一兩三錢三分。”

【派調】 （一diào）派头。瞿秋白《赤都心史》二八：“他们现时虽已尽成平民，苏维埃机关的办事员，学校的大学生，而贵族式的‘匄不顾人’的派调，无意之中隐隐流露。”

⑮【派賴】 泼赖。无赖，恶劣。元无名氏《盆儿鬼》第二折：“我一年二祭，好生供奉你，你不看觑我，反來折挫我，直恁的派賴。”

【派頭】 人或事物所表现出来的气派、气势。《二十年目睹之怪现状》第二四回：“有甚麼趣味呢，不過故作偃蹇，鬧他那狂士派頭罷了。”郭小川《秋日谈心》诗：“我们是胜利者呀，怎能没有胜利者的派头！”巴金《关于〈神·鬼·人〉》：“后来我又发现几个经常出入的日本人，胖胖的、举动不太灵活，却有一种派头。”马烽《太阳刚刚出山》：“你们这里真像个跃进的派头。”

【派還】 （一huán）犹归还。《二十年目睹之怪现状》第十八回：“此刻雖是多派些，修好了，餘下來仍舊可以派還的。”

【派滋】 河滨。南朝梁何逊《与崔录事别兼叙携手》诗：“今春游派滋，訪子猶武城。”

⑯【派購】 指根据国家计划向农民进行的指令性的农副产品征购。如：我们乡已经超额完成全年生猪派购任

务。

滄 [pán《字集补》蒲官切。]同“盤”。参见“滄桓”。

【滄桓】盘桓。逗留，徘徊。《管子·小问》：“意者君乘駁馬而滄桓，迎日而馳乎？”尹知章注：“滄，古盤字。”

洽

“澮”的简化字。

洽

1 [qià《广韵》侯夾切，入洽，匣。] ①浸润；沾湿。《书·大禹谟》：“好生之德，洽于民心。”孔颖达疏：“洽，謂沾漬優渥，洽於民心，言潤澤多也。”唐李复言《续幽怪录·木工蔡荣》：“母視榮，即汗洽矣。”清平步青《霞外攬屑·掌故·陈侍御奏折》：“是列聖之德澤，固深洽於人心。”②符合。《诗·周颂·载芣》：“爲酒爲醴，烝畀祖妣，以洽百禮。”郑玄笺：“洽，合也……以洽百禮，謂饗燕之屬。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》：“盛宣懷任郵傳部尚書，議借洋債，收幹路爲國有，所定條約章程不洽輿情。”③通达。《管子·国蓄》：“民予則喜，奪則怒，民情皆然。先王知其然，故見予之形，不見奪之理，故民愛可洽于上也。”尹知章注：“洽，通也。”《魏书·邢峦传》：“蕭淵藻是裙屐少年，未洽治務。”④周遍；广博。《孟子·公孙丑上》：“以文王之德，百年而後崩，猶未洽於天下。”晋郭璞《〈方言〉序》：“〔《方言》〕真洽見之奇書，不刊之碩記也。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“當時諸將一心，戰守艱苦，威德洽而紀律嚴。”⑤和谐；融洽。《诗·大雅·江汉》：“矢其文德，洽此四國。”晋陶潜《答庞参军》诗：“歡心孔洽，棟宇惟鄰。”宋司马光《乞令皇子伴读官提举皇子左右人札子》：“語言不洽，志意不通。”鲁迅《两地书·致许广平五八》：“闽南与闽北人之感情颇不洽。”⑥商量，交换意见。参见“洽商”、“洽谈”。⑦通“给”。及，赶上。《商君书·兵守》：“發梁撤屋，給從從之，不洽而燬之，使客無得以助攻備。”清俞樾《古书疑义举例·上下文异字同义例》：“‘洽’亦當爲‘给’，古字同聲而通用也。”

洽

2 [hé《集韵》葛合切，入合，見。] 古水名。一名漢水，现称金水河。源出陕西省合阳县北部，东南流入黄河。《诗·大雅·大明》：“在洽之陽，在渭之浹。”

3【洽人】学识渊博的人。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论下》：“小說者流，或騷人墨客，游戲筆端，或奇士洽人，蒐羅宇外，紀述見聞，無所迴忌。”

4【洽友】犹摯友。唐骆宾王《咏云酒》：“款交欣散玉，洽友悦沈錢。”

【洽比】融洽；亲近。《诗·小雅·正月》：“洽比其鄰，昏姻孔云。”清魏源《默觚下·治篇三》：“變雅《節南山》、《正月》、《十月之交》、《桑柔》，無非刺姻亞之膺仕，富祿之洽比，徂向之車馬，貪人之敗類。”

【洽化】谓普及教化。《南齐书·东南夷传》：“量廣始登，遠夷洽化。加羅王荷知款關海外，奉贊東遐。”五代牛希济《文章论》：“今朝廷思堯舜洽化之文，莫若退屈、宋、徐、庾之學。”

5【洽平】谓协和安定，天下太平。《汉书·萧望之传》：“將軍以功德輔幼主，將以流大化，致於洽平。”颜师古注：“令太平之化通洽四方也。”

6【洽同】协和统一。《後汉书·桓帝纪》：“普天率土，

遐邇洽同。”

【洽色】颜色调和。唐樊宗师《绛守居园池记》：“與槐朋友，蟻陰洽色。”

【洽汗】谓周身汗透。唐段成式《酉阳杂俎续集·金刚经鸠异》：“〔韓宏〕在中書，盛暑，有諫官因事謁見，韓方洽汗寫經。”

7【洽足】谓和乐富裕。《汉书·翼奉传》：“天下大和，百姓洽足。”

【洽作】（一zuò）合作。瞿秋白《赤都心史》三三：“无社会与世界，无交融洽作的，集体而又完整的社会与世界，更无所谓‘我’，无所谓民族，无所谓文化。”

8【洽和】（一hé）和睦。《史记·太史公自序》：“五宗既王，親屬洽和。”唐李德裕《与纥纥斯可汗书》：“朕撫臨萬寓，子育羣生，思致洽和，用臻至理。”宋曾巩《饮归亭记》：“古者海内洽和，則先禮射，而弓矢以立武，亦不廢於有司。”

9【洽奏】合奏。唐牛僧孺《玄怪录·崔书生》：“食訖，命酒，召文樂洽奏，鏗鏘萬變。”

【洽恰】密集貌。唐白居易《吴樱桃》诗：“洽恰舉頭千萬顆，婆娑拂面兩三株。”《敦煌变文集·降魔变文》：“便向廐中選壯象，開庫純馱紫磨金。峻嶺高岑總安致，洽恰遍布不容針。”“洽恰”，一说作“恰恰”。参阅蒋礼鸿《敦煌变文字义通释》。

【洽客】谓广见博闻者。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》：“又如畸流洽客，領異拔新，時出一編，人所未覩，非其知暱，餉遺何繇。”

【洽衿】沾湿衣襟。汉贾谊《新书·淮难》：“少壯聞父辱狀，是立咫尺泣洽衿，卧咫尺泣交項。”

10【洽浹】①广博；周遍。《汉书·谷永传》：“永於經書，汎爲疏達，與杜欽、杜鄴略等，不能洽浹如劉向父子及揚雄也。”汉王充《论衡·诂术》：“火氣之禍，若夏日之熱四方洽浹乎？則天地之間皆得其氣，南向門家何以獨凶？”清恽敬《吴城万寿宫碑铭》：“如核而坼，如抱而啄，如蟄而蘇，神威恪儼，德意洽浹，不鞭而驅。”②融洽，亲近。清李渔《意中缘·诬姻》：“只是相逢未久，情意不曾洽浹。”《醒世姻缘传》第一回：“相見時，〔晁大舍〕大模大樣，冷冷落落，全不是向日洽浹的模樣。”

【洽悦】和睦欢乐。明张居正《寿李母杜夫人七十五序》：“自公爲巡撫，以敦大優裕爲治，遠近莫不洽悦。”

【洽通】①普遍。《晋书·王导传》：“庠序設，五教明，德化洽通。”②通达；贯通。晋葛洪《抱朴子·用刑》：“昔魏世數議此事，諸碩儒達學，洽通殷理者，咸謂宜復肉刑，而意見者較之，皆不合也。”唐李德裕《黠戛斯朝贡图传序》：“條貫周備，文理洽通。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第十一节：“《汉书》前半部多取《史记》，后半部多本《後传》，班固用力处在于博采群书所长，加以精确的考核，首尾洽通，创立断代的新体。”

11【洽著】（一zhù）谓远近闻名。《三国志·蜀志·杨戏传》：“初自燕代則仁聲洽著；行自齊魯則英風播流。”晋潘岳《西征赋》：“豈生命之易投，誠惠愛之洽著。”

【洽悉】谓与事切合而详尽。《梁书·裴子野传》：“著《宋略》二十卷，彌綸首尾，勒成一代，屬辭比事，有足觀者。且章句洽悉，訓故可傳。”

【洽孰】博通审悉。孰，通“熟”。《後汉书·郑玄

传》：“玄質於辭訓，通人頗譏其繁。至於經傳洽孰，稱爲純儒，齊魯間宗之。”

11【洽商】 接洽商谈。李劫人《大波》第三部第七章：“老头子催我来找你赶快去和绅士们洽商四川自治事宜！”

12【洽博】 广博。《晋书·文苑传·左思》：“中書著作郎安平張載、中書郎濟南劉逵，並以經學洽博，才章美茂，咸皆悦玩，爲之訓詁。”

【洽博多聞】 谓知识和见闻广博。明俞弁《逸老堂诗话》卷下：“玄敬當時最以洽博多聞稱，不知何所據而云然。”

【洽普】 普及，遍及。《三国志·魏志·文帝纪》：“饗茲萬國，以肅成天命”裴松之注引《献帝传》：“聖人以德親比天下，仁恩洽普。”

13【洽意】 合意，中意。《二十年目睹之怪现状》第八三回：“文案上各委員擬的奏稿都不洽意，後來請他起了個稿。”茅盾《虹》四：“她好像一个被人惊醒了没有睡够的孩子，觉得一切都是不洽意。”

14【洽熙】 协和兴盛；和乐喜悦。宋沈辽《德相所示论书聊复戏酬》诗：“朝廷方洽熙，四夷皆遠懾。”明方孝孺《越国公新庙碑》：“今者龍光下被，爵登上公，人神洽熙，雲日潤明，山川草木，亦有喜氣。”

【洽暢】 和暢美好；协和通达。《晋书·后妃传上·文明王皇后》：“履信居順，德行洽暢。”宋孙光宪《北梦琐言》卷九：“唐監察李航，福相之子，美茂洽暢，播於時流。”

【洽聞】 多闻博识。《史记·儒林列传》：“其令禮官勸學，講議洽聞興禮，以爲天下先。”唐杨炯《从甥梁錡墓志铭》：“鄭玄殫見，覽萬卷之八千；班固洽聞，涉五經之四部。”鲁迅《中国小说史略》第十一篇：“〔洪邁〕在朝敢於讜言，又廣見洽聞，多所著述，考訂辨證，並越常流。”

【洽聞强記】 (强 qiáng) 见闻广博，记忆力强。《孔丛子·嘉言》：“〔孔仲尼〕躬履謙讓，洽聞强記。”宋苏轼《德威堂铭叙》：“貫穿古今，洽聞强記。”明杨慎《祭用贞弟文》：“仕優而學，退食自公，洽聞强記，貴異賤同。”

15【洽賞】 犹和乐。唐骆宾王《与博昌父老书》：“今西成有歲，東戶無爲。野老清談，怡然自得。田家濁酒，樂以忘憂。故可洽賞當年，相歡卒歲。”

【洽談】 接洽商谈。李劫人《大波》第三部第八章：“经过两天的私下洽談，又经过吴钟銘、周善培两个人的奔走怂恿……于是赵尔丰最后只好当真哭了一场。”《花城》1981年第5期：“我们是第三次去知青劳力科找老张洽談茶館事宜。”《人民日报》1982.3.13：“两家代表一起同外商洽談生意。”

【洽熟】 亲近熟悉。《廿载繁华梦》第二八回：“想六姨太待大爺不錯，他因洽熟了，就懷了這般歹心。”

【洽慶】 同庆。王闿运《严通政庶母任氏寿颂序》：“皇廷洽慶，廣類推仁。”

【洽潤】 润泽。唐阎丘均《为益州刺史贺赦表》：“洗滌通穢，洽潤資生。”明张居正《书胡氏先训卷》：“蓋膏雨之洽潤，非有所擇也。”

16【洽穆】 协和，和睦。《新唐书·虞世南传》：“漢文帝元年，齊楚地二十九山同日崩，水大出，詔郡國無來貢，施惠天下，遠近洽穆，亦不爲災。”

17【洽應】 (—yìng) 应和。明吴从先《妓虎传》：“惟江都遺民，詩才酒興，稱敵手也。一時洽應者，武林有何仙郎、王晉公、卓左車，平湖有俞僧密，稍未見屈。”

【洽濡】 滋润。汉王充《论衡·自然》：“霈然而雨，物之莖葉根荄，莫不洽濡。”

19【洽願】 称心如意。清百一居士《壶天录》卷下：“默助帆風，果獲洽願。”

【洽識】 知识丰富。《北史·刘芳传》：“劉芳矯然特立，沈深好古，博通洽識，爲世儒宗。”元陆友仁《砚北杂志》卷下：“袁伯長學士，博聞洽識，江左絕倫。”

21【洽歡】 见“洽驩”。

【洽覽】 博览。汉应劭《风俗通·十反·大尉掾汝南范滂》：“則其學藝，則家法洽覽，誨人不倦矣。”《晋书·束皙传》：“潛朗通微，洽覽深識。”

27【洽驩】 亦作“洽歡”。和睦欢悦。《史记·孝文本纪》：“上從代來，初即位，施德惠天下，填撫諸侯四夷皆洽驩。”清梅曾亮《馆陶县张君墓表》：“君禱雨既應，糴倉穀，平價振口糧，士民皆洽歡。”

6 洮 ¹ [táo《广韵》土刀切，平豪，透。《集韵》徒刀切，平豪，定。] ①盥手。参见“洮頰”。②同“淘”。(1)以水冲洗，除去杂质。《尔雅·释训》：“湔湔，淅也。”晋郭璞注：“洮米聲。”北魏贾思勰《齐民要术·作菹藏生菜法》：“木耳菹：取棗、桑、榆、柳樹邊生，猶軟溼者，煮五沸，去腥汁，出，置冷水中，淨洮。”《急就篇》卷二“餅餌、麥飯、甘豆羹”唐顏師古注：“甘豆羹以洮米泔和小豆而煮之也。”(2)打撈。郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“他们第二天清早便在辽河一带洮河，想洮得你的尸首。”③古地名。(1)在今山东省鄆城县西。春秋时属曹。公元前652年齐桓公与鲁、宋、卫、许、曹、陈等国会盟于此。《左传·僖公八年》：“八年春，盟于洮。”(2)在今山东省泗水县境。春秋时属鲁。《左传·庄公二十七年》：“春，公會杞伯姬于洮。”④水名。(1)在今山西省闻喜县东南。《左传·昭公元年》：“臺駘能業其官，宣汾洮，障大澤，以處大原。”(2)黄河上游支流，在甘肃省西南。《汉书·地理志下》：“臨洮，洮水出西羌中，北至枹罕東入河。”唐岑参《与独孤渐道别长句兼呈严八侍御》：“魚龍川北盤谿雨，鳥鼠山西洮水雲。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·陕西五·洮水》。(3)源出广西壮族自治区全州县北。北魏郦道元《水经注·湘水》：“洮水，出縣(洮陽縣)西南大山，東北逕其縣南。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·广西十三·湘水》。

洮 ² [yáo《广韵》餘昭切，平宵，以。] 湖名。又名长塘湖、长荡湖。在江苏省溧阳、金坛两县境内。《文选·郭璞〈江赋〉》：“其旁則有雲夢、雷池、彭蠡、青草、具區、洮、澠。”李善注引周处《风土记》：“陽羨縣西有洮湖。”

洮 ³ [dào《集韵》杜皓切，上皓，定。] 古水名。在江淮之间。《史记·高祖本纪》：“漢將別擊布軍洮水南北，皆大破之，追得斬布鄱陽。”裴駰集解引徐广曰：“洮音道，在江淮間。”

8【洮沫】 见“洮頰”。

【洮河】 ①水名。在甘肃省西南。②借指洮砚。钮琇《觚賸·石言》引清潘耒《稼堂赋》：“〔端溪硯石〕其宜筆也，沾濡不留，運轉無滯，墨飽固恬，墨竭亦利……彼洮河與礪磯，迴莫敢與抗衡者也。”参见“洮硯”。

⁸【洶河綠石】 制作洶硯的一種石頭，產於甘肅省洶河。宋趙希鵠《洞天清祿集·古硯辨》：“除端歛二石外，惟洶河綠石，北方最貴重，綠如藍，潤如玉，發墨不減端溪下巖。然石在臨洶大河深水之底，非人力所致，得之為無價之寶。”明謝肇淛《五雜俎·物部四》：“洶河綠石，貞潤堅緻，其價在端上，以不易得也。”

⁹【洶研】 見“洶硯”。

【洶洶】 形容人品高潔。南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》：“撫軍問孫興公：‘……袁羊何如？’曰：‘洶洶清便。’”

¹²【洶硯】 亦作“洶研”。古硯名。采甘肅省洶河中的綠石制成。宋趙希鵠《洞天清祿集·古硯辨》：“耆舊相傳，雖知有洶硯，然目所未睹。今有綠石硯名為洶者，多是漂石之表，或長沙谷山石。”硯，一本作“研”。宋楊萬里有《利州路提刑秘書張季長送洶研發硯乃一段柏木也作詩謝之》。

¹⁶【洶類】 亦作“洶沫”、“洶醴”。盥手洗面。《書·顧命》：“惟四月哉生魄，王不懌。甲子，王乃洶類水，相被冕服，憑玉几。”孔穎達疏：“類是洗面，知洶為盥手。”《漢書·律曆志下》：“《顧命》曰：‘惟四月哉生霸，王有疾不豫，甲子，王乃洶沫水。’顏師古注：‘洶，盥手也。沫，洗面也……沫即類字也。’清錢謙益《祭傅文恪公文》：“謙益乃洶類炳蕭，望拜稽首，為文以告於吾師之墓下。”又《古史談苑摘錄後記》：“謙益謹洶醴繕寫，鏤板流通。”

【洶盥】 盥洗。宋蘇軾《答許狀元啟》：“先皇帝未明求衣，久已格於至治，洶盥憑几，尚不忘於選賢。”

²¹【洶醴】 見“洶類”。

⁶ 洶 [wéi《廣韻》魚為切，平支，疑。又過委切，上紙，見。] ①古水名。在今湖北省境內。《山海經·中山經》：“宜諸之山……洶水出焉，而南流注于漳。”《漢書·地理志上》：“洶山，洶水所出，東入潁。潁水南至華容入江。”②山名。在今湖北省境內。《漢書·地理志上》：“洶山，洶水所出，東入潁。”

洶 [xún《廣韻》相倫切，平諄，心。] ①誠然；實在。《詩·鄭風·有女同車》：“彼美孟姜，洶美且都。”鄭玄箋：“洶，信也。”唐韓愈《復志賦》：“非夫子之洶美兮，吾何為乎浚之都。”清俞樾《春在堂隨筆》卷二：“數百年後，存此一鐘，洶可寶貴。”徐遲《牡丹》：“洶耳目之一新呵，喜盛世之重逢。”②久遠。《詩·邶風·擊鼓》：“于嗟洶兮，不我信兮。”毛傳：“洶，遠。”陸德明釋文：“《韓詩》作寬，寬亦遠也。”③水名。在今陝西省寧陝縣東北。流經鎮安、旬陽二縣入漢水。漢置洶陽縣，以地在此水之北而名。《山海經·西山經》：“〔軒轅之丘〕無草木。洶水出焉，南流注于黑水。”④通“泫”。參見“洶涕”。

⁸【洶直】 忠信正直。《詩·鄭風·羔裘》：“羔裘如濡，洶直且侯。”王闢運《桂陽州志》序：“誰謂卑官，洶直孔武。”

¹⁰【洶涕】 默默地流淚。洶，通“泫”。《國語·魯語下》：“二三婦之辱共先者祀，請無瘠色，無洶涕。”韋昭注：“無聲涕出，為洶涕也。”清馮桂芬《和潘曾綬》：“我亦終天恨，同為洶涕人。”

¹²【洶然】 确实如此。中國近代史資料叢刊《辛亥革命·清廷預備立憲·立憲紀聞》：“故說者謂此次宣布立憲，當以澤公等為首功，而慶王袁制軍實左右之，洶然。”

洶 [xiōng《廣韻》許容切，平鍾，曉。又許拱切，上腫，曉。] 亦作“汹”。①水波騰涌貌。唐杜甫《水會渡》詩：“大江動我前，洶若溟渤寬。”參見“洶洶①”、“洶涌①”。②形容聲音大；喧器。唐杜甫《王兵馬使二角鷹》詩：“悲臺蕭瑟石龍從，哀壑杈枒浩呼洶。”參見“洶洶②”。③形容紛擾。參見“洶洶③”、“洶怖”。④形容氣勢盛大。參見“洶洶④”、“洶涌②”、“洶猛”。

⁸【洶呶】 (—náo) 水勢喧器翻騰貌。清劉大槐《芋園張君傳》：“邑東溪水自龍眠兩山奔流數十里，其勢洶呶。”

【洶怖】 騷亂恐慌。清王暉《今世說·政事》：“邑固濱海，一日，驚傳海水且大上，居人洶怖反走。”

⁹【洶茫】 水勢汹涌、廣闊貌。明王鏊《尋親記·修筑》：“黃河水決恁洶茫，那風波怎當。”

【洶急】 水勢湍急。《元史·汪德臣傳》：“嘉陵、白水交會，勢洶急。”

【洶洶】 亦作“汹汹”。①水騰涌貌。《文選·宋玉〈高唐賦〉》：“漚洶洶其無聲兮，潰淡淡而並入。”李善注：“《說文》曰：‘洶，洶涌也。’謂水波騰貌。”元王恽《玉堂嘉話》卷二：“有河曰亦運，流洶洶東注。”清蒲松齡《釣突泉賦》：“灤水之源，發自王屋；為濟為滎，時見時伏；下至稷門，匯為巨瀆；穿城繞郭，汹汹相續。”孫犁《白洋淀紀事·囑咐》：“前面有一條窄窄的水溝，水在冰縫里汹汹的流。”

②形容聲音喧鬧。《楚辭·九章·悲回風》：“憚涌湍之礚礚兮，聽波聲之洶洶。”唐韓愈《沈吏》詩：“惡溪瘴毒聚，雷電常洶洶。”宋洪迈《夷堅丙志·紅蜥蜴》：“家人共聚一室，聞風聲洶洶，窗櫺戛然，疑即有覆壓之患。”明陸粲《庚巳編·鬼兵》：“一日薄暮，容倚門獨立，聞隔岸洶洶，若有兵甲聲。”③騷亂不寧。《三國志·魏志·曹爽傳》：“天下洶洶，人懷危懼，陛下但為寄坐，豈得久安！”宋蘇軾《乞將上供封桩斛斛應副浙西諸郡接續糶米札子》：“杭州日糶三千石，過七月無米可糶，人情汹汹，朝不謀夕。”王闢運《李仁元傳》：“明年春正月，遂破九江，江西洶洶，南昌民逃且盡。”朱德《感時》詩之三：“汹汹天下盡為烽，八載蚌開百二重。”④形容聲勢盛大或凶猛的樣子。明何景明《中州人物志》：“夢陽遭江西之訟，衆多媒孽其短，勢洶洶欲擠陷重辟。”《西湖佳話·葛嶺仙迹》：“但思賊本民也，汹汹而起者，不過迫于飢寒。”章裕昆《文學社武昌首義紀實》：“適是時黃興舉義於欽州之馬篤山，聲勢洶洶，各地志士咸思響應而無從措手。”柔石《為奴隸的母亲》：“婦人在後面說：‘讓我吃了中飯去罷。’老婦人却轉过头，汹汹地答：‘趕快打起你底包袱去罷，早晚總有一次的。’”

【洶洶茫茫】 形容嘈雜、紛亂。《英烈傳》第四七回：“衆軍洶洶茫茫，也沒有個理會。”

【洶洶拳拳】 喧鬧歡騰貌。唐元稹《鶯鶯傳》：“或朋從遊宴，擾雜其間，他人或洶洶拳拳，若將不及，張生容順而已，終不能亂。”

【洶怒】 水流激蕩。宋范成大《白狗峽》詩：“連灘竹節稠，洶怒奔夷陵。”

¹⁰【洶涌】 亦作“洶湧”、“汹涌”。①水勢翻騰上涌。漢劉向《九嘆·逢紛》：“波逢洶涌，潰滂沛兮。”唐李白《當塗趙炎少府粉圖山水歌》：“驚濤洶湧向何處？孤舟一去迷歸年。”清薛福成《五省沟洫圖說》序：“西北橫流，洶涌而衝決為患。”蔣光慈《少年飄泊者》十五：“他想起自家的身世，不禁悲從中來，熱淚又涔涔地流下，落在汹涌的波

浪中。”⑨气势盛大。唐黄滔《融结为河岳赋》：“刚柔随之而洶湧，嗜欲繼之而隆崇。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二：“努目向人，勢甚洶湧。”唐弢《点滴集》序言：“从五四运动到中国共产党成立前后，革命浪潮汹涌，在中等城市里，中小学教师是一股很重要的力量。”⑩动荡不安。明罗贯中《风云会》第四折：“五代亂離，人心洶湧。”明郎瑛《七修类稿·国事·石亨奸党》：“事雖傳聞，信實顯著，人心洶湧，中外危疑。”清俞樾《茶香室三钞·葛诚》：“知長洲縣事鄧雲霄，見民情洶湧，擒委官頭目。”⑪形容声音喧闹。清和邦额《夜谭随录·碧碧》：“有翁媪二人，率男婦六七輩，直入草堂，洶湧叫罵。”《廿载繁华梦》第九回：“及到了門前，已聽得樓上人聲洶湧，巴不得三步登到樓上。”柳青《铜墙铁壁》第十四章：“一霎时就地起水，山洪暴发了，雷声、雨声、山洪滔滔，汹涌嘈杂，使他们在避雨窑子里说话，还要大声喊叫才能听见。”

10【洶涌澎湃】（澎 péng）同“洶涌澎湃”。清薛福成《出使四国日记·光绪十六年八月三十日》：“荷蘭之來因河、馬斯河，美之密昔西比等河洶涌澎湃，從前頻年泛決。”

【洶涌澎湃】（澎 péng）波浪翻騰，互相撞擊。亦比喻聲勢浩大，不可阻擋。漢司馬相如《上林賦》：“沸乎暴怒，洶涌澎湃。”顏師古注：“洶涌，跳起也。澎湃，相戾也。”

【洶涌澎湃】（澎 péng）亦作“洶涌澎湃”。巨浪翻滾，互相撞擊。亦形容聲勢浩大，不可阻擋。馮玉祥《我的生活》第三二章：“同時南方的革命浪潮一天天洶涌澎湃起來了。”韓北屏《非洲夜會·金字塔的启示》：“當它（尼羅河）從蘇丹境內奔騰而出的時候，洶涌澎湃，勢不可擋。”吳晗《朱元璋傳》第五章：“從朱元璋建立新皇朝的時候起，江南地區新的農民戰爭，農民反抗地主的戰爭就洶涌澎湃地展開了。”

11【洶動】亦作“洶動”。喧擾不寧。宋蘇軾《論葉溫叟分擘度牒不公狀》：“切緣度牒三百道，約直錢五萬餘貫。所在商賈富民，為之奔走洶動。”宋叶適《蔡知閣墓志銘》：“自是中外訛言相洶動，無不譏切過官者。”《宋史·河渠志七》：“運河自州前至北郭，穿闌閘中蓋十四五里，每將興工，市肆洶動，公私騷然。”清蒲松齡《聊齋志異·偷桃》：“忽有一人率披髮童，荷擔而上，似有所白；萬聲洶動，亦不聞為何語。”

【洶猛】亦作“洶猛”。強大猛烈。瞿秋白《赤都心史》二十：“革命的巨潮如此洶猛尚且只掃刷得一些。”碧野《擎電放光的人们》：“因為水勢洶猛，廣播聲通知大壩下游的船隻趕快靠岸或進入避洪港。”

12【洶惡】（一 è）形容氣勢盛大凶險。《“五四”愛國運動資料·蔡校長之去職》：“北京宵小充盈，橫生猜忌，其暗潮之洶惡，故不自今日始矣。”

【洶然】洶涌翻騰貌。旧題唐柳宗元《龙城錄·任中宣夢水神持鏡》：“後中宣南驚洞庭，風浪洶然，困泊舟。”

【洶湧】見“洶涌”。

【洶湧澎湃】（澎 péng）同“洶涌澎湃”。宋張世南《游宦紀聞》卷六：“仰望瀑布，作三級傾瀉於兩山之間，飛瓊濺雪，洶湧澎湃，浩浩然聲若奔雷。”明袁宗道《江上游記》：“蜀江數千里奔瀉至吾邑，洶湧澎湃。”

【洶惶】動蕩不安。清魏源《戶部左侍郎提督江蘇

學政周公神道碑銘》：“方獄事之起，始以江西客民之橫橫，繼以湖民之報復，大吏不善鎮撫，以致閉城罷市，械鬪兼旬，人心洶惶，幾激大變。”

13【洶溶】亦作“洶溶”。水勢翻騰上涌。漢王粲《浮淮賦》：“於是迅風興，濤波動，長瀨潭漫，滂沛洶溶。”亦指氣勢盛大。唐韓愈孟郊《會合聯句》：“君才誠倜儻，時論方洶溶。”

14【洶赫】形容氣勢盛。漢應劭《風俗通·過譽·司空潁川韓稜》：“上令與負貪昧之罪，子被署用之愆，章問洶赫，父子湮沒。”

15【洶潰】猶動蕩離析。明張四维《雙烈記·寵賜》：“人情洶潰，朝綱傾敝。”

16【洶欬】（一 xū）形容聲音喧騰迅疾。元劉詵《陳所翁子雷岩畫龍》詩：“軒窗怒濤聲洶欬，篋笥夜光亞春吐。”

18【洶擾】喧擾不寧。《宋書·武帝紀上》：“殺敗問至，內外洶擾。”

21【洶懼】亦作“洶懼”。惶恐不安。後蜀閻選《再生記·王穆》：“其地去賊界四十餘里，衆心洶懼。”元劉祁《歸潛志》卷十一：“時人情洶懼，皆以為旦夕不支。”《明史·陳循傳》：“土木之變，人心洶懼。”清蒲松齡《聊齋志異·采薇翁》：“今無辜將士，往往自失其首，人情洶懼；將軍與處，亦危道也，不如圖之。”

6 洶 [jiàng, 又讀 hóng《廣韻》古巷切, 去絳, 見。又下江切, 平江, 匣。又戶公切, 平東, 匣。又戶冬切, 平冬, 匣。] ①大水泛濫。《說文·水部》：“洶，水不遵道。”《南齊書·張融傳》：“江洶洶，滌巖拍嶺。”參見“洶水”。②古水名。也作“絳”、“降”。經流歷代屢有更易，春秋、戰國時本與漳河為一，後世以枯洶河為洶水，自河北省廣宗縣經南宮、冀、衡水等縣，至武邑縣境復合于漳。今已湮廢。參閱清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸五·真定府》。

【洶水】洪水。《孟子·滕文公下》：“《書》曰：‘洶水警余。’洶水者，洪水也。”宋王安石《送裴如晦宰吳江》詩：“三江斷其二，洶水何由寧。”明劉元卿《賢奕編·警喻》：“夫天下固無絕流之水，然觀洶水之橫流而警予者，古聖人不容已。”

9【洶洞】（一 tóng）大水弥漫。《孟子·滕文公下》：“洶水者，洪水也。”漢趙岐注：“水逆行，洶洞無涯，故曰洶水。”清沈樹本《大水嘆》詩之二：“誰繪洶洞圖，為民陳鳳樓？”

洶 [míng《廣韻》武井切, 平清, 明。《集韻》彌井切, 平清, 明。] 水名。即今洶河，在河北省南部。源出武安縣西山，東流經臨洶關北，自此以下，歷代屢經遷改，今東流經永年縣北折匯入滏陽河。《旧唐書·劉黑闥傳》：“城中糧盡，太宗度其必來決戰，預擁洶水上流。”參閱清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸六·廣平府》。

洛 [luò《廣韻》盧各切, 入鐸, 來。] ①指洛水。《易·繫辭上》：“河出圖，洛出書，聖人則之。”南朝梁劉勰《文心雕龍·正緯》：“滎河溫洛，是孕圖緯。”②周都邑名。戰國秦襄王時改稱洛陽縣。後亦作洛陽的簡稱。《書·召誥》：“越三日戊申，太保朝至于洛。”唐韓愈《送惠師》詩：“尋嵩方抵洛，歷華遂之秦。”清叶廷琯《吹網錄·韋津誤書死》：“密敗，復歸洛。”③春秋時北方地

区少数民族赤狄的一部分。《国语·郑语》：“北有衛、燕、狄、鮮、虞、潞、洛、泉、徐、蒲。”韦昭注：“潞、洛、泉、徐、蒲皆赤狄，隗姓也。”①竭，干涸。参见“洛澤”。②《洛书》的省称。南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“取象乎《河》《洛》，問數乎蓍龜。”参见“洛書”。③通“露”。露水。马王堆汉墓帛书乙本《老子·道经》：“天地相谷，以俞甘洛。”马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·苏秦献书赵王章》：“臣聞甘洛降，時雨至，禾穀豐盈。”④通“路”。赠送。马王堆汉墓帛书《战国纵横家书·公仲偃谓韩王章》：“今秦之心欲伐楚，王不若因張儀而和于秦，洛之以一名縣，與之南伐楚，此以一爲二之計也。”⑤见“洛洛”。⑥通“絡”。连络。参见“洛誦”。⑦通“落”。参见“洛薄”。⑧姓。明有洛忠。见《明史·贵州土司传·平越》。

③【洛下】①指洛阳城。南朝梁刘令娴《祭夫徐悱文》：“調逸許中，聲高洛下。”宋苏轼《次韵刘景文周次元寒食同游西湖》：“山西老将詩無敵，洛下書生語更妍。”明王世贞《明佐游梁无资作歌见援聊此奉复》诗：“吾家弱弟慚小落，洛下東西兩間屋。”②复姓。汉代有洛下閎。见《汉书·公孙弘卜式兒寬傳贊》。

【洛口倉】古粮仓名。又名兴洛仓。隋大业二年(公元606年)筑。故址在今河南省巩县东南。因地处旧洛水入黄河处而得名。周围二十余里，穿窖三千，每窖可容粮食八千石。大业十三年(公元617年)，瓦岗农民起义军攻克此仓，并增筑洛口城，周围四十里。唐开元二十一年(公元733年)，复置洛口仓于此。《通鉴考异·隋炀帝大业十二年》引《革命记》：“密說讓曰：‘洛口倉米逾巨億，請公發一札之令，使密奉之，告諸道英雄，就倉喫米，必當雲合響應，受命於公，然後稱帝號以定中原。’”

【洛川】洛水。即今河南省洛河。三国魏曹植《洛神賦》：“容與乎陽林，流沔乎洛川。”南朝宋鲍照《拟古》诗之四：“日夕登城隅，周迴視洛川。”唐武平一《杂曲歌辞·妾薄命》：“洛川昔云遇，高唐今尚違。”

【洛女】指洛水女神。《宣和遺事》前集：“悄似嫦娥離月殿，恍然洛女下瑤階。”清曹寅《瓶中月季花戲題》诗：“智瓊拍額未全黃，洛女凌波尚渺茫。”参见“洛神”。

【洛叉】梵语。数词。十万。一说为万。唐唐求《贈楚公》诗：“般若恆添持戒力，洛叉誰算念經功。”洛，一本作“落”。《翻译名义集·数量》：“洛叉，或落沙，此云十萬。”明胡应麟《少室山房笔丛·双树幻钞中》：“今《華嚴經·阿僧祇品》，用中上數法，初數便云一百洛叉，洛叉此云萬。”

④【洛水】古水名。(1)即今河南省洛河。汉扬雄《羽猎賦》：“鞭洛水之宓妃，餉屈原與彭胥。”北魏酈道元《水经注·洛水》：“洛水出京兆上洛縣瀍山。”唐王维《奉和圣制与太子诸王三月三日龙池春禊应制》：“賦掩陳王作，杯如洛水流。”(2)一名北洛水。即今陕西省北洛河。《山海经·西山经》：“丹水出焉，東南流注于洛水，其中多水玉，多人魚。”(3)即雒水。今四川省沱江诸源之一。(4)一名洛涧。即今安徽省洛河。

⑤【洛生詠】指洛下书生的讽咏声，音色重浊。东晋士大夫多中原旧族，故盛行为“洛生詠”。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“〔谢安〕望階趨席，方作洛生詠，諷‘浩浩洪流’。”刘孝标注引南朝宋明帝《文章志》：“安能作洛下書生詠，而少有鼻疾，語音濁。後名流多數其詠，

弗能及，手掩鼻而吟焉。”又《轻詆》：“人問顧長康何以不作洛生詠。答曰：‘何至作老婢聲。’”刘孝标注：“洛下書生詠，音重濁，故云老婢聲。”唐李白《经乱後将避地剡中留贈崔宣城》诗：“悶爲洛生詠，醉發吳越調。”宋苏轼《径山道中次韵周长官》：“緬懷周與李，能作洛生詠。”

⑥【洛成】梳篦的异名。清厉荃《事物异名录·器用·梳》引《奚囊橘柚》：“麗居，孫亮愛姬也，鬢髮香淨，一生不用洛成。”清阮葵生《茶餘客话》卷十：“篦梳一名落塵，又名洛成。見《奚囊橘柚》。”

【洛如花】树名。唐冯贽《云仙杂记·洛如花》：“吳興山中有一樹，類竹而有實，似莢狀。鄉人見之，以問陸澄。澄曰：‘名洛如花。郡有文士則生。’”

【洛妃】传说中的洛水女神宓妃。南朝梁刘令娴《答外诗》之二：“夜月方神女，朝霞喻洛妃。”唐冷朝阳《送红线》诗：“還似洛妃乘霧去，碧天無際水空流。”清秋瑾《红莲》诗：“洛妃乘醉下瑤臺，手把紅衣次第裁。”

⑦【洛花】洛阳花的省称。特指牡丹。宋欧阳修《洛阳牡丹记·花释名》：“洛花以穀雨爲開候。”宋范成大《次韵同年杨使君回自毘陵同泛石湖舟中见贈》：“洛花堆錦煖，吳藕鑲冰寒。”参见“洛陽花①”。

【洛伯】洛国君长。《竹书纪年》卷上：“帝芬十六年洛伯用與河伯馮夷鬪。”明胡应麟《少室山房笔丛·庄岳委谈上》：“《紀年》載帝芬十六年，洛伯與河伯鬪。夫洛與河，國名也；伯，爵也；用與馮夷，人名也。”

【洛汭】河南省洛水入黄河处。《书·禹贡》：“東過洛汭，至于大伾。”《史记·河渠书论》：“余南登廬山……東闕洛汭、大邳。”南朝梁刘勰《文心雕龙·章句》：“四言廣於夏年，《洛汭之歌》是也。”后也指河南省洛阳市一带地区。南朝梁丘迟《与陈伯之书》：“弔民洛汭，伐罪秦中。”前蜀杜光庭《川主醮五符石文词》：“伊川洛汭，運叶中興，八水三山，俗諧昭泰。”

【洛社】①宋欧阳修梅尧臣等在洛阳时组织的诗社。宋欧阳修《酬孙延仲龙图》诗：“洛社當年盛莫加，洛陽耆老至今誇。”清赵翼《新春招程霖岩汤蓉溪二丈暨庄学晦家城斋小集》诗：“作詩傳他年，或可洛社繼。”②即洛阳耆英会。宋苏轼《司马君实独乐园》诗：“先生卧不出，冠蓋傾洛社。”叶敬常《上巳日同哲夫寄芳微之毅白诸社友北郊修禊》诗：“雅集蘭亭洵樂事，相逢洛社有耆英。”参见“洛陽耆英會”。③洛阳社的简称。宋刘克庄《念奴娇·寿方德润》词：“洛社自佳，鏡湖雖好，莫問君王乞。”参见“洛陽社”。

【洛尾】指安徽省洛河北至怀远县入淮处。宋苏轼《送程七表弟知泗州》诗：“繫舟清洛尾，初見淮南山。”

⑧【洛英】洛阳耆英。宋刘克庄《贺新郎·癸亥九日》词：“鶴歸舊里空悲咤，歎原頭、鬢鬢高冢，洛英凋謝。”参见“洛陽耆英會”。

【洛苑】见“洛陽苑”。

【洛京】即洛阳。因其是著名古都，故称。《晋书·王浚传》：“使者未及發，會洛京傾覆，浚大樹威令。”唐孟浩然《自洛之越》诗：“山水尋吳越，風塵厭洛京。”《新五代史·职方考》：“洛陽，梁、唐、晉、漢、周常以爲都。唐故爲東都，梁爲西都，後唐爲洛京，晉爲西京，漢周因之。”

⑨【洛荒】狂言乱语。《敦煌变文集·燕子賦》：“鶯子

啓大王：‘雀兒漫洛荒。亦是窮奇鳥，搆探足詞章。’⁹蒋礼鸿通释：“洛荒，亂說。”参见“落荒”。

【洛食】原指周公营东都，先卜地，洛得吉兆。引申为定都。《书·洛诰》：“我乃卜瀍水东、瀍水西，惟洛食；我又卜瀍水东，亦惟洛食。”周秉钧易解：“食，謂吉兆。”汉张衡《东京赋》：“召伯相宅，卜惟洛食。”北周庾信《周使持节大将军丘乃敦崇传》：“洛食之始，上馬治國。”

【洛派】宋儒程颢程颐兄弟是洛阳人，后人便称其学派为洛派。范文澜《唐代佛教·禅宗》：“宋儒洛派大师程颢有一次游定林寺，偶进僧堂，见到周旋步伐，威仪济济，伐鼓考钟，内外静肃，一坐一起，并合清规，叹为三代礼乐尽在此中。”

【洛洛】水或其他液体流下貌。《山海经·西山经》：“爰有淫水，其清洛洛。”郭璞注：“洛洛，水留下之貌也。”郝懿行笺疏：“陶潜《读山海经》诗云：‘落落清瑶流’，是洛洛本作落落，淫本作瑶，皆假借聲類之字。”晋陶潜《读〈山海经〉》诗之三：“亭亭明玕照，洛洛清瑶流。”一本作“落落”。《敦煌变文集·韩朋赋》：“三鳥并飛，兩鳥相搏，一鳥頭破齒落，毛下紛紛，血流洛洛。”

【洛神】传说中的洛水女神，即宓妃。后诗文中常用以指代美女。北魏郦道元《水经注·洛水》：“昔王子晋好吹鳳笙，招延道士，與浮丘同遊伊洛之浦，含始又受玉雞之瑞于此水，亦洛神宓妃之所在也。”唐温庭筠《莲花》诗：“應爲洛神波上羈，至今蓮蕊有香塵。”清龚自珍《己亥杂诗》之一八五：“九泉肯受狂生譽，藝是鍼神貌洛神。”清俞蛟《潮嘉风月记·丽品》：“柳南賦詩二十首，歌以當哭，節錄其半……‘一枝冷艷誰堪似，妙手玲瓏寫洛神。’”

【洛神珠】草本植物名。即酸漿草。晋崔豹《古今注·草木》：“苦葳，一名苦蕒。子有裹，形如皮弁。始生青，熟則赤。裹有實，正圓如珠，亦隨裹青赤。長安兒童謂爲洛神珠。”明李时珍《本草纲目·草五·酸漿》：“醋漿、苦葳、苦耽、燈籠草、皮弁草、天泡草、王母珠、洛神珠，小者名苦蕒。”

【洛都】（一dū）即洛阳。因是著名的古都，故称。宋张元幹《满庭芳·寿富枢密》词：“韓國殊勳，洛都西内，名園甲第相連。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“永嘉之亂，洛都覆沒。”

【洛師】洛京。师，京师。《书·洛诰》：“予惟乙卯，朝至于洛師。”汉阮瑀《吊伯夷文》：“余以王事，遵彼洛師。”唐玄宗《轩游宫十五夜》诗：“行邁離秦國，巡方赴洛師。”

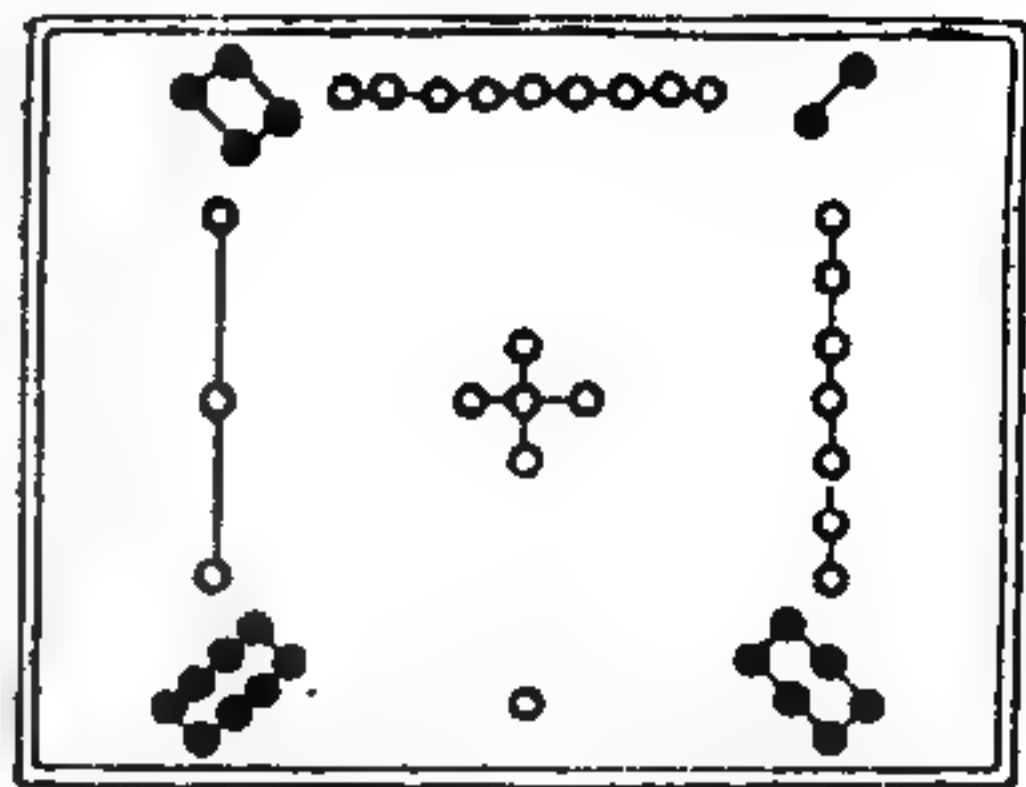
【洛浦】①洛水之滨。汉张衡《思立赋》：“載太華之玉女兮，召洛浦之宓妃。”宋周邦彦《燕归梁·咏晓》词：“曾經洛浦見驚鴻，關山隔，夢魂通。”明杨珉《龙膏记·邪萌》：“虚飄飄暮雨朝雲，笑宋玉枉賦巫山神女；空渺渺春松秋菊，歎陳王浪傳洛浦仙姝。”②借指洛神。唐梁锺《名姝咏》：“臨津雙洛浦，對月兩嫦娥。”元张可久《寨儿令·题晴》曲：“珮環聲真洛浦，水月面活觀音。”参见“洛神”。

【洛浹】洛水边。《魏书·李騫传》：“閒居同洛浹，歸身款武城。”南朝梁陆倕《石阙铭》：“周營洛浹，漢啓岐梁。”唐柳宗元《祭穆质给事文》：“抽哀洩憤，舒文致美。願邈海風，以窮洛浹。”

【洛宴】指周公卜都洛邑，因流水以泛酒之事。《文

选·颜延之《应诏宴曲水作》诗：“伊思鑄飲，每惟洛宴。”李善注引东阳无疑《齐谐记》：“束皙對武帝曰：‘周公卜洛邑，因流水以汎酒。’”

【洛書】儒家关于《尚书·洪範》“九畴”创作过程的传说。《书·洪範》：“天乃錫禹洪範九疇，彝倫攸叙。”孔传：“天與禹，洛出書。神龜負文而出，列於背，有數至於九。禹遂因而第之以成九類常道。”南朝梁刘勰《文心雕龙·原道》：“若乃河圖孕乎八卦，洛書韞乎‘九疇’，玉版金縢之寶，丹文綠牒之華，誰其尸之，亦神理而已。”朱自清《经典常谈·周易》：“那讲五行的《洪範》，据说也是大禹治水时在洛水中从一只神龟背上得着的，也出于天赐。所谓‘洛书’，便是那个。”按，《汉书·五行志上》谓《洪範》文中由“初一日五行”起至“畏用六极”共六十五字，乃《洛书》本文。参见“河圖洛書”。



洛書

【洛陽】牡丹的别称。因唐宋时洛阳盛产牡丹，故称。明徐渭《牡丹赋》：“何名花之盛美，稱洛陽爲無雙，東青州而南越，曾不足以頡頏。”清黄宗羲《小园记》：“因買瓦盆百餘，以植草花。水僊、艾人、芳洲、洛陽、茉莉、真珠、烟蒲、石竹。”参见“洛陽花①”。

【洛陽才】①洛阳才子的简称。北周庾信《聘齐秋晚馆中饮酒》诗：“欣茲河朔飲，對此洛陽才。”倪璠注：“東魏本從洛遷都鄴地，齊受魏禪，故於齊之諸臣稱爲洛陽才也。”明何景明《短歌行贈賈西谷》：“君不見賈生自負洛陽才，南遷且作長沙傳。”詳“洛陽才子”。②汉洛阳贾誼年少敢言，朝廷公卿如绛灌之属尽害之，终遭贬谪为长沙王太傅。见《史记·屈原贾生列传》。后因以“洛陽才”比喻遭贬谪、流放之才人。唐李白《放後遇恩不沾》诗：“何時入宣室，更問洛陽才？”

【洛陽才子】原指汉贾誼，因其是洛阳人，少年有才，故称。后泛指洛阳有文学才华的人。语出晋潘岳《西征赋》：“終童山東之英妙，賈生洛陽之才子。”唐李白《陪族叔刑部侍郎曄及中书贾舍人至游洞庭》诗之三：“洛陽才子謫湘川，元禮同舟月下仙。”王琦注：“〔洛陽才子〕，謂賈誼也。賈至亦河南洛陽人，故以誼比之。”前蜀韦庄《菩萨蛮》词：“洛陽城裏春光好，洛陽才子他鄉老。”

【洛陽田】後魏许洛陽官拜雁門太守，其“家田三生嘉禾，皆異畝同穎”，时称“洛陽田”。事见《北史·许洛陽传》。后用以指良田。元无名氏《货郎旦》第一折：“你便有洛陽田平陽果，鈔廣銀多，有時節典了莊科，准了綾羅，銅斗兒家私恰做了落葉辭柯。”

【洛陽生】指汉贾誼。清陈梦雷《贈秘书觉道弘五十韵》：“任同莘野相，志切洛陽生。”

【洛陽花】①牡丹的别称。因唐宋时洛阳牡丹最盛，故称。唐李商隐《漫成》诗之一：“遠把龍山千里雪，將來擬並洛陽花。”②即石竹花。明李时珍《本草纲目·草五·瞿麦》：“石竹葉似地膚葉而尖小，又似初生小竹葉而細窄，其莖纖細有節，高尺餘，梢間開花……俗呼爲洛陽花。”清吴伟业有《题画·洛陽花》诗。

【洛陽社】晋葛洪《抱朴子·杂应》：“洛陽有道士董

威輦常止白社中，了不食，陳子敘共守事之，從學道。”后称退隐者所居为洛阳社。南朝齐谢朓《落日怅望》诗：“既乏瑯琊政，方憩洛陽社。”唐王维《过李揖宅》诗：“一罷直城酌，還歸洛陽社。”

¹¹【洛陽苑】指隋唐时洛阳之内苑。因在宫城之西，故称西苑。又名芳华苑、禁苑。周围一百二十六里，西至孝水，北背邙阜，南拒非山。中有翠微宫、积翠池等。唐韦述《晚渡伊水》诗：“回瞻洛陽苑，遠有長山隔。”唐储光羲《洛阳东门送别》诗：“花明洛陽苑，水綠小平津。”亦省作“洛苑”。唐李贺《洛姝真珠》诗：“真珠小娘下清廓，洛苑香風飛綽綽。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·河南三·禁苑》、清徐松《唐两京城坊考·东京·神都苑》。

【洛陽耆英會】宋文彦博与富弼、司马光等聚集洛阳高年者共十三人(一说十一人)置酒相乐，称“洛陽耆英會”。《宋史·文彦博传》：“〔文彦博〕與富弼、司馬光等十三人，用白居易九老會故事，置酒賦詩相樂，序齒不序官。爲堂，繪像其中，謂之‘洛陽耆英會’，好事者莫不慕之。”宋司马光《洛陽耆英會序》：“昔白樂天在洛與高年者八人遊，時人慕之，爲九老圖傳於世。宋興，洛中諸公繼而爲之者凡再矣。皆圖形普明僧舍。普明，樂天之故第也。元豐中，文潞公留守西都，韓國富公納政在里第；自餘士大夫以老自逸於洛者，於時爲多。潞公謂韓公曰：‘凡所謂慕於樂天者，以其志趣高逸也，奚必數與地之襲焉。’一旦悉集士大夫老而賢者於韓公之第，置酒相樂，賓主凡十有一人，既而圖形妙覺僧舍，時人謂之‘洛陽耆英會’。”

【洛陽紙貴】晉左思作《三都賦》，构思十年，賦成，不为时人所重。及皇甫谧为作序，张载、刘逵为作注，张华见之，叹为“班張之流也”，于是豪富之家争相传写，洛阳纸价因之昂贵。见《晋书·左思传》。后以“洛陽紙貴”称誉别人的著作受人欢迎，广为流传。清蕊珠旧史《京尘杂录·丁年玉笋志》：“於是傳寫《看花記》者，幾有洛陽紙貴之歎。”柯岩《奇异的书简·我们这支队伍》：“自古以来，诗人唱和，贈友明志，尝有洛阳纸贵之说。”

【洛陽橋】①指洛阳市天津桥。唐李益《上洛桥》诗：“何堪好風景，獨上洛陽橋。”宋岑象求《吉凶影响录》：“韋丹未第時，洛陽橋見漁者得一龜甚大，丹異之，買投於河。”明张昱《感事》诗：“洛陽橋上聞鵲處，誰識當時獨倚闌。”②指泉州之万安桥。在福建省泉州市东北洛阳江上，故亦称“洛陽橋”。是古代著名的梁架式大石桥。北宋蔡襄守泉州时建成，并题名为万安渡桥。因造桥工程艰巨，故有海神协助修桥的神话。初成时长三百六十丈，广一丈五尺，后屡有扩建。清梁章钜《归田琐记·夏得海》：“泉

州洛陽橋畔，有夏將軍廟。俗傳蔡忠惠守泉時，因修橋，遣醉隸夏得海入海投文，得醋字而返。遂於二十一日酉時興工。儒者多斥其妄。按洛陽橋託始於忠惠，醉隸事則係蔡錫。見《明史》本傳。後人因蔡姓而誤附於忠惠耳。”参阅宋程大昌《演繁露·洛阳桥》、清施鸿保《闽杂记》。

【洛陽鏟】一名探铲。用以探查地下古物。根据铲头所带的泥土，可以推断地下堆积的情况。该铲为旧时洛阳盗墓者所造，故名。现为考古工作者常用的一种工具。

¹³【洛蜀】指洛党和蜀党。为宋哲宗时元祐三党中的两党(另一党叫朔党)。明叶襄《感旧》诗：“洛蜀紛爭日，君王宵旰時。”明沈钦圻《咏史》：“一堂爭洛蜀，四鎮角熊羆。”参见“洛黨”、“蜀黨”。

【洛褻】古代在洛水边洗濯或宴饮以除灾去邪的活动。南朝梁刘孝威《三日侍皇太子曲水宴》诗：“皇儲遵洛褻，濫觴追霸橋。”参见“流觴曲水”。

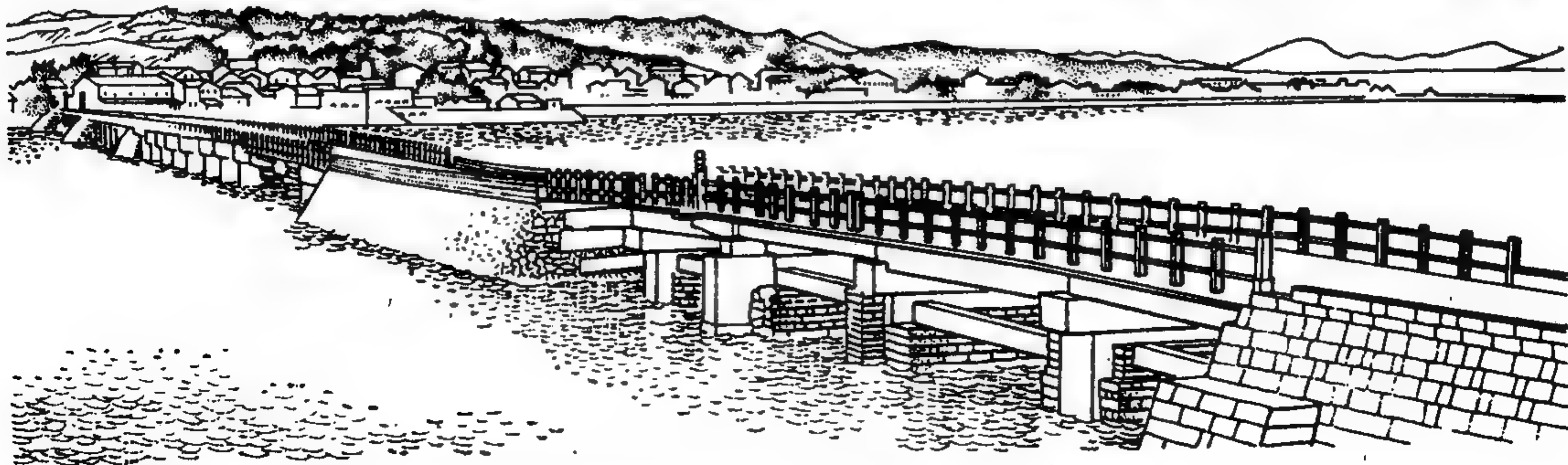
¹⁴【洛誦】反复诵读。洛，通“络”。连络。《庄子·大宗师》：“副墨之子，聞諸洛誦之孫。”成玄英疏：“臨本謂之副墨，背文謂之洛誦。初既依文生解，所以執持披讀；次則漸悟其理，是故羅洛誦之。”宋楼钥《久不作诗喜仲兄迁邻居因成长句》：“兒曹亦可樂，洛誦聲洋洋。”清李调元《卮斋琐录·己录》：“今人書札多用‘洛誦’字。本《莊子》‘洛誦之子，聞之瞻明。’洛、絡通。呂注：‘謂綿絡貫穿而誦之。’又《春秋說·題辭》云：‘洛之爲言繹也，言水繹繹有光輝也，故字又從水，作洛亦通。’”

【洛賓笙】见“洛濱笙”。

【洛閩】洛学和闽学的合称，即程朱理学。北宋程颢、程颐为洛阳人，南宋朱熹曾侨居、讲学于福建，因有此称。清黄宗羲《复秦灯岩书》：“又言新安姚江爲兩大宗，學者不宗洛閩，即宗姚江，不可別自爲宗。此亦先生門面之言。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“先師陳白崖先生言：‘業師某先生，篤信洛閩，而不驚講學名。’”章炳麟《革命军》序：“乃如羅、彭、邵、劉之倫，皆篤行有道士也。其所操持，不洛閩而金谿、餘姚。”参见“洛學”、“閩學”。

¹⁵【洛澗】古水名。又名洛水。即今安徽省淮南市东淮河支流洛河。晋太元八年(公元383年)东晋刘牢之大破前秦苻坚军于此。《晋书·刘牢之传》：“堅將梁成又以二萬人屯洛澗，玄遣牢之以精卒五千距之。”

¹⁶【洛薄】落魄。穷困失意。洛，通“落”；薄，通“魄”。《汉书·王莽传下》：“新都哀侯小被病，功顯君素蓄酒，疑



泉州洛陽橋

帝本非我家子也”颜师古注引三国魏如淳曰：“言莽母洛薄嗜酒，淫逸得莽耳，非王氏子也。”

¹⁶【洛橋】指洛阳市天津桥。桥在洛水上，故亦称“洛橋”。唐祖咏《江南旅情》诗：“爲報空潭橘，無媒寄洛橋。”

【洛學】指宋儒程颢、程颐的学说。因其是洛阳人，故名。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八：“淳熙中尚蘇氏文多宏放，紹熙尚程氏曰洛學。”元袁桷《过扬州忆昔》诗之三：“高視漢庭無出右，清談洛學竟成真。”清钱大昕《十驾斋养新录·宋儒议论之偏》：“朱文公意尊洛學，故於蘇氏門人，有意貶抑，此門戶之見，非是非之公也。”

【洛澤】（—duó）冰冻貌。《楚辞·王逸〈九思·悯上〉》：“霜雪兮淮泄，冰凍兮洛澤。”原注：“洛，竭也。寒而水澤竭成冰。”洪兴祖补注：“《集韻》冰謂之洛澤，其字从欠，上音洛，下大洛切。又曰：澤，冰結也。”唐元稹《祭礼部庾侍郎太夫人文》：“赫赫韋門，祁祁鳶鷺。蹇蹇峻峙，洛澤清源。”参见“洛澤”。

¹⁷【洛濱笙】亦作“洛賓笙”。语出汉刘向《列仙传·王子乔》：“王子喬者，周靈王太子晉也。好吹笙作鳳凰鳴，遊伊洛之間。”后借指仙人吹笙声。南朝梁刘孝绰《酬陆长史倕》诗：“風傳鳳臺瑀，雲渡洛賓笙。”唐许敬宗《游清都观寻沈道士得清字》诗：“或命餘杭酒，時聽洛濱笙。”

【洛龜】指传说中大禹治水时，自洛水而出、背负“洛書”的神龟。唐黄滔《泉州开元寺佛殿碑记》：“洛龜河龍，文有生而不文無生。”明李贄《方竹图卷文》：“龍馬負圖，洛龜呈瑞。”参见“洛書”。

²⁰【洛黨】宋哲宗元祐年間，反对王安石新法的朝臣三党之一，以程頤为首，主要成员有朱光庭、贾易等。因程頤是洛阳人，故称。宋王应麟《小学紺珠·名臣下·元祐三党》：“洛黨：程頤爲領袖，朱光庭、賈易等爲羽翼；蜀黨：蘇軾爲領袖，呂陶等爲羽翼；朔黨：劉摯爲領袖。”明陈邦瞻《宋史纪事本末·洛蜀党议》：“時呂公著獨當國，羣賢咸在朝，不能不以類相從，遂有洛黨、蜀黨、朔黨之語。”

²⁴【洛靈】洛神。三国魏曹植《洛神賦》：“於是洛靈感焉，徙倚徬徨。”南朝梁江淹《秦女贊》：“願使洛靈往，爲我道奇芬。”参见“洛神”。

净

[jìng《广韵》疾政切，去勁，從。]亦作“淨”。①

干净；清洁。亦用于形容抽象事物。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“卿居心不淨，乃復强欲滓穢太清邪？”金段克己《题兴公静乐庵》诗：“有淨必有垢，無苦亦無樂。”郭沫若《游西湖》诗：“雨後四山淨，湖開一鏡平。”亦指明淨。隋炀帝《月夜观星》诗：“團團素月淨，悄悄夕景清。”②洗净。《国语·周语中》：“淨其巾幕，敬其被除。”金李献甫《骤雨》诗：“若爲借得天瓢去，倒瀉明河淨九州。”清李渔《奈何天·惊魂》：“大娘，你如今淨好了。臉，梳好了頭，待我領到書房裏去散一散悶罷。”巴金《家》三二：“叫女佣給梅淨了身，換了衣服。”③净尽，无餘。南朝梁武帝《净业賦》：“患累已除，障礙亦淨。”元曹之谦《秋夜闻笛》诗：“雲淨寒空月滿樓，何人橫玉叶清秋。”《二刻拍案惊奇》卷一：“如此行之多年，不知收拾淨了萬萬千千的字紙。”老舍《四世同堂》二七：“老人的一家已快死淨了。”亦指扫除淨尽。唐张聿《景风扇物》诗：“曉來揺草樹，輕度淨塵蒙。”宋张孝祥《念奴娇·张仲钦提刑行边》词：“弓刀陌上，淨蠻煙瘴雨，朔雲邊雪。”④指男子去掉生殖功能。元戴善夫《风光好》第二折：“空那般衣冠

濟濟，狀貌堂堂，却爲甚偏嫌俺妓女，怕見婆娘，莫不他淨了身不辨陰陽。”⑤纯，纯粹。《宋史·食货志下七》：“兩浙酒坊於買撲上添淨利錢五分，季輸送戶部。”郑观应《盛世危言·铸银》：“每日約獲利銀三分，除工費、利息、保險一切約耗銀一百二十元，尚可淨餘銀一百七十元。”⑥用同“靜”。宁静；寂静。《秦併六国平话》卷上：“休萌戰攻侵伐之謀，共享安淨和平之福。”《水浒传》第六六回：“再調公孫勝先生……直去北京城內淨處守待，只看號火起時施放。”⑦副词。(1)单，光。《儿女英雄传》第三一回：“聽說又娶了位少奶奶，淨嫁妝就是十萬黃金，十萬白銀。”老舍《上任》：“你说，腰里带着硬的，淨弄些个暗门子，算哪道呢？”(2)全；都。郭沫若《孔雀胆》第一幕：“我们的文武官员淨都逃跑了。”杨朔《百花山》：“别打枪，淨是自己人。”⑧佛教语。清静。南朝宋僧愍《戎华论折顾道士〈夷夏论〉》：“杳然之靈者，常樂永淨也。”亦指戒律。元辛文房《唐才子传·灵彻上人》：“靈徹，姓湯氏，字澄源，會稽人。自童子辭父兄入淨，戒行果潔。”⑨戏曲角色。俗称“花脸”、“花面”。扮演性格、品质或像貌上有特异之点的男性人物。如张飞、魯智深、曹操、严嵩等。元关汉卿《窦娥冤》第一折：“淨扮賽盧醫上。”丁玲《母亲》：“不知道她从什么地方学会了一些词儿曲儿，要什么就唱什么，生旦淨丑，行行精通。”

²【淨人】指在寺院担负勤杂劳务的非出家人员。南朝梁慧皎《高僧传·义解·释智顺》：“嘗有夜盜順者，淨人追而擒之。”唐玄奘《大唐西域记·羯若鞠闍国》：“佛像嚴麗，僧徒肅穆，役使淨人數千餘戶。”宋叶梦得《避暑录话》卷上：“余力不能自爲，每求僧或淨人中一二成余志，未能也。”

【淨了】（—liǎo）清静。《水浒传》第一一九回：“洒家心已成灰，不願爲官，只圖個淨了去處，安身立命足矣！”

³【淨土】佛教语。佛所居住的无尘世污染的清净世界。一名佛土。多指西方阿弥陀佛淨土。南朝宋谢灵运《淨土咏》：“淨土一何妙，來者皆菁英。”唐白居易《画西方幀记》：“有世界號極樂，以無八苦四惡道故也。其國號淨土，以無三毒五濁業故也。”明高濂《玉簪记·谭经》：“禪機玄妙，法流淨土，一似蓮開朵朵。”

【淨巾】白色巾。比喻飞瀑、悬泉。唐陈陶《题赠高闲上人》诗：“海氣成方丈，山泉落淨巾。”

⁴【淨水珠】佛教经典中称能使浊水澄清的宝珠。也称“淨摩尼珠”。经中常用以比喻慈心和信心。《大智度论》卷二十：“慈相應心者，慈名心數法，能除心中憤濁，所謂瞋恨慳貪等煩惱。譬如淨水珠著濁水中，水即清。”

【淨水瓶】道教和佛教貯清水洗手或作法用的瓶。《西游记·秦王请祷玄女》：“〔妖怪〕噴一口法水，化成火輪火箭。正待要燒秦兵，忽一女手持淨水瓶，從空散下，其火盡滅。”亦作“淨水瓶”。巴金《第二个母亲》：“靠窗的书桌上有一尊白磁观音……白的衣服，紅的淨水瓶，綠的柳枝，我都记得很清楚。”参见“淨瓶①”。

【淨手】①洗手。唐庄翱逸句：“焚香暮入翻花殿，淨手秋開貝葉經。”《水浒传》第一一〇回：“此人原是歙州山中樵夫，因去溪邊淨手，水中照見頭戴平天冠。”②大小便的委婉说法。《全元散曲·红绣鞋》：“這場事怎干休，說得我摸盆兒推淨手。”《英烈传》第二五回：“太祖大

笑，酒至數巡，却下堦淨手。”

【淨化】亦作“净化”。清除杂质使物体纯净。亦用作比喻。陈毅《示儿女》诗：“安得一夜似電變，人間淨化塑瓊州？”郭沫若《文艺论集·王阳明礼赞》：“他努力淨化自己的精神。”

【淨心】佛教语。谓清淨无垢之心。《百喻经·五百欢喜丸喻》：“其於初時雖無淨心，然彼其施遇善識便獲勝報。”隋江总《入摄山栖霞寺》诗：“淨心抱冰雲，暮齒逼桑榆。”清龚自珍《南岳大师〈大乘止观〉科判》：“辯心體狀又分三科：一，舉離相以明淨心；二，舉不一不異以明淨心；三，舉二種如來藏以明真如。”

【淨本】谓誊写清楚的定本。《太平广记》卷二四引前蜀杜光庭《仙传拾遗·张殖》：“大歷中，西川節度使崔寧，嘗有密切之事，差人走馬入奏。發已三日，忽於案上文籍之中見所奏表淨本猶在，其函中所封，乃表草耳。”

【淨耳】掏耳朵以清除耳垢。元吾丘衍《闲居录》：“宜興周將軍廟有淨耳者居焉。”清俞樾《茶香室三钞·淨耳》：“元吾丘衍《闲居录》云：‘宜興周將軍廟有淨耳者居焉。’……按：此知古時淨耳，亦爲一技，今則併入鬚頭矣。”

【淨光】亦作“淨光”。一点不剩。魏国祿《随周恩来副主席长征》：“三层饭盒子滚了三下，摸了半天才找到一起，饭撒了个淨光。”

【淨因】①佛缘。明唐顺之《闻石屋彭君置生棺有感为赋四诗》之一：“青山結淨因，回首跡俱陳。”清赵翼《自幸》诗：“只應獨領閒中味，跌坐蒲團結淨因。”②寺名。在江苏省丹徒县五洲山。晋永熙中建。又名因胜寺，宋代改称显慈寺。寺中有观石、卧云二亭。

【淨行】(—xíng)佛教语。谓修行。亦指清淨的戒行。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·凝玄寺》：“地形高顯，下臨城闕，房廡精麗，竹柏成林，實是淨行息心之所也。”南朝宋谢灵运《庐山慧远法师诔》：“于是衆僧雲集，勤修淨行。”唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》：“爾曹世諦之淨行，我又勝義諦之淨行，淨行既同，何爲見拒？”康有为《大同书》丙部：“印人在昔有四種：一曰婆羅門，爲淨行者，或出家，或在家修淨行而涅槃者。”

【淨名】①毘摩罗诃(Vimalakīrti)佛的别称。亦指毘摩罗诃佛像。南朝梁慧皎《高僧传·义解五·释昙斐》：“夫至理無言，玄致幽寂……所以淨名杜口於方丈，釋迦緘默於雙樹。”唐玄奘《大唐西域记·吠舍釐国》：“伽藍東北三四里有窰堵坡，是毗摩羅詰。唐言無垢，舊曰淨名，然淨則無垢，名則是稱，義雖取同，名乃有異。舊曰維摩詰，訛略也。”清钱谦益《西湖杂感》诗之八：“今日一燈方丈室，散花長侍淨名翁。”②佛经名。《维摩诃经》的异称。唐郑薰《赠巩畴并序》：“其於《淨名》，僧肇尤精達。”章炳麟《建立宗教论》：“願以爲必有本體，名曰物如。物如云者，猶《淨名》所謂色如耳。”

【淨色】①指明淨的月色。唐张籍《西楼望月》诗：“幽光落水重，淨色在霜枝。”唐徐凝《八月灯夕寄游越施秀才》诗：“四天淨色寒如水，八月清輝冷似霜。”②传统戏剧脚色名称，俗称花脸。一般扮演性格刚烈或粗鲁、奸险的人物。包括正淨、副淨、貼淨、外淨等类。《水浒传》第八二回：“第四個淨色的，語言動衆，顏色繁過。”

【淨衣】洁淨的衣服。晋王嘉《拾遗记·後汉》：“觀

書有合意者，題其衣裳，以記其事。門徒悅其勤學，更以淨衣易之。”淨，一本作“靜”。亦指僧服。唐皎然《送賁上人还京》诗：“沙鳥窺中食，江雲入淨衣。”

【淨宇】佛寺。金元好问《龙潭》诗：“窈窕轉幽壑，突兀開淨宇。”

【淨戒】佛門清淨的戒律。《梁书·诸夷传·中天竺》：“常修淨戒，式導不及。”唐白居易《拜表回闲游》诗：“八關淨戒齋銷日，一曲狂歌醉送春。”

【淨利】纯利。宋欧阳修《乞罢铁钱札子》：“一歲不過鑄得十六萬貫，內除約六萬貫爲官本外，只獲淨利十萬貫。”《宋史·食货志下七》：“若即河北產鑒地置場官買，增價出之，罷運鑒，則官獲淨利，無運載之勞，民資地產，省犯法之弊。”

【淨住舍】(舍 shè)佛寺。《法苑珠林》卷五二：“是以古德寺誥乃有多名……或名爲寺，即公廷也，或名淨住舍。”

【淨身】指男子被閹割。明杨珪《劾魏忠贤二十四大罪疏》：“忠賢本市井無賴，中年淨身，賣入內地。”明沈德符《野獲编补遗·內監·閹幼童》：“正統間，福建總兵寧陽侯陳懋，進淨身幼男百八人收之。”

【淨君】隐指扫帚。宋陶穀《清异录·淨君》：“商山館中窗額上有八句詩云：‘淨君掃浮塵，涼友招清風。’是帚與扇明矣。”

【淨者】指僧人。元辛文房《唐才子传·项斯》：“初築草廬於朝陽峰前，交結淨者。”

【淨侶】僧侶。唐权德輿《湖上晚眺呈惠上人》诗：“此時何所憶，淨侶話玄關。”

【淨刹】(—chà)淨土。南朝梁沈约《内典序》：“神光陸離，星繁於淨刹。”南朝梁江淹《伤爱子赋》：“願同升於淨刹，與塵習兮永棄。”

【淨泊】(—bó)恬靜淡泊。汉班固《奕旨》：“外若無爲默而識，淨泊自守以道意。”

【淨門】洁淨之门。指佛門和道門。《元典章·刑部七·僧道奸》：“僧道既處淨門，理宜潔身。”

【淨居】①寺庙。《旧唐书·高祖纪》：“伽藍之地，本曰淨居，棲心之所，理尚幽寂。”亦指清淨地居住。宋王安石《示宝觉》诗之一：“超然聖寺山林外，別有禪天好淨居。”②寺名。在河南省光山县西南淨居山上。佛教天台宗鼻祖慧思和智顗曾结庵于此。唐神龙年间，道岸禅师始建此寺。北宋乾兴年间改名梵天寺。参阅宋苏轼《游淨居寺》诗序。

【淨牀】禪床。唐白居易《道场独坐》诗：“整頓衣巾拂淨牀，一瓶秋水一爐香。”

【淨面】亦作“淨面”。洗脸。《金瓶梅词话》第一回：“〔婦人〕與他燒湯淨面。”《儿女英雄传》第三一回：“安老爺依然安詳鎮靜，在那里漱口淨面。”郭沫若《创造十年续篇》三：“她又要用一张比较洁白的葛巾用水绞来让我淨面。”

【淨界】佛教指清淨无垢的境界。多指寺院。南朝梁简文帝《大爱敬寺刹下铭》：“淨界無毀，金地永貞。”宋梅尧臣《会善寺》诗：“琉璃開淨界，薜荔啓禪關。”《再生缘》第三三回：“已托禪心歸淨界，還遭俗累涉羈塵。”

【淨信】佛教信徒。唐玄奘《大唐西域记·婆罗痾斯国》：“浣衣池側，大方石上，有如來袈裟之蹟，其文明

徹，煥如彫鏤，諸淨信者每來供養。”又《摩揭陀國上》：“德慧曰：‘良告淨信：德慧者，我是也。’淨信聞已，更深恭敬。”

⁹【淨律】佛門清淨的戒律。明高啟《贈朱山人》詩：“學僧持淨律，避客錄奇方。”

【淨泚】明淨清澈。清洪昇《長生殿·密誓》：“踏上這橋影參差，俯映着河光淨泚。”

【淨洗】洗淨。唐杜甫《洗兵馬》詩：“安得壯士挽天河，淨洗甲兵長不用。”宋周邦彥《花犯·梅花》詞：“露痕輕綴，疑淨洗鉛華，無限佳麗。”

【淨淨】亦作“淨淨”。潔淨，干淨。《古文苑·董仲舒〈山川頌〉》：“鄣防止之，能淨淨，既似知命者。”按，淨淨，《春秋繁露·山川頌》作“清淨”。瞿秋白《餓鄉紀程》十：“山氣清新，絲毫城市文明的濁氣，都已洗濯淨淨。”

【淨室】亦作“淨室”。清靜干淨的房間。多指寺廟中供歇息的房間。《水滸傳》第五三回：“公孫勝留戴宗、李逵在淨室坐定，安排些素酒素食相待。”《紅樓夢》第十五回：“鳳姐也便回至淨室歇息，老尼相伴。”朱自清《看花》：“東牆下有三間淨室，最宜喝茶看花。”

【淨宮】指寺院。南朝梁簡文帝《旦出興業寺講》詩：“沐芳肅朝帶，駕言抵淨宮。”又《游光宅寺》詩：“方欣大雲湧，慈悲流淨宮。”

【淨軍】由太監組成的軍隊。明沈德符《野獲編·內閣三·江陵震主》：“江陵條旨，俱謫淨軍，發南京種菜，亦可已矣。”明周同谷《霜猿集》：“天啓中，魏璫選京師淨身者四萬人，號曰淨軍。”《明史·樊瑩傳》：“後奏其傷孝陵山脈事，琮遂下獄，充淨軍。”

【淨神】靜神，使心神安靜。漢董仲舒《春秋繁露·循天之道》：“君子閑，欲止惡以平意，平意以淨神，淨神以養氣。”

【淨屋】淨室。宋歐陽修《戲答聖俞》詩：“尖兩耳，攢四蹄，往往於人家高堂淨屋曾見之。”屋，一本作“室”。

【淨院】寺院。唐姚合《寄靈一律師》詩：“焚書鈔律千餘紙，淨院焚香獨受持。”明唐順之《庚子歲海印寺再舉同年會紀事》詩之二：“淨院早涼生，佳賓四座傾。”

¹⁰【淨素】潔白。明謝肇淛《五雜俎·物部一》：“其攬人尤甚，至于無處可避，無物可避，且變芳馨為臭腐，浣淨素為緇穢。”

【淨都】（一dū）淨土。唐王勃《四分律宗記》序：“光宅淨都，撫臨法界。”

【淨財】捐給寺廟的錢財。清龔自珍《助刊〈圓覺經略疏〉愿文》：“佛弟子仁和龔自珍同妻山陰何氏敬捨淨財，助刊《大方廣圓覺修多羅了義經疏》成。”

【淨瓶】①亦作“淨甌”。即淨水瓶。《釋氏要覽》卷中：“淨瓶，梵語軍遲，此云瓶，常貯水，隨身用以淨手。”唐李華《東都聖善寺無畏三藏碑》：“觀音大聖在日輪中，手執淨瓶，注水於地中。”宋劉克莊《清平樂·居厚弟生日》詞：“乞取淨甌一滴，普教大地清涼。”清李斗《揚州畫舫錄·新城北錄中》：“迎面採臺雕凹面漢文、夔龍，荷葉淨瓶；欄杆挖魚門；洞中雕如意香草牙子二。”②指花瓶。宋黃昇《鷓鴣天·暮春》詞：“戲臨小草書團扇，自揀殘花插淨瓶。”宋吳曾《能改齋漫錄·記詩》：“梅花過盡桃花惡，乞取山礬入淨瓶。”

【淨袂】見“淨襪”。

¹¹【淨理】佛教的教義。唐岑參《與高適薛据同登慈恩寺浮圖》詩：“淨理了可悟，勝因夙所宗。”

【淨域】佛教語。原指彌陀所居之淨土，後為寺院的別稱。《南史·隱逸傳下·庾詵》：“上行先生已生彌陀淨域矣。”唐楊炯《梓州惠義寺重閣銘》：“遠覽形勢，虔心淨域。”明唐順之《游嵩山少林寺》詩：“淨域龍岩上，香臺鷲嶺邊。”清鈕琇《觚賸·圓圓》：“遇亂能全，捐榮不御，皈心淨域，晚節克終。”

【淨教】（一jiào）佛教。唐皇甫曾《贈沛禪師》詩：“淨教傳荆吳，道緣止漁獵。”

【淨掃】打掃干淨；掃除淨盡。《三國志·魏志·管寧傳》：“動見模楷焉。”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》：“〔焦先〕自作一瓜牛廬，淨掃其中。”唐韓愈《謁衡岳廟宿岳寺門樓》詩：“須臾淨掃衆峰出，仰見突兀撐青空。”唐皮日休《新秋即事》詩之二：“秋期淨掃雲根瘦，山信迴緘乳管粗。”

【淨眼】佛教語。即法眼。《楞嚴經》卷二：“知見既正，則妙心可獲，淨眼可得矣。”宋蘇軾《次韻表兄程正輔江行見桃花》：“淨眼見桃花，紛紛墮紅雨。”清曹寅《西軒》詩：“何難盡遣箏琶手，淨眼看花破生死。”參見“法眼①”。

【淨國】佛國。《維摩經·佛國品》：“菩薩取於淨國，皆為饒益諸衆生故。”南朝梁沈約《郊居賦》：“棲余志於淨國，歸余心於道場。”清龔自珍《西郊落花歌》：“西方淨國未可到，下筆綺語何濛濛？”

【淨淡】亦作“淨淡”。淡淡。王統照《沉思》：“玻璃窗子雖被羅紋的白幕遮住，而淨淡的日光线射到她的肉体上，越发有一种令人生出十分肅靜的光景。”

¹²【淨壹】指德性純一。《漢書·韋賢傳》：“兢兢元王，恭儉淨壹。”

【淨植】潔淨地直立着。宋周敦頤《愛蓮說》：“中通外直，不蔓不枝，香遠益清，亭亭淨植。”魯迅《集外集拾遺補編·〈蓮蓬人〉詩》：“好嚮濂溪稱淨植，莫隨殘葉墮寒塘。”

【淨餅】見“淨甌①”。

【淨筵】素席。宋蘇軾《端午遍游諸寺得禪字》詩：“焚香引幽步，酌茗開淨筵。”王闖運《衡州西禪寺碑》：“灑掃塵室，安設淨筵。”

【淨街槌】瓠子的俗稱。宋陶穀《清異錄·淨街槌》：“瓠少味無韻，葷素俱不相宜，俗呼淨街槌。”

【淨飯王】釋迦牟尼之父。相傳為古代北天竺迦毗羅衛國（今尼泊爾境內）國王。《翻譯名義集·帝王》：“首圖馱那，此云淨飯，或翻真淨，或云白淨。”參閱《雜寶藏經》卷一。

¹³【淨業】佛教語。清淨的善業。一般指篤修淨土宗之業。南朝梁武帝《淨業賦》：“見淨業之愛果，以不殺而為因。”宋張世南《游宦紀聞》卷十：“宣和初，有徐上老，棄官脩淨業，名動天聰。”《初刻拍案驚奇》卷二八：“我修淨業多年，西方是我世界，豈復往海外山中去做法仙耶？”

【淨罪】亦作“淨罪”。洗除罪惡。魯迅《且介亭雜文末編·凱綏·珂勒惠支版畫選集》序目：“狂暴的人堆的臂膊，恰如淨罪的火焰一般，照出來的只有一個陰暗。”

【淨罪山】亦作“淨罪山”。意大利詩人但丁（Dante）《神曲·地獄篇》謂能替人洗去罪惡的艱險難行的山。郭

沫若《星空·paolo之歌》：“我不怕净罪山的艰险，我不想上那地上乐园。”

¹³【净饰】 犹淡妆。素净的打扮。宋张先《百媚娘》词“百媚算应天乞与，净饰豔妆俱美。”

【净话】 谈佛之言。亦称法话。唐郑谷《吊圆防上人》诗：“几思闻净话，雨後对禅牀。”

【净福】 指佛门清净之福。南朝陈徐陵《东阳双林寺傅大士碑》：“大倾财宝，同修净福。”

¹⁴【净碧】 明净青碧。唐罗隐《秋霁後》诗：“净碧山光冷，圆明露点匀。”宋梅尧臣《寄李献甫》诗：“安知秋江水，净碧如磨铜。”清袁枚《新齐谐·谢檀霞》：“〔昉〕爱江水净碧，凡衣裳襟带，都促奴子再三澣濯。”

【净境】 净土。亦指寺庙。南朝齐王融《法乐辞·歌供具》：“贞心延净境，遼業嗣天宫。”唐王勃《兜率寺浮图碑》：“肅肅禪衆，遥遥净境。”王闿运《衡州西禅寺碑》：“甘守净境，不落福缘。”

【净盡】 一点不剩。唐刘禹锡《再游玄都观》诗：“百畝中庭半是苔，桃花净盡菜花開。”明高攀龙《讲义·达巷党人章》：“聖人於人間人欲、病痛，能去得净盡，不能於天理本分上加得毫末。”康有为《大同书》乙部第四章：“故‘國’之文義不删除净盡之，則人人爭根、殺根、私根無從去而性無由至於善也。”瞿秋白《论大众文艺·普洛大众文艺的现实问题》：“所谓‘非大众的普洛文艺’和‘普洛大众文艺’之间的区别，将要在这一条道路上逐渐的消灭净尽。”

¹⁵【净髮】 僧人剃发之称。北魏郦道元《水经注·河水一》：“其懷道宗玄之士，皮冠净髮之徒，亦往棲託焉。”《法苑珠林》卷十：“太子語净髮師：‘汝能爲我净髮以不？’其净髮師報太子言：‘甚能。’即以利刀剃頭。”宋周輝《清波杂志》卷三：“永定公主爲誌公和尚净髮之資，一様十錠。”《水浒传》第四回：“長老念罷偈言，喝一聲：‘咄，盡皆剃去！’净髮人只一刀，盡皆剃了。”

【净蕩蕩】 宁静而空旷的样子。《水浒传》第一一一回：“江北岸却是瓜洲渡口，净蕩蕩地無甚險阻。”

【净潔】 干净，清洁。《墨子·节葬下》：“是染盛酒醴，不净潔也。”北魏贾思勰《齐民要术·柞》：“生則薄治，常令净潔。”唐白居易《官牛》诗：“馬蹄踏沙雖净潔，牛領牽車欲流血。”明蒋一葵《长安客话·摩訶庵》：“慈壽寺傍有庵曰摩訶庵，制不甚大，宏敞净潔。”

【净練】 洁净的白绢。常用以形容清澈的江水。语出南朝齐谢朓《晚登三山还望京邑》诗：“餘霞散成綺，澄江静如練。”唐元稹《泛江翫月》诗：“委波添净練，洞照滅凝缸。”

¹⁶【净壇】 道教徒祈祷之台。明邵燦《香囊记·祈祷》：“今日上元佳節，本觀鋪設净壇，啓建黃籙大齋。”

【净頭】 ①谓出家人剃去头发。《初刻拍案惊奇》卷三四：“這房頭有個未净頭的小和尚，生得標緻異常。”②佛教僧职。寺院中管清洁工作的职事僧。《水浒传》第六回：“還有那管塔的塔頭，管飯的飯頭，管茶的茶頭，管東廁的净頭，與這管菜園的菜頭：這個都是頭事人員，末等職事。”

【净器】 ①干净的容器。明徐光启《农政全书》卷四二：“易器淘治，沙汰之，澄去垢土，瀉清汁於净器中。”②供佛的法器。《法苑珠林》卷三六：“恭敬此華，不以足蹈及跨華上，如法執取安置净器。”

【净辦】 清静。(1)心地洁净，不受外物干扰。《武王伐纣平话》卷上：“此玉女是古貞潔净辦鍊行之人。”(2)安定不烦。元杨文奎《儿女团圆》楔子：“分另了這家私倒也净辦。”《水浒传》第一一四回：“尋箇净辦處安身，以終天年，豈不美哉？”参见“静辦”。

¹⁸【净鞭】 古代帝王的一种仪仗，帝王驾临时，鸣之令人肃静。又称静鞭。用黄丝做成，鞭梢涂蜡，打在地上发出响声。《宣和遗事》前集：“月朔朝諸侯，净鞭三下響，文武兩班齊。”《前汉书平话》卷中：“忽聞净鞭響，惠帝至。”《儒林外史》第三五回：“净鞭響了三下，内官一隊隊捧出金鑪……簇擁着天子陞了寶座。”

¹⁹【净麗】 ①素雅。《南史·谢裕传》：“景仁性矜嚴整潔，居宇净麗。”②明媚。宋苏轼《西太一见王荆公旧诗偶次其韵》之一：“秋早川原净麗，雨餘風日清酣。”

【净瀨】 洁净的湍流。唐张乔《青鸟泉》诗：“净瀨煙霞古，寒原草木凋。”

【净襪】 亦作“净袜”。指白色袜子。《清平山堂话本·简帖和尚》：“抹眉裹頂高裝大帶头巾，闊上領皂褶兒，下面甜鞋净袜。”《水浒传》第八回：“見坐着一個人，頭戴頂萬字頭巾，身穿領皂紗背子，下面皂靴净襪。”

²⁰【净覺】 (一jué)①佛陀。《魏书·释老志》：“浮屠正號曰佛陀，佛陀與浮圖聲相近，皆西方言，其來轉爲二音。華言譯之則謂净覺。言滅穢成明，道爲聖悟。”②佛教谓心无妄念，对境不迷为净觉。明通润《圆觉经近释》卷四：“若諸菩薩悟净圓覺，以净覺心取静爲行。”

【净饌】 素斋。《梁书·武帝纪下》：“造智度寺，又立七廟堂，月中再過，設净饌，每至展拜。”南朝梁元帝《又谢赉功德食一头启》：“天廚净饌，菴羅法果。”

⁶浏 “瀏”的简化字。

济 “濟”的简化字。

汶 [xié]《广韵》胡茅切，平肴，匣。①古水名。(1)在安徽省宿县灵璧县一带。一说即今沱河。北魏郦道元《水经注·淮水》：“汶水又東南，與浹水亂流，而入于淮。”(2)又名斯汶水、井陘水、童水、鹿泉水。今名汶河。古线蔓水旧渎。源出河北省获鹿县西南井陘山，东流至宁晋县流入宁晋泊。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·直隶五·真定府》。②古县名。汉置，属沛郡。治所在今安徽省固镇县东。东晋后废。《後汉书·陈宠传》：“陳寵字昭公，沛國汶人也。”

沔 “漣”的简化字。

洋¹ [yáng]《广韵》與章切，平陽，以。①众多。《尔雅·释诂下》：“洋……多也。”唐颜师古《匡谬正俗·洋》：“今山東俗謂衆爲洋。”②广大；盛大。汉司马相如《难蜀父老檄》：“蓋聞中國有至仁焉，德洋恩普，物靡不得其所。”南朝齐王俭《褚渊碑文》：“招徠餘徽，鏘洋遺烈。”参见“洋洋①”。③旧指海之中心。亦泛指海域。宋赵令畤《侯鯖录》卷三：“今謂海之中心爲洋，亦水之衆多處。”宋徐兢《宣和奉使高丽图经·海道一·半洋焦》：“舟行過蓬萊山之後，水深碧色如玻璃，浪勢益大，洋中有石，曰半洋焦。”《西游记》第一回：“弟子飄洋過海，登界游方，有十數個年頭，方才訪到此處。”今指地球表面上

广袤的水域,约占地球总面积的十分之七、海洋总面积的百分之八十九。分为四个部分,即太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋。④外国的;来自外国的。《红楼梦》第三回:“临窗大炕上铺着猩红洋褥。”王力《我对语言科学研究工作的意见》:“我们不盲目崇洋,但外国有用的东西,我们完全应该借鉴。”沈从文《从文自传·一个老战兵》:“一提到处罚,他们就嘲笑这是种‘洋办法’。”⑤新奇,与众不同。柳青《创业史》第二部第五章:“豆腐客!你真洋!你这是训练骑兵马吗?”又第二章:“他央我领他走小路,翻过小岭,只要送他到西边的小河口就对了。他当下给了我三十两银子。聚成,你看洋不洋?”⑥指现代化的(区别于“土”)。《工人歌谣选·不怕机器小》:“土机器,力量强,有了它,就能洋。”⑦洋钱,银元。《太平天国资料·史致谔与外国侵略者往来信函选录》:“賈忠勒啟者:本統領所帶花頭勇,每月薪俸等類共銀七千兩,係合洋一萬元。”邹鲁《浙江光复》:“黄等返滬後,即機關部籌洋四千元,交莊之盤匯杭。”茅盾《林家铺子》二:“喂,阿弟,买洋伞么?便宜货,一只洋卖九角!看看货色去。”⑧用同“漾”。溶化;溶化。《太平广记》卷三七九引唐戴孚《广异记·崔明达》:“明達惆悵獨進,僅至一城,城墻毀壞,見數百人,洋鐵補城。”元柯丹邱《荆钗记·受钗》:“冰見了日頭就洋了,怎麼晒得冰乾?”⑨用同“漾”。(1)晃动。《金瓶梅词话》第十二回:“月洋水底。”(2)抛掷。《古今小说·任孝子烈性为神》:“老娘不是善良君子,不裹頭巾的婆婆!洋塊磚兒也要落地。”⑩水名。又名西乡河。在陕西省南部。源出西乡县星子山,北流合木马河会于西乡县东,东北流注于汉水。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·陕西五·汉中府》。

洋² [yǎng 《字彙补》余兩切。] 见“洋,洋”、“洋,然”。

洋³ [xiáng 《广韵》似羊切,平陽,邪。] ①通“翔”。引申指翼、侧。银雀山汉墓竹简《孙臆兵法·兵情》:“弩張柄不正,偏强偏弱而不和,其兩洋之送矢也不登,矢雖輕重得,前後適,猶不中招也。”②通“祥”。(1)福,赐福。《乐府诗集·郊庙歌辞二·齐明堂乐歌》:“上綏四字,下洋萬國。”(2)祥和。参见“洋,風”。③古水名。即今山东省的弥河。参阅《说文·水部》“洋,水”段玉裁注。④古州名。本为汉成固县,秦为汉中郡,北周为洋州,唐为洋州,均治今陕西省西乡县,明初改为洋县。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·陕西五·汉中府》。

¹【洋八股】比喻以新形式出现的空洞死板的文章、讲演等。鲁迅《书信集·致黄源》:“至于散文,实在为难……也因为议论不容易发,如果顾忌太多,做起来就变成‘洋八股’了。”陈毅《湖海诗社开征引》:“晚近新詩出,改革僅形式。其中洋八股,列位更末次。”参见“八股”。

【洋人】外国人(多指西洋人)。郑观应《盛世危言·税则》:“同一洋貨,在洋人手則無釐捐,在華人手則納釐捐。”孙犁《澹定集·关于“乡土文学”》:“在三十年代,鲁迅把那种讨好外国人,以洋人的爱好为创作标准的文学,称做‘西崽相’的文学。”

【洋刀】外国刀(多指日本军用大刀)。高玉宝《高玉宝》第六章:“台阶上下立着十来个穿得挺阔气的财主,围着一个带洋刀穿日本军服的高个子军官在说话。”

³【洋大人】指有权势的外国人。《官场现形记》第五

八回:“有些不曉得他的姓,都尊之為‘洋大人’。”瞿秋白《乱弹·新英雄》:“中国的绅商,对着民众他是大人老爷,对着洋大人,他却是西崽。”

【洋子江】即扬子江。《三国演义》第十五回:“二人皆遭世亂,聚人在洋子江中,劫掠為生。”

【洋井】旧称用机器抽水的井。又称机井、管井或自流井。

【洋元】银元。《冷眼观》第三回:“我就取出一塊子洋元,贈與他權為資本。”《中国歌谣资料·红军到了四川省》:“问声红军哪一军,给洋元我好回程。”

【洋毛子】近代我国人民对外国侵略者的憎称。《中国歌谣资料·仁慈》:“洋毛子开了几十年的医院,怨死的病鬼怨声连连。”《中国民间故事选·义和团的传说故事》:“洋毛子在中国修铁道,皇上是死不愿意呀!”

【洋片】①即西洋景。一种民间文娱活动装置。把若干幅画片左右推动,周而复始,观众从凸透镜中看放大的画面。画片大多是西洋画,故称。《官场现形记》第五回:“外國人是個什麼樣子,我兄弟還是小時候在洋片子上瞧見過兩次。”阿英《闲话“西湖景”》:“‘西湖景’就是我们现在所说的‘洋片’,北京又叫‘拉大片’。”②指幻灯片。艾芜《百炼成钢》第十四章:“我还要厂工会经常编时事快报,拉时事洋片,画政治图画。”

【洋化】(—huà)指思想意识受外国影响很深,在生活习惯方面模仿外国。许地山《东野先生》:“她还算是好的。回国后还不十分洋化,可喜欢谈政治。”

【洋文】外国的语言文字。《二十年目睹之怪现状》第五回:“正在忙亂之際,忽然一個電信局信差送來一封洋文電報。”鲁迅《朝花夕拾·琐记》:“那时为全城所笑骂的是一个开得不久的学校,叫作中西学堂,汉文之外,又教些洋文和算学。”王西彦《夜宴》四:“无论对学生或听差,说话总爱夹杂一些洋文。”

【洋火】火柴。《二十年目睹之怪现状》第六八回:“我順手推開窗扇乘涼,恰好一陣風來,把燈吹滅了,我便暗中摸索洋火。”曹禺《雷雨》第二幕:“是的,三十多年前呢,那时候我记得我们还没有用洋火呢。”

⁵【洋石灰】即洋灰。王西彦《曙》:“我从小凳上跌了一个翻身,脑袋着着实实地撞在洋石灰的地板上!”参见“洋灰”。

【洋布】旧时称机器织的平纹布。与手工纺织的“土布”相对。《儿女英雄传》第四回:“那一個梳着一個大歪抓髻,穿着件半截子的月白洋布衫兒。”刘大白《卖布谣》之一:“土布粗,洋布细。洋布便宜,财主欢喜。土布没人要,饿倒哥哥嫂嫂!”丁玲《太阳照在桑干河上》三二:“她穿一身浅蓝色洋布衣裤,头也没梳,鬓边蓬松着两堆黑发。”

【洋白菜】结球甘蓝的通称。有的地区称卷心菜或包心菜。

【洋册子】方言。妇女做针线活的夹子,可折叠,里面装花样子、鞋样子、花线一类东西。梁斌《红旗谱》十:“〔春兰〕翻着洋册子找了半天,也找不到称心的花样子。”

【洋奶】漾奶。婴儿吃奶后吐出。《金瓶梅词话》第三二回:“灌了他些藥兒,那孩兒方纔得穩睡,不洋奶了。”参见“漾奶”。

【洋奴】指崇洋媚外,甘心受外国人驱使。清谭

嗣同《思纬壹壹台短书·报贝元徵》：“悲夫！會見中國所謂道德文章，學問經濟，聖賢名士，一齊化爲洋奴而已矣。”瞿秋白《文艺杂著续辑·“矛盾”的继续》：“燕樵发了这样大的‘雄心’之后，身上都觉松快，陡然间从奴隶变成人，从洋奴变成了高等华人。”洪深《赵阎王》第七幕：“那洋人虎视熊盼，四处指点；那洋奴胁肩谄笑，一路奉承。”

【洋邦】 外国。太平天国洪仁玕《恭录天王〈禁鸦片诏〉通令全国军民》：“本軍師曾游諸洋，深悉外洋鴉片烟甚爲中國害，且尋其各洋邦售賣實數，每年總計耗中國銀兩不下四五千萬之多。”

【洋式】 外国式样。《二十年目睹之怪现状》第五二回：“牀當中一疊放了兩個粉紅色外國綢套的洋式枕頭。”鲁迅《二心集·宣传与做戏》：“至今还是随便拷问，随便杀头，一面却总支撑维持着几个洋式的‘模范监狱’，给外国人看看。”

【洋地黄】 玄参科。二年生或多年生草本。又称毛地黄，别称紫花洋地黄。

全株被短毛。叶互生，卵形至卵状披针形。初夏开花，花多数成顶生的长总状花序，花冠钟状唇形，上唇紫红色，下唇内部白色，有紫色斑点。原产欧洲西部，现我国各地均有栽培。为观赏植物和药用植物。叶含强心苷，用作强心药，能加强心肌收缩力和减慢心率，用以治疗心力衰竭。作用慢而持久，有蓄积作用。过量可产生毒性反应。



洋地黄

【洋芋】 方言。马铃薯。清严如煜《三省边防备览·民食》：“洋芋花紫葉圓，根下生芋，根長如線，纍纍結實數十十數顆，色紫，如指，如拳，如小杯，味甘而淡。”《人民文学》1981年第8期：“除了米饭而外，在不同的季节都要配搭一些红苕、洋芋或包谷饼。”

【洋灰】 水泥的俗称。吴运铎《把一切献给党·童年》：“喷水池是洋灰砌的，池里都是发电厂排出的热水。”

【洋囡囡】 (囡 nān)见“洋囡囡”。

【洋囡囡】 方言。即洋娃娃。丁玲《母亲》三：“前边有打鼓鼓的，我们前边去，我们摆家家年，看玉哥哥要偷我们洋囡囡了。”亦作“洋囡囡”。叶圣陶《多收了三五斗》：“小孩给赛璐珞的洋囡囡，老虎，狗以及红红绿绿的洋铁铜鼓，洋铁喇叭勾引住了，赖在那里不肯走开。”参见“洋娃娃”。

【洋行】 (—háng) 旧指跟外国商人做买卖的商行。后多指外国资本家在中国开设的商行。清吴炽昌《客窗闲话续集·难女》：“余舅金氏，以大海之洋行爲業，自置洋船五，在東西洋貿易。”《二十年目睹之怪现状》第四九回：“此刻有一个外國人，要在上海開一家洋行，要請一個買辦。”茅盾《搬的喜剧》：“同样叫做‘天龙洋行’的电话号码倒有五六个之多。”

【洋字】 外国文字。《恨海》第七回：“那洋人便在衣袋裏取出洋紙、鉛筆，畫了許多洋字，交給伯和。”

【洋防】 海防。清严如煜《〈洋防辑要〉序》：“他如水戰之臨機決勝，出洋之風信潮候，船筏帆櫓臨敵之火器弓弩，皆洋防之要，以次輯焉。”

【洋車】 旧时一种用人拉的车，主要用以载人。有两个橡胶车轮，车身前有两根长柄，柄端有横木相连。又叫人力车。瞿秋白《饿乡纪程》三：“只有一星两星洋车上的车灯，远远近近的晃着。”朱自清《回来杂记》：“〔警察〕对洋车和三轮儿倒是一视同仁，一个不顺眼就拳脚一齐来。”参见“人力車①”。

【洋兵】 外国兵。《恨海》第一回：“忽然說各國公使已經電調洋兵入京，準備開仗。”沙汀《航线》：“一个背枪的洋兵，衔着烟斗，在光亮的甲板上踱着。”

【洋取燈】 方言。火柴。《中国近代反帝反封建历史歌谣选·外国洋人叹十声》：“洋鬼子要通商嘆了九聲，洋貨行洋藥行還有洋取燈。”孙犁《白洋淀纪事·秋千》：“他在张岗街上开了一个小杂货店，起先就卖些针头线脑，火绒洋取灯。”

【洋東】 洋行老板。《二十年目睹之怪现状》第一〇二回：“兄弟是洋商所用的人，萬一有甚麼事牽涉到我，只要洋東一出面，就萬事都消了。”

【洋版】 用铅字排版印刷。区别于木版、铜版。《二十年目睹之怪现状》第七三回：“直走出胡同口，看見了一張，寫的是‘萃文齋洋版書籍’。”

【洋金】 熔化的金属。洋，通“烱”。宋沈括《苍梧台记》：“久之，溟波洞赤，鬱揚沸騰，燦如洋金，而朝日始放焉。”

【洋服】 西服。鲁迅《且介亭杂文·从孩子的照相说起》：“中国和日本的孩子们，穿的如果都是洋服，普通实在是很难分辨的。”曹禺《北京人》第二幕：“江泰穿一件洋服坎肩，袁任敢还是那件棕色衬衣。”

【洋油】 ①方言。煤油。清俞樾《茶香室丛钞·猛火油》：“猛火油，疑即今洋油之類，今洋油得水則益熾，因有得水則出火之說矣。”茹志鹃《高高的白杨树·黎明前的故事》：“米米就点起洋油炉子，家里还有面粉，自己动手做起饼来。”②从国外进口的煤油、汽油等。茅盾《春蚕》一：“轧轧轧的轮机声和洋油臭，飞散在这和平的绿的田野。”张天民《创业》三二：“中国人民使用洋油的时代一去不复返了。”

【洋泡泡】 薄橡皮制成的玩具，充气后鼓起成球状。茅盾《烟云》二：“妈妈说，买一个洋泡泡，给宝宝。”聂绀弩《论行李》：“行李，无论里面是不是黄金美钞，珍珠宝贝；但总不是吹胀了的洋泡泡，是不必谈的。”

【洋泌】 (—bì) 涌流不竭的泉水。语出《诗·陈风·衡门》：“泌之洋洋，可以樂飢。”唐许敬宗《小池赋应诏》：“爱鑿小池，依於勝地，引八川之餘滴，通三涇之洋泌。”

【洋房】 欧美式样的房屋。《二十年目睹之怪现状》第四九回：“就在五馬路租定了一所洋房，取名叫景華洋行。”茅盾《子夜》十二：“那五开间三层楼的大洋房就只三层楼上有两个窗洞里射出灯光。”

【洋相】 (—xiàng) 逗人发笑的怪样子。魏巍《东方》第三部第十三章：“连郭祥这个一向活泼的、无拘无束的洋相鬼，也不知道从哪说起了。”亦指令人可笑、可厌的丑态。郭澄清《大刀记》第八章：“梁志勇放出两条威人的视线，逼望着这些洋相百出的怕死鬼们，不由得心中好笑。”

参见“出洋相”。

⑨【洋劲】(—jìn)指新奇的、特别的趣味。曹禺《日出》第三幕:“小白脸,小宝贝,搂在怀里上洋劲儿。”

【洋泉】洋钱。清俞樾《春在堂随笔》卷一:“时方君已死,其子孫不能守,謀并其姓名而鬻之。問其直,曰:‘洋泉一百二十。’”参见“洋钱”。

【洋鬼】旧时我国人民对外国侵略者的憎称。清夏燮《中西纪事·粤民义师》:“市人譁而言曰:‘官方清道以迎洋鬼,其以吾民爲魚肉也。’”《老残游记》第一回:“他們用的是外國向盤,一定是洋鬼子差遣來的漢奸。”沙汀《航线》:“这土头土脑的固执,闷人的气息,几乎使洋鬼子束手无策了,他们互相呆笑起来。”

【洋風】和风。洋,通“祥”。祥和。汉王充《论衡·状留》:“故夫轉沙石者,湍瀨也;飛毛芥者,森風也。恬水,沙石不轉;洋風,毛芥不動。”

【洋炮】亦作“洋礮”。①旧时对火炮的称呼。区别于老式的发射石头、铁弹丸的炮。王闿运《陈夷务疏》:“火輪者,至拙之船也;洋礮者,至蠢之器也。”《中国歌谣资料·三月雪》:“土枪洋炮扛上肩。”②方言。匣子枪。鲁迅《呐喊·阿Q正传》:“来了一阵白盔白甲的革命党,都拿着板刀,钢鞭,炸弹,洋炮,三尖两刃刀,钩镰枪,走过土谷祠。”③方言。鸟枪。萧红《生死场》四:“王婆真的找来一只老洋炮。可是赵三还从没用过枪。晚上平儿睡了以后王婆教他怎样装火药,怎样上炮子。”周立波《暴风骤雨》第一部六:“匣枪不会使,摆弄过洋炮。”

【洋派】外国派头;带有外国派头。清陈天华《警世钟》:“那知这些人空染了一股洋派,發了一些洋财,外洋的文明,一點全没帶進來。”茅盾《霜叶红似二月花》十一:“如今少爷比三老爷还要洋派些,不大理会这些老规矩。”

【洋洋】①盛大貌。《诗·卫风·硕人》:“河水洋洋,北流活活。”毛传:“洋洋,盛大也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》:“魏文之才,洋洋清綺,舊談抑之,謂去植千里。”宋苏轼《卓锡泉铭》:“辯來四年,泉水洋洋,烹煮濯漑,飲及牛羊。”王闿运《丁锐义传》:“銳義曰:‘古隆賢自奮而來,再敗於我,既思且恥,故出不得已之計,招聚殘賊,洋洋而來,以外示有餘,非有謀也。’”②广远无涯貌。《诗·大雅·大明》:“牧野洋洋。”毛传:“洋洋,廣也。”《楚辞·大招》:“西方流沙,漭洋洋只。”王逸注:“洋洋,無涯貌也。”清龚自珍《赠太子太师卢公神道碑铭》:“迤邐而南,移節遷旂,嶺海洋洋。”③众多貌。《诗·鲁颂·閟宫》:“萬舞洋洋,孝孫有慶。”毛传:“洋洋,衆多也。”汉刘向《说苑·尊贤》:“蟹罍者宜禾,洿邪者百車,傳之後世,洋洋有餘。”清俞樾《春在堂随笔》卷六:“〔陸璣〕每於樽俎間,走筆爲詩文,洋洋數千言。”《花城》1981年第2期:“譬如桌子,暂时一个房间里还只有一张。如果有一个人先占据下来……给远方的女朋友写上一封洋洋万言的情书,那么,同室里的另外三个人,就只好各寻方便了。”④美善。《书·伊训》:“聖謨洋洋,嘉言孔彰。”孔传:“洋洋,美善。”《汉书·韦贤传》:“洋洋仲尼,視我遺烈。”明方孝孺《癸酉岁京府徵考试继奉蜀王殿下命述事》诗:“封内數十州,德聲藹洋洋。”王闿运《皇清诰授中议大夫衡阳程君墓志铭》:“洋洋德音,巍巍冬阜,幽宫窈冥,貞石可久。”⑤充满貌。《礼记·中庸》:“大哉聖人之道,洋洋乎發育

萬物,峻極于天。”孔颖达疏:“洋洋,謂道德充滿之貌。”《花城》1981年第4期:“眼角眉梢,一动一静,灵秀之气洋洋欲溢。”⑥形容声音响亮。《乐府诗集·燕射歌辞三·周朝飨乐章》:“衣冠濟濟,鐘磬洋洋。”明刘嵩《题余仲扬画山水图爲余自安赋》诗:“囊琴未發絃未奏,已覺流水聲洋洋。”胡也频《到莫斯科去》四:“这时他洋洋大声的说。”⑦舒缓貌;迟缓貌。《孟子·万章上》:“少則洋洋焉,攸然而逝。”赵岐注:“洋洋,舒緩搖尾之貌。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》:“秦重又得親炙一番,心中愈加疑惑。挑了油擔子,洋洋的去。”清吴炽昌《客窗闲话初集·明武宗遗事》:“司閤者喚林入,見其行裝暗淡,疑爲抽豐之客,洋洋搖首。”冰心《寄小读者》二九:“我合上书,又洋洋的走了出去,出门来一天星斗,我长吁一口气。”⑧自得貌;喜乐貌。《古文苑·班固〈十八侯铭〉》:“洋洋丞相,勢譎師旅。”章樵注:“洋洋,得意貌。”宋范仲淹《岳阳楼记》:“登斯樓也,則有心曠神怡,寵辱皆忘,把酒臨風,其喜洋洋者矣。”《二刻拍案惊奇》卷二十:“巢大郎已知陳定官司問結,放膽大了,喜氣洋洋。”陈毅《过黄泛区书所见》诗:“氣象一新,其樂洋洋。”⑨感动貌。唐韩愈《上宰相书》:“枯槁沉溺,閱寬通之士,必且洋洋焉動其心。”⑩无所归貌。《楚辞·九章·哀郢》:“順風波以從流兮,焉洋洋而爲客。”王逸注:“洋洋,無所歸貌也。”宋司马光《和王介甫烘虱》:“大者洋洋迷所適,奔走未停身已墮。”

【洋洋】(—yǎng)同“養養”。忧思貌。《礼记·中庸》:“使天下之人齊明盛服,以承祭祀。洋洋乎如在其上,如在其左右。”郑玄注:“洋洋,人想思其傍僂之貌。”《尔雅·释训》:“悠悠、洋洋,思也。”郭璞注:“皆憂思。”邢昺疏:“《诗·邶风·二子乘舟》云:‘中心養養。’此皆想念憂思也。洋、養音義同。”

【洋洋大观】形容事物丰富多彩的景象。清沈复《浮生六记·浪游记快》:“河之北,山如屏列,已屬山西界,真洋洋大观也。”邹韬奋《职业妇女的苦痛》:“如果搜集这类材料刊印专集,一定是洋洋大观。”

【洋洋自得】犹言洋洋得意。铁厓《名说》:“鄙陋之夫以一材一藝自詡,腐朽之士以一文一詩自矜,洋洋自得,沾沾自喜。”魏巍《东方》第四部第六章:“他一走三晃,十分洋洋自得,连脚步都有些轻飘飘的。”

【洋洋得意】形容神气十足,非常得意。宋朱淑真《春上亭上观鱼》诗:“春暖長江水正清,洋洋得意漾波生。”《二刻拍案惊奇》卷三三:“夫妻兩口,洋洋得意,自不消說。”陈登科《风雷》第一部第四十八章:“黄三这些人更是洋洋得意,东庄跑到西庄,编造谣言,互相传播。”

【洋洋灑灑】①形容写作或谈话丰富明快,连续不断。清陈鼎《八大山人传》:“如愛書,則攘臂搦管,狂叫大呼,洋洋灑灑,數十幅立就。”《花月痕》第四六回:“劍秋口才,本是好的,對答如流,是日奏對,洋洋灑灑,大稱聖旨。”李劫人《大波》第一部第二章:“文思充沛的,洋洋洒洒涂抹上千把字。”②形容规模、气势盛大。《收穫》1981年第1期:“一辆小吉普,是接局长和总工程师的专车。一辆旅行车,供其他同志乘坐。还有一辆大轿车,是家属们坐的。洋洋洒洒,真够气派!”

【洋洋纚纚】(纚 sǎ)形容盛美而有条理。《韩非子·难言》:“所以難言者,言順比滑澤,洋洋纚纚然,則見以爲華而不實。”陈奇猷集释引旧注:“洋洋,美;纚纚,有

編次也。”亦省作“洋纜”。清平步青《霞外攬屑·說稗·繪真記》：“洋纜數萬言，頗可觀。”

⁹【洋娃娃】 兒童玩具。模仿外國小孩相貌做成的小人兒。金近《黃氣球》：“小孩小得就像桌子上的洋娃娃。”

【洋紅】 一種近似粉紅色的顏料。清姚衡《寒秀草堂筆記》卷四：“漳州印泥，海內無不稱譽，其研工實甲於他處，所貴不在朱也，八寶洋紅之名，特以之欺瞞俗耳。”王西彥《老太婆伯伯》：“總得買兩塊錢的蛋，也要買點洋紅。”

¹⁰【洋莊】 亦作“洋裝”。舊式前膛洋炮。因式樣與土炮不同，故稱。太平天國李秀成《自述》：“兩陣交鋒……殺死鬼兵六七百人，得其洋槍二千餘條，得其大砲十餘條，得洋莊一百餘口。”清張德堅《賊情匯纂》卷五：“大砲改稱洋裝。”

【洋財】 指跟外國做買賣得到的財物。亦泛指意外之財。清陳天華《警世鐘》：“那知這些人空染了一股洋派，發了一些洋財，外洋的文明，一點全沒帶進來。”趙樹理《楊老太爺》：“他的小舅子當年利用商業界一些熟人跑個小買賣，帶着他跑過幾次河南，便引逗得他不想好好種地，光想發個小洋財。”

【洋錢】 即洋錢。古時稱錢為“青蚧”。清姚衡《寒秀草堂筆記》卷四：“因以隨行銅雀瓦硯易之，不允，增洋蚧四枚而後可。”袁祖述《辛亥革命征信錄》：“開槍時，有漢人從城門窺探，中彈身死者，革命軍即予以洋蚧四元，令其親屬領埋。”參見“洋錢”。

【洋氣】 ①指外國的式樣、風格、習俗等。清采蘅子《蟲鳴漫錄》卷二：“凡物稍飾觀，人少軒昂，皆曰洋氣。”許杰《賭徒吉順》上：“三層樓是我們縣里新修的第一間酒菜茶館，建築有些仿效上海，帶着八分鄉村化的洋氣。”②帶有洋氣。孫犁《澹定集·柳溪短篇小說選集》序：“不久，傳說新從北京來了一位女學生，很洋氣。”

【洋釘】 釘子的俗稱。方之《楊婦道》：“落帽風却說：‘不用，不用！’并不起身，像被根頭號洋釘釘住似的。”

【洋胰子】 肥皂的俗稱。《二十年目睹之怪現狀》第五回：“除了兩箱林文烟花露水，和兩箱洋胰子是真的，其餘沒有一瓶不是清水。”

【洋瓷】 亦作“洋磁”。方言。搪瓷。王安友《協作》：“銅盆洗臉不如洋磁的好。”又如：買一只洋瓷碗。

【洋粉】 瓊脂的通稱。詳“瓊脂②”。

【洋烟】 亦作“洋煙”。①指從國外進口的鼻烟。《紅樓夢》第五二回：“寶玉便揭開盒蓋，裏面是個西洋珐琅的黃髮赤身女子，兩肋又有肉翅，裏面盛着些真正上等洋烟。”清蔣士銓《香祖樓·懷驛》：“鼻吸洋烟打涕，口喫檳榔亂嚼。”②鴉片的俗稱。太平天國洪秀全《原道救世歌》：“他若自驅陷陣者，鍊食洋煙最顛狂。”《陝北民歌選·信天游二》：“窮來富來我不嫌，單嫌他賭博抽洋烟。”

【洋涇浜】 舊時上海租界地名。該地華人洋人雜處，語言混雜，一些人以不純正的英語跟英美人交談（語法依據漢語，詞語來自英語），這種英語被訛稱為“洋涇浜”英語。亦泛指不規範使用的外語。瞿秋白《俄鄉紀程》七：“上上下下都能講幾句‘洋涇浜’的俄國話——哈爾濱人叫做毛子話。”葉君健《曙光》十四：“此人作為過去上海公共租界巡捕房的一個巡捕頭，雖然能講幾句洋涇浜英語，但不認識英文字。”

【洋涇話】 指洋涇浜外語。多指英語。《文明小史》第五回：“雲紳打着洋涇話說了三個字，是‘康密興’，楚濤不等他說完，接着說了‘也斯’兩字，頭也不回的去。”

【洋海】 海洋。三國蜀諸葛亮《將苑·南蠻》：“西至崑崙，東至洋海。”舊題唐柳宗元《龍城錄·上帝追攝王遠知》（《易總》）：“遠知曰：‘君涉險何至於此。’告台人：此洋海之東十萬里也。”《二十年目睹之怪現狀》第二十回：“到了次日，已經出了洋海，喜得風平浪靜，大家都還不暈船。”

【洋流】 海洋的水比較穩定地朝着一定方向作大規模的流動，稱“洋流”。又稱海流。

【洋務】 ①清末指與外國有關的政治、經濟、外交、軍事、文化等事務；亦指模仿外國上述方面的事務。清曾國藩《擬選聰穎子弟出洋習藝疏》：“臣國藩上年在天津辦理洋務，經前江蘇巡撫丁日昌奉旨來津會辦，屢與臣商榷，擬選聰穎幼童送赴泰西各國書院，學習軍政、船政、步算、製造諸書。”《二十年目睹之怪現狀》第六一回：“怪不得近來好些念了兩天外國書的，便要譏誚孔子不知洋務。”《光明日報》1982.12.15：“一八四〇年七月（道光二十年六月）江南道監察御史陸應谷奏折中的‘於洋務不無裨益’句，是‘洋務’一詞最初見之于官方文書。”②香港等地指以外國人為對象的服務行業。

【洋紗】 ①舊時稱用機器紡的棉紗。②舊時稱用細棉紗織成的一種平紋細布，質地輕薄，多用來做手絹、蚊帳、窗簾和夏季服裝等。茹志鵲《高高的白楊樹·如願》：“何大妈一下笑醒過來，見薄洋紗窗簾上隱隱透出白光，天還沒大亮呢！”

【洋紙】 舊時指從國外進口的紙張。《恨海》第七回：“那洋人便在衣袋裏取出洋紙、鉛筆，畫了許多洋字，交給伯和。”魯迅《書信集·致羅清楨》：“因為我所有的，都是洋紙，滑而返光，不及中國紙印之美觀也。”

¹¹【洋理】 特殊的理由。趙樹理《三里灣·天成革命》：“你要是什么洋理也不要抓，老老實實檢討你的錯誤，咱們就談，再要胡扯，咱們就散！”又《表明態度》：“永富听了这话，好像抓住了洋理，就变了脸说：‘有你一份你拿走！我不沾你的光。’”

【洋教】 （—jiào）指近代從西方傳入我國的基督教。清丘逢甲《汕頭海關歌寄伯瑤》：“商誇洋籍民洋教，時事年來多怪異。”吳組緝《山洪》二五：“你舅舅不是叫你下半年進那個蕪湖搬來的吃洋教的學堂么？”

【洋菜】 瓊脂的通稱。詳“瓊脂②”。

【洋票】 舊指洋行或政府發行的有價證券、紙幣。清劉銘傳《請開鐵路以圖自強疏》：“如有鐵路，收費足以養兵，則釐卡可以酌裁，並無洋票通行之病。”阿英《流離二·一九二七年八月十日》：“鄉人上街賣米的照例的不肯收用洋票。”

【洋貨】 舊指外國進口貨物。《紅樓夢》第九二回：“廣西的同知進來引見，帶了四種洋貨，可以做得真的。”劉大白《賣布謠》之二：“上城賣布，城門難過，放過洋貨，捺住土貨。”丁玲《太陽照在桑干河上》二：“胡泰家里很不錯……也不需要婦女們到地里去，都只在家里做點細活，慢慢還有點繁華，愛穿點洋貨。”

【洋船】 ①海上航行的大船。明沈德符《野獲編·河漕·先朝設海運衙門》：“正統七年三月，又命南京造洋船三百五十艘。”②指外國製造的輪船。《二十年目睹之

怪现状》第十七回：“等了半天，下水洋船到了。”萧红《马伯乐》第一部：“好比咱们喝酒这玻璃杯子吧，若不是人家外国人坐着大洋船给咱们送到中国来，咱们用一个杯子还得到外国去买，那该多不便当。”

11【洋商】 ①鸦片战争前，厦门、广州等处专营对外贸易的洋行商人的简称。《儿女英雄传》第四十回：“再讲到那枝孔雀花翎的貴重……那班盘剥重利的洋商盐商，都得花到上万的银子，纔捐得这件东西到头上。”范文澜《中国近代史》第一章第六节：“林则徐传集怡和行伍绍荣等洋商，宣布谕帖，令转谕各洋商公司人等报明存烟实数。”②鸦片战争后，专指来我国经商的外国商人。《二十年目睹之怪现状》第一〇二回：“兄弟是洋商所用的人，万一有甚麽事牵涉到我，只要洋东一出面，就万事都消了。”茅盾《子夜》五：“可是成绩在那儿呀？还不是为的办理不善，亏本停歇，结局多半跑到洋商手里去了。”

12【洋琴】 古代从异域传来的一种弹拨弦乐器。《续资治通鉴·宋孝宗乾道四年》：“今都人静夜十百为羣，吹觱篥，搬洋琴，使一人黑衣而舞，众人拍手和之，伤风败俗，不可不懲。”《儿女英雄传》第四回：“後頭的那個身上背着一個洋琴。”参见“揚琴”。

【洋款】 外资；外债。清準良《请修铁路疏》：“總之，鐵路開則洋款易集，洋款集則邦交自固。”胡鄂公《辛亥革命北方实录》：“國民會議未解决國體以前，清政府不得提取已經借定之洋款，亦不得再新借洋款。”

【洋場】 旧指洋人较多的都市。多指上海。《二十年目睹之怪现状》第九回：“良家女子也有上茶館的，這是洋場上的風氣。”鲁迅《热风·所谓“国学”》：“洋场上的文豪又做了几篇鸳鸯蝴蝶体小说出版。”丁玲《母亲》二：“只听说上海是繁华世界，洋场世界，三教九流，大商大贾，到底热闹到一个什么样儿？”

【洋葱】 ①多年生草本植物，叶圆筒形，中空，秋天开花，花小，色白。地下有白色或紫红色的扁球形鳞茎。②亦称“洋葱頭”。洋葱的鳞茎可以食用。

【洋葱頭】 见“洋葱”。

【洋落】 (—lào)方言。洋财。指意外得到的财物。《人民文学》1977年第11期：“她就连忙带邢大嫂来到这个险路，隐藏在这个山洞里……没想到孩子啼哭了几声把这两个想捡洋落的寻死鬼引了来。”参见“洋撈”。

【洋棧】 外国厂商的仓库。茅盾《子夜》一：“从桥上向东望，可以看见浦东的洋棧像巨大的怪兽，蹲在暝色中，闪着千百只小眼睛似的灯火。”

【洋税】 旧时国家征收的进口关税。清曾国藩《新造轮船折》：“臣奏請撥留洋税二成，以一成爲專造輪船之用。”

【洋街】 旧时指西式的街道。《官场现形记》第四十

回：“瞿大老爺新公館在洋街西頭第二條衙堂。”郭沫若《反正前後》第一篇：“他在成都城的中央修了一条半西式的二层楼的洋街。”

【洋伞】 用铁做伞骨，蒙上布、绸子或尼龙做成的伞。这种伞由外国传入，故名。丁玲《团聚》：“她擎一把黑洋伞，挟一个衣包。”吴组缃《山洪》二二：“另一个瘦长的身影在前头，手臂挽着一把洋伞，摇摇摆摆慢踱着，是保长。”

【洋然】 ①犹茫然。模糊不清。《墨子·经说下》：“意，相也。若‘極輕於秋’，其於意也洋然。”谭戒甫校释：“洋然，犹言茫然；茫，洋疊韻聯綿字，義得通也。又《集韻》：‘茫，亦作芒；通作茫。’則茫然，猶言茫昧然，不可知之貌也。”②舒緩自在貌。宋沈括《梦溪补笔谈·药议》：“予嘗見丞相荆公喜放生，每日就市買活魚，縱之江中，莫不洋然。”

【洋，然】 忧思貌。明宋濂《凝道记上》：“龍門子仰瞻俯睨，洋然若有得者，乃賦《白雲》之歌……歌罷，復北面而歎。”

【洋痘】 指用牛痘苗种痘。鲁迅《集外集拾遗补编·我的种痘》：“第三样就是所谓‘牛痘’了，因为这方法来自西洋，所以先前叫‘洋痘’。”

【洋羨】 见“洋羨”。

【洋禍】 指近代殖民主义的入侵给我国造成的灾难。清夏燮《中西纪事·粵民义师》：“吾民之苦，亦已極矣！今又加以洋禍，其何以堪！”清郭嵩燾《上合肥伯相书》：“即今日洋禍之烈，實始自禁鴉片烟。”吴稚晖《中山全书·传略·年表》：“鸦片烟战争一起，中国开始有洋禍。”

13【洋鼓】 西洋式的鼓。吴运铎《把一切献给党·劳动的开端》：“每天下课以后，我们背着洋鼓洋号，到广场上吹打。”

【洋禁】 (—jìn)封闭海关，不与外国通商往来。《清史稿·世宗纪》：“辛丑，開闢省洋禁。”

【洋槐】 刺槐的俗称。郭沫若《苏联纪行·六月九日》：“飞机站是一层的建筑，背着江面，周围有些洋槐围绕着。”

【洋號】 (—hào)西洋式的喇叭。《二十年目睹之怪现状》第六一回：“忽聽得門外一聲洋號吹起……只見一隊兵，排了隊伍，向局子裏走去。”艾芜《荣归》：“先前早晚，这寺院是拿啞啞的钟声响彻原野的，现在却代以洋号了。”

【洋嗓子】 用西洋发声方法唱歌的嗓音。陈梦家《论简朴》：“他练了洋嗓子以后就唱不出从前那末好的民歌了。”

【洋罪】 特别的痛苦。欧阳山《苦斗》五八：“死了倒也自在，免得受这洋罪。这样的鬼病，能治好的，万中都无一呢。”

【洋鈔】 方言。银元。《天讨·楚元王〈谕立宪党〉》：“另外做兩篇平和的文章，賣到報館裏去，騙他三四塊洋鈔。”茅盾《故乡杂记》第三：“我们是拚命省，去年阿大的娘生了个把月病，拚着没有看郎中吃药——这么着，总算不过欠了几十洋鈔新债。”

【洋話】 外语的俗称。曹禺《日出》第二幕：“喂，博士，你别老这么叽哩呱啦地翻洋话好不好？”聂绀弩《梦》：



洋 葱

“先生今天考我了，我没有学过洋话。”

¹³【洋羨】 丰富有馀。唐张说《故洛阳尉马府君碑》：“且有後命，爲河西營田判官，物土穡人，藁穀洋羨。”羨，一本作“羨”。

【洋煙】 见“洋烟”。

【洋溝】 阳沟。露在地面上的排水沟。《金瓶梅词话》第十九回：“不提防魯華又是一拳，仰八叉跌了一交，險不倒栽入洋溝裏。”

【洋溢】 ①充满；广泛传播。《礼记·中庸》：“言而民莫不信，行而民莫不說，是以聲名洋溢乎中國，施及蠻貊。”汉扬雄《长杨赋》：“英華沉浮，洋溢八區。”宋苏轼《贺提刑马宣德启》：“治行聳聞於中外，家聲洋溢乎縉紳。”清刘大櫟《送张福清序》：“今天下德化洋溢，率土咸賓。”陈毅《六国之行》诗：“聲譽日洋溢，人民意志堅。”②水充溢流动貌。三国魏阮籍《东平赋》：“流潢餘滂，洋溢靡之。”《法苑珠林》卷六三引南朝齐王琰《冥祥记》：“護臨澗徘徊，嘆曰：‘水若遂竭，吾將何資！’言終而清流洋溢，尋復盈澗。”清宣鼎《夜雨秋灯三录·丁养虚》：“能以拳石築小山……山巔懸瀑布一道，穿橋曲折瀉落，承以磁盆，水流循環，晝夜不絕，有欲竊其機巧者，拔起觀之，不得，仍置盆內，水止不流。經先生撥弄，依然洋溢。”③充分流露、显示。清钮琇《觚賸·兩大文章》：“李徵君陳情辭職，葉方伯見危致命，忠孝之誠，洋溢楮墨。”鲁迅《故事新編·補天》：“伊想着，猛然間站立起來了，擎上那非常圓滿而精力洋溢的臂膊，向天打一个欠伸。”

【洋裝】 ①西服。丁玲《韦护》第二章：“丽嘉并没有注意，转过脸去，拿眼在瞅韦护的新洋装了。”②指书的西式装订方法。参见“洋裝書”。③见“洋莊”。

【洋裝書】 旧指西式装订的书籍，装订线放在书皮里面。区别于线装书。老舍《四世同堂》五：“我的老二就是个不爱线装书，也不爱洋装书的人。”王西彦《古屋》第一部四：“木版线装书和硬面的洋装书间隔地插在一起。”

¹⁴【洋臺】 阳台。楼房的小平台，有栏杆，供晒衣服、乘凉等用。鲁迅《且介亭杂文末编·“立此存照”(二)》：“从杏珍之箱篋中发现他人寄与之情书一封，原文云：‘……早晨等在洋台上，看你开门，我多看见你芳影，很是快活。’”茅盾《虹》十：“通到洋台上的一扇门开着，顾长的一个男子倚在门旁，脸儿向外。”

【洋槍】 旧指西式枪支。《二十年目睹之怪现状》第五六回：“况且他洋槍在手，只要把機簧一扳，就不是好頑的了。”丁玲《母亲》四：“就在那天夜晚，果真起了事，就在考棚那边，传来一阵零落的洋枪声。”

【洋槍隊】 清政府勾结美、英、法侵略者为镇压太平天国而组建的武装部队，使用洋枪洋炮。清王韬《弢园老民自传》：“其最要者以西人爲領隊官教授火器，名曰洋槍隊。”

【洋碱】 亦作“洋鹼”。方言。肥皂。郭沫若《水平线下·後悔》：“一块钱四条的洋碱他们买了四条。”冰心《关于女人·张嫂》：“是了，你们的衣服是讲究的——给我一块洋碱！”

【洋磁】 见“洋瓷”。

【洋銀】 即洋钱。清魏源《江南吟》之一：“洋銀價高漕斛大，納過官糧餘結程。”《二十年目睹之怪现状》第三回：“繼之便叫了家人進來，叫他去搬行李，給了一元洋

銀，叫他算還三天的錢。”参见“洋錢”。

【洋膏】 旧指鸦片。《廿载繁华梦》第十回：“〔周庸佑〕因自己自吸食洋膏以來，也減了許多微病，便勸馬氏吸食洋膏。”参见“洋藥①”。

¹⁵【洋撈】 方言。洋财，意外得到的财物。周立波《暴风骤雨》第一部一：“‘八·一五’炮响，日本子跑走，咱们屯里的人都来捡洋撈。”

【洋樓】 西洋式楼房。冰心《离家的一年》：“车停在一所洋樓的门口，许多行李堆在阶边。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“山崖上矗立着一幢巍峨而富丽的洋樓，樓周围是一堵坚固的围墙。”

【洋碼字】 指阿拉伯数字。徐特立《小学教师自学经验谈》：“那时数学还没有洋碼字，由于我懂得珠算，就把它作西算的入门。”魏钢焰《宝地——宝人——宝事》：“这是我们的会计，早先遇见洋碼字都翻不过梁，拿上个算盘拨不动子儿，现在呢，连天上有几颗星星都能算出来！”

【洋盤】 方言。指不精明不内行容易被别人愚弄的人。《负曝闲谈》第九回：“且說京城裏有個闊公子，姓孫，排行老六，正是北邊人所謂‘冤桶’，南邊人所謂‘洋盤’。”茅盾《第一阶段的故事》六：“我才不来呕这口闲气，花这路冤钱，让那只寡老背地里笑我是洋盤。”

【洋鋪子】 (鋪 pū) 以出售洋货为主的商店。曹禺《北京人》第三幕：“他说姑爹昨天晚上醉醺醺地到洋鋪子买东西，顺手就拿了人家一瓶酒。”

【洋緞】 一种棉织品。表面光洁，像缎子。《红楼梦》第三回：“身上穿着縷金百蝶穿花大紅洋緞窄袖襖。”郭沫若《我的童年》第一篇五：“譬如洋烟的上瘾、洋緞的使用，其它沾着‘洋’字的日常用品实在已不计其数。”老舍《茶馆》第一幕：“老刘，就看你身上吧：洋鼻烟，洋表，洋緞大衫，洋布裤褂。”

¹⁶【洋操】 旧指西式军事和体育方面的操练。《清史稿·兵志三》：“王毓藻練貴州軍隊，先就省防三營改習洋操，次第推及各營。”郭沫若《我的童年》第一篇五：“那时候的‘洋操’真是有趣，在操‘洋操’的时候差不多一街的人都要围拢来参观。”

【洋薑】 菊芋的俗称。形状似姜，不辣。可以腌、泡作酱菜。夏羊《辩论会上·盐》诗：“还称来了十斤雪花盐，准备把洋姜、萝卜、大蒜一缸泡。”

【洋頭】 (—tóu) ①方言。田间。宋无名氏《张协状元》戏文第二三出：“小二，去洋頭看，怕有人來偷雞。”钱南扬校注：“當作‘垌’。温州方言田間叫‘垌’，至今猶然。”②指西式发型。冯德英《苦菜花》第九章：“那马排长被绑着押在门旁，洋头乱七八糟，像个丧家狗一样。”

【洋曆】 阳历。国际通用的公历。鲁迅《书信集·致钱玄同》：“他大约洋历八月初可到北京。”

【洋篷】 清末外商供乘坐长江轮船的乘客候船时休息或住宿的临时招待房舍。《二十年目睹之怪现状》第二八回：“這幾天江水溜得很，恐怕下水船到得早，最好是今日先到洋篷上去住着。”

【洋學】 清末称西方的自然科学和社会政治学说为“洋學”。又称为“西學”。清薛福成《代李伯相拟陈督臣忠勋事实疏》：“故於滬局之造輪船，方言館之繙譯洋學，未嘗不反覆致意。”

【洋學堂】 旧指始于近代的新式学校。洪深《劫後

桃花》五：“小姐在洋学堂念书行了；这个种花的事，得有真本领的，你不行。”巴金《家》三一：“这都是给洋学堂教坏了的。我原说不要把子弟送进洋学堂，你们总不听我的话。”

¹⁶【洋錢】 银元的俗称。最初由西班牙流入中国，故名。清俞樾《春在堂随笔》卷十：“时上海有售余楹联者，徐木君以洋錢二枚買得一聯償之。”茅盾《春蚕》四：“她们嘈嘈地谈论那一个月内的‘奋斗’时，她们的眼前便时时现出一堆堆雪白的洋钱。”沈从文《阿金》：“这乡下人今年三十三岁，手摸钞票、洋钱摸厌了，如今存心想换换花样。”

【洋館】 清末外国商人经商、居住的处所。清夏燮《中西纪事·五口衅端》：“其後，官兵與賊在城外交仗，皆不越洋館一步。”范文澜《中国近代史》第一章第六节：“〔林则徐〕派兵严密围守洋馆，撤退沙文（洋馆中仆役通称沙文），断绝趸船与洋馆往来交通。”

【洋龍】 ①旧指水龙。引水救火的工具。《官场现形记》第六十回：“一霎时救火的洋龍一齊趕到，救了半天，把火救滅。”②旧指水泵。洪深《五奎桥》第一幕：“那洋龙打起水来，倒是快的。”

【洋糖】 旧指从国外进口的机制糖。《儒林外史》第六回：“雲片糕無過是些瓜仁、核桃、洋糖、粉麵做成的了，有甚麼東西？”

【洋燈】 指带有玻璃护罩的煤油灯。《二十年目睹之怪现状》第二九回：“所有小自鳴鐘、洋燈等件，都是鍍上這個東西。”鲁迅《且介亭杂文·看图识字》：“出版处虽然是上海，然而奇怪，图上有蜡烛，有洋灯，却没有电灯。”柔石《死猫》：“他恨这盏灯光太黝黯，但想，也许明天可用洋灯了。”

【洋縐】 一种丝绸织品。极薄而软，微带自然皱纹。《红楼梦》第三回：“身上穿着縐金百蝶穿花大红洋緞窄袖襖，外罩五彩刻絲石青銀鼠褂，下着翡翠撒花洋縐裙。”《儿女英雄传》第七回：“這件衣裳是買了整匹的花兒洋縐現裁的。”

¹⁷【洋鍬】 铁鍬。柳青《铜墙铁壁》第十六章：“胡匪排长要班长画了个立射工事的样子，叫把洋鍬交给他，让他挖。”

【洋燭】 洋蜡烛。鲁迅《彷徨·高老夫子》：“不多久，每一个桌角上都点起一枝细瘦的洋烛来，他们四人便入座了。”巴金《军长的心》：“军长掀开了雨布，推开了木板门，点燃了桌上的洋烛，马上又出来高声叫通讯员。”

¹⁸【洋藥】 ①旧指从国外输入的鸦片。《官场现形记》第四六回：“所謂戒烟者，原戒的是洋藥，本不是戒的本土。”范文澜《中国近代史》第四章第三节：“英法军退回上海，与桂良、花沙纳订定税则：（一）承认鸦片为合法贸易，改名‘洋药’，每担收税银三十两。”②旧指进口的西药。清马建忠《适可斋纪言·富民说》：“通商之始，絲茶出口足與洋藥、洋布進口相抵。”

【洋鎬】 鹤嘴鎬的俗称。一种挖掘土石的工具。

¹⁹【洋關】 鸦片战争后，清政府在通商口岸设立的海关。后为帝国主义国家所控制。清薛福成《洋货加税免厘议》：“餉源偏重於洋關，動為外人所牽制，撓我自主之權。”《廿载繁华梦》第二六回：“自鴉片撥歸洋關，已少了一宗進款。”

一宗進款。”

²⁰【洋麵】 旧指机制面粉。《中国歌谣资料·破袜破鞋破军装》：“直魯军，不吃餉，破袜破鞋破军装，洋面袋子当袖章。”陈登科《活人塘》二：“公路上三挂牛车，装的满满三车洋面。”

【洋籍】 外国国籍。清丘逢甲《汕头海关歌寄伯瑶》：“商誇洋籍民洋教，時事年來多怪異。”

【洋鏟】 镢头。刨土的工具，类似镐。清易顺鼎《筹战事六条请代奏疏》：“只須兵勇各帶洋鏟，以備開挖之用。”

【洋爐】 西式火炉。以煤作燃料，设置铁皮烟筒散发热量并通烟于室外。华山《远航集·头顶露青天》：“张市长架着我坐上圈椅，给咱们生上洋炉。”

²¹【洋礮】 见“洋炮”。

【洋蠟】 洋蜡烛。曹禺《日出》第三幕：“小顺子把灯熄灭，由抽屉拿出洋蜡头点上，屋子暗下来。”端木蕻良《乡愁》：“房东把电灯闭了，奶奶在黑暗里摸了半天，才摸出一根小红洋蜡来。”

【洋蠟燭】 用西洋方法制成的蜡烛。邹韬奋《经历》二：“夜里十点钟照章要熄灯睡觉，我偷点着洋蜡烛躲在帐里偷看。”

【洋鐵】 镀锡铁皮或镀锌铁皮的旧称。《二十年目睹之怪现状》第三二回：“樓梯口上，掛了一盞洋鐵洋油燈，黑暗異常。”曹禺《北京人》第二幕：“炉上座着一把小洋铁水壶。”

²³【洋微】 见“洋微瘡”。

【洋微瘡】 杨梅疮。清俞正燮《癸巳类稿·持素证篇》：“癰即大麻風及洋微瘡，均以治胃為急。”亦省称“洋微”。清俞正燮《癸巳类稿·书〈人身图说〉後》：“楊梅瘡者，宋竇漢卿《瘡瘍全書》及《名醫類案》謂之微瘡。據此書，洋有之，應曰洋微。”参见“楊梅瘡”。

²⁴【洋鹼】 见“洋碱”。

²⁶【洋縐】 见“洋洋縐縐”。

⁶汧¹ [píng<广韵>薄經切，平青，並。]见“汧汧”、“汧汧統”。

汧² [pēng<集韵>披庚切，平庚，滂。]①水声。参见“汧汧”、“汧汧”。②水汹涌貌。参见“汧汧涌”。

¹⁰【汧汧涌】 形容水流汹涌。瞿秋白《饿乡纪程》二：“这‘生命的大流’虚涵万象，自然流转，其中各流各支，甚至于一波一浪，也在那里努力求突出的生活，因此各相搏击汧涌，转变万千。”

¹¹【汧汧】 水声。明张四维《双烈记·计定》：“水勢汧汧，怒倒千尋銀壁。”

¹⁶【汧汧】 漂洗（棉絮）。唐陆希声《寄曹光上人》诗：“寄言昔日不龜手，應念江頭汧汧人。”宋王禹偁《谢除右拾遗直史馆启》：“亦猶汧汧為事，遽邀列地之封。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“云何强遣充硯材，如以嬾施司汧汧。”参见“汧汧統”。

【汧汧統】 在水上漂洗棉絮。《庄子·逍遥游》：“宋人有善為不龜手之藥者，世世以汧汧統為事。”鍾泰发微：“汧汧，漂也，漂緩讀之則為‘汧汧’……統與‘續’通，絮也。”清吴伟业《木棉吟》：“徐王廟南汧汧統，賣得官機佐種田。”清魏源《圣武记》卷十三：“不龜手之藥，宋人以汧汧統，而楚臣得之以濟三軍，而兼城拓地。”

6 洑 [mǐ《广韵》莫禮切，上齊，明。]水名。在湖南省。发源于酃县南境，西北流到衡东县境，入湘江。参阅北魏酃道元《水经注·洑水》。

洑 同“洑¹”。威武貌。《正字通·水部》：“洑，本作‘洑’。”王闿运《皇朝追赠布政使銜予谥壮记名湖南道员酃阳黄君墓志铭》：“皇師西征，亦奮其功，容色洑洑，致果于戎。”

洲 [zhōu《广韵》職流切，平尤，章。]①水中的陆地。《诗·周南·关雎》：“關關雎鳩，在河之洲。”《楚辞·离骚》：“朝搴阰之木兰兮，夕攬洲之宿莽。”唐韩愈《送侯参谋赴河中幕》诗：“洲沙厭晚坐，嶺壁窮晨昇。”郭沫若《星空·洪水时代》：“那时节茫茫的大地之上，汇成了一片汪洋；只剩下几朵荒山，好像是海洲一样。”②大陆及其附属岛屿的总称。《明史·外国传七·意大利里亚》：“萬曆時，其國人利瑪竇至京師，爲《萬國全圖》，言天下有五大洲。”康有为《大同书》甲部第二章：“今美與巴西之高山大陸，皆因依其火力以成洲者也。”

【洲中奴】指柑橘树。宋苏轼《侄安节远来夜坐》诗之三：“腰下牛閑方解佩，洲中奴長足爲生。”参见“木奴^①”。

7【洲汚】水中小块陆地。南朝宋鲍照《赠傅都曹别》诗：“輕鴻戲江潭，孤雁集洲汚。”唐刘禹锡《韩十八侍御见示岳阳楼别宴司直诗因令属和重以自述故足成六十二韵》：“冬游見清淺，春望多洲汚。”清薛福成《考察近事谨陈管见疏》：“擇地築庫，務求僻遠，或在洲汚之上，或在山嶺之間。”

10【洲島】水中陆地。南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》诗：“洲島驟迴合，圻岸屢崩奔。”清孙枝蔚《送王金铉归里》诗：“黄金若丹藥，故鄉即洲島。”郭沫若《孔雀胆》第二幕：“其下为池水，池中有洲岛。”

【洲浦】洲边。宋苏辙《洞山文长老语录叙》：“譬如大海，濕性融溢，隨風舒卷，波濤流轉，充遍洲浦，無一不到。”

11【洲渚】水中小块陆地。晋左思《吴都赋》：“島嶼縣邈，洲渚鴻隆。”唐杜甫《暮春》诗：“暮春鴛鴦立洲渚，挾子翻飛還一叢。”阿英《明朝的笑话》一：“如今那有閑洲渚，寄語沙鷗莫浪眠。”

【洲淤】水中小块陆地。汉司马相如《上林赋》：“出乎椒丘之闕，行乎洲淤之浦。”

12【洲場】（一cháng）指有所出产的水中陆地。《儒林外史》第五回：“他二十多歲的時候，家裏有錢，開着當舖，又有田地，又有洲場。”

【洲渚】洲边。明高启《松江亭》诗：“綿綿洲渚平，莽莽葭莢積。”

13【洲際導彈】（彈dàn）射程在8000公里以上的战略导弹。

16【洲嶼】江中沙洲。《宋书·张兴世传》：“沔水自襄陽以下，至于九江，二千里中，先無洲嶼。”南朝梁元帝《玄览赋》：“張素蓋而繫洲嶼，馳白馬而赴江沱。”唐韦述《晚渡伊水》诗：“迢遞望洲嶼，逶迤互津陌。”

浑
浒

“渾”的简化字。

“浒”的简化字。

浓
津

“濃”的简化字。

[jīn《广韵》將鄰切，平真，精。]①渡口。《论语·微子》：“長沮、桀溺耦而耕，孔子過之，使子路問津焉。”宋徐铉《柳枝辞》之十：“一帆歸客千條柳，腸斷東風楊子津。”明李东阳《登高》诗之一：“有津孰與航，有磴孰與攀。”②渡。晋潘岳《西征赋》：“津便門以右轉，究吾境之所暨。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷四：“海上所無薪粲百物，海康輒津致之。”③传。南朝宋刘义恭《艳歌行》：“傾首佇春燕，爲我津辭語。”北齐刘昼《新论·崇学》：“道象之妙，非言不津；津言之妙，非學不傳。”④水陆要隘。《古诗十九首·今日良宴会》：“何不策高足，先據要路津。”元李直夫《虎头牌》第一折：“則今日過關津，度州郡，沒揣的逢他敵人。”⑤喻职位、地位。晋葛洪《抱朴子·审举》：“于時懸爵而賣之，猶列肆也。争津者買之，猶市人也。”又如：要津。⑥途径；门径。汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“審邪正之津，明可否之分。”《晋书·陶侃传》：“逵曰：‘卿欲仕郡乎？’侃曰：‘欲之，困於無津耳。’”清方东树《〈刘悌堂诗集〉序》：“雖其人氣象不侔，學問造詣不侔，文章體態不侔，要其足通古作者之津而得其真，無不若出於一師之所傳。”⑦涯，岸。唐陆龟蒙《木兰堂》诗：“洞庭波浪渺無津，目目征帆送遠人。”宋陆游《读王摩诘诗爱其散发》诗之九：“滄波浩無津，天遣遂微尚。”冯骥才《李定兴〈义和拳〉》第一章三：“一片苦海望无津，小神忙乱走风尘。”⑧水。三国魏嵇康《杂体诗·言志》：“朝食琅玕實，夕飲玉池津。”北魏酃道元《水经注·渭水一》：“山雨滂湃，洪津泛灑，挂溜騰虛，直瀉山下。”宋司马光《王书记以近诗三篇相示各摭其意以诗賡之感遇》：“志陵青霞端，欲飲天漢津。”明叶子奇《草木子·观物》：“故動物取氣於天，而乘載以地；植物取津於地，而生養以天。”⑨生物的体液。《灵枢经·决气》：“腠理發泄，汗出溱溱，是謂津。”唐元稹《和乐天赠吴丹》：“委氣榮衛和，咽津顏色好。”《西游记》第三三回：“那魔頭看見，就嚇得渾身是汗，遍體生津道：‘他却會擔山！’”克非《火星，闪闪到天明》：“他把那吸了只叫人生津吐痰的东西，消灭了一支又一支。”⑩润泽；湿润。《周礼·地官·大司徒》：“其民黑而津。”孙诒让正义：“人之潤澤者亦謂之津。”晋郭璞《江赋》：“林無不溥，岸無不津。”唐薛能《上盐铁尚书》诗：“簷前漱曉穹蒼碧，庭下眠秋沆瀣津。”《中国谚语资料·农谚》：“蛇過道，水灑津。”⑪滋润。《西京杂记》卷五：“太平之世，則風不鳴條，開甲散萌而已；雨不破塊，潤葉津莖而已。”引申为资助；补贴。宋张端义《贵耳集》卷中：“〔李珣〕及試，劉津其行李。”《清史稿·食货志一》：“武昌諸衛清出典鬻屯田，請加津贍運。”⑫溢；渗。《素问·生气通天论》：“肝氣以津，脾氣乃絕。”北魏贾思勰《齐民要术·养羊》：“若舊瓶已曾卧酪者，每卧酪時，輒須灰火中燒瓶，令津出。”缪启愉校释：“‘令津出’，使瓦瓶中所含水氣滲出。”杨振声《渔家》：“那雨已经是下了好几天了，连那屋子里面的地，都水汪汪的要津上水来。”梁斌《红旗谱》三七：“江涛回头看看严萍，她脸上津出汗珠。”⑬指银河。《国语·周语下》：“昔武王伐殷，歲在鶉火，月在天駟，日在析木之津。”韦昭注：“津，天漢也。”⑭古地名。即今湖北省江陵县南二十里之江津戍（亦名峽城）。一说，为今枝江县之津乡。《左传·庄公十九年》：“十九年春，楚子禦之，大敗於津。”⑮天津市

的简称。

²【津人】 渡船的船夫。《左传·昭公二十四年》：“冬十月癸酉，王子朝用成周之寶珪沈于河。甲戌，津人得諸河上。”《庄子·达生》：“吾嘗濟乎觴深之淵，津人操舟若神。”唐王昌龄《沙苑南渡头》诗：“津人空守纜，村館復臨川。”

³【津干】 河岸。清许承钦《雨霁出涉邑南关眺望》诗：“徙倚津干迷野望，自憐身世似飄萍。”

⁴【津水】 水涨溢，泛滥。《国语·楚语上》：“若津水，用女作舟；若天旱，用女作霖雨。啓乃心，沃朕心。”韦昭注：“喻遭津水。”

⁵【津主】 古代设在渡口的负责检察的官吏。《隋书·食货志》：“又都西有石頭津，東有方山津，各置津主一人，賊曹一人，直水五人，以檢察禁物及亡叛者。”

【津市】 渡口的集市。唐钱起《送武进韦明府》诗：“井田通楚越，津市半漁商。”清陈维崧《西河·西泠落晖》词：“茫茫不覺百端來，暝烟暗結津市。”

⁶【津吏】 古代管理渡口、桥梁的官吏。汉赵晔《吴越春秋·阖闾内传》：“〔椒丘訢〕過淮津，欲飲馬於津；津吏曰：‘水中有神。’”宋洪迈《容斋三笔·李元亮诗启》：“蔡自到官，即戒津吏門卒：凡士大夫往來，無問官高卑，必飛報，雖布衣亦然。”清赵翼《守风遣闷》诗：“琵琶亭畔雨如絲，津吏攔江一纜維。”

⁷【津步】 码头。宋洪迈《夷坚丁志·符助教》：“滿城相傳，符助教被鬼取去。及還，至鎮岸，臨欲登，黃衣已立津步上，舉所執藤棒點其背。”清王夫之《读四书大全说·论语·卫灵公篇十八》：“諸儒冗說紛紛，如霧行舟，不知津步，汰之可也。”

⁸【津帖】 见“津貼①”。

【津岸】 水边；涯岸。《三国志·魏志·公孙渊传》：“淵遣使南通孫權”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“周賀浮舟百艘，沈滯津岸，貿遷有無。”清癡如居士《西游补》序：“今觀十六回中，客塵爲據，主帥無暇，一葉泛泛，誰爲津岸？”

【津卒】 看守渡口的隶卒。汉蔡邕《琴操·箜篌引》：“《箜篌引》者，朝鮮津卒霍里子高所作也。”

【津妾】 指春秋赵河津吏的女儿娟。《列女传》载其机智救父的故事。唐李白《东海有勇妇》诗：“津妾一棹歌，脱父於嚴刑。”参阅汉刘向《列女传·赵津女娟》。

【津沫】 口中津液；涎沫。宋文莹《玉壶清话》卷七：“一巨蛇，一雌雉，蟠結纏糾，津沫狼籍。”

【津沽】 天津的别称。天津本名直沽，故称。

【津注】 流注。北魏酈道元《水经注·渭水》：“井泉嘗湧，溢而津注。”

【津門】 ①在渡口设置的关门。《三国志·魏志·曹爽传》：“皆伏誅，夷三族”裴松之注引晋郭颁《世语》：“初，爽出，司馬魯芝留在府，聞有事，將營騎斫津門出赴爽。”北周庾信《明月山铭》：“船橫埭下，樹夾津門。”唐徐安贞《奉和圣制早渡蒲津关》：“路得津門要，時稱古戍聞。”②东汉首都洛阳有十二门，南面西头门称津門，一名津阳門。唐骆宾王《和李明府》：“馳道臨層掖，津門對小平。”陈熙晋笺注：“《後漢書·光武十王傳》注：‘津門，洛陽南面西頭門也。一名津陽門。’”③津門亭的省称。南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“勸極津門，感充長樂。”④天津市的别

称。明永乐二年(1404年)筑天津城，因地处畿辅门户，故名“津門”。清王韬《跋上海〈字林西报〉後》：“即如西人兩擾津門，遂以津門爲重地，以爲保衛神京非此不可。”

【津門亭】 东汉洛阳津門所设之亭。《东观汉记·东海恭王彊传》：“彊薨，明帝……至長樂宮白太后，因出幸津門亭發喪。”

⁹【津要】 (—yào) ①水陆冲要之地。《三国志·魏志·傅嘏传》：“設令列船津要，堅城據險，橫行之計，其殆難捷。”《南史·循吏传·杜慧度》：“九真太守李遜父子勇壯有權力，威制交土，聞刺史滕遜之當至，分遣二子斷遏水陸津要。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴元年》：“太尉後隔潮水，我若以數百人掉(棹)舟扼守津要，則太尉糧食不通而自斃矣。”②比喻事物的关键、要点。南朝梁江淹《无为论》：“宣尼六藝之文，百氏兼該之術，靡不詳其津要，而採摭冲玄。”③比喻要职。《晋书·庾亮传论》：“古者右賢左戚，用杜溺私之路；愛而知惡，深慎滿覆之災。是以厚贈瓊瑰，罕升津要。”清方苞《兵部尚书法公墓表》：“居津要者多畏公伉直。”亦比喻身居要职的人。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“交關津要，共相唇齒。”五代王定保《唐摭言·节操》：“婦人曰：‘新婦阿父，無罪被繫。昨告人假得玉帶二，犀帶一，直千餘緡，以遺津要，不幸遺失於此。’”《明史·张昭传》：“師儒鮮積學，草野小夫資緣津要，初解兔園之冊，已廁鸞鳳之羣。”④比喻重要的途径。《续资治通鉴·宋仁宗皇祐元年》：“三館職事，文儒之高選；近時用人益輕，遂爲貴游進取之津要。”

【津亭】 古代建于渡口旁的亭子。唐王勃《江亭夜月送别》诗之一：“津亭秋月夜，誰見泣離羣？”宋刘克庄《长相思·钱别》词：“風蕭蕭，雨蕭蕭，相送津亭折柳條。”《镜花缘》第一回：“其最重的，徙植津亭驛館，不特任人攀折，兼使沾泥和土，見蹂於馬足車輪。”

【津送】 ①照料护送。宋苏轼《论高丽进奉状》：“令搭附因便海舶歸國，更不差人舡津送。”明沈德符《野獲编·兵部·石司马》：“未幾石以憂死，曹爲經紀其身後甚周悉，且津送其孥累。”②办理丧事。宋周輝《清波别志》卷下：“遼使耶律迪病且殆，自通好後，未有故事，今用章頻、王咸宜奉使卒於契丹，北人津送體例比類，預立齋一，送館伴所，密掌之，如迪死即施行。”《元典章·刑部五·燒埋》：“家人被殺，官司不行追給燒埋銀兩，無力津送。”《水浒传》第二十回：“昨日他的家公因害時疫死了，這閻婆無錢津送。”

【津津】 ①充溢貌；洋溢貌。《庄子·庚桑楚》：“汝自灑灑孰哉？鬱鬱乎！然而其中津津乎猶有惡也。”明冯夢龙《挂枝儿·噴嚏》：“其才吾不能測之，而其情則津津筆舌下矣。”清周亮工《庚子嘉平五日雪初聞欲從塞外》诗：“遙看松栝葉，生意已津津。”②水流动貌；液汁渗出貌。宋王安石《澶州》诗：“津津北河流，薛薛兩城峙。”《官场现形记》第三二回：“〔王小五子〕擎頭睡在余蓋臣的懷裏，卻拿兩隻粉嫩雪白的手抱住余蓋臣的黑油津津的胖臉。”柳青《创业史》第一部第十三章：“任老四从他那口水津津的大舌头嘴巴里，拔出烟鍋。”③兴味浓厚的样子。宋葛胜仲《南乡子·九日黄刚定再索席间作》词：“談麝生風霏玉屑，津津。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷四：“兩君於詞，皆屬最下乘……而世顧津津稱之，何也？”郁达夫《花坞》：“这老尼的风度，和这一次逛花坞的情趣，我在十余

年后的现在,还在津津地感到回味。”①充满喜乐的样子。宋范成大《吴船录》卷上:“寺有唐畫羅漢一板,筆跡超妙,眉目津津,欲與人語。”明朱有燬《香囊怨》第三折:“直待錢龍活現身,纔得他喜色津津。”

⑨【津津有味】形容兴味浓厚。《二刻拍案惊奇》卷十八:“甄監生聽得津津有味。”清宣鼎《夜雨秋灯录三集·和张少卿女史虎阜寺题壁诗原韵》序:“今春小住金閶,友人道及少卿校書,津津有味,因偕往訪之。”王蒙《深的湖》:“爸爸正在津津有味地吐烟圈,他满足而又平靜。”

【津津樂道】(樂 lè)形容饶有兴味地谈论。清钱学纶《语新》卷下:“風流賢宰,嫉惡憐才,俱假文字爲勸懲,邑人士咸津津樂道之。”清钱泳《履园丛话·精怪·蟹精》:“世傳盲詞中有《白蛇傳》,雖婦人女子皆知之,能津津樂道者,而不知此種事世間竟有之。”冯骥才《爱之上》第三章十五:“连你爱吃冰棒都是球迷们津津乐道的事。”

⑩【津逕】见“津徑”。

【津氣】灵气。晋陶潜《杂诗》之十二:“年始三五間,喬柯何可倚?養色含津氣,粲然有心理。”

【津徑】亦作“津逕”。通向渡口的路。北魏酈道元《水经注·河水五》:“應劭曰:‘東武城東北三十里,有陽鄉故縣也,又東散絕,無復津逕。’”《南齐书·李安民传》:“安民率水軍攻前,破荊亭,絕其津逕。”《魏书·拓跋鑒传》:“〔將軍〕闢境克城,功著不日,據要扼喉,津徑勢阻,可謂勳高三捷。”《南史·王懿传》:“〔王懿〕食畢欲行,而暴雨莫知津徑。”

【津般】搬运。宋司马光《乞罢保甲招置长名弓手札子》:“償所支賞錢外,其不足之數,令捕盜人等均攤,限壹月催足津般……若路遠難以津般,則各於本州官錢內關牒折兌。”宋苏轼《奏淮南闭余状》之一:“問得船卓客旅等,稱說是淮南官場收糴,出立賞錢,不得津般粳米過淮南界。”

【津航】指渡船。《艺文类聚》卷七六引南朝梁张缵《龙楼寺碑》:“彼岸何遠,津航絕濟。”

【津途】见“津塗”。

【津脈】植物输送水分和营养的叶脉。宋庄季裕《鸡肋编》卷下:“花發不數日輒謝,香氣亦薄,蓋其津脈漏泄者多也。”

【津涉】渡口。比喻为学的门径。晋郭璞《〈尔雅〉序》:“夫《爾雅》者……誠九流之津涉,六藝之鈐鍵。”

【津涂】见“津塗”。

【津流】水流。北魏酈道元《水经注·漾水》:“津流派別,枝渠勢懸。”

【津涘】①涯岸。宋苏轼《和〈止酒〉》:“望道雖未濟,隱約見津涘。”②比喻途径。清王夫之《读四书大全说·论语·雍也篇一》:“斯德以嚴而日成,教以寬而漸喻,不躡求之於理之一,而相因於分之殊,此脩天德、行王道之津涘也。”

【津通】指水无阻滞地流动。北魏酈道元《水经注·渠水》:“王隱《晉書地道記》云:城北有故沙,名之爲死沙,而今水流津通,漕運所由矣。”

⑪【津埭】水道船舶往来征税处。《南齐书·竟陵文宣王子良传》:“攄宗斷族,排輕斥重,脅遏津埭,恐喝傳郵。”

【津唾】唾液。宋苏轼《物类相感志·总论》:“津唾可溶水銀,末茶可結水銀。”《金瓶梅词话》第十五回:“他

在虎口裏求津唾。”

【津渚】水边。《三国志·魏志·公孙度传》“誘致其使”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:“而令四使見殺,梟示萬里,士衆流離,屠戮津渚,慚恥遠布,痛辱彌天。”北魏酈道元《水经注·施水》:“凌統被鎧落水,後到追亡,流涕津渚。”

【津涯】①岸;水边。《书·微子》:“今殷其淪喪,若涉大水,其無津涯。”孔传:“言殷將沒亡,如涉大水無涯際,無所依就。”宋李纲《小字〈华严经合论〉後序》:“如泛巨海,浩無津涯,必觀星斗乃辨方所。”②范围;边际。唐高適《三君咏·郭代公》:“代公實英邁,津涯浩難識。”元刘壎《隐居通议·诗歌二》:“今人讀杜詩,見汪洋浩博,茫無津涯,隨羣尊慕而已,莫知其所從也。”王闖运《〈八代文粹〉序》:“自餘搢摭,莫識津涯。”③依靠,凭依。《朱子语类》卷一〇四:“某是自十六七時下工夫讀書,彼時四旁皆無津涯。”清金农《书〈和靖先生集〉後》诗:“不婚不宦失津涯,身後高名動慕嗟。”

【津渠】水道。北魏酈道元《水经注·文水》:“泉發兩寺之間……又東,津渠隱沒,而不恒流,故有隱泉之名矣。”

【津液】①中医对人体内液体的总称,包括血液、唾液、泪液、汗液等。通常专指唾液。《素问·调经论》:“人有精氣津液。”《医宗金鑑·正骨心法要旨·作渴》:“如胃虚津液不足,用補中益氣湯。”老舍《四世同堂》六一:“他不敢多说,他须保存着口中的津液。”②水滴;液汁。汉焦贛《易林·坤之旅》:“津液下降,流潦霈霈。”唐陆广微《吴地记》:“初入,洞口狹隘,偃偻而入,約數里,忽遇一石室,可高二丈,常垂津液。”明宋应星《天工开物·弧矢》:“凡造弓初成坯後,安置室中梁閣上,地面勿離火意。促者旬日,多者兩月,透乾其津液。”冯沅君《隔绝》:“你送我的花我都用从心坎上流出来的津液浸润着。”

【津梁】①桥梁。《国语·晋语二》:“豈謂君無有,亦爲君之東游津梁之上,無有難急也。”宋曾巩《李立之范子渊都水使者制》:“川澤河渠之政、津梁舟楫之事,置使典領,禮秩甚隆。”孙中山《行易知难》第三章:“以無文法之學,故不能率由捷徑,以達速成,此猶渡水之無津梁舟楫,必當繞百十倍之道路也。”②比喻能起桥梁作用的人或事物。《魏书·封轨传》:“吾平生不妄進舉,而每薦此二公,非直爲國進賢,亦爲汝等將來之津梁也。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷七:“玉田《詞源》二卷……下卷自音譜以至雜論,選詞不多,別具隻眼,洵可爲後學之津梁。”《中国近代文论选·新世界小说社报发刊辞》:“文化日進,思潮日高,羣知小說之效果捷於演說報章,不視爲遣情之具,而視爲開通民智之津梁,涵養民德之要素。”柯灵《香雪海·三十八年前的〈张指报〉》:“作为津梁的,就是那些来自别一天地的、刚健清新的作品。”③接引,引导。《宋书·礼志一》:“先王所以陶鑄天下,津梁萬物,閑邪納善,潛被於日用者也。”《云笈七籤》卷六五:“此其權見於清明,而爲萬物津梁也。”清恽敬《潮州韩文公庙碑文》:“其師友幾徧天下,皆以超世之才智、絕人之功力,津梁後起。”④比喻济渡众生。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》:“庾公嘗入佛圖,見卧佛,曰:‘此子疲於津梁。’”《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:“若要拋離生死鄉,須知内外作津梁。”清金农《孙宪遗米予于僧厨作粥食之戏报此诗》:“學佛疲津

梁，辟穀乃不可。”⑤指沿海海口。清龚自珍《津梁条约遍南东》诗：“津梁条约遍南东，谁遣藏春深坞逢？”又《赠太子太师兵部尚书卢公神道碑铭》：“持之如何？自誅食妖，以肅津梁。”

⑪【津寄】 津逮。寄，通“暨”。至。《魏书·高允传》：“朕既纂统大业，八表晏宁，稽之舊典，欲置學官於郡國，使進修之業，有所津寄。”

【津逮】 (—dài) ①由津渡而到达。北魏郦道元《水经注·河水二》：“懸巖之中多石室焉，室中若有積卷矣，而世士罕有津逮者。”逮，一本作“達”。亦比喻通过一定的途径而达到或得到。清鄂尔泰《贈方望溪》诗：“六經治世非土苴，相期津逮闢垠涯。”清卢见曾《〈封氏闻见记〉序》：“《年號錄》、《錢譜》二書並亡，唯《聞見記》獨存，然流傳絕少，故《稗海》、《秘笈》諸刻罕津逮焉。”②比喻引导(后学)。清陈康祺《郎潜纪闻》卷五：“二百年來通儒輩出，述作連楹，觀玩全書，瑜百瑕一，津逮來學，誠爲有裨。”清王先谦《〈天祿琳琅〉跋》：“仰見聖學博大，囊括萬有，足以津逮儒生，準繩百代。”

【津陽門】 唐代长安华清宫的外门。唐郑嵎《津阳门诗》：“津陽門北臨通達，風雪獵獵飄酒旗。”

⑫【津墩】 渡口上供瞭望用的土堡。宋周邦彦《兰陵王·柳》词：“悽惻，恨堆積。漸別浦繁回，津墩岑寂，斜陽冉冉春無極。”

【津逮】 见“津逮①”。

【津貼】 ①亦作“津帖”。补帖；补助。《元典章新集·刑部·禁搔扰》：“本司官委有子弟或因買賣幹勾已事到彼，不許繁擾官府，並不得請獻飲食，津貼錢物。”清平步青《霞外攬屑·時事·王莲生編修》：“甲申二月二十二日邸鈔，載其奏請京官津貼銀兩作正開銷。”沙汀《忆邵荃麟同志》：“他还作出安排……每月从创作基金中津贴我一笔生活费。”②薪水以外的补助费。郑观应《盛世危言·廉俸》：“上焉者或借資緣餽贈，節禮堂規，尅減軍餉，侵蝕錢糧爲津貼。”王西彦《风雪》一：“一个小小科员，月薪八十，津贴四十。”亦指供给制人员的生活零用钱。《人民文学》1981年第8期：“你们当战士，一月七、八块钱津贴。”

【津税】 对过津渡的货物按其值征收的税。《陈书·宣帝纪》：“市估津税，軍令國章，更須詳定，唯務平允。”参阅《隋书·食货志》。

【津筏】 渡河的木筏。多比喻引导人们达到目的的门径。唐韩愈《送文畅师北游》诗：“開張篋中寶，自可得津筏。”清薛福成《全氏七校〈水经注〉序》：“〔《水经注》〕徵引宏富，文章家之資糧也；沿革明晰，攷據家之津筏也。”刘师培《〈文说〉序》：“《雕龍》一書，溯各體之起源，明立言之有當，體各爲篇，聚必以類，誠文學之津筏也。”

【津童】 船家的孩子。唐张说《喜度岭》诗：“江妾晨炊黍，津童夜櫂舟。”唐李端《送路司諫侍从叔赴洪州》诗：“村女解收魚，津童能用楫。”

【津渡】 ①渡口。《汉书·赵充国传》：“有詔將八校尉與驍騎都尉、金城太守合疏捕山間虜，通轉道津渡。”唐贾岛《送李馀及第归蜀》诗：“津渡逢清夜，途程盡翠微。”吴晗《朱元璋传》第一章三：“〔蒙古贵族〕还专派官员在黄河、淮河、长江的关卡津渡检查，凡汉民没有通行公文的，一律不许通过。”②渡河。《三国志·魏志·贾逵传》：“從至黎陽，津渡者亂行，逵斬之，乃整。”

【津費】 补贴费。《清史稿·食货志一》：“裴宗錫因陳兩江向不歸運之裁衛屯田，加徵津費。帝以累民，不允。”

【津隘】 关津要隘。北魏郦道元《水经注·汾水》：“上戴山阜，下臨絕澗，俗謂之爲魯般橋，蓋通古之津隘矣。”

【津發】 ①由水路运送。《金史·太祖纪》：“若克中京，所得禮樂儀仗圖書文籍，並先次津發赴闕。”②盘费。《新編五代史平話·梁史上》：“意下謁那賢豪，討些津發，奔歸鄉里。”

⑬【津鼓】 古代渡口设置的信号鼓。唐李端《古别离》诗：“天晴見海橋，月落聞津鼓。”宋周邦彦《夜飞鹊·别情》词：“相將散離會，探風前津鼓，樹杪參旗。”元陈孚《潇湘八景·远浦归帆》诗：“日落牛羊歸，渡頭動津鼓。”

【津路】 ①水路。《南史·张畅传》：“會義宣起兵，津路斷絕，僧寶遂不得去。”②途径。比喻处世之道。唐皇甫冉《河南郑少尹城南亭送郑判官还河东》诗：“應歎沈冥者，年年津路迷。”

【津遣】 ①由水路送行。宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年七月》：“已詔奉迎元祐太后，津遣六官及衛士家屬，置之東南，朕與羣臣將士獨留中原。”《宋史·隐逸传下·譙定》：“高宗即位，定猶在汴，右丞許翰又薦之，詔宗澤津遣詣行在。”②资助遣送。《续资治通鉴·宋理宗淳祐十二年》：“遠官身歿，家不能歸者，官爲津遣。”

【津塗】 亦作“津涂”、“津途”。①道路。《三国志·蜀志·许靖传》：“津塗四塞，雖懸心北風，欲行靡由。”②途径；门径。晋葛洪《抱朴子·尚博》：“正經爲道義之淵海，子書爲增深之川流……雖津塗殊闕，而進德同歸。”清梁章鉅《退庵随笔·读经二》：“此書出而邢疏廢，讀《爾雅》者，可不必別問津涂矣。”清曾国藩《〈国朝先正事略〉序》：“上而天象地輿麻算音樂考禮行師刑律農政，下至射御醫藥奇門王遁、滿蒙西域外洋之文書字母，殆無一而不通，且無一不剏立新法，別啟津途。”

【津際】 涯际；边际。南朝梁江淹《遣大使巡诏》：“〔朕〕思所以關訪治蠹，詢求民瘼。才寡務殷，若無津際。”際，一本作“際”。

⑭【津墊】 津贴。清严如煜《三省边防备览》卷十一：“新兵於餉銀之外，別無津墊，生計更艱。”

【津漬】 犹浸润。《医宗金鉴·正骨心法要旨·凶骨》：“蓋因血液津漬潮潤，以樹皮隔之，方灸熨也。”

【津滴】 渗出水滴。唐玄奘《大唐西域记·那揭罗曷国》：“東岸石壁有大洞穴……門徑狹小，窟穴冥闇，岸石津滴，蹊徑餘流。”

【津際】 见“津際”。

⑮【津樓】 渡口修筑的瞭望楼台。唐陈子昂《岷山怀古》诗：“野樹蒼煙斷，津樓晚氣孤。”唐黄滔《祭宋员外文》：“沙岸迎歡，津樓送別，且言不日之後會，誰料終天之永訣！”

【津鋪】 (—pù) 渡口和驿站。《资治通鉴·後周太祖广顺元年》：“夏，四月，壬辰朔，濱淮州鎮上言：‘淮南飢民過淮糴穀，未敢禁止。’詔曰：‘彼之生民，與此何異，宜令州縣津鋪無得禁止。’”

【津潤】 ①滋润；浸润；湿润。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“紫梨津潤，櫟栗罅發。”刘良注：“津潤，梨中含水也。”《朱子语类》卷七三：“怕只是說水之津潤上行，至那

木之杪，這便是井水上行之象。”明郎瑛《七修類稿·义理·金生水》：“又按《天文志》以星動搖而為風雨之候，石津潤而為雨水之應。”②富于神韵。唐李翱《答朱载言书》：“浩乎若江海，高乎若丘山，赫乎若日火，包乎若天地，掇章稱詠，津潤恠麗，六經之詞也。”③酬谢的财物。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志二》：“我輩欲君彈一月工，堆字若干，分贈親友，冀得小津潤。”

16【津橋】①桥梁。《史记·天官书》：“旁一星，曰王良。”唐张守节正义：“王良五星，在奎北河中……客星守之，津橋不通。”唐李绅《移九江》诗：“津橋歸侯吏，竹巷開門戶。”②指洛水上的天津桥。唐雍陶《天津桥春望》诗：“津橋春水浸紅霞，煙柳風絲拂岸斜。”

【津頭】渡口。唐王昌龄《送薛大赴安陆》诗：“津頭雲雨暗湘山，遷客離憂楚地顏。”清金农《将游楚中于真州江上登舟》诗之二：“月初缺處津頭別，髣髴湘煙楚竹愁。”

【津錢】酬劳的钱。清酉阳《女盗侠传》：“蓋北道風俗，妓寮多逐尖站，客至，唱小曲數齣，客給以津錢數百。”

【津膩】黏液。唐玄奘《大唐西域记·乌仗那国》：“其窰堵波基下有石，色帶黃白，常有津膩。”

【津澤】汁液。宋沈括《梦溪笔谈·药议》：“大率用根者，若有宿根，須取無莖葉時採，則津澤皆歸其根。”

17【津壩】水边地；涯岸。唐于鹄《南越谣》：“迢迢東南天，巨浸無津壩。”

【津濕】透湿。毕方等《千重浪》第十四章一：“两人在泥水里蹣跚着，尽管他们把裤脚卷到大腿，也被激起来的水花溅得津湿。”《收穫》1981年第4期：“他走进门，脱了雨衣，下意识地摸了摸左边的那只衣袖。我也似乎感到有一片津湿、冰凉的布贴到了皮肤上。”

【津濟】（一ji）①渡口。南朝宋颜延之《北使洛》诗：“伊穀絕津濟，臺館無尺椽。”亦指航道。《百喻经·杀商主祀天喻》：“如彼商賈將入大海，殺其導者，迷失津濟，終致困死。”②渡河。《逸周书·大匡》：“於是告四方遊旅，旁生忻通，津濟道宿，所至如歸。”《北史·韦孝宽传》：“然彼五門，尤為險要，陳人若開塘放水，即津濟路絕。”③救助；接济。南朝梁简文帝《大法颂》：“九有傾心，十方草靡，如憑津濟，咸賴歸依。”《元典章·戶部五·家財》：“楊阿馬稱乞將亡夫財產分付，情願將一分軍役，依例津濟當軍之人。”

19【津關】水陆冲要之处所设的关口。《史记·孝景本纪》：“復置津關，用傳出入。”《淮南子·修务训》：“上峭山，赴深谿，游川水，犯津關。”北魏郦道元《水经注·淮水》：“淮中有洲，俗號關洲，蓋津關所在，故斯洲納稱焉。”

22【津邏】古代渡口上巡逻的士卒。《南史·王华传》：“〔王華〕隨沙門釋曇冰逃，使提衣襖從後，津邏咸疑焉。”《新唐书·李德裕传》：“水斗三十千，取者益它汲轉驚於道，互相欺誑，往者日數十百人。德裕嚴勒津邏捕絕之。”亦指在渡口巡逻。《资治通鉴·晋安帝隆安二年》：“時内外疑阻，津邏嚴急，仲堪以斜絹為書，內箭箬中，合鑄漆之，因庾楷以送恭。”

23【津驛】渡口驿站。唐钱起《送陆贄擢第还苏州》诗：“夜火臨津驛，晨鐘隔浦城。”清曹寅《赴淮舟行杂诗》之五：“炬火明津驛，貂綸滿座牀。”

24【津衢】水上的通道。指桥梁。明徐弘祖《徐霞客

游记·粤游日记二》：“又東即大藤渡峽處，南北兩岸，俱有石突立江心，昔有巨藤橫架江上，故南北兩山獠賊，此追彼竄，得藉為津衢。”衢，一本作“梁”。

6 浍 “浍”的简化字。

浪

[yín《广韵》語巾切，平真，疑。又五根切，平痕，疑。]浪水。古水名。上游即今广西壮族自治区东北部洛清河，中下游指柳江、黔江、西江。《山海经·南山经》：“東五百里，曰禱過之山……浪水出焉。”北魏郦道元《水经注·浪水》：“浪水出武陵潭成縣北界沅水谷，南至鬱林潭中縣與鄰水合……又東至南海番禺縣西，分為二：其一南入于海，其一又東過縣東南入于海。”

涇

“涇”的简化字。

逐

[chéng《集韵》辰陵切，平蒸，禪。]没，淹没。参见“逐濡”。

【逐濡】沉浸。宋无名氏《沈下贤文集》序：“當時學者逐濡游泳，攬其英華，洗濯磨淬，輝光日新。”

洳

[rù《广韵》人恕切，去御，日。]①潮湿。唐柳宗元《闵生赋》：“壤汗潦以墳洳兮，蒸沸熱而恒昏。”《新唐书·循吏传·贾敦颐》：“徙瀛州刺史，州瀕滹沱、滹二水，歲溢溢，壞室廬，寢洳數百里。”宋周密《齐东野语·三高亭记改本》：“牛宫洳兮生蒲荷，潮西東兮下田一波。”参见“沮洳”。②低湿的地方。宋司马光《稷下赋》：“譬若蘭芷蒿莎，布濩於雲夢之洳。”③水名。通称洳河。源出北京市平谷县，南流至河北省三河县北之洳口入洳河。参阅北魏郦道元《水经注·鲍丘水》、《明史·地理志一》。

【洳濕】潮湿。李劫人《天魔舞》第二十五章：“一大群人静静的拥挤在那里，地上是洳湿的，大家都不管。”

涉

[zá《集韵》子末切，入曷，精。]溅，进射。《朱子语类》卷四五：“今山形自高而下，便以涉出來模樣。”

灋

同“海”。《金石萃编·北齐邑师道略等造神尊碑像记》：“踵兹洪福，為灋舟楫。”清黄宗羲《陆周明墓志铭》：“祥興航灋，其諸臣風帆浪楫，棲遲金鰲牡蠣之間，非內主之力，則亦莫之能安也。”

“灋”的简化字。

涛

滅

[xiè《广韵》胡介切，去怪，匣。]水名。《广韵·去怪》：“滅，水名。”亦用于人名。《明史·楚王桢传》：“子端王榮滅嗣。”

浞

[tūn]漂浮。《警世通言·苏知县罗衫再合》：“只為蘇知縣後來還有造化，在水中半沉半浮，直活到衢水關邊。”

【浞來僧】指外来的和尚。《醒世恒言·李玉英獄中讼冤》：“今年春間，老師父身故，有兩個徒弟道我是個浞來僧，不容住在庵中。”

浙

[zhè《广韵》旨熱切，入薛，章。]①水名。参见“浙江①”。②地名。（1）古州名。其境约当今贵州省习水县一带。《新唐书·地理志七下》：“諸蠻州九十二：浙州。”（2）宋代两浙路的简称。后浙江省也简称浙。宋陈亮《上孝宗皇帝第一书》：“公卿將相大抵多江、浙、閩、蜀之人。”《红楼梦》第十六回：“粵、閩、滇、浙所有的洋

船貨物都是我們家的。”魯迅《書信集·致章廷謙》：“我也不想回浙，但未定到那里去。”

④【浙水】即浙江。魯迅《故事新編·理水》：“百姓們就在官門外歡呼、議論，聲音正好像浙水的濤聲一樣。”參見“浙江①”。

⑤【浙本】即杭本。宋代杭州刊印的書本。詳“杭本”。

⑥【浙江】①水名。即錢塘江。《莊子》作制河，《山海經》、《史記》、《越絕書》、《吳越春秋》作浙江，《漢書·地理志》、《水經》作浙江水。古人所謂浙浙，實指一水。參閱王國維《浙江考》。②省名。簡稱浙。在我國東部沿海。以境內錢塘江舊稱浙江得名。

⑧【浙東學派】①宋時與程朱理學派對立的學派。包括金華學派、永嘉學派、永康學派。參見“金華學派”、“永嘉學派”、“永康學派”。②清初以黃宗羲、萬斯同、全祖望、章學誠、邵晉涵等為代表的史學派別。他們一般主張治學先窮經而求證於史，倡導注重研究史料和通經致用的風氣。

【浙河】即浙江。唐元稹《送王十一郎游剡中》詩：“越州都在浙河灣，塵土消沉景象閑。”宋劉克莊《憶秦娥》詞：“浙河西面邊聲悄，淮河北去炊煙少。”參見“浙江①”。

⑦滌 [chēng《廣韻》側加切，平麻，莊。《集韻》癡貞切，平清，徹。]棠棗之汁。《說文·赤部》：“滌，棠棗之汁也。”棠棗之汁色赤，故亦泛指赤色汁液。清毛奇齡《楊孝子傳》：“母初進而體下，再進而滌滌以去，三進而愈。”

⑧滌 [xiào《廣韻》呼教切，去效，曉。又許交切，平肴，曉。]見“滌泉”。

【滌泉】泉名。在今湖南省道縣境內。唐元結《滌泉銘》：“云云滌泉，流清源深。堪勸人子，奉親之心。”明徐弘祖《徐霞客遊記·楚遊日記》：“〔十八日〕，過東門，又東半里，有小橋，即滌泉入江處也。”

⑨渫 [wò《集韻》烏酷切，入渫，影。]同“沃”。《說文·水部》：“渫，溉灌也。”段玉裁注：“隸作沃。”桂馥義證：“溉灌也者，本書澆渫也。《經典》作沃。”清王念孫《讀書雜誌餘編·文選》：“決陂潢而相渫”：“渫，當為渫。渫，古沃字。沃，灌也。”

“滂”的簡化字。

⑩滂 [sì《廣韻》詳里切，上止，邪。又與之切，平之，以。]“汜”的古字。《說文·水部》：“滂”字下引《詩》：“江有滂。”滂，今本《詩·召南·江有汜》作“汜”。

⑪淳 [bó《廣韻》蒲沒切，入沒，並。]①興起，事物自始生而發展起來，由小而大或由少而多。《孟子·梁惠王上》：“天油然作雲，沛然下雨，則苗淳然興之矣。”《漢書·揚雄傳下》：“泰山之高不嶠嶠，則不能淳滄雲而散歎烝。”清惲敬《都昌元將軍廟碑銘》：“水之為波，乃氣之淳。”魯迅《墳·文化偏至論》：“於是淳焉興作，會為大潮。”②沸涌。《淮南子·原道訓》：“夫道者，覆天載地，廓四方，析八極，高不可際，深不可測，包裹天地，稟授無形，原流泉淳，沖而徐盈。”高誘注：“淳，湧也。”清魏源《默觚下·治篇十四》：“其來也淳不可闕，其成也堅不可

鑠。”參見“淳滄①”。

⑧【淳沸】沸涌。形容事物的盛大。王闖《嘲哈密瓜賦》：“漢武皇帝既席盛業，功德淳沸，冠于禹湯。”

⑩【淳起】迅速興起。魯迅《墳·文化偏至論》：“風發淳起，皇皇焉欲進歐西之物而代之。”

⑬【淳亂】作亂。《史記·五宗世家》唐司馬貞索隱述贊：“仁賢者代，淳亂者族。”

⑮【淳滄】①水沸涌貌。引申指動亂。《文選·木華·海賦》：“天綱淳滄，為澗為瘵。”李善注：“淳滄，沸湧貌。桓子《新論》曰：‘夏禹之時，鴻水淳滄。’”唐蕭昕《洛出書》詩：“海內昔凋瘵，天綱斯淳滄。”淳，一本作“渤”。②形容形勢或人的情緒高漲。汪東《正明夷“法國革命史論”》：“觀上所述，民怕淳滄，不可干犯。”

⑲【淳鬱】①充溢；聚積。明胡應麟《詩薮·古體上》：“漢樂府中如王子喬及‘仙人騎白鹿’等，雖間作麗語，然古意淳鬱其間。”又《少室山房筆叢·史書占畢四·冗篇下》：“駱（駱賓王）集十卷今存，自《鳴昔》、《書憤》二章外，無一鞅鞅語，至忠孝氣誼淳鬱，諸製作間有足異者。”明謝肇淛《五雜俎·地部一》：“宋時巨室治園作假山，多用雄黃、焰硝，和土築之。蓋雄黃能辟虺蛇，焰硝能生烟霧，每陰雨之候，雲氣淳鬱，如真山矣。”②熱烈，激烈。明王世貞《挽歌序》：“今戰鬪淳鬱，檣棟焚如天柱，地維潰折至再。”

⑳浦 [pǔ《廣韻》滂古切，上姥，滂。]①水邊，河岸。《詩·大雅·常武》：“率彼淮浦，省此徐土。”毛傳：“浦，涯也。”《漢書·司馬相如傳上》：“出乎椒丘之闕，行乎州淤之浦。”顏師古注：“浦，水涯也。”宋叶適《送蔣少韓》詩：“濯足洞庭浦，晞髮君山巔。”②小水匯入大水處。《楚辭·九章·涉江》：“入溱浦余儻回兮，迷不知吾所如。”亦指河流入海處。《文選·張衡·西京賦》：“光炎燭天庭，翬聲震海浦。”李善注：“海浦，四瀆之口。”南朝梁沈約《早發定山》詩：“歸海流漫漫，出浦水淺淺。”③注入大河的川流。《國語·晉語四》：“夫教者，因體能質而利之者也。若川然有原，以叩浦而後大。”五代薛昭蘊《浣溪沙》詞：“不語含顰深浦里，幾回愁煞棹船郎。”亦指人工修的向江河排水的溝渠。宋朱長文《吳郡圖經續記·治水》：“循古遺迹，或五里七里而為一縱浦，又七里或十里而為一橫塘。因塘浦之土以為堤岸，使塘浦闊深，堤岸高厚，則水不能為害，而可使趨於江也。”清魏源《東南七郡水利略叙》：“三江導尾水之去，江所不能遽泄者，則亞而為浦、為港、為渠、為瀆，為洪、涇、浜、澆，凡千有奇，如人之有腸膀胱絡，以達尾閭乎？”④流。北魏酈道元《水經注·溫水》：“水，上承俞元之南池，周四十七里，一名河水，與邪龍分浦。”唐張鷟《朝野僉載》卷三：“〔安樂公主〕又為九曲流盃池，作石蓮花臺，泉於臺中浦水，窮天下之壯麗。”⑤港汊，可泊船的水灣。宋洪迈《夷堅丙志·林翁要》：“驚濤亘天，約行百餘里，隨流入小浦中，獲遺物一筭，頗有所資而歸。”《古今小說·楊謙之客舫遇俠僧》：“李氏說道：‘這大風只在頃刻間來了，依我說，把船快放入浦裏去躲這大風。’”⑥姓。明有浦源。見《明史·文苑傳一·林鴻》。

㉑【浦口】小河入江之處。南朝梁何遜《夜夢故人》詩：“浦口望斜月，洲外聞長風。”北周庾信《畫屏風》詩之十二：“平沙臨浦口，高柳對樓前。”唐王昌齡《采蓮曲》之一：

“來時浦口花迎人，采罷江頭月送歸。”

4【浦月】 謂江河水中之月。南朝陳張正見《泛舟橫大江》詩：“舟移歷浦月，櫂舉濕春衣。”唐楊發《宿黃花館》詩：“何處迷鴻離浦月，誰家愁婦擣霜衣。”

6【浦帆】 水濱的帆船。唐杜甫《朝》詩：“浦帆晨初發，郊扉冷未開。”

10【浦海】 江河的入海口。《南齊書·孔稚珪傳》：“今宜早發大軍，廣張兵勢，徵犀甲於岷峨，命樓船於浦海。使自青徂豫，候騎星羅，沿江入漢，雲陣萬里。”

12【浦渚】 水邊。唐楊炯《青苔賦》：“桂舟橫兮蘭橈觸，浦渚遡迴兮心斷續。”唐杜甫《戲題畫山水圖歌》：“舟人漁子入浦渚，山木盡亞洪濤風。”宋王安石《雨花台》詩：“新霜浦渚綿綿淨，薄晚林巒往往青。”清秋瑾《送別》詩：“浦渚燈將盡，窗前淚未乾。”

14【浦瀆】 與大水相通的渠道。《續資治通鑑·宋孝宗淳熙十五年》：“湖州實瀆太湖，有隄爲之限制，且列二十七浦瀆，引導湖水以溉民田。”

16【浦嶼】 水中小島。唐元稹《酬乐天早春閑游西湖》詩：“浦嶼崎嶇到，林園次第巡。”唐白居易《舟行阻風寄李十一舍人》詩：“扁舟厭迫煙波上，杖策閑尋浦嶼閒。”唐李群玉《桑落洲》詩：“浦嶼漁人火，蒹葭戛雁聲。”

22【浦鷗】 水邊的鷗鳥。唐杜甫《寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老五十韻》：“浦鷗防碎首，霜鶻不空拳。”

【浦灘】 灘岸。鄭觀應《盛世危言·交涉》：“其沿海浦灘寸土尺地是何國管轄者，所有利益應歸何國理也。”

7 溲 [gēng《廣韻》古行切，平庚，見。] 水名。又名庚水、黎河、還鄉河。即今河北省境內蓟運河的上游。《漢書·地理志下》：“溲水西至雍奴入海，過郡二，行六百五十里。”清曹寅《西軒賦送南村還京》詩之三：“溲水不可釣，松茨聞欲荒。”

涑 [sù《廣韻》桑谷切，入屋，心。又相玉切，入燭，心。] 水名。在山西省西南部。《左傳·成公十三年》：“入我河曲，伐我涑川。”杜預注：“涑水出河東聞喜縣，西南至蒲坂縣入河。”《國語·晉語二》：“汾、河、涑、澮以爲渠。”韋昭注：“四者，水名也。”

【涑水】 指宋司馬光。司馬光爲山西省夏縣涑水鄉人，故稱。明胡應麟《少室山房筆叢·經籍會通四》：“涑水語見《梁溪漫志》。”清鈕琇《觚賸·芥菴自怡編序》：“焚膏檢較涑水《通鑑》。”沈惟賢《〈萬國演義〉序》：“雖有涑水之才，欲網羅散失，以爲《泰東西通鑑》，未之或逮也。”

【涑水翁】 指宋司馬光。清褚人穫《堅瓠秘集·忍欲》：“劉元城南遷日，求教於涑水翁。”參見“涑水”。

浯 [wú《廣韻》五乎切，平模，疑。] ① 水名。在山東省東部，源出沂山東麓，東北流經安丘、諸城兩縣境入濰河。《漢書·地理志上》：“壺山，浯水所出，東北入濰。”北魏酈道元《水經注·濰水》：“濰水又北逕平昌縣故城東……又北，浯水注之。”② 山名。在山東省莒縣北，又名巨平山、壺山。北魏酈道元《水經注·濰水》：“水出浯山，世謂之巨平山。”③ 古地名。即蒼梧。在今廣西壯族自治區境內。《淮南子·本經訓》：“曲拂逶迤，以像浯浯。”高誘注：“浯，番禺；浯，蒼梧。”④ 見“浯溪”。⑤ 見“浯嶼”。

13【浯溪】 溪水名。在湖南省祁陽縣西南。唐詩人元結卜居于此，筑台建亭，台曰浯台，亭曰唐亭，與浯溪并稱

“三吾”。唐元結《浯溪銘》序：“浯溪在湘水之南，北匯于湘，愛其勝異，遂家溪畔。溪世無名稱者也，爲自愛之故，自命曰浯溪。”宋張孝祥《水龍吟·過浯溪》詞：“生平只說浯溪，斜陽喚我歸船繫。”清錢謙益《〈呂季臣詩〉序》：“浯溪之士游於吾門者十餘人，皆懷文抱質，有鄒魯儒學之風。”亦借指形勝之地。清陳維崧《念奴嬌》詞：“我與浯溪曾有約，采入文抄篇幅。”

【浯溪石】 唐元結作《大唐中興頌》，銘刻在浯溪旁的石崖上，以歌頌肅宗的功德。後遂泛稱銘刻勛績的碑石爲“浯溪石”。宋辛棄疾《滿江紅·賀王帥宣子平湖南寇》詞：“待刻公勳業到雲霄，浯溪石。”

【浯溪筆】 唐安史之亂平定後，元結作《大唐中興頌》，由書法家顏真卿書寫，刻在浯溪旁的石崖上，以歌頌肅宗的功德。後因稱書寫歌功頌德文章的筆爲“浯溪筆”。清黃遵憲《感懷》詩：“且濡浯溪筆，看取穹碑鐫。”

16【浯嶼】 浯洲嶼的省稱，即今福建省金門島。明洪武中置浯嶼水寨于嶼上，清漸以金門爲名，浯嶼之稱遂廢。《明史·胡宗憲傳》：“賊揚帆泊浯嶼，縱掠閩海州縣。”清張養重《閩中秋興》詩：“海國樓船半寂寥，夏門浯嶼莽蕭蕭。”

涇 [dòu《廣韻》田侯切，去候，定。] 水名。源出中條山麓，南流經今山西省芮城縣，入黃河。一名儀家溝。《穆天子傳》卷五：“天子自真軫乃次于涇水之陽。”參閱楊守敬《水經注疏·河水四》。

【涇津】 古黃河渡口名。故址在今河南省靈寶縣。北魏酈道元《水經注·河水四》：“余按，河之南畔夾側水濱有津，謂之涇津。河北縣有涇水，南入于河，河水故有涇津之名。”涇，一本作“郎”。

派 [chūn《集韻》船倫切，平諄，船。] 同“滯”。南朝陳徐陵《陳公九錫文》：“曜聖武於匡山，回神旌於蠡派。”

浹 1 [jiā《廣韻》子協切，入帖，精。] ① 遍及；滿。《荀子·君道》：“古者先王審禮，以方皇周浹於天下。”王先謙集解引郝懿行曰：“周、浹，皆徧也。”唐趙冬曦《奉和群官樂游園宴》：“喜氣流雲物，歡聲浹里閭。”清和邦額《夜譚隨錄·阿鳳》：“浹數旬，宗伯游山回。”② 通达。《荀子·解蔽》：“其所以貫理焉雖億萬，已不足以浹萬物之變，與愚者若一。”《舊唐書·文苑傳下·劉蕡》：“陛下心有所未達，以下情塞而不能上通；行有所未孚，以上澤壅而不得下浹。”③ 浸透；融合。《淮南子·原道訓》：“不浸於肌膚，不浹於骨髓，不留於心志，不滯於五藏。”《漢書·禮樂志》：“夫樂本情性，浹肌膚而藏骨髓，雖經乎千載，其遺風餘烈尚猶不絕。”清王夫之《思問錄內篇》：“氣浹形中，性浹氣中，氣入形則性亦入形矣。”又如：汗流浹背。④ 融洽。漢班固《東都賦》：“皇歡浹，羣臣醉。”宋文瑩《玉壺清話》卷一：“真宗嘗曲宴羣臣於太清樓，君臣譚談笑無間。”《宋史·晁居潤傳》：“居潤與太祖同事世宗，情好款浹。”⑤ 切合。清李漁《閑情偶寄·詞曲上·音律》：“詞曲情文不浹，以其就北本增刪，割彼湊此，自難貼合。”陳去病《論戲劇之有益》：“吾嘗求其書讀之，覺其所譜演，揆之今日，雖不甚相浹，然其以感發興起爲宗旨，則要足多焉。”⑥ 即浹日。十天。《新唐書·北狄傳·契丹》：“縱兵四略，所向輒下，不重浹，衆數萬，妄言十萬。”⑦ 沾潤。謂施予某種恩惠。南朝

宋颜延之《应诏观北湖田收》诗：“温渥泱與隸，和惠屬後筵。”唐陈子昂《谢赐冬衣表》：“今又俯泱宸慈，曲延寵賚。”宋欧阳修《明堂庆成》诗：“歡呼響山岳，流澤泱根莖。”亦谓得到恩惠。《三元里人民抗英斗争史料·广东夷务事宜》：“舉凡食毛踐土，久泱帝德而洽皇仁，即在化外窮荒，共戴天高而履地厚。”

7 泱² [xiá] 《集韵》轄夾切，入洽，匣。] 见“泱，泅”。

【泱日】 古代以干支纪日，称自甲至癸一周十日为“泱日”。《国语·楚语下》：“遠不過三月，近不過泱日。”韦昭注：“泱日，十日也。”《新唐书·窦参传》：“不泱日，貶参郴州别駕。”宋洪迈《夷坚乙志·虞并甫奏章》：“〔虞并甫〕以父病齋戒泱日。”清方苞《两朝圣恩恭记》：“六月中旬，命回京充武英殿總裁，泱日，發《御製分類字錦序》，命校勘。”

【泱月】 ①一个月。明沈德符《野獲編·宗藩·藩国随封官》：“然張景明爲左長史，二十年而歿，距上龍飛未泱月也。”《明史·耿定向传》：“故邇來投揭有遲泱月者，事理宜然，非自藩臣始。”清王士禛《池北偶谈·谈献二·刘富川》：“不泱月而掃清巨寇。”②两月。清方苞《己亥四月示道希兄弟》：“《記》曰：‘齊衰期者，大功布衰九月者，皆三月不御於內。’用此推之，則正服大功，以泱月爲期；小功緦麻，終月可也。”

③【泱旦】 一昼夜。《魏书·术艺传·张渊》：“望舒縱轡以騁度，靈輪泱旦而過周。”注：“望舒，月也。月，日行十三度十九分度之七，周天凡三百六十五度四分度之一。天一日一夜運轉過周一度。泱，匝也，至旦曉而過匝，故曰泱旦而過周也。”

④【泱行】 (一xíng) 遍行。《楚辞·大招》：“冥凌泱行，魂無逃只。”王逸注：“泱，徧也。”

【泱旬】 一句，十天。《隶释·汉卫尉衡方碑》：“受任泱旬，庵離寢疾，年六十有三。”《宋书·武帝纪论》：“〔高祖〕曾不泱旬，夷凶翦暴。”《资治通鉴·後汉隐帝乾祐三年》：“比皇帝到闕，動涉泱旬，請太后臨朝聽政。”胡三省注：“十日爲泱旬。”明许自昌《水浒传·閨語》：“近則泱旬，遠幾一月，纔到家中料理一番。”龚尔位《己酉三月送春麓山作》诗：“泱旬苦風雨，閉户不知春。”

【泱汗】 遍身出汗。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记八》：“人人洞門，爲熱氣所蒸，無不泱汗，有疾者輒愈。”

⑦【泱辰】 古代以干支纪日，称自子至亥一周十二日为“泱辰”。《左传·成公九年》：“泱辰之間，而楚克其三都。”杜预注：“泱辰，十二日也。”三国魏曹植《武帝诔》：“機槍北掃，舉不泱辰。紹遂奔北，河朔是賓。”宋邵雍《和商守宋郎中早梅》：“山南也似嶺南温，臘月梅開已泱辰。”清蒲松龄《聊斋志异·连琐》：“鑿師投藥，下惡物如泥，泱辰而愈。”章炳麟《瑞安孙先生伤辞》：“嗚呼！不泱辰乎，先生遂捐館舍。”

⑧【泱和】 (一hé) 和洽。唐韩愈《新修滕王阁记》：“其歲九月，人吏泱和。”

【泱宙】 寰宇，整个天空。南朝宋谢庄《宋孝武帝哀策文》：“泱宙斯澄，綿區咸鏡。”

⑨【泱背汗流】 (背bèi) 同“汗流泱背”。常用来形容惭愧或惶恐之甚。郭沫若《文艺论集·论诗三札》：“当其方

成的时候，总觉得满腔高兴，及到过了两日，自家反复读看时，又不禁泱背汗流了。”

【泱洽】 ①普遍沾润。《汉书·礼乐志》：“於是教化泱洽，民用和睦；災害不生，禍亂不作。”颜师古注：“泱，徧也；洽，霑也。”唐李德裕《唐故刘公神道碑铭》：“恩禮泱洽，要荒宴如。”明宋濂《妙果禅师塔铭》：“聞師之歿，緇素無不哀慟，而兩淮之人尤切，不啻喪其父母。師之道泱洽於人者，蓋可知矣。”②遍及。《文选·司马相如〈封禅文〉》：“休列泱洽，符瑞衆變。”刘良注：“泱，及；洽，徧。”唐元稹《奏制试乐为御赋》：“斯御也，動無險阻，發自和平，周旋罔害，歡愛則行。止之而優遊靈府，推之而泱洽寰瀛。”③和谐；融洽。南朝梁丘迟《为王博士谢表》：“疎達謝於谷杜，泱洽乖夫劉楊。”唐权载之《宣州响山新亭新营记》：“威惠交修，上下泱洽。”《玉娇梨》第一回：“三人因平日往來慣了，情意泱洽，全無一點客套。”④贯通。《朱子语类》卷十一：“先涵養本原，且將已熟底義理玩味，待其泱洽，然後去看書。”明高攀龙《说类》：“埋頭讀書，使義理泱洽。”

⑩【泱時】 一季。形容为时不长。《列子·黄帝》：“今女居先生之門，曾未泱時，而懟憾者再三。”唐元稹《夏阳县令陆翰妻河南元氏墓志铭》：“或未環歲，或未泱時，而五命自天。”

【泱浴】 犹沐浴。李大钊《青春》：“俾以青年純潔之躬，飫嘗青春之甘美，泱浴青春之恩澤，永續青春之生涯。”

⑪【泱堂】 犹满堂。南朝宋周朗《上书献说言》：“延姝滿室，置酒泱堂。”

【泱淪肌髓】 见“泱淪肌髓”。

⑫【泱，泅】 水涌流貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“長波泱泅，峻湍崔嵬。”李善注引《埤苍》：“泱泅，水滂瀾也。”

⑬【泱歲】 一年；经年。明沈德符《野獲編·释道·京师敕建寺》：“普陀、清凉、峨眉，凡占地四頃有餘，亦泱歲即成。”《明史·文苑传二·唐寅》：“〔唐寅〕與里狂生張璽縱酒，不事諸生業。祝允明規之，乃閉户泱歲。”清侯方域《重学校》：“攀附資緣，泱歲不絕。”

⑭【泱頰】 深赤色。《吕氏春秋·遇合》：“陳有惡人焉，曰敦洽讎麋，雄頰廣額，色如泱頰。”泱頰，一本作“漆赭”。

⑮【泱淪肌髓】 亦作“泱淪淪膚”、“泱淪肌髓”。①深入骨髓，浸透肌肤。宋范成大《谢江东漕杨廷秀》诗之二：“泱淪淪膚都是病，傾困倒廩更無詩。”巴金《秋》三九：“这是不会竭尽的喷泉，这是泱淪肌髓的甘露。”②比喻感受、影响之深。明宋濂《故陈母林夫人墓志铭》：“雖子女子亦有度越於人者，此無他，書詩之澤，泱淪肌髓，愈遠而愈不忘也。”明沈鲸《双珠记·纈衣得诗》：“恩波浩蕩及吾徒，泱淪淪膚感不磨。”清薛福成《应诏陈言疏》：“加以我國家二百餘年，深仁厚澤，泱淪肌髓……故能饋數十萬嗷嗷待食之軍而滅方張之寇。”清王韬《徐古春舊诗存序》：“果遇其人，則身後知己之感，蓋有銜之泱淪肌髓而不能已者。”《二十年目睹之怪现状》第八二回：“改頭換面誇奇遇，泱淪肌髓感大恩。”

【泱淪淪膚】 见“泱淪肌髓”。

泅 “泅”的简化字。

漣 “漣”的简化字。

涇¹ [jīng] [涇] [jīng <广韵>古靈切,平青,見。] ①水名。《书·禹贡》:“弱水既西,涇屬渭汭。”汉张衡《西京赋》:“畫地成川,流渭通涇。”唐孟郊《答昼上人止谿作》诗:“渭水不可渾,涇流徒相侵。”参见“涇水”。②沟渎,浜。清朱骏声《说文通训定声·鼎韵》:“今吾蘇溝瀆多名涇者,如采蓮涇之類。”叶圣陶《隔膜·一课》:“一条小船,在涇上慢慢地划着,这一定是神仙的乐趣。”③大便。《素问·调经论》:“形有餘則腹脹,涇洩不利,不足則四支不用。”王冰注:“涇,大便;洩,小便也。”一说,为月经。

涇² [jīng] [涇] [jīng <集韵>古定切,去徑,見。] 直流的水波。《诗·大雅·鳧鷖》:“鳧鷖在涇,公尸來燕來寧。”马瑞辰通释:“‘在涇’正泛指水中有直波處,非涇渭之‘涇’。”《庄子·秋水》:“秋水時至,百川灌河,涇流之大,兩涘渚崖之間,不辨牛馬。”成玄英疏:“涇,通也。”《释名·释水》:“水直波曰涇。涇,徑也,言如道徑也。”

³【涇川】 即涇溪。唐李白《涇川送族弟錡》诗:“涇川三百里,若耶羞見之。”参见“涇溪”。

⁴【涇水】 渭河的支流,在陕西省中部。也称涇河。《山海经·西山经》:“又西五十五里,曰涇谷之山,涇水出焉,東南流注于渭。”汉应劭《风俗通·山泽·渠》:“涇水一石,其泥數斗,且溉且糞,長我稷黍。”唐杜甫《北征》诗:“邠郊入地底,涇水中蕩漾。”《资治通鉴·秦始皇帝元年》:“韓欲疲秦人,使無東伐,乃使水工鄭國爲間於秦,鑿涇水自仲山爲渠,並北山,東注洛。”清俞正燮《癸巳存稿·诗涇见渭渚申箋义》:“七月啟涇口,引涇水灌地,則春、秋、冬皆清。”

¹²【涇渭】 ①指涇水和渭水。《诗·邶风·谷风》“涇以渭濁,湜湜其沚”毛传:“涇渭相入而清濁異。”《史记·范雎蔡泽列传》:“大王之國,四塞以爲固,北有甘泉、谷口,南帶涇渭。”三国魏曹植《贈丁仪王粲》诗:“山岑高無極,涇渭揚濁清。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》:“若擇源於涇渭之流,按轡於邪正之路,亦可以馭文采矣。”唐杜甫《馳馬行》:“晝洗須臾涇渭深,夕趨可刷幽并夜。”②古人謂涇濁渭清(实为涇清渭濁),因常用“涇渭”喻人品的优劣清浊,事物的真偽是非。《晋书·外戚传·王濛》:“夫軍國殊用,文武異容,豈可令涇渭混流,虧清穆之風。”唐刘知幾《史通·采撰》:“况古今路阻,視聽壤隔,而談者或以前爲後,或以有爲無。涇渭一亂,莫之能辨。”清和邦額《夜譚随录·崔秀才》:“胸中自有涇渭,皮裏自具《春秋》。”《新华月报》1980年第9期:“他是非分明,有涇渭。”

【涇渭分明】 (分 fēn)亦作“涇渭自分”、“涇渭自明”。涇渭二水清浊异流,汇而不混。比喻优劣、是非等非常分明。唐李德裕《刘公神道碑铭》:“遇物而涇渭自分,立誠而風雨如晦。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》:“他胸中漸漸涇渭分明,瞞他不得了。”明沈德符《野獲編·续编小引》:“然詠歌太平,無非聖朝佳話,間有稍關時事者,其涇渭自明。”《玉娇梨》第十九回:“柳生與小弟有約,相會之期,也不出數日。大家一會,涇渭自分矣。”《小说选刊》1981年第6期:“人物的形象在对比中高低自显,人物的性格在

映衬里涇渭分明。”

【涇渭自分】 (分 fēn)见“涇渭分明”。

【涇渭自明】 见“涇渭分明”。

¹³【涇溪】 水名。在安徽省涇县西南。下流汇入青弋江。唐李白《涇溪东亭寄郑少府谔》诗:“欲往涇溪不辭遠,龍門蹙波虎眼轉。”又《别山僧》诗:“何處名僧到水西?乘舟弄月宿涇溪。”

泮 同“泮”。水深满貌。清黄景仁《平金川饶歌》之一:“泮泮泮,敵會圖。”清卢文弨《龙城札记·河水泮泮》:“《漢書·地理志》引《邶》詩‘河水泮泮’,師古曰:‘今《邶》詩無此句。’余謂當作泮泮,從楚姓之泮,音與瀾瀾正同。此所引乃《新臺》之篇。”

涉¹ [shè <广韵>時攝切,入葉,禪。] ①徒步渡水。《诗·郑风·褰裳》:“子惠思我,褰裳涉溱。”《韩非子·难一》:“昔者紂爲炮烙,崇侯、惡來又曰斬涉者之脛也,奚分於紂之謗?”亦泛指渡水。《书·盘庚中》:“盤庚作,惟涉河以民遷。乃話民之弗率。”《楚辞·九章·哀郢》:“惟郢路之遼遠兮,江與夏之不可涉。”《史记·白起王翦列传》:“起遷爲國尉。涉河取韓安邑以東,到乾河。”②渡口。《诗·邶风·匏有苦叶》:“匏有苦葉,濟有深涉。”郑玄笺:“匏葉苦而渡處深。”③行走;跋涉。南朝宋谢灵运《登上戍石鼓山》诗:“故鄉路遙遠,川陸不可涉。”宋苏轼《答任师中家汉公》诗:“我亦涉萬里,清血滿襟袂。漂流二十年,始悟萬緣虛。”清和邦額《夜譚随录·崔秀才》:“吾聞負重涉遠,不擇地而休。”④历,经历。《史记·游侠列传序》:“此皆學士所謂有道仁人也,猶然遭此菑,況以中材而涉亂世之末流乎?其遇害何可勝道哉!”晋陶潜《杂诗》之十一:“離離鳴清池,涉暑經秋霜。”元宋綬《二十年前入汴州》诗:“二十年前入汴州,梵王仙館涉春秋。”⑤至,到。汉王符《潜夫论·述赦》:“雖蒙考覆,州郡轉相顧望,留苦其事,春夏待秋冬,秋冬復涉春夏,如此行逢赦者,不可勝數。”晋潘岳《闲居赋》:“自弱冠涉乎知命之年,八徙官而一進階。”⑥游玩,游览。晋陶潜《归去来兮辞》:“園日涉以成趣,門雖設而常關。”宋王安石《和微之林亭》:“中國日涉非無趣,保此千鍾慰北堂。”清龚翔麟《琐窗寒》词:“待牆頭放遍南枝,日涉攜樽俎。”⑦指上路,登程。《百喻经·小儿得欢喜丸喻》:“昔有一乳母,抱兒涉路。行道疲極,睡眠不覺。”宋司马光《同君倚过圣俞》诗:“呼馬涉歸塗,燈火已歷歷。又知幾何時,更有重來迹。”⑧入,进入。《左传·僖公四年》:“君處北海,寡人處南海,唯是風馬牛不相及也。不虞君之涉吾地也,何故?”《汉书·高帝纪赞》:“涉魏而東,遂爲豐公。”颜师古注引晋灼曰:“涉,猶入也。”宋曾巩《诸庙祈晴文》:“曰涉歲以來,自春徂夏,久陰不解,積雨日多。”清蒲松齡《聊斋志异·绩女》:“媼心動,復涉遐想。”⑨涉及,关连。《宋书·刘穆之传》:“目覽辭訟,手答牋書,耳行聽受,口並酬應,不相參涉,皆悉瞻舉。”宋王说《唐语林·补遗三》:“〔中人〕遂詣白公索銀,恐涉隱沒故也。”宋文莹《玉壺清话》卷四:“〔王禹偁〕坐訕謗,出守滁州。方召還知制誥,撰太祖徽號玉册,語涉輕誣,會時相不悅,密奏黜黃州。”清戴名世《巢青閣集》序:“而其詞,則豪情艷趣,婉約纏綿,不涉淫哇之習。”⑩涉猎。指阅读学习。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:“少加孤露,母兄見驕,不涉經學。”宋司马光《谢赐〈资治

通鑑序》表：“臣性識駑鈍，學問空淺，偶自幼齡，粗涉羣史。當欲芟去蕪雜，發輝精雋，窮探治亂之迹，上助聖明之鑒。”《明史·王越傳》：“〔王越〕長身，多力善射，涉書史，有大略。”亦指學問廣博。《北史·崔鑒傳》：“長瑜子子樞，學涉，好文詞。”⑩ 屬于。金王若虛《滹南詩話》卷下：“〔白樂天〕詩雖涉淺易，是大才殆與元氣相侔。”清曾國藩《送劉椒雲南歸序》：“然余固亦頗涉前二說者之流。”⑪ 處置，處理。參見“涉事”、“涉俗①”。⑫ 縣名。在河北省西南部。參閱清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》。⑬ 漳水別名。參閱清顧祖禹《讀史方輿紀要·河南四·彰德府》。⑭ 姓。春秋晉有涉佗。見《左傳·昭公二十二年》。

涉² [dié《廣韻》丁愜切，入帖，端。] 血流貌。參見“涉，血”。

2【涉人】 船夫。《左傳·哀公十五年》：“雖隕於深淵，則天命也，非君與涉人之過也。”晉郭璞《江賦》：“舟子於是搦棹，涉人於是橫舟。”清梁章鉅《稱謂錄·船》：“涉人，榜人類也。”

3【涉及】 關聯到，牽涉到。《二十年目睹之怪現狀》第九一回：“伯芬道：‘涉及外國人的事，總有點醜瑣。’”劉師培《搜集文章志材料方法》：“凡涉及歷代文章得失及個人詩文得失者，均宜分類摘錄。”毛澤東《為什麼要討論白皮書》：“討論的範圍涉及中美關係、中蘇關係、一百年來的中外關係。”

4【涉手】 經手；插手。北齊顏之推《顏氏家訓·涉務》：“耕種之，蓐鋤之，刈穫之，載積之，打拂之，簸揚之，凡幾涉手而入倉廩。”清錢泳《履園叢話·雜記上·修志》：“凡重修府州縣志，無論文章鉅公、縉紳三老，總不可以涉手，以其易生叢謗也。”

5【涉月】 經月。宋晁補之《次韻彥遠相州道中》之一：“涉月在一床，幾成小冠盲。”《太平廣記》卷一六二引《真陵十七史·唐宣宗》：“唐大中初京師嘗淫雨涉月。”

6【涉世】 經歷世事。《史記·老子韓非列傳》：“故此二子者（指伊尹、百里奚），皆聖人也，猶不能無役身而涉世如此其汙也。”唐唐彥謙《第三溪》詩：“早知涉世真成夢，不棄山田春雨犁。”謝覺哉《不惑集·交心》：“涉世不深的和在新社會長大的青年學生則不一樣。”

7【涉目】 過目，看過。清顧炎武《孝陵圖》詩：“東西二紅門，四十五巡繡。一一費搜尋，涉目仍迷瞶。”老舍《老張的哲學》第二五：“王德住在城裏已有半年，凡是不買門票隨意入覽的地方，差不多全經涉目。”

8【涉外】 涉及與外國關係的。《新華月報》1951年第6期：“中央人民政府統一處理西藏地區的一切涉外事宜。”又如：涉外單位；涉外問題；涉外婚姻。

9【涉，血】 （一xuè）形容血流遍地，流血多。《呂氏春秋·期賢》：“野人之用兵也，鼓聲則似雷，號呼則動地，塵氣充天，流矢如雨，扶傷輿死，履腸涉血，無罪之民其死者量於澤矣。”漢劉向《說苑·善說》：“子今不正轡銜，使馬卒然驚妄，轡道中行人必逢大敵，下車免劒涉血履肝者，固吾事也。”《文選·丘遲〈與陳伯之書〉》：“朱鮪涉血於友于。”李善注：“〔涉〕，與喋同……《春秋合誠圖》曰：‘戰龍門之下，涉血相創。’”參見“喋，血”。

10【涉旬】 經過十天。唐薛用弱《集異記·于凝》：“故人宰宜祿，因訪飲酒，涉旬乃返。”宋宋敏求《春明退朝錄》

卷下：“縱兵出獵，涉旬不返。”清陳裴之《湘烟小錄·瑞蘭雪涕拜題》：“然涉旬以來，惟見以眼淚洗面。”

11【涉池】 （一tuó）羽翼舒張貌。晉陸云《寒蟬賦》：“於是靈岳幽峻，長林參差，爰蟬集止，輕羽涉池。”涉池，一本作“涉佗”。

12【涉足】 謂進入某一境界、環境或範圍。清陳確《答張考夫書》：“夫道若大路，本無他謬巧，真是農、工、商、賈，皆可涉足。”魯迅《墳·寡婦主義》：“自从我涉足社會，中國也有了女校。”夏丏尊葉聖陶《文心》三十：“如果世間真有这么一種境界，涉足其間的人將要應接不暇，終於陶醉了吧。”

13【涉事】 謂接物處事。《宣和畫譜·楊日言》：“喜經史，尤得於《春秋》之學，吐辭涉事，雖詞人墨卿，皆願從之游。”

14【涉兒】 宋時一種以幫閑為生的人。宋吳自牧《夢梁錄·閑人》：“又有一等手作人，專攻刀鑷，出入宅院，趨赴郎君子弟，專為幹當雜事，插花掛圖，說合交易，幫涉妄作，謂之‘涉兒’，蓋取過水之意。”

15【涉俗】 ①處理世俗事務。《宋書·彭城王義康傳》：“南陽劉斌，湛之宗也，有涉俗才用，為義康所知。”②涉及流俗；不典雅。宋曾巩《洪州謝到任表》：“玩思詩書，無出倫之異見；遊心翰墨，多涉俗之塵言。”金王若虛《〈新唐書〉辯中》：“武后問狄仁傑曰：‘朕要一好漢任吏，有乎？’仁傑乃薦張柬之。《通鑑》改‘好漢’為‘佳士’，《新史》復作‘奇士’。‘好漢’字誠為涉俗，然‘佳士’不足以當之，矧曰‘奇’乎？”

16【涉套】 屬於俗套。明王世貞《藝苑卮言》卷六：“獻吉文如譜傳，于肅愍、康長公碑，封事數章佳耳，其他多涉套。”

17【涉朔】 謂經月。南朝宋謝靈運《曇隆法師誄序》：“弄管弦於華肆者，非徒經旬涉朔、彌歷年稔而已。”

18【涉略】 涉獵，瀏覽。《漢書·司馬遷傳贊》：“亦其涉略者廣博，貫穿經傳，馳騁古今上下數千載間，斯以勤矣。”魯迅《三閑集·怎么写》：“凡書面上畫着這樣的兵士和手捏鐵鋤的農工的刊物，是不大去涉略的。”

19【涉訟】 牽進訟事之中；打官司。清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》：“女帷薄不修，竟公庭涉訟，大損家聲。”《二十年目睹之怪現狀》第七七回：“那時我恰好在揚州有事，知道鬧出這個亂子，便一面打電報給他，一面代他排解，費了九牛二虎之力，把這件事弄妥了，未曾涉訟。”茅盾《追求》二：“但是除了涉訟的離婚案還有記載，此外登一條廣告宣告離婚的，可就沒有新聞上的記錄了。”

20【涉淺】 徒步蹚過淺水。《金史·仆散揆傳》：“分軍涉淺，潛出敵後。”

21【涉筆】 動筆；着筆。唐司空圖《月下留丹灶》詩序：“果有蹈空而至者，涉筆附楹久之，乃罷去。”宋李昭玘《永興提刑謝到任啟》：“委轡下車，勤吏民之趨走；據鞍涉筆，擁文墨之紛紜。”魯迅《書信集·致台靜農》：“此種推算，久不關心，偶一涉筆，遂即以獼猴為公雞也。”

22【涉筆成趣】 謂動筆就能構成意趣。《鏡花緣》第一百回：“心有餘閑，涉筆成趣，每於長夏餘冬，燈前月夕，以文為戲。”《花月痕》第四八回栖霞居士評注：“此回借蕭三娘、朱九妹以為承上起下之文，中間有涉筆成趣語，有正

襟危坐語，各極其妙。”魯迅《南腔北調集·答楊邨人公開信的公開信》：“我確曾用這筆碰着了先生，不過也只如運用古典一樣，信手拈來，涉筆成趣而已。”

¹²【涉道】 登程。東觀漢記·東平憲王蒼傳：“上以王觸寒涉道，使中謁者賜乘輿貂裘。”三國志·蜀志·李恢傳：“後貢恢于州，涉道未至，聞先主自葭萌還攻劉璋。”百喻經·得金鼠狼喻：“涉道而進，至水欲渡，脫衣置地。”

¹³【涉遠】 謂走遠路。孔子家語·致思：“負重涉遠，不擇地而休。”

【涉想】 念及；想象。南朝梁何遜《為衡山侯與婦書》：“帳前微笑，涉想猶存。”陳世宜《上巳社集》詩：“樓頭柳色牽情短，世外桃源涉想勞。”朱自清《桨聲燈影里的秦淮河》：“前年聽說歌妓被取締了，不知怎的，頗涉想了幾次——却想不出什麼。”

【涉嫌】 有跟某件事情發生牽連的嫌疑。南朝梁何遜之《零祭依明堂議》：“至于早祭舞雩，蓋是吁嗟之義，既非存歡樂，謂此不涉嫌。”資治通鑑·唐德宗興元元年：“涉嫌止貽于身患，違義實玷於君恩。”又如：他因涉嫌重大刑事案件而被拘留審查。

¹⁴【涉厲】 謂涉水。厲，連衣涉水。語本詩·邶風·匏有苦葉：“濟有深涉。深則厲，淺則揭。”明夏完淳《挹歌行》：“河水何湯湯，褰衣誰涉厲？”

【涉疑】 猶涉嫌。元典章·刑部二·獄具：“平溪路樂亭縣簿尉郭愈，將涉疑婦人張阿劉用布瓦研跪兩膝，又於背脊項鬢，囚傷身死。”

¹⁵【涉趣】 ①謂有意趣的。多指景色。唐張說《別澗湖》詩：“涉趣皆留賞，無奇不徧尋。”唐錢起《仲春晚尋覆釜山》詩：“況我愛青山，涉趣皆遊踐。”②尋賞風景。明王慎中《游麻姑山》詩：“繫予慕真勝，涉趣不知遠。”

【涉閱】 ①謂經歷。宋蘇軾《真一酒歌》：“涉閱四氣更六陽，森然不受螟與蝗。”②涉獵，閱讀。唐吳兢《樂府古題要解》序：“余頃因涉閱傳記，用諸家文集，每有所得，輒疏記之。”

【涉履】 踩踏，行走。後漢書·段熲傳：“〔段熲〕涉履霜雪，兼行晨夜，身當矢石，感厲吏士。”亦謂經受，經歷。隸釋·漢太尉劉寬後碑：“公以嵩高之門，好謙儉之德，芻衣糲食，涉履寒苦。”

【涉險】 ①進入險要境地。新五代史·後蜀世家·孟知祥：“是時，唐軍涉險，以餉道為艱，自潼關以西，民苦轉饋，每費一石不能致一斗。”②冒險。續儿女英雄傳第二回：“小的有一策，未免涉險。”羅正緯《涇州革命紀實》：“謂前倡獨立各軍，現皆潛逃，事屬萬難，不可涉險。”京劇·烏龍院第四場：“宋江：賢弟，郛城縣耳目甚多，下次不可再來涉險。”

¹⁶【涉歷】 ①經過；經歷。漢王符《潜夫論·勸將》：“故曰兵之設也久矣，涉歷五代，以迄於今，國未嘗不以德昌而兵彊也。”宋蘇軾《答李琮書》：“涉歷諸夷族帳不少，自來自去，殊無留難。”郭沫若《革命春秋》九：“不過我到了後來……都覺得有點失悔，失悔我自己沒有去涉歷過那一段路。”②猶涉獵。三國魏杜恕《體論·用兵》：“家有書傳，頗嘗涉歷。”魏書·酷吏傳·高遵：“涉歷文史，頗有筆札。”郭沫若《創造十年》二：“又于學生所志願的學科沒有涉歷，他們總愛選些文學上的名著來做課本。”

【涉學】 謂研究學問。漢書·東平思王劉宇傳：“加以年齒方剛，涉學日寡。”資治通鑑·梁武帝大通二年：“〔王遵業〕儁爽涉學，時人借其才而譏其躁。”明吳承恩《兩漢書抄》序：“夫天下涉學綴文之士，莫不稽史。”

¹⁸【涉獵】 ①謂讀書治學或學習其他技能，但作浮淺的閱覽或探索，不求深入研究掌握。漢書·賈山傳：“山受學祛，所言涉獵書記，不能為醇儒。”顏師古注：“涉若涉水，獵若獵獸，言歷覽之不專精也。”宋司馬光《夜坐》詩：“涉獵閱舊聞，暫使心魂澄。”宋孫光憲《北夢瑣言》卷五：“〔韓昭〕粗有文章，至於琴、棋、書、算、射法，悉皆涉獵。”清劉大櫟《樵髯傳》：“於藝術、匠巧、嬉遊之事，靡不涉獵，然皆不肯窮竟其學。”《詩刊》1976年第12期：“所以從他的詩詞里，我們可以看出他對我國新的文學的涉獵相當廣博。”②接觸，涉及。指同另一事物發生某種關係或聯繫。唐馮贄《云仙雜記·粉指印青編》：“徐州張尚書，妓女多涉獵，人有借其書者，往往粉指痕并印於青編。”徐遲《牡丹》三：“現在，她的藝術愈成熟，紋理愈細膩，她涉獵的感情境界更寬闊，她的速度卻突出地緩慢了。”

¹⁹【涉難】 (—nàn) 經歷危難。管子·兵法：“一氣專定，則傍通而不疑；屬士利械，則涉難而不匱。”呂氏春秋·士容：“臨患涉難，而處義不越。”三國魏劉劭《人物志·體別》：“雄悍之人，氣奮勇決，故可以涉難，難與居約。”

【涉躋】 經過。晉左思《蜀都賦》：“蹴躋蒙籠，涉躋寥廓。”躋，一本作“獵”。參見“涉獵”。

²¹【涉覽】 瀏覽，泛讀。三國魏邯鄲淳《漢鴻臚陳紀碑》：“然後研幾道藝，涉覽文學，凡前言往行，竹帛所載，靡不悉該其善也。”晉葛洪《抱朴子·塞難》：“涉覽篇籍助教之書，以料人理之近易，辨凡猥之所惑。”清蒲松齡《聊齋志異·呂無病》：“女翻檢得之，先自涉覽，而後進之。”

⁷消 [xiāo]《廣韻》相邀切，平宵，心。①消失，消除，不復存在。易·泰：“內君子而外小人，君子道長，小人道消也。”唐王昌齡《城傍曲》：“邯鄲飲來酒未消，城北原平掣皂鵝。”四遊記·靈耀大鬧涼花會：“臣廟前有一瓊樹，自來不見開花，前被水淹，今水消了，忽開一枝瓊花。”曹禺《日出》第四幕：“我睡一場好覺，氣就消了。”②除去，使消失。漢書·劉向傳：“帝堯、成王能賢舜、禹、周公而消共工、管、蔡，故以大治，榮華至今。”③減削。漢蔡邕《陳太丘碑》：“元方在喪毀瘠，消形嘔血。”宋周邦彥《過秦樓》詞：“空見說，鬢怯瓊梳，容消金鏡。”④消磨，打發。三國魏曹植《感節賦》：“登高墉以永望，冀消日以忘憂。”全唐詩卷五一九載李遠逸詩：“青山不厭三杯酒，長日唯消一局棋。”明劉基《次韻和王文明絕句漫興》之十七：“草廬不忘達官車，長日惟消滿架書。”陳毅《野營》詩：“冷食充腸消永晝，禁聲捫蝨對山花。”⑤享受；受用。元喬吉《金錢記》第一折：“沒福消軒車駟馬，大霧高牙。”清孔尚任《桃花扇·却奁》：“世兄有福，消此尤物。”⑥售出。郭沫若《文藝論集·泰戈爾來華的我見》：“我以後便想买他的書來讀，但是他的書在東京是不容易買的，因為一到便要消完。”⑦見“消息”⑦。⑧禁受，經受。宋辛棄疾《摸魚兒·置酒小山亭》詞：“更能消幾番風雨？匆匆春又歸去。”宋王沂孫《齊天樂·蟬》詞：“病翼驚秋，枯形閱世，消斜陽幾度？”⑨抵得上，配得上。唐司空圖《淮西》詩：“莫誇十萬兵威盛，消簡忠良効順無。”宋劉

镇《行香子·赠柳儿行》词：“露葉煙條，天與多嬌，算風流張緒難消。”元杨梓《霍光鬼谏》第一折：“打這廝才低智淺，怎消的隨朝還轉。”⑩需要。唐吕岩《绝句》：“來往八千消半日，依前歸路不曾迷。”《朱子语类》卷六九：“不消如此費力。”《红楼梦》第十二回：“一應土儀盤費，不消絮說，自然要妥貼的。”鲁迅《二心集·关于〈唐三藏取经诗话〉的版本》：“世间许多事，只消常识，便得了然。”⑪肥大。参见“消熊”。⑫指消石。明宋应星《天工开物·消石》：“凡消，華夷皆生，中國則專產西北。”参见“消石”。⑬病名。《淮南子·说山训》：“嫁女於病消者，夫死則後難復處也。”参见“消中”、“消渴”。⑭古代烹任用语。把肉剁碎后用油煎炒。亦指用此法做出的菜肴。见北魏贾思勰《齐民要术·臛脂煎消法》。⑮通“銷”。熔化。《文子·上礼》：“老子曰：衰世之主，鑛山石，挾金玉，槌礪蜃，消銅鐵，而萬物不滋。”汉王充《论衡·雷虚》：“當冶工之消鐵也，以土爲形，燥則鐵下，不則躍溢而射。”晋司马炎《策问秀才华谭等》：“故兵戈載戢，武夫寢息，如此已可消鋒刃爲佃器。”⑯通“逍”。参见“逍遥”。⑰通“蕭”。参见“消條①”。⑱春秋郑国邑名。在今河南省中牟县西。《诗·郑风·清人》：“清人在消，驅介麋鹿。”

⑲【消亡】 灭亡；消失。《诗·卫风·氓序》：“宣公之時，禮義消亡。”宋苏辙《许昌诗之三》：“齒髮衰變，氣血消亡。”清刘大櫆《慎始》：“春秋、戰國之間，嘗有任俠姦人矣，以一朝之感激爲人報仇，至於皮面出腸而不悔。然數百年之後，息滅消亡，無復蠹政、荆軻之餘韻者，此豈待朝廷之禁令誅絕哉？”鲁迅《〈准风月谈〉後记》：“时光，是一天天的过去了，大大小小的事情，也跟着过去，不久就在我们的记忆上消亡。”

⑳【消不的】 (的de)见“消不得”。

㉑【消不得】 亦作“消不的”。①受用不得。唐白居易《哭从弟》诗：“一片綠衫消不得，腰金拖紫是何人！”元无名氏《举案齐眉》第一折：“你道他一介儒，消不的千鍾粟。”明冯梦龙《古今谭概·不韵·党进画真》：“党進命畫工寫真。寫成，大怒，詰畫師云：‘我前時見畫大蟲，猶用金箔貼眼，我消不得一對金眼睛？’”②少不得。元关汉卿《鲁斋郎》第一折：“消不的你請我墳院裏坐一坐，教你祖宗都得生天。”元杨显之《潇湘雨》第二折：“你爲官消不得人伏侍，你忙殺呵寫不得那半張紙。”③抵不上。《初刻拍案惊奇》卷二：“你看了這個標致模樣，今與你做個小娘子，難道消不得千金！”

㉒【消日】 消磨时光。北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“飽食醉酒，忽忽無事，以此消日，以此終年。”唐岑参《过酒泉忆杜陵别业》诗：“愁裏難消日，歸期尚隔年。”宋欧阳修《学书消日》：“至於學字，爲於不倦時往往可以消日。乃知昔賢留意於此，不爲無意也。”

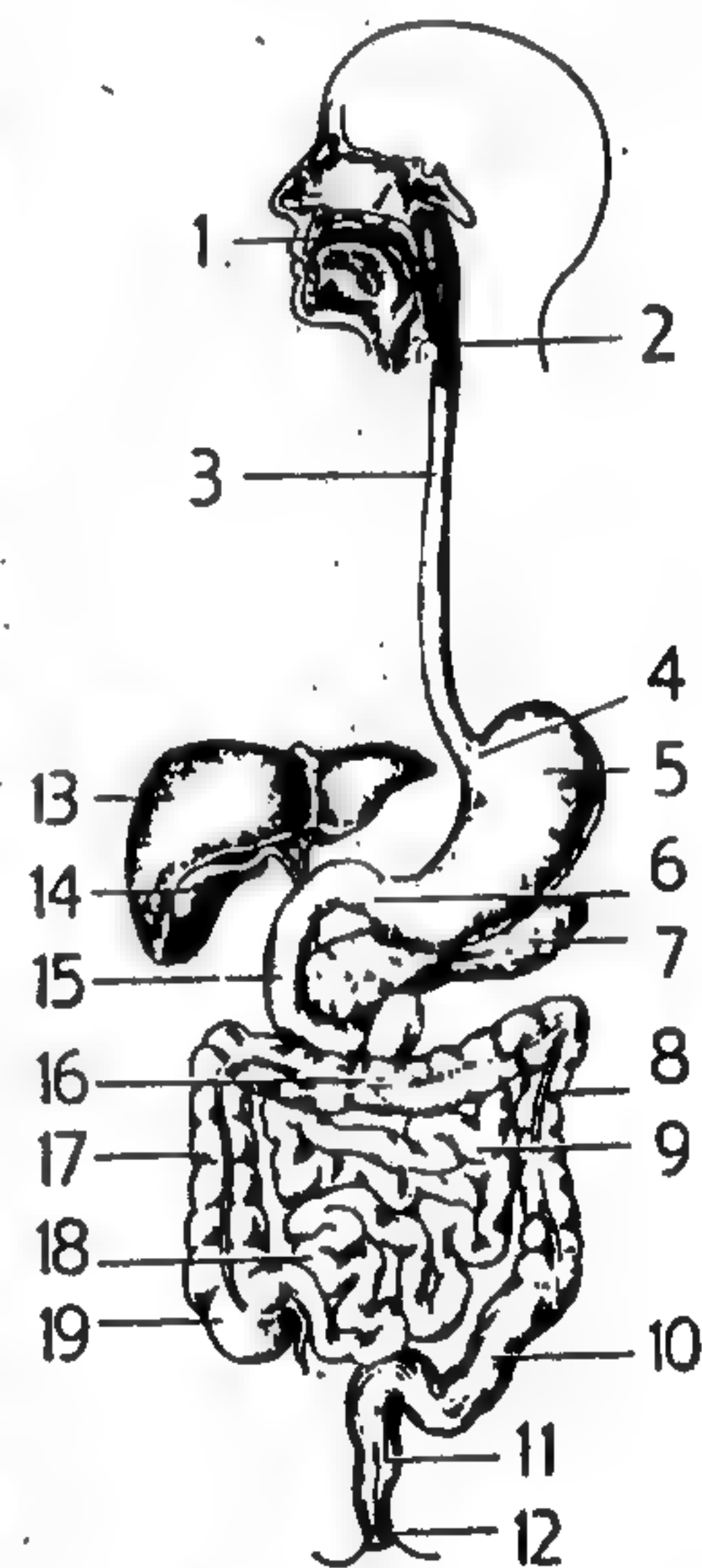
㉓【消中】 (一zhōng)病名。即消渴。《素问·脉要精微论》：“風成爲寒熱，痺成爲消中。”王冰注：“消中之證，善食而瘦。”林亿等校正：“按《本經》多食數瘦，爲之消中。”宋司马光《和吴冲卿病中偶书呈诸同舍光时亦卧疾》：“何事文園客，消中亦著書。”清唐孙华《春日漫成》诗：“寂寞鶯花過一春，消中轉劇每長呻。”参见“消渴”。

㉔【消仆】 谓死亡。《後汉书·赵咨传》：“夫亡者，元氣去體，貞魂游散，反素復始，歸於無端。既已消仆，還合糞土。”

【消化】 ①熔化，消融。《释名·释天》：“火，化也，消化物也。”《朱子语类》卷九四：“但言消化却富貴貧賤之念，方能齊。”《林则徐日记·道光十九年四月二十二日》：“未刻消化烟土，至晚共化一百七十箱。”鲁迅《野草·雪》：“屋上的雪是早已就有消化了的，因为屋里居人的火的温热。”②谓动物或人的消化器官把食物变成可以被机体吸收的养料的过程。晋王羲之《杂帖》：“前却食小差，數數便得疾，政由不消化故。”《法苑珠林》卷一一四：“食不消化，恒常嘔逆。”宋罗大经《鹤林玉露》卷一：“故嘗謂檳榔之功有四……四曰：飽能使之飢，蓋食後食之，則飲食消化，不至停積。”元秦简夫《赵礼让肥》第一折：“我喫的這茶飯有難消化。”茅盾《多角关系》十三：“闭着眼睛，让胃里的鱼翅鸡鸭之类且消化一下。”③比喻对知识、事物等的理解吸收。洪深《民间的戏剧艺术》：“当它接受过旁的东西以后，像我们原先说的，它立刻吸收消化而变成自己的东西了。”老舍《柳屯的》：“我总以为人究竟不能胜过一切，谁也得有消化不了的东西。”浩然《艳阳天》第五八章：“焦田给他们念，他们一句一句地听，一字一字地记，一点一滴地吸收和消化。”

【消化系统】 人和多细胞动物所有消化器官的总称。有摄取和暂时贮存食物，进行消化，吸收营养物质，排出废物等功能。在人体，系从口到肛门的一条很长的消化管，包括口腔、咽、食管、胃和小肠(十二指肠、空肠、回肠)、大肠(盲肠、结肠、直肠)，以及开口于消化管各段的消化腺如唾液腺、肝和胰等。食物在消化管内受到物理和化学的作用，使营养物质便于被吸收，而食物的残渣则形成粪便，通过肛门排出体外。

【消乏】 ①消减；耗费。《元典章·圣政一·抚军士》：“諸翼軍人四方征戍，多負勞苦，加以管軍官員與魯官司，非理侵漁，消乏者衆。”《水浒传》第六回：“如今消乏了家私，近日好生狼狽。”《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“你道這樣首飾，便工錢也費多少！他們還得忒不像樣，教老身在主人家面前如何告得許多消乏？”②贫乏；缺少。《京本通俗小说·菩萨蛮》：“你欠了女兒身價錢，沒處措辦時，好言好語告個消乏，或者可憐你的，一兩貫錢助了你也不見得。”元关汉卿《裴度还带》楔子：“争奈小生囊篋消乏，不能前進！”《初刻拍案惊奇》卷十：“那韓子文雖是滿腹文章，却當不過家道消乏，在人家處館，勉強糊口。”《官场现形记》第五六回：“現在中國人才消乏，我們做大員的正應該捨短取長，預備國家將來任使。”③疲倦。明汤式《醉太平·重九无酒》曲：“蘇司業檢奚囊彈指告消



消化系統

- 1.口腔 2.咽 3.食管 4.贛門 5.胃 6.幽門 7.胰 8.降結腸 9.空腸 10.乙狀結腸 11.直腸 12.肛門 13.肝臟 14.胆囊 15.十二指腸 16.橫結腸 17.升結腸 18.回腸 19.盲腸

乏。”明康海《中山狼》第一折：“奔走天涯，脚跟消乏。”清洪昇《长生殿·见月》：“田舍業桑麻，慣見弄泥沙，小心齊用力，怎敢告消乏。”

⑤【消功】 费工。《北史·李彪传》：“今時浮華相競，情無常守，大爲消功之物，巨制費力之事，豈不謬哉？夫消功者，錦繡彫文是也；費力者，廣宅高宇，壯制麗飾是也。”

【消去】 消失，消散。汉王充《论衡·遭虎》：“夫吉凶同占，遷免一驗，俱象空亡，精氣消去也。”丁玲《韦护》第二章五：“浮生还想拉他吃了饭再走时，也来不及了，只凝望那消去的后影，觉得那影又为工作劳苦得瘦了好些。”巴金《家》六：“他的悲哀不久便逐渐消去。”

【消石】 矿物名。又叫火硝、甲硝石。是一种强氧化剂。在阴湿土壤中形成盐花。经过煎炼，可用于医药或制造火药、炸药、肥料等。《史记·扁鹊仓公列传》：“躁者有餘病，即飲以消石一齊。”明宋应星《天工开物·火药料》：“凡火藥以消石、硫黃爲主，草木灰爲輔。”

【消石灰】 即熟石灰。一种建筑上常用的材料，也是化工原料，又可作杀菌剂。

【消平】 消除，平息。前蜀杜光庭《中元众修金篆斋词》：“乘兹懺謝，並乞消平。”

【消失】 事物渐渐减少以至没有；事物不复存在。瞿秋白《饿乡纪程》绪言：“我在这样的地方，视觉本能几乎消失了。”许地山《空山灵雨·别话》：“黄昏底微光一分一分地消失了。”闻一多《文学的历史动向》：“最后，四个文化慢慢地都起着变化，互相吸收、融合，以至总有那么一天，四个的个别性渐渐消失。”

⑥【消夷】 消除；消亡。《後汉书·皇后纪下·顺烈梁皇后》：“分兵討伐，羣寇消夷，故海内肅然，宗廟以寧。”《南齐书·氏传》：“柏年今已梟禽，烏奴頻被摧破，計其餘燼，行自消夷。”

【消伏】 消除。《後汉书·明帝纪》：“今何以和穆陰陽，消伏災譴？”又《杨厚传》：“因陳漢三百五十年之厄，宜蠲法改憲之道，及消伏災異。”宋苏轼《御试制策》：“陛下戒慎天災，震懼日食、淫雨、燠氣、江河之失度，而思聞消伏之理。”

【消任】 ①受用。元汪元亨《朝天子·归隐》曲：“粗衣淡飯且消任，得温飽思量甚。”元刘致《一枝花·罗帕传情》套曲：“女流中忒敬思，着小生怎生來有福消任？”元朱庭玉《青杏子·痴迷》曲：“特然地，這幾日越昏沉，鬼病難捱，情懷不禁，自恨咱家，無分消任。”②禁受。明金白屿《别怨》曲：“冷鳳幃，虛鴛枕，對金樽，誰與斟，淒涼此際難消任。”

【消防】 灭火和防火。亦指灭火、防火人员。郭孝成《浙江光复记》：“衛隊及巡警消防，見勢已烈，均袖綴白布，以表輸誠。”又如：必须抓好消防工作。

⑦【消折】 (—shé) 因使用或受损失、受挫折而逐渐减少下来。多指财物、精神、兵马等的消耗。宋叶適《淮西论铁钱五事状》：“而淮旁之民，只是往來兩岸洲夾之內，銅鐵異用，風波滯留，便已盤費消折。”宋俞文豹《吹剑四录》：“人戶齋米到倉，不與即時交納……往來搬運，倍有消折。”元尚仲贤《气英布》第四折：“項王此敗，其意氣消折盡矣。”《醒世恒言·李道人独步云门》：“那王世充又十分不濟，屢戰屢敗，遂把手下軍馬，都消折了。”《儒林

外史》第十五回：“去年跟着一个賣柴的客人來省城，在柴行裏記賬。不想客人消折了本錢，不得回家，我就流落在此。”

【消却】 亦作“消卻”。①消除，除去。汉王充《论衡·治期》：“夫世亂民逆，國之危殆災害，繫於上天，賢君之德，不能消卻。”《东观汉记·王允传》：“王允奏曰：‘太史令王立說《孝經》六隱事，能消却姦邪。’”②受用掉。清汪懋麟《饮留云堂酒竟以空尊返之戏题》诗之二：“灌園汲水老閒身，消却雲安幾斛春。”

【消化】 花费，用掉。《古今小说·蒋兴哥重会珍珠衫》：“若得謀他一宿，就消花這些本錢，也不枉爲人在世。”

【消兵】 ①销兵。(1)销熔兵器。唐顾况《乐府》：“《國風》新正樂，農器近消兵。”(2)销毀兵器。表示偃武修文。宋苏轼《郊祀庆成诗》：“無心斯格物，克己自消兵。”一本作“销兵”。②减少兵员。唐穆宗时，萧俛与段文昌当国，谓四方无虞，劝帝密诏天下镇兵，每年百人之中，限八人逃死，谓之“消兵”。见《旧唐书·萧俛传》。《新唐书》则谓每十人岁限一人逃死不补，谓之“销兵”。

【消没】 (—mò) 消失，隐没。王汶石《风雪之夜》：“巍峨挺秀的秦岭消没在浊雾里。”

【消沉】 亦作“消沈”。①消逝。唐元稹《刘阮妻》诗：“桃花飛盡秋風起，何處消沉去不來？”宋司马光《澹石屏》诗：“請鑄好事名，千古無消沈。”明沈谦《二郎神》词：“嘆三楚，英雄六朝，王霸消沉無數。”叶圣陶《倪焕之》三：“他听见自己求救一般的讲说的声音，同时总伴着各种噪音，甚至自己的声音反而消沉在噪音里。”郭沫若《卓文君》第三景：“啊，(昂头哀诉)惨淡的月光呀，你快消沉了吧！我所渴望着的太阳！我的生命！我的光！你怎还不出来照临？”②情绪低落。清龚自珍《己亥杂诗》之二一六：“魂癖消沈結習虛，一篇《典寶》古文無？”茅盾《追求》六：“可是前天起，我不悲观不消沉了，我转为积极！”杨沫《青春之歌》第一部第六章：“余永泽和王晓燕虽然都写信劝她不要这样消沉，劝她快活起来；她自己也有时惊异自己小小年纪怎么竟有了这种可怕的衰老的心境。”

【消沈】 (—chén) 见“消沉”。

【消阻】 ①沮丧。明吕天成《齐东绝倒》第二出：“惨然消阻淚如梭，怎生樣方便赦殊科，這拘拏飛不出巧張羅。”清周亮工《书影》卷二：“予在秣陵見佛手柑初至，一老年客市數枚，疾馳李姬麗貞……少頃入李室，則宣盤中層疊數十，鮮妍碩大，逾客贈者十倍，客乃不勝消阻。”②消释；消失。明王守仁《传习录》卷中：“來書云：嘗試於心喜怒哀懼之感發也，雖動氣之極，而吾心良知一覺，即罔然消阻。”李大钊《现代文学的研究及于人生生态度的影响》：“这种智力的老成，并于奋勇冒險的精神，不但未有以消阻，而且反有以增进。”

【消災】 消除灾祸。《後汉书·党锢传·尹敏》：“上疏陳《洪範》消災之術。”《三国志·魏志·张琬传》：“詔求隱學之士能消災復異者。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第二章第一节：“吃人钱财，与人消灾。”

⑧【消長】 (—zhǎng) ①增减；盛衰。《後汉书·党锢传赞》：“蘭猶無並，消長相傾。”宋苏轼《前赤壁赋》：“客亦知夫水與月乎？逝者如斯，而未嘗往也；盈虛者如彼，而卒莫消長也。”清戴名世《〈兒易〉序》：“經世之大者，莫大於

陰陽之消長，治亂之循環，君子小人之進退。”魯迅《兩地書·致許廣平二四》：“其實，我的意見原也一時不容易了然，因為其中本含有許多矛盾，教我自己說，或者是人道主義與個人主義這兩種思想的消長起伏罷。”②謂變化。明史·韓文等傳贊：“一擊不勝，反噬必毒，消長之機，間不容髮。”清黃遵憲《游箱根》詩：“神武開闢來，亘古無消長。”

③【消取】排遣。取，語助詞。唐皎然《送商季皋》詩：“新豐有酒爲我飲，消取故園傷別情。”

【消委】衰敗。宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“夫彈劾積威之後，雖庸人亦可奮揚；風采消委之餘，雖豪傑有所不能振起。”

【消的】見“消得”。

【消受】①享用；受用。元尚仲賢《氣英布》第四折：“也則爲薦賢人當上賞，消受的紫綬金章。”儒林外史第二回：“受了十方的錢鈔，也要消受。”冰心《寄小讀者》三：“冰心何福，得這些小孩子天真純潔的愛，消受這甚深而不牽累的離情。”②禁受；忍受。元張氏《青衿衣·偷期》套曲：“四眸相顧，兩意相投，此情難消受。”明沈謙《鵲橋仙》詞：“溪橋煙冷月初斜，怎消受五更寒角？”清李漁《慎鸞交·久要》：“那惡名兒，端的是難消受。”蔣光慈《哀中國·在黑夜裏》：“這地獄的生活如何能令人消受得！”

【消夜】①消遣夜間時光。唐方干《冬夜泊僧舍》詩：“無酒能消夜，隨僧早閉門。”元孟漢卿《魔合羅》第一折：“他有那乞巧的泥媳婦、消夜的悶葫蘆。”②夜宵。夜里吃的點心。許地山《綴網勞蛛》：“消夜已預備好了，端上來不？”沈從文《邊城》二十：“翠翠眼淚婆娑的，趕忙又到灶邊去燒火，爲幫忙的人辦消夜。吃了消夜，老道士歪到死人床上睡着了。”消，一本作“宵”。③吃夜宵。許地山《綴網勞蛛》：“方才我也忘了留史夫人，在這裏消夜，我不覺得十分飢餓，不必端上來，你們可以自己方便去。”沙汀《替身》：“一路上都悶悶不樂，而在消夜的時候，也顯得不開展。”巴金《秋》四：“‘晚上媽請消夜，我一定來吃酒。’覺新匆忙地說。”

【消夜果】夜間食用的點心。宋周密《武林舊事·歲除》：“禁中以臘月二十四日爲小節夜，三十日爲大節夜……後苑修內司各進消夜果兒，以大合簇釘凡百餘種，如蜜煎珍果，下至花錫、蕒豆，以至玉杯寶器。”宋吳潛《永遇樂·再和己未元夕》詞：“火城春近，金蓮地市，消夜果邊曾語。”自注：“元宵，宰執賜消夜果。”清金农《己酉除夕》詩：“枰中消夜果，風物憶南天。”

【消夜圖】古代的一種博戲用具。宋蔡條《鐵圍山叢談》卷四：“近世兒女戲，有消夜圖者，多爲博路以競勝負而作‘消’字，或謂可消長夜，非也，乃元宵夜圖耳。吾待罪西清時，於原廟祖宗神御諸殿閣遇時節，則皆陳設玩好之具，如平生時。嘗得見宵夜圖者，皆象牙局，爲元宵夜起，自端門及諸寺觀，作游行次第。疑宵夜圖本此。”宋洪迈《夷堅丙志·蠅虎報》：“秉義郎李樞妻之乳媪，好以消夜圖爲博戲。每於彩繪時，多捕蠅虎，取血和筆塗之，蓋俗厭勝術，欲使己多勝也。”明長谷真逸《農田餘話》卷下：“今之葉子戲、消夜圖，相傳始於宋太祖，令後宮人習之以消夜。”

【消炎片】（片piàn）磺胺類藥片的統稱。用于消除體內和體表的炎症。

【消泄】消散宣泄。沙汀《醫生》：“彷彿這大半天的悶氣，甚至這幾場、這幾年的悶氣，都已經消泄罄盡。”

【消沮】①沮喪。宋王安石《上皇帝萬言書》：“唐既亡矣，陵夷以至五代，而武夫用事，賢者伏匿消沮而不見。”宋陸游《跋傅給事帖》：“卒能使虜消沮退縮，自遣行人請盟。”元辛文房《唐才子傳·戎昱》：“雖貧士，而軒昂，氣不消沮。”章炳麟《徐錫麟等哀辭》：“二十一代，勇夫消沮；剝床斯復，今乎反古。”②削減；減弱。元典章·禮部四·儒學：“有儒戶李瀾等，狀告州縣管民官司，將在籍儒戶差充里正主首等項差役消沮，咨請照詳准此呈奉。”清侯方域《顏真卿論》：“設不審時度力，而一旦成擒，則逆賊之氣彌振，而天下之志以挫，而威以消沮矣。”

【消泮】融解。唐玄奘《大唐西域記·跋祿迦國》：“山谷積雪，春夏含凍，雖時消泮，尋復結冰。”

【消泯】消滅；消失。太平天國洪秀全《千字文》：“蒼迴捷奏，氛條消泯。”李大釗《階級競爭與互助》：“最後的階級爭鬥，就成了改造社會消泯階級的最後手段。”郭沫若《蜩螗集·董老行》：“內紛賴此可消泯，外寇賴此期蕩掃。”蕭軍《五月的礦山》第五章：“越是接近工程完竣，人們手臂揮動得也就越起勁，最後笑聲、說話聲、彼此抬杠拌嘴聲，竟完全消泯了。”

【消屈】（一jué）耗盡；消歇。唐白居易《立制度策》：“上下無羨耗之差，財力無消屈之弊。”明高攀龍《讲义·已矣乎吾未見能見其過節》：“一訟則天理常伸，人欲消屈，而過不形於外矣，是默識默消，何等力量！”

【消承】享受。天雨花第一回：“前與太守常家連姻眷，無福消承子命傾。”

③【消毒】①消除毒害。宋趙令時《侯鯖錄》卷一：“董仲舒曰：‘太平之世則風不鳴條，開甲散萌而已……雪不封陵，弭害消毒而已。’”②用物理方法或化學藥品殺滅致病的微生物。丁玲《在醫院中》四：“她陡的被一種氣氛壓着，無言的去穿好消毒的衣帽。”巴金《燭火集·懷念蕭珊》：“那天是星期天，衛生防疫站因為我們家發現了肝炎病人，派人上午來做消毒工作。”

【消殄】滅絕。後漢書·爰延傳：“使積善日熙，佞惡消殄，則乾災可除。”晉書·王獻之傳：“及至載宣威靈，強猾消殄，功勳既融，投轂高讓。”清金农《橫山舊廬獨吟》：“朱夏慕閉關，煩疢或消殄。”

【消削】（一xuē）①猶剝削。宋叶適《經總制錢》二：“所以通融收簇者，用十數爪牙吏，百計罔民，日月消削。”②謂消瘦。宋石孝友《南歌子》詞：“舞衫寬盡不堪著。若比那回相見、更消削？”

【消卻】見“消却”。

【消食】消化食物；助消化。南史·劉穆之傳：“江氏兄弟戲之曰：‘檳榔消食，君乃常飢，何忽須此？’”儒林外史第四七回：“快拿一張椅子與成老爹那邊坐，泡上好消食的陳茶來與成老爹吃。”清金农《蒲州劉高士時時斷炊作詩慰之》之一：“解嘲却笑丹陽尹，一斛檳榔消食無？”

【消差】（一chāi）完成差事後把結果報告給主管人。清袁枚《新齊諧·燧人鑽火樹》：“且下官奉文採辦，不得大木，不能消差奈何？”老殘遊記第四回：“那人便站起來，又請了箇安，說：‘告辭，要回衙消差，請賞箇名片。’”

【消洒】瀟灑。謂舒暢輕快。元無名氏《醉寫赤壁賦》第一折：“出雕牆，月下西廂，消洒西風將醉魂爽。”

⁹【消退】 减退；消失。巴金《灭亡》第四章：“一切快乐的感觉立刻消失了，热情也消退下去。”柳青《创业史》第一部第十六章：“这时对改霞的不畅快，和对中刘村那哥俩的厌恶，已经从他精神上消退掉了。”杜鹏程《在和平的日子里》第五章：“洪水不定哪天才能消退，要节省粮食。”

【消弭】 亦作“消彌”。消除。《後汉书·文苑传下·赵壹》：“以賈下賤，握髮垂接，高可敷翫墳典，起發聖意，下則抗論當世，消弭時災。”宋叶適《虞夫人墓志铭》：“夫人從其子守温州，明簡靜恕，能消弭大闢，使之輕微。”清周亮工《巡抚山东救荒碑》：“粵自警澤水，禱桑林以來，聖帝賢王不難消彌天變。”郭沫若《蔡文姬》第四幕：“丞相用兵作战是为了平定中原，消弭外患。”

【消除】 ①除去，使不存在。《魏书·世祖太武纪上》：“頃者寇逆消除，方表漸晏。”宋陆游《雨夜》诗：“少年樂事消除盡，雨夜焚香誦道經。”清李渔《玉搔头·奸图》：“此輩不消除，我輩難安放。”浩然《艳阳天》第一〇四章：“他心里边的那片阴云，并没有完全消除。”②犹消遣；消受。元薛昂夫《阳春曲》：“清債苦，樽有酒且消除。”元无名氏《举案齐眉》第一折：“若是我合受苦，强尋一個榮貴處，也只怕無福消除。”

¹⁰【消耗】 ①消散损耗。今多指因使用或受损失而逐渐减少。汉董仲舒《春秋繁露·灭国上》：“非獨公侯大人如此，生天地之間，根本微者，不可遭大風疾雨，立鑠消耗。”唐陆龟蒙《散人歌》：“聖人事業轉消耗，尚有漁者存熙熙。”清刘大槐《重修凤山台记》：“〔民人所次〕相地形就其舒歛，宜其逆順……然後天不淫陽，地不閉陰，無結轡，亦無消耗。”曹禺《日出》第一幕：“一夜晚的烟酒和激动消耗了她不少的精神。”魏巍《东方》第五部第六章：“他很后悔，刚才一时发怒，消耗了过多的弹药。”②使消耗。如：这场激战消耗了敌人的大量有生力量。③音信；声息。宋司马光《涑水记闻》卷十一：“自楊守素回後，又經月餘，寂無消耗。”元赵显宏《昼夜乐·冬》曲：“觀絕時落英無消耗，似才郎水遠山遙。”《西游记》第三五回：“見那門開兩扇，靜悄悄的不聞消耗。”

【消耗戰】 ①逐渐消耗敌人力量的作战方式。毛泽东《论持久战》一〇四：“而在一切不利于执行歼灭战的场合，则执行消耗战。”②得不偿失或得失相当的战斗。毛泽东《目前形势和我们的任务》三：“力求避免打那种得不偿失的、或得失相当的消耗战。”

【消匿】 消逝；匿藏。《诗刊》1978年第5期：“憑凌狐鼠終消匿，浩蕩乾坤賴轉旋。”《花城》1985年第5期：“那饥饿的蓝光开始慢慢地消匿。”

【消逝】 消失。叶圣陶《倪焕之》二一：“火车开走了，隆隆的声音渐渐消逝，小车站又给沉寂统治了。”沙汀《航线》：“救生艇消逝在烟雾和火焰里了。”周而复《上海的早晨》第一部四：“这时天已经黑尽了，整个村子轮廓消逝在昏暗中。”

【消索】 ①消散；消失。《素问·示从容论》：“怯然少氣者，是水道不行，形氣消索也。”汉王充《论衡·死伪》：“且死者精魂消索，不復聞人之言。”《朱子语类》卷一三〇：“士氣至此，消索無餘。”明汤显祖《紫箫记·托媒》：“自到花卿府，遊興便已消索了。”②寂寞冷落。《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“‘你家搬在那裏好麼？’八老

道：‘甚是消索。’”③犹匮乏。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“十姊從郎君千里間關，囊中消索，吾等甚不能忘情。”《红楼梦》第一〇三回：“那夏家先前不住在京裏，因近年消索，又惦记女孩兒，新近搬進京來。”

【消夏】 谓避暑。清吴伟业《八风》诗序：“余消夏小園，風塢然而四至。”清陈维崧《解语花》词：“羨高情，楚畹湘潭，助幽人消夏。”朱自清《外东消夏录·引子》：“这回我从昆明到成都来消夏。消夏本来是避暑的意思。”冰心《去国·最後的安息》：“这一年夏天，她父亲的别墅刚刚盖好，他们便搬到城外来消夏。”

【消破】 消耗；消费。宋苏轼《和文与可洋川园池·瀛泉亭》：“勸君多揀長腰米，消破亭中萬斛泉。”宋陆游《老学庵北窗杂书》诗之二：“偶住人間遂許時，殘骸自笑尚支持。直須消破黃齏盡，始是浮生結局時。”明谢肇淛《五杂俎·事部四》：“宋王狀元十朋未第時，醉墮沛河，爲水神扶出，曰：‘公有三百料錢，若死於此，何處消破？’”

【消氣】 平息怒气。《金瓶梅词话》第五二回：“等我耐勞桂姐一杯酒兒消消氣罷。”《儿女英雄传》第二五回：“我只勸姐姐先消消氣兒，妹妹另有幾句肺腑之談要合姐姐從長細講。”又如：他还没消气，这事现在可不能对他讲。

【消倒】 (—dǎo) 犹倒卖。《元典章·户部五·典卖》：“兵部議得站戶消乏，典賣田地，須經同甲戶計保勘給據，蓋防虛妄消倒產業之弊。”

【消條】 ①犹萧条。谓衰微。《醒世恒言·独孤生归途闹梦》：“只因家事消條，受人侮慢，題下兩行大字在這橋柱上。”②冷落，凄清。《初刻拍案惊奇》卷五：“原來唐時天官謫貶甚是消條，親眷避忌，不十分肯與往來的，怕有朝廷不測，時時憂恐。”

【消息】 ①消长，增减；盛衰。《易·豐》：“日中則昃，月盈則食，天地盈虛，與時消息，而況於人乎？況於鬼神乎？”高亨注：“消息猶消長也。”宋王禹偁《次韵和仲威对雪吟三十韵》：“升降常自得，消息一何佳。”清顾炎武《答人书》：“十年以來，窮通消息之運如此，又何以爲故人謀哉！”亦偏指增补。宋范仲淹《与朱氏书》：“裏面有不是處，便與改正，空缺處，更消息。”②变化。汉孔融《肉刑议》：“上失其道，民散久矣，而欲繩之以古刑，投之以殘棄，非所以與時消息也。”晋张天锡《遗郭瑀书》：“心與至境冥符，志與四時消息。”《隋书·礼仪志四》：“然事有消息，不得皆同於古。”清王韬《遣使》：“事實因時以變通，道在與時而消息。”③休养；休息。《晋书·谢玄传》：“詔遣高手醫一人，令自消息，又使還京口療疾。”《魏书·彭城王勰传》：“人挽而進，宴于禁中，至夜皆醉，各就別所消息。”④休养生息。指在国家经历某种变动而致国力耗损之后，采取措施使之恢复元气。《南史·王弘传》：“今四方無事，應存消息，請以十五至十六爲半丁，十七爲全丁。”《旧唐书·郭元振传》：“國家難消息者，唯吐蕃与默啜耳。”⑤停止；平息。《後汉书·蔡邕传》：“又尚方工技之作，鴻都篇賦之文，可且消息，以示惟憂。”《三国志·魏志·胡昭传》：“閭里敬而愛之”裴松之注引晋皇甫谧《高士传》：“昭常遜辭以解之，是以寇難消息，衆咸宗焉。”宋欧阳修《答西京王相公书》：“災沴消息，風雨既時，耕種既得，常平之粟既出而民有食。”⑥斟酌。《晋书·慕容超载记》：“其令博士已上，参考舊事，依《吕刑》及漢、魏、晉律令，消息增

損，議成燕律。”《隋书·礼仪志五》：“今之玉輅，參用舊典，消息取捨，裁其折中。”康有为《大同书》辛部第七章：“則用其一而尚存其半焉，可以成大工，可以役大衆，可以闢窮荒，政府統算而消息之可也。”⑦音信，信息。汉蔡琰《悲愤诗》：“迎問其消息，輒復非鄉里。”唐刘餗《隋唐嘉话》卷上：“人言陛下欲幸山南，在外悉裝了，而竟不行，因何有此消息？”清周準《明妃曲》：“中原消息斷，胡地風沙寒。”老舍《离婚》第三章：“临走的时候，老李嘱咐张大哥千万别向同事的说这个事，张大哥答应了决不走露消息。”⑧征兆，端倪。《淮南子·缪称训》：“故君子日孳孳以成輝，小人日快快以至辱，其消息也，離朱弗能見也。”宋陈与义《怀天经智老因访之》诗：“客子光陰詩卷裏，杏花消息雨聲中。”鲁迅《且介亭杂文二集·在现代中国的孔夫子》：“从这消极的打算上，就可以窥见那消息。”⑨奥妙；真谛；底细。元无名氏《赚蒯通》第三折：“形骸土木心無奈，就中消息誰能解？”清袁枚《随园诗话》卷六：“昌黎硬語橫空，而元相以此二聯稱之，此中消息，非深于詩者不知。”鲁迅《且介亭杂文》序言：“现在新作的古人年譜的流行，即证明着已经有许多人省悟了此中的消息。”⑩机关，发动机械装置的枢机。元岳伯川《铁拐李》楔子：“火坑裏消息我敢踏，油鑊內錢財我敢拿。”《红楼梦》第四一回：“原來是西洋機括，可以開合，不意劉老老亂摸之間，其力巧合，便撞開消息，掩過鏡子，露出門來。”引申指起决定性作用的事物。明宋应星《天工开物·穿经》：“凡絲穿綜度經，必用四人列坐。過筦之人，手執筦耙，先插以待絲至。絲過筦，則兩指執定，足五七十筦，則聯結之。不亂之妙，消息全在交竹。”郭沫若《奴隶制时代·关于周代社会的商讨》：“把视野专一放在人殉问题上，认为‘奴隶制度与封建制度的消息就在于此’，这应该是一种偏差吧？”⑪乾六爻为息，坤六爻为消。《易》乾卦主阳，坤卦主阴。阳升则万物滋长，故称息；阴降则万物灭，故称消。《史记·历书》：“蓋黃帝考定星曆，建立五行，起消息，正閏餘，於是有天地神祇物類之官，是謂五官。”张守节正义引皇侃曰：“乾者陽，生為息；坤者陰，死為消也。”《後汉书·陈忠传》：“頃季夏大暑，而消息不協，寒氣錯時，水涌為變。”王先谦集解引惠棟曰：“卦氣之說，乾坤各六，主十二月。乾六爻為息，坤六爻為消……消息不協者，謂風雨寒溫不應卦也。”晋袁宏《後汉纪·安帝纪》：“案《易》消息，四月乾卦用事。”⑫新闻体裁名。其特点是简要而迅速地报导新闻事实。以电报传递的消息，又叫“電訊”。⑬词牌《永遇乐》别名。

⑩【消息盈冲】 见“消息盈虚”。

【消息盈虚】 指事物的盛衰变化或行为的出处进退。《易·剥》：“君子尚消息盈虚，天行也。”《庄子·秋水》：“消息盈虚，終則有始。”《金史·杜时昂传》：“消息盈虚，循環無端。”清黄师琼《题谢梅庄侍御军中学《易》图》诗：“願君進退持以正，消息盈虚任卷舒。”亦作“消息盈冲”。汉蔡邕《释海》：“時行則行，時止則止，消息盈冲，取諸天紀。”

【消殺】 ①萧森，萧索。汉荀悦《申鉴·俗嫌》：“凡陽氣生養，陰氣消殺，和喜之徒其氣陽也。”②消除；抵消。宋苏舜钦《上集贤文相书》：“聲壓夷狄，消殺異志。”郭沫若《文艺论集·论节奏》：“两种异性质的东西相加的时候，是只有把效果互相消杀的。”

【消衰】 衰亡。汉王符《潜夫论·交际》：“此俗化之所以浸敗，而禮義之所以消衰也。”

【消症】 即消渴病。清青城子《志异续编·患消症》：“某翁患消症，每食兼數人之量，少頃即餒。”参见“消渴”。

【消疾】 ①消渴病。《後汉书·李通传》：“〔通〕素有消疾，自為宰相，謝病不視事。”李贤注：“消，消中之疾也。”参见“消渴”。②消除疾病。南朝梁何逊《七召·肴饌》：“並抗吻以除煩，永咀牙而消疾。”北周庾信《温汤碑》：“豈若醴泉消疾，聞乎建武之朝。”倪璠注引《後汉书》：“光武中元元年夏，京師醴泉涌出，飲者固疾皆愈。”

【消酒】 ①解酒，醒酒。唐韩翃《送王少府归杭州》诗：“葛花滿把能消酒，梔子同心好贈人。”宋姜夔《念奴娇》词：“翠葉吹凉，玉容消酒，更灑菰蒲雨。”②谓饮酒。消，消受。《儒林外史》第十二回：“聽了這快事，足可消酒一斗，各位都斟上大杯來。”

【消消】 ①凋敝貌。《诗·豳风·鸛鳴》：“予尾脩脩”唐孔颖达疏：“予尾消消而敝。”参见“脩脩①”。②淡薄貌。元辛文房《唐才子传·陆龟蒙》：“〔陸龜蒙〕遭疾卒，吴融誄文曰：‘霏漠漠，淡消消，春融冶，秋鮮妍。’”③潇潇。微雨貌。《诗话总龟後集》卷四二引宋李献民《云斋广录》：“黄昏幾度消消雨，蟬鬢犀梳雲欲吐。”④犹言受得了。《儿女英雄传》第二七回：“你想，師傅九十歲的人，我這臉上也消消的不消消的？”

【消消停停】 不慌不忙；安稳平静。《西游记》第五三回：“消消停停，將息了一宿。”《红楼梦》第三四回：“媽媽和哥哥且別叫喊，消消停停的，就有個青紅皂白了。”老舍《四世同堂》一：“他是个安分守己公民，只求消消停停的过着不至于愁吃愁穿的日子。”柳青《创业史》第一部第十一章：“运动过后，咱哥俩消消停停喝。”

【消消閑閑】（閑xián）悠闲自在、不慌不忙貌。西戎《女婿》：“你一个人在家消消閑閑地吃吧！”

【消涣】 犹消散、涣散。李大钊《桑西门的历史观》三：“在一个批评的时代，人类不知有一个标的为共同协赴的鹄的，人们的努力将以消涣与不调。”

【消流】 ①犹消融。《艺文类聚》卷八六引晋傅玄《桃赋》：“華落實結，與時剛柔，既甘且脆，入口消流。”②销售流通。清新广东武生《黄萧养回头》：“現在軍機齊備有餘，你可向別處消流罷了。”《二十年目睹之怪现状》第一回：“忽然想着橫濱《新小說》，消流極廣，何不將這冊子寄到《新小說》社？”

【消納】 ①归纳。清薛福成《庸盦笔记·轶闻·〈圣武记〉叙川楚教匪謀篇尚未盡善》：“魏君《嘉慶川湖陝靖寇記》八篇，病在逐事登記，而無去取，無提掇消納虛實布置之法，以致頭緒不甚明顯，綫索不甚清晰。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·清廷预备立宪·关于筹备立宪的谕旨与奏折》：“其肇因雖有萬端，消納言之，政治之無條理及立憲之假籌備所產出之結果已耳。”②消受，容纳。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》：“已為汝買棧若干，買酒若干，買肉若干……啟戶視之，纍纍俱在，無可消納，竟與衆共餐。”孙中山《建国方略·实业计划》：“前者以移民於蒙古、新疆之廣大無人境地，消納長江及沿海充盈之人口為目的。”茅盾《苏嘉路上》一：“夜色愈来愈浓，嚷嚷然推着挤着的这一行列终于都进了站台，消纳在车厢里。”③销售。孙中山《建国方略·国际共同发展实业计划》：“試問歐美

於此世界中，將向何處覓消場，以消納戰爭時儲節所贏之如許物產乎！”又：“凡商業國，無不覓中國市場，以為消納各國餘貨之地。”①消耗，耗去。茅盾《追求》二：“后来看表，才知道早得很，便又睡下，这一次，却消纳了整个的上午。”

①【消患】消除祸患。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》：“此案非一日之故矣。方其初萌，藐一官，竄流一二吏，即可消患於未萌。”清昭槤《啸亭杂录·西域用兵始末》：“鄂襄烈公曰：‘吾儕大臣，所謂消患於未萌。’”

【消帳】销帳。勾销欠账。明徐渭《翠乡梦》第二出：“這欠債還錢必是女裙釵消帳。”

【消梨】梨的一种。又称香水梨、含消梨。体大、形圆，可入药。宋苏轼《答任师中家汉公》诗：“高树紅消梨，小池白芙蕖。”王文浩注引《三秦记》：“漢武帝園有大梨如五升瓶，落地則破，名含消梨。”明李时珍《本草纲目·果二·梨》：“消梨即香水梨也。俱為上品，可以治病。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“梁新遇朝士風疾，告以不可治，趙鄂教以食消梨而愈。”谢无量《西湖旅兴寄怀伯兄五十韵》：“消梨清晝渴，沈水對宵眠。”

【消梨花】见“消梨花”。

【消售】销售，卖出(货物)。清王韬《瓮牖餘谈·造自来火说》：“今西方諸國多用是物，消售最廣。”

【消停】①停止；停歇。宋王明清《挥塵餘话》卷二：“張太尉道：‘我虜劫舟船，盡裝載步人老小，令馬軍便陸路前去。’俊道：‘且看國家患難之際，且更消停。’”元郑光祖《倩女离魂》第二折：“莫消停，疾進發。”《水浒传》第五十回：“既然大官人不肯落草，且在山寨消停幾日，打聽得没事了時，再下山來不遲。”冰心《关于女人·我的学生》：“你看S像不像一只小猫，没有一刻消停安静！”②安静；安稳。元郑光祖《伯梅香》第一折：“聽沉罷過初更，更闌也休得消停。”明朱有燉《香囊怨》第二折：“喚官身當祇應，幾曾得片時間心上消停，不付能有一日剛寧靜。”周立波《暴风骤雨》第二部十：“地主舍命舍财不舍枪。枪不抠尽，太平日子也过不消停。”③从容；舒徐。《西游记》第二四回：“消停些兒，有話慢說不妨，不要胡說散道的。”清李渔《蜃中樓·怒遣》：“你便消停些，選個像樣的女婿也好，為甚麼這等着忙？”柳青《创业史》第一部第五章：“世富老大，从外表上看来，空手提着烟锅，走路很消停的样子，好像他没有什么事情。”

【消得】亦作“消的”。①需要；须得。宋刘克庄《清平乐·五月十五夜翫月》词：“消得幾多風露，變教人世清涼。”《水浒传》第七二回：“你不帶我去便了，何消得許多推故！”赵朴初《快活三带过朝天子四换头·观演〈蔡文姬〉剧有作》曲：“謂中郎有遺書，有兒女能誦記，只消得寄個紙筆。”②值得；配得。宋辛弃疾《西江月·用韵和李兼济提举》词：“瓊瑰千字已盈懷，消得津頭一醉。”元张寿卿《红梨花》第二折：“早是他内性兒聰明，才調兒清正，這兩般消的人欽敬。”明陶宗仪《辍耕录·食品有名》：“〔河豚〕形殊弗雅，然味極佳，煮治不精，則能殺人。所以東坡先生在資善堂與人談河豚之美云：據其味，真是消得一死。”《儿女英雄传》第二二回：“不作則已，一作定要作箇痛快淋漓，才消得我這副酸心熱淚。”③禁得起。宋杨炎正《蝶恋花·稼轩坐间作首句用丘六书中语》词：“昨日解醒今夕又，消得情懷，長被春僂僂。”清纳兰性德

《瀟湘雨·送西溟归慈溪》词：“悽寂黔婁當日事，總名士如何消得？”④享受；享用。宋赵长卿《念奴娇·席上即事》词：“高唐雲雨，甚人有分消得？”元高文秀《渑池会》第二折：“怎消的加官進位，怎消的廢妻封子，上卿之位何極。”

【消淹】犹消遣。元吴西逸《柳营曲·秋闺》曲：“新涼開扇影，清恨蹙眉尖，嫌，何處可消淹？”元汪元亨《折桂令·归隐》曲：“隨分蠶蠶，且自消淹，地久天長，浪靜風恬。”

【消涸】干枯；枯竭。《捻军史料丛刊·军情》：“現在連旬晴霽，風高日燥，臨清以北，河水日見消涸，殊為可慮。”郭沫若《文艺论集·一个宣言》：“创作的源泉已经消涸，失了水的游鱼只以唾沫相歎濡。”

【消淪】消亡，沦没。《文选·陈琳〈为袁绍檄豫州〉》：“屠各、左校，皆束手奉質，爭為前登；犬羊殘醜，消淪山谷。”吕延济注：“消，亡；淪，没也。”

【消液】融解，消融。《艺文类聚》卷一引晋成公绥《云赋》：“舒則彌綸覆四海，卷則消液入無形。”

①【消越】犹消散。汉应劭《风俗通·神怪·世间多有亡人魄持其家语声气所说良是》：“夫死者，漸也；鬼者，歸也。精氣消越，骨肉歸於土也。”

【消場】（一chǎng）销售市场；销路。孙中山《建国方略·国际共同发展实业计划》：“試問歐美於此世界中，將向何處覓消場，以消納戰爭時儲節所贏之如許物產乎！”鲁迅《书信集·致李霁野》：“广东没有文艺书出版，所以外来之品，消场还好。”

【消散】（一sàn）消失；离散；消除。《韩非子·解老》：“唯夫與天地之剖判也具生，至天地之消散也不死不衰者謂‘常’。”《汉书·李寻传》：“誅放佞人，防絕萌芽，以還滌濁，消散積惡，毋使得成禍亂。”唐戴叔伦《柳花歌送客往桂阳》：“定知別後消散盡，卻憶今朝傷旅魂。”《二刻拍案惊奇》卷十五：“其夫聽罷，纔把一天疑心，盡多消散。”巴金《电椅》二：“七年来的希望都消散了。”杜鹏程《保卫延安》第二章：“战士们呼吸着早晨湿润的空气，消散了一夜行军的疲劳。”

【消落】①消散；凋落。汉焦贛《易林·比之既济》：“精華消落，形體醜惡。”唐陆龟蒙《和馆娃宫怀古次韵》：“鏤楣消落濯春雨，蒼翠無言空斷崖。”宋叶適《台州教授高君墓志铭》：“每黎明讀書，夜內止。書益多，見聞益高遠，華枝蔓葉自然消落，以是不驟合於俗。”②注销。《元典章·户部八·市舶》：“如委是遭風被劫事故，方與消落元給憑驗字號。”

【消極】与“積極”相对。(1)否定的；反面的；阻碍发展的。郭沫若《洪波曲》第五章三：“从积极方面来说，歌咏可以团结自己的力量。从消极方面来说，歌咏可以涣散敌人的军心。”老舍《黑白李》：“那是消极的割舍，并非由自己身上拿出什么来。”浩然《艳阳天》第九三章：“大伙认为，除了那些坏分子，孙桂英这一些游手好闲的人也是一种消极因素。”(2)不求进取；消沉。茅盾《虹》三：“在韦玉最近的来信里，充满着消极颓唐。”魏巍《东方》第五部第七章：“不能有依靠工兵的思想，不能抱消极等待的态度。”

【消極修辭】陈望道《修辞学发凡》划分修辞现象的两大分野之一，与“積極修辭”相对。这种修辞大体是抽象的，概念的；以明白、通顺、平匀、稳密等顾念事理的条

件，作为修辞上必要的条项。也称“规范修辞”、“一般修辞”。

¹²【消暑】①犹消暑。清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“旁有舊廬，即前卷中曾賃其家消暑者，願送至鄉。”②降温消热。洪深《女人女人》第一幕：“可是豆浆代替牛奶，好像不是给小孩子们吃的，是做成了豆浆冰淇淋，卖三百六十块钱一分，给阔气人家的公子小姐们消暑的。”

【消單】消滅净尽。單，通“殫”。汉王充《论衡·偶会》：“同宅而處，氣相加凌，羸瘠消單，至於死亡，可謂相賊。”

【消復】谓消除灾变，恢复正常。《後汉书·鲍昱传》：“建初元年，大旱，穀貴。肅宗召昱問曰：‘旱既太甚，將何以消復災眚？’”《三国志·魏志·和洽传》：“民窮於役，農業有廢，百姓囂然，時風不至，未必不由此也，消復之術，莫大於節儉。”宋苏轼《祭常山神文》：“吏實不德，無以導迎順氣，消復災沴，惟神之求。”《资治通鉴·汉灵帝光和元年》：“青虹見玉堂後殿庭中。詔召光祿大夫楊賜等，詣金商門，問以災異及消復之術。”胡三省注：“消復者，消變而復其常也。”

【消腸酒】即消腸酒。《說郛》卷六六引宋宴革《酒譜·神異》：“張華爲酒，煮三薇以漬麴蘖……以釀酒，清美醇鬱，久含令人齒動，若大醉不搖蕩，使人肝臟消爛，俗謂爲消腸酒，或云淳酒。”参见“消腸酒”。

【消棄】消磨；废弃。晋葛洪《抱朴子·釋滯》：“無故消棄日月，空有疲困之勞，了無錙銖之益也。”北魏酈道元《水經注·穀水》：“五龍泄水南注瀉下，加歲久湫齧，每滂即壞，歷載消棄大功。”

【消滅】①减少；降低标准。宋范成大《元日马上二绝》之一：“年來萬事都消滅，惟有牀頭曆日添。”清蒲松齡《聊齋志異·李八缸》：“春貸秋償，田所出，登場輒盡。乃割畝爲活，業益消滅。”洪深《戏的念词与诗的朗诵》五：“所以诗句中理智的成分加多时，诗句的韵律格式，必有牺牲消滅。”②谓消瘦。元朱庭玉《祇神急·闺思》套曲：“美容姿消滅做瘦形骸。”明吴中情奴《相思谱》第六折：“姐姐，你這兩日越發消滅了，須自保重，便好。”

【消渺】犹渺茫。清龚自珍《别辛丈人文》：“雲煙消渺，金玉玲瓏。”

【消渴】中医学病名。口渴，善饥，尿多，消瘦。包括糖尿病、尿崩症等。《素问·奇病论》：“肥者令人内熱，甘者令人中滿，故其氣上溢，轉爲消渴。”《史记·司马相如列传》：“相如口吃而善著書，常有消渴疾。”《梁书·王僧孺传》：“吾無昔人之才而有其病，癡眩屢動，消渴頻增。”清沈初《西清笔记·纪文献》：“李素善公，謂其輕信庸醫，致大病。自後消渴作，逾年竟不起。”

【消寒會】旧俗入冬后，亲朋相聚，宴饮作乐，谓之“消寒會”。此俗唐代即有，也叫暖冬会。见五代王仁裕《开元天宝遗事》卷三。清黄景仁《冬日忆城东诸子》诗：“東城舊有消寒會，幾輩依然共往還。”《红楼梦》第九二回：“明兒不是十一月初一日麼？年年老太太那裏必是箇老規矩，要辦‘消寒會’，齊打伙兒坐下，喝酒說笑。”

【消寒圖】旧俗冬至后八十一日之計日圖。其形制不一。明刘侗于奕正《帝京景物略·春场》：“日冬至，畫素梅一枝，爲瓣八十有一，日染一瓣，瓣盡而九九出，則春深矣，曰九九消寒圖。有直作圖九叢，叢九圈者，刻而市

之，附以九九之歌，述其寒燠之候。”清富察敦崇《燕京岁时记·九九消寒圖》：“消寒圖乃九格八十一圈。自冬至起，日塗一圈，上陰下晴，左風右雨，雪當中。”参见“九九消寒圖”。

【消閑】见“消閒”。

【消閒】（—xián）亦作“消閑”。①消磨空闲时间。元汤式《一枝花·贈人》套曲：“論文時芸窗下摘句尋章，論武時柳營內調絲弄竹，消閑時花陰外打馬藏闔。”《醒世恒言·灌園叟晚逢仙女》：“雖不能得道成仙，亦可以消閑遣悶。”清洪昇《长生殿·惊变》：“三杯兩盞，遣興消閒。”鲁迅《且介亭杂文·随便翻翻》：“我想讲一点我的当作消閑的读书——随便翻翻。”②谓闲暇无事。明高启《围棋》诗：“偶與消閑客，圍棋向竹林。”《儿女英雄传》第三五回：“方寸中是頃刻樓臺，頃刻灰燼，轉消閑得不耐煩。”王老九《张玉嬋》诗：“秋收冬藏民消閑，她在冬学把书念。”

【消悶】（—mēn）消除闷胀。清洪文科《语窺今古·节饮食》：“嗜滋味者，恣意烹調，羅肥甘於几席，盤飧擺列，不厭飫不休，竟飽矣，乃啜苦茗以消悶……與其消解於後，孰若適可於前。”

【消費】①为了生产和生活需要而消耗物质财富。《宋书·恩倖传·徐爱》：“比歲戎戍，倉庫多虛，先事聚衆，則消費糧粟。”唐姚合《答竇知言》诗：“金玉日消費，好句長存存。”亦泛指开销，耗費。瞿秋白《饿乡纪程》九：“我们后来在莫斯科的食用消费都靠他。”徐特立《读〈教育通讯〉创刊号的我见》：“两村相距常是十里二十里，儿童走学不便，寄食则消费太大。”②消磨；浪费。汉王符《潜夫论·浮侈》：“此等之儔，既不助長農工女，無有益於世，而坐食嘉穀，消費白日。”《太平御覽》卷六九四引《晋咸宁起居注》：“大司馬程據上雉頭裘一領。詔曰：‘據此裘非常衣服，消費功用，其於殿前燒之。’”

【消費品】供消费的物品。通常指日常生活需要的物品。《人民日报》1981.6.15：“轻工业的调整必须以现有企业为基础，用较少的资金，利用现有的设备，因地制宜，广开门路，在较短的时间内，把消费品生产搞上去。”

【消疎】亦作“消疏”。①寂寞；冷落。元高文秀《遇上皇》第二折：“更那堪天寒日短，曠野消疎，關山寂寞。”元王修甫《斗鹤鹑》套曲：“景消疎，人凄楚，心上離愁，腮邊淚珠。”元曾瑞《骂玉郎过感皇恩采茶歌·四时闺怨·冬》曲：“掩空堂，鎖餘香，消疎景物助凄凉。”《警世通言·宿香亭张浩遇莺莺》：“雖圓圓消疎，不足以當君之盛作，若得一詩，可以永爲壯觀。”②谓困乏，衰微，不景气。元白樸《东墙记》楔子：“父喪家貧不似初，囊篋盡消疎。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“原來是年景消疎，買賣不濟。”③稀少；减少。元杨显之《潇湘雨》第三折：“問行人蹤跡消疎。”《三国演义》第七六回：“左邊丁奉，右邊徐盛——並合蔣欽等三路軍馬……將關公困在垓心，手下將士，漸漸消疎。”

【消疏】见“消疎”。

【消隕】消失陨灭。宋苏辙《书〈传灯录〉後》：“又有朋彦上坐訪師，師問：‘一人發真歸源，十方虛空，一時消隕。今天台巖然，如何得消隕去？’”

【消絕】消尽，灭绝。汉王充《论衡·书虚》：“生任筋力，死用精魂。子胥之生，不能從生人營衛其身，自令

身死,筋力消絕,精魂飛散,安能爲壽。”

13【消魂】 销魂。灵魂离散。形容极度的悲愁、欢乐、恐惧等。唐綦毋潜《送宋秀才》诗:“秋風一送別,江上黯消魂。”宋陆游《夜与子通说蜀道因作长句示之》:“憶自梁州入劍門,關山無處不消魂。”明张四维《双烈记·灭丑》:“神兵到處,聞者即消魂。”清孔尚任《桃花扇·却奁》:“枕上餘香,帕上餘香,消魂滋味,才從夢裏嘗。”清龔自珍《湘月》词:“怨去吹簫,狂來說劍,兩樣消魂味。”蒋光慈《短裤党》二:“唉!好消魂的鸦片烟!”

【消損】 ①消滅; 伤損。汉王充《论衡·率性》:“猛氣消損,驕節屈折。”宋李纲《次韵东坡四时诗》:“莫把春愁自消損,且唱樽前金縷衣。”清龔自珍《齐天乐》词:“維摩消損,有如願天花、泥人出定。”②消磨; 磨損。三国魏曹植《自试表》:“今臣文不昭於俎豆,武不習於干戈,而竊位藩王,尸祿東夏,消損天日,無益聖朝。”北魏酈道元《水经注·江水一》:“今夏水漂蕩,歲月消損,高處可二三尺,下處磨滅殆盡。”

【消搖】 逍遥。悠闲自得貌。消,通“逍”。《礼记·檀弓上》:“孔子蚤作,負手曳杖,消搖于門。”《文选·司马相如〈上林賦〉》:“消搖乎襄羊,降巢乎北紘。”李善注引司马彪曰:“消搖,逍遥也。”宋张孝祥《清平乐·杨侯书院闻酒所奏乐》词:“玉人雙鞦韆,翠雲深處消搖。”清刘献廷《广阳杂记》卷四:“愚計此時,當直搗黃龍而痛飲矣,乃阻兵不進,河上消搖,坐失機宜。”

【消歇】 消失; 止歇。南朝宋鲍照《行药至城东桥》诗:“容華坐消歇,端爲誰苦辛?”唐孟郊《读〈张碧集〉》诗:“天寶太白歿,六義已消歇。”宋文同《露香亭》诗:“宿露濛曉花,婀娜清香發。隨風入懷袖,累日不消歇。”鲁迅《南腔北调集·小品文的危机》:“晋朝的清言,早和它的朝代一同消歇了。”

【消路】 销路。货物销售的出路。鲁迅《书信集·致曹聚仁》:“《丰收》序》肯于转载,甚感,因作者正苦于无人知道,因而没有消路。”郭沫若《断断集·社会发展阶段之再认识》:“农耕消沉了,工业因消路缺乏而衰颓了。”

【消遣】 ①用自己感觉愉快的事来度过空闲时间; 消闲解闷。唐郑谷《渼陂》诗:“潸然四顧難消遣,祇有佯狂泥酒盃。”宋蒋捷《虞美人·梳楼》词:“天憐客子鄉關遠,借與花消遣。”《儿女英雄传》第一回:“偶然閒來,不過飲酒看花,消遣歲月。”冰心《寄小讀者》二三:“娱乐不是‘消遣’。消遣两字的背后,隐隐的站着‘无聊’。”②戏弄; 捉弄。《京本通俗小说·西山一窟鬼》:“吴教授新娶一個老婆在家不多時,你看我消遣他則個。”《水浒传》第二二回:“那漢氣將起來,把宋江劈胸揪住,大喝道:‘你是什麼鳥人?敢來消遣我!’”《人民文学》1979年第5期:“任九车眼睛骨碌一转,待老子消遣消遣他,叫声:‘慢!我去代见!’”

【消遣品】 供消遣解闷的物品。瞿秋白《饿乡纪程》十一:“‘中国的’消遣品——麻雀牌、牌九之类非得请出来‘以光佳节’不可。”巴金《春天里的秋天》十五:“我不要做一个给女人当作消遣品的男人。”

【消愁】 消除忧愁。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》:“彈琴亦近世雅戲,消愁釋憤時可爲之。”唐李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》诗:“抽刀斷水水更流,舉杯消愁愁更愁。”《红楼梦》第一回:“只願世人當那醉餘睡醒之時,或

避事消愁之際,把此一玩,不但洗舊翻新,却也省了些壽命筋力。”京剧《贵妃醉酒》:“娘娘一肚子气没地方散去,借酒消愁。”

【消毀】 销毁, 毀掉。南朝宋谢惠连《秋怀》诗:“金石終消毀,丹青暫彫煥。”孙中山《民族主义》第五讲:“就是当时有文字传下来,到了乾隆时候也被消毀了。”

【消遙】 同“消搖”。悠闲自在貌。消,通“逍”。宋文莹《玉壶清话》卷一:“李集賢建中,冲退喜道,處縉紳有消遙之風。”蒲州梆子《归宗图》第三场:“是你吃酒闯祸,连累二老立斩金阶,又调我夫妻进京,同吃一刀之罪,如今你反消遙法外。”

【消腸酒】 古代的一种烈性醇酒。晋王嘉《拾遗记·晋时事》:“張華爲九醞酒,以三薇漬麴蘖……以之釀酒醇美,久含令人齒動,若大醉,不叫笑搖蕩,令人肝腸消爛,俗人謂爲消腸酒。或云醇酒可爲長宵之樂。兩說聲同而事異也。閭里歌曰:‘寧得醇酒消腸,不與日月齊光。’言耽此美酒,以悅一時,何用保守靈而取長久。”

【消解】 消释; 消除。元杨显之《酷寒亭》第四折:“從今後深讎積恨都消解,且到我荒山草寨權停待。”茅盾《第一阶段的故事》二:“但他这兴奋,与其说是想要折服对面的朱怀义,毋宁说是意在消解他自己内心的矛盾。”张天翼《华威先生》:“他先前那副忙劲儿好像被他自己的庄严态度消解掉了。”

【消煞】 犹耗尽。明袁宗道《读〈论语〉》:“孔子没奈何,難以本分教他,且教去博文約禮,漸漸消煞他才力。”

【消詳】 ①端详; 揣摩。宋陈亮《汉宫春·见早梅呈吕一郎中郑四六监岳》词:“都緣是,此君小異,費他萬種消詳。”②犹逍遥。宋陈亮《秋兰香·菊》词:“那陶令,漉他誰酒,趁醒消詳。”③犹拖延。明汤显祖《牡丹亭·闹殇》:“算來人命關天重,會消詳,直恁怏怏!”

【消煉】 亦作“消鍊”。销熔; 冶炼。汉王充《论衡·乱龙》:“陽燧取火于天,五月丙午日中之時,消煉五石,鑄以爲器,乃能得火。”又《率性》:“消鍊五石,鑄以爲器,磨礪生光,仰以向日,則火來至,此真取火之道也。”

【消滅】 ①消失, 灭亡。《列子·杨朱》:“生則有賢愚貴賤,是所異也; 死則有臭腐消滅,是所同也。”《後汉书·刘陶传》:“臣敢吐不時之義於諱言之朝,猶冰霜見日,必至消滅。”鲁迅《书信集·致郑振铎》:“他们横竖就要消灭的。”②除掉(敌对的或有害的人或事物)。汉董仲舒《诣丞相公孙弘记室书》:“宜一考察天下領民之吏,留心署置,以明消滅邪枉之迹。”《後汉书·郎顗传》:“宜以五月丙午,遣太尉服干戚……於西郊責躬求愆,謝咎皇天,消滅妖氣。”柳青《铜墙铁壁》第一章:“蟠龙镇一仗消灭了胡匪一六七旅以后,就到了安塞地面,参加了真武洞几万人的祝捷大会。”

【消溶】 溶解; 消融。毛泽东《念奴娇·昆仑》词:“夏日消溶,江河横溢,人或爲魚鱉。”巴金《梦与醉·醉》:“将个人的感情消溶在大众的感情里。”康濯《关键的时刻》:“老教练也完全能摸住她的心思,知道她那不正常的情绪已随着时间在慢慢消溶。”

14【消慝】 消除灾患。唐陆贄《李建徽杨惠元两节度兵马状》:“太上消慝於未萌,其次救失於始兆。”

【消算】 消帐。清李渔《风筝误·冒美》:“去到管帳手裏支銀,都在買辦簿上消算。”

14【消蚀】 ①犹消退。郭沫若《羽书集·日本的儿童》：“这本来是一件很小很小的一件往事，但印在我的脑子里却怎样也不能消蚀。”②消耗，消损。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻三》：“此事亢陽薰燥，消蚀真陰，極能敗道。”巴金《梦与醉·醉》：“剩下的多数却让严肃的工作消蚀他们的生命。拿起笔的只有我一个。”胡也频《光明在我们的前面》七：“只把香烟挟在手指间，让它自然地消蚀着。”

【消瘦】 谓身体消减变瘦。唐宋之问《江南曲》：“侍臣消瘦盡，日暮碧江潭。”元钱霖《哨遍·耍孩儿》套曲：“不思日月搬烏兔，只與兒孫作馬牛，添消瘦。”《二十年目睹之怪现状》第八七回：“大少爺一病三月，從來沒有退過燒，醫生換過二三十個，非但不能愈病，並且日見消瘦。”巴金《还魂草·某夫妇》：“新近消瘦的脸庞又显得有了生气。”

【消漲】 (—zhǎng)消长，增减。郭沫若《十批判书·稷下黄老学派的批判》：“天地万物是有存亡、生死、盛衰、消漲的。”

【消褪】 消退，退色。清洪昇《长生殿·春睡》：“早則淺淡粉容，消褪唇朱，掠削鬢兒欹側。”茅盾《野薔薇·一个女性》：“她心头沉重的走回家去，觉得一切事物上的排色渐渐消褪，不知道什么时候都换上了灰色了。”

【消盡】 ①谓用尽无餘。《三国志·蜀志·姜维传》：“官給費用，隨手消盡。”②完全消除，完全消失。宋苏辙《论吏额不便二事札子》：“如此施行，不過十年，自當消盡。”《儿女英雄传》第十九回：“聽了這話，心裏便暗暗的着實敬服這位先生，早把那盛氣消盡。”鲁迅《彷徨·祝福》：“脸上瘦削不堪，黄中带黑，而且消尽了先前悲哀的神色，仿佛是木刻似的。”

【消熊】 肥熊。宋陶穀《清异录·玉尖面》：“趙宗儒在翰林時，聞中使言：‘今日早饌玉尖麵，用消熊、棧鹿爲內餡，上甚嗜之。’問其形製，蓋人間出尖饅頭也。又問‘消’、‘棧’之說，曰：‘熊之極肥者曰消，鹿以倍料精養者曰棧。’”

15【消遣】 消遣，打发日子。明陈玉阳《义犬》第一出：“好，只是秀才老了也是難消遣的。”

【消蕩】 消灭；清除。《後汉书·桓帝纪》：“幸賴股肱禦侮之助，殘醜消蕩，民和年稔，普天率土，遐邇洽同。”《宋书·武帝纪下》：“威靈遠著，寇逆消蕩，遂當揖讓之禮，猥饗天人之祚。”

【消憂】 消解愁闷。《艺文类聚》卷七四引汉马融《樗蒲赋》：“伯陽入戎，以斯消憂。”晋陶潜《归去来兮辞》：“悦親戚之情話，樂琴書以消憂。”唐杨巨源《上刘侍中》诗：“消憂期酒聖，乘興任詩狂。”茅盾《宿莽·色盲》：“浪漫主义把恋爱当作神秘的圣殿，颓废主义又以为是消忧遣愁的法宝。”

【消梨花】 明清时苏杭地区的隐语，小的意思。明田汝成《西湖游览志餘·委巷丛谈》：“有曰四平市語者，以一爲憶多嬌……小爲消梨花，大爲朵朵雲，老爲落梅風。”亦作“消梨花”。清翟灏《通俗编·草木》：“杭州有所謂四平市語者，以小爲消梨花。按：今蘇杭人猶以之嫚人小妻，據《志餘》則但以消、小音轉爲譚，別無義意。”

【消摩】 谓导引按摩。可以愈病健身。《说郭》卷七引晋曹毗《杜兰香别传》：“蘭香降張碩，碩問禱祀何如。香曰：‘消摩自可愈疾，淫祀無益。’蘭香以藥爲消摩。”明张

萱《疑耀·消摩》：“余意消摩，按摩也，今治病者有按摩之術。”清周亮工《书影》卷十：“余謂消摩，自是導引按摩之意。”

【消瘠】 消瘦。《後汉书·陈纪传》：“遭父憂，每哀至，輒歐血絕氣，雖衰服已除，而積毀消瘠，殆將減性。”《三国志·魏志·陶谦传》：“廣陵太守琊邪趙昱，徐方名士也。”裴松之注引三国吴谢承《後汉书》：“昱年十三，母嘗病，經涉三月。昱慘戚消瘠，至目不交睫。”

【消廢】 犹消耗。元无名氏《杀狗劝夫》第四折：“把家私漸行消廢，使妾身難以支吾。”

【消導】 中医谓以药物消散疏导。《红楼梦》第一〇九回：“大夫來診了脉，說是有年紀的人，停了些飲食，感冒些風寒，略消導發散些就好了。”

【消漸】 消灭净尽。明邵璨《香囊记·治吏》：“如今且喜姦黨消漸，朝綱正道。”

【消潰】 消散，崩溃。《宋书·索虏传》：“向義之徒，必應響赴，若中州震動，黃河以南，自當消潰。”

16【消融】 融化；消失。宋秦观《寄李公择郎中》诗：“朝觀既升淮海見，瀟瀟雨雪自消融。”《初刻拍案惊奇》卷三六：“若是塵心全不起，任他宿債也消融。”叶圣陶《倪焕之》一：“浓云重叠，两岸田亩及疏落的村屋都消融在黑暗里。”

【消頹】 消极颓废。郭沫若《水平线下·到宜兴去》：“宜兴人的精神像这样无形地消頹下去，不比五百倍杨春普的兵和白宝山的兵的骚扰还要厉害吗？”

【消憊】 谓消损而疲惫。明李东阳《应诏陈言奏》：“使其精力消憊，志氣摧頹。”

【消磨】 (—mó) ①消耗；磨灭。唐王建《题酸枣县蔡中郎碑》诗：“蒼苔滿字土埋龜，風雨消磨絕妙詞。”宋刘子翬《出郊》诗：“平生豪橫氣，未老半消磨。”《古今小说·汪信之一死救全家》：“陸軍只屯住在望江城外，水軍只屯在裏湖港口，搶擄民財，消磨糧餉，那個敢下湖捕賊？”鲁迅《且介亭杂文二集·几乎无事的悲剧》：“然而人们灭亡于英雄的特别的悲剧者少，消磨于极平常的，或者简直近于没有事情的悲剧者却多。”②消遣，打发时光。唐郑谷《梓潼岁暮》诗：“酒美消磨日，梅香著莫人。”元耶律楚材《寄景贤》诗之七：“琴書吾子盡幽歡，隨分消磨日月閑。”清程简《冬夜读书》诗：“今古英雄當末路，消磨歲月短檠中。”巴金《写作生活的回顾》：“但是我有更多的时间留在那个坟墓一般的房间里，拿一些破书来消磨光阴。”③犹琢磨。《朱子语类》卷五：“古人學問，便要窮理知至，直是下工夫消磨，惡去，善自然漸次可復。”

【消凝】 销魂，凝神。谓因伤感而出神。宋柳永《夜半乐》词：“對此嘉景，頓覺消凝，惹成愁緒。”宋徐介《耒阳杜工部祠堂》诗：“消凝傷往事，斜日隱頹垣。”宋张孝祥《六州歌头》词：“征塵暗，霜風勁，悄邊聲，黯消凝。”

【消澤】 (—shì) 消释，融化。《隶释·汉樊毅复华下民租田口算碑》：“雪未消澤。”清沈涛《交翠轩笔记》卷三：“《隶释·樊毅復華下民租田口算碑》‘雪未消澤’，即消釋也。”

【消隱】 消失；隐去。叶圣陶《倪焕之》二九：“但当他放下空杯的时候，他脸上纯真的神采立刻消隐了。”戴望舒《夕阳下》诗：“在这寂寞的心间，我是消隐了忧愁，消隐了欢快。”

17【消聲】 犹言消声匿迹。宋陈鹄《耆旧续闻》卷七：“卜者大驚曰：‘一日之内而有四人宰相。’四人相顧而笑以退。因是卜者消聲，不復有人問之。”

【消聲匿迹】 本作“消聲滅迹”。不公开讲话，不出头露面。形容隐藏起来，不再出现。《艺文类聚》卷三六引北周庾信《五月披裘负薪画赞》：“禽巢欲遠，魚穴惟深，消聲滅迹，何必山林！”郭沫若《沸羹集·抗战以来的文艺思潮》：“虽然在初期也有少数人唱导‘与抗战无关’论，但为大势所迫，不久也就消声匿迹了。”冯骥才《雕花烟斗》三：“前几年消声匿迹的门生，又来登门求教。”亦作“消聲匿影”。梁启超《欧洲地理大势论》：“不轉瞬間，消聲匿影，至今日而昔年之全盛，渺不可復覩矣。”

【消聲匿影】 见“消聲匿迹”。

【消聲滅迹】 见“消聲匿迹”。

【消藏】 (—cáng)消散隐匿。宋曾巩《上杜相公书》：“觀其不合而散逐消藏，則未嘗不恨其道之難行也。”

【消禦】 消除、防御。《後汉书·卢植传》：“案今年之變，皆陽失陰侵，消禦災凶，宜有其道。”

【消鍊】 见“消煉”。

【消斂】 收敛消失。柳青《创业史》第一部结局：“世富老大春天那股神气，现在完全消斂了。”

【消糜】 耗费。李大钊《社会主义下的经济组织》：“其原因有四：(一)小企业报酬少；(二)经过多次中介人代理人的消糜。”

【消瘴】 病名。《素问·通评虚实论》：“凡治消瘴仆擊，偏枯痿厥，氣滿發逆，甘肥貴人，則高粱之疾也。”王冰注：“消，謂內消；瘴，謂伏熱……故熱氣內薄，發為消渴。”《史记·扁鹊仓公列传》：“肺消瘴也，加以寒熱。”

【消豁】 ①消释排遣。宋范成大《缥缈峰》诗：“莫愁懷抱無消豁，缥缈峰頭望太湖。”②打发掉；花费掉。《醒世恒言·卢太学诗酒傲王侯》：“我與他水米無交，如何白白裏受他的東西？須把來消豁了，方纔乾淨。”

【消弭】 见“消弭”。

【消壞】 毀坏，使消失。亚特《论铸造国民母》：“女子生計之拙如此，不依賴男子而又誰歸乎……故適以積成其平日之依賴心，而消壞其一切之萬能力。”

【消縮】 减少衰退；消减。宋曾巩《再乞登对状》：“心思消縮，齒髮凋耗，常恐卒填溝壑，獨遺恨於無窮也。”《朱子语类》卷七七：“陽化為陰，只恁地消縮去無痕迹，故謂之化。”

18【消鎔】 消释，融化。元汪元亨《沉醉东风·归田》曲：“口消鎔龍肝鳳髓，眼開除螻首蛾眉。”明唐寅《又与徵仲书》：“寅師徵仲，惟求一隅共坐，以消鎔其渣滓之心耳。”《醒世恒言·赫大卿遺恨鴛鴦緣》：“任教鐵漢也消鎔，這個殘生難過活。”章炳麟《建立宗教论》：“則道德普及之世，即宗教消鎔之世也。”

19【消壞】 毀掉。元张国宾《合汗衫》第三折：“猛想起，十年前，兀那鴉飛不過的田宅，甚麼是月值年災，可便的眼睜睜一時消壞。”

【消靡】 ①潰散。《後汉书·伏隆传》：“大彤、高胡望旗消靡，鐵脰、五校莫不摧破。”②消磨。宋王楙《燕翼诒谋录》卷一：“英雄豪傑，皆汨沒消靡其中而不自覺。”明叶宪祖《易水寒》第一折：“鎮日酒壚中，把壯志消靡。”

【消鑠】 见“消鑠”。

【消繳】 ①交差；交代。《金瓶梅词话》第二六回：“你漢子恒是問不的他死罪，打死了人還有消繳的日子兒？”《东周列国志》第五七回：“夏姬曰：‘原來如此，夫君既不回楚，那使齊之命，如何消繳？’”《廿载繁华梦》第三回：“你說很是，只若不進京，這些辦金的差使及皇宮花粉一項，怎地消繳才好？”②消受，吃掉。有诙谐意。《儒林外史》第四回：“况且老爺前日煮過的那半隻火腿，吊在灶上，已經走油了；做的酒，也熟了，不如消繳了他罷。”

20【消釋】 ①消溶，融化。《礼记·月令》：“〔季冬之月〕行夏令，則水潦敗國，時雪不降，冰凍消釋。”《世说新语·轻詆》：“君得哀家梨，當復不蒸食不”南朝梁刘孝标注：“舊語，秣陵有哀仲家梨甚美，大如升，入口消釋。”宋乐史《杨太真外传》：“妃之初瘞，以紫褥裹之。及移葬，肌膚已消釋矣。”鲁迅《野草·雪》：“晴天又来消释他的皮肤，寒夜又使他结一层冰。”②消除；解除。《汉书·杜钦传》：“若此，則流言消釋，疑惑著明。”南唐李煜《悼幼子瑞保》诗：“永念難消釋，孤懷痛自嗟。”《初刻拍案惊奇》卷二八：“乍見山光水色，洗滌心胸。正如酷暑中行，遇着清泉百道，多時病滯一旦消釋。”鲁迅《彷徨·孤独者》：“这仇恨是历了三月之久才消释的。”

21【消黯】 黯然销魂。形容极其怅惘。宋柳永《曲玉管》词：“每登山臨水，惹起平生心事，一場消黯，永日無言，却下層樓。”宋高观国《喜迁莺·代人吊西湖歌者》词：“感綠驚紅，顰煙啼月，長是為春消黯。”宋陈著《真珠帘·四时怀古夏词》词：“消黯。更華林蟬咽，繁人腸斷。”

【消爛】 ①糜烂；腐烂。《释名·释饮食》：“錫，洋也，煮米消爛洋洋然也。”《後汉书·独行传·陆续》：“諸吏不堪痛楚，死者大半，唯續、宏、勳掠考五毒，肌肉消爛，終無異辭。”晋干宝《搜神记》卷三：“一棺中有角弓及箭。箭久遠，木皆消爛，但有鐵及角完耳。”②消化。五代马缟《中华古今注·鳧》：“〔鳧〕常在海邊沙上食砂石，皆消爛，惟食海蛤不消，隨其糞出，用為藥，倍勝者也。”

【消穰】 消除，除去。宋曾巩《读书》诗：“休問就醫藥，疾病可消穰。”

22【消鑠】 亦作“消煉”。①消减；减损。指事物由多变少，由大变小，由盛而衰。《京氏易传·否》：“陰陽升降，陽道消鑠，陰氣凝結。”唐元稹《赛神》诗：“吏來官稅迫，求質倍稱緡。貧者日消鑠，富亦無倉囤。”明刘基《愁鬼言》：“岑峯先生獨處不憚，筋力肉緩，體倦志頹，形神枯瘁，精氣消鑠。”清黄宗羲《万庵先生墓志铭》：“方其盛時，交游滿地，事有不可言，風波消鑠且盡。”②消亡；消融。《战国策·赵策四》：“秦舉安邑而塞女戟……伐魏，絕韓，包二周，即趙自消鑠矣。”唐谷神子《博异志·马侍中》：“瞽目電挺，吐火噴血，跳躑哮吼，鐵石消鑠。”③消耗；消磨。宋苏舜钦《吴江岸》诗：“壯懷消鑠盡，回首尚心驚。”《辛亥革命前十年间时论选集·家庭革命说》：“一即愛情，風雲壯志，消鑠春華，兒女深情，淡忘國是。”

【消變】 消除灾异或变异。《汉书·五行志下之上》：“是時子產任政，內惠於民，外善辭令，以交三國，鄭卒亡患，能以德消變之效也。”《资治通鉴·汉灵帝光和元年》：“問以災異及消復之術”元胡三省注：“消復者，消變而復其常也。”

23【消燭】 灭尽。王闿运《丁锐义传》：“合兵樅陽，消

醜醜徒。”

泔 [hān 《集韵》侯肝切，去翰，匣。] ①见“泔泔”。
②见“浩泔”。

【泔泔】 ①水迅速流动貌。《文选·左思〈吴都赋〉》：“**魄魄泔泔，泔泔泔泔。**”刘逵注：“泔泔，水流行声势也。”
②光明盛大貌。《文选·王延寿〈鲁灵光殿赋〉》：“**浩浩泔泔，流離瀾瀾。**”李善注：“浩浩泔泔，光明盛貌。”

涅 [niè 《广韵》奴结切，入屑，泥。] 亦作“涅”。①黑泥。《荀子·劝学》：“蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑。”②黑矾石。又名黑石脂、石墨，可以染黑写字。《山海经·西山经》：“西南二百里，曰**女牀之山**，其阳多赤铜，其阴多石涅。”《淮南子·俶真训》：“今以涅染緇，则黑於涅。”高诱注：“涅，礬石也。”亦泛指黑色。《淮南子·说山训》：“譬犹以涅拭素也。”高诱注：“涅，黑也；素，白也。”唐段成式《酉阳杂俎续集·支诺皋中》：“见堆案绕壁，皆涅楮朱书。”③染黑，染污。《论语·阳货》：“不曰白乎，涅而不缁。”晋束皙《补亡诗·华黍》：“倩倩士子，涅而不渝。”宋史达祖《齐天乐·白发》词：“涅了重缁，搔来更短，方悔风流相误。”④在人身上刺涂黑色文字或图纹。《书·吕刑》“墨辟疑赦”孔传：“刻其颊而涅之曰墨刑。”《新唐书·南蛮传下·两爨蛮》：“有**繡面種**，生踰月，涅黛於面；有**雕題種**，身面涅黛。”《续资治通鉴·宋哲宗元符三年》：“初，**膽又諷諸羌酋籍勝兵者皆涅其臂，無應者。**”明沈德符《敝帚轩剩语·王上舍刻木》：“古来忠孝至性事，有可一不可再者，如岳武穆涅‘**盡忠報國**’於背上，豈非真忠？”引申为书写。宋苏轼《欧阳季默以油烟墨见饒》诗：“欲将東山松，涅盡南山竹。”⑤化，变化。马王堆汉墓帛书《十六经·前道》：“道有原而無端，用者實，弗用者藹。合之而涅于美，循之而有常。”《方言》第三：“涅，化也。燕、朝鮮、洌水之間曰涅，或曰譁，雞伏卵而未孚，始化之時謂之涅。”⑥堵塞。《仪礼·既夕礼》：“隸人涅廁。”郑玄注：“涅，塞也。”⑦“涅槃”的简称。南朝宋谢灵运《昙隆法师诔》：“智之秉情，對理斯涅。”⑧方言。指神情呆滞。《红楼梦》第十回：“到了下半月就懶怠動了，話也懶怠說了，神也發涅了。”

【涅手】 在手臂上刺字涂墨。宋苏洵《兵制》：“及於五代，燕帥劉守光又從而爲之**黥面涅手**之制，天下遂以爲常法。”

【涅文】 古时在人身上刺的黑色文字或图案。宋孔平仲《孔氏谈苑·狄青王伯庸同在枢府》：“狄青、王伯庸同在樞密府，王常戲狄之涅文云：‘愈更鮮明。’狄云：‘莫愛否？奉贈一行。’”

【涅石】 黑矾石，可为染料。《山海经·北山经》：“又東南三百二十里，曰**孟門之山**，其上多蒼玉，多金；其下多黃璆，多涅石。”明李时珍《本草纲目·金石五·矾石》：“**楚人名涅石，秦人名爲羽涅。**”

【涅白】 白色，不透明。

⑨【涅而不淄】 见“涅而不緇”。

【涅而不緇】 用涅染也染不黑。比喻品格高尚，不受坏的环境的影响。语出《论语·阳货》：“不曰堅乎，磨而不磷；不曰白乎，涅而不緇。”亦作“涅而不淄”。明张居正《七贤咏》序：“蟬蛻於糞溷之中，矚然涅而不淄者也。”《儿女英雄传》第三七回：“〔老爺〕因口誦道：‘涅而不緇，磨而不磷；以志吾過，且旌善人。’”

【涅伏】 拉丁语 nervus (英语 nerve)的音译。神经。鲁迅《〈集外集〉序言》：“但我的文章里，也有受着严又陵的影响的，例如‘涅伏’，就是‘神经’的拉丁语的音译，这是现在恐怕只有我自己懂得的了。”又《说钼》：“乃果也馳運涅伏，必獲報酬。”

【涅汗】 (一wū) 染污。汉王逸《九思·哀岁》：“椒瑛兮涅汗，藁耳兮充房。”

【涅字】 在人身上刺字涂墨。元陈孚《安南即事诗》“玳簪穿短髮，蟲紐刻頑膚”自注：“又有涅字於胸，曰‘義以捐軀，形於報國’。”

⑩【涅面】 亦作“涅面”。在人脸上刺字或图案，然后涂以墨。宋高承《事物纪原·军伍名额·涅面》：“兵之涅面，雖自周上皇始，亦原於劉仁恭定霸之事也。”宋陆游《老学庵笔记》卷一：“孟蜀時周世宗志欲取蜀，蜀卒涅面爲斧形，號‘**破柴都**’。”

⑪【涅菩】 英语 nebula 的音译。星云。严复《救亡决论》：“夫始於涅菩，今成橢軌；天樞漸徙，斗分歲增。”

⑫【涅槃】 亦作“涅槃”。佛教语。梵语 Nirvāṇa 的音译。旧译“泥亘”、“泥洹”。意译“灭”、“灭度”、“寂灭”、“圆寂”等。是佛教全部修习所要达到的最高理想，一般指熄灭生死轮回后的境界。晋僧肇《涅槃无名论》：“涅槃之道，蓋是三乘之所歸，方等之淵府。”《魏书·释老志》：“涅槃譯云滅度，或言常樂我淨，明無遷謝及諸苦累也。”宋王安石《请秀长老疏》：“雖開方便之多門，同趣涅槃之一路。”清龚自珍《发大心文》：“佛涅槃時，受我最後法供。”后亦作为死亡的美称。徐迟《火中的凤凰》七：“这是一只火中的凤凰，一只新生的凤凰，它在大火之中涅槃，却又从灰烬里新生。”

【涅槃出世】 谓死去活来。郭沫若《创造十年续篇》三：“一会儿要和你道弟称兄，一会儿还要骂得你涅槃出世。”参见“一佛出世，二佛生天”、“一佛出世，二佛涅槃”。

⑬【涅齒】 谓染黑牙齿。章太炎《驳康有为论革命书》：“向使滿洲制服，涅齒以黛，穿鼻以金……而人亦安之無所怪矣。”

【涅墨】 在人身上刺字或图案，再涂以墨作标志。古代五刑之一有墨刑。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“《周書》有涅墨之刑。”

⑭【涅轡】 古时车上所张的黑色帷幔。《隋书·礼仪志五》：“諸王三公有勳德者，皆特加阜輪車，駕牛，形如轡車……上臺三夫人亦乘之，以揭轡涅轡爲副。”

涅 ① [yíng 《字彙补》弋呈切。] 盈。参见“涅濡”。

涅 ② 同“澄¹”。清；澄清。元无名氏《蓝采和》第二折：“更過如包待制涅，幾曾見行院來負荆。”

【涅濡】 犹盈缩。《管子·宙合》：“春採生，秋採蔴，夏處陰，冬處陽。此言聖人之動靜，開闢、詘信、涅濡、取與之必因於時也。”郭沫若等集校引王念孙曰：“涅，當爲逞；濡，當爲偃，皆字之誤也。逞與盈同，偃與纒同。盈纒猶盈縮也。”一说犹燥湿，或曰犹疾徐。均见《管子集校》。

涅 [lǐ, 又读 hǎi lǐ] 海里的旧称。

涅 [pèi 《广韵》普蓋切，去泰，滂。] 古水名。在今朝鲜民主主义人民共和国平壤之北，即今之

清川江。一说为今之大同江或鸭绿江。《说文·水部》：“涸，涸水。出樂浪鑛方。東入海。”北魏酈道元《水经注·涸水》：“涸水出樂浪鑛方縣，東南過臨涸縣，東入于海。”

7 涸 [xiàn《广韵》胡甸切，去霰，匣。] ①谓山上有水。宋韩拙《论水》：“夫水有緩急淺深，此爲大體也。山上有水曰涸，山下有水曰涸。”②见“涸水”。③见“沁沁涸涸”。

【涸水】古水名。《山海经·中山经》：“又東三十里曰涸山，涸水出焉，東流注于涸水。”毕沅注：“舊本作‘視’，《水经注》引此又作‘涸’，今從之……又云‘醴水東與葉西陂水會’，‘其水逕流昆醴之間，纏絡四縣之中，疑即吕忱所謂涸水也’，‘醴水東逕酈縣故城南，左入汝’。案此則酈道元以此視水爲葉縣西陂水，在今河南舞陽，葉二縣界，俗名濃河。”

涸

“涸”的简化字。

涸

[zhuó《广韵》士角切，入覺，崇。] ①沾湿；浸漬。《说文·水部》：“涸，小濡貌也。”段玉裁注：“《小雅》曰‘既霑既足’，蓋足即涸之假借也。”《广雅·释詁上》：“涸，漬也。”又如：衣服让雨涸了。②古人名。传说夏时有穷氏后羿之相。羿不理政事，涸遂杀羿自立。《楚辞·离骚》：“涸又貪夫厥家。”王逸注：“涸，寒涸，羿相也。”《左传·襄公四年》：“〔后羿〕棄武羅、伯因、熊髡、龙圉，而用寒涸。寒涸，伯明氏之諛子弟也。伯明后寒棄之，夷羿收之，信而使之，以爲己相。涸行媚于内而施赂于外，愚弄其民。”参见“寒涸”。

¹⁰【涸涸】浸湿貌。汉焦贛《易林·大过之随》：“澆澆涸涸，塗泥至轂。”

¹³【涸訾栗斯】谓妄自尊大。南朝梁简文帝《答徐摛书》：“玉饌羅前，黄金在握。涸訾栗斯，容與自熹。”清李调元《卮言琐录》卷一：“梁太宗《答徐摛詔》：‘涸訾栗斯，容與自熹。’按，涸，疑‘足’字之訛。足音租，獸名，見人則呼，其名足訾，見《山海經》。言得栗得自熹，不知其他，所謂夜郎自大也。”

¹⁹【涸瘡】指寒涸、寒瘡。涸，相传为夏代后羿之相；瘡，涸之子。《南史·宋纪上·武帝》：“雖夏后之離涸瘡，有漢之遺莽卓，方之於兹，未足爲喻。”参阅《左传·襄公四年》。

涸

¹ [juān《广韵》古玄切，平先，見。] ①细小水流。《说文·水部》：“涸，小流也。”《晋书·凉武昭王李玄盛传论》：“覆篑創元天之基，疏涸開環海之宅。”北魏酈道元《水经注·河水四》：“山上又有微涸細水流入井中，亦不甚沾人。”②比喻微少。唐卢怀慎《奉和圣制龙池篇》：“大川既濟慚爲楫，報德空思奉細涸。”宋叶绍翁《四朝闻见录·郑节使酒过》：“涸酒不能受，聞酒輒嘔，安在其爲使酒也？”明何景明《别思赋》：“托涸忱於微贈，諒予志之可追。”③流，流动。南朝宋颜延之《从军行》：“秋飈冬未至，春液夏不涸。”南朝宋谢灵运《过白岸亭》诗：“近澗涸密石，遠山映疏木。”④清洁。《逸周书·大匡》：“昭潔非爲，爲窮非涸。”朱右曾校释：“涸亦潔也。”⑤选择。《文选·左思《魏都赋》》：“涸吉日，陟中壇。”张铣注：“涸，擇也。”《宋史·乐志十》：“涸嘉旦兮，齊明迎祥。”参见“涸選”。⑥姓。汉有涸勋。见《汉书·翟方进传》。

涸

² [xuàn《字彙补》何捲切。]通“法”。泣貌。《列子·周穆王》：“〔燕人〕指舍曰‘此若先人之廬’，乃涸然而泣。”殷敬顺释文：“涸，音法，胡犬、胡絹二切。”

²【涸人】古代宫中担任洒扫清洁的人。亦泛指亲近的内侍。《国语·吴语》：“王親獨行，屏營仿惶于山林之中，三日，乃見其涸人嚙。”韦昭注：“涸人，今中涸也。”《史记·陈涉世家》：“陳王故涸人將軍呂臣爲倉頭軍。”《资治通鉴·周赧王三年》：“郭隗曰：‘古之人君有以千金使涸人求千里馬者，馬已死，買其首五百金而返。’”胡三省注：“春秋以來，諸侯之國有涸人，秦漢之間有中涸。師古曰：‘涸，潔也。言其在中主知潔清灑掃之事，蓋王之親舊左右也。’”清鄂尔泰《昭陵石马歌》：“千金市駿世希有，美名徒挂涸人口。”参见“中涸①”。

³【涸勺】指极少量的水。宋叶適《除工部侍郎谢表》：“滄溟善下，或堪涸勺之輸；穹昊蓋高，尚竭么微之告。”明高攀龙《题丹阳丁氏追远会簿》：“夫放海之水，本于涸勺；干霄之木，起于句萌。”

【涸子】传说中的仙人。汉刘向《列仙传·涸子》：“涸子者，齊人也，好餌術……著《天人經》四十八篇。後釣于荷澤，得鯉魚，腹中有符。隱于宕山，能致風雨。”三国魏嵇康《琴賦》：“涸子宅其陽，玉醴涌其前。”唐皎然《妙喜寺达公禅斋寄李司直等》诗：“涸子非我宗，然公有真訣。”

【涸日】涸吉。《乐府诗集·宋章庙乐舞歌·登歌之一》：“帝容承祀，練時涸日。”宋邵伯温《闻见前录》卷二：“涸日，以次備法駕羽衛前導赴宮。”《宋史·乐志八》：“涸日潔齋，有嚴厥祀。”参见“涸吉”。

【涸吉】选择吉祥的日子。语本晋左思《魏都赋》：“量寸旬，涸吉日，陟中壇，即帝位。”宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年九月》：“詔有司涸吉巡幸淮甸。”明陶宗仪《辍耕录·官仓入粟》：“今官府收歛秋糧之際，比先涸吉啓倉。”苏曼殊《非梦记》：“月内我爲汝定鳳嫺爲婦，臘月涸吉成禮。”

【涸辰】选择吉利的时辰。宋沈遘《台州通判都官》：“伏審涸辰之良，受署以禮。”《宋史·乐志八》：“克禋克祀，揆日涸辰。”

⁸【涸注】细小的水流。北魏酈道元《水经注·阴沟水》：“北肥水出山桑縣西北澤藪，東南流，左右翼佩數源，異出同歸，蓋微脈涸注耳。”

【涸波】微波。比喻微小事物。唐王勃《上武侍极启》：“涸波有託，望日谷以馳誠；鍾鼓無施，伏雷門以假息。”

¹⁰【涸埃】细流与微尘。比喻微小。《周书·萧瑄传》：“臣披款歸朝，十有六載，恩深海岳，報淺涸埃。”唐杜甫《野望》诗：“惟將遲暮供多病，未有涸埃答聖朝。”明无名氏《四贤记·赴选》：“想我昔年受其大恩，未及涸埃之報。”鲁迅《集外集拾遗·〈何典〉题记》：“我是最不擅长于此道的，虽然老朋友的事，也还是不会捧场，写出洋洋大文，俾于书，于店，于人，有什么涸埃之助。”

【涸涸】①细水缓流貌。《荀子·法行》：“《诗》曰：‘涸涸源水，不離不塞。’”宋秦观《游汤泉记》：“丘勢坡陁，前有小澗，涸涸而流。”明刘基《活水源记》：“有泉焉，其始出罅涸涸然，冬温而夏寒。”叶圣陶《倪焕之》六：“现在，小

小的一个窟窿凿开了。始而涓涓地,继而滔滔地,不休不息地倾泻着。”亦用以形容血、泪、雨等不断流淌。唐刘言史《苦妇词》:“氣噓不發聲,背頭血涓涓。”宋周紫芝《江城子》词之一:“思凄然,淚涓涓,且做如今,要見也無緣。”《封神演義》第三五回:“兵過五關人寂寂,將來幾次血涓涓。”②指细水。汉刘向《说苑·敬慎》:“涓涓不壅,將成江河。”《後汉书·丁鸿传》:“夫壞崖破巖之水,源自涓涓;干雲蔽日之木,起於葱青。”宋司马光《进五规状》:“燎原之火,生於熒熒;懷山之水,漏於涓涓。”《花月痕》第四八回:“涓涓橫決,萬丈狂瀾。”③形容清白纯洁。汉王充《论衡·累害》:“將吏異好,清濁殊操;清吏增郁郁之白,舉涓涓之言。”④清新、明洁貌。《文选·潘岳《射雉赋》》:“天泱泱以垂雲,泉涓涓而吐溜。”徐爱注:“涓涓,清新之色。”唐王初《银河》诗:“歷歷素榆飄玉葉,涓涓清月濕冰輪。”明叶宪祖《素梅玉蟾》第一折:“新月涓涓,夜寒江静山街斗。”张昭汉《金陵秋夜梦与琼玉表妹话旧》诗:“長空叫秋雁,涓涓風露清。”

⑩【涓流】 细小的水流。常比喻微小的事物。《後汉书·酷吏传·周纡》:“夫涓流雖寡,浸成江河;燭火雖微,卒能燎野。”《隋书·杨素传》:“雖涓流赴海,誠心屢竭;輕塵集岳,功力蓋微。”明张居正《贺灵雨表三》:“臣等叨聯侍從,久荷洪施,均動植以濡恩,莫效涓流之助。”清龚自珍《跋王白谷诗文稿》:“亦足補滄溟之涓流也。”

⑪【涓毫】 亦作“涓豪”。喻微末。《宋书·王僧达传》:“自處官以來,未嘗有涓豪之積。”《旧唐书·崔彦昭传》:“不煩內庫,有助涓毫;不假外藩,有進絲發。”宋苏舜钦《杜公让官表》:“雖無勤瘁,無補涓毫。”

【涓淺】 指水流又细又浅。清魏源《筹漕篇上》:“若欲泝汴而上,由鄭水以至河陰與武陟對岸,以截河而入沁,則鄭水涓淺不可以舟。”

【涓細】 水流细小。明徐弘祖《盘江考》:“一溪來自西北,轉東南去,入交海,橋跨之,為白石江,涓細僅闊數丈,名獨著。”

⑫【涓彭】 涓子、彭祖的并称。传说中的古代仙人。三国魏嵇康《与阮德如》诗:“涓彭獨何人,唯志在所安。”晋干宝《搜神记》卷一:“琴高,趙人也。能鼓琴,為宋康王舍人,行涓彭之術,浮游冀州、涿郡間二百餘年。”

【涓報】 微小的报答。明唐顺之《谢赐银币表》:“臣敢不仰戴鴻慈,益圖涓報!”

⑬【涓微】 细小。唐李华《杂诗》之一:“邪氣悖正聲,鄭衛生其間。典樂忽涓微,波浪與天渾。”明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游日记一》:“又一溪自西北來,渡而隨之。始僅涓微,漸下漸大,遂成轟雷湧雪觀。”

【涓漣】 水流微波貌。唐徐彦伯《淮亭吟》:“山礚礚兮限曲,水涓漣兮洞汨。”

【涓滌】 犹洗涤。宋司马光《句虑十七韵呈同舍》:“菊畦親灌浸,茶器自涓滌。”

【涓溜】 (一liù) 细小的水流。明刘基《次韵和石末公用元望韵遣兴见寄》:“涓溜可摧山,機禍不在大。”

⑭【涓豪】 见“涓毫”。

【涓塵】 细水与微尘。喻微小的事物。南朝宋谢灵运《撰征赋》:“施隆貸而有渥,報涓塵而無期。”唐鲍溶《留辞杜员外式方》诗:“海岳泛念深,涓塵復何須。”明方孝孺《代董学士表》:“切睹聖道之淵懿,皆由睿性之高明,豈有

涓塵可裨海岳。”

【涓滴】 ①一点一点地流淌。南朝宋鲍照《遇铜山掘黄精》诗:“銅溪晝深沈,乳竇夜涓滴。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷二:“甌中流黑水,涓滴不絕,兩日方止。”②水点,极少的水。《艺文类聚》卷一百引晋李颙《经路作》诗:“亢陽彌十旬,涓滴未覓舒。”唐杜甫《倦夜》诗:“重露成涓滴,稀星乍有無。”清青城子《志异续编·泉生石壁》:“詎知愈鑿而水愈竭,尋涓滴不出矣。”③比喻极小或极少的事物。唐柳宗元《为王京兆贺雨表一》:“渥澤徒加,涓滴無助。”清李渔《奈何天·闹封》:“皇上,皇上,你既然要把花封錫,為甚的沛洪恩,祇吝這涓滴。”郭沫若《沸羹集·忆成都》:“对于新成都的实现,我既无涓滴可以寄与,暂时把成都留在怀念里,在我是更加饶于回味的事。”

【涓滴歸公】 一点一滴,全都缴公。《清史稿·文宗纪》:“近年軍需浩繁,不得已而借資民力商力。然必涓滴歸公,撙節動用,始得實濟。”《官场现形记》第三三回:“甚麼馬車錢,包車夫,還有吃的香煙、茶葉,都是小侄自己貼的。真正是涓滴歸公,一絲一毫不敢亂用。”又如:县政府一班人为政清廉,真正做到了克勤克俭,涓滴归公,全县群众有口皆碑。

⑮【涓潔】 洁净,清洁。《逸周书·大匡》:“昭潔非為,為窮非涓,涓潔於利,思義醜貪。”孔晁注:“涓潔於利,不以自污。”宋司马光《秀州真如院法堂记》:“凡此之道,皆以涓潔其身不為物累。”《元史·祭祀志一》:“凡與祭執事齋郎樂工,舊不設盥洗之位,殊非涓潔之道。”郭沫若《恢复·〈关雎〉的翻译》:“在那涓洁的河水中她洗得真是如意。”

【涓選】 选择,选取。《汉书·礼乐志》:“丞相匡衡奏罷‘鸞路龍麟’,更定詩曰‘涓選休成’。”颜师古注引臣瓚曰:“涓,除也。除惡選取美成者也。”唐李舒《迎俎》诗:“盛牲實俎,涓選美成。”宋苏轼《明堂赦文》:“涓選吉日,哀輯上儀。”《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》:“涓選四月初八日,我佛誕辰,啟建道場,開佛光明。”章炳麟《与人论文书》:“辭無涓選,精采襍汗。”

⑯【涓塹】 涓埃。喻微末。《南齐书·王融传》:“但千祀一逢,休明難再。思策鈴鷲,樂陳涓塹。”

【涓澮】 小水流,小河。亦以喻低微的地位。《文选·郭璞《江赋》》:“網絡羣流,商摧涓澮。”李善注:“涓澮,小流也。”《魏书·儒林传·孙惠蔚》:“惠蔚與李彪以儒學相知,及彪位至尚書,惠蔚仍太廟令。高祖曾從容言曰:‘道固既登龍門而孫蔚猶沉涓澮,朕常以為負矣。’”唐王勃《入蜀纪行诗序》:“蓋登培塿者,起衡霍之心;游涓澮者,發江湖之思。”清梅曾亮《吴淞口验功记》:“巨阜連隴,神移鬼推,盤猛涓澮,雲解天動。”

⑰【涓縷】 比喻细微。宋孙光宪《北梦琐言》卷六:“而朱公一儒生,以區區辯給,欲整其亂,祇自取辱焉。涓縷未申,勅敵已至。”

⑱【涓壤】 犹涓埃。喻微小。章炳麟《代议然否论》:“於民權不增涓壤,又安用選舉之虛名為?”

⑲【涓露】 点滴露水。喻微小的事物。南朝梁沈约《百姓名诗》:“曾微涓露答,光景遂雲西。”前蜀杜光庭《洋州宗夔令公本命醮词》:“入參輔衛,出領藩維,曾無涓露之功,常切滌盈之懼。”明张居正《再辞恩命疏》:“恩深於滄溟,而報微於涓露。”

湮

“湮”的简化字。

涸

“涸”的简化字。

涸

1 [yì《广韵》於汲切，入緝，影。又於業切，入業，影。] ①湿，湿润。《诗·召南·行露》：“厭浥行露，豈不夙夜？謂行多露。”毛传：“厭浥，濕意也。”南朝宋谢灵运《入彭蠡湖口》诗：“乘月聽哀猿，浥露馥芳蓀。”②沾；浸渍。唐王维《送元二使安西》诗：“渭城朝雨浥輕塵，客舍青青柳色新。”金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“把寶鑑兒拈來強梳裹，腮兒被淚痕兒浥破，甚全不似舊時節風韻我？”清和邦額《夜譚隨錄·香云》：“爲甥女事，致我披星浥露來此。”③浇，灌。清曹寅《廊前玉兰》诗：“却傍青霄慚棄筆，誰傾北斗浥瓊枝。”清姚锡光《东方兵事纪略》：“市易流衍資浥注，而不足供軍餉。”④涉水，橫渡。清顧大申《飲太白酒樓醉後走筆成篇》：“乘雲抱氣躡箕斗，驂螭浥漢騎長虯。”⑤形容香气濃郁四溢。明張四維《雙烈記·寫意》：“杯擎碧玉，香浥瀉青醪。”清陳裴之《湘烟小錄·香畹樓主人哀詞》：“何處潛英少君石，餘香紫帳浥薔蕪。”參見“浥浥”。

涸

2 [yù《广韵》烏洽切，入洽，影。] ①下陷低地。《漢書·司馬相如傳上》：“踰波趨涸，涖涖下瀨。”顏師古注引郭璞曰：“涸，窞陷也。”②水下流貌。《文選·郭璞《江賦》》：“沍淪流瀨，乍涸乍堆。”張銑注：“涸，下也。”

10【浥浥】 ①潤濕貌。北魏賈思勰《齊民要術·脯腊》：“浥浥時，以木棒輕打，令堅實。”《太平廣記》卷一一二引南朝齊王琰《冥祥記·董吉》：“吉悲喜取看，浥浥如有濕氣。開囊視經，尚燥如故。”元彭元遜《子夜歌·和刘尚友韵》：“視春衫篋中半在，浥浥酒痕花露。”②形容香气濃郁。宋蘇軾《自普照游二庵》詩：“山行盡日不逢人，浥浥野梅香入袂。”金元好問《俳體雪香亭雜咏》之十：“爐香浥浥帶輕陰，翠竹高梧水殿深。”明湯顯祖《龍潭高閣》詩之一：“崩騰過雲影，浥浥片心降。”

11【浥乾】 (—gān) 謂以干布等物敷濕處吸干。宋周密《齊東野語·經驗方》：“和父笑曰：‘吾能三日已此疾。法當先以淡蠶水滌瘡口，浥乾。’”

【浥浥】 被泪水沾湿。宋辛弃疾《臨江仙·戲爲期思詹老壽》詞：“羅巾浥浥別殘粧。舊歡新夢裏，閑處却思量。”清俞蛟《潮嘉風月記·麗品》：“席間奏《湘妃怨》一曲，宛然幽篁浥浥，音韻悽楚。”

21【浥爛】 謂潮濕霉爛。明唐順之《戶部郎中林君墓志銘》：“而老倉曹方收粟時貪升斗之賄，不擇美惡乾濕，歲久浥爛。”《明史·張鼎傳》：“會瑾遣給事中王翊等覈遼東軍餉，還奏錫粟多浥爛，遂以爲守臣罪。”清王士禛《池北偶談·談異六·魚腹書》：“又私書一紙，半已浥爛。”

23【浥變】 受潮而霉爛變質。《元典章·戶部七·錢糧》：“解納金銀正帛寶鈔諸物到來，大都檢覈得多有水濕浥變損壞，短少數目。”

29【浥鬱】 潮濕氣悶，不通风。北魏賈思勰《齊民要術·收種》：“凡五穀種子，浥鬱則不生；生者，亦尋死。”明李時珍《本草綱目·菜一·韭》：“九月收子，其子黑色而扁，須風處陰乾，勿令浥鬱。”明宋應星《天工開物·取茧》：“若用厨、箱掩蓋，則浥鬱而絲緒斷絕矣。”

涸

[wāng《集韻》烏光切，平唐，影。] 人名用字。《清史稿·太宗紀二》：“庚寅，遣馬福塔、巴哈納册封朝鮮國王李倧妻趙氏爲朝鮮王妃，其長子涸爲世子。”

涸

1 [cén《广韵》鋤針切，平侵，崇。] ①雨多，涉漬。《淮南子·說林訓》：“宮池涸則溢，旱則涸。”高誘注：“涸，多水也。”②路上的积水。《淮南子·俶真訓》：“夫牛蹏之涸，無尺之鯉；塊阜之山，無丈之材。”高誘注：“涸，潦水也。”③泪流貌。南朝梁江淹《雜體詩·效謝惠連《贈別》》：“芳塵未歇席，涸淚猶在袂。”郭沫若《歸去來·希望不要下雨》：“這母性愛，使我涸出了眼淚。”④魚池。《文選·馬融《長笛賦》》：“於是山水猥至，涸涸障潰。”李善注引薛漢《韓詩章句》：“涸，漁池也。音岑。”清毛奇齡《刻《姜左翊文稿》題詞》：“仰翔禽于千仞，結晰毫芒；俯泳鱗于三涸，坐遺洵沫。”⑤水名。《史記·夏本紀》：“九江甚中，涸涸已道，雲土、夢爲治。”裴駰集解：“孔安國曰：‘涸，江別名。涸，水名。’鄭玄曰：‘水出江爲涸，漢爲涸。’”

涸

2 [qián《集韻》慈鹽切，平鹽，從。] 積柴木于水中以捕魚。《爾雅·釋器》：“櫟，謂之涸。”郭璞注：“今之作‘櫟’者，聚積柴木於水中，魚得寒，入其裏藏隱，因以簿圍捕取之。”晉郭璞《江賦》：“櫟涸爲涸，夾漈羅筌。”

3【涸勺】 勺中之水。喻微小。辽刘三棍《自陳詩》：“雖慙涸勺赴滄溟，仰訴丹衷不爲名。”

4【涸水】 指雨后积水。明楊慎《湛涸同字》：“〔《淮南子》〕曰：‘涸水不能生魚鱉。’涸水，行潦也。”

7【涸旱】 涝灾与旱灾。《淮南子·主術訓》：“中田之穫，卒歲之收，不過畝四石。妻子老弱仰而食之，時有涸旱災害之患。”

10【涸涸】 ①雨不止貌。《藝文類聚》卷二引晉潘尼《苦雨賦》：“瞻中塘之浩汗，聽長雷之涸涸。”唐杜甫《秦州雜詩》之十：“雲氣接崑崙，涸涸塞雨繁。”宋司馬光《夜坐》詩：“涸涸積雨闌，慘慘餘寒增。”清曹寅《夜雨宿玉山寺》詩：“檻外寒江百丈深，一龕側塞雨涸涸。”亦形容泪、血、汗等液体不断流出或滲出貌。唐李商隱《自桂林奉使江陵途中感懷寄獻尚書》詩：“江生魂黯黯，泉客淚涸涸。”清袁枚《新齊諧·水定庵牡丹》：“取所佩刀截之，花未斷而拇指傷，血涸涸下。”劉半農《敲冰》詩：“头上的汗，涸涸的向冰冷的冰上滴。”②天色阴沉貌。宋黃庭堅《送杜子卿歸西淮》詩：“雪意涸涸滿面風，杜郎馬上若征鴻。”③形容脹痛煩悶。唐杜甫《風疾舟中伏枕書懷》詩：“轉蓬憂悄悄，行藥病涸涸。”宋洪迈《夷堅甲志·惠吉异术》：“縣丞江定國母呂氏有眩疾，每發，頭涸涸不可忍。”茅盾《虹》七：“這種感想便闖到梅女士心里，使她好久不能成眠；每次是在頭涸涸然發脹以後，被一個咬嘴唇的狞笑赶走。”

11【涸涸】 血、泪等流淌貌。明王世貞《九松篇》：“上有含哺鳥，喙血正涸涸。”清呂履恒《留別漢南諸子》詩：“涸涸數行淚，東盡漢江涸。”

12【涸雲】 含雨的浓云。《淮南子·覽冥訓》：“故山雲草莽，水雲魚鱗，旱雲煙火，涸雲波水，各像其形類，所以感之。”于省吾《雙劍謬諸子新證·淮南子二》：“涸雲謂含雨濃厚之雲也。”

¹⁴【涔滴】一点点地流淌。杨玉如《辛亥革命先著记》第八章第五节：“日本当局以为中国革命为一种单纯的地方事情，英国则深信中国革命正在发展，为一种革命运动，此种运动得成为泛滥之江河，而日本则视为不过涔滴之水，易于遏塞。”萧红《生死场》三：“那些折断的腿骨，有的从折断处涔滴着血。”

¹⁵【涔蹄】路上蹄迹中的积水。形容极少的水量。北周庾信《为杞公让宗师骠骑表》：“况復一枝蹉曲，終危九層之臺；一股涔蹄，必傷千里之駕。”宋程大昌《演繁露·土部鱼》：“諺言：涔蹄之水，不容吞舟之魚。”王芸生《日本对辛亥革命之操纵与干涉》：“英國謂此種運動宛似氾濫之江河，而日本則謂不過涔蹄之水流，易于遏塞也。”

²⁰【涔潏】游鱼出没貌。三国魏曹植《感节赋》：“見遊魚之涔潏，感流波之悲聲。”一说，拨水声。明杨慎《艺林伐山·澆潏》：“澆潏、涔潏……皆水聲也。”

涔

[jiǒng《广韵》烏猛切，上梗，影。《集韵》俱永切，上梗，見。]见“涔潏”。

【涔潏】水势回旋貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“若乃曾潭之府，靈湖之淵……泓沅涔潏，汨鄰圖潏。”李善注：“皆水勢回旋之貌。”

浩

¹ [hào《广韵》胡老切，上皓，匣。]①水势盛大貌。汉枚乘《七发》：“浩瀔瀔兮，慌曠曠兮。”三国魏曹植《赠白马王彪》诗：“霖雨泥我塗，流潦浩縱橫。”明杨慎《丹铅杂录·称赞文章之妙》：“歐陽公之文，粹如金玉；蘇公之文，浩如江河。”亦泛指大，远。《楚辞·九歌·东皇太一》：“陳竽瑟兮浩倡。”王逸注：“浩，大也。”南朝宋颜延之《祭弟文》：“六親懂心，姻朋浩泣。”宋苏轼《出京後舟中有作》诗：“後期浩難知，高吟但悲洒。”康有为《〈礼运注〉序》：“浩乎孔子之道，蕩蕩則天，六通四辟，其運無乎不在。”②多，多馀。《礼记·王制》：“喪祭，用不足曰暴，有餘曰浩。”郑玄注：“浩，猶饒也。”③犹高。三国魏王彪《天賦》：“溥爲地蓋，浩作星衡。”郭沫若《穆穆篇》：“東寢小而浩，西齋雅不寬。”④小港。清王士禛《登渝州涂山记》：“巴人謂小港爲浩。今戎州亦有金箱浩。”张慎仪《蜀方言》卷上：“《蜀典》引黄庭堅云：‘健爲之俗，謂江之瀼水爲浩。’”⑤通“傲”。傲慢。清朱骏声《说文通训定声·孚部》：“浩，段借爲傲。”参见“浩居”。⑥通“皓”。白貌。参见“浩首”。⑦姓。汉有浩商。见《汉书·翟方进传》。

浩

² [gé《广韵》古沓切，入合，見。]见“浩臺”。

浩

³ [gǎo《集韵》古老切，上皓，見。]以水滤酒。参见“浩酒”。

³【浩大】气势、规模、数量等盛大。汉陆贾《新语·道基》：“寬博浩大，恢廓密微。”宋司马光《涑水记闻》卷十五：“河水浩大，非耙可濬。”《水浒传》第六一回：“錢糧浩大，人物繁華。”清吴敏树《答李香州书》：“承惠手書，滔滔千百言，旨趣浩大，不可以驟窮。”鲁迅《书信集·致曹靖华》：“不过此事经费浩大，大约不过空想而已。”

⁵【浩生】复姓。战国齐有浩生不害。见《孟子·尽心下》。

⁶【浩汗】①水盛大貌。三国魏曹丕《济川赋》：“漫浩汗而難測，眇不覩其垠際。”《魏书·穆亮传》：“夫一渡小水，猶尚若斯，況洪河浩汗，有不測之慮。”明高启《槎轩

记》：“〔浮木〕或乘洪濤，東入於海，茫洋浩汗，莫得知其所極。”王闳运《常氏家庙碑》：“東臨湘川，西眺城邑，流澤浩汗，增福隱畛。”②形容广大繁多。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王司州與殷中軍語，嘆曰：‘己之府奧，蚤已傾寫而見，殷陳勢浩汗，衆源未可得測。’”五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂纪》：“開卷固難窺浩汗，執心空欲慕公平。”宋苏轼《上韩魏公论场务书》：“其事宏闊浩汗，非可以倉卒輕言者。”清钱谦益《读〈南豐集〉》：“余每讀子固之文，浩汗演迤，不知其所自來。”

【浩如烟海】形容文献、资料等极其丰富。宋司马光《进〈资治通鉴〉表》：“徧閱舊史，旁采小說，簡牘盈積，浩如烟海。”清袁枚《随园诗话》卷十六：“惜其集浩如烟海，不能細閱。”秦牧《艺海拾贝·惠能和尚的偈语》：“《天雨花》在浩如烟海的弹词唱本中被流传下来，是偶然的吗？”

⁷【浩劫】①极长的时间。佛经谓天地从形成至毁灭为一大劫。唐曹唐《小游仙诗》之六：“玄洲草木不知黄，甲子初開浩劫長。”宋叶適《中塘梅林天下之盛也》诗：“至今闕勝賞，浩劫隨榮枯。”《儿女英雄传》第二九回：“此時何玉鳳的遭際真算得千古第一個樂人，來享浩劫第一樁快事！”丰子恺《缘缘堂随笔·阿难》：“数千万光年中的七尺之軀，与无穷的浩劫中的数十年，叫做‘人生’。”②大灾难。清赵翼《焦山江上》诗：“終然浩劫入滄桑，縱有赤心天不諒。”郭沫若《蜩螗集·北上纪行》：“兩番罹浩劫，一旦掃沉陰。”《花城》1981年第2期：“经历了‘文化大革命’这样一场浩劫，他们的头脑要复杂得多。”③大台阶。唐杜甫《玉台观》诗之二：“浩劫因王造，平臺訪古游。”仇兆鳌注引《广雅》：“浩劫，宮殿大階級也。”清曹寅《由普德至天界寺入苍翠庵漫题》诗之一：“浩劫前王造，微名過客題。”

【浩言】正大刚直之言。唐孟郊《生生亭》诗：“拔意千餘丈，浩言永堪銘。”

【浩初】犹太初。唐陈子昂《昭夷子赵氏碑》：“請爾靈龜，永晏息乎浩初。”

⁸【浩侈】繁多。王先谦《〈续古文辞类纂〉序》：“立言之道，義各有當而已。愚柔者仰企而不及，賢知者務爲浩侈，不肯自抑其才。”章炳麟《丙午与刘光汉书》：“其所急者乃在滿洲、蒙古、西藏、回部之文，徒爲浩侈抑末也。”

【浩波】大波，洪波。瞿秋白《赤都心史》九：“生理亦如斯，浩波欲無際。”

【浩宕】犹洪大。清张笃庆《鸚鵡洲哀辞》：“楚國山川蘭蕙芳，江聲浩宕風悲涼。”

【浩居】亦作“浩裾”、“浩倨”。倨，怠慢不恭貌。《墨子·非儒下》：“立命緩貧而高浩居。”毕沅校注：“同‘倨’。”又：“夫儒浩居而自順者也。”卢文弨校：“《晏子》外篇與此多同，‘浩居’作‘浩裾’。”孙诒让间诂：“居、裾，並倨之段字。”《晏子春秋·外篇下一》：“彼浩裾自順，不可以教下。”《孔子家语·三恕》：“浩倨者則不親，就利者則無不弊。”

⁹【浩茫】①水广大无际貌。北魏酈道元《水经注·浪水》：“驚登高遠望，睹巨海之浩茫，觀原藪之殷阜。”②广阔辽远貌。唐沈亚之《叙草书送山人王传义》：“夫匠心於浩茫之間，爲其爲者，必由意氣所感，然後能啓其衆也。”鲁迅《集外集·无题》：“心事浩茫連廣宇，於無聲處聽驚

雷。”《诗刊》1978年第6期：“你冲杀上去了，浩茫天宇间，充塞着人民的鼓噪喧呼！”

⑨【浩渺】 旷远渺茫。章炳麟《印度中兴之望》：“上考释迦牟尼以前，舊多神話，率浩渺不可知。”

【浩星】 复姓。汉有浩星公。见《汉书·赵充国传》。

【浩思】 犹遐想；畅想。唐韦应物《西郊燕集》诗：“盛時易徂謝，浩思生飄颻。”明陈子龙《嘉靖五子诗·王元美》：“博覽亦汗漫，浩思何從衡。”

【浩衍】 广布。明张居正《敕建万寿寺碑文》：“巍巍大雄，轉輪弘教。毘盧光明，大千仰照。佛力浩衍，君亦如然。”

【浩首】 皓首。浩，通“皓”。白头。唐陈子昂《昭夷子赵氏碑》：“姜牙浩首，實逢其良。”

【浩洵】 宽广；博大。清龚自珍《送徐铁孙序》：“則如嶺之表，海之濤，磅礴浩洵，以受天下之瑰麗，而洩天下之拗怒也。”又《祭程大理而哭之》诗：“英文鉅武鬱浩洵，天圖地碣森龍從。”

【浩洋】 水流广阔洪大貌。《淮南子·览冥训》：“往古之時，火熾炎而不滅，水浩洋而不息。”汉王充《论衡·书虚》：“大江浩洋，曲江有濤，竟以隘狹也。”《隋书·天文志中》：“臣下從橫，大水浩洋。”刘师培《南北文学不同论》：“南方之地，水勢浩洋，民生其際，多尚虛無。”亦泛指广大无际。汉严遵《道德指归论·道生》：“浩洋無窮，不可論論；渙然大同，無終無始。”

⑩【浩莽】 亦作“浩莽”。水广大无际貌。明袁宏道《与沈伯涵水部》：“江水雖浩莽，殊無意致，六橋、三竺之想，那能一刻去胸中。”郑振铎《海燕》：“小小的燕子，浩莽的大海，飞着飞着，不会觉得倦么？”亦泛指广大无际。清姚燮《岁暮》诗之四：“朔風吹浪拍天驕，浩莽千山瘴未消。”

【浩氣】 ①广大的水汽。北魏郦道元《水经注·溱水》：“泉源沸湧，浩氣雲浮，以腥物投之，俄頃即熱。”唐沈佺期《奉和洛陽雪應制》：“氛氲生浩氣，颯沓舞回風。”②正大刚直之气。唐牟融《谢惠剑》诗：“浩氣中心發，雄風兩腋生。”《水浒传》第七二回：“浩氣衝天貫斗牛，英雄事業未曾酬。”《明史·杨继盛传》：“臨刑賦詩曰：‘浩氣還太虛，丹心照千古。’”朱德《悼左权同志》诗：“太行浩氣傳千古，留得清漳吐血花。”

【浩特】 蒙古语。牧人居住的自然屯。安柯钦夫《在冬天的牧场上》：“羊群的咩咩的叫声，划破了浩特的寂静。”《人民日报》1968.9.21：“老人不管白天黑夜，骑着快马从一个‘浩特’奔到另一个‘浩特’，从一个蒙古包，走到另一个蒙古包。”《诗刊》1977年第7期：“呵，晶莹的雨水……流进了每一个浩特，流进了每一顶毡包。”

【浩倡】 浩唱。《楚辞·九歌·东皇太一》：“疏緩節兮安歌，陳竽瑟兮浩倡。”宋范成大《馆娃宫赋》：“左攜修明，右撫夷光。粲二八以前列，咸絕世而浩倡。”参见“浩唱”。

【浩倨】 见“浩居”。

【浩倉】 昊天，苍天。《隶释·汉济阴太守孟郁修尧庙碑》：“功績煥炳，恩如浩倉。”

【浩唐】 浩荡；放荡。《文选·枚乘〈七发〉》：“淹沉之樂，浩唐之心，遁佚之志，其奚由至哉！”李善注：“唐，猶蕩也。”

【浩酒】 和水过滤的酒。《周礼·春官·司尊彝》：“凡酒脩酌”汉郑玄注：“脩，讀如滌濯之滌。滌酌，以水和而沛之。今齊人命浩酒曰滌。”孙诒让正义：“浩酒，蓋以水澆和酒之稱，與沛酒事相類。段玉裁云：‘浩酒，蓋鄭時呼沛酒之俗語。’”

【浩汭】 浩汗。水盛大貌。晋左思《魏都赋》：“恒碣砥礪於青霄，河汾浩汭而皓漾。”《梁书·张纘传》：“屬時雨之新晴，觀百川之浩汭。”《敦煌曲子词·浣溪沙》：“浩汭洪波長水面，浪如銀。”参见“浩汗①”。

【浩浩】 ①水盛大貌。《书·尧典》：“湯湯洪水方割，蕩蕩懷山襄陵，浩浩滔天。”孔传：“浩浩，盛大若漫天。”南朝宋鲍照《梦还乡》诗：“白水漫浩浩，高山壯巍巍。”宋王安石《送长倩归辉州》诗：“江海收百川，浩浩誰能量？”康有为《大同书》甲部第二章：“故當潦水之大，洪流萬頃，浩浩懷山襄陵。”②广大无际貌。《诗·小雅·雨无正》：“浩浩昊天，不駿其德。”孔颖达疏：“浩浩然，廣大之旻天。”唐刘沧《春日旅游》诗：“浩浩晴原人獨去，依依春草水分流。”明邢昉《过王雨若故庐》诗：“鷓鴣鳴桑田，雲山漫浩浩。”郁达夫《采石矶》：“窗外的几株梧桐树叶，在这浩浩的白日里，虽然无风，也萧索地自在凋落。”③谓胸怀开阔坦荡。《孔子家语·弟子行》：“其驕大人也，常以浩浩。”唐白居易《咏意》：“身心一無繫，浩浩如虚舟。”宋陆游《道室试笔》诗：“等是胸中不浩浩，樂天莫笑季倫癡。”清平云《孤儿记·绪言》：“戚戚之尤，乃或轉為浩浩。”④风势强劲貌。唐元稹《送侍御之岭南》诗：“颶風狂浩浩，韶石峻嶄嶄。”宋辛弃疾《木兰花慢》词：“是天外，空汗漫，但長風浩浩送中秋。”明许承钦《苍峡》诗：“天風夾兩翼，浩浩凌大荒。”陈毅《沁园春·山东春雪压境》词：“想豪情蓋世，雄風浩浩。”⑤声音宏大。唐柳宗元《故大理事柳君墓志》：“浩浩呶呼，革為和聲。”元耶律楚材《过阴山和人韵》：“陰山千里橫東西，秋聲浩浩明秋溪。”清吴伟业《闽州行》：“只有嘉陵江，江聲自浩浩。”引申为喧闹。唐元稹《江边四十韵》：“犬驚狂浩浩，雞亂響嚶嚶。”《旧唐书·柏耆传》：“元和十五年，王承元歸國，移鎮滑州，朝廷賜成德軍賞錢一百萬貫，令諫議大夫鄭覃宣慰軍人，賞錢未至，浩浩然騰口。”宋苏轼《真兴寺阁》诗：“市人與鴉鵲，浩浩同一聲。”

【浩浩湯湯】 (湯 shāng) 浩浩荡荡。宋范仲淹《岳阳楼记》：“浩浩湯湯，橫無際涯。”宋苏轼《又次前韵赠贾耘老》：“县區吞滅三州界，浩浩湯湯納千派。”清薛福成《论俄罗斯立国之势》：“大江洪河出三峡，下底柱，奔騰衝突於平原之地，浩浩湯湯，莫之能御矣。”参见“浩浩荡荡”。

【浩浩荡荡】 水势壮阔貌。后多形容气势雄壮，规模巨大。五代徐铉《阳城龙泉院记》：“浩浩荡荡，徧十萬而包大千。”《水浒传》第五五回：“馬步三軍人等，浩浩荡荡，殺奔梁山泊來。”《红楼梦》第十四回：“一時只見寧府大殯浩浩荡荡，壓地銀山一般從北而至。”郭沫若《脱离蒋介石以後》三：“章江也浩浩荡荡地涨满了一江春水。”马烽西戎《吕梁英雄传·起头的話》：“内中有一位贺龙将军，率领一二〇师，浩浩荡荡开到晋西北來。”

【浩洗】 水广大貌。唐皮日休《九夏歌·族夏》诗：“厥流浩洗，厥勢嵯峨。”洗，一本作“漾”。参见“浩漾”。

⑪【浩虚】 谓天地宇宙。清魏源《村居杂兴》诗之二：

“孤卧仰浩虚，万象一何凜。”

¹¹【浩唱】放声高歌。南朝梁沈约《郊居赋》：“悦临风以浩唱，折瓊茅而延佇。”清吴伟业《和杨铁崖天宝遗事》：“浩唱扇低槐市月，緩聲衫動石頭風。”

¹²【浩博】广博繁多。唐刘知幾《史通·模拟》：“况史臣注記，其言浩博，若不仰範前哲，何以貽厥後來？”元刘壎《隐居通议·诗歌二》：“今人讀杜詩見汪洋浩博，茫無津涯。”明胡应麟《诗薮·古体上》：“《春秋》高古簡嚴，《禮》《樂》宏肆浩博。”严复夏曾佑《国闻报馆附印说部缘起》：“昔埃及女王克里倭巴土拉……姱容修態，冠絕古今，而讀書浩博，通七國語言。”

【浩落】开朗坦荡。清恽敬《与赵石农书》：“前日旌旆入都，得快瀉匈臆，憚子居又得數日浩落矣。”清赵翼《瓊北诗话·苏东坡诗》：“東坡襟懷浩落，中無他腸。”

【浩淼】①水面广阔悠远貌。唐孟郊《送任齐二秀才自洞庭游宣城》诗：“扣奇驚浩淼，採異訪穹崇。”清卓尔堪《板子矶》诗：“春江何浩淼，磯上忽斜暉。”清王士禛《池北偶谈·谈艺一·锦秋亭辨》：“自夏莊橋渡時水而東，竝河北行，内河外湖，浩淼無際。”茅盾《色盲》三：“我盼望那浩淼无边的黑涛中涌出个绿色的小岛，让我去休息一下。”②广大壮阔；宏大。清魏源《庸易通义》：“但以浩淼之詞，窮高極幽，使學者仰、鑽、瞻、忽無從入，豈聖賢教人之道乎？”郭沫若《蜩螗集·董老行》：“太華不動氣巍峨，滄海能容神浩淼。”

【浩飲】犹豪饮。宋梅尧臣《和宋中道喜至次用其韵》：“恩如曩時會，浩飲不計巡。”元黄庚《题东山翫月图》诗：“劇談浩飲不知醉，仰天長笑歡顏開。”

【浩然】①水盛大貌。《法苑珠林》卷八二引南朝齐王琰《冥祥记》：“時積雨大水，懿前望浩然，不知何處爲淺，可得揭蹕。”明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游日记一》：“崖頭之南，江流浩然自放。”鲁迅《坟·科学史教篇》：“洪波浩然，精神亦以振，國民風氣，因而一新。”②广大壮阔貌。《管子·内业》：“精存自生，其外安榮，内藏以爲泉原。浩然和平，以爲氣淵。”《淮南子·要略》：“誠通其志，浩然可以大觀矣。”唐李白《日出入行》：“囊括大塊，浩然與溟滓同科。”明方孝孺《题〈郑叔致字辞〉後》：“發之爲文章，則浩然而無涯。”鲁迅《故事新编·理水》：“吾嘗登帕米爾之原，天風浩然，梅花開矣，白雲飛矣。”③正大豪迈貌。晋陶潜《扇上画赞》：“至於於陵，養氣浩然。”元张可久《金字经·偕王公实寻梅》曲：“浩然英雄氣，塞乎天地間。”清俞樾《春在堂隨筆》卷三：“〔趙忠節〕有俠丈夫風，呼盧縱飲，意氣浩然。”参见“浩然之氣”。④不可阻遏、无所留恋貌。《孟子·公孙丑下》：“夫出晝，而王不予追也，予然後浩然有歸志。”朱熹集注：“浩然，如水之流不可止也。”唐温庭筠《送人东游》诗：“荒戍落黃葉，浩然離故關。”清徐士鸾《宋艳·丛杂》：“楊蟠宅在錢塘湖上，晚罷永嘉郡浩然挂冠。”朱自清《“海闊天空”与“古今中外”》：“再到南美洲去看那茫茫的大沙漠……到南沙群島去看那郁郁的大森林——于是浩然归国。”

【浩然巾】背后有长大披幅的一种头巾。形如今之风帽。相传为唐孟浩然所戴而得名。《醒世姻缘传》第四回：“你還把網巾除了，坎上浩然巾，只推身上還沒大好，出不得門。”《儒林外史》第二四回：“只見外面又走進一個人來，頭戴浩然巾。”《镜花缘》第二五回：“他們個個頭帶

浩然巾，都把腦後遮住，只露一張正臉。”

【浩然之氣】正氣；正大剛直之氣。《孟子·公孙丑上》：“我善養吾浩然之氣……其爲氣也，至大至剛，以直養而無害，則塞於天地之間。”《後汉书·姜肱传》：“詔書至門”李贤注引三国吴谢承《後汉书》：“肱抗陵雲之志，養浩然之氣。”元张可久《寄生草·翻归去来辞》套曲：“美哉之志樂田園，浩然之氣衝天地。”清李渔《蜃中樓·训女》：“雖然也是些浩然之氣，只是剛勇太過，近於囂張。”

【浩渺】①水面旷远。唐许浑《郑秀才东归凭达家书》诗：“愁泛楚江吟浩渺，憶歸吳岫夢嵯峨。”宋陆游《入蜀记》卷三：“江面浩渺，白浪如山，所乘二千斛舟，搖兀掀舞，繞如一葉。”《二刻拍案惊奇》卷二七：“登了岳陽樓，望着洞庭浩渺，巨浪拍天。”林建征《莺歌海》：“通过水晶般明净的空气，可以看见青绿的野草染上明灿灿的阳光，荡漾着浩渺的清波。”②广大辽阔；宏大。唐李益《送归中丞使新罗册立吊祭》诗：“浩渺風來遠，虛明鳥去遲。”元辛文房《唐才子传·夏侯审》：“初於華山下多買田園爲別墅，山木幽闕，雲煙浩渺。”清恽敬《〈楞伽经〉续书後》：“其義宏深浩渺，細極無際，大含無涯。”刘白羽《石油英雄之歌》：“这茫茫的风雨啊，好像告诉我宇宙是何等浩渺无涯呀。”

【浩慨】极深的感慨。清杜芥《登钓台久之过溪吊谢皋墓》诗：“臨流發浩慨，文采未能忘。”

¹³【浩煩】浩大繁多。宋曾巩《齐州谢到任表》：“豈伊儒儒之資，可副浩煩之用。”清刘献廷《广阳杂记》卷三：“然去瀏渭稍遠，且多岡阜隔閼，工費浩煩，非此公所能辦也。”《廿载繁华梦》第三十回：“朝廷因連年國費浩煩，且因賠款又重……勢不免裁省經費。”

【浩莽】见“浩莽”。

【浩滂】盛大。清龚自珍《赠涿州卢公神道碑铭》：“卒如神言，輟滿天下，名德浩滂。”

【浩漾】水无际貌。《宋书·谢灵运传》：“引修隄之逶迤，吐泉流之浩漾。”唐杜甫《聂耒阳以仆阻水》诗：“知我礙湍濤，半旬獲浩漾。”明刘基《述志賦》：“浮江湖之浩漾兮，陵山嶽之崢嶸。”清顾炎武《山海关》诗：“前海彌浩漾，後嶺橫崢嶸。”

【浩裾】见“浩裾”。

¹⁴【浩歌】放声高歌，大声歌唱。《楚辞·九歌·少司命》：“望美人兮未來，臨風悅兮浩歌。”唐杜甫《玉华宫》诗：“憂來藉草坐，浩歌淚盈把。”清龚自珍《己亥杂诗》之一二九：“陶潛詩喜說荆軻，想見《停雲》發浩歌。”鲁迅《野草·墓碣文》：“于浩歌狂热之际中寒；于天上看见深渊。”

【浩嘆】见“浩歎”。

【浩蜺】素蜺。白色的虹。浩，通“皓”。《文选·枚乘〈七发〉》：“純馳浩蜺，前後駱驛。”李善注：“浩蜺，即素蜺也。波濤之勢若素蜺而馳，言其長也。”一说即大蜺。参阅吕向注。

【浩廣】①广大。汉王充《论衡·须颂》：“漢德明著，莫立邦表之言，故浩廣之德未光於世也。”清陈宗之《汉道》诗：“乾坤雖浩廣，無隙置薄躬。”②浩大而繁多。《新唐书·姚璹传》：“遂造天樞著己功德，命璹爲使，董督之。功費浩廣，見金不足，乃斂天下農器并鑄。”

【浩漫】广大深远貌。南朝宋朱广之《咨顾道士〈夷夏论〉》：“剛柔並馳，華戎必同。是以長川浩漫，無當於此矣。”唐李白《寻魯城北范居士》诗：“客心不自得，浩漫將

何之?”明方孝孺《观乐生传》:“吾於地樂海之深溥浩漫,淵之澄瑩。”胡怀琛《初闻秋雨》诗:“太空浩漫渾似海,大地浮沉便是艘。”

14【浩漾】 水广阔涌动貌。南朝宋谢灵运《山居赋》:“引修隄之逶迤,吐泉流之浩漾。”唐皮日休《九讽·悼贾》:“臨汨羅之浩漾兮,想《懷沙》之幽憂。”亦形容摇动之状。明无名氏《贈书记·奉诏团圆》:“柳妥長條空浩漾,何時堪贈仙郎?”

【浩態】 谓仪态大方。唐韩愈《芍药》诗:“浩態狂香惜未逢,紅燈燦燦綠盤籠。”

15【浩鬧】 繁盛热闹。宋孟元老《东京梦华录·潘楼东街巷》:“土市北去乃馬行街也,人煙浩鬧。”又《十六日》:“雅會幽歡,寸陰可惜;景色浩鬧,不覺更鬧。”

【浩歎】 亦作“浩嘆”。长叹,大声叹息。唐王勃《益州夫子庙碑》:“命歸齊去魯,發浩歎於衰周。”宋陆游《不寐》诗:“欲明聞瀉稻,浩歎閔黎元。”《儿女英雄传》第十八回:“只見他悶坐了半日,忽然浩歎了一聲道:‘原來如此!’”鲁迅《书信集·致章廷谦》:“人心不古,誠堪浩歎。”

【浩蕩】 ①水壮阔貌。晋潘岳《河阳县作》诗之二:“洪流何浩蕩,脩芒鬱蒼嶢。”宋司马光《留别东郡诸僚友》诗:“津涯浩蕩雖難測,不見驚瀾曾覆舟。”清钱谦益《彭城次坡韵》之四:“掉頭終擬隨公等,浩蕩春波戲白鷗。”吴运铨《把一切献给党·觉悟》:“浩蕩的江水奔到鸡头山下,碰到岩壁下,卷起巨大的漩涡。”②广大旷远。《楚辞·九歌·河伯》:“登崑崙兮四望,心飛揚兮浩蕩。”唐杜甫《贈虞十五司马》诗:“淒涼憐筆勢,浩蕩問詞源。”仇兆鳌注:“浩蕩,曠遠也。”金元好问《西楼曲》:“去年與郎西入關,春風浩蕩隨金鞍。”《红楼梦》第十八回:“如今天恩浩蕩,一月許進內省視一次。”陈毅《满江红·游广东旋至海南岛度假一周记沿途所见》词之二:“喜東風浩蕩海天寬,西風落。”③犹荒唐。《楚辞·离骚》:“怨靈脩之浩蕩兮,終不察夫民心。”姜亮夫校注:“浩蕩,猶今言荒唐耳,一聲之轉也。”④无常不定。南朝梁何逊《入西塞示南府同僚》诗:“年事以蹉跎,生平任浩蕩。”

【浩晶】 广阔明净貌。清黄景仁《过高淳湖十餘里》诗:“等閒重作倚篷人,浩晶芊眠一悽斷。”

16【浩學】 博学。宋范仲淹《南京书院题名记》:“先生之嗣,故都官郎中維,樞密直學士綸,並純文浩學,世濟其美,清德素行,貴而能貧。”

17【浩繁】 ①浩大而繁多;繁重。《旧唐书·文苑传中·齐澣》:“舟車輻輳,人庶浩繁。”宋秦观《代贺提刑落权发遣字启》:“屬右輔之浩繁,屈高材而刺舉。”清刘大櫟《芋园张君传》:“工程浩繁,惟君能董其役,早晚勤視,三年乃成。”李大钊《我的马克思主义观》:“马克思的书卷帙浩繁,学理深晦。”②犹繁盛。宋周密《癸辛杂识别集·天市垣》:“揚州分野,正直天市垣,所以兩浙之地,市易浩繁,非他處之比。”明陶宗仪《辍耕录·火灾》:“數百年浩繁之地日就凋弊,實基於此。”

【浩邈】 广大深远貌。前蜀杜光庭《皇太子为皇帝修金篆斋词》:“伏以浩邈無涯,育乾坤者至道;彌綸莫極,運造化者玄功。”

【浩濤】 波涛浩大貌。续范亭《西安家眷不来阴历七七有感》诗:“七巧今年太不巧,銀河隔岸水浩濤。”

【浩瀟】 ①水流壮阔貌。三国魏阮籍《东平赋》:“紛

晦曖以亂錯兮,漫浩瀟而未靜。”晋葛洪《抱朴子·交际》:“玄圃極天,蓋由衆石之積;南溟浩瀟,實須羣流之赴。”晋庾阐《扬都赋》:“于是乎源澤浩瀟,林阜隱薈。”②形容无涯际。三国魏阮籍《清思赋》:“兹感激以達神,豈浩瀟而弗營?”晋葛洪《抱朴子·辞义》:“雖並屬文,參差萬品,或浩瀟而不淵潭,或得事情而辭鈍。”

18【浩曠】 广博深奥。清顾炎武《吕氏〈千字文〉序》:“吾讀史遊《急就篇》,博之於名物制度,浩曠而不可窮。”

【浩曠】 广大空阔。唐王勃《上巳浮江宴序》:“兹以上巳芳節,雲開勝地,大江浩曠,群卉紛糾。”唐沈佺期《入卫作》诗:“鬱然懷君子,浩曠將如何。”唐刘知幾《史通·叙事》:“譬夫游滄海者徒驚其浩曠,登太山者但嗟其峻極。”

19【浩麗】 犹壮丽。晋张协《七命》:“此蓋宴居之浩麗,子豈能從我而處之乎?”唐司空图《成均讽》:“江天浩麗,杳春思於龍舟。”

【浩瀚】 同“浩汗”。①水盛大貌。清叶名澧《桥西杂记·湖广省分闹乡试》:“湖南士子赴湖北鄉試,必經由洞庭湖。湖水浩瀚無涯,波濤不測。”周恩来《别李愚如并示述弟》诗:“出国去,走东海、南海、红海、地中海,一处处的浪卷涛涌,奔腾浩瀚,送你到那自由故乡的法兰西海岸。”峻青《秋色赋·火光》:“无边无垠的大海,它是那样的辽阔浩瀚,雄伟庄严。”②形容广大繁多;广博。南朝梁刘勰《文心雕龙·事类》:“經典沈深,載籍浩瀚。”宋范仲淹《答手诏条陈十事》:“至若在京百司,金穀浩瀚,權勢子弟,長爲占據。”明胡应麟《诗薮·元》:“宋人調甚駁,而材具縱橫,浩瀚過於元。”林伯渠《答橫渠将军》诗:“浩瀚襟懷揚子水,光輝旗幟井岡山。”

20【浩壤】 广远的地区。唐白居易《除李迺京兆尹制》:“宜輟材于浩壤,佇觀政于輶轂。”

【浩瀚】 广大弥漫。康有为《〈礼运注〉序》:“然以其(指孔子之道)廣博浩瀚,舉二千五百年之綿蔓,合四萬萬人民之繁衆,並日本、高麗、安南之同文,立于學宮,著爲國教。”

21【浩露】 浓重的露水。晋陆云《九愍·修身》:“握遺芳而自玩,挹浩露於蘭林。”唐孟云卿《夜月江行》诗:“扣船不能寢,浩露清衣襟。”

【浩爛】 宏伟灿烂。汉王充《论衡·佚文》:“漢氏浩爛,不有殊卓之聲。”《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》:“朝廷觀先生所作《子虚賦》,文章浩爛,超越古人。”

22【浩穰】 (—rǎng) ①众多;繁多。《汉书·张敞传》:“京兆典京師,長安中浩穰,於三輔尤爲劇。”颜师古注:“浩,大也。穰,盛也。言人衆之多也。”宋孟元老《东京梦华录·民俗》:“以其人煙浩穰,添十數萬衆不加多,減之不覺少。”清钱大昕《十驾斋养新录·永乐大典》:“天下古今事物,散載諸書,篇帙浩穰,不易檢閱。”章炳麟《恤书·序种姓上》:“廣員萬里,黔首浩穰,其始故不一族。”②重大。宋范仲淹《润州谢上表》:“臣伏念臣起家孤平,蒙上獎拔,置於清近之列,授以浩穰之權,聖惟知人,臣則辱命。”

【浩, 疊】 (—mén) 水名。亦名閤門河,今名大通河。源出祁连山脉东段托来南山和大通山之间,东南流经甘肃、青海边境,在民和县享堂入湟水。《汉书·地理志下》:“金城郡……浩疊,浩疊水出西塞外,東至允吾入湟水。”

顏師古注：“浩音誥。浩，水名也。疊者，水流峽山，岸深若門也……今俗呼此水爲閤門河，蓋疾言之，浩爲閤耳。”

²⁰【浩鬱狩】古代传说中的神名。《太平御覽》卷八八一引《龍魚河圖》：“西方華山君神，姓浩名鬱狩。”

洩 [é《廣韻》五何切，平歌，疑。]古水名。即現在的大渡河。北魏酈道元《水經注·江水一》：“江水又東南，逕南安縣西……縣南有峨眉山，有濛水，即大渡水也。水發蒙溪，東南流，與洩水合。”

洩 [liàn《廣韻》郎甸切，去霽，來。]①疾速。《史記·司馬相如列傳》：“儵眴淩洩，飄動漂至。”裴駰集解引《漢書音義》：“皆疾貌。”參見“清洩①”。②水流急。《廣韻·去霽》：“洩，水疾流兒。”宋蘇轍《答吳和二絕》之一：“三間洩水小茅屋，不比麻田新草堂。”③水名。在廣東省和平縣西北。又名和平水。因上、中、下分稱，故又名三洩水。參閱《太平寰宇記·嶺南道三·循州》、清顧祖禹《讀史方輿紀要·廣東四·惠州府》。

洩 [xuán《廣韻》似宣切，平仙，邪。又辭戀切，去線，邪。]后作“漩”。漩流。《說文·水部》：“回泉也。”段玉裁注：“杜詩‘撇漩捎瀆無險阻。’……謂峽中回流大者，其深不可測，舟遇之則旋轉而入。”朱駿聲通訓：“字亦作‘漩’。”

【漩洄】回旋的水流。宋司馬光《陪同年吳冲卿登宿州北樓訪古作是詩》：“漩洄澹茲土，平敞誠寡仇。”

海 [hǎi《廣韻》呼改切，上海，曉。]①百川會聚之處。后指大洋靠近陸地的部分。《詩·小雅·沔水》：“沔彼流水，朝宗於海。”《淮南子·汜論訓》：“百川異源，皆歸於海。”唐韓愈《南海神廟碑》：“海於天地間爲物最鉅。”曹禺《日出》第四幕：“她等於掉在海里了。我找，達生找，都沒有有一點影子。”亦指海水。《漢書·晁錯傳》：“吳王即山鑄錢，煮海爲鹽，誘天下之豪桀。”《舊唐書·穆宗紀》：“青州奏海凍二百里。”②指大湖或大池。《漢書·蘇武傳》：“〔匈奴〕乃徙武北海無人處，使牧羝。”《說郛》卷五二引宋程大昌《北邊備對·四海》：“若夫西北二虜，有西海、柏海、青海、蒲類海、蒲昌海、居延海、白亭海、鮮水海，皆嘗並海立稱矣；然要其實致則衆水鍾爲大澤如洞庭、彭蠡之類，故借海以名之，非真海也。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·瑤光寺》：“釣臺南有宣光殿，北有嘉福殿，西有九龍殿。殿前九龍吐水成一海。”《清一統志·苑囿·太液池》：“西華門之西爲西苑，入苑門，即太液池。其上源自玉泉山，合西北諸水，至地安門水門流入，匯爲大池……橋北稱北海，橋南稱中海，瀛臺以南稱南海。”③古人認為陸地四周皆爲海，故用以指僻遠之地。《爾雅·釋地》：“九夷、八狄、七戎、六蠻，謂之四海。”《左傳·僖公四年》：“君處北海，寡人處南海，唯是風馬牛不相及也。”楊伯峻注：“則此所謂北海、南海者，猶言極北、極南，不必以實地證之。”《荀子·王制》：“北海則有走馬吠犬焉，然而中國得而畜使之。”楊倞注：“海，謂荒晦絕遠之地，不必至海水也。”④亦指大的容器。唐溫庭筠《乾驥子·裴宏泰》：“有銀海，受一斗以上，（宏泰）以手捧而飲，盡踏其海，捲抱素馬而去。”《紅樓夢》第二八回：“寶玉拿起海來，一氣飲盡。”⑤比喻衆多同類事物的積聚面。唐司空圖《與李生論詩書》：“鯨鯨人海濶，魑魅棘林高。”《海上花列傳》第一回：“舉首一望，已不在本原之地了，前後左右，尋不出一條道路，竟是一大片

浩森蒼茫、無邊無際的花海。”⑥比喻極多、極大。郭澄清《大刀記》第十三章：“‘哎，二楞，這二天來找零活的挺多嗎？’‘嗨！海啦！’二楞說。”克非《春潮急》七：“莫看不起人，我氣力可大哩！你沒見我扛這麼海的一捆竹子嗎？”參見“海量①”、“海碗”。⑦沒有節制，漫無邊際。楊朔《三千里江山》第三段：“在過日子方面，李春三是有個毛病，錢到手就光了，海來海去，沒個計算。”參見“海話”、“海罵”。⑧指來自海外的（物品）。明李時珍《本草綱目·果二·海紅》〔釋名〕引唐李德裕《草木記》：“凡花木名海者，皆從海外來，如海棠之類是也。”魯迅《墳·看鏡有感》：“古時，于外來物品，每加海字，如海榴、海紅花、海棠之類。這里海即現在之所謂洋。”⑨上海的略稱。魯迅《花邊文學·“京派”與“海派”》：“北京是明清的帝都，上海乃各國之租界，帝都多官，租界多商，所以文人之在京者近官，沒海者近商。”⑩渤海的略稱。《韓非子·十過》：“昔者田成子遊於海而樂之。”⑪“好”的諧聲字。參見“海猴兒”。⑫語助詞。宋吳曾《能改齋漫錄·樂府一》：“功父問其所以，山谷云：‘羞殺人也爺娘海。’自是功父不復論文于山谷矣。”⑬姓。明代有海瑞。見《明史》本傳。

²【海人】①指海上漁民。三國魏嵇康《答張辽叔〈釋難宅无吉凶攝生論〉》：“若守藥則棄宅，見交則非賒，是海人所以終身無山，山客白首無大魚也。”南朝宋謝惠連《連珠》之二：“是以高羅舉而雲鳥降，海人萃而水禽翔。”唐鮑溶《采珠行》：“海人驚窺水底火，百寶錯落隨龍行。”宋蘇洵《答二任》詩：“習見反不怪，海人等龍蝦。”②指海外異族。《南史·夷貊傳下·倭國》：“國西南萬里，有海人身黑眼白，裸而醜。”③謂水神。《全唐詩》卷八六四載《霅溪夜宴詩》：“海人瑞錦前，豈敢言文章。”④海中怪物。明叶子奇《草木子·觀物》：“南海時有海人出，形如僧，人頗小。登舟而坐，至則戒舟人寂然不動，少頃復沈水，否則大風翻舟。”

³【海土】海內的土地。代指天下。漢劉向《說苑·貴德》：“故桀紂以不仁失天下，湯武以積德有海土。”

【海上】①海邊；海島。《呂氏春秋·恃君》：“柱厲叔事莒敖公，自以爲不知而去，居於海上，夏日則食菱芡，冬日則食橡栗。”《史記·平津侯主父列傳》：“〔公孫弘〕家貧，牧豕海上。”《後漢書·荀爽傳》：“〔荀爽〕後遭黨錮，隱於海上，又南遁漢濱。”明陸深《春雨堂隨筆》：“予家海上，園亭中喜種雜花。”亦指湖濱。《文選·江淹〈恨賦〉》：“遷客海上，流戍隴陰。”李善注引《漢書》：“匈奴乃徙蘇武北海無人處。”②海面上。《漢書·郊祀志上》：“及秦始皇至海上，則方士爭言之。”南朝梁沈約《夕行聞夜鶴》詩：“愍海上之驚鳧，傷雲間之離鶴。”唐皮日休《奉酬崔路進士見寄次韻》：“意超海上鷹，運踟轕下駒。”③指上海。猶言沪上。《海上花列傳》第一回：“只因海上自通商以來，南部烟花日新月盛。”馮自由《中國教育會與愛國學社》：“壬寅春，旅沪志士徐杭、章炳麟……因聯絡海上有志之士，發起中國教育會爲策動機關。”王先生《論小說與改良社會之關係》：“吾聞海上諸君子，發大願合大力，既廣續此報，復求所以改良者，吾未嘗不爲之距躍三百，喜而不寐也。”

【海上方】指仙方。因秦始皇、漢武帝均曾遣人赴海上求不死仙藥，故稱仙方爲海上方。元无名氏《連環計》第三折：“我則要削除漢帝心頭病，便是你醫治姦邪海

上方，不索商量。”《红楼梦》第八十回：“这老道士专在江湖上賣藥，弄些海上方射利。”

③【海上逐臭】典出《吕氏春秋·遇合》：“人有大臭者，其亲戚、兄弟、妻妾、知识，无能与居者，自苦而居海上。海上人有说其臭者，晝夜随之而弗能去。”后用以喻人嗜好怪僻。唐张鷟《朝野金载》卷五：“宋明帝嗜蜜漬蠃蜃，每啖数升，是知海上逐臭之谈，陈君爱醜之说，何足怪歟！”

【海上釣鼈客】传说唐李白的自称。宋赵令畤《侯鯖录》卷六：“李白開元中，謁宰相，封一板，上題曰：‘海上釣鼈客李白。’相問曰：‘先生臨滄海，釣巨鼈，以何物爲鉤絲？’白曰：‘……以虹霓爲絲，明月爲鉤。’又曰：‘何物爲餌？’曰：‘以天下無義氣丈夫爲餌。’時相悚然。”

【海口】①古以我国四境外为海，因以海口借指边境。唐李白《大猎赋》：“而内以中華爲天心，外以窮髮爲海口。”②通海的出口。即内河通海之处。唐方干《陆山人画水》诗：“但有片雲生海口，終無明月在潭心。”《续资治通鉴·元顺帝至正二十六年》：“翌日，茂才追至浮子門，遇海舟五百艘遮海口。”《二十年目睹之怪现状》第四七回：“他見了，以爲我們正在海疆戒嚴的時候，別國兵輪如何到我海口裏來？”清史致諤《同治二年三月初一日稟左宗棠》：“寧波爲通商海口，米之來源尚廣，其值亦較內地便宜，自應照舊辦運。”③谓大而深的嘴。古以为圣人的奇表异相。《陈书·高祖纪上》：“海口河目，賢聖之表既彰。”《诗·大雅·生民》：“鳥乃去矣，后稷呱矣。”唐孔颖达疏：“異之於人，謂有奇表異相，若孔子之河目海口。”唐王维《为相国王公紫芝木瓜赞》：“而我相公生而英姿，河目海口。”《东周列国志》第七八回：“孔子生有異相，牛脣虎掌，駕肩龜脊，海口輔喉，頂門狀若反字。”后亦形容一般大嘴。李劫人《死水微澜》第二部分六：“一对水泡眼……口哩，倒是一个海口，不过没有胡须。”④大话。亦指说大话。元无名氏《百花亭》第一折：“你看這生說海口哪。”《西游记》第六七回：“不是老孫海口，只這條棒子，拈在手裏就是塌下天來，也撐得住。”柳青《创业史》第一部第十八章：“梁老三的小犊子……夸下海口，指名道姓，产量要压倒你大叔哩！”

【海山盟】海誓山盟。明王雅宜《二犯桂枝香·题情》曲：“浮蹤，飄飄柳絮心性同，無些準繩西復東。海山盟都是空。”

【海川螺】酒器名。唐冯贽《云仙杂记》卷二：“李適之有酒器九品：蓬萊盞、海川螺……東溟樣。”

【海子】①方言。湖泊。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“中山城北園中亦有大池，遂謂之海子。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》：“墜峽而下，又見東麓海子一圍，水光如黛，浮映山谷。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我问四》：“後漢燉煌太守裴岑《破呼衍王碑》，在巴里坤海子上關帝祠中，屯軍耕墾，得之土中也。”曹禺《王昭君》第三幕：“阴山下面是一片清澈见底的大湖，匈奴人把它叫‘海子’。”②即南海子，今北京市南郊的南苑。元、明、清时代皇帝与贵族的游猎处。吴伟业《海户曲》：“大红門前逢海户”靳荣藩注引清高士奇《扈从西巡日录》：“南紅門内海子，元時爲飛放泊。”参见“飛放”。③即积水潭。在北京城内。《元史·河渠志一》：“海子一名積水潭，聚西北諸泉之水，流行入都城而匯于此，汪洋如海，都人因名焉。”参阅清孙承泽《天府广记》卷三六。

【海女】①传说中的海神之女，或曰龙女。唐张说《唐故夏州都督太原王公神道碑》：“海女避途，山蛇可問。”唐李贺《贝宫夫人》诗：“丁丁海女弄金錢，雀釵翹揭雙翅關。”王琦汇解：“贝宫夫人，不知何神，吴正子、曾謙甫以爲龍女，姚經三以爲海神，俱從‘貝宫’‘海女’四字起義，故云耳。”参见“灌壇”。②谓渔家女。

【海王】①（—wàng）①凭借海的有利条件而成王业。《管子·海王》：“海王之國，謹正鹽筴。”尹知章注：“言以負海之利而成王業。”②（—wáng）②海上的霸王；海上的首领。清魏源《寰海》诗之九：“鼓角豈真天上降，琛珠合向海王傾。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“裴倫之祖約翰，嘗念先人爲海王，因投海軍爲之帥。”③指海上主权。清黄遵宪《出军歌》：“國軌海王權盡失，無地劃禹跡。”

【海王宫】传说海里龙神居住的宫殿。清黄遵宪《春夜招乡人饮》诗：“下有海王宫，蛟螭恣出没。”

【海井】传说中一种能使海水变为甘泉的宝器。宋周密《志雅堂杂钞·宝器》：“適有一物如桶而無底，非木非竹，非鐵非石……此至寶也，其名曰海井。尋常航海，必須載淡水以自隨；今但以大器滿貯海水，置此井於中，汲之皆甘泉也。”

【海夫】三国魏曹植《与杨德祖书》：“人各有好尚，蘭茝蓀蕙之芳，衆人所好，而海畔有逐臭之夫。”后因以“海夫”喻爱好怪癖的人。王闿运《彭寿颐哀词》：“糞壤充幃，海夫之慕。”参见“海上逐臭”。

【海日】海上的太阳。唐李白《梦游天姥吟留别》：“半壁見海日，空中聞天雞。”张素《渤海中口占》：“海日三更曉，齊烟九點蒼。”

【海中撈月】喻劳而无功，白费气力。《初刻拍案惊奇》卷二七：“臨安府也没奈何，只得行個文書訪拿，先前的兩個轎夫，卻又不知姓名住址，無影無踪，海中撈月，眼見得一個夫人送在別處去了。”郭沫若《中国古代社会研究》导论二：“这点如不弄明了，简直等于是海中撈月一样了。”

【海内】国境之内，全国。古谓我国疆土四面临海，故称。《孟子·梁惠王下》：“海内之地，方千里者九。”焦循正义：“古者内有九州，外有四海……此海内，即指四海之内。”《史记·货殖列传》：“漢興，海内爲一。”宋曾巩《熙宁转对疏》：“海内智謀之士，常恐天下之勢，不得以久安也。”鲁迅《朝花夕拾·後记》：“不知海内博雅君子，以为何如？”

【海水桑田】犹沧海变桑田。比喻世事变迁很大。唐韦应物《汉武帝杂歌》之一：“海水桑田幾翻覆，中間此桃四五熟。”清厉鹗《东城杂记·东皋隐者》：“海水桑田幾變遷，桃花依舊郡城邊。”参见“滄海桑田”。

【海牛】①哺乳动物，多生活在海洋中。形状略像



海牛
(哺乳动物)

鲸,前肢像鳍,后肢已退化,尾巴圆形,全身光滑无毛,皮厚,灰黑色,有很深的皱纹。以海藻或其他水生食物为食。皮可以制革,脂肪可以炼油。②腹足动物,生活在海洋中。成体无壳,体扁,椭圆形,前端有触角一对,呈折叶状。色彩因种而异,多数美丽。



海牛
(腹足动物)

【海月】①海上的月亮。唐张说《送王光庭》诗:“楚云眇羈翼,海月倦行舟。”唐白居易《饮後夜醒》诗:“枕上酒容和睡醒,楼前海月伴潮生。”明何景明《九月二十五日会曹汝学侍御于麓堂夜归遂过侍御宅》诗:“菊院霜天静,枫城海月迟。”②海生动物名。亦称窗贝。贝壳圆形,薄而透明,多用来嵌装门窗或房顶,以透光线;肉可食。《文选·郭璞〈江赋〉》:“王珣海月,土肉石华。”李善注引《临海水土物志》:“海月,大如镜,白色,正圆,常死海边,其柱如搔头大,中食。”宋梅尧臣《杜和州寄新醅》诗:“淮南寄我玉醅酒,白蚶海月君家有。”孙景瑞《红旗插上大门岛》第七章:“头上是瓦盖的屋顶,在前檐铺着的那四块海月上,迅疾地滚动着雨水。”

【海方】犹四海。极言广远之地。《隋书·音乐志中》:“棠弘誓土,聲被海方。”

【海户】①居住海滨的人家。南唐陈陶《古镜篇》:“海户山窗幾梳綰,菱花開落何人見?”②指在海子服役的人。明沈榜《宛署杂记·力役》:“某爲酒户,某爲醋户,某爲厨役,某爲女户,某爲女驢夫,某爲海户。”清吴伟业《海户曲》:“大紅門前逢海户,衣食年年守環堵。”靳荣藩注引《扈从西巡日记》:“南紅門内海子,元時爲飛放泊。我朝……仍設海户一千八百人守視。”参见“海子②”。

【海心】海中。唐陆龟蒙《舞曲歌辞·剑俞》:“龍魂清,虎尾白,秋照海心同一色。”元宋无《鲸背吟·寻踪》:“萬艦同踪在海心,一時相離不知音。”

【海术】见“海術”。

【海叵羅】海螺。军队中用作号角。《古今小说·杨八老越国奇逢》:“只見那倭子,把海叵羅吹了一聲,吹得嗚嗚的響。”

【海右】指黄海、东海以西地区。方位以西为右,故称。南朝梁江淹《恨赋》:“方架鼉鼉以爲梁,巡海右以送日。”唐杜甫《陪李北海宴历下亭》诗:“海右此亭古,濟南名士多。”仇兆鳌注引赵汭曰:“海在東,州在西,故云海右。”

【海北】泛指僻远的北方。南朝宋鲍照《河清颂》:“朔南暨教,海北騰聲。”南朝陈徐陵《河东康简王墓志》:“遼青丘於海北,應紫蓋於江南。”

【海北天南】形容距离很远。唐刘禹锡《洛中逢韩七中丞之吴兴口号》之一:“海北天南零落盡,兩人相見洛陽城。”宋苏轼《次韵郭功甫》:“蚤知臭腐即神奇,海北天南總是歸。”贺敬之《桂林山水歌》:“红旗万梭织锦绣,海北天南一望收。”

【海田】谓沧海变桑田。元艾性夫《避乱逢故人》诗:“海田未必非天數,空對西風老淚滂。”明高启《贈步炼师祷雨》诗:“人間又見海田枯,十丈黃塵沒城郊。”《明诗纪事戊籤·王廷陈》引《国雅》:“稚欽調高趣新,頗

多奇句,如……《弔道士》云‘海田猶有變,洞壑豈無哀’。”参见“滄海桑田”。

【海仙】锦带花的别名。宋王禹偁《海仙花》诗序:“海仙花者,世謂之錦帶。維揚人傳云:初得於海州山谷間,其枝長而花密,若錦帶然……予謂此花不在海棠下,宜以仙爲號,目之錦帶,俚孰甚焉。又取始得之地,命曰:海仙。”宋王闢之《渢水燕談錄·事志》:“胸山有花類海棠,而枝長花尤密,惜其不香,無子。既開,繁麗衰嫋,如曳錦帶,故淮南人以錦帶目之。王元之以其名俚,命之曰:海仙。”

【海外】①四海之外,泛指边远之地。今特指国外。《诗·商颂·长发》:“相土烈烈,海外有截。”郑玄笺:“四海之外率服。”《史记·孟子荀卿列传》:“先列中國名山大川,通谷禽獸,水土所殖,物類所珍,因而推之,及海外之所不能睹。”宋曾巩《送江任序》:“或中州之人,用于荒邊側境山區海聚之間,蠻夷異域之處;或燕、荆、越、蜀,海外萬里之人,用于中州,以至四遐之鄉相易而往。”巴金《中国人》:“他远离祖国三十多年,已经在海外成家立业。”②方言。(1)谓放肆、神气。《官场现形记》第九回:“他再來逼你,叫他提防,我要出他的花樣。上海地方還輪不着他海外哩。”《海上花列传》第十七回:“我看仔雙玉倒討氣,耐不過多仔幾個局,一歇海外得來,拿雙寶來要打要罵。”(2)极言其多。《海上花列传》第五九回:“耐生意海外得來,故是成日成夜,出來進去。”(3)表示程度相当高。如:他客气得海外。

【海外奇談】指毫无根据的荒唐的言论或传说。明沈德符《野獲编补遗·台省·台疏讥謔》:“瑞爲牘,令兵馬司申之於給事鍾宇淳。宇淳批其牘尾曰:‘海外奇談。’”清张南庄《〈何典〉序》:“無中生有,萃來海外奇談。”瞿秋白《论翻译》:“这明明白白的欺侮中国读者,信口开河的来乱讲海外奇谈。”

【海市】①大气因光折射而形成的反映地面物体的形象。旧称蜃气。晋伏琛《三齐略记》:“海上蜃氣,時結樓臺,名海市。”宋沈括《梦溪笔谈·异事》:“登州海中,時有雲氣如宮室、臺觀、城堞、人物、車馬、冠蓋,歷歷可見,謂之海市。”明李时珍《本草纲目·鳞一·蛟龙附蜃》附录:“〔蜃〕能吁氣成樓臺城郭之狀,將雨即見,名蜃樓,亦曰海市。”《老残游记》第一回:“大家住下,也就玩賞玩賞海市的虚情,蜃樓的幻相。”杨朔《海市》:“最奇的是海上偶然出现的幻景,叫海市。”参见“海市蜃樓①”。②海边城市。唐鲍溶《采葛行》:“蠻女將來海市頭,賣與嶺南貧估客。”清马建忠《適可斋记言·富民说》:“上溯康乾之際,稅釐不征而度充,海市禁而闕闕足。”陈毅《初游青岛》诗:“海市燈輝煌,海水漫無邊。”

【海市蜃樓】①光线经过不同密度的空气层,发生显著折射或全反射时,把远处景物显示在空中或地面而形成的各种奇异景象,常发生在海上或沙漠地区。古人误认为蜃吐气而成,故称。语出《史记·天官书》:“海旁蜃(蜃)氣象樓臺;廣野氣成宮闕然。雲氣各象其山川人民所聚積。”《白雪遗音·剪靛花·九座楼》:“姐兒房中繡枕頭……繡的是海市蜃樓。”徐迟《哥德巴赫猜想·祁连山下》:“这一千多公里的大戈壁滩,几乎杳无人迹,但见远远的地平线上,有些海市蜃楼而已。”②比喻虚幻的事物。《骈字类编》卷四六引《隋唐遗事》:“張昌儀恃寵,請托如市。李湛曰:

‘此海市蜃楼比耳，豈長久耶？’”巴金《春》二八：“她知道他们不会拿海市蜃楼来哄骗她。”沈从文《灯》：“因为那仿佛由于自己脑中成立的海市蜃楼，而又在这奇幻景致中对于海市中人物的我的生活加以纯然天真的信仰，我不好意思把这老兵的梦戳破。”

⑥【海邦】 ①古指近海邦国。《诗·鲁颂·閟宫》：“遂荒大東，至于海邦。”郑玄笺：“海邦，近海之國也。”晋陆云《祖考颂》：“光宅海邦，大造江漢。”亦指沿海省分。明唐顺之《升通政司右通政谢表》：“竊念島夷爲寇，海邦薦驚。”②指外国。清姚鼐《袁随园君墓志铭》：“名越海邦，謫如其冲。”

【海老】 谓海水枯竭。汉焦贛《易林·遯之否》：“海老水乾，魚鱉盡索，菓落無潤，獨有沙石。”

【海西】 ①古大秦国，即罗马帝国。《史记·大宛列传》：“北有奄蔡黎軒”张守节正义引《括地志》：“《魏略》云：‘大秦在安息、條支西大海之西，故俗謂之海西。從安息界乘船直載海西，遇風利時三月到，風遲或一、二歲。’”《後汉书·南蛮传》：“永寧元年，掸國王雍由調復遣使者詣闕朝賀……自言我海西人。海西即大秦也。”②指西域一带或位于我国西方的国家。唐张说《舞马千秋万岁乐府词》之二：“聖皇至德與天齊，天馬來儀自海西。”清魏源《江南吟》之八：“阿芙蓉，阿芙蓉，產海西，來海東。”姚华《论文後編·目录中》：“海西之樂，近又東來。”

【海夷】 指边境少数民族或来自海外的外国人。唐刘禹锡《马大夫见示浙西王侍御赠答诗因命同作》：“象筵照室會詞客，銅鼓臨軒舞海夷。”《旧唐书·儒学传上·朱子奢》：“海夷頗重學問，卿爲大國使，必勿藉其束脩，爲之講說。”明沈德符《野獲編·戶部·海上市舶司》：“後以海夷狡詐無常，迫近京師，或行窺伺，遂罷不設。”清魏源《聖武記》叙：“〔《聖武記》〕爲十有四卷，統四十餘萬言，告成於海夷就款江寧之月。”

【海夷道】 指古代通往海外诸国的海上航线。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第五节：“所谓海夷道，就是从广州出航，经越南、马来半岛、苏门答刺等地以至印度、锡兰，再西至阿拉伯（大食国）……海夷道是商业上最重要的道路，也是中西文化交流的重要道路。”

【海曲】 （一qū）海隅；海湾。晋陆机《齐讴行》：“營丘負海曲，沃野爽且平。”唐王勃《滕王阁诗序》：“屈賈誼於長沙，非無聖主；竄梁鴻於海曲，豈乏明時？”《资治通鉴·隋文帝开皇十年》：“智慧逃入海，素躡之至海曲。”

【海行】 （一xíng）①海上航行。《三国志·吴志·薛综传》：“海行無常，風波難免。”唐孟浩然《宿天台桐柏观》诗：“海行信風帆，夕宿逗雲島。”《元史·外夷传三·爪哇》：“爪哇在海外……海行者先至占城，而後至其國。”②谓通行天下。宋赵昇《朝野类要·法令》：“敕令格式，謂之海行，蓋天下可行之義也。”宋司马光《申明役法札子》：“其不當職之人，爲高奇之論，不切事情者，不得施行。亦不可將一路一州一縣利害，作海行條貫。”引申为流行。宋道山先生《道山清话》：“其（章子厚）門人林特者，亦鄉人也，以詩爲壽。子厚晚于坐上取詩以示客，且指其頌德處云：‘只是海行言語，道人須道著乃爲工。’”

【海色】 ①海面呈现的景色。常受天空颜色、海底底质等的影响。唐祖咏《江南旅怀》诗：“海色暗看雨，江聲夜聽潮。”宋苏轼《六月二十日夜渡海》诗：“雲散月明誰

點綴，天容海色本澄清。”元宋无《日出》诗：“金烏搖上浪如堆，萬象分明海色開。”②将晓时的天色。唐李白《古风》之十八：“雞鳴海色動，謁帝羅公侯。”王琦注引杨济贤曰：“海色，曉色也。雞鳴之時，天色昧明，如海氣朦朧然。”

【海交】 指与海连接的地方。唐玄奘《大唐西域记·恭御陀国》：“國境之内，數十小城，接山嶺，據海交，城既堅峻，兵又勇敢。”

【海次】 ①海边停船的場所。宋张邦基《墨庄漫录》卷三：“陳生再拜而辭，復令人導之登一舟。轉盼之久，已至明州海次矣。”《宋史·外国传三·高丽》：“八年，詔登州置館於海次以待使者。”《元史·良吏传二·王良》：“紹興之官糧入海運者十萬石，城距海十八里，歲令有司拘民船以備短送，吏胥得並緣以虐民，及至海次，主運者又不即受，有折缺之患。”②谓海上作业的次數。王家斌《聚鯨洋》：“这一对联合拖网渔轮刚刚出海归来，卸完鱼，正在作新的海次准备。”

【海米】 ①海产的小虾去头去壳后晒干而成的食品。②海草名。明方孝孺《海米行》：“海邊有草名海米，大非蓬蒿小非薺。”

【海州常山】 即臭梧桐。落叶灌木或小乔木。鲁迅《集外集拾遗补编·辛亥游录二》：“沿堤有木，其葉如桑，其華五出，筒狀而薄赤，有微香，碎之則臭，殆海州常山類歟？”

【海汐】 海潮。白天的称为潮，夜间的称为汐。宋梅尧臣《送谢寺丞知余姚》诗：“姚江千里海汐應，山井亦與江潮通。”

【海汊】 见“海汊”。

【海汎】 海潮。《元史·河渠志二》：“至仁宗延祐己未、庚申間，海汎失度，累壞民居，陷地三十餘里。”

【海池】 唐代长安太极宫中的池名。《新唐书·尉迟敬德传》：“時帝泛舟海池，王命敬德往侍，不解甲趨行在。”《资治通鉴·唐高祖武德九年》：“上方泛舟海池，世民使尉遲敬德入宿衛。”胡三省注引《太极宫图》：“太極宮中凡有三海池，東海池在玄武門內之東，近凝雲閣；北海池在玄武門內之西；又南有南海池，近咸池殿。”

【海汊】 亦作“海汊”。海面深入陆地而形成的港汊。《宋史·外国传四·交趾》：“經半月至白藤，徑入海汊，乘潮而行。”汊，一本作“汊”。明汤显祖《牡丹亭·谒遇》：“半壁天南開海汊，向真珠窟裏排衙。”王统照《小红灯笼的梦》：“阿宝的家乡靠近海汊，从小时候就常常看见燕子在深蓝色的海上自由自在的飞翔姿势。”

【海宇】 ①犹海内、宇内。谓国境以内之地。《梁书·武帝纪上》：“决海宇以馳風，罄輪裳而稟朔。”宋苏轼《皇帝恩加恩制》：“罄海宇之人孰非付託之重。”明陈汝元《金莲记·捷报》：“丈夫與叔叔文空海宇，洪然高擢，不必過憂。”《说唐》第三回：“舉鼎千斤，名振海宇。”②近海之地。南朝宋颜延之《家传铭》：“曠彼琅邪，實唯海宇。”

【海防】 为保卫国家安全，在沿海和领海内所采取的一切军事措施。清魏源《圣武记》卷八：“自上世以來，中國有海防而無海戰。”《二十年目睹之怪现状》第二二回：“只要上下齊心協力的認真辦起事來，節省了那些不相干的虛糜，認真辦起海防、邊防來就是了。”陈毅《潜艇上留题》诗：“面對侵略者，必須有海防。”

【海丞】 汉代官名。掌海税。《汉书·平帝纪》：“〔元始

元年]置少府海丞、果丞各一人。”颜师古注：“海丞，掌海稅也。果丞，掌諸果實也。”

7【海圻】（—qí）海边。圻，通“碕”。明刘基《雪鹤篇贈詹同文》：“玲瓏琪樹憂金微，砉然長鳴驚海圻。”

【海貝】海中有壳軟體動物的總稱。其壳古代曾用作貨幣。唐李湜《唐江州冲阳觀碑》：“海貝積而江珠滿，山車至而澤馬來。”郭沫若《中国古代社会研究》第三篇第一章第五節：“大抵貝朋用為通行貨幣之事即起源於殷人，其貝形由圖錄及我所見之實物觀察，實為海貝，即學名所稱為貨貝者，此決非黃河流域中部所能產。”

【海里】計量海洋上距離的長度單位，國際公制一海里等於1,852米。

【海男子】海參的別名。明謝肇淛《五雜俎·物部一》：“海參，遼東海濱有之，一名海男子。其狀如男子勢然。”參見“海參”。

【海吼】見“海嘯”。

【海估】海賈，海上商人。宋梅堯臣《許生南歸》詩：“大盤小盤堆明珠，海估眩目迷精蘊。”

【海伯】傳說中的海神。晉葛洪《枕中書》：“屈原為海伯，統領八海。”

【海甸】近海地區。南朝齊孔稚珪《北山移文》：“張英風於海甸，馳妙譽於浙右。”唐杜甫《奉送王信州崙北歸》詩：“壤歌唯海甸，畫角自山樓。”明梁辰魚《浣紗記·伐越》：“主公初登寶位，新御黎民，海甸甫安，邊烽乍息。”陳毅《馴鷹詞》：“翱翔於太空，嬉游於海甸。”

【海角】（—jiǎo）①本指突出於海中的狹長形陸地，常形容極遠僻的地方。元范梈《游南台閩粵王廟》詩：“海角釣龍人杳杳，雲間待雁路迢迢。”元張雨《答楊廉夫》詩之二：“詔書寬大到海角，河北饑氓爭倒戈。”許地山有短篇小說《海角底孤星》。②用海螺壳作的号角。《西游補》第八回：“外面又擂鼓一通，吹起海角，擊動雲板。”

【海角天涯】（角jiǎo）謂偏僻遙遠的地方。唐白居易《浔陽春·春生》詩：“春生何處闌周遊，海角天涯遍始休。”宋陸游《蝶戀花·離小益作》詞：“海角天涯行略盡，三十年間，無處無遺恨。”明方授《夜悲歌》之一：“心依依，歌蓼莪，海角天涯可奈何。”《兒女英雄傳》第十四回：“〔安老爺〕要向海角天涯尋着那十三妹報她這番恩義。”陳毅《渡黃河作歌》：“人民法庭早安排，海角天涯難逃避。”亦作“海角天隅”。元李好古《張生煮海》第四折：“海角天隅，須有日再完聚。”

【海角天隅】見“海角天涯”。

【海沂】（—yín）海边。晉潘岳《金谷集作詩》：“王生和鼎寶，石子鎮海沂。”《魏書·崔光伯傳》：“光伯自蒞海沂，清風遠著。”唐皇甫冉《送鄒判官赴河南》詩：“海沂軍未息，河畔歲仍荒。”

8【海青】①見“海東青”。②方言。大袖長袍。明鄭明選《稗言》：“吳中方言稱衣之廣袖者謂之海青。按李白詩云：‘翩翩舞廣袖，似鳥海東來。’蓋海東俊鷗名海東青，自言翩翩廣袖之舞如海東青也。”明湯顯祖《牡丹亭·仆偵》：“俺如今有了命，把柳相公送俺這件黑海青穿擺將起來。”魯迅《且介亭雜文末編·我的第一個師父》：“精光的頭皮，簇新的海青，真是風頭十足。”③青布。《金瓶梅詞話》第六回：“婆子道：‘我不是賴精，大官人少不得賠我一疋大海青。’”④元代驛站名。寓奮速之意。《元史·

世祖紀二》：“敕燕京至濟南，置海青驛凡八所。”

【海青碾】古農具名。以石為輾軸，輾穀粒。筑平圓形之台，輾軸壓於台面，繞中心之柱旋轉。或用人力，或用牲畜之力。因其盤旋疾速，故曰海青（海東青鳥）。參閱明徐光啟《農政全書》卷二三。

【海表】猶海外。古代指中國四境以外僻遠之地。《書·立政》：“方行天下，至於海表，罔有不服。”孫星衍疏：“溥行天下至於海外，無有不服。”漢班固《典引》：“仁風翔乎海表，威靈行乎鬼區。”宋王安石《謝賜歷日表》：“正朔所加，外通乎海表。”後特指國外。陳炯《議院》：“英人創之於前，德國踵之於後，所以威行海表。”

【海拔】陸地或山岳高出平均海面的高度。楊朔《滇池邊上的報春花》：“這兒屬於亞熱帶，但又坐落在雲貴高原上，正當着喜馬拉雅山的橫斷山脉，海拔相當高。”徐迅《黃山記》二：“他逸興橫飛，登上了海拔一八六〇公尺的蓮花峰。”

【海若】傳說中的海神。《楚辭·遠遊》：“使湘靈鼓瑟兮，令海若舞馮夷。”王逸注：“海若，海神名也。”洪興祖補注：“海若，莊子所稱北海若也。”南朝宋鮑照《望水》詩：“河伯自矜大，海若沉渺莽。”宋王安石《謝知江寧府第二表》：“秋水方至，因知海若之難窮。”章炳麟《噓書·原教下》：“海若者，右倪之龜也，以為瀛之神。”

【海苔】①海中的苔類植物。《文選·左思·吳都賦》：“江蘼之屬，海苔之類。”劉逵注：“海苔，生海水中。正青，狀如亂髮，乾之亦鹽藏，有汁，名曰濡苔。”明李時珍《本草綱目·草十·干苔》：“此海苔也，彼人乾之為脯……張華《博物志》云：‘石髮生海中者，長尺餘，大小如韭葉，以肉雜蒸食極美。’張勃《吳錄》云：‘江蘼生海水中，正青似亂髮，乃海苔之類也。’”魯迅《故事新編·理水》：“至於那些下民，他們有的是榆葉和海苔。”②古紙名。晉王嘉《拾遺記·晉時事》：“〔帝〕即於御前賜青鐵硯，此鐵是于闐國所出……側理紙萬番，此南越所獻。後人言‘陟里’，與‘側理’相亂，南人以海苔為紙，其理縱橫邪側，因以為名。”唐楊巨源《酬崔駙馬惠箋百張兼貽四韻》：“捧持價重凌雲葉，封裹香深笑海苔。”

【海杯】指容量大的杯子。郭沫若《李白與杜甫·杜甫嗜酒終身》：“就用大海杯罰我一百杯，我也不推辭！”

【海東】指海以東地帶。常指日本。唐李肇《唐國史補》卷上：“佛法自西土，故海東未之有也。天寶末，揚州僧鑒真始往倭國，大演釋教。”宋歐陽修《奉使道中五言長韻》：“駿足來山北，輕禽出海東。”章炳麟《艾如張》詩：“曬酒思共和，共和在海東。”

【海東青】一種凶猛而珍貴的鳥。屬雕類。產於黑龍江下游及附近海島。宋莊季裕《鷄肋編》卷下：“鷗禽來自海東，唯青鷗最嘉，故號海東青。”《元史·地理志二》：“有俊禽海東青，由海外飛來，至奴兒干，土人羅之以為土貢。”清納蘭性德《浣溪沙·小兀喇》詞：“樺屋魚衣柳作城，蛟龍鱗動浪花腥。飛揚應逐海東青。”亦省稱“海青”。元柯九思《宮詩》之十四：“元戎承命獵郊坰，勅賜新羅白海青。”明陶宗儀《輟耕錄·續演雅發揮》：“白湛淵先生《續演雅十詩》云：‘海青羽中虎，燕燕能制之……’海青，俊禽也，而羣燕緣撲之即墜。”清揆叙《鷹房歌》：“中有海青最神俊，竦立毛骨森昂藏……憶惜遼代最珍貴，女真貢獻交相望。”

8【海東通寶】宋时高丽铸造的钱币。《宋史·外国传三·高丽》：“崇寧後，始學鼓鑄，有‘海東通寶’、‘重寶’、‘三韓通寶’三種錢，然其俗不便也。”

【海事】①泛指航海事务与有关的知识。唐韩愈《南海神庙碑》：“〔刺史〕常選用重人，既貴而富，且不習海事。”②指船舶在海洋航行或停泊中所发生的故事，如触礁、搁浅、碰撞、失火、爆炸等。

【海虎絨】即长毛绒。割绒毛织物。用两种经纱（毛经纱和地经纱）和纬纱交织而成。地经纱（多用麻或棉线）和纬纱（多用棉线）交织成地布，而毛经纱在地布上构成9—11毫米的毛绒。郭沫若《三诗人之死》：“〔兔子〕身上的茸毛也渐渐长得和海虎絨一样了。”

【海味】海产食品。多指珍贵者而言。《南齐书·虞惊传》：“雖在南土，而會稽海味，無不畢至。”唐耿漳《送友人游江南》诗：“潮聲偏懼初來客，海味惟甘久住人。”《水浒传》第九回：“安排得酒食、果品、海味，擺在桌上，擡在各人面前。”杨朔《海市》：“干贝、鲍鱼、海参一类东西，本来是极珍贵的海味。”

【海岸】紧接海洋边缘的陆地。《三国志·魏志·倭人传》：“從郡至倭，循海岸水行。”唐姚合《赠王尊师》诗：“海岸夜中常見日，仙宮深處却無山。”清王士禛《池北偶谈·谈异七·瑯琊秦碑》：“石壁俯臨海岸，高數十丈。”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“当她和余永泽沿着海岸踏着月光一同慢慢地走回村庄的时候，余永泽又轻声对她说：‘林，你就留在这村子里不要走了吧。’”

【海岬】突入海中的尖形陆地。《人民日报》1960.1.8：“海防战士站在高高的海岬上，海浪拍打着他们脚下的岩石，溅起了白色的浪花。”

【海垂】海边。汉刘向《说苑·奉使》：“彼越亦天子之封也，不得冀充之州，乃處海垂之際。”

【海氛】①海上的云气。元柳贯《送杨君祥赴定海》诗：“山翠入簾消宿酒，海氛吹雨落秋衣。”②借指海疆动乱的形势。明唐顺之《与胡梅林总督书》：“海氛清淨，東南賴以無虞。”清龚自珍《〈鸿雪因缘图纪〉序》：“今天下承平日久，而海氛未靖。”张友仁《东平公社和东平学社》：“嗣嘆夷就撫，海氛甫靖。”

【海物】指海鱼等海产物品。《书·禹贡》：“厥貢鹽絺，海物惟錯。”孙星衍注引郑玄曰：“海物，海魚也。”晋陆机《齐讴行》：“海物錯萬類，陸產尚千古。”南朝梁沈约《梁三朝雅乐歌》诗之八：“荆包海物必來陳，滑甘滷醢味和神。”宋梅尧臣《元日》诗：“行庖得海物，醖酸何瑣碎。”

【海岳】见“海嶽”。

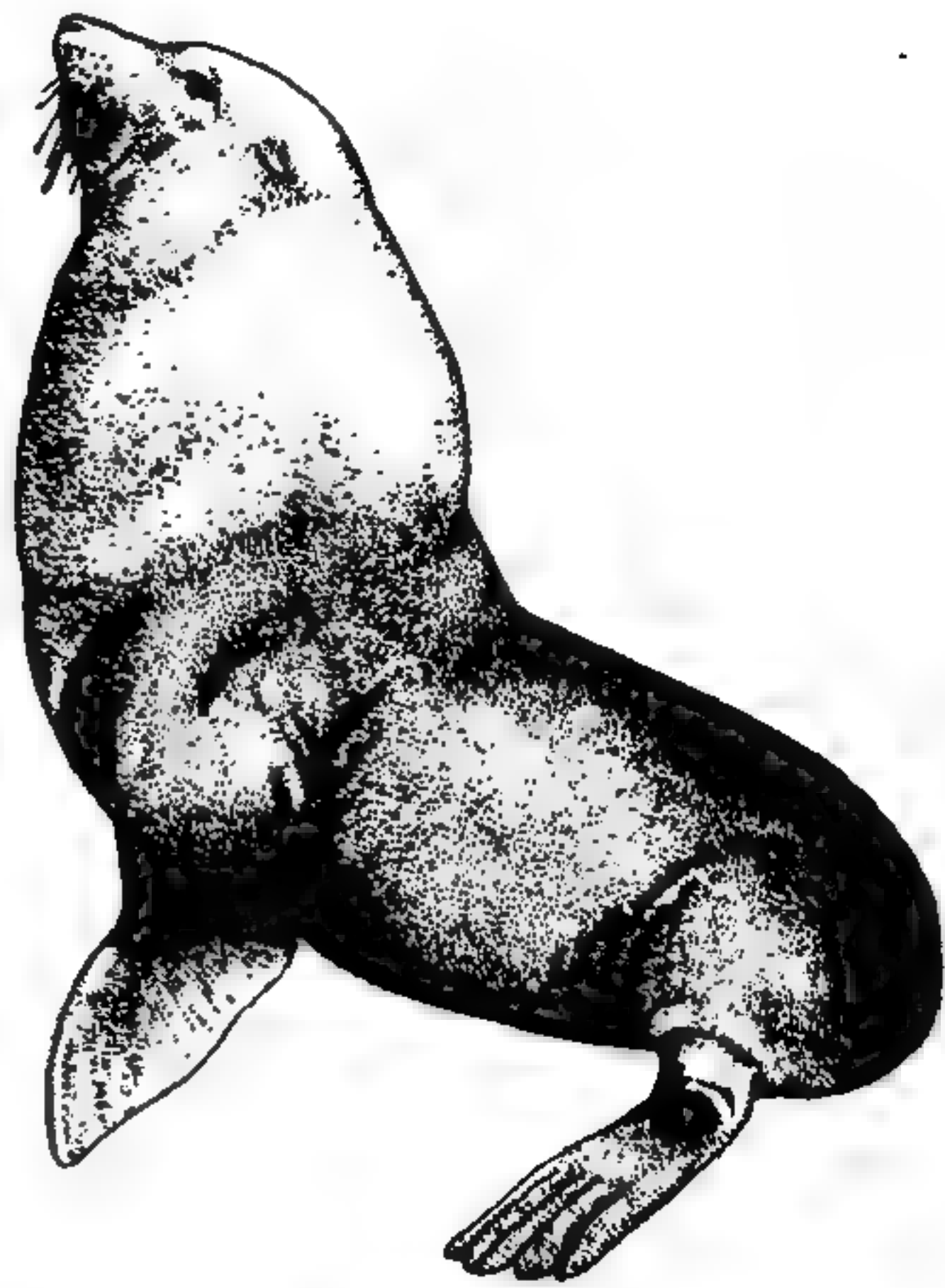
【海岳高深】海之深，山之高。形容极为高深。唐窦息《述书赋》下：“如海岳高深，青分孤島。”亦省作“海岳”或“海嶽”。《北史·越王侗传》：“徒承海岳之恩，未有涓塵之答。”唐罗隐《龙泉东下却寄孙员外》诗：“恩如海嶽何時報，恨似烟花觸處生。”

【海岱】今山东省渤海至泰山之间的地带。海，渤海；岱，泰山。《书·禹贡》：“海岱惟青州。”孔传：“東北據海，西南距岱。”唐杜甫《登兖州城楼》诗：“浮雲連海岱，平野入青徐。”明何景明《送王梦弼之高邮》诗：“風節雲霄上，霜威海岱間。”清顾炎武《济南》诗之二：“百戰只愁今海岱，一麾猶足定青徐。”

【海服】沿海地区。亦指边疆。《魏书·广陵王羽

传》：“海服之寄，故唯宗良，善開經策，寧我東夏。”唐元稹《田家词》：“一日官軍收海服，驅牛駕車食牛肉。”

【海狗】亦称“海熊”。哺乳动物。生活在海洋中，能在陆地上爬行。四肢短，像鳍，趾有蹼，尾巴短，毛紫褐色或深灰色，雌的毛色淡。它的阴茎和睾丸称“海狗肾”或“腓肭脐”，中医用做滋补药。肉可食，皮毛珍贵。



海 狗

【海底眼】底细；隐秘。《西游记》第三十四回：“小妖見說着海底眼，更不疑惑，把行者果認做一家人。”《醒世恒言·勘皮靴单证

二郎神》：“王觀察見他說着海底眼，便道：‘這廝老實，放了他好好與他講。’”《初刻拍案惊奇》卷十九：“此時申春宿酒已醒，明知事發，見對理的是謝保，曉得哥哥平日有海底眼在他手裏。”

【海底猴兒】即海猴儿。宋石孝友《亭前柳》词：“識盡千千並萬萬，那得恁海底猴兒。”参见“海猴兒”。

【海底撈月】①同“海中撈月”。郭沫若《洪波曲》第九章四：“前一种希望，虽然费了许多心机，耍了不少花头，却终是海底撈月。”又第十二章一：“我在心里想：这不等于海底撈月吗？弄得不好，便只好走路回去了。”②形容自下而上的兜底动作。如：他猛然一个鹞子翻身，球拍紧贴地面，海底撈月似地救起一只险球。

【海底撈針】在大海底找针。喻极难找到。《初刻拍案惊奇》卷二十：“一面點起民壯，分頭追捕，多應是海底撈針，那尋一個。”《儿女英雄传》第十一回：“太老爺要拿這個人，只怕比‘海底撈針’還難。”清黄钧宰《金壶遯墨·归葬遗骸记》：“守翁謂：‘似此曠地，一望無際，何異海底撈針。’”

【海底鷗兒】即海猴儿。鷗与猴音近。宋蒋捷《风入松·戏人去妾》词：“恨殺河東獅子，驚回海底鷗兒。”详“海猴兒”。

【海沽】（—gǔ）海估。明杨慎《海沽行》：“海沽帆乘錦浪飛，綃官夜取萬珠璣。”沽，一本作“估”。参见“海估”。

【海邊子】海边。言其僻远。《红楼梦》第五三回：“你們山坳海邊子的人，那裏知道這道理？”

【海波】大海的波浪。唐方干《题睦州乌龙山禅居》诗：“人世驅馳方丈内，海波搖動一杯中。”金元好问《邓州城楼》诗：“長鯨駕空海波立，老鶴叫月蒼煙愁。”亦喻指海上或海边的动乱。清姚锡光《东方兵事纪略》：“德川氏頗以文治平其國，故二百年來，海波不警者以此。”

【海郎】酒名。元宫天挺《范张鸡黍》第一折：“這裏有的是海郎，打半瓶喫罷！”

【海門】海口。内河通海之处。唐韦应物《赋得暮雨送李胄》：“海門深不見，浦樹遠含滋。”宋吴玠《酹江月·观潮应制》词：“晚來波靜，海門飛上明月。”《三元里

人民抗英斗争史料·〈重阳前四日山响楼凭眺书感〉诗：“驅駕洪濤羽翼振，海門無計限飛輪。”

⑨【海城】海边之城。唐马戴〈送皇甫协律淮南从事〉诗：“隋柳疏淮岸，汀洲接海城。”唐项斯〈寄流人〉诗：“霧開蠻市合，船散海城孤。”宋陈师道〈和贾耘老春晚〉：“一卧海城春又晚，不妨閑處得真機。”

【海埏】（—yán）海边。清赵翼〈漳州木棉庵怀古〉诗：“門高戚里連宮掖，朝倚長城奠海埏。”又〈皇上八旬圣寿恭纪〉诗之八：“豈徒京國祝釐虔，巷舞衢歌遍海埏。”

【海垠】海岸边。唐柳宗元〈唐饶歌鼓吹曲〉：“奔鯨沛，盪海垠。”

【海南】旧指今海南岛地区。亦泛指南部滨海地区。宋沈作喆〈寓简〉：“草木之最香者如沈水……雞舌之屬，皆產於嶺表、海南。”《说郛》卷三二引宋范正敏〈遜斋闲览·海南人情不恶〉：“東坡自海南還，過潤州，州牧故人也，出郊迓之，因問海南風土人情如何。”明皇甫湜〈雪山歌奉寄彭太保〉：“龍舉空悲劍舄藏，海南漠北俱蕭瑟。”

【海南沈】（沈chén）植物名。沉香的一种。因出自海南诸国及交、广、崖州，故名。宋陈亮〈彩凤飞〉词：“海南沈燒著，欲寒猶暖。”明李时珍〈本草纲目·木一·沉香〉〔集解〕引蔡绦曰：“真臘不若海南黎峒。黎峒又以萬安黎母山東峒者，冠絕天下，謂之海南沈，一片萬錢。”

【海南香】即海南沉。宋范成大〈桂海虞衡志·志香〉：“海南香，氣皆清淑，如蓮花、梅英、鵝梨、蜜脾之類，焚一博投許，氛翳彌室，翻之四面悉香，至煤燼，氣不焦，此海南香之辨也。”宋陆游〈雪夜〉诗：“書卷紛紛雜藥囊，擁衾時炷海南香。”清余怀〈板桥杂记·雅游〉：“夢裏春紅十丈長，隔簾偷襲海南香。”参见“海南沈”。

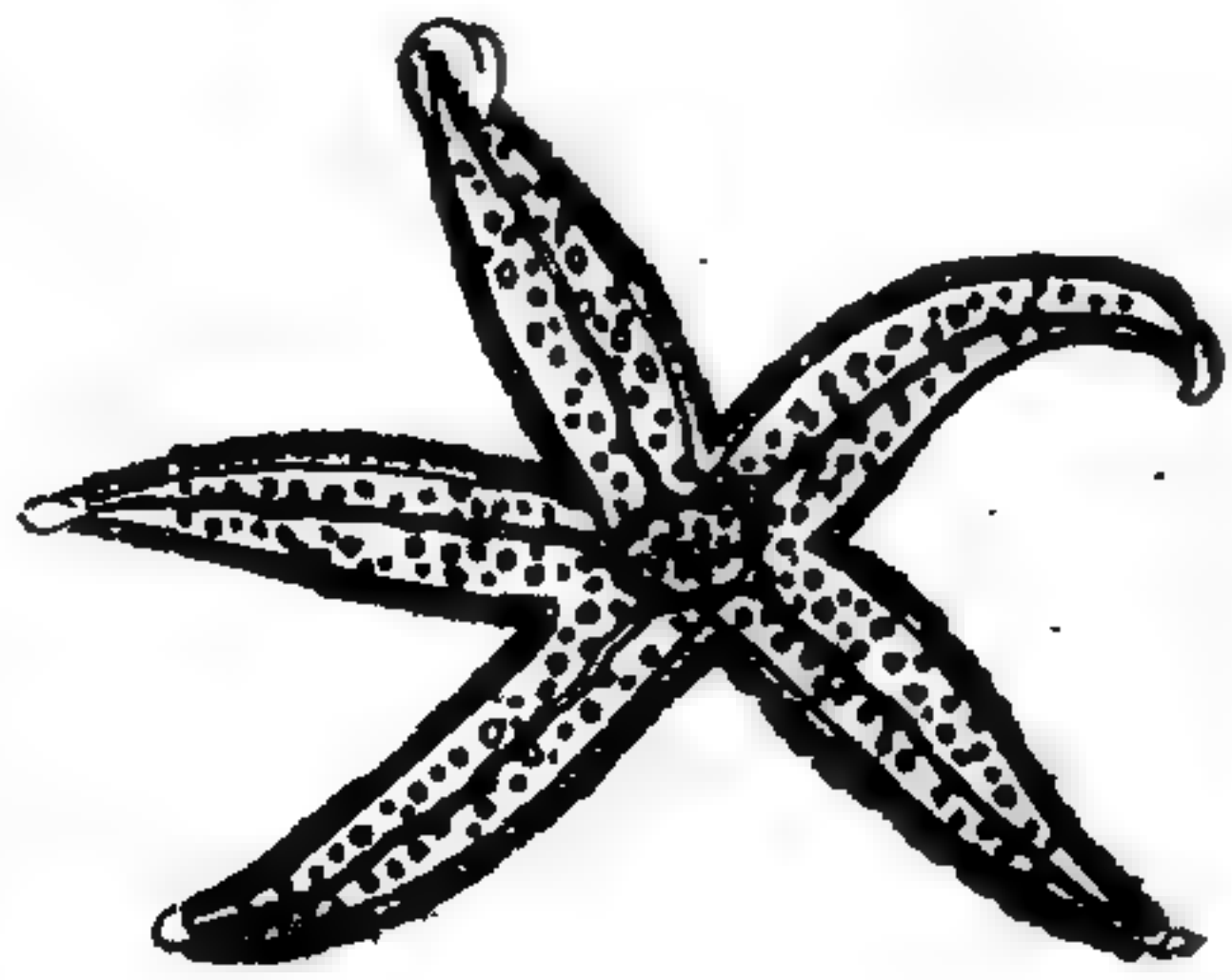
【海枯石爛】海水枯干，石头粉碎。形容历时长久，万物已变。多用于盟誓，反衬意志坚定，永远不变。金元好问〈西楼曲〉：“海枯石爛兩鴛鴦，只合雙飛便雙死。”明汤显祖〈紫箫记·胜游〉：“地老天荒，海枯石爛，永劫同灰，無忘旦旦。”廖仲恺〈黄金缕〉词：“覆雨翻雲凭記省，海枯石爛惟君贖。”

【海查】（—chá）用竹木编制的渡海的筏。唐李怀远〈凝碧池侍宴看竞渡应制〉诗：“忽聞天上樂，疑逐海查流。”唐包佶〈抱疾谢李吏部赠河黎勒叶〉诗：“一葉生西徼，齋來上海查。”唐韩偓〈夏五月自长沙抵醴陵〉诗：“此行若遇支磯石，又被君平驗海查。”

【海砂】食盐的别称。明李时珍〈本草纲目·金石五·食盐〉：“方士呼鹽為海砂。”

【海面】海水的表面。唐李贺〈神仙曲〉：“碧峰海面藏靈書，上帝揀作神仙居。”曹禺〈雷雨〉第三幕：“白色的帆张得满满的，像一只鷹的翅膀，斜贴在海面上飞，飞，向着天边飞。”

【海星】棘皮动物。生活在浅海石缝中。身体扁平，有放射形的五条口腕，像五角星，表面有一层石灰质的小刺。身体被割裂成几块时，就能变成几个生物



海星

体。吃牡蛎、扇贝等软体动物，对海水养殖业有害。将海星晒干碾磨成粉，可作肥料，也可制成混合饲料。

【海鬼】传说的海中神怪。前蜀贯休〈寒月送玄士入天台〉诗：“星精聚觀泣海鬼，月湧薄烟花點水。”鲁迅〈朝花夕拾·五猖会〉：“因为祷雨而迎龙王，现在也还有的，但办法却已经很简单，不过是十多人盘旋着一条龙，以及村童们扮些海鬼。”

【海缸】海船。也借指海商。《初刻拍案惊奇》卷一：“原來舊規，海缸一到主人家，先領過這一番款待，然後發貨講價。”

【海派】①京剧的一个流派，以上海的表演风格为代表。瞿秋白〈文艺杂著续辑·人才易得〉：“出场的不是老旦，而是花旦了，而且这不是平常的花旦，而是海派戏广告上所说的‘玩笑旦’。”亦泛指上海的风格或特色。张天翼〈夏夜梦〉：“要是许她唱那支歌，——唉，那支歌！可是老老看不起地说：‘那是海派！’”又如：她那个打扮完全是海派！②指聚居上海的人。鲁迅〈花边文学·“京派”与“海派”〉：“所谓‘京派’与‘海派’，本不指作者的本籍而言，所指的乃是一群人所聚的地域，故‘京派’非皆北平人，‘海派’亦非皆上海人。”

【海洛英】由吗啡制成的有机化合物，白色晶体，有毒。医学上用作镇静、麻醉剂。常用成瘾。作为毒品时，叫白面儿。杨沫〈青春之歌〉第二部第十六章：“他赶快点燃一支香烟，从皮包里拿出一小瓶海洛英，轻轻倒了一点白粉在纸烟上，立刻急急地贪婪地狂吸了几口。”

【海洋】海和洋的统称。《元史·食货志五》：“襄河則與兩淮鄰接，海洋則與遼東相通。”明唐顺之〈条陈海防经略事疏〉：“〔臣〕奉命以來經歷海洋，跋履行陣，老卒退校，亦徧咨訪。”清刘大槐〈松江府通判许君传〉：“濱海失業之民，多通海洋以逐利，禁之不止。”《人民文学》1987年第10期：“我……唯有思念穿越所有的山峰、陆地和海洋。”

【海津】①海边渡口。唐拾得〈诗〉之二二：“天姥峽關嶺，通同次海津。”②犹海水。唐寒山〈诗〉之二八〇：“積骨如毘富，別淚成海津。”

【海客】①谓航海者。唐骆宾王〈饯郑安阳入蜀〉诗：“海客乘槎渡，仙童馭竹回。”《宋史·方技传下·僧志言》：“海客遇風且没，見僧操繩引舶而濟。”清黄遵宪〈春夜招乡人饮〉诗：“常聞海客談，異說十七八。”郭沫若〈残春及其他·圣者〉：“爱牟听着海客的瀛谈。”亦指海商。唐李白〈估客乐〉诗：“海客乘天風，將船遠行役。”宋梅尧臣〈送杨叔恬应北京辟〉诗：“子于文字實廣博，海客謾估珠盈船。”《初刻拍案惊奇》卷一：“〔瑪寶哈〕專一與海客兌換珍寶貨物，不知有多少萬數本錢。”②浪迹四海者。谓走江湖的人。唐张固〈幽闲鼓吹〉：“丞相牛僧孺應舉時，知于頔相奇俊，特詣襄陽求知。住數日，兩見，以海客遇之，牛公怒而去。”清蒲松齡〈聊斋志异·道士〉：“道士能豪飲。徐見其衣服垢敝，頗偃蹇，不甚為禮；韓亦海客遇之。”

【海客乘槎】浮海通天的传说。出自晋张华〈博物志〉卷十：“舊說云天河與海通。近世有人居海渚者，年年八月有浮槎去來，不失期，人有奇志，立飛閣於查上，多齎糧，乘槎而去。”唐刘知幾〈史通·采撰〉：“海客乘槎以登漢，姮娥竊藥以奔月。”

【海軍】 在海上作战的军队。现代海军通常由水面舰艇、潜水艇、海军航空兵、海军陆战队等各兵种及各种专业部队组成。别于陆军和空军而言。《资治通鉴·後梁均王龙德二年》：“大封王躬义，性残忍，海軍統帥王建殺之。自立，復稱高麗王。”《清史稿·兵志七》：“中國初無海軍，自道光年籌海防，始有購艦外洋以輔水軍之議。”苏曼殊《断鸿零雁记》第十章：“顧吾子現隸海軍，且已娶婦，亦無庸爲彼慮。”

【海神】 传说的海中之神。《史记·秦始皇本纪》：“始皇夢與海神戰，如人狀。”唐刘禹锡《和令狐相公送赵常盈炼师拜岳及天台投龙毕却赴京师》：“白鶴迎來天樂動，金龍擲下海神驚。”

【海屋】 ①传说中的海上仙屋。唐卢照邻《于时春也慨然有江湖之思寄贈柳九陇》诗：“海屋銀爲棟，雲車電作鞭。”②见“海屋籌添”。

【海屋添籌】 同“海屋籌添”。明无名氏《四贤记·赴选》：“但求他海屋添籌，誰知道斗拱飛烟。”

【海屋籌添】 宋苏轼《东坡志林·三老语》：“嘗有三老人相遇，或問之年……一人曰：‘海水變桑田時，吾輒下一籌，爾(邈)來吾籌已滿十間屋。’”原谓长寿，后以“海屋籌添”为祝寿之词。元沈禧《一枝花·寿人八十》套曲：“莊庭椿老枝偏盛，海屋籌添數倍增。”明无名氏《鸣凤记·严嵩庆寿》：“樽傾倒，看海屋籌添，旭日雲高。”亦省作“海屋”、“海籌”。明吴承恩《寿金月艇六十障词》：“北斗搖輝，指靈雲於海屋。”明李东阳《崑山毛翁百岁》诗：“海籌仍不一，桑陸看量沙。”

【海陘】 (—jìng) 古齐鲁间隘道名。《左传·襄公十六年》：“秋，齊侯圍成……速遂塞海陘而還。”杜预注：“海陘，魯隘道。”杨伯峻注：“成之北離齊境近，則海陘爲齊魯間隘道。”

【海紅】 ①花名。即山茶。明杨慎《艺林伐山·海紅花》：“菊莊劉士亨《詠山茶詩》云：‘小院猶寒未暖時，海紅花發景遲遲。半深半淺東風裏，好是徐熙帶雪枝。’蓋海紅即山茶也。而古詩亦有‘淺爲玉茗深都勝’，大曰山茶，小曰海紅。”又《四海亭》：“花名有海字者，皆從海外來，海棠、海榴是也。海紅花即山茶也。”②柑的一种。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷二：“永嘉人呼柑之大而可留過歲者曰海紅。”《说郛》卷七五引宋韩彦直《橘录》：“海紅柑顆極大，有及尺以上圍者，皮厚而色紅，藏之久而味愈甘……初因近海，故以海紅得名。”③海棠梨。明李时珍《本草纲目·果二·海紅》：“《飲膳正要》果類有海紅，不知出處，此即海棠梨之實也。狀如木瓜而小，二月開紅花，實至八月乃熟。鄭樵《通志》云：海棠子名海紅，即《爾雅》赤棠也。”

【海約山盟】 见“海誓山盟”。

⑩【海素】 即蛟綃。唐李贺《荣华乐》诗：“瑶姬凝醉卧芳席，海素龍臄空下隔。”王琦汇解：“海素，海中蛟人所織之素，即蛟綃也。”参见“海綃”。

【海馬】 ①海里的小型鱼类。头似马头，故名。也称龙落子，是一种名贵的中药。明李时珍《本草纲目·鳞二·海馬》〔集解〕引陈藏器曰：“海馬出南海，形如馬，長五六寸。”



海馬

又引《圣济总录》：“海馬，雌者黄色，雄者青色。”明徐元《八义记·权作熊掌》：“更有海蝦海羆，海裏出的海馬。”②海象的别称。参见“海象”。③指青蛙。《中国谚语资料·农谚》：“七九六十三，行人路上把衣袒；九九八十一，海馬跳出青水泥。”

【海捕】 旧时谓行文各地缉捕逃犯。犹今通缉。《水浒传》第三回：“魯達在逃，行開個海捕急遞的文書，各路追捉。”《红楼梦》第四回：“〔賈雨村〕因發簽差公人立刻將凶犯族中人拿來拷問，令他們實供藏在何處；一面再動海捕文書。”李劫人《死水微瀾》第五部分十四：“报复么伯，报复罗歪嘴，还要下两通海捕文书，一通捉拿刘三金，一通查访招弟。”

【海貢】 谓海味贡品。《乐府诗集·燕射歌辞三·食举歌之四》：“荆包畢至海貢陳，用之有節德無垠。”

【海晏河清】 沧海平静，黄河水清。形容天下太平。唐薛逢《九日曲江游眺》诗：“正當海晏河清日，便是修文偃武時。”明康海《粉蝶儿·寄寿康对山太史》套曲：“況逢着海晏河清，受用些天長地久。”《红楼梦》第一一九回：“皇上又看到‘海疆靖寇班師善後事宜’一本，奏的是‘海晏河清，萬民樂業’的事。”《中国小说史稿》第十五章第三节：“《三侠五义》作者……把黑暗的封建社会描写成‘海晏河清’的清平世界。”

【海畔】 海边。《书·禹贡》：“夾右碣石入于河”孔传：“碣石，海畔山。”三国魏曹植《与杨德祖书》：“人各有好尚，蘭茝蓀蕙之芳，衆人所好，而海畔有逐臭之夫。”唐柳宗元《与浩初上人同看山寄京华亲故》诗：“海畔尖山似劍鉞，秋來處處割愁腸。”

【海員】 在海洋轮船上工作的人员的通称。巴金《重来马赛》：“海員罢工，轮船无法开出，我只好一天一天地等待着。”柯岩《“水兵”的故事》诗：“真正的海員坚强英勇，热爱祖国热爱劳动。”

【海蜃】 即贝子。软体动物的一种。明李时珍《本草纲目·介二·贝子》：“海蜃……古者貨貝爲寶龜，用爲交易，以二爲朋，今雲南用之，呼爲海蜃。”

【海陟】 见“海嘯”。

【海峡】 两端连接海洋的狭窄水道。杨朔《万丈高楼平地起》：“山东半岛和辽东半岛遥遥对峙，形成渤海海峡。”峻青《敬礼，光荣的海防战士》：“终于，他们把这段海峡填成了平地，修起了两丈多宽的公路。”

【海氣】 ①海面上或江面上的雾气。《汉书·武帝纪》：“朕巡荆揚，輯江淮物，會大海氣，以合泰山。”唐张子容《永嘉即事寄贛县袁少府璿》诗：“海氣朝成雨，江天晚作霞。”宋张孝祥《水调歌头·金山观月》词：“幽壑魚龍悲嘯，倒影景辰搖動，海氣夜漫漫。”清周亮工《钱塘江示王古直》诗：“海氣噴江折，吳山攬越青。”②海上蜃气。光线经不同密度的空气层，发生折射或反射，把远处景物显示在空中或地面的奇异幻景。唐骆宾王《蓬莱镇》诗：“野樓疑海氣，白鷺似江濤。”参见“海市蜃樓①”。③沙漠上的气流。海，指旱海，沙漠。唐王昌龄《从军行》之一：“邊聲搖白草，海氣生黃霧。”

【海租】 海产物的赋税。《汉书·食货志上》：“時大司農中丞耿壽昌以善爲算能商功利得幸於上……又白增海租三倍，天子皆從其計。”又：“故御史屬徐官家在東萊，言往年加海租，魚不出。”

¹⁰【海島】亦作“海陽”。海洋中的陆地。《史记·田儼列传》：“臣恐懼，不敢奉詔，請爲庶人，守海島中。”《汉书·田儼传》作“守海陽中”。《明史·方国珍传》：“臣本庸才，遭時多故，起身海島。”《儿女英雄传》第三六回：“那兩件裏……一件裝着幾根海島邊生的烏皮海藻。”杨朔《木棉花》：“香港，这个美丽的海島，暂时还是平静的。”

【海師】①熟悉海上航道、驾驶海船的人。晋法显《佛国记》：“于時天多連陰，海師相望僻誤，遂經七十餘日，糧食、水漿欲盡。”《宋书·朱脩之传》：“〔脩之〕泛海至東萊，遇猛風柁折，垂以長索，船乃復正，海師望見飛鳥，知其近岸，須臾至東萊。”《资治通鉴·梁元帝承圣元年》：“己卯，景晝寢；鷗語海師。”胡三省注：“海師，習知海道者也。”清吴伟业《临淮老妓行》：“將軍自撤沿淮戍，不惜黃金購海師。”②指水军。清顾炎武《金山》诗：“海師一十萬，虎嘯臨皇州。”海師，一本作“水軍”。

【海航】①海船。《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十年》：“有興師十萬，駕海航二千艘，因而南面之說，遂至重煩朝廷憂顧。”②海上航行。《二十年目睹之怪现状》第四七回：“他管帶海航差船的時候，有一個福建船政局的提調……坐了他的船。”

【海翁】住在海边的老人。典出《列子·黄帝》：“海上之人有好漚鳥者，每旦之海上，從漚鳥游，漚鳥之至者百住而不止。其父曰：‘吾聞漚鳥皆從汝游，汝取來，吾玩之。’明日之海上，漚鳥舞而不下也。”唐李商隐《大仓箴》：“海翁無機，鷗故不飛；海翁易慮，鷗乃飛去。”明汪道昆《五湖游》：“海翁自是忘機者，頭白昏昏只醉眠。”

【海豨】海豚的別名。《文选·郭璞〈江賦〉》：“魚則江豚海豨。”李善注：“《南越志》曰：‘江豚似豬。’《臨海水土記》曰：‘海豨，豕頭，身長九尺。’郭璞《山海經》注曰：‘今海中有海豨，體如魚，頭似豬。’”

【海豹】哺乳动物。生长在温带和寒带的沿海地方。四肢短而扁平，趾有蹼，后肢和尾巴相连，毛灰黄色带棕黑色斑点，腹部白色。肉可食，皮毛可做衣服、雨具和帐篷等，脂肪可制油。



海豹

【海站】海道上的驿站。《元史·世祖纪十二》：“自泉州至杭州立海站十五，站置船五艘、水軍二百，專運番夷貢物及商販奇物，且防禦海道。”

【海旁】海边。《史记·天官书》：“海旁振氣象樓臺；廣野氣成宮闕然。”《宋史·张叔夜传》：“先匿壯卒海旁，伺兵合，舉火焚其舟。”

【海粉】食物名。即今经干燥后之刺海兔卵，供食用。明谢肇淛《五杂俎·物部一》：“海粉乃龜鼈之屬腹中腸胃也，以巨石壓其背，則從口中吐粉，吐盡而斃，名曰海粉馬。持齋者常誤食之。”

【海浦】海湾，海滨。《文选·张衡〈西京赋〉》：“光

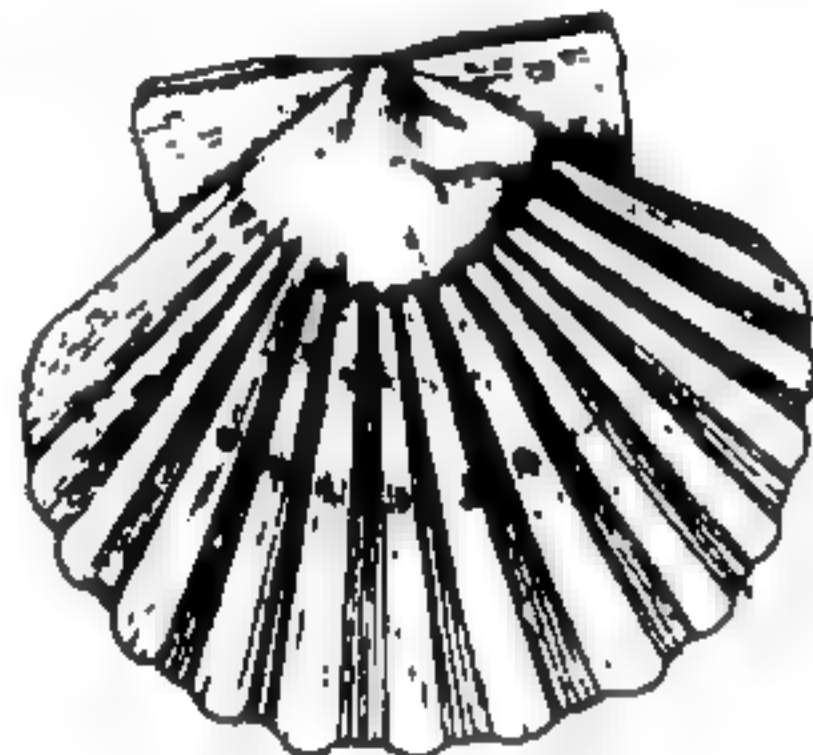
炎燭天庭，囂聲震海浦。”薛综注：“海浦，四瀆之口。”南朝宋颜延之《侍游曲阿後湖》诗：“金練照海浦，笳鼓震溟洲。”《资治通鉴·隋炀帝大业八年》：“護兒引兵還屯海浦，不敢復留應接諸軍。”

【海流】①指泮水。即太学四周的流水，象征德化流行。《文选·班固〈东都赋〉》：“太液昆明，鳥獸之囿，曷若辟雍海流，道德之富。”李善注引《三辅黄图》：“辟雍，水四周於外，象四海也。”②指流动的海水。汉应璩《别诗》之二：“晨夜赴滄海，海流亦何抽。”亦指海水的流速。林建征《莺歌海》：“他那像钢琴家一样熟练的手，敏捷地在计算机的键盘上跳动着，进行那要通过160道计算才能得出的海流数字。”③即洋流。参见“洋流”。

【海浹】海边。晋石崇《楚妃叹》：“蕩蕩大楚，跨土萬里。北據方城，南接交趾。西撫巴漢，東被海浹。”清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》：“生拜别出宫，女乘白羊車，送諸海浹。”

【海容】海涵，大度宽容。《四游记·唐三藏逐去孙行者》：“行者道：‘既有緊箍咒，定有鬆箍咒，既没有鬆箍咒，望乞海容，帶我侍奉師父也罷！’”

【海扇】海生扇贝科动物。栖海底，常伏于沙面，有时扇动其壳打水而斜跳水中。明铤《罪雪录》：“海中有甲物如扇，其文如瓦屋，惟三月三日潮盡乃出，名海扇，一名車渠，作杯，盛酒過滿不溢。”胡怀琛《春日寄家兄闽中》诗：“海扇占春信，仙芽問武夷。”



海扇

【海陸】指山珍海味。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·大统寺》：“兼設珍羞，海陸具备。”南朝梁沈约《郊居赋》：“羅方圓而綺錯，窮海陸而兼薦。”唐沈亚之《刘岩夫哀文》：“赫來圖兮鼎設海陸，備肴菹兮吳梅狄酪。”

【海陵倉】仓库名。汉吴王濞建。在江苏省泰县东面的海陵。《文选·枚乘〈上书重諫吴王〉》：“轉粟西鄉，陸行不絕，水行滿河，不如海陵之倉。”李善注引臣瓚曰：“海陵，縣名，有吴太倉。”唐刘长卿《送营田判官郑侍御赴上都》诗：“幸論開濟力，已實海陵倉。”

【海陬】海隅，海角。亦泛指沿海地带。唐韩愈《别知赋》：“歲癸未而遷逐，侶蟲蛇於海陬。”宋梅尧臣《送许璋监簿归泰州》诗：“家聲喜未墜，辭我還海陬。”郭沫若《游上海豫园》诗：“小刀會址憶陳劉，一片紅巾起海陬。”

【海通】与海外通航。严复《译〈天演论〉例言》：“海通以來，象寄之才，隨地多有。”鲁迅《南腔北调集·谈金圣叹》：“汽车飞艇，价值既远过于大轿马车，租界和外国银行，也是海通以来新添的事物。”钱锺书《围城》二：“海通几百年来，只有两件西洋东西在整个中国社会里长存不灭。”

【海桑陵谷】沧海变桑田，山陵变深谷。比喻世事变迁极大。清朱彝尊《玉带生歌》：“海桑陵谷又經三百秋，以手摩挲尚如故。”清南荃外史《叹老》：“海桑陵谷幻乾坤，春夢模糊不見痕。”

【海納】①喻容受量大。《文选·袁宏〈三国名臣序赞〉》：“形器不存，方寸海納。”李周翰注：“方寸之心，如海之納百川也。言其包含廣也。”北周庾信《三月三日华林

园马射赋》序：“太史聽鼓而論功，司馬張旂而賞獲。上則雲布雨施，下則山藏海納。”唐范摅《云溪友议》卷中：“韓公曰：‘史官，國之樞機也。其如海納之醉乎？’”●謂廣泛採納。唐陸贄《興元論續從賊中赴行在官等狀》：“輟沐吐哺，虛襟坦懷；海納風行，不疑不滯。”

⑪【海域】 海的区域(包括水上和水下)的简称。如在划定领海宽度的基线以内的海域为内海；从基线向外延伸一定宽度的海域为领海；从一国领海的外边缘延伸到他国领海为止的海域为公海。

【海票】 旧时官府捕人的证件。犹今逮捕证。秦腔《游龟山》第六场：“这有何说，即出海票，捉拿奴才到案。”又：“着房里速出海票一张，即差捕快二班去到龟山捉拿你家少爷到案。”

【海帶】 褐藻的一种。生长在海底的岩石上。形状像带子，长可达数米。富含褐藻胶和碘质，可加工成干制品供食用和药用，也可提取碘、褐藻胶、甘露醇等工业原料，经济价值较高。

【海眼】 泉眼，泉水的流出口。古人认为井泉水，潜流地中，通江海，故称。唐杜甫《太平寺泉眼》诗：“石澗見海眼，天畔繫水府。”宋王安石《龙泉寺石井》诗之一：“山腰石有千年潤，海眼泉無一日乾。”清许承钦《由来鹤桥登楼观趵突泉》诗之二：“檻外金沙玉蕊繁，誰開海眼任瀾翻。”朱自清《潭柘寺戒坛寺》：“洞里有石虎、石龟、上天梯、海眼等等。”

【海蛇】 爬行动物。是生活在海洋里的毒蛇。体细长，后端及尾侧扁。体黄色或橄榄色，全身具黑色环带55—80个。主要以鱼为食。肉可食并可入药，皮可制革或做琴膜。

【海國】 ①近海地域。唐张籍《送南迁客》诗：“海國戰騎象，蠻州市用銀。”宋苏轼《新年》诗之三：“海國空自煖，春山無限清。”清何绍基《沪上杂书》诗：“愁風悶雨人無寐，海國平分鬼氣多。”②临海之国或海外之国。明何景明《送宗鲁使安南》诗：“日月天門迥，星辰海國遙。”清卓尔堪《题刘松年海岛图》：“中華百貨資百蠻，海國紛紛估客船。”清魏源《寰海後》诗之九：“鶴盡羽書風盡檄，兒談海國婢談兵。”

【海貨】 ①海洋中出产的货物。唐卢纶《送何召下第後归蜀》诗：“水程通海貨，地利雜吳風。”宋梅尧臣《徐姚陈寺丞》诗：“海貨通閭市，漁歌入縣樓。”②谓来自海外的货物。《水浒传》第二回：“五七個莊客，把竹籠打開，見是伽南香、琥珀、犀角、珊瑚等物，便叫擡了進去……待去官司告理，又不知他姓名。况且委是海貨，不便分理。”

【海鳥】 在海岛上或海边生长、栖息的鸟类。《国语·鲁语上》：“海鳥曰‘爰居’，止於魯東門外三日，臧文仲使國人祭之。”晋张华《鹪鹩赋》：“海鳥鷗鷺，避風而至。”唐李白《贈任城盧主簿潛》诗：“海鳥知天風，竄自魯郊東。”陈福北《祖国南海上的明珠——西沙群岛》：“那里的树林栖息着数以千万计的各种海鸟。”

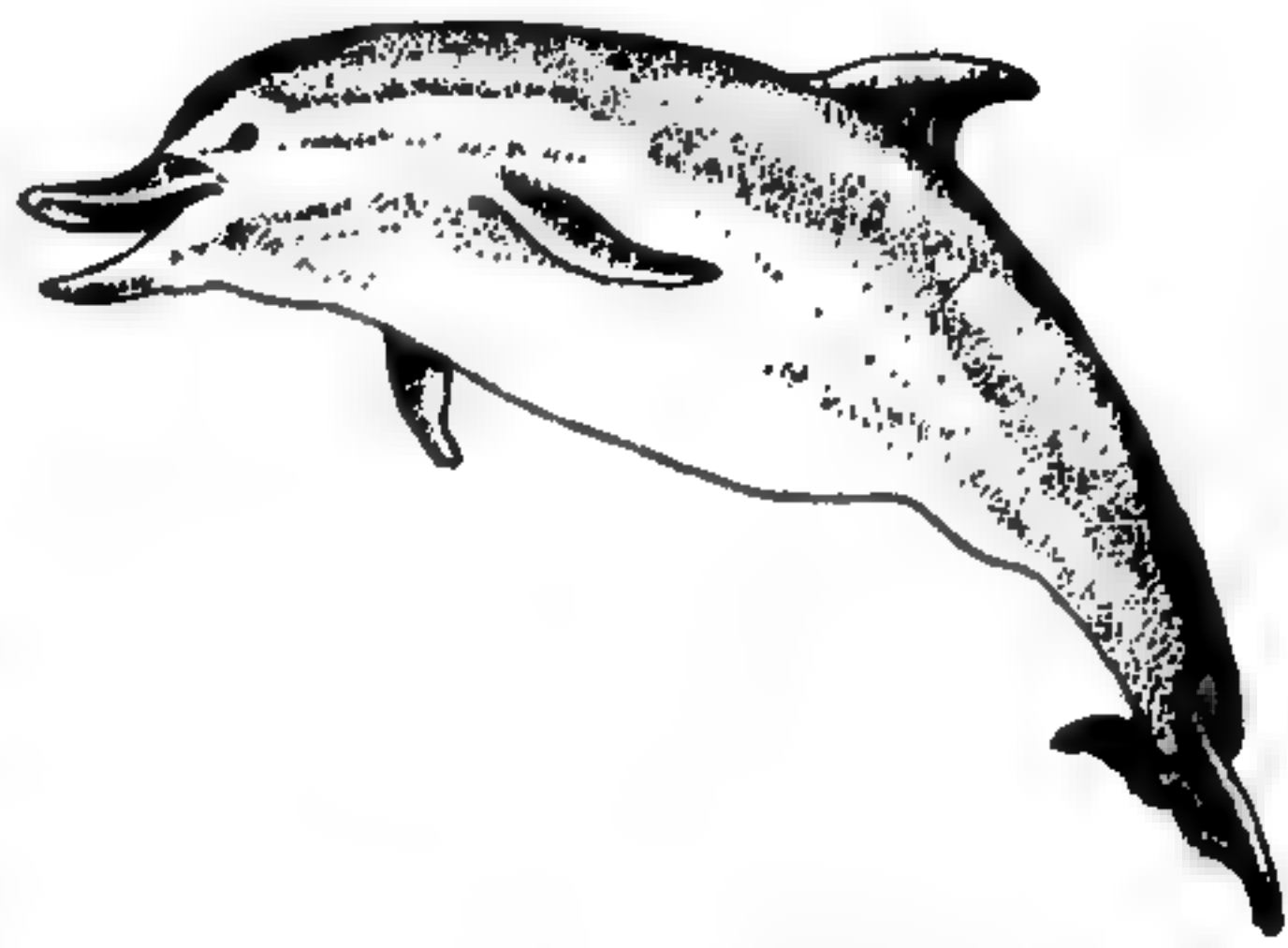
【海術】 动物名。常栖于水中。唐段成式《酉阳杂俎续集·支动》：“南海有水族，前左脚長，前右脚短。口在脅傍背上，常以左脚捉物，置於右脚，右脚中有齒嚼之，方內於口。大三尺餘，其聲術術，南人呼爲海術。”術，一本作“木”。

【海舶】 海船。《梁书·王僧孺传》：“〔南海郡〕海舶

每歲數至。”唐白居易《送客春游岭南二十韵》：“牙櫓連海舶，銅鼓賽江神。”《清史稿·食货志一》：“以及創鐵路，改郵傳，設電局，通海舶。”特指外国船。宋王说《唐语林·补遗四》：“海舶，外國船也。每歲至廣州、安邑，師子國船最大。”陈毅《广东》诗：“海舶百年來禍患，謫人歷代富篇章。”

【海船】 航海的大船。《三国志·魏志·明帝纪》：“詔青、兖、幽、冀四州，大作海船。”唐王建《送郑权尚书南海》诗：“市喧山賊破，金賤海船來。”许地山《海角底孤星》：“下了海船，改乘小舟进去。”

【海豚】 哺乳动物。生活在海洋中。体长二米左右，呈纺锤形。鼻孔长在头顶上，背部青黑色，有背鳍，腹部白色，前肢变为鳍。大脑沟回复杂，能学会许多复杂动作，并有较好的记忆力。肉可食，油、皮可做工业原料。



海 豚

【海象】 哺乳动物。生活在海洋中，也能在陆地上行动。身体大，颜色深褐或灰黄，皮上没有毛，眼小，没有耳廓，上颌有两个特别长的牙齿，可做象牙的代用品。以小鲨鱼、乌贼和鲑鱼等为食。



海 象

【海產】 指海洋里的产物。如：我国海产丰富。

【海商】 从事海上贸易的人。唐王建《汴路即事》诗：“草市迎江貨，津橋稅海商。”《新唐书·孔戣传》：“舊制，海商死者，官籍其貨，滿三月無妻子詣府，則沒入。”宋陆游《三江》诗：“年豐坊酒賤，盜息海商多。”

【海族】 海生生物的总称。清王士禛《居易续谈》：“鰓魚產青萊海上，珍異爲海族之冠。”

【海望】 指海水逢望日(农历每月十五日、十六日或十七日)涨潮的现象。明李贽《望海》诗之一：“望海不見海，海望歎聲起。”

【海烽】 指海上警报。古时边境有敌入侵时，即举火烟报警。明唐顺之《条陈海防经略事疏》：“國初防海規畫至爲精密，百年以來海烽久熄，人情怠玩，因而隳廢。”

【海渚】 谓海岛。唐玄奘《大唐西域记·秣罗矩吒国》：“海渚諸珍，多聚此國。”《资治通鉴·晋孝武帝太元二十一年》：“珪軍于魯口，博陵太守申永奔河南，高陽太守崔宏奔海渚。”胡三省注：“海渚，海中州也。”亦指湖泊中的岛屿。《晋书·隐逸传·祈嘉》：“〔祈嘉〕西至敦煌，依學官誦書……西游海渚，教授門生百餘人。”

【海涯】 海边。宋苏轼《寄高令》诗：“田園知有兒孫委，蚤晚扁舟到海涯。”明郎瑛《七修类稿·事物·王天

碧》：“豐年有象皆侯德，《五袴》歌謠徧海涯。”许地山《海角底孤星》：“金星从东边底海涯升起来。”

¹¹【海涯天角】犹言天涯海角。谓僻远的地方。明 刘基《声声慢·咏愁》词：“雨冷雲昏日暮，海涯天角輕衾。”

【海涸石爛】犹海枯石烂。清 秋瑾《精卫石》第二回：“海涸石爛情無改，正欲歸坐續言詞。”《中国歌谣资料·千人心上千人恨》：“千人心上千人恨，海涸石爛难罢休。”

【海涵】①敬辞。谓大度宽容。《艺文类聚》卷四六引南朝梁 王僧孺《为临川王让太尉表》：“陛下海涵春育，日鏡雲伸，追大道之無私。”宋 苏轼《湖州谢上表》：“此蓋伏遇皇帝陛下，天覆羣生，海涵萬族。”后多用为请人原谅之辞。《警世通言·王安石三难苏学士》：“晚生才疎識淺，全仗太師海涵。”清 孔尚任《桃花扇·骂筵》：“得罪，得罪！望乞海涵。”鲁迅《两地书·致许广平三四》：“尚希曲予海涵，免施責罵。”②包含。宋 苏轼《小儿致语》：“大樂九成，固海涵於雜技。”

【海涵地負】如海之能包容，地之能负载。比喻才能特异。宋 陈亮《笏记》：“皇帝陛下，日照天臨，海涵地負。”清 袁枚《随园诗话》卷七：“不知少陵海涵地負之才，其佳處未易窺測。”清 王韬《重刻〈曾文正公文集〉序》：“公具海涵地負之才，出其餘力爲詞章，已足以弁冕羣賢，推倒一世。”

【海寇】海盗。《宋史·韩彦直传》：“海寇出没大洋劫掠，勢甚張。”清 魏源《圣武记》卷十：“〔嘉慶〕十三年靖閩粵海寇。”

【海隅】①亦作“海隅”。海角；海边。常指僻远的地方。《书·君奭》：“我咸成文王功於不怠，丕冒海隅出日，罔不率俾。”孔传：“今我周家皆成文王功於不懈怠，則德教大覆冒海隅日所出之地，無不循化而使之。”南朝宋 谢灵运《九日从宋公戏马台集送孔令诗》：“歸客遂海隅，脱冠謝朝列。”北魏 郦道元《水经注·淄水》：“何容對仇敵而不懲，暴草木于海隅乎？”清 李渔《怜香伴·惊颺》：“敝國遠在海隅，久疎貢獻。”陈毅《哭叶军长希夷同志》诗：“憶君生海隅，少小入軍籍。”②古代泽薮名。十薮之一。《尔雅·释地》：“齊有海隅。”邢昺疏：“此營州薮也。”一说，指九薮之一。《吕氏春秋·有始》：“何謂九薮……齊之海隅。”参见“九薮”、“十薮”。

【海参】（—shēn）棘皮动物。形圆如黄瓜，色黑，体壁多肌肉，口的周围生有触手。种类很多。是名贵的海产食品。清 王士禛《香祖笔记》卷八：“海参得名亦以能温補故也。生于土爲人參，生于水爲海参，故海参以遼海者爲良。”《儿女英雄传》第十三回：“整匣的燕窩，整桶的海參魚翅，甚至尺頭珍玩，打聽什麼貴送什麼來。”鲁迅《故事新编·理水》：“富翁的筵席上有了好醬油、清燉魚翅、凉拌海參。”

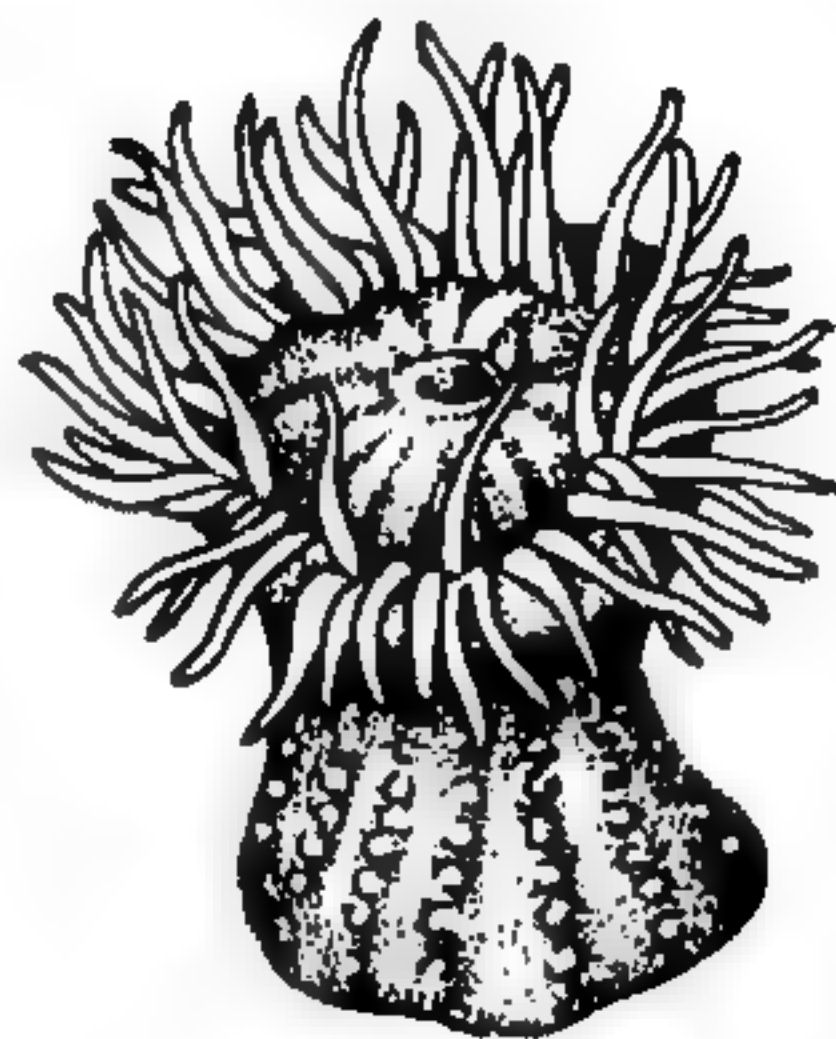
¹²【海琛】海宝。指名贵的海产。唐 张说《广州都督宋公遗爱碑颂》：“祖國之舶車，海琛雲萃，物無二價。”

【海堧】见“海堧”。

【海报】预告戏剧、电影等文艺演出或体育等活动的招贴。

【海葬】处理死人遗体的一种方法。把尸体或骨灰投入海洋。《散文》1982年第2期：“海葬仪式最后的一个项目是全体人员肃立于船的栏杆旁……司令员亲手将骨灰盒绑上一块厚厚的不锈钢板，又精心地裹上一块红绸布后，由他双手敬捧，两兵相护，沿梯缓下，许久，才恋恋不舍地松开双手，将其投放在洋面。”

【海葵】腔肠动物。形状像圆筒，没有骨骼。上端有几圈像花瓣那样的触手，颜色鲜艳。固定在海底岩石上，有的依附在寄居蟹所寄居的螺壳上，跟寄居蟹过共生生活。以小鱼等为食物。



海葵

【海椒】方言。辣椒。郭沫若《宿楚雄》诗：“海椒户户紅成串，多彩欣看百貨駢。”《人民日报》1960.1.28：“走进院里，看见几个老人围着一堆海椒，一面摘海椒，一面哈笑连天的摆龙门阵。”

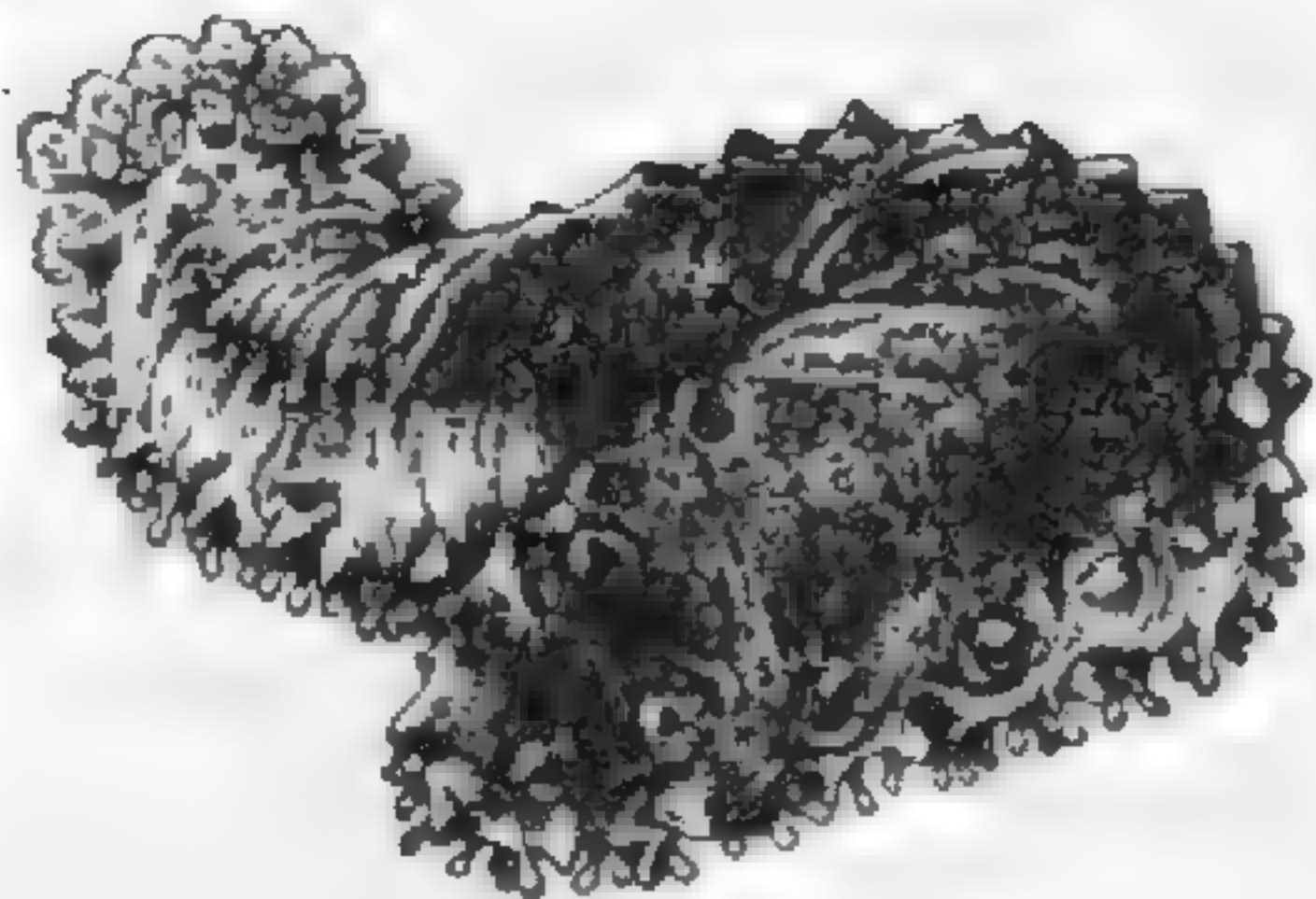
【海棕】见“海梭”。

【海棗】①传说中的果名。典出《晏子春秋·外篇下十三》：“景公謂晏子曰：‘東海之中，有水而赤，其中有棗，華而不實，何也？’晏子對曰：‘昔者秦繆公乘龍舟而理天下，以黃布裹烝棗，至東海而捐其布，彼黃布，故水赤；烝棗，故華而不實。’公曰：‘吾詳問子，何爲對？’晏子對曰：‘嬰聞之，詳問者，亦詳對之也。’”后喻虛妄不实的事物。《文选·陆倕〈新刻漏铭〉》：“譬彼春華，同夫海棗。”李善注：“海棗，譬其無實。”《北齐书·文苑传·樊逊》：“淮南成道，犬吠雲中，子喬得仙，劍飛天上，皆是憑虛之說，海棗之談，求之如係風，學之如捕影。”②海棕树。亦指这种树所结的果实。其果实又名波斯枣、海枣。因来自海外，故名。晋 嵇含《南方草木状》卷下：“海棗樹身無閑枝，直聳三四丈，樹頂四面共生十餘枝，葉如枰欄，五年一實，實甚大，如杯盃，核兩頭不尖，雙卷而圓，其味極甘美，安邑御棗無以加也。”明 李时珍《本草纲目·果三·无漏子》：“千年棗、萬年棗、海棗、波斯棗，番棗、金果，木名海梭，鳳尾蕉。無漏子名義未詳。千年、萬歲，言其樹性耐久也。曰海，曰波斯，曰番，言其種自外國來也。”

【海棠】落叶乔木。叶子卵形或椭圆形，春季开花，白色或淡红色。品种颇多，供观赏。亦指这种植物的果实。唐 裴廷裕《蜀中登第答李搏六韵》：“蜀柳籠堤烟杳杳，海棠當戶燕雙雙。”宋 李清照《如梦令》词：“試問捲簾人，却道‘海棠依舊’。”明 谢说《四喜记·红楼遣思》：“前春共賞海棠開。”老舍《离婚》第十四：“脸上虽瘦了些，可是腮上的颜色近于海棠。”



四季海棠



海參

¹²【海棠果】 又名“海紅”、“秋子”、“柰子”。落叶小乔木。叶卵圆至椭圆形，果圆形或卵圆形。树性强健、适应性强，耐涝、耐盐，抗寒力强。果实除生食外，大多供加工用。

【海棠梨】 即海棠果。参见“海棠果”。

【海量】 (—liàng) ①指很大的酒量。元耶律楚材《题平阳李君实吟醉轩》诗：“長鲸海量嫌甜酒，彩筆天才笑小詩。”姚雪垠《李自成》第一卷第十四章：“这天中午，李过在筵席上放开海量，同黑虎星和众头目猜枚划拳，开怀畅饮，直吃到红日西斜。”②宽宏的度量。清洪棟园《後南柯·立约》：“爲議和一事，請殿下海量包涵，勿加苛責。”叶紫《丰收》八：“一切还是要请八爷的海量包涵。”

【海蛤】 (—gé) 亦作“海食”。海中各种蛤类的总称。《逸周书·王会》：“東越海食。”孔晁注：“食，文食。”朱右曾校释：“食，即蛤。”五代马缟《中华古今注·鳧》：“〔鳧〕常在海邊沙上食砂石，皆消爛，惟食海蛤不消，隨其糞出，用爲藥倍勝者也。”宋沈括《梦溪笔谈·药议》：“蛤之屬，其類至多。房之堅久瑩潔者皆可用，不適指一物，故通謂之海蛤耳。”

【海蛇】 见“海蜃”。

【海隅】 见“海隅①”。

【海衆】 僧众。宋陶穀《清异录·释族》：“道忠行化餘杭，一錢不遺，專供靈隱海衆。”一本作“僧衆”。金自觉《大明禅院颂记》：“十萬海衆，共唱太平之歌。”清钱谦益《憨山大师曹溪肉身塔院碑》：“啓龕雙趺儼然，髮爪俱生，容顏光潤，膀腹下垂處皆可捫揣，海衆踴躍，謂師再生。”

【海食】 见“海蛤”。

【海腴】 人参的别名。宋苏轼《人参》诗：“玄泉傾海腴，白露灑天醴。”参阅明李时珍《本草纲目·草一·人参》。

【海猴兒】 亦作“海裏猴兒”。对人的呢称。犹言好孩子。指心上人。海与好，猴与孩，均取其音近。宋苏轼《减字木兰花·赠胜之》词：“海裏猴兒奴子是。”龙榆生笺引傅幹曰：“海猴兒，言好孩兒。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五：“欲問自家心頭事，願聽我說似，這心頭橫儻箇海猴兒。”

【海童】 传说中的海中神童。《文选·左思〈吴都赋〉》：“江斐於是往來；海童於是宴語。”刘逵注：“海童，海神童也。”李善注引《神异经》：“西海有神童，乘白馬，出則天下大水。”唐皇甫冉《登玄元庙》诗：“海童紛翠蓋，羽客事瓊筵。”明刘基《玉润和尚西湖图》诗：“開尊命客彈焦桐，扣舷大笑驚海童。”

【海道】 海路，海上航道。《晋书·庾翼传》：“時東土多賦役，百姓乃從海道入廣州。”《新唐书·归崇敬传》：“大曆初，授倉部郎中，充弔祭册立新羅使，海道風濤，舟幾壞。”《初刻拍案惊奇》卷八：“前日由海道到崇明縣。”

【海港】 海边供船只进出停泊的口岸。《元史·文宗纪一》：“山東丁壯萬人守禦益都、般陽諸處海港。”

【海淑】 海边。元萨都刺《元统乙亥余录囚至沧州坐清风楼》诗：“暮雲連海淑，明月滿滄州。”

【海盜】 在海上或海岸劫掠财物进行非法暴力活动的人。《三国志·魏志·武帝纪》：“濟師洪河，拓定四州，袁譚、高幹，咸梟其首，海盜奔迸，黑山順軌。”清王韬《瓮牖餘谈·记李少卿事》：“林爲海盜，以他案被獲。”

【海涓】 海边。《文选·嵇康〈琴赋〉》：“邪睨崑崙，俯瞰海涓。”吕向注：“海涓，海畔也。”唐李白《大鹏赋》：“然後六月一息，至於海涓。”明刘基《越山亭晚望》：“越絕孤城枕海涓，越王亭下景遲遲。”王闿运《〈桂阳州志〉序》：“海涓請雨，神聽有喜。”

【海寓】 海宇。明谢肇淛《五杂俎·人部三》：“抉名山石室之藏，洩昭陵玉玺之閤，勒之貞珉，以布海寓。”明宋应星《天工开物·冶铸》：“巧者奪上清之魄，而海寓遍流泉。”

【海寓】 海宇。唐李白《大猎赋》：“惟開元廓海寓而運斗極兮，總六聖之光照。”宋秦观《治势下》：“掃除煩苛之患，足以深結海寓之心。”清曹寅《琴塲歌》：“聖朝聲教被海寓，一切不棄包遐荒。”

【海運】 ①海动。谓海动风起。《庄子·逍遥游》：“是鳥也，海運則將徙于南溟。”陈鼓应注引林希逸曰：“海運者，海動也……海動必有大風，其水湧沸，自海底而起，聲聞數里。”晋郭璞《江赋》：“極泓量而海運，狀滔天以淼茫。”郑泽《嚶求草题词》：“槍榆我自嗤，海運君懷敞。”②指海洋潮汐现象。北魏郦道元《水经注·温水》：“扶南去林邑四千里，水步道通……自船官下注大浦之東湖，大水連行。潮上西流，潮水日夜長七八尺。從此以西，朔望并潮，一上七日，水長丈六七。七日之後，日夜分爲再潮，水長一二尺。春夏秋冬，厲然一限。高下定度，水無盈縮，是爲海運，亦曰象水也。”③古代特指由海道运粮至京师。《元史·食货志五》：“海運，元自世祖用伯顏之言，歲漕東南粟，由海道以給京師。”明陶宗仪《辍耕录·海运》：“國朝海運糧儲，自朱清張瑄始，以爲古來未嘗有此。按杜工部《出塞》云：‘漁陽豪俠地，擊鼓吹笙竽。雲帆轉遼海，梗稻來東吳。’……如此，則唐時已有海運矣。”郑观应《盛世危言·铁路》：“自河運改行海運以來，輪舶往還費省而效捷。”今泛指海上的运输。陈毅《满江红·参观光华海轮》词：“海運百年無我份，而今奮起多興旺。”参阅明危素《元海运志》、《清续文献通考·国用十五》。

¹³【海蜃】 亦称“海蛇”。腔肠动物。伞部隆起呈馒头状，直径达五十厘米，最大可达一米，胶质较坚硬，通常青蓝色。触手乳白色。口腕八枚，缺裂成许多瓣片。广布于我国南北各海中。可供食用，并可入药。明李时珍《本草纲目·鳞部二·海蛇》：“蛇，作、宅二音。南人訛爲海折，或作蜡、鮓者，並非。劉恂云：閩人曰蛇，廣人曰水母。《異苑》名石鏡也。”

【海塘】 防海潮、护农田的堤防。《宋史·河渠志七》：“鹽官縣海塘衝決，命浙西提舉劉戩專任其事。”《元史·河渠志二》：“江浙省并庸田司官修築海塘，作竹簾條，內實以石，鱗次壘壘，以禦潮勢。”

【海蓋】 谓海上的雾气。宋刘敞《檀州》诗：“市聲衙日散，海蓋午時消。”原注：“每旦海氣如霧，至午消盡，土人謂之海蓋。”

【海禁】 指明清两代禁止中国人到海外经商和限制外国商船进口贸易所采取的措施。明唐顺之《条陈水运事宜》：“今歲夏間，聖明念遼人之饑，弛海禁，運米賑之。”清黄遵宪《番客篇》：“國初海禁嚴，立意比驅蠅。”李大钊《孙中山先生在中国民族革命史上之位置》：“广州是中国开放海禁最早的地方，这是帝国主义最初侵入中国的门户。”

¹³【海梭】亦作“海棕”。树名。椰木的一种。唐杜甫《海棕行》：“左縣公館清江濱，海梭一株高入雲。”宋宋祁《益部方物略記》：“海梭，大抵梭類，然不皮而幹葉叢於杪，至秋乃實，似楝子。”宋蘇轍《過侄寄椰冠一首》詩：“垂空旋取海棕子，束髮裝成老法師。”自注：“蜀中海棕即嶺南椰木，但不結子耳。”參見“海棗”。

【海槎】同“海查”。隋虞茂《賦昆明池一物得織女石》詩：“船疑海槎渡，珠似客星來。”唐宋之問《經梧州》詩：“春去聞山鳥，秋來見海槎。”唐劉長卿《贈元容州》詩：“何事滄波上，漂漂逐海槎。”

【海賈】（—gǔ）海商。唐柳宗元《招海賈文》：“咨海賈兮，君胡以利易生而卒離其形？”明叶子奇《草木子·觀物》：“嘗聞海賈云：‘南海時有海人出，形如僧。’”

【海蜃】海市蜃樓。常比喻虛無縹緲的事物。宋唐芝孫《天香·龍涎香》詞：“海蜃樓高，仙娥鈿小，縹緲結成心字。”明徐弘祖《徐霞客遊記·浙游日記》：“其上嵌空紛綸，復闢一竇，幻作海蜃狀。”周詠《秋懷》詩之六：“烹狗藏弓事可哀，看他海蜃結樓臺。”

【海碗】特大的碗。清施鴻保《閩雜記》卷十一：“閩俗盛宴，各饌必用大碗爲敬，稱爲海碗……或謂海者，極言其大如海也。”《兒女英雄傳》第十六回：“一個小小子兒給他捧過一個小缸盆大的壽鹽海碗來，盛着滿滿的一碗老米飯。”老舍《駱駝祥子》十三：“親友們吃三個海碗，六個冷葷，六個炒菜，四大碗，一個鍋子。”

【海賊】出沒於海洋上或沿海地帶的盜賊。《後漢書·法雄傳》：“永初三年，海賊張伯路等三千餘人，冠赤幘，服絳衣，自稱‘將軍’，寇濱海九郡。”《元史·世祖紀七》：“海賊賀文達率衆來歸文虎。”魯迅《墳·摩羅詩力說四》：“裴倫名喬治戈登(George Gordon)，系出司堪第那比亞海賊蒲隆(Burun)族。”

【海盟山呪】猶言海誓山盟。明梁辰魚《醉太平·暮愁閨怨》套曲：“海盟山呪，都隨一江逝水東流。”

【海路】●海上航路。《南齊書·陳顯達傳》：“犴噬之刑，四剝於海路；家門之釁，一起於中都。”《新五代史·吳越世家·錢鏐》：“〔錢鏐〕始由海路入貢京師。”●海上行程。唐李白《古風》之四十：“歸飛海路遠，獨宿天霜寒。”

【海鳧】一種海鳥。古代曾有海鳧出、天下亂的傳說。《晉書·張華傳》：“惠帝中，人有得鳥毛長三丈，以示華。華見，慘然曰：‘此謂海鳧毛也，出則天下亂矣。’”明胡應麟《少室山房筆叢·華陽博議上》：“子產臺駘……賈逵神雀，張華海鳧，沈括天祿。雖覩記殊常，而簡籍具在，案圖即事，往往足徵，多繇人不能讀，讀不能詳耳。”

【海會】指佛教盛大的集會。宋沈辽《蘇州承天寺永安長老語序》：“當其盛時，海會山積，上下皆數千百人。”趙樸初《訪云岡石窟及華嚴寺》詩：“仿佛靈山集海會，弟子或坐或立或語或默或悲或欣然。”

【海腹】猶海中。唐王建《鷄鳴曲》：“鷄初鳴，明星照東屋；鷄再鳴，紅霞生海腹。”

【海獅】哺乳動物。前、後肢呈鰭狀，後肢能轉向前方以支持身體；有耳壳；尾扁平；體被粗毛，細毛稀少。雄的體長2.5~3.25米，隨種類而異；雌的較小。有的種類雄的頸部有長毛似獅，故名。生活在海洋中，以魚、烏賊及貝類等爲食。繁殖時期到海島上產仔。年產

一次，每胎一仔。



海獅

【海話】沒有根據、不着邊際的話；大話。魯迅《且介亭雜文·門外文談》：“我談到大眾語，他又笑道，你又不是勞苦大眾，講什麼海話呢？”茅盾《子夜》九：“這兩位都是出世稍遲，未曾見當時的伟大壯烈，聽得了范博文這等海話，就將信將疑的開不得口了。”吳組緝《山洪》十八：“我們談正經話呢，什麼海話？”

【海裏猴兒】見“海猴兒”。

【海裔】海邊。常形容邊遠之地。《淮南子·原道訓》：“游於江潯海裔。”《宋書·樂志二》：“桓桓征四國，爰及海裔。”唐柳宗元《鼓吹鐃歌·苞枿》：“浩浩海裔，不威而同。”

【海溝】清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“張岫民出其近作一卷，中有《與泛日本者談海溝之異序》，曰：‘去西岸東行，帆過海溝，程居其半。其水黝黑，約三百里，奔流剽急，自北而南，海爲之陷，有若溝然，故因其狀以名之。’”現用以稱深度超過六千米的海底狹長凹地。如太平洋西部馬里亞納海溝、菲律賓海溝等。

【海塗】指海堤外在大汛期海水能漲到的最高水平線和能退到的最低水平線之間的地帶。可以圍墾。任斌武《開頂風船的角色》四：“一群海鴨兒正在海塗上啄食。”《人民日報》1974.4.13：“浙江沿海港灣多，大陸海岸線長，有大片可以圍墾的海塗。”

【海溢】即海嘯。宋方勺《泊宅編》卷中：“政和丙申歲，杭州湯村海溢，壞居民田廬凡數十里。”《明史·太祖紀三》：“癸巳，崇明、海門風雨海溢。遣官振之，發民二十五萬築隄。”明范濂《云間據目抄·記祥異》：“五月三十日，漕涇海溢，俗謂海嘯。邊民飄決者千餘家。”參見“海嘯”。

【海塞】（—sài）四境，邊疆。唐李白《邛中贈王大勳入高鳳石門山幽居》詩：“君王制六合，海塞無交兵。”

【海鷗】見“海鳥”。

【海際】海邊。南朝梁吳均《送呂外兵》詩：“白雲浮海際，明月落河濱。”唐王勃《采蓮賦》：“蓬飄梗逝，天涯海際。”

【海綃】即蛟綃。一名龍紗。傳說爲海中蛟人所織。唐李賀《秦王飲酒》詩：“花樓玉鳳聲嬌瘳，海綃紅文香淺清，黃鵠跳舞千年觥。”

¹⁴【海誓山盟】誓言和盟約如山和海一樣永恒不變。多用以表示男女相愛之深，堅定不渝。宋辛棄疾《南鄉

子·赠妓》词：“别淚没些些，海誓山盟總是賒。”元乔吉《金钱记》第二折：“指淡月疏星銀河邊，說海誓山盟曲檻前。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“雖則如此，兩下情好愈密，朝歡暮樂，終日相守，如夫婦一般，海誓山盟，各無他志。”欧阳予倩《潘金莲》第二幕：“你也听过多少的温存软语，海誓山盟。”亦作“海約山盟”。宋柳永《洞仙歌》词：“夜永歡餘，共有海約山盟。”

14【海聚】 海边的村落。多指边远荒僻的区域。宋曾巩《送江任序》：“或中州之人用於荒邊側境、山區海聚之間，蠻夷異域之處。”又《移沧州过阙上殿札子》：“自通邑大都至於荒陬海聚，無變容動色之慮。”

【海榴】 即石榴。又名海石榴。因来自海外，故名。古代诗文中多指石榴花。隋江总《山庭春日》诗：“岸绿開河柳，池紅照海榴。”唐李白《咏邻女东窗海石榴》诗：“魯女東窗下，海榴世所稀。”王琦注引《太平广记》：“新羅多海紅並海石榴。”元张可久《一支花·夏景》套曲：“海榴濃噴火，萱草淡堆金。”明唐寅《川拔棹》词：“碧碧草沿堵，海榴半吐綻。”

【海樵】 指海盐。元杨维桢《盐商行》：“亭丁焦頭燒海樵，鹽商洗手籌運握。”

【海圖】 ①绘画或刺绣的海景图。唐姚合《和座主相公西亭秋日即事》：“海圖裝玉軸，書日記牙籤。”唐杜甫《北征》诗：“海圖拆波濤，舊繡移曲折。”②根据航海和开发海洋需要绘制的地图。闻捷《海燕》：“海军上尉打开那个纸卷，原来是幅画满标记的海图。”

【海蝕】 海水的冲击和侵蚀。其中以波浪的冲蚀作用最大，可造成海蚀洞、海蚀崖等地貌，并使海岸逐渐后退，形成水下浪蚀台地。

【海漕】 海运。古时指从海道运输粮食。明陶宗仪《辍耕录·朱张》：“時方輓漕東南供京師，運河溢淺，不容大舟……二人者，建言海漕事，試之，良便。”清钱谦益《夜泊浒墅关》诗之四：“更長細聽關門柝，燭短羸繡海漕書。”清魏源《拟进呈元史新編序》：“元有天下，其疆域之袤，海漕之富，兵力物力之雄，靡過於漢唐。”

【海漚】 (一ōu)谓海中水泡。《楞严经》卷六：“空生大覺中，如海一漚發。”佛教用水泡比喻生命的空幻。后以“海漚”比喻事物起灭无常。唐司空图《二十四诗品·含蓄》：“悠悠空塵，忽忽海漚，淺深聚散，萬取一收。”

【海濱】 海边。汉班固《东都赋》：“西鑿河源，東澹海濱。”清薛福成《白雷登海口避暑记》：“所居高樓，俯瞰海濱。”

【海漫】 紧接在护坦下游防止河床被冲刷的设施。清严如煜《三省边防备览·策略》：“山既長，磚石之砌其上者漸次进開，海漫裂縫，雨水浸入，無不坍塌。”

【海熊】 见“海狗”。

15【海鬧】 形容喧闹之甚。康濯《东方红》第九章三：“他听到人声海鬧，火急慌忙把帳本、文件和财物归置得锁了起来。”

【海髮】 海藻的一种。因纤细多枝如发，故名。南朝梁沈约《郊居赋》：“其水草則蘋萍芡芰，菁藻蒹菰；石衣海髮，黄荇绿蒲。”

【海震】 海底或海岸地区发生地震引起的海水震动，一般只持续几秒钟。

【海暴】 海盗。《南史·萧勣传》：“俚人不賓，多爲

海暴，勦征討所獲生口寶物，軍賞之外，悉送還臺。”

【海嶠】 海边山岭。唐张九龄《送使广州》诗：“家在湘源住，君今海嶠行。”宋文天祥《战场》诗：“三年海嶠擁貔貅，一日蹉跎白盡頭。”明何景明《明月篇》：“長安月，離離出海嶠。”朱祖谋《望江南》词：“不信明珠生海嶠，江南哀怨總難平。”

【海艘】 海船。明沈德符《野獲编·兵部·火药》：“粵中因獲通番海艘，沒入其貨。”清黄本铨《梟林小史》：“迨夫劉河塞，吳淞綫，迢迢申浦，商賈雲集，海艘大小以萬計。”

【海潮】 海洋潮汐。指海水定时涨落的现象。北周庾信《哀江南赋》：“海潮迎艦，江萍送王。”宋叶適《上陈提举》：“金鐵所藏，山脈有夷傷之患；魚鹽通饋，仰海潮枯竭之餘。”明沈德符《野獲编·户部·西北水田》：“且地在三岔河，海潮上溢，可以灌溉。”清王士禛《池北偶谈·谈异六·超然琅琊二台》：“又臺下入海十餘里，復有一碑，每海潮退時，乃可見。”

【海潮音】 佛教语。海潮按时而至，其音宏大，故以喻佛、菩萨应时适机说法的声音。《法华经·观世音菩萨普门品》：“妙音觀世音，梵音海潮音，勝彼世間音。”亦指僧众诵经的声音。明陈汝元《金莲记·媒合》：“來時只識菩提路，去時還聽海潮音。”

【海澳】 海边弯曲可停船的地方。清马建忠《上李伯相复议何学士如璋奏设水师书》：“其攻土爾基也，以鐵甲巨艦五十餘艘闖入黑海海口，英遣師船偵之，僅十餘艘，俄遂未敢跬步離海澳。”

16【海螯】 指海蟹。宋苏轼《和蒋夔寄茶》：“金螯玉膾飯炊雪，海螯江柱初脱泉。”

【海燕】 ①燕子的别称。古人认为燕子产于南方，须渡海而至，故名。唐沈佺期《古意呈补阙乔知之》诗：“盧家少婦鬱金堂，海燕雙棲玳瑁梁。”宋陆游《春晚泛湖归偶成》诗：“分泥海燕穿花徑，帶犢吳牛傍柳陰。”宁调元《哲夫》诗：“枯荷着雨憐秋意，海燕結巢隱畫梁。”②一种小型海鸟。海燕科。鼻孔都成管状，位于上喙背面，左右相接。食水生动物。曹禺《雷雨》第三幕：“在无边的海上……有一只轻得像海燕似的小帆船。”



海燕

【海檣】 海船。檣，船桨。宋陈岩肖《庚溪诗话》卷下：“彼蠻檣與海檣，得乘時伺便而至耳。”

【海頭】 海边。唐刘言史《偶题》诗之二：“得罪除名謫海頭，驚心無暇與身愁。”清曾灿《中秋前夕》诗：“有路難歸去，吾兄尚海頭。”

【海縣】 犹神州。指中国。《乐府诗集·燕射歌辞三·隋宴群臣登歌》：“皇明御歷，仁深海縣。”唐李白《代寿山答孟少府移文书》：“申管晏之談，謀帝王之術，奮其知能，願爲輔弼，使寰區大定，海縣清一。”《资治通鉴·晋海西公太和四年》：“〔梁琛〕曰：‘今海縣分裂，天光分曜，’

安得以乘輿，行在爲言哉！”胡三省注引輶衍曰：“中國有赤縣神州，赤縣神州內有九州，禹所叙九州是也；其外有裊海環之。海縣之說，蓋本諸此。”宋陆游《謝明堂赦表》：“德協穹祇，春回海縣。”

¹⁶【海暎】海上旭日。元周权《金焦兩山》詩：“海暎紅處謁仙山，不管剛風客懼寒。”

【海罵】肆意漫罵。《紅樓夢》第八十回：“〔金桂〕吃得不耐煩，便肆行海罵，說：‘有別的忘八粉頭樂的，我爲甚麼不樂！’”

【海戰】海上作戰。清魏源《聖武記》卷八：“自上世以來，中國有海防而無海戰。”清吳汝綸《李文忠公神道碑》：“親至英兵船，閱習海戰。”

【海嘯】亦稱“海吼”、“海啞”。由風暴或海底地震造成的海面惡浪並伴隨巨響的現象。海水往往沖上陸地，造成災害。明楊慎《古今諺·吳諺楚諺蜀諺滇諺》：“山擡風雨來，海嘯風雨多。”清施鴻保《閩雜記》卷三：“近海諸處常聞海吼，亦曰海啞，俗有‘南啞風，北啞雨’之諺，亦曰海嘯。其聲或大或小，小則如擊花鼓，點點如撒豆聲，乍近乍遠，若斷若續，逾一二時即止；大則洶湧澎湃，雖十萬軍聲未足擬也；久則或逾半月，日夜罔間，暫則三、四日或四、五日方止。”嚴復《救亡決論》：“海嘯忽來，淹死兵丁數百。”郭沫若《洪波曲》第一章二：“日本帝國主義的狂暴侵略，像海嘯一樣，幾個月期間席卷了半個中國。”

【海學】博學。唐張說《唐故處士河南元公碣銘》：“天才海學，于何寥貧？”

【海微】（—jiào）謂近海地區。唐劉長卿《贈元容州》詩：“海微長無戍，湘山獨種畬。”宋曾巩《福州謝到任表》：“慰海微之幽荒，布德音之寬大。”宋蘇軾《與傅維岩秘校書》之一：“守局海微，淹屈才美。”清譚堂《聞試炮聲感賦》：“近來承廟謨，召募遍海微。”

【海錯】《書·禹貢》：“厥貢鹽絺，海物惟錯。”孔傳：“錯雜非一種。”后因稱各種海味爲海錯。南朝梁沈約《究竟悲慈論》：“秋禽夏卵，比之如浮雲；山毛海錯，事同於腐鼠。”宋楊万里《毗陵郡齋追懷鄉味》詩：“江珍海錯各自奇，冬裘何曾羨夏絺！”清孔尚任《桃花扇·訪翠》：“赴會之日，各攜一副盒兒，都是鮮物異品，有海錯、江瑤、玉液漿。”

【海龍王】傳說海中的龍神。唐谷神子《博異志·許漢陽》：“昨夜海龍王諸女，及姨妹六七人過歸洞庭。”廖仲愷《中國人民和領土在新國家建設上之關係》：“比方他們望見茫茫的大海，就当真信海里有海龍王。”

【海龍君】即海龍王。傳說龍宮中多珠寶，因用以喻極豪富的人。《宣和書譜·錢鏐》：“〔吳越國錢鏐〕號令一十三郡，垂四十年，修中州貢賦，籍無虛日，風物繁庶，族系侈靡，浙人俚語目之曰‘海龍君’，言富盛若彼也。”清翟灝《通俗編·禽魚》：“今浙中猶有‘海龍君豈少寶’之諺。”

【海澨】海濱。南朝梁江淹《雜體詩·效謝靈運·游山》：“且泛桂水潮，映月遊海澨。”宋陆游《書嘆》詩：“伏櫪天涯老，吞舟海澨橫。”鄭觀應《盛世危言·防邊下》：“鄙人生長海澨，精識洋情。”

【海寰】猶海宇。唐杜牧《詠歌聖德遠懷天寶因題關亭長句四韻》：“聖敬文思業太平，海寰天下唱歌行。”

¹⁷【海墘】亦作“海垠”。海邊地。亦泛指沿海地區。唐柳宗元《南省轉牒欲具江國圖令盡通風俗故事》詩：“聖

代提封盡海墘，狼荒猶得紀山川。”宋蘇軾《真相院釋迦舍利塔銘》詩：“流傳至此誰使然，並包齊魯窮海墘。”明歸有光《祭朱恭靖公文》：“唯崑崙爲縣，僻在海垠。”章炳麟《疇書·定版籍》：“今之大法，自池、井、海垠有鹽而外，露田稻最長，黍、稷、粱、麥各有品也。”

【海藍】海水一樣的藍色，湛藍。劉白羽《從富拉爾基到齊齊哈爾》：“不知是雲雀還是百靈，它在高空上宛轉飛鳴，可是抬起頭來看時，只見一片海藍，連個鳥雀的影兒也沒有。”《人民日報》1958.11.8：“年青的海軍戰士，穿着海藍的軍服，披着白色的翻領。”

【海藏】（—zàng）傳說中大海龍宮的寶藏。唐張說《唐玉泉寺大通禪師碑銘》：“海藏安靜，風識牽樂。不入度門，孰探玄要？”唐李德裕《贈園明上人》詩：“遠公說《易》長松下，龍樹雙經海藏中。”金元好問《游黃華山》詩：“驪珠百斛供一瀉，海藏翻倒愁龍公。”

【海藻】見“海藻”。

【海橋】海船的桅杆。唐李端《古別離》詩之一：“天晴見海橋，月落聞津鼓。”

【海螺】海里所產的螺蛸，壳可以作酒杯、号角或工藝品。晉葛洪《抱朴子·酒誡》：“夫琉璃海螺之器，並用滿酌，罰餘之令遂急，醉而不止。”宋范仲淹《酬李光化見寄》詩之二：“石鼎闌茶浮乳白，海螺行酒灑波紅。”宋陆游《老學庵筆記》卷四：“男未娶者，以金雞羽插髻；女未嫁者，以海螺爲數珠挂頸上。”聞捷《彩色的貝壳》詩：“海螺呀，海螺！你在吶喊什麼？”



海 螺

【海螺手】專司吹海螺的人。李東山《魯王與小黃馬》：“各營的海螺手要一齊吹起來，能吹得天昏地暗；擂起戰鼓，也能震得個山搖地動。”

【海嶽】亦作“海岳”。①大海和高山。晉葛洪《抱朴子·逸民》：“呂尚長於用兵，短於爲國，不能儀玄黃以覆載，擬海嶽以博納。”《舊唐書·房玄齡傳》：“臣老病三公，旦夕入地，所恨竟無塵露，微增海嶽。”陳毅《爲蘇南摩擦答某君》詩：“怒潮翻海嶽，雄鬼起風埃。”②見“海岳高深”。③謂四海與五岳。南朝梁劉勰《文心雕龍·時序》：“海岳降神，才英秀發。”《新唐書·車服志》：“毳冕者，祭海嶽之服也。”明唐順之《冬至南郊》詩：“聲容六變合，海岳百靈紛。”

【海鮮】謂食用的海生動物。宋羅大經《鶴林玉露》卷十一：“上問容齋：‘卿鄉裏所產？’容齋，番陽人也，對曰：‘沙地馬蹄鼈，雪天牛尾狸。’……又問一侍從，忘其名，浙人也，對曰：‘螺頭新婦臂，龜脚老嫗牙。’四者皆海鮮也。”元楊顯之《酷寒亭》第三折：“我江南吃的都是海鮮。”《聖武記》卷二引清許旭《閩中紀略》：“自此海禁遂撤，會城之內，海鮮滿街。”

【海颶】海上的大風。明王世貞《何大復集序》：“夫觀其沉深莽宕，激叩鼓壯，暗鳴潛悽，忽正而奇，正若嶽厲，奇若海颶。”

【海颶】海上的暴風。清馮桂芬《續郡志記兵》：“值大風雨，海潮若山，師船小，不耐海颶，多覆溺。”

【海濤】海浪。唐杜牧《長安雜題長句》之二：“雨晴九陌鋪江練，嵐嫩千峯疊海濤。”明王守仁《泛海詩》：“夜靜

海濤三萬里，月明飛錫下天風。”王国维《〈红楼梦〉评论》：“往者作一律曰：‘生平頗憶挈盧敖，東過蓬萊浴海濤。’”亦指海濤聲。叶圣陶《倪煥之》十：“喧嚷聲、笑語聲、小兒啼哭聲混合在一起，像有韻律似的，仿佛繁碎的海濤。”

17【海濱】 近海之處；海邊。《書·禹貢》：“厥土白墳，海濱廣斥。”孔穎達疏：“海畔迥闊，地皆斥鹵，故云廣斥。”唐李白《贈友人》詩之三：“虎伏避胡塵，漁歌游海濱。”清叶廷琯《鷗波漁話·海外二奇人》：“適有鱷魚爲害，國王不能制，方伯爲壇海濱，陳列犧牲，取韓昌黎文讀而焚之，鱷魚遂遁去。”

【海闊天空】（空kōng）亦作“海闊天空”。①《詩話總龜》前集卷三十引《古今詩話》：“〔大曆末禪僧元覽〕題詩於竹曰‘大海從魚躍，長空任鳥飛’。”后因以“海闊天空”形容空間廣闊。清蔣士銓《一片石·宴閣》：“空江夜氣涼如水，共記滕王閣下時，海闊天空任所之。”亦用以形容性格豪放不拘。《兒女英雄傳》第二六回：“這位姑娘雖是細針密線的一箇心思，却是海闊天空的一箇性氣，平日在一切瑣屑小節上本就不大經心。”茅盾《三人行》六：“現在他決心立刻把它賣絕，和一切的過去都割斷了罷！以後是海闊天空的生涯！”②比喻說話議論漫無邊際。夏衍《上海屋檐下》第一幕：“得啦，得啦，走吧，過一會兒姓林的走過來，話又會講不完啦，海闊天空的。”

【海闊天空】 見“海闊天空”。

【海闊天高】 喻天地廣闊，征程遙遠。唐劉氏瑤《雜曲歌辭·暗別離》：“青鸞脈脈西飛去，海闊天高不知處。”元鄭光祖《王粲登樓》第四折：“結果了鸞鵲搏力，表明了海闊天高量。”明劉基《蘇幕遮·次韻和劉宗保》詞：“鴻鵠冥冥鳥鵲暮，海闊天高，翼短迷征路。”

18【海霧】 海上的霧氣。唐駱賓王《晚泊江鎮》詩：“海霧籠邊徼，江風繞成樓。”唐張若虛《春江花月夜》詩：“斜月沈沈藏海霧，碣石瀟湘無限路。”唐柳宗元《梅雨》詩：“海霧連南極，江雲暗北津。”

【海蟬】 海蟹的一種。即蟬蟬。俗稱青蟹、梭子蟹。產於我國南北沿海，可食用。清梁章鉅《歸田瑣記·北東園日記》：“更喜海蟬來突兀，持螯一例助詩情。”

【海邊】 海的邊沿一帶。唐李郢《送人之嶺南》詩：“謝氏海邊逢素女，越王潭上見青牛。”五代馬縉《中華古今注·鳧》：“〔鳧〕常在海邊沙上食砂石，皆消爛，惟食海蛤不消，隨其糞出，用爲藥倍勝者也。”亦指海疆。《三國志·魏志·胡質傳》：“嚴設備以待敵，海邊無事。”

【海翻】 指南方沿海區域，秋天由颶風造成海潮侵入陸地的災害。唐劉恂《嶺表錄異》卷上：“沓潮者，廣州去大海，不遠二百里，每年八月，潮水最大。秋中復多颶風，當潮水未盡退之間，颶風作而潮又至，遂至波濤溢岸，淹没人廬舍，蕩失苗稼，沈溺舟船，南中謂之沓潮。或十數年一有之……俗呼爲‘海翻’。”

【海濱】 泛稱江海。南朝梁沈約《梁雅樂歌·誠雅》：“出尊祇，展誠信，招海濱，罷嶽鎮。”《北史·隋紀上·文帝》：“車駕至自東巡，望祭五嶽海濱。”唐蕭倣《享太廟樂章》：“海濱常宴，波濤不揚。”宋蘇舜欽《粹隱堂記》：“海濱之廣，山壑之遠，不能以自藏。”

19【海難】（—nàn）指在海上航行時因遭意外事故而造成的災害。如觸礁、碰撞、沉沒等。唐劉肅《大唐新語·政能》：“〔姜師度〕嘗於薊北約魏帝舊渠，傍海新創號曰

‘平虜渠’，以避海難，餽運利焉。”《人民日報》1981.1.19：“每到漁汛季節，接待站的工作人員不但熱情接待遭到海難事故，或來港口避風、求醫的台灣漁民，還千方百計幫助台灣漁民尋找在大陸的親人。”

【海警】 海上的警報。清魏源《〈聖武記〉叙》：“晚僑江淮，海警颺忽，軍問沓至。”

【海藻】 亦作“海藻”。又名海蓂，海苔。生于海中的藻類植物，如海帶、紫菜、石花菜、龍須菜等。有的可以吃，有的可以入藥。《爾雅·釋草》：“蓂，海藻。”郭璞注：“藥草也。一名海蘿，如亂髮，生海中。”《初學記》卷二七引晉沈懷遠《南越志》：“海藻，一名海苔，或曰海蘿，生研石上。”明李時珍《本草綱目·草八·海藻》：“海藻近海諸地採取。亦作海菜，乃立名目，貨之四方云。”《兒女英雄傳》第三六回：“一件裝着幾根海島邊生的烏皮海藻，便是藥舖買的那個‘鹹海藻’。”

【海蟾】 指月亮。宋梅堯臣《聞角》詩：“高樹朝光動，城頭落海蟾。”

【海羅】 見“海藻”。

【海鏡】 ①指明亮如鏡的海或海面。南朝宋顏延之《應詔宴曲水作詩》：“太上正位，天臨海鏡。”唐黃滔《狎鷗賦》：“至若海鏡秋碧，天藍霽青，磨開桂月於浩渺，畫出蓬山於杳冥。”清龔自珍《阮尚書年譜第一序》：“公仰能窺天步，俯能測海鏡。”瞿秋白《俄鄉紀程》十四：“俄鄉之‘俄’如其不軋室他的机括，前途大約就可以見平風靜浪的海鏡。”②指月亮。明徐渭《泊閩門值閏月中秋》詩：“天上桂輪長若滿，人間酒盞莫嫌多。虹橋一散能追不，海鏡孤飛奈墮何。”③蛤類動物名。唐劉恂《嶺表錄異》卷下：“海鏡，廣人呼爲膏葉盤。兩片合以成形，殼圓，中甚瑩滑，日照如雲母光，內有少肉如蚌胎。腹中有小蟹子，其小如黃豆，而螯足具備。海鏡饑，則蟹出拾食，蟹飽歸腹，海鏡亦飽。”宋黃庭堅《又借前韻見意》詩：“招潮瘦惡無永味，海鏡纖毫只強顏。”

【海蟹】 螃蟹的一種。比河蟹大，生長在海濱。常見的一種甲壳扁，略呈菱形，褐色，腹部白色，螯上有鋸齒，沒有毛，最後一對脚扁，适于游泳。

【海濱】 海濱。《漢書·外戚恩澤侯表序》：“公孫弘自海濱而登宰相。”顏師古注：“海濱，謂近海之地。”《新唐書·杜中立傳》：“舊徭車三千乘，歲輓鹽海濱，民苦之。”宋王安石《與樓郁教授書》：“足下學行篤美，信于士友，窮居海濱，自樂于屢空之內。”

【海懷霞想】 唐李白《秋夕書懷》詩：“海懷結滄洲，霞想遊赤城。”本托意仙游。后以“海懷霞想”謂遠游隱居之思。清朱彝尊《迈陂塘·題王咸中塢山房圖》詞：“解蘭焚茝非吾事，只是海懷霞想春水漲。”清吳蔚光《摸魚子·題董眉峰孤篷听雨圖》詞：“問人間海懷霞想，芳盟誰狎鷗鷺。”

【海關】 ①海邊的關口。漢劉向《列女傳·珠崖二義》：“〔繼母〕遂奉喪歸，至海關。”明徐渭《擬上督府書》：“練習戰事，計有三日，禁海關不可使出一舟也。”②設在口岸的國家行政監督機關。負責對進出國境的貨物、貨幣、金銀、郵遞物品、旅客行李、運輸工具等進行監督檢查，征收關稅和查禁走私。《上海小刀會起義史料匯編·上海小刀會起義事本末》：“浙、閩、廣七黨之人亂上海，開縣署，戕縣令，劫道庫，毀海關。”

¹⁹【海疆】指沿海地区或沿海海域。《红楼梦》第一〇八回：“二老爺回來說，你三姐姐在海疆很好。”清梅曾亮《王刚节公家传》：“英夷擾海疆，廣東、福建死事者數人。”李瑛《航行》诗：“我们的舰队劈开迷雾，黑夜出发巡逻海疆。”

²⁰【海鹺】海盐。明谢榛《四溟诗话》卷四：“海鹺天下味，案牘汝南憂。”

【海鵠】古代战船名。宋曾公亮《武经总要前集》卷十一：“海鵠者，船形頭低尾高，前大後小，如鵠之形。”



海鵠
(宋代)

【海籌】见“海屋籌添”。

【海鯨】①即露脊鲸。《赤城志·纪遗·海鯨》：“形長十餘丈，皮黑如牛，揚鬚鼓鬣。噴水至半空，皆成烟霧。”清顾峴《海槎餘錄》：“海鯨乃水族之極大而變異不測者。梧川山界有海灣上下五百里，橫截海面，且極其深。當二月之交，海鯨來此生育，隱隱輕雲覆其上，人咸知其有在也。”②小型战船名。宋李纲《与吕安老提刑书》：“戰艦自十五車以下，已製造得十餘隻，海鯨棹舩之類二十餘隻。”《续资治通鉴·宋高宗绍兴三十一年》：“允文即與俊等謀，整步騎陣于江岸，而以海鯨及戰船載兵駐中流擊之……〔蔡甲、韓乙〕乃急命當塗民兵登海鯨船踏車。”

【海鰩】①即露脊鲸。唐刘恂《岭表录异》卷下：“海鰩，即海上最偉者也。其小者亦千餘尺，吞舟之說，固非謬也。每歲，廣州常發銅船，過安南貨易，路經調黎深闊處，或見十餘山，或出或沒，篙工曰：‘非山島，鰩魚背也。’雙目閃爍，鬚鬣若簸朱旗。日中忽雨霖霖，舟子曰：‘此鰩魚噴氣，水散于空，風勢吹來若雨耳。’”唐许浑《题峽山寺》诗之一：“海鰩潮上見，江鵠霧中聞。”②小型战船名。唐黄滔《灵山塑北方毗沙门天王碑》：“其東畫長川以爲洫，西連平南，盤別浦以爲溝，悉通海鰩。”宋杨万里《海鰩赋》：“笑未既，海鰩萬艘相繼突出而爭雄矣，其迅如風，其飛如龍。”《宋史·虞允文传》：“中流官軍亦以海鰩船衝敵，舟皆平沉。”

²¹【海權】谓一国支配海上的权力。孙中山《中国前途问题》：“故英国注重海军，保护海权，防粮运不继。”《新华月报》1962年第3期：“当时葡萄牙人独霸远东海权和商业的时代已经过去。”

【海鶴】海鸟名。或说即江鸥。南朝宋鲍照《秋夜》诗之二：“霽旦見雲峰，風夜聞海鶴。”唐高适《酬庞十兵曹》诗：“别岸迴無垠，海鶴鳴不息。”唐杜甫《寄常徵君》诗：“楚妃堂上色殊衆，海鶴階前鳴向人。”仇兆鳌注引《西

京杂记》：“海鶴，江鷗。”唐顾况《苦雨》诗：“行騎飛泉鹿，卧聽雙海鶴。”

【海蠡】①(—luó)即海螺。旧时军队中用作号角。《南齐书·东南夷传·林邑国》：“國人凶悍，習三川，善鬪。吹海蠡爲角。”参见“海螺”。②(—lí)谓以瓠瓢测海水的量。比喻见识浅陋，看不见事物的全貌。蠡，瓠瓢。语本《汉书·东方朔传》：“以筦闢天，以蠡測海。”明李东阳《答镜川先生书》：“執事倘不嫌甲乙之妄，則采而錄之，猶宜去其圈點，使後人不以井蛙海蠡爲不肖者之誚，則爲賜大矣。”

²²【海蘿】见“海藻”。

【海鷗】①鸟名。上体主要呈苍灰色，下体白色，生活在海边和内陆河流湖泊附近，吃鱼、螺、昆虫，也吃谷物和其他植物的嫩叶。南朝宋谢灵运《于南山往北山经湖中瞻眺》诗：“海鷗戲春岸，天鷄弄和風。”明李时珍《本草纲目·禽一·鸥》：“在海者名海鷗，在江者名江鷗。”冰心《寄小读者》十八：“又有一天到了大西洋岸，看见了沙滩上游戏的孩子和海鷗。”②一种战船名。宋曾慥《类说·海物异名记·海鷗棠櫓》：“越人水戰，凌波赴敵，則有海鷗——舟名也，又曰穿行魚。”



海鷗

²³【海鼈】神话传说中的海中巨鼈。《晋书·郭璞传》：“鷦鷯不可與論雲翼，井蛙難與量海鼈。”参阅《列子·汤问》。

【海鷺】一种海洋动物。《南齐书·五行志》：“永明九年，鹽官縣石浦有海魚乘潮來，水退不得去，長三十餘丈，黑色無鱗，未死，有聲如牛，土人呼爲海鷺，取其肉食之。”

【海鱗】指海中的大鱼。《文选·张衡〈西京赋〉》：“海鱗變而成龍。”薛综注：“海鱗，大魚也。”唐王昌龄《贈史昭》诗：“海鱗未化時，各在天一岸。”

²⁴【海鹽】用海水晒成或熬成的食盐。《史记·货殖列传》：“〔吳〕東有海鹽之饒，章山之銅，三江、五湖之利。”唐柳宗元《岭南经略副使御史马君墓志》：“海鹽增筭，邦賦大減。”宋司马光《涑水记闻》卷十五：“河東食土鹽，其餘皆食海鹽。”

【海靈】传说中的海神。汉王延寿《鲁灵光殿赋》：“雜物奇怪，山神海靈，寫載其狀，託之丹青。”《後汉书·西南夷传·苻都》：“是時郡尉府舍皆有雕飾，畫山神海靈奇禽異獸，以眩耀之。”南朝宋谢灵运《罗浮山赋》：“洞穴之寶衡，海靈之雲術，伊離情之易結，諒沉念之羅浮。”

²⁵【海灣】海洋伸入陆地的部分。清唐孙华《文信国祠》诗：“犀甲逃荒谷，龍輿落海灣。”艾青《怜悯的歌》：“十里海湾的沙滩上，有无数下水道的钢管。”

²⁶【海驢】哺乳动物。鳍脚类。毛色暗褐，头部圆，四肢为鳍状，趾间有蹼，多产太平洋北部。宋孔平仲《常甫

招客望海亭》诗：“海中百怪所會聚，海馬海人並海驢。”明李时珍《本草纲目·兽一·驴》：“東海島中出海驢，能入水不濡。”

浜

[bāng《广韵》布耕切，平耕，幫。又布梗切，上梗，幫。] ①小河沟。宋朱长文《吴郡图经续记上·城邑》：“觀於城中衆流貫州，吐吸震澤，小浜別派，旁夾路衢。”明李翊《俗呼小录》：“絕潢斷港謂之浜。”清魏源《东南七郡水利略叙》：“三江導尾水之去，江所不能遽泄者，則亞而爲浦……涇、浜、漚。”茅盾《大旱》：“港或浜什么的都干到只剩中心里一泓水。”亦用于地名。如：沙家浜；张华浜。②妓女的别称。清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“官妓既革，土娼潛出，如私窠子半開門之屬。有司禁之。泰州有漁網船，如廣東高桅艇之例，郡城呼之爲網船浜。遂相沿呼蘇妓爲蘇浜，土娼爲揚浜。”

③【洩洩】 水流貌。《楚辞·大招》：“東有大海，溺水洩洩只。”王逸注：“洩洩，流貌也。”洪兴祖补注：“洩，音悠。”唐柳宗元《憎王孙文》：“湘水之洩洩兮，其上羣山。”明何景明《原有楚》：“子涉渭矣，渭水洩洩。”

洩

[yóu《广韵》以周切，平尤，以。]见“洩洩”。

洩

[dí《集韵》亭歷切，入錫，定。]见“洩洩”。

④【洩洩】 水流貌。《文选·木华〈海赋〉》：“爾其爲狀也，則乃洩洩激激，浮天無岸。”李善注：“洩洩，流行之貌。”张铣注：“皆漫波狀貌。”清曹贞吉《文殊院观铺海歌》：“須臾長風吹散碧琉璃，洩洩茫洋竟何在。”

⑤【洩洩】 水流貌。《文选·木华〈海赋〉》：“爾其爲狀也，則乃洩洩激激，浮天無岸。”李善注：“洩洩，流行之貌。”张铣注：“皆漫波狀貌。”清曹贞吉《文殊院观铺海歌》：“須臾長風吹散碧琉璃，洩洩茫洋竟何在。”

⑥【洩洩】 水流貌。《文选·木华〈海赋〉》：“爾其爲狀也，則乃洩洩激激，浮天無岸。”李善注：“洩洩，流行之貌。”张铣注：“皆漫波狀貌。”清曹贞吉《文殊院观铺海歌》：“須臾長風吹散碧琉璃，洩洩茫洋竟何在。”

⑦【洩洩】 水流动貌。宋林逋《西湖泛舟入灵隐寺》诗：“水天相映淡洩洩，隔水青山無數重。”

洩

[lì《广韵》力至切，去至，來。] ①到；来临。

②【洩洩】 水声。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“踰波趨湍，洩洩下瀨。”李善注引司马彪曰：“洩洩，水聲也。”一说，水流貌。见《文选》张铣注。

③【洩洩】 参加盟会。《春秋·僖公三年》：“冬，公子友如齊洩盟。”孔颖达疏引《公羊传》：“洩盟者何，往盟乎彼也。”《资治通鉴·晋安帝义熙十年》：“燕主跋與夏連和，夏王勃勃遣御史中丞烏路孤如燕洩盟。”胡三省注：“春秋之時，列國釋仇通好，兩君不及相見而盟，必使其臣洩盟。”清魏源《圣武记》卷六：“於是遣使往江華島洩盟。”

④【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑤【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑥【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑦【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑧【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑨【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑩【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑪【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑫【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑬【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑭【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑮【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑯【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑰【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑱【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑲【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

⑳【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

㉑【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

㉒【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

㉓【洩洩】 到职。宋周輝《清波别志》卷上：“士大夫洩職之初，通親舊書有‘積弊後良費料理’之語，亦爲定本。”明宋廉《李大猷传》：“令閉門習讀三月，俟髮長勝冠然後洩職。”

王堆汉墓帛书《经法·称》：“若未可涂其門，毋見其端。”
 ⑤ 涂抹；粉饰。《说文·木部》：“朽，所以涂也。”段玉裁注：“涂者，飾牆也。”参见“涂墍”。⑥ 姓。明有涂文辅。见《明史·宦官传二·王体乾》。⑦ “塗”的简化字。

涂² [chú《广韵》直魚切，平魚，澄。] ① 通“除”。扫除。《荀子·礼论》：“卜筮視日，齋戒脩涂。”梁启雄注引王念孙曰：“涂，讀爲‘除’。《周官·典祀》：‘若以時祭祀，則帥其屬而脩除。’注：‘脩除，芟埽之。’……作涂者，借字耳。”② 古月名。称十二月。参见“涂月”。③ 古水名。即今安徽省合肥市东北之滁河，至江苏省六合县东南流入长江。《三国志·魏志·王凌传》：“三年春，吴贼塞涂水。凌欲因此發，大嚴諸軍，表求討賊。”参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·江南一·涂水》。

涂³ [yé《集韵》余遮切，平麻，以。] 见“涿涂山”。

【涂夫】 路人。《辛亥革命前十年间时论选集·公私篇》：“嗟嗟，風雨如晦，燈燭無光；長夜昏昏，鼾睡未已；集涂夫而圍處之，羣死屍而一室之。”

【涂月】 农历十二月的别称。《尔雅·释天》：“十二月爲涂。”俞樾《群经平议·尔雅二》：“十一月爲辜，十二月爲涂。辜之言故，涂之言除也。一歲至此將除去故舊而更新矣，是以十一月謂之故，十二月謂之除也。”清李慈铭《越缦堂读书记·汉敦煌太守裴岑纪功碑跋》：“光緒游桃之歲涂月，同年孫叔苒吏部持此本過余，屬爲審定。”

⑨【涂巷】 道路，街坊。《荀子·劝学》：“學也者，固學一之也。一出焉，一入焉，涂巷之人也。”按，涂巷之人，指最普通的人。

【涂軌】 本指车行之道。引申谓路子，途径。清曾国藩《〈湖南文徵〉序》：“乾隆以來，鴻生碩彥稍厭舊聞，別啓涂軌，遠搜漢儒之學，因有所謂考據之文。”

⑫【涂道】 路途。《墨子·非攻中》：“與其涂道之脩遠，糧食輟絕而不繼，百姓死者，不可勝數也。”

【涂墍】 涂抹，涂饰。章炳麟《检论·订文》附录《正名杂义》：“近世奏牘關移，語本直覈，純出史胥，其病猶少，而庸妄賓僚，謬施涂墍。”

⑮【涂數】 (—shù) 途程。谓交通距离。《周礼·夏官·量人》：“邦國之地，與天下之涂數，皆書而藏之。”郑玄注：“書地，謂方圓山川之廣狹。書涂，謂支湊之遠近。”贾公彦疏：“支謂支分，湊謂臻湊，道塗有支分及相臻湊遠近者也。”

⑮【涂蹟】 轨迹，途径。王先谦《〈续古文辞类纂〉序》：“其於惜抱遺書，篤好深思，雖警欬不親，而涂蹟竝合。”

⑲【涂轍】 车轮的痕迹。(1)比喻行事的途径。清曾国藩《箴言书院记》：“置良田以廩生徒，儲典籍以饋孤陋，寬其涂轍，而嚴其教條。”清黎庶昌《〈续古文辞类纂〉序》：“宋、元、明以來，品藻詩文，或加丹黃，判別高下，於是有評點之學；本朝以經藝試士，科場定例，又有點句勾股之學；皆因時適變，涂轍百出不窮。”(2)犹踪迹。清吴汝纶《答严幾道》：“但此諸書，必高材秀傑之士，乃能治之，若資性平鈍，雖無西學，亦未能追其涂轍。”

浞 [xī《集韵》香依切，平微，曉。] 水名。源出湖北省英山县霍山西麓，流经罗田县，至浞水县兰溪镇入长江。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·湖广二·黄州府》。

浴

[yù《广韵》余蜀切，入燭，以。] ① 洗身，洗澡。《周礼·天官·宫人》：“共王之沐浴。”郑玄注：“沐浴，所以自潔清。”《左传·僖公二十三年》：“曹共公聞其駢脇，欲觀其裸。浴，薄而觀之。”汉王充《论衡·讥日》：“洗去足垢，盥去手垢，浴去身垢。”前蜀韦庄《菩萨蛮》词：“桃花春水绿，水上鴛鴦浴。”清俞樾《茶香室三钞·假尸还魂》：“道人作湯浴其尸，加自己之衣巾。”② 沉浸；浸染。鲁迅《坟·文化偏至论》：“久浴文化，則漸悟人類之尊嚴。”叶圣陶《倪焕之》一：“无边的黑暗消失了，他全身浴在明亮可爱的光里。”参见“浴德”。③ 特指浸洗蚕子。宋梅尧臣《依韵和乌程李著作·霁上》之一：“蘋生楚客將歸日，花暖吴蠶始浴時。”宋欧阳修《昨日偶陪後骑同適近郊謹成七言四韵兼呈圣俞》：“桑城日暖蠶催浴，麥壠風和雉應媒。”明徐光启《农政全书》卷一：“冬節及臘八日浴時，無令水極凍。浸二日，取出復掛。”石声汉校注引黄省曾曰：“或曰：臘八日，桑柴灰或草灰淋汁，以蠶連浸焉，一日而出，繼以雪水浸之，懸乾……二月十二日浴。”④ 鸟飞忽上忽下貌。《大戴礼记·夏小正》：“黑鳥浴。黑鳥者何也？烏也。浴也者，飛乍高乍下也。”孔广森补注：“浴者，言烏乘喧飛，上下若浴然。”⑤ 通“谷”。参见“浴神”。

③【浴巾】 澡巾。《仪礼·士丧礼》：“沐巾一，浴巾二，皆用絺於笄。”郑玄注：“巾所以拭汗垢，浴巾二者，上體下體異也。”

④【浴日】 ① 语本《淮南子·天文训》：“日出於陽谷，浴於咸池。”后以“浴日”指太阳初从水面升起。唐张说《奉和圣制初入秦川路寒食应制》：“香池春溜水初平，預憶浴日照京城。”唐杨巨源《寄昭应王丞》诗：“光動泉心初浴日，氣蒸山腹總成春。”② 古有羲和浴日的传说。见《山海经·大荒南经》。后以喻功勋巨大。参见“補天浴日”。

【浴水】 指游泳。《初刻拍案惊奇》卷二七：“〔王氏〕心裏也疑道：‘丈夫從小會浴水，是夜眼見得團團拋在水中的，或者天幸留得性命也未可知。’”

⑤【浴主】 管理澡堂的人。《水浒传》第六回：“管浴堂的，喚做浴主。”又：“假如師兄你管了一年菜園好，便升你做個塔頭；又管了一年好，升你做浴主。”

⑥【浴血】 谓满身是血。唐段成式《酉阳杂俎·语资》：“英公嘗獵，命敬業入林趁獸，因乘風縱火，意欲殺之。敬業知無所避，遂屠馬腹，伏其中，火過，浴血而立，英公大奇之。”巴金《家》二二：“稍微有一点大的响动，人就以为是乱兵闯进来了，于是脑子里浮现了那一幅使人永不能忘记的图画……散在地上的金钱，大开着的皮箱，躺在地上的浴血的死尸。”亦用以形容战斗或斗争的激烈、残酷。清刘献廷《广阳杂记》卷四：“由此濟洞二宗，各以其所見互相是非，浴血而戰，兵連禍結。”峻青《秋色赋·故乡杂记》：“那时候，经过了八年之浴血苦斗的敌后抗日根据地的军民，在日本侵略者连年的残酷扫荡和疯狂破坏下，正遭受着巨大的困难。”

【浴衣】 专供洗澡穿的衣服。《仪礼·士丧礼》：“浴衣於篋。”郑玄注：“浴衣，已浴所衣之衣，以布爲之，其制如今通裁。”《礼记·丧大记》：“浴用絺巾，拒用浴衣。”唐孟浩然《腊月八日于剡县石城寺礼拜》诗：“講席邀談柄，泉堂施浴衣。”又如：他穿着宽大的浴衣，躺在靠椅上。

【浴池】 ① 供洗澡用的池塘。北魏郦道元《水经注·

泗水》：“闕之東北有浴池，方四十許步，池中有釣臺。”唐玄奘《大唐西域記·劫比羅伐率堵國》：“箭泉東北行八九十里，至臘伐尼林，有釋種浴池。澄清皎鏡，雜華彌漫。”

②澡堂。清李斗《揚州畫舫錄·草河錄上》：“浴池之風，開於邵伯鎮之郭堂，後徐寧門外之張堂效之。並以白石爲池，方丈餘，間爲大小數格，其大者近鑊，水熱，爲大池，次者爲中池，小而水不甚熱者爲娃娃池。”

⑦【浴佛】 相傳農曆四月八日爲釋迦牟尼的生日，每逢該日，佛教信徒用拌有香料的水灌洗佛像，謂“浴佛”。亦稱“灌佛”。《後漢書·陶謙傳》：“每浴佛，輒多設飲飯，布施於路。”《歲華紀麗·四月八日》“浴釋迦”注引南朝梁宗懷《荊楚歲時記》：“荊楚以四月八日，諸佛寺各設會，香湯浴佛，共作龍華會，以爲彌勒下生之徵也。”宋蘇軾《興龍節集英殿宴教坊詞·女童致語》：“瑞乞來翔，共紀生商之兆；羣龍下集，適同浴佛之辰。”清王策《天香》詞：“浴佛西庵，放生東寺，信步東西閒適。”

【浴佛日】 謂農曆四月八日釋迦誕生日。參見“浴佛”。

【浴佛水】 浴佛日浴洗佛像的香湯。宋孟元老《東京夢華錄·四月八日》：“四月八日佛生日，十大禪院各有浴佛齋會，煎香藥糖水相遺，名曰‘浴佛水’。”

【浴佛節】 即佛誕節。佛教節日。中國漢族地區相傳農曆四月初八日爲釋迦牟尼生日。佛寺於此日誦經，并用名香浸水，灌洗佛像。取法傳說中龍王以香水洗灌悉達多太子的故事，以紀念佛的誕生，稱爲浴佛節。清叶廷琯《鵲陂漁話·王惕甫夫婦合璧書卷》：“此卷前段惕翁書雜帖詩十二首，行楷相間，款題癸丑四月浴佛節前一日。”

【浴佛會】 佛寺在農曆十二月八日舉行的宗教活動。宋孟元老《東京夢華錄·十二月》：“初八日，街巷中有僧尼三五人作隊念佛，以銀銅沙羅或好盆器，坐一金銅或木佛像，浸以香水，楊枝洒浴，排門教化。諸大寺作浴佛會，並送七寶五味粥與門徒，謂之‘臘八粥’。”

【浴沐】 ①沐浴，洗澡。郭沫若《女神·女神之再生》：“她太熱烈了，怕她自行爆裂；還在海水之中浴沐着在！”②比喻受浸潤。郭沫若《海濤集·離滬之前》：“我們向碧桃花下游行，浴沐着那親藹的陽光。”

【浴沂】 語出《論語·先進》：“浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。”謂在沂水洗澡。後多用“浴沂”喻一種怡然處世的高尚情操。宋林逋《溪上春日》詩：“獨有浴沂遺想在，使人終日此徘徊。”元馬祖常《寄舒真人》詩：“伊我逢休澣，從茲詠浴沂。”明李東陽《卜樹村新庄約方石先生不至》詩：“浴沂真樂許同尋，過眼春光次第深。”

⑧【浴波】 猶破水。《東周列國志》第七十回：“少頃，風浪頓息，但見水面流紅。古冶子左手挽驂馬之尾，右手提血漉漉一顆龜頭，浴波而出。”

⑨【浴缸】 新式的大澡盆。通常是陶瓷或搪瓷的，現在也有用塑料制的。茅盾《送考》：“可是整整一暑假，兒子的每日課程是……沒有玩伴時看小說，小說看膩了時花半個鐘頭躺在浴缸里——名爲洗澡。”

【浴盆】 ①澡盆。《逸周書·王會》：“堂後東北爲赤帑焉，浴盆在其中。”孔晁注：“雖不用而設之，敬諸侯也。”

②指浸浴蚕種的盆。明高啟《臨頓里》詩之九：“飢鴨呼歸艦，新蠶試浴盆。”

✓【浴洗】 洗澡。唐玄奘《大唐西域記·劫比羅伐率

堵國》：“夫人之前，二泉涌出，一冷一煖，遂以浴洗。”

【浴室】 供洗澡的房間。《列子·說符》：“白公不得已，遂死於浴室。”北魏酈道元《水經注·涑水》：“山有石室，甚飾潔，相傳名皇后浴室。”宋陸游《老學庵筆記》卷二：“鄉中前輩胡浚明尤酷好《字說》，嘗因浴出大喜曰：‘吾適在浴室中有所悟。’”冰心《超人·寂寞》：“小小却笑着從廊上拿了鞋襪，赤着腳跑到浴室里去。”

【浴神】 谷神。謂空虚的神妙作用，指道。浴，通“谷”，空虚。神，神妙的作用。馬王堆漢墓帛書乙本《老子·道經》：“浴神不死，是胃（謂）玄牝。”今本《老子》浴作“谷”。

【浴院】 寺院的澡堂。明高啟《夜投西寺》詩：“鐘度行廊遠，燈留浴院微。”

⑩【浴浣】 沐浴。洗髮澡身。晉王嘉《拾遺記·後漢》：“西域所獻茵墀香，煮以爲湯，宮人以之浴浣，使以餘汁入渠，名曰流香渠。”

⑪【浴桶】 洗澡用的大桶。《水滸傳》第二八回：“不多時，那個人又和一個漢子兩個來：一個提着浴桶，一個提一個大桶湯來，看着武松道：‘請都頭洗浴。’……武松跳在浴桶裏面，洗了一回。”清俞樾《茶香室叢鈔·八大王之子》：“元吳自牧《夢梁錄》有項桶、浴桶、馬子桶之名。”

【浴堂】 澡堂；洗澡的地方。寺院和皇宮中有浴堂。宮中浴堂又稱浴殿，唐代皇帝常在這裏召見文人學士。後來市井也有浴堂。北魏楊銜之《洛陽伽藍記·寶光寺》：“〔趙逸〕指園中一處曰：‘此是浴堂。前五步，應有一井。’”唐王建《宮詞》之二九：“浴堂門外抄名人，公主家人謝面脂。”唐白居易《和〈春深〉》之七：“慣看溫室樹，飽識浴堂花。”《舊唐書·柳公權傳》：“充翰林書詔學士，每浴堂召對，繼燭見跋，語猶未盡，不欲取燭，宮人以蠟淚揉紙繼之。”宋陳鵠《耆舊續聞》卷七：“簿遂移於寺之浴堂故址，別創廨宇。”清俞樾《茶香室叢鈔·浴室》：“但未知如京師、如蘇州各浴堂又爲誰氏所創始也。”

【浴斛】 澡盆。《北齊書·南陽王高綽傳》：“後主即夜索蠟一斗，比曉得三二升，置諸浴斛，使人裸卧斛中，號叫宛轉。帝與綽臨觀，喜噱不已。”唐白居易《香山寺石樓潭夜浴》詩：“平石爲浴牀，窪石爲浴斛。”《資治通鑑·陳宣帝太建六年》：“置浴斛。”胡三省注：“浴斛，浴器也。”

⑫【浴場】 （—chǎng）露天的游泳場所。如：海濱浴場。

【浴禽】 指戲游於水中的禽鳥。南朝梁劉孝威《望雨》詩：“浴禽飄落毳，風荷散餘香。”

【浴童】 戲水的小孩。南朝梁劉孝威《登覆舟山望湖北》詩：“浴童競淺岸，漂女擇平沙。”

【浴福】 洗澡。清李斗《揚州畫舫錄·新城北錄上》：“旁立陳宇，爲庖廚浴福之所。”

⑬【浴肆】 澡堂。明郎瑛《七修類稿·事物五·浴肆避鬼》：“吾杭八字橋，相傳多邪穢蠱於行客。東有浴肆，夜半即有湯。一人獨行遇雨，焉有避雨傘下者，其人意此必鬼也。至橋上，排之於水。乃急走，見浴肆有燈，入避之。”

【浴殿】 皇宮內的浴室。唐元稹《酬樂天待漏入閣見贈》詩：“未勘銀臺契，先排浴殿關。”宋王禹偁《闕下言懷上執政》詩之三：“浴殿失恩成一夢，鼎湖攀駕即千秋。”

宋苏轼《怡然以垂云新茶见饒》诗：“曉日雲庵暖，春風浴殿寒。”参见“浴堂”。

¹⁵【浴德】 修养德性。《礼记·儒行》：“儒有澡身而浴德。”孔颖达疏：“浴德，謂沐浴於德，以德自清也。”《三国志·魏志·管宁传》：“日逝月除，時方已過，澡身浴德，將以曷為？”

【浴盤】 古代一种洗澡用具。宋晁崇义《新定三礼图·裘斂·浴盤图说》：“浴盤，長九尺，廣四尺，深一尺，有四周，似輿，漆赤中，浴於中霑，以此盤承牀下。”今方言指澡盆。鲁迅《准月风谈·反刍》引何人《我的意见》：“为了浴盤的水槽了，就连小宝宝也要倒掉，这意思是我们不敢赞同的。”

¹⁶【浴頭】 寺庙里管澡堂及烧水的人。《古尊宿语录》卷十三：“南泉從浴室裏過，見浴頭燒火，問云‘作什麼’，云‘燒浴’。”

【浴鍋】 洗澡用的大铁锅。明沈德符《野獲編·兵部·沈惟敬》：“日必再浴，不設浴鍋，但置密室。高設木格，人坐格上，其下熾火，沸湯蒸之，肌熱垢浮，令童子擦去。”

²⁰【浴蘭】 见“浴蘭湯”。

【浴蘭令節】 即端午节。宋吴自牧《梦粱录·五月》：“〔五月〕五日重午節，又曰‘浴蘭令節’。”

【浴蘭湯】 浴于兰汤，即用香草水洗澡。古人认为兰草避不祥，故以兰汤洁斋祭祀。《大戴礼记·夏小正》：“五月……蓄蘭，為沐浴也。”《楚辞·九歌·云中君》：“浴蘭湯兮沐芳，華采衣兮若英。”王逸注：“蘭，香草也。”《初学记》卷十三引南朝宋刘义庆《幽明录》：“廟方四丈，不墉，壁道廣四尺，夾樹蘭香。齋者煮以沐浴，然後親祭，所謂‘浴蘭湯’。”明叶宪祖《碧莲绣符》第二折：“教奴懶去浴蘭湯，知難洗愁苦。”亦省作“浴蘭”。唐李白《沐浴子》诗：“沐芳莫彈冠，浴蘭莫振衣。”唐元稹《表夏》诗之十：“靈均死波後，是節常浴蘭。”

²¹【浴鐵】 披挂铁甲。亦指披甲的骑兵和战马。南朝陈徐陵《广州刺史欧阳頔德政碑》：“浴鐵蔽於山原，縱金駭於樓堞。”唐司空图《复安南碑》：“前軍則浴鐵爭登，後距則跳刀鼓勇。”《资治通鉴·梁简文帝大宝元年》：“丙午，侯景請上幸西州……景浴鐵數千，翼衛左右。”胡三省注：“浴鐵者，言鐵甲堅滑，若以水浴之也。”清曹寅《题明妃图》诗：“君不見輜輶萬兩嫁烏孫，浴鐵千羣迎主婦。”

²⁴【浴蠶】 浸洗蚕子。古代育蚕选种的方法。南朝梁刘孝威《妾薄命》诗：“浴蠶思漆水，條桑憶鄭垞。”五代王周《道中未开木杏花》诗：“村女浴蠶桑柘綠，枉將顏色忍春寒。”《随园诗话》卷六引清王岱《清明》诗：“忽忽春光過半時，浴蠶天氣雨如絲。”参阅明徐光启《农政全书》卷三一。

浮 [fú《广韵》縛謀切，平尤，奉。] ①漂在液体表面或空中。与“沉”相对。《诗·小雅·菁菁者莪》：“汎汎楊舟，載沉載浮。”汉班固《典引》：“太極之元，兩儀始分，烟烟煢煢，有沉而奧，有浮而清。”前蜀韦庄《耒阳县浮山神庙》诗：“山曾堯代浮洪水，地有唐臣奠綠醪。”曹禺《北京人》第一幕：“从后面大花厅一排明净的敞窗望出去，正有三两朵白云浮在蔚藍的天空。”②水上航行。《书·禹贡》：“浮于濟漯，達于河。”蔡沈集传：“舟行水曰浮。”《史记·高祖本纪》：“悉發關內兵，收三河士，南浮江

漢以下。”《晋书·慕容廆载记》：“廆善之，乃遣其長史王濟浮海勸進。”宋秦观《边防中》：“昔漢武帝擊匈奴……浮西河，絕大漠。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第一章第一节：“〔秦始皇〕第五次南巡至九疑山，浮长江东下，至会稽山刻石。”又指移动。汉袁康《越绝书·外传记地传》：“會稽山北城者，子胥浮兵以守城是也。”③游水；游泳。晋左思《魏都赋》：“或明發而耀歌，或浮泳而卒歲。”宋苏轼《日喻》：“南方多没人，日與水居也，七歲而能涉，十歲而能浮，十五而能没矣。”元无名氏《博望烧屯》第三折：“水滄下來也，三軍跟着我摔手浮，摔手浮，狗跑兒浮，狗跑兒浮。”清魏源《圣武记》卷八：“軍士浮後湖而嬉。”④浸泡。唐温庭筠《乾驢子·鲜于叔明》：“〔鲜于叔明〕好食臭蟲，時人謂之蟞蟲，每散令人採拾，得三五升而浮之微熱水中，以抽其氣，益以酥及五味熬之，卷餅而啖。”宋吴自牧《梦粱录·九月》：“今世人以菊花、茱萸，浮於酒飲之。”⑤显现；呈现。明张居正《上林春晓》诗：“禁苑春光曉，皇州霽景浮。”巴金《家》三一：“觉慧的脸上浮出了善意的微笑。”⑥浮躁；轻浮。《国语·楚语上》：“教之樂，以疏其穢而鎮其浮。”韦昭注：“浮，輕也。”宋苏轼《代书答梁先》诗：“願子篤實慎勿浮，發憤忘食樂忘憂。”柳青《创业史》第一部结局：“他说改霞有点浮，不像生宝那样踏实。”⑦空虚。南朝宋鲍照《松柏篇》：“人生浮且脆，鳩若晨風悲。”⑧迷惑。参见“浮人⑨”。⑨超过；多馀。《书·泰誓中》：“惟受罪浮于桀，剥喪元良，賊虐諫輔。”孔传：“浮，過。”《礼记·表記》：“先王謚以尊名，節以壹惠，恥名之浮於行也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·议对》：“若文浮於理，末勝其本，則秦女楚珠，復在於茲矣。”《新唐书·独孤及传》：“謚吕誼、盧弈、郭知運等無浮美，無隱惡得褒貶之正。”清蒲松齡《聊斋志异·小二》：“而賞輒浮於其勞，故事易辨。”⑩在表面的。参见“浮埃”。⑪暂时的。参见“浮厝”、“浮記”。⑫游动，不固定。参见“浮生”。⑬薄；浅。参见“浮淺⑬”、“浮絳”。⑭犹末。指工商业。明张居正《学农园记》：“力本節用，抑浮重穀。”参见“浮末”。⑮指罚人饮酒。《晏子春秋·杂下十二》：“景公飲酒，田桓子侍，望見晏子而復於公曰：‘請浮晏子。’”《淮南子·道应训》：“蹇重舉白而進之曰：‘請浮君。’”高诱注：“浮，罰也。以酒罰君。”明马愈《马氏日抄·破靴令》：“時彦曰：‘予有隱語，乞諸君射之，不中浮以大白。’”亦指满饮。明高攀龙《三时记》：“更衣入寺，長孺亦至，呼酒大浮，酒酣耳熱。”清黄周星《补张灵崔莹合传》：“一日，靈獨坐讀《劉伶傳》，命童子進酒，屢讀屢叫絕，輒拍案浮一大白。”⑯浮脉。中医脉象名。《素问·阴阳应象大论》：“按尺寸，觀浮、沉、滑、濇而知病所以治。”《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·切脉》：“浮為在表外感病。”注：“浮脈者，輕取皮膚之上即得，故曰浮也……浮脈病在外表，外感風寒也。”⑰瓠，葫芦。《淮南子·说山训》：“百人抗浮，不若一人挈而趨。”高诱注：“浮，瓠也。”

²【浮人】 ①在外流浪的人。唐李白《赠徐安宜》诗：“浮人若雲歸，耕種滿郊岐。”《新唐书·杨炎传》：“是以天下殘瘁，蕩為浮人，鄉居地著者百不四五。”②迷惑人。清和邦额《夜谭随录·诡黄》：“以術浮人，自遭顯報。”

【浮力】 物体在流体(液体或气体)中由于上下表面所处的深度不同而受到的向上托的力量。其大小等于被物体所排开的流体的重量。徐迟《哥德巴赫猜想·石油

头》：“浮力小了，井下岩屑它带不出来。岩屑积多了，钻头更不容易下到底下去。”

³【浮土】 ①地表的松土。《东周列国志》第四七回：“乃於要道，深掘陷坑數處，將草蓐掩蓋，上用浮土，是夜果降大雪，鋪平地面，不辨虛實。”清俞樾《茶香室丛钞·杨妃粉》：“去浮上三尺，有土如粉。”郭沫若《我的童年》第一篇二：“最初是去浮土，挖出一个很大很深的坑。”②附着在衣服、器物等表面的尘土。如：把衣服上的浮土掸掉。

【浮上水】 谓巴结上司。李準《李双双小传·不能走那条路四》：“他狠狠地吐了一口唾沫说：‘去你娘的吧！王老三，你是专会浮上水。’”姚雪垠《长夜》四十：“这年头，谁不知道浮上水有好处？徐寿椿实力又大，名气又正，嫁给徐寿椿自然舒服嘛。”

【浮山】 ①山名。(1)即包山、狮子山。在今浙江省杭州市西南。本屹立钱塘江心，宋元以来随着泥沙沉积，遂与北岸大陆连接。《宋史·苏轼传》：“浮山峙于江中，與漁浦諸山犬牙相錯。”(2)即今广东省饶平县西北浮山。南宋末与元兵交战于此。(3)在今陕西省临潼县南。《山海经·西山经》：“又西百二十里曰浮山，多盼木，枳葉而無傷，木蟲居之。”郝懿行笺疏：“《水經·渭水注》有肺浮山與麗山連麓而在南。蓋此是也。”②指海市蜃楼。清黄宗羲《海市赋》：“南海謂之浮山，東海謂之海市，是乃方言之託也。”

【浮子】 即鱼漂。拴在钓鱼线上的能漂浮的东西。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“釣絲之半，繫以荻梗，謂之浮子，視其沒則知魚之中鉤。”《警世通言·计押番金鳃产祸》：“計安肚裏焦躁，却待收了釣竿歸去，覺道浮子沉下去，釣起一件物事來。”清吳敏樹《說釣》：“投食其中，餌鉤而下之，蹲而視其浮子，思其動而掣之。”

【浮夫】 轻浮的人。《宋书·臧焘传》：“良由戎車屢警，禮樂中息，浮夫恣志，情與事染，豈可不敷崇墳籍，敦厲風尚。”

【浮切】 (—qiè)浮声与切响。即声音的平仄。元辛文房《唐才子传·韦应物》：“詩律自沈宋之下，日益靡曼，鍍章刻句，揣合浮切，音韻婉諧，屬對藻密，而閑雅平淡之氣不存矣。”参见“浮聲切響”。

【浮水】 ①漂于水面。《旧唐书·高骈传》：“蝗自西來，行而不飛，浮水緣城而入府第。”亦指在水上航行。《後汉书·公孙述传》：“〔蜀地〕又有魚鹽銅銀之利，浮水轉漕之便。”②溺水，在水里游泳。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·正觉寺》：“尚書左丞甄琛曰：‘吳人浮水自云工，妓兒擲繩在虛空。’”鲁迅《朝花夕拾·范爱农》：“我疑心他是自杀。因为他是浮水的好手，不容易淹死的。”

【浮月】 浮在水面的月影。唐骆宾王《望乡夕泛》诗：“落宿舍樓近，浮月帶江寒。”宋范成大《南徐道中》诗：“吳岫湧雲穿望眼，楚江浮月冷征衣。”

【浮文】 华而不实的文词。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“今四郊多壘，宜人人自效，而虛談廢務，浮文妨要，恐非當今所宜。”宋陆游《书房杂咏》：“異學方攘斥，浮文亦掃除。”太平天国洪仁玕等《戒浮文巧言谕》：“照得文以紀實，浮文所在必刪。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第一节：“诗赋固然是浮文，但比帖经，思想较为自由。”

【浮户】 流动而无定籍的户口。《资治通鉴·後晋高祖天福三年》：“竊見鄉村浮户，非不勤稼穡，非不樂安居。”胡三省注：“浮户，謂未有土著定籍者；言其蓬轉萍流，不常厥居，若浮泛於水上然。”《明史·徐贞明传》：“天下浮户依富家爲佃客者何限，募之爲農而簡之爲兵。”

【浮冗】 亦作“浮冗”。多馀。《旧唐书·陆贽传》：“平居則殫耗資儲以奉浮冗之衆；臨難則拔棄城鎮以搖遠近之心。”明吴承恩《开府介川毛公德政颂》：“明告戒，振紀綱，懲煩苛，節浮冗，上務經國，下求寧民。”亦指浮员，冗官。《明史·邹智传》：“臣願罷黜浮冗，廣求風節之臣。”

【浮心】 浮动不安的情绪。唐孟郊《游石龙涡》诗：“日暮且迴去，浮心恨未寧。”唐白居易《议井田阡陌策》：“如此則庶乎人無浮心，地無遺力，財產豐足。”

【浮幻】 虚浮空幻。南朝梁萧统《令旨解二帝义》：“既云浮幻，何得於真實之中見此浮幻？”唐玄奘《大唐西域记·驮那羯》：“人命危脆，世間浮幻，宜修勝善願。”明张居正《朱汉水墓》诗：“大塊同浮幻，風塵豈息肩。”《镜花缘》第七回：“此後如棄浮幻，另結良緣，四海之大，豈無際遇？”

⁵【浮玉】 见“浮玉山”。

【浮玉山】 亦省称“浮玉”。①传说仙人居住的地方。唐陆龟蒙《奉和袭美太湖诗·初入太湖》：“又云構浮玉，宛與崑閬匹。”原注：“太湖乃仙家浮玉之北堂。”②指今江苏省镇江市的金山、焦山。宋苏轼《甘露寺弹筝》诗：“白浪翻空動浮玉，喚取吾家雙鳳槽。”宋周必大《二老堂杂志·记镇江府金山》：“焦山大江環遶，每風濤四起，勢欲飛動，故南朝謂之浮玉山。”清王士禛《海门歌》：“中流一島號浮玉，登高眺遠何茫茫。”

【浮末】 旧指工商行业。古代以农为本，工商为末，以其追逐浮利，故称。汉王符《潜夫论·浮侈》：“今察洛陽，浮末者什於農夫，虛僞游手者什於浮末。”晋葛洪《抱朴子·詰鮑》：“至於季世，官失佃課之制，私務浮末之業，生穀之道不廣，而游食之徒滋多。”宋司马光《稷下赋》：“誠能撥去浮末，敦明本初，修先王之典禮，踐大聖之規模。”

【浮巧】 虚浮奇巧；虚浮不实。《後汉书·安帝纪》：“禁奢侈，無作浮巧之物，殫財厚葬。”晋葛洪《抱朴子·勤求》：“莫不務廣浮巧之言，以崇玄虛之旨。”宋沈括《梦溪笔谈·艺文二》：“自後浮巧之語，體制漸多。”清冯桂芬《启李官保论减赋》：“吳民甚馴良而亦甚浮巧，凡事聞有旁門仄徑可稍得便益者必趨之。”

【浮世】 人间，人世。旧时认为人世间是浮沉聚散不定的，故称。三国魏阮籍《大人先生传》：“逍遙浮世，與道俱成。”唐许浑《将赴京留赠僧院》诗：“空悲浮世雲無定，多感流年水不還。”元谷子敬《城南柳》第一折：“觀百年浮世，似一夢華胥。”丁玲《母亲》二：“曼贞这时，也正有着一种悲凉的浮世的感觉。”

【浮石】 ①山名。(1)在东海。《楚辞·王逸〈九思·伤时〉》：“觀浮石兮崔嵬，陟丹山兮炎野。”原注：“東海有浮石之山。”(2)在今江西省南康县西，形如覆钟，水环其外。宋苏轼《留题显圣寺》诗：“浮石已乾霜後水，焦坑閒試雨前茶。”②岩浆凝成的海绵状的岩石。很轻，能浮于水面，故名。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“亦可以浮石水蜂

窠化，包彤蛇黄合之，可引長三四尺，丸服之。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“閩有浮石，亦類羊肚，而敗絮其中，置之水中則浮。”明李时珍《本草綱目·石一·浮石》：“浮石，乃江海間細沙、水沫凝聚，日久結成者。狀如水沫乃鐘乳石，有細孔如蛀窠，白色，體虛而輕。今皮作家用磨皮垢甚妙。海中者味咸，入藥更良。”⑤石磬。唐张仲素《玉磬賦》：“練嚮而鳴球可諧，還和而浮石非匹。”参见“浮磬”。

⑤【浮石沉木】 见“浮石沈木”。

【浮石沈木】 (沈chén)亦作“浮石沉木”。喻是非顛倒。汉陆贾《新语·辨惑》：“夫衆口之毀譽，浮石沉木，羣邪所抑，以直爲曲。”《三国志·魏志·孙礼传》：“竊聞衆口鑠金，浮石沈木，三人成市虎，慈母投其杼。”沈，一本作“沉”。清钱谦益《王奉尝烟客七十寿序》：“文肅之股肱國本，眉目清流也，而不能免于浮石沉木之口。”

【浮目】 举目。抬起眼。宋司马光《与范景仁书》：“朝廷之政，萬一有違理而傷道者，景仁之責也，非獨光浮目而望，沈耳而聽也，天下之人，莫不皆然。”

【浮生】 语本《庄子·刻意》：“其生若浮，其死若休。”以人生在世，虚浮不定，因称人生为“浮生”。南朝宋鲍照《答客》诗：“浮生急馳電，物道險絃絲。”唐元稹《酬哥舒大少府寄同年科第》诗：“自言行樂朝朝是，豈料浮生漸漸忙。”明王鏊《春芜记·宴赏》：“浮生回首如馳影，能消幾度閒愁悶。”茅盾《追求》三：“永別了！如梦的浮生，谜一样的人生！”

【浮丘】 ①即浮丘公。《文选·郭璞〈游仙诗〉之三》：“左挹浮丘袖，右拍洪崖肩。”李善注引《列仙传》：“浮丘公接王子喬以上嵩高山。”唐李白《凤笙篇》：“莫學吹笙王子晉，一遇浮丘斷不還。”唐刘禹锡《酬令狐相公见寄》诗：“何時得把浮丘袖？白日將昇第九天。”宋司马光《游仙曲》之二：“何時得接浮丘袂，滄海橫飛萬餘里。”参见“浮丘公”。②复姓。汉有浮丘伯。见《汉书·儒林传·申公》。

【浮丘公】 古代传说中的仙人。《文选·谢灵运〈登临海峤与从弟惠连〉诗》：“儻遇浮丘公，長絕子微音。”李善注引《列仙传》：“王子晉好吹笙，道人浮丘公接以上嵩山。”明王宠《旦发胥口经湖中瞻眺》诗：“倘遇浮丘公，欸造蓬萊巔。”

【浮丘伯】 即浮丘公。明高启《孤鹤篇》：“翩翩浮丘伯，朝從東海來。相呼與之歸，謂是仙驥才。”或谓汉儒浮丘伯。清赵翼《陔餘叢考·安期生浮邱伯》：“世以安期生浮邱伯皆爲列仙之徒。《漢書·儒林傳》：申公與楚元王交，俱事齊人浮邱伯受詩……則浮邱伯實儒者也。”按，清人避孔子讳，改“丘”为“邱”。参见“浮丘公”。

【浮白】 汉刘向《说苑·善说》：“魏文侯與大夫飲酒，使公乘不仁爲觴政，曰：‘飲不釂者，浮以大白。’”原意为罚饮一杯酒，后亦称满饮或畅饮酒为浮白。南朝梁沈约《郊居賦》：“或升降有序，或浮白無算。”宋陆游《游凤凰山》诗：“一樽病起初浮白，連焙春遲未過黃。”明陈汝元《金莲记·郊遇》：“願浮白以叙交情，且來青而譚別意。”清和邦额《夜譚随录·梁生》：“汪志得意滿，浮白數觥。”

【浮瓜沉李】 见“浮瓜沈李”。

【浮瓜沈李】 (沈chén)亦作“浮瓜沉李”。语出三国魏曹丕《与朝歌令吴质书》：“浮甘瓜於清泉，沈朱李於寒水。”谓以寒泉洗瓜果解渴。后因以“浮瓜沈李”代指消暑

乐事。宋苏轼《答苏伯固书》之四：“大盆如命取去，爲暑中浮瓜沉李之一快也。”宋孟元老《东京梦华录·是月巷陌杂卖》：“都人最重三伏，蓋六月中別無時節，往往風亭水榭，峻宇高樓，雪檻冰盤，浮瓜沈李……通夕而罷。”明王雅宜《步步娇·初夏題情》套曲：“記昔日歡娛在畫堂，今日裏浮瓜沉李沒心想。”

【浮用】 不必要的开支。《续资治通鑑·宋真宗天禧二年》：“時方置天慶等節，天下設齋醮，張燕，費甚廣，輒請裁省浮用，不報。”

【浮冗】 见“浮冗”。

⑥【浮朽】 腐朽无用。南朝宋鲍照《谢永安令解禁止启》：“豈臣浮朽所可恭從，實非愚瞽所宜循踐。”

【浮夸】 见“浮誇”。

【浮光】 ①水面或物体表面反射的光。南朝陈阴铿《渡青草湖》诗：“帶天澄迥碧，映日動浮光。”唐骆宾王《在江南贈宋五之问》诗：“韞珠澄積潤，讓璧動浮光。”明文徵明《岁暮雪晴山斋小诗》之九：“朝日照孟盎，浮光上虚楹。”②指浮动的目光。老舍《蛤藻集·且说屋里》：“他的带烟气的脸上露出青筋，离离光光的眼睛放出一些浮光。”

【浮光掠影】 亦作“浮光略影”。水面上的反光和一掠而过的影子。比喻见识肤浅或印象不深。清冯班《钝吟老人杂录·严氏纠谬》：“滄浪論詩，止是浮光略影，如有所見，其實脚跟未曾點地。”《镜花缘》第十八回：“學問從實地上用功，議論自然確有根據；若浮光掠影，中無成見，自然隨波逐流，無所適從。”朱自清《〈文心〉序》：“只注重思想而忽略训练，所获得的思想必是浮光掠影。”叶圣陶《游了三个湖》：“可是这回只是浮光掠影地看看，写不成名副其实的游记。”

【浮光略影】 见“浮光掠影”。

【浮光裘】 一种珍异的裘衣。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中：“浮光裘即海水染其色也，以五彩釐成龍鳳各一千三百，絡以九色真珠。上衣之以獵北苑，爲朝日所照，而光彩動搖，觀者皆眩其目，上亦不爲之貴。一日，馳馬從禽，忽值暴雨，而浮光裘略無沾潤，上方嘆爲異物也。”

【浮年】 谓逝去的岁月。唐孟郊《秋怀》诗之三：“浮年不可追，衰步多夕歸。”

【浮休】 《庄子·刻意》：“其生若浮，其死若休。”成玄英疏：“夫聖人動靜無心，死生一貫。故其生也，如浮漚之颺起，變化俄然；其死也，若疲勞休息，曾無繫戀也。”后以“浮休”谓人生短暂或世情无常。唐白居易《永崇里观居》诗：“何必待衰老，然後悟浮休。”宋司马光《又代孙检讨作》诗之一：“人爲天地客，處世若浮休。”明田艺蘅《春雨逸响》：“人固不可輕於生死而忽之；知其爲寄歸浮休，則人亦不可重於生死而惑之。”

【浮舟】 ①行船。三国魏曹叅《六代论》：“浮舟江海，捐棄楫櫂。”南朝宋谢灵运《还旧园作见颜范二中书》诗：“浮舟千仞壑，摠轡萬尋巔。”唐杜甫《王阆州筵奉酬十一舅惜别之作》诗：“浮舟出郡郭，别酒寄江濤。”②漂在水上的船。唐杨炯《浑天賦》：“天如倚蓋，地若浮舟。”

【浮危】 动荡危险。《北齐文宣帝妃颜氏墓志》：“又以京輦浮危，帶山牢固，遂窆鄴城七十餘里石門之右。”

【浮名】 虚名。南朝宋谢灵运《初去郡》诗：“伊余秉微尚，拙訥謝浮名。”宋林逋《和酬泉南陈贤良高见赠》：“揚袂公車莫相調，浮名應未似身親。”清李渔《闲情偶

寄·颐养·行乐》：“予绝意浮名，不干寸禄。”洪深《现代戏剧导论》八：“望兄莫误于浮名，莫与旧势力握手！”

⑥【浮汎】 见“浮泛”。

【浮收】 额外征收。《清史稿·穆宗纪一》：“减蘇、松、常、太浮收米三十七萬餘石，浮收錢百六十七萬餘貫。”茅盾《子夜》八：“你在市捐上浮收一些儿，在黑货上多抽一些儿，你一个月的收入就抵上我的一年。”沙汀《酒後》：“不管催收什么款项，他总比旁人缴得快，又不随意浮收。”

【浮收勒索】 (勒 lè, 折 zhé) 用强迫手段额外征收。清冯桂芬《江苏减赋记》：“意甚决，是將奉旨浮收勒索折矣。”清夏燮《中西纪事·江浙卫兵》：“酌留数成以爲衛所增兵造船之用，則州縣之浮收勒索者，無可籍口。”亦作“浮收勒索”。《清史稿·高宗纪四》：“辛酉，以圖思德劾蘇壩浮收勒索，命袁守侗等嚴鞫之。”

【浮收勒索】 见“浮收勒索”。

⑦【浮花】 ①漂浮在水面的花瓣。唐张祜《横吹曲辞·白鼻騮》：“摘蓮拋水上，郎意在浮花。”明高启《赠东庵道者》诗：“雙樹夾成戶，一溪流繞家。掃林留送笋，汲水帶浮花。”②比喻虚幻的或易逝的美好事物。宋苏轼《北寺悟空禅师塔》诗：“已將世界等微塵，空裏浮花夢裏身。”陈衍《元诗纪事·无名氏》：“榮華富貴等浮花，臂力難勝國爪牙。”③浮在液体表面的泡沫。鲁迅《集外集拾遗补编·夏剑生杂记》：“试烧酒法：以缸一只猛注酒于中，视其上面浮花，顷刻迸散净尽者为活酒，味佳。花浮水面不动者为死酒，味减。”

【浮花浪蕊】 见“浮花浪蕊”。

【浮花浪蕊】 亦作“浮花浪蕊”。①寻常花草。唐韩愈《杏花》诗：“浮花浪蕊鎮長有，纔開還落瘴霧中。”宋苏轼《贺新郎·夏景》词：“石榴半吐紅巾豔，待浮花浪蕊都盡，伴君幽獨。”②比喻轻浮的人。宋周邦彦《玲瓏四犯》词：“浮花浪蕊都相識，誰更曾擡眼。”元兰楚芳《粉蝶儿》套曲：“浮花浪蕊我也多曾見，不似這風流的業冤。”③比喻漂泊的人。明梁辰鱼《浣纱记·寄子》：“誰道做浮花浪蕊？何日報雙親恩義。”

【浮芥】 浮游的芥子。常喻微小的事物。《淮南子·俶真训》：“雖有炎火洪水彌靡於天下，神無虧缺於胸臆之中矣。若然者，視天下之間猶飛羽浮芥也。”南朝梁刘孝威《望雨》诗：“浮芥離還聚，沿瀕滅復張。”唐李德裕《重忆山居·平泉源》诗：“出谷纔浮芥，中園已濫觴。”

【浮利】 ①浮末之利。指工商之利。汉桓宽《盐铁论·禁耕》：“是以王者不畜聚，下藏於民，遠浮利，務民之義，義禮立則民化上。”②虚浮的利禄。《後汉书·逸民传序》：“彼雖硜硜有類沽名者，然而蟬蛻羣埃之中，自致寰區之外，異乎飾智巧以逐浮利者乎！”宋张元幹《蝶恋花》词：“四十歸來猶賴早，浮名浮利都經了。”

【浮言】 ①无根据的话。《书·盘庚上》：“汝曷弗告朕，而胥動以浮言。”唐张九龄《与李让侍御书》：“我有獨見之明，物無浮言之信。”清蒲松齡《聊斋志异·仇大娘》：“因邵寡，偽造浮言以相敗辱。”②浮华不实的言论。《後汉书·安帝纪》：“所對皆循尚浮言，無卓爾異聞。”③空乏不切实际的語言。《红楼梦》第八九回：“兩個人見了面，只得用浮言勸慰。”④表面的应酬話。赵树理《李有才板话》八：“得贵跟着恒元吃了多年残剩茶飯，半通不通的浮言

客套倒也学得了几句。”

【浮汨】 (—gǔ) 犹浮沉。清张皋文《送张文在分发甘肃序》：“而文在以磊落才，抱負奇氣，浮汨为吏十餘年。”参见“浮沈”。

【浮泛】 亦作“浮汎”。①在水上或空中飘浮。唐刘恂《岭表录异》卷下：“〔水母〕浮汎水上，捕者或遇之，即歟然而没。”元关汉卿《五侯宴》第四折：“不期黄河中有數隻蒼鴨在水浮泛。”郭沫若《橄榄·曼陀罗华》：“一阵阵的粉香、橘油香、香水香在空气中浮泛。”引申为乘舟漫游。《晋书·谢安传论》：“嘯咏山林，浮泛江海。”②飘泊。老舍《老张的哲学》第四五：“李老人便是这么一个在患难中浮泛的人。”③虚夸不实。《资治通鉴·唐文宗太和九年》：“楚（令狐楚）叙王涯、賈餗反事浮汎，仇士良等不悦。”清李渔《闲情偶寄·词曲下·宾白》：“說一人，肖一人，勿使雷同，弗使浮泛。”叶圣陶《倪焕之》四：“他觉得冰如和这个年轻人说得浮泛极了。”又指浮浅。冰心《寄小读者》十八：“她们的性情也活泼好交，不过交情更浮泛一些。”④过多；多馀。《续资治通鉴·宋理宗端平二年》：“支費浮泛，務從節約。”清平步青《霞外攬屑·论文下·文忌装头》：“歐陽公《醉翁亭記》先述勝地，至於累幅。後一掃去，曰：‘環滁皆山也。其西南諸峰，林壑尤美。’皆翦截浮泛，不用裝頭之法。”⑤呈现；流露。胡也频《到莫斯科去》二：“在他的脸上，从疲惫于旅途的脸上，隐隐地浮泛着最天真的表情。”曹禺《北京人》第一幕：“〔陈奶奶〕耳微聾，脸上常浮泛着欢愉的笑容。”

【浮没】 (—mò) ①指能潜水的人。《晋书·石季龙载记上》：“咸康二年，使牙門將張彌徙洛陽鍾虞、九龍……飛廉於鄴，鍾一没於河，募浮没三百人入河，繫以竹綆，牛百頭，鹿櫪引之乃出。”②出沒。宋歐陽修《病暑賦》：“覽星辰之浮没，視日月之隱蔽。”③漂流淹沒。《清史稿·灾异志一》：“當陽水決城堤，浮没田廬人畜無算。”

【浮沉】 见“浮沈”。

【浮沈】 (—chén) 亦作“浮沉”。①古代一种祭河川的仪式。《尔雅·释天》：“祭川曰浮沈。”郭璞注：“投祭水中，或浮或沈。”②在水中或空中忽上忽下。唐李绅《溯西江》诗：“孤棹自遲從蹭蹬，亂帆爭疾競浮沈。”艾青《鱼化石》诗：“在浪花里跳跃，在大海里浮沉。”③随波逐流。谓追随世俗。《史记·袁盎晁错列传》：“袁盎病免居家，與閭里浮沈，相隨行，鬪雞走狗。”旧唐书·裴度传：“〔度〕及晚節，稍浮沉以避禍。”宋司马光《右班殿直傅君墓志铭》：“然不能與世浮沉，平視貴要。”清龚自珍《对策》：“其仕也，餘力及之而已，浮沉取容，求循資序而已。”④喻升降、盛衰、得失。汉班婕妤《捣素赋》：“佇風軒而結睇，對愁雲之浮沈。”三国魏曹植《七哀诗》：“君若清路塵，妾若濁水泥。浮沉各異勢，會合何時諧？”《文选·王僧达答颜延年诗》：“結遊略年義，篤顧棄浮沈。”李善注：“高誘《淮南子》注曰：‘浮沈，猶盛衰也。’”唐刘复《出东城》诗：“一爲浮沈隔，會合殊未央。”明史·文苑传四·李维桢：“〔維桢〕浮沈外僚，幾三十年。”茅盾《子夜》八：“好计策！不是十年宦海浮沉，磨老了的，就想不出来。”⑤埋没；沉沦。宋苏轼《与人书》之二：“君自名臣子，才美漸著，豈復久浮沉里中？”明宋濂《故绍兴路总管府金府君墓碣》：“吾掌腴且厚如此，肯浮沈田間乎？”清陆嵩《贈龚蓝生》诗：“浮沈下位不得志，眼看時事動憤懣。”⑥出现和消失。汉陆贾《新语·

道基》：“天氣所生，神靈所治。幽閒清淨，與神浮沉。”周立波《第一夜》：“蒙眛里，许多的幻影在前面浮沉。”⑦指书信未送到。南朝宋刘义庆《世说新语·任诞》：“殷羡作豫章郡太守。臨去，都下人因寄百許函書。既至石頭，悉擲水中，因祝曰：‘沈者自沈，浮者自浮，殷洪喬不能作致書郵！’”后称书信未送到为“浮沈”。清孙枝蔚《淮渚庙楼寓作》诗：“揚州雖咫尺，書信易浮沉。”

⑧【浮災】驟來的災禍。金董解元《西廂記諸宮調》卷四：“都是俺今年浮災，煩惱煞人也猜。”

⑨【浮杯】①古人每逢三月上旬的巳日集会水渠旁，在上流放置酒杯，任其飄浮，停在誰的面前，誰即取飲，叫做“浮杯”，也叫“流觴”。唐孟浩然《上巳日澗南園期王山人陳七諸公不至》詩：“上巳期三月，浮杯興十旬。”五代齊己《答無愿上人書》詩：“必有南遊山水興，漢江平穩好浮杯。”②罰飲滿杯酒；滿飲。《文選·潘岳〈閑居賦〉》：“浮杯樂飲，絲竹駢羅。”李善注：“《說苑》曰：‘公承不仁舉大白浮君。’《廣雅》曰：‘浮，罰也。’”唐恒超《辭郡守李公恩命》詩：“虛著褐衣老，浮杯道不成。”宋王禹偁《寄贊寧上人》詩：“若念重瞳欲相見，未妨西上一浮杯。”

【浮來暫去】喻來去無定。《紅樓夢》第八八回：“姨太太這幾天浮來暫去，不能過來回老太太，今日飯後家去了。”

【浮虎】《後漢書·儒林傳上·劉昆》：“先是崤隄驛道多虎災，行旅不通。昆為政三年，仁化大行，虎皆負子度河。”后以“浮虎”作為地方官為政仁德的典故。北魏楊銜之《洛陽伽藍記·靈應寺》：“牧民之官，浮虎慕其清塵；執法之吏，埋輪謝其梗直。”

【浮明】指日月。三國魏阮籍《大人先生傳》：“天地制域於內，而浮明開達於外。天地之永固，非世俗之取及也。”又：“先生從此去矣，天下莫知其所終極。蓋陵天地而與浮明遨遊無始終，自然之至真也。”

【浮物】猶浮財。周立波《暴風驟雨》第一部二：“房子呢，看誰敢搬進這黑大門樓里來？唯有浮物，得挪動一下。”又第二部七：“他陪他看了起出的浮物。”

【浮侈】①浮華奢侈。漢王符《潜夫論·浮侈》：“今天下浮侈離本，僭侈過上，亦已甚矣。”宋蘇舜欽《兩浙路轉運使司封郎中王公墓表》：“公慤守家政，以清約先己，不為浮侈墮其世法。”明唐順之《贈宜興尹林君序》：“豪家富人競為浮侈，與吳會爭勝。”郭沫若《中國史稿》第三編第八章第一節：“王符主張禁止浮侈，節省民力。”②華而不實。南朝梁劉勰《文心雕龍·章表》：“然懇惻者辭為心使，浮侈者情為文使。”

【浮金】①相傳一種輕質的金屬。《太平廣記》卷二二九引漢郭憲《洞冥記》：“漢武帝起招仙閣於甘泉宮西偏。其上懸浮金輕玉之磬。浮金者，自浮於水上；輕玉者，其質貞明而輕。”晉王嘉《拾遺記·顓頊》：“〔顓頊〕有浮金之鐘，沈明之磬，以羽毛拂之則聲振百里。”②水面閃耀光芒。多指水面反射出的日光或月光。隋江總《芳林園天淵池銘》序：“曉川漾璧，似日御之在河宿；夜浪浮金，疑月輪之馳水府。”唐杜牧《金陵》詩：“風清舟在鑑，日落水浮金。”

【浮采】見“浮彩”。

【浮肥】謂播種、移栽之後施在地里的肥料。與基肥相對而言。王汶石《風雪之夜》：“接着他問振家道：‘就

談肥料吧，振家，你先說說，今冬明春你們給麥田能上多少浮肥？’”

【浮沫】泡沫。唐清豁《歸山吟》：“聚如浮沫散如雲，聚不相將散不分。”宋范成大《刺瀆淖》詩：“漂漂浮沫起，疑有潛鯨噴。”郭希仁《從戎紀略》：“渭河南北沿路零星散亂，由東而西，如漲河之浮沫，一日夜直有至省城者。”

【浮宕】輕浮放蕩。《隋書·高祖紀下》：“人間音樂，流僻日久，棄其舊體，競造繁聲，浮宕不歸，遂以成俗。”

【浮戾】浮躁暴戾。唐張鷟《朝野金載》卷六：“其（蕭穎士）賦性躁忿浮戾，舉無其比。”

【浮居】居處不固定。亦指不固定的居處。《元典章·戶部十·軍兵稅》：“若現鋪兵內已有相應戶計，止令依舊當役，毋得一概動搖，餘無田產浮居小戶，依例差補，替換施行。”《警世通言·杜十娘怒沉百寶箱》：“既然倉卒難犯，不若與郎君于蘇杭勝地，權作浮居。”

⑨【浮菱】指露出土外的枯根。喻殘年。明沈鯨《雙珠記·夫妻永訣》：“你兀自計安危，忘卻殘軀已是浮菱。”

【浮查】（—chá）漂浮海上的木筏。語出晉王嘉《拾遺記·唐堯》：“堯登位三十年，有巨查浮於西海，查上有光，夜明晝滅，海人望其光，乍大乍小，若星月之出入矣。查常浮繞四海，十二年一周天，周而復始，名曰貫月查，亦謂掛星查，羽仙棲息其上。”唐杜甫《觀李固請司馬弟山水圖》詩之三：“浮查並坐得，仙老暫相將。”

【浮柱】梁上柱。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“炕浮柱之飛檣兮，神莫莫而扶傾。”呂向注：“浮柱，梁上柱也。”南朝梁簡文帝《大愛敬寺剎下銘》：“懸梁浮柱，沓起飛楹。”唐杜甫《水檻》詩：“高岸尚為谷，何傷浮柱歟。”

【浮面】表面。魯迅《書信集·致姚克》：“因為她所覺得的，還不過一點浮面的情形。”曹禺《北京人》第一幕：“他非常注意浮面上的繁文縟禮，以為這是士大夫門第的、必不可少的家教。”楊朔《我的改造》：“在部隊里，表面上跟戰士、農民混在一起，好像‘深入群眾’了，骨子裡却像一滴油滴到人民的大海里，總漂在浮面，油光光的有點刺眼。”

【浮冒】虛報冒充。清魏源《聖武記》卷九：“在軍惟酒肉笙歌自娛，以國帑供其浮冒。”《清史稿·兵志十一》：“各省有委辦軍火者，責成該員核定。如有浮冒等事，嚴行治罪。”

【浮思】即罽毼。古代設在官門外或城角的屏。用以守望和防禦。《周禮·考工記·匠人》：“城隅之制九雉”漢鄭玄注：“官隅、城隅，謂角浮思也。”孫詒讓正義：“案浮思、罽毼、覆思並聲近字通。”《禮記·明堂位》：“崇墼康圭疏屏”鄭玄注：“屏謂之樹，今桴思也。刻之為雲氣、蟲、獸，如今闕上為之矣”唐孔穎達疏：“‘屏謂之樹，今浮思也’者……漢時謂屏為浮思。”

【浮炭】即桴炭。一種質輕而松，極易着火燃燒的木炭。宋陸游《老學庵筆記》卷六：“謝景魚家有陳無己手簡一編，有十餘帖，皆與酒務官託買浮炭者，其貧可知。浮炭者謂投之水中而浮，今人謂之桴炭。”

【浮香】飄溢的香氣。隋煬帝《宴東堂》詩：“清音出歌扇，浮香飄舞衣。”唐太宗《采芙蓉》詩：“船移分細浪，風散動浮香。”唐盧照鄰《曲江花》詩：“浮香繞曲岸，園影覆華池。”

⁹【浮俗】 ①浮薄的习俗。南朝梁萧统《令旨解二帝义》：“正以浮俗，故無義可辨，若有義可辨，何名浮俗。”唐杜甫《赠虞十五司马》诗：“交態知浮俗，儒流不異門。”元辛文房《唐才子传·刘长卿》：“長卿清才冠世，頗凌浮俗。”②浅薄，粗俗。宋严羽《沧浪诗话·诗证》：“《太白集》中《少年行》，只有數句類太白，其他皆淺近浮俗，決非太白所作。”叶圣陶《倪焕之》十：“当然，灯会那种粗犷浮俗的‘白相人’风是应当改革的。”

【浮衍】 表面地推演。凡人《开通学术议》：“竊按其說，猶是浮衍其義，而未得孔學之真面目也。”

【浮食】 多谓不事耕作而食。《史记·平準书》：“浮食奇民欲擅管山海之貨，以致富羨，役利細民。”宋苏轼《策别·安万民三》：“惟其百工伎藝，無事種藝，游手浮食之民，然後可以懷輕資而極其所往。”明唐顺之《谢赐银币表》：“比陳平之賜金，幸免不衰，更慙浮食。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第六章第一节：“鲜卑平民不畜牧不耕作，三分之二是游手浮食人。”

【浮音】 ①玄虚之词。指玄理。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“殷仲文之《孤興》，謝叔源之《閒情》，並解散辭體，縹渺浮音，雖滔滔風流，而大澆文意。”②犹靡靡之音。清陈廷焯《白雨斋词话》卷四：“張皋文《詞選》一編，掃靡曼之浮音，接風騷之真脈。”

【浮游】 同“浮游①”。《隶释·汉博陵太守孔彪碑》：“浮游塵埃之外，嚼焉汜而不俗。”

【浮宫】 谓水上行营。唐陆龟蒙《奉和袁美太湖·练读》：“戰艦百萬輩，浮宮三十餘。”

【浮客】 ①谓四处漂泊的人。南朝宋鲍照《吴兴黄浦亭庾中郎别》诗：“旅雁方南過，浮客未西歸。”唐张继《晚次淮阳》诗：“浮客了無定，萍流淮海間。”唐皇甫冉《送萧处士》诗：“長河隔旅夢，浮客伴孤雲。”②指寄居在地主庄园里的外地佃农。《旧五代史·唐书·明宗纪八》：“詔天下營田務，只許耕無主荒田，及召浮客，不得留占屬縣編戶。”宋苏洵《田制》：“富民之家，地大業廣，阡陌連接，募召浮客，分耕其中，鞭笞驅役，視以奴僕。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第一节：“宋代地主的庄田，更加普遍地发展，大地主在庄上建房居住，形成庄院。所谓‘浮客’的佃户，寄住在地主的庄上。”

【浮屍】 ①漂在水上的尸体。前蜀韦庄《汴堤行》诗：“朝見西來爲過客，暮看東去作浮屍。”巴金《复仇·爱的摧殘》：“把静卧在水上的女人的浮尸缓缓地送往下流。”②方言。对人的蔑称。多用作詈词。茅盾《赵先生想不通》：“还说是看东西，这班浮尸，才不给他们看呢！”王西彦《曙》：“你不要这样说，他满以为你会嫁把他呢，这样的一个人浮尸！”

【浮屋】 喻船。许地山《缀网劳蛛·枯杨生花》：“就是女人们有时也能和她们底男子出海打鱼，一同在那漂荡的浮屋过日子。”

¹⁰【浮起】 方言。上面，表面。《秧歌剧选·货郎担》：“前年挨刀的小李，收羊皮，找我两盒洋火，浮起都是好的，底下全是坏的，连一根也擦不着。”

【浮埃】 附着在物体表面上的尘土。南朝梁江淹《别怨》诗：“膏鑪絕沈燎，綺席生浮埃。”唐刘禹锡《翠微寺有感》诗：“龍髯不可望，玉座生浮埃。”宋苏辙《舜泉复发》诗：“通衢細灑浮埃净，車馬歸來似晚晴。”清方文《贈祖心

师》诗：“人間刑與辱，師視等浮埃。”

【浮華】 ①讲究表面上的华丽或阔气，不务实际。汉王充《论衡·自纪》：“其文盛，其辯争，浮華虚偽之語，莫不澄定。”《南史·刘湛传》：“〔湛〕不尚浮華，博涉史傳，諳前代舊典。”金王若虚《文辨》：“凡爲文章須是典實過於浮華，平易多於奇險，始爲知本。”《清史稿·德宗纪一》：“率屬盡職，勿耽逸樂、尚浮華。”茅盾《序〈一个人的烦恼〉》：“在现实的洪流中找见了他自己，蜕去了故我的浮华，出落得更坚强沉毅了。”②指虚浮不实的荣华富贵。唐贾岛《寓兴》诗：“浮華豈我事，日月徒蹉跎。”明高启《拟古》诗之三：“浮華一世中，倏若飛鳥過。”明方孝孺《勉学诗》：“今日正自佳，明晨不如故。易盛還易衰，浮華眼前度。”

【浮桁】 (—háng) 并船而成的浮桥。北魏郦道元《水经注·穀水》：“穀水又東逕宣陽門南，故苑門也。皇都遷洛，移置於此，對閶闔門南，直洛水浮桁。”《晋书·成帝纪》：“新作朱雀浮桁。”

【浮根】 ①露出土面的树根。北魏贾思勰《齐民要术·种桑柘》：“斫去浮根，以蠶矢糞之。”②佛教语。佛教以五官为“浮根”。亦泛指躯壳。《楞严经》卷一：“縱觀如來青蓮華眼亦在佛面，我今觀此浮根四塵祇在我面。”宋苏辙《初成遗老斋》诗之一：“久將生事累諸子，頓歛浮根付一真。”

【浮索】 額外勒索。清魏源《海国图志·筹海篇四》：“水師之通賄不懲，商賈之浮索不革，戰艦之武備不競……尚何暇議煙禁哉？”

【浮厝】 谓暂时把灵柩停放在地面上，周围用砖石等砌起来掩盖，或暂时浅埋，以待改葬。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“亭在城西深林……旅櫬之浮厝者，罪人之伏法者，皆在是地。”亦指暂时停放在地面上或浅埋的待改葬的灵柩。台静农《新坟》：“四太太可是较以前更寒瑟了，她几乎成天都在她儿子浮厝边守着。”

【浮套】 犹客套。清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“芸雖時有書來，必兩問一答，半多勉勵詞，餘皆浮套語，心殊快快。”

【浮財】 指金钱、粮食、衣服、什物等动产。《资治通鉴·唐武宗会昌四年》：“民竭浮財及糗糧輸之，不能充，皆怏怏不安。”胡三省注：“民財非地著，轉易以致利者爲浮財。”《初刻拍案惊奇》卷五：“自道有了一分勢要，兩貫浮財，便不把人看在眼里。”孙犁《白洋淀纪事·香菊的母亲》：“分浮財，他家分了一个红漆小凳。”

【浮氣】 ①谓浮游的云雾。宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“《莊子》云‘野馬也，塵埃也’……‘野馬’乃田野間浮氣耳，遠望如羣馬，又如水波。”②谓浮躁轻率。汉贾谊《新书·傅职》：“教之《樂》，以疏其穢，而填其浮氣。”鲁迅《书信集·致郑振铎》：“《新光》中作者皆少年，往往粗心浮气，傲然陵人，势所难免。”沙汀《淘金记》十：“〔白醬丹〕讨厌他的浮气和他的自以为了不起。”

【浮借】 暂时借贷。《红楼梦》第一〇六回：“賈政看時，所入不敷所出，又加連年宮裏花用，賬上多有在外浮借的。”

【浮航】 并船而成的浮桥。北魏郦道元《水经注·浙江水》：“江水翼縣轉注，故有東渡西渡焉。東南二渡通臨海，並汎單船爲浮航。”《晋书·蔡谟传》：“蔡公過浮航，脫帶腰舟。”《说郛》卷五四引宋周輝《北辕录》：“十三日至

黄河，浮航以渡，自南抵北，用船八十五隻，各闊一丈六七尺，其布置相去又各丈餘，上實算子木，復覆以草，曳車策馬而過，如履平地。”

¹⁰【浮脆】 ①轻浮不实。唐陆龟蒙《再酬袁美先辈见和读襄阳耆旧传之作》诗：“哀音但浮脆，岂望分雄雌。”元耶律楚材《弹琴逾时作解嘲以呈万松老师》诗：“本嫌浮脆删吟柳，爲愛軒昂變撞敦。”②空虚脆弱。宋苏轼《答庞安常书》之二：“人生浮脆，何者爲可持？”

【浮脆】 轻浮不实。宋文莹《玉壶清话》卷七：“遂得東野詩，浮脆輕豔，皆鉛華嫵媚，侑一時尊俎爾。”王闳运《〈桂阳州志〉序》：“國有與立，俗異浮脆。”

【浮留】 扶櫓。藤名。明李时珍《本草纲目·草三·蒟酱》：“其蔓葉名扶留藤。一作扶櫓，一作浮留。”

【浮記】 商店把帳目暫記在水牌上。泛指帳目未经切实結算而暂时記上。赵树理《李家庄的变迁》八：“我不过把他浮記在后边，本来就没有算他。”又《老定额》：“林忠費了一个来钟头，把白楊套二十来块地里的产量都估算出来，浮記在便条上。”

【浮涉】 乘舟渡水。《三国志·蜀志·许靖传》：“便與袁沛、鄧子孝等浮涉滄海，南至交州。”

【浮消】 虚耗。清刘大槐《松江府通判许君传》：“其費皆出自民間，積至巨萬，有司粗爲興築，而浮消其費大半。”

【浮浮】 ①水或雨雪盛貌。《诗·大雅·江汉》：“江汉浮浮，武夫滔滔。”朱熹集传：“浮浮，水盛貌。”又《小雅·角弓》：“雨雪浮浮，見晛曰流。”南朝齐谢朓《雪赋》：“藹藹浮浮，瀟瀟奕奕。”②气上升貌。《诗·大雅·生民》：“釋之叟叟，烝之浮浮。”毛传：“浮浮，氣也。”宋苏轼《和蔡準郎中见邀游西湖之三》：“船頭斫鮮細縷縷，船尾炊玉香浮浮。”清捧花生《画舫余谭》：“亦間佐以醬乾生瓜子小果碟、酥燒餅……糖油饅首，叟叟浮浮，咄嗟立辦。”③流动貌。《楚辞·九章·抽思》：“悲秋風之動容兮，何回極之浮浮。”王逸注：“浮浮，行貌。”宋范成大《湘潭》诗：“風吹江沫浮浮去，誰在沙頭閉戶間？”

【浮浪】 ①到处游荡，不务正业。宋梅尧臣《闻进士販茶》诗：“浮浪書生亦貪利，史笥經箱爲盜囊。”宋苏轼《上神宗皇帝书》：“如此則妄庸輕剽，浮浪姦人，自此爭言水利矣。”茅盾《动摇》二：“他又知道陆慕游的朋友，虽然尽多浮浪子弟，但也有几个正派人。”②轻浮放荡。《二刻拍案惊奇》卷二四：“〔伯皋〕聽他仍舊外邊浮浪快活。”叶圣陶《倪焕之》十九：“中间有几个艳装的浮浪女郎。”③漂泊；无定居。明无名氏《百花亭》第二折：“小生不幸，學的聰明，致令半生浮浪，一世飄蓬。”茅盾《追求》一：“我们——像某人所说的——浮浪的青年，有苦闷。”

【浮浪人】 ①指无固定住地和无户籍的人。《隋书·食货志》：“其無貫之人，不樂州縣編戶者，謂之浮浪人。”②指放荡不务正业的人。宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“當春末，携妓多從浮浪人，躍大馬遊金明，自苑中歸，上下悉大醉矣。”

【浮家泛宅】 谓以船为家，浪迹江湖。《新唐书·隐逸传·张志和》：“顏真卿爲湖州刺史，志和來謁，真卿以舟敝漏，請更之。志和曰：‘願爲浮家泛宅，往來苕霅間。’”宋胡舜陟《渔家傲》词：“今我綠蓑青箬笠，浮家泛宅烟波逸。”清蒋士铨《第二碑·寻诗》：“老夫野鶴閒雲，浮家泛

宅，未足繫人齒頰。”李光《题亚子〈分湖归隐图〉》诗：“浮家泛宅梨川夢，尋壑經邱栗里情。”

【浮桑】 即扶桑。指太阳出来的地方。《古文苑·张衡〈髑髅赋〉》：“西經昧谷，東極浮桑。”章樵注：“日出之處曰扶桑。”

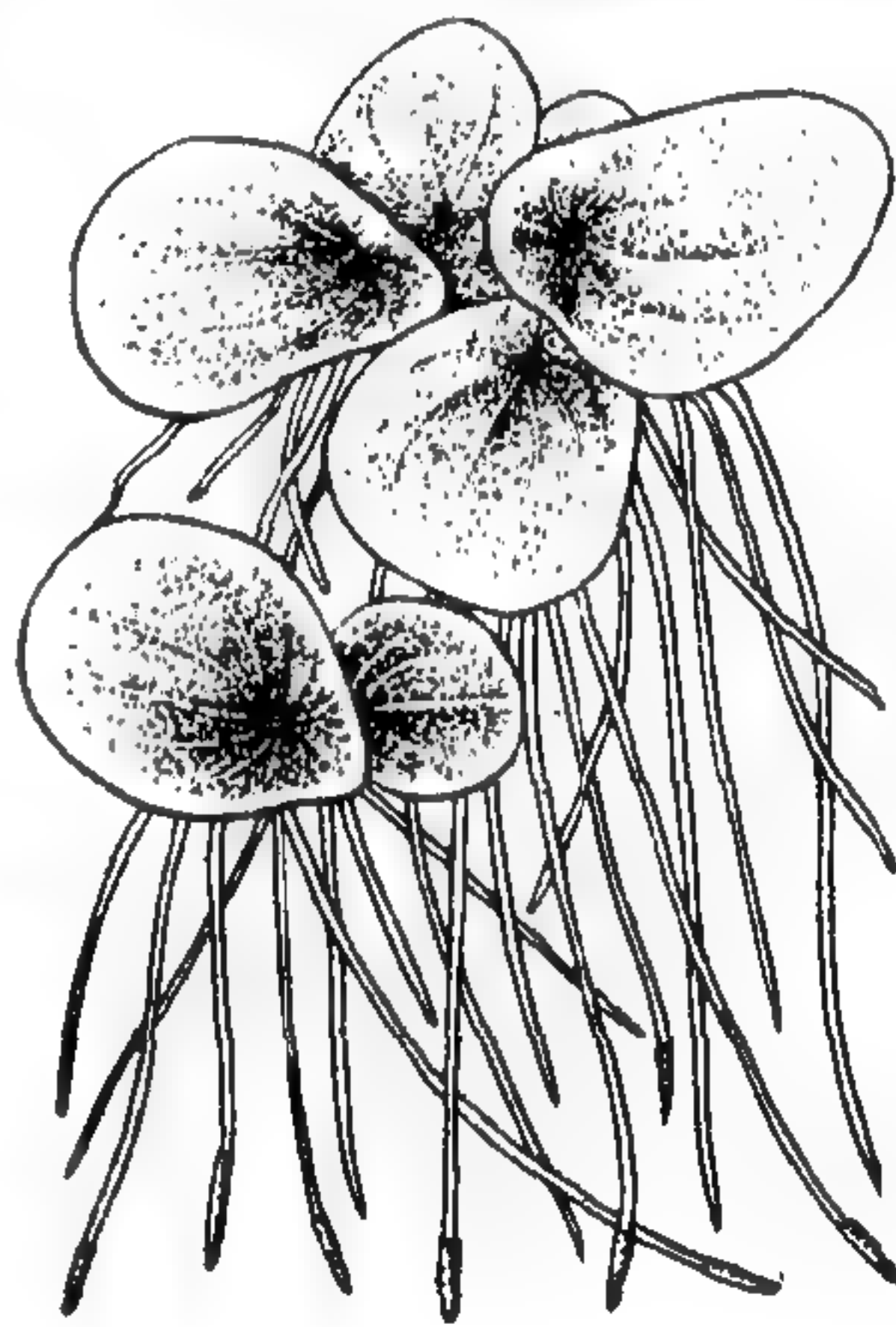
¹¹【浮現】 显现；出现。巴金《新生·一个人格底成长》：“于是他底日记里面的某一些话又浮现在我底脑海里了。”华山《大戈壁之夜》：“我看满天红霞，想像着遍地的奇光异采，未来的城市也在眼前浮现出来。”

【浮菱】 菱的一种。明李时珍《本草纲目·果五·菱实》〔集解〕引苏颂曰：“兩角中又有嫩皮而紫色者，謂之浮菱，食之尤美。江淮及山東人暴其實以爲米，代糧。”

【浮勒】 (—lè) 額外的勒索。清魏源《筹漕篇》下：“無幫費則可無浮勒，無浮勒則民與吏權然一家。”

【浮萌】 (—méng) 游民。萌，通“氓”。《韩非子·和氏》：“官行法，則浮萌趨於耕農，而游士危於戰陳。”

【浮萍】 ①浮生在水面上的一种草本植物。叶扁平，呈椭圆形或倒卵形，表面绿色，背面紫红色，叶下生须根，花白色。可入中药。三国魏何晏《言志》诗：“豈若集五湖，順流唼浮萍。”晋刘伶《酒德颂》：“俯觀萬物擾擾，焉如江漢之載浮萍。”巴金《苏堤》：“左边的水面是荷叶，是浮萍，是断梗密层层的一片。”②比喻飘泊无定的身世或变化无常的人世间。汉王褒《九怀·尊嘉》：“竊哀兮浮萍，汎淫兮無根。”唐杜甫《又呈窦使君》诗：“相看萬里外，同是一浮萍。”明梁辰鱼《四时花·怀金陵旧知》套曲：“嘆行藏，頻看鏡，大都塵世總浮萍。”清王士禛《池北偶谈·谈艺二·沧溟蔡姬》：“僦居窮巷，托迹浮萍。”老舍《四世同堂》九：“既无父母，她愿妥定的有个老家，好教自己觉得不是无根的浮萍。”



浮萍

【浮梗】 漂流的桃梗。《战国策·齐策三》：“有土偶人與桃梗相與語……〔土偶〕曰：‘今子東國之桃梗也；刻削子以爲人，降雨下，溜水至，流子而去，則子漂漂者將何如耳！’”后以“浮梗”喻飘流无定。闽徐夔《别》诗：“酒盡歌終問後期，泛萍浮梗不勝悲。”明高启《临顿里》诗之二：“人生真浮梗，吾生豈繫匏。”《水浒传》第十一回：“身世悲浮梗，功名類轉蓬。”清黄景仁《送温舍人汝适归广州》诗：“憶別君應念故人，移家我已同浮梗。”

【浮麥】 指干瘪的麦子。可入药。明冯梦龙《山歌·久别》：“姐道：‘郎呀，你好像浮麥牽來難見麵，厚紙糊窗弗透風。’”明李时珍《本草纲目·穀一·小麦》：“浮麥，即水淘浮起者……主治：益氣除熱，止自汗盜汗，骨蒸虛熱，婦人勞熱。”

【浮桴】 《论语·公冶长》：“道不行，乘桴浮於海。”后以“浮桴”谓乘舟航行。宋叶適《高永州墓志铭》：“浮桴百艤，終也望洋。”郭沫若《沁园春·祝中日恢复邦交》

词：“昔鑒真盲目，浮浮東海。”亦指小筏子。郭沫若《归去来·由日本回来了》：“船上的人有的把纸带集成一团，投上岸去，岸上的又想把它投上船来，然而在中途坠落了——落在了下面的浮浮上。”

①【浮票】 浮签。粘在书本或文稿上注出意见、便于随时揭去的小纸条。明王世贞《答李狗书》之一：“见吾姪浮票中議擬數條，甚當。”清顾炎武《与颜修来手札》：“元稿返上，略商數字，識以浮票，未知有當否？”中国近代史资料丛刊《太平天国·钦定士阶条例》：“卷面用浮票填寫姓名坐號，卷後用彌封。”

【浮虚】 ① 华而不实。《三国志·魏志·王肃传》：“亦歷注經傳，頗傳於世。”裴松之注引《三国魏鱼豢《魏略》：“是以志學之士，遂復陵遲；而末求浮虚者，各競逐也。”《旧唐书·薛登传》：“不以指實爲本，而以浮虚爲貴。”宋陆游《上殿札子》之二：“浮虚失實，華藻害道。”② 空虚。清刘大櫆《祭左和中文》：“親交歟以道盡兮，夫乃知人世之浮虚。”③ 指魏晋清谈的虚无玄理。《世说新语·轻诋》：“桓公入洛”刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》：“〔王夷甫〕將爲石勒所殺，謂人曰：‘吾等若不祖尚浮虚，不至於此。’”《晋书·裴頠传》：“何晏、阮籍素有高名於世，口談浮虚，不遵禮法，尸祿耽寵，仕不事事。”《资治通鉴·唐肃宗至德元年》：“晋用王衍爲三公，祖尚浮虚，致中原板蕩。”④ 中医名词。指虚肿。《素问·六元正纪大论》：“陽明所至爲浮虚。”王冰注：“浮虚：薄腫，按之復起也。”

【浮蛆】 浮在酒面上的泡沫或膏状物。宋陶穀《清异录·酒浆》：“舊聞李太白好飲玉浮梁，不知其果何物。余得吳婢，使釀酒，因促其功。答曰：‘尚未熟，但浮梁耳。’試取一盞至，則浮蛆酒脂也。乃悟太白所飲蓋此耳。”宋苏轼《答任师中家汉公》诗：“冰盤薦文鮪，玉甃傾浮蛆。”宋陆游《邻饷》诗：“炊玉吴粳美，浮蛆社酒釀。”参见“浮蟻①”。

【浮累】 (—lěi) 谓世俗之累。唐孟郊《与二三友秋宵会话清上人院》诗：“冷然諸境靜，頓覺浮累滅。”明宋濂《〈用明禅师文集〉序》：“而其爲人，脱略世機，不爲浮累所縛，有如其詩。”

【浮移】 飘浮移动。曹禺《北京人》第三幕：“倦怠和绝望交替着在眼神里，眉峰间，嘴角边浮移。”

【浮动】 ① 飘浮移动；流动。宋林逋《山园小梅》诗之一：“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。”明高明《琵琶记·强就鸾凰》：“燭影搖紅，帘幕瑞烟浮动。”鲁迅《野草·好的故事》：“大红花和斑红花，都在水里面浮动。”茅盾《路》二：“天空是浮动的轻云。”② 浮躁，不稳重。《北齐书·薛琠传》：“〔薛琠〕天性險忌，情義不篤，外似方格，內實浮动。”《北史·恩幸传·徐紇》：“〔徐紇〕性浮动，慕權利，外似養正，內實諂諛。”蔡元培《工学互助团的大希望》：“因为他的言论，他的举动都质实得很，没有一点浮动与夸张的态度。”③ 动荡不稳定。张难先《日知会始末》：“適長江旱災，人心浮动。”茅盾《动摇》五：“大概只是小小的误会罢了，然而也可见人心浮动。”④ 不固定，上下波动。李先念《在中央工作会议上的讲话》五：“其他产品由企业根据市场的供求情况自行确定生产数量，允许自产自销，价格有的由国家规定，有的根据市场供求关系允许在一定幅度内浮动。”⑤ 车辇的一种装饰物。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“公主乘七寶步輦，四面綴五色香囊……其上仍絡以

真珠玳瑁，又金絲爲流蘇，彫輕玉爲浮動。”

【浮假】 (—jiǎ) 虚浮不实。南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》：“至魏晉羣才，析句彌密，聯字合趣，剖毫析釐。然契機者入巧，浮假者無功。”唐张说《和丽妃神道碑铭》：“生可捐於浮假，心獨係於玄貞。”清恽敬《〈古今首服图说〉序》：“千載之後以言千載之前，豈敢謂出於盡是，然浮假之說，歧雜之言，則不敢及焉。”

【浮彩】 亦作“浮采”。犹色彩。《文选·张协〈七命〉》：“流綺星連，浮彩豔發，光如散電，質如耀雪。”李周翰注：“浮彩，謂色也。”引申为浮华的词藻。清李渔《闲情偶寄·词曲上·词采》：“杭有才人李孚中者，所製《綰春園》《息宰河》二劇，不施浮采，純用白描，大是元人後勁。”

【浮逸】 轻浮放荡。清宣鼎《夜雨秋灯三录·虎阜名姝与榕城生逸事》：“顧見來往青樓者，非齷齪之金夫，即浮逸之浪子。”

【浮清】 指青天。《北齐书·文苑传·颜之推》：“仰浮清之藐藐，俯沉奥之茫茫。”

【浮渚】 ① 沙漠中的小洲。《史记·司马相如列传》：“經營炎火而浮弱水兮，杭絕浮渚涉流沙。”裴駰集解引《汉书音义》：“浮渚，流沙中渚也。”② 浮在水边。谓投水自尽。《楚辞·刘向〈九叹·离世〉》：“惜師延之浮渚兮，赴汨羅之長流。”洪兴祖补注：“武王伐紂，師延東走，自投濮水之中。”

【浮浅】 ① 不深；肤浅。《汉书·东方朔传赞》：“朔之談諧，逢占射覆，其事浮淺，行於衆庶，童兒牧豎，莫不眩耀。”汉应劭《〈风俗通〉序》：“今俗語雖云浮淺，然賢愚所共咨論，有似犬馬，其爲難矣。”宋吴处厚《青箱杂记》卷四：“晴色雜而光浮淺者，心不定，無信人也。”洪深《电影戏剧表演术》第一章三：“仅仅是仿效了外面的粗枝大叶的动作，结果表情一定流于浮浅，而不会深刻的了。”② 轻薄鄙陋。《三国志·魏志·王昶传》：“夫虚偽之人，言不根道，行不顧言，其爲浮淺較可識別。”《新唐书·韦保衡传》：“〔保衡〕性浮淺，既恃恩據權，以嫌愛自肆，所悦即擢，不悦擠之。”

【浮淖】 犹泥泞。清曹寅《和耦长西堂坐雨》：“浮淖乘軒少，紆塗委巷爲。”

【浮淫】 ① 划船游乐。《韩非子·说疑》：“〔趙敬侯〕冬日羣弋，夏浮淫，爲長夜，數日不廢御觴。”陈奇猷集释：“淫，借爲遊……浮遊，蓋謂蕩舟爲樂。”② 谓轻薄淫佚。《史记·平準书》：“於是天子與公卿議，更錢造幣以贍用，而摧浮淫并兼之徒。”《宋书·临川烈武王道规传》：“〔義慶〕受任歷藩，無浮淫之過，唯晚節奉養沙門，頗至費損。”亦指轻薄淫佚之徒。明张居正《赠水部周汉浦榷竣还朝序》：“然多者不過數萬，少者僅萬餘，亦不必取盈焉，要在摧抑浮淫，驅之南畝。”③ 虚浮。汉王充《论衡·刺孟》：“云‘五百歲必有王者’，誰所言乎？論不實事考驗，信浮淫之語。”清戴名世《程偕柳〈淮南游草〉序》：“今之人舉所爲本與情者而無之，相與爲浮淫靡麗之作而以爲工，而作詩之旨失之遠矣。”

【浮凉】 轻微的凉气。唐皇甫冉《同裴少府安居寺对雨》诗：“溽暑銷珍簟，浮凉入綺疏。”唐钱起《奉和宣城张太守南亭秋夕怀友》：“捲幔浮凉入，聞鐘永夜清。”

【浮梁】 ① 即浮桥。《方言》第九：“皓舟謂之浮梁。”郭璞注：“即今浮橋。”《文选·潘岳〈闲居赋〉》：“浮梁黜以徑度，

藍臺傑其高峙。”李善注引郭璞曰：“即今浮橋。”《旧唐书·哀帝纪》：“楊師厚於襄州西六十里陰谷江口伐竹木以爲浮梁。”清顧炎武《蒲州西门外铁牛唐时所造以系浮桥在今河西徙十余里矣》诗：“唐代浮梁處，遺牛制尚新。”参见“浮橋”。②不良。清楊懋建《帝城花样·秋芙传》：“浮梁子弟，靡然從風，一倡百和，幾有若狂之歎。”原注：“宋人小說謂無良曰浮梁。”③旧县名。属江西省。汉鄱阳县地，唐武德四年，析置新平县，天宝元年改名浮梁，明清皆属饶州府。1960年并入景德镇市。唐白居易《琵琶行》：“商人重利輕別離，前月浮梁買茶去。”后以浮梁借指商人。清二石生《〈十洲春语〉成自题》：“過眼飄零隨敗絮，傷心老大嫁浮梁。”

⑪【浮寄】①无依托。三国魏曹植《文帝诔》：“生若浮寄，惟德可論。”唐韩愈《与鄂州柳中丞书》之二：“浮寄孤懸，形勢銷弱。”②不定居。《新唐书·杜佑传》：“今黎苗凋瘵，天下戶百三十萬，陛下詔使者按比，纔得三百萬，比天寶三分之一，就中浮寄又五之二。”明唐顺之《常熟县二烈祠记》：“其夫以羈旅浮寄江壖。”

【浮屠】亦作“浮圖”。佛教语。梵语 Buddha 的音译。①佛陀，佛。《後汉书·西域传·天竺》：“其人弱於月氏，脩浮圖道，不殺伐，遂以成俗。”李贤注：“浮圖，即佛也。”晋袁宏《後汉纪·明帝纪上》：“浮屠者，佛也。西域天竺有佛道焉。佛者，漢言覺。將悟羣生也。”《新唐书·狄仁杰传》：“后將造浮屠大像，度費數百萬。”②指佛教。南朝梁范缜《神灭论》：“浮屠害政，桑門蠹俗。風驚霧起，馳蕩不休。”《新唐书·李夷简传》：“〔夷简〕將終，戒毋厚葬，毋事浮屠。”清恽敬《香山先生家传》：“論曰：先生之學，雜於浮圖、老氏。”清陳康祺《郎潜纪闻》卷一：“〔喇嘛〕則又似與浮屠同出，其髡首不蓄髮亦同。”③指和尚。唐韩愈《送浮屠文暢師序》：“夫文暢，浮屠也。”宋王禹偁《柳贊善写真贊》序：“〔柳宜〕堂有母，思見其面而不得歸，浮圖神秀爲寫其真，使其弟持還，以慰倚門之望。”清刘大槐《游黄山记》：“若有浮屠，持鉢而倚於門間，是曰空相之廬。”④指佛塔。北魏酈道元《水经注·河水一》：“阿育王起浮屠于佛泥洹處，雙樹及塔今無復有也。”宋苏轼《荐诚禅院五百罗汉记》：“且造鐵浮屠十有三級，高百二十尺。”清李漁《蜃中樓·传书》：“你慈悲救苦，俺稽首皈依，勝造個七級浮屠。”⑤旧时称伞或旗的顶子。因其形似塔顶，故名。《金史·仪卫志下》：“伞制，皇太子三位妃皆青羅表紫裏、金浮圖。”《明史·流賊传·李自成》：“標營白幟黑纛，自成獨白髮大纛銀浮屠。”⑥博戏中擲骰子所成的一种贵彩。宋吴曾《能改斋漫录·神仙鬼怪》：“章郇公守洪州，嘗因晏客，擲骰賭酒。乃自默占，如異日登台輔，即成貴采。一擲得佛面浮圖，遂緘秘其數，至爲相猶在。”宋袁文《甕牖闲评》卷六：“又博家以一二三四五六投子爲浮圖……借此名以名投子者，豈以一二三四五六爲自細至粗如浮圖之狀也歟？”

【浮屠子】即和尚。宋朱彧《萍洲可談》卷三：“撫州饒琪未第時，遇浮屠子語之曰：‘公他日名位，全如今泗州崔判官。’”参见“浮屠①”。

【浮階】亦作“浮塔”。谓极高的阶梯。《文选·何晏〈景福殿賦〉》：“飛閣干雲，浮階乘虛。”刘良注：“飛閣浮階，言高如鳥飛。”宋秦观《中秋口号》：“浮塔飛閣，引南國之佳人；豪竹哀絲，奏西園之清夜。”

【浮陽】①指鱼浮于水面以就阳光。《荀子·榮辱》：“條鮒者，浮陽之魚也。”杨倞注：“浮陽，謂此魚好浮於水上就陽也。”②日光。《文选·张协〈杂诗〉》：“浮陽映翠林，迴森扇綠竹。”吕向注：“浮陽，日光也。”唐李白《夕霁杜陵登楼寄韦繇》诗：“浮陽滅霽景，萬物生秋容。”唐钱起《登秦岭半岩遇雨》诗：“屏翳忽騰氣，浮陽慘無暉。”宋沈遘《道中见新月寄内》诗：“欲知歸期蚤，東風弄浮陽。”

【浮習】轻浮的习气。清二石生《十洲春语》卷上：“氣格妥嫺，不染浮習。”

【浮細】指平民小户。宋叶適《平阳县代纳坊场钱记》：“保正賦飲戶不實，杯盂之酤，罌缶之釀，强家幸免，浮細受害。”又《国子祭酒李公墓志铭》：“兩淮鐵錢比不定，大商喪億萬，浮細失什伯。”

⑫【浮塔】见“浮階”。

【浮揚】①犹遨翔。《淮南子·俶真训》：“以鴻濛爲景柱，而浮揚乎無畛崖之際。”高诱注：“浮揚，猶遨翔也。”

②在水中浮游。汉王充《论衡·是应》：“倉兕者，水中之獸也……時出浮揚，一身九頭。人畏惡之，未必覆人之舟也。”③轻飘。叶圣陶《赤着的脚》：“因为人多，声音自然不小。但是显然不含浮扬的意味，可见他们心头很沉着。”又《醉後》：“我听见他们哈哈的笑声。其外几个朋友应和着，也发出浮扬的谑笑。”

【浮葉】①谓薄而轻的叶子。《吕氏春秋·审时》：“先時者必長以蔓，浮葉疏節，小筴不實。”陈奇猷校释：“此‘浮葉’猶言葉輕也。蓋先時之菽，其葉薄，葉薄故輕也。”②指荷叶。唐骆宾王《晚泊河曲》诗：“疊花開宿浪，浮葉下涼颿。”

【浮椒】满饮用椒所浸的香酒。旧时以为服之能令人身轻耐老。唐黄滔《贺正启》：“伏以司鷄殷朔，建虎堯辰，仙人則飲柏延齡，詞客則浮椒獻頌。”

【浮棚】临时搭盖的棚子。宋王明清《挥塵後录》卷七：“然而汴流迅急，墜者不救……比來短牆多壞，而依岸民廬，皆蓋浮棚，月侵歲展，岸路益狹。”

【浮惑】谓浮动不安。明李东阳《夏忠靖公传》：“公獨領庶政，定危疑，鎮浮惑，不動聲色。”

【浮焱】疾风。《汉书·息夫躬传》：“鷹隼橫厲，鸞排徊兮！燔若浮焱，動則機兮！”颜师古注：“焱，疾風也。”

【浮雲】①飘动的云。《楚辞·九辩》：“塊獨守此無澤兮，仰浮雲而永歎。”《古诗十九首·西北有高楼》：“西北有高楼，上與浮雲齊。”《周书·萧大圜传》：“嗟乎！人生若浮雲朝露。”周而复《上海的早晨》第三部二九：“她早一会的顾虑，像是一片浮云，给一阵风吹得了无踪影。”

②骏马名。《西京杂记》卷二：“文帝自代還，有良馬九匹，皆天下之駿馬也，一名浮雲。”唐高適《塞下曲》：“結束浮雲駿，翩翩出從戎。”元本高明《琵琶记·新进士宴杏园》：“〔末白〕鞍馬備辦了未曾？〔丑白〕告郎中：馬多在。先有一萬好馬……〔末白〕有甚麼好名兒？〔丑白〕……絕塵、浮雲。”③汉代继黄巾起义之后的一支农民起义部队。《後汉书·朱儁传》：“浮雲、白雀……苦晒之徒，並起山谷間，不可勝數。”清蒲松齡《聊斋志异·采薇翁》：“自古名將，止聞以智，不聞以術，浮雲、白雀之徒，終致滅亡。”

【浮雲蔽日】语本《文子·上德》：“日月欲明，浮雲蓋之。”后喻佞奸之徒蔽君上之明。周詠《去国吟》：“浮雲蔽日龍蛇蟄，眼中時局如棋枰。”

12【浮景】 ①流动的霞光。《文选·扬雄〈甘泉赋〉》：“騰清霄而軼浮景兮，夫何旖旎郅偁之旖旎也。”李善注：“浮景，流景也。”晋陆机《日出东南隅行》：“遺芳結飛颺，浮景映清湍。”亦指光彩浮动。三国魏曹植《车渠椀赋》：“翩飄飄而浮景兮，若驚鵠之雙飛。”②指日光。晋张载《七哀诗》之二：“朱光馳北陸，浮景忽西沉。”南朝宋颜延之《应诏观北湖田收》诗：“神行埒浮景，争光溢中天。”③浮动在日光中。《文选·左思〈魏都赋〉》：“潛龍浮景，而幽泉高鏡。”刘良注：“言先生之言啓發我心……又似潛龍升天，浮於日景，我於幽泉之中，但涵照於其容暉也。”④宫廷舟名。范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第一章第三节：“他自己乘坐高四层的龙舟，萧皇后乘坐制度较小的翔螭舟，还有高三层称为浮景的水殿九艘。”

【浮喧】 谓嘈杂喧哗。《艺文类聚》卷三八引南朝梁任昉《求为刘瓛立馆启》：“臣第西偏，官有閒地，北拒登山，南望通邑，雖曰人境，實少浮喧。”

【浮嵐】 飘动的山林雾气。宋欧阳修《庐山高赠同年刘中允归南康》诗：“欲令浮嵐暖翠千萬狀，坐卧常對平軒窗。”明刘基《题〈秋江独钓图〉》诗：“細水浮嵐天與碧，斜陽炙面臉生紅。”清戴名世《数峰亭记》：“至於遠山之環繞者，或在十里外，或在二三十里外，浮嵐飛翠，矗立雲表。”

【浮筆浪墨】 谓多余累赘的文字。清恽敬《答来卿》：“禹之功德從何處贊揚？故止此數言唱歎之。知此，雖著述汗牛充棟，豈有浮筆浪墨耶？”

【浮詞】 ①虚饰浮夸的言词。《後汉书·明帝纪》：“先帝詔書，禁人上書言聖，而聞者章奏頗多浮詞。”唐白居易《论于頔所进歌舞人事宜状》：“内足以辯明聖意，外足以止息浮詞。”元尚仲贤《气英布》第二折：“也是咱不合就聽了這一謎的浮詞。”清袁枚《随园诗话补遗》卷七：“敷衍湊拍，滿紙浮詞。”亦指应酬之言。《再生缘》卷七九：“爾娘親，一派浮詞虛愛惜，應酬全是爲夫家。”②多余累赘的话。南朝梁刘勰《文心雕龙·熔裁》：“規範本體謂之銘，剪裁浮詞謂之裁。”唐刘知幾《史通·浮词》：“昔夫子斷唐虞以下迄於周，翦截浮詞，撮其機要。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕一》：“讀沈約、魏收諸史，而知李延壽之史之得也，其浮詞簡也；讀范曄、陳壽二史，而知李延壽之史之失也，其瑣說詳也。”

【浮遊】 ①漫游；遨游。《庄子·在宥》：“浮遊，不知所求；猖狂，不知所往。”遊，一本作“游”。汉班固《西都赋》：“若乃觀其四郊，浮遊近縣。”《云笈七籤》卷一〇九：“乘龍駕雲，浮遊太清。”②虫名。即蜉蝣。晋陆机《贈弟士龙》诗之七：“視彼浮遊，方之僞客；眷此黃蘆，譬之斃宅。”参见“蜉蝣”。

【浮翔】 犹浮游。《三国志·魏志·陈思王植传》：“加東有覆敗之軍，西有殲没之將，至使蚌蛤浮翔於淮泗，鱗鼈謹譁於林木。”参见“浮游①”。

【浮道】 ①天桥。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·景明寺》：“複殿重房，青臺紫閣，浮道相通。”②谓世俗之道。宋欧阳修《与陈员外书》：“奈何一幅之紙，前名後書，且狀且牒，如上公府。退以尋度，非謙即疏，此乃世之浮道之交。”

【浮湛】 (—chén) ①随波逐流。《汉书·司马迁传》：“故且從俗浮湛，與時俯仰。”颜师古注：“湛讀曰沉。”宋范成大《次韵耿时举苦热》：“浮湛放蕩從今始，悔把長裾强

沐薰。”清吴伟业《楚两生行》序：“帥識其必敗，苦無以自脱，浮湛敖弄，在軍政一無所關。”②喻升降、盛衰、得失。明文徵明《胡参议传》：“及公浮湛外僚，數致意欲援用公，公绝不與通。”清方文《贈于息庵先生》诗之一：“宦海浮湛十九年，歸來環堵尚蕭然。”清龚自珍《明按察司金事金君石阙铭》：“稟性剛毅，不媚柄臣，浮湛十年，始循常遷，改河南道御史，出爲山東按察僉事。”③犹沉溺；沉沦。元刘祁《归潜志》卷八：“〔李屏山〕浮湛于酒，其性厭怠。”明陶宗仪《辍耕录·雕传》：“某人浮湛里中，無以爲生。偵民有小不平，嗾之訟。”明袁宗道《题柏溪沈先生墨竹》诗：“床頭百斗自浮湛，胸中五車聞縱橫。”

【浮湛連蹇】 (湛chén) 谓宦海浮沉，遭遇坎坷。清钱谦益《黄子羽六十寿序》：“余自通籍後，浮湛連蹇，强半里居。”

【浮滑】 轻浮油滑。俞赞《恤商论》：“蓋挽回利權，全在細心參究，非虚僞浮滑者所能勝任也。”叶圣陶《倪焕之》八：“虽然一些绅富人家的子弟，因为他们的家庭喜欢模仿都市里的时髦行径，不免有所习染，但究竟还不至于浮滑、轻率。”

【浮游】 ①在水里或空中飘流游动。《红旗歌谣·歌唱共产党》：“沼泽地歌唱共产党，鲤鱼儿浮游荷花香。”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“温和的海风轻轻吹拂着，片片乌云在天际浮游着。”②漫游。《楚辞·离骚》：“和調度以自娛兮，聊浮游而求女。”《汉书·郊祀志下》：“浮游蓬萊，耕耘五德，朝種暮穫，與山石無極。”《新唐书·文艺传中·李白》：“白浮游四方，嘗乘月與崔宗之自采石至金陵。”宋洪迈《夷坚乙志·女鬼惑仇铎》：“天台士人仇鐸者……浮游江淮，壯年未娶。”③虚浮不实。《晋书·裴頠传》：“遂薄綜世之務，賤功烈之用，高浮游之業，埤經實之賢。”元辛文房《唐才子传·钱起》：“芟宋齊之浮游，剝梁陳之嫚靡，迥然獨立也。”清王夫之《尚书引义·说命中二》：“詭於君子之道以淫於異端之教者，其爲言也，恒與其所挾之知見相左，而繆爲浮游之說以疑天下。”④谓游手好闲。汉桓宽《盐铁论·相刺》：“今儒者釋耒耜而學不驗之語，曠日彌久而無益於理，往來浮游，不耕而食，不蠶而衣，巧僞良民，以奪農妨政。”《汉书·食货志下》：“又以《周官》稅民：凡田不耕爲不殖，出三夫之稅，城郭中宅不樹藝者爲不毛，出三夫之布，民浮游無事，出夫布一匹。”⑤人名。(1)传说黄帝时创制箭的人。《荀子·解蔽》：“倕作弓，浮游作矢。”杨倞注：“《世本》云‘夷牟作矢’……或者浮游，夷牟之别名，或聲相近而誤耳。”(2)传说为共工的卿臣。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论下》：“晉平公夢朱熊窺其屏，惡之而疾，問於子產，對曰：‘昔共工之卿曰浮游，敗於顓頊，自沉於淮。其色赤，其言善笑，其行善顧，其狀如熊。’”⑥虫名。即蜉蝣。《大戴礼记·夏小正》：“浮游者，渠略也，朝生而暮死。”《淮南子·说言训》：“龜三千歲，浮游不過三日。”参见“蜉蝣”。

【浮渲】 谓梳高髻。明杨慎《升庵诗话·浮渲梳头》：“《本事诗》載劉禹錫《李司空席上贈妓》詩云：‘浮渲梳頭宮樣妝，春風一曲《杜韋娘》’……‘浮渲’字妙，畫家以墨飾美人髻髮，謂之渲染。”明梅鼎祚《玉合记·义姤》：“問安黃不正纖纖。髻墨光浮渲。”清钮琇《觚賸·秋灯》：“競梳高髻稱浮渲，並曳新裾號月霞。”

【浮惰】 ①游荡怠惰；游手好闲。《文选·沈约〈和

谢宣城》：“牽拙謬東汜，浮情及西崑。”李善注：“浮情，浮名情懈也。”唐白居易《息游惰策》：“託跡於軍籍釋流者，可返躬於東作，欲其浮情其可得乎？”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第四节：“这样，既侵夺居民的产业，又造成浮惰的习惯。”②无业游民。《北史·宋世良传》：“尋爲殿中侍御史，詣河北括戶，大獲浮惰。”《北齐书·儒林传序》：“遊手浮惰，十室而九。”《续资治通鉴·宋钦宗靖康元年》：“所得皆市井浮惰，旬日而足。”

12【浮費】①不必要的开支。《汉书·毋将隆传》：“蓋不以本臧給末用，不以民力共浮費。”宋曾巩《故朝散大夫孙公行状》：“天下所以大困者，在浮費。而浮費之廣者，兵爲甚。”孙中山《檀香山兴中会成立宣言》：“凡會中捐助各銀，皆爲幫助國家之用，除此不得動支，以省浮費。”②犹浪费。宋周輝《清波杂志》卷二：“熙寧五年，詔賜新及第進士錢三千緡，爲期集費……貧者或稱貸於人，過於浮費。”明方孝孺《送牟元亮赵士贤归省序》：“古之道不過譽於人，不浮費於辭。”

【浮疎】 见“浮疏”。

【浮疏】 亦作“浮疎”。①浮华不实。《梁书·庾肩吾传》：“比見京師文體，儒鈍殊常，競學浮疎，爭爲闡緩。”②肤浅，粗疏。《北史·魏彭城王勰传》：“每欲令我一解《喪服》，自審義解浮疎，抑而不許。”

【浮媚】 犹妩媚。唐李贺《昌谷诗》：“光潔無秋絲，涼曠吹浮媚。”王琦汇解：“浮媚，猶嫵媚也。”

【浮絳】 浅红色。《西游补》第一回：“浮絳之棗不袖，垂乳之桐不哺。”

13【浮蒼】 浅青色。宋孙覿《春事》诗：“浮蒼園百疊，亂綠翳三叉。”

【浮蒸】 气向上蒸发。晋袁宏《後汉纪·光武帝纪七》：“當吾在浪泊西時，下潦上霧，毒氣浮蒸，仰視飛鷲，跼跼墮水中。”晋盛弘之《荆州记》：“新陽縣惠澤有温泉。冬月，未至數里，遙望白氣，浮蒸如煙。”

【浮想】 不断涌现的想象。宋苏轼《寒热偈》：“客塵浮想，以此爲達。”《云笈七籤》卷六十：“然後平枕正卧，絕一切浮想。”叶圣陶《火灾·被忘却的》：“她躺在床上，尽做一些茫漠的浮想。”

【浮想聯翩】 形容众多的想象不断涌现出来。毛泽东《送瘟神》诗序：“浮想聯翩，夜不能寐。”《人民文学》1976年第9期：“面对这番动人的情景，怎不浮想联翩，情意奔腾呢。”

【浮槎】 槎，同“查”。木筏。①传说中来往于海上和天河之间的木筏。晋张华《博物志》卷十：“舊說云：天河與海通，近世有人居海渚者，年年八月，有浮槎去來，不失期。”元王实甫《西厢记》第一本第一折：“滋洛陽千種花，潤梁園萬頃田，也曾泛浮槎到日月邊。”清孔尚任《桃花扇·选优》：“阻隔着黄河雪浪，那怕他天漢浮槎。”②指木船。唐韦应物《龙潭》诗：“浪引浮槎依北岸，波分曉日浸東山。”明徐复祚《投梭记·鬻女》：“因逃兵火泛浮槎。”吴玉章《从甲午战争前後到辛亥革命的回忆·序诗》：“東亞風雲大陸沉，浮槎東渡起雄心。”

【浮剽】 ①谓不稳定。《新唐书·王世充传》：“世充觀隋政方亂，而江左浮剽易動。”②虚浮。宋苏轼《上梅龙图书》：“意者執事欲抑浮剽之文，故寧取此以矯其弊。”

【浮跡】 飘泊不定的行踪。唐孟郊《同年春宴》诗：

“浮跡自聚散，壯心誰別離。”

【浮踪浪踪】 谓行踪不定。明陈铎《山坡羊·怨别》套曲：“一任他浮踪浪踪，終須是有個相逢。”亦作“浮踪浪跡”。明张煌言《冰槎集》引：“昔之乘槎者，或爲客星而犯斗牛，或入女宿而得支機，故至今羨爲勝事。余獨不然，浮踪浪跡，當淒嚴嚴霜，不得已而棲托靈槎。”《玉娇梨》第十五回：“我擇壻數年，止有這個蘇友白中意，却又浮踪浪跡，無處去尋訪。”

【浮圓子】 即汤圆。煮熟即上浮，故名。又名汤团、粉果。宋周必大《元宵煮浮圓子》诗序：“元宵煮食浮圓子，前輩似未曾賦此，坐間成四韻。”

【浮筠】 玉的彩色。《礼记·聘义》“孚尹旁達信也”汉郑玄注：“孚，讀爲浮。尹，讀如竹箭之筠。浮筠，謂玉采色也。”晋王嘉《拾遗记·蓬萊山》：“有浮筠之簞，葉青莖紫，子大如珠，有青鸞集其上。”唐元稹《出门行》：“求之果如言，剖出浮筠膩，白珩無顏色，垂棘有瑕累。”亦以指竹。唐陆龟蒙《双吹管》诗：“長短截浮筠，參差作飛鳳。”

【浮傷】 表层的轻伤。老舍《二马》第四段：“伊太太虽然爱儿子，可是她决不会因为儿子受一点浮伤就这么生气。”

【浮飾】 ①虚夸文饰。晋刘毅《上疏请罢中正除九品》：“故狀無實事，諧文浮飾，品不校功，黨譽虚妄。”《清史稿·食货志一》：“世宗末年，以數多不實，嚴戒審覈。其有浮飾，論如律。”②奢侈豪华的装饰。《南齐书·皇后传论》：“東昏喪道，侈風大扇，銷糜海內，以贍浮飾。”

【浮腫】 虚肿，水肿。《後汉书·皇后纪下·顺烈梁皇后》：“朕素有心下結氣，從聞以來，加以浮腫，逆害飲食，寢以沈困。”清李渔《巧团圆·全节》：“還有個病婦在外，規模態度生得極好，只是面上浮腫，身子有病。”曹禺《北京人》第一幕：“她不到四十岁的模样，身体已经发胖，脸上仿佛有些浮肿。”

【浮誇】 ①亦作“浮夸”。虚浮，不切实际。《晋书·刘琨传》：“〔琨〕善交勝己，而頗浮誇。”金王若虚《〈论语辨惑〉序》：“至于謝顯道、張子韶之徒，迂談浮夸，往往令人發笑。”清刘大槐《渔溪巴君墓志铭》：“平生樸實自守，最厭浮誇之習。”丁玲《记游桃花坪》：“我总觉得这个年青人有那么一股潜藏的劲，坦率而不浮夸。”②夸张。唐韩愈《进学解》：“《春秋》謹嚴，《左氏》浮誇。”

【浮話】 虚浮不实的话。茅盾《子夜》二：“都是不负责任的话！没有说出个所以然来的浮话。”

【浮誕】 ①虚妄荒谬。唐孔颖达《〈周易正义〉序》：“其江南義疏，十有餘家，皆辭尚虚玄，義多浮誕。”宋周密《齐东野语·南园香山》：“然其間率多浮誕之語。”清褚人穫《坚瓠十集·放生池记》：“疾時文浮誕，痛抑士子，遂失衆心。”②轻浮放荡。《朱子语类》卷一三六：“東晉時所用人才皆中州浮誕者之後。”清王士禛《池北偶谈·谈献三·朱子论苏王》：“其徒若秦觀、李薦，皆浮誕輕佻，士類不齒。”胡蕴玉《〈中国文学史〉序》：“迨至正始之際，一二浮誕之徒，騁其智識，蔑周孔之書，習莊老之教，棄禮法而崇放達，競風流而尚虚無。”

【浮詭】 ①浮华怪异。《宋书·律历志下》：“曲辯碎說，類多浮詭。”南朝梁刘勰《文心雕龙·序志》：“辭人愛奇，言貴浮詭。”清王夫之《读四书大全说·论语·公冶长篇一》：“從俗儒、俗吏風尚浮詭之餘，而悠悠于千載之

上。”●虚伪诡诈。《周书·卫尉王直传》：“直，高祖母弟，性浮诡，貪狠無賴。”《旧唐书·李密传》：“而志懷翻覆，言行浮诡。”

13【浮煙】亦作“浮烟”。飘动的烟气或云雾。晋左思《吴都赋》：“飛烟浮煙，載霞載陰。”唐司空曙《云阳馆与韩绅宿别》诗：“孤燈寒照雨，濕竹暗浮煙。”明高启《贈醉樵》诗：“世間萬事如浮煙，看棋何必逢神仙。”王闿运《〈衡阳县志〉序》：“余榮未光，棄若浮煙。”姚雪垠《长夜》五：“童年的生活想起空幻得像水上的浮烟。”

【浮溢】谓多余的支出。明张居正《贈周汉浦榷竣还朝序》：“故古之理財者，汰浮溢而不驚厚入，節漏費而不開利源。”

14【浮碧】浅蓝色。唐杨巨源《酬崔驸马惠笺百张兼贻四韵》：“浮碧空從天上得，殷紅應自日邊來。”

【浮慕】表面上仰慕。《史记·酷吏列传》：“〔張湯〕及列九卿，收接天下名士大夫，己心內雖不合，然陽浮慕之。”明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通一》：“蓋太宗所聘志文詞，所鍾嗜翰墨，於經籍蓋浮慕焉。”《辛亥革命前十年间时论选集·国学讲习会序》：“雖今摧破舊俗若無所存，而名異而痕尚可尋，毒深而根驟不可爬梳，則今日之浮慕新學，與談國聞而超置者，亦何足怪其然乎？”

【浮競】谓争名逐利。明顾起元《客座赘语·风俗》：“故其小人多攫攘而浮競。”

【浮輕】轻飘貌。三国魏曹植《冬至献袜履颂》：“南闕北户，西巡王城，翱翔萬域，聖體浮輕。”南朝梁刘勰《文心雕龙·指瑕》：“陳思之文，羣衆之俊也，而《武帝誄》云‘尊靈永蟄’，《明帝頌》云‘聖體浮輕’。浮輕有似於蝴蝶，永蟄頗疑於昆蟲。”

【浮厲】犹凌厉。汉陈琳《神武赋》：“車軒麟于雷室，騎浮厲乎雲宮。”清谭献《〈金元诗录〉序》：“元好問輯河北諸人詩爲《中州集》，其辭浮厲，異乎詩人之旨。”

【浮踊】飘浮升腾貌。战国楚宋玉《小言赋》：“體輕蚊翼，形微蚤鱗。聿遑浮踊，凌雲縱身。”汉应瑒《正情赋》：“氣浮踊而雲館，腸一夕而九煩。”

【浮屠】见“浮屠”。

【浮稱】（—chēng）虚名。《三国志·蜀志·法正传》：“天下有獲虚譽而無其實者，許靖是也……靖之浮稱，播流四海。”

【浮稱流說】（稱 chēng）犹言广引博谈。《淮南子·要略》：“故通而無爲也，與塞而無爲也同。其無爲則同，其所以無爲則異。故爲之浮稱流說其所以能聽，所以使學者孳孳以自幾也。”

【浮僞】虚伪。《後汉书·郎顗传》：“當其遷者，競相薦謁，各遣子弟，充塞道路，開長姦門，興致浮僞，非所謂率由舊章也。”唐玄宗《〈孝经〉序》：“是以道隱小成，言隱浮僞。”宋司马光《论举选状》：“如此，則求賢之路廣，請託之源絕，浮僞之風息，得人之頌興矣。”章炳麟《別录》：“其持書求薦，援引當道，浮僞諛佞，則胥徒所無也。”

【浮疑】虚妄不实。《拾遗记》卷九引晋武帝《诏张华》：“今卿《博物志》驚所未聞，異所未見，將恐惑亂於後生，繁蕪於耳目。可更芟截浮疑，分爲十卷。”

【浮語】①不实在的话；没有根据的话。《後汉书·隗嚣传》：“吾年垂四十，在兵中十歲，厭浮語虚辭。”宋苏轼《龙川别志》卷下：“臺官蔣之奇以浮語彈奏歐陽公，英

宗不聽。”宋叶適《校书郎王公夷仲墓志铭》：“上意解，浮語浸息。”②轻薄话。清和邦额《夜谭随录·霍筠》：“賈王以爲可動，復相間試以浮語。”

【浮說】虚浮不实的言谈。《韩非子·五蠹》：“故破國亡主以聽言談者之浮說，此其故何也？”《史记·韩长孺列传》：“今大王列在諸侯，悅一邪臣浮說，犯上禁，撓明法。”《旧唐书·姚璹传》：“但當盡忠，無聽浮說。”清方苞《读〈周官〉》：“此余所以尤痛疾乎後儒之浮說也。”

【浮廣】过多。《新唐书·韦思谦传》：“太子稍嗜聲色，興土功。承慶見造作玩好浮廣，倡優鼓吹譴譏……恐因是作威福，宜加繩察，乃上疏極陳其端。”

【浮腐】浮夸迂腐。清俞樾《茶香室续钞·刻本时文》：“楊文貞公司會試文衡，務先典實之作，以洗浮腐之弊。”

【浮塵】①空中飞扬或物面附着的灰尘。宋林逋《寺居》诗：“不壓浮塵擬何了，片心難舍此緣中。”宋苏轼《次韵子瞻和渊明饮酒》之十六：“浮塵掃欲盡，火棗行當成。”清金农《绯桃花下喜雨》诗：“東風作惡春無據，花上浮塵吹不去。”峻青《黎明的河边·马石山上》：“他们的身上，落着一层黄色的浮尘。”②见“浮塵子”。

【浮塵子】昆虫名。体形似蝉而小，黄绿色或黄褐色，具有刺吸式口器，吸稻、棉、果树等汁液，是农业害虫。亦省称“浮塵”。唐元稹《浮尘子》诗：“可歎浮塵子，纖埃喻此微。”原诗序：“浮塵，蟻類也，其實微不可見，與塵相浮而上下。”又《蟻子》诗序：“蚊蟻與浮塵，皆巴蛇鱗中之細蟲耳。”

【浮榮】虚荣。晋殷仲文《南州桓公九井作》诗：“歲寒無早秀，浮榮甘夙殞。”唐顾况《贈僧》诗之二：“更把浮榮喻生滅，世間無事不虚空。”宋范仲淹《与工部同年书》：“以此不如知足樂道，浮榮豈足道哉。”明刘基《满江红·次韵和石末元帅》词：“過眼浮榮胡蝶夢，縈身薄宦猩猩屐。”

【浮滿】满饮。清王晫《今世说·豪爽》：“洗醖而酌，浮滿數十盡。”

【浮漚】（—ōu）水面上的泡沫。因其易生易灭，常比喻变化无常的世事和短暂的生命。唐姚合《酬任畴协律夏中苦雨见寄》诗：“走童驚掣電，飢鳥啄浮漚。”宋范成大《石湖中秋二十韵感今怀旧而作》：“水天雙對鏡，身世一浮漚。”明无名氏《赠书记·认男作女》：“老爺若放浮漚，情願焚香頂禮，朝夕把恩酬。”清恽敬《海会庵放生河碑铭》：“聖人愚人，善禽惡獸，如大海中浮漚，大空中飛塵。”郭沫若《女神·蜜桑索罗普之夜歌》：“无边天海呀，一个水银的浮漚。”

【浮漚釘】（漚ōu）门上装饰的突起的钉状物，形似水上浮漚，故名。《说郛》卷五七引宋程大昌《演繁露·金铺》：“《風俗通義》‘門戶鋪首’：昔公輸班見水中蠡引閉其户，終不可開，遂象之立于門戶。按今門上排立而突起者，公輸班所飾之蠡也。《義訓》曰：‘門飾，金謂之鋪，鋪謂之漚，漚音歐，今俗謂之浮漚釘也。’按此漚者，水上浮漚狀，亦類蠡也。”

【浮漂】①漂在水面上随水流动。三国魏曹操《碣石篇》之三：“流漸浮漂，舟船行難。”亦指流散。清刘大槐《〈张荪圃时文〉序》：“然而不自收拾，隨手浮漂，其一藝之成，輒爲人持去，故其所存，才二十餘首。”②不踏实。晋

陆机《文赋》：“言寡情而鲜爱，辞浮漂而不归。”⑤泡沫。郭沫若《海涛集·南昌之一夜》：“有一团团的浮漂像小鸭一样浮在水面一道奔流着。”

14【浮漫】轻率。南朝宋颜延之《又释何衡阳书》：“若以覈正爲支離者，將以浮漫爲直達乎？”《百喻经·小儿争分别毛喻》：“说法之時，戲論諸法，不答正理……浮漫虛說亦復如是。”清侯方域《答孙生书》：“斯無浮漫鹵莽之失，此非多讀書未易見也。”

【浮漾】①在水面或空间飘浮荡漾。唐沈亚之《湘中怨解》：“聲未終，有畫舫浮漾而來。”茅盾《第一阶段的故事》六：“斑驳的光，浮漾着几个苏体字。”②呈现。郭沫若《行路难》第六章：“一种苍凉的菜色在小小的脸儿上浮漾。”

【浮實】浮华不实。宋罗大经《鹤林玉露》卷十三：“保兹天子，進無浮實之名；正是國人，退有顧言之行。”

15【浮慧】谓才知浮浅。南朝梁刘勰《文心雕龙·知音》：“浮慧者觀綺而躍心，愛奇者聞詭而驚聽。”

【浮熱】指外感初期的表热。明李时珍《本草纲目·草二·细辛》：“口瘡喉痺壅齒諸病用之者，取其能散浮熱。”

【浮蕩】①飘荡。郁达夫《沉沦》：“几艘空船和几只舢板，轻轻的在系着的地方游荡。”老舍《骆驼祥子》三：“再加上四围的黑暗，使他觉得像在一团黑气里浮荡。”杨朔《大旗》：“风从东南吹来，漫野浮荡着青草的气味，还夹杂着肥料气息。”②指行为轻浮放荡。《宋书·刘康祖传》：“康祖便弓馬，膂力絕人，在閭里不治士業，以浮蕩蒲酒爲事。”清蒲松龄《聊斋志异·红玉》：“如此落寞，尚不刻苦，乃學浮蕩耶？”叶紫《星》：“[他趁这时候……]学会了和一切浮荡的、守空房的妇人勾勾搭搭。”③指思想作风虚浮不实。《陈书·儒林传序》：“魏晉浮蕩，儒教淪歇。”宋王安石《自澧浦东游》诗：“經術震浮蕩，國風掃齊梁。”④浮夸，不踏实。清周亮工《书影》卷六：“盡去自宋以來開闢首尾經緯錯綜之法，而別爲一種臃腫窘澁浮蕩之文。”

【浮標】一种金属制或木制之器，一端系於水底，其本身浮於水面。用来指示航道的界限，航行的障碍物和危险地区。唐陈子昂《洪崖子〈鸾鸟诗〉序》：“寄孤興於露月，沉浮標於山海。”郭沫若《中国史稿》第一编第三章第二节：“在他们的遗址里，发现了长约二米的木桨，还有陶、石网坠，木浮标，竹鱼篓。”《新华月报》1950年第3期：“关于管理海港河道、灯塔浮标、气象报道等助航设备的职务……全部移交中央人民政府交通部或市的港务局。”

【浮慮】谓世俗的烦恼。宋苏轼《雨中过舒教授》诗：“濃茗洗積昏，妙香淨浮慮。”明杨士奇《同蔡尚远游东山》诗：“何因此閑栖，永令浮慮遣。”叶圣陶《病夫》：“陆君的无所集注的浮慮被打破了。”

【浮賤】微贱。自谦之词。《文选·江淹〈杂体诗·效颜延之〈侍宴〉〉》：“測恩躋踰逸，沿牒慙浮賤。”李善注：“浮賤，浮名微賤也。”吕向注：“言天子賜深恩，得登樂逸，自顧爲隨牒之任，慙其浮賤。”宋任广《书叙指南·谦称引咎》：“自謙曰無似……又曰浮賤。”

【浮踪】见“浮蹤”。

【浮踪浪跡】见“浮跡浪踪”。

【浮游】朝生夕死的小虫。《荀子·大略》：“飲而不

食者蟬也，不飲不食者浮游也。”杨倞注：“浮游，渠略，朝生夕死蟲也。”

【浮箭】谓漏壶上指示时刻的箭头。《後汉书·律历志下》：“孔壺爲漏，浮箭爲刻。”《文选·张协〈七命〉》：“浮箭未移，再踐千里。”李周翰注：“浮箭謂水漏刻日時節者。”唐褚亮《奉和咏日午》：“曦車日亭午，浮箭未移暉。”

【浮徵】超额征收。清贝青乔《哀甬东诗小序》：“鄞縣賦額浮徵逾倍。”

【浮鋪】见“浮鋪”。

【浮鋪】(一pū)亦作“浮鋪”。不定点的铺子。宋吴自牧《梦粱录·茶肆》：“夜市于大街有車擔設浮鋪，點茶湯以便遊觀之人。”《古今小说·新桥市韩五卖春情》：“浮鋪中見了這個美貌的婦人，如何不動心。”《警世通言·福祿寿三星度世》：“我今日却用着這卦盤。可同顧一郎出去尋個浮鋪，算命起課，儘可度日。”

【浮論】空虚不实的言论。唐司空图《唐故太子太师致仕卢公神道碑》：“羣輩之躁聚勢門，欲以浮論籠駕主司者。”宋叶適《法度总论二》：“虛文相挺，浮論相倚。”清赵翼《浮论》诗：“浮論無稽槩可刪，墜淵加膝相回環。”

【浮談】亦作“浮譚”。没有根据、没有内容的空谈。明胡应麟《少室山房笔丛·四部正讹中》：“要之策士浮談，視丹書敬義之規，何啻倍蓰。”清龚自珍《徽州府志·氏族表》序：“若夫齊梁之浮譚，江左之虛風，侈心膏粱之名，詭言氏族之學。”郭绍虞《中国文学批评史·绪论》：“求其切实，决不是无根据的游谈，无内容的浮谈。”

【浮瘞】浅埋。清黄六鸿《福惠全书·刑名·疑狱》：“乃問地方：‘死者屍何在？’地方指之曰：‘此浮瘞者是也。’”

【浮澆】轻浮浅薄。宋梅尧臣《依韵和王平甫见寄》：“文章革浮澆，近世無如韓。”明李东阳《文明生日以龙尾砚为寿并致一诗》：“長留天地詩家事，坐鎮浮澆靜者身。”清沈葆桢《察看福州海口船坞大概情形疏》：“且浮澆險薄之子，必無持久之功。”

【浮窳】游荡懒惰。唐陈子昂《唐故朝议大夫梓州长史杨府君碑》：“抑浮窳，禁蠹食。”唐柳宗元《答元饶州论政理书》：“兄云懼富人流爲工商浮窳，蓋其急而不均，則有此爾。”《续资治通鉴·宋太宗淳化五年》：“蜀土雖安，其民浮窳易擾，願謹擇忠厚者爲長吏，使鎮撫之。”

【浮險】①指险恶的激流。北魏酈道元《水经注·渐江水》：“山下衆流泉導，湍石激波，浮險四注。”②轻浮阴险。《新唐书·杜兼传》：“[杜兼]性浮險，尚奢侈。”③浮浅偏狭。清李慈铭《王选〈续古文辞类纂〉跋》：“陳碩士文甚蹇鈍，方植之浮險不學，朱伯韓、馮魯川、孫芝房皆驚才。”

16【浮塼】飞扬的灰尘。唐刘禹锡《和牛相公兼寄李苏州》：“凡禽不敢息，浮塼莫能停。”

【浮磬】水边一种能制磬的石头。《书·禹贡》：“泗濱浮磬。”孔颖达疏：“石在水旁，水中見石，似若水中浮然，此石可以爲磬，故謂之浮磬也。”《後汉书·马融传》：“怪石浮磬，燿燿于其陂。”清赵翼《放言》诗：“石沉有浮磬，木浮有沉水。”

【浮薄】轻薄，不朴实。《後汉书·公孙瓒传》：“[袁紹]性本淫亂，情行浮薄。”唐孟郊《吊元魯山》诗之七：“誰能嗣教化，以此洗浮薄。”《明史·詹同传》：“帝嘗言文章

宜明白顯易，通道術，達時務，無取浮薄。”郭沫若《卓文君》第三景：“他不过是个浮薄的浪子罢了。”

16【浮薄子】 轻浮浅薄的人。明归有光《与沈敬甫书》之二：“春闈之文，讀之誠自謂不媿。但徒爲市中浮薄子所訕笑，以是不出也。”清吳下阿蒙《断袖篇·万生》：“鄭生恂恂寡言，絕與浮薄子不類。”

【浮橋】 在并列的船、筏、浮箱或绳索上面铺木板而造成的桥。《东观汉记·吴汉传》：“〔田戎〕據浮橋于江上，漢鋸絕橫橋，大破之。”唐贾岛《寄乔侍郎》诗：“大寧猶未到，曾度北浮橋。”《尔雅·释水》：“天子造舟”宋邢昺疏：“言造舟者，比船於水，加板於上，即今之浮橋。”《前汉书平话》卷下：“半夜前後，河水長十分，溢滿長安浮橋。”茅盾《锻炼》二一：“但如果把这四条小船连接起来，作为一道浮桥，直达那倾斜的河滩，那就有办法。”



浮 桥

(《三才图会·宫室》)

【浮翮】 指飞鸟。《文选·张协〈七命〉》：“斷浮翮以爲工，絕重甲而稱利。”李周翰注：“浮翮，飛鳥也。”

【浮頭】 谓表面。贺敬之《秦洛正》：“这个搁在浮头上，底下的物件受不了潮。”

【浮頭食】 谓不正当的意外收入。《荡寇志》第七三回：“他却不去就任，只在高俅府裏串打些浮頭食，詐些油水過日子。”王尧《文成公主的故事》：“那个‘聪明’人专吃浮头食。”

【浮頭滑腦】 犹言油头滑脑。形容人轻浮狡猾。《二十年目睹之怪现状》第一〇四回：“座中幾個人，都是浮頭滑腦的，没有甚麼事可記。”

【浮懸】 (一xuán)亦作“浮懸”。①不定。《鶡冠子·世兵》：“虛實相因，得失浮懸。”陆佃注：“浮懸，言無定也。”②悬空貌。《鶡冠子·天权》：“浮懸天地之明，委命相鬲謂之時，通而相鬲謂之道。”《艺文类聚》卷七六引南朝梁简文帝《善觉寺碑铭》：“四柱浮懸，九城靈架。”

【浮蠅】 见“浮蟻”。

【浮積】 犹聚积。梁启超《天国新法论》：“夫中國之財富，浮積於地面、閹塞於地中者，天下莫及焉。”

【浮學】 浮浅的学问。《商君书·农战》：“是以明君修政作壹，去無用，止浮學。”

【浮雕】 雕塑的一种。在平面上雕出凸起的形象。依表面凸出厚度不同，分为高浮雕、浅浮雕、中浮雕等。郭沫若《苏联纪行·六月廿三日》：“安息时代的石刻甚多，多系浮雕。”翦秋白《“房龙的地理”和自己》：“它像一幅浮雕的壁画，把世界的各个区域的地势很生动的显现在你的面前。”

【浮龍】 指航行的船。唐杜甫《别蔡十四著作》诗：“積水駕三峽，浮龍倚長津。”仇兆鳌注引吴见思曰：“龍即舟也。”

【浮漚】 游移不定。汉蔡邕《九惟文》：“居處浮漚，無以自任。”

【浮綉】 铺张华丽。明宋濂《故鄱阳刘君墓志铭》：

“喜讀書，積至數千卷，爲文辭貴理勝，不尚浮綉。”

17【浮環】 浮水工具。犹今之救生圈。宋周輝《清波杂志》卷五：“〔韓蘄王〕令帳前提轄王權至金山，仍戒不得用船渡。懇給浮環，偕一卒至西津，遂浮以渡。”宋范正敏《遯斋闲览·一壺千金》：“傳云中流失舡，一壺千金，乃今所謂浮環者，浙人呼爲壺。明州昌國縣在海島中，今往來舡有二銀，舟人云壺也。”

【浮聲切響】 (切 qiè) 指音韵的轻、重声。一说浮声即平声，切响即仄声。《宋书·谢灵运传》：“若前有浮聲，則後須切響。”宋周輝《清波杂志》卷十二：“曾(曾致堯)謂曰：‘子之詩雖工，而音韻猶啞爾。’李(李虛己)初未悟。後得沈休文所謂‘前有浮聲，後有切響’，遂精於格律。”刘师培《文说》：“及齊梁之間，文士輩出，盛解音律，始制四聲……又謂前有浮聲，後須切響，律呂各適物宜，低昂奚容舛節，一簡之內，音韻盡殊；偶語之中，輕重悉異。”

【浮翳】 ①犹遮蔽。宋陈亮《又乙巳秋书》：“况夫光如黑漆者，開則其正也，閉則霎時浮翳耳。”②指云雾等遮蔽物。宋陈亮《又乙巳秋书》：“如浮翳盡洗而去之，天地清明，赫日長在。”明张四维《双烈记·宠赐》：“管取洗犬兵到，一掃淨蕩烟浮翳，從此莫安宗社，欣指日拜賀丹墀。”

【浮礁】 ①露出水面的岩石。许地山《萤灯》：“那里头有一个浮礁，可容四、五人。”②海鳅的俗称。《宁波府志·盐政·物产》：“海鳅大者長數十丈，海中浮載，如一二里山，俗呼爲浮礁，舟行避之。”参见“海鳅①”。

【浮爵】 虚荣的爵位。宋洪迈《容斋四笔·鬼谷子书》：“今二子好朝露之榮，忽長久之功，輕喬松之永延，貴一旦之浮爵。”

【浮謗】 无中生有、毀坏他人声誉的坏话。唐刘禹锡《上淮南李相公启》：“駭機一發，浮謗如川。”宋苏轼《李谏议谢二府启》：“頃者得遇監司造爲浮謗，浼塵上聽。”亦指凭空说人的坏话。《明史·杨言传》：“帝以浮謗貴之。”

【浮糜】 ①虚华不实。明张居正《辛未曾试录序》：“掄文必崇尚雅正，無或眩華遺實，以滋浮糜。”②浪费。清魏源《太子太保两江总督陶文毅公神道碑铭》：“如淮南之窩價，淮北之壩槓，兩淮之岸費，皆浮糜數百萬。”

【浮麋】 兽名。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“拖蒼豸，跋犀羆，蹶浮麋。”张铣注：“皆獸名也。”

【浮濫】 泛滥，多而杂。南朝陈徐陵《与顾记室书》：“陝西官爵乃多浮濫。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第十一节：“《文心雕龙》说：‘後汉以来，碑碣云起。’其浮濫可知，但刻石技术却愈益普遍而精工。”

【浮闊】 虚浮夸张。唐康骕《剧谈录·道流相夏侯谯公》：“張以其言意浮闊，但唯之而已。”明唐顺之《吏部郎中林东城墓志铭》：“言必衡乎力之所抵，故不爲要眇浮闊之言。”

18【浮蹤】 亦作“浮踪”。①踪迹不定；不定的踪迹。明梅鼎祚《玉合记·酬负》：“郎君此去，雲水浮蹤。”《再生缘》第九回：“長華小姐心方定，權把浮踪寄綠林。”②犹漫游。清珠泉居士《续板桥杂记·轶事》：“鄰寓有陳生某，家本越中，浮踪白下。”陈去病《自浙入湘献以是诗》：“脱帽一爲禮，浮蹤江海來。”

【浮穢】 ①繁芜。三国魏嵇康《明胆论》：“折理貴約而盡情，何尚浮穢而迂誕哉？”《晋书·郑袤传》：“默字思元，起家秘書郎，考覈舊文，刪省浮穢。”②犹污垢。明刘

基《长歌行》：“納華狀真歸本元，掃滌浮穢夫何冤。”

18【浮觴】 ①古人每逢三月上旬的巳日在环曲的水渠旁集会，在上流放置酒杯，任其顺流而下，停在谁的面前，谁就取饮，称“浮觴”。汉孔臧《杨柳赋》：“流川浮觴，殺核紛雜。”宋苏辙《平溪堂》诗：“盥手從今休汲井，浮觴取意便臨流。”参见“浮杯①”。②指饮酒。三国魏吴质《在元城与魏太子笺》：“雖虞卿適趙，平原入秦，受贈千金，浮觴旬日，無以過也。”

【浮颺】 飞扬；飘动。宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“凡僧寺灶灰……以擲地散遠而浮颺者為佳，以其輕滑煉之熟也。”明徐弘祖《徐霞客游记·江右游日记》：“仰見竹影浮颺，一峯中穿高迴。”

【浮謬】 虚妄。《宋书·谢庄传》：“如此則下無浮謬之愆，上靡棄能之累。”

【浮雜】 多而杂。晋葛洪《抱朴子·交际》：“余以朋友之交，不宜浮雜。”南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》：“夫文變多方，意見浮雜。”

【浮糧】 定额之外的钱粮税款。《清史稿·世宗纪》：“丁巳，蠲蘇松浮糧四十五萬兩。”李烈钧《辛亥革命与督轅时期》：“武寧各縣自太平天国以來，即有浮糧病民，余亦下令取消之。”

19【浮藻】 ①浮华的辞藻。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“意少一字則義闕，句長一言則辭妙，並有司之實務，而浮藻之所忽也。”明方孝孺《先府君行状》：“〔先君〕嘆曰：‘為學當如是矣！’遂刮去浮藻，竭心推性命之秘。”清魏源《默觚下·治篇一》：“彼錢穀簿書不可言學問矣，浮藻鉅釘可為聖學乎？”②浮在水面上的藻类植物。元范梈《秋江钓月》诗：“絲綸蕩浮藻，我船爾櫂歌。”

【浮麗】 浮华艳丽。《後汉书·樊準传》：“博士倚席不講，儒者競論浮麗。”《隋书·音乐志下》：“清廟歌辭，文多浮麗，不足以述宣功德，請更議定。”《清史稿·后妃传·孝钦显皇后》：“耳目玩好，浮麗紛華，一切不得上進。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第五节：“隋统一后，南朝浮丽的文风风靡北方，隋文帝用政治力量扶助质朴的北方文风来对抗南朝文风。”

【浮蟻】 亦作“浮螳”。①酒面上的浮沫。汉张衡《南都赋》：“醪敷徑寸，浮蟻若萍。”唐刘禹锡《酬乐天衫酒见寄》诗：“動搖浮蟻香濃甚，裝束輕鴻意態生。”亦指浊水。明王世贞《梦游虞山拂水岩》诗：“誰斟清泉洗余耳，下視濁世俱浮螳。”②借指酒。唐郑谷《自適》诗：“浮蟻滿杯難暫捨，貫珠一曲莫辭聽。”宋黄公度《好事近》词：“還家應有荔枝天，浮蟻要人酌。”元仇远《题溧阳市》诗：“欲是旗亭浮蟻美，杖頭能費幾青蚨。”

【浮簽】 一端粘在试卷、书册或文稿上，以便于揭去的纸签。清黄六鸿《福惠全书·莅任·用印式附》：“該房送印時，須貼浮簽于當印處，注明斜正等式。”

【浮辭】 ①虚浮不实的话。《书序》：“芟夷煩亂，翦截浮辭，舉其宏綱，撮其機要。”《史记·鲁仲连邹阳列传》：“兩主二臣，剖心坼肝相信，豈移於浮辭哉！”宋王安石《谢手诏索文字表》：“過叨睿獎，使輯舊聞，永惟少作可棄之浮辭，豈能上副旁搜之至意？”清钱邦苞《穷士吟》：“文窮省浮辭，命窮識天數。”②浮泛多余之辞。《後汉书·儒林传下·伏恭》：“初，父黯章句繁多，恭乃省減浮辭，定為二十萬言。”明宋廉《〈日损斋笔记〉原序》：“尚靡麗者，

騁浮辭而矜綺製。”

【浮譚】 见“浮談”。

【浮譌】 弄虚作假。清袁枚《文渊阁大学士太仓王公传》：“御史鄭維孜以科場浮譌，多出太學，奏監生就試本省，毋留京師。”

【浮靡】 ①浮艳绮靡。《南史·江总传》：“總性寬和溫裕，尤工五言七言，溺于浮靡。”《新唐书·文艺传上·杜甫赞》：“唐興，詩人承陳隋風流，浮靡相矜。”清唐甄《潜书·劝学》：“草木必有根，舍是而為文學，必流于浮靡。”郭沫若《中国史稿》第三编第十章第一节：“他（葛洪）不满当时的清淡、浮靡等风气。”②浪费。《新唐书·顺宗十一女传》：“〔帝〕徧諭諸主，且敕京兆尹禁切浮靡。”

【浮燥】 谓光上浮。《文选·颜延之〈宋郊祀歌〉之二》：“陰明浮燥，沈滢深淪。”张铣注：“浮燥，謂其光上浮也。”清黄景仁《涂山禹庙》诗：“蟻珠吐孕璞剖胞，精餒浮燥波蒸焦。”

20【浮飄】 ①犹飘逸。汉张昶《西岳华山堂阙碑铭》：“郡國方士，自遠而至者，充巖塞崖。鄉邑巫覡，宗祀乎其中者，盈谷溢谿。咸有浮飄之志，愉悅之色。”②轻浮。郭小川《春暖花开》诗：“知心的人儿，莫错怪我浮飄。”

【浮飄飄】 不踏实。《官场现形记》第二五回：“賈大老爺因四處已用去銀子三萬兩，雖然都得見面，然而都是浮飄飄的，究竟如何栽培，毫無把握。”

【浮齡】 浮生之年。指年华、岁月。南朝宋谢灵运《山居赋》：“傷美物之遂化，怨浮齡之如借，眇遐逸於人羣，長寄心於雲霓。”

【浮懸】 见“浮縣”。

【浮躁】 轻浮急躁。《晋书·应詹传》：“致浮躁有才辯，臨漳人士無不詣之。”宋叶梦得《避暑录话》卷上：“李文靖公沆為相，專以方嚴重厚鎮服浮躁。”《明史·李騰芳传》：“三十九年京察，復以浮躁謫江西都司理問。”郭沫若《孔雀胆》第四幕：“矢拉那家伙浮躁得很。”

【浮譽】 犹虚名。《宋书·袁湛传》：“上量能以審官，不取人於浮譽。”《宋史·苏轼传》：“法正曰：‘靖之浮譽，播流四海。’”明张居正《请择有司蠲逋赋以安民生疏》：“其有弄虚文，事趨諂，剥下奉上，以要浮譽者，考語雖優，必真下等。”清侯方域《谢安论》：“不為浮譽所惑，則所以養其力者厚。”

【浮鐘】 谓斟酒满杯。《资治通鉴·唐敬宗宝历元年》：“漢驚流酒，舉白浮鐘；魏觀侈汰，陵霄作宮。”

【浮騰】 ①犹跳跃。《文选·傅毅〈舞赋〉》：“浮騰累跪，跼蹐摩跌。”李善注：“浮騰，跳躍也。”三国魏阮籍《大人先生传》：“徜徉足以舒其意，浮騰足以逞其情。”②飞扬。茅盾《霜叶红似二月花》十二：“周围廿多里的钱家村，到处浮騰起人声，閃耀着火光。”

【浮議】 没有根据的议论。宋苏轼《谢王内翰启》：“卓爾大賢，自足以破衆人之浮議。”《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“〔十娘〕道：誰知郎君相信不深，惑於浮議，中道見棄，負妾一片真心。”清梁章鉅《归田琐记·请铸大钱》：“每觔議定給以價銀若干。如是則民不擾，而浮議亦不起。”

【浮競】 争名夺利。《晋书·贾谧传》：“貴遊豪戚及浮競之徒，莫不盡禮事之。”唐孟郊《旅次洛城东水亭》诗：“自然逍遙風，蕩滌浮競情。”《明史·杨守陈传》：“官鮮廉

恥之風，士多浮競之習。”章炳麟《政聞社社員大會破壞狀》：“是二子者，所謂臭味相同，聲氣翕合，而中國浮競之上，依以爲命者也。”

²⁰【浮響】 謂响声飞扬。北魏郦道元《水经注·渐江水》：“白沙細石，狀如凝雪。石榴湍波，浮響無輟。”南朝梁王僧孺《初夜文》：“含華相照，輕雲薄霧。朗然自戢，鳴鐘浮響。”

²¹【浮驂】 指奔走的骏马。《文选·谢灵运〈九日从宋公戏马台集送孔令〉诗》：“河流有急瀾，浮驂無緩轍。”李善注：“孔安國《尚書》傳曰：浮，行也。”宋賀鑄《江南曲·瀟瀟雨》詞：“浮驂晚下金牛渚。”

【浮露】 显露；不含蓄。严复《救亡决论》：“薩哈喇廣漠，乃古大海浮露之新地。”方志敏《可爱的中国》：“〔他〕脸上浮露一种恶毒的微笑。”刘大杰《中国文学发展史》第三章第三节：“墨子之文失之板滞；孟子之文失之浮露；庄子之文却没有这些弊病。”

【浮躍】 浮现，闪跃。郭小川《閃耀吧，青春的火花》诗：“因为，在我目光所及的地方，处处都浮跃着新生的喜悦。”

【浮囂】 浮躁；不踏实。宋苏舜钦《诗僧则晖求诗》：“會將趨古淡，先可鎮浮囂。”清魏源《圣武记》卷十一“況省標之兵，游惰浮囂，華衣美食。固不習邊徼之荒涼，亦無益於邊徼之禦侮。”朱自清《〈文心〉序》：“彼此亲亲热热地讨论着，没有一丝浮囂之气。”闻捷《生活的赞歌·彩色的贝壳》：“浮囂的人不懂得海，怯懦的人不敢爱海。”

【浮辯】 浮夸巧辩。《汉书·河间献王刘德传》：“淮南王安亦好書，所招致率多浮辯。”颜师古注：“言無實用耳。”鲁迅《汉文学史纲要》第八篇：“聚淮南者，則大抵浮辯方術之士也。”

【浮漚】 即筏子。汉董仲舒《春秋繁露·山川颂》：“大者可以爲宮室臺榭，小者可以爲舟輿浮漚。”

²²【浮攤】 没有固定地点的售货摊。清倦圃野老《庚癸纪略》：“二十九日，賣買惟浮攤，貨物騰貴。”《人民日报》1958.3.2：“因为修筑东安门里外大街马路，就把街南北的浮攤全移在金鱼胡同西口街南。”

【浮鷗】 鷗鸟。常比喻飘忽不定。明顾大典《青衫记·茶客娶兴》：“怨寥寥粉消紅瘦，虚飄飄如逐浪浮鷗。”宁调元《秋兴用草堂韵》：“世味早知成腐鼠，人情何况逐浮鷗。”

✓ 【浮囊】 渡水用的气囊。唐慧琳《一切经音义》卷三：“浮囊者，氣囊也，欲渡大海，憑此氣囊輕浮之力也。”宋司马光《潜虚》：“城堤浮囊，不可不完。”《三才图会·器用八·浮囊》：“浮囊者，以渾脱羊皮吹氣，令滿繫其空，束於腋下，人浮以渡。”

²⁴【浮艷】 见“浮豔”。

【浮蠹】 靡费；空耗。明危素《日损斋笔记·大元故翰林侍讲学士谥文献黄公神道碑》：“公莅是役，撙節浮蠹，還其餘錢，爭歡呼而去。”明张居正《答蓟镇总兵戚南塘计边事书》：“凡浮蠹冗食之人，悉宜除汰。”

【浮鹽】 宋制，场盐例由官收，各有定额，额外所余谓之“浮鹽”，与“正鹽”相对。《宋史·食货志下四》：“環海之涓，有亭户，有鍋户，有正鹽，有浮鹽，正鹽出於亭户，歸之公上者也；浮鹽出於鍋户，鬻之商販者也。”

²⁸【浮豔】 亦作“浮艷”。①表露于外的才华。三国魏

曹操《宣示孔融罪状令》：“太中大夫孔融既伏其罪矣，然世人多採其虚名，少於核實，見融浮豔，好作變異，眩其誑詐，不復察其亂俗也。”②指文辞华而不实。北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“今世相承，趨末棄本，率多浮豔。”宋陆游《跋〈西崑酬唱集〉》：“祥符中，嘗下詔禁文體浮豔。”金王若虚《文辨》：“然此自富貴者之常，存之何害；但病太多，且過于浮豔耳。”清袁枚《随园诗话》卷五：“上官儀詩多浮豔，以忠獲罪。”徐懋庸《鸡肋》一：“他们的文章虽好，也只是些浮艳之词。”③指华美艳丽之色。唐韩愈《风折花枝》诗：“浮豔侵天難就看，清香撲地只遥聞。”明刘基《虞美人》词：“豈知浮豔難長久，看見花枝瘦。”

⁷ 潏

[suī《广韵》息遺切，平脂，心。]见“潏激”。

【潏激】 小雨。《广韵·平脂》：“潏，潏微，小雨。”清厉鹗《雨後南湖晚眺》诗：“新漲夜來平釣磯，田家橋外涼潏激。”

洽

¹ [hàn《广韵》胡紺切，去勘，匣。]水与泥相掺和。北周庾信《贈别》诗：“誰言畜衫袖，長代手中洽。”倪璠注：“音含，言濕衫若水和物也。”

洽

² [hán《集韵》胡南切，平覃，匣。]①同“涵”。沉浸。晋王嘉《拾遗记·少昊》：“洽天蕩蕩望滄滄，乘桴輕漾著日旁。”②涵洞。《宋书·始兴王濬传》：“州民姚嶠……欲從武康紆溪開漕谷湖，直出海口，一百餘里，穿渠洽必無閘滯。”

活

¹ 同“活²”。水流声。《说文·水部》：“活，流聲也。”段玉裁注：“《衛風》：‘北流活活。’毛傳：‘活活，流也。’按，今本《诗·卫风·硕人》作‘北流活活’。”

活

² 同“活¹”。生；生计。清俞樾《春在堂随笔》卷六：“贈公轉展流徙，至江南鎮江府，賣字爲活。”

洵

同“淀”。浅水湖泊。明徐光启《农政全书》卷九：“凡墾田，必須水田種稻，方准作數。若以旱田作數者，必須貼近泉溪河沽洵泊。”亦作地名用字。《清一统志·顺天府二·山川》：“七里海，在寧河縣西北四十里……其西北爲後海，後海之西爲鯽魚洵。”

涣

[huàn《广韵》火貫切，去換，曉。]①卦名。六十四卦之一，卦形为☵。《易·涣》：“涣，亨。”孔颖达疏：“涣，卦名也。”②离散。《诗·周颂·访落》：“將予就之，繼猶判涣。”朱熹集传：“涣，散。”唐柳宗元《南岳云峰寺和尚碑》：“涣焉而不積，同焉而皆得。”清魏源《圣武记》卷七：“若不直搗巢穴，殲渠魁，潰心腹，斷不得涣其黨羽。”梁启超《〈说群〉序》：“所常行之事，使其羣合而不離，萃而不涣。”③发散。唐刘禹锡《述病》：“進藥求汗，凡三涣，然後目能視。”④谓帝王发布号令。《汉书·刘向传》：“《易》曰：‘涣汗其大號。’言號令如汗，汗出而不反者也。”颜师古注：“言王者渙然大發號令，如汗之出也。”汉扬雄《百官箴·尚书箴》：“故君子在室，出言如風，動於民人，渙其大號，而萬國平信。”南朝梁刘勰《文心雕龙·诏策》：“騰義飛辭，渙其大號。”宋曾巩《移沧州过阙上殿札子》：“故人主之尊，意諭色授，而六服震動，言傳號渙，而萬里奔走。”参见“渙汗大號”。⑤水流盛貌。参见“渙渙①”。⑥通“煥”。(1)光明；灿烂。《淮南子·说山训》：“夫玉潤澤而有光，其聲舒揚，渙乎其有似也。”《隶释·汉酸枣令刘熊碑》：“淵乎其長，渙乎成功。”明张凤翼《灌园记·迎

后合婚》：“賓賢館，乘露盤，王居涣，同休敢懈輸忠款。”
(2)明白。汉枚乘《七发》：“涣乎若一聽聖人辯士之言，泠然汗出，霍然病已。”

⑥【涣汗】 ①喻帝王的圣旨、号令。《宋书·范泰传》：“是以明詔爰發，已成涣汗，學制既下，遠近遵承。”宋王安石《免参政上两府启》：“雖已陳情而懇避，猶疑涣汗之難迴。”康有为《进呈〈日本明治变政考〉序》：“皇上乾綱獨攬，號令如雷霆，無封建之強侯，更無大將軍之霸主，片紙涣汗，督撫貫行。”亦指发号施令。清魏源《次韵前出塞》之六：“涣汗九萬里，榮辱非一彊。”李大钊《大哀篇》：“彼等見夫共和國有所謂政黨者矣，於是烏合之衆，各豎一幟，以涣汗人間。”参见“涣汗大號”。②犹流布。《文选·刘孝标〈辨命论〉》：“星虹樞電，昭聖德之符；夜哭聚雲，鬱興王之瑞。皆兆發於前期，涣汗於後葉。”张铣注：“涣汗，流布之貌。”南朝梁简文帝《南郊颂》序：“莫不巍巍乎，穆穆乎，涣汗於綠篇，氛氲於丹册者矣。”明邵璨《香囊记·褒封》：“天恩涣汗，使者星輶遠下朝端。”③光亮鲜丽貌。《西京杂记》卷六：“魯恭王得文木一枚……制爲枕案，文章璀璨，彪炳涣汗。”

【涣汗大號】 (號hào)谓帝王号令，如人之汗，一出不复收。《易·涣》：“九五，涣汗其大號。”孔颖达疏：“人遇險阨驚怖而勞，則汗從體出，故以汗喻險阨也。九五處尊履正，在號令之中，能行號令以散險阨者也。”朱熹本义：“九五巽體，有號令之象，汗謂如汗之出而不反也。”后谓帝王发布号令。清钱谦益《故南京国子监祭酒石门许公合葬墓志铭》：“先帝誅逆表忠，涣汗大號。”康有为《敬谢天恩并统筹全局折》：“故今欲變法，請皇上统筹全局，商定政體，自百司庶政，用人交外，並草具綱領條目，然後涣汗大號，乃與施行。”

【涣弛】 涣散。清林则徐《楚省查拿烟販收繳烟具情形折》：“可見民情非不畏法，習俗大可轉移，全賴功令之森嚴，始免衆心之涣弛。”

【涣如冰釋】 犹言涣然冰釋。《云笈七籤》卷七五：“久即下部血出，並鮮血片，便無痛苦，涣如冰釋。”参见“涣然冰釋”。

⑧【涣若冰消】 犹言涣然冰釋。南朝梁王莹《答释法云书难范缜〈神灭论〉》：“標理明例，涣若冰消。”参见“涣然冰釋”。

【涣若冰釋】 犹言涣然冰釋。《续资治通鉴·元顺帝元统元年》：“澄(吴澄)答問臺臺，使人涣若冰釋。”参见“涣然冰釋”。

【涣命】 谓帝王的诏命。《明史·王如坚传》：“苟謂涣命新頒，難於遽改，則數年已定之明旨，尚可移易，今綸言初發，何不可中止也？”参见“涣汗大號”。

【涣泮】 消释，融化。清魏源《圣武记》卷五：“寒沍噤人，飛走皆絕，惟夏秋之際可行；然遇夏雪涣泮，勢如傾岳，縱水橫潦。”

⑨【涣衍】 ①声音缓慢。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“徘徊布濩，涣衍葦蕤。”刘良注：“涣衍葦蕤，聲慢緩也。”②蔓延，扩散。姚华《论文後编·目录下》：“語妙書工，旁開藻飾，鑄崖鏤木，涣衍寰區。”

⑩【涣涣】 ①水势盛大。《诗·郑风·溱洧》：“溱與洧，方涣涣兮。”毛传：“涣涣，春水盛也。”唐柳宗元《道州文宣王庙碑》：“昀昀其原，既夷且大。涣涣其流，實環於外。”

②光亮貌。晋傅玄《紫华赋》：“獨參差以炤耀，何光麗之雜形，涣涣昱昱，奪人目精。”③消释貌。明何景明《与李空同论诗书》：“敬奉華牘，省誦連日，初憮然若遺，既涣涣然若有釋也。”

⑫【涣揚】 宣揚。《文选·班固〈典引〉》：“至令遷正黜色賓監之事，涣揚寓內。”蔡邕注：“於四者宣揚海內。”宋晏殊《飞白赋》：“分賜宰弼，涣揚古風。”

【涣散】 (—sàn) 分散，不集中。汉焦贛《易林·归妹之离》：“絕世無嗣，福祿無存；精神涣散，離其躬身。”《朱子语类》卷六九：“唯東坡說道：‘涣散他小小羣，聚合成一大羣。’”毛泽东《反对自由主义》：“它是一种腐蚀剂，使团结涣散，关系松懈，工作消极，意见分歧。”

【涣落】 涣散败落。梁启超《中国积弱溯源论》第二节：“人人知有身而不知有羣，則其羣忽涣落摧壞，而終被滅於他羣。”

【涣然】 ①离散貌。《荀子·议兵》：“君臣上下之間，涣然有離德者也。”《汉书·刑法志》：“事小敵脆，則媮可用也；事鉅敵堅，則涣然離矣。”颜师古注：“涣然，散貌。”明刘基《郁离子·千里马》：“霸世之民，猶以水搏沙，其合也，若不可開，猶水之冰。然一旦消釋，則涣然離矣。”

②形容疑虑、积郁等消除。唐李翱《祭中书韦相公文》：“飄淪八年，顛白成翁。幽蟄忽發，涣然啓蒙。”元刘壎《隐居通议·理学一》：“一日涣然有省，自是磊磊落落，軒豁呈露，無秋毫凝滯。”姚华《曲海一勺·骈史上》：“吾之初疑，于兹涣然。”亦形容病痛霍然痊愈。宋王禹偁《谕交趾文》：“筋骸血脈，涣然小康。”③有文采貌。三国魏阮籍《通易论》：“順天應人，涣然成章。”④汗出貌。三国魏嵇康《养生论》：“夫服藥求汗，或有弗獲；而愧情一集，涣然流離。”⑤更新貌。《三国志·魏志·高堂隆传》：“願陛下少垂省覽，涣然改往事之過謬，勃然興來事之淵塞。”唐陆贄《收河中後请罢兵状》：“德音涣然，與之更始。”宋罗大经《鹤林玉露》卷八：“於是輔佐新君，涣然與海內更始。”

【涣然冰釋】 像冰冻遇热似的一下子消融。多喻疑团、困难等很快消除。语出《老子》：“涣兮若冰之將釋。”晋杜预《春秋经传集解》序：“若江海之浸，膏澤之潤，涣然冰釋，怡然理順，然後爲得也。”明宋濂《〈笔记〉序》：“難决之疑，久蔽之惑，皆涣然而冰釋。”鲁迅《伪自由书·“多难之月”》：“不过只要将这‘难’字，不作国民‘受难’的‘难’字解，而作令人‘为难’的‘难’字解，则一切困难，可就涣然冰釋了。”

【涣詔】 谓帝王的恩诏。宋李纲《起居道君太上皇帝表》：“恭惟道君皇帝睿智如神，高明合道，下涣詔以恤民隱，德已洽於民心。”

【涣渥】 谓帝王的恩泽。宋范仲淹《苏州谢就除礼部员外郎充天章阁待制表》：“伏蒙聖恩，特授臣前件官充職者，涣渥自天，震惶無地。”

【涣發】 犹颁发。特指帝王发布诏令。宋苏轼《论时政状》：“實望陛下旬日之間，涣發德音，洗滌乖僻，追還使者，而罷條例司。”《明史·李三才传》：“今闕政猥多，而陛下病源，則在溺志貨財。臣請涣發德音，罷除天下礦稅。”

【涣發大號】 (號hào)犹言涣汗大号。唐陆贄《论裴延龄奸蠹书》：“罷息誅求，敦尚節儉，涣發大號，與人更

新。”唐柳宗元《代韦中丞贺元和大赦表》：“洩發大號，申明舊章。”

¹³【洩號】（—hào）指帝王的旨令，恩旨。宋苏轼《賜新除太中大夫吕大防辞免恩命不允诏》：“以卿德望兼重，才術有餘，故授之不疑，洩號已行，僉言惟允。”《续资治通鉴·宋理宗嘉熙元年》：“雖烽燧之甫停，柰瘡痍之未復。肆頒洩號，用慰群情。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·关于南北议和的清方档案》：“無如天時人事，勢難挽回。朝廷洩號屢頒，讓步不為不至，人民卒未見諒，獨立及于回蒙。”参见“洩汗大號”。

【洩解】犹冰释。章炳麟《庵书·订文》附《正名杂义》：“近世作者，高郵王氏實為大師。其後諸儒，漸多皮傳，觀其甚者，雖似洩解，方更詰竊，宜有所殺止矣。”

【洩滅】灭亡，死亡。郭沫若《橄欖·曼陀罗华》：“人的生命真是很脆弱的：遇着这样的无情的花草也可以洩灭。”

¹⁴【洩爾冰開】犹言洩然冰释。南朝梁何炯《答释法云书难范缜〈神灭论〉》：“鑽仰淵秘，洩爾冰開。”参见“洩然冰釋”。

【洩彰】显赫。洩，通“煥”。《隶释·汉戚伯著碑》：“位至屬國都尉、京兆府丞、渤海太守，功德洩彰。”

【洩漫】散失，淹没。明樊献科《刻〈诚意伯文集〉引》：“竊謂公勲業垂於史籍，光昭奕代，而文章流播縉紳，或未免洩漫，獻科切懼焉。”

¹⁶【洩澤】谓帝王的恩泽。前蜀杜光庭《中元众修金篆斋词》：“或幽陰尚滯，洩澤未霑；或嗣續已無，莫羞多闕。”宋司马光《除皇弟顥制》：“迨盛儀之具舉，方洩澤之誕敷；錫加號以記功，進崇階而敘位。”

¹⁸【洩離】离散。清梅曾亮《黄个园传》：“吏滋不公受賂，任情入貨者引身，惜財者倍償，於是羣情洩離，營巧謀退。”陶曾佑《论文学之势力及其关系》：“如教化之陵夷，人權之放失，公德之墮落，團體之洩離，通質學者或熟視而無所睹，且有深入盤渦而不自覺者。”

¹⁹【洩靡】散漫。清譚獻《〈古诗录〉序》：“東京則張蔡振其奇，建安則曹徐揚其采；同時之人，未嘗無支離洩靡之作。”

²⁰【洩釋】犹冰释。《隐居通议·骈俪二》引宋欧圣弼《进〈周礼六官辨〉表》：“臣退揆蒙愚，未能洩釋。”明范濂《云间据目抄》卷一：“定盟且誓，永焉不諼，沉恨幽疑，泮然洩釋。”章炳麟《文学说例》：“雖似洩釋，方更窮詰，抑亦賢智之過歟？”

²¹【洩爛】犹灿烂。《後汉书·延笃传》：“洋洋乎其盈耳也，洩爛兮其溢目也，紛紛欣欣乎其獨樂也。”李贤注：“洩爛，文章貌也。”

²³【洩鱗】水的波纹。晋郭璞《游仙诗》之二：“閭闔西南來，潛波洩鱗起。”

⁷洩 [měi《广韵》武罪切，上賄，明。《集韵》母罪切，上賄，明。] ①沾污；玷污。《孟子·公孙丑上》：“雖袒裼裸裎於我側，爾焉能洩我哉？”《旧五代史·唐书·苏楷传》：“蘇楷、盧廣等四人……曾無學業，敢竊科名，洩我至公，難從濫進。”宋叶適《巩仲至墓志铭》：“仲至日益有名，不幸不得用，然有以自負，命雲侶月，跨越汗漫，浩乎不可洩。”孙中山《自传》：“昔以革命為大逆無道，去之若洩者，至是亦稍知動念矣。”②央求；请求。元无

名氏《百花亭》第二折：“我特特央洩你通個信去，與他知道。”《西游记》第十三回：“明日你父親週忌，就洩長老做些好事。”《花月痕》第四四回：“當下秋痕趕著和跛脚拂拭了几榻塵土，洩士寬侄兒幫著打掃。”③买；换取。明汤显祖《紫钗记·妆台巧絮》：“到花月三更一笑回，春宵一刻千金洩。”④见“洩洩”。

【洩止】劝阻，阻止。明沈德符《野獲编·词林·翰林建言知名》：“時御史鄭袞駁史曰：‘廷和撥亂返正，足稱救時宰相。道指為元惡，且先揚聲，邀人洩止。及補外而始發之。其心迹詭秘可見。’”

¹⁰【洩洩】水盛貌。《诗·邶风·新台》：“新臺有洒，河水洩洩。”高亨注：“洩洩，水盛貌。”南朝陈徐陵《报尹义尚书》：“白溝洩洩，春流已清；紫陌依依，長楊稍合。”唐韦应物《拟古诗》之三：“峩峩高山巔，洩洩青川流。”

¹⁸【洩瀆】玷污；褻瀆。多用作谦词。宋苏舜钦《杜公求退表》之五：“四拜封章，乞罷密職，薦頒明詔，未賜俞旨，誠切意專，不避洩瀆。”宋司马光《答陈监簿书》：“是敢輒自陳叙，洩瀆聰明，庶幾識察而已。”宋苏辙《待罪札子》：“前後累致煩言，洩瀆天聽。”

“滌”的简化字。

滌

[lí《广韵》力求切，平尤，來。] ①水或其他液体移动。《易·坎》：“水流而不盈，行險而不失其信。”王弼注：“險陷之釋，故水流而不能盈也。”南朝梁刘勰《文心雕龙·熔裁》：“辭如川流，溢則泛濫。”宋苏轼《送陈睦知潭州》诗：“白鹿泉頭山月出，寒光潑眼如流汞。”巴金《〈秋〉序》：“读者可以想到我是怎样激动地对着这八百多页原稿纸微笑，又对着它们流泪。”亦泛指物体移动，变换位置。《尚书大传》卷二：“武王伐紂，觀兵于孟津，有火流于王屋，化為赤烏，三足。”宋王安石《酬歐陽文忠公二花合发》诗：“碧合晚雲霞上起，紅爭朝日雪邊流。”老舍《茶馆》第一幕：“连鼻烟也得从外洋来！这得往外流多少银子啊！”参见“流火①”。②顺水漂流。《诗·小雅·小弁》：“譬彼舟流，不知所届。”沈从文《从文自传·我上许多课仍然不放下那一本大书》：“若那人性格暴躁点……大声的喊骂，说出许多恐吓无理的野话，那我们便一面回骂着，一面快快的把船向下游流去，尽他叫骂也不管它。”③漂没。《汉书·高后纪》：“三年夏，江水、漢水溢，流民四千餘家。”颜师古注：“水所漂没也。”《北史·魏纪一·道武帝》：“大雨，暴水流輻車數百乘，殺百餘人。”④移动不定；流浪。《左传·成公六年》：“鄭伯其死乎！自棄也已。視流而行速，不安其位，宜不能久。”汉刘向《列女传·明德马后》：“今水旱連年，民流滿道。”明叶小鸾《艳体连珠·目》：“蓋聞含嬌起艷，乍微略而遺光，流眄揚清，若將瀾而詎滴。”欧阳山《苦斗》七九：“他跟咱们那王子在上海一块儿打过流，也算知交，也算同志，也算难友呢。”⑤虚浮；无根据的。参见“流言②”、“流說”。⑥变化；演变。《古文尚书·泰誓》：“有火自上復于下，至于王屋，流為烏。”孙星衍注引郑玄曰：“流猶變也。”宋俞文豹《吹剑四录》：“然反之吾身，未能為大人之事，而欲以大人者自詭，則言行不相應，反流為妄人也。”毛泽东《文化工作中的统一战线》：“凡是需要群众参加的工作，如果没有群众的自觉和自愿，就会流于徒有形式而失败。”⑦传布；扩散。《易·谦》：“地道變盈而流謙。”孔颖达疏：“丘陵山谷之屬，高者

渐下,下者益高,是改變盈者,流布謙者也。”《史记·樊鄴滕灌列传论》:“方其鼓刀屠狗賣繒之時,豈自知附驥之尾,垂名漢廷,德流子孫哉?”宋苏轼《休兵久矣而国用益困策》:“中國之有夷狄之患,猶人之有手足之疾也,不忍藥石之苦,針砭之傷,一旦流而入於骨髓,則愚恐其苦之不止於藥石,而傷之不止於針砭也。”明张居正《论时政疏》:“明主不惡危切之言以立名,志士不避犯顏之誅以直諫,是以事無遺策,功流萬世。”⑤流露;显露。南朝宋鲍照《代出自蓟北门行》:“箫鼓流漢思,旌甲被胡霜。”南朝宋谢庄《月赋》:“菊散芳於山椒,雁流哀於江瀨。”南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》:“安仁輕敏,故鋒發而韻流。”⑥放纵;无节制。《易·繫辞上》:“旁行而不流,樂天知命,故不憂。”王弼注:“應變旁通而不流淫也。”《新唐书·武平一传》:“夫禮謙而不進即銷,樂流而不反則放。”清叶廷琯《吹网录·三河县辽碑》:“和而不流,寬而能斷。”⑦留连;沉溺。《孟子·梁惠王下》:“從流下而忘反,謂之流。”晋葛洪《抱朴子·君道》:“厚嬖幸而薄戰士,流聲色而忘庶事。”⑧寻求;择取。《诗·周南·关雎》:“參差荇菜,左右流之。”毛传:“流,求也。”《尔雅·释诂下》:“流、差、柬,擇也。”郭璞注:“皆選擇。”⑨涂饰。参见“流金⑤”。⑩水流经的路线,河道。《史记·河渠书》:“延道弛兮離常流,蛟龍聘兮方遠遊。”《续资治通鉴·宋孝宗淳熙三年》:“車船,古之騰衝,辛巳用以取勝,豈用改造!可令郭綱約束沿流諸軍,遇有損壞,隨即修葺,不得擅有更易。”⑪古代特指盃、爵等容器的吐水口。《仪礼·士虞礼》:“匱水,錯于槃中,南流,在西階之南。”郑玄注:“流,匱吐水口也。”⑫江河的流水。《史记·周本纪》:“武王渡河,中流,白魚躍入王舟中。”唐刘禹锡《西塞山怀古》诗:“人世幾回傷往事,山形依舊枕寒流。”朱德《喜读主席词二首》诗:“千流歸大海,奔騰湧巨瀾。”⑬像水流的东西。如:寒流;暖流;气流;电流。⑭潮流;风气。《楚辞·离骚》:“固時俗之從流兮,又孰能無變化。”《庄子·缮性》:“德又下衰,及唐虞始為天下,興治化之流,澡淳散朴,離道以善,險德以行,然後去性而從於心。”⑮河水离开源头后的部分。与源对言。《论语·子张》:“是以君子惡居下流,天下之惡皆歸焉。”汉王充《论衡·异虚》:“源發,流安得不廣?”清叶燮《原诗·内篇》:“因流而溯源,循末以返本。”陈毅《雅魯藏布江》诗:“雅魯藏布是大江,其源甚遠流亦長。”⑯部分;分支。《大戴礼记·曾子立事》:“觀說之流,可以知其術也。”卢辨注:“流,謂部分。”《春秋汉含孳》:“强幹弱流,天之道。”宋均注:“流,猶枝也。”⑰品类;等级。《汉书·叙传下》:“羣言紛亂,諸子相騰。秦人是滅,漢修其缺,劉向司籍,九流以別。”颜师古注引应劭曰:“儒、道、陰陽、法、名、墨、縱橫、雜、農凡九家。”《新唐书·裴佖传》:“佖清勁明銳,所與友皆第一流。”宋吴曾《能改斋漫录·事始二》:“賦家者流,由漢晉歷隋唐之初,專以取士。”鲁迅《华盖集·忽然想到(四)》:“这一点慰藉,也会勾消在许多自诩古文明者流的笔下,淹死在许多诬告新文明者流的嘴上,扑灭在许多假冒新文明者流的言动上。”⑱古代五刑之一。把罪人放逐到远方。《书·舜典》:“流共工于幽洲。”孔传:“象恭滔天,足以惑世,故流放之。”《新唐书·刘幽求传》:“帝密申右之,乃流幽求於封州。”清叶廷琯《吹网录·立忠王璵为太子》:“又攷《新書》,均免死,流合浦,洎死賊中。”⑲古代指边远地区。《书·禹贡》:“五百里荒服,三百

里蠻,二百里流。”《礼记·王制》:“千里之外曰采,曰流。”郑玄注:“謂九州之外也,夷狄流移,或貢或不,《禹貢》荒服之外,三百里蠻,二百里流。”⑳流官。明清由中央政府委命的少数民族地区官吏名。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记八》:“今有巡司,一流一土。”清魏源《圣武记》卷七:“論者謂江外宜土不宜流,江内宜流不宜土。”㉑王莽新政时银两单位词。《汉书·食货志下》:“朱提銀重八兩為一流,直一千五百八十。它銀一流直千。”陈衍《沈乙龢诗序》:“吾走琉璃廠肆,以朱提一流,購君《元詩紀事》者。”㉒通“旒”。《礼记·乐记》:“龍旗九流,天子之旗也。”陆德明释文:“流,本又作旒,音流。”今本《礼记·乐记》作“旒”。《穀梁传·昭公八年》:“流旁握,御轡者不得入。”杨士勋疏:“或以為流旁握者,謂建旒表門之旒旁,去車之兩軸各一握也。古字同通,故傳作‘流’,理亦通也。”㉓通“留”。参见“流滯”。㉔通“游”。浮游,游水。《楚辞·大招》:“螭龍竝流,上下悠悠只。”闻一多疏证:“‘流’‘遊’古通。謂螭龍相傍而浮游也。”马王堆汉墓帛书《经法·道原》:“鳥得而蜚,魚得而流,獸得而走。”《说文·水部》“流”朱骏声通训:“段借為游。”

2【流人】①被流放的人。《庄子·徐无鬼》:“子不聞夫越之流人乎?去國數日,見其所知而喜。”宋叶適《故贈右諫議大夫龔公謚節肅議》:“蓋元符之末,建中靖國之初,既昭雪流人,生死蒙澤,天下望盡復元祐政事。”清陈维崧《送张若水出关》诗:“漢庭早晚流人赦,望爾歸鞭度隴頭。”②离开家乡,流浪外地的人。汉桓宽《盐铁论·执务》:“天下安樂,盜賊不起;流人還歸,各反其田里。”宋苏轼《上富丞相书》:“明公居於山東,而傾河朔之流人,父棄其子,夫棄其妻,而自歸於明公者百餘萬。”《清史稿·食货志一》:“乾隆時,令官山、官地,無論土著、流人,以呈報之先後予墾。”郁达夫《沉沦》四:“他又忽然想到初次赴新大陆去的清教徒身上去。‘那些十字架下的流人,离开他故乡海岸的时候,大约也是悲壮淋漓,同我一样的。’”③浪子。《金瓶梅词话》第六八回:“銀姐,見了那個流人兒,好歹休要說。”

3【流口常談】人人挂在嘴上的老话。《儿女英雄传》第三七回:“列公可知這‘一宿無話’四個字怎的講法?這四個字,久已作了小說部中千人一面的流口常談。”

【流川】①谓川水流动。汉王褒《洞簫賦》:“翔風蕭蕭而逕其末兮,迴江流川而溉其山。”②江河的流水。晋成公綏《啸賦》:“若乃遊崇崗,陵景山,臨巖側,望流川,坐盤石,漱清泉,藉皋蘭之猗靡,蔭脩竹之蟬蛩。”

【流丸】①滚动的丸。《荀子·大略》:“語曰:流丸止於甌,與,流言止於知者。”宋司马光《新迁书斋颇为清旷偶书呈全董二秀才并示侄良富》诗:“壯年不再來,急景如流丸。”清梁章鉅《归田琐记·北东园日记诗》:“流丸自向甌與止,但笑蚍蜉撼樹狂。”②即流弹。《惩毖录》:“流丸中舜臣左肩,血流至踵。”参见“流彈”。

【流亡】①因在本乡、本国不能存身而逃亡流落在外。《诗·大雅·召旻》:“瘼我饑饉,民卒流亡。”郑玄笺:“病國中以饑饉,令民盡流移。”《新五代史·杂传十·王周》:“涇州張彥澤為政苛虐,民多流亡。”徐迟《哥德巴赫猜想》:“那学院里的教授和讲师也到本地初中里来兼点课,多少也能给他们流亡在异地的生活改善一些。”②指逃亡流落在外的人。《後汉书·虞诩传》:“詡乃占相地勢,

築營壁百八十所，招還流亡，假賑貧人，郡遂以安。”宋苏轼《徐州谢奖谕表》：“臣敢不躬親畚築，益修今歲之防，安集流亡，盡復平時之業。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·防城起义清方档案》：“仍著秦炳直督飭各軍搜捕餘匪，撫恤流亡，以期早日肅清。”⑤随流水消逝。《楚辞·九章·惜往日》：“寧溘死而流亡兮，恐禍殃之有再。”王逸注：“意欲淹沒，隨水去也。”⑥犹危亡。《楚辞·东方朔〈七谏·哀命〉》：“痛楚國之流亡兮，哀靈脩之過到。”王逸注：“言懷王之過，已至於惡，楚國將危亡，失賢之故也。”《史记·越王勾践世家》：“國新流亡，今乃復殷給，繡飾備利，吳必懼，懼則難必至。”陶曾佑《中国文学之概观》：“凡吾同胞，其有哀文學之流亡，斯文之墮墮者乎，請速競爭文界，排擊文魔，拔劍嘯天而起舞！”⑦散失。《史记·儒林列传》：“秦時焚書，伏生壁藏之。其後兵大起，流亡，漢定，伏生求其書，亡數十篇，獨得二十九篇，即以教于齊魯之間。”明焦竑《焦氏筆乘續集·尚書叙錄》：“夫《書》之厄已至矣，伏生掇拾於流亡之餘。”

③【流亡政府】通常指本国领土被敌国占领而逃亡到外国的政府。如第二次世界大战期间，领土被法西斯德国占领的法国、荷兰、比利时等国的政府官员逃往国外所组织的政府。

【流尸】亦作“流屍”。在流水中漂浮的尸体。唐韩愈《归彭城》诗：“去歲東郡水，生民爲流屍。”明唐顺之《瘞河壩枯骨志》：“自癸卯至乙巳，東南荐飢，流尸順河而下，多于河中之船。”

【流子】被流放的人。唐沈佺期《初达驩州》诗：“流子一十八，命予偏不偶。”

④【流天】运行于天空。《初学记》卷七引晋王彪之《井赋》：“水帶地而壤潤，月流天而宵炯。”南朝宋谢庄《月赋》：“白露暖空，素月流天。”宋苏轼《至真州再和》之一：“莫教門掩夜，坐待月流天。”明沈鲸《双珠记·月下相逢》：“你看流天素彩，至淨無塵。”

【流天澈地】形容液体漫溢。《儿女英雄传》第三七回：“太太探頭瞧了瞧，才看見公子給他兩個斟的那杯酒，原來斟了個流天澈地，只差不曾淋出個尖兒，扎出個圈兒來。”

【流丐】亦作“流丐”。流浪乞食的人。《元史·忠义传三·刘濬》：“健盡散家貲，結死士百人，詐爲工商流丐，入賊中。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“北方之俗，凡神祠無廟祝者，慮流丐棲息，多以土壑墻其戶，而留一穴置香爐。”梁启超《变法通议·论不法之害》：“一旦軍興，臨事募集，半屬流丐。”

【流比】同类比照类推。北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“世人或有文章引《詩》‘伐鼓淵淵’者，《宋書》已有屢避之諫；如此流比，幸須避之。”《宋书·殷琰传》：“去冬開天之始，愚迷者多，如足下流比，進非社稷宗臣，退無顧命寄託，朝廷既不偏相嫌責，足下亦復無所獨愧。”

【流内】隋时对九品至一品官的通称。与流外相对而言。唐宋沿袭此制，吏部铨选亦有流内、流外之分。《通典·职官一》：“隋置九品，品各有從。自四品以下，每品分爲上下，凡三十階，自太師始焉，謂之流内。流内自此始焉……大唐自流内以上並因隋制。”《隋书·刑法志》：“合贖者，謂流内官及爵秩比視、老小閹癡並過失之屬。”《续资治通鉴·宋真宗大中祥符二年》：“命戶部尚書温仲

舒、右丞向敏中與吏部流内銓注擬選人。”

【流水】①流动的水；活水。《诗·小雅·沔水》：“沔彼流水，朝宗于海。”宋沈括《梦溪补笔谈·药议》：“孫思邈《千金方》人參湯，言須用流水煮，用止水則不驗。”碧野《富春江畔》：“这流水是半山‘冰壶洞’的飞瀑渗入山脚的‘双龙洞’，汇成深潭，然后由‘双龙洞’石潭中流出来，形成了这一条长流不涸的山涧。”②谓水向低处流逝。《东观汉记·明帝纪》：“十四年，帝作壽陵。制：‘令流水而已。’”亦以形容流逝的岁月。唐韦应物《淮上喜会梁川故人》诗：“浮雲一別後，流水十年間。”③像流水一样接连不断。《史记·货殖列传》：“財幣欲其行如流水。”子虚子《湘事记》：“人衆如蟻附羶，日給飯至四百餘席，無晝夜，流水浮埃，殆同一大劇場。”④即高山流水，古琴曲名。亦泛指琴曲。唐李贺《河南府试十二月乐词·二月》：“津頭送別唱《流水》，酒客背寒南山死。”宋范仲淹《明月》诗：“明月照前墀，朱弦奏《流水》。”《瓠北诗话》卷十引清查慎行《送陈泽州相国予告归》诗：“《流水》一彈真絕調，朱弦三嘆有餘音。”⑤京剧的一种板式。节奏紧促，每个分句之间停顿不明显，是一种叙述性较强的曲调，用于表现轻松愉快或慷慨激昂的情绪。⑥指商店的销货金额。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·流水收簿》：“流水者，按日挨登如流水之盈科漸進也。”又如：今天店里做了五千元的水。

【流水不腐，户樞不蠹】见“流水不腐，户樞不蠹”。

【流水不腐，户樞不蠹】亦作“流水不腐，户樞不蠹”。流动的水不会腐臭，经常转动的门轴不会被虫蛀。比喻经常运动的事物不易受外物的侵蚀。《吕氏春秋·尽数》：“流水不腐，户樞不蠹，動也。”《意林》卷二引《吕氏春秋》，“不蠹”作“不蠹”。毛泽东《论联合政府》五：“‘流水不腐，户樞不蠹’，是说它们在不停的运动中抵抗了微生物或其他生物的侵蚀。”

【流水行雲】（行 xíng）①流动的水和飘浮的云彩。宋刘镇《玉楼春·东山探海》词：“疏風淡月有來時，流水行雲無覓處。”《儿女英雄传》第二二回：“及至他二位老人家見了姑娘，不過談些風清月朗，流水行雲，絕談不到姑娘身上的事。”②比喻旋踵即逝的东西。清袁于令《西楼记·砥志》：“你差了，那些流水行雲，豈是久常交。”清默堂主人《续板桥杂记》弁言：“雖珠鮮玉脆，一顧猶憐，而流水行雲，過焉輒化。”③比喻自然流畅，不拘泥。胡蘊《杂诗》之二四：“却言詩思年年好，流水行雲樂自知。”冰心《寄小读者》十九：“‘闲’又予我以写作的自由，想提笔就提笔，想搁笔就搁笔。这种流水行云的写作态度，是我一生所未经。”

【流水作业】（作 zuò）一种组织生产的方式。把整个生产过程划分若干个不同工序，按顺序像流水似地不断进行。徐迟《在高炉上》：“我们在高炉周围搭起五层架子，让七八百工人在上面进行立体的流水作业。”

【流水板】京剧的一种板式。峻青《海啸》第三章：“小于唱起了流水板，接着老官唱起了散板。”参见“流水”。

【流水高山】①《列子·汤问》：“伯牙善鼓琴，鍾子期善聽。伯牙鼓琴，志在登高山，鍾子期曰：‘善哉，峩峩兮若泰山。’志在流水，鍾子期曰：‘善哉，洋洋兮若江河。’”后以“流水高山”指美妙的乐曲。宋辛弃疾《谒金

门·和廓之五月雪楼小集韵》词：“流水高山絃斷絕，怒蛙聲自咽。”金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“也不彈雅調與新聲，流水高山多不是，何似一聲聲盡說相思。”《冷眼观》第二二回：“不過因為我國政府諱言革命，所以他就變了這麼一個謎語出來，把人猜着頑罷了。惜乎那人不悟，倒未免叫李君反存了个流水高山知音絕少的觀念在心裏了。”亦借指知音、知己。宋王安石《伯牙》诗：“故人舍我歸黃壤，流水高山深自知。”清方文《得梅朗三凶问因寄麻孟璿沈景山》诗：“流水高山交不淺，素車白馬見何難。”②即高山流水。古琴曲。宋罗烨《醉翁谈录·小说引子》：“也題《流水高山》句，也賦《陽春白雪》吟。”明叶宪祖《易水寒》第四折：“暫來錦瑟佳人傍，《流水高山》細評量。”《天雨花》第二三回：“君前重與翻新調，《流水高山》好。”

【流水帳】 见“流水賬”。

【流水落花】 形容残春景象。南唐李煜《浪淘沙》词：“流水落花春去也，天上人間。”宋秦观《蝶恋花》词：“流水落花無問處，只有飛雲冉冉來還去。”元程鉅夫《清平乐》词：“流水落花歸思，蒼烟白石生涯。”《儿女英雄传》第十八回：“那顧肯堂重新和了弦彈起來，彈得一時金戈鐵馬破空而來，一時流水落花悠然而去。”

【流水無情】 流水一去不回，毫无情意。多用以比喻事物的发展不依人的意志为转移。唐白居易《过元家履信宅》诗：“落花不語空辭樹，流水無情自入池。”唐杜牧《金谷园》诗：“繁華事散逐香塵，流水無情草自春。”清杜濬《关山月》诗：“月照行人不記年，流水無情流不已。”

【流水游龍】 语本《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“前過濯龍門上，見外家問起居者，車如流水，馬如游龍，倉頭衣綠襦，領袖正白，顧視御者，不及遠矣。”后因以“流水游龍”比喻川流不息的车马。李慈铭《大风有感》诗：“流水游龍日夜馳，品題素竹與哀絲。”

【流水對】 汉语对偶的一种。指上下两句意思相貫串的对偶句。明胡震亨《唐音癸籤·法微三》：“嚴羽卿以劉昫《唐書》‘滄浪千萬里，日夜一孤舟’為十字格，劉長卿‘江客不堪頻北望，塞鴻何事又南飛’為十四字格。謂兩句只一意也，蓋流水對耳。”清沈德潛《說詩晬語》卷上：“〔五言律〕中聯以虛實對、流水對為上。”

【流水綫】 指按流水作业的特点而组成的生产程序。北桥《我怎能不歌唱》：“流水綫像一条湍湍的江河，每一个工件像翻滚着的浪花，闪着五彩的光辉，从第一道工序滚滚流下。”《人民文学》1979年第2期：“每秒运算几十万次的高速电子计算机，准确无误地操纵着流水綫的几千个动作。”

【流水賬】 亦作“流水帳”。①记载每日金钱或货物出入的、不分类别的帐目。《红楼梦》第四四回：“賈璉又命林之孝將那二百銀子入在流水帳上，分別添補，開消過去。”茅盾《林家鋪子》五：“于是晚饭后算过了当天的‘流水賬’，林先生就去拜访商会长。”亦以比喻不加分析，罗列现象的叙述或记载。郭澄清《大刀记》第二章：“这些谁都知道的‘流水賬’，还用你再重述一遍？”丁玲《生活·创作·修养·创作与生活》：“我不愿受真人真事的限制，做了一番剪裁，我企图把它写成一篇小说，不是一篇流水賬。”②指记流水帳的帐本。赵树理《小经理》：“他一坐下就想看看三喜这半月来在账上闹了些什么笑话，顺手翻开了流水賬。”老舍《四世同堂》五九：“他把流水賬拿出

来，请他们过目。”

【流水簿】 记流水账的账本。鲁迅《华盖集续编·有趣的消息》：“去年肯管闲事的‘学者’，今年不管闲事了，在年底结清帐目的办法，原来不止是掌柜之于流水簿，也可以适用于‘正人君子’的行为的。”

【流水韻】 指美妙的乐曲。唐李白《春日归山寄孟浩然》诗：“魏非流水韻，叨入伯牙絃。”参见“流水高山①”。

【流化】 ①流布的教化。汉刘向《〈战国策〉序》：“周之流化，豈不大哉。”马骏声《端阳赫丽楼独酌》诗：“千古《離騷》容耿介，百年流化自滂沱。”亦指流布教化。唐韩愈《县斋有怀》诗：“嗣皇新繼明，率土日流化。”②犹流俗。

【流丹】 ①流动着红色。形容色彩飞动。唐王勃《滕王阁序》：“層巒聳翠，上出重霄；飛閣流丹，下臨無地。”明何景明《画鹤赋》：“徒流丹而暎綠，俱含意而論形。”清薛福成《出使四国日记·光绪十七年二月十六日》：“正廳七間，巡檐白石，鏤刻極工，樓上流丹錯采，陳設富麗。”②指流血。清钱谦益《〈李忠文公文水全集〉序》：“為朋友，剛腸熱血，流丹化碧。”

【流方】 指四方。《淮南子·要略》：“序四時，正流方。”

【流火】 ①《诗·豳风·七月》：“七月流火，九月授衣。”孔颖达疏：“於七月之中，有西流者，是火之星也，知是將寒之漸。”火指大火星（即心宿）。夏历五月的黄昏，火星在中天，七月的黄昏，星的位置由中天逐渐西降。后多借指农历七月暑渐退而秋将至之时。晋潘岳《秋兴赋》：“聽離鴻之晨吟兮，望流火之餘景。”唐刘言史《立秋》诗：“兹晨戒流火，商飈早已驚。”清周亮工《同张林宗先生秋郊坐月》诗：“流火初驚序，聞園報早秋。”②相传周武王伐纣，渡孟津，有白鱼入王舟，有火覆盖武王帷幕，变为赤鸟飞去。见《史记·周本纪》。后用“流火”指为王朝勃兴之典。《南齐书·祥瑞志》：“夫流火赤雀，實紀周祚，雕雲素靈，發祥漢氏，光武中興，皇符為盛，魏膺當塗之讖，晉有石瑞之文，史筆所詳，亦唯舊矣。”唐柳宗元《为王京兆皇帝即位礼毕贺表》：“周王謝流火之符，《魯史》愧書雲之典，食毛含齒，歡抃無窮。”《宋史·礼志十一》：“昔者流火開祥，周發薦文王之號；黃星應運，曹丕揚魏祖之功。”③丹毒的俗称。《医宗金鑑·杂病心法要诀·痹病总括》“風勝行痹痛”注：“其風邪勝者，其痛流走，故曰行痹……近世曰痛風，曰流火，曰歷節風，皆行痹之俗名也。”阿英《敌後日记·一九四二年八月五日》：“晨厚康来告，穀儿‘流火’又发。”

【流火之鳥】 武王伐纣时预兆王朝勃兴的赤鸟。宋苏舜钦《符瑞》：“堯、舜、禹、湯、文、武，皆以正德為受命之符，至於‘陳大電、大虹、巨迹、白狼、流火之鳥，皆詭譎闕誕，其可羞也。’所言大概如此。”参见“流火②”。

【流戶】 流落他乡的民户。《宋书·武帝纪下》：“己未，大赦天下。時秦雍流戶悉南入梁州。”《南史·宋庐陵孝献王义真传》：“時隴上流戶多在關中，望得歸本。”《新唐书·殷侗传》：“歲中，流戶襁屬而還，遂為營田。”

【流冗】 亦作“流冗”。①流散；流离失所。《汉书·成帝纪》：“水旱為災，關東流冗者衆，青、幽、冀部尤劇。”顏師古注：“冗，散失其事業也。”唐杜甫《夏日叹》诗：“萬

人尚流冗，舉目惟蒿萊。”《新唐书·循吏传·陈君宾》：“貞觀初，徙鄧州，州承喪亂後，百姓流冗。”②指流离失所的人。《後汉书·曹褒传》：“其秋大孰，百姓給足，流冗皆還。”《新唐书·泉男生传》：“儀鳳二年，詔安撫遼東，並置州縣，招流冗，平斂賦，罷力役，民悅其寬。”清钱谦益《大学士孙公行状》：“杏山十萬之義兵豈忍其委於夷虜？關城數萬之流冗，豈忍其盡爲捐瘠？”

【流心】游移放纵的心性。《国语·晋语七》：“〔祁午〕柔惠小物，而鎮定大事，有直質而無流心，非義不變，非上不舉。”韦昭注：“流，放也。”《三国志·魏志·王基传》：“許允、傅嘏、袁侃、崔贊皆一時正士，有直質而無流心，可與同政事者也。”

【流幻】流动变化。晋陶潜《还旧居》诗：“流幻百年中，寒暑日相推。”

【流末】指事物的支流、尾梢。晋葛洪《抱朴子·尚博》：“雖離於舉趾，而合於興化，故通人總原本以括流末，操綱領而得一致焉。”

【流布】①流传散布。《吴子·料敌》：“有不占而避之六……二曰上愛其下，惠施流布。”《东观汉记·明德马皇后传》：“太后詔書流布，咸稱至德，莫敢犯禁。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宋云惠生使西域》：“惠生從于闐至乾陀，所有佛事處，悉皆流布，至此頓盡，惟留太后百尺幡一口，擬牽尸毘王塔。”唐元稹《韩察明州刺史等制》：“朕子育兆民，懷乎懼一物之不至，將我德澤流布于遠邇者，其惟良二千石乎？”王西彦《古屋》第二部五：“太阳已透出地平线，稀薄的玫瑰色的光采流布在天边。”②流露，表达。元吴师道《吴礼部诗话》：“世稱宋詩人，句律流麗，必曰陳簡齋；對偶工切，必曰陸放翁。今子西（唐子西）所作，流布自然，用故事故語，融化深穩，前乎二公已有若人矣。”③王莽所铸钱币的一种。金元好问《续夷坚志》卷三：“王莽大錢作燕尾狀者，比今所有，其大四倍，文曰端布，當千，背後有兩字，有絲布、泉布、貨布、流布，如是近十布。”

【流平】指地上。《白雪遺音·马头调·捐功名》：“跪在流平，忙把禮行。”

【流目】①流览。放眼随意观看。汉王充《论衡·实知》：“據術任數，相合其意，不達視聽，遙見流目以察之也。”唐钱起《题玉山村叟屋壁》诗：“涉趣皆流目，將歸羨在林。”清孙枝蔚《江浦至和州途中作》诗：“雨過游氛净，流目曠秋原。”②转动目光。辽王鼎《焚椒录》：“后生皇子濆。皇太叔重元妃入賀，每顧影自矜，流目送媚。”清袁枚《随园诗话》卷四：“許流目送笑，若將暱焉。”徐迟《牡丹》六：“他穿着男装，向着明镜，流目送盼，模拟着女性的动作。”

【流囚】被流放的囚徒。《元典章·刑部一·迁徙》：“本部議得今之遷徙，即古移鄉之法，比之流囚事例不同。”郭沫若《历史人物·隋代大音乐家万宝常》：“他两次被配为流囚。”

【流生】一般指非正常原因导致失学的中小學生。《人民日报》1982.7.27：“黑龙江泰来县四里五公社水上学校的民办教师王秀珍，教书七年，没有一个流生。”

【流失】乱飞的或无端飞来的箭。《礼记·檀弓上》：“围人浴馬，有流失在白肉。”宋孔平仲《孔氏谈苑·狄青为名将》：“〔狄青〕四年間大小二十五陣，八中流失，人呼爲狄天使。”清叶廷琯《鸥波渔话·葛苍公传》：“將軍李大

開，率勁旅出救，戰於西門，中流失死。”

【流失】①散失。《後汉书·桓帝纪》：“又詔被水流失屍骨者，令郡縣鉤求收葬。”清恽敬《子居决事序》：“始患過者，今未必不患不及，天道之盛衰，人事之進退，不可不防其流失也。”巴金《一颗红心》：“这些年我听说朋友们一个一个地死亡，总觉得好像自己的生命之水也跟着他们流失。”②水、土等白白地流掉。康濯《水滴石穿》第五章：“支书和玉枝……决定要让这股水不流失在荒芜的土洼里死去，而变成浇地的活东西。”又如：水土流失。

【流斥】犹流贬。《後汉书·刘焉传论》：“〔劉璋〕能閉隘養力，守案先圖，尚可與歲時推移，而遽輸利器，靜受流斥，所謂羊質虎皮，見豺則恐，吁哉！”

【流丐】见“流丐”。

【流外】隋唐时九品以下官员的通称。流外本身也有品级，经考铨后，可递升入流，成为流内，称为入流。其京师官署吏员多以流外官充任。《周书·宣帝纪》：“偽齊七品以上，已敕收用，八品以下，爰及流外，若欲入仕，皆聽預選，降二等授官。”唐封演《封氏闻见记·论曹》：“舊良醞署丞，門下典儀，大樂署丞，皆流外之任。”宋王安石《上皇帝万言书》：“以臣使事之所及，一路數千里之間，州縣之吏，出於流外者，往往而有，可屬任以事者，殆無二三。”参见“流内”。

【流冗】见“流冗”。

【流民】流亡外地的人。《管子·四时》：“禁遷徙，止流民，圉分異。”宋张齐贤《洛阳缙绅旧闻记·齐王张令公外传》：“令招農戶，令自耕種，流民漸歸。”碧野《没有花的春天》序曲：“于是从中原迁来了不少的流民，在这荒无人烟的地方扎了根。”

【流民圖】宋熙宁六年，郑侠见岁歉而赋急，流民相携塞道，因命画工悉绘所见而成《流民图》，奏献宋神宗，并上疏极言新政之失。宋魏泰《东轩笔录》卷五：“熙寧六七年，河東、河北、陝西大饑，百姓流移於京西就食者，無慮數萬……流連襁負，取道於京師者，日有千數。選人鄭俠監安上門，遂畫《流民圖》，及疏言時政之失。”后借指反映社会黑暗现实的作品。清纳兰性德《拟古》诗之三七：“吁嗟獻納者，誰上《流民圖》。”吴晗《闻一多先生传》：“他用嘴、用笔唱出了《石壕吏》，画出了《流民图》。”参阅《宋史·郑侠传》。

【流刑】把犯人遣送到边远地方服劳役的刑罚。此刑始于秦汉，隋定为五刑之一，沿至清。《隋书·刑法志》：“其制，刑名五：一曰死……二曰流刑，謂論犯可死，原情可降，鞭笞各一百，髡之，投于邊裔，以爲兵卒。未有道里之差。其不合遠配者，男子長徒，女子配舂，並六年。”《续资治通鉴·宋太祖乾德元年》：“癸酉，吏部尚書張昭等詳定五刑之制，凡流刑四，徒、杖、笞刑各五。”

【流戍】有罪过的人被遣送到荒远地区守边。南朝梁江淹《恨赋》：“或有孤臣危涕，孽子墜心，遷客海上，流戍隴陰。”《好俅传》第二回：“據刑部斷案，本當奪爵賜死，姑念先臣勳烈，不忍加刑，着幽閉養閑堂三年，以代流戍。”

【流死】犹淹死。《史记·秦本纪》：“〔王鮫〕攻晉軍，斬首六千，晉楚流死河二萬人。”裴駰集解引徐广曰：“楚，一作‘走’。”张守节正义：“按：此時無楚軍，‘走’字是也。”

【流夷】香草名。《史记·司马相如列传》：“掩以綠

蕙，被以江離，糝以麝蕪，雜以流夷。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》作“留夷”，郭璞注：“張揖曰：留夷，新夷也。”李善注：“王逸《楚辭注》曰：留夷，香草。”

⑥【流光】①謂福澤流傳至後世。《穀梁傳·僖公十五年》：“德厚者流光，德薄者流卑。”宋羅大經《鶴林玉露》卷六：“若從孔孟治地之法，則仁者必壽，善者必福，清明之志氣如神，厚德之流光寢遠。”清錢謙益《太仆寺畢自嚴祖忠臣加贈大中大夫制》：“酬而勛後之勞，示我流光之報。”②流動、閃爍的光彩。漢司馬相如《上林賦》：“應駢聲，擊流光，野盡山窮，囊括其雌雄。”《南史·宋元凶劭傳》：“時主夕卧，見流光相隨，狀若螢火。”③特指如水般流瀉的月光。三國魏曹植《七哀》詩：“明月照高樓，流光正徘徊。”唐長孫佐輔《橫吹曲辭·關山月》：“忽憶秦樓婦，流光應共有。”清方文《秋夜飲顧與治齋中》詩：“清暉在山川，流光及城闕。”④指如流水般逝去的時光。唐鮑防《人日陪宣州范中丞傳正與范侍御傳真宴東峰亭》詩：“流光易去懽難得，莫厭頻頻上此臺。”宋宋祁《浪淘沙·別劉原父》詞：“少年不管，流光如箭，因循不覺韶華換。”柯靈《香雪海·春節書紅》：“又是一年過去了，真是流光如駛！”

【流年】①如水般流逝的光陰、年華。南朝宋鮑照《登雲陽九里埭》詩：“宿心不復歸，流年抱衰疾。”唐黃滔《寓言》詩：“流年五十前，朝朝倚少年。流年五十後，日日侵皓首。”元張可久《殿前歡·離思》曲：“花落流年度，春去佳期誤。”蘇曼殊《斷鴻零雁記》第一章：“後此掃葉焚香，送我流年，亦復何憾！”②舊時算命看相的人稱人一年的運氣。宋蘇軾《次韻子由東亭》：“到處不妨閑卜筮，流年自可數期頤。”《醒世恒言·杜子春三入長安》：“想是我流年不利，故此沒福消受，以至如此。”趙樹理《小二黑結婚》五：“小二黑從小就聰明，像那些算屬相、卜六壬課、念大小流年或‘甲子乙丑海中金’等口訣，不幾天就都弄熟了。”

【流伍】同輩，同類。南朝梁沈約《奏彈王源文》：“宜寘以明科，黜之流伍。”

【流延】①擴散延展。《藝文類聚》卷六二引三國魏夏侯惠《景福殿賦》：“周步堂宇，東西眷眄，綵色光明，粲爛流延。”②流淌。蕭紅《生死場》一：“山羊嘴嚼榆樹皮，黏沫從山羊的胡子流延着。”

【流血】①因身體受傷，血液從血管中流出。《左傳·成公二年》：“郤克傷於矢，流血及屨。”《北史·崔浩傳》：“初，浩父疾篤，乃剪爪截髮，夜在庭中仰禱斗極，為父請命，求以身代，叩頭流血，歲餘不息。”唐杜甫《垂老別》詩：“積屍草木腥，流血川原丹。”引申指人員傷亡。《史記·平津侯主父列傳》：“古之人君一怒必伏尸流血，故聖王重行之。”②指犧牲生命或負傷。《老殘遊記》第一回：“你們大家斂幾個錢來，我們捨出自己的精神，拼着幾個人流血，替你們掙個萬世安穩自由的基業。”毛澤東《中共中央關於西藏工作方針的指示》：“我們要用一切努力和適當辦法……達到不流血地在多年內逐步地改革西藏經濟政治的目的。”③古代指預兆兵災的流動的赤氣。晉干寶《搜神記》卷三：“元康五年三月，呂縣有流血，東西百餘步，其後八載，而封雲亂徐州，殺傷數萬人。”《晉書·惠帝紀》：“〔永平六年〕三月，東海隕霜，傷桑麥。彭城呂縣有流血，東西百餘步。”

【流向】①水流動的方向。《人民日報》1970.7.12：“依照人們的意願，〔白塔河〕改變了自己的流向，把害化為利。”②貨物、人員等流通的方向。《新華月報》1954年第8期：“實行這一辦法……大体上規定物資流向，合理地使用各種運輸工具，使鐵路運輸與水運配合起來，減輕部分鐵路運輸的負擔。”

【流行】（一xíng）①廣泛傳布；盛行。《左傳·僖公十三年》：“天災流行，國家代有。”宋姚寬《西溪叢語》卷上：“祇教流行外域，延入中國，蔓衍如此。”《英烈傳》第五回：“誰想天災流行，疫癘大作。”馬南邨《燕山夜話·放下即實地》：“它大概是編書人根據一些流行的故事，結合了自己的切身經驗寫出的。”②傳遞；運行。三國魏曹丕《與吳質書》：“每至觴酌流行，絲竹並奏，酒酣耳熱，仰而賦詩。”宋蘇軾《與王定國書》：“使氣流行體中，痒痛安能近人也。”嚴復《救亡決論》：“凡舟車之運轉流行，道里之險易澀滑，巖牆之必壓，坎陷之至凶，摘堦索涂，都忘趨避，甚且不知虎狼之可以食人，鳩毒之可以致死。”③移動；流動。《藝文類聚》卷一引晉楊乂《云賦》：“隨風徘徊，流行菴藹。”清張錫祚《贈潤上僧》詩：“道人了觀化，心止神流行。”宋之的《草原頌歌》：“這兒，在草地上有一條河，它名叫北河，是黃河的支流，它流行得很不規則。”

【流行坎止】（行xíng）語本《漢書·賈誼傳》：“乘流則逝，得坎則止；縱軀委命，不私與己。”謂順流而行，遇險而止。比喻行止進退視境況而定。宋蘇軾《答程天侔書》之一：“尚有此身，付與造物者，聽其運轉，流行坎止，無不可者。”清郁植《悲歌》：“流行坎止隨所如，入世那能量枘鑿。”

【流行性乙型腦炎】（行xíng）流行性乙型腦炎病毒引起的急性傳染病。黑斑蚊和庫蚊是主要傳播媒介。多見於夏、秋兩季。十歲以下兒童發病較多。症狀是突發高熱，頭痛，嘔吐，意識不清甚至昏睡，部分肢體抽搐或癱瘓。省稱“乙腦”。通稱腦炎。

【流行性感冒】（行xíng）由流行性感冒病毒引起的急性呼吸道傳染病。簡稱流感。症狀是突然發熱，頭痛，畏寒，全身痠痛，咽喉發炎，有時惡心，嘔吐或腹瀉。嚴重者可併發肺炎等，甚至引起死亡。

【流行性腦膜炎】（行xíng）由腦膜炎球菌引起的急性傳染病。多見於兒童，春季發病較多。症狀是發熱，嘔吐，劇烈頭痛，頸強直，有的出現出血性皮疹，嚴重時神志不清，發生休克或腦水腫。通稱腦膜炎。

【流行病】（行xíng）能在較短的時間內廣泛蔓延的傳染病。如流行性感冒、腦膜炎、霍亂、鼠疫等。

【流行歌曲】（行xíng，曲qǔ）在一定時期內為廣大群眾喜愛而廣泛傳唱的歌曲。老舍《茶館》第三幕：“咱們哪，全叫流行歌曲跟《紡棉花》給頂垮喽！”

【流名】名聲流傳。《後漢書·方術傳下·蓊子訓》：“於是子訓流名京師，士大夫皆承風向慕之。”三國魏嵇康《管蔡論》：“頑惡顯著，流名千里。”《南史·傅亮傳》：“向使石厚之子，日磾之孫，砥鋒挺錐，不與二祖同戴天日，則石碯、嵇侯何得流名百代。”

【流冰】①冰塊在河面上漂浮和流動。元張翥《送涂茂才北游》詩：“黃河十月已流冰，暫解行裝駐廣陵。”②在河面上漂浮和流動的冰塊。形成於河面全部封凍以前或河流解凍之初。如：春季的洪水和冬季的流冰威脅着造橋的人。

⑥【流充】 流配。郭沫若《反正前後》第一篇：“请愿结果失败了，清廷把温世森逮捕了，流充到新疆。”

【流汗】 ①淌汗。从毛汗腺中分泌出大量汗液。《史记·扁鹊仓公列传》：“奴之病得之流汗数出。”晋左思《吴都赋》：“流汗霖霖，而中逵泥潭。”明李东阳《奉敕谕》：“盛暑鏖金，流汗成血，兼时倍力，困苦益增，又不若不督之爲愈也。”②形容羞愧不安到极点。《汉书·王莽传上》：“臣见诸侯面言事於前者，未尝不流汗而慙愧也。”唐柳宗元《答贡士萧纂欲相师书》：“不意足下曲见记忆，远辱书讯，贶以高文，开其知思，而又超僕以宗師之位，貸僕以丘山之號，流汗伏地，不知逃匿。”清吴伟业《临江参军》诗：“左右爲流汗，天子知質直。”

【流汗浹背】（背 bèi）①形容出汗多，湿透了背上的衣服。宋无名氏《青琐後集》：“每延英奏對，雖嚴冬盛寒亦流汗浹背。”《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“〔桂員外〕猛然驚醒，流汗浹背，乃是一夢，身子却在寓所。”②形容慙愧不安之极。明宋濂《阿育王山广利禅寺大千禅师照公石坟碑文》：“〔熙公〕一日閱真淨語至頭陀石擲筆峯處，默識懸解，流汗浹背。”明胡应麟《少室山房笔丛·史书占毕一》：“聖公藉新市之兵，盆子憑赤眉之衆，其烏合同也。聖公稱尊，流汗浹背；盆子建號，宛縮欲啼，其負乘同也。”

【流羽】 流矢，飞箭。三国魏曹植《九咏》：“靈龍兮銜組，流羽兮交橫。”

⑦【流形】 ①谓万物受自然之滋育而运动变化其形体。《易·乾》：“雲行雨施，品物流形。”高亨注：“流形謂運動其形體。此二句言天有雲行雨降，萬物受其滋育，始能運動形體于宇宙之間。”宋苏轼《告文宣王文》：“雖光輝之成彩，未離乎散聚以流形。”清叶廷琯《吹网录·元氏封龙山颂》：“神歆感射，三靈合化，品物流形，農嘉穀。”②万物运动变化的形体。晋郭璞《江赋》：“煥大塊之流形，混萬盡於一科。”宋文天祥《正气歌》：“天地有正氣，雜然賦流形。”清刘大槐《贈張綱儒序》：“目之所注，手之所施，怡然中理，通於萬品之流形，雖宜僚之丸，輪扁之斲，丈人之承蜩，自以爲莫余及也。”

【流走】 ①流亡；流浪。《国语·越语下》：“失德滅名，流走死亡。”②到处走动。碧野《没有花的春天》第一章：“他经常挑着两只编得格外精致的箩筐在各村流走。”③放逸不拘。清沈德潜《说诗碎语》卷上：“〔五言詩〕三四語多流走，亦竟有散行者；然必有不得不散之勢乃佳。”陈去病《论戏剧之有益》：“其詞俚，其情真，其曉譬而諷諭焉，亦滑稽流走，而無有所凝滯。”

【流劫】 到处流窜行劫。明唐顺之《休宁陈氏墓庐记》：“正德癸酉間，崗源姚賊羣起，流劫徽郡。”明郎瑛《七修类稿·国事·霸州贼》：“正德五年九月，霸州劉六、劉七、齊彦名，原係謀逆太監劉瑾門下，瑾敗，遂糾賊衆流劫地方。”《明史·王瑾传》：“亡命者輒入諸瑶中，吏不得問，衆至萬餘人，流劫高要、陽江諸縣。”

【流花】 水面漂流的落花。宋吕祖谦《春日》诗之二：“柳陰小艇無人管，自送流花下別溪。”明高启《水上盟手》诗：“招恨坐沙邊，流花去難掬。”

【流芳】 ①散发香气。三国魏曹植《洛神賦》：“踐椒塗之郁烈，步蘅薄而流芳。”宋王安石《新花》诗：“汲水置新花，取慰以流芳。”清许秋垞《闻见异辞·一钱致富》：“是

金郎之以一錢發軔也，揮塵清譚，不覺齒頰流芳矣。”②流传美好名誉。《三国志·魏志·文德郭皇后传》：“並以賢明，流芳上世。”《醒世恒言·李玉英獄中訟冤》：“竇氏投崖，雲華墜井：是皆畢命於綱常，流芳於後世也。”郁达夫《代洪开榜先生祝梁母邓太夫人八秩大庆》诗：“美意延年山比壽，輸財濟國世流芳。”③流传的美好声誉。《三国志·蜀志·郤正传》：“辭窮路單，將反初節，綜墳典之流芳，尋孔氏之遺藝。”④犹流光，好时光。宋欧阳修《诉衷情·眉意》词：“思往事，惜流芳，易成傷。”

【流芳千古】 犹言流芳百世。《天地会诗歌选·金台开山歌》：“争回疆土功勞大，流芳千古永無涯。”

【流芳百世】 谓美名永远流传后世。《资治通鉴·晋简文帝咸安元年》：“男子不能流芳百世，亦當遺臭萬年！”《三国演义》第九回：“將軍若扶漢室，乃忠臣也，青史傳名，流芳百世。”《镜花缘》第九十回：“人活百歲，終有一死。當其時，與其忍恥貪生，遺臭萬年，何如含笑就死，流芳百世。”亦作“流芳後世”。南朝宋刘义庆《世说新语·尤悔》：“〔桓温〕既而屈起坐曰：‘既不能流芳後世，亦不足復遺臭萬載邪！’”

【流芳後世】 见“流芳百世”。

【流求】 ①即台湾。东汉、三国时称为夷洲，隋改称流求，一直沿用到宋元。明中叶后称北港、东番，末年始称台湾。《北史·流求传》：“流求國居海島，當建安郡東，水行五日而至。土多山洞……〔隋大業六年〕帝遣武賁郎將陳稜朝請大夫張鎮州率兵自義安浮海至高華嶼，又東行二日至龜鼉嶼，又一日，便至流求。”一说，古之流求即今琉球群岛而非台湾。参阅梁嘉彬《宋诸蕃志流求国毗舍耶国逐句考证》。②即琉球。今琉球群岛。日本西南部岛群。清李慈铭《越缦堂读书记·采硫日记》：“時當康熙初年，鄭氏甫平，而其言臺灣之不可棄，有曰外藩之覬覦此土者，流求、安南、日本俱不足慮，惟紅毛最狡黠，戰艦最精，火器最利，又爲西洋人，用西洋陰鷲，其意不可測，幸遠隔重洋，未遽爲患，若得此地，則不可制矣。”

【流虬】 同“流求①”。唐刘恂《岭表录异》卷上：“又經流虬國，其國人么麼，一概皆服麻布而有禮。”

【流吹】 古代笛箫一类的吹管乐器。《文选·颜延之〈三月三日曲水诗序〉》：“春官聯事，蒼靈奉塗，然後昇秘駕，胤緹騎，搖玉鑾，發流吹。”李周翰注：“流吹，笛簫之類也。”

【流别】 ①指水的分支。《说文·辰部》：“水之袞流别也。”段玉裁注：“流别者，一水歧分之謂。”引申为文章或学术的流派。《晋书·挚虞传》：“〔挚虞〕又撰古文章，類聚區分爲三十卷，名曰《流别集》，各爲之論，辭理愜當，爲世所重。”唐刘知幾《史通·书志》：“夫古之所制，我有何力，而班《漢》定其流别，編爲《藝文志》，論其妄載，事等上篇。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳续录四》：“文章流别，各有體裁。石君博極群書，深知著作之流别。”章炳麟《文学说例》：“縱橫出自行人，短長諸策，實多口語，尋理本旨，無過數言，而務爲紛葩，期於造次可聽。溯其流别，實不歌而誦之賦也。”②分门别类。《後汉书·儒林传赞》：“斯文未陵，亦各有承。塗分流别，專門並興。”《陈书·马枢传》：“數家學者各起問端，樞乃依次剖判，開其宗旨，然後枝分流别，轉變無窮，論者拱默聽受而已。”唐刘知幾《史通·因习》：“世有撰《隋書·經籍志》者，其流别羣書，

還依阮錄。”

⑦【流利】 ①灵活而不凝滞。《法书要录》卷二引南朝梁庾元威《论书》：“敬通又能一筆草書，一行一斷，婉約流利。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章：“〔梁建〕迅速而流利地写了一个条子，交给调度员，要他立刻办理几件事情。”②说话、写文章通畅而清楚。清沈德潜《说诗碎语》卷下：“他如吴淵穎之兀冪，迺易之之流利，薩天錫之穠鮮耀艷，故應並張一軍。”巴金《家》一：“今天练习的成绩算你最好，英文说得自然，流利。”杨沫《花蕊》：“置身秀丽的景色中，我就如饮醇酒般，感到兴奋喜悦，写作上也就流利酣畅起来。”③声音圆转、流畅。《宋史·律历志四》：“徵聲抑揚流利，從下而上歸於中。”

【流兵】 逃兵。《魏书·恩倖传·徐纥》：“故事，捉逃役流兵五人，流者聽免，纥以此得還。”

【流卮】 流觞。明高启《题黄大痴天池石壁图》诗：“掃石坐其涯，沿洄引流卮。”

【流言】 ①散布没有根据的话。《书·金縢》：“武王既喪，管叔及其羣弟乃流言於國。”《三国演义》第六五回：“〔楊松〕遂使人流言云：‘馬超意欲奪四川，自爲蜀主，與父報仇，不肯臣於漢中。’”景耀月《古诗》：“黃鳥汝如知，九寓正流言。”②没有根据的话。多指背后议论、诬蔑或挑拨的话。《诗·大雅·荡》：“流言以對，寇攘式內。”朱熹集传：“流言，浮浪不根之言也。”《警世通言·拗相公饮恨半山堂》：“有庶兄管叔、蔡叔將謀不軌，心忌周公，反布散流言，說周公欺侮幼主，不久篡位。”丁玲《在医院中》五：“陆萍像害了病似的几天没有出来，而医院里的流言却四处飞。”③众人流传的话。《礼记·儒行》：“過言不再，流言不極。”孔颖达疏：“若聞流傳之言，不窮其根本所從出處也。”《後汉书·马援传》：“隗囂與援共卧起，問以東方流言乃京師得失。”

【流言風語】 犹言流言蜚语。柳青《创业史》第二部第五章：“蛤蟆滩曾经传播过生宝和这女人的流言风语。”

【流言飛文】 犹言流言蜚语。《汉书·刘向传》：“是以羣小窺見間隙，緣飾文字，巧言醜詆，流言飛文，譁於民間。”唐柳宗元《与裴埙书》：“然若僕者，承大慶之後，必有殊澤，流言飛文之罪，或者其可以已乎？”

【流言飛語】 见“流言蜚語”。

【流言混話】 无根据无道理的言语。《红楼梦》第九回：“他到底念了些什麼書！倒念了些流言混話在肚子裏。”

【流言蜚語】 没有根据的话。多指背后议论、诬蔑或挑拨的话。《明史·马孟祜传》：“臣子分流别户，入主出奴，愛憎由心，雌黃信口，流言蜚語，騰入禁庭。”姚雪垠《李自成》第一卷第三章：“九老，你不要以长安的流言蜚语陷人。”柳青《创业史》第一部第六章：“整个蛤蟆滩的庄稼人都夸她行为光明，稻地里没一句关于她的流言蜚语。”亦作“流言飛語”。清和邦额《夜谭随录·修鳞》：“流言飛語，何足憑信。”

【流序】 流品，等级。南朝梁江淹《何詹事为吏部尚书诏》：“〔何戢〕必能無懈於位，變茲流序。”

【流沛】 流离颠沛，到处流浪，生活艰难。明陈汝元《金莲记·昼锦》：“禪關總玄偈，嘆人間流沛。”

【流沔】 流连沉溺。《史记·乐书》：“陵遲以至六國，流沔沈佚，遂往不返，卒於喪身滅宗，并國於秦。”清方苞

《又书〈乐书〉序後》：“自鄭音之興，歷數百年，更三代，而時君世主，無不流沔於此。”

【流沙】 ①沙漠。沙常因风吹而流动，故称。《书·禹贡》：“導弱水至於合黎，餘波入於流沙。”《楚辞·离骚》：“忽吾行此流沙兮，遵赤水而容與。”王逸注：“流沙，沙流如水也。”唐李白《闺情》诗：“恨君流沙去，棄妾漁陽間。”鲁迅《故事新编·出关》：“我们还是道不同。譬如同是一双鞋子罢，我的是走流沙，他的是上朝廷的。”②指西域地区。金李纯甫《杂诗》之四：“空譯流沙語，難參少室禪。”元子温《题画》诗：“曾向流沙取梵書，草龍珠帳滿征途。”清周亮工《朱静一诗序》：“〔先生〕上自流沙乾竺之學，中而吐納黃白之術，下至王奇醫筮之微，無不洞其源流。”③指冲刷入江海中的细沙土。元宋无《鲸背吟·讨水》：“海波鹹苦帶流沙，島上清泉味最佳。”④沙漠地区中不固定的、常常随风流动转移的沙。李瑛《给造林远征队》诗：“你们踏住万顷流沙，牵来了道道绿的长城。”

【流泛】 漂泊。《初刻拍案惊奇》卷三二：“〔唐卿〕因念女子舊約，遍令尋訪，竟無下落，不知流泛在那裏去了。”

【流沉】 流落。晋干宝《搜神记》卷六：“小民相向跪拜趨信，荆揚尤甚。乃棄財產，流沉道路，死者無數。”

【流妓】 旧时到处流动卖艺的歌舞女艺人。清二石生《十洲春语·摘餘》：“蘇杭流妓有來郡趕唱者，多卜寓於三法卿沙泥街後市諸巷，謂之堂名。”

⑧【流抵】 旧时田赋制度，准将当年所纳钱粮，扣除灾荒蠲免所得的餘額，抵作次年应纳的赋税，叫流抵。《清文献通考·田赋二》：“蠲免災荒，除本年應蠲錢糧即於本年扣免外，亦有本年納戶之錢糧收完在前奉蠲在後，則以本年應蠲錢糧抵次年應納正賦，名曰流抵。”

【流幸】 谓帝王被流放。《南史·宋纪上·武帝》：“主上播越，流幸非所，神器沈辱，七廟毀墜。”

【流亞】 同一类的人或物。《三国志·蜀志·董刘马陈董吕传论》：“吕乂臨郡則垂稱，處朝則被損，亦黃薛之流亞矣。”宋陆游《达观堂诗序》：“朱公之逝甚異，世以爲與尹先覺、譙天授、蘇養直俱解化仙去，則吾景先亦其流亞歟？”清钮琇《觚賸续编·味圣》：“味之聖者，有水族之河魮，有林族之荔枝……不得已而思其次，則寧波江瑤柱，洞庭楊梅，宜興柿狐，亦其流亞。”鲁迅《书信集·致江绍原》：“觀讀書界大勢，將來之有人顧問者，殆仍惟文藝之流亞。”

【流英】 ①落花。汉张衡《思玄赋》：“漱飛泉之瀝液兮，咀石菌之流英。”②流传英名。南朝梁江淹《为萧让太傅扬州牧表》：“故皇極不爽，國步斯泰，雖金鳩各政，姬華異治，未有革序變倫而能流英發耀者也。”

【流柿】 江中漂流的木片。《晋书·王濬传》：“濬造船於蜀，其木柿蔽江而下。吴建平太守吾彦取流柿以呈孫皓曰：‘晉必有攻吳之計，宜增建平兵。’”

【流杯】 亦作“流盃”。犹流觞。北周庾信《春赋》：“樹下流杯客，沙頭渡水人。”唐杜牧《和严恽秀才落花》：“共惜流年流不得，且環流水醉流杯。”宋李格非《洛阳名园记·吕文穆园》：“流盃，水雖急，不旁觸爲異。”

【流杯曲水】 见“流觴曲水”。

【流柿】 江中漂流的木片。清顾炎武《岁九月虏令伐我墓柏二株》诗：“剗中流柿要名材，乍擬相將赴東海。”

⑧【流奔】 ①流亡,逃亡。《宋书·天文志三》:“七月,大饑……吳郡吳興戶口減半。又流奔而西者萬計。”②谓变迁。《晋书·隐逸传·董京》:“末世流奔,以文代質,悠悠世目,孰知其實!”

【流易】 演变;变换。晋潘岳《悼亡诗》之一:“荏苒冬春謝,寒暑忽流易。”唐任希古《和李公七夕》:“履化悲流易,臨川怨遲暮。”清王士禛等《师友诗传录》:“詩自三百篇後,漢魏遞降,拘限聲病,喜尚形似,以流易爲辭,其喪於雅正者久矣。”陈衍《重刻晚翠轩诗》序:“嗽谷力學山谷、後山,寧艱辛,勿流易,寧可憎,勿可鄙。”

【流氛】 寇乱。明代用以诬称李自成等领导的农民起义。《明史·杨鹤传》:“由是府谷王嘉胤、漢南王大梁、階州周大旺羣賊遽起,三邊饑軍應之,流氛之始也。”清周亮工《返水陷後送六严弟返豫章》诗:“莫道流氛流不到,江州江上已喧喧。”清钮琇《觚賸·圓圓》:“明崇禎末,流氛日熾。”参见“流寇”。

【流和】 随和。《醒世姻缘传》第八回:“原不該流和心性,輕易依他。”

【流例】 流传下来的惯例。唐骆宾王《代女道士王灵妃赠道士李荣》诗:“別有衆中稱黜帝,天上人間少流例。”唐白居易《对酒》诗之五:“眼前流例君看取,且遣琵琶送一杯。”

【流金】 ①谓高温熔化金属。多形容气候酷热。晋陆机《演连珠》之四九:“臣聞理之所開,力所常達;數之所塞,威有必窮。是以烈火流金,不能焚景,沈寒凝海,不能結風。”唐刘言史《广州王园寺伏日即事寄北中亲友》诗:“且困流金熾,難成獨酌謠。”明宋濂《郑仲涵墓志铭》:“當夏五六月,赤日流金,道多病渴者。”②沙金。晋潘岳《萤火赋》:“若流金之在沙,載飛載止。”③涂饰泥金。南朝梁陶弘景《冥通记》卷三:“一人姓周,著玄華冠,服綠毛帔丹霄飛裳,佩流金鈴。”元张可久《湘妃怨·武夷山中》曲:“落花流水出桃源,暖翠晴雲滿藥田,流金古像開香殿,步虛聲未遠。”《红楼梦》第五三回:“尤氏上房;地下鋪滿紅氍,當地放着象鼻三足泥獸流金玻璃大火盆。”

【流金鑠石】 谓高温熔化金石。形容天气酷热。《楚辞·招魂》:“十日代出,流金鑠石些。”王逸注:“鑠,銷也;言東方有扶桑之木,十日並在其上,以次更行,其熱酷烈,金石堅剛,皆爲銷釋也。”前蜀杜光庭《皇太子为皇帝修金篆斋词》:“雖流金鑠石,湯德彌光,懷山襄陵,堯風益扇。”清陈梦雷《行路难》诗:“行人五月涉炎鄉,流金鑠石汗浹裳。”亦省作“流鑠”。犹辉耀。谓发挥巨大的影响。宋欧阳修《代人上王枢密求先集序书》:“故其間鉅人碩德閑言高論流鑠前後者,恃其所載之在文也。”

【流采】 三国魏文帝的剑名。《太平御览》卷三四六引三国魏曹丕《典论》:“其三劍一曰飛景,長四尺二寸;二曰流采,長四尺二寸。”按,《初学记》卷四作“流彩”。

【流夜汗】 夜里睡觉时出汗。也叫盗汗。鲁迅《彷徨·在酒楼上》:“她早就像她母亲一样,不时的吐红和流夜汗。”

【流放】 ①把犯人放逐到边远地方。《汉书·晁错传》:“仲舒下吏,夏侯囚執,晁孟誅戮,李尋流放,此學者之大戒也。”晋葛洪《抱朴子·臣节》:“君必度能而授者,備乎覆餗之敗,臣必量才而受者,故無流放之禍。”张贤亮《灵与肉》:“他成了被所有的人都遗弃

了的人,流放到这个偏僻的农场来劳教。”②放纵,放任。《晋书·文苑传·李充》:“引道家之弘旨,會世教之適當,義之違本,言不流放,庶以祛困蒙之蔽,悟一往之惑乎!”宋司马光《答齐州司法张秘校正彦书》:“足下當固守於古,而勿流放於今。”③不受约束地流淌。徐迟《狂欢之夜》:“老板拉开了嘴巴,尽管地打开了酒瓶和酒罐并声明大庆祝,不收一文钱。酒像泉水一样的流放了。”④把原木放在河中运输。如:利用江河水涨的时机流放木材。

【流氓】 (—máng) ①本指无业游民。后用以指不务正业,为非作歹的人。陈白尘等《乌鸦与麻雀》第四章六:“流氓甲挥手,乙、丙二人便冲进后客堂。”②施展下流手段、放刁撒泼等恶劣行为。

【流沫】 ①谓水势激湍腾沫。《庄子·达生》:“孔子觀於吕梁,縣水三十仞,流沫四十里,鼋鼉魚鼈之所不能游也。”南朝宋谢灵运《还旧园作见颜范二中书》诗:“流沫不足險,石林豈爲艱。”宋苏轼《百步洪》诗之一:“四山眩轉風掠耳,但見流沫生千渦。”②飞溅的浪花。《淮南子·俶真训》:“人莫鑒於流沫而鑒於止水者,以其靜也。”明方孝孺《观海楼记》:“苟識其理,則浮漚流沫,舉足爲學者師。”③谓口中流涎沫。汉扬雄《解嘲》:“顛頭折頰,涕唾流沫。”南朝梁刘孝标《广绝交论》:“顛頭蹙頰,涕唾流沫。”④传布。梁启超《经世文新编》序:“於是新法新理,新器新製,新學新政,日出月盛,流沫於各邦,芬芳於大地。”

【流泄】 ①流淌;排泄。宋陈师道《黄楼铭序》:“河決澶州……流泄不時,盈益千里,平地水深丈餘。”浩然《洪涛曲》:“大草甸子的沥水急速地往下流泄着。”②谓大小便失禁。《素问·六元正纪大论》:“太陽所至爲流泄,禁止。病之常也。”

【流佚】 放纵,放荡。清魏源《默觚下·治篇十四》:“讀《衛風》,不傷其流佚而傷《淇奥》禮教之久衰。”

【流泊】 ①在水面漂流。《南史·陈纪上·武帝》:“秋七月,有樟木大十八圍,長四丈五尺,流泊陶家後渚。”②漂泊,流离。宋叶绍翁《四朝闻见录·光皇策士二》:“龍川陳亮,奏書阜陵,幾至大用,阨于卿相,流泊有年。”

【流沂】 逆流而上。南朝齐谢朓《和何议曹郊游》之一:“流沂終靡已,嗟行方至今。”

【流波】 ①流水。《楚辞·远游》:“叛陸離其上下兮,遊驚霧之流波。”唐罗隐《蟋蟀诗》:“美人在何,夜影流波。”清唐孙华《闲居写怀》诗之八:“習成固難挽,流波日滔滔。”《花城》1981年第1期:“从船舱望去,两岸弥漫在细雨中的房屋、树木,仿佛浮在流波之上,时起时伏地向后退去。”②比喻晶莹流转的眼波。《文选·宋玉〈神女赋〉》:“望余帷而延視兮,若流波之將瀾。”李善注:“流波,目視貌,言舉目延視,精若水波,將成瀾也。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第八节:“歌舞将终,舞人并脱去上衣,袒露半身,回首流波送媚。”

【流注】 ①流入;贯注。北魏郦道元《水经注·漾水》:“漾水出崑崙西北隅,而南流注于醜塗之水。”唐吕岩《忆江南》词:“丹田流注氣交通,耆老反嬰童。”梁启超《变法通议》自序:“紫血紅血,流注體內,呼炭吸養,刻刻相續,一日千變,而成生人。”艾青《双尖山》诗:“鸟儿唱着,唱着,歌声里流注着热情。”②中医外科病名。为多发性深部脓疡。以其流窜无定,随处可生,故名。由于

邪毒稽留在肌肉筋骨里面，以致血气不能正常流行而发生。初起漫肿疼痛、无头，皮色不变，日久皮肤透红一点，成脓熟则溃，易敛，但往往一处未愈，他处又起。《医宗金鉴·外科心法要诀·流注》：“流注原有證數般，濕痰瘀風汗後寒，發無定處連腫漫，潰近骨節治難痊，此證本由脾胃弱，留結肌肉骨筋間。”叶圣陶《火灾·悲哀的重载》：“大的是前年亡故的，颈间生了‘流注’，竟医不好了。”

⑧【流宕】 ①谓远游。《文选·张协〈七命〉》：“羈旅懷土之徒，流宕百罹之疇。”吕向注：“流宕，謂遠游。”南朝梁丘迟《永嘉郡教》：“遨遊鄺里，酣醕卒歲，越伍乖隣，流宕忘返。”②漂泊，流浪。《三国志·蜀志·许靖传》：“〔許靖〕自流宕已來，與羣士相隨，每有患急，常先人後己，與九族中外同其飢寒。”鲁迅《两地书·致许广平一三二》：“我流宕三年了，并没有饿死。”参见“流蕩①”。③放荡，不受约束。《後汉书·方术传序》：“意者多迷其統，取遺頗偏，甚有雖流宕過誕亦失也。”晋陶潜《闲情赋》序：“將以抑流宕之邪心，諒有助於諷諫。”《北史·儒林传·何妥》：“其有聲曲流宕，不可以陳於殿庭者，亦悉附之於後。”清张之洞《哀六朝》诗：“笛聲流宕伶歎樂，眉髻愁慘民興謠。”④谓诗文流畅恣肆。明李日华《六砚斋笔记》卷一：“詩既流宕可喜，書法亦爽爽雄快。”

【流官】 明清时朝廷派遣到川滇黔等少数民族地区的地方官。因其有一定任期，非世袭，非土著，有流动性，故称。《明史·邓廷瓚传》：“請改爲府縣，設流官與土官兼治，庶可久安。”清侯方域《豫省试策五》：“竊聞往者二三藩王皆得以用人殺人，而諸從龍於舊邸者，或出爲流官，或中司大柄。”吴晗《朱元璋传》第四章二：“如土司内部发生纠纷，或反抗朝廷失败后，往往被收回境内统治权，直属朝廷，改用流官治理，叫做‘改土归流’。”

【流祉】 流布的福泽。汉蔡邕《王子乔碑》：“匡流祉，熙帝庭，祐邦國，相黔民。”宋曾巩《中大夫尚书左丞蒲宗孟母陈氏追封颍川郡太夫人制》：“錫美流祉，在爾後人。”

【流居】 在外乡居住。明杨慎《月节词·渔家傲》词後记：“予流居滇雲廿載，遂以滇之土俗，擬兩歌爲十二闋。”

【流弩】 机动的弩兵。银雀山汉墓竹简《孙膑兵法·威王问》：“長兵在前，短兵在後，爲之流弩，以助其急者。”

⑨【流毒】 ①传播毒害。《书·泰誓中》：“有夏桀弗克若天，流毒下國。”《新唐书·狄仁杰传》：“昔董卓之亂，神器播越，卓已誅禽，部曲無赦，故事窮變生，流毒京室。”鲁迅《集外集拾遗补编·关于〈小说世界〉》：“至于说他流毒中国的青年，那似乎是过虑。”②流传的毒害。汉王充《论衡·言毒》：“夫治風用風，治熱用熱，治邊用蜜、丹，則知邊者陽氣所爲，流毒所加也。”宋罗大经《鹤林玉露》卷十二：“翹材之所延，夾袋之所載，使盡如荆公之選掄，則是蛇虺之淵、虎狼之藪也，其流毒可勝道哉。”艾芜《都江堰的神话故事》：“这得从上到下，都要下很大决心，来扫除封建主义的流毒。”

【流荒】 荒远的地方。晋张协《七命》：“若乃華裔之夷，流荒之貊，語不傳於輶軒，地不被乎正朔。”

【流查】 (—chá) 木筏。查，通“槎”。《宋书·沈攸之传》：“南賊大帥劉胡屯濃湖，以囊盛米繫流查及船

腹，陽覆船，順風流下，以餉赭圻。”

【流盃】 见“流杯”。

【流哇】 犹淫哇。放荡的歌曲。汉张衡《七辩》：“結鄭衛之遺風，揚流哇而脈激。”

【流眄】 流转目光观看。战国楚宋玉《登徒子好色赋》：“含喜微笑，竊視流眄。”唐牛僧孺《玄怪录·崔书生》：“某性好花木，此園無非手植。今正值香茂，頗堪流眄。”明杨慎《路貌流眄》：“美人眉目流沔，使人冥迷，所謂一顧傾城也。”

【流盼】 犹流眄。《汉武帝内传》：“侍女年可十六七，服青綾之袿，容眸流盼，神姿清發，真美人也。”《东周列国志》第二回：“〔褒姒〕姿容態度，目所未睹，流盼之際，光艷照人。”徐迟《哥德巴赫猜想·生命之树常绿》：“也有低首回眸，也有丹唇皓齿，眄视流盼。”参见“流眄”。

【流星】 ①星际空间分布的叫做流星体的细小物体飞进地球大气层，跟大气摩擦，燃烧发光而形成流星。通常所说的流星是指这种短时间发光的流星体。《楚辞·九辩》：“願寄言夫流星兮，羌儵忽而難當。”唐张鷟《游仙窟》：“干嬌眼子，天上失其流星；一搦腰支，洛浦愧其迴雪。”杜鵬程《保卫延安》第一章七：“太阳趁人不注意像夜里的流星一样，嗖地落在西边山线上。”②算命看相的人称人一年的运气。明冯梦龙《古今谭概·痴绝·贪痴》：“瞽者細數〔王祚〕至百二十歲時曰：祇此年流星欠利。”③古代一种宝剑名。汉王粲《羽猎赋》：“相公乃乘輕軒，駕四駱，拊流星，屬繁弱。”唐杨炯《送刘校书从军》诗：“赤土流星劍，烏號明月弓。”明郎瑛《七修类稿·弁证·刀剑录缺》：“孫權之六劍：白蛇、紫電、辟邪、流星、青龍、玄蛟。”④旧时一种花炮名。《天雨花》第十八回：“流星花炮聲不絕，樂音飄渺奏天鈞。”茅盾《霜叶红似二月花》二：“大约是今年新年罢，宝号里到了一种新奇的玩意儿，哦，是一种花炮，其实就是旧时流星。”⑤杂技的一种。在长绳两端系水碗、火球，或结以彩球，甩动绳子，使水碗、火球或彩球在空中疾速飞舞，而水不溢、火不坠，形似空中流星。技法有头顶、口咬、挂肩、托掌、围腰、架背、翻滚、骑胯等。旧时迎神赛会，常以此节目开道。

【流星十八跌】 武术中的一种跌扑招数。元尚仲贤《气英布》第三折：“想是他還惱哩，待我老樊與他打一個流星十八跌。”

【流星拐】 踢彩球的一种技法。腾起一脚，同时以另一脚从身后踢球。清蒲松龄《聊斋志异·汪士秀》：“叟笑曰：‘不惡不惡，此吾家流星拐也。’”

【流星雨】 地球在运行中和流星群相遇时，短时间内出现许多流星的现象。因其如下雨一样，故名。

【流星飛電】 比喻迅疾。明屠隆《綵毫记·湘娥访道》：“人世是流星飛電，榮華繞轉眼，似車輪下坂，弩箭離弦。”亦作“流星掣電”。《水浒传》第七十回：“手起處真似流星掣電，石子來嚇得鬼哭神驚。”

【流星馬】 见“流星報馬”。

【流星報馬】 古代指通讯兵。《水浒传》第九九回：“兩日流星報馬，將羽書雪片也似報來。”亦省作“流星馬”。《三国演义》第五回：“守關將士，差流星馬往洛陽丞相府告急。”

【流星掣電】 见“流星飛電”。

【流星趕月】 形容飞快。《新编五代史平话·汉史

上》：“自投軍後，時通運泰，武藝過人，走馬似逐電追風，放箭若流星趕月。”《醒世恒言·吳衙內鄰舟赴約》：“〔吳衙內〕因是昨夜餓壞了，看見這飯，也不謙讓，也不檢擇，一連十數碗，喫個流星趕月。”《水滸後傳》第一回：“阮小七真個流星趕月的一般，喫了一回。”

⑨【流星鎚】 古代一種兵器。在一條繩或鐵鏈兩端各系一鐵錘，其一稱正錘，用以飛擊敵人；另一稱救命錘，提于手中用以自衛。參閱《武備志·軍資乘·器械三》。

【流品】 品類；等級。本指官階，後亦泛指門第或社會地位。《宋書·王僧綽傳》：“元嘉二十六年，徙尚書吏部郎，參掌大選。究識流品，諳悉人物，拔才舉能，咸得其分。”明謝肇淛《五雜俎·事部二》：“今世流品，可謂混淆之極。婚娶之家，惟論財勢耳，有起自奴隸，驟得富貴，無不結婚高門，締眷華胄者。”清唐孫華《國學進士題名碑》：“流品澄清官序肅，稂莠不許侵嘉禾。”郭沫若《十批判書·古代研究的自我批判》：“于是乎所謂士的流品也就日漸複雜了。”

【流香】 古代酒名。宋陸游《乍晴出游》詩：“歸來幸有流香在，剩伴兒童一笑嬉。”自注：“流香，蓋賜酒名。”

【流便】 (一biàn)指文筆流暢，不滯澀。《南史·任昉傳》：“〔任昉〕晚節轉好著詩，欲以傾沈，用事過多，屬辭不得流便。”宋阮閱《增修詩話總龜》卷二二：“坡〔蘇東坡〕集有全篇用事者……句句用事曷嘗不流便哉。”明楊慎《轉注古音略序》：“惟彼文人用韻，或苟以流便其辭，而於義於古實無當。”

【流俗】 ①社會上流行的風俗習慣。多含貶義。《禮記·射義》：“幼壯孝弟，耆耄好禮，不從流俗，脩身以俟死者，不在此位也。”唐柳宗元《答韋中立論師道書》：“今之世，不聞有師，有輒譁笑之，以爲狂人。獨韓愈奮不顧流俗，犯笑侮，收召後學，作《師說》。”郭沫若《歷史人物·隋代大音樂家萬寶常》：“大凡一位偉大的藝術家或思想家，照例是跑過了時代，不爲流俗所容。”②平庸粗俗。晉葛洪《抱朴子·博喻》：“英儒碩生，不飾細辯於淺近之徒；達人偉士，不變皎察於流俗之中。”唐元稹《上令狐相公詩啓》：“然以爲律體卑下，格力不揚，苟無姿態，則陷流俗。”劉紹棠《西苑草》：“文章写得相當流利，不流俗……可以說是有獨到之處。”③指世間平庸的人。《漢書·司馬遷傳》：“僕之先人非有剖符丹書之功，文史星曆近乎卜祝之間，固主上所戲弄，倡優畜之，流俗之所輕也。”宋李如篋《東園叢說·坡詞》：“愚每舉此一事，而爲人言之，莫以爲然。此可與深於詞者語，豈流俗之所能識也哉。”田北湖《與某生論韓文書》：“曩於所謂唐宋大家者，私用臧否；然而流俗之耳目，且駭且怪，何以免此詬病也！”

【流泉】 ①流動的泉水。《詩·大雅·公劉》：“相其陰陽，觀其流泉。”宋周密《齊東野語·潘庭堅王實之》：“庭堅被酒豪甚，竟脫巾髮髻，裸立流泉之衝，且高唱《濯纓》之章。”碧野《雪路云程》：“這石潭是由群山上的雪水流泉匯成的。”②古代錢幣名。泛指錢幣。《隋書·刑法志》：“公平難遇其人，流泉易啓其齒。”

【流行】 ①廣泛流布。漢揚雄《劇秦美新》：“俾前聖之緒，布濩流行而不輟。”《後漢書·王符傳》：“夫五代之臣，以道事君，澤及草木，仁被率土，是以福祚流行，本支百世。”清沈德潛《說詩晬語》卷上：“秦漢以來，樂府代興；六代繼之，流衍靡曼。”李大釗《魯豫陝等省的红槍

會》：“紅槍會……其起源實發于山東，而漸流行于豫陝。”

②充溢。晉左思《吳都賦》：“窺東山之府，則瓊寶溢目；觀海陵之倉，則紅粟流衍。”《舊唐書·盧懷慎傳》：“倘水旱成災，租稅減入，水衡無貫朽之蓄，京庾闕流衍之儲……陛下將何以濟之乎？”宋蘇舜欽《火疏》：“天下富庶，帑府流衍。”魯迅《墳·文化偏至論》：“餘力流衍，乃擾遠東。”

【流風】 ①前代流傳下來的風氣。多指好的風氣。《孟子·公孫丑上》：“紂之去武丁未久也，其故家遺俗，流風善政，猶有存者。”宋叶適《祭石似之文》：“初美俗之願成，扶衆俊以濟艱；及流風之欲泯，忌獨潔之勝頑。”鄭振鐸《文學雜論·譴責小說》：“這個時候，小說真成了譴責的工具，小說家真成爲人家隱事的偵探者與揭發者了。其流風至今而未衰。”②隨風流行。《楚辭·九章·悲回風》：“凌大波而流風兮，託彭咸之所居。”洪興祖補注：“言乘風波而流行也。”漢張衡《南都賦》：“彈琴擲箭，流風徘徊。”③疾風；長風。漢司馬相如《美人賦》：“流風慘冽，素雪飄零。”唐李邕《奉和初春幸太平公主南莊應制》：“流風入座飄歌扇，瀑水當階澣舞衣。”郭沫若《登閱江樓懷葉挺及獨立團諸同志》詩：“閱江樓上流風遠，心繞延河烈士園。”

【流風回雪】 見“流風迴雪”。

【流風迴雪】 輕逸飄搖貌。三國魏曹植《洛神賦》：“鬋鬋兮若輕雪之蔽月，飄飄兮若流風之迴雪。”南朝梁鍾嶸《詩品》卷中：“范〔范雲〕詩清便宛轉，如流風迴雪。”明楊慎《升庵詩話·艷雪》：“曹子建《洛神賦》以‘流風迴雪’比美人之飄搖。”亦作“流風回雪”。宋趙与时《賓退錄》卷二：“梁鍾嶸云：范雲詩宛轉清便，如流風回雪。”

【流風餘俗】 遺留的風氣、習俗。宋王安石《虔州學記》：“堯舜三代，從容無爲，同四海於一堂之上，而流風餘俗咏嘆之不息，凡以此也。”達時《夫已氏之支那觀》：“惟自中古以來所輸入之舊文物，猶未全廢，而流風餘俗尚有所寄。”

【流風餘韻】 亦作“流風餘韻”。①前人文艺作品中的流傳下來的風格、情趣。清錢謙益《〈申比部詩〉序》：“流風餘韻，可以衣被百世。”清顧嗣立《寒厅詩話》：“柯敬仲、倪元鎮、郭義仲、鄭九成輩，更倡迭和，淞泖之間，流風餘韻，至今未墜。”瞿秋白《亂彈·啞吧文學》：“古文的這種‘流風餘韻’，現在還保存在新文學里面。”②前人流傳下來的風度、情操。清錢謙益《整飭徐淮道兵備岳駿聲父九德加贈整飭徐淮道兵備仍前階制》：“忠臣義士之後，其流風餘韻僅有存者，朕慨然用之，矧其賢而有後者乎！”清方宗誠《〈古文簡要〉序》：“至於上古以來，聖君賢臣平地成天之績，良將循吏撥亂反正之功……高人逸士之流風餘韻，可以廉頑而立懦者，苟非有文以紀之，則又何以昭法戒，而使後之人多識多聞以畜其德！”

【流風餘韻】 見“流風餘韻”。

【流亮】 ①流暢明白。南朝梁鍾嶸《詩品》卷中：“欣泰、子真，並希古勝文，鄙薄俗製，賞心流亮，不失雅宗。”明顧起綸《國雅品·閨品》：“及見劉安寧有用脩手書卷，亦有‘日歸’‘其雨’之句，似用脩代內作，以其思多深僻也。若出孺人，更當流亮，故天分所限。”②流轉响亮。唐鄭棨《開天傳信記》：“諸仙娛予以上清之樂，流亮清越，殆非人間所聞也。”流，一本作“寥”。

【流音】 ①流傳德音。《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“臣聞《易》載義農而皇德著，《書》述唐虞而帝道

崇，故雖聖明，必書功於竹帛，流音於管弦。”李賢注：“黃帝以下六代樂，皆所以章顯功德，是流音於管弦。”②在空中飄蕩的聲音。唐韋應物《听鶯曲》詩：“須臾風暖朝日暎，流音變作百鳥喧。”唐黃滔《課虛責有賦》：“流音既自於扣寂，成象還同於畫卦。”明高啟《題方厓師听秋軒》詩：“秋從夜深來，流音滿林壑。”

③【流差】（一chāi）①辦外勤工作的人。《白雪遺音·馬頭調·奇怪奇怪》：“這兩個，都是奴家心中愛，一個是跟班，一個是流差。”②外勤工作。沙汀《青桐坡》四：“男的長期跑過流差，女的給三合鹽井的老板當牛作馬，割草坡度日。”

【流美】①流暢華美。後蜀何光遠《鑑戒書·鬼傳書》：“既而細視之，果見文翰流美，徵古述今，詞旨感傷。”清王暉《今世說·品藻》：“陸拒石，年十五，作《春郊賦》，詞藻流美，筆不停綴。”②流暢動聽。宋姜夔《琴曲·側商調》：“伊州大食調黃鍾律法之商，乃以慢角轉弦，取變宮、變徵散聲，此調甚流美也。”

【流迸】①流離，奔走。《後漢書·樊準傳》：“時饑荒之餘，人庶流迸，家戶且盡。”三國蜀諸葛亮《與張裔書》：“後流迸南海，相為悲歎，寢不安席。”《北史·魏紀三·孝文帝》：“又詔流迸之人，皆令還本，違者徙邊。”②流濺。宋王禹偁《庶子泉》詩：“泉乎未遇人，石罅徒流迸。”

【流涎】淌口水。《藝文類聚》卷八七引三國魏曹丕《詔群臣》：“且說蒲萄，醉酒宿醒，掩露而食，甘而不餽，酸而不脆……善醉而易醒，道之固以流涎咽唾，況親食之耶。”《水滸傳》第十六回：“原來楊志吃的酒少，便醒得快……看那十四個人時，口角流涎，都動不得。”喬羽《果園姐妹》第一場：“看着看着，嘴里流涎。”

【流派】①水的支流。唐張文琮《咏水》：“標名資上善，流派表靈長。”元李好古《張生煮海》第二折：“望黃河一股兒渾流派，高沖九曜，遠映三台，上連銀漢，下接黃埃。”②文艺、学术等方面的派別。宋程大昌《演繁露·擣菹》：“擣菹之名，至晉始著，不知起於何代，要其流派，必自博出也。”清平步青《霞外攬屑·里事·金士騰》：“今世學詩之徒，類附合流派，不求自得。”瞿秋白《饿鄉紀程》四：“隔着紗窗看曉霧，社会主义的流派，社会主义的意义都是紛亂，不十分清晰的。”柯岩《奇异的書簡·美的追求者》：“原來那全是畫。原版的畫，復制的畫，各種各樣流派的畫。”

【流洽】流遍，遍及。《漢書·食貨志上》：“至德流洽，禮樂成焉。”又《禮樂志》：“然德化未流洽者，禮樂未具，羣下無所誦說，而庠序尚未設之故也。”唐宋之問《為太平公主五郎病愈設齋念佛文》：“國風流洽於鵲巢，坤儀光贊於龍泉。”

【流洲】神話中的海島名。《海內十洲記·流洲》：“流洲在西海中，地方三千里，去東岸十九萬里，土多山川，積石名為昆吾，冶其石成鐵，作劍光明洞照，如水精狀，割玉物如割泥，亦饒仙家。”

【流恨】猶遺恨。漢蔡琰《胡笳十八拍·第七拍》：“草盡水竭兮羊馬皆徙，七拍流恨兮惡居于此？”唐李白《秋夜宿龍門香山寺奉寄王方城》詩：“流恨寄伊水，盈盈焉可窮。”唐杜甫《行次昭陵》詩：“寂寥開國日，流恨滿山隅。”

【流突】猶流竄。明張煌言《上行在陳南北機宜疏》：“嗣聞胡氛流突行京，不審六飛所駐何地。”《明史·陳奇瑜傳》：“羣盜盡萃於山西，流突河北、畿南。”

【流客】旅居他鄉的人。《新唐書·宇文融傳》：“然吏下希望融旨，不能無擾，張空最，務多其獲，而流客頗脫不止。”

【流屍】見“流尸”。

【流飛】流動飛揚。《太平廣記》卷三八二引唐戴孚《廣異記·程道惠》：“道惠將入門，置向銅物門外樹上，光明舒散，流飛屬天，良久還小，奄爾而滅。”

【流紅】①指漂流在水中的落花。明楊慎《詞品·劉伯寵》：“春日旅況云‘……流紅有恨，拾翠無心。’”《花月痕》第七回：“天台畢竟無凡艷，莫把流紅誤阮郎。”②指流血。清袁于令《西樓記·之任》：“驚聞小兒病，不由人汗滿纓，若是喪明膺痛，一旦掐掌流紅，怎奈桑榆景。”

【流紉】細絹。宋周密《癸辛雜識前集·筆墨》：“蔡中郎非流紉豐素，不妄下筆。”

⑩【流珠】①煉出丹丸。晉葛洪《神仙傳·劉安》：“一人能煎泥成金，凝鉛為銀，水鍊入石，飛騰流珠。”北周庾信《謝趙王賚米啟》：“非丹竈而流珠，異荆臺而炊玉。”②流淚成珠。郭沫若《靜夜》詩：“怕會有蛟人在岸，對月流珠。”參見“泣珠”。

【流素】謂月亮發散出如練的光輝。宋石孝友《水調歌頭·上清江李中生辰》詞：“七葉餘翠，半月流素影徘徊。”明何景明《明月篇》：“可憐揚彩入羅幃，可憐流素凝瑤席。”

【流馬】古代的一種運載工具。《三國志·蜀志·諸葛亮傳》：“〔章武〕十二年春，亮悉大眾由斜谷出，以流馬運。”宋曾巩《送程公闕使江西》詩：“舊邦往靖寄揮塵，新穀來輸付流馬。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第二編第三章第七節：“流馬是改良的木牛，‘前後四脚’，即人力四輪車。流馬能載四石六斗食糧，比木牛多載，一天大概也只能走二十里。”

【流逝】像水一樣流去。亦形容勢不可當，或形容迅速消逝。《詩·大雅·常武》：“王旅嘽嘽。”唐孔穎達疏：“其往戰則不可禦止，如川之流逝。”蕭三《歲月消磨不了的记忆》：“時間的流逝，歲月的推移，都不能使這種感情暗淡、消失。”

【流華】如水的月光。唐顏真卿《五言月夜啜茶聯句》：“流華淨肌膚，疏瀹滌心原。”

【流莩】①流浪而餓死的人。明唐順之《救荒滄記》：“余親見乙巳之災，流莩滿野。”②流浪而餓死。《明史·成祖紀三》：“比聞所屬歲屢不登，致民流莩，有司坐視不恤，又不以聞。”

【流連】①耽于游樂而忘歸。《孟子·梁惠王下》：“流連荒亡，為諸侯憂。從流下而忘反謂之流，從流上而忘反謂之連……先王無流連之樂，荒亡之行。”《北史·隋紀下·煬帝》：“所至，唯與後宮流連耽湎，惟日不足。”②留戀不止；依戀不舍。南朝宋傅亮《為宋公修張良廟教》：“過大梁者，或佇想於夷門；遊九京者，亦流連於隨會。”《警世通言·李謫仙醉草吓蠻書》：“李白遍歷趙、魏、燕、晉、齊、梁、吳、楚，無不流連山水，極詩酒之趣。”王蒙《深的湖》：“我知道他在想什麼，他在笑什麼，他在欣賞流連什麼，尋求等待什麼。”③盤桓；滯留。《三國志·魏志·劉靖傳》：“封符指期，無流連之吏。”宋丘壑《沁園春》詞：“便流連不到，迎春見柳；也須小駐，度臘觀梅。”《兒女英雄傳》第六回：“却說那安公子此時已是魂飛魄散，背了過去，

昏不知人，只剩得悠悠的一絲氣兒在喉間流連。”吳組緇《山洪》十六：“这时他其实说不上有什么感触。主要不过是不想马上走出邮局的门，想藉此多流连一会儿。”①流离转徙。《汉书·师丹传》：“山崩地震，河决泉涌，流殺人民，百姓流連，無所歸心。”《北齐书·颜之推传》：“經長干以掩抑，展白下以流連。”元无名氏《合同文字》第一折：“遮莫殺顛沛流連，休迷失水木根源。”②连续；反复。清邢昉《与见末别宿舟中作》诗：“夜露濕莎鷄，流連語初罷。”清戴名世《四逸园集序》：“故即片言半辭，亦爲之咨嗟傳誦，流連反覆於不已。”黄中黄《孙逸仙》第二章：“〔康有爲〕引津田三藏，舉李鴻章負傷及朝鮮王妃事件，激賞其意氣之壯烈，流連不置。”③亦作“流漣”。哭泣流泪貌。《西京杂记》卷一：“帝常擁夫人倚瑟而絃歌，畢，每泣下流漣。”唐元稹《莺莺传》：“崔亦遽止之，投琴，泣下流漣，趨歸鄭所，遂不復至。”清钮琇《觚賸·筠谿幽婚》：“〔劉氏〕將離之辰，掩泣流漣。”④果实名。产于南洋群岛。清黄遵宪《番客篇》：“流漣與波羅，爭以果爲糧。”钱仲联笺注引古直曰：“流漣果蔡臭，南洋群岛產之，土人嗜者，不惜典質以求市也，故有‘流漣出，紗囊脱’之謠。”

⑩【流連忘反】留恋不舍，忘记返回。《封神演义》第九五回：“人君之宴樂有常，未聞流連忘反。”亦作“流連忘返”。《儿女英雄传》第三十回：“照這等流連忘返，優柔不斷起來，我姊妹竊以爲不可。”冰心《三寄小读者》六：“你一旦进入了生活知识的宝库，你就会感到又喜又惊，流連忘返。”

【流連忘返】见“流連忘返”。

【流逋】流亡的人。唐韩愈《柳州罗池庙碑》：“於是民業有經，公無負租，流逋四歸，樂生興事。”

【流速】指流体在单位时间内流过的距离。一般以每秒米计。赵树理《实干家潘永福》：“照这地方水的流速，不用说逆水行船往上游撑，就是往东西两边撑也是撑不过去的。”亦泛指流逝的速度。徐迟《哥德巴赫猜想·向着二十一世纪》：“时间的流速快，生活的发展猛。”

【流配】①把犯人发配到边远地方。《北齐书·元景安传》：“自外同閭語者數人，皆流配遠方。”《续资治通鉴·宋高宗建炎四年》：“自今官吏犯賊，雖未加誅戮，若杖脊流配，不可貸也。”清袁枚《新齐谐·狐祖师》：“我子孫以非類姦人，罪當加等，要不過充軍流配耳，何致被斬？”②指被发配到远地的犯人。《隋书·炀帝纪上》：“〔大業五年六月〕戊午，大赦天下。開皇已來流配，悉放還鄉。”《宋史·刑法志三》：“端拱二年，詔免嶺南流配荷校執役。”

【流逐】流放。《宣和遺事》前集：“〔舜〕却將共工流逐於幽州田地。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第四章第二节：“吐蕃史书说‘当法王弃松德赞时，秉承莲花生及静命二大师仁德之意，将诸有害之外钵法术，大半消灭，其钵徒异类则流逐边鄙。’”

【流馳】①(—yí)①流移，转移。《汉书·武帝纪》：“今大將軍仍復克獲，斬首虜萬九千級，受爵賞而欲移賣者，無所流馳。”顏師古注引应劭曰：“馳音移。言軍吏士斬首虜，爵級多無所移與，今爲置武功賞官，爵多者分與父兄子弟及賣與他人也。”章炳麟《疇書·訂文》：“其於圖也，史視之，且六典視之，而民之震動恪恭，乃不專於神而流馳於圖，見圖則爽然師保逮其前矣。”②(—yì)②扩散；

延展。宋岳珂《桎史·王卢溪送胡忠簡》：“時又有朝上陳(陳剛中)、三山寓公張(張仲宗)，亦以作啓與詞爲餞而得罪，檜之怨忠簡，蓋流馳不少置也。”明归有光《朱夫人郑氏六十寿序》：“鄭氏之澤，流馳後世而及其女子，可稱也。”章炳麟《疇書·商鞅》：“余觀漢氏以降，刀筆吏之說多傳《春秋》，其義尊君抑臣，流馳而及于民。”③源源不断地增加。清薛福成《英吉利利用商务辟荒地說》：“未幾，而電綫、鐵路、礮臺、船塢，無不畢具，寢至商貨流馳，民物殷阜。”清梅曾亮《黄个园传》：“是時承純皇帝六十年豐豫之後，商人皆席富厚，樂驕逸，談調舞歌，窮園林亭沼倡優巧匠之樂，流馳居積，惟主計者可否。”

【流氣】①轻浮、油滑。姚雪垠《长夜》十五：“〔菊生〕觉得他有些流氣，帶着乡镇上的光棍氣味。”李準《李双双小传》：“喜旺这人平常虽说有点流氣，对老支书却是非常尊敬。”②流氓习气。

【流借】①暂借。清黄六鸿《福惠全书·莅任·详文贅說》：“赦前流借錢糧。”②即现代所谓货币流通。《续资治通鉴长编·宋神宗熙宁十年》：“錢利於流。借十室之邑有錢十萬，而聚於一人之家，雖百歲，故十萬也。貿而遷之，使人饗十萬之利，遍於十室，則利百萬矣。遷而不已，錢不可勝計。”此为世界上较早出现的关于货币流通速度和货币流通数量关系的理论。

【流射】迅速流出貌。三国魏曹植《仲雍哀辞》：“臨埏闔以歔歔，淚流射而沾巾。”《晋书·后妃传上·武帝左贵嫔》：“仰行雲以歔歔兮，涕流射而沾巾。”

【流徒】被流放的囚徒。明高启《托流人寄书家兄》诗：“不遇流徒謫戍邊，家書那得去人傳。”清黄六鸿《福惠全书·刑名·热审减刑》：“國家讞獄，每歲小滿以後，立秋以前，流徒笞杖，例從減等。”

【流殺】谓淹死。《汉书·外戚传下·孝成许皇后》：“其後則有北宮井溢，南流逆理，數郡水出，流殺人民。”唐韩愈《唐故检校尚书左仆射右龙武军统军刘公墓志铭》：“〔元和〕八年五月，涌水出他界，過其地，防穿不補，没邑屋，流殺居人。”

【流鬯】流畅。明高攀龙《与子往书》之三：“必須涵泳聖賢之言，使義理津津悅心，方得天機流鬯。”

【流烟】亦作“流煙”。谓飘动的雾气。南朝梁江淹《当春四韵同口左丞》：“流烟漾璇景，輕風泛凌霞。”《花月痕》第十五回：“〔荷生〕仰觀初月彎環，星河皎潔，俯視流煙澹沱，水木清華，因想起愉園水榭，今夕畫屏無喧，風景亦當不減於此。”

【流浪】①在水里飘游。晋孙绰《喻道论》：“鱗介之物，不達阜壤之事；毛羽之族，不識流浪之勢。”引申谓流转各地，行踪无定。晋陶潜《祭从弟敬远文》：“余嘗學仕，纏綿人事，流浪無成，懼負素志。”唐于逖《忆舍弟》诗：“饑寒各流浪，感念傷我神。”周立波《暴风骤雨》第一部四：“母子二人半饥半饿，在凄风苦雨里，流浪好些年。”②犹放浪。放纵，无拘束。唐李渤《喜弟淑再至为长歌》：“嗟余流浪心最狂，十年學劍逢時康。”陈少白《兴中会革命史别录·尤少纨之略史》：“尤烈字少纨，放誕流浪，喜大言。”③犹轮回。宋无名氏《异闻总录》卷一：“汝無始以來，迷己逐物，爲所轉溺於淫邪，流浪干劫，不自解脱。”

【流悦】①犹耽乐。《後汉书·蔡邕传贊》：“季長戚氏，才通情侈。苑囿典文，流悦音伎。”②流畅欢快。南朝

梁何逊《日夕望江山赠鱼司马》诗：“笳声已流悦，弦声复凄切。”

¹⁰【流害】流传的毒害。郭沫若《我的童年》第一篇三：“父亲在晚年他也知道烟上的流害，他早已把这行营业中断了。”

【流被】传布。李大钊《原人社会于文字书契上之唯物的反映》：“此宗教流被甚广，如今在印度还有留存者。”

【流阴】①浮云。唐王昌龄《东溪玩月》诗：“万木分空霁，流阴中夜攒。”②飘动的阴影。清方文《李临淮玄素招集松筠阁》诗：“大壑生秋云，流阴被芳甸。”

【流通】①流转通行；不停滞。《尸子》卷上：“水有四德，沐浴羣生，流通万物，仁也。”《资治通鉴·汉光武帝建武二年》：“三郡清静，边路流通。”洪深《五奎桥》第一幕：“这是地面的高低，空气的流通，和电磁的作用，三方面的关系。”②特指商品、货币流转。汉桓宽《盐铁论·通有》：“山居泽处，蓬蒿境壤，财物流通，有以均之。”宋叶适《舒彦升墓志铭》：“所铸轮郭肉好，皆为式於後不可改，故私钱遂绝而官铸流通至今。”瞿秋白《赤都心史》五：“经济市场的流通原来这样。”

【流通券】市场上流通的纸币。

¹¹【流慧】流逝的慧星。《汉书·李寻传》：“不憂不改，洪水乃欲盪滌，流慧乃欲埽除；改之，則有年亡期。”

【流域】一个水系的干流和支流所流过的整个地区。杜鹏程《保卫延安》第八章：“风暴夹着雷霆……卷过中华民族几千年来征战过的黄河流域，向远方奔腾而去。”杨朔《走进太阳里去》：“这条大河流域的两岸土地肥美，本来是我们祖国富饶的粮仓。”

【流黄】①褐黄色。《文选·江淹〈别赋〉》：“慙幽閨之琴瑟，晦高臺之流黄。”李善注引《环济要略》：“间色有五：紺、紅、縹、紫、流黄也。”《西京杂记》卷二：“會稽歲時獻竹簾供御，世號爲流黄簾。”宋高似孙《纬略》卷七：“顏子顏曰……中央土，土色黄，黄加黑爲流黄，流黄爲中央之間色。”章炳麟《庵书·序种姓上》：“凡地球以上，人種五，其色黄、白、黑、赤、流黄。”②褐黄色的物品。特指绢。《乐府诗集·相和歌辞九·相逢行》：“大婦織綺羅，中婦織流黄。”明郑若庸《玉玦记·掳掠》：“[丑]手執流黄。[净]你會織作，一發從我罷。”清周宸藻《浪淘沙》词：“玉梭和淚織流黄，覺得遠山眉又淺，怕整殘妝。”③玉名。《淮南子·本经训》：“甘露下，竹實滿，流黄出而朱草生。”高诱注：“流黄，玉也。”④香名。《太平御览》卷九八二引三国吴康泰《吴时外国传》：“流黄香出都昆國，在扶南南三千餘里。”⑤即硫黄。《文选·张衡〈南都赋〉》：“赭堊流黄。”李善注引《本草经》：“石流黄生東海牧陽山谷中。”前蜀贯休《送僧归日本》诗：“流黄山火著，碇石索雷鳴。”

【流萍】漂荡的浮萍。唐杨炯《浮沤赋》：“觸流萍而欲散，礙浮芥而還連。”清唐孙华《夏日园居杂咏》之十三：“苦竹垂檐難結實，流萍隨水欲生根。”常比喻漂泊无定的人生。宋苏轼《送程七表弟知泗州》诗：“赤子視萬類，流萍閱人寰。”明李贽《咏古》：“今日若論真得失，此身曾是一流萍。”清顾炎武《五十初度时在昌平》诗：“居然濩落念無成，隙駟流萍度此生。”

【流梗】飘浮在水面上的桃梗。比喻飘泊不定的人生。《北齐书·文苑传·颜之推》：“嗟飛蓬之日永，恨流

梗之無還。”参见“浮梗”。

【流麥】《後汉书·逸民传·高凤》：“〔高鳳〕少爲書生，家以農畝爲業，而專精誦讀，晝夜不息。妻嘗之田，曝麥於庭，令鳳護鷄。時天暴雨，而鳳持竿誦經，不覺潦水流麥。妻還怪問，鳳方悟之。”后用为专心读书、不及暇顾的典故。《艺文类聚》卷二三引南朝梁元帝《与学生书》：“漢人流麥，晉人聚螢。”唐韦应物《假中对雨呈县中僚友》诗：“流麥非關忘，收書獨不能。”

【流殍】①灾民流亡而饿死。《资治通鉴·後唐明宗天成四年》：“農家歲凶則死於流殍，歲豐則傷於穀賤，豐凶皆病者，惟農家爲然。”宋苏轼《答漕使启》：“承宣帝澤，民忘流殍之災。”②指流亡他乡的饥民。《新唐书·李栖筠传》：“蘇州豪士方清因歲凶誘流殍爲盜，積數萬。”宋田况《儒林公议》卷上：“明道中，江淮荐饑，乃命王隨爲安撫使。隨素無才術，不能拯傷救敝，以活流殍。”

【流匙】古代舀食物的器具。唐杜甫《佐还山後寄》诗之二：“老人他日愛，正想滑流匙。”元王祜《农书》卷十六：“田家當此時，村春響相答。竹間炊玉香，會見流匙滑。”明邵璨《香囊记·供姑》：“誰信我家貧，日晏方炊黍，看流匙軟粒，似玉還似珠。”清朱彝尊《江城子·黄雀》词：“凝想流匙真個滑，全不數，鴨餛飩。”

【流眇】转动目光顾盼。《淮南子·修务训》：“治由笑，目流眇。”高诱注：“流眇，睛盼也。《詩》曰：‘美目盼兮’，是也。”

【流貶】流放贬谪。《新唐书·吴兢传》：“比見上封事者……其忤旨，則朝堂決杖，傳送本州，或死於流貶。”

【流略】九流、七略之书。泛指前代书籍。南朝梁王筠《昭明太子哀册文》：“括囊流略，包舉藝文。”北齐卢思道《劳生论》：“學綜流略，慕孔門之游夏。”唐李商隐《为安平公兗州奏杜胜等四人充判官状·卢涇》：“右件官博涉典經，該覈流略。”

【流唱】①谓唱挽歌。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》：“霜夜流唱，曉月升魄。”李善注：“流唱，挽歌也。”②传唱流行的歌曲。北魏郦道元《水经注·睢水》：“役夫流唱，必曰《睢陽曲》，創傳由此始也。”

【流移】①流亡；迁移。《後汉书·朱穆传》：“百姓荒饉，流移道路。”《旧唐书·回纥传》：“〔迴紇〕無君長，居無恒所，隨水草流移。”宋司马光《论賑济札子》：“凡人情戀土，各願安居，苟非無以自存，豈願流移他境。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·广东起义前後清方档案》：“若各鄉復以畏清鄉之故相率流移，全局可立形瓦解。”②指流离失所的人。宋李纲《与折仲古龙学书》：“境内盜賊，悉已净盡，流移歸業。”《续资治通鉴·宋理宗淳祐二年》：“卿宜務忠實以革欺誕，施威信以戢潰衄，廣惠愛以撫流移。”清吴伟业《贈辽左故人》诗：“曾募流移耕塞下，豈遷豪傑實關中。”梁启超《袁崇焕传》第二节：“廷弼兼程冒雪，徧閱形勢，招流移，繕守具，簡士馬，肅軍令，主固守不浪戰。”

【流移失所】犹言流离失所。《清史稿·世祖纪二》：“自後有流移失所甘心投誠者，有司禮送京師，加恩畜養。”

【流動】①经常变动；不固定。南朝梁萧统《解二帝义》：“生滅流動，無有住相。”唐皎然《送胜云小师》诗：“少年道性易流動，莫遣秋風入別情。”郭沫若《洪波曲》第七

章六：“五座固定的献金台，三座流动的献金台，掀翻了整个的武汉三镇。”②移动。徐怀中《西线轶事》五：“公路恢复通行，长长的车队不停地向前流动起来。”③流利通畅。明方孝孺《答胡怀秀才书》：“今乃辱惠书千余言，陈述反复，笔势流动，上思古人，下慨当世，伟然有奇丈夫之风。”明谢榛《四溟诗话》卷三：“务新奇则太工，辞不流动，气乏浑厚。”鲁迅《书信集·致李桦》：“惟汉人石刻，气魄深沉雄大，唐人线画，流动如生，倘取入木刻，或可另辟一境界也。”④形容眼珠转动灵活。《二十年目睹之怪现状》第六七回：“我看那女子……生得虽不十分体面，却还五官端正，而且一双眼睛，极其流动。”叶圣陶《未厌集·苦辛》：“尤其是新娘的红鲜丰腴的脸，乌亮流动的眼睛，差不多赋与那寂寞的家庭以一股青春的活气。”⑤犹流传。茅盾《虹》三：“剪发的空气早已在流动，那一天却突然成为事实。”

⑪【流徙】①迁移；转移。《管子·侈靡》：“广其德以轻上位，不能使之而流徙。”《史记·酷吏列传》：“山东水旱，贫民流徙。”宋苏轼《出山》诗：“汉人何年被流徙，衣服渐变存语言。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“在流徙之际，海婴忽染疹子，因居旅馆一星期，贪其有汽炉耳。”②指流离失所的人。明刘基《北上感怀》诗：“维时连年歉，道路多流徙。”清潘荣陛《帝京岁时纪胜·燕九》：“念西河流徙，则持牒招来，全活不下三万人。”③流放。《后汉书·桓帝纪》：“流徙者使还故郡，没入者免为庶民。”《南史·周弘正传》：“后为平西邵陵王府諮议参军，有罪应流徙，敕以赐干陲利国。”清昭槤《啸亭杂录·理藩院》：“理刑司掌蒙古诸刑名，自斩绞外，罪止鞭朴，不及流徙，而以牛马作贖刑焉。”④犹变迁。明王慎中《游白鹿洞》诗：“景物易流徙，今古同俯仰。”

【流徙】随流漂浮，随波逐流。《楚辞·离骚》：“固时俗之流徙兮，又孰能无变化？”一本作“从流”。汉贾谊《惜誓》：“俗流徙而不止兮，众枉聚而矫直。”

【流彩】①见“流采”。②闪耀的色彩。明顾起纶《国雅品·士品三》：“王吏部敬夫才雋思逸，锐于绮丽。譬之‘湖外碧草，海东红云’，流彩夺目。”

【流鱼】沉鱼。流，用同“沈”。《荀子·劝学》：“昔者瓠巴鼓瑟而流鱼出听。”王先谦集解：“《大戴礼记》作‘沈鱼’是也……作‘流’者，借字耳。”

【流逸】①流散。《法书要录》卷十引晋王羲之《书记》：“行当是防民流逸，不以利耶。”②隐逸，隐居。《陈书·文学传·何之元》：“不庭之民，流逸之士，征伐礼乐，归世祖不归太宗。”③超脱飘逸。清陈田《明诗纪事己籤·吴国伦》：“陈卧子曰：‘明卿雅练流逸，情景相副，调既寥亮，词复匀适，真登堂之彦也。’”清二石生《十洲春语·品艳》：“意婉度閒，流逸中能得雋永之味。”

【流庸】亦作“流傭”。流亡在外受人雇佣的人。《汉书·昭帝纪》：“比岁不登，民匮於食，流庸未盡還。”颜师古注：“流庸，谓去其本乡而行为人傭作。”《宋书·何偃传》：“然淮泗数州，实亦彫耗，流傭未歸，創痍未起。”唐刘禹锡《谢分司东都表》：“閭里獲安，流庸盡復。”《明史·赵锦传》：“淮兗数百里，民多流傭，乞寬租徭，簡廷臣督有司拊循。”

【流产】①俗称小产。妊娠后，胎儿未满二十八周就产出。多由内分泌异常、剧烈运动等引起。产出的胎

儿一般不能成活。孙犁《澹定集·〈幸存的信件〉序》：“在武斗期间，他的爱人不顾家中其他财物，背负着这些书籍信件逃反，过度劳累，以致流产。”②比喻事情在酝酿或进行中遇到意外或遭受挫折不能实现。毛泽东《中国革命和中国共产党》第二章第四节：“远的如辛亥革命，因为那时还没有无产阶级的自觉的参加，因为那时还没有共产党，所以流产了。”沙汀《困兽记》七：“或者耐着性子打开这个僵局，免得演剧的计划流产。”

【流敝】见“流弊”。

【流淌】液体流动。郁达夫《采石矶》：“回想到自家的现在被人家虐待的境遇，眼泪只是陆陆续续的流淌下来。”柯岩《奇异的书简·阳光和风雨谱写的歌》：“在学习和锻炼中，她们满怀着希望，汗水像雨水似的流淌。”

【流淫】犹荒淫。《荀子·君道》：“天子诸侯无靡费之用，士大夫无流淫之行。”晋葛洪《抱朴子·道意》：“俗人不能识其太初之本，而修其流淫之末。”

【流寇】到处转移、没有固定据点的盗匪。旧时统治阶级常用以污蔑农民起义军。多指明末李自成、张献忠等领导的农民军。清叶廷琯《鸥波渔话·葛苍公传》：“杨嗣昌督师无状，公上书列其罪，直声震寰下，及流寇猖獗，又数上言疏时事。”毛泽东《关于纠正党内的错误思想》：“肃清流寇思想，实为红军党内思想斗争的一个重要目标。”

【流寄】谓飘泊外乡。《明史·杨翥传》：“杨士奇微时，流寄窘乏，翥辄解馆舍让之，而已教授他所。”

【流视】谓眼睛流转顾盼。《汉书·外戚传上·孝武李夫人》：“燕淫衍而抚楹兮，连流视而娥扬。”清唐甄《潜书·居山》：“与之处数日，见其身如丘山，神如渊水，无疾言，无矜色，无流视，无倾听。心服其静，而自憾未能也。”

【流逮】犹波及。前蜀杜光庭《前嘉州团练使司空王宗玠本命词》：“或住宅有龙神犯触，或乡闾有塋壝损伤，流逮於身，致兹危厄。”

【流娼】旧社会指无固定接客处所的娼妓。《二十年目睹之怪现状》第三回：“有一种流娼，上海人叫做野鸩。”沙汀《一个秋天晚上》：“由于荒淫无度，乡长的身体越来越加坏了，随常都在闹病，于是他的太太硬把她的愤怒转注在所有的流娼身上。”

【流婉】流畅婉丽。宋周紫芝《竹坡诗话》：“盖二子之诗，其流婉大略相似，而牧（杜牧）多险侧，建（王建）多工丽。”

【流习】相沿而成的习俗。多含贬义。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“至於朝廷为之置官讲定，而流习所徇，扇以成俗，虽国势不能排夺。”明田艺衡《留青日札·非文事》：“五经四书，圣学之本，敷为时义，体制亦佳，第流习渐靡，淫佚自恣，殆与词赋不殊。”

⑫【流越】流散。《管子·轻重甲》：“是君朝令一怒，布帛流越而之天下。”马非百新注：“‘越’即《左昭四年传》‘风不越而杀’之越。注：‘越，散也。’”

【流揜】谓流亡避匿。《战国策·楚策四》：“襄王流揜於城阳。”鲍彪注：“流，谓走；揜，覆也。谓自匿。”

【流散】（—sǎn）①流离失所；分散四方。《汉书·元帝纪》：“元元大困，流散道路，盗贼并兴。”《旧唐书·窦建德传》：“时山东大水，人多流散。”鲁迅《坟·杂忆》：“待到屋无尺材寸椽，这才大家流散，还给我们一片瓦砾场。”②指流

离失所的人。《管子·侈靡》：“覩誅流散，則人不眺。”《後汉书·虞诩传》：“及綏聚荒餘，招還流散，二三年間，遂增至四萬餘戶。”⑤流转散落。宋司马光《投壶新格》：“夫投壶者，不使之過，亦不使之不及，所以爲中也；不使之偏頗流散，所以爲正也。”清周亮工《书影》卷二：“自經變故以來，凡天府奇珍異寶，流散人間，泯泯無聞者，何可勝數。”徐迟《火中的凤凰·凤翔》：“不久前，国家收回了一批流散到国外的名画。”⑥流动消散。汉董仲舒《雨雹对》：“自十月以後，陽氣始生於地下，漸冉流散，故言息也。”《古今小说·张道陵七试赵昇》：“真人變化一輪紅日，升於九霄，光輝照曜，雲霧即時流散。”

12【流葉】 谓世代流传。唐黄滔《龟洋灵感禅院东塔和尚碑》：“三教之垂萬古也，咸以師弟子授，獨釋氏之師弟子削姓以名別，爲父子之流葉。”

【流落】 ①漂泊外地，穷困失意。唐钱起《秋夜作》诗：“流落四海間，辛勤百年半。”《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“潘華流落他鄉，不知下落。”郭沫若《蔡文姬》第一幕：“我们是兴平二年一同流落到这里来的，在这里同住了十二年了。”②流失在外。宋张世南《游宦纪闻》卷六：“二硯今亦流落，不知所在，良可嘆惜。”清平步青《霞外攬屑·斟书·城东掌录》：“稿甫成而得疾奄逝，其書竟不知流落何所。”孙犁《秀露集·耕堂读书记(三)》：“命令两江总督、江苏浙江巡抚，向各书贾客书船，探索各大藏书家书籍流落何方。”③犹沦落。《二刻拍案惊奇》卷六：“妻子訴道：‘丈夫薄倖，寵娼棄妻，若留女兒與他，日後也要流落爲娼了。’”《老残游记》第十七回：“又想到自己好好一個良家女子，怎樣流落得這等下賤形狀，倒不如死了的乾淨。”④衰落。宋苏轼《司马温公行状》：“今乃母子離析，家事流落。”卫种《二十世紀之支那》初言：“昔西班牙民族，當雄飛於世界，其後不競，美西之戰，遂蒙失敗，論者究其教育衰頹，故國勢流落。”⑤犹留落。际遇不好，无所遇合。唐刘长卿《送李中丞之襄州》诗：“流落征南將，曾驅十萬師。”宋沈作喆《寓简》卷六：“〔鄭顧道〕在館閣，十年不遷，人皆歎其流落，而顧道晏然無求進之意。”清刘献廷《广阳杂记》卷四：“下石鍾山有閣……游覽之地，于斯爲最，乃其地爲公所，荒蕪不治，北牖下有槽檻，馬矢堆積，令人歎絕，此與才士流落不偶者何異。”

【流落失所】 犹言流离失所。《古今小说·单符郎全州佳偶》：“吾至親骨肉流落失所，理當收拾，此乃萬不得已之事。”

【流棍】 流氓。《初刻拍案惊奇》卷二二：“其時，京師有一流棍，叫名李光，專一阿諛逢迎，諂事令孜。”

【流極】 ①流放。《後汉书·蔡邕传论》：“意氣之感，士所不能忘也。流極之運，有生所共深悲也。”李贤注：“流、極，皆放也。”清黄宗羲《光禄大夫太子太保吏部尚书谥忠襄徐公神道碑铭》：“公猶以祖宗之法汰彼已甚，不因流極之運刊其方圓也。”②去向。清方苞《春秋通论》序：“所以考世變之流極，測聖心之裁制，具在於此，非通全經而論之，末由得其間也。”严复《论世变之亟》：“彼聖人者，特知運會之所由趨，而逆睹其流極。”

【流惠】 布施恩惠。《汉书·翼奉传》：“今陛下明聖，深懷要道，燭臨萬方，布德流惠，靡有闕遺。”三国魏曹植《与杨德祖书》：“吾雖薄德，位爲藩侯，猶庶幾勳力上國，流惠下民，建永世之業，流金石之功。”

【流酥】 即流苏。唐冯贽《云仙杂记·百花狮子》：“曲江貴家遊賞，則剪百花裝成獅子相送遺。獅子有小連環，欲送則以蜀錦流酥牽之。”明唐寅《江南四季歌》：“銷金帳掩梅梢月，流酥潤滑鉤珊瑚。”参见“流蘇①”。

【流猋】 旋风。三国魏曹植《赠徐幹》诗：“春鳩鳴飛棟，流猋激樞軒。”

【流量】 (—liàng) ①单位时间内，通过河、渠或管道某一横截面的流体的量。一般指体积流量，以米³/秒来表示。碧野《汉水滔滔》：“汉水的年平均流量比黄河大。这丰富的水量使江汉平原处处波光潋滟，水网纵横。”徐迟《入峡记》：“但一旦遇到千年一遇的那种洪水来袭，水位更加高了，流量可达十万秒公方。”②单位时间内，通过道路的车辆、人员等的数量。如：交通流量、旅客流量。

【流景】 (—yǐng) ①闪耀的光彩。汉张衡《西京赋》：“流景内照，引曜日月。”三国魏曹植《七启》：“佩則結綠懸黎，寶之妙微，符采照爛，流景揚輝。”②谓如流的光阴。唐武平一《妾薄命》诗：“流景一何速，年華不可追。”宋张先《天仙子》词：“送青春去幾時回？臨晚鏡，傷流景，往事後期空記省。”明杨慎《升庵诗话 京師易春晚》：“杜審言詩：‘始出鳳凰池，京師易春晚。’奇句也。蓋言繁華之地，流景易邁。”

【流睇】 转目斜视。汉张衡《南都赋》：“微眇流睇，蛾眉連卷。”唐李益《莲塘驿》诗：“斜光動流睇，此意難自持。”景耀月《长歌行》：“越國女子揚妙謳，脩容流睇照雙眸。”

【流喝】 (—yè) 谓声音悲咽，嘶哑。《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“榜人歌，聲流喝。”郭璞注：“言悲嘶也。”《後汉书·张酺传》：“〔王青〕與父〔王隆〕俱從都尉行縣，道遇賊，隆以身衛全都尉，遂死於難；青亦被矢貫咽，音聲流喝。”李贤注引《广苍》：“聲之幽也。”

【流程】 ①水流的路程。黎景宽《赞女子采油队》诗：“追踪地下水流程，图纸上标下的数据点点，好似脚印亮闪闪。”②工业品生产中，从原料到制成品各项工序安排的程序。李君旭《“外行”书记》：“你不了解他们车间的生产流程。”

【流通】 ①(—dùn) 流荡逃遁。《庄子·外物》：“夫流通之志，决絕之行，噫，其非至知厚德之任與！”晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“道化凌遲，流通遂往。”②耽乐放纵。《文选·张衡〈东京赋〉》：“若乃流通忘反，放心不覺，樂而無節，後離其戚。”薛综注：“言若流情放心，不自反寤，恣意所爲，淫樂無禮以無節，終後卒當罹其憂禍。”南朝梁刘勰《文心雕龙·风骨》：“於是習華隨侈，流通忘反。”③(—xún) ④同“流循”。《淮南子·原道训》：“天下之物莫柔弱於水……淖溺流通，錯繆相紛而不可靡散。”

【流循】 顺着水道流动。《文子·道原》：“天下莫柔弱于水，水爲道也……綽約流循而不可靡散。”

【流腔流調】 (調diào) 形容说话轻浮油滑。沙汀《一个秋天晚上》：“于是他就流腔流调，但却自命风流地同她说起来了。”

【流寓】 见“流寓”。

【流痞】 流氓。《二十年目睹之怪现状》第八四回：“不知那裏來了個流痞，串通了山上一個甚麼廟裏的和尚，冒充做地主。”李劫人《死水微澜》第五部分九：“郝达三忽瞥见有三个少年，头上都打的围辮，梳的松三把，穿

得花花绿绿的一身，满脸流痞气。”

¹²【流普】 广布，遍及。晋潘岳《离合》诗：“害咎蠲消，吉德流普。”

【流湎】 ①放纵无度。《礼记·乐记》：“慢易以犯节，流湎以忘本。”《荀子·非十二子》：“多言无法而流湎然，虽辩，小人也。”杨倞注：“湎，沈也。流者不复返，沈者不复出也。”《隋书·音乐志上》：“夫人者，两仪之播气，而性情之所起也，恣其流湎，往而不归。”②沉溺于酒。《淮南子·泰族训》：“仪狄为酒，禹饮而甘之，遂疏仪狄而绝旨酒，所以遏流湎之行也。”《晋书·虞预传》：“醉酒流湎，无复限度，伤财败俗，所虧不少。”《旧唐书·魏徵传》：“夏康既逸豫，商辛亦流湎。”

【流温】 谓流水温和。《文选·谢灵运〈入彭蠡湖口〉诗》：“金膏灭明光，水碧缀流温。”李善注引郭璞曰：“碧，亦玉也。流温，言水玉温润也。”

【流湍】 急流。汉张衡《南都赋》：“流湍投濺，砰汨輶輶。”

【流滑】 滑溜。南朝宋谢灵运《岭表赋》：“蘿蔓絕攀，苔衣流滑。”《宋书·殷琰传》：“趙法進復獻計，以鐵珠子灌之，珠子流滑，悉緣隙得入。”唐韩愈《孟郊城南联句》：“流滑随仄步，搜尋得深行。”

【流謁】 见“流憩”。

【流寓】 亦作“流寓”。①流落他乡居住。《后汉书·廉范传》：“范父遭喪亂，客死於蜀漢，范遂流寓西州。”唐杜甫《桥陵诗三十韵因呈县内诸官》：“流寓理豈愜，窮愁醉不醒。”清叶廷琯《鸥波渔话·海外二奇人》：“後盲於目，不能復治生產，流寓澳門為通譯以自給。”碧野《富春江畔》：“时至千百年后的今天，人民仍然不忘李清照流寓金华对双溪的吟唱。”②指流落他乡居住的人。宋陈亮《上孝宗皇帝第一书》：“三十年之餘，雖西北流寓皆抱孫長息於東南，而君父之大讎，一切不復關念。”清郭嵩焘《拟陈洋务疏》：“其間惟美利堅之金山，中國流寓數萬人。”

【流禍】 延及的灾祸。明高启《寓感》诗之三：“乾坤動殺機，流禍及蒸民。”清顾炎武《日知录·夫子之言性与天道》：“劉石亂華，本於清談之流禍，人人知之。”

【流隕】 坠落。《汉书·谷永传》：“四月丁酉，四方衆星白晝流隕。”

【流媚】 犹柔媚。明李东阳《兰舟诗送邱苏州南归》：“幽蘭出山澤，移植秋風時。清芬寡流媚，借問愛者誰？”

【流綯】 ①光采闪耀。唐王勃《乾元殿颂》序：“神圖不測，固流綯于丹墀。”②闪耀的光采。清顾炎武《北岳庙》诗：“白石睇穹文，丹楹仰流綯。”

¹³【流瑕】 见“流霞①”。

【流遠】 ①传播到远方。晋陶潜《闲情赋》：“雞斂翅而未鳴，笛流遠以清哀。”②流放到边远地区。《元典章·户部六·鈔法》：“買使偽鈔者，初犯杖一百七下，再犯斷罪加徒一年，三犯依上科斷流遠。”

【流勢】 谓文章的铺排气势。章炳麟《国故论衡·论式》：“自唐以降，綴文者在彼不在此，觀其流勢，洋洋纚纚，即實不過數語。”又《与人论文书》：“北方流勢，本臃腫也，削而譬之，大分不出後漢，碑誄尤近。”

【流槎】 浮行水上的竹木筏。北周庾信《杨柳歌》：“流槎一去上天池，織女支機當見隨。”唐李冗《独异志》卷上：“海若居海島，每至八月，即有流槎過，如是累年不失

期。”参见“乘槎”、“浮槎①”。

【流賈】 (一gǔ)行商。《水经注·河水一》引三国吴康泰《扶南传》：“昔范旃時，有潭楊國人家翔梨，嘗從其本國到天竺，展轉流賈至扶南，為旃說天竺土俗道法。”

【流感】 流行性感冒的省称。孙犁《澹定集·致韩映山信》：“希望你注意身体，天津流感。”

【流電】 闪电。《艺文类聚》卷六引三国魏李康《游山序》：“蓋人生天地之間也，若流電之過戶牖，輕塵之栖弱草。”宋王说《唐语林·补遗一》：“馬馳不止，迅若流電。”景耀月《次韵黄季刚相思四首座中即呈陈汉元》之二：“列缺投壺信有緣，眼中流電正經天。”

【流歲】 谓流逝的时光。唐韦应物《登楼》诗：“兹樓日登眺，流歲暗蹉跎。”明袁宗道《立春後六日为分岁会後八日为除夕》诗：“冉冉如流歲，蕭蕭見在身。”

【流賊】 四处流窜的盗贼。旧时多用于对明末李自成、张献忠等领导的农民起义军的蔑称。明王琼《双溪杂记》：“當流賊內亂之時，而胡虜不侵，猶能支也。”《清史稿·睿忠亲王多尔衮传》：“聞流賊陷京都，崇禎慘亡，不勝髮指。”参见“流寇”。

【流暉】 ①光阴。时光易逝，故称。唐刘希夷《江南曲》诗之二：“含情罷所采，相歎惜流暉。”②谓光彩闪烁。明唐顺之《雁训》：“舍人綰銀垂黃，錯以絺藻，顧步流暉，折周展耀。”

【流照】 光辉照射。唐沈如筠《闺怨》诗：“願隨孤月影，流照伏波營。”前蜀杜光庭《谢独引令宣付编入国史表》：“伏惟陛下大明御曆，至聖宣功，廓覆載以覃恩，並曦舒而流照。”

【流號】 (一hào)依次编号。清周亮工《书影》卷二：“常熟毛子晉家亦有宋版者，甲至癸流號計百卷。”

【流罪】 谓处以流放的刑罚。《新唐书·高祖纪》：“戊辰，釋流罪以下獲麥。”《新五代史·梁太祖纪下》：“庚寅，赦流罪以下囚，求危言正諫。”

【流傳】 (一chuán)传下来；传播开。《墨子·非命中》：“聲聞不廢，流傳至今。”宋罗大经《鹤林玉露》卷三：“當時吳灝、鄧通，皆得自鑄錢，獨多流傳，至今不絕。其輕重適中，與今錢略相似。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷三：“徐電發詞，當時盛負重名，至於流傳海外，可謂榮矣。”秦牧《艺海拾贝·核心》：“那些平白如话，而又表达了群众心声或者阐述了深刻思想的诗句，可以世代流传。”

【流侵】 亦作“流漫”。放纵；放荡。《荀子·乐论》：“樂姚冶以險，則民流侵鄙賤矣。流侵則亂，鄙賤則爭。”《史记·李斯列传》：“諫說論理之臣聞於側，則流漫之志誅矣。”汉刘向《说苑·反质》：“婦女優倡，鐘鼓管絃，流漫不禁，而天下愈竭。”

【流傷】 谓疫病传染流行。《后汉书·律历志中》：“癘疫之氣，流傷於牛，農本不播。”

【流庸】 见“流庸”。

【流遞】 ①流放；发配。元马致远《青衫泪》第三折：“想着那引蕭娘寫恨書千里，搬倩女離魂酒一杯，攜文君逃走琴三尺，恁秀才每那一樁兒不該流遞。”《水浒传》第八三回：“宋江叩頭稱謝，端簡啓奏：‘臣乃鄙猥小吏，誤犯刑典，流遞江州。’”②佛教谓生死展转轮回。明叶宪祖《北邙说法》：“萬劫輪迴，多生流遞，從初最到的今日，滾滾如湯沸。”

¹³【流會】指会议由于不足法定人数而不能举行。

【流愛】①推爱及人。《後汉书·滕抚传》：“〔滕撫〕初仕州郡，稍遷爲涿令，有文武才用。太守以其能，委任郡職，兼領六縣。風政修明，流愛于人。”②谓爱好不舍。宋欧阳修《夏日学书说》：“當其揮翰若飛，手不能止，雖驚雷疾霆，雨雹交下，有不暇顧也。古人流愛，信有之矣。”

【流亂】①犹散乱。《初学记》卷二八引汉枚乘《柳赋》：“漠漠庭階，白日遲遲。于嗟細柳，流亂輕絲。”北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“凡爲文章，猶人乘騏驎，雖有逸氣，當以銜勒制之，勿使流亂軌躅，放意填坑岸也。”②(因灾荒战乱等)流转离散。瞿秋白《赤都心史》二五：“秋原黄叶，才领略别离滋味，怎知道，有灾祸流乱，更饥寒万里。”

【流腫】脚气病。谓毒气下流，足为之肿。汉董仲舒《春秋繁露·五行逆顺》：“逆天時則病流腫，水張痿痺，孔竅不通。”《三国志·吴志·薛综传》：“鬱霧冥其上，鹹水蒸其下，善生流腫，轉相汚染，凡行海者，稀無斯患。”《资治通鉴·齐和帝中兴元年》：“郢城之初圍也，士民男女近十萬口；閉門二百餘日，疾疫流腫，死者什七八。”

【流腦】流行性脑膜炎的省称。《人民日报》1968.9.14：“仅以流脑、乙脑为例，一九六六年为二百病例，今年几乎没有发生。”参见“流行性脑膜炎”。

【流裔】①末流；沿承的流派。《汉书·艺文志》：“今異家者各推所長，窮知究慮，以明其指，雖有蔽短，合其要歸，亦《六經》之支與流裔。”颜师古注：“裔，衣末也。其於《六經》，如水之下流，衣之末裔。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第二节：“〔天人相與派〕亦《春秋》之學，而其原出於《易》與《洪範》。蓋九流所謂陰陽家者，此派之流裔也。”②后世子孙。三国魏曹植《王仲宣诔》：“公高建業，佐武伐商……流裔畢萬，勳績惟光。”明宋濂《复古堂记》：“文懿公實泰(虞泰)之遠祖，流裔至今二十七世矣。”

【流羨】充溢。唐吴筠《思还淳赋》：“始涓涓於濫觴，終浩瀚以流羨。”

【流遡】即流苏。《汉书·礼乐志》“金支秀華，庶旒翠旌”颜师古注引臣瓚曰：“樂上衆飾，有流遡羽葆，以黃金爲支，其首數散，若草木之秀華也。”参见“流蘇①”。

【流煙】见“流烟”。

【流漣】见“流連①”。

【流漓】淋漓。湿貌。汉张仲景《伤寒论·太阳病上》：“微似有汗者益佳，不可令如水流漓，病必不除。”

【流溢】①放佚。汉贾谊《论定制度兴礼乐疏》：“漢承秦之敗俗，廢禮儀，捐廉恥，今其甚者殺父兄，盜者取廟器，而大臣特以簿書不報期會爲故，至於風俗流溢，恬而不怪，以爲是適然耳。”②漫溢；流出。《隋书·天文志上》：“客星若水火守犯之，百川流溢。”郭沫若《行路难》：“我每天偕着妻儿在附近的岩间水涯散步，晋唐诗人的词句不知不觉地要从我口中流溢出来。”

【流溺忘反】犹言流连忘返。《宋书·傅亮传》：“前車已摧，後鑒不息，乘危以庶安，行險而徼幸，於是有顛墜覆亡之禍，殘生天命之憂。其故何哉？流溺忘反，而以身輕於物也。”

【流悞】放荡荒淫。《荀子·君道》：“與之安燕，而觀其能無流悞也。”杨倞注：“流悞即流淫。”梁启雄释：

“悞借爲‘滔’，《說文》：‘滔，水漫漫大貌。’《廣雅·釋言》：‘滔，漫也。’是滔與淫義相近，流滔猶言流蕩。”

【流辟】亦作“流僻”。①放荡邪僻。《礼记·乐记》：“流辟、邪散、狄成、滌濫之音作，而民淫亂。”《吕氏春秋·音初》：“流辟、詭越、悞濫之音出，則滔蕩之氣、邪慢之心感矣。”《隋书·高祖纪下》：“人間音樂，流僻日久，棄其舊體，競造繁聲，浮宕不歸，遂以成俗。”②犹流放。《国语·周语中》：“余一人其流辟旅於裔土，何辭之有與？”

¹⁴【流墊】指灾民。明李东阳《安平镇减水石坝记》：“今聖天子勤民思理，重餽餉，憫流墊，宵衣而南顧者累歲。”

【流蔡】(—sò)流放。章炳麟《煊书·序种姓下》：“其民康回虐饕，墨賊無藝。有聖王作，儻攘斥之乎？攘斥而不殛，流蔡無土，視之若日本之視蝦夷，則可也。”

【流幹】回旋。宋文天祥《己卯岁除》诗：“大化忽流幹，浩劫蕩回轉。”

【流嘆】亦作“流歎”。长叹。南朝宋鲍照《代白紵舞歌词》之三：“荆王流嘆楚妃泣，紅顏難長時易敗。”南朝梁陶弘景《答虞中书书》：“每對月流歎，臨風軫慨。”

【流暢】流利通畅；顺畅。《宋书·徐湛之传》：“湛之善於尺牘，音辭流暢。”宋陆游《老学庵笔记》卷二：“〔張珙〕自言夙興必拜數十，老人血氣多滯，拜則支體屈伸，氣血流暢，可終身無手足之疾。”孙犁《澹定集·读作品记(四)》：“宗璞的文字，明朗而有含蓄，流畅而有餘韵，于細膩之中，注意调节。”

【流稱】(—chēng)①犹传颂。汉应劭《风俗通·穷通·司徒颍川韩演》：“明府所在流稱，今以公徵，往便原除，不宜深入以介意。”三国魏曹丕《答许芝上代汉图讖令》：“若夫唐堯舜禹之蹟，皆以聖質茂德處之，故能上和靈祇，下寧萬姓，流稱今日。”②相沿称呼。北魏酈道元《水经注·鲍丘水》：“其水西逕孔山南，上有洞穴開明，故土俗以孔山流稱。”

【流遯】①同“流遁②”。《後汉书·张衡传》：“夫情勝其性，流遯忘反，豈唯不肖，中才皆然。”晋葛洪《抱朴子·辞义》：“不能拯風俗之流遯，世塗之陵夷，通疑者之路，賑貧者之乏，何異春華不爲肴糧之用，莖蕙不救冰寒之急。”②流亡隐遁。晋桓温《荐谯元彦表》：“方今六合未康，豺豕當路……益宜振起道義之徒，以敦流遯之弊。”

【流語】①没有根据的话。《鹖冠子·天则》：“聖王者有聽微决疑之道，能屏讒權實，逆淫辭，絕流語。”唐元稹《酬刘猛见送》诗：“險心露山嶽，流語翻波濤。”②流传的话。《墨子·非命中》：“若以百姓爲愚不肖，耳目之情不足因而爲法，然則胡不嘗考之諸侯之傳言流語乎？”

【流誑】谓欺骗。明吾邱瑞《运甕记·剪逆闻丧》：“莫不是道咱兩個廟宇淒涼，或被那敗殘兵把訛言流誑。”

【流說】没有根据的话。《逸周书·酆保》：“淫言流說以服之。”汉桓宽《盐铁论·非鞅》：“驕主背恩德，聽流說，不計其功故也，豈身之罪哉？”

【流漸】见“流漸”。

【流膏】①流脂；流出油脂。晋木华《海赋》：“顛骨成嶽，流膏爲淵。”宋梅尧臣《和蔡仲谋苦热》：“大熱曝萬物，萬物不可逃；燥者欲出火，液者欲流膏。”②滋润土壤的雨水。借指恩泽。《管子·度地》：“樹以荆棘，以固其地，雜之以柏楊，以備決水，民得其饒，是謂流膏。”唐李威

用《同友生春夜闻雨》诗：“此時童叟渾無夢，爲喜流膏潤穀芽。”

14【流塵】 飞扬的尘土。三国魏曹植《仲雍哀辞》：“流塵飄蕩魂安歸。”明高明《琵琶记·临妆感叹》：“一旦遠別離，鏡匣掩青光，流塵暗綺疏，青苔生洞房。”许地山《无法投递之邮件·复诵幼》：“诚然，我们底情谊已经碎为流尘，再也不能复原了。”

【流精】 ①传说中的楼阁名。《文选·陆倕〈石阙铭〉》：“北荒明月，西極流精。”李善注引东方朔《十洲记》：“崑崙山有三角，其角一正東有墉城，有流精之闕，西王母所治也。”②转动眼珠；顾盼。三国魏曹植《洛神赋》：“轉眄流精，光潤玉顏。”明叶小鸾《艳体连珠·目》：“是以娛光眇視，楚賦曾波；美盼流精，衡稱頎態。”

【流鄭】 古代郑地流行的民间俗乐。汉桓谭《新论·启寤》：“玄酒不如蒼吾之醇，控揭不如流鄭之樂。”三国魏曹丕《善哉行》之二：“流鄭激楚，度宮中商。感心動耳，綺麗難忘。”参见“鄭聲”、“鄭衛之音”。

【流愬】 犹诬陷。《荀子·致仕》：“凡流言、流說、流事、流謀、流譽、流愬，不官而衡至者，君子慎之。”杨倞注：“流者，無根源之謂；愬，譖也。”

【流弊】 亦作“流敝”。相沿而成的弊病。《三国志·魏志·杜恕传》：“今之學者，師商韓而上法術，競以儒家爲迂闊，不周世用，此最風俗之流弊，創業者之所致慎也。”宋叶适《题画婆须密女》：“此蘇黃之流弊，當戒而不當法也。”清顾嗣立《寒厅诗话》：“善乎定遠先生之論曰：‘西崑’之流敝，使人厭讀麗詞。”鲁迅《书信集·致蔡永言》：“大江书店之线订法，流弊甚多，我想只好仍用将线订在纸边之法。”

【流潢】 水流积成的水池。三国魏阮籍《东平赋》：“流潢餘瀼，洋溢靡之。”

【流漸】 流浸。谓逐渐扩展。汉刘向《新序·善谋一》：“及孝公死，國人怨商君至於車裂之，其患流漸至始皇，赤衣塞路；羣盜滿山，卒以亂亡。”《汉书·杜邺传》：“有罪惡者不坐辜罰，無功能者畢受官爵，流漸積猥，正尤在是。”

【流漂】 ①水流四溢；泛滥。《汉书·沟洫志》：“東郡河決，流漂二州。”唐韩愈《读东方朔杂事》诗：“簸頓五山路，流漂八維嵎。”②随水流漂浮。《南史·谢述传》：“述奉純喪還都，至西塞遇暴風，純喪舫流漂不知所在，述乘小船尋求。”

【流滯】 留滞；停留。流，通“留”。《韩诗外传》卷三：“萬物羣來，無有流滯，以相通移。”许维遹集释：“‘流’與‘留’古通。”宋曾巩《送丰稷》诗：“嗟從薄祿困流滯，能誘鄙俗銷紛爭。”清曹寅《雨夕偶怀桐皋僧走笔得二十韵却寄》：“流滯江東宦，寤寐空堂曉。”

【流漫】 ①见“流漫”。②遍布；弥漫。《文选·马融〈长笛赋〉》：“焦眇睢維，涕洟流漫。”吕向注：“漫言多。”唐玄奘《大唐西域记·瞿萨旦那国》：“從此東行入大流沙，沙則流漫，聚散隨風，人行無迹，遂多迷路。”唐宋之问《自湘源至潭州衡山县》诗：“漸見江勢闊，行嗟水流漫。”③谓彩色相参和。《淮南子·本经训》：“喬枝菱阿，夫容茝荷，五采爭勝，流漫陸離。”高诱注：“流漫，采色相参和也。”

【流漾】 犹荡漾。郭沫若《女神·棠棣之花》：“你听，好像有种很幽婉的哀音在这天地之间流漾。”

【流演】 ①畅通，流动不息。《素问·五常政大论》：“其政流演。”宋叶适《东嘉开河记》：“畢事，則天雨兩旬，於是灑濯流蕩，而水之集者，深漫清泚，通利流演，雖遠坊曲巷，皆有輕舟至其下。”②谓延续不断。唐欧阳詹《回鸾赋》：“災變流演，妖氛充塞，山河列以長晦，日月在而無色。”

【流慟】 悲痛地大哭。唐杜甫《哭台州郑司户苏少监》诗：“流慟嗟何及，銜冤有是夫。”

【流聞】 辗转传闻；流播。《後汉书·刘盆子传》：“吏人負獻，輒見剽劫，流聞四方，莫不怨恨。”三国魏曹植《求自试表》：“流聞東軍失備，師徒小衄。”《新唐书·房琯传》：“始，邠以武將領刺史，故綱目廢弛，即治府爲營，吏攘民居相淆謔。琯至，一切革之，人以便安，政聲流聞。”清赵翼《瓠北诗话·白香山诗》：“蓋其少年欲有所濟於天下，而托之諷諭，冀以流聞宮禁，裨益時政。”亦指传闻之事。《汉书·五行志中之下》：“今即位十五年，繼嗣不立，日日駕車而出，洸行流聞，海內傳之，甚於京師。”

【流墜】 流失散落。宋范仲淹《十六罗汉因果识见颂序》：“錄而記之，俾無流墜。”

【流线型】 前头圆，后头尖，表面光滑，略像水滴的形状。具有这种形状的物体在空气中或水中运动时所受的阻力最小，所以汽车、火车、飞机机身、潜水艇等的外形常做成流线型。亦泛指具有流线型的物体。茅盾《过年》一：“走过那叫做‘精神堡垒’的十字路口的广场时，斜刺里一辆奶油色流线型轿车，不作一声，就直冲过来。”洪深《戏剧表演的初步知识》上篇四：“如果演出是自然主义的风格，那末民国初年的家具中，不可搀杂彼时无有而现今盛行的‘流线型’的躺椅！”《人民文学》1978年第3期：“整整忙了十个休息日，总算完工了，朋友很满意！完全是流线型的家具，我一手设计的。”

【流網】 鱼网的一种。横着撒到海里，由数十至数百片网连接成长带形放在水中直立呈墙状，随水流飘移，把游动的鱼挂住或缠住，用来捕各种水层的鱼类，如黄鱼、鲈鱼、鲳鱼等。

15【流驶】 ①犹流逝。鲁迅《华盖集续编·纪念刘和珍君》：“然而造化又常常为庸人设计，以时间的流驶，来洗涤旧迹，仅使留下淡红的血色和微漠的悲哀。”②飞快地移动。郭风《叶笛》：“我远远地看到我们的蓝色的海湾里，我们的炮艇像鲸鱼似地在流驶。”《花城》1981年增刊第2期：“风吹浮云在天空中流驶。”

【流赅】 指被流放的犯人。古代囚徒穿红衣，故称。北魏郦道元《水经注·温水》：“〔范文〕自立爲王，威加諸國。或夷椎蠻語，口食鼻飲；或雕面鑲身，狼脰裸種。漢魏流赅咸爲其用。”唐许敬宗《奉和执契静三边应诏》：“揮袂静崑炎，開關納流赅。”

【流播】 ①传播。汉徐幹《中论·亡国》：“仁愛普殷，惠澤流播。”宋叶适《题画婆须密女》：“如此等風致，流播世間，可謂厄矣。”鲁迅《书信集·致徐懋庸》：“唱歌一案，以我交际之少，且已听到几个人说过，足见流播是颇广的。”②流离迁徙。汉蔡邕《刘镇南碑》：“于時，諸州或失土流播，或水潦没害，人民死喪，百遺二三。”《新唐书·文艺传中·萧颖士》：“會母喪免，流播吳越。”《资治通鉴·唐德宗贞元十七年》：“武后時吾高祖建義不成，子孫流播異域。”

¹⁵【流歎】 见“流嘆”。

【流邁】 ①谓传播远方。《三国志·吴志·吴主传》：“此言之誠，有如大江。”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“權乃遣周，為賤魏王曰：‘……殿下踐阼，威仁流邁。’”②犹流逝。三国吴韦昭《博弈论》：“是以古之志士，悼年齒之流邁，而懼名稱之不建也。”唐陆龟蒙《子夜变歌》之二：“歲月如流邁，春盡秋已至。”明李东阳《冬至告祠堂文》：“節序流邁，載惟冬至。”

【流蕩】 亦作“流盪”。①(心思)不定，无所依托。《楚辞·远游》：“意荒忽而流蕩兮，心愁悽而增悲。”王逸注：“情思罔兩，無據依也。”三国魏阮籍《清思賦》：“意流盪而改慮兮，心震動而有思。”②放蕩，不受拘束。晋袁宏《後汉纪·安帝纪一》：“恣其嗜慾，而莫之禁禦，性氣既成，不可變易，情意流蕩，不可收復。”宋罗大经《鶴林玉露》卷四：“今觀列國之風，大抵流蕩昏淫，有日趨於亡之勢。”清吳德旋《書〈抱朴子〉後》：“葛洪生於衰晉之世，閔時俗之流蕩，疾貪邪之競進。”③迷惑，留戀。明宋濂《贈梁建中序》：“乃溺於文辭，流蕩忘返，不知老之將至。”清周中孚《鄭堂札記》卷五：“心摹手追，流蕩忘反，適成一代之風氣。”④漂泊，流浪。《玉台新詠·古樂府·艷歌行》：“兄弟兩三人，流蕩在他縣。”蕩，一本作“宕”。唐靈一《江行寄張舍人》詩：“流蕩此心難共說，千峯澄霽隔瓊枝。”沈從文《從文自傳·辛亥革命的一課》：“民六夏我便離開了家鄉，在沅水流域十三縣開始過流蕩生活。”⑤流動；蕩漾。宋叶適《東嘉開河記》：“畢事，則天雨兩旬，於是灑灑流蕩。”清唐甄《潛書·性才》：“智之真體，流盪充盈，受之方則成方，受之圓則成圓。”曹禺《雷雨》第一幕：“然而依然有一種不滿的感情的波紋在他心里隱約地流蕩着、潛伏着。”⑥指詩文散漫不合格律。唐李肇《唐國史補》卷下：“元和已後……歌行則學流蕩於張籍。”章炳麟《國故論衡·論式》：“肆而不制，近于流蕩。”⑦流暢跌蕩。《紅樓夢》第七三回：“雖賈政當日起身，選了百十篇命他讀的，不過是後人的詩文，偶見其中一二股內，或承起之中，有作的精緻——或流蕩，或遊戲，或悲感，稍能動性者，偶而一讀。”

【流蕩子】 流浪的人。清捧花生《畫舫餘譚》：“某固流蕩子，亦樂就之，今蓋為贅壻矣。”

【流輶】 (—guǒ)喻言辭層出不窮。宋劉敞《送劉初平謁會稽范吏部》詩：“談諧若流輶，捷勝如建瓴。”

【流遷】 ①犹波及。《宋書·武帝紀下》：“兵制峻重，務在得宜。役身死叛，輒考傍親，流遷彌廣，未見其極。”②迁移流动。南朝梁沈约《因緣義》：“凡含靈之性，莫不樂生。求生之路，參差不一，一爾流遷，塗徑各異。”《隋書·地理志下》：“二郡又有牽鈎之戲，云從講武所出，楚將伐吳，以為教戰，流遷不改，習以相傳。”

【流輩】 同輩；同一流的人。南朝梁沈约《奏彈王源》：“而託姻結好，唯利是求，玷辱流輩，莫斯為甚。”唐元稹《酬周從事望海亭見寄》詩：“年老無流輩，行稀足薛蘿。”清平步青《霞外攬屑·雜觚·乾隆辛卯會試榜得人》：“其出而任監司，治郡、縣者，皆迴絕流輩。”

【流箭】 流矢。《後漢書·劉表傳》：“〔孫堅〕圍襄陽，會表將黃祖救至，堅為流箭所中死，餘眾退走。”

【流辟】 见“流辟”。

【流質】 ①液体。清譚嗣同《仁學》十六：“由胚胎以

至老死，由氣質、流質以成定質，由膚寸之形以抵七尺之幹，又由體魂以終於潰爛朽化，轉輾變為他物。”曹禺《原野》第二幕：“在这里，恐惧是一条不显形的花蛇，沿着幻想的边缘，蠕进人的血管，僵凝了里面的流质。”②医疗上指食物是属于液体的。亦指液体的食物。如：他只能靠流质维持生命。

【流德】 流布恩德。《漢書·東方朔傳》：“聖帝流德，天下震懾，諸侯賓服。”

【流徵】 (—zhǐ)音调名。战国楚宋玉《对楚王问》：“引商刻羽，雜以流徵，國中屬而和者不過數人而已。”晉成公綏《嘯賦》：“雜商羽於流徵。”

【流瘠】 指逃荒的饥民。《新唐書·白居易傳》：“天子以旱甚，下詔有所蠲貸，振除災沴。居易見詔節未詳，即建言乞盡免江淮兩賦，以救流瘠。”

【流廢】 犹流贬。《後漢書·儒林傳序》：“黨人既誅，其高名善士多坐流廢。”

【流漸】 亦作“流漸”。①江河解冻时流动的冰块。《楚辞·九歌·河伯》：“與女游兮河之渚，流漸紛兮將來下。”王逸注：“流漸，解冰也。”漢劉歆《遂初賦》：“激流漸之滲淚兮，窺九淵之潛淋。”三国魏曹操《步出夏門行·河朔寒》：“流漸浮漂，舟船行難。”唐岑參《送嚴維下第還江東》詩：“敝裘沾暮雪，歸棹帶流漸。”清唐孫華《雪次東坡聚星堂韵禁体物語》：“夜半流漸霰結條，多年布衾真似鐵。”②流水。唐元稹《江陵三夢》詩之一：“寂默深想像，淚下如流漸。”清吳兆騫《滴寧古塔記》：“其石岡濶三十里，長三百餘里，嵌空玲瓏，下有流漸潺湲。”

【流潦】 (—lǎo)地面流动的积水。《韓詩外傳》卷二：“高牆豐上激下，未必崩也，降雨興，流潦至，則崩必先矣。”宋蘇轍《徐州漢高帝廟祈晴文》：“疏放流潦，改種秋稼。”清曹寅《歸舟和培山見答韵》：“碧蔭盪流潦，蕭索滿孤聽。”

【流潤】 流布滋潤。《管子·宙合》：“是以德之流潤澤均加於萬物。”明鄭明選《恭聞冊立皇太子喜而賦詩》：“少海初流潤，前星已麗空。”

【流澗】 山間的流水。晉張協《雜詩》之六：“流澗萬餘丈，圍木數千尋。”北周庾信《陝州弘農郡五張寺經藏碑》：“翔禽歌嘯，流澗絃喧。”

【流彈】 (—dàn)亂射的或無端射來的子彈、炮彈。子虛子《湘事記·軍事篇五》：“正雅取北門，從低窪仰擊……忽流彈中正雅足，裹創督戰。”姚雪垠《長夜》三八：“同時他才又意識到流彈密密地在他的頭頂和左右呼嘯着和爆炸着。”徐遲《大場的一夜》：“沒有什麼啊……機關槍老遠的，沒有流彈，怕什麼？”

¹⁶【流輶】 见“流輶①”。

【流輸】 ①犹转运。漢鄒阳《上書吳王》：“死者相隨，輦車相屬，轉粟流輸，千里不絕。”②流出。《飛燕外傳》：“抵明，帝起御衣，陰精流輸不禁，有頃絕倒。”

【流憩】 步游或稍事休息。晉陶潛《歸去來兮辭》：“策扶老以流憩，時矯首而遐觀。”《宋書·隱逸傳·陶潛》引此文作“流惕”。清蔣一葵《長安客話·香山寺》：“明穆光胤題亭上詩：‘捫蘿穿絕境，流憩此峰巔。’”

【流螢】 飛行無定的螢。南朝齊謝朓《玉階怨》詩：“夕殿下珠簾，流螢飛復息。”唐杜牧《秋夕》詩：“紅燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。”碧野《金雞菊》：“特別有趣的是，黑夜，有一点点流螢在草丛中穿飞。”

16【流澤】 谓流布恩德。《荀子·礼论》：“故有天下者事七世，有一國者事五世，有五乘之地者事三世，有三乘之地者事二世，持手而食者不得立宗廟，所以別積厚者流澤廣，積薄者流澤狹也。”宋欧阳修《明堂庆成》诗：“歡呼響山岳，流澤浹根莖。”鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“次復入斯拉夫族而新其精神，流澤之長，莫可闡述。”

【流澣】 同“流涎”。三国魏曹丕《与吴监书》：“又釀以爲酒，甘於麴蘖，善醉而易醒，道之固以流澣咽嗑，况親食之邪？”

17【流聲】 ①流播名声。《後汉书·张衡传》：“弈秋以碁局取譽，王豹以清謳流聲。”南朝梁刘勰《文心雕龙·论说》：“獨步當時，流聲後代。”明李贄《书苏文忠公外纪後》：“蘇長公以文字故獲罪當時，亦以文字故取信於朋友，流聲於後世。”②流传的名声。晋潘尼《赠河阳》诗：“流聲馥秋蘭，摘藻艷春華。”明宋濂《孝子邱铎传》：“通儒書，兼習醫家言，流聲動一時。”③指流啞的乐曲声。汉枚乘《七发》：“練色娛目，流聲悅耳。”三国魏曹植《七启》：“揚《北里》之流聲，紹《陽阿》之妙曲。”

【流舊】 外地迁入的人和祖居当地的人。《後汉书·刘虞传》：“虞以恩厚得衆，懷被北州，百姓流舊，莫不痛惜焉。”《资治通鉴·汉献帝初平四年》：“北州百姓流舊莫不痛惜。”胡三省注：“流者，他州人流入幽州者也；舊者，舊著籍幽州者也。”明李贄《初潭集·君臣五·强臣》：“蘇峻字子高，少有才學，值中原亂，招合流舊，三千餘家，結壘本縣，宣示王化，收葬枯骨，遠近感悅。”

【流隸】 旧谓流亡他乡的微贱之民。《文选·班彪《王命论》》：“餓饉流隸，饑寒道路。”李善注：“流隸，流移賤隸也。”《陈书·世祖纪》：“或親屬流隸，負土無期，子孫冥滅，手植何寄。”

【流礮】 谓习射。礮，结于箭身丝绳上的石块。三国魏嵇康《兄秀才公穆入军赠诗》之十四：“息徒蘭圃，秣馬華山，流礮平阜，垂綸長川。”

【流霜】 飞霜。晋张协《七命》：“乃勅雲輅，驂飛黃，越奔沙，輾流霜……遂適冲漠之所居。”唐张若虚《春江花月夜》诗：“空裏流霜不覺飛，汀上白沙看不見。”

【流霞】 ①亦作“流瑕”、“流赭”。浮动的彩云。《文选·扬雄《甘泉赋》》：“吸清雲之流瑕兮，飲若木之露英。”李善注：“‘霞’與‘瑕’古字通。”《旧唐书·刘洎传》：“綜寶思於天文，則長河韜映；摘玉字於仙札，則流霞成彩。”明刘基《朱鹭》诗：“朱鷺來，絕流赭，飲赤水，食丹砂。”刘半农《晓》诗：“是天上疏疏密密的云？是地上的池沼？丘陵？草木？是流霞？辨别不出。”②传说中天上神仙的饮料。汉王充《论衡·道虚》：“〔項曼都〕曰：‘有仙人數人，將我上天，離月數里而止……口饑欲食，仙人輒飲我以流霞一杯，每飲一杯，數月不饑。’”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“安得懸虛空淪，咀流霞，而使之不居乎地，不食乎穀哉？”唐颜薏《戏张道人不饮酒》诗：“吾師不飲人間酒，應待流霞即舉杯。”亦泛指美酒。北周庾信《卫王赠桑落酒奉答》诗：“愁人坐狹邪，喜得送流霞。”明徐复祚《投梭记·叙饮》：“雪花釀流霞滿壺，烹葵韭香浮朝露。”

【流黜】 犹流贬。《三国志·吴志·孙亮孙皓等传论》：“皓之淫刑所濫，隕斃流黜者，蓋不可勝數。”

【流徽】 ①琴的别称。南朝梁张率《相逢行》：“堂上撫流徽，雷鐃朝夕施。”清厉荃《事物异名录·音乐·琴》：

“《初學記》：‘堂上撫流徽。’按：流徽，謂琴也。”②流传的好名声。王闿运《〈衡阳县志〉序》：“流徽未湮，思追芳躅。”

【流禦】 古代一种刑罚。把罪人流放到边地守御。《文选·左思《魏都赋》》：“漢罪流禦，秦餘徒掇。”刘良注：“秦漢遷流罪人於南方，以禦魑魅。”《隋书·高祖纪上》：“帝唐崇山之罰，僅可方此，大漢流禦之刑，是亦相匹。”

【流膾人口】 谓（诗文等）被人广为传颂称美。明王世贞《曲藻》：“楊狀元慎才情蓋世，所著有《洞天玄記》、《陶情樂府》、《續陶情樂府》，流膾人口，而頗不爲當家所許。”参见“膾炙人口”。

【流颺】 通风。唐王勃《梓州鄆县兜率寺浮图碑》：“深窗闕景，洞户流颺。”

【流謗】 造谣中伤。唐杨炯《唐恒州刺史建昌公王公神道碑》：“防蕙苾之譏嫌，絕簡書之流謗。”唐罗隐《谗书·三叔碑》：“當周公攝政時，三叔流謗，故辟之、囚之、黜之，然後以相孺子。”明沈德符《野獲编·兵部·日本和亲》：“造爲此說者，皆出東征失志游棍，流謗都中。”

【流謙】 汉刘向《说苑·敬慎》：“夫天道毀滿而益謙，地道變滿而流謙。”后以“流謙”谓极其谦抑。宋王禹偁《贺册尊号表》：“粵茲元日，誕受徽章，册鏤乾文，愈見流謙之道。”宋范仲淹《淡交若水赋》：“進弗違於汎愛，退不失於流謙。”

【流湓】 （—jiàn）泉水流涌。唐玄奘《大唐西域记·迦湿弥罗国》：“今時泉水已多流湓。”

【流盪】 见“流蕩”。

【流潑】 流荡，荡漾。南朝梁江淹《丹砂可学赋》：“流潑不一，遨曹無邊。”

18【流轉】 （—zhuǎn）①流离转徙。《後汉书·董卓传》：“初，靈帝末，黃巾餘黨郭太等復起西河白波谷，轉寇太原，遂破河東，百姓流轉三輔。”唐李公佐《谢小娥传》：“〔小娥〕因流轉乞食至上元縣，依妙果寺尼淨悟之室。”清顾炎武《流轉》诗：“流轉吳會間，何地爲吾土？”《〈王西彦小说选〉自序》：“我就带着在北运河两岸写下的一些笔记，连同上面提到的问题，突围回到武汉。接着，又在长沙和湘西南一带奔走流轉。”②运行变迁。唐杜甫《曲江》诗之二：“傳語風光共流轉，暫時相賞莫相違。”清吴贯勉《长亭怨·送春》词：“歲華流轉，偏喚起閑情緒。”《阿英故後日记·一九四二年七月二十四日》：“晨間，灰云漫天，流轉如奔馬，日光不强，东北風甚劇。”③流动转移。唐李綽《尚书故实》：“〔李師誨〕曾於衲僧處得落星石一片……此石後流轉到綽安邑宅中。”杨朔《宝石》：“据说，当年晋朝的高僧法显翻山过海，流轉十几年，辗转来到锡兰，曾经在这儿住了两年多，钻研佛经。”④指商品或资金在流通过程中的周转。宋范仲淹《东染院使种君墓志铭》：“募商賈使通其貨或先貸之本，速其流轉，歲時間，其息十倍。”《元典章·户部七·官钱不收软钞》：“但有軟爛，官不收受，民間何以流轉？以致鈔法澁滯，交易不便。”清黄宗羲《明夷待访录·财计二》：“使封域之内，常有千萬財用流轉無窮，此久遠之利也。”⑤曲折流动。宋叶適《宋故中散大夫提举武夷山冲佑观张公行状》：“水紺綠，隨山方折流轉，大聲出雷霆，細聲中琴瑟。”⑥流畅圆转。《南史·王筠传》：“好詩圓美流轉如彈丸。”清沈德潜《说诗碎语》卷下：“何景明《明月篇》序，大意謂：子美七言詩，詞固沈着，

而調失流轉，不如唐初四子音節可歌。”叶圣陶《火灾·祖母的心》：“《国文教科书》不比儿歌，没有流转和谐的声调，唱着唱着，只听得一个个艰涩而滞重的字音。”⑤ 轮流。《隋书·音乐志下》：“十二月三管流轉用事，當用事者爲宮；宮，君也。”⑥ 佛教语。指因果相续而生起的一切世界现象，包括众生生死在内。流，相续。转，生起。《瑜伽师地论》卷五二：“諸行因果相續不斷性，是謂流轉。”《百喻经·治鞭疮喻》：“未見不淨，返爲女色之所惑亂，流轉生死，墮於地獄。”吕澂《中国佛学源流略讲》第四讲：“只能断绝生死，超出流转，‘神’（人我）才不受物累。”

18【流觴】 见“流觴曲水”。

【流觴曲水】（曲 qū）古代习俗，每逢夏历三月上旬的巳日（三国魏以后定为夏历三月初三日），人们于水边相聚宴饮，认为可拔除不祥。后人仿行，于环曲的水流旁宴集，在水的上流放置酒杯，任其顺流而下；杯停在谁的面前，谁就取饮，称为“流觴曲水”。晋王羲之《兰亭集序》：“又有清流激湍，映带左右，引以为流觴曲水。”宋苏轼《和王胜之》之二：“流觴曲水無多日，更作新詩繼永和。”冰心《寄小读者》二三：“流觴曲水，不但仿古人餘韵，而且有趣。”亦作“流杯曲水”。南朝梁宗懷《荆楚岁时记》：“三月三日，士民並出江渚池沼間，爲流杯曲水之飲。”亦省作“流觴”。宋欧阳修《三日赴宴口占》：“共喜流觴修故事，自憐霜鬢惜年華。”清刘大槐《游黄山记》：“巨石鎮其中流，平濶如臺，其上可布席而坐，其下可流觴。”朱自清《潭柘寺戒坛寺》：“只是流觴亭雅得那样俗，在石地上楞刻着蚯蚓般的槽；那样流觴，怕只有孩子们愿意干。”

【流謫】 古代把官吏调到边远地方降职使用。郭沫若《东风集·题海口东坡祠》：“東坡流謫曾來此，朝夕常思返蜀山。”

【流離】 指外地流入的移民。《南齐书·吕安国传》：“郢司之間，流離繁廣。”北魏酈道元《水经注·漂水》：“魏徙平原之民置此，故立僑郡以統流離。”

【流離】 ① 因灾荒战乱流转离散。《汉书·刘向传》：“死者恨於下，生者愁於上，怨氣感動陰陽，因之以饑饉，物故流離以十萬數。”顏師古注：“流離，謂亡其居處也。”晋葛洪《神仙传·彭祖》：“吾遺腹而生，三歲而失母，遇犬戎之亂，流離西域，百有餘年。”清方文《秋浦感怀呈刘伯宗》诗：“况乃逢世亂，流離客他鄉。”邹韬奋《遺囑》：“二十餘年來追隨諸先進，努力於民族解放、民主政治和進步文化事業，竭盡愚鈍，全力以赴，雖顛沛流離，艱苦危難，甘之如飴。”亦指流转离散的人。宋叶適《国子监主簿周公墓志铭》：“内藏諸庫，儲積豐衍，今流離滿道，若量出賑救，此亦民財也。”王闖运《陈景雍传》：“縣瘠苦僻陋，又殘破，流離滿途。”② 犹淋漓。汉司马相如《长门赋》：“左右悲而垂淚兮，涕流離而從橫。”晋陆机《文赋》：“始躑躅於燥吻，終流離於濡翰。”清蒲松齡《聊斋志异·促织》：“宰嚴限追比，旬餘，杖至百，兩股間膿血流離，並蟲不能行捉矣。”③ 光彩纷繁貌。汉扬雄《甘泉赋》：“曳紅采之流離兮，颺翠氣之宛延。”宋刘昌诗《芦浦笔记·白玉楼赋》：“崑崙巖巖，璀璨流離，高明而廣大者，天上之白玉樓也。”清周亮工《宋去损〈冰荔编〉序》：“予嘗鑒冰於北矣，霜雪交淪，層波成凌，峨峨皚皚，流離光徹。”④ 流利而富文采。

晋潘尼《安身论》：“雖繁計策，廣術藝，審刑名，峻法制，文辨流離，議論絕世，不得與爭功。”《晋书·张辅传》：“又遷爲蘇秦、張儀、范雎、蔡澤作傳，逞辭流離，亦足以明其大才。”⑤ 流转、圆转貌。三国魏阮籍《鸠赋》：“終飄搖以流離，傷弱子之悼栗。”唐杜甫《西阁曝日》诗：“流離木杪猿，翩跹山巔鶴。”⑥ 指用网捕捉禽鸟，使之无所逃遁。《汉书·司马相如传上》：“流離輕禽，蹙履狡獸。”顏師古注：“流離，困苦之也。”一说，放散。《文选·司马相如〈上林赋〉》李善注：“張揖曰：流離，放散也……善曰：張說是也。”⑦ 梟的別名。《诗·邶风·旄丘》：“瑣兮尾兮，流離之子。”陆玕疏：“流離，梟也。自關而西謂梟爲流離。”清恽敬《鸣鹤说》：“鵙如鳩，一名鵙，一名流離是也。土鵙食母，一名梟鵙是也。”⑧ 即琉璃。宝石名。后亦指一种烧制成的釉料或玻璃。《汉书·西域传上·罽宾国》：“〔罽賓國〕出……珠璣、珊瑚、虎魄、璧流離。”顏師古注引《魏略》：“大秦國出赤、白、黑、黃、青、綠、縹、紺、紅、紫十種流離。”宋洪迈《夷坚丁志·瑠璃瓶》：“徽宗嘗以紫流離膽餅十付小瑠，使命匠範金托其裏。”清黄遵宪《杂感》诗之二：“明窗敞流離，高爐蒸香烟。”

【流離失所】 流转离散，没有安身的地方。《金史·完颜匡传》：“邊民連歲流離失所。”清吴炳昌《客窗闲话初集·刘智庙》：“劉智者，不知何許人，不事生產，而性好施舍，家資蕩然，妻孥無存，流離失所。”邹韬奋《青衣行酒》：“遭难的老百姓流离失所，不堪设想。”

【流離瑣尾】 语出《诗·邶风·旄丘》：“瑣兮尾兮，流離之子。”毛传：“瑣尾，少好之貌；流離，鳥也。少好長醜。始而愉樂，終以微弱。”后以“流離瑣尾”比喻处境由顺利转为艰难。明张煌言《答闽南搢绅公书》：“然我輩所爲何事，而致親藩流離瑣尾，饑餓於我土地。”

【流離播越】 流转迁徙。晋葛洪《抱朴子·自叙》：“乃草創子書，會遇兵亂，流離播越，有所亡失。”北齐颜之推《颜氏家训·慕贤》：“吾生於亂世，長於戎馬，流離播越，聞見已多。”清叶名沅《桥西杂记·蔡夫人书孝经卷》：“〔蔡潤石〕流離播越，不脫衰經。”亦作“流離播遷”。孙中山《致黄兴书》：“二十年間，文與公奔走海外，流離播遷，同氣之應，匪伊朝夕。”

【流離播遷】 见“流離播越”。

【流離轉徙】（轉 zhuǎn）辗转迁移。清戴名世《周烈妇传》：“周二以薙髮爲生，與其婦翁皆賤業，兩人流離轉徙者久之，已而自定遠之舒城遂家焉。”田汉《田汉选集》前记：“在我长期流离转徙的生活中许多存稿存书都散佚了。”朱自清《古诗十九首》释：“《涉江》篇所叙的正是屈原流离转徙的情形。”

【流離顛沛】 因战乱灾荒而流散分离。形容生活困苦，到处流浪。宋洪迈《容斋续笔·杜老不忘君》：“前輩謂杜少陵當流離顛沛之際，一飯未嘗忘君。”明梁辰鱼《浣纱记·送钱》：“怎禁得流離顛沛，知甚日得同歸。”田汉《丽人行》第五场：“你曾想到那些在风里、雨里、炮火里、轰炸里流离颠沛的女人和小孩没有？”亦作“流離顛頓”、“流離顛蹙”。宋曾巩《永兴尉章佑妻夫人张氏墓志铭》：“〔夫人〕維能順其性，所以居流離顛頓之間，而不爲悲哀愁憂亂其志也。”宋叶绍翁《四朝闻见录·褒赠伊川》：“又從而排陷之，卒使流離顛蹙，無所爲而死。”

【流離顛頓】 见“流離顛沛”。

¹⁸【流離顛寔】 见“流離顛沛”。

【流耀】 见“流耀”。

【流瀉】 ①水或其他液体迅速地流淌。郭沫若《女神·湘累》：“我知道你的心中本有无量的涌泉，想同江河一样自由流泻。”亦形容光线等像水一样迅速地移动。杨朔《风暴》：“灯影流泻到门外，一块长方形的薄光映照到院落里。”②表露，发泄。老舍《骆驼祥子》二二：“他(祥子)的话都是血作的，窝在心的深处。镇静了半天，他想要把那片血变成的简单的字，流泻出来。”

【流竄】 ①到处乱跑；转徙。汉荀悦《汉纪·元帝纪一》：“君臣失禮，政教陵遲，犯法者衆，亡命流竄而不擒獲。前後相積，布滿山野。”梁启超《论俄罗斯虚无党》：“此千人而在山谷耶，或可以事前而不爲多魚之漏，其奈運械之路絕，而流竄之勢窮，充其量不過陷數四之州縣，糜爛百數十里之生靈。”吴晗《论晚明“流寇”》：“最后到了李自成在一六四三年渡汉江陷荆襄后，恍然于统治集团的庸劣无能，才决定建立一新政权。从此便攻城守地，分置官守，作争夺政权的步骤，一反过去流寇的作风。”②流放。唐韩愈《杏花》诗：“二年流竄出嶺外，所見草木多異同。”金王若虚《五经辨惑下》：“逮舜之世而後有流竄放殛之事，猶不盡置之死，蓋古人之重殺如此。”郭沫若《天地玄黄·向普希金看齐》：“他以他那叛逆的思想被沙皇政府监视，过流窜生活。”

【流襟】 泪流沾湿衣襟。形容极度悲哀。晋孙绰《聘士徐君墓颂》：“徘徊丘側，悽焉流襟，何以舒蘊，援翰託心。”唐褚亮《在陇头哭潘学士》诗：“隴底嗟長別，流襟一慟君。”

¹⁹【流蘋】 浮萍。南朝梁吴均《发湘州赠亲故别》诗之三：“流蘋方繞繞，落葉向紛紛。”

【流孽】 犹流贼。明卢象昇《与蒋泽垒先生书》之二：“流孽犯豫犯楚，以及江淮，吾鄉亦在震動矣。”参见“流賊”。

【流蘇】 ①用彩色羽毛或丝线等制成的穗状垂饰物。常饰于车马、帷帐等物上。《文选·张衡〈东京赋〉》：“駟承華之蒲梢，飛流蘇之騷殺。”李善注：“流蘇，五采毛雜之以爲馬飾而垂之。”唐卢照邻《长安古意》诗：“龍銜寶蓋承朝日，鳳吐流蘇帶晚霞。”《二十年目睹之怪现状》第九五回：“再到房裏看時，紅木大牀，流蘇熱羅帳子，妝奩器具，應有盡有。”丁玲《韦护》第三章一：“一盞吊在房中央，是中國官庭里用的八角的有流蘇的紗燈。”②借指饰有流蘇的帷帳。前蜀韦庄《天仙子》词：“深夜歸來長酩酊，扶入流蘇猶未醒。”清陈维崧《菩萨蛮·题青溪遗事画册同邹程邨彭金粟王阮亭童文友赋》词：“流蘇小揭人初起，博山烟裏屏風裏。”

【流藹】 浮动的云气。藹，通“靄”。《文选·陆机〈挽歌〉之三》：“悲風微行軌，傾雲結流藹。”李善注：“《文字集略》曰：藹，雲雨狀也。藹與靄古字同。”

【流藻】 周流藻饰。《文选·颜延之〈赭白马赋〉》：“流藻周施，和鈴重設。”李善注：“流藻，周流藻畫也。”

【流麗】 流畅而华美。常用以形容诗文、书法等。唐元稹《唐故工部员外郎杜君墓系铭序》：“至於子美……掩顏謝之孤高，雜徐庾之流麗。”宋苏轼《次韵子由论书》：“端莊雜流麗，剛健含婀娜。”《明史·李东阳传》：“爲文典雅流麗，朝廷大著作多出其手。”郭沫若《行路难》第二章：

“主妇夫人很流利地很清脆地说着。”

【流鏑】 疾飞的箭。汉张衡《西京赋》：“飛罕濇箭，流鏑撓擗。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“故輕羅霧縠，冶服之麗也，而不可以禦流鏑。”

【流靡】 谓过分华美；委靡不振。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“采縟於正始，力柔於建安；或析文以爲妙，或流靡以自妍。”唐刘知幾《史通·杂说下》：“《李陵集》有《與蘇武書》，詞采壯麗，音句流靡。觀其文體，不類西漢人，殆後來所爲。”宋王安石《上皇帝万言书》：“夫以近世風俗之流靡，自雖士大夫之才，勢足以進取，而朝廷嘗獎之以禮義者，晚節末路，往往怵而爲奸。”宋李清照《词论》：“自後鄭衛之聲日熾，流靡之變日煩。”

【流韻】 ①诗文等表现出的风格韵味。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“應傅三張之徒，孫鑿成公之屬，並結藻清英，流韻綺靡。”明王世贞《艺苑卮言》卷二：“此二《雅》《周頌》和平之流韻也。”清方文《云间五子诗·朱宗远》：“雲間數君子，文質頗相似。宗遠何獨奇，流韻迴孤異。”②谓经久不绝的感人乐音。唐骆宾王《寓居洛滨对雪忆谢二》诗：“積彩明書帳，流韻繞琴臺。”清姚鼐《感春杂咏》之二：“坐有素琴彈，流韻方泠泠。”③谓乐音流播。《太平广记》卷二〇四引唐袁郊《甘泽谣·许云封》：“至如《落梅》流韻，感金谷之游人；《折柳》传情，悲玉關之戍客。”

【流類】 犹流辈。唐司空图《唐故太子太师致仕卢公神道碑》：“時宣宗銳意文治，白衣稍出流類，亦往往上聞。”

【流歎】 一口气喝下去。歎，通“啜”。《礼记·曲礼上》：“毋放飯，毋流歎。”孔颖达疏：“毋流歎者，謂開口大歎，汁入口如水流，則欲多而速，是傷廉也。”《孟子·尽心上》：“放飯流歎而問無齒決，是之謂不知務。”赵岐注：“流歎，長歎也。”南朝梁刘潜《谢晋安王赉虾蟹启》：“嘉賓流歎，羞無辭宴。”

²⁰【流飄】 犹飘泊。汉祢衡《鸛鵒赋》：“流飄萬里，崎嶇重阻，踰岷越障，載罹寒暑。”

【流霰】 飞降雪粒。常形容流泪。南朝齐谢朓《晚登三山还望京邑》诗：“佳期悵何許，淚下如流霰。”唐许敬宗《奉和喜雪应制》：“何如御京洛，流霰下天津。”清吴伟业《避乱》诗之五：“孤蓬鐵笛聲，聞之淚流霰。”

【流耀】 闪动的光。汉班固《西都赋》：“翡翠火齊，流耀含英。”《後汉书·班固传上》引此文作“流耀”。

【流瞻】 横溢，充溢。《陈书·姚察传》：“〔姚察〕尤好研覈古今，謁正文字，精采流瞻，雖老不衰。”《南史·到撝传》：“〔到撝〕才調流瞻，善納交游。”

【流嚶】 指鸣声婉转的禽鸟。南朝梁沈约《三月三日率尔成篇》诗：“開花已匝樹，流嚶復滿枝。”

【流譽】 ①没有根据的称誉。《荀子·致仕》：“凡流言、流說、流事、流謀、流譽、流愬，不官而衡至者，君子慎之。”杨倞注：“流者，無根源之謂。”章炳麟《国故论衡·原道上》：“將率必出于介冑，宰相必起于州部，不貴豪傑，不以流譽用人也。”②传播声誉。《史记·淮南衡山列传》：“淮南王安爲人好讀書鼓琴，不喜弋獵狗馬馳騁，亦欲以行陰德拊循百姓，流譽天下。”《旧唐书·良吏传上·李桐客》：“貞觀初，累遷通巴二州，所在清平流譽。”《诗刊》1978年第10期：“有多少風流人物？盜跖莊躋流譽

後,更陳王奮起揮黃鉞。”

²⁰【流議】 ①犹餘论。《汉书·东方朔传》:“虚心定志,欲聞流議者,三年于茲矣。”顏師古注:“流,末流也,猶言餘論也。”②流俗的议论。南朝宋顏延之《庭诰文》:“務前公税,以遠吏讓,無急傍費,以息流議。”宋蘇舜欽《串夷》詩:“淳俗易搖無自撓,每聞流議一長吁。”③任意见论。唐白居易《納諫策》:“工商得以流議,士庶得以傳言。”

【流競】 (为官职)奔走爭逐。《後汉书·左雄周舉等傳》:“榮路既廣,觖望難裁,自是竊名僞服,浸以流競。”《周書·藝術傳·黎景熙》:“革浮華之俗,抑流競之風。”《新唐書·王世充傳》:“嘗與公等約,左右僕射、尚書令、御史大夫,留待勳舊。今各欲得,則流競開矣,何以共守?”

【流灌】 流注;流入。郭沫若《星空·孤竹君之二子》:“[如今的人]可那不是同受高天厚地的覆載,同受浩氣的嘘息,同受原人血液的流灌?”

【流瀾】 見“流瀾”。

【流響】 ①传播响聲。亦指傳出的聲響。晉成公綏《嘯賦》:“音要妙而流響,聲激曜而清厲。”晉傅玄《雜詩》:“女景隨形運,流響歸空房。”唐虞世南《蟬》詩:“垂綏飲清露,流響出疎桐。”②指流傳名聲。清陳田《明詩紀事戊籤·唐順之》:“應德詩稱名家……妙處並足流響詞林。”

²¹【流覽】 ①亦作“流覽”。周流觀覽。《文選·枚乘〈七發〉》:“流覽無窮,歸神日母。”李善注:“言周流觀覽而窮。”三國魏曹丕《折楊柳行》:“流覽觀四海,茫茫非所識。”《兒女英雄傳》第三三回:“果有餘暇,便任我流覽林泉,寄情詩酒。”趙光榮《里湖紀游》詩:“流覽喜輕陰,清和勝春煦。”②浏览,大略地看。明吳承恩《先府君墓志銘》:“六經諸子百家莫不流覽。”清叶名沅《橋西雜記·趙甌北汪龍庄考史之法》:“惟歷代史書,事顯而義淺,便於流覽。”徐特立《關於編寫小學國語課本的問題》:“小學《國語》我和今吾同志曾一流覽,認為有某些字句和少數課文虽有些不合處,並不關重要。”

【流露】 思想感情等不自覺地表現出來。清昭槤《嘯亭續錄·王鴻緒》:“蓋其心有所陰蓄,不覺流露於書,故古人使奸人著史以此。”秦牧《藝海拾貝·鮮花百態和藝術風格》:“寫作者達到比較成熟的境界,自己的特點充分流露,風格就產生了。”杜鵬程《在和平的日子裡》第二章:“這光芒四射的眼睛流露出要強的神色,也流露出熱烈的心情。”

【流囀】 圓潤婉轉;圓潤婉轉地鳴叫。明唐寅《桂枝香·春情》詞:“曉來風度湘簾,嬌怯,鶯聲流囀。”冰心《我們太太的客廳》:“陽光從紫雲中穿著淡黃紗浪進來,清脆的鳥聲在中间流囀。”

【流鶯】 亦作“流鶯”。即鶯。流,謂其鳴聲婉轉。南朝梁沈約《八咏詩·會圃臨東風》:“舞春雪,裸流鶯。”宋晏殊《酒泉子》詞:“春色初來,徧拆紅芳千萬樹,流鶯粉蝶翻飛。”明謝說《四喜記·冰壺重會》:“春晝日遲遲,朝罷身無事,流鶯百轉度高枝,不覺添詩思。”清龔自珍《高陽台》詞:“問春人,知否園亭,啼徧流鶯。”

【流瀾】 亦作“流瀾”。散布;遍布。《漢書·司馬相如傳下》:“攢羅列聚叢以龍茸兮,衍曼流瀾以陸離。”顏師古注:“流瀾,布散也。”漢王逸《九思·遭厄》:“思哽饑兮詰訕,涕流瀾兮如雨。”三國魏阮籍《清思賦》:“色熠熠以流

瀾兮,紛雜錯以葳蕤。”

²²【流體】 液体和气体的统称。因两者都没有一定的形状,富于流动性,又有相似的运动规律,故统称“流體”。

【流灑】 液体飞溅洒落。汉枚乘《七发》:“滌汨滌潏,披揚流灑。”晋干宝《搜神记》卷十八:“叔高大怒曰:‘樹老汁赤,如何得怪!’因自嚴行復斫之,血大流灑。”《詩刊》1978年第5期:“那承上启下的旁声嘹亮,谁会去吝嗇自己将要流洒出的汗水和心血。”

²³【流鑠】 見“流金鑠石”。

【流變】 变迁,变化。《後汉书·張純曹褒等傳》:“夫三王不相襲禮,五帝不相沿樂……況物運遷回,情數萬化,制則不能隨其流變,品度未足定其滋章,斯固世主所當損益者也。”李賢注:“言時代遷移,繁省不定也。”清阮元《文韻說》:“是以聲韻流變,而成四六,亦祇論章句中之平仄,不復有押脚韻也。”陳毅《湖海詩社開征引》:“封建為基礎,流變益癆瘵。”

【流戀】 犹迷恋。《金瓶梅詞話》第二一回:“奈因夫主流戀煙花,中年無子。”

²⁴【流覽】 見“流覽①”。

【流觀】 ①周流觀覽。《楚辭·九章·哀郢》:“亂曰:曼余目以流觀兮,冀壹反之何時?”明夏完淳《望家園作》詩:“流觀窮四野,草木蕩綠滋。”②泛觀,約略地看。晋陶潛《讀〈山海經〉》詩之一:“泛覽周王傳,流觀《山海圖》。”清曹寅《題王南村焦麓剔銘圖》詩之二:“何許孫劉真事業,流觀泛覽足平生。”

【流蠹】 犹遺害;流弊。《南齊書·高帝紀下》:“自廬井毀制,農桑易業,鹽鐵妨民,貨鬻傷治,歷代成俗,流蠹歲滋。”

【流艷】 亦作“流艷”。①閃動的美麗光彩。唐李商隱《曲池》詩:“日下繁香不自持,月中流艷與誰期?”②流暢而華美。清洪亮吉《北江詩話》卷三:“詩詞之界甚嚴,北宋人之詞,類可入詩,以清新雅正故也;南宋人之詩,類可入詞,以流艷巧側故也。”

²⁵【流鶯】 見“流鶯”。

²⁶【流艷】 見“流艷”。

²⁹【流鬱】 流暢而富有文采。劉師培《文說·耀采》:“中郎太邱之碑,魏公李密之誌,流鬱以運氣,俊偉以佐才,碑誌之正宗也。”

⁷润 “潤”的简化字。

润 “潤”的简化字。

浼 [shuǐ《广韵》舒芮切,去祭,書。] ①过滤;滤清。《礼记·郊特牲》:“醑酒浼于清。”郑玄注:

“謂泝醑酒以清酒也。”②祭祀用的白酒。参见“浼水②”。

③通“拭”。揩拭。参见“浼酌”。

【浼水】 ①用灰过滤后的清水。《周礼·考工记·嵬氏》:“涑絲,以浼水溫其絲,七日,去地尺暴之。”郑玄注:“浼水,以灰所泝水也。”孙诒让正义:“此浼亦謂泝清之水。涑絲必以灰和水,又恐其濁而失其色,故必泝而清之,而後可溫。”②古代祭祀用的白酒和清水。《礼记·祭统》:“宗婦執盥從夫人,薦浼水。”郑玄注:“浼,盥齊也。盥齊,浼酌也。凡尊有明水,因兼云水爾。”

¹⁰【浼酌】 指拭勺子以酌酒。《周礼·春官·司尊彝》:

“盞齊說酌。”郑玄注引郑司农曰：“说酌者，说拭勺而酌也。”孙诒让正义引段玉裁曰：“司農讀說爲‘說’，说拭猶拂拭也。”一说，谓以清酒罈入用竹筐过滤。说，滤酒使清；酌，指过滤之方法。见林尹《今注》。

¹⁴【说齊】（一ji）浊酒过滤成的清酒。齊，浊酒。《礼记·郊特牲》：“明水说齊，貴新也。”郑玄注：“说猶清也。五齊濁，沛之使清，謂之說齊。”

涕 [tì]《广韵》他計切，去聲，透。又他禮切，上聲，透。①眼泪。《易·离》：“出涕沱若，戚嗟若。”《文选·司马相如〈长门赋〉》：“左右悲而垂淚兮，涕流離而從橫。”李善注：“自眼出曰涕。”宋陆游《闻雨》诗：“夜闌聞急雨，起坐涕交流。”清蒲松龄《聊斋志异·花姑子》：“女傲不爲禮，含涕逕出。”②哭泣。《说文·水部》：“涕，泣也。”晋刘琨《重赠卢谡》诗：“宣尼悲獲麟，西狩涕孔丘。”宋陈亮《念奴娇·登多景楼》词：“因笑王謝諸人，登高懷遠，也學英雄涕。”清蒲松龄《聊斋志异·张鸿渐》：“方氏驚起，不信夫歸，詰證確實，始挑燈嗚咽而出。既相見，涕不可仰。”③鼻涕。《素问·解精微论》：“泣涕者腦也……故腦滲爲涕。”王冰注：“鼻竅通腦，故腦滲爲涕流於鼻中矣。”汉王褒《僮约》：“咋索乞乞，扣頭兩手自搏，目淚下落，鼻涕長一尺。”亦指擤鼻涕。《太平御览》卷四九二引汉桓谭《新论》：“鄙人有得脰醬而美之。及飲，惡與人共食，即小唾其中。而共者因涕其醬，遂棄而俱不得食焉！”

⁹【涕血】 犹泣血。唐李贺《出城别张又新酬李汉》诗：“没没暗齟舌，涕血不敢論。”

⁸【涕泗】 ①眼泪和鼻涕。三国魏阮籍《咏怀》之六二：“齊景升丘山，涕泗紛交流。”《南史·萧钧传》：“〔蕭鈞〕年七歲，出繼衡陽元王，見高帝，未拜，便涕泗橫流。”明孙梅锡《琴心记·賁金买賦》：“徘徊倚袖，涕泗沾衣，夢到君傍，可怪雞鳴驚喚予。”清罗有高《邓先生墓表》：“〔先生〕年十七，得宋五子書讀之，涕泗被面下曰：‘嗟夫！吾乃今日知爲人之道也。’”参见“涕泗滂沱”。②涕泪俱下，哭泣。汉扬雄《元后诔》：“新室文母太后崩，天下哀痛，號哭涕泗。”宋苏轼《白帝庙》诗：“遲回問風俗，涕泗閔興衰。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“向士肅出外拜客……遇箇婦人，鬢髮蓬鬆，涕泗而來。”清王士禛《池北偶談·談猷二·事叔至孝》：“〔施愚山〕辛亥客都門，每憶叔，輒涕泗。”

【涕泗滂沱】 见“涕泗滂沱”。

【涕泗滂沱】 谓涕泪如雨。形容涕泪流得极多。《诗·陈风·泽陂》：“寤寐無爲，涕泗滂沱。”毛传：“自目曰涕，自鼻曰泗。”晋王嘉《拾遗记·周灵王》：“夫子知命之將終，乃抱麟解紱，涕泗滂沱。”清和邦额《夜谭随录·汪越》：“越痛哭受教。一姊一弟，年相亞，夙敦友愛，亦各涕泗滂沱，恨不與俱。”亦作“涕泗滂沱”。《南齐书·孔稚珪传》：“於禹井山立館，事道精篤，吉日於静屋四向朝拜，涕泗滂沱。”《梁书·武帝纪下》：“又立七廟堂，月中再過，設淨饌。每至展拜，恒涕泗滂沱，哀動左右。”

【涕泠】 见“涕零”。

【涕泣】 哭泣；流泪。《礼记·杂记下》：“唯父母之喪，不辟涕泣而見人。”《史记·刺客列传》：“〔豫讓〕死之日，趙國志士聞之，皆爲涕泣。”宋陆游《丰年行》：“前年穀與金價同，家家涕泣伐桑柘。”清沈复《浮生六记·坎坷记

愁》：“芸正形容慘變，咻咻涕泣。”瞿秋白《赤都心史》三二：“于今也和‘久待的期望一旦满足’相似，令人感动涕泣，热泪沾襟了。”

⁹【涕洟】 ①眼泪和鼻涕。《礼记·檀弓上》：“將軍文子之喪，既除喪，而後越人來弔。主人深衣練冠，待於廟，垂涕洟。”陆德明释文：“自目曰涕，自鼻曰洟。”汉马融《长笛赋》：“樵眇睢维，涕洟流漫。”唐孟郊《秋怀》诗：“老泣無涕洟，秋露爲滴瀝。”清和邦额《夜谭随录·秀姑》：“秋羅導女潛出，相持嗚咽，各有涕洟。”章炳麟《恤书·商鞅》：“而世之仁人流涕洟以憂天下者，猥以法家與刀筆吏同類而醜視之。”②涕泪俱下；哭泣。《易·萃》：“齎咨涕洟，无咎。”高亨注：“咨借爲資……齎資涕洟，弔他人之喪之象也。”唐陆龟蒙《田舍赋》：“今則陽亢而驕，苗渴而萎，十穗百粒，穫夫涕洟。”宋王安石《祭周幾道文》：“孰知君子，赴我稱孤？發封涕洟，舉屋驚呼！”清蒲松龄《聊斋志异·香玉》：“〔黃生〕恨極，作《哭花詩》五十首，日日臨穴涕洟。”

¹⁰【涕涕】 泪流貌。《周礼·地官·保氏》：“四曰喪紀之容”汉郑玄注：“喪紀之容，涕涕翔翔。”《释名·释形体》：“汁，涕也，涕涕而出也。”

¹¹【涕唾】 亦作“涕唾”。①鼻涕和唾液。汉扬雄《解嘲》：“蔡澤，山東之匹夫也，顛頭折頰，涕唾流沫。”《汉书·扬雄传下》作“涕唾流沫”。清昭槤《嘯亭杂录·徐中丞》：“嘗賀長至節，天寒裘禿，按察使包括以貂假公，公披之如忘，涕唾交揮。”②擤鼻涕、吐口水。常用以表示鄙薄和轻视。唐杜甫《别李义》诗：“莫怪執杯遲，我衰涕唾煩。”唐黄滔《祭先外舅》：“於是涕唾聲華，毫釐簪笏，枕中罷竟於名位，壺裏別窺於日月。”宋苏舜钦《答宋太祝见赠》诗：“翹然當路人，顧我甚涕唾。”清黄宗羲《七怪》：“神仙之有無不可知，即有之，亦山林隱逸之徒，於朝市無與也。故其涕唾塵世之事，猶塵世之不得不隔絕山林矣。”

【涕欬】 流泪叹息。明刘基《感怀》诗之四：“古道今已矣，感寤空涕欬。”

【涕唾】 见“涕唾”。

【涕淫】 见“涕淫淫”。

【涕淫淫】 泪流不止貌。《楚辞·九章·哀郢》：“望長楸而太息兮，涕淫淫其若霰。”王逸注：“淫淫，流貌。”亦省作“涕淫”。晋庾儵《大槐赋》：“清風時至，惻愴傷心。將聘軌以輕運，安久留而涕淫。”

【涕淚】 ①鼻涕和眼泪。亦专指眼泪。汉王粲《贈蔡子笃》诗：“中心孔悼，涕淚漣漣。”北齐颜之推《颜氏家训·风操》：“然人性自有少涕淚者，腸雖欲絕，目猶爛然。”宋司马光《送张兵部知遂州》诗：“聞道西州遺畫像，使我涕淚空霑衣。”《儿女英雄传》第三四回：“他就接連不斷地打了無數的噴嚏，鬧得涕淚交流。”②涕泪俱下；哭泣。《三国志·魏志·赵王幹传》：“黄初二年，進爵，徙封燕王”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“良年小常呼文帝爲阿翁。帝謂良曰：‘我汝兄耳！’文帝又愍其如是，每爲涕淚。”唐杜甫《公安送韦二少府匡赞》诗：“古往今來皆涕淚，斷腸分手各風煙。”清蒲松龄《聊斋志异·纫针》：“妻攜女歸告兩弟。兩弟任其涕淚，並無一詞肯爲設處。”

¹³【涕零】 亦作“涕泠”。流泪；落泪。《诗·小雅·小明》：“念彼共人，涕零如雨。”《隶释·汉巴郡太守樊敏碑》：“紀驗期臻，奄留臧形，凡百咸痛，士女涕泠。”宋王安石《寄吴氏女子》诗：“汝何思而憂？書每說涕零。”清吴定

《紫石泉山房记》：“此雖志得氣揚之子，追尋舊蹟，有不禁涕零者。”鲁迅《两地书·致许广平二二》：“两信均收到，一信中并有稿子，自然照例‘感激涕零’而阅之。”

¹³【涕漣】 泪流不断貌。唐黄滔《祭宋员外》：“芝焚桂蒸，璧碎珠捐，至於路行，孰不涕漣。”清蒲松龄《聊斋志异·耿十八》：“惟老母臘高，妻嫁後，缺於奉養；念之，不覺涕漣。”清陆嵩《鸞兒行》：“客問鸞兒幾何錢？老夫老婦俱涕漣。”

【涕滂】 涕泗滂沱。宋苏轼《潮州韩文公庙碑》：“公不少留我涕滂，翩然被髮下大荒。”

¹⁵【涕噴】 噴嚏。元无名氏《鸳鸯被》第一折：“則爲我父離家，因此上不曾理婚姻事，說的人睡卧又不寧，害的人涕噴又不止。”《西游记》第三九回：“他不知那裏扯箇紙條，拈作一箇紙拈兒，往鼻孔裏通了兩通，打了幾箇涕噴。”《醒世姻緣傳》第四十回：“正說着，只見孫蘭姬一連打了幾箇涕噴。”

¹⁸【涕賈】 落泪。孔丛子·记问：“將伐無柯，患茲蔓延，惟以永歎，涕賈潺湲。”

泚

[chōng《广韵》敕中切，平東，徹。]见“泚融”。

【泚融】 水深广貌。文选·木华《海赋》：“泚融沆瀣，渺溟浟漫。”李善注：“泚融沆瀣，深廣之貌。”宋王禹偁《合崖湫》诗：“合崖何嵌空，湫水何泚融。”宋范成大《东山渡湖》诗：“渡船帆飽如張弓，倏忽世界寒泚融。”

浣

¹ [huàn《广韵》胡管切，上緩，匣。]亦作“澣”。
① 洗濯。诗·周南·葛覃：“薄汗我私，薄澣我衣。”郑玄笺：“澣，濯之耳。”陆德明释文：“澣，本又作‘浣’。”公羊传·庄公三十一年：“何以書？譏。何譏爾？臨民之所澣浣也。”何休注：“去垢曰浣。”汉王符《潜夫论·实贡》：“且攻玉以石，冶金以鹽，濯錦以魚，浣布以灰。夫物固有以賤治貴，以醜治好者矣。”清王又曾《东风第一枝·雪霁归舟作》词：“春到也歲華剛換，裘敝也酒痕未浣。”
② 涤除（愁、闷等）；宽解。唐马戴《岐阳逢曲阳故人话旧》诗：“積愁何計遣？滿酌浣相思。”宋苏轼《与孙少述书》之一：“專人來辱書，承近日尊體佳勝，蒙許就辟，慰浣深矣。”元许有壬《沁园春》词：“杜家酒美，且浣幽懷。”
③ 唐代官吏，每十天休息洗沐一次，称作“休浣”。后因称十日为浣，每月上、中、下旬称为上、中、下浣。唐李白《朝下过卢郎中叙旧游》诗：“復此休浣時，閑爲曠昔言。”新唐书·刘晏传：“質明視事，至夜分至，雖休澣不廢。”明杨慎《丹铅总录·时序》：“俗以上澣、中澣、下澣爲上旬、中旬、下旬，蓋本唐制十日一休沐。”清胡文英《屈骚指掌》自序：“乾隆五十一年丙午春三月下浣武進胡文英繩崖氏識。”
④ 水名。参见“浣水”。

浣

² [guǎn《集韵》古緩切，上緩，見。]通“管”。参见“浣準”。

【浣水】 指浣纱溪。明徐渭《抱琴美人图》诗：“浣水傾吳國，爲雲到楚臺。”参见“浣紗溪”。

⑥【浣衣】 亦作“澣衣”。
① 洗衣。唐冯贽《云仙杂记·萱草浣衣》：“鄭源令婢萱草浣衣，萱草輒云：‘郎君塵土太多，令人手皮俱脫。’”明冯梦龙《智囊补·察智·高潜》：“有婦人臨汾水浣衣。”清程麟《此中人语·吴某》：“忽見隔河有一婦，臨流浣衣，狀類己妻。”
② 谓多次洗过的衣服。指旧衣。亦指穿旧衣。礼记·礼器：“晏平仲祀其先人，豚

肩不揜豆；澣衣濯冠以朝。”郑玄注：“澣衣濯冠，儉不務新。”後汉书·章帝纪：“孝明皇帝聖德淳茂，劬勞日昃，身御浣衣，食無兼珍。”宋孔平仲《续世说·容止》：“武帝雖衣浣衣，而左右衣必須潔。”

【浣衣里】 晋嵇绍安葬处。晋陆翹《邺中记》附录：“惠帝師敗蕩陰，干官皆走。獨嵇紹端冕帝側，以身捍主，遂至見害，血濺御衣。及事定，左右欲浣之。帝曰：‘此嵇侍中血，勿去也！’詔葬縣南，因名此地爲浣衣里。”

【浣衣局】 明代犯罪女子服役洗衣处。明沈德符《野獲编·佞倖·主上外嬖》：“〔段鉞〕以滿堂爲后。後敗俘入京，同黨俱伏誅，惟滿堂以中旨貸命，入浣衣局。”明史·徐珪传：“乃杖滿倉兒，送浣衣局。”

【浣衣菲食】 谓衣食节俭。宋苏轼《刘夫人墓志铭》：“性不蓄財，浣衣菲食以終其身。”

⑦【浣花】 ①即浣花溪。宋陆游《岁晚》诗：“浣花道上人誰識，華表千年老令威。”清戴名世《李县圃唱和诗》序：“然子美故樂蜀，錦江之上，浣花之濱，時時有子美，時時有子美之詩也。”参见“浣花溪”。
②即浣花箋。宋陆游《闲居无客戏作长句》诗：“韞玉面凹觀墨聚，浣花理膩覺豪飛。”自注：“浣花，蜀箋名。”参见“浣花箋”。
③见“浣花日”。

【浣花天】 见“浣花日”。

【浣花日】 亦称“浣花天”。成都旧时习俗，每年四月十九日，宴游于浣花溪畔，称“浣花日”。宋陆游《老学庵笔记》卷八：“四月十九日，成都謂之浣花，遨頭宴於杜子美草堂滄浪亭。傾城皆出，錦繡夾道。自開歲宴遊，至是而止，故最盛於他時。予客蜀數年，屢赴此集，未嘗不晴。蜀人云：‘雖戴白之老，未嘗見浣花日雨也。’”又《初夏》诗：“已過浣花天，行開解粽筵。”亦省称“浣花”。宋苏轼《次韵刘景文周次元寒食同游西湖》：“藍尾忽驚新火後，遨頭要及浣花前。”自注：“成都太守自正月十日出遊至四月十九日浣花乃止。”宋陆游《叙州》诗：“楚梅吳檣又遠遊，浣花行樂夢西州。”

【浣花草堂】 即杜甫草堂。位于成都市浣花溪畔，故名。唐杜甫《从事行贈严二别驾》诗：“成都亂罷氣蕭索，浣花草堂亦何有。”

【浣花叟】 亦称“浣花翁”。指唐诗人杜甫。因杜宅位于浣花溪畔，故称。清方文《早春别芜阴诸子》诗：“恰似浣花叟，飄零梓闕間。”清赵翼《题陈东浦敦拙堂诗集》诗：“嗚呼浣花翁，在唐本別調。”

【浣花翁】 见“浣花叟”。

【浣花箋】 亦称“浣溪箋”。箋纸名。唐薛涛命匠人取浣花溪水造纸，为深红彩箋，名“薛涛箋”。又名“浣花箋”。唐李商隐《送崔珏往西川》诗：“浣花箋紙桃花色，好好題詩詠玉鉤。”唐郑谷《郊野》诗：“題詩滿紅葉，何必浣花箋？”宋王闢之《澠水燕談錄·高逸》：“翌日，宋以浣溪箋、李廷珪墨、諸葛氏筆遺之。”参阅元費著《蜀箋譜》。

【浣花溪】 一名濯錦江。又名百花潭。在四川省成都市西郊，为錦江支流。溪旁有唐杜甫的故居浣花草堂。唐杜甫《将赴成都草堂途中有作》诗之三：“竹寒沙碧浣花溪，橘刺藤梢咫尺迷。”仇兆鼐注引《梁益记》：“溪水出前江，居人多造綵箋，故號浣花溪。”唐张籍《送客游蜀》诗：“杜家曾向此中住，爲到浣花溪水頭。”明梁辰鱼《七犯玲

珑·惜别》曲：“浣花溪畔驚重見，誰發夜深船。”清赵翼《寄题怀杜阁》诗：“迥勝浣花溪，當年只草堂。”

⁸【浣帛】亦作“澣帛”。经过煮练染色的丝织品。多用作祭服。《礼记·礼运》：“衣其澣帛，醴醢以献。”郑玄注：“澣帛，練染以爲祭服。”《孔子家语·问礼》：“衣其浣帛，醴醢以献。”

⁹【浣拭】洗涤擦拭。明李东阳《岳孺人周氏墓志铭》：“雖穢器亦手自浣拭。”

【浣草】草名。一名颠棘。或谓即天门冬。可洗涤污垢。《太平御览》卷九八九引晋张华《博物志》：“援根入湯，可以浣縑素，白如絨紵，越人名曰浣草，勝於用灰。”明李时珍《本草纲目·草七·天门冬》〔集解〕引苏恭曰：“此有二種：一種苗有刺而澀，一種無刺而滑，皆是門冬。俗云颠棘、浣草者，形貌詔之。雖作數名，終是一物。二根浣垢俱淨，門冬、浣草，互名也。”

【浣染】洗染。《新唐书·食货志一》：“然帝性儉約，身所御衣，必浣染至再三，欲以先天下。”

¹⁰【浣浣】亦作“浣澣”。洗濯。明袁宗道《祭王老师母文》：“惟我夫子，純孝天植。母也相之，克共婦職。浣澣躬親，甘脆手飭。”明蒋一葵《长安客话·畿輔雜記·聖水》：“三河縣西北有一泉，汲以洗目，可愈目疾，因名聖水。劉希契詩：‘……浣浣清人目，泠泠醫國心。’”

【浣紗石】亦作“澣紗石”。石名。相传西施在其上浣紗，故名。《太平御览》卷四七引晋孔晔《会稽记》：“勾踐索美女以獻吳王，得諸暨羅山賣薪女西施、鄭旦，先教習於土城山。山邊有石，云是西施澣紗石。”唐李白《送祝八之江東賦得浣紗石》：“未入吳王宮殿時，浣紗古石今猶存……若到天涯憶故人，浣紗石上窺明月。”唐张籍《寄远曲》：“浣紗石上水禽棲，江南路長春日短。”参见“浣紗溪”。

【浣紗津】即浣紗溪。唐楼颖《西施石》诗：“西施昔日浣紗津，石上青苔思殺人。”参见“浣紗溪”。

【浣紗溪】①见“浣溪沙”。②即若耶溪。在今浙江省绍兴县南若耶山下，溪旁有浣纱石，相传为西施浣纱处。唐司空图《杨柳枝》词：“何似浣紗溪畔住，綠陰相間兩三家。”清陈维崧《浣溪沙·投金濂怀古》词：“擊絮人纔憐伍員，浣紗溪又產夷光，英雄生死繫紅粧。”③水名。在浙江省青田县长寿峰。相传南朝宋谢灵运遇浣纱仙女于此。见《浙江通志·山川》引《括苍汇记》。

¹¹【浣雪】谓洗刷罪名。《新唐书·藩镇传·王士真》：“是時宿師久無功，餉不屬，帝憂之。而淄青、盧龍數表請赦，乃詔浣雪，盡以故地畀之，罷諸道兵。”

¹²【浣滌】亦作“澣滌”。洗涤。《史记·万石张叔列传》：“建爲郎中令，每五日洗沐歸謁親，入子舍，竊問侍者，取親中裙廁綸，身自浣滌。”《宋史·列女传·崔氏》：“婦得齒賤獲，執澣滌之事幸矣，況敢汙家乎！”清刘大槐《胡孝子传》：“至夜必歸，歸則取母中裙穢污，自浣滌之。”

【浣準】管准。古代用以瞄測取平的器具。《淮南子·齐俗训》：“視高下不差尺寸，明主弗任，而求之乎浣準。”高诱注：“浣準，水望之平。”亦比喻法度。章炳麟《秦政记》：“夫貴擅于一人，故百姓病之者寡，其餘蕩蕩平于浣準矣。”

【浣溪沙】亦作“浣溪紗”、“浣紗溪”。①唐教坊曲名，后用为词牌。分平韵、仄韵两体。平韵见唐人词，仄

韵始自南唐李煜，均双调四十二字。参阅清万树《词律》卷三。②曲牌名。有二，均属南曲南吕宫。其一字数格律与词牌半阙同，用作引子；另一与词牌不同，用作过曲。

【浣溪紗】见“浣溪沙”。

【浣溪棧】见“浣花棧”。

¹⁴【浣熊】哺乳动物。体形似貉，但尾有五六个黑色环纹。体长65~75厘米，尾长约25厘米。体及四肢呈灰色，略带黑色。树栖。夜行性；喜食软体动物、蟹和鱼类等，也吃植物性食物。食前有把食物在水中洗濯的奇习，故名。是一种珍贵的毛皮兽。



浣熊

¹⁵【浣慰】犹宽慰；快慰。明张居正《与南学院周少鲁书》：“自公簡畀學使，清譽藉甚。楚侗先驅，公爲後繼，可稱二美，浣慰鄙情。”

【浣練】洗而使白。明李时珍《本草纲目·菜三·冬瓜》：“〔冬瓜〕其瓢謂之瓜練，白虛如絮，可以浣練衣服。”

¹⁶【浣澣】见“浣浣”。

¹⁷【浣濯】亦作“澣濯”。①洗涤。《太平御览》卷八八五引汉桓谭《新论》：“吕仲子婢死，有女四歲，數來爲沐頭浣濯。”唐司空图《华帅许国公德政碑》：“王恭勤備至，浣濯必親。”明宋应星《天工开物·结茧》：“若嘉湖產絲成衣，即入水浣濯百餘度，其質尚存。”中国近代史资料丛刊《太平天国·醒世文》：“遍體泥污難浣濯，受多風寒便生瘟。”亦指洗过多次的衣服；旧衣。《新唐书·食货志二》：“是時，因德宗府庫之積，頗約費用，天子身服澣濯。”②洗雪、清除（耻辱、过恶等）。《後汉书·第五伦传》：“三輔論議者，至云以貴戚廢錮，當復以貴戚浣濯之，猶解醒當以酒也。”清欧阳巨源《〈官场现形记〉序》：“而現在之恥，則未有不思浣濯之以滌其污，彌縫之以泯其跡者。”

⁷浣 [hóng《广韵》户萌切，平耕，匣。]见“浣浣”。

【浣浣】洪波腾涌貌。《文选·木华〈海赋〉》：“崩雲屑雨，浣浣汨汨。”刘良注：“浣浣汨汨，騰湧急激貌。”一说，波浪声。李善注：“浣浣汨汨，波浪之聲也。”明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“適反風解纜，自辰至申，浣浣頽波，極目無際。”

浣 [láo《集韵》郎刀切，平豪，來。]见“浣浪”。

【浣浪】惊扰不安。汉张衡《西京赋》：“摅蓼浣浪，乾池滌藪。上無逸飛，下無遺走。”宋梅尧臣《依韵和宋中道见寄》：“得時少壯相揄揚，獨行無侶心浣浪。”清周亮工《寿青溪三老序》：“每有良朋，弊弊寤歎，而君從浣浪緯繻中依律永言。”

浪¹ [làng《广韵》來宕切,去宕,來。] ①波浪。晋左思《吴都赋》:“長鯨吞航,修鯢吐浪。”唐杜甫《鄴城西原送李判官兄等赴成都府》诗:“遠水非無浪,他山自有春。”《水浒传》第三七回:“正是慌不擇路,走了一個更次,望見前面滿目蘆花,一派大江,滔滔浪滾。”杨朔《雪浪花》:“瞧那茫茫无边的大海上,滾滾滔滔,一浪高似一浪。”亦指像波浪起伏的东西。如麦浪、声浪等。②起波;波动。晋左思《魏都赋》:“温泉毖涌而自浪,華清蕩邪而難老。”唐鲍溶《周先生画洞庭歌》:“不下此堂臨洞庭,水文不浪烟不動。”周立波《山乡巨变》上二:“竹扁担在她那浑圆结实的肩膀上一闪一闪的,平桶边的水,微微地浪起涟漪,一点也不洒出来。”③鼓,划动。参见“浪拽”。④轻易;随便。北魏贾思勰《齐民要术·养鹅鸭》:“先刻白木爲卵形,窠別著一枚以誑之。不爾,不肯入窠,喜東西浪生。”宋陆游《衰病》诗:“衰病不浪出,閉門煙雨中。”清李渔《慎鸾交·久要》:“小生素重天倫,看了生身的父母,極其尊大,不敢在他面前浪措一詞。”⑤放蕩;放縱。《诗·邶风·终风》:“謔浪笑敖,中心是悼。”程俊英注:“浪,放蕩。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五:“辣浪相如,薄情卓氏,因循墮了題橋志。”凌景埏校注:“辣浪,十分放蕩。”《红楼梦》第三六回:“你這會子又弄箇雀兒來,也幹這箇浪事!”杨朔《三千里江山》第十三段:“吓,吳大車,真浪!还穿红背心。”⑥方言。逛。茅盾《第一阶段的故事》七:“上海,花花世界,够她浪啦!”⑦风骚;淫蕩。《金瓶梅词话》第九回:“轎內坐着一箇浪淫婦,後邊跟着老牽頭。”姚雪垠《长夜》二一:“两个臊货,别你妈的浪了!”亦特指女性用淫蕩的言行跟男性调情勾搭。《红楼梦》第五九回:“你就死在那裏伺候,又跑出來浪漢子!”茅盾《清明前後》第四幕:“梦英那妮子真——是……嘻嘻,把人家浪上火来了。”⑧空的;无用的。《红楼梦》第九六回:“那人先自唬的手足無措,見這般勢派,知道難逃公道,只得跪下給賈璉碰頭……賈璉啐道:‘你這個不知死活的東西!這府裏希罕你的那扔不了的浪東西!’”参见“浪花”⑨。⑨用同“浪”。参见“浪踰”。⑩副词。(1)徒然;白白地。唐寒山《诗》之七七:“終歸不免死,浪自覓長生。”宋苏轼《赠月长老》诗:“功名半幅紙,兒女浪苦辛。”明陈海樵《贺新郎·客中有怀》套曲:“燈前瑤瑛,花間瓊珮,浪把春光虚費。”康有为《正月二日避地到星坡得》诗之二:“平生浪有回天志,憂患空餘避地身。”(2)表示否定。相当于“莫”、“不要”。唐李商隐《回中牡丹为雨所败》诗之二:“浪笑榴花不及春,先期零落更愁人。”参见“浪道”。⑪方言。犹上。用在名词后,表示一定的处所或范围。《官场现形记》第八回:“大人路浪辛苦哉!走仔幾日天?”刘半农《只有狠心格老子既不狠心格娘》诗:“只有狠心格老子既不狠心格娘,你看看东村头浪格李金郎。”⑫州名。今四川省屏山县一带。参阅《新唐书·地理志下》。⑬姓。晋代有浪逢。见《通志·氏族五》。

浪² [láng《广韵》魯當切,平唐,來。] ①流貌。引申为流逝。宋秦观《寄孙莘老少监》诗:“天上圖書森似舊,人間歲月浪如馳。”参见“浪2浪1”。②古水名。即滄浪水。参见“滄浪1”。③清水。参见“滄浪2”。④见“浪2汗”。⑤见“浪2抗”。

²【浪人】 ①游蕩无賴之徒。北魏贾思勰《齐民要术·种瓜》:“摘瓜法:在步道上引手而取;勿聽浪人踏瓜蔓,及翻覆之。”②行踪无定的人。唐王勃《春思赋》:“僕本浪

人,平生自淪。懷書去洛,抱劍辭秦。”唐柳宗元《李赤传》:“李赤,江湖浪人也。”郁达夫《过去》:“啊,这世界虽说很大,实在也是很小的,两个浪人,在这样的天涯海角,也居然再能重见,你说奇也不奇。”③指日本幕府时代失去禄位,四处流浪的武士。幕府体制瓦解后,浪人不断增加,其中部分改营农商,但多数仍保持武士传统。明治维新后,有些为军部所用,从事侵略扩张活动。鲁迅《华盖集·“公理”的把戏》:“但我们国内战争,尚且常有日本浪人从中作祟,使良民愈陷于水深火热之中,更何况一校女生和几个教员之被诬蔑。”吴祖光《闯江湖》第一幕:“日本兵曹佐田小四郎带着两个浪人拥进来。”④唐时少数民族三浪诏(浪穹、蓬賧、施浪)人的通称。唐樊绰《蛮书·六诏》:“貞元七年,南詔擊破劍川,俘矣羅君,徙永昌。凡浪穹、蓬賧、施浪,總謂之浪人,故云三浪詔。”《新唐书·南蛮传上·南诏上》:“神川都督論訥舌使浪人利羅式眩惑部姓,發兵無時,今十二年。”

【浪人劍】 亦称“浪劍”。剑名。唐樊绰《蛮书·云南管内物产》:“浪人詔能鑄劍,尤精利,諸部落悉不如,謂之浪劍。”《旧唐书·德宗纪下》:“南詔獻鐸梁、浪人劍、吐蕃印八紐。”《新唐书·南蛮传上·南诏上》:“鬱刀,鑄時以毒藥並冶,取迎耀如星者,十年乃成,淬以馬血,以金犀飾鐸首,傷即死。浪人所鑄,故亦名浪劍。”参见“浪人1”。

³【浪士】 ①指寄迹于水滨的隐士。晋郭璞《设难·客傲》:“昆吾挺鋒,杞梓競敷,蘭蕙爭翹,嚶聲冠於伐木,援類繁乎拔茅。是以水無浪士,巖無幽人。”②唐元结的别号。唐元结《瀼溪铭》:“浪士作銘,將戒何人,欲不讓者,慚遊瀼濱。”《新唐书·元结传》:“〔結〕後家瀼濱,乃自稱浪士。”

【浪子】 ①不务正业、游蕩玩乐的青年人;二流子。宋罗烨《醉翁谈录·韩玉父寻夫题漠口铺》:“生平良自珍,羞爲浪子負。”《西游记》第九一回:“街衢中有幾個無事閑遊的浪子,見猪八戒嘴長,沙和尚臉黑,孫行者眼紅,都擁擁簇簇的爭看。”清李渔《意中缘·誑姻》:“誰想走到面前,不是讀死書的秀才,就是賣油腔的浪子。”柳青《创业史》第一部第二章:“但可怜的素芳,不幸她爹赵得财旧社会是黄堡镇上有名的浪子,把她爷留下的一份子殷实家业,毫不惋惜地抽进大烟葫芦里去了。”②流浪者。明王錡《寓圃杂记》卷上:“〔吴僧昇日南〕長髮爲浪子者數年,後復剃而歸。”郑振铎《海燕·大佛寺》:“呵,我们那些无信仰者,终将如浪子似的,如秋叶似的萎落在飘流在外面么?”③风流英俊、豪放不羈。元王实甫《西厢记》第三本第一折:“我只道拂花牋打稿兒,原來他染霜毫不構思。先寫下幾句寒温序,後題着五言八句詩……太聰明,太敬思,太風流,太浪子。”元郑光祖《倩女离魂》第一折:“那王秀才生的一表人物,聰明浪子,論姐姐這個模樣,正和王秀才是一對兒。”《水浒传》第六一回:“亦且此人百伶百俐,道頭知尾……北京城裏人口順,都叫他做浪子燕青。”亦指风流子弟。宋徐梦莘《三朝北盟会编》卷二六:“韓之純,輕薄不顧士行之人也,平日以浪子自名,喜嬉娼家,好爲淫媒之語。”《水浒传》第二一回:“佳人有意村夫俏,紅粉無心浪子村。”

【浪子回頭金不換】 谓不走正道的人改邪归正后极其可贵。清李渔《十二楼》第四回:“俗話說得好:‘浪子回

頭金不換。’但凡走過邪路的人，歸到正路上，更比自幼學好的不同，叫做大悟之後，永不再迷。”

³【浪子車】 一種平盤兩輪的人力運輸車。宋孟元老《東京夢華錄·般載雜賣》：“平盤兩輪，謂之‘浪子車’，唯用人拽。”

【浪子宰相】（相 xiàng）宋徽宗時，李邦彥行事猥鄙，好作穢褻的詞曲，自號李浪子。官拜尚書左丞，都人呼為“浪子宰相”。《宣和遺事》前集：“當時李邦彥以次相阿附，每燕飲，則自為倡優之事，雜以市井談諧，以為笑樂。人呼李邦彥做‘浪子宰相’。”參閱《宋史·李邦彥傳》。

⁴【浪井】 自然生成的井。南朝梁簡文帝《七勵》：“漾醴泉於浪井，拂垂楊於御溝。”南朝陳徐陵《孝義寺碑》：“嘉禾自秀，浪井恒清。”吳兆宜注引孫柔之《瑞應圖》：“浪井不鑿自成。”唐李商隱《為汝南公賀元日朝會上中書狀》：“慶雲非煙，浪井不鑿。”

【浪木】 亦稱“浪橋”。體育運動器械。用一根長方木，兩端設鐵鏈，平懸木架上，離地約一尺。人站木上，用力使之搖蕩，順勢來回走或跑。可鍛煉平衡力，培養勇敢精神。《人民文學》1977年第6期：“宋曉光，你給我下來！”艇長扯大了嗓門衝着正在浪橋上練瞄準的戰士喊。”

⁵【浪旦】 傳統戲曲腳色行當。花旦的一種。扮演劇中行為放蕩的婦女。如京劇《拾玉鐲》中的劉媒婆。

【浪仙】 唐詩人賈島的字。五代齊己《還黃平素秀才卷》詩：“冷澹聞姚監，精奇見浪仙。”前蜀韋莊《送李秀才歸荆溪》詩：“人言格調勝玄度，我愛篇章敵浪仙。”明胡應麟《詩薮·近體上》：“曲江之清遠，浩然之簡淡，蘇州之閒婉，浪仙之幽奇，雖初、盛、中、晚，調迥不同，然皆五言獨造。”

【浪包婁】 詈詞。意謂淫蕩的賤貨。元高文秀《黑旋風》第四折：“端的是潑無徒賊子，更和著浪包婁出盡了醜、醜。”元無名氏《替殺妻》第一折：“欺負俺哥哥又無親無眷，不曾見浪包婁養漢到（倒）賠錢。”亦作“浪包嚙”、“浪包攬”。元喬吉《兩世姻緣》第一折：“如今些浪包嚙難註煙花選，哨禽兒怎入鶯花傳！”元無名氏《村樂堂》第二折：“荒淫怎坐夫人位，除了名字有何妨，着這箇浪包攬一迷裏胡廝說。”

【浪包攬】 見“浪包婁”。

【浪包嚙】 見“浪包婁”。

⁶【浪死】 徒然死去；白白送死。前蜀貫休《行路難》詩：“九有茫茫共堯日，浪死虛生亦非一。”宋梅堯臣《嘗正仲所遺拔酤》詩：“世無功名多浪死，劉伶阮籍于今傳。”《資治通鑑·隋煬帝大業七年》：“〔王薄〕又作《無向遼東浪死歌》以相感勸，避征役者多往歸之。”胡三省注：“浪死，猶言徒死也。”

【浪舌】 隨意亂說。《宣和遺事》前集：“遂解下龍鳳紋綃直繫，與了師師道：‘朕語下為勅，豈有浪舌天子脫空佛？’”

【浪汗】 縱橫散亂貌。漢劉向《說苑·善說》：“雍門子周引琴而鼓之，徐動宮徵，微揮羽角，切終而成曲。孟嘗君涕浪汗增歆而就之曰：‘先生之鼓琴，令文若破國亡邑之人也。’”

⁷【浪走】 四處奔走；胡亂奔走。宋蘇軾《送安惇秀才失解西歸》詩：“萬事早知皆有命，十年浪走寧非癡。”金申

万全《病中遣懷》詩：“浪走天涯歲月侵，病中猶作越人吟。”《明史·俞大猷傳》：“宜以潛師搗其巢，攻其必救，奈何以數萬衆從一夫浪走哉？”清唐孫華《送宮怨堂北上》詩：“十年浪走橐金空，水沒汙萊失耕播。”

【浪投】 ①隨便拋擲。清李漁《蜃中樓·姻阻》：“掌上明珠肯浪投，姻緣前定豈人謀？”②浪擲，虛擲。陳毅《示兒女》詩：“天地最有情，少年莫浪投。”

【浪抗】 放蕩無行。清郝懿行《宋瑣語·言詮》：“《宋書·文九王傳》：‘休祐平生浪抗無賴，吾慮休仁往哭，或生崇禍。’按今人以浪抗為不牢固之意，此之所言似謂浪當無檢也。”浪抗，一本作“狼抗”。

【浪花】 ①亦作“浪華”。波浪互相沖擊或拍擊在別的東西上激起的水點和泡沫。《藝文類聚》卷九二引南朝梁元帝《鴛鴦賦》：“朝浮兮浪華，夜集兮江沙。”唐李白《姑熟十咏·天門山》：“岸映松色寒，石分浪花碎。”宋陸游《雨中獨坐》詩：“馬目山頭雨脚昏，龍津橋下浪花翻。”魯迅《野草·死火》：“當我幼小的時候，本就愛看快艇激起的浪花，洪爐噴出的烈焰。”②不結果實的花。也叫狂花。北魏賈思勰《齊民要術·種瓜》：“無歧而花者，皆是浪花，終無瓜矣。”③任意花費。明沈榜《宛署雜記·宣諭》：“九月，說與百姓每：收割畢日，毋要浪花，守度。”

【浪言】 ①隨意亂說。明馮夢龍《智囊補·察智·京師指揮》：“少年不勝榜毒，誣服。訊賄所在，浪言埋郊外某處。”李雲夔《戲贈》詩：“浪言蘇小是鄉親，卿本鴛湖盪槳人。”②大言；說大話。唐司空圖《馮燕歌》：“未死勸君莫浪言，臨危不顧始知難。”元孫仲章《勘頭巾》第四折：“小人呵非浪言，這公事何難辦。”《西遊記》第十七回：“你是那裏來的？姓甚名誰？有多大手段，敢那等海口浪言！”③淫蕩之言。《紅樓夢》第二一回：“淫態浪言，壓倒娼妓。”

【浪弟子】 詈詞。稱行為放蕩、不知檢束的青年人。《水滸傳》第一〇二回：“那婦人罵道：‘浪弟子，鳥歪貨，你閑常時，只喜歡使腿牽拳，今日弄出來了。’”

⁸【浪兒】 風流子弟。金董解元《西廂記諸宮調》卷一：“秦樓謝館鴛鴦幄，風流稍是有聲價。教惺惺浪兒每都伏咱。”又：“怕曲兒捻到風流處，教普天下顛不刺的浪兒每許。”元張可久《落梅風·春思》曲：“趁東風遠遊不見影，浪兒每柳花心性。”

【浪侃】 猶浪語。元關漢卿《望江亭》第一折：“只願他肯、肯、肯做一心人，不轉關；我和他，守、守、守白頭吟，非浪侃。”

【浪狗】 野狗。《兒女英雄傳》第三八回：“誰知腳底下橫不楞子爬着條浪狗，叫我一脚就造了他爪子上。”

【浪放】 謂任其活動。北魏賈思勰《齊民要術·養牛馬驢騾》：“唯著羈頭，浪放不繫。”

【浪沫】 波浪激起的泡沫。鄭振鐸《集外·移山填海話廈門》：“白色的浪沫在澎湃澎湃地有節奏而徐緩地扑向海邊的赭苍色的古老的岩石上來。”峻青《黎明的河邊》六：“風把浪沫和草屑吹到了我們的身上。”

【浪波】 波浪。宋叶適《陳彥群墓志銘》：“浪波急疾，高或滅嶠，遠浮數國，而淳於深淵，必將有以用之也，而竟若此何耶？”

【浪宕】 ①游蕩無定。明馮夢龍《桂枝兒·花》：“好似水面上的楊花也，浪宕沒定準。”②指浪蕩子。明孫樓

《黄莺儿·嘲妓》曲：“烟花浪宕，錯認是鴛鴦。”

⑧【浪穹】唐时少数民族三浪诏人之一。参见“浪人①”。

【浪孟】失意貌。《文选·潘岳〈笙赋〉》：“罔浪孟以惆悵，若欲絕而復肆。”李善注：“罔及浪孟皆失志之貌。”

⑨【浪拽】（—yè）鼓楫，荡桨。拽，同“桡”。《文选·孔稚珪〈北山移文〉》：“今又促装下邑，浪拽上京。”李善注：“浪，猶鼓也。”拽，一本作“棹”。

【浪度】虚度。《宋史·道学传一·程颐》：“無功澤及人，而浪度歲月，晏然為天地間一蠹。”《金瓶梅词话》第四二回：“易老韶光休浪度，最公白髮不相饒。”

【浪迹】亦作“浪跡”。①到处漫游，行踪不定。《文选·江淹〈杂体诗·效张綽“杂述”〉》李善注引晋戴逵《栖林赋》：“浪迹穎湄，棲景箕岑。”宋苏轼《老人行》：“老人舊日曾年少，浪迹常如不繫舟。”《孽海花》第十三回：“那位至交，也是當今赫赫有名的直臣，就為妄劾大臣，丢了官兒，自己一氣，削髮為僧，浪迹四海。”李瑛《滔滔湜瓦河·寄红场》诗：“是呵，谁知道他明日将要浪迹何方！”②不拘形迹。《文选·江淹〈杂体诗·效张綽“杂述”〉》：“浪迹無蚩妍，然後君子道。”李善注：“浪，猶放也。”

【浪迹浮蹤】到处漫游，行踪不定。元白樸《梧桐雨》第四折：“想當日恨冲冲，亂離間家業空，浪迹浮蹤，水遠山重。”亦作“浪跡萍踪”。吴梅《风洞山·埋忠》：“我草澤偷生苦淹留，却教我浪跡萍踪向何處投。”

【浪客】漂泊流浪的人。艾青《芦笛·透明的夜》：“油灯像野火一样，映出——从各个角落来的——夜的醒者，醉汉，浪客，过路的盗，偷牛的贼。”

⑩【浪華】（—huā）见“浪花①”。

【浪莽】广大貌。晋陶潜《归园田居》诗之四：“久去山澤游，浪莽林野娛。”何孟春注：“浪莽，廣大貌。”宋苏轼《东坡》诗之二：“荒田雖浪莽，高庫各有適。”

【浪拽】见“浪拽”。

【浪翁】唐元结《浪翁观化》序：“浪翁，山野浪老也。聞元子亦浪然在山谷，病中能記水石草木蟲豸之化，亦來說常所化。”浪翁，本元结文中杜撰之名，后人亦用以指元结。宋苏轼《武昌西山》诗：“浪翁醉處今尚在，石臼杯飲無樽罍。”王文浩辑注引赵次公曰：“浪翁，指言元結也。”参见“浪士②”。

【浪酒閒茶】（閒xián）指风月场中的吃喝之事。元张国宾《合汗衫》第二折：“你浪酒閒茶，卧柳眠花，半世禁害殺，自矜自誇。”元李元蔚《燕青博鱼》第一折：“我揣巴些殘湯剩水，打疊起浪酒閒茶。”

【浪海】波浪翻滚的大海。南朝梁武帝《宝亮法师〈涅槃经疏〉序》：“救燒灼於火宅，拯沈溺於浪海。”

【浪，浪】（—láng）①流貌。《楚辞·离骚》：“攬茹蕙以掩涕兮，沾余襟之浪浪。”王逸注：“浪浪，流貌也。”洪兴祖补注：“浪音郎。”三国魏曹植《洛神赋》：“抗羅袂以掩涕兮，淚流襟之浪浪。”唐司空图《二十四诗品·豪放》：“天風浪浪，海山蒼蒼，真力彌滿，萬象在傍。”宋苏轼《雨中游天竺灵感观音院》诗：“蠶欲老，麥半黃，前山後山雨浪浪。”②象声词。形容雨、水等流动的声音。清卓发之《械园螺史·无山堂》诗：“我看平若水，雲際聽浪浪。”

⑪【浪梗】漂流的桃梗。喻漂泊无定者。明张四维《双烈记·勉承》：“羞殺我賤身軀如浪梗，薄命已生成。”

【浪船】①飘荡于波浪中的船。《三国志·魏志·田豫传》：“及賊破，競欲與謀求入海鉤取浪船。”②儿童体育器械。用仿制的船挂在架下，可以坐在上面来回摇荡。

【浪猜】胡乱猜测。明刘基《蒋山寺十月桃花》：“殘蜂剩蝶相逢淺，黃菊芙蓉莫浪猜。”明周履靖《锦笺记·咸遂》：“我本是歲寒松堅不改，你休認出牆花恁浪猜。”清李渔《风筝误·坚垒》：“和詩非顯內家才，寄與旁人莫浪猜。”

【浪痕】①波浪冲击留下的痕迹。唐章八元《新安江行》：“雪晴山脊現，沙淺浪痕交。”亦喻指流逝之事物留下的痕迹。郭沫若《羽书集》第二序：“在这里留下了一些时代的浪痕，假使它要长命的话，或许这一点就是它可以长命的价值吧。”②波纹。宋高宗《渔父词》之四：“青草開時已過船，錦鱗躍處浪痕圓。”

【浪淘沙】①唐教坊曲名。后用为词牌。又名《浪淘沙令》、《卖花声》、《过龙门》等。创自唐刘禹锡、白居易。原为小曲，单调二十八字，四句，三平韵。亦即七言绝句。南唐李煜始作《浪淘沙令》，双调五十四字，平韵。宋人有于前段或后段起句减一字者，也有变音节而用仄韵者。另有《浪淘沙慢》，一百三十三字，入声韵。②曲牌名。南曲越调和北曲双调都有同名曲牌，字句格律均与词牌五十四字体的半阙相同，但曲调各异，用途亦不相同。南曲羽调也有《浪淘沙》，字句格律与词牌不同。

【浪淘淘】波浪翻滚貌。形容水大。元马致远《岳阳楼》第一折：“翠巍巍當着楚山，浪淘淘臨着漢江。”元张可久《水仙子·归兴》曲：“雲莽莽馮公嶺，浪淘淘揚子江，水遠山長。”

【浪婆】波浪之神。唐孟郊《送淡公》诗之三：“儼是拍浪兒，飲則拜浪婆。”元陈谔《再次韵答王子愚》：“雲間后土來天女，風外清淮舞浪婆。”

⑫【浪喜】无谓地欢喜。唐白居易《自海谣》：“勿浪喜，勿妄憂；病則卧，死則休。”清陈维崧《氏州第一·诘鼠戏同云臣作》词：“飲河歸，休浪喜，高堂下獄詞先具。”

【浪然】①放荡无拘束貌。唐元结《浪翁观化》序：“聞元子亦浪然在山谷，病中能記水石、草木、蟲豸之化。”②徒然。唐元稹《献荥阳公诗五十韵》：“呼吸寧徒爾，霑濡豈浪然。”

【浪，然】流貌；涌流貌。唐柳宗元《与顾十郎书》：“因言感激，浪然出涕，書不能既。”元刘祁《归潜志》卷十三：“谷中有泉出石罅，浪然其流，散漫出山外。”

【浪遊】亦作“浪游”。漫游，四方游荡。唐杜牧《见穆三十宅中庭海榴花谢》诗：“堪恨王孫浪遊去，落英狼藉始歸來。”《初刻拍案惊奇》卷二五：“可惜小可浪游薄宦，到家來這裏，遲了。”章士钊《赵伯先事略》：“顧抑塞不安於鄉，浪遊江淮間，復無所遇，嘗僦居南京僧寺。”

【浪道】漫道，别说。唐薛曜《奉和圣制夏日游石淙山》：“此中碧酒恆參聖，浪道崑山別有仙。”明陈玉阳《义犬》第一出：“浪道是名千載，不如這酒一盃。”

【浪游】·见“浪遊”。

【浪費】对财物、人力、时间等用得不得当或无节制。《鸣沙石室佚书·太公家教》：“才輕德薄，不堪入師，徒消人食，浪費人衣。”宋杨万里《寄马会叔》诗：“賜金真浪費，喚取從甘泉。”明沈德符《野獲编·妓女·俠倡》：“往時會飲大第，亦售三千金，盡為范所浪費。”《儿女英雄

传》第十二回：“非這番找足前文，不成文章片段。並不是他消磨工夫，浪費筆墨。”巴金《亡命》：“朋友們在那里奮鬥，我却在这里浪費我的光陰。”

¹³【浪蒼】青色。清黃景仁《龍井》詩：“浪蒼天補色，竊峭地掀根。”

【浪蕩】（—dàng）浪蕩。謂行為放蕩。清郝懿行《宋瑣語·言詮》：“今人以浪抗為不牢固之意，此之所言似謂浪蕩無檢也。”西子《吳剛奪槍》：“他推着一輛獨輪車……他一不推吃酒賭錢的浪蕩漢，二不推着燈趕會的大姑娘，他專推鬼子和二黃。”

【浪跡】見“浪迹”。

【浪跡萍踪】見“浪迹浮蹤”。

【浪愁】空愁；無謂地忧愁。宋楊萬里《無題》詩：“渠儂狡獪何須教，說與旁人莫浪愁。”明王九思《傍妝台·次對山漫興》曲：“拚沉醉，莫浪愁，人間亦自有丹丘。”清納蘭性德《浣溪沙》詞：“已慣天涯莫浪愁，寒雲衰草漸成秋。”

【浪傳】（—chuán）①空傳；妄傳。唐杜甫《得舍弟消息》詩之二：“浪傳烏鵲喜，深負鵲鵲詩。”仇兆鰲注：“弟不能歸，空傳烏鵲之喜。”明蔣一葵《長安客話·戲補雜記一·瑞屏山逆流河》：“海虞徐澤詩：‘……古今獨樂（獨樂河）誰人識，獨樂佳名不浪傳。’”清李漁《望羅浮歌》：“李白平生最好奇，浪傳失足墮蒼耳。”②隨便傳布；任意流傳。唐杜甫《泛舟送魏十八倉曹還京》詩：“見酒須相憶，將詩莫浪傳。”宋楊萬里《為王監簿先生求近詩》：“新篇未許兒童誦，但得真傳敢浪傳。”③無節制地傳送。清李漁《風箏誤·凱宴》：“歌頻度，酒浪傳，拚酩酊，交酬互勸，這叫做痛飲黃龍的得意筵。”

¹⁴【浪語】①妄說；亂說。《隋書·五行志上》：“大業中童謠曰：‘桃李子，鴻鵠遶陽山，宛轉花林裏。莫浪語，誰道許。’”宋楊萬里《酌惠山泉瀹茶》詩：“詩人浪語元無據，却道人間第二泉。”清曹寅《送施得江方伯之任湖南》詩：“酒熱一時渾浪語，旌麾果喜見前驅。”②空話；不切實際的話。唐李邕《國清寺碑》：“目有書傳，耳無浪語。”《初刻拍案驚奇》卷十九：“此婦堅貞之性，數年以來，老僧頗識之，彼是不肯作浪語的。”清洪昇《長生殿·得信》：“問音由，佳人果有佳音否？莫為我淹煎把浪語謊。”③淫蕩的話。《紅樓夢》第二一回：“賈璉此時恨不得化在他身上，那媳婦故作浪語。”

【浪說】（—shuō）①妄說；亂說。《禮記·王制》：“假於鬼神，時日卜筮以疑衆，殺。”唐孔穎達疏：“妄陳禍福，浪說妖祥。”宋司馬光《示道人》詩：“君不見太上老君頭似雪，世人浪說駐童顏。”《警世通言·俞伯牙摔琴謝知音》：“浪說曾分鮑叔金，誰人辨得伯牙琴？”②漫說，別說。清陳維崧《念奴嬌·小盦春詞以詠之》詞：“浪說天上瓊花，月中桂子，多少閒榮辱。只有疎枝和野卉，領毅一生閑福。”

【浪蕩】猶空泛。《朱子語類》卷三三：“仁本切己事，大小都用得。他問得空，浪蕩不切己了，却成疎闊。”

【浪蕩】四处游蕩不務正業的人。元楊顯之《酷寒亭》第三折：“鄭州浪蕩委實多。”

【浪蕩】（—ōu）浪花。明吾邱瑞《運甓記·卜居求安》：“檣風緊，纜錦道，吳綢想已過傍州，歌歛乃，刺浪蕩，莫教人抱展廖愁。”

【浪漫】①縱情，任意。宋蘇軾《與孟震同游常州僧

舍》詩之一：“年來轉覺此生浮，又作三吳浪漫遊。”宋曾巩《送郭秀才》詩：“當今文人密如櫛，子勿浪漫西與東。”②猶浪漫。宋張鎰《過湖至郭氏庵》詩：“山色稜層出，荷花浪漫開。”③[英 romantic]富有詩意，充滿幻想。魯迅《二心集·對於左翼作家聯盟的意見》：“革命尤其是現實的事，需要各種卑賤的，麻煩的工作，決不如詩人所想象的那般浪漫。”老舍《二馬》第五段二：“你老說我太注重事實嗎，我得學着浪漫一點，是不是？”冰心《寄小讀者》二十：“輕柔的笑聲，從水面，從晚風中傳來，非常的浪漫而瀟灑。”引申指風流，不拘小節（多指男女關係而言）。曹禺《日出》第二幕：“你真是個傑作！又香艷，又美麗，又浪漫，又肉感。”《花城》1981年第6期：“不過是一個浪漫輕浮而又不負責任的異國女郎，能夠及時地擺脫正是自己的幸運。”④指唐元結。清沈樹本《大水嘆》詩之五：“長歌《春陵行》，千載思浪漫。”原注：“元結稱浪叟，亦稱漫叟。《春陵行》，元結憂民詩也。”參見“浪翁”。

【浪漫主義】①文學藝術的基本創作方法之一。它運用豐富的想象和誇張的手法，反映主觀向往的事物，表現現實生活。浪漫主義有幾種類型，如消極的浪漫主義和積極的浪漫主義。前者粉飾現實或留戀過去；後者能突破現狀，預示事物發展的方向。②猶浪漫。《艾蕪詩選》自序：“第二年春天，我就懷着浪漫主義的思想到法國去了。”參見“浪漫”。

【浪漫諦克】英語 romantic 的音譯。浪漫。魯迅《二心集·對於左翼作家聯盟的意見》：“所以對於革命抱着浪漫諦克的幻想的人，一和革命接近，一到革命進行，便容易失望。”瞿秋白《亂彈·狗樣的英雄》：“中世紀式的戰爭是多麼浪漫諦克呵！”參見“浪漫”。

【浪聞】隨便傳播。明王鏊《春苑記·閨語》：“還將唇舌守如瓶，莫向人前作浪聞。”

【浪態】①波浪翻騰之貌。唐杜牧《赴京初入汴口曉景即事寄兵部李郎中》詩：“檣形櫛櫛斜，浪態迤迤好。”②輕浮放蕩的樣子。如：她在交際場中，那副媚人的浪態，令人作嘔！

¹⁵【浪蕩】①到處游蕩。宋姜夔《契丹歌》：“一春浪蕩不歸家，自有穹廬障風雨。”明屠隆《綵毫記·妻子哭別》：“你本是王堂仙迴翔赤墀，翻做了路傍兒浪蕩天涯。”《恨海》第十回：“〔張鶴亭〕也不去再尋伯和；只索由他浪蕩着去。”②游手好閑，不務正業。浩然《艷陽天》第九七章：“頭好幾年前我就勸她，總是當耳旁風，那孩子，從小就浪蕩慣了。唉！”陳殘雲《山谷風煙》第十七章：“文盛嫂護住丈夫，无可奈何地解釋說：‘那倒是受了人家的招惹，變得浪蕩了。’”③行為不檢點，放蕩。楊沫《青春之歌》第一部第十七章：“直到下午七點，他才在一個同學屋裏換上一套漂亮的西裝，搖晃着身子吹着口哨，像個浪蕩公子，乘着黃昏時的騷亂，走出了北大三院的大門。”④曠廢敗落。清那振興《那張氏墓碑》：“〔那顯宗妻〕久飄泊于鄉外，弗得歸故土以整家風，以致家務浪蕩。”⑤廣大；廣遠。元李文蔚《燕青博魚》第一折：“清平世界，浪蕩乾坤，你怎麼當街裏打人？”元關漢卿《竇娥冤》第二折：“浪蕩乾坤，怎敢行凶撒潑，擅自勒死平民！”

【浪蕩子】行為放蕩不檢的青年。洪深《電影戲劇的編劇方法》第一章：“一個浪蕩子的貴族少年，娶了平民中一個‘志行純潔’的女郎。”丁玲《團聚》：“誰知這公子却

是一个最坏的浪荡子。”

¹⁵【浪蕩鬼】对放荡不检的人的鄙称。郭小川《祝酒歌》：“酗酒作乐的是浪荡鬼。”柳青《创业史》第一部第二十九章：“他忍不住笑眯起眼睛，看着这个浪荡鬼不满意他见外。”

【浪蕩燈】悬空挂的灯。《警世通言·万秀娘仇报山亭儿》：“那厮指道：‘安在挂着底浪蕩燈鐵片兒上。’”

【浪蕊】亦作“浪藥”。①盛开的花。宋叶适《北斋诗之二》：“幽深容浪藥，潤澤長芳菱。”②不结实的花。喻指爱情不真挚、不专一。明梅鼎祚《玉合记·投合》：“浮蹤雖浪蕊，薄命歎飛蓬。”

【浪蝶狂蜂】纵横飞舞的蝴蝶和蜜蜂。明梁辰鱼《浣纱记·效顰》：“風景晴和，翩翩浪蝶狂蜂，陣陣遊絲飛絮。”亦比喻寻花问柳的浪荡子弟。《西湖佳话·雷峰怪迹》：“心猿意馬馳千里，浪蝶狂蜂鬧五更。”

【浪蝶遊蜂】犹言浪蝶狂蜂。比喻寻花问柳的浪荡子。明高濂《玉簪记·姑阻》：“我若是做浪蝶遊蜂，老天呵，須教是裾馬襟牛。”

【浪劍】见“浪人劍”。

【浪廢】浪费。明高攀龙《讲义·尽其心者三章》：“知得順命，一毫心腸不閒用；知得立命，一刻工夫不浪廢。”

【浪潮】如潮水般汹涌起伏的波涛。丁玲《水》二：“女人们的哭声和号叫，也像消去的浪潮，逐渐的低弱了下来。”亦用以比喻大规模的社会运动或声势浩大的群众性行动。叶紫《丰收》七：“整个的农村算是暂时地安定了。安定在那儿等着，等着，等着某一个巨大的浪潮来毁灭它！”毛泽东《支持多米尼加人民反对美国武装侵略的声明》：“美国武装干涉多米尼加，激起了拉丁美洲各国人民和全世界人民新的反美浪潮。”

¹⁶【浪橋】见“浪木”。

【浪頭】①波浪。唐李颀《送刘昱》诗：“八月寒荻花，秋江浪頭白。”《朱子语类》卷四五：“動靜恰似船一般，須隨他潮去始得。浪頭恁地高，船也隨他上；浪頭恁地低，船也隨他下。”《二十年目睹之怪现状》第四七回：“然後把船駛到澎湖相近，浪頭最大的地方，顛播了一日一夜。”沙汀《航线》：“一遇着大浪头，排列在木板上的菜碗就互相撞碰着，发出尖锐的声响。”②比喻社会变动的趋势或群众性行动的高潮。柳青《创业史》第一部结局：“聪明的郭振山，从来不在这种浪头上顽固，也检查了几句。”《人民文学》1981年第1期：“当然我不是说绝对只写一种生活，而是说不要见异思迁，不要赶浪头，东赶西赶，什么都落空。”

【浪罵】漫骂，乱骂。清蒲松龄《聊斋志异·邵女》：“妻怪其言，徧詰左右，並無知者；問女，女亦不言。心益悶怒，捉裾浪罵。”

【浪戰】①轻率作战。唐杜牧《罪言》：“最下策爲浪戰，不計地勢，不審攻守是也。”宋李纲《御戎论》：“一旦下攻討之令又無成策，徒浪戰以僥倖一時之功。”清李德庵《夷艘入寇记》：“且攻具未齊，所募福建水勇千人，近募香山、東莞水勇三千，皆未集，楊芳不欲浪戰。”姚雪垠《李自成》第一卷第一章：“高起潛赶快跪下说：‘皇上圣虑深远，说的极是。奴婢一定相机进止，不敢浪战。’”②指无取胜可能的战斗。《朱子语类》卷一〇六：“當時事未定，江上洶洶，萬一兵潰，必趨長沙。守臣不可去，只是浪戰而

死。”明唐顺之《与胡梅林总督书》之四：“若不用檣營之說，明日再戰，恐又如前之奔耳！雖十戰亦復然，所謂浪戰也。”

【浪謔】放荡戏謔。明李东阳《若虚诗来欲平马公五叠韵答若虚》：“喧爭浪謔兩當坐，頗覺風流成罪過。”明袁宗道《答王衷白太史书》：“狂談浪謔，比吾兄此樂當百倍，彼時兄當更羨我也。”清褚人穫《坚瓠七集·盛生奇遇》：“三少年亦自帳內出，婦人各挾其一，就坐酌酒，浪謔歡洽。”

¹⁷【浪擲】①随便抛弃。谓随意花费。明沈自徵《簪花髻》：“如今人越貧窮倒輕財浪擲，越豪富越刻毒狠嫉。”马骏声《醉题酒家壁》诗：“黄金浪擲唱呼鷹，飯牛屠狗皆知己。”②虚掷。指浪费。清薛福成《应诏陈言疏》：“如此分晰辦理，庶中國之船漸推漸精，而經費不至浪擲矣。”洪深《冯大少爷·电影故事》：“人生行樂耳，浪擲青春奚爲哉！”

【浪，藉】（一ji）亦作“浪籍”。狼藉，散乱不整。宋陆游《春感》诗：“叉魚浪藉漾水濁，獵虎蹴蹋南山空。”《二刻拍案惊奇》卷四十：“更餘兀守岑寂，何來俏臉添悲憾！添悲憾，向時淹潤，這番浪籍。”

【浪踉】踉跄。走路不稳，跌跌撞撞。《水浒传》第三七回：“只見那個使槍棒的教頭從人背後趕將來，一隻手揪住那大漢頭巾，一隻手提住腰胯，望那大漢肋骨上只一兜，浪踉一交，顛翻在地。”又第三九回：“〔宋江〕再飲過數杯，不覺沉醉……浪浪踉踉，取路回營裏來。”

【浪濤】巨大的波浪。杨沫《青春之歌》第一部第三章：“那有节奏的雄伟的浪涛声，有力地诱惑着年轻的、对人生充满着幻想的林道静。”吴强《渡江第一船》：“在浪涛猛打过来的时候，船头傲然地高高昂起，像一匹脱缰的野马似地迎头冲击过去。”

¹⁸【浪職】犹尸位。占据职位而不办事。唐孙樵《与高锡望书》：“故大善大惡，雖賤必紀；尸生浪職，雖貴得黜。”

¹⁹【浪藥】见“浪蕊”。

【浪藥浮花】指寻常花草。宋苏轼《次韵王廷老退居见寄》之一：“浪藥浮花不辨春，歸來方識歲寒人。”比喻妓女。元无名氏《鸳鸯被》第二折：“你在我根前，無那半星兒實話……你看我恰便似浪藥浮花。”参见“浮花浪藥①”。

²⁰【浪，籍】见“浪，藉”。

⁷深 同“深”。甚，十分。《元典章·刑部·禁聚众》：“僧俗混淆，男女忙亂，深爲未便。”

涿¹ [tūn《广韵》他昆切，平魂，透。]①食后复吐。《说文·水部》：“涿，食已而復吐之。”承培元证例：“今吳人謂食過飽而欲吐曰涿。”②见“涿灘”。

涿² [yūn《集韵》紆倫切，平諄，影。]见“涿，鄰”。

¹⁴【涿，鄰】水曲折回旋貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“泓泓涿涿，涿鄰圖潏。”李善注：“皆水勢回旋之貌。”

【涿漢】（一tān）同“涿灘”。《史记·历书》：“商横涿灘三年”唐张守节正义：“涿音吐魂反，灘音吐丹反。又作‘涿漢’，字音與上同。”

¹⁵【涿歎】同“涿灘”。《隶释·汉鲁相韩敕造孔庙礼器碑》：“惟永壽二年青龍在涿歎。”洪适释：“涿歎者，以歎爲

灘也。”苏曼殊《天涯红泪记》第一章：“涸歎之歲，天下大亂，燕影生以八月二十一日倉皇歸省。”参见“涸灘”。

²²【涸灘】 岁阴申的别称。古用以纪年。《尔雅·释天》：“〔太歲〕在申曰涸灘。”《吕氏春秋·序意》：“維秦八年，歲在涸灘。”高诱注：“歲在申名涸灘……涸灘，誇人短舌不能言爲涸灘也。”陈奇猷校释引谭戒甫曰：“涸、灘爲雙聲聯綿字，亦爲漢代方言。”《史记·历书》：“橫艾涸灘始元元年。”张守节正义：“孫炎注《爾雅》云：‘涸灘，萬物吐秀傾垂之貌也。’”清钱大昕《十驾斋养新录·慈云岭石刻》：“杭州慈雲嶺石壁，有吳越鑄字八行，文云：‘梁單閼之歲，興建龍山，至涸灘之年，開慈雲嶺。’”

⁷浸 [jìn《广韵》子鳩切，去沁，精。] ①泡在液体中。《诗·小雅·大东》：“有冽洳泉，無浸穫薪。”北魏贾思勰《齐民要术·笨曲并酒》：“浸藥酒法：以此酒浸五茄木皮，及一切藥，皆有益，神效。”徐迟《火中的凤凰》六：“此时他的失望，好比一块烧红的热铁突然浸入冷水中。”②液体或气体等渗入。晋王嘉《拾遗记·燕昭王》：“香出波弋國，浸地則土石皆香。”清郑燮《题梅竹》诗：“蕭蕭大地朔風號，雨雪頻浸范叔袍。”巴金《家》八：“觉慧开始觉得寒气透过衣服浸到身上来了。”③淹没。《诗·曹风·下泉》：“冽彼下泉，浸彼苞稂。”《史记·赵世家》：“三國攻晉陽，歲餘，引汾水灌其城，城不浸者三版。”晋陆机《赠尚书郎顾彦先》诗之二：“豐注溢脩甍，黄潦浸階除。”《宋史·河渠志三》：“真宗景德元年九月，宋州言汴河决，浸民田，壞廬舍。”④灌溉。《诗·小雅·白华》：“漉池北流，浸彼稻田。”朱熹集传：“言小水微流，尚能浸灌。”《庄子·天地》：“子貢曰：‘有械於此，一日浸百畦，用力甚寡而見功多，夫子不欲乎？’”陆德明释文引司马彪曰：“〔浸〕，灌也。”《淮南子·精神训》：“夫臨江之鄉，居人汲水以浸其園，江水弗憎也。”⑤喻映照。五代牛希济《中兴乐》词：“池塘暖碧浸晴暉，濛濛柳絮輕飛。”宋宋庠《重展西湖》诗之一：“向夕舊灘都浸月，過寒新樹便留烟。”清王士禛《花草蒙拾》卷五：“皎月梨花，本是平平，得一浸字，妙絕千古，與‘月明如水浸宮殿’同工。”周立波《金戒指》：“月光浸白了整个窗子。”⑥比喻处于某种境界或思想活动中。丁玲《阿毛姑娘》第二章五：“慢慢的，她就更浸在不可及的幻梦里了。”⑦洗濯。《文选·张衡〈西京赋〉》：“浸石菌於重涯，濯靈芝以朱柯。”薛综注：“浸，濯也。”⑧指蓄水可以灌溉的川泽。后亦泛指河泽湖泊。《周礼·夏官·职方氏》：“其川三江，其浸五湖。”郑玄注：“浸，可以爲陂灌溉者。”唐李群玉《洞庭风雨》诗之二：“巨浸吞湘漭，西風忽怒號。”宋毛滂《夜行船·徐英溪》词：“桃花春浸一篙深，畫橋東柳低烟遠。”明归有光《宝界山居记》：“太湖，東南巨浸也。”清梁章鉅《归田琐记·神木》：“道光癸未夏，淫雨爲災，直隸百餘州縣，皆成巨浸。”⑨滋润。喻施恩惠。汉司马相如《封禅文》：“舒盛德，發號榮，受厚福，以浸黎元。”《文选·张衡〈东京赋〉》：“澤浸昆蟲，威振八寓。”薛综注：“浸，潤也。”南朝宋颜延之《应诏宴曲水作诗》：“惠浸萌生，信及翔泳。”宋王禹偁《王枢密》诗：“澤欲浸生民，化將還遠古。”⑩微视；仔细看。参见“浸想”。⑪副词。逐渐。《易·遯》：“浸而長也。”孔颖达疏：“浸者，漸進之名。”《楚辞·远游》：“形穆穆以浸遠兮，離人羣而遁逸。”汉扬雄《法言·问明》：“浸以光大，不亦懿乎？”清薛福成《筹洋刍

议·矿政》：“勇丁游閒無事，浸至習成驕惰，騷動閭閻。”引申为日益，更加。《後汉书·袁绍传》：“授監統内外，威震三軍，若其浸盛，何以制之？”⑫连词。若，假使。清王夫之《读四书大全说·孟子·尽心上五》：“浸其不然，而舍氣言理，則不得以天爲理矣。”⑬通“潜”。参见“浸行”。

浸² [qīn《广韵》七林反，平侵，清。] ①见“浸²淫”、“浸²尋”、“浸²潯”。②同“侵”。(1)触犯；冒犯。《汉书·薛宣传》：“《春秋》之義，意惡功遂，不免於誅，上浸之源不可長也。”颜师古注：“浸字或作‘侵’。侵，犯也。”(2)侵犯。参见“浸²凌”。(3)侵占。参见“浸²漁”。

④【浸水】 灌溉之水。《孔丛子·杂训》：“以子產之仁愛譬夫子，其猶浸水之與膏雨乎？”

⑤【浸令】 即使；假使。清王夫之《读四书大全说·论语·雍也篇三一》：“但既云博云衆，則自是無有涯量。浸令能濟萬人，可謂衆矣，而萬人之外，豈便見得不如此萬人者之當濟？”

⑥【浸包】 包容。《辽史·营卫志中》：“遼國盡有大漠，浸包長城之境，因宜爲治。”

⑦【浸行】 (—xíng) 潜行；秘密出行。马王堆汉墓帛书《十六经·观》：“黄帝令力黑浸行伏匿，周留(流)四國，以觀其恒，善之以法。”

⑧【浸没】 (—mò) ①淹没。《朱子语类》卷七一：“今澤水高漲，乃至浸没了木，是爲大過。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷一：“是夜，天大雨，水暴漲，浸没其家三尺許。”②沉浸。比喻处于某种境地或思想感情之中。宋秦醇《谭意歌传》：“婉卿日以百計誘之：以珠翠飾其首，輕暖披其體，甘鮮足其口，既久益勤，若慈母之待嬰兒。辰夕浸没，則心自愛奪，情由利遷。”应修人《金宝塔银宝塔》：“一大半农家男男女女，老老少少，这时候正浸没在快乐的大海之中。”

⑨【浸沉】 沉浸。比喻处于某种境界或思想活动中。萧红《看风筝》二：“马在马棚里吃草的声音，夹杂着鼻子声在响，其余都在安静里浸沉着。”杨沫《青春之歌》第一部第六章：“她被信中洋溢着的温柔情意和热烈而又含蓄的告白深深感动了，年轻的心浸沉在爱情的喜悦中。”曹靖华《往事漫忆·怀周恩来同志》：“整个广场，浸沉在呜咽中，天地似乎也在同八亿人民一道，同声哭泣。”

⑩【浸使】 假使。鲁迅《伪自由书·战略关系》：“首都《救国日报》上有句名言：‘浸使为战略关系，须暂时放弃北平……应严厉责成张学良，以武力制止反对运动。’”

⑪【浸育】 亦作“浸毓”。滋润养育。三国魏嵇康《声无哀乐论》：“枯槁之類，浸育靈液；六合之内，沐浴鴻流。”晋孙绰《喻道论》：“蠶蠕之生，浸毓靈液；枯槁之類，改瘁爲榮。”

⑫【浸洽】 浸润；熏陶。《淮南子·兵略训》：“道之浸洽，淈淈纖微，無所不在。”

⑬【浸染】 逐渐感染；逐渐沾染。南朝宋颜延之《庭诰文》：“故曰丹可滅而不能使無赤，石可燬而不能使無堅；苟無丹石之性，必慎浸染之繇。”唐张九龄《敕处分县令》：“或以煩碎而不專意，或以僻遠而不畏法，浸染成俗，妨奪爲常。嗷嗷下人，於何寄命？”唐元稹《戒励风俗德音》：“尚念因而化之，亦既去其尤者。而宰臣等懼其浸染，未克澄清。”明高攀龙《说类·困学记》：“而最受病處，在自

幼無小學之教，浸染世俗，故俗根難拔。”

10【浸透】 ① 渗透。许地山《空山灵雨·银翎底使命》：“他说时，从鸽翼下取出一封长的小信来，那信已被水浸透了。”又如：汗水渐渐浸透了他的衣衫，他却毫不在意。② 比喻饱含。巴金《关于〈家〉》：“我从没有把自己写进我的作品里面，虽然我的作品中也浸透了我自己的血和泪，爱和恨，悲哀和欢乐。”

【浸凌】 侵犯欺凌。《反美华工禁约文学集·续论上海绅商集议美约事》：“使自有交涉以来，凡遇難端，華人皆能如是，則外患浸凌之病，當不至如今日。”

【浸益】 愈益，更加。宋岳飞《奏乞出师札子》：“臣謂不以此時稟陛下審算妙略以伐其謀，使劉豫父子隔絕，五路叛將還歸，兩河故地漸復，則金人之詭計日生，浸益難圖。”

【浸浴】 ① 浸泡着沐浴。《人民日报》1969.6.12：“一种是浸浴，促使焦痂软化脱落，另一种是让焦痂自然脱落。”② 映照。赵树理《〈三里湾〉写作前後》：“将满的月亮，用它的迷人的光波浸浴着大地。”③ 比喻沉浸在某种环境之中。《花城》1981年第5期：“他顿时浸浴在一个声波荡漾的音海之中。”

【浸浸】 ① 渐渐。《汉书·酷吏传·严延年》：“賓客放爲盜賊，發，輒入高氏，吏不敢追。浸浸日多，道路張弓拔刀，然後敢行，其亂如此。”明徐榜《济南纪政·回生》：“噫嘻！徐生之夫妻子女浸浸乎有生氣矣。”王闿运《丁文诚诔》：“時冉冉而多留，老浸浸其欺人。”孙中山《社会主义的分析》：“偽說終不能勝真理，曩之經濟學、統計學、天演論，亦浸浸現其不合公理之破綻。”② 形容程度深。唐尚颜逸句：“浸浸三楚白，渺渺九江寒。”宋无名氏《异闻总录》卷一：“〔蕭注〕得疾甚危殆，浸浸昏塞，不聞喘息聲。”明袁宏道《过吴戏东江进之》诗：“少年作客時，浸浸慕官長。”瞿秋白《饿乡纪程》八：“领略一回天然的美，可是寒意浸浸，鼻息都将冻绝。”③ 汗、水等渗出貌。周而复《白求恩大夫》二：“到了山头，迎面吹来一阵晨风，把爬山累得身上浸浸的汗都吹干了，濡湿的衣服贴在邵一平脊背上，反而感到凉了。”

【浸害】 指涝灾。《晋书·刘颂传》：“郡界多公主水碓，遏塞流水，轉爲浸害，頌表罷之，百姓獲其便利。”

11【浸假】 (—jiǎ) 假令，假如。语出《庄子·大宗师》：“浸假而化予之左臂以爲雞，予因以求時夜；浸假而化予之右臂以爲彈，予因以求鴟炙；浸假而化予之尻以爲輪，以神爲馬，予因以乘之，豈更駕哉！”郭象注：“浸，漸也。”成玄英疏：“假令陰陽二氣，漸而化我左右兩臂爲雞爲彈，彈則求於鴟鳥，雞則夜候無時。”后多用为逐渐的意思。《明史·王允成传》：“浸假而王心一、倪思輝、朱欽相斥矣，浸假而司空用陪推矣，浸假而中旨用考官矣。”清侯方域《悯獐》：“浸假而共牢以爲食，浸假而共寢以爲處，浸假而相與爲友而日以益善。”清陈天华《论中国宜改创民主政体》：“外人爲是言，民賊爲是言，浸假而號稱志士，以大政治家、大文豪自負者，亦相率爲是言。”

【浸淫】 ① 浸润；濡湿。汉董仲舒《雨雹对》：“霧不塞望，浸淫被泊而已；雪不封條，凌殄毒害而已。”唐韩偓《荷花》诗：“浸淫因重露，狂暴是秋風。”引申为浸染，濡染。《墨子·大取》：“故浸淫之辭，其類在鼓栗。”孙诒让间诂：“《文選·洞簫賦》李注云：‘浸淫，猶漸冉，

相親附之意也。’”汉东方朔《七谏·沉江》：“賢俊慕而自附兮，日浸淫而合同。”元石岩《志雅堂杂钞》序：“翁浸淫乎前輩，商榷乎朋儕，故詞爲專門而不僅詞也。”清戴名世《〈狄向涛稿〉序》：“余故獨著向濤之志如此，以見世猶有卓然自立不爲世俗之所浸淫者。”朱自清《陶诗的深度》：“固然所能找到的来历，即使切合，也还未必是作者有意引用；但一个人读书受用，有时候却便在无意的浸淫里。”② 水流溢，泛滥。南朝宋鲍照《送从弟道秀别》诗：“浸淫旦潮廣，瀾漫宿雲滋。”唐刘禹锡《救沉志》：“貞元季年大水……崩嶺前邁，浸淫旁掩。”《明史·河渠志二》：“淮泗之水不下清口而下山陽，從黃浦口入海。浦口不能盡洩，浸淫高、寶邵伯諸湖，而湖堤盡沒。”③ 逐渐蔓延、扩展。《汉书·食货志下》：“富者不得自保，貧者無以自存，起爲盜賊，依阻山澤，吏不能禽而覆蔽之，浸淫日廣，於是青、徐、荆、楚之地往往萬數。”宋庄季裕《鸡肋编》卷下：“晚年苦兩脚浮腫，醫療莫效，久之肉爛指落，浸淫潰至半脛而死。”明刘基《春秋明经·楚人伐黄楚人伐徐公至自会》：“齊既視黃而不救，然後浸淫而及徐。”章炳麟《五无论》：“新生之種，漸爲原人，久更浸淫，而今之社會，今之國家，又且復見。”④ 渐渐。《新唐书·张延赏传》：“道路皆謗，浸淫聞於上。”清譚嗣同《仁学》一：“烏知乎學子術焉，士大夫術焉，諸侯王術焉，浸淫而天子亦術焉。”⑤ 侵害；蚕食。《南齐书·孔稚珪传》：“昔歲蟻壤；瘠食樊漢；今茲蟲毒，浸淫未已。”唐李德裕《上尊号玉册文》：“北狄矜功，耗蠹中國，種類蟻牙，根柢封殖，異術肺腑，縞衣如荼，挾邪作蠱，浸淫宇內，倒懸不解，百有餘年。”宋邵伯温《闻见前录》卷四：“若優容而與之，虜情無厭，浸淫不已。”⑥ 渐近；接近。唐韩愈《送孟东野序》：“其存而下者，孟郊東野始以其詩鳴；其高出魏晉，不懈而及於古，其他浸淫乎漢氏矣。”清钱泳《履园丛话·艺能·摹印》：“近來宗秦漢者甚多……天都人尤擅其妙，如歛之巴雋堂、胡城東、巴煜亭、鮑梁侶，績溪之周宗杭，皆能浸淫乎秦漢者。”⑦ 指时间的迁流。宋王安石《书〈洪範传〉後》：“浸淫至於漢，而傳注之家作。”宋洪迈《〈隶续〉序》：“空篋中得所藏碑百八十有九，譯其文又述其所以然爲二十七卷，曰《隸釋》……而又得之，則列於廿七卷以往，曰《隸續》，大氏皆祖東漢時，其高出西京，浸淫以及魏晉者，率不能什一。”清冯桂芬《〈问经堂印谱〉序》：“顧漢印所識，官位名氏而已，浸淫至於元明以來，署齋閣，鐫詩詞，爲用滋廣。”⑧ 雨、泪、汗等不断落下或流淌。宋欧阳修《喜雨》诗：“小雨散浸淫，爲潤廣且深。”明李时珍《本草纲目·草七·覆盆子》〔附方〕引苏颂曰：“按崔元亮《海上集驗方》：治目暗不見物，冷淚浸淫不止，及青盲、天行目暗等疾。”清蒲松龄《聊斋志异·小翠》：“輟涕撫之，則氣息休休，而大汗浸淫，沾浹裙褥。”⑨ 沉浸。比喻被某种事物深深吸引。明高攀龙《崇正学辟异说疏》：“明詔中外，非四書五經不讀，而不得浸淫于佛老之說。”茅盾《虹》九：“但是有一天梁刚夫来，看见梅女士浸淫在书本里。”

【浸淬】 把金属工件烧红，然后浸入水中急速冷却，以增加硬度或改变其物理、化学性能。宋杨万里《诚斋诗话》：“唐人詩：‘葛溪浸淬干將劍，却是狼聲斷客腸。’”

【浸涵】 沉浸涵泳。明唐顺之《答廖东雪提学书》：“更願兄完養神明，以探其本原；浸涵六經之言，以博其旨趣。”

12【浸淵】 古淵名。《吕氏春秋·本味》：“浸淵之草，名曰土英。”高诱注：“浸淵，深淵也。處則未聞。”陈奇猷校释：“此淵名浸淵。”

【浸溉】 ①灌溉。清梅曾亮《书棚民事》：“下水緩，故低田受之不爲災；而半月不雨，高田猶受其浸溉。”②浸润沾溉。清戴钧衡《重刻〈方望溪先生集〉序》：“獨其根柢經術，因事著道，油然浸溉乎學者之心。”

【浸尋】 同“浸澤”。①渐进。《史记·封禅书》：“是歲，天子始巡郡縣，浸尋於泰山矣。”②渐渐；逐渐。明沈德符《野獲編·刑部·告讐》：“蓋告讐之風一興，此後浸尋不可止矣。”《明史·地理志序》：“至其季世，流寇首禍於西陲，浸尋蔓延，中原爲之糜爛。”清戴名世《砚庄记》：“而余遂不能常居硯莊，每歲不過二三閱月，即出遊於外，奔走流離，而余已浸尋老矣。”

13【浸想】 谓仔细深入地观察思考。《淮南子·要略》：“覽取摘掇，浸想宵類。”高诱注：“浸，微視也。”

【浸溜】 (—liù) 急流。明刘基《题武夷图》诗：“蓬萊渺滄海，弱水浩浸溜。”

【浸溢】 泛滥。清龙启瑞《跋〈苏明允集〉後》：“一旦潰決，必至於浸溢漫衍，不可收拾。”

【浸溺】 (—nì) 犹沉溺。唐李翱《再请停率修寺观钱状》：“佛法害人，甚於楊墨。論心術，雖不異於中土；考較跡，實有蠹於生靈。浸溺人情，莫此之甚。”

14【浸種】 (—zhǒng) 处理农作物种子的一种方法。用水泡种子(多指稻谷)以催芽。用温水或盐水浸种，还有预防某些病害的作用。宋陆游《旬日公事颇简喜而有赋》诗：“農事漸興初浸種，吏衙早退獨焚香。”明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“水田自犁地而浸種，而插秧，而薅草，而車戽，從夏訖秋，無一息得暇逸。”《农谚选》：“清明谷雨两相连，浸种耕地莫迟延。”

【浸毓】 见“浸育”。

【浸蝕】 ①因液体浸泡而腐蚀或损伤。茅盾《子夜》十八：“水又溢出来，淌了一桌子，浸蚀那名贵的一束藏香。”叶圣陶《记金华的两个岩洞》：“有岩洞的山大多是石灰岩。石灰岩经地下水长时期的浸蚀，形成岩洞。”萧红《生死场》十三：“王婆常常听他们这一类说‘死’说‘活’……她也想死是应该，于是安静下去，用她昨夜为着泪水所浸蚀的眼睛观察那熟人急转的面孔。”②利用硝酸等化学药品的腐蚀作用来制造铜版、锌版等印刷版的方法。鲁迅《书信集·致方善竟》：“盖同是锌版，亦大有优劣，其优劣由于照相师及浸蚀师之技术，浸蚀太久则过瘦，太暂则过肥。”又《南腔北调集·论翻印木刻》：“太细的线，锌版上是容易消失的，即使是粗线，也能因强水浸蚀的久暂而不同，少浸太粗，久浸就太细。”

【浸漬】 ①浸泡；渗透。汉孔融《临终诗》：“三人成市虎，浸漬解膠漆。”唐刘恂《岭表录异》卷中：“〔桄榔樹〕葉下有鬚，如羸馬尾，廣人採之以織巾子。其鬚尤宜鹹水浸漬，即羸脹而韌。”宋苏舜钦《昇阳殿故址》诗：“瓦礫雖費犁，土壤頗肥衍。蓋由殺人多，膏血浸漬遠。”明何景明《上杨邃庵书》：“浸漬之灌，可解膠漆。”《小说选刊》1981年第7期：“菜有三碗……一碗白净的，盐水浸渍的蒜瓣。”引申为沉浸。严复《论教育书》：“使學者之心慮沈潛，浸漬於因果實證之間，庶他日學成，有療貧起弱之實力。”叶圣陶《倪焕之》十五：“她伏着不动，也不看信，让自

己完全浸渍在那种快慰的享受里。”②浸染；熏陶。《礼记·儒行》：“淹之以樂好”汉郑玄注：“淹謂浸漬之。”宋欧阳修《送梅圣俞归河阳序》：“始而歎然以相得，終則暢然覺乎薰蒸浸漬之爲益也。”清戴名世《〈禹貢錐指〉序》：“會今天子聰明神聖，四海之內，薰蒸浸漬，莫不彈冠振衿。”③比喻渐进。宋苏轼《贾谊论》：“爲賈生者，上得其君，下得其大臣，如絳灌之屬，優游浸漬而深交之，使天子不疑，大臣不忌，然後舉天下而唯吾之所欲爲，不過十年，可以得志。”《金史·白撒传》：“〔白撒〕能捭闔中人主心，遂浸漬以取將相。”

【浸漸】 ①谓渐变的过程。汉王充《论衡·道虚》：“且夫物之生長，無卒成暴起，皆有浸漸。”②逐渐。宋曾巩《菜园院佛殿记》：“獨殿之役最大，自度其力不能爲。乃使慶、明、傑持簿乞民間，有得輒記之，微細無不受，浸漸積累，期月而用以足。”《宣和遺事》後集：“宗澤又上疏曰：‘臣不意陛下再聽奸臣之語，浸漸望和，爲退走計。’”明李时珍《本草纲目·草一·人参》：“人蓂年深，浸漸長成者，根如人形，有神，故謂之人蓂、神草。”

【浸漫】 ①涨溢。《金史·河渠志》：“以其河水浸漫，堤岸陷潰，至十餘里外乃能取土。”②犹弥漫。多指水。邓洪《山中历险记》：“月光像水一样浸漫着天空，‘水’上面有稀疏的几点星星浮着。”

【浸漁】 侵占掠夺他人的财物。《资治通鉴·梁武帝大同十一年》：“牧守多浸漁百姓，使者干擾郡縣。”清杜濬《唐港耕人歌》：“汗萊重使遭浸漁，不如棄向黃河水。”清张杓《上杨侯陈善後事宜书》：“揆厥所由，大都承辦不力，兼有浸漁。”

【浸漉】 犹浸润。喻恩泽下施。《艺文类聚》卷四八引南朝梁王僧孺《吏部郎表》：“豈望翰飛，終知跡滯；一逢浸漉，幾聞昭晉。”

15【浸蕩】 浸蚀冲荡。清吴敏树《宽庐记》：“其廬舍歲歲爲水所浸蕩，牆壁穿壞皆盡。”

【浸澤】 (—xún) ①浸渍；沾润。《淮南子·原道训》：“雪霜凝滯，浸澤荒蕪。”《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“甘露嘉醴，景曜浸澤之瑞潛。”李善注：“浸澤，謂滋液浸潤，能生萬物也。”引申为漫衍。《淮南子·本经训》：“呼吸浸澤，包裹民俗。”高诱注：“浸澤，廣衍也。故曰包裹民俗也。”②逐渐。《史记·司马相如列传》：“然後浸澤促節，儵復遠去。”司马贞索隐：“浸澤，猶漸苒也。《漢書》作‘浸淫’……澤音尋。”

【浸潦】 多雨所积之水。唐沈亚之《万胜岗新城录》：“山澤之地，其土瘠漓。今時方秋，浸潦用事，謂衆之功難爲也。”

【浸潤】 ①沾濡，滋润。亦谓恩泽普施。《史记·司马相如列传》：“懷生之物，有不浸潤於澤者，賢君耻之。”晋潘岳《笙赋》：“若乃絛蔓紛敷之麗，浸潤靈液之滋……固衆作者之所詳，余可得而略之也。”《隋书·高祖纪下》：“江、河、淮、海，浸潤區域，並生養萬物，利益兆人。”刘半农《老牛》诗：“只要我车下的水，平稳流动，浸润着我一片可爱的秧田。”②浸染；熏陶。元刘壎《隐居通议·诗歌一》：“吟哦諷味，浸潤優悠，自四詩之派，以遡三百篇之正，孰謂其無益於世道也哉！”清方苞《书删定〈荀子〉後》：“豈氣數使然邪，抑浸潤於先王之教澤者源遠流長有不可强也？”清刘大櫆《〈张荪圃时文〉序》：“抽曲盡之思，顯難

詳之義，浸潤乎六經之旨，敷揚乎兩漢之辭。”邹韬奋《经历》十九：“学生的耳朵平日熟于这种‘走样用法’的浸润熏陶，英文是永远学不好的。”⑤逐渐渗透。引申为积久而发生作用。《论语·颜渊》：“浸潤之譖，膚受之愬，不行焉，可謂明也已矣。”何晏集解引郑玄曰：“譖人之言，如水之浸潤，漸以成之。”晋袁準《袁子正书·王子主失》：“似像之言，浸潤之諛，非明者不能察也。”严阵《牡丹园记》：“这蒙蒙的绿意，这团团的红雾，真像刚滴到宣纸上的水彩一样，慢慢地浸润开来。”⑥《论语·颜渊》有“浸潤之譖”语，后遂以“浸潤”指谗言。《汉书·王尊传》：“秦聽浸潤以誅良將，魏信譖言以逐賢守，此皆偏聽不聰，失人之患也。”《晋书·后妃传上·文明王皇后》：“敦睦九族，垂心萬物，言必典禮，浸潤不行。”清蒲松齡《聊斋志异·梅女》：“廝僕亦刻疵其短，展惑於浸潤，禮稍懈。”⑦亲热；讨好。《水浒传》第三九回：“〔黄文炳〕聞知這蔡九知府是當朝蔡太師兒子，每每來浸潤他，時常過江來謁訪知府，指望他引薦出職，再欲做官。”又第八五回：“若沿途擄掠金珠寶貝，令人饋送浸潤，與蔡京、童貫、高俅、楊戩四個賊臣，可保官爵，恩命立至。”⑧指男女间因亲近而狎昵。《金瓶梅词话》第八回：“〔玳安〕常跟西門慶在婦人家行走，婦人嘗與他浸潤。”《警世通言·崔衙內白鷄招妖》：“當時則是取笑，誰知浸潤之間，太真與祿山為亂。”清和邦額《夜譚隨錄·秀姑》：“田以目視女，女雖無言，而顏色甚適，因思姑去，可以浸潤矣。”⑨逐渐；渐渐。《三国志通俗演义·董卓议立陈留王》：“宦者之禍，古今宜有，但世主不當假之權寵近侍，浸潤成疾，使至于此。”

⑩【浸，溷】①浸渍。《史记·司马相如列传》：“是以六合之内，八方之外，浸溷衍溢。”司马贞索隐：“浸淫。案，浸淫猶漸浸。”②逐渐；渐渐。《史记·齐悼惠王世家》：“事浸溷聞於天子。”清戴名世《杨刘二王传》：“可望還滇，自稱平原王，鑄錢曰‘興朝通寶’，營宮室，造印數，設部寺、臺省、侍從官，浸溷自帝矣。”

⑪【浸廩】逐渐积聚。马王堆汉墓帛书·十六经·五正：“怒者血氣也，争者外脂膚也。怒若不發，浸廩是為癰疽。”

⑫【浸澤】润泽。喻普施恩泽。唐元稹《才识兼茂明于体用策》：“我國家光宅四海，年將二百。十聖弘化，萬邦懷仁……浸澤於下，升中於天，周漢以還，莫斯為盛。”

⑬【浸薰】浸渍熏灼。谓逐渐败坏。康有为《大同书》辛部第十四章：“若其損害廉耻，敗壞風俗，浸薰天性，尤其大者矣。”

⑭【浸濡】因受水渍而湿透。清蒲松齡《聊斋志异·王成》：“〔王成〕囊貨就路，中途遇雨，衣履浸濡。”

⑮【浸灌】①灌溉。《庄子·逍遥游》：“時雨降矣，而猶浸灌，其於澤也，不亦勞乎！”《宋史·河渠志六》：“乞開濬熙寧舊渠，以廣浸灌。”亦指淹没。康有为《大同书》甲部第二章：“歲五六月收穫之時，則江水大漲，驟至丈許，決隄漫陂，頃刻浸灌。”②浸渍，熏陶。明归有光《庄氏二子字说》：“德實自立門戶，而德誠贊王氏，皆以敦厚為人所信愛，此殆流風末俗所浸灌而未及者。”清黄宗羲《高旦中墓志铭》：“讀書當從六經，而後《史》《漢》，而後韓歐諸大家。浸灌之久，由是發為詩文，始為正路。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“蓋往之文明流弊，浸灌性靈，衆庶率纖弱頹靡，日益以甚。”

⑯【浸，蠹】指侵蚀或损耗国家财富。《续资治通鉴·宋仁宗天圣二年》：“蓋積年浸蠹之源，一朝閉塞，商賈利於復故，欲有以動搖，而論者不察其實，助為游說。”

渥

[同]见“渥溜”。

⑰【渥溜】（—liū）①秀丽；漂亮。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“把箇渥溜龐兒，為他瘦損。”②灵活。《後西游记》第三三回：“小行者看見婆婆手脚渥溜，也自歡喜。”

混

[wěi《广韵》無匪切，上尾，明。]①见“混潤”。②见“混混”。

⑩【混混】水流盛貌。《诗·邶风·新台》：“河水浼浼”唐陆德明释文：“《韓詩》作‘混混’。音尾，云‘盛貌’。”唐元结《补乐歌·咸池》：“元化混混兮，孰知其然？”清刘献廷《泛溪》诗：“白石何粼粼，清流自混混。”

⑪【混潤】同“尾閭①”。传说中泄海水之处。北齐李清《造报德像碑》：“混潤狹秋水。”

“漲”的简化字。

漲

漣

① [duò《集韵》待可切，上哿，定。]见“漣漣”、“漣漣”。

滌

② [tuó]同“滌”。水潭。明李实《蜀语》：“水潭曰滌。滌，音陀。滌同。”

涇

[tuó]水潭。明李实《蜀语》：“水潭曰滌。”

涇

“涇”的简化字。

涇

[niǎn《广韵》乃殄切，上銑，泥。]①汗出貌。《文选·枚乘《七发》：“涇然汗出，霍然病已。”李善注：“涇，汗貌也。”明王世贞《与松上人》诗：“乃至欲吐時，涇然汗如雨。”②见“涇渙”。

⑪【涇渙】污浊。明何景明《告咎文》：“鬱氣涇渙，迅颺颺兮。”参见“涇渙①”。

⑫【涇顏】汗颜，羞愧。清黄六鸿《福惠全书·典礼·崇祀名贤》：“近來家處素封或身通仕籍，便務虛名，欲躋其先于鄉賢之列……而孰知端居几座與先哲同其裸獻者，不亦涇顏而思却避乎？”

涌

① [yǒng《广韵》余隴切，上腫，以。]亦作“湧”。

②泉水向上喷出。汉司马相如《上林赋》：“醴泉涌於清室，通川過於中庭。”汉王充《论衡·状留》：“泉暴出者曰涌。”晋何劭《赠张华》诗：“俯臨清泉涌，仰觀嘉木敷。”南朝梁江淹《杂体诗·效张协《苦雨》》：“丹霞蔽陽景，綠泉涌陰渚。”引申指云、雾、烟、气等上騰冒出。汉扬雄《剧秦美新》：“玄符靈契，黃瑞涌出。”晋张协《杂诗》之三：“騰雲似涌烟，密雨如散絲。”南朝梁刘孝标《广绝交论》：“故網緼相感，霧涌雲蒸；嚶鳴相召，星流電激。”《新唐书·王义方传》：“是時盛夏，濤霧蒸湧。”亦泛指其他事物突然冒出、升起。宋苏轼《宿九仙山》诗：“夜半老僧呼客起，雲峰缺處湧冰輪。”郭沫若《长春集·访武钢》：“人定信然凌造化，四方沸地湧高樓。”③水奔涌、翻騰。汉司马相如《上林赋》：“其南則隆冬生長，涌水躍波。”南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“謝太傅盤桓東山時，與孫興公諸人汎海戲，風起浪湧。”唐杜甫《秋兴》诗之一：“江間波浪兼天湧，塞上風雲接地陰。”闻捷《海燕》：“那夜，有三至四级风，云飞得很快、很低，有时简直碰

到涌起的浪头。”⑤满溢。《素问·五常政大论》：“流行之纪，是谓封藏……其动漂泄沃涌，其德凝惨寒雰。”王冰注：“沃，沫也。涌，溢也。”⑥比喻物价腾贵。宋范成大《重阳後半月忽变奇寒乡人御冬之计多未办》诗：“敢论酒价涌，束薪逾桂芳。”参见“涌贵”。⑦呕吐；使呕吐。《素问·五常政大论》：“卑监之纪，是谓减化……其动瘍涌分溃癰腫，其发濡滞。”王冰注：“瘍，瘡也。涌，嘔吐也。”《医宗金鉴·杂病心法要诀·中风总括》：“痰壅不下吐为先”注：“痰涎壅盛，用诸吐法涌之。”⑧古水名。夏水支流，通长江。约在今湖北省监利县境。已湮。《左传·庄公十八年》：“閭敖游涌而逸。”杨伯峻注：“据《水经·江水三》注及《方輿纪要》，即今湖北省监利县东南俗名乾港湖者。”

7 涌 ² [chōng] 河汉。多用于地名。清梁廷枏《夷氛闻记》卷二：“乌涌迤西长洲岡、深井、黄埔、白泥涌，均握要，宜守。”参见“河涌”。

【涌出】亦作“湧出”。涌冒而出。《汉书·元帝纪》：“山崩地裂，水泉湧出。”《山海经·东山经》：“〔歧踵之山〕有水焉，广员四十里皆涌”晋郭璞注：“今河東聞喜縣有漢水，源在地底，潰沸涌出，其深無限，即此類也。”沈从文《从文自传·我读一本小书同时又读一本大书》：“许多地方阴沟中涌出水来。”

【涌身】亦作“湧身”。纵身。《水浒传》第二六回：“〔武松〕也鑽出窗子外，湧身望下只一跳，跳在當街上。”

【涌長】（—zhǎng）亦作“湧長”。急剧增长。宋苏轼《论叶温叟分擘度牒不公状》：“自去歲十月以後，米價湧長至每斛九十足錢。”

【涌金門】亦作“湧金門”。南宋行都临安（今杭州市）的西门。门临西湖。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷五：“錢湖一名金牛湖，一名明聖湖，湖有金牛，遇聖明即見，故有二名焉……行次北第二門曰湧金門，即金牛出見之所也。”宋韩元吉《谒金門·春雪》词：“却似湧金門外見，絮飛波影亂。”元萨都刺《次王侍郎游西湖韵》：“湧金門外春如海，畫舫笙歌步步僊。”

【涌泄】亦作“湧洩”。①呕吐排泄。《素问·至真要大论》：“辛甘發散爲陽，酸苦涌泄爲陰。”王冰注：“涌，吐也；泄，利也。”宋秦观《治势下》：“天下之勢猶一人之身，緩而救之以猛，猶關鬲不通而涌泄之也；其急而解之以寬，猶虛中暴下而補養之也。”宋范成大《问天医赋》：“入口如荼，下咽如戟；燥剛以發舒，酸苦以湧洩。”②喷涌外泄。明唐顺之《赠蔡年兄道卿序》：“後生耳目好奇而不擇方。其力蓄而氣銳，力蓄則必有所湧洩，非泛濫不足以肆。”

【涌沸】亦作“湧沸”。①翻腾。三国魏曹丕《沧海赋》：“鏗訇隱潏，涌沸凌邁。”北魏郦道元《水经注·漾水》：“山上豐水泉，所謂清泉湧沸，潤氣上流者也。”《旧唐书·儒学传上·罗道琮》：“言訖，路側水中，忽然湧沸。”②喷涌出沸腾的水。《晋书·姚兴载记下》：“華山郡地涌沸，广袤百餘步，燒生物皆熟，歷五月乃止。”

【涌泉】亦作“湧泉”。①水向上喷出的泉。《公羊传·昭公五年》：“潰泉者何？直泉也。直泉者何？涌泉也。”《庄子·盗跖》：“且跖之爲人也，心如涌泉，意如飄風。”《史记·司马相如列传》：“其西則有湧泉清池，激水推移。”《东观汉记·朱勃传》：“援計如涌泉，執如轉規；救倒懸之急，存幾亡之城。”三国魏曹植《王仲宣诔》：“文若

春華，思若涌泉，發言可詠，下筆成篇。”宋韩拙《山水纯全集·论山》：“湍而漱石者謂之湧泉，山石間有水澤潑而仰沸者謂之噴泉。”②中医针灸穴位名。《素问·阴阳离合论》：“少陰根起於涌泉。”张隐庵集注：“涌泉，穴名，在足心下，踞指宛宛中。”宋苏辙《送杨腾山人》诗：“夜歸空牀卧，兩手摩涌泉。”清梁章鉅《归田琐记·稟賦不同》：“又有百病從脚起之說，蓋湧泉穴與心相通，風最易入，故養生家皆慎之。”

【涌洩】亦作“湧洩”。见“涌泄”。

⑩【涌流】①喷涌流淌。晋左思《魏都赋》：“嘉穎離合以尊尊，醴泉涌流而浩浩。”方志敏《可爱的中国》：“母亲的血在涌流出来……她的眼泪和血在竞着涌流。”邹韬奋《经历》附录：“往往讲到孤女患难，或义妇含冤的凄惨的情形，她两人便都热泪盈眶，泪珠尽往颊上涌流着。”②犹奔泻。杜鹏程《保卫延安》第一章：“敌人像潮水一样，哗地涌流到东边山根下。”

⑪【涌現】①（人和事物）大量出现。清纳兰性德《与梁药亭书》：“然愚意以爲吾人選書不必務博，專取精詣傑出之彦，盡其所長，使其精神風致涌現於楮墨之間。”秦牧《长街灯语·农民作家和他的妻子》：“解放以来，全国各地涌现了一批批的工农作家。”②突然出现。瞿秋白《文艺杂著·欧文的新社会》：“总有一天，那爱情与平等的光明世界来到，地上涌现天堂。”冰心《关于女人·我的学生》：“如同雷轰电掣一般，我呆住了，眼前涌现出了S的冷静而含着悲哀的、抬头望月的脸！”秦牧《艺海拾贝·巨日》：“读文学作品的时候，我们许多人都有这样的感觉，对某些动人的情节，我们的共鸣和感动，并不是一下子就涌现的。”

⑫【涌貴】亦作“湧貴”。指物价猛涨。唐韩偓《海山记》：“帑藏全虚，穀粟湧貴。”《魏书·吕隆传》：“穀價湧貴，斗值錢五千文。”明都穆《都公谭纂》卷上：“仲圭每見人持紙絹過門，必謂之曰：‘吾畫能賣錢，汝曷不求我？’往往與之作一紙半幅，俟其去，潛使人以重價購之，由是其畫湧貴。”清沈初《西清笔记·纪庶品》：“懋勤殿向設一大鏡屏，歲值銅價湧貴，上命撤以付錢局鼓鑄。”

【涌湍】①激流。《楚辞·九章·悲回风》：“憚涌湍之礚礚兮，聽波聲之洶洶。”晋郭璞《江赋》：“迅液增澆，涌湍疊躍。”②犹奔流。晋潘岳《秋兴赋》：“泉涌湍於石間兮，菊揚芳於崖滋。”

⑬【涌裔】水波腾涌貌。《文选·枚乘〈七发〉》：“旬隱匈礚，軋盤涌裔，原不可當。”刘良注：“軋盤涌裔，皆沸騰也。”

【涌溜】（—liù）汹涌的水流。明刘基《拟连珠》之五六：“蓋聞穴蟻不知飄風，巢鳥不知涌溜。”

【涌溜溜】（溜 liū）形容翻卷飘动。《金瓶梅词话》第四六回：“鬧花深處，涌溜溜的酒旗招。”

【涌溢】亦作“湧溢”。①涌流而出。《汉书·李寻传》：“間者重以水泉涌溢，旁官闕仍出。”《北齐书·平鉴传》：“鑒乃具衣冠俯井而祝，至旦有井泉涌溢，合城取之。”亦指液体满而流出。叶圣陶《城中·前途》：“假如提起来斟着，就有淡玛瑙色的‘陈绍’流出来，触着鼻观便觉陶然。他不自禁地口津涌溢了。”②漫溢；泛滥。《後汉书·陈忠传》：“又霖雨積時，河水涌溢，百姓騷動。”晋干宝《搜神记》卷六：“吴孫權太元元年八月朔，大風，江海涌

溢,平地水深八尺。”亦比喻大量涌现。唐元稹《告畚三阳神文》:“通之盛時,戶四萬室,耕稼駢綴,謠謳湧溢。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第七章第五节:“他的诗奇思涌溢,想人之所不能想,说人之所不能说。”④犹沸腾。唐柳宗元《非〈国语〉上·三川震》:“夫釜鬲而爨者,必涌溢蒸鬱以糜萬物。”

14【涌聚】涌现聚合。郭沫若《星空·孤竹君之二子》:“那儿是奴役因袭的铁狱铜笼,那儿是险狠、阴贼、贪婪,涌聚如蜂。”

15【涌復】亦作“湧復”。涌起洄流。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》:“鼓怒之所飏擊,湧復之所宕潏,則上窮荻蒲,下至狔洲。”

16【涌激】亦作“湧激”。汹涌激荡。《北齐书·慕容俨传》:“須臾,衝風欽起,驚濤湧激,漂斷荻洪。”《林则徐日记·道光二十二年十一月五日》:“東西寬約十里,南北長倍之,波浪湧激,頗似洪澤湖。”亦形容感情激昂奔放。李光《集诗述感》:“豪情湧激干雲霄,英雄失路尋常事。”蒋光慈《短裤党》五:“在群众的眉宇上,可以看出海一般深沉的积恨,浪一般涌激的热情。”

17【涌擠】亦作“湧擠”。拥挤。《金瓶梅词话》第四三回:“送在大門首又攔了遞酒,看放烟火,兩邊街上看的人,鱗次蜂脾一般,平安兒同衆排軍,執棍攔擋再三,還湧擠上來。”

20【涌觸】涌现于心头的感触。《文选·枚乘〈七发〉》:“涌觸竝起,動心驚耳。”李周翰注:“涌觸,言滿於心器也。”

21【涌躍】亦作“涌躍”。升腾;跳跃。《汉书·李寻传》:“若此之徒,皆嫉善憎忠,壞天文,敗地理,涌躍邪陰,湛溺太陽。”顏師古注:“躍字與躍同。”晋挚虞《观鱼赋》:“乃有清泉之鯉,濞波之鯉,澆潏涌躍,沒浪赴遠。”

【涌躍】见“涌躍”。

7 洩 [sì《广韵》牀史切,上止,崇。] ①水边。《诗·秦风·蒹葭》:“所謂伊人,在水之洩。”《庄子·秋水》:“秋水時至,百川灌河,涇流之大,兩洩渚崖之間,不辯牛馬。”成玄英疏:“洩,岸也。”南朝梁陆倕《石阙铭》:“周營洛洩,漢啓岐梁。”清蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》:“女乘白羊車,送諸海洩。”②边际;极限。《新唐书·回鹘传上》:“自是,道雖通,而虜求取無洩。”明李东阳《答杨大常止酒用陶韵》:“君量本十分,顧以三爲洩。”清二石生《十洲春语》卷下:“出門遠望,雲日在天,邁心孤行,一往無洩。”

浚 1 [jùn《广韵》私閏切,去稊,心。] ①疏浚;深挖。《春秋·庄公九年》:“冬浚洙。”《公羊传·庄公九年》:“洙者何?水也。浚之者何?深之也。”《汉书·沟洫志》:“隨山浚川,任土作貢。”《旧唐书·李晟传》:“乃浚城隍,繕兵甲,以圖收復。”清叶廷琯《吹网录·龙城柳石刻》:“康熙五十三年桂林東郊外郭氏治舍旁地,浚井得劍一枚。”亦指开掘;开发。《辛亥革命前十年间时论选集·论白话为维新之本》:“今用白話,不恃熟讀而恃精思,腦力愈浚愈靈,奇異之才將必迭出爲天下用。”②攫取;榨取。《左传·襄公二十四年》:“子實生我,而謂子浚我以生乎?”杜預注:“浚,取也。言取我財以自生。”《国语·晋语九》:“浚民之膏澤以實之,又因而殺之,其誰與我?”唐白居易《秦中吟·重賦》:“浚我以求寵,斂索無冬春。”宋

杨万里《转对札子》:“所謂封椿何爲者?不過浚所入之贏,以入封椿,又浚封椿之贏,以入内帑而已。”③深。(1)指从上到下距离大。《诗·小雅·小弁》:“莫高匪山,莫浚匪泉。”汉蔡邕《故太尉乔公庙碑》:“如淵之浚,如山之嵩。”(2)多。明何景明《贈南雄判俞君序》:“重其身以求,而求勿浚也;脩其事以見,而見勿皎也。”④治理。参见“浚明”。⑤通“駿”。疾速。《太平广记》卷四六六引辛口《三秦记》:“其龍門水浚箭湧,下流七里,深三里。”唐元稹《竞渡》诗:“龍門浚如瀉,淙射不可援。”参见“浚發①”。⑥古邑名。春秋卫地,在今河南省濮阳县南。《诗·邶风·干旄》:“子子干旄,在浚之郊。”毛传:“浚,衛邑。”⑦即浚。今名茺莠。汉桓宽《盐铁论·散不足》:“浚茺蓼蘇。”王利器校注引黄侃曰:“浚即‘茺’。”

浚 2 [cún《字彙补》七均切。]通“竣”。伏。参见“浚浚”。

7【浚利】畅通无阻。《汉书·沟洫志》:“今可決平原金隄間,開通大河,令人故駕馬河,至海五百餘里,水道浚利。”

【浚谷】深谷。汉马融《广成颂》:“冒嶽柘,槎棘枳,窮浚谷,底幽嶰。”晋陆机《招隐诗》:“躑躅欲安之,幽人在浚谷。”明刘基《郁离子·天道》:“激湍之下必有深潭,高丘之下必有浚谷。”

8【浚明】明治,治理清明。《书·皋陶谟》:“日宣三德,夙夜浚明有家,日嚴祗敬六德,亮采有邦。”蔡沈集传:“浚,治也。亮亦明也。有家,大夫也。有邦,諸侯也。浚明亮采皆言家邦政事明治之義。”宋李昭玘《沂宿太守问候》:“行郵闊路,曠馳款放之音;大府重深,徒仰浚明之德。”《续资治通鉴·宋仁宗至和二年》:“至於命令之下,以及詔除之行,論議所移,綱條益紊,爰申戒告,以厲浚明。”

【浚治】疏浚。宋苏轼《颜乐亭诗》序:“膠西太守孔君翰始得其地,浚治其井,作亭於其上,命之曰顏樂。”《宋史·河渠志三》:“河涸,舟不通,令河渠司自口浚治,歲以爲常。”明宋濂《送晋王傅李君思迪之官诗》序:“李君之行,浚治其城隍,經營其官闕,勞徠其黎庶,然後迎王就國。”

9【浚削】(—xuē)榨取;搜刮。明归有光《蜀货呈子》:“當凶荒札瘥之餘,百姓嗷嗷,謂當以王命施惠,家賜戶益之,猶不能濟,而反從而浚削之,民命窮矣,無可往矣。”明冯梦龙《智囊补·上智·高拱》:“彼(指土司)世享富貴,無故思叛,理必不然,皆當事者或浚削,或慢殘,或處置失當,激而成之。”清严允肇《哀淮人》诗:“官吏責富戶,浚削如仇讎。”

【浚泉】《诗·邶风·凯风》:“爰有寒泉,在浚之下。有子七人,母氏勞苦。”浚,春秋卫邑名。后因以“浚泉”为孝子不能事母而自责之典。唐刘禹锡《送僧元嵩南游》诗引:“始悲浚泉之有冽,今痛防墓之未遷。”

【浚急】湍急。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永明寺》:“中朝時以穀水浚急,注於城下,多壞民家,立石橋以限之。”

【浚洌】清冷。明蒋一葵《长安客话·郊垌杂记·雅思山》:“山陷而爲坎,有池焉,浚洌如露,是名露池。”

【浚恆】谓求之太过,超出恒常。语出《易·恒》:“初六,浚恆貞凶,無攸利。”孔颖达疏:“浚,深也。最處卦

底，故曰深也。深恆者，以深爲恆是也。”明唐順之《与杨蕉山书》：“且夫直前太銳，近於用壯；取必太過，近於浚恆。在《易》固有戒矣。”

¹⁰【浚都】（—dū）语出《诗·邶风·干旄》：“孑孑干旄，在浚之都。”浚，春秋卫邑名。后泛指卫地。唐刘禹锡《彭阳侯令狐氏先庙碑》：“擁節總戎，率身和衆，留惠於盟津，變風於浚都。”唐白居易《立秋夕即事咏怀寄汴州节度使李二十尚书》：“美人在浚都，旌旗繞樓臺。”

【浚財】搜刮钱财。唐柳宗元《封建论》：“大逆未彰，姦利浚財，怙勢作威，大刻於民者，無如之何。”

【浚流】①疏浚河流。《史记·河渠书》：“河湯湯兮激滌潏，北渡汚兮浚流難。”②深流。南朝宋谢灵运《山居赋》：“傍危峰，立禪室；臨浚流，列僧房。”北魏郦道元《水经注·比水》：“然則是水即謝水也，高岸下深，浚流徐平，時人目之爲渟潛水。”

【浚，浚】（—cún）蹲伏貌。《古文苑·刘歆〈遂初賦〉》：“獸望浪以穴鼠兮，鳥脇翼之浚浚。”章樵注：“浚与駿同，伏也。”

¹¹【浚渠】深沟。元王桢《农书》卷三：“如地勢曲折而水遠，則爲槽架連筒陰溝浚渠陂欄之類，引而達之。”

¹²【浚渫】淘去井中泥污。北魏郦道元《水经注·汶水》：“樹前有大井，極香冷，異於凡水，不知何代所掘，不常浚渫，而水旱不減。”唐耿湋《甘泉詩》序：“鑿井便溉，忽遇醴泉，香美若飴，遂命水工浚渫餘泥，葺欄備綆，維人所飲。”

【浚湍】急湍。晉郭璞《巫咸山賦》：“爾乃寒泉懸涌，浚湍流帶，林薄叢籠，幽蔚隱藹。”《茶香室叢鈔·傳奇白羅衫有所本》引唐溫庭筠《乾驥子》：“〔周茂芳〕忽於山路斗拔之所，抽金鉗擊莽爽，碎顙，擠之浚湍。”

【浚發】①迅速开发。汉桓宽《盐铁论·取下》：“君篤愛，臣盡力，上下交讓，天下平。‘浚發爾私’，上讓下也；‘遂及我私’，先公職也。”按，《诗·周颂·噫嘻》作“駿發”。李大釗《民彝与政治》：“是知庸民之道，在因其天性之和合，而浚發其資能之所固有。”②谓很快显现出来。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》：“爰始濯纓，清猷浚發。”浚，一本作“濬”。

¹³【浚照】谓水深而明澈。《南齐书·乐志》：“皇祖太中大夫府君神室奏《凱容樂》歌辭：璇條賁蔚，瓊源浚照。”

【浚溝】深沟。《宋史·河渠志四》：“架其水橫絕於汴，設斗門，入浚溝，通城壕，東匯於五丈河。”

¹⁴【浚壑】亦作“浚壑”。深沟。晉潘岳《马汧督誄》：“子命穴浚壑，真壺鑄瓶甌以偵之。”《南齐书·高帝纪上》：“近表製茲營，崇溝浚壑，古墟曩隧，時有湮移。”南朝梁江淹《为萧骠骑筑新亭垒理枯骸教》：“近築製茲營，崇壘浚壑。”

¹⁵【浚稽山】古山名。约在今蒙古人民共和国土拉河、鄂尔浑河上源以南一带。《史记·匈奴列传》：“漢使浞野侯破奴將二萬餘騎出朔方西北二千餘里，期至浚稽山而還。”司马贞《索隐》引应劭曰：“在武威縣北。”清吴伟业《贈家侍御雪航》诗：“西望浚稽山，黄河逸其背。”靳荣藩注引《一统志》：“喀爾喀浚稽山直受降城漠北，其山當在今土喇河及鄂爾渾河之間。”

【浚導】疏导。宋叶適《财计上》：“衣食之具，或此

有而彼亡，或彼多而此寡……或其源雖在而浚導之無法，則其流壅遏而不行。”

【浚澗】深澗。晋陆机《应嘉賦》：“濯下泉於浚澗，泝凱風於卷阿。”

¹⁶【浚澤】深泽。《六韬·战车》：“殷草橫畝，犯歷浚澤者，車之拂地也。”浚，一本作“深”。

【浚窺】深入窺察。清王夫之《唐钦文六秩寿言》：“于是而浚窺其心，得與失一矣，險與平一矣，恩與怨一矣，榮與凋一矣，然後信之。”

¹⁷【浚壑】见“浚壑”。

¹⁸【浚瀉】疏浚使排泄。《宋史·河渠志一》：“夫如是，則北載之高地，大伾二山腫股之間分酌其勢，浚瀉兩渠，匯注東北，不遠三十里，復合于澶淵舊道，而滑州不治自涸矣。”

¹⁹【浚瀨】湍流。唐玄奘《大唐西域记·斫句迦国》：“草木凌寒，春秋一貫；谿澗浚瀨，飛流四注。”

水 [miǎo《广韵》亡沼切，上小，明。《集韵》弭沼切，上小，明。]水广大无际貌。《楚辞·九章·哀郢》：“當陵陽之焉至今，淼南渡之焉如？”唐王维《南垞》诗：“輕舟南垞去，北垞淼難即。”宋方千里《扫花游》词：“更重江浪淼，易沈書素。”

【淼茫】水广远貌。晋郭璞《江賦》：“極泓量而海運，狀滔天以淼茫。”唐杜甫《多病执热奉怀李尚书》诗：“大水淼茫炎海接，奇峰嵒兀火雲升。”清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之一》：“李生喜出望外，即同登舟，煙水淼茫，不知何處。”

¹²【淼淼】水势浩大貌。南朝梁沈约《法王寺碑》：“炎炎烈火，淼淼洪波。”唐王建《水夫謠》：“逆風上水萬斛重，前驛迢迢後淼淼。”清金农《怀张机客淮阴黄树谷客广陵》诗：“清淮淼淼接雷塘，二子淹留各異鄉。”《诗刊》1978年第2期：“任它银河淼淼，天幕森森，黄河、长江，自有儿女叩天门。”

【淼渺】水广阔无际貌。明吾邱瑞《运甕记·新亭洒泣》：“遙省，陸海波澄，見東南淼渺，炊桂餐珠難忍。”清曹寅《葛渔城》诗：“萬柳一煙靜，淼渺湖中水。”

¹³【淼漭】辽阔貌。清姚鼐《望庐山》诗：“滄洲淼漭萬餘里，巖風忽落聞天鷄。”

¹⁴【淼漫】水流广远貌。晋左思《吴都賦》：“潰泆泮汗，溟涘淼漫。”北魏郦道元《水经注·济水二》：“澤水淼漫，俱鍾淮泗。”唐王维《渡河到清河作》诗：“回瞻舊鄉國，淼漫連雲霞。”清吕谦恒《西乡对月》诗：“銀漢何清淺，金波自淼漫。”

【淼寥】广阔。郭沫若《行路难》下篇三：“湍鸣浩浩，天地淼寥，瞑目凝想，造化盈消。”

清¹ [qīng《广韵》七情切，平清，清。]①水明澈。与“濁”相对。《诗·郑风·溱洧》：“溱與洧，瀏其清矣。”三国魏曹植《又贈丁仪王粲》诗：“山岑高無極，涇渭揚濁清。”唐孟浩然《宿建德江》诗：“野曠天低樹，江清月近人。”郭沫若《游西湖》诗：“霞光映波碧，水色入心清。”亦指其他液体或气体清澈不浑。《诗·大雅·鳧鷖》：“爾酒既清，爾殽既馨。”後蜀鹿虔扆《虞美人》词：“鎖窗疏透曉風清，象床珍簟冷光輕，水紋平。”亦指清澈的水。北魏郦道元《水经注·江水二》：“春冬之時，則素湍綠潭，迴清倒影。”唐岑参《与鄆县源少府泛漢陂》诗：

“清搖縣郭動，碧洗雲山新。”《清史稿·張文浩傳》：“〔宣帝〕劾文浩禦黃壩應閉不閉，五壩應開不開，蓄清過旺，以致潰決。”① 潔淨，純潔。《書·堯典下》：“夙夜惟寅，直哉惟清。”漢張衡《東京賦》：“京室密清，罔有不隴。”南朝梁劉勰《文心雕龍·宗經》：“一則情深而不詭，二則風清而不雜。”唐白居易《相和歌辭·反白頭吟》：“火不熱真玉，蠅不點清冰。”李劫人《死水微瀾》第五部分七：“不感覺福地之好的，就是鄉下的天多寬，地多大，樹木多茂，草多長，氣息多清！”② 單一；單純。漢張衡《舞賦》：“含清哇而吟詠，若離鵲鳴姑耶。”晉張協《七命》：“若乃追清哇，赴嚴節。”參見“清唱”、“清燉”。③ 高潔。《論語·公冶長》：“崔子弑齊君，陳文子有馬十乘，棄而違之，至於他邦……子曰：‘清矣。’”引申為稱人的敬詞。參見“清誨”。④ 清越。晉潘岳《射雉賦》：“侯扇舉而清叫，野聞而應媒。”唐錢起《宴郁林觀張道士房》詩：“竹壇秋月冷，山殿夜鐘清。”元陳孚《真定懷古》詩：“千里桑麻綠蔭城，萬家燈火筦弦清。”⑤ 清洗；清除。晉陸云《盛德賦》：“泛時雨以清天，灑狂塵以肅地。”唐劉肅《大唐新語·文章》：“豈不厭艱險，只思清國讎。”宋張志和《點絳脣》詞：“萱草榴花，畫堂永晝風清暑。”柳青《銅牆鐵壁》第十三章：“敵人又清了几十家，鍋、風箱都給搗稀爛。”京劇《沙家浜》第二場：“消滅漢奸清匪霸，打得日本強盜回老家。”參見“清道”⑥⑦。⑧ 清靜；寂靜；冷清。馬王堆漢墓帛書甲本《老子·道經》：“〔重〕為至〔輕〕根，清〔靜〕為趨〔躁〕君。”《莊子·天下》：“苟若若亡，寂若若清。”唐杜甫《曉望》詩：“地坼江帆隱，天清木葉聞。”宋王安石《寄酬曹伯玉因以招之》詩：“清坐苦無公事擾，高談時有故人經。”茅盾《林家鋪子》四：“時勢不好，市面清得不成話。”⑨ 清閑；閑暇。《莊子·在宥》：“必靜必清，無勞女形，無搖女精，乃可以長生。”郭象注：“任其自動，故閒靜而不天也。”唐杜甫《江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍御判官賦七字句同作》：“仗鉞褰帷瞻具美，投壺散帙有餘清。”宋王禹偁《送郝校書從事相州》詩：“提筆從戎別帝鄉，官清兼領校書郎。”⑩ 清平；太平。《詩·周頌·維清》：“維清緝熙，文王之典。”《孟子·萬章下》：“〔伯夷〕當紂之時，居北海之濱，以待天下之清也。”《史記·秦始皇本紀》：“皇帝并宇，兼聽萬事，遠近畢清。”唐楊巨源《和侯大夫秋原山觀征人回》：“兩河戰罷萬方清，原上軍回識舊營。”清徐元文《春日閱武召百官詣南苑》詩：“莫以清時忘戰伐，至尊親為挽雕弓。”⑪ 清明；公正。《易·豫》：“聖人以順動，則刑罰清而民服。”《後漢書·黨錮傳·范滂》：“范滂清裁，猶以利刃齒腐朽。”唐柳宗元《貞符》：“刑輕以清，我肌靡傷。”⑫ 清廉；清白。《論語·微子》：“虞仲、夷逸，隱居放言，身中清，廢中權。”《楚辭·招魂》：“朕幼清以廉潔兮，身服義而未沫。”王逸注：“不求曰清。”《孟子·萬章下》：“伯夷，聖之清者也。”晉葛洪《抱朴子·守塋》：“勞則不學清而清至矣。”唐李商隱《蟬》詩：“煩君最相警，我亦舉家清。”⑬ 治理；清理。《詩·小雅·黍苗》：“原隰既平，泉流既清。”毛傳：“水治曰清。”晉潘岳《藉田賦》：“乃使甸師清餞，野廬掃路。”清錢泳《履園叢話·夢幻·楊貴妃》：“陝西興平令賀文龍，嘗夜夢一女子，明璫靚妝，由儀門直昇堂級，訴人侵地而去。後一日，賀出門，經楊貴妃墓，乃悟所夢，為之清界而封樹焉。”⑭ 使清醒；清醒。《荀子·天論》：“聖人清其天君，正其天官，備其天養，順其天正，以全其天

功。”宋王安石《外厨遺火二絕》之一：“圖書得免同煨燼，卻賴厨人清不眠。”⑮ 清楚；明白。《荀子·解蔽》：“凡觀物有疑，中心不定，則外物不清。吾慮不清，則未可定然否也。”前蜀貫休《懷武昌栖一》詩之一：“病愈囊空後，神清木落初。”《二刻拍案驚奇》卷十三：“趁心裏清時，打發他去罷。”周立波《暴風驟雨》第二部十八：“給誰干活要分清。”⑯ 眼睛明亮，黑白分明。《詩·齊風·猗嗟》：“猗嗟名兮，美目清兮。”唐丘光庭《兼明書·美目清兮》：“清者，目中黑白分明，如水之清也。”宋王安石《贈寶覺》詩：“今朝忽相見，眸子清炯炯。”⑰ 鮮明。《山海經·西山經》：“丹木五歲，五色乃清。”郭璞注：“言光鮮也。”⑱ 清俊；清秀。唐杜甫《與李十二白同尋范十隱居》詩：“入門高興發，侍立小童清。”明高啟《青丘子歌》：“青丘子，臞而清，本是五雲閣下之仙卿。”瞿秋白《餓鄉紀程》二：“我幼時虽有慈母的扶育怜愛；虽有江南的风物，清山秀水……现在都成一梦了。”參見“清長”。⑲ 清新；清麗。晉陸云《與兄平原書》之六：“《漏賦》可謂清工。兄頓作爾多文，而新奇乃爾，真令人怖。”南朝梁劉勰《文心雕龍·明詩》：“茂先凝其清，景陽振其麗。”唐殷璠《河岳英靈集·李頎》：“頎詩發調既清，修辭亦縝，雜歌咸善，玄理最長。”⑳ 謂天氣晴朗。唐杜甫《重過何氏》詩之二：“雲薄翠微寺，天清皇子陂。”參見“清霽”。㉑ 寒涼；涼。《素問·五藏生成篇》：“腰痛，足清，頭痛。”王冰注：“清，亦冷也。”漢董仲舒《春秋繁露·王道通》：“然而主好惡喜怒，乃天之春夏秋冬也，其居煖清寒暑而以變化成功也。”唐杜甫《端午日賜衣》詩：“自天題處濕，當暑著來清。”㉒ 清淡；不濃。明楊慎《升庵詩話》卷十四：“南人說橄欖回味清甘。”沙汀《航線》：“他拿食指捋了一下胡子上的清鼻涕。”㉓ 結清；清點；了結。《儒林外史》第六回：“你們各人管的田房、利息，賬目，都連夜攢造清完，先送與我逐細看過，好交與二相公查點。”《兒女英雄傳》第二三回：“〔安老爺〕便忙着商量分撥家人清船價，定車輛，歸箱籠，發行李。”田野《火燒島》：“衛兵們趕進趕出，把所有的囚徒都關到屋里，清了一次人數又清一次。”郭澄清《大刀記》第六章：“姓誰的，一笔清了吧。”㉔ 盡；完。漢袁康《越絕書·荆平王內傳》：“〔子胥〕乃發其簞飯，清其壺漿而食。”北魏崔鴻《十六國春秋·後趙·石勒》：“戰於西門，曜軍大清，石堪執曜送之。”曹禺《北京人》第四幕：“小姐，您剛還了八百，您又欠了两千，您這樣花去，一辈子也是還不清的。”㉕ 旧指妓女尚未接客伴宿。《官場現形記》第十四回：“我們吃了這碗飯，老實說，那裏有什麼清的！我十五歲上跟着我娘到過上海一趟，人家都叫我清倌人。我肚裏好笑。”㉖ 過濾。《廣雅·釋詁二》：“清，澼也。”王念孫疏證：“清者，澼酒而清出其汁也。”亦指澄去其不純成分。《周禮·考工記·蜃氏》：“涑帛以欄為灰，渥淳其帛……清其灰而澼之。”鄭玄注：“清，澄也。”孫詒讓正義：“蓋以水澄去其灰之麤滓。”㉗ 濾去汁滓的甜酒。《周禮·天官·酒正》：“辨四飲之物：一曰清。”鄭玄注：“清，謂醴之滓者。”孫詒讓正義：“以別於五齊之醴為汁滓相將不滓者也。”亦泛指飲料。《周禮·天官·膳夫》：“飯用六清。”鄭玄注：“六清：水、漿、醴、醕、醫、醕。”晉張載《登成都白菟樓》詩：“芳茶冠六清，溢味播九區。”㉘ 臭穢。《敦煌變文集·佛說阿彌陀經講經文》：“也無有清泥昆〔鳧〕穢魚鼈〔蝦〕鱉水族之類。”蔣禮鴻通釋：“‘清泥’和‘臭穢’連用，可知就指臭穢的泥，

‘清’字不作清潔講。”唐白居易《京兆府新栽莲》诗：“下有清泥污，馨香無復全。”宋苏轼《次韵答王定国》：“傳聞都下十日雨，清泥没馬街生魚。”②通“青”。绿色或蓝色。《释名·释言语》：“清，青也，去濁遠穢色如青也。”王先谦疏证补：“葉德炯曰：‘清、青古通。’《白虎通·八風》：‘清白者，青芒也。’”朱自清《一封信》：“约莫到了卖花桥边，我看见那清绿的北固山。”碧野《富春江畔·钓鱼台》：“钓鱼台在富春江七里泷上游不远，两座峭崖耸立江边。山色清翠，更增添江流的澄碧。”③后作“圉”。厕所。《荀子·王制》：“脩採清，易道路。”汉应劭《风俗通·怪神·世间多有精物妖怪百端》：“女孫年三四歲亡之，求不能得，二三日乃於清中糞下啼。”④五音中的商音。谓蕤宾至应钟，即十二律中第七律至第十二律。《礼记·乐记》：“倡和清濁，迭相爲經。”郑玄注：“清謂蕤賓至應鐘也，濁謂黃鐘至仲呂。”《淮南子·修务训》：“聖人見是非，若白墨之於目辨，清濁之於耳聽。”高诱注：“清，商也。”晋潘岳《笙赋》：“惟簧也，能研羣聲之清；惟笙也，能摠衆清之林。”⑤语音学术语。发辅音时声带不振动。⑥古代哲学用语。指冲和之气，阴阳调和之气。《荀子·解蔽》：“故道之以禮，養之以清。”杨倞注：“清，謂冲和之氣。”《淮南子·原道训》：“聖人守清道而抱雌節。”高诱注：“清，和靜也。”⑦古邑名。(1)春秋郑邑。在今河南省中牟县西。《诗·郑风·清人》：“清人在彭，驪介旁旁。”(2)春秋卫邑。在今山东省东阿县南东阿旧治西。《春秋·隐公四年》：“夏，公及宋公遇於清。”杜预注：“清，衛邑，濟北东阿縣有清亭。”(3)春秋晋邑。一名清原。在今山西省稷山县东南。《左传·宣公十三年》：“秋，赤狄伐晋，及清。”(4)春秋齐邑。在今山东省聊城市西。《左传·成公十七年》：“〔齊〕使國勝告難於晉，待命於清。”杜预注：“清，陽平樂縣是。”(5)春秋齐邑。在今山东省长清县东南。《左传·哀公十一年》：“國書、高無平帥師伐我，及清。”杜预注：“清，齊地。齊北盧縣東有清亭。”⑧朝代名。公元1616年女真贵族爱新觉罗·努尔哈赤所建。初名後金，天聪十年(公元1636年)皇太极即位，改国号为清。顺治元年(公元1644年)世祖入关，定都北京。宣统三年(公元1911年)被资产阶级领导的辛亥革命所推翻。共历十一帝、二百七十六年。⑨姓。春秋晋有清沸魃。见《左传·成公十七年》。

清² [qīng《集韵》七正切，去劲，清。]通“清”。凉，寒。《墨子·辞过》：“冬則練帛，足以爲輕且煖；夏則絺綌，足以爲輕且清。”一本作“清”。《庄子·人间世》：“吾食也執粗而不臧，爨无欲清之人。”陆德明释文：“清，七性反，字宜從彳。從彳者，假借也。清，涼也。‘之人’言爨火爲食而不思清凉。”宋王安石《示江公佐外厨遺火》诗：“刀匕初無欲清人，如何竈息尚嫌嗔。”一本作“清”。

1【清一】①清净纯一。汉蔡邕《鼎铭》：“清一以考其素，正直以醇其德。”唐元结《至理》诗：“理何爲兮，系脩文德。加之清一，莫不順則。”②犹统一。《宋书·索虏传》：“若能成功，清一可待；若不克捷，不爲大傷。”

【清一色】①指打麻将牌时由一种花色组成的一副牌。《官场现形记》第二九回：“〔他〕又歡喜做‘清一色’，所以同賭的人更拿他當財神看待。”鲁迅《彷徨·高老夫子》：“世风也终究觉得好了起来；不过其时很晚，已经在打完第二圈，他快要凑成‘清一色’的时候了。”②比喻全部由一种成分构成；全部一个样子。茅盾《腐蚀·十月九

日》：“前天晚上的乱梦还是‘过去’和‘现在’杂凑在一处的，而昨晚的却是清一色的‘过去’，半个‘现在’的人也没有。”杨沫《青春之歌》第二部第四十五章：“游行队伍中，开始几乎是清一色的知识分子。”邹韬奋《萍踪寄语》四十：“自伦敦中央起，迤东一带各区，都就可以看见几于‘清一色’的贫民窟生活。”

2【清人】纯洁的人。汉刘向《〈关尹子〉序》：“寂士清人，能重愛黃老，清靜不可闕。”晋葛洪《抱朴子·行品》：“體冰霜之粹素，不染潔於勢利者，清人也。”

【清义】犹清理。《陈书·宣帝纪》：“凡諸辯決，務令清义，約法守制，較若畫一，不得前後舛互，自相矛盾，致有枉滯。”

3【清士】高洁的人。《史记·伯夷列传》：“舉世混濁，清士乃見。”清刘大櫟《祭顺天府余公文》：“世稱清士，簞豆區區。”

【清才】①卓越的才能。晋潘岳《杨仲武诔》：“清才儔茂，盛德日新。”唐刘禹锡《裴相公大学士见示因命追作》诗：“不與王侯與詞客，知輕富貴重清才。”明叶宪祖《鸾镜记·闺咏》：“只有東鄰魚家惠蘭義妹，清才掇露，藻思霞蒸，每有所作，不在奴家之下。”欧阳予倩《孔雀东南飞》第四场：“你敦厚温柔多文采，诗书织锦显清才。”②品行高洁的人。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“太傅府有三才：劉慶孫長才，潘陽仲大才，裴景聲清才。”

【清丈】谓详细地测量土地。明张居正《答山东巡抚何来山书》：“清丈事，實百年曠舉，宜及僕在位，務爲一了百當，若但草草了事，可惜此時，徒爲虛文耳。”《明史·梁材传》：“御史郭弘化言天下土田視國初減半，宜通行清丈。”清王士禛《池北偶谈·谈献六·成给事》：“〔成給事中〕在省中無他建白，惟請遣官清丈蜀省田，增加賦稅。”赵树理《李有才板话》四：“第二是清丈土地，办法是除了政权，各团体干部参加外，每二十户选个代表共同丈量。”

【清己】谓以清廉之德要求自己。《後汉书·陶谦传》：“〔趙昱〕清己疾惡，潛志好學。”唐李翱《唐故横海军节度贈左仆射傅公神道碑》：“公本用武力進，未嘗治人，於是痛自刻厲，清己率下。”

【清天白日】大白天。《儒林外史》第四二回：“〔六老爺〕帶着四個小廝，大清天白日，提着兩對燈籠。”《儿女英雄传》缘起首回：“醒來！醒來！清天白日，却怎的這等酣睡？”赵树理《李家庄的变迁》五：“好大胆！清天白日就截路抢人啦！”

【清切】(—qiè)①清贵而切近。指清贵而接近皇帝的官职。汉刘桢《赠徐幹》诗：“誰謂相去遠，隔此西掖垣。拘限清切禁，中情無由宣。”唐白居易《夏日独直寄萧侍御》诗：“憲臺文法地，翰林清切司。”宋沈括《梦溪笔谈·故事一》：“舊翰林學士，地勢清切，均不兼他務。”清吴伟业《送沈绎堂太史之官大梁》诗：“唯留詩句滿長安，清切長宜禁近官。”②形容声音清亮急切。唐王昌龄《宴南亭》诗：“城樓空杳靄，猿鳥備清切。”宋陈师道《晚泊》诗：“清切臨風笛，深明隔水燈。”清顾炎武《又酬傅处士次韵》：“清切頻吹越石笛，窮愁猶駕阮生車。”③清晰准确；真切。南朝梁刘勰《文心雕龙·声律》：“又詩人綜韻，率多清切；《楚辭》辭楚，故訛韻實繁。”宋严羽《沧浪诗话·答出继叔临安吴景仙书》：“以禪喻詩，莫此清切。”清王夫之《读四书大全说·论语·颜渊篇二十》：“尹氏之言，特發

程子之意，而分貼經文，尤爲清切。”冰心《寄小讀者》二二：“八月十五中秋節，滿月的銀光之下，說着蟾蜍玉兔的故事，何其清切？”

【清切】（—qiè）清涼而急劇。指秋時之氣。《素問·五藏大論》：“其候清切。”王冰注：“清，大涼也；切，急也，風聲也。”于天星按：“秋時之氣也。”

【清中】（—zhōng）清婉平和。南朝宋劉義慶《世說新語·賞譽》：“庾公猶憶劉裴之才儁，元甫之清中。”

【清水】①澄澈的水；白水。《漢書·韓安國傳》：“清水明鏡，不可以形逃。”三國魏曹丕《雜詩》之一：“俯視清水波，仰看明月光。”《二十年目睹之怪現狀》第五五回：“原來那瓶子裏，全是一瓶一瓶的清水。”《中國近代反帝反封建歷史歌謠選·送兒去當太平軍》：“寧願在家喝清水，莫讓兒女當清兵。”亦以喻潔淨的地方。巴金《家》十四：“我常常想，還是趁早走罷，清水住過了，還來住渾水，太不值得。”②謂物品質量純淨無雜。《元典章·工部一·緞匹》：“織造稀疎狹布，不堪用度，今後選揀堪中絲綿，須要清水夾密……並無藥絲綿，中副布疋，方許貨賣。”《水滸傳》第二四回：“〔西門慶〕作別了王婆，便去市上綢緞舖裏買了綾綢絹緞，並十兩清水好綿。”③謂婦女操行貞潔。叶聖陶《城中·晨》：“看她那樣子，也不像個清水貨！無非是假正經。”④特指口水。《水滸傳》第四回：“俺早知道有這個去處，不奪他那桶酒吃，也自下來買些吃。這幾日熬得清水流，且過去看，有甚東西買些吃？”吳組緬《山洪》六：“保長吹着了手里的紙捻，正待吸，看見烟杯里沒裝烟，就吐了口清水。”

【清水無大魚】語本《漢書·東方朔傳》：“水至清則無魚，人至察則無徒。”后以“清水無大魚”謂待人處事不能求全責備。晉袁宏《後漢紀·和帝紀》：“今君性嚴急，清水無大魚，將軍宜寬小過，總大綱而已。”

【清水衙門】喻沒有油水的機構或地方。《人民日報》1953.12.6：“有人說：文教機關也要節約嗎？清水衙門，節約起來，星星點點，有什麼用處！”《新華月報》1980年第5期：“在市總工會混了兩年，覺得工會是清水衙門，當這樣的頭頭沒勁兒。”

【清水臉】指婦女不擦粉的臉。《兒女英雄傳》第三八回：“〔小媳婦子〕清水臉兒，嘴上點一點兒棉花胭脂。”

【清化】清明的教化。《後漢書·鄧騭傳》：“不能宣贊風美，補助清化，誠慙誠懼，無以處心。”晉李密《陳情事表》：“逮奉聖朝，沐浴清化。”

【清介】清正耿直。三國魏劉劭《人物志·體別》：“清介廉潔，節在儉固，失在拘局。”唐元結《自箴》：“處世清介，人不汝害。”清俞樾《春在堂隨筆》卷七：“〔王琦〕清介絕俗，竟以饑寒死。”

【清公】清廉公正。《三國志·魏志·毛玠傳》：“少爲縣吏，以清公稱。”晉葛洪《抱朴子·名實》：“清公者，姦慝之所讎也。”《南史·王亮傳》：“累遷晉陵太守，在職清公，有美政。”

【清文】①清新俊雅的诗文。南朝齊謝朓《新治北窗和何從事》：“清文蔚且詠，微言超已領。”唐杜甫《奉酬薛十二丈判官見贈》詩：“清文動哀玉，見道發新硎。”②即滿文。清昭槤《嘯亭續錄·清字經館》：“乾隆壬辰，上以大藏佛經有天竺番字、漢文、蒙古諸翻譯，然其禪悟深邃，故漢經中咒偈，惟代以翻切，並未譯得其秘指。清文句意

明暢，反可得其三昧，故設清字經館於西華門內。”

【清方】廉潔正直。《後漢書·宣張二王等傳贊》：“宣、鄭、二王，奉身清方。”宋歐陽修《跋李西台書》：“李公爲人端重清方，爲當時所重。”清王士禛《池北偶談·談獻三·戴京兆》：“〔戴京曾〕官山東提學，清方孤峭，人不可干以私。”

【清心】①心地恬靜，無思無慮。《後漢書·西域傳》：“詳其清心釋累之訓，空有兼遺之宗，道書之流也。”《資治通鑑·晉武帝咸寧五年》：“省吏不如省官，省官不如省事，省事不如清心。”清嚴有禧《漱華隨筆·清淨真人》：“無事則清心靜坐，念念對越上天。”②純正之心。《晉書·列女傳·王凝之妻謝氏》：“顧家婦清心玉映，自是閨房之秀。”五代王定保《唐摭言·怨怒》：“峻節清心，高邁流俗。”太平天國洪仁玕《資政新篇》：“〔新聞官〕專收十八省及萬方新聞篇有招牌圖記者，以資聖鑑，則奸者股慄存誠，忠者清心可表。”亦指居心清正。宋范仲淹《與中舍二子三監簿四太祝》：“自家且一向清心做官，莫營私利。”

【清心少欲】（少 shǎo）謂保持心地清淨，少生欲念。《魏書·張袞傳》：“〔張白澤〕出行雍州刺史，清心少欲，吏民安之。”亦作“清心寡慾”。元鄭廷玉《忍字記》第三折：“我奉師父法旨，着你清心寡慾，受戒持齋，不許凡心動。”明王守仁《傳習錄》卷上：“終身勞苦於身心，無分毫益，視彼仙佛之徒，清心寡慾，超然於世累之外者，反若有所不及矣。”《水滸傳》第六一回：“你且自在家裏，清心寡慾，高居靜坐，自然無事。”清富察敦崇《燕京歲時記·白云觀》：“問及長生久世之道，則以清心寡慾爲要。”

【清心寡慾】見“清心少欲”。

【清允】①猶精當。晉葛洪《抱朴子·行品》：“摛銳藻以立言，辭炳蔚而清允者，文人也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·誄碑》：“周乎衆碑，莫非清允。”②謂清正而處事允當。《世說新語·識鑒》：“衛玠年五歲，劉孝标注引晉傅暢《晉諸公贊》：“璿字伯玉，河東安邑人，少以明識清允稱。”

【清巧】清新奇巧。南朝梁鍾嶸《詩品》卷上：“令暉歌詩，往往嶄絕清巧。”北齊顏之推《顏氏家訓·文章》：“何遜詩實爲清巧，多形似之言。”

【清正】①清朗平正。《淮南子·說山訓》：“水定則清正，動則失平。”《陳書·文學傳序》：“大則憲章典謨，裨贊王道；小則文理清正，申紓性靈。”②廉潔公正；清白正直。漢王充《論衡·累害》：“清正之士，抗行伸志。”《南史·袁泌傳》：“泌字文洋，清正有幹局，容體魁岸，志行修謹。”宋蘇轍《歐陽文忠公夫人薛氏墓志銘》：“夫人高明清正而敏於事，有父母之風。”《孽海花》第二一回：“其實只爲雯青人品還算清正些，就容不住他了。”越劇《梁山伯與祝英台》第八場：“這一張狀紙進衙內，倘若爲官是清正，只斷拢來不斷開。”

【清甘滑辣】見“清光滑辣”。

【清世】太平時代。《呂氏春秋·序意》：“蓋聞古之清世，是法天地。”三國魏嵇康《釋私論》：“未有抱隱顧私，而身立清世；匿非藏情，而信著明君者也。”宋陸游《老學庵筆記》卷四：“黃紙除書猶到汝，固知清世不遺賢。”明陳所聞《一枝花·壽吳伯鄰》套曲：“詞場，醉鄉，逍遙清世年方壯。”

【清古】清雅古樸。唐段成式《酉陽雜俎續集·支諾皋上》：“道士緩步庭中，年可四十，豐儀清古。”宋陳亮《與

周立义参政》书：“左朝奉郎葉衡，右迪功郎孫伯虎，文章清古。”清蒋士铨《第二碑·寻诗》：“你看那柳陰之下，坐着一位老丈，鬚眉清古。”

⑤【清本】指校正誊写或付印的文稿本。梁启超《亡羊录·记芦汉铁路》：“雖然，其合同清本，今尚未寄到北京，俟寄到，即送示諸貴公使云云。”鲁迅《书信集·致许寿裳》：“近方圖自印《嵇康集》，清本略就，而又陷兵火之内，存佚蓋不可知。”

【清平】①太平。汉班固《两都赋》序：“臣竊見海内清平，朝廷無事。”唐白居易《贈夢得》诗：“一願世清平，二願身强健。”清李漁《玉搔头·聞警》：“他道清平世，忽起狼烽。”郭沫若《文艺论集续集·革命与文学》：“世事临到清平的时候，他们或许还可以讴歌一下太平。”②清和平允。世说新语·品藻：“閻丘冲，優於滿奮、郝隆。”南朝梁刘孝标注：“冲清平有鑒識。”宋苏轼《王定国诗集叙》：“〔王定国〕以其嶺外所作詩數百首寄余，皆清平豐融，藹然有治世之音。”清袁枚《随园诗话》卷四：“馮古浦在西林相公席上咏牡丹云：‘詩到清平能動主，花雖富貴不驕人。’”③廉洁公正。後汉书·魯恭传：“遷光祿勳，選舉清平，京師貴族莫能枉其正。”《隋书·循吏传序》：“吏之清平，失其所欲，雖崇其賞，猶或不為。”唐元稹《连昌宫词》：“長官清平太守好，揀選皆言由相公。”④平静。朱德《和谢老〈泛舟古田水库〉原韵》：“湖水清平波浪無，樓船并進路航迂。”冰心《寄小读者》七：“我平时写作，喜在人静的时候，船上却处处是公共的地方，舱面阑边，人人可以来到。海景极好，心胸却难得清平。”

【清平世界】太平世界。元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“好呵！清平世界，浪蕩乾坤，你怎麼當街裏打人？”《水浒传》第七回：“清平世界，是何道理把良人調戲？”《儒林外史》第三九回：“清平世界，蕩蕩乾坤，把彈子打瞎人的眼睛，却來這店裏坐的安穩！”

【清平官】唐南詔王以下最高行政官员。有坦綽、布燮、久贊之分，共六人。相当于唐朝的宰相。唐元稹《蛮子朝》诗：“清平官擊金呿嗟，求天叩地持雙珙。”唐樊绰《蛮书·南蛮条教》：“清平官六人，每日與南詔參議境内大事。”唐无名氏《大唐传載》：“南蠻清平官，猶國家之宰相也。”

【清平話】犹言轻松话。明高明《琵琶记·义仓賑济》：“歷盡苦，誰憐我，相公，怎說得不出閨門的清平話。”

【清平調】（調 diào）唐大曲名，后用为词牌。相传唐开元中，李白供翰林，时宫中木芍药盛开，玄宗于月夜赏花，召杨贵妃侍酒，以金花笺賜李白，命进新辞《清平調》，白醉中乃成三章。二十八字，七言绝句，平仄不拘。宋词盖因旧曲名，另创新声。双调五十字，平韵。参阅唐李肇《松窗杂录》、宋王灼《碧鸡漫志》卷五。

【清平樂】（樂 yuè）①唐代教坊曲名，后用为词牌。又名《清平乐令》、《忆萝花》、《醉东风》等。双调四十六字。前段四句四仄韵；后段四句三平韵。又一体，前段四句四仄韵；后段四句三仄韵。②曲牌名。属南曲羽调。有二体，其一字句格律与词牌前半阙同；另一与词牌不同。都用作引子。

【清旦】清晨。列子·说符：“昔齊人有欲金者，清旦衣冠而之市，適鬻金者之所。”宋柳永《巫山一段云》

词之三：“清旦朝金母，斜陽醉玉龜。”清葆光子《物妖志·石类·石獅》：“清旦，〔陳氏〕邀致入視，張不言昨夕事。”

【清甲】清门甲族的省称。指高贵的世家大族。唐郑仁表《左拾遺魯国孔府君墓志铭》：“公娶京兆韋氏，山東清甲家也。”清俞樾《茶香室丛钞·清甲》：“國朝喬松年《蘿摩亭札記》云：《孔紆墓誌》：‘娶京兆韋氏，山東清甲家也。’王蘭泉不得其解。清甲，謂清門甲族耳。”

【清白】①谓品行纯洁，没有污点。《楚辞·离骚》：“伏清白以死直兮，固前聖之所厚。”《後汉书·蔡邕传》：“父梭，亦有清白行，謚曰貞定公。”宋苏轼《叶嘉传》：“葉嘉真清白之士也，其氣飄然，若浮雲矣。”《水浒传》第三回：“我是個清白好漢，如何肯把父母遺體來點污了？”叶圣陶《倪焕之》十三：“那是沒廉耻的行径，清白的女子不应该那样想的。”②特指廉洁；不贪污。《东观汉记·高诩传》：“高诩字季回，以儒學徵拜大司農，在朝以清白方正稱。”《南史·褚球传》：“〔球〕仕齊爲溧陽令，在縣清白，資公奉而已。”《明史·溫純传》：“純清白奉公，五主南北考察，澄汰悉當。”③旧称未操所谓卑贱职业的。这样的人及其后代始得从政或应试当官。晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“世間或有少無清白之操業，長以買官而富貴。”《清史稿·食货志一》：“乾隆三十六年，陝西學政劉嶠奏請山陝樂戶、丐戶應定禁例。部議凡報官改業後，必及四世，本族親支皆清白自守，方准報捐應試。”④清爽，完竣。《儒林外史》第二六回：“看着太太兩隻脚足足裹了有三頓飯時才裹完了，又慢慢梳頭、洗臉、穿衣服，直弄到日頭趨西才清白。”⑤清楚明白。《儒林外史》第四五回：“你且下去，把這些情由具一張清白呈子來。”《红楼梦》第四二回：“寶玉早已預備下筆硯了，原怕記不清白，要寫了記着。”王統照《春雨之夜·一栏之隔》：“其实什么是独立？什么是革命党？大家都说不清白。”⑥明亮。郭沫若《塔·万引》：“在他走出店门的时候，看见东方的天上一颗清白的大星在向他微笑。”⑦清秀白皙。茅盾《子夜》十五：“这是一位不到三十岁的青年，比蔡真还要高一点，一张清白的瘦脸。”⑧清酒与白酒。《乐府诗集·相和歌辞十二·陇西行》：“清白各異樽，酒上正華疏。”

【清令】高洁美好；清新美好。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“有人目杜弘治標鮮清令，盛德之風，可樂詠也。”《资治通鑑·宋明帝泰豫元年》：“秉，道憐之孫也，和弱無能幹，以宗室清令，故袁粲引之。”清黃鸞來《題高价人坐石小像》诗：“酒酣出一篇，詞采訝清令。”

【清册】将财、物或有关项目清理后详细登记的册子。郑观应《盛世危言·商务》：“每年總辦將賬目及生意情形，刊成清册，登諸日報，俾衆咸知。”梁启超《万木草堂书藏征捐图书启》：“一凡原有及惠之書圖器，按年刻一清册。”

【清立】清高特立。《南齐书·褚炫传》：“炫居身清立，非弔問不雜交遊。”《梁书·褚球传》：“宋建平王景素，元徽中誅滅，唯有一女得存。其故吏何昌寓、王思遠聞球清立，以此女妻之。”明李贽《初潭集·师友八·论人》：“子敬實自清立，但人爲爾，多矜咳，殊足損其自然。”

【清玄】①清虚玄妙。汉王粲《七释》：“潜虚丈人，達世遁世，恬淡清玄，渾沌滄樸。”《艺文类聚》卷五八引晋傅玄《砚赋》：“含冲德之清玄。”②清新精妙。《後汉书·祭祀志上》：“天地共懷，餘牲尚約”刘昭注引《三辅黄图》：

“性欲蘭栗，味尚清玄。”郑振铎《插图本中国文学史》第十一章一：“如珠的好句，都是未之前见的。此种韶秀清玄的风格，也是未之前见的。”⑤指天，天空。唐刘禹锡《有獭吟》：“有獭得嘉鱼，自谓天见憐。先祭不敢食，捧鳞望清玄。”

⑤【清汜】 清散，不繁密。汜，散。《文选·陆机〈文赋〉》：“或清虚以婉约，每除烦而去滥，闕大羹之遗味，同朱紱之清汜。”李善注：“方之古乐，而同清汜，言质之甚也。”

【清出】 犹超拔，突出。《世说新语·假谲》：“愍度果讲义积年”刘孝标注引《名德沙门题目》：“支愍度才鉴清出。”

⑥【清吉】 清平吉祥。元郑光祖《三战吕布》第一折：“他可是莅官清吉。”《天雨花》第十六回：“今在閨中清吉否，向时病可安寧？”沙汀《困兽记》五：“直到早餐时候，一家人没有再发生什么风波。甚至就像原来很清吉平安一样。”

【清老】 清新而老练。清袁枚《随园诗话补遗》卷四：“〔劉揆〕詩亦清老。”又卷五：“閨秀金兌詩，已採入詩話矣。今又寄其母毛仲瑛（穀）詩來，風格清老，足見淵源有自。”清陆以湉《冷庐杂识·金岱峰诗》：“詩沈著清老，無描頭畫角習氣。”

【清耳】 ①静耳。谓专心倾听。汉班固《答宾戏》：“若乃牙曠清耳於管絃，離婁眇目於毫分。”晋陆机《演连珠》之二一：“是以輪匠肆目，不乏奚仲之妙；瞽叟清耳，而無伶倫之察。”②犹净耳。表示不愿意让污浊的话语污染耳朵。晋葛洪《抱朴子·君道》：“雖能獨斷，必博納乎芻蕘；雖務含弘，必清耳於浸潤。”宋周密《澄怀录》卷上：“公嘗出玉磬尺餘……客有談及猥俗之事語者，則急起擊玉數聲，曰：‘聊代清耳。’”宋岳飞《题翠岩寺》诗：“忠義必期清耳水，功名直欲鎮邊圻。”

【清臣】 指志行清白的人。唐刘禹锡《和宴中丞晚入容江作》：“人倫選清臣，天外頒詔條。”唐李贺《听颖师弹琴歌》：“暗佩清臣敲水玉，渡海蛾眉牽白鹿。”

【清吏】 廉洁的官吏。《南史·梁纪中·武帝下》：“〔梁武帝〕詔在位群臣，各舉所知，凡是清吏，咸使薦用。”《隋书·侯莫陈颖传》：“時朝廷以嶺南刺史、縣令多貪鄙，蠻夷怨叛，妙簡清吏以鎮撫之，于是徵穎入朝。”《新唐书·郑善果传》：“善果所至有績，號清吏。”清陈梦雷《赠臬宪于公》诗：“烟霞清吏伴，稗叟使君親。”

【清灰冷火】 见“清灰冷竈”。

【清灰冷竈】 没吃没喝。常用以形容贫困冷清的景象。《西游记》第二三回：“我們這清灰冷竈，一夜怎過！”《醒世姻缘传》第二二回：“偕過的窮日子，清灰冷竈的連鍾涼水也沒給他們吃。”亦作“清灰冷火”、“清鍋冷竈”。《醒世姻缘传》第八五回：“及至到了家，清灰冷火的鎖着門。問了聲，說大嫂往京裏去了。”又第三回：“走到計氏院內，只見清鍋冷竈，一物也無。”

【清列】 高贵的官位。《宋书·殷琰传》：“賢兄長史，階升清列。”唐柳宗元《为刘同州谢上表》：“嘗懼叨冒清列，蕪穢聖朝。”宋孔平仲《续世说·奸佞》：“李林甫面柔而有狡計，能伺候人主意，故驟歷清列，為時委任。”

【清夷】 ①亦作“清彝”。清平；太平。汉蔡邕《贞节先生陈留范史云铭》：“通清夷之路，塞邪枉之門。”唐李白

《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》诗：“願言保明德，王室佇清夷。”明范文荃《沈华阳传》：“一旦皇路清彝，訪求死事孤忠，則公之食報於身後者，宜何如其俊偉乎！”②清静恬淡。《世说新语·言语》：“樂令女適大將軍成都王穎”刘孝标注引晋虞预《晋书》：“〔樂廣〕清夷冲曠。”宋曾巩《知制造授中司制》：“某志行清夷。”明杨慎《题杨补之梅》诗：“寂寞真稱子雲裔，清夷不為秦檜緇。”③明白平易。清黄宗羲《朱康流先生墓志铭》：“詞旨清夷，風格溫雅。”

【清邪】 中医学名词。指风寒等致病因素。《医宗金鉴·张仲景〈金匱要略·藏府经络先後病脉证〉》：“清邪居上，濁邪居下，大邪中表，小邪中裏。”注：“清邪居上，謂霧邪本乎天也；濁邪居下，謂濕邪本乎地也。”

【清光】 ①清美的风彩。多喻帝王的容颜。《汉书·晁错传》：“今執事之臣皆天下之選已，然莫能望陛下清光，譬之猶五帝之佐也。”颜师古注引晋灼曰：“今之臣不能望見陛下之光景所及。”唐李白《贈郭季鷹》诗：“盛德無我位，清光獨映君。”宋范仲淹《除枢密副使召赴阙陈让第二状》：“竊念臣等，自臨邊鄙，久阻闕廷，入對清光，人臣所願。”明陈与郊《昭君出塞》：“空庭春暮矣，驚傳詔，奉清光，疑錯報，幸平陽。”②清亮的光辉。多指月光、灯光之类。南朝齐谢朓《侍宴华光殿曲水》诗：“歡飲終日，清光欲暮。”唐崔备《奉陪武相公西亭夜宴陆郎中》诗：“剪燭清光發，添香煖氣來。”明刘基《雪中》诗之二：“移床漫向明牕下，圖得清光好照書。”巴金《家》十九：“漫天的清光洗着他们的脸。”

【清光滑辣】 形容酒的清冽、美好。元无名氏《打董达》第二折：“我則見清光滑辣勝醍醐，是這瓦鉢香浮醪。”亦作“清甘滑辣”。元马致远《岳阳楼》第一折：“我則待當了環緣醉一場，那裏這般清甘滑辣香。”

【清早】 清晨，一大早。《水浒传》第三回：“俺明日清早來，發付你兩箇起身。”老舍《龙须沟》第一幕：“他一清早就溜出去，什么事也不管！”

【清早上】 见“清早晨”。

【清早晨】 清晨，一大早。元关汉卿《四春园》第三折：“今日清早晨起來，燒的湯瓶兒熱，開開這茶鋪兒，看有甚麼人來。”亦作“清早上”。《儒林外史》第十九回：“每日清早上是我弟媳婦出來屋後抱柴。”

【清年】 犹盛年。《古今小说·单符郎全州佳偶》：“足下清年名族，為何單車赴任，不攜宅眷？”明范濂《云间据目抄·记赋役》：“合無奏請如華上等壯縣管糧者，須選鄉科清年有望之士。”

【清休】 纯洁美善。晋陆云《吴故丞相陆公诔》：“清哲我祖，時文峻德。玄粹納真，清休載式。”又《贈汲郡太守》诗之三：“穆矣和風，育爾清休。”

【清血】 （—xuè）指眼泪。唐杜牧《杜秋娘》诗：“清血灑不盡，仰天知問誰？”宋欧阳修《〈龙茶录〉後序》：“余自以諫官供奉仗內，至登二府。二十餘年，才一獲賜，而丹成龍駕，舐鼎莫及，每一捧玩，清血交零而已。”亦谓血泪。宋文天祥《哭母大祥》诗：“一聲鷄叫淚滿牀，化為清血衣裳濕。”

【清行】 （—xíng）纯洁的品行。《汉书·龚胜传》：“初，琅邪邵漢亦以清行徵用。”《三国志·魏志·胡质传》：“六年，詔書褒述質清行，賜其家錢穀。”南朝梁陶弘景《授陆敬游十赉文》：“爾真心內固，清行外彰。滌蕩紛

穢，表裏雪霜。”

⑥【清旨】清雅美好。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通二》：“今仁裕所著《玉堂閒話》等，又間載其詩，雖卑弱，頗自清旨。”

【清旭】①清晨。晋郭璞《江賦》：“爾乃緒霏侵於清旭，覩五兩之動靜。”唐杜甫《往在》詩：“合昏排鐵騎，清旭散錦幟。”唐高彦休《唐闕史·崔尚書雪冤獄》：“陽烏已晚，幸擇良辰清旭，更垂訪問，當爲再祝。”②晴朗的朝暉。唐杜甫《風疾舟中伏枕書懷》詩：“城府開清旭，松筠起碧潯。”

【清名】清美的聲譽。《漢書·儒林傳·施雠》：“魯伯授太山毛萇如少路，琅玕邴丹曼容，著清名。”《宋史·孫叔敖碑》：“廉吏而可爲者，當時有清名。”宋蘇軾《次韻王滁州見寄》：“笑捐浮利一雞肋，多取清名幾熊掌。”曲波《林海雪原》十一：“那你們搜好啦，為什麼平白無故污損貧道的清名？”亦指有清美聲譽的人。《南史·何昌寓傳》：“昌寓少而清靖，獨立不羣，所交者必當世清名。”

【清冲】清高淡泊。清侯方域《謝安論》：“蓋安之爲人，清冲有餘而樸練不足。”

【清交】純潔的交情；摯友。與俗交相對。南朝宋王僧達《祭顏光祿文》：“清交素友，比景共波。”清李斗《揚州畫舫錄·虹桥錄上》：“清交素友，往來如織。”

【清江】①水色清澄的江。南朝梁何遜《初發新林》詩：“鏡吹響清江，懸旗出長嶼。”唐王昌齡《送契七》詩：“清江月色傍林秋，波上熒熒望一舟。”②古夷水。北魏酈道元《水經注·夷水》：“夷水即假山清江也。水色清照十丈，分沙石。蜀人見其澄清，因名清江也。”

【清江引】曲牌名。南曲屬仙呂入雙調；北曲又叫《江兒水》，屬雙調。五句。字數定格爲七、五、五、五、七。多用爲小令。

【清江曲】（曲 qǔ）詞牌名。雙調五十六字。前段四句三平韻，後段四句三仄韻。因其爲宋蘇軾泛舟清江所作，故名。

【清江使】《莊子·外物》：“宋元君夜半而夢人被髮闕阿門，曰：‘予自宰路之淵，予爲清江使河伯之所，漁者余且得予。’元君覺，使人占之，曰：‘此神龜也。’”後以“清江使”指龜。宋梅堯臣《龜》詩：“王府有寶龜，名存骨未朽。初爲清江使，因落豫且手。”亦作“清江使者”。明汪道昆《五湖游》：“一葉扁舟昨夜開，清江使者渡江來。禁中曾入君王夢，江上難逃網罟災。”

【清江使者】見“清江使”。

【清安】清平安寧。《後漢書·獨行傳·王忬》：“明日，召游徵詰問，具服罪，即收繫，及同謀十餘人悉伏辜，遣吏送其喪歸鄉里，於是亭遂清安。”宋蘇軾《答程全父推官書》之一：“舶到，忽枉教音，喜慰不可言，仍審起居清安，眷愛各佳。”金王若虛《失子》詩：“人生得清安，政以累輕故。”《西遊記》第六八回：“四方平服，百姓清安。”

【清防】猶清禁。指皇宮。《文選·顏延之〈直東宮答鄭尚書〉》詩：“踟躕清防密，徙倚恒漏窮。”李善注：“夏侯沖《答潘岳詩》：‘相思限清防，企佇誰與言。’”劉良注：“清防，謂屏風也。”祝廉先《〈文選六臣注〉訂訛》：“五臣注：‘清防，謂屏風也。’非。按清防，指皇宮，猶言清禁，夏侯沖《答潘岳詩》‘相思限清防’，謂限於宮禁也。”明楊慎《古怨》詩：“游樹正豐茸，清防深幾重。”

⑦【清弄】清雅的樂曲。南朝宋劉敬叔《異苑》卷一：“乘磯山下臨清川，昔有漁父宿於川，夜半聞水中有弦歌之音，宮商和暢，清弄諧密。”

【清戒】指禁食酒葷的戒律。清蒲松齡《聊齋志異·黃英》：“陶入屋，出酒饌，設席畦側，曰：‘僕貧不能守清戒，連朝幸得微貲，頗足供醉。’”

【清均】（—yūn）猶清韻。南朝宋何承天《遠期篇》：“遷善自雅調，成化由清均。”

【清抗】清高超拔。《南史·隱逸傳下·蔡芸》：“蔡蒼字休明，陳留人，清抗不與俗人交。”又《齊衡陽王道度傳》：“吳郡張融清抗絕俗，雖王公貴人，視之傲如也。”

【清芷】清美的香草。比喻高潔美好的人。南朝梁江淹《燈夜和殷長史》：“此心冀可緩，清芷在沅湘。”

【清芬】①清香。宋韓琦《夜合詩》：“所愛夜合者，清芬踰衆芳。”明蔣一葵《長安客話·畿輔雜記·盤山》：“又武林黃汝亨《盤泉詩》：‘李愿歸盤谷，泉甘自昔聞。偶來諧勝賞，獨坐挹清芬。’”清陳維崧《月華清·爲蔣元肤催妝》詞：“寄語酒徒蔣濟，總北釀清芬，休教酩酊。”梅阡《春夜》：“五月的夜風，飄着道邊槐花的清芬。”②喻高潔的德行。晉陸機《文賦》：“咏世德之駿烈，誦先人之清芬。”唐黃滔《書懷寄友人》詩：“常思揚子雲，五藏曾離身，寂寞一生中，千載空清芬。”宋梅堯臣《讀范桐廬述嚴先生祠堂碑》詩：“至今存清芬，烜赫耀圖史。”元周德清《滿庭芳·韓世忠》曲：“閑評論，中興宰臣，萬古揖清芬。”

【清材】猶高才。宋曾巩《送关彦远赴河北》詩：“子明高誼衆人知，苗裔清材世所推。”

【清吟】清美的吟哦；清雅地吟誦。唐白居易《與夢得沽酒且約後期》詩：“閒徵雅令窮經史，醉聽清吟勝管弦。”宋曾巩《芍藥行》詩：“何如蕭灑山城守，淺酌清吟濟水邊。”明楊慎《送張嶺山職方還銅梁》詩：“玄韻紫房洞，清吟文昌臺。”《鏡花緣》第二回：“如果消閒，趁此六出紛霏之際，我們雖不必學人間暖閣圍爐那些俗態，何妨清吟聯句，遣此長宵？”

【清吟小班】旧時上等妓院的別稱。《孽海花》第三五回：“至於妓女，只有那三等茶室，上流人不能去。還沒有南方書寓變相的清吟小班；有之，就從口袋底兒起。”

【清吹】①（—chuī）猶清風。《初學記》卷三十引南朝梁徐勉《鵲賦》：“逢翳蒼而翔集，乘清吹而西東。”唐張喬《再題敬亭清越上人山房》詩：“石窗清吹入，河漢夜光流。”清王夫之《讀四書大全說·論語·雍也篇二九》：“水濱以曠而氣舒，魚鳥風雲，清吹遠目，自與知者之氣相應。”②（—chuī）清越的管樂，如笙笛之類。晉陶潛《述酒》詩：“王子愛清吹，日中翔河汾。”南朝宋鮑照《擬行路難》詩之一：“不見栢梁銅雀上，寧聞古時清吹音。”南朝齊謝朓《鼓吹曲·送遠曲》：“一爲清吹激，潺湲傷別巾。”

【清吭】（—hòng）清亮的鳴聲。宋梅堯臣《次答郭功甫》：“江南有嘉禽，乘春弄清吭。”

【清利】①清晰利落；清楚明白。晉陸云《與兄平原書》：“《丞相贊》云‘披結散紛’，辭中原不清利。”明沈德符《野獲編·內閣二·二相詩詞》：“嚴分宜自爲史官，即引疾歸卧數年，讀書賦詩，其集名《鈐山堂藁》，詩皆清利。”郭紹虞《中國文學批評史》六八：“清利流爲空疏，恐怕又是一般誤解神韻，只以半吞半吐爲超超元著者流所最易犯的弊病。”②清還利息。《初刻拍案驚奇》卷十三：“日前

你做親時，曾借下了諸家六十兩銀子。年年清利，今年他家連本要還，我卻怎地來得及？”●清澈有神。蔣光慈《短褲黨》三：“但是月娟真是太疲倦了！她的面龐眼看着更瘦得許多了，兩只眼睛雖然還是如從前一樣地清利，但瘦得大了許多。”①涼爽。瞿秋白《赤都心史》一：“晚風清利，令人回想日間莫斯科河里的沐浴。”●清靜；太平無事。如：區上讓趙某搬到別地方住去，這下村里才清利了。

7【清秀】清異秀出；美好不俗。《世說新語·方正》“羅君章曾在人家，主人令與坐上客共語”劉孝标注引《羅府君別傳》：“此江左之清秀，豈惟荆楚而已。”《魏書·濟陰王小新成傳》：“元參軍風流清秀，容止閑雅，乃宰相之器。”宋張淏《云谷雜記》卷三：“郁詩雖清秀，然意在試其學問。”郭沫若《我的童年》第一篇一：“大約就是因為山水比較清秀的原故罷，一般的人之風尚比起鄰近的村鎮也覺稍有不同。”

【清佚】清靜安逸。佚，通“逸”。宋蘇軾《答范夢得書》之一：“疲薶無狀，館中清佚，至為福地。”

【清位】高貴的官位。唐儲光義《陸著作挽歌》：“金堂策令名，仙掖居清位。”

【清身】謂清廉公正，以身作則。《魏書·韓均傳》：“均清身率下，明為耳目，廣設方略，禁斷姦邪。”《梁書·蕭洽傳》：“〔洽〕清身率職，饋遺一無所受，妻子不免飢寒。”

【清身潔己】謂保持自身節操，身體力行。《晉書·解系傳》：“系及二弟結育並清身潔己，甚得聲譽。”《南史·何尚之傳》：“太保王弘每稱其清身潔己。”

【清近】謂居官清貴，接近皇帝。唐元稹《王仲舒等加階制》：“朝議郎守中書舍人王仲舒等，或歷職清近，代予格言。”宋范仲淹《潤州謝上表》：“伏念臣起家孤平，蒙上獎拔，置於清近之列。”宋歐陽修《辭侍讀學士札子》：“臣伏見侍讀之職，最為清近，自祖宗以來，尤所慎選。”

【清坐】①清雅的席位。《宋書·禮志一》：“元帝詔曰：‘吾識太子此事，祠訖便請王公以下者，昔在洛時，嘗豫清坐也。’”●安閑靜坐。宋王安石《對棋與道源至草堂寺》詩：“北風吹人不可出，清坐且可與君棋。”明高啟《次韻楊禮曹雨中臥疾》之一：“清坐自能消鬱結，古方休向篋中求。”

【清妥】①清和適宜。唐唐彥謙《九日游中溪》詩：“何知是節序，風日自清妥。”●清楚穩當。清袁枚《隨園詩話補遺》卷二：“《槐亭集》非不清妥，但無甚出色處。”●清靜，安定。清袁枚《續詩品·齋心》：“我心清妥，語無烟火。”

【清狂】①痴顛。《漢書·昌邑哀王劉賀傳》：“察故王衣服言語跪起，清狂不惠。”顏師古注引蘇林曰：“凡狂者，陰陽脈盡濁。今此人不狂似狂者，故言清狂也。或曰，色理清徐而心不慧曰清狂。清狂，如今白癡也。”《南史·江祿傳》：“子徽亦有文采，而清狂不慧，常以父為戲。”清王士禛《池北偶談·談異四·濮州女子》：“語多清狂，人謂不慧。”●放逸不羈。晉左思《魏都賦》：“僕黨清狂，怵迫閭閻。”金趙元《寄裕之》詩之二：“清狂舊日耽詩客，灰朽而今有髮僧。”張昭漢《吊吳子一粟墓》詩：“既俠亦清狂，取予廉復寬。”

【清角】①(—jué)●角，古代五音之一。古人以為角音清，故曰清角。《韓非子·十過》：“平公提觴而起，為師曠壽，反而問曰：‘音莫悲於清徵乎？’師曠曰：‘不如清

角。’”晉成公綏《嘯賦》：“協黃宮於清角，雜商羽於流徵。”宋蘇軾《次韻劉景文贈傅曦秀才》：“未能飛瓦彈清角，肯便投泥戲潑寒？”郭紹虞《中國文學批評史》四：“清代王漁洋去掉了這件外衣，便覺得一變黃鐘大呂而為清角變徵之音。”●雅曲名。漢傅毅《舞賦》：“揚《激徵》，聘《清角》。”李善注：“《激徵》、《清角》，皆雅曲名。”三國魏嵇康《琴賦》：“揚《白雪》，發《清角》。”唐元稹《松鶴》詩：“《清角》已沉絕，虞《韶》亦冥冥。”②(—jiǎo)●清越的号角。宋姜夔《揚州慢》詞：“漸黃昏，清角吹寒，都在空城。”清昭槤《嘯亭雜錄·木蘭行圍制度》：“漸聞清角聲揚，遠林呦呦，低昂應和。”●古琴名。《初學記》卷十六引南朝梁元帝《纂要》：“古琴名有清角。”《文獻通考·樂十》：“黃帝之清角，齊桓之號鐘，楚莊之繞梁，相如之綠綺，蔡邕之焦尾……名號之別也。”清唐才常《論文連珠》之一：“蓋聞清角奏而風雨至，琴之感以末。”

【清言】①高雅的言論。晉陶潛《咏二疏》：“問金終寄心，清言曉未悟。”唐章八元《酬劉員外月下見寄》詩：“獨謠聞麗曲，緩步接清言。”王闓運《羅季子誄》：“甲寅之秋，常接談燕，清言相酬，如對瓊樹。”●指魏晉時期何晏、王衍等崇尚《老》《莊》，摈棄世務，竟談玄理的風氣。晉陶潛《扇上畫贊》：“鄭叟不合，垂釣川湄，交酌林下，清言究微。”《晉書·郭象傳》：“〔郭象〕少有才理，好《老》《莊》，能清言。”清姚鼐《〈莊子章句〉序》：“余觀之，特正始以來，所謂清言耳！”魯迅《南腔北調集·小品文的危機》：“晉朝的清言，早和它的朝代一同消歇了。”參見“清談”、“玄談”。

【清冷】①(—lěng)●清涼寒冷。《素問·至真要大論》：“諸病水液，澄澈清冷，皆屬於寒。”聞捷《海燕》：“四月的海水是清冷的，海峽中的潮流又很急湍。”●指人的風神俊秀或心地清淨。南朝梁武帝《淨業賦》：“心清冷其若冰，志皎潔其如雲。”北周庾信《周上柱國齊王宪神道碑》：“儀範清冷，風神軒舉。”●冷清；冷落。明來集之《沈氏女花院全貞》：“小的小姐年甚嬌小，或者挨不過清冷，倒好學些風流！”《紅樓夢》第三一回：“人有聚就有散，聚時喜歡，到散時豈不清冷？既清冷則生感傷，所以不如倒是不聚的好。”魏巍《東方》第六部第十一章：“你雖然回國去了，但我在这里，並不寂寞，並不清冷，因為我是在同我們結成生死之誼的朋友的國土。”②(—líng)●形容聲音清越。《天雨花》第四回：“儀貞便把爹爹叫，口齒清冷言語明。”蕭軍《五月的礦山》第八章：“山谷外經行電車的電笛聲清冷地鳴叫着。”

【清序】指朝官的班列。《南史·殷景仁傳》：“恒因愚習惰，久妨清序，可除散騎常侍。”

【清沖】恬靜淡泊。《三國志·魏志·管輅傳》：“平原太守劉邵”裴松之注引晉傅暢《晉諸公贊》：“〔邵次子〕漢清沖有貴識。”

【清快】①清涼爽快。宋蘇軾《又次韻二守同訪新居》之一：“數畝蓬蒿古縣蔭，曉窗清快夜堂深。”清袁枚《新齊諧·蔣文恪公說二事》：“奴悶絕，不知所為。最後聞遠遠有呼喚聲，奴在棺中欲應不能；後稍覺清快，亦不知何以得出。”艾蕪《回家》：“他覺得帳子里很熱，拿手拭拭臉上跟胸口上的汗。妻子手里是拿着扇子的，就連忙給他大大扇了几下。他人清快許多了。”●清新舒暢。元房暉《題張信之見山堂》詩：“晚來天氣佳，收目入清快。”

清杜荀鹤《新年见月》诗：“新年见新月，一嘆清快絕。”●清而流畅的水。宋苏轼《与胡祠部游法华山》诗：“道人未放泉出山，曲折虚堂瀉清快。”

①【清良】清正贤良。三国魏曹操《清追赠郭嘉封邑表》：“誠賢君殷勤於清良，聖祖敦篤於明勳也。”《三国志·魏志·夏侯玄传》：“吏多選清良者造職，大化宣流，民物獲寧。”《旧唐书·张柬之传》：“增嵩府兵選，擇清良宰牧以統理之。”

【清祀】古代十二月腊祭的别称。始于殷，后代因循未改。一说始于伊耆。汉蔡邕《独断》卷上：“四代臘之別名：夏曰嘉平，殷曰清祀，周曰大蜡，漢曰臘。”南朝宋孔欣《祠太庙》诗：“束帶從王事，結纓奉清祀。”宋曾巩《惜祭》：“博士和峴言：‘禘始伊耆，而三代有嘉平、清祀、禘祭之名。’”《元史·礼乐志三》：“望瘞位，奏《肅事之曲》……禮成文備，歆受清祀。”

【清君侧】谓清除君王身边的奸臣。语本《公羊传·定公十三年》：“晉趙鞅取晉陽之甲，以逐荀寅與士吉射。荀寅與士吉射者，曷爲者也？君側之惡人也。此逐君側之惡人。”唐李商隐《有感》诗：“古有清君側，今非乏老成。”清孔尚任《桃花扇·草檄》：“清君側，走檄文，雄兵義旗遮路塵。”按，历史上清君侧常被作为反对朝廷或中央政权的政治斗争手段。如汉吴王刘濞勾结六个同姓王，以清君侧为旗帜，借诛晁错为名，发动了吴楚七国之乱。见《史记·吴王濞列传》。

【清壯】清新豪健。晋陆机《文赋》：“銘博約而溫潤，箴頓挫而清壯。”宋叶適《姜安礼墓志铭》：“君詩清壯抑揚，而不刻削以反今人之律。”金松岑《文学上之美术观》：“短篇饒歌，表其清壯；橫吹邊奏，寄其悲涼。”

【清妍】美好。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“利口小辯，希指巧言者，謂之標領清妍。”唐韩愈《月池》诗：“寒池月下明，新月池邊曲，若不妬清妍，卻成相映燭。”宋苏轼《书王定国所藏烟江叠峰图》诗：“使君何從得此本，點綴毫末分清妍。”清洪昇《长生殿·闻乐》：“藥搗長生離劫塵，清妍面目本來真。”

【清妙】亦作“清妙”。①轻清。指天体。《淮南子·天文训》：“清妙之合專易，重濁之凝竭難，故天先成而地後定。”②清高美好。亦指清高美好之士。汉蔡邕《郭有道碑文》：“委辭召貢，保此清妙。”《三国志·吴志·王蕃楼玄等传论》：“胡冲以爲玄、邵、蕃一時清妙，略無優劣。”③清新妙品。唐张彦远《历代名画记·论鉴识收藏购求阅玩》：“天壤區區，惟恣五慾，實可愧耻，每以得作才鬼，猶勝頑仙。此陶隱居之志也。由是書畫皆爲清妙。”④清新美妙。隋卢思道《辽阳山寺愿文》：“圓珠積水，流清妙之音。”宋张先《玉树後庭花》词之二：“新聲麗色千人，歌後庭清妙。”王统照《春雨之夜·山道之侧》：“我在驴子背上，无意中嗅着山中清妙的香气，想是由萌发的草木与流泉上蒸发出来的？”

【清邵】见“清劭”。

【清劭】亦作“清邵”。美好；优美。《群书治要》卷四五引汉仲长统《昌言》下：“在位之人，有乘柴馬弊車者矣，有食菽藿者矣，有親飲食之蒸烹者矣，有過客不敢市脯者矣，有妻子不到官舍者矣，有還奉祿者矣，有辭爵賞者矣，莫不稱述以爲清邵。”晋潘岳《杨仲武诔》：“弱冠流芳，雋聲清劭。”《晋书·庾峻传》：“彼其清劭足以抑貪汙，

退讓足以息鄙事。”元袁桷《善之金事兄南归述怀百韵》：“興文植清邵，省罰厲廉恥。”王闿运《罗季子诔》：“幼服宗訓，流芬清劭。”

⑤【清玩】清雅的玩品。多指书画、金石、古器、盆景等可供赏玩的东西。宋高宗《翰墨志》：“楊凝式在五代最號能書……在洛中，往往有題記。平居好事者，并壁匣置坐右，以爲清玩。”元欧阳玄《题山庄所藏东坡〈古木图〉》诗：“山莊劉氏富清玩，家有蘇公舊揮翰。”清曹寅《浮石山歌》：“盆池磊砢不常見，乍來几榻供清玩。”鲁迅《南腔北调集·小品文的危机》：“他们所要的，是珠玉扎成的盆景，五彩绘画的磁瓶。那只是所谓士大夫的‘清玩’。”

【清長】（—zhǎng）清美长厚。《世说新语·品藻》“阿奴比丞相但有都長”刘孝标注引晋裴启《语林》：“劉真長與丞相不相得，每曰：‘阿奴比丞相條達清長。’”

【清拔】形容文辞清秀脱俗。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》：“荊州秀才張裴裴爲五言，有清拔之句。”南朝梁鍾嵘《诗品》卷中：“〔劉琨〕善爲懷戾之詞，自有清拔之氣。”《旧唐书·文苑传下·温庭筠》：“庭筠著述頗多，而詩賦韻格清拔。”郭沫若《今昔集·关于接受文学遗产》：“〔庄子〕文辞的清拔恣肆，实在是古今无两。”

【清苦】①守贫刻苦。《东观汉记·鲍宣妻传》：“宣嘗就少君父學，父奇其清苦，以女妻之。”晋葛洪《抱朴子·安贫》：“昔回憲以清苦稱高，陳平以無金免危。”明唐顺之《与吕通竹屿书》：“執事佐郡六年，清苦直方之節，衆共知之。”②贫苦。元刘祁《归潜志》卷五：“〔許國〕敝衣糲食，環堵蕭然，蓋清苦之士也。”《儒林外史》第四七回：“他父親太守公是個清官，當初在任上時，過些清苦日子。”马少波《一朵冬天开的花》：“诗人的生活很清苦。”③诗文清峻寒苦。宋范仲淹《唐异诗序》：“詩家者流，厥情非一，矢志之人其辭苦，得意之人其辭逸……如孟東野之清苦，薛許昌之英逸。”宋王说《唐语林·品藻》：“先是李補闕林宗、杜殿中牧，與白公鞏下較文，具言元白體舛雜，而爲清苦者見嗤，因茲恨也。”清顾嗣立《寒厅诗话》：“四靈以清苦爲詩，以洗黃陳之惡氣象、瘳面目。”

【清若空】（空 kōng）酒名。宋陆游《半丈红盛开》诗：“滿酌吳中清若空，共賞池邊半丈紅。”宋周密《武林旧事·诸色酒名》：“清若空，秀州。”

【清茂】高洁淳美。《三国志·吴志·孙登传》：“皇子和仁孝聰哲，德行清茂，宜早建置，以繫民望。”亦指清逸健旺。清厉鹗《东城杂记·西岭草堂续记》：“僧史稱師，神氣清茂，爲道既高，而詩尤精妙。”

【清英】①清洁明净。汉班固《西都赋》：“軼埃竭之混濁，鮮顯氣之清英。”《旧唐书·后妃传下·肃宗韦妃》：“得元和之正氣，韞霄漢之清英。”②清正英特。《三国志·魏志·陶谦传》“廣陵太守瑯邪趙昱，徐方名士也”裴松之注引三国吴谢承《後汉书》：“高潔清廉，抱禮而立；清英儼恪，莫干其志。”《世说新语·假譎》“諸葛令女，庾氏婦”南朝梁刘孝标注：“葛令之清英，江君之茂識，必不背聖人之正典，習蠻夷之穢行。”亦指精英。《後汉书·文苑传下·边让》：“〔蔡邕〕乃薦於何進曰：‘伏惟幕府初開，博選清英，華髮舊德，並爲元龜。’”南朝宋谢灵运《无量寿佛颂》：“淨土一何妙，來者皆清英。”③指文字清新挺拔。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“然晉雖不文，人才實盛……並結藻清英，流韻綺靡。”又《章句》：“篇之彪炳，章無疵也；

章之明靡，句無玷也；句之清英，字不妄也。”④精华。南朝梁萧统《文选》序：“自非略其蕪穢，集其清英，蓋欲兼功大半，難矣。”⑤清酒。《太平御覽》卷八二三引《淮南子》：“清英之美，始於耒耜。”⑥古琴的別名。《文獻通考·樂十》：“相如之綠綺，蔡邕之焦尾，以至玉牀、響泉、韻磬、清英、怡神之類，名號之別也。”

⑧【清直】①河水清澈順流貌。語出《詩·魏風·伐檀》：“河水清且直猗。”南朝梁沈約《郊居賦》：“傍逸陌之修平，面淮流之清直。”②清廉正直。《晉書·應詹傳》：“清直之風既澆，糟粕之俗猶在。”唐白居易《故巩縣令白府君事狀》：“自鹿邑至鞏縣，皆以清直靜理聞於一時。”明沈德符《野獲編·吏部一·用違其才》：“沈思孝清直名臣，使其建牙內地，將見一路風清。”

【清杯】亦作“清盃”。盛清酒的杯子。多指代清酒。南朝梁沈炯《十二屬詩》：“猴栗羞芳果，雞跖引清杯。”宋辛棄疾《浪淘沙·送吳子似縣尉》詞：“來歲菊花開，記我清盃。”

【清析】清楚；明白。清蒲松齡《聊齋志異·太原獄》：“此事亦不必甚求清析。淫婦雖未定，而姦夫則確。”

【清事】清雅之事。宋趙師秀《送沈庄可》詩：“清事貧人占，斯言恐是虛。”元張可久《落梅風·玄文館雪夜飲金盤露食馬頭》曲：“仙霞洞中清事足，金盤露馬頭香玉。”明顧起元《客座贅語·山中白云》：“乙卯冬，投余《山中白云》一卷，多見道之言，如云清事不可著蹟。”

【清雨】①清淨的雨。唐孟郊《桐廬山中贈李明府》詩：“靜境無濁氛，清雨零碧雲。”宋蘇軾《喜劉景文至》詩：“江淮旱久塵土惡，朝來清雨濯鬢髮。”②清冷的雨。唐韓愈《奉和兵部張侍郎酬鄂州馬尚書祇召途中見寄開城之日馬帥已再領鄂州之作》：“暖風抽宿麥，清雨卷歸旗。”

【清奇】①詩文的一種風格。謂清新奇妙的境界。唐司空圖《二十四詩品》有“清奇”一品。唐李山甫《山中依韻答劉書記見贈》：“謝公寄我詩，清奇不可陪。”明楊慎《詞品·石次仲〈西湖辭〉》：“次仲辭在宋未著名，而清奇宏麗如此。”夏丏尊、葉聖陶《文心》三一：“‘清奇’一品的‘神出古異，淡不可收，如月之曙，如氣之秋’……他都能深深地領會。”②美妙奇異。唐呂岩《敲爻歌》：“三清客，駕瓊輿，跨鳳騰霄入太虛。似此逍遙多快樂，遨遊三界最清奇。”《京本通俗小說·菩薩蠻》：“天生體態腰肢細，新詞唱徹歌聲利。出口便清奇，揚塵簌簌飛。”楊朔《畫山綉水》：“本來天下山水各有各的特殊風致，桂林山水那種清奇峭拔的神態，自然是絕世少有的。”③清秀不凡。元鄭光祖《伊尹耕莘》第一折：“生的來清奇面似雪，膚體白如霜。”《水滸傳》第九十回：“宋江看那和尚時，六旬之上，眉髮盡白，骨格清奇。”茅盾《一個女性》六：“雖然瘦削了些，可是別有一種清奇的美，竟然不同凡俗。”

【清卓】清高不凡。《法苑珠林》卷六九引唐道宣《續高僧傳》：“釋寶瓊……小年出家，清卓儉素。”又卷八二引唐道宣《續高僧傳》：“釋僧實……幼懷雅亮，清卓不羣。”清徐士銓《宋艷·傳會》：“魏人王山，能為詩，標韻清卓。”

【清尚】清白高尚。亦謂高尚的節操。《三國志·蜀志·楊戲傳》：“尚書清尚，勅行整身。”《北齊書·李繪傳》：“前後行人，皆通啓求市，繪獨守清尚，梁人重其廉潔。”宋王安石《處士葛君挽辭》：“猗君有清尚，於世不雍夸。”《天雨花》第九回：“臣心自幼多清尚，女色從來不在

心。”

【清昊】猶天。《文選·謝靈運〈擬魏太子“鄴中集”詩·平原侯植〉》：“哀音下迴鵠，餘哇徹清昊。”呂向注：“清昊，天也。”唐沈佺期《辛丑歲十月上幸長安時扈從出西岳作》詩：“磅礴壓洪源，巍峩壯清昊。”清徐芳《夏日芙蓉峰登眺》詩：“蹶足步流霞，澄心對清昊。”

【清味】清淡的菜肴。南唐李璟《保大五年元日大雪登樓賦》詩：“坐有賓朋樽有酒，可憐清味屬儂家。”

【清明】①物之輕清者。亦謂清澈明朗。《荀子·解蔽》：“故人心譬如槃水，正錯而勿動，則湛濁在下而清明在上，則足以見鬚眉而察理矣。”唐元稹《西縣驛》詩：“去時樓上清明夜，月照樓前撩亂花。”宋歐陽修《秋聲賦》：“蓋夫秋之為狀也，其色慘淡，烟霏雲歛；其容清明，天高日晶。”李大釗《時》：“‘晨’為日之始，新鮮的朝氣，清明的曙光，都隨‘晨’的时光以俱至。”②指政治有法度，有条理。《詩·大雅·大明》：“肆伐大商，會朝清明。”毛傳：“不崇朝而天下清明。”《漢書·禮樂志》：“〔世祖〕即位三十年，四夷賓服，百姓家給，政教清明。”宋蘇軾《司馬溫公神道碑》：“上即位之三年，朝廷清明，百揆時叙，民安其生，風俗一變。”清戴名世《芝石記》：“獻者踵至，以文天下之太平；然是時天下果有道，四方皆清明乎？未見其然也。”夏衍《秋瑾傳》第一幕：“不把中國弄得強盛，不把政治弄得清明，她們怎能從這黑暗里解放出來呢？”③神志清晰；清察明審。《禮記·玉藻》：“色容厲肅，視容清明。”鄭玄注：“察於事也。”《淮南子·主術訓》：“夫人主之聽治也，清明而不闇，虛心而弱志，是故羣臣輻湊竝進，無愚智賢不肖，莫不盡其能。”唐李德裕《上尊號玉冊文》：“伏惟皇帝陛下，清明溥鬯，光耿四海。”郭沫若《新華頌·鴨綠江》：“我們的理智是清明的，不會跟着狂人們一道發狂。”④聲音清朗。《禮記·樂記》：“是故清明象天，廣大象地。”鄭玄注：“清明，謂人聲也。”孔穎達疏：“人之歌曲清潔顯明以象於天也。”唐羊士諤《郡中即事》詩之一：“鼓角清明如戰壘，梧桐搖落似貧居。”蕭軍《五月的礦山》第八章：“但這聲音已經不再那樣清明尖銳了，它发出了有些破裂味的沙音。”⑤节气名。公历四月四、五或六日。我国有清明节踏青、扫墓的习俗。《逸周书·周月》：“春三月中氣，驚蟄，春分，清明。”朱右曾校釋引孔穎達曰：“清明，謂物生清淨明潔。”南朝宋謝靈運《入東道路詩》：“屬值清明節，榮華歷和韶。”唐薛逢《君不見》詩：“清明縱便天使來，一把紙錢風樹杪。”明徐元《八義記·宣子勸農》：“節屆寒食清明。清明，西郊外步踏紅青。”冰心《寄小讀者》二三：“清明扫墓，雖不焚化紙錢，也可訓練小孩子一種恭肅靜默的對先人的敬禮。”⑥東南風。《國語·周語下》：“如是，而鑄之金，磨之石，繫之絲木，越之匏竹，節之鼓，而行之，以遂八風。”三國吳韋昭注：“東南曰巽，為木，為清明。”參見“清明風”。⑦金精；金神。《意林》卷四引漢王逸《正部》：“山神曰螭，物精曰魅，土精曰墳羊，水精曰罔象，木精曰畢方，火精曰遊光，金精曰清明。”《廣雅·釋天》：“金神謂之清明。”北魏酈道元《水經注·巨洋水》：“泉溪之上，源麓之側，有一祠，目之為冶泉祠。按《廣雅》，‘金神謂之清明’，斯地蓋古冶官所在，故水取稱焉。”⑧冷肅。《素問·六元正紀大論》：“金發而清明，火發而暉味，何氣使然？”《醫宗金鑑·運氣要訣·五運郁極乃發歌》：“木發毀折金清明，火發暉味有多少。”注：“金發之

微，微者爲燥，甚爲清明；清明，冷肅也。”

⑧【清明火】《周礼·夏官·司燹》：“掌行火之政令，四時變國火，以救時疾。”郑司农注引鄭子曰：“春取榆柳之火。”古代寒食禁火，唐宋在清明时取榆柳火赏赐近臣、戚里等，故称为清明火。前蜀韦庄《长安清明》诗：“内官初赐清明火，上相閒分白打錢。”

【清明風】谓东南风。《淮南子·天文训》：“明庶風至四十五日，清明風至。”《史记·律书》：“清明風居東南維，主風吹萬物而西之。”

【清易】犹平易。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“謝仁祖何如？曰：清易令達。”

【清旻】指天。明徐复祚《投梭记·闺叙》：“痛朝廷冠裳倒素，妖氛遶濁亂清旻。”

【清圳】（—quǎn）田间通水的沟渠。南朝齐王融《永明九年策秀才文》：“將使杏花菖葉，耕穫不愆，清圳冷風，述遵無廢。”

【清典】清丽典雅。南朝梁刘勰《文心雕龙·明诗》：“至於張衡《怨篇》，清典可味。”《陈书·王勰传》：“〔王勰〕又從登北顧樓，賦詩，辭義清典，帝甚嘉之。”《北史·文苑传·荀士逊》：“〔荀士逊〕好學，有思理，爲文清典，見賞知音。”郭绍虞《中国文学批评史》三：“他如《文镜秘府论·论体》篇所说：‘称博雅，则颂论为其据；语清典，则铭赞居其极……’这都说明了文章体制和风格的问题。”

【清忠】清正忠诚。《後汉书·陈球传》：“〔李咸〕累經州郡，以廉幹知名，在朝清忠，權倖憚之。”宋秦观《中书侍郎挽词》之一：“崛起商巖後，清忠士論歸。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“上帝憐我兩人清忠，勅封某爲天下都城隍；李公爲天曹府判官之職。”

【清迥】①亦作“清迥”。清明旷远。南朝宋鲍照《舞鹤赋》：“鍾浮曠之藻質，抱清迥之明心。”迥，一本作“迥”。唐张九龄《秋夕望月诗》：“清迥江城月，流光萬里同。”明何景明《画鹤赋》：“志清迥而内真，儀皎潔而外宣。”清包世臣《与杨季子论文书》：“足下性嗜古書，尤耽齊梁諸子，而下筆顧清迥柔厚，襲襲有西漢之意。”②清越而有回声。唐李涉《题清溪鬼谷先生旧居》诗：“寂寞天籟息，清迥鳥聲曙。”後蜀魏承班《玉楼春》词：“聲聲清迥過行雲，寂寂畫梁塵暗起。”

【清制】清道的制度。《文选·颜延之〈拜陵庙作〉诗》：“凤御嚴清制，朝駕守禁城。”吕延济注：“言早使宣嚴備清道之制。”参见“清道②”。

【清氛】清明的云气或雾气。南朝宋颜延之《始安郡还都与张湘州登巴陵城楼作》诗：“清氛霽岳陽，曾暉薄瀾澳。”南朝梁沈约《却东西门行》：“清氛掩行夢，憂原盪瀛渤。”唐柳宗元《唐饶歌鼓吹曲·奔鲸沛》：“羲和顯耀乘清氛，赫炎溥暢融大鈞。”

【清和】（—hé）①天气清明和暖。三国魏曹丕《槐赋》：“天清和而濕潤，氣恬淡以安治。”前蜀韦庄《和同年韦学士华下途中见寄》：“正是清和好時節，不堪離恨劍門西。”宋潘元质《丑奴儿慢》词：“愁春未醒，還是清和天氣。”李大钊《青春》：“遠從瀛島，反顧祖邦，肅殺鬱塞之象，一變而爲清和明媚之象矣。”②清静和平。（1）形容升平气象。汉贾谊《新书·数宁》：“大數既得，則天下順治；海內之氣清和咸理，則萬生遂茂。”《梁书·止足传·陶季直》：“〔陶季直〕出爲冠軍司馬，東莞太守，在郡號爲清

和。”（2）形容人的性情。汉蔡邕《文範先生陈仲弓铭》：“君膺皇靈之清和，受明哲之上姿。”《世说新语·言语》：“荀中郎在京口”刘孝标注引《晋阳秋》：“荀羨字令則，潁川人，光祿大夫崧之子也，清和有識裁。”《南史·梁纪上·武帝上》：“皇考外甚清和，而内懷英氣。”③（声音）清越和谐。《文选·扬雄〈剧秦美新〉》：“鏡純粹之至精，聆清和之正聲。”李周翰注：“聆，聽也，言天下詞謠清和之正聲。”汉王逸《九思·伤时》：“聲噉詵兮清和，音晏衍兮要嫫。”《文选·嵇康〈琴赋〉》：“清和條昶，案衍陸離。”张铣注：“言琴聲清和有調。”《初学记》卷三十引晋傅玄《蝉赋》：“聲噉噉以清和兮，遙自託乎蘭林。”④（诗文）清新和顺。宋苏轼《〈邵茂诚诗集〉叙》：“余讀之，彌月不厭，其文清和妙麗，如晉宋間人。”清袁枚《随园诗话补遗》卷七：“海剛峯嚴厲孤介，而詩卻清和。”清姚鼐《〈恬庵遗稿〉序》：“觀察出其文，讀之清和恬雅，有越俗之韻。”⑤农历四月的俗称。明卢象升《与蒋泽垒先生书》之四：“家大人于清和閏月初二日抵白登公署。”一说指农历二月。清袁枚《随园诗话》卷十五：“張平子《歸田賦》：‘仲春令月，時和氣清。’蓋指二月也。小謝詩因之，故曰：‘首夏猶清和，芳草亦未歇。’今人刪去‘猶’字，而竟以四月爲‘清和’。”清胡鸣玉《订讹杂录·清和月》：“二月爲清和。張平子《歸田賦》：‘仲春令月，時和氣清。’謝靈運詩：‘首夏猶清和。’今以四月當之。”

【清佳】优美；美好。《茗溪渔隐丛话前集·丽人杂记》引宋刘斧《青琐集》：“治平中，錢忠道過吳江，愛其風物清佳，留戀不能去。”清梅曾亮《江亭消夏记》：“天色清佳，地曠人適。”

【清供】（—gòng）①清雅的供品。旧俗凡节日、祭祀等用清香、鲜花、清蔬等作为供品。清黄景仁《元日大雪》诗：“不令俗物擾清供，只除哦詩一事無。”②犹清玩。明袁宏道《瓶史·器具》：“大抵齋瓶宜矮而小，銅器如花觚、銅觥、尊壺、方漢壺、素溫壺、匱壺，窑器如紙槌、鵝頸、茹袋、花樽、花囊、蓍草、蒲槌，皆須形製短小者，方入清供。”清李渔《闲情偶寄·器玩·制度》：“然此外更有一物，勢在必需，人或知之而多不設，當爲補入清供……此物不須特製，竟用蓬頭小筆一枝，但精其管，使與濡墨者有別，與歛箸二物同插一瓶，以便次第取用，名曰‘香帚’。”

【清采】清峻而有风采。南朝梁刘勰《文心雕龙·铭箴》：“魏文《九寶》，器利辭鈍；唯張載《劍閣》，其才清采。”

【清冽】亦作“清冽”。①清澄而寒冷；清凉。唐柳宗元《至小丘西小石潭记》：“伐竹取道，下見小潭，水尤清冽。”宋李格非《洛阳名园记·丛春园》：“予嘗窮冬月夜登是亭，聽洛水聲，久之，覺清冽侵入肌骨，不可留，乃去。”茅盾《风景谈》：“空气非常清冽，朝霞笼住了左右的山。”②清醇；清淡。明李时珍《本草纲目·水一·露水》：“秋露造酒最清冽。”清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“東關城下之泉，味自清冽不可沒。”萧平《三月雪》：“走近山脚的时候，忽然一阵春风吹过，带来了清冽的花香。”③声音清脆激越。宋苏舜钦《九月五日夜出盘门泊于湖间呈黄尉》诗：“歌餘清冽貫衆耳，笑動姿采生香幃。”明林鸿《巫峡啼猿送邱少府归四明》诗：“商聲清冽羽聲亂，倏忽東崖復西澗。”《孽海花》第九回：“〔雯青與采雲〕正在流連賞玩，忽見一人推門直入……發出一種清冽之音，說道：‘我

要你們倆說話哩!”郭沫若《豕蹄·孟夫子出妻》:“啊,我的精神如能像那蝉子的声音那样的清冽而玲珑呀!”

⑧【清夜】清静的夜晚。汉司马相如《长门赋》:“懸明月以自照兮,徂清夜於洞房。”唐李端《宿瓜州寄柳中庸》诗:“懷人同不寐,清夜起論文。”《花月痕》第四六回:“而内閣大臣,尤循常襲故,旅進旅退於唯唯諾諾之間,清夜捫心,其能自慰乎?”

【清府】清庙。《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》:“廟蹟登於清府兮,咎繇棄而在壘。”王逸注:“清府,猶清廟也。”参见“清廟”。

【清底】清楚底细。《儿女英雄传》第三三回:“現在的地是清了底了,出去的地是落了實了,兩下裏一擠,那失迷的失迷不了,那隱瞞的也隱瞞不住了。”柳青《铜墙铁壁》第十一章:“等金书记下来就清底了。”

【清净】见“清淨”。

【清放】①清雅闲逸。《苕溪渔隐丛话前集·六一居士上》引宋蔡條《西清诗话》:“歐公守滁陽,築醒心、醉翁兩亭於琅琊幽谷,且命幕客謝某者,雜植花卉其間。謝以狀問名品,公即書紙尾云:‘淺深紅白宜相間,先後仍須次第栽,我欲四時攜酒去,莫教一日不花開。’其清放如此。”②清静放旷。《明诗纪事丁籤》卷四引明曹学佺《明诗选》:“陳卧子曰:‘山人詭跡塵外,清放自居。’”

【清刻】清严苛刻。《史记·货殖列传》:“徐、僮、取慮,則清刻,矜己諾。”《北史·酈道元传》:“以道元執法清刻,自太傅掾引為侍御史。”《南史·毛惠素传》:“惠素吏才强濟,而臨事清刻。”

【清炖】见“清燉”。

【清油】①谓古代将帅的帐幕。亦借指幕府。油,指油布帐幕。唐刘禹锡《酬令狐相公早秋见寄》诗:“熊羆交黑稍,賓客滿清油。”宋陆游《忆山南》诗之一:“朝陪策畫清油裏,莫醉笙歌錦幄中。”②方言。植物油;素油。周立波《暴风骤雨》第一部二:“韩老六手忙脚乱,从炕上爬起来的时候,白绸衫的袖子把烟灯打翻,清油淌出来。”李劫人《天魔舞》第十四章:“主人常常见荤,做饭洗衣的向嫂又哪能专吃清油小菜?何况只一个女工,多一铲少一铲也不在乎。”

【清況】清雅的生活景况。明叶宪祖《鸾镜记·鏡訂》:“有個西鄰宋玉饒清況,把新詩寫柔腸。”

【清冷】①清凉寒冷。汉王延寿《鲁灵光殿赋》:“鴻煥煥以熾閭,颺蕭條而清冷。”清汤右曾《登岷山亭至甘泉寺》诗:“休問葡萄撥醅後,甘泉一酌自清冷。”②谓风神隽秀。《太平御览》卷四四七引晋郭澄之《郭子》:“簡文云:‘謝安南清冷如其弟,學藝不如孔嚴。’”唐高適《送郭处士往莱芜兼寄荀山人》诗:“少年詞賦皆可聽,秀眉白面風清冷。身上未曾染名利,口中猶未知臆腥。”③形容声音清越。唐元稹《善歌如贯珠赋》:“美清冷而發越,憶輝光之璀璨。”宋陈允平《醉江月·赋水仙》词:“一曲清冷聲漸杳,月高人在珠宮。”清富察敦崇《燕京岁时记·賜冰》:“按《帝京景物略》:前明於立夏日啓冰賜文武大臣。編氓賣者,手二銅盞疊之,其聲嗒嗒,曰冰盞。是物今尚有之,清冷可聽,亦太平之音響也。”④水名。《庄子·让王》:“〔北人无擇〕因自投清冷之淵。”《山海经·中山经》:“神耕父處之,常游清冷之淵,出入有光。”郭璞注:“清冷水,在西鄂縣山上,神來時,水亦有光耀。”汉张衡《东京赋》:

“囚耕父於清冷,溺女魃於神潢。”《艺文类聚》卷三六引三国魏嵇康《高士传》:“許由悵然不自得,乃遇清冷之水,洗其耳,拭其目。”

【清波】①清澈的水流。汉严忌《哀时命》:“知貪餌而近死兮,不如下游乎清波。”宋王安石《车螯》诗之二:“清波濯其污,白日曬其昏。”巴金《复仇集·爱的摧残》:“赛纳河的清波在月光下发亮。”②六朝时歌曲名。康有为《味梨集》序:“六朝時,漢《饒歌》、《鼓吹》曲既廢,於是《清波》、《白鳩》、《子夜》、《烏棲》之曲,亦以長短句為章。”

【清治】①清明的治绩。《三国志·魏志·程昱等传评》:“程昱、郭嘉、董昭、劉曄、蔣濟才策謀略,世之奇士,雖清治德業,殊於荀攸,而籌畫所料,是其倫也。”②清理整顿。《资治通鉴·唐昭宗天复二年》:“克用曰:‘此輩從吾攻戰數十年,比者帑藏空虛,諸軍賣馬以自給;今四方諸侯皆重賞以募士,我若急之,則彼皆散去矣,吾安與同保此乎!俟天下稍平,當更清治之耳。’”

【清怡】清平而和悦。《南齐书·王融传》:“方今九服清怡,三靈和晏。”

【清定】①清平安定;使安定。《後汉书·张奂传》:“奂遣司馬尹端、董卓並擊,大破之,斬其酋豪,首虜萬餘人,三州清定。”《三国志·魏志·任城威王彰传》:“彰前受命北伐,清定朔土,厥功茂焉。”《北齐书·李浑传》:“未明,達城下,賊徒驚散,生擒社客,斬首送洛。海隅清定。”②指对官吏进行清理考核,决定进退升降。《晋书·石季龙载记上》:“魏始建九品之制,三年一清定之。”郭沫若《中国史稿》第四编第一章第二节:“这些人任官时,政府按照他们的品第,分别除授;已经入仕的人,也要三年清定一次。”

【清宕】谓诗文清新不拘,抑扬顿挫。清恽敬《上举主笠帆先生书》:“本朝作者如林,其得正者,方靈皋為最,下筆疎樸而有力,惟敘事非所長。再傳為劉海峰,變而為清宕。”又《与宋于廷书》:“《見懷詩》清宕可誦誦。”

【清官】①清贵的官职。《晋书·刘颂传》:“約己潔素者,蒙儉德之報,列於清官之上。”唐柳宗元《田门助教厅壁记》:“舊制以拾遺為八品清官,故必名實者居於其位。”郭沫若《中国史稿》第三编第八章第一节:“当时的官职有清浊之分,清官只能由士族担任,寒人则只能做浊官。”②公正廉洁的官吏。金元好问《薛明府去思口号》之一:“能吏尋常見,公廉第一難;只從明府到,人信有清官。”明李贽《因记往事》:“若說是贊,則彼為巨盜,我為清官,我知爾這大頭巾決不會如此稱贊人矣。”《儒林外史》第三一回:“我那伯父是個清官,家裏還是祖宗丟下的些田地。”茹志鹃《高高的白杨树·妯娌》:“虽说现在的年轻人跟过去不同,可是清官也难断的家務事,谁家里也免不了。”③不留宿客的妓女。《王二姐思夫》第四回:“十五那年打‘清官’坐。”④清廷的官吏。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·南北代表会议问答速记录》:“伍代表言:‘爾若照漢人思想,可以必成;若存清官思想,則不敢必。’”

【清官難斷家務事】(難 nán)俗语。谓家庭事务错综复杂,虽廉洁公正的官吏亦难论断其是非。《儒林外史》第二九回:“自古道:‘清官難斷家務事。’”《红楼梦》第八十回:“正是俗語說得好:‘清官難斷家務事’,此時正是公婆難斷牀幃的事了。”周立波《山乡巨变》上十二:“你说他

对你不老实么? 没有旁证, 我们难断定, 这叫‘清官难断家务事’。”

8【清空】(—kōng)①明朗的天空。宋苏轼《庐山二胜·开先漱玉亭》诗:“亂沫散霜雪, 古潭摇清空。”②犹洁净。宋苏轼《书王定国所藏〈烟江叠峰图〉》诗:“江山清空我塵土, 雖有去路尋無緣。”《西游补》第十六回:“沙僧道:‘妖魔掃盡, 世界清空。’”③谓中无所有。郁达夫《临平登山记》:“临平山虽则不高, 但走走究竟也有点吃力, 喘气喘得多了, 肚子里自然会感到一种清空。”④空灵神韵。谓摄取事物的神理而遗其外貌。特指词的境界。宋张炎《词源·清空》:“詞要清空, 不要質實; 清空則古雅峭拔, 質實則凝澀晦昧。”清郑文焯《鹤道人论词书》:“詞之難工, 以屬事遣詞, 純以清空出之……所貴清空者, 曰骨氣而已。”蔡嵩云《〈乐府指迷笺释〉引言》:“張氏尊白石, 以其古雅峭拔, 特闢清空一境。”刘大杰《中国文学发展史》第二十章:“清空是张炎提出来的词的最高境界……他所说的清空就是空灵神韵, 同严羽讨论的意见相同。”

【清穹】指天空。《文选·谢瞻〈九日从宋公戏马台集送孔令诗〉》:“輕霞貫日月, 迅商薄清穹。”李周翰注:“清穹, 穹天也。”《宋书·乐志二》:“煙薌鬯, 報清穹。”

【清郎】北齐尚书郎袁聿脩, 因其清廉, 故称。《北史·袁聿脩传》:“初, 聿脩爲尚書郎十年, 未曾受升酒之遺。尚書邢邵與聿脩舊款, 每省中語戲, 常呼聿脩爲清郎。”后用以指清廉的郎中。唐李商隐《为荥阳公桂州举人自代状》:“從外府而允稱賢佐, 立中臺而克號清郎。”

【清祉】清福。南朝梁王僧孺《礼佛唱导发愿文》:“仰願諸王殿下……永鍾清祉, 長享元吉。”

【清門】①寒素之家。唐杜甫《丹青引》:“將軍魏武之子孫, 於今爲庶爲清門。”清蒲松龄《聊斋志异·红玉》:“生與期而歸。詭告翁, 言衛愛清門, 不責貲。”②清贵的门第。唐白居易《博陵崔府君神道碑铭》:“長源遠派, 大族清門, 珪組賢俊, 準繩濟美, 斯崔氏所以綿千祀而甲百族也。”③书香门第。清梁章鉅《归田琐记·北东园日记诗》:“十餘代衍秀才家, 舊德清門世所誇。”自注:“余家自前明至今, 以秀才相傳者十五葉。河間紀文達師視閩學時, 曾手製‘書香世業’四字榜於堂。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷六:“武進臧鏞堂在東, 大儒玉林先生之元孫, 繁弟禮堂, 和貴屏棄俗尚, 獨抱遺經樸學, 清門歷四世, 不墜家法, 兩漢以後未有也。”

【清門靜戶】犹言清白人家。《醒世姻缘传》第三回:“晁大舍側着耳朵聽了一會, 說道:‘這大新正月裏, 是誰這們哭? 清門靜戶, 也要個吉利。’”又第十三回:“好鄉宦人家, 好清門靜戶, 好有根基的小姐, 赤天晌午, 精壯道士, 肥胖和尚, 一個個從屋裏出來!”

9【清革】清除, 革除。《明史·刘体乾传》:“請嚴敕諸曹, 清革冗濫, 減俸將不貲。”

【清茶】①用绿茶泡成的茶水。《儿女英雄传》第十九回:“〔安老爺〕便要了一盞潔淨清茶, 走到何夫人靈前打了一躬, 把那茶奠了半盞。”②指只具茶水而不备其他点心食品。《太平天国歌谣·烧杯清茶敬遵王》:“竹葉青, 竹葉香, 太平軍路過瓜洲塘。打開罐子翻開甕, 家中沒有一粒糧。太平軍, 恩難忘, 燒杯清茶敬遵王。”

【清茗】清茶。清沈复《浮生六记·闲情记趣》:“一甌清茗, 神能趨入其中, 方可供幽齋之玩。”

【清剋】清正刻己。剋, 通“刻”。《韩非子·外储说左下》:“西門豹爲鄴令, 清剋潔慤, 秋毫之端無私利也。”

【清枯】清静空寂。唐牟融《题朱庆馀闲居》诗之一:“道人能愛靜, 諸事近清枯。”明屠隆《〈王茂大修竹亭稿〉序》:“士之寥廓者語遠, 端亮者語壯……清枯者語幽, 疏朗者語暢。”

【清查】彻底检查; 查清。明何良俊《四友斋丛说·史三》:“豈有到任之後, 不問丈田均糧, 不清查糧里侵收, 卻去管閒事?”《清史稿·世宗纪》:“江南清查逋賦一案, 歷降諭旨甚明, 重在分別官侵民欠。”茅盾《霜叶红似二月花》二:“善堂的账目非清查不可, 然而善堂的积存却也未便移作别用。”

【清軌】犹清道。古代帝王或大官出巡, 要清扫道路, 禁止行人, 称为清軌。晋张华《游猎篇》:“伯陽爲我誠, 檢迹投清軌。”晋陆机《吴王郎中时从梁陈作》诗:“凤駕尋清軌, 遠遊越梁陳。”

【清要】(—yào)①清简得要。《书·周官》:“夏商官倍, 亦克用乂”孔传:“禹湯建官二百, 亦能用治, 言不及唐虞之清要。”②谓高显重要的政务。《三国志·吴志·王蕃贺邵等传评》:“賀邵厲志高潔, 機理清要。”《初学记》卷十一引《宋泰始起居注》:“王言之職, 總司清要。”③谓地位显贵、职司重要而政务不繁的官职。唐韩愈《永贞行》:“郎官清要爲世稱, 荒郡迫野嗟可矜。”宋赵昇《朝野类要·清要》:“職優位顯謂之清, 職繁位顯謂之要; 兼此二者, 謂之清要。”清蒲松龄《聊斋志异·司文郎》:“今以憐才, 拔充清要; 宜洗心供職, 勿蹈前愆。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第七节:“孝宗见朱熹说:‘十多年没见你, 你也老了; 应当给你一个清要的官做, 不要再去管州县。’”④(文字)明白简要。南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》:“傅毅《七激》, 會清要之工; 崔駰《七依》, 入博雅之巧。”

【清盃】见“清杯”。

【清殄】全部消灭。南朝陈徐陵《为陈武帝作相时与岭南酋豪书》:“殄厥胡夷, 不日清殄。”

【清勁】(—jìng)①清正刚直。《三国志·魏志·韩暨王观等传评》:“王觀清勁貞白。”《旧唐书·儒林传上·李善》:“〔李善〕方雅清勁, 有士君子之風。”宋苏轼《次韵孔平仲著作见寄》之二:“芬敷謝桃杏, 清勁比松竹。”《明史·刘体乾传》:“體乾清勁有執, 每疏爭, 積忤帝意, 竟奪官。”②清秀有力。《新唐书·虞世南传》:“世基辭章清勁過世南, 而膽博不及也。”宋沈括《梦溪笔谈·书画》:“今傳《樂毅論》, 皆摹本也, 筆畫無復昔之清勁。”明李时勉《〈犁眉公集〉序》:“其〔劉基〕行廉, 故其辭蠲潔而清勁。”又如:人们看见容志行的脚法富丽而不浮艳, 峭拔而不奇诡, 颇具清勁秀逸的风韵。

【清貞】清白坚贞。《列子·杨朱》:“伯夷非亡欲, 矜清之郵, 以放餓死; 展季非亡情, 矜貞之郵, 以放寡宗。清貞之誤善之若此!”《三国志·魏志·崔琰传》:“琰嘗薦鉅鹿楊訓, 雖才好不足, 而清貞守道。”南朝齐萧子良《上武帝请赠豫章王嶷启》:“淡矣止於清貞, 無喜愠之色; 悠然棲於靜默, 絕馳競之聲。”《晋书·儒林传·虞喜》:“尋陽翟湯、會稽虞喜, 並守道清貞, 不營世務。”

【清削】(—xuē)①犹清瘦。宋张实《流红记》:“祐自此思念, 精神俱耗。一日, 友人見之曰:‘子何清削如

此?必有故,爲吾言之。”《明史·韓文傳》:“仰窺聖容,日漸清削。”清錢謙益《挽詞》之二:“起居宮掖祕,清削御容傳。”②清麗峻峭。《四庫全書總目·別集二五·考功集》:“正嘉之際,文體初新,北地、信陽,聲華方盛,蕙(薛蕙)詩獨以清削婉約,介乎其間。”

③【清省】(—shěng)①清平省約。《三國志·魏志·曹爽傳》:“於是收爽、羲、訓、晏、颺、謐、軌、勝、範、當等,皆伏誅。”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》:“範前在臺閣,號爲曉事,及爲司農,以清省稱。”宋蘇軾《省試策問》之三:“歷觀前世,天下初定,民始休息,下既厭亂而思靜,上亦虛心而無作,是以公私富益,刑罰清省。”②簡省;簡煉。南朝梁劉勰《文心雕龍·熔裁》:“士龍思劣而雅好清省。”唐杜甫《八哀詩·故右仆射相國曲江張公九齡》:“詩罷地有餘,篇終語清省。”仇兆鰲注:“語清省,詞爽也。”清吳敏樹《羅念生古文序》:“念生子之爲古文,以典雅詳明爲體,不爲議論恢肆其辭,因事而設,曲盡細微,如絲經緯,及成錦綺,爛然時或清省。”

【清省白淨】(省 xǐng)亦作“清淨白省”。清醒。毫無醉意或睡意。《金瓶梅詞話》第七三回:“那春梅道:‘娘清省白淨,那討酒來?’”又:“我茶前酒後,我且不打你,到明日清淨白省,和你算帳。”

【清眇】清高。謂避世離俗,洁身自好。眇,通“杪”。漢王充《論衡·定賢》:“子貢讓而止善,子路受而觀德。夫讓,廉也;受則貪也。貪有益,廉有損。推行之節,不得常清眇也。”《隸釋·漢郎中鄭固碑》:“清眇冠乎羣彥,德能簡乎聖心。”

【清盼】對別人顧盼的美稱。唐李白《贈范金鄉》詩之一:“君子枉清盼,不知東走迷。”唐韓愈《崔十六少府掇伊陽以詩及書見投因酬三十韻》:“音問難屢通,何由覩清盼。”蘇曼殊《絳紗記》:“五姑迴其清盼,出手與余,即曰:‘今日見阿兄,不勝欣幸。’”

【清霄】指皇帝或貴族的子孫。唐陸龜蒙《讀〈襄陽耆舊傳〉作五百言寄皮裘美》詩:“緬思齊梁降,寂寞寡清霄。”

【清思】清雅美好的情思。亦謂清靜地思考。《漢書·禮樂志》:“勿乘青玄,熙事備成。清思呦呦,經緯冥冥。”唐孟郊《立德新居》詩之一:“碧峰遠相揖,清思誰言孤。”《醒世恒言·徐老仆義憤成家》:“〔杜亮〕有時或烹飪茶兒,助他清思;或煖杯酒兒,接他辛苦。”

【清品】①清貴的官吏。《北史·張彝傳》:“第二子仲瑀上封事,求銓別選格,排抑武人,不使預在清品。”唐鄭谷《投時相十韻》:“省署隨清品,漁舟爽素期。”魯迅《墳·論他媽的!》:“晉朝已經是大重門第,重到過度了;華胄世業,子弟便易于得官;即使是一個酒囊飯袋,也還是不失爲清品。”②猶上品。清沈曰霖《晉人塵·詩話·花字韻詩》:“孤芳標九月,清品冠千花。”

【清幽】(風景)秀麗而幽靜。唐玄宗《爲趙法師別造精院過院賦詩》:“坐朝繁聰覽,尋勝在清幽。”元劉因《游源泉》詩:“叢祠鬱蒼翠,萬古藏清幽。”明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記九》:“有四五家當峽而居,竹籬茅舍,頗覺清幽。”柔石《二月》十五:“這時兩人已經走到一處清幽的河邊。”

【清香】①清淡的香味。南朝宋謝靈運《山居賦》:“怨清香之難留,矜盛容之易闕。”唐韓偓《野塘》詩:“捲荷

忽被微風觸,瀉下清香露一杯。”清沈復《浮生六記·閑情記趣》:“庭中木犀一株,清香撩人。”老舍《蛤藻集·且說屋里》:“這朵水仙花供給全家一些清香。”②一種民間宗教的名稱。清嚴如煜《三省邊防備覽》卷十一:“教之名稱不一,曰清香,曰圓頓,曰太陽,曰天主,曰白蓮,皆山內所有。清香、圓頓、太陽,不過齋公、居士藉此引誘善男信女持齋念佛,作會設醮,歛取香錢爲糊口之資而已。”

【清秋】明淨爽朗的秋天。晉殷仲文《南州桓公九井作》詩:“獨有清秋日,能使高興盡。”唐杜甫《宿府》詩:“清秋幕府井梧寒,獨宿江城蠟炬殘。”清吳謙牧《谷水歌》:“借問清秋月,先懸第幾峰。”艾芜《回憶周立波同志》:“一株法國梧桐,披了一身金黃的葉子,送來清秋的景象。”

【清秋節】指農歷九月九日重陽節。唐李白《憶秦娥》詞:“樂游原上清秋節,咸陽古道音塵絕。”

【清重】(—zhòng)①清高莊重。漢王充《論衡·自紀》:“充爲人清重,游必擇交,不好苟交。”《晉書·慕容廆載記》:“會稽朱左車、太山胡毋翼、魯國孔纂以舊德清重引爲賓友。”宋王說《唐語林·企羨》:“先是朝中以流品爲朋甲,以名德清重者爲首。”②猶清貴。《三國志·蜀志·蔣琬傳》:“是以君宜顯其功舉,以明此選之清重也。”南朝梁沈約《王茂加侍中詔》:“門下居中作衡,號望清重。”宋曾巩《上歐陽學士第一書》:“干浼清重,悚仄悚仄。”

【清便】(—pián)謂清通條暢。南朝宋劉義慶《世說新語·品藻》:“‘袁羊何如?’曰:‘洮洮清便。’”南朝梁鍾嶸《詩品》卷中:“范詩清便宛轉,如流風迴雪。”宋吳處厚《青箱雜記》卷八:“〔宋璟〕《梅花賦》清便富麗,得南朝徐庾體。”明陳霆《渚山堂詞話》卷三:“季迪號稱姑蘇才子,與楊孟載齊名,他詩文未論,獨於詞曲,楊所賦類清便綺麗,頗近唐宋風致,而高於此,殊爲不及。”

【清修】亦作“清脩”。①謂操行洁美。《隸釋·漢酸棗令劉熊碑》:“清脩勤慕,德惠潛流。”《後漢書·循吏傳·王渙》:“故洛陽令王渙,秉清修之節,蹈羔羊之義,盡心奉公。”《三國志·魏志·王昶傳》:“端一小心,清脩密靜。”宋司馬光《錢宣靖謚議》:“令公仁惠足以布政,明智足以建功,清修足以服人。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷八:“三賢雖制行過中,而敦尚風節,砥礪清修。”②謂淡泊省修。明范廉《云間據目抄·俞顯卿》:“公抗疏論之,坐誣。掛冠家居,杜門清修,敦尚孝友。”③謂清白顯貴的門第。《北史·魏紀四·世宗宣武帝》:“清修出身:公,從八下;侯,正九上;伯,正九下;子,從九上;男,從九下。”又《魏咸陽王禧傳》:“時王國舍人應取八族及清脩之門,禧取任城王隸戶爲之,深爲帝貴。”④佛教指在家修行。《五燈會元·黃龍新禪師法嗣·空室智通道人》:“空室道人智通者,龍圖范珣女也,幼聰慧,長歸丞相蘇頌之孫悌。未幾厭世相,還家求祝髮,父難之,遂清修。”后用爲對修行的統稱。《天雨花》第五回:“昨夜雖有一遠方之人,到菴投宿,因小尼等清脩之地,不便相留,就回他去了,並不曾住。”《老殘游記續集遺稿》第四回:“但凡人家寫緣簿的,自然都寫在那清修的廟裏去,誰肯寫在這半清不渾的廟裏呢?”

【清俐】清晰伶俐。宋之的《草地頌歌》:“一群藏族小姑娘喘息着急遽地跑上前來,口齒清俐地大聲迎着汽車喊叫。”

【清迥】見“清迥①”。

⑨【清俊】 见“清雋”。

【清風】 ①清微的风；清凉的风。《诗·大雅·烝民》：“吉甫作诵，穆如清風。”毛传：“清微之風，化養萬物者也。”唐杜甫《四松》诗：“清風爲我起，灑面若微霜。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》：“八窗盡落，清風徐來，紈扇羅衫，剖瓜解暑。”瞿秋白《赤都心史》十三：“清風朗日的春早，莫斯科天色已经非常和快。”②清惠的风化。《文选·张衡〈东京赋〉》：“清風協於玄德，淳化通於自然。”薛综注：“清惠之風，同於天德。”晋夏侯湛《三国名臣序赞》：“喪亂備矣，勝塗未隆，先生標之，振起清風。”宋苏辙《贺致政曾太傅启》：“出同憂患，措國步於安寧；歸共優游，播清風於長久。”③高洁的品格。南朝梁刘勰《文心雕龙·诔碑》：“標序盛德，必見清風之華。”明李贽《豫约·感慨平生》：“夫陶公清風千古，余又何人，敢稱庶幾。”清唐孙华《合肥谒包孝肃祠》诗：“高原遺廟鬱嵯峨，待制清風久不磨。”

【清風子】 浪子。明朱有燉《继母大贤》第二折：“那王義清風子去了不打緊，連俺那孝順兒一去了無消息。”

【清風兩袖】 形容做官廉潔。谓除两袖清風外别无所有，没有餘財。明于谦《回京议事》诗：“絹帕磨菇與線香，本資民用反爲殃；清風兩袖朝天去，免得閭閻話短長。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“抵潼關甫三月，琢堂又升山左廉訪，清風兩袖，眷屬不能偕行，暫借潼川書院作寓。”瞿秋白《饿乡纪程》一：“四伯做官几十年，清風兩袖，现时中国官场，更于他不适宜。”参见“兩袖清風”。

【清風明月】 清凉的风，明亮的月。语出《南史·谢灵运传》：“有時獨醉，曰：‘入吾室者，但有清風，對吾飲者，唯有明月。’”宋黄庭坚《鄂州南楼书事》诗之一：“清風明月無人管，併作南樓一味涼。”《儒林外史》第二十回：“若遇清風明月時節，便同他在前面天井裏談說古今的事務，甚是相得。”陈毅《莫干山纪游词》：“林泉從此屬人民，清風明月不用買。”亦作“清風朗月”。唐李白《襄阳歌》：“清風朗月不用一錢買，玉山自倒非人推。”瞿秋白《饿乡纪程》五：“天气很好，清風朗月，映着我不可思议的情感，触目都成异象。”亦用以比喻高人雅士的风致。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“劉尹曰：‘清風朗月，輒思元度。’”宋许顗《许彦周诗话》：“《會老堂口號》曰：‘金馬玉堂三學士，清風明月兩閑人。’”

【清風使】 茶的一种。宋陶穀《清异录·茗荈》：“大理徐恪見貽卿信錠子茶，茶面印文曰‘玉輝膏’，一種曰‘清風使’。”

【清風勁節】 (勁 jìng)喻人品纯洁，节操坚贞。清戴名世《左尚子制义序》：“忠毅(左忠毅)以清風勁節，罹於黨禍，海内至今仰之。”又《赠叶苍岩序》：“兩人官位相埒，而俱以清風勁節，顯名天下。”

【清風亮節】 喻人品格高尚，节操坚贞。清袁枚《随园诗话》卷八：“然司空圖清風亮節，唐季忠臣。”清梁章鉅《归田琐记·循吏》：“〔《南齊書》〕又載王秀之字伯奮，爲晉平太守，至郡期年，謂人曰：‘此郡豐壤，祿俸常充，吾山資已足，豈可久留以妨賢路。’上表請代，時人謂王晉平恐富求歸云云。可謂清風亮節，後先輝映。”

【清風峻節】 见“清風高節”。

【清風高節】 喻人品格纯洁，节操高尚。唐牟融《题赵支》诗：“我有清風高節在，知君不負歲寒交。”明刘若愚

《酌中志·忧危竑议前纪》：“我朝賢后哲妃，貞婦烈女，不一而足，嘉言善行，照耀簡編，清風高節，爭光日月。”清戴名世《〈梅文常稿〉序》：“其士大夫多崇禮讓，敦實行，以清風高節，砥礪末俗。”亦作“清風峻節”。清陈确《上闵辰生先生书》：“吾師清風峻節，夙昔所儀，而松柏之姿，經霜彌茂。”

【清風朗月】 见“清風明月”。

【清風飯】 冷食名。宋陶穀《清异录·饌羞》：“寶歷元年，內出清風飯制度，賜御庖，令造進。法用水晶飯、龍睛粉、龍腦末、牛酪漿，調事畢，入金提缸，垂下冰池，待其冷透供進，惟大暑方作。”

【清風嶺】 山名。在浙江省嵊县北。岭多枫树，因名清枫岭。宋末临海民妻王氏为元兵所掠，过此岭石，啗指写诗石上，投崖而死。后人因易名为清風岭。参阅清潘永因《宋稗类钞·贞烈》、《嘉庆一统志·绍兴府一》。

【清怨】 凄清幽怨。南朝梁鍾嶸《诗品》卷中：“詳其文體，察其餘論，固知憲章鮑明遠也。所以不閑於經綸，而長于清怨。”唐钱起《归雁诗》：“二十五絃彈夜月，不勝清怨卻飛來。”清纳兰性德《虞美人》词之二：“淒涼別後兩應同，最是不勝清怨月明中。”丁玲《杜晚香》：“她只是对自己的无能，悄悄地怀着一种清怨。”

【清哀】 清凄哀伤。《艺文类聚》卷四三引汉刘向《别录》：“漢興以來，善雅歌者魯人虞公，發聲清哀，蓋動梁塵。”又卷四四引晋夏侯湛《夜听笳赋》：“相和兮哀諧，慘激暢兮清哀。”唐鲍溶《陇头水》诗：“細響風吹草，清哀雁落雲。”

【清亮】 ①纯正；清明。《东观汉记·戴凭传》：“〔蔣遵〕清亮忠孝，學通古今。”《後汉书·袁安传》：“〔袁忠〕爲沛相，乘輦車到官，以清亮稱。”《晋书·下邳献王晃传》：“南中郎將下邳王晃，清亮中正，體行明潔。”②清脆响亮。唐骆宾王《上郭赞府启》：“清亮之音，誰專聞於往笛。”宋孟元老《东京梦华录·驾诣郊坛行礼》：“有歌者，其聲清亮，非鄭衛之比。”叶圣陶《搭班子》：“孩子们情不自禁唱起歌来，个个都唱，比平时格外协调，格外清亮。”③清净明亮。宋苏轼《七月五日》诗之二：“秋來未云幾，風日已清亮。”《红楼梦》第三八回：“看看水，眼也清亮。”蒲剧《薛刚反唐》第六场：“今日四山清亮，飞雁成群。”老舍《樱海集·月牙儿十九》：“那个月牙清亮而温柔，把一些软光儿轻轻送到柳枝上。”④指呼吸通畅无阻。宋吴曾《能改斋漫录·事始一》：“世以身不修飾者爲閉，鼻不清亮者爲癢，蓋有所本也。王充《論衡·别通篇》：‘鼻不知香臭曰癢。’”

【清音】 ①清越的声音。《淮南子·兵略训》：“夫景不爲曲物直，響不爲清音濁。”晋左思《招隐诗》之一：“非必有絲竹，山水有清音。”唐张文姬《沙上鹭》诗：“沙頭一水禽，鼓翼揚清音。”郁达夫《沉沦》一：“这幽谷深深，全充满了她的歌唱的清音。”②发音时声带不振动的音。与浊音相对。③曲艺的一种。流行于四川省，用琵琶、二胡等伴奏。

【清音居士】 琴的别名。元罗先登《文房图赞续》：“焦桐字良材，號清音居士。”

【清妙】 见“清妙”。

【清美】 ①清鲜美好。《艺文类聚》卷八二引晋夏侯湛《芙蓉赋》：“味甘滋而清美，同嘉異乎橙橘。”明刘若愚

《酌中志·内臣职掌纪略》：“香燭輝煌，齋供清美。”叶圣陶《四三集·邻居》：“味道的确不差，比起我们的月饼来，没有那么甜，也没有那么腻，真够得上清美两个字。”②清雅美妙。晋陆云《与兄平原书》：“《茂曹碑》皆自是蔡氏碑之上者，比视蔡氏数十碑，殊多不及，言亦自清美。”宋陆游《南唐书·沈彬传》：“〔沈彬〕喜赋诗，句法清美。”《明诗纪事丁籤》卷一引明曹学佺《明诗选》：“〔仲默〕古诗上睨子建，下拂士衡，清美合度。”③清秀美丽。宋司马光《永兴谢上表》：“山川清美，土地膏腴。”宋苏轼《送江公著知吉州》诗：“三吴行尽千山水，犹道桐廬更清美。”沈从文《新湘行记》：“自然景物的清美，和我另外一时笔下叙述到的一个地方，竟如此巧合。”④犹清贵。唐李德裕《论侍讲奏孔子门徒事状》：“清美之官，盡須其黨；華要之選，不在他人。”

⑤【清炤】（—zhāo）清澈明亮。《世说新语·容止》：“裴令公目王安豐眼爛爛如巖下電。”南朝梁刘孝标注：“王戎形狀短小，而目甚清炤，視日不眩。”

【清冽】 见“清冽”。

【清泚】 ①清澈。南朝齐谢朓《始出尚书省》诗：“邑里向疎蕪，寒流自清泚。”唐费冠卿《枕流石》诗：“願以清泚流，鑒此堅貞質。”宋欧阳修《荷花赋》：“陰曲池之清泚，漾波紋之瀟瀟。”《林则徐日记·道光二十五年正月十八日》：“林木森疎，泉流清泚。”②清澈的水。唐徐牧《省试临渊》诗：“清泚濯纓處，今來喜一臨。”《警世通言·宿香亭张浩遇莺莺》：“風亭月榭，杏塢桃溪，雲樓上倚晴空，水閣下臨清泚。”清钱谦益《八月十四夜艤舟虎丘与孟阳长蘅小饮》诗：“四山歌吹罷，落月汎清泚。”③形容诗文清晰明洁。宋王安石《伤杜醇》诗：“談辭足詩書，篇咏又清泚。”清方文《嗽椒堂诗》：“學文雖未成，愛我筆清泚。”

【清洗】 ①洗干净。如：衣服要经常地清洗。②比喻清除。毛泽东《中共中央政治局扩大会议决议要点》：“整党时，首先将‘第四部分人’清洗出去。”

【清活活】（活guō）水清澈而流动貌。郭沫若《卷耳集·陈风东门之池》：“城东门外池子的水清活活，有位美好的姑娘在漂新麻。”

【清涎】 口水。吴组缃《山洪》六：“他把肩头抬一抬，又吐了一口清涎。”

【清浄】 亦作“清淨”。①心境洁净，不受外扰。《战国策·齐策四》：“觸願得歸，晚食以當肉，安步以當車，無罪以當貴，清浄真正以虞。”《孔子家语·七十二弟子解》：“〔原憲〕清浄守節，貧而樂道。”唐元稹《上门下裴相公书》：“若稹之末學淺見，又安敢引喻古昔于閣下，獨憶得近日故裴兵部之爲人也，甄辨清浄，號爲名流。”宋陆游《夏日独居》诗：“平生本清浄，垂老更肅然。”②安定，不纷扰。《史记·秦始皇本纪》：“昭隔内外，靡不清浄，施於後嗣。”唐吴兢《贞观政要·政体》：“故夙夜孜孜，惟欲清浄，使天下無事。”《红楼梦》第五二回：“早也是去，晚也是去，早帶了去，早清浄一日。”赵树理《传家宝》三：“老人家！依我说你只用好吃上些好穿上些，过几年清浄日子算了。”③纯洁纯净。《素问·四气调神大论》：“天氣清浄，光明者也。”宋苏辙《和子瞻过岭》：“手挹祖師清浄水，不嫌白髮照氈氈。”《红楼梦》第五二回：“况且這屋子裏一股子藥香，反把這花香攪壞了，不如你擡了去，這花兒倒清浄了，沒有甚麼雜味來攪他。”郭沫若《橄欖·行路难下篇一》：“这样清浄的山，这样清浄的水，这样清浄的

人。”亦指妇女操守贞洁。《金瓶梅词话》第二四回：“我怎不是清浄姑姑兒，曉起脚兒來，比你這淫婦好些兒。”④简明不繁。《陈书·谢哲王固等传论》：“謝、王、張、蕭，咸以清浄爲風，文雅流譽，雖更多難，終克成名。”清侯方域《太常公家传》：“公筮仕寧律令，清浄簡易，能惠其俗。”⑤佛教语。指远离恶行与烦恼。南朝梁王僧孺《礼佛唱导发愿文》：“願現前衆等，身口清浄。”唐张谓《送僧》诗：“一身求清浄，百衲納袈裟。”《白雪遗音·玉蜻蜓·追诉》：“我乃法華庵內一個支賓尼僧……指望出家清浄，誰知十六年前，惹出冤愆。”道教等亦用之。清戴名世《〈老子〉论上》：“神仙之事……不見於經傳，大抵爲其術者，屏繁囂，守清浄。”

【清浄白省】 见“清省白淨”。

【清浄身】 指清浄的佛身。宋苏轼《赠东林总长老》诗：“溪聲便是廣長舌，山色豈非清浄身。”

【清浄寂滅】 指道教的清浄无为与佛家的涅槃寂灭之说。唐韩愈《原道》：“今其法曰：必棄而君臣，去而父子，禁而相生養之道，以求其所謂清浄寂滅者。”清王士禛《池北偶談·談藝七·屏山诗禅》：“時接佛老之徒，聞其所謂清浄寂滅者，而心悅之。”

【清浄無爲】 见“清静無爲”。

【清恬】 ①清静恬适。南朝宋刘义庆《世说新语·雅量》：“宣武與簡文、太宰共載，密令人在輿前後鳴鼓大叫，鹵簿中驚擾。太宰惶怖，求下輿，顧看簡文，穆然清恬。”《宋书·王弘传》：“弘少好學，以清恬知名。”《南史·齐晋安王子懋传》：“諸子中最爲清恬，有意思，廉讓好學。”②犹清淡。郭沫若《海涛集·跨着东海》：“大约是由于久病中的绝食和病愈后的严格的食物限制的原故吧，口味非常的清恬。”

【清恪】 廉洁恭谨。《三国志·魏志·董昭传》：“曹公愍其守志清恪，離羣寡儔。”《南史·梁吴平侯景传》：“景居州清恪，有威裁。”《旧唐书·郑善果传》：“汝先君在官清恪，未嘗問私，以身殉國。”

【清宦】 显贵的官职。《魏书·拓跋子思传》：“謹案尚書郎中臣裴獻伯、王元旭等，望班士流，早參清宦，輕弄短札，斐然若斯，苟執異端，忽焉至此。”

【清室】 ①清凉的屋室。汉司马相如《上林赋》：“醴泉涌於清室，通川過於中庭。”三国魏曹植《七启》：“温房則冬服絺綌，清室則中夏含霜。”②清罪的住所，狱室。汉贾谊《新书·阶级》：“聞遺訶則白冠鵲纓，盤水加劍，造清室而請其罪爾。”《史记·袁盎晁错列传》：“及絳侯免相之國，國人上書告以爲反，徵繫清室。”裴駟集解：“《漢書》作‘請室’。應劭曰：‘請室，請罪之室，若今鍾下也。’如淳曰：‘請室，獄也，若古刑於甸師氏也。’”③清查官室，警戒安全。《後汉书·张禹传》：“臣聞王者動設先置，止則交戟，清道而後行，清室而後御，離宮不宿，所以重宿衛也。”李贤注引《前书》：“舊典，天子行幸，所至必遣静室令先案行，清静殿中，以虞非常。”晋袁宏《後汉纪·桓帝纪》：“王者至尊，出入有常，警蹕而行，清室而止。”④斋戒的屋舍。北周庾信《周宗庙歌》之九：“清室桂馥馥，齊房芝詡詡。”⑤指清廷。子虚子《湘事记·军事篇一》：“吾爲清室大員，當効死不能移也。”

【清宫】 ①洒扫房舍。《战国策·秦策一》：“〔蘇秦〕將說楚王，路過洛陽，父母聞之，清宫除道，張樂設飲，郊

迎三十里。”④清理宫室。古代帝王行幸所至，必先令人检查起居宫室，使其清静安全，以防发生意外。《史记·孝文本纪》：“乃使太僕嬰與東牟侯興居清宮，奉天子法駕，迎于代邸。”裴駰集解引应劭曰：“舊典，天子行幸所至，必遣靜宮令先案行清靜殿中，以虞非常。”司马贞索隐引《汉仪》：“皇帝起居，索室清宮而後行。”清李渔《玉搔头·呼嵩》：“掃室塗椒，清宮候輦。”⑤清凉的宫室。汉枚乘《七发》：“洞房清宮，命曰寒熱之媒。”⑥指清越的宫调声。《後汉书·文苑传下·边让》：“揚《激楚》之清宮兮，展新聲而長歌。”

⑦【清客】①旧时在富贵人家帮闲凑趣的文人。《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“今日是黃衙內約下遊湖。明日是張山人一班清客，邀他做詩社。”清梁章鉅《归田琐记·清客》：“都下清客最多，然亦須才品稍兼者，方能自立。”《二十年目睹之怪现状》第四一回：“上月藩臺和我說，要想請一位清客，要能詩，能酒，能寫能畫的，雜技愈多愈好；又要能談天，又要品行端方，托我找這樣一個人。”魯迅《准风月谈·二丑艺术》：“他所扮演的是保护公子的拳师，或是趋奉公子的清客。”②教授吹弹歌唱的艺人。清孔尚任《桃花扇·骂筵》：“前日才請一位清客，傳他詞曲。”③梅的别名。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“予長兄伯聲，嘗得三十客：牡丹爲貴客，梅爲清客，蘭爲幽客……棠梨爲鬼客。”明都印《三餘贅笔·十友十二客》：“牡丹，賞客；梅，清客。”

【清客串】票友，非职业的戏曲演员。《官场现形记》第四回：“我的少爺，我們在這裏唱戲，你老倒在這裏做清客串了。”按，此指客串而完全不取报酬者。

【清客相公】（相 xiàng）旧时依附于官僚富贵人家帮闲凑趣的文人。《红楼梦》第八回：“偏頂頭遇見了門下清客相公詹光、單聘人二人走來。”又第一一四回：“那時清客相公漸漸的都辭去了，只有個程日興還在那裏，時常陪着說說話兒。”

【清冠】（一guān）谓居于第一。清袁枚《随园诗话》卷九：“吳門顧星橋進士，詩才清冠等夷。”

【清神】①旧谓太阳之精。《管子·轻重己》：“清神生心。”马非百新诠引何如璋曰：“清神者，太陽之精，生人之元氣也。”②犹安神。唐司空图《下方》诗之一：“倦行今白首，歸卧已清神。”③对人神思的敬称。清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》：“諸惟自愛，勿以一女子之故，至損清神。”郭沫若《恢复·诗和睡眠争夕》诗：“我也并不是要来扰乱他的清神，不过他惺忪地终难使人过意。”

【清秘】见“清秘”。

【清昶】谓声音清亮悠扬。《文选·成公绥《啸赋》》：“橫鬱鳴而滔濶，冽飄眇而清昶。”张铣注：“瞭眇清昶，聲長而清也。”

【清退】廉洁谦退。《南史·何求传》：“〔求〕歷位太子洗馬，丹陽郡丞，清退無嗜慾。”又《冯道根传》：“〔道根〕在朝廷雖貴顯，而性儉約……當世服其清退，武帝亦雅重之。”

【清弭】平息；消除。唐张说《平冀州贼契丹等露布》：“數州愁毒，俄然清弭。”

【清隋】清新挺拔。元刘壎《隐居通议·古赋一》：“公作此詞清隋而意悲愴。”

【清除】扫除干净；全部去掉。《三国志·魏志·司

马朗传》：“清除羣穢，廣舉賢士。”老舍《龙须沟》第三幕：“杂院已经十分清洁，破墙修补好了，垃圾清除净尽了。”秦牧《〈长河浪花集〉序》：“为清除旧社会旧制度遗留下来的污秽而斗争。”

【清姝】秀美。《清平山堂话本·简贴和尚》：“多艷麗，更清姝，神仙標格世間無。”

【清柔】清明温和。宋陆游《春晴出游》诗：“今晨忽良已，風日亦清柔。”

【清約】①清廉节俭。《後汉书·祭彤传》：“彤在遼東幾三十年，衣無兼副。顯宗既嘉其功，又美彤清約。”《世说新语·赏誉》：“亦名士之高操者”刘孝标注引《胡之别传》：“胡之治身清約，以風操自居。”宋陆游《朝奉大夫直秘阁张公墓志铭》：“比右史奉公喪歸，至無屋可廬，其清約如此。”②清静自守。《东观汉记·马廖传》：“馬廖少習《易經》，清約沈靜。”晋袁宏《後汉纪·光武帝纪七》：“伏氏世以經學清約，相承東州，號曰伏不闢。”《世说新语·德行》：“泊清溪渚”刘孝标注引《中兴书》：“鎮清約寡欲，所在有異績。”宋曾巩《故翰林侍读学士钱公墓志铭》：“公爲人謹畏清約，與人交淡然，久而後知其篤也。”③指政事清明简约。《後汉书·张敏传》：“〔敏〕清約不煩，用刑平正，有理能名。”《晋书·忠义传·王育》：“〔王渾〕爲政清約，宿盜逃奔他郡。”《资治通鉴·梁武帝天监十六年》：“法忌煩苛，治貴清約。”④简要；精要。宋曾巩《〈鲍溶诗集目录〉序》：“溶詩尤清約謹嚴，而違理者少，亦近世之能言者也。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第四章第一节：“司马昭集羊祜、杜预等名儒重臣十四人，删改《魏律》，去其苛秽，存其清约，订定新律二十篇，六百二十条，二万七千六百餘字。”

【清級】显贵的官位。《南史·王僧虔传》：“舍中亦有少負令譽、弱冠越超清級者，于時王家門中，優者龍鳳，劣猶虎豹。”唐刘肃《大唐新语·谏佞》：“敬宗位以才昇，歷居清級。”

⑩【清泰】清静平安。汉应瑒《文质论》：“承清泰，御平業。”《晋书·苻坚载记下》：“今聖德格於皇天，威靈被於八表，弘代已熙，六合清泰。”前蜀杜光庭《贺嗣位表》：“即使車書混同，夷夏清泰，九土有歸山之馬，四溟無橫海之鯨。”清陈梦雷《抒哀賦》：“值皇風之清泰兮，行踽踽其猶晏。”

【清班】清贵的官班。多指文学侍从一类臣子。唐白居易《初授拾遗献书》：“豈意聖慈，擢居近職……未申微功，又擢清班。”宋陆游《贺皇太后笺》：“幸逢熙運，獲綴清班。”清龚自珍《暮春》诗之四：“禪心闢初地，小幸集清班。遂進羣藩宴，兼怡聖母顏。”

【清素】①清正廉洁。《孔丛子·记义》：“自臣侍從夫子以來，竊見其言不離道，動不違仁，貴義尚德，清素好儉。”《南史·徐孝克传》：“孝克性清素，好施惠，故不免飢寒。”宋范仲淹《乞召杜衍等备明堂老更表》：“臣又覩工部侍郎致仕郎簡，執節清素，處心雅尚。”②犹清贫。南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“家本清素，日用尤乏。”③犹言清高闲雅。宋范仲淹《上资政晏侍郎书》：“某今職在校書，務甚清素。”④清淡素净。姚雪垠《燕辽纪事》第二章：“过一会儿，如玉将晚饭端来，是用朝鲜上等大米煮的稀饭，另有两样清素小菜。”

【清素車】谓丧车。《北史·刁冲传》：“輜車止用白

布爲幔，不加畫飾，名爲清素車。”

¹⁰【清挺】 ①高洁正直。清王暉《今世说·言语》：“〔魏象樞〕性至孝，持正清挺。”清薛福成《庸盦笔记·史料二·谈相》：“丁文誠公志節清挺，狀貌修偉，綽有威風。”

②清新挺拔。清何世璠《然鐙记闻》：“詩要清挺。纖巧濃麗，總無取焉。”郑振铎《插图本中国文学史》第十四章三：“他的诗，虽只有左列的一首《神情诗》的摘句，却可见出其中是充溢着清挺的画意的。”

【清都】 (一dū) ①神话传说中天帝居住的宫阙。《楚辞·远游》：“集重陽入帝宫兮，造旬始而觀清都。”《列子·周穆王》：“清都、紫微、鈞天、廣樂，帝之所居。”宋苏轼《隆祐宫设庆宫醮青词》：“伏以長樂告成，光動紫宮之像；清都下照，誠通絳闕之僊。”②帝王居住的都城。晋左思《魏都赋》：“蓋比物以錯辭，述清都之閑麗。”唐杨炯《崇文馆宴集诗序》：“皇家以中樞北極，清都有天子之宮。”宋陆游《谢赐历日表》之二：“詔班新曆，雖舉彝章；地近清都，獨先下拜。”

【清都紫府】 见“清都紫微”。

【清都紫微】 (都 dū) 神话传说中天帝所居之宫阙。唐李白《汉东紫阳先生碑铭》：“始八歲經仙城山……有清都紫微之遐想。”亦作“清都絳闕”、“清都紫府”。宋张孝祥《蓦山溪》词：“清都絳闕，我自經行慣。璧月帶珠星，引鈞天、笙簫不斷。”又《西江月·代五三弟为老母寿》词：“莫問清都紫府，長教綠鬢朱顏。”参见“清都①”。

【清都絳闕】 (闕 què) 见“清都紫微”。

【清耿】 ①清廉正直。明无名氏《鸣凤记·三臣谪戍》：“張兔網反羅了雉兒清耿，擊魔天反打了護法真人。”②清澈明亮。明冯惟敏《桂枝香·愁怨》曲：“瑶臺寂靜，銀河清耿。”

【清耿耿】 清廉耿直。元杨显之《潇湘雨》第二折：“我清耿耿不受民錢。”元无名氏《合同文字》第三折：“他清耿耿水一似，明朗朗鏡不如。”元无名氏《神奴兒》第四折：“正撞見你這清耿耿無私曲的待制爺爺，與我這沒投奔屈死的神奴兒做主。”

【清華】 ①清丽华美。多指文章。北齐颜之推《颜氏家训·文章》：“吾見世人，至無才思，自謂清華，流布醜拙，亦以衆矣。”《北史·魏长贤传》：“博涉經史，詞藻清華。”王闳运《郭新楷传》：“年未弱冠，便有清華之望。”②谓门第或职位清高显贵。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“王褒地胄清華。”唐蒋防《霍小玉传》：“生門族清華，少有才思，麗詞佳句，時謂無雙。”《天雨花》第十八回：“翰林本是清華職，豈堪日夜宿娼門。”彭芬《辛亥逊清政变发源记》：“顏雍耆以翰林院編修晉侍講銜，職任清華，究心經世學術。”亦指清高显贵的人。《南史·到撝传》：“晏先爲國常侍，轉員外散騎郎，此二職清華所不爲。”③指景物清秀美丽。晋谢混《游西池》诗：“景晨鳴禽集，水木湛清華。”《宋书·隐逸传论》：“巖壑閑遠，水石清華。”《花月痕》第十五回：“只見碧天如洗，半輪明月，分外清華。”郁达夫《温泉》诗：“温泉水竹兩清華，水勢悠悠竹勢斜。”④指清新之气。宋苏轼《贺赵少保启》：“優遊空寂，有以知萬物之輕；呼吸清華，有以期百年之壽。”⑤清秀美韶。唐曹唐《萧史携弄玉上升》诗：“紅粉美人愁未散，清華公子笑相邀。”《明诗纪事戊籤》卷十八引清钱谦益《列朝诗集》：“江山妍淑，仕女清華。”《儿女英雄传》第三六回：“大

家圍着一看，只見狀元清華風采；榜眼凝重安詳。”

【清真】 ①纯真朴素。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“清真寡欲，萬物不能移也。”唐李白《鸣皋歌奉饒从翁清归五垓山居》：“我家仙翁愛清真，才雄草聖凌古人，欲卧鳴皋絕世塵。”明沈受先《三元记·赏花》：“縞素花王，逞清真國色。”《再生缘》第二回：“莫道丰姿堪絕世，況兼情性亦清真。”②真实自然。唐司空图《二十四诗品·形容》：“絕佇靈素，少迴清真，如覓水影，如寫陽春。”清薛雪《一瓢诗话》一七二：“文貴清真，詩貴平澹。”③中国通用汉语的穆斯林的常用语。明清时，中国伊斯兰教学者介绍该教教义，曾用“清净无染”、“真乃独一”、“至清至真”和“真主原有独尊，谓之清真”等语，称颂该教所崇奉的真主。故称伊斯兰教为清真教，寺曰清真寺。

【清真寺】 我国对伊斯兰教徒举行宗教仪式、传授宗教知识的礼拜寺的通称。我国著名的礼拜寺有北京市东四清真寺、广州市怀圣寺、新疆维吾尔自治区喀什市的艾提戈尔清真寺、上海市小桃园清真寺等。

【清真言】 阿拉伯文 al-kalimah al-Tāyibah 的意译。中国通用汉语的穆斯林对伊斯兰教基本信条的专称，指“除了安拉，再没有神；穆罕默德是安拉的使者”这句话。

【清真教】 (教 jiào) 即伊斯兰教。明清时，中国伊斯兰教学者介绍伊斯兰教教义，曾用“清净无染”、“真乃独一”、“至清至真”和“真主原有独尊，谓之清真”等语，以称颂该教崇奉的真主，故名。

【清莊】 清正庄重。唐吕温《故博陵崔公行状》：“公清莊而和，博厚而敏。”

【清格】 (一gé) ①清正的律法、法式。三国吴无名氏《吴九真太守谷朗碑》：“拜五官郎中，遷大中正，平衡清格，彝倫攸叙。”晋陆云《与杨彦明书》：“寧以所不可虧一國之清格乎？”②高洁的品格。《世说新语·赏誉》：“謝子微見許子將”南朝梁刘孝标注：“許子將秉持清格，豈可以吾輿服見之邪！”唐司空图《杂题》诗之二：“曉鏡高窓氣象深，自憐清格笑塵心。”

【清核】 彻底核实。《明史·楚昭王桢传》：“子華奎幼，萬曆八年，始嗣爵。衛官王守仁上告曰：‘遠祖定遠侯弼，楚王桢妃父也，遺璽寶數十萬寄楚帑，爲嗣王侵匿。’詔遣中官清核。”

【清酎】 清纯的醇酒。唐韩愈《祭郴州李使君文》：“逞英心於縱博，沃煩腸以清酎。”

【清酌】 古代祭祀所用的清酒。《礼记·曲礼下》：“凡祭宗廟之禮……酒曰清酌。”孔颖达疏：“言此酒甚清澈，可斟酌。”唐元稹《告祀曾祖文》：“孝曾孫稹謹以清酌庶羞之奠，敢昭告于曾祖岐州參軍府君。”宋苏轼《送张龙公祝文》：“謹以清酌庶羞之奠，敢昭告于昭靈侯張公之神。”章炳麟《沈荃哀辞》：“謹以清酌庶羞奠國士沈君之靈。”

【清夏】 清和的初夏。南朝齐谢朓《奉和随王殿下》之四：“時惟清夏始，雲景暖含芳。”唐皮日休《鲁望以竹夹膝见寄因次韵酬谢》：“拂潤恐飛清夏雨，叩虛疑貯碧湘風。”

【清砧】 捶衣石的美称。唐杜甫《暝》诗：“半扉開燭影，欲掩見清砧。”亦指捶衣声。清屠横《赠别袁重其》诗：“霜凄茂苑清砧急，月照荒臺落葉多。”郁达夫《七夕

行装已具邀同学数人小饮于室王一之有诗送行依韵和之：“欲把長戈揮落日，敢違遠志戀清砧！”

¹⁰【清原】 见“清源”。

【清烈】 ①高尚的功业。汉蔡邕《太尉汝南李公碑》：“太守張温等相與嘆曰：‘銘勒顯於鍾鼎，清烈光于來裔。’”②（香气）清郁强烈；（声音）清晰激越。《西游补》第七回：“清烈薔薇露一盞。”清蒲松龄《聊斋志异·局诈》：“嘉祥李生，善琴。偶適東郊，見工人掘土得古琴，遂以賤直得之。拭之有異光；安絃而操，清烈非常。”

【清殊】 清新别致。元高棅《殿前欢·题小山苏堤渔唱》曲：“才華壓盡香奩句，字字清殊。”

【清致】 清雅的风度；美好的情趣。《南史·柳世隆传》：“長子悦，字文殊，少有清致。”宋张道洽《咏梅》之二：“纔有梅花便不同，一年清致雪霜中。”清屠文漪《迈陂塘·题陆勇亭小照》词：“徜徉處，過雨蒼苔滿地，桐陰何限清致。”亦谓清雅而有风致。元关汉卿《裴度还带》第二折：“詠此四絕句豈不清致，大志不淺！”

【清眠】 谓躺卧在床上休息而未入睡。《初刻拍案惊奇》卷十三：“趙聰却睡不穩，清眠在牀。”

【清時】 清平之时；太平盛世。《文选·李陵〈答苏武书〉》：“勤宣令德，策名清時。”张铣注：“清時，謂清平之時。”三国魏曹操《清时令》：“今清時，但當盡忠于國，效力王事。”唐岑参《虢中酬陕西甄判官赠》诗：“微才棄散地，拙宦慙清時。”清曹寅《一日休沐歌》：“清時低賃伯通廡，殘年高枕瞿曇書。”

【清剔】 清理除去。清黄六鸿《福惠全书·编审·查原册》：“於是從前所作之弊，不得不一爲清剔矣。”

【清晏】 亦作“清宴”。①清平安宁。《三国志·魏志·鍾会传》：“拓平西夏，方隅清晏。”唐吴兢《贞观政要·政体》：“今陛下富有四海，内外清晏。”清吴伟业《赠文园公》诗：“君臣朋友盡和平，四海熙然致清晏。”②清静明朗。《陈书·高祖纪下》：“先是氛霧，晝夜晦冥，至于是日，景氣清晏。”元范梈《四月八日访闽粤王无诸古城》诗：“維夏氣清晏，原藪樹龍葱。”③清闲。《汉书·诸葛丰传》：“臣竊不勝憤懣，願賜清宴，唯陛下裁幸。”唐元稹《苦雨》诗：“夜來稍清晏，放體階前呼。”清姚鼐《宝扇楼後记》：“依天日之輝光，侍清宴之閒暇。”④清雅的宴集。《初学记》卷十四引晋成公绥《延宾赋》：“延賓命客，集我友生，高談清宴，講道研精。”唐孟郊《严河南》诗：“何必紅燭嬌，始言清晏闌。”

【清唢】（—bài） 谓佛教徒念经诵偈的声音。明屠隆《昙花记·尼僧说法》：“掩蒿萊，静室聞清唢。”明蒋一葵《长安客话·西湖》：“常時鳬雁聞清唢，舊日魚龍識翠華。”清纳兰性德《望海潮·宝珠洞》词：“白日空山，夜深清唢，算來別是淒涼。”

【清員】 职位显贵的官员。唐元稹《代谕淮西书》：“且張伯靖五溪之蠻隸耳，聚徒殺人，爲惡甚大。聖上憐其愚，詔某招致之，而猶據戎行之右職，忝佐郡之清員。”

【清啼大叫】 高声哭叫。王莹《宝姑》三：“在她的小胖脸上，没轻没重地狠狠地咬几个雪白的大牙印，总把小东西咬得清啼大叫，弄得她妈妈心里不晓得有多疼！”

【清峭】 ①清丽挺拔。南朝梁江淹《莲华赋》：“或憑天淵之清峭，或殖疏圃之蒙密。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话後集·杜牧之》：“又《侍兒小名錄》：‘兵部李尚書樂妓崔紫

雲，詞華清峭。’”清王士禛《池北偶谈·谈献三·李忠定公从祀》：“鄧有《仰止堂文集》，清峭可誦。”樊增祥《〈东溪草堂词选〉自序》：“醇雅如清真，清峭如白石。”②清越高昂。唐元稹《五弦弹》诗：“趙璧五絃彈徵調，徵聲嶢絕何清峭。”明王世贞《〈曲藻〉序》：“大抵北主勁切雄麗，南主清峭柔遠。”③清瘦俊逸。宋范镇《东斋记事·王嗣宗》：“然公風骨清峭，項微結喉，有僧相。”

【清峻】 ①廉洁高尚。《三国志·魏志·常林传》：“時論以林節操清峻，欲致之公輔，而林遂稱疾篤。”唐杜甫《送李校书二十六韵》：“李舟名父子，清峻流輩伯。”《明史·循吏传·张宗璉》：“宗璉蒞都，不攜妻子，病亟召醫，室無燈燭。童子從外索取油一盂入，宗璉立却之，其清峻如此。”②清远高耸貌。唐康骕《剧谈录·白傅乘舟》：“盧尚書簡辭有別墅，近枕伊水，亭榭清峻。”③简约严明。宋王说《唐语林·文学》：“文宗好五言詩，品格與肅、代、憲宗同，而古調尤清峻。”明李梦阳《驳何氏论文书》：“沈著、雄麗、清峻、閑雅者，才之類也。”姚莹《论诗绝句》之五：“欲識遙深清峻旨，嵇公琴散阮公懷。”鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“曹操曾自己说过：‘倘无我，不知有多少人称王称帝！’这句话他倒并没有说谎。因此之故，影响到文章方面，成了清峻的风格。——就是文章要简约严明的意思。”④公正刚直。宋王说《唐语林·豪爽》：“李公既治淮南，決吳湘之獄，而持法清峻，犯之者無宥，有嚴張之風也。”

【清剛】 ①清正刚直。南朝梁鍾嶸《诗品·总论》：“劉越石仗清剛之氣，贊成厥美。”唐王勃《平台秘略论·贞修》：“美哉貞修之至也，或抗情激操，杖清剛而勵俗。”明何良俊《四友斋丛说·史三》：“顧公在都察院，清剛有重望，爲先朝名臣。”②清健有力。刘师培《南北文学不同论》：“鮑照詩文，義尚光大，工於聘勢，然語乏清剛，哀而不壯。”③匕首名。《艺文类聚》卷六十引三国魏曹丕《典论》：“魏太子造百辟匕首二：其一理似堅冰，名曰清剛；其二曜似朝日，名曰揚文。”

【清氣】 ①天空中清明之气。《楚辞·九歌·大司命》：“高飛兮安翔，乘清氣兮御陰陽。”王逸注：“言司命常乘天清明之氣御持萬民死生之命也。”宋董弅《闲燕常谈》：“天下清氣，無南北之異。”《负曝闲谈》第十四回：“看那林木青翠，清氣撲人，輪聲歷碌，鳥語繁碎，別有一番光景。”引申为光明正大之气。南朝宋王僧达《答颜延年》诗：“崇情符遠迹，清氣溢素襟。”元宫天挺《范张鸡黍》第三折：“可惜你腹中大才，胸中清氣，都做了江山之秀。”②犹冷静，冷清。明李贽《答周友山书》：“無念已往南京，庵中甚清氣。”③犹清秀。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“公子便問：‘此女是那裏來的？’酒保說：‘這是一秤金家丫頭翠香翠紅。’三官道：‘生得清氣。’”④犹闲气。《西游记》第十八回：“那人掙不脫手，氣得亂跳道：‘蹭蹬！蹭蹬！家長的屈氣受不了，又撞着這個光頭，受他的清氣！’”

【清秩】 清贵的官职。唐高彦休《唐阙史·李可及戏三教》：“時有左拾遺竇洵直上疏，以爲樂官受賞，不如多予之金，無令浼污清秩。”宋梅尧臣《送何济川学士知汉州》诗：“丞相初得君，有志重儒術。乃言天下士，徒此占清秩。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“同文館者，聘西人爲教授，凡中國搢紳至齊民家聽穎子弟均許投牒赴館，學習天文、勾股、造船、制器諸法。月有課，歲有會，其尤雋異

者，優其廩餼，獎以清秩。”

【清秘】 亦作“清祕”。①谓清净秘密之所。多指官禁之地。唐张九龄《酬通事舍人寓直见示篇中兼起居陆舍人景献》诗：“軒掖殊清祕，才華固在斯。”引申为清贵。明李东阳《赠右谕德谢君序》：“儲官之左右春坊，猶朝之有翰林，以講說道德制作文章爲職，地位清祕。”清昭槤《嘯亭錄·南书房》：“唐宋優重詞林，最爲清祕。”②犹秘密。清钮琇《觚賸·姜楚兰》：“劉掀髯大笑曰：‘解語花亦欲窺我清祕耶？’”

【清俸】 旧称官吏的薪金。金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“恁時節，奉還一年清俸。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷四：“金華貧家多溺女。阮文達撫浙時，捐清俸若干。”郑观应《盛世危言·银行上》：“官積清俸，民蓄辛貲，存款生息，斷無他慮。”

【清脩】 见“清修”。

【清候】 禁止行人，戒道。《文选·张衡〈西京赋〉》：“邈卒清候，武士赫怒。”李善注：“清候，清道候望也。”张铣注：“清候，戒道也。”

【清倫】 清高超群。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“王戎目阮文業，清倫有鑒識。”

【清信人】 旧称尚未接客的妓女。《负曝闲谈》第十三回：“單幼仁又和殷必佑代叫了一個叫什麼花月紅，說是個清信人，將來只要開銷半塊洋錢就是了。”《海上花列传》第二回：“况且陸秀寶是清信人。”

【清健】 ①清明强健。宋洪迈《夷坚丁志·朱承议》：“朱公清健康甯。”清梁章钜《归田琐记·北东园日记诗》：“七十九齡尚清健，老來第一老門生。”夏衍《上海屋檐下》第一幕：“老先生倒很清健，三公司，大馬路，都陪他去玩过啦？”②清新刚劲。宋魏泰《临汉隐居诗话》：“至如永叔之詩，才力敏邁，句亦清健，但恨其少餘味爾。”明袁宏道《虎耳岩不二和尚碑记》：“短髯數莖如雪，見人闚其目，聞根甚利，語清健，望而知爲有道。”陈垣《史讳举例·因避讳断定时代例》引罗振玉《雪堂校刊群书叙录》下，跋敦煌本残道书云：“書法清健，有鍾薛風。”③精神清爽振奋。《金瓶梅词话》第二七回：“漣漪戲彩鴛，綠荷翻，清香瀉下瓊珠濺，香風扇，芳沼邊，閑亭畔，坐來不覺人清健。”

【清雋】 见“清雋”。

【清途】 清贵的仕途。《北堂书钞》卷六二引晋武帝《治书侍御史诏》：“基子冲尚書郎中，雖復清途，猶未免楚撻。”《南史·荀伯子传》：“荀伯子少好學，博覽經傳，而通率好爲雜語，遨遊閭里，故以此失清途。”宋王禹偁《对雪感怀呈翟使君冯中允同年》诗：“薄命誠非據，清途不久留。”清顾炎武《菰中随笔》：“古者郎官出宰，卿相治郡，所以重親人之官，急爲政之本。自澆風久扇，此道稍消，頡頏清途，便臻顯貴。”

【清倉】 清理仓库。胡万春《生长在黄浦江边的人》：“要捞起这艘船，首先要做的就是清仓工作。”又如：今年他们转运粮食和清账清仓工作都做得很快。

【清脆】 谓声音清晰悦耳。唐白居易《卢侍御与崔评事为予于黄鹤楼致宴宴罢同望》诗：“楚思森茫雲水冷，商聲清脆管絃秋。”《儿女英雄传》第十八回：“那琵琶彈得來十分圓熟清脆。”鲁迅《彷徨·长明灯》：“赤膊的还将苇子向後一指，从喘吁吁的櫻桃似的小嘴唇里吐出清脆的一声道：‘吧！’”巴金《秋》二：“他们走进栏杆，便听见清脆

的水声。”

【清狷】 清白狷洁。清褚人穫《坚瓠六集·古今人相较》：“今人於人之嚴肅難犯者，則稱之曰包龍圖；於人之清狷有守者，則稱之曰趙清獻。”

【清卿】 ①对北齐太常少卿袁聿脩的敬称。《北史·袁聿脩传》：“初，聿脩爲尚書郎十年，未曾受升酒之遺。尚書邢邵與聿脩舊款，每省中語戲，常呼聿脩爲清郎。大寧初，聿脩以太常少卿出使巡省，仍令考校官人得失。經兗州，時邢邵爲刺史，別後，送白紬爲信。聿脩不受，與邢邵書云：‘今日傾過，有異常行，瓜田李下，古人所慎，願得此心，不貽厚責。’邵亦欣然領解，報書云：‘老夫忽忽，意不及此，敬承來旨，吾無間然。弟昔爲清郎，今日復作清卿矣。’”后借指清白廉洁的官吏。清吴伟业《赠阳羨陈定生》诗：“茶有一經真處士，橘無千絹舊清卿。”②谓显贵的官职。《明史·陆粲传》：“南京太僕少卿夏尚朴，由知府期月遂得清卿。”

【清凌凌】 形容水清澈而有波纹。李準《李双双小传》六：“一条清凌凌的渠水从孙庄村中流过去。”康濯《竞赛》：“河岸上今年栽的水柳还正往上长高，河里边清凌凌的流水，早晚就凉的透骨头了。”井频《跋涉者的问候》：“又走了一个多钟头，突然在黑森森的阴影里出现了一片庄稼地！出现了一股清凌凌的泉水！”

【清凉】 见“清凉”。

【清凉山】 ①又称石头山。在江苏省南京市西。战国楚威王灭越，于此置金陵邑。三国吴筑石头城，故又称石城山。山上有清凉寺、扫叶楼、翠微亭及六朝、南唐遗址等古迹。其支脉小仓山即清袁枚随园所在地。参阅清顾祖禹《读史方輿纪要·江南二·江宁府》。②山西省五台山别称。参阅唐澄观《华严经疏钞》。

【清凉油】 用薄荷油、樟脑、桂皮油、桉叶油等加石蜡制成的膏状药物。旧称万金油。适用于暑热头昏、伤风头痛、蚊叮虫咬及轻度烫伤等症。供外搽用。

【清衷】 纯洁的内心。南朝梁任昉《〈王文宪集〉序》：“若乃金版玉匱之書，海上名山之旨……莫不摠制清衷，遞爲心極。”宋邵雍《履道会饮》诗：“清衷貫金石，劇談驚鬼神。”

【清高】 ①纯洁高尚。汉王充《论衡·定贤》：“鴻卓之義，發于顛沛之朝；清高之行，顯于衰亂之世。”《孔丛子·抗志》：“夫清高之節，不以私自累，不以利煩慮，擇天下之至道，行天下之正路。”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“若夫孝友仁義，操業清高，可謂立德矣。”唐杜甫《咏怀古迹》之五：“諸葛大名垂宇宙，宗臣遺像肅清高。”邹韬奋《学校与商场》：“一般人都承认教育是清高事业，也是立国之本。”亦指不愿合群，孤芳自赏。《警世通言·李谪仙醉草吓蛮书》：“天子知李白清高，不忍相强。”巴金《憩园》：“这个人自命不凡，眼高手低，自以为比什么人都清高。”②职位显达高贵。北齐颜之推《颜氏家训·涉务》：“其餘文義之士，多迂誕浮華，不涉世務，纖微過失，又惜行捶楚，所以處於清高，益護其短也。”宋苏籀《栾城先生遗言》：“張文定死而復蘇，自言所見地位清高。”明归有光《耐斋记》：“故當時號博士官爲清高。”

【清羞】 清洁美好的食品。明沈鲸《双珠记·术士玄谋》：“明旦有七僧來誦。掃門庭，可敬崇。祇備清羞庶品，潔誠修供。”

¹⁰【清恙】 称人疾病的敬语。清蒲松龄《聊斋志异·娇娜》：“公子曰：‘兒前夜思先生清恙，嬌娜妹子能療之。遣人于外祖處呼令歸，何久不至？’”梁启超《新中国未来记》第五回：“伯才也謙遜一句，又問道：‘聽說毅翁尊大人瓊山先生有點清恙……總望著吉人天相，快些平復。’”

【清酒】 ①古代祭祀用的清洁的酒。《诗·小雅·信南山》：“祭以清酒，從以騂牡。”朱熹集传：“清酒，清潔之酒。”《周礼·天官·酒正》：“辨三酒之物，一曰事酒，二曰昔酒，三曰清酒。”郑玄注：“郑司農云：‘清酒，祭祀之酒。’……今中山冬釀，接夏而成。”汉董仲舒《春秋繁露·求雨》：“其神共工，祭之以生魚八、玄酒，具清酒膊脯。”②清醇的酒。《後汉书·南蛮传·板楯蛮夷》：“盟曰：‘秦犯夷，輸黃龍一雙；夷犯秦，輸清酒一鍾。’”唐杜甫《哭台州郑司户苏少监》诗：“情乖清酒送，望絕撫墳呼。”《儿女英雄传》第三六回：“杯裏滿滿盛着一杯清酒。”

【清冽】 ①疾貌。《玉篇·水部》：“清冽，疾貌。”②比喻明亮流动。蒋光慈《与安娜》诗：“你那一双清冽的眼睛含蓄而荡漾着无涯际的深情。”

【清浮】 谓轻清之气上升。《艺文类聚》卷八引晋庾阐《海赋》：“高明澄氣而清浮，厚載勢廣而盤礴。”唐杜甫《朝献太清宫赋》：“春寒薄而清浮。”亦指天空。汉陈琳《为曹洪与魏文帝书》：“及整蘭筋，揮勁翮，陵厲清浮，顧盼千里。”

【清流】 ①清澈的流水。《汉书·礼乐志》：“鄭衛之聲興則淫辟之化流，而欲黎庶敦樸家給，猶濁其源而求其清流，豈不難哉！”晋左思《吴都赋》：“樹以青槐，亘以綠水，玄蔭耽耽，清流臺臺。”宋苏轼《和子由闻子瞻将如终南太平宫溪堂书》：“譬如倦行客，中路逢清流。”清王士禛《池北偶谈·谈异四·内江石壁鱼》：“後破之，乃有一魚躍出，其中泓然清流也。”瞿秋白《饿乡纪程》三：“环溪的清流禾稼，也曾托我的奇思遐想。”②喻指德行高洁负有名望的士大夫。《三国志·魏志·桓阶陈羣等传评》：“陳羣動仗名義，有清流雅望。”宋欧阳修《朋党论》：“唐之晚年，漸起朋黨之論，及昭宗時，盡殺朝之名士，或投之黃河，曰：‘此輩清流，可投濁流。’而唐遂亡矣。”清顾炎武《梓潼篇贈李中孚》：“讀書通大義，立志冠清流。”李大钊《混充牌号》：“社会上有一二清流学者，很得大众的信仰。”③晚清统治阶级内部的一个政治派别的名称。他们评议时政，上疏言事，弹劾大臣，指斥宦官，对外反对列强蚕食，对内主张整饬纪纲。中法战争前后，清流繁衍为前后两辈。前清流奉军机大臣李鸿藻为魁首，后清流以户部尚书翁同龢为支柱。光绪帝亲政后，他们以拥帝相标榜，称为帝党，以别于当权的后党。④比喻政治清明。《後汉书·杨震传》：“臣伏惟陛下以邊境未寧，躬自菲薄，宮殿垣屋傾倚，枝柱而已，無所興造，欲令遠近咸知政化之清流，商邑之翼翼也。”

【清涕】 泪水。《乐府诗集·相和歌辞十三·孤儿行》：“淚下溧溧，清涕霏霏。”金元好问《南冠行》：“漫漫長夜浩歌起，清涕曉枕留餘潸。”

【清悟】 清醒，觉悟；明慧。《晋书·向秀传》：“清悟有遠識，少爲山濤所知。”北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·法云寺》：“或博通典籍，辨慧清悟，風儀詳審，容止可觀。”《南史·王弘传》：“弘少好學，以清悟知名。”清吴伟业《游石公归是夜骤雨明晨微霁同诸君天王寺看牡丹》诗：“太

息因歸來，鐘聲發清悟。”

【清悄】 清静，安静。《白雪遗音·岭儿调·望长空》：“清悄夜，意遲遲，心思默默。”清赵文哲《祝英台近》词：“道南好，遥指修竹吾廬，別院更清悄。”

【清悦】 谓清雅的兴致。清赵翼《朱堂西岩松坪陪松崖漕使宴集九峰园并为湖舫之游作歌》：“似爲游人助清悦，襟塵一掃何快哉。”

【清宵】 清静的夜晚。南朝梁萧统《钟山讲解》诗：“清宵出望園，詰晨屆鐘嶺。”宋柳永《轮台子》词：“一枕清宵好夢，可惜被鄰鷄喚覺。”清洪昇《长生殿·制谱》：“幽夢清宵度月華，聽《霓裳羽衣》歌罷。”王统照《号声·司令》：“然而这几十个壮年团丁仿佛受了什么暗示，在初热的清宵也有些意外的感触，无复平日的笑谈高兴了。”

【清宴】 见“清晏”。

【清容】 秀美的仪容。南朝宋谢惠连《七月七日夜咏牛女》：“遐川阻昵愛，脩渚曠清容。”唐阎立本《巫山高》诗：“仙女盈盈仙骨飛，清容出没有光輝。”

【清朗】 ①清晰响亮。《艺文类聚》卷四四引晋孙该《琵琶赋》：“清朗緊勁，絕而不茹。”《隋书·儒林传·元善》：“善之通博，在何妥之下，然以風流醞藉，俯仰可觀，音韻清朗，聽者忘倦。”《西游记》第六八回：“師徒們在那大街市上行時，但見人物軒昂，衣冠齊整，言語清朗，真不亞大唐世界。”茅盾《子夜》十八：“在清朗的笑音中，桨声又响，船拢到岸边来了。”②清净明亮。晋潘岳《闲居赋》：“微雨新晴，六合清朗。”宋吕祖谦《卧游录》：“非唯使人清開襟，亦覺日月清朗。”沙汀《堰沟边》：“特别是他那双圆圆的、清朗沉静的眼睛，却使人感到他并不年轻。”③清楚；不模糊。《艺文类聚》卷五十引晋潘岳《荆州刺史东武戴侯扬使君碑》：“君誕保靈和，繼期載德，宣哲清朗，直道高尚。”《明史·李时勉传》：“時勉進講《尚書》，辭旨清朗。”④清爽开朗。前蜀杜光庭《虬髯客传》：“俄而文皇到來，精采驚人，長揖而坐，神氣清朗，滿坐風生，顧盼煒如也。”柔石《二月》二三：“我一点也不做事，又吃得好，又得你们陪伴我。所以我此刻精神底清朗是从来没有过的。”

【清冥】 清澄而深远。多用以形容天空。明高明《琵琶记·古轮台》：“闌干露濕人猶憑，貪看玉鏡，況萬里清冥，皓彩十分端正。”明练子宁《二月望日与饶隐君游玉笥山》诗：“回颿吹散碧天霧，清冥倒瀉澄湖光。”

【清書】 指满文。章炳麟《驳康有为论革命书》：“辨髮瓔珞，非弁冕之服；清書國語，非斯越之文。”

【清弱】 瘦弱。明刘若愚《酌中志·内臣佩服纪略》：“神廟時，司禮掌印田義老病，先監矩清弱，亦曾間於官中坐板。”

【清陵】 清代帝后的陵墓。依其分布状况可分四区。(1)永陵，在今辽宁省新宾满族自治县，为清太祖以前的肇、兴、景、显四陵。(2)清太祖福陵(俗称东陵)与太宗昭陵(俗称北陵)，在今辽宁省沈阳市附近。(3)东陵，在今河北省遵化县，有顺治孝陵、康熙景陵、乾隆裕陵、咸丰定陵、同治惠陵及太宗后昭西陵及诸后妃之陵。为全国重点文物保护单位之一。(4)西陵，在河北省易县，有雍正泰陵、嘉庆昌陵、道光慕陵、光绪崇陵及诸后妃之陵。亦为全国重点文物保护单位之一。

【清陰】 ①清凉的树阴。晋陶潜《归鸟诗》：“顧儔相鳴，景庇清陰。”唐薛能《杨柳枝》词：“游人莫道栽無益，桃

李清陰卻不如。”元李寿卿《度柳翠》第一折：“你戀着那清陰半畝香千陣。”⑨喻恩泽。宋苏轼《补唐文宗柳公权联句》：“願言均此施，清陰分四方。”⑩谓天气阴凉。宋梅尧臣《希深惠书言与师鲁永叔子聪幾道游嵩因诵而韵之》：“是時天清陰，力氣勇奔驟。”

⑩【清娛】清雅欢娛。唐宋之问《洞庭湖》诗：“永言洗氛濁，卒歲爲清娛。”清陈维崧《金菊对芙蓉·舟中有示仍用前韵》词：“泛泛清娛，迢迢樊素，相隨單舸高秋。”康有为《大同书》庚部第七章：“凡市府聲色之繁華，山水登眺之清娛，禮樂書畫之文明，皆可挹而受之。”

【清通】①清和通泰。晋索靖《月仪帖》：“四表清通，俊义濯景，山無由皓之隱，朝有二八之盛。”《晋书·惠帝纪》：“蠲除苛政，愛人務本。清通之後，當還東京。”②清明通达。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉上》：“裴楷清通，王戎簡要。”《隋书·儒林传序》：“爰自漢魏，碩學多清通，逮乎近古，巨儒必鄙俗。”唐聂夷中《题贾氏林泉》诗：“市朝束名利，林泉繫清通。”清钱谦益《客涂有怀吴中故人》诗之五：“共許清通持水鏡，還期淳朴挽風流。”③指文章层次清楚，文句通顺。南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“温太真之筆記，循理而清通。”《儒林外史》第三回：“那童生叫做魏好古，文字也還清通。”越剧《二度梅》第一场：“三首《梅》诗看清通，才学高低不相同。”

【清能】清正而能干。汉应劭《风俗通·过誉·汝南陈茂》：“時南陽太守灌恂，本名清能。”《晋书·武帝纪》：“今内外羣官舉清能，拔寒素。”明李贽《豫约·感慨平生》：“蓋清謹勇往，只可責己，不可責人；若盡責人，則我之清能亦不足爲美矣，况天下事亦只宜如此耶！”

【清純】清正纯洁。晋袁宏《後汉纪·桓帝纪下》：“率由舊章，博選天下清純之士達國體者，以補其虛。”《三国志·吴志·鍾离牧传》：“赤烏五年……遷南海太守”裴松之注引《会稽典录》：“智勇分明，加操行清純，有古人之風。”唐张九龄《後汉徵君徐君碣铭序》：“體資清純，動適玄妙。”瞿秋白《赤都心史》二八：“车的南头，坐着几位清純修洁的女郎。”

⑪【清球】指声音清越的玉磬。唐元稹《五弦弹》诗：“千叟鳴鐃發胡弓，萬片清球擊虞廟。”宋梅尧臣《寄维阳许待制》诗：“四坐稽顙歎辯敏，文字響亮如清球。”

【清理】①平治。《史记·秦始皇本纪》：“聖法初興，清理疆內，外誅暴彊。”②彻底整理或处理。《二十年目睹之怪现状》第九五回：“不料當到第三年上，忽然來了個九省欽差，是奉旨到九省地方清理財賦的。”鲁迅《书信集·致黎烈文》：“近来所负笔債甚多，拟稍稍清理，然后闭门思过，革面洗心。”毛泽东《新民主主义论》：“清理古代文化的发展过程，剔除其封建性的糟粕，吸收其民主性的精华，是发展民族新文化提高民族自信心的必要条件。”③明于事理；懂得道理。《三国志·魏志·桓阶卫臻等传评》：“臻毓規鑒清理，咸不忝厥職云。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》：“高雅、奇偉、達見、清理，行不苟合，言不誇毗，此異士也。”《陈书·周宏正传》：“年十歲，通《老子》、《周易》。捨每與談論，輒異之，曰：‘觀汝神情穎悟，清理警發，後世知名，當出吾右。’”

【清現】不依云而佛光出现，称“清現”。宋范成大《吴船录》卷上：“前山風起雲馳，風雲之間，復出大圓相光，橫亙數山，盡諸異色，合集成采。峯巒草木，皆鮮妍綢

繡，不可正視。雲霧既散，而此光獨明，人謂之清現。凡佛光欲現，必先布雲，所謂兜羅綿世界光相，依雲而出；其不依雲，則謂之清現。”

【清規】①谓供人遵循的规范。《梁书·谢朓传》：“且文宗儒肆，互居其長；清規雅裁，兼擅其美。”唐杜甫《偶題》诗：“後賢兼舊制，歷代各清規。”宋王禹偁《乞賜終南山人种放孝贈表》：“少加粟帛之恩，俾諧喪葬之禮，上則成先皇之雅意，下則揚隱士之清規。”②指佛教或道教规定信徒应守的清規。始于唐代百丈山怀海创立的“禅门清規”。元黄溍《百丈山大智寿寺天下师表阁记》：“詔開山大訢領其徒而以禪師所制清規爲日用動作威儀之節。”《水浒传》第四回：“長老道：‘既然出家，如何先破了酒戒，又亂了清規？’”《警世通言·假神仙大闹华光庙》：“你兩個做得好事！擾亂清規，不守仙範，那裏是出家讀書人的道理！”《西湖民间故事·飞来峰》：“那时，西湖灵隐寺里有个济颠和尚，他整天疯疯癲癲的，不守佛门清規。”今亦泛指一般的规章制度（多含贬义）。如：数不清的清規和戒律。③月。月满如規，光辉皎洁，故谓。唐卢照邻《琴曲歌辞·明月引》：“澄清規於萬里，照離思於千行。”唐李商隐《賦得月照冰池》：“高低連素色，上下接清規。”五代齐己《中秋月》诗：“空碧無雲露溼衣，羣星光外湧清規。”

【清規戒律】①僧尼、道士必须遵守的规则和戒律。艾芜《游成都文殊院有感》：“我建议新入寺庙的僧徒，清規戒律尽量少些，或者加以改革，适应新的社会。”②泛指一般的规章制度。多指不合理的。周立波《一个伟大文献的诞生》：“他们还臆造了所谓‘三突出’、‘三陪衬’等等清規戒律，来代替毛主席的革命现实主义和革命浪漫主义相结合的原则。”马南邨《燕山夜话·大胆练习写字》：“至于懂得了笔法之后，写起字来，就不需要一大套清規戒律，以免束缚人的创造性。”

【清捷】清新流利。南朝梁鍾嵘《诗品》卷上：“團扇短章，詞旨清捷，怨深文綺。”

【清掃】亦作“清埽”。清除；扫净。《三国志·魏志·高堂隆传》：“清埽所災之處，不敢於此有所立作，蓬蒿、嘉禾必生此地，以報陛下虔恭之德。”《诗刊》1977年第9期：“鲲鹏正在壮丽的太空中遨游，展开巨翅，将宇宙尘埃清扫。”

【清教】（一jiào）①使教化清明。《三国志·魏志·夏侯玄传》：“夫欲清教審選，在明其分叙，不使相涉而已。”②高明的教诲。对人的意见的尊称。清陆以湜《冷庐杂识·拂珊瑚》：“題奉秋畦老先生清教。”瞿秋白《饿乡纪程》十一：“然而我们同领事同行，同住在一车上，谈及中俄外交，所聆诸位领事的清教，又是‘纯粹的中国式答案’。”

【清教徒】（教jiào）十六、十七世纪英国基督教（新教）教徒（包括教士）中的一派。要求清洗教会中的繁琐仪式和天主教残余影响，反对奢侈，标榜“俭朴清洁”的生活，因而得名。后亦以喻生活清苦严肃，严以律己的人。有时亦含贬义。杨沫《青春之歌》第一部第十二章：“为了咱们的事业，你从来是不考虑自己的。别瞧你成天价和女孩子们打交道，但是却好像个清教徒。”《花城》1981年第5期：“人们在过去的十年里，像清教徒、苦行僧似的度时光。”

¹¹【清埽】 见“清掃”。

【清梵】 谓僧尼诵经的声音。南朝梁王僧孺《初夜文》：“大招離垢之賓，廣集應真之侶，清梵含吐，一唱三嘆。”唐韩翃《题僧房》诗：“名香連竹徑，清梵出花臺。”清钱泳《履园丛话·杂记上·福慧庵》：“禮罷遠公舊時塔，數聲清梵莫雲多。”

【清軟】 清涼柔和。宋苏轼《减字木兰花》词：“湖風清軟，雙鵲飛來爭噪晚。”

【清曹】 清要的官署。唐苏鹗《杜阳杂编》卷中：“〔舒守謙〕官歷秘書郎，及持相印，許列清曹命之。”宋范仲淹《苏州谢就除礼部员外郎充天章阁待制》：“矧筵清曹，仍居舊治，輝榮大集，志願何求。”清吴伟业《送沈绎堂太史之官大梁》诗：“即今藝苑多供奉，八分草隸清曹重。”

【清堅】 简明有力。清章学诚《文史通义·外篇三》：“其所考訂與所發揮，文筆清堅，足以達其所見。”

【清爽】 ①清雅豪爽。《南史·柳惔传》：“惔非徒風韻清爽，亦屬文道麗。”明陈汝元《金莲记·媒合》：“西湖上，偶接多情翰苑郎，姿容美，更是風流清爽。”②清涼涼爽。唐杜甫《八哀诗·故著作郎贬台州司户荥阳郑公虔》：“地崇士大夫，況乃氣清爽。”杨朔《雪花》：“凉秋八月，天气分外清爽。”郭小川《秋歌》诗：“不止一次了，清爽的秋风把我从昏睡中吹醒。”③轻松爽快。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“〔洲人〕乃出菖蒲酒、桃花酒飲之，而神氣清爽焉。”《儒林外史》第三一回：“婁太爺吃了藥，睡了一覺，醒了。這會覺的清爽些。”何其芳《樓》：“他说旅行和多雨的气候会使我柔和，清爽，有生气些。”④清醒。元乔吉《卖花声·香茶》曲：“醉魂清爽，舌尖香嫩。”《古今小说·滕大尹鬼断家私》：“扶他上牀，雖然心下清爽，却滿身麻木，動彈不得。”巴金《灭亡》第九章：“温和的春天的晚风吹到杜大心底脸上，他觉得他底脑子清爽多了。”⑤清楚；清晰。宋韩拙《论三古之画过与不及》：“畫至于通乎淵源，貫乎神明，使人觀之，若靚青天白日，窮究其奧，釋然清爽。”《初刻拍案惊奇》卷七：“〔小道士〕言詞清爽，禮貌周備。”《老残游记》第十一回：“聖人只用‘二女同居，其志不相得’兩句，把這南革諸公的小像直畫出來，比那照像照的還要清爽。”景梅九《罪案》：“〔孫先生〕且態度安詳，聲音清爽，不愧為演說名家。”⑥整潔；干净。清蒲松齡《聊齋志異·山魈》：“啓齋門，則案上塵生，窗間絲滿。命僕糞除，至晚始覺清爽可坐。”《儒林外史》第四二回：“一個旁門進，却是三間倒坐的河廳，收拾的倒也清爽。”杨朔《三千里江山》第十四段：“院里好清爽，一股霜雪气味夹着点干牛粪味，扑进鼻子。”

【清雪】 清洗，洗雪。《後汉书·刘虞传》：“吾被重恩，未能清雪國耻。”唐冯翊《桂苑丛谈·太尉朱崖辨獄》：“公怒，令劾前數輩皆一一伏罪，其所排者遂獲清雪。”宋丁谓《丁晋公谈录》：“若王全斌等獲罪，獨臣清雪，不為穩便。”

【清虛】 ①清淨虛無。《文子·自然》：“老子曰：‘清虛者天之明也，無為者治之常也。’”三国魏阮籍《首阳山賦》：“且清虛以守神兮，豈慷慨而言之。”《南史·王固传》：“〔王固〕清虛寡欲，居喪以孝聞。”②清涼虛空。宋罗大经《鹤林玉露》卷十一：“若疏食菜羹，則腸胃清虛，無滓無穢，是可以養神也。”清蒲松齡《聊齋志異·蓮香》：“次夜，果出刀圭藥啖生。頃刻，洞下三兩行，覺臟腑清虛，精

神頓爽。”③太空；天空。晋葛洪《抱朴子·勗学》：“令抱翼之鳳，奮翮於清虛；項領之駿，聘迹於千里。”唐杜甫《听杨氏歌》诗：“滿堂慘不樂，響下清虛裏。”清李渔《蜃中樓·授訣》：“若使清虛無障礙，天孫不合阻銀河。”郭沫若《屈原賦今译·离骚》：“让超迈的精神在清虛中驰骋。”④指月宮。五代譚用之《江边秋夕》诗：“七色花虬一聲鶴，幾時乘興上清虛。”⑤指風露。唐孟郊《北郭貧居》诗：“欲識貞靜操，秋蟬飲清虛。”

【清虛洞府】 指月宮。清洪昇《长生殿·罵賊》：“除却了清虛洞府，只有那沈香亭院。”

【清虛殿】 指月宮。明高明《琵琶记·弹琴诉怨》：“清宵思爽然，好凉天，瑤臺月下清虛殿。”明谢谠《四喜记·佳期重会》：“愁頓解，涼消汗，恍疑身在清虛殿。”

【清虛境】 ①指月宮。明高明《琵琶记·中秋望月》：“環珮風清，笙歌露冷，人在清虛境。”②清淨虛無的境界。指道觀、道庵。明梅鼎祚《玉合记·感旧》：“我既度清虛境，也只索把塵蹤斷。”

【清堂】 高大敞亮的堂屋。《红楼梦》第十七回：“於是一路行來，或清堂，或茅舍。”郭澄清《大刀記》第一章：“街西，一片清堂瓦舍，全是深宅大院。”

【清晤】 清雅聰悟。晤，通“悟”。五代王定保《唐摭言·公荐》：“竊見縣人樊衡，年三十，神爽清晤，才能絕倫。”

【清野】 ①作战时，暂时转移周围的人口、牲畜、财物、粮食，清除附近的房屋、树木等，使敌人无所获取。《後汉书·鲜卑传》：“元初二年秋，遼東鮮卑圍無慮縣，州郡合兵固保清野，鮮卑無所得。”李贤注：“清野謂收斂積聚，不令寇得之也。”唐陈子昂《答韩使同在边》诗：“連兵屯北地，清野備東胡。”宋范仲淹《论西事札子》：“若寇至，使邊城清野，不與大戰。”毛泽东《抗日游击战争的戰略問題》第七章第一节：“在反对敌人的工作中，地方戒严和可能程度的坚壁清野两事是重要的。前者为了镇压汉奸，并使敌人得不到消息；后者为了协助作战（坚壁），并使敌人得不到粮食（清野）。”②犹清蹕或清道。南朝梁简文帝《南郊颂》序：“日惟辛卯，特有事於南郊，甸師清野，封人墮官。”③清旷的原野。北魏郦道元《水经注·獲水》：“其樓之側，襟沔帶泗，東北為二水之會也。聳望川原，極目清野，斯為佳處矣。”明刘若愚《酌中志·内臣职掌紀略》：“凡空濶土地，最宜種蔬。今蛙圍綿亘，桔槔相聞，若田家清野之象。”

【清晨】 早晨。指日出前后的一段时间。汉贾谊《新书·官人》：“清晨聽治，罷朝而議論。”三国魏曹植《贈白马王彪》诗：“清晨發皇邑，日夕過首陽。”唐杜甫《白水崔少府十九翁高斋三十韵》：“清晨陪躋攀，傲睨俯峭壁。”《儿女英雄传》第二九回：“次日清晨，兒女早來問安。”茅盾《子夜》二：“清晨五时许，疏疏落落了下了几点雨。”

【清眺】 悠闲地远望。唐羊士谔《息舟荆溪呈李功曹巨》诗：“冲襟得高步，清眺極遠方。”金元好问《潁亭留別》诗：“乾坤展清眺，萬景若相借。”

【清眼鬼】 谓冷眼旁观了解隐情的人。《官场现形记》第五九回：“有他一個清眼鬼，自然那些什麼蕭心開、潘士斐，以及一班家人們，都不敢作什麼弊了。”

【清眸】 明亮的眼睛。汉张衡《七辩》：“屬輔巧笑，清眸流盼。”唐韩愈《感春》诗之三：“艷姬蹋筵舞，清眸刺

劍戟。”宋苏轼《琴枕》诗：“清眸作金徽，素齒爲玉軫。”

⑪【清異】 ①清高特異。《艺文类聚》卷二三引晋羊祜《诫子书》：“吾少受先君之教，能言之年，便召以典文。年九歲，便誨以詩書，然尚猶無鄉人之稱，無清異之名。”②清麗奇異。《郁达夫游记·浙东景物纪略》：“第二天破晓起来，仍坐原轿绕灵岩的福善寺回永康，路上的风景，也很清异。”

【清唱】 ①优美嘹亮的歌唱；清冷地歌唱。晋陆机《權歌行》：“名謳激清唱，榜人縱棹歌。”唐李白《苏台览古》诗：“舊苑荒臺楊柳新，菱歌清唱不勝春。”宋梅尧臣《秋日同希深昆仲游龙门》诗：“鳴榔進山口，清唱發渡頭。”②戏曲的一种演唱形式。不化妆，可动作，无道白，只唱曲；乐器简单，常用弦索、笙笛、鼓板等。《初刻拍案惊奇》卷十五：“清唱的，時供新調。”《醒世姻缘传》第一回：“况有一班女戲常遠包在家中，投充來清唱龍陽，不離門內。”洪深《抗战十年来中国的戏剧运动与教育》三：“〔曲子戏〕是用多种民间流行的曲子组成，最初大约只是供人清唱的；后来登台，还是近于化装表演——剧情简单，上下场不用锣鼓。”徐银斋《胡琴的风波》：“我就走到后台叫演员们给大家清唱一下，谁知他们都不愿清唱。”

【清唱劇】 一种大型的供合唱队演唱的乐曲，叙事成分占主要地位，但不像歌剧那样有戏剧性的表演。

【清喚】 鹤鸣声。鹤鸣清响，故谓。南朝梁吴均《主人池前鹤》诗：“摧藏多好貌，清喚有奇音。”唐陆龟蒙《鹤媒歌》：“媒閑静立如無事，清喚時時入遥吹。”元袁桷《善之携酒招游西湖值雷雨分韵得杯字》：“翩翩六鹤舞晴翻，華表清喚雲光開。”郭沫若《题画记》：“一如九皋鹤，清喚徹晴朝。”

【清國】 称清朝统治时的中国。清末多用之。清冯桂芬《制洋器议》：“我大清國北自興安嶺，南自厓州，距四十三度，計萬七百餘里。”鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》：“上野的櫻花烂漫的时节，望去确也像绯红的轻云，但花下也缺不了成群结队的‘清国留学生’的‘速成班’。”

【清帳】 ①经过整理的详细帐目。《儒林外史》第二一回：“到晚，牛浦回家，問着他，總歸不出一個清帳，口裏只管‘之乎者也’，胡支扯葉。”②结清帐目。如：实行新的经济政策后，社员收入增加，一些欠款户纷纷还债，不少户已清帳。

【清崇】 清贵显要。《旧唐书·崔昭纬传》：“昭緯曾居宰輔，久歷清崇，但欲逞其回邪，都不顧其事體。”宋范仲淹《贺胡侍郎致政状》：“伏審侍郎，進清崇之爵，諧高尚之風。”

【清第】 谓显贵之家。《魏书·李彪传》：“彪雖宿非清第，本缺華資，然識性嚴聰，學博墳籍，剛辯之才，頗堪時用。”

【清筳】 谓凄清的胡笳声。南朝齐谢朓《随王鼓吹曲》之七：“寥戾清筳轉，蕭條邊馬煩。”唐杜甫《洛阳》诗：“清筳去官闕，翠蓋出關山。”清马銓《文姬》诗：“月下清筳欲別難，歸來又促嫁衣看。”《花月痕》第五回：“寒角清筳，月冷胭脂山下。”

【清敏】 清晰敏捷。晋陆机《荐张畅表》：“暢才思清敏，志節貞厲。”《世说新语·品藻》：“孫承公云：謝公清於無弈，潤於林道。”刘孝标注引《陈逵别传》：“逵字林道……少有幹，以清敏立名。”《南史·萧推传》：“〔推〕少清敏，好

屬文。”《通典·职官十四》：“顧和理識清敏。”

【清偃】 谓世道太平，战争停息。明郑若庸《玉玦记·报信》：“爲問干戈清偃，知何日再得旋歸？”

【清悠悠】 清澈明亮貌。《人民日报》1959.7.26：“在青海高原，黄河水自古就是清悠悠，像奶汁一样滋润着大地。”《十月》1981年第2期：“木屋后头是一条山溪，山溪一年四季都是清悠悠的。”

【清皎】 明洁。郭沫若《喀尔美萝姑娘》：“熊熊的火星正如一粒红火从天际上升，好像在追逐那清皎的少女星的光景。”

【清貧】 生活清寒贫苦。《三国志·魏志·华歆传》：“歆素清貧，祿賜以振施親戚故人，家無擔石之儲。”唐孟郊《立德新居》诗之三：“清貧聊自爾，素責將如何。”清蒲松龄《聊斋志异·黄英》：“然家清貧，陶日與馬共食飲，而察其家似不舉火。”越剧《白蛇传》第二场：“许郎家世本清貧，以后如何度光阴？”方志敏《可爱的中国·清貧》：“清貧、洁白朴素的生活，正是我们革命者能够战胜许多困难的地方！”

【清脫】 新颖雅致，不落俗套。宋彭乘《墨客挥犀》卷四：“張端公伯玉，大科成名，篇什豪邁，尤爲清脫。”宋范晞文《对床夜语》卷四：“楊衡詩云‘……殷勤一尊酒，曉月當窗白。’語意清脫，略無塵土紛華之氣。”清王夫之《张子正蒙注·乾称下》：“由其不窺聖學，乍於流俗利欲之中聞清脫之說，意爲歆動，或遂譏聖學爲卑近，或誣聖學爲一致，皆所必然。”

【清逸】 ①清新俊逸。唐芮挺章《〈国秀集〉序》：“務以聲折爲宏壯，勢奔爲清逸。”清袁枚《随园诗话补遗》卷五：“潘石舟明府，素心女子之父也，作官有惠政，詩亦清逸。”徐迟《真迹》：“墨色浓淡都非常可爱，笔锋更是清逸之极。”②清闲安逸。宋张道洽《咏梅》：“風流晉宋之間客，清逸羲皇以上人。”郑振铎《插图本中国文学史》第四章五：“齐邻于海滨，也许因为是商业的中心，而遂缺失了一种清逸的气氛。”③清亮超逸。明谢榛《四溟诗话》卷三：“清逸如九皋鳴鶴。”许地山《缀网劳蛛·换巢鸾凤一》：“刚过了月门，就听见一缕清逸的歌声从南窗里送出来。”④谓飘逸。《西游记·铁拐独步遇师》：“〔鐵拐先生〕運道益堅，用力益切，能出陰神，四方清逸。”

【清減】 见“清減”。

【清產核資】 “清理财产、核定资金”的省称。对企业所有的全部财产物资和债权债务进行清点、整理和估价，并计算和核定其固定资金和流动资金。如：1956年私营工商业全行业合营时，各公私合营企业曾普遍进行清产核资，以确定私股金额。

【清商】 ①商声，古代五音之一。古谓其调凄清悲凉，故称。《韩非子·十过》：“公曰：‘清商固最悲乎？’師曠曰：‘不如清徵。’”晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“夫五聲八音，清商流徵，損聰者也。”唐杜甫《秋笛》诗：“清商欲盡奏，奏苦血霑衣。”②谓秋风。晋潘岳《悼亡诗》：“清商應秋至，溽暑隨節闌。”元范梈《奉同元学士赋赠邓提举之官江浙》诗：“况值杪秋令，清商動涼幕。”龚尔位《己酉九日麓山待钝庵不至书寄用渊明九日闲居韵》：“清商發林際，颯颯動秋聲。”

【清商三調】 (調 diào)古代乐曲名。指《清乐》中的《平调》、《清调》、《瑟调》。皆周《房中曲》之遗声，汉世谓之

三调。参阅《旧唐书·音乐志二》。

11【清商曲】(曲 qǔ)乐府歌曲名。声调比较清越,故名。据宋郭茂倩《乐府诗集》,分为《吴声歌》、《神弦歌》、《西曲歌》、《江南弄》、《上云乐》、《雅歌》六类,前三类保存了部分南朝民歌。旧题汉苏武《诗》之三:“欲展清商曲,念子不能归。”朱自清《中国歌谣·南北朝乐歌中的歌谣》:“清商曲中,歌谣最多。”

【清商伎】隋时清乐名。《新唐书·礼乐志十一》:“清商伎者,隋清乐也。有编钟、编磬、独弦琴、击琴瑟、秦琵琶、卧箜篌、筑、箏、箛、方响、跋膝,皆二。歌二人,吹叶一人,舞者四人,并习《巴渝舞》。”

【清商怨】①词牌名。又名《关河令》等。《词谱》卷四:“古乐府有《清商曲》辞,其音多哀怨,故取以爲名。周邦彦以晏词有‘关河愁思’句,更名《关河令》。”双调,有四十二字、四十三字两体。上下阙各四句,三仄韵。又《柳芳词》亦别名《清商怨》,与此不同。②曲牌名。南曲入越调正曲。

【清商乐】(乐 yuè)古代汉族的民间音乐,如汉相和歌。包括平调、清调、瑟调(即宫调、商调、角调)的歌曲,因称清商三调。晋朝播迁,声伎分散,其在南朝发展为江南吴歌、荆楚西声。北魏孝文帝、宣武帝收集中原旧曲及吴歌、西声,总称为《清商乐》,以别于雅乐、胡乐。隋改称清乐,设清商署掌管其事。唐武宗时有六十三曲,唐末仅存四十四曲。

【清族】清廉的家世。清蒲松龄《聊斋志异·菱角》:“焦贲聘财奢,事已不就。崔极言成清族美才,焦始许之。”

【清望】①美好的名望。《北堂书钞》卷六十引晋山涛《启事》:“舊選尚書郎,極清望也。”《南史·张绪传》:“時帝欲用緒爲右僕射,以問王儉。儉曰:‘緒少清望,誠美選也。’”唐皮日休《七爱诗·白太傅》:“清望逸内署,直聲驚諫垣。”王闿运《桂阳直隶州泗洲砦陈侍郎年六十有九行状》:“丁文誠爲巡撫,有清望,重名治,尚嚴肅。”李劫人《大波》第一部第七章:“两个人都是翰林院编修,都是侍讲学士,在北京都有清望。”②指有清白名望的人或清白的望族。《晋书·杨济传》:“帝重兵官,多授貴戚清望,濟以武藝號爲稱職。”《资治通鉴·齐明帝建武三年》:“隴西李冲以才識見任,當朝貴重,所結姻婭,莫非清望。”

【清望官】指地位贵显、有名望的官职。唐制中央设门下及中书侍郎、尚书左右丞、六部侍郎、太常少卿、太子詹事、左右庶子、秘书少监、国子司业等。因这些官职多由进士出身有名望的人担任,故称。宋制略同。《旧唐书·德宗纪上》:“丙午,舉先天故事,非供奉侍衛之官,自文武六品已上清望官,每日二人更直待制,以備顧問,仍以延英南藥院故地爲廨。”宋叶梦得《石林燕语》卷四:“臣僚上殿劄子,末槩言取進止,猶言進退也。蓋唐日輪清望官兩員于禁中,以待召對,故有進止之辭。”

【清率】(一 shuài)清高率真。《南史·齐衡阳元王道度传》:“〔鈞〕居身清率,言未嘗及時事。”

【清静】①清洁明澈貌。《晏子春秋·问下四》:“美哉水乎清清,其濁無不羣途,其清無不灑除。”刘半农《学徒苦》诗:“清清河流,鉴别发缕。”②犹言白白地。《西游记》第一百回:“陳家莊救生寺内多人,天曉起來,仍治果肴來獻,至樓下,不見了唐僧……叫苦連天的道:‘清清把

個活佛放去了!’”③清越。《古今小说·闲云庵阮三偿冤债》:“阮三獨坐無聊,偶在門側臨街小軒内,拿壁間紫玉鸞簫,手中按着宫、商、角、徵、羽,將時樣新詞曲調清清地吹起。”④清楚。《二刻拍案惊奇》卷二一:“〔許公〕吃了一驚,颯然覺來,乃是一夢。那四句却記得清清,仔細思之,不解其意。”

【清清早】方言。大清早。《初刻拍案惊奇》卷十三:“趙聰走出來道:‘清清早起,有甚話說?’”

【清清冷冷】冷清;冷落。清洪昇《长生殿·夜怨》:“我想聖上呵,從來未獨眠,鴛衾獸孤展,怎得今宵枕畔,清清冷冷,竟無人薦!”

【清清冷冷】清凉貌。《文选·宋玉〈风赋〉》:“清清冷冷,愈病析醒。”李善注:“清清冷冷,清凉之貌也。”

【清清謹謹】谓清静谨慎,严守戒律。《西游补》第三回:“這個法師,俗姓姓陳,果然清清謹謹,不茹葷飲酒,不詐眼偷花。”

【清浅】①谓清澈不深。南朝宋谢灵运《从斤竹涧越岭溪行》诗:“蘋萍泛沈深,菰蒲冒清浅。”宋王安石《蒲叶》诗:“蒲葉清淺水,杏花和暖風。”明王问《自山中泛湖归》诗:“川塗風浪平,沿流弄清浅。”田汉《江汉渔歌》第五场:“大别山头挂夕阳,月湖清浅翻鸳鸯。”②浅显;不深奥。南朝梁鍾嵘《诗品》卷中:“宋豫章太守謝瞻……詩,其源出於張華。才力苦弱,故務其清浅,殊得風流媚趣。”陈毅《湖海诗社开征引》:“元白自清浅,劉陸但恣肆。”③指银河。唐李白《游太山》诗之六:“舉手弄清浅,誤攀織女機。”王琦注:“《古詩》:‘河漢清且浅。’”唐孟郊《古意》诗:“未得渡清浅,相對遥相望。”

【清淑】①清和。唐韩愈《送廖道士序》:“衡山之神既靈,而郴之爲州,又當中州清淑之氣,蛇蠃扶輿,磅礴而鬱積。”宋范成大《邵阳口路粗恶积雨余泞难行》诗:“不知清淑氣,果復曾鬱積。”清黄宗羲《永乐寺碑记》:“天地間清淑之氣,山水文章,交光互映。”②清美,秀美。宋苏轼《寓居定惠院有海棠一株土人不知贵也》诗:“雨中有淚亦悽愴,月下無人更清淑。”明刘基《满庭芳·二月十一日寿石末公》词:“乾坤清淑,爲瑞在扶輿。”清龚自珍《与人笺》五:“海宇平康,山川清淑。”

【清淮】酒名。宋梅尧臣《依韵和正仲寄酒因戏之》:“上字黄封誰可識,偷傳王氏法應真。清淮始變醅猶薄,句水新來味更醇。”自注:“清淮酒,本王九傳法於山陽。”

【清凉】亦作“清凉”。①寒凉;凉快。《楚辞·远游》:“風伯爲余先驅兮,氛埃辟而清凉。”北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》:“如無北向戶屋,於清凉處亦得。然要須日未出前清凉時下黍。”唐司空图《杨柳枝》诗之一:“煩暑若如煙露裏,便同佛手灑清凉。”宋苏轼《与范子丰》之五:“南方夏熱,殊非中原之比,入秋稍得清凉。”清黄周星《六月六日登洞庭西山缥缈峰放歌》:“舉頭便見蒲萄綠,頓令煩暑化清凉。”老舍《骆驼祥子》十八:“天上已没有一块黑云,洗过了的蓝空与洗过了的一切,像由黑暗里刚生出的一个新的、清凉的、美丽的世界。”②清静,不烦扰。《百喻经·煮黑石蜜浆喻》:“而望清凉寂靜之道,終無是處。”宋苏轼《乘舟过贾收水阁收不在见其子》诗之二:“樂哉無一事,何處不清凉。”元郑廷玉《忍字记》第三折:“忍之一字豈非常,一生忍過却清凉,常將忍字思量

到，忍是長生不老方。”清李漁《怜香伴·女校》：“紛紛桃李都收盡，方以外尚餘仙杏，貯我藥籠中，引爾清涼境。”

⑤ 宮殿名。《文選·班固〈西都賦〉》：“清涼宣溫，神仙長年。”李善注引《三輔黃圖》：“未央宮有清涼殿。”

⑥【清涼居】指佛寺。宋梅堯臣《留題景德寺吉祥講僧》詩：“世人日擾擾，來慕清涼居。”

【清涼宮】指月亮。神話傳說謂月中有宮，清虛廣寒，故稱。唐柳宗元《自衡陽移桂十餘本植零陵所住精舍》詩：“路遠清涼宮，一雨悟無學。”

【清涼國】謂清淨涼爽的地方。宋張孝祥《水調歌頭·桂林集句》詞：“自是清涼國，莫遣瘴煙侵。”

【清淳】①品德高潔而純朴。《後漢書·朱穆傳》：“愚臣以爲可悉罷省，遵復往初，率由舊章，更選海內清淳之士，明達國體者，以補其處。”南朝宋劉義慶《世說新語·傷逝》：“王子敬與羊綏善。綏清淳簡貴，爲中書郎，少亡。”唐元稹《代曲江老人百韻》：“儒林一同異，冠履盡清淳。”清龔自珍《吳之癢》：“若爲子弟，而清淳之質亡矣。”②清純淳正。《紅樓夢》第四一回：“隔年燭的雨水，那有這樣清淳？”郭沫若《百花齊放·芍藥》詩：“蝴蝶們的午夢睡得更來更加輕巧，蜜蜂們的蜜汁比以前更加清淳。”

【清淡】①清高淡泊。《世說新語·言語》：“王中郎令伏玄度、習鑿齒論青楚人物”劉孝标注引《王中郎傳》：“祖東海太守丞，清淡平遠。”《南史·張緒傳》：“宋明帝每見緒，輒歎其清淡。”②清新恬淡。宋陳鵠《耆舊續聞》卷八：“〔趙叔靈〕有詩集數十篇，閑雅清淡，不作晚唐體，自成一家。”清王先謙《續古文辭類纂》序：“道光末造，士多高語周、秦、漢、魏，薄清淡簡樸之文爲不足爲。”③顏色、氣味等不濃。宋石延年《春陰》詩：“柳色低迷先作暗，水光清淡却生寒。”元陳孔彥《題趙子昂竹石》詩：“何如竹石常清淡，冬雪春風一樣看。”郭沫若《梅花樹下醉歌》：“你從你自我當中，吐露出清淡的天香，開放出窈窕的好花。”曹禺《日出》第四幕：“並且你真會用香水，聞起來……這麼清淡，而又這麼幽遠！”④平淡。清李漁《閑情偶寄·演習·授曲》：“曲既分唱，身段即可分做，是清淡之內，原有波瀾。”沙汀《炮手》：“他說得很清淡，也很誠懇，但他才一坐下，旧派中兩個年輕人緊跟着出擊了。”⑤猶清靜、安靜。《紅樓夢》第五四回：“你們如今唱甚麼？纔剛八齣《八義》鬧的我頭疼，咱們清淡些好。”郭沫若《棠棣之花》第二幕：“〔嚴仲子〕：唱多了，反而煩膩，我看可以不必了吧。〔婁政〕：不錯，我們還是清淡的好。”⑥指食物含油脂少。明張寧《方洲雜言》：“平生不經營五味豐腴之物，清淡安全，所以致壽。”《紅樓夢》第五三回：“晴雯此症雖重，幸虧他素昔是個使力不使心的人，再者素昔飲食清淡，饑飽無傷的。”《二十年目睹之怪現狀》第三七回：“雪漁道：‘我們講喫酒，何必考究菜，我覺得清淡點的好。’”⑦貧薄；沒油水。五代王定保《唐摭言·閩中進士》：“時開元東宮官僚清淡，令之以詩自悼。”《玉嬌梨》第一回：“這太常寺乃是一個清淡衙門。”《儒林外史》第三七回：“那奴才見衙門清淡，沒有錢尋，前日就辭了要去。”⑧俗指商業蕭條，營業數額少。茅盾《林家鋪子》二：“東洋貨是准賣了，卻又生意清淡。”吳組緝《一千八百担》：“如今街上生意是家家清淡，家家亏空。”

【清淚】眼淚。宋曾巩《秋夜》詩：“清淚昏我眼，沈憂回我腸。”明沈德符《野獲編·倭幸·倭人涕泣》：“乃以

數行清淚，再荷收錄，終以愛弛。”郁達夫《沉淪》一：“他的眼睛里就涌出了兩行清淚來，他自己也不知道是什麼緣故。”

【清深】①清峻深刻。《藝文類聚》卷四九引南朝梁王僧孺《太常敬子任府君傳》：“若夫天才卓爾，動稱絕妙，辭賦極其清深，筆記尤盡典實。”《舊唐書·文苑傳·杜甫》：“〔李白〕詞氣豪邁，而風調清深。”清龔自珍《己亥雜詩》之一一四：“詩人瓶水與謨觴，鬱怒清深兩擅場。”②清靜幽深。唐杜甫《自瀘西荆扉且移居東屯茅屋》詩之四：“幽獨移佳境，清深隔遠關。”宋林逋《小隱自題》詩：“竹樹繞吾廬，清深趣有餘。”金元好問《庫城》詩：“疎林護懸險，絕壁入清深。”③水色清澈。北魏酈道元《水經注·濟水二》：“是下濟水，通得清水之目焉，亦水色清深，用兼厥稱矣。”④猶言軒昂深沉。元辛文房《唐才子傳·包佶》：“佶天才膽逸，氣宇清深，心醉古經，神和大雅，詩家老斲輪也。”

【清涵】①清澤滋潤。指恩德潤澤。元虞集《後漢書·咏貧士》之三：“濯餌千日期，冰臚復清涵。老馬果識道，更服鹽車驂。”②指清而深的水。明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記十》：“由東堤行，見山城圍繞間，一泓清涵，空人心目。”

【清寂】清靜冷落。南朝宋謝靈運《山居賦》：“山中兮清寂，羣紛兮自絕。”唐谷神子《博異志·劉方玄》：“月色滿庭，江山清寂。”叶聖陶《苦辛》：“此後到田家去，我覺得不復像庵堂那樣清寂，頗有點新鮮活潑的氣象。”

【清密】①猶清靜。唐陳子昂《秋園臥病呈暉上人》詩：“幽寂曠日遙，林園轉清密。”②猶嚴密。唐康駘《劇談錄·田彭郎偷玉枕》：“文宗皇帝常持白玉枕，德宗朝于闐國所獻。追琢奇巧，蓋希代之寶。置寢殿帳中，一旦忽失所在，然而禁衛清密，非恩渥嬪御莫能至者。”

【清視】明視。漢揚雄《法言·五百》：“聆聽前世，清視在下，鑑莫近於斯矣。”

【清查】白天。唐李白《秦女休行》：“手揮白楊刀，清查殺讎家。”宋楊万里《題望韶亭》詩：“崑山桐樹半夜鳴，泗水石頭清查躍。”清王貴一《觀仲儒烹儒煮茗》詩：“熏風破微炎，細雨灑清查。”

【清問】清審詳問。《書·呂刑》：“皇帝清問下民，錙寡有辭于苗。”孔傳：“帝堯詳問民患，皆有辭怨於苗民。”孔穎達疏：“帝堯清審詳問下民所患。”唐王勃《九成宮頌》：“虔恭上帝，東朝懸待諫之旌；清問下人，南面聽登聞之鼓。”《儒林外史》第三五回：“〔莊徵君〕躬身奏道：‘巨蒙皇上清問，一時不能條奏；容臣細思，再爲啓奏。’”

【清陽】①聲音清越悠揚。《周禮·考工記·梓人》：“其聲清陽而遠聞。”②指眉目之間。清，指目；陽，同“揚”，指眉。漢傅毅《舞賦》：“動朱唇，紆清陽。”《文選·曹摅〈思友人〉詩》：“衰裳不足難，清陽未可俟。”李善注引毛萇曰：“清陽，眉目之間也。”③清輕。《淮南子·天文訓》：“清陽者，薄靡而爲天；重濁者，凝滯而爲地。”三國魏阮籍《咏懷》之一：“清陽曜靈，和氣容與。”

【清婉】①清新美好。南朝宋劉義慶《世說新語·賞譽下》：“許掾嘗詣簡文，爾夜風恬月朗。乃共作曲室中語。襟懷之詠，偏是許之所長。辭寄清婉，有逾平日。”《北史·文苑傳·溫子昇》：“長乃博覽百家，文章清婉。”宋洪迈《夷堅丁志·清輝亭》：“廣西昭州，最爲瘴毒之地，而山水頗清婉。”清恽敬《南田先生家傳》：“與三，字德三，

欽縣教諭，能山水華卉，筆法清婉。”②清亮婉转。《醒世恒言·灌园叟晚逢仙女》：“歌聲清婉，聞者皆淒然。”郭沫若《贈友》詩：“火星從窗外窺人，月兒在白楊樹外偷聽，偷聽你那麼清婉的歌音。”

⑪【清貫】①清貴的官職。指侍從文翰之官。《南齊書·張欣泰傳》：“〔世祖〕謂之曰：‘卿不樂爲武職驅使，當處卿以清貫。’除正員郎。”唐陳鴻《長恨歌傳》：“叔父昆弟皆列在清貫，爵爲通侯。”《資治通鑑·唐憲宗元和九年》：“上始命宰相選公卿、大夫子弟文雅可居清貫者。”胡三省注：“史炤曰：‘貫，事也。’清貫，猶言清職也。”②指鄉籍。對籍貫的敬稱。《梁書·文學傳上·鍾嶸》：“臣愚謂軍官是素族士人，自有清貫，而因斯受爵，一宜削除，以懲僥倖。”清蒲松齡《聊齋志異·天宮》：“郭研詰仙人姓氏，及其清貫、尊行。”

【清鄉】清查四鄉以肅清盜匪等。反动統治者常以所謂“清鄉”名義迫害群眾，打擊革命力量。中國近代史資料叢刊《辛亥革命·清方檔案》：“由於向來治盜，以清鄉爲唯一政策。而所謂清鄉之法，又極慘酷離奇……名爲治盜，實則殃民。”徐特立《致張敬堯的公開信》：“時勢稍靜，官廳舉議，清鄉風起雲湧，匪去而清鄉隊來。”姚雪垠《李自成》第二卷第一章：“〔土豪老財〕打算一旦官軍掃蕩了商洛山，他們就四鄉修墳祭祖，協助官府清鄉。”

【清鄉團】國內革命戰爭時期國民黨用於鎮壓農村革命力量和人民羣衆的反革命武裝。關啟普《撲不灭的火》：“昨晚來了清鄉團，抓走了九個農民，一個忠厚老實的農民李大利被殺了。”

【清細】謂聲音清晰而柔細。唐谷神子《博異志·劉方玄》：“俄而有歌者，歌音清細，若曳緒之不絕。”

【清絃】指琴瑟一類的弦樂器。撥動其弦，則發出清亮的樂音。晉郭璞《游仙》詩之三：“中有冥寂士，靜嘯撫清絃。”南朝宋鮑照《代朗月行》：“靚粧坐帳裏，當戶弄清絃。”唐陳子昂《薛大夫山亭宴序》：“斟綠酒，弄清絃。”

⑫【清絜】①清正廉潔。《漢書·尹翁歸傳》：“翁歸爲政雖任刑，其在公卿之間，清絜自守，語不及私。”《後漢書·侯霸傳》：“惟霸積善清絜。”《梁書·良吏傳·孫謙》：“〔孫謙〕既至，高祖嘉其清絜，甚禮異焉。”②流暢簡練。清平步青《霞外攬屑·斟書·听雨軒雜記》：“文筆清絜，敘事亦鮮俚冗。”

【清越】①清脆悠揚。《禮記·聘義》：“叩之，其聲清越以長。”宋蘇軾《石鐘山記》：“得雙石於潭上，扣而聆之，南聲函胡，北音清越。”茅盾《子夜》十九：“在夢中，他也听得清越的鐘聲。”②高超出衆；清秀拔俗。《南史·梁貞惠世子方諸傳》：“善談玄，風采清越。”清錢青選《紅情·贈歌者細郎》詞：“濯濯楊枝一種，韶華正清越。”清蒲松齡《聊齋志異·黃九郎》：“薄暮偶出，見婦人跨驢來，少年從其後。婦約五十許，意致清越。”

【清超】高超；清雅脫俗。清袁枚《隨園詩話》卷九：“同年李竹溪棠，性誠慤，而詩獨清超。”清陳田《明詩紀事戊籤·夏尚朴》：“詩清超可喜。”蘇曼殊《非夢記》：“嚮也阿娟謂此女眼色媚人，今乃知果清超拔俗也。”

【清揚】①謂眼球明亮，黑白分明。《詩·鄭風·野有蔓草》：“有美一人，清揚婉兮。”毛傳：“清揚，眉目之間婉然美也。”馬瑞辰通釋：“據《齊風·猗嗟》篇首章曰：‘美目揚兮。’次章曰：‘美目清兮。’三章即合之曰：‘清揚婉

兮。’是清揚皆指目之美。此詩‘清揚婉兮’，義與彼同。”《三國魏曹丕《善哉行》：“有美一人，婉如清揚。”引申爲丰采，對人容顏的敬稱。唐無名氏《東陽夜怪錄》：“〔成自虛〕亦從而語曰：‘暗中不可悉揖清揚，他日無以爲子孫之舊。請各稱其官及名氏。’”清蒲松齡《聊齋志異·王六郎》：“拜識清揚，情逾骨肉。”②聲音清亮高揚。《荀子·法行》：“扣之，其聲清揚而遠聞。”清陸次云《湖壩雜記》：“一僧……靜宣貝葉，擊魚按節，梵韻清揚。”

【清裁】①清明的裁斷。《後漢書·黨錮傳·范滂》：“范滂清裁，猶以利刃齒腐朽。今日寧受笞死，而滂不可違。”②清峻的風操。宋叶適《奏荐滕賢良》：“〔滕巖〕廉靖自樂，不競不綵，年踰五十，絕意仕進，蕭然一廬，甘於退老。迹其清裁，可以範世。”清陳田《明詩紀事丙籤·吳寬》：“匏翁詩，體擅臺閣之華，氣含川澤之秀，冲情逸致，雅制清裁。”③清新別致。清王士禛《漁洋詩話》卷中：“曲周劉半舫尚書詩，雅有清裁。”

【清壹】清平一統。《後漢書·朱穆傳》：“憲度既張，遠邇清壹。”

【清聒】謂聲音既清幽又响亮。唐段成式《酉陽雜俎·廣動植二》：“按理首翼，其類有蒼者聲雄壯，負金者聲清聒，其聲在翼也。”

【清散】（—sǎn）①清雅散淡。《蓮社高賢傳·慧永法師》：“鎮南將軍何無忌鎮尋陽，至虎溪，請遠公及師。遠公持名望，從徒百餘，高言華論，舉止可觀。師衲衣半脛，荷錫捉鉢，松下飄然而至。無忌謂衆曰：‘永公清散之風，乃多於遠師也。’”②猶清曲。宋陸游《北窗閑咏》：“古琴百衲彈清散，名帖雙鈎榻硬黃。”

【清朝】①（—zhāo）清晨。《商君書·禁使》：“清朝日黹，則上別分鳥，下察秋毫。”《三國魏阮籍《咏懷》之七八：“清朝飲醴泉，日夕棲山崗。”宋蘇轍《僧伽塔》詩：“方丈近聞延老宿，清朝留客語逡巡。”明唐寅《白髮》詩：“清朝攬明鏡，元首有華絲。”②（—chāo）清明的朝廷。《後漢書·列女傳·班昭》：“吾性疏頑，教道無素，恒恐子穀負辱清朝。”唐羅隱《中元甲子以辛丑駕幸蜀》詩之二：“敢恨甲兵爲棄物，所嗟流品誤清朝。”宋蘇軾《故李承之待制六丈挽詞》：“清朝竟不用，白首仍憂時。”明劉基《擬連珠》之六八：“舞法之吏，不樂清朝。”

【清森】清靜幽深。唐陸希聲《苦竹徑》詩：“山前無數碧琅玕，一徑清森五月寒。”郭沫若《天地玄黃·峨嵋山下》：“晚間或凌晨，在那山下浮舟，有一種清森的淨趣，也很值得玩味。”

【清惠】清廉仁惠。北魏酈道元《水經注·渠》：“文字剝缺，不可悉識，其略曰：‘惟茲陳國，故曰淮陽郡’云云。清惠著聞，爲百姓畏愛。”《舊唐書·文苑傳下·劉蕡》：“居上無清惠之政，而有饕餮之害。”清周亮工《書影》卷一：“〔顧東橋〕遂遭讒誣，逮至京師，以公官清惠，獄久不成。”

【清醑】清酒。《詩·商頌·烈祖》：“既載清醑，賚我思成。”毛傳：“醑，酒。”《三國魏吳質《答東阿王書》：“對清醑而不酌，抑嘉肴而不享。”唐王維《魚山神女祠歌·迎神曲》：“陳瑤席，湛清醑。”前蜀韋莊《對酒贈友人》詩：“‘白雪’篇篇麗，清醑盞盞深。”

【清醕】清酒。《淮南子·說林訓》：“清醕之美，始於耒耜。”高誘注：“醕，清酒。”醕，一本作“醑”。

12【清酥】 ①鲜美的乳酪。唐李贺《秦宫诗》：“斫桂烧金侍晓筵，白鹿清酥夜半贲。”②清美酥软。明徐渭《薯蕷》诗：“芋魁徒软美，松粉藉餽饔，楚些那遺此，清酥點蔗霜。”

【清雄】 清峻雄浑。宋苏轼《与米元章书》：“獨念吾元章邁往凌雲之氣，清雄絕世之文。”明文徵明《题〈七姬权厝志〉後》：“其文清雄峭拔，足以配古。”

【清雲】 青云。清，同“青”。汉扬雄《甘泉赋》：“吸清雲之流瑕兮，飲若木之露英。”汉王粲《公宴》诗：“涼風撤蒸暑，清雲卻炎暉。”

【清雅】 ①清高拔俗。《三国志·魏志·徐宣传》：“尚書徐宣，體忠厚之行，秉直亮之性，清雅特立，不拘世俗。”唐李复言《续玄怪录·李卫公靖》：“青裙素襦，神氣清雅，宛若士大夫家。”明高启《送丁至恭河南省亲序》：“丁儼至恭日抱琴與余遊，余愛其清雅和易，且能相慰於寂寞之濱，故數與燕咏嘯歌。”②清新雅致。南朝梁鍾嶸《诗品》卷下：“希逸詩氣候清雅，不逮于范袁。”《四游记·张果老骑驴应召》：“〔小道士〕言詞清雅，禮數中度。”清袁枚《随园诗话补遗》卷五：“京口詩人，皆奉夢樓先生之教，詩多清雅。”李斌奎《天山深处的“大兵”》：“清雅的紫竹调伴随着他灵活潇洒的舞步，宛如蜻蜓点水，萍浮河面。”③清静幽雅。《西游记》第二五回：“那林裏是個清雅的去處，決然没有妖精。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“長沙小西門外，望兩岸居人，雖竹籬茅屋，皆清雅淡遠，絕無煙火氣。”冰心《离家的一年》：“好清雅的院子。”

【清敞】 清静宽广。三国魏伏羲《与阮嗣宗书》：“方今大魏興隆，皇衢清敞。”唐元稹《春餘遣兴》诗：“單衣頗新綽，虛室復清敞。”

【清暑】 ①消除暑热；避暑。《文选·张衡〈西京赋〉》：“其遠則九嶷甘泉，涸陰沍寒，日北至而含凍，此焉清暑。”薛综注：“帝或避暑於甘泉宮，故云清暑。”唐卢纶《天长久词》：“天子方清暑，官娃起夜妝。”《续资治通鉴·宋太祖开宝八年》：“遼主如頻蹕淀清暑。”又如：夏天吃西瓜可以清暑。②晋宫殿名。《晋书·孝武帝纪》：“〔太元〕二十一年春正月，造清暑殿。”《太平御览》卷一七五引南朝宋何法盛《晋中兴书》：“烈宗起清暑殿。”唐李白《怀古》诗：“別殿悲清暑，芳園罷樂游。”王琦注引《景定建康志》：“清暑殿在台城内，晉孝武帝建。殿前重樓複道通華林園，爽塏奇麗，天下無比，雖暑月常有清風，故以爲名。”

【清最】 谓清廉上功。《新唐书·尹思贞传》：“思貞前後爲刺史十三郡，其政皆以清最聞。”

【清暎】 清秀明洁。明陈继儒《李公子传》：“公子方十九，眉目清暎，紫衣白馬，宛如神仙。”

【清晰】 清楚明晰。清薛福成《滇緬分界通商事宜疏》：“西南一隅，本多不甚清晰之界。”巴金《家》三：“这些话一字一字地送进了觉慧的耳里，非常清晰。”杨朔《月黑夜》：“他的人虽然死了，他的形象却更清晰、更高大，活生生地刻印在李排长的心中。”

【清晶】 犹清明。明唐顺之《祭万古斋文》：“公不我留，忽焉厭世，屬續以前，神氣清晶。”

【清咤】 清美，美善。清恽敬《与孙莲水》：“過金陵，見令郎甚英尚可喜。略觀制義及排律詩各數首，辭意俱有法門，氣甚清咤。”

【清景】 ①犹清光。三国魏曹植《公宴》诗：“明月澄

清景，列宿正参差。”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“三辰蔽於天，則清景暗於地。”唐储光羲《终南幽居献苏侍郎》诗之一：“朝日懸清景，巍峩宮殿明。”清龚自珍《桂殿秋》词序：“時也方夜，月光吞吐，在百步外，盪漚氣之空濛，都爲一碧，散清景而離合，不知幾重。”参见“清光②”。②清丽的景色。明谢榛《四溟诗话》卷二：“謝靈運‘池塘生春草’，造語天然，清景可畫。”

【清貴】 ①清高可贵。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“欲以收清貴於當世，播德音於將來。”《晋书·王羲之传》：“〔庾亮〕臨薨，上疏稱羲之清貴有鑒裁。”冰心《南归》：“至于身后的事呢，是你们所想不到的那样庄严、清贵、简单。”②高贵显要。唐陈鸿《长恨歌传》：“叔父昆弟皆位列清貴，爵爲通侯。”宋王操《上李昉相公》诗：“弱冠登龍入粉闈，少年清貴古來稀。”明陈继儒《读书镜》卷五：“鄭禮臣初入内庭，矜誇不已，同席諸人皆不能對，甚減懽笑。有妓下籌指禮臣曰：‘學言語，毋乃得色，然學士一時清貴，亦在人耳。’”

【清單】 详细登记有关项目的单子。《清史稿·时宪志一》：“現屆本年八月十五日月食，謹將新擬用數推算得時刻食分方位，比較原推早見分秒，另繕清單進呈。”《二十年目睹之怪现状》第七回：“將兩年多的往來帳目，抄了一張清單。”曹禺《日出》第四幕：“这是你的薪水清单。”

【清罈】 指清酒。罈，古代酒器。明夏完淳《益寿游览》诗：“百年會有期，臨風酌清罈。”

【清順】 明白通顺。清马建忠《玛赛复友人书》：“以詞意清順氣機暢達爲主。”巴金《谈我的散文》：“后来弄得老师也没有办法，只好批‘清顺’二字敷衍了事。”

【清集】 犹雅集。明张昱有《如此江山清集同王仲玉陆进之吕世臣作》诗。

【清雋】 亦作“清俊”、“清隽”。①清高超群。汉应劭《风俗通·十反·蜀郡太守颍川刘胜》：“劉勝位故大夫……清雋就義，隱居篤學，時所不綜，而密達之。”②清新雋永。《宋书·礼志一》：“儒者稱公羊高親受子夏，立於漢朝，辭義清俊。”明杨慎《词品·洪觉範梅辞》：“梅辭如此清俊，亦僅有者。”清阮元《石渠随笔·明太祖仁宗宣宗三帝书卷》：“今晨覽卿爲余所改之詩，甚是豐采清雋，真有益于日新。”陈衍《知稼轩诗序》：“弋庵意在學韓，實似荆公，於韓專學清雋一路。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“里面通常放着两张藤的躺椅。躺下，可以谈天，可以望远，可以顾盼两岸的河房。大船上也有这个，但在小船上更觉清雋罢了。”③清秀俊美。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记七》：“四君年二十餘，修皙清俊，不似邊陲之產。”清吴騫《扶风传信录》：“許本農家，父子皆木訥，生貌特清雋。”杨朔《海天苍苍》：“这个十分清俊的青年，两只明亮的大眼睛藏着无限美丽的感情，美丽的思想，美丽的灵魂。”

【清衆】 僧徒。清梁章鉅《称谓录·僧》：“佛經呼僧曰‘清衆’。”

【清奥】 清深。宋苏轼《东湖》诗：“不謂郡城東，數步見湖潭；入門便清奥，恍如夢西南。”

【清街】 清理街道。亦指在街上实行封锁，禁绝行人。明沈德符《野獲编·工部·两京街道》：“其時南中有一大老，本金陵人，爲南少宗伯，久不北召，方引領大拜，偶署工部，值北有清街之舉，慕艷其事，亦出榜清理街

道。”作新《蒋介石屠杀上海工人记实》：“所谓革命军演此大惨祸后，即实行清街，禁绝行人，用大车将死者拖至荒郊埋藏。”

¹²【清舒】清爽舒服。《艺文类聚》卷一引晋湛方生《风赋》：“亦有飘冷之氣，不疾不徐，飏飏微扇，臺臺清舒。”陈登科《活人塘》九：“刘根生喝了两碗米汤，心里好像清舒了一大半。”

【清腴】犹清美。清曹寅《松茨四兄远过西池》诗之六：“吾宗詩淵源，大率歸清腴。”清黄景仁《龙井》诗之四：“靈芽原有種，他處遜清腴。”铁郎《二十世纪之湖南》：“於是深閉固拒，終身不與外省人接……偶一渡洞庭，出長江，遇大河，發崑崙，不曰‘揚子江一帶多水族’，即曰‘黃河以北少性情’。過一地必曰：‘不如吾湖南之清腴也。’”

【清勝】清雅优美。《世说新语·识鉴》：“此兒有異，顧吾老不見其大耳”南朝梁刘孝标注引《卫玠别传》：“玠有虚令之秀，清勝之氣。”宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·石曼卿》：“不若胡武平《詠白牡丹詩》云：‘璧堂月冷難成寐，翠幄風多不奈寒。’其語意清勝，過裴璘遠矣。”明文徵明《南濠居士诗话》序：“君於詩別具一識，世之談者，或元人爲宗，而君雅意於宋，謂必音韻清勝。”亦用为对人问候的敬辞。宋苏轼《答水陆通长老书》之一：“近過蘇臺，不得一見而別，深爲耿耿。專人來辱書，且喜法履清勝。”金董解元《西厢记诸宫调》卷三：“異日，紅娘復至，曰：‘夫人致意先生，今夜文候清勝。’”

【清凜】清冷。汉董仲舒《春秋繁露·阴阳义》：“迹陰陽終歲之行，以觀天之所親，而任成天之功，猶謂之空，空者之實也。故清凜之於歲也，若酸醎之於味也，僅有而已矣。”

【清評】犹清淡。清顾炎武《古隐士》诗之一：“研心《易》六爻，不用希潛龍。根矩好清評，行止乃未同。”

【清詠】清雅的吟咏。唐李山甫《山中答刘书记寓怀》诗：“芙蓉出秋渚，繡段流清詠。”

【清詞】清丽的词句。南朝梁刘勰《文心雕龙·诂碑》：“清詞轉而不窮，巧義出而卓立。”唐芮挺章《国秀集》序：“取太冲之清詞，無嫌近濶；得興公之佳句，寧止擲金。”清龚自珍《西郊落花歌》：“先生讀書盡三藏，最喜《維摩》卷裏多清詞。”鲁迅《且介亭杂文二集·孔另境编〈当代文人尺牋钞〉序》：“先前是在看朝章国故，丽句清词，如何抑扬，怎样请托。”

【清詞麗句】清新美丽的词句。唐杜甫《戏为六绝句》之五：“不薄今人愛古人，清詞麗句必爲鄰。”清王士禛《池北偶谈·谈艺三·摘句图》：“清詞麗句，叠見層出。”鲁迅《书信集·致杨霁云》：“玉溪生清词丽句，何敢比肩，而用典太多，则为我所不满。”亦作“清辭麗句”。清戴名世《道墟图诗序》：“讀其詩，摹寫物情，頌美祖德，稱述土風，清辭麗句，時時錯出。”

【清遊】亦作“清游”。清雅游赏。晋潘岳《萤火赋》：“翔太陰之玄昧，抱夜光以清遊。”宋范成大《送汪仲嘉侍郎使虏》诗：“清遊不可遲，日日橫船待。”《红楼梦》第七六回：“黛玉道：‘我先起一句現成的俗語罷。’因念道：‘三五中秋夕，’湘雲想了一想，道：‘清遊擬上元。’”郁达夫《重访蓝亭有赠》诗：“去年今日題詩處，記得清游第二回。”

【清善】美好。《易·渐》：“君子以居賢德善俗”唐孔颖达疏：“化風俗，使清善。”

【清尊】亦作“清樽”、“清罇”。酒器。亦借指清酒。《古诗类苑》卷四五引《古歌》：“清樽發朱顏，四坐樂且康。”唐王勃《寒夜思》诗：“復此遙相思，清尊湛芳渌。”唐皇甫冉《曾山送别诗》：“淒淒遊子苦飄蓬，明月清罇祇暫同。”宋曾巩《戏呈休文屯田》诗：“縱無供帳出郊野，尚有清樽就閒燕。”明吴琪《喜汪振生归自云南》诗：“無窮故交心，相與盡清尊。”清黄遵宪《七月十五日夜暑甚》诗：“滿酌清尊聊一醉，漫愁秋盡落黃花。”

【清道】清新有力。元刘祁《归潜志》卷五：“詩筆清道，字畫嚴峻，爲一時所稱。”刘师培《论近世文学之变迁》：“且江南之地，詞曲尤工，哀怨清道，近古樂府。”

【清道】①清净无为之道。《文子·道原》：“故聖人隨時而舉事，因資而立功，守清道，拘雌節，因循而應變，常後而不先。”《淮南子·原道训》：“聖人守清道而抱雌節，因循應變。”②又称净街。清除道路，驱散行人。旧时常于帝王、官员出行时行之。《尉繚子·将令》：“將軍入營，即閉門清道。有敢行者，誅。”《史记·司马相如列传》：“且夫清道而後行，中路而後馳，猶時有銜轂之變。”南朝梁沈约《齐明帝哀策文》：“伐金鼓以清道，揚悲笳而啓路。”清夏燮《中西纪事·粵民义师》：“市人譁而言曰：‘官方清道以迎洋鬼，其以吾民爲魚肉也！’”鲁迅《准风月谈·“推”的余谈》：“这类人物一阔气，出来的时候是要‘清道’的。”

③清扫街道。如：清道夫。

【清道夫】旧时称打扫街道的清洁工。萧红《马伯乐》第一章：“清道夫这两天似乎也没扫街，人行道上也积着树叶。”艾青《黎明的通知》诗：“请清道夫来打扫街衢，请搬运车来搬去垃圾。”

【清道使】古代帝王出巡时的侍从官。《新五代史·前蜀世家·王建》：“〔僖宗〕移幸興元，以建爲清道使，負玉璽以從。”

【清道旗】古代官员等外出时仪仗队所持的旗帜。《官场现形记》第六回：“後面方是欽差閱兵大臣的執事，什麼衝鋒旗、帥字旗、官銜牌、頭鐸、腰鐸、傘扇、令旗、令箭、劊子手、清道旗、飛虎旗……親兵、戈什哈、巡捕，一對一對的過完，纔見那撫院坐着一頂八人擡的綠大呢轎子，緩緩而來。”

【清湛】①清明深湛。唐王勃《梓潼南江泛舟序》：“梓潼縣令韋君，以清湛幽凝，鎮流靖俗，境內無事。”②清华；清澈。清黄钧宰《金壶七墨·盐商》：“花史修花，石人疊石，水木清湛，四時皆春。”叶圣陶《倪焕之》一：“他的清湛的眼睛凝视着烛焰，正在想自己的前途。”

【清淥】清澄。宋秦观《春日杂兴》诗之三：“潭潭故邑井，猗猗上官蘭；不食自清淥，莫服更幽閒。”宋朱熹《假馆梅山堂感涕有作》诗：“露井益清淥，風林更修鮮。”

【清減】亦作“清减”。婉辞。消瘦。元关汉卿《四春园》第一折：“姐姐，你天生的花容月貌，這幾日可怎生清減了，可端的爲何也？”《再生缘》第十五回：“呀！小君侯，你怎生這般清減了？”冰心《离家的一年》：“他答应着，看周夫人时，果然清减了许多。”

【清湯】①没有菜的汤。《水浒传》第二四回：“叔叔便吃口清湯也放心得下。”②白水。韦君宜《忆西榆林》：“社里的两个小会计买了二斤，就在茶炉上用清汤炖炖，也很好吃哩。”

【清湯寡水】方言。谓菜肴清淡简单，没有油水。

锦云王毅《笨人王老大》：“饭桌上清汤寡水，热炕上恩爱夫妻。”

¹²【清渭濁涇】《诗·邶风·谷风》：“涇以渭濁，湜湜其沚。”孔颖达疏：“涇水以有渭，故見其濁。”古以为渭水清，涇水浊，后因称“清渭濁涇”。亦以喻两相比较，是非好坏分明。晋潘岳《西征赋》：“北有清渭濁涇，蘭池周曲。”明陈子龙《步出夏门行·土不同》：“上帝是宅，清渭濁涇。”

【清湍】清澈的急流。晋陆机《日出东南隅行》：“遺芳結飛颿，浮景映清湍。”唐柳宗元《邕州马退山茅亭记》：“夫美不自美，因人而彰。蘭亭也，不遭右軍，則清湍脩竹，蕪沒於空山矣。”明屠隆《綵毫记·湘娥思忆》：“秦樹隔長安，離蕪連楚澤，映清湍，王孫何處解征鞍。”

【清滑】明洁滑润。晋于宝《搜神记》卷十：“漢和熹鄧皇后，嘗夢登梯以捫天，體蕩蕩正清滑，有若鍾乳狀，乃仰嚥飲之。”唐杜牧《杜秋娘》诗：“京江水清滑，生女白如脂。”宋苏轼《太虚以黄楼赋见寄作诗为谢》：“南山多磐石，清滑如流脂。”

【清淳】水清澈平静。《初学记》卷七引晋王彪之《井赋》：“澄瀾恬以清淳，泓泠朗以寥戾。”

【清游】见“清遊”。

【清渾】（一hún）①清澈和浑浊。唐喻凫《即事》诗：“連山互蒼翠，二水各清渾。”宋张先《南乡子·中秋不见月》词：“潮上水清渾，棹影輕於水底雲。”②是非；好坏。唐元稹《赛神》诗：“主人且傾聽，再爲論清渾。”元孙仲章《勘头巾》第一折：“請小二哥休心困，觀兩條腿辨清渾。”

【清渾皂白】（渾hún）比喻事物的本来面目、是非、情由等。《红楼梦》第八十回：“你且問箇清渾皂白，再動粗鹵。”

【清寒】①清贫；贫寒。《晋书·文苑传·王沈》：“僕少長于孔顏之門，久處于清寒之路。”宋陆游《白鹤馆夜坐》诗：“袖手哦新詩，清寒媿雄渾。”明徐渭《答王口北书》：“野客清寒，僧廚齋寂，承此食肉之盛惠，得免瘦癯。”夏衍《法西斯细菌》第一幕：“他的家境清寒。”②寒凉；寒冷。汉董仲舒《春秋繁露·治水五行》：“七十二日水用事，其氣清寒而黑。”唐崔兴宗《留别王维》诗：“駐馬欲分襟，清寒御溝上。”宋柳永《过涧歇近》词：“人寂靜，夜永清寒，翠瓦霜凝。”清龚自珍《水调歌头》词：“風雨颯然至，竟日作清寒。”杨朔《三千里江山》第十六段：“初春的夜晚透着清寒。”③晴朗而有寒意。宋苏轼《阳关词·中秋月》：“暮雲收盡溢清寒，銀漢無聲轉玉盤。”清魏源《出都前夕与周子坚夜步月下》诗：“空明浸清寒，霜月同一氣。”冰心《寄小读者》九：“今日黄昏时，窗外的慰冰湖，银海一般的闪烁，意态何等清寒！”

【清富】①清丽丰富。晋葛洪《抱朴子·钧世》：“且夫尚書者，政事之集也，然未若近代之優文、詔策、軍書、奏議之清富贍麗也。”②显贵或显贵的人。宋文天祥《西瓜吟》：“長安清富說邵平，爭如漢朝作公卿。”

【清補】中医用语。谓以清淡平和的药物或食物滋补身体。《天雨花》第十四回：“光宗之病，本因哀毀先帝，又日理萬機，煩勞所致，治法只宜清補。”

【清裕】清正宽厚。《晋书·儒林传·续咸》：“持法平詳，當時稱其清裕，比之于公。”宋张师正《括异志·梅侍读》：“侍讀梅公詢，端拱二年第進士，清裕有才。”

【清閑】见“清閒”。

【清閒】（一xián）见“清閒”。

【清閒】亦作“清閑”、“清閒”。清静悠闲。引申指暇时。《汉书·循吏传·龚遂》：“臣痛社稷危也！願賜清閒竭愚。”《後汉书·襄楷传》：“臣雖至賤，誠願賜清閒，極盡所言。”唐寒山《诗》之二九四：“騰騰且安樂，悠悠自清閒。”宋曾巩《孙少述示近诗兼仰高致》诗：“少陵雅健材孤出，彭澤清閑興最長。”清李渔《风筝误·拒奸》：“淑娟與母親同居西院，雖然冷靜，倒喜清閒。”巴金《沉落集·化雪的日子》：“山居是非常清閑的。”亦专指清静。唐赵元一《奉天录》卷三：“循此而行，過數百步，忽見僧房嚴肅，廊宇清閑。”

【清遐】清高脱俗。章炳麟《建立宗教论》：“居士者果足以爲典型師表耶？既有室家，亦甘肉食，未有卓厲清遐之行足以示人，至高不過陳仲、管寧，至仁不過大禹、墨翟。”

【清孱】清瘦孱弱。清龚自珍《己亥杂诗》之一五二：“浙東雖秀太清孱，北地雄奇或獷頑。”

【清强】（一qiáng）清廉强干。《明史·朱纨传》：“〔朱纨〕清强峭直，勇於任事。”《续资治通鉴·宋理宗宝祐五年》：“可行下各路清强監司，嚴督守臣宣制安撫。”

【清疎】见“清疏”。

【清疏】亦作“清疎”。①晴朗；疏朗。《南史·孔珪传》：“珪風韻清疏，好文詠，飲酒七八斗。”清宋大樽《茗香诗论》：“王僧佑不交當世，風韻清疎如孔稚珪。”《孽海花》第三回：“只見他還是胖胖的身幹，闊闊兒的臉盤，膚色紅潤，眉目清疏。”②稀疏。鲁迅《彷徨·伤逝》：“我遍看各处，寻觅子君；只见几件破旧而黯淡的家具，都显得极其清疏，在证明着它们毫无隐匿一人一物的能力。”

【清媚】明丽而妩媚。唐郑亚《会昌一品集》序：“日赫於晝，而乏清媚；月皎於夜，而無温煦。”王统照《号声》：“她那痴憨可爱的态度，正与美人蕉一般，显出无挂无念，并且是无自私的一种爱美的女性的清媚。”郭沫若《前茅·太阳没了》：“虽有群星丽天，可怜又太微远。虽有月魄清媚，只伴幽人睡眠。”

【清發】①清明焕发。《三国志·魏志·管辂传》：“年四十八”裴松之注引《管辂别传》：“〔管辂〕自言：‘與此五君共語，使人精神清發。’”唐李白《宣城谢朓楼饯别校书叔云》诗：“蓬萊文章建安骨，中間小謝又清發。”②古代水名。《左传·定公四年》：“吳從楚師及清發，將擊之。”杜预注：“清發，水名。”

【清結】（一jié）清理了结；清理结算。《儿女英雄传》第十三回：“〔安老爺〕同安公子計議了一番公事如何清結，家眷怎的位置。”又第二九回：“清結賬目，收拾家伙，打掃屋子。”

【清絕】①形容美妙至极。唐李山甫《山中览刘书记新诗》诗：“記室新詩相寄我，藹然清絕更無過。”宋陆游《小雨泛镜湖》诗：“吾州清絕冠三吳，天寫雲山萬幅圖。”清陈维崧《琵琶仙·泥莲庵夜宿同子万弟与寺僧闲话》词：“且啜茶瓜，休論塵世，此景清絕。”邓方《冬月阅国初诸家诗因题绝句》之二：“獨有愚山愛敦厚，五言清絕似瀟湘。”②凄清至极。晋陆云《与兄平原书》之十一：“昔讀《楚辭》，意不大愛之，頃日視之，實自清絕滔滔。”唐杜甫《奉同郭给事汤东灵湫作》诗：“浩歌渌水曲，清絕聽者愁。”宋苏轼《和子履雍家园》：“珍禽不可見毛羽，數聲清絕如哀

彈。”清周亮工《舟中蟋蟀》诗：“清絕是何音，遙遙損客心。”⑥清雅至极。明李时珍《本草纲目·草十四·茉莉》：“又有似末利而瓣大，其香清絕者，謂之狗牙，亦名雪瓣，海南有之。”清陈维崧《百字令·题徐晋遗表弟所画牡丹图并以志悼》词：“璧人年少。記臨風側帽，姿尤清絕。”

⑬【清琴】 音调清雅的琴。三国魏曹丕《善哉行》之四：“有客從南來，爲我彈清琴。”《魏书·阳固传》：“賜冕軒而策駟兮，撫清琴而自娛。”清龚自珍《凤凰台上忆吹箫》词：“白晝高眠，清琴慵理，閒官道力初成。”

【清瑟】 ①指瑟。瑟音清逸，故称。晋陶潜《闲情赋》：“褰朱幃而正坐，泛清瑟以自欣。”唐杜甫《自京赴奉先咏怀五百字》：“煖客貂鼠裘，悲管逐清瑟。”清杜芥《思贤篇送荔轩还京师》：“伊余既締交，寧禁彈清瑟。”②清新鲜明。康有为《大同书》癸部第二章：“惟屋可遊行則惟意所適，或驅就海濱而挹海氣，則島嶼滄茫；或就山中而聽瀑，則巖谷幽奇；或就林野而棲遲，則草木清瑟。”

【清魂】 ①使意念纯净。汉扬雄《甘泉赋》：“澄心清魂，儲精垂恩。”②纯洁的魂魄。唐唐扶《使南海道长沙题道林岳麓寺》诗：“稍揖皇英頰濃淚，試與屈賈招清魂。”宋梅尧臣《堪涧昼梦》诗：“人間轉面非，清魂歿猶共。”

【清遠】 ①清明，高远。《易·渐》：“鴻漸于陸，其羽可用爲儀。”三国魏王弼注：“進處高潔，不累於位，無物可以屈其心而亂其志，戔戔清遠，儀可貴也。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“會稽賀生體識清遠，言行以禮。”《南史·柳世隆传》：“在朝不干世務，垂簾鼓琴，風韻清遠，甚獲世譽。”明唐顺之《送彭通判致仕序》：“且君之居官，清遠閒散，翛然絕不以聲利自汙。”《再生缘》第四回：“精神清遠真非俗，風度溫柔果出羣。”②清美，幽远。唐钱起《过桐柏山》诗：“賞心無定極，仙步亦清遠。”宋苏轼《书韩魏公黄州诗後》：“黄州山水清遠，土風厚善。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷三：“鄭許田野間，二三月有一種花，蔓生，其香清遠。”清恽敬《西园记》：“敬行天下山水，浙西嚴陵江上，最爲清遠。”

【清塘】 池塘养鱼的重要环节之一。养鱼前彻底清理池塘，清除淤泥，杀灭害鱼、害虫等，以保证鱼类有良好的生长环境。

【清聖】 ①清酒。宋陆游《初秋小疾效俳谐体》诗：“遣悶憑清聖，忘情付黑甜。”参见“清聖濁賢”。②纯洁的圣人。语本《孟子·万章下》：“伯夷，聖之清者也。”清陈确《死节论》：“《論·孟》并亟稱夷齊，不一及死。孔序逸民，孟曰清聖，推求義蘊，二子生平，盡於此矣。”

【清聖濁賢】 汉末因饥荒禁酿酒。饮酒者讳言酒，谓酒清为圣人，酒浊为贤人。见《三国志·魏志·徐邈传》。后遂以“清聖濁賢”为酒之别称。宋陆游《溯谿》诗：“閑攜清聖濁賢酒，重試朝南莫北風。”

【清勤】 清廉勤恳。《南史·崔祖思传》：“後爲青冀二州刺史，在政清勤。”《北史·郭祚传》：“祚清勤在公，夙夜匪懈，帝甚賞之。”宋欧阳修《条列文武官材能札子》：“屯田員外郎麟州通判孫預，清勤。”《警世通言·老门生三世报恩》：“我六十一歲登第……一向清勤自矢，不負朝廷。”

【清夢】 犹美梦。宋陆游《枕上述梦》诗：“江湖送老一漁舟，清夢猶成塞上游。”宋文天祥《览镜见须髯消落为之流涕》诗：“青山是我安魂處，清夢時時賦大刀。”清蒲松

龄《聊斋志异·梅女》：“妾少解按摩之術，願盡技能，以侑清夢。”刘大白《五一运动歌》：“五一运动，醒来啊！支那人的清夢！”

【清蒼】 ①清幽苍翠。唐钱起《太子李舍人城东别业》诗：“小澤近龍居，清蒼常雨氣。”明林鸿《同郑二宣江上泛舟》诗：“猿禽相叫嘯，靈木共清蒼。”清吴锡麒《江孟卿招饮净香园》诗之三：“樹自清蒼水自流，湘簾無復上銀鈎。”②响亮有力。清袁枚《随园诗话补遗》卷四：“通首音節清蒼。”又卷六：“三詠，雖吉光片羽，而思超筆健，音節清蒼。”

【清漕】 见“清槽”。

【清蒸】 一种烹调法。不放酱油蒸。如：清蒸鸡；清蒸鲥鱼。

【清幹】 清廉干练。《南齐书·王晏传》：“鸞清幹有餘，然不諳百氏，恐不可居此職。”唐白居易《唐扬州仓曹参军王府君墓志铭序》：“天寶中，應明經舉及第，選授婺州義烏尉，以清幹稱。”元岳伯川《铁拐李》第二折：“把那姦猾刁刺的州縣裏剖，將那清幹忠直的向省部內遷。”明王世贞《于太傅公传》：“尚書鄭瑄，以清幹著，而謙佐之以弘斷。”

【清禁】 ①指皇宫。皇宫中清静严肃，故称。汉应劭《风俗通·十反·司徒九江朱佚》：“臣願陛下思周旦之言，詳左右清禁之內，謹供養之官，嚴宿衛之身。”唐杜牧《洛阳秋夕》诗：“清禁漏閑煙樹寂，月輪移在上陽宮。”《明史·杨爵传》：“陛下誠與公卿賢士日論治道，則心正身修，天地鬼神莫不祐享，安用此妖誕邪妄之術列諸清禁，爲聖躬累耶！”②清除官苑污秽，禁止闲杂窥伺。《宋书·礼志三》：“陽路整衛，正途清禁。”

【清禁鐘】 汉武帝时未央宫前有钟名清禁。后以“清禁鐘”泛指宫中之钟。明高明《琵琶记·春宴杏园》：“今宵添上繁華夢，明早遙聽清禁鐘。”

【清楚】 ①清晰；明白；有条理。後蜀何光远《鉴戒录·蜀门讽》：“蔣貽恭本江淮人，無媚世之諂，有詠人之才。全蜀士流，莫不畏懼。初見則言詞清楚，不稱是非，後來則唇吻張皇，便分醜美。”《儒林外史》第四五回：“等我把這件事料理清楚了，來接大哥。”夏丏尊叶圣陶《文心》五：“大文，先把你的案头整理清楚。”浩然《艳阳天》第十一章：“马连福说：‘分麦子的事儿不是早就说清楚了，你们怎么一个劲地穷嘀咕！’”②清朗。宋罗烨《醉翁谈录·烟花品藻》：“不隨紅紫爭妍媚，清楚精神自一家。”③清峻严整。宋林逋《台城寺水亭》诗：“清楚曾經晉，荒唐直到隋。”明汤显祖《紫箫记·心香》：“善才姐，你做了仙娥，消瘦甚的？俺說道院清楚，勝却人間多少。”④整理。《英烈传》第六回：“只見這些和尚走來埋怨說：‘你把這些柴亂堆亂塞，到要我們替你清楚，你獨自在此耍子。’”⑤犹齐楚。清洁整齐。《清平山堂话本·五戒禅师私红莲记》：“雖然女子，却只打扮如男子，衣服、鞋襪，頭上頭髮，前齊眉，後齊項，一似個小頭陀，且是生得清楚，在房內茶飯針線。”《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“公子看那女子，人物清楚，比門前站的，更勝幾分。”⑥了解。吉学霈《洛阳桥上》：“当然啦，我清楚咱们的干部不会打人，也不会骂人。”

【清概】 犹清操。汉王粲《吊夷齐文》：“守聖人之清概，要既死而不渝。”《新唐书·忠义传上·张道源》：“〔張

楚金]有清概,然尚文刻,當時亦少之。”

¹³【清零】寂寞孤单。唐陆龟蒙《奉和袭美太湖诗·三宿神景宫》:“四軒盡疏達,一榻何清零。”

【清業】①清廉的业绩。《宋书·沈演之传》:“清業貞審,器思沈濟。”②指脱离世俗的修行。唐周朴《贈双峰山和尚》诗:“向此師清業,如何方可攀。”清蒲松龄《聊斋志异·金和尚》:“少頑鈍,不能肄清業。”

【清當】(—dàng)①清雅精当。《三国志·魏志·袁涣传》“〔侃〕歷位郡守尚書”裴松之注引《袁氏世纪》:“侃字公然,論議清當,柔而不犯,善與人交。”②清明公正。《世说新语·言语》“嵇中散語趙景真”刘孝标注引晋嵇绍《赵至叙》:“孟元基辟爲遼東從事,在郡斷九獄,見稱清當。”

【清睡】对人睡眠的敬称。有时亦用于讽刺。郭沫若《归去来·前线归来三》:“因为是在祖国,不愿意使人麻烦,不愿意扰乱战友们的宝贵的清睡,我便提议就在汽车里过夜,大家也赞成了。”

【清暉】①明净的光辉、光泽。晋傅咸《贈何劭王济》诗:“雙鸞遊蘭渚,二離揚清暉。”南朝宋谢灵运《石壁精舍还湖中作》诗:“昏旦變氣候,山水含清暉。”明陶宗仪《南浦》词:“畫圖依約天開,蕩清暉別有越中真趣。”清方文《秋夜飲顧與治齋中》诗:“清暉在山川,流光及城闕。”②比喻容光,面容。南朝梁沈约《齐故安陆昭王碑文》:“蘭桂有芬,清暉自遠。”唐李商隐《梦令狐学士》诗:“山驛荒涼白竹扉,殘燈向曉夢清暉。”明夏完淳《六君咏·徐詹事》:“靈旗動虛無,清暉宛如昨。”③山水的代称。宋陆游《老学庵笔记》卷八:“國初尚《文選》,當時文人專意此書,故草必稱王孫,梅必稱驛使,月必稱望舒,山水必稱清暉。”

【清暇】清静安闲。亦指清闲之时。元乔吉《两世姻缘》第一折:“解元,趁此清暇,好歹多飲幾杯咱。”明刘若愚《酌中志·大内規制纪略》:“四海昇平,翠幄雍容探六籍;萬幾清暇,瑤編披覽惜三餘。”清姚鼐《偕一青仲郭应宿登城北小山至夜作》诗:“情集交悲歡,生得幾清暇。”

【清路】①清洁的道路。三国魏曹植《七哀》诗:“君若清路塵,妾若濁水泥。”三国魏应璩《与从弟君苗君胄书》:“按轡清路,周望山野。”②使道路清静。古制帝王或大臣出巡时清扫道路,驱散行人。三国魏阮籍《奏记诣曹爽》:“乞降期會,以避清路。”《梁书·到溉传》:“〔到溉〕冠履十年一易,朝服或至穿補,傳呼清路,示有朝章而已。”

【清署】清要的官署。宋梅尧臣《次韵和韩子华内翰于李右丞家移红薇子种学士院》:“丞相舊園移帶土,侍臣清署看臨除。”

【清圓】①谓声音清亮圆润。宋苏辙《贈杭僧道潜》诗:“賦形已孤潔,發響仍清圓。”元杨雯《宿峽市》诗:“人煙正搖落,樓笛頗清圓。”明张居正《送起居馆讲大宝箴记事》:“又玉音清圓悠遠,餘響繞殿。”曹禺《北京人》第一幕:“那是一对小酒盅似的黄晶晶的铜器,叠在掌中,可互击作响——叮冷有声,清圓而浏亮。”亦指清圓之声。清龚自珍《己亥杂诗》之二六三:“道韞談鋒不落詮,耳根何福受清圓?”②谓文辞清新流畅。宋苏轼《新渡寺席上次韵送叔弼坐皆惊叹》:“中有清圓句,銅丸飛柘彈。”元戴表元《洪潜甫诗》序:“邇來百年間,聖俞、魯直之學皆厭,永嘉葉正則倡四靈之目,一變而爲清圓。”清陈田《明诗纪

事戊籤·乔世宁》:“五律有唐人格意,清圓宛轉,不愧作者。”③美丽的圆形。用以指荷叶、荷花等。宋周邦彦《苏幕遮》词:“葉上初陽乾宿雨,水面清圓,一一風荷舉。”

【清愁】凄凉的愁闷情绪。宋陆游《枕上作》诗:“猶有少年風味在,吳箋著句寫清愁。”清龚自珍《湘月·壬申夏》词:“纔見一抹斜陽,半隄香草,頓惹清愁起。”戴望舒《烦忧》诗:“说是寂寞的秋的清愁,说是辽远的海的相思。”

【清節】清操。高洁的节操。《汉书·王贡两龚鲍传赞》:“春秋列國卿大夫及至漢興將相名臣,懷祿耽寵以失其世者多矣!是故清節之士於是爲貴。”晋陶潜《咏贫士》诗之五:“至德冠邦閭,清節映西關。”明凤尹岐《送兄广东参政应奎》诗:“珍重平生清節在,不妨引滿酌貪泉。”王闳运《常公神道碑》:“朝廷將宏綱紀,嘉其清節,乃轉山東道監察御史。”

【清節里】晏子故宅所在之处。北魏郦道元《水经注·淄水》:“晏子之宅近市,景公欲易之,而嬰弗更,爲誡曰:‘吾生則近市,死豈易志?’乃葬故宅。後人名之曰‘清節里’。”

【清節家】节操高洁,可为典范者。三国魏刘劭《人物志·流业》:“蓋人流之業,十有二焉,有清節家,有法家,有術家。”刘昫注:“行爲物範。”

【清裊】清亮悠扬。明刘基《水龙吟》词:“月暗雲霄,星沉煙水,角聲清裊。”

【清微】①犹清和。《诗·大雅·烝民》“穆如清風”毛传:“清微之風,化養萬物者也。”汉董仲舒《春秋繁露·天容》:“聖人視天而行……其告之以政令而化風之清微也,欲合諸天之顛倒其一而以成歲也。”宋范成大《晚春》诗之一:“輕颺宜白紵,時節近清微。”②虚己谦下。汉刘向《说苑·政理》:“昔者堯舜清微其身,以聽觀天下,務來賢人。”③清淡微妙。明贾仲名《金安寿》第一折:“韻清微,高山流水野猿嘶,楚雨湘雲塞雁飛,清風明月孤鶴唳。”清恽敬《靖节集》书後二:“其詩清微通澈,雄厲奮發,如其人,如其人焉。”

【清微家】指道教诸神。明宋濂《题清微法派仙像图》:“今觀清微家自魏元君而下共一十七人皆圖厥像,霞冠星帔,粲粲可觀,謂之《法派仙像圖》。”

【清微淡遠】清雅微妙,淡泊深远。《红楼梦》第八二回:“小時跟着你們雨村先生念書,也曾看過。內中也有近情近理的,也有清微淡遠的。”清梁绍壬《两般秋雨盦随笔·陶篁村》:“兩公共硯,凝思論題,舉筆成文,皆清微淡遠之音。”

【清飲】犹清曲。清陈维崧《柳枝》词:“幾陣簾風漾雪膚,正春初,小姑年小理清飲,怯覆瓿。”

【清會】声调清和。《世说新语·文学》“〔袁虎〕自詠其所作《詠史詩》”刘孝标注引南朝宋檀道济《续晋阳秋》:“會虎在運租船中諷詠,聲既清會,辭又藻拔。”

【清腸稻】古代传说中的稻米名。晋王嘉《拾遗记·前汉下》:“宣帝地節元年,樂浪之東,有背明之國,來貢其方物。言其鄉……有明清稻,食者延年也;清腸稻,食一粒歷年不饑。”

【清猿】猿。因其啼声凄清,故称。南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》:“清猿與壺人爭旦,緹幘與素瀨交輝。”唐李白《梦游天姥吟留别》:“謝公宿處今尚在,淥水蕩漾

清猿啼。”宋范成大《八场平闻猿》诗：“清猿冷冷鸣玉箫，三声两声高树梢。”

13【清诗】清新的诗篇。晋傅咸《赠崔伏二郎诗》：“人之好我，赠我清诗。”唐杜甫《解闷》诗之六：“復憶襄陽孟浩然，清詩句句盡堪傳。”宋苏轼《次韵答钱穆父见寄》：“清诗已入新歌舞，要使邦人識雅言。”宋陆游《射的山观梅》诗：“即今畫史無名手，試把清詩當寫真。”

【清話】①高雅不俗的言谈。晋陶潜《与殷晋安别》诗：“信宿酬清話，益復知爲親。”唐岑参《虢州卧疾喜刘判官相过水亭》诗：“見君勝服藥，清話病能除。”明蒋一葵《长安客话·摩诃庵》：“又江夏郭正域《法藏寺》诗：‘……清話逢玄度，論文有辨才。’”②犹言风凉话。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“那時外邊都曉得庫裏失了銀子，盡來探問，到拌得口乾舌碎。內中單喜歡得那幾個不容他管庫的令史，一味說清話，做鬼臉，喜談樂道。”③闲谈。《二刻拍案惊奇》卷十三：“小生從縣間至此，見天色已晚，特來投宿庵中，與師父清話。”④满语。《儿女英雄传》第三五回：“他們在那裏翻清話，咕嚕咕嚕，我們不懂。”

【清廓】犹澄清，肃清。唐颜真卿《祭伯父豪州刺史文》：“睿略昭宣，宇宙清廓。”唐杜甫《过郭代公故宅》诗：“定策神龍後，宮中翕清廓。”明宋濂《浙东行省右丞李公武功记》：“今敵既平，上下清廓。”

【清廉】清介廉洁。《庄子·说剑》：“諸侯之劍，以知勇士爲鋒，以清廉士爲鏑。”《东观汉记·周泽传》：“拜太常，果敢直言，數有據爭，朝廷嘉其清廉。”唐方干《上张舍人》诗：“此地清廉惟飲水，四方焦熱待爲霖。”《老残游记》第十五回：“此人姓剛，名弼，是吕諫堂的門生，專學他老師，清廉得格登登的。”聂绀弩《古时候的公务员》：“但他们的清廉未必是他们的君主所喜悦的。”

【清資】魏晋至唐时多由士族担任的清贵官职。《北史·宋游道传》：“出州入省，歷忝清資，而長惡不悛，曾無忌諱。”五代齐己《寄朱拾遗》诗：“滄海期仍晚，清資路漸高。”宋王说《唐语林·豪爽》：“舊制，大理寺官初上，召寺僚或在朝五品以上清資保識。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第五节：“唐制，士族称为清流，作官称为清资官。”

【清靖】清静；清静。《淮南子·精神训》：“廓然而虚，清靖而無思慮。”《汉书·曹参传》：“蕭何爲法，講若畫一；曹參代之，守而勿失。載其清靖，民以寧壹。”《南史·何昌寓传》：“昌寓少而清靖，獨立不羣。”

【清新】①清美新颖。晋陆云《与兄平原书》之九：“兄文章之高遠絕異，不可復稱言。然猶皆欲微多，但清新相接，不以此爲病耳。”《北史·崔瞻传》：“俊博雅弘麗，膽氣調清新，並詩人之冠冕。”宋苏轼《次韵任遵圣见寄》：“詩句清新非世俗，退居安穩卜江天。”《儒林外史》第二九回：“忽然翻出一首詩來……杜慎卿看了，點一點頭道：‘詩句是清新的。’”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“不识字的作家虽然不及文人的细腻，但他却刚健，清新。”②清爽新鲜。清宋匡业《梅花》诗：“不染紛華別有神，亂山深處吐清新。”郁达夫《青岛济南北平北戴河的巡游》：“所以从海道去青岛的人对她所得的最初印象，比无论哪一个港市，都要清新些，美丽些。”叶圣陶《倪焕之》五：“〔倪焕之〕便仰起了头，深深地吸入一腔清新的空气。”

【清新俊逸】清美新颖，不落俗套。语出唐杜甫《春

日忆李白》诗：“清新庾開府，俊逸鮑參軍。”宋曾巩《馆中祭丁元珍文》：“既精衆作，於詩復尤，清新俊逸，與古爲儔，讀之灑然，可破百憂。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“又如杜少陵諸絕作，必非清新俊逸超脱幽奇等目所可形容者也。”郭沫若《南冠草》第二幕第二场：“一来我没有屈原、杜甫那样磅礴岳岳的气概，二来我又没有曹植、庾信那样清新俊逸的才思。”

【清意】①意念纯净。《史记·夏本纪》：“清意以昭待上帝命，天其重命用休。”②意境凄清。唐殷璠《河岳英灵集·崔署诗序》：“署詩多數詞要妙，清意悲涼，《送別》、《登樓》，俱堪淚下。”③清凉之意。宋曾巩《山水屏》诗：“餘光耀衾幃，清意凝幔褥。”明李日华《六研斋二笔》卷一：“因自署‘奉敕村梅’，更作疎枝冷葉，清意逼人。”

【清猷】清明的谋划。南朝梁沈约《齐安陆昭王碑文》：“爰始濯纓，清猷浚發。”《周书·独孤信传》：“睿哲居宗，清猷映世。”唐韩愈孟郊《远游联句》：“振衣造雲闕，跪坐陳清猷。”

【清漣】谓水清澈而有细波纹。语本《诗·魏风·伐檀》：“河水清且漣漪。”后多连文。南朝宋谢灵运《过始宁墅》诗：“白雲抱幽石，綠篠媚清漣。”唐杜甫《重题郑氏东亭》诗：“崩石欹山樹，清漣曳水衣。”清赵翼《寓西湖十日杂记游迹》诗：“孤山好林館，丹碧映清漣。”

【清源】亦作“清原”。①清理本源。谓从根本上加以整顿。《汉书·刑法志》：“豈宜惟思所以清原正本之論，刪定律令，纂二百章，以應大辟。”《晋书·武帝纪》：“朕以不德，託于四海之上，兢兢祇畏，懼無以康濟寓內，思與天下式明王度，正本清源，於置胤樹嫡，非所先務。”清林则徐《体察洋面堵截情形折》：“第既經開動，其爲畏憚可知，亟應宣示天威，乘勢盡行驅逐，以爲清源之計。”②清澈的水源。《楚辞·远游》：“軌迅風於清源兮，從顓頊乎增冰。”蒋驥注：“清源，水源。謂北海也。”《後汉书·张衡传》：“旦余沐於清原兮，晞余髮於朝陽。”唐贾岛《南池》诗：“蕭條微雨絕，荒岸抱清源。”

【清源正本】（正 zhèng）谓从根本上整顿清理，彻底解决问题。《诗刊》1978年第1期：“清源正本肅流毒，誣古誣今要掃光。”参见“清源①”。

【清溷】厕所。《急就篇》卷三：“屏廁清溷糞土壤。”颜师古注：“清，言其處特異餘所，常當加潔清也；溷者，目其穢濁也。屏廁清溷，其實一耳。”

【清滌】①古时祭祀用的水。《礼记·曲礼下》：“凡祭宗廟之禮……水曰清滌，酒曰清酌。”孔颖达疏：“古祭用水當酒，謂之玄酒也。而云‘清滌’，言其甚清皎潔也。”唐权德輿《祭故独孤台州文》：“柔嘉清滌，用寄單誠。”②清洗；清除。唐张九龄《岁除陪王司马登薛公逍遥台序》：“蓋因丘陵而視遠，必有以清滌孤憤，舒嘯佳辰。”前蜀杜光庭《衙内宗夔本命醮词》：“解五行三命之災，銷列宿暗虛之厄，罪瑕清滌，冤債和平。”鲁迅《书信集·致曹靖华》：“此地文坛，依然乌烟瘴气，想乘这次风潮成名立业者多，故清滌甚难。”

【清塗】清贵之途。晋葛洪《抱朴子·金丹》：“俗人莫不怪余之委桑梓，背清塗，而躬耕林藪，手足胼胝，謂余有狂惑之疾也。”《魏书·桓玄传》：“玄謂諸侍臣曰：‘卿等並升清塗，翼從朕躬。’”宋曾巩《代翰林侍读学士钱藻遗表》：“文辭、講說、制策之科，衆稱華選；儒館、掖垣、經帷

之職，世謂清塗。”明归有光《諭祭刘畿文》：“惟爾世族名家，接武科第，清塗華轍，薦歷寺臺。”

¹³【清溜】 ①(—liù)清澈的檐水。宋梅尧臣《寒食前一日游大宇院》诗：“禪庭清溜滿，幽興自忘歸。”②(—liū)清澈顺滑。《红楼梦》第十七回：“只見水上落花愈多，其水愈加清溜。”

【清溜溜】 (溜 liū) ①清脆圓潤。明冯梦龙《挂枝儿·眼里火》：“棕竹扇，香袖兒裏籠着，清溜溜押幾句崑山調。誰人不羨你，伶俐更丰標。”②形容水流清澈。贾芝等《中国民间故事·一幅壮锦》：“太阳红耀耀的，鱼塘清溜溜的。”

【清慎】 清廉谨慎。《三国志·魏志·胡质传》：“威，咸熙中官至徐州刺史”裴松之注引晋孙盛《晋阳秋》：“其父子清慎如此。於是名譽著聞，歷位宰牧。”唐皮日休《元魯山》诗：“三年魯山吏，清慎各自持。”宋苏舜钦《两浙路转运使司封郎中王公墓表》：“蓋文正公以清慎訓諸子，而公亦恬於進取也。”《明史·忠义传五·高斗垣》：“〔高斗垣〕為人孤鯁，以清慎得名。”清刘大櫟《送倪司城序》：“倪君清慎自持，奉公勤民之術，不足為倪君告。”

【清慎勤】 清廉、谨慎、勤勉。《三国志·魏志·李通传》：“以寵異焉”裴松之注引晋王隐《晋书》：“〔李秉〕嘗答司馬文王問，因以為《家誡》曰：昔侍坐於先帝，時有三長吏俱見。臨辭出，上曰：‘為官長當清，當慎，當勤，修此三者，何患不治乎？’”后用以為官箴。衙署公堂多書“清慎勤”三字作匾額。梁启超《新民说·论公德》：“近世官箴，最膾炙人口者三字，曰：‘清、慎、勤。’”

【清福】 清闲之福。元耶律楚材《冬夜弹琴颇有所得乱道拙语三十韵以遗犹子兰》：“秋思盡雅興，三樂歌清福。”《红楼梦》第一一八回：“只有襲人也顧不得王夫人在上，便痛哭不止，說：‘我也願意跟了四姑娘去修行！’”寶玉笑道：‘你也是好心，但是你不能享這個清福的！’”冰心《寄小讀者》九：“今年此日避到这小樓里，也是清福。”

【清閑】 清静幽邃。《梁书·昭明太子统传》：“即玄宮之冥漠，安神寢之清閑。”唐韩愈《新竹》诗：“筍添南階竹，日日成清閑。”宋王炎《劝农道场山》诗：“松徑度坡陀，蓮宮得清閑。”《宋史·乐志十四》：“瑶殿清閑，玉城坦夷。”清夏锡祚《自紫蛭洞至旋螺顶》诗：“巖阿架精廬，清閑獨所擅。”

【清閑閣】 元著名画家倪瓚收藏图书文玩和吟诗作画之所。在今江苏省无锡县。后为祇陀寺。《明史·隐逸传·倪瓚》：“倪瓚字元鎮，無錫人也。家雄於貲，工書，善書畫。四方名士日至其門。所居有閣曰清閑，幽迥絕塵。”《无锡金匱县志·古迹》：“清閑閣在梅里鄉，元倪瓚故居，旁列碧梧奇石，設古尊彝彝鼎法書名畫，其中非楊維禎、張雨諸人不得至。”清赵翼《灵岩山馆吊毕秋帆制府》诗：“過客尚尋清閑閣，籍官幸免奉誠園。”

【清肅】 ①清正严明。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·追先寺》：“〔東平王〕略為政清肅，甚有治聲。”《旧唐书·良吏传上·韦仁寿》：“仁壽將兵五百人至西洱河，承制置八州十七縣，授其豪帥為牧宰，法令清肅，人懷歡悅。”明张居正《答赵汝泉书》：“近來吏治，頗為清肅。”《红楼梦》第三七回：“皇上見他人品端方，風聲清肅，雖非科第出身，却是書香世代，因特將他點了學差。”②清平宁靜。汉蔡邕《太尉杨公碑》：“善否有章，京夏清肅。”《後汉

书·崔寔传》：“故嚴刑峻法，破姦軌之膽；海内清肅，天下密如。”宋司马光《苏骥驥墓碣铭》：“縣多寇盜，吏卒單弱，公獎訓率厲，擒馘七十餘人，闔境清肅。”③清静严肃。唐玄奘《大唐西域记·屈支国》：“僧徒清肅，誠為勤勵。”《明史·朱与言传》：“家居門庭清肅，鄉人有不善，惟恐與言知之。”清蒲松齡《聊斋志异·嫦娥》：“由此閨閣清肅，無敢譁者。”

【清剿】 清乡围剿；清除剿灭。孙犁《白洋淀纪事·游击生活一星期》：“敌人来清剿了。”龚铁《莲花一支枪》：“陈潮湘带领了八十来个靖卫团员向九都开来，要来清剿我们。”又如：清剿残匪。

¹⁴【清静】 ①指天气晴朗宁静。《史记·龟策列传》：“新雨已，天清静無風。”《汉书·宣帝纪》：“東濟大河，天氣清静，神魚舞河。”《隋书·天文志下》：“若天氣清静，無諸遊氣，日月不明，乃為失色。”②指心性纯正恬静。《吕氏春秋·审分》：“清静以公，神通乎六合，德耀乎海外。”汉刘向《列女传·弃母姜嫄》：“姜嫄之性，清静專一。”《北史·苏绰传》：“心不清静，則思慮安生。”宋范仲淹《与唐处士书》：“清静和平，性與琴合。”③不烦扰。多指为政清简，无为而治。《老子》：“躁勝寒，静勝熱，清静為天下正。”《史记·曹相国世家》：“蓋公為言治道貴清静而民自定。”《周书·杨擢传》：“〔韓盛〕居官清静，嚴而不殘。”章炳麟《论式》：“道家獨主清静。”④安静，不嘈杂。汉王褒《洞箫赋》：“詳察其素體兮，宜清静而弗誼。”晋陆云《与兄平原书》之十九：“可因今清静，盡定昔日文。”清东轩主人《述异记·怪洋三则》：“衙門壯麗，但覺清静，而無一人。”赵树理《三里湾·有没有面》：“扭在一块儿生气，哪如分开清静一点？”⑤犹安定，太平。《汉书·杜周传》：“延年乃選用良吏，捕擊豪強，郡中清静。”宋洪迈《容斋三笔·赵充国马援》：“羌來和親，于是隴右清静。”巴金《秋》三九：“外州县不清静，没有人敢买米。”

【清静無為】 (為 wéi) 亦作“清淨無為”。春秋时期道家的一种哲学思想和治术。提出天道自然无为，主张心灵虚寂，坚守清静，消极无为，复返自然。汉初实行这种政治策略。《老子》：“我無為而民自化，我好静而民自正。”汉刘向《说苑·君道》：“晉平公問於師曠曰：‘人君之道如何？’對曰：‘人君之道，清淨無為。’”宋苏轼《上清储祥宫碑》：“臣謹按道家者流，本出於黃帝、老子，其道以清淨無為為宗。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第一节：“曹参师事道家大师盖公，一切遵守萧何所定法令，实行清静无为与民休息的政治。”

【清瑶】 谓瑶水。晋陶潜《读〈山海经〉》诗之三：“亭亭明玕照，落落清瑶流。”逯钦立注：“《山海经·西山经》：‘爰有瑶水，其清洛洛。’”瑶，同“瑶”。一说，指水。宋周紫芝《竹坡诗话》卷一：“清瑶謂水。”

【清駉】 (—kuài) 清新快利。宋胡仔《苕溪渔隐丛话前集·陈去非吕居仁》：“吕居仁詩清駉可愛。”

【清嘉】 美好。宋柳永《望海潮》词：“重湖叠嶂清嘉，有三秋桂子，十里荷花。”元无名氏《猿听经》第三折：“小生心胸豁暢，肺腑清嘉。”清方文《送缪湘芷水部北上》诗：“美人為政自清嘉，江縣新栽萬樹花。”

【清臺】 古代天文台名。《汉书·律历志上》：“詔與丞相、御史、大將軍、右將軍史各一人雜候上林、清臺，課諸曆疏密。”《三辅黄图·台榭》：“漢靈臺，在長安西北八

里，始曰清臺，本爲候者觀陰陽天文災變，更名靈臺。”宋苏舜钦《符瑞》：“故黄帝有神明之官，唐尧有羲和之任，舜之璇璣，夏之清臺，皆此道也。”宋陆游《白龙》诗：“清臺占五行，此事實殊常。”

⑭【清摺】指奏折。《清会典事例·兵部·补用记名官》：“乾隆五年奏准：滿洲、蒙古副都統員缺，將奉旨記名者，於本翼內開列十人，別繕清摺，與題本一併進呈。”

【清蔚】清美。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“撫軍問孫興公，劉真長何如？曰：‘清蔚簡令。’”亦指文采清新华美。《宋史·文苑传六·周邦彦》：“邦彦好音樂，能自度曲，製樂府長短句，詞韻清蔚，傳於世。”

【清輕】谓气清质轻。《列子·天瑞》：“清輕者，上爲天；濁重者，下爲地。”《易纬乾凿度》卷上：“一者形變之始，清輕者，上爲天，濁重者，下爲地。”

【清歌】①不用乐器伴奏的歌唱。汉张衡《思立赋》：“雙材悲於不納兮，並詠詩而清歌。”三国魏曹丕《燕歌行》：“展詩清歌聊自寬，樂往哀來摧肺肝。”《晋书·乐志下》：“宋識善擊節唱和，陳左善清歌。”宋梅尧臣《留題希深美松亭》诗：“乘月時來往，清歌思浩然。”②清亮的歌声。晋葛洪《抱朴子·知止》：“輕體柔聲，清歌妙舞。”南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·魏太子》：“急絃動飛聽，清歌拂梁塵。”唐王勃《三月上巳祓禊序》：“清歌繞梁，白雲將紅塵並落。”清洪昇《长生殿·传概》：“清歌未了，鼙鼓喧闐起范陽。”瞿秋白《赤都心史》一：“清歌变成了醉吃，妙舞已代以淫嬉。”

【清歌妙舞】清亮的歌声，优美的舞蹈。晋葛洪《抱朴子·知止》：“輕體柔聲，清歌妙舞。”唐杨炯《温江县令任君神道碑》：“羽旄冠劍，縱金鳴玉疊其前；苑囿池臺，清歌妙舞喧其後。”元萨都剌《华清曲题杨妃病齿》诗：“清歌妙舞一時靜，燕語鶯啼空斷腸。”柳亚子《二十世纪大舞台》发刊词：“翠羽明璫，喚醒鈞天之夢；清歌妙舞，招還祖國之魂。”

【清歌曼舞】清亮的歌声，柔美的舞蹈。瞿秋白《乱弹·代序》：“‘乾嘉以降’不久，昆曲的清歌曼舞的绮梦，给红巾长毛的‘叛贼’捣乱了。”

【清監】见“清鑒”。

【清緊】指清要的官职。唐封演《封氏闻见记·贡举》：“故當代以進士登科爲登龍門，解褐多拜清緊。”

【清厲】①耿介有骨气。《隶释·汉议郎元宾碑》：“孝廉亢弘名於三署，揚清厲於海內。”《後汉书·周荣传》：“〔周興〕孝友之行，著於閭閻；清厲之志，聞於州里。”刘义庆《世说新语·赏誉》：“〔士衡〕言多忼慨”刘孝标注引晋张隐《文士传》：“機清厲有風格，爲鄉黨所憚。”唐司空图《容成侯传》：“〔容成侯〕乃誠子孫易其服色，必以清厲自進。”清梁绍壬《两般秋雨盒随笔·惩矫》：“雍正間，學使某公，以清厲自矜。”②凄清；凄厉。(1)形容声音激切高昂。汉马融《长笛赋》：“激朗清厲，隨光之介也。”晋成公綏《啸赋》：“音要妙而流響，聲激曜而清厲。”宋范仲淹《与唐处士书》：“一日請曰：‘琴何爲是？’公曰：‘清厲而靜，和潤而遠。’”(2)形容天气寒冷。三国魏曹丕《燕歌行》：“悲風清厲秋氣寒，羅帷徐動經秦軒。”

【清遒】犹清楚，明白。章炳麟《驳中国用万国新语说》：“當其始入蒙學，即當以此五十八音諦審教授，而又別其分等、分聲之法。才及三句，音已清遒，然後書五百

四十部首。”

【清愿】清廉谨慎。《新唐书·源乾曜传》：“〔乾曜〕族孫光裕亦有名，居官號清愿。”

【清暢】清悠流畅。汉张衡《西京赋》：“女娥坐而長歌，聲清暢而委蛇。”南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“張華短章，奕奕清暢。”《晋书·裴宪传》：“綽子遐，善言玄理，音辭清暢。”唐白居易《好听琴》诗：“清暢堪銷疾，恬和好養蒙。”清阮葵生《茶餘客话》卷四：“因言熙豐間敗政，有史書所未備者。其言詞清暢，吐納風雅。”郑振铎《插图本中国文学史》第十四章六：“这些，也都是爽脆之至，清暢之至的东西，又何尝是什么‘危仄’！”

【清嗽】咳嗽。清李渔《奈何天·软诨》：“怪得朝來清嗽，爲連宵嘶喪，體更僵僵。”

【清種】(—zhòng)种植单一的作物。与“間種”相对。《人民日报》1972.7.4：“于是就在耕作制度上进行改革，把玉米‘清种’改为与其它中、矮棵作物间种。”

【清稱】(—chēng)美誉。亦指有声望的人。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“李元禮有盛名，爲司隸校尉，詣門者皆僞才清稱及中表親戚乃通。”

【清算】①彻底计算。《二十年目睹之怪现状》第九六回：“這筆款子等你的爸爸死了，就本利一律清算歸還。”茅盾《手的故事》：“我们要和二老板清算公款。”②列举全部罪恶或错误并做出相应的处理。毛泽东《反对党八股》：“我们反对主观主义和宗派主义，如果不连党八股也给以清算，那它们就还有一个藏身的地方。”《人民文学》1977年第9期：“机会主义路线被清算，全党团结坚如钢。”③犹清理。郭沫若《中国古代社会研究》自序：“目前欲论中国的古学，欲清算中国的古代社会，我们是不能以罗王二家之业绩为其出发点了。”

【清管】声音清越的管乐器。南朝宋谢灵运《江妃赋》：“建羽旌而逶迤，奏清管之依微。”南朝梁简文帝《临安公主集》序：“鳳桐遐遠，清管遼亮。”唐张祜《杂曲歌辞·少年乐》：“綠鬢深小院，清管下高樓。”

【清覓】犹清远。《明诗纪事戊籤·皇甫濂》引《松韵堂集》：“水部詩清覓罕儔，其志意亦復玄曠，故其文乃爾。”

【清語】①犹清淡高论。宋叶適《滕季度墓志铭》：“清語終日，不及私。”②满语。清昭槤《啸亭杂录·宗室小考》：“上以清語爲國家根本，而宗室貴胄至有不能語者，風俗攸關甚重。”《晚清文选·民族的国民》：“嗣後八旗，總以清語騎射爲務。”

【清誨】对人教海的敬辞。《後汉书·赵壹传》：“冀承清誨，以釋遙悚。”晋陶潜《感士不遇赋》：“承前王之清誨，曰天道之無親。”《三国演义》第三七回：“操曰：‘公今至此，正可晨昏侍奉令堂，吾亦得聽清誨矣。’”清林则徐《致龚定盒书》：“月前才到主部，碌碌輭塵，刻無暇晷，僅得一聆清誨，未罄積懷。”

【清豪】清雅豪放。清蒋士铨《百字令》词：“酒客清豪，名姬窈窕，小令歌紅豆。”

【清瘦】①瘦的婉辞。谓消瘦。五代鍾輻《卜算子慢》词：“寫別來，容顏寄與，使知人清瘦。”宋苏轼《次韵王巩颜复同泛舟》：“沈郎清瘦不勝衣，邊老便便帶十圍。”《花月痕》第九回：“怎麼這幾日不見，更清瘦了，不是有病嗎？”李準《春筍》：“刘永义已经五十多岁年纪了。清瘦面

孔，高鼻梁，长下巴。”④清静峻峭。唐韩愈《游清龙寺》诗：“南山逼冬转清瘦，刻削圭角出崖竅。”⑤清秀而劲健。《和靖诗集》附《诸家诗话·何养纯〈林集附言〉》：“先生书法，深入晋室，惟停雲館二小柬流传于世，清瘦遒劲，语亦澄淡孤峭。”

14【清塵】①拂除尘埃。汉班固《东都赋》：“雨师泛灑，風伯清塵。”②车后扬起的尘埃。亦用作对尊贵者的敬称。清，敬词。《汉书·司马相如传下》：“犯屬車之清塵。”颜师古注：“塵，謂行而起塵也。言清者，尊貴之意也。”三国魏繁钦《定情》诗：“我出東門遊，邂逅承清塵。”南唐陈陶《寄兵部任畹郎中》诗：“常思劍浦別清塵，荳蔻花紅十二春。”王闳运《丁文诚诔》：“侍清塵於華陽，忝邦政之必聞。”③清轻的尘埃。晋左思《魏都赋》：“增搆毳毼，清塵影影。”唐杜甫《八哀诗·赠太子太师汝阳郡王琄》：“忽思格猛兽，苑囿騰清塵。”清曹寅《五月十一日夜集西堂限韵》之四：“清塵隱高樹，萬瓦光鱗鱗。”④比喻清静无为的境界；清高的遗风；高尚的品质。《楚辞·远游》：“聞赤松之清塵兮，願承風乎遺則。”姜亮夫校注：“清塵，章句訓徽美。寅按即指上之虚静、恬愉、無爲自得之境界也。”南朝宋谢灵运《述祖德诗》之二：“苕苕歷千載，遥遥播清塵。”《梁书·任昉传》：“想惠莊之清塵，庶羊左之徽烈。”《北齐书·文苑传·颜之推》：“堯舜不能榮其素樸，桀紂無以汙其清塵。”唐杜牧《西江怀古》诗：“范蠡清塵何寂寞，好風唯屬往來商。”

【清塵濁水】比喻聚会无期。语本三国魏曹植《七哀诗》：“君若清路塵，妾若濁水泥，浮沈各異勢，會合何時諧！”《剪灯餘话·田洙遇薛涛联句记》：“欽漆阿膠忽紛解，清塵濁水何由逢。”

【清韶】清美。《世说新语·言语》：“王長史與劉真長別後相見”刘孝标注引《王长史别传》：“濛神氣清韶，年十餘歲放邁不羣。”

【清適】①清美。晋陆云《请吴王引师友文学观书问道又启》：“臣前啟可與師友文學觀書論道，今又天時清適，正是講誦之日。”《明诗纪事戊籤·高叔嗣》引明陈束《后冈集》：“故其篇什往往直舉胸情，刮抉浮華……有應物之冲淡，兼曲江之沈雅，體王孟之清適，具岑高之悲壯。”②闲适舒畅。宋范仲淹《与戚寺丞书》：“自至琴署，諒敦清適。”元黄镇成《城西纪事》诗：“今日稍清適，獨出城西村。”明袁宗道《论隐者异趣》：“姑尋世間一種幽閒清適之樂，以自徜徉度日。”

【清粼】清澈明净。郭沫若《高渐离》第四幕：“白渠水，何清粼，秋风吹槐槐叶落，又何人，扫为薪？”

【清粹】①清高纯正。《三国志·魏志·袁涣传》：“涣子侃，亦清粹閒素，有父風，歷位郡守尚書。”《世说新语·言语》：“司馬景王東征”刘孝标注引晋王沈《魏书》：“司馬師，字子元，相國宣文侯長子也，以道德清粹重于朝廷。”旧题宋尤袤《全唐诗话·韩定辞》：“忠孝全者，用金管書之；德行清粹者，用銀筆書之。”②犹清秀。《资治通鉴·唐玄宗天宝元年》：“〔盧綯〕風標清粹，上目送之，深嘆其蘊藉。”明沈德符《野獲编·释道·僧家考课》：“靈谷寺住持，年甫弱冠，姿貌清粹。”《明诗纪事丁籤·黄巩》引《莆阳文献》：“〔黄鞏〕沈敏好學，詩文清粹和婉。”

【清熒】①明洁而又微弱的光亮。唐何频瑜《墙阴残雪》诗：“皎潔開簾近，清熒步履看。”元杨弘道《空村

谣》：“膏血夜爲火，望際光清熒。”②清明莹洁貌。明范濂《云间据目抄》卷一：“目瞳清熒，骨爽氣俊，不甘處俗。”

【清漢】①天河。晋陆机《拟迢迢牵牛星》诗：“昭昭清漢暉，粲粲光天步。”明张居正《泊汉江望黄鹤楼》诗：“九秋槎影橫清漢，一笛梅花落遠天。”②霄汉；天空。南朝梁沈约《高松赋》：“既梢雲於清漢，亦倒景於華池。”唐李商隐《安平公诗》：“仰看樓殿攝清漢，坐視世界如恆沙。”明徐祯卿《月》诗：“只自懸清漢，那知隔鳳城。”

【清漆】不含颜料的一种透明涂料。俗称“凡立水”。用树脂、亚麻油或松节油等制成。涂在物体表面，干燥后形成光滑薄膜，显出物面原有的花纹。主要用于涂饰家具、门窗、自行车等。也用来制造瓷漆和浸渍电器。

【清漪】《诗·魏风·伐檀》：“河水清且漣漪。”后以“清漪”谓水清澈而有波纹。南朝齐谢朓《泛水曲》：“日晚厭遵渚，採菱贈清漪。”宋苏轼《渚宫》诗：“臺中絳帳誰復見，臺下野水浮清漪。”清孙枝蔚《吊迷楼故址和彭骏孙》：“琪樹經年開錦繡，珠簾入夏映清漪。”瞿秋白《赤都心史》三：“小池一角清漪如画。”

【清漳】水名。漳河上流。源出于山西省平定县南大龟谷。《山海经·北山经》：“又東北百二十里，曰少山，其上有金玉，其下有銅。清漳之水出焉，東流于濁漳之水。”汉刘桢《贈五官中郎将》诗之二：“余嬰沈痼疾，羸身清漳濱。”南朝陈徐陵《新亭送别》诗：“神襟愛遠別，流睇極清漳。”清黄鷟来《咏怀》之四：“惟見鄴臺水，白日蕩清漳。”

【清漏】清晰的滴漏声。古代以漏壶滴漏计时。南朝宋鲍照《望孤石》诗：“嘯歌清漏畢，徘徊朝景終。”唐王昌龄《长信秋词》之一：“熏籠玉枕無顏色，卧聽南宮清漏長。”明杨慎《斋房春夕》诗：“隱隱聞清漏，迢迢出建章。”亦借指时间。《二刻拍案惊奇》卷四十：“惟只見舊情衰謝，清漏移，飛蓋歸來，從舞休歌罷。”

【清漲】（—zhǎng）①清澈的大水。宋范成大《湘口夜泊》诗：“坡陀狠石蹲清漲，澹蕩光風浮白芷。”②无雨而水自盈。明宋濂《赣州圣济庙碑》：“每當長夏，水易涸，隱起若岡阜，舟楫不通……〔趙抃〕亟徵靈於廟，水清漲者八尺。清漲，俗謂無雨而水自盈也。”

【清濔】清澈明朗。明陈子龙《苑中》诗之二：“協晨已陟降，通天日清濔。”

【清察】明审；明著。《三国志·吴志·孙皓传》：“送付建安作船”裴松之注引《会稽邵氏家传》：“謹不敢逃死，歸罪有司，唯乞天鑒，特垂清察。”《书·尧典》：“欽若昊天”唐孔颖达疏：“秋氣閉藏而清察，故以監下言之。”

【清寧】①清明宁静。语本《老子》：“昔之得一者，天得一以清，地得一以寧。”清黄鷟来《题杨人庵总戎无著图》诗：“天地貴得一，清寧以定位。”清黄景仁《过钓台》诗：“乾坤自清寧，道不與消長。”②指时世太平。《後汉书·光武帝纪下》：“今天下清寧，靈物仍降。”明陶宗仪《辍耕录·醋钵儿》：“四海清寧未有期，諸公衮衮正當時。”③清静，安静。晋干宝《搜神记》卷十八：“由此大富，宅遂清寧。”《清平山堂话本·快嘴李翠莲记》：“阿彌陀佛念幾聲，耳伴清寧到零利。”郭沫若《文艺论集·论中德文化书》：“然而自然界之秩序，永远保持数学的谨严，那又是何等清宁的状态。”

【清寥】①清幽静寂。明宋濂《环翠亭记》：“此足以

抗清寥而冥塵襟。”郭沫若《女神·棠棣之花》：“月轮已升，群鸦已静，茫茫天地，何等清寥呀！”②冷清寂寞。清晚香生《十洲春语》前题诗：“谢傅中年髩髮凋，且憑絲竹慰清寥。”

⑭【清實】①清正朴实。《後汉书·王畅传》：“暢字叔茂。少以清實爲稱，無所交黨。”《晋书·儒林传·文立》：“太子中庶子文立忠貞清實，有思理器幹。”《南史·庾弘远传》：“弘遠字士操，清實有士譽。”②纯正有力。宋沈括《梦溪笔谈·乐律二》：“且以琴言之，雖皆清實，其間有聲重者，有聲輕者。”又《技艺》：“其弓有六善：一者性體少而勁，二者和而有力，三者久射力不屈，四者寒暑力一，五者弦聲清實，六者一張便正。”

【清閨】①清靜的居室。南朝宋謝惠連《秋怀》诗：“寒商動清閨，孤燈暖幽幔。”②清靜的閨房。郁達夫《寄內》诗之四：“不該累及侯門女，敲破清閨夜夜砧。”

【清聞】猶清名。宋羅大經《鶴林玉露》卷十四：“〔楊萬里〕年未七十，退休南溪之上，老屋一區，僅庇風雨……聰明強健，享清聞之福十有六年。”

【清翠】碧綠，鮮綠。碧野《富春江畔》：“釣魚台在富春江七里泷上游不遠，兩座峭崖聳立江邊。山色清翠，更增添江流的澄碧。”

【清綺】猶清麗。《三国志·魏志·王粲傳》“尚書右丞河南潘勗”裴松之注引《潘岳別傳》：“岳美姿容，夙以才穎發名。其所著述，清綺絕倫。”南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“魏文之才，洋洋清綺。”《北史·文苑傳序》：“江左官商發越，貴於清綺；河朔詞義貞剛，重乎氣質。”清袁自珍《調笑》詞之一：“遲起，遲起，孤負江山清綺。”魯迅《中國小說史略》第十七篇：“以吳承恩詩文之清綺推之，當非所作矣。”

⑮【清慧】清秀慧美；美好明智。晉陸云《爲顧彥先贈婦》詩：“目想清慧姿，耳存淑媚音。”明唐順之《鄭君元化正典序》：“會稽金錫竹箭之產甲天下，其鍾爲人文大率峭拔清慧，能以文章勳伐耀於當世。”郁達夫《黃花節日觴咏攝影同仁囑題照後藉贈園主》詩：“難得主人能好客，諸孫清慧令公賢。”

【清靚】潔淨。《汉书·王莽傳下》：“乃庚子雨水灑道，辛丑清靚無塵。”顏師古注：“靚即靜字也。”

【清駛】水清流疾。唐韓愈《南溪始泛》詩之二：“南溪亦清駛，而無楫與舟。”清劉大魁《祭張閑中文》：“坐水中之磐石，觀豁流之清駛。”

【清趣】①清新的情趣。明馮惟敏《桂枝香》曲：“一天飛絮，萬山堆玉，霎時間掃盡彤雲，又添上無邊清趣。”清李漁《風箏誤·艱配》：“小姐，我替你燒些香在爐裏，待狀元來聞見，就知道你是喜清趣的了。”《文明小史》第八回：“雖然竹籬茅舍，掩映着多少樹木，却也別有清趣。”魯迅《兩地書·致許廣平五一》：“鄉村風景，甚覺宜人，野外花園，殊有清趣。”②猶雅興。《古今小說·羊角哀舍命全交》：“探梅詩客多清趣，路上行人欲斷魂。”

【清穀】中醫學名詞。指排泄的未消化的谷食。《醫宗金鑑·張仲景〈傷寒論·辨陽明病脈證并治全篇〉》：“脈浮而遲，表熱裏寒，下利清穀者，四逆湯主之。”集注引汪琥曰：“腑病脈當從數，今脈過遲，此在裏之寒甚也，故見下利清穀。其所利之穀食，色不變，氣不臭，即完穀不化也。”

【清慤】清廉誠實。《後汉书·仲長統傳》：“又中世之選三公也，務於清慤謹慎，循常習故也。”

【清蕩】①平靜；安定。《後汉书·和帝紀》：“役不再籍，萬里清蕩。”《周書·于謹傳》：“謹願稟大王之威略，馳往喻之，必不勞兵甲，可致清蕩。”《南史·蔡廓傳》：“今米甚豐賤，而人情更安，以此算之，清蕩可必。”②掃除，平定。《世說新語·德行》“桓公北征”劉孝标注引《桓溫別傳》：“桓親勤羣卒，建旗致討，清蕩伊洛，展敬園陵。”《隋書·東夷傳·高麗》：“歷代逋寇，一朝清蕩，遐邇乂安，人神胥悅。”前蜀杜光庭《青城令莫庭乂爲副使修本命周天醮詞》：“或指蹤貔武，清蕩邊陲；或恢復城池，削平疆土。”宋蘇轍《喜雪呈李公擇》詩：“氛埃一清蕩，疫癘解纏縛。”

【清邁】清高超逸。宋魏泰《東軒筆錄》卷十：“頃年滕宗亮謫守巴陵郡，有華州回道士上謁，風骨聳秀，神宇清邁。”宋文天祥《劉定伯墓志銘》：“予前在宣州，君以詩來，思致清邁。”元劉祁《歸潛志》卷九：“夢中作詩或得句，多清邁出塵。”

【清標】①俊逸。《世說新語·容止》“此神仙中人”劉孝标注引南朝宋劉義慶《江左名士傳》：“杜弘治清標令上，爲後來之美。”《南齊書·杜栖傳》：“賢子學業清標，後來之秀。”唐張賁《奉和裴美醉中即席見贈次韻》：“清標稱住羊車上，俗韻慚居鶴膝前。”《醒世恒言·賣油郎独占花魁》：“臨安城中，這些富豪公子，慕其容貌，都備着厚禮求見。也有愛清標的，聞得他寫作俱高，求詩求字的，日不離門。”②謂清美出眾。元武漢臣《生金閣》第三折：“草刷兒向牆頭挑，醉八仙壁上描，蓋造的瀟灑清標。”明郎瑛《七修類稿·義理·四雪》：“園林中植此四花，以四雪取名爲亭，可謂清標之至。”③借指明月。宋范成大《次諸葛伯山瞻軍贈別韻》：“清標照人寒，玉筍森積雪。”

【清樣】從最後校改的印刷版上打下来的校樣，有時也指最后一次校定的校樣。也叫付印樣、付型樣。劉半農《讀〈海上花列傳〉》：“當其清樣打成時，恰巧我經過上海，館中就把校閱清樣這一件事囑咐了我。”巴金《發的故事》序：“在這時候印刷局送來了《發的故事》的清樣。”又《豪言壯語》：“我最近看了我的《燭火集》的清樣。”

【清賢】清正賢良。《後汉书·陳蕃傳》：“更選清賢奉公之人，能班宣法令情在愛惠者，可不勞王師，而羣賊弭息矣。”《三国志·魏志·邴原傳》：“大鴻臚鉅鹿張泰、河南尹扶風龐參，以清賢稱。”亦指清賢之人。宋邵雍《謝富丞相招出仕》詩之一：“滿眼清賢在朝列，病夫無以繫安危。”

【清醇】清淨純正。《後汉书·仲長統傳》：“清醇之酎，敗而不可飲。”三國魏嵇康《琴賦》：“蘭穀兼御，旨酒清醇。”清梅曾亮《陳拜鄉詩序》：“所作或閒冷孤逸，或清醇淡古。”郭沫若《蘇聯紀行·六月二十八日》：“陽光和蕩，空氣清醇。”

【清霄】天空。《文選·揚雄〈甘泉賦〉》：“騰清霄而軼浮景兮，夫何旒旌郢偁之旖旎也。”李周翰注：“清霄，天也。”《藝文類聚》卷六九引晉張載《羽扇賦》：“飄縞羽於清霄兮，擬妙姿於白雪。”《敦煌變文集·維摩詰經講經文》：“擎樂器者宣宣奏曲，響聒清霄；熬香火者灑灑煙飛，氤氳碧落。”亦指空中浮雲。《文選·張衡〈思立賦〉》：“涉清霄而升遐兮，浮蟻蠓而上征。”呂向注：“清霄，天邊微雲也。”

【清慮】思慮的敬詞。晉陸機《吊魏武帝文》：“紆廣

念於履組，塵清慮於餘香。”南朝宋顏延之《重釋何衡陽書》：“故前謂自非體合天地，無以元應斯弘，知研其清慮，未肯存同。”郭沫若《南冠草》第一幕：“是，有勞玉斧的清慮。”

15【清輝】 清光。多指日月的光輝。晉葛洪《抱朴子·博喻》：“否終則承之以泰，晦極則清輝晨耀。”唐杜甫《月圓》詩：“故園松桂發，萬里共清輝。”明高啟《次韻周道秀才對月見寄》：“登樓強欲攬清輝，刁斗連營不堪聽。”郁達夫《出奔》三：“但從窗隙里，上空的亮光，還不是天明的曙色，却是積雪的清輝。”聞一多《神話與詩·說舞》：“灌木林中一塊清理過的地面上，中間燒着野火，在滿月的清輝下，吐着熊熊的赤焰。”

【清賞】 ①謂清標可賞。《晉書·王戎傳》：“潘冲清賞，非卿倫也。”唐王維《贈從弟司庫員外綬》詩：“惠連素清賞，夙語塵外事。”②指幽雅的景致或清雅的玩物（金石、書畫等）。南朝齊謝朓《和何議曹郊遊》之一：“江陲得清賞，山際果幽尋。”宋周密《齊東野語·館閣觀畫》：“通閱一百六十餘卷，絕品不滿十焉，暇日想像書之，以爲平生清賞之冠。”明唐順之《夏日听沈君彈琴詩》之一：“山居足清賞，獨恨不能琴。”清侯方域《倪云林〈十萬圖〉記》：“此圖內幅一小跋云：‘荆浩臨泉清賞卷，是其得意之作。’”

【清賬】 ①清楚的賬目。茅盾《霜葉紅於二月花》二：“趙守翁經手的公款，自然都有清賬，不过他可不能隨便交出來。”②結清賬目。如：年底清賬。

【清影】 清朗的光影；月光。三國魏曹植《公宴》詩：“明月澄清影，列宿正參差。”唐羊滔《游爛柯山》詩之二：“互擊躡丹虹，排雲弄清影。”宋張先《相思兒令》詞：“願教清影長相見，更乞取長圓。”清百一居士《壺天錄》卷上：“其（楊詠泰）詩云：‘……書完含笑顧清影，一刻千秋此俄頃。攜兒挈女完所天，長別金闕藏金井。’”

【清斲】 猶清峻。明程羽文《鴛鴦牒》：“鮑令暉清斲另巧，宜硬配庾信、徐陵，庶可珊瑚鬬咽，琉璃鬬舌。”

【清稿】 眷清了的稿子。亦指把稿子眷清。

【清範】 高潔的風範。唐王維《爲王常侍祭沙陁鄯國夫人文》：“懿此清範，夫人之則。”旧題宋尤袤《全唐詩話·張建封妓》：“自公薨背妾，非不能死，恐百載之後，以我公重色，有從死之妾，是玷我公清範也。”明李東陽《困暑次韻白洲》：“周扇懷仁風，陶窗仰清範。”

【清儉】 清廉儉朴。《後漢書·蔡茂傳》：“〔茂〕代戴涉爲司徒，在職清儉匪懈。”唐朱庆餘《送璧州劉使君》詩：“知君素清儉，料得卻來貧。”《明史·暴昭傳》：“〔暴昭〕耿介有峻節，布衣麻履，以清儉知名。”

【清質】 ①指月亮。南朝宋謝庄《月賦》：“升清質之悠悠，降澄暉之藹藹。”②美好的性質。唐杜甫《離賦》：“擇其清質，列在周垣。”

【清德】 高潔的品德。《後漢書·列女傳·皇甫規妻》：“妾之先人，清德奕世。”《新唐書·李石傳》：“毛玠以清德爲魏尚書，而人不敢鮮衣美食，況天子獨不可爲法乎？”《初刻拍案驚奇》卷二十：“弘敬寧乏子嗣，決不敢污使君之清德。”清黃鸞來《題楊人庵〈總戎無著圖〉》詩：“清德本關西，遙遙溯華裔。”

【清徵】 ①（—zhǐ）清澄的徵音。徵，五音之一。《韓非子·十過》：“師曠曰：‘不如清徵。’公曰：‘清徵可得而聞乎？’”宋沈括《夢溪筆談·樂律二》：“且以琴言之，雖皆

清實，其間有聲重者，有聲輕者。材中自有五音，故古人名琴，或謂之清徵，或謂之清角。”明夏完淳《九哀·臨清流》：“期美人兮江干，奏清徵兮玉闌。”②（—chéng）省察；審察。《後漢書·黃琬傳》：“陛下不加清徵，審別真僞，復與忠臣並時顯封，使朱紫共色，粉墨雜糅，所謂抵金玉於砂礫，碎珪璧於泥塗。”王先謙集解：“官本考證曰：‘諸本同，徵，當作徵。’”惠棟曰：《古文易》曰：‘君子以徵忿室欲。’鄭玄云：‘徵，清也。’《左傳·襄二十七年》云：‘以徵過也。’杜預曰：‘徵，審也。’”徵，一本作“徵”。參見“清澄①”。

【清徹】 ①清靜明朗。《世說新語·言語》：“溫曰：‘嶠雖不敏，’劉孝标注晉虞預《晉書》：“嶠字太真，太原祁人，少標俊清徹，英穎顯名。”《南史·張融傳》：“融形貌短醜，精神清徹。”《書·洪範》：“視曰明”唐孔穎達疏：“視必明於善惡，故必清徹而審察也。”明李東陽《嘉禾姜封君哀辭》：“〔嘉禾〕內秉剛毅，外鑒清徹。”②清而透明。北魏酈道元《水經注·湍水》：“水甚清徹。”叶聖陶《倪煥之》四：“他看煥之有一雙敏銳而清徹的眼睛。”③清脆；清晰。多形容音響。唐馮贄《云仙雜記·造笙》：“遇吹時，飛沙於中激揚，聲愈清徹。”宋王闢之《滄水燕談錄·名臣》：“凡人耳有靈響……其後聽於靜中，若鈴聲遠聞，養年之後，愈覺清徹。”魯迅《彷徨·高老夫子》：“只有打出來的骨牌拍在紫檀桌面上的聲音，在初夜的寂靜中清徹地作響。”

【清銳】 猶清脆。清和邦額《夜譚隨錄·香云》：“其音清銳，如雛鶯之囀。”又《蘇仲芬》：“旋復有答應者，聲清銳如燕語。”清王韜《淞濱瑣話·葯娘》：“其音清銳，絕不類綠媚。”

【清課】 原指佛教日修之課。後用以指清雅的功課。清湯祖武《暮春送小兒沐讀書長下》詩：“良辰清課能無負，椀茗餅花未可刪。”清袁枚《隨園詩話》卷六：“毛謝以詩曰：‘閨中清課剪冰紈，夫寫簪篸婦寫蘭。’”

【清論】 ①公正的評論，亦指公正的輿論。晉葛洪《抱朴子·疾謬》：“清論所不能復制，繩墨所不能復彈。”《北齊書·陳元康傳》：“〔陳元康〕受納金帛，不可勝紀，放責交易，徧于州郡，爲清論所議。”元劉祁《歸潛志》卷九：“高丞相巖夫自南渡執政在中書十餘年，無正言直諫聞於外，清論鄙之。”②清雅的言談。南朝宋謝靈運《擬魏太子“邺中集”詩·徐幹》：“清論事究萬，美話信非一。”唐牛僧孺《玄怪錄·張佐》：“向聞長嘯月下，韻甚清激，私心奉慕，願接清論。”明方孝孺《奉俞大有先生》：“仲冬後上金陵，明年回，必得往聽清論，盡所欲言。”③閑談，談天。唐韓翃《題張逸人園林》詩：“花源一曲映茅堂，清論閒階坐夕陽。”宋文瑩《玉壺清話》卷七：“朕嘗見儒人談兵，不過講之於樽俎硯席之間，於文字則引孫吳，述形勢皆閒暇清論可也。”

【清調】 （—diào）漢代樂府《相和歌》的曲調之一，與平調、瑟調合稱三調，也稱清商三調。後亦指清雅的樂曲。《魏書·段承根傳》：“思樂哲人，靜以鎮躁。藹彼繁音，和此清調。”清鈕琇《觚賸續編·于家琵琶》：“今宵萬籟俱寂，清調遠聞，恍出吾姬之手，不勝悲痛。”參見“清商樂”、“清商三調”。

【清調曲】 （調 diào，曲 qǔ）樂府《相和歌》的一部。有《苦寒行》、《豫章行》、《董逃行》、《相逢狹路間行》、《塘上行》、《秋胡行》等。所用樂器有笙、笛、篳篥、節、琴、瑟、箏、琵琶八種。

¹⁵【清諒】(—liàng)清明诚信。《新唐书·于休烈传》：“代宗嗣位，甄别名品，元載稱其清諒。”

【清談】亦作“清譚”。①清雅的谈论。汉刘桢《赠五官中郎将》诗之二：“清談同日夕，情盼叙憂勤。”唐杜甫《送高司直寻封阆州》诗：“清談慰老夫，開卷得佳句。”前蜀韦庄《寄从兄遵》诗：“不將高卧邀劉主，自吐清談護漢儲。”清昭槤《嘯亭杂录·尹文端公》：“公清談干雲，而尤長奏對。”②犹清议。谈论的内容以对人物、时事的批评为主。《三国志·蜀志·许靖传》：“靖雖年逾七十，愛樂人物，誘納後進，清談不倦。”晋葛洪《抱朴子·疾謬》：“俗間有戲婦之法……然民間行之日久，莫覺其非，或清談所不能禁，非峻刑不能止也。”《梁书·沈约传》：“自負高才，昧於榮利，乘時藉世，頗累清談。”③谓魏晋时期崇尚老庄，空谈玄理的风气。亦称玄谈。清谈重心集中在有无、本末之辨。始于三国魏何晏、夏侯玄、王弼等，至晋王衍辈而益盛，延及齐梁不衰。三国魏应璩《与侍郎曹长思书》：“幸有袁生，時步玉趾，樵蘇不爨，清談而已。”《晋书·隐逸传·鲁褒》：“京邑衣冠，疲勞講肄；厭聞清談，對之睡寐。”宋王安石《谢安》诗：“謝公才業自超羣，誤長清談助世紛。”清魏源《默觚下·治篇十四》：“魏晉清譚之士林，東漢禮教節義之士林也。”鲁迅《而已集·魏晋风度及文章与药及酒之关系》：“东晋以后，不做文章而流为清谈，由《世说新语》一书里可以看到。”后世亦泛指一般不切实际的谈论。太平天国洪仁玕《军次实录》：“迄今專以八股六韻，徒事清談，拋離實事。”沙汀《忆邵荃麟同志》：“有人曾妄言荃麟同志喜欢‘清谈’。不！尽管我们谈话不少，他却从未说过空话。”又泛指一般闲谈。清沈涛《瑟榭丛谈》自序：“或囊蘇清談，閒話風土。”王闿运《桂阳州志》序：“諸桂陽方外神怪清譚之資，不可闕也。”沙汀《困兽记》十一：“这里主要的消遣是清谈。内容无所不包，上到国家大事，下至某节街上忽然发现了一匹老鼠的残骸。”

【清談派】六朝时期崇尚虚无、空谈名理的一种思想流派，他们多用老庄思想解释儒家经义，摈弃世务，专谈玄理，以阮籍、嵇康、山涛、王戎、向秀、刘伶、阮咸竹林七贤为其代表。

【清熟】谓睡眠安稳沉酣。宋陆游《夜行至平羌憩大悲院》诗：“下馬憩村寺，頽然睡清熟。”

【清廟】①《诗·周颂》篇名。《诗·周颂·清庙序》：“《清廟》，祀文王也。”亦指古帝王祭祀祖先的乐章。《礼记·乐记》：“《清廟》之瑟，朱弦而疏越，壹倡而三歎。”郑玄注：“清廟謂作樂歌《清廟》也。”《尚书大传》卷二：“古者帝王升歌《清廟》之樂。”郑玄注：“《清廟》，樂章名。”《後汉书·逸民传·法真》：“臣願聖朝就加褒職，必能唱《清廟》之歌，致來儀之鳳矣。”②即太庙。古代帝王的宗庙。《诗·周颂·清庙》：“於穆清廟，肅雝顯相。”《左传·桓公二年》：“是以清廟茅屋……昭具儉也。”《文选·司马相如〈上林赋〉》：“登明堂，坐清廟。”郭璞注：“清廟，太廟也。”清孙致弥《咏史次王玠右先生韵》：“但聽臨春歌《玉樹》，不聞清廟奏朱弦。”章炳麟《恤书·订文》：“清廟之所奏，同律之所被，箸于賦頌者，四千名而足。”

【清廟器】太庙之祭器。喻指可以担当国家重任的人。《新唐书·李珣传》：“宰相韋處厚曰：‘清廟之器，豈擊搏才乎？’”宋苏轼《闻正辅表兄将至以诗迎之》：“我兄

清廟器，持節瘴海頭。”参见“清廟②”。

【清毅】清正刚毅。《新唐书·鲁王灵夔传》：“前後刺史多廣利，唯道堅以清毅聞。”又《宋璟传》：“政清毅，吏下無敢犯者。”

【清瑩】洁净透明。唐柳宗元《愚溪诗》序：“清瑩秀澈，鏘鳴金石。”清俞樾《春在堂随笔》卷二：“寺僧導觀法雨泉，清瑩可愛。”巴金《秋》八：“淑华的声音愈唱愈清朗，好像一股清瑩的春水流过山涧。”沈从文《新湘行记》：“满潭绿水，清瑩澄澈，反映着一碧群峰倒影。”

【清潔】①清白；洁净无尘。汉刘向《说苑·尊贤》：“將謂桓公清潔乎？閨門之內無可嫁者，非清潔也。”三国魏阮籍《清思赋》：“沐清淵以淑密兮，體清潔而靡譏。”明贾仲名《萧淑兰》第四折：“你既主張了罷，也免的出醜揚疾，也見我祖宗家門清潔。”明刘基《题王元章〈梅花图〉》诗：“道人紅顏映髭雪，欲與梅花鬪清潔。”巴金《秋》四十：“肥大的蕉叶也被清洁的雨水洗净了。”②清廉；廉洁。《韩非子·外储说左下》：“辯察於辭，清潔於貨，習人情，夷吾不如弦商，請立以為大理。”陈奇猷集释：“清潔於貨，謂不貪污財貨也。”《南史·刘杳传》：“出為餘姚令，在縣清潔。”宋欧阳修《条列文武官才能札子》：“嵐州通判殿中丞董沔清潔，勤於吏事。”《英烈传》第十八回：“那宋濂清潔自高，居止不定。”李大钊《厌世心与自觉心》：“而清洁之流，不为世容。”③清除。《汉书·王莽传下》：“及青徐故不軌盜賊未盡解散後復屯聚者，皆清潔之。”又：“更遣復位後大司馬護軍郭興、庸部牧李翬擊蠻夷若豆等，太傅犧叔士孫喜清潔江湖之盜賊。”④清楚；明白。唐高仲武《中兴间气集·皇甫曾》：“昔孟陽之與景陽，詩德遠慙厥弟，協居上品，載處下流。今侍御之與補闕，文辭亦爾，體制清潔，華不勝文。”《醒世恒言·陆五汉硬留合色鞋》：“壽兒被太守句句道着心事，不覺面上一回紅，一回白，口內如吃子一般，半個字也說不清潔。”《初刻拍案惊奇》卷三一：“看的老幼男婦……一齊拾起磚頭土塊來，口裏喊着，望錢氏兩個道童亂打將來，那時那裏分得清潔。”⑤犹清爽。元马致远《湘妃怨·和卢疎斋西湖》曲：“蓬萊倒影參差，薰風來至，荷香淨時，清潔煞避暑的西施。”

【清瀆】犹清波。唐王昌龄《灞桥赋》：“薄暮垂釣，平明去耘；傍連古木，遠帶清瀆。”

【清潭】清澈的深渊。南朝宋谢灵运《归途赋》：“漾百里之清潭，見千仞之孤石。”南朝宋鲍照《三日游南苑》诗：“清潭圓翠會，花薄綠綺紋。”

【清澈】见“清澄”。

【清澈】①犹明察。《楚辞·九章·惜往日》：“君含怒而待臣兮，不清澈其然否。”王逸注：“内弗省察其侵冤也。澈，一作激。”清冯桂芬《启肃毅伯李公论清丈书》：“州縣公事無不樂於糊塗而惡於清澈者，於田賦為尤甚。”②清净透明。晋陆云《寒蝉赋》：“輕羽涉池，清澈微激。”唐薛用弱《集异记·嘉陵江巨木》：“江水清澈，毫髮可見。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记二》：“自沙澗至此，諸水俱清澈可愛。”曹禺《王昭君》第三幕：“王昭君坐在石墩上，望着明净清澈的皓月。”③清明。多指人的神色。《南齐书·张融传》：“融形貌短醜，精神清澈。”唐杜甫《徐卿二子歌》：“大兒九齡色清澈，秋水為神玉為骨。”④清晰响亮。南朝宋刘敬叔《异苑》卷一：“潯陽姑石山在江之坻。初桓玄至西下，令人登之，中嶺，便聞長嘯，聲甚

清澈。”⑤清楚明白。清赵翼《瓯北诗话·韩昌黎诗》：“近時朱竹垞、查初白有《水碓》及《觀造竹紙聯句》，層次清澈；而體物之工，抒詞之雅，絲絲入扣，幾無一字虛設。”

15【清潤】①清丽温润。南朝梁鍾嶸《詩品》卷下：“祐詩猗猗清潤，弟祀明靡可懷。”唐楊巨源《崔娘詩》：“清潤潘郎玉不如，中庭蕙草雪消初。”宋范成大《與時叙現老納涼池上時叙誦新詞甚工》詩：“想見篇中人，清潤如君詩。”《人民日報》1953.11.1：“弘仁之作是似枯而實清潤的。”②清涼滋潤。唐蕭穎士《泛舟蓬池宴李文部序》：“晚林未疏，堤草更綠，經雨泛麗，微風清潤。”宋周邦彥《丁香結》詞：“澹暮色，倍覺園林清潤。”宋袁文《瓮牖閑評》卷七：“時小雨清潤，十三日所移竹各已蘇息。”③清新柔和。庾隱《或人的悲哀》：“我不敢多想什麼，只是注意那玫瑰花，嬌艷的色彩，和清潤的香氣。”

【清澄】亦作“清澈”、“清徹”。①清明，清澈。《楚辭·遠遊》：“保神明之清澄兮，精氣入而羣穢除。”漢張衡《西京賦》：“消霧埃於中宸，集重陽之清澈。”北魏酈道元《水經注·青衣水》：“然秋月清澄，望見兩山相峙，如蛾眉焉。”唐玄奘《大唐西域記·摩揭陀國下》：“水既清澄，具入功德，佛涅槃後，枯涸無餘。”清姚鼐《雜詩》之五：“氛霧慘清澈，島嶼乃錯峙。”巴金《秋》四：“兩人痴痴地望着下面清澄的湖水。”②審察；省察。《楚辭·九章·惜往日》：“君念怒而待臣兮，不清澈其然否。”朱熹集注：“清澈，猶審察也。”《後漢書·黃琬傳》：“陛下不加清澈，審別真偽，復與忠臣並時顯封，使朱紫共色，粉墨雜糅。”澈，一本作“徵”。《三國志·吳志·陸抗傳》：“哀矜庶獄，清澄刑網，則天下幸甚！”晉葛洪《抱朴子·祛惑》：“倉卒聞之，不能清澄檢校之者，鮮覺其偽也。”《資治通鑑·魏元帝景元元年》：“由等可疑之狀，且當清澄，未宜便舉重兵深入應之。”

【清審】猶明察。《書·呂刑》：“明清于單辭”孔傳：“聽訟當清審單辭。”《晉書·孝友傳·孫晷》：“此兒神明清審，志氣貞立，非常童也。”

【清選】①挑選；精選。《後漢書·劉焉傳》：“清選重臣，以居其任。”宋俞文豹《吹劍錄》：“凡由任子得官者，皆不獲與清選。”《三國演義》第一二〇回：“願陛下省百役，罷苛擾，簡出官女，清選百官。”亦指精選出來的人才。《三國志·魏志·高柔傳》：“然今博士，皆經明行修，一國清選。”②猶清班。《南史·庾於陵傳》：“舊東宮官屬通為清選，洗馬掌文翰，尤其清者。”宋王說《唐語林·補遺二》：“溫上言：郎官清選不可賞能吏。”《續資治通鑑·元泰定帝泰定元年》：“今禁林清選，與所讓軍資孰高？”③太常官的別稱。唐白居易《陳中師除太常少卿制》：“朕以立國之本，禮樂為先。今之太常，兼掌其事，貳茲職者，不亦重乎？歷代迄今，謂之清選。”

【清豫】恬適，安樂。《淳化閣帖·晉人法帖·王羲之書》：“寒嚴，足下何如？想清豫耳。”南朝陳徐陵《在北齊與宗室書》：“萬石之君，寒暑清豫。”

【清樂】①(—yuè)①即清商樂。《舊唐書·音樂志二》：“《清樂》者，南朝舊樂也……後魏孝文、宣武用師淮漢，收其所獲南音，謂之《清商樂》。隋平陳，因置清商署，總謂之《清樂》。”宋王灼《碧雞漫志》卷一：“隋氏取漢以來樂器歌章古調，併入清樂，餘波至李唐始絕。”亦指清雅的音乐。唐王維《游春辭》：“纔見春光生綺陌，已聞清樂動

《雲》《韶》。”②佛經偈頌和笙笛唱之，謂之佛曲，亦稱清樂。③(—lè)③清閑安逸的快乐。清呂種玉《言鯖》卷下：“蓋天之靳惜清樂，百倍于功名爵祿也。”

16【清操】高尚的節操。《後漢書·尹勛傳》：“宗族多居貴位者，而勛獨持清操，不以地執尚人。”北齊顏之推《顏氏家訓·誠兵》：“得姓以來，無清操者唯此二人，皆罹禍敗。”宋文天祥《正氣歌》：“或為遼東帽，清操厲冰雪。”《紅樓夢》第三回：“其為人謙恭厚道……故弟致書煩托，否則不但有污尊兄清操，即弟亦不屑為矣。”

【清燕】亦作“清讌”。①清閑；安逸。漢東方朔《非有先生論》：“使遇明王聖主，得賜清讌之間，寬和之色，發憤畢誠，圖畫安危……則五帝、三王之道，可幾而見也。”《漢書·劉向傳》：“願賜清燕之間，指圖陳狀。”宋叶紹翁《四朝聞見錄·洪景盧編唐絕句》：“孝宗從容清燕，洪公遇侍。”②飲宴。南朝宋謝靈運《擬魏太子鄴中集詩·王粲》：“綢繆清讌娛，寂寥梁棟響。既作長夜飲，豈顧乘日養。”明屠隆《曇花記·群仙會真》：“今日是下官賤降之辰，安排酒脯，奉約二仙清燕。”清黃景仁《客夜憶城東旧游寄懷左二》詩：“遙知文酒足清讌，可念同遊漂泊人。”

【清薄】(—bó)①微薄。宋文瑩《湘山野錄》卷下：“館俸清薄，不得痛飲。”②猶淡薄。明謝榛《四溟詩話》卷四：“易使世清薄，難期天意周。”

【清樸】清新質朴。清梅曾亮《答吳子序書》：“所示詩，清樸以意勝。”

【清樽】見“清尊”。

【清機】清淨的心機。晉曹摅《思友人》詩：“精義測神奧，清機發妙理。”晉葛洪《抱朴子·行品》：“飛清機之英麗，言約暢而判滯者，辯人也。”唐杜甫《奉贈李八丈暉判官》詩：“事業富清機，官曹貞獨守。”宋梅堯臣《依韵和希深游大字院》：“湛然懷清機，超爾尋虛界。”

【清輒】清晰柔和。多形容話語聲。宋惠洪《蔡州道中》詩：“飲食甘酸雜淮甸，語音清輒近京畿。”宋辛棄疾《鵲橋仙·和范先之送祐之弟歸浮梁》詞：“小窗風雨，從今便憶，中夜笑談清輒。”

【清整】①指儀容整潔端莊。《南史·袁粲傳》：“愍孫清整有風操。”《新唐書·李勉傳》：“勉少喜學，內沈雅，外清整。”清袁枚《隨園詩話補遺》卷三：“見骨格清整，白鬚飄然。”②清峻嚴整。《宋書·夷蠻傳·訶羅陀國》：“王法清整，無相侵奪。”《南史·張齊傳》：“齊手不知書，目不識字，在郡清整，吏事甚修。”

【清頭】①明是非、輕重；有分寸。《二刻拍案驚奇》卷十六：“官府裏沒清頭沒天理的。”清李漁《蜃中樓·獻壽》：“險些兒沒清頭，竟把大千沈。”《海上花列傳》第五一回：“只見十來個梨花院落的女孩兒在院子裡空地上，相與勃交打滾，踢毽子，捉盲盲，頑耍得沒個清頭。”②底細。《初刻拍案驚奇》卷二六：“兩個人常自聒聒聒聒，我也不知一個清頭。”《快心編三集》第七回：“〔張芳〕突然聞了那般說話，自然摸不着清頭，竟自唬呆了。”

【清醞】清酒。明袁宏道《短歌行》：“酌君易州之清醞，披君吳閶之織綺。”

【清醒】①(头脑)清楚，明白。唐范摅《云溪友議》卷下：“盧子發：‘白帝城頭二月時，忽教清醒看花枝。’”巴金《愛的摧殘》：“我到了靜臥在冷月下的街上，我的腦子突然清醒了。”引申謂白日，白天。清蒲松齡《聊齋志異·

庚娘》：“市兒初合巹，亦須一杯薄漿酒；汝家沃饒，當即不難。清醒相對，是何體段？”②（神志）由昏迷恢復正常。《英烈傳》第十八回：“我女兒日間亦是清醒，但到得晚上，便見十分迷悶。”清蒲松齡《聊齋志異·花姑子》：“生朦朧中，覺有人揣而抗之。略開眸則花姑子立牀下，不覺神氣清醒。”洪深《飛將軍》：“請你好好地看護他，等他清醒，好好地向他解釋。”③清晰；不模糊。李廣田《金壇子·冬景》：“〔新娘子〕雖已是三十幾歲的人了，却還眉目清醒，手脚伶俐。”趙樹理《李家庄的變遷》九：“這會聽着小常的話，覺着眉目清醒，也用不着插嘴問長問短。”

16【清醒白醒】謂神志清楚。《水滸傳》第三一回：“休說張團練酒後，便清醒白醒時，也近不得武松神力。”《兒女英雄傳》第二六回：“今日你怎的清醒白醒說的都是些夢話！”《花月痕》第四三回：“癡珠清醒白醒，瞥見燈光一閃，有個侍兒，眉目十分媚麗。”

【清醕】①清酒。南朝宋謝靈運《擬魏太子鄴中集詩·應璩》：“列坐蔭華榭，金樽盈清醕。”唐白居易《酒功贊》詩：“產靈者何？清醕一酌；離人遷客，轉憂為樂。”龐樹柏《鵲鵲行爲邑中貞烈嚴毛氏作》：“一尊奠清醕，尚得稱齊眉。”②酒名。宋吳曾《能改齋漫錄·記事二》：“鄭紳奏以‘皇后弟許造酒，元名坤儀，欲乞別賜酒名’。奉御筆賜名清醕。”

【清歷】分明，清楚。晉左思《嬌女》詩：“小字爲紈素，口齒自清歷。”南朝宋謝靈運《撰征賦》：“永爲洪業，纏懷清歷。”

【清臚】亦作“清臚”。眼珠明亮，黑白分明。《漢書·揚雄傳上》：“玉女無所眺其清臚兮，慮妃曾不得施其蛾眉。”晉孫楚《笏賦》：“揚清臚，隱皓齒。”明楊慎《又別擬制一篇》詩：“座中碧玉好名倡，清臚曼睂爛齊光。”清王韜《淞濱瑣話·田荔裳》：“清臚倩盼，姿態娉婷。”

【清曉】天剛亮時。唐孟浩然《登鹿門山懷古》詩：“清曉因興來，乘流越江峴。”宋歐陽修《漁家傲》詞之七：“人語悄，那堪夜雨催清曉。”《紅樓夢》第五九回：“一日清曉，寶釵春困已醒，寧帷下榻，微覺輕寒。”應修人《初游草佳村》詩：“清曉里布機聲，就前村到后村。”

【清懸】（—xuán）亦作“清懸”。①指樂音清亮的懸挂打擊樂器。如鐘、磬等。南朝宋謝莊《月賦》：“收妙舞，弛清懸。”唐呂溫《樂出虛賦》：“今則素宸垂休，清懸繼響。”②明亮地懸挂着。《舊唐書·音樂志四》：“圖書霧出，日月清懸。”

【清器】受糞之器，即俗謂馬桶之類。清，同“圉”。《周禮·天官·玉府》：“掌王之燕衣服、衽席、牀第，凡褻器”鄭玄注引漢鄭司農曰：“褻器，清器、虎子之屬。”孫詒讓正義：“蓋漢時名廁爲清，故謂受糞之器爲清器。清器即行清，謂以木爲函，可移徙者，通謂之廁。”

【清嘯】清越悠長的嘯鳴或鳴叫。《晉書·劉琨傳》：“琨乃乘月登樓清嘯。”唐李山甫《兵後尋邊》詩之二：“日暮卻登寒壘望，飽鴟清嘯伏屍堆。”宋陸游《午睡起消搖園中因登山麓薄暮乃歸》詩：“踟躕遂忘歸，清嘯送日落。”清錢謙益《許夫人嘯雪庵》詩序：“蘇門山頭，嶺間清嘯。”

【清還】（—huán）全部償還。《二十年目睹之怪現狀》第八七回：“除了一得了差缺，即連本帶利清還外，還答應養老他。”許地山《空山靈雨·債》：“然而你什麼時候才還得清呢？你有清還的計劃沒有？”

【清鯁】見“清鯁”。

【清穆】清靜；清和。漢蔡邕《釋詁》：“夫子生清穆之世，稟醇和之靈。”《晉書·齊獻王攸傳》：“當今方隅清穆，武夫釋甲，廣分休假，以就農業。”宋蘇軾《答王敏仲書》之三：“春候清穆。”明張居正《答陳節推書》之七：“受事于今四年，碌碌無以自效，所賴主德日明，官府清穆，百司蒸蒸奉職。”

【清舉】①清明公正的選用或推薦。《晉書·阮籍傳》：“補吏之召，非所克堪。乞迴謬恩，以光清舉。”宋范仲淹《過陳州上晏相公》詩：“曩由清舉玉宸知，今覺光榮冠一時。”宋沈遘《代人上太守求荐書》：“或曰閣下以某之疾爲不足，以辱清舉。”②清俊超逸。《世說新語·賞譽》：“殷中軍道右軍‘清鑒貴要’”劉孝标注引南朝宋王韶之《晉安帝紀》：“羲之風骨清舉也。”又《文學》：“人以比王荀子”劉孝标注引王愔《文字志》：“脩明秀有美稱，善隸行書，號曰流奕清舉。”荀子爲王脩小字。唐高彦休《闕史·崔起居題上馬圖》：“崔雍起居，譽望清舉，尤嗜古書圖畫。”③謂聲音清脆而悠揚。北齊顏之推《顏氏家訓·音辭》：“南方水土和柔，其音清舉而切詣。”明顧起元《客座贅語·建康俗尚》：“性好文學，音辭清舉。”

【清興】（—xīng）清雅的興致。唐王勃《山亭夜宴》詩：“清興殊未闌，林端照初景。”元張可久《小梁州·訪杜高士》曲：“飛來峯下樹青青，添清興，流水玉琴橫。”清林則徐《中秋炮台眺月》詩：“南陽尚書清興發，約我載酒同扁舟。”朱自清《海行雜記》：“晚上他們要打牌，你去了足以打擾他們的清興；他們必也恨恨不平的。”

【清錢】即青錢。《紅樓夢》第十八回：“外表禮二十四端，清錢一百串，是賜與賈母、王夫人及諸姊妹房中奶娘丫鬟的。”參見“青錢”。

【清鍋冷竈】見“清灰冷竈”。

【清燉】亦作“清炖”。一種烹調法。湯中不放醬油用火慢慢煮或隔水蒸。李劫人《天魔舞》第十四章：“每頓總有一樣豬油弄的菜，而隔不上三天，就有一頓大葷，不是清炖，便是紅燒。”王統照《號聲·讀〈易〉》：“〔山藥〕加上糖清燉着吃。”沙汀《困獸記》九：“你聽我說，把脯子割下來剝細，肚腹留起，讓我來弄，剩下的，一鍋清燉起來好了！”

【清濁】①清水與濁水。《詩·邶風·谷風》：“涇以渭濁”毛傳：“涇渭相入而清濁異。”唐高適《贈別王七十管記》詩：“隨波混清濁，與物同醜麗。”清陸以湜《冷廬雜識·妝域》：“蓬卷無根株，渦洄亂清濁。”②喻人事的優劣、善惡、高下等。《史記·吳太伯世家》：“延陵季子之仁心，慕義無窮，見微而知清濁。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·宋云行紀》：“事涉疑似，以藥服之，清濁則驗。”宋蘇軾《錢君倚哀詞》：“吾將觀子之進退以自卜兮，相行止以效清濁。”③音樂的清音與濁音。《國語·周語下》：“耳之察和也在清濁之間。”《禮記·樂記》：“倡和清濁，迭相爲經。”晉陸機《漢高祖功臣頌》：“震風過物，清濁效響。”④語音的清聲與濁聲。北齊顏之推《顏氏家訓·音辭》：“而古語與今殊別，其間輕重清濁，猶未可曉。”唐蘇鹵《蘇氏演義》卷上：“陸法言著《切韻》，時俗不曉其韻之清濁，皆以法言爲吳人，而爲吳音也。”清李漁《閑情偶寄·詞曲上·音律》：“至於填詞一道，則句之長短，字之多寡，聲之平上去入，韻之清濁陰陽，皆有一定不移之格。”⑤清氣與濁氣。引申以喻天地陰陽二氣。《文選·左思〈魏都賦〉》：

“夫泰極剖判，造化權輿，體兼晝夜，理包清濁。”李善注：“清輕者上爲天，濁重者下爲地。”北周庾信《燕射歌辞·周五声调曲·宫调曲之一》：“氣離清濁割，元開天地分。”

16【清激】 ①水流清澈湍急。唐韩愈《南溪始泛》诗之三：“拈舟入其間，溪流正清激。”明文徵明《宜兴善权寺古今文录叙》：“谷巖幽窅，流瀨清激。”②谓清明自励。《楚辞·刘向〈九叹·愍命〉》：“或沈淪其無所達兮，或清激其無所通。”洪兴祖补注：“此言沈淪於世俗者，困而不能達。清激以自厲者，介而不能通。”③声音清亮激越。三国魏曹丕《答繁钦书》：“揚蛾微眇，芳聲清激。”唐牛僧孺《玄怪录·张佐》：“向聞長嘯月下，韻甚清激。”明谢肇淛《五杂俎·人部二》：“引聲喉轉，清激慷慨。”

【清澹】 同“清淡”。①恬静寡欲。晋葛洪《神仙传·蓟子训》：“性好清澹，常閒居讀《易》。”《晋书·华表传》：“表以苦節垂名，司徒李胤、司隸王宏等並歎美表清澹退靜。”宋沈辽《翰林唐公祠堂记》：“平居清澹，無他嗜好。”②淡雅，不浓艳。清黄宗羲《答张尔公论茅鹿门批评八家书》：“詩尤清澹，閑肆可喜。”郑振铎《插图本中国文学史》第二章二：“虽不是什么极隽妙的‘好辞’，却自有羲之的清澹的风格在着。”③贫薄，不富足。《初刻拍案惊奇》卷二一：“元來京裏部官清澹，見是武官來見，想是有些油水的，不到得作難，就叫‘相請’。”④谓水色清浅。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“建州龍焙面北謂之北苑，有一泉極清澹，謂之御泉。”

17【清幫】 清代民间秘密团体之一。又称青帮。据传说，清帮发源于明代的罗教，至公元1726年（清雍正四年），由翁雍、钱坚、潘清组织南北运河的漕运船夫水手为清政府承办漕运。规定帮规和仪式，订立家谱，按辈分收徒弟；并将南北运河的漕船分为一百二十八帮半，长期在运河漕运中保持封建行帮的地位。太平天国革命战争时，被太平军摧毁，只剩下六帮。因漕运改为海运，遂在上海、天津等地及长江下游其他通商口岸成为游民组织。至辛亥革命时，该帮在上海设立中华共进会，曾受袁世凯利用，刺杀宋教仁。1927年又受蒋介石利用，参与“四一二”大屠杀。抗日战争期间，日本特务机关利用清帮组织进行汉奸活动。

【清聲】 ①清亮的声音。汉扬雄《太玄赋》：“聽素女之清聲，觀宓妃之妙曲。”宋梅尧臣《秋日咏蝉》：“薄蛻聊依葉，清聲已出林。”明梁辰鱼《啄木儿·题闺中女郎》套曲：“聽清聲如柳外雛鶯。”②清美的声誉。汉蔡邕《陈太丘碑文》：“奉禮終沒，休矣清聲。”唐元稹《遣病》诗：“李三三十九，登朝有清聲。”明杨慎《贞靖李君阡赞》：“紹兩馮之清聲，憂二陶之玄韻。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“予讀是文，覺彭公之直節清聲固令人有生不同時之慨，而山公之風趣亦藉可想見矣。”③谓疾促之声。《资治通鉴·後周世宗显德六年》：“昔黃帝吹九寸之管，得黃鍾正聲，半之爲清聲，倍之爲緩聲，三分損益之以生十二律。”

【清檢】 清点，查检。沙汀《医生》：“每当送走一批病人，他得清检一次收入，再又合拢来计算一次总数。”又《闯关》一：“为了收拾一点行李，现在却感到不大宁静……最后，他总算对对付清检好了。”

【清醅】 见“清醖”。

【清霜】 寒霜；白霜。《艺文类聚》卷九十引晋湛方生《吊鹤文》：“獨中宵而增思，負清霜而夜鳴。”唐晁夷中

《贈农》诗：“清霜一委地，萬草色不綠。”明袁宏道《短歌燕中逢乐之律作》：“明月浮空，清霜墮地。”瞿秋白《赤都心史》三：“清霜薄日的早晨，冻得僵僵的云色，映着半新不旧的赤旗，时时招拂。”亦用以喻头发花白。金元好问《征人怨》诗：“塞垣可是秋寒早，一夜清霜滿鏡中。”杨朔《十月北京城》：“这些可敬的老艺人，到满头清霜的年龄，倒更懂得用双手来美化我们的生活了。”

【清戲】 戏曲剧种。流行于湖北黄冈、安陆、襄阳等地，约有二百年历史。系青阳腔从安徽传入湖北而形成。一般称为“湖北高腔”。

【清曙】 清晨。唐杜甫《雨》诗之二：“迴風起清曙，萬象夢已碧。”宋柳永《玉楼春》词：“昭華夜醮連清曙，金殿霓旌籠瑞霧。”明高明《琵琶记·丹陛陈情》：“數聲角吹落殘星，三通鼓報傳清曙。”

【清蹕】 ①旧时谓帝王出行，清除道路，禁止行人。《文选·颜延之〈应诏观北湖田收〉诗》：“帝暉膺順動，清蹕巡廣塵。”李善注引《汉仪注》：“皇帝輦動，出則傳蹕，止人清道。”《周书·儒林传序》：“帝於是服袞冕，乘碧輅，陳文物，備禮用，清蹕而臨太學。”前蜀花蕊夫人《宫词》之四二：“扇掩紅鸞金殿悄，一聲清蹕捲珠簾。”明唐顺之《朝谒长陵》诗：“清蹕傳虛谷，靈旗隱洞房。”②借指帝王的车辇。唐沈佺期《奉和圣制幸礼部尚书宴希玠宅》：“不知行漏晚，清蹕尚裴迴。”宋文莹《玉壶清话》卷一：“大名河朔之咽喉，或暫駐清蹕，揚天威以壯軍聲。”

【清蹈】 犹清操。《三国志·魏志·袁涣张範传论》：“袁涣、邴原、張範躬履清蹈，進退以道。”

【清點】 清理查点。巴金《灭亡》第十六章：“周百顺果然立刻把他家里所存有关工会的文件清点好了。”杜鹏程《保卫延安》第四章：“挤着清点武器的人，这里喊，那里叫。”魏巍《东方》第三部第九章：“乔大夯笑眯眯地，立刻把俘虏清点了一下。”

【清矯】 ①犹清抗，清高。唐皇甫湜《鹤处鸡群赋》：“思大湖之澡刷，念秋漢之清矯。”清采衡子《虫鸣漫录》卷二：“其甥已六齡，清矯絕塵。”②谓诗文清峻。清袁枚《随园诗话》卷八：“〔曹洛裡〕曾入黃山，遇老人傳道，年九十餘，行走如飛，詩亦清矯。”又《随园诗话补遗》卷四：“吳門戈小蓮，吾家姪婿也，詩筆清矯。”《儿女英雄传》第三四回：“祇是向來看他二位的文章都是清矯艱澀，島瘦郊寒一路，合公子那高華富麗的筆下迥乎兩個家數。”

【清優】 闲雅。宋范镇《东斋记事》卷五：“是時夢得已爲參知政事，俸祿差厚，其與學士亦不甚相遠，但清優不如學士，而勞費過之。”

【清償】 还清全部债务。《清会典事例·吏部·处分例》：“據稱京官初膺外任，及京中候補州縣等官，每多借官吏債使用……而所借債賬，日久累重，無以清償。”茅盾《子夜》十九：“〔吴荪甫〕忽然又想到房子已经抵出，如果到期不能清偿押款，那就免不了要乱烘烘地迁让。”刘大白《割麦过荒》诗：“欠租旧约，麦熟清償。”

【清微】 ①犹清操。《晋书·宗室传论》：“〔安平〕清微至範，爲晉宗英。”唐钱起《酬陶六辞秩归旧居见柬》诗：“靖節昔高尚，令孫嗣清微。”明归有光《河南策问对二道》：“深源之清微雅量，固自爲衆議所歸，而桓温尤忌之。”②清美的音声；高雅的谈吐。晋潘尼《答杨士安》诗：“俊德貽妙詩，敷藻發清微。”宋司马光《同范景仁寄修书

诸同舍》诗：“願名思友操，播之清徽琴。”清黄景仁《咏怀》：“好風入懷抱，可以發清徽。”

17【清聳】 ①清亮高亢。唐韩愈孟郊《雨中寄孟刑部幾道联句》：“商聽饒清聳，悶懷空抑噫。”②清秀挺拔。明李东阳《文僖董公墓志铭》：“公修眉長身，骨格清聳。”又《倪文僖公集》序：“山林之文，尚志節，遠聲利，其體則清聳奇峻，條陳雍冗，以成一家之論。”

【清邈】 高远貌。南朝梁沈约《王亮王莹加授诏》：“尚書左僕射亮濬哲淵深，道風清邈。”

【清鮮】 ①犹卓著。《世说新语·轻诋》：“安固者，高柔也。”刘孝标注引晋孙统《高柔集》叙：“柔字世遠，樂安人。才理清鮮，安行仁義。”②清新、洁净。叶圣陶《倪焕之》十一：“焕之四望云物，光明而清鮮。”又《坐羊皮筏到雁滩》：“在这凉爽的境界里，看那庄严静穆的山峦、浩荡渺茫的黄河，看那山光水色随着朝晚阴晴而变化，简直是精神上洗一回澡，洗得更见清鮮，更见深湛。”茹志鹃《百合花》：“空气里也带有一股清鮮湿润的香味。”

【清飈】 见“清飈”。

【清謠】 指秦汉时四皓所作之歌。晋陶潜《赠羊长史诗》：“駟馬無賁患，貧賤有交娛。清謠結心曲，人乖運見疎。”陶澍集注：“‘無賁患’，言其患不可貸也，即四皓歌‘駟馬高蓋，其憂甚大’意。”又引何孟春曰：“清謠指四皓所作歌。”

【清謐】 清静；安宁。三国魏曹植《母仪颂》：“清謐后宫，九嬪有序。”唐李白《望黄鹤山》诗：“金甌生烟埃，玉潭秘清謐。”宋曾巩《福州奏乞在京主判闲慢曹局或近京一便郡状》：“今山海清謐，千里宴然。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·徐锡麟安庆起义清方档案》：“地方清謐，人心大定。”

【清齋】 ①谓举行祭祀或典礼前洁身静心以示诚敬。《旧唐书·礼仪志四》：“其太尉行事前一日，於致齋所具羽儀鹵簿，公服引入，親授祝版，乃赴清齋所。”唐顾云《华清词》诗：“相公清齋朝蕊官，太上符籙龍蛇蹤。”《武王伐纣平话》卷下：“文王清齋三日，沐浴聖體。第三日，文王宣文武排鑾駕再去求賢。”②谓素食，长斋。晋支遁《五月长斋》诗：“令月肇清齋，德澤潤無疆。”唐王维《积雨辋川庄作》诗：“山中習静觀朝槿，松下清齋折露葵。”清唐孙华《恕堂再次前韵见赠复次韵答之》：“中夜饑腸自雷轉，清齋三月常無鹽。”③清静之室。《楞严经》卷九：“我時辭佛，宴晦清齋。”惟则会解引《李太白集》：“清静之室謂之清齋。”郁达夫《盐原日记诗抄》之二：“何人解得山居樂，六月清齋午夢涼。”

【清槽】 亦作“清蒚”。清酒与糟酒。经过滤的谓清酒，未经过滤的谓糟酒。《礼记·内则》：“飲：重醴，稻醴清槽、黍醴清槽、梁醴清槽。”郑玄注：“槽，醇也；清，沛也。”《周礼·天官·酒正》：“辨四飲之物，一曰清。”汉郑玄注：“稻醴清蒚、黍醴清蒚、梁醴清蒚。”亦泛指酒。宋王安石《吴正仲谪官得故人寄蟹以诗谢之余次其韵》：“故煩分巨跪，持用佐清槽。”

【清濟】 (一jì) 济水清澈，诗文中常与浊河并举，用以喻忠正。《战国策·燕策一》：“吾聞齊有清濟、濁河，可以爲固。”《文选·谢朓〈始出尚书省〉诗》：“紛虹亂朝日，濁河穢清濟。”李善注：“孔安國《尚書》注曰：‘濟水入河，並流十數里，清濁異色，混爲一流。’亦喻讒邪之穢忠正也。”

唐杜甫《寄狄明府博济》诗：“狄公執政在末年，濁河終不污清濟。”

【清邃】 清幽深远。多形容景物或诗文等。宋陈亮《重建紫霄观记》：“大較清邃窈深，與人異趣，非可驟至而卒究。”《元史·赵孟頫传》：“〔趙孟頫〕詩文清邃奇逸，讀之，使人有飄飄出塵之想。”《林则徐日记·嘉庆二十四年六月二十七日》：“寅刻行，已刻至沅州府城，行館在城内，甚清邃。”

【清績】 清明廉洁的政绩。《後汉书·陈蕃传》：“時李膺爲青州刺史，名有威政，屬城聞風，皆自引去，蕃獨以清績留。”《南史·王镇之传》：“鎮之少著清績，心將繼美吴隱，嶺南弊俗，非此不康也。”

18【清釐】 (一lǐ) 清查；清理。《明史·曾同亨传》：“内府工匠，隆慶初數至萬五千八百人，尋汰二千五百人，而中官濫增不已。同亨疏請清釐。”清黄爵滋《敬陈六事疏》：“翼尉以下有無吞餉、包班、玩巡、曠守等情，徹底清釐，嚴參治罪。”

【清職】 ①清高体面的职位。《宋书·王锡传》：“〔錫〕少以宰相子，起家爲員外散騎，歷清職，中書郎，太子左衛率，江夏内史。”《水浒传》第六回：“僧門中職事人員，各有頭項。且如小僧做個知客，只理會管待往來客官僧衆。至如維那、侍者、書記、首座，這都是清職，不容易得做。”《醒世恒言·佛印师四调琴娘》：“若肯還俗出仕，下官當力薦清職。”②犹清识。明白事理。康有为《大同书》戊部第一章：“辛憲英之清職，豈不勝于昏愚之曹爽而足參謀議！”

【清醪】 清酒。晋左思《蜀都赋》：“觴以清醪，鮮以紫鱗。”唐杜甫《聂耒阳书致酒肉》诗：“禮過宰肥羊，愁當置清醪。”仇兆鳌注：“酒清曰醪。”清钱谦益《辛卯春尽歌者王郎北游告别戏题绝句》之十三：“春風作態棟花飛，清醪盈觴照別衣。”

【清醪】 指清酒。《後汉书·马融传》：“酒正案隊，膳夫巡行，清醪車湊，燔炙騎將，鼓駭舉爵，鍾鳴既觴。”晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“宴安逸豫，清醪芳醴，亂性者也。”宋司马光《归田》诗之五：“清醪迎社熟，鳴雉向春肥。”

【清豐】 清俊丰满。宋范成大《次韵陈仲思经属西峰观雪》：“莫嗤兩臞儒，毫端尚清豐。”

【清曠】 ①晴朗开阔。《後汉书·仲长统传》：“欲卜居清曠，以樂其志。”唐权德輿《晚渡扬子江却寄江南亲故》诗：“胸中千萬慮，對此一清曠。”清蒋士铨《第二碑·题坊》：“表幽貞，留私葬，掃除蕪穢還清曠。”冰心《南归》：“草树葱笼，地方清曠，同公园一般。”②清明旷达。南朝梁沈约《报博士刘杳书》：“猶復少存間遠，微懷清曠。”宋林逋《和运使陈学士游灵隐寺寓怀》：“泓澄冷泉色，寫我清曠心。”《宋史·文苑传四·苏舜钦》：“耳目清曠，不設機關以待人，心安閒而體舒放。”清袁枚《随园诗话补遗》卷三：“蕪湖令陳岸亭湛深禪理，詩故清曠。”

【清曜】 亦作“清耀”。清亮的光辉。晋傅玄《失题》诗之一：“陽谷發清曜，九日棲高枝。”晋陆云《张二侯颂》：“猗歟定侯，祇服清曜。奕奕瓊範，玉潤淑貌。”《三国志·魏志·管辂传》：“乃覺寤云”裴松之注引《管辂别传》：“三五盈月，清曜燭夜，可以遠望。”

【清樽】 见“清尊”。

¹⁸【清馥】 清香。宋朱熹《山馆观海棠》诗之一：“芳树丽烟华，紫脉散清馥。”

【清簟】 竹编凉席。唐杨师道《中书寓直咏雨简褚起居上官学士》：“长簟卷奔溜，清簟肃浮埃。”唐杜甫《七月一日题终明府水楼》诗之二：“楚江巫峡半云雨，清簟疏簾看弈棋。”清唐孙华《夏日杂言》诗：“红麈席帽驰驱罢，清簟方牀坐卧宜。”

【清简】 ①清廉俭约。《后汉书·赵咨传》：“咨在官清简，计日受奉，豪党畏其俭约。”唐白居易《许昌县令新厅壁记》：“吾家世以清简垂为貽燕之训。”清王龙文《冷闷》诗：“纷华从老去，清简自贫来。”②清正不苟细。《陈书·王励传》：“励为政清简，吏民便安之。”宋范仲淹《乞召还王洙及就迁职任事札子》：“清简和恕，吏民乐康。”《明史·邱堃传》：“〔邱堃〕在陕久，刑政清简。”③简约。清褚人穫《坚瓠九集·板隶》：“由是案牘清简，图圉空虚。”④清新简练。宋沈括《梦溪笔谈·人事一》：“气韵闲曠，言词清简。”明袁宏道《哭刘尚书晋川》诗：“百八串珠不离手，言谈清简风颼颼。”

【清觴】 指美酒。《太平御览》卷二二九引汉扬雄《太官令箴》：“羣物百品，八珍清觴，以御賓客，以膳于王。”明徐渭《奉侍少保公宴集龙游之翠光岩》诗：“却與從行諸幕士，維舟九曲下清觴。”

【清鯁】 亦作“清鯁”。清高刚直。《新唐书·赵宗儒传》：“父驥，字雲卿，少嗜學，履尚清鯁。”《明史·李时勉陈敬宗等传赞》：“李時勉、陳敬宗諸人，方廉清鯁，表範卓然。”清蒲松龄《聊斋志异·公孙夏》：“先生以清鯁受主知，再起總制荆楚。”

【清謹】 廉洁谨慎。《陈书·陈方庆传》：“方慶性清謹，甚得民和。”宋司马光《虞部郎中李君墓志铭》：“为人温良清謹，睦於族姻，厚於朋友。”明徐渭《女状元》第一出：“况父親在日，居官清謹，宦囊蕭然。”郑振铎《插图本中国文学史》第十一章一：“一方面政治的纷扰，需要的不是孝廉清謹之人士。”

【清謳】 清美的歌唱。《后汉书·张衡传》：“弈秋以碁局取譽，王豹以清謳流聲。”元高文秀《黑旋风》第四折：“更遇着我為他取到沽來酒，清也波謳，清謳樂未休。”清吴伟业《画中九友歌》：“松圓詩老通清謳，墨莊自畫歸田游。”亦指清亮的歌声。《艺文类聚》卷六二引三国魏何晏《景福殿赋》：“吴姬擢歌，越女鼓柁，詠《採菱》之清謳，奏《绿水》之繁會。”明叶宪祖《鸾镜记·论心》：“春風常在故人前，美酒清謳解客顏。”清周亮工《今夕歌宿郎山吕正始天咫楼作》：“運居巢兮發清謳，掩鏡鉤兮撥箏篴。”

【清癖】 清雅的癖好。明吴宽《倪雲林〈秋林野兴图〉》诗：“迂翁胸中有清癖，欲摘繁花歸枕囊。”

【清顏】 ①清秀的容貌。指美人。晋陆机《日出东南隅行》：“高臺多妖麗，清房出清顏。”②敬称人容颜。多用于男性友朋。南朝齐谢朓《答王世子》诗：“有酒招親朋，思與清顏會。”《南史·孔休源传》：“不期忽觀清顏，頓祛鄙吝。”宋苏轼《答参寥书》：“見寄數詩及近編，得一詳味，灑然如接清顏聽軟語也。”清恽敬《上陈笠帆按察书》：“曩者敬居京師，曾於鹿園檢討處一識清顏。”

【清澈】 见“清澄”。

【清瀾】 ①形容水流清澈。清赵翼《偕补山崧霞游雪崖洞甲秀楼诸胜》诗：“一笑下山去，門前水清瀾。”清姚

鼐《阙口阻风》诗：“遥山纷冶麗，下水亦清瀾。”②犹清朗。明李东阳《竹林七贤图》诗：“霜枝入鬢助蕭騷，風簾鳴絃和清瀾。”清黄景仁《莺啼序·郑诚斋先生招集白云庵周幔亭图为小册分赋用曹以南韵》词：“更十五雲郎，唤向尊前，歌聲清瀾。”清恽敬《〈文衡山先生诗册〉跋》：“凡為古近體詩若干首，皆清瀾雋上。”

【清襟】 洁净的衣襟。引申为高洁的胸怀。南朝梁任昉《〈王文宪集〉序》：“梁答詩曰：‘老夫亦何寄，之子照清襟。’”唐杜甫《移居公安敬赠卫大郎钧》诗：“雅量涵高遠，清襟照等夷。”明杨慎《寄许玉林》诗：“懸車未華髮，解佩晏清襟。”

【清彝】 见“清夷”。

¹⁹【清蘇】 清酥。唐李贺《送秦光禄北征》诗：“清蘇和碎蟻，紫膩卷浮杯。”王琦汇解：“清蘇恐即清酥，長吉又有‘白鹿清酥夜半煮’之句，可以互證。酥，酪屬，以牛羊乳為之，和酒飲之，極佳。”参见“清酥”。

【清警】 ①机智敏锐。《三国志·魏志·崔琰传》：“盧清警明理，百鍊不消。”《晋书·王亮传》：“〔王亮〕少清警有才用。”《南史·柳盼传》：“后從祖弟莊清警有鑒識。”②旧时帝王出行，清除道路，警戒行人。《艺文类聚》卷二十四引南朝梁元帝《〈忠臣传谏争篇〉序》：“出則清警傳路，處則憑玉負宸。”参见“清蹕”。③清新而警策。宋苏轼《送参寥师》诗：“新詩如玉雪，出語便清警。”明袁宏道《叙姜陆二公同適稿》：“有以事功名而詩文清警者，姚少師、徐武功是也。”郑振铎《插图本中国文学史》第十一章一：“在过于朴实的无玄想的，囿于现实的境地里的作品中，忽然遇见了像籍（阮籍）的：‘天地解兮六合开，星辰陨兮日月颓。我腾而上将何怀！’当然会很清警的游心于别一个天地之中的。”

【清藻】 清丽的文辞。晋潘尼《赠陆机出为吴王郎中令》诗：“玩爾清藻，味爾芳風。”唐李德裕《追和太师颜公同清远道士游虎丘寺》：“逸人綴清藻，前哲留篇翰。”

【清覈】 清查。清李颙《四书反省录·论语下》：“惟有清覈豪霸隱占之田，俵給就近貧民，募墾荒田，量給牛種，許為永業。”

【清醮】 谓道士设坛祈祷。元王实甫《西厢记》第一本第四折：“我只道這玉天仙離了碧霄，原來是可意種來清醮。”明汤显祖吕硕园《还魂记·魂游》：“這等呵，清醮壇上今夜好，敢將香火助真仙。”《廿载繁华梦》第六回：“果然到了次日，就着人擇定九月廿五日起建十來天清醮，府裏上上下下，都到長壽寺做好事。”

【清麗】 ①清新华美。晋陆机《文赋》：“或藻思綺合，清麗千眠，炳若縵繡，悽若繁絃。”《旧唐书·文苑传下·吴通玄》：“通玄應文詞清麗，登乙第。”王闿运《湘绮楼论唐诗》：“陳隋靡習，太宗已以清麗振之矣。”吕骥《学习和继承民间音乐的优良传统》：“那些或者是雄浑的、或者是清丽的、或者是嘹亮的、或者是高亢的曲调……反映了我国劳动人民的乐观情绪。”②犹清亮。旧题唐柳宗元《龙城录·明皇梦游广寒宫》：“又聽音樂嘈雜，亦甚清麗。”宋柳永《少年游》词之五：“文談閒雅，歌喉清麗，舉措好精神。”③清秀美丽。《北齐书·文苑传·祖鸿勋》：“其處閑遠，水石清麗。”宋苏轼《与杨元素书》之一：“人物豐盛，池館清麗，足供嘯詠之樂。”清龚自珍《湘月·壬申夏》词：“天風吹我，墮湖山一角，果然清麗。”茅盾《子夜》二：

“这样清丽秀媚的‘吴少奶奶’，在他还是第一次看到。”

¹⁹【清蟾】 称澄澈的月亮。因传说月中有蟾蜍，故以蟾代称月。亦用以比喻圆镜。宋张先《于飞乐》词：“宝奁开，菱鉴静，一掬清蟾。”宋贺铸《采桑子·罗敷歌》词：“犀尘流连。喜见清蟾似舊圓。”宋范成大《代人七月十四日生朝》诗：“已饒瑞英明朝滿，先借清蟾一夜圓。”

【清嚴】 ①清廉严正；清正严肃。《三国志·魏志·王基传》：“爲政清嚴有威惠。”《北齐书·崔昂传》：“昂本性清嚴，凡見黷貨輩，疾之若讐。”宋惠洪《冷斋夜话·韩欧范苏嗜诗》：“范文正公清嚴而喜論兵。”《天讨·军政府〈讨满洲檄〉》：“漢士在朝，習其淫慝，人爲雄狐，家有麀鹿，使中夏清嚴之俗，掃地無餘。”②清新浓烈。清龚自珍《寒月吟》之五：“其香何清嚴，臘供今年足。”

【清穩】 清丽稳健。清袁枚《随园诗话补遗》卷四：“京口左塘，字蘭城，年纔弱冠，而風格清穩。”清陈田《明诗纪事戊籤·高应冕》：“文中五字詩，清穩有韋王遺意。”

【清鏡】 明镜。南朝齐谢朓《冬绪羁怀示萧谿议虞田曹刘江二常侍》诗：“寒燈耿宵夢，清鏡悲曉髮。”唐杜甫《苏大侍御访江浦赋八韵记异》：“今晨清鏡中，白鬢生黑絲。”明谢榛《四溟诗话》卷三：“明朝對清鏡，衰髮又逢春。”亦喻清澈的湖水。宋曾巩《西湖一月二十日》诗：“漾舟明湖上，清鏡照衰顏。”

【清辭】 清雅的文辞。汉陈琳《答东阿王笺》：“清辭妙句，焱絕煥炳。”唐岑参《送弘文李校书往汉南拜亲》诗：“未識已先聞，清辭果出羣。”

【清辭麗句】 见“清詞麗句”。

【清辭麗曲】 (曲qǔ) 同“清詞麗句”。《宋书·谢灵运传》：“清辭麗曲，時發乎篇。”

【清譚】 见“清談”。

【清識】 高见卓识。《後汉书·鍾皓传》：“荀君清識難尚，鍾君至德可師。”《世说新语·言语》：“裴僕射善談名理”南朝梁刘孝标注引《冀州记》：“顧弘濟有清識，稽古善言名理。”裴仆射，名顧，字逸民。宋范仲淹《上执政书》：“某觀今之縣令，循例而授，多非清識之士。”

【清證】 明确验证。《书·吕刑》“五刑之疑有赦”唐孔颖达疏：“其當清證審察使能之；勿使妄入人罪，妄得赦免。”

【清靡】 (—mǐ) 清新华丽。南朝梁鍾嵘《诗品》卷中：“至如‘歡言酌春酒’，‘日暮天無雲’，風華清靡，豈直爲田家語耶！”南朝梁刘勰《文心雕龙·才略》：“曹攄清靡於長篇，季鷹辨切於短韻，各其善也。”《陈书·侯安都传》：“安都工隸書，能鼓琴，涉獵書傳，爲五言詩，亦頗清靡。”

【清韻】 ①清雅和谐的声音或韵味。三国魏曹植《白鹤赋》：“聆雅琴之清韻，記六翻之末流。”唐白居易《官舍小亭闲望》诗：“風竹散清韻，煙槐凝綠姿。”宋贺铸《南歌子》词：“傍水添清韻，橫牆露粉顏。”清姚鼐《送郑義民郎中守永州》诗：“雨窗黯青燈，聽君絕妙辭。清韻倏邈遠，南行指湘灘。”②喻指铿锵优美的诗文。前蜀韦庄《李氏小池亭》诗：“家藏何所寶，清韻滿琅函。”

【清羸】 清瘦羸弱。《南齐书·桂阳王铄传》：“鑠清羸有冷疾，常枕卧。”唐杜甫《秋日夔府咏怀一百韵》：“勇猛爲心極，清羸任體孱。”宋周邦彦《大酺·春雨》词：“怎奈向、蘭成顛顚，衛玠清羸，等閒時、易傷心目。”清王士禛《池北偶談·談藝一·陈伯玘》：“〔陳伯玘〕清羸如不勝

衣。”

【清懷】 清高的胸怀。宋苏舜钦《蓝田悟真寺作》诗：“清懷壯抱失素尚，胸中堆積塵土生。”清厉鹗《东城杂记·游东园启》：“比鄰看竹，本學士之清懷。”

【清關】 犹清门。高贵的门第。谓门无杂宾。唐杜甫《赠特进汝阳王二十韵》：“清關塵不雜，中使日相乘。”

【清疆】 ①(—qiáng) 清正刚强。疆，通“彊”。明归有光《乞休申文》：“歸安李知縣，其人清疆忤俗。”《明诗纪事丙籤·李应祜》引明文震孟《姑苏名贤小记》：“〔範菴公〕清疆果毅，侃侃終始。”②(—jiāng) 清理疆土。《明史·贵州土司传·贵阳》：“於是清疆之議，累年不決。”

²⁰【清馨】 清香。《楚辞·大招》：“清馨凍飲，不歆役只。”《宋史·乐志十六》：“時平天地俱清晏，兼金行萬寶，物盛藹清馨。”郑振铎《苏州赞歌》：“千万盆的茉莉花，代代花和玫瑰花都已从玻璃房里搬出来，在花田里竞相斗艳，老远地，就嗅到那喷射出来的清馨的香味儿。”

【清簾】 亦作“清簾”。①在池上设置的小室，供禽鸟栖息，以便捕捉。《文选·张衡〈东京赋〉》：“於東則洪池清簾，渌水滢滢，内阜川禽，外豐葭茨。”李善注引《汉书音义》：“應劭曰：簾，在池水上作室，可用棲鳥，鳥入則捕之。”晋左思《魏都赋》：“表清簾，勒虞箴。”唐皮日休《奉和鲁望渔具·鱼梁》：“波際插翠筠，離離似清簾。遊鱗到溪口，入此無逃所。”②谓帝王田猎游乐的苑囿。宋司马光《御筵送李宣徽知真定府口号·作语》：“榮生道路，威動塞垣，駐大旆於近郊，留朱輪於清簾。”

【清醴】 清酒。《周礼·天官·浆人》：“共夫人致飲於賓客之禮，清醴醫醯糟而奉之。”郑玄注：“飲醴，用柶者糟也；不用柶者清也。”三国魏曹植《侍太子坐》诗：“清醴盈金觴，殺饌縱橫陳。”晋潘尼《琉璃碗赋》：“流景炯晃以內澈，清醴瑤琰而外見。”宋范成大《望海亭赋》：“屬紫霄之妙質，侑玉斚之清醴。”

【清曜】 见“清曜”。

【清懸】 见“清縣”。

【清瞻】 清新丰富。南朝梁江淹《袁友人传》：“文章倣儻，清瞻出一時。”宋钱惟演《金坡遗事》：“張洎文章清瞻。”《明诗纪事戊籤·高应冕》引明顾起纶《国雅》：“高光洲文中，才致清瞻，聲調道捷。”

【清譽】 美好的名声。南朝宋刘义庆《世说新语·黜免》：“諸葛玄在西朝，少有清譽，爲王夷甫所重。”元王实甫《西厢记》第一本第二折：“小生久聞老和尚清譽，欲來座下聽講。”《二十年目睹之怪现状》第三三回：“倘是出去好好的嫁一個人呢，倒還罷了，只不要葬送到那不相干的地方去，那就有礙府上的清譽了。”

【清議】 对时政的议论；社会輿论。《艺文类聚》卷二二引三国魏曹羲《至公论》：“厲清議以督俗，明是非以宣教者，吾未見其功也。”《晋书·傅玄传》：“其後綱維不攝，而虛無放誕之論盈於朝野，使天下無復清議。”清顾炎武《日知录·清议》：“天下風俗最壞之地清議尚存，猶足以維持一二，至於清議亡，而干戈至矣。”郭沫若《中国史稿》第三编第五章第一节：“东汉后期，封建统治阶级越来越腐败，农民起义的浪潮此伏彼起，官僚和知识分子中间，也对当权的统治者不断地发出抗议，形成一种社会輿论，叫做‘清议’。”

【清議堂】 朝廷官员商议军政大事的地方。清孔尚

任《桃花扇·辞院》：“知會各處督撫，及在城大小文武，齊集清議堂，公同計議，助他糧餉。”

²⁰【清響】 ①清脆的响声。汉王粲《七哀诗》之二：“流波激清響，猴猿臨岸吟。”唐孟浩然《夏日南亭怀辛大》诗：“荷風送香氣，竹露滴清響。”鲁迅《彷徨·伤逝》：“在久待的焦躁中，一听到皮鞋的高底尖触着砖路的清响，是怎样地使我骤然生动起来呵！”②声音清脆宏亮。徐迟《牡丹》：“她的声音明亮如山泉，但在这方面，她也严格地控制着自己，因而连她的细若游丝的行腔也是清响激越的。”

²¹【清歡】 清雅恬适之乐。唐冯贽《云仙杂记·少延清欢》：“陶淵明得太守送酒，多以春秫水雜投之，曰：‘少延清歡數日。’”宋邵雍《名利吟》：“稍近美譽無多取，纔近清歡與賸求。美譽既多須有患，清歡雖賸且無憂。”清黄鷟来《甲戌夏至武威晤张蔚生先生喜而有赋》诗之一：“今夕亦何幸，重複接清歡。”

【清飈】 亦作“清飈”、“清飈”、“清飈”。犹清风。晋成公綏《啸賦》：“南箕動於穹蒼，清飈振乎喬木。”北魏酈道元《水经注·河水五》：“張景陽《玄武觀賦》所謂‘高樓特起，竦峙崢嶸，直亭亭以孤立，延千里之清飈也。’”南朝宋顏延之《寒蟬賦》：“折清飈而不淪，團高木以飄落。”宋梅堯臣《次韵答黄介夫七十韵》：“清飈颯然來，喜得如弟兄。”明李东阳《南溪賦》：“清飈徐來，旭日始旦。”亦指清高俊逸的风范。五代王定保《唐摭言·及第後隱居》：“峻節無雙，清飈自遠。”

【清露】 ①洁净的露水。汉张衡《西京賦》：“立脩莖之仙掌，承雲表之清露。”宋晏殊《浣溪沙》词：“湖上西風急暮蟬，夜來清露濕紅蓮。”郭沫若《登臨》诗：“庙中的铜马，还带着夜来的清露。”②方言。雨的别称。明杨慎《俗言·俗语反说》：“貴竹名雨曰清露。”

【清臚】 见“清臚”。

【清嘒】 清脆宛转地发声。多形容鸟鸣声或乐曲声。南朝梁沈约《郊居賦》：“驅四牡之低昂，響繁筵之清嘒。”明何景明《画鶴賦》：“協靈簫而清嘒，隨蜺駕以遙旋。”郭沫若《行路难》中篇第二章：“主妇夫人很流利地，很清脆地说着，真好像黄莺儿在花丛里清嘒的一样。”

【清鐸】 谓清脆的铃铎声。建塔常四角悬铎，风吹发出清响，故称。明高明《琵琶记·寺中遗像》：“千層塔高聳侵雲，半空中時聞清鐸。”

【清飈】 见“清飈”。

【清飈】 见“清飈”。

【清辯】 清晰明辩。《後汉书·列女传·董祀妻》：“音辭清辯，旨甚酸哀。”《世说新语·德行》：“嵇中散語趙景真”刘孝标注引晋嵇绍《赵至叙》：“〔赵至〕論議清辯，有從橫才。”《南史·谢灵运传》：“〔謝幾卿〕清辯，時號神童。”

²²【清懿】 纯洁美好的德行。宋范仲淹《文鉴大师》：“遠書加勤，願保清懿，以副所懷。”

【清聽】 ①谓耳聪善听。《後汉书·申屠蟠传》：“玉之節義，足以感無耻之孫，激忍辱之子。不遭明時，尚當表旌廬墓，況在清聽，而不加哀矜！”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“若夫聆繁會之響而顧問於庸工，非延州之清聽也。”②请人听取的敬词。晋陆机《吴趋行》：“四坐並清聽，聽我歌《吴趨》。”孙中山《上李鸿章书》：“所謂乘可爲之時，以竭愚夫之千慮，用以仰贊高深，非欲徒撰空言以瀆清

聽。”邹韬奋《萍踪寄语二集·弁言》：“倘有所得，当再就‘萍踪’所到，写些‘寄语’出来，以扰好友们的清听。”③谓清越入耳。唐孟浩然《宿来公山房期丁大不至》诗：“松月生夜凉，風泉滿清聽。”

【清鑒】 亦作“清監”。①明察；高明的鉴别力。晋葛洪《抱朴子·至理》：“識變通於常事之外，運清鑒於玄漠之域。”《北史·辛雄杨机等传论》：“懷哲體有清監，德源雅業無虧。”唐杜甫《洗兵马》诗：“司徒清鑒懸明鏡，尚書氣與秋天香。”明李东阳《叶文庄公集》序：“在部曹清鑒雅操，始終不貳。”清李天馥《溉堂集》序：“顧予初知豹人時，見其所選明四家詩，服其清鑒。”②请对方鉴察的敬语。用于书信。如：敬祈清鑒。

【清霽】 雨止雾散。谓天气晴朗。北魏酈道元《水经注·湘水》：“芙蓉峯最爲竦傑……望若陣雲，非清霽素朝，不見其峯。”唐韩愈《南山诗》：“昨來逢清霽，宿願忻始副。”元黄镇成《赠叶山人》诗：“更約秋風清霽日，與君高躅萬里雲。”

【清籟】 犹清响。唐戴叔伦《听霜钟》诗：“虚警和清籟，雄鳴隔亂峯。”宋柳永《女冠子》词：“動清籟、蕭蕭庭樹。”明屠隆《昙花记·尼僧说法》：“瓶水初澄，爐香正裊，簷角風篁清籟。”闻一多《春光》：“忽地深巷里进出了一声清籟：‘可怜可怜我这瞎子，老爷太太！’”

【清靜】 清静和平。《隶续·汉司空掾陈寔残碑》：“陳寔仲躬者，含聖喆之清靜。”参见“清和”。

【清臚】 见“清臚”。

【清灑】 ①清除；涤荡；洒扫。晋孙绰《谏移都洛阳疏》：“蕩滌河渭，清灑舊京。”《宋书·氏胡传·胡大且渠蒙逊》：“芟夷羣暴，清灑區夏。”明李东阳《予已邀鸣治既不果至用韵奉答》：“南樓清灑一塵無，恹底高人不待呼。”②清逸洒脱；不俗不拘。《明诗纪事戊籤·吴嶽》引《海岳灵秀集》：“冢宰詩僞逸清灑，入盛唐蹊徑。”清蒲松龄《聊斋志异·宫梦弼》：“詞旨清灑，柳與寢處時最多。”清王韬《择友说》：“其托業卑賤而神志清灑者則可交。”

²³【清顯】 ①清要显达的官位。《太平御览》卷二二〇引晋王朗之《遗从弟洽书》：“弟今二十九，便居清顯要任。”宋范仲淹《依韵酬利钐辖马端左藏》：“濫登清顯遇公朝，豈有才謀可致堯。”清蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》：“程十餘年歷秩清顯。”②清晰明显。郭沫若《中国史稿》第三编第五章第二节：“这种新体赋篇幅短小，意思清显，少用典故。”王统照《雪後》：“全镇的房舍、树木，在白色积雪中映着，破晓的时候格外清显。”

【清鑒】 见“清鑒”。

【清鑠】 清新明丽。鑠，通“燦”。南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》：“原夫颂惟典雅，辭必清鑠。”

【清燕】 见“清燕”。

【清臚】 亦作“清臚”。犹清瘦。宋陆游《贺张参政修史启》：“鎮撫四夷，位居台鼎，而有山澤清臚之容。”元张可久《折桂令·别後》曲：“一年餘鳳隻鸞孤，枕上嗟吁，鏡裏清臚。”清厉鹗《东城杂记·僧了心》：“仰視雲根，秀拔天骨，清臚玉立。”邹韬奋《萍踪寄语》八八：“我们到时，看见有二三十个孩子在一个游戏室里玩，只有几个小孩看上去清臚些。”

²⁴【清靈】 ①犹清冥。即天。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》：“遊清靈之颯戾兮，服雲衣之披披。”王逸注：“言己

積德不止,乃上遊清冥清涼之庭,被服雲氣,而通神明也。”

●清明的灵气。汉王粲《围棋赋》序:“清靈體道,稽謨玄神,圍碁是也。”晋陆云《寒蝉赋》:“含二儀之和氣,稟乾元之清靈。”●清雅美妙。潘漠华《冷泉岩》:“静悄下来,谷中只有风掠过草梢和涧水的清灵的繁杂的声音。”

24【清靈靈】(水)清亮貌。《收穫》1981年第5期:“水波清靈靈的,雨霧紫微微的,水霧之間,映襯出你深色的剪影。”《小說選刊》1981年第9期:“只見一塊綠絨似的草泊子里,有一潭清靈靈的水,閃着綠波。”

【清艷】 見“清豔”。

27【清鑾】 指皇帝的車駕。唐張九齡《奉和聖制幸晉陽宮》:“一月朔巡狩,羣后陪清鑾。”

28【清豔】 亦作“清艷”。①清秀艷麗。宋蔡條《西清詩話·紅梅》:“紫梅清艷兩絕,昔獨盛於姑蘇。晏元獻始移植西岡第中,特珍賞之。”金宇文虛中《白菊》詩:“幽香清豔兩難得,冰雪肌膚龍麝衰。”冰心《晚晴集·悼郭老》:“他的創作固然是清艷雄奇,而他的譯詩譯文,也是青出于藍,不同凡响!”②清靜美麗。朱自清《桨聲燈影里的秦淮河》:“我受了三次窘,心里的不安更甚了。清艷的夜景也為之減色。”

8 漬 “漬”的簡化字。

添

[tiān《廣韻》他兼切,平添,透。] ①增加,增補。《三國志·吳志·呂蒙傳》:“餘皆釋放,復為平民。”裴松之注引三國吳韋昭《吳書》:“諸將皆勸作土山,添攻具。”宋陸游《雙橋道中寒甚》詩:“裂面霜風快似鏹,重重裘褲晚仍添。”曹禺《日出》第二幕:“去!去!去!少給我添麻煩。”②生育。元鄭光祖《倩女離魂》第一折:“當初先父母曾與母親指腹成親。俺母親生下小生,母親添了小姐。”孫犁《白洋淀紀事·村歌下篇》:“直鬧到天快亮,小牛才添下來。”③姓。宋有添穎。見《姓苑》。

2【添丁】 唐盧仝生子,取名“添丁”,意謂為國家添一丁役(服力役的壯丁)。唐韓愈《寄盧仝》詩:“去年生兒名添丁,意令與國充耘耔。”后引申為生男孩。宋陸游《卧病雜題》詩之二:“身叨鄉祭酒,孫為國添丁。”清金人瑞《外甥七日》詩:“亂離存舍妹,難苦得添丁。”

【添力】 加力。意謂相助。《水滸傳》第五一回:“昨晚因和知府的小衙內出來看放河燈,被黑旋風殺了小衙內。見今走在貴莊,望煩添力捉拿送官。”

4【添火】 ①增設火爐,用于取暖。據清富察敦崇《燕京歲時記·添火》記載,北京居民照例于十月初一添設煤火,次年二月初一撤火。②向爐子里加燃料。謂燒飯。老舍《離婚》第六:“老太太,您添火哪?”

5【添加】 增添。洪深《戲劇導演的初步知識》上篇四:“單只第一幕所規定的演員使用的小道具就有……二十五種之多,而桌椅板凳等大道具以及在排演時自然須添加的如火柴、鉛筆之類小道具尚不在內。”沙汀《記賀龍》十一:“不同的是,在他的冷淡當中添加了一點令人肅然起敬的自豪感。”

7【添改】 補充,修改。《兒女英雄傳》第三八回:“安老爺見那封信通共不到三篇兒八行書,前後錯落添改倒有十來處,依然還是白字連篇。”魯迅《朝花夕拾·藤野先生》:“原來我的講義已經從頭到末,都用紅筆添改過了,不但增加了許多脫漏的地方,連文法的錯誤,也都一一訂

正。”

【添妝】 亦作“添粧”。指向新娘贈送財物禮品。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》:“鼓樂喧天響汴州,今朝織女配牽牛。本宅親人來接寶,添粧含飯古來留。”《西遊記》第九四回:“〔國王〕又傳旨教內宮官排宴,着三宮六院后妃與公主上頭,就為添妝餽子,以待十二日佳配。”《二刻拍案驚奇》卷十四:“多拜上縣君,昨日承蒙厚款,些些小珠奉去添妝,不足為謝。”田漢《關漢卿》第三場:“另送中統鈔二十萬做添妝的費用,送他們下山吧。”

【添附】 添加。范文瀾蔡美彪等《中國通史》第一編序言:“孔子以後,傳詩大師自卜商、毛亨以至鄭玄,其間師師相傳,不可避免地要有一些后師添附的說解。”

8【添枝加葉】 見“添枝接葉”。

【添枝接葉】 增添樹的枝葉。比喻敘述事情或轉述別人的話時,加上原來沒有的內容,使之走樣。宋朱熹《答黃子耕書》:“格物致知只是窮理,聖賢欲為學者說盡曲折,故又立此名字。今人反為名字所惑,生出重重障礙,添枝接葉無有了期。”亦作“添枝增葉”、“添枝加葉”。鄭振鐸《中國俗文學史》第三章第六節:“當時五言詩正是一個新體,有文人使用之來添枝增葉的改寫了一遍。”方之《內奸》:“事隔二十幾年,不知是誰又把老話翻了出來,掐頭去尾,添枝加葉。”

【添枝增葉】 見“添枝接葉”。

【添油加醋】 比喻在敘述事情或轉述別人的話時,任意增添細節,夸大或歪曲事實真相。屈興棟《血戰劍門關》:“我們這些當通信兵的,常在首長身邊轉,把聽來的一些話,添油加醋相互傳說着。”亦作“添醋加油”、“添鹽着醋”。周立波《山鄉巨變》上七:“她是擔心符癩子首先把事情吵開,又添醋加油,把真象歪曲,引起他所看中的人的難以解釋的誤會。”沈從文《王謝子弟》:“律師添鹽着醋把一些大人物的話轉來轉去說給七爺聽。”

【添油熾薪】 猶言火上加油。比喻人為地激化矛盾,使事態嚴重。明李贄《與曾中野書》:“昨見公,令我兩箇月心事頓然冰消凍解也。乃知向之勸我者,祇為我添油熾薪耳。”

【添房】 亦作“添箱”。舊時女子出嫁,親友向其家贈送礼金或禮物。宋周密《癸辛雜識續集·公主添房》:“周漢國公主下降,諸閭及權貴各獻添房之物,如珠領寶花、金銀器之類。”《清平山堂話本·蓮女成佛記》:“這張待詔有一般做花的相識,都來與女兒添房,大家做些異樣羅帛花朵,插在轎上左右前後。”清俞樾《茶香室叢鈔·添房》:“按今人送嫁女家曰添箱,即古人所謂添房也。”《天雨花》第一回:“族中多送添箱禮,世侯設席待嘉賓。”

9【添革】 增添和革除。《冷眼觀》第二一回:“監督有監察全堂學務之權,凡屬於學生應行添革的事,都可以隨時便宜行事的。”

【添削】 (-xuē) 增添或刪削。指文字的增減。魯迅《且介亭雜文二集·〈中國新文學大系·小說二集〉序》:“自編的集子里的有些文章,和先前在期刊上發表的,字句往往有些不同,這當然是作者自己添削的。”郭沫若《蒲劍集·由“墓地”走向“十字街頭”》:“司馬遷引用古書,總愛加以添削,是學術界所通認的事。”

【添盆】 舊俗在嬰兒出生後第三天沐浴時,親友向浴盆中投置銅錢等物,以表示祝福,稱“添盆”。宋孟元

老《东京梦华录·育子》：“大展洗兒會，親賓盛集，煎香湯於盆中，下菓子綵錢葱蒜等，用數丈綵繞之，名曰圍盆。以釵子攪水，謂之攪盆。觀者各撒錢於水中，謂之添盆。”《醒世姻緣傳》第二一回：“看孩子‘洗三’的親眷們，也有銀子的，也有銅錢的，厚薄不等，都着在盆裡，叫是‘添盆’。臨了都是老娘婆收得去的。”

9【添差】（—chāi）宋制，凡授正官，皆作計給祿俸的虛銜，實不任事。內外政務則于正官外另立他官主管，稱“差遣”。凡于差遣員額外增添的差遣，叫“添差”。宋洪迈《夷堅乙志·秦昌時》：“既而添差甯國軍簽判，不欲往。”宋叶绍翁《四朝聞見錄·衛魁廷尉》：“策中力陳添差贅員之弊。”《續資治通鑑·宋孝宗淳熙三年》：“帝以張默爲秀王夫人之親，欲與一添差監當，龔茂良言：‘近制，惟宗室，戚里及歸正人方得添差。’”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第四章第一节：“它保存唐、五代留下的無數官位，又設置事實上必需的職和差遣……官職固然多，做官的人數更多，因而有一官五六人共做的怪象，趙佶時每一州郡添差歸明官（降人做官）百餘員。”

【添前字】唐代新錄取的進士，在參加皇帝曲江賜宴之後，即登慈恩寺塔題名留念。如遇未及第時題名處，則在其上添一‘前’字，謂之“添前字”。五代王定保《唐摭言·慈恩寺題名游賞賦咏雜記》：“神龍以來，杏園宴後，皆於慈恩寺塔下題名。同年中推一善書者紀之。他時有將相，則朱書之。及第後知聞，或遇未及第時題名處，則爲添‘前’字。或詩曰：‘曾題名處添前字，送出城人乞舊詩。’”

10【添都】（—dū）五代時稱資助軍隊。《新五代史·雜傳八·郭延魯》：“五代之民其何以堪之哉！上輸兵賦之急，下困剝斂之苛。自莊宗以來，方鎮進獻之事稍作，至於晉而不可勝紀矣。其‘添都’‘助國’之物，動以千數計。”參見“添都馬”。

【添都馬】（都 dū）五代時稱資助軍隊的馬匹。都，軍伍之名。《新五代史·唐廢帝紀》：“六月癸未，羣臣獻添都馬。”又《東漢世家·劉承鈞》：“五臺當契丹界上，繼顯常得其馬以獻，號‘添都馬’。歲率數百匹。”

【添換】①加改。唐封演《封氏聞見記·慚悚》：“進士周遜改次《千字文》，更撰《天寶應道千字文》。將進之，請頒行天下。先呈宰執，右相陳公迎問之曰：‘有添換乎？’遜曰：‘翻破舊文，一無添換。’”②猶替換。《兒女英雄傳》第三四回：“二位奶奶給包了添換的衣服。”

【添乘】（—chéng）指鐵路列車運行中，規定值勤人員之外的職工，隨車參加乘務組的工作。其目的是學習、協助、研究或指導乘務工作。

【添倅】增設的副職。《續資治通鑑·宋高宗紹興十八年》：“自秦檜專國，朝士爲所忌者，終身以添倅或帥幕處之。未嘗有爲郡者。”宋楊萬里有《和嚴州添倅趙彥先寄四絕句》。

【添倉】我國北方農村節日。于農曆正月二十五日吃黍米糕，過添倉節。趙樹理《李有才板話》二：“小順坐到炕上道：‘不多吧，总不能像啟昌老婆，過個添倉，派給人家小旦兩個糕！’”

【添酒】宋代賦稅名。宋叶適《財總論二》：“而經總制之窠名既立，添酒、折帛、月椿、和糴，皆同常賦。”

【添案】謂增添下酒菜肴。《醒世恒言·錢秀才錯占

鳳凰傳》：“三湯十菜，添案小喫，頃刻間，擺滿了桌子，真個咄嗟而辦。”

【添展】猶增大。宋蘇軾《論給田募役法》：“今來雖有一頃二頃爲率，若所在田不甚良，即臨時相度添展畝數，務令召募得行。但役人所獲稍優，則其法堅久不壞。”

11【添梯】古代縲絲的工具。宋秦觀《蚕書·添梯》：“添梯者，二尺五寸片竹也，其上揉竹爲鉤以防系。”也引申指縲絲。清王士禛《蚕詞》之四：“小姑嬌小好閒事，簇蠶學罷學添梯。”

【添覓】額外索求。《元典章·戶部八·鹽課》：“於曬鹽內插和砂土，色澤一般，實難辨別。夾帶觔重，添覓價錢，虧損百姓。”

【添設】增設；增添。《元典章·朝綱一·省部減繁格例》：“今後各衙門添設令譯史人等，如經都省許准已有俸例，自吏部准補月日爲始支付。”《水滸傳》第一〇六回：“王慶聞知我兵到了，特於這隆中山北麓，新添設雄兵二萬。”清昭槤《嘯亭雜錄·緬甸歸誠本末》：“是夜於營外添設號火，散放馬匹，仍作疑兵。”清俞樾《茶香室續鈔·正音書院》：“官民上下言語不通，必使胥吏從中代爲傳遞，於是添設假借，百病叢生，而事理之貽誤多矣。”

12【添答】添加。《元典章·戶部八·辦課合行事理》：“民間若有門攤課程，止依至元十九年例徵收，不得分毫添答，非理椿配。”

【添註】添入注擬。注擬，一種登錄姓名，擬定官職，以備委用的冊籍。添入注擬，即等候委用之意。但至明代，有時雖無實缺補授，添入注擬者仍可就職治事。《明史·叢蘭傳》：“九月，賊平，論功資金幣，增俸一級，召還理部事。部無侍郎缺，乃命添註。”又《楊守隨傳》：“擢應天府丞，未上，母憂歸。服除無缺，添註視事。”

【添粧】見“添妝”。

【添補】修補；增添。唐李綽《尚書故實》：“聖善寺銀佛，天寶亂爲賊截將一耳。後少傅白公奉佛銀三錠添補。”《紅樓夢》第三五回：“妹妹如今也該添補些衣裳了，要什麼顏色花樣，告訴我。”老舍《女店員》第三幕第三場：“您光給孩子們花錢，就不自己添補点什么嗎？”

【添禍】猶招禍，惹禍。東為《好人田木瓜》：“不敢負責任，就不要答應俺兒。俺兒娶媳婦……不該給俺添禍。”

【添給】（—jǐ）指俸祿之外的補貼。宋沈括《夢溪筆談·故事二》：“元豐中，改立官制，內外制皆有添給，罷潤筆之物。”宋洪迈《容齋續筆·唐朝士俸微》：“唐世朝士俸錢至微，除一項之外，更無所謂料券、添給之類者。”

13【添置】增添；增設。宋司馬光《論兩浙不宜添置弓手狀》：“臣竊觀兩浙一路與他路不同，臣謹條列添置弓手不便事件如左。”《二十年目睹之怪現狀》第五五回：“趁了下水船，仍到上海，又添置了點應用東西。”冰心《我的鄰居》：“靠稿費來添置孩子衣服，固然是夢想，寫五千字的小說，來換一雙小鞋子，也是不可能。”老舍《上任》：“辦公室太空了些，尤老二想；可又想不出添置什麼。”

【添傳】（—chuán）增加傳訊與案件有關的人到場提供情況。趙樹理《小二黑結婚》十：“大黑告交通員說：‘這就是我爹！’又向二諸葛說：‘區上添傳你跟于福老婆。你去吧，沒有事！’”

14【添壽】猶祝壽。元无名氏《藍采和》第二折：“今日

是我生辰之日，衆火伴又送禮物來添壽。”

¹⁵【添墳】清明上坟时向坟上加土。清张焘《津门杂记·岁时风俗》：“清明日，男婦各上墳，陳祭品，焚紙錢，增土於塚上，曰添墳。”

【添增】增加。宋惠洪《访友人》诗之二：“日暮荒城倚瘦藤，江南春思倍添增。”

【添醋加油】见“添油加醋”。

【添箱】见“添房”。

【添線】谓冬至后白昼渐长。唐殷尧藩《寄太仆田卿》诗之二：“若喜長生添線日，微微消息識天心。”《岁时广记》卷三八引《岁时记》：“晉魏間，宮中用紅線量日影，冬至後日添長一線。”又引《唐杂录》：“宮中以女功揆日之長短，冬至後日晷漸長，比常日增一線之功。”元朱德润《冬至》诗：“日光繡戶初添線，雪意屏山欲放梅。”

¹⁶【添磚加瓦】比喻尽一份微薄的力量。如：我们要为社会主义建设添砖加瓦。

²⁴【添鹽着醋】（着 zhuó）见“添油加醋”。

⁸ 泚 [tān《广韵》他酣切，平談，透。] 见“泚泚”。

渚

[zhǔ《广韵》章與切，上語，章。] ①小洲；水中的小块陆地。《诗·召南·江有汜》：“江有渚。”

毛传：“渚，小洲也。”《淮南子·地形训》：“東方曰大渚。”高诱注：“水中可居者曰渚。”南唐李煜《渔父》词：“花满渚，酒满觥，萬頃波中得自由。”亦指居住渚上。《礼记·礼运》：“故聖王所以順，山者不使居川，不使渚者居中原，而弗敝也。”②水边。《楚辞·九歌·湘君》：“朝聘驚兮江皋，夕弭節兮北渚。”王逸注：“渚，水涯也。”晋陆机《豫章行》：“汎舟清川渚，遙望高山陰。”前蜀毛文锡《应天长》词：“漁燈明遠渚，蘭棹今宵何處。”③岛。《山海经·大荒东经》：“東海之渚中，有神，人面鳥身，珥兩黃蛇，踐兩黃蛇，名曰禺貌。”郭璞注：“渚，島。”④通“瀦”。蓄水处。指陂塘之类。《管子·五辅》：“導水潦，利陂溝，決潘渚。”汉黄宪《天禄阁外史·出处》：“荷鋤候雨，不如決渚。”

【渚牙】亦作“渚芽”。洲上初生的草芽。唐韩愈《东都遇春》诗：“岸樹共紛披，渚芽相緯經。”唐元稹《遣春》诗之四：“雪鷺遠近飛，渚牙淺深出。”

⁵【渚田】小洲上的田。唐岑参《晚发五渡》诗：“芋菜藏山徑，蘆花雜渚田。”唐李翱《故东川节度使卢公传》：“當途縣有渚田久廢，坦以爲歲旱，苟貧人得食取傭，可易爲功。於是渚田盡闢，籍傭以活者數千人。”清吴伟业《冬霖》诗：“渚田飛雁下，近喜有人耕。”

⁷【渚芽】见“渚牙”。

⁹【渚宫】春秋楚国的宫名。故址在今湖北省江陵县。《左传·文公十年》：“〔子西〕沿漢沂江，將入郢。王在渚宫，下，見之。”唐李商隐《宋玉》诗：“落日渚宫供觀閣，開年雲夢送煙花。”宋张孝祥《鹊桥仙·平国弟生日》词：“渚宫風月，邊城鼓角，更好親庭一醉。”清赵翼《荆州咏古》：“拋盡山河剩渚宫，選樓遺澤未應終。”亦代指江陵。唐刘禹锡《元和癸巳岁仲秋诏发江陵凯旋之辰卒尔成咏寄荆南严司空》：“蠻水阻朝宗，兵符下渚宫。”

¹³【渚蓮】水边荷花。唐赵嘏《长安晚秋》诗：“紫艷半開籬菊淨，紅衣落盡渚蓮愁。”唐李商隐《陈後宮》诗：“渚蓮參法駕，沙鳥犯勾陳。”宋陆游《马上微雨》诗：“渚蓮乃可念，泣泣如放妾。”

【渚煙】笼罩在小洲上的烟雾。唐李华《寄赵七侍御》诗：“渚煙見晨釣，山月聞夜春。”唐皇甫冉《归渡洛水》诗：“渚煙空翠合，灘月碎光流。”唐刘禹锡《和东川王相公新涨驿池》：“渚煙籠驛樹，波日漾賓筵。”

¹⁶【渚澤】洲中积水的洼地。汉贾谊《新书·大政下》：“渚澤有枯水，而國無枯士矣。”唐元稹《书异》诗：“孟冬初寒月，渚澤蒲尚青。”

淩

[lù《广韵》力竹切，入屋，來。] 凝雨。《文选·左思《蜀都赋》》：“指渠口以爲雲門，灑淩池而爲淩澤。”李善注引蔡邕曰：“凝雨曰淩。”

凌

[líng《广韵》力膺切，平蒸，來。] ①乘。《楚辞·九章·哀郢》：“凌陽侯之汎濫兮，忽翱翔之焉薄。”王逸注：“凌，乘也。”明袁宗道《过黄河》诗：“一葉凌浩渺，沸波濺其上。”②越过；超越；升登。《吕氏春秋·论威》：“雖有江河之險則凌之。”高诱注：“凌，越也。”晋木华《海赋》：“飛駿鼓楫，汎海凌山。”唐刘长卿《送路少府使东京便应制举》诗：“五言凌《白雪》，六翮向青雲。”清魏源《〈书古微〉例言上》：“自非我國家經學昌明，轢唐凌宋，何以有是？”③侵犯；欺侮。三国魏刘劭《人物志·材理》：“故善難者，徵之使還；不善難者，凌而激之。”晋葛洪《抱朴子·汉过》：“忠賢離退，姦凶得志，邪流溢而不可遏也，僞塗闢而不可杜也，以臻乎凌上替下，盜賊多有。”清俞正燮《癸巳类稿·缅甸东北两路地形考》：“孟連欺古利寡孤弱，凌之。”④冒着。晋孙绰《登天台山赋》：“八桂森挺以凌霜，五芝含秀而晨敷。”明余继登《典故纪闻》卷十四：“軍夫接遞常以一二千計，凌冒風雨，送往迎來，艱苦萬狀。”清顾炎武《颜神山中见橘》诗：“黄苞綠葉似荆南，立雪凌寒性自甘。”清魏源《行路难》诗之八：“凌霜竹箭傲雪梅，直與天地爭春回。”⑤冰；积雪。马王堆汉墓帛书甲本《老子·道经》：“涣呵其若淩澤。”唐贾岛《冬夜》诗：“淩結浮萍水，雪和衰柳風。”清王士禛《淮上寄汪苕文金陵》诗：“黄河水凌高十丈，雪花如笠朔風吹。”⑥衰落。清丁绍仪《听秋声馆词话·谢之淮词》：“聲音之道，與世遞遷，執今樂以合古詞，終不免官淩羽替。”参见“淩替”。⑦纷，杂。参见“淩雜”、“淩亂”。⑧迫近。参见“淩晨”。⑨通“淩”。战栗。《尔雅·释言》：“淩，慄也。”郭璞注：“淩，慄，戰慄。”邢昺疏：“淩，慄也。淩、淩音義同。”王引之《经义述闻·尔雅中》：“郭曰：‘淩，慄，戰慄。’《释文》曰：‘案郭注意當作淩。’《埤蒼》云：‘淩，慄也。’”⑩姓。三国吴有淩统。见《三国志·吴志》本传。

⁵【淩犯】侵犯，欺压。铁郎《二十世纪之湖南》：“歐洲百年前，以教皇淩犯各國，梅特涅之侵害同盟也，法蘭西、意大利遂爲全歐之敵。”

⁶【淩夷】衰落，衰败。清蒲松龄《聊斋志异·青凤》：“太原耿氏，故大家，第宅弘闊。後淩夷，樓舍連亘，半曠廢之。”清冯桂芬《吴氏祭田记》：“晚近士大夫，身都富貴，具鍾鼎之養，而廟貌不設，祭田不備者有之，蓋禮意之淩夷久矣。”

⁷【淩折】（一zhé）欺压，折辱。《史记·酷吏列传》：“湯數行丞相事，知此三長史素貴，常淩折之。”

⁸【淩雨】暴雨。南朝梁江淹《拜中书郎谢表》：“方遽求振風，長憂淩雨，不悟遭社鳴之屬，際河清之會。”宋张世南《游宦纪闻》卷三：“自唐及今，流潦巨浸之所漂齧，震風淩雨之所滌蕩，不知其幾，而墨色爛然如新。”

8【凌尚】 凌辱尊长。尚，上。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“嘲弄嗤妍，凌尚侮慢者，谓之萧豁雅韵，毁方投圆，面从響應者，谓之绝伦之秀。”

【凌制】 谓凌驾其上而控制之。宋吴垞《五总志》：“先是，本府牙军八千人驕甚，盡謀殺之。雖豁心素，而紀綱無有，漸爲梁祖凌制。”

【凌物】 谓傲视、凌辱他人。宋沈括《梦溪笔谈·人事一》：“柳開少好任氣，大言凌物。”

【凌忽】 欺侮，轻慢。宋苏轼《司马温公行状》：“及将相大臣典州者，多以貴倨自恃，凌忽轉運使，使不得舉職。”明姚士粦《见只编》卷上：“至哮拜官雖副將，每以降虜凌忽之，銜之久矣。”清郝懿行《宋瑣语·标韵》：“覬爲人使酒仗氣，每醉，輒彌日不醒，僚類之間，多所凌忽。”

【凌波】 ①行于水波之上。常指乘船。汉严忌《哀时命》：“勢不能凌波以徑度兮，又無羽翼而高翔。”晋束皙《补亡诗·南菱》：“凌波赴汨，噬魴捕鯉。”《二刻拍案惊奇》卷一：“寺僧平時吃着十方，此際料沒得有凌波出險、載米上門的了。”②形容女子步履轻盈。三国魏曹植《洛神赋》：“凌波微步，羅襪生塵。”南朝梁萧纪《同萧长史看妓》诗：“寧殊值行雨，詎減見凌波。”明徐复祚《红梨记·初会》：“想他凌波偏稱，羅襪內藏着可憎。”清平步青《霞外攬屑·诗话下·绿雪堂集》：“錢舜舉《華清出浴圖》云：‘……沈香亭北何人見，偷寫凌波飛燕圖。’”③奔腾的波浪；波涛。《文选·郭璞〈江賦〉》：“撫凌波而鳧躍，吸翠霞而天矯。”李善注：“《廣雅》：‘凌，馳也。’《上林賦》：‘馳波跳沫。’”

【凌波仙子】 荷花、水仙等水养花卉的别称。明唐寅《咏莲花》：“凌波仙子鬥新裝，七竅虛心吐異香。”

【凌波曲】 (曲qǔ) ①唐乐曲名。宋王灼《碧鸡漫志》卷四：“帝在東都夢一女子高髻廣裳拜而言曰：‘妾凌波池中龍女，久護宮苑，陛下知音，乞賜一曲。’帝爲作《凌波曲》奏之池上，神出波間。”②词牌名。又名《醉太平》、《四字令》、《醉思凡》等。双调三十八字，平韵。又一体四十五字，仄韵。

9【凌持】 折磨。《敦煌变文集·妙法莲华经讲经文》：“終日凌持，多般捶拷。”

【凌殄】 犹消灭。《西京杂记》卷五：“太平之世則風不鳴條，開甲散萌而已……雪不封條，凌殄毒害而已。”凌，一本作“凌”。

【凌虐】 欺压，侵犯。唐李德裕《讨回鹘制》：“回鹘比者自恃兵强，久爲桀驁，凌虐諸部，結怨近鄰。”

【凌侮】 欺负；侮辱。梁启超《商会议》：“然以愛力不堅，國力不及，往往受他人凌侮。”

【凌風】 乘风。晋葛洪《抱朴子·任命》：“故康衢有角歌之音，鼎俎發凌風之迹。”唐顾况《酬本部韦左司》诗：“安得凌風翰，肅肅賓天京。”

【凌进】 欺凌逼迫。明孟称舜《死里逃生》第三出：“自古道婦人家楊花力弱橫無用，禁不得你百般攔縱，熬不過你千場凌进。”清朱確《十五贯·摧花》：“這是那裏說起？沒緣沒故將人凌进。”凌，一本作“凌”。

【凌飛】 升空飞翔。三国魏嵇康《琴赋》：“周旋永望，邈若凌飛，邪睨崑崙，俯闕海涓。”凌，一本作“凌”。

10【凌辱】 侵犯，欺侮。晋葛洪《抱朴子·行品》：“既傲很以無禮，好凌辱乎勝己者，悍人也。”

【凌脅】 欺侮，威胁。《旧唐书·宦官传·杨复恭》：“洎朕纂承，益相侮慢，復恭、重遂逞其禍，道弼、季述繼其兇，幽辱朕躬，凌脅孺子。”

11【凌虛】 升向高空或高高地在空中。三国魏曹植《节游赋》：“建三臺於前處，飄飛陞以凌虛。”晋葛洪《抱朴子·君道》：“剔腹背無益之毛，攬六翮凌虛之用。”清黃遵宪《大阪》诗：“江山入眼花光媚，樓閣凌虛海氣豪。”

【凌晨】 天快亮的时候；清晨。清冯桂芬《潘母张太夫人墓志铭》：“凌晨盥漱畢，易新衣，有頃，遂不語。”

【凌怙】 欺负，压制。梁启超《变法通议·论不变法之害》：“又欺其民之馴弱而凌怙之，慮其民之才智而束縛之，積弱陵夷，日甚一日。”

【凌凌】 清澈明净貌。《鶡冠子·能天》：“譬于淵，其深不測，凌凌乎泳澹波而不竭。”

12【凌替】 衰落；衰败。《元典章新集·户部·婚姻》：“不幸男家生業凌替，元議財錢不能辦足，女家不放婚娶。”梁启超《论中国国民生计之危机》：“彼歐美百年來中產之家，所以日即凌替，馴至悉夷爲資本家之奴隸者，胥以此也。”

【凌塊】 冰块。明徐复祚《投梭记·赛魔》：“看他冷臉兒似三冬凌塊，硬鼻凹似七重鐵鎚。”

【凌逼】 欺凌威逼。元无名氏《鸳鸯被》第三折：“硬保强媒，把咱凌逼。”

【凌雲】 直上云霄。战国楚宋玉《小言赋》：“體輕蚊翼，形微蚤鱗，聿遑浮踴，凌雲縱身。”《西京杂记》卷四：“高樹凌雲，蟠紆煩冤。”宋苏轼《骊山》诗：“複道凌雲接金闕，樓觀隱烟橫翠空。”清平步青《霞外攬屑·论文上·林阜间集》：“草木生於粟粒之萌，及其長大，根莖華實，雖凌雲蔽日，據山蟠地，從初具乎一萌之內，而未嘗自外增益之也。”

【凌晷】 流动的日影。喻时光。晋葛洪《抱朴子·勤求》：“凌晷馳飛，暫少忽老。”

【凌窘】 侵凌而使之窘迫。《宋艳·德义》引宋李昌龄《乐善录·钱若水》：“録參舊有求於富民，不獲，遂劾其父子共殺女奴投水中。法外凌窘，不勝其苦。”

13【凌跨】 超越。清陈田《〈明诗纪事丁籤〉序》：“論者謂弘正兩朝，人才傑出，如王伯安之理學勳業，楊升庵之博雅直節……皆足以凌跨宇內，炳耀一代。”

【凌節】 逾越法度。《管子·权修》：“朝廷不肅，貴賤不明，長幼不分，度量不審，衣服無等，上下凌節，而求百姓之尊主政令，不可得也。”

【凌亂】 杂乱；纷乱。南朝梁何逊《和刘谿议守风》：“彌旬苦凌亂，揆景候阡陌。”唐唐彦谦《秋晚高楼》诗：“晚蝶飄零驚宿雨，暮鴉凌亂報秋寒。”宋梅尧臣《和寿州宋待制九题·春暉亭》：“春風實無幾，凌亂枝上花。”

【凌煙】 凌烟阁的省称。宋叶適《晋元帝庙记》：“漢唐陋矣，其殊勳盛烈，亦紀官爵，圖形貌，有麒麟、雲臺、凌煙之目，夸其得意。”元马谦斋《快活三过朝天子四边静·夏》曲：“先生豪放，詩狂酒狂，志不在凌煙。”明张居正《寄严少师三十韵》：“所希垂不朽，勳業在凌煙。”

【凌煙閣】 即凌烟阁。详“凌煙閣”。

14【凌蔑】 侮辱，轻视。明冯梦龙《智囊补·上智·陈希亮等》：“高麗入貢，使者凌蔑州郡押伴，使臣皆本路筦庫，乘勢驕橫，至與鈐轄亢禮。”

¹⁴【凌兢】形容寒凉。唐彦谦《忆孟浩然》诗：“郊外凌兢西復東，雪晴驢背興無窮。”

【凌厲】①凌空高飞；升腾直上。晋葛洪《抱朴子·任命》：“鮪鰕踊悅於泥濘，赤螭凌厲乎高冥。”唐李德裕《鳳凰賦》：“畏采毛之摧落，不凌厲而奮飛。”宋张世南《游宦纪闻》卷八：“盡期君凌厲，羽翮高秋，世事幾如人意，儒冠還負身謀。”②形容气势猛烈逼人。《三国志·魏志·贾翊传》：“太祖不從，軍遂無利”南朝宋裴松之注：“至于赤壁之敗，蓋有運數。實由疾疫大興，以損凌厲之鋒。”宋朱淑真《白菊》诗：“回旋秋色薄清露，凌厲西風紫嫩霜。”明宋濂《诸子辩》：“〔莊子〕其學無所不窺，其文辭汪洋凌厲，若乘日月，騎風雲，下上星辰而莫測其所之。”清平步青《霞外攬屑·论文上·老苏〈谏论〉》：“文氣凌厲，詞意婉和。”③犹严肃，严厉。清梁章鉅《归田琐记·黄忠端公》：“吾鄉黃石齋先生爲千古偉人，初不知其生前如何風采，余曾得其《待漏圖》畫像，則恂恂道貌，靄然可親，絕無一毫凌厲氣概。”④犹鋒利。清端方《清平滿漢畛域密折》：“爾來時局遷移，戰術大變，前此騎射火器，凌厲無前，今則芻狗弁髦，一無所用。”

¹⁵【凌邁】超越。三国魏曹丕《沧海賦》：“鏗旬隱鄰，湧沸凌邁。”晋慧远《襄陽丈六金像頌》：“堂堂天師，明明遠度，凌邁羣萃，超然先悟。”

【凌霄】凌云。晋葛洪《抱朴子·务正》：“大夏凌霄，賴羣橡之積。”又《吳失》：“斥鷃因驚風以凌霄，朽舟託迅波而電邁。”

【凌暴】凶暴；欺压虐待。晋葛洪《抱朴子·疾謬》：“夫德盛操清，則雖深自挹降而人猶貴之，若履蹈不高，則雖行凌暴，而人猶不敬。”又《百里》：“或有好興不急而疲人力者矣，或有藏養遁逃而行凌暴者矣。”

【凌詈】凌辱责骂。《列子·力命》：“謫極凌詈。”殷敬顺释文：“凌詈，謂好陵辱責罵人也。”《庄子·徐无鬼》：“察士無凌詈之事，則不樂。”凌，一本作“凌”。

【凌漸】流动的冰凌。宋苏轼《新渡寺席上次韵送叔弼》：“春愁結凌漸，正待一笑泮。”明杨慎《峒关行》：“凌漸正堅互，河水無汎瀾。”

【凌遲】①衰退；衰败。晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“道化凌遲，流通遂往，賢士儒者，所宜共惜。”《梁书·侯景传》：“兼屬魏國凌遲，外無勍敵，故能西取華陵，北封淮泗。”《续资治通鉴·宋高宗建炎三年》：“今日之事，反正而興之在陛下，其遂凌遲不振，亦在陛下。”②俗称剐刑。封建时代最残酷的一种死刑。始于五代，清末始废。《宋史·刑法志一》：“凌遲者，先斷其支體，乃抉其吭，當時之極法也。”凌，一本作“凌”。清钱泳《履园丛话·耆旧·香洲先生》：“忽命與大搜張室，得木杵於牀下，血痕殷然，尺寸與格傷合，遂定以凌遲詳報。”《清史稿·诸王传六·允禩》：“張明德坐凌遲處死。”

【凌駕】超越，高出。《通典·选举四》：“而舉代人才，升降蓋寡，徒以憑籍代資，用相凌駕。”唐刘知幾《史通·断限》：“其史黨附本朝，思欲凌駕前作。”凌，一本作“凌”。

¹⁶【凌遽】快速。《文选·颜延之〈应诏观北湖田收〉诗》：“觀風久有作，陳詩愧未妍。疲弱謝凌遽，取累非纏牽。”凌，一本作“凌”。李善注：“言己才疲弱而謝急遽。”刘良注：“凌遽，捷速也。”

【凌儕】超出一般，超等。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“故與不賞物者而論用凌儕之器，是使瞽者指五色也。”凌，一本作“凌”。

¹⁷【凌藉】（一ji）欺凌，欺压。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之四》：“婦暫辭去，言村中日日受侮，難於久住，如城中近君租數楹，便可託庇蔭，免無賴凌藉，亦可朝夕相往來。”凌，一本作“凌”。

【凌壓】欺压。清俞樾《古书疑义举例·不达古语而误解例》：“《墨子·親士篇》：‘分議者延延，而支苟者諸諸。’‘支苟’即‘積穢’。蓋謂在下位者，雖見凌壓而不得伸，必諸諸然自伸其意也。”

【凌霜侯】谓柿树。明太祖所封。明赵善政《宾退录》卷一：“太祖微時，至一村，人煙寥落，而行糧已絕。正徘徊間，見缺垣有柿樹，紅熟異常，因取食之。後拔采石，取太平，道經此村，而柿樹猶在，隨下馬，解赤袍以被之，曰：‘封爾爲凌霜侯。’”

¹⁸【凌穢】侵犯褻渎。《梁书·侯景传》：“王以人臣舉兵背叛，圍守宮闕，已盈十旬，逼辱妃主，凌穢宗廟。”

【凌雜】杂乱纷杂。《史记·天官书》：“近世十二諸侯七國相王，言從衡者繼踵，而皋、唐、甘、石因時務論其書傳，故其占驗凌雜米鹽。”张守节正义：“凌雜，交辭也。”凌，一本作“凌”。清方苞《武季子哀辞》：“又父母皆篤老，煩急家事，凌雜米鹽。”清俞正燮《癸巳类稿·纬书论》：“謂緯出於哀平間者，哀平時始流布，謂其時所造，則其書苛碎凌雜。”

¹⁹【凌轢】见“凌轢”。

²²【凌轢】亦作“凌轢”、“凌轢”、“凌轢”。①干犯，欺压。《史记·魏其武安侯列传》：“凌轢宗室，侵犯骨肉。”明张居正《与楚抚赵汝泉言严家范禁请托书》：“家人僕輩，頗聞有鬻勢凌轢鄉里，溷擾有司者，皆不能制。”《明史·湖广土司传·施州》：“高羅安撫常倚勢凌轢，侵奪其土地人民。”②超越，压倒。南朝梁鍾嶸《诗品·总论》：“元嘉中，有謝靈運，才高詞盛，富艷難蹤，固已含跨劉郭，凌轢潘左。”唐李白《结客少年场行》：“少年學劍術，凌轢白猿公。”凌轢，一本作“凌轢”。《四库全书总目·别集二五·沧溟集》：“然攀龍資地本高，記誦亦博，其才力富健，凌轢一時。”郑振铎《插图本中国文学史》第六章二：“攀龍才力富健，凌轢一時。”

【凌躐】见“凌轢”。

【凌躐】超越；超出寻常顺序。清何焯《义门读书记·论语下》：“爲學一凌躐便易怨天，一輕浮便易尤人。”清李鸿章《置办外国铁厂机器折》：“其鑄錢、織布、挖河、犁田諸器，雖可仿製，但其法式同中有異，觸類引伸，尚須考究；尤當權其輕重緩急，庶不致凌躐無序。”清俞樾《群经平议·仪礼二》：“乃陳幣”：“入門之後，公與賓每門每曲揖，介與摯皆在後鴈行，則羣有司亦不得凌躐而前。”

²³【凌轢】见“凌轢”。

⁸ 淙 [xìng《广韵》胡頂切，上迥，匣。] ①引。《文选·张衡〈思玄赋〉》：“無繇攀以淙己兮，思百憂以自疹。”旧注：“淙，引也。”张铣注：“淙，引；疹，病也。言不可繫著於世事，引己多憂，使爲病也。”②见“淙溟”。

【淙溟】自然混沌之气。《庄子·在宥》：“大同乎淙溟，解心釋神，莫然无魂。”成玄英疏：“溟淙，自然之氣也。茫蕩身心大同，自然合體也。”参见“溟淙”。

8 淇

[qí《广韵》渠之切，平之，羣。]水名。在河南省北部。古为黄河支流，南流至今汲县东北淇门镇南入河。东汉建安中，曹操于淇口作堰，遏使东北流，注入白沟（今卫河），以通漕运。此后遂成为卫河支流。《诗·卫风·氓》：“淇水汤汤，渐车帷裳。”《孟子·告子下》：“昔者王豹處於淇，而河西善謳。”北魏酈道元《水经注·淇水》：“淇水出河内隆慮縣西大號山。”明何景明《贈边子》诗之二：“紆遲衛流汭，轉盼淇水陽。”清王夫之《诗经稗疏·卫风》：“〔《竹竿》〕泉源在左，淇水在右。”〔朱熹〕《集傳》曰：“……淇在衛之西南。”今按淇水出林縣大號山，逕淇縣西北，南合清水入衛河。桑欽所謂淇水出隆慮山者是也。”

9【淇园】即淇园。《文选·左思〈魏都赋〉》：“淇园之筍，信都之棗。”李善注：“园或爲園。”参见“淇園”。

12【淇奥】亦作“淇澳”。①淇水弯曲处。《诗·卫风·淇奥》：“瞻彼淇奥，绿竹猗猗。”毛传：“奥，隈也。”晋左思《魏都赋》：“南瞻淇澳，则绿竹纯茂。”宋书·谢灵运传：“蔑上林與淇澳，驗東南之所遺。”明张景《飞丸记·发迹锄强》：“淇澳萬竿修，弄紗窗碎影揉，敲風聲徹篴簫岫。”一说，为二水名。清马瑞辰《毛诗传笺通释·卫风·淇奥》：“《正義》引陸璣疏云：‘淇奥二水名。’《釋文》引《草木疏》曰：‘奥亦水名。’劉昭《郡國志》注引《博物志》云：‘有奥水流入淇水。’”②《诗·卫风·淇奥序》：“《淇奥》美武公之德也。有文章，又能聽其規諫，以禮自防，故能入相於周。”旧时常用以称颂辅佐国政的人。《左传·昭公二年》：“自齊聘於衛，衛侯享之。北宮文子賦《淇奥》。”杜预注：“言宣子有武公之德。”宋刘克庄《沁园春·平章生日丁卯》词：“壽過磻溪，德如《淇奥》，進了丹書作《抑》詩。”明何景明《栖凤亭》诗：“至今遺愛思萊公，萬古看詩想《淇奥》。”

13【淇園】古代卫国园林名。产竹。在今河南省淇县西北。《史记·河渠书》：“是時東郡燒草，以故薪柴少，而下淇園之竹以爲榱。”裴駰集解引晋灼曰：“淇園，衛之苑也，多竹篠。”《後汉书·寇恂传》：“恂移書屬縣，講兵肄射，伐淇園之竹，爲矢百餘萬。”宋司马光《送龚章判官之卫州》诗：“淇園春竹美，軍宴日椎牛。”清吴伟业《通元老人龙腹竹歌》：“淇園已竭蒼生痛，會稽正採征人哀。”

【淇溪】即淇水。《韩非子·初见秦》：“昔者紂爲天子，將率天子甲兵百萬，左飲于淇溪，右飲于洹谿，淇水竭而洹水不流。”

15【淇澳】见“淇奥”。

16【淇衛】箭竹名。《淮南子·兵略训》：“夫括淇衛箛箛，載以銀錫，雖有薄縞之幘，腐荷之矰，然猶不能獨射也。”高诱注：“淇衛箛箛，箭之所出也。”刘文典集解引王念孙曰：“淇與莒同，淇衛、箛箛對文，皆箭竹之名也。”晋葛洪《抱朴子·广譬》：“淇衛忘歸，不能無絃而遠激。”

洧

[zé《广韵》側伯切，入陌，莊。又山責切，入麥，生。又倉故切，去暮，清。]①挡水的土坝；水堰。《说文·水部》：“洧，所以攔水也。”段玉裁注：“攔當爲隄，塞也。”《广雅·释官》：“洧，隄也。”王念孙疏证：“隄之言偃也，所以障水，或用以取魚。”②堵水。《九朝律考·汉律·律文》：“及其門首洒洧。”程树德考证引段玉裁曰：“蓋謂壅水於人家門前有妨害也。”黄侃《蕲春语》：“吾鄉謂池塘通水溝，可隨時以泥閉塞者，曰漸溝，其塞之

曰洧塘溝。”

荷

[hé《广韵》古俄切，平歌，見。《集韵》寒歌切，平歌，匣。]古水名。在今山东省境内。《书·禹贡》：“導沅水，東流爲濟，入于河，溢爲滎，東出于陶丘北，又東至于荷。”北魏酈道元《水经注·济水一》：“南濟也。又東北，右合荷水。水上承濟水於濟陽縣東，世謂之五丈溝，又東逕陶丘北……《尚書》所謂導荷水自陶丘北，謂此也。荷水東北出於定陶縣北。”清顾祖禹《读史方輿纪要·山东三·兖州府上》：“今荷水經金鄉縣界流入，至縣（魚臺縣）東，合於泗水，一名五丈溝，蓋濟水合荷水之下流也。”

16【荷澤】古泽名。在今山东省定陶县东北。《书·禹贡》：“導荷澤，被孟豬。”蔡沈集传：“荷澤，《地志》在濟陰定陶縣東。今興仁府濟陰縣南三里，其地有荷山，故名其澤爲荷澤也。”

渚

[ruò《集韵》日灼切，入藥，日。]①见“渚渚”。②古水名。源出陕西省南郑县青石关。清顾祖禹《读史方輿纪要·四川三·通江县》：“渚水，在縣（通江）治西，源出南鄭縣之青石關，經衆山中流入縣界，南流而東折注入于達州之渠江。”

渚

[yīng《广韵》於驚切，平庚，影。]古水名。唐元结《说楚何荒王赋》：“浮浮官于都龍之漩冷，出洞庭之南渚。”

渚

同“渚”。《古文苑·石鼓文》：“迄湧盪渚。”章樵注：“今作渚。”

渚

[zhí《广韵》恥力切，入職，徹。《集韵》丞職切，入職，禪。]①古水名。《说文·水部》：“渚，渚水也。”朱骏声通训：“渚，渚水也……或曰出潁川，蓋謂即潁水也。”②古代泉名。唐时湖南道州七泉之一。元结命名。唐元结《七泉铭》序：“道州東郭有泉七穴……故命五泉：其一曰渚泉，次曰渚泉，次曰渚泉，次曰渚泉，次曰渚泉。”

【渚灌】菌的一种。《尔雅·释草》：“渚灌茵芝。”郝懿行义疏：“渚之言殖也，灌猶叢也。茵芝叢生而繁殖，因以爲名。”清钱大昕《答问七》：“問：渚灌是何草？曰：李登《聲類》以渚灌與茵芝爲一物。”

渚

[cháo《集韵》馳遙切，平宵，澄。]同“潮”。《说文·水部》：“渚，水朝宗於海也。”段玉裁注：“渚水之時，江漢不順軌，不與海通，海渚不上。”清王念孙《读书杂志·荀子六》“潮陷”：“是特姦人之誤於亂說，以欺愚者而潮陷之。盧云：‘案：潮當作渚，古潮字作渚，故渚誤爲渚，又誤爲潮。’”于省吾《双剑謠诸子新证·荀子三》“而潮陷之”：“《陳侯因脊敦》：渚昏諸侯。渚即潮字，假爲朝。”

淋

1 [lín《广韵》力尋切，平侵，來。]①山水奔流貌；雨下貌。《说文·水部》：“淋……一曰淋淋，山水下兒。”《玉篇·水部》：“淋……又雨下兒。”唐韩愈《石鼓歌》：“雨淋日炙野火燎，鬼物守護煩搗訶。”亦用以形容水、血、汗、泪等连续下滴貌。《水浒传》第三八回：“〔李逵〕便伸手去宋江碗裏撈將過來吃了，又去戴宗碗裏也撈過來吃了，滴滴點點淋一桌子汁水。”《西游记》第十回：“原來是秦叔寶、徐茂功等，將着一個血淋的龍頭，擲在帝前。”清李渔《奈何天·攢羊》：“馳報軍情，冒雪衝風汗也淋。”淮剧《蓝桥会》第一场：“劝一声妹妹呀休要两泪淋，你妻大夫小不相称，妹妹受罪我心痛。”②浇。让水或其他液体自上落下。《说文·水部》：“淋，以水沃也。”北魏贾思勰《齐民要术·笨麴并酒》：“凡人大醉，酩酊無

知,身體壯熱如火者……湯淋處即冷,不過數斛湯,迴轉翻覆,通頭面痛淋,須臾起坐。”唐杜牧《上李司徒相公论用兵书》:“其副倖賈直言入責從諫曰:‘爾父提十二州地,歸之朝廷,其功非細,祇以張文之故,自謂不潔淋頭,竟至羞死。’”《景德传灯录·守初宗慧大师》:“天晴不肯去,直待雨淋頭。”《红楼梦》第三十回:“只見寶玉淋得‘雨打鷄’一般。”曹禺《雷雨》第三幕:“忽然一片蓝森森的闪电,照见了繁漪的惨白的脸露在窗口上,一道一道的雨水在她散乱的头发上淋着。”⑤浸渍。《广雅·释詁二》:“淋,漬也。”清王嗣槐《西山游记》:“山麓一帶,紅牆淋漫,碧瓦頽缺,皆前朝有位號妃嬪園塋也。”胡山源《睡》:“走了久久,衫褲外面都淋出汗来。”⑥同“霖”。久雨。《庄子·大宗师》:“霖雨十日”唐陆德明释文:“霖雨,本又作淋。”

8 淋 ² [lìn] ①病名。患者尿道发炎,小便杂有浓血。《素问·六元正纪大论》:“小便黄赤,甚则淋。”南朝齐褚澄《褚氏遗书·精血》:“陰已痿而思色以發其精,則精不出,內欺小便道(澀)而為淋也。”参见“淋病”。②过滤。北魏贾思勰《齐民要术·养牛马驴骡》:“取碱土兩石許,以水淋取一石五斗,釜中煎取三二斗。”《儿女英雄传》第五回:“僧人這裏是個苦地方,沒什麼好吃的,就是一盅素酒,倒是咱們廟裏自己淋的。”③过滤盐土的建筑。《解放日报》1944.8.4:“谁淋里的盐土如未填平,都互相关照弄平。”自注:“淋,过滤盐土的建筑。”

④【淋灰】谓水淋灰中,瞬息即干。用以喻饮酒快速。宋苏轼《赵郎中见和戏复答之》:“趙子飲酒如淋灰,一年十萬八千杯。”

⑤【淋尖踢斛】旧时税吏收税时,为多征米谷,故意用脚踢斛,使斛面堆尖。清顾炎武《钱粮论下》:“使改而徵粟米,其無淋尖踢斛,巧取於民之術乎?”亦省作“淋踢”。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·仓收陋弊》:“平斛收兑,毋許借端留難,恣意淋踢。”

⑥【淋血】中医病名。患者尿中带有脓血。宋张世南《游宦纪闻》卷六:“沙隨先生紹興丙午苦淋血之疾,兩年不愈。”《医宗金鉴·杂病心法要诀·失血治法》:“尿血同出痛淋血,尿血分出溺血名。”

⑦【淋池】汉代池名。遗址在今陕西省西安市附近。晋王嘉《拾遗记·前汉下》:“昭帝始元元年,穿淋池,廣千步……及乎末歲,進諫者多,遂省薄遊幸,堙毀池臺,鸞舟荷芰,隨時廢滅。今臺無遺址,溝池已平。”

⑧【淋雨】①连绵雨。汉严忌《哀时命》:“虹霓紛其朝霞兮,夕淫淫而淋雨。”《初刻拍案惊奇》卷一:“豈知北京那年自交夏來,日日淋雨不晴,并無一毫暑氣,發市甚遲。”茅盾《宿莽·大泽乡》:“算来已经是整整的七天七夜了,这秋季的淋雨还是索索地下着。”②即霖雨。大雨。《战国策·赵策一》:“夜半,土梗與木梗鬪曰:‘汝不如我,我者乃土也。使我逢疾風淋雨,壞沮,乃復歸土。’”宋陈鉴之《有感》诗:“淋雨何人記採桑,朱門車馬漲塵黃。”

⑨【淋津】流淌貌。《西游记》第三三回:“他在那大路旁妝做個跌折腿的道士,脚上血淋津,口裏哼哼的,只叫‘救人!救人!’”

⑩【淋病】性病的一种。病原体为淋病双球菌,患者尿道发炎,化脓,尿中带有脓血。

⑪【淋涔】水流滴貌。唐顾况《游子吟》:“蒲荷影参差,鳬鶴難淋涔。”清爱新觉罗·敦诚《佩刀质酒歌》序:

“秋曉,遇雪芹于槐園,風雨淋涔,朝寒襲袂。”

⑫【淋涔君】水神名。《太平御览》卷八八二引南朝宋刘义庆《幽明录》:“晉孝武帝於殿北窓下清暑,忽見一人,着白夾黃練單衣,舉身沾濕,自稱華林池中水之神,名曰淋涔君也。”

⑬【淋浴】一种洗澡的方式。让水从上面喷洒下来冲洗。杜鵬程《在和平的日子里》第四章:“瓢泼似的大雨,像天然的淋浴,正好洗刷工人们身上的汗泥。”

⑭【淋浪】(—láng)①流淌不止貌。晋陶潜《感士不遇赋》:“感哲人之無偶,淚淋浪以灑袂。”宋司马光《和冲卿崇文宿直睹壁上题名见寄并寄邵不疑》:“況當三伏深,霑汗尤淋浪。”明沈璟《义侠记·挂罗》:“這一條血路廣,染衣衫猶自淋浪。”清查慎行《平越遇雷玉衡口占贈之》诗:“急雨淋浪茅店外,亂山高下馬蹄前。”柳亚子《放歌》:“仰面出門去,淚下何淋浪!”②沾湿貌。宋王安石《和王司封会同年》:“直須傾倒罇中酒,休惜淋浪座上衣。”元吴师道《吴礼部诗话》:“蕭颯天涯鬢,淋浪醉後衣。”清蒲松龄《聊斋志异·小谢》:“寬譬哀情,而衿袖淋浪,痛不可解。”③形容声音连续不绝。三国魏嵇康《琴赋》:“紛淋浪以流離,免淫衍而優渥。”宋朱熹《试院杂诗》之二:“坐聽秋檣響,淋浪殊未休。”清金农《过唐太守颍别漫投十韵》:“夜聞雨淋浪,其心在寥廓。”④酣饮貌。宋王安石《信州回会馆中作》诗之二:“山木漂摇卧弋陽,因思太白夜淋浪。”金元好问《送辅之仲庸还大梁》诗:“淋浪别酒青燈夜,滅沒孤帆落照邊。”元张养浩《水仙子·咏遂闲堂》曲:“客來時樽酒淋浪,花與竹無俗氣,水和山有異香。”清秦朝鈺《消寒诗话》:“酒炙淋浪倒玉尊,何如騎馬海棠園?”⑤尽情;畅快。宋苏轼《捕蝗至浮云岭山行疲茶有怀子由弟》诗之二:“久廢山行疲犖确,尚能村醉舞淋浪。”宋周邦彦《意难忘·美咏》词:“檐露滴,竹松涼,拚劇飲淋浪。”清龚自珍《春日有怀山中桃花因有寄》诗:“東風淋浪卷海來,長安人道青春迴。”⑥泼染;挥洒。形容书写流畅。宋苏轼《和张子野见寄三绝句·见题壁》:“狂吟跌宕無風雅,醉墨淋浪不整齊。”元马致远《岳阳楼》第一折:“對四面江山浩蕩,怎消得我幾行兒醉墨淋浪。”

⑪【淋淋】①水倾泻貌。汉枚乘《七发》:“其始起也,洪淋淋焉,若白鹭之下翔。”宋司马光《潮水》诗之二:“淋淋出海門,百里雪花噴。”②指雨声。三国魏曹植《愁霖赋》:“瞻玄雲之晦晦兮,聽長空之淋淋。”《初学记》卷二引晋潘尼《苦雨赋》:“朝淙淙以連暮,夜淋淋以達明。”清周亮工《珠梅庵夜雨与郑羽人陈伯宗》诗:“明發不知何處泊,危檣獨聽雨淋淋。”③形容液体连续下滴之貌。唐柳宗元《晋问》:“浩浩奔奔,淋淋滌滌,熒熒的的,若雪山冰谷之積。”《水浒传》第三二回:“〔武松〕爬起來,淋淋的一身水。”清黄景仁《灵璧磐石歌》:“宣和天翰尤淋淋,澄心堂硯硃製出。”刘半农《扬鞭集·铁匠》诗:“砧上的铁,闪着血也似的光,照见他额上淋淋的汗,和他裸着的,宽阔的胸膛。”巴金《探索集·访问广岛》:“我只是匆匆地看了几个部分,那些鲜血淋淋的‘资料’我早已熟悉,而且从未遗忘。”

⑫【淋淋拉拉】方言。稀疏不齐的样子。姚雪垠《长夜》三八:“徒步的蹉将们淋淋拉拉地在路上跑着,有些人呼呼发喘。”

⑬【淋淋淋漓】①沾湿下滴貌。《水浒传》第三十回:“那婦人方才從缸裏爬得出來,頭臉都吃磕破了,下半截

淋淋瀝瀝都拖着酒漿。”《儒林外史》第三回：“一脚踹在塘裏，掙起來，頭髮都跌散了，兩手黃泥，淋淋瀝瀝一身的。”《黑籍冤魂》第十一回：“將麵包向缸裏一蘸，淋淋瀝瀝，望着嘴裏便塞。”④ 犹畅快。滔滔不绝貌。《狮子吼》第六回：“馬世英先說了兩句應酬套話，既而便侃侃而談，說時局如何不好，洋人如何可惡，中國人如何吃虧，淋淋瀝瀝的說了一遍。”

11【淋淫】 浸漬。宋庄季裕《鸡肋编》卷上：“又春多暴雨淋淫，秋則常苦早暵。”明刘基《鸡鸣一首赠宗文侄》诗：“雞鳴夕陰，草露淋淫。”

12【淋森】 羽毛丰长貌。唐顾况《白鷺汀》诗：“蘿摩汀草碧，淋森鷺毛白。夜起沙月中，思量捕魚策。”

13【淋鈴】 ①指雨声。前蜀韦庄《宿蓬船》诗：“夜來江雨宿蓬船，卧聽淋鈴不忍眠。”清秋瑾《秋雨》诗：“最是淋鈴聞不得，謝娘減盡舊腰肢。”②即《雨霖鈴》。唐教坊曲名，后用为词牌。双调一百零三字，仄韵。唐杜牧《华清宫》诗：“行雲不下朝元閣，一曲《淋鈴》淚數行。”元王学文《摸鱼儿》词：“記當年舞衫零亂，《淋鈴》忍按新闌。”

【淋漓】 亦作“淋離”、“淋瀝”。①沾湿或流淌貌。南朝梁范缜《拟〈招隱士〉》：“岌岌兮傾欹，飛泉兮激沫，散漫兮淋漓。”唐韩愈《醉後》诗：“淋漓身上衣，顛倒筆下字。”明王玉峰《焚香记·传笏》：“衝鋒獨斬單于首，腥血淋漓污寶刀。”《红楼梦》第二七回：“〔寶釵〕香汗淋漓，嬌喘細細。”茹志鵬《高高的白楊樹·如願》：“小阿英兩手捧着一只又大又紅的蘋果，正啃得汁水淋漓。”②长而美好貌。《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“冠崔嵬而切雲兮，劍淋離而從橫。”王逸注：“淋離，長貌也……劍則長好。”③盛多；充盛。唐宋之問《龍門應制》诗：“鑿龍近出王城外，羽從淋漓擁軒蓋。”唐李白《上云樂》诗：“淋漓颯沓，進退成行。”宋苏轼《將至筠先寄遲適遠三猗子》诗：“我時移守古河東，酒肉淋漓渾舍喜。”清钱泳《履園叢話·藝能·度曲》：“儀徵李艾塘精於音律，謂元人唱曲，元氣淋漓，直與唐詩宋詞相頡頏。”④形容酣暢。唐李商隱《韓碑》诗：“公退齋戒坐小閣，濡染大筆何淋漓。”宋陆游《哀郢》诗之二：“淋漓痛飲長亭暮，慷慨悲歌白髮新。”《玉嬌梨》第九回：“只見楮硯中信筆淋漓，不消數刻工夫早已做成一套時曲。”老舍《貧血集·不成問題的問題》：“他發誓，要好好地，痛快淋漓地寫幾篇文章，把那些有名的畫家、音樂家、文學家，都罵得一個小錢也不值！”

【淋漓盡致】 詳盡透徹；充分，徹底。《二十年目睹之怪現狀》第八六回：“那姓蘇的本來是個無賴文人，便代他作得淋漓盡致，他就喜歡的了不得，拿出去用起來。”魯迅《三閑集·太平歌訣》：“這三首中的無論那一首，雖只寥寥二十字，但將市民的見解，對於革命政府的关系，對於革命者的感情，都已經寫得淋漓盡致。”茅盾《幻滅》三：“這軟綢緊裹着她的身體，十二分合式，把全身的圓凸部分都暴露得淋漓盡致。”

14【淋漓】 流淌貌。晉葛洪《抱朴子·君道》：“甘露淋漓以霄墜，嘉穗婀娜而盈箱。”《北齊書·文宣李后傳》：“帝愈怒，裸后，亂搗撻之，號天不已。盛以絹囊，流血淋漓。”宋韩琦《廣陵大雪》诗：“乘溫變化雨聲來，度日階庭恣淋漓。”清袁枚《隨園隨筆·咸通錄》《三寶記》補正史所无：“《北史》言齊文宣善終，而《三寶記》言其臨死患惡疾，不勝痛楚，命劉桃枝背負而行，鼻血淋漓。”

【淋漏】 水从孔或缝中滴下。《百喻經·為二婦故喪其兩目喻》：“值天下雨，屋舍淋漏，水土俱下，墮其眼中。”唐玄奘《一切經音義》卷二二：“淋漏……淋漓水下也。”

【淋滲】 羽毛初生貌。《文選·木華〈海賦〉》：“鳬雛離襪，鶴子淋滲。”張銑注：“淋滲，毛羽初生貌。”

15【淋踢】 見“淋尖踢斛”。

【淋潦】 (—lǎo) 滂沱大雨。明刘基《祀方丘頌》序：“至丁未日夜三鼓，有風徐來，淋潦頓收。”

【淋潤】 淋漓滋潤。清黃六鴻《福惠全書·刑名·用刑》：“被雨露之淋潤，則燥者亦濕。”

16【淋頭蓋腦】 比喻來勢猛。康濯《東方紅》第十五章：“我一上手可還覺着不好意思……要不是楊排風淋頭蓋腦批評了我一家伙呀，嗨嗨。”

18【淋離】 見“淋漓”。

19【淋瀝】 滴落貌。隋盧思道《祭灤湖文》：“雨師止其淋瀝，雲將卷其蔚蒼。”唐王泠然《蘇合山賦》：“素手淋瀝而象起，玄冬涸沍而體成。”清黃鈞宰《金壺浪墨·果勇夫人》：“叛首數十人，血臂淋瀝，伏地痛哭。”

21【淋露】 方言。謂露下而雨。宋費袞《梁谿漫志·方言入詩》：“方言可以入詩。吳中以八月露下而雨謂之淋露……周少隱有句云：‘雨細方淋露，雲疏欲護霜。’”

【淋瀝】 見“淋漓”。

22【淋瀝】 (—lí) 連綿不斷貌。《文選·王褒〈洞簫賦〉》：“被淋瀝其靡靡兮，時橫潰以陽遂。哀悁悁之可懷兮，良醴醴而有味。”李善注：“淋瀝，不絕貌。”一說為水流聲。張銑注：“淋瀝，水流聲。”

8 淅 [xī 〔廣韻〕先擊切，入錫，心。] ①淘米。唐李華《云母泉詩》序：“泉出石，引流分渠，周遍庭宇。發如乳湢，末派如淳漿。烹茶、淅蒸、灌園、漱齒皆用之。”清黃宗義《封庶常桓墅陳府君墓志銘》：“晨不殖作，暮廢炊淅，數傳之後，猶守其家法。”參見“淅米”。②淘過的米。《孟子·萬章下》：“孔子之去齊，接淅而行。”趙岐注：“淅，漬米也。不及炊，避惡亟也。”元吳萊《山中人》诗：“日日一接淅，釜甑恒生塵。”清曹寅《赴淮舟行雜詩》之十：“事異樵風便，舟輕接淅來。”③寒涼。唐盧綸《和趙給事白蠅拂歌》：“皎然素色不因染，淅爾涼風非爲秋。”參見“淅然”。④水名。亦稱淅河、淅江。在河南省西南部，源出盧氏縣熊耳山，南流到淅川縣雙河鎮附近入丹江。《史記·屈原賈生列傳》：“秦發兵擊之，大破楚師於丹淅。”司馬貞索隱：“二水名，謂於丹水之北，淅水之南。”

2【淅二泔】 第二道淘米水。明李時珍《本草綱目·穀部一·粳》：“淅音錫，洗米也；泔，汁也；泔，甘汁也。第二次者，清而可用，故曰淅二泔。”

5【淅玉】 指淘淨的米。唐韓愈孟郊《城南聯句》：“庖霜膾玄鯽，淅玉炊香粳。”宋岳珂《百韻詩》：“連雲登美稼，淅玉飯香秔。”

【淅另另】 犹言湿淋淋。明湯顯祖《牡丹亭·圓駕》：“那秦太師他一進門，忒楞楞的黑心掇取搗了干下，淅另另的紫筋肝剝作三花。”

6【淅米】 淘米。《儀禮·士喪禮》：“祝淅米于堂，南面用盆。”鄭玄注：“淅，汰也。”《淮南子·兵略訓》：“百姓開門而待之，淅米而儲之。”高誘注：“淅，漬也。”南朝宋刘义庆《世說新語·排調》：“桓南郡與殷荊州語次……復作危語。桓曰：‘矛頭淅米劍頭炊。’殷曰：‘百歲老人攀枯’

枝。”清蒋士铨《桂林霜·出抚》：“浙米向矛頭，鞭影遥揮南斗。”

⑧【淅冽冽】象声词。风声。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“淅冽冽的曉風簾幕，滴流流的落葉辭柯。”

⑪【淅淅】①象声词。(1)风、雨声。唐李咸用《闻泉》诗：“淅淅夢初驚，幽窗枕簟清。”元李好古《张生煮海》第四折：“可則是玉露泠泠，金風淅淅，中秋節序。”清金农《绯桃花下喜雨》诗：“忽聞好雨淅淅鳴，虛廊灑瓦天將曙。”王闕运《秋醒词》序：“淅淅之風，送雞聲而俱遠。”(2)物体擦动声。唐白居易《竹窗》诗：“遶屋聲淅淅，逼人色蒼蒼。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻二》：“東城有獵者，夜半睡醒，聞窗紙淅淅作響。”魯彦周《找红军——我失去了妈妈》：“谁知刚离开洞门几十步，就听见一阵淅淅声，我抬头一看，只见满山满谷都是白匪躬着腰端着枪，猫狼子似地向山上乱跑。”②畏风貌。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·太阳病上〉》：“齏齏惡寒，淅淅惡風，翕翕發熱，鼻鳴，乾嘔者，桂枝湯主之。”成无己注：“淅淅者，灑淅也，惡風之貌也。”

【淅淅索索】象声词。轻细的擦动声。洪深《赵阎王》第二幕：“林中淅淅索索有怪声。”克非《春潮急》五：“传来一阵淅淅索索的声响，像是谁把一抱什么轻软的东西抛到房顶上。”

【淅淅零零】象声词。风声。明高深甫《寒闺怨》套曲：“淅淅零零，咿咿啞啞，風前寒雁落汀沙。”

【淅淅颼颼】象声词。似风雨而较细微的声音。《红楼梦》第八二回：“只聽得外面淅淅颼颼，又像風聲，又像雨聲。”

【淅淅瀝瀝】象声词。雨声。《红楼梦》第四五回：“不想日未落時，天就變了，淅淅瀝瀝的下起雨來。”洪深《走私》：“窗上淅淅瀝瀝，是雨点打在玻璃上的声音。”冯德英《苦菜花》第十一章：“雨小些，但还是淅淅瀝瀝地下着。”

【淅淅鹽】即《昔昔盐》。乐府《近代曲》名。隋薛道衡作。“昔昔”是“夜夜”之意；“盐”是“曲”的别名。内容写女子怀念出征的丈夫。唐元稹《答姨兄胡灵之见寄》诗：“華奴歌《淅淅》，媚子舞卿卿。”自注：“歌者華奴，善歌《淅淅鹽》。”

⑫【淅然】寒貌。《素问·刺热》：“肺熱病者，先淅然厥起毫毛，惡風寒。”唐韩愈《送刘师服》诗：“夏半陰氣始，淅然雲景秋。”

⑬【淅瑟】象声词。形容风声。明王世贞《张将军歌》：“狼頭羽獵掃太白，陰飈淅瑟燐火明。”

【淅零淅留】象声词。形容雨声。元周文质《叨叨令·悲秋》曲：“滴滴點點細雨兒淅零淅留哨。”

【淅零零】象声词。形容雨、雪、风等的声音。金董解元《西厢记诸宫调》卷六：“觸目淒涼千萬種，見滴流流的紅葉，淅零零的微雨，率刺刺的西風。”元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“全不見那昏慘慘雲遮了銀漢，則聽的淅零零雪慘瓊沙。”明冯梦龙《挂枝儿·瘦》：“雨絲絲，一點點都是愁。淅零零，鐵馬兒在簷前驟。”

【淅溜淅溜】(溜liú)象声词。形容风声。金董解元《西厢记诸宫调》卷四：“晚風兒淅溜淅溜，暮雲外征鴻高貼。”

⑭【淅箕】竹制的过滤器。与湖南所谓“沥箕”相似，平口、大腹、圆底。北魏贾思勰《齐民要术·煮糗》：“《食

次》曰：宿客足作糗耗。糗末一斗，以沸湯一升沃之；不用膩器。淅箕漉出滓，以糗帚春取勃，勃别出一器中。”

【淅颼】象声词。细微的动作声。元吴师道《晚霜曲》：“僵禽淅颼動庭竹，城上啼鳥怨如哭。”

⑮【淅嚶】象声词。鸟鸣声。《西游记》第九十回：“青鸞聲淅嚶，黃鳥語綿蠻。”

【淅瀝】象声词。形容雪霰、风雨、落叶、机梭等的声音。晋夏侯湛《寒雪赋》：“集洪霰之淅瀝，煥摧磊以纒索。”唐乔知之《定情篇》：“碧榮始芬敷，黃葉已淅瀝。”唐李商隐《到秋》诗：“扇風淅瀝簾流澌，萬里南雲滯所思。”《剪灯餘话·至正妓人行》：“琺瑯鏗鏘韻碧霄，機梭淅瀝鳴玄夜。”《红楼梦》第四五回：“〔黛玉〕又聽見窗外竹梢蕉葉之上，雨聲淅瀝，清寒透幕，不覺又滴下淚來。”曹禺《雷雨》第四幕：“外面雨声淅沥可闻，窗前帷幕垂下来了。”

⑯【淅瀌】形容寒颤时毛发竖起。清袁枚《新齐谐·王白斋尚书为潮鸣寺僧》：“余同年王白齋少年美秀，初入學時年纔十七，偶遊潮鳴寺，見影堂老僧像，不覺毛髮淅瀌，還家遂病。”

⑧淞[sōng《广韵》息恭切，平鍾，心。]①同“松”。水气凝结成的冰花。宋曾巩《冬夜即事》诗：“香消一榻氍毹暖，月澹千門霧淞寒。”又《雾松》诗：“園林初日靜無風，霧淞花開處處同。”明杨慎《丹铅总录·诗话·冻洛》：“諺云：‘霜淞如霧淞，窮漢備飯瓮。’然淞之極則以爲樹介冰木。諺云：‘木若稼，達官怕。’蓋寒淺則爲霧松，寒極則爲木冰。”②水名。淞江。发源于江苏省太湖，流经上海市，入长江。通称吴淞江。清唐甄《潜书·教蚕》：“夫蠶桑之地，北不逾淞，南不逾浙，西不逾湖，東不至海，不過方千里。”清顾炎武《兄子洪善北来书此示之》诗：“淞江東流水波緩，王莽之際尤枯旱。”清魏源《皇朝经世文编》五例：“有利必有害，論相反者或適相成……桑漳築堤而謂宜去堤，吳淞建閘而謂宜去閘。”

【淞江鱸】即松江鲈鱼。产于我国沿海等地的一种名贵食用鱼类。清姚鼐《为王琴德昶题〈泖湖渔舍图〉即送旋里》诗：“日斜掛席風吹晚，曉來網得淞江鱸。”

①凍[dōng《广韵》德紅切，平東，端。又多貢切，去送，端。]①暴雨。《尔雅·释天》：“暴雨謂之凍。”参见“凍雨”。②见“凍龍”。③水名。即泇漳水。发源于山西省长子县西之发鳩山，东北流至河北省临漳县西合于清漳。《说文·水部》：“凍水，出發鳩山，入河。”朱骏声通训：“即《禹貢》之濁漳，出今山西潞安府長子縣西發鳩山，經河南彰德府涉縣，合清漳入直隸，至天津府西沽東入海。”北魏郦道元《水经注·泇漳水》：“漳水又東，凍水注之。水西出發鳩山。”

②凍[dòng《广韵》多貢切，去送，端。]通“凍¹”。参见“凍²餒”。

③【凍雨】暴雨。《楚辞·九歌·大司命》：“令飄風兮先驅，使凍雨兮灑塵。”王逸注：“暴雨爲凍雨。”《淮南子·览冥训》：“若乃至於玄雲之素朝，陰陽交爭，降扶風，雜凍雨。”高诱注：“凍雨，暴雨也。”凍，一本作“凍”。宋司马光《石榴花》诗：“畏日助殷紅，凍雨滌濃翠。”参见“凍雨”。

④【凍餒】饥寒交迫。凍，通“凍”。《隶释·汉巴郡太守张纳功德碑叙》：“俾寧業字，泚澹凍餒。”

⑤【凍龍】沾湿貌。《荀子·议兵》：“案角鹿埴隴種，東籠而退耳。”唐杨倞注：“東籠，與凍龍同，沾濕貌，如衣服之

沾濕然。”王先謙集解：“《方言》：‘瀧涿謂之霑漬。’《廣韻》：‘凍瀧，霑漬也。’故楊云：凍瀧，沾濕貌。”

減¹ [yù《廣韻》雨逼切，入職，云。] ①急流。《淮南子·本經訓》：“抑減怒瀨，以揚激波。”高誘注：“減，怒水也。”一說為逆流。劉文典集解引俞樾曰：“減者，逆也。言抑而逆之，以揚其波也。水逆謂之減。”晉郭璞《江賦》：“漫減瀟瀟，龍鱗結絡。”②同“憾”。悲傷貌。《文選·潘岳〈笙賦〉》：“愀愴惻減，飀韓煜燿。”李善注：“減，與憾同。”

減² [xù《廣韻》況逼切，入職，曉。] 同“洩”。溝渠；護城濠。《詩·大雅·文王有聲》：“築城伊減，作豐伊匹。”毛傳：“減，成溝也。”鄭玄箋：“方十里曰成；減，其溝也，廣深各八尺。”陸德明釋文：“減字又作洩。”《史記·夏本紀》：“〔禹〕卑宮室，致費於溝減。”裴駰集解引包氏曰：“方里為井，井間有溝，溝廣深四尺。十里為成，成間有減，減廣深八尺。”

【減汨】（一yù）疾流貌。《文選·張衡〈南都賦〉》：“長輪遠逝，滲洩減汨。”李善注引《說文》：“減，疾流也。”張銑注：“減汨，疾流貌。”

洩

“漬”的简化字。

涯

[yá《廣韻》五佳切，平佳，疑。又魚羈切，平支，疑。] ①水邊；岸。《書·微子》：“今殷其淪喪，若涉大水，其無津涯。”《後漢書·馬融傳》：“乃安斯寢，戢翮其涯。”李賢注：“涯，水濱也。”唐孟郊《病客吟》：“大海亦有涯，高山亦有岑。”元无名氏《馮玉蘭》第二折：“我家這個老頭兒，這早晚還不到，我是往涯上看一看去咱。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱報仇》：“〔陳小四〕又想道：‘我如今獨自個又行不得這船，住在此，又非長策，到是進退兩難。欲待上涯，便中覓個人兒幫行，到有人煙之處，恐怕這小姐喊叫出來，這性命便休了。’”②边际；極限。《莊子·養生主》：“吾生也有涯，而知也無涯。”南朝梁劉勰《文心雕龍·序志》：“生也有涯，無涯惟智。”清查慎行《雨後》詩：“身憂天下原非分，老覺浮生亦有涯。”川劇彈戲《喬老爺奇遇》第七場：“小姐真有放我之意，學生感德無涯矣！”引申為界，邊界。《新唐書·西域傳下·康》：“石，或曰柘支……圓千餘里，右涯素葉河。”③方面；區域。《文選·〈古詩十九首·行行重行行〉》：“相去萬餘里，各在天一涯。”李善注引《廣雅》：“涯，方也。”唐劉禹錫《酬郢州令狐相公官舍言懷見寄兼呈樂天》詩：“詞人各在一涯居，聲味雖同跡自疏。”清魏源《學校應增祀先聖周公議》：“束髮鼓篋，涵詠聖涯，昧昧我思，冀牆在望。”④限制；約束。南朝梁沈約《答沈麟士書》：“約少不自涯，早愛蟲魚。”宋蘇軾《次韻黃魯直嘲小德》：“進饌客爭起，小兒那可涯？”⑤量；度。南朝宋謝鎮之《與顧歡書折夷夏論》：“吾不涯管昧，竭闕幽宗。”唐宋昱《樟亭觀濤》詩：“委質任平視，誰能涯始終？”《新唐書·宋璟傳》：“璟風度凝遠，人莫涯其量。”⑥間隙。《太平御覽》卷八一—引南朝宋劉義慶《幽明錄》：“平輿令王欲以一器金賂暴勝之，為暴所戮，埋金在吾上，見鎮在甚；若君復築室，無復出入涯。”

【涯分】（一fèn）限度；本分。《隋書·董純傳》：“先帝察臣小心，寵踰涯分，陛下重加收採，位至將軍。”唐盧象《青雀歌》：“逍遙飲啄安涯分，何假扶搖九萬為？”宋秦觀《辭史官表》：“積累歲時，尚慮人情之未與；超踰涯分，

豈為物議之所容？”明方孝孺《懶齋記》：“彼措慮於涯分之外，役志於義命之表。”

⑧【涯岸】 ①水邊高岸。北周庾信《哀江南賦》：“江淮無涯岸之阻，亭壁無藩籬之固。”唐柳宗元《賀誅淄青逆賊李師道狀》：“濁河清濟，曾無溝洫之虞；大岷、琅邪，不聞涯岸之阻。”②边际。宋周密《齊東野語·俞侍郎執法》：“〔俞敷〕清淡簡約，樂易無涯岸。”章炳麟《復仇是非論》：“理想雖無涯岸，而人類本為時間空間所限，勢不得以自在游行。”許地山《債》：“說到具足生活，也是沒有涯岸的。”

【涯限】 边际；限度。南朝梁王僧孺《為韋雍州致仕表》：“一旦攀附，遂無涯限。”北齊顏之推《顏氏家訓·止足》：“宇宙可臻其極，情性不知其窮，唯在少欲知止，為立涯限爾。”

⑨【涯垠】 边际。《淮南子·天文訓》：“宇宙生氣，氣有涯垠，清陽者薄靡而為天，重濁者凝滯而為地。”劉文典集解引王念孫曰：“此當為‘宇宙生元氣，元氣有涯垠’……今本脫去兩‘元’字，‘涯’字又誤為‘漢’。”宋蘇軾《和猶子遲贈孫志舉》：“失身墮浩渺，投老無涯垠。”清唐孫華《閑居寫懷》詩之七：“縱觀古人作，浩然絕涯垠。”

【涯度】 指意義的廣度和深度。南朝梁劉勰《文心雕龍·才略》：“子雲屬意，辭人最深，觀其涯度幽遠，搜選詭麗；而竭才以鑽思，故能理贍而辭堅矣。”范文瀾注：“涯度幽遠，義深也。”

【涯洩】 边际。漢王粲《游海賦》：“吐星出日，天與水際，其深不測，其廣無臬，尋之冥地，不見涯洩。”

【涯津】 边际。明劉基《悅茂堂》詩：“誅求與剝削，浩蕩無涯津。”

⑩【涯畔】 边际。晉葛洪《抱朴子·君道》：“我之涯畔無外，而彼之斤兩可限矣。”

【涯涘】 ①水邊；岸。《莊子·秋水》：“今爾出於涯涘，觀於大海。”《西京雜記》卷六：“昆明池中有戈船樓船……四角悉垂幡旄、旛葆、麾蓋，照灼涯涘。”南朝梁沈約《與范述曾論竟陵王賦書》：“夫渺汎滄流，則不識涯涘。”宋王禹偁《謝聖惠方表》：“窺天愈覺於高明，觀海莫知其涯涘。”②边际；界限。南朝齊謝朓《辭隨王箋》：“榮立府庭，恩加顏色。沐髮晞陽，未測涯涘。”宋沈作喆《寓簡》卷一：“後世之士不務守經合道而好論其變化，渺茫不見涯涘。”明高攀龍《倂鶴趙先生小傳》：“先生磊落英邁，卓然物表，了無蓋藏，渾無涯涘。”清戴名世《〈野香亭詩集〉序》：“先生於書，無所不讀，函蓋充周，不見涯涘。”郁達夫《春風沉醉的晚上》三：“一個人在馬路上從狹隘的深藍天空里看看群星，慢慢的向前行走，一邊作些漫無涯涘的空想。”亦引申為盡頭。唐顏真卿《〈干祿字書〉序》：“綆短汲深，誠未達於涯涘。”③限量；窮盡。《朱子全書》卷四：“吾輩不用有忿世疾惡之意，當常自體此心，寬明無係累，則日充日明豈可涯涘耶！”元劉壎《隱居通議·文章五》：“蓋其學力深厚，不可涯涘。”明宋濂《〈莆田四如先生黃公後集〉序》：“則其所著皆六經之微，所宣皆天地之秘，誠有未易涯涘者。”孫中山《實行裁兵宣言》：“吾民馨香之禱，豈有涯涘？”

⑪【涯略】 猶概要。明楊慎《封君樂隱李公墓志銘》：“涉獵書史，了其涯略，以承耆家政，不終儒業。”陳三立《次韻答王義門內翰枉贈》：“百國寶書有涯略，漸還三代非奢想。”郭沫若《沸羹集·啼笑皆是》：“〔大師說〕‘非懂

《易》,不足以言儒’。但大师自己呢?却‘还是未窥其涯略’的。”

¹²【涯量】 (—liàng) 限度;限量。宋岳飞《奏辞开府第三札子》:“臣奮迹羈單,被恩優腆,使臣終身只守此官已踰涯量,豈可分外更冒顯榮,遂速顛隕。”清王夫之《读四书大全说·论语·雍也篇三》:“但既云薄云衆,則自是無有涯量。”康有为《大同书》辛部第十一章:“則全地聰明睿智之士,日盡其心思才力以思創新,其新理、新器、新術日出而無可涯量,精奇而不可思議。”

¹³【涯際】 边际。汉应劭《风俗通·山泽·沆》:“謹按傳曰:‘沆者,莽也,言其平望莽莽無涯際也。’”北周庾信《周柱国大将军长孙俭神道碑》:“玉山秀立,喬松直上,烟霞之涯際莫尋,江海之波瀾不測。”清王夫之《思问录外篇》:“自釋至老漸移而無分晝之涯際,將以何一日焉爲少之終而老之始乎!”鲁迅《且介亭杂文二集·〈中国新文学大系·小说二集〉序》:“即使寻到一点光明,‘径一周三’,却更分明的看见了周围的无涯际的黑暗。”亦以喻指文章章节衔接处。南朝梁刘勰《文心雕龙·附会》:“何謂附會?謂總文理,統首尾,定與奪,合涯際,彌綸一篇,使雜而不越者也。”

¹⁴【涯鄰】 崖畔。《文选·郭璞〈江賦〉》:“或頽彩輕漣,或焞曜涯鄰。”吕向注:“涯、鄰,皆畔也。”

¹⁷【涯檢】 限制,管束。《新唐书·李元紘传》:“元紘當國,務峻涯檢,抑奔競,夸進者憚之。”

¹⁸【涯藝】 限度,止境。《新唐书·元载传》:“而諸子牟賊,聚斂無涯藝,輕浮者奔走。”

²⁰【涯灌】 岸边丛木。《文选·郭璞〈江賦〉》:“繁蔚芳薤,隱藹水松,涯灌芊蕘,潛蒼葱蘢。”李善注:“涯灌,厓側叢生也。”李周翰注:“涯,岸也,水木雜生曰灌。”

⁸湑¹ [bèn] 入水貌。《後汉书·马融传》:“逆獵湑瀨,湑薄汾撓。”李贤注:“湑音蒲良反。撓,奴教反。並入水兒也。”

湑²

同“奔”。犹奔腾。参见“湑湑”。

¹²【湑,湑】 波浪互相冲击。明张居正《贺少司寇少崖傅公三品奏最序》:“楚之有江、漢、衡、巫,山磅礴而水湑湑,故其人多任率簡諒,有礪礪倜儻之概。然其蔽也,徑直而不訕,鋒銳而鮮堅,世亦以此少之。”清黄景仁《舟过龙门山》诗:“牽江忽一束,于此作湑湑。”

¹⁷【湑,湑】 奔腾激荡。北魏郦道元《水经注·滹水》:“蓋城地當初山水湑湑,漂淪巨枿,阜積于斯,沙息壤加,漸以成地。”又《沔水一》:“漢水又東爲壚湑,洪波湑湑,崩浪雲頽。”

淹¹

[yān 〔广韵〕央炎切,平鹽,影。又於劒切,去梵,影。] ①古水名。在四川省南部。即今金沙江自发源地至四川省攀枝花市的一段。在攀枝花市东与雅砻江(古称若水)汇合。《说文·水部》:“淹,淹水。出越嶲徼外,東入若水。”北魏郦道元《水经注·淹水》:“吕忱曰:‘淹水,一曰復水也。’……淹水逕縣(姑復縣)之臨池澤而東北逕雲南縣西,東北注若水也。”②浸泡。《礼记·儒行》:“儒有委之以財貨,淹之以樂好,見利不虧其義。”郑玄注:“淹,謂浸漬之。”《楚辞·刘向〈九叹·怨思〉》:“淹芳芷於腐井兮,棄鷄駭於筐籠。”王逸注:“淹,漬也。”唐王建《听雨》诗:“照泥星出依前黑,淹爛庭花不肯休。”

金董解元《西厢记诸宫调》卷六:“淚痕兒淹破人雙頰,淚點兒怕搵不迭,是相思血。”③淹没;沉没。晋曹摅《思友人》诗:“密雲翳陽景,霖潦淹庭除。”《水浒传》第三八回:“只見江面開處,那人把李逵提將起來,又淹將下去。”鲁迅《朝花夕拾·琐记》:“原先还有一个池子,给学生游泳的,这里面却淹死了两个年幼的学生。”④满;至。南朝陈徐陵《檄周文》:“席卷江淮,無淹弦望。”《旧唐书·后妃传上·高祖太穆皇后窦氏》:“諸姒以太后性嚴懼謹,皆稱疾而退,惟后晝夜扶持,不脫衣履者動淹旬月焉。”清纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志三》:“桐城姚别峯……與先外祖雪峯相善,往來主其家,動淹旬月。”参见“淹旬”。

⑤腐败。《方言》第十三:“湑、淹,敗也。湑敝爲湑,水敝爲淹。”郭璞注:“皆謂水潦湑滂壞物也。”明周履靖《群物奇制·饮食》:“糟蟹法詩云:‘三十團臍不用尖,陳糟舫半半舫鹽,再加酒醋各半碗,喫到明年也不淹。’”⑥逗留;挽留。《左传·僖公三十三年》:“不腆敝邑,爲從者之淹,居則具一日之積,行則備一夕之衛。”《楚辞·离骚》:“日月忽其不淹兮,春與秋其代序。”南朝宋颜延之《秋胡行》:“高節難久淹,竭來空復辭。”清徐灿《送方太夫人西还》诗:“舊遊京國久相親,三載同淹紫塞塵。”清冒襄《影梅庵忆语》卷二:“客春三月,欲長去鹽官,訪患難相恤諸友至邗上,爲同社所淹。”亦指停止。唐王建《远征归》诗:“迴車不淹轍,雨雪滿衣裳。”金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“淹不斷眼中淚,搵不退臉上啼痕。”又卷六:“淚珠兒滴了萬顆,止約不定,恰纔淹了,撲簌簌的又還偷落。”

⑦久,长久。唐玄奘《大唐西域记·磤迦国》:“歲月既淹,率其邑人,矯殺迦溼彌羅王而自尊立。”《新唐书·姚崇传》:“崇尤長吏道,處決無淹思。”参见“淹病”。⑧迟,迟緩。晋陶潜《搜神後记》卷二:“若保八十之半,便有餘矣,一周病差,何足爲淹!”《陈书·陆琼传》:“新安王文學陸瓊,見識優敏,文史足用,進居郎署,歲月過淹。”⑨谓有才德而不得录用或升迁。唐白居易《酬张太祝晚秋卧病见寄》诗:“高才淹禮寺,短羽翔禁林。”元高文秀《諱范叔》第一折:“想俺學成文武全才,虛淹半世,幾時是那崢嶸發達時節也呵。”明冯梦龙《智囊补·上智·御史台老隶》:“此真宰相才,惜乎以老隸淹也。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十:“嘉慶初,戴尚書聯奎擢此官,召對,垂問資俸,戴以實告,始奉與講讀諸臣一體較俸之諭,由是洗馬無久淹者。”亦指未被录用或不得升迁的贤人。《国语·晋语七》:“逮鰥寡,振廢淹,養老幼,恤孤疾。”⑩广博;深入。三国魏嵇康《与山巨源绝交书》:“然使長才廣度,無所不淹,而能不營,乃可責耳。”《新唐书·王义方传》:“〔王義方〕淹究經術,性審特,高自標樹。”⑪用同“淹”。(1)遮蔽;遮盖。南朝梁江淹《倡妇自悲赋》:“去柏梁以淹袂,出桂苑而歛眉。”宋孙光宪《酒泉子》词之二:“淚淹紅,眉歛翠,恨沉沉。”元张可久《折桂令·秋夜闺思》曲:“淹淚眼羞看畫屏,瘦人兒不似丹青。”《中国谚语资料·农谚》:“胎稀谷子满苗花,清明麦子淹老鸦。”(2)乘人不备进行袭击。参见“淹襲”。⑫用同“奄”。(1)气息微弱;生命垂危。明无名氏《贈书记·男妆避选》:“怕我景逼桑榆,你歸來我命淹。”参见“淹淹①”、“淹淹一息”。(2)忽然,急遽。元尚仲贤《柳毅传书》第二折:“忽的呵陰雲伏地,淹的呵洪水滔天。”参见“淹忽①”、“淹逝①”。⑬用同“淹”。(1)犹恶劣。元高文秀《遇上皇》第四折:“趙元酒性淹。”参见“淹嘴”。

(2)用盐、香料等浸渍食物以利保藏。北魏贾思勰《齐民要术·杨梅》：“《食经》藏杨梅法，择佳完者一石，以盐一斗淹之。”明马愈《马氏日抄·回回香料》：“〔阿魏根〕味辛苦，温无毒，主杀虫，去臭，淹羊肉，香味甚美。”《元典章·户部八·盐课》：“其两淮运司每引淹鱼二千三十二觔，之两浙多淹鱼煮一半。”①见“淹茂”。②见“淹蹇”。③汗液等浸渍皮肤使感到痛或痒。如：胳膊窝被汗淹得难受。④姓。隋有淹彪。见《莒州志》。

淹² [yǎn《广韵》於劍切，去梵，影。《集韵》衣檢切，上琰，影。] 缣丝时理出头绪。《礼记·祭义》：“及良日，夫人缣，三盆手”汉郑玄注：“三盆手者，三淹也。凡缣，每淹，大揔而手振之，以出绪也。”

【淹九】 明朝风俗，京城正月举行灯市，于十八日收灯。次日，男女倾城出西郊白云观，嬉游宴饮，名曰耍“烟九”。或称“淹九”。殆以灯事阑珊，未忍遽舍，取淹留之义。参阅明沈德符《野获编补遗·畿辅·淹九》。

【淹久】 ①长久。晋葛洪《抱朴子·勤求》：“若值明智之师，且欲详观来者变数，试以淹久。”唐刘肃《大唐新语·厘革》：“後日月淹久，選人滋多，案牘浅近，不足為準，乃採經籍古義以爲問目。”《旧唐书·窦建德传》：“今頓兵武牢之下，日月淹久，徒爲自苦，事恐無功。”章炳麟《瘧書·訂文》附《正名雜義》：“雖上自周孔，下逮嬴劉，其病已淹久矣。”②久留。《左传·宣公十二年》：“二三子無淹久。”《吳子·料敵》：“師既淹久，糧食無有。”《东周列国志》第四六回：“我放一條生路，汝速速回軍，無得淹久于此。”③谓久未升迁。宋范仲淹《举彭乘自代状》：“彭乘博學不倦，孤立無徒，館殿之中，獨爲淹久，今舉自代。”

【淹日】 ①满日；经日。《新唐书·房琯传》：“圓以金界李輔國，不淹日被寵，遂怨琯。”又《奸臣传下·蒋玄晖》：“〔蒋玄晖〕還洛不淹日，全忠矯詔收付有司車裂之。”②拖延时日。宋程大昌《演繁露续集·差除行词》：“用此觀之，則凡有除授即命詞，詞下即給告，不淹日也。”《续资治通鉴·宋仁宗康定元年》：“知諫院富弼力奏：‘平引兵赴援，行不淹日，以姦臣不救，故敗，竟罵賊不食而死，宜恤其家。’”

【淹中】 (—zhōng) ①春秋魯国里名。在今山东省曲阜市。古文《礼经》所出之处。《汉书·艺文志》：“《禮古經》者，出於魯淹中。”颜师古注引苏林曰：“里名也。”清龚自珍《己亥杂诗》之二八三：“曩將奄宅證淹中，肅肅微言警效逢。”亦借指儒家学术中心。南朝梁刘孝绰《昭明太子集》序：“於時淹中、稷下之生，金華、石渠之士，莫不過衡樽而挹多少，見斗極而曉西東。”唐杨炯《遂州长溪县先圣孔子庙堂碑》：“冬《禮》春《詩》之化，再造雙川；淹中、稷下之風，一匡三蜀。”唐皇甫冉《闲居作》诗：“學謝淹中術，詩無鄴下名。”②深广中正。《宋书·谢景仁传》：“其器體淹中，情寄實重。”

【淹中館】 (—zhōng) 淹中的塾館。借指一般儒家学馆。唐卢照邻《文翁讲堂》诗：“錦里淹中館，岷山稷下亭。空梁無燕雀，古壁有丹青。”参见“淹中①”。

【淹月】 满月；延及一月。晋潘岳《世祖武皇帝诔》：“野無交兵，役不淹月。”《晋书·宣帝纪》：“孟達衆少而食支一年，吾將士四倍于達而糧不淹月，以一月圖一年，安可不速？”《新唐书·后妃传上·太穆窦皇后》：“元貞太后羸老有疾，而性素嚴，諸娣娵皆畏，莫敢侍。后事之，獨怡

謹盡孝，或淹月不釋衣履。”

【淹心】 心满意足。《醒世姻缘传》第七四回：“依着我不該饒他。你要不治他個淹心，以後就再不消出去。”

【淹引】 迁延，延误。南朝宋傅亮《为宋公至洛阳谒五陵表》：“河流遄疾，道阻且長，加以伊洛榛蕪，津塗久廢，伐木通逕，淹引時月。”《宋史·律历志四》：“若以謂工作既久而復改爲，則淹引歲月，計費益廣，又非朝廷制作之意也。”《明史·夏时正传》：“通番及劫盜諸獄，以待會讞，淹引時月，囚多瘐死。”

【淹允】 雅正允当。《晋书·王坦之传》：“吾子少立德行，體議淹允。”

【淹正】 深厚方正。《宋书·殷景仁传》：“司空文成公景仁德量淹正，風識明允。”

【淹冉】 犹渐冉。逐渐，渐渐。南朝宋鲍照《拟行路难》诗之十：“君不見薜華不終朝，須臾淹冉零落銷。”淹，一本作“奄”。

【淹弘】 渊深广大。南朝梁任昉《追封衡阳王桂阳王诏》：“亡弟暢風標秀物，器體淹弘。”

【淹尖】 谓疾病缠绵。《全元散曲·赏花时》套曲：“覷了這淹尖病體，比東陽無異。”

【淹回】 见“淹徊”。

【淹年】 经年；多年。《魏书·任城王澄传》：“朕疾患淹年，氣力優弊，如有非常，委任城大事。”又《南安王英传》：“計習訓淹年，聽受累紀。”《新唐书·杨国忠传》：“還不淹年，領十五餘使。”

【淹延】 ①长久。唐黄滔《祭陈侍御峤》：“莫不漢帷駐策，薛石留牋，從容渥澤，寵異淹延。”元郝经《老马》诗：“歲月淹延官路杳，風塵荏苒塞垣深。”②拖延。《金史·佞幸传·李通》：“太師梁王連年南伐，淹延歲月。”明叶子奇《草木子·克谨》：“其能淹延數歲，直至戊申而後失國，亦云幸矣。”亦指疾病缠绵。金董解元《西厢记诸宫调》卷八：“不幸染塵疾，風散難醫治，淹延近一歲。”《西游记》第六八回：“近因國事不祥，沉疴伏枕，淹延日久難痊。”

【淹伊】 犹伊优。阿谀逢迎貌。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“此數子者，或謔無官商，或詬陋希言語，或淹伊多姿態，或謹譁少智謂。”参见“伊優”。

【淹旬】 满旬，经过十天。三国魏明帝《善哉行》：“行行日遠，西背京許。遊弗淹旬，遂屆揚土。”宋洪迈《夷坚乙志·张夫人婢》：“夫人不淹旬遂病，踰月而卒。”

【淹冲】 深远。宋曾巩《贺蹇周辅授馆职启》：“竊以安撫運使學士材資秀特，識度淹冲。”

【淹次】 停留；久留。汉陈琳《神武赋》：“佇盤桓以淹次，乃申命而後征。”《北史·崔光传》：“荆蠻狡猾，征人淹次。”

【淹抑】 埋没压抑。宋岳珂《程史·选人戏语》：“遂相與嘆咤，以選調爲淹抑。”金王若虚《君事实辨下》：“且士之進退自有命存，縱其淹抑終身，亦當委順。”明归有光《贈戚汝积分教大梁序》：“以余之無似不足爲道，而汝積抱有用之才，淹抑至此。”清王士禛《居易录》卷下：“明年會試，應將雲南、四川各加中二名，廣西、貴州各加中一名，庶人材不致淹抑。”

【淹困】 久困；长期困留。明王玉峰《焚香记·军情》：“只爲前科未遂功名志，淹困於斯不得歸。”

【淹没】 (—mò) ①沉溺；浸没。《楚辞·九章·惜

往日“寧溘死而流亡兮”汉王逸注：“意欲淹没，隨水去也。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷十一：“乾隆五十二年，湖北荆州府江水暴涨，隄潰城決，淹没田廬。”巴金《鬼》：“潮暴涨起来，淹没了整个海滩。”②埋没。赖古堂集附录清周在浚《周亮公行述》：“先大夫以獎勵人材爲急，即一技一藝之士，惟恐其淹没不傳。”瞿秋白《文艺杂著续辑·关于高尔基的书》：“美国大学教授的偏见还不至于淹没新世纪文学的巨大形象。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第一章第一节：“史禄创始的功绩是不可淹没的。”③泯灭；消失；隐没。明无名氏《月夜弹琴记》：“兵怒，并其懷抱中二歲兒殺之，血沁入磚之上，自宋元至今，久已淹没。”清赵翼《瓯北诗话·苏东坡诗》：“其本係隨年之先後，編訂成編；顧元明以來，久已淹没。”徐迟《不过，好日子哪天有？》：“这自己的房子，处在一个山坡上，入夜以后，淹没在墨绿的木叶中。”④掩盖；遮盖。柳青《铜墙铁壁》第十七章：“各种炮火的声音混杂成一片，淹没了步枪声。”周而复《上海的早晨》第四部十：“轰隆隆的响声淹没了讲话的声音。”

【淹沈】（—chén）①沉溺。汉枚乘《七发》：“淹沈之樂，浩唐之心，遁佚之志，其奚由至哉！”②渊深。清毛岳《贈奉直大夫福建台湾县知县姚君墓志铭》：“始編修君問學淹沈，穿井奥蹟，凡有所考覈解駁，都不纂述，輒注于簡，或寫別紙附之，蓄書十數萬卷。”

【淹阻】因受阻遏而停留。清钮琇《觚賸续编·豹仙》：“功名雖顯，不免淹阻，或至遷謫。”清陈寿祺《再与总督汪尚书书》：“舳舻淹阻，愁苦無門。”

【淹玩】深入玩味。宋叶適《徐斯远文集序》：“故近歲學者，已復稍趨於唐而有獲焉，曷若斯遠淹玩衆作，凌暴偃蹇，情瘦而意潤，貌枯而神澤。”

【淹茂】即淹茂。岁阴戌的别称，古代用以纪年。《史记·历书》：“横艾淹茂太始元年。”司马贞索隐：“横艾，壬也，《爾雅》作‘玄默’。淹茂，戌也。”张守节正义：“太始元年，壬戌歲也。”

【淹枉】长期冤屈。《宋书·明帝纪》：“若獄狂淹枉，傷民害教者，具以事聞。”

【淹歿】①去世。《古今小说·吴保安弃家赎友》：“拔臣於垂死之中，賜臣以再生之路，大恩未報，遽爾淹歿。”②淹没，消失。柳亚子《二十世纪大舞台发刊词》：“而《陽春》、《白雪》，曲高和寡，崇論閎議，終淹歿而未行者，有之矣。”

【淹明】渊博通达。《宋书·刘劭传》：“思懷亮梓，體業淹明。”

【淹和】（—hé）宽和。《周书·辛庆之传》：“志量淹和，有儒者風度，特爲當時所重。”《北史·艺术传下·褚该》：“該性淹和，不自矜尚，但有請之者，皆爲盡其藝術。”

【淹的】忽地；一下子。元关汉卿《救风尘》第二折：“賺得那廝寫了休書，引章將的休書來，淹的撇了。”元吴昌龄《张天师》第四折：“淹的呵下瑤階，將兩步做一步驀。”元刘庭信《一枝花·秋景怨別》套曲：“支吾過白日離愁去，淹的早碧天暮。”

【淹卹】见“淹恤”。

【淹采】指沉抑于下的有才华之士。清侯方域《拟思宗改元追复杨涟等官爵谢表》：“伏以惟皇御極，拔淹采於辛陽。”

【淹忽】①迅疾。清钱澄之《永安杂兴》诗：“山城何所戀，淹忽十旬餘。”清刘大槐《祭邵开府文》：“其在於今，日月淹忽，雖有母存，父已降割。”林如稷《将过去》一：“四时正在淹忽地代谢呢。”②去世，死亡。清恽敬《答董牧唐书》：“令兄春江孝廉遺詩，格正氣和，可想見其爲人，何以中道淹忽，不勝愴然。”刘半农《欧洲花园（二）》：“以王其人，在理当展其雄略，建万世之功，不能即此淹忽。”鲁迅《书信集·致邵文熔》：“上月中旬又因不慎招凉，终至大病，卧不能兴者匝月，其间数日，颇虞淹忽。”

【淹泊】（—bó）①停留；滞留。唐封演《封氏闻见记·推让》：“利欲以讓前人，發濠州，所在故爲淹泊，候過數日，然後到州，士子稱焉。”唐白居易《观稼》诗：“藜杖爲淹泊，言動任天真。”宋张九成《秋兴》诗：“嗟我遊已倦，悵此久淹泊。”②漂泊。唐皇甫冉《江草歌送卢判官》：“問君行邁將何之，淹泊沿洄風日遲。”宋陆游《除宝谟阁待制谢丞相启》：“半生淹泊，沉舟真閱於千帆。”清徐孚远《晓入京口》诗：“亂離知未定，淹泊對孤雲。”

【淹屈】①谓屈居下位。唐牟融《寄永平友人》诗：“直道未容淹屈久，暫勞蹤跡寄天涯。”宋王说《唐语林·企羨》：“自祖父郎中芳已來，奕世文學居清列，久在名場淹屈。”《元典章·吏部三·教官》：“似此人材，宜從朝廷特加擢用，豈可以一舉學正山長使之淹屈？”②犹委屈，劳驾。明单本《蕉帕记·捣巢》：“王母娘娘請了，淹屈你駕車半响。”

【淹荒】水灾。清黄六鸿《福惠全书·钱穀·催征》：“至于定額之外，或又有本年開墾之新增，有閏年之加閏，有淹荒豁除、奉赦奉蠲等銀米。”

【淹厚】博通仁厚。《南齐书·何昌寓传》：“昌寓少而淹厚，爲伯父司空尚之所遇。”

【淹思】迟滞的思路。《新唐书·后妃传上·徐贤妃》：“手未嘗廢卷，而辭致瞻蔚，文無淹思。”又《姚崇传》：“崇尤長吏道，處決無淹思。”

【淹徊】亦作“淹回”。徘徊；逗留。常指有才德而屈居下位。唐郑处海《明皇杂录》卷上：“暄話于所親，尚嘆己之淹徊，而謂珣遷改疾速。”宋苏舜钦《送杜密学赴并州》诗：“倚注宸襟切，淹回物論喧。”宋叶適《送白鄮还蜀》诗：“前歲淹徊下巴峽，今年憔悴出京城。”明宋濂《元故乐清县男林府君墓铭》：“有若府君材信美矣，乃使之淹回下列，無以吐其胸中所蘊。”

【淹度】①久度，过得慢。南朝宋谢惠连《捣衣》诗：“衡紀無淹度，晷運倏如催。”②奄度。过得快。唐钱起《秋霖曲》：“陰精離畢太淹度，倦鳥將歸不知樹。”

【淹洽】渊博；深通。明胡应麟《少室山房笔丛·丹铅新录七》：“即土人不識玉藥之名，山谷淹洽多聞，寧有弗洞曉者？”清蒲松齡《聊斋志异·胡氏》：“胡課業良勤，淹洽非下士等。”《清史稿·选举志三》：“必淹洽詞章、通曉律令，而後可爲表、判。”

【淹恤】亦作“淹卹”。久遭忧患。《左传·襄公二十六年》：“君淹恤在外十二年矣，而無憂色，亦無寬言，猶夫人也。”杜预注：“淹，久也。”唐赵璘《因话录·商下》：“及孔爲中丞，隴西公淹恤在外多年，除宗正少卿歸朝。”宋秦观《滕达道挽词》：“早歲錢冠侍冕旒，白頭淹卹外諸侯。”《东周列国志》第六五回：“君淹恤日久，苦極望甘，故爲此言。”

⁹【淹紀】 犹长期。《宋书·孝武帝纪》：“昔人稱人道何先，於兵爲首，雖淹紀勿用，忘之必危。”

¹⁰【淹恚】 犹积怨。《後汉书·寇荣传》：“不意滯怒不爲春夏息，淹恚不爲順時息。”

【淹埋】 淹没。聂绀弩《略谈鲁迅先生的〈野草〉》：“扶得东来西又倒，甚至连自己也被淹埋在唾骂中。”

【淹逝】 ①疾速地过去。郑泽《杂诗答钝庵》之一：“會當凌風飛，日月任淹逝。”②去世。莆仙剧《父子恨》第八场：“忽然便告淹逝，真是恍如隔世！”

【淹華】 形容仪表文雅优美。《艺文类聚》卷五五引南朝梁王僧孺《詹事徐府君集序》：“重以姿儀端潤，趨眄淹華，寶佩鳴風，豐貂映日，從容帷裳，綽有餘輝。”

【淹速】 迟速。指时间的长短。《文选·贾谊〈鵬鸟賦〉》：“吉乎告我，凶言其災，淹速之度兮，語予其期。”李善注：“淹，遲也；速，疾也。謂死生之遲疾也。”宋岳飞《奏乞出师札子》：“臣愚欲望陛下假臣日月，勿拘其淹速，使敵莫測臣之舉措。”宋范成大《送周子充左史奉祠归庐陵》诗：“後期淹速都難料，相對猶憐鬢未斑。”

【淹時】 移时；经过了一段时间。南朝宋谢灵运《酬从弟惠连》诗：“洲渚既淹時，風波子行遲。”北魏酈道元《水经注·江水二》：“今上在西忽有一洲自生，沙流迴薄，成不淹時，其後未幾，龍飛江漢矣。”宋岳珂《愧郈录·鱼袋》：“則改魚爲龜，正武后革命時事，而中宗反正，不俟淹時即復其制。”

【淹息】 停歇；停留。汉王褒《九怀·危俊》：“望太一兮淹息，紆余轡兮自休。”唐陆贄《三进量移官状》：“在再淹息，復經半年。”明王守仁《传习录》卷上：“日夜遨遊淹息其間。”

【淹留】 ①羈留；逗留。《楚辞·离骚》：“時繽紛其變易兮，又何可以淹留？”三国魏曹丕《燕歌行》：“慊慊思歸戀故鄉，君何淹留寄他方？”宋贺铸《浪淘沙》词之四：“爲問木蘭舟，何處淹留？”明张居正《答中元高相公书》：“計來歲春夏間，乃得乞歸，擬過梓里，當作一日淹留。”清孙枝蔚《无言病起见遇》诗之一：“莫更還人拜，淹留且考槃。”孔厥《新儿女英雄续传》第十章：“经过了令人难忍的淹留，这不死的骷髅才算死绝。”②隐退；屈居下位。《楚辞·九辩》：“時蹇蹇而過中兮，蹇淹留而無成。”三国蜀诸葛亮《诫外生》：“雖有淹留，何損于美趣，何患于不濟？”晋陶潜《九日闲居》诗：“棲遲固多娛，淹留豈無成？”宋晁端礼《满庭芳》词之二：“況聖時、爭教賈傅淹留？”金高士谈《秋兴》诗：“乾坤尚傾仄，吾敢歎淹留。”③挽留，留住。唐杜甫《宾至》诗：“竟日淹留佳客坐，百年粗糲腐儒餐。”元金仁杰《追韩信》第二折：“誰受你那小覷我的官職！誰吃你那淹留咱的茶飯！”《水浒传》第八十回：“宋江道：‘某等淹留大貴人在此，並無異心。’”清戴名世《李县圃唱和诗序》：“而余又因以知蜀中之勝能淹留兩賢，其風土必有可樂者。”④犹相聚。唐赵嘏《自遣》诗：“久客轉諳時態薄，多情只共酒淹留。”唐郑棨《开天传信记》：“有客詣瓊……瓊出，與客淹留。”宋司马光《沉阴欲雪与同列会饮南斋》诗：“淹留勿輕散，待取雪花飛。”清孙枝蔚《家涵中宅与张虞山赵天醉连床》诗：“相見吾宗慰寂寥，淹留永晝及清宵。”⑤犹缠绵，羈絆。《全元散曲·新水令·思情》套曲：“鬼病淹留，白髮相如豈耐愁。”明文徵明《风入松》词：“近來無奈病淹留，十日廢梳頭。”《红楼梦》第五三回：“又有疾病淹留，要

來竟不能來。”⑥犹留存。元沙正卿《斗鹌鹑·闺情》套曲：“渾身上四肢沉困，迅指間一命淹留。”清吴拱宸《离虎丘》诗：“萬里風霜十八秋，姓名無地不淹留。”⑦迟缓。《魏书·郭祚传》：“雖決斷淹留，號爲煩緩，然士女懷其德澤，于今思之。”⑧谓虚度光阴。宋欧阳修《哭圣俞》诗：“歡猶可彊閑屢偷，不覺歲月成淹留。”金刘铎《渑池驿舍》诗：“淹留歲月頭如雪，汨沒風塵眼更花。”

【淹病】 ①久困。《公羊传·宣公十二年》：“晉，大國也，王師淹病矣。君請勿許也。”②久病。汉枚乘《七发》：“雖有淹病滯疾，猶將伸偃起蹇，發瞽披聾而觀望之也，況直眇小煩懣、醒醲病酒之徒哉！”

【淹疾】 ①久病。《隶释·汉淳于长夏承碑》：“建寧三年六月癸巳，淹疾卒官。”②犹隐疾。金王若虚《太一三代度师萧公墓表》：“師始事尊宿霍子華。子華故有淹疾，師侍奉惟謹。”

【淹決】 ①深通。明文徵明《沈先生行状》：“自羣經而下，若諸史子集，若釋老，若稗官小說，莫不貫總淹決。”②浸透。明李时珍《本草纲目·序例·陶隐居〈名医别录〉合药分剂法则》：“凡合膏，初以苦酒漬令淹決，不用多汁，密覆勿泄。”

【淹消】 谓消磨时日。元范康《竹叶舟》第四折：“我吃的千家飯化半瓢，我穿的是百納衣化一套，似這等齷衣澹飯且淹消。”元郑廷玉《金凤钗》第二折：“我則愁腌日月没柴没米怎生熬，覓不的粗衣淡飯且淹消。”

【淹流】 ①隐退；屈居下位。南朝宋鲍照《赠故人马子乔》诗之五：“淹流徒攀桂，延佇空結蘭。”唐姚係《送周愿判官归岭南》诗：“往復念遐阻，淹流慕平生。”一本作“淹留”。傅尊《辛亥夏日述怀一首集陶句》：“誤落塵網中，淹流遂無成。”②羈留；逗留。元曹之谦《送李郭二子还乡》诗：“喪亂身爲客，淹流淚滿衣。”明顾大典《青衫记·访兴不遇》：“興奴既然遠去，我又難以淹流，不免且到江州，尋個便人，寄書與他便了。”

【淹涕】 掩面哭泣。淹，同“掩”。晋潘岳《西征赋》：“眷羣洛而淹涕，思纏綿於墳塋。”

【淹浸】 淹没，浸没。《星经》卷下：“羅堰二星，在牛東。星不明，暗吉；大明，馬被水淹浸。”《林则徐日记·道光十四年六月初五日》：“接王平華觀察五月十九日來書，知福州自十二至十五溪水大漲，四郊田廬淹浸，早禾失收。”许杰《江边小景》：“〔友人〕问起了我的住处，是否受到大水的淹浸来。”

【淹宵】 留宿，过夜。元柯丹邱《荆钗记·发水》：“今朝船上且淹宵。”

【淹被】 覆盖。康有为《请禁妇女裹足折》：“古今中外，未有惡俗苦體，非關功令，乃能淹被天下，流傳千年，若斯之甚也。”

【淹通】 ①弘广通达。南朝宋刘义庆《世说新语·品藻》：“世目殷中軍思緯淹通，比羊叔子。”南朝梁陶弘景《许长史旧馆坛碑》：“父副，字仲先，器度淹通，風格清簡。”《北史·文苑传·王褒》：“褒識量淹通，志懷沈靜。”②精通；贯通。南朝梁刘勰《文心雕龙·体性》：“平子淹通，故慮周而藻密。”明汤显祖《牡丹亭·惊梦》：“姐姐既淹通書史，何不將柳枝題賞一篇？”清侯方域《吴伯裔伯胤传》：“伯裔淹通古今，高自稱許，夷然不屑也。”

¹¹【淹黃】 犹枯黄。《何典》第七回：“臭花娘見他一日

弗如一日，淹黃潦倒的只管想死下來。”

11【淹晚】 指升迁迟缓。《新唐书·归登传》：“轉右補闕、起居舍人，凡十五年，僚類有出其下而進趨，自喜得顯官，惟登與右拾遺蔣武退然遠權勢，終不以淹晚慨懷。”宋陳鵬《耆旧续闻》卷四：“恭以某官，率志雅遠，持論忠實，惜舒卷尚曰淹晚。”

【淹移】 拖延；久延。南朝梁任昉《奏彈曹景宗》：“故使狡虜憑陵，淹移歲月。”

【淹停】 ①謂留任。南朝宋鮑照《通世子自解启》：“僕以常桓，無用於世，遭逢謬幸，被受恩榮。誠願論畢，久宜捐落，仁眷篤終，復獲淹停。”②停輟。《梁書·武帝紀上》：“可通檢尚書衆曹，東昏時諸諍訟失理及主者淹停不時施行者，精加訊辨，依事議奏。”

【淹訣】 永別，死去。明顧起綸《國雅品·閨品》：“其自哀古體，酷效蔡文姬，尤得情性之正。屬墳辭於淹訣之頃，春容永懷，非聞道超悟者曷能之？”

【淹淹】 ①氣息微弱，瀕于死亡。明徐霖《綉襦記·得覓知音》：“我氣息淹淹難調理，應做他鄉鬼。”清阮旻錫《還家》詩：“病妻久卧牀，淹淹迫歲暮。”《儒林外史》第十七回：“太公淹淹在牀，一日昏聩的狠，一日又覺得明白些。”引申為將盡之意。元張可久《一枝花·秋景》套曲：“殘暑淹淹，爽氣被樓臺占。”②昏昏沉沉；萎靡不振。明湯顯祖《牡丹亭·慈戒》：“〔小姐〕淹淹春睡去了，敢在做夢也。”明王錢《春芜記·訊病》：“想鼓盡雲和人更遠，愁緒相牽，似殢酒淹淹。”明唐寅《和沈石田落花詩》之十一：“簇簇雙攢出綫眉，淹淹獨立曲欄時。”③昏暗貌。元吳昌齡《張天師》第二折：“天也，每番家小生要做些兒功課，不曾拿起筆來，可又早淹淹的晚了。”元無名氏《陳州糶米》第二折：“自從那雲滾滾卯時初，直至日淹淹的申牌後。”明袁宏道《徐州道中》詩：“何不遂長往？淹淹名利場。”④水流貌。元尚仲賢《柳毅傳書》第二折：“俺只見淹淹的血水渲做江湖，和着這滾滾的屍骸煉做塚。”元喬吉《金錢記》第三折：“你怎知我這愁呵，似長江淹淹的不斷流。”明徐復祚《投梭記·折齒》：“你看我翠鬢蓬鬆亂散，望東牆淹淹淚眼。”清何述稷《苦雨》詩：“客舍淹淹雨，春愁甕裏天。”⑤水果或植物因失去所含的水分而干瘪。《醒世姻緣傳》第七一回：“我怕幾兩銀子極極的花費了，兩個果子淹淹了。”

【淹淹一息】 形容呼吸微弱，瀕于死亡。《儒林外史》第十五回：“馬二先生大驚，急上樓進房內去看，已是淹淹一息，頭也抬不起來。”參見“奄奄一息①”。

【淹淹沉沉】 昏昏沉沉，精神不振。《白雪遺音·馬頭調·独占花魁》：“〔賣油郎〕一見花魁，直到如今，淹淹沉沉，得了想思。”

【淹淹委委】 (委 wēi) 在水中忽隱忽現的樣子。唐樊宗師《絳守居園池記》：“礙假島低，淹淹委委。”

【淹淹牽牽】 形容疾病糾纏不已。明唐順之《與胡梅林總督書》之十二：“脾脹之病，非旬日所積，亦非旬日可遣，淹淹牽牽，半死半活人也。”

【淹淹悶悶】 (悶 mèn) 郁郁不振貌。明湯顯祖《南柯記·就征》：“我淳于棼，人才本領，不讓于人，到今三十前後，名不成，婚不就，家徒四壁，守着這一株槐樹，冷冷清清，淹淹悶悶。”

【淹淹潤潤】 溫柔妖媚貌。《金瓶梅詞話》第三七回：

“淹淹潤潤，不搽脂粉，自然體態妖嬈。”

【淹淹纏纏】 沒精打采貌。《醒世姻緣傳》第二二回：“一到家就沒得精神，每日淹淹纏纏的。”

【淹淪】 猶淪落。宋蘇舜欽《次韻和師黯寄王耿端公》：“嫉惡曾收柱後冠，淹淪今未復榮班。”

【淹寂】 沉寂。晉趙至《與嵇茂齊書》：“極聽脩原，則淹寂而無聞。”

【淹宿】 (一 sù) 隔夜。《新唐書·酷吏傳·吉溫》：“祿山敕吏設白紬帳於傳以候命，慶緒親御而餞之，溫銜其德，故朝廷動靜輒報，不淹宿而知。”

【淹貫】 深通廣曉。唐楊炯《杜袁州墓志銘》：“淹貫義方，周覽典籍。”明沈受先《三元記·講學》：“六經淹貫，諸史旁通。”《醒世姻緣傳》第三五回：“有幾個淹貫的文人，畢竟前生是個宿學悟性，絕不由人。”梁啟超《致伍秩庸星使書》：“執事淹貫西學，又久處香港，為鄉人所深知。”亦指深通廣曉的人。宋朱弁《曲洧舊聞》卷七：“秉筆之士所用故實，有淹貫所不究者，有蹈前人舊轍而不討論所從來者，譬侏儒觀戲，人笑亦笑。”清張廷玉等《上〈明史〉表》：“臣等才謝宏通，學慚淹貫。”

12【淹替】 廢輟。《法書要錄》卷二引南朝梁陶弘景《與梁武帝論書啟》之三：“近十餘日情慮悚悸無寧，涉事遂至淹替。”

【淹博】 淵博。宋李劉《謝衛參帥涇舉關升》：“識字有數，敢當淹博之稱？”《明史·詹同傳》：“同學識淹博，講《易》、《春秋》最善。”清袁枚《隨園詩話補遺》卷三：“不料今之詩流，有三病焉：其一，填書塞典，滿紙死氣，自矜淹博。”錢玄同《寄陳独秀書》：“滿清及洪宪時代司法不獨立，州縣長官遇有婚姻訟事，往往喜用濫惡之四天為判詞，既以自炫其淹博，又藉以肆其輕薄之口吻。”

【淹雅】 ①寬宏儒雅。《世說新語·政事》：“陸太尉詣王丞相咨事”劉孝标注引《陸玩別傳》：“玩器量淹雅。”《魏書·樂志》：“衛軍將軍、尚書右僕射臣高肇器度淹雅，神賞入微。”明李贄《初潭集·師友八·論人》：“褚中郎向淹雅有器量。”②猶高雅。《宋書·王微傳》：“卿少陶玄風，淹雅修暢。”唐孟榮《本事詩·情感》：“有士子容止可觀，進趨淹雅。”宋陸游《南唐書·陳喬傳》：“喬風度淹雅，小心守法度。”③猶淵博。清張海鵬《曲洧舊聞》跋：“寧徒援據精博，足誇淹雅乎哉？”清俞樾《春在堂隨筆》卷三：“余同年生謝夢漁，以庚戌進士第三人及第，學問淹雅。”魯迅《中國小說史略》第十七篇：“吳則通才，敏慧淹雅，其所取材，頗極廣泛。”

【淹睇】 久顧，久戀。南朝宋鮑照《蒜山被始興王命作》詩：“鹿苑豈淹睇？兔園不足留。”

【淹暑】 久時。《新唐書·鄭畋傳》：“會討徐州賊龐勛，書詔紛委，畋思不淹暑，成文粲然，無不切機要，當時推之。”明唐寅《伏承履吉王君以長句見贈作此以答》詩：“春滋未淹暑，暑退大火流。”

【淹噤】 腌臢，肮脏。元劉致《紅綉鞋·鞋杯》曲：“激澆得些口兒潤，淋瀝得拽根兒漚，更怕那口淹噤的展澆了。”

【淹遊】 謂長期游歷在外。《太平廣記》卷二五六引《蘇芸》：“元和中，進士蘇芸南地淹遊。嘗有詩云：‘郭裏多榕樹，街中足使君。’”

【淹翔】 盤桓；逗留。唐李肇《唐國史補》卷下：“無

淹翔以守常限，無紛競以求再捷。”宋王禹偁《送严判官儒归滁州》诗：“滁上淹翔雖已久，寺樓山色對瑯邪。”宋曾巩《送陈世修》诗：“莫嗟問俗淹翔久，從此頻繁不次恩。”

¹³【淹遠】 深远。《晋书·谢鲲传》：“尊大君豈惟識量淹遠，至於神鑒沈深，雖諸葛瑾之喻孫權不過也。”

【淹禁】 (一jìn) 監禁；關押。《元典章·朝綱一·政紀》：“及結案，重囚雖經廉訪司審錄無冤，中間却有漏落情節，追勘不完，必致再行駁問，淹禁囚徒，不能與決。”明張居正《論重決囚疏》：“犯該死罪，有決不待時者，有監至秋後者，鞫問既明，悉依律處決，未有淹禁累年，不行處斷者。”清蒲松齡《聊齋志異·愛奴》：“自入館以來，每欲一出登眺，輒錮閉之，一日……徐怒曰：‘受人數金，便當淹禁死耶！’”

【淹頓】 拖延困頓。明何良俊《四友齋叢說·史二》：“爾時若朝廷命將遣兵，彼必負固拒命。淹頓日久，不但勝負未可必，縱勝，而勞兵費財亦已甚矣。”

【淹歲】 猶經年。《晋书·苻堅載記下》：“臣聞季梁在隨，楚人憚之；宣奇在虞，晉不闕兵。國有人焉故也。及謀之不用，而亡不淹歲。”宋薛季宣《都場正月末未見梅思雪中石門之游作》詩：“雪中山更好，淹歲定如何。”《明史·譚綸傳》：“綸練兵事，朝廷倚以辦賊，遇警輒調，居官無淹歲。”

【淹會貫通】 猶融會貫通。明高啟《〈史要類鈔〉序》：“遂使義理之微不備，事變之實不詳，無以淹會貫通，明其同異而辨其得失矣。”

【淹該】 ① 淵博。《新唐書·叛臣傳上·陳少游》：“及升坐，音吐清辯，據引淹該，問窮而對有餘。”宋李劉《謝董侍郎居誼舉狀》：“乏吳下阿蒙之學，顧曰淹該；無江南子布之詞，反云典麗。”《續資治通鑑·宋孝宗乾道九年》：“熹學問淹該，但泥於所守，差少通耳。”清黃秩浚《〈廣卓異記〉題詞》：“吾鄉先輩多奇才，樂公子正尤淹該。”② 精通。《新唐書·趙彥昭傳》：“武孟感激，遂力學，淹該書記。”又《儒學傳下·啖助》：“啖助字叔佐，趙州人，後徙關中。淹該經術。”

【淹詳】 淵博周密。《宋書·自序傳·沈正》：“子正字元直，淹詳有器度，美風姿，善容止，好老莊之學。”唐陸贄《興元論中官及朝官賜名定難功臣狀》：“睿旨淹詳，復詢庸賤，惟精惟慎，允謂防微。”唐无名氏《補江總〈白猿傳〉》：“言語淹詳，華旨會利。”

【淹痼】 久治不愈的病。《新唐書·宦者傳上·劉貞亮》：“會順宗立，淹痼弗能朝，惟李忠言、牛美人侍。”

【淹煎】 ① 謂疾病纏綿。明賈仲名《蕭淑蘭》第三折：“病淹煎苦被東風禁，淚連綿惟把春衫滲。”明湯顯祖《牡丹亭·鬧彙》：“也愁他軟苗條忒恁嬌，誰料他病淹煎真不好。”② 謂受煎熬，遭折磨。明湯顯祖《牡丹亭·驚夢》：“淹煎，潸殘生，除問天！”明阮大鍼《燕子箋·寫箋》：“烏絲一幅金粉箋，春心委的淹煎。”清蔣士銓《香祖樓·蘭啼》：“淹煎，怕難隨蕙帶妍。”

【淹滅】 埋沒；淹沒。清戴名世《〈慶曆文讀本〉序》：“用以朝夕課讀，而一旦出之於人間，使作者之精神不至於淹滅弗傳。”劉半農《讀〈海上花列傳〉》：“但是書中雖然有了這許多的坏处，他的好处，却并不因此而淹滅，因為究竟是好处多，坏处少。”魯迅《集外集拾遺補編·辨“文人无行”》：“連年的水災又給與了他們教訓，他們以為只

要決堤淹滅了五谷，草根樹皮的價值就會飛漲起來了。”

【淹溺】 (一nì) 指溺水。清黃六鴻《福惠全書·刑名·自盡》：“其小兒或罹湯火，或遭淹溺，究與失足墮坑墜井者等，豈得以自盡律之乎？”

¹⁴【淹獄】 久拖不辦的案件。宋沈括《大理評事司农寺主簿賈君墓志銘》：“州縣無淹獄，官府無廢事。”

【淹廣】 淵博。《梁書·王茂傳》：“識度淹廣，器宇凝正。”

【淹粹】 ① 精深。《藝文類聚》卷二六引南朝梁謝朓《與王儉書》：“若相如之愛奇，任偉長之淹粹弘遠，樂廣融通，裴楷夷淡。”② 淳美。《太平御覽》卷二二〇引《宋泰始起居注》：“中將軍丹陽尹王景文夙尚弘簡，情度淹粹。”《宋書·王景文傳》：“安南將軍、江州刺史景文，風度淹粹，理懷清暢。”

【淹漬】 浸泡，淹浸。《詩·小雅·信南山》：“是剝是菹。”漢鄭玄箋：“天子剝削淹漬以爲菹。”北魏賈思勰《齊民要術·作酢法》：“黃蒸一斛，熟蒸粳三斛。凡二物，溫溫暖便和之。水多少，要使相淹漬。”唐張鷟《朝野僉載》卷四：“又前開黃河，引水向棣州，費億兆功，百姓苦其淹漬。”引申為濡染。宋陳鵠《耆舊續聞》卷二：“若是未能深曉，且須廣以文字淹漬，久久之間，自然成熟。”

【淹漸】 形容因病而精神萎靡不振。元曾瑞《蝶戀花·閨怨》套曲：“淹漸病晝夜家厮纏繷，想思鬼行坐裏常陪伴。”又《斗鶴鵲·風情》套曲：“連夜銀蟾，逐朝媚臉，休再情添，淹漸病染。”元詹時雨《一枝花·麗情》套曲：“愁在再綉房中拈針慵使，病淹漸錦箏擲金柱慵支。”元張可久《折桂令·春情》曲：“梨花謝春光荏苒，曉鶯啼酒病淹漸。”

【淹滯】 ① 謂有才德者而久淪下位。《左傳·昭公十四年》：“詰姦慝，舉淹滯。”杜預注：“淹滯，有才德而未叙者。”《後漢書·東平憲王蒼傳》：“帝聞，皆引見于前，既際其淹滯，且欲揚蒼德美，即皆擢拜議郎。”宋庄季裕《鷄肋編》卷中：“京朝官以上，率二年成資即替，從官郎曹，率以遞陞，歲餘不遷者已有淹滯之嘆。”清阮葵生《茶餘客話》卷十二：“卿其雅匹，胡爲淹滯，尚爾卑棲，謬荷長懷。”② 拖延；久留。漢枚乘《七發》：“所從來者至深遠，淹滯久而不廢，雖令扁鵲治內，巫咸治外，尚何及哉！”唐孟浩然《岷山送張去非游巴東》詩：“去矣勿淹滯，巴東猿夜吟。”明閔文振《涉異志·晏公廟》：“某新安人也，溺水死廟下，淹滯廟中，不能歸，附廟神求食耳。”清蒲松齡《聊齋志異·于去惡》：“勿淹滯，今朝年、月、日、時皆良，即以輿蓋送君歸。”郭沫若《李白與杜甫·李白杜甫年表》：“是年(大曆三年)七月岑參卸嘉州刺史職，東歸江陵，道阻，淹滯戎瀘間。”③ 迟滯；积压。《陳書·世祖紀》：“囹圄淹滯，亦或有冤。”《元典章·刑部二·獄具》：“諸州司縣但有疑獄不能斷決者，毋得淹滯，仰隨即申解本路上司。”《續資治通鑑·宋太宗太平興國六年》：“若事涉冤誣，故爲淹滯，則降黜本州官吏。”清薛福成《出使四國日記·光緒十七年正月二十五日》：“雲南土產與河內洋貨，往往淹滯不能速運。”

【淹閣】 耽擱。元關漢卿《金線池》第二折：“你道我爲何不去，還在濟南府淹閣？”

¹⁵【淹駐】 居留；停留。唐蘇鶚《杜陽雜編》卷下：“藏幾淹駐既久，忽思中國。”《太平廣記》卷三四引唐裴鉶《傳奇·崔炜》：“崔子既來，皆是宿分，何必匆遽，幸且淹駐。”

宋苏轼《与程全父书》之十：“閣下才氣秀發，當爲時用久矣，遐荒安可淹駐，想益輔以學以昌其詩乎？”

15【淹數】（—sù）迟速。《史记·屈原贾生列传》：“吉乎告我，凶言其菑，淹數之度兮，語予其期。”裴駰集解引徐广曰：“數，速也。”

【淹稽】拖延；稽迟。《宋书·范泰传》：“夫事多以淹稽爲戒，不遠爲患。”

【淹廢】搁置；废止。三国吴陆绩《述玄》：“然玄道廣遠，淹廢歷載，師讀斷絕，難可一備。”《宋书·庾悦传》：“其州郡邊江，民戶遼落，加以郵亭嶮闊，畏阻風波，轉輸往還，常有淹廢。”《新唐书·魏元忠传》：“自蘇定方平遼東，李勣破平壤，賞既不行，勳亦淹廢。”

【淹潛】犹淹尖。元尚仲贤《三夺槩》第二折：“這些淹潛病，都是俺業上遭，也是俺殺人多一還一報，折倒的黃甘甘的容顏。”

【淹潤】①温和，客气；和气，和顺。元张国宾《罗李郎》第四折：“這哥哥恁地狠，沒些兒淹潤。”元无名氏《替杀妻》第二折：“若是俺哥哥一一從頭問，看我數說你一會無淹潤。”明沈璟《义侠记·萌奸》：“你忒殷勤，不在他簷下低頭，打得好，打你個不淹潤。”②妩媚，丰润。元刘庭信《粉蝶儿·美色》套曲：“他比那海棠花更多淹潤。”明贾仲名《金安寿》第二折：“你觀花枝般淹潤妖嬈，我更筭條般風流年少。”《二刻拍案惊奇》卷四十：“更餘兀守岑寂，何來俏臉添悲憾！添悲憾，向時淹潤，這番浪籍。”清洪昇《长生殿·禊游》：“粧扮新，添淹潤。”③柔和，圆润。明梁辰鱼《浣纱记·演舞》：“當筵要飛塵歇雲，論音調又須紆徐淹潤。”清陈维崧《琐窗寒·初春和云臣韵》词：“鶯簧生澁，不似舊時淹潤。”清钱泳《履园丛话·书学·总论》：“余嘗見思翁一畫卷，用筆淹潤，秀絕人寰。”

【淹遲】①缓慢；迟缓。《西京杂记》卷三：“枚皋文章敏疾，長卿制作淹遲。”宋王安石《谢知制造启》：“製作淹遲而不工，思慮短淺而不敏。”《新编分门古今类事》卷五引《朝野杂录》：“晉國知制誥二十年，最號淹遲，歷仕太祖、太宗，文武忠孝，天下望以爲相而不容。”②延缓。《隋书·段文振传》：“水潦方降，不可淹遲，唯願嚴勒諸軍，星馳速發，水陸俱前。”

【淹翫】犹流连。唐孟郊《送魏端公入朝》诗：“東洛尚淹翫，西京足芳妍。”

【淹練】熟识。《新唐书·霍王元轨传》：“元軌淹練故事。”又《卢坦传》：“時鄭餘慶淹練舊章，以爲非是。”宋方勺《泊宅编》卷九：“令史有久任，淹練故實，尚書郎往往咨所未喻。”

【淹緩】迟缓；延缓。《世说新语·任诞》：“襄陽羅友有大韻”刘孝标注引晋孙盛《晋阳秋》：“民始怖終慚，回還以解，不覺成淹緩之罪。”《南齐书·高帝纪上》：“昔上流謀逆，皆因淹緩，至於覆敗。”五代王定保《唐摭言·慈恩寺题名游赏赋咏杂纪》：“崔沆及第年，爲主罰録事，同年盧象，俯近闕宴，堅請假往洛下拜慶，既而淹緩久之。”宋叶適《国子祭酒贈宝谟阁待制李公墓志铭》：“又特奏五劄子，故淹緩晷刻以廣上意。”

16【淹薄】停泊；停宿。《文选·谢灵运〈富春渚〉诗》：“定山緬雲霧，赤亭無淹薄。”李善注：“王逸曰：‘泊，止也。’薄與泊同。”宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎二年三月》：“安有六駢在行，淹薄風露，取諸外府，以饒軍

食，而謂吾人忍有不令之詞乎？”明陈子龙《吴兴道中》诗：“鳴榔涉杪秋，蒼靄何淹薄？”

【淹頭搭腦】耷拉着脑袋。形容没精打采的样子。《醒世姻缘传》第十二回：“珍哥自從計氏附在身上採拔了那一頓，終日淹頭搭腦，甚不旺相。”

【淹積】①滯留，久留。《宋书·王僧达传》：“曾未淹積，復除義興。”②积压。《新唐书·窦易直传》：“時江淮旱，漕物淹積不能前。”

【淹穆】深沉温和。南朝梁沈约《封授临川等五王诏》：“偉體韻淹穆，神寓凝正。”

【淹篤】沉疴。清陈裴之《香畹楼忆语》：“維時允莊忽染奇疾，淹篤積旬。”

【淹懈】迟怠。《南齐书·竟陵文宣王子良传》：“雖復臺使盈湊，會取正屬所辦，徒相疑偵，反更淹懈。”

17【淹藏】（—cáng）①犹隐藏。明李东阳《送李士常》诗之五：“聖朝富勳業，科聘須賢良，願子出努力，毋爲久淹藏。”②腌藏。用盐等腌渍以保藏。《元典章·户部七·拟支年销钱数》：“成造信牌、彩畫、圖本，淹藏菜蔬，印色心紅並諸名項雜支，今後年銷錢糧內遇有似此名項者，就支隨即申覆。”

【淹濟】渊深美好。《文馆词林》卷六六二引晋明帝《北讨诏》：“尚書廣陵公胗，宏量淹濟，識謀經通。”南朝梁江淹《柳仆射为南充州诏》：“業體淹濟，思情通敏。”《梁书·张弘策传》：“其情理清貞，器識淹濟。”

【淹蹇】①谓艰难窘迫，坎坷不顺。明唐顺之《答王生宗道书》：“且唐君在當時淹蹇不得一第而老於郎署。”《醒世恒言·李汧公穷邸遇侠客》：“年紀三十以外，家貧落魄，十分淹蹇，全虧着渾家貝氏紡織度日。”清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“君命淹蹇，生非其時。”②傲慢。清蒲松龄《聊斋志异·道士》：“舍中一老僧，深目高鼻，坐蒲團上，淹蹇不爲禮。”

18【淹蘊】犹积蓄。宋王令《答束徽之索诗》诗：“爲學尚淹蘊，富貴不肯暴。”

【淹曠】宽广；开阔。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“求取不廉，好奪無足者，謂之淹曠達節。”《梁书·柳庆远传》：“器識淹曠，思懷通雅。”唐张九龄《彭蠡湖上》诗：“所適雖淹曠，中流且閑逸。”

【淹闕】（—quē）停缺。《宋书·後废帝纪》：“頃列爵敘勳，銓榮酬義，條流積廣，又各淹闕。”

19【淹繫】（—xì）①羈留。明范廉《云间据目抄》卷一：“杜生者，妓女也……與牧之一遇於閨門，目成久之。嗣後淹繫旬月，無復顧禮，毀頓精神，廢輟家政。”②拘禁，关押。《明史·師達传》：“獄囚淹繫千人，決旬盡決遣，悉當其罪。”清蒲松龄《聊斋志异·青城妇》：“牒解上司，並少實情，淹繫獄底，積有時日。”

【淹識】①渊博。《晋书·桓冲传》：“冲字幼子，溫諸弟中最淹識，有武幹。”②深通，通晓。《新唐书·儒学传上·谷那律》：“〔谷那律〕淹識羣書，褚遂良嘗稱爲‘九經庫’。”又《王彦威传》：“〔威〕少孤，家無貲，自力於學。舉明經甲科，淹識古今典禮。”

20【淹灌】在田里蓄水供水稻吸收或冲洗盐碱地的一种灌溉方法。

21【淹纏】①缠绵；纠缠。元刘唐卿《降桑椹》第二折：“他病痛苦淹纏，良方治不痊。”《醒世恒言·薛录事鱼服

证仙》：“若是燈明，則本身無事，暗則病勢淹纏，滅則定然難救。”清李漁《慎鸞交·目許》：“因此上硬心腸，權做個風飄絮飄呀，也省得帶水沾泥，到日後，淹纏不了。”《白雪遺音·嶺兒調·路柳墻花》：“總因為，情字淹纏，進退兩為難。”⑨ 迂延，延擱。明梁辰魚《浣紗記·效顰》：“姻緣有分，終諧晉秦，莫淹纏，速宜調養，佳期將近。”明徐渭《翠鄉夢》第一出：“不想路遠走得我脚疼，坐得久了，淹纏得天又黑，雨又下。”《續儿女英雄傳》第二回：“若防刺客，止須用奇門遁甲法，設一疑陣，決無妨礙。但月令淹纏，不能速于建功。”

22【淹蹇】 謂受挫折，不順利。宋叶適《題拙齋詩稿》：“昭武雖佳山水，惜君羈囚淹蹇，而余既七十，謝世待死，無復會期矣。”

【淹襲】 掩襲。乘人不備而突然袭击。周素園《貴州民黨痛史》第十章：“事未實行，而雲南北伐軍假道通過，深宵淹襲。”

29【淹鬱】 蓄積。宋庄季裕《鷄肋編》卷中：“雖或有不遇，不及自用其才，亦必淹鬱淳蓄，聲發益大，澤浸益遠。”

8 涑 [涑] [lái《廣韻》落哀切，平哈，來。] 水名。(1)即今拒馬河。發源于河北省涑源縣。《周禮·夏官·職方氏》：“正北曰并州……其浸涑易。”鄭玄注：“涑出廣昌。”北魏酈道元《水經注·巨馬水》：“巨馬河出代郡廣昌縣涑山，即涑水也……一水東南流，即督亢溝也，一水西南出，即涑水之故瀆矣。”清顧祖禹《讀史方輿紀要·直隸三·保定府》：“涑水，縣東北三十里，縣以此名，源出保安州之礮山，東南流入定興縣境，亦曰巨馬河。”(2)在今山東省單縣。清顧祖禹《讀史方輿紀要·山東三·兗州府上》：“涑水，舊在城北。《志》云：‘單縣城東及縣城北俱有此水。’”

淅 [pào《集韻》披教切，去效，滂。] 泡。用水浸物。宋周輝《清波雜誌》卷一：“〔高宗〕自相州渡大河，荒野中寒甚，燒柴，借半破甕，溫湯淅飯茅簷下，與汪伯彥同食。”《儿女英雄傳》第三七回：“〔長姐兒〕扎煞着兩隻手叫小丫頭子舀了盆涼水來先給他左一和右一和的往手上澆；澆了半日，才換了熱水來，自己淅了又淅，洗了又洗。”《何典》第一回：“相公拿回去，倘有小舍人急驚風撞着了慢郎中，來不及，淅湯吃了就好的。”

涿 1 [zhuō《廣韻》竹角切，入覺，知。] ①扣擊。《周禮·秋官·序官》：“壺涿氏。”鄭玄注：“壺，謂瓦鼓。涿，擊之也。”②水名。源出河北省涿鹿縣涿鹿山。《漢書·地理志上·涿郡》：“縣二十九：涿。”顏師古注引應劭曰：“涿水出上谷涿鹿縣。”北魏酈道元《水經注·漂水》：“涿水出涿鹿山，世謂之張公泉，東北流逕涿鹿縣故城南……涿水又東北逕祚亭北而東北入漂水。”清魏源《籌漕篇上》：“又因沁水南連河，北通涿，開以濟運，曰永濟渠。”

涿 2 [zhuó《集韻》直角切，入覺，澄。] ①通“琢”。參見“涿摩”。②通“燭”。陰器。《三國志·蜀志·周群傳》：“先主嘲之曰：‘昔吾居涿縣，特多毛姓，東西南北皆諸毛也。’涿令稱曰：‘諸毛繞涿居乎？’”章炳麟《新方言·釋形体》：“夫惟涿為陰器，故毀陰曰涿……今江南運河而東皆謂陰器為涿，舌上音從舌頭音，讀如督。”一說，通“屬”。陰竅。見楊樹達《積微居小學金石論叢·

釋屬》。

3【涿弋】 古時城門上嵌裝的尖圓形木槓。《墨子·備城門》：“門扇薄植，皆鑿半尺，一寸一涿弋。”孫詒讓問詁：“涿，舊本譌淅。王引之云：‘淅當為涿，字本作涿。’”岑仲勉注：“涿弋係尖圓狀之木（近代宮門，廟門之‘門丁’，當即涿弋遺制），使敵矢易於滑下也。”參見“涿杙”。

10【涿涂山】 (涂yé)山名。在今蒙古人民共和國車爾勒格南部。《史記·匈奴列傳》：“匈奴大圍貳師將軍……漢復使因杆將軍敖出西河，與彊弩都尉會涿涂山，毋所得。”裴駰集解：“徐廣曰：‘涂音邪。’”司馬貞索隱：“涂音以奢反。”張守節正義：“匈奴中山也。”

11【涿鹿】 ①古代一種刑罰。墨刑于額。唐段成式《酉陽雜俎·黥》：“《尚書刑德攷》曰：‘涿鹿者，鑿人額也。黥人者，馬羈竿人面也。’鄭云：涿鹿，世謂之刀墨之民。”②地名。故城在今河北省涿鹿縣南。《莊子·盜跖》：“然而黃帝不能致德，與蚩尤戰於涿鹿之野，流血百里。”成玄英疏：“涿鹿，地名，今幽州涿鹿郡是也。”清唐孫華《夏日園居雜詠》之九：“戰壘荒涼餘涿鹿，邊關容易賣盧龍。”一說，山名。《史記·五帝本紀》：“於是黃帝乃徵師諸侯，與蚩尤戰於涿鹿之野，遂禽殺蚩尤。”裴駰集解引服虔曰：“涿鹿，山名，在涿郡。”

15【涿摩】 精工雕刻。涿，通“琢”。《隸釋·漢張公神碑》：“運置綦陽，刊鑿涿摩，立左右闕。”洪适釋：“碑以綦為淇，涿摩為琢磨。”

淅

[jiē《廣韻》即葉切，入葉，精。] 見“汎淅”。

淅

1 [qī《廣韻》七稽切，平齊，清。] 也寫作“淅”。

①云兴起貌。《說文·水部》：“淅，雨雲起也。从水，妻聲。《詩》曰：‘有淅淅。’”段玉裁注：“各本作‘雲雨’，誤。今依《初學記》、《太平御覽》正。‘雨雲’，謂欲雨之雲。”參見“淅淅①”。②寒冷；陰涼。南朝宋謝庄《月賦》：“若迺涼夜自淅，風簫成韻。”唐皎然《奉和陸使君》：“六月正中伏，水軒氣常淅。”明張居正《賀瑞雪表》之六：“北風淅而密雪下。”參見“淅其①”。③淒涼悲傷。清顧炎武《酬歸戴王潘四子韭溪草堂聯句見懷二十韻》：“清醕傳杯緩，哀弦入坐淅。”參見“淅然①”。④水流貌。參見“淅淅①”。⑤沾濕貌。參見“淅淅⑤”。⑥草木盛貌。參見“淅淅⑥”。⑦象聲詞。參見“淅淅⑦”、“淅淅⑧”。⑧古代傳說中的水名。《山海經·西山經》：“又西二百五十里曰隄山……淅水出焉，西流注于海。”郭璞注：“或作淅。”

淅

2 [qiàn《集韻》倉甸切，去霰，清。] 疾速。參見“淅淅”。

【淅切】 (一qiè) 淒涼而悲切。《藝文類聚》卷五七引晉湛方生《七歡》：“若嚴霜之淅切，困寒風之蕭條。”南朝梁何遜《日夕望江山贈魚司馬》詩：“管聲已流悅，弦聲復淅切。”明梁辰魚《浣紗記·得赦》：“歸去轉淅切，這生死深恩要啣接。”

7【淅秀】 淅清秀美。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷五：“若耆卿詞，不過長於言情，語多淅秀。”

【淅冷】 淅清寒冷；淒涼寒冷。宋李上交《近事會元·霓裳羽衣曲》：“開元中，道人葉法善引上入月宮。時秋，上若淅冷，不能久留。回於天半，尚聞仙樂。”元岑安卿《朝陽台》詩：“蒼藤翠木怯淅冷，精誠夜感襄王思。”元王逢《題趙文敏山水》詩：“鹿頭舫子湖州歌，想帶南風覺

凄冷。”

⁷【凄序】 凄凉的节序。指秋季。北周庾信《和颖川公秋夜》：“沆寥空色远，黄叶凄序变。”

【凄妍】 清丽。清曹寅《三月六日登鼓楼看花》诗：“云阴遽变幻，丽景争凄妍。”

⁸【凄其】 ①寒凉貌。《诗·邶风·绿衣》：“絺兮綌兮，凄其以风。”南朝宋谢灵运《初往新安桐庐口》诗：“絺綌虽凄其，授衣尚未至。”宋汪元量《满江红·吴江秋夜》词：“但满目、银光万顷，凄其风露。”清纳兰性德《东风第一枝·桃花》词：“薄劣东风，凄其夜雨，晓来依旧庭院。”②凄凉貌。唐高适《送前卫县李太守少府》诗：“此地从来可乘兴，留君不住益凄其。”宋辛弃疾《贺新郎·题傅岩叟悠然阁》词：“晚岁凄其无诸葛，惟有黄花入手。”明郑若庸《玉玦记·团圆》：“天涯骤见，真同梦寐，无限凄其。”清顾炎武《常熟归生晟陈生芳绩书来以诗答之》：“先朝旧事君休问，鼓角凄其满御街。”

【凄苦】 凄惨悲苦。唐孟郊《本事诗·徵异》：“有微吟者，其声凄苦。”宋文天祥《至扬州》诗序：“时已三鼓，风寒露湿，凄苦不可道。”

【凄雨】 寒雨。宋苏轼《送胡掾》诗：“乱叶和凄雨，投空如散丝。”

【凄冽】 凄怆寒冷。明何景明《田园杂诗》之一：“青畴矧丰蔚，积潦复凄冽。”

【凄戾】 见“凄唳”。

⁹【凄咽】 (—yè) 形容声音悲凉呜咽。宋张翥《满庭芳·促织儿》词：“静听寒声断续，微韵转、凄咽悲沈。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十二：“剖却心肝今置地，问华佗解我肠千结。追往恨，倍凄咽。”

【凄风】 ①寒风。《左传·昭公四年》：“春无凄风，秋无苦雨。”杜预注：“凄，寒也。”凄，一本作“凄”。汉王粲《赠蔡子笃》诗：“烈烈冬日，肃肃凄风。”晋陆机《赠尚书郎顾彦先》诗之一：“凄风连时序，苦雨遂成霖。”明何景明《秋思赋》：“浩霖雨之泥途兮，凄风举而飘扬。”②西南风。一说，凉风。《吕氏春秋·有始》：“西南曰凄风。”凄，一本作“凄”。高诱注：“一曰凉风。”南朝宋鲍照《代白紵舞歌辞》之一：“凄风夏起素云回，车怠马烦客忘归。”

【凄风苦雨】 语本《左传·昭公四年》：“春无凄风，秋无苦雨。”后以“凄风苦雨”形容天气恶劣，或比喻境况的凄凉悲惨。清纳兰性德《大酺·寄梁汾》词：“鳞鸿凭谁寄，想天涯、隻影凄风苦雨。”清湘灵子《轩亭冤·叙事》：“自庚子乱后，置身於凄风苦雨中，以规复女权为己任。”亦作“凄风楚雨”。清程麟《此中人语·田螺妖》：“〔女〕每於凄风楚雨之时，常思归去。”

【凄风楚雨】 见“凄风苦雨”。

【凄怨】 哀怨。唐李绅《悲善才》诗：“南谿寂寞三春晚，有客弹弦独凄怨。”宋吴玠《五总志》：“邻舟一男子，遇月色明朗，即倚橈而歌，声极凄怨。”清龚自珍《水龙吟·题家绣山〈停琴听箫图〉》词：“雨下衷情低按，者沈吟、倩他凄怨。”

【凄急】 寒凉而迅急。晋潘岳《夏侯常侍诔》：“日往月来，暑退寒袭，零露霑凝，劲风凄急。”凄，一本作“凄”。

【凄迷】 ①形容景物凄凉迷茫。宋辛弃疾《贺新郎·赋水仙》词：“烟雨凄迷，倦倦损、翠袂摇摇谁整？”元善住《送中上人归里》诗：“野花秋寂历，江草晚凄迷。”清邢

昉《江行始见芦花》诗：“一望长风夹，凄迷势更宽。”②悲凉怅惘。元郝经《营独山谷》诗：“中夜几回还自惜，缺壶歌罢意凄迷。”元周棐《西津夜泊》诗：“何处客船歌水调，令人归思益凄迷。”清龚自珍《丑奴儿令·答月坡》词：“词人问我重来意，吟也凄迷，说也凄迷，载得齐梁夕照归。”

¹⁰【凄凛】 寒冷。明唐顺之《叙广右战功》：“公又每以甚雨凄凛风冥之夜，察贼所止宿处。”

【凄冽】 疾速貌。《史记·司马相如列传》：“僮眡凄冽，竄動燥至。”裴驥集解引《汉书音义》：“皆疾貌。”

【凄朗】 凄清高朗。明顾起纶《国雅品·士品一》：“词彩道麗，風韻凄朗。”

¹¹【凄爽】 凉爽。南朝梁王筠《与长沙王别书》：“高秋凄爽，體中何如？”唐韦应物《郡斋感秋寄诸弟》诗：“户牖已凄爽，晨夜感深情。”

【凄曼】 形容声音凄凉而绵长。宋范成大《蟠龙岭》诗：“此意竟萧索，劳歌漫凄曼。”

【凄異】 谓凄惨悲凉。北魏郦道元《水经注·江水二》：“每至晴初霜旦，林寒澗肅，常有高猿長嘯，屬引凄異，空谷傳響，哀轉久絕。”凄，一本作“凄”。清陈维崧《稍遍·读〈彭禹峰先生诗文全集〉》词：“有刀聲戛觸，人聲嘈囂，舞聲絳繚，更雜筑聲凄異。”清龚自珍《知归子赞》：“不知有佛也，乃遁而之於惆悵、曲屈、凄異、幽靈、孤謫之一境。”

【凄唳】 亦作“凄戾”。形容声音凄切悲哀。汉赵晔《吴越春秋·王僚使公子光传》：“臣聞國君服寵以爲美……不聞以土木之崇高、蟲鏤之刻畫、金石之清音、絲竹之凄唳，以之爲美。”刘师培《南北文学不同论》：“惟劉琨之作，善爲凄戾之音，而出以清剛。”

【凄清】 凄凉冷清。晋潘岳《秋兴赋》：“月朧朧以含光兮，露凄清以凝冷。”凄，一本作“凄”。唐赵嘏《长安晚秋》诗：“雲物凄清拂曙流，漢家宮闕動高秋。”清马銓《闻蛩》诗：“秋夜已凄清，空階爾復鳴。”亦谓凄凉孤寂。南朝梁何逊《与崔录事别兼叙携手》诗：“聞離常屑涕，是別盡凄清。”唐刘孝孙《咏笛》：“調高時慷慨，曲變或凄清。”清纳兰性德《洞仙歌·咏黄葵》词：“何必訴凄清，爲愛秋光，被幾日西風吹瘦。”

【凄凄】 ①云兴起貌。《汉书·食货志上》：“其《詩》曰：‘有渰凄凄，興雲祁祁。’”颜师古注：“凄凄，雲起貌也。”宋苏轼《试笔》诗：“入我病風手，玄雲淅淅凄凄。”②寒凉貌。《诗·郑风·风雨》：“風雨凄凄，鷄鳴喈喈。”晋潘岳《寡妇赋》：“夜漫漫以悠悠兮，寒凄凄以凛凛。”唐韩偓《寄远》诗：“孤燈亭亭公署寒，微霜凄凄客衣單。”清纳兰性德《菩萨蛮·宿滦河》词：“玉繩斜轉疑清曉，凄凄白月漁陽道。”亦指凉风。《诗·小雅·四月》：“秋日凄凄，百卉具腓。”毛传：“凄凄，凉風也。”③悲伤貌。南朝梁范缜《拟〈招隐士〉》：“歲晏兮憂未開，草蟲鳴兮凄凄。”唐长孙佐辅《关山月》诗：“凄凄還切切，戍客多離別。”清吴牲《湘妃竹》诗：“遺恨滿江湄，凄凄憶別離。”④水下滴貌；水流貌。《楚辞·九章·悲回风》：“涕泣交而凄凄兮，思不眠以至曙。”王逸注：“凄凄，流貌。”唐拾得《诗》之五二：“松拂磐陀石，甘泉涌凄凄。”明陈汝元《金莲记·廷谏》：“說起痛傷悲，這一派忠冤誰洗，恨天闔釜隔淚凄凄。”⑤沾湿貌。《楚辞·淮南小山〈招隐士〉》：“白鹿麕麕兮，或騰或倚，狀兒嶮嶮兮峨峨，凄凄兮漼漼。”王逸注：“凄凄，衣毛

若濡也。”唐刘复《春雨》诗：“如煙飛漠漠，似露溼淒淒。”

⑩草木盛貌。唐罗隐《谒文宣王庙》诗：“晚來乘興謁先師，松柏淒淒人不知。”宋王安石《送吳叔開南征》诗：“春草淒淒綠，江楓湛湛清。”⑪象声词。《吕氏春秋·古乐》：“其音若熙熙淒淒鏘鏘，帝顓頊好其音，乃令飛龍作效八風之音。”

⑫【淒涼】 ①孤寂冷落。南朝梁沈约《为临川王九日侍太子宴》诗：“淒涼霜野，惆悵晨鷗。”唐皎然《与卢孟明别後宿南湖对月》诗：“曠望煙霞盡，淒涼天地秋。”金赵献之《浣溪沙》词：“落木蕭蕭風似雨，疎櫺皎皎月如霜，此時此夜最淒涼。”②悲涼。唐李白《留別曹南群官之江南》诗：“懷歸路綵邈，覽古情淒涼。”宋司马光《咏史》之三：“《玉樹庭花》曲，淒涼不可聞。”清李渔《闲情偶寄·词曲上·结构》：“如《中秋賞月》一折，同一月也，出於牛氏之口者，言言歡悅；出於伯喈之口者，字字淒涼。”

【淒涼犯】 亦作“淒涼調”。词牌名。又名《瑞鶴仙影》。双调九十三字，仄韵。宋姜夔《淒涼犯》词序：“合肥巷陌皆種柳，秋風夕起，騷然；予客居閩戶，時聞馬嘶，出城四顧，則荒煙野草，不勝淒黯，乃著此解；琴有《淒涼調》，假以爲名。凡曲言犯者，謂以宮犯商、商犯宮之類。”

【淒涼調】 (調diào) 见“淒涼犯”。

【淒淚】 (一) 寒涼；悲涼慘淡。《汉书·外戚傳上·孝武李夫人》：“秋氣憊以淒淚兮，桂枝落而銷亡。”顏師古注：“淒淚，寒涼之意也。”王先謙補注：“淒淚，與淒厲義同。”明何景明《織女賦》：“迺秋序之甫交兮，氣淒淚而憊惻。”

【淒惋】 哀傷。宋陳恕可《齊天樂·餘閑書院擬賦蟬》词：“琴絲宛轉。弄幾曲新聲，幾番淒惋。”清陳裴之《香畹樓憶語》：“惟覺淒惋太甚耳。”

【淒寂】 淒涼孤寂。明胡應麟《少室山房筆叢·藝林學山三》：“‘滿庭芳草易黃昏’，唐人本形容淒寂。”清蒲松齡《聊齋志異·江城》：“生自獨居，若離湯火，但覺淒寂。”《天雨花》第二回：“金風冷冷送秋聲，蛩吟四壁添淒寂。”

【淒婉】 悲伤婉轉。宋沈括《夢溪筆談·異事》：“善鼓箏，音調淒婉，聽者忘倦。”《紅樓夢》第五回：“其聲韻淒婉，竟能銷魂醉魄。”王國維《人間詞話》二九：“《少游詞境》最爲淒婉。”

⑬【淒然】 ①寒涼貌。《莊子·大宗師》：“淒然似秋，煖然似春。”唐羊士諤《台中遇直展覽蕭侍御壁畫山水》诗：“蟲思庭莎白露天，微風吹竹曉淒然。”宋叶適《虞夫人墓志銘》：“草樹凍枯，天風淒然，而吾母遠道，得無霜露之感！”②淒涼悲伤貌。旧題漢伶玄《飛燕外傳》自序：“通德占袖，顧眄燭影，以手擁髻，淒然泣下，不勝其悲。”唐韓偓《幽獨》诗：“默默又依依，淒然此懷抱。”清費經虞《思蜀》诗：“垂老無穴祇自憐，不堪往事益淒然。”蘇曼殊《碎簪記》：“女郎默默與余握手，遂淒然而別。”③阴沉貌；昏暗貌。清龔自珍《菩薩蠻·四月十九日薄暮即事》词：“文窗花霧淒然綠，侍兒不肯傳銀燭。”

【淒惻】 悲痛；哀傷。蘇曼殊《碎簪記》：“余心中甚爲蓮佩淒惻，此蓋人生至無可如何之事也。”

【淒惶】 悲伤惶恐；淒慘不安。元无名氏《凍蘇秦》第二折：“哎，天那，我這裏便則落的那幾點兒淒惶淚。”《黑籍冤魂》第十三回：“家私已弄得罄盡，沒了生計……

正在淒惶，忽然想着了一個去處。”

【淒寒】 寒冷。三国魏何晏《景福殿賦》：“冬不淒寒，夏無炎燠，鈞調中適，可以永年。”唐李郢《江亭雪霽》诗：“春風掩映千門柳，曉色淒寒萬井煙。”

【淒絕】 謂極其悲涼。宋秦觀《長相思》词：“念淒絕秦絃，感深荆賦，相望幾許凝愁。”明馮鼎位《減字木蘭花》词：“長亭淒絕，去歲傷秋曾送別。”

⑭【淒楚】 淒涼悲哀。唐鄭榮《開天傳信記》：“其曲淒楚動人，杳杳在耳。”清納蘭性德《錦堂春·秋海棠》词：“天寒翠袖添淒楚，愁近欲棲鴉。”

【淒感】 淒惻感慨。清陳裴之《香畹樓憶語》：“昇太原舉家讀之，莫不淒感萬狀。”

【淒微】 微寒，略有寒意。宋梅堯臣《春陰》诗：“濃淡雲無定，淒微氣字寒。”

【淒愴】 淒慘悲伤。宋蘇軾《定惠院海棠》诗：“雨中有淚亦淒愴，月下無人更清淑。”元劉壎《隱居通議·文章八》：“由端平至今，又三十年，八陵不復動淒愴。”

⑮【淒緊】 謂寒風疾厲，寒意逼人。晉殷仲文《南州桓公九井作》诗：“景氣多明遠，風物自淒緊。”淒，一本作“淒”。唐李白《北山獨酌寄韋六》诗：“川光晝昏凝，林氣夕淒緊。”宋柳永《八聲甘州》词：“漸霜風淒緊，關河冷落，殘照當樓。”明夏完淳《秋懷》诗之三：“秋色從西來，風物自淒緊。”

【淒酸】 淒慘悲酸。清陳康祺《郎潛紀聞》卷十二：“其詩集中，如《弔侯朝宗》、《寄房師周芮公》諸作，淒酸激楚，自悔偷生，隱痛沈悲，殆難言喻。”

【淒厲】 ①謂寒風肆虐。晉陶潛《咏貧士》之二：“淒厲歲云暮，擁褐曝前軒。”淒，一本作“淒”。宋蘇軾《初秋寄子由》诗：“西風忽淒厲，落葉穿戶牖。”淒，一本作“淒”。②形容聲音淒慘尖厲。陳毅《紅四軍軍次葛坳突圍赴東固口占》：“軍號聲淒厲，春月似張弓。”

【淒慟】 淒慘悲痛。宋蘇軾《哭王子立次兒子迥韻》之二：“兒曹莫淒慟，老眼欲枯萎。”淒，一本作“淒”。

【淒慘】 淒涼悲慘。《京本通俗小說·拗相公》：“〔王荊公〕索鏡自照，只見鬚髮俱白，兩目皆腫。心下淒慘，自己憂患所致。”

【淒寥】 寂寞空虛。元舒頔《次孤岳主人韻》：“塵世浮雲隨變見，且容花鳥伴淒寥。”淒，一本作“淒”。

⑯【淒凜】 淒清寒冷。《北堂書鈔》卷一五四引晉湛方生《秋夜賦》：“氣入肌以淒凜，風灑林而蕭索。”明方孝孺《菊趣軒記》：“菊之爲物，揚英發秀於風霜淒凜之際，有類乎盛德之士。”

⑰【淒薄】 寒涼。晉陶潛《和刘柴桑》：“谷風轉淒薄，春醪解飢飢。”淒，一本作“淒”。

【淒激】 悲怆激揚。唐鄭薰《移顏魯公詩記》：“即於墓下作詩一首，自題於蒲塘之客舍，詞韻淒激，點畫嶄壯。”清冒襄《影梅庵憶語》卷一：“傾耳靜聽，淒激荒慘，欷歔流涕。”

⑱【淒斷】 猶淒絕。宋蘇舜欽《尹子漸哀辭》序：“與之劇飲，則必作《薤露》長歌，舉音淒斷，坐中不忍聞。”金元好問《洛陽古城晞陽門早出》诗：“微吟訴行役，淒斷不成章。”清陳廷焯《白雨齋詞話》卷二：“字字淒斷，卻渾雅不激烈。”

⑲【淒警】 淒哀警策。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷三：

“《太常引》云：‘夢也不分明，又何必催教夢醒！’亦頗淒警，然意境已落第二乘。”又卷五：“‘眉語目成’四字，不免熟俗，此偏運用淒警，抒寫憂思，自不同泛常豔語。”

¹⁹【淒麗】淒婉清麗。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷三：“淒麗近南唐二主，詞意亦哀以思矣。”

【淒鏘】象聲詞。多形容有節奏的声响。南朝梁沈約《樂府彈恩未已應詔》詩：“淒鏘笙管道，參差舞行亂。”淒，一本作“淒”。唐權德輿《祇命赴京途次淮口因書所懷》詩：“彪炳觀奇采，淒鏘聞雅音。”前蜀韋莊《村笛》詩：“《簫韶》九奏韻淒鏘，曲度雖高調不傷。”清李重華《貞一齋詩說·〈論詩答問〉之一》：“如洞簫長笛各有數，一一按律調之，其淒鏘要眇，莫不感人之深。”

²¹【淒黯】淒慘暗淡。宋姜夔《淒涼犯》詞序：“予客居閩戶，時聞馬嘶，出城四顧，則荒煙野草，不勝淒黯，乃著此解。”

【淒颼】涼風。晉陶潛《閑情賦》：“願在竹而爲扇，含淒颼於柔握。”

²⁴【淒豔】見“淒豔”。

²⁷【淒豔】見“淒豔”。

²⁸【淒豔】亦作“淒豔”、“淒豔”。淒婉清麗。清洪亮吉《北江詩話》卷一：“孫兵備星衍，少日詩才爲同輩中第一，如集中‘千杯醉我上北邙’等十數篇，求之古人中，亦不多得。小詩亦淒豔絕倫。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷十三：“孫（孫星衍）恭人王采薇詩，如斷綠零紅，淒豔欲絕。”清馬履泰《湘烟小錄》序：“精冶淒豔，庶幾匹之，官保巨眼，題品獨真。”

⁸淅 “漸”的简化字。

渠

¹ [qú《廣韻》強魚切，平魚，羣。] ①人工開凿的水道；濠沟。《國語·晉語二》：“景霍以爲城，而汾、河、涑、澮以爲渠。”韋昭注：“渠，池也。”《史記·河渠書》：“蜀守冰鑿離碓，辟沫水之害，穿二江成都之中。此渠皆可行舟，有餘則用溉澆。”北魏酈道元《水經注·汾水》：“漢河東太守潘係穿渠，引汾水以溉皮氏縣，故渠尚存，今無水也。”清洪昇《長生殿·窺浴》：“你看清渠屈注，洄瀾皺漪，香泉柔滑宜素肌。”趙樹理《求雨》：“要是開成了這條渠，以後就再不會受旱災的威脅了！”②開凿沟渠。唐李翱《平賦書》：“凡百里之州，爲方十里者，百州縣城郭之所建，通川大途之所更，丘墓鄉井之所聚，剏遂溝瀆之所渠，大計不過方十里者，三十有六。”《新唐書·強循傳》：“華原無泉，人畜多渴死。循教人渠水以浸田，一方利之，號強公渠。”③古代指車輪的外圈。《周禮·考工記·車人》：“車人爲車，柯長三尺……渠三柯者三。”鄭玄注引鄭司農曰：“渠謂車輹，所謂牙。”清風應韶《風氏經說·車制》：“大車之牙曰渠。”清戴震《考工記圖·釋車》：“輪輹謂之渠。”④盾。《國語·吳語》：“行頭皆官師，擁鐸拱稽，建肥胡，奉文犀之渠。”韋昭注：“文犀之渠，謂楯也。”⑤大。亦指首領。元揭傒斯《故贈奉訓大夫滕州知州飛騎尉追封滕縣男文君墓銘》：“在昌國獲海寇數十。其渠言奉化州尚十餘人，具言某人居某所，歷歷可畫。”清魏源《聖武記》卷一：“長沙守將徐勇以兵三千當敵數萬，礮沉賊舟，斃其渠數人。”參見“渠魁”。⑥深廣貌。清蒲松齡《聊齋志異·王蘭》：“入一高第，見樓閣渠然，而悄無一人。”參見“渠渠①”。⑦見“渠渠②”。⑧他；它。《三

志·吳志·趙達傳》：“滕如期往，至，乃陽求索書，驚言失之，云：‘女婿昨來，必是渠所竊。’”唐寒山《詩》之六三：“蚊子叮鐵牛，無渠下觜處。”清洪昇《長生殿·改葬》：“恨不得喚起山神責問渠。”魯迅《准風月談·外國也有》：“避居加拿大之古巴前總統麥查度……在古巴之產業，計值八百萬美元，凡能对渠担保收回此項財產者，无论何人，渠愿与以援助。”⑨古地名。在今河南省巩县西。《左傳·昭公二十六年》：“七月己巳，劉子以王出。庚午，次于渠。”杜預注：“渠，周地。”⑩姓。春秋卫有渠孔。見《左傳·閔公二年》。

渠

² [jǔ《集韻》白許切，上語，羣。] ①通“詎”。豈；哪里；怎么。《荀子·王制》：“夫威彊未足以殆鄰敵也，名聲未足以縣天下也，則是國未能獨立也，豈渠得免夫累乎！”梁啟雄釋：“‘詎’‘渠’通用。”《史記·張儀列傳》：“且蘇君在，儀寧渠能乎！”司馬貞索隱：“渠音詎，古字少，假借耳。”《新唐書·徐有功傳贊》：“〔徐有功〕可謂仁人也哉！議者謂過漢于張，渠不信夫！”②通“遽”。勿遽。參見“渠央”。

【渠水】①指吳王夫差所開的邗溝。《漢書·地理志下》：“江都，有江水祠。渠水首受江，北至射陽入湖。”王先謙補注引《水經注·淮水》：“昔吳將伐齊，北霸中國，自廣陵城東南築邗城，城下掘深溝，謂之韓江，亦曰邗溟溝，自江東北通射陽湖，《地理志》所謂渠水也。”②沟渠中的水。唐杜牧《東都送鄭處海校書歸上都》詩：“悠悠渠水清，雨霽洛陽城。”宋朱熹《答王无功》詩：“渠水經夏響，石苔終歲青。”

【渠凶】元凶，大惡人。前蜀杜光庭《中和秦中化龍池醮詞》：“掃渠凶於北陸，清氛霧於中原。”

【渠田】即水田。《漢書·溝洫志》：“天子以爲然，發卒數萬人作渠田。數歲，河移徙，渠不利，則田者不能償種。久之，河東渠田廢，予越人。”顏師古注：“越人習於水田，又新至未有業，故與之也。”

【渠央】勿遽完結。渠，通“遽”。晉陶潛《讀〈山海經〉》詩之八：“方與三辰游，壽考豈渠央？”宋王安石《送程公辟守洪州》詩：“使君謝吏趣治裝，我行樂矣未渠央。”明瞿佑《歸田詩話·廉夫詩格》：“願汝康強好眠食，百年歡樂未渠央。”

【渠伊】方言。他；他們。《茗溪漁隱叢話前集·梅聖俞》引宋黃朝英《緗素雜記》：“近閱《冷齋夜話》載當時唐李對答語言，乃以此詩爲落韻詩。蓋渠伊不見鄭谷所定詩格有進退之說，而妄爲云云也。”

【渠伊錢】南唐張崇貪縱不法，借故征斂錢財的名目。宋鄭文寶《江南餘載》卷上：“張崇帥廬，州人苦其不法。因其入覲，相謂曰：‘渠伊必不復來矣。’崇聞之，計口徵渠伊錢。”

【渠長】（—zhǎng）①渠魁，首領。《新唐書·李多祚傳》：“討黑水靺鞨，誘其渠長，置酒高會，因醉斬之，擊破其衆。”②官名。指掌管河渠的官。《新唐書·百官志三》：“凡漁捕有禁，溉田自遠始，先稻後陸，渠長、斗門長節其多少而均焉。”

【渠股】跼脚。即羅圈腿。《山海經·海內經》：“韓流擢首、謹耳、人面、豕喙、鱗身、渠股、豚止。”郭璞注：“渠，車輻。言跼脚也。”

【渠門】①旗名。一說兩旗交接以爲軍門。《國語·

齐语》：“賞服大輅，龍旗九旒，渠門赤旂，諸侯稱順焉。”
 韦昭注：“賈侍中云：‘……渠門，亦旗名。赤旂，大旗也。’
 昭謂……渠門，兩旗所建，以爲軍門，若今牙門也。”南朝
 陈徐陵《陈公九锡诏》：“又有一匡九合，渠門之賜以隆。”
 ⑨ 古城門名。《左传·桓公十四年》：“冬，宋人以諸侯伐
 鄭，報宋之戰也。焚渠門，入及大逵。”杜預注：“渠門，鄭
 城門。”

⑩【渠堰】 見“渠堰”。

【渠叟】 即渠搜。《逸周书·王会》：“渠叟以豹犬。
 豹犬者，露犬也。能飛，食虎豹。”孔晁注：“渠叟，西戎
 之別名也。”《汉书·地理志上》：“織皮昆侖、析支、渠叟，
 西戎即敘。”顏師古注：“昆侖、析支、渠叟，三國名也。……
 叟，讀曰搜。”參見“渠搜①”。

【渠帥】 首領。旧时统治阶级称武装反抗者的首領
 或部落酋長。《史记·司马相如列传》：“郡又多爲發轉漕
 萬餘人，用興法誅其渠帥，巴蜀民大驚恐。”《晋书·武帝
 紀》：“西域戊己校尉馬循討叛鮮卑，破之，斬其渠帥。”清
 戴名世《紀紅苗事》：“寨落雖多，往往相仇殺，不相親睦，
 亦無渠帥統領。”亦泛指魁首。明胡應麟《詩薮·閩餘
 中》：“秦少游當時自以詩文重，今被樂府家推作渠帥，世
 遂寡稱。”明湯顯祖《紫釵記·謁鮑述姪》：“挾策追風，推
 爲渠帥。”清平步青《霞外攬屑·論文上·王弼州文》：“王
 弼州司寇，於後七子中，學殖之博，著述之富，最爲渠
 帥。”

【渠酋】 渠魁，首領。《旧唐书·崔光遠傳》：“賊徒
 多醉，光遠領百餘騎持滿扼其要，分命驍勇持陌刀呼而斬
 之，殺賊徒二千餘人，虜馬千疋，俘其渠酋一人。”

【渠首】 渠魁。《新唐书·严郢傳》：“河中士卒不樂
 戍郢，多逃還。郢取渠首尸之，乃定。”清孔尚任《桃花
 扇·逮社》：“這書肆不將法守，通惡少復社渠首。”

【渠弭】 亦作“渠彌”。小海。《国语·齐语》：“反其
 侵地棠潛，使海於有蔽，渠弭於有渚，環山於有牢。”韦昭
 注引賈侍中曰：“渠弭，裨海也。”《管子·小匡》：“使海於有
 樊，渠彌於有渚，綱山於有牢。”

【渠眉】 玉飾上的雕紋，凹陷者謂渠，隆起者謂眉。
 《周礼·春官·典瑞》：“駟圭、璋、璧、琮、琥、璜之渠眉。”
 郑玄注：“渠眉，玉飾之溝瑒也。”賈公彥疏：“此六玉兩
 頭皆有孔，又於兩孔之間爲溝渠，於溝之兩畔稍高爲眉
 瑒。”

⑩【渠們】 他們。唐刘知幾《史通·雜說中》：“渠們、
 底箇，江左彼此之辭；乃若、君卿，中朝汝我之義。”浦起龍
 通釋：“渠們，猶言他們；底箇，猶言那箇。”

【渠展】 古代齐國地名。《管子·地數》：“夫楚有汝
 漢之金，齊有渠展之鹽。”又《輕重甲》：“今齊有渠展之
 鹽。”尹知章注：“渠展，齊地。沛水所流入海之處，可煮鹽
 之所也，故曰‘渠展之鹽’。”一說，爲渤海的別名。見《管
 子·地數》郭沫若等集校引張佩綸說。

【渠挈】 即渠疏。《廣雅·釋器》：“渠挈謂之杷。”參
 見“渠疏”。

⑪【渠黃】 駿馬名。周穆王八駿之一。《穆天子傳》卷
 一：“天子之駿：赤驥、盜驪、白義、踰輪、山子、渠黃、華騶、
 綠耳。”《列子·周穆王》：“次車之乘，右服渠黃而左踰輪，
 左騶盜驪而右山子。”晉郭璞《江賦》：“飛廉無以睇其蹤，
 渠黃不能企其景。”

【渠勒】 漢西域諸國之一。在今新疆維吾爾自治區
 洛浦縣境。《漢書·西域傳上·渠勒國》：“渠勒國，王治犍
 都城，去長安九千九百五十里……東與戎盧、西與婼羌、
 北與扞彌接。”《後漢書·西域傳序》：“渠勒、皮山爲于寘
 所統，悉有其地。”

【渠率】 (一shuài) 渠帥。《史记·酷吏列傳》：“數
 歲，乃頗得其渠率。”《周書·異域傳上·氏》：“誅其渠率，
 二郡並降。”清錢謙益《太保曹公神道碑》：“公以吏垣掌內
 計，佐太宰富平孫公，稍斥其渠率，其黨相與磨牙爭之。”
 亦泛指魁首。章炳麟《煊書·別錄甲》：“謙益爲人，徇名
 而死權利，江南故黨人所萃，已以貴官擅文學，爲其渠率，
 自憲也。”

【渠渠】 ①深廣貌。《詩·秦風·權輿》：“於我乎，
 夏屋渠渠。”朱熹集傳：“渠渠，深廣貌。”宋王安石《潭州新
 學》詩：“撤故就新，爲此渠渠。”清蒲松齡《聊齋志異·紅
 玉》：“腴田連阡，夏屋渠渠矣。”②殷勤貌。宋蘇舜欽《上
 孔待制書》：“古人詡詡而汲善，渠渠而下士，是致德義日
 益引，望實日益隆，憂患無自入焉。”宋梅堯臣《將赴表臣
 會呈杜挺之》詩：“學語渠渠問，牽裳步步隨。”

【渠渠】 (一jū) 局促不安貌。《荀子·修身》：“人
 無法則俛俛然，有法而無志其義則渠渠然。”楊倞注：“渠
 渠，不寬泰之貌。”一說，無守貌。梁啟雄釋引陳奐曰：“渠
 渠，猶瞿瞿。《齊風》傳云：‘瞿瞿，無守之貌。’”

【渠梁】 ①守城的設施。漢桓寬《鹽鐵論·徭役》：
 “故善攻不待堅甲而克，善守不待渠梁而固。”②橋梁。《新
 唐書·百官志一》：“水部郎中、員外郎，各一人，掌津濟、
 船艦、渠梁、堤堰、溝洫、漁捕、運漕、碾磑之事。”

⑫【渠堰】 亦作“渠堰”。攔水或巩固堤防的建築物。
 《荀子·非相》：“與時遷徙，與世偃仰，緩急羸紕，府然若
 渠堰渠枯之於己也。”楊倞注：“渠堰，所以制水。”《新唐
 書·百官志三》：“使者二人，正五品上。掌川澤、津梁、渠
 堰、陂地之政。”馬烽《三年早知道》：“過了紅豆庄，只見
 前邊出現了一條新修的大水渠，遠遠看見渠堰旁有三四
 個人，忙忙碌碌不知在干什么。”

【渠竭】 渠堰。《新唐書·張守珪傳》：“是時，渠竭
 爲虜毀，材木無所出。”宋曾巩《襄州宜城縣長渠記》：“及
 其後言渠竭者蠡出，然其心蓋或有求，故多詭而少實。”

【渠搜】 ①古西戎國名。《書·禹貢》：“織皮崑崙、
 析支、渠搜，西戎即敘。”孔傳：“織皮，毛布。有此四國。在
 荒服之外，流沙之內。”《文選·揚雄〈解嘲〉》：“今大漢左東
 海，右渠搜。”李善注引应劭曰：“《禹貢》：‘析支渠搜’，屬
 雍州，在金城河間之西。”唐舒元興《橋山懷古》詩：“我乘
 驛騎到中部，古聞此地爲渠搜。”章炳麟《煊書·訂文》：
 “然則渠搜以鬬毆名，支那以蠶絲名。”②兽名。明李時珍
 《本草綱目·兽二·豹》：“豹畏蛇與鼯鼠，而獅、駁、渠搜
 能食之。”

【渠碗】 亦作“渠碗”。用车渠壳作的碗。车渠，大
 贝，产海中，背上莖纹如车轮之渠，其壳内白皙如玉。南
 朝齐谢朓《金谷聚》詩：“渠碗送佳人，玉栢要上客。”《艺文
 类聚》卷七三引南朝梁陆倕《蠡杯铭》：“用邁羽杯，珍逾渠
 碗。實同蠡測，形均撲滿。”唐杜甫《茅堂检校收稻》詩之
 二：“無勞映渠碗，自有色如銀。”

【渠犁】 亦作“渠黎”。漢西域諸國之一。在今新疆
 維吾爾自治區輪台县東南、尉犁縣西北。《漢書·西域傳

下》：“故輪臺東捷枝、渠犁皆故國，地廣，饒水草。”又《鄭吉傳》：“自張騫通西域，李廣利征伐之後，初置校尉，屯田渠黎。”唐岑參《輪台歌奉送封大夫出師西征》詩：“羽書昨夜過渠黎，單于已在金山西。”明孫賁《送翰林典籍張敏行之官西上》詩：“叱咤猶在輪臺北，匹馬已入渠黎國。”

¹²【渠答】 鐵蒺藜。守城御敵的戰具。《尉繚子·攻權》：“城險未設，渠答未張。”《漢書·晁錯傳》：“以便爲之高城深塹，具蘭石，布渠答。”顏師古注引蘇林曰：“渠答，鐵疾藜也。”清平步青《霞外攬屑·里事·何經文》：“乃壘石爲城，外樹木柵，當道開阡陌，仆巨柢，布渠答，夾以守障。”

【渠復】 復姓。漢有渠復。見《漢書·景武昭宣元成功臣表》。

【渠廋】 即渠搜。《大戴禮記·五帝德》：“南撫交趾、大教、鮮支、渠廋、氏、羌。”《史記·五帝本紀》：“南撫交趾、北發、西戎、析枝、渠廋、氏、羌。”參見“渠搜①”。

【渠道】 ①在河、湖或水庫等周圍開挖的水道，用來排灌。吳烟痕《黃河上的巨人》：“路旁的渠道干涸了，辽阔的土地干旱了。”紀亮《打虎之鄉又降龍》：“要把這一段段荒廢的舊河道與當地現有的灌溉渠道連結起來，再挖深、拓寬，有些地方還要開挖新渠道，才能形成暢通無阻的千里輸水渠。”②喻門路、途徑。老舍《四世同堂》九六：“以往老三的信總是通過秘密渠道送來，從不經過郵局。”魏巍《東方》第二部第十章：“因為他有這些長處，也就成為文藝工作通向連隊的天然渠道，他不斷地把一些新歌介紹到連隊里來。”

【渠疎】 見“渠疎”。

【渠疎】 亦作“渠疎”。農具名。即耙。《方言》第五：“杷，宋魏之間謂之渠犁，或謂之渠疎。”唐陸龜蒙《幽居賦》：“時牽菴磔，自把渠疎。”又《耒耜經》：“耕而後有爬，渠疎之義也。”元王禎《農書》卷二一：“今人呼耙曰渠疎。”

¹³【渠碗】 見“渠碗”。

【渠魁】 大頭目；首領。《書·胤征》：“殲厥渠魁，脅從罔治。”孔傳：“渠，大。魁，帥也。”孔穎達疏：“‘殲厥渠魁’，謂滅其元首，故以渠爲大，魁爲帥，史傳因此謂賊之首領爲渠帥，本原出於此。”宋陸游《董逃行》：“渠魁赫赫起臨洮，僵尸自照臍中膏。”《三國演義》第八八回：“孟獲乃南蠻渠魁，今幸被擒，南方便定；丞相何故放之？”栗戡時《湘路案》：“又有言留日本鐵道學生焦達峯乃湖南會黨之渠魁者。”

¹⁴【渠塹】 溝渠。明李時珍《本草綱目·草五·狗舌草》〔集解〕引蘇恭曰：“狗舌生渠塹濕地。”

¹⁵【渠輩】 他們。宋朱熹《答胡季隨》：“王氏《中說》，最爲渠輩所尊信。”《金史·歡都傳》：“君相之位，皆渠輩爲之，奈何？”清恽敬《後溪先生家傳》：“賴天子甚聖，若疏其惡，暴之渠輩，言不得入，非特免禍，且大用。”

【渠黎】 見“渠犁”。

【渠儂】 方言。他，她。宋楊萬里《過瘦牛嶺》詩：“夜來尚有餘樽在，急喚渠儂破客愁。”元高德基《平江記事》：“嘉定州去平江一百六十里，鄉音與吳城尤異，其並海去處，號三儂之地。蓋以鄉人自稱曰‘吾儂’、‘我儂’，稱他人曰‘渠儂’，問人曰‘誰儂’。”清蒲松齡《聊齋志異·人妖》：“妻曰：‘家中無廣舍，渠儂時復出入，可復奈何？’”

【渠衝】 古代攻城的大車。《荀子·強國》：“爲人臣者，不恤己行之不行，苟得利而已矣，是渠衝入穴而求利也，是仁人之所羞而不爲也。”楊倞注：“渠衝，攻城之大車也。”

¹⁶【渠檐】 亦作“渠檐”。古時用來御矢的甲名。《墨子·備城門》：“城上之備，渠檐藉車。”《淮南子·汜論訓》：“晚世之兵，隆衝以攻，渠檐以守。”高誘注：“渠，塹也。一曰渠，甲名也。《國語》曰‘奉文渠之甲’是也。檐，轆，所以禦矢矣。”

¹⁷【渠彌】 見“渠弭”。

²⁰【渠檐】 見“渠檐”。

⁸淺¹ [淺] [qiǎn《廣韻》七演切，上獮，清。] ①水

不深。《詩·邶風·谷風》：“就其淺矣，泳之游之。”《古詩十九首·迢迢牽牛星》：“河漢清且淺，相去復幾許？”前蜀毛文錫《浣溪沙》詞：“七夕年年信不違，銀河清淺白雲微。”清鄭燮《喜雨》詩：“田中水淺天光淨，陌上泥融燕子飛。”毛澤東《和柳亞子先生》：“莫道昆明池水淺，觀魚勝過富春江。”②从上到下或从外到內距離小。《管子·問》：“若夫城郭之厚薄，溝壑之淺深，門閭之尊卑，宜脩而不脩者，上必幾之。”晉盧湛《贈劉琨》詩：“根淺難固，莖弱易彫。”③寬。《荀子·儒效》：“逢衣淺帶，解果其行。”楊倞注：“淺帶，博帶也。《韓詩外傳》作‘逢衣博帶’，言帶博則約束衣服者淺，故曰淺帶。”唐李白《冬夜裴中郎薛侍御宴集序》：“賢豪畢萃，升降有序，縫衣淺帶，十有五人。”一說爲狹。《莊子·盜跖》：“縫衣淺帶，矯言僞行，以迷惑天下之主。”陸德明釋文：“淺帶，縫帶使淺狹。”清洪頤煊《讀書叢錄》卷十五：“《荀子》‘逢衣淺帶’，楊注：‘淺帶，博帶也……’頤煊案：《莊子·盜跖篇》‘縫衣淺帶’，《釋文》：‘淺帶，縫帶使淺狹。’《考工記·鮑人》‘則是以博爲幘也’，鄭注鄭司農云：‘幘讀爲翦，謂以廣爲狹也。’淺帶謂狹帶。”④肤淺，淺薄。指學識智謀等。《莊子·山木》：“君之除患之術淺矣。”南朝梁劉勰《文心雕龍·銘箴》：“至於潘勗《符節》，要而失淺。”宋曾巩《熙寧轉對疏》：“末世之卑淺，以先王之道爲迂遠。”清吳喬《答萬季梵詩問》：“于鱗才本薄弱，而又學問淺，見識卑。”姚雪垠《長夜》三五：“女人家見識淺，偏偏要多管閑事！”⑤淺顯，明白易懂。漢王充《論衡·自紀》：“何以爲辯？喻深以淺。何以爲智？喻難以易。”晉張華《鷦鷯賦》：“言有淺而可以託深，類有微而可以喻大。”又如：深入淺出。⑥薄，不深厚。《孫子·九地》：“凡爲客之道，深則專，淺則散。”《淮南子·齊俗訓》：“於是百姓糜沸，豪亂暮行逐利，煩挈澆淺。”高誘注：“淺，薄也。”唐杜甫《病馬》詩：“物微意不淺，感動一沉吟。”巴金《家》二四：“我跟他的緣分竟是这样淺。”⑦微小。唐錢起《賦得浦口望斜月》：“動搖生淺浪，明滅照寒沙。”清黃肇敏《黃山紀游》：“此古無欄，且稱天險，不知何年利濟者爲之，其功豈淺哉！”亦謂少，幼。蒲劇《薛剛反朝》第六場：“急只急我的幾年歲尚淺，幾年幼還不能報仇伸冤。”參見“淺事”。

⑧狹，窄小。《管子·八觀》：“彼野悉辟而民無積者，國地小而食地淺也。”《呂氏春秋·先己》：“吾地不淺，吾民不寡，戰而不勝，是吾德薄而教不善也。”高誘注：“淺，褊。”⑨少，不多。《逸周書·文酌》：“七信：一仁之慎散，二智之完巧，三勇之精富，四族之寡賄，五商之淺資。”朱右曾校釋：“淺，少也。”《莊子·天下》：“以禁攻寢兵爲外，以情

欲寡淺爲內。”亦指使減少。《荀子·禮論》：“斷之繼之，博之淺之，益之損之，類之盡之，盛之美之。”⑩短，不長。晉趙至《與嵇茂齊書》：“根萌未樹，牙淺絃急，常恐風波潛駭，危機密發。”南朝陳徐陵《紫騮馬》詩：“風驚塵未起，草淺埽猶空。”唐白居易《錢塘湖春行》詩：“亂花漸欲迷人眼，淺草纔能沒馬蹄。”亦指時間短暫。《戰國策·趙策二》：“寡人年少，莅國之日淺，未嘗得聞社稷之長計。”晉李密《陳情事表》：“日薄西山，氣息奄奄，人命危淺，朝不慮夕。”宋叶適《邵子文墓志銘》：“君所歷官微，事又淺，無足載者。”周立波《暴風驟雨》第一部二九：“咱們在一塊堆的日子太淺了。”⑪短毛獸皮。如虎皮、鹿皮等。參見“淺毛”、“淺幟”。⑫輕，不重。北魏酈道元《水經注·禹貢山水澤地所在》：“石鼓鳴則秦土有殃。鳴淺殃萬物，鳴深則殃君王矣。”唐李賀《後園澗井歌》：“井上轆轤牀上轉，水聲繁，絲聲淺。”宋張先《蘇幕遮》詞：“縷板音清，淺發江南調。”郭沫若《星空·廣寒宮》：“你這兩個頑皮丫頭！你們真駭得我們不淺！”⑬顏色淡。《儀禮·士冠禮》：“爵弁服纁裳”漢鄭玄注：“纁裳，淺絳裳。”晉張華《鷦鷯賦》：“色淺體陋，不爲人用；形微處卑，物莫之害。”唐溫庭筠《清平樂》詞：“上陽春晚，宮女愁蛾淺。”清黃肇敏《黃山紀游》：“澗中石子累累，作淺綠、青紫、淡墨等色。”⑭初；早。南朝陳徐陵《侍宴》詩：“園林纔有熱，夏淺更勝春。”唐暢當《早春》詩：“獻歲春猶淺，園林未盡開。”宋張孝祥《菩薩蠻》詞：“吳霜看點點，愁裏春來淺。”清鄭燮《小園》詩：“月夜清峭射樓臺，淺夜籬門尚半開。”參見“淺春”。⑮副詞。略，略微。表示程度。參見“淺言①”、“淺笑”。⑯見“淺蠻”。

淺² [淺]

[jiǎn《廣韻》則前切，平先，精。] 水流疾貌。參見“淺淺”。

淺³ [淺]

[jiǎn《集韻》在演切，上獮，從。] ①滅，沒。《說文·水部》：“淺”段玉裁注：“馬鄭《古文尚書》：‘賁淺納日。’馬云：‘淺，滅也。’馬意讀爲戩滅之戩，謂同日入也。”按，今本《書·堯典》作“寅賁納日”。陸德明釋文：“賁，賁衍反。馬云：‘滅也。’滅，猶沒也。”②通“踐”。滅除；踐踏。銀雀山漢墓竹簡《孫臏兵法·見威王》：“武王伐紂，帝奄反，故周公淺之。”馬王堆漢墓帛書《戰國縱橫家書·虞卿謂春申君章》：“今燕之罪大，趙之怒深，君不如北兵以德趙，淺黜燕國，以定身封，此百世一時也。”③通“踐”。參見“淺淺”。

淺⁴ [淺]

[jiàn《集韻》子踐切，去線，精。] ①濺，水激射。《儀禮·士虞禮》：“執槃西面”漢鄭玄注：“槃以盛棄水，爲淺汗人也。”②通“賤”。與“賁”相對。馬王堆漢墓帛書甲本《老子·德經》：“不可〔得〕而賁，亦不可得而淺。”今本淺作“賤”。

③【淺人】謂言行淺薄的人。《孔叢子·抗志》：“有龍穆者，徒好飾弄辭說，觀於坐席，相人眉睫，以爲之意，天下之淺人也。”晉葛洪《抱朴子·行品》：“治細辨於稠衆，非其人而盡言者，淺人也。”清袁枚《隨園詩話》卷四：“猶之論交，謂深入難交，不知淺人亦正難交。”亦謂識見短淺的人。明楊慎《升庵詩話·書貴旧本》：“劉巨濟收許渾詩‘湘潭雲盡暮煙出’，今俗本煙作山，亦是淺人妄改。”清俞樾《古書疑義舉例·文沒于前而見于後例》：“淺人不達，誤加同姓二字，殊非其舊矣。”

④【淺才】才能短淺。唐劉知幾《史通·雜說中》：“道

鸞不揆淺才，好出奇語。”唐高適《登奎》詩：“淺才登一命，孤劍通萬里。”

【淺下】低下。宋蘇轍《乞定差管軍臣僚札子》：“頃者竊聞大臣議除張利一、張守約，陛下以謂二人皆資任淺下，用之則爲躐等。”

【淺丈夫】謂見識短淺的人。五代王定保《唐摭言·誤放》：“此子既忤我，從而報之，是爲淺丈夫也必矣。”宋陸游《跋〈中興間氣集〉》：“評語多妄，蓋淺丈夫耳。”金王若虛《論語辨惑一》：“古今論者皆曰：唐舜揖讓，湯武征誅，所以優劣不同。世之淺丈夫遂敢以湯武爲非，至有詆毀而幾乎罵者，甚矣，其無知也。”梁啟超《新民說·論權利思想》：“彼誤解權利真相者，以爲不過於形骸上物質上之利益，斷斷計較焉。嘻，鄙哉，其爲淺丈夫之言也。”

【淺小】①微小。《朱子語類》卷六三：“淺淺自是淺小之意。”②謂距離近。宋趙時庚《金漳蘭譜·品蘭高下》：“其他近城百里淺小去處，亦有數品可取，何必求諸深山窮谷。”

【淺子】一種盛東西的用具。一般用柳條、竹篾編制而成，圓形，周緣低矮。

【淺夫】①見識短淺的人。宋叶適《法度總論三》：“近世淺夫庸人之論，不過仇疾於官戶，誅挾於詭產。”清陳鱣《對策文選》：“顧英髦咸資標準，而淺夫妄肆譏評。”嚴復《〈原富〉按語》：“天演之道，不以淺夫昏子之利爲利矣。”②疏浚溝渠、打撈沉船的伏役。清夏忻《學禮管釋·釋溝洫井田異制》：“治溝洫之夫，與後世之淺夫堤夫相似，淺夫堤夫皆募民爲之，或按畝派夫，民自僱役。”

【淺切】（—qiè）淺易切當。南朝梁劉勰《文心雕龍·定勢》：“綜意淺切者，類乏醞藉；斷辭辨約者，率乖繁縟。”唐李肇《唐國史補》卷下：“詩章則學矯激于孟郊，學淺切于白居易，學淫靡于元稹。”宋魏泰《臨漢隱居詩話》：“白居易亦善作長韻敘事詩，但格制不高，局於淺切。”

【淺中】（—zhōng）謂心胸淺窄。《晉書·閻纘傳》：“賈謐小兒，恃寵恣睢，而淺中弱植之徒，更相翕習，故世號魯公二十四友。”《新唐書·王叔文傳》：“叔文淺中浮表，遂肆言不疑，曰：‘某可爲相，某可爲將，它日幸用之。’”宋文天祥《歌風台》：“錦衣絢行晝，丈夫何淺中。”

【淺毛】指獸毛不厚。《詩·大雅·韓奕》：“韞輶淺幟”毛傳：“淺，虎皮淺毛也。”《管子·幼官》：“以保獸之養”唐尹知章注：“保獸，謂淺毛之獸，虎豹之屬。”

【淺方】猶單方。謂小醫方。《史記·貨殖列傳》：“酒削，薄技也，而郅氏鼎食。胃脯，簡微耳，濁氏連騎。馬醫，淺方，張里擊鍾。”

⑤【淺末】肤淺；短淺。漢董仲舒《春秋繁露·天容》：“其羞淺末華虛而貴敦厚忠信也。”三國魏曹植《上責躬應詔詩表》：“詞旨淺末，不足采覽；貴露下情，冒顏以聞。”宋范仲淹《奏上時務書》：“臣又聞人主納遠大之謀，久而成王道；納淺末之議，久而成亂政。”清方東樹《書惜抱先生墓志後》：“致功淺末之務，非爲文之本。”

【淺白】淺顯明白。孫中山《民生主義》第三講：“其實我們每天所靠來養生活的糧食，分類說起來，最重要的有四种。第一種是吃空氣。淺白言之，就是吃風。”程賢章《蹲點記》：“而今一听嚴明說得又淺白，又通俗，禁

不住齐声赞叹。”

⑥【淺劣】 犹低下。《三国志·吴志·陆凯传》：“臣聞于大理，文不及義，智惠淺劣。”唐韦应物《答刘西曹》诗：“淺劣見推許，恐爲識者尤。”明张居正《答司马王西石书》：“以公高明，自能徑造真詣，如僕淺劣，因公之教，亦益加深省也。”

【淺妄】 淺薄妄为。宋苏轼《张文定公墓志铭》：“有張君平者，以疏導京東積水，始輟用汴夫。其後淺妄者爭以裁減費役爲功，河日以堙塞。”

⑦【淺攻】 谓近距离出击，不深入敌方腹地。宋苏辙《龙川别志》卷下：“蓋自西邊用兵，神宗常持淺攻之議，雖一勝一負，猶不至大有殺傷。至於西邊將帥，習知兵事，亦無肯言深入者。”

【淺見】 ①谓见识短浅。亦指见识短浅者。《史记·五帝本纪论》：“書缺有間矣，其軼乃時時見於他說，非好學深思，心知其意，固難爲淺見寡聞道也。”北魏郦道元《水经注·河水一》：“水陸路殊，徑復不同，淺見未聞，非所詳究，不能不聊述聞見，以誌差違也。”宋苏轼《再论积欠六事四事札子》：“小人淺見，只爲朝廷惜錢，不爲君父惜民。”《水浒传》第三三回：“賢弟休如此淺見。”郭沫若《集外·七请》：“但我也一般浅见的人一样，人云亦云地便说口号标语诗是罪大恶极。”②短浅的见识。《晋书·忠义传·王豹》：“敢以淺見，陳寫愚情。”明何景明《何子·心迹》：“夫拘學不假於繩尺之外，淺見不及於衣帶之下。”鲁迅《华盖集续编·〈阿Q正传〉的成因》：“在这事实发生以前，以我的浅见寡识，是万万想不到的。”

【淺利】 微利，薄利。《晋书·文苑传·王沈》：“至乃空囂者以泓噌爲雅量，瑣慧者以淺利爲鎗鎗。”

【淺近】 ①浅显，不深奥。晋杜预《春秋经传集解》序：“末有穎子嚴者，雖淺近，亦復名家。”唐颜真卿《干禄字书》序：“所謂俗者，例皆淺近。”元刘壎《隐居通议·诗歌二》：“學者每恨公詩平易淺近，少鍛鍊之工，不得與少陵、山谷爭雄，予獨以爲不然。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第七章四：“毕特金教授，曾经作过一浅近的比喻。”②不幽深，不隐蔽。《宋书·孝义传·张进之》：“以本村淺近，移入池溪。”③浅薄卑俗。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“英儒碩生不飾細辯於淺近之徒，達人偉士不變咬察於流俗之中。”前蜀贯休《行路难》诗：“淺近輕清莫與交，地卑只解生荆棘。”《东周列国志》第十回：“臣聞少師乃淺近之徒，以諛得寵。”

【淺角】 (—jiǎo) 指浅滩。明陶宗仪《辍耕录·朱张》：“私念南北海道此固徑，且不逢淺角，識之。”自注：“相傳胸山海門水中，流積堆淤江沙，其長無際，浮海者以竿料淺深，此淺生角，故曰料角，明不可度越云。”

【淺言】 ①犹略言。《吕氏春秋·执一》：“田駢猶淺言之也。博言之，豈獨齊國之政哉！”②俗语；浅俗之言。南朝梁刘勰《文心雕龙·书记》：“塵路淺言，有實無華。”《梁书·萧子云传》：“郊廟歌辭，應須典誥大語，不得雜用子史文章淺言。”

【淺局】 ①谓见识、才能等局限在狭小的范围内。《三国志·吴志·周鲂传》：“謹拜表以聞，并呈牋草，懼於淺局，迫用悚息。”《晋书·明帝纪》：“鉤深致遠，蓋非淺局所量。”《隋书·文学传·潘徽》：“末有李登《聲類》、吕静《韻集》，始判清濁，纔分官羽，而全無引據，過傷淺局，詩

賦所須，卒難爲用。”②犹狭窄，不宽广。《文馆词林》卷一五七引晋曹摅《赠王弘远》诗：“窮巷湫隘，環堵淺局。”

【淺妝】 亦作“淺粧”。淡妆。元曾允元《齐天乐·次赵方谷韵》词：“霧濕雲鬟，淺妝深拜月。”明贾仲名《对玉梳》第二折：“無奈何淺粧淡抹，有甚心濃梳艷裹。”

【淺妙】 犹纤巧。王闳运《湘绮楼论唐诗》：“應物《郡齋憶山中》詩，淡遠淺妙，亦從陶出……唐人詩，淺妙者不少，而拙重者難得，以不知合資質與學力爲一也。”

③【淺拙】 ①浅薄笨拙。唐康骕《剧谈录·广谪仙怨词》：“駢因更廣其詞，蓋欲兩全其事，雖才情淺拙，不逮二公，而理或可觀，貽諸識者。”宋苏辙《欧阳公所蓄石屏》诗：“世間淺拙無與敵，比擬賴有公新書。”②谦词。指自己的见识，见解。宋陆游《福建到任谢表》：“敷陳淺拙，應對參差。”

【淺直】 浅显直率。章士钊《读〈革命军〉》：“根據公理，驅以犀利之筆，達以淺直之詞。”

【淺事】 小事；意义不大的事。《穀梁传·成公八年》：“衛人來媵。媵，淺事也，不志。”明刘基《春秋明经·公子结媵陈人之妇于鄆遂及齐侯宋公盟》：“大夫輕身以親淺事，而專命以抗王侯。”明方孝孺《与王修德书》：“夫文辭於學者至爲淺事，以道言之，正不必求其新奇。”

【淺明】 浅显明白。《晋书·华谭传》：“淺明不見深理，近才不覩遠體。”朱自清《〈经典常谈〉序》：“每种读本还得有一篇切实而浅明的白话文导言。”

【淺易】 浅显平易。宋苏轼《与谢民师推官书》：“揚雄好爲艱深之詞，以文淺易之說，若正言之，則人人知之矣。”元刘壎《隐居通议·诗歌一》：“珠璣咳唾，隨處發見，皆可爲世模範，豈可與敲推句字、描貌淺易者比哉！”清平步青《霞外攬屑·斟书·传家宝》：“〔成金〕著書四十餘種，淺易多此類。”

【淺固】 肤浅鄙陋。宋宋咸《注〈孔丛子〉序》：“然有語或淺固，弗極於道，疑後人增益，乃悉誅去。”

【淺知】 (—zhī) 亦作“淺智”。识见肤浅。《列子·说符》：“夫淺知之所爭者末矣。”《吕氏春秋·精谕》：“夫淺智者之所爭則末矣。此白公之所以死於法室。”汉王充《论衡·讥日》：“俗人淺知，不能實也。”

【淺注】 ①谓浅浅地斟上酒。元无名氏《渔樵记》第一折：“他向那紅鑪的這暖閣，一壁廂添上獸炭。他把那羊羔來淺注。”②简明的注释。多用做书名或文章的题目。如：《〈庄子〉浅注》，《鲁迅〈自嘲〉诗浅注》。

【淺陋】 ①谓见闻狭隘，见识贫乏。《汉书·董仲舒传》：“前所上對，條貫靡竟，統紀不終，辭不別白，指不分明，此臣淺陋之罪也。”《朱子语类》卷七四：“若知不高，則識見淺陋。”《三国演义》第八五回：“朕自得丞相，幸成帝業；何期智識淺陋，不納丞相之言，自取其敗。”巴金《家》二九：“可是就内容来说，不但思想上十分浅陋，连文字也不通顺。”亦指见识贫乏的人。南朝梁刘勰《文心雕龙·时序》：“樂松之徒，招集淺陋。”②狭窄简陋。《诗·陈风·衡门》：“衡門之下”毛传：“衡門，橫木爲門，言淺陋也。”唐白居易《李娃传》：“懼其淺陋湫隘，不足以辱長者所處，安敢言直耶！”《二刻拍案惊奇》卷十三：“山菴淺陋，料没有婦女藏得，不妨，不妨。”

③【淺春】 初春；早春。明杨慎《词品·张材甫》：“〔張〕詠瑞香花《西江月》：‘淺春不怕嫩寒侵，暖徹薰籠瑞

錦。”戴望舒《小病》诗：“从竹帘里漏进来的泥土的香，在浅春的风里几乎凝住了。”

⑨【浅要】（—yào）犹简要。宋苏舜钦《投匭疏》：“夫录人罪失，務在淺要，不過數字以見意，數句以成文。”

【浅昧】浅陋愚昧。唐戴叔伦《抚州对事後》诗：“謗書喧朝市，撫己慚淺昧。”明张居正《翰林院读书说》：“某等智識淺昧，未燭于理。”

【浅眇】肤浅微少。清刘献廷《广阳杂记》卷三：“物理幽玄，人知淺眇，安得一切智人出興于世，作大歸依，爲我啓蒙發覆耶？”

【浅俚】浅显粗俗。明胡应麟《少室山房笔丛·四部正讹下》：“宋人贊坡‘嘻笑怒罵，皆成文章’，豈筆之於書，淺俚若是乎？”清薛福成《出使四国日记·光绪十六年三月十五日》：“然觀教會中所刊《新》、《舊約》等書，其假託附會，故神其說，雖中國之小說若《封神演義》、《西遊記》等書，尚不至如此淺俚也。”

【浅促】①仓促；短促。旧题汉卓文君《司马相如诔》：“永託爲妃兮不耻當壚，生平淺促兮命也難扶。”唐张籍《送远曲》：“殷勤振衣兩相囑，世事近來還淺促。”②犹短浅。晋葛洪《抱朴子·擢才》：“故短近不能賞，而淺促不能測焉。”《何典》第五回：“他做官雖是一清如洗，只是才具淺促些。”③狹隘，心胸不开阔。唐张鷟《朝野僉載》卷二：“袁守一性行淺促，時人號爲料閭鳧翁鷄。”④狹窄，不寬敞。清李漁《閑情偶寄·居室·窗栏》：“淺促之屋，坐在牕邊，勢必倚窗爲欄。”

【浅俗】粗浅；粗俗；通俗。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“高世之器，非淺俗所能識也。”《北齐书·王昕传》：“昕雅好清言，詞無淺俗。”宋孙奕《履齋示儿编·文说·赋须韵脚意全》：“賀方回言學詩於前輩得八句云：‘平淡不流於淺俗，奇古不流於怪癖。’”张祥龄《半篋秋词》序录：“意鍊則辭警闕，自無淺俗之患。”徐特立《怎样学习哲学》：“目前适于初学用的通俗哲学书，只是在字句和例子上面还浅俗，而内容却更模糊了。”

⑩【浅埃】犹尘埃。比喻社会底层。元关汉卿《裴度还带》第一折：“嘆窮途年少客，一時間命運乖；有一日顯威風出淺埃，起風雷變氣色。”

【浅酌】浅斟，浅饮。唐白居易《泛太湖书事寄微之》诗：“玉杯淺酌巡初匝，金管徐吹曲未終。”唐苏郁《步虚词》诗：“流霞淺酌誰同醉，今夜笙歌第幾重。”清纳兰性德《缙山曲》词：“淺酌勸君休盡醉，人間百歲酒初醒。”

【浅恩】薄恩。《後汉书·郎顗传》：“方今時俗奢佚，淺恩薄義。”宋王安石《汉文帝》诗：“淺恩施一時，長患被九州。”

【浅笑】犹微笑。南朝梁元帝《采莲赋》：“恐沾裳而淺笑，畏傾船而歛裾。”唐李商隐《河阳》诗：“龍頭瀉酒客壽杯，主人淺笑紅玫瑰。”宋晏幾道《采桑子》词：“淺笑微顰，恨隔重簾看未真。”清纳兰性德《浣溪沙·红桥怀古和王阮亭韵》词：“旋拂輕容寫洛神，須知淺笑是深顰。”

【浅狭】①狹窄。宽度小。《管子·八观》：“夫國城大而田野淺狹者，其野不足以養其民。”《後汉书·西南夷传·滇》：“有池，周回二百餘里，水源深廣，而末更淺狹，有似倒流，故謂之滇池。”《三国演义》第一一〇回：“蜀地淺狹，錢糧鮮薄，不宜遠征。”严既澄《不遇》：“他后头跟着三四个苦力，挑着七八件行李，都随着那老者走入门来，

把我们家里的浅狭的院子都给挤满了。”②谓见识贫乏或心胸狭窄。《三国志·魏志·高贵乡公髦传》：“沛王林薨”裴松之注引晋孙盛《魏氏春秋》：“吾學不博，所聞淺狹。”宋苏辙《三论分别邪正札子》：“臣以聞見淺狹，不能盡知當今得失。”《东周列国志》第九六回：“鄙人志量淺狹，不知相國能寬容至此，死不足贖罪矣！”

【浅衷】微识，浅见。明范濂《云间据目抄》卷四：“賦役之事，余特記四十年以來因革損益之大端，及予一人之淺衷薄識已耳。”

【浅浮】浅薄轻浮。谢觉哉《狠狠地改，彻底地改！》：“必须学到这种作风，和浅浮、应付相反的作风，工作才能不断的得到大的改进。”

【浅屑】微小；浅薄。郭沫若《归去来·鸡之归去来》：“小巧的母鸡……只是头顶上的一部分未免浅屑得一点。”又《文艺论集·王阳明礼赞》：“我们不会说它内容的深度因白话的外形而变为浅屑。”

【浅弱】犹纤弱。元刘祁《归潜志》卷八：“雷稀顔、宋飛卿諸人，皆作古文，故復往往相法效，不作淺弱語。”清黎庶昌《续古文辞类纂》序：“桐城宗派之說，流俗相沿，已踰百歲，其敝至於淺弱不振，爲有識者所譏。”刘师培《南北文学不同论》：“自是以降，雖文有工拙，然俳四儷六，益趨淺弱。”

【浅務】犹琐事。晋葛洪《抱朴子·至理》：“削斥淺務，御以愉模，爲乎無爲，以全天理爾。”

⑪【浅教】（—jiào）浅俗之教。清黄宗羲《天岳禅师七十寿序》：“遂薄經論爲淺教，斥文字爲異端。”

【浅略】粗略；简略。汉王充《论衡·问孔》：“皋陶陳道帝舜之前，淺略未極。”唐孔颖达《尚书正义》序：“諸公旨趣，多或因循，怙釋注文，義皆淺略。”

【浅術】粗浅的道术；小技。《列子·仲尼》：“非吾淺術所能已也，無所由而常生者道也。”南朝梁江淹《诣建平王上书》：“備鳴盜淺術之餘，豫三五賤伎之末。”清任泰学《质疑》：“及至言數之文，則諱言淺術，不敢用五行家言。”

【浅庸】犹言浅陋平庸。宋苏辙《北京谢韩丞相启》：“事既甚夥，議皆得參，顧惟淺庸，何以堪處。”

【浅率】（—shuài）浅近率直；浅显粗率。明袁宏道《答陶石簪书》：“此語淺率，大有妙義。”清沈初《西清笔记·纪名迹》：“董文敏一變其習，氣韻固佳，細實處少學之者，猶淺率無足觀。”董必武《观堕机尸影》诗：“擬不於倫嫌淺率，論須求允費沉吟。”

【浅浅】①水不深貌。宋梅尧臣《和资政湖亭杂咏·稻畦》：“淺淺碧水平，青青稻苗長。”宋王安石《与微之同賦梅花》诗之三：“淺淺池塘短短牆，年年爲爾惜流芳。”②浅短；低矮。唐温庭筠《春野行》：“草淺淺，春如翦。”《再生缘》第二一回：“檐草春生青淺淺，瓶花吐艷媚娟娟。”③微微；淡淡。唐方干《牡丹》诗：“花分淺淺胭脂臉，葉墮殷殷膩粉腮。”宋王安石《石竹花》诗之二：“春歸幽谷始成叢，地面勞敷淺淺紅。”元吴龙翰《草堂》诗：“蒼煙落日草堂深，淺淺寒侵白玉簪。”郭澄清《大刀记》第十一章：“永生浅浅一笑，‘我不算一个？’”④细小；微小。宋李纲《上渊圣皇帝实封言事奏状》：“冒寵尸祿，無補國家；噤默不言，致危宗社。其罪豈淺淺哉！”宋陈亮《与王季海丞相》：“一輩無賴不得羣起而誤國，其爲天下國家之福，

豈淺淺哉!”《明史·叶伯巨传》:“故必有罪疑惟輕之意,而後好生之德洽于民心,此非可以淺淺期也。”⑥淺薄,肤淺。元刘祁《归潜志》卷三:“劉琢伯成,中山人……作詩甚工。有云:‘吳蠶絲就方成繭,楚柳綿飛又作萍。’非淺淺者所能道也。”

⑪【淺₂淺】(—jiān)水流疾貌。《楚辭·九歌·湘君》:“石瀨兮淺淺,飛龍兮翩翩。”王逸注:“淺淺,流疾貌。”南朝梁沈约《早发定山》诗:“歸海流漫漫,出浦水淺淺。”唐王维《栾家濑》诗:“颯颯秋雨中,淺淺石溜瀉。”清钱谦益《费县道中》诗之二:“石瀨咽沙流淺淺,野花眠草吐茸茸。”

【淺₃淺】(—jiàn)巧言貌。淺,通“譏”。汉桓宽《盐铁论·论诽》:“疾小人淺淺面從,以成人之過也。”张之象注:“淺、譏同字。”汉王符《潜夫论·救边》:“淺淺善靖,俾君子怠。”汪继培笺:“文十二年《公羊傳》作‘惟譏善靖言’……淺淺並與‘譏譏’同。”

【淺淡】犹淡淡。谓物体的颜色淡或事物的程度浅。金元好问《眉》诗之二:“石綠香煤淺淡間,多情長帶楚梅酸。”清洪昇《长生殿·春睡》:“早則淺淡粉容,消褪脣朱,掠削鬢兒欹煙。”巴金《沉落集·化雪的日子》:“我看来那似乎是淺淡而实在是深切的苦恼像黑云一般籠罩了她的美丽的脸庞。”

【淺深】①深和浅。《礼记·王制》:“意論輕重之序,慎測淺深之量以別之。”南朝梁刘勰《文心雕龙·颂赞》:“雖淺深不同,詳略各異,其褒德顯榮,典章一也。”宋苏轼《学士院试孔子从先进论》:“其志不同,故其術有淺深,而其成功有巨細。”郭沫若《羽书集·由“有感”说到气节》:“悲歌燕趙已消沉,淪落何須計淺深?”②深厚。宋苏轼《启事上奉宁军陈侍郎》:“自爾家事細微,必為調給,使舉族免於流轉,得專孝思,其為惠淺深,以此可見。”

【淺情】薄情。《南史·何承天传》:“丁況三家數年中葬輒無棺槨,實由淺情薄恩同於禽獸者耳。”宋晏幾道《減字木兰花》词:“滿眼飛英,彈指東風太淺情。”

【淺視】轻视,小看。清昭槤《嘯亭雜錄·李壯烈战迹》:“公何其淺視僕也?”清陈廷焯《白雨斋词话》卷七:“此詞亦非正聲,然其中有一片化機,未可淺視。”

⑫【淺量】(—liàng)谓酒量小。宋苏轼《景纯见和复次韵贈之》之一:“淺量已愁當酒怯,非才尤覺和詩忙。”

【淺短】①淺陋,狹窄肤淺。《汉书·孔光传》:“臣光智謀淺短,犬馬齒載,誠恐一旦顛仆,無以報稱。”北齐顏之推《顏氏家訓·雜藝》:“數術淺短,不足可翫。”宋李纲《乞罢尚书左仆射第一札子》:“以臣智識淺短,議論迂濶,深恐不足以仰副陛下委任責成之意。”巴金《家》二九:“他们以他们的幼稚的经验和淺短的眼光看出了前面的一线光明。”②輕微。宋蔡條《铁围山丛谈》卷五:“因乃喜海北香……時時擇其高勝,薰一炷,其香味淺短,乃更作。”③谓时间短暂。《元典章·吏部六·书吏》:“月日通理,繫歷請俸,實役月日多者為優,淺短為劣。”

【淺智】见“淺知”。

【淺鈍】犹迟钝。《庄子·大宗师》“其天機淺”唐成玄英疏:“夫耽耆諸塵而情欲深重者,其天然機神淺鈍。”唐张鷟《朝野金載》卷四:“朱前疑淺鈍無識,容貌極醜。”

【淺飲】小饮,少量饮酒。唐薛能《彭门解嘲》诗之二:“耽吟乍可妨時務,淺飲無因致宿醒。”

【淺猥】淺陋鄙猥。明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕一》:“其文近淺猥而遠馴雅,其識精瑣屑而迷遠大。”又《九流绪论上》:“陰陽農圃,事率淺猥。”

【淺粧】见“淺妝”。

【淺隘】①狹窄。宽度小。晋葛洪《抱朴子·尚博》:“拘繫之徒,桎梏淺隘之中,挈瓶訓詁之間。”宋曾巩《襄州宜城县长渠记》:“理渠之壞塞,而去其淺隘。”②狹隘,见识不广。清恽敬《读晏子一》:“其為書淺隘不足觀覽,後之讀書者未必為所惑。”

⑬【淺渺】细小,微小。《明史·李沂传》:“及見明旨許鯨策勵供事,外議藉藉,遂謂為真。虧損聖德,夫豈淺渺!”清李斗《扬州画舫录·草河录下》:“是書所關,良非淺渺,豈特畫像一家之學已哉。”蔡元培《在爱国女学校之演说》:“此等技術,不練則荒,久練益熟,獲益非淺渺也。”

【淺斟低唱】斟着茶酒,低声歌唱。形容悠然自得、遣兴消闲的样子。宋陶穀《清异录·释族》:“李煜乘醉,大書石壁曰:‘淺斟低唱,偎紅倚翠。’”宋柳永《鶴冲天》词:“忍把浮名,换了淺斟低唱。”《初刻拍案惊奇》卷十八:“淺斟低唱,觥籌交舉。”清黄景仁《虞美人·閨中初春》词:“問春何處最多些,只在淺斟低唱那人家。”

【淺夢】谓睡得不沉。与“酣睡”相对。清厉鹗《春寒》诗:“梨花雪後餘醺雪,人在重簾淺夢中。”

【淺鄙】粗淺鄙俗。北魏酈道元《水经注·伊水》:“文字淺鄙,殆不可尋。”清曾国藩《复贺耦庚中丞书》:“辱承扶掖之盛心,恐不察其淺鄙而期許過實。”

【淺暗】见“淺闇”。

【淺愚】淺陋无知。汉焦贛《易林·比之家人》:“懿公淺愚,不深受謀,無援失國,為狄所賊。”

【淺稚】淺显幼稚。明王世贞《艺苑卮言》卷二:“凡出長卿手,靡不穠麗工至,獨《琴心》二歌淺稚,或是一時匆卒,或後人傳益。”

【淺微】微薄,不深厚。《汉书·元帝纪》:“今朕獲保宗廟,兢兢業業,匪敢解怠,德薄明晦,教化淺微。”

【淺話】①谓随意谈说。清洪亮吉《北江诗话》卷一:“錢通副澧詩,如淺話桑麻,亦關治術。”②謙詞。淺陋的话。孙犁《白洋淀纪事·小胜儿》:“我过着穷日子,就知道没人的难处,说句淺話,求告你的时候正在后头哩。”

【淺誕】浮淺荒誕。清龚自珍《六经正名答问五》:“《周書》去其淺誕,剔其譌衍,寫定十有八篇。”

⑭【淺蔽】淺陋蔽塞。《三国志·吴志·韦曜传》:“追懼淺蔽,不合天聽,抱怖雀息,乞垂哀省。”《宋书·索虏传》:“臣等謀猷淺蔽,託付無成。”

【淺嘗】稍微尝试一下或品味一下。清陈澧《与王峻之书》之三:“荀子曰:‘以淺持博。’淺非淺嘗之謂,即約之謂也,約而易知之謂也。”郭沫若《沸羹集·如何研究诗歌与文艺》:“写出来了,写得很生动了,淺尝的人往往认为所写的便是作家自己。”

【淺嘗輒止】亦作“淺嚐輒止”。略微尝试即行停止。比喻不肯下功夫深入钻研。《辛亥革命前十年间时论选集·拟设国粹学堂启》:“今後生小子,入學肄業,輒束書不觀;日惟驚於功令利祿之途,鹵莽滅裂,淺嘗輒止,致士風日趨於淺陋。”《十月》1981年第3期:“他们的成就还在于对已经捕捉到的如此重大的社会生活作了深刻的而

不是淺嘗輒止的開掘。”

14【淺圖】謂謀劃不深。《明史·云南土司傳一·大理》：“陋漢唐之小智，卑宋元之淺圖。”

【淺偽】謂內容膚淺而不可靠。清陳鱣《對策·孝經》：“非但經文不真，抑亦傳文淺偽。議者欲取詭說而廢鄭注，理實未可。”

【淺語】無深意的話語。清趙翼《瓊北詩話·杜少陵詩》：“其筆力之豪勁，又足以副其才思之所至，故深入無淺語。”

【淺說】簡明通俗而不很深入的解說。亦謂粗淺地解說。多用做書名或文章的題目。如：《無線電技術淺說》、《反切淺說》、《淺說信息科學》。

【淺弊】猶淺陋。三國魏嵇康《明胆論》：“子家左師，皆愚惑淺弊，明不徹達。”唐韓愈《答陳商書》：“辱惠書，語高而旨深，三四讀尚不能通曉，茫然增愧赧。又不以其淺弊無過人知識，且喻以所守，幸甚。”

【淺察】膚淺的見解。南朝梁劉勰《文心雕龍·諧隱》：“纖巧以弄思，淺察以銜辭。”

【淺盡】淺顯，不含蓄。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷五：“尖巧新穎，病在輕薄，發揚暴露，病在淺盡。”

【淺聞】寡聞，所聞不廣。《史記·儒林列傳序》：“小吏淺聞，不能究宣，無以明布諭下。”亦謂粗淺的見聞。宋孫奭《孟子正義》序：“今輒罄淺聞，隨趙氏所說，仰效先儒釋經，為之正義。”

【淺替】淺陋暗昧。清恽敬《前光祿寺卿伊公祠堂碑銘》：“誠信不欺，如右所紀，敬雖淺替，謹於銘著古今。”

15【淺醉】微醉。郁達夫《離亂雜詩》之五：“解憂縱有蘭陵酒，淺醉何由夢洛妃？”

【淺慮】膚淺的思慮。《宋書·律曆志下》：“曆數之所先，愚恐非冲之淺慮安可穿鑿。”

【淺數】（—shù）小技。明胡應麟《少室山房筆叢·九流緒論上》：“術雖淺數，神智工巧之規寓焉。”

【淺熟】謂淺近常見。清陳廷焯《白雨齋詞話》卷二：“此三句亦平常淺熟，意雖非惡劣，究屬疲庸，不謂夢窗蹈之。”

【淺窳】猶淺劣，陋劣。宋李綱《辭免知樞密院事表》：“伏念臣性資淺窳，學術迂疎。”

【淺褻】見“淺幘”。

16【淺薄】①膚淺。多指人的學識、修養等。《荀子·非相》：“智行淺薄，曲直有以相縣矣。”《漢書·公孫弘傳》：“愚臣淺薄，安敢比材於周公！”宋王洙《唐語林·雅量》：“王生自負，怒曰：‘吾誠淺薄，與夏侯孜同年乎？’不悅而去。”田北湖《與某生論韓文書》：“夫事理不辨，學理不精，發為文章，已弗能達，況根柢淺薄，有文無質哉？”老舍《不成問題的問題》：“他覺得這樣的敗退，並不是因為自己的淺薄虛偽，而是因為他的本領出眾。”②鄙薄，簡慢。《韓非子·亡徵》：“見大利而不趨，聞禍端而不備，淺薄於爭守之事，而務以仁義自飾者，可亡也。”陳奇猷集釋：“淺薄，簡慢也。”③澆薄；輕浮。漢董仲舒《春秋繁露·為人者天》：“好仁厚而惡淺薄，就善人而遠僻鄙，則心悅矣。”《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“時俗淺薄，巧偽滋生。”北魏楊銍之《洛陽伽藍記·秦太上君寺》：“齊土之民，風俗淺薄，虛論高談，專在榮利。”宋文天祥《跋呂元吉先人介軒記》後：“風氣淺薄，其能刻厲矯揉以竊毅

然丈夫之名者，已不多見。”④輕微；微薄。《三國志·吳志·吳主傳》：“此言之誠，有如大江。”裴松之注引三國魏魚豢《魏略》：“雖致命虜廷，梟獲關羽，功效淺薄，未報萬一。”《水滸傳》第一一〇回：“宋江歎口氣道：‘想我八字淺薄，命運蹇滯。’”清蔣士銓《臨川夢·拒弋》：“自知福命淺薄，平生無此妄想。”陳登科《活人塘》十四：“孫在濤捧着一塊長方形的油皮紙封的紙包……走向鋪邊，深深一躬：‘老弟，淺薄得很，以表寸心。’”

【淺機】膚淺的機謀。明宋濂《諸子辨·齊邱子》：“神仙家說也，非淺機小數比也。”明胡應麟《少室山房筆叢·九流緒論上》：“陰陽農圃，淺機僻數，人所易窺。”

【淺學】①謂學識短淺。漢孔安國《古文孝經訓傳序》：“故古文《孝經》初出於孔氏，而今文十八章，諸儒各任意巧說，分為數家之誼，淺學者以當六經。”清姚鼐《泰山道里記》序：“余淺學又偶過臆度，徒幸有合於好古力索久往來是山中者。”郭沫若《斷斷集·“刺身”》：“‘刺身’是幾時傳到了日本來？在這兒恕我淺學，實在說不出它的絕對年代。”②學問膚淺的人。亦作自謙之詞。《三國志·蜀志·秦宓傳》：“定公賢者”南朝宋裴松之注：“書傳魯定公無善可稱。宓謂之賢者，淺學所未達也。”《通典·禮三三》：“淺學所見，謂如上義。”明李贄《答周柳塘書》：“所云山農打滾事，則淺學未曾聞之。”

【淺儒】學問淺薄的儒生。《後漢書·桓譚傳》：“蓋天道性命，聖人所難言也。自子貢以下，不得而聞，況後世淺儒，能通之乎！”清唐甄《潛書·敬修》：“《詩》曰：‘我躬不閱，遑恤我後。’是淺儒之敬也，弱矣。”

【淺澱】謂水淺淤塞。宋蘇軾《錄進單鐔吳中水利書》：“其蠡河，遇大旱則淺澱，中旱則通流。”

【淺幘】見“淺幘”。

17【淺聲】轻声，小聲。宋張先《畫堂春》詞：“桃葉淺聲雙唱，杏紅深色輕衣。”

【淺霜】比喻花白的頭髮。宋蘇軾《千秋歲》詞：“淺霜浸，綠髮少，仍新沐。”

【淺嚙輒止】見“淺嘗輒止”。

【淺幘】亦作“淺幣”、“淺褻”。古代用淺毛獸皮做的車軾上的覆蓋物。《詩·大雅·韓奕》：“韞輶淺幘，偉革金厄。”毛傳：“淺，虎皮淺毛也。幘，覆式也。”《周禮·春官·巾車》：“藻車藻蔽鹿淺褻革飾。”鄭玄注：“鹿淺褻，以鹿夏皮為覆等。”賈公彥疏：“夏時鹿毛新生，為淺毛，故鄭云‘鹿夏皮為覆等也’。”《儀禮·既夕禮》：“薦乘車鹿淺幣。”鄭玄注：“鹿淺，鹿夏毛。幣，覆等。”賈公彥疏：“以鹿夏皮淺毛者為幣以覆式。”明楊慎《升庵經說·韞輶淺幘》：“淺幘，以虎皮覆軾。幘，《禮記》作幣，羔幣、鹿幣是也；《周禮》作褻，犬褻、豕褻是也。”

【淺黛】指用黛螺淡畫的眉。宋張先《卜算子慢》詞：“欲上征鞍，更掩翠簾相眄，惜鸞鸞淺黛長長眼。”清陳廷焯《白雨齋詞話》卷三：“嚴蓀友《雙調望江南》云：‘……柳帶結煙留淺黛，桃花如夢送橫波。’”

【淺鮮】輕微；微薄。《戰國策·韓策二》：“而嚴仲子乃諸侯之卿相也，不遠千里，枉車騎而交臣。臣之所以待之至淺鮮矣，未有大功可以稱者。”明張居正《答台長陳楚石書》：“巡檢官職雖卑，關係甚重。此官若得其職，則詰盜察姦，功居地方有司之半，非淺鮮也。”清王士禛《居易錄談》卷下：“不獨黼黻昭代，亦以嘉與千秋，有神文治，誠非

淺鮮也?”洪深《现代戏剧导论》八：“說部容易著筆之處，劇本至爲費墨：先就其淺鮮者而言，則時間之支配也。”

17【淺澀】 谓水浅不通畅。北魏郦道元《水经注·泗水》：“泗水冬春淺澀，常排沙通道，是以行者多從此溪。”宋洪迈《夷坚丙志·缙云鲙飞》：“缙云縣溪澗淺澀，尋常無大魚。”林则徐日记·道光十四年十一月十三日：“因丹徒運河淺澀異常，委武進吳令往孟濱河測量存水尺寸及橋座情形。”

【淺豁】 浅显明白。鲁迅《且介亭杂文·答曹聚仁先生信》：“竭力将白话做得浅豁，使能懂的人增多。”

【淺闇】 亦作“淺暗”。肤浅而不明达。汉王充《论衡·别通》：“深知道術，無淺闇之毀也。”宋苏轼《参定叶祖洽廷试策状》之一：“祖洽學術淺闇，議論乖繆，若謂之譏訕宗廟，則亦不可。”宋陆游《答人贺赐第启》：“伏念某才本迂疏，識尤淺暗。”

【淺繆】 见“淺謬”。

18【淺職】 微小的官职。明孙梅锡《琴心记·相如受绶》：“總君王見憐，博得箇淺職微官，奈其間又多牽絆。”

【淺蹙】 浅狭。谓局限性大，不宏广。元刘壎《隐居通议·经史一》：“南唐偏方狹境，政體柔弱，故其書亦淺蹙，無以激發人英特壯偉之氣。”清黄宗羲《〈乐府广序〉序》：“今學者祇玩其文，所得淺蹙，詩雖存而實亡。”

【淺謬】 亦作“淺繆”。谓肤浅而多谬误。宋苏轼《乞不分经取士》：“臣等近奉勅權知貢舉，竊見自來條貫，分經取士，既於逐經中紐定分數取人，或一經中合格者少，即取詞理淺謬卷子以足其數。”《宋史·钱明逸传》：“文辭淺繆，豈應冒居翰院？”清曾国藩《复吴南屏书》：“淺謬之見，惟希裁正。”

【淺闕】 谓识见肤浅而贫乏。《吕氏春秋·任数》：“以淺闕博居天下，安殊俗，治萬民，其說固不行。”

19【淺識】 ①识见肤浅。汉徐幹《中论·核辩》：“不論是非之性，不識曲直之理，期於不窮，務於必勝，以故淺識而好奇者，見其如此也。”《北史·阳固传》：“梁丘寡智，王鮪淺識。”邹鲁《中国同盟会》：“淺識之徒，或熱血過甚，憂國過深，亦有因利乘便，圖變掌權者。”②粗略地认识。徐迟《哥德巴赫猜想·向着二十一世纪》：“外国客人可以访问我国的一些城市，看看市容、名胜和古迹，访问厂矿公社，可以赏心悦目，浅识中华。”

20【淺躁】 轻浮急躁。明冯梦龙《智囊补·上智·张耳》：“陳餘淺躁，不及張耳遠甚，所以一成一敗。”

21【淺露】 ①浅显，缺乏深度。汉王充《论衡·超奇》：“若夫陸賈、董仲舒，論說世事，由意而出，無假取於外，然而淺露易見，觀讀之者，猶曰傳記。”《太平广记》卷二〇七引唐张怀瓘《书断》：“而此公稍乏清幽，傷于淺露。”宋司马光《辞左仆射第三札子》：“燭理不明，見事不敏，度量褊隘，闕防淺露，若位以元宰，委之機務，分畫措置，必有差違。”鲁迅《汉文学史纲要》第六篇：“雖臨危抒憤，詞意淺露，而其體式，亦皆楚歌也。”②犹微露。元杨维桢《题芭蕉美人图》诗：“髻雲淺露月牙彎，獨立西風意自閑。”

22【淺灘】 海、湖、河中水浅的地方。清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“不意船及淺灘，改駕小舟，一擁而上。”茹志

鹃《高高的白杨树·澄河边上》：“会议决定，由两个同志出去寻找当地老乡，了解一下哪里有浅滩。”

23【淺顯】 浅近明白，容易懂。明张居正《拟恭进〈四书直解〉鉴表》：“以淺顯之辭，發高深之理。”刘师培《南北文学不同论》：“南方之文，多屬單行，語詞淺顯，乃古代之語也。”鲁迅《书信集·致榴花社》：“新文艺之在太原，还在开垦时代，作品似以浅显为宜。”

24【淺顰】 眉微蹙貌。宋周邦彦《玉楼春》词：“淺顰輕笑百般宜，試著春衫猶更好。”清陈廷焯《白雨斋词话》卷三：“葉元禮詞，直是女兒聲口，如‘……蝶粉蜂黃拼付與，淺顰深笑總難知。’”

25【淺蠻】 我国古代对南方发展程度较高，生活习俗等比较接近汉族的少数民族的泛称。《太平广记》卷一九〇引宋孙光宪《北梦琐言·王建》：“邛黎之間有淺蠻焉，世襲王號，曰劉王、揚王、郝王。”元谢应芳《宜山谣》：“椎髻舞，擊銅鼓，淺蠻生蠻皆安堵。”

26【淺慧】 谓心胸狭窄而举事鲁莽。《三国志·吴志·周瑜传》：“〔黃蓋〕先書報曹公，欺以欲降”裴松之注引晋虞溥《江表传》：“蓋書曰：東方將吏，無有愚智，皆知其不可，惟周瑜、魯肅，偏懷淺慧，意未解耳。”《三国演义》第四七回：“周瑜小子，偏懷淺慧，自負其能，輒欲以卵敵石。”

8 泔 [fēi《字彙补》風微切。] 水名。晋罗含《湘中记》：“營水、泔水，皆注湘。”

淑 [shū《广韵》殊六切，入屋，禪。] ①清湛。《说文·水部》：“淑，清湛也。”参见“淑淑①”、“淑静①”。②善；善良。《公羊传·庄公十二年》：“甚矣，魯侯之淑，魯侯之美也！”《国语·楚语下》：“其爲人也，展而不信，愛而不仁，詐而不智，毅而不勇，直而不衷，周而不淑。”韦昭注：“淑，善也。”《文选·司马相如〈封禅文〉》：“罔若淑而不昌，疇逆失而能存。”李善注引应劭曰：“淑，善也。”郭沫若《战声集·悼聂耳》：“问海神你如何不淑，为我辈夺去了斯人！”旧时亦指妇女贞静柔善。宋王安石《虞美人》词：“態濃竟遠淑且真，同輩隨君侍君側。”明杨慎《升庵经说·窈窕淑女》：“淑，貞静之德也。鄭玄箋：幽閒深宮貞專之善女。正義曰：淑女以爲善稱，則窈窕宜爲居處……窈窕言其居，貞專言其德。今解者混之，遂以窈窕爲德，誤矣。”参见“淑女①”。③美；美好。参见“淑離”、“淑貌”。④吉祥；幸运。《礼记·杂记上》：“寡君使某，如何不淑。”郑玄注：“淑，善也。如何不善，言君痛之甚，使某弔。”陈澧集说：“如何不淑，慰問之辭，言何爲而罹此凶禍也。”南朝齐谢朓《和王著作八公山》：“平生仰令圖，吁嗟命不淑。”金王若虚《进士彭子升墓志》：“君子謂其宜享大任，如何不淑至斯極也。”参见“淑禎”、“淑祥”。⑤改善；修善。汉董仲舒《春秋繁露·仁义法》：“昔者晉靈公殺膳宰以淑飲食，彈大夫以娛其意，非不厚自愛也；然而不得爲淑人者，不愛人也。”《宋史·理宗纪三》：“〔淳祐十一年〕十二月戊辰，詔以八事訓飭在廷，曰肅綱紀，用正人，救楮幣，固邊陲，清吏道，淑士氣，定軍制，結人心。”元刘祁《归潜志》卷十三：“以爲君子惟欲淑諸人，有奇書，當與朋友共之。”太平天国洪秀全《原道救世歌》：“自古善正無異德，祇將正道淑其身。”⑥指天气温和。宋洪迈《夷坚丙志·星官金钗》：“不移時，到一大城，瑤宮瑤砌，佳麗列屋，氣候和淑，不能分晝夜。”参见“淑氣①”。⑦通“叔”。拾取；获益。《孟子·离娄下》：“予未得爲孔子徒也，予私淑諸人也。”杨伯

峻注：“淑，借爲‘叔’，《說文》：‘叔，取也。’”参见“淑艾”。参阅《孟子·尽心上》焦循正义。⑤通“寂”。参见“淑湫”。⑥姓。前燕有扬威将军淑虞。见宋邓名世《古今姓氏书辨证·屋韵》。

²【淑人】①善人。《诗·小雅·鼓钟》：“淑人君子，懷允不忘。”郑玄笺：“淑，善。”汉张衡《思立赋》：“感鸞鷟之特棲兮，悲淑人之希合。”金王若虚《议论辨惑》：“雖然，此自漢以來，學者之所共蔽，曄（范曄）也淑人，何足以知之！”②古命妇封号。宋凡尚书以上官未至执政者，其母、妻封为淑人，明为三品官员祖母、母、妻封号。清因明制，又增宗室奉国将军之妻为淑人。宋蔡絛《铁围山丛谈》卷一：“〔政和中〕改郡、縣君號爲七等：郡君者爲淑人、碩人、令人、恭人；縣君者爲室人、安人、孺人。”《说郛》卷三四引宋无名氏《趋朝事类·外命妇品》：“尚書以上封淑人。”《永乐大典》卷二九七二引《国朝诸司职掌》：“凡文官正從三品，祖母、母、妻各封贈淑人。”清阮葵生《茶餘客话》卷一：“奉國將軍正室稱淑人。”③犹淑女。《剪灯餘话·江庙泥神记》：“有淑人兮邦之媛，珮明月兮紉蘭荃。”参见“淑女①”。

³【淑士】①犹淑人。善人。唐陈子昂《河内县尉陈君硕人墓志铭》：“非淳人淑士，其誰能涅而不渝哉！”②古代传说中的国名。《山海经·大荒西经》：“有國名曰淑士，顓頊之子。”

【淑女】①贤良美好的女子。《诗·周南·关雎》：“窈窕淑女，君子好逑。”毛传：“淑，善；逑，匹也。言后妃有閔睢之德，是幽閒貞專之善女，宜爲君子之好匹。”《汉书·杜钦传》：“將軍輔政，宜因始初之隆，建九女之制，詳擇有行義之家，求淑女之質，毋必有色聲音技能，爲萬世大法。”颜师古注：“惟求淑質，無論美色及音聲伎能，如此，則可爲萬代法也。”唐皇甫枚《三水小牋·步飞烟》：“若能如執盈，如臨深，則皆爲端士淑女矣。”明无名氏《赠书记·家门始末》：“年少書生，工容淑女，雙雙奇事堪誇。”清李渔《慎鸾交·却媒》：“如今有個內相人家，養着兩位淑女，都有傾城之色。”②泛指女人。多含嘲讽义。鲁迅《南腔北调集·“论语一年”》：“他们的看客，不消说，是绅士淑女们居多。绅士淑女们是顶爱面子的人种。”巴金《沉落集》序：“他那遗言如今堂皇地刻在纪念碑的石座上面，甚至那些到金圆国家去观光的绅士和淑女们也可以看见。”

⁴【淑尤】谓特别美善。《楚辞·远游》：“絕氛埃而淑尤兮，終不反其故都。”王逸注：“淑，善也；尤，過也。言行道修善所以過先祖也。”朱熹集注：“淑尤，言其淑善而絕尤也。”

【淑化】良善的风尚、习俗。《三国志·魏志·公孙渊传》：“遣使者持節，假鮮卑單于璽，封拜邊民，誘呼鮮卑，侵擾北方”裴松之注引晋王沈《魏书》：“淵纂戎祖考，君臨萬民，爲國以禮，淑化流行。”

⁵【淑世】犹济世。清曾国藩《复刘霞仙中丞书》：“用今日冠服拜跪之常，而悉符古昔仁義等殺之精，儻亦淑世者所有事乎！”郭沫若《文艺论集·王阳明礼赞》：“他的任侠气概是他淑世精神的根株，他的骑射、词章是他武功、学业的工具。”

【淑艾】（—yì）拾取。引申为得益。淑，通“叔”。《孟子·尽心上》：“君子之所以教者五：有如時雨化之

者，有成德者，有達財者，有答問者，有私淑艾者。”焦循正义：“私淑艾者，即私拾取也……未得爲孔子之徒，而拾取於相傳之人，故爲私。”后指受教于人，或教诲他人，使在学问上得益。清钱谦益《常熟县教谕武进白君遗爱记》：“鄉人士之淑艾於白君者，皆荆川之遺也。”又《新刻震川先生文集》序：“日月逾邁，老將至而髦及，無以昌明先生淑艾之教。譬諸螢火熠熠，欲流照於須彌之頂，亦自愧其微末已矣。”

【淑令】美丽。南朝宋刘义庆《幽明录》：“僕女年始二十，姿色淑令，四德克備。今在岸上，勿復爲煩，但當成禮耳！”

⁶【淑行】（—xíng）美好的品行。汉蔡邕《文範先生陈仲弓铭》：“憑先民之遐邇，秉玄妙之淑行。”《後汉书·章帝纪》：“三老，尊年也；孝悌，淑行也；力田，勤勞也。”《晋书·任恺传》：“〔愷子〕至字子倫，幼有門風，才望不及愷，以淑行致稱，爲清平佳士。”

【淑妃】女官名。三国魏明帝置。晋为九嫔之一。隋为三夫人之一，正一品。唐因之。《三国志·魏志·后妃传序》：“明帝增淑妃、昭華、脩儀，除順成官……淑妃位視相國，爵比諸侯王。”参见“淑儀”。参阅《南齐书·皇后传序》、《隋书·后妃传序》、《旧唐书·后妃传序》。

【淑好】美丽。汉桓宽《盐铁论·非鞅》：“淑好之人，戚施之所妒也。”

⁷【淑孝】贤淑孝顺。《清史稿·理密亲王允弼传》：“允弼福金石氏卒。上稱其淑孝寬和，作配允弼，辛勤歷有年所，諭大學士等同翰林院撰文致祭。”

【淑均】善良公正。《文选·诸葛亮〈出师表〉》：“將軍向寵，性行淑均，曉暢軍事。”吕向注：“淑，善；均，平。”宋叶適《高夫人墓志铭》：“夫人摯剛又淑均，量己所能自苦辛。”又《张令人墓志铭》：“婦人之可賢，有以文慧，有以藝能，淑均不妒，宜其家室而已。”

【淑身】以善修身。清唐甄《潜书·无助》：“今世亦有正直之人，言不妄，行不苟，但能淑身而不能明心，下學而不能上達，吾豈不見而敬之，然非學之竟事也。”太平天国洪秀全《原道醒世训》：“惟願天下凡間，我們兄弟姊妹……相與淑身淑世，相與正己正人，相與作中流之底柱，相與挽已倒之狂瀾。”

【淑弟】犹令弟。对他人弟弟之尊称。三国魏曹丕《弟苍舒诔》：“於惟淑弟，懿矣純良。”

⁸【淑茂】犹善美。《汉书·刘向传》：“河東太守堪（周堪），先帝賢之，命而傳朕，資質淑茂，道術通明。”颜师古注：“淑，善也；茂，美也。”《後汉书·安帝纪》：“先帝聖德淑茂。”三国魏阮籍《与晋王荐卢播书》：“少有才秀之異，長懷淑茂之量。”

【淑郁】谓香气浓郁。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“芬芳溫鬱，酷烈淑郁。”吕延济注：“淑郁已上，言香氣盛也。”唐韩愈《孟郊〈城南联句〉》：“鼻偷困淑郁，眼剽强盯眄。”宋朱熹《柚花》诗：“淑郁麗芳遠，悠颺風日遲。”

【淑明】犹聪明。汉张衡《思立赋》：“處子懷春，精魂回移；如何淑明，忘我實多。”明方孝孺《与郑叔度书》：“吾兄天資淑明，所望者甚遠，比來進學必愈絕人。”

【淑性】美好的秉性。汉张衡《七辩》：“淑性窈窕，秀色美艷。”《後汉书·儒林传下·谢该》：“竊見故公車司馬令謝該，體曾史之淑性，兼商偃之文學，博通羣藝，周覽

古今，物來有應，事至不惑，清白異行，敦悅道訓。”南朝梁何遜《七召·声色》：“妍姿艷逸，淑性閒華。”

9【淑貞】美好而堅貞。漢王粲《車渠碗賦》：“挺英才於山岳，含陰陽之淑貞。”南朝宋顏延之《陶徵士誄》：“冥默福應，嗚呼淑貞！夫實以誄華，名由諡高。”

【淑亮】善良而誠信。三國魏嵇康《釋私論》：“肆乎所始，名其所終，則夫行私之情，不得因乎似非而容其非；淑亮之心，不得蹈乎似是而負其是。”

【淑姿】優美的體態；美好的姿容。《太平御覽》卷七二〇引晉葛洪《神仙傳》：“彭祖云：‘養壽之道，但莫傷之而已。夫冬溫夏涼，不失四時之和，所以適身也；美色淑姿，安閑性樂，不致思欲之感，所以通神也。’”晉張華《勵志詩》：“雖有淑姿，放心縱逸。”南朝梁劉勰《文心雕龍·情采》：“夫鉛黛所以飾容，而盼倩生於淑姿；文采所以飾言，而辯麗本於情性。”清戴名世《王學箕傳》：“皇后公主潔身殉國。以掖庭之淑姿，青宮之玉質，而淪沒賊手，何有於臣民之妻子！”

【淑美】①賢淑美麗。亦偏指美麗。《漢書·張敞傳》：“今太后資質淑美，慈愛寬仁，諸侯莫不聞。”三國魏曹植《洛神賦》：“余情悅其淑美兮，心振蕩而不怡。”晉陸機《吳趨行》：“淑美難窮紀，商榷爲此歌。”唐玄奘《大唐西域記·僧伽羅國》：“王以爲不誠也，而情悅其淑美。”②美好。三國魏鍾會《蒲萄賦》：“總衆和之淑美，體至氣於自然。”晉孫楚《爲石仲容與孫皓書》：“土則神州中岳，器則九鼎猶存；世載淑美，重光相襲。”宋司馬光《呈范景仁》詩：“地靈物秀氣淑美，由來衮衮生英賢。”

10【淑哲】貞靜賢慧。亦指貞靜賢慧之女。《後漢書·皇后紀序》：“所以明慎聘納，詳求淑哲。”《元史·后妃傳一·庄懿慈聖皇后》：“恭惟聖母，溫慈惠和，淑哲端懿。”

【淑真】美善真實。漢王符《潜夫論·論榮》：“今觀俗士之論也，以族舉德，以位命賢，茲可謂得論之一體矣，而未獲至論之淑真也。”汪繼培箋：“《淮南子》有《淑真訓》，《說文》云：‘淑，善也。’經典多通用淑。”漢王粲《神女賦》：“惟天地之普化，何產氣之淑真。”《宋書·漢幽州刺史朱龜碑》：“我君受之，膺其淑真。”

【淑配】佳偶；賢妻。《元史·后妃傳一·完者忽都皇后》：“春若中宮之位，允宜淑配之賢。”清鈕琇《觚賸續編·月涵》：“淑配稱閨閣之賢，佳兒獲蘭芝之秀。”清劉大櫆《家範翁画像贊》：“瞻彼淑配，援手之鶉；宛芳顏之如在，儼陰教之猶存。”

【淑氣】①溫和之氣。晉陸機《悲哉行》：“蕙草饒淑氣，時鳥多好音。”唐柳道倫《賦得春風扇微和》：“青陽初入律，淑氣應春風。”宋朱淑真《冬至》詩：“黃鐘應律好風吹，陰伏陽升淑氣回。”《白雪遺音·馬頭調·消魂二月》：“消魂二月春光明媚，淑氣陣陣催。”②指天地間神靈之氣。《舊唐書·音樂志四》：“祥符淑氣，慶集柔明。”明鄭仲夔《耳新·蕩吉》：“勁骨干霄，品業兼擅，非鍾川嶽之淑氣者不能。”

【淑候】問候婦女的用語。《清平山堂話本·風月相思》：“拜違懿範，已經月餘，思仰香闥，夢寢行坐未嘗離於左右，邇來未審淑候何如？”

【淑訓】指對女子的教育。晉常璩《華陽國志·漢中士女贊·禮珪》：“惠英亦有淑訓，母師之行者也。”元范梈《送吳真人持詔寧親》詩：“承顏聞淑訓，慰爾道路

脩。”

【淑旂】指繪有交龍的旗幟。《詩·大雅·韓奕》：“王錫韓侯，淑旂綬章。”毛傳：“淑，善也。交龍爲旂。”鄭玄箋：“善旂，旂之善色者也。”

【淑容】女官名。南朝宋明帝泰始三年置。而后或置或否。宋大中祥符中，與淑儀同。《宋書·后妃傳序》：“〔太宗泰始三年〕增淑容、承徽、列榮。以淑媛、淑儀、淑容、昭華、昭儀、昭容、脩華、脩儀、脩容爲九嬪。”宋高承《事物紀原·嬪御命婦·淑容》：“《南史》又曰：宋明帝泰始二年，置淑容。自後或置或否，逮于國初，亦省不置。大中祥符中，與淑儀同，真宗增置也。”參見“淑儀”。

【淑祥】猶祥瑞。三國魏曹植《白鶴賦》：“嗟皓麗之素鳥兮，含奇氣之淑祥。”唐徐彥伯《奉和幸新豐溫泉宮應制》：“藻曜凝芳潔，葳蕤獻淑祥。”

11【淑著】（—zhù）美好顯著。《藝文類聚》卷十二引漢傅毅《明帝誄》：“三雍既洽，帝道繼備，七經宣暢，孔業淑著。”

【淑清】①清白；純淨。《楚辭·嚴忌〈哀時命〉》：“形體白而質素兮，中皎潔而淑清。”王逸注：“言己自念形體潔白，表裏如素，心中皎潔，內有善性清明之質也。”②明朗。《淮南子·本經訓》：“日月淑清而揚光，五星循軌而不失其行。”唐楊炯《少室山少姨廟碑》：“烟雲蕭索而合彩，日月淑清而啓旦。”③指政治清明。《淮南子·要略》：“今《易》之乾坤足以窮道通意也，八卦可以識吉凶知禍福矣，然而伏羲爲之六十四變，周室增以六爻，所以原測淑清之道，而擯逐萬物之祖也。”漢王褒《四子講德論》：“今海內樂業，朝廷淑清。”

【淑淑】①清淨。《荀子·賦》：“桀紂以亂，湯武以賢，潛潛淑淑，皇皇穆穆。”梁啟雄釋：“淑淑，清也。”②美好。《大戴禮記·四代》：“淵淵然，淑淑然，齊齊然，節節然，穆穆然，皇皇然。”孔廣森補注：“淑淑，美也。”③水深貌。漢劉向《說苑·雜言》：“淑淑淵淵深不可測，其似聖者。”

【淑問】①善于審判。《詩·魯頌·泮水》：“淑問如皋陶，在泮獻囚。”孔穎達疏：“所囚者，服罪之人。察獄之吏當受其辭而斷其罪，故使善聽獄如皋陶者獻之。”明李东阳《兩畿錄刑詩序》：“然其恩德之所感動，聲之所流播，有不能已於人者。故召伯之聽訟，見諸《風》；皋陶之淑問，見諸《頌》。”清錢謙益《大理寺左寺左寺副曹文衡授儒林郎制》：“淑問如皋陶，朕深有望於爾，爾其念哉！”②美名。《漢書·匡衡傳》：“道德弘於京師，淑問揚乎疆外。”顏師古注：“淑，善也；問，名也。”《文選·陸機〈答賈長淵〉詩》：“東朝既建，淑問峩峩。”劉良注：“淑，美；問，聞也。”南朝宋王韶之《贈潘綜吳達舉孝廉詩》之三：“投死如歸，淑問若蘭。”唐楊炯《原州百泉縣令李君神道碑》：“淑問秀於閭房，柔風治於《詩》《禮》。”

【淑婉】清婉；善良和婉。《宣和畫譜·阮郫》：“阮郫不知何許人也，入仕爲太廟齋郎。善畫，工寫人物，特於士女得意。凡纖穠淑婉之態，萃於毫端，率到閨域。”明歸有光《書張貞女死事》：“貞女爲人淑婉，奉姑甚謹。”

12【淑惡】（—è）善惡。唐劉禹錫《何卜賦》：“諒淑惡之同出兮，顧所丁之若何！”又《問大鈞賦》：“賦大運兮無有淑惡，彼多方兮自生醜好。”

【淑惠】猶賢惠。清薛福成《庸盒筆記·幽怪一·狐仙

谈历代丽人》：“北齊文宣李皇后……天性淑惠，爲文宣帝所賓禮。”

¹²【淑雅】和善文雅。从维熙《遗落在海滩上的脚印》：“疯狂得像泼妇一样的海，又变得恬静淑雅，俨然像一个待嫁的美丽新娘。”

【淑祝】犹嘉祝。对别人的馈赠的敬语。南朝宋王僧达《答颜延年》诗：“棲鳳難爲條，淑祝非所臨。”

【淑景】①(—jǐng) ①美好的时光。南朝齐谢朓《七夕赋》：“嗟斯靈之淑景，招好仇於服箱。”②美景。南朝宋鲍照《代悲哉行》：“羈人感淑景，緣感欲回轍。”唐骆宾王《晦日楚国寺宴序》：“羣賢把古人之清風，翫新年之淑景。”後蜀欧阳炯《凤楼春》词：“因想玉郎何處去，對淑景誰同？”明陈子龙《苑中》诗之一：“神區麗縹緲，淑景澹浮沈。”苏曼殊《耶婆提病中未见公见示新作伏枕奉答兼呈旷处士》诗：“江南春已晚，淑景付冥莫。”亦指春光。唐魏徵《奉和正日临朝应诏》：“淑景輝雕輦，高旌揚翠煙。”《乐府诗集·郊庙歌辞六·唐五郊乐章》：“淑景遲遲，和風習習。”宋柳永《斗百花》词之二：“遠恨絲絲，淑景遲遲難度。”明沈仕《思情》套曲：“建安才，河陽貌，從一去却無消耗。比及將淑景初交，驀又把芳時過了。”③(—yǐng) ③指日影。景，同“影”。唐杜甫《紫宸殿退朝口号》：“香飄合殿春風轉，花覆千官淑景移。”

【淑然】清纯貌。《管子·白心》：“人言善，亦勿聽；人言惡，亦勿聽。持而待之，空然勿兩之，淑然自清，無以旁言爲事成。”尹知章注：“但無心而待，則淑然和美，善惡自清也。”汉董仲舒《春秋繁露·执贄》：“雁乃有類於長者，長者在民上，必施然有先後之隨，必淑然有行列之治，故大夫以爲贊。”

【淑善】善良；贤惠善良。三国魏嵇康《管蔡论》：“頑凶不容於明世，則管蔡無取私於父兄，而見任必以忠良，則二叔故爲淑善矣。”唐元稹《夏阳县令陆翰妻河南元氏墓志铭》：“辭世之日，母不獲撫，夫不及決，兄不得臨，弟不得侍。天乎，淑善反以爲罪乎！”宋叶適《林伯和墓志铭》：“宜人尤淑善，聽夫子所爲，家事貧而理，賓友往來，門內和樂。”清刘大槐《贈大夫閔府君墓志铭》：“而女子皆嫻於女紅婦順，出嫁名門，人咸稱其淑善。”

【淑湫】寂寥。《管子·水地》：“耳之所聽，非特雷鼓之聞也，察於淑湫。”尹知章注：“淑湫，与寂寥同。”郭沫若等集校引张佩纶曰：“淑，讀爲寂，《淮南·原道訓》：‘湫寥寂寞。’高誘注：‘湫寥，清静也；寂寞，恬淡也。’此言視於無形，聽於無聲。”一说，为啁啾之假字。参阅于省吾《双剑謠诸子新证·管子二》。

【淑媛】①美好的女子。《後汉书·列女传·曹世叔妻》：“若淑媛謙順之人，則能依義以篤好，崇恩以結援。”李贤注：“淑，善也。美女曰媛。”三国魏曹植《与杨德祖书》：“蓋有南威之容，乃可以論於淑媛；有龍泉之利，乃可以議於斷割。”唐皇甫枚《三水小牋·王知古》：“秀才軒裳令霄，金玉奇標，既富春秋，又潔操履，斯實淑媛之賢夫也。”明叶宪祖《鸾鏡记·探婚》：“我也曾向蘭房訪麗娟，我也曾倩蜂媒求淑媛。”②女官名。三国魏文帝置。六朝为九嫔之一，位比九卿。《三国志·魏志·后妃传序》：“文帝增貴嬪、淑媛、脩容、順成、良人……淑媛位視御史大夫，爵比縣公。”参见“淑儀”。

【淑媚】柔和妩媚。《艺文类聚》卷十五引晋张华

《章怀皇后诔》：“窈窕淑媚，柔順婉穆。”晋陆云《为顾彦先贈妇》诗之一：“目想清慧姿，耳存淑媚音。”

¹³【淑聖】犹言圣明贤达。汉刘歆《遂初赋》：“昔仲尼之淑聖兮，竟隘窮乎蔡陳。”三国魏曹植《陈审举表》：“陛下體天真之淑聖，登神機以繼統。”南朝齐谢朓《齐敬皇后哀策文》：“肇惟淑聖，克柔克令。”南朝陈徐陵《孝义寺碑》：“大矣！神基帝系，淑聖重光者也。”

【淑節】(—jié)犹佳节。南朝宋谢惠连《代悲哉行》：“羈人感淑節，緣感欲回轍。”

【淑慎】①贤良谨慎。《隶释·汉中常侍樊安碑》：“制詔：中常侍樊安，宿衛歷年，恭恪淑慎。”南朝梁沈约《奏弹秘书郎萧遥昌》：“淑慎之迹未彰，違惰之容已及。”宋曾巩《祖母陈氏追封蜀郡太守夫人》：“淑慎恭儉，化行閭門。”清曾国藩《邓湘皋先生墓表》：“妻曹氏，仁厚淑慎，里黨欽之。”②使和善谨慎。《诗·邶风·燕燕》：“終溫且惠，淑慎其身。”郑玄笺：“淑，善也。”孔颖达疏：“又終當顏色温和，且能恭順，善自謹慎其身。”《仪礼·士冠礼》：“敬爾威儀，淑慎爾德。”《东观汉记·梁冀传》：“大將軍夫人，躬先率禮，淑慎其身。”《艺文类聚》卷十八引晋张林《陈夫人碑》：“芳徽風邁，淑慎其身。”

【淑禎】犹祥瑞。三国魏曹植《文帝诔》：“於是俟大隧之致力兮，練元辰之淑禎。”

¹⁴【淑静】①清静。《淮南子·要略》：“玄眇之中，精摇靡寬，棄其眇擊，斟其淑静，以統天下，理萬物，應變化，通殊類。”②贤淑文静。清薛福成《庸盦笔记·史料二·嘉顺皇后贤节》：“〔穆宗毅皇后〕爲今承恩公崇文山尚書之女，幼時即淑静端慧，崇公每自課之，讀書十行俱下。容德甚茂。”

【淑愿】犹善恶。《书·毕命》：“旌别淑愿，表厥宅里。”孔传：“言當識別頑民之善惡，表異其居里。”《旧唐书·懿宗纪》：“凡合誅鋤，審分淑愿，無令脅從橫死，元惡偷生。”宋司马光《迓英阁读毕〈後汉书〉蒙恩賜御筵》诗：“興衰炳轍跡，淑愿粲龜符。”章炳麟《官制索隐》：“且暴露愈甚，則觀之者益奮興。豈非以漢官威儀，於此得其放物，故弗計事狀之淑愿耶？”

【淑嘉】犹贤惠。明方孝孺《处士金君妻董氏墓铭》：“《詩》著《螽斯》以立婦則，內剛而忌，乃匪陰德，孰若夫人，秉心淑嘉。”

【淑暢】善良通达。亦指善良通达的品性。汉蔡邕《为陈留太守上孝子》：“伏唯陛下體因宗之德，當中興之運，躬秉萬機，建用皇極。神紀聘於無方，淑暢治於羣生。”

【淑貌】美丽的容貌。《文选·陆机〈君子有所思行〉》：“淑貌色斯升，哀音承顏作。”刘良注：“淑，美也。言以此美色之女進於君。”晋陆云《张二侯颂》：“奕奕瓊範，玉潤淑貌。”南朝梁江淹《效阮公》诗之四：“忼慨少淑貌，便娟多令辭。”

【淑嫿】美好。明何景明《织女赋》：“夫何天媛之淑嫿兮，鎮獨處而寡儔。”

¹⁵【淑慧】贤淑聪明。明刘若愚《酌中志·见闻琐事杂记》：“江氏名全……少淑慧，能記誦《孝經》、《列女傳》。”

【淑賢】善良贤惠。亦指善良贤惠的人。汉扬雄《剧秦美新》：“正嫁娶送終以尊之，親九族淑賢以穆之。”

¹⁵【淑範】 良好的楷模。《新唐书·后妃传序》：“《關雎》之風行，彤史之化脩，故淑範懿行，更為內助。”明袁宗道《金太宜人墓銘》：“淑範洵敦，智範長憑。”

【淑儀】 女官名。晉武帝置。宋、齊、梁、陳各朝因之。而后或置或否。《宋书·后妃传序》：“晉武帝採漢魏之制，置……淑妃、淑媛、淑儀、修華、修容、修儀、婕妤、容華、充華，是為九嬪，位視九卿。”宋高承《事物紀原·嬪御命婦·淑儀》：“《唐百官志》注云：明皇開元中，置六儀，其一曰淑儀。用贊事也。國初亦省。《宋朝會要》云：真宗大中祥符六年正月二十一日，又增置淑儀官也。”

【淑質】 美好的資質。(1)指體貌美。漢司馬相如《美人賦》：“有女獨處，婉然在牀；奇葩逸麗，淑質豔光。”唐呂岩《贈劉方處士》詩：“韶年淑質曾非固，花面玉顏還作土。”(2)指美善的品質。《後漢書·崔駰傳》：“應規矩之淑質兮，過班倕而裁之。”漢趙岐《〈孟子〉題辭》：“孟子生有淑質。”宋陸游《夫人孫氏墓志銘》：“夫人幼有淑質。”明陳子龍《升天行》之二：“明姿與淑質，千載無歡愁。”

【淑德】 美德。《漢書·王莽傳中》：“昔齊太公以淑德累世，為周氏太師，蓋予之所監也。”《後漢書·崔寔傳》：“母有母儀淑德，博覽書傳。”唐裴鉞《傳奇·崔炜》：“田夫人淑德美麗，世無儔匹，願君子善奉之，亦宿業耳。”明劉基《鷄鳴曲》：“齊妃播淑德，感彼蟲薨薨。”

¹⁶【淑穆】 美好和穆。《漢武帝內傳》：“王母上殿東向坐，著黃錦袿襦，文采鮮明，光儀淑穆。”《文選·嵇康〈琴賦〉》：“若和平者聽之，則怡養悅念，淑穆玄真；恬虛樂古，棄事遺身。”呂向注：“淑，善；穆，和。”

¹⁸【淑離】 美麗。《楚辭·九章·橘頌》：“淑離不淫，梗其有理兮。”蔣驥注：“淑，美；離，麗也。兼上花葉枝果之美。”一說獨善。見王逸注、朱熹集注。

¹⁹【淑麗】 猶淑美。(1)賢淑美麗。亦指賢淑美麗的女人。漢蔡邕《檢逸賦》：“余心悅於淑麗，愛獨結而未并。”唐錢起《貞懿皇后挽詞》：“淑麗詩傳美，徽章禮飾哀。”唐司空圖《成均賦》：“豈復平西長史，薦淑麗以希恩；司律中郎，恣哇咬而被寵。”(2)指景物美麗。唐王勃《采蓮賦》：“稟天地之淑麗，承雨露之霑飾。”

【淑類】 指動植物中好的種類。三國魏曹植《離繳雁賦》：“尋淑類之殊異兮，稟上天之休祥。”南朝宋顏延之《赭白馬賦》：“蓋乘風之淑類，實先景之洪胤。”唐王勃《采蓮賦》：“爾其珍族，廣茂淑類。”

²⁰【淑譽】 美好的聲譽。《晉書·后妃傳序》：“陰教洽於宮闈，淑譽騰於區域。”

²¹【淑儷】 佳偶。《文選·潘岳〈悼亡詩〉》：“奈何悼淑儷，儀容永潛翳。”呂向注：“淑，美；儷，耦也。”清龔玉晨《紫姬小傳》：“蠡斯蕃衍，宜求淑儷。”

²²【淑懿】 美德。漢王充《論衡·自紀》：“宗祖無淑懿之基，文墨無篇籍之遺。”《後漢書·傅毅傳》：“保庸淑懿，續修其道。”三國魏曹丕《玉玦賦》：“應九德之淑懿，體五材之表儀。”《三國志·魏志·后妃傳序》：“不本淑懿，故風教陵遲，而大綱毀泯，豈不惜哉！”

²⁴【淑靈】 ①美善靈慧。《漢書·外戚傳下·孝成班婕妤》：“承祖考之遺德兮，何性命之淑靈。”漢蔡邕《郭有道碑文》：“純懿淑靈，受之自天。”宋王安石《寄吳氏女子》詩：“因之授汝季，季也亦淑靈。”②神靈。(1)指天地間神靈之氣。漢蔡邕《彭城姜伯淮碑》：“邈矣先生，

應天淑靈；孝友是備，上德是經。”唐徐彥伯《儀坤廟乐章·永和》：“國薦嚴祀，坤輿淑靈。”清侯方域《贈倪榮陽序》：“至其淑靈和清之氣，磅礴委積於天地之間，萬物之所以不能得者，乃屬之於人意者，其鍾之先生耶？”清劉大槐《〈海日樓詩集〉序》：“登岳陽樓以望君山，則所謂山川淑靈之氣，盡寓之於目而得之於心矣。”(2)指死去人的神靈。《宋史·樂志九》：“旨酒嘉粟，有飴其香。衍我淑靈，歆此令芳。”《元史·后妃傳一·仁宗庄懿慈聖皇后》：“伏惟淑靈如在，合饗太宮。”

⁸淖¹ [nào《廣韻》奴教切，去效，泥。] ①爛泥；泥沼。《左傳·成公十六年》：“有淖於前，乃皆左右相違於淖。”杜預注：“淖，泥也。”漢董仲舒《春秋繁露·天地陰陽》：“今投地死傷而不騰相助，投淖相動而近，投水相動而逾遠。”凌曙注引《蒼頡篇》：“深泥也。”《遼史·耶律休哥傳》：“軍渴乏井，漉淖而飲。”《紅樓夢》第二十七回：“質本潔來還潔去，不教污淖陷渠溝。”亦指泥汙。《漢書·韋玄成傳》：“後以列侯侍祀孝惠廟，當晨入廟，天雨淖，不駕駟馬車而騎至廟下。”顏師古注：“淖，泥也。”《金史·麻產傳》：“前至大澤，淖淖。麻產棄馬入萑葦。”亦指水澤。叶聖陶《坝上的一天》：“途中望見一個‘淖’，其水反映碧色。”②流体；稀泥漿狀。《呂氏春秋·別類》：“漆淖水淖，合兩淖則為蹇。”《淮南子·原道訓》：“甚淖而濁，甚纖而微。”高誘注：“濁，亦淖也。夫饘粥多滓者謂濁。”《左傳·昭公七年》：“饘於是，鬻於是。”唐孔穎達疏：“稠者曰糜，淖者曰鬻。”參見“淖糜”。③湿润。《管子·地員》：“五粟之狀，淖而不朶，剛而不穀，不淖車輪，不汚手足。”北魏賈思勰《齊民要術·醴酪》：“煮令極熟，剛淖得所，然後出之。”《醫宗金鑑·四診心法要訣上》：“熱多則淖，淖則黃紅。”④沉溺。參見“淖溺”。⑤陷沒。《陳書·侯瑱傳》：“其步兵在西岸者，自相蹂踐，馬騎並淖於蘆荻中，棄馬脫走以免者十二三。”⑥消融。參見“淖冰”、“淖溺”。

淖² [zhào《集韻》直教切，去效，澄。] 中和，調和。《儀禮·士虞禮》：“嘉薦普淖。”鄭玄注：“普淖，黍稷也。普，大也。淖，和也。德能大和，乃有黍稷，故以為號云。”晉潘岳《藉田賦》：“若乃廟祧有事，祝宗諒日，簠簋普淖，則此之自實。”

淖³ [zhuō《集韻》竹角切，入覺，知。] 姓。戰國楚有淖齒。見《韓非子·內儲說上》。

淖⁴ [chuò《集韻》尺約切，入藥，昌。] 通“綽”。(1)寬。《管子·內業》：“是故民氣，杲乎如登乎天，杳乎如入於淵，淖乎如在於海。”郭沫若等集校引丁士涵曰：“淖讀為綽……綽，寬也。”(2)見“淖約”、“淖弱”、“淖溺”。

⁵【淖田】 爛泥田。明沈德符《野獲編·果報·義馬》：“〔王楨〕人馬俱疲，誤入淖田，救兵不至，被賊斷喉及臂而死。”

⁶【淖冰】 以藥石消融冰凍，為古代的一種方術。唐李德裕《仁聖文武至神大孝皇帝真容贊序》：“況乎廣成之戒抱一，玄元之去多欲，予所貴道，良謂是矣。豈眩夫係風之言，奇彼淖冰之術，從僂佞之所珍，遺堯舜之令名也哉！”《舊唐書·李德裕傳》：“臣所慮赴召者，必迂怪之士，苟合之徒，使物淖冰以為小術，銜耀邪僻，蔽欺聰明。”參見“淖溺”。參閱《漢書·郊祀志下》。

⁶【淖汗】(—wū)泥水混浊。明归有光《与沈敬甫书》：“雨不休，句曲山谿淖汗可念。”

⁷【淖沙】表面板结下面虚软易陷的沙地。又称流沙、活沙、范河。宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“予在鄜延，见安南行营诸将阅兵马籍，有称‘过范河损失’。问其何谓‘范河’，乃越人谓‘淖沙’为‘范河’，北人谓之‘活沙’。予曾过无定河，度活沙，人马履之，百步之外皆动，涇涇然如人行幕上，其下足处虽甚坚，若遇其一陷，则人马驰车，应时皆没，至有数百人平陷无子遗者。或谓此即‘流沙’也。又谓沙随风流，谓之‘流沙’。”

⁹【淖衍】流貌。《史记·司马相如列传》：“沔溶淫鬻”司马贞索隐引晋郭璞曰：“游激淖衍兒。”

【淖，約】姿态柔美貌。淖，通“綽”。《庄子·逍遥游》：“肌膚若冰雪，淖約若處子。”陆德明释文：“淖約，李云：‘柔弱貌。’司马云：‘好貌。’”《汉书·扬雄传上》：“閨中容競淖約兮，相態以麗佳。”颜师古注：“淖約，善容止……淖音綽。”亦指物性柔弱。《庄子·在宥》：“淖約柔乎剛彊。”成玄英疏：“淖約，柔弱也。矯情行於柔弱，欲制服於剛彊。”《荀子·宥坐》：“盈不求概，似正；淖約微達，似察。”杨倞注：“淖當爲綽；約，弱也。綽約，柔弱也。”《孔子家语·三恕》作“綽約”。亦指姿态柔美的女子。苏曼殊《非梦记》：“子有夙慧，我深信之；毋近淖約，自不沈煩惱之海。”

¹⁰【淖，弱】柔和貌。淖，通“綽”。《管子·水地》：“夫齊之水，道躁而復，故其民貪鬻而好勇；楚之水，淖弱以清，故其民輕果而賊。”又：“夫水，淖弱以清，而好灑人之惡，仁也。”

¹¹【淖泄】淤泥。元刘壘《隐居通议·地理》：“今川廣之界亦有一小河，淖泄而深，今古不得渡。”

¹³【淖溺】(—nì)①消融。《汉书·郊祀志下》：“黄冶變化，堅冰淖溺。”颜师古注引晋灼曰：“方士詐以藥石若陷冰丸投之冰上，冰即消液。”②犹沉溺。《楚辞·东方朔〈七谏·怨世〉》：“世沈淖而難論兮”汉王逸注：“言時世之人沈没財利，用心淖溺，不論是非，不別忠佞。”

【淖，溺】(—nì)柔和貌。淖，通“綽”。《文选·李康〈运命论〉》：“受濁以濟物，不傷於清”李善注引《管子》：“夫水淖溺以清，好灑人之惡，仁也。”今本《管子·水地》作“淖弱”。《淮南子·原道训》：“夫水所以能成其至德於天下者，以其淖溺潤滑也。”

¹⁴【淖爾】蒙古语称湖泊为“淖爾”。如：阿拉克淖尔；阿勒坦淖尔。也译作诺尔。参阅《嘉庆一统志·科布多·山川》。

¹⁵【淖潦】(—lǎo)烂泥积水。康有为《大同书》甲部第二章：“夫微生物之生也，起於穢氣，育於異疹，故房室隘湫，衣服不潔，淖潦交橫，器物堆積，犬鷄牛豕，糞便雜沓，死鼠、腐蛇、毒蟲、敗葉，聞屯積久而蒸氣於上，則微生毒物緣此化成。”

¹⁶【淖澤】湿润。《素问·经络论》：“寒多則凝泣，凝泣則青黑；熱多則淖澤，淖澤則黃赤。”王冰注：“淖，濕也；澤，潤液也。謂微濕潤也。”

¹⁷【淖糜】烂糊粥。《尔雅·释言》：“糲，糜也”晋郭璞注：“淖糜。”《宋史·真宗纪三》：“己未，遣使諭京東官吏安撫飢民，又命諸路振以淖糜。”宋陆游《穷居》诗：“淖糜均列鼎，徒步當華軒。”又《书志》诗：“一碗淖糜支日過，數椽破屋著身寬。”

【淖濤】泥泞。元杨载《赠吾子行》：“長衢方淖濤，小水亦風波。”明刘元卿《贤奕编·官政》：“或值嚴寒，跣跋淖濤，衝冒風雪，由此而踣頓道路，委填溝壑，何可數也！”

⁸漈¹ [biāo《广韵》皮彪切，平幽，並。] ①水流貌。参见“漈池”。②浮行。北周卫元嵩《元包经·仲阴》：“舟漈於瀆，飄沅於瀟。”李江注：“漈，浮。”

漈² [hū《集韵》荒胡切，平模，曉。] 水名。即溇沱河。《集韵·平模》：“溇池，水名。或作……漈。”平心《〈周易〉史事索隐》：“簠銘中之‘漈’，从虎聲，當即溇池，也就是溇沱河。”

⁶【漈池】即溇池。古水名。《说文·水部》：“漈，水流貌。从水，彪省聲。《詩》曰：‘漈池北流。’”池，一本作“沱”。按，今本《詩·小雅·白华》作“溇池”。南朝宋鲍照《芙蓉赋》：“單藍陽之妙手，測漈池之光潔。”清侯方域《定鼎说》：“故天下大患，未嘗不始於西北。而建康乾符坤絡，世睽戎狄；稂莠漈池，馬無所馳；郵水逶迤，車無所衝；草蔓漈濯，牧芻蕭寂。非天塹之險，艱於渡也。”参见“溇池”。

⁸【漈沱】见“漈池”。

淌¹ [chàng《集韵》尺亮切，去漾，昌。] 大波。《玉篇·水部》：“淌，大波。”

淌² [chǎng《字彙补》尺兩切。] 见“淌，游”。

淌³ [tǎng] ①流；流下。《醒世恒言·张廷秀逃生救父》：“忽地想起鎮江到此乃是逆水，怎麼反淌了上來？”《儒林外史》第三二回：“門下在這裏大半年了，看見少爺用銀子像淌水，連裁縫都是大捧拿了去。”《二十年目睹之怪现状》第八九回：“一年到晚，我看你受的那些委屈，我也不知陪你淌了多少眼淚！”巴金《春》二：“先前的一刻他的心上还仿佛压着一块石头，如今却忽然轻松了，眼淚一下子就淌了出來。”亦谓漂浮。巴金《苏堤》：“那舟子慢慢荡着桨，把船淌在湖心，直向着那有灯光、有树影、有房屋的白堤淌去。”②方言。量词。摊。茅盾《小巫》四：“老哥死了，喏，就横在这里的，血，一大淌。”③用同“蹚”。在浅水里走。老舍《骆驼祥子》十八：“他咬上了牙，淌着水不管高低深浅的跑起来。”④用同“躺”。《二刻拍案惊奇》卷三：“〔翰林〕一淌淌下去，眠在枕頭上，呆呆地想了一回。”参见“淌，板船”。

⁵【淌，白】见“淌，牌”。

⁸【淌，板船】即躺板船。一种专载客、走长途的船。《儒林外史》第二十回：“〔匡超人〕先包了一隻淌板船的頭艙，包到揚州。”

¹¹【淌，眼抹淚】(抹 mǒ)谓哭泣。《红楼梦》第三回：“林姑娘在這裏傷心，自己淌眼抹淚的。”

¹²【淌，牌】亦称“淌白”。旧时上海对女流氓或私娼的称呼。鲁迅《热风·随感录六十四》：“南方人也可怜北方人太简单了，便送上许多文章……什么‘外史’‘趣史’‘秘史’‘秘史’，什么‘黑幕’‘现形’，什么‘淌牌’‘吊膀’‘拆白’。”茅盾《追求》六：“有一天晚上我经过八仙桥，看见马路上拉客的野鸡，我就心里想，为什么我不敢来试一下呢？为什么我不敢做一次淌白，玩弄那些自以为天下女子皆可供他玩弄的蠢男子？”

【淌，湘】见“淌，游”。

【淌，游】水流波纹貌。《淮南子·本经训》：“羸鏤

雕琢，詭文回波，淌游瀾滅，菱杼紆抱。”高誘注：“淌游、瀾滅，皆文畫擬象水勢之貌。”淌游，一本作“淌湘”。

混 ⁸ [hào《集韻》下老切，上皓，匣。] 水清貌。《集韻·皓韻》：“混，清兒。”亦用為人名。如：宋有張混，著有《云谷雜記》。

混 ¹ [hùn《廣韻》胡本切，上混，匣。] ①水勢盛大。《漢書·司馬相如傳上》：“汨乎混流，順阿而下。”顏師古注：“混流，豐流也。”北魏酈道元《水經注·浙江水》：“其水分納衆流，混波東逝。”②雜糅；混雜。《老子》：“視之不見，名曰夷；聽之不聞，名曰希；搏之不得，名曰微。此三者不可致詰，故混而為一。”南朝梁劉勰《文心雕龍·程器》：“後人雷同，混之一貫。”明張居正《陳六事疏》：“牛驥以並駕而俱疲，工拙以混吹而莫辨，才惡得而不乏，事惡得而有濟哉。”沙汀《盧家秀》：“豌豆種本來選好了的，後來給弄混了，有幾顆虫蛀過的。”③齊同；共同。《莊子·天運》：“吾又奏之以無怠之聲，調之以自然之命，故若混逐叢生，林樂而無形。”成玄英疏：“混，同也。”三國魏嵇康《答〈難養生論〉》：“不以榮華肆志，不以隱約趨俗。混乎與萬物并行，不可寵辱，此真有富貴也。”《宋書·符瑞志下》：“故能九服混心，萬邦含愛。”唐無名氏《劉氏張夫人墓志》：“能混於世，居然自真。”④合并；統一。漢班固《西都賦》：“自未央而連桂宮，北彌明光而絙長樂，陵墜道而超西墉，混建章而連外屬。”晉郭璞《江賦》：“煥大塊之流形，混萬靈於一科。”宋陳亮《酌古論一·曹公》：“至於得術之一二而遺其三四，則得此失彼，雖能雄強於一時，卒不能混天下於一統。”《秦併六國平話》卷下：“始皇吞併混中原，帝業將圖萬世安。”⑤渾濁不清。《老子》：“孰兮其若樸，曠兮其若谷，混兮其若濁。”《文選·班固〈典引〉》：“肇命民主，五德初始，同於草昧，玄混之中。”蔡邕注：“混，猶溷濁。”老舍《駱駝祥子》二一：“他願意快樂一會兒，而後混天地黑的睡個大覺。”⑥鬧；扰乱。元鄭光祖《倩女離魂》第一折：“他是掣風濤混海鯨鯢。”《殘唐五代傳》第三回：“目下起兵混唐，在藏梅寺起手，開刀先殺一僧。”《七國春秋平話》卷中：“自燕兵混散齊兵，臣領五百軍在山林之間屯駐，不能安業。”⑦蒙混；冒充。《西游記》第七四回：“有甚話，當面來說便好，怎麼裝做個山林之老魔樣混我。”《儒林外史》第三回：“你曉得我今日沒有米，要賣這雞去救命，為甚麼拿這話來混我？”《紅樓夢》第四七回：“姨太太的牌也生了，咱們一處坐着，別叫鳳丫頭混了我們去。”毛澤東《反對黨八股》：“黨內也常常有敵人或敵對思想混進來。”⑧苟且度日；苟且謀取。唐呂岩《七言》之三七：“未去瑤臺猶混世，不妨杯酒喜閑吟。”宋叶適《祭徐子宜侍郎文》：“以醫自混，以藥自鬻。”《儒林外史》第二八回：“我如今只望着水西門一路大街走，遇着那個就捉了來，且混他些東西吃吃再處。”老舍《蛤藻集·斷魂槍》：“有的在廟會上去賣藝：踢兩趟腿，練套家伙，翻幾個跟頭，附帶着賣點大力丸，混個三吊兩吊的。”⑨謂相處來往或一起生活。《增補幸雲曲》第二五回：“你若到了安身處，也念念火坑受罪人，休忘了從小一起混。”《紅樓夢》第二六回：“彼此相見多日，漸漸的混熟了。”周立波《暴風驟雨》第二部二十三：“一年多來，他們算是混熟了。”⑩隨便；胡亂。《初刻拍案驚奇》卷三五：“怪道他平日一文不使，兩文不用，不捨得混費一文，元來不是他的東西。”清李漁《閑情偶寄·居室·聯匾》：“字

則必用割剗，各有所宜，混施不可。”《紅樓夢》第二六回：“胡說！藥也是混吃的？”⑪逗趣；开玩笑。參見“混名”。

混 ² [hún《集韻》胡昆切，平魂，匣。] ①古代部落名用字。混邪，漢時匈奴部落。《史記·匈奴列傳》作“渾邪”。②糊塗。《花城》1981年第5期：“記得有天晚上，他們跳‘足興’了，剛要散場，却見一個警察走進來，李海這混小子，竟一揮手，呼道：‘兄弟們，跳哇！’你看他混到什麼份上！”《花城》1981年第6期：“靖，我真混，以小人之心度君子之腹，你原來是一個補償母愛的崇高的母親！”③用同“渾”。（1）全；滿。明方孝孺《〈張彥輝文集〉序》：“輯政蹈故，混不加脩。”參見“混身”。（2）謂水渾濁。柳青《銅牆鐵壁》十五章：“他在溝槽里的一個山水坑旁邊蹲了下來，用手掬着喝了些帶泥土的混水。”

混 ³ [gǔn《集韻》古本切，上混，見。] 見“混3混”。

混 ⁴ [kūn《集韻》公渾切，平魂，見。] ①見“混4夷”。②通“崑”。《周禮·春官·大宗伯》：“以黃琮禮地”鄭玄注“禮地，以夏至謂神在崑崙者也”唐陸德明釋文：“混，戶本反。本又作崑，音昆。”③通“昆”。參見“混4吾”。

1【混一】亦作“混壹”。齊同；統一。《戰國策·楚策一》：“夫以一詐僞反覆之蘇秦，而欲經營天下，混一諸侯，其不可成也亦明矣。”《漢書·翟方進傳》：“同律度量，混壹風俗。”《晉書·謝安傳》：“安方欲混一文軌，上疏求自北征。”明羅貫中《風雲會》第三折：“天下雖未混一，南征北伐，今其時也。”清薛福成《出使四國日記·光緒十七年二月十二日》：“義人至今推混壹全國之功，必曰喀君。”

3【混子】混迹於社會的人。陳登科《赤龍與丹鳳》第一部九：“這種人，照我說是個混子。混到啥地方，他就是啥樣的人物。”

【混天星】舊謂天上搗亂的星宿。比喻搗蛋鬼。《陝北民歌選·〈信天游〉之五》：“我媽媽生我混天星，二不溜子小伙子跟一群。”

【混天撩日】胡鬧。周立波《暴風驟雨》第一部十一：“你混天撩日的，在外頭干的好事，只當我不知道嗎？”

【混元】①指天地元氣。亦指天地。三國魏阮籍《咏懷》之六九：“混元生兩儀，四象運衡璣。”《後漢書·班固傳》：“厥道至乎經緯乾坤，出入三光，外運混元，內浸豪芒。”李賢注：“混元，天地之總名。”唐方干《處州洞溪》詩：“混元融結後，便有此溪名。”宋司馬光《次韻和鄧幾秋雨十六韻》：“混元初不幸，靈雨浩無程。”《封神演義》第八二回：“混元初判道為尊，煉就乾坤清濁分。”②謂開天辟地之時。形容極古遠的時代。唐白居易《卯時酒》詩：“似遊華胥國，疑反混元代。”《云笈七籤》卷二：“混元者，記事於混沌之前，元氣之始也。”

【混日子】謂沒有理想，沒有抱負，糊里糊塗地生活。也指工作沒有責任心，得過且過。茅盾《鍛煉》二六：“告訴你，那不是工作，那是騙上不騙下，騙人又騙自己！那不是做事，那是混飯混日子。”

【混2水摸魚】亦作“混水撈魚”。喻趁混亂時機撈取不正當的利益。《中國歌謠資料·口吃中國飯》：“何應欽，骨頭輕，混水撈魚鬼門經，口吃中國飯，心向大‘皇

军’。”马南邨《燕山夜话·一个鸡蛋的家当》：“而他打算把这个拾来的鸡蛋，寄在邻居母鸡生下的许多鸡蛋里一起去孵，其目的更显然是混水摸鱼。”

④【混水捞鱼】见“混水摸鱼”。

⑤【混世魔王】古小说中有些神魔、绿林人物的浑名，如《水浒传》一百零八将中有混世魔王樊瑞。常比喻扰乱人世的凶人或骄纵恣肆的人。《红楼梦》第三回：“我有一个孽根祸胎，是家里的混世魔王。”戎笙《谈〈蔡文姬〉中曹操形象的真实性》：“曹操决不是一个以荼毒生灵为目的的屠夫，决不是一个以残破天下为乐事的混世魔王。”

⑥【混茫】亦作“混茫”。①混沌蒙昧。指上古人类未开化的状态。《庄子·缮性》：“古之人，在混茫之中。”成玄英疏：“其时淳风未散，故处在混沌茫昧之中。”晋葛洪《抱朴子·任命》：“盖闻灵机冥緬，混茫眇昧。”亦指混沌未分状。唐李白《大鹏赋》：“当胸臆之掩翳，若混茫之未判。”②指广大无边的境界。唐杜甫《滟滪堆》诗：“天意存倾覆，神功接混茫。”宋朱熹《马上举韩退之话口占》：“昨日风烟接混茫，今朝紫翠插青苍。”明李东阳《〈南行稿〉序》：“连山大江，景象开阔，廓然若小宇宙而游混茫者，信天下之大观也。”清魏源《〈国朝古文类钞〉叙》：“生其间者，其气昌明，其声宫喤，其见闾阖映而混茫。”③混杂不清；模糊。清龚自珍《古史钩沉论二》：“列国小学不明，声音混茫，各操其方，微孔子之雅言，古韵其亡乎！”叶圣陶《城中·微波》：“群山已没入乳白色的雾气，湖面盖着混茫的青烟。”

【混成】①浑然一体，自然生成。《老子》：“有物混成，先天地生。”王弼注：“混然不可得而知，而万物由之以成，故曰混成也。”汉班固《幽通赋》：“道混成而自然兮，術同原而分流。”《梁书·沈约传》：“回余眸於良域，觀高館於茲嶺。雖混成以無跡，寔遺訓之可秉。”清姚鼐《暑怀》诗：“混成故無尾，象帝詎有先。”②混合而成。唐刘知幾《史通·采撰》：“觀夫丘明受經立傳，廣包諸國，蓋當時有《周志》、《晉乘》、《鄭書》、《楚机》等篇，遂乃聚而編之，混成一錄。”曹禺《雷雨》第四幕：“外面人声嘈杂，哭声，叫声，混成一片。”

【混成協】即混成旅。章裕昆《文学社武昌首义纪实·湖北新军之成立》：“改湖北護軍營、武建營爲第八鎮及第二十一混成協；保張彪爲第八鎮統制，黎元洪升二十一混成協統領。”又《群治学社之进展》：“適四十一標三營管帶曹進調升江蘇陸軍第二十三混成協四十六標統帶。”参见“混成旅”。

【混成旅】由步兵、骑兵、炮兵、工兵等各种兵混合编成的独立旅。鲁迅《华盖集·忽然想到九》：“那时的事，我以为即使在《阿Q正传》中再给添上一混成旅和八尊过山炮，也不至于‘言过其实’的罢。”沈从文《从文自传·辰州》：“单是湘西一隅，除客军一混成旅外，集中约十万人。”老舍《赶集·柳家大院》：“院子里的孩子足够一混成旅，怎能记得清呢？”

【混夷】古种族名。又作昆夷、串夷、畎夷、犬夷等。即犬戎，西戎的一种。相传殷周时，混夷很强，是殷周西边的劲敌。周文王、穆王与之进行过战争。《诗·大雅·绵》：“混夷駉矣，維其喙矣。”郑玄笺：“混夷，夷狄國也。”

【混同】①合一，统一。《汉书·地理志下》：“此混

同天下，一之度中和，然後王教成也。”唐郭子仪《广运舞》诗：“河海静謐，車書混同。”宋司马光《论衙前札子》：“今乃將一縣諸鄉，混同爲一，選物力最高者差充衙前。”清赵翼《夹马营》诗：“封樁庫擬換幽薊，志豈一日忘混同。”②混淆；等同。《後汉书·皇后纪论》：“賢愚優劣，混同一貫。”唐封演《封氏闻见记·历山》：“今東齊地名歷城，與舜耕歷山其名相涉，故俗人混同。”《剪灯新话·受卿传》：“娘子平日聰明才慧，流輩不及。今雖死矣，豈可混同凡人，便絕音響。”毛泽东《反对自由主义》：“忘记了自己是一个共产党员，把一个共产党员混同于一个普通的老百姓。”③江名。黑龙江汇合松花江后到乌苏里江口一段的别名。因松花江含沙较多，江水北黑南黄，经久始混，故名。清纳兰性德《盛京》诗：“山連長白秀，江入混同清。”清杨宾《纳木窝稽》诗：“跋涉過混同，所歷已奇峭。”郑观应《盛世危言·垦荒》：“混同江東二千里之地，徒以無人開墾，廣遠荒涼，置同甌脱。”

【混血】（—xuè）谓不同种族的婚育。毛泽东《论十大关系》七：“汉族人口多，也是长时期内许多民族混血形成的。”碧野《没有花的春天》第四章：“他能心爱它吗？他会憎恨它是一个混血的孩子吗？”

【混血兒】（血xuè）指种族不同的男女婚育的子女。李劫人《大波》第一部第二章四：“大家才知道她是福建人林英文的老婆，是混血儿，那个日本老妇，就是她的生母。”亦比喻某种混合物。茅盾《泡沫·有志者》：“他有点失望。再张嘴，可没有烟圈儿，只有一团淡到几乎看不见的口气和烟的混血儿。”

【混合】亦作“混閩”。掺杂；合并。唐杜甫《秦州见敕目薛璩毕曜迁官》诗：“華彝相混合，宇宙一羶腥。”《朱子语类》卷一〇六：“若行，則令四縣特作四樓以貯簿籍，州特作一樓以貯四縣之圖帳，不與他文書混閩。”清周孝学《登穹窿绝顶望震泽同蒋香山作》诗：“混合天水色，分拆吴越壤。”茅盾《子夜》七：“丝车转动的声音混合成软滑的骚音，充满了潮湿的空间。”周立波《山乡巨变》上二：“林里和山边，到处散发着落花、青草、朽叶和泥土的混合的、潮润的气味。”

【混合物】两种以上的事物掺和在一起（彼此各保留原有的性质）所形成的事物。毛泽东《南京政府向何处去》：“南京的李宗仁、何应钦政府，基本上是第一部分人和第三部分人的混合物，第二部分人为数甚少。”又如：空气是氧气和氮气等的混合物。

【混合語】两种或几种语言，在一定社会条件下，互相接触而产生的混杂语言。魏巍《东方》第三部第三章：“他们彼此讲的既不是朝语，又不是汉语，而是混合起来的第三种语言。”又如：洋泾浜英语是汉语和英语的混合语。

【混合麵】一种劣质面粉。其中原料杂至数十种，并多糠粃皮壳之类。魏巍《老烟筒》：“日本鬼子那时候，我父亲吃混合面走不动。”京剧《红灯记》第三场：“‘掌柜的，这粥什么味？都发了霉啦！’‘嘿！这是配给的混合面！’”《新华月报》1979年第4期：“我要去挤点儿混合面去，去晚了又买不上了。”

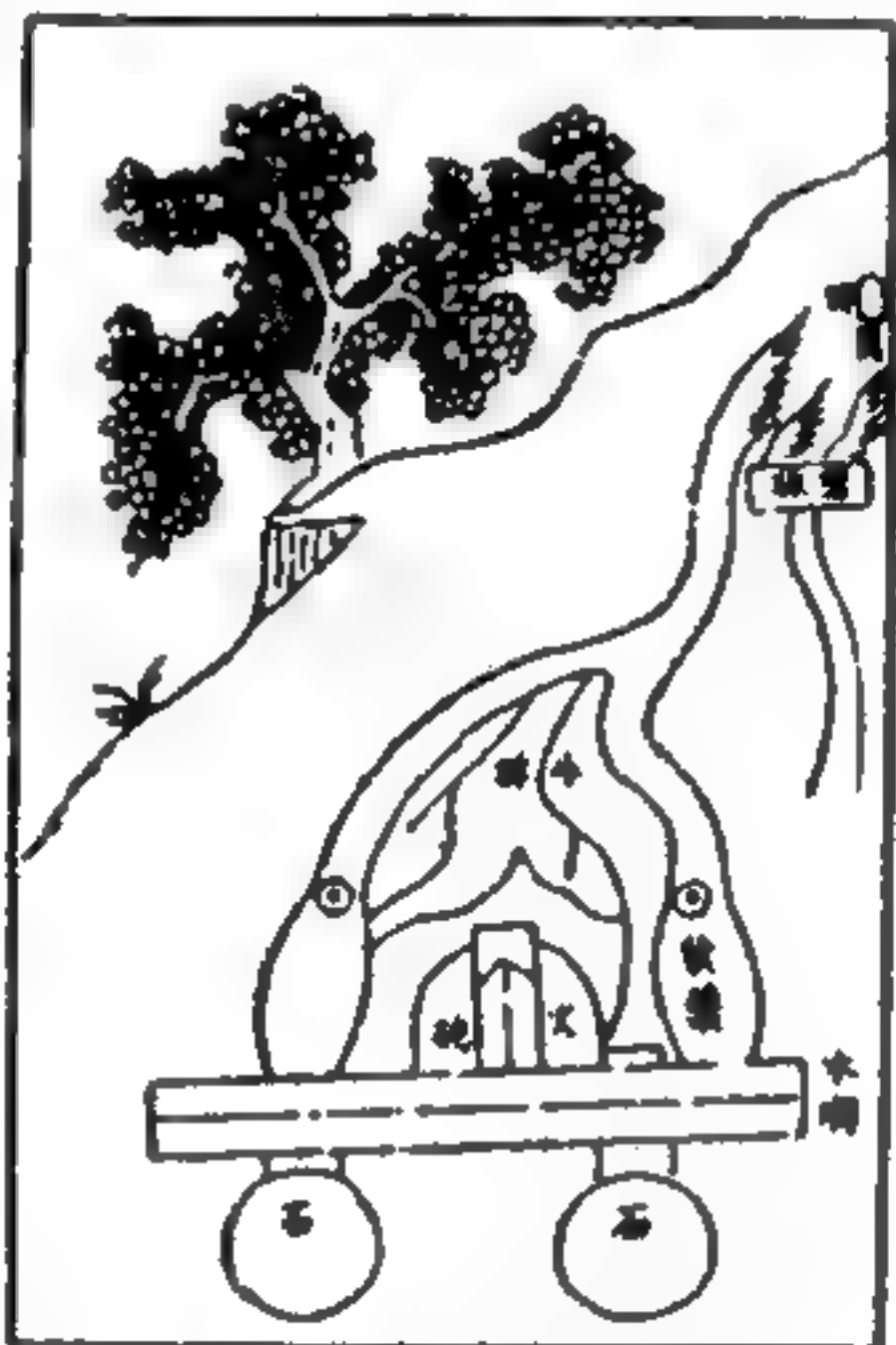
【混名】绰号。《水浒传》第四九回：“包節級喝道：‘你兩個便是甚麼“兩頭蛇”、“雙尾蝎”，是你麼？’解珍道：‘雖然別人叫小人們這等混名，實不曾陷害良善。’”《警世

通言·旌阳宫铁树镇妖：“那廣潤門有個占卦先生，混名‘鬼推’。”清李漁《奈何天·厓略》：“近來有個作孽的文人，替我起個混名，叫‘闕不全’。”《紅樓夢》第四回：“這薛公子的混名，人稱他‘呆霸王’，最是天下第一個弄性尚氣的人。”亦指俗名。周立波《翻古》：“茶籽的學名是油茶，混名呢，就叫做茶籽。”

⑥【混充】蒙混冒充。李大釗《混充牌號》：“世間有一種人物、主義、或是貨品流行，就有混充他的牌號的紛紛四起。”茅盾《霜葉紅似二月花》九：“王伯申自私自利，從頭到腳一副守財奴的骨頭，可是他偏要混充大老官，開口公益，閉口地方上的事。”郭沫若《羽書集·對文化人的希望》：“他們由南通到鎮江的時候，沿途化整為零，三三兩兩地插入難民群裏面混充他們的兒女。”

【混并】①合并；統一。《後漢書·皇后紀上·和熹鄧皇后》：“華夏樂化，戎狄混并。”《太平御覽》卷一引三國魏曹植《魏德論》：“在昔太初，玄黃混并，渾沌濛鴻，兆朕未形。”宋叶適《上光宗皇帝札子》：“當分裂之時，則必思混并。”②雜亂；混雜。晉左思《蜀都賦》：“輿輦雜沓，冠帶混并。”唐司空圖《解縣新城碑》：“時當無事則雞犬混并，運屬有戎則豺狼密邇。”

【混江龍】①曲牌名。屬北仙呂宮。元王實甫《西廂記》、明湯顯祖《牡丹亭》、清李漁《奈何天》等戲曲均有此曲牌。②我國古代的一種水雷。明宋應星《天工開物·火器》：“混江龍：漆固皮囊裹炮沉于水底，岸上帶索引機。囊中懸吊火石、火鑪，索機一動，其中自發。敵舟行過，遇之則敗。”③刷蕩沙泥的治河工具。木制，徑一尺四寸，長五六尺，四面安鐵葉如卷發，重凡三四百斤，沉入水底，以刷蕩沙泥。《捻軍史料叢刊·軍情·同治七年七月十一日》：“淮揚外江各砲船陸續撤回，臨清以上淺阻堪虞，混江龍費工無用，可作罷論。”



混江龍

(《天工開物·火器》)

⑦【混抖擻酸】說話好用文言，賣弄淵博。《兒女英雄傳》第三九回：“你四位可別覺着說你們都算孔聖人的徒孫兒了，照着素來慣我也似的那麼慣他，合他混抖擻酸的，人家那肚子裏比你們透亮遠着的呢！”

【混作一談】（作zuò）見“混為一談”。

【混身】全身；滿身。徐遲《鳳翔》十三：“和所有參加這個大會的人一樣，他混身燃燒。”吳運錕《把一切獻給黨·在礦井里》：“蒸汽水泵噴出黏膩膩的熱霧，籠罩了泵浦房，蒸得人混身淌汗。”草明《乘風破浪》第四章：“然而叫劉進春最心愛的，却是他混身上下都充滿了的那股專心和熱忱的勁兒。”

【混吾】昆吾，山名。傳說此山出美金。一說次于玉的石名。《管子·侈靡》：“僭堯之時，混吾之美在下，其道非獨出人也。”郭沫若等集校引孫詒讓曰：“‘混吾’疑即‘昆吾’，‘美’謂美金也。”又引姚永概曰：“《詩·采芣序》‘昆吾’，《釋文》‘昆字又作混’……《史記·司馬相如傳》‘琳瑯混瑀’，司馬彪云‘石之次玉者’，《索隱》云‘字或作昆吾’，則此句或謂美玉埋藏地下，不發取之。”

【混含】①含糊，不明确。郭沫若《斷斷集·社會發

展階段之再認識》：“〔馬克思〕放棄了‘族長制’的那個名詞，而採取了‘東洋的社會’或‘亞細亞的生產方式’這樣混含的用語。”老舍《趙子曰》第二十：“作官的講究混含不露，講究探聽政治上的隱情。”②混雜包含。老舍《駱駝祥子》十八：“每一種氣味都混含着由地上蒸發出來的腥臭。”

【混汙】污濁貌。《韓詩外傳》卷一：“故新沐者必彈冠，新浴者必振衣，莫能以己之皦皦容人之混汙然。”許維通集釋：“‘汙’舊作‘污’。趙善詒云：‘混汙當作混混。《文子·上德篇》：‘混混之水濁，可以濯吾足乎？’’維通案：趙校近是。‘汙’當為‘汙’之譌。《廣韻》：‘汙，戶混切。’音義與‘渾’同，而書傳‘渾’與‘混’通，是‘汙’‘混’亦通。混汙即混混也。”

【混沌】①古代傳說中指世界開辟前元氣未分、模糊一團的狀態。班固《白虎通·天地》：“混沌相連，視之不見，聽之不聞，然後剖判。”《文選·班昭〈東征賦〉》：“諒不登櫟而桮蠡兮”李善注引三國魏曹植《遷都賦》：“覽乾元之兆域兮，本人物乎上世；紛混沌而未分，與禽獸乎無別。”唐儲光義《仲夏入園中東坡》詩：“暑雨若混沌，清明如空虛。”《云笈七籤》卷二：“《太始經》云：‘昔二儀未分之時，號曰洪源。溟滓濛鴻，如雞子狀，名曰混沌。’”《西遊記》第一回：“混沌未分天地亂，茫茫渺渺無人見。”郭沫若《七里山渠》詩：“相傳在昔有盤古，劈開混沌造區宇。”

②渾然一體，不可分割貌。唐孫思邈《四言詩》：“一體混沌，兩精感激。”宋吳曾《能改齋漫錄·神仙鬼怪》：“又有以兩雞子令占者，簡曰：‘此物不難知，一雄兼一雌，請將打破看，方明混沌時。’”宋嚴羽《滄浪詩話·詩評》：“漢魏古詩，氣象混沌，難以句摘。”季子《革命其可免乎》：“彼俄滿之交也，呼吸一氣，混沌無間，蓋決然矣。”孫景瑞《紅旗插上大門島》第十章：“天並沒有放晴的跡象，仍然細雨蒙松，雲霧縈繞，海和天混沌一氣。”

③模糊；不分明。魯迅《兩地書·致許廣平一二六》：“但我也不來做教員，也不想說明別的原因之所在。于是就在混沌中完結了。”楊沫《青春之歌》第二部第十九章：“她微微睜開眼睛呻吟一下，腦子里朦朧地、混沌地浮現出各種夢幻似的景象。”艾蕪《獻給鄉村的詩》：“他們的背被過重的挑担壓成弓形，他們的眼睛被失望與怨憤磨成混沌。”

④糊塗。元無名氏《小尉遲》第一折：“這個養爺老的混沌了，我是劉季真的兒。”《水滸傳》第二四回：“混沌濁物，我倒不曾見日頭出半天裏，便把着喪門關了。”清李漁《蜃中樓·婚諾》：“誰想生下個兒子，愈加混沌，喫飯不知餓飽，睡夢不知顛倒。”洪深《現代戲劇論》六：“拿見形式不見內容的浮薄眼光和‘知二五不知一十’的混沌頭腦去觀察社會，固然覺得各種職業界很有高下的區別。”

⑤古代傳說中央之帝混沌，又稱渾沌，生無七竅，日凿一竅，七日凿成而死。比喻自然淳樸的狀態。唐劉知幾《史通·言語》：“用使周秦言辭見於魏晉之代，楚漢應對，行乎宋齊之日，而偽修混沌，失彼天然。”《南史·齊江王鋒傳》：“鋒聞歎曰：‘江祐遂復為混沌畫眉，欲益反弊耳。’”宋張表臣《珊瑚鉤詩話》卷一：“篇章以含蓄天成為上，破碎雕鏤為下。如楊大年西崑體，非不佳也；而弄斤操斧太甚，所謂七日而混沌死也。”參見“渾沌”。

⑥獸名。宋蘇軾《竹鰲》詩：“鴟夷讓圓滑，混沌慚瘦爽。”施元之注引《神異經》：“崑崙西有獸焉，其狀如犬，長毛四足似熊，名曰混沌。”

⁷【混沌魍魎】 糊涂鬼。詈词。《水浒传》第二四回：“那婦人道：‘混沌魍魎，他來調戲我，倒不喫別人笑。’”

⁸【混事】 谓谋生。即只以取得衣食为目的而从事某种职业。多含贬义。茅盾《清明前後》第二幕：“他在抗战以前，毕业于某职业学校后就在社会上混事。”曹禺《雷雨》第一幕：“叫她想想，还是你爸爸混事有眼力，还是她有眼力。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第十二回：“崔骨碌在‘五一一大扫荡’的时候投了敌，这会儿也在特务队里混事儿。”

【混和】 (—hé) 混杂融合。宋田况《儒林公议》卷上：“〔楊億〕始混和於時輩矣。”叶圣陶《城中·在民间》：“从今以后，我们混和在她们里边了，犹如盐溶化在水里。”周立波《纪念》：“我们深深的知道，这是他的混和着悲怆和感激的眼泪。”萧红《手》：“从树梢上面吹下来的风混和着嫩芽的香味。”

【混侔】 混同。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“邪正混侔，則彝倫攸斁。”

⁹【混茫】 见“混芒”。

【混厚】 浑厚，亦谓使浑厚。《国语·周语下》：“若能類善物，以混厚民人者，必有章譽蕃育之祚，則單子必當之矣。”韦昭注：“混，同也。”俞樾平议：“混、厚二字同義，混亦厚也。混當讀爲渾。《说文·心部》：‘渾，重厚也。’今渾厚字皆以‘渾’爲之。而‘混’與‘渾’又通用，故混厚即渾厚，實則渾之段字也。”参见“渾厚”。

【混冒】 蒙混，冒充。《明史·外国传六·淳泥》：“章下都察院，請悉遵舊制，毋許混冒。”

【混俗】 谓混同世俗，不清高超脱。唐杨于陵《赠毛仙翁》诗：“先生赤松侶，混俗遊人間。”唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“藏幾工詩好酒，混俗無拘檢。”元无名氏《冤家債主》第三折：“難道陽世間官府多機變，陰府內神靈也混俗，把森羅殿都做了營生鋪？”

【混俗和光】 (和 hé) 同于尘俗，不露锋芒。谓不求特异，与世无争。《二刻拍案惊奇》卷四十：“典册高文，不曉是翰墨林中大手；淫詞艷曲，多認作繁華隊裏當家。只得混俗和光，偷閒寄傲。見作開封監稅，權爲吏隱金門。”

【混迹】 亦作“混跡”。谓使行踪混杂在大众间。常有隐身不露的意思。唐元稹《代曲江老人百韵》：“毀容懷赤紱，混跡戴黃巾。”宋陆游《好事近》词：“混迹寄人間，夜夜畫樓銀燭。”明屠隆《綵毫记·访道仙翁》：“正爲國家多難，羅網難逃，混迹和光，斯爲良策。”曹亚伯《黄花岗之役·广州三月二十九日之役》：“此必有奸細混跡黨中，爲敵偵探。”鲁迅《书信集·致姚克》：“但上海真是是非蜂起之乡，混迹其间，如在洪炉上面，能躁而不能静。”秦牧《艺海拾贝·惠能和尚的偈语》：“中外都有一些画家、雕塑家，创造出—件作品来之后，悄悄躲在佛寺幕帷后面，或者混迹到群众当中，听取最普通的人的批评意见。”

【混洽】 混和。瞿秋白《赤都心史》一：“然而这一青年的生活自幼混洽世界史上几种文化的色彩，他已经不能确切的证明自己纯粹的‘中国性’。”

¹⁰【混耗】 打扰，骚扰。金董解元《西厢记诸宫调》卷二：“俺又本無心，把你僧家混耗。甚花唇兒故來相惱？”

【混鬥】 犹混战。鲁迅《华盖集续编·我还不“带住”》：“让我对着混斗的双方猛喝一声：带住！”茅盾《子

夜》十四：“一彪人拥进了草棚，直扑屠维岳和李麻子。昏黑中不出声的混斗！”

【混噁】 犹胡说。噁，猫狗呕吐。《红楼梦》第六一回：“你少滿嘴裏混噁！你媽才下蛋呢！”

【混冥】 亦作“混溟”。①无分无迹，无始无终。《庄子·天地》：“致命盡情，天地樂而萬事銷亡，萬物復情，此之謂混冥。”郭象注：“情復而混冥無迹也。”晋葛洪《抱朴子·诂鲍》：“子若以混冥爲美乎，則乾坤不宜分矣。”②谓原始蒙昧的状态。《淮南子·俶真训》：“古之人有處混冥之中，神氣不蕩於外，萬物恬漠以愉静。”《文子·下德》：“禮義廉耻不設，萬民莫相侵暴虐，猶在於混冥之中。”按，宋杜道坚《〈文子〉缙义》引作“混溟”。③广大幽深之境。《淮南子·俶真训》：“有未始有有無者，包裹天地，陶冶萬物，大通混冥。”又《要略》：“今學者無聖人之才，而不爲詳說，則終身顛頓乎混溟之中，而不知覺寤乎昭明之術矣。”唐柳宗元《南岳弥陀和尚碑铭》：“虛無混冥道乃融，聖神無跡示教功。”④指人心中。《淮南子·繆称训》：“在混冥之中，不可諭於人。”高诱注：“混冥，人心中也。”

【混通】 混杂不分。《韩非子·亡徵》：“外内混通，男女無別。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第四节：“魏孝文帝太和八年(公元484年)以前，魏国赋税制是九品户混通，每户出帛二匹，絮二斤，丝一斤，粟二十石，又调外帛一匹二丈。”

¹¹【混堂】 澡堂，浴室。宋周密《癸辛杂识续集·北地赏柳》：“焦達卿云：鞦韆地面極寒，並無花木……僅有一處開混堂，得四時陽氣和暖，能種柳一株。”元李好古《张生煮海》第三折：“却生扭做香水混堂，大海將來升斗量。”《二刻拍案惊奇》卷三九：“癩龍說罷，先到混堂把身子洗得潔淨，再來到船邊看相動靜。”明郎瑛《七修类稿·义理·混堂》：“吴俗甃大石爲池，穹幕以磚，後爲巨釜，令與池通，轆轤引水穴壁而貯焉；一人專執爨，池水相吞，遂成沸湯，名曰混堂。”清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“岳多癖疥，日必入混堂浴。”

【混帳】 亦作“混賬”。①詈词。谓人言行无理无耻。《醒世恒言·杜子春三入长安》：“這人好混帳，吃透了許多東西，到說這樣冠冕話。”《红楼梦》第三二回：“林姑娘從來說過這些混賬話嗎？要是他也說過這些混賬話，我早和他生分了。”瞿秋白《文艺杂著·弟弟的信》：“马路上一片的‘混帳！忘八！’的骂声。”②胡乱；敷衍。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“但平日與吏房相厚的，送些東道，他便混帳開上去，那裏管新參、役滿，家道殷實不殷實？這叫官清私暗。”明冯惟敏《端正好·六秩写真》曲：“且休提隨時混賬，只求箇本來模樣。”《儒林外史》第六回：“嚴振先只得混帳覆了幾句話。”③胡纏，搅扰。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“自從那李甲在此，混帳一年有餘，莫說新客，連舊主顧都斷了。”《廿载繁华梦》第二十回：“〔周庸祐〕把巡丁亂喝道：‘你們好沒眼睛，把夫人來混帳！’”

【混帳行子】 (行 hóng) 指品行恶劣的人。《红楼梦》第五七回：“打緊的那起混帳行子們背地裏說你；你總不留心。”又第八一回：“還叫他紫菱洲住着，仍舊我們姐妹弟兄們一塊兒吃，一塊兒玩，省得受孫家那混帳行子的氣。”《二十年目睹之怪现状》第四二回：“叫你君子、義士不好，倒是叫你小人、混帳行子的好！”

11【混混】 ①指阴阳二气混沌未分、纯朴未散的状态。《史记·太史公自序》：“寡言不聒，姦乃不生，賢不肖自分，白黑乃形。在所欲用耳，何事不成。乃合大道，混混冥冥。”张守节正义：“混混者，元氣之兒也。”②浑浊。指水、空气等含有杂质，不清洁。亦比喻社会环境的阴暗、肮脏。《文子·上德》：“混混之水濁，可以濯吾足乎；泠泠之水清，可以濯吾纓乎。”汉王逸《九思·伤时》：“時混混兮澆鑽，哀當世兮莫知。”③混杂貌。唐韩愈《与孟东野书》：“混混與世相濁，獨其心追古人而從之。”清黄景仁《念奴娇·渡江至京口》词：“花月茫茫，魚龍混混，淘洗英雄處。”康有为《秋登越王台》诗：“秋風立馬越王臺，混混蛇龍最可哀。”亦指无分別、不分明貌。清刘大櫟《吴君墓志铭》：“天混混而無言兮，孰知其以也。”④糊里糊涂，无知无识。唐孟棻《本事诗·嘲戏》：“詢（歐陽詢）亦酬之曰：索頭連背暖，漫褰長肚寒。祇緣心混混，所以面團團。”宋苏轼《与范元长书》之八：“先公清德絕識，高文博學，非獨今世所無，古人亦罕有能兼者，豈世間混混生死流轉之人哉！”清俞樾《右台仙館筆記·徽人程姓子》：“徽人程姓者……生一子，少而癡穎，及長，混混無所知。”⑤苟且度日。《老残游记》第六回：“像我們這些庸材，只好混混罷了。”茅盾《追求》一：“并不是找不到事；我们如果不顾廉耻的话，很可以混混。”巴金《电椅集·坠落的路》：“我到北京去，也不过随便混混时候罢了。”⑥无业游民；流氓。《官场现形记》第二八回：“這夏十京城之內也很有幾個朋友。無奈同他來往的都是混混一流。”《负曝闲谈》第八回：“回頭一問賈家的管家，管家說：‘這三個人都是混混。’勁齋方知道是流氓。”《孽海花》第二一回：“當庫丁的都是著名混混兒。他們認定一兩個王公做靠主，謀得了庫缺。”⑦波浪声。参见“混混沌沌”。

【混混】（—gǔn）同“滾滾”。水奔流不绝貌。《孟子·离娄下》：“源泉混混，不舍晝夜。”《晋书·傅咸传》：“江海之流混混，故能成其深廣也。”宋范成大《四月十日出郊》诗：“漲江混混無聲綠，熟麥騷騷有意黃。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》：“泉混混平吐，清冽鑑人眉宇。”亦用以形容连续不断。汉扬雄《法言·问道》：“道若塗，若川，車航混混，不舍晝夜。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“裴僕射善談名理，混混有雅致。”

【混混沌沌】（沌 dùn）见“混混沌沌”。

【混混云云】（混gǔn）水流汹涌貌。比喻连续不断。清龚自珍《明良论二》：“大臣無耻，凡百士大夫法則之，以及士庶人法則之，則是有三數辱社稷者，而令合天下之人，舉辱國以辱其家，辱其身，混混云云，而無所底，厥咎上達下，象似水！”

【混混沌沌】 ①迷糊不清醒貌。《二十年目睹之怪现状》第五三回：“〔羅榮統〕仍然是不知稼穡艱難，混混沌沌的過日子。”鲁迅《故事新编·理水》：“灾荒得久了，大学早已解散，连幼稚园也没有地方开，所以百姓们都有些混混沌沌。”梁斌《红旗谱》三八：“她经常是半睡半醒，模模糊糊的，也不知道是醒是睡，混混沌沌地呆下去。”②模糊一片，不分明。《老残游记》第七回：“揭起門簾來，只見天地一色，那雪下的混混沌沌價白，覺得照的眼睛發脹似的。”周而复《上海的早晨》第四部五九：“茫茫的东海和迷蒙的夜空连成一片，分不清哪里是水，哪里是天，混混沌沌。”③亦作“混混沌沌”。象声词。形容波浪声。《文

选·枚乘《七发》：“混混沌沌，聲如雷鼓。”唐李善注：“混混沌沌，波浪之聲也。”

【混混噩噩】（混 hún）无知无识，糊里糊涂。孙中山《建国方略·知行总论》：“三代以前，人類混混噩噩，不識不知，行之而不知其道。”赵汉卿《宣言书》：“無人類相往來，無變化相刺激，夢夢昧昧混混噩噩之地域，以老以死，以腐以滅，以終吾身。”参见“渾渾噩噩”。

【混淪】（—lūn）①混沌。浑然未分貌。前蜀杜光庭《罗天醮岳读词》：“坤儀彰厚載之功，品物荷資生之德。雖混淪莫極，猶虞九六之期。”宋苏轼《陈守道》诗：“一氣混淪生復生，有形有心即有情。”《剪灯新话·鉴湖夜泛记》：“夫日月兩曜，混淪之際，開闢之初，既已具矣。”②水旋转貌。《文选·郭璞《江赋》》：“或泛激於潮波，或混淪乎泥沙。”李善注：“混淪，輪轉之貌。”引申为扩散流传。宋苏舜钦《上孔待制书》：“某竊以自夫子没，迄今數千百年，其教混淪閭閻，充格上下，斯須不可亡。”

【混淆】 亦作“混殺”。①混杂；错乱；界限模糊。晋葛洪《抱朴子·尚博》：“真偽顛倒，玉石混淆。”《周书·艺术传·姚僧垣》：“其時雖尅平大亂，而任用非才，朝政混淆，無復綱紀。”宋司马光《陈三德上殿札子》：“夫善惡是非，相與混殺，若待之如一，無所別白。”瞿秋白《饿乡纪程》四：“主观客观的混淆，使你一百年也不能解决一个小小的问题。”②使混淆。《二十年目睹之怪现状》第九八回：“你想他們有甚弄錢之法？無非是包攬詞訟，干預公事，魚肉鄉里，傾軋善類，布散謠言，混淆是非。”闻一多《谨防汉奸合法化》：“我们又深信八年抗战既已使黑白分明，再要混淆它，已经是不可能的。”

【混淆黑白】 颠倒黑白，制造混乱。郑观应《盛世危言·书吏》：“猶是一事有賄者從，無賄者駁，混淆黑白，顛倒是非，惟所欲為，莫之能制。”鲁迅《且介亭杂文二集·再论“文人相轻”》：“今年的所谓‘文人相轻’，不但是混淆黑白的口号，掩护着文坛的昏暗，也在给有一些人‘挂着羊头卖狗肉’的。”洪深《包得行》第三幕：“你真会混淆黑白，颠倒是非！”

【混蛋】 詈词。谓不明事理；不讲道理。老舍《柳屯的》：“那个老头子混蛋哪。”王西彦《夜宴》一：“这可恶的东西！真混蛋！”韦君宜《似水流年·答一个资产阶级家庭出身的女孩子》：“但是国民党实在太混蛋，他们把投降叫做‘睦邻’。”亦指不讲道理的人；坏家伙。冰心《冬儿姑娘·我们太太的客厅》：“什么批评家，是一群混蛋！”曹禺《雷雨》第四幕：“你就是一个没有血性，只顾自己的混蛋。”王西彦《人的世界·第四家邻居》：“在他眼睛里，那些胜利者都是一些无恶不作的混蛋。”

12【混壹】 见“混一”。

【混殺】 见“混淆”。

【混為一談】（為 wéi）把不同的事物混在一起，说成是同样的事物。鲁迅《书信集·致台静农》：“中国人将办事和做戏太混为一谈。”毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》四：“剥削者的改造和劳动者的改造是两种不同性质的改造，不能混为一谈。”亦作“混作一谈”。鲁迅《集外集拾遗补编·拳术与拳匪》：“东瀛的‘武士道’，是指武士应守的道德，与技击无关。武士单能技击，不守这道德，便是没有武士道。中国近来每与柔术混作一谈，其实是两件事。”

¹²【混飯】 见“混飯吃”。

【混飯吃】 亦省作“混飯”。①谓非正经、正常劳动或不出力而得食。《红楼梦》第八二回：“更可笑的，是八股文章，拿他誣功名，混飯吃，也罷了，還要說‘代聖賢立言’！”蒋子龙《乔厂长上任记·主角一》：“这（指考核）有什么新鲜的，不管工人还是干部，往后光靠混飯吃不行。”茅盾《锻炼》二六：“告诉你，那不是工作，那是骗上不骗下，骗人又骗了自己！那不是做事，那是混飯混日子。”②谓为谋生而工作。《红楼梦》第十回：“他原不是那些混飯吃久慣行醫的人。”《老残游记》第七回：“若是我輩所講所學，全是無用的，故爾各人都弄個謀生之道，混飯吃去。”鲁迅《且介亭杂文·门外文谈》：“白天出去混飯，晚上低头回家。”《花城》1981年第6期：“若不是学会这点手艺，到哪里去混飯吃呢？”

【混然】 ①混乱；乱杂。《荀子·非十二子》：“假今之世，飾邪說，文奸言，以梟亂天下，喬宇嵬瑣，使天下混然不知是非治亂之所存者，有人矣。”《南史·宋纪下·明帝》：“阮佃夫、楊運長、王道隆皆擅威權，言為詔敕，郡守令長一缺十除，内外混然，官以賄命，王阮家富於公室。”《新唐书·李渤传》：“士之邪正混然無章。”②浑然一体，不见痕迹。宋杜綰《云林石谱·吉州石》：“其質巉巖清潤，扣之有聲，間有三兩面，或混然室塞，高數尺，無小巧者。”宋叶適《安集兩淮申省狀》：“千里之州，百里之邑，混然一區，烟火相望。”明馬愈《馬氏日抄·犀毗》：“有以細石水磨混然成凹者，曰滑地犀毗焉。”③无所知；糊涂。《荀子·儒效》：“鄉也，混然塗之人也，俄而竝乎堯禹，豈不賤而貴矣哉！鄉也，效門室之辨，混然曾不能決也，俄而原仁義，分是非，圖回天下於掌上而辯白黑，豈不愚而知矣哉！”鲁迅《准风月谈·夜颂》：“夜的降临，抹杀了一切文人学士们当光天化日之下，写在耀眼的白纸上的超然，混然，恍然，勃然，粲然的文章，只剩下乞怜，讨好，撒谎，骗人，吹牛，捣鬼的夜气，形成一个灿烂的金色的光圈。”④质朴纯真。宋吳曾《能改齋漫錄·記詩》：“率君者，容貌高古，雅性混然。故機神妙用，無得而窺也。”

【混然天成】 自然形成的整体，没有斧凿的痕迹。宋罗大经《鹤林玉露》卷一：“余家藏山谷八大字云：‘作德日休，為善最樂。’摘經史語，混然天成，可置座右。”宋葛立方《韵语阳秋》卷一：“鼻無壅，斤將曷運？目無膜，篋將曷施？所謂混然天成，天球不琢者歟？”宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“《胡笳十八拍》混然天成，絕無痕迹，如蔡文姬肝肺間流出。”

【混渾】 浑浊不清。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“黄河雖混渾，不可以方沼沚之清澄。”汪立波《“豹子”连长》：“冯连长望着眼前混渾的黄水，气忿的说：‘它到底赶到咱们前边了。’”

【混補】 宋代天下士人，不限有无学籍，皆得赴试本经，一场中者入上庠，称为“混補”。参阅宋赵昇《朝野类要·举业》。

¹³【混蒙】 混沌蒙昧。宋欧阳修《与张秀才第二书》：“及誕者言之，乃以混蒙虛無為道，洪荒廣略為古，其道難法，其言難行。”

【混碰】 见“混碰”。

【混號】 （—hào）绰号；外号。清赵翼《陔餘丛考·

混号》：“世俗輕薄子，互相品目，輒有混號。《吕氏春秋·簡選篇》：夏桀號‘移大犧’。謂其多力，能推牛倒也。此為混號之始。”《红楼梦》第四八回：“誰知就有個不知死的冤家，混號兒叫做石頭呆子。”沙汀《淘金记》五：“白醬丹这混号，就是此后他的敌手赠送给他的。”

【混跡】 见“混迹”。

【混亂】 ①杂乱；无条理，无秩序。《隶释·汉高朕修周公礼殿记》：“禮樂崩圯，風俗混亂。”晋葛洪《抱朴子·审举》：“夫銓衡不平，則輕重錯謬；斗斛不正，則少多混亂。”《南史·羊侃传》：“時景（侯景）既卒至，百姓競入，公私混亂，無復次序。”明张萱《疑耀·麟字辨》：“今世所行《詩》及字書皆混亂，故無由辨之，而諸說紛紛也。”②使混乱；扰乱。宋王说《唐语林·方正》：“環（宋環）謂左右：‘恨不先打豎子腦破，而令混亂國經。’”《红楼梦》第六五回：“二姐聽見馬鬧，心下着實不安，只管用言語混亂賈璉。”③不安定。毛泽东《关于正确处理人民内部矛盾的问题》一：“人民所厌恶的国家分裂和混乱的局面，已经一去不复返了。”

【混話】 ①瞎话；混帐话。《警世通言·金令史美婢酬秀童》：“說姐夫床下藏物，實是混話，毫不相干。”《红楼梦》第八二回：“黛玉進了套間，猛抬頭看見了荔枝瓶，不禁想起日間老婆子的一番混話，甚是刺心。”《白雪遺音·玉蜻蜓·游庵》：“大爺，休多混話，請裏面來。”②闲话，敷衍话。《儒林外史》第四六回：“唐二棒椎同姚五爺看見余大先生惱得像紅蟲，知道他的迂性呆氣發了，講些混話，支開了去。”

【混滂】 吹牛，说大话。《品花宝鉴》第十六回：“我瞧見你幾時又贏過錢，不過會訛人就是了。只好在我與富大哥面前混滂，在貴大哥跟前就不能了。”

【混溷】 见“混冥”。

¹⁴【混說】 ①谓使与己说相同。《鬼谷子·内捷》：“先取《詩》《書》，混說損益，議去論就。”陶弘景注：“混，同也。謂先考《詩》《書》之言以同己說，然後損益時事議論去就也。”②胡说。《红楼梦》第六九回：“如此沒對證的話，只好由他去混說。”又第一〇九回：“你別混說了，看人家聽見這是甚麼意思。”

【混說白道】 胡说八道。《红楼梦》第八二回：“怎麼人到了老來，就是混說白道的，叫人聽着又生氣，又好笑。”

【混齊】 混同；统一。《後汉书·皇甫嵩传》：“示以天命，混齊六合，南面稱制。”《三国志·魏志·袁紹传》：“十月至黎陽”裴松之注引晋习凿齿《汉晋春秋》：“謂為將軍心合意同，混齊一體，必當并威偶勢，禦寇寧家。”唐王勃《乾元殿頌》序：“混齊六合，大功也。”宋曾巩《进太祖皇帝总序》：“四海之内，混齊為一。”

【混熒】 宽大明亮貌。晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“入宴千門之混熒，出驅朱輪之華儀。”

【混漫】 杂乱。《晋书·王隐传》：“其書次第可觀者，皆其父所撰；文體混漫義不可解者，隱之作也。”《陈书·何之元传》：“若夫獫狁孔熾，鯁我中原，始自一君，終為二主，事有相涉，言成混漫。”《隋书·李德林传》：“前者議文，總諸事意，小如混漫，難可領解。”

¹⁵【混鬧】 胡闹；无理取闹。《红楼梦》第八一回：“我還聽見你天天在園子裏和姐妹們玩玩笑笑，甚至和那些

丫頭們混鬧，把自己的正經事，總丟在腦袋後頭。”《二十年目睹之怪現狀》第六一回：“有一回，呂洞賓座下的柳仙下凡，到剃頭店裏去混鬧，叫他們剃頭；那頭髮只管隨剃隨長，足足剃了一整天，還剃不乾淨。”老舍《老張的哲學》第七：“我是怕我走后老張和叔父你混鬧。”

¹⁵【混撓】 混雜，攪亂。晉葛洪《抱朴子·省煩》：“今五禮混撓，雜飾紛錯，枝分葉散，重出互見。”《南齊書·明帝紀》：“〔帝〕公事混撓，販食人擔火誤燒牛鼻，豫章王白世祖，世祖笑焉。”

【混帳】 見“混帳”。

【混踐】 ①糟蹋。元无名氏《連環計》第二折：“呂布酒醉了，混踐華堂，豈不得罪。”②打攪。元馬致遠《荐福碑》楔子：“小生在此，多多混踐。”又第三折：“長老，小生在此，多混踐長老也。”

【混糅】 混雜，糅合。南朝梁陶弘景《周氏冥通記》卷一：“後既混糅，恒親紛務，不展避人，題之紙墨，直止錄條領耳。”明李時珍《本草綱目·序例·名醫別錄》：“或三品混糅，冷熱舛錯，草石不分，蟲獸無辨。”

【混湧】 水流漫涌回旋貌。常以形容作亂的形勢。《新唐書·杜牧傳》：“齊、魯、梁、蔡被其風，因亦為寇。以襄拓表，以表撐襄，混湧回轉，顛倒橫邪，未常五年間不戰。”《資治通鑑·唐文宗太和七年》：“是以趙、魏、燕、齊卓起大唱，梁、蔡、吳、蜀躡而和之；其餘混湧軒翥，欲相效者，往往而是。”

【混激】 即帝江。古代傳說中識歌舞的神鳥。唐段成式《酉陽雜俎·諾皋記上》：“天山有神，是名混激。狀如橐而光，其光如火，六足重翼，無面目，是識（一曰嗜音）歌舞，實為帝江。”參見“帝江”。

【混窮】 苟且度過窮困的日子。《人民文學》1977年第7期：“常常春水早發，顆粒不收，窮苦人家只好堵窗泥門，到外地要飯、下苦力去‘混窮’。”

¹⁶【混賴】 ①抵賴，不承認自己的錯誤或責任。《二刻拍案驚奇》卷二八：“僧人明知事已露出，混賴不過，只得認道：‘委實殺了婦人是的。’”又卷二九：“我們衆人聽得的，怎麼混賴得？”趙樹理《李有才板話》一：“他要無理混賴，現在的政府可不像從前的衙門，不論他是多麼厲害的人，犯了法，都敢治他的罪！”②誣賴，硬說別人做了壞事。《紅樓夢》第六一回：“前日那兩隻還擺在議事廳上，好好的原封沒動，怎麼就混賴起人來？”③硬把別人的東西蒙混作自己的。元无名氏《合同文字》第四折：“他要混賴俺家私哩。”《三國演義》第五四回：“子敬中諸葛之謀也！名為借地，實是混賴。”《水滸傳》第四九回：“〔知府〕把解珍、解寶押到廳前，不由分說，捆翻便打，定要他兩個招做混賴大蟲，各執鋼叉，因而搶擄財物。”

【混融】 ①混和融合。前蜀杜光庭《趙部助上元黃箓齋詞·中元》：“動靜行藏，未混融於大道；年辰宿曜，猶纏集於衆災。”宋羅大經《鶴林玉露》卷四：“使君袖有轉物手，鸛鵲杓中平等分。更憑石髓媒灼之，混融併作一家春。”明郎瑛《七修類稿·義理·草木綠色》：“予嘗見畫者以青黃之色和而成綠，然後知木色本青，今草木俱綠者，草木因出於土，則生養混融而綠矣。”②含混，不分明。宋羅大經《鶴林玉露》卷十：“《易》曰：‘精氣為物，遊魂為變。’……說得多少混融。”

【混頭混腦】（混 hún）頭腦胡塗。端木蕻良《遙遠

的風沙》：“‘十殿閻君’大家互換眼光，沒有領略過他的威名，我們斷定他是一團混頭混腦的傢伙。”

【混碰】 亦作“混碰”。瞎撞；亂碰。《紅樓夢》第二六回：“既是進來，你老人家該別和他一塊兒來；回來叫他一個人混碰，看他怎麼樣。”又第三七回：“回來你們就往這裏拿錢，不用叫他們往前頭混碰去。”

【混戰】 混亂地交戰。指目標不明或對象變化的戰鬥或戰爭。宋文天祥《徐州道中》詩：“一時混戰四十萬，天昏地黑睢水湄。”《水滸傳》第六八回：“放起火來，後寨發喊，東西兩邊，進兵攻打寨棚。混戰了半夜，史文恭奪路得迴。”魯迅《二心集》序言：“因為那時是軍閥混戰，任意殺掠的時候，心里不以為然的人，只有這樣才可以苟延他的殘喘。”

【混錯】 混淆，錯亂。晉葛洪《抱朴子·清鑑》：“欲聽言察貌，則或似是而非；真偽混錯。”又《行品》：“操柯猶豫，廢法効非，枉直混錯，終於負敗。”

【混凝土】 由水泥、砂、石子和水按一定比例混合制成的建築材料。硬化後具有耐壓、耐水、耐火等性能。

【混營子】 為謀生而當兵。營子，軍營。洪深《香稻米》第一幕：“五年以前，我們的旅長降了革命軍，我跟隨着也過來，所以今天會在這裏；為來為去，還不都為的是吃飯，反正混營子就是了。”

【混濛】 模糊，不分明貌。《人民文學》1981年第7期：“天地間扯起了茫茫雨帳，遠處的群山，近處的田野，一派混濛。”

【混濁】 謂水、空氣等含有雜質，不清潔，不明澈。漢班固《西都賦》：“軼埃竭之混濁，鮮顓氣之清英。”《二十年目睹之怪現狀》第二二回：“這種混濁不堪的要算第六泉，那天下的清泉，屈他居第幾呢？”茅盾《子夜》二：“那邊小客廳里的空氣大概沒有這裏那麼混濁。”艾蕪《北方》詩：“北方是悲哀的，而萬里的黃河，涌着混濁的波濤，給廣大的北方傾瀉着災難與不幸。”亦比喻社會環境的陰暗、骯髒。《史記·屈原賈生列傳》：“舉世混濁而我獨清，衆人皆醉而我獨醒，是以見放。”《藝文類聚》卷三七引三國魏桓範《荐管寧表》：“於混濁之中，履潔清之節。”郭沫若《女神·湘累》：“姐姐，你却怪不得我，你只怪得我們所處的这个混濁的世界！”

¹⁷【混輿】 猶天地。混，混元；輿，地輿。晉葛洪《抱朴子·至理》：“故能策風雲以騰虛，并混輿而永生。”

【混濇】 猶混濇。水大无边貌。《太平廣記》卷三七四引唐韋絢《劉賓客嘉話錄·八陣圖》：“峽水大時，三蜀雪消之際，湧湧混濇，可勝道哉！”

¹⁸【混穢】 使混濁污穢。《宋書·蔡興宗傳》：“況義為身發，言謗朝序，亂辟害政，混穢大猷。”

【混雜】 ①混合摻雜。北齊顏之推《顏氏家訓·文章》：“潘岳賦曰：‘雉鷩鷩以朝雉。’是則混雜其雄雌矣。”《水滸傳》第一一五回：“王英、扈三娘……扮作艄公艄婆，都不要言語，混雜在艄後，一攪進得城去。”巴金《家》十七：“大家和着唱，男的，女的，高音，低音，混雜在一起。”

②雜亂。唐劉知幾《史通·五行志雜駁》：“嚴之下至於靈，楚經五代。雖懸隔頓別，而混雜無分。”明張居正《請蠲積逋以安民生疏》：“況頭緒繁多，年分混雜，徵票四出，呼役沓至。”魯迅《且介亭雜文·答曹聚仁先生》：“在交通繁

盛，言语混杂的地方，又有一种语文，是比较普通的东西，它已经采用着新字汇。”

18【混糧】 指搀合起来的杂粮。章炳南等《鍾万财起家》第一场：“打下那几颗颗粮，人家也金贵得很，你看上回人家连混粮都不借给。”

【混闖】 见“混合”。

21【混羈】 混杂；搀杂。鲁迅《集外集拾遗补编·关于〈子见南子〉》：“此次署名控还吾者，并非六十户户首，多系乡居之人，对于所控各节未必知情，有无冒签假借等事，亦难确定，且有土劣混羈其中。”

【混纏】 搅在一起；纠缠。《儒林外史》第十九回：“你在客邊要做些有想頭的事，這樣人同他混纏做甚麼？”瞿秋白《文艺论集·文艺的自由和文学家的不自由》：“说钱杏邨把波格唐诺夫，卢那察尔斯基，未来派……东扯扯，西拉拉的混纏在一起。然而他自己呢？他把普列汉诺夫和安得列耶夫，艺术至上论派等等混纏在一起。”

23【混攪】 ①瞎捣乱。《三侠五义》第八八回：“你这後生，好生無理！我們在此飲酒作樂，你如何前來混攪？”②夹杂纠缠。《解放日报》1942.4.25：“党政混攪不分——这是党、政、军、民、学不分的总称。”康濯《春种秋收》：“从此以后，刘玉翠更加心烦意乱——前途问题没解决，又有一个婚姻大事混攪了起来。”

8 浸 同“岷”。《字彙补·水部》：“浸，與岷同……亦作岷。”明杨慎《异鱼图赞》：“洞庭之鮒，出於江浸。”原注：“岷(浸)即岷字。”清顾祖禹《读史方輿纪要·四川四·夔州府》：“江出浸山，行二千餘里，合蜀衆流，畢出瞿唐之口。”

涇¹ [pì《广韵》匹備切，去至，滂。] ①水名。(1)在河南省。《说文·水部》：“涇，涇水，出汝南弋陽垂山，東入淮。”北魏郦道元《水经注·淮水》：“淮水又東北，涇水注之。水出弋陽縣南垂山……俗曰白鷺水。”(2)主流在安徽省。古名泚水。清顾祖禹《读史方輿纪要·江南八·庐州府》：“〔六安州〕涇水在州西，源出霍山，經州界，西北流入河南固始縣境，又東北流經霍邱縣及壽州界，入于淮。《水經注》所謂泚水也。”参阅北魏郦道元《水经注·泚水》。②船行貌。《诗·大雅·棫櫟》：“涇彼涇舟，烝徒楫之。”郑玄笺：“涇，涇然。涇水中之舟順流而行者，乃衆徒舩人以楫櫂之故也。”③见“涇涇”。④淹没。清张永铨《河上纪事》诗：“榆柳漾狂瀾，膏腴皆淹涇。纍纍百年墳，水深没碑碣。”

涇² [pèi《集韵》普蓋切，去泰，滂。] 见“涇涇”。

11【涇涇】 茂盛貌。《诗·小雅·小弁》：“有淮者淵，萑葦涇涇。”毛传：“涇涇，衆也。”马瑞辰通释引《尔雅》：“涇涇，茂也。”

【涇涇】 (一pèi) 飘动貌。《诗·小雅·采芣》：“其旂涇涇，鸞聲嘒嘒。”毛传：“涇涇，動也。”

洩 [tiǎn《广韵》他典切，上銑，透。] ①污浊；卑污。参见“洩濁”。②见“洩忍”。③见“洩忍”。④沉沦，埋没。参见“洩汨”。

7【洩汨】 沉沦；埋没。《新唐书·岑文本虞世南等传赞》：“文本才猷，世南鯁諤，百藥之持論，亮、思廉之邃雅，德棻之辭章，皆治世華采，而洩汨於隋，光明於唐，何哉？”宋洪遵《泉志·正用品上·赵钱》：“余謂春秋之時，下迫

戰國，以鑄泉立幣各擅其利，惟齊制見之《管子》，故暴白後世；諸國無所稽考，遂致洩汨不傳耳。”

10【洩忍】 ①污浊；卑污。《楚辞·刘向〈九叹·惜贤〉》：“撥諂諛而匡邪兮，切洩忍之流俗。”王逸注：“洩忍，垢濁也。”晋陆机《文赋》：“謬玄黄之袂敝，故洩忍而不鲜。”宋梅尧臣《矮石榴树子赋》：“勿洩忍以自抑，勿猶豫而失處。”王闳运《上征赋》：“徒洩忍以臨位，俾義勇之氣閉。”亦指污浊之人或流俗。《宋书·臧质传》：“伏願陛下先鑒元輔匪躬茂節，末錄庸瑣奉國微誠，不遂洩忍之情，以失四海之望。”②软弱；懦怯。《宋史·欧阳修传》：“宋興且百年，而文章體裁，猶仍五季餘習，鏤刻駢偶，洩忍弗振，士因陋守舊，論卑氣弱。”《金史·祁宰传》：“當時居高官、食厚祿者，不爲無人，皆畏罪洩忍，曾不敢申一喙，畫一策，以爲社稷計。”③溽热。汉王粲《大暑赋》：“氣呼吸以祛裾，汗雨下而沾裳；就清泉以自沃，猶洩忍而不涼。”三国魏繁钦《暑赋》：“翕翕盛熱，蒸我層軒，温風洩忍，動靜增煩。”

11【洩悴】 犹卑污。南朝宋鲍照《奉始兴王白紵舞曲启》：“識方洩悴，思塗猥局。言既無雅，聲未能文，不足以宣贊聖旨，抽拔妙實。”

12【洩然】 ①污秽貌。唐刘禹锡《国学新修五经壁记》：“揭揭高懸，積六十歲，崩剥汗蠟，洩然不鮮。”②犹忍然。汗出貌。清钱谦益《列朝诗集小传·王尚书世贞》：“迨乎晚年，閱世日深，讀書漸細，虛氣銷歇，浮華解駁。於是乎洩然汗下，遽然夢覺，而自悔其不可以復改矣。”

【洩洩】 沉洩浊流。亦指流俗。明刘基《若耶溪香郭深居精舍》诗：“何當此卜隣，永用辭洩洩。”

16【洩濁】 污浊。《文选·枚乘〈七发〉》：“揄棄恬怠，輪寫洩濁。”李善注：“王逸《楚词注》曰：‘洩，垢濁也。’”清黄宗羲《过云木冰记》：“雰霏洩濁，蒸滿山谷。”

涸 [hé《广韵》下各切，入鐸，匣。] ①水枯竭。《礼记·月令》：“〔仲秋之月〕殺氣浸盛，陽氣日衰，水始涸。”郑玄注：“涸，竭也。”《孟子·离娄下》：“苟爲無本，七八月之間雨集，溝澮皆盈，其涸也，可立而待也。”《汉书·公孙弘传》：“山不童，澤不涸。”颜师古注：“涸，水竭也。”郭沫若《述怀》诗：“因为我有这不涸的，永远不涸的流泉，在我深深的，深深的心涧之中缭绕。”亦谓排干水。参见“涸漁①”、“涸澤②”。②竭；尽。《管子·牧民》：“錯國於不傾之地，積於不涸之倉，藏於不竭之府。”明郎瑛《七修类稿·义理·脾胃视听》：“男子八八六十四歲，女人七七四十九歲，氣血既衰，耳目之聰明減矣；積日又久，氣血涸矣。故人至上壽，雖無疾病亦死。”③堵塞。《楚辞·东方朔〈七谏·謬谏〉》：“悲太山之爲隍兮，孰江河之可涸。”王逸注：“涸，塞也……若江河之決，不可涸塞也。”参见“涸塞”。④通“互”。参见“涸凍”、“涸陰”。

7【涸旱】 干旱。《管子·小问》：“飄風暴雨不爲人害，涸旱不爲民患。”《吕氏春秋·慎大》：“商涸旱，湯猶發師，以信伊尹之盟。”高诱注：“涸，枯也。”

【涸互】 冰冻。唐王泠然《苏合山赋》：“素手淋瀝而象起，玄冬涸互而體成。”唐裴度《律中黄钟赋》：“外去涸互之節，內見發生之理。”唐陈至《荐冰》诗：“凌寒開涸互，寢廟致精誠。”

9【涸思乾慮】 (乾 gān) 犹言绞尽脑汁。明王志坚《表异录·艺文》：“極思爲文，曰涸思乾慮。”

¹⁰【涸凍】 冻结。涸，通“互”。《汉书·郊祀志上》：“春以脯酒爲歲禱，因泮凍；秋涸凍；冬塞禱祠。”顏師古注：“涸讀與互同。互，凝也，音下故反。春則解之，秋則凝之。《春秋左氏傳》曰‘固陰互寒’。《禮記·月令》曰‘孟冬行春令則凍閉不密’。”漢劉歆《遂初賦》：“薄涸凍之凝滯兮，弗豁谷之清涼。”

【涸流】 ①枯竭的水流。《文選·陸機〈文賦〉》：“及其六情底滯，志往神留，兀若枯木，豁若涸流。”李善注：“涸，水盡也。”南朝宋謝瞻《于安城答靈運》詩：“萎葉愛榮條，涸流好河廣。”②中醫運氣術語。指水運不及，藏氣不足。《素問·五常政大論》：“木曰委和，火曰伏明，土曰卑監，金曰從革，水曰涸流。”張隱庵集注：“此言五運不及，而各有紀名也……水氣不及，則源流乾涸矣。”《醫宗金鑑·運氣要訣·五運平氣太過不及歌》：“不及委和伏明共，卑監從革涸流名。”注：“水名涸流，水氣不及，涸其流也。”

【涸陰】 猶窮陰。謂隆冬寒氣凝結或指極北之地。涸，通“互”。漢張衡《西京賦》：“其遠則九嶷甘泉，涸陰互寒。”晉張華《雜詩》：“東壁正昏中，涸陰寒節升。”《晉書·文苑傳·王沈》：“東野丈人觀時以居，隱耕汗腴之墟。有冰氏之子者，出自互寒之谷，過而問塗。丈人曰：‘子奚自？’曰：‘自涸陰之鄉。’”

¹¹【涸堅】 凝結堅硬。涸，通“互”。《漢書·五行志上》：“蓋工冶鑄金鐵，金鐵冰滯涸堅，不成者衆，及爲變怪，是爲金不從革。”顏師古注：“涸讀與互同。互，凝也，音下故反。《春秋左氏傳》曰‘固陰互寒’。”

【涸魚】 “涸轍魚”的略語。三國魏曹植《文帝誄》：“權（孫權）若涸魚，乾腊矯鱗。”唐李紳《趙翰林遺誼構四十六韻》：“涸魚思雨潤，僵燕望雷蘇。”清劉光第《美酒行》：“涸魚久失水，微雨豈蘇將。”參見“涸轍魚”。

【涸魚得水】 涸轍之魚得到水。比喻絕處逢生，有所凭借。《新唐書·契苾何力傳》：“何力被執也，或譏之帝曰：‘何力入延陀，如涸魚得水，其脫必遽。’帝曰：‘不然。若人心如鐵石，殆不背我。’”亦作“涸鮒得水”。梁啟超《意大利建國三杰傳》第六節：“雖然，以當時久困地獄，渴望天日之意大利人，驟聞此語，殆如涸鮒得水，籠鳥脫樊，且距且躍，且汗且喘。”

¹²【涸落】 （—luò）因干旱而水位下降。《管子·度地》：“春三月，天地乾燥，水糾列之時也，山川涸落。”

¹³【涸溜】 （—liù）干枯的小水流。唐盧綽《敬酬大府二十四舅覽詩卷因以見示》詩：“徹底碧潭滋涸溜，壓枝紅豔照枯株。”

【涸塞】 （—sè）堵塞。《楚辭·東方朔〈七諫·謬諫〉》：“悲太山之爲隍兮，孰江河之可涸。”漢王逸注：“涸，塞也。言太山將頽爲池，以喻君且失其位，用心迷惑，過惡已成，若江河之決，不可涸塞也。”

¹⁴【涸竭】 枯竭。清史致謬《稟左宗堂》：“職道竊思餉源涸竭，正在借資捐項。”梁啟超《外資輸入問題》第一節：“欲救此敝，惟有別趨一土地廣人民衆而母財涸竭之地，以爲第二之尾閭，而全地球中最適此例者，莫中國若。”碧野《沒有花的春天》第三章：“一直等到他喉嚨啞了，眼淚涸竭了，才慢慢地安靜下來。”

【涸滯】 猶涸塞。唐沈亞之《淮南都梁山倉記》：“元和九年，隴西李稼爲鹽鐵官掌淮口院，病其涸滯，思欲以

爲救。”

【涸漁】 ①把水排干捕魚。《呂氏春秋·應同》：“夫覆巢毀卵則鳳凰不至，剖獸食胎則麒麟不來，乾澤涸漁則龜龍不往。”《史記·孔子世家》：“丘聞之也，剖胎殺夭則麒麟不至郊，竭澤涸漁則蛟龍不合陰陽，覆巢毀卵則鳳皇不翔。”②猶侵漁。比喻搜刮干淨。《文子·上仁》：“貪主暴君，涸漁其下，以適無極之欲，則百姓不被天和履地德矣。”按，《淮南子·主術訓》作“侵漁”。

¹⁵【涸鮒】 見“涸轍之鮒”。

【涸鮒得水】 見“涸魚得水”。

【涸澤】 ①干枯的湖泊。《管子·水地》：“故涸澤數百歲，谷之不徙，水之不絕者，生慶忌。”按，慶忌，傳說中的水妖。《韓非子·說林上》：“子獨不聞涸澤之蛇乎？澤涸，蛇將徙。”元貢奎《同朱克齊蔣教授游大梵寺》詩：“涸澤飢鷹戀，高空獨雁飛。”清唐甄《潛書·大命》：“魚在江河，則忘其所爲生；其在涸澤之中，則不得其所爲生；以江河之水廣，涸澤之水淺也。”②將湖泊的水排干。《文子·上仁》：“不涸澤而漁，不焚林而獵。”《淮南子·主術訓》：“不涸澤而漁，不焚林而獵。”高誘注：“涸澤，漉池也。”《廣弘明集》卷十五引南朝梁王僧孺《禮佛唱導發愿文》：“焚林涸澤，走犬揚鷹，窮鄭衛之響，極甘旨之味。”

【涸澤之神】 見“涸澤之精”。

【涸澤之精】 指慶忌。傳說中的水妖。《管子·水地》：“慶忌者，其狀若人，其長四寸，衣黃衣，冠黃冠，戴黃蓋，乘小馬，好疾馳，以其名呼之，可使千里外一日反報。此涸澤之精也。”亦作“涸澤之神”。《晉書·輿服志》：“〔武冠〕即古之惠文冠。或曰趙惠文王所造，因以爲名……或云，齊人見千歲涸澤之神，名曰慶忌，冠大冠，乘小車，好疾馳，因象其冠而服焉。”

【涸濁】 水干涸後的淤泥。陳覬《自掾曹不辟而无賢吏》詩之二：“情海千年成涸濁，化城彈指幻腥羶。”

¹⁶【涸轍】 ①比喻窮困的境地。唐王勃《秋日登洪府滕王閣餞別序》：“酌貪泉而覺爽，處涸轍以猶歡。”宋司馬光《西台詩二十四韻》：“涸轍猶蒙潤，寒灰免附炎。”明張煌言《長鯨行》：“跳梁寧復昔睚眦，涸轍應憐舊饕餮。”叶聖陶《窮愁》：“豈久處涸轍，貪鄙漸萌，乃欲爲此一擲，以冀非分耶？”參見“涸轍之鮒”。②猶涸淺。清錢泳《履園叢話·祥異·海兽》：“海潮退後，有一獸涸轍沙灘，長八尺餘，色純黑，毛如海虎。”

【涸轍之鮒】 《莊子·外物》：“莊周家貧，故往貸粟於監河侯。監河侯曰：‘諾。我將得邑金，將貸子三百金，可乎？’莊周忿然作色曰：‘周昨來，有中道而呼者。周顧視車轍中，有鮒魚焉。周問之曰：‘鮒魚來！子何爲者邪？’對曰：‘我，東海之波臣也。君豈有斗升之水而活我哉？’周曰：‘諾。我且南游吳越之王，激西江之水而迎子，可乎？’鮒魚忿然作色曰：‘吾失我常與，我無所處。吾得斗升之水然活耳，君乃言此，曾不如早索我於枯魚之肆！’”后因以“涸轍之鮒”比喻處於困境、急待援助的人或物。宋蘇軾《乞開杭州西湖狀》：“若一旦堙塞，使蛟龍魚鼈，同爲涸轍之鮒。”魯迅《墳·娜拉走後怎樣》：“但人不能俄着靜候理想世界的到來，至少也得留一點殘喘，正如涸轍之鮒，急謀升斗之水一樣，就要這較為切近的经济權，一面再想別的法。”亦省作“涸鮒”、“涸轍鮒”。北周庾信《擬咏懷》之一：“涸鮒常思水，驚飛每失林。”唐李白《擬古》詩之五：

“無事坐悲苦，塊然涸轍鮒。”明张景《飞丸记·叠合飞丸》：“仰望斗山高，一戰前茅功就早。荷恩濡涸鮒，再生踴躍。”陈三立《过樵舍为明宁藩妾妃殉节处》诗：“至今涸鮒容泥滓，祇有輕鷗自往還。”

¹⁹【涸轍枯魚】 见“涸轍魚”。

【涸轍魚】同“涸轍之鮒”。唐王績《薛记室收过庄见寻率题古意以赠》诗：“爾爲背風鳥，我爲涸轍魚。”清林昌彝《市价行》：“力拔涸轍魚，哀矜出肺腑。”亦作“涸轍枯魚”。明张景《飞丸记·怜儒脱难》：“吹嘘一點靈犀熱，涸轍枯魚沐浩波。”

【涸轍鮒】 见“涸轍之鮒”。

²³【涸鱗】 同“涸轍之鮒”。唐駱賓王《疇昔篇》：“涸鱗去轍還游海，幽禽釋網便翔空。”唐杜牧《書事》詩：“失計拋漁艇，何門化涸鱗。”明楊慎《高泉臨行再賦此以別》詩：“鍛羽涸鱗去安所，翺飛川詠幾時同。”

8 湫 [zhōng] 泉名。为元结所命名。唐元结《七泉铭·湫泉铭》：“我命湫泉，勸人事君。來漱泉流，願爲忠臣。”

“澆”的简化字。

汨由 同“湍”。参见“湍湍”。

湑 [tǔ 《广韵》徒合切，入合，定。] 沸溢。南朝宋鲍照《登大雷岸与妹书》：“轻烟不流，华鼎振湑。”唐李白《化城寺大钟铭》：“金精转湑以融熔，铜液星熒而燿燿。”

【潏潏】水波重叠貌。《文选·木华〈海赋〉》：“长波潏潏，迢迢八裔。”李善注：“潏潏，相重之貌。”唐杜甫《有事于南郊赋》：“潏潏乎涣汗，紆餘乎經營。”

潤 同“潏”。参见“潤潏”。

【潤漑】水盛貌。《楚辞·远游》：“覽方外之荒忽兮，沛潤漑而自浮。”蒋驥注：“潤漑，水盛貌。”

渦¹ [渦] [wō <廣韻>烏禾切,平戈,影。] ①水的旋流。晉郭璞《江賦》:“盤渦谷轉,凌濤山頽。”唐薛能《龍門八韻》:“沸沫歸何處,盤渦傍此中。”②渦狀;漩渦形。唐杜甫《陪鄭廣文游何將軍山林》詩之四:“碾渦深沒馬,藤蔓曲垂蛇。”宋蘇軾《百步洪》詩之二:“不知詩中道何語,但覺兩頰生微渦。”沙汀《困獸記》四:“一聽見鄒幼芬那兒這個字眼,公爺嘴角邊立刻旋起兩個渦兒,顯得那麼開心的微微一笑。”③用同“污”。沾染。明湯顯祖《牡丹亭·肅苑》:“你尋常到講堂,時常向瑣窗,怕燕泥香點渦在琴書上。”渦,一本作“污”。

渦² [渦] [guō 〔广韵〕古禾切,平戈,見。] ①水名。源出河南省通许县,流经安徽省西北部,于怀远县入淮,长三百八十二公里。三国魏曹丕《临涡赋》序:“經東園,遵渦水,相佯乎高樹之下,駐馬書鞭爲臨渦之賦。”②姓。五代有渦信。见《资治通鉴·後梁均王乾化三年》。

3【渦口】 渦水入淮处。在安徽省怀远县东北。《晋书·武帝纪》：“吴将丁奉入渦口，揚州刺史牽弘擊走之。”《资治通鑑·後周世宗显德三年》：“丁亥，帝自濠州如渦口。”胡三省注：“渦口，渦水入淮之口。”

¹¹【渦旋】亦作“渦旋”。①水流回旋。宋张世南《游

宣纪闻》卷七：“大洋海中有渦旋處，龍在其下，湧出其涎。”郁达夫《浙东景物记·浙东景物纪略》：“一面是流泉渦旋的深坑万丈，一面又是鸟飞不到的绝壁千寻。”②指漩涡。茅盾《春蚕》一：“镜子一样的水面这里那里起了几道皱纹或是小小的渦旋。”徐迟《哥德巴赫猜想·在湍流的渦旋中》：“湍流是由许许多多的渦旋组成的。”

¹⁴【渦漩】 见“渦旋”。

¹⁵【渦盤】 犹涡旋。漩渦。唐宋之问《下桂江县黎壁》诗：“鼓離出漩劇，繚繞避渦盤。”

¹⁹【渦瀨】回旋的急流。借指隐者垂钓的溪滩。《晋书·夏侯湛传》：“反耕於枳落，歸志乎渦瀨。”

湑¹ [tuō 〔广韵〕土禾切，平戈，透。] 古黄河渡口名。〔说文·水部〕：“湑，河津也，在西河西。”

唾² [tuò《广韵》湯卧切，去過，透。] 同“唾”。口液，唾沫。清龚自珍《叙嘉定七生》：“一夫摇脣，百夫褻唾。”

淞 同“浙”。(1)水名。即浙江。《史记·项羽本纪》：“秦始皇帝游會稽，渡浙江”唐司马贞索隐：“韋昭云：‘浙江在今錢塘。’浙音‘折獄’之‘折’……蓋其流曲折，莊子所謂‘淞河’，即其水也。淞、折聲相近也。”唐韓愈《送惠师》诗：“迴臨淞江濤，屹起高峨岷。”唐杜牧《李讷除浙东观察使兼御史大夫制》：“况西界淞河，東奄左海，機杼耕稼，提封七州，其間繭稅魚鹽衣食半天下。”(2)地区名。即浙江省。元王禕《农书》卷十三：“梧桐角，淞東諸鄉農家兒童，以春月捲梧桐爲角吹之，聲遍田野。”明張煌言《祭建國公鄭羽長鴻逵文》：“淞事既隳，閩疆旋覆。”參閱清顧祖禹《讀史方輿紀要·浙江一》、《嘉慶一統志·浙江》。

沱 [hé] 见“涪沱”。

淩 [wō 〔广韵〕烏禾切，平戈，影。] ①混浊。《楚辞·刘向〈九叹·远逝〉》：“淩溼淩之姦咎兮，夷蟲蟲之溷濁。”王逸注：“淩，濁也。”②浸泡。《周礼·考工记·愷氏》：“淩其絲七日”汉郑玄注：“淩，漸也。楚人曰淩，齊人曰淩。”③山名。《山海经·中山经》：“又東十五里曰淩山，其上多赤銅，其陰多鐵。”

倪 [ní]《集韵》宜佳切，平佳，疑。〕同“倪”。极际。
《庄子·大宗师》“反覆始终，不知端倪”唐陆德
明释文：“端倪，本或作倪，同。”

淮 [huái 〈广韵〉户乖切，平皆，匣。] ①水名。即淮河，我国大河之一。源出河南省桐柏山，东流经河南、安徽等省到江苏省入洪泽湖。洪泽湖以下，主流出三河经高邮湖由江都县三江营入长江。全长约1000公里，流域面积18.7万平方公里。下游原有入海河道，公元1194年黄河夺淮后，河道淤高，遂逐渐以入江为主。解放前水利失修，灾害严重。解放后进行全面治理。《书·禹贡》：“导淮自桐柏。”《孟子·滕文公下》：“水由地上行，江、淮、河、汉是也。”亦以指两淮地区。宋陈亮《中兴论》：“控引京洛，侧睨淮蔡。”②汇聚。明谢肇淛《五杂俎·地部一》：“以中国之水论之，淮以北之水，河为大；淮以南之水，江为大。而淮界其中，导南北之流，而会之以入於海，故谓之淮。淮者，匯也。”参见“淮雨”。③姓。见《通志·氏族五》。

④【淮王】指汉淮南王刘安。唐刘禹锡《同乐天和微之深春好》之九：“雲是淮王宅，風爲列子車。”前蜀韦庄《过扬州》诗：“淮王去後無鷄犬，煬帝歸來葬綺羅。”五代齐己《谢人惠药》诗：“終逐淮王去，永拋浮世塵。”参见“淮南王②”。

【淮王術】①指汉淮南王刘安的方术。唐杜甫《玩月呈汉中王》诗：“欲得淮王術，風吹暈已生。”亦称“淮南法”。唐吕岩《忆江南》词：“淮南法，秋石最堪誇。”参见“淮南王②”。②相传由汉淮南王刘安所创的制作豆腐的方法。宋朱熹《次刘秀野蔬食十三诗韵·豆腐》：“種豆苗稀，力竭心已腐。早知淮王術，安坐獲泉布。”一本作“淮南術”。参阅清方以智《物理小识》卷六、汪汲《事物原会》引五代谢綽《宋拾遗录》。

【淮王鷄狗】晋葛洪《神仙传·刘安》：“時人傳八公、安臨去時，餘藥器置在中庭。鷄犬舐啄之，盡得昇天。”后因以“淮王鷄狗”比喻攀附別人而得勢的人。清朱彝尊《折桂令》词：“神仙侶淮王鷄狗，衣冠隊楚國獼猴。”

⑤【淮左】淮河以东地区。《南史·徐陵传》：“吴明徹家在淮左，悉彼風俗，將略人才，當今無過者。”

【淮白】鱼名。宋杨万里《初食淮白》诗：“淮白須將淮水煮，江南水煮正相違。”元袁桷《寄王仪伯太守》诗：“逆浪風高淮白上，寒沙雲落海青低。”

⑥【淮夷】古代居于淮河流域的部族。《书·费誓》：“徂兹淮夷，徐戎並興。”《史记·周本纪》：“召公爲保，周公爲師，東伐淮夷，殘奄，遷其君薄姑。”北周庾信《商调曲》之三：“岐陽或狩，淮夷自此平。”

⑦【淮圻】指淮河附近一带。唐蔡允恭《奉和出颍至淮应令》：“久倦川塗曲，忽此望淮圻。”

【淮甸】淮河流域。南朝宋鲍照《浔阳还都道中》诗：“登臚眺淮甸，掩泣望荆流。”唐刘禹锡《代谢货钱物表》：“壽春固彙以備盜，淮甸興師以扞姦。”明谢榛《送钦水部子辰之沛中》诗：“樹色分淮甸，河流見禹功。”

【淮汭】淮水弯曲处。《左传·定公四年》：“蔡侯、吴子、唐侯伐楚，舍舟於淮汭，自豫章與楚夾漢。”孔颖达疏：“柏舉之役，吴人舍舟于淮汭，而自豫章與楚師夾漢，此皆在江北淮南。”

⑧【淮雨】“淫雨”之讹。《尚书大传》卷二：“久矣，天之無別風淮雨，意者中國有聖人乎！”郑玄注：“淮，暴雨之名也。”按，淮为“淫”之误。唐皇甫冉《送卢郎中使君赴京》诗：“楚雲山隱隱，淮雨草青青。”一说，为汇雨。见王闳运《尚书大传补注》。参见“别風淮雨”。

【淮服】淮河流域。《晋书·周浚刘乔等传论》：“向若違左衽於伊川，建右社於淮服……猶足以紓難緩亡。”南朝齐谢朓《和王著作融八公山》：“兹嶺復嶢岷，分區莫淮服。”唐李德裕《平泉山居草木记》：“余二十年間，三守吳門，一蒞淮服，嘉樹芳草，性之所耽。”

⑨【淮南】①指淮河以南、长江以北的地区。今特指安徽省的中部。宋张孝祥《水调歌头》词：“長憶淮南岸，耕釣混樵漁。”②指汉淮南王刘安。唐刘知幾《史通·辨职》：“尋武陵才非河獻，識異淮南，而輒以彼藩翰，董斯邦籍，求諸稱職，無聞焉爾。”唐卢纶《送吉中孚校书归楚州旧山》诗：“年來倦蕭索，但說淮南樂。”章炳麟《文学总略》：“且沈思孰若莊周、荀卿，翰藻孰若吕氏、淮南，總集不撫九流之篇，格于科律，固不應爲之辭。”③曲名。《文

选·张协《七命》：“淵客唱《淮南》之曲，榜人奏《采菱》之歌。”刘良注：“《淮南》、《采菱》並曲名。”唐刘禹锡《观舞柘枝》诗之一：“燕餘有舊曲，《淮南》多冶辭。”④《淮南子》的省称。北齐颜之推《颜氏家训·音辞》：“高誘解《吕覽》、《淮南》。”

【淮南八公】指汉淮南王刘安八位门客。宋王应麟《小学紺珠·名臣下·八公》：“漢淮南八公：左吳、李尚、蘇飛、田由、毛披、雷被、晉昌、五被。”汉王逸《招隐士》序：“昔淮南王安，博雅好古，招懷天下俊偉之士，自八公之徒，咸慕其德而歸其仁。”后世传说为神仙。《乐府诗集·相和歌辞十一·善哉行》：“淮南八公，要道不煩，參駕六龍，遊戲雲端。”

【淮南小山】汉淮南王刘安一部分门客的总称。汉王逸《招隐士》序：“《招隐士》者，淮南小山之所作也。昔淮南王安，博雅好古，招懷天下俊偉之士，自八公之徒，咸慕其德而歸其仁，各竭才智，著作篇章，分造辭賦，以類相從，故或稱小山，或稱大山，其義猶《詩》有《小雅》、《大雅》也。”清王士禛《香祖笔记》卷十二：“吾郡遺文，惟晁無咎《北渚亭賦》最爲瑰麗，有淮南小山之遺風。”

【淮南王】①汉高祖子刘长的封号。高祖十一年封长为淮南王。文帝时刘长谋反，谪徙蜀郡，途中不食而死。②汉刘安袭其父刘长的封号。安好文学，喜神仙之术，传说甚多，故一般所称淮南王多指安。汉应劭《风俗通·正失·王阳能铸黄金》：“淮南王安銳精黃白，庶幾輕舉，卒離親伏白刃之罪。”章炳麟《原儒》：“淮南王犬吠天上，雞鳴雲中。”③古曲名。晋崔豹《古今注·音乐》：“《淮南王》，淮南小山之作也。王服食求仙，遍禮方士，遂與八公相攜俱去，莫知所在。王之徒思戀不已，乃作《淮南王》之曲。”

【淮南方】指汉淮南王刘安所作专讲神仙黄白之术的书籍。《太平御览》卷九四六引三国魏邯郸淳《笑林》：“楚人貧居，讀《淮南方》，得螳螂伺蟬自鄣葉，可以隱形。”唐刘禹锡《游桃源一百韵》：“枕中《淮南方》，牀下阜鄉舄。”

【淮南法】见“淮王術①”。

【淮南術】见“淮王術②”。

【淮南體】明朱权所定乐府十五体之一。明朱权《太和正音谱》卷上：“淮南體，氣勁趣高。”

⑩【淮海戲】流行于江苏北部的戏曲剧种，约有一百多年历史。曲调同柳琴戏相近，据传与山东、江苏的柳琴戏，安徽的泗州戏同出一源。

【淮陰平楚】即《十面埋伏》。琵琶大曲名。详“十面埋伏”。

【淮陰行】（行 xíng）唐新乐府题名，刘禹锡创制。唐刘禹锡《淮陰行》引：“古有《長干行》，備言三江之事悉矣。余嘗阻風淮陰，作《淮陰行》以裨樂府。”

⑪【淮渦神】（渦 guō）传说中的淮水神名。《太平广记》卷四六七引唐韦绚《戎幕闲谈》：“禹因囚鴻蒙氏、章商氏、兜盧氏、犁婁氏，乃獲淮渦水神，名無支祁。善應對言語，辨江淮之淺深，原隰之遠近。形若猿猴，縮鼻高額，青軀白首，金目雪牙，頸伸百尺，力踰九象。”明陶宗仪《辍耕录·淮渦神》：“《地志》云：水神在臨淮縣龜山之下……禹獲之，鎖其頸於龜山之足，淮水乃安流注海。”

【淮陽多病】《汉书·汲黯传》：“召黯拜爲淮陽太

守……黯泣曰：‘臣自以爲填溝壑，不復見陛下，不意陛下復收之。臣常有狗馬之心，今病，力不能任郡事。’”后人往往引此以自況多病。唐杜牧《初冬夜飯》詩：“淮陽多病偶求慵，客袖侵霜與燭盤。”亦省作“淮陽病”。唐羊士諤《暇日適值澄霽江亭游宴》詩：“振臥淮陽病，悲秋宋玉文。”

¹¹【淮陽病】 見“淮陽多病”。

【淮陽績】 漢汲黯任淮陽太守，政績清明。后以“淮陽績”指良好的政績。宋劉敞《睡起》詩：“媿無淮陽績，高卧亦終年。”

【淮鄉】 指淮河流域。明高啟《賀新郎·喜徐卿遠訪》詞：“淮鄉楚澤知遊徧，問江南歸時誰有、故家庭院。”

¹⁵【淮劇】 也称江淮戏。戏曲劇種。流行于江苏省北部、上海市以及安徽省的部分地区。起源于淮陰、盐城、阜寧一帶。由当地民间曲艺“门谈词”和敬神的香火戏相结合，并吸收了徽剧的表演方法和剧目发展而成，已有一百多年历史。

【淮濱】 (—fén) 指淮河堤岸。《詩·大雅·常武》：“闕如虓虎，鋪敦淮濱。”鄭玄箋：“敦，當作屯……陳其兵於淮水大防之上。”亦指淮河防地。唐劉禹錫《代謝平章事表》：“心存闕下，同犬馬之戀恩；身存淮濱，仰雲天而結思。”

¹⁶【淮橘爲枳】 (爲 wéi)《周禮·考工記序》：“橘踰淮而北爲枳，鸚鵡不踰濟，貉踰汶則死，此地氣然也。”后因以“淮橘爲枳”比喻人或事物因環境不同而改變性質。嚴復《原強》：“此中大半，皆西洋以富以強之基，而自吾人行之，則淮橘爲枳，若存若亡，不能收其實效者，則又何也？”

¹⁸【淮濱】 指淮河。唐元稹《祭淮渚文》：“昭禱於淮濱長源公之靈。”

⁸淖 同“淖”。古地名。郭沫若《中國史稿》第二編第三章第二節：“到西周末年，周王還在分封諸侯。如厲王把淖、淖、淖、淖、淖、淖等地賜給善夫克。”

注 [wǎng《集韻》羽兩切，上養，云。] 同“往”。(1)去。《漢書·揚雄傳上》：“因江潭而注記兮，欽甲楚之湘纍。”顏師古注引鄧展曰：“注，往也。”(2)送致。宋楊萬里《與張嚴州敬夫書》：“與虞相賤一通，今淮一本，能商略細論以教焉。”

淦 ¹ [gàn《廣韻》古暗切，去勘，見。又古南切，平覃，見。] ①水名。在今江西省境。《漢書·地理志上》：“新淦”顏師古注引漢應劭曰：“淦水所出，西入湖漢也。”參閱清顧祖禹《讀史方輿紀要·江西五·臨江府》。②地名用字。《漢書·地理志上》：“豫章郡……新淦，都尉治，莽曰偶亭。”③姓。清王士禛《池北偶談·談獻六·丛氏》：“江西多淦氏，舊傳亦曰礪後。有金賦者爲制置使，宋高宗爲加點水，遂有淦姓。”亦用于人名。如近人張國淦。

淦 ² [hán《集韻》胡南切，平覃，匣。] 沉沒。參見“淦，潛”。

【淦，潛】 沉沒、回旋貌。唐柳宗元《晉問》：“凌嶺屹之杪顛，激泉源之淦潛。”

淪 ¹ [lún《廣韻》力連切，平諄，來。] ①水的小波紋。亦謂水起小波紋，或使起

波紋。《文選·謝庄〈月賦〉》：“聲林虛籟，淪池滅波。”李善注引薛君《韓詩章句》：“淪，文貌。”清王士禛《何處故鄉思》詩之一：“何處故鄉思？風淪歷城水。”聞一多《死水》詩：“這是一沟絕望的死水，清風吹不起半點漪淪。”②相率。元程鉅夫《跋酸齋詩文》：“余讀至《送弟之永州序》，懇款教告，五七言詩，長短句，情景淪至。”參見“淪胥”。③陷入；沉淪。《莊子·秋水》：“無南無北，夷然四解，淪於不測。”南朝梁江淹《雜體詩·效左思〈詠史〉》：“韓公淪賣藥，梅生隱市門。”宋陸游《感興》詩：“遺民淪左衽，何由雪煩冤？”清魏源《默觚下·治篇五》：“濟汭莫辨源流，碣石淪於渤海。”魯迅《南腔北調集·〈豎琴〉前記》：“無論它的主意是在探究，或在解決，或者墮入神秘，淪於頹唐，而其主流還是一個：爲人生。”④亡失。南朝梁劉勰《文心雕龍·銘箴》：“然矢言之道蓋闕，庸器之制久淪。”宋王安石《諸葛武侯》詩：“惜哉淪中路，怨者爲悲傷。”參見“淪喪”。⑤降落；墜落。《楚辭·遠遊》：“微霜降而下淪兮，悼芳草之先零。”《魏書·田益宗傳》：“然霜葉將淪，非勁飈無以速其簾。”清龔自珍《秋心》詩之二：“新知觸眼春雲過，老輩填胸夜雨淪。”⑥進入；滲入。《淮南子·原道訓》：“排闥闥，淪天門。”高誘注：“淪，入也。”《漢書·鄒陽傳》：“德淪於骨髓，恩加於無窮。”顏師古注：“淪，入也。”⑦古水名。《山海經·中山經》：“〔荆山〕又東五十五里，曰宣山。淪水出焉，東南流注於視水。”

淪 ² [lūn《集韻》魯本切，上混，來。] 見“混淪”。

淪 ³ [guān《集韻》姑頑切，平山，見。] 復姓用字。見“冷淪”。

³【淪亡】 ①塌陷。《漢書·劉向傳》：“秦始皇之末至二世時，日月薄食，山陵淪亡。”②喪失；淪落。南朝梁沈約《修定〈樂書〉疏》：“而《樂書》淪亡，尋案無所。”清吳偉業《觀蜀鵲啼劇有感》詩序：“北都覆沒，西土淪亡。”姚華《曲海一勺·原樂》：“自雅樂淪亡，燕樂衰歇，道古希聲，取悅衆耳，歌者未終，聽者倦矣。”③滅亡；喪亡。唐陳子昂《感遇》詩之二七：“朝雲無處所，荆國亦淪亡。”宋曾巩《祭晁少卿文》：“不意今者，公遽淪亡，得訃歔歔，涕隨聲發。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“今即得有境地，而知己淪亡，可勝浩歎！”④猶衰亡。郭沫若《瓶》詩之三十：“我在和夸父一樣追逐太陽，我在和李太白一樣撈取月光，我坐看著我的身心刻刻地淪亡。”

【淪化】 變化；淪落。晉郭璞《山海經圖贊·神人二八》：“羽民之東，有神司夜，二八連臂，自相羈駕，晝隱宵出，詭時淪化。”《文選·顏延之〈拜陵廟作〉詩》：“未殊帝世遠，已同淪化萌。”李善注：“己質雖存，其神已謝，故同乎淪化之萌也。”郭沫若《中國古代社會研究》第三篇第二章第一節：“于卜辭之外，則殷人爲周所滅之后，整氏整族淪化爲奴隸。”

⁵【淪失】 沉沒消失。《東觀漢記·杜林傳》：“臣聞水，陰類也。《易》卦：地上有水。比言性不相害，故曰樂；而猥相毀墊淪失，常敗百姓安居。”三國魏阮籍《鳩賦》：“欲殘沒以糜滅，遂捐棄而淪失。”明張居正《答南總憲吳堯山言法律章奏》：“一旦奉使觀風，乃不知法律爲何物，而反以吏爲師，祖宗命官責任之意幾於淪失矣。”胡適《重印〈文木山房集〉序》：“又恐此書本太少，終於淪失，故仰體亞匏先生的遺志，出資排印一干部，使這部集子永永流

传于世。”

【淪夷】 衰微；沦落。《新唐书·刘瑒传》：“王夷甫相晉，崇尚浮虛，以述流品，卒致淪夷。”清王夫之《薑斋诗话》卷二：“世教淪夷，樂崩而降于優俳。”陶曾佑《论文学之势力及其关系》：“噫！之二國者，既匪墟於商業，又匪裂於兵威，然國界雖存，國魂早逝，固有之一般原素，潛淪夷於烏托之邦。”

【淪伏】 犹隐没。《史记·孝武本纪》：“周德衰，宋之社亡，鼎乃淪伏而不見。”宋朱弁《曲洧旧闻》卷四：“熙寧壬子歲，泉忽淪伏而不見。”

【淪肌浹髓】（浹 jiāo）渗透入肌肉骨髓。比喻程度或感受之深。语本《淮南子·原道训》：“不浸於肌膚，不浹於骨髓。”高诱注：“浸，潤也；浹，通也。”宋朱熹《与芮国器书》：“蘇氏之學，以雄深敏妙之文，熾其傾危變幻之習，以故被其毒者，淪肌浹髓而不自知。”清魏源《圣武记》卷十四：“自非訓兵講武，日取國人三申五令之，使寢饋不離焉，淪肌浹髓焉。”鲁迅《华盖集续编·我还不‘带住’》：“我正因为生在东方，而且生在中国，所以‘中庸’‘稳妥’的余毒，还淪肌浹髓。”亦作“淪浹肌髓”。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“三百餘年豢養深恩，淪浹肌髓。”茅盾《幻灭》十三：“静觉得凉意淪浹肌髓，异常地舒适。”

【淪佚】 沦没散失。清魏源《两汉经师今古文家法考》叙：“東晉梅賾偽古文《書》遂乘機竄入，並馬鄭亦歸於淪佚。”

【淪没】（一 mò）① 沉没；湮没。《史记·封禅书》：“周德衰，宋之社亡，鼎乃淪没，伏而不見。”《隋书·天文志上》：“又日之入西方，視之稍稍去，初尚有半，如橫破鏡之狀，須臾淪没矣。”明蒋一葵《长安客话·百家湾》：“香河縣北，其水無源，四時不竭，相傳昔有居人百餘家，俱淪没於此。”许地山《空山灵雨·公理战胜》：“我们底声音常是淪没在騰沸的人海里。”② 犹沦陷。《南史·谢晦传》：“武帝聞咸陽淪没，欲復北伐。”《资治通鉴·唐代宗广德元年》：“數年間，西北數十州相繼淪没。”清黄宗羲《书钱美恭寻亲事》：“未幾，兩京淪没，滇南道梗。”参见“淪陷②”。③ 指死亡；败灭。唐杜甫《哭王彭州抡》诗：“執友驚淪没，斯人已寂寥。”元刘壎《隐居通议·诗歌一》：“知己淪没，前輩凋零，俛仰昔今，爲之隕涕。”李大钊《一八七一年的巴黎“康妙恩”》：“在‘康妙恩’淪没以前，在五月十日及五月十八日这委员会集合了两次。”

【淪坳】 凹陷的地方。南朝梁沈约《郊居赋》：“決渟渟之汀渚，塞井甃之淪坳。”

【淪歿】 死亡。唐白居易《因梦有悟》诗：“交友淪歿盡，悠悠勞夢思。”

【淪忽】 没落，衰微。唐李白《古风》之三二：“良辰竟何許，大運有淪忽。”王琦注：“淪忽，暮也。”

【淪放】 沦落流放；被遗弃。唐柳宗元《囚生赋》：“塊窮老以淪放兮，匪魑魅吾誰隣。”清纳兰性德《与顾梁汾书》：“夫蘇軾忘歸，思買田於陽羨；舜欽淪放，得築室於滄浪。”

【淪波】 指水波。南朝陈徐陵《在北齐与杨仆射书》：“日者鄱陽嗣王，治兵匯派，屯戍淪波，朝夕賡書，春秋方物。”《旧唐书·刘晏传》：“漕引瀟、湘、洞庭，萬里幾日，淪波掛席，西指長安。”唐顾况《青弋江》诗：“淪清回泊夜，淪波激石響。”

【淪波舟】 传说中螺舟的别名。因其能潜行水底，故称。晋王嘉《拾遗记·秦始皇》：“始皇好神仙之事，有宛渠之民，乘螺舟而至。舟形似螺，沉行海底，而水不浸入，一名‘淪波舟’。”

【淪降】（一 jiàng）坠落；沦落。《楚辞·九歌·东君》：“操余弧兮反淪降，援北斗兮酌桂漿。”李大钊《警告全国父老书》：“炎黄遠裔，將淪降于永劫不覆之域。”

【淪殂】 沦丧，消亡。清袁枚《随园随笔·金石》：“雁門田穎作《張府君墓銘》，銘前文云：‘嗚呼！誰免榮枯，適覩全盛，今已淪殂。’”

【淪殄】 绝灭。《陈书·高祖纪上》：“孫盧肇，越貊爲災，番部玷危，勢將淪殄。”明归有光《祭沈养吾仲常文》：“人亦有云，子門貴顯。五年之中，忽焉淪殄。”

【淪昧】 没落；昏暗。唐陈子昂《蓟丘览古赠卢居士藏用》诗之三：“王道已淪昧，戰國競貪兵。”唐独孤及《酬皇甫侍御望天鰲山见示之作》诗：“黄金竟何成，洪業遽淪昧。”

【淪迴】 轮回。佛教指有生命的东西在天堂、地狱、人间等六个范围内流转不息。《敦煌变文集·妙法莲华经讲经文》：“因何國主苦求哀，爲徒長劫免淪迴。”

【淪退】 退避，隐退。《南史·徐勉传》：“其制開九品爲十八班，自是貪冒苟進者以財貨取通，守道淪退者以貧寒見没矣。”

【淪胥】 相率牵连。《诗·小雅·雨无正》：“若此無罪，淪胥以鋪。”毛传：“淪，率也。”郑玄笺：“胥，相鋪徧也。言王使此無罪者見牽率相引而徧得罪也。”王引之《经义述闻·毛诗中》：“‘鋪’字當訓病，《韓詩》作‘痛’，本字也。謂相率而入於刑，入於刑則病苦。”后泛指沦陷、沦丧。《晋书·凉武昭王李玄盛传》：“淳風杪莽以永喪，縉紳淪胥而覆溺。”唐张鷟《游仙窟》：“下官堂構不紹，家業淪胥。”清顾炎武《酬李子德二十四韵》：“一身長瓠落，四海竟淪胥。”严复《论教育书》：“神州之陸沈誠可哀，而四萬萬之淪胥甚可痛也。”

【淪匿】 隐藏；隐没。《参同契》卷上：“幽潛淪匿，變化於中，包裹萬物，爲道紀綱。”唐李白《商山四皓》诗：“陰虹濁太陽，前星遂淪匿。”

【淪逝】 没世，逝世。唐白居易《贈裴垍官制》：“事君盡禮，徇國忘身，積憂與勞，構成疾恙，以至淪逝，念之惻然！”清薛福成《出使四国日记·光绪十六年十一月初八》：“沅帥尤以中興偉績，坐鎮東南，不數月間遽皆淪逝。”

【淪辱】 犹言蒙受耻辱。唐刘知幾《史通·五行志杂驳》：“自昭公已降，晉政多門，如以君事臣，居下僭上者，此乃因昭之失，漸至陵夷，匪由懲厲之弑，自取淪辱也。”《宣和遗事》後集：“此二聖所以蒙塵於沙漠，九廟之所以淪辱腥膻者。”明宋濂《凝道记·秋风枢》：“雅瑟已調，不入清廟，肯淪辱於伶人之手乎？”

【淪破】 没落，破败。《太平广记》卷三六引唐薛用弱《集异记·李清》：“此皆我祖先之故業。曾聞先祖於隋開皇四年生日，自縊南山，不知所終，因是家道淪破。”

【淪缺】 湮没，残缺。《宋书·乐志一》：“漢末大亂，衆樂淪缺。”北魏郦道元《水经注·泗水》：“自秦燒《詩》《書》，經典淪缺。”《隋书·音乐志下》：“漢末大亂，樂章淪缺。”

¹⁰【淪決】(—jiā)深入;渗透。宋罗大经《鹤林玉露》卷十三:“秦檜之說,淪決士大夫之骨髓,不可得而針砭。”《明史·隱逸傳序》:“迨中葉承平,聲教淪決,巍科顯爵,頓天網以羅英俊,民之秀者無不觀國光而賓王廷矣。”李大釗《民彝與政治》:“蓋夫一國專制之積習,淪決既深,民間持論之態,每易昧于商榷之旨,好爲抹殺之辭。”

【淪決肌髓】見“淪肌決髓”。

【淪剝】淪落;衰微。唐盧藏用《陳子昂文集》序:“聰明精粹而淪剝,貪叨桀驁以顯榮。”清黃宗羲《范母李太夫人七旬壽序》:“自萬曆至崇禎,舉世陷溺於場屋,縉紳之爲讀書種子者絕,而淪剝甲子之餘,猶能孳括遺聲。”

【淪陰】即晚霞。《楚辭·遠遊》“漱正陽而含朝霞”王逸注引《陵陽子明經》:“春食朝霞。朝霞者,日始欲出赤黃氣也。秋食淪陰。淪陰者,日沒以後赤黃氣也。”《晉書·摯虞傳》:“譏淪陰于危山兮,問王母于椒丘。”

【淪陷】①沉陷,陷沒。北魏酈道元《水經注·沔水三》:“《神異傳》曰:由卷縣,秦時長水縣也……忽有大水長欲沒縣;主簿令幹入白令,令見幹曰:‘何忽作魚?’幹又曰:‘明府亦作魚。’遂乃淪陷爲谷矣。”宋蘇軾《乞常州居住表》:“臣先任徐州日,以河水浸城,幾至淪陷,臣日夜守捍,偶獲安全。”魯迅《集外集拾遺補編·中國地質略論》:“中生代之中國火山之活動,至是稍衰,惟南方之一部,漸至淪陷,成新地中海,是實今日四川省之洼地(四川之赤盆砂地),而南支那之炭田也。”②失陷;領土爲敵人占領。《南史·齊紀上·高帝》:“而世故相仍,師出已老,角城高壘,指日淪陷。”唐元結《請收養孤弱狀》:“如前小兒等無父母者,鄉國淪陷,親戚俱亡,誰家可歸。”清王士禛《池北偶談·談獻三·李忠定公從祀》:“綱罷而兩河相繼淪陷。”老舍《全家福》第一幕:“在北京淪陷時期,人人得給日本兵行禮!”③淪落,衰敗。《晉書·五行志中》:“是懷慙淪陷之徵,元帝中興之應也。”《資治通鑑·晉安帝元興三年》:“劉邁毀我於桓公,使我一生淪陷。”郭沫若《戰聲集·詩歌國防二》:“多打几下嗎啡針也可暫時安然,然而民族的命脈將要永遠淪陷。”

【淪陷區】指被敵軍占領的地方。多指抗日戰爭期間日本侵略軍占領的地區。茅盾《時間的記錄·東條的“神符”》:“在中國淪陷區,除了汪記的傀儡在扮演猴戲,東條的‘神符’就更多了。”洪深《抗戰十年來中國的戲劇運動與教育》二:“力辟和議開展游擊,建設淪陷區,打擊偽政權。”

¹¹【淪捲】謂激浪冲塌河岸。《宋史·河渠志一》:“浪勢旋激,岸土上隕,謂之‘淪捲’。”

【淪敗】①衰落,衰敗。《後漢書·方術傳序》:“鄭興、賈逵以附同稱顯,桓譚、尹敏以乖忤淪敗。”唐李賀《還自會稽歌》序:“及國勢淪敗,肩吾先潛難會稽,後始還家。”②猶毀壞。北魏酈道元《水經注·穀水》:“雖石磧淪敗,故跡可憑。”

【淪晦】晦暗不明。南朝宋鮑照《月下登樓連句》:“辰意事淪晦,良歡戒勿侵。”明王守仁《傳習錄》卷下:“今吾師之沒,未及三紀,而格言微旨漸覺淪晦,豈非吾黨身踐之不力,多言有以病之耶!”

【淪逸】失落。《宋書·律曆志下》:“夏殷以前,載籍淪逸。”

【淪漪】亦作“淪漪”。微波;水生微波。《詩·魏

風·伐檀》:“河水清且淪漪。”毛傳:“淪,小風水成文,轉如輪也。”陸德明釋文:“漪,於宜反,本亦作漪,同。”南朝梁劉勰《文心雕龍·情采》:“夫水性虛而淪漪結,木體實而花萼振。”景耀月《己酉正月三去祖國愀然賦此》詩:“孤懷成黯淡,河水自淪漪。”

【淪敝】沒落衰敗。《後漢書·方術傳上論》:“而或者忽不踐之地,賒無用之功,至乃誚譟遠術,賤斥國華,以爲力詐可以救淪敝,文律足以致寧平。”

【淪寂】寂靜。《參同契》卷下:“依託丘山,循遊寥廓,與鬼爲鄰,化形而仙,淪寂無聲。”宋儲泳《祛疑說》:“夫幽深寥闕,淪寂無聲。”

¹²【淪替】衰落;廢棄。北魏酈道元《水經注·沔水三》:“住江北者,相繼代興,時在江南者,輒多淪替。”《晉書·張天錫傳》:“散騎常侍天錫拔迹登朝,先祀淪替,用增矜慨,可復天錫西平郡公爵。”唐李白《答高山人兼呈權顧二侯》詩:“延引故鄉人,風義未淪替。”清平步青《霞外攬屑·雜觚·大清經解》:“他年各家所著之書,或不盡傳,奧義單詞,淪替可惜,若之何哉!”

【淪散】(—sǎn)散落,散失。清戴名世《與余生書》:“終明之末三百年無史,金匱石室之藏,恐終淪散放失,而世所流布諸書缺略不詳,毀譽失實。”

【淪落】①剝落;磨滅。北魏酈道元《水經注·濟水二》:“石字淪落,無復在者。”《隸續·魏三体石經〈左傳〉遺字》附文:“慶歷中,夏文莊公集古文四聲韻所載石經數十字,蓋有此碑所無者,而碑中古文亦有韻所不收者,則淪落之餘,兩家所得自不同耳。”②流落;漂泊。唐白居易《琵琶行》:“同是天涯淪落人,相逢何必曾相識。”《三國演義》第十五回:“我今淪落至此,不覺放聲大哭。”清陳維崧《畫堂春·春景和少游原韻》詞:“十載流連蜂蝶,半生淪落湖湘。”郁達夫《過去》:“更想想我自家的淪落的半生,也被她的哀泣所感動。”亦指物件散落。宋周輝《清波別志》卷中:“〔古器〕散亡殆盡,淪落人間者能有幾。”③衰敗。唐李白《題嵩山逸人元丹邱山居》詩:“家本紫雲山,道風未淪落。”宋司馬光《論衙前札子》:“選物力最高者差充衙前,如此則有物力人戶,常充重役,自非家計淪落,則永無休息之期矣。”④亡故。宋陸游《寓言》詩之三:“故交淪落盡,至理與誰論。”清俞樾《春在堂隨筆·小浮梅閑話》:“明妃和親,行至黑龍江,投江而死,良由惜其淪落,故創此說。”寧調元《唐守榘蹈江死以此哭之》詩:“國士無多淪落盡,青磷遙夜起山邱。”

【淪喪】(—sàng)淪沒喪亡;喪失。《書·微子》:“今殷其淪喪。”孔傳:“淪,沒也。言殷將沒亡。”明徐復祚《投梭記·恣劫》:“咸陽王氣都淪喪,離離蒿滿宮牆。”清王士禛《池北偶談·談獻二·崇禎三相》:“烈皇英明勤敏,自當中興,而卒致淪喪者,以輔佐非人也。”又如:國土淪喪。引申爲死亡。宋蘇轍《皇太后上仙慰表》:“母儀淪喪,率土震驚。”

【淪惑】①沉迷。南朝宋鮑照《代白頭吟》:“周王日淪惑,漢帝益嗟稱。”②淪沒;湮沒。唐李白《古朗月行》:“陰精此淪惑,去去不足觀。”

【淪敦】凸出貌。金董解元《西廂記諸宮調》卷二:“生得鄧虜淪敦着大肚。”凌景埏校注:“‘鄧虜’,圓。‘淪敦’,圓的副詞。現在語言中也還有‘圓滾淪敦’這樣的話。”

¹²【淪痛】 犹言相继沦陷。谓相率遭受苦难。王闳运《诏建定兴鹿壮节祠碑》：“六年八月朔夜半，府城不守，自兹浹旬，九城淪痛。”参见“淪胥”。

【淪棄】 犹言沦落被弃。唐王昌龄《岳阳别李十七越宾》诗：“具陳江波事，不異淪棄跡。”《资治通鉴·唐德宗建中元年》：“士陷賊賄，則淪棄於時，名重於利，故士多清脩。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷十四：“可知生際聖明，雖曲藝微長，不憂淪棄。”

【淪湮】 沦没湮灭。孟晋《论改良政俗自上自下之难易》：“揆厥原因，在若輩初亦日望政府之變法，久之絕無所見，而又見列強之日逼，受外界之刺激，顧同種之淪湮，于是鋌而走險，其居心無他也。”

【淪湮】 沦灭；沉没。南朝宋范泰《佛赞》：“渺渺遠神，遙遙安和，願言來期，免茲淪湮。”唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国上》：“法王晦迹，智舟淪湮，不有旌別，無勵後學。”参见“淪胥”。

¹³【淪碎】 破损，破碎。北魏郦道元《水经注·颍水》：“碑字淪碎，不可復識。”

【淪歇】 衰落，衰歇。唐魏徵《暮秋言怀》诗：“歲芳坐淪歇，感此《式微》歌。”《资治通鉴·梁武帝天监四年》：“魏晉浮蕩，儒教淪歇。”清唐孙华《次韵酬宫恕堂》：“賢豪豈常聚，樂事有淪歇。”

【淪照】 谓失去光辉。唐玄奘《大唐西域记·摩揭陀国下》：“慧日淪照，世界闡冥。”

【淪毀】 犹毁坏。北魏郦道元《水经注·清水》：“碑北有石柱、石牛、羊、虎，俱碎，淪毀莫記。”

【淪傾】 陷落；倾覆。清顾炎武《贈于副将元割》诗：“乍領射聲兵，南都已淪傾。”又《刘谏议祠》诗：“一自德陵升馭後，山河祠廟總淪傾。”

【淪傷】 零落衰敗。南朝宋鲍照《学刘公幹体》诗之二：“歲物盡淪傷，孤貞爲誰立？”

【淪漣】 ①水波；微波。《易纬乾坤凿度》卷上：“洌涉淪漣，上下無息。”唐朱休《春水绿波》诗：“滉漾滋蘭杜，淪漣長芰荷。”清黄宗羲《〈郑禹梅刻稿〉序》：“如水之舒爲淪漣，折爲波濤。”②谓水波起伏。五代王定保《唐摭言·韦庄奏请追贈不及第人近代者》：“大風吹海，海波淪漣。”宋苏洵《仲兄字文甫说》：“今夫風水之相遭乎大澤之陂也，紆餘委蛇，蜿蜒淪漣。”

【淪滅】 ①沉没。汉马融《广成颂》：“濟薄汾橈，淪滅潭淵。”②灭亡。《南史·梁纪上·武帝上》：“建康城内不達天命，自取淪滅。”《隋书·王世积传》：“吾輩俱周之臣子，社稷淪滅，其若之何？”鲁迅《华盖集续编·“死地”》：“先烈的‘死’是后人的‘生’的唯一的灵药，但倘在不再觉得沉重的民族里，却不过是压得一同沦灭的东西。”③消失；埋没。《宋书·乐志一》：“今樂曲淪滅，知音世希。”宋苏轼《屈原塔》诗：“南賓舊屬楚，山上有遺塔，應是奉佛人，恐子就淪滅。”宋叶適《通直郎致仕总干黄公行状》：“士不遇，巖棲谷隱，姓名淪滅。”

【淪滔】 谓兴灭无已。清谭嗣同《仁学》二四：“相實無枉受薰習，此生所造，還入藏識，爲來生因。因又成果，顛倒循環，無始淪滔。淪滔不已，乃灼然謂天地萬物矣。”

【淪滓】 败落玷污。唐高適《宋中送族侄式顔》诗：“與爾唯一言，家聲勿淪滓。”

【淪溺】 ①沉没；淹没。晋葛洪《抱朴子·明本》：“涉精神之淵，則淪溺而自失也。”宋戴埴《鼠璞·防海》：“次至向頭、料角，水勢湍險，一失水道，舟必淪溺。”宋沈作喆《寓简》卷九：“雖大水泛溢，高岸皆淪溺，而洲不沒。”

②谓陷入不良的境地或痛苦的境界而难以自拔。晋葛洪《抱朴子·崇教》：“能獨見崇替之理，自拔淪溺之中，舍敗德之嶮塗，履長世之大道者，良甚鮮矣。”清陈康祺《燕下乡脞录》卷一：“彼彭二林者，又何所爲而甘棄其飲酒食肉之身，昏瞽叫號，靡所脅驅，而遽自淪溺耶？”鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》：“夫使人元氣黷濁，性如沉疴，或靈明已虧，淪溺嗜欲，斯已耳。”③衰微。宋叶適《习学记言序目·汉书·帝纪》：“如李翱之徒亦號高世之材，所求尚不過如此，然則後之人材日以淪溺，其勢必然。”

【淪塞】 (一sè) 沉沦阻塞；遭受困厄。《宋书·王玄谟传》：“王途始開，隨復淪塞。”又《顾凯之传》：“將迎有會，淪塞無兆。”南朝梁任昉《为卞彬谢修卞忠贞墓启》：“年世貿遷，孤裔淪塞。”

¹⁴【淪墊】 淹没。宋王说《唐语林·补遗三》：“滑州城，北枕河堤，常有淪墊之患。”

【淪暮】 衰老。南朝梁沈约《让仆射表》：“蠲假衰疾，收屏淪暮。”

【淪誤】 沉溺于谬误。《文选·鲍照〈拟古〉诗之一》：“南國有儒生，迷方獨淪誤。”李善注：“沈淪謬誤也。”唐皇甫冉《题裴二十一新园诗》：“窮年無牽綴，往事惜淪誤。”

【淪弊】 败落。唐刘商《哭韩淮端公兼上崔中丞》诗：“儒風久淪弊，顏閔壽不長。”

【淪滯】 ①谓仕途阻塞，屈居下位。《北齐书·司马膺之传》：“以其疏簡傲物，竟天保世，淪滯不齒。”《北史·卢思道传》：“思道恃才地，多所陵轢，由是官途淪滯。”②谓陷入苦境。宋洪迈《夷坚丁志·淮阴民女》：“我乃彼家亡女也，淪滯冥路久。”亦指陷入苦境的人。明周履靖《锦笺记·协计》：“願將金手提淪滯，整法舟藍橋普濟。”

【淪漂】 见“淪飄”。

【淪漫】 犹散落。元刘壎《隐居通议·骈俪一》：“惜經世變，編簡淪漫，無可採覽。”

【淪漪】 见“淪猗”。

【淪墮】 犹失落，沦落。宋叶適《〈谢景思集〉序》：“今公藁藏已久，懼遂淪墮。”明屠隆《昙花记·游戏传书》：“我小子一生遊戲，六合飄零，到底無歸，終成淪墮。”

【淪墜】 埋没丧亡。《晋书·王导传》：“拯其淪墜而濟之以道，扶其顛傾而弘之以仁。”宋王珪《续修〈国朝会要〉札子》：“其後事迹，恐歲久不修，寢成淪墜。”宋叶適《习学记言序目·汉书·传》：“蓋學者大患溺於耳目之所是而忘其宗，則道德日以淪墜而不可反。”

¹⁵【淪蕪】 散乱。《宋书·礼志三》：“纂綜淪蕪，搜騰委逸。”

【淪蕩】 犹丧亡。《南史·萧明传》：“及聞社稷淪蕩，哀泣不捨晝夜。”

【淪蘊】 (一yùn) 犹沉积。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“自頃世故睽離，心事淪蘊。”蘊，一本作“蘊”。

【淪賤】 陷入卑下地位。唐李商隐《安平公诗》：“古人常嘆知己少，況我淪賤艱虞多。”

【淪鋪】 (一pū) 犹沦陷。王闳运《皇朝贈总督太子

太保湖北巡抚文忠胡公祠碑》：“始踐其位，江漢淪鋪。”参见“淪胥”。

¹⁵【淪廢】 废弃。《宋书·礼志一》：“萬世宗匠，忽焉淪廢。”《隋书·经籍志一》：“昔成周微弱，典章淪廢。”宋苏辙《礼以养人为本论》：“自周之亡，其父子君臣冠昏喪祭之禮，皆以淪廢。”

【淪漸】 消失至尽。《明史·列女传序》：“然至性所存，倫常所係，正氣之不至於淪漸。”清唐甄《潜书·除党》：“始輕之，漸遠之，徐廢之，歲月之間，并其醜類淪漸而銷亡矣。”

【淪禪】 消失；废除。北魏酈道元《水经注·渭水三》：“自漢武帝穿昆明池於是地，基構淪禪。”《魏书·刘裕传》：“於是官品淪禪，士人渾亂。”

¹⁶【淪薄】 犹漂泊。南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·应场》：“一旦逢世難，淪薄恒羈旅。”

【淪隱】 隐遁；埋没。《明诗纪事戊籤》卷四引明王慎中《遵岩集》：“淪隱聲迹者之所爲言，非世人語也。”清龚自珍《明按察司金事金君石阙铭》：“君受劾歸，不問世事，恬愉冲夷，淪隱以没。”章炳麟《恤书·序种姓下》：“粲然爲索虜，其淪隱者未能明也。”

¹⁷【淪蟄】 犹埋没。宋苏轼《洗玉池铭》：“哀此命世，久就淪蟄。”宋何遜《春渚纪闻·铜雀台瓦》：“人愚瓦何罪，淪蟄翳梧楸。”

【淪翳】 犹埋没；隐蔽。《晋书·范宁传》：“黃唐緬邈，至道淪翳。”唐刘长卿《送薛据宰涉县》诗：“心鏡常虛明，時人自淪翳。”

【淪敦】 (—dū) 败落。明归有光《金君守斋墓志铭》：“世道淪敦，爲善者兢兢懼不能免。”

【淪謝】 ① 去世。前蜀杜光庭《宣胜军使王说为亡男昭胤明真斋词》：“飄魂異境，憫其淪謝。”宋周輝《清波别志》卷中：“蓋耆舊日就淪謝，言之可勝於悵。”清薛福成《代李伯相布政使贈太常寺卿丁公墓表》：“不意中道淪謝，志業未副。”② 衰落。明胡应麟《少室山房笔丛·经籍会通四》：“詩文之盛，光絕前後，而雅博之風，稍稍淪謝矣。”

¹⁸【淪蘊】 (—yùn) 见“淪蘊”。

【淪覆】 沦亡；覆没。《太平御览》卷九八引晋孙盛《晋阳秋》：“永嘉大亂，王室淪覆。”《宋书·天文志二》：“帝崩虜庭，中夏淪覆。”《南史·鲁广达传》：“廣達追愴本朝淪覆，遺疾不療，尋以憤慨卒。”清黄景仁《黄山寻益然和尚塔不得偕邵二云作》诗：“膠舟再淪覆，隻影竄棘蒿。”

【淪謫】 被贬斥；沦落。唐李商隐《重过圣女祠》诗：“白石巖扉碧藓滋，上清淪謫得歸遲。”清陈维崧《念奴娇·夏日看荷花作》词：“一自污泥淪謫久，悵望瑶池、懸圃。”柳亚子《胡寄尘诗序》：“淪謫天涯，九死靡悔。”

【淪雜】 混杂。南朝梁沈约《奏弹王源文》：“姻婭淪雜，罔計厮庶。”

¹⁹【淪壞】 塌陷，毁灭。《隋书·经籍志四》：“天地淪壞，劫數終盡。”

【淪藹】 暗淡、萧条貌。《文选·颜延之〈宋文皇帝元皇后哀策文〉》：“邑野淪藹，戎夏悲謹。”李周翰注：“淪藹，謂失其茂盛之色也。”

²⁰【淪飄】 亦作“淪漂”。犹飘泊；飘荡。南朝宋谢灵运《拟魏太子“邺中集”诗·刘桢》：“河兗當衝要，淪飄薄許

京。”唐唐彦谦《咸通中始闻褚河南归葬阳翟成二十韵》：“炎方無信息，丹旆竟淪漂。”

²²【淪躓】 落泊；困顿。南朝宋谢灵运《富春渚》诗：“平生協幽期，淪躓困微弱。”唐高适《效古赠崔二》诗：“邈然在雲霄，寧肯更淪躓。”明胡应麟《少室山房笔丛·庄岳委谈下》：“吕蒙正父龜圖，多内寵，與其母劉氏不協，并蒙正出之，頗淪躓窘乏。”

²³【淪鑠】 犹消亡。南朝宋鲍照《秋夜》诗之二：“終古自多恨，幽悲共淪鑠。”

8 淆

[xiáo 《广韵》胡茅切，平肴，匣。] 搅乱；混杂。

《後汉书·黄宪传》：“叔度汪汪若千頃陂，澄之不清，淆之不濁，不可量也。”《新唐书·房琯传》：“始，邠以武將領刺史，故綱目廢弛，即治府爲營，吏攘民居相淆譴。”清俞正燮《癸巳类稿·台湾府属渡口考》：“海水各有界，各有所注，色不淆。”《“五四”爱国运动资料·章宗祥》：“惟章更五花八门，代张敬尧请愿，参预美国慎昌洋行军械借款事，淆人眼目。”

⁶【淆舛】 混杂错乱。南朝梁谢举《与王公朝贵书答》：“竊聞語曰：萬物紛紜，則懸諸天象；立言淆舛，則折乎聖理。昭昭自古聿蔚。”

¹⁰【淆紊】 混杂纷乱。《南史·文学传·鍾嶸》：“名實淆紊，茲焉莫甚。”《新唐书·魏玄同传》：“諸色人流，歲以千計，官有常員，人無定限，選集猥至，十不收一，取捨淆紊。”

¹¹【淆訛】 搅乱，弄错。清吴乔《答万季埜诗问》十：“世間龍蛇混雜，誠是淆訛公案也。”

【淆混】 混淆，混杂。金任询《永遇乐》词：“興衰更換，妍媸淆混，造物大相愚弄。”元李治《〈淳南遺老集〉序》：“陵遲至于唐宋，人自爲說，雖其推明隱奧爲多，其間踏駁淆混，詿誤後生，蓋亦不少。”陶曾佑《论文学之势力及其关系》：“而蕩佚意志，錮蔽見聞，淆混是非，銷沉道德，又其微焉者也。”

¹²【淆惑】 混淆迷惑。黄远庸《頑民之謬說》：“又聞有人具奏清帝，請卹邀恩，似此謬說流傳，淆惑觀聽。”鲁迅《〈唐宋传奇集〉稗边小缀》：“經蓋公佐擬作，而當時已被其淆惑。”郭沫若《文艺论集·论中德文化书》：“道家思想与佛学根本不同，我輩似不宜因形式上之相类而生淆惑。”

¹³【淆亂】 混乱；混淆。汉贾谊《治安策》：“天下淆亂，高皇帝與諸公并起，非有仄室之勢以豫席之也。”宋苏舜钦《答李锐书》：“心既淆亂，將求合之不暇，豈道之能專乎？”《明史·周经传》：“弊在旗校者，版籍猶存，若里胥則並版籍而淆亂之，宜考故冊洗奸弊。”鲁迅《华盖集·“公理”的把戏》：“《顺天时报》的记者倘竟不知，可谓昏瞶，倘使知道而故意淆乱黑白，那就有挑拨对于北大怀着恶感的人物，将那恶感蔓延于女师大之嫌，居心可谓卑劣。”

【淆濁】 混乱；杂乱。《明史·秦金传》：“今政所以淆濁者，政在左右，而外廷不知也。”清陈确《与吴仲木书》之一：“幸而世方擾亂，名實淆濁，假人際此，聲光爛然。”

¹⁵【淆蕩】 动乱。南朝梁江淹《齐太祖高皇帝诔》：“惟時諸侯，上脫下競，圖服淆蕩，實綴仁聖。”

¹⁸【淆雜】 混杂。《三国志·吴志·张温传》：“豔性狷厲，好爲清議，見時郎署混濁淆雜，多非其人，欲臧否區

別，賢愚異質。”《南史·齊紀下·廢帝郁林王》：“皇后亦淫亂，齋閣通夜洞開，內外淆雜，無復分別。”清王夫之《張子正蒙注·太和》：“故露雷霜雪各以其時，動植飛潛各以其族，必無長夏霜雪、嚴冬露雷、人禽草木互相淆雜之理。”郭沫若《十批判書·名辯思潮的批判》：“《荀子》有‘以類行雜’之語，此言‘止類以行爻’，是說不要用推類之法以打通淆雜。”

19【淆調】 混雜訛誤。清恽敬《得姓述》：“夫氏族之學，自秦漢之世，多所淆調。”

8 淵 “淵”的简化字。

淫¹ [yín《廣韻》餘針切，平侵，以。] 亦作“淫”。

① 浸淫；浸漬。《周禮·考工記·匠人》：“善防者水淫之。”鄭玄注引鄭司農曰：“謂水淤泥土留著，助之爲厚。玄謂淫讀爲淫液之淫。”唐司空圖《成均賦》：“夫《南薰》《北鄙》，禍福相淫，感物窮微，興亡是繫。”宋叶適《東塘處士墓志銘》：“初，縣驛道東北皆行水中……君獨用一家力，栽石取底，東達之海，閭閻而成，堅悍可展，甚潦不能淫。”清陳澧《東塾讀書記·周禮》：“淫之者賈讓所謂左右游放，寬緩而不迫也。”② 潤澤。《楚辭·東方朔〈七諫·自悲〉》：“邪氣入而感內兮，施玉色而外淫。”王逸注：“淫，潤也。”③ 過度，無節制；濫。《書·大禹謨》：“罔遊于逸，罔淫于樂。”孔傳：“淫，過也。”《國語·周語下》：“言爽，日反其信；聽淫，日離其名。”韋昭注：“淫，濫也。”《文選·揚雄〈羽獵賦〉》：“創淫輪夷，丘累陵聚。”郭璞注引張晏曰：“淫，過也。”唐白居易《秦中吟·重賦》：“厥初防其淫，明勅內外臣：稅外加一物，皆以枉法論。”明楊慎《升庵經說·論語·淫聲》：“鄭聲淫。淫者，聲之過也。”引申爲過失。《穀梁傳·襄公二十五年》：“莊公失言，淫于崔氏。”范寧注引范邵曰：“淫，過也。言莊公言語失漏，有過於崔子，而崔子弑之。”④ 猶大。指規模廣，程度深，力量強。參見“淫威①”。⑤ 久雨。《素問·五運行大論》：“其嘗淫漬。”王冰注：“淫，久雨也。”清黃遵憲《己亥雜詩》之十七：“秋淫天漏雨蕭蕭，展葉抽條各自驕。”參見“淫雨①”。⑥ 奢侈；浮華。《禮記·王制》：“司徒脩六禮以節民性，明七教以與民德，齊八政以防淫，一道德以同俗。”孔穎達疏：“淫謂過奢侈。”又《儒行》：“儒有可親而不可劫也……其居處不淫，其飲食不溇。”孫希旦集解：“淫，侈濫也。”漢揚雄《法言·吾子》：“詩人之賦麗以則，辭人之賦麗以淫。”李軌注：“奢侈相勝，靡麗相越，不歸於正也。”金蔡松年《丁巳九月夢覺而作詩記其事以示范》：“相與定嘉名，洗去花草淫。”⑦ 放縱；恣肆。《左傳·昭公六年》：“制爲祿位以勸其從，嚴斷刑罰以威其淫。”杜預注：“淫，放也。”《商君書·弱民》：“弱則軌，淫則越志。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》：“封疆界者，非爲守禦，所以禁淫也。”郭璞注：“天下有道，守在四夷，立境界者，欲以杜絕淫放耳。”楊樹達《積微居讀書記·讀左傳·昭公》“淫弼蕘者”：“淫，縱也。成二年傳云：‘寧不亦淫從其欲以怒叔父’，昭二十年傳云：‘暴虐淫從’，皆以‘淫從’連文。淫亦從也，與縱同。”引申爲驕縱。《大戴禮記·曾子立事》：“居上位而不淫，臨事而栗者鮮不濟矣。”⑧ 貪欲；貪心。《禮記·坊記》：“夫禮，坊民所淫，章民之別，使民無嫌，以爲民紀者也。”鄭玄注：“淫，猶貪也。”又《緇衣》：“故君民者，章好以示民俗，慎惡以御民之淫，則民不惑矣。”鄭玄

注：“淫，貪侈也。”漢荀悅《申鑒·雜言下》：“事實則功立，分定則不淫。”《三國志·魏志·毛玠傳》：“人情淫利，爲法所禁，法禁于利，勢能害之。”⑨ 沉湎；沉浸。《國語·周語中》：“飫以顯物，宴以合好，故歲飫不倦，時宴不淫。”韋昭注：“一時之間必有宴禮，不至於淫湎也。”《莊子·在宥》：“而且說明邪？是淫於色也；說聰也？是淫於聲也。”成玄英疏：“淫，耽滯也。”《史記·田敬仲完世家》：“貸立十四年，淫於酒婦人，不聽政。”宋文天祥《世事》詩：“棋淫詩興薄，書倦夢魂迷。”清蒲松齡《聊齋志異·甄后》：“洛城劉仲堪，少鈍而淫於典籍，恒杜門攻苦，不與世通。”⑩ 謂運行失其常度。《左傳·襄公二十八年》：“歲在星紀，而淫於玄枵。”杜預注：“明年，乃當在玄枵。今已在玄枵，淫行失次。”《素問·四時逆從論》：“凡此四時刺者，大逆之病，不可不從也。反之，則生亂氣，相淫病焉。”王冰注：“淫，不次也。不次而行，如浸淫相染而生病也。”⑪ 僭越。參見“淫名”。⑫ 侵淫；侵犯。《文選·陸機〈演連珠〉》：“足於性者，天損不能入；貞於期者，時累不能淫。”李善注：“淫，猶侵也。”《新唐書·劉子玄傳》：“時吏橫酷，淫及善人，公卿被誅死者踵相及。”⑬ 長久。《左傳·襄公十四年》：“君不赦宥，臣亦不帥職，增淫發洩，其若之何？”楊伯峻注：“增淫言積久也。”《漢書·禮樂志》：“淫淥澤，淫然歸。”顏師古注：“淫，久也。”唐張祜《烏夜啼》詩：“咽絕聲重叙，愔淫思乍迷。”亦指淹留。《楚辭·招魂》：“歸來歸來！不可以久淫些。”朱熹集注：“淫，淹也。”⑭ 貪色；淫蕩。《易·繫辭上》：“慢藏誨盜，冶容誨淫。”漢劉向《說苑·反質》：“吾聞國之昏，不由聲色，必由姦利，好樂聲色者淫也，貪姦者惑也。”《晉書·刑法志》：“今盜者竊人之財，淫者好人之色，亡者避叛之役，皆無殺害也，則加之以刑。”《紅樓夢》第五回：“情天情海幻情深，情既相逢必主淫。”⑮ 特指通奸；奸淫。《左傳·宣公四年》：“〔鬬伯比〕從其母畜於邲，淫於邲子之女，生子文焉。”《小爾雅·廣義》：“男女不以禮交謂之淫。”《南史·袁象傳》：“荀蔣之弟胡之婦爲曾口寺沙門所淫。”《三國演義》第九回：“太師淫吾之女，奪將軍之妻，誠爲天下耻笑。”清東軒主人《述異記·飛蠱》：“畜蠱之家，奉此蠱神，能致富，但蠱家妻女，蛇必淫之。”⑯ 邪惡，奸邪。《禮記·樂記》：“樂者所以象德也；禮者所以綴淫也。”孔穎達疏：“言人君制禮以教天下，所以綴止淫邪也。”《國語·晉語七》：“〔悼公〕知程鄭端而不淫，且好諫而不隱也，使爲贊僕。”韋昭注：“淫，邪也。”漢王符《潜夫論·務本》：“民貧則背善，學淫則詐僞。”三國蜀諸葛亮《正議》：“夫據道討淫，不在衆寡。”亦指奇邪之物。《禮記·月令》：“〔仲冬之月〕省婦事，毋得淫，雖有貴戚近習毋有不禁。”鄭玄注：“淫謂女功奢僞怪好物也。”⑰ 惑亂，迷惑。《孟子·滕文公下》：“富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈，此之謂大丈夫。”趙岐注：“淫，亂其心也。”《呂氏春秋·直諫》：“〔荆文王〕得丹之姬，淫，暮年不聽朝。”高誘注：“淫，惑也。”《淮南子·本經訓》：“道德定於天下而民純樸，則目不營於色，耳不淫於聲。”明方孝孺《寧野軒銘》序：“失其道者則不然，搔之以智巧而眩之以機變，飾之以儀節而淫之以浮華。”金松岑《心聲》：“斯音也，號召衆竊之暗噫，披豁羣竊之龔隤，滌蕩箴絃之淫聽，張皇金石之雅奏。”⑱ 亂雜；邪亂。《管子·小匡》：“男女不淫，馬牛選具，執玉以見，請爲闕內之侯。”尹知章注：“淫，亂雜也。”《呂氏春秋·古樂》：

“樂所由來尚也，必不可廢，有節，有侈，有正，有淫矣。”高誘注：“淫，亂也。”《漢書·嚴安傳》：“養失而泰，樂失而淫，禮失而采，教失而僞。”亦用以形容聲音嘈雜。宋蘇軾《張安道見示近詩》詩：“荒林蝸蝨亂，廢沼蛙蠃淫。”《天雨花》第十三回：“敬順二貞齊難阻，堂中鬧得震天淫。”①游離，游散。《韓非子·解老》：“上德不德，言其神不淫於外也。”陳奇猷集釋：“淫，遊也。”《文選·司馬相如〈長門賦〉》：“登蘭臺而遙望兮，神怳怳而外淫。”李善注引《廣雅》：“淫，游也。”②渙散；浮蕩。《文子·九守》：“故嗜欲使人氣淫，好憎使人精勞，不疾去之，則志氣日耗。”《商君書·說民》：“民貧則弱國，富則淫。”《韓非子·愛臣》：“故不赦死，不宥刑，赦死宥刑，是謂威淫。”陳奇猷集釋：“舊注：淫，散也。”③滋蔓。《呂氏春秋·任地》：“子能使藿夷毋淫乎？”高誘注：“淫，延生也。”④陶土燒制的涵管。明都印《三餘贅筆·淫沛》：“浙中人家，水溝多用陶瓦爲之，如甕突狀，名之曰淫，取其流通不壅滯也。”⑤塗染。《周禮·考工記·髹氏》：“涑帛，以欄爲灰，渥淳其帛，實諸澤器，淫之以履。”鄭玄注：“淫，薄粉之，令帛白。”

淫² [yàn] 《集韻》以膽切，去豔，以。] 見“淫，頂石”。

淫³ [yáo] 《字彙補》于標切。] 传说中的水名。参见“淫，水”。

②【淫人】 邪惡的人；不正派的人。《左傳·襄公二十六年》：“賞僇，則懼及淫人；刑濫，則懼及善人。”晉葛洪《抱朴子·行品》：“觀艷逸而心蕩，飾誇綺而思邪者，淫人也。”唐白居易《效陶潛體詩》之十六：“謂神福善人，孔聖竟栖遑；謂神禍淫人，暴秦終霸王。”

③【淫女】 縱欲淫亂的女人。《逸周書·時訓》：“雞不始乳，淫女亂男；鷺鳥不屬，國不除姦。”《後漢書·文苑傳上·崔琦》：“陵長閭閻，圯剝至親。並后匹嫡，淫女斃陳。”魯迅《偽自由書·從幽默到正經》：“明白這一節，我們就知道先前為什麼無論貞女與淫女，見人時都得不笑不言；現在為什麼送葬的女人，無論悲哀與否，在路上定要放聲大叫。”

④【淫夫】 亦作“淫夫”。淫蕩的男子。《太平御覽》卷七五一引唐張彥遠《歷代名畫記》：“魏曹植言：‘……見放臣斥子，莫不歎息；見淫夫妬婦，莫不側目。’”晉張華《博物志》卷十：“叔梁紇，淫夫也；徵在，失行也，加又野合而生仲尼焉，其在有胎教也？”

⑤【淫太】 同“淫汰”。《荀子·非十二子》：“察辯而操僻，淫太而用之……是天下之所棄也。”王先謙集解引俞樾曰：“太讀爲汰，淫汰連文。之者，‘乏’之壞字。”

⑥【淫水】 泛濫溢流的大水。《淮南子·覽冥訓》：“於是女媧鍊五色石以補蒼天……積蘆灰以止淫水。”高誘注：“平地出水爲淫水。”《後漢書·和帝紀》：“荊州比歲不節，今茲淫水爲害。”北魏酈道元《水經注·濟水一》：“昔大禹塞其淫水，而于滎陽下引河東南，以通淮泗。”明楊慎《升庵經說·論語·淫聲》：“水溢於平曰淫水。”

⑦【淫，水】 传说中的水名。即瑤池。《山海經·西山經》：“爰有淫水，其清洛洛。”郭璞注：“淫音遙也。”郝懿行箋疏：“淫本作瑤。”

⑧【淫凶】 亦作“淫兇”。大禍患。《三國演義》第十三回：“豺獠雖驅虎狼入，西州逆豎生淫凶。”亦指罪大惡極的凶手。明唐順之《常熟縣二烈祠記》：“後數年巡按陳君

蕙詞得其事，島與其黨始伏辜，此蓋足見節義之氣有時而必伸，淫兇之誅有時而必不能遁也歟！”

⑨【淫文】 謂巧言深文。《逸周書·大開武》：“淫文破典，典不式教，民乃不類。”朱右曾校釋：“淫文，巧言深文，變亂舊章。”亦指浮華的文辭。晉皇甫謐《三都賦》序：“及宋玉之徒，淫文放發，言過于實。”

⑩【淫亢】 旱澇。《宋書·文帝紀》：“比年穀稼傷損，淫亢成災，亦由播殖之宜，當有未盡。”

⑪【淫心】 ①邪亂的思想；貪心。《國語·周語下》：“其在有虞，有崇伯暉，播其淫心，遂稱共工之過，堯用殛之于羽山。”又：“神無間行，民無淫心。”韋昭注：“陰陽調，財用足，故無淫濫之心也。”漢劉向《列女傳·魯季敬姜》：“君子勞心，小人勞力，先王之訓也。自上以下，誰敢淫心舍力。”②淫亂的念頭。《水滸傳》第四五回：“只要瞞着石秀一個，那婦人淫心起來，那裏管顧？”明郎瑛《七修類稿·辯証上·守宮》：“以其能守鑰，能知宮人有異志淫心者，則吐血汗衣。”

⑫【淫心匿行】（匿 tē，行 xíng）謂思想邪亂、行為不正。漢趙晁《吳越春秋·勾踐伐吳外傳》：“後三日，復徙軍于檣李，斬有罪者三人以徇於軍曰：‘其淫心匿行不當敵者如斯矣。’”

⑬【淫末】 古代對工商業的貶稱。《漢書·晁錯傳》：“絕秦之迹，除其亂法；躬親本事，廢去淫末。”

⑭【淫巧】 ①謂過於精巧而無益的技藝與制品。漢桓寬《鹽鐵論·本議》：“有山海之貨而民不足於財者，不務民用而淫巧衆也。”《明史·孟一脈傳》：“東南財賦之區，靡於淫巧，民力竭矣。”參見“奇技淫巧”。②浮華纤巧。南朝梁劉勰《文心雕龍·體性》：“雅麗黼黻，淫巧朱紫。”

⑮【淫失】（一 yì）同“淫佚”。①恣縱逸樂。《國語·周語下》：“昔共工棄此道也，虞于湛樂，淫失其身，欲壅防百川，墮高堙庫，以害天下。”汪遠孫發正：“失讀爲佚。”睡虎地秦墓竹簡《語書》：“今法律令已具矣，而吏民莫用，鄉俗淫失之民不止，是即法（廢）主之明法毆（也）。”《漢書·地理志下》：“而漢中淫失枝柱，與巴蜀同俗。”顏師古注：“失讀曰佚。”②淫蕩；淫亂。《漢書·五行志下之上》：“魯夫人淫失於齊，卒殺威公。”又《游俠傳·原涉》：“子獨不見家人寡婦邪……不幸壹爲盜賊所汙，遂行淫失，知其非禮然不能自還。”顏師古注：“失讀曰佚。”

⑯【淫用】 ①過度役用。《書·召誥》：“勿以小民淫用非彝。”孔傳：“勿用小民過用非常。”②不當的費用。《戰國策·韓策三》：“不如止淫用，以是爲金以事秦。”

⑰【淫民】 游乐怠惰的人。漢劉向《說苑·政理》：“奪淫民之祿，以來四方之士。”

⑱【淫刑】 ①濫用刑罰。《左傳·僖公二十三年》：“淫刑以逞，誰則無罪？”《後漢書·史弼傳》：“若承望上司，誣陷良善，淫刑濫罰，以逞非理，則平原之人，戶可爲黨。”唐陳子昂《諫政理書》：“明訟恤獄，以息天下之淫刑。”金王若虛《五經辨惑上》：“晉靈之不君，淫刑而厚斂，懷諫而賊賢。”②重刑；酷刑。漢揚雄《廷尉箴》：“昔在蚩尤，爰作淫刑。”宋袁褱《楓窗小牋》卷上：“身被淫刑，禍及朋友。”清侯方域《擬思宗改元頒示百官廷臣謝表》：“懸鵠鷺之餘食，犬吠籬間；逞刀鋸之淫刑，猿愁梯上。”魯迅《書信集·致曹聚仁》：“別國的硬漢比中國多，也因為別國的淫刑不及中國的緣故。”

⑥【淫夷】 ①重创；杀伤。《汉书·扬雄传下》：“充铍痍者、金鏃淫夷者數十萬人。”顏師古注：“淫夷，過傷也。”唐劉禹錫《砥石賦》：“睨耀燿以耀芒，蒞淫夷而騰羶。”②過甚；恣意發揮。宋宋祁《宋景文公筆記·考古》：“自文殊而下，已自執所見，所見差駁，纖垢淫夷；故維摩詰以一嘿對之，乃皆悟入。”明湯顯祖《答凌初成書》：“昔有人嫌摩詰之冬景芭蕉，割蕉加梅，冬則冬矣，然非王摩詰冬景也。其中駘蕩淫夷，轉在筆墨之外耳。”

【淫邪】 邪惡；淫蕩。《管子·禁藏》：“秋行五刑，誅大罪，所以禁淫邪，止盜賊。”漢陸賈《新語·術事》：“故舜棄黃金於嶠嶠之山，禹捐珠玉於五湖之淵，將以杜淫邪之欲，絕琦瑋之情。”《初刻拍案驚奇》卷四：“傍有惡少年數人，就說他許多淫邪不美之行，書生賤之。”柳青《創業史》第一部第十二章：“她瞧不起孫水嘴，除了他看她的眼光里帶着淫邪以外，代表主任介紹他入黨沒有被通過，也是重要的原因。”

【淫牝】 淫亂的女人。明胡應麟《少室山房筆叢·史書佔畢四》：“武曌以淫牝穢亂唐室，實曠劫所無之變。”

【淫伎】 無益的技藝。指製造奢華物品的技藝。漢陸賈《新語·本行》：“璧玉珠璣不御於上，則翫好之物棄於下；雕刻繡畫不納於君，則淫伎曲巧絕於民。”

【淫行】 (一xíng) ①過分的行為；不合禮制的行為。《左傳·昭公二十八年》：“戍之爲人也，遠不忘君，近不偪同，居利思義，在約思純，有守心而無淫行。”《孔子家語·問禮》：“今之君子，好利無厭，淫行不倦，荒怠慢遊，固民是盡。”②縱欲放蕩的行為。《史記·南越列傳》：“太后有淫行，國人附。”宋羅大經《鶴林玉露》卷一：“南子有淫行。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷四：“而彩雲亦多淫行，常蓄美男子數十人，以次入侍，小不當意輒殺之。”③猶流行，泛濫。晉潘岳《關中詩》：“疫癘淫行，荆棘成榛。”

【淫兇】 見“淫凶”。

【淫名】 超越本分的稱號。《國語·吳語》：“今君掩王東海，以淫名聞於天子。”韋昭注：“淫，僭也。名，號也。”

【淫色】 沉迷美色。《國語·楚語上》：“不聞其以觀大、視侈、淫色以爲明，而以察清濁爲聰。”《呂氏春秋·貴直》：“惠公即位二年，淫色暴慢，身好玉女。”

【淫汗】 見“淫污”。

【淫污】 亦作“淫污”、“淫汙”。①穢褻，肮脏。《初學記》卷七引晉孫楚《井賦》：“倚崇丘以鑿井兮，臨斥澤之淫污。”太平天國洪仁玕《干王洪寶制》：“凡此淫污滿地，竹簡難窮。”蕭紅《生死場》二：“兩個中年的婦人坐在那里扒胡蘿卜。可是議論着，有時也說出一些淫污的話。”②奸污。《三國演義》第八回：“誰想太師起不良之心，將妾淫污。”清和邦額《夜譚隨錄·某掌班》：“乙父子遞欲淫污，婦悉不從。”③玷污。艾青《芦笛》詩：“滾吧，你們這些曾唱了《馬賽曲》，而現在正在淫污着那光榮的勝利的东西！”

【淫汰】 (一tài) 亦作“淫汰”。驕縱奢侈。《逸周書·時訓》：“秋分之日，雷始收聲……雷不始收聲，諸侯淫汰。”朱右曾校釋：“淫汰，淫佚汰侈。”王念孫《讀書雜誌·逸周書三》：“諸侯淫汰，猶言諸侯放恣耳。今本作淫佚，即涉下文母后淫佚而誤。”《荀子·仲尼》：“齊桓，五伯之盛者也……其事行也，若是其險汙淫汰也！彼固曷足稱乎

大君子之門哉！”

⑦【淫坊】 舊稱妓女所居之處。宋黃庭堅《鷓鴣天·明日獨酌自嘲呈史應之》詞：“淫坊酒肆閒居士，李下何妨也整冠。”

【淫志】 ①謂使人心志放蕩。亦謂放蕩的心志。《禮記·樂記》：“鄭音好濫淫志。”《史記·老子韓非列傳》：“去子之驕氣與多欲，態色與淫志，是皆無益於子之身。”②奢望。《孔子家語·問禮》：“食不二味，心不淫志，以與萬民同利。”

【淫巫】 惑亂人心的巫師。唐柳宗元《貞符詩序》：“其言類淫巫瞽史，誑亂後代。”《新唐書·文苑傳中·蘇源明》：“彼淫巫愚祝，妄有關說，甚不可九也。”清周樹槐《宋景公論》：“楚之天，獨昭王、孔子知之爾？此淫巫瞽史不絕於後世也歟！”

【淫利】 暴利；不正當的利益。《商君書·弱民》：“農有餘食，則薄燕於歲。商有淫利，有美好，傷器。”朱師轍解詁：“淫，大也。”《晉書·傅玄傳》：“農工之業多廢，或逐淫利而離其事。”

【淫佚】 見“淫佚”。

【淫言】 花言巧語。《逸周書·酆保》：“淫言流說以服之。”朱右曾校釋：“淫言，巧言。”

【淫言狎語】 見“淫言嫖語”。

【淫言詖行】 (行 xíng) 謂不正當的言行。宋王安石《虔州學記》：“淫言詖行詭怪之術，不足以輔世，則無所容乎其時。”

【淫言嫖語】 輕狎的言詞；淫穢猥褻的言詞。唐杜牧《唐故平盧軍節度巡官隴西李府君墓志銘》：“嘗痛自元和已來有元白詩者，纖豔不逞……淫言嫖語，冬寒夏熱，入人肌膚，不可除去。”明陳霆《渚山堂詞話》卷二：“僧仲殊好作豔詞……大率淫言嫖語，故非衲子所宜也。”清宋永岳《志異續編·殷循復》：“竊以爲文公乃唐時一代人傑，何致淫言嫖語，見於詠歌？”亦作“淫言狎語”。明郎瑛《七修類稿·詩文·洪遂初》：“〔襄城〕一日偶至書院中，見案上一帙，觀之，乃春畫也。每幅有洪詩，多淫言狎語，遂爲逐客。”

【淫冶】 猶淫蕩；輕狎。晉葛洪《抱朴子·疾謬》：“絃歌淫冶之音曲，以詠文君之動心。”宋洪迈《夷堅丁志·上饒徐氏女》：“上饒徐氏女，長嫁王秀才，性頗淫冶，因夫出外，輒與少僕私。”清袁枚《續新齊諧·琴變》：“〔吳觀星〕爲趙都統所逼，命彈《寄生草》，旁有伶人唱淫冶小調以和之。”劉大杰《中國文學發展史》第八章：“至于元稹寫的那些艷體詩篇，輕薄淫冶，卑鄙庸俗，給當日詩壇以極其惡劣的影響。”

【淫汰】 見“淫汰”。

【淫祀】 不合禮制的祭祀；不當祭的祭祀，妄濫之祭。《禮記·曲禮下》：“非其所祭而祭之，名曰淫祀。”孫希旦集解：“淫，過也。或其神不在祀典，如宋襄公祭次睢之社；或越分而祭，如魯季氏之旅泰山，皆淫祀也。”唐趙璘《因話錄》卷五：“雖嶽海鎮瀆，名山大川，帝王先賢，不當所立之處，不在典籍，則淫祀也。”明宋濂《吳德基傳》：“其俗好淫祀，有蛇出戶限，民怪之以爲神至，奔走祠之。”嚴復《有如三保》：“往者江浙之間有五通神，淫祀也。”

【淫妖】 ①淫蕩邪惡。唐牛僧孺《玄怪錄·郭元振》：“且淫妖之獸，天地之罪畜也。吾執正以誅之，豈不

可乎?”②妖媚。南朝宋何承天《鼓吹铙歌·将进酒篇》：“敗德人，甘醇醪。耽長夜，惑淫妖。”元辛文房《唐才子传》引：“舊格近體、古風樂府之類，芳沃當代，響起陳人，淡寂無枯悴之嫌，繁藻無淫妖之忌。”明袁宏道《广庄·养生主》：“富貴之人營生路，曠奧室以養體，淫妖以養目，絲肉以養耳。”

③【淫長】（—zhǎng）浮华奢侈的风尚。《宋书·後废帝纪》：“近治戎雖淺，而軍費已多，廩藏虚罄，難用馭遠。宜矯革淫長，務在節儉。”

【淫事】淫乱之事。《管子·权修》：“凡牧民者，使士無邪行，女無淫事。”《晏子春秋·外篇下十一》：“古之爲政者，士農工商異居，男女有別而不通，故士無邪行，女無淫事。”《魏书·天象志四》：“室爲後宮，火與木合曰內亂，環而營之，或淫事干逼諸侯之象。”

【淫雨】①久雨。《礼记·月令》：“〔季春之月〕行秋令，則天多沈陰，淫雨蚤降。”郑玄注：“淫，霖也，雨三日以上爲霖。”《左传·庄公十一年》：“天作淫雨，害於粢盛，若之何不弔？”《史记·龟策列传》：“淫雨不霽，水不可治。”宋司马光《知永兴军谢上表》：“經夏亢陽，苗青乾而不秀；涉秋淫雨，穗腐黑而無收。”清龚自珍《燕昭王求仙台赋》：“淫雨久極，黥黥汨汨，泥泥没没，萬民蹙額。”②霉雨。碧野《没有花的春天》第十章：“在这郁热的淫雨天，连地铺上的草和挂在墙上的烂帽子都长了霉。”

【淫奔】旧谓男女私相奔就，自行结合。多指女方往就男方。《诗·王风·大车序》：“禮義陵遲，男女淫奔。”孔颖达疏：“男女淫奔，謂男淫而女奔之也。”宋罗烨《醉翁谈录·张氏夜奔吕星哥》：“雅之素操，豈比淫奔。”《二刻拍案惊奇》卷二九：“若私下隨着郎君去了，淫奔之名，又羞耻難當。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“世間惟淫奔、納賄二者夜行，豈有君子而夜行者乎？”张天翼《脊背与奶子》三：“万恶淫为首！这淫妇！她又淫奔！”

【淫非】亦作“淫匪”。邪乱，过错。《管子·八观》：“明君者，閉其門，塞其塗，弇其迹，使民毋由接於淫非之地。”汉刘向《说苑·指武》：“堅其行陣，連其什伍，以禁淫非。”明夏完淳《湘巫赋》：“何南箕之喻舌兮，謠詠余以淫匪。”

【淫物】①奢华无用的玩物。《韩非子·解老》：“得於好惡，怵於淫物，而後變亂。”陈奇猷集释引太田方曰：“淫物者，凡百尤物珍玩無用之器也。”②指淫荡的女人。《东周列国志》第五三回：“天下多美婦人，何必取此淫物，以貽後悔？”

【淫侈】①奢侈；浪费过度。《晏子春秋·杂上十五》：“吾託國於晏子也。以其家貨養寡人，不欲其淫侈也。”《史记·孟子荀卿列传》：“騶衍睹有國者益淫侈，不能尚德。”宋秦观《进策·财用下》：“然後陛下崇節儉，尚敦樸，以爲之率……如此則天下淫侈之俗曠然一變而浮費節矣。”清方苞《读经解》：“閭閻士庶，喪祭賓婚，蕩然一無所守，而競於淫侈。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第一节：“富人霸占山林川泽，独享利益，放纵淫侈。”②浮夸；夸大。汉马融《广成颂》：“察淫侈之華譽，顧介特之實功。”南朝梁刘勰《文心雕龙·情采》：“研味《孝》《老》，則知文質附乎性情；詳覽《莊》《韓》，則見華實過乎淫侈。”清刘大槐《张弘勋诗序》：“余觀今之爲友者，無故而聚於一室，酒食嬉戲，相與爲放辟淫侈之談。”

【淫朋】邪党。亦谓勾结，朋比为奸。《书·洪範》：“凡厥庶民，無有淫朋，人無有比德，惟皇作極。”蔡沈集传：“淫朋，邪黨也。”夏僊详解：“蓋謂之淫朋，則若羣而不逞之類。”汉蔡邕《正交论》：“君子以朋友講習，而正人無有淫朋。”明沈德符《野獲编·叛贼·妖人赵古元》：“有麗水縣妖婦人王氏，亦假佛號惑人，傳派孫枝與義烏縣吏人陳天寵同志淫朋傳香。”《明史·刘奋庸传》：“非若承風望旨，肆攻擊以雪他人之憤，迎合權要，交薦拔以樹淫朋之黨者比也。”

【淫朋狎友】不正派的亲密朋友。《二刻拍案惊奇》卷二二：“〔姚公子〕自恃富足有餘，豪奢成習。好往來這些淫朋狎友，把言語奉承他，哄誘他。”

【淫朋密友】亲近密切的朋友。北魏郦道元《水经注·晋水》：“水側有涼堂，結飛梁於水上，左右雜樹交蔭，希見曦景。至有淫朋密友，羈遊宦子，莫不尋梁契集，用相娛慰。”

【淫服】不合礼制的服饰。《司马法·定爵》：“百官宜無淫服。”

【淫昏】①极度昏庸；淫乱昏愤。《书·多方》：“有夏誕厥逸，不肯感言于民，乃大淫昏，不克終日勤于帝之迪。”孔传：“言桀乃大爲過昏之行，不能終日勤於天之道。”《三国志·魏志·明帝纪》：“丁未，行幸長安。”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“不欲使千室之邑忠信貞良與夫淫昏之黨，共受塗炭。”宋司马光《和王介甫〈巫山高〉》：“安肯來從楚國君，憑依夢寐爲淫昏。”《续资治通鉴·宋太祖开宝四年》：“邕州俗尚淫祀，被病者不敢治療，但益殺雞豚，徼福于淫昏之鬼。”鲁迅《华盖集续编·马上支日记》：“中国的阔人诚然很多淫昏，但还不至于将肴饌和壮阳药并合。”②沉迷。汉刘向《说苑·权谋》：“男女切踦，固無休息，歌謳好悲，淫昏康樂。”

【淫放】①远游；任性游荡。《楚辞·远游》：“質銷鑠以鈞約兮，神要眇以淫放。”王逸注：“魂魄漂然而遠征也。”汉张衡《思玄赋》：“收疇昔之逸豫兮，卷淫放之遐心。”三国魏阮籍《乐论》：“好勇則犯上，淫放則棄親。”②纵欲放荡。《尹文子·大道下》：“樂者所以和情志，亦所以生淫放。”《三国志·魏志·陈群传》：“若用古刑，使淫者下蠹室，盜者刖其足，則永無淫放穿窬之姦矣。”唐祖咏《古意》诗之一：“夫差日淫放，舉國求妃嬪。”宋苏辙《〈孟子解〉二十四章》：“彼其爲是險詖之辭者，必有以蔽之而不能自達也；爲是淫放之辭者，必有以陷之而不能自出也。”

【淫佚】亦作“淫佚”。①恣纵逸乐。《书·多士》：“嚮于時夏，弗克庸帝，大淫佚有辭。”孔传：“大爲過逸之行，有惡辭聞於世。”《国语·越语下》：“淫佚之事，上帝之禁也。”唐拾得《诗》之三三：“唯貪淫佚業，此輩實堪傷！”陝西《兴办西北实业要论》第一章：“若近世盛稱穆勒、亞丹·斯密諸輩，或以經濟大家名，或以致富奇書著，迹其所實，無非絞萬姓之脂膏，供少數人之淫佚。”②淫荡；淫乱。《礼记·坊记》：“婦人疾，問之，不問其疾。以此坊民，民猶淫佚而亂於族。”汉刘向《说苑·政理》：“婚姻之道廢，則男女之道悖，而淫佚之路興矣。”《资治通鉴·齐明帝建武元年》：“何后亦淫佚，私於帝左右楊珉，與同寢處如伉儷。”清顾炎武《日知录·秦纪会稽山刻石》：“《吴越春秋》至謂勾踐以寡婦淫佚過犯，皆輸山上。”靳以《众

神》：“乐园里正荡着淫佚的、下流的、疯狂的音乐。”⑤谓声音绵延不绝。《礼记·大学》：“此以没世不忘也。”宋朱熹集注：“此兩節，詠歎淫佚，其味深長，當熟玩之。”明何景明《九咏》：“拊鳴鼓兮循玉瑟，樂齊會兮衍淫佚。”康有为《味梨集》序：“樂章以詠歎淫佚，感移人心爲要眇。”

⑧【淫狎】①不正当地亲近。明沈德符《野獲編·刑部·王大臣》：“大臣既下獄，保令辦事人俗稱夥長者，與之淫狎。”②荒淫，下流。艾青《怜悯的歌》：“一个淫狎的地方，当夜晚，街上灯火辉煌，白种的老头子挽着黑种的姑娘。”

⑨【淫奏】①淫邪之乐。《晋书·乐志上》：“殷氏不綱，遺風餘孽，淫奏既興，雅章奔散。”②谓过盛之乐。宋王灼《碧鸡漫志》卷一：“蓋隋以來，今之所謂曲子者漸興，至唐稍盛，今則繁聲淫奏，殆不可數。”

【淫毒】①淫荡狠毒。明李时珍《本草纲目·兽二·山獺》：“其性淫毒，山中有此物，凡牝獸皆避去，獺無偶則抱木而枯。”《明史·高杰传》：“傑爲人淫毒，揚民聞其死，皆相賀。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“又可買幼女而養育之，既遂其淫毒之心，復可謀倍蓰之利。”鲁迅《且介亭杂文二集·“寻开心”》：“这一部书是道学先生的悖慢淫毒心理的结晶，和‘性灵’缘分浅得很。”亦指奸淫残害。清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻一》：“夫異鄉丐婦，踽踽獨行，猝遇三健男子，執縛於樹，肆行淫毒。”②谓邪毒之气。太平天国杨秀清《奉天讨胡檄布四方谕》：“虐焰燔蒼穹，淫毒穢宸極。”

【淫荒】耽于逸乐；纵欲放荡。《淮南子·俶真训》：“各欲行其知僞，以求鑿枘於世而錯擇名利，是故百姓曼衍於淫荒之陂，而失其大宗之本。”《史记·殷本纪》：“夏桀爲虐政淫荒，而諸侯昆吾氏爲亂。”三国魏嵇康《声无哀乐论》：“若上失其道，國喪其紀，男女奔隨，淫荒無度，則風以此變，俗以好成。”明沈德符《野獲編·评论·袁中郎论诗》：“并其《鄴中懷古》一聯云：‘殘粉迎新帝，妖魂逐小郎’，用事鎔化，前人未有。但結聯：‘曹家兄弟好，無乃太淫荒’，忽講道理，近於呆腐。”

【淫威】①谓盛大的礼节仪式。《诗·周颂·有客》：“既有淫威，降福孔夷。”毛传：“淫，大；威，則。”一说，谓大德。见清马瑞辰《毛诗传笺通释》。清王夫之《读四书大全说·中庸第十九章二》：“亦如諸侯之得與祭，亦以射擇，而宋公之有淫威，魯侯之爲懿親，則不待選於射而必與焉。”②滥用的威力。唐柳宗元《贞符》诗序：“孰稱古初朴蒙空侗而無爭，厥流以訛，越乃奮敝闢怒振動，專肆爲淫威？”明徐渭《雷》诗：“淫威神鹵莽，僥倖鬼揶揄。”清蒲松龄《聊斋志异·聂政》：“過十餘日，竟無消息，心始安。王自是淫威亦少殺云。”杨沫《青春之歌》第二部第四章：“他想到了反动统治者的淫威；想到了多少爱国人士只为争取起码的自由和民主权利而被系囹圄，甚至因此上了断头台。”

【淫殆】见“淫怠”。

【淫虐】淫乱暴虐。《左传·昭公元年》：“夫以强取，不義而克，必以爲道。道以淫虐，弗可久已矣！”《史记·殷本纪》：“維王淫虐用自絕，故天棄我。”唐吴兢《贞观政要·封建》：“封君列國，藉其門資，忘其先業之艱難，輕其自然之崇貴，莫不世增淫虐，代益驕侈。”亦谓施暴。清贝青乔《哀甬东》诗序：“當事謂爲亂民，檄兵往剿。丁壯懼

而逃，惟婦稚在室，淫虐之。”引申为狂暴。瞿秋白《乱弹·一种云》：“这样一年年的过去，淫虐的雨，凄厉的风和肃杀的霜雪更番的来去，一点儿光明也没有。”

【淫哇】（—wō）淫邪之声（多指乐曲诗歌）。《文选·嵇康〈养生论〉》：“目惑玄黄，耳務淫哇。”李善注：“《法言》曰：‘哇則鄭’；李軌曰：‘哇，邪也。’”晋葛洪《抱朴子·擢才》：“嶧陽雲和，不爲不御而息唱，以競顯於淫哇。”宋欧阳修《与梅圣俞书》：“前累求新作，今者書尾有自厭之說，豈可疾淫哇而欲廢置律呂？”宋叶適《袁巩仲至》诗：“離離三千首，雅正排淫哇。”章炳麟《箴新党论》：“匿采之華辭，不可以備瞽蒙之頌；淫哇之賦詠，不可以瞻國政之違。”亦指淫荡的话语。清李渔《蜃中楼·怒遣》：“忽聽淫哇，好教我裂眦攢眉礪齒牙。”

【淫昵】淫秽狎昵。《初刻拍案惊奇》卷三二：“狄氏引了門氏在裏面簾內窺着，看見外邊淫昵褻狎之事，無所不爲，隨你石人也要動火。”清葆光子《物妖志·介类·蟹》：“僮僕聞其與人言，謂必挾娼優淫昵。”

【淫思】①沉思，深思。《列子·仲尼》：“子貢茫然自失，歸家淫思七日，不寢不食，以至骨立。”张湛注：“發憤思道，忘眠食也。”②淫欲之念。汉刘向《列女传·鲁秋洁妇》：“秋胡西仕，五年乃歸，遇妻不識，心有淫思。”唐卢仝《月蚀》诗：“癡牛與騃女，不肯勤農桑；徒勞含淫思，旦夕遥相望。”

【淫咬】（—yāo）淫荡的小曲。清王夫之《薑斋诗话》卷二：“唯譚友夏渾作青樓淫咬，鬚眉盡喪。”参见“淫哇”。

【淫俗】不正的风俗。《鶡冠子·武灵王》：“用計謀者，癸惑敵國之主，使變更淫俗，哆恭憊恣，而無聖人之數。”陆佃解：“淫或爲謠。”《三国志·吴志·陆凯传》：“而諸公卿媚上以求愛，困民以求饒，導君於不義，敗政於淫俗，臣竊爲痛心。”

【淫泉】传说中的泉名。晋王嘉《拾遗记·前汉上》：“日南之南，有淫泉之浦。言其水浸淫從地而出成淵，故曰‘淫泉’。或言……其水激石之聲，似人之歌笑，聞者令人淫動，故俗謂之‘淫泉’。”

【淫侵】谓擅权越分。《管子·君臣下》：“而明君者，審禁淫侵者也。上無淫侵之論，則下無冀倖之心矣。”石一参今注：“淫者過其平，故擅權溢分謂之淫侵。”

【淫衍】①放荡。《韩非子·难二》：“惠公即位，淫衍暴亂，身好玉女。”汉刘向《新序·杂事二》：“淫衍侈靡而忘國政，郢其危矣！”②连绵不绝貌。汉蔡邕《黄钺铭》：“梁州叛羌逼迫兵誅，淫衍東移。”三国魏阮籍《东平赋》：“言淫衍而莫止兮，心綿綿而未息。”③泛溢貌。三国魏曹丕《愁霖赋》：“塗漸洳以沉滯，潦淫衍而橫湍。”三国魏嵇康《琴赋》：“紛淋浪以流離，矣淫衍以優渥。”清顾施祜《〈文选六臣集注〉疏解》卷十八：“淫衍，泛溢貌。”

【淫風】①耽于逸乐的风习。《书·伊训》：“敢有殉於貨色，恆於遊畋，時謂淫風。”孔传：“敢求財貨美色，常遊戲畋獵，是淫過之風俗。”汉荀悦《申鉴·政体》：“俗無姦怪，民無淫風。”《魏书·天象志三》：“王化將弛，淫風幾興。”宋王说《唐语林·言语》：“百戲散樂，本非正聲，此謂淫風，不可不改。”②猥褻淫乱的风气。《诗·卫风·氓序》：“宣公之時，禮義消亡，淫風大行，男女無別，遂相奔誘。”晋成公绥《啸赋》：“變陰陽之至和，移淫風之穢俗。”

晋陆机《演连珠》之三九：“是以淫風大行，貞女蒙冶容之誨。”《东周列国志》第十四回：“世衰俗敝，淫風相襲。齊公亂妹，新臺娶媳。”⑨邪風，異常的風。明方孝孺《司馬孚》：“斯道之在天下，猶日月之在天也。淫風怪雨彌時而止，日月未嘗不行乎其間。”

⑨【淫狡】荒淫，淫亂。《文選·班彪〈北征賦〉》：“忿戎王之淫狡，穢宣后之失貞。”劉良注：“淫狡，猶狡亂也。”王念孫《讀書雜誌餘編下·文選》：“狡讀爲姣，姣亦淫也。”

【淫音】淫邪的樂聲。《孔叢子·記義》：“若夫觀目之靡麗，窈窕之淫音，夫子過之弗之視，遇之弗之聽也。”

【淫迷】沉迷，沉溺。南朝梁沈約《均聖論》：“逮於酣，營于酒，淫迷乎色。”

【淫污】（—wū）見“淫污”。

【淫祠】不合禮義而設置的祠廟，邪祠。《宋書·武帝紀下》：“淫祠惑民費財，前典所絕，可並下在所除諸房廟。”宋范鎮《東齋記事》卷三：“〔陳公弼〕又知虔州零都縣，毀淫祠數百區，勒巫覡爲良民七十餘家。”清俞正燮《癸巳類稿·非無鬼》：“北有野祭，南或淫祠，是天之下，地之上，皆明鬼者也。”康有爲《上清帝第二書》：“並令鄉落淫祠，悉改爲孔子廟。”

【淫怒】大怒。明劉基《雜詩》之一：“坤靈發淫怒，溟海簸驚風。”

【淫怠】亦作“淫殆”。放蕩懶惰。《周禮·天官·官正》：“去其淫怠與其奇袤之民，會其什伍而教之道義。”鄭玄注：“淫，放蕩也；怠，解慢也。”《國語·齊語》：“各保治爾所，無或淫怠而不聽治者！”《韓非子·有度》：“屬官威民，退淫殆，止詐僞，莫如刑。”陳奇猷集釋引高亨曰：“殆，借爲怠。”

⑩【淫泰】淫侈驕恣。《荀子·富國》：“非特以爲淫泰夸麗之聲，將以明仁之文，通仁之順也。”《漢書·嚴安傳》：“僞采淫泰，非所以範民之道也。”

【淫匪】見“淫非”。

【淫耽】猶沉迷；沉溺。唐賈島《玩月》詩：“他人應以睡，轉喜此景恬；此景亦胡及，而我苦淫耽。”唐姚合《新昌里》詩：“中下無正性，所習便淫耽。”

【淫氣】①中醫謂妄行之氣。《素問·痺論》：“淫氣喘息，痺聚在肺；淫氣憂思，痺聚在心。”王冰注：“淫氣謂氣之妄行者。”②淫邪之氣。《儒林外史》第四一回：“我看這個女人實有些奇。若說他是個邪貨，他却不帶淫氣。”清王夫之《張子正蒙注·樂器》：“朱子謂虹蜺天之淫氣，不知微雨漾日光而成虹。”

【淫徑】邪道。三國魏曹植《九愁賦》：“履先王之正路，豈淫徑之可遵。”

【淫殺】濫殺。魯迅《且介亭雜文二集·田軍作〈八月的鄉村〉序》：“他曾經一一記述了宋代的人民怎樣爲蒙古人所淫殺，俘獲，踐踏和奴使。”

【淫恣】放蕩，不知拘檢。《宋書·顏師伯傳》：“〔師伯〕驕奢淫恣，爲衣冠所嫉。”《南史·褚彥回傳》：“景和中，山陰公主淫恣，窺見彥回悅之，以白帝。帝召彥回西上閭宿十日，公主夜就之，備見逼迫。”

【淫酒】沉溺于酒。《晉書·劉曜載記》：“曜少而淫酒，末年尤甚。”

【淫浮】華而不實。《藝文類聚》卷五六引晉摯虞《文章流別論》：“前世爲賦者，有孫卿、屈原，尚頗有古詩

之義，至宋玉則多淫浮之病矣。”

【淫流】放縱游蕩。漢荀悅《漢紀·武帝紀一》：“絕靡麗之飾，遏利欲之巧，則淫流之民定矣，而貪穢之俗清矣。”

【淫浪】放蕩，不檢點。《二刻拍案驚奇》卷三六：“且說白水禪院行者真空原是箇少年風流淫浪的僧人，又且本房饒富，儘可憑他撒漫。”

【淫悖】邪惡違道。《管子·君臣下》：“爲人君者，能遠讒諂，廢比黨淫悖行食之徒，無爵列於朝者，此止詐、拘姦、厚國、存身之道也。”

【淫宴】亦作“淫讌”。不合禮制、越規逾節的宴會。《後漢書·文苑傳下·邊讓》：“設長夜之淫宴，作北里之新聲。”《南史·蔡興宗傳》：“時上（宋孝武帝）方盛淫宴，虐侮羣臣。”《南齊書·東昏侯紀》：“至於居喪淫讌之愆，三年載弄之醜，反道違常之釁，牝雞晨鳴之慝，於事已細，故可得而略也。”

【淫書】內容淫穢、宣揚色情的書籍。魯迅《且介亭雜文二集·文人相輕》：“假使被今年新出的‘文人相輕’這一個模模糊糊的惡名所吓昏，對於充風流的富兒，裝古雅的惡少，銷淫書的癩三，无不‘彼亦一是非，此亦一是非’，一律拱手低眉，不敢說或不屑說，那麼，這是怎樣的批評家或文人呢？”茅盾《煙雲》十二：“‘不要臉！這樣的信也寫得下！’他想：‘頂淫的淫書也不過如此！’”

【淫烝】淫亂。烝，指與上輩淫亂。曹亞伯《武昌革命真史·宣布滿清罪狀檄》：“胡酋以盜嫂爲美談，以淫妹爲法制。其他淫烝，史不絕書。”一本作“淫蒸”。

【淫通】男女私通，通奸。漢劉向《列女傳·魯桓文姜》：“文姜淫亂，配魯桓公，與俱歸齊，齊襄淫通。”《南史·劉劭傳》：“東陽公主有奴陳天興，鸚鵡養以爲子而與之淫通。”

【淫務】指從事奢侈品的生產和販賣。《管子·君臣下》：“禁淫務，勸農功，以職其無事。”尹知章注：“繡文刻鏤淫務。”

⑪【淫掠】見“淫略”。

【淫酗】飲酒無度。《書·泰誓中》：“淫酗肆虐，臣下化之。”孔穎達疏：“言飲酒過多也。”南朝梁武帝《移京邑檄》：“淫酗營肆，酣歌墟邸。”《明史·朱欽傳》：“欽以山東俗淫酗，嚴禁市酤。”

【淫奢】奢侈無度。《韓非子·解老》：“遇諸侯有禮義則役希起，治民事務本則淫奢止。”晉王嘉《拾遺記·前漢下》：“哀帝尚淫奢，多進諂佞。”《宋書·五行志四》：“帝自初即位，便淫奢極欲，多佔幼女，或奪士妻，崇飾宮室，妨害農戰。”《梁書·賀琛傳》：“淫奢之弊，其事多端。”

【淫曼】亦作“淫嫚”。淫穢，靡曼。多用以形容樂聲。晉王嘉《拾遺記·周靈王》：“〔師涓〕以此四時之聲，奏於靈公。靈公情湎心惑，忘於政事。蘧伯玉趨階而諫曰：‘此雖以發氣律，終爲沉湎淫曼之音，無合於《風》《雅》，非臣下宜薦於君也。’”清捧花生《畫舫餘談》：“某已衣履簇新，且繫一類醜婦人……相與對唱《繡荷包》，及淫嫚各小曲。”

【淫略】亦作“淫掠”。奸淫虜掠。《後漢書·董卓傳》：“卓縱放兵士，突其廬舍，淫略婦女，剽虜資物。”清吳敏樹《京師寄家人書》：“官軍隨賊尾追，以收復爲名而因爲淫掠者，比比也。”

¹¹【淫偷】 过分怠惰。《慎子·知忠》：“守職之吏，人務其治，而莫敢淫偷其事。”

【淫貨】 ①奢侈工巧的物品。《古三坟·地皇轩辕氏政典》：“國無邪教，市無淫貨。”宋王安石《慈溪县学记》：“林君固賢令，而慈溪小邑，無珍產、淫貨以來四方游販之民。”②詈词。旧时谓淫荡的妇女。

【淫欲】 见“淫慾”。

【淫魚】 鱼名。即鲟鱼，古称鰐鱼。《淮南子·说山训》：“瓠巴鼓瑟而淫魚出聽。”高诱注：“淫魚長頭，身相半，長丈餘，鼻正白，身正黑，口在頷下，似鬲獄魚，而魚無鱗，出江中。”三国魏曹丕《善哉行》：“淫魚乘波聽，踴躍自浮沈。”《荀子·劝学》“流魚出聽”清王先谦集解：“《淮南子·说山训》作淫魚。高注以爲長頭，口在頷下之魚，與《後漢·馬援傳》注鰐魚口在頷下合，故《論衡》作鰐魚。”一说为大魚。刘家立《淮南集证》引清蒋超伯曰：“《爾雅·釋詁》‘濯’與‘淫’並訓大也，此淫魚即謂大魚也。”

【淫逸】 ①恣纵逸乐。《国语·楚语上》：“齊桓、晉文，皆非嗣也，還軫諸侯，不敢淫逸。”《战国策·楚策四》：“專淫逸侈靡，不顧國政，郢都必危矣！”三国蜀诸葛亮《正议》：“子桓淫逸，繼之以篡。”②淫荡，淫乱。晋干宝《晋纪总论》：“先時而婚，任情而動，故皆不耻淫逸之過，不拘妬忌之惡。”唐元稹《莺莺传》：“奈何因不令之婢，致淫逸之詞。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇：“〔後儒〕遂亦疑及《鄭風》，以爲淫逸，失其旨矣。”

【淫祭】 淫祀，邪祭。《逸周书·命训》：“極禍則民鬼，民鬼則淫祭，淫祭則罷家。”

【淫康】 沉溺于声色等的享乐。《淮南子·泰族训》：“藝之初作樂也，皆合六律而調五音，以通八風；及其衰也，以沉湎淫康，不顧政治，至於滅亡。”《史记·李斯列传》：“烈士死節之行顯於世，則淫康之虞廢矣。”又《三王世家·褚先生孙论》：“無長好佚樂馳騁弋獵淫康，而近小人。”

【淫商】 以淫侈无益的货物牟利的商人。汉王符《潜夫论·务本》：“今商競鬻無用之貨，淫侈之幣，以惑取民產，雖於淫商有得，然國計愈失矣。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第三章第四节：“他们残酷地榨取农工所生产的财富，通过淫商达到穷奢极欲的目的。”

【淫淫】 ①流落不止貌。《楚辞·大招》：“霧雨淫淫，白皓膠只。”王逸注：“淫淫，流貌也。”唐柳宗元《天对》：“黑水淫淫，窮于不姜。”明张煌言《答延平世子经书》：“在不肖空瞻帷幄，似失帡幪，更不禁淚之淫淫下也。”清蒲松龄《聊斋志异·江城》：“〔老僧〕吸水嚙射女面，粉黛淫淫，下沾衿袖。”甯调元《燕京杂诗》：“陰雨淫淫鬼晝行，南風吹鬢憫餘生。”茅盾《锻炼》五：“淫淫大汗湿透了她的护士衫，挂在眉边的一绺秀发也被汗水粘住了。”②增进貌。《管子·内业》：“冥冥乎不見其形，淫淫乎與我俱生。”尹知章注：“淫淫，增進貌。”清黄景仁《杂咏》：“溪頭浣紗女，日暮愁淫淫。”③远去貌。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“水澹澹而盤紆兮，洪波淫淫之溶溶。”李善注：“淫淫，去远貌。”亦用以形容声音悠扬。唐李贺《相劝酒》诗：“歌淫淫，管悒悒，横波好送雕題金。”④行进貌。《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“車按行，騎就隊，纚乎淫淫，般乎裔裔。”郭璞注引司马彪曰：“皆行貌也。”明李时珍《本草纲目·木二·芫莢》：“〔主治〕五内邪氣，散皮膚骨節中淫淫

温行毒。”章炳麟《哀韩赋》：“死不可趣兮，奔走淫淫之無徑路。”

【淫淫奕奕】 见“淫淫裔裔”。

【淫淫與與】 见“淫淫裔裔”。

【淫淫裔裔】 行进貌。汉司马相如《上林赋》：“淫淫裔裔，緣陵流澤，雲布雨施。”亦作“淫淫與與”、“淫淫奕奕”。汉扬雄《羽猎赋》：“渙若天星之羅，浩如濤水之波，淫淫與與，前後要遮。”唐李德裕《蚍蜉赋》：“若乃依垤緣壁，淫淫奕奕，其聚無聲，其行無迹。”亦省作“淫裔”。汉张衡《思立赋》：“凌驚雷之硠礚兮，弄狂電之淫裔。”

【淫液】 ①声音绵延不绝。《礼记·乐记》：“咏歎之，淫液之，何也？”郑玄注：“咏歎、淫液，歌遲之也。”孔颖达疏：“淫液，謂音連延而流液不絕之意。”宋王应麟《困学纪闻·诗》：“朱子謂詠嘆淫液，其味深長，最宜潛玩。”明王廷相《慎言·文王》：“咏歎淫液，《大武》已悅之矣，鄭衛安得而不繁乎？”②流连贪羨貌。《诗·小雅·宾之初筵序》：“幽王荒廢，嬖近小人，飲酒無度，天下化之，君臣上下，沈湎淫液。”郑玄笺：“淫液者，飲酒時情態也。”

【淫淚】 泪流不断。唐韩愈《苦寒》诗：“悲哀激憤歎，五藏難安恬；中宵倚牆立，淫淚何漸漸。”

【淫視】 流转眼珠斜看。《礼记·曲礼上》：“毋淫視。”孔颖达疏：“毋淫視者，淫謂流移也。目當直瞻視，不得流動邪眄也。”

【淫隅】 见“淫隈”。

【淫隈】 水曲的深处。《列子·黄帝》：“因復指河曲之淫隈曰：‘彼中有寶珠，泳可得也。’”殷敬顺释文：“隈，烏恢切，水曲也。一本作隅。”

【淫婦】 淫荡的女人。《逸周书·时训》：“立冬之日……雉不入大水，國多淫婦。”汉刘向《说苑·正諫》：“狂夫淫婦，絕交敗友。”《金瓶梅词话》第十二回：“你只遞馬鞭子與我，打這淫婦。”清和邦额《夜谭随录·邓县尹》：“〔鄧〕即屍前提奸夫淫婦，嚴刑拷掠，盡得其狀，奸夫坐斬，淫婦坐凌遲。”

¹²【淫惡】 (一è) 荒淫邪恶。《汉书·酷吏传·王温舒》：“吏苛察淫惡少年，投蜎購告言姦，置伯落長以收司姦。”清百一居士《壶天录》卷中：“淫惡之罪，爲禍尤烈。”郑振铎《取火者的逮捕·埃娥》：“但他不敢想到……被什么淫惡的神或人劫掠而去。”

【淫惠】 不正当地施惠。汉荀悦《申鉴·杂言下》：“淫惠、曲意、私怨，此三者，實枉貞道，亂大德。”

【淫惑】 荒淫惑乱。汉刘向《说苑·反质》：“好樂聲色者淫也，貪姦者惑也。夫淫惑之國，不亡必殘。”《汉书·五行志下之上》：“天戒若曰：勿取齊女，將生淫惑篡弑之禍。”唐沈亚之《冯燕传》：“嗚呼！淫惑之心，有甚水火，可不畏哉！”

【淫遇】 见“淫愚”。

【淫智】 不正当的才智。汉荀悦《申鉴·时事》：“放邪說，去淫智，抑百家，崇聖典，則道義定矣。”

【淫詐】 奸诈。《後汉书·光武帝纪赞》：“人厭淫詐，神思反德。”

【淫詖】 邪僻。清黄宗羲《与友人论学书》：“用微有此三蔽，故其放而爲淫詖之辭。”清恽敬《上曹侍郎书》：“而其體之正，不特遵嚴、震川以下未之有變，即海峯、姬傳亦非破壞典型、沈酣淫詖者，不可謂傳之盡失

也。”严复《以〈渔洋精华录〉寄琥唐山青榆侍郎有诗见述率赋奉答》：“文章派别几人存？大抵修辭禁淫諛。”

12【淫詞】 ①见“淫辭”。②淫秽的词曲。《水浒传》第八一回：“燕青再拜奏道：‘所記無非是淫詞艷曲，如何敢伏侍聖上？’”清陈廷焯《白雨斋词话》卷六：“金應珪《詞選後序》云：‘……揣摩牀第，污穢中冓，是謂淫詞。’”

【淫詞褻語】 亦作“淫詞穢語”。淫荡猥褻的言词。清陈廷焯《白雨斋词话》卷一：“改之（劉改之）全學稼軒皮毛，不則即爲《沁園春》等調，淫詞褻語，汗穢詞壇。”又卷三：“詞至於明，而詞亡矣……自馬浩瀾、施閔仙輩出，淫詞穢語，無足置喙。”

【淫詞穢語】 见“淫詞褻語”。

【淫遊】 荒淫游乐。《楚辞·离骚》：“羿淫遊以佚畋兮，又好射夫封狐。”王逸注：“言羿爲諸侯，荒淫遊戲，以佚畋獵。”又：“保厥美以驕傲兮，日康娛以淫遊。”

【淫道】 犹邪道。《商君书·外内》：“奚謂淫道？爲辯智者貴，遊宦者任，文學私名顯之謂也。”又：“賞則必多，威則必嚴，淫道必塞。”

【淫湎】 ①沉溺于酒色。《左传·成公二年》：“蠻夷戎狄，不式王命，淫湎毀常，王命伐之。”杨伯峻注：“淫謂淫于女色，湎謂沈湎于酒。”《吕氏春秋·当务》：“舜有不孝之行，禹有淫湎之意。”高诱注：“禹甘旨酒而飲之，故曰有淫湎之意。”《後汉书·律历志下》：“夏后之時，羲和淫湎，廢時亂日，胤乃征之。”章炳麟《廋书·原学》：“希臘之末，甘食好樂而俗淫湎。”②迷惑；沉迷。《韩诗外传》卷九：“寡人不仁，無良左右，淫湎寡人，以至於此。”唐欧阳詹《曲江池记》：“其或淫湎以情，泛覽無數，則飄風暴振，洪濤噴射，崩騰駱駝，妖生禍覲。”

【淫滑】 浮华轻薄。汉王充《论衡·超奇》：“羣諸警言之徒，言事粗醜，文不美潤，不指所謂，文辭淫滑，不被濤沙之謫，幸矣。”

【淫盜】 奸淫偷盜。《後汉书·东夷传论》：“昔箕子違衰殷之運，避地朝鮮。始其國俗未有聞也，及施八條之約，使人知禁，遂乃邑無淫盜，門不夜扃。”《南史·齐纪上·高帝》：“犯鄉論清議、贓汙淫盜者，一皆蕩滌。”

【淫惰】 纵逸懶惰。宋苏洵《幾策·审勢》：“桀之惡固無以異紂，然其刑不若紂暴之甚也，而天下之民化，其風淫惰，不事法度。”明顧起元《客座贅語·风俗》：“至武定橋之東西，嘻，甚矣！故其小人多嬉靡而淫惰。”

【淫禍】 大禍。汉刘向《说苑·至公》：“國不加治，獄訟不息，處士不升，淫禍不討。”清百一居士《壶天录》卷中：“夫干犯淫孽慘罹淫禍者，孽報固徵不爽。”

【淫費】 过分花费；不正当的花费。《後汉书·皇后纪序》：“自武元之後，世增淫費，至乃掖庭三千，增級十四。”南朝梁武帝《霸府禁奢令》：“且淫費之後，繼以興師，巨橋鹿臺，凋罄不一。”宋苏轼《渔樵闲话录》下篇：“剥人之膏血，以充無名之淫費，非虎哉？”

【淫嫖】 放荡猥褻。《宋史·奸臣传二·蔡攸》：“〔蔡攸〕與王黼得預宮中祕戲……雜倡優侏儒，多道市井淫嫖謔浪語，以蠱帝心。”金王若虛《滹南诗话》卷中：“若乃纖豔淫嫖入人骨髓，如田中行、柳耆卿輩，豈公之雅趣也哉！”明沈德符《野獲編·词曲·时尚小令》：“自兩淮以至江南，漸與詞曲相遠，不過寫淫嫖情態，略具抑揚而已。”王先生《中国历代小说史论》：“或描寫社會之污穢、濁亂、

貪酷、淫嫖諸現狀，而以刻毒之筆出之。”

【淫猥】 淫荡猥褻。叶紫《湖上》：“那女人也笑了，并且一面笑，一面伏到老耗子底身上，尽量地做出了淫猥的举动。”聂绀弩《母亲们》：“强盜们在笑，在唱着忘形的歌，跳着淫猥的舞！”

13【淫肆】 荒淫肆虐。《新唐书·南蛮传中·南诏下》：“〔尋閣勸〕明年死，子勸龍晟立，淫肆不道，上下怨疾。”

【淫蒸】 见“淫烝”。

【淫業】 古代对工商业的贬称。汉班固《东都赋》：“抑工商之淫業，興農桑之盛務，遂令海内棄末而返本，背僞而歸真。”

【淫愚】 亦作“淫遇”。惑乱愚弄。《墨子·非儒下》：“繁飾邪術，以營世君，盛爲聲樂，以淫遇民。”孙诒让间诂：“遇與愚通。”《晏子春秋·外篇下一》：“繁飾邪術以營世君，盛爲聲樂以淫愚其民。”

【淫僂】 见“淫戮”。

【淫亂】 ①风气不正，道德败坏。《礼记·乐记》：“流辟邪散、狄成滌濫之音作而民淫亂。”《庄子·渔夫》：“人倫不飭，百姓淫亂。”三国魏嵇康《乐论》：“罷樂之後，下移踰肆，身不是好，而淫亂愈甚者，禮不設也。”《云笈七籤》卷九：“外儒失道，不知道爲儒本，儒爲道末；本末不知，致無長壽之人，遂爲淫亂之俗也。”清王士禛《池北偶谈·谈艺六·木瓜诗解》：“而先生疑以爲男女贈答之詞，則亦以爲《衛風》多淫亂之詩，而疑其或然耳。”②指性行为放纵，违反道德标准。《荀子·天论》：“禮義不修，内外無別，男女淫亂。”《後汉书·班超传》：“主順帝之姑，貴驕淫亂，與嬖人居帷中。”杨朔《“阅微草堂”的真面目》：“纪晓岚本人就最淫乱，不知糟蹋过多少妇女。”亦谓奸淫。《初刻拍案惊奇》卷三二：“奉勸世上的人，切不可輕舉妄動，淫亂人家婦女。”③荒淫无道；惑乱。《国语·齐语》：“擇天下之甚淫亂者而先征之。”《史记·夏本纪》：“帝孔甲立，好方鬼神，事淫亂。”《汉书·路温舒传》：“然天不授命，淫亂其心，遂以自亡。”宋欧阳修《归田录》卷一：“賈侍中時爲侍講，講《春秋左氏傳》，每至諸侯淫亂事，則略而不說。”《清史稿·理密亲王允初传》：“允初不法祖德，不遵朕訓，肆惡虐衆，暴戾淫亂。”

【淫詭】 离奇古怪。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“說出稗官，其言淫詭而失實，至時用以洽見聞，有足采也。”

【淫裔】 ①见“淫淫裔裔”。②犹淫液。声音绵延不绝。清龚自珍《袁通〈长短言〉序》：“若其聲音之道，體裁之本，短言之欲其烈，長言之欲其淫裔。”

【淫意】 游心肆意。《管子·明法》：“是故先王之治國也，不淫意於法之外，不爲惠於法之内也。”尹知章注：“淫，遊也。”

【淫溢】 ①放纵，恣肆。《墨子·非乐上》：“啟乃淫溢康樂，野于飲食。”孙诒让间诂：“淫溢康樂，即《離騷》所謂康娛自縱也。”《楚辞·九辩》：“皇天淫溢而秋霖兮，后土何時而得漑！”②逐渐浸染。《楚辞·九辩》：“顏淫溢而將罷兮，柯彷彿而萎黃。”朱熹集注：“淫溢，積漸也。”③犹泛滥，泛溢。宋苏轼《江涨》诗：“山中三日雨，江水一丈高，崩騰没州渚，淫溢侵蓬蒿。”宋周密《齐东野语·端平入洛》：“黄河南舊有寸金堤，爲北兵所決，河水淫溢。”引申为充盛。王闿运《潮哈密瓜赋》：“五味淫溢，滌醒解

涼。”

¹³【淫溺】 ①迷恋沉溺。多指酒色。《左传·昭公元年》：“淫溺惑亂之所生也。”孔颖达疏：“此淫謂淫於女也。沒水謂之溺，沒於嗜欲與溺水相似。”《汉书·谷永传》：“如人君淫溺後宮，般樂遊田，五事失於躬，大中之道不立，則咎徵降而六極至。”唐皮日休《酒箴》序：“酒之道，豈止於充口腹，樂悲歡而已哉？甚則化上為淫溺，化下為醜禍。”明袁宏道《广庄·养生主》：“賢知之人，憫其淫溺，是故執軌以範躬，收視却聽以衛耳目，恬淡虛無以葆神氣。”②耽于积习；沉迷于癖好。隋王通《文中子·述史》：“内史薛公謂子曰：‘吾文章可謂淫溺矣。’”阮逸注：“薛道衡自謂淫文溺於所習。”唐沈亚之《湘中怨解》：“《湘中怨》者，事本怪媚，為學者未嘗有述。然而淫溺之人，往往不寤。”明归有光《跋唐道虔答友人问疾书》：“士之有所負而不獲施，使之至於淫溺為病如此，可怨也夫！”

【淫辟】（—pì）亦作“淫僻”。①放荡淫乱。《礼记·经解》：“故昏姻之禮廢，則夫婦之道苦，而淫辟之罪多矣。”《汉书·礼乐志》：“鄭衛之聲興則淫辟之化流。”顏師古注：“辟讀曰僻也。”又《地理志下》：“是以其民終不相盜，無門戶之閉，婦人貞信不淫辟。”《隋书·五行志上》：“時穆后母子淫僻，干預朝政，時人患之。”②邪惡不正。《墨子·尚同下》：“小人見姦巧，乃聞不言也，發罪鉤。此言見淫辟不以告者，其罪亦猶淫辟者也。”《汉书·匡衡傳》：“今天下俗貪財賤義，好聲色，上侈靡，廉恥之節薄，淫辟之意縱。”宋羅大經《鶴林玉露》卷一：“淵明詩曰：‘……四體誠乃疲，而無異患干。’是勤可以遠淫辟也。”明楊慎《广正統論》：“至唐則無賢不肖，淫僻天昏皆宗矣。”

【淫，預】 見“淫，預石”。

【淫，預石】 即滄預堆。長江瞿塘峽口的險灘。北魏酈道元《水經注·江水一》：“〔白帝城〕水門之西，江中有孤石，為淫預石。冬出水二十餘丈，夏則沒，亦有裁出處矣。”清錢大昕《廿二史考異·南史三》：“巴東有淫預石。淫預即滄預也。‘淫’、‘滄’聲相近，後人又加水旁。”亦省作“淫預”。《南史·庾子與傳》：“巴東有淫預，石高出二十許丈，及秋至，則繞如見焉。”

¹⁴【淫惡】 邪惡。《左傳·宣公十二年》：“古者明王伐不敬，取其鯨鯢而封之，以為大戮，於是乎有京觀，以懲淫惡。”漢劉向《說苑·政理》：“後宮不荒，女謁不聽，上無淫惡，下不陰害。”《隋書·經籍志三》：“法者，人君所以禁淫惡，齊不軌，而輔于治者也。”宋叶紹翁《四朝聞見錄·東萊南軒書說》：“至於惡淫惡而絕夫婦，吾儒則去其淫惡而已。”清姚瑩《噶瑪蘭台異記》：“民皆手創其業，艱難未忘，室家未阜，而不敢有淫惡之思也。”

【淫厲】 ①禍害，災害。《左傳·昭公七年》：“匹夫匹婦強死，其魂魄猶能馮依於人，以為淫厲。”《後漢書·襄楷傳》：“淫厲疾疫，自此而起。”唐元稹《告畚竹山神文》：“播布不殖，淫厲不息。”清吳敏樹《上曾侍郎書》：“蓋時之方昌，雖一二小儒文墨之氣，必不汙雜淫厲。”②暴戾，過于猛烈。《隋書·藝術傳·萬寶常》：“樂聲淫厲而哀，天下不久相殺將盡。”

【淫偽】 猶言弄虛作假。漢王符《潜夫論·務本》：“故為政者，明督工商，勿使淫偽，困辱游業，忽使擅利。”

【淫說】 ①（—shuō）邪說，錯誤的言論。《韓非

子·存韓》：“臣視非之言，文其淫說靡辯，才甚。”《呂氏春秋·正名》：“名正則治，名喪則亂。使名喪者，淫說也。”章炳麟《煊書·商鞅》：“其說以為自漢以降，抑奪民權，使人君縱恣者，皆商鞅法家之說為之倡。烏呼！是惑於淫說也甚矣。”②（—shuì）夸大其詞地游說。《韓非子·說疑》：“使諸侯淫說其主，微挾私而公議。”

【淫滯】 長久停留。南朝齊陸厥《奉答內兄希叔詩》：“渤海方淫滯，宣城誰獻酬。”唐王勃《采蓮賦》：“蓬飄梗逝，天涯海際，似還邛之寥廓，同適越之淫滯。”亦指水漲滯留。唐玄奘《大唐西域記·摩腊婆國》：“傍有陷阮，秋夏淫滯，彌淹旬日，雖納衆流，而無積水。”

【淫漫】 形容大水四溢。《逸周書·時訓》：“立夏之日……又五日，王瓜生，螻蟈不鳴，水潦淫漫。”

【淫慢】 放縱怠惰。三國蜀諸葛亮《誡子書》：“淫慢則不能勵精，險躁則不能治性。”

【淫察】 謂惑亂人主明察事理的能力。《韓非子·內儲說下》：“敵之所務在淫察而就靡，人主不察則敵廢置矣。”王先慎集解：“淫，亂也；靡，非也。人主之察既亂，則舉事皆非。”

【淫嫖】 見“淫嬖”。

【淫網】 不合正道的法網。《晉書·王湛張華傳論》：“衛瑾撫武帝之牀，張華距趙倫之命……俱陷淫網，同嗟承劍，邦家殄瘁，不亦傷哉！”

¹⁵【淫漿】 比喻巨浪翻騰。漿，龍吐涎沫。清陳維崧《念奴嬌·西泠舟行遇颶風同南畊賦》詞：“怒鬣淫漿掀宇宙，頃刻半湖純晦。”

【淫蕩】 ①猶放蕩。南朝梁劉勰《文心雕龍·樂府》：“志不出於淫蕩，辭不離於哀思。”《北史·陽休之傳》：“當文襄時，多作六言歌辭，淫蕩而拙。”元辛文房《唐才子傳·張又新》：“〔又新〕善為詩，恃才多驕藉。其淫蕩之行，卒見於篇。”②縱欲淫亂。宋洪迈《夷堅乙志·浦城道店婦》：“有嚴州客人齎絲一擔來，僦房安泊。留數日。主婦性淫蕩，挑與姦通。”《二刻拍案驚奇》卷二一：“自古道：‘飽暖思淫慾’，王祿手頭饒裕，又見財物易得，便思量淫蕩起來。”清李漁《鳳求凰·翻卷》：“此人有絕美的姿容，最為婦人所愛慕，他却能禁止邪心，不做淫蕩之事。”老舍《四世同堂》三十：“日本上司希望看淫蕩的東西，而他們沒能照樣的供給。”③動蕩。《云笈七籤》卷九一：“故耳目淫於聲色則五藏搖動而不定，血氣淫蕩而不休，精神馳騁而不守。”

【淫暴】 ①放縱暴戾。《晏子春秋·諫上一》：“勇力之士，無忌于國，身立威強，行本淫暴。”漢賈誼《新書·胎教》：“婚妻嫁女，必擇孝悌，世世有行義者，如是則其子孫慈孝，不敢淫暴。”元劉祁《歸潛志》卷十二：“雖淫暴自強，然英銳有大志。”沈鈞儒《洪深〈申屠氏〉電影劇本序言》：“洪君因是增出《婢告》一段，在形容方六一之淫暴不近情理，申屠氏之純潔方面，均為有力陪襯。”②猶暴亂。《管子·乘馬數》：“民無禮賣子，數也。猛毅之人淫暴，貧病之民乞請。”《墨子·節葬下》：“是以僻淫邪行之民，出則無衣也，入則無食也，內續奚吾，並為淫暴，而不可勝禁也。”③謂暴虐無度。《墨子·公孟》：“若大人行淫暴於國家，進而諫，則謂之不遜；因左右而獻諫，則謂之言議，此君子之所疑惑也。”《漢書·楚元王劉交傳》：“王戊稍淫暴，二十年，為薄太后服私姦，削東海、薛郡，乃與吳通謀。”明

沈德符《野獲編·宗藩·兄王伯玉》：“時太宗寵信橫，即以橫代封晉王，後淫暴不法，并誣陷兄事漸露。”梁启超《论纪年》：“以新莽之昏虐，武后之淫暴，而作史者，勢不能不以其始建國、天鳳……等年號廁之於建元之下。”

¹⁵【淫賤】淫蕩下流。《天雨花》第二四回：“今朝出外問安，誰知又復‘娼根、淫賤’大罵起來。”《花月痕》第四五回：“碧桃那般淫賤，終始與他媽相依爲命。”寅半生《讀〈迦因小傳〉兩譯本書後》：“吾今讀《迦因小傳》而後知迦因之爲人，淫賤卑鄙，不知廉恥。”

【淫僻】見“淫辟”。

【淫德】放蕩。《礼记·哀公問》：“今之君子好實無厭，淫德不倦，荒怠放慢，固民是盡。”陳澧集說：“淫德，放蕩之行也。”《国语·郑語》：“天之生此久矣，其爲毒也大矣，將使侯淫德而加之焉。”《史记·封禪書》：“至帝孔甲，淫德好神。”引申爲災禍。明劉基《擢彼喬松》詩：“瞻彼昊天，曷其有宜；天降淫德，痛于下國。”

【淫慾】亦作“淫欲”。情欲；淫蕩的欲望。漢劉向《列女傳·召南申女》：“故舉而揚之，傳而法之，以絕無禮之求，防淫慾之行焉。”清百一居士《壺天錄》卷下：“淫慾之孽，固爲首惡，雖延至八世之交，猶思報復。”老舍《四世同堂》八八：“見了他，她動了旧情，而且只知道用淫欲來表達。”亦指不正當的性行為。《元典章·刑部三·不孝》：“〔張大榮〕係應城縣典史，親民之役自合居守服制，又不合當月二十六日，前去鄧丑丑家內本婦淫慾一次。”

【淫潦】（—lǎo）①久雨積水爲災。《新唐書·崔碣傳》：“可久陳冤，碣得其情……時淫潦，獄決而霽。”宋蘇轍《齊州涇源石橋記》：“淫潦繼作，橋遂大壞。”《元史·河渠志一》：“泄江湖之淫潦，立捍海之橫塘，而浙右之民得免於水患。”明楊慎《息壤辨》：“決耕桑之畝畝，以堙淫潦之洪流。”②指路上積水。清陳貞慧《書·甲申南中事》：“隨於四月初八日，從淫潦中策蹇至南京。”嚴復《有如三保》：“天大雨淫潦，一狂生取其（指五通神）像橫水中，爲舂以過。”

【淫靡】謂游蕩陋劣。明范廉《云間據目抄·倪邦彥》：“嫉俗之誇嚴蕩軌，淫靡澆墮，欲以古道力挽之。”

【淫戮】亦作“淫僇”。濫殺。五代何光遠《鑑戒錄·徐后事》：“後主性多狂率，不守宗祧，頻歲省方，政歸國母，多行教令，淫戮重臣。”中國近代史資料叢刊《辛亥革命·涇州革命紀實初稿》：“芟夷我人民，淫僇我子女。”

【淫豫】即淫預石。《古诗源·淫豫詩》：“淫豫大如馬，瞿塘不可下；淫豫大如象，瞿塘不可上。”參見“淫預石”。

【淫樂】①（—yuè）靡靡之音。旧指不同于正統雅乐的俗乐。《礼记·乐記》：“凡姦聲感人，而逆氣應之；逆氣成象，而淫樂興焉。”漢劉向《列女傳·齊桓衛姬》：“桓公好淫樂，衛姬爲之不聽鄭衛之音。”南朝梁劉勰《文心雕龍·樂府》：“邇及元成，稍廣淫樂，正音乖俗，其難也如此。”清王夫之《讀四書大全說·論語·八佾篇六》：“今之鼓琴者，鄭聲也，是以有泛；今之填詞，淫樂也，是以端有引而尾有煞。”②（—lè）荒淫嬉樂。《左傳·昭公二十年》：“布常無藝，徵斂無度，宮室日更，淫樂不遠。”《史记·殷本紀》：“〔紂〕好酒淫樂，嬖於婦人。”唐李白《古风》之四三：“淫樂心不極，雄豪安足論？”任光椿《戊戌喋血記》第三章：“何況現在又是國難當頭，民不聊生的年景，

這種淫樂的生活，更加使他痛恨。”亦指縱欲的行為。《初刻拍案驚奇》卷六：“是夜卜良感激老尼，要奉承他歡喜，躲在庵中，與他縱其淫樂。”

¹⁶【淫霖】大雨。清唐孫華《秋日酷暑焦旱偶成》詩之二：“初夏苦淫霖，百川漲皆滿。”清薛福成《庸盒筆記·述異·己丑八月祈年殿災》：“尤可異者，蘇、浙、鄂諸省本皆大稔，乃殿災以八月二十四日，而各省亦多於是日始逢陰雨，淫霖奇潦，四旬有餘。”

【淫噎】昏暗。《楚辭·劉向〈九嘆·逢紛〉》：“願承聞而自恃兮，徑淫噎而道塵。”王逸注：“淫噎，闇昧也。”

【淫器】奇巧而无用的器物。《管子·國准》：“諸侯無牛馬之牢，不利其器者，曰淫器而壹民心者也。”馬非百新注：“‘曰’當作‘固’……乃‘錮’之假字，禁錮也。謂禁止奇器淫巧以一民心也。”

【淫學】①不合正道的學術。《吕氏春秋·知度》：“至治之世，民不好空言虛辭，不好淫學流說。”高誘注：“不學正道爲淫學。”《云笈七籤》卷五六：“人能學道是謂真學，學諸外事是謂淫學，亦謂邪道。”②旧时指性生理的知識。清譚嗣同《仁學》十：“多開考察淫學之館，廣布闡明淫理之書，使人人皆悉其所以然。”

【淫錯】混雜錯亂。漢張衡《溫泉賦》：“六氣淫錯，有疾癘兮。”

【淫謀】奸計，壞主意。《逸周書·大戒》：“克禁淫謀，衆匪乃雍。”

【淫濁】污濁混亂。南朝梁陶弘景《冥通記》卷四：“世路多淫濁，真誠不可搜。”唐韋應物《尊綠華歌》：“世淫濁兮不可降，胡不來兮玉斧家。”

【淫嬖】①濫施寵幸。《史记·高祖功臣侯者年表序》：“子孫驕溢，忘其先，淫嬖。”《金史·后妃傳上序》：“海陵淫嬖，後宮寢多。”②指受帝王寵愛的女人。晉潘岳《西征賦》：“忤淫嬖之勾忍，勳皇統之孕育。”《晋書·閻纘傳贊》：“續伯區區，與櫬陳蕃。偁茲淫嬖，弗遂良圖。”

¹⁷【淫聲】淫邪的樂聲。古代以雅樂爲正聲，以俗樂爲淫聲。《周禮·春官·大司樂》：“凡建國，禁其淫聲、過聲、凶聲、慢聲。”鄭玄注：“淫聲，若鄭衛也。”三國魏阮籍《樂論》：“夫正樂者，所以屏淫聲也，故樂廢則淫聲作。”明梁辰魚《浣紗記·死忠》：“鎮日價淫聲美色伴紅裙，酒盃兒送入迷魂陣。”魯迅《故事新編·采薇》：“〔殷王紂〕乃斷弃其先祖之樂；乃爲淫聲，用變亂正聲，怡悅婦人。”

【淫戲】①恣意嬉樂；淫樂嬉戲。《書·西伯戡黎》：“非先王不相我後人，惟王淫戲用自絕。”孔傳：“以王淫過戲迨，用自絕於先王。”漢嚴遵《座右銘》：“淫戲者，殫家之塹；嗜酒者，窮餒之藪。”《說郛》卷二引唐張鷟《朝野金載》：“淫戲忘反，倡蕩不歸。”陸宗達《〈說文解字通論〉序言》：“毒从毋，而毋之本義爲‘从女有好者’；‘讀若娛’，娛下云：‘戲也’，此指淫戲。”②淫蕩猥褻的戲曲。清百一居士《壺天錄》卷中：“故自淫戲盛而人心愈壞，亦自淫戲盛而女德愈衰。”

【淫褻】淫蕩猥褻。宋文天祥《留遠亭》詩序：“劉岳數奉以淫褻，爲北所薄。”明劉剛《〈日損齋筆記〉後序》：“至唐而纂述者爲尤盛，惜乎多雜於龐誕，而閭巷淫褻荒穢不經之語，亦廁其中。”清昭槤《嘯亭雜錄·秦腔》：“近日有秦腔、宜黃腔、亂彈諸曲名，其詞淫褻猥鄙，皆街談巷議之語，易入市人之耳。”沙汀《困獸記》四：“公爷淫褻的

一笑,随又十分满足的叹了口气。”

17【淫療】 病势沉重。清葆光子《物妖志·兽类·鼠狼》:“有三女同遭魅病,人莫能識療……黄昏後,歸閣滅燈燭,聽之,竊與人言笑聲。迨曉昏睡,非喚不醒,日漸淫療,不能下咽。”

【淫營】 纵酒。《汉书·叙传下》:“魯恭館室,江都諂輕,趙敬險詖,中山淫營。”顏師古注:“營,酤酒也。”

【淫濫】 ① 过度;越轨。《後汉书·梁商传》:“《春秋》之義,功在元帥,罪止首惡,故賞不僭濫,刑不淫濫。”北齊顏之推《顏氏家訓·归心》:“至如畋狩軍旅,燕享刑罰,因民之性,不可卒除,就爲之節,使不淫濫爾。”《礼记·经解》:“繫靜精微《易》教也”唐孔穎達疏:“《易》之於人,正則獲吉,邪則獲凶;不爲淫濫是繫靜,窮理盡性言入秋毫是精微。”章炳麟《校文士》:“規法宋人,而能止節淫濫,時以大言自衛,亦不敢過其情。”② 指不雅正的乐声。南朝梁劉勰《文心雕龍·乐府》:“夫樂本心術,故響泱肌髓,先王慎焉,務塞淫濫。”③ 淫乱;放荡。《宣和遺事》後集:“〔金人〕於逐方巷廿四廂集民女子揀選出城,父母號泣,聲動天地,其女子往往爲金人恣行淫濫。”《元典章·刑部七·官民奸》:“徐紹祖職受三品,犯姦合行加等治罪……淫濫不改,欺壞風俗。”《二刻拍案惊奇》卷三五:“其母馬氏是個寡婦,却是好風月淫濫之人。”《红楼梦》第一回:“至若佳人才子等書,則又千部共出一套,且其中終不能不涉於淫濫。”瞿秋白《论大众文艺·普洛大众文艺的现实问题》:“她思慕着奢华淫濫的生活和交际明星的声望。”

【淫濯】 胀大。《文选·枚乘〈七发〉》:“今太子膚色靡曼,四支委隨,筋骨挺解,血脈淫濯,手足墮窳。”李善注:“淫濯謂過度而且大也。”一说,阻塞不通。吕延济注:“淫濯,不通也。”

【淫縱】 ① 邪恶放纵。《晏子春秋·外篇上七》:“暴虐淫縱,肆行非度。”晋范宁《穀梁传》序:“弑逆篡盜者國有,淫縱破義者比肩。”元刘祁《归潜志》卷十二:“〔金末帝〕少爲黠吏時全所教,用術取人,雖外示寬宏以取名,而內實淫縱自肆。”章炳麟《駁神我宪政说》:“伉儷相處,不如陳列嬪嬙;父子更傭,不如傳呼僕役。驕奢淫縱皆自衆樂之念生。”② 纵欲淫乱。《新唐书·陆长源传》:“叔度淫縱,數入倡家調笑嬉褻。”清昭槤《嘯亭雜錄·法和尚》:“有法和尚者……於寺中設賭局,誘富室子弟聚博,又私蓄諸女伎日夜淫縱。”鲁迅《中国小说史略》第十九篇:“春梅夙通其前妻之子,因亦以淫縱暴卒。”

18【淫穢】 下流猥褻。《隋书·西域传·党项》:“其俗淫穢蒸報,於諸夷中最爲甚。”清恽敬《駁朱錫鬯〈书杨太真传後〉》:“檢討之說于太真之節不能有絲毫之益……是决倫紀之閑,而長淫穢之志哉!”中国近代史资料丛刊《太平天国·太平天日》:“世人被邪魔誘惑,淫穢世間。”魏巍《东方》第六部第八章:“住室里除了一幅阵地火力配系图之外,散落着许多淫秽不堪的照片。”

【淫獵】 ① 纵情游猎。《穀梁传·桓公六年》:“陳侯意獵,淫獵于蔡,與蔡人爭禽。”范宁注:“淫獵,謂自放恣遺失徒衆。”② 濫加猎取,搜取。明王廷相《杜研岡集》序:“而《風》、《雅》、《典》、《謨》,幸存軌式,觀其擬論中正,義旨疏朗,人紀、天道、性情、政理之外無淫獵焉。”

【淫雜】 犹芜杂。南朝梁鍾嶸《诗品》卷中:“嶸謂約

所著既多,今剪除淫雜,收其精要,允爲中品之第矣。”

【淫瀆】 见“淫黷”。

【淫瀼】 酸痛无力。《素问·骨空论》:“淫瀼脛痠,不能久立。”王冰注:“淫瀼謂似酸痛而無力也。”

19【淫蠱】 (—wō)亦作“淫蠹”。淫邪不正的音乐。古代常用以贬称俗乐。《汉书·叙传上》:“夫啾發投曲,感耳之聲,合之律度,淫蠱而不可聽者,非《韶》《夏》之樂也。”顏師古注:“淫蠱,非正之聲也。”三國魏曹操《与王脩书》:“孤懼有此空聲冒實,淫蠹亂耳。假有斯事,亦庶鍾期不失聽也。”晋葛洪《抱朴子·博喻》:“郢人美《下里》之淫蠹,而薄《六莖》之和音。”《晋书·惠帝纪论》:“滯暑之氣將闌,淫蠹之音罕記,乃彰嗤笑,用符顛隕。”

【淫蠹】 见“淫蠱”。

【淫麗】 奢华;华丽。后多指诗文辞采浮华艳丽。《韩非子·解老》:“是以聖人不引五色,不淫於聲樂,明君賤玩好而去淫麗。”南朝梁劉勰《文心雕龍·情采》:“故爲情者要約而寫真,爲文者淫麗而煩濫。”唐刘知幾《史通·載文》:“爰泊中葉,文體大變,樹理者多以詭妄爲本,飾辭者務以淫麗爲宗。”清顧炎武《寄次耕时被荐在燕中》诗:“分題賦淫麗,角句爭飛騰。”刘大杰《中国文学发展史》第十章一:“糜烂淫侈的生活,必然造成华艳淫丽的文风。”

【淫辭】 亦作“淫詞”。① 邪僻荒诞的言论。《孟子·公孙丑上》:“諛辭知其所蔽,淫辭知其所陷。”赵岐注:“有淫美不信之辭。”《孔丛子·连丛子上》:“忿俗儒淫辭冒義,有意欲校亂反正,由來久矣。”唐柳宗元《乞巧文》:“汝唯知耻,諛貌淫詞。”张通典《舜水先生祠落成敬賦》诗:“致用經術昌,正俗淫詞放。”② 放荡猥褻的言词。南朝梁劉勰《文心雕龍·乐府》:“若夫豔歌婉變,怨志訣絕,淫辭在曲,正響焉生?”唐元稹《楚歌》之四:“襄王忽妖夢,宋玉復淫辭。”《儿女英雄传》缘起首回:“篇中立旨立言雖然無當於文,却還一洗穢語淫詞,不乖於正。”

【淫靡】 ① 过分享受,恣意浪费。《汉书·王褒传》:“〔宣帝〕數從褒等放獵,所幸宮館,輒爲歌頌,第其高下,以差賜帛。議者多以爲淫靡不急。”宋叶绍翁《四朝闻见录·南屏兴教磨崖》:“錢唐自五季以來,無干戈之禍,其民富麗,多淫靡之尚。”鲁迅《南腔北调集·关于女人》:“奢侈和淫靡只是一种社会崩溃腐化的现象,决不是原因。”② 谓文辞浮华艳丽。南朝梁鍾嶸《诗品》卷下:“惠休淫靡,情過其才。”唐李肇《唐国史补》卷下:“詩章則學矯激于孟郊,學淺切于白居易,學淫靡于元稹,俱名爲元和體。”旧题宋尤袤《全唐诗话·郑云叟》:“鄭徵君爲詩,皆祛淫靡,迴絕囂塵。”明方孝孺《与郑叔度书》之二:“夫屈原之《離騷》,憂世憤戚……非拘拘執筆凝思而爲之也。至於其徒寢失師意,流於淫靡。”③ 淫荡,颓废。多用以形容乐声。南朝梁简文帝《六根忏文》:“淫靡之聲,欣之者衆。”明顾起元《客座赘语·俚曲》:“《山坡羊》有《沉水調》,有數落已爲淫靡矣。”

【淫燥】 情欲消失。《吕氏春秋·明理》:“陰陽失次,四時易節,人民淫燥不固,禽獸胎消不殖。”高诱注:“淫邪銷燥不一也。”许维通集释引俞樾曰:“此句是言男女不能生育。”

20【淫躁】 放纵浮躁。《管子·正世》:“今人主輕刑政,寬百姓,薄賦歛,緩使令,然民淫躁行私,而不從制。”汉应劭《风俗通·怪神序》:“由是觀之,則淫躁而畏者,災

自取之，厥咎嚮應。反誠據義，內省不疚者，物莫能動，禍轉為福矣。”

²¹【淫覽】耽于游览。汉扬雄《长杨赋》：“豈徒欲淫覽浮觀，馳騁稭稻之地，周流梨栗之林。”

【淫囂】淫荡喧嚣。《墨子·号令》：“務色謾缶，淫囂不靜，當路尼衆，舍事後就，踰時不寧，其罪射。”郭沫若《女神·上海印象》：“游闲的尸，淫囂的肉，长的男袍，短的女袖，满目都是骷髅，满街都是灵柩，乱闯，乱走。”

²²【淫驕】荒淫骄横。汉贾谊《过秦论》：“借使秦王計上世之事，並殷周之迹，以制御其政，後雖有淫驕之主而未有傾危之患也。”唐元稹《沂国公魏博德政碑》：“既而季安悍誕淫驕，風勃蠱蠹，發則喜殺左右，漸及於骨肉。”

【淫蠹】指邪恶的人。明归有光《跋唐道度答友人问疾书》：“乃遂蕩清宿惡，扶植天常，明揚幽沉，剔抉淫蠹，事已就緒，謝政東歸。”

【淫鬻】水流激荡貌。《史记·司马相如列传》：“沕溶淫鬻，散涣夷陸。”司马贞索隐引郭璞曰：“游激淖衍貌。”张守节正义引张揖曰：“水流谿谷之間也。”一说为山川繁郁貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“沕溶淫鬻。”吕向注：“山川繁鬱貌。”《骈雅·释诂下》：“沕溶淫鬻，繁鬱也。”

²³【淫蠱】惑乱。《晏子春秋·外篇上一》：“寡人不敏無良，左右淫蠱寡人，以至于此，請殺之。”

【淫蕩】见“淫宴”。

²⁷【淫瀆】亦作“淫瀆”。超越分际而褻渎轻慢。明文徵明《周康僖公传》：“又於平陽修復堯祠，祠左右祀玉皇霸王，淫瀆不經，因令撤去，易以舜禹二祠。”亦指淫乱放荡。《明史·张昇传》：“〔劉吉〕盛納豔姬，恣為淫瀆。”清陈田《明诗纪事己籤·王世贞》：“時謂憲燦少年所為，蕩然不軌，淫瀆貪恡，恣睢椎埋，事多有之。”

²⁸【淫豔】奢华；华丽；妖艳。《南齐书·文学传论》：“雕藻淫豔，傾炫心魂。”唐元稹《论教本书》：“目不得閱淫豔妖誘之色，耳不得聞優笑凌亂之聲。”宋沈作喆《寓简》卷八：“為文當存氣質……若華靡淫豔，氣質彫喪，雖工不足尚矣。”鲁迅《且介亭杂文末编·记苏联版画展览会》：“它不像法国木刻的多为纤美，也不像德国木刻的多为豪放；然而它真挚，却非固执，美丽，却非淫艳。”

⁸淦 [shěn《广韵》式任切，上寢，書。] ①鱼惊散貌。《礼记·礼运》：“龍以為畜，故魚鮪不淦。”郑玄注：“淦之言閃也。”孔颖达疏：“淦，水中驚走也。”宋王安石《秋夜泛舟》诗：“深尋畏魚淦，中路且回棹。”宋叶梦得《石林诗话》卷下：“雨細著水面為漚，魚常上浮而淦，若大雨，則伏而不出矣。”清俞正燮《癸巳类稿·黟县山水记》：“南湖者，十都引邕溪水環注村中，而瀦於湖上植桃柳，其水淵淳，荷菱發香，鱗遊不淦。”②跳跃。参见“淦躍”。

¹¹【淦淦】散乱不定貌。唐杜甫《放船》诗：“江市戎戎暗，山雲淦淦寒。”仇兆鳌注引董斯张曰：“淦淦者，狀雲物散而不定。”明汤显祖《紫箫记·心香》：“翠亭亭别是清虚境，淦淦雲花映。”清钱谦益《十三夜》诗：“浴鷗汀渚層層出，沒鷺溪田淦淦流。”

²¹【淦躍】跳跃。《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“瞻挺槌之傾掉，意淦躍以振踊。”徐爱注：“意淦躍，踊逸也。”

淪¹ [píng《广韵》扶冰切，平蒸，並。《集韵》皮冰切，平蒸，並。] 涉水过河。通作“馮”。《尔

雅·释训》：“馮河，徒涉也。”陆德明释文：“依字當作淪。”《说文·水部》：“淪，無舟渡河也。”段玉裁注：“《小雅》傳曰：‘徒涉曰馮河。’……淪，正字；馮，假借字。”

淪² [píng《集韵》披冰切，平蒸，滂。] 象声词。风击物声或水声。鲁迅《故事新编·铸剑》：“〔黑色人〕臂膊忽然一弯，青剑便蓦地从他后面劈下，剑到头落，坠入鼎中，淪的一声，雪白的水花，向着空中同时四射。”

淪³ [péng] ①见“淪淪”、“淪洪”、“淪犇”、“淪漬”。②方言。堤坝。又作地名用字。普淪，在今云南省大理白族自治州邻接楚雄彝族自治州处。元代以后曾在此设驿站。清顾祖禹《读史方輿纪要·云南四·楚雄府》：“〔沙橋驛〕又西七十五里為普淪驛。《滇程記》：自州〔鎮南〕三亭而崎達沙橋，有鴛鴦、白塔二坡，自茲徂西山确道，修凡八亭而遥，達普淪。土人稱陂堰為淪也。”

⁹【淪洪】波涛腾涌。宋赵汝适《诸蕃志·南毗国》：“〔山〕秀氣鍾結，產為小石如猫兒睛，其色明透，埋於山坎中，不時山發，淪洪推流，官時差人乘小舸採取。”

¹¹【淪淪】（一píng）水声。唐沈亚之《文祝延》诗之一：“閩山之杭杭兮水淪淪，吞荒抱大兮沓疊層。”一本作“淪淪”。

¹²【淪犇】波涛奔流。清黄叔敬《台海使槎录·武备》：“波平浪息，無淪犇激射之勢，其狀如湖，因曰彭湖。”

【淪淪】同“澎湃”。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记八》：“但北盤有奔沸之形，淪淪之勢，似淺；此則渾然逝，淵然寂，其深莫測。”清张实居《巫山高》：“水有涵湧淪淪之波，山有屈曲崎嶇之路。”清蒲松龄《聊斋志异·绛妃》：“怒號萬竅，響碎玉於王宮；淪淪中霄，弄寒聲於秋树。”

¹³【淪滂】风击物声。《文选·宋玉〈风赋〉》：“夫風……飄忽淪滂，激颺嫖怒。”李善注：“淪滂，風擊物聲。”

¹⁵【淪漬】波涛腾涌。明杨慎《景川曹侯庙碑记》：“淪漬湯湯，亘以石梁，舟楫妨兮。”

淝 [féi《广韵》符非切，平微，奉。] 即淝河。也叫淝水。源出安徽省合肥市西北。分为二支：一支东南流，注入巢湖；一支西北流至寿县，又西北经八公山南入淮河。《广韵·平微》：“淝，水名，在廬江。本作‘肥’。”清姚鼐《吴荀叔〈杉亭集〉序》：“自蘄黄而東，包潛霍，帶淝潁，其間皆山邑也。”

澗 [zhōu《集韵》之由切，平尤，章。] 水回旋。清顾祖禹《读史方輿纪要·江南十·徽州府》：“潭旁兩崖石壁削立，水觸石盤，澗面陋底，闊深不可測。”

湮 [hūn《集韵》呼昆切，平魂，曉。] 昏乱。《庄子·齐物论》：“置其滑湮，以隸相尊。”成玄英疏：“湮，闇也。”

【湮湮】昏乱。《荀子·赋》：“桀紂以亂，湯武以賢，湮湮淑淑，皇皇穆穆。”杨倞注：“湮湮，思慮昏亂也。”“漁”的简化字。

渔 [táo《集韵》徒刀切，平豪，定。] ①见“淘淘①”。②用水冲洗，汰除杂质。北魏贾思勰《齐民要术·种桑柘》：“桑柘熟時，收黑魯椹，即日以水淘取子，曬燥，仍畦種。”唐刘禹锡《浪淘沙》词之八：“千淘萬漚雖辛苦，吹盡狂沙始到金。”《朱子语类》卷三十：“聖人

淘

之心更無些渣滓，故我之心淘來淘去，也要知聖人之心。”
 《水浒传》第四六回：“小二哥取出來與時遷，就淘了，做起一鍋飯來。”④冲刷。唐白居易《浪淘沙》词：“暮去朝來淘不住，遂令東海變桑田。”宋苏轼《念奴娇·赤壁怀古》词：“大江東去，浪淘盡，千古風流人物。”⑤疏浚。唐李商隐《杂纂·恼人》：“淘井漢急屎尿。”宋孟元老《东京梦华录·诸色杂卖》：“每遇春時，官中差人夫監淘在城渠，別開坑，盛淘出者泥。”《宋史·河渠志四》：“宜於萬勝鎮舊減水河、汴河北岸修立斗門，開淘舊河，創開生河一道，下合入刁馬河。”碧野《我们的力量是无敌的》第六章一：“尤其是山上缺水，有桶沒處去挑，挖沙沟，淘土井，半天才用瓢子泌得小半桶水。”⑥以液汁拌和食物。宋王溥《唐会要·光祿寺》：“夏月冷淘粉粥。”《再生缘》第十一回：“麗君無奈抬尖手，乾飯難吞只淘湯。”刘半农《手攀杨柳望情哥词·梔子开花十六瓣》：“情阿哥问我：‘吃格啥个菜？’我末吃格油余黄豆茶淘饭。”⑦倾吐。元关汉卿《金线池》第三折：“但酒醒硬打挣，强詞奪正，則除是醉時節酒淘真性。”《醒世姻缘传》第十回：“不是大爺教人砍出來，他還不知有多少話淘哩。”⑧犹恹，引出。《初刻拍案惊奇》卷二：“强如守空房做粗作淘聞氣萬萬倍了。”沙汀《淘金记》九：“‘还是那个话，’他说，‘你问清楚来哟，看冤枉淘一场气。’”参见“淘氣①”。⑨损伤。《初刻拍案惊奇》卷三二：“卻說鐵生終日耽於酒色，如醉如夢，過了日子，不覺身子淘出病來。”参见“淘氣②”。⑩淘气，顽皮。张天翼《宝葫芦的秘密》三十：“小葆淘是淘，可从来不散谎。”参见“淘氣③”。⑪面食。唐王缙《杪春寄友人》诗：“何處相逢萬事忙，卓家樓上百淘香。”参见“冷淘”。⑫方言。犹帮、群、伴。《海上花列传》第一回：“善卿道：‘人淘少，開消終也有限。’”《何典》第五回：“幸虧角先生手裏那些學生子，一個個都是鈍猪鈍狗；短中抽長，還算他做個蚱蜢淘裏將軍。”茅盾《一个真正的中国人》：“她先想找要好的姊妹淘，不料打电话去一问，都说不在家里。”⑬方言。犹道。《海上花列传》第一回：“洪善卿覺小村意思要走，也立起來道：倪一淘喫夜飯去。”又：“搭趙大少爺一淘走走阿是熱鬧。”一淘，犹言“一道”。

⑭【淘井】 取出井中的污泥浊水。宋苏轼《东坡志林·记梦参寥茶诗》：“昨夜夢參寥師攜一軸詩見過，覺而記其《飯茶詩》兩句云：‘寒食清明都過了，石泉槐火一時新。’夢中問：‘火固新矣，泉何故新？’答曰：‘俗以清明淘井。’”

⑮【淘水】 谓捕鱼。明高启《捕鱼词》诗：“後網初沉前網起，夫婦生來業淘水。忽驚網重力難牽，打得長魚滿船喜。”

⑯【淘古井】 方言。谓娶妓女、寡妇为妻。清张心泰《粵游小志·妓女》：“有若再醮婦者，粵俗謂之‘淘古井’。”《二十年目睹之怪现状》第五七回：“我雖然懂得廣東話，卻不懂他們那市井的隱語，這‘淘古井’是甚麼，聽了十分納悶。後來問了旁人，才知道凡娶着不正路的婦人——如妓女、寡婦之類——做老婆，卻帶着銀錢來的，叫做‘淘古井’。”

⑰【淘米】 ①洗米。唐杜甫《示从孙济》诗：“淘米少汲水，汲多井水渾。”《五灯会元·德山鉴禅师法嗣·雪峰义存禅师》：“師在洞山，作飯頭，淘米次，山問：‘淘沙去米，淘米去沙？’師曰：‘沙米一時去。’”刘半农《扬鞭集·学徒苦》：“学徒淘米河边，照见面色如土。”②酒名。宋黄庭

坚《和答孙不愚见赠》：“詩比淮南似小山，酒名淘米出雲安。”史容注引苏轼诗：“淘米春香並舍聞。”

⑱【淘伴】 方言。伙伴，同伴。《何典》第十回：“你既這等知文達禮，曉得敬重我，若肯住在這裏，與我做個好淘伴，便饒你性命。”《海上花列传》第四六回：“癡鴛當門止步，顧見翠芬，抵掌笑道：‘難末耐也有仔淘伴哉！’”

⑲【淘汰】 ①洗去杂质；去除杂质。晋葛洪《抱朴子·仙药》：“雖水餌之，皆當先以茅屋罽水，若東流水露水，漬之百日，淘汰去其土石，乃可用耳。”北魏贾思勰《齐民要术·种桑柘》：“柘子熟時多收，以水淘汰令淨。”清周亮工《北上留别冯伯宗》诗：“珠玉或當淘汰後，糝糠應在播揚初。”②甄別裁汰。唐白居易《賦賦》：“今吾君網羅六藝，淘汰九流。”宋陈渊《与龟山先生杨谏议书》之二：“郡邑之官，絕少淘汰。頃者臨軒遣使，俾察吏之廉污勤惰，若務為姑息，縱舍太甚，則此行果何為耶？”淘，一本作“陶”。明方孝孺《白鹿洞規贊》：“刮磨羣經，淘汰衆說。”鲁迅《华盖集·并非闲话(二)》：“然而人是总是自以为是的，这也许正是逃避被淘汰的一条路。”

⑳【淘汰赛】 体育运动竞赛的一种方法。按排定的次序比赛，负者被淘汰，胜者继续比赛，争夺冠军。

㉑【淘沙】 ①冲刷沙砾；汰除沙砾。唐刘禹锡《浪淘沙》词之九：“流水淘沙不暫停，前波未減後波生。”《五灯会元·德山鉴禅师法嗣·雪峰义存禅师》：“師在洞山，作飯頭，淘米次，山問：‘淘沙去米，淘米去沙？’師曰：‘沙米一時去。’”②淘沙取金。宋范成大《桂海虞衡志·志金石》：“峒民以淘沙為生，抔土出之，自然融成顆。”《元史·刘秉忠传》：“珍貝金銀之所出，淘沙鍊石，實不易為。”

㉒【淘沙取金】 淘金。五代王仁裕《开元天宝遗事·任人如市瓜》：“我朝任人如淘沙取金，剖石采玉，皆得其精粹。”亦作“淘沙得金”。宋刘宰《送魏华甫侍郎谪靖州》诗：“淘沙得金邀以嬉，瘴烟不逐嶺雲西。”也用以比喻去掉坏的，得到好的。清李渔《闲情偶寄·词曲下·宾白》：“凡作傳奇，當於開筆之初，以至脫稿之後，隔日一刪，逾月一改，始能淘沙得金，無瑕瑜互見之失矣。”

㉓【淘沙得金】 见“淘沙取金”。

㉔【淘物】 谓索取财物。《新唐书·逆臣传下·黄巢》：“甫數日，因大掠，縛篋居人索財，號‘淘物’。”

㉕【淘金】 用水选法去沙取金。《魏书·食货志》：“又漢中舊有金戶千餘家，常於漢水沙淘金，年終總輸。”五代薛昭蕴《浣溪沙》词：“越女淘金春水上，步摇雲鬢珮鳴璫。”明汤显祖《牡丹亭·谒遇》：“由來寶色無真假，只在淘金的會揀沙。”沙汀《淘金记》二：“淘金一开始，他就奔走着，张罗着，希望自己是個厂主，或者同別人合伙。”

㉖【淘炊】 淘米烧饭。宋庄季裕《鸡肋编》卷中：“先是酒務有漏瓶棄之，文用乞得數千枚，散於邑中編戶。每淘炊時，丐置一掬其中，旬日一掠，謂之旬頭米。”

㉗【淘河】 鵜鶘的別名。《尔雅·释鸟》：“鵜，鵜鶘”晋郭璞注：“今之鵜鶘也。好羣飛，沈水食魚，故名洿澤，俗呼之為淘河。”唐杜甫《赤霄行》：“江中淘河嚇飛燕，銜泥卻落羞華屋。”

㉘【淘空】 (—kōng) 耗費淨盡。《二刻拍案惊奇》卷二四：“〔伯舉〕登時開了門，放了丘俊出來，聽他仍舊外邊浮浪快活，不多幾時，酒色淘空的身子，一口氣不接，無病而死。”茅盾《林家鋪子》七：“鋪子里雖然淘空，但連‘生財’

合计,也足够偿还债权人七成。”

⁹【淘盆】淘米器。《资治通鉴·唐玄宗天宝十载》:“银淘盆二。”胡三省注:“淘盆,所以淘米。”

【淘洗】洗濯。引申为保留好的,除掉坏的。卞之琳《雕虫纪历》自序:“我写诗……规格本来不大,我偏又喜爱淘洗,喜爱提炼,期待结晶,期待升华,结果当然只能出产一些小玩艺儿。”

【淘神】耗费精神。巴金《小人小事·猪与鸡》:“唉!若不是因为生活艰难,哪个愿意淘神喂鸡儿?”

¹⁰【淘真】宋明间江南地区的讲唱技艺。明郎瑛《七修类稿·辩证上·小说》:“《閭閻淘真》之本之起,亦曰:‘太祖、太宗、真宗帝,四帝仁宗有道君。’”清俞樾《茶香室续钞·閭閻淘真》:“國朝黃士珣《北隅掌錄》引《西湖餘志》云:杭州男女瞽者,多學琵琶,唱古今小說平話,以覓衣食,謂之淘真。”

【淘索】捞寻。郭沫若《文艺论集·王阳明礼赞》:“在钱塘江中淘索他的尸首,在江边哭吊了他一场。”

【淘氣】①怄气。元郑光祖《倩女离魂》第三折:“不是我閒淘氣,便死呵,死而無怨。”《醒世恒言·蔡瑞虹忍辱报仇》:“那婆娘怒氣冲天,要與老公廝鬧;卻又算計,沒有許多閒工夫淘氣。”周立波《山乡巨变》上:“〔邓秀梅问:〕‘你们那个组办得如何?’‘不足为奇。’盛佑亭摇摇头。‘依我看,不如不办好,免得淘气。几家人家搞到一起,净扯皮。’”②顽皮。元曾瑞《采茶歌·闺中闻杜鹃》曲:“無情杜鵑閑淘氣,頭直上耳根底,聲聲聒得人心碎。”《红楼梦》第二回:“〔賈寶玉〕如今長了十來歲,雖然淘氣異常,但聰明乖覺,百個不及他一個。”杨沫《青春之歌》第一部第二十章:“罗大方呢,平日诙谐的玩笑态度此时半点儿也没有了,他好像个敦厚的大哥哥,在耐心地说服淘气的不听话的小弟弟。”

【淘浚】疏通,挖浚。明刘若愚《酌中志·内府衙门职掌》:“每年春暖開長庚、蒼震等門,率夫役淘浚宮中溝渠。”

¹¹【淘掘】掏挖,挖掘。鲁迅《故事新编·非攻》:“护城沟边看见烂泥堆,像是有人淘掘过。”

【淘虚】犹淘空。《水浒传》第二九回:“蔣門神雖然長大,近因酒色所迷,淘虚了身子。”

【淘淘】①大水貌。《广雅·释训》:“淘淘,流也。”王念孙疏证:“淘淘與滔滔同。《小雅·四月》篇:‘滔滔江漢。’毛傳:‘滔滔,大水貌。’”元费唐臣《贬黄州》第一折:“直貶過淘淘大江,不信行人不斷腸。”《水浒传》第一一回:“此時正是初春天氣,日暖花香,到得揚子江邊,憑高一望,淘淘雪浪,滾滾烟波,是好江景也。”②和乐貌。元马致远《乔牌儿》曲:“醉魂縹緲,啼鳥驚回,兀兀淘淘,窗外三竿,紅日未高。”③方言。犹唠叨。《醒世姻缘传》第三二回:“你說罷,別要沒要緊的瞎淘淘。”

【淘淥】亦作“淘碌”。销蚀。多指色欲伤身。《金瓶梅词话》第十二回:“我是不是說了一聲也是好的,恐怕他家裏粉頭淘淥壞了你身子。”《醒世姻缘传》第二回:“拋撒了家業或是淘碌壞了大官人,他撒撒屁股丟了,窮日子是你過,寡是你守。”《儒林外史》第二一回:“恐怕這廝知識開了,在外沒脊骨鑽狗洞,淘淥壞了身子,將來我這幾根老骨頭,卻叫何人送終。”梁斌《播火记》十八:“城樓前立着一箇石碑,碑上刻着‘博陵古郡’四个大字,笔体

遒劲。因为经历多少寒暑的淘淥,小的字迹已经模糊,看不清楚了。”

¹²【淘渲】折腾;鬼混。元贯云石《诗酒风流》套曲:“每日家酒筵中淘渲的腔腔嗽,又被那詩壇內廣和的懨懨瘦。”元马致远《岳阳楼》第二折:“争如我蓋間茅屋臨幽澗,披片麻衣坐法壇,倒也躲是非忘寵辱無牽絆,不强似你在人我場中,把個茶博士終朝淘渲。”

¹³【淘摸】掏摸。原指偷窃,后来凡用不正当的手段取得钱财,都称淘摸。《古今小说·临安里钱婆留发迹》:“婆留口中不語,心中思量道:‘兩日正沒生意,且去淘摸幾貫錢鈔使用。’”《醒世恒言·大树坡义虎送亲》:“原來這梢公,名叫做張梢,不是個善良之輩,慣在河路內做些淘摸生意的。”

【淘碌】见“淘淥”。

【淘虜】谓掠夺。宋洪迈《容斋续笔·天下有奇士》:“王先成往說其將王宗侃曰:‘民入山谷,以俟招安,今乃從而掠之,與盜賊無異。旦出淘虜,薄暮乃返,曾無守備之意。’”

¹⁴【淘漉】①冲洗滤过。唐刘恂《岭表录异》卷上:“南中醞酒,即先用諸藥,別淘漉秬米曬乾,旋入藥和米擣熟,即綠粉矣。”明陶宗仪《辍耕录·禱雨》:“蒙古人之禱雨者……惟取淨水一盆,浸石子數枚而已。其大者若鷄卵,小者不等,然後默持密咒,將石子淘漉玩弄,如此良久輒有雨。”亦指保留好的,除去坏的。清桂馥《札樸·雜言》:“去惡留好曰淘漉。”②疏浚。宋文同《秋日田家》诗:“淘漉溝源築野塘,滿坡烟草卧牛羊。”

¹⁵【淘蕩】犹冲激。郭沫若《李白与杜甫·杜甫与岑参》:“所有的盛唐诗人,都是在时代思潮中淘蕩,正如韩愈在《原道》中所说的‘不入于老,则入于佛’。”又《我的作诗的经过》:“我自己是受科举时代的馀波淘蕩过的人,虽然没有做过八股,但却做过赋得体的试帖诗。”

【淘漚】冲洗;清除。《朱子语类》卷九五:“昨夜說尹彥明見伊川後,半年方得《大學》、《西銘》看,此意思也好,也有病;蓋且養他氣質,淘漚去了那許多不好底意思。”

【淘澄飛跌】(澄 dèng)指调制国画颜料的手续。将原料研碎,用水洗去泥土,叫“淘”;用乳钵研细,兑胶后澄清,叫“澄”;澄清后淡色上浮,把它吹去,叫“飛”;飞后,留下中色和重色,再把碗盞跌荡,留下重色,叫“跌”。《红楼梦》第四二回:“這些顏色,偕們淘澄飛跌着,又頑了,又使了,包你一輩子都彀使了。”

【淘瀉】(一 xiè)亦作“淘瀉”。倾吐;发泄。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“對景傷懷,微吟步月,淘瀉深情。”元郑光祖《倩女离魂》第三折:“俺淘瀉相思,叙問寒温,訴說真實。”元王实甫《西厢记》第四本第四折:“別恨離愁,滿肺腑,難淘瀉。”郭沫若《反正前後》第一篇:“一肚皮的不高兴,一肚皮的不满足,想借酒来淘瀉。”

¹⁶【淘融】犹熏陶;熏染。《劫餘灰》第九回:“那一班丫頭僕婦,都是受過淘融的,莫不帶着幾分驕蹇之氣,誰去理會他!”欧阳予倩《泼妇》:“不过一个人在学堂里念书的时候,没有受过社会的淘融,心志十分纯洁。”

【淘戰】冲击。清魏源《庐山和东坡诗》之一:“穿石水千仞,鎖水雲萬重;百千淘戰後,澄為碧玉砮。”

¹⁷【淘聲鬥氣】吵架拌嘴。韩起祥《刘巧团圆》:“淘声

斗气，一天没三顿饱饭，有三顿饿气要淘，咱图什么着啦！”

¹⁷【淘濯】淘洗。宋何蓬《春渚纪闻·孙家吕媪》：“〔吕媪〕聚所棄餘粒，間有落溝渠者，亦拾取淘濯，再於釜中或加五味煮食之。”

¹⁸【淘鵝】即淘河。鵝鵝的别名。明李时珍《本草纲目·禽一·鵝鵝》：“淘河，俗名淘鵝，因形也。”参见“淘河”。

【淘瀉】见“淘寫”。

¹⁹【淘壞】犹损坏。《醒世恒言·勘皮靴单证二郎神》：“但說起來，吃藥既不見效，枉淘壞了身子。”

²⁵【淘籬】淘米用具。魯迅《彷徨·祝福》：“大家分头寻淘籬。”锡剧《双推磨》：“打碎狗食盆要赔石臼；踏破笊箕要赔淘籬。”

⁸溜 [mǐn《龙龕手鑑》音泯。] 契合。《楞严经》卷九：“又善男子受陰虛妙，不遭邪慮，圓定發明，三摩地中心綿愛溜。”音释：“溜，音泯，合也。”

涑 [hū《广韵》烏没切，入没，影。] ①水流之貌。形容如水流逝，情况一天天坏下去。汉蔡邕《述行赋》：“周道鞠爲茂草兮，哀正路之日涑。”②见“涑决”。③方言。洗澡。叶圣陶《一桶水》：“有些人跑上土堆，去浇阿掌的身体，嘴里喊着：‘给你涑个浴！’”田汉《丽人行》第十三场：“你先睡，我还要涑个浴。”参见“涑浴”。

⁹【涑决】水流急速貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“湍湑涑决，滄澗澗澗。”李善注：“皆水流漂疾之貌。”

¹⁰【涑浴】方言。洗澡。田汉《丽人行》第十九场：“那么我伺候你去涑浴吧。”周而复《上海的早晨》第四部六：“两天没涑浴，身上有点发痒。”

凉¹ [liáng《广韵》吕张切，平陽，來。又力讓切，去漾，來。] 亦作“凉”。①薄酒。《周礼·天官·浆人》：“掌共王之六飲：水、漿、醴、涼、醫、醕。”郑玄注引郑司农曰：“凉，以水和酒也。”②薄；轻微。《诗·大雅·桑柔》：“民之罔極，職涼善背。”毛传：“凉，薄也。”《左传·昭公四年》：“君子作法於凉，其敝猶貪；作法於貪，敝將若之何？”杜预注：“凉，薄也。”③寒冷。《诗·邶风·北风》：“北風其凉，雨雪其雱。”南朝宋颜延之《阳给事诔》：“凉冬氣勁，塞外草衰。”④微寒；清凉。汉刘桢《公宴诗》：“華館寄流波，豁達來風凉。”三国魏曹丕《燕歌行》：“秋風蕭瑟天氣凉，草木搖落露爲霜。”宋孔武仲《和竹元珍夜雨》：“帝城塵土熱如湯，喜有殘宵雨送凉。”杨朔《雪浪花》：“凉秋八月，天气分外清爽。”⑤指秋季。参见“凉天”、“凉月”①。⑥愁苦。《文选·颜延之〈秋胡诗〉》：“原隰多悲凉，迴飈卷高樹。”李善注引宋均《春秋纬》注：“凉，愁也。”元刘秉忠《南乡子》词：“别曲一聲雙淚落，悲凉。”亦比喻灰心、失望。魯迅《且介亭杂文末编·写于深夜里》：“写完了大略，抬头看看窗外，一地惨白的月色，心里不禁渐渐地冰凉了起来。”老舍《樱海集·柳屯的》：“我的心凉了。”⑦人烟稀少；冷落。南朝齐孔稚珪《北山移文》：“礪石摧絕無與歸，石逕荒凉徒延佇。”《金史·移刺道传》：“咸平卿故鄉，地凉事少，老者所宜。”⑧方言。舒适，痛快。魏嫵《就义诗》：“咄多官员做孝子，死到阴间心也凉。”陈残云《香飘四季》第一章：“当干部的态度好，人家穷也穷得心凉。”⑨通“惊”。杂色。《左传·闵公二年》：

“龙，凉；冬，殺；金，寒；玦，離。”杨伯峻注：“凉，《说文》引作惊，亦雜色之義。”⑩国名。东晋十六国时期建立在今甘肃省一带的政权，国号皆称“凉”。有前凉、後凉、北凉、南凉、西凉等。⑪州名。西汉置，辖境相当今甘肃宁夏和青海湟水流域。为汉武帝十三刺史部之一。参阅《晋书·地理志上》、《清一统志·凉州府一》。⑫姓。三国魏有凉茂。见《三国志·魏志》本传。

凉²

[liàng《广韵》力讓切，去漾，來。] 亦作“凉”。①把热东西放一会儿，使之变凉。如：把那碗开水凉一下再喝。②把东西放在通风处使干燥。今作“晾”。《新唐书·百官志一》：“凡戎器，色别而異處，以衛尉幕士暴凉之。”③方言。犹冷落，撇在一边。周立波《暴风骤雨》第一部二：“这时他躺在炕上，光顾抽大烟，把一个老实巴脚的老田头凉在一边。”④通“亮”。辅佐。《诗·大雅·大明》：“凉彼武王，肆伐大商。”马瑞辰通释：“傳：‘凉，佐也。’釋文：‘凉，本亦作諒，韓詩作亮。云：相也。’……是韓詩作亮爲正字，毛詩作凉，釋文引本亦作諒者，皆段借字。”⑤通“諒”。参见“凉，陰”。

【凉天】秋天。唐韦应物《秋夜寄丘二十二员外》诗：“懷君屬秋夜，散步詠凉天。”亦指秋天的天空。唐王维《赋得秋日悬清光》：“寥廓凉天静，晶明白日秋。”

【凉友】扇的别名。宋陶穀《清异录·器具》：“商山館中窗額上有八句詩云：‘淨君掃浮塵，凉友招清風……’不知何人作，是帚與扇明矣。”

【凉瓦瓦】亦作“凉瓦瓦”。清亮貌。萧红《马伯乐》：“〔花鏡〕是很不错，戴着它，眼睛凉瓦瓦的。”

【凉水】亦作“凉水”。冷水；生水。《儿女英雄传》第四回：“早有跑堂兒的拿了一個洗臉的木盆，裝着熱水，又是一大碗凉水。”魏巍《谁是最可爱的人·挤垮它》：“打过三八线，凉水拌炒面。”

【凉月】①秋月。南朝齐谢朓《移病还园示亲属》诗：“停琴佇凉月，滅燭聽歸鴻。”宋苏舜钦《和彦猷晚宴明月楼》之二：“綠楊有意簷前舞，凉月多情海上來。”清纳兰性德《河渙神》词：“凉月轉離闌，蕭蕭木葉聲乾。”②七月的异名。《事物异名录·岁时·七月》引南朝梁元帝《纂要》：“七月曰首秋、初秋、上秋、肇秋、蘭秋、凉月。”

⁵【凉生生】亦作“凉生生”。微凉貌。吴运铎《把一切献给党·第二次负伤》：“我感觉额角上沁出凉生生的汗丝，身上有些闷热。”

⁶【凉光】月光。唐李贺《昌谷》诗：“凉光入澗岸，廓盡山中意。”

【凉血】冷血。形容人的自私、冷漠。《老残游记》第一回：“你們這些沒血性的人，凉血種類的畜生，還不趕緊去打那個掌舵的嗎？”清王蘊章《碧血花·香盟》：“從今後君恩須報，不比那凉血人國亡家保。”

【凉衣】贴身的内衣。《方言》第四“衲繻謂之禪”晋郭璞注：“今又呼爲凉衣也。”南朝宋刘义庆《世说新语·简傲》：“平子脱衣巾，徑上樹取鷓子。凉衣拘闥樹枝，便復脱去。”

【凉州】①乐府《近代曲》名，属宫调曲。原是凉州一带的地方歌曲，唐开元中由西凉府都督郭知运进。唐王昌龄《殿前曲》之二：“胡部笙歌西殿頭，梨園弟子和凉州。”唐杜牧《河湟》诗：“唯有凉州歌舞曲，流傳天下樂

聞人。”《新唐书·礼乐志十二》：“而天寶樂曲，皆以邊地名，若《凉州》、《伊州》、《甘州》之類。”②唐代軟舞曲名。唐蘇鶚《杜陽雜編》卷中：“志和遂於懷中出一桐木合子，方數寸，中有物，名蠅虎子，數不啻一二百焉。其形皆赤，云以丹砂啗之故也。乃分爲五隊，令舞《凉州》。”唐段安節《樂府雜錄·舞工》：“軟舞曲有《凉州》、《綠腰》、《蘇合香》、《屈柘》、《團圓旋》、《甘州》等。”

③【凉州曲】（曲 qǔ）乐府《近代曲》名。《新唐书·礼乐志十二》：“《凉州曲》，本西凉所獻也，其聲本宮調，有大遍、小遍。貞元初，樂工康崑崙寓其聲於琵琶，奏於玉宸殿，因號《玉宸宮調》。”參閱宋王灼《碧雞漫志》卷三。

【凉州破】凉州大曲的第三段。唐宋大曲每套有十几迭，归为散序、中序、破三大段。乐曲入破之后，变为繁弦急响。唐张祜《王家琵琶》诗：“只愁拍盡《凉州破》，畫出風雷是撥聲。”后来有人截取凉州大曲破这一段填词，故凉州破又成为词牌名。

【凉州詞】即《凉州曲》。内容多描写西北边陲的风光及战争情景，其中以王翰和王之涣所作最为著名。唐郑处海《明皇杂录·补遗》：“其夜，上復與乘月登樓，唯力士及貴妃侍者紅桃在焉，遂命歌《凉州詞》。”參見“凉州①”。

【凉字】凉秋的天空。南朝齐谢朓《奉和随王殿下》之二：“閒階塗廣露，凉字澄月陰。”

④【凉花】秋花。唐李白《将游衡岳留别族弟浮屠谈皓》诗：“凉花拂户牖，天籁鳴虚空。”

【凉吹】凉风。唐钱起《早下江宁》诗：“暮天微雨散，凉吹片帆輕。”宋苏舜钦《暑中闲咏》：“北軒凉吹開疎竹，卧看青天行白雲。”清曹寅《饮便酒》诗：“永夜舒清光，棹桡浮凉吹。”

【凉冷】亦作“凉冷”。①寒冷。唐李郢《江亭晚望》诗：“碧天凉冷雁來疏，閒望江雲思有餘。”金元好问《贞燕》诗之一：“想得秋風漸凉冷，謝家兒女亦依依。”郁达夫《采石矶》二：“长江南岸的太平府城里，已吹到了凉冷的北风。”②清凉。唐杜甫《寄常徵君》诗：“開州入夏知凉冷，不似雲安毒熱新。”宋司马光《夏夜》诗：“長風卷地來，溽雨不濡葉，雖無潤物功，凉冷得所愜。”

【凉沙】秋天的飞沙。南朝宋鲍照《舞鶴賦》：“凉沙振野，箕風動天。”

【凉快】亦作“凉快”。清凉舒适。元马致远《岳阳楼》第一折：“師父，這樓上好凉快哩！”《儿女英雄传》第四回：“好個凉快地方兒，咱們歇歇兒再走。”刘半农《扬鞭集·晓》：“晓风轻轻吹来，很凉快，很清洁，叫我不甘心睡。”

③【凉拌】亦作“凉拌”。①将食品加佐料冷拌。如：凉拌豆腐。②指冷拌的菜。多用来下酒。如：一个大盘凉拌，两个热炒。

【凉拌覺】（覺 jiào）亦作“凉拌覺”。谓独睡。沙汀《呼嘯》：“好了，这一下不睡凉拌覺了。”

【凉氛】秋天清凉的雾气。南朝梁萧岍《奉和太子秋晚诗》：“凉氛散簾席，露色變林叢。”唐王翰《贈唐祖二子》诗：“瑶觴滋白露，寶瑟凝凉氛。”亦借指秋季。南朝梁何逊《九日侍宴乐游苑》诗：“宸襟動時豫，歲序屬凉氛。”

【凉和】（一hé）凉爽。《艺文类聚》卷三三引三国魏应璩《与尚书诸郎书》：“夫秋節凉和，霖雨清閑，正高會之盛時，飲宴之良日也。”

【凉夜】秋夜。晋潘岳《秋兴賦》：“何微陽之短晷，覺凉夜之方永。”南朝宋谢庄《月賦》：“若迺凉夜自淒，風篁成韻。”

【凉炒麪】一种拌糖吃的炒面粉。清富察敦崇《燕京岁时记·凉炒面》：“四月麥初熟時，將麪炒熟，合糖拌而食之，謂之凉炒麪。”

【凉波】①月光。唐李商隐《令狐舍人说昨夜西掖玩月因戏贈》诗：“凉波衝碧瓦，曉暈落金莖。”②水面。宋晏殊《浣溪沙》词：“小閣重簾有燕過，晚花紅片落庭莎，曲闌干影入凉波。”

【凉衫】南宋士大夫的白色便服。绍兴末，诏用朱熹言，罢紫衫，以凉衫视事。至乾道初年，礼部侍郎王曠又以凉衫纯素，似凶服，奏请除乘马道途许服外，餘不得服。自后凉衫只用为凶服。宋沈括《梦溪笔谈·故事二》：“近歲京師士人朝服乘馬，以縹衣蒙之，謂之‘凉衫’。”《爱日斋丛鈔》卷五引宋韩元吉《桐阴旧话》：“京師朝例，公服乘馬，因中官及班行製褐紬爲衫者，施於公服之上，號‘凉衫’……今則遍於天下間，用爲吊服。紹興末暫罷紫衫，至以凉衫見。”參閱《宋史·輿服志五》。

【凉牀】亦作“凉床”。供纳凉用的床。多用竹子制成。《儒林外史》第二六回：“大牀一張，凉牀一張，四箱，四櫥，箱子裏的衣裳盛的滿滿的，手也插不下去。”许杰《贼》：“立明、立达从凉床上跳了起来。”

③【凉草】即狼尾草。《诗·曹风·下泉》：“冽彼下泉，浸彼苞稂。”汉郑玄笺：“稂當作凉。凉草，蕭蒿之屬。”

【凉厚】薄与厚。明张居正《〈西陵何氏族譜〉序》：“故君子垂世作則，不在族之繁微，而視其德意之凉厚。”

【凉味】谓德薄才庸。《续资治通鑑·宋哲宗元祐七年》：“朕以凉味，嗣承六聖休德鴻緒。”

【凉思】凄凉的思绪。唐李贺《昌谷诗》：“鴻璫數鈴響，羈臣發凉思。”王琦汇解：“凉思，凄凉之思。”宋苏舜钦《暑景》诗：“吟餘晴月上，凉思入尊罍。”明陈所闻《傍妆台·秋夜溪上孙子真胡长白对雨》曲：“池館客淹留，坐深凉思動高秋。”

【凉幽幽】亦作“凉幽幽”。清凉貌。丁玲《太阳照在桑干河上》十二：“张正国在屋子里时候，已经很瞌睡，但一出来，在凉幽幽的街头走了两个来回，倒清醒了。”

【凉風】亦作“凉風”。①秋风。《礼记·月令》：“〔孟秋之月〕凉風至，白露降，寒蟬鳴。”晋陆机《拟明月何皎皎》诗：“凉風繞曲房，寒蟬鳴高柳。”唐李白《秋思》诗：“蕪然蕙草暮，颯爾凉風吹。”②凉爽的风。三国魏繁钦《与魏文帝笺》：“是時日在西隅，凉風拂衽。”晋陶潜《与子俨等疏》：“嘗言：五六月中，北窗下卧，遇凉風暫至，自謂是羲皇上人。”清龚自珍《论私》：“夏有凉風，冬有煖日，天有私也。”茅盾《子夜》一：“五月夜的凉风吹在车窗上，猎猎地响。”③西南风。《淮南子·墜形训》：“西南曰凉風。”《国语·周语下》：“以遂八風”三国吴韦昭注：“西南曰坤，爲瓦爲凉風。”④古代传说中的仙山名。在昆仑山上。《淮南子·墜形训》：“縣圃、凉風、樊桐，在崑崙閼闔之中。”北魏郦道元《水经注·河水一》：“崑崙之丘，或上倍之，是謂凉風之山，登之而不死。”

【凉亭】亦作“凉亭”。①供行路人避雨或休息的亭子。唐杜牧《醉倒》诗：“日晴空樂下仙雲，俱在凉亭送使君。”明陆采《明珠记·由房》：“炎威，炙損嬌姿，怎如和我凉

亭共戲，醉荷風碧簾相依。”夏衍《秋瑾傳》序幕：“右手是涼亭的一半，橫斷舞台的是一條破碎殘敗了的石板路。”
 ⑨元代皇帝巡幸時駐蹕之處，有東西二亭，在今內蒙古自治區多倫縣內。元周伯琦《立秋日書事》詩之三：“涼亭千里內，相望列東西。”

⑩【涼室】三國魏都許昌宮殿名。《文選·何晏〈景福殿賦〉》：“溫房承其東序，涼室處其西偏。”李善注：“溫房、涼室，二殿名。卞蘭《許昌宮賦》曰：‘則有望舒涼室，羲和溫房。’然卞何同時，今引之者轉以相明也。”唐王勃《乾元殿頌》序：“溫房佇幸，煦芳景於佳辰；涼室乘閒，凜徂颺於火序。”

⑪【涼素】素絹。元吳師道《吳禮部詩話》：“〔李坦之〕《高將軍白鶴子歌》：‘淮西猛士高將軍，新獲驍禽被涼素，調之弗顧情未狎，跨馬臂出城東去。’”

【涼馬臺】古代台名。在今河北省臨漳縣境內。晉陸翹《邺中記》：“涼馬臺高三十尺，周迴五百步。後趙石虎所築，建武六年，虎都鄴，洗馬于洹水，築此臺以涼馬，故以名云。”後燕慕容垂自洹池由涼馬台結筏渡河，即此。參閱《晉書·慕容垂載記》。

【涼軒】涼閣。唐李益《宿馮翊夜雨贈主人》詩：“涼軒辭夏扇，風幌攬輕綃。”唐劉禹錫《翠微寺有感》詩：“朱旗迎夏畢，涼軒避暑來。”

【涼氣】亦作“涼氣”。寒氣；清涼之氣。三國魏曹植《贈丁儀》詩：“初秋涼氣發，庭樹微銷落。”唐孟浩然《夏日浮舟過陳大水亭》詩：“水亭涼氣多，聞棹晚來過。”《兒女英雄傳》第二十回：“這一個褥子薄，再墊個坐褥罷，小心地下的涼氣冰着。”曹禺《日出》第一幕：“她探身窗外，貪婪地吸着清晨的涼氣。”

【涼席】亦作“涼席”。夏天坐臥時鋪的席子，多用竹篾或草編成。曹禺《雷雨》第三幕：“在她旁邊靠左牆是一張搭好的木板床，上面鋪着涼席。”

【涼粉】用綠豆粉等濾去渣滓熬成稠糊，冷卻後凝成塊狀的食品。《兒女英雄傳》第十五回：“那臉蛋子一走一哆嗦，活脫兒一塊涼粉兒。”

【涼浸浸】亦作“涼浸浸”。寒涼貌。周而復《上海的早晨》第一部七：“風像個賊似的從那個洞闖進草棚棚里來，吹得奶奶身上涼浸浸的。”

【涼扇】（—shàn）取涼用的扇子。《金史·高汝礪傳》：“一日奏事紫宸殿，時侍臣皆迴避，上所御涼扇忽墮案下，汝礪以非職不敢取以進。”

【涼陰】亦作“涼陰”。陰涼之氣。《文選·王僧達〈祭顏光祿文〉》：“涼陰掩軒，娥月寢耀。”呂延濟注：“言涼陰之氣掩蔽門軒也。”

【涼陰】（—ān）亦作“涼闇”。古代國君居喪之稱。一說為居喪之所，即喪廬。《漢書·五行志中之下》：“劉向以爲殷道既衰，高宗承敝而起，盡涼陰之哀。”顏師古注：“涼，信也；陰，默也。言居喪信默，三年不言也。涼讀曰諒。一說，涼陰謂居喪之廬也。謂三年處於廬中不言。”《公羊傳·文公九年》：“則三年不忍當也。”漢何休注：“子張曰：《書》云，高宗涼闇三年不言。”

【涼能】才能微薄。《北史·文苑傳·許善心》：“加以庸瑣涼能，孤陋末學，參職郎署，兼撰《陳史》，致此書延時，未即成績。”

⑫【涼菲】才德微薄。宋陳亮《廷對策》：“朕以涼菲，

承壽皇付託之重，夙夜祗翼，思所以遵慈謨，蹈明憲者，甚切至也。”宋周密《癸辛雜識別集·襄陽始末》：“朕以涼菲云云，師相豈可一日而輕去朝廷？”

【涼菜】亦作“涼菜”。冷菜，多用來下酒。

【涼爽】亦作“涼爽”。涼快。清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞一》：“新秋涼爽，我倦欲眠，汝何必在此相晤？”魏巍《誰是最可愛的人·擠垮它》：“一陣涼風吹來，着實涼爽得很。”

【涼堂】①建于水畔的樓閣。北魏酈道元《水經注·晉水》：“沿西際山枕水，有唐叔虞祠。水側有涼堂，結飛梁于水上，左右雜樹交蔭，希見曦景。”②宋時臨安樓觀名。宋叶紹翁《四朝聞見錄·蕭照畫》：“孤山涼堂，西湖奇絕處也。堂規模壯麗，下植梅數百株，以備游幸。堂成，中有素壁四堵，幾三丈。”

【涼野】荒寒的曠野。晉陸機《苦寒行》：“北遊幽朔城，涼野多嶮難。”南朝宋顏延之《北使洛》詩：“陰風振涼野，飛雪翳窮天。”

【涼貨】亦作“涼貨”。方言。指夏季出售的涼席、扇子之類的用品及清涼飲料和食物等。曹禺《北京人》第一幕：“遠遠在牆外賣涼貨的小販敲着‘冰盞’。”

【涼清】清涼。漢孔臧《楊柳賦》：“暑不御簟，淒而涼清，內蔭我宗，外及有生。”

【涼涼】①寂寞冷落貌。《孟子·盡心下》：“行何爲踽踽涼涼？”朱熹集注：“涼涼，薄也，不見親厚於人也。”宋文天祥《五月十七夜大雨歌》：“乾坤莽空闊，何爲此涼涼？”明劉基《郁離子·靈丘大人》：“陶朱公之齊，過而問焉，曰：‘是何昔者之煊煊，而今日之涼涼也？’”②微寒貌。《列子·湯問》：“日初出滄滄涼涼，及其日中如探湯。”

③納涼。清蒲松齡《聊齋志異·鏡听》：“母入廚喚大婦曰：‘大男中式矣，汝可涼涼去！’次婦忿側，泣且炊。俄又有報二鄭捷者。次婦力擲餅杖而起，曰：‘儂也涼涼去！’”

【涼涼踽踽】孤獨冷清貌。語本《孟子·盡心下》：“古之人，行何爲踽踽涼涼。”明沈鯨《雙珠記·師徒傳習》：“他在那裏涼涼踽踽，我這裏朝朝暮暮忡忡耿耿，怎能毅膝前歡慶？”中國近代史資料叢刊·辛亥革命·關克威招撫當陽詳記：“至則不挾一兵，不翼一矢，隨從七八人而外，使者固涼涼踽踽，寥落僅晨星若也。”參見“涼涼①”。

【涼涼簪兒】以玻璃為飾的簪子。《兒女英雄傳》第三一回：“小子！拿了去給你媽媽換涼涼簪兒去啵！”

⑫【涼貳】猶副貳。特指太子。涼，通“亮”。輔佐。《新唐書·裴冕傳》：“太子曰：‘我平寇逆，奉迎乘輿還京師，退居涼貳，以侍膳左右，豈不樂哉！’”

【涼葉】亦作“涼葉”。秋天的樹葉。南朝宋謝莊《黃門侍郎劉琨之誄》：“秋風散兮涼葉稀，出吳洲兮謝江畿。”南朝梁江淹《雜體詩·效謝莊〈郊游〉》：“涼葉照沙嶼，秋榮冒水潯。”唐賀鑄《奉和九月九日應制》：“寒花低岸菊，涼葉下庭梧。”唐韋應物《秋夜一絕》：“高閣漸凝露，涼葉稍飄闌。”

【涼落】衰落。明宋濂《元故秘書著作郎芳洲先生蕭府君阡表》：“諸弟有涼落不振者三，皆分財析產以爲養。”

【涼森森】亦作“涼森森”。清涼貌。楊朔《三千里江山》第十二段：“雪花飄到臉上，涼森森的，又輕又軟，特別舒服。”

¹²【凉棚】亦作“凉棚”。夏季用以蔽日取荫的棚子。五代王仁裕《开元天宝遗事·结棚避暑》：“长安富家子刘逸、李闲、卫曠……每至暑伏中，各於林亭内植畫柱，以錦綺結爲凉棚。設坐具，召長安名妓間坐，遞相延請，爲避暑之會。”《老残游记》第三回：“池子北面是個呂祖殿，殿前搭着凉棚。”老舍《茶馆》第一幕：“隔窗可见后院，高搭着凉棚，棚下也有茶座儿。”亦指远望时平放在额前的手掌。杜鹏程《在和平的日子里》第六章：“走到桥头，用手在眼眉上边搭了个凉棚，极力远望。”

【凉雲】阴凉的云。南朝齐谢朓《七夕赋》：“朱光既夕，凉雲始浮。”宋姜夔《暮山溪·题钱氏溪月》词：“荷苒苒，展凉雲，横卧虹千尺。”清纳兰性德《河渙神》词：“斷續凉雲來一縷，飄墮幾絲靈雨。”

【凉景】指秋天的景色。唐骆宾王《别李峤得胜字》诗：“寒更承夜永，凉景向秋澄。”唐王勃《咏风》：“肅肅凉景生，加我林壑清。”

【凉帽】亦作“凉帽”。①古代官吏夏秋间所戴的一种纓帽。清制，官吏每年立夏节前换戴凉帽。四品以上用片金里，五品以下用红缎里。元萨都刺《上京即事》诗：“昨夜内家清暑宴，御羅凉帽插珠花。”元俞琰《席上腐谈》：“近时凉縑巾以竹絲爲骨，如凉帽之狀，而覆以阜紗，易脱易戴，夏月最便。”清昭槤《啸亭续录·帽头毡帽》：“惟老翁夏日畏早凉，用青緞縫紉凉帽下，如今帽頭狀，初不以爲燕服也。”②夏天用以遮阳避暑的帽子，多用麦秸等编织。《人民日报》1961.5.6：“生产凉帽缺少草辫子，工人们就利用当地的芦柴，试制芦柴凉帽。”

【凉傘】亦作“凉伞”。用以遮蔽阳光的伞。元周达观《真腊风土记·国主出入》：“其諸臣僚國戚，皆騎象在前，遠望紅凉傘不計其數。”夏衍《秋瑾传》序幕：“来了，大老爷的凉伞也看见了。”

【凉温】①冷暖；寒暑。南朝宋鲍照《东武吟》：“肌力盡鞍甲，心思歷凉温。”唐岑参《潼关镇国军句覆使院早春寄王同州》诗：“各自限官守，何由叙凉温。”宋司马光《赠邵兴宗》诗：“錙銖校重輕，冰火殊凉温。”明刘基《为韩克铭题画石鼎联句图》诗：“嚶嚶草蟲呼阜蟄，欲與蟋蟀語凉温。”②喻贵贱。《文选·陆厥〈奉答内兄希叔〉诗》：“歸來翳桑柘，朝夕異凉温。”李善注：“凉温，喻貴賤也。”

¹³【凉蔭】亦作“凉蔭”。①荫凉的居处。《晋书·潘岳传》：“冬有温廬，夏有凉蔭，芻秣成行，器用取給。”②指成荫的树。臧克家《六机匠》诗：“有凉蔭撑伞，有风摇轻扇，有蝉声催眠。”

【凉暄】冷热。宋范仲淹《送河东提刑张太傅》诗：“浩歌忘物我，劇飲無凉暄。”

【凉節】秋季。唐李贺《秋凉诗寄正字十二兄》：“百日不相知，花光變凉節。”王琦汇解：“凉節，指秋時。”

【凉意】亦作“凉意”。清冷的感觉。宋梅尧臣《次韵和景彝对月》：“蕭蕭風雨變凉意，索索晚雲開斗晴。”宋戴昺《四月即景》诗：“蒼竹颭風凉意足，碧梧留雨夜聲多。”茅盾《子夜》十八：“太阳躲过了。小河那边吹来的风，就很有些凉意。”

【凉煙】①秋雾。南朝宋鲍照《游思赋》：“秋水兮駕浦，凉煙兮冒江。”唐陆龟蒙《送浙东德师侍御罢府西归》诗：“行次野楓臨遠水，醉中衰菊卧凉煙。”清魏源《村居杂兴呈筠谷从兄》诗之六：“冰鱗空水明，歸翼凉煙引。”②寒

烟。宋王安石《次韵张子野竹林寺》之一：“敗壁數峰連粉墨，凉煙一穗起檀沈。”

【凉殿】①可以取凉的殿堂。《乐府诗集·清商曲辞一·子夜四时歌夏歌十六》：“窈窕瑶臺女，冶遊戲凉殿。”南朝宋鲍照《侍宴覆舟山》诗之一：“遊軒越丹居，暉燭集凉殿。”②即清凉殿。唐代宫殿名。在洛阳城南。唐李贺《河南府试十二月乐词·五月》：“回雪舞凉殿，甘露洗空绿。”姚文燮注：“清凉殿在洛陽南。”

¹⁴【凉駁】浅薄芜杂。章炳麟《新方言·岭外三州语》：“楊恭桓者，亦嘉應人，作《客話本字》。仲和能通音均轉變，其言靚審，恭桓稍凉駁。然本語皆實錄也。”

【凉臺】亦作“凉臺”。①供乘凉用的平台。三国魏应璩《与广川长岑文瑜书》：“處凉臺而有鬱蒸之煩，浴寒水而有灼爛之慘。”《旧唐书·裴度传》：“又于午橋創別墅，花木萬株，中起凉臺暑館，名曰綠野堂。”宋曾巩《思政堂记》：“闢而即之，則舊圃之勝，凉臺清池，遊息之亭，微步之徑，皆在其前。”②阳台。王鲁彦《听潮的故事》：“它就在海边，有三间住客的屋子，一个凉台还突出在海上。”

【凉榻】即凉床。《红楼梦》第三十回：“王夫人在裡間凉榻上睡着，金釧兒坐在旁边捶腿，也也斜着眼亂恍。”

【凉餅】凉拌的面食。宋蔡條《铁围山丛谈》卷六：“一日，本是早膳，召客爲凉餅會者八人。”

【凉適】亦作“凉適”。凉快舒适。阿英《盐乡杂信》三：“太阳本已晒得头痛，忽然得到一个万竿竹林，走在里面，真是凉适极了。”

【凉漢】秋夜的银河。唐陆龟蒙《子夜四时歌·秋歌》：“凉漢清沈寥，衰林怨風雨。”

【凉閣】供纳凉的楼阁。唐韦应物《张彭州前与缙氏冯少府各惠寄一篇未答张已云没因追哀叙事》诗：“郡中有方塘，凉閣對紅蕖。”

【凉縑巾】古代一种便帽名。元俞琰《席上腐谈》：“近时凉縑巾以竹絲爲骨，如凉帽之狀，而覆以阜紗，易脱易戴，夏月最便。”

¹⁵【凉熱】寒暑；冷暖。清纳兰性德《琵琶仙·中秋》词：“記否輕紈小扇，又幾番凉熱？”毛泽东《念奴娇·昆仑》词：“太平世界，環球同此凉熱。”

【凉鞋】亦作“凉鞋”。夏天穿的鞋面通风的鞋。《儒林外史》第四一回：“下面主位上坐着一位，頭戴方巾，身穿白紗直裰，脚下凉鞋，黄瘦面龐。”又如：塑料凉鞋既凉快，又不怕水。

【凉影】亦作“凉影”。树木枝叶在日光或月光下形成的阴影。明文徵明《闲兴》诗之四：“坐久忽驚凉影動，一痕新月在梧桐。”明陈铎《浣溪沙》词：“凉影半窗都是月，落花滿地不因風，春光何苦去匆匆。”杨朔《海市》：“有一个青年妇女却不动手，鬓角上插着枝野花，立在槐树凉影里，倚着锄，在做什么呢？”

【凉德】薄德，缺少仁义。《左传·庄公三十二年》：“號多凉德，其何土之能得！”《周书·王轨传》：“皇太子仁孝無聞，復多凉德，恐不了陛下家事。”清方苞《书杨维斗先生传後》：“漢、唐、宋、明舍二三誼主而外，亂政凉德，奸人敗類，無世無之。”后世多用为王侯的自谦之词。南朝陈徐陵《为贞阳侯重与王太尉书》：“豈在余凉德，書不盡言。”唐玄宗《早登太行山中言志》诗：“凉德慚先哲，微猷慕昔皇。”《清史稿·世祖纪二》：“朕以凉德，承嗣丕基，十

八年於茲矣。”

¹⁵【凉潭】指水井。唐贾岛《题山寺井》诗：“此地如經劫，凉潭會共枯。”

【凉漿】①冷菜汤。元石德玉《秋胡戏妻》第四折：“耽着饑每日在長街上，乞些兒剩飯凉漿。”②冷酒。清洪昇《长生殿·哭像》：“一杯望汝遙來享，痛煞煞古驛身亡。亂軍中抔土便埋藏，並不曾灑半碗凉漿。”

¹⁶【凉薯】方言。即豆薯。有的地方也叫地瓜。藤本植物，花色浅蓝或白色，结荚，种子有毒，块根像甘薯，可食。

【凉薄】亦作“凉薄”。①微薄，浅薄。前蜀杜光庭《蜀王本命醮葛仙化词》：“綰六鎮之封疆，德慙凉薄；控諸化之靈勝，誠切欣榮。”宋周輝《清波別志》卷中：“内省凉薄，尚無細故之嫌；仰揆高朋，夫何舊惡之念。”王国维《人间词话删稿》四三：“其人之凉薄無行，躍然紙墨間。”朱自清《你我》：“‘敝人’是凉薄之人，自己骂得未免太苦了些。”亦指淡薄。清沈起《谒泰伯祠》诗：“人情日凉薄，至德竟荒丘。”②不富足。《醒世恒言·张淑儿巧智脱杨生》：“六人裏頭，只有劉蔣二人家事凉薄些兒，那四位却也一個個殷足。”

【凉霏】秋雾。元刘敏中《鹧鸪天·祖母寿日》词：“绿牖凉霏紫麝塵，寶猊晴暖瑞香雲。”

【凉篷】①犹凉棚。《儒林外史》第三十回：“聽見莫愁湖大會，都來僱了湖中打魚的舡，搭了凉篷，掛了燈，都撐到湖中左右來看。”亦指远望时平遮在额前的手掌。《西游记》第十五回：“火眼金睛，用手搭凉篷，四下裏觀看，更不見馬的踪跡。”②搭有凉篷的游船。《儒林外史》第三四回：“當下小廝在下浮橋僱了一隻凉篷，杜少卿坐了來家。”

【凉糕】亦作“凉糕”。夏季的食品。元杨允孚《滦京杂咏》之七一：“酬節凉糕猶末品，内家先散小絨絨。”自注：“重午節也。”清张白翔《燕京岁时杂咏》：“香粳凉糕安石榴，射堂西畔綠陰稠。”

【凉燠】凉热。指冷暖；寒暑。南朝齐谢朓《雩祭歌·黄帝歌》：“凉燠資成化，羣方載厚德。”唐骆宾王《冒雨寻菊序》：“問凉燠則鴻雁在天，叙交遊則芝蘭滿室。”清赵翼《老柳一株腹裂二丈诗以张之》：“此柳豁腹雖裂，恃有頑皮歷凉燠。”

¹⁷【凉聲】悲凉肃杀的声音。明文徵明《冬夜》诗：“凉聲度竹風如雨，碎影搖窓月在松。”

【凉齋】破房子。《上海小刀会起义史料汇编·忆昭楼洪杨奏稿·委县稟》：“二十日未時破城，小的將大紅綢紗掉棄，乘間逃出，日間沿鄉求乞，夜宿古廟凉齋。”

【凉，閤】见“凉，陰”。

¹⁸【凉藥】一般指败火、解热的中药。《再生缘》第二一回：“娘娘見說沉吟道：‘凉藥調和或者安，胸膛不寬厚飽塞，想應宿食未除消。’”

【凉曠】谓凉风旷荡。唐李贺《昌谷诗》：“光潔無秋絲，凉曠吹浮媚。”王琦汇解：“風氣凉曠，百物遇其吹動皆浮媚可觀。”

【凉蟬】秋蟬。隋江总《明庆寺》诗：“山階步皎月，澗戶聽凉蟬。”唐孟浩然《家园卧疾毕太祝曜见寻》诗：“隙駒不暫駐，日聽凉蟬悲。”宋王安石《墙西树》诗：“紛紛暝鳥驚還合，渺渺凉蟬咽欲休。”清纳兰性德《南楼令·塞外

重九》词：“斷夢能幾留，香魂一哭休，怪凉蟬，空滿衾裯。”

【凉簟】凉席。唐武元衡《夏日陪冯许二侍郎游昊天观览旧题寄同里杨华州中丞》诗：“石甃古苔冷，水筠凉簟翻。”前蜀阎选《河传》词：“秋雨，秋雨，無晝無夜，滴滴霏霏，暗燈凉簟怨分離。”清黄遵宪《游箱根》诗：“蛟毫展凉簟，鶴氅被輕服。”

【凉颼】亦作“凉颼”。凉风。南朝齐谢朓《在郡卧病呈沈尚书》诗：“珍簟清夏室，輕扇動凉颼。”唐许敬宗《奉和人潼关》：“是節歲窮紀，關樹蕩凉颼。”明屠隆《昙花记·尼僧说法》：“旭日散松陰，凉颼浣竹林。”闻一多《红烛·春之首章》：“凉颼挟着湿润的土气，在鼻蕊间正冲突着。”

【凉颼颼】亦作“凉颼颼”。微寒貌。元萨都刺《早发黄河即事》诗：“凄風振枯槁，短髮凉颼颼。”《官场现形记》第三二回：“當天晚上忽下了兩點雨，清晨起來，微微覺得有點凉颼颼的。”孔厥袁静《新儿女英雄传》第三回：“鸡叫了，刮起一阵凉颼颼的小风。”

【凉繖】古时用绢制成的遮太阳的伞。宋宋敏求《春明退朝录》卷下：“京城士人，舊通用青絹凉繖。大中祥符五年九月，惟許親王用之，餘並禁止。六年六月，始許中書樞密院依舊用繖出入。”明何孟春《徐冬序录摘抄》卷五：“京師制不許用凉繖，暑月惟堂上官得用黑油長柄大扇。”

¹⁹【凉鞵】凉鞋。清钱大昕《竹枝词和王凤喈韵》之五十“黄艸鞵輕棉布暖，生來不識上山蠶”自注：“凉鞵出新涇，取黄艸織之。”

【凉輶】旧时一种轿名。多为官员乘坐。唐李商隐《杂纂》：“社長乘凉輶——不相稱。”宋孔武仲《宿天池》诗：“明朝指誰谷，裹足登凉輶。”《花月痕》第四九回：“然後豎起大纛，排隊升礮，雙雙換了八人擡的凉輶，萬騎先後，蝶圍蜂擁入城內去了。”

【凉蟾】指秋月。唐李商隐《燕台诗·秋》：“月浪衡天天宇濕，凉蟾落盡疎星入。”元刘祁《归潜志》卷九：“影浸凉蟾窗上見，聲敲寒雨枕邊聞。”清陈维崧《百字令·己未长安中秋》词：“坐久凉蟾猶未吐，靄靄暮雲偏結。”亦泛指月亮。宋晏幾道《阮郎归》词：“箇人鞭影弄凉蟾，樓前側帽檐。”

²¹【凉颿】亦作“凉颿”、“凉颿”。秋风。汉班婕妤《怨歌行》：“常恐秋節至，凉颿奪炎熱。”唐王勃《易阳早发》诗：“復此凉颿至，空山飛夜螢。”宋王安石《回桡》诗：“柴荆散策静凉颿，隱几扁舟白下潮。”

【凉颿】见“凉颿”。

【凉颿】见“凉颿”。

²³【凉罐】一种用柳木制成的汲水用具。宋范成大《固城》诗：“柳捲凉罐汲泉遙，味苦仍鹹似海潮。”原注：“自白溝十五里至固城鎮，舊遼界也。水味極惡，用柳作大捲汲井，謂之凉罐。”

²⁴【凉觀】（—guàn）宋时临安楼观名。宋姜夔《卜算子·梅花八咏》词：“凉觀酒初醒，竹閣吟纔就。”参见“凉堂”。

8.淳

¹ [chún《广韵》常倫切，平諄，禪。]亦作“漚”。①深厚；浓厚。《墨子·亲士》：“王者淳澤，不出官中，則不能流國矣。”北魏贾思勰《齐民要术·苳蓼》：“苳油性淳，塗帛勝麻油。”唐陆羽《茶经·器》：“臍長則沸中，

沸中則未易揚，未易揚則其味淳也。”《红楼梦》第四一回：“隔年蠶的雨水，那有這樣清淳？”④质朴；敦厚。《淮南子·齐俗训》：“澆天下之淳，析天下之樸。”高诱注：“淳，厚也。”元关汉卿《金线池》第一折：“你道是性兒淳，我道你意兒村。”清龚自珍《乞余保阳》诗：“婦女不懶惰，畿輔可一淳。”⑤纯粹。南朝齐王中《头陀寺碑文》：“法師釋曇珍，業行淳修，理懷淵遠。”北齐颜之推《颜氏家训·勉学》：“歷茲以往，百行皆然；縱不能淳，去泰去甚。”⑥平和。《素问·五常政大论》：“化淳則鹹守，氣專則辛化。”王冰注：“淳，和也。”《西游记》第六八回：“邦君十八，分野邊塵，後成十二，宇宙安淳？”清龚自珍《丙戌秋日》诗：“醇醪心肝淳，莽莽憂患伏。”⑦见“淳鹵”。⑧成对。《左传·襄公十一年》：“廣車、輓車，淳十五乘。”杜预注：“廣車、輓車，皆兵車名；淳，耦也。”杨伯峻注：“淳同純……意謂廣車與輓車相配爲一淳，各十五乘，合共三十乘。”⑨见“淳淳”。⑩通“燿”。光明。参见“淳燿”。

淳² [zhūn《集韵》朱倫切，平諄，章。] 澆灌。《周礼·考工记·鍾氏》：“鍾氏染羽，以朱湛丹秫，三月而熾之，淳而漬之。”郑玄注：“淳，沃也。”《仪礼·士虞礼》：“淳尸盥，宗人授巾。”

淳³ [zhūn《集韵》主尹切，上準，章。] 古代丈量标准。参见“淳制”。

①【淳一】 见“淳壹”。

②【淳人】 质朴敦厚的人。北周庾信《周五声调曲·角调曲二》：“幸無謝上古之淳人，庶可以封之於比屋。”《北史·隋越王侗传》：“京都侍衛，西憶鄉家，江左淳人，南思邦邑。”唐陈子昂《河内县尉陈君硕人墓志铭》：“非淳人淑士，其誰能涅而不渝哉！”

③【淳于】 复姓。战国齐有淳于髡。见《孟子·离娄上》。

④【淳元】 犹浑元。天地的元气。五代齐己《孙支使来借诗集因有谢》诗：“冥搜從少小，隨分得淳元。”又《石竹花》诗：“誰爲根尋造化功，爲君吐出淳元膽。”

⑤【淳仁】 敦厚仁慈。亦指敦厚仁慈的人。汉王褒《四子讲德论》：“故大漢之爲政也，崇簡易，尚寬柔，進淳仁，舉賢才，上下無怨，民用和睦。”

⑥【淳化】 ①纯正平和。《素问·五常政大论》：“陽和布化，陰氣迺隨，生氣淳化，萬物以榮。”②敦厚的教化。《文选·张衡《东京赋》》：“清風協於玄德，淳化通於自然。”薛综注：“淳厚之化，通於神明也。”《旧五代史·唐书·明宗纪四》：“陛下自膺人望，歲時豐稔，亦淳化所致也。”宋洪迈《容斋续笔·权若讷冯澥》：“削之無益於淳化，存之有光於孝理。”③犹驯化。《史记·五帝本纪》：“時播百穀草木，淳化鳥獸蟲蛾。”

⑦【淳正】 忠厚正直。宋秦观《清和先生传》：“上熟味其旨，愛其淳正，可以鎮澆薄之徒。”

⑧【淳古】 淳厚古朴。唐高适《留上李右相》诗：“風俗登淳古，君臣挹大庭。”宋陆游《老学庵笔记》卷五：“棺外列置瓦器，皆極淳古。”明胡应麟《诗薮·杂言》：“按四章體氣如一，皆四字爲句，辭雖淳古，而意極典明，當出一人之手，是爲鄒作無疑。”鲁迅《坟·我之节烈观》：“譬如甲男引誘乙女，乙女不允，便是贞节，死了，便是烈；甲男并无恶名，社会可算淳古。”

⑨【淳白】 犹清白。《後汉书·杨秉传》：“秉性不飲酒，又早喪夫人，遂不復娶，所在以淳白稱。”

【淳母】 古代八珍食品之一。《礼记·内则》：“淳母，煎醢加於黍食上，沃之以膏，曰淳母。”郑玄注：“母讀曰模。模，象也。作此象淳熬。”参见“八珍①”。

⑩【淳朴】 见“淳樸”。

⑪【淳至】 ①谓至孝。《文选·任昉《王文宪集》序》：“汝郁之幼挺淳至，黄琬之早標聰察。”李善注：“淳至，謂淳孝之甚至也。”《南史·王秀之传》：“世人以僕妾直靈助哭，當由喪主不能淳至，欲以多聲相亂。”②谓至诚。《晋书·阮籍传》：“其外坦蕩而內淳至，皆此類也。”清俞正燮《癸巳类稿·哭为礼仪说》：“聖人之禮，淳至周密，禮之不行，由俗士妄議論也。”

⑫【淳光】 光华，精华。唐杨炯《庭菊赋》：“含天地之精氣，吸日月之淳光。”

⑬【淳行】 (—xíng) 仁厚的德行。王闿运《丁锐义传》：“世父叙忠，以篤學淳行有名於時。”

⑭【淳好】 (—hǎo) 淳朴美好。《艇斋诗话》引宋韩维《过宁极》诗：“知近先生廬，民風故淳好。”

⑮【淳孝】 犹言至孝。南朝梁刘勰《文心雕龙·程器》：“若夫屈賈之忠貞，鄒枚之機覺，黃香之淳孝，徐幹之沈默，豈曰文士，必其玷歟？”《南史·张稷传》：“〔稷〕見年輩幼童，輒哽咽泣淚，州里謂之淳孝。”

⑯【淳均】 见“淳鈞”。

⑰【淳言】 淳朴的言辞。南朝梁刘勰《文心雕龙·养气》：“故淳言以比澆辭，文質懸乎千載。”

⑱【淳良】 亦作“淳良”。敦厚善良。《宋史·赵必愿传》：“立淳良、頑慢二籍，勸懲人戶。”《醒世姻缘传》第十七回：“那時節的百姓真是淳良，受他恁般的荼毒，扁擔也壓不出個屁來。”亦指敦厚善良的人。《元典章·刑部一·諸盜总例》：“里閭相勸，族黨相規，永爲淳良。”

⑲【淳茂】 犹淳厚。《後汉书·章帝纪》：“孝明皇帝聖德淳茂，劬勞日昊，身御浣衣，食無兼珍。”《续资治通鉴·宋神宗元丰八年》：“伏見兼侍講陸佃、蔡卞，皆新進少年，欲望於兩制以上別選通經術、有行義、忠信孝悌、淳茂老成之人，以充其任。”

⑳【淳直】 敦厚直率。《敦煌变文集·伍子胥变文》：“萬邦受命，性行淳直，議節忠貞，意若風雲，心如鐵石。”

㉑【淳明】 敦厚聰明。宋欧阳修《郑荀改名序》：“鄭君年尚少，而性淳明。”宋陆游《贺皇太子受册笺》：“恭惟皇太子殿下，秉德淳明，宅心虚静。”明方孝孺《与郑叔度书》：“足下淳明慈良，有君子之器，又篤學不倦，其至於古人也。”

㉒【淳固】 敦厚坚毅。《後汉书·卓茂传》：“前密令卓茂，束身自修，執節淳固，誠能爲人所不能爲。”《周书·于谨传》：“太傅、燕國公謹，執德淳固，爲國元老，饋以乞言，朝野所屬。”宋欧阳修《荐布衣苏洵状》：“伏見眉州布衣蘇洵，履行淳固，性識明達。”

㉓【淳制】 古代丈量标准。《周礼·天官·内宰》：“出其度量淳制，祭之以陰禮。”郑玄注：“故書淳爲敦，杜子春讀敦爲純，純謂幅廣也，制謂匹長。玄謂純制，《天子巡守禮》所云制幣丈八尺，純四歟。”又《地官·质人》：“同其度量，壹其淳制。”参阅清惠棟《九经古义·周礼上》。

㉔【淳和】 (—hé) ①质朴温和。《後汉书·种岱传》：“伏見故處士种岱，淳和達理，耽悦《詩》《書》，富貴不能回其慮，萬物不能擾其心。”《续资治通鉴·宋真宗大中祥符

九年:“策性質淳和,臨蒞强濟。”●仁厚平和。隋李謩《上隋高祖〈革文华书〉》:“塞其邪放之心,示以淳和之路。”《新唐书·朱敬则传》:“天下已平,故可易之以寬簡,潤之以淳和。”●醇正中和。唐李白《大猎赋》:“曷若飽人以淡泊之味,醉時以淳和之觴。”

⑨【淳茫】 广漠之地。唐柳宗元《梦归赋》:“老聃遁而適戎兮,指淳茫以縱步。”

【淳厚】 敦厚质朴。《汉书·循吏传·朱邑》:“〔朱邑〕為人淳厚,篤於故舊。”南朝梁沈约《答陶华阳》:“昔之淳厚,羣生何辜;今之澆薄,羣生何幸。”明方孝孺《友鹿翁传》:“氣貌淳厚,意志豁然。”杜鵬程《保卫延安》第二章:“这位天才的军事家像普通劳动人民一样质朴、淳厚。”

【淳勁】 (—jìng) 厚朴道劲。宋沈括《梦溪笔谈·书画》:“慶曆中,予過南安,見突出其手集,字極淳勁可愛。”

【淳則】 淳厚的道德规范。《後汉书·杨震传赞》:“楊氏載德,仍世柱國。震畏四知,秉去三惑。賜也無諱,彪誠匪忒。脩雖才子,淪我淳則。”

【淳重】 (—zhòng) 仁厚庄重。清毛嶽生《贈台湾县知县姚君墓志铭》:“君淳重儒者,其訖無怨恨決矣。”

【淳俗】 淳朴的风俗。宋苏舜钦《串夷》诗:“淳俗易搖無自撓,每聞流議一長吁。”

【淳信】 敦厚诚实。宋苏辙《全禅师塔铭》:“黃蘗師為人直而淳信,不飾外事。”

【淳風】 敦厚古朴的风俗。晋葛洪《抱朴子·逸民》:“淳風足以濯百代之穢,高操足以激將來之濁。”《资治通鉴·梁武帝天监元年》:“今與古異,不可以淳風期物。”胡三省注:“淳風,謂淳古之風也。”清陆次云《志感》诗:“古道今還在,淳風近有巢。”

【淳美】 亦作“淳美”。①深厚完美。明方孝孺《宋仲珩圻志铭》:“君資粹清,學淳美,文辭妙麗。”②纯朴美好。明蒋一葵《长安客话·妨川》:“足蹟半天下,愛此俗淳美。”清方文《田居杂咏》之二:“其田雖瘠薄,風土自淳美。”清孙枝蔚《感季南官贖龟放生作》诗:“仁心最淳美,物命本纖微。”

⑩【淳素】 敦厚素朴。《周书·文帝纪下》:“使天官不妄加,王爵不虛受,則淳素之風,庶幾可反。”《旧唐书·郭子仪传》:“守淳素之道,語政理之源,無待禮成,曲從德讓。”金元好问《中州集·张建》:“道陵愛其淳素,不欲令去左右。”

【淳華】 ①(—huá) 犹奢侈。明陈继儒《珍珠船》卷三:“張孝秀不好淳華,嘗冠縠皮巾,執柈欄皮麈尾。”②(—huà) 汉代名医淳于意、华佗的并称。南朝齐褚澄《问子》:“推驗多姦,拯救易誤,俞扁弗議,淳華未稽。”

【淳致】 谓极其淳朴。金王若虚《淳南诗话》卷上:“古人淳致,初無俗忌之嫌。”

【淳剛】 淳正刚直。《艺文类聚》卷八十引晋潘尼《火赋》:“含太陽之靈輝,體淳剛之正氣。”

【淳氣】 淳和之气。三国魏阮籍《清思赋》:“假淳氣之精微兮,幸備嫺以自私。”宋韩维《和永叔小饮》:“賦詩多雅言,嗜酒多淳氣。”

【淳流】 广泛流行、传布。汉王褒《四子讲德论》:“厯眉耆耆之老,咸愛惜朝夕,願濟須臾,且觀大化之淳流。”

⑪【淳著】 昭著,显著。《後汉书·郑太传》:“又明公將帥,皆中表腹心,周旋日久,恩信淳著,忠誠可表,智謀可恃。”

【淳醢】 剧毒的鸩酒。醢,同“鳩”。南朝梁刘勰《文心雕龙·奏启》:“筆銳干將,墨含淳醢。”

【淳鹵】 瘠薄的盐碱地。《左传·襄公二十五年》:“辨京陵,表淳鹵。”杜预注:“淳鹵,埆薄之地。”《汉书·食货志上》:“若山林藪澤原陵淳鹵之地,各以肥磽多少為差。”颜师古注引晋灼曰:“淳,盡也,為鹵之田不生五穀也。”

【淳象】 纯卦。《易》卦名。南朝宋颜延之《又释何衡阳书》:“淳象始於三畫,兼卦終於六爻。”

【淳淑】 仁厚善良。《後汉书·梁节王畅传》:“朕惟王至親之屬,淳淑之美,傳相不良,不能防邪,至令有司紛紛有言。”又《崔駰传》:“竊見足下體淳淑之姿,躬高明之量,意美志厲,有上賢之風。”

【淳淳】 ①敦厚貌。《老子》:“其政悶悶,其民淳淳。”一本作“醇醇”。唐张绍《冲佑观》诗:“皇風蕩蕩,黔首淳淳。”宋范仲淹《蒙以养正赋》:“不務淳淳而處,每思察察而往,則彼蒙也喪乎其真。”②流行貌。《庄子·则阳》:“禍福淳淳,至有所拂者而有所宜。”郭象注:“流行反覆。”成玄英疏:“淳淳,流行貌。”唐白居易《酒功赞》:“納諸喉舌之内,淳淳泄泄;醍醐沆瀣,沃諸心胸之中。”③光耀貌。《隋书·天文志中》:“老子,明大,色白,淳淳然。”

【淳淡】 亦作“淳澹”。质朴而淡泊。晋葛洪《抱朴子·清鉴》:“咆哮者不必勇,淳淡者不必怯。”宋陆游《南唐书·刁彦能传》:“〔子衍〕淳淡夷粹,恬於仕進。”《宋史·隐逸传上·李洙》:“淳澹好古,博覽經史。”

【淳深】 ①敦厚。晋潘岳《西征赋》:“嵇侯之忠孝淳深,陸賈之優游宴喜。”《南史·刘遵传》:“其孝友淳深,立身貞固,内含玉潤,外表瀾清,言行相符,終始如一。”②精深。《陈书·姚察传》:“卿行業淳深,聲譽素顯,理徇情禮,未磨刀筆。”宋陆游《〔陈长翁文集〕序》:“自班孟堅已不能望太史公之淳深,崔蔡晚出,遂墮卑弱,識者累歎而已。”明胡应麟《诗薮·古体上》:“《雅》《頌》閎奧淳深,莊嚴典則。”

【淳寂】 质朴宁静。唐王绩《醉乡记》:“醉鄉氏之俗,豈古華胥氏之國乎?何其淳寂也!”

⑫【淳潔】 见“淳潔”。

【淳越】 淳质清越。《管子·四时》:“寒生水與血,其德淳越,温恕周密。”尹知章注:“冬時花葉凋落,唯根幹存焉,故以淳質為德。”

【淳博】 淳正渊博。南朝宋宗炳《答何衡阳书》:“孫稱竺法護之淵達,于法蘭之淳博,吾不關雅俗,不知當比何士。”

【淳壹】 亦作“淳一”。淳朴统一。《宋书·文帝纪》:“〔京口〕經塗四達,利盡淮、海,城邑高明,土風淳壹,苞總形勝,實唯名都。”唐陆贄《策问博通坟典达于教化科》:“國家接周隋之餘,俗未淳一。”

【淳雄】 浑厚雄健。元辛文房《唐才子传·韦楚老》:“工詩,氣既淳雄,語亦豪健。”

【淳雅】 亦作“淳雅”。淳朴高雅。宋欧阳修《江邻幾墓志铭》:“其為文章淳雅,尤長於詩,淡泊閑遠,往往造人之不至。”明王玉峰《焚香记·议亲》:“昨見新狀元王魁,才貌兼全,德器淳雅,此人向後必非凡品。”清吴敏树

《与朱伯韩书》：“同里毛西垣孝廉，淳雅之士，爲詩流麗奇宕，乃非時輩所及。”王闓运《八代文粹》序：“要以截斷衆流，歸之淳雅，使詞無鄙倍，學有本根。”

¹²【淳備】 謂純美无缺。《庄子·天地》：“託生與民並行，而不知其所之，汙乎淳備哉！”成玄英疏：“故其操行淳和，道德圓備。”《後汉书·邓禹传》：“禹内文明，篤行淳備，事母至孝。”

【淳奧】 精粹深奧。宋司马光《答孔司户书》：“學積於内，則文發於外；積於内也深博，則發於外也淳奧。”

【淳鈞】 见“淳鉤”。

【淳善】 敦厚和善。元关汉卿《金线池》第一折：“我老人家如今性子淳善了，若發起村來，怕不筋都敲斷你的！”唐天际《难忘的行程》：“他说得很淳善，我相信这是他饱经风霜得来的经验。”

【淳悶】 (—mèn) 淳厚质朴。清龚自珍《大誓答问第十一》：“漢初淳悶，重功令，尤重師法，學有家法，名成大師，豈肯從而詭和以塞詔旨乎？”又《己亥杂诗》之三〇一：“葆汝心光淳悶在，皇天竺胙總無私。”

¹³【淳鉤】 亦称“淳均”、“淳鈞”。古劍名。《淮南子·览冥训》：“區冶生而淳鉤之劍成。”高诱注：“淳鉤，古大銳劍也。”又《齐俗训》：“淳均之劍不可愛也，而歐冶之巧可貴也。”晋葛洪《抱朴子·博喻》：“淳鈞之鋒，驗於犀兕；宣慈之良，効於明試。”

【淳誠】 忠诚，誠摯。清方苞《与黄玉圃同祭尹少宰文》：“慨余暮年所得士友，信道篤而務仔肩名教者，子最淳誠。”

【淳意】 犹诚意。清俞正燮《癸巳类稿·持素毕》：“上世淳意在心，人神相語，移精祝由，先巫是用。”

【淳源】 淳朴风俗的源流。《文选·王中《头陀寺碑文》》：“淳源上派，澆風下襲。”吕延济注：“淳和之源，自上流派，而澆薄之風，垢濁於下。”晋陶潜《感士不遇赋》：“淳源汨以長分，美惡作以異途。”宋苏轼《太行道》诗：“淳源一破山嶽碎，巧心遂去緣嶮巖。”

【淳漓】 厚与薄。多指风俗的淳厚与澆薄。宋陆游《独酌》诗：“已於醉醒知狂聖，又向淳漓見古今。”明方孝孺《常山教谕王府君行状》：“府君每留使者坐，與之言事，數千載治亂，人善惡成敗，政當否，俗淳漓，隨問隨答，使者未嘗不稱善。”清方文《惠泉歌》：“山水性情何瑰奇，咫尺之間分淳漓。”黄节《题寒琼水榭谈诗图》诗：“淳漓自漢庸能返，哀樂爲文已不深。”

¹⁴【淳靜】 淳朴闲靜。《明史·吴山等传赞》：“要其守正自立，不激不爭，淳靜敦雅，承平士大夫之風流，概可想見矣。”清袁枚《随园诗话补遗》卷一：“然街衢宏闊，民氣淳靜，至今士大夫外來者，猶喜家焉。”

【淳熬】 古代八珍食品之一。《礼记·内则》：“淳熬，煎醢加於陸稻上，沃之以膏，曰淳熬。”孔颖达疏：“淳熬者，是八珍之内，一珍之膳名也。淳，沃也，則沃之以膏是也。熬，謂煎也，則煎醢是也。陸稻者，謂陸地之稻也。謂以陸地稻米，熟之爲飯，煎醢使熬，加於飯上，恐其味薄，更沃之以膏，使味相湛漬，曰淳熬。”明宋濂《白牛生传》：“糟覈與淳熬固殊，飽則均。”参见“八珍①”。

【淳熙】 亦作“淳熙”。淳正熙洽。唐李商隐《韩碑》诗：“嗚呼聖皇及聖相，相與烜赫流淳熙。”宋范仲淹《体仁足以长人赋》：“君非仁，則曷享於推戴；人非長，則寧致於

淳熙？”郑观应《盛世危言·吏治下》：“若大臣身任封疆，不能使地方日有起色、風俗日見淳熙，何以膺節鉞而無愧乎？”

【淳精】 ①纯粹；纯正不杂。《文选·班固《东都赋》》：“嘉祥阜兮集皇都，發皓羽兮奮翹英，容潔朗兮於淳精。”吕延济注：“淳精，言不雜。”明刘基《拟连珠》之五三：“絕外交則可以守淡泊，專内視則可以全淳精。”②精粹，精華。晋傅咸《仪凤赋》：“伊儀鳳之誕育兮，稟朱行之淳精。”《旧唐书·朱敬则传》：“淳精已流，糟粕可棄。”五代齐己《谢王先辈湘中回惠示卷轴》诗：“少小即懷風雅情，獨能遺象琢淳精。”

【淳粹】 淳厚精粹。汉董仲舒《春秋繁露·执贄》：“陽有似於聖人者，純仁淳粹，而有知之貴也。”《後汉书·张衡传》：“何道真之淳粹兮，去穢累而票輕。”李贤注：“不澆曰淳，不雜曰粹。”唐韩愈《与崔群书》：“考之言行而無瑕尤，窺之閭奧而不見畛域，明白淳粹，輝光日新者，唯吾崔君一人。”

【淳實】 淳厚朴实。清方苞《原人下》：“秦漢以還，中更衰亂，或有數十百年之安，則其時政事必少修明焉，人風必少淳實焉。”清陆以湜《冷庐杂识·有美堂後记》：“是宜崇經術，使士皆研精傳注，不苟爲炳煥之觀，然後風會益趨於淳實。”

【淳維】 匈奴的始祖。《史记·匈奴列传》：“匈奴，其先祖夏后氏之苗裔也，曰淳維。”章炳麟《廋书·序种姓上》：“是故淳維姜戎，出夏后四嶽也。竄而爲異，即亦因而異之。”辛亥革命时借指滿族。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·檄南京文》：“焚老上之龍庭，掃淳維之颶越。”

¹⁵【淳慤】 敦厚诚实。明方孝孺《傅希道字说》：“烏傷傅君循淳慤，有士行，其族之兄武昌守伯長，字之以希道，其號甚美也。”清曹寅《贈卜者杨老》诗：“楊老性淳慤，拱揖類童子。”

【淳輝】 犹光辉。唐康骕《剧谈录·含元殿》：“今則觀淳輝之列，啓中興之期，億兆人心復新於唐德矣。”

【淳儉】 敦厚俭朴。宋王禹偁《单州谢上表》：“況臣早忝掖垣，每親旒宸，備熟憂勤之旨，飽聞淳儉之風，足以宣揚聖猷，訓導屬吏。”

【淳質】 敦厚质朴。唐刘知幾《史通·二体》：“世猶淳質，文從簡略。”元刘祁《归潜志》卷十三：“三代以前，其風淳質修謹不必言。”明唐顺之《程少君行状》：“少君爲人，淳質無所猜，對人輒見肝膈，人或愚之，終不爲變。”章炳麟《文学说例》：“當文學陵遲，躁人喋喋，而欲救以淳質，非此莫由也。”

【淳德】 亦作“淳德”。淳厚的德行。《史记·秦本纪》：“上含淳德以遇其下，下懷忠信以事其上。”三国魏阮籍《东平赋》：“奉淳德之平和兮，孰斯邦之可集。”《南史·何点传》：“夢一道人，形貌非常，授丸一掬，夢中服之，自此而差，時人以爲淳德所感。”

【淳魯】 淳厚朴实。宋苏轼《送柳子玉》诗：“老成慎趨好，後生守淳魯。”

【淳熟】 纯熟。唐元稹《训别致用》诗：“研機未淳熟，與世忽參差。”《坛经·付嘱品》：“蓋爲汝等信根淳熟，決定無疑，堪任大事。”

【淳潔】 亦作“淳絮”。淳厚清白。《後汉书·郑均

传》：“又前安邑令毛羲，躬履遜讓，比徵辭病，淳絮之風，東州稱仁。”唐吕岩《与潭州智度寺慧觉》诗引：“觀其禪學精明，性源淳潔，促膝靜坐，收光內照。”

15【淳澆】 ①指风俗的淳厚与浇薄。北齐刘昼《新论·风俗》：“風有厚薄，俗有淳澆。”陈去病《去魯》诗：“魯風雜淳澆，別去尚可揣。”②谓淳朴的风俗变得浇薄。清方苞《读〈仪礼〉》：“後世淳澆樸散，縱性情而安恣睢，其於人道之大防，且陰決顯潰而不能自禁矣。”

16【淳樸】 亦作“淳朴”。敦厚，质朴。《後汉书·崔駰传》：“淳樸散離，人物錯乖。”《晋书·刘弘传》：“頃者多難，淳朴彌凋。”唐杜甫《五盘》诗：“喜見淳朴俗，坦然心神舒。”清沈复《浮生六记·浪游记快》：“績溪城處於萬山之中，彈丸小邑，民情淳朴。”魏巍《谁是最可爱的人》：“他们的气质是那样的淳朴和谦逊。”

【淳默】 敦厚寡言。《後汉书·循吏传·仇览》：“〔覽〕少爲書生淳默，鄉里無知者。”

【淳篤】 质朴厚重。《後汉书·儒林传下·许慎》：“〔慎〕性淳篤，少博學經籍，馬融常推重之。”宋王说《唐语林·德行》：“李衛公慕其淳篤，結爲親家，以女適路氏。”清恽敬《外舅高府君墓志铭》：“府君性淳篤，未嘗以聲色加人。”

【淳濃】 浓度高。北魏贾思勰《齐民要术·作酢法》：“候好熟，乃挹取甕中淳濃者，別器盛。”

【淳澹】 见“淳淡”。

17【淳醕】 同“淳漓”。《旧唐书·德宗纪论》：“王霸跡殊，淳醕代變，揆時而理，斟酌斯難。”又《文苑传序》：“世代有文質，風俗有淳醕，學識有淺深，才性有工拙。”

【淳濯】 沐浴。《国语·周语上》：“三日，王乃淳濯饗醴。”韦昭注：“淳，沃也；濯，溉也……謂王沐浴。”

18【淳耀】 见“淳耀”。

【淳謹】 敦厚谨慎。《墨子·所染》：“其友皆好仁義，淳謹畏令，則家日益，身日安，名日榮，處官得理矣。”《旧唐书·孝友传·崔沔》：“沔淳謹，口無二言，事親至孝，博學有文詞。”《初刻拍案惊奇》卷二七：“侍者幾個，又皆淳謹。”

【淳耀】 亦作“淳曜”、“淳耀”。光明；光耀。《国语·郑语》：“夫黎爲高辛氏火正，以淳耀敦大天明地德、光昭四海，故命之曰祝融。”韦昭注：“淳，大也；耀，明也。”王引之《经义述闻·国语下》：“家大人曰：韋訓淳爲大，義本《爾雅》，然云大明厚大天明地德，則不詞矣。予謂淳耀、敦大、光照，皆二字平列。淳字本作淳。淳，明也；耀，光也。言能光明天明，厚大地德也，下文云祝融能昭顯天地之光明，即其證。”三国魏刘劭《人物志·九徵》：“聖人淳耀，能兼二美，知微知章。”晋陆机《皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗》：“淳曜六合，皇慶攸興。”

19【淳龐】 亦作“淳龐”。犹淳厚。宋文天祥《跋〈刘父老季文画像〉》：“予觀其田里淳龐之狀，山林樸茂之氣，得壽於世，非曰偶然。”明高攀龙《〈虑得集〉序》：“讀茲集者，觀其淳龐敦樸之意，可以知其源與根矣。”清曹寅《咏桐君木枕》：“何甘糟粕羣容與，自近淳龐益醒然。”

20【淳耀】 见“淳耀”。

22【淳懿】 厚美。《後汉书·清河孝王庆传》：“清河孝王至德淳懿，載育明聖，承天奉祚，爲郊廟主。”《文选·陆机〈吴趋行〉》：“文德熙淳懿，武功侔山河。”李周翰注：“淳，厚；懿，美。”《周书·薛善传》：“又於諸生中簡德行淳

懿者，侍太祖讀書。”

8液 [yè《广韵》羊益切，入昔，以。] ①液体。《楚辞·九章·悲回风》：“觀炎氣之相仍兮，窺煙液之所積。”汉张衡《思玄赋》：“漱飛泉之灑液兮，咀石菌之流英。”唐李白《古风》之四：“尚恐丹液遲，志願不及申。”清魏源《默觚上·学篇十三》：“自非旋其地力、雨露、人事畢注于斯，日夜滋息于斯，其能膏液融渥油然淳然不容已乎？”②谓冰冻融解；溶化。《文子·上仁》：“漁兮其若冰之液者，不敢積藏。”北魏贾思勰《齐民要术·种苜蓿》：“每至正月，燒去枯葉。地液輒耕墾。”唐刘禹锡《天论上》：“斬材竅堅，液礦剛銳。”③渗漏。《尉繚子·治本》：“木器液，金器腥，聖人飲於土，食於土，故埏埴以爲器。”④浸漬。《周礼·考工记·弓人》：“凡爲弓，冬析幹而春液角。”⑤润。汉司马相如《封禅文》：“滋液滲漉，何生不育？”《西京杂记》卷六：“以手捫柳，滑液如新。”⑥通“掖”。参见“液廷”。⑦姓。古代有道术之士名液客调。见《急就篇》卷一唐颜师古注。

【液化】 物质从气态变为液态的过程。液化可通过冷却、加压或冷却和加压并用的方法来实现。

6【液廷】 即掖庭。液，通“掖”；廷，通“庭”。皇宫中的旁舍，妃嫔所居。《汉书·王莽传上》：“皇帝即位三年，長秋宮未建，液廷媵未充。”颜师古注：“液與掖同音通用。”

【液池】 即太液池。汉、唐、元等朝皆有开凿，所在地方亦不相同。汉太液池也称蓬莱池，池中筑渐台，高二十餘丈，起蓬莱、方丈、瀛洲、壶梁，像海中神仙、龟、鱼之属。明杨慎《白云岩为谢左溪赋》：“震澤昔從龍，液池曾下鵲。”参见“太液”。

8【液雨】 旧俗以立冬后壬日为入液，至小雪为出液。此时之雨谓之“液雨”。又称“药雨”。陈元靓《岁时广记》卷四引《琐事录》：“閩俗立冬後過壬日，謂之入液，至小雪出液，得雨謂之液雨，無雨則主來年旱。諺云：液雨不流簾，高田不要作。又謂之藥雨。”宋吴自牧《梦粱录·十月》：“月中雨，謂之‘液雨’。百蟲飲此水而藏蟄。”

9【液洽】 犹浹洽。汉司马相如《封禅文》：“德牟往初，功無與二，休烈液洽，符瑞衆變。”《史记·司马相如列传》作“浹洽”。

11【液液】 融解貌；津润貌。《参同契》卷中：“淫淫若春澤，液液象解冰。”清唐甄《潜书·除疾》：“我有疾曰逸。其寂也液液然，其動也洩洩然，其流也不知其所之焉。”

12【液湯】 中药汤剂。《史记·扁鹊仓公列传》：“臣意即爲之液湯火齊逐熱，一飲汗盡，再飲熱去，三飲病已。”

14【液態】 物质的液体状态。物质存在的一种形态。

15【液橘】 脂液流出。《庄子·人间世》：“散木也，以爲舟則沈，以爲棺槨則速腐，以爲器則速毀，以爲門戶則液橘，以爲柱則蠹。”陆德明释文引司马彪曰：“液，津液也。橘，謂脂出橘橘然也。”亦指材质庸劣。唐刘禹锡《上仆射李相公》：“苟液橘曲戾，不足枉斧斤，願爲庭燎，以照嘉客。”明李东阳《奉樸菴先生书》：“髭且半白矣，能保其離奇液橘之質，終不爲斧斤累乎！”

22【液體】 有一定体积无一定形状可以流动的物质。性质介于气体和固体之间。在常温下，水、酒、水银等都是液体。

淬 [cuì《广韵》七内切，去隊，清。] ①锻造时，把烧红的锻件浸入水中，急速冷却，以增强硬度。

《战国策·燕策三》：“於是太子預求天下之利匕首，得趙人徐夫人之匕首，取之百金，使工以藥淬之。以試人，血濡縷，人無不立死者。”吳師道補注：“《說文》徐云：‘淬，劍燒而入水也。’此謂以毒藥染鏑而淬之也。”漢王褒《聖主得賢臣頌》：“清水淬其鋒，越砥斂其鏑。”唐皎然《因游支硎寺寄邢端公》詩：“切玉鋒休淬，垂天翅罷翔。”清納蘭性德《南鄉子》詞：“何處淬吳鉤，一片城荒枕碧流。”沈從文《從文自傳·我讀一本小書同時又讀一本大書》：“為什麼刀得燒紅時在鹽水里一淬方能堅硬？”引伸謂鍛煉，錘煉。唐元稹《祭淮渚文》：“電淬爪牙，雷憤胸臆。”《新唐書·李抱真傳》：“繕甲淬兵，遂雄山東，天下稱昭義步兵為諸軍冠。”宋范仲淹《南京書院題名記》：“聚學為海，則九河我吞，百谷我尊；淬詞為鋒，則浮雲我決，良玉我切。”清龔自珍《寒月吟》：“多難淬心光，眼勉共一室。”②指浸入或沉入水中。唐李紳《趨翰苑遭誣構四十六韻》：“度嶺瞻牛斗，浮江淬轆轤。”《西遊記》第四九回：“那妖遮架不住，打個花，又淬於水裏。”③浸染；污染。《儀禮·士昏禮》：“婦餽，舅辭易醬。”漢鄭玄注：“辭易醬者，嫌淬汗。”《史記·司馬相如列傳》：“將割輪淬，自以為娛。”裴駰集解引郭璞曰：“淬，染也。”唐皮日休《九諷·端忱》：“天沈寥以似淬兮，峯嶸崿以如抽。”④冒；犯。《淮南子·修務訓》：“淬霜露，歎蹢躅，跋涉山川。”高誘注：“淬，浴。”清方以智《東西均·開章》：“久淬冰雪，激乎風霆。”⑤中藥制作方法。把藥物（如磁石、代赭石、自然銅等）用火燒紅，立即投入醋中或水中，這樣反復多次叫淬。清梁章鉅《歸田瑣記·折骨傷方》：“紀文遠師曰：交河黃俊生言，折骨傷者，以開通元寶錢燒而醋淬，研為末，以酒服下，則銅末自結而為圈，周束折處。”

③【淬刃】 刀刃淬火。唐王起《佩刀出泉賦》：“飛流乍凝乎淬刃，濯血又同於洗兵。”

④【淬火】 即蘸火。金屬制品或玻璃制品的一種熱處理工藝。把金屬或玻璃制品加熱到一定溫度，隨即浸入水或油中冷卻。以提高制品的硬度和強度。

⑥【淬妃】 傳說中的硯神名。清李調元《記齋瑣錄》卷六：“筆神曰佩阿，又曰昌化，研神曰淬妃，墨神曰回氏……除夕呼其名而祭之，鼠不敢嚙，蠹蟲不生。”

⑨【淬勉】 刻苦奮勉。《新唐書·許王素節傳》：“師事徐齊聃，淬勉自彊，帝愛之。”

⑩【淬浴】 洗浴。《周禮·春官·鬯人》：“凡王之齊事，共其秬鬯。”漢鄭玄注：“給淬浴。”賈公彥疏：“以鬯為洗浴……使之香美也。”

⑫【淬琢】 淬煉，琢磨。比喻自勉上進。唐劉禹錫《獻權舍人書》：“故厚自淬琢，靡遺分陰。”宋吳處厚《青箱雜記》卷十：“楚老（裴湘）孳孳嗜書，克自淬琢。”

⑭【淬厲】 見“淬礪”。

⑮【淬潰】 水奔流貌。《南齊書·張融傳》：“汪汪橫橫，沆沆浩浩，淬潰大人之表，決蕩君子之外。”

【淬練】 磨煉。清厲鶚《東城雜記·杭序》：“真可以破除結習，淬練智光。”

⑮【淬勵】 激勵；鞭策。宋蘇軾《策略五》：“昔之有天下者，日夜淬勵其百官。”明歸有光《伯妣徐孺人權厝志》：“孺人新來為婦，而伯父為縣學弟子有聲，方淬勵進取，孺人未嘗得一日樂也。”清周亮工《倪母朱太夫人七十序》：“而士亦樂以此，盡其精微，銳意攻苦，交相淬勵，以務合

古先聖賢之所言。”

【淬磨】 （—mó）磨礪；磨煉。《舊唐書·文苑傳序》：“若隋珠色澤，無假淬磨；孔璣翠羽，自成華彩。”明唐順之《重修涇縣儒學記》：“自是淬磨砥礪，融習氣之偏而歸之渾化。”

⑰【淬瀦】 猶激勵。明宋濂《元故文林郎羅君墓志銘》：“人多思縮不前，君益淬瀦弗少怠。”

⑱【淬礪】 亦作“淬厲”。①淬火磨礪。北齊劉昼《新論·崇學》：“越劍性利，非淬礪而不銛。”唐元稹《箭鏃》詩：“箭鏃本求利，淬礪良甚難。”元楊梓《豫讓吞炭》第三折：“今淬礪得一匕首，暗暗藏在身邊。”清龔自珍《己亥雜詩》之七：“廉鏑非關上帝才，百年淬厲電光開。”郭沫若《滿江紅·贊雷鋒》詞：“劈斷崑崙，有寶劍鋒芒淬厲。”②激勵；磨煉。唐元稹《授田布魏博節度使制》：“爾其淬礪勇夫，敬恭義士。”宋蘇軾《策略四》：“是以人人各盡其材。雖不肖者，亦自淬厲，而不至於怠廢。”明劉基《書善最堂卷後》：“盤之銘几杖之書，朝夕警省淬厲以成其德，非銜外以為觀也。”清黃景仁《古柏行》：“豈因冰霜始淬厲，不待雷雨方精神。”③猶鋒利。夏衍《追念秋白同志》：“從儀表，從談吐，乃至從他日常生活來看，秋白同志是一個典型的‘書生’……但是，當接觸到工作，接觸到理論鬥爭，他就一變而為一個淬厲無前的勇猛的鬥士。”

【淬鏡】 磨鏡。古代以金屬為鏡，日久鏡面容易昏暗，故須常加磨治，方能使明亮照人。唐裴鉞《傳奇·聶隱娘》：“忽值磨鏡少年及門，女曰：‘此人可與我為夫。’白父，父不敢不從，遂嫁之。其夫但能淬鏡，餘無他能。”

⑳【淬鑑】 同“淬鏡”。宋張師正《括異志·張酒酒》：“道士張酒酒，失其名，不知何許人。天聖中，主西都張水縣之天禧觀，善淬鑑，經其手，則光照洞澈。”

⑧ 同“滂”。

洊

① [fú《廣韻》縛謀切，平尤，奉。] ①通“浮”。參見“涪湛”。②水名。在四川省中部，源出松潘縣，東南流經平武、綿陽、三台、遂寧、潼南，至合川縣入嘉陵江。參閱《說文·水部》“涪”段玉裁注。③古州名。故治所在今四川省涪陵市。參閱清顧祖禹《讀史方輿紀要·四川四·重慶府》。

涪

② [póu《集韻》蒲侯切，平侯，並。] 見“涪瀋”。⑩【涪翁】 ①東漢人，精于醫，姓名不傳。《後漢書·方術傳下·郭玉》：“有老父，不知何出，常漁釣於涪水，因號涪翁。乞食人間，見有疾者，時下針石，輒應時而效，乃著《針經》、《針脈法》傳於世。”②宋黃庭堅別號。《愛日齋叢鈔》卷二引《復齋漫錄》：“山谷謫涪州別駕，因自號涪翁。”宋范成大《萬景樓》詩：“若為喚得涪翁起，題作西南第一樓。”陳三立《由靖廬寄陳芟潭詩：“流傳文字一賞之，襟期涪翁有同調。”

⑫【涪湛】 （—chén）浮沉。湛，通“沈”。謂失意，不得志。清劉大櫟《〈馬湘靈詩集〉序》：“以湘靈之才，使其居於廟朝，正言審譔，豈與夫世之此倡而彼應者同乎哉！奈何窘蹙涪湛，抱能不一施，遂為山澤之癯以老也。”

⑭【涪瀋】 （—ōu）水泡。《藝文類聚》卷八引晉左芬《涪賦》：“覽庶類之肇化，何涪瀋之獨靈。”

⑰【涪嶠】 宋黃庭堅之号。宋黃庭堅《筇竹杖頌》：“親

爾畏友，予琢予磨，百世以俟聖人而不惑，則涪皤不負筇竹；危而不扶，顛而不持，惟筇竹之負涪皤。”宋无名氏《爱日斋丛钞》卷五：“魯直貶涪州別駕，自號涪皤。或其俗云。按景文所記云：蜀人謂老爲皤，音波，取‘皤皤黃髮’義。”参见“涪翁”。

淤¹ [yū《广韵》央居切，平魚，影。又依倨切，去御，影。] ①水中沉淀的泥沙。《汉书·沟洫志》：“春夏乾燥，少水時也，故使河流遲，貯淤而稍淺。”宋苏轼《将往终南和子由见寄》：“下視官爵如泥淤，嗟我何爲久踟躕。”②泥沙冲积成的地带。汉司马相如《上林赋》：“出乎椒丘之闕，行乎洲淤之浦。”宋苏轼《河复》诗：“楚人種麥滿河淤，仰看浮槎樓古木。”③将含有大量淤泥的河水引入低洼地，令其沉淀以改良土壤。引申为郁结。冯志《敌後武工队》第二四章：“从大娘过于激动的表情上看，她是淤了天大的委屈，忍受了难诉的痛苦。”参见“淤田”。④滯塞，不流通。参见“淤血”、“淤积”。⑤方言。溢出。《人民日报》1972.9.4：“锅也冒白泡，米汤淤了一锅台。”⑥污浊。《玉篇·水部》：“淤，濁也。”参见“淤黑”。

淤² [yù《广韵》依倨切，去御，影。] 通“馱”。参见“淤賜”。

③【淤土】 淤泥沉淀而成的土壤。《中国农村的社会主义高潮·沂乡的全面规划》：“地势低洼，经常积水成灾，土质绝大部分是淤土。”

④【淤田】 用水将淤泥引入农田。宋沈括《梦溪笔谈·杂志一》：“予出使至宿州，得一石碑，乃唐人鑿六陡門發汴水以淤下澤，民獲其利，刻石以頌刺史之功。則淤田之法，其來蓋久矣。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第一章第二节：“河水冲刷的淤泥，用决水法引入田内，使土质肥沃，称淤田。”

⑤【淤血】 血液凝滯不通。亦指凝聚不流通的血。《红楼梦》第三四回：“晚上把這藥用酒研開，替他敷上，把那淤血的熱毒散開，就好了。”

⑥【淤泥】 犹污泥。南朝梁武帝《净业赋》：“淤泥不能汙其體，重昏不能覆其真。”唐方干《东山瀑布》诗：“不緣真宰能開決，應向前山雜淤泥。”宋周敦颐《爱莲说》：“予獨愛蓮之出淤泥而不染，濯清漣而不妖。”魏传统《长征诗草·过阿西草原》：“脚踏水草地，淤泥软绵绵。”

⑦【淤如】 壅塞。清黄景仁《泥涂叹》诗：“前途更淤如，欲鏟無巨鐵。”

⑧【淤涌】 淤塞的水流。明张四维《双烈记·献计》：“依他河影開淤涌，今朝起工，明朝奏功，百人一丈工齊動，笑談中，秦淮古渡，三十里自相通。”

⑨【淤黑】 污黑。杨成武《毛主席指示我们过草地》：“草丛里河沟交错，积水泛滥，水呈淤黑色，散发出腐臭的气息。”

⑩【淤集】 郁集。端木蕻良《科尔沁旗草原》九：“一片银灰色的艾蒿的特有的香味淤集在整个的林中。”

⑪【淤渣】 淤积的渣滓。清周亮工《书影》卷四：“人事之夥頤，車馬之縱橫，見者類曰如淤渣也。”

⑫【淤渟】 水淤积不流。清魏源《畿辅河渠议》：“黄河湍悍，宜防而不宜泄；漳水淤渟，可資灌溉，宜泄而不宜防。”

⑬【淤溉】 引含有大量淤泥的水灌田，使淤泥沉淀，以

改良土壤，增加肥力。《宋史·河渠志五》：“陽武縣民邢晏等三百六十四户言：‘田沙鹹瘠薄，乞淤溉。’”

⑭【淤傷】 悲伤郁结。清秦瀛《答王惕甫书》：“累拜書問，會僕有仲妹之喪，志氣淤傷，不能作答。”

⑮【淤塞】 (—sè) 谓水道阻塞不畅通。宋苏轼《申三省起请开湖六条状》：“父老皆云，若運河淤塞，遠則五年，近則三年，率常一開。”《明史·河渠志四》：“且江潮湧沙，淤塞難免。”《二十年目睹之怪现状》第九三回：“往常職道晉省，看見南京城裏的河道也淤塞的了不得。”田汉《洪水》：“河床高，淤塞起来，自然就更容易决口。”

⑯【淤墊】 河床因淤积而增高。清钱泳《履园丛话·杂记上·徒阳运河》：“今丹徒、丹陽百里之間，爲江潮淤墊，舟楫難行。”亦指淤积的泥沙。《清会典事例·工部·河工》：“水不四潰，則濬淤墊，沙去河深，隄岸益可無虞。”

⑰【淤滯】 郁结。清黄六鸿《福惠全书·刑名·验各种死伤》：“中毒之屍無顯露痕跡，乃毒氣淤滯於内。”

⑱【淤賜】 淤，通“馱”。赏赐丰盛的酒食。《後汉书·马融传》：“擺牲班禽，淤賜犒功。”李贤注：“淤與馱同。《左傳》曰：‘加饌則馱賜。’”

⑲【淤積】 凝积；停滯。鲁迅《野草·淡淡的血痕中》：“正视一切重叠淤积的凝血，深知一切已死，方生，将生和未生。”曹禺《原野》序幕：“他背后有一片野塘，淤积油绿的雨水。”叶紫《星》第一章：“梅春姐觉得那淤积的心血，是怎样地热烘烘地涌上了她的面庞。”

⑳【淤磨】 (—mó) 耽搁，拖延。老舍《四世同堂》十八：“李四爷开始喜欢钱太太，因为她是那么简单痛快，只要他一出主意，她马上点头，不给他半点麻烦和淤磨。”

㉑【淤濁】 污浊。宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“〔阿膠〕人服之，下膈、疏痰、止吐，皆取濟水性趨下，清而重，故以治淤濁及逆上之疾。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记九》：“水東挨突崖脊，下搗其崖麓，無穴以洩，水沫淤濁。”

㉒【淤澱】 淤塞积淀。宋欧阳修《论修河第二状》：“淤澱之勢，常先下流。下流淤高，水行不快，乃自上流低下處決。”《明史·潘季驯传》：“是時，河決崔鎮，黃水北流，清河口淤澱，全淮南徙。”清夏燮《中西纪事·管窥一得》：“所謂杜其源者，亦當先疏其壅閼，刷其淤澱。驟而塞之，則必有決堤壞防之患。”

㉓【淤閼】 (—è) 水流不通。《新唐书·孟简传》：“〔簡〕出爲常州刺史，州有孟瀆，久淤閼，簡治導，溉田凡四千頃。”清魏源《默觚下·治篇五》：“濁河徙決，淤閼千里，滎澤、鉅野塞爲平原。”

㉔【淤澀】 水道不畅通。宋欧阳修《论修河第二状》：“初，天禧中，河出京東，水行於今所謂故道者，水既淤澀，乃於滑州天臺埽決，尋而修塞水，復故道。”

㉕【淤灘】 淤泥形成的滩地。元王祜《农书》卷十一：“凡潢汙洄互，壅積泥滓，水退皆成淤灘。”清黄六鸿《福惠全书·清丈·总论》：“臨山瀕水，漲蕩淤灘，不無開墾耕種，隱漏稅糧。”

涂¹ [xiè《集韵》私列切，入薛，心。] 同“洩”。消散；发泄。《文选·班固〈东都赋〉》：“馬踠餘足，士怒未涂。”李周翰注：“涂，音薛，散也。”金松岑《心声》：“雖貌充而神悴，正氣之涂，而貞幹之不足恃也久

矣。”

8. 涑 [yù] 同“渌”。蒸葱。《礼记·曲礼上》：“葱涑處末，酒漿處右。”郑玄注：“涑，蒸葱也。”陆德明释文：“涑，以制反。”

洧 [yù] 《广韵》余六切，入屋，以。①古水名。即河南省白河，为汉江支流。《山海经·南山经》：“汭水出焉，而南流注於洧。”汉张衡《南都赋》：“洧水盪其胷。”北魏酈道元《水经注·洧水》：“洧水出弘農盧氏縣支離山，東南過南陽西鄂縣西北，又東過宛縣南。”②“育”的古字。生；养。《管子·宙合》：“天洧陽，無計量。”尹知章注：“洧，古育字。天以陽氣育生萬物，物生不可計量。”

港 [juàn] 《广韵》渠卷切，去線，羣。] 水回旋貌。参见“港港”、“港漣”。

11【港港】 水回旋貌。南朝梁陆倕《感知己赋》：“或欲涉其涯涘，求其界畔，則浩浩港港，彪彪汭汭。”

13【港漣】 波澜回曲貌。《南齐书·张融传》：“既裂太山與崑崙相壓而共潰，又盛雷車震漢破天以折轂，港漣洧漣，輾轉縱橫。”

洧 [bàn] 《广韵》蒲鑑切，去鑑，並。] 深泥；烂泥。陈残云《香飘四季》第九章：“还有一批小学教师和中学生，也都是浑身泥洧的，互相鼓动着，在挑泥掘土。”参见“洧河”。

【洧河】 谓陷入泥淖之中。星命家用来比喻遭逢厄运。《唐六典·太常寺·太卜署》：“凡禄命之義六”唐李林甫等注：“一曰禄，二曰命，三曰驛馬，四曰納音，五曰洧河，六曰月之宿也。”宋沈括《梦溪笔谈·辩证一》：“《唐六典》述五行，有‘禄’、‘命’、‘驛馬’、‘洧河’之目。人多不曉‘洧河’之義……洧，字書亦作‘渥’。按古文，渥，深泥也。術書有‘洧河’者，蓋謂陷運，如今之‘空亡’也。”清俞樾《茶香室续钞·洧河》：“洧河之義，正謂如行泥淖中。”

淡 1 [dàn] 《广韵》徒濫切，去闕，定。又徒敢切，上敢，定。] ①味不浓；浓度不高。《管子·水地》：“淡也者，五味之中也。”尹知章注：“無味謂之淡。”《汉书·扬雄传下》：“大味必淡。”颜师古注：“淡謂無至味也。”宋李清照《声声慢》词：“三杯兩盞淡酒，怎敵他、晚來風急！”②无盐或少盐。同“咸”相反。《荀子·正名》：“甘、苦、鹹、淡、辛、酸、奇味，以口異。”《宋史·张根传》：“根性至孝，父病蠱戒鹽，根爲食淡。”③饭菜差。宋宋祁《宋景文公笔记·杂说》：“其爲人毅而近愚，食淡而勤生。”引申指清苦的生活。明朱有燬《豹子和尚自还俗》：“你坐禪修行，乾受了苦，又熬了淡，有甚好處？”又如：粗茶淡飯。④淡泊；闲适。《庄子·应帝王》：“汝遊心於淡，合氣於漠，順物自然而無容私焉，而天下治焉。”宋苏轼《送俞节推》诗：“吴興有君子，淡如朱絲琴。”宋陆游《浴罢》诗：“浴罷淡無事，出門隨意行。”清允禧《灌花》诗：“盱眙忘憂子，淡焉此靜對。”⑤冷落；不密切。宋刘克庄《黄檗山》诗：“早知人世淡，來往退居寮。”《花月痕》第二八回：“老爺這一個月爲什麼和我們淡起來？”梁启超《中国历史研究法补编》：“文学家和时势的关系，有浓有淡，须要依照浓淡来定记事的详略。”冯骥才《酒的魔力》：“似乎他被一位地位显赫的人物淡在一边是理所当然的、早已习惯了的事。”⑥无聊；没意思。宋杨万里《新晴读樊川诗》诗：“不是樊川珠玉句，

日長淡殺箇衰翁。”元王晔《桃花女》楔子：“到今蚤日將晌午，方纔着我開鋪面，掛起大言牌，你道好淡麼！”⑦轻微；微弱。唐杜牧《夜雨》诗：“點滴侵寒夢，蕭蕭著淡愁。”元王实甫《西厢记》第二本楔子：“林下晒衣嫌日淡，池中濯足恨魚腥。”元孙周卿《水仙子·山居自乐》曲：“淡家私付與山妻。”巴金《兄与弟》：“机声在我耳边响了许多，又渐渐地淡下去，消失了。”⑧颜色浅；素净。清洪昇《长生殿·惊变》：“天淡雲閒，列長空數行新雁。”峻青《秋色赋·瑞雪图》：“那巍峨雄伟的昆仑山、牙山、林寺山、崂山、大泽山，全都素妆淡裹。”参见“淡粧”。⑨清淡，不兴旺。参见“淡季”。⑩消瘦。《警世通言·玉堂春落难逢夫》：“三孀！你這兩日怎麼淡了？”⑪古乐曲体裁名。宋沈括《梦溪笔谈·乐律一》：“以予考之，‘散’自是曲名，如‘操’、‘弄’、‘掺’、‘淡’、‘序’、‘引’之類。”⑫化学元素。即“氮”。章炳麟《菌说》：“使有養無淡，則亦自有一物能當此濃郁之氣者，生乎其間。”⑬姓。唐有淡从。见《姓觿·去勘》。

淡 2 [yǎn] 《广韵》以冉切，上琰，以。] ①见“淡，淡”。②见“澹淡”。

淡 3 [yàn] 《集韵》以贍切，去豔，以。] 见“淡，淡”。

淡 4 [tán] 《广韵》徒甘切，平谈，定。] 通“痰”。晋王羲之《问慰诸帖上》：“胸中淡悶，干嘔轉劇，食不可强。”

【淡不刺】 (刺 là) 清淡，冷落。不刺，助词，无意义。元乔吉《两世姻缘》第一折：“對門間壁，都有些酸辣氣味，只是俺一家兒淡不刺的。”

【淡不淡】 清淡无味。元无名氏《举案齐眉》第三折：“恰捧着個破不刺碗內，呷了些淡不淡白粥，喫了幾根兒硬支殺黃蠶。”

【淡不濟】 方言。淡淡地，不经意地。《花城》1981年第4期：“群众躲在一边吓得不敢吭声……供给部长淡不济地说了个‘找呀’，摇摇头，带着颇不满意的样子，离开了司令部。”

【淡水】 ①含盐分极少的水。南朝梁慧皎《高僧传·求那跋陀罗》：“乃隨舶泛海，中途風止，淡水復竭，舉舶憂惶。”陆俊超《惊涛骇浪万里行》：“大副同志！第一号淡水仓增加了半呎水！”②见“淡水交情”。

【淡水交情】 不以势利为基础的友情。指君子之交。语本《庄子·山木》：“君子之交淡若水。”唐白居易《张十八员外以新诗二十五首见寄》诗：“《陽春》曲調高難和，淡水交情老始知。”亦省作“淡水”。宋晏幾道《临江仙》词：“淡水三年歡憶，危絃幾夜離情。”

【淡化】 减弱或减轻。《花城》1981年第6期：“为什么孩子不能淡化悲痛呢？”

【淡月】 ①不太明亮的月亮或月光。宋王明清《挥麈余话》卷二：“少頃，白乳浮盞面，如疏星淡月。”许地山《缀网劳蛛·醍醐天女》：“在淡月中可以看见两三个男子坐在树下吸烟、闲谈。”茅盾《子夜》三：“〔林佩瑶〕曾经有过多少淡月清风之夜半睁了美妙的双目，玩味着她自己想象中的好梦。”②营业不旺盛的月份。跟“旺月”相对。《三元里人民抗英斗争史料·广州工人参加三元里抗英斗争情况调查记》：“三元里打仗时，正值我们行中的淡月。”

④【淡巴菰】 见“淡巴菰”。

【淡巴姑】 见“淡巴菰”。

【淡巴菰】 [西班牙 tobacco] 烟草。清王士禛《香祖笔记》卷七：“吕宋國所產煙草，本名淡巴菰，又名金絲薰。”亦作“淡巴姑”、“淡巴菰”。清俞正燮《癸巳存稿·吃烟事述》：“煙草出於呂宋，其地名曰淡巴姑。”章炳麟《廋书·订文》附《正名杂义》：“又加路脱稱達馬拉人以淡巴菰二本易羊一匹，淡巴菰十本易犢一頭。”

⑤【淡古】 恬淡古朴。清梅曾亮《陈拜乡诗序》：“淵甫善說經，志欲得一校官以就其業，故所作或間冷孤逸，或清醇淡古。”

【淡生涯】 指不趋慕功名利禄的生活。宋陆游《秋思》诗：“身似龐翁不出家，一窗自了淡生涯。”元曹德《折桂令·自述》曲：“淡生涯却不多爭，賣藥修琴，負笈担簦。”

【淡句】 指平淡乏味的诗文。宋梅尧臣《次韵和钱君倚同司马君实学士见过》：“何以解君頤，淡句無足娛。”

⑥【淡而不厭】 ①指诗文恬淡而不乏味。章炳麟《辨诗》：“淡而不厭者陶潛，則王維可廢也。”②犹漫不经心。老舍《骆驼祥子》一：“车口上的几辆车没有人答碴儿，大家有的看着那两辆车淡而不厌的微笑，有的叼着小烟袋坐着，连头也不抬。”

【淡而無味】 ①没趣味。《朱子语类辑略》卷四：“此工夫似淡而無味，然做時卻自有可樂。”清俞樾《俞楼杂纂》卷四八：“有一老生，每聞人言，輒搖首曰：‘淡而無味。’”曲波《林海雪原》五：“我装的一点事没有，弄得那两个老小子淡而无味地走了。”②没味道。叶圣陶《线下·孤独》：“他的味觉变了，不能再喝浓烈苦涩的茶，只好喝一点淡而无味的白开水。”

【淡吊】 冒词。没意思，没味道。明贾仲名《萧淑兰》第一折：“姐姐，這秀才好淡吊麼！”张相曰：“淡吊，冒辭，亦沒意思義。”见《诗词曲语辞汇释》卷五。一说，冷酷、可恶。见徐嘉瑞《金元戏曲方言考》。

⑦【淡見】 少见。明杨慎《凤赋》：“臣恐千百世之後，淡見而甘聞，誣天而矯神，必索鳳而弗能，將歌舞羽孽而珍脫咎徵。”

【淡冷】 冷淡，不热情。老舍《不成问题的问题》：“妙斋没有感觉出这点淡冷来。”

【淡忘】 印象渐淡以至于忘却。柳亚子《五四纪念一首为辅仁大学附中奔流社预赋》：“革命前驅豈淡忘？奇兵‘五四’起蒼黃。”杨朔《火并》：“十年来这个人物早被我淡忘了。”峻青《秋色赋·瑞雪图》：“战争已经过去十几年了，有一些健忘人对过去的事情渐渐地淡忘了。”

【淡冶】 素雅而秀丽。元汤式《风入松·题马氏吴山景卷》曲：“但得儀容淡冶，何妨骨格巖厓！”明袁宏道《禹穴》：“然會稽諸山，遠望實佳，尖秀淡冶，亦自可入。”清周中孚《郑堂札记》卷一：“郭熙記云：‘春山淡冶而如笑，夏山蒼翠而如滴。’”

【淡妝】 见“淡粧”。

【淡妝濃抹】 见“淡粧濃抹”。

⑧【淡事】 方言。无关紧要的事。马烽西戎《吕梁英雄传》第十九回：“岗哨站不站也淡事，反正敌人出来就打，敌人不出来我们就干别的。”马烽《一架弹花机》：“宋

师父说：‘好多了，没甚要紧，咳，淡事！’”

【淡味】 味不浓。汉王充《论衡·自纪》：“大羹必有淡味，至寶必有瑕穢。”亦指粗茶淡饭。汉刘向《列女传·鲁黔娄妻》：“彼先生者，甘天下之淡味，安天下之卑位。”

【淡易】 犹言平常。清钱学纶《语新》：“一日覺耳際轟然有聲，眼前漆黑，而心則了了。付曰：‘此其所謂死矣。’旋醒，雙眼復明，家人已環聚而泣。由此言之，死生亦殊淡易，且久置死生於度外也。”

【淡季】 营业不旺盛的季节。跟“旺季”相对。如：贮存保鲜，是以旺补淡解决淡季蔬菜供应问题的一项措施。

【淡服】 淡素的衣着。清王韬《淞滨琐话·画船纪艳》：“姬素妝淡服，秀媚天然。”

【淡忽】 不看重。《孔丛子》附《连丛子上·叙世》：“先生雅好儒術，淡忽榮祿，不願從政。”

【淡沲】 亦作“淡沱”。形容风光明净。唐杜甫《醉歌行》：“春光淡沲秦東亭，渚蒲芽白水荇青。”一本作“澹沲”、“潭沲”。宋陆游《暮春》诗：“湖上風光猶淡沱，尊前懷抱頗清真。”清陈见鑑《更漏子·出塞》词：“蓮葉稀，棟花驛，四望秋容淡沲。”

【淡泊】 (一bó) ①恬淡，不追名逐利。《东观汉记·郑均传》：“好黄老，淡泊無欲，清静自守。”宋秦观《送蔡子襄用蔡子俊韵》：“故人淡泊出天性，鷗鷺巢林一枝足。”茅盾《腐蚀·十月一日》：“既然是的，陈为什么又来‘访问’我？为什么又表示没有什么大不了？而且装出那么淡泊无求的神气？”②清淡寡味。北魏贾思勰《齐民要术·五穀果蓏菜茹非中国物产者》：“蒸食，其味甘甜。經久，得風，乃淡泊。”唐李白《大猎赋》：“曷若飽人以淡泊之味，醉時以淳和之觴。”宋欧阳修《送杨嗣秀才》诗：“世好競辛鹹，古味殊淡泊。”清钮琇《觚賸续编·顷刻酒》：“初飲淡泊無味，頃之面頰發頰。”③清贫寒素。《初刻拍案惊奇》卷二九：“方纔老員外與安人的意思，嫌張家家事淡泊些，說道：‘除非張家官人中了科名，纔許他。’”《警世通言·桂员外途穷忏悔》：“吾有桑棗園一所，茆屋數間，園邊有田十畝，勤於樹藝，盡可度日。倘足下不嫌淡泊，就此暫過幾時何如？”郭沫若《历史人物·王安石》：“又租了别人房子居住，这足证他的生活很淡泊的。”④指颜色浅淡或消褪。唐杜甫《飞仙阁》诗：“寒日外淡泊，長風中怒號。”《红楼梦》第三八回：“蒂有餘香金淡泊，枝無全葉翠離披。”⑤犹冷淡。《孔丛子·独治》：“先生淡泊世務，脩無用之業。”《平山冷燕》卷二：“我不是这等淡泊他，他還要在此纏擾哩。”⑥指生意清淡。清和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“楊辭以生意淡泊，本利虧損，無囊可解。”

【淡泞】 清新明净。前蜀贯休《和韦相公见示闲卧》：“寬平開義路，淡泞潤清田。”宋柳永《木兰花·杏花》词：“天然淡泞好精神，洗盡嚴妝方見媚。”

【淡沱】 见“淡沲”。

【淡定】 冷静，镇定。许地山《空山灵雨·银翎底使命》：“惟有几朵山花在我们眼前淡定地看那在溪涧里逆行的鱼儿喋着它们底残瓣。”欧阳山《苦斗》五二：“最后一位大姑娘，看上去正在二十左右，也轻盈淡定地站了起来。”

【淡宕】 同“淡蕩”。清王夫之《夕堂永日绪论》

序》：“有宣昭而無黷，有淡宕而無獷戾。”《四库全书总目·别集二五·具茨集》：“其詩雖微嫌婉弱，而冲容淡宕，不爲奇險之語，猶有中唐錢劉之遺。”清魏之琇《头陀塘·苹花》词：“烟光淡宕摇天影，數葉弄涼葱蒨。”参见“淡蕩①”。

⑨【淡食】①吃无盐或盐味极淡的食物。清黄六鸿《福惠全书·杂课·盐课》：“百姓豈能淡食乎？”②指粗劣的饭食。清顾炎武《皂帽》诗：“淡食隨人給，藜牀任地安。”

【淡淨】淡雅素净。宋朱淑真《春景·茶蘼》诗：“夢思洛浦嬋娟態，愁記瑤臺淡淨妝。”清葆光子《物妖志·王上舍》：“衣不華，妝不艷，而淡淨可喜。”

【淡客】梨的別名。宋姚宽《西溪丛语》卷上：“昔張敏叔有《十客圖》，忘其名。予長兄伯聲，嘗得三十客：牡丹爲貴客……梨爲淡客。”

【淡退】淡泊退让。谓淡于名利。《晋书·裴楷传》：“及轉東宮，班在時類之下，安於淡退，有識有以見其心也。”《南史·王球传》：“球有素尚，加又多病，公應以淡退求之，未可以文案責也。”

【淡約】淡泊简约。王闳运《巡抚吴尚书六十寿颂》：“今瓊富以蓄道，淡約以養生。”

⑩【淡素】淡雅朴素。宋毛滂《玉楼春·红梅》词：“當日嶺頭相見處，玉骨冰肌元淡素。”丁西林《一只马蜂》：“吉老太太，年约五十余岁，身材细小，体质强健，淡素服装，非常的清洁。”

【淡竚】淡雅；淡静。宋周邦彦《玉团儿》词：“鉛華淡竚新妝束。好風韻，天然異俗。”宋罗烨《醉翁谈录·德奴家烛有异香》：“其長女曰蓬仙，其爲人心懷灑落，精神淡竚，似非塵俗中人。”

【淡粉】明初妓馆名。明祝允明《野记·国初不禁官妓》：“國初於京師建妓館六樓於聚寶門外，以安遠人，故名曰來賓、曰重譯、曰輕烟、曰淡粉、曰梅研、曰柳翠。”清钱谦益《金陵杂题绝句》之一：“淡粉輕烟佳麗名，開天營建記都城。”

【淡書名】指进士榜上的名字。唐宋科举放榜时用淡墨书写榜文，故称。宋王禹偁《赋得纸送朱严》：“前春懸作榜，應見淡書名。”参见“淡墨榜”。

⑪【淡掃蛾眉】轻淡地画眉。指妇女淡雅的化妆。唐张祜《集灵台》诗之二：“卻嫌脂粉污顏色，淡掃蛾眉朝至尊。”宋范成大《次韵王浚明咏新居木屋》：“君家傾國何時見？淡掃蛾眉撚夕陰。”明孙仁孺《东郭记·其妻妾不羞也》：“淡掃蛾眉，巧妝時樣打扮，十分嬌態。”

【淡菜】贻贝的肉经烧煮曝晒而成的干制食品。味佳美，以煮晒时不加盐，故名。唐韩愈《孔公墓志铭》：“明州貢海蟲、淡菜、蛤蚶。”明杨慎《升庵经说·夏小正》：“寧波有淡菜，其形不典。一名殼菜，亦以形近。”清李渔《风筝误·婚闹》：“且嘗新淡菜，莫厭舊鯉條。”参见“貽貝”。

【淡悠悠】不介意的样子。曹禺《北京人》第一幕：“曾文清：（淡悠悠）管人家怎么说呢，我不就要走了么？”

【淡淡】①形容颜色浅淡。唐杜甫《行次盐亭县聊题四韵》：“雲溪花淡淡，春郭水泠泠。”宋徐铉《寒食日作》诗：“過社紛紛燕，新晴淡淡霞。”宋陆游《泛舟至东村》诗：“颼颼風漸冷，淡淡月初生。”朱自清《温州的踪迹》一：“他

到底等什么来着？舍不得那淡淡的月儿么？”②轻淡，微弱。宋晏殊《寓意》诗：“梨花院落溶溶月，柳絮池塘淡淡風。”《京本通俗小说·碾玉观音》：“杏花初落疎疎雨，楊柳輕搖淡淡風。”曹禺《雷雨》第三幕：“那时天边上淡淡地浮着两三片白云。”③冷淡，不热情。《宋书·王景文传》：“人情向聚，淡淡然亦復不改常。”宋陆游《筑舍》诗：“與人元淡淡，不是故相忘。”《二刻拍案惊奇》卷四：“把當時貧交看不在眼裡，放不在心上，全無一毫照顧周恤之意，淡淡相看，用不着他一分氣力。”《红楼梦》第五回：“雖然臉上淡淡的，皆因是趙姨娘那老東西鬧的，心裏却是和寶玉一樣呢。”④不经意，漫不经心。《儿女英雄传》第二回：“〔河臺〕因又動了個忌才之意，淡淡的問了幾句話，就起身讓走，送出來了。”茅盾《子夜》十：“吳荪甫不置可否地淡淡一笑，轉身就坐在一張椅子上。”巴金《春》一：“‘不見得，说不定就讲五爸五姊吵架的事。’覺民淡淡地說了一句。”⑤同“澹澹”。水波动貌。晋潘岳《金谷集作》诗：“綠池汎淡淡，青柳何依依。”《南齐书·乐志三》：“《碣石辭》：東臨碣石，以觀滄海。水河淡淡，山嶠竦峙。”

【淡，淡】（—yǎn）水流平满貌。《文选·宋玉〈高唐赋〉》：“澹澹其無聲兮，潰淡淡而並入。”李善注：“淡，以冉切，安流平满貌。”

【淡，淡】（—yǎn）隐隐约约。《列子·汤问》：“淡淡焉若有物存，莫識其狀。”

【淡寂】淡泊寂靜。唐白居易《睡起晏坐》诗：“淡寂歸一性，虛閑遺萬慮。”唐李中《游北山洞神宮》诗：“人居淡寂應難老，道在虛無不可聞。”

⑫【淡雅】①清淡高雅。《隋书·牛弘传》：“牛弘篤好墳籍，學優而仕，有淡雅之風，懷曠遠之度。”清袁枚《随园诗话》卷九：“公終身富貴，而詩能淡雅若此。”《红楼梦》第四九回：“滿口裏說的是什麼：怎麼是‘杜工部之沉郁，韋蘇州之淡雅？’”②素净雅致。宋丘密《洞仙歌》词：“豐肌膩體，淡雅矜貴，不與群芳競姝麗。”明高明《琵琶记·两贤相邁》：“梳妝淡雅，看丰姿堪描堪畫。”碧野《晓溪晨曲》：“每当星星沉落，曙光东升，那塔影照临溪流上，显得剔透玲珑，淡雅多姿，更增添了深山的幽静。”

【淡晴】微晴。宋杨万里《春晴怀故园海棠》诗：“乍暖柳條無氣力，淡晴花影不分明。”

【淡飯】亦作“淡飡”。简单、不讲究的饭食。晋王献之《东近帖》：“若獻之弊于淡飡，飲得春風，氣昏亂言，故欲熱，復食酒，爲腹可耳。”宋陆游《病思》诗：“數匙淡飯支殘息，一篆清香印本心。”明高明《琵琶记·勉食姑嫜》：“只得安排一口淡飯，與公婆充飢。”鲁迅《坟·灯下漫笔》：“但茅檐下也有淡飯，路旁也有殘羹，野上也有饿殍。”

【淡飯黃齋】泛指很差的饭菜。元武汉臣《老生儿》第二折：“你若是執性愚頑，不從我教，引孫也，我着你淡飯黃齋，一直餓到你老。”明徐岷《杀狗记·王婆逐客》：“你喫的是肥羊美酒，他喫的是淡飯黃齋。”明无名氏《白兔记·诉猎》：“想我孩兒倚靠誰？喫淡飯黃齋，强要充飢。”

【淡飡】见“淡飯”。

【淡然】①犹漠然，淡漠。《大戴礼记·哀公问五义》：“若天之司，莫之能職，百姓淡然，不知其善。”唐元稹《叙诗寄乐天书》：“性不近道，未能淡然忘懷。”茅盾《多角关系》四：“唐太太也淡然微笑。”②淡泊，不趋名利。《南

史·王峻传》：“峻爲侍中已後，雖不退身，亦淡然自守，無所營務。”唐吳筠《黔婁先生》詩：“淡然常有怡，與物固無瑕。”①形容顏色淺淡。唐杜甫《冬到金華山觀》詩：“四顧俯層巔，淡然川谷開。”宋周密《癸辛雜識續集·烏賊得名》：“世號墨魚爲烏賊……蓋其腹中之墨可寫僞契券宛然如新，過半年則淡然如無字。”

12【淡粧】亦作“淡妝”。淡素的妝飾。唐曹邕《梅妃傳》：“妃善屬文，自比謝女，淡粧雅服，而姿態明秀，不可描畫。”宋晏殊《菩薩蠻》詞：“染得道家衣，淡粧梳洗時。”清冒襄《影梅庵憶語》：“越旦，則姬淡粧至，求謁吾母太恭人。”茅盾《子夜》二：“尚在雷參謀腦膜上粘着的吳少奶奶淡妝的影子也立刻消失了。”

【淡粧輕抹】（抹 mǒ）略加妝飾打扮。《水滸傳》第四五回：“只見那婦人從樓上下來，不敢十分穿重孝，只是淡粧輕抹。”

【淡粧濃抹】（抹 mǒ）淡雅和濃艷兩種不同的妝飾打扮。宋蘇軾《飲湖上初晴後雨》詩：“欲把西湖比西子，淡粧濃抹總相宜。”亦作“淡妝濃抹”。《黑籍冤魂》第十八回：“衣裳着得也俏，淡妝濃抹，總稱他的高興。”

【淡粥】稀粥。宋蘇軾《送柳宜歸》詩：“折腳鐺中煨淡粥，曲枝桑下飲離杯。”

13【淡遠】指意境沖淡高遠。清王士禛《池北偶談·談藝五·敬一主人詩》：“常見其仿雲林小幅，筆墨淡遠，擺脫畦迕，雖士大夫無以踰也。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“長沙小西門外，望兩岸居人，雖竹籬茅屋，皆清雅淡遠，絕無煙火氣。”曹禺《北京人》第一幕：“後面在養心齋與通大客廳的桶扇之間的牆上挂着一幅淡遠秀勁的墨竹，看來似乎裝裱得不久。”

【淡蒙蒙】形容顏色淡淡的一片。元馬致遠《黃梁夢》第三折：“白茫茫雪迷山拽脚，淡蒙蒙霧鎖草園標。”

【淡蛾】①指淡眉。後蜀毛熙震《臨江仙》詞：“淡蛾羞斂不勝情。暗思閑夢，何處逐行雲。”②指月。唐李賀《昌谷詩》：“淡蛾流平碧，薄月眇陰恹。”王琦匯解：“淡蛾，月也。平碧，夜色清明也。”

【淡話】①猶閑談，清談。宋陸游《閑中書適》詩之一：“客來時淡話，酒後亦高歌。”②輕巧話。《初刻拍案驚奇》卷二五：“兄弟你也是個中人，怎學別人說淡話？情上的事，各人心知，正是性命所關，豈是閒事！”③不相干的話；無謂的話。《紅樓夢》第二四回：“〔鳳姐〕隨口說了幾句淡話，便往賈母屋裏去了。”趙樹理《三里灣》六：“糊塗塗說：‘你怎么又扯起那些五百年前的淡話來了？’”

【淡煙】輕煙。宋柳永《輪台子》詞：“惠惠策馬登途，滿目淡煙衰草。”宋陸游《題綉川驛》詩：“白首即今行萬里，淡煙依舊送孤舟。”

【淡漠】①恬淡。《文子·上仁》：“非淡漠無以明德，非寧靜無以致遠。”《史記·屈原賈生列傳》：“真人淡漠兮，獨與道息。”唐吳筠《高士咏·原宪》：“原生何淡漠，觀妙自怡性。”丁玲《母親》二：“她以前想慕過的田園生涯，想慕過的清閑淡漠的鄉居，不正是這樣嗎？”②冷淡，無熱情。清和邦額《夜譚隨錄·段公子》：“昨過李氏新阡，墓已宿草。我尚涕泗，而妹竟處之淡漠焉！”茅盾《一個女性》三：“雖然她平日對於這個何求頗爲淡漠，此時却也感激他。”③猶淡薄。魯迅《南腔北調集·〈守常全集〉題記》：“痛是也有些的，但比先前淡漠了。”王福仲《小虎子》：“唯

有那盞車燈露在外面，發出一股微弱的淡漠的光。”亦指模糊。冰心《往事》九：“所以我們只是東拉西扯，比平時的更淡漠，更無頭緒，我一句也記不得了。”

14【淡靜】淡泊寧靜。《後漢書·張衡傳》：“常從容淡靜，不好交接俗人。”

【淡斷】猶淡屈。元睢玄明《耍孩兒·咏鼓》套曲：“從早晨間直點到齋時到，子被這淡斷全家播煞我！”

【淡漱】洗滌。唐韓愈孟郊《納涼聯句》：“青熒文簾施，淡漱甘瓜濯。”參見“澹漱”。

15【淡蕩】①水迂回緩流貌。引申爲和舒。唐陳子昂《與東方左史虬修竹篇》詩：“春風正淡蕩，白露已清泠。”明賈仲名《金安壽》第一折：“繡幃中淡蕩春風，紅浪輕翻翠被重。”清毛祥麟《墨餘錄·平原聞詩記》：“對景一吟，意惟清麗，如朝烟夕霞，別具一種淡蕩可人之致，斯亦已耳。”②猶含糊。冰心《往事二》八：“一切離別恨都不是淡蕩的，猶疑的；是分明的，真切的，急如束濕的。”③猶散淡；悠閑自在。清錢謙益《感嘆舊游如在宿昔作此詩以寄之》：“羨君真作淡蕩人，閒即牽舟湖上住。”

【淡墨榜】科舉時代，禮部錄取進士，以淡墨書榜，稱“淡墨榜”。五代王定保《唐摭言·雜文》：“貞觀初放榜日，上私幸端門……進士榜頭，暨黏黃紙四張，以麤筆淡墨衰轉書口‘禮部貢院’四字，或曰文皇頃以飛帛書之。”宋張洎《賈氏譚錄》：“李紆侍郎將放舉人，命筆吏勒紙書，未及填右語‘貢院’字，吏得疾暴卒。禮部令史王昶者亦善書，李侍郎召令終其事。適值王昶被酒已醉，昏夜之中半酣，染筆不能加墨，迫明懸榜，方始覺悟，則修改無及矣。然一榜之內，字有二體，濃淡相間，反致其妍。自後榜因模法之，遂成故事。”宋楊萬里《送族弟子西赴省》詩：“淡墨榜頭先快睹，泥金帖子不須封。”

【淡潔】恬淡高雅。清袁枚《隨園詩話》卷七：“阮亭有《香祖筆記》，故自號香祖。其詩淡潔，而蹊徑殊小。”

【淡寫輕描】猶細寫細描。謂描寫細致。黃遠庸《新劇雜論·說脚本》：“第一原則，即劇的經濟是也。脚本與小說異。小說不妨紆徐曲折，淡寫輕描。如漫游旅客之行長路者，可以三里一驛五里一站。”

16【淡薄】①同“淡泊①”。南朝宋顏延之《五君咏·向常侍》：“向秀甘淡薄，深心託豪素。”宋陳師道《次韵苏公独酌》：“終然厭多事，超然趨淡薄。”粵劇《搜書院》第二場：“決不攀權附貴，寧守淡薄清高。”②輕淡，微弱。唐韓愈《荊潭唱和詩序》：“夫和平之音淡薄，而愁思之聲要妙。”胡也頻《光明在我們的前面》六：“路上的行人和車馬都忙碌地幌動于淡薄的燈光里。”③稀薄，清淡。謂密度小，或味不濃。唐韋應物《漢武帝雜歌》之一：“乃知甘醴皆是腐腸物，獨有淡薄之水能益人。”宋柳永《引駕行》詞：“輕煙淡薄和氣暖，望花村路隱映搖。”明李時珍《本草綱目·木一·桂》〔集解〕引蘇恭曰：“〔茵桂〕老皮堅板，不能重卷，味極淡薄，不入藥用。”魯迅《彷徨·在酒樓上》：“酒味很純正；油豆腐也煮得十分好；可惜辣醬太淡薄。”④指妝飾雅淡朴素。唐張籍《倡女詞》：“畫羅金縷難相稱，故著尋常淡薄衣。”宋劉克莊《卜算子·茉莉》詞：“淡薄古梳妝，嫵雅仙標致。”清汪懋麟《觀小伶邢郎歌舞》詩：“不須邢尹重分別，淡薄衣裳也勝人。”⑤謂印象淺淡而模糊。陳學昭《工作着是美麗的》一：“珊裳長到七歲，對於父親的印象始終是非常淡薄的。”峻青《主人》：“住過的村莊和認識

过的人,像天上的星星那样的多,日子久了,记忆的影子也就渐渐地淡薄了。”⑥冷淡。《新唐书·卢钧传》:“钧與人交,始若淡薄,既久乃益固。”谢璞《二月兰》:“妈妈抱愧地说:‘兰,快坐吧。要不是遭了旱,姨娘也不会这么淡薄的。’”⑦冷落;萧条。《二刻拍案惊奇》卷十五:“自從爲事之後,生意淡薄,窮忙没有工夫,又是素手,不好上門。”清张尔岐《蒿庵闲话》卷二:“儒門淡薄,收拾不住。”清史致謨《稟左宗堂》:“現在各貨釐金因市廛生意淡薄,日見其短。”⑧寒素。宋陆游《雨後復小雪》诗:“賤貧安淡薄,老鈍耐譏嘲。”《红楼梦》第十二回:“代儒家道雖然淡薄,得此幫助,倒也豐豐富富完了此事。”

15【淡樸】 淡雅朴素。王统照《纪梦》:“她穿得很淡朴,浅蓝色的竹布褂上没有好多的缘饰,即连钮扣也是用布结成的。”

【淡嘴】 扯淡的嘴。指信口胡言。《金瓶梅词话》第四二回:“王媽媽支錢一百文,不在於你,好淡嘴!”《醒世姻缘传》第十一回:“你待指望另尋老婆,可是孔家的那淡嘴私窠子的話麼?只怕我攪亂的叫你九祖不得升天!”

【淡默】 淡泊宁靜。晋葛洪《抱朴子·道意》:“人能淡默恬愉,不染不移,養其心以無欲,頤其神以粹素。”

18【淡簡】 谓文章淡雅朴质。清戴名世《〈方百川稿〉序》:“要其文淡簡,亦非凡近之所能識。”清魏源《庸易通义》:“故末章又以闡然淡簡,推本於學入德以極,於不動而敏,不言而信,皆由潛修闇體所致。”

21【淡靄】 轻烟薄雾。宋陆游《初夏》诗:“淡靄輕颺入夏初,一窗新綠鳥相呼。”

8淙1 [cóng《广韵》藏宗切,平冬,從。又士江切,平江,崇。] ①瀑布。南朝梁沈约《被褐守山东》诗:“萬仞倒危石,百丈注懸淙。”宋欧阳修《庐山高赠同年刘中允归南康》诗:“千巖萬壑響松檜,懸崖巨石飛流淙。”清李斗《扬州画舫录·冈东录》:“石壁流淙,以水石勝也。”②水流貌。参见“淙汨”。③象声词。水声。清吴锡麒《游泰山记》:“其下乃古鶴泉故道……然詳求故脈,諦聽微淙,陟草披苔,猶堪彷彿。”

淙2 [shuàng《广韵》色絳切,去絳,生。] 灌注;冲击。晋郭璞《江赋》:“出信陽而長邁,淙大壑與沃焦。”王念孙《读书杂志余编下·文选》:“淙者,灌也,言江水東流入海,灌大壑與沃焦也。”唐元结《订司乐民》:“偶有懸水淙石,冷然便耳。”

7【淙汨】 (—gǔ) 水流貌。明蒋一葵《长安客话·海淀》:“高粱橋西北十里,平地有泉,澎湃四出,淙汨草木間,瀟瀟爲小溪,凡數十處。”

9【淙泉】 流泉。清龚自珍《西域置行省议》:“先期斬危崖,劃仄嶺,引淙泉,瀉漫壑。”

10【淙琤】 犹琤琤。玉相碰击声。亦以形容水流相激声。唐韩愈孟郊《城南联句》:“竹影金瑣碎,泉音玉淙琤。”宋范成大《爱雪歌》:“淙琤大響出船底,兩舷曼擊鏘鳴球。”宋杨万里《将至地黃滩》诗:“寧篷試一望,濺雪紛淙琤。”

11【淙淙】 ①流水声。晋陶潜《祭从弟敬远文》:“淙淙懸溜,曖曖荒林。”唐高适《赋得还山吟送沈山人》:“石泉淙淙若風雨,桂花松子常滿地。”宋苏轼《江西》诗:“醉卧欲醒聞淙淙,真欲一口吸老龐。”清蒲松龄《聊斋志异·王成》:“不意淙淙徹夜,簷雨如繩。”巴金《春》七:“溪水淙

淙地流着。”②乐器声。唐元结《补乐歌·六英》:“我有金石兮,擊拊淙淙。”清金农《旅夜闻箏贈别孔氏兄弟》诗之一:“彈箏峽裏響淙淙,豈是秦聲按瑣牕。”

【淙淙活活】 (活 guō) 水流声。清钱谦益《夜雨》诗:“淙淙活活夜分鳴,知是溪聲是雨聲?”

15【淙淙】 指瀑布。唐戴公怀《奉和郎中游仙山四瀑泉》:“淙淙瀉三四,奔騰千萬秋。”

【淙潺】 水流声。宋苏轼《洞庭春色赋》:“卧松風之瑟縮,揭春溜之淙潺。”宋陆游《舟行至织女潭》诗:“山溪曲折遙通谷,沙水淙潺各赴溪。”清姚鼐《雨晴出庐江寄诸同学》诗:“北風夜甚厲,急雨鳴淙潺。”

20【淙澿】 (—zhuó) 水流相激声。唐张说《独孤公燕郡夫人李氏墓志铭》:“永寧里,先人之舊廬也。有通渠轉池,巨石嶸嶸,噴險淙澿,洄潭沉沉,殊聲異狀。”

21【淙,齧】 犹淙凿。宋范成大《吴船录》卷下:“寺在沙洲之上,甚雄傑,江波淙齧,行且及門。寺前舊有居人,今皆蕩去,岸下不可泊舟。”参见“淙,鑿”。

23【淙,鑿】 (—záo) 冲击,侵蚀。宋程大昌《演繁露·浮石》:“水退石仍出,而嶄巖者皆去。蓋爲猛浪沙石之所淙鑿,乃此圓渾也。”

淀 [diàn《广韵》堂練切,去霰,定。] ①浅水湖泊。常用于地名。《文选·左思〈魏都赋〉》:“掘鯉之淀,蓋節之淵。”张载注:“淀者,如淵而淺也。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》:“江陵高偉,隨吾入齊,凡數年,向幽州淀中捕魚。”赵曦明注:“淀,今北方亭水之地也。”孙犁《白洋淀纪事·荷花淀》:“他们向荷花淀里搖。最后,努力地一搖,小船窜进荷花淀。”②同“澱”。(1)淤积;沉淀。参见“淀塞”。(2)蓝淀。一种蓝色染料。《敦煌变文集·维摩诘经讲经文》:“身色皆藍淀,情田盡虎狼。”③“澱”的简化字。

13【淀園】 即圓明園。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一:“然淀園之毀,非由天災,今時事艱難,仇人在國,即庫藏充溢,亦不當遽議興修。”

【淀塞】 (—sè) 淤塞。宋宋敏求《春明退朝录》卷中:“惟《鄭畋集》載,爲相時,汴河淀塞,請令河陽節度使於汴口開導。”

涓 [guān《广韵》古玩切,去換,見。又古丸切,平桓,見。] ①沸。《史记·龟策列传》:“寡人念其如此,腸如涓湯。”《说文·水部》:“涓,灤也。”段玉裁注:“《周禮》注曰:‘今燕俗名湯熱爲觀。’觀即涓。今江蘇俗語灤水曰滾水。滾水即涓,語之轉也。”②通“盥”。参见“涓漱”。

8【涓沸】 ①沸腾。《艺文类聚》卷六一引三国魏刘劭《赵都赋》:“清漳發源,濁滏汨越。湯泉涓沸,洪波漂厲。”②混乱。明刘基《杂诗》之三四:“蚩蚩自狂獗,涓沸交殺戮。”

11【涓涓】 水波翻腾貌。《南齐书·张融传》:“溟溟涓涓,涓涓碾碾。”原注:“涓,於官切。涓,於和切。”

【涓涓】 沸腾貌。《荀子·解蔽》:“累累廣廣,孰知其德。涓涓紛紛,孰知其形。”杨倞注:“涓涓,沸貌。”

12【涓湯】 沸滾的水。汉董仲舒《春秋繁露·实性》:“繭待繰以涓湯而後能爲絲,性待漸於教訓而後能爲善。”

14【涓漱】 盥漱。亦指盥漱用的水。《列子·黄帝》:

“至舍，進涓漱巾櫛，脫履戶外，膝行而前。”

¹⁸【涓沸】 涓沸，沸騰。漢嚴忌《哀時命》：“愁脩夜而宛轉兮，氣涓沸其若波。”

⁸涳 [kōng《廣韻》苦紅切，平東，溪。] 見“涳濛”。

【涳濛】 微雨迷茫貌。五代和凝《臨江仙》詞：“海棠香老春江晚，小樓霧縠涳濛。”廖仲愷《賣花聲·題畫》詞：“烟雨灑涳濛，萬綠叢中，亭亭遙認木棉紅。”

¹涳 [wǎn《集韻》委遠切，上阮，影。] ①見“涳演”。

②姓。明代有涳平。見《萬姓統譜·上阮》。

²涳 [yuān《集韻》於袁切，平元，影。] 古水名。《山海經·西山經》：“英鞮之山……涳水出焉。”

郭璞注：“涳或作涳，音冤枉之冤。”

³涳 [wò《廣韻》烏卧切，去過，影。] ①污染；弄脏。唐杜甫《號國夫人》詩：“却嫌脂粉涳顏色，淡掃蛾眉朝至尊。”

元戴善夫《風光好》第一折：“這一堵素光白壁，誰寫字在上頭，涳了這壁子。”清錢謙益《送南昌丁景呂序》：“吾童稚時，拋磚涳壁之餘，猶為人矜重如此。”郁達夫《木曾川看花》詩：“阻風中酒年年事，襟上脂痕涳淚痕。”②浸漬，染上。《清平山堂話本·夔關姚卜吊諸葛》：“姚卜拂開玉版紙，涳飽紫毫筆，長揖一聲，下筆便寫。”清鈕琇《觚賸續編·季氏之富》：“霖雨連旬，恐霉氣侵涳，命典衣者曝裘於庭，張而擊之。”郭沫若《謁延安烈士陵園》詩：“血涳綺霞開曙色，淚翻紅浪灑農郊。”

⁹【涳，染】 污染。元湯式《一枝花·贈玉馬杓》曲：“有十分資質溫柔，無半點塵埃涳染。”明李東陽《題蕭給事》詩：“猶恐塵埃深涳染，就牀時為拂輕羅。”

¹⁴【涳，漫】 污秽漫漶。瞿秋白《涳漫的獄中日記》：“至于那些文件——當然都是爛紙破簿，水痕涳漫。”

【涳演】 水流回曲貌。《文選·郭璞《江賦》》：“陽侯破磯以岸起，洪瀾涳演而雲迴。”李善注：“涳演，迴曲貌。”

¹⁹【涳瀾】 水流回曲湍急貌。《南齊書·張融傳》：“滄漣涳瀾，輾轉縱橫，揚珠起玉，流鏡飛明，是其回堆曲浦，欹闕弱渚之形勢也。”

¹淚 [lèi《廣韻》力遂切，去至，來。] 亦作“汨”。

①眼淚；汨液。《楚辭·九章·悲回風》：“孤子唵而攬淚兮，放子出而不還。”漢司馬相如《長門賦》：“左右悲而垂淚兮，涕流離而從橫。”《後漢書·南匈奴傳》：“老母寡妻設虛祭，飲泣淚，想望歸魂於沙漠之表，豈不哀哉！”《英烈傳》第三三回：“再四叮嚀，洒淚而別。”魏巍《東方》第四部第二章：“郭祥的淚不絕地傾瀉到咸澀的海水里。”亦指形似眼淚的東西。《漢書·西域傳上》：“〔鄯善國〕出玉，多葭葦、檉柳、胡桐。”唐顏師古注：“胡桐亦似桐，不類桑也。蟲食其樹而沫出，下流者，俗名為胡桐淚，言似眼淚也。”唐溫庭筠《菩薩蠻》詞：“畫羅金翡翠，香燭銷成淚。”宋陸游《老學庵筆記》卷五：“其堅如石，照席極明，亦有淚如蠟。”明梅鼎祚《玉合記·道遺》：“燒殘絳蠟淚成痕，街鼓報黃昏。”②流淚。南朝齊孔稚珪《北山移文》：“淚翟子之悲，慟朱公之哭。”清魏源《江南吟》之一：“游人但說吳民嬌，花農獨為田農淚。”

²淚 [lì《集韻》郎計切，去霽，來。] ①疾貌。《文選·張衡《南都賦》》：“長輪遠逝，漉淚減汨。”

李善注引《淮南子》：“水淚破舟。”又《思玄賦》：“有或汨飄淚，沛以罔象兮。”李善注：“皆疾貌。”②見“淒淚”。

²【淚人】 亦作“汨人”。形容哭得很厲害的人。《紅樓夢》第十三回：“賈珍哭的淚人一般。”《兒女英雄傳》第三二回：“那褚大娘子拉拉這個，看看那個，已經哭得淚人兒一般。”魏巍《東方》第一部第十一章：“坐在台下的郭祥，掏出手絹兒，竟哭得像个汨人兒似的。”

⁴【淚天倒地】 (倒 dǎo) 謂悲痛至極。《二刻拍案惊奇》卷十：“〔朱家兒子〕一直到了孝堂，看見靈幃，果然淚天倒地價哭起來。”

【淚天淚地】 謂哭得極悲傷。《紅樓夢》第二五回：“平兒、豐兒等，哭的淚天淚地。”

【淚水】 亦作“汨水”。眼淚。曹禺《日出》第四幕：“仰起頭，汨水由眼角流下來。”楊沫《青春之歌》第一部第四章：“她掏出手絹，狠狠地擦去了涌流出來的汨水。”

【淚巴沙】 亦作“汨巴沙”。方言。謂汨流滿面。《中國民間故事選·金芦笙》：“姐姐苦哇！姐姐苦哇！惡龍洞里汨巴沙。”

⁵【淚目】 猶汨眼。唐韓愈《南山詩》：“時天晦大雪，淚目苦矇眈。”參見“淚眼”。

⁶【淚竹】 即斑竹。唐郎士元《送李敖湖南書記》詩：“入楚豈忘看淚竹，泊舟應自愛江楓。”唐吳融《春晚書懷》詩：“嫦娥斷影霜輪冷，帝子無蹤淚竹繁。”清孫枝蔚《壽張康侯母晏太夫人》詩之三：“淚竹斑多徵節操，靈雛年小擅文章。”清感惺《游俠傳·俠踪》：“九嶷山，王氣死，淚竹紅斑。”參見“斑竹”。

⁷【淚花】 亦作“淚華”、“汨花”。①汨珠。唐李賀《湘妃》詩：“蠻娘吟弄滿寒空，九山靜綠淚花紅。”前蜀韋莊《北原閑眺》詩：“欲問向來陵谷事，野桃無語淚華紅。”楊沫《青春之歌》第一部第十五章：“‘冬天到了，春天還會遠嗎？’道靜眼里含着激動的汨花輕輕地喃喃着。”②指燭淚。蠟燭燃燒時滴下的油。宋周邦彥《風流子·愁怨》詞：“酒醒後，淚花消鳳蠟，風幕捲金泥。”清沈自然《曉別曲》：“殘膏無燄淚花紅，不語含顰兩相向。”

【淚汪汪】 亦作“汨汪汪”。形容眼里充滿了汨水。《二刻拍案惊奇》卷九：“只辜負了我家姐姐一片好情，至今還是淚汪汪的。”巴金《還魂草》：“兩對漆黑的大眼睛汨汪汪地望着我的臉。”

⁸【淚河】 汨流如河。形容悲痛之極。宋蘇軾《和王旂》之一：“白髮故交空掩卷，淚河東注問蒼旻。”

【淚波】 汨水如波。形容悲痛之甚。宋陸游《暮山溪·送伯禮》詞：“瞿唐水落，惟是淚波深。”

⁹【淚泉】 亦作“汨泉”。指眼淚。叶聖陶《倪煥之》三十：“老太太的汨泉差不多枯竭了，淒然的老眼疑惑地望着媳婦。”又《未厭集·夜》：“老婦人的眼睛重重地閉了兩閉；她的汨泉差不多枯竭了。”

【淚迹】 亦作“淚跡”、“汨迹”。汨痕。南朝齊謝朓《同謝諮議咏銅爵台詩》：“芳襟染淚迹，嬋媛空復情。”唐鮑溶《湘妃列女操》：“竹上淚跡生不盡，寄哀雲和五十絲。”徐銀齋《胡琴的風波》：“看样子鳳蓮和她爹吵了嘴的，眼睛上還有汨迹。”

【淚迸腸絕】 謂悲痛得汨涌腸斷。《衰天雷》第二回：“北山哭得淚迸腸絕，聽了周升這話，想了一想，覺得有理。”

¹⁰【淚珠】 ①傳說海中蛟人汨滴而成的寶珠。舊題漢郭憲《洞冥記》：“〔吠勒國人〕乘象入海底取寶，宿於蛟人

之舍,得淚珠,則鮫人所泣之珠也,亦曰泣珠。”⁹亦作“泪珠”。泪滴,眼泪。唐黄滔《马嵬》诗之一:“鐵馬嘶風一渡河,淚珠零便作驚波。”《红楼梦》第三五回:“黛玉看了,不覺點頭,想起有父母的好處來,早又淚珠滿面。”巴金《沉落》:“我見從他的眼角淌下了泪珠。”

¹⁰【淚華】(—huā)見“淚花”。

【淚容】謂臉上有泪或有泪痕。南朝宋劉銑《擬行行重行行》詩:“淚容不可飾,幽鏡難復治。”唐魚玄機《暮春有感寄友人》詩:“驚語驚殘夢,輕粧改淚容。”《三国演义》第二五回:“操見公有淚容,問其故。公曰:‘二嫂思兄痛哭,不由某心不悲。’”

¹¹【淚球】亦作“泪球”。泪珠,泪滴。巴金《灭亡》第四章:“從她底眼里又流下串串的晶瑩的泪球,落在他底臉上,又流到他底唇邊。”

【淚眼】亦作“泪眼”。含泪的眼。北周庾信《昭君辭應詔》詩:“片片紅顏落,雙雙淚眼生。”宋歐陽修《蝶戀花》詞:“泪眼問花花不語,亂紅飛過鞦韆去。”《水浒传》第四五回:“那婦人掩着淚眼只不應。”魯迅《故事新編·鑄劍》:“他們泪眼模糊地四顧,只見武士們滿臉油汗,還在打撈。”

【淚痕】亦作“泪痕”。眼泪留下的痕迹。南朝梁簡文帝《和蕭侍中子顯春別》之三:“淚痕未燥詎終朝,行聞玉珮已相要。”唐李白《怨情》詩:“但見淚痕濕,不知心恨誰。”《儿女英雄傳》第三二回:“說到這裏,早已滿面淚痕,往下說不出來了。”魏巍《東方》第五部第十四章:“郭祥看信上,泪痕斑斑,已使多處字迹模糊。”

¹²【淚葉】晉王裒痛父死于非命,庐于墓側,旦夕至墓前拜跪,攀柏痛哭,涕泪着树,树为之枯。見《晋書·孝友傳·王裒》。后用“淚葉”为人们涕泪思亲的典故。唐孟郊《妾薄命》詩:“青山有靡蕪,淚葉長不乾。”宋蘇軾《叶待制求先坟永慕亭詩》:“待公歸上塚,淚葉乃肯春。”

【淚晶】亦作“泪晶”。犹泪珠。郭沫若《星空·獻詩》:“啊,閃爍不定的星辰哟!你們有的是鮮紅的血痕,有的是淨朗的泪晶。”又《女神·湘累》:“屈原:‘不然,不然,我不相信人們底歌聲有那樣泪晶一樣的莹徹。’”

【淚粧】一種宮妝。五代王仁裕《開元天寶遺事·泪妝》:“宮中嬪妃輩施素粉於兩頰,相號爲淚粧。”《宋史·五行志三》:“理宗朝,宮妃……粉點眼角,名淚粧。”

¹³【淚碑】指羊祜碑。《晋書·羊祜傳》:“襄陽百姓於峴山祜生平游憩之所建碑立廟,歲時饗祭焉。望其碑者莫不流涕,杜預因名爲‘墮淚碑’。”唐王維《大唐大安國寺故大德淨覺禪師碑銘》:“身塔不出虎溪,淚碑有同羊峴。”

【淚零】流泪。唐元稹《鶯鶯傳》:“於喧嘩之下,或勉爲語笑;閒宵自處,無不淚零。”明徐元《八義記·孤儿出宮》:“公主免淚零,寬懷放心。”

【淚暈】亦作“泪暈”。犹眼暈。由流泪引起的视觉昏花。王統照《華亭鶴》:“但,一缕真感——包着枯涩的泪暈与忧悵心事的感流,通过他的全身。”

【淚跡】見“淚迹”。

【淚腺】眼眶外上方分泌泪液的腺体。略呈椭圆形,受副交感神经纤维的支配。

【淚漣】泪流不断。明沈受先《三元記·遺妾》:“不須淚漣,把你送歸庭院。”

【淚綃】即鮫綃。传说中鮫人所织的綃。唐顾况

《送从兄使新罗》诗:“帝女飛銜石,鮫人賣淚綃。”

¹⁴【淚漬】犹泪痕。《红楼梦》第九八回:“遲了好一會,黛玉才隨便梳洗了,那眼中淚漬,終是不乾。”参见“淚痕”。

¹⁵【淚潮】亦作“泪潮”。眼泪如潮水。形容眼泪之多。蔣光慈《少年漂泊者》二:“等到一切人都走了,他更抚着新坟痛哭,或者他的泪潮已将新坟涌得透湿了。”

¹⁷【淚顆子】亦作“泪顆子”。方言。泪珠。张天翼《溫柔制造者》:“他愛得太隨便,她一想到就得掉下泪顆子來。”

【淚點】亦作“泪點”。泪珠。唐杜甫《得廣州張判官叔卿書使還以詩代意》:“卻寄雙愁眼,相思淚點懸。”元王實甫《西廂記》第五本第一折:“多管攔着筆尖兒未寫早淚先流,寄來的書淚點兒兀自有。”杜鵬程《在和平的日子里》第三章:“他低下頭,黃豆大的泪點,滴在鋪蓋卷上。”

【淚臉】臉上的泪;带泪的脸。南朝陳張正見《有所思》詩:“相思日日度,淚臉年年流。”唐杜甫《月》詩之三:“爽合風襟靜,高當淚臉懸。”

¹⁸【淚蹤】泪痕。唐韓愈《祭河南張員外文》:“南上湘水,屈氏所沈;二妃行迷,淚蹤染林。”参见“淚痕”。

¹⁹【淚癢】迎風流泪,時有痒感。指沙眼。宋周密《齊東野語·經驗方》:“〔熊膽〕治目障翳,極驗……或淚癢,則加生薑些少,時以銀筋點之,絕奇。”

²¹【淚蠟】蜡烛燃燒時滴下的油。北周庾信《對燭賦》:“銅荷承淚蠟,鐵鉞染浮煙。”

²²【淚囊】泪液流经的袋狀的器官。朱自清《別》:“現在便撈着伊的泪囊,伊可再禁不住,只好听他橫流了。”

8 深 [shēn 《廣韻》式針切,平侵,書。又式禁切,去沁,書。] ①从水面到水底的距離大。跟“淺”相對。《詩·邶風·谷風》:“就其深矣,方之舟之。”晉左思《魏都賦》:“回淵漚,積水深。”唐劉禹錫《陋室銘》:“山不在高,有仙則名;水不在深,有龍則靈。”茅盾《秋收》三:“靠西邊,離開他們那水車地位四五丈遠,水就深些。”②泛指从上到下或从外到內距離大。《荀子·榮辱》:“短綆不可以汲深井之泉。”晉陶潛《歸園田居》詩之一:“狗吠深巷中,雞鳴桑樹顛。”唐王維《鹿柴》詩:“返景入深林,復照青苔上。”清陳維崧《望江南·歲暮雜憶》詞:“白玉堂深人一笑,真珠簾暖夜千金,十載尚關心。”魏巍《東方》第三部第十四章:“但是雪很深,山徑完全被大雪掩蓋住了。”③指从上到下或从外到內的距離。《儀禮·覲禮》:“四門壇,十有二尋,深四尺。”《三輔黃圖·漢宮》:“未央宮周回二十八里,前殿東西五十丈,深十五丈,高三十五丈。”④凹陷。《周禮·考工記·鳧氏》:“爲遂,六分其厚,以其一爲之深而圓之。”鄭玄注:“深謂室之也,其室圓。”⑤深奧;精微。《易·繫辭上》:“夫《易》,聖人之所以極深而研幾也。唯深也,故能通天下之志;唯幾也,故能成天下之務。”韓康伯注:“極未形之理則曰深。”晉何劭《雜詩》:“道深難可期,精微非所慕。”南朝梁劉勰《文心雕龍·頌贊》:“雖淺深不同,詳略各異,其褒德顯容,典章一也。”叶聖陶《倪煥之》四:“小學校里的功課到底不是深文大義,沒有什麼難教。”⑥隱藏。《周禮·考工記·梓人》:“必深其爪,出其目。”鄭玄注:“深,猶藏也。”南朝梁謝幾卿《答湘東王書》:“鬼谷深棲,接輿高舉。”唐錢起《題溫居士山居》詩:“苔繞溪邊徑,花深洞裏人。”亦指人的性格內向。《燕

丹子》卷上：“臣所知田光，其人深中有謀。”清钱谦益《书郑仰田事》：“每见人深中多傲岸自好者，輒微言刺其隱。”

⑦ 犹测。《商君书·禁使》：“深渊者，知千仞之深，縣繩之數也。”一本作“探淵”。《列子·黃帝》：“彼將處乎不深之度而藏乎無端之紀。”參閱清王引之《經義述聞·爾雅中》“潛深測也”。

⑧ 深入。《左傳·僖公十五年》：“晉侯謂慶鄭曰：‘寇深矣，若之何？’”《孫子·九地》：“入人之地深，背城邑多者，爲重地。”杜佑注：“遠去己城郭，深入敵地，心意專一，謂之重地。”唐楊巨源《和盧諫議》：“爐香深內殿，山色明前除。”

⑨ 加深。《左傳·莊公二十六年》：“夏，士蔦城絳，以深其宮。”《穀梁傳·莊公十年》：“二月公侵宋。侵時，此其月何也？乃深其怨於齊。”唐元稹《追封王嬭母李氏等》：“追加啓土之榮，用深罷社之痛。”明胡應麟《少室山房筆叢·〈丹鉛新錄〉引》：“故有於前人之說，淺也鑿而深之，明也汨而晦之。”引申爲疏浚。《國語·吳語》：“余沿江泝淮，闕溝深水，止於商魯之間。”《漢書·溝洫志》：“按經義治水，有決河深川，而無隄防雍塞之文。”顏師古注：“深，浚治也。”

⑩ 深知；精通。《禮記·經解》：“其爲人也，溫柔敦厚而不愚，則深於《詩》者也；疏通知遠而不誣，則深於《書》者也。”宋范仲淹《說〈春秋〉序》：“今褒博者流……不深《春秋》，吾未信也。”宋沈作喆《寓簡》卷一：“唐人顧彖深於《易》。”明李贄《與焦弱侯書》：“偶一閱子由《老子解》，乃知此君非深《老子》者，此老蓋真未易知也。”亦用以指功夫到家。南朝梁任昉《〈王文宪集〉序》：“豈非功深砥礪，道邁舟航，沒世遺愛，古之益友！”又如：只要功夫深，鐵杵磨成針。

⑪ 甚，超過。《史記·商君列傳》：“教之化民也深於命，民之效上也捷於令。”司馬貞索隱引劉氏曰：“教謂商鞅之令也，命謂秦君之命也。言人畏鞅甚於秦君。”北魏酈道元《水經注·浙江水》：“山水之趣，尤深入情。”南朝梁劉勰《文心雕龍·指瑕》：“斯言之玷，實深白圭。”唐王建《題所賃宅牡丹花》詩：“粉光深紫膩，肉色退紅嬌。”

⑫ 情意厚。《禮記·樂記》：“情深而文明，氣盛而化神。”晉陸機《赴洛》詩之二：“感物戀堂室，離思一何深。”前蜀毛文錫《戀情深》詞之二：“賓帳欲開慵起，戀情深。”叶聖陶《倪煥之》十五：“從你的慧心，從你的深情，我斷定你一定會知道。”

⑬ 色彩浓。唐段成式《酉陽雜俎·廣知》：“寶曆中，有王山人取人本命日，五更張燈，相人影，知休咎。言人影欲深，深則貴而壽。”前蜀韋莊《河傳》詞：“花深柳暗，時節正是清明。”老舍《駱駝祥子》三：“跟着，東方的早霞變成一片深紅。”

⑭ 深远；深刻。《左傳·襄公二十九年》：“思深哉！其有陶唐氏之遺民乎？不然，何憂之遠也！”《孟子·盡心上》：“獨孤臣孽子，其操心也危，其慮患也深，故達。”宋辛棄疾《美芹十論·防微》：“古之爲國者，其慮敵深，其防患密。”《艾蕪詩選》自序二：“我最喜歡，受影響較深的是比利時大詩人凡爾哈倫的詩。”

⑮ 重大，重要。《穀梁傳·莊公三十二年》：“公子慶父如齊，此奔也。其曰‘如’，何也？諱莫如深，深則隱。”深，謂事件重大。楊士勛疏：“爲國隱諱，莫如事之最深。”《三國志·魏志·陳思王植傳》：“位益高者責益深。”

⑯ 深重；嚴重。《韓非子·喻老》：“君有疾在腠理，不治將恐深。”漢杜欽《上疏追訟馮奉世前功》：“計勝則奉世爲功於邊境安，慮敗則延壽爲禍於國家深。”晉殷仲文《解尚書表》：“至於愚臣，罪實深矣。”巴金《復仇記·初恋》：“我到這裡的目的原本是休養身體，誰知病反而由此而深。”

⑰ 严酷，苛刻。《史記·刺客列傳》：“荆軻知太子不忍，乃遂私見樊於期曰：‘秦之遇將軍可謂深矣，父母宗族皆爲戮沒。’”漢陸賈《新語·至德》：“豈恃堅甲利兵，深刑刻法，朝夕切切而後行哉？”《漢書·刑法志》：“今之獄吏，上下相驅，以刻爲明，深者獲功名，平者多後患。”

⑱ 险要。漢司馬相如《喻巴蜀檄》：“道里遼遠，山川阻深。”唐杜甫《病馬》詩：“乘爾亦已久，天寒關塞深。”蕭涤非注：“深，遠也，險也。”

⑲ 茂盛。《三國志·魏志·李典傳》：“南道狹窄，草木深。”唐杜甫《春望》詩：“國破山河在，城春草木深。”宋歐陽修《和聖俞百花洲》：“不知芳渚遠，但愛綠荷深。”

⑳ 充分；多。前蜀韋莊《菩薩蠻》詞：“珍重主人情，酒深情亦深。”元高文秀《諱范叔》第四折：“酒也深了，一面撤過宴者。”明唐寅《題畫》詩：“酒深尚覺冰生脚，何事溪橋有客踪。”清汪燾《〈長生殿〉序》：“碧海淚深，孰是寄愁之所？”

㉑ 历时久。唐白居易《琵琶行》：“夜深忽夢少年事，夢啼粧淚紅闌干。”宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“且古陂廢堰，多爲側近冒耕，歲月既深，已同永業。”巴金《春》二：“這夜深，還往哪兒去？”

㉒ 謂严密，牢固。漢司馬遷《報任少卿書》：“深幽囹圄之中，誰可告愬者。”唐溫庭筠《楊柳枝》詞之三：“黃鶯不語東風起，深閉朱門伴舞腰。”前蜀韋莊《怨王孫》詞：“不知今夜，何處深鎖蘭房，隔仙鄉。”

㉓ 极力；非常。《漢書·王莽傳上》：“將爲皇帝定立妃后，有司上名，公女爲首，公深辭讓，迫不得已然後受詔。”宋叶適《朝請大夫沈公墓志銘》：“竟講，下簾重扉深拒，未嘗妄請謁留。”清蒲松齡《聊齋志異·道士》：“聞居士揮霍，深願求飲焉。”鄒韜奮《萍踪寄語》一：“能否得到有價值的材料，此時不敢預說，深怕貿然發出了空头支票，將來沒有法子兌現。”

㉔ 古水名。爲今湘水支流之一的瀟水。北魏酈道元《水經注·深水》：“深水出桂陽盧聚。”

1【深一】 犹专一。謂深刻了解某一事物的詳情。《韓非子·八經》：“深一以警衆心，泄異以易其慮。”陳奇猷集釋：“深一，即《內儲說上》所謂‘深知一物，衆形皆變’之術也。此謂人君深知一事之詳情，則可警衆人之心也。”

2【深入】 ① 有見識、有才學的人。《孔叢子·抗志》：“不撞不發，如大鐘然，天下之深入也。”清趙翼《甌北詩話·查初白詩》：“正惟作詩之多，則其中甘苦曲折無不經歷，所謂深入無淺語也。”

② 深沉內向的人。清袁枚《隨園詩話》卷四：“猶之論交，謂深入難交，不知淺人亦正難交。”

【深入】 ① 下沉；隱藏。《莊子·齊物論》：“毛嬙、麗姬，人之所美也；魚見之深入，鳥見之高飛。”

② 进入到內部或中心。漢賈誼《過秦論下》：“楚師深入，戰於鴻門，曾無藩籬之難。”《水滸傳》第五二回：“高廉引領了神兵去得遠了，楊林、白勝人少，不敢深入。”楊朔《戈壁灘上的春天》：“他們爲了繼續替祖國尋找石油，騎着駱駝，帶着蒙古包和干糧，遠遠地深入到荒涼的大沙漠里去。”

③ 犹深刻，透彻。謝覺哉《不惑集·狠狠地改，徹底地改》：“一般的道理必須通過具體的事實，才能深入了解。”峻青《秋色賦·女英雄孫玉敏》：“和她一起在戰地里相處了一個時期以後，我發覺：我初認爲的那種‘有點頑皮’的看法是不深入的。”

④ 犹深化。周恩來《紅軍發展方向及其戰略》：“應該向着羣衆有發展鬥爭可能的地方，去扶助其發展，使當地的革命鬥爭深入。”

【深入骨髓】 形容達到極深極重的程度。《水滸傳》

第六八回：“此仇深入骨髓，不報得，誓不還山。”

²【深入浅出】 对内容的理解十分深刻，表达却浅显易懂。清袁枚《随园诗话》卷七：“今讀其詩，從容和雅，如天衣之無縫；深入淺出，方臻此境。”陈残云《山谷风烟》第十七章：“周祺的深入浅出的讲话，消除了有些代表的思想疙瘩。”亦作“深入顯出”。朱自清《白采的诗》：“这种深入显出的功夫，使这样奇异的主人公能与我们亲近，让我们逐渐的了解他，原谅他，敬重他，最后和他作同声之应。”

【深入膏肓】 谓毛病已经无可救药。郭沫若《洪波曲》第十章六：“我在广播时也曾考虑到这讳病忌医的深入膏肓的毛病，但我把话说得委婉了一些，结果倒也没有触犯到那一片的逆鳞。”

【深入顯出】 见“深入浅出”。

³【深士】 见识深远的人。南朝宋颜延之《庭诰文》：“能夷異如裴楷，處逼如裴遐，可稱深士乎。”

【深大】 深重广大；深广。《韩非子·解老》：“衆人之輕棄道理而易妄舉動者，不知其禍福之深大而道闊遠若是也。”《後汉书·吴良传》：“臣蒼榮寵絕矣，憂責深大。”鲁迅《汉文学史纲要》第二篇：“虞夏禪讓，獨饒治績，敷揚休烈，故深大矣。”

【深山】 与山外距离远的、人不常到的山岭。《左传·襄公二十一年》：“深山大澤實生龍蛇。”汉东方朔《非有先生论》：“遂居深山之間，積土爲室，編蓬爲戶。”《儿女英雄传》第五回：“這老巢，大江以南叫作‘猫頭鷄’，大江以北叫作‘夜猫子’，深山裏面，隨處都有。”侯金镜《漫游小五台·神游》：“在山里住过的人都懂得，山区里有深山、浅山、丘陵地带之分。”

【深山老林】 见“深山窮林”。

【深山長谷】 见“深山窮谷”。

【深山幽谷】 见“深山窮谷”。

【深山密林】 见“深山窮林”。

【深山野壩】 荒僻的大山深处。鲁迅《彷徨·祝福》：“倘许给本村人，财礼就不多；惟独肯嫁进深山野壩里去的女人少，所以她就到手了八十千。”

【深山窮谷】 与山外距离远、人迹罕至的山岭、山谷。《左传·昭公四年》：“其藏冰也，深山窮谷，固陰沍寒，于是乎取之。”《二十年目睹之怪现状》第一回：“走到深山窮谷之中，絕無人煙之地，與木石居，與鹿豕游去了。”亦作“深山幽谷”、“深山長谷”。《列子·黄帝》：“寢吾庭者，不願深山幽谷。”宋曾巩《南轩记》：“此吾之所以求于内者，得其時則行，守深山長谷而不出者，非也。”

【深山窮林】 与山外、林外距离远的、人迹罕至的山岭、森林。唐柳宗元《零陵郡复乳穴记》：“且夫乳穴必在深山窮林，冰雪之所儲，豺虎之所廬。”亦作“深山密林”、“深山老林”。鲁迅《彷徨·伤逝》：“我看见怒涛中的渔夫，战壕中的兵士，摩托车中的贵人，洋场上的投机家，深山密林中的豪杰。”秦牧《莽原语丝》：“还有些人，钻到深山老林里找人参、采木耳，摘蘑菇。”

【深弓】 指角、干、筋皆好，射出的箭速度快、射程远、射入物体深的弓。《周礼·考工记·弓人》：“覆之而筋至，謂之深弓。”郑玄注：“射深之弓也。筋又善，則矢既疾而遠又深。”

【深仄】 深而狭窄。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游

日记八》：“隨峽北轉，峽甚深仄。”

【深尤】 大罪过。《南史·蔡廓传论》：“至於矜倨之失，蓋其風俗所通，格以正道，故亦名教之深尤也。”

【深切】 (—qiè) ① 犹严厉。汉刘歆《遂初赋》序：“歆乃移書太常博士，責讓深切，爲朝廷大臣非疾。”晋袁宏《後汉纪·献帝纪二》：“帝深切責讓(張讓)，讓辭謝，僅而得免。”《南齐书·江谧传》：“〔谧〕子介，建武中爲吳令，治亦深切。民間榜死人髑髏爲謚首，棄官而去。”② 真挚，恳切。《後汉书·李燮传》：“燮上書陳諫，辭義深切，帝乃止。”宋苏轼《与章子厚书》：“存問甚厚，憂愛深切。”杨朔《三千里江山》第十六段：“祖国啊，你能知道儿子对你的怀念是怎样深切么？”③ 深深切中。《金瓶梅词话》第四八回：“卿言深切時艱，朕心加悅。”明沈德符《野獲編·内监·考察内官》：“上曰：‘此奏深切時弊，其詳議以聞。’”④ 深入透彻。三国魏曹叅《六代论》：“其言深切，多所稱引。”清钱泳《履园丛话·谭诗·总论》：“詩文一道，用意要深切，立辭要淺顯。”曹禺《北京人》第一幕：“她为一个未来的小小的生命寝馈不安，更深切地感到自己懵懵懂懂生活在这个家庭是怎样不幸。”

【深切著白】 见“深切著明”。

【深切著明】 (切 qiè) 深刻而显明。《史记·太史公自序》：“子曰：‘我欲載之空言，不如見之於行事之深切著明也。’”元刘壎《隐居通议·理学三》：“未必得如今日讀其全書之爲深切著明也。”清王夫之《尚书引义·说命》：“乃其所言者，雖不深切著明，顯道之藏，立學之準，而固嘗盡非也。”亦作“深切著白”。宋司马光《与薛子立秀才书》：“觀足下之文……深切著白，使其人果舉而行之，則足下雖未得位，而澤固施於民矣。”

【深中篤行】 (中 zhōng, 行 xíng) 谓内心廉正，行为淳厚。《汉书·韩安国传》：“其人(壺遂)深中篤行君子。”参见“深中隱厚”。

【深中隱厚】 (中 zhōng) 内心廉正忠厚。《史记·韩长孺列传论》：“余與壺遂定律曆，觀韓長孺之義，壺遂之深中隱厚。世之言梁多長者，不虛哉！”裴駰集解引徐广曰：“一云‘廉正忠厚’。”宋叶適《兵部尚书蔡公墓志铭》：“蓋公之深中隱厚，可驗於是矣。”

【深仁厚澤】 谓深厚的仁爱和恩惠。宋陈亮《书〈欧阳文粹〉後》：“初，天聖、明道之間，太祖、太宗、真宗以深仁厚澤涵養天下蓋七十年。”《镜花缘》第四回：“三十餘年，習以爲常。朕待此花，可謂深仁厚澤。”郭沫若《高渐离》第五幕：“我待你还要怎样的深仁厚泽，你公然同奸贼们串通在一起，对我加以诽谤。”

【深化】 程度不断加深。鲁迅《〈伪自由书〉後记》：“革命文学者若不想以他的文学，助革命更加深化，展开，却借革命来推销他自己的‘文学’，则革命高扬的时候，他正是狮子身中的害虫。”徐迟《凤翔》：“斗争深化了。不幸的消息接踵而来，李公朴和闻一多牺牲了。”

【深仇大恨】 亦作“深讐大恨”。谓极深的仇恨。清和邦额《夜谭随录·铁公鸡》：“沽酒市肉，日與賓客歡宴，一似與銀錢二物有深讐大恨者，必欲盡力消耗之而後已。”李瑛《歌民兵排长》：“浓眉下，双眼喷出深仇大恨的目光。”

【深仇宿怨】 犹深仇大恨。董必武《反侵略声中纪念钱亦石先生》：“甚至彼此之间深仇宿怨的人也在‘抗日

第一'的前提下,一致携手。”

【深分】(一fèn) ①深厚的契分、交情。《资治通鉴·汉献帝初平三年》:“曹今雖弱,然實天下之英雄也,當故結之。況今有緣,宜通其上事,并表薦之,若事有成,永為深分。”胡三省注:“分,契分也。”②犹过多,过分。《儿女英雄传》第四十回:“你就知道你這位公公拘泥到什麼分兒上,別的話更不用深分講了。”

【深文】 ①谓制定或援用法律条文苛细严峻。《史记·酷吏列传》:“〔張湯〕與趙禹共定諸律令,務在深文,拘守職之吏。”宋苏舜钦《上集贤文相书》:“既起大獄,不關執政,使狡吏窮鞠,撈掠以求濫,事亦既無狀,遂用深文。”清姚鼐《闻香菴兄擢广东按察使》诗:“深文堪惕息,考讞極創痍。”②苛刻的文字。明胡应麟《少室山房笔丛·三坟补逸下》:“《山海經》偏好語怪,所記人物,率禽獸其形,以駭庸俗,獨王母幸免深文。”梁启超《呵旁观者文》:“吾豈好為深文刻薄之言,以罵盡天下哉?”③含义深的文辞。清昭槤《啸亭续录·翻书房》:“其深文奧義,無須注釋,自能明晰。”

【深文大義】 深奧的大道理。叶圣陶《四三集·招魂》:“谈话不敷衍,不散漫,即使并没有什么深文大义谈出来,但灵魂与灵魂对面,总觉有古人诗句‘与君一夕话,胜读十年书’的乐趣。”

【深文巧詆】 罗织罪名,蓄意毀谤。《史记·汲郑列传》:“而刀笔吏專深文巧詆,陷人於罪。”《隋书·郎茂传》:“茂素與二人不平,因深文巧詆,成其罪狀。”明徐渭《又奉师季先生书》:“近閱所傳,可備參考……而故摘一字一句以售己說,遂至略人全文,則亦深文巧詆而可笑之甚矣!”

【深文曲折】 (曲 qū) 歪曲地援引法律条文,不露痕迹地陷人于罪。《宦海》第六回:“他却要賣弄自己的精明,張大自家的勢燄,深文曲折的送了這個人的腦袋,方才覺得心中舒服。”

【深文附會】 见“深文傳會”。

【深文周内】 (内 nà) 歪曲或苛刻地援引法律条文,陷人以罪。清钱谦益《兵部尚书李公神道碑》:“小大之獄,必以情本倫常依法比,不為深文周内。”清薛福成《庸盦笔记·扶闻·獄獄引律同而不同》:“余合二事觀之,前之所斷,不愧南山鐵案,蓋其情實可誅,則雖死而無怨也;後之所斷,不免深文周内,罪不當死而死。”亦作“深文周納”。鲁迅《华盖集续编·可参与可笑》:“这也许是‘刀笔吏’式的深文周纳。”郭沫若《十批判书·前期法家的批判》:“假使是这样,那么韩非的非难不免有类深文周纳。”参见“深文①”。

【深文周納】 见“深文周内”。

【深文峻法】 犹言严刑峻法。《北齐书·李稚廉传》:“顯祖嘗召見,問以治方,語及政刑寬猛,帝意深文峻法,稚廉固以為非,帝意不悅。”

【深文傳會】 牵强而苛细地援引法律条文陷人以罪。《明史·仁宗纪》:“吏或深文傳會,以致冤濫。”亦作“深文附會”。《明史·徐石麟传》:“當是時,帝以威刑馭下,法官引律,大抵深文附會,予重比。”

【深心】 ①犹一心,专心。《史记·汲郑列传》:“上愈益責弘湯,弘湯深心疾黯,唯天子亦不說也,欲誅之以事。”南朝宋顏延之《五君咏·向常侍》:“向秀甘淡薄,深

心託豪素。”清吴伟业《读端清郑世子传》诗:“築屋蘇門山,深心事經術。”②深远的心意或用心。南朝梁任昉《奏弹刘整》:“未見孟嘗之深心。”《儿女英雄传》第十回:“姐姐的深心……大約安公子也不得明白。”姚雪垠《燕辽纪事》:“洪承畴看了張存仁的这几句话,充分说明了清方必欲使他投降的深心,就是要为明朝文臣树立一个投降清朝后受到优养和重用的榜样。”

【深功】 大功劳。唐陈子昂《送别出塞》诗:“單于不敢射,天子佇深功。”唐魏兼恕《送张兵曹赴营田》诗:“選才當重委,足食乃深功。”

【深目】 ①眼睛凹陷。《左传·昭公四年》:“顧而見人,黑而上僂,深目而顴。”《汉书·西域传上·大宛国》:“〔大宛國〕其人皆深目,多須鬚。”清王士禛《池北偶谈·谈异六·老僧》:“見一老僧,深目長頭,略似世人圖畫壽星之狀。”②古代用来加强视力的器物。《淮南子·泰族训》:“欲知遠近而不能,教之以金目則射快”汉高诱注:“金目,深目,所以望遠近。”姚範曰:“疑即今之眼鏡。”见《援鹑堂笔记·杂识》。③即深目国。《山海经·海外北经》:“無腸之國在深目東。”参见“深目國”。

【深目國】 古代传说中的国名,民皆深目。《山海经·海外北经》:“深目國,在其東,為人舉一手一目,在共工臺東。”

【深句】 含蓄而语义深刻的句子。明王世懋《艺圃撷餘》:“少陵故多變態,其詩有深句,有雄句,有老句,有秀句,有麗句,有險句,有拙句,有累句。”

【深玄】 深奧玄妙。南朝梁萧统《令旨解二帝义》:“二諦,理實深玄,自非虛懷,無以通其弘遠。”郭沫若《十批判书·名辯思潮的批判》:“这道理并不怎么深玄。”

【深永】 精深。明胡应麟《诗薮·古体上》:“《離騷》之致,深永為宗。”明顾起元《客座赘语·周汝衡》:“凡汝衡至,診病,立方多與眾殊指,知斯道深永。”

【深迂】 深奧曲折。汉王充《论衡·自纪》:“夫文由語也,或淺露分別,或深迂優雅,孰為辯者?”又:“夫筆著者,欲其易曉而難為,不責難知而易造;口論務解分而可聽,不務深迂而難睹。”

【深刑】 犹严刑。《汉书·元帝纪》:“夫上失其道,而繩下以深刑,朕甚痛之。”《南史·袁象传》:“若陷以深刑,實傷為善。”唐元结《元谟》:“乃深刑長暴,酷罰恣虐。”

【深考】 细加研求。《太平御览》卷二四一引《汉名臣奏》:“丞相薛宣奏:漢興以來,深考古義,推萬變之備。”金王若虚《〈扬子法言微旨〉序》:“乃知子雲之意,初非苟然,但學者未之深考也。”明李东阳《东湖书屋记》:“謂其居近在湖側,若不以相孫者,予未暇深考。”

【深至】 深厚;深远。北齐顏之推《顏氏家训·兄弟》:“惟友悌深至,不為旁人之所移者,免夫!”明王世貞《艺苑卮言》卷二:“楊用修言:宋玉深至不如屈,宏麗不如司馬,而兼撮二家之勝。”清刘大槐《〈程易田诗〉序》:“其所為詩歌,摭詞樸直,而寄興深至。”

【深曲】 (一qū) 深微曲折。清方宗诚《记张皋文〈茗柯文〉後》:“伯言才微不逮,而精詣過之,故其文簡嚴高潔,用意深曲。”清譚嗣同《论艺绝句六篇》自注:“新樂府,工者代不數篇。蓋取聲繁促而情易徑直,命意深曲而辭或渾緩。”朱自清《古诗十九首释》:“本诗原偏向明快,《涉江采芙蓉》却偏向深曲,各具一格,论定优劣是很难的。”

【深竹】 茂密的竹林。唐张南史《陆胜宅秋暮雨中探韵》：“同人永日自相将，深竹閒園偶辟疆。”唐李贺《追赋画江潭苑》诗之三：“鸞鸞啼深竹，鸂鶒老濕沙。”

【深伏】 潜伏。《埤雅·释鸟》引南朝梁陶弘景曰：“虎聞聲而深伏，鷹見形而高飛。”明高启《赠何医师序》：“方疾之深伏而固結也，煦焉而恐傷之，撫焉而恐撓之。”

【深旨】 深刻的意旨。《北史·薛胥传》：“每覽異書，便曉其義。常歎訓注者不會聖人深旨。”唐姚合《听僧云端讲经》诗：“無生深旨誠難解，唯是師言得正真。”明吴承恩《〈两汉书抄〉序》：“文不必首尾，人不必始終，單言約語皆有深旨焉。”

【深衣】 古代上衣、下裳相连缀的一种服装。为古代诸侯、大夫、士家居常穿的衣服，也是庶人的常礼服。

《礼记·深衣》：“古者深衣，蓋有制度，以應規矩，繩權衡。”郑玄注：“名曰深衣者，謂連衣裳而純之以采也。”孔颖达疏：“凡深衣皆用諸侯、大夫、士夕時所著之服，故《玉藻》云：‘朝玄端，夕深衣。’庶人吉服，亦深衣。”宋司马光《独步至洛滨》诗：“草軟波清沙徑微，手持筇竹著深衣。”严复《救亡决论》：“戴、阮、秦、王，直聞許鄭；深衣幾幅，明堂兩個。”

【深交】 ①犹至友。《晋书·裴宪传》：“〔裴邵、王導〕二人相與爲深交。”②谓交情很深。唐元稹《酬乐天东南行诗一百韵》：“薄命知然也，深交有矣夫。”《水浒传》第三八回：“李逵得了這個銀子，尋思道：‘難得宋江哥哥，又不曾和我深交，便借我十兩銀子，果然仗義疏財，名不虛傳。’”郭沫若《北伐途次》二五：“我在上海時雖和德謨相識，但並沒有怎樣的深交。”③进一步交往。周而复《上海的早晨》第一部九：“对于陶阿毛这样的人，还要继续留心观察，和他在一个车间做生活，当然不能不往来，就是轧朋友，目前还不能深交。”

【深池】 指深的护城河。《荀子·议兵》：“故堅甲利兵，不足以爲勝，高城深池，不足以爲固。”《六韬·励军》：“高城深池，矢石繫下，士爭先登。”

【深宅大院】 房屋多、院子大的住宅。元曾瑞《留鞋记》第三折：“我本是深宅大院好人家。”《金瓶梅词话》第六九回：“他家裡深宅大院，一時三老爹不在，藏掖個兒去，人不知鬼不覺。”杨朔《“阅微草堂”的真面目》：“深宅大院……地亩遍地都是，直到今天也数不清有多少顷。”

【深志】 远大的志向。唐李中《赠史虚白》诗：“致主嘉謀尚未伸，慨然深志與誰論？”

【深坡】 流行于潮州的一种大锣，边缘较阔，悬于木架，用槌敲击，发音低沉。常用于戏曲音乐及民间锣鼓乐中。

【深求】 ①着意追求。汉贾谊《新书·匈奴》：“夫關市者，固匈奴所犯滑而深求也。”明方孝孺《赠王生序》：“供職之暇，輒袖古書從人講說乎仁義道德之旨而深求之。”②谓过于求全责备。清袁枚《随园诗话》卷二：“〔韓昌黎〕《美里操》一篇，末二句云：‘臣罪當誅，天王聖明。’深求聖人，轉失之僞。”③深究责任。明沈德符《野獲編·



深衣
(长沙马王堆
汉墓木俑)

科场·北场口语之多》：“順天鄉試，自戊子深求之後，辛卯則馮臨胸爲政，時負海內重望。”

【深更】 (—gēng) 深夜。清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“丙寅十月十八日，夜大風，深更秉燭書。”《儿女英雄传》第六回：“斷不料姑娘你就肯這等遠路深更趕來救我這條命。”

【深見】 ①透彻地了解。《汉书·师丹传》：“深見天命，燭知至德。”又《王莽传上》：“太后聖德昭然，深見天意。”②深远的见识。南朝梁江淹《知己赋》：“才多深見，氣有遠度。”

【深見遠慮】 看得深，想得远。《後汉书·祭遵传》：“昔高祖大聖，深見遠慮，班爵割地，與下分功，著錄勳臣，頌其德美。”

【深秀】 ①指山色幽深秀丽。宋欧阳修《醉翁亭记》：“望之蔚然而深秀者，琅琊也。”明宋濂《琅琊山游记》：“惜乎山皆童而無蔚然深秀之趣。”②指文句清雅。清王夫之《薑斋诗话》卷三：“劉杜三雖早託胎於竟陵，而不全墮彼法，往往有深秀之句。”清戴名世《〈陈大士稿〉序》：“大士之文雄渾深秀。”况周颐《蕙风词话》卷一：“詞學程序，先求妥貼、停勻，再求和雅、深秀，乃至精穩、沈著。”

【深坐】 久坐。唐李白《怨情》诗：“美人卷珠簾，深坐嘆蛾眉。”

【深谷】 幽深的山谷。晋陆机《从军行》：“深谷邈無底，崇山鬱嵯峨。”徐怀中《西线无战事》：“这里公路的内侧是悬崖，外侧是深谷。”

【深谷爲陵】 (爲 wéi) 深谷变成山陵。常喻人世间的重大变迁。《左传·昭公三十二年》：“社稷無常奉，君臣無常位，自古以然。故《詩》曰：‘高岸爲谷，深谷爲陵。’”北魏郦道元《水经注·沔水二》：“山下潭中，有杜元凱碑。元凱好尚後名，作兩碑，並述己功，一碑沉之峴山水中，一碑下之于此潭。曰：‘百年之後，何知不深谷爲陵也。’”

【深言】 ①犹深谈。深切坦率的谈话。《战国策·秦策三》：“即使文王疏吕望，而弗與深言，是周無天子之德。”汉桓宽《盐铁论·盐铁箴石》：“懇言則辭淺而不入，深言則逆耳而失指。”明夏完淳《古诗》：“深言徒自悔，冉冉遲暮憂。”②深刻的言论。南朝梁刘勰《文心雕龙·诸子》：“《鶡冠》《繇繇》，亟發深言。”

【深沉】 见“深沈”。

【深沈】 (—chén) 亦作“深沉”。①深刻周密。《汉书·王嘉传》：“相(梁相)計謀深沈，譚(鞠譚)頗知雅文。”老舍《且说屋里》：“方文玉把烟灰弹在地毯上，而后用左手捏了鼻子两下，似乎是极深沉地搜索妙策。”冰心《寄小读者》十二：“造物者的意旨，何等的深沉呵！”②沉着持重。晋袁宏《後汉纪·顺帝纪下》：“光禄大夫周舉、侍中杜喬，深沈正直，當世名臣。”宋曾巩《张久中墓志铭》：“君爲人，深沉有大度。”老舍《四世同堂》十八：“当他的眼珠定住的时候，他好像是很深沉，个性很强似的。”③形容极深。《艺文类聚》卷八引晋夏侯湛《江上泛歌》：“凌波兮願濟，舟楫不具兮江水深沈。”唐李白《鲁郡尧祠送窦明府薄华还西京》诗：“深沈百丈洞海底，那知不有蛟龍蟠。”清陈维崧《花发沁园春·月夜布席》词：“夜深沈，我醉休扶，和月和花同宿。”阿章《寒夜的别离》：“她那双跟妈妈一模一样的眼睛里，含着一眶泪水，就像潭水那么深沉。”④重；沉重。晋葛洪《抱朴子·知止》：“瞻九轡而深沈，望密蔚

而曾逝。”郭沫若《洪波曲》第八章一：“但等工作一完毕，又静了下来，苦闷却更加深沉了。”⑤深邃隐蔽。南朝宋谢灵运《晚出西射堂》诗：“连障叠嶂，青翠杳深沈。”宋梅尧臣《遼隐堂》诗：“华宇何深沉，但闻列图籍。”许地山《空山灵雨·处女底恐怖》：“深沉院落，静到极地。”⑥低沉。元刘壘《隐居通议·诗歌二》：“以上诸篇，或豪宕悲壮，或深沈感慨，有无穷意味。”胡蕴玉《中国文学史》序：“一时作者，深沉鬱于泉渊，逸振于金石。”华山《山中海路》：“一声深沉的叹息，声音更缓慢了。”

⑦【深宏】深邃宏大。唐司空图《唐宣州王公行状》：“惟公博厚深宏，端洁明懿，极天人之饒品，不陷於浮。”明刘基《犁眉公集》序：“其學博，故其辭深宏而奧密。”

【深究】①进一步研究考察。宋袁文《瓮牖闲评》卷二：“太史公取《左氏傳》而作《史記》，見子我被殺，不能深究，便認以爲宰予，而有孔子耻之之說，抑何謬誤至于如此！”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论中》：“後人既不察百二十篇所以亡，又不深究八十二篇所以出，徒紛紛聚訟篇目間。”巴金《家》二五：“他说这些话只是为了安慰她，也并不去深究自己的话里究竟含了多少的可能性。”②严厉追究处理。明沈德符《野獲编补遗·土司·老挝反覆》：“刀線互協助交趾，罪不可容。上命不必深究。”老舍《神拳》第三幕：“知县不深究，大伙儿撂下刀枪，好好地去看庄稼，这是正理！”

【深阻】①谓路途偏远险阻。唐吕温《代李侍郎论伐剑南更发兵表》：“若更務濟師，屢聞動衆，山嶮深阻，暑濕爲疹，北人南役，誰不憚行？”唐元稹《青州道渤海授金吾将军等放还蕃制》：“冒越深阻，和會于庭。”宋叶适《宋故中散大夫张公行状》：“其樹林巖石，幽茂深阻，恍惚隔塵世。”②指性情深沉而不外露。晋干宝《晋纪总论》：“〔宣帝〕性深阻有如城府，而能寬綽以容纳。”清梅曾亮《晁错论》：“彼知非雄猜深阻之人，不能行吾術而不作其能。”

【深妙】深奥微妙。《史记·龟策列传》：“精微深妙，多所遺失。”旧题宋尤袤《全唐诗话·李商隐》：“古人措詞寓意如此深妙，令人感慨不已。”清王夫之《读四书大全说·论语·学而篇七》：“實則此爲諦當，不必更說向深妙處去。”

【深邵】高深。邵，“邵”的讹字。《梁书·萧颖达传》：“齊故侍中、丞相、尚书令穎胄，風格峻遠，器寓深邵。”

③【深長】（—cháng）①长远；深远。《礼记·檀弓上》：“夫喪不可不深長思也。”《三国志·吴志·陆逊传》：“陸遜意思深長，才堪負重，觀其規慮，終可大任。”鲁迅《二心集·上海文艺之一瞥》：“非革命文学，意义倒也十分深长。”②精深。《北史·崔光传论》：“崔光風素虛遠，學業深長。”《汉书·蒯通传》：“凡八十一首，號曰雋永。”唐颜师古注：“言其所論甘美，而義深長也。”③长。《百喻经·为熊所啖喻》：“往到林間，見一仙人，毛髮深長，便欲射之。”④浓郁。《金瓶梅词话》第七五回：“〔酒〕碧靛般清，其味深長。”

【深拗】（—ào）隐晦曲折。魏兰《浙案纪略》原序：“此事嚆矢於浙，發現於皖，牽連及於鄂贛諸省，而其案情之歸結仍在於浙。其間實有深拗不可思議之一理由，固非他人所可得而知之也。”

【深取】犹言竭力取法。宋严羽《沧浪诗话·诗评》：“大曆以後，劉夢得之絕句，張籍、王建之樂府，我所

深取耳。”

【深苛】指为政严峻苛刻。《南史·江谧传》：“〔谧〕子介，建武中爲吳令，政亦深苛。”

【深茂】①指才智深广。《後汉书·胡广传》：“廣才略深茂，堪能撥煩，願以參選，紀綱頹俗，使束脩守善，有所勸仰。”亦指文章内容深刻，文辞华赡。唐柳宗元《陈给事行状》：“公有文章若干卷，深茂古老。”②深广茂密。宋郭彖《睽车志》卷二：“紹興府治依山，林樾深茂。”许地山《缀网劳蛛·海角底孤星》：“这样的深茂的林中，正合我们幸运的居处。”

【深林】茂密的树林。《荀子·宥坐》：“夫芷蘭生於深林，非以無人而不芳。”唐贾岛《咏怀》：“中嶽深林秋獨往，南原多草夜無鄰。”《初刻拍案惊奇》卷四：“繞山走去，多是深林，仰不見天。”叶圣陶《倪焕之》五：“银杏和柳树都已绿叶成荫，树下有深林幽壑那样美妙。”

【深杯】满杯。指饮酒。明高启《清平乐·夜坐》词：“侍兒勸我深杯，好懷恰待舒開。”清杜芥《霜月》诗：“寒覺深杯淺，宵疑白晝長。”

【深杳】深邃幽暗。唐李朝威《柳毅传》：“奇秀深杳，不可殫言。”明杨柔胜《玉环记·韦皋别妻》：“畫堂深杳，疑在蓬萊三島。”明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记八》：“下瞰南峰，與崖又駢峙成峽，其內墜壑深杳。”

【深刺骨髓】穿穴入骨。形容深透理解。腧，穴位。宋叶适《覆瓿集》序：“使讀者剖幽析微，深刺骨髓，渠不開其智！”

【深到】精深周密。宋苏轼《答章惇》诗：“開軒延與語，指亦有深到。”宋文天祥《知韶州刘咨斋墓志铭》：“其餘佛老精言，亦各深到。”明李东阳《桃溪杂稿》序：“見所寄古樂府諸篇，奇古深到，不能釋手。”郭沫若《盲肠炎·向自由王国的飞跃》：“弟于社会经济诸科素无深到研究，惟对马克思主义有一种信心。”

【深味】①嗜好。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宋云家纪》：“宋雲答曰：‘我皇帝深味大乘，遠求經典，道路雖險，未敢言疲。’”②细加体味。宋范正敏《遯斋闲览》：“余嘗深味其言，服其精當。”鲁迅《华盖集续编·纪念刘和珍君》：“我已经出离愤怒了。我将深味这非人间的浓黑的悲凉。”③深长的意味。北齐颜之推《颜氏家训·杂艺》：“泊於梁初，衣冠子孫，不知琴者，號有所闕……然而此樂悵悵雅致，有深味哉！”陈毅《读时下杂文因忆鲁迅为长歌志感》：“又加文辭美，諷刺有深味。”

【深明】①犹精深。《後汉书·儒林传下·何休》：“羣公表休道術深明，宜侍帷幄。”②通晓；精通。《宋史·毕士安传》：“爲今之策，當大舉天下之計，深明出入之數，以諸路所積之錢粟一歸地官，使經費可支二十年之用。”胡蕴玉《中国文学史》序：“故東漢之文，類多深明治體之言。”滇剧《闯宫》：“本官当今状元，天子门生，饱读诗书，深明礼义。”

【深明大义】谓识大体，顾大局。《儿女英雄传》第十四回：“前番我家得了一個兒媳婦——張金鳳——是那等的深明大义。”《清史稿·宣宗纪三》：“諭嘉獎粵人深明大义。”郭沫若《棠棣之花》第一幕：“那严仲子为人深明大义，我想二弟此去一定可以做些不会辱没母亲的事情。”

【深固】牢固；坚固。《楚辞·九章·橘颂》：“深固難徙，更壹志兮。”宋司马光《重微》：“朝夕狎玩，未覩其

害,日滋月益,遂至深固。”李大钊《史观》:“一部整个的中国史,迄兹以前,遂全为是等史观所支配,以潜入于人心,深固而不可拔除。”

⑧【深呼吸】 尽力吸气再尽力呼出。张天翼《春风》一:“丁老师摸摸下巴,深呼吸了一下,他有点替这位同事抱屈。”杨沫《青春之歌》第一部第十七章:“门开了,清新的空气迎面吹来,他踮起脚尖活泼地行着深呼吸。”

【深知】 ①十分了解。汉扬雄《法言·问道》:“深知器械舟車宮室之爲,則禮由己。”《儿女英雄传》缘起首回:“那項王是個殺人不眨眼的魔君,漢王豈不深知?”鲁迅《坟·文化偏至论》:“意者未遑深知明察,而迷誤爲害人利己之義也歟?”②十分了解自己的人。唐李廌《上令狐舍人》诗:“近來唯儉靜,持此答深知。”

【深采】 浓厚的文采。南朝梁刘勰《文心雕龙·丽辞》:“麗句與深采並流,偶意共逸韻俱發。”

【深念】 ①深深思考。《史记·酈生陆贾列传》:“吕太后時,王諸呂,諸呂擅權,欲劫少主,危劉氏。右丞相陳平患之,力不能爭,恐禍及己,常燕居深念。”司马贞索隐:“深念,深思之也。”晋陆机《吊魏武帝文》:“撫四子以深念,循膚體而頹嘆。”②十分思念。《汉书·外戚传上·孝宣王皇后》:“孝宣王皇后,朕之姑,深念奉質共脩之義,恩結于心。”唐元稹《莺莺传》:“春風多厲,強飯爲嘉。慎言自保,無以鄙爲深念。”

【深夜】 指半夜以后。《宋书·颜延之传》:“恍若迷途失偶,厭如深夜徹燭。”明刘基《半山寺》诗之一:“深夜狐狸穿破塚,佛燈爭似鬼燈明。”周而复《上海的早晨》第一部二:“周围的窗户全给黑布遮上,一丝阳光也透不进来,舞池两边的卡座上一盏盏暗弱的灯光,使人们感到已经是深夜时分了。”

【深刻】 ①严峻苛刻。《史记·酷吏列传》:“是時趙禹、張湯以深刻爲九卿矣。”唐李翰《蒙求》诗:“張湯巧詆,杜周深刻。”明李东阳《吴公神道碑铭》:“性篤厚,不樂爲深刻,居官能以儉養廉,而不廢調給同里。”黄远庸《报界之风潮》:“〔烏珍〕由步軍統領衙門佐尉出身,升至提督……其人深刻有機智。”②指痕迹深。柯云路《三千万》:“灰白的头发理得很短,额上的皱纹特别深刻。”③谓诗文刻画透彻,暴露无遗。宋惠洪《冷斋夜话·诗忌深刻》:“魯直罪余于詩深刻見骨,不務含蓄。”④深切透彻。《南史·循吏传·郭祖深》:“又言‘廬陵年少,不宜鎮襄陽;左僕射王暕在喪,被起爲吳郡,曾無辭讓。’其言深刻。”明杨慎《升庵诗话》卷十一:“搜眼前景而深刻思之。”周而复《上海的早晨》第三部四七:“阿永究竟比我们高明,问题看的深刻。”⑤犹深厚。丁玲《韦护》第三章:“而她却从不曾在他们之中,有过一点深刻的交谊。”冰心《超人·寂寞》:“母亲爱子的心,是何等的深刻!”

【深劾】 深入推究。《南齐书·陆澄传》:“澄表據多謬,不足深劾,可白衣領職。”

【深泥】 ①(—ní)很深的泥泞。《周礼·考工记·轮人》:“參分其輻之長,而殺其一,則雖有深泥,亦弗之濂也。”②(—ní)过于拘泥。《朱子全书》卷六:“經旨要子細看上下文義,名數制度之類,略知之便得,不必大段深泥,以妨學問。”

【深泓】 指深潭。明高启《白云泉》诗:“潛龍未起出深泓,渴鳥時來下高樹。”

【深怪】 特別责怪。鲁迅《热风·随感录四十三》:“至于讽刺画之变为人身攻击的器具,更是无足深怪了。”又《华盖集续编·送灶日漫笔》:“虽然,这也是人情之常,无足深怪的。”

【深房】 深邃的房舍。唐元稹《过王十一馆居》诗之一:“密宇深房小火爐,飯香魚熟近中廚。”宋柳永《减字木兰花》词:“深房密宴,爭向好天多聚散。”明唐顺之《咨总督都御史胡》:“深房曲巷,險如設阱。”

【深居】 幽居,不跟外界接触。《淮南子·人间训》:“聖人深居以避辱。”唐周贺《送僧还南岳》诗:“自說深居後,鄰州亦不行。”明沈德符《野獲编·刑部·热审之始》:“至宣德二年七月,上諭三法司,令盛暑,朕與卿等,深居靜處,猶覺可畏。”《清史稿·简亲王喇布传》:“上諭曰:‘簡親王喇布自至江西,無尺寸之功,深居會城,虛糜廩餉。’”

【深居简出】 藏身于隐密之处,很少外出。唐韩愈《送浮屠文畅师序》:“夫獸深居而簡出,懼物之爲己害也。”后常指待在家里很少出门。宋秦观《谢王学士书》:“自擯棄以來,尤自刻勵,深居簡出,幾不與世人相通。”《文明小史》第五七回:“這位制台素講黃老之學,是以清淨無爲爲宗旨的,平時沒有緊要公事,不輕易見人,而況病了這一場,更是深居簡出。”徐迟《牡丹》:“可怜魏紫还是深居简出,依然很少知道解放带来的新事物。”

⑨【深契】 深厚的交情。唐王绩《薛记室收过庄见寻率题古意以赠》诗:“故人有深契,過我蓬蒿廬。”元辛文房《唐才子传·王贞白》:“〔貫休與王貞白〕遂訂深契。”清吴伟业《送何省斋》诗:“同事有何郎,英懷托深契。”

【深拱】 ①高拱。言敛手安居,无为而治。《史记·李斯列传》:“且陛下深拱禁中,與臣及侍中習法者待事,事來有以揆之。”《汉书·蒯通传》:“足下按齊國之故,有淮泗之地,懷諸侯以德,深拱揖讓,則天下君王相率而朝齊矣。”颜师古注:“深拱,猶高拱也。”②两手抱拳致敬。宋王安石《寄赠胡先生》诗:“羣臣面向帝深拱,仰戴堂陛方崔嵬。”

【深巷】 很长的巷道。晋陶潜《归园田居》诗之二:“狗吠深巷中,鷄鳴桑樹顛。”宋陆游《临安春雨初霁》诗:“小樓一夜聽春雨,深巷明朝賣杏花。”

【深故】 谓深文周纳,故意陷人于罪。《汉书·刑法志》:“〔孝武〕招進張湯、趙禹之屬,條定法令,作見知故縱、監臨部主之法,緩深故之罪,急縱出之誅。”颜师古注引孟康曰:“孝武欲急刑,吏深害及故入人罪者,皆寬緩。”

【深盃】 满杯。明屠隆《綵毫记·预识汾阳》:“斟佳醞且深盃滿引,醉倚營門,高歌擊劍動星辰。”《剪灯馀话·贾云华还魂记》:“翠蓋陰中,佳人竝著香肩,深盃怎禁頻勸傳。”

【深要】 指机要事宜。《梁书·夏侯详传》:“變計之道,實資英斷,此之深要,難以紙宣。”

【深厚】 ①形容雄浑,博大。《礼记·乐记》:“窮高極遠而測深厚。”北齐颜之推《颜氏家训·音辞》:“北方山川深厚,其音沈濁而鈍鈍,得其質直,其辭多古語。”宋范成大《重游南岳》诗:“乃知嶽鎮蓋深厚,不與他山爭秀偉。”清刘大槐《天道中》:“天穆然而深厚,其於物也,清者濁者,靈者蠢者,無分於善惡,無一物而不一生也。”②指人们学业、技艺的功底雄厚。清王士禛《四溟诗话》序:

“茂秦今體工力深厚，句響而字穩，七子、五子之流，皆不及也。”清錢謙益《列傳詩集小傳·王慎中》：“道思詩體初宗艷麗，工力深厚，歸田以後，撓雜講學，信筆自放，頗為詞林口實。”①寬厚，厚道。宋叶適《著作佐郎錢君墓志銘》：“然君廉不為剝，方不為割，不形物以明己，不離衆以獨立也，世環視而不得短，則深厚不伐之名交歸之。”清周亮工《與王隆吉書》：“婿聰明有餘，只要深厚。”清林則徐《示喻外商速繳鴉片烟土四條稿》：“這是寬既遠而做將來，何等包含深厚！”郭沫若《卓文君》第三景：“你罵人淺薄無聊，你的深厚在哪里？你的有聊在哪里？”

②【深恣】深泉。恣，通“泌”。泉涌出貌。亦借指泉流。南朝宋謝靈運《山居賦》：“寫長源於遠江，派深恣於近瀆。”

【深省】（—xǐng）①猶深察。《漢書·梅福傳》：“願陛下深省臣言。”②深刻地醒悟。唐杜甫《游龍門奉先寺》詩：“欲覺聞晨鐘，令人發深省。”宋王安石《贈寶覺》詩：“夜闌接軟語，令人發深省。”洪深《現代戲劇導論》：“這些劇本在三十年後的今天聽起來真是發人深省。”

【深昧】幽暗。《漢書·嚴助傳》：“地深昧而多水險。”顏師古注：“昧，暗也。言多草木。”明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游記四》：“石壁忽湧起，如蓮下垂。下絕無旁竇，上復深昧，去平地三四丈不得級。”嚴復夏曾佑《國聞報附印說部緣起》：“比而觀之，最朔之時，灌莽未辟，深昧不可測，禽蹄鳥迹交於中國。”

【深眇】①（—miǎo）深遠。《莊子·庚桑楚》：“藏其身也，不厭深眇而已矣。”成玄英疏：“眇，遠也。”②（—miào）深奧精微。宋叶適《丁少詹墓志銘》：“縱筆所就，詞雄意確，論事深眇，皆有方幅。”

【深思】①深刻地思考。《楚辭·漁父》：“何故深思高舉，自令放為？”《史記·五帝本紀論》：“非好學深思，心知其意，固難為淺見寡聞道也。”清姚鼐《揚雄〈太玄目錄〉序》：“然而雄（揚雄）為是書，亦可謂好學深思，言之近道者矣。”巴金《能言樹》一：“父親默默地望着火，好像在深思的樣子。”②深深的思念。清曾燠《日暮》詩：“北風吹落日，游子發深思。”

【深思遠慮】想得深，考慮得遠。《漢書·師丹傳》：“發憤懣，奏封事，不及深思遠慮，使主簿書，漏泄之過不在丹。”《歧路燈》第四回：“像令兄這樣深思遠慮，就是有經濟的學問。”

【深思熟慮】反復地深入細致地思考。宋歐陽修《辭免第二狀》：“苟非深思熟慮，理須避讓，豈敢固自稽遲以干典憲。”宋蘇軾《策別·課百官四》：“而其人亦得深思熟慮，周旋於其間。”茅盾《子夜》十二：“深思熟慮的神氣在吳荪甫臉上擺出來了。”

【深幽】①偏遠；僻靜。《後漢書·張禹傳》：“〔張禹〕歷行郡邑，深幽之處莫不畢到。”宋叶適《中奉大夫薛公墓志銘》：“山既深幽，草亦茂好。”清吳騫《扶風傳信錄》：“頃之至一地，室宇巍麗，極深幽雅潔。”陳毅《過呂梁山》詩：“林壑深幽勝太行，收羅眼底不辭忙。”引申為寂寞。宋蘇軾《梅花》詩之二：“何人把酒慰深幽，開自無聊落更愁。”②深奧隱微。《後漢書·章帝紀》：“博貫六藝，不舍晝夜。”唐李賢注：“博貫謂究極深幽耳。”

【深秋】猶晚秋。唐杜牧《題宣州開元寺水閣》詩：“深秋簾幕千家雨，落日樓臺一笛風。”魯迅《野草·腊

叶》：“當深秋時，想來也許有和去年的模樣相似的病葉的罷。”巴金《滅亡》第八章：“病好時已是深秋。”

【深重】①（—chóng）猶言重重疊疊。唐張九齡《晚憩王少府東閣》詩：“披軒肆流覽，雲壑見深重。”②（—zhòng）③深厚；深廣。《後漢書·王闕傳》：“公受恩深重，當俯伏號泣，何事久持璽綬以待禍至邪！”《南史·蔡興宗傳》：“僕荷眷深重，故吐去梯之言。”《古今小說·吳保安棄家贖友》：“〔保安〕雖與仲翔從未識面，然素知其為人義氣深重，肯扶持濟拔人的。”④指罪孽、災難、苦悶等程度深。《三國志·吳志·孫策傳》：“曹公表策為討逆將軍，封為吳侯，裴松之注引晉張勃《吳錄》：“惟術狂惑，為惡深重。”宋蘇軾《繳進沈起詞頭狀》：“沈起所犯深重，永不叙用。”周立波《第一夜》：“我們這個世界是很複雜的，這邊正有深重的憂愁的心事，望得見的那邊却有輕鬆的快樂的歌声。”⑤猶慎重。《三國志·魏志·邢顗傳》：“以庶代宗，先世之戒也，願殿下深重察之！”

【深泉】深淵。《管子·水地》：“欲尚則凌於雲氣，欲下則入於深泉。”《晉書·文苑傳·顧愷之》：“投魚深泉放飛鳥。”按，唐人避高祖李淵諱，改“淵”為“泉”。

【深計】①深入周密地謀劃。《韓非子·說難》：“深計而不疑，引爭而不罪。”《後漢書·馮衍傳上》：“願明公深計而無與俗同。”宋陳亮《眾祭潘用和文》：“千卷之書，獨不如生前一杯酒，此吾徒所以為用和千古之歎，而寂寞身後之名要亦何足深計耶！”②猶大計，大事。《後漢書·翟酺傳》：“此最安危之極戒，社稷之深計也。”

【深計遠慮】猶深思遠慮。《三國志·魏志·田疇傳》：“竊恐未得其志，而輕薄之徒自相侵侮，偷快一時，無深計遠慮。”宋蘇軾《諫買浙燈狀》：“頃者詔旨裁減皇族恩例，此實陛下至明至斷，所以深計遠慮，割愛為民。”

【深亮】透徹。三國魏曹操《〈孫子兵法〉序》：“而但世人未之深亮訓說，況文煩富，行於世者，失其旨要，故撰為略解焉。”

【深度】①向下或向里的距離。魏巍《東方》第三部第五章：“沒有人能夠說出這些炭層的蓄量和它的深度。”②事物向更高階段發展的程度。毛澤東《〈中國農村的社會主義高潮〉的按語》三四：“勞動的範圍向自然界的深度和廣度擴張了。”叶聖陶《倪煥之》二五：“他的感動，是到了若在前幾年便會簌簌下淚那樣的深度了。”③觸及事物本質的程度。如：這部論著缺少深度。

【深美】①精深美妙。《漢書·藝文志》：“傳曰：‘不歌而誦謂之賦，登高能賦可以為大夫。’言感物造端，材知深美，可與圖事，故可以為列大夫也。”晉葛洪《抱朴子·百家》：“惑詩賦瑣碎之文，而忽子論深美之言，真偽顛倒，玉石混雜。”②大加贊揚。清袁枚《隨園詩話》卷二：“余作書深美之。”

【深炯】形容目光深邃而明亮。茅盾《複雜而緊張的生活、學習與鬥爭上》：“〔作者〕沒有觀察人生的一副深炯眼光和冷靜頭腦。”

【深洞】深切了解。明沈德符《野獲編·言事·佞倖建言可采》：“此疏深洞邊情，使當時從天和議，則大虜深入，不待曾鉞在事時矣。”

【深洽】精深廣博。《晉書·葛洪傳》：“洪博聞深洽，江左絕倫。”

【深室】①指囚室。《左傳·僖公二十八年》：“執衛

侯，歸之于京師，真諸深室。”杜預注：“深室，別爲囚室。”

⑨幽深的居室。唐儲光義《終南幽居獻蘇侍郎》詩之一：“靈階曝仙書，深室鍊金英。”唐韓愈《憶昨行和张十一》：“宿醒未解舊店作，深室靜卧聞風雷。”

⑩【深宮】 宮禁之中，帝王居住處。戰國楚宋玉《風賦》：“故其清涼雄風，則飄舉升降，乘凌高城，入于深宮。”唐梁銍《長門怨》詩：“空殿看人人，深宮羨鳥飛。”清馬銓《如姬》詩：“符出深宮人不覺，千秋知己是夷門。”亦借指帝王。《兒女英雄傳》第三三回：“一堂和氣，大法小廉，不但省了深宮無限宵旰之勞，暗中還成全了多少人才，培植了多少元氣。”

【深扃固鑰】 把門窗關緊鎖嚴。比喻把事物的真相隱藏起來而不使之外露。明唐順之《永州祭柳子厚文》：“竊惟山川之與人文，同於擅天地之靈祕，顧若有神物愛惜乎其間，深扃固鑰而不輕以示。”

【深祕】 亦作“深秘”。①深邃隱秘。漢王充《論衡·實知》：“太史公之見張良，觀宣室之畫也，陰見默識，用思深祕。”《宋史·蹇序辰傳》：“然蹤跡深祕，包藏禍心。”②奧秘。晉葛洪《抱朴子·論仙》：“彼二主徒有好仙之名，而無修道之實。所知淺事，不能悉行；要妙深祕，又不得聞。”

【深姦】 謂內心非常奸詐。北齊顏之推《顏氏家訓·名實》：“竊名者，厚貌深姦，干浮華之虛稱，非所以得名也。”明楊慎《盜竊寶玉大弓》：“此豈知巨猾之深姦邪！”

【深姦巨猾】 猶老奸巨猾。《周書·蘇綽傳》：“若有深姦巨猾，傷風敗俗，悖亂人倫，不忠不孝，故爲背道者，殺一利百，以清王化，重刑可也。”

⑩【深耕】 耕地深度達六、七寸以上。適當的深耕可以改良土壤結構，提高土壤肥力，增加收成。《國語·齊語》：“深耕而疾耰之，以待時雨。”《漢書·燕靈王劉建傳》：“深耕耨種，立苗欲疏。”唐杜甫《暇日小園散病兼書觸目》詩：“深耕種數畝，未甚後四鄰。”

【深耕易耨】 深耕土地，勤除雜草。謂勤于農事。《孟子·梁惠王上》：“王如施仁政於民，省刑罰，薄稅歛，深耕易耨……可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵矣。”

【深耽】 專注，沉溺。《北史·李同軌傳》：“梁武深耽釋學，遂集名僧於其愛敬、同泰二寺，講《涅槃太品經》。”清譚嗣同《仁學》二：“夫君統有何幽遠之義，而可深耽熟玩……至殺其身家，殺其種類，以宛轉攀戀于數千年之久，而不思脫其軛耶？”

【深莽】 深密的草叢。唐儲光義《田家雜興》詩之三：“網罟繞深莽，鷹鷂始輕翼。”宋梅堯臣《鳴雉詞》：“哺雛深莽中，摧頹錦翅擁。”

【深尅】 猶苛刻嚴峻。三國蜀諸葛亮《彈李嚴表》：“嚴少爲郡職吏，用情深尅，苟利其身。鄉里爲嚴諺云：‘難可狎，李鱗甲。’”

【深根固本】 同“深根固柢”。《三國志·吳志·陸瑁傳》：“至於中夏鼎沸，九域槃互之時，率須深根固本，愛力惜費。”《晉書·文苑傳·伏滔》：“令之有漸，軌之有度，寵之有節，權不外授，威不下驕，所以杜其萌際，重其名器，深根固本，傳之百世。”

【深根固柢】 謂使根基深固而不可動搖。《老子》：“有國之母，可以長久，是謂深根固柢，長生久視之道。”

【深根固蒂】 同“深根固柢”。《水滸傳》第九六回：

“喬道清法敗奔走，若放他進城，便深根固蒂。”

【深根固蒂】 同“深根固柢”。晉左思《魏都賦》：“劍閣雖嶮，憑之者蹶，非所以深根固蒂也。”《晉書·劉頌傳》：“若乃兼建諸侯而樹藩屏，深根固蒂，則祚延無窮，可以比跡三代。”宋蘇轍《次韻子瞻記十月十六日所見》：“深根固蒂無計遜，倏來忽返安能防。”

【深根寧極】 ①謂深藏靜處。《莊子·繕性》：“不當時命而大窮乎天下，則深根寧極而待，此存身之道也。”陳鼓應注引李勉曰：“深根，謂深隱以求寧靜。寧極，謂極寧靜。”②根柢牢固。章炳麟《中華民國解》：“革命果成，取此深根寧極之政府而覆滅之，其兵力必非猶人而已。”

【深根蟠結】 猶盤根錯節。比喻惡勢力根基深厚，勾結緊密。清夏燮《中西紀事·管蠡一得》：“推其究竟，貴者以勢怙，富者以賂免，若其著名之窗口，則地方官之門印胥吏，無非其深根蟠結之黨羽。”

【深烈】 ①猶激烈。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“溫忠慨深烈，言與泗俱，丞相亦與之對泣。”②大功業。南朝梁江淹《後讓太傅揚州牧表》：“何盛勳之足題，詎深烈之可銘乎！”

【深致】 亦作“深緻”。深遠的意趣。南朝宋劉義慶《世說新語·文學》：“公（謝安）曰：‘許謨定命，遠猷辰吉，’謂此句偏有雅人深致。”《魏書·崔亮傳》：“亮答書曰：‘汝所言乃有深致。’”明顧起綸《國雅品·士品四》：“吳中丞峻伯、俞廉憲汝成，二公初官西曹，比余舍爲社，每憐其高才深緻。”郭沫若《孔雀胆》附錄《〈孔雀胆〉的潤色》：“因此那種雅人深致的高蹈趣味和溫柔敦厚的人道主義，是不是可以作為戲劇性的最高準繩，似乎也是值得討論的事。”

【深恩】 大恩。唐王勃《秋日別王長史》詩：“別路餘千里，深恩重百年。”《二刻拍案驚奇》卷十一：“〔滿生〕又叩着頭道：‘若得如此玉成，滿某即粉身碎骨，難報深恩。’”郭沫若《女神·地球，我的母親》：“地球，我的母親……我要怎麼樣才能夠報答你的深恩？”

【深峭】 ①深邃陡峭。《韓非子·內儲說上》：“澗深峭如牆，深百仞。”②嚴峻苛刻。南朝梁劉勰《文心雕龍·奏啟》：“然函人欲全，矢人欲傷；術在糾惡，勢必深峭。”③深刻雄健。清恽敬《前臨川縣知縣彭君墓志銘》：“詩深峭，無近今浮華習氣。”

【深峻】 ①深川峻岭。喻指旅途。晉葛洪《抱朴子·行品》：“執匪懈於夙夜，忘勞瘁於深峻者，勤人也。”②苛刻嚴酷。郭沫若《中國史稿》第三編第三章第二节：“宣帝時，情況更加惡劣，獄吏上下相驅，判罪以苛刻爲‘明智’，以深峻獲‘公名’。”

【深造】 謂不斷前進，以達到精深的境地。《孟子·離婁下》：“君子深造之以道，欲其自得之也。”趙岐注：“造，致也。言君子學問之法，欲深致極竟之，以知道意。”朱熹集注：“深造之者，進而不已之意。”明李贄《復京中友朋書》：“有頓入者，有漸入者。漸者雖迂遠費力，猶可望以深造。”后泛指更進一步學習和研究。清黃景仁《將爲北行留贈沈楓墀》詩：“重來益深造，銜華實爲佩。”鄒韜奮《經歷》十四：“當我籌備結婚的時候，他也離開了紗布交易所，正在打算赴美再求深造。”

【深秘】 見“深祕”。

【深透】 ①穿透。清沈初《西清筆記·紀名迹》：“右軍

《快雪時晴帖》真跡，紙黃微黝，堅緻潤澤，墨色深透，自是千百年以上物。”郭沫若《羽書集·“侵略日本”的兩種姿態》：“侵略國這個烙印已經深透了日本的額骨，無論怎樣是掩飾不了的。”②深刻而透徹。朱自清《歷史在戰鬥中》：“著者所用的語言，其實也只是常識的語言，但經過他的鑄造，便見得曲折、深透，而且親切。”

⑩【深衷】內心；衷情。南朝宋顏延之《五君咏·劉參軍》：“頌酒雖短章，深衷自此見。”唐高適《酬秘書弟兼寄幕下諸公》詩：“光祿經濟器，精微自深衷。”宋范仲淹《上觀察使第三表》：“伏奉聖旨，以臣上表陳讓邠州觀察使事，當體深衷。”清陸嵩《贈龔藍生照琪大令》詩：“相逢一語感相許，便與深衷吐款款。”

【深宵】深夜。艾蕪《域外集·巴黎》：“巴黎，在你的面前：黎明的，黃昏的，中午的，深宵的。”

【深窅】幽深；深邃。宋施岳《解語花》詞：“翠叢深窅，無人處，數葉弄春猶小。”明徐弘祖《徐霞客遊記·滇遊日記八》：“從此以內，溪嵌於下，崖夾於上，俱逼仄深窅。”清陳維崧《輪台子·采菱》詞：“別浦蓮歌乍歇，又棹入菱潭深窅。”

【深窈】①幽深。宋蘇軾《與客游道場何山得鳥字》詩：“高堂儼像設，禪室各深窈。”元錢霖《鎖窗寒·題玉山草堂》詞：“深窈。西園曉。似日照爐峰，數聲啼鳥。”明蔣一葵《長安客話·鎮邊城》：“鎮邊城直東有六華巖，巖分如六華，其第四巖有洞最深窈。”②深透。清曾國藩《復劉霞仙中丞書》：“非泊然寡營，觀物深窈，玩希聲而友前哲，殆未足語於此。”

【深通】精通。《藝文類聚》卷五八引南朝梁任昉《追封永陽王詔》：“亡兄德履冲粹，識業深通，徽聲善譽，風流籍甚。”《紅樓夢》第一〇三回：“本府出都查勘事件，路過此地，見老道靜修自得，想來道行深通，意欲冒昧請教。”魯迅《且介亭雜文末編·我的第一個師父》：“他不大看經，想來未必深通什麼大乘教理。”

⑪【深執】執着，堅持。《後漢書·鄧禹傳》：“制詔前將軍禹：深執忠孝，與朕謀謨帷幄，決勝千里。”《南史·褚賁傳》：“〔賁〕少耿介。父背袁粲等附高帝，賁深執不同，終身愧恨之，有棲退之志。”

【深虛】深遠冲淡。《南史·袁粲傳》：“〔袁粲〕嘗著《妙德先生傳》以續嵇康《高士傳》後以自況曰：‘有妙德先生，陳國人也。氣志深虛，姿神清映，性孝履順，棲冲業簡，有舜之遺風。’”

【深堂】內堂，屋宇深處的廳堂。《後漢書·仲長統傳》：“妖童美妾，填乎綺室；倡謳伎樂，列乎深堂。”宋王安石《何處難忘酒》詩之二：“深堂拱堯舜，密席坐皋夔。”清袁枚《新齊諧·三姑娘》：“三姑娘者，深堂廣廈，不易篡取者也。”

【深喏】（—rě）古人見面時一種禮節，一面大幅度作揖，一面出大聲致敬。《初刻拍案驚奇》卷三一：“馬綬走近前，與陳林深喏一個。陳林慌忙回禮。”參見“唱喏”。

【深晦】深奧隱晦，不易理解。旧題宋尤袤《全唐詩話·汪遵》：“〔汪遵〕善為絕句詩，而深晦縝密。”明謝榛《四溟詩話》卷三：“夫辭短意多，或失之深晦；意少辭長，或失之敷衍。”李大釗《我的馬克思主義觀》：“馬克思的書，卷帙浩繁，學理深晦。”

【深敏】①精深敏捷。《三國志·魏志·夏侯尚傳》

“尚薨，諡曰悼侯”裴松之注引晉王沈《魏書》：“〔尚〕智略深敏，謀謨過人。”《魏書·劉芳傳》：“〔劉芳〕才思深敏，特精經義，博聞強記，兼覽《蒼》、《雅》，尤長音訓，辨析無疑。”②深沉莊重。敏，敬。《北齊書·楊愔傳》：“愔兒童時，口若不能言，而風度深敏，出入門閭，未嘗戲弄。”

【深竟】深入追究。《漢書·張湯傳》：“〔張湯〕治陳皇后巫蠱獄，深竟黨與，上以為能，遷太中大夫。”《後漢書·韓棱傳》：“及竇氏敗，棱典案其事，深竟黨與，數月不休沐。”

【深眷】深切的關懷、照顧。唐李商隱《送千牛李將軍赴闕五十韻》：“披豁慚深眷，睽離動素誠。”

【深淺】①指水的深淺程度。引申指事物的輕重、大小、多少等。漢董仲舒《春秋繁露·正貫》：“論罪源深淺，定法誅，然後絕屬之分別矣。”《漢書·宣帝紀》：“皆受官祿田宅財物，各以恩深淺報之。”唐獨孤及《和贈遠》：“借問離居恨深淺，祇應獨有庭花知。”②比喻分寸。《西遊記》第七四回：“那老者笑道：‘這和尚不知深淺，那三個魔頭，神通廣大得緊哩！’”石靈《捕蝗者》：“有那不識深淺的小伙子，故意嚷道：‘弄不好，連他家坟地也给刨了，別怪人。’”③偏義。指深。宋李持正《明月逐人來·上元》詞：“星河明澹，春來深淺，紅蓮正滿城開遍。”《水滸傳》第一回：“看時，石板底下，却是一個萬丈深淺地穴。”《儒林外史》第三八回：“後來的這一撲，力太猛了，這枯幹戳進肚皮，有一尺多深淺。”

【深淪】深水。《文選·顏延之〈宋郊祀歌〉》：“陰明浮燥，沈滯深淪。”張銑注：“淪，深水也。”

【深淳】深厚淳朴。宋曾巩《賀提刑狀》：“發明吾道，則有文章之深淳；推行當時，是為治行之尤異。”宋司馬光《瘞盆》詩：“由桴葦簫薦忠信，坐使風俗還深淳。”宋蘇轍《送頓起及第還蔡州》詩：“不愧得官名暫屈，自誇對策語深淳。”

【深深】①深沉貌。《莊子·大宗師》：“古之真人，其寢不夢，其覺無憂，其食不甘，其息深深。”劉心武《班主任》：“書邊幾乎全有淺灰的手印，書里不乏折痕、重點線和某些意味着深深思索的符號。”②濃密貌。唐張說《贈別楊炯箴》：“杳杳深谷，深深喬木。”唐崔櫓《華清宮》詩之一：“草遮回磴絕鳴鸞，雲樹深深碧殿寒。”林學衡《春日游三貝子花園》詩：“過雨杏林紅稍稍，藏春蘭徑綠深深。”③牢牢地；嚴實地。唐薛逢《君不見》詩：“人生倏忽一夢中，何必深深固權位？”④沉靜貌。明王九思《浪淘沙·次康對山四時閨怨》套曲：“秋意晚侵尋，夜院深深。”

【深情】①謂感情深沉。《莊子·列御寇》：“人者厚貌深情。故有貌愿而益，有長若不肖。”亦指隱藏很深的真情。《舊唐書·段秀實傳》：“守人臣之大節，見元惡之深情。”②深厚的感情。晉王羲之《深情帖》：“欲與事地相與有深情者，何能不恨！”北魏酈道元《水經注·河水五》：“升眺清遠，勢盡川陸，羈途遊至，有傷深情。”唐杜甫《羌村》詩之三：“請為父老歌，艱難愧深情。”柯岩《周總理，你在那里》詩：“我們在天安門前深情地呼喚：周一總一理。”

【深情底理】事情的內里真情與根由。《紅樓夢》第六七回：“內中深情底理，奴才不知道，不敢妄回。”

【深情厚意】深厚的情意。鄒韜奮《經歷》五一：“每读到許多讀者好友們的許多函電，橫溢着滿紙的義憤和系念來安慰我們，未嘗不深深地感到深情厚意，永不能

忘。”陈毅《向秀丽歌》：“向秀丽，你当得起这样的深情厚意。”亦作“深情厚誼”。郭小川《茫茫大海中的一个海岛》诗：“这个岛呵，为什么如此高大不凡？只因为：亿万亲人的深情厚谊，在这里流连忘返。”

¹¹【深情厚誼】 见“深情厚意”。

【深惟】 深思，深入考虑。《战国策·韩策一》：“此安危之要，國家之大事也。臣請深惟而苦思之。”《史记·太史公自序》：“太史公遭李陵之禍，幽於縲紲……退而深惟曰：‘夫《詩》《書》隱約者，欲遂其志之思也。’”《後汉书·西域传序》：“漢興，高祖寤平城之圍，太宗屈供奉之恥。故孝武憤怒，深惟久長之計。”

【深惟重慮】（重 chóng）犹深思熟虑。《汉书·严助传》：“今王深惟重慮，明太平以弼朕失。”

【深密】 ①深沉缜密。谓内心掩藏很深。《三国志·魏志·荀攸传》：“攸深密有智防，自從太祖征伐，常謀謨帷幄，時人及子弟，莫知其所言。”《北史·齐纪上·神武帝》：“神武性深密高岸，終日儼然，人不能測，機權之際，變化若神。”老舍《牺牲》：“他的深密没能完全胜过他的简单，可是他必须要深密。”②指关系深厚密切。《北史·恩幸传·齐诸宦者》：“倉頭始自家人，情寄深密，及於後主，則是先朝舊人，以勤舊之勞，致此叨竊。”③浓密。《宋书·薛安都传》：“所在皆棘榛深密，難為用師，故能久自保藏，屢為民患。”朱自清《温州的踪迹·绿》：“我又曾见过杭州虎跑寺近旁高峻而深密的‘绿壁’，丛叠着无穷的碧草与绿叶的，那又似乎太浓了。”④指地方、处所很隐蔽。《朱子语类》卷八七：“西北隅為屋漏，西南為奧……此是至深密之地。”《初刻拍案惊奇》卷一：“文若虛搬在一个深密謹慎的卧房裏頭去處。”⑤深奥隐秘。许地山《空山灵雨·爱流汐涨》：“孩子实在不能理会那‘一百日’底深密意思。”

【深閉固拒】 见“深閉固距”。

【深閉固距】 紧紧闭关，坚决抵制。汉刘歆《移书让太常博士》：“今則不然，深閉固距，而不肯試，猥以不誦絕之，欲以杜塞餘道，絕滅微學。”宋王安石《与赵高书》：“我深閉固距，使彼不得安息。”亦作“深閉固拒”。清魏源《拟进呈〈元史新编〉序》：“以金匱石室進呈乙覽之書而視同陰謀，深閉固拒。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第六章第一节：“自长和国至大理国，对内地朝廷采深閉固拒的态度，政治上很少有往来。”

【深隍】 深而无水的护城壕。北魏郦道元《水经注·沽河》：“又西南逕赤城……城在山阜之上，下枕深隍。”

【深婉】 含蓄委婉。《苕溪渔隐丛话前集·韩吏部下》引《蔡宽夫诗话》：“退之詩豪健雄放，自成一家，世特恨其深婉不足。”明胡应麟《诗薮·古体上》：“騷以含蓄深婉為尚，賦以誇張宏鉅為工。”清袁枚《随园诗话》卷九：“〔沈歸愚〕《落第咏昭君》云：‘無金贈延壽，妾自誤平生。’深婉有味，皆集中最出色詩。”清方宗诚《古文简要》序：“叙悲歡離合之迹，傳幽憂宛結之思，或含蓄而深婉，或沈鬱而頓挫。”

¹²【深揖】 作揖时动作幅度大，表示恭敬。明沈德符《野獲编·刑部·廷杖》：“鄒南阜先生為余言，每遇天陰，骨間輒隱隱作痛，以故晚年不能作深揖。”

【深博】 渊博。《汉书·杜钦传》：“欽為人深博有

謀。”宋司马光《答孔司户文仲书》：“足下所謂學積於內，則文發於外，積於內也深博，則發於外也淳奧。”罗惇縵《文学源流》：“而班固以宏博之材，纂承家學，《漢書》為斷代史所宗，比肩子長，共推深博。”

【深惡痛疾】 见“深惡痛絕”。

【深惡痛絕】（惡 wù）极其厌恶、痛恨。语出《孟子·尽心下》：“斯可謂之鄉愿矣。”宋朱熹集注：“過門不入而不恨之，以其不見親就為幸，深惡而痛絕之也。”清王夫之《读四书大全说·论语·子路篇一》：“蓋靈公之於其子，非真有深惡痛絕之心，受制於悍妻而不能不逐之耳。”闻一多《关于儒、道、土匪》：“所以儒家之反对道家，只是口头的，表面的，不像他对于墨家那样的真正的深惡痛絕。”亦作“深惡痛疾”、“深惡痛嫉”。朱自清《历史在战斗中》：“从讽刺的深惡痛疾到玩世的无可无不可，本只相去一间。”鲁迅《伪自由书·“以夷制夷”》：“揭开了‘以华制华’的黑幕，他们竟有如此的深惡痛嫉，莫非真是太伤了此辈的心么？”

【深惡痛嫉】 见“深惡痛絕”。

【深辜】 重罪。《吴越春秋·勾践入臣外传》：“大王赦其深辜，裁加役臣，使執箕箒。”

【深喻】 深切理解。严复《译〈天演论〉自序》：“斯言也，吾始疑之，乃今深喻篤信，而歎其說之無以易也。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·关于停战的清方档案》：“吾師為難，非特儀所深喻，即南方諸君，亦所共諒。”

【深策】 深远周密的计策。《後汉书·东平宪王苍传》：“得王深策，快然意解。”又《方术传上·樊英》：“英初被詔命，僉以為必不降志，及後應對，又無奇謀深策，談者以為失望。”

【深奧】 ①幽深隐秘。《初刻拍案惊奇》卷二六：“只有極深奧的所在一間小房，廣明手自鎖閉出入，等閑也不開進去。”清恽敬《重修松寥庵记》：“其山巖谷深奧，日月如寶中仰視，故名之曰‘松寶’。”②高深不易理解。《孔丛子·居卫》：“子思曰：‘《書》之意兼複深奧，訓詁成義，古人所以為典雅也。’”《朱子语类》卷七一：“此亦不是甚深奧事，但伊川當時解不曾分明道與人，故令人做一件大事看。”巴金《谈〈灭亡〉》：“作者引用的许多深奧的哲学著作我全没有读过。”③犹深凹。魏巍《东方》第五部第一章：“师长闪动着他那深奧的布满红丝的眼睛望着周仆。”

【深詆】 极力诋毁。《史记·酷吏列传》：“使治主父偃及治淮南反獄，所以微文深詆，殺者甚衆，稱為敢決疑。”《汉书·王尊传》：“審如御史章，尊乃當伏觀闕之誅……即不如章，飾文深詆以愬無罪，亦宜有誅。”清恽敬《孙九成墓志铭》：“及子才捐館舍，遂反唇睨目，深詆曲毀以立門戶。”

【深湛】 ①（—chén）深沉。《汉书·扬雄传上》：“口吃不能劇談，默而好深湛之思，清靜亡為。”顏師古注：“湛讀曰沈。”清姚鼐《论墨绝句》之八：“我愛瑤田善論琴，博聞思復好深湛。”曹禺《北京人》第一幕：“他生得文弱清秀，一若他的父亲。苍白而瘦削的脸上，深湛的黑眼睛有若一泓澄靜的古潭。”②（—zhàn）精深；深厚。《明诗纪事戊籤·皇甫湜》引明皇甫沆《司勋集》：“司直兄學臻博極，思覃深湛。”郭沫若《洪波曲》第八章六：“他虽然是一位经济学专家，而对于国学却有深湛的素养。”

【深渺】 深远，深微。清侯方域《谢安论》附恭士评：

“雄渾深渺，節奏無一不安。”罗惇縵《文学源流》：“《尚書》肇作，厥始紀言，典謨訓誥誓命，諸體並興，文詞深渺，史公所謂‘疏通知遠’，劉勰所謂‘覽文如詭，而尋理即暢’者也。”

¹²【深淵】深潭。常用以比喻危險境地。《詩·小雅·小旻》：“戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。”晉干寶《搜神記》卷十四：“龍轉入深淵，其後時時出現。”宋羅大經《鶴林玉露》卷十一：“且湯既勝夏，猶有慙德，慄慄危懼，若將隕于深淵。”巴金《滅亡》第六章：“她又覺得自己前面就橫着一個深淵，她自己是立在懸崖上的。”

【深渾】厚重質朴。明馮時可《雨航雜錄》卷下：“建安風骨道上，而深渾不足。”

【深渥】指恩澤深厚。《後漢書·伏湛傳》：“但臣詩蒙恩深渥，所言誠有益於國，雖死無恨。”清方苞《聖訓恭記》：“大學士張廷玉曰：‘聖恩深渥，不得以無位自嫌。’乃宿齋敬識，以俟彙進而附諸臣之末云。”

【深闊】深遠宏大。《莊子·天下》：“其於本也，宏大而辟，深闊而肆。”《淮南子·俶真訓》：“深闊廣大，不可爲外；析豪剖芒，不可爲內。”唐柳宗元《〈非國語〉序》：“左氏《國語》，其文深闊傑異，固世之所耽嗜而不已也。”

【深間】（—jiàn）深藏的間諜。《孫子·虛實》：“故形兵之極，至於無形。無形，則深間不能窺，智者不能謀。”

¹³【深瑕】深裂。《周禮·考工記·弓人》：“凡相膠，欲朱色而昔。昔也者，深瑕而澤，紆而搏廉。”孫詒讓正義：“《廣雅·釋詁》云：‘瑕，裂也。’謂膠裂痕有廉峻利也。”

【深遠】①指思慮、計謀等深刻而長遠。《戰國策·趙策四》：“父母之愛子，則爲之計深遠。”唐李德裕《條疏边上事宜狀》：“緣回鶻猶在雲州，頗擾邊境，據二州蹤跡，必無深遠之謀。”亦指意義深長。《史記·司馬穰苴列傳》：“余讀《司馬兵法》，閱廓深遠，雖三代征伐，未能竟其義。”宋蘇轍《春秋論》：“求之太過，是以聖人之言更爲深遠而不可曉。”魏巍《東方》第六部第十一章：“這場戰爭對於東方人民和世界人民來說，意義是多麼偉大、多麼深遠啊！”②指時間的久長或空間的深廣。漢枚乘《七發》：“所從來者至深遠，淹滯永久而不廢。”《元典章·吏部六·吏制》：“書吏有關，於月日深遠書吏內精選廉幹才能，有功無過者充補。”夏曾佑《小說原理》：“此種小說，流布深遠，無乎不至。”

【深禁】（—jìn）深宮。清納蘭性德《昭君怨》詞：“深禁好春誰惜，薄暮瑤階佇立。”

【深賊】陰險狠毒。《漢書·佞幸傳·石顯》：“顯爲人巧慧習事，能探得人主微指，內深賊，持詭辯以中傷人。”

【深盟】指男女雙方向天發誓，永結同心的盟約。明屠隆《綵毫記·蓬萊傳信》：“並蒂花開，合歡衾整，璧月照深盟。”《玉嬌梨》第十九回：“偶爾相逢，似有天幸；黯然別去，殊苦人心。既得石上深盟，花前密約，歷歷在耳。”

【深微】深奧微妙。《呂氏春秋·勿躬》：“是故聖王之德……精通乎鬼神，深微玄妙，而莫見其形。”《南史·齊紀上·高帝》：“朕聞至道深微，惟人是弘。”宋叶適《奉議郎鄭公墓志銘》：“讀《詩》《周易》《洪範》《中庸》及《論語》《孟子》，味其深微，皆有訓釋。”魯迅《墳·科學史教篇》：“蓋科學者，以其知識，歷探自然見象之深微，久而得效。”

【深解】①深刻理解。三國蜀諸葛亮《又與張裔蔣琬書》：“姜伯約甚敏於軍事，既有膽義，深解兵意。”②精深的見解。南朝梁劉勰《文心雕龍·序志》：“敷贊聖旨，莫若注經；而馬鄭諸儒，弘之已精；就有深解，未足立家。”

【深詣】謂造詣很深。明李東陽《〈鏡川先生詩集〉序》：“某得而觀之，竊以爲先生之詩，博采深詣，典則深厚，成一家之言。”明文徵明《又跋李少卿帖》：“公既多閱古帖，又深詣三昧，遂自成家，而古法不亡。”

【深痼】亦作“深錮”。病根深固。比喻積習難返。宋蘇軾《子玉家宴用前韻見寄復答之》：“詩病逢春轉深痼，愁魔得酒暫奔忙。”《宋史·儒林傳四·陸九淵》：“九淵爲講‘君子小人喻義利’一章，聽者至有泣下。熹以爲切中學者隱微深痼之病。”明唐順之《與鄭淡泉文選書》：“以謂三代以下人材與三代以上劃然隔作兩截，其隱微深錮之病只是如此。”

【深意】深刻的含意；深微的用意。《後漢書·儒林傳下·李育》：“嘗讀《左氏傳》，雖樂文采，然謂不得聖人深意。”唐元稹《苦樂相倚曲》：“轉將深意諭旁人，緝綴疵瑕遺潛說。”明沈德符《野獲編·內閣三·閣臣進御筆》：“當時揆地諸公，或自有深意，乃藿食之見則如此。”巴金《復仇·初戀》：“‘這是我的初戀，也就是我的最終的戀愛吧。’他用一種含有深意的調子說。”

【深猷遠計】見“深謀遠慮”。

【深溝固壘】猶深溝高壘。《花月痕》第四二回：“江南江北一帶官軍，因此得以深溝固壘，臥守一冬。”參見“深溝高壘”。

【深溝高壘】深挖溝、高築牆。謂構築牢固的防禦工事。《韓非子·說林下》：“將軍怒，將深溝高壘；將軍不怒，將懈怠。”《史記·淮陰侯列傳》：“足下深溝高壘，堅營勿與戰。”宋周煥《清波別志》卷上：“臣欲以舊將守吾故疆，深溝高壘，示之威信。”

【深溝壁壘】猶深溝高壘。《漢書·黥布傳》：“漢王收諸侯，還守成皋、滎陽，下蜀漢之粟，深溝壁壘，分卒守微乘塞。”參見“深溝高壘”。

【深溥】深廣。明方孝孺《觀樂生傳》：“吾於地樂海之深溥浩漫，淵之澄瑩，樂山之秀拔而遠者。”

【深閤】深邃靜寂。明黃潛《敬亭山》詩：“海嶽期屢遷，石林路深閤。”明李東陽《游鷄鳴寺》詩：“岡勢斜分龍虎脊，巖光深閤鬼神扃。”清王士禛《居易錄談》卷下：“過香山碧雲寺，見魏忠賢所營墳墓，碑石崢嶸，隧道深閤。”

¹⁴【深塹】①深溝。《通典·兵十二》：“左險右易，上陵仰阪，車之逆地；深塹黏土，車之勞地。”②深挖壕溝。《史記·高祖本紀》：“楚擊漢軍，大破之。漢王復入壁，深塹而守之。”

【深酷】①苛刻嚴酷。《漢書·谷永傳》：“秦居平土，一夫大呼而海內崩析者，刑罰深酷，吏行殘賊也。”《新五代史·雜傳·趙延義》：“漢法深酷，刑罰枉濫，天下稱冤，此其所以亡也！”《資治通鑑·唐則天后長壽元年》：“法官之任，宜加簡擇，有用法寬平，爲百姓所稱者，願親而任之；有處事深酷，不允人望者，願疏而退之。”②猶尖刻。宋沈作喆《寓簡》卷十：“大抵譏誚之語，先發者未必切害，而報復者往往奇險深酷。”

【深厲】深自勉勵。《清史稿·張煌言傳》：“故每耗

雪自甘，膽薪深厲，而卒以成事。”《张苍水集·复郎廷佐书》作“彌厲”。

14【深厲淺揭】（揭 qì）《诗·邶风·匏有苦叶》：“深則厲，淺則揭。”朱熹集传：“以衣而涉曰厲，褰衣而涉曰揭。”谓当根据水的深浅采取适当渡河方式。后以“深厲淺揭”比喻行动要因时因地制宜。《後汉书·张衡传》：“深厲淺揭，隨時爲義。”

【深暝】 谓天色很晚。明杨慎《滇候记》序：“太明太蒙之野，戴斗戴日之域，或日中而無影，或深暝而見旭。”

【深圖遠筭】 见“深謀遠慮”。

【深銜】 深恨，十分痛恨。唐皇甫枚《三水小牘·绿翘》：“其兄爲府街卒，嘗求金于機，機不顧。卒深銜之。”《旧唐书·罗艺传》：“〔藝〕頻爲景所辱，藝深銜之。”

【深銘肺腑】 深深铭记于心。《儿女英雄传》第十八回：“我合你三載相依，多承你與我掌持這小小門庭，深銘肺腑，容當再報。”

【深遜】 远逃。明祁顺《白鹿洞賦》：“禽鳥樂以和鳴兮，豺虎避而深遜。”

【深語】 犹深谈。谓布诚相谈。《史记·吕不韦列传》：“吕不韋曰：‘子不知也，吾門待子門而大。’子楚心知所謂，乃引與坐，深語。”唐周贺《春喜友人至山舍》诗：“更欲留深語，重城暮色催。”宋叶適《周君南仲墓志銘》：“老校小吏，引坐深語，所知往往非人所能知也。”

【深廣】 ①指水、山谷等深邃而广阔。《後汉书·西南夷传·滇》：“有池，周回二百餘里，水源深廣，而末更淺狹，有似倒流，故謂之滇池。”元虞集《记梦》诗：“夢行衡廬間，千仞過蒼壁；崇高仰神明，深廣下不測。”②指胸怀宽阔或内容、意义等深刻广大。《北齐书·文宣帝纪》：“王深廣惠和，易調風化，神祇且格，功德可象。”鲁迅《且介亭杂文二集·中国新文学大系·小说二集》序：“但后起的《狂人日记》意在暴露家族制度和礼教的弊害，却比果戈理的忧愤深广。”柳青《创业史》第一部第十九章：“她还不明白，战争的意义远比这个更加深广。”

【深粹】 ①深厚纯粹。《晋书·郑冲传》：“太傅輶德深粹，履行高潔，恬遠清虛，確然絕世。”《若溪漁隱丛话後集·陶靖节》引《龟山语录》：“淵明詩所不可及者，冲淡深粹，出於自然。”清黄宗羲《答张尔公论茅鹿门批评八家书》：“按《序》中言其學問通博，文辭雅正深粹。”②犹精深。《清平山堂话本·杨温拦路虎传》：“楊三官人武藝高强，智謀深粹。”

【深察】 ①谓洞察幽微。《史记·孔子世家》：“聰敏深察而近於死者，好議人者也。”《汉书·河间献王刘德传》：“王身端行治，温仁恭儉，篤敬愛下，明知深察。”杨沫《青春之歌》第二部第四三章：“平市各校，对于时事迭有表示其爱国之热诚，政府及社会均已深察。”②深入考察；仔细观察。《史记·平津侯主父列传》：“此二體者，安危之明要也，賢主所留意而深察也。”《三国志·魏志·崔琰传》：“此又近者之得失，不可不深察也。”

【深閨】 旧时指女子居住的内室。唐白居易《长恨歌》：“楊家有女初長成，養在深閨人未識。”明陈汝元《金莲记·媒合》：“欲聘深閨窈窕娘，試商量，文園病客，可遂求凰？”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“后来这终于从浅闺传进深闺里去了。”

15【深靚】 ①深邃宁静。靚，通“静”。宋欧阳修《真州东园记》：“其寬閑深靚，可以答遠嚮而生清風。”宋秦观《龙井记》：“西湖深靚空闊，納光景而涵煙霏。”②指诗风深沉恬淡。《明诗纪事辛籤·凌义渠》引《启祯两朝遗诗》：“公（凌義渠）詩深靚幽潔如其人。”

【深摯】 深切而诚挚。清赵翼《瓯北诗话·欧阳诗》：“又如《送杜岐公致仕》云：‘貌先年老緣憂國，事與心違始乞身。’意更沉鬱深摯。”章炳麟《文学总略》：“《過秦》之倫，辭有枝葉，其感人頗深摯，則本諸從橫家。”叶圣陶《隔膜·潜隐的爱》：“但现在是他分别了多日了。回想之外，更引起了纏綿深摯的相思。”

【深蕪】 芜杂。《北史·儒林传序》：“南人約簡，得其英華，北學深蕪，窮其枝葉。”宋刘克庄《江西诗派小序·潘邠老》：“余舊讀之，病其深蕪，後見夏均父讀邠老詩，也有深蕪之評。”

【深醇】 深湛醇厚。元刘壘《隐居通议·文章二》：“公之文自經出，深醇雅澹，故非靜心探玩，不得其味。”刘师培《南北文学不同论》：“即有自成一家言者，亦辭直義暢，雅懿深醇。”郭沫若《今昔集·关于“接受文学遗产”》：“〔《老子》〕那样精粹而韵致深醇的作品，在别的民族的古代，我看是很少有的。”

【深憂】 ①深重的忧愁。《晏子春秋·諫下二》：“女子入門，晏子望見之曰：‘怪哉！有深憂。’”张纯一校注：“憂形於色。”②十分担忧。晋干宝《搜神记》卷六：“蜀景耀五年，官中大樹無故自折，譙周深憂之。”清曾国藩《复彭丽生书》：“竊嘗以爲無兵不足深憂，無餉不足痛哭。”

【深慮】 ①谓思虑深沉。《墨子·非儒下》：“今孔某深慮同謀以奉賊，勞思盡知以行邪，勸下亂上，教臣殺君，非賢人之行也。”孙诒让间诂引俞樾曰：“同乃周字之誤……言其慮深沈，其謀周密也。”汉贾谊《过秦论下》：“當此時也，世非無深慮知化之士也。”②深入思考。《史记·淮阴侯列传》：“時至不行，反受其殃。願足下深慮之。”③甚为忧虑。南朝梁任昉《天监三年策秀才文》：“國用靡資，百姓不足，則惻隱深慮。”宋苏辙《龙川别志》卷下：“君德不同，陛下無深慮也。”《儿女英雄传》第十七回：“他安鄧兩家都受過十三妹從前相救之恩，正想報答，深慮那姑娘此去，輕身犯難，難免有些差池。”

【深瞑】 紧闭双目。汉刘向《说苑·谈丛》：“惠施卒而莊子深瞑不言，見世莫可與語也。”

【深嘿】 沉默不语。嘿，同“默”。晋袁宏《後汉纪·献帝纪一》：“當是之時，忠正者慷慨，而懷道者深嘿。”

【深墨】 晦暗；深黑。《孟子·滕文公上》：“歠粥，面深墨。”唐柳宗元《袁家渴记》：“其中重洲小溪，澄潭淺渚，間廁曲折，平者深墨，峻者沸白。”亦用以比喻脏污。章炳麟《沈荃哀辞》：“翳荆楚與珠申，覆黃炎以深墨。”

【深僻】 ①幽深偏僻。唐元稹《天坛上境》诗：“野人性僻窮深僻，芸署官閑不似官。”唐康骕《剧谈录·严史君遇终南山隐者》：“計其道路，去京不啻五六百里，然而林岫深僻，風景明麗。”宋曾巩《请西北择将东南益兵札子》：“然今東南之隅，地方萬里，有山海江湖險絕之勢，溪洞林麓深僻之虞。”②艰深冷僻。唐皎然《诗式·诗有四离》：“雖期道情，而離深僻；雖用經史，而離書生。”《宋史·范杲传》：“〔范杲〕爲文深僻難曉，後生多慕效之。”

【深論】 ①深刻的议论。《後汉书·党锢传序》：“又

渤海公族進階、扶風魏齊卿並危言深論，不隱豪強。自公卿以下，莫不畏其貶議，屣履到門。”④进一步议论。鲁迅《〈伪自由书〉後记》：“但既然‘还是不发表好了’，则关于我的一笔，我也就不再深论了。”

15【深談】深入交谈。《战国策·赵策四》：“馮忌曰：‘今外臣交淺而欲深談可乎？’王曰：‘請奉教。’於是馮忌乃談。”《二十年目睹之怪现状》第六八回：“因為初會，彼此沒有甚麼深談，彼此敷衍了幾句客氣說話。”聞捷《海燕》：“我還想和海燕深談幾次哩！”

【深潭】深水池。亦指河流中水極深而有回流處。《淮南子·原道訓》：“〔舜〕釣於河濱，暮年，而漁者爭處湍瀨，以曲隈深潭相予。”高誘注：“深潭，回流饒魚之處。”北魏酈道元《水經注·資水》：“此縣之左右，處處有深潭。漁者咸輕舟委浪，謠詠相和。”

【深險】①深沉陰險。《北史·文苑傳·溫子昇》：“子昇外恬靜，與物無競，言有準的，不妄毀譽，而內深險，事故之際，好豫其間，所以終致禍敗。”清紀昀《閱微草堂筆記·涇陽消夏錄六》：“里人張某，深險詭譎，雖至親骨肉，不能得其一實語。”②更加危險。《易·坎》：“初六，習坎，入於坎窞，凶。”宋程頤傳：“柔弱無援，而處不得當，非能出乎險也，唯益陷於深險耳。”③偏僻險要。《資治通鑑·漢獻帝建安五年》：“策雖有會稽、吳郡、丹陽、豫章、廬江、廬陵，然深險之地，猶未盡從。”《宋史·兵志四》：“山谷深險之處遇敵，則多用步跋子以爲擊刺掩襲之用。”

16【深薄】（—báo）《詩·小雅·小旻》：“戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。”後以“深薄”謂險境。晉陶潛《晉故征西大將軍長史孟府君傳》：“所以戰戰兢兢，若履深薄云爾。”《晉書·石勒載記上》：“孤猥以寡德，忝荷崇寵，夙夜戰惶，如臨深薄。”

【深樾】濃蔭。唐韓愈《送文暢師北游》詩：“三年竄荒嶺，守縣坐深樾。”宋韓駒《飲酒次人韻》：“緩行躡芳草，移坐陰深樾。”

【深機】①猶秘訣。事物內在的關鍵性要素。宋歐陽修《六一筆記·道無常名說》：“然則無常以應物爲功，有常以軌道爲本，達有無之至理，適用舍之深機，詰之難以言窮，推之不以迹見。”②猶心機，心思。《初刻拍案驚奇》卷三二：“一句話正中胡生深機。”

【深輶】猶深入。《漢書·李陵傳》：“且陵提步卒不滿五千，深輶戎馬之地，抑數萬之師。”顏師古注：“輶，踐也。”參見“深入①”。

【深曉】①精通。詳細了解。《後漢書·楊終傳》：“博士趙博、校書郎班固、賈逵等，以終深曉《春秋》，學多異聞，表請之。”②詳知。明胡應麟《少室山房筆叢·九流緒論上》：“然伊尹、太公皆不可深曉。蓋秦漢所謂道家，大率翕張取予之術，非近世長生虛靜之謂。”

【深嶮】深沉陰險。宋周密《癸辛雜識續集下·黑漆船》：“趙梅石孟立義，性侈靡而深嶮。”參見“深險①”。

【深默】猶沉默。《北史·魏紀四·明帝》：“〔帝〕善風儀，美容貌，臨朝深默，端嚴若神，有人君之量矣。”明李東陽《送喬生宇歸樂平》詩：“吾生好講學，久矣抱深默。”蔣光慈《鴨綠江上·弟兄夜話》：“江霞看看路兩邊的景物，時而对夕陽唏噓几下，時而低頭做深默的幻想。”

【深窞】見“深窞”。

【深謀】深遠周密的謀劃。《國語·晉語一》：“讒言

益起，狐突杜門不出。君子曰：‘善深謀也。’”《史記·貨殖列傳》：“由此觀之，賢人深謀於廊廟，論議朝廷，守信死節，隱居巖穴之士，設爲名高者安歸乎？”唐柳宗元《非〈國語〉上》：“古之所謂善深謀，居乎親戚輔佐之位，則納君於道，否則繼之以死。”清朱錫《幽夢續影》：“有深謀者不輕言，有奇勇者不輕鬥。”

【深謀遠慮】謂計劃周密，考慮深遠。漢賈誼《過秦論上》：“深謀遠慮，行軍用兵之道，非及曩時之士也。”唐楊炯《百泉縣令李楚才神道碑》：“辭殷而奉周，背楚而歸漢，深謀遠慮，即良平無以加也。”周而復《上海的早晨》第一部十三：“不怕朱延年很聰明又很調皮，遇到深謀遠慮、老練圓滑的徐總經理却總感到局促不安。”亦作“深圖遠算”、“深猷遠計”。《後漢書·朱祐景丹等傳論》：“議者多非光武不以功臣任職，至使英姿茂績，委而勿用。然原夫深圖遠算，固將有以焉爾。”明李東陽《桃溪雜稿序》：“先生好古力踐，深猷遠計，發而爲言者，固其所自立也。”

【深憲】猶嚴法。《後漢書·朱祐景丹等傳論》：“故高秩厚禮，允答元功，峻文深憲，責成吏職。”

【深壁】猶深壘。《史記·高祖本紀》：“願君王出武關，項羽必引兵南走，王深壁，令滎陽、成皋間且得休。”唐杜甫《八哀詩·贈司空王公思禮》：“九曲非外蕃，其王轉深壁。”

【深壁固壘】猶深溝高壘。《晉書·蔡豹傳》：“宜頓兵所在，深壁固壘，至秋不了，乃進大軍。”參見“深溝高壘”。

【深隱】①深深隱藏。《鬼谷子·抵巇》：“世無可抵，則深隱而待時。”漢王褒《四子講德論》：“是以許由匿堯而深隱，唐氏不以衰；夷齊耻周而遠餓，文武不以卑。”唐杜甫《雨》詩：“萬木雲深隱，連山雨未開。”②偏僻隱蔽。前蜀杜光庭《虬髯客傳》：“擇一深隱處駐一妹，某日復會於汾陽橋。”③深奧隱晦，不易理解。唐道宣《續高僧傳·彥琮》：“詳梵典之難易，詮譯人之得失，可謂洞入幽微，能究深隱。”南朝梁劉勰《文心雕龍·議對》：“事以明覈爲美，不以深隱爲奇。”

【深緻】見“深致”。

17【深藏若虛】（藏 cáng）把宝物深深收藏起来，好像没有一样。比喻人有真才实学而不外露。《史記·老子韓非列傳》：“吾聞之，良賈深藏若虛，君子盛德，容貌若愚。”司馬貞索隱：“深藏謂隱其寶貨，不令人見，故云‘若虛’。”

【深壑】深谷。《藝文類聚》卷六八引北周王褒《刻漏銘》：“玄儀西運，逝水東流；甘川浴日，深壑藏舟。”郭沫若《潮集·游里加湖》：“奇峰捫蒼昊，深壑走驚雷。”

【深邈】猶深遠。《虞初新志》卷四引清余懷《寄暢園聞歌記》：“良輔轉喉押調度爲新聲……取字齒唇間，叠換巧掇，恆以深邈助其淒涼。”清姚鼐《原任少詹事張君权厝銘》：“尤好古人文章，託意深邈，而不比於時者。”

【深谿】深谷。《墨子·明鬼下》：“雖有深谿博林、幽澗毋人之所，施行不可以不董。”《荀子·勸學》：“故不登高山，不知山之高也；不臨深谿，不知地之厚也。”漢王褒《碧鷄頌》：“深谿回谷，非土之鄉。”

【深豁】深遠而空闊。宋劉克莊《伏波岩》詩：“中洞既深豁，旁竇皆奇詭。”

【深邃】①从外到内或从上到下的距离大。《藝文類聚》卷六二引三国魏卞兰《许昌宫賦》：“同一宇之深邃，致

寒暑于陰陽。”唐杜甫《题衡山县文宣王庙新学堂》诗：“下可容百人，墙隅亦深邃。”明蒋一葵《长安客话·晾鹰台》：“臺東三塚相望，西北有崗隆起，古洞深邃。”徐迟《汉水桥头》：“汉水宽阔而深邃。”②幽深。《旧五代史·晋书·张筠传》：“及罷歸之後，第宅宏敞，花竹深邃，聲樂飲饌，恣其所欲。”宋王明清《玉照新志》卷二：“深邃之所，有水殿一，遊幸之所不到。”丁玲《三日杂记》：“我猜想在那看不见底的，黑洞的，深邃的林子里，该不知藏有多少种会使我吃惊的野兽。”③精深；深奥。清李斗《扬州画舫录·草河录下》：“孫蘭，江都人，工書畫，精於天文，詩學深邃。”吴沃尧《历史小说总序》：“文字深邃，不有箋註，苟非通才，遽難句讀。”徐迟《哥德巴赫猜想》：“在深邃的数学领域里，既散魂而荡目，迷不知其所之。”④深沉。秦牧《长河浪花集·深情注视壁上人》：“朱老总浓眉广额，脸上，特别是嘴角皱纹很深，目光冷静深邃，显得安详而又机智。”杨沫《青春之歌》第二部第十九章：“多么美丽的大眼睛呵！那里面荡漾着多么深邃的智慧和摄人灵魂的美呵！”

⑮【深蹟】深奥精微。梁启超《中国学术思想变迁之大势》第一章：“夫我界既如此其博大而深蹟也。他界復如此其燦爛而蓬勃也。”

【深覆】犹深藏。汉王充《论衡·自纪》：“玉隱石間，珠匿魚腹，故爲深覆。”

【深叢】深密的树林。唐杜甫《杜鹃行》：“鸞形不敢棲華屋，短翮惟願巢深叢。”唐韩愈《寄崔二十六立之》诗：“傲兀坐試席，深叢見孤羆。”

【深壘】筑高墙。谓构筑牢固的工事以自守。《左传·文公十二年》：“秦不能久，請深壘固軍以待之。”孔颖达疏：“壘，壁也。軍營所處築土自衛謂之爲壘。深者，高也，高其壘以爲軍之阻固。”

【深竄】远逃。《北史·杨椿传》：“椿曰：‘並非計也。賊深竄正避死耳。’”

⑯【深瞋蹙額】愁苦貌。瞋，同“顰”；額，鼻梁。《庄子·至乐》：“觸髅深瞋蹙額曰：‘吾安能棄南面王樂而復爲人間之勞乎！’”亦作“深瞋蹙額”。天僊生《孤臣碧血记》：“摩而忒獨持匕首在手，深瞋蹙額不作聲，若重有憂者。”

【深瞋蹙額】见“深瞋蹙額”。

【深嚴】①深邃严密。唐李肇《尚书故实》：“自櫃而入，則別有幽房邃閣，詰曲深嚴。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷九：“賈黃中‘青綸輝映輕前古，丹地深嚴隔世塵’……燦然有貴氣。”清阮葵生《茶餘客话》卷二：“觀此情形，必非內庭深嚴邃密之地。”亦指深沉庄严。宋苏轼《策略五》：“及至後世，壞先王之法，安於逸樂而惡聞其過，是以養尊而自高，務爲深嚴，使天下拱手，以貌相承而心不服。”②谓极为严格。《金史·文艺传下·王庭筠》：“〔庭筠〕爲文能道所欲言，暮年詩律深嚴，七言長篇尤工險韻。”

【深穩】深沉稳健。唐杜甫《韦讽录事宅观曹将军画马图引》：“可憐九馬爭神駿，顧視清高氣深穩。”《茗溪漁隱丛话前集·半山老人一》引宋蔡條《西清诗话》：“歐陽公詩溫麗深穩，自是學者所宗。”清沈初《西清笔记·纪名迹》：“李龍眠諸卷中，以《三馬圖》爲最上，清高深穩，真爲傳神三昧。”

【深辭】①诚挚的言辞。《汉书·邹阳传》：“孝王恐誅，乃思陽言，深辭謝之。”王先谦补注：“深辭，猶深談

也。”②执意辞谢。《三国志·吴志·步骘传》：“而橫江既亡，衛尉應其選，自以才非將帥，深辭固讓，終於不就。”

【深識】①谓见识深远。汉班彪《王命论》：“超然遠覽，淵然深識。”《後汉书·杜林传》：“古之明王，深識遠慮。”唐李肇《唐国史补》卷上：“華著論言龜卜可廢，可謂深識之士矣。”明何良俊《四友斋丛说·史三》：“〔海瑞〕真是錚錚一漢子，但只是有些風顛，又寡深識。”亦指有深刻见识的人。晋葛洪《抱朴子·接疏》：“以長才而遇深識，則不待歷試，而相知之情已審矣。”②深知，深刻了解。明李贽《初潭集·师友六·隐逸》：“李德裕稱之曰：‘隱而有名，顯而無事，不窮不達，嚴光之比。’非但善狀志和，亦且深識嚴光。”

⑳【深贍】深刻而丰富。郭沫若《文艺论集·论中德文化书》：“《国风》中言恋爱的最多，然而那时的恋爱已经是受过深贍的文化的洗炼，已经不是原始人的粗型。”

【深譴】重加谴责。宋苏辙《龙川别志》卷上：“殊（晏殊）免深譴，祁（宋祁）之力也。”《宋史·寇瑊传》：“帝謂輔臣曰：‘瑊有吏幹，毋深譴也。’”

㉑【深鑒】①高明的识见。《北齐书·段荣传》：“孝言（段孝言）既無深鑒，又待物不平，抽擢之徒，非賄則舊。”②细加体察。《陈书·後主纪》：“朕將虛己聽受，擇善而行，庶深鑒物情，匡我王度。”

【深巖】崖边水洼曲处。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“振鱗奮翼，潛處乎深巖。”郭璞注：“隱岸坻也。”张铣注：“深巖，窅曲處也。”

㉒【深讎】①积怨甚深的仇敌。《战国策·燕策二》：“是則有功者，秦之深讎也。”《三国志·蜀志·先主传》：“劉豫州，使君之宗室而曹公之深讎也。”②加深仇恨。《史记·平津侯主父列传》：“雖有覆軍殺將係虜單于之功，亦適足以結怨深讎，不足以償天下之費。”

【深讐大恨】见“深仇大恨”。

㉓【深鬱】①茂密。宋秦观《龙井题名记》：“自普寧經佛寺十，皆寂不聞人聲。道旁廬舍，或燈火隱顯，草木深鬱，流水激激悲鳴，殆非人間有也。”②深沉郁结。清姚鼐《原任少詹事张君权厝铭》：“爲詩示余，多憤慨深鬱之詞，蓋其所志遠矣。”《诗刊》1978年第3期：“虽以诗情深郁见长，有时却迸出诗的哲理的闪光。”

8 渌¹ [lù《广韵》力玉切，入燭，來。] ①清澈。唐柳宗元《田家》诗之三：“蓼花被隄岸，陂水寒更渌。”元瞿智《送于彦成归越次郊九成韵》：“瓊書天上鶴，渌水鏡中鷗。”清魏源《三湘棹歌·沅湘》：“江碧不如邗酒渌，女兒每被桃花妬。”参见“渌水”。②水名。在今湖南省东部。北魏酈道元《水经注·澧水》：“〔醴陵縣〕南臨渌水，水東出安城鄉翁陵山。余謂澧、渌聲相近，後人藉便，以渌爲稱。”③同“醑”。醑酹的省称。美酒名。唐崔国辅《对酒吟》：“寄言世上諸少年，平生且盡杯中渌。”宋苏辙《同李倅筠访赵嗣恭留饮南园晚衙先归》诗：“勸我一振衣上黄，臨風共倒樽中渌。”清薛福成《出使四国日记·光绪十七年三月二十五日》：“青靄迎人，湖光飲渌，宜其名勝甲於歐洲。”④同“碌”。玉貌。唐姚合《溪路》诗：“路邊何所有，磊磊青渌石。”⑤通“禄”。福。《汉书·礼乐志》：“《郊祀歌·五神》：‘淫渌澤，淫然歸。’”王先谦补注引宋祁曰：“渌當是福祿之‘禄’。”

淥² [lù《广韵》盧谷切,入屋,來。]同“漉”。过滤。唐司空图《二十四诗品·含蓄》:“如淥满酒,花时返秋。”

【淥水】①清澈的水。汉张衡《东京赋》:“於東則洪池清籊,淥水滄滄。”《南史·庾杲之传》:“庾景行汎淥水,依芙蓉,何其麗也!”宋苏轼《送孔郎中赴陕郊》诗:“東風吹開錦繡谷,淥水翻動蒲萄酒。”②古曲名。《文选·马融《长笛赋》》:“中取度於《白雪》、《淥水》。”李周翰注:“《白雪》、《淥水》,雅曲名。”晋葛洪《抱朴子·知止》:“口吐《採菱》、《延露》之曲,足躡《淥水》、《七槃》之節。”唐陈子昂《春台引》:“擊青鐘,歌《淥水》。”

【淥老】眼睛的俗称。金董解元《西厢记诸宫调》卷一:“那鶻鶻淥老兒,難道不清雅?見人不住偷情抹。”元王实甫《西厢记》第一本第二折:“胡伶淥老不尋常,偷睛望,眼挫裏抹張郎。”元王嘉甫《八声甘州》套曲:“窄弓弓撇道,溜刀刀淥老,稱霞腮一點朱櫻小。”

【淥池】清澈的池塘。南朝齐孔稚珪《北山移文》:“塵游躡於蕙路,汗淥池以洗耳。”南朝梁王中《头陀寺碑文》:“帝獻方石,天開淥池。”

【淥杯】酒杯。借指美酒。淥,同“醑”。宋梅尧臣《李密学遗苔酱脯云是自采为之》诗:“持作吳鄉味,能令案淥杯。”

【淥波】清波。三国魏曹植《洛神赋》:“迫而察之,灼若芙蕖出淥波。”南朝梁江淹《别赋》:“春草碧色,春水淥波,送君南浦,傷如之何!”南唐李璟《摊破浣溪沙》词之一:“回首淥波三楚暮,接天流。”清龚自珍《同年生徐编修斋中夜集书卷尾》诗:“崑山翰林召詞客,酒如淥波燈如雪。”

【淥洄】清澈回旋的水。清赵翼《朱堂西岩松坪为湖舫之游作歌》:“酒闌乘醉泛淥洄,去探芍藥開未開。”

【淥酒】美酒。淥,同“醑”。清龚自珍《哭洞庭叶青原》诗:“已看屋裏黃金盡,尚恐人前淥酒空。”

【淥淥】湿润貌。元秦简夫《赵礼让肥》第二折:“走的我遍體汗,濕淥淥渾如水澆。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷九:“一酋方屠牛,忽一牛突起,角出酋肝腸,血淥淥倒地。”老舍《骆驼祥子》三:“身上潮淥淥的难过,头发里发痒,两脚发酸,口中又干又涩。”

【淥圖】传说中的人名。颉頊之师。宋罗泌《路史·後纪八·高阳氏》:“師於大款、赤民、栢夷父、栢亮父、淥圖之流,以濬其明而昇其聖。”

【淥漿】清水。《晋书·凉武昭王李玄盛传》:“攀瓊枝於玄圖,漱華泉之淥漿。”

【淥醑】美酒。淥,同“醑”。唐雍裕之《大言》诗:“四溟杯淥醑,五嶽髻青螺。”宋王禹偁《还扬州许书记家集》诗:“子孫淪沒誰及君,閑倚紅蓮傾淥醑。”

【淥蟻】酒的别称。淥,同“醑”。《文选·谢朓《在郡卧病呈沈尚书》诗》:“嘉魴聊可薦,淥蟻方獨持。”李善注引《释名》:“酒有汎齊,浮蟻在上,洗洗然。”前蜀李珣《南乡子》词之五:“傾淥蟻,泛紅螺,閑邀女伴簇笙歌。”宋苏轼《次韵刘贡父李公择见寄》之二:“淥蟻濡唇無百斛,蝗蟲撲面已三回。”

【淥醑】美酒名。淥,同“醑”。宋王安石《寄酬曹伯玉因以招之》诗:“思君異日投朱紱,過我何時載淥醑?”一本作“綠醑”。明杨慎《禁直春寒》诗:“欲分青藜火,共舉

淥醑杯。”

淥 同“浸”。《史记·建元己来王子侯者年表》有“扶淥”国。司马贞索隐:“《汉表》作‘挾術’,在琅邪。淥音浸。”

淥 [shuàn《广韵》生患切,去諫,生。]①荡洗;洗涤。《谐谑语研究·不践前言》:“真是啊,出了澡堂进茶馆儿,里外淥!”周立波《砖窑和新屋》:“原来是一条长虫。他老婆正在淥碗,吓得把碗也掉在地上摔碎了。”杨沫《青春之歌》第二部第三二章:“吃完饭他又帮助道静淥干净碗筷,收拾着屋子。”②擦拭。元张宪《北庭宣元杰西番刀歌》:“十年土淥松紋生,戎王造時當月蝕。”③一种烹饪法。把生的肉片、鱼片等放在沸水里烫一下就取出来蘸佐料吃。如:淥羊肉。

【淥羊肉】将切得很薄的羊肉片放入沸水中稍烫一下,蘸佐料吃,这种羊肉叫“淥羊肉”。北京的吃法最有名。因一般常用燃炭的紫铜暖锅,故又称“淥鍋子”。老舍《四世同堂》二六:“是的,他觉到自己的充实与伟大,只要努力活动一下,吃淥羊肉是毫无问题的。”曹禺《北京人》第二幕:“正阳楼的淥羊肉,便宜坊的挂炉鸭。”

【淥鍋子】详“淥羊肉”。

淥 [gǔ《广韵》古忽切,入没,見。又下没切,入没,匣。]①搅浑;扰乱。《楚辞·渔父》:“世人皆濁,何不淥其泥而揚其波?”汉扬雄《法言·吾子》:“女惡華丹之亂窈窕也;書惡淫辭之淥法度也。”宋孙奕《履斋示儿编·经说一·放诸桐》:“太甲既立,不明,伊尹放諸桐。甚哉,‘放’字流傳之誤,有以淥經旨也。”②水涌流貌。《文选·郭璞《江赋》》:“潛演之所汨淥,奔流之所碨錯。”李善注引《苍頡篇》:“淥,水通貌。”《史记·樗里子甘茂列传》:“樗里子滑稽多智”唐张守节正义:“滑,讀爲淥,水流自出。稽,計也。言其智計宣吐如泉,流出無盡。”③通“屈”。竭尽。马王堆汉墓帛书甲本《老子·道经》:“虚而不淥,踵而俞出。”按,今本《老子》作“虚而不屈,動而愈出。”《逸周书·五权》:“不遵承括,食不宣,極賞則淥,淥不得食。”朱右曾校释:“淥,讀爲屈,竭也。”④通“汨”。治。《尔雅·释诂下》:“淥,治也。”郝懿行义疏:“淥者,汨之段音也。”朱骏声《说文通训定声·履部》“淥”字下引《诗》:“淥此羣醜。”今本《诗·鲁颂·泂水》作“屈此羣醜”。郑玄笺:“屈,治。”

【淥没格】(没mò)古代诗歌的一种风格。旧题宋尤袤《全唐诗话·僧皎然》:“皎然《诗式》云:淥没格一品,曰澹俗。此道如夏姬當壚,似蕩而貞。采吳楚之風,雖俗而正。古歌曰:‘華陰山頭百尺井,下有流泉徹骨冷。可憐女子來照影,不照其餘照斜領。’”

【淥淥】①水涌出貌。汉司马相如《上林赋》:“涌涌淥淥,滄溟鼎沸。”唐刘景复《梦为吴泰伯作胜儿歌》:“大聲嘈嘈奔淥淥,浪聲波翻倒溟渤。”林纾《记潭柘》:“寺後泉脈西來,淥淥爭石罅而出。”②混乱貌。汉王逸《九思·怨上》:“哀哉兮淥淥,上下兮同流。”

【淥亂】搅乱。宋孙奕《履斋示儿编·经说一·兼弱攻昧》:“子皮曰:《仲虺之志》云:‘亂者取之,亡者侮之,推亡固存,國之利也。’此言一唱,其淥亂聖經爲甚。”

【淥盡】竭尽。淥,通“屈”。《荀子·宥坐》:“其洗泐乎不淥盡,似道。”杨倞注:“淥,讀爲屈,竭也。”

涵 [hán《广韵》胡男切,平覃,匣。]①浸润;滋润。唐戴叔伦《题横山寺》诗:“露涵松翠濕,風湧浪

花浮。”宋王安石《送江宁彭给事赴阙》诗：“威加諸部風霜肅，惠浸連營雨露涵。”②沉浸。南朝梁元帝《望江中月影》诗：“澄江涵皓月，水影若浮天。”参见“涵泳”③、“涵濡”。④包含，包容。《诗·小雅·巧言》：“亂之初生，僭始既涵。”毛传：“涵，容也。”晋葛洪《抱朴子·道意》：“道者，涵乾括坤。”元耶律楚材《再用韵赠国华》：“似海詞源涵萬水，如鯨飲量吸長川。”臧克家《泥淖集·匕首頌》：“匕首一柄，三寸長，铁的鞘子，涵着冷光。”⑤寬容。宋王諷《唐語林·雅量》：“吾不意爲婁公所涵，而婁公未嘗有矜色。”⑥見“涵洞”。

④【涵水】含水。宋何遜《春渚紀聞·丁晉公石子硯》：“石既登岸，轉仄之間，若有涵水聲，硯工視之，賀曰：‘此必有寶石藏中，所謂石子者是也。’”

⑦【涵芬樓】上海商務印書館專貯善本圖書的藏書樓名。1932年在日本帝國主義發動的“一二八”侵略戰爭中被焚毀。

【涵沈】（—chén）含藏。《觚賸·古古詩》引清閔爾梅詩：“銀鋸搖動星辰氣，韞韞涵沈虎豹文。”

【涵忍】包涵容忍。黃遠庸《少年中國之自由》：“若長此沈沈，奄然待盡，究令人不亡我，而尸居餘氣之國，亦決非血氣男子所能涵忍而生存。”

⑧【涵咀】謂含食而細嚼之。比喻仔細體會。唐陸龜蒙《復友生論文書》：“每涵咀義味，獨坐日昃。”

【涵受】①猶包容。宋叶適《徐道暉墓志銘》：“取成於心，寄妍於物，融會一法，涵受萬象。”②浸潤，滋潤。明宋濂《育王山廣利禪寺涂田記》：“禾根入土已，當加保衛力。涵受及糞壅，耘耔復以時。”

【涵育】涵養化育。《宋書·顧凱之傳》：“夫聖人懷虛以涵育，凝明以洞照。”唐王維《送秘書晁監還日本國》詩序：“乾元廣運，涵育無垠。”清薛福成《出使四國日記·光緒十七年正月十六日》：“蓋我國家列聖相承，德威所暨，罔間內外，煦濡涵育，澤及羣萌。”

【涵泳】①潛游。《文選·左思〈吳都賦〉》：“鼉鼉鰐鰐，涵泳乎其中。”劉逵注：“涵，沉也。揚雄《方言》曰：‘南楚謂沉爲涵。’泳，潛行也。”南朝宋謝靈運《撰征賦》：“羨輕飭之涵泳，觀翔鷗之落啄。”②浸潤；沉浸。唐韓愈《褚給諫議》：“臣生遭聖明，涵泳恩澤。”明宋濂《送劉永泰還江西序》：“今幸遭逢有道之朝，登崇俊良，凡有血氣者莫不涵泳歌舞于神化之中。”清譚嗣同《〈仁學〉自序》：“吾自少至壯，遍遭綱倫之厄，涵泳其苦，殆非生人所能任受。”③深入領會。宋羅大經《鶴林玉露》卷十三：“正淵明詩意，詩字少意多，尤可涵泳。”明王世貞《藝苑卮言》卷一：“西京以還至六朝及韓柳，便須銓擇佳者，熟讀涵泳之，令其漸漬汪洋。”清王夫之《夕堂永日緒論外編》二九：“熟繹上下文，涵泳以求其立言之指，則差別畢見矣。”

【涵空】（—kōng）指水映天空。唐溫庭筠《春江花月夜》詩：“千里涵空照水魂，萬枝破鼻團香雪。”清林則徐《中秋嶠筠尚書招余及關滋園軍門天培飲沙角炮台眺月有作》詩：“涵空一白十萬頃，淨洗素練懸滄洲。”

⑨【涵胡】含糊，不清晰。唐劉禹錫《和浙西李大夫霜夜對月听小童吹簫歌依本韻》：“涵胡畫角怨邊草，蕭瑟清蟬吟野叢。”

【涵映】包含映照。唐元結《登白云亭》詩：“涵映滿軒戶，娟娟如鏡明。”郭沫若《文艺论集·论诗三札（二）》：

“我想诗人的心境譬如一湾清澈的海水，没有风的时候，便静止着如像一张明镜，宇宙万汇的印象都涵映在里面。”

【涵星研】硯名。宋何遜《春渚紀聞·龍尾溪研不畏尘垢》：“涵星研，龍尾溪石，‘風’字樣，下有二足，琢之甚薄。”

【涵衍】包容延續。清恽敬《吳城萬壽宮碑銘》：“敬常意真君之於道，必有望聖人而未及其量，率賢人而大得通者，故能涵衍古今，廓穹天地。”

【涵亮】包涵原諒。亮，通“諒”。明袁宗道《復董章丘書》：“至筐篚重禮，例不敢當，謹附使壁上，不恭之饗，伏覲涵亮。”

【涵洞】①一種洞穴式水利設施。有閘門以調節水量。《清會典·工部三·都水清吏司》：“凡工有隄，有壩，有埽，有牐，有涵洞。”注：“涵洞之式，有淤窪涵洞，有洩水涵洞，有溉田涵洞。以石爲之，牆身砌面石，下爲鋪底石，上爲蓋口石，牆後觀砌城甃，餘與石牐同。”②公路或鐵路與溝渠相交的地方使水從路下流過的通道。作用與橋相同，但一般孔徑較小。形狀有管形、箱形及拱形等。

【涵宥】原諒。明張居正《答宛副吳道南書》：“不穀知之，委曲多所涵宥。”

⑩【涵造】包含，容納。宋岳珂《程史·晦庵感興詩》：“朱晦翁既以道學倡天下，涵造義理，言無虛文。”

【涵畜】意思或感情含而不露。清方宗誠《〈桐城文錄〉序》：“然務爲窮理盡性之學，真知文之精意，而未嘗專用力，故簡潔涵畜，不及惜抱。”

【涵浸】①浸漬，滋潤。《新唐書·韓愈傳贊》：“討究儒術，以興典憲，薰醲涵浸，殆百餘年，其後文章稍稍可述。”②指水利灌溉。宋叶適《陳叔向墓志銘》：“今果行此，則真、滌、和涵浸失業，濠、光、安豐怨不保護。”③謂潮浪蓋沒海灘。明方孝孺《觀海樓記》：“於其摩盪涵浸之勢，可以作吾氣。”

【涵容】包涵；寬容。宋王安石《謝提轉啟》：“自非涵容，少賜優假。”《宋史·韓維傳》：“鎮所失只在文字，當涵容之。”《清史稿·禮志十》：“世祖以外邦從化，宜予涵容，量加恩賞，諭令毋入覲。”

⑪【涵虛】指水映天空。唐孟浩然《望洞庭湖贈張丞相》詩：“八月湖水平，涵虛混太清。”明王寵《旦發胥口經湖中瞻眺》詩：“孕化晨陽吐，涵虛宵象懸。”明夏完淳《觀濤》詩：“涵虛萬頃皆一色，水面隱隱蛟人啼。”

【涵淹】①潛伏。唐韓愈《祭鳄鱼文》：“鱷魚之涵淹卵育於此，亦固其所。”②猶覆蓋。宋王安石《和平甫舟中望九華山》之二：“草樹萋已綠，冰霜尚涵淹。”

【涵淡】見“涵澹”。

【涵涵】①水波晃動貌。唐韓愈《唐故江南西道觀察使太原王公神道碑銘》：“秩秩而積，涵涵而停。”宋蘇軾《東湖》詩：“泉源從高來，隨波走涵涵。”②雄渾自然貌。唐皮日休《鄂州孟亭記》：“先生之作，遇景入詠，不拘奇抉異，令龕龕束人口者，涵涵然有干霄之興，若公輸氏當巧而不巧者也。”

⑫【涵量】（—liàng）容量。瞿秋白《餓鄉紀程》十四：“松杉的蒼翠披着銀鎧晶甲的聖衣，固然明明軒昂有驕色，表示他克己能耐忍受強暴的涵量。”《花城》1981年第6期：“此時，我才体会到‘此时无声胜有声’的绝妙，才承

认了沉默是人类语言中最有涵量和最富于色彩的立论。”

13【涵肆】 ①潜心竭力。宋欧阳修《湖州长史苏君墓志铭》：“日益讀書，大涵肆於六經，而時發其憤悶於歌詩。”②谓情思丰富而奔放。《元史·柳贯传》：“作文沈鬱春容，涵肆演迤，人多傳誦之。”

【涵蓋】 包容；包括。清戴名世《〈四书朱子大全〉序》：“夫其可采之論，至當之言，原不能出乎朱子涵蓋之內。”郑观应《盛世危言·道器》：“夫道，彌綸宇宙，涵蓋古今。”郭沫若《蒲剑集·文化与战争》：“文化究竟是什么？这不用说是涵盖着人类的创造欲望所产生出的各种成品之在空间及时间上的总和。”

【涵蓄】 ①指言语、诗文意思含而不露，耐人寻味。宋罗大经《鹤林玉露》卷六：“語意涵蓄不迫切，使人咀嚼而自得之，可以亞《國風》矣。”金王若虚《论语辨惑一》：“不曰不學，而曰未學，意有涵蓄矣。”②指思想、感情不轻易流露。明唐顺之《答杨小竹书》：“若使急于立言以明道，則是所謂有迫切發露之象而妨於沉潛涵蓄之實。”③包含积聚。明宋濂《瑞安吴门三贞母墓版文》：“荃之家其困瘁極矣，涵蓄之久，惡知不大發於後耶？”明方孝孺《郑氏四子加冠祝辞》：“涵蓄既深，遵養既美，光耀旁燭，孰之能禦？”《人民文学》1979年第7期：“山泉燃旺我生命之火，因为它涵蓄着天地的精华。”

【涵煦】 滋润养育。唐张说《大唐祀封禅颂》：“菌蠢滋育，氤氲涵煦。”宋曾巩《移沧洲过阙上殿札子》：“真宗皇帝繼統遵業，以涵煦生養，蕃息齊民。”清刘大槐《送倪司城序》：“我朝之有天下，休息涵煦百年之久，民之散者以聚，地之草萊荒蕪者以闢。”

【涵意】 犹涵义。欧阳山《三家巷》十九：“你每一个微笑都包含着一种种的涵意。”

【涵義】 词句等所包含的意义。鲁迅《华盖集·咬文嚼字二》：“字面虽然改了，涵义还依旧。”茅盾《幻灭》五：“他反复推敲李克那几句极简单的话里的涵义。”

【涵滌】 浸洗。林纾《译〈孝女耐尔传〉序》：“如張明鏡於空際，收納五蟲萬怪，物物皆涵滌清光而出，見者如凭闌之觀魚鱉蝦蟹焉。”

【涵溶】 深广。晋葛洪《抱朴子·畅玄》：“高不可登，深不可測。乘流光，策飛景，凌六虛，貫涵溶。”

【涵閘】 涵洞与水閘的总称。

14【涵暢】 滋润化育，使之发扬。《程氏外书》卷三：“興於詩者，吟咏性情涵暢道德之中而歆動之，有‘吾與點’之氣象。”

【涵管】 ①管形涵洞。元柳贯《荆门》诗：“河塘底裏通涵管，宣泄隄防計未迂。”②用来砌涵洞等的管子。

【涵養】 ①滋润养育；培养。《艺文类聚》卷四八引南朝梁王僧孺《除吏部郎启》：“而智效必其無取，尤怠忽焉已彰，不意涵養更滋，霧霈愈此。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷五：“桑麻千里，皆祖宗涵養之休。”《金史·许古传》：“河南既得息肩，然後經略朔方，則陛下享中興之福，天下賴涵養之慶矣。”②修身养性。宋朱熹《答徐子融书》之四：“就平易明白切實處玩索涵養，使心地虛明。”明李贽《与刘肖川书》：“公心腸肝膽原是一副，而至今未離青衿行輩，則時之未至，但當涵養以俟，不可躁也。”《明史·骆问礼传》：“陛下宜日居便殿，使侍從官常在左右，非嚮晦不入宮闈，則涵養薰陶，自多裨益。”③道德、学问等方面的修养。宋罗大经

《鹤林玉露》卷一：“言少不更事之人，無所涵養，而驟膺拔擢，以當重任，力綿才腐，凜凜危亡而曾不知畏也。”明唐顺之《答张雨川尚书书》之二：“承示《大學》小傳，蓋發於涵養之真而多自得之說。”《儿女英雄传》第十二回：“這也是自己素來的學問涵養，看得穿，把得定。”④特指善於控制情緒的功夫。《红楼梦》第八四回：“薛姨媽只是又悲又氣；氣的是金桂撒潑；悲的是寶釵見涵養，倒覺可憐。”茅盾《子夜》十六：“仲翁，佩服你，真有涵養！不是貴廠的工人在外邊請愿么？”⑤谓积蓄、保持水分。《人民日报》1950.2.21：“封山育林为绿化荒山、涵養水源、防止水灾的治本方法。”

【涵漬】 覆盖浸润。元刘祁《归潜志》卷十三：“石有苔華涵漬，繡文縷縷可愛。”

【涵潢】 包容积聚。唐陆龟蒙《自怜赋》：“謂之積兮繁其疏，搜羅以虛；謂之朽兮輔其儲，涵潢乃滌。”

【涵演】 包含，含蓄铺陈。宋欧阳修《梅圣俞墓志铭》：“而聖俞詩遂行天下。其初喜為清麗、閒肆、平淡，久則涵演深遠，間亦琢刻以出怪巧。”

【涵察】 犹谅察。清包世臣《致广东按察姚中丞书》：“以虹舫行速，燈下草創，語無銓次，字雜行草，伏唯涵察。”

15【涵潤】 滋润。唐司空图《复安南碑》：“蒸雲涵潤，决天閭以滂流；擊壤登歌，嬉熙臺而自樂。”

16【涵澹】 亦作“涵淡”。水激荡貌。唐刘禹锡《平齐行》之二：“千鈞猛簾順流下，洪波涵淡浮熊羆。”宋欧阳修《盆池》诗：“餘波拗怒猶涵澹，奔濤擊浪常喧虺。”宋苏轼《石钟山记》：“山下皆石穴罅，不知其淺深，微波入焉，涵澹澎湃而爲此也。”清魏源《贵溪象山龙虎山》诗之三：“空明與巉峭，終古相涵澹。”

17【涵濡】 滋润；沉浸。唐元结《大唐中兴颂》：“燭除祲災，瑞慶大來。凶徒逆僞，涵濡天休。”宋苏辙《墨竹赋》：“今夫受命於天，賦形於地，涵濡雨露，振蕩風氣。”明归有光《策问一》：“兩浙天下重藩，涵濡至治，生民樂業，蓋二百年於茲矣。”叶圣陶《隔膜·萌芽》：“他也涵濡在欢迎的诚意里。”

18【涵潑】 蓄积流水。明徐弘祖《徐霞客游记·滇游日记三》：“潭小而流不竭，蓋金龍庵下夾壁縫中之液，雖不竭而非涵潑之窟也。”

20【涵灌】 滋润灌溉。唐元结《送张玄武序》：“如德以涵灌，義以封植。”

8 滲

“滲”的简化字。

滲

“濟”的古字。汉刘向《九叹·远游》：“滲揚舟，於會稽兮，就申胥於五湖。”

[chuò 《集韵》株劣切，入薛，知。]同“啜¹”。啜泣，抽噎。《集韵》：“潑，泣也。”柔石《摧残》：“妇人在他后面潑泣地说道：‘走走快些，抱抱紧些，莫忘了拉铃。’”萧红《生死场》四：“潑泣着，哼着，隔壁像是听到她流泪一般，滴滴点点地。”

溜

[zī 《广韵》側持切，平之，莊。]①水名。即今山东省的淄河。《书·禹贡》：“嵎夷既略，濊溜其道。”《史记·夏本纪》引此文，张守节正义引《括地志》：“俗傳云，禹理水功畢，土石黑，數里之中波若漆，故謂之溜水也。”②通“緇”。黑色。《史记·孔子世家》：“不曰

堅乎，磨而不磷；不曰白乎，涅而不淄。”今本《论语·阳货》作“緇”。汉扬雄《太玄·更》：“化白于泥溜。”汉崔瑗《座右铭》：“在涅貴不淄，曖曖内含光。”引申为染黑、污染。明梅鼎祚《玉合记·嗣音》：“塵情良易著，道性故難溜。”

④【溜牙】方言。对别人嘲讽自己的斥责语。明田汝成《西湖游览志余·委巷丛谈》：“〔杭人〕又有諱本語而巧爲俏語者，如話人嘲我曰‘溜牙’。”

⑤【溜州硯】山东省淄川县出产的石硯。宋米芾《砚史·淄州硯》：“溜石理滑易乏，在建石之次。”

⑥【溜青】唐方镇名。或称溜青平卢，或称平卢。宝应元年（公元762年）置，天祐二年（公元905年）为朱全忠所并。其间节度使李正己祖孙三代割据达五十四年之久。唐白居易有《贺平溜青表》。明张居正《拟唐回鹘嗾没斯率众内附贺表》：“感以至誠，喜溢溜青之詔，陳之大訓，榮逾飛白之書。”

⑦【溜素】緇素；黑白。明冯梦龙《智囊补·察智·得情序》：“口變溜素，權移馬鹿，山鬼晝舞，愁魂夜哭。”

【溜涅】语出《论语·阳货》：“不曰白乎，涅而不緇。”溜，通緇。后以“溜涅”比喻污点或不好的品质。唐皎然《妙喜寺达公禅斋寄李司直公孙房都曹德裕从事方舟颜武康士驍四十二韵》：“顏生炯介士，有志不可越。仗義冒險難，持操去溜涅。”

【溜流】僧徒。因僧人多穿黑衣，故称。《金瓶梅词话》第四十回：“是有溜流不可言，深宫大院哄嬋娟。”

⑧【溜澠】①溜水和澠水的并称。皆在今山东省。相传二水味各不同，混合之则难以辨别。《战国策·齐策六》：“黄金橫帶而馳乎溜澠之間，有生之樂，無死之心，所以不勝者也。”《吕氏春秋·精谕》：“孔子曰：‘溜澠之合者，易牙嘗而知之。’”清吴伟业《贈松江別駕日照安肇开》诗：“二水溜澠杯酒合，三山樓觀畫圖裝。”②比喻性质截然不同的两种事物。北周庾信《哀江南赋》：“渾然千里，溜澠一亂。”倪璠注：“喻當時貴賤混亂，盡被擄辱矣。”《旧唐书·马怀素传》：“或古書近出，前志闕而未編；或近人相傳，浮辭鄙而猶記。若無編錄，難辨溜澠。”清阮元《与友人论古文书》：“元嘗取以置之兩漢書中誦之擬之，溜澠不能同其味，官徵不能壹其聲，體氣各殊，弗可強己。”

⑨【溜磷】“涅而不溜”与“磨而不磷”的略语。谓染而不黑，磨而不薄。喻操守。坚贞。南朝宋谢灵运《过始宁墅》诗：“溜磷謝清曠，疲薺慚貞堅。”唐司空图《二十四诗品·洗炼》：“猶鑛出金，如鉛出銀。超心鍊冶，絕愛溜磷。”清林则徐《广东越华粤秀羊城三书院观风告示》：“凡爾束躬於圭璧，諒無玷跡於溜磷。”

⑩【溜蠹】污染侵蚀。《後汉书·皇后纪序》：“故孝章以下，漸用色授，恩隆好合，遂忘溜蠹。”李贤注：“溜，黑也。蠹，食禾蟲。以諭傾敗也。”唐苏颋《禁断女乐敕》：“朕方大變澆訛，用清溜蠹。”也指腐蚀朝政的蛀虫。林纾《感秋赋》：“陰侵陽位兮，養溜蠹于宮闈。”

⑪【湊】[huò《广韵》虎伯切，入陌，曉。]水波相击声。《文选·郭璞〈江赋〉》：“砢巖鼓作，溯湊聚潏。”李善注：“溯湊聚潏，皆大波相激之聲也。”参见“湊湊”。

【湊湊】水波相击声。《八琼室金石补正》卷九七引宋马云《岷山祠成纪事》诗：“迅湍急瀾鳴湊湊，濃嵐翠靄霏濛濛。”清袁枚《新齐谐·水鬼移家》：“季夏日正午，立

堤上乘涼，見東池忽有一道浮漚，闊尺許，似潮湧而來，湊湊有聲。”

湊

[còu《广韵》倉奏切，去候，清。]亦作“湊”。①会合；聚集。《逸周书·作雒》：“乃作大邑成周于土中……以爲天下之大湊。”孔晁注：“湊，會也。”《楚辞·刘向〈九叹·逢纷〉》：“赴江湘之湍流兮，順波湊而下降。”王逸注：“湊，聚也。”唐王建《照镜》诗：“萬愁生旅夜，百病湊衰年。”《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“差人估計木料，裝嚴金像，合用若干工價，將家財俸資湊來買辦，擇日興工。”欧阳予倩《黑奴恨》第二场：“只要湊齐了款子，一定把你赎回来。”亦指会聚之处。《汉书·薛宣传》：“又頻陽縣北當上郡、西河，爲數郡湊，多盜賊。”②趋；奔赴。《公羊传·昭公三十一年》：“賊至，湊公寢而弑之。”《战国策·燕策一》：“樂毅自魏往，鄒衍自齊往，劇辛自趙往，士爭湊燕。”《汉书·扬雄传上》：“上乃帥羣臣橫大河，湊汾陰。”颜师古注：“湊，趣也。”《三国志·魏志·王昶传》：“昔孫臏救趙，直湊大梁。”③挨近；靠拢。明冯梦龙《挂枝儿·风筝》：“聽着了你的風聲也，我自會湊着你的高低和近遠。”老舍《四世同堂》二五：“冠先生早已来到，而不敢往前湊，怕有人放炸弹。”丁玲《梦珂》：“女太太们总喜欢几人把头湊在一处，悄声的去评论隔座太太们的装饰。”④碰；赶；趁。明汤显祖《牡丹亭·旁疑》：“湊着個韶陽小道姑，年方念八，頗有風情。”柳青《铜墙铁壁》第二章：“你快走，赶晌午湊众人吃饭全在家，正好召集会。”赵树理《小二黑结婚》五：“那时候他才十六七，原不过在冬天夜长的时候，跟着些闲人到三仙姑那里湊热闹。”⑤通“輳”。车轮的辐集中于毂上。《淮南子·主术训》：“百官備同，羣臣輳湊。”《北宫词纪·粉蝶儿·题集翠楼》：“水如環，山如湊，四周俱有，八面交浮。”⑥通“腠”。肌肉的纹理。《灵枢经·本藏》：“脾小則藏安難傷於邪也，脾大則苦湊眇而痛，不能疾行。”宋叶適《题郑大惠诗卷》诗：“要當醞酣活膚湊，不許雕刻妨肝脾。”参见“湊理”。

⑦【湊口饅頭】快到嘴的馒头。比喻即将得到的好处。清李渔《奈何天·改图》：“〔丑云〕還要另娶一房。〔副淨云〕這等不難，有兩箇湊口饅頭在那裏，任憑你喫那一箇。”清李玉《永团圆·宦儒闹府》：“老夫爲江老事體，費了許多氣力，不意反落蔡生圈套，把我老買湊口饅頭，劈手奪了去。”

⑧【湊手】①亦作“湊手”。手头方便。多指钱、物等。明冯惟敏《塞鸿秋·喜雪》词：“今冬難湊手，來歲好安身。貧，那有隔年陳。”《儒林外史》第五二回：“陳四老爺一時銀子不湊手，就托他情願對扣借一百兩銀子還他。”孔厥袁靜《新儿女英雄传》第三回：“东西不湊手，作得迟啦！可真对不住你们！”②顺手。清王夫之《薑斋诗话》卷二：“對偶有極巧者，亦是偶然湊手，如‘金吾’、‘玉漏’、‘尋常’、‘七十’之類。”

⑨【湊手不及】事情来得太快，出入意外，来不及应付。清无名氏《木兰从军·陷阵》：“孩子們，你看這兩個蠻子，好不利害，殺得我湊手不及，如何是好？”

⑩【湊巧】亦作“湊巧”。偶合；正好。元无名氏《冯玉兰》第三折：“不承望這搭兒裏偏湊巧。”《警世通言·乐小舍拚生觅偶》：“事有湊巧，這裏樂和立誓不娶，那邊順娘却也紅鸞不照，天喜未臨，高不成，低不就，也不曾許得人

家。”清孔尚任《桃花扇·拒媒》：“正要去請，來的湊巧，待我通報。”老舍《櫻海集·月牙兒》：“多麼湊巧呢，離開我們那間小屋的時候，天上又挂着月牙。”

⁵【湊四合六】十分巧合。《西遊記》第十八回：“行者道：‘你的造化，我有營生，這才是湊四合六的勾當。’”

【湊付】亦作“湊付”。应付，將就。柳青《銅牆鐵壁》第十六章：“砍柴的藉着一把小鏟頭的幫助，手抓住柃條和酸棗，湊付着可以上下。”

⁶【湊份子】謂各人拿出若干錢合起來送禮或辦事。

【湊合】亦作“湊合”。①聚集。《朱子語類》卷三六：“恐人說物自物，道自道，所以指物以見道，其實這許多物事湊合起來，便都是道之體。”清王夫之《薑齋詩話》卷二：“神理湊合時，自然恰得。”洪深《電影戲劇的編劇方法》第三章三：“也還不是從他所曉得的人事里，揀擇湊合起來的。”碧野《沒有花的春天》第三章：“而自己村子里的漢子們湊合起來，卻不到四百。”②將就。宋張載《經學理窟·周禮》：“天官之職，須襟懷弘大方看得，蓋其規模至大，若不得此心，欲事事上致曲窮究，湊合此心，如是之大必不能得也。”瞿秋白《亂彈·普洛大眾文藝的現實問題》：“甚至於有人說：不能夠把藝術降低了去湊合大眾的程度，只有提高大眾的程度，來高攀藝術。”老舍《櫻海集·月牙兒》：“湊合著手里還有那點錢，我想馬上去找個事。”魏巍《東方》第一部第十四章：“我看這個政委，還湊合。”③拼湊。《古今小說·臨安里錢婆留發迹》：“乃私賂守門吏卒，在庭中拾將出來。原來只破作三塊，將字跡湊合，一毫不損。”瞿秋白《亂彈·談談〈三人行〉》：“這篇東西不是一口氣寫的，而是斷斷續續的湊合起來的。”毛澤東《黨委會的工作方法》：“有些地方開幹部會，事前不準備好報告和決議草案，等開會的人到了才臨時湊合。”④碰巧；巧合。清平步青《霞外攬屑·雜觚·侯白》：“成琦有鄰琦成額，琦成額來，成琦不來，座客皆謂天生湊合也。”《官場現形記》第五八回：“亦是他運氣湊合：這年正在省裏候補，空閒着沒有事。”柳青《銅牆鐵壁》第十章：“一個偶然的湊合使榆林前線下來的民工，很多人在這裡看見了他們的小子、兄弟、女婿。”

⁷【湊助】伺機幫助。清嚴有禧《漱華隨筆·五經中額》：“入闈時，另編字號於堂廡，不得混雜號舍中，以杜倒換、湊助等弊云云。”

【湊近】亦作“湊近”。靠近。夏丏尊葉聖陶《文心》二三：“隨後大文也來了，湊近她坐下。”瞿秋白《餓鄉紀程》九：“席中有許多俄國女郎，靠我坐的身上香氣濃郁，都湊近來問中國、北京、上海的风俗人情，絮絮不已。”老舍《四世同堂》五：“什麼時候日本人問到我的頭上來：‘那個殺我們的是你的兒子？’我就胸口湊近他們的槍刺，說：‘一點也不錯！’”

⁸【湊拍】見“湊泊”。

【湊和】（—he）亦作“湊和”。①雜湊；拼湊。王統照《春雨之夜·一柵之隔》：“每天都與鐵索的鏗鏘聲、守門兵士的皮靴聲、法警的佩刀聲、進門來的汽車聲、馬鈴聲，相摻雜着，和答着，成了一种不調協而湊和的聲調。”②將就，湊合。蕭軍《羊·職業》：“好好干吧！大家湊和吃碗飯吧！”③恭維，奉承。李劫人《死水微瀾》第三部分二：“劉三金舉手把她肩頭一拍，瞟着蔡大嫂笑道：‘得虧你湊和，莫把我羞死了！’”艾蕪《我的旅伴》六：“人家抬滑干的

朋友，來湊和你，偏要你坐上去，你都不肯賞個臉？”

【湊泊】（—bó）亦作“湊泊”、“湊拍”。①凝合；聚合。《景德傳燈錄·慧寂禪師》：“我今分明向汝說聖邊事，且莫將心湊泊，但向自己性海如實而修。”明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記六》：“登玉龍，其閣跨瀑布上流，當兩山峽口，乃西支與中支二大距湊拍處。”李大釗《Pan……ism之失敗與Democracy之勝利》：“一九一四年世界戰禍之勃發，與夫吾國近來政局之翻覆，雖原因多端，湊泊而成，未可以一概而論。”②湊合；拼湊。宋陸游《跋呂成甫〈和東坡尖義韻雪詩〉》：“字字工妙，無牽強湊泊之病。”清袁枚《隨園詩話》卷一：“何得以一二韻約束為之？既約束，則不得不湊拍；既湊拍，安得有性情哉？”梁啟超《讀十月初三日上諭感言》：“實則不過無機的集合，偶然的湊泊，絕非有一共同之目的以相團結。”③促成；形成。《朱子語類》卷六三：“物若扶植，種在土中，自然生氣湊泊他。”清趙翼《瓊北詩話·蘇東坡詩》：“此等詩雖非坡公著意之作，然自然湊泊，觸手生春，亦見其學之富而筆之靈也。”蔡元培《美術與科學的關係》：“我為什麼此時到湖南？為什麼今日到這個第一師範學校……這都有各種原因湊泊成功，竟沒有一點自由的。”④附着。《朱子語類》卷四：“人之所以生，理與氣合而已，天理固浩浩不窮，然非是氣，則雖有是理，而無所湊泊。”⑤湊巧。《初刻拍案驚奇》卷三四：“也是機緣湊泊，適纔聞人生庵前閒看時，恰好靜觀偶然出來閒步，在門縫里窺看。”

【湊亟】急切。宋張商英《護法論》：“或有成名仕路者，功名汨其慮，富貴蕩其心，反以此道為不急，罔然置而不問，不覺光陰有限，老死忽至，臨危湊亟，雖悔奚追？”

¹¹【湊理】亦作“湊理”。肌肉的紋理。湊，通“腠”。《素問·生氣通天論》：“是故謹和五味，骨正筋柔，氣血以流，湊理以密。”漢桓寬《鹽鐵論·大論》：“扁鵲攻於湊理，絕邪氣，故癰疽不得成形。”南朝梁劉勰《文心雕龍·養氣》：“使刃發如新，湊理無滯。”《宋書·王僧達傳》：“兼比日眩瞶更甚，風虛漸劇，湊理合閉，榮衛昏底。”章炳麟《遺書·原變》：“至於今，則鬚髮為無用，湊理之上，遂無短彘矣。”

【湊淺】猶言摺淺。宋朱或《萍洲可談》卷二：“海中不畏風濤，唯懼靠閘，謂之湊淺。”

【湊密】稠密。清吳敏樹《听雨樓記》：“加以屋舍煙火之湊密，兒童鷄犬之聲雜聞於耳。”

¹²【湊搭】拼湊。《紅樓夢》第八二回：“好些的，不過拿些經書湊搭湊搭還罷了；更有一種可笑的，肚子裏原沒有甚麼，東拉西扯，弄的牛鬼蛇神，還自以為博奧。”

【湊集】亦作“湊集”。①密集；集中。《西遊記》第二七回：“倘到城市之中，人煙湊集之所，你拿了那哭喪棒，一時不知好歹，亂打起人來，撞出大禍，教我怎的脫身？”《警世通言·玉堂春落難逢夫》：“人煙湊集，車馬喧闐。”章炳麟《代議然否論》：“如是則選權湊集于江浙，而西北諸省或空國而無選權也。”②聚集；會集。明袁宏道《與伯修書》：“東西南北名士湊集者，不下十餘人，朝夕命吳兒度曲佐酒。”清湘靈子《軒亭冤·游學》：“儂家將所有衣服釵環，盡付典質，湊集一二百金，這事亦很容易的。”郭沫若《洪波曲》第七章二：“假如不夠，要我們叫其它的機關和團體湊集，這事情自然是很难辦的。”③拼湊，湊合。清李斗《揚州畫舫錄·城西錄》：“詩牌以象牙為之，

方半寸。每人分得數十字或百餘字，湊集成詩，最難工妙。”

·¹²【湊腔】亦作“湊腔”。犹言搭腔。李文元《婚事》：“想到这里，心里一阵不快……所以她当时没随即湊腔。”姚雪垠《长夜》三十：“薛正礼怀着心事，不大湊腔。”

【湊湊】聚合貌。《墨子·尚同上》：“今若天飄風苦雨，湊湊而至者，此天之所以罰百姓之不上同於天者也。”

¹³【湊會】亦作“湊會”。聚合；会集。汉桓宽《盐铁论·力耕》：“雖有湊會之要，陶宛之術，無所施其巧。”汉马融《长笛赋》：“薄湊會而凌節兮，馳趣期而赴躡。”《朱子语类》卷六八：“且以草木言之，發生到夏時，好處都來湊會。”

¹⁴【湊聚】集中；湊合在一起。《初刻拍案惊奇》卷一：“忽至一個地方，舟中望去，人烟湊聚，城郭巍峨，曉得是到了什麼國都了。”《红楼梦》第二三回：“都一時想起來，湊聚在一處。”

·¹⁵【湊趣】亦作“湊趣”。①投合别人的兴趣，使人高兴。《警世通言·吕大郎还金完骨肉》：“恨地者，恨他樹木生得不湊趣；若是湊趣，生得齊整如意，樹本就好做屋柱。”《红楼梦》第三七回：“又有二奶奶在旁邊湊趣兒，誇贊寶二爺又是怎麼孝順，又是怎麼知好歹，有的沒的，說了兩車話。”《儿女英雄传》第二三回：“老爺正在爲難，將將船頂碼頭，不想恰巧這位湊趣兒的舅太太接出來了。”《官场现形记》第三一回：“田小辦子還當制臺有心說笑話，同他嘔着玩耍，便亦笑嘻嘻的湊趣說道：‘江南本來有個口號，是：婊子多，驢子多，候補道多。’”茅盾《子夜》十五：“‘对啦！先得弄好了这回的风潮！’看见钱葆生没有话，李麻子又插进来湊趣说了一句。”②逗笑取乐。巴金《秋》五：“‘我也来试一试，’张氏湊趣地说。”周而复《上海的早晨》第一部一：“如果朋友们湊趣地说：‘那是怕你纳第三个姨太太。’那他就高兴得眼睛眯成一条缝，乐得说不出话来，只是嘻嘻地笑。”

【湊熱鬧】亦作“湊熱鬧”。①加入进去以增添热闹气氛。《儿女英雄传》第二八回：“便是安老爺、安太太再請上幾個旁不相干的人來湊熱鬧，那燕北閑人作起書來，也一定照孔夫子刪《詩》、《書》、修《春秋》的例，給他刪除了去。”邹韬奋《萍踪寄语》六：“船长也拿着烟斗，夹在水手群中湊熱鬧。”老舍《二马》第四段三：“我过节再去行不行？我已经答应了温都太太在家里湊熱鬧。”②犹言赶浪头，赶时髦。《羊城晚报》1982.11.8：“要当有风格的作家，不能甘当起哄湊熱鬧的作家。”③夹杂进去增添麻烦或困难。如：院子小，赶上公休日，各家都洗衣服晒被子，晾不下，家里有老人的就抓紧平常日子洗涮，不赶公休日湊熱鬧。

【湊數】（—shù）亦作“湊數”。充数。巴金《家》三十：“但是克明和觉新们不肯让他们离开这里，因为需要他们来湊數。”王西彦《乡下朋友》：“舞镰刀，打稻床，结稻秸，我都可以湊數。”

¹⁶【湊興】（—xīng）亦作“湊興”。给人增添兴致。叶荫庭《设营队》：“我们一边故意搭几句给他湊興，一边给他倒酒。”沙汀《困兽记》十三：“‘嗨，对！’助手庄少安湊興的叫了起来，‘我们预备吃红蛋吧！’”

¹⁷【湊膽子】亦作“湊膽子”。谓聚集众人以壮气势。如：叫了几个人一起进山，不过是为了湊膽子。

¹⁹【湊攏】亦作“湊攏”。聚合；湊集。《儒林外史》第四三回：“却不防一聲砲響，橋下伏兵齊出，幾處湊攏，趕殺前來。”《天地会诗歌选·金钱会十月歌》：“各地擺起團練酒，湊攏‘白布’打‘金錢’。”碧野《没有花的春天》第十章：“他的棺材钱还是我们大伙卖裤子湊拢起来的。”

【湊韻】谓硬湊韵脚。清吴騫《拜经楼诗话》卷一：“古詩尤忌湊韻，有一句湊韻，即是懈處，通篇格律都減。”

湊

[chì《广韵》丑入切，入緝，徹。] 见“湊湊”。

【湊湊】水沸涌貌。《文选·司马相如〈上林赋〉》：“湊湊淅淅，湊湊鼎沸。”李善注引周成《杂字》：“湊湊，水沸貌也。”清杭世骏《东城杂记》序：“居民勤織作，繰車緯，接響連檐。與耳謀者，若水激之湊湊鼎沸矣。”

湛

[chén《广韵》直深切，平侵，澄。] “沈”的古字。①沉没。《汉书·贾谊传》：“仄聞屈原兮，自湛汨羅。”颜师古注：“湛，讀曰沉。”《文选·班固〈答宾戏〉》：“浮英華，湛道德。”李善注：“湛，古沈字。”《初学记》卷六引晋王彪之《水赋》：“湛幽邃以納污，泯虛柔以勝堅。”宋岳珂《桧史·汪革謫職》：“自湛於湖，時人哀之。”

②隐没。《文子·上德》：“陰難陽，萬物昌；陽伏陰，萬物湛。”《战国策·魏策一》：“物之湛者，不可不察也。”③沉陷；沉迷。《晏子春秋·諫上十一》：“願君教養以禮而勿陷於邪，導之以義而勿湛於利。”宋苏轼《东坡志林·赵高李斯》：“始皇漢宣皆英主，亦湛於趙高、恭、顯之禍。”明张居正《答浙江吴巡抚书》：“竊恐執事者，不究於忠義之節，而湛於世俗之見。”章炳麟《革命道德说》：“湛于利禄，牽于豢養，則遂能不失其故乎？”④深沉。参见“湛思”、“湛冥”。⑤诛灭。《文选·邹阳〈狱中上书自明〉》：“然則荆軻湛七族，要離燔妻子，豈足爲大王道哉！”李善注引应劭曰：“荆軻爲燕刺秦王，不成而死，其七族坐之。湛，没也。”清吴伟业《毛子晋斋中读吴匏庵手抄宋谢翱〈西台恸哭记〉》诗：“龔生天天年，翟公湛家族。”

湛

[zhàn《广韵》徒減切，上賺，定。《集韵》丈減切，上賺，澄。] ①水深貌；深沉貌。《老子》：“湛呵，佗（似）或存。”唐元稹《遭风二十韵》：“怪族潛收湖黯湛，幽妖盡走日崔嵬。”宋司马光《游寿安·灵山寺》诗：“碧頗梨色湛無底，想象必有虬龍蟠。”康有为《除夕答从兄沛然秀才时将入京上书》诗：“只是青楓江水湛，春心極目怕聞歌。”

②深厚貌。参见“湛恩”。③深切貌。参见“湛湛”。④露浓貌。《艺文类聚》卷三引南朝宋伏系之《秋怀赋》：“淒氣夕衰，零露晨湛。”唐元稹《与杨十二李三早入永寿寺看牡丹》诗：“龍處綵雲合，露湛紅珠瑩。”⑤水不流貌。亦指停污不流之水。《管子·轻重戊》：“夏人之王，外鑿二十蚩，鑿十七湛，疏三江，鑿五湖，道四涇之水，以商九州之高，以治九藪，民乃知城郭門閭室屋之築，而天下化之。”郭沫若等集校：“鄒漢勛云：……沈、湛、潴、潭，古通字。”又：“章炳麟云：……‘湛’者，《文選注》引《倉頡篇》云‘湛，水不流也’。然則此謂鑿二十大川，浚十七停污不流之水也。”⑥徐缓貌。汉扬雄《太玄·告》：“天地相對，日月相剋，山川相流，輕重相浮，陰陽相續，尊卑不相躡，是故地坎而天巖，月過而日湛。”范望注：“湛謂潭潭，徐遲之貌也。”宋李纲《〈易传内篇〉序》：“日，陽也；月，陰也。月過日湛，一晝一夜，相推而生明。”⑦澄清貌。《文选·谢混〈游西池〉诗》：“景昃鳴禽集，水木湛清華。”李周翰注：“湛，澄。”唐王揆

《长沙六快》诗：“衡峰排古青，湘水湛寒绿。”亦用作动词。透出；清楚地露出。晋陶潜《辛丑岁七月赴假还江陵夜行涂口》诗：“凉风起将夕，夜景湛虚明。”唐柳宗元《夏夜苦热登西楼》诗：“山泽凝暑气，星汉湛光辉。”宋苏轼《飓风赋》：“湛天宇之蒼蒼，流孤月之熒熒。”萧红《生死场》十二：“田间无际的浅苗湛着青色。”⑤示，明显地表现。汉桓宽《盐铁论·水旱》：“是以王者務本不作末，去炫耀，除雕琢，湛民以禮，示民以樸。”⑥安貌。《方言》第十三：“湛，安也。”郭璞注：“湛然，安貌。”参见“湛，如”。⑦见“湛，泊”。⑧古水名。发源于河南省宝丰县南，东流至叶县注入北汝河。《汉书·地理志上》：“川曰江漢，寢曰潁湛。”清顾祖禹《读史方輿纪要·河南六·裕州》：“湛水，在縣(葉縣)北三十里。源出東南汝州魚齒山，經縣北，入于汝水。”⑨姓。东汉有大司农湛重，明有湛若水。见《通志·氏族五》、《明史》本传。

湛³ [dān《广韵》丁含反，平覃，端。] ①喜乐。《诗·小雅·鹿鸣》：“鼓瑟鼓琴，和樂且湛。”毛传：“湛，樂之久。”陆德明释文：“字又作耽。”又《小雅·宾之初筵》：“其湛曰樂，各奏爾能。”郑玄笺：“湛，樂也。”清阮元《水木明瑟轩即事》诗：“濠梁多古意，泉石湛秋懷。”②沉溺；过度。《大戴礼记·保傅》：“天子宴私，安如易，樂而湛，飲酒而醉，食肉而餒。”《汉书·成帝纪赞》：“然湛于酒色，趙氏亂內，外家擅朝，言之可爲於邑。”颜师古注：“湛讀曰耽。”参见“湛，樂”。

湛⁴ [jiān《集韵》將廉切，平鹽，精。] 通“漸”。浸漬。《周礼·考工记·鍾氏》：“鍾氏染羽，以朱湛丹秫，三月而熾之。”郑玄注：“鄭司農云：‘湛，漬也’……玄謂湛讀如‘漸車帷裳’之漸。”《礼记·内则》：“漬取牛肉，必新殺者，薄切之，必絕其理，湛諸美酒。”郑玄注：“湛亦漬也。”《晏子春秋·杂上二三》：“今夫蘭本，三年而成，湛之苦酒，則君子不近，庶人不佩；湛之麝醢，而賈匹馬矣。”

湛⁵ [yín《集韵》夷針切，平侵，以。] ①多雨；久雨。汉王充《论衡·命禄》：“然則或時溝未通而遇湛，薪未多而遇虎。”又《明雩》：“變復之家，以久雨爲湛，久暘爲旱。旱應亢陽，湛應沈溺。”②见“湛，溢”。

湛⁶ [yīn《集韵》以荏切，上寢，以。] 见“湛，藻”。

¹【湛一】 沉静合一。宋张载《正蒙·诚明》：“湛一，氣之本；攻取，氣之欲。”王夫之注：“太虚之氣，無同無異，妙合而爲一，人之所受即此氣也。故其爲體，湛定而合一，湛則物無可撓，一則無不可受。”

⁴【湛心】 沉浸醉心。清黄遵宪《仇公路先生八十寿序》：“方今滄柱之名，不下於余所稱引諸君，亦以湛心經術，墨守庭誥，故文章風韻，主盟於當世而無愧。”

⁶【湛，如】 安然。《晋书·太宗简文帝纪》：“帝少有風儀，善容止，留心典籍，不以居處爲意，凝塵滿席，湛如也。”

⁷【湛，旱】 谓旱涝灾害。《墨子·杂守》：“令民家有三年畜蔬食以備湛旱，歲不爲。”孙诒让间诂：“湛旱，水旱也。”

【湛身】 ①沉身。谓投水而死。《汉书·扬雄传上》：“又怪屈原文過相如，至不容，作《離騷》，自投江而死，悲其文，讀之未嘗不流涕也。以爲君子得時則大行，不得時

則龍蛇，遇不遇命也，何必湛身哉！”颜师古注：“湛讀曰沈。謂投水而死。”②杀身。清徐宗亮《南山集》後序：“嗚呼！前史歷載文字之禍，至於湛身而赤族者，何可勝數！”

【湛汚】 见“湛洒”。

【湛没】 (—mò) 沉没；隐没。《汉书·翟方进传》：“今提揚眉，矢貫中，狼奮角，弓且張，金歷庫，土逆度，輔湛没，火守舍，萬歲之期，近慎朝暮。”颜师古注引张晏曰：“北斗第四星旁一小星曰輔，沈没不見，則天下之兵銷。”

【湛，沈】 (—chén) 沉浸。沈，同“沉”。宋沈辽《赠张明之》诗：“歡笑一棋局，湛沈萬卷書。”

⁸【湛，明】 清澄明亮。《老残游记》第十四回：“到了四更多天，風也息了，雨也止了，雲也散了，透出一個月亮，湛明湛明。”

【湛，冽】 清冽。亦指清水。明刘基《铝山龙泉》诗：“何當揚湛冽，盡洗貪濁腸。”

【湛，泊】 (—bó) 淡泊；恬淡寡欲。《隶释·汉冀州从事张表碑》：“恬静湛泊，匪惶時榮。”

【湛，波】 清波。郭沫若《蜜桑索罗普之夜歌》：“上有星汉湛波，下有融晶泛流。”

【湛定】 沉静；镇定。清王夫之《张子正蒙注·诚明》：“太虚之氣，無同無異，妙合而爲一，人之所受即此氣也。故其爲體湛定而合一。”清杭世骏《质疑·礼记》：“夫曾子啟手足而戰兢，子路斷纓，而曰：‘君子死，冠不免’，彼賢者於死生之際，神明尚然湛定，豈大聖而有反常之事乎？”

⁹【湛思】 沉思。汉董仲舒《春秋繁露·玉杯》：“故因其所賢而加之大惡，繫之重責，使人湛思而自省悟以反道。”凌曙注引颜师古曰：“湛，讀曰沈。沈，深也。”清钱大昕《史记志疑》序：“仁和梁君曜北，生于名門，濡染家學，下帷鍵戶，默而湛思，尤于是書，專精畢力。”

【湛祠】 湛、祠皆为古代祭祀名。以祭品沉入水中祭神曰湛，以祭品祭神曰祠。《汉书·郊祀志上》：“天子既出亡名，乃禱萬里沙，過祠泰山，還至瓠子，自臨塞決河，留二日，湛祠而去。”颜师古注：“湛讀曰沈，謂沈祭具於水中也。《爾雅》曰：‘祭川曰浮沈。’”《史记·秦始皇本纪》作“沈祠”。参见“沈祠”。

¹⁰【湛，恩】 深思。《文选·司马相如《封禅文》》：“故軌迹夷易，易遵也；湛恩厯鴻，易豐也。”李善注：“湛，深也。”三国魏夏侯玄《皇胤賦》：“爾乃發愷悌之明詔，振湛恩之豐沛。”明郑若庸《玉玦记·对策》：“一朝發軔，向楓陸躬逢湛恩。”

【湛，恩汪濊】 谓恩泽深厚。《文选·司马相如《难蜀父老》》：“漢興七十有八載，德茂存乎六世，威武紛紜，湛恩汪濊，羣生霑濡，洋溢乎方外。”李善注引张揖曰：“汪濊，深貌也。”严复《原强》：“至國朝龍興遼沈，聖哲篤生，母我羣黎，革明弊政，湛恩汪濊，蓋三百祀于茲矣。”亦省作“湛濊”。王闿运《与曾侍郎言兵事书》：“聖恩湛濊，浹于窮閭，賦不益入，徵發不行。”

【湛浮】 沉浮；随波逐流。明李东阳《直夫墓志铭》：“雖生長都會，而有山林氣，不能與物湛浮。”

【湛浸】 沉浸。清恽敬《答来卿》书：“讀文則湛浸其中，日日讀之，久久則與爲一。”

【湛冥】 深沉玄默。《汉书·王吉贡禹等传序》：“蜀

嚴湛冥，不作苟見，不治苟得，久幽而不改其操，雖隨和何以加諸？”顏師古注：“孟康曰：‘蜀郡嚴君平湛深玄默無欲也。’唐吳均《高士咏·嚴君平》：‘至德不可拔，嚴君獨湛冥。’師古曰：‘湛讀曰沈。’”鄭文焯《鶴道人論詞書》：“甚至名伎高僧，頑仙艷鬼，託寄深遠，屬引湛冥。”

¹¹【湛著】（—zhuó）沉浸附着。《莊子·漁父》：“湛於禮義有間矣。”唐成玄英疏：“湛著禮義，時間固久，嗟其鄙拙，故憑軾歎之也。”

【湛患】深患，大患。《漢書·鄒陽傳》：“夫全趙之時，武力鼎士袷服叢臺之下者一旦成市，而不能止幽王之湛患。”顏師古注：“湛讀曰沈。深患，言幽王爲呂后所幽死。”

【湛族】滅族。明張煌言《答唐枚臣書》：“十有七年，濫膺節鉞之寄，尺土未恢，徒然傾家湛族，爲天地罪人。”清吳偉業《贈文園公》詩：“雍門歌罷《平陵曲》，報韓子弟幾湛族。”

【湛清】清澈。《老殘遊記》第三回：“河裏泉水湛清，看得河底明明白白。”端木蕻良《紅夜》：“而且照了那末湛清湛清的水，照得慣了，臉龐也就秀丽。”

【湛涼】清涼。郭小川《一個和八個·夜行軍中》詩：“第二天的湛涼的夜晚，秋風把黃葉洒在肅穆的平原。”

【湛涪】沉浮。明陶宗儀《輟耕錄·寒号虫》：“嗟夫！世之人中無所守者，率不甘湛涪鄉里，必振拔自豪，求尺寸名，詫九族儕類，則便志滿意得。”

【湛淡】亦作“湛澹”。①清澈。晉張載《濠池賦》：“麗華池之湛淡，開重壤以停源。”南朝梁沈約《八咏詩·夕行聞夜鶴》：“刷羽共浮沉，湛澹泛清潯。”南朝梁吳均《渌水曲》詩：“香暖金堤滿，湛淡春塘溢。”②迅疾貌。三國魏曹丕《清河作》詩：“方舟戲長水，湛澹自浮沉。”《文選·左思〈吳都賦〉》：“湛淡羽儀，隨波參差。”劉逵注：“湛淡，迅疾貌。”南朝梁元帝《青溪山館碑》：“西臨百丈之穴，南帶千仞之水，洪源湛淡，長波縈復。”

【湛深】深沉。《漢書·王吉貢禹等傳序》：“蜀嚴湛冥”顏師古注引三國魏孟康曰：“蜀郡嚴君平湛深玄默無欲也。”按，顏師古曰：“湛讀曰沈。”后多指學問高深。清蒲松齡《聊齋志異·雨錢》：“時抽經義，則名理湛深，尤覺非意所及。”郭沫若《今天創作的道路》：“但要作爲一個有力的文學工作者，在其範圍內的智識是必須具備的，或者對於某一部分科學有相當湛深教養。”亦謂精通某種學問。清袁枚《隨園詩話補遺》卷三：“蕪湖令陳岸亭湛深禪理，詩故清曠。”

【湛寂】沉寂。唐太宗《大唐三藏聖教序》：“妙道凝玄，遵之莫知其際；法流湛寂，挹之莫測其源。”唐王季友《鑑止水賦》：“疑金鏡之湛寂，若琉璃之至虛。”

【湛密】深沉精細。《漢書·藝文志》：“《易》曰：‘觀乎天文，以察時變。’然星事殫悍，非湛密者弗能由也。”顏師古注：“湛讀曰沈。”

¹²【湛然】①清澈貌。晉王寶《搜神記》卷二十：“不數日，果大雨。見大石中裂開一井，其水湛然。”北魏酈道元《水經注·清水》：“寺左右雜樹疎頽，有一石泉，方丈餘，清水湛然。”《剪燈新話·鑑湖夜泛記》：“顏貌紅澤，雙瞳湛然。”明謝說《四喜記·久旱祈神》：“白檀焚獻，怪舉首青天湛然。”②安然貌。《大戴禮記·四代》：

“僉然湛然。”南朝宋劉義慶《世說新語·雅量》：“王戎七歲，亦往看，虎承間攀欄而吼，其聲震地，觀者無不辟易顛仆，戎湛然不動，了無恐色。”《云笈七籤》卷六二：“譬如嬰兒居胎中，湛然不動。”③淡泊。南朝宋謝靈運《佛影銘》序：“容儀端莊，相好具足，莫知始終，常自湛然。”唐韓偓《地爐》詩：“禪客釣翁徒自好，那知此際湛然心。”亦指清靜。隋王通《中說·周公》：“其上湛然，其下恬然。”阮逸注：“湛、恬皆靜。”宋蘇軾《觀妙堂記》：“我所居室，汝知之乎？沉寂湛然，無有喧爭。”④清醒貌。清梁章鉅《歸田瑣記·飲量》：“臨溪——指揮僮僕扶掖登榻，然後從容登輿去。神志湛然，如未飲者。”清王韜《淞濱瑣話》自序：“然昏厥昏眩中，此心湛然，尚覺可用。”郭沫若《李白與杜甫·李白的道教迷信及其覺醒》：“但現在的自己却是湛然清醒，明白了自己所處的地位。”

【湛湛】（—zhàn）①露濃貌。《詩·小雅·湛露》：“湛湛露斯，匪陽不晞。”毛傳：“湛湛，露茂盛貌。”《初學記》卷十三引三國魏王肅《宗廟頌》：“湛湛甘露，濟濟醴泉，或涌於地，或降於天。”明何景明《甘露頌》：“湛湛瀼瀼，既塗既溥。”清孫枝蔚《貧女夏口吟》：“露湛湛兮晨出，月高高兮夜歸。”②深厚貌；濃重貌。《楚辭·九章·哀郢》：“忠湛湛而願進兮，妬被離而鄣之。”王逸注：“湛湛，重厚貌。”唐韋應物《善福精舍示諸生》詩：“湛湛嘉樹陰，清露夜景沉。”宋劉克莊《賀新郎·九日》詞：“湛湛長空黑，更那堪斜風細雨，亂愁如織。”③聚集貌。《楚辭·九辯》：“乘精氣之搏搏兮，驚諸神之湛湛。”朱熹集注：“湛湛，厚集貌。”《漢書·司馬相如傳下》：“紛湛湛其差錯兮，雜遝膠輻以方馳。”顏師古注：“湛湛，積厚之貌。”《晉書·摯虞傳》：“前湛湛而攝進兮，後傑傑而方馳。”南朝梁簡文帝《大法頌》：“運天宮之法駕，啟天路之威神……湛湛奕奕，麟麟赫赫。”④水深貌。《楚辭·招魂》：“湛湛江水兮上有楓，目極千里兮傷春心。”王逸注：“湛湛，水貌。”南朝梁武帝《逸民》詩之十一：“巖巖山高，湛湛水深。”清陳廷敬《渡江見焦山有作懷林吉人》詩：“只有思君日夜心，長江湛湛東流水。”⑤清明澄澈貌。《藝文類聚》卷八引晉庾肅之《水贊》：“湛湛涵淥，清瀾澄澈。”南朝梁江淹《清思》詩之三：“秋夜紫蘭生，湛湛明月光。”元无名氏《陳州糶米》楔子：“湛湛青天則俺識，三十六丈零七尺。”明无名氏《華筵趣樂談笑酒令·讎爭坐席》：“詩曰：‘秋波湛湛甚分明，識書識寶識金銀。’”田漢《關漢卿》第七場：“若沒些兒靈聖與世人傳，也不見得湛湛青天。”⑥深切貌。唐皇甫湜《傷孤賦》：“涕浪浪以相接兮，痛湛湛而不移。”

【湛湛新】（湛 zhàn）清新。端木蕻良《早春》：“樹林里真美呀，什麼都是湛湛新的。”

【湛涸】亦作“湛汚”。沉湎，沉迷。《管子·四稱》：“湛涸於酒，行義不從。”《墨子·魯問》：“國家惠音湛涸，則語之《非樂》、《非命》。”《史記·太史公自序》：“帝辛湛涸，諸侯不享。”《漢書·禮樂志》：“豪富吏民湛汚自若，陵夷壞於王莽。”顏師古注：“湛，讀曰沈。”

【湛結】猶歸結。徐念慈《余之小說觀》一：“社會之前途無他，一爲勢力之發展，一爲欲望之膨脹。小說者，適用此二者之目的，以人生之起居動作，離合悲歡，張其形式；而其精神湛結處，決不能越乎此二者之範。”

¹³【湛靖】見“湛靜”。

【湛溢】漫溢。《淮南子·覽冥訓》：“夫物類相應，

玄妙深微，知不能論，辯不能解，故東風至而酒湛溢。”
 刘文典集解引王念孙曰：“今案湛溢二字當連讀，湛與淫同，淫溢猶衍溢也。酒性溫，故東風至而酒爲之加長。”
 漢董仲舒《春秋繁露·同類相助》：“水得夜益長數分，東風而酒湛溢。”

¹³【湛溺】（—nì）①淹沒。《漢書·溝洫志》：“大水時至漂沒，則更起隄防以自救，稍去其城郭，排水澤而居之，湛溺自其宜也。”顏師古注：“湛讀曰沈。”亦指遮沒。《漢書·李尋傳》：“若此之徒，皆嫉善憎忠，壞天文，敗地理，涌趨邪陰，湛溺太陽。”②沉溺，沉迷。《漢書·谷永傳》：“抗湛溺之意，解偏駁之愛。”顏師古注：“湛讀曰沈。”《漢書·霍光金日磾傳贊》：“然光不學亡術，闇於大理，陰妻邪謀，立女爲后，湛溺盈溢之欲，以增顛覆之禍，死財三年，宗族誅夷，哀哉！”林紓《原謗》：“彼湛溺于利祿者，固不屬心于君子之事。”③陷入。《漢書·司馬遷傳》：“僕雖怯栗欲苟活，亦頗識去就之分矣，何至自湛溺累紲之辱哉！”顏師古注：“湛讀曰沈。”

¹⁴【湛靜】亦作“湛靖”。沉着冷靜。《漢書·匡衡傳》：“湛靜安舒者戒於後時，廣心浩大者戒於遺忘。”顏師古注：“湛讀曰沈。”又《劉歆傳》：“歆亦湛靖有謀，父子俱好古，博見彊志，過絕於人。”顏師古注：“湛讀曰沈。”明張敬修《太師張文忠公行實》：“及上在亮陰，太師（張居正）湛靜沈默，聲色不露。”

【湛碧】水清綠之色。唐王勃《乾元殿頌》：“霧壇凝紫，河宮湛碧。”金吳激《夜泛渦河龍潭》詩：“淵沈三千丈，湛碧寒無波。”明楊士奇《同蔡尚遠尤文度朱仲禮楊仲舉蔡用嚴游東山》詩：“方塘涵湛碧，喬林茂數衍。”亦泛指青綠之色。明蔣一葵《長安客話·駐蹕山》：“前臨平原，曠若天井，湛碧難盡。”李劫人《天魔舞》第一章：“四十八架涂有紅膏藥商標的轰炸機已經掉頭向東方飛去，被九十六具馬達在湛碧長空中扰動的热浪已慢慢靜止下來。”

【湛漬】浸漬，滲透。《禮記·內則》：“曰淳熬”唐孔穎達疏：“謂以陸地稻米熟之爲飯，煎醢使熬，加於飯上。恐其味薄，更沃之以膏，使味相湛漬，曰淳熬。”

【湛漸】（—qián）沉密潛深。《漢書·谷永傳》：“意豈將軍忘湛漸之義，委曲從順，所執不彊，不廣用士，尚有好惡之忌，蕩蕩之德未純，方與將相大臣乖離之萌也？”顏師古注：“湛讀曰沈，漸讀曰潛。”《周書·洪範》曰：“沈潛剛克。”言人性沈密而潛深者，行之以剛則能堪也，故激勵之云爾。”清梁紹壬《兩般秋雨盦隨筆·字音假借》：“沉潛可作湛漸。”

【湛滯】沉滯；沉澱不通。《呂氏春秋·慎人》：“水潦川澤之湛滯壅塞可通者，禹盡爲之，人也。”

¹⁵【湛澈】清澈明亮。茅盾《第一階段的故事》九：“〔仲文〕那两道銳利湛澈的眼波，倏又落在何家慶臉上。”

【湛潤】浸潤；滋潤。梁啟超《亞洲地理大勢論》：“而北亞美利加，尤爲美妙，其東其西，皆環以大瀛。恐其內陸氣候之乾燥也，乃鑿廣而深之，淡水湖五以湛潤之，濬全世界第一之長流以灌溉之。”

【湛樂】（—lè）過度逸樂。《詩·小雅·北山》：“或湛樂飲酒，或慘慘畏咎。”《國語·周語下》：“昔共工棄此道也，虞于湛樂，淫失其身。”韋昭注：“湛，淫也。”漢王充《論衡·語增》：“《經》曰：‘惟湛樂是從，時亦罔有克

壽。’”清恽敬《北山說》：“爲淫焉，爲酣焉，則湛樂飲酒。”

¹⁶【湛盧】①古代寶劍名。傳爲春秋時歐冶子所鑄。漢袁康《越絕書·外傳記寶劍》：“歐冶乃因天之精神，悉其技巧，造爲大刑三，小刑二：一曰湛盧，二曰純鉤，三曰勝邪，四曰魚腸，五曰巨闕。”北魏酈道元《水經注·河水三》：“古之利器，吳楚湛盧，大夏龍雀，名冠神都。”清恽敬《刑部尚書金公墓志銘》：“湛盧之鏐，孰咎其銛？韞韞之脊，孰尤其堅？”亦泛指寶劍。唐杜甫《大曆三年春白帝城放船四十韻》：“朝士兼戎服，君王按湛盧。”清龔自珍《己亥雜詩》之一三二：“迢迢望氣中原夜，又有湛盧劍倚門。”鄭澤《登樓賦》詩：“何當淬我湛盧劍，乘風濤兮斬長鯨。”

②山名。亦寫作“湛盧”。在今福建省松溪县，相傳爲歐冶子鑄劍之處。參閱《宋書·州郡志》、清顧祖禹《讀史方輿紀要·福建三·湛盧山》。③復姓。見《通志·氏族五》。

【湛盧刀】指寶刀。清孔尚任《桃花扇·投轅》：“倒戴著接羅帽，橫跨著湛盧刀，白髯兒飄飄，誰認的談諧玩世東方老。”

【湛盧槍】指鋒利的槍。元李壽卿《伍員吹簫》第一折：“你看那費無忌智量，怎和俺伍子胥近傍，我將的潑無徒，直搦滿了這湛盧槍！”

【湛默】沉靜寡言。清曾國藩《養晦堂記》：“吾友劉君孟容，湛默而嚴恭，好道而寡欲。自其壯歲，則已泊然而外富貴矣。”

【湛積】沉積。《呂氏春秋·古樂》：“昔陶唐氏之始，陰多滯伏而湛積。”

【湛煇】見“湛熾”。

【湛熾】亦作“湛饌”、“湛煇”。指釀酒時浸漬、蒸熟米曲之事。《禮記·月令》：“〔仲冬之月〕乃命大酋，秫稻必齊，麴蘖必時，湛熾必絜，水泉必香，陶器必良，火齊必得。”鄭玄注：“湛，漬也；熾，炊也。”孔穎達疏：“謂炊漬米麴之時，必須清潔。”《呂氏春秋·仲冬》作“湛饌必潔”。高誘注：“湛，漬也；饌，炊也……湛讀審釜之審；饌讀熾火之熾也。”《淮南子·時則訓》作“湛煇必潔”。高誘注：“湛，漬也；煇，炊也……湛讀審釜之審；煇，炊熾火之熾也。”刘文典集解引桂馥曰：“煇，借字，當爲饌。《特牲饋食禮》：‘主婦視饌，饌於西堂下。’鄭玄注：‘炊黍稷曰饌。’”明趙東曦《飲耐用禮樂賦》：“濃濃零露，膏澤施也；而且陶器必良，湛熾必潔，監之大酋，几筵肆設。”

【湛濺】見“湛，恩汪濺”。

【湛濁】①沉湎。《墨子·非樂上》：“湛濁于酒，淪食于野。”孫詒讓間詁：“江云：‘湛濁，沈湎也。言飲酒無度。’……案：湛、沈通，江說得之。”②泥滓污濁。《藝文類聚》卷六引《神農書》：“湛濁爲地。”《荀子·解蔽》：“故人心譬如槃水，正錯而勿動，則湛濁在下，而清明在上。”楊倞注：“湛讀爲沈，泥滓也。”③指與地，地理。清洪亮吉《晉太康三年地志王隱晉書地道志後叙》：“先生以亮吉竊知湛濁，稍別廣輪，每成地志之書，輒預校讐之役。”

【湛澹】見“湛，淡”。

¹⁷【湛藍】深藍色。周而復《白求恩大夫》九：“他們三個人嘴里吐出乳白色的烟……飄到窗外，消逝在湛藍的天空下。”馮德英《苦菜花》第十章：“堤上長着一行行楊柳，堤下潺潺地流着澄清湛藍的河水。”峻青《海嘯》第四

章:“天空是湛蓝湛蓝的,不见一丝云花。”

²⁰【湛₄ 鑄】 见“湛₄ 熾”。

【湛₂ 爐】 见“湛₂ 盧^②”。

²¹【湛₂ 露】 ①《诗·小雅》篇名。《左传·文公四年》:“昔諸侯朝正於王,王宴樂之,於是乎賦《湛露》。則天子當陽,諸侯用命也。”后因喻君主之恩泽。唐陈子昂《为建安王献食表》:“策勳飲至,頻承湛露之恩。”《旧唐书·后妃传上·太宗贤妃徐氏》:“願陛下布澤流人,矜弊恤乏,減行役之煩,增湛露之惠。”明梅鼎祚《玉合记·赐完》:“光天所覆,咸沾湛露之仁。”亦喻丈夫之恩惠。《文选·江淹〈杂体诗·效张华“离情”〉》:“願垂湛露惠,信我皎日期。”吕延济注:“湛露能潤澤於物,喻夫之恩惠。”②浓重的露水。《楚辞·九章·悲回风》:“吸湛露之浮凉兮,漱凝霜之雰雰。”朱熹集注:“湛,厚也。”晋陆机《为周夫人赠车骑》诗:“日月一何速,素秋墜湛露。”清徐芳《立春日赋示武陵诸友》诗:“湛露沾花曉,長天照眼新。”

【湛₃ 藻】 波浪前后翻滚貌。《文选·木华〈海赋〉》:“崩雲屑雨,浹浹汨汨;跼蹐湛藻,沸潰渝溢。”李善注:“跼蹐湛藻,波前却之貌。”梁章鉅旁证:“《集韻》:‘潭藻,水動也。’潭與湛同。”

²²【湛₂ 霱】 云密聚貌。唐王勃《梓州郪县兜率寺浮图碑》:“玄薨湛霱,若鵬飛之戾九天;丹楹聯翬,如鳳翔之據千仞。”

⁹港¹ [gǎng 〔广韵〕古項切,上講,見。] ①与江河湖泊相通的小河。唐韩愈《送王秀才序》:“故學者必慎其所道,道於楊、墨、老、莊、佛之學,而欲之聖人之道,猶航斷港絕潢以望至於海也。”《水浒传》第十九回:“那船便使轉來,望小港裏串着走。”清魏源《东南七郡水利略叙》:“江所不能遽泄者,則亞而爲浦、爲港、爲渠、爲瀆。”②港湾;码头;港口。宋杨万里《舟中买双鳊鱼》诗:“小港阻風泊烏舫,舫前漁艇晨收網。”又如:军港、商港。③“香港”的简称。参见“港幣”、“港澳^④”。

港² [hòng 〔广韵〕胡貢切,去送,匣。] 见“港、洞”。

³【港口】 ①河湾入口处。宋苏轼《石钟山记》:“舟迴至兩山間,將入港口,有大石當中流,可坐百人。”②江、河、湖、海沿岸,具有一定设备和条件,供船舶停靠、旅客上下和装卸货物的地方。元周达观《真腊风土记·总叙》:“自温州開洋,行丁未針,歷閩廣海外諸州港口。”魏巍《东方》第四部第十二章:“船没开到海面,谣言又传开了,说我们到第一个港口马尔他后就回来。”

④【港元】 即港币。以“元”为单位。详“港幣”。

⁶【港汊】 河汊,分支的小河。《宋史·赵范传》:“然有淮則有江,無淮則長江以北港汊蘆葦之處,敵人皆可潛師以濟。”《水浒传》第七八回:“只見茫茫蕩蕩,盡是蘆葦蒹葭,密密遮定港汊。”茅盾《水藻行》三:“发亮的带子似的港汊在棋盘似的千顷平畴中穿梭着。”

⁹【港₂ 洞】 相通。《文选·马融〈长笛赋〉》:“庠窈巧老,港洞坑谷。”李善注:“港洞,相通也。”

¹⁰【港浦】 港口。《宋史·河渠志七》:“乾道二年,守臣孫大雅奏請,於諸港浦分作牖或斗門,及張涇堰兩岸創築月河。”

¹¹【港埠】 码头;港口。如:南通是江苏省的重要港埠。

【港脚】 指鸦片战争前英国所属的印度各商埠码

头。清林则徐《东西各洋越窳外船严行惩办片》:“港脚地名曰叻囉喇,曰叻嘑,曰叻噠喇囉,皆爲英咭喇所屬之港口,即華言所謂馬頭也。”范文澜《中国近代史》第一章第八节:“‘港脚’是印度各埠的统称。”亦指当时不属于英国东印度公司的在广州从事贸易的英国和印度商人。

【港魚】 港养的鱼产。《人民日报》1950.2.14:“另外河北省沿海有一种特有的养港鱼业,因河北省沿海均为淤泥沙地,引海水与淡水汇合后,就可以由海水带来各种鱼类,经过自然养殖,成长迅速,产量丰富,这种鱼产俗称‘港鱼’。”参见“港養”。

【港商】 香港商人。

¹⁴【港養】 养殖海产生物的一种方式。在海边或江河入海处附近的滩涂、洼地,筑堤、设闸、开塘、修沟,养殖海生经济动植物,如鲷、梭鱼、虾、蟹、贝类等。

【港幣】 香港通行的货币。周而复《上海的早晨》第一部一:“一共是一百二十五万二千八十块港币。”

¹⁵【港澳】 ①港湾。《宋史·河渠志六》:“鎮江府傍臨大江,無港澳以容舟楫。”《清史稿·兵志九》:“福建東南沿海凡二千餘里,港澳凡三百六十餘處。”②香港、澳门的并称。

¹⁸【港濱】 河渠。宋陆游《幽居》诗:“每爲游魚疏港濱,更緣啼鳥植楸梧。”

²⁵【港灣】 具有天然掩护或人工措施、可以停泊船只的江湾或海湾。瞿秋白《饿乡纪程》十六:“可惜,狂波巨涛,既卷入深曲的港湾,转折力尽,又随‘天然’的惰性律而将就渐静。”管桦《扯碎魔鬼的网罗》:“我被战争的洪流从女过庄小小的港湾,卷到奔腾呼啸的大海。”

渫¹ [xiè 〔广韵〕私列切,入薛,心。] ①清除污秽。《易·井》:“九三:井渫不食,爲我心恻。”孔颖达疏:“渫,治去穢污之名也。”晋木华《海赋》:“羣山既略,百川潛渫。”宋王安石《酬王潜贤良松泉二诗·泉》:“二泉相望棄不渫,西泉尚象三石槃。”清曹寅《桃花泉》诗:“何以沚修纆,餅居憂在先。蚩蚩渫汙久,不食寧非天?”②散;发散;发泄。《文选·枚乘〈七发〉》:“虚中重聽,惡聞人聲。精神越渫,百病咸生。”李善注引郑玄《毛诗》笺:“渫,發也。”《汉书·食货志上》:“今募天下入粟縣官,得以拜爵,得以除罪。如此,富人有爵,農民有錢,粟有所渫。”颜师古注:“渫,散也。”清薛福成《书汉阳叶相广州之变》:“粵人固已决皆切齒,思一渫其憤而未得間也。”③泄漏。晋郭璞《江赋》:“磴之以滌瀆,渫之以尾閭。”北齐颜之推《颜氏家训·归心》:“歸塘尾閭,渫何所到?”④污浊。《汉书·王褒传》:“去卑辱奥渫而升本朝,離疏釋蹻而享膏粱。”颜师古注引张晏曰:“渫,狎也,汙也。”⑤褻渎。清龚自珍《跋韩侯白晨鼎》:“‘勿渫朕命’也者,渫,嫖也。”⑥再次,重复。《吕氏春秋·观表》:“舜者右宰穀臣之觴吾子,吾子也甚歡。今侯渫過而弗辭?”高诱注:“重過爲渫。”汉桓宽《盐铁论·诏圣》:“二世信趙高之計,渫篤貴而任誅斷,刑者半道,死者日積。”⑦止歇。三国魏曹植《七启》:“於是爲歡未渫,白日西頹。”⑧姓。春秋越有渫庸。见汉王褒《四子讲德论》。

渫² [dié 〔集韵〕達協切,入帖,定。] ①见“決₂ 渫”。②见“渫₂ 渫”。

渫³ [zhá 〔广韵〕士洽切,入洽,崇。] 在沸水中煮。北魏贾思勰《齐民要术·种胡荽》:“作胡荽菹

法：湯中渫出之，著大瓮中，以暖鹽水經宿浸之。”石声汉注：“在沸水中煮叫‘渫’，在沸油中煎叫‘煤’。”

9 渫 ⁴ [yì《集韵》以制切，去祭，以。] 蒸葱。《礼记·曲礼上》：“葱涇處末”清阮元校勘记：“《释文》出‘葱渫’。案：渫，本字；涇，唐人避諱字。”

⁶【渫血】 血流遍地。明何景明《七述》：“渫血積輪，積如堆埼。”清夏燮《中西纪事·庚申换约之後》：“粵事决裂，而後天津畿輔鼓其狂瀾，煽其逆餒，以致禁城渫血。”

⁸【渫雨】 飘洒的雨。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》：“高唐渫雨，巫山鬱雲。”李善注：“《高唐赋》：‘妾在巫山之陽，高丘之阻，旦爲朝雲，暮爲行雨。’”

¹²【渫惡】 (—è) 邪恶不正。《史记·匈奴列传》：“今聞渫惡民貪降其進取之利，倍義絕約，忘萬民之命，離兩主之驩，然其事已在前矣。”明文徵明《南京刑部尚书刘公行状》：“至於誣謾渫惡，必盡法無貸，故所屬咸執法不敢飭濫。”

【渫雲】 飘散的云。南朝齐谢朓《敬亭山》诗：“渫雲已漫漫，多雨亦淒淒。”明陈子龙《上巳城南雨中》诗：“渫雲行瀟瀟，平田紛漠漠。”

【渫渫】 (—dié) 水流不断貌。《乐府诗集·相和歌辞十三·孤儿行》：“淚下渫渫，清涕霏霏。”

¹⁵【渫渫】 卑污。引申指卑微的地位或处境。宋洪迈《容斋四笔·会合联句》：“沈酣《春秋》，蹈迪周孔。徑策名第，稍辭渫渫。”

¹⁸【渫渫】 褻慢，轻慢不严肃。汉班固《白虎通·辟雍》：“父所以不自教子何？爲渫渫也。”

²⁷【渫渫】 轻慢不敬。《公羊传·桓公八年》：“亟則渫，渫則不敬。”汉何休注：“渫，渫渫也。”

“滯”的简化字。

滯
流

[huāng《广韵》呼光切，平唐，曉。] 同“荒”。水广。参见“流盈”。

【流盈】 水广大。比喻隆恩、厚赐。前蜀杜光庭《洋州宗夔令公本命醮词》：“曾無涓露之功，常切流盈之懼。”

湖 [hú《广韵》户吴切，平模，匣。] ①积水的大泊。《周礼·夏官·职方氏》：“〔揚州〕其川三江，其浸五湖。”汉枚乘《七发》：“左江右湖，其樂無有。”唐韩愈《黄陵庙碑》：“今之渡湖江者，莫敢不進禮廟下。”姚中岫《镜泊湖》：“道士山，在湖的南部。”②指湖南省、湖北省。参见“湖廣熟，天下足”。③指浙江省的湖州市。参见“湖筆”、“湖絲”。

³【湖山】 ①湖水与山峦。唐元稹《酬郑从事四年九月宴望海亭》诗：“湖山四面争氣色，曠望不與人間同。”唐杜牧《江楼晚望》诗：“湖山翠欲結蒙籠，汗漫誰遊夕照中。”亦指山水或江山。宋曾巩《归老桥记》：“雖欲遺章綬之榮，從湖山之樂，余知未能遂其好也。”元赵孟頫《钱塘怀古》诗：“湖山靡靡今猶在，江水悠悠只自流。”林之夏《生日同泛西湖》诗之一：“林逋、蘇軾俱名世，指點湖山感慨深。”②特指用太湖石堆疊成的假山。明汤显祖《牡丹亭·写真》：“倚湖山夢繞，對垂楊風裊。”

⁴【湖心】 湖水的中间。唐刘禹锡《洞庭秋月行》诗：“洞庭秋月生湖心，層波萬頃如鎔金。”清魏源《昆山别龚自珍》诗：“明宵夢我舟，湖心浪如堵。”

⁵【湖石】 产于太湖的石头，多孔穴，宜于堆砌假山。

《人民文学》1981年第7期：“假山结构不恶，惟其石不类江浙所用之湖石。”

【湖北大鼓】 曲艺的一种。清代咸丰年间由光州(今河南省潢川县)一带的大鼓传入湖北省发展而成，流行于武汉市和鄂东一带。初用鸳鸯铁板按节拍，后改用木板，并以三弦、二胡伴奏。基本曲调有四平调等。

【湖北漁鼓】 曲艺的一种。清代乾隆年间，道情流入湖北省后发展而成。流行于湖北。原为一人坐唱，仅用渔鼓、筒板按节拍。曾与皮影戏合流，改由集体演唱或两人对唱，句尾增加帮腔。解放后与皮影戏脱离，并吸收湖北小曲的曲牌，增加四胡、扬琴等伴奏乐器。

【湖目】 莲子的异名。唐段成式《酉阳杂俎·广知》：“〔清河王〕語主簿房叔道曰：‘湖目之事，吾實未曉。’叔道對曰：‘藕能散血。湖目蓮子，故令公思。’”唐皮日休《夏景冲淡偶然作》诗之二：“天台畫得千迴看，湖目芳來百度遊。”宋苏轼《忆江南寄纯如》诗之二：“湖目也堪供眼，木奴自足爲生。”

【湖田】 湖边围垦的水田。《宋书·孔季恭传》：“山陰縣土境褊狹，民多田少，靈符表徙無貲之家於餘姚、鄞、鄞三縣界，墾起湖田。”明高启《秋日江居写怀》诗之五：“貧爲湖田長半没，拙因世事本多疎。”清孙枝蔚《避地》诗之三：“清秋饒景物，灑淚對湖田。”

⁶【湖光山色】 指山水景色。宋吴自牧《梦粱录·历代人物》：“杭城湖光山色之秀，鍾爲人物，所以清奇傑特，爲天下冠。”《儒林外史》第三五回：“園內軒窗四啟，看着湖光山色，真如仙境。”鲁迅《坟·论雷峰塔的倒掉》：“但我却见过未倒的雷峰塔，破破烂烂的映掩于湖光山色之间。”

【湖色】 湖水的颜色。唐元稹《重夸州宅旦暮景色》诗：“人聲曉動千門闕，湖色宵涵萬象虛。”唐杜荀鹤《秋日闲居寄先达》诗：“風驅早雁銜湖色，雨挫殘蟬點柳枝。”元杨维桢《送客洞庭西》诗：“春隨湖色深，風將潮聲長。”亦指淡绿色。《儿女英雄传》第二九回：“上首橫頭坐着個美人，穿着大紅衫兒，湖色裙兒。”郭沫若《水平线下·後悔》：“一套湖色的绒衣，还附带着一顶童帽，要十三块五角钱，她又嫌贵了。”

【湖州鏡】 南宋时湖州(今浙江省湖州市)制造的铜镜。镜背铸有“湖州真石家念二叔照子”、“湖州薛晋侯造”等铭记。一般为葵花形，少数为圆形和方形。当时远销各地。后在广东省、四川省、内蒙古自治区等地都有发现，朝鲜、日本也有流传。

【湖州灘簧】 见“湖劇”。

【湖池】 湖泊池沼。汉桓宽《盐铁论·贫富》：“食湖池，管山海，蕝蕝者不能與之争澤，商賈不能與之争利。”汉王充《论衡·须颂》：“湖池非一，廣狹同也。”

⁵【湖泊】 (—pō) 湖的总称。王洪道等《我国的湖泊》：“湖泊可分为淡水湖、咸水湖和盐湖三类。”又：“湖泊是由湖盆、湖水及水中所含的矿物质、有机质和生物所组成的矛盾统一体。”

【湖沼】 陆地上或大或小、或深或浅的水面。南朝梁江淹《青苔赋》：“若其在水，則鏡帶湖沼，錦匝池林。”沙汀《记贺龙》：“那些地区里的湖沼山地已经变成了敌人机械化部队的坟墓！”艾青《东山魁夷》诗：“无论是林间的瀑布，无论是湖沼中的倒影，初春的月夜，山峦的黎明，都漫”

透了画家的爱情。”

⁹【湖南絲弦】 曲艺的一种。流行于湖南省。清中叶就有专业艺人演唱。曲调分板子丝弦、牌子丝弦、丝弦杂调三类。伴奏乐器以扬琴、琵琶、三弦等为主。

【湖亭】 建于湖边的亭。《晋书·吴隐之传》：“其妻劉氏齋沉香一片，隱之見之，遂投於湖亭之水。”唐温庭筠《春日雨》诗：“细雨濛濛入絳紗，湖亭寒食孟珠家。”元张昱《醉题》诗：“二月鶯聲最好聽，風光終日在湖亭。”

【湖勇】 犹水兵。《太平天国资料·鄂城纪事诗》：“仗有三千漁子艇”注：“常中丞七月蒞任，以岳州為楚北門戶，親往說吳退菴中書，招集洞庭湖漁船三千，謂之湖勇。”

¹⁰【湖海】 ①湖泊与海洋。《南齐书·王敬则传》：“會土邊帶湖海，民丁無士庶皆保塘役。”唐韦应物《登重玄寺閣》诗：“山川表明麗，湖海吞大荒。”亦指湖泊。《明一统志·应天府·形胜》：“長江千里，險過湯池，外連江淮，內控湖海。”②泛指四方各地。唐李颀《送綦毋三謁房給事》诗：“惜哉湖海上，曾校蓬萊書。”《二刻拍案惊奇》卷二：“小人雖在湖海飄零，自信有此絕藝，不甘輕配凡女。”郁达夫《乘车赴东京过天龙川桥》诗：“十年湖海題詩客，依舊青衫過此橋。”亦指浪迹江湖，不与朝政。清陈济生《怀友》诗：“頗憶元龍久湖海，近來風雅復何如？”

【湖海士】 《三国志·魏志·陈登传》：“陳元龍湖海之士，豪氣不除。”后以“湖海士”指具有豪侠气概的人。清赵与麒《娱书堂诗话》卷下：“有客過門湖海士，隔籬呼酒咄嗟間。”

【湖海志】 隐居的志向。唐皮日休《奉和魯望漁具十五咏·釣車》：“得樂湖海志，不厭華舫小。”

【湖海氣】 豪侠之气。语出《三国志·魏志·陈登传》：“陳元龍湖海之士，豪氣不除。”宋刘敞《寄杨忱明叔》诗：“君有湖海氣，沆瀣凌斗牛。”金元好问《范宽秦川图》诗：“元龍未除湖海氣，李白豈是蓬蒿人。”清孙枝蔚《梁木天明府属题拙堂》诗：“難除湖海氣，何太似陳登？”

【湖陰】 湖的南边。《宋史·苏过传》：“〔過〕遂家潁昌，營湖陰水竹數畝，名曰小斜川，自號斜川居士。”元王逢《题烈女庙》诗：“遺廟湖陰四百年，斑斑江竹映輝娟。”

¹¹【湖脣】 湖边。脣，同“唇”。张素《题亚子分湖归隐图》诗：“我家在湖脣，繞屋千垂楊。”

【湖梟】 湖霸。清魏源《淮北票盐志叙》：“綱利盡分於中飽蠹弊之人，壩工、捆夫去其二，湖梟、岸私去其二，場岸官費去其二，廝夥、浮冒去其二。”

¹²【湖嵌】 假山石。唐韩愈孟郊《城南联句》：“瀟碧遠輪委，湖嵌費攜擎。”方崧卿注：“瀟碧，竹也；湖嵌，石也。”

【湖筆】 浙江省湖州市所产的毛笔。《清一统志·浙江·湖州府二》：“舊志：‘元時馮應科、陸文寶善製筆，其鄉習而精之，故湖筆名於世。’”

【湖湘】 湖南省洞庭湖和湘江地带。常用来代指湖南。宋岳飞《奏乞除在外官观第二札子》：“奉聖旨，岳飞已平湖湘。”清钱谦益《金陵杂题绝句》之十二：“舊曲新詩壓教坊，縷衣垂白感湖湘。”陈家英《有怀秀元三妹北洋女师范即次其韵》：“湖湘詞祖推騷體，江左門才數謝家。”

【湖絲】 浙江省湖州市出产的蚕丝。色白，柔韧，质地极佳，行销国内外。又名白丝。清魏源《海国图志·筹海篇四》：“中國以茶葉湖絲取外夷，而外夷以鴉片耗中國，此皆自古所未有，而本朝有之。”《三元里人民抗英斗

争史料·广东义民斥告夷夷说帖》：“爾雖有大呢羽毛，非我湖絲，焉能織造？”

¹³【湖煙】 笼罩于湖面的雾气。诗文中常用以形容水面混茫的景象。唐刘禹锡《吐绶鸟词》：“湖煙始開山日高，迎風吐綬盤花條。”唐韩翃《送李司直赴江西使幕》诗：“竹露點衣巾，湖煙溼肩簪。”

¹⁴【湖廣熟，天下足】 湖南、湖北两省盛产稻米，两湖丰收，则天下粮足。《古谣谚·湖广谚》：“諺曰‘湖廣熟，天下足’，言土地廣沃，而長江轉輸便易，非他省比。”

¹⁵【湖蕩】 浅水湖。一般长有芦苇水草，多港汊。《水浒传》第十九回：“若說這個石碣村湖蕩，緊靠着梁山泊，都是茫茫蕩蕩，蘆葦草蕩。”又第一二〇回：“四圍港汊，前後湖蕩，儼然是梁山泊水滸寨一般。”

【湖劇】 戏曲剧种名。流行于浙江省湖州市一带。因由当地滩簧和民歌发展而成，故旧名又叫“湖州灘簧”。

【湖膠】 谓湖水封冻。《醒世恒言·钱秀才错占凤凰俦》：“又一個道：‘只怕這雪還要大哩。’又一個道：‘風太急了，住了風，只怕湖膠。’”

¹⁶【湖學】 宋胡瑗执教湖州，分经义与事务两科，其弟子多至数千人，时称“湖學”。宋张鎰《仕学规范·为学·胡安定言行录》：“安定先生自慶曆中教學於蘇湖間二十餘年，束脩弟子前後以數千計。是時方尚辭賦，獨湖學以經義及事務為先，故學中有經義齋、治事齋。經義齋者，擇疏通有器局者居之；治事齋者，人各治一事，又兼一事，如邊防、水利之類。故天下謂湖學多秀彥。其出而筮仕，往往取高第；及為政，多適于世用。”

【湖澤】 湖泊沼泽。《後汉书·党锢传·刘祐》：“時中常侍蘇康、管霸用事於內，遂固天下良田美業，山林湖澤，民庶窮困，州郡累氣。”北魏酈道元《水经注·济水二》：“鉅野湖澤廣大，南通洙泗，北連清濟，舊縣故城，正在澤中。”

【湖漈】 湖海。泛指四方各地。清孙枝蔚《杂咏》之一：“江雲黯黯失春光，湖漈飄零淚萬行。”

【湖縐】 产于浙江省湖州市的丝织品，练染后表面起明显绉纹，故名。巴金《秋》十九：“新的湖縐帐子低垂着，增加了静寂的气氛。”洪深《赵阎王》第一节第一幕：“床上有白狼皮褥子，西式枕头，粉红湖縐的被。”

¹⁸【湖翻】 谓湖水猛烈泛滥成灾。宋周密《癸辛杂识续集上·湖翻》：“大風駕湖水而來，田廬頃刻而盡，村落名之曰湖翻。”

²¹【湖霸】 霸占湖面对渔民进行剥削的人。《中国歌谣资料·洪湖渔歌·渔民苦》：“湖霸买通国民党，插标为记把湖占。”

⁹ 湍 [nǎn《广韵》奴感切，土感，泥。] ①古水名。黄河支流。源出今内蒙古自治区伊克昭盟准格尔旗北面。一说，即皇甫川。见北魏酈道元《水经注·河水三》。②姓。《文选·潘岳〈关中诗〉》：“虚鼎湍德，謬彰甲吉。”李善注：“湍、甲，二羌號也，德、吉，其名也……《说文》曰：‘湍水出西河美稷縣，故羌人因水為姓。’漢冲帝時，羌湍狐奴歸化，是其先也。”

渣 [zhā《广韵》側加切，平麻，莊。] ①碎屑。《南齐书·张融传》：“若木於是乎倒覆，折扶桑而為渣。”曹继宽《我的妈妈》：“每当吃完饭后，她都要把饭锅铲净，把笼布上的馍渣吃光。”②渣滓。章炳麟《新方

言·释器》：“今人謂糟滓爲豈作，側加反，俗字作渣，乃沮之形變也。”刘绍棠《西苑草》：“她批评我所使用的语言，百分之八十以上是引经据典，像是给我吃嚼过的甘蔗渣。”

³【渣子】 ①碎屑。如：面包渣子。②渣滓。魏巍《东方》第三部第十四章：“他不愿革命，就让他走。这种渣子，什么时候都会有的！”参见“渣滓②”。

⁷【渣沙】 犹竖起。明冯惟敏《僧尼共犯》第一折：“四天王火性齊發，八金剛怒髮渣沙。”

¹²【渣渣】 碎片；碎屑。李兆普等《迷路记》：“听了娘的话，心里像刀扎，手上饭碗掉地下，打成碎渣渣。”沈从文《萧萧》：“她们咬人，和做官的一样，专吃乡下人，吃人骨头渣渣也不吐，你不怕？”

¹³【渣滓】 ①杂质；糟粕。《朱子语类》卷十六：“正如金已是真金了，只是鍛鍊得微不熟，微有些渣滓去不盡。”清魏源《圣武记》卷十四：“中國之官砲之戰船，其工匠與監造之員，惟知畏累而省費，砲則并渣滓廢鐵入爐，安得不震裂。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第五章第二节：“回纥文化不断在吸收新养料，同时不断在抛弃旧渣滓，说明回纥文化是富于前性的。”②喻思想品质恶劣、有破坏作用的人。毛泽东《目前的形势和我们的任务》八：“这种情况，迫使美国帝国主义分子建立了奴役世界的计划，像野兽一样，向欧亚两洲和其他地方乱窜，集合各国的反动势力，那些被人民唾弃的渣滓，组成帝国主义和反民主的阵营。”瞿秋白《文艺杂著续辑·“子夜”和国货年》：“空谈的大学教授，吃利息的高尚诗人，这只是一些社会的渣滓。”

¹⁸【渣櫃】 方言。垃圾箱。艾芜《我的年青时代》二：“我根本就讨厌人力车，那是渣柜咄！什么脏东西都装，妓女哪，小偷哪，哪一样不装进去？”

⁹湘 [xiāng 广韵]息良切，平陽，心。] ①水名。即湘江。《楚辞·离骚》：“濟沅湘以南征兮，就重華而陳詞。”汉刘向《九叹·怨思》：“歸骸舊邦莫誰語兮，長辭遠逝乘湘去兮。”南朝梁刘勰《文心雕龙·哀吊》：“自賈誼浮湘，發憤弔屈。”参见“湘江”。②山名。《史记·五帝本纪》：“〔黄帝〕南至于江，登熊湘。”裴驷集解引《地理志》：“湘山，在长沙益陽縣。”张守节正义：“湘山一名編山，在岳州巴陵縣南十八里也。”参见“湘山”。③湖南省的简称。康有为《大同书》甲部第一章：“若南方則自滇黔之間，湘粵之鄙，閩徽江介之僻縣，編竹爲屋，飼豬如人。”④通“飪”。烹煮。《诗·召南·采芣》：“于以湘之，維錡及釜。”毛传：“湘，亨也。”朱熹集传：“湘，烹也。”马瑞辰通释：“《韓詩》作‘飪’。《漢書·郊祀志》：‘飪亨上帝鬼神。’顏師古注引《韓詩》：‘于以飪之。’云‘飪，亨也’……毛公以‘湘’爲‘飪’之假借，故訓爲亨。”一说，为澣濯。清周亮工《书影》卷十：“《召南·采芣》：‘于以湘之，維錡及釜。’朱註以湘訓烹，非也，湘字從水，當是澣濯也。”

³【湘山】 山名。(1)即君山。在湖南省岳阳市西南洞庭湖中。《史记·秦始皇本纪》：“上問博士曰：‘湘君何神？’博士對曰：‘聞之，堯女舜之妻而葬此。’於是始皇大怒，使刑徒三千人皆伐湘山樹，赭其山。”北魏酈道元《水经注·湘水》：“是山，湘君之所遊處，故曰君山矣。昔秦始皇遭風於此。”(2)即黄陵山。在湖南省湘潭市北。清顾祖禹《读史方輿纪要·湖广六·长沙府》：“〔湘陰縣〕黄陵山，縣北四十里，上有舜二妃墓。《括地志》謂之青草山，

孔穎達以爲湘山也。”

【湘山祠】 供奉湘水神的庙宇。在洞庭湖君山上。《史记·秦始皇本纪》：“〔始皇〕浮江，至湘山祠。逢大风，幾不得渡。”参见“湘山(1)”。

【湘川】 即湘江。晋陆机《乐府》诗之十六：“北徵瑶臺女，南要湘川娥。”唐李群玉《黄陵庙》诗：“猶似含嚬望巡狩，九疑如黛隔湘川。”

【湘女祠】 即湘山祠。明何景明《寄岳阳庞推官》诗之四：“軒轅臺上清風樹，湘女祠邊日暮花。”参见“湘山祠”。

【湘女廟】 即湘山祠。明高启《梅雨》诗：“灑竹暗連湘女廟，隨雲遠渡楚王宮。”参见“湘山祠”。

【湘夫人】 传说中的湘水神。《楚辞·九歌·湘君》：“帝子降兮北渚”汉王逸注：“帝子，謂堯女也……言堯二女娥皇、女英隨舜不反，没於湘水之渚，因爲湘夫人。”参见“湘君”。

【湘水】 即湘江。汉东方朔《七谏·哀命》：“測汨羅之湘水兮，知時固而不反。”唐杜甫《建都十二韵》：“永負漢庭哭，遙憐湘水魂。”鲁迅《湘灵歌》：“昔聞湘水碧如染，今聞湘水胭脂痕。”

【湘月】 词牌名。即《念奴娇》。宋姜夔有《湘月》词。自注：“予度此曲，即《念奴娇》之鬲指聲也，于雙調中吹之。”

【湘文】 ①湘地丝织品的花纹。清纳兰性德《浪淘沙》词之七：“花底病中身，懶畫湘文，藕絲裳帶奈銷魂。”清吴伟业《偶见》诗：“欲展湘文袴，微微蕩畫裙。”②湘竹的花纹。清吴伟业《子夜歌》之十二：“玉枕湘文簟，金爐鳳腦烟。”

⁵【湘平】 指清末湖南省湘潭所用之平色。平，平色，旧时的一种衡量标准。每两约合库平八钱一分一厘七毫，合市制九钱六分八厘九毫。郑观应《盛世危言·铸银》：“〔纹银〕有库平、湘平之異，有漕平、規平之殊。”康有为等《公车上书》：“而吾元寶及錠，形體既難握携；分兩又無一定，有加耗、減水、折色、貼費之殊，有库平、規平、湘平、漕平之異，輕重難定，虧耗滋多。”

⁶【湘竹】 即湘妃竹。唐白居易《江上送客》诗：“杜鵑聲似哭，湘竹斑如血。”清唐孙华《笔床》诗：“湘竹離離欲作堆，書籤硯匣自追陪。”亦借指竹席。宋周邦彦《法曲献仙音》词：“倦脱綸巾，困便湘竹，桐陰半侵庭戶。”

【湘江】 水名。源出广西省，流入湖南省，为湖南省最大的河流。南朝梁任昉《述异记》：“九疑山隔湘江，跨蒼梧野，連營道縣界。”唐杜审言《渡湘江》诗：“獨憐京國人南竄，不似湘江水北流。”唐柳宗元《始得西山宴游记》：“遂命僕人過湘江，緣染溪，斫榛莽，焚茅茷，窮山之高而止。”

【湘江竹】 即湘妃竹。唐李商隐《泪》诗：“湘江竹上痕無限，峴首碑前灑幾多。”

【湘妃】 舜二妃娥皇、女英。相传二妃没于湘水，遂为湘水之神。北周庾信《拓跋竞夫人尉迟氏墓志铭》：“西臨織女之廟，南望湘妃之墳。”唐岑参《秋夕听罗山人弹三峡流泉》诗：“楚客腸欲斷，湘妃淚斑斑。”宋张孝祥《水调歌头·泛湘江》词：“湘妃起舞一笑，撫瑟奏清商。”清刘鹗《老残游记》自叙：“城崩杞婦之哭，竹染湘妃之淚，此有力類之哭泣也。”

【湘妃竹】即斑竹。《初学记》卷二八引晋张华《博物志》：“舜死，二妃泣下，染竹即斑。妃死为湘水神，故曰湘妃竹。”明刘基《梅花引》：“冰蠶絲斷琅玕折，湘妃竹死青冥裂。”《红楼梦》第三七回：“當日娥皇、女英灑淚竹上成斑，故今斑竹又名湘妃竹。”郭沫若《棠棣之花》第四幕：“舜皇帝死了，娥皇女英两姊妹去哭他，眼泪洒在竹上成为了湘妃竹。”参见“斑竹”。

【湘妃椅】湘妃竹制的椅子。郭沫若《王昭君》第一幕：“炉旁置茶档、棋枰、湘妃椅诸事。”

【湘妃鼓瑟】见“湘靈鼓瑟”。

【湘妃墓】舜妃娥皇、女英之墓。在湖南省洞庭湖中的君山上。此为一种传说。今存之墓为石砌，前有石柱、墓碑等，乃清光绪年间所立。

【湘妃廟】即湘山祠。唐白居易《画竹歌》：“東叢八莖疎且寒，憶曾湘妃廟裏雨中看。”宋孙光宪《河渚神》词之二：“江上草芊芊，春晚湘妃廟前。”参见“湘山祠”。

【湘芸】湘地所产的香草。芸，香草名，有强烈气味，可驱除书中蠹鱼。元刘祁《归潜志》卷三：“〔侯策〕《詠雨》云：‘勢侵書帙湘芸潤，聲入簾旌蠟炬清。’”

【湘吳】湘水与吴兴的并称。《文选·谢惠连《雪赋》》：“酌湘吳之醇酎，御狐貉之兼衣。”李善注引《吴录》：“湘川鄱陵縣水以作酒，有名。吳興烏程縣若下酒，有名。”

【湘沅】湘江与沅江的并称。二水皆在湖南省，又常并称沅湘。汉东方朔《七谏·沉江》：“赴湘沅之流澌兮，恐逐波而復東。”汉刘向《九叹·思古》：“違郢都之舊閭兮，回湘沅而遠遷。”汉陈琳《檄吴将校部曲文》：“橫截湘沅，以臨豫章。”

【湘汨】湘江与汨罗江的并称。湘江为湖南省第一条大河。汨罗江为湘江支流。汉王逸《九思·遭厄》：“悼屈子兮遭厄，沈玉躬兮湘汨。”

【湘君】湘水神。历来有不同的解释：(1)尧二女，舜妃。《史记·秦始皇本纪》：“上問博士曰：‘湘君何神？’博士對曰：‘聞之，堯女舜之妻而葬此。’”汉刘向《列女传·有虞二妃》：“舜陟方死於蒼梧，號曰重華。二妃死於江湘之間，俗謂之湘君。”(2)湘水本有水神，謂之湘君。《楚辞·九歌·湘君》：“君不行兮夷猶，蹇誰留兮中洲。”汉王逸注：“君謂湘君……所留蓋謂此堯之二女也。”洪兴祖补注：“逸以湘君爲湘水神，而謂留湘君於中洲者二女也。”(3)天帝女。《山海经·中山经》：“洞庭之山……帝之二女居之。”晋郭璞注：“天帝之二女而處江爲神也……按《九歌》湘君、湘夫人自是二神，江湘之有夫人，猶河洛之有嫫妃也。此之爲靈與天地並矣，安得謂之堯女？”(4)湘水男神。清赵翼《陔餘丛考·湘君湘夫人非尧女》：“湘君、湘夫人，蓋楚俗所祀湘山神夫妻二人……屈原《湘君》篇明言‘望夫君兮未來’，夫君，即指湘君也，若女子則不應稱夫君也。”近人多主此说。(5)舜正妃娥皇。唐韩愈《黄陵庙碑》：“以余考之，璞與王逸俱失也。堯之長女娥皇爲舜正妃，故曰君，其二女女英自宜降曰夫人也。”

【湘君竹】即湘妃竹。明袁袞《自柳至平乐道中书事》诗：“屋覆湘君竹，山開蜀帝花。”参见“湘妃竹”。

【湘東一目】湘东王萧绎初生时患眼疾，梁高祖自为医治，遂盲一目。后在江陵称帝，是为元帝。即位第三年，西魏攻陷江陵，被杀。见《梁书·元帝纪》。后人以

“湘東一目”指棋眼。宋黄庭坚《弈棋》诗之二：“湘東一目誠甘死，天下中分尚可持。”清钱谦益《棋谱新局》序：“項羽重瞳，湘東一目。”

【湘波仙子】即湘妃。明高濂《玉簪记·求配》：“戴一頂碧玉霞冠，真個像水托出湘波仙子。”参见“湘妃”。

【湘弦】亦作“湘絃”。即湘瑟。唐韩愈《送灵师》诗：“四座咸寂默，杳如奏湘弦。”唐孟郊《湘弦怨》诗：“湘絃少知意，孤響空踟躕。”清纳兰性德《金缕曲·亡妇忌日》词：“我自終宵成轉側，忍聽湘絃重理。”苏曼殊《为调筝人绘像》诗：“湘弦灑遍胭脂淚，香火重生却後灰。”参见“湘瑟”。

【湘軍】清末以曾国藩为首在湖南省编成的封建军阀武装。屠杀抢掠，凶恶残暴。1864年镇压了太平天国革命。

【湘神】湘水之神。唐李贺《帝子歌》：“九節菖蒲石上死，湘神彈琴迎帝子。”王琦汇解：“湘神，湘水之神。《九歌》所謂‘湘君’、‘湘夫人’也。”

【湘勇】即湘军。参见“湘軍”。

【湘流】指湘江。《楚辞·渔父》：“寧赴湘流，葬於江魚之腹中。”汉刘向《九叹·离世》：“櫂舟杭以橫瀟兮，濟湘流而南極。”唐韩愈《祭河南张员外文》：“委舟湘流，往觀南嶽。”

【湘陵妃子】即湘妃。元王实甫《西厢记》第一本第三折：“似湘陵妃子，斜倚舜廟朱扉。”参见“湘妃”。

【湘娥】指湘妃。《文选·张衡《西京赋》》：“感河馮，懷湘娥。”李善注引王逸曰：“言堯二女，娥皇、女英隨舜不及，墮湘水中，因爲湘夫人。”晋郭璞《江赋》：“奇相得道而宅神，乃協靈爽於湘娥。”《全唐诗》卷七八五载《斑竹》诗：“殷痕苦雨洗不落，猶帶湘娥淚血腥。”明莫止《奉送大司马刘公归东山草堂歌》：“湘娥含笑倚竹立，山鬼窃窈堂之側。”参见“湘妃”。

【湘纍】(—léi)见“湘纍”。

【湘魚】烹鱼。《後汉书·列女传·姜诗妻》载：姜诗事母至孝，妻奉顺尤笃。诗母喜食鱼，舍侧忽有涌泉，每旦辄出双鲤鱼，姜妻常烹煮以供母食。后以“湘魚”为孝妇事亲之典。王闿运《张祖同妻周氏墓志》：“姜家堂上，喜孝婦之湘魚；石氏牀前，代光勳而滌器。”

【湘鄉派】清曾国藩的文章自成一派，因曾是湖南省湘乡人，故称“湘鄉派”。是桐城派的别支。李详《论桐城派》：“此又文正自爲一派，可名爲湘鄉派。”

【湘絃】见“湘弦”。

【湘雲鶴氅】道士的服装。明汤显祖《牡丹亭·旁疑》：“你出家人芙蓉淡妝，翦一片湘雲鶴氅，玉冠兒斜插笑生香。”

【湘淵】指湘江支流汨罗江。汉刘歆《遂初赋》：“彼屈原之貞專兮，卒放沈於湘淵。”《汉书·扬雄传上》：“卷薛芷與若蕙兮，臨湘淵而投之。”宋高似孙《水仙花後赋》：“爾乃釋鑣乎荳涯，進秣乎芝廬，周旋乎荆滸，騁望乎湘淵。”

【湘裙】湘地丝织品制成的女裙。元王实甫《西厢记》第一本第三折：“彈香袖以無言，垂湘裙而不語。”明高明《琵琶记·强就鸾凤》：“湘裙展六幅，似天上嫦娥降塵俗。”

【湘瑟】湘妃所弹之瑟。亦指代瑟。瑟，弦乐器。

唐孟郊《泛黄河》诗：“湘瑟颼颼弦，越竇呜咽歌。”元刘祁《归潜志》卷三引侯策诗：“九疑湘瑟悲龍竹，子夜秦箫隔鳳樓。”明何景明《夜过刘以道兄弟》诗：“山水停湘瑟，池塘到謝家。”

¹³【湘筠】 湘竹。宋辛弃疾《江神子》词：“湘筠簾捲淚痕斑，珮聲聞，玉垂環，箇裏柔溫容我老其間。”明刘基《阮郎归·怨情》词：“蒼梧苦霧壓湘筠，猿啼不見君。”明李东阳《孝宗皇帝挽歌词》：“堯蓂驚新換，湘筠憶舊斑。”

¹⁴【湘管】 毛笔。以湘竹制作，故名。宋许棐《後庭花》词：“雨窗紅淚搖湘管，意長箋短。”《随园诗话》卷十引清邹泰和《丁香》诗：“只恐天花散無跡，擬將湘管寫娉婷。”

【湘語】 汉语方言之一。分布于湖南省。

【湘漢】 湘水与汉水的并称。南朝齐王中《头陀寺碑文》：“溝池湘漢，堆阜衡霍。”

¹⁵【湘劇】 湖南省主要剧种之一，分长沙湘剧、衡阳湘剧、常德湘剧等。

¹⁶【湘燕】 湖南零陵山上燕状之石。相传遇风雨即上下群飞，如真燕。唐刘禹锡《牛相公题姑苏所寄太湖石》诗：“眇小欺湘燕，團圓笑落星。”唐李商隐《武侯庙古柏》诗：“葉彫湘燕雨，枝折海鵬風。”冯浩笺注引《湘州记》：“零陵山有石燕，遇風雨則飛，雨止還爲石。”

¹⁸【湘簟】 湘竹编的席子。唐韦应物《横塘行》：“玉盤的歷矢白魚，湘簟玲瓏透象牀。”前蜀韦庄《和薛先辈见寄初秋寓怀即事之作二十韵》：“露白凝湘簟，風篁韻蜀琴。”宋柳永《夏云峰》词：“楚臺風快，湘簟冷，永日披襟。”

¹⁹【湘羅】 湘江与汨罗江的并称。借指湖南省。《文选·陆倕〈石阙铭〉》：“折簡而禽廬九，傳檄以下湘羅。”李善注：“湘羅，二水名也。”

【湘簾】 用湘妃竹做的帘子。宋范成大《夜宴曲》诗：“明瓊翠帶湘簾斑，風幃繡浪千飛鸞。”清孔尚任《桃花扇·题画》：“這是媚香樓了，你看寂寂寥寥，湘簾畫卷，想是香君春眠未起。”龚璩《九秋》诗：“金鈴搖斷粉函欹，湘簾夜壓玉蠅飛。”

【湘繡】 湖南省的刺绣。工细有特色，素来享有盛名。

²¹【湘纍】 (—léi) 亦作“湘累”。指屈原。《汉书·扬雄传上》：“因江潭而淮記兮，飲弔楚之湘纍。”颜师古注引李奇曰：“諸不以罪死曰纍，荀息、仇牧皆是也。屈原赴湘死，故曰湘纍也。”元张鸣善《脱布衫过小梁州》曲：“悼後世追前輩，對五月五日，歌楚些弔湘纍。”清孔尚任《桃花扇·沉江》：“那滾滾雪浪拍天，流不盡湘纍怨。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的地主生活》：“屈原是赴湘水支流而溺死的，古人称之为湘累。”亦借指因罪被贬黜的人。宋苏轼《次韵张舜民自御史出倅虢州留别》：“玉堂給札氣如雲，初起湘纍後佩銀。”王十朋集注：“舜民字芸叟，元豐辛酉爲環慶帥屬，明年責監郴州酒稅。郴屬湖湘，故以湘纍稱之也。”

【湘灘】 湘水与漓水的并称。旧误两者同源，实际湘水源于广西壮族自治区海阳山，漓水源于苗儿山。北魏郦道元《水经注·湘水》：“湘灘同源，分爲二水，南爲灘水，北爲湘川。”唐陆龟蒙《和天竺寺八月十五夜桂子》：“如何兩地無人種，却是湘灘是桂林。”程善之《和孟碩獄中诗》：“湘灘南望愁雲晏，萬里鄉關歲月遲。”

²⁴【湘靈】 古代传说中的湘水之神。《楚辞·远游》：

“使湘靈鼓瑟兮，令海若舞馮夷。”洪兴祖补注：“此湘靈乃湘水之神，非湘夫人也。”一说，为舜妃，即湘夫人。《後汉书·马融传》：“湘靈下，漢女游。”李贤注：“湘靈，舜妃，溺於湘水，爲湘夫人。”鲁迅《湘灵歌》：“湘靈妝成照湘水，皎如皓月窺彤云。”

【湘靈鼓瑟】 谓湘水女神弹奏古瑟。《楚辞·远游》：“使湘靈鼓瑟兮，令海若舞馮夷。”明张景《飞丸记·芸窗望遇》：“我也曾見湘靈鼓瑟曲裏稱神。”亦作“湘妃鼓瑟”。唐杜甫《奉先刘少府新画山水障歌》：“不見湘妃鼓瑟時，至今斑竹臨江活。”

⁹ 渤 [bó] 广韵 蒲没切，入没，並。① 水涌貌。参见“渤涌”。② 海名。即渤海。南朝宋鲍照《代陆平原君子有所思行》：“築山擬蓬壺，穿地類溟渤。”《艺文类聚》卷三八引南朝梁元帝《请于州立学校表》：“故不升嵩霍，豈知乾行之峻；不臨溟渤，安知地載之厚。”

¹⁰【渤海】 ① 我国的内海，位于辽、冀、鲁、津三省一市间，东至辽东半岛南端，南至山东半岛北岸。《庄子·说剑》：“繞以渤海，帶以常山。”《史记·秦始皇本纪》：“上親禪高里，祠后土，臨渤海。”唐骆宾王《浮查》诗：“渤海三千里，泥沙幾萬重。”② 我国唐代以靺鞨族为主体所建的政权。唐苏鹗《杜阳杂编》卷下：“渤海貢馬腦櫝、紫瓷盆。”《新唐书·北狄传·渤海》：“渤海，本粟末靺鞨附高麗者，姓大氏。”宋岳飞《申省承州捷状》：“所有逐次生擒女真、契丹、渤海、漢兒軍高太保等。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第四编第三章第一节：“渤海部又东奔挹娄故地东牟山，酋长大祚荣建国自立，称震国王。七一二二年，唐睿宗封大祚荣为忽汗州都督、勃海郡王，后世遂号渤海。”

【渤海琴】 琴名。《宋史·乐志六》：“有曰夏笛、鷓鴣，曰胡盧琴、渤海琴，沉滯抑鬱，腔調含糊，失之太濁。”

¹²【渤渤】 流水声。骆宾基《暴雨之後》一：“那木船在渤渤的水声中，已经发出船底和河底相磨擦的声音。”

【渤湧】 见“渤湧”。

¹³【渤解】 (—xiè) 即渤解。清阮元《小沧浪笔谈》卷四：“萊州城北數十里，即渤解也，風濤黯淡，一望無際。”参见“渤解”。

【渤溢】 水满涌流。唐元稹《有酒》诗之八：“鯨歸穴兮渤溢，繫載山兮低昂。”

¹⁵【渤蕩】 涨潮。《文选·木华〈海赋〉》：“枝岐潭淪，渤蕩成汜。”一本作“渤湧”。李周翰注：“渤湧，鼓潮也。”一说，为水冲激声。清吴文英《吴下方言考》卷八：“案渤蕩，水衝激聲，言因衝激遂成汜也。今吳中形衝激應聲曰渤蕩。”

【渤涌】 水沸涌貌。唐李白《万愤词投魏郎中》诗：“海水渤涌，人罹鯨鯢。”唐高适《自淇涉黄河途中作》诗之十：“渤涌陵隄防，東郡多悲辛。”宋范仲淹《水车赋》：“渤涌騰波，忽若刺山之泉湧；潺湲去浪，漸如澄山之練舒。”

¹⁶【渤解】 即渤海。《文选·司马相如〈子虚赋〉》：“浮渤解，游孟諸。”李善注引应劭曰：“渤解，海别支也。”南朝梁沈约《和谢宣城》：“將隨渤解去，刷羽汎清源。”清曹贞吉《文殊院观铺海歌》：“鼉身一抹映天黑，鯨波萬里連渤解。”参见“渤海①”。

【渤解桑田】 大海变成桑田，桑田变成大海。比喻世事变化巨大。宋苏轼《送乔全寄贺君》诗之二：“不驚渤解桑田變，來看龜蒙漏澤春。”参见“滄海桑田”。

¹⁸【渤鞞海】 湖名。《初学记·地部中·海》：“按北海，大海之别有瀚海。瀚海之南，小水名海者，则有渤鞞海、伊連海、私渠海……《後漢》：竇憲伐匈奴，至渤鞞海。”按，今本《後漢書》作“比鞞海”。

涸 [bì《廣韻》彼側切，入職，幫。] ①浴室。《禮記·內則》：“外內不共井，不共涸浴。”鄭玄注：“涸，浴室也。”陸德明釋文：“涸，彼力反，本又作𣶒。”宋曾見《繁昌縣興造記》：“寢廬庖涸，各以序爲。”《明史·楊嗣昌傳》：“翌日，自堂皇至庖涸，遍題：‘有斬督師獻者，賚白金三錢。’”清馮桂芬《重建張忠敏公祠記》：“重建饗堂及門廡，亭館、垣墉、池沼、庖涸咸備。”②形容整肅。漢賈誼《新書·容經》：“軍旅之容，涸然肅然固以猛。”③見“涸測”。

⁷【涸沃】 見“涸測”。

¹⁰【涸浴】 浴室。宋陸游《靈秘院營造記》：“閤堂傑閣，房奧廊序，棲鐘之樓，積經之堂，館客之次，下至庖廚涸浴，無一不備。”清和邦額《夜譚隨錄·邱生》：“二女挽生入左室。一切甚精潔，中有池，香湯芬馥，知爲涸浴之所。”

¹²【涸測】 亦作“涸沃”。水汹涌相迫貌。《史記·司馬相如列傳》：“渾渚涸涸，涸測泌瀾。”司馬貞索隱引司馬彪曰：“涸測，相迫也。”《文選·司馬相如〈上林賦〉》作“𣶒側”。元貢師泰《過仙霞嶺》詩：“涸流乍逶迤，懸溜竟涸沃。”

湮¹ [yān《廣韻》烏前切，平先，影。又於真切，平真，影。] ①埋沒；淹沒。《國語·周語下》：“絕後無主，湮替隸圉。”韋昭注：“湮，沒也。”《文選·陸機〈贈尚書郎顧彥先〉詩之二》：“沈稼湮梁穎，流民泝荆徐。”李善注引《廣雅》：“湮，沒也。”《宋史·五行志一上》：“漂民廬，湮田稼。”清嚴有禧《漱華隨筆·限田》：“而井田既湮，勢固不能行也。”郁達夫《詠史》之一：“楚雖三戶竟亡秦，萬世雄圖一夕湮。”②填塞；堵塞。《逸周書·大明武》：“城高難平，湮之以土。”孔晁注：“此‘湮’字與下‘湮溪’皆填塞之義。”《莊子·天下》：“昔禹之湮洪水，決江河，而通四夷九州也，名山三百，支川三千，小者無數。”清王念孫《讀書雜誌·文選》：“乃湮洪塞源”：“塞字後人所加，‘湮洪源’者，湮，塞也。”魯迅《故事新編·理水》：“我經過查考，知道先前的方法：‘湮’確是錯誤了。以後應該用‘導’！不知道諸位的意見怎麼樣？”亦指抑塞不暢。《左傳·昭公二十九年》：“若泯棄之，物乃坻伏，鬱湮不育。”杜預注：“湮，塞也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·附會》：“若首唱榮華，而腰句憔悴，則遺勢鬱湮，餘風不暢。”梁斌《播火記》四十：“是呀！人活百歲也是死！可是活着也有幾樣不同：在黑暗社會里，在土豪惡霸們腳下活個百八十年，那是黑暗的湮心生活。”

湮² [yīn《集韻》伊真切，平諄，影。] 同“涸”。液體落在布或紙上而漾開。元趙禹圭《風入松·憶舊》曲：“淚痕湮透香羅帕，憑闌干望夕陽西下。”《全元散曲·白練序·春愁》：“頻修銀箋錦字到皇州，每一字字淚痕湮透。”

³【湮亡】 滅亡。《舊唐書·禮儀志二》：“暴秦酷烈，經禮湮亡。”

⁴【湮厄】 沉淪困頓。唐白居易《送毛仙翁》詩：“何當憫湮厄，授道安虛辱。”宋王禹偁《殿中丞太常少卿桑公神道碑銘》：“太平興國初，太宗皇帝親試舉人，拔孤貧湮厄

之士。”

⁶【湮圯】 毀沒。《新唐書·李元諒傳》：“良原隍堞湮圯，旁皆平林薦草，虜入寇，常牧馬休徒於此。”

【湮伏】 隱匿。元貢師泰《送國字張教授》詩：“岐山鳳遠科斗空，弋鳥受蟲漸湮伏。”

【湮厄】 ①沉淪困頓。唐韓愈《感二鳥賦》：“余生命之湮厄，曾二鳥之不如。”宋陸游《過林黃中食柑子有感學宛陵先生體》詩：“半生無歡娛，初不爲湮厄。”金元好問《女兒山避兵送李長源歸關中》詩：“若箇男兒不湮厄，相濡相煦尚可活。”②阻塞。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記三》：“金櫃瞰江峙，崖洞中空，大容數百人；茅棘湮厄。”

⁷【湮佚】 (—yì) 埋沒，散失。清叶廷琯《吹網錄·胡注失收考異》：“然單行本僅有前明刻本，字句亦有脫誤，惜無嗜古者重爲校刊，日久恐漸歸湮佚。”

【湮汨】 (—gǔ) 埋沒；淹沒。《新唐書·陳子昂傳》：“賢人未嘗不思効用，顧無其類則難進，是以湮汨于時。”明謝肇淛《五雜俎·地部一》：“〔治水之法〕下護城郭人民，恐其湮汨而生謗怨。”

【湮沒】 (—mò) 亦作“湮沒”。①滅亡。《史記·司馬相如列傳》：“首惡湮沒，闇昧昭皙。”裴駰集解引《漢書音義》：“始爲惡者皆湮滅。”漢孔融《論盛孝章書》：“其人困於孫氏，妻孥湮沒，單子獨立，孤危愁苦。”②埋沒。《後漢書·蔡邕傳》：“適作《靈紀》及十意，又補諸列傳四十二篇，因李傕之亂，湮沒多不存。”唐殷堯藩《端午日》詩：“千載賢愚同瞬息，幾人湮沒幾垂名。”魯迅《且介亭雜文·門外文談》：“但沒有人請他作自傳賺錢，所以姓氏也就湮沒了。”③淹沒。《後漢書·方術傳下·公沙穆》：“永壽元年，霖雨大水，三輔以東莫不湮沒。”唐張光朝《荻塘西庄贈房元垂》詩：“苗稼盡湮沒，茲鄉獨豐年。”《紅樓夢》第八九回：“河南一帶決了河口，湮沒了幾府州縣。”茅盾《爲民營出版業呼喚》：“這倒車，表現在色情的封建的乃至法西斯偽裝的畫刊像洪水橫流，湮沒了正當的出版品。”

【湮沒無聞】 (沒mò) 埋沒，無人知道。清戴名世《朱銘德傳》：“自明之亡，江、浙、閩、廣間，深山大澤如先生輩者亦不少，而湮沒無聞於世者多矣。”清薛福成《出使四國日記·光緒十七年二月初十》：“中國氏羌、戎蠻、羯貊之類之湮沒無聞，大率類此。”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第三編第七章第五節：“時間是公正的裁判者，被淘汰的詩篇和詩人，可能比上列數目要大得多，不過湮沒無聞是毫不足惜的。”

【湮沒】 見“湮沒”。

【湮沉】 見“湮沈”。

【湮沈】 (—chén) 亦作“湮沉”。埋沒；沉淪。晉潘岳《楊仲武誄》：“如何短折，背世湮沈。”南朝梁江淹《恨賦》：“亦復含酸茹歎，銷落湮沈。”《舊唐書·珍王誠傳》：“凡皇族子弟，皆散棄無位，或流落他縣，湮沉不齒錄，無異匹庶。”宋蘇軾《十二琴銘·九州璜》：“湮沉乎射鮒之谷，委蛇乎鳳凰之堂。”清方苞《讀經解》：“自是以來，學者循誦《易》、《詩》、《書》、《春秋》之文，而虛言其義，有得有失，一如記所稱，而《禮》則湮沈殘缺。”

⁸【湮歿】 埋沒。清平步青《霞外攬屑·掌故·捐科分》：“經術首推姓舫師，惜著述未刊，今幾湮歿。”

⁸【湮放】 散佚。《新唐书·惠文太子範传》：“初，隋亡，禁内圖書湮放，唐興募訪，稍稍復出，藏祕府。”又《顏真卿传》：“時喪亂後，典法湮放。”

【湮泯】 埋沒。唐白居易《許昌縣令新廳壁記》：“先是邑居不修，屋壁無紀，前賢姓字湮泯無聞。”明叶盛《水东日记·〈雪庵長語〉〈西齋和陶集〉》：“見弦上人壁皮上有舊書曰《雪庵長語》、曰《西齋和陶集》，皆蠹侵鼠食，編簡錯亂。取而閱之，惜其文之奇而將就湮泯也。”

⁹【湮枯】 湮沒干涸。魯迅《二心集·〈進化和退化〉小引》：“林木伐盡，水澤湮枯。”

【湮殄】 湮沒殄絕。《旧唐书·礼仪志五》：“自義乖闕里，學滅秦庭，儒雅既喪，經籍湮殄。”

【湮昧】 埋沒。魯迅《中國小說史略》第二一篇：“惟至明末，則宋市人小說之流復起，或存舊文，或出新制，頓又廣行世間，但舊名湮昧，不復稱市人小說也。”

¹⁰【湮埋】 埋沒。清湘靈子《軒亭冤·演說》：“懶描眉黛，驚心歲月湮埋。”周亮《悼程蘊秀女士并慰陳西溪先生》詩：“大陸風潮動地來，男兒壯志忍湮埋。”《人民日報》1951.5.19：“若干石窟由於常年無人管理，已被流沙湮埋。”

【湮缺】 埋沒殘缺。《新唐書·令狐德棻傳》：“方是時，大亂後，經籍亡散，祕書湮缺，德棻始請帝重購求天下遺書，置史補錄。”

¹¹【湮晦】 埋沒；消失。《晉書·忠義傳·嵇含》：“悼大道之湮晦，遂含悲而吐曲。”宋陸游《除刪定官謝丞相啟》：“聲名湮晦，衣食空無。”明叶盛《水东日记·周益公詞科旧稿跋》：“惜乎後嗣無聞，遺墓湮晦，已作燔屍之所。”清曾國藩《〈孟子要略〉序跋》：“然如許叔重《五經異義》、余隱之《尊孟辨》之類，皆湮晦數百年矣。”

【湮淪】 淪落；埋沒。南朝梁何遜《贈族人秣陵兄弟》詩：“顧余晚脫略，懷抱日湮淪。”唐李德裕《清冷池懷古》詩：“興廢由所感，湮淪斯可哀。”宋蘇洵《上張侍郎第一書》：“一門之中，惟此二子不忍使之復為湮淪棄置之人。”元宮天挺《范張雞黍》第一折：“到嬴秦儒風已滅，從此後聖學湮淪。”《紅樓夢》第七八回：“其先之鄉籍姓氏，湮淪而莫能考者久矣。”

¹²【湮替】 廢棄。《新唐書·儒學傳下·元行冲》：“魏晉浮華，古道湮替。”

【湮散】 (—sàn) 湮沒散佚。北齊顏之推《顏氏家訓·慕賢》：“西臺陷歿，簡牘湮散。”《新唐書·魏徵傳》：“始喪亂後，典章湮散。”

【湮落】 埋沒。《宋書·孝義傳序》：“今采綴湮落，以備闕文云爾。”元辛文房《唐才子傳·張眾甫》：“吟詠性靈，陶鍊衷素，皆有佳篇，不能湮落。”

【湮軼】 埋沒散失。鄧實《國學無用辨》：“故其學派遂日遠而日微，即其遺書亦湮軼而不可見，不亦悲乎！”

【湮棄】 埋沒遺棄。《南史·孝義傳上·丘冠先》：“今僧朗反葬冢塋，臣父湮棄絕域。”

¹³【湮遠】 久遠。《新唐書·李多祚傳》：“李多祚，其先靺鞨酋長，號‘黃頭都督’，後入中國，世系湮遠。”清陳天華《論中國宜改創民主政體》：“勒銘燕然之山，飲馬烏孫之水，姑以湮遠置之。”孫中山《自傳》附《中國之革命》：“惟所稱下流社會，反有三合會之組織，寓反清復明之思想於其中，雖時代湮遠，幾於數典忘祖，然苟與之言，猶較

搢紳為易入。”

【湮微】 沒落衰微。漢趙岐《〈孟子〉題辭解》：“孟子閔悼堯、舜、湯、文、周、孔之業，將遂湮微。”《陳書·高祖紀上》：“梁德湮微，禍亂薦發。”宋陳亮《問答上》：“誅鋤剗削，至於分裂以各王其子弟，同姓湮微，而後族之禍又成矣。”明宋廉《〈呂氏采史目錄〉序》：“慨然憫勝國之亡，其史將遂湮微。”洪深《戲劇導演的初步知識》上篇四：“改由擴大的管弦樂隊執行伴奏，再經瓦格納與韋爾第的改革，宣叙與歌唱的界限，愈見湮微。”

【湮滅】 ①埋沒；磨滅。《史記·游俠列傳》：“自秦以前，匹夫之俠，湮滅不見，余甚恨之。”北魏楊銜之《洛陽伽藍記·寶光寺》：“逸曰：‘晉朝三十二寺盡皆湮滅，惟此寺獨存。’”唐劉知幾《史通·諸晉史》：“而為晉學者，曾未之知，儻湮滅不行，良可惜也。”明張居正《敕封承德郎刑部山西司主事云谷曹公墓表》：“夫世未嘗無瓌偉倜儻之士也，或遠跡於鹿豕，或泥蟠於巖穴，乏青雲之媒，闕驥尾之援，長湮滅而無聞者多矣。”田北湖《論文章源流》：“然而自漢及唐，陳迹湮滅。”②消滅；銷毀。三國魏何晏《景福殿賦》：“彼吳蜀之湮滅，固可翹足而待之。”《三國志·蜀志·先主傳》：“曹丕篡弑，湮滅漢室。”《南史·文學傳·顏協》：“其文集二十卷，遇火湮滅。”師陀《期待》：“他死了好幾年，從人世上湮滅好幾年，還一年一年被等待，被想念。”

【湮塞】 (—sè) 堵塞。宋蘇舜欽《江寧府溧陽令蘇府君墓志銘》：“本朝執政子未有在銓調者，又何獨湮塞若是之久耶！”明蔣一葵《長安客話·通惠河》：“歲久沙衝水擊，幾至湮塞。”清龔自珍《古史鈎沉論二》：“絕人之材，湮塞人之教，必先去其史。”

¹⁴【湮墜】 湮沒失落。《隋書·炀帝紀上》：“經典散逸，憲章湮墜。”《旧唐書·礼仪志二》：“昔漢氏承秦，經籍道息，旁求湮墜，詳究難明。”《旧五代史·唐書·明宗紀六》：“莊宗皇帝終平大憝，奄有中原，倘闕編修，遂成湮墜。”

¹⁵【湮蕪】 埋沒荒廢。唐陳子昂《漢州雒縣令張君吏人頌德碑》：“歲月永久，廬井湮蕪。”

【湮廢】 湮沒廢棄。宋叶夢得《〈石林燕語〉序》：“兵火蕩析之餘，井閭湮廢。”《明史·王玺傳》：“洪武間，立石畫界，約樵牧毋越疆。歲久湮廢，諸番往往闖入，而中國無賴人又潛與交通為邊患。”清周亮工《書影》卷二：“然二三十年來，內庭靜攝，教坊樂部皆湮廢。時好新聲，三姑筆塵久矣！”

【湮緬】 湮沒殆盡。《宋書·禮志三》：“至於室宇堂个，戶牖達向，世代湮緬，難得該詳。”

¹⁷【湮壞】 湮沒毀壞。清侯方域《〈孟仲練詩〉序》：“孟君凡四來雪苑，每來則必有零落湮壞之感。”

²⁹【湮鬱】 謂心情抑郁不暢快。唐孫樵《序陳生舉進士》：“久憤湮鬱，一旦決發，若風波之得宣洩。”宋陳鑑之《暮登蓬萊閣》詩：“危欄散湮鬱，已暮亦登臨。”清曾國藩《鄧湘皋先生墓表》：“通人志士，仍世相望，而文字放佚，湮鬱不宣，君子懼焉。”

⁹凍 [liàn《廣韻》郎旬切，去霰，來。] ①煮絲絹使之軟熟。《周禮·考工記·旒氏》：“凍絲以浼水……凍帛以欄為灰。”孫詒讓正義：“案凡治絲治帛，通謂之凍。”②通“煉”。漢无名氏《鏡銘》：“凍治銀錫清而

明。”

減 [jiǎn《广韵》古斬切，上賺，見。又下斬切，上賺，匣。] 亦作“減”。①去掉一部分。《礼记·乐记》：“樂也者，動於內者也；禮也者，動於外者也。故禮主其減，樂主其盈。”战国楚宋玉《登徒子好色赋》：“東家之子，增之一分則太長，減之一分則太短。”南朝梁刘勰《文心雕龙·乐府》：“故陳思稱左延年閑於增損古辭，多者則宜減之，明貴約也。”唐韩愈《江南西道观察使太原王公神道碑》：“人遭水旱，賦窳，公曰：‘我且減燕樂，絕他用，錢可足乎？’”②減輕；降低。《左传·昭公十四年》：“叔向，古之遺直也。治國制刑，不隱於親，三數叔魚之惡，不爲末減。”杜預注：“減，輕也。”《晋书·王浑传》：“渾所歷之職，前後著稱，及居台輔，聲望日減。”《红楼梦》第一〇八回：“今年雖是緩決人犯，明年不知可能減等。”③不足，不到。北魏酈道元《水經注·河水一》：“從此北行二里，佛于一大樹下石上東向坐，食糜處，樹石悉在，廣長六尺，高減二尺。”南朝宋刘义庆《世說新語·假譎》：“王右軍年減十歲時，大將軍甚愛之，恆置帳中眠。”唐柳宗元《石渠記》：“潭幅員減百尺，清深多鯀魚。”④遜于；亞于。《晋书·郭奕傳》：“羊叔子何必減郭大業！”唐杜甫《戲韋僊爲雙松圖歌》：“我有一匹好東絹，重之不減錦繡段。”宋胡仔《苕溪漁隱叢話前集·韓吏部下》：“東坡云：退之尋常詩自謂不逮李杜，至于‘昔尋李愿向盤谷’一篇，獨不減子美。”方光焘《疟疾》：“新秋的天气，在白天里，虽然是赤日当空不減夏天的炎熱；但一到晚上，那一陣陣的微風，迎面吹來，頓使溽暑全消。”⑤數學運算方法之一。即求兩數之差的計算方法。《周髀算經》卷上“夏至之日中與夜半，日光九萬六千里過極相接”漢趙爽注：“倍日光所照，以夏至日道徑減之，餘即相接之數。”宋沈括《夢溪筆談·技藝》：“以上廣減下廣，餘者半之爲句。”又如：八減三等于五。⑥滅絕。《左傳·文公十七年》：“克減侯宣多而隨蔡侯以朝于執事。”王引之《經義述聞·春秋左傳上》：“減謂滅絕也。”⑦分。《管子·山至數》：“四減國穀，三在上，一在下。”郭沫若等集校：“減，謂分也。言四分其國穀，三分在上，一分在下。”⑧姓。漢代有減宣。見《史記·酷吏列傳》。

④【減少】（—shǎo）亦作“減少”。去掉一部分。《後漢書·章帝紀》：“比年牛多疾疫，墾田減少。”明張居正《患病謝遣醫并乞假調理疏》：“飲食減少，四肢無力。”老舍《龍須溝》第二幕：“院里的垃圾減少了。”

【減水河】人工開凿用来控制水勢的河道。《宋史·河渠志二》：“若來年雖未大興河役，止令修治舊堤，開減水河，亦須調發丁夫。”《元史·河渠志三》：“減水河者，水放曠則以制其狂，水驟突則以殺其怒。”

【減戶】謂縮小封地。北魏酈道元《水經注·河水五》：“延壽自以身無功德，何堪久居先人大國，上書請減戶。”

⑤【減半】減少一半。晉潘岳《西征賦》：“忍生民之減半，勒東岳以虛美。”《晋書·鄧粲傳》：“尚公等無以難之，然粲亦於此名譽減半矣。”《南史·何点傳》：“兄求亦隱吳郡武丘山。求卒，點菜食不飲酒，訖于三年，衣帶減半。”《宋史·河渠志一》：“併爲一則勞費自倍，分二流則勞費減半。”

⑥【減刑】亦作“減刑”。经过法律手续将原判刑罚減

轻。《清会典·刑部四·尚书侍郎职掌四》：“凡恤刑之典，曰停刑，曰減刑，曰停遣，各定以時日。”《清明》1982年第2期：“魯荅生是前一年春天減刑出獄的。”

【減死】減免死刑。漢荀悅《漢紀·高祖紀四》：“〔趙王〕無藩國之義，減死可也，侯之過歟！”《新唐書·膠東王道彥傳》：“詔減死，謫戍邊。”《元史·世祖紀六》：“乙未，凡僞造寶鈔、同情者並處死，分用者減死杖之。”

【減色】亦作“減色”。①減少光彩或色彩。清梅曾亮《臣事論》：“人有仕官十年而不遷調者，則鄉里笑之，而親友爲之減色。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“清艷的夜景也爲之減色。”秦牧《藝海拾貝·掌握語言藝術，搞好文學創作》：“只重視思想、內容，而不注意表現手段、藝術形式，也必然要使作品難產、畸形，或者減色。”②差，遜色。郭澄清《大刀記》第九章：“說起對志勇的關心來，三愣并不比他老娘減色。”

【減字】唐宋曲子詞中的術語。詞的句度和聲韻，都須按譜填寫，不能變換。但當時音樂家在聲腔方面，仍有所伸縮，因舊曲爲新聲。如《木蘭花》原爲七言八句，後將一、三、五、七句各減去末三字，成爲《減字木蘭花》。宋周邦彥《驀山溪》詞：“香破豆，燭頻花，減字歌聲穩。”清金农《五月二日吳孝廉瀚上舍廉招飲醉成此詩》：“君家兄弟工譜曲，減字偷聲皆樂錄。”

【減字木蘭花】①詞牌名。五代人作《木蘭花令》，句式參差不一，宋人定爲七言八句，雙調，仄韻。又有《偷聲木蘭花》，于第三第七句各減三字。《減字木蘭花》即就偷聲體第一、第五句再各減三字而成。參閱《詞譜》。②曲牌名。屬北曲雙調，字數與詞牌不同。用在套曲中。

⑦【減折】裁削，打折扣。《魏書·食貨志》：“今始開創，不可懸生減折，具依請營立。”

【減却】見“減卻”。

【減克】亦作“減剋”。克扣。宋蘇軾《上神宗皇帝書》：“拘收僧尼常住，減剋兵吏廩祿。”《續資治通鑑·宋理宗淳祐十年》：“以致散錢則胥吏減克，納米則斗面取贏，專計誅求，費用尤夥。”

【減免】亦作“減免”。減輕或免除。宋蘇軾《論積欠六事狀》：“其餘納錢見欠人戶，亦乞特與減免。”《元典章·新詔令》：“除兩廣、海北、海南權且倚閣，其餘去處減免五分。”周而复《上海的早晨》第一部三：“我們只欠朱半天兩石租子，是荒年時候欠下的，講道理應該減免了。”

【減汰】削減淘汰。清黃六鴻《福惠全書·編審·總論》：“于舊例之中，稍爲減汰。”

【減粧】見“減粧”。

⑧【減刻】亦作“減刻”。克扣。唐李翱《疏絕進獻》：“若非兵士闕數不填及減刻所給，則錢帛非天之所雨也，非如泉之可湧而生也，不取於百姓，將安取之哉？”范文瀾蔡美彪等《中國通史》第四編第一章第二節：“作坊的監官和作頭，經常減刻工匠的雇值、食錢。”

【減降】（—jiàng）減輕降低。《宋書·武帝紀下》：“又以市稅繁苦，優量減降。”

⑨【減剋】見“減克”。

【減省】（—shěng）亦作“減省”。①節省。《史記·秦始皇本紀》：“請且止阿房宮作者，減省四邊戍轉。”晉葛洪《抱朴子·省煩》：“郊祀禘祫之法，社稷山川之禮，皆可減省。”清黃宗羲《陸文虎墓志銘》：“服御僕從，減省斂敕。”

王西彦《一个小人物的愤怒》：“柴米油盐上涨了，他从一日三餐中减省去所能减省的。”⑨省略；减少。唐刘知幾《史通·叙事》：“亦有氏姓本複，減省從單。”鲁迅《朝花夕拾·後记》：“但我总还想趁便说几句——自然竭力来减省。”

⑩【減削】（—xuē）亦作“减削”。降低；减少。《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“初，太夫人葬，起墳微高。太后以爲言，兄廖等即時減削。”宋孔平仲《孔氏谈苑》卷二：“一日，又改授禮部郎中，時相勉之曰：‘主上以公清通詳練，故授此職，宜減削詼諧。’”清陈维崧《兰陵王·春恨》词：“鏡鸞空掩，却愁覩玉肌減削。”茅盾《子夜》五：“我这里有报告，是你泄漏了厂方要减削工钱的消息，这才引起此番的怠工！”

【減卻】亦作“减却”、“减却”。消减。唐杜甫《曲江》诗之一：“一片花飛減卻春，風飄萬點正愁人。”白雪遗音·八角鼓·海棠花枯：“到而今，殘紅敗葉影兒孤，減却精神身無主。”鲁迅《而已集·略谈香港》：“至少是使读者减却了不少对人生的认识。”

【減退】亦作“减退”。①减少，降低。《诗·召南·羔羊》：“退食自公。”唐孔颖达疏：“言大夫減退膳食，順從於事。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第八章三：“作者如有一物不知……他所讲的故事的可信性，就減退不少了。”②犹退隐。《南史·王规传》：“規常以門宗貴盛，恒思減退。”

【減約】俭省节约。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“以連遭大憂，百姓苦役，殤帝康陵方中祕藏及諸工作，事事減約，十分居一。”

⑩【減耗】亦作“减耗”。减少，损耗。《三国志·吴志·骆统传》：“疆鄰大敵非造次所減，疆場常守非期月之戍，而兵民減耗，後生不育，非所以歷遠年，致成功也。”宋苏轼《应诏论四事状》：“方是時，民財窘亟，酒税例皆減耗。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二编第二章第一节：“经秦朝残酷的剥削与八年战争的破坏，再加大饥荒，人相食……人口可惊的減耗了。”

【減員】亦作“减员”。①谓裁减人员。清孙诒让《周礼政要·冗官》：“一曰減員，凡官不可裁而員數多者，如内官、閹寺、司員等，皆可大減之。”②因伤病、死亡、被俘、裁员等原因而人员减少。周恩来《全国大反攻，打倒蒋介石》：“今后一年，敌人減员数目还会大。”

【減息】①减少停止。《宋书·庾悦传》：“今江右區區，戶不盈數十萬，地不踰數千里，而統司鱗次，未獲減息。”②降低利息。

【減師半德】谓只学到老师的一半。宋陈善《扞虱新话·右军书东坡字鲁直诗》：“若乃學退之而不至者爲孫樵；學淵明而不至者爲白樂天，則又所謂減師半德也耶！”

【減殺】亦作“减杀”。①减少，减轻，减弱。宋吴处厚《青箱杂记》卷四：“已上三十六善皆全者，當位極人臣，壽考令終；或有不全，則禍福相折，以次減殺。”明沈德符《野獲编·列朝二·冲圣日讲》：“列聖經筵，每月用初二、十二、廿二，凡三日，而日講則不拘期，一切禮儀視經筵俱減殺。”毛泽东《论持久战》三一：“事情是现时敌我强弱的程度悬殊太大，敌之缺点一时还没有也不能发展到足以減杀其强的因素之必要的程度。”②从简，俭约。《明史·

惠王常润传》：“常潤與弟常瀛年二十，皆未選婚。其後兵事亟，始減殺成禮。”

【減衰】亦作“减衰”。下降，衰退。郭沫若《屈原赋》今译·屈原简述二：“他虽然和我们相隔了两千多年……但我们假如把他的诗歌翻成现代语或外文，他的感动力依然没有減衰。”又《今昔集·中国战时的文学与艺术》：“随着战争的长期化，初期的刺激性減衰了。”

【減弱】亦作“减弱”。由强到弱或由大到小。表示程度降低。巴金《灭亡》第十五章：“打了一些时候，被打者底叫骂声也減弱了。”《十月》1982年第5期：“周火山那一臉将要引起满天大火的怒云，转瞬间減弱了威势，变成稀薄了。”

⑪【減勒】从简。宋欧阳修《论元昊来人请不赐御筵札子》：“其元昊一行來人，伏乞凡事減勒，無令曲加優厚。”

【減動】犹減却。元张可久《迎仙客·湖上》曲：“一片飛花，減動西風價。”

⑫【減等】①减轻已判罪的等级。清蒲松龄《聊斋志异·崔猛》：“趙徘徊良久，仍令下獄，囑獄卒善視之。尋以自首減等，充雲南軍。”《镜花缘》第五七回：“他因七十萬壽，所以發了一道恩詔，内中除向例蠲免、減等、廣額、加級等項，另有覃恩十二條。”②降低官阶。《初刻拍案惊奇》卷三二：“至于貪淫縱慾，使心用腹，污穢人家女眷，沒有一個不減等奪祿。”

【減筆】減省笔划。清江老老蟬《京本通俗小说·跋》：“首行‘京本通俗小說第幾卷’，通體皆減筆小寫，閱之令人失笑。”

【減筆字】減省笔划的字。简体字的一种。

【減粧】亦作“减妝”。古代妇女的梳妆匣子。《西游记》第三四回：“後有幾個小女妖，捧着減粧。”明冯梦龙《挂枝儿·变》：“你變針，我變線，與你到底牽連，再變箇減粧兒與你朝朝見。”《二刻拍案惊奇》卷三：“桂娘聽得，疾忙抽身便走了出房，減妝也不及收，房門也不及鎖，竟到孺人那裏去了。”

⑬【減損】亦作“减损”。减少。《史记·礼书》：“叔孫通頗有所增益減損，大抵皆襲秦故。”宋苏辙《民政上》：“今者國家幸而欲減損其徒，日朘月削將至於亡。”明陈子龙《论选官人疏》：“臣聞王者之政，與民同其欲惡。苟民情之所不欲者，未嘗不深自減損焉。”叶圣陶《前途》：“可厌的是胃口太好了，吃得这样简陋，两个人的饭量都不会減損。”

【減賈】（—jià）见“減價”。

【減罪】減輕刑事处分。《後汉书·光武帝纪下》：“天地之性人爲貴。其殺奴婢者，不得減罪。”《水浒传》第三五回：“且喜官事已遇赦了，必是減罪了。”

【減毀】亏损。《楚辞·九辩》：“白日晚晚其將入兮，明月銷鑠而減毀。”

【減腳鵝】鴨的別稱。宋陶穀《清异录·禽名》：“御史符昭遠曰：‘鴨頗類乎鵝，但足短耳，宜謂之減腳鵝。’”

⑭【減輕】亦作“减轻”。数量、重量、程度由多变少、由重变轻或由深变浅、由强变弱。《汉书·王莽传中》：“漢氏減輕田租，三十而稅一。”巴金《关于〈第四病室〉》：“她随时在努力帮助别人减轻痛苦，鼓舞别人的生活的勇气。”

¹⁴【減算】 缩短寿命。唐皮日休《入林屋洞》诗：“湫之恐減算，酌之必延齡。”清姜宸英《江南布政使司参议前户部侍郎栢园周公墓志铭》：“陸道病，爲文禱於神，願減算以易故人之死。”

【減銀】 成色不足的银子。元孙仲章《勘头巾》楔子：“我要兩件信物，芝麻羅頭巾，減銀環子。”

【減瘦】 消瘦。唐郑谷《前寄左省张起居一百言用旧韵重答》：“減瘦經多難，憂傷集晚年。”《白雪遺音·馬頭調·自从离别》：“盼郎郎不歸。廢寢忘餐，減瘦了腰圍。”

【減竭】 ①减少，枯竭。《吕氏春秋·仲冬》：“水泉減竭，民多疾病。”高诱注：“陽氣炕燥，故水泉減竭也。”②衰竭。宋范仲淹《让观察使第三表》：“精力減竭，豈堪專爲武帥，以圖矢石之功？”

【減漕】 减少漕运。《汉书·昭帝纪》：“朕聞百姓未贍，前年減漕三百萬石。”顏師古注：“減省轉漕，所以休力役也。”

¹⁵【減樣】 简易。宋陶穀《清异录·衣服》：“羅隱帽輕巧，簡便，省料，人竊倣學，相傳爲減樣方平帽。”

【減賤】 降价。《汉书·昭帝纪》：“夫穀賤傷農，今三輔、太常穀減賤，其令以叔粟當今年賦。”

【減價】 亦作“減賈”。①降低价格。《汉书·食货志上》：“穀貴時減賈而糴，名曰常平倉。”唐陆贄《賑恤諸道將吏百姓等詔》：“糴米三五十萬碩，差官搬運於諸道，減價出糴。”②降低声价。《晋书·夏侯湛张载等传论》：“洎乎二陸入洛，三張減價。”《新唐书·刘子玄传》：“吾始以文章得譽，晚談史傳，由是減價。”明胡应麟《诗薮·近体中》：“又如‘江間波浪兼天湧，塞上風雲接地陰’、‘五更鼓角聲悲壯，三峽星河影動搖’等句，上二字皆可翦。亦皆杜句最高者，曷嘗坐此減價？”

【減徹】 犹裁減。《後汉书·皇后纪上·和熹邓皇后》：“每聞人飢，或達旦不寐，而躬自減徹，以救災厄。”

¹⁶【減薪】 亦作“減薪”。减少薪水。叶圣陶《一个练习生》：“綢緞舖子正在裁員減薪，談不到收学徒。”

【減薄】 (一bó)亦作“減薄”。降低；减弱。五代王定保《唐摭言·韦庄奏请追贈不及第人近代者》：“無何，有美姬爲潤帥周寶奄有；蒙(顧蒙)不能他去，而受其豢養，由是名價減薄。”殷夫《監房的一夜》：“一点灰白色的天光，一些一些地減薄下去。”

【減膳】 古代皇帝在发生天灾或天象变异时吃素或减少肴饌，以示自责。《晋书·成帝纪》：“三月，旱。詔太官減膳。”唐杜甫《病橘》诗：“寇盜尚憑陵，當君減膳時。”明沈德符《野獲編補遺·刑部·戊戌謫書附重刊閩范序閩鑑圖說跋》：“且彼時大內被災，中宮減膳。”

【減膳徹懸】 减少肴饌和停奏音乐。古代皇帝在发生天灾或天象变异时，往往以此表示自责。《资治通鉴·晋恭帝元熙元年》：“今入歲以來，陰陽失序，風雨乖和，是宜減膳徹懸，側身修道。”胡三省注：“古者，天子膳用六牲，具馬、牛、羊、犬、豕、雞。諸侯膳用三牲。懸，樂懸也。天子宮懸，諸侯軒懸。大荒、大札，天地有戒，國有大故，則減膳徹懸。”

【減廩】 減粮；减少粮食供应。宋苏轼《諫买浙灯状》：“吏憂減俸，兵憂減廩。”

¹⁷【減黜】 犹裁減。《汉书·诸侯王表》：“景遭七國之難，抑損諸侯，減黜其官。”

【減縮】 亦作“減縮”。縮減。如：裁撤机构，減縮人員。

²¹【減鐵】 成色不足的铁。元高文秀《黑旋风》第二折：“那廝綠羅衫縐是玉結，皂頭巾環是減鐵。”

【減竈】 战国时，魏将庞涓攻韩，齐将田忌孙臃率师救韩。孙臃故意逐日减少军队的灶数，造成士卒日渐逃亡的假象，以迷惑魏军。魏军果中其计，追至马陵道遭伏击，大败，涓自杀。事见《史记·孙子吴起列传》。后遂用为典实。《後汉书·虞诩传》：“或問曰：‘孫臏減竈而君增之。兵法日行不過三十里，以戒不虞，而今日且二百里。何也？’”唐太宗《经破薛举战地》诗：“沈沙無故迹，減竈有殘痕。”明姚茂良《精忠记·应诏》：“縱有孫子減竈謀，我也未相讓。”

²⁵【減糶】 谓荒年时，米价上涨，国家将常平仓粮米减价出售。《清会典·户部七·尚书侍郎职掌七》：“凡荒政十有二……五曰減糶。”

9 涸

[miǎn《广韵》彌亮切，上獮，明。] ①沉迷于酒。

《书·酒诰》：“罔敢涸于酒。”孔传：“無敢沉湎於酒。”《穀梁传·僖公十九年》：“梁亡，自亡也。如加力役焉，涸不足道也。”引申为沉溺。《礼记·乐记》：“慢易以犯節，流涸以亡本。”②用同“緬”。远。南朝宋谢灵运《种桑》诗：“曠流始遯泉，涸塗猶跬跡。”

¹¹【涸涸】 沉溺于酒。《书·胤征》：“羲和涸涸，廢時亂日。”孔传：“沈湎於酒。”唐顾况《上古之什补亡训传十三章·燕于巢》：“昔在羲和，涸涸不修。”宋文莹《玉壶清话》卷八：“中正奏曰：‘臣聞文王在篇與魚藻同樂，古之誠者，但恐涸涸失度爾。’”明刘基《醒斋铭》：“羲和涸涸，胤后徂征。”

¹²【涸涸】 流移貌。《汉书·叙传下》：“風流民化，涸涸紛紛。”顏師古注：“涸涸，流移也。”汉王充《论衡·寒温》：“蚩尤之民，涸涸紛紛。”

¹³【涸亂】 紊乱。章炳麟《恤书·订文》附《正名杂义》：“醒醉之夫，或書一札，涸亂易譌，固其職矣。”

¹⁴【涸演】 水流貌。南朝梁江淹《学梁王兔园赋》：“於是金塘涸演，綠竹被坂。”

渙

¹ [nuǎn《广韵》乃管切，上緩，泥。又奴亂切，去換，泥。] 温水。参见“渙濯”。

渙

² [nuán《集韵》奴官切，平桓，泥。] 水名。今河北省滦河。《说文·水部》：“渙，湯也。”朱骏声通训：“《水经·濡水》：‘濡水從塞外來。’渙，誤作濡，按即今北方滦河也。”今本《水经注》卷十四作“濡”。

【渙濯】 给尸体洗浴过的温水。《仪礼·士丧礼》：“渙濯棄于坎。”郑玄注：“沐浴餘潘水、巾櫛、浴衣，亦并棄之。古文渙作緣，荆沔之間語。”贾公彦疏：“潘水既經溫煮，名之爲渙；已將沐浴，謂之爲濯。已沐浴訖，餘潘水棄于坎。”

潛

¹ [jiē《广韵》古諧切，平皆，見。] 水流貌。《随园诗话》卷一引清胡天游《咏葡萄》：“粉粘雲母膩，光逼水晶揩。軟謝金刀切，津宜貝齒潛。”柳亚子《沁园春·寿巢南三纪初度》词：“君與我：好貞盟共守，古井無潛。”参见“潛潛”。

潛

² [xié《广韵》户皆切，平皆，匣。] 寒凉。参见“潛潛”。

¹²【潛潛】 (一jiē) 水流貌。《诗·小雅·鼓鍾》：“鼓鍾

嗜嗜，淮水渚渚。”毛传：“渚渚，猶湯湯。”清孙枝蔚《过安丰盐场作》诗：“蒲青露白水渚渚，斜日春風動客懷。”

¹²【渚₂渚】（—xié）寒凉。《说文·水部》：“渚，水寒也。”《诗》曰：“風雨渚渚。”段玉裁注：“今《鄭風》祇有‘風雨淅淅’，《邶風》傳曰：‘淅，寒風也。’許引《詩》證寒義，所據與今本異。”

⁹渎[渎] [zhēn《广韵》陟盈切，平清，知。又宅耕切，平耕，澄。] 水名。广东省北江的上游，源出大庾岭。《汉书·武帝纪》：“樓船將軍楊僕出豫章，下渎水。”王先谦补注：“胡注引應劭云：‘渎水出南海龍川，西入秦水。’”清顾祖禹《读史方輿纪要·广东二·广东府》：“〔清遠縣〕渎水。”自注：“在縣東北，源出大庾嶺……漢楊僕下渎水是也。”

渎 [huài《广韵》火怪切，去怪，曉。] 见“灑渎”。

涖 [shěng《广韵》所景切，上梗，生。又息井切，上静，心。] ①“省”的古字。减少。《说文·水部》：“涖，少減也。”段玉裁注：“今減省之字當作涖，古今字也。”②姓。春秋时有涖灶。见《左传·襄公三十一年》。

涖 [miàn《广韵》莫甸切，去霰，明。] 渎涖，大水貌。《文选·左思《吴都赋》》：“渎涖泮汗，渎涖森漫，或涌川而開渎，或吞江而納漢。”刘逵注：“渎涖森漫，山水闊遠無崖之狀。”吕向注：“並水流廣大貌。”

渖 [jù《广韵》古闕切，入錫，見。] 水名。在河南省西北部，源出济源县西部，东南向流入黄河。参见“渖梁”。

【渖梁】 渖水边的大堤。《春秋·襄公十六年》：“公會晉侯、宋公……於渖梁。”《尔雅·释地》：“梁莫大於渖梁。”郭璞注：“渖，水名。梁，隄也。”《後汉书·冯衍传下》：“黜楚子於南郢兮，執趙武於渖梁。”

渖 [shí《广韵》常職切，入職，禪。] 清澈。《说文·水部》：“渖，水清見底也。”清恽敬《原命》：“氣之清者渖焉，濁者淖焉。”

¹²【渖渖】 ①水清澈貌。《诗·邶风·谷风》：“涇以渭濁，渖渖其沚。”朱熹集传：“渖渖，清貌。”清冯桂芬《荣禄大夫贈太常寺卿盐运使会稽秦公神道碑铭》：“種山嶷嶷，鑑湖渖渖，鍾德美兮。”②清廉貌。唐牛僧孺《享太庙乐章》：“渖渖頤頤，融昭德輝。”唐柳宗元《邕州刺史李公墓志铭》：“渖渖左丞，惟道之宣。”

²⁰【渖籍】 唐代文学家皇甫渖与诗人张籍的并称。清赵翼《浙二子歌贈张仲雅程春庐两孝廉》：“他年應並坡谷傳，此日敢將渖籍比。”

渺 [miǎo《广韵》亡沼切，上小，明。] ①水远貌。参见“渺瀰”。②邈远；渺茫。《史记·司马相如列传》：“紅杏渺以眩潛兮，滌風涌而雲浮。”唐皎然《奉送袁高使君詔征赴行在效曹刘体》诗：“遐路渺天末，繁節思河邊。”宋曹勋《题友人书後》诗：“永念故人遠，三湘渺滄海。”陈毅《长城词》：“八達嶺上望天渺，長城逶迤萬峰山，如此江山真美好。”③微小；藐小。宋王安石《扬雄》诗之一：“衣冠渺塵土，文字爛星辰。”清蒲松龄《聊斋志异·金陵女子》：“趙勸其復擇良匹。曰：‘渺此一身，其何能擇？如得所托，賸之可也。’”④量词。表示重量的小单位。明沈榜《宛署杂记·縣賦》：“正賦中通共起存銀叁千

陸百陸拾捌兩柒錢伍分貳厘陸毫伍絲肆微捌纖陸沙陸塵陸埃壹渺貳漠伍模。”

³【渺小】 ①藐小；微小。清刘献廷《广阳杂记》卷二：“宇宙之中，萬美畢具，人靈渺小，不能發其蘊。”清李渔《闲情偶寄·器玩·制度》：“造櫥立櫃……‘嘗有制體極大而所容渺，反不若渺小其形而寬大其腹，有事半功倍之勢者。’”《郁达夫游记·感伤的行程》：“人生天地间，与无限的时间和空间来一较量，实在是太渺小太可怜了。”②指人格卑鄙。鲁迅《书信集·致杨霁云》：“所舉三凶，誠如尊說，惟楊邨人太渺小，其特長在無恥。”老舍《四世同堂》五一：“那本来渺小而愿装出伟大的样子的军人们，每逢作一件事，无论是多么小的事，都要有点戏剧性，好把屁大的事弄得有声有色。”

【渺不足道】 非常微小，不值一提。秦牧《长河浪花集》序：“但是这些自然界的事物和人比较起来，特别是和社会主义革命时代的先进人物比较起来，却又完全显得渺不足道了。”沙汀《老烟的故事》：“在这大时代里，生与死的意义固然都很重大，然而，对于一个生活在空隙当中的人，却又是多么的渺不足道呵！”宋之的《草地颂歌》：“二十年，在人类历史上说，是多么渺不足道的数字啊。”

⁷【渺沔】 见“渺沔”。

⁹【渺茫】 ①辽阔貌。唐殷尧藩《送客游吴》诗：“吳國水中央，波濤白渺茫。”宋王安石《送程公辟之豫章》诗：“平湖灣塢煙渺茫，樹石珍怪花草香，幽處往往聞笙簧。”明归有光《沧浪亭记》：“嘗登姑蘇之臺，望五湖之渺茫，群山之蒼翠。”草明《乘风破浪》五：“渺茫的頂空上罩着碧藍的天幕，它藍的那么柔和。”②模糊不清。唐白居易《长恨歌》：“含情凝睇謝君王，一別音容兩渺茫。”元王子一《误入桃源》第二折：“天和樹色藹蒼蒼，霞重嵐深路渺茫。”清平步青《霞外攬屑·時事·謝邱之訟》：“姓氏渺茫，無可考訂。”③虛妄无凭。指不可信。宋陆游《老学庵笔记》卷五：“毛君云：其妻病，道人為灸屋柱十餘壯，脫然愈。方欲謝之，不意其去也。世或疑神仙，以為渺茫，豈不謬哉。”明謝肇淛《五杂俎·人部二》：“祿命之說，誠渺茫不足信。”清百一居士《壺天錄》卷下：“風水之說，半屬渺茫，習俗移人，惑於此者，雖明達往往為所搖動。”郭沫若《李白与杜甫·杜甫的门閥观念》：“这和系出陶唐氏的渺茫传说不同，而在大体上是有历史根据的。”④难以预期；没有把握。宋苏轼《留别金山宝觉圆通二长老》诗：“風流二老長還往，顧我歸期尚渺茫。”鲁迅《书信集·致章廷谦》：“游杭之举，恐怕渺茫。”⑤空虚。老舍《骆驼祥子》三：“夜还很黑，空中有些湿冷的雾气，心中更觉得渺茫。”胡也频《到莫斯科去》十：“她一面想着，一面就觉得她的心空荡起来。这是奇怪的！她从来没有像这样的感到渺茫过。”

¹⁰【渺莽】 ①烟波辽阔无际貌。南朝宋鲍照《望水》诗：“河伯自矜大，海若沉渺莽。”五代张泌《河传》词：“渺莽雲水，惆悵暮帆，去程迢遞。”宋叶適《北村记》：“而來鷗去鳥，風帆浪楫，恣肆渺莽，不知其所窮。”清譚嗣同《仁學》二一：“引稽天之澤，蘇渺莽之原。”②模糊不清楚貌。宋王安石《梦黄吉甫》诗：“歲晚洲渚净，水消烟渺莽。”宋苏轼《和陶归园田居》之二：“春江有佳句，我醉墮渺莽。”明袁宏道《登定州开元寺塔》诗之二：“我醉中山酒，興衰渺莽間。”

¹⁰【渺冥】 ①渺远。宋叶梦得《石林燕语》卷十：“蒼蒼渺冥，吾一夫區區之誠，安知必能盡達？”明蒋一葵《长安客话·海淀》：“聞身自與煙波愜，一棹還思入渺冥。”陈三立《由江入彭蠡次黄鲁直官亭湖韵》：“四迷洲渚浸渺冥，群鷗叢雁紛相迎。”②无凭据而不可信。刘师培《文说》第二：“推之班固《兩京賦》、左思《三都賦》，言雖成理，事或渺冥。”

¹¹【渺視】 小看；轻视。《三国演义》第十六回：“布罵曰：‘環眼賊！你累次渺視我！’”清方文《田居杂咏》之三：“我亦負奇氣，渺視鄉里儔。”鲁迅《呐喊·阿Q正传》：“这王胡，又癩又胡，别人都叫他王癩胡，阿Q却删去了一个癩字，然而非常渺視他。”

¹²【渺無人烟】 见“渺無人煙”。

【渺無人煙】 一片渺茫，没有人烟。《花月痕》第四七回：“不上一月，將淮北千里，掃蕩個渺無人煙。”亦作“渺無人烟”。刘伯承《回顾长征》：“长征中，红军斩关夺隘……跋涉了渺无人烟的草原。”

【渺無人迹】 看不见一个人的脚印。形容空旷寂静。沙汀《淘金记》十三：“从大道上望去，却就像一座渺无人迹的黄土荒山。”亦作“渺無人踪”。王文石《大木匠》：“田间是静悄悄的，大路上也是静悄悄的渺无人踪。”

【渺無人踪】 见“渺無人迹”。

【渺無音信】 毫无消息。巴金《发的故事·窗下》：“你不能就这样渺无音信地丢开了我，让我孤零零地住在这个陌生的大城市里。”评剧《秦香莲》第一场：“三年前有一陈世美进京赶考，至今渺无音信，老伯你知道此人么？”亦作“渺無音訊”。吴运铎《把一切献给党·新任务》：“太阳下了山，同志们打起灯笼火把，披开一丛丛的荒草搜寻，炮弹还是渺无音讯。”

【渺無音訊】 见“渺無音信”。

【渺無踪影】 见“渺無蹤影”。

【渺無蹤影】 看不到一点踪迹和影子。清和邦额《夜谭随录·霍筠》：“宜春、藥兒，渺無蹤影。”亦作“渺無影踪”。茅盾《腐蚀·十一月十三日》：“睁大眼，惘然凝视屋角的鼠洞，努力追忆昨夜的颠倒迷梦，然而——已经渺无影踪。”

【渺然】 ①广远貌。唐刘长卿《送秦侍御外甥张篆之福州谒鲍大夫》诗：“萬里閩中去渺然，孤舟水上入寒煙。”宋叶梦得《石林诗话》卷上：“余爲守時，復以還舊，稍益開浚，渺然真有江湖之趣。”明文徵明《沧浪池上》诗：“渺然詩思江湖近，更欲相携上野航。”清龚自珍《语录》：“西山有時渺然隔雲漢外，有時蒼然墮几榻前，不關風雨晴晦也。”②微小貌；藐小貌。宋苏轼《谢王内翰启》：“渺然陋器，雖不能勝多士之喧言；卓爾大賢，自足以破衆人之浮議。”明方孝孺《龟岩隐居记》：“朝歛夕舒，春榮秋頽者，雲霞草木也；而渺然居處乎其間者曰人耳。”清袁枚《新齐谐·鍾孝廉》：“但見汪洋大水無邊無岸，一身渺然，飄浮于菜葉之上。”③因久远而形影模糊以至消失。唐杨凌《送客往睦州》诗：“水闊盡南天，孤舟去渺然。”清蒲松龄《聊斋志异·陈锡九》：“錫九哀迫中，尚望妻歸，久而渺然，悲憤益切。”郭沫若《李白与杜甫·李白的道教迷信及其觉醒》：“他们炫耀一时的宫殿楼台，以前峥嵘在山陵地带，今天不是渺然无存了吗？”

【渺漭】 亦作“渺沔”。广远无际貌。《文选·郭璞

《江赋》：“溟漭渺漭，汗汗沍沍。”李善注：“皆廣大無際之貌。”明夏完淳《燕问》：“溟漭瀆瀑，廣莫渺沔。”

【渺渺】 ①幽远貌；悠远貌。《管子·内业》：“折折乎如在於側，忽忽乎如將不得，渺渺乎如窮無極。”尹知章注：“渺渺，微远貌。”宋王安石《忆金陵》诗之一：“想見舊時游歷處，煙雲渺渺水茫茫。”《清平山堂话本·西湖三塔记》：“薄暮憑欄，渺渺暝矇，數重山色。”周恩来《雨後嵐山》诗：“登高远望，青山渺渺，被遮掩的白云如带；十数电光，射出那渺茫黑暗的城市。”②微弱貌；藐小貌。唐许浑《尝与故宋补阙秋夕游练湖南亭今复登赏怆然有感》诗：“西風渺渺月連天，同醉蘭舟未十年。”唐袁参《上中书姚令公元崇书》：“則參請以翳翳之身，渺渺之命，伏死一劍，以白君冤。”刘半农《欧洲花园》：“嗟呼上帝，吾以渺渺之身，臨世界最富最强之國，竊願上答帝恩，樹十字架於世界盡處耳。”

【渺渺茫茫】 ①辽阔无际貌。明刘基《六么令》词：“追尋疇昔，愁如流水，渺渺茫茫趁潮汐。”《红楼梦》第一百二十回：“誰與我逝兮，吾誰與從？渺渺茫茫兮，歸彼大荒！”②模糊；不清楚。元马致远《黄梁梦》第一折：“神仙事渺渺茫茫，有什麼准程，教我去做他。”鲁迅《三闲集·叶永蓁作〈小小十年〉小引》：“释迦牟尼出世以后，割肉喂鹰，投身饲虎的是小乘，渺渺茫茫地说教的倒算是大乘，总是发达起来。”萧红《生死场》二：“金枝和男人接触过三次：第一次还是在两个月以前，可是那时母亲什么也不知道，直到昨天筐子落到打柴人手里，母亲算是渺渺茫茫的猜度着一些。”

¹³【渺遠】 遥远。何其芳《老百姓和军队》：“他说的是那存在于渺远的古代的传说中的尧舜。”沙汀《困兽记》二五：“他目不暇接的绕视着那些渺远的云山。”

【渺漭】 水势辽阔貌。元方回《送徐如心如婺源三十韵》：“曠平初渺漭，屈曲漸深幽。”

【沙漠】 ①广漠无际。晋葛洪《〈关尹子〉序》：“茫茫乎若履横杖而浮乎大海之沙漠。”宋张表臣《暮山溪·游甘露寺》词：“欵乃數聲歌，但沙漠、江山煙樹。”殷夫《孩儿塔·我醒时……》诗：“我的诗和彩虹一样，从海起入天中，直贯着沙漠的宇宙，吹嘘着地球的长孔。”②渺无影踪。明高明《琵琶记·乞丐寻夫》：“他魂沙漠，我没倚託；程途萬里，教我懷夜壑。”③极小的重量单位。明胡应麟《少室山房笔丛·双树幻钞中》：“今中國算數微塵沙漠，名或出此云。”

¹⁴【渺漫】 ①广远；幽长。唐张九龄《故刑部李尚书挽歌词》之三：“渺漫野中草，微茫空里煙。”唐高适《东征赋》：“連山鬱其滂蕩，大澤平乎渺漫。”明高濂《玉簪记·会友》：“山深路渺漫，更板蘿捫壁，直上層巒。”②模糊；虚幻。南朝宋宗炳《明佛论》：“物無遁形，但或結于身，或播于事，交賒紛綸，顯昧渺漫，熟覩其際哉。”《全元散曲·一枝花·香绵》：“梨雲夢渺漫，柳絮春零亂。”清持沙拙老《闲处光阴》卷上：“《盤古墳詩》：‘名字虛無姓渺漫，當年誰與葬衣冠。’”③稀少；消失。唐唐彦谦《无题》诗之五：“誰知別易會應難，目斷青鸞信渺漫。”丁以布《题三子游草次吹万见贈原韵》：“還應樂府歌《三婦》，六逸高風未渺漫。”④犹渺茫。没有把握。宋苏轼《再乞发运司应副浙西米状》：“目覩積水未退，下田因已没於深水，今歲必恐無望，而中上田亦自渺漫。”

¹⁴【渺綿】 见“渺緜”。

¹⁵【渺慮】 深思细想。《花月痕》第八回：“〔荷生〕一路上凝神渺慮，細細追摹，不知不覺已走到後面閣上第三層扶梯了。”清宗稷辰《姚適庵〈怡柯草堂詩賦鈔〉序》：“然而澄思渺慮，順事婉陳，雖處危急煩憂之地，而所宣不失其和平，非若他人尚氣憤張，意態如介冑之色者。”

【渺緜】 亦作“渺綿”。①悠远；不尽貌。唐李白《趙炎少府粉圖山水歌》：“洞庭瀟湘意渺緜，三江七澤情洄沿。”唐羅隱《廣陵秋日酬進士臧漬見寄》詩：“驛西斜日滿窗前，獨憑秋欄思渺綿。”②水流不断貌。宋苏轼《陳州与文郎逸民飲別》詩：“春風料峭羊角轉，河水渺綿瓜蔓流。”宋周密《癸辛雜識前集·胎息》：“養生之方，以胎息爲本，此固不刊之語，更無可議。但以氣若不閉，任其出入，則渺綿滉漾，無卓然近効。”

¹⁷【渺邈】 久远；广远。南朝梁劉勰《文心雕龍·原道》：“炎皞遺事，紀在《三墳》；而年世渺邈，聲采靡追。”唐吳筠《高士咏》序：“太初渺邈，難得而詳。”宋孔平仲《楊大年喜朝京闕》詩：“七閩波渺邈，雙闕氣巖峩。”明史璧《刻〈顏氏家訓〉序》：“夫振古渺邈，經殘教荒，馴至于今，變趨愈下。”

【渺瀰】 见“渺瀰”。

²⁰【渺瀰】 亦作“渺瀰”。水流旷远貌。《文選·木華〈海賦〉》：“冲融沆瀣，渺瀰淡漫。”李善注：“渺瀰淡漫，曠遠之貌。”唐李咸用《江南曲》詩：“晚雲接水共渺瀰，遠沙疊草空萋萋。”《西遊記》第四三回：“牛羊不飲嫌深黑，鴉鵲難飛怕渺瀰。”陳三立《靖廬書所見》詩：“昨歲備枯旱，今歲困渺瀰。”

⁹測 [測] [cè《廣韻》初力切，入職，初。] ①量度；測量。《周禮·地官·大司徒》：“以土圭之法，測土深。”鄭玄注：“測，猶度也。”《荀子·勸學》：“不道禮憲，以《詩》《書》爲之，譬之猶以指測河也，以戈舂黍也，以錐殮壺也，不可以得之矣。”②猜度。《易·繫辭上》：“陰陽不測之謂神。”《禮記·少儀》：“毋測未至。”鄭玄注：“測，意度也。”唐白行簡《李娃傳》：“四坐愕眙，莫之測也。”清宋永岳《志異續編·徐景東》：“舉家倉皇，謂禍且不測。”周而復《上海的早晨》第四部四三：“他測出潘信誠的心事。”③知。《禮記·樂記》：“窮高極遠，而測深厚。”孔穎達疏：“測，知也。”漢揚雄《太玄·測》：“夜則測陰，晝則測陽。”范望注：“測，知也。”宋王說《唐語林·補遺三》：“今則已應天象，異時方測余言。”④尽，極。《楚辭·大招》：“代水不可涉，深不可測只。”王逸注：“其深無底，不可窮測。”《呂氏春秋·論人》：“闊大淵深，不可測也。”高誘注：“測，盡極也。”《淮南子·原道訓》：“大不可極，深不可測。”高誘注：“測，盡也。”⑤探訪。宋洪迈《夷堅丙志·朱二殺鬼》：“徧村落測之，了無蹤跡。”清恽敬《游廬山後記》：“循高賢堂，跨虎溪，卻遊西林寺，測香谷泉，出太平宮，漱寶石池。”⑥水的深度。《爾雅·釋言》：“潛深，測也。”郭璞注：“測，亦水深之別名。”清朱彝尊《更漏子·吳江秋泛》詞：“江八測，柳千條，赤闌第四橋。”亦泛指深。参见“測思”。⑦刑具名。《隋書·刑法志》：“其有賊驗顯然而不款，則上測立。立測者，以土爲梁，高一尺，上圓，劣容囚兩足立。鞭二十；笞三十訖，著兩械及杻，上梁。”亦指使用測刑。南朝梁任昉《奏彈劉整》：“輒收付近獄測治。”《陳書·儒林傳·沈洙》：“梁代舊律，測囚之法，日

一上，起白晡鼓，盡于二更。”《南史·循吏傳·何遠》：“當時士大夫坐法皆不受測。”⑧清。《周禮·考工記·弓人》：“漆欲測，絲欲沈。”鄭玄注：“測，猶清也。”⑨见“測測”。⑩见“測測”。⑪通“側”。隱伏。《詩·大雅·常武》：“緜緜翼翼，不測不克。”馬瑞辰通釋：“測當爲側之段借。《淮南子·原道篇》：‘側谿谷之間。’高注：‘側，伏也。’不側者，謂其師不隱伏也。”

【測天】 观测天文。汉刘向《说苑·权谋》：“衆人之智，可以測天，兼聽獨斷，惟在一人。”《宋史·天文志一》：“漢馬融有云：‘上天之體不可得知，測天之事見於經者，惟有璣衡一事。’”明冯时可《雨航雜錄》卷上：“漢儒之於經，臺史之測天也，不能盡天，而觀象者莫能廢。”現爲航海和航空用語，指船舶或飛機駕駛員在航行中观测天體，以求出船舶或飛機的地理坐標的方法。如海船上一般用六分儀观测日、月、星辰等天體的高度，定出當時船位的經緯度。

⁶【測地】 測定土地的廣狹、高低。宋晁補之《再上蘇公書》：“夫九九之術，非可以推天而測地。”清孫詒讓《周禮政要·圖表》：“泰西圖學最精，非徒通人達士，測地步天，精究圖象，而童子婦女，入初等小學堂，即教以繪事，故兵農工商，無不能作圖。”現作軍事名詞。指炮兵爲確定火炮陣地，偵察儀器等的坐標和賦予基準射向而進行的測量作業。是統一射擊指揮和確定火炮射擊諸元的基礎。

【測字】 旧时离合汉字偏旁笔画，加以解释，以预卜吉凶的迷信活动。又称拆字。明刘元卿《应谐录》：“宋季有謝石者，善測字。高宗微行過之，書一‘問’字，令測。石思曰：‘左看似君，右看似君，殆非凡人耶？’疑信間，請再書一字。高宗以杖即地畫‘一’字。石曰：‘土上加一，王也，是吾君王乎？’遂拜伏。”《儒林外史》第一回：“王冕到了此處，盤費用盡了，只得租個小庵門面屋，賣卜測字。”老舍《趕集·黑白李》：“他的小玩藝也一天比一天增多：占課、打卦、測字、研究宗教。”

⁷【測辰】 測定時間。《文選·陸倕〈新漏刻銘〉》：“揆景測辰，徵宮戒井。”李善注：“揆景、測辰，謂晝夜漏也。”呂向注：“揆，度；景，晷；辰，時也。”唐符子璋《漏賦》：“測辰屢錯于杓建，揆景頗謬于寒暑。”

【測步】 測量。清龔自珍《阮尚書年譜第一序》：“測步之器，中西同實而異名；巧捷之用，西人攘中以成法。”

【測究】 猜想推究。戰國楚宋玉《神女賦》序：“盛矣麗矣，難測究矣。”

⁸【測定】 經測量后確定。如：大樓的地基已經測定，即將動工興建。亦指測量的結果。周而復《上海的早晨》第四部二十：“這次各種測定，都證明了工人的潛在能力是无法估計的。”

⁹【測計】 測量計算。馮雪峰《猴子的航海》：“不是么，前面是渺渺茫茫的不可測計的一片。”

【測度】 (—duó) 猜測，料想。南朝宋謝靈運《入華子岡是麻源第三谷》詩：“險逕無測度，天路非術阡。”宋王禹偁《答張扶書》：“天地畢矣，何難測度哉！”冰心《寄小讀者》六：“大人的思想，竟是極高深奧妙的，不是我們所能測度的。”

¹⁰【測思】 深思。《文選·江淹〈雜體詩·效顏延之‘侍宴’〉》：“測思躋踰逸，沿牒攢浮賤。”李善注引《爾雅》：

“测,深也。”

¹⁰【测候】观测天文与气象。《宋书·律历志下》:“《乾象》之弦望定数,《景初》之交度周日,匪谓测候不精,遂乃乘除翻谬,斯又曆家之甚失也。”《隋书·天文志上》:“古曆,五星並順行。秦曆始有金、火之逆……漢初测候,乃知五星皆有逆行。”《清史稿·天文志一》:“高宗又以舊記星紀,間有疏漏,御製璣衡撫辰儀,重加测候。”

【测海蠡】盛水的瓠瓢。俗有“以蠡测海”之语,故名。唐颜师古《隋遗录》卷一:“〔煬帝〕恍惚間與陳後主相遇……俄以綠文测海蠡酌紅梁新醞勸帝,帝飲之甚歡。”

【测悟】经过推测而领悟。老舍《四世同堂》二七:“慢慢的,他测悟出来:日本人,当放了老人的时候,一定强迫他起下誓,不准把狱中的情形告诉给第二个人。”

¹¹【测探】犹探听。姚雪垠《李自成》第三卷第三章:“吉子玉此来,虽是闲访,说不定会有测探之意,请不要对他露出一句口风,招惹是非。”

【测桿】测量工具,用木杆制成,长二至三米,漆成红白相间的颜色。主要用来指示测量目标。也称标杆。

¹²【测報】把测量后确定的数据、情况报告给有关单位。如:多年来,华山气象站的测报质量一直稳定在百分之九十九点七以上。

【测揆】测度。《隋书·天文志上》:“渾天象者,其制有機而無衡……不如渾儀,別有衡管,测揆日月,分步星度者也。”

【测量】(—liáng) ①推测度量。晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》:“叔度汪汪如萬頃之波,澄之而不清,撓之而不濁,其器深廣,難測量也。”前蜀韦庄《和郑拾遗秋日感事一百韵》:“國運方夷險,天心詎測量。”宋叶適《叶岭书房记》:“書之博大廣遠不可測量如此。”柳青《创业史》第一部第十四章:“忠厚老诚的秀兰,用眼睛测量着改霞的心底。”②用仪器或量具测定空间、时间、温度、速度、功能、地面的形状高低和零件的尺寸、角度等。清孙诒让《周礼政要·通艺》:“竊謂:宜令各小學堂先以淺近適用算術,如開方、弧矢及代數、比例諸術,普教諸學生,以爲測量製造之基礎。”浩然《艳阳天》第一〇五章:“垒坝那会儿,是非常匆忙的,既没用仪器测量,也没有什么设计,就是把老石匠喜老头拽到那儿一指点,大伙儿就干起来了。”

【测量标志】(量 liáng)在地面上标定测量控制点(三角点、导线点和水准点等)位置的标石、觇标和其他标记的总称。

【测量學】(量 liáng)研究和测定地球表面各个部分的位置、面积、形状、距离等的科学。测量的结果应用在绘制地图、工程建筑和其他科学技术上。

【测景】(—yǐng)见“测影”。

【测景臺】(景 yǐng)古时为测量日影所建的台。《元和郡县图志·河南道一》:“测景臺在縣城内西北隅,高一丈。”

【测黑】深黑色。《官场现形记》第三回:“黄道臺坐在綠呢大轎裏,鼻子上架着一副又大又圓测黑的墨晶眼鏡,嘴裏含着一枝旱烟袋。”

【测度】猜测谜语。度,度辞。清袁枚《随园随笔·扬子》:“《法言》十三篇,如評子胥曰卒眼之;評六國曰方肉、方木;問餘耳曰光初;稱文帝曰宮不女。全是割裂文

義,测度猜謎,讀之欲嘔。”清秦笃辉《平书·人事上》:“楊脩以好爲幼婦,見忌于曹瞞;劉顯以貞與上人,遭斥于梁武。皆测度之累也。”

【测测】①深貌。《诗·周颂·良耜》“粢粢良耜”毛传:“粢粢犹测测也。”马瑞辰通释:“此诗粢粢訓测测,以聲近爲義……胡承珙曰:《爾雅》:深,测也;《說文》:测,深所至也。粢粢、测测,皆狀農人深耕之兒。”②寒冷貌。唐韦应物《再游西山》诗:“测测石泉冷,暧暧烟谷虚。”清黄景仁《醉花阴·春困》词:“滿院姊歸花外嘒,测测寒飈送。”③疾进貌。唐鲍溶《湘妃列女操》诗:“三湘测测流急绿,秋夜露寒蜀帝飛。”

¹³【测试】测量试验。朱敏《怀念敬爱的父亲》:“父亲坚决抵制了他,派警卫班长测试了河的深浅,准备千方百计渡过河去与等候在包座的毛主席会合。”

【测意】测度。《荀子·赋》:“君子設辭,請测意之。”王先谦集解引王引之曰:“意者度也,言請测度之也。”

¹⁴【测罰】测刑。《隋书·刑法志》:“凡繫獄者,不即答款,應加测罰,不得以人士爲隔。”

【测算】推测计算。《人民日报》1981.1.9:“据测算,我国1980年的社会商品购买力大约比1979年增加了200亿元。”《文汇报》1983.2.5:“有的店领导组织力量进行测算拟订承包指标。”

【测管】管中窥测。谓所见不广。唐黄滔《侯博士圭启》:“常测管以推誠,每持蠡而注念。”

【测旗】测量上用为目标的小红旗。王汶石《响吧,驼铃》诗:“去沙海扎营,昼夜兼程,一只骆驼,一辆载重汽车,驮着测旗,罗盘,标杆。”海雁《在五月的崖头上》诗:“测旗像花一样布满荒野。”

【测劃】(—huà)测量规划。《中国农村的社会主义高潮·琼山县第一区红旗农业生产合作社巩固起来了(三)》:“这是一条由农民自己测划的水利工程。”

¹⁵【测影】亦作“测景”。测量日影,以推算岁时节候。《宋书·律历志中》:“又史官受詔,以土圭测影。”《旧唐书·天文志上》:“開元十二年,詔太史交州测景。”明沈德符《野獲編·历法·日圭同异》:“再閱朱裕疏,内云觀象臺晷表,與南京矛盾,是即正統間彭德清测景不同之說也。未審其說確否。”

¹⁶【测賴】见“测癩”。

¹⁷【测識】推测知悉。宋李纲《论进兵札子》:“陛下十數年來,委任諸將……駕御之術,固非愚臣之所能测識。”明李东阳《再答镜川先生书》:“今荒失之餘,加以病嗽,不能勤苦,豈復有所测識。”《天雨花》第四回:“若說我平時精細,何得昨夜之計,便不能测識。”

【测繪】测量和制图的总称。有地理方面的测绘和机械制图中的测绘。

²¹【测癩】亦作“测賴”。方言。(1)无赖,赖皮。明冯梦龙《挂枝儿·小官人》:“小官人,在行的,一發测癩,也會妖,也會者,也會肉麻。”(2)形容厉害,凶狠。明冯梦龙《山歌·门神》:“我喫你刮又刮得介测賴,剗又剗得介盡情,屈來!”

²²【測驗】①测量检验。前蜀杜光庭《贺太阳合亏不亏表》:“今月一日丁未巳時四刻太陽合虧于軫宿十一度,至未時四刻復圓。今測驗不虧者,日華騰景,君德齊尊,

超術歷而不虧，彰睿明之通感。”宋欧阳修《答宋咸书》：“天日之高，以其下臨于人者不遠，而自古至今，積千萬人之智測驗之，得其如此。”清曹寅《贈武元樸》诗：“齡儀測驗雜諸家，節氣平分較歲差。”郁达夫《屢樓》六：“体热测验之后，逸群将过去的症状和这番的打算来杭州静养，以及在不意之中受了风寒的情形详细说了一遍。”②以一定标准考查人的能力或成绩。老舍《离婚》第七：“在入小学第一年的时候，张大哥便托校长的亲戚去给报名，因为这么办官样一些，即使小学入学测验不过是那么一回事。”

湯¹ [汤] [tāng《广韵》吐郎切，平唐，透。] ①沸水；热水。《论语·季氏》：“見善如不及，見不善如探湯。”《楚辞·九歌·云中君》：“浴蘭湯兮沐芳，華采衣兮若英。”唐杜甫《又上後園山脚》诗：“秋風亦已起，江漢始如湯。”《水浒传》第一一九回：“煩與俺燒桶湯來，洒家沐浴。”许杰《惨雾》：“母亲一边哭着，一边烧汤给他洗涤。”②温泉。唐封演《封氏闻见记·温汤》：“海内温湯甚衆，有新豐驪山湯，藍田石門湯，岐州鳳泉湯，同州北山湯。”亦指温泉浴池。《新唐书·逆臣传上·安祿山》：“爲卿別治一湯，可會十月，朕待卿華清宮。”宋王说《唐语林·补遗一》：“御湯西南，即妃子湯，湯稍狹。”③带汁水的菜肴。唐李肇《尚書故實》：“韋拜而上，命坐，慰勞久之，亦無肴酒湯果之設。”《水浒传》第三八回：“宋江因見了這兩人，心中歡喜，吃了幾杯，忽然心裏想要魚辣湯吃。”亦指食物加水煮出的汁液。宋无名氏《南窗紀談》：“客至則設茶，欲去則設湯，不知起於何時；然上自官府，下至閭里，莫之或廢。”曹禺《北京人》第一幕：“參湯都涼了，你老人家快喝吧。”④中药汤剂。《史记·扁鵲倉公列傳》：“臣意即爲柔湯使服之，十八日所而病愈。”南朝梁陶弘景《冥通記》卷一：“姨孃氣發，喚兄還，合藥煮湯。”《水浒传》第三九回：“自貪口腹，吃了些鮮魚，壞了肚腹，你只與我贖一貼止瀉六和湯來吃便好了。”⑤汤池，护城河。《後漢書·光武帝紀贊》：“金湯失險，車書共道。”南朝梁王融《永明九年策秀才文》：“金湯非粟不守，水旱有待而無遷。”⑥商朝的开国之君。又称成汤、成唐、武汤、武王、天乙等。《书·汤誓》：“伊尹相湯伐桀。”《孟子·梁惠王下》：“是故湯事葛。”⑦姓。

湯² [汤] [tàng《广韵》他浪切，去宕，透。] ①高温物体与皮肤接触而使之产生疼痛感。北魏贾思勰《齐民要术·作豉法》：“若熱湯人手者，即爲失節傷熱矣。”②把肉、菜放进开水里稍微煮一下就取出来。《礼记·祭义》“燔祭、祭腥而退”汉郑玄注：“湯肉曰燔。”《广雅·释詁》：“湯，燖也。”王念孙疏证：“湯者，沈肉於湯謂之燖，故又謂燖爲湯。”亦泛指煮。唐张鸿《贈乔尊師》诗：“静鼓三通齒，頻湯一味參。”前蜀贯休《寄怀楚和尚》诗之二：“鐵盂湯雪早，石炭煮茶遲。”宋陶穀《清异录·胡麻自然汁》：“羹蠶寸截，連汁置潔器中，鍊胡麻自然汁投之，更入白鹽，搗薑，攪勻，潑淡湯餅。”③用开水或热水浇、泡。北魏贾思勰《齐民要术·羹臠法》：“鯉魚臠：用極大者，一尺以下不合用。湯鱗治，邪截，臠葉方寸半准。”唐段公路《北戶錄·食目》：“褒牛頭，南人取嫩牛頭火上燂過，復以湯毛去根。”宋朱肱《酒經》卷上：“春夏及黍性新軟則先湯而後米，酒人謂之倒湯。”④用热物接触冷物使之变暖。《山海经·西山经》：“鑰山神也，祠之

用燭，齋百日以百犧，瘞用百瑜，湯其酒百樽，嬰以百珪百璧。”郝懿行《笺疏》：“湯讀去聲，今人呼温酒爲湯酒本此。”明冯梦龙《古今譚概·談資·妓對》：“有郡丞席上作對，屬云：酒熱不須湯盞湯。一妓對曰：廳涼無用扇車扇。”⑤冲撞；冒。《敦煌曲子词·剑器词》：“聞賊勇勇勇，擬欲向前湯。”前蜀贯休《送僧入马头山》诗：“滿頭霜雪湯雪去，湯雪去。”元杨显之《潇湘雨》第四折：“倒不如湯着風，冒着雨，離門樓，趕店道，別尋個人家宵宿。”⑥搪，抵挡。元尚仲贤《气英布》第四折：“披一副湯的刀、避的箭、鎖魚鱗、掩月鏡、柳葉砌成的龜背猢猻鎧。”参见“湯寒”。⑦触，碰。金董解元《西厢記諸宮調》卷上：“侵晨等到合昏箇，不曾湯箇水米，便不餓損卑末。”元关汉卿《五侯宴》第一折：“誰敢道是湯他一湯？誰敢是觸他一觸？”《西游记》第三九回：“這一來就是個生鐵鑄的頭，湯着棍子，也打窟窿。”⑧用同“淌”。元吴昌龄《东坡梦》第一折：“我這等和尚有什麼佛做，熬得口裏清水拉拉的湯將出來。”⑨用同“趟”。参见“湯湯兒”。⑩通“蕩”。(1)行为放纵。《诗·陈风·宛丘》：“子之湯兮，宛丘之上兮。”毛传：“湯，蕩也。”郑玄笺：“游蕩無所不爲。”(2)大。参见“湯禹”。(3)蕩涤。《汉书·天文志》：“四星若合，是謂大湯，其國兵喪並起，君子憂，小人流。”颜师古注引晋灼曰：“湯猶盪滌也。”南朝梁陶弘景《冥通記》卷一：“又檢温鑊中猶如常酒氣，瓦盆中已被水湯，無氣，都不見藥蹤迹。”

湯³ [汤] [shāng《广韵》式羊切，平陽，書。] 见“湯湯”。

湯⁴ [汤] [yáng《集韵》余章切，平陽，以。] 见“湯谷”。

【湯井】温泉。《文选·潘岳〈西征赋〉》：“南有玄灊素滌，湯井温谷。”李善注：“湯井，温湯也。”北魏郦道元《水经注·漯水》：“火井東五六尺，又東有湯井，廣輪與火井相狀，熱勢又同。”唐张说《扈从幸韦嗣立山庄应制》诗：“寒灰飛玉琯，湯井駐金輿。”

【湯夫人】即汤婆。清蒲松龄《聊斋志异·长亭》：“曩夜婢子登榻，傾跌，墮湯夫人泡兩足耳。”参见“湯婆”。

【湯元】即汤圆。晓立《节序、风格和艺术》：“这些曾使我童年沉醉着迷的节日的欢乐，今天却保留得非常非常之少了，留下的，不过是元旦的假期和一些口腹的享受：汤元、粽子、月饼。”克非《春潮急》二九：“这天早晨，一般人家都只草草率率吃了些面条，有的人——像蚱蜢老汉、铁鸡公那样的老古板人家，则吃汤元。”参见“湯圓”。

【湯水】①热水；开水。《水浒传》第三二回：“討些湯水洗漱了，吃些醒酒之物，便來拜了那人，相叙舊話。”《西游记》第三九回：“衆僧即奉獻湯水，與他洗了面，換了衣服。”《儿女英雄传》第三回：“跑堂兒的提着開水壺來，又給了他些湯水喝。”②连汤带水的食物。明高明《琵琶记·再报佳期》：“何曾見湯水面，花紅也不曾見半分毫。”《红楼梦》第六九回：“在園中厨內另做了湯水給他吃。”柳青《创业史》第二部第十二章：“生禄！可要叫媳妇们好好侍奉汤水。你伯上年纪了！”③比喻财产。《儒林外史》第二六回：“戲子家有多大湯水弄這位奶奶家去！”《醒世姻缘传》第五回：“我有多大湯水，且多大官兒，到得那王公跟前，煩得動他照管？”

【湯方】 中药汤剂处方。明郎瑛《七修类稿·国事八·散粥施药》：“嘉靖二十年，朝廷每歲一月，日散粥米二百石，丸藥六千囊。粥則人給一杓，可三五口供也；藥則衣金者百丸，并符篆、湯方各一紙。”

【湯火】 ①滾水与烈火。《素问·逆调论》：“人有身寒，湯火不能熱，厚衣不能溫，然不凍慄，是為何病？”宋王安石《车螯》诗之二：“往往湯火間，身盡殼空存。”②比喻极端危险的事物或处境。《尹文子·大道上》：“民之長幼臨敵，雖湯火不避。”南朝齐王融《三月三日曲水诗》序：“用能免羣生於湯火，納百姓於休和。”《晋书·荀晞传》：“雖陷湯火，大義所甘。”清蒲松龄《聊斋志异·江城》：“生自獨居，若離湯火，但覺凄寂。”③比喻极端焦虑、急迫的心情。三国魏阮籍《咏怀》之三三：“胸中懷湯火，變化故相招。”晋袁宏《後汉纪·章帝纪上》：“今輦轂下，民食不造歲，湯火之憂也。”《陈书·沈炯传》：“一者以年將六十，湯火居心，每跪讀家書，前懼後喜，溫枕扇席，無復成童。”

【湯火】 谓烫伤和烧伤。明李时珍《本草纲目·木二·黄枿》：“洗赤眼及湯火、漆瘡。”

【湯引】 药引子。明陶宗仪《輟耕录·火失刺把都》：“火失刺把都者，回回田地所產藥也。其形如木鱉子而小，可治一百二十種證，每證有湯引。”

【湯玉】 谓汤饼。宋陶穀《清异录·糟云》：“釋鑒興《天台山居頌》：‘湯玉入甌，糟雲上筯。’謂湯餅瑩滑，糟薑岐秀焉耳。”参见“湯餅①”。

【湯去三面】 《史记·殷本纪》：“湯出，見野張網四面，祝曰：‘自天下四方皆入吾網。’湯曰：‘嘻，盡之矣！’乃去其三面，祝曰：‘欲左，左。欲右，右。不用命，乃入吾網。’諸侯聞之，曰：‘湯德至矣，及禽獸。’”后因以“湯去三面”泛言普施仁德。《後汉书·王暢传》：“湯去三面，八方歸仁。”参见“湯網”。

【湯包肚】 一种菜肴。即胃肺。把羊肚子放在沸水里煮熟取出拌上作料，晒干。清平步青《霞外攬屑·释谚·汤包肚》：“京師酒肆，最膾炙者湯包肚。按：《史記·貨殖傳》：‘胃肺，簡微耳，濁氏連騎。’注：晉灼曰：‘今太官常以十月作沸湯潯羊胃，以末椒薑扮之暴使燥。’是也。”亦作“湯爆肚”。曹禺《北京人》第二幕：“小地方哪，像灶温的烂肉面，穆家寨的炒疙瘩，金家楼的汤爆肚，都一处的炸三角……这些个地方没有一个掌柜的我不熟。”

【湯主】 山茱萸的别名。宋陶穀《清异录·药谱》：“湯主，山茱萸。”

【湯半體】 疾病名。即半肢风。清袁枚《随园随笔·杂记》：“考今疾病之見於古者，鄭康成曰‘湯半體’，即今之半肢風也。”

【湯汁】 食物加水煮出的汁液。《水浒传》第三八回：“〔宋江〕拿起箸來，相勸戴宗、李逵吃，自也吃了些魚，呷了幾口湯汁。”碧野《没有花的春天》第七章：“半桶热汤不到吸几筒烟的工夫就分得连桶底倒挂起来也滴不出一滴汤汁了。”

【湯刑】 商汤制定的刑法。《左传·昭公六年》：“夏有亂政而作《禹刑》，商有亂政而作《湯刑》，周有亂政而作《九刑》。”《竹书纪年》卷上：“〔祖甲〕二十四年重作《湯刑》。”

【湯羊】 用滾水燙后褪毛而不剥皮的羊。元杨允孚《深京杂咏》：“宰輔乍臨闕闕表，小臣傳旨賜湯羊。”清

潘荣陛《帝京岁时纪胜·十月·时品》：“鐵角初肥，湯羊正美。”《红楼梦》第五三回：“家湯羊二十個，家風羊二十個。”

【湯池】 ①指难以逾越的护城河。形容城池防守严密。《汉书·食货志上》：“神農之教曰：‘有城十仞，湯池百步，帶甲百萬，而亡粟，弗能守也。’”晋葛洪《抱朴子·汉过》：“金城屠於庶寇，湯池杭於一葦。”唐杜甫《秋日送石首薛明府辞满告别三十韵》：“湯池雖險固，遼海尚填淤。”清王韬《瓮牖餘谈·纪潮郡逆民事》：“牆垣悉以三合土築成，隱然若金城湯池。”②温泉浴池；温泉。唐郑处海《明皇杂录》卷下：“元宗幸華清宮，新廣湯池，制作宏麗。”《旧唐书·职官志三》：“溫泉監掌湯池宮禁之事。”明程本立《晚至安宁》诗：“湯池水底皆陰火，鹽井煙中半夕嵐。”

【湯池鐵城】 形容城池牢不可破。亦比喻言谈无懈可击。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“殷中軍雖思慮通長，然於才性偏精，忽言及四本，便若湯池鐵城，無可攻之勢。”

【湯邑】 见“湯沐邑”。

【湯谷】 即阳谷。古代传说日出之处。《楚辞·天问》：“出自湯谷，次于蒙汜，自明及晦，所行幾里？”王逸注：“言日出東方湯谷之中，暮入西極蒙水之涯也。”《後汉书·张衡传》：“朝吾行於湯谷兮，從伯禹於稽山。”李贤注：“湯谷，日所出也。”清刘大槐《祭左和中文》：“諱曜靈之出湯谷兮，羲和狂馳而不輟。”

【湯沐】 ①沐浴。《公羊传·隐公八年》：“邴者何？鄭湯沐之邑也。天子有事于泰山，諸侯皆從，泰山之下，諸侯皆有湯沐之邑焉。”何休注：“有事者，巡守祭天告至之禮也，當沐浴潔齊以致其敬，故謂之湯沐邑也。”《史记·苏秦列传》：“君誠能聽臣，燕必致旃裘狗馬之地，齊必致魚鹽之海，楚必致橘柚之園，韓、魏、中山皆可使致湯沐之奉。”宋陆游《自笑》诗自注：“臘月五日湯沐、按摩幾半日，是早左車第二牙脫去。”②特指为死者沐浴所用热水等物。《淮南子·说林训》：“湯沐具而蟻蝨相弔，大厦成而燕雀相賀，憂樂別也。”《梁书·任昉传》：“雖情謬先覺，而迹淪驕餌，湯沐具而非弔，大厦構而相驢。”清梁章鉅《退庵随笔·家礼一》：“吾鄉喪禮，自成服後，黎明具湯沐，主人以下皆哭。”亦泛指其它烫洗用的热水。严复《救亡决论》：“中國一大豕也，羣虱總總，處其奎蹄曲隈，必有一日焉，屠人操刀，具湯沐以相待，至是而始相吊焉，固已晚矣。”③指汤沐邑。《後汉书·班彪传》：“又舊制，太子食湯沐十縣。”唐张说《鄜国长公主神道碑》：“邸弟立官，湯沐建封。”明唐顺之《皇陵行》：“江左金陵扶地軸，漢家豐沛還湯沐。”参见“湯沐邑”。

【湯沐邑】 周代供诸侯朝见天子时住宿并沐浴斋戒的封地。《礼记·王制》：“方伯爲朝天子，皆有湯沐之邑於天子之縣內。”郑玄注：“給齊戒自潔清之用。浴用湯，沐用潘。”孙希旦集解：“方伯湯沐之邑在天子之縣內者，即《左氏》、《公羊》所謂朝宿之邑也，《左氏》、《公羊》以在京師者爲朝宿之邑，在泰山下者爲湯沐之邑，其實京師及泰山下之邑，皆爲朝王而居宿，皆所以齊戒自潔清也。”后也指国君、皇后、公主等收取赋税的私邑。《战国策·楚策二》：“秦王有愛女而美，又簡擇宮中佳麗好翫習音者，以權從之；資之金玉寶器，奉以上庸六縣爲湯沐邑，欲

因張儀內之楚王。”《史记·平準書》：“自天子以至于封君湯沐邑，皆各爲私奉養焉。”唐楊炯《瀘州都督王湛神道碑》：“母常山公主，河東有湯沐邑，因家焉。”清龔自珍《答人問關內侯書》：“其人揖讓乎漢天子之朝，其湯沐邑之人，稍稍厚乎漢相公卿。”亦省作“湯邑”。宋文瑩《湘山野錄》卷上：“上曰：‘朕之諸妹皆厚賜湯邑，築外館以尚天姻，酬先帝之愛也，汝獨願出家可乎？’”

7【湯社】 聚會飲茶之稱。宋陶穀《清異錄·湯社》：“和凝在朝，率同列遞日以茶相飲，味劣者有罰，號爲湯社。”

8【湯武】 商湯與周武王的並稱。《易·革》：“湯武革命，順乎天而應乎人。”《史记·穰侯列傳》：“以三十萬之衆守梁七仞之城，臣以爲湯武復生，不易攻也。”南朝梁劉勰《文心雕龍·辨騷》：“故其陳堯舜之耿介，稱湯武之祇敬，典誥之體也。”

9【湯茗】 茶水。宋龐元英《文昌雜錄》卷一：“日給太官常膳湯茗薪炭有差。”明宋濂《鄭仲涵墓志銘》：“當夏五六月，赤日流金，道多病渴者，仲涵設湯茗濟之。”

【湯炭】 滾水與炭火。比喻極端痛苦的處境或非常危險的境地。《魏書·田益宗傳》：“臣聞機之所在，聖賢弗之疑；兼弱攻昧，前王莫之捨。皆拯羣生於湯炭，盛武功於方來。”《陳書·傅縡傳》：“此文明著，甚於日月，猶有忘愛軀，冒峻制，蹈湯炭，甘蠶粉，必行不顧也。”

【湯泉】 溫泉。漢張衡《東京賦》：“溫液湯泉，黑丹石緇。”宋蘇軾《咏湯泉》：“鬱攸火山裂，驚沸湯泉注。”清孫枝蔚《閑居感懷》詩之二：“溫當如湯泉，男女浴其中。”

【湯禹】 大禹。即夏禹，夏代開國之君。《楚辭·離騷》：“湯禹嚴而祇敬兮，周論道而莫差。”姜亮夫校注：“湯禹，歷來諸家皆以爲殷湯夏禹。實按古無倒稱湯禹之例……《莊子·逍遙游》‘湯之問棘也是已’，簡文注：‘湯，廣大也。’重言曰湯湯，《詩·載馳》‘汶水湯湯’，傳：‘大貌。’則湯禹猶後言大禹也。”《楚辭·九章·懷沙》：“湯禹久遠兮，邈而不可慕。”姜亮夫校注：“湯禹，大禹也。”

【湯風】 熱風。漢賈誼《旱雲賦》：“隆盛暑而無聊兮，煎砂石而爛澀；湯風至而含熱兮，羣生悶滿而愁憤。”

【湯風】 頂風，迎風。元關漢卿《拜月亭》第二折：“噫！則快他一路上湯風打浪。嗨！誰想他百忙裏臥枕着床。”明湯顯祖《牡丹亭·診祟》：“你因爲後花園湯風冒日，感下這疾，荒廢書工。”明無名氏《白兔記·巡更》：“落在長行隊，提鈴報更點，湯風冒雪圖榮顯。”

【湯神】 稱煮茶技藝高超的人。宋陶穀《清異錄·乳妖》：“吳僧文了善烹茶，游荆南，高保勉白于季興，延置紫雲庵，日試其藝，保勉父子呼爲湯神。”

10【湯瓶】 一種煮茶水用的瓶。用鐵、瓷或金、銀制成。元關漢卿《四春園》第三折：“今日清早晨起來，燒的湯瓶兒熱，開開這茶鋪兒，看有甚麼人來。”明朱有燉《柳搖金·滅風情》套曲：“想湯瓶是紙，如何煮茶？”《金瓶梅詞話》第二十回：“迎春抱着銀湯瓶，繡春拿着茶盒，走來上房，與月娘衆人遞茶。”

【湯浴】 洗熱水澡。碧野《沒有花的春天》第四章：“把嬰兒剪結好臍帶，洗過湯浴之後，就把嬰兒交還給阿艾。”

【湯孫】 商湯之子孫。《詩·商頌·那》：“湯孫奏假，綏我思成。”馬瑞辰通釋：“湯孫奏假，謂湯之子孫進假其

祖。”亦泛指子孫。唐鄭餘慶《享太廟樂章》：“象德億載，貽慶湯孫。”

11【湯雪】 謂用熱水澆雪。比喻疑惑頓解，或事情輕而易舉。漢牟融《理惑論》：“鄙人矇瞽，生於幽仄，敢出愚言，弗慮禍福。今也聞命，霍如湯雪。”《後漢書·皇甫嵩傳》：“兵動若神，謀不再計。摧強易於折枯，消堅甚於湯雪。”南朝梁簡文帝《七勵》：“何湯雪之能比，豈拾塵之可方。”

【湯匙】 餐具。舀湯的小勺。《二十年目睹之怪現狀》第五一回：“早有當差的送上一份湯匙刀叉。”碧野《沒有花的春天》第九章：“阿划倒了一碗溫開水，拌了鹽端來，用把斷湯匙喂他母親喝水。”

【湯脚】 剩湯。《儒林外史》第十回：“只道粉湯碗已是端完了，把盤子向地下一掀，要倒那盤子裏的湯脚，却叮噹一聲響，把兩個碗和粉湯都打碎在地下。”

【湯猪】 經滾水燙洗並去毛的猪。《紅樓夢》第五三回：“一面忙展開單子看時，只見上面寫着……湯猪二十個。”

【湯液】 中藥湯劑。《素問·移精變氣論》：“病形已成，乃欲微鍼治其外，湯液治其內，精工兇兇，以爲可攻，故病未已，新病復起。”《史记·扁鵲倉公列傳》：“臣聞上古之時，醫有俞跗，治病不以湯液醴灑。”《新唐書·劉潼傳》：“及俘得幽州，不三月病且死，潼侍湯液未嘗離。”

【湯婆】 盛熱水放在被中取暖用的扁圓形壺，用銅錫或陶瓷等制成。元無名氏《東南紀聞》卷三：“錫夫人者，俚謂之湯婆，鑄錫爲器，貯湯其間，霜天雪夜，置之衾席，用以煖足，因目爲湯婆。”《紅樓夢》第五一回：“我又想起來，湯婆子還沒拿來呢。”清趙翼《陔餘叢考·竹夫人湯婆子》：“今人用銅錫器盛湯，置衾中煖脚，謂之湯婆子，或以對竹夫人。按，此名雖不經見，然東坡有致楊君素札云：送煖脚銅缶一枚，每夜熱湯注滿，塞其口，仍以布單裹之，可以達旦不冷。然則此物亦起於宋，並名當亦已有之。按，范石湖有脚婆詩，則是時并有脚婆之稱也。”曹禺《北京人》第一幕：“大半夜了，憐妹妹還下廚房拿水，給爹灌湯婆子呢。”

【湯參】 (—shēn) 指浸漬取汁後再晒干的人參。明李時珍《本草綱目·草一·人參》：“近又有薄夫以人參先浸取汁自啜，乃曬乾復售，謂之湯參，全不任用，不可不察。”

12【湯壺】 即湯婆。《紅樓夢》第五一回：“他素日又不要湯壺，咱們那熏籠上又暖和，比不得那屋里炕涼，今兒可以不用。”參見“湯婆”。

【湯散】 (—sǎn) 湯藥和丸散。常泛指藥。《水滸傳》第六十回：“〔宋江等〕親手敷貼藥餌，灌下湯散。”

【湯醯】 (—yí) 稀薄的粥。清蒲松齡《聊齋志異·彭海秋》：“灌以湯醯，稍稍能咽。”

【湯鼎】 ①《史记·股本紀》：“伊尹名阿衡。阿衡欲奸湯而無由，乃爲有莘氏媵臣，負鼎俎，以滋味說湯，致于王道。”後因以“湯鼎”稱頌輔政的大臣。唐賀知章《奉和聖制集賢書院成送張說上集賢學士賜宴賦得謨字》：“三歎承湯鼎，千歡接舜壺。”②商湯時所鑄之鼎。唐溫庭筠《感舊陳情五十韻獻淮南李仆射》：“書迹臨湯鼎，吟聲接舜弦。”顧嗣立案：“《宣和博古圖》：商有癸鼎，今從四中，此癸則一中三包。漢揚雄、許慎博羣書，窮訓詁，而智

不及知。無此鼎，則造書之精義奧旨，孰得而窺之。”^⑥煮水烹食之器。宋陆游《雨中睡起》诗：“松鳴湯鼎茶初熟，雪積爐灰火漸低。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录六》：“惟此四種惡業至多，是以清我泥犁，供其湯鼎，以白哲者、柔脆者、膏腴者充魔王食。”

¹²【湯飯】犹饮食。《元朝秘史》卷十：“孛羅兀勒與我做伴，凡緊急的征戰處，雖有雨的夜裏，與敵人抗拒時，不曾教缺了湯飯，使我空宿了。”

【湯₂湯】（一tàng）动荡。湯，通“蕩”。明宋濂《凝道记·终宵符》：“今四海湯湯，未知所底定，先生之轍迹將安之乎？”

【湯₃湯】（一shāng）①水流盛大貌。《书·尧典》：“湯湯洪水方割，蕩蕩懷山襄陵，浩浩滔天。”孔传：“湯湯，流貌。”《诗·卫风·氓》：“淇水湯湯，漸車帷裳。”毛传：“湯湯，水盛貌。”《後汉书·班彪传》：“迺流辟雍，辟雍湯湯。”明陶宗仪《辍耕录·叙画》：“畫水，湯湯若動，使觀者有浩然之氣。”吴伯箫《北极星·歌声》：“东边是流水汤汤的延河，隔河是清凉山。”②广大貌；浩茫貌。南朝梁沈约《梁鼓吹曲·木纪谢》：“仁蕩蕩，義湯湯。”南朝梁江淹《待罪江南思北归赋》：“心湯湯而誰告？魄寂寂而何語？”唐陈子昂《春台引》：“感傷春兮！生碧草之油油，懷宇宙以湯湯。”宋叶適《治勢》：“故其勢之至也，湯湯然而莫能遏。”③疾去貌。《楚辞·东方朔〈七谏·自悲〉》：“徐風至而徘徊兮，疾風過之湯湯。”王逸注：“風爲號令，言君命寬則風舒，風舒則已徘徊而有還志也；令急風疾，則已惶遽欲急去也。”④流畅貌。《醒世姻缘传》第三三回：“別人拿上書去，湯湯的背了，號上書，正了字，好不省事。”⑤流水声。宋王禹偁《潘阆咏潮图赞》：“吴山未泐，浙江未枯，湯湯潮聲，與詩名俱。”宋范成大《初发太城留别田父》诗：“流渠湯湯聲滿野，今年醉飽雞豚社。”沈从文《从文自传·辰州》：“不过这船舱里舱板也没有，上面铺的只是一些稀稀的竹格子，船摇动时，就听到舱底积水汤汤的流动，到夜里怎么睡觉？”

【湯₂湯兒】（湯tàng）犹言趟趟儿。每次。《醒世姻缘传》第五七回：“可不這天老爺近來更矮，湯湯兒就是現報。”又第八三回：“這京官湯湯兒就遇着恩典，貶封兩代，去世的親家公親家母都受七品的封。”

【湯₃湯蕩蕩】（湯shāng）水流广阔浩大貌。《艺文类聚》卷八引晋潘岳《沧海赋》：“徒觀其狀也，則湯湯蕩蕩，瀾漫形沉，流沫千里，懸水萬丈。”

【湯₂寒】抵挡寒冷。元鍾嗣成《骂玉郎过感皇恩采茶歌·雪》曲：“共開顏，且湯寒，興來未放酒杯乾。”《西游记》第四八回：“陳老大大喜，即命：‘取素果品，燉暖酒，與列位湯寒。’”

【湯粥】汤药和稀饭。汉刘向《说苑·修文》：“古者有菑者謂之厲，君一時素服，使有司弔死問疾憂，以巫醫匍匐以救之，湯粥以方之。”

【湯媪】即汤婆。明陈继儒《辟寒部》卷一：“山谷戲詠暖足餅，即湯媪也。”参见“湯婆”。

¹³【湯聘】《孟子·万章上》：“伊尹耕於有莘之野，而樂堯舜之道焉……湯使人以幣聘之，囂囂然曰：‘我何以湯之聘幣爲哉？我豈若處畎畝之中，由是以樂堯舜之道哉？’”本谓商汤用礼物聘请伊尹出来做官。后以“湯聘”指官爵利禄。《高子遗书·会语十八》：“苟無囂然於湯聘

的心腸，早有翻然而改的行徑，未有不爲富貴所魔者。”

【湯盞】热水杯。明冯梦龙《古今谭概·谈资·妓对》：“有郡丞席上作對，屬云：‘酒熱不須湯盞湯。’一妓對曰：‘廳涼無用扇車扇。’”

【湯圓】即汤团。有的地方则专指无馅的，用水煮熟加糖吃的糯米粉小团子。《二十年目睹之怪现状》第五二回：“旁邊是一個賣湯圓的擔子，那火便是煮湯圓的火。”沙汀《困兽记》二五：“太阳已经落土，汤圆担子已经上了街了。”参见“湯團”。

【湯殿】温泉浴室。唐王建《华清宫感旧》诗：“公主妝樓金鎖澀，貴妃湯殿玉蓮開。”唐温庭筠《过华清宫二十二韵》：“至今湯殿水，鳴咽縣前流。”

¹⁴【湯團】亦作“湯糰”。即元宵。糯米粉制成的球形食品，有馅，一般用水煮食。明刘若愚《酌中志·饮食好尚纪略》：“自初九日之後，即有耍燈市買燈，吃元宵。其製法用糯米細麪，內用核桃仁、白糖爲果餡，灑水滾成，如核桃大，即江南所稱湯團者。”《警世通言·俞仲举题诗遇上皇》：“只見俞良立在那竈邊，手裏拿着一碗湯團正吃哩。”《官场现形记》第八回：“陶子堯坐在旁邊坐着吃湯糰。”

【湯餅】亦作“湯餅”。①水煮的面食。《释名·释饮食》：“蒸餅、湯餅、蝎餅、金餅、索餅之屬，皆隨形而名之也。”《初学记》卷二六引晋束皙《饼赋》：“玄冬猛寒，清晨之會，涕凍鼻中，霜凝口外，充虛解戰，湯餅爲最。”南朝宋刘义庆《世说新语·容止》：“何平叔美姿儀，面至白。魏明帝疑其傅粉，正夏月，與熱湯餅。既噉，大汗出，以朱衣自拭，色轉皎然。”宋黄朝英《缃素杂记·汤饼》：“余謂凡以麪爲食具者，皆謂之餅，故火燒而食者呼爲燒餅，水淪而食者呼爲湯餅，籠蒸而食者呼爲蒸餅。”《儿女英雄传》第二八回：“羹湯者，有‘湯餅’之意存焉。古無‘麵’字，凡麵食一概都叫作‘餅’。”②指汤饼会。清胡鸣玉《订讹杂录·汤饼》：“生兒三日會客，名曰湯餅。”清唐孙华《贺王冰庵太守纳姬》诗之二：“明年湯餅應呼我，帶醉題塵一笑譁。”参见“湯餅會”。

【湯餅局】即汤饼会。宋王灼《次韵韶美义夫两家举孙》：“遥知湯餅局，歡傳溪上村。”参见“湯餅會”。

【湯餅筵】即汤饼会。清唐孙华《英孙》诗：“周晔還張湯餅筵，羊酒賓朋動里閭。”清赵翼《昨岁除夕香远内弟得一子》诗：“紛紛羊酒賀親鄰，湯餅筵開喜氣新。”参见“湯餅會”。

【湯餅會】旧俗寿辰及小孩出生第三天或满月、周岁时举行的庆贺宴会。因备有象征长寿的汤面，故名。《金史·忠义传四·毕资伦》：“提控王祿湯餅會，軍中宴飲，宋龜山統制時青乘隙襲破泗州西城。”元张翥《最高楼·为山村仇先生寿》词：“願年年，湯餅會，樂情親。”《初刻拍案惊奇》卷二十：“轉眼間，又是滿月，少不得做湯餅會，衆鄉紳親友，齊來慶賀。”《儿女英雄传》第二八回：“今之熱湯兒麵，即古之‘湯餅’也。所以如今小兒洗三下麵，古謂之‘湯餅會’。”《二十年目睹之怪现状》第六十回：“過得兩天，撒兒滿月，開了個湯餅會，宴會了一天，來客倒也不少。”

【湯網】《吕氏春秋·异用》：“湯見祝網者置四面。其祝曰：‘從天墜者，從地出者，從四方來者，皆離吾網。’湯曰：‘嘻，盡之矣，非桀其孰爲此也！’湯收其三面，置其

一面，更教祝曰：‘昔蛛蝥作網罟，今之人學紆。欲左者左，欲右者右，欲高者高，欲下者下，吾取其犯命者。’漢南之國聞之，曰：‘湯之德及禽獸矣。’四十國歸之。”后因以“湯網”泛言刑政寬大。唐劉禹錫《上杜司徒启》：“湯網雖疎，久而猶挂。”唐李群玉《湘陰縣送遷客北歸》詩：“今日開湯網，冥飛亦未遲。”元貢師泰《題伊尹耕莘圖》詩：“碧海晝沸白日淪，禹鼎欲徙湯網仁。”

¹⁵【湯麪】帶湯的面條。清俞正燮《癸巳存稿·面條子》：“《傷寒論》云：食以索餅。今醫書則謂之湯麪，又謂之麪湯。”老舍《茶館》第三幕：“媽，晌午給我作點熱湯面吧！”楊朔《潼關之夜》：“一碗湯面，夾雜着泥沙的湯里加進多量的醬油。”

【湯盤】①《禮記·大學》：“湯之盤銘曰：‘苟日新，日日新，又日新。’”孔穎達疏：“湯之盤銘者，湯沐浴之盤而刻銘為戒。必於沐浴之者，戒之甚也。”后以“湯盤”為自警之典。唐李商隱《韓碑》詩：“湯盤孔鼎有述作，今無其器存其詞。”②盛菜湯的盤子。宋洪巽《陽谷漫錄》：“廚娘發行奩，取鍋、鉸、盂、勺、湯盤之屬。”《二十年目睹之怪現狀》第五一回：“於是收了湯盤上去，送上一盤白汁鰻魚來。”

【湯廚】相傳伊尹曾為有莘氏媵臣，負鼎俎，以滋味悅湯。事見《史記·殷本紀》。后以“湯廚”指美味。唐張說《奉和愛因巡省途次舊居應制》：“叢鵠祝堯壽，合鼎獻湯廚。”

【湯熨】(—wèi)中醫的一種治療方法。用熱水熨帖患處以散寒止痛。《史記·扁鵲倉公列傳》：“疾之居腠理也，湯熨之所及也。”《素問·玉機真藏論》：“當是之時，可湯熨及火灸刺而去之。”王冰注：“皆謂釋散寒邪，宣揚正氣。”宋陸游《病減》詩：“病減停湯熨，身衰賴按摩。”

¹⁶【湯頭】①中藥的配方。《儒林外史》第二四回：“你替胡賴的哥子治病，用的是甚麼湯頭？”②溫泉的源頭。宋晁冲之《題魯山溫泉》詩：“君不見汝海之南魯山左，亦有此泉名不播。征夫問路說湯頭，可憐是亦陳驚坐。”

【湯頭歌訣】將中藥常用配方編成的歌訣，便于習醫者記誦和应用。通行的有清汪昂所編的《湯頭歌訣》一書。胡適《問題與主義》：“好比醫生單記得許多《湯頭歌訣》，不去研究病人的症候，如何能有用呢？”

【湯瓢】①即調羹。餐具的一種。《二十年目睹之怪現狀》第五三回：“出來還沒有做着二百錢的生意，却碰了這幾個瘟神，去了二十多個圓子，湯瓢也打斷了一個！”②炊具。用來舀湯打菜的勺子，有長柄。沙汀《航線》：“于是，老板自己也便動起手來，拿湯瓢挑松了瓦盆子里的豆芽，然後往每一只土碗里分散。”

【湯器】煮茶的釜器。宋陶穀《清異錄·十六湯》：“以金銀為湯器，惟富貴者具焉。”

【湯鍋】屠宰牛、馬等大牲畜的場所。《醒世姻緣傳》第七九回：“再說一個楊司徒奉差回家，撞見兩個回子，趕了百十隻肥牛，往北京湯鍋裏送。”老舍《駱駝祥子》四：“拉進城來，賣給湯鍋，也值十幾多塊一頭。”浩然《一匹瘦紅馬》：“這牲口還能使，我不能為了好看，為了排場，讓一個能用的牲口進湯鍋。”峻青《海嘯》第二章七：“反正早晚把你送到湯鍋子上去就是了，你就放心吧。”

【湯嬖】商湯之妃有嬖氏。明無名氏《四賢記·媒

議》：“你真賢慧世所難，對湯嬖無赧顏。”

【湯劑】中藥的一種制劑。把藥材加水煎成汁服用。唐皮日休《祝症疔文》：“病于人者，上則湯劑，次則礦艾，愈矣。”《新唐書·吳湊傳》：“詔侍醫敦進湯劑，不獲已，一飲之。”宋邵雍《安樂窩中吟》之十：“安樂窩中設不安，略行湯劑自能痊。”

【湯燒火熱】謂生病發高燒。《紅樓夢》第二十回：“又見他湯燒火熱，自己守着他，歪在旁邊勸他：‘只養病，別想那些沒要緊的事。’”

¹⁷【湯餅】見“湯餅”。

【湯點】茶點。清潘榮陛《帝京歲時紀勝·元旦》：“湯點則鵝油方補，豬肉饅首，江米糕，黃黍飴。”又《星燈》：“於更初設香楮，陳湯點，燃而祭之。”

¹⁸【湯藥】①用水煎服的中藥。《史記·袁盎晁錯列傳》：“陛下居代時，太后嘗病，三年，陛下不交睫，不解衣，湯藥非陛下口所嘗弗進。”晉葛洪《抱朴子·至理》：“夫愚夫乃不肯信湯藥鍼艾，況深於此者乎！”《兒女英雄傳》第十九回：“他老人家是早年斷弦，一向便在書房下榻，直到一病垂危，我還同你父親在那裏服侍湯藥，早晚不離。”曹禺《雷雨》第一幕：“四鳳裝做不聽見，依然濾她的湯藥。”②用滋補藥材煮成的飲料。《水滸傳》第二一回：“却從縣前過，見一碗燈明，看時，却是賣湯藥的王公來到縣前趕早市。”

【湯禱桑林】謂湯逢大旱，自以身為犧牲，禱于桑山之林以祈雨。表示商湯仁德愛民。語本《呂氏春秋·順民》：“昔者，湯克夏而正天下，天大旱，五年不收，湯乃以身禱於桑林……用祈福於上帝，民乃甚說，雨乃大至。”漢荀悅《申鑒·雜言上》：“湯禱桑林，郊遷于繹，景祠于旱，可謂愛民矣。”三國魏嵇康《答釋難宅無吉凶攝生論》：“湯禱桑林，復為君父耶？”

¹⁹【湯羅】猶湯網。南朝陳徐陵《為護軍長史王質移文》：“非止湯羅，豈知堯德？”參見“湯網”。

【湯爆肚】見“湯包肚”。

²⁰【湯糰】見“湯團”。

²¹【湯鑊】煮着滾水的大鍋。古代常作刑具，用來烹煮罪人。《史記·廉頗藺相如列傳》：“臣知欺大王之罪當誅，臣請就湯鑊。”晉葛洪《抱朴子·論仙》：“夫有道者視爵位如湯鑊，見印綬如縲紲。”唐陳子昂《諫用刑書》：“臣不避湯鑊之罪，以螻蟻之命，輕觸宸嚴。”清紀昀《閱微草堂筆記·滦陽消夏錄一》：“陰律不孝罪至重，毋自蹈冥司湯鑊也。”也比喻痛苦的處境。清周亮工《與張瑤星書》：“弟之在湯鑊中者十閱月矣。”

²⁴【湯罐】舊式灶上利用灶火支道燒火的罐兒。《水滸傳》第三一回：“武松却望燈明處來看時，正是廚房裏。只見兩箇丫嬛，正在那湯罐邊埋怨。”

⁹濕 “濕”的簡化字。

濕 [yú《廣韻》遇俱切，平虞，疑。]地名。《淮南子·本經訓》：“曲拂逶迤，以像濕涿。”高誘注：“濕，番隅。”宋劉敞《石林亭》詩：“濕涿欵在眼，崑閬若可攀。”

溫 ¹ [wēn《廣韻》烏渾切，平魂，影。]①暖和；不冷不熱。《墨子·辭過》：“古之民，未知為衣服，時衣皮帶茭，冬則不輕而溫，夏則不輕而清。”《楚辭·

九辨》：“食不餚而爲飽兮，衣不苟而爲温。”清葆光子《物妖志·虎》：“見路傍有茅舍，中有煙火甚温，乃往就之。”柯灵《香雪海·文苑絮语》：“戏剧要求不温不火，文学要求不枝不蔓。”②使暖，稍微加热。《礼记·曲礼上》：“凡爲人子之禮，冬温而夏清，昏定而晨省。”鲁迅《呐喊·孔乙己》：“柜里面预备着热水，可以随时温酒。”③温度。草明《乘风破浪》第二三章：“他又跑到大罐组，那儿的工友冒着高温刷罐。”秦牧《长河浪花集·欧洲的风雪和阴霾》：“那天，莫斯科的气温是零下十七度。”谌容《人到中年》十九：“量体温的护士，送早饭的卫生员，接早班的大夫，川流不息地来了。”④温和。《书·舜典》：“直而温，宽而栗。”孔颖达疏：“正直者失於太嚴，故令正直而温和。”《诗·邶风·燕燕》：“終温且惠，淑慎其身。”郑玄笺：“温謂顏色和也。”清龚自珍《己亥杂诗》之一三一：“陶潛磊落性情温，冥報因他一飯恩。”⑤色泽柔润。战国楚宋玉《神女赋》：“須臾之間，美貌横生，曄兮如華，温乎如瑩。”《文选·谢灵运〈入彭蠡湖口〉诗》：“金膏滅明光，水碧綴流温。”李善注：“流温，言水玉温潤也。”⑥温习。《论语·为政》：“温故而知新，可以爲師矣。”邢昺疏：“温，尋也。言舊所學得者，温尋使不忘，是温故也。”唐王维《山中与裴秀才迪书》：“足下方温經，猥不敢相煩。”汪敬熙《一个勤学的学生》：“他却不理他，仍然卧在床上，呆呆的温他的好梦。”⑦丰足，富裕。汉董仲舒《元光元年举贤良对策》：“身寵而載高位，家温而食厚禄。”宋周密《齐东野语·张定叟失出》：“君家素温，爲我養母終其身，則吾死不爲徒死矣。”元刘祁《归潜志》卷十三：“吾在南方時，從父母仕宦，家資頗温。”参见“温厚②”。⑧中医学病名。热病的总称。《素问·热论》：“凡病傷寒而成温者，先夏至日者爲病温，後夏至日者爲病暑。”《艺文类聚》卷四引汉应劭《风俗通》：“五月五日，以五綵絲繫臂者，辟兵及鬼，令人不病温。”《医宗金鉴·幼科杂病心法要诀·瘟疫门》：“冬受寒邪不即病，復感春寒發名温。”⑨中医学名词。温补，用温性药物补养正气。《素问·至真要大论》：“勞者温之，結者散之……散者收之，損者温之。”⑩古国名。《左传·隐公三年》：“四月，鄭祭足帥師取温之麥。”杨伯峻注：“温，周王畿内之小國，當在今河南省温縣稍南三十里之地。”⑪古水名。即今南盘江。《说文·水部》：“温，温水。出犍爲符，南入黔水。”北魏郦道元《水经注·延江水》：“温水一曰煖水，出犍爲符縣而南入黔水。”⑫姓。汉代有温序。见《後汉书》本传。

温 ② [yūn《集韵》紆問切，去問，影。] ①通“蕴”。积蓄；含蓄。《荀子·荣辱》：“其汩長矣，其温厚矣，其功盛姚遠矣，非順孰修爲之君子，莫之能知也。”王先谦集解引郝懿行曰：“温與蕴同。蕴者積也。”南朝梁鍾嵘《诗品》卷上：“陸機所擬十四首，文温以麗，意悲而遠。”宋王观国《学林·蕴》：“《廣韻》曰：‘蕴，藏也，俗作温。’……凡此或用蕴字，或用温字，或用醢字，皆讀於問切，有含蓄重厚之意。古人多假借用字，故蕴、温、醢三字雖不同，其義皆同於蕴。”清曹寅《喜叶桐初至》诗：“詩惟滌穢囊如洗，温不增華客是松。”②通“愠”。恼怒。银雀山汉墓竹简《孙子兵法·火攻》：“主不可以怒興軍，將不可以温戰。”

②【温八叉】 唐诗人温庭筠的别号。旧题宋尤袤《全唐诗话·温庭筠》：“庭筠才思豔麗，工於小賦，每入試，押

官韵作賦，凡八叉手而八韻成，時號温八叉。”《红楼梦》第四九回：“怎麼是‘杜工部之沈郁，韋蘇州之淡雅’，又怎麼是‘温八叉之綺靡，李義山之隱僻’。”亦称“温八吟”。五代王定保《唐摭言·敏捷》：“温庭筠燭下未嘗起草，但籠袖凭几，每賦一韻，一吟而已，故場中號爲温八吟。”

【温八吟】 见“温八叉”。

④【温屯】 谓热屯聚不散，使人迷惘不爽。唐柳宗元《愚溪对》：“予聞閩有水，生毒霧厲氣，中之者温屯嘔泄。”章士钊指要：“屯，聚也。温屯與温噉，皆疊韻字，由字義言之，不冷不熱曰温噉，熱屯聚而不散曰温屯，二者固非無別；而在口語，則發音全同，可使聞者難於區分。又此二字，唐人最爲習用，《致虛雜俎》：‘今人以人性不爽利者曰温噉。’子厚使此二字時，可能意味人爲毒霧所中，致形迷罔，因而二者從有別而流爲無別。”

【温中】 (—zhōng) 中医学名词。温暖脾胃的一种疗法。适应于脾胃受寒，而致腹中冷痛，大便稀薄等症。《儒林外史》第二一回：“請了醫生來看，有說是着了氣，氣裏了痰的，也有說該發散的，也有說該用温中的。”

【温水】 不冷不烫的水。南朝梁沈约《袖中记·攘寒》：“温水冬浴，可以攘寒。”《北史·齐赵郡王叡传》：“長史宋欽道以叡冒熱，遣倍道送冰……叡對之歎曰：‘三軍皆飲温水，吾何義獨進寒冰！’”《儿女英雄传》第三七回：“那個長姐兒早上來接過杯去用温水過了，拿來放在二位奶奶面前。”

【温仁】 温厚仁爱。《汉书·河间献王刘德传》：“王身端行治，温仁恭儉，篤敬愛下。”唐卢照邻《乐府杂诗序》：“動息無格於温仁，顛沛安由乎正義。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第三编第二章第二节：“唐肃宗被史家描写为‘温仁’，唐代宗也被称为‘宽仁’，实际都是庸懦人物。”

【温文】 温和而有礼貌。《礼记·文王世子》：“禮樂交錯於中，發形於外，是故其成也懌，恭敬而温文。”孔颖达疏：“恭敬而温文者，謂内外有禮，貌恭心敬而温潤文章。”唐孙逖《授殷彦方等王傅制》：“教導之功，既聞於日就；温文之德，遂涉於春儲。”清龚自珍《己亥杂诗》之二八：“不是逢人苦譽君，亦狂亦俠亦温文。”叶圣陶《某城纪事》：“客人的语调都是故作温文而实则粗陋的一流。”

【温文爾雅】 态度温和，举止文雅。清蒲松龄《聊斋志异·陈锡九》：“此名士之子，温文爾雅，烏能作賊！”《官场现形记》第五二回：“這人雖是武官，甚是温文爾雅。”叶圣陶《城中·演讲》：“头略微左偏，徐徐地俯下去，温文尔雅，正是学者的态度。”

【温文儒雅】 犹言温文尔雅。《儿女英雄传》缘起首回：“爲首的是個半老的儒者氣象……次後便是一個温文儒雅的白面書生。”姚雪垠《李自成》第一卷第二十四章：“从他的像貌、神气和言谈、举止看，也很温文儒雅，不带一点儿草莽英雄模样。”

【温火】 ①用火加热。宋梅尧臣《次韵和景彝省宿》：“桺頭美酒初温火，簾底微風欲動燈。”②焖菜或煮东西所用的比较弱的火。碧野《没有花的春天》第十章：“阿兴叫起来，‘人家都是温火燉“头牲”！’”

【温火】 不见光焰的火。温，通“蕴”。汉荀悦《汉纪·成帝纪一》：“冬生菜，强加温火，非時而生，人不宜以供奉養。”《汉书·循吏传·召信臣》作“蕴火”，颜师古注：“蓄火也。”

4【温户】 富裕人家。《新唐书·姚崇传》：“中宗時，近戚奏度僧尼，温户彊丁，因避賦役。”

5【温玉】 和润的玉。《梁书·刘孝绰传》：“思樂惠音，清風靡聞，譬夫夢想温玉，飢渴明珠，雖愧下隨，猶爲好事。”宋苏辙《浴罢》诗：“枯槁如束薪，堅緻比温玉。”宋范成大《次韵谢李叔玠追路送笋》：“墮地錦綉茁，解衣温玉姿。”

【温石】 即蛇纹石。质地细密，润泽耐火。宋周密《癸辛杂识续集下·光禄寺御醴》：“達卿嘗爲光禄寺令史，掌醴事。云炊米之器皆以温石爲大釜。”《清一统志·莱州府二》：“掖縣西北斧山出温石，可爲器皿。”

【温生絕裾】 南朝宋刘义庆《世说新语·尤悔》：“温公初受，劉司空使勸進，母崔氏固駐之，囑絕裾而去。”后用“温生絕裾”为去意坚决的典故。清虞名《指南公·举义》：“悲温生絕裾不猶，慚萊子承歡弗久。”

【温瓜】 甜瓜的一种。明李时珍《本草纲目·果五·甜瓜》：“西蜀之温瓜，永嘉之寒瓜，未可以優劣論也。”

【温疋】 (—yǎ) 同“温雅”②。疋，同“雅”。清二石生《十洲春语·攬餘》：“柔和如林葵卿爲迎春，温疋如姜櫓香爲棣棠。”

6【温朴】 即温梓。果品名。清富察敦崇《燕京岁时记·温朴》：“温朴形如櫻桃而堅實，以蜜漬之，既酸且甜，頗能下酒。”

【温存】 ①抚慰，体贴。唐韩愈孟郊《雨中寄孟刑部幾道联句》：“温存感深惠，琢切奉明誠。”《二十年目睹之怪现状》第八七回：“少奶奶一言不發，只管抽抽噎噎的哭，大少爺坐在旁邊，温存了一會。”丁玲《一九三〇年春上海(之二)》八：“她冷淡得很，他想说几句温存的话，她使用方法挡住了。”②温暖。唐司空图《修史亭》诗之一：“漸覺一家看冷落，地爐生火自温存。”明无名氏《贫富兴衰》第二折：“風颯颯怎地捱，冷飈飈難受忍，這時月富豪家有分，則俺這窮漢每無處温存。”萧红《生死场》二：“吹口哨，响着鞭子，他觉得人间是温存而愉快。”③温和和顺。元王实甫《西厢记》第三本第三折：“他是箇女孩兒家，你索將性兒温存，話兒摩弄，意兒謙洽，休猜做敗柳殘花。”《醒世恒言·徐老仆义愤成家》：“若是阿哥這樣肚裏又明白，筆下又來得，做人且又温存小心，走到勢要人家，怕道不是重用？”清二石生《十洲春语·品艳》：“體態温存，丰神娟秀，望之如碧水芙蓉，纖塵不染。”萧乾《一本褪色的相册》一：“有时它像是远方吹来的一支儿歌，温存而又委婉，恰似春日垂杨柳梢在脸上拂过。”④保暖养息。《红楼梦》第四二回：“賈母原没有大病，不過是勞乏了，兼着了些凉，温存了一日，又吃了一劑藥，疏散一疏散，至晚也就好了。”

【温旨】 温和恳切的诏谕。对帝王诏谕的敬称。宋文莹《玉壶清话》卷三：“李穆昔師之，逮爲學士薦於朝，温旨召至便殿。”《明史·奸臣传·周延儒》：“帝猶降温旨，言‘卿報國盡忱，終始勿替。’”清恽敬《袁白先生家传》：“帝遣內侍勞，且問方畧，先生疏陳利害，得温旨。”清蒲松齡《聊斋志异·局诈》：“侍御伏謁盡禮。傳命賜坐簷下，金椀進茗。主署致温旨，侍御肅而退。”

【温色】 ①温和的容颜。《後汉书·邓训传》：“訓雖寬中容衆，而於閭門甚嚴，兄弟莫不敬憚。諸子進見，未嘗賜席接以温色。”②指玉的柔润色泽。唐白居易《叙德

书情四十韵上崔中丞》：“白玉慚温色，朱繩讓直辭。”

【温州亂彈】 (彈 tán) 瓯剧的旧名。形成于清初，流行于浙江省温州一带，兼唱高腔、昆腔、徽调、滩簧和乱弹，以唱乱弹为主，故称“温州亂彈”。温州地区古称东瓯，建国后定名为瓯剧。

【温州雜劇】 即南戏。也叫“永嘉杂剧”。明祝允明《猥谈》：“南戲出於宣和之後，南渡之際，謂之温州雜劇。”参见“南戲”。

【温那沙】 古西域国名。《周书·异域传下·栗特国》：“栗特國在葱嶺之西，蓋古之庵蔡，一名温那沙。治於大澤，在康居西北。”

【温好】 (—hǎo) 犹柔和；和好。《大戴礼记·文王官人》：“心氣鄙戾者，其聲嘶醜；心氣寬柔者，其聲温好。”《再生缘》第五五回：“多方燕玉能言語，挽得個，温好師生又似常。”

7【温吞】 不冷不热。《朱子语类》卷六十：“利與善之間，不是冷水，便是熱湯，無那中間温吞煖處也。”

【温吞水】 不冷不热的水。《人民文学》1980年第1期：“这天晚上老太太吃东西吃得不消化，又喝了两口温吞水，夜里就跑了三趟厕所。”常用以形容言谈不着边际，办事不爽利或态度不鲜明。茅盾《第一阶段的故事》二：“你记得么，一二八时候，英国那种温吞水的态度？”张英《老年突击队》：“他名叫温成书，因为做事怕痛怕痒，干啥也吞吞吐吐，没有火气，所以大伙把他的名字喊成为‘温吞水’了。”

【温克】 《诗·小雅·小宛》：“人之齊聖，飲酒温克。”郑玄笺：“中正通知之人，飲酒雖醉猶能温藉自持以勝。”本谓醉酒后能蕴藉自持，后亦谓人持有温和恭敬的态度。唐高彦休《唐阙史·丁约剑解》：“有姪曰子威，年及弱冠，聰明温克。”清秦朝釭《消寒诗话》：“孫文定相國三朝骨鯁，望重當朝，而和平温克，絕不以意氣加人。”

【温李】 晚唐诗人温庭筠、李商隐的并称。两人作品同属绮丽风格，在当时齐名，故称。唐裴庭裕《东观奏记》卷下：“〔温庭筠〕詞賦詩篇，冠絕一時，與李商隱齊名，時號‘温李’。”金元好问《黄金行》：“筆頭仙語復鬼語，只有温李無他人。”清李重华《贞一斋诗说·诗谈杂录》：“學温李最易入於淫哇。”

【温車】 即輶车。古代的一种卧车。《史记·齐太公世家》：“桓公之中鉤，佯死以誤管仲，已而載温車中馳行。”《东周列国志》第三六回：“〔文公〕使狐偃預備温車於官之後門，只用數人相隨。”

【温足】 谓富裕。南朝梁沈约《奏弹王源》：“吳郡滿璋之，相承云是高平舊族，寵奮胤胄，家計温足。”

【温秀】 温和秀丽。郑振铎《海燕》：“海波是平稳得如春晨的西湖一样，偶有微风，只吹起了千万个潏潏的小皱纹，这更使照晒于初夏之太阳光之下的、金光灿灿的水面显得温秀可喜。”

【温谷】 ①冬暖的山谷。《穆天子传》卷一：“天子西濟于河口，爰有温谷樂都。”郭璞注：“温谷，言冬暖也。”②亦称“温源谷”。即汤谷。古代传说日出之处。《山海经·大荒东经》：“大荒之中……有谷曰温源谷。”郭璞注：“温源即湯谷也。”汉焦贛《易林·履之困》：“日出温谷，臨照萬國。”《乐府诗集·郊庙歌辞三·高明乐》：“出温谷，邁炎庭。跨西汜，過北溟。”参见“湯谷”。③温泉。《文选·潘

岳《西征赋》：“南有玄灊素湫，湯井温谷。”李善注：“温谷，即温泉也。”南朝宋刘义恭《温泉》诗：“秦都壯温谷，漢京麗湯泉。”

7【温言】温和的话语。《後汉书·皇后纪上·明德马皇后》：“其外親有謙素義行者，輒假借温言，賞以財位。”唐令狐楚《谢敕书手诏慰问状》：“捧絲綸之明詔，光寵賤微；吐汗漫之温言，霑濡羣萃。”《明史·閹党传·张綵》：“宇雖爲尚書，銓政率由綵，多不關白宇，即白宇，宇必温言降接。”清夏燮《中西紀事·粵民义师》：“酋大懼，乃以罷兵修好，請自此不言入城事，制府窺其安念已息，復温言撫之，遂開倉互市如初。”

【温床】见“温牀”。

【温序鬚】据《後汉书·独行传·温序》载，温序为隗嚣将所拘劫，令使从己，序不从，嚣将赐之剑，使自裁。“序受劍，銜鬚於口，顧左右曰：‘既爲賊所迫殺，無令鬚汙土。’遂伏劍而死。”后以“温序鬚”为慷慨就义的典实。清唐孙华《叶忠节公挽诗》：“口銜温序鬚，血喫常山舌。”

【温汾】水回旋、结聚貌。《文选·枚乘〈七发〉》：“與諸侯遠方交遊兄弟，並往觀濤乎廣陵之曲江……觀其所駕軼者，所擢拔者，所揚汨者，所温汾者，所滌汔者，雖有心略辭給，固未能縷形其所由然也。”李善注：“温汾，轉之貌也。”吕向注：“温汾，結聚也。”

【温良】温和善良。《管子·形势》：“人主者，温良寬厚則民愛之。”《汉书·匡衡传》：“舉異材，開直言，任温良之人，退刻薄之吏。”清龚自珍《己亥杂诗》之一四三：“温良阿者淚漣漣，能說吾家六十年。”曹禺《日出》第二幕：“〔李太太〕神色温良，但罩满了忧戚。”

【温良恭儉讓】儒家所倡导的五种德行：温和，善良，严肃，节俭，谦逊。《论语·学而》：“子貢曰：‘夫子温良恭儉讓以得之。夫子之求之也，其諸異乎人之求之與？’”《三国志·魏志·荀攸传》：“攸從征孫權，道薨。太祖言則流涕”裴松之注引三国魏王沈《魏书》：“荀公真賢達人也，所謂‘温良恭儉讓以得之’。”毛泽东《湖南农民运动考察报告》：“革命不是请客吃饭，不是做文章，不是绘画绣花，不能那样雅致，那样从容不迫，文质彬彬，那样温良恭俭让。”

8【温茂】温和美善。唐元稹《莺莺传》：“貞元中，有張生者，性温茂，美風容，内秉堅孤，非禮不可入。”明顾起元《客座贅语·书法》：“許伯倫行狎書，師孫過庭，勁媚錯出，圓熟温茂，如王謝兒郎，皆有體韻。”

【温直】态度温和，品性正直。语本《书·皋陶谟》：“擾而毅，直而温。”孔传：“行正直而氣温和。”《文选·马融〈长笛赋〉》：“温直擾毅，孔孟之方也。”李善注：“言正直而有温和也。”明方孝孺《送嘉祥知县叶孔昭朝覲还任序》：“鄭君端方温直而長於《詩》。”

【温枕扇席】谓侍奉父母无微不至。《陈书·沈炯传》：“每跪讀家書，前懼後喜，温枕扇席，無復成童。”亦作“温席扇枕”。唐杨炯《从弟去盈墓志铭》：“子之承親，温席扇枕；子之友悌，同與共寢。”

【温郁】温暖。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》：“叙温郁則寒谷成暄，論嚴苦則春叢零葉。”李善注：“毛萇《詩傳》曰：‘煖，煖也。’郁與煖，古字通也。”何其芳《预言》诗：“你一定来自温郁的南方，告诉我那儿的月色，那儿的日光。”

【温明】①古代葬器。《汉书·霍光传》：“光薨……東園温明，皆如乘輿制度。”颜师古注：“服虔曰：‘東園處此器，形如方漆桶，開一面，漆畫之，以鏡置其中，以懸屍上，大斂并蓋之。’師古曰：‘東園，署名也，屬少府。其署主作此器也。’”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“詔給温明秘器，斂以袞章，備九命之禮。”清唐孙华《耶律丞相墓》诗：“當年秘器賜温明，一旦耕犁長秋黍。”②殿名。《後汉书·耿弇传》：“時光武居邯鄲宮，晝卧温明殿。”李贤注：“漢趙王如意之殿也，故基在今洛州邯鄲縣内。”

【温和】（—hé）①指性情、态度、言语等温柔和平。《汉书·王莽传下》：“后誼明，母道得，温和慈惠之化也。”宋张齐贤《洛阳缙绅旧闻记·安中令大度》：“中令長子守忠，温和多禮。”清俞蛟《潮嘉风月记·丽品》：“雖不嫺文翰，而吐屬温和。”老舍《二马》第五段三：“马威皱着眉，板着脸，眼睛里一点温和的样儿也没有。”②指气候不冷不热。《汉书·西域传上·罽宾国》：“罽宾地平，温和，有日宿，雜草奇木。”《醒世恒言·施润泽滩阙遇友》：“又蠶性畏寒怕熱，惟温和爲得候。”朱自清《旅欧杂记·威尼斯》：“这里没有什么煤烟，天空干干净净；在温和的日光中，一切都像透明的。”③指物体具备使人感到暖和的适当温度。元胡祇通《一半儿·四景》曲：“被兒底夢難成，一半兒温和一半兒冷。”

【温卹】见“温恤”。

【温念】①亲切思念。南朝宋鲍照《吴兴黄浦亭庾中郎别》诗：“温念終不渝，藻志遠存追。”②温习熟读。《水浒传》第九三回：“我有十字要訣，可擒田虎。將軍須牢記着……李逵聽他說得有理，便依着他温念這十個字。”

【温卷】（—juàn）唐宋举子于应试前，将名片投呈当时名人显要后，再将其著作送上，以求推荐，称为“温卷”。宋赵彦卫《云麓漫钞》卷八：“唐之舉人先籍當世顯人以姓名達之主司，然後以所業投獻。逾數日又投，謂之温卷。”宋王闢之《渑水燕谈录·杂录》：“國初襲唐末士風，舉子見先達，先通牋刺，謂之請見。既與之見，他日再投啟事，謂之謝見。又數日再投啟事，謂之温卷。”宋陆游《秋雨书感》诗：“門外久無温卷客，架中寧有熱官書。”程千帆《唐代进士行卷与文学》三：“温卷的作用主要是再度提醒一下受卷的显人，请他对自己加以关心和注意。”

【温泔清】淘米水。元关汉卿《谢天香》第四折：“煖的那温泔清手面輕揉，打底乾南定粉，把薔薇露和就。”徐嘉瑞《金元戏曲方言考·补遗》：“温泔清，米泔水……昆明婦女以米泔水盥面，云可褪油汗斑點。”

【温疹】因气不和引起的热病灾害。王闿运《龙中允妻熊氏墓表》：“今皇四載，國多温疹，夫疾維幾，既窮醫禱，俄而有間，恭人暴卒。”

【温房】①温暖的房屋。三国魏曹植《七启》：“温房則冬服絺綌，清室則中夏含霜。”《宋书·孔季恭传》：“富户温房，無假遷業；窮身寒室，必應徙居。”②宫殿名。《文选·何晏〈景福殿赋〉》：“温房承其東序，涼室處其西偏。”李善注：“温房、涼室，二殿名。”唐王勃《乾元殿颂》序：“温房佇幸，煦芳景於佳辰；涼室乘閒，凜但颺於火序。”

【温居】旧时指前往亲友新居贺喜。《醒世姻缘传》第二五回：“狄員外斂了些街坊與他去送鍋，狄員外的娘子也過日辦了禮去與薛教授的夫人温居。”又第三五回：“凡有人家起會，都要插在裏邊；既是會友，就多了交際：

今日與李四温居,明日與張三慶壽。”

⑧【温牀】 亦作“温床”。①旧时对父母的一种孝行:冬天卧床使之温暖后,再让父母上床就寝。《北史·孝行传序》:“至如温牀、扇席、灌树、负土,苟或加人,咸爲疾俗。”参见“温清①”。②人工加温培育幼苗的苗床。常用以比喻产生某种事物的条件或环境。秦牧《艺海拾贝·两代人》:“如果我们从各种工作领域去找寻涌现作家的温床,就可以发现:医生、码头工人、水手……这一类人物成为作家的可就很多很多。”草明《乘风破浪》五:“冯书记的错误,也成了脱离政治、保守、骄傲、本位主义等思想的温床。”

⑨【温故】 复习学过的知识。《三国志·魏志·管辂传》“曹爽等誅,乃覺寤云”裴松之注引《管辂别传》:“夙夜研幾,孳孳温故。”宋欧阳修《读书》诗:“古人重温故,官事幸有閒,乃知讀書勤,其樂固無限。”参见“温故知新①”。

【温故知新】 ①温习学过的知识,得到新的理解和体会。《论语·为政》:“温故而知新,可以爲師矣。”邢昺疏:“温,尋也。言舊所學得者,温尋使不忘,是温故也;素所未知,學使知之,是知新也。”汉班固《东都赋》:“唯子顔識舊典,又徒馳騁乎末流,温故知新已難,而知德者鮮矣。”元秦简夫《剪发待宾》第四折:“我做箇窮漢婦甘貧受窘,孩兒把聖人書温故知新。”老舍《四世同堂》三七:“假若招弟专由电影上取得装饰的模范,大赤包便是温故知新,从古旧的本位的文化中去发掘,而后重新改造。”②温习历史经验,认识现在。《汉书·百官公卿表上》:“故略表舉大分,以通古今,備温故知新之義云。”汉张衡《东京赋》:“由余以西戎孤臣,而慄穆公於宮室,如之何其以温故知新,研覈是非,近於此惑?”宋李清照《投翰林学士蔡密礼启》:“願賜品題,與加滌洗。誓當布衣蔬食,温故知新。”

【温厚】 ①犹暖和。《礼记·乡饮酒义》:“天地温厚之氣,始於東北而盛於東南,此天地之盛德氣也,此天地之仁氣也。”晋袁宏《後汉纪·灵帝纪上》:“及宿止,冬讓温厚,夏讓清凉。”宋刘炎《述言》:“淮堧千里,濱接魯鄧,昔爲奧區,今爲極邊……豈天地温厚之氣,有時而轉徙耶?”②富足。《汉书·张敞传》:“偷盜酋長數人,居皆温厚,出從童騎,閭里以爲長者。”顏師古注:“温厚,言富足也。”元柯丹邱《荆钗记·庆诞》:“所喜者家庭温厚,骨肉團圓。”③温和宽厚。《後汉书·王畅传》:“卓茂、文翁、召父之徒,皆疾惡嚴刻,務崇温厚。”宋陈亮《廷对策》:“寬簡之勝於微密也,温厚之勝於嚴厲也,其功皆可言,而皐陶不言之功則既廢矣。”《三国演义》第十回:“太守陶謙,字恭祖,爲人温厚純篤。”老舍《赵子曰》第四:“莫大年呢,是天生的温厚,横眉立目耍刺儿玩花腔是不会的。”亦指诗词温柔敦厚,合于《诗》教。宋苏辙《答颜复国博》诗:“詩詞温厚新成格,道論精微近入禪。”明胡应麟《诗薮·古体中》:“詩之難,其《十九首》乎!畜神奇於温厚,寓感愴於和平。”

【温爽】 温软。清蒲松龄《聊斋志异·宫梦弼》:“至晚,除室安二媼;裊裊温爽,並昔年富時所未經。”

【温韭】 温室中培育出的韭菜。俗称韭黄。汉桓宽《盐铁论·散不足》:“春鵝秋鷄,冬葵温韭。”

【温禺】 匈奴贵族封号。《文选·班固〈封燕然山铭〉》:“斬温禺以鬻鼓,血尸逐以染鏑。”张铣注:“温禺、尸

逐,皆匈奴君長名號。”《後汉书·南匈奴传》:“其大臣貴者左賢王,次左谷蠡王……次左右温禺鞹王,次左右漸將王,是爲六角:皆單于子弟,次第當爲單于者也。”

【温香】 柔和清淡的香气。明陈子龙《霜月行》:“温香沉沉若烟霧,裁霜翦月成寒衾。”清富察敦崇《燕京岁时记·唐花》:“牡丹呈豔,金橘垂黄,滿座芬芳,温香撲鼻。”

【温香渠】 後赵石虎建四时浴室,夏引渠水以为池,池中皆以纱縠为囊,盛百杂香,渍于水中。严冬作铜屈龙数千枚,烧如火色,投于水中,池水恒温。浴罢,泄水于宫外,水流之所,名温香渠。参阅晋王嘉《拾遗记·晋时事》。

【温香豔玉】 见“温香豔玉”。

【温香豔玉】 比喻妇女的美好姿质。明汤显祖《牡丹亭·冥誓》:“看他温香豔玉神清絕,人間迴別。”亦作“温香豔玉”。清洪昇《长生殿·埋玉》:“温香豔玉須臾化,今世今生怎見他!”

【温重】 (—zhòng) 温和而庄重。唐元稹《卢士玫权知京兆尹制》:“盧士玫自居郎署,執政者言其温重不回,守法專固。”又《唐故越州刺史薛公神道碑文铭》:“性誠厚温重,然而歡愛親戚,及爲大官,遠近多歸之。”

【温信】 温和诚实。《三国志·魏志·贾逵传》“充,咸熙中爲中護軍”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:“孚曰:‘聞鄴圍甚堅,多人則覺。以爲直當將三騎足矣。’……孚自選温信者三人。”《资治通鉴·唐僖宗光启三年》:“君可選一温信大將,以我手札諭之。”胡三省注:“温,柔和也;信,誠實不妄言者也。”

【温泉】 温度超过当地年平均气温的泉水。因泉源靠近火山或泉中矿物放出热量而成。汉董仲舒《雨雹对》:“水極陰而有温泉,火至陽而有涼焰。”明宋应星《天工开物·燔石》:“又言中國有温泉處必有硫黃,今東海廣南產硫黃處又無温泉,此因温泉水氣似硫黃,故意度言之也。”清叶廷琯《鸥波渔话·惠学士唐官词》:“清溪幾曲流香滿,正是温泉浴罷時。”

【温律】 《太平御览》卷五四引汉刘向《别录》:“《方士傳》言:‘鄒衍在燕,有谷,地美而寒,不生五穀。鄒子居之,吹律而温氣至,而生黍穀,今名黍谷。’”后因以“温律”指能生暖气的器物。宋欧阳修《新营小斋凿地炉辄成五言三十七韵》:“墜戶畏初寒,開爐代温律。”

【温食】 熟食。与寒食对称。《後汉书·周举传》:“舉既到州,乃作弔書以置子推之廟,言盛冬去火,殘損民命,非賢者之意,以宣示愚民,使還温食。”

【温風】 ①和暖的风。《列子·汤问》:“温風徐迴,草木發榮。”明刘基《双燕离》诗:“四月温風起,榴花發紅蕊。”②热风。《礼记·月令》:“[季夏之月]温風始至,蟋蟀居壁,鷹乃學習,腐草爲螢。”汉王粲《大暑赋》:“熏潤土之溽暑,扇温風而至興。”《後汉书·张衡传》:“温風翕其增熱兮,怒鬱邑其難聊。”李贤注:“温風,炎風也。”

【温度】 冷热的程度。冰心《姑姑·分》:“你将永远是花房里的一盆小花,风雨不侵的在划一的温度之下,娇嫩的开放着。”《小说选刊》1981年第8期:“小兄弟,不能光讲风度,忘记温度,要穿厚实一些。”亦指热度。老舍《离婚》第二十:“夏天顶好不去拜访亲友,特别是胖人。可是吴太太必须出来寻亲问友,好像只为给人家屋里增加些温度。”

⑨【温度表】亦称“温度计”。测量温度的仪器。日常用的有体温表、寒暑表等。为一封闭玻璃细管，下端呈圆柱或圆球形，内注水银或酒精，形成液柱，随温度升降而伸缩，根据液柱顶端所在的刻度就可看出温度数值。刻度主要有摄氏(°C)和华氏(°F)两种，一般用摄氏度表示。亦用以喻指可测知某种变化的事物。老舍《四世同堂》二九：“老太太看出儿子的脸色与神气的不对。母亲的心是儿女们感情的温度表。”

【温度计】见“温度表”。

【温差】(—chā)温度的差别。通常指一天中最高温度和最低温度的差别。《人民日报》1982.3.27：“内蒙古昼夜温差大，日照时间长，降雨量少而集中，有利于甜菜糖分的积累。”

【温美】温顺美丽。唐元稹《莺莺传》：“命其子，曰欢郎，可十餘歲，容甚温美。”鲁迅《中国小说史略》第九篇：“《鶯鶯傳》者，即叙崔張故事，亦名《會真記》者也。略謂貞元中，有張生者，性貌温美，非禮不動，年二十三未嘗近女色。”

【温洛】古代传说，谓王者如有盛德，则洛水先温，故称“温洛”。南朝梁刘勰《文心雕龙·正纬》：“贊曰：滎河温洛，是孕圖緯。”范文澜注引《易乾凿度》：“帝盛德之應，洛水先温，六日乃寒。”南朝梁任昉《九日侍宴乐游苑》诗：“時來濁河變，瑞起温洛清。”《隋书·天文志序》：“昔者滎河獻籙，温洛呈圖。”亦借指洛阳。唐王维《为薛使君谢婺州刺史表》：“當賊逼温洛，兵接河潼，拜臣陝州，催臣上道。”

【温恤】亦作“温卹”。体贴抚慰。《後汉书·刘虞传》：“賁徐士庶避黃巾之難歸虞者百餘萬口，皆收視温恤，爲安立生業，流民皆忘其遷徙。”又《皇甫嵩传》：“嵩温卹士卒，甚得衆情。”《北史·袁翻传》：“或逢穢德凡人，或遇貪家惡子，不識字人温恤之方，唯知重役殘忍之法。”清蒲松齡《聊齋志異·吕无病》：“阿堅已九歲，婦加意温卹，朝入塾，常留甘餌以待其歸。”

【温恂】温和恭顺。茅盾《野薔薇·一个女性二》：“围绕着琼华的一伙中，有一个比她大两岁的少年；很温恂的人儿，但是很和别的少年合不来。”

【温室】①暖和的房屋。汉桓宽《盐铁论·取下》：“衣輕暖，被美裘，處温室，載安車者，不知乘邊城，飄胡代，鄉清風者之危寒也。”宋陈师道《後山谈丛》卷二：“夏英公伏日供帳温室，戒客具夾衣，客皆笑之。”明孔迺《云蕉馆纪谈》：“樓之下爲温室，中置一床，制度不與凡等。”②宫殿名。《汉书·霍光传》：“獨夜設九賓温室，延見姊夫昌邑關内侯。”《文选·左思《魏都賦》》：“丹青炳煥，特有温室。”刘良注：“温室，殿名。”宋张耒《竹夫人传》：“上幸汾陰，祠后土，濟汾水，飲羣臣，作《秋風辭》，歸未央，坐温室，夫人自此寵少衰。”明何景明《寄张季升给事》诗：“温室千年樹，蓬萊五色雲。”③冬季培育喜温植物的房屋，有防寒、加温和透光等设备。清张潮《花间集》：“冬十月，蘭及茉莉入於温室。”鲁迅《朝花夕拾·藤野先生》：“福建野生着的芦荟，一到北京就请进温室，且美其名曰‘龙舌兰’。”

【温室樹】①《汉书·孔光传》：“光周密謹慎，未嘗有過。沐日歸休，兄弟妻子燕語，終不及朝省政事。或問光：‘温室省中樹何木也？’光嘿不應。”后以“温室樹”泛指

宫廷中的花木。唐白居易《和春深》之七：“慣看温室樹，飽識浴堂花。”宋王禹偁《谪居感事》诗：“繁陰温室樹，清吹萬年枝。”亦借指宫禁中的事。清曹寅《渭符侄过慰有作便道至白下》诗：“慎言温室樹，嘉遯碧山阿。”参见“温室②”。②指帝京。唐刘禹锡《和浙西大夫偶题临江亭并元相公所和》：“一辭温室樹，幾見武昌柳。”

【温宫】指方向朝南、冬天温暖如春的宫殿。《晋书·赫连勃勃载记》：“温宫膠葛，凉殿崢嶸。”南朝宋刘义恭《登景阳楼诗》：“温宫冬開煥，清殿夏含霜。”

【温草】唐诗人温庭筠和前蜀诗人韦庄的并称。清陈廷焯《白雨斋词话》卷三：“北宋去温草未遠，時見古意，至南宋則變態極焉。”

【温柔】①温和柔顺。《管子·弟子职》：“見善從之，聞義則服，溫柔孝悌，毋驕恃力。”宋柳永《少年游》词之四：“心性温柔，品流詳雅，不稱在風塵。”《水浒传》第二一回：“你不合是個男子漢，只得裝些温柔，說些風話兒耍。”杨朔《海天苍苍》：“风平浪静的日子，他爱海的温柔；白浪滔天，他又爱海的威严。”②柔和。三国魏嵇康《琴賦》：“穆温柔以怡懌，婉順叙而委蛇。”唐管雄甫《戛玉有餘声》诗：“漂渺浮煙遠，溫柔入耳輕。”③温暖柔软。《法苑珠林》卷一〇三：“晉沙門慧達……暴病而死，體尚温柔。”唐刘恂《岭表录异》卷上：“南道之酋豪，多選鵝之細毛，夾以布帛，絮而爲被，復縱橫衲之，其温柔不下于挾纊也。”《随园诗话》卷十一引清惠椿亭《秋宵》诗：“漸覺宵寒禁不起，笑披鶴氅也温柔。”艾青《花束·维也纳》诗：“阳光能射进你的窗户，用温柔的手指抚触你的眼帘……”

④指温柔乡。唐孟郊《看花》诗之一：“家家有芍藥，不妨至温柔。”《西湖佳话·西泠韵迹》：“青樓紅粉，既有此狎邪之生涯；綠鬢朱顏，便不可無温柔之奇貨。”清洪昇《长生殿·定情》：“願此生終老温柔，白雲不羨仙鄉。”

【温柔鄉】喻美色迷人之境。汉伶玄《赵飞燕外传》：“是夜進合德，帝大悦，以輔屬體，無所不靡，謂爲温柔鄉。語嫚曰：‘吾老是鄉矣，不能效武皇帝求白雲鄉也。’”宋范成大《乐先生辟新堂作诗奉赠》：“多情開此花，艷絕温柔鄉。”《红楼梦》第一回：“如蒙發一點慈心，攜帶弟子得入紅塵，在那富貴場中，温柔鄉裏享受幾年，自當永佩洪恩，萬劫不忘也。”阿英《关于〈巴黎茶花女遺事〉》：“何来亞猛冶游子，温柔乡里葡萄紫。”亦指温暖舒适的境地。明杨慎《摩尼寒夜拥炉有怀冯定水》诗：“行爐特贈遠行人，處處温柔鄉裏身。”

【温柔敦厚】温和宽厚。儒家认为这是《诗经》的基本精神和教育意义之所在。后来也被一派入当作对所有诗作的要求。《礼记·经解》：“其爲人也，温柔敦厚，《诗》教也。”孔颖达疏：“温，謂顏色温潤；柔，謂情性和柔。《诗》依違諷諫，不指切事情，故云温柔敦厚，是《诗》教也。”《後汉书·方术传序》：“如令温柔敦厚而不愚，斯深於《诗》教者也。”清顾炎武《日知录·直言》：“《诗》之爲教，雖主於温柔敦厚，然亦有直斥其人而不諱者。”聂绀弩《略谈鲁迅先生的〈野草〉》：“孔子曾盛称‘《关雎》乐而不淫，哀而不伤’，所以诗以悱惻缠绵、温柔敦厚为主；扩大开来，中国的思想，也都以中庸为主。”

【温柔境】犹言温柔乡。明蘅芜室主人《再生缘》第二出：“温柔境，真堪老，本是那藍田玉暖，今番合浦珠遥。”

¹⁰【温恭】温和恭敬。《书·舜典》：“濬哲文明，温恭允塞。”孔颖达疏：“温和之色，恭遜之容。”《诗·商颂·那》：“自古在昔，先民有作。温恭朝夕，執事有恪。”《北史·王杰王勇等传论》：“夫文士懷温恭之操，其弊也懦弱；武夫稟剛烈之資，其弊也敢悍。”《东周列国志》第八十回：“勾踐內懷虎狼之心，外飾温恭之貌。”

【温栗】①温和而严谨。《书·舜典》：“直而温，寬而栗。”唐孔颖达疏：“直失於不温，寬失於不栗，故教之使温栗也。”②指印石质地温润细腻。明沈德符《野獲编补遗·玩具·印章》：“我朝士人始以青田石作印，為文房之玩，温栗雅潤，遂冠千古。”

【温酎】温热的醇酒。《文选·左思〈魏都赋〉》：“凍體流漸，温酎躍波。”张载注引王逸曰：“酎，三重釀醇酒也。”

【温氣】温暖之气。《周礼·天官·凌人》：“春始治鑑。”汉郑玄注：“鑑如甑，大口，以盛冰，置食物于中，以禦温氣。”《汉书·循吏传·召信臣》：“太官園種冬生葱韭菜茹，覆以屋廡，晝夜燃蕕火，待温氣乃生。”《清一统志·顺天府二·山川》引汉刘向《别录》：“燕有黍谷，地美而寒，不生五穀，鄒子居之，吹律而温氣生。”

【温衾扇枕】同“温枕扇席”。元柯丹邱《荆钗记·会讲》：“親年邁，且自温衾扇枕，隨分度朝昏。”

【温清】①冬温夏清的省称。冬天温被使暖，夏天扇席使凉。侍奉父母之礼。《宋书·谢朓传》：“所生母郭氏久嬰痼疾，晨昏温清，嘗藥捧膳，不闕一時。”唐皇甫冉《刘侍御朝命许停官归侍》诗：“幸遂温清願，其甘稼穡難。”清王筠《菴友臆说》：“忠孝是大德，定省温清，奔走先後，是小德。”②犹寒暖。借指生活起居。宋蔡條《铁围山丛谈》卷三：“鉉徐出座上，文寶拜竟，陞自西階，通温清，復降拜，鉉乃邀文寶上，立談道舊者久之。”③犹言温存体贴。清蒲松齡《聊斋志异·莲花公主》：“與生交拜成禮，已而送歸館舍，洞房温清，窮極芳膩。”

【温清定省】（省 xīng）冬温夏清、昏定晨省的省称。谓冬天温被，夏天扇席，晚上侍候睡定，早晨前往请安。表示侍奉父母无微不至。语本《礼记·曲礼上》：“凡為人子之禮，冬温而夏清，昏定而晨省。”《元典章·户部三·分析》：“豈有父子另居之禮！今新附地面，循習亡宋汚俗，尚然不悛，若不改正，温清定省之禮安在？”清陈裴之《香畹楼忆语》：“且綠珠、碧玉，徒侈豔情，温清定省，孰能奉吾老母者？”

【温席】亦作“温被”。冬日严寒时，以身温暖床上席被，以待父母就寝。为古代事亲之孝行。晋干宝《搜神记》卷十一：“事母性至孝，母年七十，天大寒，常以身自温席而後授其處。”《晋书·孝友传·王延》：“延事親色養，夏則扇枕席，冬則以身温被。”

【温席扇枕】见“温枕扇席”。

【温病】中医学病名。感受风寒而引起的热病的总称。《素问·生气通天论》：“冬傷於寒，春必温病。”汉张仲景《伤寒论·伤寒例》：“中而即病者名曰傷寒，不即病者，寒毒藏於肌膚，至春變為温病，至夏變為暑病。”汉应劭《风俗通·穷通·司徒中山祝恬》：“司徒中山祝恬，字伯林，公車徵，道得温病。”

【温疾】温病。汉王充《论衡·寒温》：“人中於寒，飲藥行解，所苦稍衰，轉為温疾，吞發汗之丸而應愈。”

《太平御览》卷二三引汉应劭《风俗通》：“夏至著五綵，辟兵，題曰‘游光’，厲鬼，知其名者無温疾。”参见“温病”。

【温家鏡】南朝宋刘义庆《世说新语·假譎》：“温公喪婦。從姑劉氏家值亂離散，唯有一女，甚有姿慧。姑以屬公覓婚，公密有自婚意……卻後少日，公報姑云：‘已覓得婚處，門地粗可，婿身名宦盡不減嶠。’因下玉鏡臺一枚，姑大喜。”后因称订婚聘礼为“温家鏡”。《天雨花》第十七回：“今朝願上‘温家鏡’，望俯賜良緣感大恩。”

【温扇】“温枕扇席”的省称。明唐顺之《杨孺人旌节碑铭》：“姑嘗末疾，踰屢歲，湯藥禱祈，拭掃温扇，至于頽盪櫛沐、扶抱吮摩、抑搔便溺之事，必自親之，一不以屬僕人。”参见“温枕扇席”。

【温被】见“温席”。

【温書】复习功课。老舍《茶馆》第三幕：“出去一会儿，你甭管！上后边温书去吧，乖！”丁玲《母亲》三：“她不理她们，还是自己温书，她怕赶不上同学，所以她只好每夜都学到夜深。”

【温陶】晋温峤、陶侃的并称。晋成帝时，二人以协同平息苏峻叛乱而齐名。《梁书·张缅张瓚传论》：“瓚不能叶和藩岳，成温陶之舉，苟懷私怨，構隙瀟湘，遂及禍於身。”《周书·文闵明武宣诸子传论》：“是以齊晉帥禮，鼎業傾而復振；温陶釋位，王綱弛而更張。”

【温純】温和纯厚。《汉书·扬雄传下》：“《典》《謨》之篇，《雅》《頌》之聲，不温純深潤，則不足以揚鴻烈而章緝熙。”宋苏辙《次韵子瞻先寄迟适远却寄迈迨过迓》：“豫兒揚眉稍剛勁，薰子温純無愠喜。”明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论上》：“《列》温純典厚，尚有春秋前輩風。”

¹¹【温理】复习整理。宋叶適《除华文阁待制谢皇太子笺》：“以其昔忝班列之久，不使驟從農圃之遊。某敢不勉竭頽年，温理幼學。”《天雨花》第三回：“另將書案窗前擺，使之温理聖賢文。”郭沫若《创造十年续篇》二：“泰东要标点他的全集，要我做篇序，因此我也就乐于温理了一番旧业。”亦指回味，回想。茅盾《虹》三：“她仔细温理从最初以至现在韦玉对于她的态度。”叶圣陶《未厌集·小病》：“两年以前过惯了的独居生活，现在重行温理，才体会出好多滋味。”

【温菰】萝卜的别名。《尔雅·释草》：“葵，蘆菰。”宋邢昺疏：“紫花菰也。俗呼温菰，似蕪菁，大根。一名葵，俗呼雹葵。一名蘆菰，今謂之蘿蔔是也。”明李时珍《本草纲目·菜一·菜菰》〔集解〕引陶弘景曰：“蘆菰是今温菰，其根可食。”

【温軟】温暖柔软。唐元稹《送岭南崔侍御》诗：“火布垢塵須火浣，木綿温軟當綿衣。”清和邦额《夜谭随录·倩儿》：“探皮囊取朱色藥一粒，大如粟，納女口中，接其吻以氣運之。踰時，聞呻吟聲，舉體温軟。”吴组缃《山洪》十七：“黑土又松又湿，踹在脚下有一种温软的感觉。”

【温带】自然地理学名词。指南北半球回归线和极圈之间的纬度带，分别称为南温带和北温带。这里没有太阳的垂直照射光线，气候比较温和。

【温敏】温厚聪敏。晋皇甫谧《高士传·挚恂》：“既通古今而性復温敏，不耻下問，故學者宗之。”《世说新语·政事》：“山公舉康子紹為秘書丞”南朝梁刘孝标注：“嵩曰：‘紹平簡温敏，有文思，又曉音，當成濟也，猶宜先作秘書郎。’”《旧唐书·儒学传下·王元感》：“王元感

質性温敏,博聞强記,手不釋卷,老而彌篤。”

¹¹【温偉】 态度温和,身体魁伟。《後汉书·郑玄传》:“〔玄〕身長八尺,飲酒一斛,秀眉明目,容儀温偉。”又《刘表传》:“〔表〕身長八尺餘,姿貌温偉。”

【温渚然犀】 谓烛照万物。清狄平子《论文学上小学之位置》:“洩之爲用,如扁鵲所謂見垣一方人,洞悉五藏癥結,如温渚然犀,罔兩魑魅,無復遁形。”参见“温犀”。

【温淑】 温和善良。晋葛洪《抱朴子·行品》:“士有孝友温淑,恂恂平雅。”清蒲松龄《聊斋志异·小梅》:“小梅姿容秀美,又温淑,即以爲繼室可也。”巴金《爱的十字架》:“她不仅有中人之姿,还有温淑的性情和善良的心。”

【温凉】 ①冷和暖。多指气候。晋陶潜《闲情赋》:“嗟温凉之異氣,或脫故而服新。”《诗·郑风·野有蔓草》“零露漙兮”唐孔颖达疏:“仲春仲秋俱是晝夜等、温凉中。”《儿女英雄传》第三五回:“便見他一雙手高高兒的舉了一碗熬得透,滾得到不冷不熱、温凉適中,可口兒的普洱茶來。”②寒暖。借指生活情况。《文选·陆机〈门有车马客行〉》:“拊膺攜客泣,掩淚叙温凉。”吕向注:“叙別離之歲月。”《魏书·胡叟传》:“祖思習常,待叟不足,叟聊與叙温凉,拂衣而出。”唐段成式《酉阳杂俎·冥迹》:“什遂前,入就牀坐。其女在戶東立,與什叙温凉。”清蒲松龄《聊斋志异·王兰》:“其友張姓者,聞而省之,相見,話温凉。”

【温凉玉斝】 传说秦国的宝物。杯中饮料的冷热随人而宜。明汤显祖《牡丹亭·谒遇》:“這是韎韠柳金芽,這是温凉玉斝,這是吸月的蟾蜍,和陽燧、冰盤化。”亦称“温凉玉盞”。明无名氏《临潼斗宝》第三折:“俺秦國寶物,乃是四季温凉玉盞,隨人所願,要温者自温,要凉者自凉。”

【温凉玉盞】 见“温凉玉斝”。

【温淳】 ①谓滋味浓厚。《文选·枚乘〈七发〉》:“飲食則温淳甘饈,腥醢肥厚。”李善注:“温淳,謂凡味之厚也。”②温和纯朴。宋苏洵《上田枢密书》:“孟韓之温淳,遷固之雄剛,孫吳之簡切,投之所嚮,無不如意。”

【温液】 ①温热的水。晋陆机《园葵》诗:“時逝柔風戢,歲暮商飈飛。曾雲無温液,嚴霜有凝威。”②指温泉。《文选·张衡〈东京赋〉》:“温液湯泉,黑丹石緇。”薛综注:“言温液即湯泉之流。”唐皇甫冉《温泉即事》诗:“樹含温液潤,山入繚垣多。”

【温淡】 淡薄。钱锺书《围城》五:“他想也许女孩子第一次有男朋友的心境也像白水冲了红酒,说不上爱情,只是一种温淡的兴奋。”

【温深】 温和深沉。《世说新语·雅量》“朝廷聞故復有此賢”刘孝标注引南朝宋檀道鸾《续晋阳秋》:“帝性温深,雅有局鎮。”

【温情】 温柔深情。瞿秋白《赤都心史》十九:“温情的抚慰,离故乡如此之远,那能享受。”茅盾《三人行》五:“经不起刺戟的人儿!破产的书香人家的温情空气里养育出来的青年!”萧军《八月的乡村》四:“他无时无刻不想要模范地,没有温情地作个铁般样子的队员。”亦指态度温和。茅盾《宿莽·色盲三》:“林白霜软软地反驳着,很异样地把头一偏;这是他表示温情的抗议时常有的姿态。”

【温情脉脉】 (脉 mō) 形容对人充满感情想要表露

的样子。《收穫》1981年第4期:“他温情脉脉地说着,又用手轻轻抚摸着我的肩头。”

【温情密意】 谓情意温柔亲密。瞿秋白《饿乡纪程》十四:“然而散见零星的翠色,好一似美人的眉飞目舞,已确然见温情密意的‘春之和畅’之先声。”亦作“温情蜜意”。杨朔《三千里江山》第二段:“一个男人家,做什么婆婆妈妈的,做出些温情蜜意,也不怕难为情?”

【温情蜜意】 见“温情密意”。

【温宿】 (一sù) 古国名。今为新疆维吾尔自治区温宿县。《汉书·西域传下·温宿国》:“温宿國,王治温宿城,去長安八千三百五十里。”

【温婉】 温和柔顺。清蒲松龄《聊斋志异·庚娘》:“婦與庚娘同居,意度亦頗温婉。”茅盾《幻灭》十一:“两位都把静女士视同小妹妹,因为她是怯弱,温婉,多愁,而且没主意。”

【温習】 复习学过的知识。《魏书·李彪传》:“朕始學之日,年尚幼冲,情未能專,既臨萬機,不遑温習,今而思之,豈唯予咎,抑亦師傅之不勤。”《朱子语类》卷六六:“若只看過便住,自是易得忘了,故須常常温習,方見滋味。”茅盾《腐蚀·十一月二十六日》:“这些话,今天我把它补记下来,准备时时温习。”

¹²【温惠】 温和仁慈。《左传·昭公二十七年》:“平王之温惠共儉,有過成莊,無不及焉。”《东观汉记·顺帝纪》:“帝幼有簡厚之質,體有敦愍之性,寬仁温惠。”

【温雅】 ①温润典雅。《汉书·扬雄传上》:“蜀有司馬相如,作賦甚弘麗温雅。”宋欧阳修《归田录》卷二:“而子華筆力豪膽,公儀文思温雅而敏捷,皆勍敵也。”清黄宗羲《朱康流先生墓志铭》:“詞旨清夷,風格温雅。”②温和文雅。汉应劭《风俗通·十反·司徒九江朱伥》:“李統內省不疚,進對温雅。”金董解元《西厢记诸宫调》卷五:“更舉止輕盈,諸餘裏又稔膩,天生萬般温雅。”清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录三》:“見小童隱映疎竹間,年可十四五,端麗温雅如靚粧女子。”朱自清《背影·哀韦杰三君》:“这一天我正坐在房里,忽然有敲门的声音;进来的是一位温雅的少年。”

【温暑】 炎热。《後汉书·南蛮传序》:“南州水土温暑,加有瘴氣,致死亡者十必四五。”

【温帽】 暖帽。五代马缟《中华古今注·大帽子》:“本崑叟草野之服也,至魏文帝詔百官常以立冬日貴賤通戴,謂之温帽。”

【温順】 温和顺从。《後汉书·宋弘传》:“弘少而温順,哀平聞作侍中,王莽時爲共工。”梁斌《红旗谱》四:“志和脾气倒是温順,知道怎样爱她,体贴她。”

【温奥】 (一yù) 温暖。《汉书·五行志中之下》:“温奥生蟲,故有羸蟲之孽。”《释名·释宫室》:“屋,奥也。其中温奥也。”

【温舒】 平和舒畅。《史记·乐书论》:“故聞宮音,使人温舒而廣大;聞商音,使人方正而好義。”

【温飮】 犹温饱。宋王禹偁《送戚维序》:“自釋褐已來,縻郡曹,沉邑佐,顛躓窮苦者二十年,晨夕芳鮮,曾未快志,況温飮妻子乎?”宋司马光《和子美〈二贫诗〉》:“上言運命遭,温飮無時期。”

【温然】 ①温和貌。《诗·秦风·小戎》“言念君子,温其如玉”汉郑玄笺:“念君子之性,温然如玉。”《太平广

记》卷三四〇引唐李景亮《李章武传》：“雖弘道自高，惡爲潔飾，而容貌閑美，即之温然。”明何景明《张公去思碑》：“臨民温然有餘度，人多易近。”清吳敏樹《先考行狀》：“顧自其微有知識之日，日趨侍府君於家，而仰其容貌，則見其温然以和，又儼然以莊也。”④和潤貌。宋蘇洵《仲兄字文甫說》：“今夫玉非不温然美矣，而不得以爲文；刻鏤組繡非不文矣，而不可與論乎自然。”⑤温暖貌。唐羊士諤《齋中有兽皮茵偶成咏》：“卧閣幸相宜，温然承宴息。”唐姚合《街西居》诗之二：“日出窮巷喜，温然勝重衣。”

12【温詞】温和的话。《儿女英雄传》第三三回：“太太合二位少奶奶，一邊是期望兒子，一邊是關切夫婿，覺得有老爺這幾句温詞嚴論更可勉勵他一番。”

【温詔】词情恳切的诏书。宋朱熹《次秀野春晴山行纪物之句》：“側聞温詔詢耆艾，好趁春風入殿衙。”《明史·齐王博传》：“王性凶悖，朕温詔開諭至六七，猶不悟，教授輩如王何？”清叶廷琯《吹网录·宁古塔纪略》：“天心嗟嘆，温詔下頒。”

【温痕】温和的光影。指日光。宋杨万里《霜寒轡轡体》诗：“窗風經怒響，簾日漏温痕。”

【温湯】①温泉。北魏郦道元《水经注·瀑水》：“山屋東有温湯水口……其山在縣西二十里，右出温湯，療治萬病。”《新唐书·李岷传》：“玄宗歲幸温湯，旬内巧供以媚上。”清吳伟业《贈辽左故人》诗之四：“儘有温湯堪療疾，恰逢靈藥可延年。”②温水。如：温汤浸种。

【温温】①柔和貌；谦和貌。《诗·小雅·宾之初筵》：“賓之初筵，温温其恭。”郑玄笺：“温温，柔和也。”唐杜甫《贈郑十八賁》诗：“温温士君子，令我懷抱盡。”清姚鼐《贈武义大夫何君墓志銘》：“頎與何君，眉目清美，揖讓温温，以與余友。”孙中山《祭伍秩庸博士文》：“落落其神，温温其貌，鐵石肺肝，强不可撓。”②润泽貌。《荀子·修身》：“依乎法而又深其類，然後温温然。”杨倞注：“温温，有潤澤之貌。”五代王仁裕《开元天宝遺事·游仙枕》：“龜茲國進奉枕一枚，其色如瑪瑙，温温如玉，其製作甚樸素。”③和暖；不冷不热。汉王粲《初征賦》：“薰風温温以增熱，體燁燁其若焚。”唐皎然《答豆卢次方》诗：“賢士勝朝暉，温温無冬春。”清褚人穫《堅瓠八集·咏炭》：“曾似茅齋風雪夜，地爐棉袖暖温温。”叶圣陶《未厌集·抗争》：“从玻璃窗射进来的斜方柱形的阳光，历乱地印在他们头上身上腿足上，大家感得温温地有点春意了。”

【温温然】①和蔼可亲貌。隋王通《中说·事君》：“子閑居儼然……其接長者恭恭然如不足，接幼者温温然如有就。”清戴名世《刘陂千席常诗序》：“陂干，退讓君子也，其容貌粥粥然，其與人交温温然，其言語辭氣恂恂然。”②温暖貌。唐冯贄《云仙杂记·自暖杯》：“内庫有青酒盃……以酒注之，温温然有氣，相次如沸湯。”五代王仁裕《开元天宝遺事·自暖杯》：“交趾國進犀一株，色黄如金，使者請以金盤置於殿中，温温然有暖氣襲人。”③眷恋不忘貌。清龚自珍《论京北可居狀》：“吾少年營東南山居，中年仕宦，心中温温然不忘東南之山。”

【温滑】温润光滑。前蜀杜光庭《录异记·异石》：“會稽進士李眺，偶拾得小石，青黑平正，温滑可玩，用爲書鎮焉。”

【温惻】温和悽惻。清蒲松齡《聊齋志异·八大王》：“妃召生妻入宮，將鳩之。既見，妻以珊瑚鏡臺納妃，

辭意温惻。”

【温寒】犹温凉。指生活情况。《玉娇梨》第十五回：“喫了三道茶，又敘了些温寒，方纔辭出。”

【温富】温厚富足。《宋书·孝义传·徐耕》：“陳積之穀，皆有巨萬，旱之所弊，實鍾貧民，温富之家，各有財寶。”

【温補】中医指用温性药物补养。明李时珍《本草纲目·木二·厚樸》〔发明〕引胡震亨曰：“厚樸屬土，有火……佐以蒼朮，正爲瀉胃中之濕，平胃土之太過，以致於中和而已，非謂温補脾胃也。”清姚衡《寒秀草堂笔记》卷三：“倭硫黄九斤十四兩七錢。二匣。能温補命門，相火。”《再生缘》第二一回：“開了個，調和温補復原方。”

【温裕】①温暖。《诗·小雅·都人士》“狐裘黄黄”汉郑玄笺：“冬則衣狐裘，黄黄然，取温裕而已。”引申指衣食温饱，生活富足。清钱泳《履园丛话·杂记上·苓巴鸡》：“人來觀者如市，膏藥遂大售，日進千錢，子孫温裕者三世。”②平和宽宏。《北齐书·废帝纪》：“太子雖富於春秋，而温裕開朗，有人君之度。”《旧唐书·崔邈传》：“邈温裕沉密，尤敦清儉，上亦器重之。”清王士禛等《师友诗传录》：“詩貴温裕純雅；樂府貴道深勁絕，又其不同也。”

【温尋】犹温习。《礼记·中庸》“温故而知新”唐孔颖达疏：“言賢人由學，既能温尋故事，又能知新事也。”

【温犀】《晋书·温峤传》：“〔峤〕至牛渚磯，水深不可測，世云其下多怪物，峤遂燬犀角而照之。須臾，見水族覆火，奇形異狀。”后以“温犀”比喻洞察一切的才识。唐黄滔《谢试官》：“而滔丘錦小才，路蒲末學，既非襍鶚，大懼温犀。”《绿野仙踪》第四八回：“大老爺和温犀秦鏡一般，遠近百姓十數萬人，那一個不傳說大老爺聽斷如神。”李大钊《民彝与政治》：“如鑄禹鼎，如燃温犀，罔兩么魔，全形畢現。”

【温巽】温和谦逊。明李东阳《明故封承德郎户部主事陈先生墓志銘》：“教務經術程式不弛，然辭色温巽，即之盎然可親。”

【温給】（一ji）富足。《後汉书·张禹传》：“後歲至墾千餘頃，民用温給。”

13【温瑜】色泽温润而美好。宋曾巩《降龙》诗：“先後荧煌首珠翠，侍者百十顏温瑜。”

【温馴】温和顺服。清蒲松齡《聊齋志异·胭脂》：“何來惡少，必非鄂郎；果是鄂郎，其人温馴，知妾病由，當相憐恤，何遂狂暴如此！”萧乾《一本褪色的相册》七：“可是我那时已经不再是个温馴的受气包了。”

【温暖】①亦作“温腴”、“温煖”。暖和。汉桓宽《盐铁论·国疾》：“往者常民衣服温暖而不靡，器質樸牢而致用。”《後汉书·东夷传·倭》：“氣温腴，冬夏生菜茹。”宋曾巩《喜二弟侍亲将至》诗：“共眠布被取温暖，同舉菜羹甘淡薄。”清蒲松齡《聊齋志异·翩翩》：“顧生肅縮，乃持襖掇拾洞口白雲，爲絮複衣；著之，温煖如襦，且輕鬆常如新綿。”杨沫《青春之歌》第一部第五章：“一道温暖的热流，缓缓地流过了道靜冰冷的全身。”②犹温存。宋杨万里《明发祈门悟法寺溪行险绝》诗：“何須雙鷺相温暖，鷺過還教轉寂寥。”《醒世恒言·卖油郎独占花魁》：“王九媽新討了瑶琴……終日好茶好飯，去將息他，好言好語，去温暖他。”巴金《抹布集·第二的母亲》：“我娣母是一个毫不亲切的妇人，我虽然被她抚养过，但是我从她那里并不曾得到温

暖。”参见“温存②”。

¹³【温煦】温暖，暖和。南朝梁简文帝《六根忏文》：“所以象簟清润，遨遊於夏室；重衾狐白，温煦於冬房。”唐郑亚《李卫公〈会昌一品集〉序》：“日赫于昼而乏清媚，月皎于夜而無温煦。”清蒲松龄《聊斋志异·安期岛》：“時方嚴寒，既至，則氣候温煦，山花徧巖谷。”茅盾《霜叶红似二月花》八：“他那小声而充满了热忱的谈吐，立即把这小小屋子里的空气弄得温煦起来了。”

【温爱】温和慈爱。柔石《二月》二二：“她做这种事是非常温爱的。”冯德英《苦菜花》第四章：“母亲的话声渐渐缓下来，她用温爱的目光，看看女儿，又看看姜永泉。”

【温饱】衣暖食饱。汉扬雄《益州牧箴》：“絲麻條暢，有梗有稻，自京徂畛，民攸温饱。”宋陆游《书志》诗：“如何慕温饱，撓節不自惜？”《儿女英雄传》第三三回：“我家雖不寬餘，也還可以勉強温饱。”王西彦《乡下朋友》：“这年份乡下也不很平静，农民们终岁劳顿，可还谋不到一家温饱。”

【温腴】见“温暖①”。

【温诚】温厚诚朴。清姚鼐《张仲絮时文序》：“其人温诚君子，善爲魏晉六朝之文。”郭沫若《我的童年》第三篇三：“这种旁若无人的态度把那极温诚的王畏岩老先生也激愤了。”

【温慈】温和慈爱。《左传·昭公二十五年》：“爲温慈、惠和，以效天之生殖長育。”《东观汉记·章帝纪》：“壯而仁明謙恕，温慈惠和。”李淑一《毛主席招宴容园喜赋》诗：“懷念忠魂彌懇摯，暖如朝日更温慈。”

【温煖】见“温暖①”。

【温暖】同“温暖”。①暖和。《淮南子·汜论训》：“裘不可以藏者，非能具綈綿曼帛，温暖於身也。”北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒》：“冬欲温暖，春欲清凉。”清俞樾《茶香室续钞·然祺》：“國朝趙吉士《寄園寄所寄》引《南州異物志》：交州有果然獸，其名自呼，身如猿，大而尾長，腹圓斑文，皮可爲褥，麗好温暖。”②犹温存。宋苏轼《御试制科策》：“今陛下以至仁柔天下，兵驕而益厚其賜，戎狄桀傲而益加其禮，蕩然與天下爲咻响温暖之政，萬事情壞而終無威刑以堅凝之。”

【温源谷】见“温谷②”。

【温溼】温暖潮湿。汉王充《论衡·商虫》：“夫蟲之生也，必依温溼。温溼之氣，必在春夏。”

【温慎】温和谨慎。《北齐书·段韶传》：“又雅性温慎，有宰相之風。”唐杜牧《上池州李使君书》：“足下性俊達聖明，心正而氣和，飾以温慎，故處世顯明無罪悔。”明唐顺之《萧孺人墓志铭》：“而孺人濟以和柔温慎，其所匡助爲多。”清陈维崧《刘逸民隐如》诗：“君也性温慎，十步必繡繆。”

¹⁴【温静】温和文静。应修人《信来了》诗：“这样儿性情太可爱，温静里含潇洒！”沙汀《记贺龙》三七：“他的神气是天真无邪的，他满足而又温静地笑了。”曹禺《北京人》第三幕：“泪光中又强自温静地笑出来。”

【温厲】温和而严正。语本《论语·述而》：“子温而厲，威而不猛，恭而安。”邢昺疏：“言孔子體貌温和而能嚴正。”元辛文房《唐才子传·柳宗元》：“退之豪放奇險過之，而温厲靖深不及也。”

【温愿】温厚恭谨。唐李勉《滑州新驿记》：“剛塞

者，多氣奮盱衡；温愿者，猶神忿吐息。”唐陆龟蒙《野庙碑》：“今之雄毅而碩者有之，温愿而少者有之，升階級、坐堂筵、耳弦匏、口梁肉、載車馬、擁徒隸者皆是也。”

【温語】温和的话语。《明史·秦金传》：“比內閣擬旨輒中改，至疏請，徒答温語，此任賢不能如初也。”曹亚伯《武昌革命真史·黄克强长沙革命之失败》：“黄牧师先用温语安慰克强。”茅盾《野薔薇·创造一》：“虽然君实随后又温语抚慰，可是惘惘整整有半天纳闷。”

【温瘧】中医指先发烧后发冷的疟疾。《素问·疟论》：“陽盛則熱矣，衰則氣復反入，入則陽虛，陽虛則寒矣，故先熱而後寒，名曰温瘧。”《医宗金鉴·杂病心法要诀·疟疾治法》：“先熱後寒名温瘧，白虎汗多合桂君。”

【温適】温和适宜。《列子·汤问》：“不耕不稼，土氣温適，不織不衣，百年而死。”

【温粹】温和纯正。《後汉书·陈宠传》：“寵雖傳法律，而兼通經書，奏議温粹，號爲任職相。”宋范仲淹《与韩魏公书》：“今有進士潘起，才筆俊健，言行温粹。”《明史·儒林传二·欧阳德》：“德器宇温粹，學務實踐，不尚空虛。”

【温實】温厚诚实。晋葛洪《神仙传·卫叔卿》：“乃叩頭於度世，求乞道術。先是度世與之共行，見伯情行温實，乃以語之。”

【温綸】（—lún）皇帝诏令的敬称。清陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“吳江陸朗夫中丞燿外任時，母已年高……及爲方伯，母夫人以痰疾顛狂益甚，必中丞侍側，少息叫號，乃上疏陳情，即蒙温綸垂允。”

¹⁵【温熱】①微热；温暖。北魏郦道元《水经注·涪水》：“水出西北暄谷，其水温熱若湯，能愈百疾，故世謂之温泉焉。”闻一多《深夜底泪》诗：“轻柔的泪，温热的泪，洗得净这仆仆的征尘？”茹志鹃《高高的白杨树·如愿》：“到夜里，到人家都熄灯睡觉的时候，阿永才听见妈妈的声音，摸到妈妈那双温热的手。”②加温使热。《水浒传》第八二回：“隨即取過旋杓舀酒，就堂前温熱，傾在銀壺內。”③犹温度。管桦《女民警》：“〔她〕杓了一匙水，用嘴唇试探一下温热，小心地送进病人嘴里。”

【温醇】淳朴敦厚。明沈鲸《双珠记·纓衣得诗》：“此詩立意温醇，措詞雅麗，乃才女子也。”清刘大槐《胡母谢太孺人传》：“雖其天質故温醇，抑亦太孺人之教也。”郑振铎《插图本中国文学史》第六一章一：“胡應麟《詩藪》於李何一派外，少所許可，而亦稱其‘瀟灑’‘温醇’。”

【温德】文治之德。《国语·晋语九》：“有武德以羞爲正卿，有温德以成其名譽。”

【温課】复习功课。巴金《小端端》：“有时为了应付第二天的考试，她吃过晚饭还要温课。”金近《三个学生》：“有时候我们一起温课，有时候我出题考问他们。”

【温熟】通过温习而熟悉。《二十年目睹之怪现状》第六六回：“離了家鄉幾年，把故園風景都忘了，這一次回去，一住三年，方纔温熟了。”

【温毅】温文而有毅力。宋苏轼《任师中挽词》：“小任温毅老更文，聰明慈愛小馮君。”

【温瑩】温润光洁貌。宋苏轼《天石砚铭》序：“得異石，如魚，膚温瑩，作淺碧色，表裏皆細銀星，扣之鏗然。”明顾起元《客座赘语·怪石》：“東坡先生黃州江岸細石，第有温瑩如玉，或深淺紅黃之色，或細致如人手指螺文。”

¹⁵【温潔】 犹清洁。唐冯贽《云仙杂记·王维居辋川地不容尘》：“王维居辋川，宅宇既廣，山林亦遠，而性好温潔，地不容浮塵。”

【温潤】 ①温和柔潤。本指玉色，后用以形容人或事物的品性。《礼记·聘义》：“夫昔者君子比德於玉焉，温潤而澤仁也。”孔颖达疏：“温潤而澤仁也者，言玉色温和柔潤而光澤，仁者亦温和潤澤，故云仁也。”战国楚宋玉《神女赋》：“貌豐盈以莊姝兮，苞温潤之玉顏。”唐潘炎《清如玉壶冰》诗：“温潤資天質，清貞稟自然。”明陆深《停驂录摘抄》：“予觀唐之盛，莫過於貞觀、開元，其時文章則燕、許、沈、宋，字畫則歐、虞、褚、薛，皆温潤藻麗，有太平氣象。”茅盾《追求》三：“章秋柳摇头，很娇慵地歪在自己床上，温潤的眼光在曼青脸上掠过。”②湿润。《人民文学》1977年第12期：“那时，我干涩疼痛的眼睛，才觉得有了生气，有了喜说的温潤的眼泪。”

【温慰】 温存抚慰。《二刻拍案惊奇》卷五：“那時留了真珠姬，好言温慰得熟分。”柔石《二月》二二：“一种温慰与凄凉紧缠着他心上。”冰心《寄小读者》六：“愿上帝无私照临的爱光，永远包围着我们，温慰着我们。”

¹⁶【温樹】 同“温室樹①”。《艺文类聚》卷五五引南朝梁王僧孺《詹事徐府君集序》：“自綢繆軒陞，十有餘載，温樹靡答，露事不訓。”前蜀贯休《和韦相公见示闲卧》：“祇聞温樹譽，堪鄙竹林賢。”宋范仲淹《上张侍郎启》：“兔苑風移，愛甘棠而益茂；龍池天近，著温樹之重芳。”

【温暾】 ①亦作“温燉”。微暖；不冷不热。唐王建《宫词》之四八：“新晴草色绿温暾，山雪初消澹水渾。”唐白居易《别毡帐火炉》诗：“婉軟蟄鳞蘇，温燉凍肌活。”沙汀《困兽记》二七：“天空也似乎因为这一群不幸者而变色了，忽然阴云四合，掩蔽了正当中天的温暾的太阳。”②不爽利。清李斗《扬州画舫录·小秦淮录》：“性温暾，寡言笑，偶一雅謔，舉座絕倒。”鲁迅《华盖集·并非闲话（三）》：“即使还写，也许不过是温暾之谈，两可之论，也即所谓执中之说，公允之言，其实等于不写而已。”

【温膩】 柔和细腻。明陈子龙《柳枝词》之二：“貪看黄鶯聲顫處，水紋温膩落金鈿。”

【温諭】 敬称皇帝谕旨。清纳兰性德《绿水亭杂识》卷二：“是時禮重，官僚特賜予，或親御春坊，面賜温諭。”《红楼梦》第一一四回：“主上隆恩，必有温諭。”《儿女英雄传》第四十回：“〔聖人〕跟着降了幾句温諭，仍叫第二天遞牌子。”清昭槤《啸亭杂录·尹阁学》：“今上即位，召之入都，温諭久之，加給事中銜。”

【温燠】 同“温奧”。《梁书·任昉传》：“絃温燠則寒谷成暄，論嚴枯則春叢零葉。”唐白居易《湓浦竹》诗：“潯陽十月天，天氣仍温燠。”《续资治通鉴·宋太宗淳化四年》：“至有冬月罪人戀其温燠而不願疏放者。”

【温燉】 见“温暾①”。

¹⁷【温藉】 (一ji)亦作“温籍”。含蓄；宽容包涵。温，通“蕴”。《诗·小雅·小宛》“飲酒温克”汉郑玄笺：“中正通知之人，飲酒雖醉，猶能温藉自持以勝。”《汉书·酷吏传·义纵》：“治敢往，少温藉，縣無通事，舉第一。”颜师古注：“‘少温藉’，言無所含容也。”王念孙《读书杂志·汉书十六》：“温藉者，含蓄有餘之意。或作醢藉，又作蕴藉。”章炳麟《国故论衡·论式》：“法晉宋者，知其病微，宜思有以相過，而專務温藉，詞無芒刺。”

【温癘】 即温病。明李时珍《本草纲目·兽二·獭》：“〔皮〕寢之可驅温癘，辟濕氣邪氣。”参见“温病”。

【温濡】 温和柔潤。《管子·幼官》：“以倮獸之火爨，藏温濡，行獸養，坦氣修通。”尹知章注：“君子所藏者温和濡緩，所以助土氣。”郭沫若等集校引王念孙曰：“‘濡’皆‘倮’字之誤。凡隸書从倮之字多誤从濡。”

¹⁸【温馥】 温暖浓郁。郑振铎《海燕·黄昏的观前街》：“你便将永远受不到这种紧紧的挤压于你的全身，你的全心的燠暖而温馥的情趣了。”

【温謹】 温和恭谨。《周书·儒林传·卢光》：“性温謹，博覽羣書，精於三《禮》。”《初刻拍案惊奇》卷三：“東山一路看他腰間沉重，語言温謹，相貌俊逸，身材小巧，諒道不是歹人。”

【温顏】 ①温和的面色。《汉书·韩王信传》：“為人寬和自守，以温顏遜辭承上接下，無所失意，保身固寵，不能有所建明。”唐刘长卿《送贾侍御克复後入京》诗：“温顏風霜霽，喜氣煙塵收。”清昭槤《啸亭杂录·旭亭家书》：“恒以謙抑自居，雖僕夫媼婦，必接之以温顏。”叶圣陶《隔膜·阿菊》：“女教师温顏附合道，‘果然伊数得对。’”②指慈母。晋陶潜《庚子岁五月中从都还》诗之一：“一欣侍温顏，再喜見友于。”宋曾巩《八月二十九日小饮》诗：“温顏几杖適，弱質衣冠恪。”

¹⁹【温藹】 温和。冰心《集外·庄鸿的姊姊》：“去年年假和今年暑假，我回来的时候，总是姊姊先迎出来，那种喜欢温藹的样子……我总不能忘记。”又《冬儿姑娘·我们太太的客厅》：“大异于我们的想象，他不是一个圆头大腹的商人，却是一个温藹清癯的绅士。”

【温麗】 ①温婉典雅。《後汉书·周荣传》：“臣伏惟古者帝王有所號令，言必弘雅，辭必温麗。”晋张华《答何劭》诗之二：“發篇雖温麗，無乃違其情。”宋陈鹄《耆旧续闻》卷十：“退之豪放奇險則過之，而温麗清深則不及也。”②温和美丽。清蒲松龄《聊斋志异·胡氏》：“新婦見姑嫜，温麗異常。”

【温嫫】 昏愤。《史记·屈原贾生列传》：“又安能以皓皓之白，而蒙世俗之温嫫乎！”司马贞索隐：“温嫫，猶昏憤。《楚詞》作‘蒙世之塵埃哉’。”一说犹混污。汤炳正《释“温嫫”》：“《韓詩外傳》則作‘容人之混污然’……‘混污’為本字，而‘温嫫’則為同音借字。”

【温辭】 情意恳切的言词。北齐刘昼《新论·兵术》：“醢醢汪流，軍士通醉；温辭一灑，師人挾纊。”

【温，辭】 含蓄的言词。汉董仲舒《春秋繁露·楚庄王》：“得一端而博達之，觀其是非，可以得其正法；視其温辭，可以知其塞怨。”俞樾《诸子平议·春秋繁露一》：“‘温’當讀為‘蕴’，古字通也。‘蕴辭’謂蕴蓄之辭，即上所謂微其詞者。”

【温廬】 温暖的房舍。《晋书·潘岳传》：“近畿輻湊，客舍亦稠，冬有温廬，夏有涼蔭，芻秣成行，器用取給。”

【温繹】 ①温雅而有条理。元陆友《研北杂志》卷上：“廖明略謂范曄之文，秀整温繹。”②温习推究。明宋濂《白云稿》序：“學文以六經為根本，遷固二史為波瀾。二史姑遲遲，蓋先從事於經乎？濂取而温繹之，不知有寒暑晝夜。”

²⁰【温馨】 温暖馨香。唐韩愈《芍药歌》：“温馨熟美鲜

香起，似笑無言習君子。”《随园诗话》卷十四引清陶涣悦《偶成》诗：“呼僮添貯爐中火，午後温馨薄暮涼。”峻青《黎明的河边·老水牛爷爷》：“温馨而美丽的四月的夜，分外幽静、迷人。”

²⁰【温籍】 见“温藉”。

【温磨】 温暖馨香。唐刘禹锡《唐侍御寄游道林岳麓二寺诗见徵继作》诗：“紫髯翼從紅袖舞，竹風松雪香温磨。”宋范成大《癸卯除夜聊复尔斋偶题》诗：“寂歷羅門亞，温磨藥鼎煨。”清陈维崧《河传·煨芋》词：“黄茅新蓋，土銼温磨，霜檐低矮。”

²¹【温顧】 犹温存。宋无名氏《张协状元》戏文第九出：“草繫門君解破，靠歇須有人温顧。”《水浒传》第二一回：“我女兒在家裏專望，押司胡亂温顧他便了。”

²²【温霽】 温和。清蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》：“食畢，四娘出，顏温霽，問：‘大哥人事大忙，萬里何暇枉顧？’”

²³【温驪】 骏马名。周穆王八骏之一。《史记·秦本纪》：“造父以善御幸於周繆王，得驥、温驪、驊騮、騄耳之駟，西巡狩，樂而忘歸。”裴駰集解引徐廣曰：“温，一作盜。”司马贞索隐：“温音盜，徐廣亦作‘盜’……劉氏《音義》云：‘盜驪，驪驪也。驪，淺黃色。’”

渴 ¹ [kě《广韵》苦曷切，入曷，溪。] ①口干想喝水。《诗·王风·君子于役》：“君子于役，苟無飢渴。”晋陆机《苦寒行》之五：“渴飲堅冰漿，飢待零露餐。”曹禺《雷雨》第三幕：“二少爷，你渴了吧，我给您倒一杯水喝。”②急切。《公羊传·隐公三年》：“葬者曷爲或日或不日，不及時而日，渴葬也。”何休注：“渴，喻急也。”宋苏轼《叶嘉传》：“〔上〕喜甚，以手撫嘉曰：‘吾渴見卿久矣。’”③病名。即消渴病。宋梅尧臣《和石昌言学士官舍十题·薏苡》：“但蜀病渴付相如，勿恤謗言歸馬援。”参见“消渴病”。

渴 ² [jié《广韵》渠列切，入薛，羣。] “渴”的古字。水干涸；尽。马王堆汉墓帛书甲本《老子·德经》：“胃(謂)浴(谷)毋已盈，將恐渴。”《说文·水部》：“渴，盡也。”段玉裁注：“‘渴’、‘竭’古今字。古水竭字多用‘渴’，今則用‘渴’爲‘漱’字矣。”《三国志平话》卷上：“秀才坐定，將酒傾在瓦鉢內，一飲而渴，連飲三鉢。”废名《菱荡》：“洗衣的多半住在西城根，河水渴了到菱荡来洗。”

渴 ³ [hé《字彙补》何葛切。] 方言。水反流。唐柳宗元《永州八记·袁家渴记》：“楚越之間方言，謂水之反流者爲渴，音若衣褐之‘褐’。”反，一本作“支”。

【渴切】 (—qiè) 犹急切。何其芳《画梦录·炉边夜话》：“但这里的人从没有一个见过海的，辽远使我更加渴切了。”

【渴日】 ①尽日，终日。《书·泰誓中》：“我聞吉人爲善，惟日不足；凶人爲不善，亦惟日不足。”孔传：“吉人渴日以爲善，凶人亦渴日以行惡。”唐玄奘《大唐西域记·屈支国》：“受經聽法，渴日忘疲。”唐钱起《广德初銮驾出关後登高愁望》诗之一：“渴日候河清，沈憂催暮齒。”参阅清陆云锦《芝庵读书记·书》。②时间不足。语本《三国志·魏志·王肃传》：“〔董遇等〕亦歷注經傳，頗傳於世。”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“苦渴無日。”明杨慎《艺林

伐山·渴日竞辰》：“魏董遇字季真，從學者苦渴日。遇言當以三餘：夜者日之餘，冬者歲之餘，風雨者時之餘。渴日可對競辰。”③早日。唐杜甫《望岳》诗：“渴日絕壁出，漾舟清光旁。”仇兆鳌注：“渴日謂早日。”

【渴乏】 谓口干困乏。《百喻经·饮木笕水喻》：“昔有一人，行來渴乏，見木笕中有清淨流水，就而飲之。”《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“馳騁渴乏，輒下馬解取腰邊蠡器，酌而飲之。”唐玄奘《大唐西域记·僧伽罗国》：“海鹹不可以飲，渴乏者久之。”

【渴心生塵】 唐卢仝《访含曦上人》诗：“三入寺，曦未來。轆轤無人井百尺，渴心歸去生塵埃。”喻访友不遇，思念殷切。后用为想望旧友之典。宋黄庭坚《苏李画枯木道士赋》：“去國期年，見似之者而喜矣，况余塵土之渴心。”亦省称“渴塵”。明李东阳《赐藕》诗：“郭北芳菲懷故里，江南風味憶西湖。渴塵此夜消應盡，未羨金莖與玉壺。”

【渴而穿井】 比喻事前没准备，临时才想办法。《素问·四气调神大论》：“夫病已成而後藥之，亂已成而後治之，譬渴而穿井，闢而鑄錐，不亦晚乎？”汉刘向《说苑·奉使》：“寡人所謂飢而求黍稷，渴而穿井者，未嘗能以歡喜見子。”

【渴求】 急切地要求。郭沫若《落叶·第九信》：“我在这样喝酒，我并不是渴求着快感。”艾蕪《北方》诗：“北方的土地和人民在渴求着那滋润生命的流泉啊！”冯德英《苦菜花》第十一章：“母亲心里充满了热爱生命渴求生存的激情！”

【渴見】 急望见到。宋苏轼《叶嘉传》：“吾渴見卿久矣。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷四：“〔王荆公〕戒閤者有戴花道人來，不問早暮即通。一日，道人果來。荆公見之，述父所記渴見之意。”

【渴吻】 亦作“渴脬”。谓唇干思饮。明张四维《双烈记·计定》：“中泠泠漱齒牙香，消吾渴吻，滌我枯腸。”明张景《飞丸记·誓盟牛女》：“渴脬求泉，反招嘔氣。”清王韬《淞滨琐话·药娘》：“呼婢瀹茗，以解渴吻。”

【渴羌】 亦作“渴羗”。晋王嘉《拾遗记·晋时事》：“有一羌人，姓姚名馥……好啜濁糟，常言渴於醇酒。羣輩常弄狎之，呼爲‘渴羌’。”后因以称嗜酒的人。唐李端《晚春过夏侯校书值其沉醉戏赠》诗：“嘗知渴羌好，亦覺醉胡賢。”清钱谦益《戊戌中秋日天酒告成戏作采花酿酒歌》：“老夫捧持逾拱璧，快如渴羌得酒泉。”亦用以称嗜茶的人。宋黄庭坚《今岁官茶极妙而难为赏音者戏作两诗用前韵》：“乳花翻碗正眉開，時苦渴羌衝熱來。”

【渴雨】 无雨。《诗·大雅·云汉》：“倬彼雲漢，昭回於天。”汉郑玄笺：“時旱渴雨，故宣王夜仰視天河，望其候焉。”宋戴复古《晚春》诗：“池塘渴雨蛙聲少，庭院無人燕語長。”宋赵汝鐸《耕织叹》诗之一：“種蒔已徧復耘耔，久晴渴雨車聲發。”

【渴念】 急切想望或思念。贺敬之《放歌集·西去列车的窗口》：“那些年轻人火热的胸口，在渴念人生路上第一个战斗？”魏巍《东方》第四部第二十章：“同小牛的谈话，没有带来一丝宽慰，反而更引起她对郭祥的渴念。”

【渴盼】 急切盼望。老舍《四世同堂》二二：“他渴盼校长会忽然的进来，像一股阳光似的进来，把屋中的潮气与大家心中的闷气都赶了走。”《诗刊》1976年第1期：“盛

夏的酷暑铄石流金，干裂的嘴唇多么渴盼一线流溪。”

⁹【渴羌】 见“渴羌”。

¹⁰【渴馬】 谓驯马时控制其饮水，使之习惯忍渴。《韩非子·外储说右下》：“造父爲齊王駙駕，渴馬服成，效駕園中，渴馬見園池，去車走池，駕敗。”王先慎集解引旧注：“令馬忍渴百日，服習之，故成也。”又：“簡公以齊民爲渴馬，不以恩加民，而田成恆以仁厚爲園池也。”

【渴烏】 ①古代吸水用的曲筒。《後汉书·宦者传·张让》：“又作翻車渴烏，施於橋西，用灑南北郊路，以省百姓灑道之費。”李贤注：“翻車，設機車以引水；渴烏，爲曲筒，以氣引水上也。”唐李白《天马歌》：“尾如流星首渴烏，口噴紅光汗溝珠。”《通典·兵十》：“渴烏隔山取水，以大竹筩去節，雄雌相接，勿令漏洩，以麻漆封裹，推過山外，就水置筒，入水五尺。即於筩尾取松樺乾草，當筩放火，火氣潛通水所，即應而上。”②犹金乌。太阳。譚作民《噩夢》诗：“飛廉馳，渴烏駛，六合惛惛萬山紫。”

【渴病】 即消渴病。唐罗隐《听琴》诗：“不知一盞臨邛酒，救得相如渴病無？”参见“消渴病”。

【渴酒】 非常想喝酒。《二十年目睹之怪现状》第三七回：“他雖然定了仿單，然而到了他窮極渴酒的時候，只要請他到酒店裏吃兩壺酒，他就什麼都肯賣了。”

¹¹【渴脰】 见“渴吻”。

【渴望】 ①迫切地盼望。南朝宋谢灵运《宋武帝诔》：“將陟井陘，薄掃白登。北朔渴望，飛旌衡轡。”明何景明《送夏少參之蜀》诗：“父老三巴應渴望，丈夫萬里是奇遊。”毛泽东《中国人民解放军布告》：“保卫中国领土主权的独立和完整，实现全国人民所渴望的真正的统一。”②殷切的希望。巴金《家》十二：“他还是一个小孩的时候，他就有一种渴望：他想做一个跟他的长辈完全不同的人。”

【渴望梅】 据南朝宋刘义庆《世说新语·假譎》载，魏军口渴而艰于行走，曹操诡称前有梅林，士卒闻之，口齿生津，得以前行。后因以“渴望梅”比喻用空想安慰自己。宋辛弃疾《沁园春·和吴子似县尉》词：“搔首踟躕，愛而不見，要得詩來渴望梅。”参见“望梅止渴”。

【渴，涸】 干燥。宋欧阳修《亳州乞致仕第一表》：“加之肺腑渴涸，眼目眊昏，去秋以來，所苦益增。”

¹²【渴葬】 古礼称死者未及葬期而提前埋葬。《公羊传·隐公三年》：“葬者曷爲或日或不日，不及時而日，渴葬也；不及時而不日，慢葬也。”何休注：“天子七月而葬，同軌畢至；諸侯五月而葬，同盟至；大夫三月而葬，同位至；士踰月，外姻至……渴，喻急也。”清钱泳《履园丛话·景贤·书周孝子事》：“汝父渴葬亂塚中。”

【渴筆】 谓笔枯少墨。明杨慎《丹铅总录·书学·渴筆》：“唐徐浩書張九齡司徒告身，多渴筆。渴筆，枯無墨也，在書家爲難。”亦指绘画中的渴笔法。清钱泳《履园丛话·画学·画中人》：“王宸號蓬心……畫宗家法，多用渴筆，蒼勁中有氣韻。”

【渴悶】 (—mēn) 口干气闷。《北史·魏咸阳王禧传》：“時熱甚，禧渴悶垂死，敕斷水漿。”

¹³【渴想】 非常想念。元舒頔《赋诗》：“一日不作詩，此心成渴想。”明冯梦龙《挂枝儿·甘蔗》：“甘蔗兒是奴心所好，猛然間渴想你，其實難熬。”《玉娇梨》第十回：“久不見兄，時時渴想。”亦指非常想望。邹韬奋《萍踪寄语》六：

“原来他也是本刊的一位热心读者，说久就渴想见见我的。”

【渴睡】 瞌睡。想睡觉或困倦而进入睡眠、半睡眠状态。宋苏轼《王巩清虚堂》诗：“吳興太守老且病，堆案滿前長渴睡。”《初刻拍案惊奇》卷十二：“王生酒意已醒，看看渴睡上來，伸伸腰，打個呵欠。”鲁迅《呐喊·社戏》：“大家都说已经吃了点心，又渴睡，不如及早睡的好。”

【渴睡漢】 据宋欧阳修《六一诗话》载，宋吕蒙正未第时，胡旦遇之甚薄。“客有譽吕曰：‘吕君工于詩，宜少加禮。’胡問詩之警句。客舉一篇，其卒章云：‘挑盡寒燈夢不成。’胡笑曰：‘乃是一渴睡漢耳。’”后吕蒙正中状元，使人告知胡曰：“渴睡漢狀元及第矣。”后以“渴睡漢”借指吕蒙正。宋文天祥《上权郡陈通判离谢解启》：“天開雙眼，地放一頭，渴睡漢平白解嘲，揶揄鬼分明束首。”清袁枚《随园诗话》卷十四：“卷首何義門云：‘……江左周星推首冠，意氣肯輸渴睡漢？’”

【渴渴】 口渴，暑热。唐元结《寒泉铭》：“於戲寒泉，瀛瀛江渚，堪救渴渴，人不之知。”

【渴愛】 佛教语。谓爱着于五欲，犹如渴而爱水。南朝梁简文帝《唱导文》：“渴愛與生死共門，無朋與結網同路。”章炳麟《建立宗教论》：“此要求者，由於渴愛；此渴愛者，生於獨頭無明。”亦泛指对某一事物非常喜爱。宋陆游《东偏小室》诗：“渴愛殭漿美，慵便葛屨輕。”

¹⁴【渴慕】 非常想望。明屠隆《綵毫记·夫妻翫赏》：“各無心於香奩，恥懷縫紉；並栖情於石室，渴慕清虛。”清孔尚任《桃花扇·访翠》：“小生河南侯朝宗，一向渴慕，今才遂願。”鲁迅《朝花夕拾·阿长与〈山海经〉》：“当我哀悼隐鼠，给它复仇的时候，一面又在渴慕着绘图的《山海经》了。”

【渴，槃陁國】 西域古国。汉代为蒲犁国。即今之塔什库尔干。《南史·夷貊传下·渴槃陁国》：“渴槃陁國，于闐西小國也。西鄰滑國，南接罽賓國，北連沙勒。”

【渴塵】 见“渴心生塵”。

¹⁵【渴賢】 迫切地慕求贤才。语本《孔丛子·公仪》：“君若飢渴待賢，納用其謀，雖蔬食水飲，臣亦願在下風。”唐杜甫《贈崔十三評事公輔》诗：“入幕諸彥集，渴賢高選宜。”

【渴賞】 急求功赏。晋孙楚《为石仲容与孙皓书》：“煙塵俱起，震天駭地。渴賞之士，鋒鏑爭先。”

¹⁶【渴鳴】 寒号虫。属蝙蝠类。《说文·鸟部》：“鳴，渴鳴也。”段玉裁注：“《月令》作‘曷旦’，《坊記》作‘盍旦’，鄭云：‘夜鳴求旦之鳥。’《方言》作‘鶻鳴’、‘鶻鳴’，《廣志》作‘侃旦’，皆一語之轉……‘曷旦’、‘可旦’，鳥語如此，故云求旦之鳥。”桓宽《盐铁论·利议》：“鶻鳴夜鳴，無益於明”王利器注引明张之象曰：“鶻鳴，渴鳴也。”

【渴，澤】 干涸的水泽。《周礼·地官·草人》：“凡糞種，駢剛用牛，赤緹用羊，墳壤用麋，渴澤用鹿。”孙诒让正义：“渴澤，猶竭澤也。澤故有水，今涸渴，則無水而可耕種。”

¹⁹【渴懷】 渴念的心怀。《三国演义》第七六回：“今君侯英風震於華夏，使敵人聞之不勝嘆羨。茲幸得一見，深慰渴懷。”明李贄《又与从吾书》：“聞霍邱有高中門生，便一往賀，順道至此，慰我渴懷，然後赴京，不亦可歟？”

²⁶【渴驥】 见“渴驥奔泉”。

²⁶【渴驥奔泉】口渴的骏马奔向水泉。形容劲急貌。常指书法矫健的笔势。《新唐书·徐浩传》：“嘗書四十二幅屏，八體皆備，草隸尤工。世狀其法曰‘怒猊抉石，渴驥奔泉’云。”亦省作“渴驥”。清陈维崧《倒犯·秋日云臣斋头同大士展故友蒋瞻武遗墨感赋》词：“渴驥勢，掀騰極。”清曹寅《雨夕偶怀桐皋僧走笔得二十韵却寄》：“崩崖落絕石，渴驥破閑臯。”

⁹ 涇 ¹ [wēi《广韵》烏恢切，平灰，影。] 水弯曲处。明陆采《怀香记·青琐相窥》：“青山洞，碧水涇，人間到處有天台。”清朱骏声《说文通训定声·履部》：“山曲曰隈，水曲曰涇。”

涇 ² [wēi《集韵》羽鬼切，上尾，影。] ①见“涇，涇”。②见“涇，涇”。

¹¹【涇，涇】污浊。《楚辞·刘向〈九叹·惜贤〉》：“邈涇涇之姦咎兮，夷蠢蠢之溷濁。”王逸注：“涇涇，汙穢也。”洪兴祖补注：“涇，穢也；涇，濁也。”

¹²【涇，涇】水波回旋涌起貌。《文选·郭璞〈江赋〉》：“漩環滌滌，涇涇瀄瀄。”李善注：“皆波浪回旋，瀄涌而起之貌也。”

渭 [wèi《广韵》于貴切，去未，云。] ①水名。黄河最大支流，源出甘肃省鸟鼠山，横贯陕西省中部，至潼关入黄河。《书·禹贡》：“弱水既西，涇屬渭汭。”汉张衡《西京赋》：“畫地成川，流渭通涇。”唐韩愈《凤翔陇州节度使李公墓志铭》：“船循渭而下，首尾相繼不絕。”金元好问《送樊顺之》诗：“弓刀十驛岳蓮州，渭水秦山得意秋。”明莫止《潼关》诗：“隘地黄河吞渭水，炎天白雪壓秦山。”②见“渭，渭”。

³【渭川】①即渭水。亦泛指渭水流域。《史记·货殖列传》：“陳夏千畝漆；齊魯千畝桑麻；渭川千畝竹……此其人皆與千戶侯等。”唐孟浩然《登总持寺浮图》诗：“竹遶渭川遍，山連上苑斜。”明方孝孺《友筠轩赋》：“渭川致乎斯景，黃崗寓乎此身。”②乐曲名。唐郑处海《明皇杂录》卷四：“彭年善舞，鶴年、龜年善歌，尤妙製《渭川》。”

【渭川千畝】《史记·货殖列传》：“齊魯千畝桑麻；渭川千畝竹……此其人皆與千戶侯等。”宋黄公度《谢傅参议彦济惠笋用山谷韵》：“前身渭川侯，千畝償宿債。”后以“渭川千畝”言竹之繁茂。清郑燮《为马秋玉画扇》：“渭川千畝，淇泉蓁竹，西北且然，况瀟湘、雲夢之間，洞庭、青苧之外，何在非水，何在非竹也！”

⁶【渭曲】（一qū）地名。在陕西省大荔县东南。《周书·文帝纪下》：“〔宇文泰〕遂進軍至渭曲，背水東西為陣。”唐杜牧《和野人殷潜之题筹笔驿十四韵》：“褒中秋鼓角，渭曲晚旌旗。”

⁹【渭城】①地名。本秦都咸阳，汉高祖元年改名新城，后废。武帝元鼎三年复置，改名渭城。东汉并入长安县。治所在今陕西咸阳东北二十里。唐王维《观猎》诗：“風勁角弓鳴，將軍獵渭城。”元王士熙《送巨德新》诗：“渭城秋水汎紅蓮，白雪梁園作賦年。”②乐府曲名。亦名《阳关》。唐王维《送人使安西》诗：“渭城朝雨浥輕塵，客舍青青柳色新。勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。”后来谱入乐府，便以诗中“渭城”名曲。唐刘禹锡《与歌者何戡》诗：“舊人唯有何戡在，更與殷勤唱《渭城》。”清袁于令《西楼记·之任》：“一朝打散如浪萍，幾句楚江情，分明唱《渭城》。”郁达夫《湖上杂咏》之一：“如今劫後河山改，來聽何

戡唱《渭城》。”

【渭城三疊】即《渭城曲》。此曲分三段，将歌词重复三遍，故称“三疊”。清陈维崧《满江红·将发梁溪酒後与吴菴次》词：“奈忽忽欲唱《渭城三疊》，歸去道場山下路，也應瘦了丹楓葉。”

¹⁰【渭涇】犹涇渭。比喻清浊、高下之分。清龚自珍《题鹭津上人书册》诗：“圭峯慈雲各一偈，台宗賢宗無渭涇。”参见“涇渭②”。

¹¹【渭陽】①《诗·秦风·渭阳》：“我送舅氏，曰至渭陽。”朱熹集传：“舅氏，秦康公之舅，晉公子重耳也。出亡在外，穆公召而納之。時康公為太子，送之渭陽而作此詩。”后因以“渭陽”为表示甥舅情谊之典。《後汉书·马防传》：“舅氏一門，俱就國封，四時陵廟無助祭先后者，朕甚傷之。其令許侯思德田廬，有司勿復請，以慰朕渭陽之情。”唐杜甫《奉送卿二翁统节度镇军还江陵》诗：“寒空巫峽曙，落日渭陽情。”清沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“吾父與君有渭陽之誼，欲媳青君諒無不允。”②舅父的代称。唐李匡义《资暇集·渭阳》：“徵舅氏事，必用渭陽，前輩名公，往往亦然。”宋孙光宪《北梦琐言》卷四：“唐畢相誠，家本寒微，其渭陽為太湖縣伍伯。”清方文《石臼访韩元长》诗：“金石千年事，幽靈仰渭陽。”自注：“梅解三，韓甥也。其遺集可傳，予欲元長梓行之。”

¹⁶【渭橋】汉唐时代长安附近渭水上的桥梁。东、中、西共有三座。(1)中渭桥。秦时始置，本名横桥。秦都咸阳，渭南有兴乐宫，渭北有咸陽宫，建此桥以通二宫。汉更名渭桥。《史记·孝文帝本纪》：“昌至渭橋，丞相以下皆迎。”司马贞索隐引《三辅故事》：“咸陽宮在渭北，興樂宮在渭南，秦昭王通兩宮之間，作渭橋，長三百八十步。”《水经注·渭水》引《三辅黄图》作“横橋”。(2)东渭桥。汉景帝五年建置，故址在今西安市东北灊水、泾水合渭水处东侧。唐刘希夷《采桑》诗：“盈盈灊水曲，步步春水绿……回道渭橋東，遙憐樹色同。”(3)西渭桥。汉建元三年建置，因与长安城便门相对，也叫便桥或便门桥。唐名咸陽桥，其时长安人送客西行多到此相别。

【渭，渭】流散漫延。汉王充《论衡·言毒》：“含血之蟲，有蝮蛇蜂蠆咸懷毒螫，犯中人身，渭，疾痛，當時不救，流遍一身。”《南史·文学传·卞彬》：“淫癢渭，無時忍肉，探揣撻撮，日不替手。”

【渭，渭】泾水清，渭水浊。用以比喻事物和人品的差别。沈昞《咏史》：“渭，渭清本異流，當塗符讖趁時收。”参见“涇渭②”。

¹⁷【渭濱】《韩非子·喻老》：“文王舉太公於渭濱者，貴之也。”后因以“渭濱”指太公望吕尚。《宋书·周续之传》：“是以渭濱佐周，聖德廣運；商洛匡漢，英業乃昌。”太平天国洪仁玕《四十千秋自咏》：“寵遇偏嗤莘野薄，奇逢半笑渭濱遲。”

“潰”的简化字。

潰
湫
湍

[hóng《广韵》户公切，平東，匣。] 见“潰，湫”。

¹ [tuān《广韵》他端切，平桓，透。] ①水势急而旋。《孟子·告子上》：“性猶湍水也。”赵岐注：“湍水，圜也。”孙奭疏：“水流沙上，紆迴之勢湍湍然也。”宋王安石《上徐兵部书》：“風波勁悍，雨潦湍猛。”郭

小川《秋日谈心》诗：“大海已经渡过，更何惧急湍的河流。”②急流的水。北魏酈道元《水经注·江水二》：“春冬之時，則素湍淥潭，迴清倒影。”宋梅尧臣《次韵和永叔夜間聞風聲有感》：“焉得從釣舟，逆上嚴子湍。”清魏源《圣武记》卷五：“左壁右湍，不容一騎，將軍參贊亦時步進。”③冲刷；冲激。《史记·河渠书》：“道果便近，而水湍石，不可漕。”裴駰集解引徐广曰：“湍，一本作‘洩’。”《文选·李康〈运命论〉》：“故木秀於林，風必摧之；堆出於岸，流必湍之。”李善注：“風衝之物不得育，水湍之岸不得峭。”

湍² [zhuān《广韵》職緣切，平仙，章。] 水名。在河南省境内。《山海经·中山经》：“荆山之首，曰翼望之山，湍水出焉，東流注於濟。”汉张衡《南都赋》：“推淮引湍，三方是通。”北魏酈道元《水经注·浊漳水》：“水出邯鄲縣西堵山，東流分爲二水，洪湍雙逝，澄映兩川。”宋梅尧臣《南阳谢紫微挽词》之一：“憶昨臨湍水，寧知隔夜臺。”

【湍水】 急而萦回的水。南朝梁王僧孺《春怨》诗：“四時如湍水，飛奔競迴復。”

⑥【湍回】 水急而回旋。南朝梁刘勰《文心雕龙·定势》：“如機發矢直，濁曲湍回，自然之趣也。”又：“湍回似規，矢激如繩。”

【湍决】 急流破堤。《金史·高霖传》：“黄河所以爲民害者，皆以河流有曲折，適逢隘狹，故致湍决。”

⑧【湍波】 急流的水。北魏酈道元《水经注·浙江水》：“白沙細石，狀如凝雪，石榴湍波，浮響無輟。”唐李白《江上答崔宣城》诗：“問我將何事，湍波歷幾重？”

⑨【湍急】 水流急速。北魏酈道元《水经注·济水一》：“回流北岸，其勢鬱鬱，濤怒湍急激疾，一有决溢，彌原淹野。”宋程大昌《演繁露·龙门》：“以予所見，蓋河魚趁水而上，於湍急處產子，及其困極，故翻腹隨流，不能自主。”郭沫若《芍药及其它·小皮篋》：“溪水頗湍急，激石作聲，有時懸成小小的瀑布。”

【湍湍】 急流形成的漩渦。北魏酈道元《水经注·沔水》：“又東爲淨灘，夏水急盛，川多湍湍，行旅苦之。”

【湍怒】 水勢汹涌疾急。《汉书·沟洫志》：“鑄之裁没水中，不能去，而令水益湍怒，爲害甚於故。”《宋史·河渠志一》：“湍怒略渟，勢稍汨起，行舟值之多溺，謂之‘薦浪水’。”

⑩【湍流】 急而回旋的水流。《楚辞·九章·抽思》：“長瀨湍流，沅江潭兮。”《宋史·河渠志一》：“湍流益暴，壩地益削。”徐迟《哥德巴赫猜想·在湍流的漩涡中》：“湍流是由许许多多的漩涡组成的。”

【湍悍】 谓水势急猛。《史记·河渠书》：“於是禹以爲河所從來者高，水湍悍，難以行平地，數爲敗，乃斷二渠以引其河。”宋孔平仲《孔氏谈苑·锦绣屏风》：“議者謂英公文譬如泉水，迅急湍悍。”清魏源《畿輔河渠議》：“黄河湍悍，宜防而不宜泄。”

⑪【湍渚】 急流中的小洲。汉张衡《思玄賦》：“亂弱水之潺湲兮，逗華陰之湍渚。”

⑫【湍駛】 水勢急速。《新唐书·伊慎传》：“戰把江口，水湍駛，乃爲桴，實薪焉，乘風縱火，賊焚且溺不可計。”

【湍鳴】 指急流的响声。清孙枝蔚《曹娥江舟中》诗：“日斜舟易駐，愁絕聽湍鳴。”郭沫若《橄欖·行路难》

下篇三：“湍鳴浩浩，天地森寥。”

⑬【湍駛】 指急速的流水。宋苏辙《再论回河札子》：“上流堤防無復决怒之患，而下流湍駛行於地中，日益深浚。”清侯方域《豫省试策四》：“今不審其上流之怒决何故而過其湍駛之衝，是不知其源也。”

【湍瀆】 水势急涌貌。唐皮日休《河桥賦》：“迅瀆欬而似曝，湧湍瀆而若煎。”

【湍險】 水势急速险恶。南朝梁任昉《贈郭桐庐》诗：“滄江路窮此，湍險方自茲。”《明史·河渠志三》：“寶應汜光湖，諸湖中最湍險者也。”亦谓水急路险。唐刘禹锡《謝中使送上表》：“陟水陸湍險之途，當炎夏鬱蒸之候。”

⑭【湍激】 水流猛急。唐独孤及《慧山寺新泉記》：“使瀑布下鍾，甘溜湍激，若醴醴乳噴。”《宋史·河渠志二》：“若趨深走下，湍激奔騰，惟有刮除，無由淤積，不至上煩聖慮。”沙汀《一个秋天的晚上》：“这是一个冷僻的所在，背负着大山，前面又是湍激奔騰的河流。”

⑮【湍濤】 指激荡的水流。唐杜甫《聂耒阳以仆阻水书致酒肉时属江涨泊于方田》诗：“知我礙湍濤，半旬獲浩漭。”

⑯【湍瀑】 (—bào) 水流急湍貌。宋李格非《洛阳名园记·水北胡氏园》：“水清淺則鳴激，湍瀑則奔駛。”

⑰【湍瀨】 ①水浅流急处。《淮南子·原道训》：“〔舜〕釣於河濱，暮年而漁者爭處湍瀨，以曲隈深潭相予。”《文选·曹植〈洛神賦〉》：“懷皓腕於神滸兮，采湍瀨之玄芝。”李善注引应劭曰：“瀨，水流沙上也。”亦谓水浅流急貌。清魏源《岱麓諸谷詩·岱谷原岭山汶源》：“百里石槎枒，千里水湍瀨。”②石上的急流。汉王充《论衡·状留》：“是故湍瀨之流，沙石轉而大石不移。”

【湍瀧】 形容水流急疾。宋张昞《云谷杂纪》卷一：“王觀國《學林》云：‘離水在漢屬零陵郡，南過桂林，入蒼梧，石灘延互，屈曲湍瀧。舟之行也，紫迴避石，阻礙萬端。’亦指急流。宋范纯仁《次韵曼叔见寄》：“悞情引思勉欲和，畎溜豈敢迫湍瀧。”

湍 [tàn《广韵》他旦切，去翰，透。] 见“湍漫”。

【湍漫】 水广远貌。《文选·木华〈海賦〉》：“則乃洑湍激瀾，浮天無岸，沖融沆瀣，渺瀰湍漫。”李善注：“渺瀰湍漫，曠遠之貌。”宋苏辙《黄楼賦》：“北望則泗水湍漫，古注入焉。”

湍 “湍”的简化字。

湍

滑¹ [huá《广韵》户八切，入黠，匣。] ①古时指使菜肴柔滑的作料。《仪礼·公食大夫礼》：“鉶芼、牛薺、羊苦、豕薇，皆有滑。”郑玄注：“滑，薑荳之屬。”亦指使菜肴柔滑。《礼记·内则》：“滷醢以滑之，脂膏以膏之。”孔颖达疏：“以滑之者，謂用薑用荳及粉榆及新生乾薺相和滷醢之，令柔滑之。”参见“滑甘”。

②光滑，滑溜。《三国志·魏志·王肃传》：“今又加之以霖雨，山坂峻滑。”唐白居易《朱藤谣》：“泥黏雪滑，足力不堪。”巴金《春》二：“对面天井里青苔很滑，不好走。”

③流利；婉转。唐白居易《琵琶行》：“間關鶯語花底滑，幽咽泉流水下灘。”宋洪迈《夷坚丁志·英华诗词》：“林梢日暖禽聲滑，苦動春心不忍聽。”④滑动。周立波《山乡巨变》

上一:“艄公掌着桨,让划子一颠一簸地、轻轻巧巧地滑过了岸。”又如:滑冰;滑雪。亦比喻事物在不经意中过去。鲁迅《准风月谈·喝茶》:“拉来一喝,那好味道竟又不知不觉的滑过去,像喝着粗茶一样了。”茅盾《子夜》十九:“这书,这枯花,吴荪甫这回是第三次看见了,但和上两次一样,这回又是万事牵心,滑过了注意。”⑤狡诈;油滑。亦指狡滑的人。汉张衡《四愁诗》序:“姦滑行巧劫,皆密知名。”《西游记》第二二回:“兄弟呀,这妖也弄得滑了。”《金瓶梅词话》第四二回:“写了文书,滑着些,立与他,三限纔还他这银子。”巴金《秋》五:“你看四弟嘴那样滑,有什么好处?”⑥退走,溜走。端木蕻良《遥远的风沙》:“我们就只这几个人……我们决定‘滑’了。”原注:“滑,退走。”⑦中医脉象名。谓血脉往来流利,如珠走盘。《素问·五藏生成篇》:“夫脉之大小滑濇浮沉,可以指别。”王冰注:“滑者,往来流利。”汉张仲景《伤寒论·辨脉法》:“流利如珠,谓之滑;进退艰难滞濇,谓之濇。此以脉之形状而得名也。”⑧周代国名。姬姓。《左传·襄公二十九年》:“虞、虢、焦、滑、霍、扬、韓、魏,皆姬姓也。”杜预注:“八國皆晉所滅。”⑨即嘑咤。古代西域国名。《梁书·诸夷传·滑》:“滑國者,車師之別種也……元魏之居桑乾也,滑猶爲小國,屬芮芮。後稍强大,征其旁國……開地千餘里。”⑩古地名。在今河南省睢县西北。《春秋·庄公三年》:“公次于滑。”杜预注:“滑,鄭地,在陳留襄邑縣西北。”⑪水名。在今安徽省巢湖市与无为县之间。下流注入长江。《左传·宣公八年》:“及滑汭,盟吳越而還。”杜预注:“滑,水名。”

滑² [gǔ《广韵》古忽切,入没,見。又戶骨切,入没,匣。] ①乱。《国语·周语下》:“今吾執政無乃實有所避,而滑夫二川之神。使至於爭明,以妨王官。”韦昭注:“滑,亂也。”唐柳宗元《送杨凝郎中使还汴宋诗後序》:“談者謂大梁多悍將勁卒,亟就滑亂,而未嘗底寧。”章炳麟《廬山·哀清史》:“自清室滑夏,君臣以監謗爲務。”②治。《庄子·繕性》:“繕性於俗,俗學以求復其初;滑欲於俗,思以求致其明;謂之蔽蒙之民。”陆德明释文:“滑音骨,亂也。崔云:治也。”郭庆藩集释引俞樾曰:“此當從崔說爲長。”③混浊;搅浑。晋傅玄《重爵禄》:“不知所以致清而求其清,此猶滑其源而望其流之潔也。”参见“滑,泥揚波”。④见“滑,稽”。

【滑七擦】形容在泥水里走动的情状和声响。元武汉臣《生金阁》第一折:“我這剛移足趾,强整身軀,滑七擦爭些跌倒,戰篤速直恁艱虞。”

【滑人】滑头的人。鲁迅《书信集·致唐弢》:“如果真不属于任何一面,那么,他是一个怪人,或是一个滑人,刊物一定办不好。”

【滑天下之大稽】形容极其滑稽可笑。鲁迅《花边文学·小品文的生机》:“不但唱工,单是黑头涎脸扮丑脚,丑脚挺胸学黑头,戏场上只见白鼻子的和黑脸孔的丑脚多起来,也就滑天下之大稽。”张天翼《速写三篇·谭九先生的工作》:“你想呢,民教馆那几位并不是我们镇上的,他们只是个客边,怎么倒要他们来作主呢?这岂不是滑天下之大稽。”

【滑不唧溜】(溜 liū)形容很滑。如:刚下过雨,地下滑不唧溜的不好走,但我还是走了来。

【滑不溜】(溜 liū)形容极滑。张天翼《万仞约·儿女们》一:“得,叫小银儿嫁过去做个油葫芦罢。呵,多

好!——咱们都得沾上点油哩,滑不溜的!”

【滑甘】古时用以给菜肴调味的佐料。《周礼·天官·食医》:“調以滑甘。”孙诒让正义:“謂以米粉和菜爲滑也。”南朝梁沈约《需雅曲》:“滑甘滷髓味和神,以斯至德被無垠。”清赵翼《孙介眉太守招同霖岩文暨立庵樸斋食鲢鱼头羹戏为作歌》:“調以滑甘滷髓融,笔以辛辣桂薑擣。”亦代指甘美的食物。唐刘禹锡《述病》:“泊疾之殺也,雖飲食是念,無滑甘之思,日致復初,亦不自知也。”宋赵与时《宾退录》卷八:“至於著書,蓋出下下策,而此習膠攀不能釋。固嘗悔晒,猛藏去弗視,乃若禁嬰孺之滑甘,未能幾何,留意愈甚,雖有傾河搖山之辯,不復聽矣。”

【滑石】矿物名。性柔,触之有滑润之感。通常是富含镁的岩石因变质而成。除入药外,还可制石笔。广泛应用于造纸及橡胶等工业。《旧唐书·李希烈传》:“希烈於唐州得象一頭,以爲瑞應,又上蔡、襄城獲其珍寶,乃是爛車缸及滑石偽印也。”明李时珍《本草纲目·石一·滑石》:“滑石性滑利竅,其質又滑膩,故以名之。”

【滑石粉】滑石碾细的粉末。工业原料。柯岩《奇异的书简·船长》:“从此,凡是挂着五星红旗船上的滑石粉,只要包装不破,伦敦港一律管卸。”参见“滑石”。

【滑民】狡猾之民。马王堆汉墓帛书《十六经·成法》:“滑民將生,年(倭)辯用知(智)。”

【滑出律】滑溜。出律,衬字。元乔吉《一枝花·杂情》套曲:“本待做曲吕木頭車兒隨性打,原來是滑出律水晶毬子怎生拿。”

【滑出溜】(溜 liū)形容极光滑。老舍《赵子曰》第十六:“你看,小亭子上坐好,四围的老树把阳光遮住,树上的野鸟给咱们奏乐,把白板滑出溜的摸在手里。”

【滑托】鸟名。宋彭乘《墨客挥犀》卷二:“河州有禽,名滑托,狀類雕,高三尺許,常以名自呼,能食鐵石。郡守每置酒,輒出以示坐客。或疑鐵石至堅,非可食之物,乃取三寸白石,繫以絲繩,擲其前,即啄而吞之。良久,牽出,視石,已軟爛如泥矣。”

【滑挖鑿】形容滑溜。《西游记》第七二回:“東邊摸,忽的又潰了西去;西邊摸,忽的又潰了東去;滑挖鑿的,只在那腿襠里亂鑽。”

【滑吏】奸猾的官吏。《初刻拍案惊奇》卷四:“至若舞文的滑吏,武斷的土豪,自有刑宰主之。”清李渔《奈何天·倩优》:“巧婦不敵癡男,清官難逃滑吏。”

【滑,成】指扰乱已成的德性。《庄子·庚桑楚》:“若是而萬惡至者,皆天也,而非人也,不足以滑成。”成玄英疏:“滑,亂也。體道會真,安時達命,縱遭萬惡,不足以亂於大成之心。”陆德明释文:“音骨。”

【滑行】(—xíng) ①铁路列车在制动过程中车轮停止转动后继续前进的现象。由于闸瓦压力过大,制动力超过车轮和钢轨之间的黏着力而引起。②汽车不用发动机的动力而依靠本身惯性或利用下坡的冲力向前行驶。③快艇高速航行时的运动方式。滑行时艇体主要不是由水的浮力支持,而是由水的动压力托起。因此水的阻力显著降低,航速加快。

【滑冰】①体育运动项目之一。穿着冰鞋在冰上或专设的滑冰场上滑行,分速度滑冰和花样滑冰两种。②泛指在冰上滑行。

6【滑冰場】(場 chǎng) 人工建筑的滑冰场所。在平坦地面上浇水,使结成光滑的冰面。亦指以水泥作地面,供穿滑轮冰鞋滑行的旱冰场。叶圣陶《登雁塔》:“单知其中有个运动场,面积七百多亩,有田径赛场,各种球场,风雨操场,滑冰场。”

【滑汰】 犹圆滑。清俞正燮《癸巳存稿·卦变》:“古今言《易》者,鄭虞之外,惟朱子耳。今事事尺寸宗朱,而卦變之說乃以滑汰之言攻之,是亦悖矣。”

7【滑杆】 见“滑竿”。

【滑車】 滑轮的通称。赵树理《实干家潘永福》:“井上绞辘轳或者拉滑车的笨工是你的,几时打成几时算数。”参见“滑輪”。

【滑串流口】 谓人言词流利便捷。《儿女英雄传》第三十回:“如同人的滑串流口,雖是無稽之談,可以從他口裏繞着灣兒,說到人心裏去。”

【滑利】 顺畅,无滞碍。《群书治要》引汉仲长统《昌言》卷下:“彼國家畫舍轉局指天者,不能自使室家滑利,子孫貴富,而望其能致之于我,不亦惑乎!”《灵枢经·邪客》:“伏行兩骨之間,外屈,出兩筋之間,骨肉之際,其氣滑利。”

【滑言】 传说,传言。宋陆游《南唐书·冯延巳传》:“〔馮延巳父〕嘗爲歙州鹽鐵院判官刺史,滑言病篤,或言已死。”

【滑汰】 同“滑澣”。《隶续·汉武都太守李翁天井道碑》:“冬雪則凍淪,夏雨滑汰。”宋苏轼《秧马歌》:“以我兩足爲四蹄,聳踊滑汰如鳧鷖。”清梁同书《直语补正》:“漢《天井道碑》:‘夏雨滑汰。’唐宋人詩,多作‘滑澣’,不如‘汰’字之古。”

8【滑坡】 ①指地表斜坡上大量的土石整体地向下滑动的自然现象。速度快的滑坡会产生巨响,并发出火光。滑坡对建筑物、水利、铁路、公路、农田、森林、露天采矿等会造成严重的危害。②比喻工农业生产、国民经济、文教、科技等事业或各行业、各企业、各单位在发展过程中出现的向下浮动的困难现象或局面。《人民日报》1989.5.26:“纺织行业滑坡得到扭转。”

【滑刺溜】 (溜 liú) 方言。形容非常光滑。如:桥面上冻了冰,滑刺溜的,镜子似的亮。

【滑易】 ①便捷与迟滞。《吕氏春秋·观表》:“見馬之一微也,而知節之高卑,足之滑易,材之堅脆,能之長短。”②浮而不实。清余怀《板桥杂记·说铃》:“〔寇湄〕粗知拈韻,能吟詩,然滑易不能竟學。”

【滑和】 (一hé) 谓扰乱中和之道。《文子·守易》:“無益於性者,不以累德;不便於生者,不以滑和。”《庄子·德充符》:“故不足以滑和,不可入於靈府。”成玄英疏:“滑,亂也。雖復事變命遷,而隨形任化,淡然自若,不亂於中和之道也。”汉王充《论衡·异虚》:“生,寄也;死,歸也。死,歸也,何足以滑和,視龍猶蟻也!”晋葛洪《抱朴子·广譬》:“愛惡未始有所繫,窮通不足以滑和。”

【滑泥揚波】 谓同流合污,随俗浮沉。《後汉书·周燮传》:“吾既不能隱處巢穴,追綺季之跡,而猶顯然不遠父母之國,斯固以滑泥揚波,同其流矣。”李贤注:“滑,混也。”又《袁绍传》:“若使苟欲滑泥揚波,偷榮求利,則進可以享竊禄位,退無門戶之患。”

9【滑爽】 光滑而柔软。清蒲松龄《聊斋志异·霍

女》:“衾枕滑爽,而牀則以熟革代棕藤焉。”

【滑竿】 亦作“滑杆”。一种旧式交通工具,在两根长竹竿中间架以竹片或绳索绷成躺椅,讲究的形似轿子而无顶,由两人抬着行走。旧时流行于西南山区。沙汀《凶手》:“工作很轻松,因为那乘坐他们那架滑竿的,是一个干瘪而年青的使女。”巴金《寒夜》二八:“全城就只有这么一个时疫医院,而且汽车开不到门口,还要用滑杆抬上去。”

【滑鬼】 指狡诈或油滑的人。如:你千万别和他共事,你若和他共事,一定上他的当,他是个滑鬼嘛!

【滑律】 光溜。明汤显祖《牡丹亭·劝农》:“泥滑喇,脚支沙,短耙長犁滑律的拿。”

【滑脉】 见“滑脈”。

【滑胎】 犹言习惯性流产。《医宗金鉴·妇科心法要诀·胎不安小产堕胎总括》“氣血充實胎自安”注:“若懷胎三、五、七月,無故而胎自墮,至下次受孕亦復如是,數數墮胎,則謂之滑胎。”

【滑音】 音乐术语。从一音向上或向下滑至另一音的唱(奏)法。滑进时经过两音之间所有的音,乐谱上用波纹线或带箭头的直线作为标记。

【滑淨】 光滑洁净。《晋书·王羲之传》:“嘗詣門生家,見棐几滑淨,因書之,真草相半。”

【滑突】 光圆貌。清赵翼《连日无蔬菜至平夏买得萝卜大喜过望》诗:“滑突百十枚,帳前滚碌碌。”

【滑柔】 ①宛转柔和。元周伯琦《纪行》诗之十三:“川草花芬郁,沙禽語滑柔。”②滑润柔软。明袁宏道《湘湖》:“其味香粹滑柔,略如魚髓蟹脂,而清輕遠勝。”

10【滑珠】 珍珠的一种。明李时珍《本草纲目·介二·真珠》〔集解〕引《南越志》:“珠有九品:以五分至一寸八九分者爲大品,有光彩;一邊小平似覆釜者,名璫珠;次則走珠、滑珠等品也。”明陈继儒《珍珠船》卷四:“珠一寸以上曰大品珠,大而底平曰璫珠,次曰走珠、滑珠、礪硃。”

【滑馬】 云气名。如众马相斗之状。古以为不祥。《吕氏春秋·明理》:“其雲狀……有其狀若衆馬以鬪,其名曰滑馬。”高诱注:“《五行傳》爲馬妖也。”清魏茂林《骈雅训纂·释天》:“滑馬,妖雲也。”

【滑烈】 形容声音圆转清亮。清蒲松龄《聊斋志异·绿衣女》:“聲細如蠅,裁可辨認。而靜聽之,宛轉滑烈,動耳搖心。”

【滑笏】 水波动荡不定貌。清纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录五》:“高曰:憶晚唐有‘魚鱗可憐紫,鴨毛自然碧’句。無一字言春水,而晴波滑笏之狀,如在目前。”亦指动荡不定的水波。清黄景仁《貂裘换酒·潞河舟次》词:“穩買潞河舟一葉,載去昔時書劍,趁滑笏,半川漪簾。”

【滑脈】 (一mài) 亦作“滑脉”。中医学名词。脉象之一。往来流利圆滑。多见于痰食积滞和实热等症。健康人气血旺盛或妇人妊娠时亦可见此脉。明李时珍《本草纲目·濒湖脉学》:“滑脈,往來前卻,流利展轉,替替然如珠之應指,漉漉如欲脫。”《医宗金鉴·四诊总结·切脉》:“一息六至平和脉,過則爲數減遲傳,滑脉如珠多流利,瀉脉滯澀往來艱。”吴谦注:“滑脉如珠,往來流利。”

【滑浪】 象声词。《金瓶梅词话》第十六回:“婦人與西門慶盡脫白綾襖,袖子裏滑浪一聲,吊出個物件兒來。”

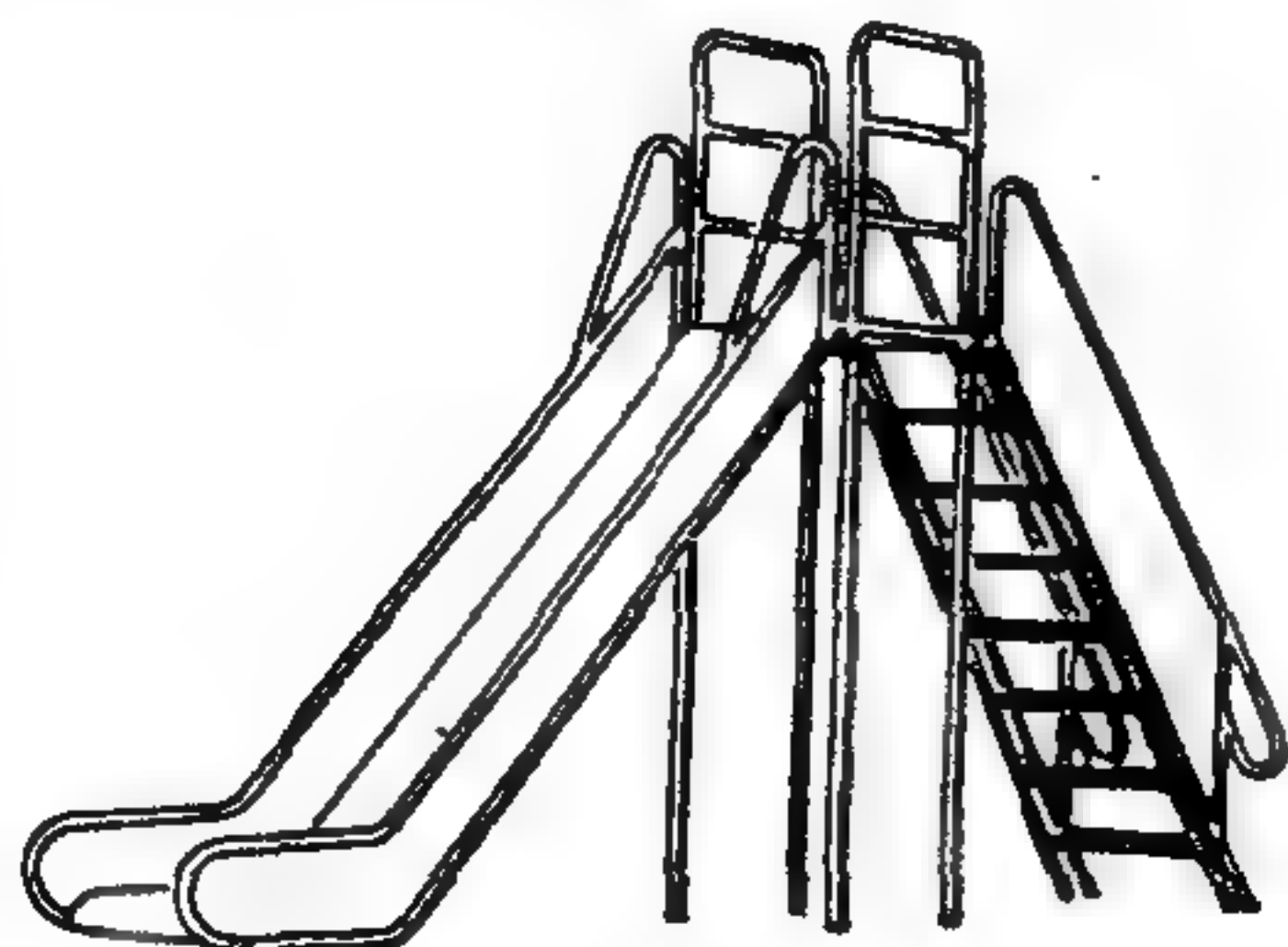
11【滑菜】 葵菜的别名。明李时珍《本草纲目·草五·葵》：“[葵]今人呼为滑菜，言其性也。古者葵为五菜之主，今不復食之。”

【滑梯】 儿童体育运动器械的一种。在高架子的一面装上梯子，另一面装上斜的滑板，儿童从梯子上去，从斜板滑下来。《人民日报》1981.1.2：“幼儿园、儿童游艺场所急需的滑梯、压板、木马、转椅、秋千等大型玩具则根本没处买。”

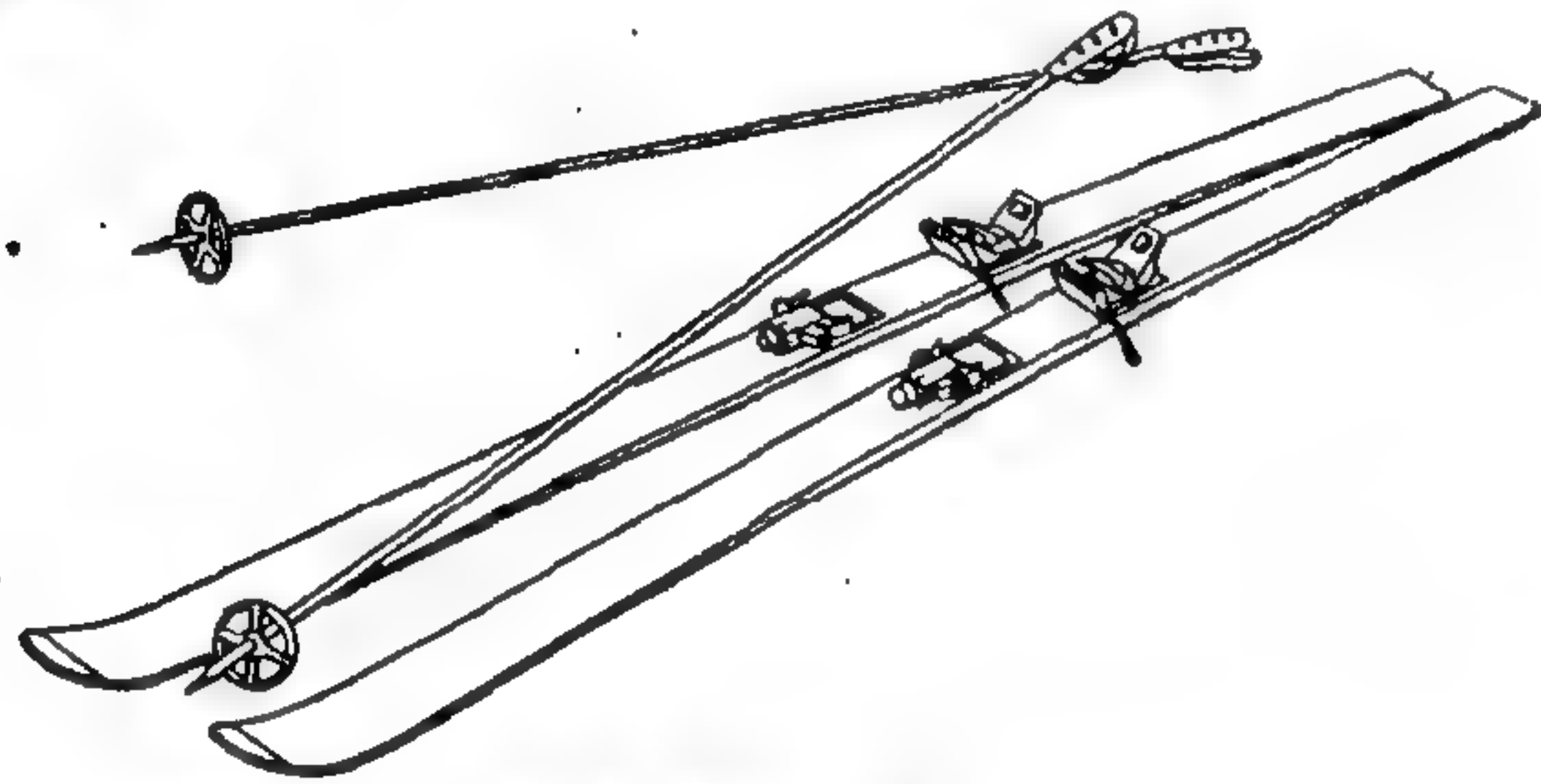
《人民日报》1981.1.2：“幼儿园、儿童游艺场所急需的滑梯、压板、木马、转椅、秋千等大型玩具则根本没处买。”

【滑雪】 雪上体育运动项目之一。脚穿滑雪板，手撑滑雪杖，在雪地上滑行。

【滑雪板】 滑雪时穿在脚上的长形薄板，前端稍为翘起。



滑 梯



滑 雪 板

【滑雪衫】 一种冬令服装。式样有大衣式、夹克式等。原多为登山、滑雪时所穿，故名。《生活周刊》1985.1.6：“不少姑娘虽已有了羊毛套、开衫、腈棉滑雪衫，但还想买更新颖、高级的全羊毛宽松衫、棒针衫和驼绒、鸭绒滑雪衫，以更新原有的。”

【滑，曼】 纷乱。汉贾谊《新书·等齐》：“乱且不息，滑曼无纪。天理则同，人事无别。”

【滑动】 物理学名词。一个物体在另一物体上接触面不变地移动。如滑冰时冰刀在冰上的运动。

【滑动轴承】 轴承的一种。通常是用减摩合金或锡磷青铜合金等制成的圆筒，轴在圆筒中滑动。轴和轴承直接接触，摩擦力较大，但因构造比较简单，耐冲击，所以应用还很广泛。

【滑动摩擦】 摩擦的一种。物体滑动时产生的摩擦，其摩擦力较滚动摩擦大。

【滑货】 俗语。称滑头的人。《新华月报》1979年第5期：“俺娘家那队里，新改选了队长，重订了各样的制度，一律按劳记分，那班子尖货滑货再也沾不着便宜啦。”

【滑脚】 ①使人脚下打滑。巴金《发的故事·雨一》：“石板地因了雨变得滑脚了。”②比喻偷偷地迅速逃开。《文汇报》1983.8.31：“这批歹徒受到打击后，企图滑脚溜走。”亦以喻落空。《黑海冤魂》第五回：“四个公差见银子滑脚，晓得他是滑头。”

【滑鱼】 即鳙鱼。俗称黄鳊。《山海经·北山经》：“又北二百五十里，曰求如之山……滑水出焉，而西流注于诸魮之水。其中多滑鱼，其状如鳊，赤背，其音如梧，食

之已疣。”郭璞注：“鳊鱼似蛇，音善。”袁珂校注：“即鳊鱼，俗称黄鳊。”

【滑淖】 (—nào) 犹调和。《淮南子·兵略训》：“夫能滑淖精微，贯金石，穷至远，放乎九天之上，蟠乎黄墟之下，惟无形者也。”又《修务训》：“且夫精神滑淖纤微，倏忽变化，与物推移，云蒸风行，在所设施。”

【滑，湣】 纷乱不定。《庄子·齐物论》：“奚旁日月，挟宇宙，为其脂合，置其滑湣，以隸相尊。”郭象注：“滑湣纷乱，莫之能正。”一本作“滑湣”，又作“滑湣”。

【滑液】 光润。《西京杂记》卷六：“魏襄王冢皆以文石为槨，高八尺许，广狭容四十人，以手捫槨，滑液如新。”

【滑习】 ①非常熟悉、熟练。汉王充《论衡·谢短》：“夫儒生之业，五经也。南面为师，旦夕讲授，章句滑习，义理究备于五经，可也。”②谓狡猾成习。清梅曾亮《朝议大夫台湾府知府盖君墓志铭》：“[盖君]不凭一城，藉一餉，起千百农家子于逃亡餓殍之餘，抗强悍滑习之贼，必争之衡。”③浮滑的习性。唐孟郊《峡哀》诗之七：“滑心不可求，滑习积已长。”

12【滑塔塔】 滑腻貌。《西游记》第八六回：“众妖即至亭内，揀了个新鲜的头，教啃净头皮，滑塔塔的，還使盤兒拿出。”

【滑落】 (—luò) 滑动跌落；坠入。洪深《抗战十年来中国的戏剧运动与教育》六：“索性滑落到家庭的悲剧和恋爱纠纷的泥坑中去了。”

【滑跌】 因脚下打滑而跌倒。鲁迅《热风·智识即罪恶》：“在这谈话时，我们本已滑跌了几百交了。”郁达夫《钓台的春昼》：“我上岸走不上几步，就被一块乱石绊倒，滑跌了一次。”

【滑，嵇】 同“滑，稽”⑤。唐王叔《炙毂子录·滑稽》：“滑稽，转注之器也。若今人以一器物底下穿孔注之不已，亦若漏卮之類。以類人言語捷給，應對不窮，似滑稽转注不已，故呼辨捷之人爲滑稽。”

【滑翔】 不依靠动力，利用空气的浮力和本身重力的相互作用在空中飘行。王汶石《大木匠》：“成排的钻天杨，正在脱着叶子，褐色的杨叶，微微卷曲着，燕子似的，成群地飘飘摇摇，旋转，滑翔。”《人民文学》1978年第12期：“早就高过四层楼的阔叶杨树，在秋风中洒着落叶，有的叶片打着旋儿往下落，有的叶片在空气中长久地滑翔着。”

【滑翔运动】 国防体育运动项目之一。运动员驾驶滑翔机在空中进行各种飞行科目训练和竞赛。

【滑翔机】 没有动力装置、构造简单而轻便的飞行器。不能自行起飞，依靠飞机拖带、汽车或绞盘车牵引、弹性绳索弹射等外力获得速度而起飞升空。



滑 翔 机

【滑道】 沿斜面滑动以输送物体的设备。其中向下输送的，可借重力作用而自动下滑；向上输送的，需配

备牵引动力。

12【滑滑】 泥泞滑溜。宋范成大《不寐》诗：“南風釀卑濕，滑滑病履舄。”清查初白《送驾自龙潭抵江宁》诗：“驛路馬嘶泥滑滑，野田雉雉麥漸漸。”

【滑₂滑】 (—gǔ) ①水涌流貌。汉焦贛《易林·蛊之既济》：“湧泉滑滑，南流不絕。”《古诗源·书井》：“原泉滑滑，連旱則絕。”②混浊。《淮南子·原道训》：“源流泉淳，冲而徐盈；混混滑滑，濁而徐清。”宋沈辽《谕客辞》：“若人者，是謂不能混於滑滑而能委於恣恣者乎！”清俞樾《诸子平议·吕氏春秋一》：“夫水之性清，土者扣之，故不得清。”“滑滑與混混同，故有濁義。”③象声词。宋叶適《再过云庵》诗：“寥寥夜角難禁夜，滑滑山鷄只記昏。”

【滑₂滑】 (—hūn) 见“滑₂滑”。

13【滑塌】 谓脚步打滑。《太平天国歌谣传说集·大阿水上阵》：“大阿水仗着力氣大，總算挣上了岸，可是全身水淋淋，一步一滑塌。”

【滑塌精光】 罄尽，一点不剩。《民国通俗演义》第十回：“不消幾日，就用得滑塌精光，又要去仰求外人了。”

【滑碌碌】 形容光滑。比喻通畅。《醒世恒言·两县令竞义婚孤女》：“豈知人有百算，天只有一算。你心下想得滑碌碌的一條路，天未必隨你走哩。”

【滑賊】 谓奸狡残忍。《史记·酷吏列传》：“寧成者，穰人也。以郎謁者事景帝。好氣，為人小吏，必陵其長吏；為人上，操下如束溼薪。滑賊任威。”

【滑₂亂】 搅混，扰乱。《文子·上礼》：“末世之為治，不積於養生之具，澆天下之醇，散天下之機，滑亂萬民，以清為濁。”章炳麟《代议然否论》：“承五十葉平等之緒風，雖東胡入主，猶不能恣情滑亂。”

【滑₂鳩】 鸟名。一名滑雕。《庄子·逍遥游》：“鵷與學鳩。”陆德明释文引崔譔曰：“‘學’讀為滑，滑鳩，一名滑雕。”

【滑溜】 ①(—liú) ①圆滑灵活。清阮大鍼《燕子笺·借征》：“為人滑溜，做事精靈。”②光滑。鲁迅《故事新编·理水》：“酒过三巡，大员们就讲了一些水乡沿途的风景，芦花似雪，泥水如金，黄鳝膏腴，青苔滑溜。”艾青《吹号者》诗：“在那号角滑溜的铜皮上，映出了死者的血，和他的惨白的面容。”③流利，顺畅。叶圣陶《城中·搭班子》：“钱先生用手心擦了额上的汗，恳求似地继续他的祝祷，他觉得比刚才轻松得多，话说出来很滑溜了。”康濯《春种秋收·三面宝镜》：“另外他又多能多艺。两片嘴滑溜响亮，两只手写算全通。”④犹流露。鲁迅《华盖集·评心雕龙》：“这口风一滑溜，凡有俳刚的评论都要逼得翘辫儿了。”⑤(—liú) ⑤一种烹调方法。把要烹调的东西切好，用芡粉拌匀，放在油里炒，加葱、蒜等佐料，再勾芡，使之变稠。

14【滑臺】 ①古地名。即今之河南省滑县。相传古有滑氏，於此筑垒，后人筑以为城，高峻坚固。汉末以来为军事要冲。北魏与金墉、虎牢、碣磬称河南四镇。南燕慕容德曾建都于此。《晋书·慕容德载记》：“〔慕容德〕至滑臺，景星見於尾箕，漳水得白玉，狀若璽。”唐李吉甫《元和郡县志·河南道四·滑州》：“州城即古滑臺城，城有三重，又有都城，周二十里，相傳云衛靈公所築小城，昔滑氏為壘，後人增以為城，甚高峻堅險，臨河亦有臺。”②指滑州测景台。清纳兰性德《渌水亭杂识》卷十五：“相州有銅雀臺，滑州有測景臺，故亦稱相臺、滑臺。”

臺，滑州有測景臺，故亦稱相臺、滑臺。”

【滑辣】 象声词。《西游记》第二二回：“師徒們正看碑文，只聽得那浪涌如山，波翻若嶺，河當中滑辣的鑽出一個妖精，十分凶醜。”

【滑精】 中医称无梦而遗精。

【滑漏】 水流畅通。汉王充《论衡·效力》：“江河之水，馳涌滑漏，席地長遠，無枯竭之流，本源盛矣。”

【滑₂疑】 惑乱。《庄子·齐物论》：“是故滑疑之耀，聖人之所圖也。”陆德明释文引司马彪曰：“滑疑，亂也。”清谭嗣同《仲叔四书义自叙》：“嗣同顧好弄，不喜書，冀蓋所短，時時詭遁他途，流轉滑疑其辭，與當世大人先生辯論枝柱。”一说，滑疑犹滑稽。参阅闻一多《古典新义·庄子内篇校释》。

【滑₂緝】 见“滑₂滑”。

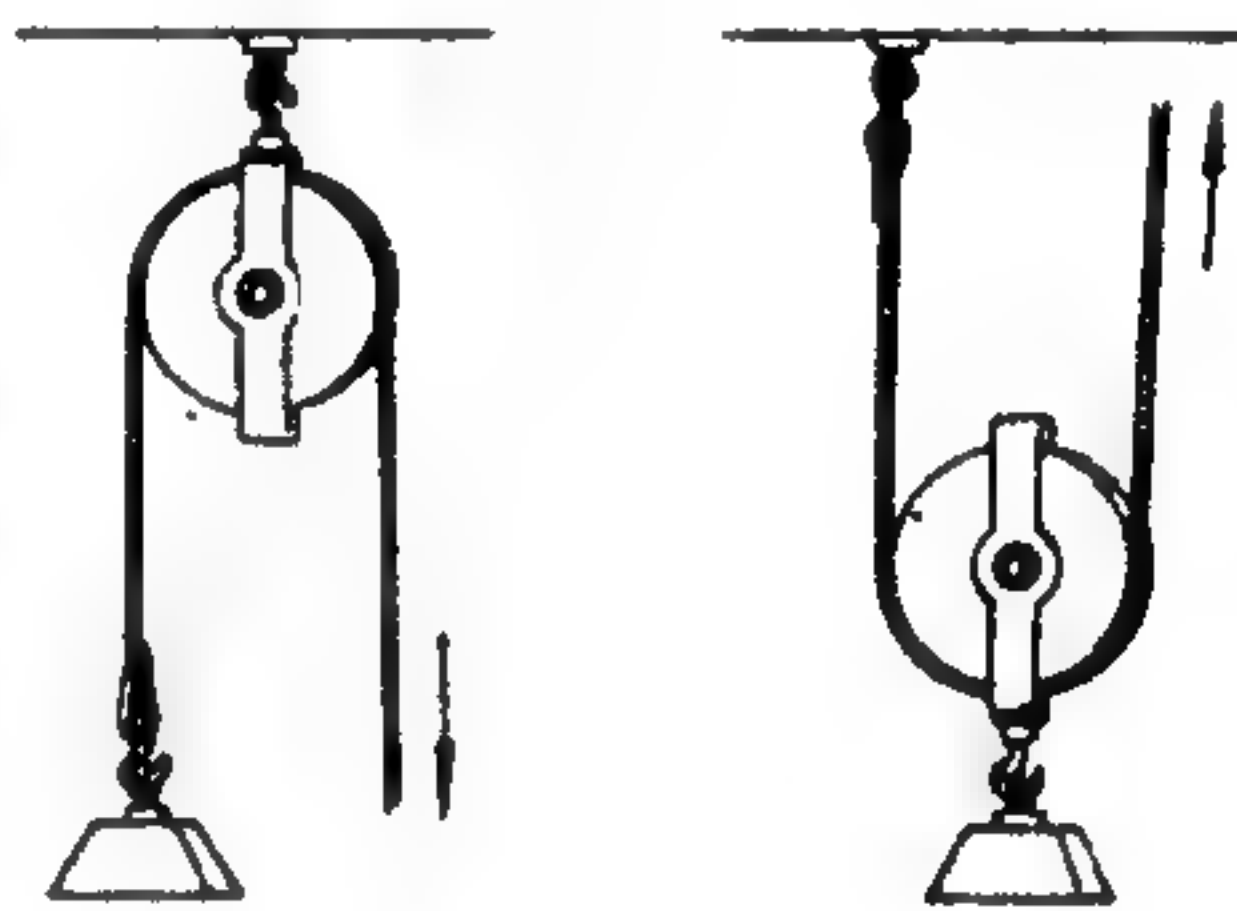
15【滑輪】 简单机械的一种。是装在架子上的周缘有槽的轮子，能穿上绳子或链条，多用来提起重物。通称滑车。

【滑輪組】 由定滑轮和动滑轮组成的滑轮装置。

【滑稽】 曲艺的一种。流行于上海、杭州、苏州等地，诙谐生动，同北方相声相近。

【滑₂稽】 ①(今读 huá—) (1)形容圆转顺俗的态度。《楚辞·卜居》：“將突梯滑稽，如脂如韋，以潔極乎？”王逸注：“轉隨俗已。”汉扬雄《法言·渊騫》：“飽食安坐，以仕易農，依隱玩世，詭時不逢，其滑稽之雄乎！”《魏书·崔玄伯传》：“寬性滑稽，誘接豪右，宿盜魁帥，與相結交，傾衿待遇，不逆微細。”宋沈作喆《寓简》卷二：“故獨超然不涉乎人道之患，其滑稽自全，夫熟得而測之哉！”清昭槤《嘯亭杂录·刘文清》：“及入相後，適當和相專權，公以滑稽自容，初無所建白。”(2)谓能言善辩，言辞流利。后指言语、动作或事态令人发笑。《史记·滑稽列传》：“淳于髡者，齊之贅婿也。長不滿七尺，滑稽多辯。”司马贞索隐：“按：滑，亂也；稽，同也。言辨捷之人，言非若是，說是若非，言能亂異同也。”宋司马光《涑水记闻》卷三：“中立性滑稽，嘗與同列觀南御園所畜獅子，主者云縣官日破肉五觔以飼之。同列戲曰：‘吾儕反不及此獅子耶？’中立曰：‘然。吾輩官皆員外郎(借聲為‘園外狼’)也，敢望園中獅子乎！’衆皆大笑。”曹禺《王昭君》第二幕：“他傻敦敦的，可眼神里又藏着敏捷；言谈举止来得滑稽可笑，却给人的感觉又像那样忠诚可靠。”②古代的流酒器。类似后代的酒过龙。汉扬雄《酒箴》：“鴟夷滑稽，腹大如壺，盡日盛酒，人復借酤。”《太平御览》卷六七一引北魏崔浩《汉记音义》：“滑稽，酒器也。轉注吐酒，終日不已，若今之陽燧樽。”清曹寅《和静夫谢送惠山酒》：“滑稽腹大原無論，畫檻仍留待晚春。”《儿女英雄传》第三十回：“這滑稽是件東西，就是掣酒的那個酒掣子，俗名叫‘過山龍’，又叫‘倒流兒’。因這件東西從那頭兒把酒掣出來，繞個灣兒注到這頭兒去。”

【滑稽劇】 犹闹剧。亦比喻滑稽可笑的事物。鲁迅《华盖集续编的续编·关于〈三藏取经记〉等》：“无论如



滑 輪

何,苏峰氏所豫想的‘元人著作的宋版’这滑稽剧,是未必能够开演的。”郑振铎《取火者的逮捕·埃娥》:“她呆立着视察这一幕滑稽剧的表演,无限的伤心,不禁的淌下泪来。”

15【滑稽戏】 ①唐代参军戏和宋杂剧中都有以滑稽调笑为内容的表演形式,某些戏剧史著作称为滑稽戏。游国恩王起等《中国文学史》第八章三:“宋代滑稽戏直接由唐代参军戏发展而来,狭义的宋杂剧即指此。其内容主要以滑稽讽刺为主,到南宋时才杂以歌舞等成分。”②主要以滑稽手段来表现人物的地方剧种。流行于上海和江苏、浙江部分地区。抗日战争时期由江南的滑稽曲艺“独角戏”发展而成。特点是运用主要流行于江浙地区的各种戏曲曲调和各地方言,以高度夸张的手法使观众发笑。擅长表现现代生活。③犹闹剧。亦以喻荒谬可笑的事物。瞿秋白《乱弹·财神还是反财神》:“虽然还没有动刀动枪,这出滑稽戏也就够好看的了。”《袁世凯演义》第四三回:“陕西独立是反袁战争中一幕滑稽戏。”

【滑熟】 形容非常熟练。元无名氏《博望烧屯》第二折:“你休賣弄你那武艺滑熟。”元宫天挺《范张鸡黍》第一折:“那兩樁其實不知,這樁兒且是做得滑熟。”明陈大声《上马娇·秦淮午日泛舟》套曲:“他任轉旋,相抵觸,也是他操演太滑熟。”

【滑澁】 谓泥泞滑溜。宋赵蕃《问宿》诗:“川原泥滑澁,山嶺石磊砢。”清富察敦崇《燕京岁时记·破五》:“春日融和,春泥滑澁。”

【滑潤】 光滑润泽。清沈初《西清笔记·纪职志》:“匠人略加礬。若礬多則澀滯難用。又每紙三層,折而礬之,其正面滑潤。”方纪《歌声和笛声》:“马蹄踩在潮湿的土地上,溅起一颗颗红色的土粒;踏在滑潤的石头上,发出清脆的得得的声响。”

16【滑頭】 圆滑;不老实。《五灯会元·大沩泰禅师法嗣·灵岩仲安禅师》:“又往見五祖……祖顧侍者曰:‘是那裏僧?’曰:‘此上座向曾在和尚會下去。’祖曰:‘怪得恁麼滑頭。’”元耶律楚材《法语示犹子淑卿》:“汝幼居閨閣,久在掖庭,未嘗用功叩參大善知識,但博尋宗師語錄,徒增狂慧,深背真道,賣弄滑頭,於道何益?”茅盾《野薔薇·创造一》:“李小姐的行为,实在太像滑头的女政客了。”亦指不老实的人。巴金《家》八:“他说话一点也不负责,真是個滑头!”

【滑頭鬼】 指行为灵活或处世圆滑的人。魏巍《东方》第三部第十一章:“郭祥那人可是个滑头鬼,如果他要一撤,我们俩会要当俘虏的!”

【滑頭滑腦】 形容油滑不老实。束为《好人田木瓜》:“这个王三三,滑头滑脑是他的头一宝。”

【滑頭麵】 即光面。不加任何菜肴的汤面。《扬州评话选·通天河》:“这好似吃面,滑头面不吃,还要另外盖交。”

【滑嘴】 谓能说会道的嘴巴。清洪棟园《後南柯·访旧》:“小子原名淳于柳,因地方人見小子生成一張滑嘴,最會講,叫做嘴溜。”

【滑膩】 光滑滋润。唐元稹《寄贈薛涛》诗:“錦江滑膩蛾眉秀,幻出文君與薛濤。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》:“合卺後,併肩夜膳,余暗於案下握其腕,暖尖滑膩,胸中不覺怦怦作跳。”茅盾《宿莽·色盲三》:“林白霜觉得

手指上还留着滑膩的感觉,心却渐渐地跳得快了。”

【滑膩膩】 形容滑溜黏糊。《收穫》1981年第5期:“那间小黑屋不知还在吗?刺鼻的腥臭味,滑膩膩的地板,还有挂在顶棚接雨水的小铁桶。”

【滑₂雕】 见“滑₂鳩”。

【滑劑】 中医药剂。功效通利。明李时珍《本草纲目·序例·十剂》:“胞胎澀者,黄葵子、王不留行之屬;引痰涎自小便去者,則半夏、茯苓之屬;引瘡毒自小便去者,則五葉藤、萱草根之屬,皆滑劑也。”

【滑澤】 ①谓(言语)流畅而有文饰。《韩非子·难言》:“所以難言者,言順比滑澤,洋洋纚纚然,則見以爲華而不實。”②光滑润泽。汉王充《论衡·吉验》:“帶約其要,鉤挂於帶,在身所掩,不過一寸之内,既微小難中,又滑澤鈇靡,鋒刃中鉤者,莫不蹉跌。”《礼记·大学》“如切如磋者,道學也;如琢如磨者,自脩也”宋朱熹集注:“磋以鎚錫,磨以沙石,皆治物使其滑澤也。”《初刻拍案惊奇》卷二六:“直待轉手關門,帶眼看去,那小牀帳鉤上吊着一个紫檀的小木魚,連槌繫着,且是精緻滑澤。”郭沫若《大山朴》:“我喜欢它那叶像枇杷而更滑澤,花像白莲而更芬芳。”

17【滑擦】 打滑。元关汉卿《拜月亭》第一折:“[做滑擦科]噫!百忙裏一步一撒。嗨!索與他一步一提。”元王伯成《哨遍·项羽自刎》套曲:“手拘束難施展,足滑擦豈暫停。”

【滑擦擦】 滑溜貌,光滑貌。元杨显之《潇湘雨》第三折:“怎當這頭直上急簌簌雨打,腳底下滑擦擦泥淤。”元睢玄明《滚绣球·题道观贈羽士》曲:“滑擦擦,細粼粼,布金沙雲堆甃砒砒。輕颼颼,隔琳窗霞綃響珮珮。”明朱有燬《香囊怨》第一折:“留着你財物作經商鹽貨圖些利,休送入滑擦擦琉璃井底。”

9 湃 ¹ [pài《广韵》普拜切,去怪,滂。] ①见“澎湃”。②见“湃湃”。

湃 ² [bái] 用冰或冷水镇物使冷。《金瓶梅词话》第二九回:“有梅湯送一壺來,放在這冰盤裏湃着。”《红楼梦》第六四回:“芳官早托了一杯凉水内新湃的茶來。”《儿女英雄传》第十六回:“那老頭兒把那將及二尺長的白鬍子,放在凉水裡,湃了一湃,汕了又汕。”

【湃湃】 波浪相击声。宋苏轼《又次前韵贈贾耘老》:“仙壇古洞不可到,空聽餘瀾鳴湃湃。”

湫 ¹ [jiǎo《广韵》子了切,上篠,精。] ①低下。参见“湫隘”、“湫室”。②见“湫戾”。③春秋楚地名。在今湖北省钟祥县北。《左传·庄公十九年》:“敗黃師于蹇陵,還及湫。”杜预注:“南郡郡縣東南有湫城。”

湫 ² [jiū《广韵》即由切,平尤,精。] ①清静。《吕氏春秋·重言》:“湫然清静者,衰經之色也。”陈奇猷集释:“此文以‘湫然’形容‘清静’,明此‘湫’字當爲清静之意。”参见“湫₂謬”。②凉貌。《文选·宋玉《高唐赋》》:“湫兮如風,淒兮如雨。”李善注:“湫,凉貌。”参见“湫₂厲”。③古水名。发源于山西省嵐县西。今名湫水河。《清史稿·地理志七·汾州府》:“其湫水亦自興入。”④通“道”。参见“湫₂盡”。

湫 ³ [qiū《广韵》七由切,平尤,清。] ①洞穴。《吕氏春秋·审分》:“神通乎六合,德耀乎海外,意觀乎無窮,譽流乎無止,此之謂定性於大湫。”高诱注:

“大湫猶大寶。”②深潭。唐杜甫《乾元中寓居同谷县作歌》之六：“南有龍兮在山湫，古木龍從枝相樛。”宋曾巩《发松门寄介甫》诗：“舟人指我極四望，黑處無底蛟龍湫。”清龚自珍《同年冯文江官广西上西隆州索诗贈行》：“白象在笮蛇在湫，山鬼睇月蘭桂愁。”③凝集。参见“湫底”。④通“愁”。《左传·昭公十二年》：“南蒯之將叛也，其鄉人或知之，過之而歎，且言曰：‘恤恤乎，湫乎攸乎！’”杜預注：“湫，愁隘。”孔颖达疏：“湫是湫隘，故以湫爲愁隘之意也。”俞樾《群经平议·左传三》：“湫即愁之假字。《春秋繁露·陽尊陰卑篇》曰：‘湫者悲憂之狀也。’是湫與愁同義。杜訓湫爲愁，已得其解，乃因其字是湫隘之湫，又加隘字以足之，則反失之矣。”参见“湫湫”。

湫⁴ [jiù]《广韵》在九切，上有，從。泄洪道。《梁书·康绚传》：“若鑿湫東注，則游寬緩，堰不可壞。”

湫⁵ [jiāo]《集韵》兹消切，平宵，精。地名用字。夫湫。《史记·伍子胥列传》：“〔夫差〕二年後伐越，敗越於夫湫。”司马贞索隐：“音椒，又如字。”《越王勾践世家》作“夫椒”。

【湫仄】低下狭窄。茅盾《清明前後》第三幕：“这公馆高踞于一群矮小、湫仄而污秽的，茅草其顶而竹笆其壁的贫民住宅之上，出路之不大雅观，是美中不足。”

【湫水】潭水。唐韩愈《秋怀诗》之四：“其下澄湫水，有蛟寒可罾。”

【湫凹】低洼。元马致远《青衫泪》第四折：“故人見後潯陽，怕甚水地湫凹！”

【湫阨】同“湫隘”。《文选·左思〈吴都赋〉》：“國有鬱鞅而顯敞，邦有湫阨而踳踳。”刘逵注：“湫，下也；阨，小也。”

【湫底】积滞不畅。《左传·昭公元年》：“勿使有所壅閉湫底，以露其體。”杜預注：“湫，集也；底，滯也；露，羸也。壹之則血氣集滯而體羸露。”唐李商隐《为贺拔员外上李相公启》：“某素無靈氣，夙昧攝生，乏單豹養內之功，闕王吉實下之效，湫底莫適，節宣失中。”

【湫泊】水潭。唐李肇《〈尚书〉故实》：“江漢間無龍，獨一湫泊中有之，黑龍也。”

【湫戾】卷曲貌。《楚辞·刘向〈九叹·思古〉》：“風騷屑以搖木兮，雲吸吸以湫戾。”王逸注：“湫戾，猶卷戾也。”洪兴祖补注：“湫，子小切；戾，力結切。曲也。”

【湫居】低矮狭小的住宅。清曹寅《送弈师张崇辉南游》诗：“湫居已足除風雨，湖海今將續舊遊。”

【湫陋】低下简陋。《新唐书·宦者传下·李辅国》：“陛下以興慶宮湫陋，奉迎乘輿還宮中。”明叶盛《水东日记·文潞公新修文庙记》：“昔之湫陋者，眈眈而雲廕矣。”《廿载繁华梦》第二一回：“且說周庸祐自巡看鄉中，只見那些民居湫陋，頗覺失了觀瞻。”亦指低下简陋的建筑。前蜀杜光庭《谢恩赐兴圣观弘一大师张潜修造表》：“拂塵埃於湫陋之中，還瞻玉相；蕩瓴甕於蒿榛之內，別築瑤壇。”

【湫室】矮小的房间。清黄六鸿《福惠全书·保甲·城廂防守》：“但盛夏炎暑，小民無深房大院，嘗於門外坐卧乘涼；若一概閉之湫室，未免鬱熱成疾。”

【湫窄】狭窄。唐刘禹锡《游桃源一百韵》：“因思人間世，前路何湫窄！”

【湫敞】低下破败。明徐弘祖《徐霞客游记·黔游日记一》：“安莊衛城内，即鎮寧州所駐。其公署在南城內段公祠之東，湫敞殊甚。”

【湫淤】积滞不通。明李东阳《九日柬數五》诗：“林壑費躋厲，城市多湫淤。”

【湫閉】《左传·昭公元年》：“勿使有所壅閉湫底，以露其體。”杜預注：“湫，集也；底，滯也。”后以“湫閉”謂閉塞不通。清魏源《默觚下·治篇》：“衰則反是，其人材如蟄墮戶，湫閉槁竄，所至而百物受其愴恨。”

【湫陋】低湿狭窄。清秦瀛《诸城寒公祠堂记》：“嘉慶戊午，余建蘇文忠公祠于孤山之陽，祠左別建望湖樓，以淨居莽室湫陋，因於己未春二月既望遷公栗主於望湖樓上。”

【湫湫】（—qiū）悲忧貌。湫，通“愁”。汉董仲舒《春秋繁露·阳尊阴卑》：“春之爲言猶僂僂也，秋之爲言猶湫湫也。僂僂者喜樂之貌也，湫湫者憂悲之狀也。”

【湫涓】小水；水草交接之处。《文选·左思〈魏都赋〉》：“況河冀之爽塏，與江介之湫涓。”吕向注：“湫涓，小水也。”唐康骕《剧谈录·崔道枢食井鱼》：“此雨龍也，若潛伏於江海湫涓，雖爲人所食，即無從而辨矣。”

【湫隘】低下狭小。《左传·昭公三年》：“初，景公欲更晏子之宅，曰：‘子之宅近市，湫隘囂塵，不可以居，請更諸爽塏者。’”杜預注：“湫，下；隘，小。”《艺文类聚》卷九二引晋辛萧《燕颂》：“銜泥啄草，造作室房；避彼湫隘，處此高涼。”宋司马光《酬永乐刘秘校庚〈四洞诗〉》：“貧居苦湫隘，無術逃炎曦。”茅盾《追求》六：“天气的热，老西门一带的污秽湫隘的街道，加以喧闹的车辆和行人，完全具备了可以使一个神经衰弱者发晕的条件。”

【湫溢】犹湫隘。溢为“隘”字之讹。明李东阳《改建忻州庙学记》：“四散而周環者爲肄誦之室，委積之所，爲庖，爲漚，視舊學之湫溢庫陋，其爲善不啻倍之。”清朱彝尊《送周参军在浚之官太原二十六韵》：“川塗屢漂泊，第宅改湫溢。”清李渔《比目鱼·贻册》：“駐高車，窄小柴門，湫溢茅堂，只怕你馬首無旋處。”聂绀弩《壁画》：“別人的房子寬宏朗爽，而自己的房子湫溢陰湿。”

【湫厲】犹凄厉。汉刘向《说苑·修文》：“故其音湫厲而微末，以象殺伐之氣。”

【湫漻】清静。《淮南子·原道训》：“其魂不躁，其神不嬖，湫漻寂寞，爲天下臬。”高诱注：“湫漻，清静也。”又《兵略训》：“是故將軍之心，滔滔如春，曇曇如夏，湫漻如秋，典凝如冬。”

【湫盡】犹穷尽。《淮南子·俶真训》：“夫趨舍行僞者，爲精求於外也，精有湫盡，而行無窮極，則滑心濁神，而惑亂其本矣。”按，《广雅·释詁一》：“湫，盡也。”王念孙疏证：“湫，讀爲道。《玉篇》、《廣韻》並云：‘道，盡也。’”

【湫學】指学识寡陋之人。南朝齐玄光《辨惑论》：“迷徒湫學，不識大方。”

【湫濕】低下潮湿。《金史·耨盭温敦思忠传》：“江淮間暑熱湫濕，不堪久居，未能以歲月期也。”

【湫顧】犹湫隘。《金瓶梅词话》第十五回：“今日來到奴這湫顧之處，雖無甚物供獻，也盡奴一點勞心。”

湮

[dòng]《广韵》多貢切，去送，端。又竹用切，去用，知。①乳汁。《穆天子传》卷四：“因具牛

羊之湏，以洗天子之足。”郭璞注：“湏，乳也，今江南人亦呼乳爲湏。音寒凍反。”唐李肇《唐国史补》卷上：“元魯山自乳兄子，數日，兩乳湏流。”元耶律楚材《谢马乳复用韵》之一：“正與文君謀此渴，長沙美湏送予嘗。”清蒲松齡《聊齋志異·房文淑》：“日向辰，兒啼飢，妻不得已，餌其藥，移時湏流，遂哺兒。”⑤流。明李东阳《痛語一首東南屏》诗：“聊輕筋骸困，坐待膿血湏。”参见“湏湏”。⑥鼓声。参见“湏然”。

⑧【湏乳】乳汁。清黄遵宪《感事》诗之一：“膳夫中庭獻湏乳，樂人階下鳴鼓笳。”

⑩【湏酒】以乳酿成的酒。清龚自珍《纪梦》诗之五：“月明湏酒薄，天冷塞花愁。”

⑫【湏然】鼓声。《管子·轻重甲》：“湏然擊鼓，士忿怒；鎗然擊金，士帥然。”马非百新诠引何如璋曰：“湏然，鼓聲；鎗然，金聲。”章炳麟《菴书·儒墨》：“喜怒生殺之氣，作之者聲也。故湏然擊鼓，士愾怒矣。”

【湏湏】流淌貌。清曹寅《巫峡山歌》：“研光何堪日一番，抱山泣亦徒湏湏。”

⑬【湏酪】奶酪。《史记·匈奴列传》：“得漢食物皆去之，以示不如湏酪之便美也。”裴駰集解：“湏，乳汁也。”唐李商隐《太尉卫公会昌一品集序》：“毳幕氍毹，望衣冠而有慕；留犁徑路，對湏酪以知羞。”明谢肇淛《五杂俎·地部二》：“蓋土蕃湏酪腥膻，非茶不解其毒。”清魏源《圣武记》卷五：“民居碉房，其游牧之番及蒙古則居黑帳，至其衣氍毹，食湏酪，仰茶忌痘，則藏民所同。”

⑳【湏醴】以乳酿成的美酒。宋叶梦得《避暑录话》卷上：“舊得釀法，極簡易，盛夏三日輒成，色如湏醴，不減玉友。”

⑨ 湏 [zhá《集韵》實洽切，入洽，船。] 将食物放在汤中一沸即捞出。北魏贾思勰《齐民要术·八和齋》：“當經渡水者，蒜味甜美，剥既用；未當渡水者，宜以魚眼湯湏半許半生用。”

淵 [yuān《广韵》烏玄切，平先，影。] ①回水；回旋之水。《说文·水部》：“淵，回水也。”②深潭。《诗·小雅·鹤鸣》：“魚潛於淵，或在于渚。”晋陆机《答张士然》诗：“余固水鄉士，愔愔臨清淵。”宋梅尧臣《送潘歙州》诗：“勿窺淵游鱗，無吠夜驚獺。”明方孝孺《观乐生传》：“吾於地，樂海之深溥浩漫，淵之澄瑩。”郭沫若《瓶》诗之十七：“月轮对着梅花有如淵的怀抱。欲诉，又碍着星星作扰。”③人或物汇集之处。《管子·形势解》：“淵者，衆物之所生也。”《後汉书·文苑传上·杜笃》：“略荒裔之地，不如保殖五穀之淵。”④深邃，深沉。《老子》：“道冲而用之或不盈，淵兮似萬物之宗。”北魏郦道元《水经注·河水三》：“池水澈渟，淵而不流。”宋苏舜钦《两浙路转运使司封郎中王公墓表》：“予謂資賦雖殊，各得文正公之一體，而公淵然澄泊，議者爲多。”清恽敬《上汪瑟庵侍郎书》：“及前日上謁，而淵然之容，雍然之論，所謂異同黨閥，古今愛薄之說，無幾微見于神志。”

⑤通“鼙”。鼓声。亦泛用作象声词。清蒲松齡《聊齋志異·余德》：“既而鼓歇，淵然一聲，蒂鬚頓落。”清王韬《瀛壖杂志》卷五：“炮火光中浩歌此曲，不啻淵然出自金石中也。”清朱骏声《说文通训定声·水部》：“（淵），段借爲鼙。”参见“淵淵②”。⑥姓。春秋时齐国有渊湫。见《世本·氏姓》。

③【淵才】渊博的才能。《太平御览》卷六三二引晋张鹭《文士传》：“淵才達學，足以宏道世教，固逸倫之殊俊，搢紳之檢式也。”宋杨万里《二月十四日晓起看海棠》诗：“淵才無鼻孔，信口道無香。”

④【淵水】深潭；深潭之水。《书·大诰》：“已，予惟小子，若涉淵水。”《新唐书·刘蕡传》：“兹心浩然，若涉淵水。”明归有光《太极在先天范围之内》：“如明鑑設而妍媸形，淵水澄而毛髮燭。”清唐甄《潜书·居山》：“與之處數日，見其身如丘山，神如淵水。”

【淵火】深渊和烈火。喻苦难的处境。晋葛洪《抱朴子·汉过》：“東序煙燼於委灰，生民燹淪於淵火。”

【淵心】渊深的内心。南朝齐谢朓《奉和随王殿下》之八：“上善叶淵心，止川測動性。”

⑤【淵古】远古，上古。梁启超《小说与群治之关系》：“彼高才膽學之士，能讀《墳》、《典》、《索》、《邱》，能注蟲魚草木，彼其視淵古之文與平易之文，應無所擇，而何以獨嗜小說？”

【淵令】（—lìng）谓极其美好。《文选·谢庄〈宋孝武宣贵妃诔〉》：“世覆冲華，國虛淵令。”吕延济注：“淵，深；令，善也。”

【淵玄】深邃；深奥。汉蔡邕《文範先生陈仲弓铭》：“於熙文考，天授弘造。淵玄其深，巍巍其高。”南朝宋颜延之《五君咏·向常侍》：“向秀甘澹薄，深心託豪素。探道好淵玄，觀書鄙章句。”清方文《启一子建作连理图赠予赋此答之》：“子建乃爲羣從長，靈心惠識通淵玄。”

【淵永】深长；深远。元杨载《诗法家数·赠别》：“末句要有規警，意味淵永爲佳。”明何良俊《四友斋丛说·诗三》：“黄五嶽、皇甫百泉之詩，格調既正，辭復俊拔。黄摹寫精深，皇甫思致淵永。”太平天国洪仁玕《军次实录·论创世真经》：“今吾細讀皇上帝創世真經，知非人手所作者，立意淵永，語淺事常。”

【淵弘】渊深宏大。晋石崇《大雅吟》：“堂堂太祖，淵弘其量。仁格宇宙，義風遐暢。”

⑥【淵匠】学识渊博的人。《宋书·隐逸传·雷次宗》：“自游道餐風，二十餘載，淵匠既傾，良朋凋索。”

【淵回】亦作“淵迴”。谓深渊之水回旋曲折。宋梅尧臣《和李密学见怀》：“二水交流抱閭井，清潭幾曲自淵回。”宋陈师道《何郎中出示黄公草书》诗之一：“龍蛇起伏筆無前，江漢淵回語更妍。”亦用以比喻谋略深不可测。《文选·陆机〈汉高祖功臣颂〉》：“漢旆南振，楚威自撓。大略淵回，元功響效。”吕向注：“言其大謀略如淵回之深，大功如響應之速。”《北堂书钞》卷一一五引晋庾阐《扬都赋》：“桓桓勇武，堂堂碩佐，運籌則淵迴，抱麾則虎步。”

【淵旨】深远的旨趣。南朝宋何承天《答颜光禄》：“敬覽芳訊，研復淵旨，行之於己則美，敷之於教則弘。”南朝梁任昉《〈王文宪集〉序》：“無以仰摸淵旨，取則後昆。”

【淵色】谓镇静沉着的态度。《管子·宙合》：“若覺卧，若晦明，言淵色以自詰也。静默以審慮，依賢可用也。”尹知章注：“君有所未晤，當淵寂其色，以自窮詰。”

【淵冲】亦作“淵冲”。渊深冲淡。《文选·陆机〈皇太子宴玄圃宣猷堂有令赋诗〉》：“茂德淵冲，天姿玉裕。”冲，一本作“冲”。张铣注：“冲，深也。言茂盛之德如淵之深。”宋秦观《代贺皇太后生辰表》：“淵冲自乎生知，慈惠

本乎天縱。”明宋濂《吳濠州文集》序：“嗚呼，法之固堪法，其能以易致哉！然而淵冲之容，可以攬結，雄毅之氣，可以掇拾。”

6【淵冰】 語出《詩·小雅·小旻》：“戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。”後遂以“淵冰”喻危險境地。《三國志·魏志·武帝紀》：“朕以眇眇之身，託於兆民之上，永思厥艱，若涉淵冰。”南朝梁江淹《為蕭公三讓揚州表》：“鑒茲隆替，淵冰非譬。”清姚士陸《掇生》詩：“不讀黃老書，淵冰宜戰栗。”

7【淵谷】 ①深谷。南朝宋裴松之《上〈三國志注〉表》：“淹留無成，祇穢翰墨，不足以上酬聖旨，少塞愆責。愧懼之深，若墜淵谷。”宋蘇洵《諫論下》：“君之難犯，猶淵谷之難越也。”②指危懼、戰慄。宋范仲淹《陳乞穎毫一郡狀》：“右臣輒陳危懼，上瞶高聰，逖仰雷霆，不任淵谷。”

【淵含】 蘊含；深含。梁啟超《飲冰室詩話》二：“譚瀏陽志節、學行、思想，為我國二十世紀開幕第一人，不得言矣。其詩亦獨辟新界而淵含古聲。”

【淵角】 即月角。額骨右邊隆起，旧時星相家謂為聖賢之相。《文選·任昉〈王文憲集序〉》：“況乃淵角殊祥，山庭異表。”李善注引《論語撰考》：“顏回有角額似月形。淵水也，月是水積，故名淵。”

【淵冲】 見“淵冲”。

【淵沉】 猶深沉。指極深。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記四》：“偶瞰路下石潭淵沉，仰見雲障排空，高下隱現，令人愴怳。”又：“間從隙間俯見路石之下，石裂成潭，碧波淵沉，涵影深闊。”

【淵沈】 (—chén) ①謂沉在淵底。漢張衡《歸田賦》：“落雲間之逸禽，懸淵沈之鈔鰲。”也指潛伏在淵中的虬龍。《文選·謝靈運〈登池上樓〉詩》：“薄霄愧雲浮，棲川怍淵沈。”李善注：“虬以深潛而保真，鴻以高飛而遠害，今以嬰俗網，故有愧虬鴻也。”②深沉；深遠。《云笈七籤》卷五：“君淵沈應感，虛抱自得。”明張居正《七賢咏·山司徒》：“密識既淵沈，清心亦玉亮。”

【淵宏】 深遠宏大。明文徵明《跋倪元鎮二帖》：“二父皆先宋遺老，抱淵宏之才，高不仕之節。”

【淵妙】 ①深奧玄妙。晉葛洪《抱朴子·黃白》：“揣淵妙於不測，推神化於虛誕。”《魏書·李崇傳》：“誠知佛理淵妙，含識所宗，然比之治要，容可小緩。”②高妙；美妙。《三國志·吳志·虞翻傳》：“歸葬舊墓，妻子得還。”裴松之注引《會稽典錄》：“昔初平末年，王府君以淵妙之才，超遷臨郡。”宋蘇轍《乞御制集叙狀》：“臣等恭惟神宗皇帝，天縱彌文，神授英略，詞章淵妙，不學而能。”

8【淵表】 猶表率。《隸釋·漢廬江太守范式碑》：“憲紹德之奧藪，而儀民之淵表也。”

【淵長】 (—cháng) 深長。北魏酈道元《水經注·浙江水》：“諸葛元遜，識性淵長。”《魏書·崔光傳》：“崔光風素虛遠，學業淵長。”

【淵抱】 猶言內心深处。南朝宋鮑照《在江陵嘆年傷老》詩：“五難未易夷，三命戒淵抱。”

【淵英】 極其俊美。南朝宋王僧達《祭顏光祿文》：“惟君之懿，早歲飛聲。義窮機彖，文蔽班揚。性倬剛潔，志度淵英。”

【淵林】 深淵與密林。比喻事物集聚之處。宋神宗《資治通鑑》序：“凡十六代，勒成二百九十六卷，列于戶

牖之間，而盡古今之統，博而得其要，簡而周于事，是亦典刑之總會，冊牘之淵林矣。”

【淵明】 深遠明達。晉常璩《華陽國志·劉後主志》：“非淵明弘鑒，則中興之業，何容易哉？”《南齊書·高帝紀上》：“惟王聖哲淵明，榮鏡寓宙。”

【淵明醉石】 江州德化縣楚城乡（在今江西省九江市），乃晉陶淵明所居之地。宋宣和初，部刺史即其地立陶淵明祠。祠前橫小溪，溪中盤屹一石，人稱之為淵明醉石。土人遇重九日，即携酒擷菊，酌奠祠下，歲以為常。見宋曾敏行《獨醒雜志》卷四。按淵明醉石，其地說法不一。《朱子語類》卷一三八：“廬山有淵明古迹處，曰上京……江中有一盤石，石上有痕，云淵明醉卧於其石上，名淵明醉石。”唐陳光有《題陶淵明醉石》詩。

【淵明體】 指晉陶潛（淵明）的詩體。陶詩質樸自然，唐宋以來，詩人多有模擬之作，以和陶詩為名，故有“淵明體”之稱。宋周紫芝《竹坡詩話》：“古今詩人多喜效淵明體者，如和陶詩非不多，但使淵明愧其雄麗耳。”

【淵虯】 淵中之龍。晉葛洪《抱朴子·吳失》：“飛龍翔而不集，淵虯蟠而不躍。”

【淵岳】 見“淵淳岳峙”。

【淵岱】 深淵和泰山。《世說新語·賞譽》：“張華見褚陶”劉孝标注引《褚氏家傳》：“司空張華與陶書曰：‘二陸龍躍於江漢，彥先鳳鳴於朝陽，自此以來，常恐南金已盡，而復得之於吾子。故知延州之德不孤，淵岱之寶不匱。’”

【淵府】 指財物或文書等集聚的地方。《太平御覽》卷六〇八引晉傅玄《傳子》：“《詩》之《雅》《頌》，《書》之《典》《謨》，文質足以相副，翫之若近，尋之若遠，浩浩焉文章之淵府也。”晉慧遠《三法度經》序：“《三法度經》者，蓋出四《阿含》。四《阿含》則三藏之契經，十二部之淵府也。”南朝梁范縝《答曹舍人》：“郊丘明堂，乃是儒家之淵府也。”

【淵放】 深遠曠放。《世說新語·賞譽》：“庾公目中郎，神氣融散，差如得上”劉孝标注引晉孫盛《晉陽秋》：“數積然淵放，莫有動其聽者。”南朝梁鍾嶸《詩品》卷上：“自致遠大，頗多感慨之詞。厥旨淵放，歸趣難求。”

【淵泊】 沉靜恬淡。唐王維《謁璿上人》詩序：“捨法而淵泊，無心而雲動。色空無礙，不物物也；嘿語無際，不言言也。”

【淵注】 深入灌注。南朝宋劉義慶《世說新語·言語》：“謝中郎經曲阿後湖，問左右此是何水？答曰：‘曲阿湖。’謝曰：‘故當淵注渟著，納而不流。’”

【淵沼】 潭和塘。《荀子·王制》：“汙池淵沼川澤，謹其時禁，故魚鼈優多而百姓有餘用也。”《三國志·吳志·管輅傳》：“無幾，曹爽等誅”裴松之注引《管輅別傳》：“夫陵虛之鳥，愛其清高，不願江漢之魚；淵沼之魚，樂其濡溼，不易騰風之鳥：由性異而分不同也。”

9【淵軌】 永久的楷模。《後漢書·荀淑韓昭等傳贊》：“曾是淵軌，薄夫以淳。”

【淵削】 (—xuē) 指深邃陡峭之山岩。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記二》：“西出突石下，則下墮淵削，上級虛懸，皆峭裂不通行。”

【淵昧】 幽深昏暗之處。明徐弘祖《徐霞客遊記·粵西游日記一》：“峽忽下墜淵昧，不可以丈計。”

【淵眇】 精深微妙。眇，通“妙”。明胡應麟《少室山

房笔丛·双树幻钞中》：“《金剛》《圓覺》不失淵眇，《維摩》《楞嚴》等漸入浩繁。”

9【淵映】如潭水照映。形容明澈。南朝宋顏延之《应诏宴曲水作诗》：“柔中淵映，芳猷蘭秘，昔在文昭，今惟武穆。”清昭槤《嘯亭杂录·裘文达公》：“公貌清整，眉有濃翠，顧盼間精神淵映。”

【淵思】①深思。南朝梁柳惲《奉和蕭子良〈登山望雷居士精舍〉》：“芳猷動淵思，撫軾履高辰。”明胡应麟《少室山房笔丛·华阳博议上》：“惟鄭欽悅推繹銘記，異哉，淵思睿測，一至是乎！”鲁迅《坟·文化偏至论》：“淵思冥想之风作，自省抒情之意苏。”②孔子弟子顏淵和原思的并称。二人皆安贫乐道，甘居陋巷。清方文《贈白孟新仲调移居》诗之一：“吾道歸淵思，皆傳陋巷居。”

【淵囿】比喻深奥隐密，事物荟萃的地方。《後汉书·文苑传上·杜笃》：“修文則財衍，行武則士要；為政則化上，篡逆則難誅；進攻則百剋，退守則有餘；斯固帝王之淵囿，而守國之利器也。”

【淵迴】见“淵回”。

【淵重】（一zhòng）深重。南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“桓玄既篡位後，御牀微陷，羣臣失色，侍中殷仲文進曰：‘當由聖德淵重，厚地所以不能載。’時人善之。”

【淵信】诚信。晋陆云《寒蝉赋》：“彰淵信于嚴時，稟清誠乎自然。”

【淵泉】①深泉。《庄子·田子方》：“其神經乎大山而無介，入乎淵泉而不濡。”《礼记·郊特牲》：“周人尚臭，灌用鬯臭，鬱合鬯，臭陰達於淵泉，灌以圭璋，用玉氣也。”南朝梁刘孝标《辩命论》：“墜之淵泉非其怒，升之霄漢非其悅。”②比喻思慮深遠。《礼记·中庸》：“溥博淵泉，而時出之。”北周庾信《賀新樂表》：“運日月之明，動淵泉之慮。”宋陳亮《勉强行道大有功》：“說者以為武帝好大喜功而不知彊勉學問，正心誠意以從事乎形器之表，溥博淵泉，而後出之。”③犹源泉。南朝梁鍾嶸《詩品》卷上：“尚規矩，不貴綺錯，有傷直致之奇，然其咀嚼英華，厭飫膏澤，文章之淵泉也。”

【淵濤】池潭。汉王充《论衡·恢国》：“丘山易以起高，淵濤易以為深。”晋葛洪《抱朴子·吴失》：“守静潔志，無欲於物，藏器淵濤，得意遺世。”

【淵洞】极深的洞穴。晋王嘉《拾遗记·瀛洲》：“瀛洲一名蕤洲，亦名環洲。東有淵洞，有魚長千丈。”清刘大櫟《重修孙公桥记》：“岸側石骨，坡陀下趨，中流淵洞，入水文餘。”

【淵湫】水流汹涌起伏貌。唐元结《说楚何荒王赋上》：“濠洄淵湫，周袤千里。”

【淵洽】精深广博。《魏书·常景传》：“景藝業該通，文史淵洽。”宋周密《齐东野语·道学》：“朱公尤淵洽精詣，蓋以至高之才，至博之學，而一切收斂歸諸義理。”清方文《访孙豹人不遇因题其壁》诗：“秉節既堅貞，摘詞復淵洽。”

【淵客】①船夫。《文选·张协〈七命〉》：“淵客唱《淮南》之曲，榜人奏《采菱》之歌。”李善注：“淵客，習水者也。”②鮫人。古代神话中的人鱼。《文选·左思〈吴都赋〉》：“泉室潛織而卷綃，淵客慷慨而泣珠。”李善注引刘逵曰：“俗傳鮫人從水中出，曾寄寓人家，積日賣綃。綃

者，竹孚俞也。鮫人臨去，從主人索器，泣而出珠滿盤，以與主人。”

【淵秘】深奥。宋苏轼《朱寿昌梁武忏赞偈》：“所說懺悔，文既繁重，旨亦淵秘，一切衆生，有不能了。”

10【淵泰】沉静冲和。南朝宋顏延之《庭诰文》：“不以所能干衆，不以所長議物，淵泰入道，與天為人者，士之上也。”

【淵原】指事物的本源。《汉书·成帝纪》：“儒林之官，四海淵原，宜皆明於古今，溫故知新，通達國體，故謂之博士。”三国吴韦昭《〈国语解〉叙》：“其（左丘明）淵原深大，沈懿雅麗，可謂命世之才，博物善作者也。”宋司马光《交趾献奇兽赋》：“相與講經藝之淵原，覽皇王之步驟。”

【淵致】精深的旨趣。晋陶潜《感士不遇赋》：“悼賈傳之秀朗，紆遠轡於促界；悲董相之淵致，屢乘危而幸濟。”

【淵特】深远特出。明陈子龙《嘉靖五子诗·李于鳞》：“取材既宏麗，抗心迺淵特。”

【淵衷】淵深的胸怀。多用来称颂皇帝。宋苏舜钦《京兆求罢表》：“雖淵衷廣納，未欲加罪於謗言；而卑論弗臧，安可尚居於厚位。”宋张孝祥《西江月·张钦夫寿》词：“諸老何煩薦口，先生自簡淵衷。”明宋濂《送吕仲善使北平采史序》：“惟我皇帝既成大統，即蔽自淵衷，孜孜以纂脩《元史》為意。”

【淵涓涓】见“淵涓涓伏”。

【淵浩】深远广大。《宋书·武帝纪中》：“若乃神交圯上，道契商洛；顯晦之間，竊然難究，源流淵浩，莫測其端矣。”唐刘知幾《史通·鉴识》：“况史傳為文，淵浩廣博，學者苟不能探賾索隱，致遠鈎深，烏足以辯其利害，明其善惡？”清方文《容城答郑鲁若兼寄沈眉生》诗之四：“風規本遐舉，學積更淵浩。”

【淵海】深淵和大海。多比喻事物包容深广或荟萃之处。汉王充《论衡·乱龙》：“子駿，漢朝智囊，筆墨淵海也。”《宋书·武帝纪中》：“七百之祚，翦焉既傾，若涉淵海，罔知攸濟。”南朝陈徐陵《与李那书》：“才壯風雲，義深淵海。”《元史·吴澄传》：“嘗問澄《易》、《詩》、《書》、《春秋》奧義，歎曰：‘與吳先生言，如探淵海。’”清龚自珍《妙法莲华经四十二问》：“願聞《法華玄義》，答：義學之淵海，三藏之總龜。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第三节：“〔《吕氏春秋》〕實千古類書之先河，亦一代思想之淵海也。”

【淵流】①犹源流。晋葛洪《抱朴子·广譬》：“問者莫或測其淵流，求者未有覺其短乏，是則深矣，何必洞河而淪海乎！”南朝宋傅亮《为宋公修张良庙教》：“顯默之際，眇然難窮；淵流浩濳，莫測其端矣。”《宋书·律历志序》：“淵流浩漫，非孤學所盡；足蹇途遙，豈短策能運。”明李贽《王龙溪先生告文》：“今觀先生淵流更長，悠也久也，何可當哉！”②渊水。晋葛洪《抱朴子·酒诫》：“熾火烈於室廬，陪寶玩於淵流。”唐元结《说楚何荒王赋上》：“忽為淵流，瀛瀛油油。”

【淵浸】潭泽。清刘大櫟《续难言》：“冬不畏寒，夏不畏暑，陟嶮巖不避熊虎，投淵浸不避蛟鼉。”

【淵涌】渊水腾涌。比喻时势动乱。三国魏曹植《汉二祖优劣论》：“夫當此時也，九州鼎沸，四海淵涌，言帝者二三，稱王者四五。”

¹⁰【淵朗】 深远朗拔。明袁宗道《祭李年伯文》：“伯子成甫與不佞游且二載，不佞深知其器識淵朗而艷節義。”

【淵通】 淵博通达。《三国志·蜀志·杜微譙周等传》：“譙周詞理淵通，爲世碩儒。”北魏郦道元《水经注·济水二》：“有沙門竺僧朗，少事佛圖澄，碩學淵通。”《周书·王褒传》：“褒識量淵通，志懷沉靜。”《清史稿·世宗纪》：“癸亥，詔《古今圖書集成》一書尚未竣事，宜速舉淵通之士編輯成書。”

【淵純】 深厚纯粹。清吴定《答鲍生桂星书》：“然烏知今世不有道德淵純之士，聚羣講學可扶翼我者？”

¹¹【淵虛】 深远冲淡。《宋书·袁粲传》：“氣志淵虛，姿神清映，性孝履順，栖冲業簡，有舜之遺風。”

【淵停】 深沉宁靜。《太平广记》卷一六九引南朝宋刘义庆《世说新语·郭泰》：“郭泰秀立高峙，澹然淵停，九州之士，悉懷懷宗仰。”南朝梁陶弘景《许长史旧馆坛碑》：“化通八寓，功泐四溟，巡跡電滅，測體淵停。”

【淵停山立】 见“淵渟岳峙”。

【淵偉】 淵深广大。晋潘岳《西征赋》：“處智勇之淵偉，方鄙吝之忿悁。”《世说新语·赏誉》：“嚴仲弼九皋之鳴鶴”刘孝标注引晋蔡洪《与刺史周俊书》：“嚴隱，字仲弼，吴郡人，稟氣清純，思度淵偉。”

【淵魚】 ① 淵中之魚。《汉书·终军传》：“夫明闇之徵，上亂飛鳥，下動淵魚，各以類推。”三国魏嵇康《贈秀才入军》诗之一：“仰落驚鴻，俯引淵魚。”清唐甄《潜书·破祟》：“而以父母之身飽淵魚之腹，生死不明，得失罔辨，非有物使之乎？是爲忠崇。”② 比喻隐秘之事。《旧唐书·武宗纪》：“接壤戎帥，屢奏陰謀，顧髻鬣之所矜，豈淵魚之是察。”参见“察見淵魚者不祥”。

【淵魚叢爵】（爵 què）《孟子·离娄上》：“故爲淵駭魚者，獺也；爲叢駭爵者，鷩也；爲湯武駭民者，桀與紂也。”后以“淵魚叢爵”比喻为政不善，结果驱使人民投向敌方。清谭嗣同《思纬壹壹台短书·报贝元徵》：“淵魚叢爵，楚材晉用，此固在上者驅迫使然，彼爲士者獨不可悟商務力量之大乎？”

【淵清玉絮】 如淵之清，如玉之洁。比喻人品高尚。《三国志·魏志·陈矫传》：“淵清玉絮，有禮有法，吾敬華子魚。”

【淵渚】 ① 水中小洲。北魏郦道元《水经注·济水一》：“濟水又東北逶爲淵渚，謂之平州。”② 深潭。北魏郦道元《水经注·渭水二》：“泉水潭積，自成淵渚，即《吕氏春秋》所謂‘太公釣茲泉’也。”清刘大槐《游黄山记》：“自峰巔而下，循舊徑至岡，岡忽斷，下臨淵渚。”③ 比喻事物集聚之处。清魏源《默觚上·治篇九》：“瞽宗、辟雍、泮宫、柱下，固册府禮樂之淵渚，師友講習之林囿也。”

【淵淑】 学识淵博，品德美好。《三国志·魏志·郭嘉传》：“追思嘉勳，實不可忘”裴松之注引晋王沈《魏书》：“故軍祭酒郭嘉，忠良淵淑，體通性達。”

【淵淪】 ① 潭中微波。唐陆龟蒙《奉酬袁美先辈吴中苦雨一百韵》：“雜若碎淵淪，高如破轆轤。”也比喻文章气势的屈折起伏。明李东阳《同年祭傅文穆公文》：“公之文章，演迤淵淪。”② 埋没，沉沦。王闿运《桂阳州志序》：“學正逢時，承華清塵，三楊雲翔，已獨淵淪。”

【淵淳】 深远淳粹。宋沈遘《五言次韵和邻幾》：“論文必高妙，談道皆淵淳。”明王世贞《说部·札记外篇七

四》：“叔度之淵淳，幾于德矣，乏立言焉。”

【淵深】 ① 深邃；深厚。《吕氏春秋·观表》：“人之心隱匿難見，淵深難測，故聖人於事志焉。”南朝梁陶弘景《周氏冥通记》卷二：“德操淵深，世無其比。”清沈德潜《说诗碎语》卷上：“陶詩胸次浩然，其中有一段淵深樸茂不可到處。”郭沫若《文艺论集·论国内的评坛及我对于创作上的态度》：“批评如果是对于十恶不赦的敌人，自当别论。如其不然，则应当生于一种淵深的同情。”② 淵之深处。鲁迅《坟·摩罗诗力说》：“嗟我昆弟，新生之作，新泉之涌于淵深其非遠矣。”

【淵涵】 ① 包容，深涵。明胡应麟《诗薮·周汉》：“唐虞之詩，太音希聲，至《商頌》而百代詩法淵涵矣。”清沈德潜《说诗碎语》卷下：“才力體製，非不高於前人，而淵涵淳渥之趣，無復存矣。”② 深广。清王士禛《居易录谈》卷下：“仰惟我皇上聰明天縱，問學淵涵。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“馬上無事，輒據鞍默誦諸經注疏，遇故友若不相識，或顛墜崖谷，亦無悔也。精勤至此，宜所詣淵涵博大，莫與抗衡與！”萧三《侵略者从埃及滚出去》诗：“我曾经航行过平静淵涵的苏伊士运河，心里头充满了对埃及劳动人民的感激。”

【淵寄】 犹幽怀。南朝齐谢朓《三日侍华光殿曲水宴代人应诏》诗之七：“作樂順動，實符時義。上春初吉，亦留淵寄。”

【淵密】 深湛缜密。唐司空图《题柳柳州集》後：“其次《皇甫祠部文集》，所作亦爲道逸，非無意于淵密，蓋或未遑耳。”明陶宗仪《輟耕录·传国玺》：“至元建號，日月重明，無爲而治者迨廿年，雖由太子進德修業之洪溢，亦賴元妃內助之淵密也。”

【淵隅】 见“淵虞”。

¹²【淵博】 精深广博。晋葛洪《抱朴子·崇教》：“是以遐覽淵博者，曠代而時有；面牆之徒，比肩而接武也。”宋苏轼《东坡志林·记讲筵》：“卿講義淵博，多所發揮，良深嘉歎。”清昭槤《啸亭杂录·纯庙博雅》：“純廟天縱聰慧，攬讀淵博。”柔石《二月》二：“你学问是淵博的，哥哥常是谈起你。”

【淵達】 淵深通达。南朝宋宗炳《答何衡阳书》：“孫稱竺法護之淵達，于法蘭之淳博，吾不關雅俗，不知當比何士。”

【淵樞】（—sǒu）比喻事物会集处。樞，藪泽。黄侃《论学杂著·礼学略说》：“衛湜《禮記集說》，博求諸家零篇碎簡，收拾略備；即抵排鄭孔而援據明白者，亦併入甄錄；或云微傷于繁，亦不礙爲說《禮》之淵樞也。”

【淵極】 犹淵深。深远。南朝宋谢灵运《辨宗问答》：“淵極朗鑒，作則於上；愚民蒙昧，伏從於下。”南朝宋裴松之《上〈三国志注〉表》：“伏惟陛下道該淵極，神超妙物，暉光日新，郁哉彌盛。”

【淵雲】 汉王褒和扬雄的并称。褒字子渊，雄字子雲，皆以赋著称。汉班固《西都赋》：“秦漢之所極觀，淵雲之所頌歎。”晋潘岳《西征赋》：“長卿、淵雲之文，子長、政駿之史。”宋王禹偁《谢除翰林学士启》：“自非枚馬、淵雲之述作，常楊、元白之才名，則何以塞清問于論思，潤皇猷于典誥。”清仿时子《苍鹰击·好述》：“馬班良史，淵雲賦手，韓杜詩文不朽。”

【淵雅】 深远高雅。《三国志·魏志·管宁传论》：

“管寧淵雅高尚，確然不拔。”明归有光《二子字说》：“若其淵雅高尚，以道素自居，則士誠不可一日而無此。”郑振铎《桂公塘》：“虽在流离颠沛之中，他的高华的气度，淵雅的局面，还不曾改变。”

¹²【淵量】（—liàng）宽宏的度量。清张际亮《上卢厚山官保书》：“非執事淵量，洪纖畢納，亮不當以此瀆聽。”

【淵黑】深黑。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》：“東有潭，淵黑如獺子，宏廣更過之，是名龍江。”

【淵備】犹具备。《隶释·汉庐江太守范式碑》：“九德靡爽，百行淵備。”南朝齐谢朓《三日侍华光殿曲水宴代人应诏》诗：“我有儲德，徽猷淵備。”

【淵奧】深奥。晋葛洪《抱朴子·行品》：“甄《墳》《索》之淵奧，該前言以窮理者，儒人也。”宋陈师道《代与运使吕少卿贺正书》：“恭惟運使少卿識貫精微，學窮淵奧。”清方东树《昭昧詹言》卷一：“古人文字淵奧，非精思冥會，不能遽通。”

【淵詠】反复吟咏。唐孟郊《与王二十一员外涯游昭成寺》诗：“玄講島岳盡，淵詠文字新。”

【淵湛】水深貌。《魏书·张彝传》：“臣聞元天高朗，尚假列星以助明；洞庭淵湛，猶藉衆流以增大。”

【淵淵】①深广；深邃。《庄子·知北游》：“淵淵乎其若海，巍巍乎其終則復始也。”唐柳宗元《天爵论》：“純粹之氣，注於人也為明。得之者，爽達而先覺，鑒照而無隱，眈眈於獨見，淵淵於默識。”元揭傒斯《得程翰林扬州消息》诗：“淵淵賢達心，悵悵情內傷。”清秦道然《弦光静坐》诗：“先聖言淵淵，瞿曇說如如。”梁启超《宗教家与哲学家之长短得失》：“然若康南海，若譚瀏陽，皆有得于佛學之人也。兩先生之哲學固未嘗不憂憂獨造，淵淵入微。”②鼓声。亦泛用作象声词。《诗·小雅·采芣》：“顯允方叔，伐鼓淵淵，振旅闐闐。”毛传：“淵淵，鼓聲也。”南朝宋刘义庆《世说新语·言语》：“衡揚枹為《漁陽》摻搥，淵淵有金石聲，四坐為之改容。”南朝梁何逊《宿南洲浦》诗：“沈沈夜看流，淵淵朝聽鼓。”清曹寅《竹村大理筵上食石首鱼作》诗：“潮聲淵淵震曙鼓，巨絙一網千吳舳。”郭沫若《〈人民中国〉日文版创刊二十周年》诗：“大車滾滾循新轍，和樂淵淵易舊弦。”

【淵淵渾渾】水奔流貌。比喻文章风格的雄浑壮阔。《古诗源·梁武帝〈逸民〉诗》清沈德潜评：“淵淵渾渾，不類齊梁風格。”

【淵淵穆穆】深沉庄严貌。明张居正《万寿无疆颂》：“聖道即天道，淵淵穆穆，為而不有，長而不恃，若是者，其德純也。”

【淵淵灝灝】水深广貌。比喻文章气势深沉壮阔。清钱陆灿《周亮工墓志铭》：“故其為文章淵淵灝灝，學有本原。”

【淵渟】①潭水积聚不流貌。宋范成大《吴船录》卷上：“中可數十步，兩溪合為一以投大壑，淵渟凝湛，散為溪灘。”明王世贞《艺苑卮言》卷五：“又如飛瀑布巖，一瀉千尺，無淵渟沈冥之致。”清刘大櫟《游黄山记》：“潭既受水，淵渟滉漾，其深不測。”②深静。《魏书·宗钦传》：“肅志琴書，恬心初素，潛思淵渟，秀藻雲布。”宋陆游《上史运使启》：“恭惟某官英姿山立，大度淵渟。”清刘大櫟《姚南青五十寿序》：“於古聖賢之經傳，諸史百子，探涉奧突，淵渟穿貫。”

【淵渟岳峙】喻人品德如淵水深沉，如高山耸立。晋石崇《楚妃叹》诗：“矯矯莊王，淵渟岳峙，冕旒垂精，充纘塞耳。”亦作“淵渟嶽立”、“淵渟山立”。晋葛洪《抱朴子·名实》：“執經衡門，淵渟嶽立，寧潔身以守滯，耻脅肩以苟合。”清钱谦益《太保都察院左都御史李公神道碑》：“公生而孝友順祥，篤誠明允，淵渟山立，不苟訾笑。”亦省作“淵岳”、“淵嶽”。南朝梁刘勰《文心雕龙·杂文》：“身挫憑乎道勝，時屯寄於情泰，莫不淵岳其心，麟鳳其采，此立本之大要也。”明袁宗道《乞进讲〈大学衍义〉疏》：“臣數從豹尾中，仰窺聖衷惕厲，不勝忤踴，竊效塵露，少裨淵嶽焉。”

【淵渟澤匯】比喻事物的集聚汇合。明胡应麟《少室山房笔丛·九流绪论中》：“漢興，董賈諸人，漸趨醇樸，一代文章，垂復古始，淮南又羣集浮華，網羅淫僻，淵渟澤匯，萃為此編。”

【淵渟嶽立】见“淵渟岳峙”。

【淵湧風厲】如水之涌，如风之疾。比喻谈吐滔滔不绝。晋葛洪《抱朴子·行品》：“士有機變清銳，巧言綺縠，擊引譬喻，淵湧風厲。然而口之所談，身不能行。”

【淵富】精深宏富。南朝宋何承天《重答宗居士书》：“證譬堅明，文詞淵富。”《世说新语·文学》：“今小品猶存”刘孝标注引晋裴启《语林》：“淵源思致淵富，既未易為敵，且己所不解，上人未必能通。”

【淵闊】深远宏大。汉焦贛《易林·泰之随》：“伯虎、仲熊德義淵闊，使布五穀，陰陽順叙。”

¹³【淵損】孔子弟子颜回、闵损的并称。二人皆以德行著称。宋曾巩《寄王介甫》诗：“行身抗淵損，及物窺龍稷。”

【淵遠】深远。南朝齐王中《头陀寺碑文》：“法師釋曇珍，業行淳脩，理懷淵遠。”《魏书·于烈传》：“陛下聖略淵遠，非愚管所測。”

【淵聖】①精深广博，才智超凡。章炳麟《恤书·族制》：“自非前世之競存，則仲尼、子弓雖額冒彤也久矣，又安得淵聖之材而制是法乎！”②对皇帝的尊称。《後汉书·陈元传》：“採孔子拜下之義，卒淵聖獨見之旨。”南朝梁江淹《为萧拜太尉扬州牧表》：“臣豈不勉智罄忠也，未知所以報奉淵聖。”③宋钦宗的尊号。宋赵鼎《建炎笔录》卷中：“靖康初，師道人樞府，淵聖嘗問曰：‘在小官時，頗有見知者否？’”《宣和遺事》後集：“高宗曰：‘南仲誤淵聖，天下共知，朕當欲手劍擊之。’”

【淵虞】古代传说中太阳戌时经过的地方。《淮南子·天文训》：“日出于暘谷，浴于咸池，拂于扶桑，是謂晨明……至于淵虞，是謂高春。”高诱注：“淵虞，地名。高春，時加戌，民確春時也。”按，《楚辞·天问》“出自湯谷”宋洪兴祖补注引《淮南子》作“淵隅”。

【淵照】犹洞察。《南齐书·豫章文献王嶷传》：“丞相冲粹表於天真，淵照殆乎機象。”

【淵蛭蟻伏】亦作“淵涓蟻漫”。刻镂之形。借指华丽的宫殿。明归有光《明君恭己而成功论》：“淵蛭蟻伏之中，深宮有密之地，俯仰之間，而撫四海之外，豈其疲智慮于一人之耳目哉？”又《隆庆元年浙江程策》之一：“人主能時懷警惕，而淵涓蟻漫之中，此心卓然清明，則宴安之欲不生，而慮周于天下，蠱孽之萌無所作矣。”

【淵微】深沉精微。《後汉书·张衡传论》：“故知思

引淵微，人之上術。”宋秦观《贺吏部傅侍郎启》：“某官道術淵微，器猷宏博，更險夷而不測其操，踐中外而不易其心。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第三章第三节：“屈原文豪也，然其感情之淵微，設辭之瑰偉，亦我國思想中一異彩也。”

¹³【淵腴】 深广的度量。腴，同“胃”。晋陆云《张二侯颂》：“奕奕瓊範，玉潤淑貌，淵腴往藏，朗思來照。”

【淵詣】 极深的造诣。《新唐书·王琳传》：“方慶博學，練朝章，著書二百餘篇，尤精《三禮》，學者有所咨質，酬復淵詣，故門人次爲《雜禮答問》。”

【淵靖】 沉静。《世说新语·品藻》：“劉問何如方回”刘孝标注引《郗愔别传》：“愔字方回，高平金鄉人，太宰鑒長子也。淵靖純素，無執無競。”

【淵意】 深远的旨意。南朝宋鲍照《咏采桑》：“盛明難重來，淵意爲誰潤？”

【淵義】 精深的义理。《宋书·夷蛮传·天竺迦毗黎国》：“遂乃陵越典度，偃倨尊戚，失隨方之眇迹，迷製化之淵義。”

【淵漠】 深广。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》：“歷石級西南下，直墜洞底，水涯淵漠。”

【淵源】 ①水的源头。比喻事物的本原。《汉书·董仲舒传赞》：“仲舒遭漢承秦滅學之後，《六經》離析，下帷發憤，潛心大業，令後學者有所統壹，爲羣儒首，然考其師友淵源所漸，猶未及乎游夏，而曰筦晏弗及，伊呂不加，過矣。”晋葛洪《抱朴子·微旨》：“夫根莖不洞地，而求柯條干雲，淵源不泓竊，而求湯流萬里者，未之有也。”宋苏轼《复改科赋》：“探經義之淵源，是非紛若；考辭章之聲律，去取昭然。”清俞正燮《癸巳类稿·〈唐律疏议〉跋》：“唐律本隋，由魏而周而隋，有淵源也。”郁达夫《文学上的阶级斗争》：“文学上的阶级斗争，若要追求它的淵源，也与人类一样的古。”②指学业上的相师承。《宋书·隐逸传·雷次宗》：“于時師友淵源，務訓弘道，外慕等夷，內懷排發。”宋秦观《辞史官表》：“若非承父兄之教詔，世守其言；則必積師友之淵源，材克厥職。”明李贽《藏书·德业儒臣前论》：“雖師友淵源，莫詳次第，而僅存什一，要當知道無絕續，人具隻眼云耳。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第四章第一节：“〔太史公〕《自序》稱‘吾聞諸董生曰’云云，蓋史公於董子必有淵源也。”③犹关系，联系。鲁迅《坟·从胡须说到牙齿》：“欧美的文明人讳言下体以及和下体略有淵源的事物。”茅盾《多角关系》五：“谢晋寿和兄弟的淵源似乎不比寻常。”郭沫若《洪波曲》第十一章四：“他和立群，可又算得别有淵源了。”④深邃，深广。《後汉书·班固传》：“屢訪羣儒，論咨故老，與之乎斟酌道德之淵源，肴覈仁義之林藪，以望元符之臻焉。”李贤注：“淵源，林藪，喻深邃也。”唐吕岩《满庭芳》词：“大道淵源，高真隱秘。風流豈可知聞？”宋王得臣《麈史·睿谟》：“神宗皇帝，聖學淵源，莫窺涯涘。”明王玉峰《焚香记·饯别》：“難道終身貧賤？他學問淵源，今科擬將僊桂攀。”

【淵源有自】 亦作“淵源有自來”。有根据，有来源。宋陆游《读宛陵先生诗》诗：“鍛煉無遺力，淵源有自來。”金元好问《张汝霖序》：“父子兄弟，各有詩傳於世。王子端內翰，太師之外孫，其淵源有自云。”清冯桂芬《邵步青〈医学三书〉序》：“至君凡四世，歷百有餘年，咸以醫名授受，淵源有自來矣。”也指有根底。茅盾《子夜》十一：“中国文

字比她的朋友冯眉卿高明些。对交易所证券市场的经絡，那她更是‘淵源有自’。”

【淵源有自來】 见“淵源有自”。

【淵塗】 泥潭。晋潘岳《杨荆州诔》：“鳥則擇木，臣亦簡君。投心魏朝，策名委身。奮躍淵塗，跨騰風雲。”

【淵塞】 (—sè) 深远诚实。汉傅毅《舞赋》：“簡惰跳踔，般紛拏兮；淵塞沉蕩，改恒常兮。”晋袁宏《三国名臣序赞》：“公衡仲達，秉心淵塞。媚茲一人，臨難不惑。”《後汉书·章帝纪》：“聰明淵塞，著在圖讖。至德所感，通于神明。”王国维《颐和园》诗：“東朝淵塞曾無匹，西宮才略稱第一。”参见“塞淵”。

【淵肅】 沉静严肃。明方孝孺《蜀府遇夏峇教谕次韵叙德言怀》：“偶隨羣臣後，獲見百代英。神姿儼淵肅，雄論極醇精。”

【淵際】 犹言深入交往。清王夫之《家世》：“篤孝敦友，省心減務。窺所淵際，大概以克己爲之基也。”

¹⁴【淵碧】 深颜色深碧。明徐弘祖《徐霞客游记·游黄山日记》：“澗中泉聲沸然，從石間九級下瀉，每級一下，有潭淵碧，所謂九龍潭也。”又《粤西游日记四》：“江嵌深崖間，淵碧深沉。”亦借指池潭。明徐弘祖《徐霞客游记·粤西游日记一》：“循之西，路南嵌崖末，北俯淵碧。”

【淵靜】 沉静恬淡。《庄子·天地》：“古之畜天下者，無欲而天下足，無爲而萬物化，淵靜而百姓定。”三国魏嵇康《琴賦》：“非夫曠遠者，不能與之嬉遊；非夫淵靜者，不能與之閑止。”明唐顺之《启圣祠祭文》：“維公濬哲淵靜，胄衍神明，饘粥承家，永有令名。”王闿运《侯官陈君墓志铭》：“君孝思純穆，神情淵靜。”

【淵圖遠算】 深谋远虑。《南齐书·高帝十二王传论》：“世祖顧命，情深尊嫡，淵圖遠算，意在無遺。”

【淵箸】 深沉清朗。南朝宋刘义庆《世说新语·赏誉》：“時人欲題目高坐而未能，桓廷尉以問周侯，周侯曰：‘可謂卓朗。’桓公曰：‘精神淵箸。’”

【淵廣】 深广。明沈榜《宛署杂记·恩泽》：“經始於嘉靖二年仲冬月，落成於明年 月 日。皆太監崔文識度淵廣，材量弘遠而致也。”

【淵精】 传说西王母所治阙名。北魏郦道元《水经注·河水一》：“又按《十洲记》：‘……又有墉城，金臺玉樓，相似如一，淵精之闕，光碧之堂，瓊華之室，紫翠丹房，景燭日暉，朱霞九光，西王母之所治。’”按，《云笈七籤》卷二六引《十洲记》作“流精”。参见“流精”。

【淵粹】 犹精深。南朝梁萧统《答云法师请开讲书》：“夫釋教凝深，至理淵粹，一相之道，杳然難測。”宋洪迈《夷坚丁志·薛士隆》：“士隆學無所不通，見地尤高明淵粹，剛正而有識。”郑泽《王子秋日钝庵邀摄影像作诗奉呈》：“煌煌《邱》與《索》，淵粹惟耆舊。”

【淵綜】 精深综达。南朝宋刘义庆《世说新语·文学》：“北人學問，淵綜廣博。”

¹⁵【淵靚】 深邃沉静。宋杨万里《寄题刘巨卿家六咏·蒙斋》：“是心如維斗，萬物所取正。蒙之以微雲，孤光更淵靚。”

【淵慤】 深厚笃实。明宋濂《诸子辨·聶隅子》：“是書文雖高簡，體實淵慤，誠可上繼孟氏，非餘子比也。”

【淵嘿】 见“淵默”。

【淵穡】 如渊蓄水。形容积蓄深厚。晋葛洪《抱朴

子·任命》：“銳翰汪濊以波涌，六奇抑鬱而淵稽。”

¹⁵【淵範】永久的典范。《宋书·礼志一》：“《雅》《頌》之音，流咏千載，聖賢之淵範，哲王所同風。”

【淵論】高论，宏论。宋梅尧臣《永叔进道堂夜话》诗：“淵論發賢聖，暗溜聞鬼泣。”

【淵調】（—diào）高雅的曲调。南朝齐谢朓《和萧中庶直石头》：“讌嘉多暇日，興文起淵調。”

【淵潭】①深潭。北魏郦道元《水经注·伊水》：“又東爲淵潭，潭渾若沸，亦不測其深淺也。”宋苏轼《入峡》诗：“縈紆收浩渺，蹙縮作淵潭。”《警世通言·旌阳宫铁树镇妖》：“原住其地，不數日果陷爲淵潭，深不可測。”②比喻学识或文章内容深厚。晋葛洪《抱朴子·祛惑》：“所從學者，不得遠識淵潭之門，而值孤陋寡聞之人。彼所知素狹，源短流促。”又《辞义》：“雖並屬文，參差萬品，或浩漭而不淵潭，或得事情而辭鈍。”

【淵潛】①潜伏深渊之中。汉扬雄《反离骚》：“懿神龍之淵潛兮，俟慶雲而將舉。”晋干宝《搜神记》卷十二：“蟲土閉而蟄，魚淵潛而處。”②喻隐居不仕。《後汉书·崔駰传》：“故士或掩目而淵潛，或盟耳而山棲。”《魏书·宗钦传》：“進不弘道，退失淵潛，既慚朱闕，亦愧閭閻。”

【淵澄】谓明净，清澈。《北堂书钞》卷一四八引晋袁宏《酒赋》：“素醪玉潤，清醕淵澄。”宋曾巩《读〈贾谊传〉》：“余讀三代兩漢之書，至于奇辭奧旨，光輝淵澄，洞達心腑。”明徐弘祖《徐霞客游记·粵西游日记四》：“洞門北向甚豁，中迴環成潭，潭中瀦水淵澄，深不可測。”

【淵翫】深入品玩。南朝齐谢朓《和刘绘入琵琶峡望积布矶》：“移疾觀新篇，披衣起淵翫。”

¹⁶【淵默】亦作“淵嘿”、“淵嘿”。深沉静默。《庄子·在宥》：“尸居而龍見，淵默而雷聲。”《隶释·魏受禅表》：“寬容淵嘿，恩洽羣黎。”按，今本《文选》作“淵默”。晋陆云《国起西园第表启》：“臣竊見世祖武皇帝，臨朝淵嘿，訓世以儉。”唐谢勳《游烂柯山》诗：“仙僧會真要，應物常淵默。”宋叶梦得《石林燕语》卷三：“哲宗元祐初，春秋尚少，淵嘿未嘗語。”闻一多《红烛·爱之神》诗：“啊！这么俊的一副眼睛——两潭渊默的清波。”

【淵穆】①极其美好。《西京杂记》卷四引汉枚乘《柳赋》：“君王淵穆其度，御羣英而翫之。”《文选·班固〈典引〉》：“有于德不台淵穆之讓，靡號師矢敦奮揚之容。”蔡邕注：“淵穆，深美之辭也。”②犹沉默；深沉。清王璽《次柴桑乞食和杜于皇》：“白眼古今際，沉沉醉鄉杯。柴桑淵穆者，憤發乞食詩。”清周亮工《纪慧叟阙里诗序》：“慧叟制筆清渾，遊思淵穆，若撫彝勺而戛鐘鐃，允允乎漢人郊廟之章也。”

【淵儒】学识淹博的儒生。《宋书·礼志三》：“而郊未始有灌，於禮未詳。淵儒注義，炳然明審。”《魏书·礼志二》：“是以兩漢淵儒，魏晉碩學，咸據斯文，以爲朝典。”

【淵謀】深远的谋略。《宋书·谢灵运传》：“於赫淵謀，研其神策，緩轡待機，追奔躡迹。”隋李播《周天大象赋》：“獻淵謀於諸侯，儼營衛於常陳。”

【淵謀遠略】深谋远略。宋曾巩《自福州召判太常寺上殿札子》：“其淵謀遠略，必中事幾。”宋岳飞《奏画守襄阳等郡营田札子》：“陛下淵謀遠略，非臣所知。”

【淵凝】谓深厚。《魏书·礼志二》：“陛下叡哲淵凝，欽明道極，應必世之期，屬功成之會。”

【淵澤】①深泽。《晏子春秋·问下十四》：“臣聞君子如美，淵澤容之，衆人歸之，如魚有依，極其游泳之樂。”《礼记·月令》：“〔仲冬之月〕天子命有司，祈祀四海、大川、名源、淵澤、井泉。”②犹深邃。晋葛洪《抱朴子·擢才》：“弘偉之士，履道之生，其崇信匪徒重仞之牆，其淵澤不唯吕梁之深也。”

【淵澹】深远淡泊。《隶释·汉山阳太守祝睦碑》：“〔君〕在約淵澹，潛心耽學，該洞七典。”清曹寅《书院述事三十韵》：“我懷寄淵澹，庭戶久延佇。”

【淵禪】（—chán）深深的禅寂之心。唐元结《与党评事》诗：“彼云萬物情，有願隨所便。愛君得自遂，令我空淵禪。”

¹⁷【淵環】回旋环绕。明汤显祖《南柯记·风谣》：“纔入這南柯郡境，則見青山濃翠，綠水淵環。”

【淵謨】见“淵謨”。

【淵嶷】（—nì）谓幼年渊博聪慧。《云笈七籤》卷五：“真人幼獨標挺，含真淵嶷。長史器異之。”

【淵嶽】见“淵渟岳峙”。

【淵黛】深碧幽深貌。借指山谷。明徐弘祖《徐霞客游记·楚游日记》：“其北更有一巖，覆結奇雲，下插淵黛。土人橫杙架板若閣道。”

【淵邈】深远。三国魏阮籍《答伏羲书》：“然則弘脩淵邈者，非近力所能究矣；靈變神化者，非局器所能察矣。”晋葛洪《抱朴子·刺骄》：“俗人徒觀其外形之粗簡，不能察其精神之淵邈。”《宋书·临川烈武王道规传》：“故侍中、大司馬臨川烈武王，體道欽明，至德淵邈。”南朝梁任昉《齐竟陵文宣王行状》：“體睿履正，神監淵邈，道冠民宗，具瞻惟允。”

【淵謨】亦作“淵謨”。谋略深远；深远的谋略。《後汉书·邓寇传赞》：“元侯淵謨，乃作司徒。”南朝宋谢灵运《撰征赋》：“拔淵謨於潛機，聘神鋒於雲旆。”《南齐书·高帝纪上》：“國步斯梗，則稜威外發；王猷不造，則淵謨內昭。”南朝梁王僧孺《答释法云启》：“使夫持論者不終泥於遙轍，專謬者無永沈於惑海，預奉淵謨，孰不懼肅？”

【淵濟】（—jì）高远美好。《北堂书钞》卷五二引晋王隐《晋书》：“〔山濤〕道高德茂，器宇淵濟，宜贊三事，以敷五教。”

【淵邃】精深。晋葛洪《抱朴子·博喻》：“觀百抱之枝，則足以知其本之不細；觀汪濊之文，則足以覺其人之淵邃。”《明史·叶廷秀传》：“廷秀受業劉宗周門，造詣淵邃。”清方文《云居访晦山大師贈三十韵》：“義學淵邃吾不知，大要能參第一乘。”鲁迅《集外集拾遗补编·破恶声论》：“惟首唱之士，其思慮學術志行，大都博大淵邃，勇猛堅貞，縱近時人不懼，才士也夫！”

¹⁸【淵藪】①渊，鱼聚之处；藪，兽聚之处。泛指人和事物集聚的地方。《书·武成》：“今商王受無道，暴殄天物，害虐烝民，爲天下逋逃主，萃淵藪。”唐刘知幾《史通·辨职》：“斯固素餐之窟宅，尸禄之淵藪也。”清何琬《樵香小记·经典释文》：“《经典释文》，爲古義之淵藪。”艾青《大西洋》诗：“多少年了，大西洋啊，成了大海盜的淵藪。”

②聚集。《南齐书·王晏传》：“令大息德元淵藪亡命，同惡相濟，劍客成羣。”清恽敬《与姚秋农》：“中州人文淵藪，昔聖先賢流風在人，五兄課士之外，必有提唱發揮，守先待後之事。”姚华《曲海一勺·骈史下》：“文物風俗，淵藪

于此。”⑤谓深广。《隶释·汉荆州刺史度尚碑》：“智含淵藪，仁隆春煖，義高秋雲，行繁冰霜。”⑥犹深渊。郭小川《登九山》诗：“妄图把广大贫下中农重新投入黑暗的淵藪。”⑦犹根源。宋王安石《赠陈君景初》诗：“堂堂潁川士，察脉極淵藪。”明李贽《童心说》：“然則‘六經’、《語》、《孟》，乃道學之口實，假人之淵藪也。”

18【淵曠】 深远旷达。南朝梁沈约《佛记序》：“雖法身常住之奧遠，二諦三假之淵曠，悟道求宗於斯可足。”《魏书·徐遵明传》：“而託心淵曠，置情恬雅，處靜無悶，居約不憂。”《资治通鉴·宋顺帝昇明二年》：“吏部郎王儉，僧綽之子也，神彩淵曠，好學博聞。”

【淵蟠】 犹潜藏，隐居。晋陆云《吴故丞相陆公诔》：“翰飛樂嶮，淵蟠冰沉。”晋葛洪《抱朴子·君道》：“西面逡巡，以延師友之才，尊事老叟，以敦孝悌之行；是以淵蟠者仰赴，山棲者俯集。”

【淵嘿】 见“淵默”。

【淵襟】 深广的胸怀。南朝齐谢朓《和王长史卧病》：“淵襟眷耆岳，變贊動甞歌。”

19【淵醇】 谓旨趣深远浓厚。清陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“國朝駢體，自以陳檢討爲開山，由其才氣橫逸，澤古淵醇，而筆力又足以駕馭之。”

【淵嚴】 崇高庄严。南朝梁江淹《为萧骠骑让太尉增封第二表》：“臣某言，以鉉司崇貴，袞位淵嚴，非德非功，無忝無溢。”

【淵鏡】 清澈如镜的潭水。比喻明洁。《世说新语·赏誉》：“劉尹語審細”刘孝标注引晋孙绰曰：“神猶淵鏡，言必珠玉。”

【淵識】 识见深远；深远的识见。《三国志·魏志·陈思王植传》：“文帝即王位，誅丁儀、丁廙并其男口”裴松之注引晋张鹭《文士传》：“至于博學淵識，文章絕倫，當今天下之賢才君子，不問少長，皆願從其游而爲之死。”《新唐书·列女传·李奮母》：“李奮母者，失其氏。有淵識。”

20【淵壤】 深土。指人死后埋葬的墓穴。晋葛洪《抱朴子·自叙》：“高勳著於盟府，德音被乎管絃，形器雖沈，鑠於淵壤，美談飄飄而日載。”

【淵獻】 即大淵獻。亥年的别称。《尔雅·释天》：“〔太歲〕在亥曰大淵獻。”郝懿行义疏：“大淵獻者，《占經》引李巡云：‘言萬物落於亥，大小深藏屈近陽，故曰淵獻。淵，藏也；獻，近也。’按：近當作迎。”亦代称十二支中“亥”。宋曾巩《水灾》：“周世宗嘗使竇儼論水沴所興。儼以謂陰陽者水火之本，陰之主始於淵獻。”参见“大淵獻”。

21【淵躍】 谓龙在渊中跃动欲飞。《易·乾》：“九四：或躍在淵。無咎。”孔颖达疏：“言九四陽氣漸進，似若龍體欲飛猶疑或也，躍於在淵，未即飛也。”后以喻帝王初起创业。汉班固《典引》：“是以高（漢高祖）、光（漢光武帝）二聖，宸居其域，時至氣動，乃龍見淵躍。”

22【淵懿】 渊深美好。汉扬雄《法言》序：“聖人聰明淵懿，繼天測靈，冠乎羣倫，經諸範。”宋司马光《祁国长公主特进封卫国王公主制》：“稟乾坤之粹和，鍾日月之明潤，淵懿可度，柔嘉有章。”清方宗诚《记张皋文〈茗柯文〉後》：“惟憤時疾俗之作，蘊畜淵懿遜三家；而其記事之文，固夔乎不可尚矣。”梁启超《饮冰室诗话》五：“嚴又陵哲學大家，人多知之；至其詩才之淵懿，或罕知者。”

【淵聽】 犹言圣明的断决。古时臣下称颂皇帝听断

奏议的套语。宋陆游《丞相率文武百僚请建重明节表》之三：“淵聽未回，確爾執謙之意。”宋岳珂《桀史·燕山先见》：“臣既與軍政，苟有所見，豈敢隱嘿，輒具利害，仰干淵聽。”宋李心传《建炎以来繫年要录·建炎元年九月》：“遠報翠華之移幸，深虞中外之難安，願罄孤忠，冀回淵聽。”

【淵鑒】 洞察，明察。《魏书·甄琛传》：“伏惟陛下纂聖前暉，淵鑒幽隱，恩斷近習，憲軌唯新。”

【淵體】 谓深广。《後汉书·章帝纪赞》：“肅宗濟濟，天性愷悌。於穆后德，諒惟淵體。”李贤注：“《尚書》曰：‘齊聖廣淵。’”

9 湮 同“涅”。

洩

1 [sǒu 《集韻》所九切，上有，生。] ①浸；泡。《仪礼·士虞礼》：“明齊、洩酒。”贾公彦疏：“謂以新水漬麴，乃洩釀此酒。”引申为沾湿；湿透。元曾瑞《梧叶儿·贈喜溫柔》曲：“啼痕搵，羅帕洩，想溫柔，捱不得天長地久。”②以液体调和粉状物。《礼记·内则》：“去其皀爲稻粉，極洩之以爲酏。”北魏贾思勰《齐民要术·造神麴并酒》：“洩時微令剛，足手熟揉爲佳。”唐张鷟《朝野僉載》卷一：“處信命僕作食，僕附耳語曰：‘洩幾許麵？’”③拌和。《云笈七籤》卷七四：“日中曝之，取令極燥，以藥洩乾飯訖，又以清酒合洩飯令浥浥耳，然後內囊中。”清蒲松龄《聊斋志异·小谢》：“女笑云：‘飯中洩合砒、酖矣。’”

洩

2 [sōu 《集韻》疎鳩切，平尤，生。] ①排泄大小便。《国语·晋语四》：“臣聞昔者大任娠文王不變，少洩於豕牢，而得文王不加疾焉。”《史记·扁鹊仓公列传》：“臣意診之，曰：‘湧疝也，令人不得前後洩。’”司马贞索隐：“前洩謂小便；後洩，大便也。”《资治通鉴·陈武帝永定元年》：“飲食洩穢，共在一所。”亦指排泄的粪便。明梁辰鱼《浣纱记·问疾》：“誰肯嘗洩，許我沈痾不日瘳？”②淘洗。清蒲松龄《聊斋志异·小谢》：“二女微笑，轉身向竈，析新洩米，爲生執爨。”郭沫若《中国古代社会研究》第二篇第一章第二节：“于是收获的收获，运搬的运搬，舂的舂，簸的簸，洩的洩，蒸的蒸，还加上烧羊肉来做菜，准备请上帝吃饭。”③用同“餽”。饭菜变质发出的一种酸臭味。明汤显祖《牡丹亭·腐叹》：“硯水漱淨口，去承官飯洩。”④（又读sǒu）“醱”的古字。参见“洩酒”。⑤古水名。源出今湖北省枣阳县东北山，流经河南省桐柏县，至唐县入澧河。北魏郦道元《水经注·比水》：“澧水又西北合洩水，水出湖陽北山，西流，北屈逕平氏城西，而北入澧水。”

6【洩血】 尿血；便血。《史记·扁鹊仓公列传》：“後二十餘日，洩血死。”又：“故其三陰搏，洩血如前止。”

8【洩刷】 犹冲刷。清林则徐《札苏藩司诰诫宝山海塘工程结尾不得玩忽从事》：“該州縣及委員等倘以功已垂成，玩忽了事，一任釘椿之匠刨坑鋸尾，致使椿木動搖，砌石之匠架井虛鬆，致使石塊脫落，則遇大潮洩刷，塘脚空虛，豈能久資保障。”

9【洩勃】 亦作“洩淳”、“洩渤”。“牛洩馬勃”之略语。语本唐韩愈《进学解》：“玉札丹砂，赤箭青芝，牛洩馬勃，敗鼓之皮，俱收並蓄，待用無遺者，醫師之良也。”后多以喻粗贱之物。宋赵鼎臣《上许冲之启》：“籠中丹桂，並

洩勃以兼收；幕下紅蓮，雜蒹葭而與進。”明胡應麟《詩薮·閏餘上》：“於戲，詩至五季，洩勃之用，亡當詞壇。”清周亮工《天狼》詩：“此身同洩勃，吾道總糝糠。”清曹寅《使院種竹》詩：“嗟非太古土，洩淳空人煙。”亦指尿，小便。清蒲松齡《聊齋志異·山神》：“既而起視，則肴酒一無所有，惟有破陶器貯洩淳，瓦片上盛蜥蜴數枚而已。”

⑨【洩₂便】 ①解小便。晉葛洪《抱朴子·刺驕》：“或濯脚於稠衆，或洩便於人前。”《魏書·苻生傳》：“常從輿上洩便，輦者謂之天雨。”②尿，小便。《後漢書·張湛傳》：“湛至朝堂，遺失洩便。”李賢注：“洩，小便也。”《南史·臧質傳》：“二十八年正月，太武自廣陵北返，悉力攻盱眙，就質求酒。質封洩便與之，太武怒甚。”

⑩【洩₂淳】 見“洩₂勃”。

【洩₂酒】 即醪酒。陳白酒。《儀禮·士虞禮》：“嘉薦普淂，普薦洩酒。”鄭玄注：“今文‘洩’爲‘醪’。”清鳳韶《風氏經說·儀禮·洩酒》：“洩酒：洩，當即《聘禮》之醪，醪酒，昔酒也，酒之久而白者。”

⑫【洩₂惡】 (一è) 小便與大便。漢趙晔《吳越春秋·勾踐入臣外傳》：“太宰嚭奉洩惡以出逢戶中，越王因拜請嘗大王之洩以決吉凶，即以手取其便與惡而嘗之。”徐天祐注：“洩即便也；惡，大洩也。大小洩亦曰前後洩。”

【洩₂勃】 見“洩₂勃”。

【洩₂洩】 (一sōu) 象聲詞。《詩·大雅·生民》：“釋之叟叟，烝之浮浮。”毛傳：“釋，淅米也。叟叟，聲也。”鄭玄箋：“字又作洩，淅米聲也。”孔穎達疏：“傳以洩米則有聲，故言洩洩聲。”丁玲《奔》：“另外有一個人站了起來，走到牆的轉角去，洩洩的小便着。”

⑬【洩₂話】 指过时不頂用的老話。《西遊記》第五九回：“樵子道：‘大丈夫鑒貌辨色，只以求扇爲名，莫認往時之洩話。’”

【洩₂溺】 (一niào) ①解小便。《史記·酈生陸賈列傳》：“沛公不好儒，諸客冠儒冠來者，沛公輒解其冠，洩溺其中。”司馬貞索隱：“洩即溺也。”清薛福成《庸盦筆記·述異·柁工謀財酷報》：“是夜客到船尾洩溺，柁工推而墮之於江。”清袁枚《續新齊諧·大通和尚》：“我食則食，我洩溺則洩溺，我眠則眠，汝能照樣行乎？”②尿；糞便。《說郭》卷七四引南朝齊褚澄《褚氏遺書·津潤》：“髮泌欬血，滲人喉；愈滲愈欬，愈欬愈滲。飲洩溺則百不一死，服寒涼則百不一生。”清袁枚《續新齊諧·大通和尚》：“進士骨節酸楚，腹中雷鳴，洩溺俱下。”叶聖陶《未厭集·一包東西》：“隨後就是慘酷的拷問……躺在洩溺浸漬的泥地里。”

⑭【洩₂箕】 竹編的淘米用具。《說文·竹部》：“箕，漚米箕也。”清段玉裁注：“今江蘇人呼淘米具曰洩箕是也。”

【洩₂膏】 排泄膏狀小便。今稱乳糜尿。《莊子·則陽》：“並潰漏發，不擇所出，漂疽疥癰，內熱洩膏是也。”陸德明釋文：“‘膏’，司馬云：‘謂虛勞人尿上生肥白沫也。’”

⑮【洩₂麪】 以水和面。宋蘇軾《二月十九日携白酒鮓魚過詹史君食槐叶冷淘》詩：“請浮卵椀槐芽餅”王十朋注：“子仁曰：‘槐芽餅，即敘所謂槐葉冷淘也，蓋取槐葉汁洩麪作餅，即鮮碧色也。’”麪，一本作“麵”。

⑯【洩₂器】 尿器。《西京雜記》卷五：“李廣與兄弟共獵於冥山之北，見卧虎焉，射之，一矢即斃。斷其髀髀以爲枕，示服猛也；鑄銅象其形，爲洩器，示厭辱之也。”

⑰【洩₂麵】 見“洩₂麪”。

⑱【滂】 同“滂”。拌和。清杭世駿《續方言》卷上：“秦人洩曰滂，齊人滑曰滂。”

【滂】 同“滂”。唐皮日休《樵火》詩：“山客地爐裏，然薪如陽輝。松膏作滂，杉子爲珠璣。”

⑲【湟】 [huáng《廣韻》胡光切，平唐，匣。] ①城池。《文選·枚乘《七發》》：“黃池紆曲”唐李善注：“黃當爲湟。湟，城池也。”元劉祁《歸潛志》卷十一：“新(李新)棄馬踰城，二人者遽命將追及，墮湟水中，斬其首。”②大。參見“湟波”。③見“汨₂湟”。④見“湟湟”。⑤通“隍”。參見“湟湟”。⑥水名。即西寧河。源出青海省海晏縣，東南流經西寧、樂都，與大通河匯合，注入黃河。《漢書·地理志下》：“北則湟水所出，東至允吾入河。”《水經注·河水二》：“河湟之間，多禽獸。”

⑳【湟波】 大浪。三國魏曹丕《浮淮賦》：“泝淮水而南邁兮，泛洪濤之湟波。”

㉑【湟潦】 (—lǎo) 低洼积水處。《大戴禮記·夏小正》：“湟潦生苹。湟，下處也。有湟然後有潦，有潦然後有苹草也。”孔廣森補注：“湟，隍也，有水曰池，無水曰隍。潦，行潦也。七月雨盛，湟之涸者亦爲潦，故曰有湟然後有潦。”

㉒【澆】 [fú《集韻》馮無切，平虞，奉。] ①同“鳧”。泅。清西清《黑龍江外記》卷四：“土人習於扎哈、威呼，尤能澆水。”②水名。在今湖南省南部。《方言》第十：“南楚凡相推搏曰拯，或曰摠，沅、澧、澆、幽之語，或曰攢。”郭璞注：“澆水，今在桂陽。”

㉓【淥】 同“泉”。《隸釋·楚相孫叔敖碑》：“波障源淥，溉灌拔澤。”又《司隸校尉楊孟文石門頌》：“平阿淥泥，常蔭薜晏。”

㉔【洩】 同“浸”。《史記·河渠書》：“此渠皆可行舟，有餘則用溉洩，百姓饗其利。”

㉕【洩】 [ōi《廣韻》乙皆切，平皆，影。又胡罪切，上賄，匣。] ①見“洩₂”。②水名。在今湖北省京山縣境內。北魏酈道元《水經注·沔水二》：“沔水又東與力口合，有洩水出竟陵郡新陽縣西南池河山，東流逕新陽縣南。洩水又東南流注宵城縣南大湖，又南入於沔水，是曰力口。”

㉖【洩₂】 洩淩。污秽。《廣雅·釋詁》：“洩淩、洩淩……濁也。”王念孫疏證：“《楚辭·九歎》云：‘撥諂諛而匡邪兮，切洩淩之流俗；盪洩淩之姦咎兮，平蠢蠢之濁濁。’王逸注：‘……洩淩，污穢也。’‘洩’與‘洩’同。”清俞樾《茶香室三鈔·正月晦送窮故事》：“其(陳惟岳)畫窮女，形露洩淩，作踰跼態。”

㉗【湫】 同“湫”。水邊。南朝梁何遜《贈江長史別》詩：“長飈落江樹，秋月照沙湫。”湫，一本作“湫”。

㉘【渝】 [yú《廣韻》羊朱切，平虞，以。] ①變更；改變。《詩·鄭風·羔裘》：“彼其之子，舍命不渝。”毛傳：“渝，變也。”馬瑞辰通釋：“謂雖至死而捨命亦不變耳。”三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：“所謂達則兼善天下而不渝，窮則自得而無悶。”宋梅堯臣《觀何君寶畫》詩：“昨日何家觀小軸，絹雖破爛色不渝。”郭小川《閃耀吧，青春的火光》詩：“只是對這樣的生活發生了永世不渝的愛戀。”引申爲違背。《三國演義》第五回：“凡我同盟，齊心

戮力，以致臣節。有渝此盟，俾墜其命，無克遺育。”②盈溢。参见“渝溢”、“渝溢”。③解，脱。汉扬雄《太玄·格》：“次三，裳格解，鈎渝。”范望注：“渝，解也。裳垂其帶，故鈎解也。”按，解，同“懈”。④通“愉”。《诗·大雅·板》：“敬天之渝，無敢馳驅。”马瑞辰通释：“《爾雅·釋言》：‘渝，變也。’蓋釋《詩》‘舍命不渝’，非釋《詩》‘敬天之渝’。‘渝’與‘怒’對文，當讀爲愉。《唐風》：‘他人是愉。’毛傳：‘愉，樂也。’喜、樂義近，‘敬天之愉’，猶云敬天之喜，作‘渝’者段借字也。”⑤通“裔”。空虚。《老子》：“建德若偷，質真若渝。”高亨正诂：“渝借爲裔，《說文》：‘裔，空中也。’《淮南子·汜論篇》：‘乃爲裔木方版以爲舟航。’高注：‘裔，空也。’質德若渝，猶言實德若虛耳。”⑥通“渝”。地名用字。参见“渝糜墨”。⑦通“偷”。苟且。《墨子·非樂上》：“湛濁於酒，渝食于野。”孙诒让间诂：“渝當讀爲‘偷’，同聲段借字。《表記》鄭玄注云：‘偷，苟且也。’謂苟且飲食於野外燕游之所。”⑧通“輸”。《国语·周语上》：“自今至于初吉，陽氣俱蒸，土膏其動，弗震弗渝，脉其滿管，穀乃不殖。”王引之《經義述聞·〈国语〉上》：“渝讀爲‘輸’，輸，寫也。謂輸寫其氣使達於外也。《左氏春秋·隱六年》‘鄭人來渝平’，《公羊》、《穀梁》並作‘輸平’，是渝、輸古字通。此言當土脈盛發之時，不即震動之，輸寫之，則其氣鬱而不出，必滿塞而爲災也。韋注訓渝爲變，於上下文義稍遠矣。”⑨古水名。一名宕渠水，即今四川南江及其下游渠江。今合川以下一段嘉陵江，因与渠江合流，古时亦通称渝水、宕渠水。参见“渝舞”。⑩四川省重庆市的简称。因其地有渝水，隋于此置渝州而得名。

【渝巴】指四川省的渝水和巴水。元傅若金《洞庭连天楼》诗：“南極千峰迷楚越，西江衆水混渝巴。”

【渝平】谓捐弃旧怨，复归于好。渝，通“輸”。《左传·隐公六年》：“鄭人來渝平，更成也。”《三国志·吴志·刘繇传》：“後以袁氏之嫌，稍更乖刺；更以同盟，還爲讐敵，原其本心，實非所樂。康寧之後，常願渝平更成，復踐宿好。”

【渝言】犹食言，背弃前言。唐皮日休《消庄生》：“或曰：莊生非利金而渝言，是范蠡之子利金而渝言也。”

【渝約】违约，失约。明冯梦龙《智囊补·察智·维亭张小舍》：“期某日，過期不至。久之，張復過諸塗，責以渝約。”

【渝涅】谓由白变黑。比喻更改初衷。宋梅尧臣《送侯孝杰殿丞金判潞州》诗：“是爲君子器，終不見渝涅。”

【渝移】变易。《吕氏春秋·下贤》：“桀乎其必不渝移也，循乎其與陰陽化也。”高诱注：“渝，變也；移，易也。”

【渝盟】谓背叛盟约。《左传·桓公元年》：“公及鄭伯盟于越，結衽成也。盟曰：‘渝盟無享國。’”杜预注：“渝，變也。”宋岳珂《程史·岁星之祥》：“紹興辛巳，逆亮（完顏亮）渝盟。”《明史·冯从吾传》：“己丑之後，南倭告警，北寇渝盟，天變人妖，疊出累告。”

【渝節】变节。明张居正《答南守备许枢使书》：“士大夫宦南中者，稱公之賢，如出一口，夫人有賈譽於一時，而渝節於後日者，不誠故也。”

【渝溢】盈溢。《文选·木华〈海賦〉》：“崩雲屑雨，沍沍汨汨，跼蹐湛湛，沸潰渝溢。”李善注：“渝亦溢也。”南朝梁元帝《玄览赋》：“爾其彭蠡際天，用長百川，沸渭渝

溢，激淡連延。”

【渝歌】四川省渝水一带的民歌。清丁彭《送孙九晚备兵保宁》诗：“楚道生猺能漢語，羌西諸將半渝歌。”

【渝舞】四川省渝水一带的舞蹈。《文选·左思〈蜀都赋〉》：“奮之則竇旅，翫之則渝舞。”李善注引应劭《风俗通》：“閬中有渝水，竇人左右居，銳氣喜舞。高祖樂其猛銳，數觀其舞，後令樂府習之。”唐刘禹锡《奉和淮南李相公早秋即事寄成都武相公》：“玉帳觀渝舞，虹旌獵楚田。”

【渝薄】犹浇薄。南朝梁萧琛《难范缜〈神灭论〉》：“敢問經云‘爲之宗廟，以鬼饗之’，何謂也？答曰：聖人之教然也。所以從孝子之心，而厲渝薄之意。”

【渝糜墨】即渝糜墨。渝糜，汉县名，属右扶风。以产墨闻名。《初学记》卷二一引汉蔡质《汉官》：“尚書令僕丞郎，月賜渝糜大墨一枚，小墨一枚。”

【渝濫】犹泛滥。喻行事不符合原则、制度。唐刘知幾《史通·称谓》：“斯或承家之僻王，或亡國之庸主，不謚靈繆，爲幸已多；猶曰祖宗，孰云其可？而史臣載削，曾無辨明；每有所書，必存廟號。何以申勸沮之義，杜渝濫之源者乎？”《旧唐书·睿宗纪》：“比者賊賄不息，渝濫公行，放心未寧，禁犯無懼。”

【渝瀘】渝州和泸州的并称。唐郑谷《将之泸郡旅次遂州遇裴晤员外因寄》诗之二：“我拜師門更南去，荔枝春熟向渝瀘。”

【渝變】变更，变化。《文选·班固〈幽通赋〉》：“皓爾太素，曷渝色兮”汉班昭注：“言人能篤信好學，守死善道，不漸染於流俗，是爲白爾天質，何有渝變之色也！”《三国志·魏志·臧洪传》：“亦冀遙付其心，知其計定，不復渝變也。”宋吴曾《能改斋漫录·方物》：“少卿章帖嘗官於蜀，持吳羅、潮綾至官，與川帛同染紅。後還京師，經梅潤，吳湖之帛，色皆渝變，唯蜀者如舊。”

渝

[yàn〈广韵〉衣儉切，上琰，影。] ①阴云。《诗·小雅·大田》：“有渝蓂蓂，與雲祁祁。”毛传：“渝，雲興貌。”孔颖达疏：“《傳》‘渝，雲興貌’，定本《集注》作‘陰雲貌’。”马瑞辰通释：“當從定本《集注》作‘陰雲貌’爲正。《顏氏家訓·書證篇》引毛傳正作‘陰雲’，顏師古《漢書注》‘渝，陰雲也’，義本毛傳。”晋张协《杂诗》之九：“淒風起東谷，有渝興南岑。”明谢觉《四喜记·喜逢甘雨》：“苦逢炎日禍嘉苗，有渝垂祥德所招。”②见“滄滄”。③通“淹”。淹没。宋欧阳修《赵康靖公》：“某爲水所滄，倉皇中搬家來唐書局，又爲皇城司所逐，一家惶惶，不知所之。”《西游记》第四五回：“雨殺了！雨殺了！十分再多，又滄壞了禾苗，反爲不美。”《清史稿·灾异志三》：“武城霪雨一百日，東平大雨滄禾。”

【滄沒】（—mò）淹没。宋俞文豹《吹剑四录》：“及次年結局，一水滄沒，顆粒不收。”《元典章·户部九·劝农》：“田間溝渠，勢要之家阻當不得，開挑縱自流通，却行滄沒隣田。”清刘大槐《送张闲中序》：“禹疏九河，過家門而不入，而東南鉅野，無潰冒滄沒之害者，七百七十餘年。”

【滄殺】淹死。明无名氏《徐伯株贫富兴衰记》第二折：“得什麼志？看了你這嘴臉，直等滄殺鵝的那一年上纔得官。”

【滄浸】犹淹没。宋欧阳修《论水灾疏》：“竊以雨水爲患，自古有之，然未有水入國門，大臣奔走，滄浸社稷，破壞都城者。”宋彭乘《续墨客挥犀·献〈秋霖赋〉》：“徐仲

謀在皇祐中罷廣東提刑，到關時，京師多雨，遂獻《秋霖賦》，其略曰：‘連乎七月八月，渰浸乎大田小田。’”

¹²【渰雲】 阴云。《太平御覽》卷十引《纂要》：“雨雲曰渰雲，亦曰油雲。”

【渰渰】 ①云起貌。宋王令《渰渰》詩：“渰渰輕雲弄落暉，壞檐巢滿燕未歸。”②水波盈盈貌。宋曾巩《上巳日瑞聖園錫燕呈諸同舍》詩：“方塘渰渰春先綠，密竹娟娟午更寒。”

¹³【渰溺】 淹沒。《梁書·曹景宗傳》：“景宗欲專其功，乃違詔而進，值暴風卒起，頗有渰溺，復還守先頓。”宋周密《齊東野語·子固類元章》：“乘舟夜汎而歸，至雪之下山，風作舟覆，幸值支港，行李衣衾皆渰溺無餘。”《元典章·刑部四·殺卑幼》：“江南風俗間，有一等頑愚之人，或因男女數多，或因家貧不給，於嬰兒初生之時，多不養育，以水渰溺，真之死地。”

¹⁴【渰漏】 猶浸蝕。《元典章·戶部六·鈔法》：“前件議得，雖是雨水渰漏損爛，若是辨認得委是真鈔，貫伯字畫有可辨認，合許倒換。”

¹⁶【渰殛】 淹死。漢焦贛《易林·大畜之觀》：“三蛆逐蠅，陷墮釜中；灌沸渰殛，與母長訣。”

²¹【渰爛】 因水淹浸而沤爛。明歸有光《與沈敬甫書》之四：“此鄉懲連年亢旱，今歲却種花荳，淫雨渰爛，奈無圩岸，橫水泛溢，莫能措手。”

⁹渰 [yuán《廣韻》王權切，平仙，云。又獲頑切，平山，匣。] ①見“渰渰”。②見“渰渰”。

【渰渰】 顛倒貌；紛錯貌。《文選·枚乘〈七發〉》：“橫暴之極，魚鼈失勢，顛倒偃側，沈沈渰渰，蒲伏連延。”李善注：“沈沈渰渰，魚鼈顛倒之貌也。”一說為水流聲。呂延濟注：“沈沈渰渰，皆聲也。”清泣紅《胭脂血淚彈詞》第八回：“心切切，淚渰渰，滿目瘡痍不忍看。”

渰 同“餐”。《說文·食部》：“渰，餐或从水。”《隸釋·漢外黃令高彪碑》：“皇行載驅，不日係路，饑不及渰，至以生疾。”唐高彦休《唐闕史·路舍人友盧給事》：“今旦犯冷，且欲遐征，已市血食之加蒜者渰矣。”

【渰泄】 謂食物未經消化而排泄。《癸巳類稿·持素証論》引《靈樞經·脹論》：“大腸脹，腸滿而痛濯濯，冬日重感於寒，則渰泄不化。”又引《靈樞經·師傳》：“胃中寒，則腹脹；腸中寒，則腸鳴渰泄。”今本《靈樞經》作“飧泄”。

¹渰 [pén《廣韻》薄奔切，平魂，並。] ①水涌溢。參見“渰渰”。②見“渰渰”。③水名。一名渰浦或渰江。今名龍開河。源出江西省瑞昌縣西清渰山，東流經九江，名渰浦港，北流入長江。南朝梁何遜《日夕望江山贈魚司馬》詩：“渰城帶渰水，渰水紫如帶。”唐无可《寄題廬山二林寺》詩：“雙流渰隱隱，九派棹憧憧。”

²渰 [pèn《廣韻》普悶切，去恩，滂。] 見“渰流”。

³【渰口】 古城名。以地當渰水入長江口而得名。漢初灌嬰始筑此城。故址在今江西省九江市。后改名渰城，唐初又改浔陽。為沿江鎮守要地。唐曹松《九江送方干歸鏡湖》詩：“客路拋渰口，家林入鏡中。”

¹⁰【渰浦】 即渰水。唐白居易《東南行一百韻》：“盧峰蓮刻削，渰浦帶紫紆。”宋張孝祥《浣溪沙》詞：“渰浦從君已十年，京江仍許借歸舫。”清陳維松《鵲踏花翻·春夜听客彈琵琶作隋唐平話》詞：“依稀長樂夜烏啼，分明渰浦鄰

船話。”

【渰浦口】 渰水流至長江入口處。在江西省九江市西。唐白居易《琵琶行》序：“元和十年，予左遷九江郡司馬。明年秋，送客渰浦口，聞舟中夜彈琵琶者。”

【渰流】 水聲很大的急流。《文選·郭璞〈江賦〉》：“圓淵九回以懸騰，渰流雷响而電激。”李善注：“《蒼頡篇》曰：‘渰，水聲也。’”

【渰涌】 亦作“渰湧”。水翻騰涌流。晉郭璞《江賦》：“鼓唇窟以溯渤，乃渰湧而駕隈。”《宋史·曾孝廣傳》：“洛水頻歲渰涌，浸齧北岸。”清陳康祺《郎潛紀聞》卷一：“聖祖親征厄魯特噶爾丹時……偶乏泉水，上相地疏鑿，甘泉渰涌。”亦指氣勢翻騰汹涌。梁啟超《中國學術思想變遷之大勢·總論》：“吾不自知吾氣焰之何以渰涌，吾手足之何以舞蹈也。”

¹²【渰湧】 見“渰涌”。

¹³【渰溢】 水汹涌泛溢。《漢書·溝洫志》：“是歲，勃海、清河、信都河水溢溢，灌縣邑三十一。”顏師古注：“渰，踊也。”漢崔瑗《河隄議者箴》：“八野填淤，水高民居，溢溢滂汨，屢決金隄。”《新唐書·循吏傳·賈敦頤》：“徙瀛州刺史，州瀕滹沱、滹二水，歲溢溢，壞室廬，浸洫數百里。”

¹⁵【渰噎】 水流不及宣泄而泛溢。宋蘇舜欽《屯田郎榮陽鄭公墓志》：“大中祥符八年夏四月，暴雨十日不絕，山洪客水鍾於河，河弗勝兼任，渰噎橫逆，大決於凝陽。”

¹⁷【渰湧】 猶澎湃。水翻騰之聲。明李夢陽《泛彭蠡賦》：“瀾已俛而復昂兮，渦渰湧而接連。”

¹渰 [fán《集韻》符咸切，平凡，奉。] 聲音合乎中庸。南朝齊王融《贈族叔衛軍儉》詩之六：“搖筆泉瀉，動詠翼紛。渰乎不極，卓分靡羣。”參見“渰渰”。

²渰 [féng《廣韻》房戎切，平東，奉。] ①（又讀 fàn）同“汎”。飄浮。明何景明《告咎文》：“鬱氣忽渰，迅颺渰兮。”清錢大昕《廿二史考異·史記四》：“《說文》無‘渰’字，蓋即汎之異文。”②見“渰渰”。

¹²【渰渰】 （—fán）形容樂聲宛轉悠揚。《左傳·襄公二十九年》：“爲之歌《魏》，曰：‘渰渰乎，大而婉，險而易行。’”杜預注：“渰渰，中庸之聲。婉，約也；險當爲儉字之誤也。”《漢書·地理志下》：“吳札聞《魏》之歌，曰：‘美哉渰渰乎！’”清沈鈞德《元詩百一鈔》序：“讀《百一鈔》，渰渰乎，洋洋乎，氣格聲調，進乎古矣。”《文明小史》第五三回：“那兩個歌妓唱將起來，饒鴻生聽了聽，雖不懂他們唱的是什麼，倒也渰渰移人。”冰心《寄小讀者》二十：“沿岸兩三里的游藝場，樂聲渰渰，人聲嘈雜。”

【渰渰】 （—féng）①飄浮貌。《周書·劉璠傳》：“綏綏兮渰渰，灑灑兮渰渰。”唐元結《補樂歌·五莖》：“植植萬物兮，滔滔根莖；五德涵柔兮，渰渰而生。”②象聲詞。宋石介《庆历聖德詩》：“大聲渰渰，震搖六合；如乾之動，如雷之發。”宋司馬光《潛虛·行圖·聲》：“空谷來風，有聲渰渰。”明高啟《渡浙江宿西興民家》詩：“渰渰灘聲迴，莽莽山氣積。”

¹⁶【渰融】 匯合貌。唐劉禹錫《絕編生墓表》：“前者導源，後者濬之，渰融混合，百派奔湊。”

¹渰 [hōng《廣韻》呼宏切，平耕，曉。] 波浪相激聲。參見“渰渰”、“渰渰”。

洶

⁹ [qīng《集韵》楚慶切，去映，初。] 方言。冷。南朝宋刘义庆《世说新语·排调》：“劉真長始見王丞相，時盛暑之月，丞相以腹熨彈棊局，曰：‘何乃洶！’劉既出，人問見王公云何，劉曰：‘未見他異，唯聞作吳語耳。’”刘孝标注：“吳人以冷爲洶。”宋程大昌《演繁露·洶》：“今鄉俗狀涼冷之狀者曰冷洶洶，即真長之謂吳語也乎？”

¹²【洶洶】波浪相激聲。明周光镐《黃河賦》：“至若越呂梁，潰龍門，觸砥柱，下集津，阨嶮，東嶙峋，莫不洶洶澎湃，灑灑滄漭。”

【洶洶】波浪相激聲。清金农《曲江之上雜書》詩之五：“至今寒夢中，洶洶驚波濤。”清薛福成《贈資政大夫前兵部侍郎廣西巡撫壯節鄒公行狀》：“開封城在河隄下，久不治，益隕大溜，洶洶殷殷，激盪震奔。”

洶

[xī《集韵》迄及切，入緝，曉。] 見“洶洶”。

灣

“灣”的简化字。

洶

同“淳¹⁷”。

淳

[tíng《广韵》特丁切，平青，定。] ①水聚集不流。《史記·李斯列傳》：“禹鑿龍門，通大夏，疏九河，曲九防，決淳水致之海。”《文選·馬融〈長笛賦〉》：“於是山水猥至，淳淳障潰。”李善注引埤蒼：“淳，水止也。”亦泛指停聚。宋王安石《我所思寄黃吉甫》詩：“天低紺滑風靜止，月澹星淳尤可喜。”清恽敬《讀〈大學〉二》：“情未發之時，其知先耀；情既息之後，其知尚淳。”②深。《文選·揚雄〈劇秦美新〉》：“崇嶽淳海通瀆之神威，設壇場，望受命之臻焉。”張銑注：“淳，深也。”晉葛洪《抱朴子·申舉》：“逸倫之士非禮不動，山峙淵淳知之者稀。”

③【淳泓】积水深貌。明申時行《瑞蓮賦》：“淳泓玄澤，醞釀醇和。”清吳偉業《硯清湖》詩序：“而陳湖諸水，淳泓演迤，居人狎而安焉。”清錢泳《履園叢話·水學·水利》：“水之利在淳泓，此早年之所資灌溉而爲田利也。”亦喻含义深邃。清叶燮《原詩·外篇下》：“才人伎倆，騰蹕六合之內，縱其所如，無不可者；然含蓄淳泓之意，亦少衰矣。”

④【淳洶】停滯不流貌。漢張衡《南都賦》：“貯水淳洶，亘望無涯。”南朝梁沈約《郊居賦》：“決淳洶之汀渚，塞井甃之淪坳。”

【淳洶】水回旋不前貌。宋蘇洵《仲兄字文甫說》：“淳洶汪洋，滿而上浮者，是水也。”清曹寅《南轅雜詩》之四：“欲識前遼古灰洞，一行培塿滄淳洶。”

¹⁰【淳洶】水池。漢馬融《長笛賦》：“於是山水猥至，淳洶障潰。”

¹¹【淳淖】指泥水塘。唐程晏《蕭何求繼論》：“暑牛之渴也，賢子飲之淳淖之污。牛渴已久，得淳淖之污，寧顧清泠之水乎！”

【淳涵】①水澤。元柳貫《過大野澤》詩：“淳涵就深廣，蟠際渺西東。”清唐孫華《泊舟惠山下汲泉煮茗》詩：“陟山不半里，石窪見淳涵。”②水积聚。明徐弘祖《徐霞客遊記·滇游日記六》：“水嵌西崖足，西面闊約三丈，南北二面，漸抱而縮，然三面皆絕壁環之，無有旁竇，水淳涵其間，儼若月牙之抱魄也。”

¹²【淳淵】聚水深潭。《新唐書·楊朝晟傳》：“有青蛇降險下走，視其跡，水從而流，朝晟使築防環之，遂爲淳淵，士飲仰足，圖其事以聞。”

【淳淳】水平靜貌。唐白居易《冷泉亭記》：“夏之夜，吾愛其泉淳淳，風泠泠，可以蠲煩析醒，起人心情。”唐歐陽詹《曲江池記》：“纖埃不動，微波以寧，熒熒淳淳，瑞現祥形。”元彭九万《凌波辭賦水仙花》：“明波淳淳兮渺愁予，含香懷春兮中心苦。”

¹³【淳蓄】①犹含蓄。唐司空圖《与李生論詩書》：“詩貫六義，則諷諭抑揚，淳蓄淵雅，皆在其間矣。”②指儲積于胸中的才識。宋陸游《答劉主簿書》：“足下亦宜盡發所淳蓄，以與朋友共之。”

【淳瀦】匯聚貌。宋陸游《風雨中望峽口諸山奇甚戲作短歌》：“不令氣象少淳瀦，常恨天地無全功。”元麻革《游龍山記》：“又行數里，得泉之泓澄淳瀦者焉。”明楊慎《丹鉛雜錄·稱贊文章之妙》：“王半山評歐文云：‘積於中者，浩如江河之淳瀦；發於外者，爛如日星之光輝。’”

¹⁴【淳膏】形容水明靜清澈。明文徵明《玉女潭山居記》：“而茲潭寔首發之潭，在山半深谷中，淳膏碧瑩，潔如玉。”

¹⁵【淳潦】（—lǎo）积水。清和邦額《夜譚隨錄·靳總兵》：“會夏月，零雨決旬，所在沙漠穿窬處多淳潦。”

【淳澈】水靜而清澈。趙光榮《里湖紀游》詩之十：“方畝固淳澈，井泓亦不涸。”

【淳澄】清澈貌。唐元結《五如石銘序》：“泉可淳澄，匝石而流，入于礪中。”唐韓愈孟郊《城南聯句》：“竺秀恣填塞，呀靈瀦淳澄。”

¹⁸【淳瀦】指水积聚处，蓄水塘。明归有光《奉熊分司水利集并論今年水災事宜書》：“放今年淳瀦之流，備來年洊至之水，亦救時之策也。”

【淳淡】清澄貌。《魏書·陽尼傳》：“越弱水之淳淡兮，躡不周之嶮巖。”

¹⁹【淳澇】①指池水。《後漢書·文苑傳上·杜篤》：“彼培井之潢汙，固不容夫吞舟；且洛邑之淳澇，曷足以居乎萬乘哉？”②水回旋不进貌。北魏酈道元《水經注·比水》：“然則是水即謝水也，高岸下深，浚流徐平，時人目之淳澇水。”

【淳澇】水回旋不进貌。比喻行文平緩。清沈德潛《說詩晬語》卷上：“或雜以八九言、十餘言，皆伸以長句，而故欲振蕩其勢，迴旋其姿也。其間忽疾忽徐，忽翕忽張，忽淳澇，忽轉掣，乍陰乍陽，屢遷光景。”

渡

[dù《广韵》徒故切，去暮，定。] ①通过江河。漢劉向《九嘆·遠逝》：“棄隆波而南渡兮，逐江湘之順流。”唐韓愈《岳陽樓別竇司直》詩：“追思南渡時，魚腹甘所葬。”《儒林外史》第三五回：“這裏放船去渡了過來，莊徵君迎了出去。”峻青《黎明的河邊·烽火山上的故事》：“黎明时分，我军开始撤退，敌人渡过了五龙河。”引申为由此地、此时转移到彼地、彼时。漢張衡《思玄賦》：“願得遠渡以自娛，上下無常窮六區。”南朝宋鮑照《幽蘭》詩之一：“梅歇春欲罷，期渡往不還。”②渡口。《晉書·杜預傳》：“預又以孟津渡險，有覆沒之患，請建河橋于富平津。”唐王維《歸嵩山行》：“荒城臨古渡，落日滿秋山。”前蜀李珣《南鄉子》詞：“岸花零落鷗鷺啼，遠客扁舟臨野渡。”③引导。《紅旗歌謠·草原上不落的太陽》：“合作社

是金桥银桥,把藏民渡上了天堂。”

³【渡口】过河的地方。唐丘为《泛若耶溪》诗:“溪中水流急,渡口水流宽。”元贡师泰《朱仲文编修还江西赋此》:“瓜州渡口山如浪,扬子桥头水似云。”清沈复《浮生六记·闺房记乐》:“是日早凉,携一僕先至胥江渡口,登舟而待。”赵树理《实干家潘永福·慈航普渡》:“这五个渡口的老一代的船工,全是潘永福同志教会了的。”

【渡子】摆渡的船夫。《唐六典·工部·水部郎中》:“洛水渡口船三艘,渡子皆取侧近残疾中男解水者充。”明高启《待渡》诗:“渡子未迴舟,立傍沙头树。”清褚人获《坚瓠广集·金银山》:“他日有渡子與陸索渡鏹。”

【渡引】谓引导人离俗出家。郭沫若《南冠草》第一幕:“胡说!本部堂早就派人到神山去查明,根本没有渡引过你这样的一名道士!”

⁵【渡世】济世,救助世人。明李贽《四书评·论语五》:“此见圣贤都急于渡世,非子贡求而孔子待也。”鲁迅《准风月谈·扑空》:“而这颜氏的渡世法,竟打动了施先生的心了,还推荐于青年,算是‘道德修养’。”

【渡仔】(—zǎi)方言。摆渡的船夫。《太平天国诗选·太平天日》:“今晚主同我四人食饭,饭钱臣们同主拆,渡钱臣们相劝渡仔,但不知主到何处,还要几多盘费方能得到也?”参见“渡子”。

⁶【渡江曲】(曲 qǔ)借指《桃叶歌》。相传该歌为晋王献之于秦淮河畔歌送其妾桃叶时作,其词云:“桃叶复桃叶,渡江不用楫。但渡无所苦,我自迎接汝。”见《乐府诗集·清商曲辞二·桃叶歌》引《古今乐录》。宋刘克庄《贺新郎·琼花》词:“白髮愧無《渡江曲》,與君家、子敬相酬酢。”

【渡江楫】《晋书·祖逖传》:“帝乃以逖為奮威將軍、豫州刺史,給千人廩,布三千匹,不給鎧仗,使自招募。仍將本流徙部曲百餘家渡江,中流擊楫而誓曰:‘祖逖不能清中原而復濟者,有如大江。’辭色壯烈,衆皆慨嘆。”后以为出征宣誓的典故。宋文天祥《正气歌》:“或為渡江楫,慷慨吞胡羯。”

⁸【渡拔】犹超度。《初刻拍案惊奇》卷十七:“小妾是劉門吳氏,因是丈夫新亡,欲求渡拔。”

【渡杯】释杯渡(亦作杯度),晋宋时僧人,不知姓名。相传其常乘一木杯渡河,因号曰杯渡。见南朝梁慧皎《高僧传·神异·杯渡》。后以“渡杯”泛指僧人云游所携之物。唐苏味道《和武三思于天中寺寻复礼上人之作》:“企躅瞻飛蓋,攀遊想渡杯。”唐刘长卿《自道林寺西入石路至麓山寺过法崇禅师故居》诗:“惆悵湘江水,何人更渡杯。”

⁹【渡荒】度过灾荒日子。赵树理《孟祥英翻身》七:“政府号召采野菜渡荒。”

【渡客】乘船渡江河的人。《人民日报》1957.3.8:“人们在珠江河畔行走的时候,可以看到排列得整整齐齐的船艇在等待渡客。”

¹⁰【渡涉】徒步过水。晋干宝《搜神记》卷十二:“漢永昌郡不遠縣有禁水,水有毒氣,唯十一月、十二月差可渡涉,自正月至十月不可渡。”

¹¹【渡船】①载运人、物等横渡江河、湖泊的船。唐岑参《送刘郎归河东》诗:“山雨醒别酒,關雲迎渡船。”《儒林外史》第三五回:“過兩日,又有兩個人在那邊叫渡船渡過湖來。”杨朔《潼关之夜》:“他坐在黄河渡船的舷板上,前

后左右挤满人群。”②犹航船。《二十年目睹之怪现状》第五七回:“憚來回到省城,又附了鄉下渡船(猶江南之航船也)回到花縣。”

¹²【渡越】犹超越,超脱。郭沫若《羽书集·抗战与文化问题》:“在抗战已成为了流俗的中国,而要继续幽默下去,过着清高的渡越的生活,那径直是非国民的态度。”

¹⁵【渡槽】跨越山谷、道路、水道的桥梁式水槽。也叫过水桥。两端与渠道相接。未央《壮丽的颂歌》:“在湫津渡的涟水河上,渡槽工地人山人海,巨大的拱梁已经雄跨在湍急宽阔的河面上空。”

¹⁶【渡頭】犹渡口。过河的地方。南朝梁简文帝《乌栖曲》之一:“採蓮渡頭擬黃河,郎今欲渡畏風波。”五代张泌《河渚神》词:“回首隔江煙火,渡頭三兩人家。”元谷子敬《城南柳》第三折:“我隨後趕來,到這渡頭,原來是個截頭路。”清唐孙华《进呈御览诗一百韵》:“渡頭看鷺白,勞尾息魚鰾。”

¹⁷【渡濟】渡水;过河。汉焦贛《易林·坎之大有》:“乘船渡濟,載水逢火。”

⁹ 濟 [yì《广韵》羊益切,入昔,以。] 见“漉濟”。

漉

[yǎn《广韵》以轉切,上獮,以。] 水名。在福建省归化县(今明溪县)。清顾祖禹《读史方輿纪要·福建四·汀州府》:“漉水,縣東十里,出滴水巖,分流並注,入於明溪。”

滂

同“派”。北魏酈道元《水经注·晋水》:“昔鯀伯之遏晉水以灌晉陽,其川上滂,後人踵其遺跡,蓄以爲沼。”

滂

[qì《广韵》去急切,入緝,溪。] 肉汁;羹汁。《仪礼·士昏礼》:“大羹滂在爨。”郑玄注:“大羹滂,羹肉汁也……今文滂皆作汁。”宋王安石《得子固书因寄》诗:“時開識子意,如渴得美滂。”清俞樾《茶香室三钞·鼎顛趾》:“所謂鬲也,煎和之法,常欲滂在下,體在上,則易熟而不偏爛。”

滂

[qì《集韵》乞及切,入緝,溪。] 同“滂”。肉汁。《仪礼·少牢馈食礼》:“司士進一鉶于上簠,又進一鉶于次簠,又進二豆滂于兩下,乃皆食。”郑玄注:“滂,肉汁也。”一本作“滂”。清俞正燮《癸巳存稿·滂》:“《士昏禮》注云:‘大羹滂,羹肉汁也。今文滂皆作汁。’《廣雅》云:‘羹謂之胹’,即此‘滂’字。滂、胹皆古汁字。”《清史稿·孝义传一·席慕孔》:“[席慕孔]得餘羹,啜滂,以肉歸。”

滂

¹ [dì《广韵》都計切,去霽,端。] 精液。佛教称女精为赤滂,男精为白滂。《摩诃止观》卷七上:“赤白二滂和合,託識其中,以爲體質。”

滂

² [dī《字集》丁計切。] 同“滴”。《地藏菩萨本愿经》卷上:“但於佛法中所爲善事,一毛、一滂、一沙、一塵,或毫髮許,我漸度脫,使獲大利。”《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》:“咽如針孔,滂水不通。”

滂

³ [tí《集韵》田黎切,平齊,定。] 同“啼”。啼哭。《敦煌变文集·汉将王陵变文》:“三三五五暗中滂,各各思家總擬歸。”

游

¹ [yóu《广韵》以周切,平尤,以。] ①人或动物在水中行动。《诗·邶风·谷风》:“就其淺兮,泳之游之。”《後汉书·马援传》:“男兒溺死何傷而拘

游哉!”南朝梁丘迟《与陈伯之书》:“而將軍魚游於沸鼎之中,燕巢於飛幕之上,不亦惑乎?”丁玲《母亲》一:“三只鹅,八只鸭在塘里面轻轻的游。”亦指船在水上行驶。郭小川《厦门风姿》诗:“当我在近海里巡游,回头又见我们的海岸线,那又是什么所在呀,为什么显得格外壮观?!”

②河流。《诗·秦风·蒹葭》:“遡游從之,宛在水中央。”毛传:“順流而涉曰‘遡游’。”《史记·高祖本纪》:“古之帝者地方千里,必居上游。”茅盾《脱险杂记》十三:“小溪上下游全是密茂的灌木,你看不到这一脉活水从何处来,又向何处去。”③流动,不固定。谢觉哉《不惑集·续语一》:“游的目的在于击,避免敌人的优势,找寻或制造敌人的弱点,以便下手。”参见“游環”、“游兵”。④移置。《汉书·叔孙通传》:“願陛下爲原廟渭北,衣冠月出游之,益廣宗廟,大孝之本。”《隋书·礼仪志二》:“既營建洛邑,帝無心京師,乃於東都固本里北,起天經宮,以游高祖衣冠,四時致祭。”参见“游衣冠”。⑤虚浮不实。《易·繫辭下》:“誣善之人其辭游。”孔颖达疏:“游謂浮游,誣罔善人,其辭虚漫,故言其游也。”⑥同“遊”。(1)行走;运行。《淮南子·览冥训》:“鳳皇翔於庭,麒麟游於郊。”高诱注:“游,行也。”《太平御览》卷三五八引汉陈琳《武军赋》:“[馬]受銜斯游,斂轡則止。”晋张华《励志》诗:“大儀幹運,天迴地游。”康有为《大同书》乙部第四章:“四游之日有長有短,春秋游有八十七八轉者,夏冬游有九十三轉者,名曰某游第幾轉,於地游轉之理最爲得宜。”亦指鸟在空中飞行。

《楚辞·九辩》:“雁嘯嘯而南游兮,鷓鴣啁哳而悲鳴。”王逸注:“羣戲行也。”汉司马相如《上林赋》:“鸞蕃弱,滿白羽,射游梟,櫟蜚遽。”特指帝王春季巡行。《管子·戒》:“先王之游也,春出,原農事之不本者謂之游。”《晏子春秋·问下一》:“春省耕而補不足者謂之游,秋省實而助不給者謂之豫。”《孟子·梁惠王下》:“吾王不游,吾何以休;吾王不豫,吾何以助。”《文选·张衡〈东京赋〉》:“既春游以發生,啟諸蟄于潛戶;度秋豫以收成,觀豐年之多稔。”薛综注:“春游,謂仲春巡行岱嶽。”(2)遨遊;游览。

《诗·大雅·卷阿》:“豈弟君子,來游來歌,以矢其音。”《庄子·秋水》:“莊子與惠子游于濠梁之上。”晋潘岳《金谷集》诗:“何以叙離思,攜手游郊畿。”曹禺《北京人》第一幕:“北平的岁月是悠閑的,春天放风筝,夏夜游北海。”(3)游憩;游玩。《礼记·学记》:“故君子之學也,藏焉,修焉,息焉,游焉。”郑玄注:“游謂閒暇無事之游,然則游者不迫遽之意。”《论语·述而》:“依於仁,游於藝。”杨伯峻注:“依靠在仁,而游憩於禮、樂、射、御、書、數六藝之中。”游,一本作“遊”。《汉书·晁错传》:“服習以成,勿令遷徙,幼則同游,長則共事。”(4)优游;逍遥。《礼记·学记》:“未卜禘,不視學,游其志也。”孔颖达疏:“謂優游縱暇學者之志,不欲急切之故。”《庄子·大宗师》:“彼,游方之外者也;而丘,游方之内者也。”郭庆藩集释引司马彪曰:“方,常也,言彼遊心于常教之外也。”游,一本作“遊”。亦指空闲,閒暇。参见“游手①”。(5)游说。《管子·小匡》:“公子開方,爲人巧轉而兌利,請使游于衛以結交焉。”《楚辞·卜居》:“寧誅鋤草茅以力耕乎?將游大人以成名乎?”亦指宣扬。《续资治通鉴·宋神宗熙宁五年》:“曾鞏、王安石、蘇洵、洵子軾、轍,布衣屏處,未爲人知,修即游其聲譽,謂必顯於世。”(6)举荐。《汉书·邹阳传》:“有人先游,則枯木朽株,樹功而不忘。”颜师古注:“先游,謂進納

之也。”(7)结交;交往。《左传·隐公三年》:“其子厚與州吁游,禁之,不可。”《史记·魏公子列传》:“平原君之游,徒豪舉耳,不求士也。”唐韩愈《柳子厚墓志铭》:“號爲剛直,所與游皆當世名人。”宋曾巩《戚元魯墓志铭》:“其好惡有異於流俗,故一時與之游者,多天下聞人。”清阮元《小沧浪笔谈》卷二:“[鄭學之]豪邁有任俠風,才情敏贍,談諧間作,久居歷下,名士皆愛與之游。”子虚子《湘事记·军事篇一》:“[焦達峯]學程低,無校可入,入體育會,練習數月,始與諸言革命者游。”(8)外出求学;出仕。《墨子·公孟》:“有游於子墨子之門者。”宋苏舜钦《推诚保德功臣太子太保韩公行状》:“皇考以明經游京師,遂家焉。”鲁迅《〈伪自由书〉後记》引《黎烈文启事》:“烈文去歲游歐歸來,客居滬上。”亦泛指离家在外。参见“游子①”。(9)闲散。参见“游手⑤”、“游食①”。(10)舒展貌。参见“游龍①”。(11)帝王游乐的宫观。《周礼·天官·序官》:“閭人,王宮每門四人,圉、游亦如之。”郑玄注:“游,離宮也。”孙诒让正义:“別於城中王所居之宮,故謂之離宮。以其可以游觀,故謂之游。”汉赵晔《吴越春秋·勾践归国外传》:“吴王聞越王盡心自守,食不重味,衣不重綵,雖有五臺之游,未嘗一日登翫。”唐柳宗元《天说》:“築爲墻垣、城郭、臺榭、觀游,疏爲川瀆、溝洫、陂池。”⑦通“囿”。鸟媒。即捕鸟时用来引诱同类的鸟。《文选·潘岳〈射雉赋〉》:“恐吾游之晏起,慮原禽之罕至。”徐爱注:“游,雉媒名。江淮間謂之游,游者,言可與游也。”⑧通“游”。《大戴礼记·夏小正》:“浮游者,渠略也。”王聘珍解诂:“《爾雅》曰:‘蜉蝣,渠略。’”《淮南子·詮言训》:“龜三千歲,浮游不過三日。”⑨通“淫”。(1)逸乐。《吕氏春秋·诬徒》:“達師之教也,使弟子安焉、樂焉、休焉、游焉、肅焉、嚴焉。”陈奇猷校释:“游假爲‘淫’,逸也。”又《贵直》:“其干戚之音,在人之游。”(2)发情。参见“游牝”。⑩古代行政单位名。《管子·立政》:“分里以爲十游,游爲之宗。”清许旭《閩中纪略》:“見其經略之法,全在外洋大海中間分設五寨,每寨千人,五寨之間,又設五游,每游七百人。”⑪姓。春秋时郑有游楚。见《左传·昭公二年》。

游² [liú]《集韵》力求切,平尤,來。]古代旌旗上的飘带。《左传·桓公二年》:“藻、率、鞞、鞶、鞶、属、游、纓,昭其數也。”杨伯峻注:“游,音流,字亦可作旒,古代旌旗上附着之飄帶。天子以至大夫、士,游數不同。”《史记·秦本纪》:“咨爾費,贊禹功,其賜爾阜游。”司马贞索隐:“游音旒。謂賜以阜色旌旒之旒。”

2【游人】①无产业的流浪者。汉桓宽《盐铁论·相刺》:“古者經井田,制廛里,丈夫治其田疇,女子治其麻枲,無曠地,無游人。”②流民。指无田可耕,流离失所的人。《新唐书·韩琬传》:“夫流亡之人非愛羈旅、忘桑梓也,歛重役亟,家產已空,鄰伍牽連,遂爲游人。”③游玩的人。宋苏轼《泛舟城南会者五人分韵赋诗得人皆苦炎字》:“橋上游人夜未厭,共依水檻立風簷。”《二十年目睹之怪现状》第二二回:“此時天氣寒冷,游人絕少。”郁达夫《临平登山记》:“龙洞道观的所以得至今庙貌重新,游人争集者,想来小康王的功劳,一定要居其大半。”

3【游土】指淤泥。宋周密《齐东野语·李全》:“嘗就河洗刷牛馬,於游土中就得鐵槍桿,長七八尺。”《中国农村的社会主义高潮·一个在三年内增产百分之六十七的农业生产合作社》:“不仅保持了水土,保护了村庄,而且

有二百余亩沙滩挂上了大层游土,可以耕种了。”

③【游士】 ①指战国时的说客。《韩非子·和氏》:“官行法则浮萌趨於耕農,而游士危於戰陳。”《史记·孟尝君列传》:“天下游士馮軾結鞶東入齊者,無不欲彊齊而弱秦者;馮軾結鞶西入秦者,無不欲彊秦而弱齊者。”宋曾巩《〈战国策目录〉序》:“戰國之游士則不然,不知道之可信而樂於說之易合,其設心注意,偷爲一切之計而已。”②泛指云游四方以谋生的文人。汉桓宽《盐铁论·晁错》:“日者,淮南、衡山修文學,招四方游士,山東儒墨咸聚于江淮之間,講議集論,著書數十篇。”《後汉书·孔融传》:“郡人無後及四方游士有死亡者,皆爲棺具而歛葬之。”《新五代史·李从荣传》:“從榮又命其寮屬及四方游士試作《征淮檄》,陳己所以平一天下之意。”

【游弋】 ①巡逻;巡行察看。清陈康祺《郎潜纪闻》卷一:“道光朝,英夷橫海上,師船游弋閩浙諸洋面。”清薛福成《滇緬分界大概情形疏》:“適值前歲秋冬以後,英兵游弋滇邊常有數百人,以查界爲名,闖入界內。”清林则徐《札南澳鎮飭嚴辦东路販烟外国船只》:“惟思閩省南洋與粵省相連,其北洋則離粵甚遠,有無夷船在彼游弋,粵省無由查知。”胡鄂公《辛亥革命北方实录》:“第四組吳若龍、羅明典、鄭毓秀等三人各駛馬車游弋于東華門、王府井兩大街之間。”②在水中游行。郭沫若《苏联纪行·七月十一日》:“船在江中往来游弋。”《诗刊》1977年第12期:“水面上野鴨安閑游弋,十里湖区一片蛙鳴。”亦指徘徊。《新华月报》1979年第1期:“他这样漫无目标地游弋了一会儿,也不知什么时候脑子里忽然闪过个念头,竟一下子跳上公共汽车,朝家住的方向乘去。”

【游口】 ①犹游民。《新唐书·萧定传》:“大曆中,有司差天下刺史治最,定與常州蕭復、豪州張鎰爲第一,而劾桑稼,均賦稅,業徠游口,在鎰復右。”②河道的泄洪口。宋曾巩《本朝政要策·边防》:“遂自浮陽至乾寧之塞,補壞防,開游口三十有六,瀛莫以通,作治之功自韓通。”《资治通鑑·後周世宗显德六年》:“夏,四月,庚寅,韓通奏自滄州治水道入契丹境,柵於乾寧軍南,補壞防,開游口三十六,遂通瀛莫。”胡三省注:“游口者,於水不至處開之,以備漲溢而洩游水也。”

【游山玩水】 游览山水风景。语本《景德传灯录·韶州云门山文偃禅师》:“問:‘如何是學人自己?’師曰:‘遊山翫水。’”《古今小说·明悟禅师赶五戒》:“每與源游山玩水,弔古尋幽,賞月吟風,怡情遣興。”柔石《二月》二二:“我现在只觉得一个人游山玩水是非常自由:你喜欢这块岩石,你就可在这块岩石上坐几个钟点;你如喜欢这树下,或这水边,你就睡在这树下,水边过夜也可以。”

【游山玩景】 犹游山玩水。《红楼梦》第四回:“雖也上過學,不過略識幾個字,終日惟有鬥雞走馬,游山玩景而已。”杜鵬程《在和平的日子里》第六章:“一轉身,他看見梁建和張孔在半山坡閑暇無事游山玩景似的指手划脚,心里的火氣更盛了。”

【游干】 即秋千。孔厥袁靜《新儿女英雄傳》第七回:“張金龍瞧見院裡有一棵槐樹,就和李六子高高的爬到樹上,把繩子一頭拴住樹干,一頭拴住李六子的腰,李六子就吊在空中了;張金龍把他推着打游干,游了兩下,李六子就扒住高房,翻上去。”

【游夕】 指古代帝王春秋兩季的巡行。《管子·戒》:

“先王之游也,春出,原農事之不本者謂之游;秋出,補人之不足者謂之夕……先王有游夕之業於人,無荒亡之行於身。”

【游子】 ①离家远游的人。《管子·地数》:“夫齊,衡處之本,通達所出也,游子勝商之所道。”晋陆机《大田议》:“夫商人逸而利厚,農人勞而報薄。導農以利,則耕夫勤;節商以法,則游子歸。”明杨士奇《汉江夜泛》诗:“時遷物屢變,游子殊未還。”鲁迅《三闲集·在钟楼上》:“我觉得广州究竟是中国的一部分,虽然奇异的花果,特别的语言,可以淆乱游子的耳目,但实际是和我所走过的别处都差不多的。”②游手好闲的人。《後汉书·酷吏传·樊曄》:“涼州爲之歌曰:‘游子常苦貧,力子天所富。’”

【游女】 ①出游的女子。《诗·周南·汉广》:“漢有游女,不可求思。”郑玄笺:“賢女雖出游流水之上,人無欲求犯禮者。”一说为汉水女神。见刘向《列女传》及《文选·嵇康〈琴赋〉》李善注引薛君说。前蜀李珣《南乡子》词之四:“游女帶花偎伴笑,爭窈窕,競折團荷遮晚照。”②无业妇女。《管子·轻重甲》:“伊尹以薄之游女工文繡,纂組一純得粟百鍾于桀之國。”③汉水女神。汉张衡《南都赋》:“耕父揚光於清泠之淵,游女弄珠於漢皋之曲。”三国魏嵇康《琴赋》:“舞鸞驚於庭階,游女飄焉而來萃。”李善注引《列女传》:“游女,漢水神。”清姚鼐《咏古》:“客行漢江渚,思見游女神。”④指秦穆公之女弄玉。其夫萧史善吹箫,教弄玉作凤鸣。一夕吹箫引凤,弄玉遂随夫升天仙去。见汉刘向《列仙传·萧史》。元李孝光《八月十八日送张仲举置酒云峰台望月》诗之一:“謫仙被酒騎鯨去,游女吹簫學鳳鳴。”

【游刃】 ①运刀自如。语本《庄子·养生主》:“彼節者有間,而刀刃者無厚;以無厚入有間,恢恢乎其於遊刃必有餘地矣。”南朝梁沈约《往雅》诗:“庖丁游刃,葛盧驗聲。”金王若虚《真定县令国公德政碑》:“而羿之注矢,左右俯仰皆可以命中,而庖丁之游刃,批隙導竅無非理間之自然,何獨至於爲政者而疑之哉!”明徐渭《自浦城进延平》诗:“以知庖丁者,游刃有餘歷。”②比喻做事从容自如,轻松利落。南朝齐王琰《冥祥记》:“晉興寧中,沙門竺法義,山居好學,住在始寧保山,游刃衆典,尤善《法華》。”唐张祜《送韦正字枬贯赴制举》诗:“大戰希游刃,長途在著鞭。”明王世贞《二酉山房记》:“間以餘力游刃,發之乎詩若文,又以紙貴乎通邑大都,不脛而馳乎四裔之內。”清李斗《扬州画舫录·虹桥录上》:“阮亭謁選得揚州推官,游刃行之,與諸士遊讌無虛日。”孙犁《澹定集·与友人论传记》:“司马迁在写过一个人物之后,有‘太史公曰’一小段文字,谈他对这一人物的印象和评价,也是在若即若离之间,游刃于褒贬爱憎之外。”参见“游刃有餘”。

【游刃有餘】 语出《庄子·养生主》:“今臣之刀十九年矣,所解數千牛矣,而刀刃若新發於硯。彼節者有間,而刀刃者無厚;以無厚入有間,恢恢乎其於遊刃必有餘地矣。”后用以喻做事熟練,轻而易举。明冯梦龙《智囊补·总叙》:“人取小,我取大,人視近,我視遠,人動而愈紛,我靜而自正,人束手無策,我游刃有餘。”清王夫之《读通鉴论·汉武帝二八》:“因是而慕神仙,營宮室,侈行遊,若將見爲游刃有餘之資,可以惟吾意而無傷,而淫侈妖巫之氣,暗引之而流。”曹禺等《胆剑篇》第二幕:“在她明媚的眼睛里,閃出聰慧和威嚴,她已經完全掌握了吳宮的規

制,应对进退,游刃有餘了。”

3【游刃餘地】 犹言游刃有餘。宋苏轼《书吴道子画後》:“出新意於法度之中,寄妙理於豪放之外,所謂游刃餘地,運斤成風,蓋古今一人而已。”梁启超《论民族竞争之大势》:“主權既定,且將競人而非可競於人矣。於是游刃餘地,僅有南亞美利加、亞非利加、亞細亞之三土。”

4【游夫】 游说之人。《管子·参患》:“三器成,游夫具,而天下無聚衆。”清吴伟业《梅花庵同林若抚话雨联句》:“游夫空掉闔,武士浪輜鈴。”

【游丐】 行乞。唐裴铏《传奇·张无颇》:“長慶中,進士張無頗居南康,游丐番禺。”《新唐书·列女传·王兰英》:“時喪亂,餓死者藉藉,游丐道路以食師仁。”亦称行乞者。《冷眼观》第二一回:“供認前後計誘無主游丐,行毒屍詐贓,計共有一百餘起之多。”

【游日】 闲游的日子。《管子·法法》:“故農夫不失其時,百工不失其功,商無廢利,民無游日,財無砥滯。故曰:儉其道乎!”尹知章注:“無閒游之日。”

【游水】 ①人或动物在水中游动。《管子·轻重甲》:“齊民之游水,不避吳越。”唐李贺《兰香神女庙》诗:“走天呵白鹿,游水鞭錦麟。”曹禺《日出》第二幕:“你看我现在,骑马、游水、跳舞、穿洋服,一点一点地学起来。”②超出某一平面的水。北魏贾思勰《齐民要术·笨藕并酒》:“下饋著空甕中,以釜内炊湯,及熱沃之;令饋上游水深一寸餘便止。以盆合頭。良久水盡,饋熟極軟。”《资治通鉴·周世宗显德六年》“補壞防,開游口三十六”元胡三省注:“游口者,於水不至處開之,以備漲溢而洩游水也。”③复姓。汉代有游水发根。见《史记·封禅书》。

【游手】 ①闲空着手。《仪礼·聘礼》“大夫二手授栗”汉郑玄注:“受授不游手,慎之也。”胡培塿正义:“不游手,謂不空一手。”《南史·梁纪下·元帝》:“雖戎略殷湊,機務繁多,軍書羽檄,文章詔誥,點毫便就,殆不游手。”《陈书·程灵洗传》:“伎妾無游手,竝督之紡績。”②特指农民游惰不从事生产劳动。汉王符《潜夫论·浮侈》:“今舉世舍農桑,趨商賈,牛馬車輿,填塞道路,游手爲巧,充盈都邑,治本者少,浮食者衆。”宋司马光《论劝农上殿札子》:“今國家每下詔書,必以勸農爲先,然而農夫日寡,游手日繁,豈非爲利害所驅邪?”《金史·太宗纪》:“苟不務本業而抑游手,欲上下皆足,其可得乎?其令所在長吏,敦勸農功。”③闲荡不务正业。晋葛洪《抱朴子·詰鮑》:“宿衛有徒食之衆,百姓養游手之人。”清黄景仁《鬪虎行》:“何物市上游手兒,役使山君作兒戲。”鲁迅《且介亭杂文·寄〈戏〉周刊编者信》:“我的意见,以为阿Q该是三十岁左右,样子平平常常,有农民式的质朴,愚蠢,但也很沾了些游手之徒的狡猾。”亦指闲荡不务正业的人。宋陶穀《清异录·虫》:“唐世京城游手夏月採蟬貨之,唱曰:‘只賣青林音樂。’”《明史·金声传》:“甫倉猝募數千人,皆市井游手,所需軍裝戎器又不時給。”

【游手好閑】 (好 hào) 亦作“游手好閒”。游荡成性,好逸恶劳。元高文秀《遇上皇》第一折:“打罵你孩兒,有甚勾當,又不曾游手好閑,惹下禍殃。”清王韬《代上广州冯太守书》:“游手好閒之徒,得有所歸。”马烽西戎《吕梁英雄传》第一回:“二儿佳碧,二十来岁,在家游手好閑,橫草不拿,豎草不拈。”孙犁《澹定集·乡里旧闻(二)》:“进善常去给富裕人家做活,因此结识了那些人家的游手

好閑的子弟。”

【游手好閒】 见“游手好閑”。

【游化】 ①潜移默化。《淮南子·要略》:“陶冶萬物,游化羣生。”②云游教化。北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·宋云惠生使西域》:“推其本緣,乃是如來在世之時,與弟子游化此土,指城東曰:‘我入涅槃後二百年,有國王名迦尼色迦在此處起浮圖。’”

【游文】 ①潜心文字。《汉书·艺文志》:“儒家者流……游文於六經之中,留意於仁義之際,祖述堯舜,憲章文武,宗師仲尼,以重其言,於道最爲高。”②指浮泛的文字。南朝齐王琰《冥祥记》:“于時經典新譯,梵語數多,辭句煩蕪,章偈不整;乃領其旨要,刊其游文。”

【游方】 ①游于方內。指在尘世之中。语出《庄子·大宗师》:“孔子曰:‘彼,遊方之外者也;而丘,遊方之內者也。’”成玄英疏:“方,區域也。彼之二人……遊心寰宇之外。”晋陶潜《桃花源》诗:“借問游方士,焉測塵寰外?”②指僧人为修行问道或化缘而云游四方。唐无可《禅林寺》诗:“終斷游方念,爐香繼此焚。”《西游记》第七四回:“想是跟你師父游方,到處兒學些法術。”郭沫若《橄欖·三诗人之死》:“是中午时分,一位游方和尚到我们门前来化缘。”③泛指到处逛荡。《二刻拍案惊奇》卷十八:“知縣道:‘胡說!既是同宿,豈有不知情的?況且你們這些游方光棍,有甚麼做不出來!’”④苗语音译。黔东南苗族青年男女谈情说爱的一种方式。一般在村寨附近都有固定的游方场或游方坡。只限本寨女子与外寨男子参加。男女整装相聚,通常是两男两女对歌;双方属意后,分別相邀谈唱,若有意成婚,则互贈礼品作为信物。《苗族民间故事选·天上人间》:“一天,这家姊妹二人,上山去打猪菜,见路边有两棵枫香树,树身苗条,枝叶繁茂,活像两个小伙子,撐着伞儿站在那里游方唱歌。”

【游户】 未登记户籍的人家。《三国志·蜀志·诸葛亮传》“羽飛乃止”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》:“今荆州非少人也,而著籍者寡,平居發調則人心不悅;可語鎮南,令國中凡有游户,皆使自實,因錄以益衆可也。”

【游心】 ①潜心;留心。《庄子·骈拇》:“駢於辯者,繫瓦結繩竄句,游心於堅白同異之間,而敝跬譽無用之言非乎?而楊墨是已。”汉蔡邕《玄文先生李子材铭》:“休少以好學,游心典謨,既綜七經,又精羣緯。”宋苏轼《谏买浙灯状》:“臣雖至愚,亦知陛下游心經術,動法堯舜。”明唐顺之《答顾东桥少宰书》:“及屏居山林,自幸尚有餘日,將以游心六籍,究賢聖之述作,鑒古今之沿革,以進其識而淑諸身。”②浮想骋思。三国魏嵇康《贈兄秀才入军》诗:“目送歸鴻,手揮五絃,俯仰自得,游心泰玄。”明陶宗仪《辍耕录·叙画》:“凡畫,氣韻本乎游心,神采生於用筆,意在筆先,筆周意內,畫盡意在,像應神全。”叶圣陶《城中·搭班子》:“他一向游心于理想的境界,对于钱先生的话不免生疏,因生疏而不免詫怪。”③游惰之心。唐白居易《息游墮策》:“方今人多游心,地有遺力,守本業者,浮而不固;逐末作者,蕩而忘歸。”

【游心寓目】 留心观看。《晋书·干宝传》:“幸將來好事之士錄其根體,有以游心寓目而無尤焉。”《北史·常爽传》:“由是言之,六經者,先王之遺烈,聖人之盛事也,安可不游心寓目習性文身哉!”

【游心駭耳】 发人遐想,动人听闻。《史记·滑稽列

传褚少孙论：“可以覽觀揚意，以示後世好事者讀之，以游心駭耳，以附益上方太史公之三章。”清袁枚《〈新齐谐〉序》：“文史外無以自娛，乃廣採游心駭耳之事，妄言妄聽，記而存之，非有所惑也。”

⑤【游世】 优游于世。《管子·中匡》：“法行而不苛，刑廉而不赦，有司寬而不凌，菴濁困滯，皆法度不亡，往行不來，而民游世矣，此爲天下也。”《北史·常景传》：“以知命爲遐齡，以樂天爲大惠。以戢智而從時，以懷愚而游世。”

【游目】 放眼纵观；流览。《楚辞·离骚》：“忽反顧以游目兮，將往觀乎四方。”汉班昭《东征赋》：“乃遂往而徂逝兮，聊游目而遨魂。”晋陶潜《咏二疏》：“游目漢廷中，二疏復此舉。”陶曾佑《论文学之势力及其关系》：“雖兩界中之翰墨，固亦各有所長，而其惡劣蕪雜，不堪游目者，實佔一大部分。”茅盾《过年》三：“当下既已想定，老赵毅然决然走进了一家食品店，开始游目纵览。”

【游目骋懷】 纵目观览，舒展胸怀。晋王羲之《兰亭集序》：“仰觀宇宙之大，俯察品類之盛，所以游目骋懷，足以極視聽之娛，信可樂也。”宋秦观《次韵公辟州宅月夜偶成》：“游目骋懷佳興發，感時撫事壯心傷。”朱光潜《说“曲终人不见，江上数峰青”》：“我们一霎时以前所游目骋懷的世界猛然间好像从脚底倒塌去了。”

【游田】 亦作“游畋”。出游打猎。《书·无逸》：“文王不敢盤于游田，以庶邦惟正之供。”汉张衡《西京赋》：“盤于游畋，其樂只且。”《续资治通鉴·宋高宗建炎元年》：“丁巳，詔：‘朕罔好游畋，有以鷹犬輒稱御前者，流海島。’”清吴伟业《题崔青蚓洗象图》诗：“君不見武宗供奉徐髯仙，豹房夜直從游畋。”

【游生】 游学的学生。《後汉书·宦者传·曹节》：“乃四出逐捕，及太學游生，繫者千餘人。”

【游矢】 流矢。乱飞的或无端飞来的箭。宋叶適《息虚论一》：“至撻覽斃于游矢而契丹請和，自此而上下始以親征爲祕策矣。”

【游仕】 外出求官。《史记·孙子吴起列传》：“其少時，家累千金，游仕不遂，遂破其家。”唐韩愈《许国公神道碑铭》：“公之父曰海，爲人魁偉沈塞，以武勇游仕許汴之間。”郭沫若《中国史稿》第三编第一章第一节：“烧毁宣扬奴隶制意识形态的《诗》《书》，禁止儒生游学游仕。”

【游仙】 ①漫游仙界。明叶宪祖《鸾镜记·品诗》：“混俗同魚服，游仙學紫綃。”清周亮工《次清风店咏黄芽菜》：“住寺莫教流敗葉，游仙應學煮甜霜。”清龚自珍《木兰花慢》词：“無奈游仙覺後，碧雲垂到而今。”②指晋郭璞所作《游仙诗》。南朝梁鍾嵘《诗品》卷中：“《翰林》以爲詩首，但《游仙》之作，詞多慷慨，乖遠玄宗。”章炳麟《辨诗》：“漢《郊祀歌》有《日出入》一章，其聲熙熙，悲而不傷，詞若《游仙》，乃足以作將帥之氣，雖《雲門》《大卷》弗過也。”亦泛指游仙诗。唐杨炯《群官寻杨隐居诗序》：“《游仙》可致，無勞郭璞之言；《招隱》成文，敢嗣劉安之作。”

【游民】 ①古代指无田可耕，流离失所的人。《礼记·王制》：“無曠土，無游民，食節事時，民咸安其居。”《新唐书·康承训传》：“出金帛募兵，游民多從之。”《清史稿·食货志一》：“編審五年一舉，雖意在清户口，不如保甲更爲詳密，既可稽察游民，且不必另查户口。”②今指没有正当职业的人。叶圣陶《隔膜·恐怖的夜》：“本镇的现

状何等危险！若是游民无赖乘机骚动，谁能去对付呢？”

⑥【游百病】 旧时有于端午节出游的风俗。据云此举可以消除疾病，故称。艾芜《端午节》八：“大胆地同妈或是嫂嫂到晴朗天空下，田野里，随便走走。——这叫做‘游百病’，据说，从此一年内便不容易染上疾病了。”

【游光】 ①流传荣誉。参见“游光揚聲”。②传说中的恶鬼名。《文选·张衡〈东京赋〉》：“殪野仲而殲游光。”薛综注：“野仲、游光，惡鬼也。”汉马融《广成颂》：“捎罔兩，拂游光。”《三国志·魏志·夏侯玄传》：“豐不知而往，即殺之。”裴松之注引三国魏鱼豢《魏略》：“時有謗書曰：‘曹爽之勢熱如湯，太傅父子冷如漿，李豐兄弟如游光。’”清唐孙华《逐疫鬼》诗：“游光及野仲，次第行天誅。”一说为火神名。参阅《广雅·释天》。

【游光揚聲】 流传荣誉，播扬名声。清钱谦益《吴中名贤表扬续议》：“列郡之中，亦有弓旌賁及，著作繁富，游光揚聲，傾動海內者矣。”又《督漕李石台使君去思记》：“今夫達官能人游光揚聲傳遽公卿者，生祠堂屋，幡幢刺天，或鼻爲溲牢矣。”

【游牝】 发情的母畜。《逸周书·月令》：“游牝别其群，則繁騰駒，班馬正。”《吕氏春秋·季春》：“是月也，乃合羣牛騰馬游牝于牧。”陈奇猷校释：“案‘游’與‘淫’通……淫，即今所謂發情。”宋文莹《玉壶清话》卷三：“每歲仲春，縱游牝於燕山，孕，歸於檻，任其自產，其種必渥洼也。”

【游行】 (—xíng) ①指作战时迂回运动。《史记·高祖本纪》：“高祖在邯鄲誅豨等未畢，豨將侯敞將萬餘人游行，王黃軍曲逆，張春渡河擊聊城。”②出游；游逛。《晋书·司马紘传》：“而頃游行煩數，冒履風塵。宜令官屬以下，各以職奉衛，不得令王復有此勞。”宋周輝《清波别志》卷中：“三月一日，三省同奉聖旨，開金明池，許士庶游行。”冰心《寄小读者》十五：“我能自在游行，寻幽访胜，不似她们缠绵床褥，终日对着恹恹一角的青山。”③指游街。《二十年目睹之怪现状》第六七回：“那官聽見是得罪了外國人……便不由分說，給了一面大枷，把鄉下人枷上，判在靜安寺路一帶游行示衆。”④在街上结队而行以表示某种意愿。老舍《茶馆》第三幕：“街上有游行的，他妈的什么也买不着。”杨朔《昨日的临汾》：“人到齐了，现在就要游行，下半天才开会演戏。”魏巍《东方》第三部第十三章：“上午，我在天安门前游行，看见毛主席把红旗升起来。”⑤犹流浪。巴金《秋》四：“她的祖母把游行度曲的瞎子唤进公馆里来唱过几次小曲。”柔石《二月》十九：“孤独也好，我也适宜于孤独的，以后天涯海角我当任意去游行。”⑥流利不拘。清袁枚《随园诗话》卷十六：“至於‘酒瓶在手六國印，花露上身一品衣’，則失之雕刻，無游行自在之意。”

【游合】 交游聚会。《新唐书·顾师邕传》：“〔師邕〕性恬約，喜書，寡游合。”

【游兆】 亦作“游桃”。天干中“丙”的别名。《史记·历书》：“游兆執徐三年。”司马贞索隐：“游兆，景也。《爾雅》作‘柔兆’；執徐，辰也。”张守节正义：“丙辰歲也。”按，景代“丙”字，唐人避高祖父李昞讳所改。又：“游兆攝提格征和元年。”裴駰集解引徐广曰：“作‘游桃’。”清李慈铭《越缦堂读书记·艺术·汉敦煌太守裴岑纪功碑跋》：“光緒游桃之歲涂月，同年孫叔莢吏部持此本過余，屬爲審

定。”

6【游衣冠】 汉代制度，每月初一将高帝的衣冠从陵墓的宫殿中移到祭祀高帝的宗庙里去，谓之“游衣冠”。《汉书·叔孙通传》“陛下何自筑复道高帝寝，衣冠月出游高庙”唐颜师古注：“应劭曰：‘月旦出高帝衣冠，备法驾，名曰游衣冠。’谓从高帝陵寝出衣冠，游於高庙，每月一为之，汉制则然。”

7【游玩】 见“游玩”。

【游走】 ①奔波。晋陶潜《与子俨等疏》：“吾年过五十，少而穷苦，每以家弊，东西游走。”碧野《没有花的春天》第十四章：“阿兴被派下山来，挑着两只破箩筐，装成一个游走讨生的修桶匠。”②游逛；出游。《南史·齐纪下·废帝东昏侯》：“陈显达平，渐出游走，不欲令人见之，驱斥百姓，唯置空宅而已。”

【游志】 ①指放心物外的意向。《楚辞·九辩》：“愿赐不肖之躯而别离兮，放游志乎云中。”②畅达心神。晋成公綏《啸赋》：“将登箕山以抗节，浮滄海以游志。”③谓将注意力投向某一方面。《三国志·魏志·管宁传》：“娱心黄老，游志六艺，升堂入室，究其闡奥。”梁启超《中国学术思想变迁之大势》第二章：“中国文明，起于北方，其气候严寒，地味确瘠，得天较薄，故其人无余裕以驰心广远，游志幽微。”

【游花光棍】 专事女色的无赖。《二刻拍案惊奇》卷二五：“知县喝叫用刑起来，徐達雖然是游花光棍，本是柔脆的人，熬不起刑。”

【游車】 ①指古代帝王游戏之车。《国语·齐语》：“戎士凍餒，戎車待游車之製，戎士待陳妾之餘。”韦昭注：“游車，遊戲之車。”②巡游之战车。《左传·宣公十二年》：“使潘黨率游闕四十乘”晋杜预注：“游闕，游車補闕者。”

【游步】 ①漫游。《三国志·蜀志·诸葛亮传》“惟博陵崔州平、颍川徐庶元直與亮友善，謂爲信然”南朝宋裴松之注：“若使游步中華，聘其龍光，豈夫多士所能沈翳哉！”清东轩主人《述异记·怪洋三则》：“因見天宇晴爽，有七十餘人，相拉游步上山。”鲁迅《集外集拾遗补编·拟播布美术意见书》：“其他若史上著名之地，或名人故居，祠宇，坟墓等，亦当令地方议定，施以爱护，或加修饰，为国人观瞻游步之所。”②涉猎。《三国志·魏志·管辂传》“正始九年舉秀才”裴松之注引《管辂别传》：“游步道術，開神無窮，可謂士英。”

【游串】 串门子。马烽西戎《吕梁英雄传》第四六回：“我张有义以前名誉不好，爱串门子。自那回带了彩回来，比谁不规矩？不是和你们在一块活动，就是在地里受苦，谁碰见过我闲游串？”李季《三边一少年·伤心》诗：“他匆忙地，把羊群赶进羊圈。端起饭碗，就到门外游串。”

【游利】 犹逐利。《三国志·魏志·董昭传》：“國士不以孝悌清脩爲首，乃以趨勢游利爲先。”

【游兵】 流动作战的小股军队。《管子·幼官》：“四機不明，不過九日，而游兵驚軍。”《史记·留侯世家》：“以良爲韓申徒，與韓王將千餘人西略韓地，得數城，秦輒復取之，往來爲游兵潁川。”宋司马光《涑水记闻》卷六：“真宗景德初，契丹寇瀋淵，其游兵至臨淄。”《英烈传》第六四回：“汪信率本部軍校爲游兵，捕獲逃兵，左右來往報信。”清唐甄《潜书·五形》：“正兵之外有兵，無兵之處皆兵。

有游兵以擾之，有綴兵以牽之。”

【游估】 行商。清李震《枫岭》诗：“負擔盡游估，攀緣如蟻集。傷哉營微利，走險詎夙習。”

【游佚】 优游安逸。《墨子·尚同下》：“是故古者天子之立三公、諸侯、卿之宰、鄉長、家君，非特富貴游佚而擇之也，將使助治亂刑政也。”

【游言】 浮夸不实的言论。《礼记·缁衣》：“故大人不倡游言，可言也，不可行，君子弗言也。”唐刘禹锡《答饶州元使君书》：“今研覈至論，淵乎有味，非游言架空之徒，喜未嘗不至扑也。”《续资治通鉴·宋理宗端平三年》：“内則嬖御懷私，爲君心之蠹；外則子弟寡謹，爲明政之累。游言噂沓，寵賂章聞，欲簫勺太和，得乎！”亦指流言。宋叶绍翁《四朝闻见录·宁皇登位》：“採之游言，殊有驚悸；採之國論，曾無建明。”

【游冶】 ①出游寻乐。宋王安石《次韵酬宋玘之三》：“游冶水邊追野馬，嘯歌林下應山君。”明高明《琵琶记·牛氏规奴》：“笑人游冶，傍青春那肯出香閨。”清黄景仁《夜宿朝阳阁感怀龚梓树》诗：“當日思君此游冶，白衫春衫制都雅。”②特指留连妓馆，追逐声色。宋欧阳修《蝶恋花》词：“玉勒雕鞍游冶處，樓高不見章臺路。”宋贺铸《南乡子》词：“二十四橋游冶處，留連，攜手嬌饒步步蓮。”清纳兰性德《澹黄柳·咏柳》词：“長條莫輕折。蘇小恨，倩他說。儘飄零、游冶章臺客。”③犹放浪。潘漠华《冷泉岩》：“梅英那时年纪正轻，人品既过得去，性子又游冶。”

【游冶郎】 ①野游少年。清何昶《竞渡歌》：“《伊》《凉》曲雜十番鼓，引出翩翩游冶郎。”②风流少年。清李渔《玉搔头·误投》：“多時不見游冶郎，怪滿面秋霜。”

【游没】 (—mò) 犹潜泳。《淮南子·说山训》：“夫游没者不求沐浴，已自足其中矣。”

8【游玩】 亦作“游玩”、“游翫”。嬉游玩乐。亦指游览赏玩。《荀子·王霸》：“若夫貫日而治詳，一日而曲列之，是所使夫百吏官人爲也，不足以是傷游玩安燕之樂。”又：“齊桓公閨門之內，縣樂奢泰游玩之修，於天下不見謂修。”杨倞注：“玩與翫同。”《宋书·羊欣传》：“太祖重之，以爲新安太守，前後凡十三年，游玩山水，甚得適性。”《初刻拍案惊奇》卷二二：“寺僧見說是見任官，愈加恭敬，陪侍指引，各處游翫。”洪深《青龙潭》第一幕：“将来通了公路，青龙潭也算是个名胜，来游玩的人，一定很多的。”

【游長】 (—zhǎng) 闲散多余。《陈书·宣帝纪》：“後宮僚列，若有游長，掖庭啓奏，即皆量遣。”

【游幸】 指帝王或后妃出游。《北史·崔光传》：“〔陛下〕專薦郊廟，止决大政，輔神養和，簡息游幸，則率土屬賴，含生仰悅矣。”宋苏辙《乞御制集叙状》：“而復厲精庶政，親决萬機，故其游幸無益之文，見存無幾。”《红楼梦》第十七回：“待貴妃游幸時，再請定名，豈不兩全？”

【游事】 谓外出以求事奉(他人)。《商君书·垦令》：“不可以辟役，而大官未可必得也，則餘子不游事人，則必農。農則草必墾矣。”《史记·孟子荀卿列传》：“孟軻，騶人也。受業子思之門人。道既通，游事齊宣王，宣王不能用。”

【游牧】 居无定处，从事畜牧。《新唐书·西域传下·大食》：“居你訶温多城，宜馬羊，俗柔寬，故大食常游牧於此。”清魏源《圣武记》卷八：“天下有城郭之國，有游牧之國，有舟楫之國。”范文澜蔡美彪等《中国通史》第二

编第六章第一节:“鲜卑拓跋部一向在北荒游牧。”

③【游氛】飘动的云雾。晋潘岳《秋兴赋》:“游氛朝興, 嵯葉夕殞。”晋陶潜《和郭主簿》之二:“露凝無游氛, 天高風景澈。”

【游物】供游览的景物。唐柳宗元《桂州訾家洲亭记》:“日出扶桑, 雲飛蒼梧, 海霞島霧, 來助游物。”

【游秋】见“游藝”。

【游岱】晋张华《博物志》卷一:“泰山, 一曰天孫, 言爲天帝孫也, 主召人魂魄。”后因以“游岱”作死的婉称。岱即泰山。明王世贞《题扇》乙之四:“其人有工臨池者, 有擅長城者, 然半已游岱矣, 攬之不勝人日曝書之感。”

【游服】犹便服。《左传·昭公八年》:“桓子將出矣, 聞之而還, 游服而逆之, 請命。”杜預注:“去戎備, 著常游戲之服。”

【游狎】交往亲密。《南史·隱逸傳下·庾詵》:“〔詵〕平生少所游狎, 河東柳惲欲與交, 拒而弗納。”

【游卒】(一cuī)未做官的人。卒, 通“倅”。《礼记·燕义》:“國子存游卒, 使之脩德學道。”郑玄注:“游卒, 未仕者也。”陆德明释文:“卒, 七内反。”《周礼·夏官·诸子》作“國子存游倅”。

【游放】指纵情游览。《南史·謝靈運傳》:“在郡游放, 不異永嘉, 爲有司所糾。”宋葛立方《韵语阳秋》卷八:“後以游放無度, 爲有司所糾, 朝廷遣使收之。”

【游佚】谓放纵不守规范。清王夫之《张子〈正蒙〉注·中正》:“張子之學所爲壁立千仞, 而不假人以游佚之便。”

【游泮】明清科举制度, 经州县考试录取为生员者就读于学宫, 称游泮。泮即泮宫, 原为西周诸侯所设的大学之名。宋后州县皆置, 仍沿用此称。清蒲松龄《聊斋志异·叶生》:“又厚遺其子, 爲延師教讀, 言於學使, 逾年游泮。”

【游泳】①人或动物在水中游行。《晏子春秋·问下十五》:“臣聞君子如美淵澤, 容之, 衆人歸之, 如魚有依, 極其游泳之樂。”《北史·隋紀下·煬帝》:“見二大鳥, 高丈餘, 矯身朱足, 游泳自若。”亦借指水中动物。南朝宋顏延之《三月三日曲水诗序》:“游泳之所攢萃, 翔驟之所往還。”亦比喻自在地活动。峻青《黎明的河边》三:“要知道, 我们是在敌人的心脏里游泳啊!”②涵濡; 浸润。唐柳宗元《为长安等县耆寿乞奏复尊号状》:“某等伏以生長明時, 游泳皇澤, 鼓腹且知於帝力, 食毛敢忘於君恩。”清王棻《与友人书》:“杜甫氏知其然也, 故其爲詩也, 導源於《風》《雅》, 游泳乎《離騷》, 浸淫乎漢魏, 汎濫於六朝, 而以己之爲海焉。”③体育运动项目之一。人在水中用各种不同的姿勢划水前进。陶行知《学生自治问题之研究》:“譬如游泳要在水里游, 学游泳就须在水里学。”杨沫《青春之歌》第一部第四章:“有时, 道静也顺着海边走下去。而且不止一次地又走到了海滨的游泳地方。”

【游泳池】人工建造的供游泳运动用的水池子。分室内、室外两种。郭沫若《芍药与其他·石池》:“张家花园的怡园前面有一个大石池, 池底倾斜, 有可供人上下的石阶, 在初必然是凿来做游泳池的。”

【游泥】①淤泥。南唐刘崇远《金华子杂编》卷下:“又其洲上游泥, 不可起塔廟。”②无休止地侵扰。《敦煌变文集·目蓮救母变文》:“獄中罪人, 生存在日, 侵損

常住, 游泥伽藍, 好用常住水菓, 盜常住柴薪。”

【游宕】放纵无检束。元刘祁《归潜志》卷三:“史懷季山, 陳郡人, 少游宕不羈, 然有才思。既壯, 乃折節爲學, 與名士李子遷、侯季書、王飛伯游。”

【游門】串门子。赵树理《“锻炼锻炼”》:“不过她这‘疼’疼得有点特别:高兴时候不疼, 不高兴了就疼;逛会、看戏、游门、串户时候不疼, 一做活儿就疼。”

【游居】①闲居, 无所事事。《逸周书·大匡》:“慎惟怠墮, 什伍相保。勸勤游居, 事節時茂。”《商君书·垦令》:“國之大臣諸大夫, 博聞、辯慧、游居之事皆無得爲。”《韩非子·六反》:“游居厚養, 牟食之民也, 而世尊之曰‘有能之士’。”②行止起居。《管子·弟子职》:“志毋虛邪, 行必正直, 游居有常, 必就有德。”亦指居处。《庄子·天运》:“今而天子, 亦取先王已陳芻狗, 聚弟子游居寢卧其下。”③谓士大夫的出仕与居家。唐韩愈《送陆欽州诗》序:“朝廷夙夜之賢, 都邑游居之良, 齎咨涕洟, 咸以爲不當去。”宋陈师道《思白堂记》:“夫前世游居之士有傳於後者多矣, 獨有意於白公, 何耶? 進則效其忠, 退則存其身, 仁以成政, 文以成言。此公之行而後世士大夫之所爲思也。”

④【游春】春天外出踏青。阿英《关于〈巴黎茶花女遗事〉》引吴东园《法京巴黎茶花女史马克格尼尔行》:“百萬佛郎聲價貴, 纏頭無補游春費。”

【游耍】游玩; 玩耍。《二刻拍案惊奇》卷二三:“今日雖是到興娘新墳上, 心中懷着悽慘的, 却是莊郊野外, 桃紅柳綠, 正是女眷們游耍去處。”粵剧《搜书院》第二场:“张相公, 笔砚已经摆好, 让我去游耍一番吧!”

【游眇】流览; 纵览。三国魏曹植《盘石篇》:“南極蒼梧野, 游眇窮九江。”唐谢偃《听歌赋》:“登龍閣而騁目, 臨曲池而游眇。”

【游畋】见“游田”。

【游思】谓不专一的心思。明高攀龙《高子遗书·三时记》:“工夫不密, 内有游思, 則主不一; 外有惰行, 則儀不飭, 非敬也。”

【游思妄想】犹言胡思乱想。《二刻拍案惊奇》卷三:“翰林當下別了老尼, 到靜室中。游思妄想, 過了一夜。”《西游补》第十五回:“游思妄想者取首級; 心志不猛者取首級; 爭鬥尚氣者取首級!”

【游香】行香。毛泽东《湖南农民运动考察报告·十四件大事》:“北乡各区农民禁止家神老爷(傩神)游香。”参见“行香①”。

【游侠】①古称豪爽好结交, 轻生重义, 勇于排难解纷的人。《韩非子·五蠹》:“廢敬上畏法之民, 而養游俠私劍之屬。”《後汉书·班固傳上》:“鄉曲豪俊游俠之雄, 節慕原嘗, 名亞春陵, 連交合衆, 騁驚乎其中。”唐王维《少年行》之一:“新豐美酒斗十千, 咸陽游俠多少年。”杨朔《征尘》:“这样善良的农民在北方的旅途上时常可以遇见, 他们总是那样率真, 质朴, 存着点古代游侠的豪爽的味儿。”②犹任侠。《史记·汲郑列传》:“黯爲人性倨, 少禮……然好學, 游俠, 任氣節, 內行脩絮, 好直諫, 數犯主之顏色。”《汉书·宣帝紀》:“〔曾孫〕受《詩》於東海復中翁, 高材好學, 然亦喜游俠, 斗雞走馬, 具知閭里奸邪, 吏治得失。”子虛子《湘事記·軍事篇一》:“焦達峰者, 瀏陽人, 高等小學生, 喜游俠, 恒與洪江諸魁點相結。”③指无賴之徒。清蒲

松龄《聊斋志异·促织》：“市中游侠儿得佳者，籠養之，昂其直，居為奇貨。”《红楼梦》第七五回：“這些都是少年，正是鬪雞走狗，問柳評花的一干游俠紈褲。”

①【游衍】 ①恣意游逛。《诗·大雅·板》：“昊天曰旦，及爾游衍。”毛传：“游，行；衍，溢也。”孔颖达疏：“游行衍溢，亦自恣之意也。”南朝宋谢灵运《行田登海口盘屿山》诗：“遠遊碧沙渚，游衍丹山峯。”明宋濂《湛渊先生白公墓铭》：“與韵朋勝友，曳杖游衍，銜杯賦詩。”清史震林《西青散记》卷三：“也依林壑也憑虛，游衍人間興獨餘。”②谓从容自如，不受拘束。明陆时雍《诗镜总论》：“太白力有餘閒，故游衍自得。益將矻矻以為之。”③滋蔓。清恽敬《光孝寺碑铭》：“宋元明之言，往復變動，往復變動則生疑，而浮圖之教乘得以游衍附託。”④犹推演。衍，通“演”。清王耕心《白雨斋词话》序：“故詞之為體，詩以為禰，曲以為子，識者為之，莫不沿溯漢魏，游衍屈宋，以蘄上闕三百篇之旨。”

【游食】 ①游手好闲，不劳而食。《荀子·成相》：“臣下職，莫游食。”杨倞注：“游食謂不動於事，素飡游手也。”《元典章新集·刑部·騙奪》：“今因照刷文卷，多有革間弓手祇候、無役軍人，糾合游食之徒，聚成羽黨。”廖仲恺《钱币革命与建设》：“游食者衆，則社會日貧。”②谓居处不定，到处谋食。《管子·治国》：“凡為國之急者，必先禁末作文巧，末作文巧禁則民無所游食。”元岳伯川《铁拐李》第一折：“這老頭子硬頭硬腦的，正是躲避差徭游食戶。村裏尋往城裏去，城裏尋往村裏去。”清昭槤《嘯亭雜錄·旭亭家書》：“〔旭亭〕性和藹，居家勤儉，年四十，即棄儒冠，游食四方。”③指居无定处，四处谋食的人。明冯梦龙《智囊补·上智·张瀚》：“瀚聞報，以募召游食，饑附飽颺，不可用。”

【游奕】 ①游弋，巡逻。《南史·樊猛传》：“時猛與左衛將軍蔣元遜領青龍八十艘為水軍，於白下游奕，以禦隋六合兵。”前蜀韦庄《秦妇吟》：“路旁時見游奕軍，坡下寂無迎送客。”《上海小刀会起义史料汇编·上海小刀会起事本末》：“朔日，三茅閣防守之兵盡行撤去，只令其游奕洋涇一帶。”②徘徊；往来游动。清林则徐《奏粵省鴉片情形片》：“雖夷情叵測，難保不游奕往來，而其聞知諭旨森嚴，心懷畏懼，亦已明甚矣。”《花月痕》第四四回：“有擁兵自重而游奕以避賊鋒；糜餉自娛而高居以養賊勢者。”

【游迹】 游览所到之地。朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“大中桥外，本来还有一座复成桥，是船夫口中的我们的游迹尽处，或也是秦淮河繁华的尽处了。”林建征《莺歌海》：“然而，它最偏僻的这一角，就是游迹最广的苏轼也没到过。”

【游庠】 就读于府或州县的学宫。庠，原是周代的乡学，后泛称学校。《二刻拍案惊奇》卷三十：“總卯之時，三人一同游庠。”清黄蛟起《西神丛语·许世卿》：“館於嘉禾項氏，其子已游庠，督責之甚嚴。”清毛祥麟《对山餘墨·群芳榜》：“有沈濬者，幼孤，母甚姑息。既游庠，益聽其以厚貲出入，乃愈放蕩。”

【游宦】 春秋战国时期士人离开本国至他国谋求官职。《商君书·外内》：“奚為淫道？為辯知者貴，游宦者任，文學私名顯之謂也。”《韩非子·和氏》：“禁游宦之民，而顯耕戰之士。”王先谦集解：“不守本業，游散求官者。”后泛指外出求官或作官。《汉书·地理志下》：“及司馬相

如游宦京師諸侯，以文辭顯于世，鄉黨慕循其迹。”《後汉书·王符传》：“自和安之後，世務游宦，當塗者更相薦引，而符獨耿介不同於俗，以此遂不得升進。”晋陆机《为顾彦先赠妇》诗之二：“游宦久不歸，山川脩且闊。”宋李发先《游宦纪闻》跋：“蚤從雲臺史君游宦入蜀，見聞已不凡矣。”清纳兰性德《渌水亭杂识》卷四：“唐之詩人，惟陳子昂、張說、高適集中間有幽州之作，此外游宦於茲土者寡。”李劫人《死水微澜》第五部分十一：“署袜街郝公馆的主人，本是客籍游宦入川的，入川仅仅三代。”

【游客】 ①旅人；游子。《管子·轻重乙》：“吾國者，衢處之國也，遠結之所通，游客蓄商之所道，財物之所遵。”宋曾巩《宝月大师塔铭》：“而鄉邑之人，至於羈旅客，其歸之者，無不厭其意。”明高启《偃松行》：“不知已閱幾人代，游客過盡今存誰？”②门客。古指出外投靠权贵的人。《後汉书·朱穆传论》：“至乃田、寶、衛、霍之游客，廉頗、翟公之門賓，進由執合，退因衰異。”宋陆游《南唐书·宋齐丘传》：“烈祖怒曰：‘太保始以游客干朕，今為三公足矣。’齊丘詞色愈厲，曰：‘臣為游客時，陛下亦偏裨耳。’”清龚自珍《送钦差大臣侯官林公序》：“粵省僚吏中有之，幕客中有之，游客中有之，商估中有之，恐紳士中未必無之，宜殺一儆百。”③游人。清叶廷琯《鸥陂渔话·汉口後湖诗》：“春時彌望皆菜花，亦稱黃花地。土人沿緣設茶寮數十處，以待游客。”茅盾《追求》四：“公園里簡直没有什么游客。”

【游軍】 流动作战的军队。《三国志·魏志·诸葛亮传》：“又使監軍石苞、兗州刺史州泰等簡銳卒為游軍，備外寇。”《朱子语类》卷一二一：“如大軍廝殺相似，大軍在此坐以鎮之，游軍依舊去別處邀截，須如此作工夫方得。”《明史·薛显传》：“〔顯〕與常遇春攻湖州，別將游軍取德清，攻昇山水寨。”

【游神】 ①犹游心。《艺文类聚》卷五五引汉冯衍《说邓禹书》：“誠少游神乎經書之林，馳情乎玄妙之中。”宋苏轼《谢太中大夫门下侍郎表》之二：“此蓋伏遇皇帝陛下，游神淵默，灼見羣臣之情；運智密微，陰扶聖母之斷。”明梁辰鱼《江东白芷·效沈青门唾窗绒体引》：“但峻志未就，每托迹于醉鄉；逸氣不伸，常游神於花陣。”参见“游心①”。②巡游之神；游荡之鬼。清尤侗《西堂杂俎·瑶宫花史小传》：“王母聞其以腴詞贈答，切責之，命游神巡察，不許私至。”清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“數十年游神耗鬼，雜入衡文，吾輩寧有望耶！”③方言。流氓。郭沫若《初出夔门》一：“我们的一批和清华学生的一批，便不能不成为了轮船上的游神——游神者四川话之流氓也。”

【游勇】 失去统属的逃散的兵士。勇，清代指地方临时招募的兵卒，亦泛指士兵。清俞樾《春在堂随笔》卷三：“今海内新遭髮捻之禍，元氣已極敝矣，無業之游民，失職之游勇，伏戎於莽，紛紛皆是。”梁启超《中国地理大势论》：“近數十年，游勇麇集，椎埋相接，故其人最喜亂。”鲁迅《南腔北调集·〈自选集〉自序》：“只因为成了游勇，布不成阵了，所以技术虽然比先前好一些，思路也似乎较无拘束，而战斗的意气却冷得不少。”

⑩【游鬥】 游街批斗。巴金《随想录》十四：“即使受到‘游斗’，受到大会批判，我还能分析、研究那些批判稿，那些发言的人。”《收穫》1981年第1期：“那阵子，游斗是时

兴的新事物。”

10【游敖】 ①敖游，漫游。《淮南子·精神训》：“休息于無委曲之隅，而游敖于無形埒之野。”《汉书·食货志上》：“千里游敖，冠盖相望，乘坚策肥，履丝曳縞。”②指游说。《战国策·韩策三》：“中國白頭游敖之士，皆積智欲離秦韓之交。”③游玩。《史记·律书》：“自年六七十翁亦未嘗至市井，游敖嬉戲如小兒狀。”汉王符《潜夫论·浮侈》：“或以謀姦合任爲業，或以游敖博奕爲事。”

【游貢】 孔子的学生子游(言偃)和子贡(端木赐)的并称。清姚鼐《王君病起有诗见和因复次韵赠之》：“慚非大厦任枘櫟，恥作小璣號游貢。”

【游桃】 见“游兆”。

【游夏】 子游(言偃)与子夏(卜商)的并称。两人均为孔子学生，长于文学。见《论语·先进》。三国魏曹植《与杨德祖书》：“昔尼父之文辭，與人通流。至於制《春秋》，游夏之徒乃不能措一辭。”唐张说《赠吏部尚书萧公神道碑》：“四科得游夏之門，六藝取鍾王之雋。”章炳麟《国故论衡·原儒》：“晚有古文家出，實事求是，徵于文不徵于獻，諸在口說，雖游夏猶黜之。”

【游財】 浮财。多余的财物。《管子·轻重甲》：“故請取君之游財而邑里布積之。”马非百新注：“謂以多餘之財分別積藏於邑里之中。”

【游哨】 流动的哨兵。清黄六鸿《福惠全书·保甲·训练伍壮》：“左游哨吹鼙栗，一旛前指，謂有賊從東來也。”

【游氣】 ①浮动的云气。《孔子家语·颜回》：“達於情性之理，通於物類之變，知幽明之故，覩游氣之原，若此可謂成人矣。”唐王勃《彭州九陇县龙怀寺碑》：“玉蚪銜竊，絕游氣而負蒼天；金鳳連臺，排烈風而瞰玄圃。”清王夫之《张子〈正蒙〉注·太和》：“游氣，氣之游行也，即所謂升降飛揚。”②微弱的呼吸。金董解元《西厢记诸宫调》卷七：“那君瑞聞道，撲然倒地，只鼻內似有游氣。”《水浒传》第七四回：“李逵看任原時，跌得昏暈，倒在獻臺邊，口內只有些游氣。”李劫人《死水微瀾》第五部分十五：“全身是伤，脑壳差点打破，口里只有一丝游气。”亦指残余的生命。《元史·郝经传》：“國家建極開統垂五十年，而一之以兵，遺黎殘姓，游氣驚魂，度劉劓盪，殆欲殲盡。”

【游造】 犹交往。《南史·羊侃传》：“後遷都官尚書，尚書令何敬容用事，與之並省，未嘗游造。”

【游條】 影响植物开花结果的多余枝条。《解放日报》1943.12.8：“年时种棉花两垌，我亲手就锄了五次草，自己打花顶，还打了五次游条。”又1945.7.30：“比如有的人舍不得打卡，冒了许多游条在那里，结果棉桃结得很少。”

【游射】 野游射猎。《史记·封禅书》：“少君乃言與其大父游射處。”清陈维崧《念奴娇·读屈翁山诗有作》词：“軍中毬獵，醉從諸將游射。”章炳麟《文学总略》：“或寫都會城郭游射郊祀之狀，若相如有《子虛》，揚雄有《甘泉》、《羽獵》、《長楊》、《河東》。”

【游息】 ①犹行止。《淮南子·要略》：“故言道而不言事，則無以與世浮沉；言事而不言道，則無以與化游息。”②游玩与休憩。《孔丛子·嘉言》：“子，吾心也。子以齊爲游息之館，當或可救，子幸不吾隱也。”宋欧阳修《吉州学记》：“學有堂筵齋講，有藏書之閣，有賓客之位，

有游息之亭。”郁达夫《青岛、济南、北平、北戴河的巡游》：“还有那个三皇殿哩，再过两年，怕庙址都要没处去寻了。我不懂北戴河的公益所，何以不去修理修理，使成一避暑的游息之所。”

【游逛】 游览；为消遣而闲走。朱自清《背影》：“到南京时，有朋友约去游逛，勾留了一日。”杨沫《青春之歌》第一部第三章：“今天还没有去见余校长谈个着落，就孩子气地跑到海边游逛起来。”

【游记】 文学体裁名。记述游览经历的文章。巴金《光明·好人》：“我动身回国的时候，穆东先生还把他自己珍爱的一本绝版的游记送给我。”杨朔《海市》小序：“这本集子所收起来的主要是我近年来写的一些散文特写，有游记，有人物特写，也有文学杂记一类东西。”

【游恣】 放纵。《後汉书·循吏传·仇览》：“其剽輕游恣者，皆役以田桑，嚴設科罰。”

【游畜】 放牧。《新唐书·柳冕传》：“又置五區於泉州，悉索部内馬驢牛羊合萬餘游畜之。”

【游涉】 漫游；漫步。汉枚乘《七发》：“游涉乎雲林，周馳乎蘭澤。”晋书·谢安传：“安遂游涉，至夜乃還，指授將帥，各當其任。”

【游浪】 ①放浪。《水浒传》第九四回：“喬冽艷然而返，自恃有術，游浪不羈。”②流浪。许地山《集外·女儿心七》：“她底疑心，很能使她再去过游浪的生活。”③指双手攀物，身体悬空摆动的动作。王公浦《绿色的底层》：“爬到树杈，他打了个游浪，翻单杠一样跳上了树顶的细枝。”

【游宴】 ①游乐。《汉书·张安世传》：“鴻嘉中，上欲遵武帝故事，與近臣游宴。”唐杜甫《贈特进汝阳王二十韵》：“花月窮游宴，炎天避鬱蒸。”②交游宴饮。明沈德符《野獲编·礼部一·礼部官房》：“南京禮部堂屬，俱輪教坊值茶，無論私寓游宴，日日皆然。”《文汇报》1986.10.8：“抗战胜利后，他曾出资办过书店和印刷厂，又恢复了《论语》周刊，可惜都没有认真从事，而把大部分时间、精力耗费在游宴上。”

【游展】 出游时穿的木屐。亦代指游踪。宋王安石《韩持国从富并州辟》诗：“何時歸相過，游展尚可蠟。”元赵孟頫《投贈刑部尚书不忽木公》诗：“山好雙游展，溪清一釣船。”清钱学纶《语新》卷下：“昔年游展屢臨，有懶殘眇一目僧人，出袍衲相示。”

11【游基】 即养由基。春秋楚国大夫，善射。《後汉书·班固传下》：“游基發射，范氏施御，弦不失禽，轡不詭遇，飛者未及翔，走者未及去。”

【游處】 (一chǔ) ①出游和家居。借指相处，彼此生活在一起。汉祢衡《鸚鵡賦》：“感平生之游處，若壘簾之相須。”《南史·虞寄传》：“衡陽王既出閭，須得一人旦夕游處，兼掌書記，宜求宿士有行業者。”②交游；来往。清王士禛《池北偶谈·谈献二·二王好佛》：“王右丞兄弟好佛，多與名僧游處。”子虚子《湘事记·军事篇一》：“〔陳作新〕頗工鐵筆篆刻，摹漢印，因得與學界游處。”

【游眺】 犹游览。清蒲松龄《聊斋志异·雹神》：“唐太史濟武，適日照會安氏葬，道經雹神李左車祠，入游眺。”亦指纵目远望。康有为《大同书》甲部第五章：“進而爲士，爲官，治事，爲學，皆以終日無定時之游眺，無復日之止息，體昏氣索，神明役役。”

【游販】 往来贩卖。宋王安石《慈溪县学记》：“而慈

溪小邑，無珍產淫貨以來四方游販之民，田桑之美，有以自足，無水旱之憂也。”

¹¹【游趾】 犹游踪。清魏源《武夷九曲诗》之一：“壁立無寸膚，何從寄游趾。”

【游移】 ①移动；更改。《释名·释车》：“游環在服馬背上，驂馬之外轡貫之，游移前卻，無定處也。”《二刻拍案惊奇》卷二十：“丁氏曉得有了此一段說話在案內了，丈夫到底脫罪；然必須身死，問官方肯見信，作做實據，游移不得。”魯迅《集外集拾遺補編·通信（復魏猛克）》：“文艺家的比较是极容易的，作品就是铁证，没法游移。”王西彦《死在担架上的担架兵》：“他从隙缝里望见天上的浮云，迟缓地在纯蓝的天壁上游移。”②迟疑不决。明沈德符《敝帚轩剩语·胡元瑞论缠足》：“一人持論，尚游移無定見乃爾，何以駁正前人耶！”清林则徐《密陈夷务不能歇手片》：“臣之愚昧，務思上崇國體，下儆夷情，實不敢稍存游移之見也。”廖仲恺《致郑润琦漾电》：“良以惡草不除，將來滋蔓，必為吾黨之害。請兄立下剛斷，切勿游移。”冰心《离家的一年》：“年假到了，却因为特别的缘由，只放三天。同学们劝他回去，他只是游移不决。”

【游動】 ①游行；浮动。清俞樾《茶香室续钞·南汉刘龚康陵之侈》：“硯池中有玉魚，能游動。”杨朔《海市》：“山峦时时变化，一会儿山头上现出一座宝塔，一会儿山洼里现出一座城市，市上游动着许多黑点，影影绰绰的，极像是来来往往的人马车辆。”②移动；走动。萧红《夜风》一：“在浩荡的天空下，南山坡口，游动着马队，蛇般地爬来了。”杜鹏程《保卫延安》第二章：“牛圈门外，有个敌人哨兵端着刺刀，来回游动。”徐怀中《西线无战事》八：“你们就绕着总机附近游动，不要乱走，以免和其它单位的巡逻哨发生误会。”

【游動哨】 流动的岗哨。峻青《黎明的河边·老水牛爷爷》：“正在拿不定主意的时候，在树林子外面放游动哨的便衣跑回来了。”

【游偵】 间谍。《正字通·言部》：“諜，說文：‘軍中反間也。’今謂之細作，或曰游偵。”清陈贞慧《书事七则·书甲申南中事》：“乃决大計，定大策，事權宜無他屬者，始失之游偵不以時，繼失之需遲不能豫。”

【游徙】 迁移。《史记·秦始皇本纪》：“于是始皇卜之，卦得游徙吉。遷北河、榆中三萬家，拜爵一級。”张守节正义：“言徙三萬家以應卜卦游徙吉也。”

【游從】 ①相随同游。晋陶潜《与殷晋安别》诗：“負杖肆游從，淹留忘宵展。”宋秦观《越州请立程给事祠堂状》：“南陽公嘗命畫史圖太子少師天水趙公并公與已游從之像，號《三老圖》。”②交往。特指与长辈交往。唐元稹《海侄等书》：“吾又以吾兄所職，易涉悔尤，汝等出入游從，亦宜切慎。”一本作“遊從”。宋叶绍翁《四朝闻见录·庆元党》：“至嘉定間，偶出于一時之游從，或未嘗為公之所知者，其迹相望于朝。”清刘大櫆《翰林编修李公墓志铭》：“公卒，則士大夫嘗相游從者皆相向歔歔泣下。”亦指结交的人。宋吴曾《能改斋漫录·记诗》：“熙寧中，王欽臣仲至自河北被召用。荆公薦對。神宗問所與游從，公奏宋敏求，帝默然，遣還任。”宋文天祥《早秋》诗：“眼裏游從驚死別，夢中兒女慰生離。”

【游舸】 游船。宋龚鼎臣《东原录》卷十：“長津之內，游舸甚繁。”

【游船】 载客游览的船。清杜濬《初闻灯船鼓吹歌》：“騰騰便有鼓音來，燈船到處游船開。”清昭槤《嘯亭雜錄·岳青天》：“禁止游船妓館，無事不許讌賓演劇，吳下奢侈之風，為之一變，實數十年中所未有者。”

【游逸】 犹游乐。《南史·陈南康愍王方泰传》：“方泰少粗獷，與諸惡少年羣聚，游逸無度，文帝以南康王故，特寬宥之。”《南史·周宝安传》：“以貴公子驕蹇游逸，好狗馬，樂驅馳，靡衣媮食。”

【游廊】 连接两个或几个独立建筑物的走廊。《红楼梦》第二七回：“原來這亭子四面俱是游廊曲欄，蓋在池中水上。”巴金《秋》五：“游廊上朱红漆的卅字栏杆前站着淑华和觉民。”萧红《马伯乐》：“一直坐在那里，听到游廊上有人喊她，她才站起来。”

【游商】 往来各地经商的人。《管子·七臣七主》：“時有春秋，故穀有貴賤，而上不調淫，故游商得以什伯其本也。”郭沫若《奴隶制时代·〈侈靡篇〉的研究》：“这样别国的游商便来做生意了。”

【游寇】 流寇。明文徵明《送崇明尹吴君赴召叙》：“未幾，有游寇之警，君益料簡民兵繕治干櫓。”

【游視】 纵目远望。宋叶適《财总论二》：“若經總制錢不減，和買折帛不罷，舍目睫之近而游視於八荒，此方召不能為將，良平不能為謀者也。”

【游習】 ①交往亲近。唐元稹《论教本书》：“洎我太宗文皇帝之在藩邸，以至於為太子也，選知道德者十八人與之游習。”②由熏染养成的习性。《新唐书·元稹传》：“及為君也，血氣既定，游習既成，雖有放心，不能奪已成之性。”

【游鄉】 ①押着罪犯或坏人在乡村里游行示众。毛泽东《湖南农民运动考察报告·农民诸禁》：“醴陵一个劣绅不缴烟枪，被捉去游乡。”叶紫《星》第四章：“你们都想戴高帽子‘游乡’、吃官司和坐班房了吗？”②在乡间流动的。克非《春潮急》四：“现在应该专门说说这位旧日的游乡货郎了。”③鸟名。《中国歌谣资料·沪谚外编·山歌》：“游乡叫来唧铃铃，鸚鵡叫来凤凰声。”

【游絃】 古琴曲名。《文选·嵇康〈琴赋〉》：“《飛龍》，《鹿鳴》，《鵲雞》，《遊絃》。”吕延济注：“並曲名。”北周庾信《灯赋》：“低歌著節，《游絃》絕鳴。”

¹²【游款】 交往亲近。《晋书·魏咏之传》：“詠之早與劉裕游款，及玄篡位，協贊義謀。”《南史·宋江夏文献王义恭传》：“義恭性嗜不恒，與時移變，自始至終，屢遷第宅，與人游款，意好亦多不終。”

【游場】 (—chǎng) 出游田猎的场所。宋王禹偁《籍田赋》：“撫御耦以無怠，履游場而有蹤。”

【游揚】 ①宣扬；传扬。《史记·季布栾布列传》：“僕游揚足下之名於天下，顧不重邪？何足下距僕之深也！”清张尚瑗《谒韩文公祠》诗：“濟濟伊洛徒，游揚復羅李。”孙中山《建国方略·行易知难六》：“此皆加爾根氏在倫敦各報為吾游揚之言論也。”②幽晦貌。南朝梁何逊《暮秋答朱记室》诗：“游揚日色淺，騷屑風音勁。”《隋书·音乐志中》：“卷舒雲汎濫，游揚日浸微。”

【游博】 嬉游博戏。博谓六博，古代的一种棋类游戏。《後汉书·王符传》：“或以謀姦合任為業，或以游博持掩為事。”

【游散】 ①(—sǎn)①闲散。《资治通鉴·魏明帝青龙

二年》：“初，長水校尉廖立，自謂才名宜爲諸葛亮之副，常以職位游散，快快怨謗無已。”②游离散逸。《朱子語類》卷六八：“其生也，氣日至而滋息，物生既盈，氣日反而游散。”明王守仁《傳習錄》卷下：“今看死的人，他這些精靈游散了，他的天地萬物尚在何處！”③(一sàn)④蹣跚。徐特立《公園設立管見》：“使市中的婦女、小兒，離開不見天日的居室，終日在公園中作工或游散。”《人民文學》1977年第7期：“去吧！到草灘上游散游散！”

12【游棍】游手光棍。明沈德符《野獲編·台省·按臣答將領》：“武臣自總戎而下，即爲副將及參將，體貌素崇，與司道同列，近來多黠卒及游棍濫居之，日以輕藐。”潘漠華《晚上》：“他現在是個酒鬼，而且又是個游棍了。”范文瀾《中國近代史》第二章第二节：“耆英同樣兩面爲難，他曾用‘匪徒滋擾’、‘無賴游棍造謠生事’等惡毒詞句誣蔑民眾抗英行動，到底不敢公開反對社學。”

【游極】即浮梁。《文選·陸機〈吳趨行〉》：“重樂承游極；回軒啓曲阿。”張銑注：“游，浮；極，棟也。”參見“浮梁①”。

【游軼】游動袭击。《拾軍資料別集·曾國荃函》：“比次臺旆赴荊，正值捻蹤在襄河北岸游軼之時。”

【游雲】浮云。晉成公綏《嘯賦》：“飄游雲於泰清，集長風乎萬里。”《花城》1981年第5期：“這時，歌聲却漸漸地弱了下去，像一丝游雲，在浩渺的夜空中盤旋、繚繞。”又第6期：“几朵夢幻一樣飄忽的游雲，沉思着走向遙遠的天地之郊。”

【游睇】目光轉動，斜視。《漢書·叙傳上》：“養游睇而爰號兮，李虎發而石開。”顏師古注：“游睇，流眄也。”

【游程】游覽的路程。許地山《空山靈雨·嗽將出兮東方》：“那時，朝曦已射在我們臉上，我們立即起來，計劃那日底游程。”

【游集】①從各處來聚集。晉張華《鶴鵠賦》：“鷹鷂過猶俄翼，尚何懼於置爵，翳薈蒙籠，是爲游集。”《南史·齊竟陵文宣王子良傳》：“子良少有清尚，禮才好士，居不疑之地，傾意賓客，天下才學皆游集焉。”②游玩聚會。《晉書·謝安傳》：“又於土山營墅，樓館林竹甚盛，每攜中外子姪往來游集，肴饌亦屢費百金。”宋周輝《清波別志》卷中：“即廢址一新之，遂復舊觀，且爲番商游集之地云。”

【游街】①游逛街市。宋無名氏《劍俠傳·任愿》：“熙寧二年正月上元，晝游街。”孫中山《革命成功始得享國民幸福》：“一直跑進日本的妓館，給一快錢叫一個日本妓女，要日本妓女陪他游街。”②特指人們有目的地在街上游行。多爲押解罪犯壞人以示懲戒。有時亦爲簇擁英雄模範人物以彰功績。清周亮工《書影》卷十：“聞京兆應隨狀元游街，意是年杜公其爲京兆乎？”茅盾《雜感二題·丑角》：“如不願意太古氣，那麼，一九二七年中國農民對付奸徒的那一套至少是合式的：先給他們戴上紙糊的高帽子游街，然後賞給他們一條繩子。”孫犁《澹定集·讀作品記》：“但如果老是寫‘文化大革命’時期那些游街、批斗、牛棚，這就又陷入了俗套。”

【游艇】一種供游覽的小船。李季《玉門兒女出征記·崑崙山狂想曲》：“湖里游艇千百只，男和女歌對歌蕩漾湖上。”

【游禽】飛鳥。《三國志·蜀志·郤正傳》：“游禽逝不爲之歎，浮鰲臻不爲之殷。”亦指走獸。南朝齊王融《永

明九年策秀才文》：“訪游禽於絕澗，作霸秦基；歌《雞鳴》於闕下，稱仁漢牘。”

【游詞】①浮夸的言辭。唐劉知幾《史通·書志》：“若乃前事已往，後來追證，課彼虛說，成此游詞。”《續資治通鑑·元世祖至元十五年》：“天子幼冲，宰相遜荒，詔令皆出諸公之口，豈得以游詞相拒！”魯迅《書信集·致陶亢德》：“此書殆皆游詞瑣語，不足存，而竟以出版者，無非爲了彼既禁遏，我偏印行，賭氣而已，離著作之道遠甚。”

②輕薄的言辭。唐谷神子《博異志·許漢陽》：“有二青衣，雙鬟若鴉，素面如玉，迎舟而笑。漢陽訝之，而調以游詞，又大笑，返走入宅。”清蒲松齡《聊齋志異·鳳陽士人》：“士人注視麗者，屢以游詞相挑。”茅盾《一個女性》四：“以前少年們在背後私談，還敢對於她有些不敬的游詞，但現在則‘琼華’成爲神聖的化身。”

【游童】嬉游的小孩。《三國志·蜀志·郤正傳》：“譬道人之有采于市間，游童之吟詠乎疆畔，庶以增廣福祥，輸力規諫。”宋蘇軾《興龍節集英殿宴教坊詞·放小兒隊》：“衆技旅庭，振歡聲於無外；游童頌聖，陶至化於自然。”

【游翔】猶翱翔。《宋書·符瑞志下》：“宋文帝元嘉元年七月壬戌，白燕集齊郡城，游翔庭宇，經九日乃去，衆燕隨從無數。”

【游道】①(一dǎo)②游車與道車。皆古天子御車。《史記·司馬相如列傳》：“馳游道而脩降兮，驚遺霧而遠逝。”張守節正義：“游，游車也。道，道車也。”③(一dào)④猶行道。《漢書·楊惲傳》：“君子游道，樂以忘憂；小人全軀，說以忘罪。”⑤交游。《史記·陳丞相世家》：“平既娶張氏女，賈用益饒，游道日廣。”明文徵明《陝西布政使司左參議盧君墓表》：“游道既廣，造詣日深。”

【游滑】油猾。明何景明《上楊邃庵書》：“仕宦之徒，不貶損以就時，游滑以希世，何能免於今之人哉！”燕谷老人《續孽海花》第五十回：“講到華中堂，不過游滑狡詐，臨到大事，也沒有什麼能耐。”

【游游】和樂貌。宋王禹偁《北狄來朝頌》：“而後歌詠皇風，沐浴天澤如登春臺，如躋壽域，游游熙熙，樂不知數。”

【游惰】亦作“游墮”。游蕩懶惰。《商君書·垦令》：“則辟淫游惰之民無所于食。”《三國志·吳志·韋曜傳》：“故山甫勤於夙夜，而吳漢不離公門，豈有游墮哉！”宋秦觀《財用下》：“歲時出行諸郊，召見耆老，問以疾苦及所願欲，而不得者爲罷行之，而罰其游惰不聽命者。”謝覺哉《不惑集·知識青年參加體力勞動問題》：“現在甚至就是从前的游惰分子，也大都不游惰了。”

【游渴】(一qì)游息。渴，古“憩”字。宋王安石《答俞秀老書》：“歲盡當營理報寧庵舍，以佇游渴。”

【游寓】游歷寄居。明文徵明《題吳仲仁春游詩卷後》：“余惟吳中山水深秀，自昔多文人游寓。”明王守仁《傳習錄》卷下：“南鎮禹穴陽明洞諸山，遠近寺刹，徒足所到，無非同志游寓所在。”清魏源《默觚下·治篇十二》：“至治之世，士在公孤；小康之世，士在僚采；傾危之世，士在游寓；亂亡之世，士在阿谷。”

【游禍】傳說中的凶神名。明謝肇淛《五雜俎·天部二》：“今陰陽家禁忌，可謂極密……一日之中，則有白虎、黑殺……焦坎、游禍、滅門、的呼等凶神。”

¹²【游閑】亦作“游閒”。优游闲暇。亦指优游闲暇之人。《史记·货殖列传》：“游閑公子，飾冠劍，連車騎，亦爲富貴容也。”《汉书·货殖传·宛孔氏》：“因通商賈之利，有游閑公子之名。”颜师古注：“閒讀曰閑。”清朱大韶《无职事者与无职者辨》：“《夏官》諸子云：‘國子存游倅。’國子未仕者謂之游閑，民之未授田者謂之游閑。”洪深《包得行》第三幕：“做公务员的人还不是照样游闲怠惰，敷衍趋避，不负责，打官腔，甚而至于照样贪污！”

【游閒】①(—xián)见“游閑”。②(—jiàn)游说离间。《史记·李斯列传》：“諸侯人來事秦者，大抵爲其主游閒於秦耳，請一切逐客。”

【游費】谓不必要的费用。《晋书·孙绰传》：“去小惠，節游費，審官人，練甲兵。”《南史·孔琳之传》：“固當式遵先典，釐革後謬，況復兼以游費，實爲人患者乎？”又《褚翔传》：“出爲義興太守，在政潔已，省繁苛，去游費，百姓安之。”

【游媚】交结献媚。《史记·货殖列传》：“女子則鼓鳴瑟，跕屣，游媚貴富，入後宮，徧諸侯。”

【游絲】①飘动着的蛛丝。南朝梁沈约《三月三日率尔成篇》：“游絲映空轉，高楊拂地垂。”唐皎然《效古诗》：“萬丈游絲是妾心，惹蝶縈花亂相續。”明王鏊《春芜记·感叹》：“歲月如馳，繁華似夢。見游絲蕩漾，殘紅堆擁。”巴金《灭亡》第十三章：“天似乎就要燃燒起來了，人类底运命像游絲一般地飄浮着。”②装在仪表指针的转轴上或钟表等的摆轮轴上的金属弹性线圈，能使转轴或摆轮作往复运动。

【游絲書】宋吴说创造的一种书体。因连绵不断，状若游絲，故名。宋高宗《翰墨志》：“至若紹興以來，雜書、游絲書，惟錢塘吴說；篆法惟信州徐兢，亦皆碌碌，可歎其弊也。”宋赵与时《宾退录》卷七：“吴傅朋說出己意作游絲書，世謂前代無有，然《唐書·文藝傳》，吕向能一筆環寫百字，若縈髮然，世號連絲書，疑即此體也。”清安岐《墨缘汇观录》卷二：“相傳明季崑山黃應龍家，藏有吴傅朋游絲書。”

¹³【游遨】嬉游；游逛。《三国志·魏志·吴质传》：“封列侯”南朝宋裴松之注：“始質爲單家，少游遨貴戚間，蓋不與鄉里相沉浮。”唐盧中《贈秀才》诗：“筠陽多勝致，夫子縱游遨。”参见“遨遊”。

【游魂】①游散的精气。古代哲学家认为人或其它动物的生命是由精气凝聚而成的。精气游散，则趋于死亡。语出《易·繫辞上》：“精氣爲物，遊魂爲變。”王弼注：“精氣烟煴聚而成物，聚極則散，而遊魂爲變也。”唐包佶《近獲風痺之疾題寄所懷》诗：“無醫能卻老，有變是游魂。”清王夫之《张子〈正蒙〉注·太和》：“《易》曰：‘精氣爲物，游魂爲變。’游魂者，魂之散而游于虚也，爲變，則還以生變化，明矣。”②游荡的鬼魂。《隶释·汉郑君景君阙铭》：“被病喪身，歸於幽冥。祖載之日，游魂象生。”晋陶潜《拟古》诗之四：“頽基無遺主，游魂在何方？”明陈汝元《金莲记·就逮》：“似啼鳥更深亂悲，這游魂落落誰相問。”《人民文学》1978年第2期：“近年来，张胖子每次进梨园疗养所，就有些游魂似的人在暗中出入。”③犹言苟延残喘。亦比喻苟延残喘之生命。《三国志·蜀志·先主传》：“會承機事不密，令操游魂，得遂長惡，殘泯海內。”《北史·崔亮传》：“若乃敢游魂，此當易以立計，禽翳蟻徒，應

在旦夕。”《花月痕》第五十回：“是以大局愈爛，這釜底游魂，因得多延歲月。”

【游魂湯】迷魂汤。迷信所说地狱中使灵魂迷失本性的汤药。比喻迷惑人的语言或行为。《初刻拍案惊奇》卷二二：“七郎一連兩宵，已此着了游魂湯，自此同行同坐，時刻不離左右，竟不放賽兒到家裏去了。”

【游肆】恣意游览。《晋书·孙统传》：“居職不留心碎務，縱意游肆，名山勝川，靡不窮究。”

【游馳】游戏驰马。《管子·五行》：“君子修游馳以發地氣。”尹知章注：“游馳，謂遊戲馳馬也。”

【游榼】五代王定保《唐摭言·述进士》：“〔唐太宗〕嘗私幸端門，見新進士綴行而出，喜曰：‘天下英雄入吾榼中矣！’”后以“游榼”谓中进士。黄人《〈清文汇〉序》：“繼世之主，懋學右文：兩舉詞科，而駿雄游榼；宏開四庫，而文獻朝宗。”

【游幕】旧称离乡作幕宾、幕友。宋周密《齐东野语·出师旗折》：“大帥之旗適爲風所折，識者駭之，而一時游幕之賓反傳會爲吉讖。”清袁枚《随园诗话》卷九：“蘇州謝滄湄老于游幕，爲淮關樞使年希堯之上客。”朱自清《中国歌谣·歌谣的历史》：“他是浙江人，游幕到广州；他的生平，我们不甚知道。”

【游想】空想。(1)徒然思念。唐元稹《琵琶歌》：“游想慈恩杏園裏，夢寐仁風花樹前。”(2)不切实际的想法。戴望舒《心愿》诗：“只有起来打击敌人，自由和幸福才会临降，否则这些全是白日梦和没有现实的游想。”

【游楫】犹游船。楫，船桨，代指船。清蒲松龄《聊斋志异·研石》：“洞庭君山間有石洞……估舟游楫，往來甚衆。”

【游槎】浮槎。喻指远行之舟。郁达夫《无题》诗之一：“草堂春夢絕孤凄，悔放游槎到海西。”参见“浮槎”。

【游駟】古代贵族妇女出游时乘坐的有帷幕的车子。南朝梁陶弘景《水仙赋》：“飛軒紉鳳，游駟駕鴻。”

【游賈】(—gǔ)游商。王闿运《〈湘潭县志〉序》：“五都隱賑，游賈難治。”参见“游商”。

【游電】闪动的电光。唐颜真卿《贈裴將軍》诗：“劍舞若游電，隨風縈且迴。”

【游貲】游览者交付的费用。郑观应《盛世危言·赛会》：“不知設會之後，游人必多，所收游貲，應足相抵。”

【游虞】嬉游娱乐。《管子·禁藏》：“禮儀足以別貴賤，游虞足以發歡欣。”《汉书·匡衡传》：“陛下秉至孝，哀傷思慕不絕於心，未有游虞弋射之宴，誠隆於慎終追遠，無窮已也。”颜师古注：“虞與娛同。”

【游業】流动的职业。如行商等。汉王符《潜夫论·务本》：“夫富民者，以農桑爲本，以游業爲末。”

【游跡】犹浪迹，漫游。清周亮工《题与然大师画册前》：“棄家薙髮爲鬚麟和尚弟子，游跡浙中。”

【游园】在花园或公园里游览。陈毅《颐和园五一春游纪盛》诗：“游园人過七萬，風舞海棠豔濃。”周立波《砖窑和新屋》：“不要拆掉那排破砖窑，在那儿挂一块牌子，写上这句话：‘这是国民党反动统治时期工人的宿舍’。叫工人们游园的时候，看了这砖窑，比比现在，想想从前。”《工人歌谣选·工人就是诗画家》：“人帶诗画来游园，游园诗画永留下。”

【游园會】在公园或花园里举行的联欢会。规模较

大的游园会往往有各种文艺表演。袁鹰《队旗啊，紧紧跟上》诗：“我们怎能不想起朱委员长参加游园会，老人家高兴地和我们在一起，那么和蔼，那么慈祥！”

13【游蜂】 飞来飞去的蜜蜂。唐韩愈《戏题牡丹》诗：“雙燕無機還拂掠，游蜂多思正經營。”宋梅尧臣《刑部厅海棠见赠依韵答永叔》之二：“不爲游蜂撓，即爲狂蝶過。”明梁辰鱼《浣纱记·捧心》：“怕看窗外游蜂，簷前飛絮，想時候清明初過。”

【游資】 ①旅费。《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“郎君游資雖罄，然都中豈無親友可以借貸？”②赖以交游之手段。清王夫之《薑斋诗话》卷二：“一解弈者，以誨人弈爲游資。”③闲置的资金。亦指市面上流通的资金。沙汀《困兽记》十三：“抗战以前，这家伙闲钱是不少的。抗战以后，他的游資也就更可观了。”高云览《小城春秋》第七章：“这么着，全市大户小户人家的游資，就一点一滴的被吸收到赌场的大钱库里去。”《中国人民政治协商会议共同纲领（一九五二年）》：“人民政府应采取必要的办法，鼓励人民储蓄，便利侨汇，引导社会游資及无益于国计民生的商业资本投入工业及其他生产事业。”

【游意】 ①犹游心；游神。《後汉书·樊準传》：“庶政萬機，無不簡心，而垂情古典，游意經藝。”元汤屋《画鉴》：“人家子弟不可不學看書畫，蓋留心不于此則于彼，所益非一端，前輩名人鉅公，未有不游意于此者。”明李东阳《沈学士民则像赞》：“聽政之暇，游意翰墨。”②留意。汉蔡邕《陈政要七事疏》：“陛下即位之初，先涉經術，聽政餘日，觀省篇章，聊以游意，當代博奕。”

【游溢】 浮现、洋溢。苏曼殊《婆罗海滨遁迹记》：“不慧於燭影下覩吾梵裔儀容，樸誠之氣游溢眉宇。”

【游溶】 水缓动貌。唐李贺《溪晚凉》诗：“溪汀眠鷺夢征鴻，輕漣不語細游溶。”

14【游惑】 谓凭借游说以从事邪恶活动。《管子·君臣下》：“微謀之泄也，狡婦襲主之請而資游惑也。”尹知章注：“謂所請既從，外資游說爲姦惑者也。”

【游僧】 游方僧。四方云游的和尚。宋陆游《兰亭道上》诗之二：“烏笠游僧雲際去，白衣醉叟道傍眠。”明谢肇淛《五杂俎·人部一》：“有游僧至山寺中，與數人宿。”《儿女英雄传》第十一回：“却說這能仁寺原是一座敗落古廟，向來有兩個游僧在內棲身抄化。”参见“游方”。

【游疑】 游移迟疑。太平天国李秀成《致潮王黄子隆书》：“望弟依兄，勿再游疑，疑則了事矣！”《花城》1981年第1期：“他从对方游疑的眼神里捕捉那隐藏在心底的隐私。”

【游語】 戏谑的言辞；挑逗的言辞。清蒲松龄《聊斋志异·双灯》：“魏細瞻女郎，楚楚若仙，心甚悦之。然慚忤不能作游語。”清和邦额《夜谭随录·梨花》：“公子待之尤厚，屢欲私之。奈梨花防維綦密，雖欲申以游語，亦不可得。”

【游說】 （—shuì）①指战国时代策士们周游列国、劝说君主采纳其政治主张的一种活动。《韩非子·五蠹》：“事敗而弗誅，則游說之士孰不爲用，繒繳之說而徼倖其後？”《史记·张仪列传》：“張儀已學而游說諸侯。”晋左思《咏史》之八：“蘇秦北游說，李斯西上書。”刘师培《论近世文学之变迁》：“降及戰國，士工游說，縱橫家流，列於九家之一。”②泛指劝说别人采纳其意见、主张。汉司马迁

《报任少卿书》：“明主不深曉，以爲僕沮貳師，而爲李陵游說。”清孔尚任《桃花扇·截矶》：“事已至此，欲罷不能，快快遣人游說便了。”《辛亥革命前十年间时论选集·中国灭亡论》：“板垣退助憂之，乃大倡自由平等之說，奔走游說遍于國內，卒成大黨，名曰‘自由’。”茅盾《腐蚀·十月二日》：“舜英轻轻叹了口气，似乎放弃了游说我的意思了。”亦指说客。《汉书·孔光传》：“〔孔光〕不結黨友、養游說、有求於人。”

【游塵】 ①浮扬的灰尘。亦比喻轻贱的人或物。《文选·刘孝标〈广绝交论〉》：“視若游塵，遇同土梗。”李善注引嵇含《司马诔》：“命微朝露，身輕游塵。”清魏源《登太行绝顶》诗之二：“游塵失秦隴，微茫指汾澮。”②指流言、毁谤。《南齐书·豫章文献王嶷传》：“沾飲過量，實欲仰示恩狎，令自下知見，以杜游塵。”

【游精】 游神，游心。《後汉书·冯衍传下》：“上隴阪，陟高岡，游精宇宙，流目八紘。”《晋书·皇甫谧传》：“今子以英茂之才，游精於六藝之府，散意於衆妙之門者有年矣。”明王廷相《〈空同诗集〉序》：“李子獻吉……游精於秦漢，割正於六朝，執符於《雅》《謨》，參變於諸子。”

【游漫】 浮夸。《宋书·律历志下》：“冲之曰：此議雖游漫無據，然言迹可檢。”

【游漾】 荡漾；漂浮。晋王嘉《拾遗记·少昊》：“時有神童……降乎水際，與皇娥譙戲，奏嬈媚之樂，游漾忘歸。”宋谢采伯《密斋笔记》卷三：“元素詩寄東坡云：‘仙舟游漾霅溪風，三奏琵琶一艦紅。’”亦指游动。曹禺《北京人》第一幕：“当中一只透明的玻璃缸，几条金鱼在水藻里悠然游漾。”

【游演】 缓缓地游行。清曹寅《鸭》诗：“游演那拘束，鷗波不可尋。”

【游慢】 闲游怠惰。汉王充《论衡·对作》：“案六略之書萬三千篇，增善消惡，割截橫拓，驅役游慢，期便道善，歸正道焉。”

【游墮】 见“游惰”。

15【游蕩】 ①闲游放荡。《诗·陈风·宛丘序》：“《宛丘》，刺幽公也，淫荒昏亂，游蕩無度焉。”《後汉书·西南夷传·邛都》：“俗多游蕩，而喜謳歌，略與牂柯相類。”宋章榘《水龙吟·柳花》词：“望章臺路杳，金鞍游蕩，有盈盈淚。”清龚自珍《西域置行省议》：“承乾隆六十載太平之盛，人心慣於泰侈，風俗習於游蕩，京師其尤甚者。”鲁迅《故事新编·理水》：“莫像丹朱的不听话，只喜欢游蕩。”②犹游逛。宋王安石《车螯》诗之二：“豁然從所如，游蕩四海潛。”《水浒传》第九十回：“每每見奸黨專權，蒙蔽朝廷，因此無志進取，游蕩江湖。”③浮蕩，动荡。许地山《空山灵雨·我想》：“我定睛望着上下游泳的锦鱼；我底回想也随着上下游蕩。”

【游賞】 游玩观赏。《晋书·谢安传》：“安雖放情丘壑，然每游賞，必以妓女從。”宋王禹偁《李氏园亭记》：“而能開一園，構二亭，竹樹花卉，少而且備，游賞譙息，近而不勞。”清陈维崧《望梅·春城望纸鸢》词：“正偷將殘綫，趁取新晴，恣情游賞。”马少波《悉尼湖上》：“十一月十七日，旅居悉尼的中国侨胞约中国艺术团游赏悉尼湖。”

【游賜】 孔子的学生子游（言偃）和子贡（端木赐）的并称。子游熟悉文献，子贡善于辞令。见《论语·先进》。后亦以“游賜”借指高才之士。宋范仲淹《酬和黄太傅》：

“懿行希聖賢，高文粲游賜。”

¹⁵【游踐】 犹游踪。南朝宋谢灵运《山居赋》：“企山陽之游踐，遲鸞鷟之棲託。”

【游踪】 亦作“游蹤”。旅游的踪迹。清龚自珍《丑奴儿令·答月坡半林订约》词：“游蹤廿五年前到，江也依稀，山也依稀，少壯沈雄心事違。”清无名氏《後会仙记》：“并貽《敘別詩》曰：‘遠徙崑崙避俗纏，游踪間闊滯歸鞭。’”《新民晚报》1982.10.15：“虽然走马看花，也总算到过五台山，在中国大地上，增添了我的一处游踪。”

【游儀】 古代测星的仪表名。《周髀算经》卷下：“即以一游儀，希望牽牛中央星出中正表西幾何度。”赵爽注：“游儀，亦表也。游儀移望，星爲正，知星出中正之表西幾何度，故曰游儀。”

【游盤】 游逸娱乐。晋束皙《补亡诗》之一：“彼居之子，罔或游盤。”《晋书·吕纂载记》：“而更飲酒過度，出入無恒，宴安游盤之樂，沈湎樽酒之間，不以寇讐爲慮。”宋毛开《画堂春》词：“華燈收盡雪初殘，踏青還爾游盤。”清朱仕琇《兰陔爱日图记》：“故皇然閔然，内有不遑安之心，外有游盤之戒，此所爲顧養而愛日者也。”参见“盤遊”。

【游談】 ①游说。《战国策·赵策二》：“奉陽君妬大王不得任事，是以外賓客游談之士，無敢盡忠於前者。”《汉书·邹阳传》：“聖王底節修德，則游談之士歸義思名。”②闲谈；清淡。《後汉书·周勰传》：“至延熹二年，乃開門延賓，游談宴樂。”唐刘知幾《史通·列传》：“其間則有生無令聞，死無異蹟，用使游談者靡徵其事，講習者罕記其名，而虛班史傳，妄占篇目。”宋叶適《治势上》：“若夫五胡之亂，西晉之傾覆，此其患特起於公卿子弟、里巷書生游談聚論，沈湎淫佚而已。”③谓言谈浮夸不实。宋曾巩《序越州鑑湖图》：“今謂湖不必復者，曰湖田之入既饒矣，此游談之士爲利於侵耕者言之也。”宋王安石《本朝百年无事札子》：“監司無檢察之人，守將非選擇之吏，轉徙之亟，既難於考績，而游談之衆，因得以亂真。”④称扬。宋葛立方《韵语阳秋》卷四：“唐朝人士，以詩名者甚衆，往往因一篇之善，一句之工，名公先達，爲之游談延譽，遂至聲聞四馳。”明杨慎《四川总志》序：“自漢而下，文章之盛無出於四子矣，然豈徒四海考僞游談爲譽哉！”

【游潤】 飘浮的水气。宋范仲淹《天平山白云泉》诗：“游潤騰雲飛，散作三日霖。”

【游履】 犹游历。《南史·隐逸传上·宗少文》：“凡所游履，皆圖之於室，謂之‘撫琴動操，欲令衆山皆響’。”明胡震亨《书〈佛国记〉後》：“梁慧皎云：顯游履諸國，別有大傳。此書正當名《法顯大傳》以別之。”清冯桂芬《鴻雪因緣》序：“公子崇厚崇實以君所著《鴻雪因緣》若干帙付之梓人，視余請序，蓋君自述一生游履之作也。”

【游嬉】 游玩戏耍。宋欧阳修《湘潭县修药师院佛殿记》：“游嬉以浮於江湖，用力至逸以安，而得則過之，我有慚於彼焉。”《红楼梦》第二三回：“你日日在外游嬉，漸次疏懶了工課。”胡適《几个反理学的思想家·颜元》：“他少年时曾学神仙，学炼气，学八股时文，不务正业，喝酒游嬉。”

【游豫】 ①指帝王出巡。春巡为“游”，秋巡为“豫”。语本《孟子·梁惠王下》：“夏諺曰：‘吾王不遊，吾何以休？吾王不豫，吾何以助？一遊一豫，爲諸侯度。’”汉王粲《羽猎赋》：“遵古道以游豫兮，昭勸助乎農圃。”《新唐书·文

艺传中·李適》：“凡天子饗會游豫，唯宰相及學士得從。”宋周輝《清波别志》卷下：“國朝承五代荒殘之弊，事從簡略，每鳴鑾游豫，僅同藩鎮，而盡去戈戟旌旗之制。”②游乐。《文选·卢谌〈贈崔温〉诗》：“逍遙步城隅，暇日聊游豫。”李善注引曹植《蟬賦》：“始遊豫乎芳林。”清曹寅《观打鱼歌》：“漫誇游豫逐時閑，苦似爬搔除背癢。”

【游翫】 见“游玩”。

【游樂】 (—lè) 游玩嬉戏。曹禺《北京人》第一幕：“他还有一件长处，北平的饭馆戏园各种游乐的场所他几乎处处知道门路。”《诗刊》1978年第5期：“如在这风光宜人的地方仔细寻访，先跳出蚌蛤斑斓的特写画；再回到林中，便是星星点点的鸡豚游乐图。”

¹⁶【游燕】 同“游宴”。游乐。《史记·平津侯主父列传》：“陛下逐走獸，射蜚鳥，弘游燕之囿，淫縱恣之觀，極馳騁之樂，自若也。”《北齐书·文襄帝纪》：“至於才名之士，咸被薦擢，假有未居顯位者，皆致之門下，以爲賓客，每山園游燕，必見招攜。”宋蔡條《铁围山丛谈》卷六：“在王衍時，二徐坐游燕淫亂亡其國。”参见“游宴①”。

【游歷】 游览；漫游。南朝宋谢灵运《撰征赋》：“發卞口而游歷，迄西山而弭轡。”宋史达祖《喜迁莺·元宵》词：“舊情拘未定，猶自學，當年游歷。”清顾炎武《贈钱行人邦寅》诗：“南徐游歷地，儻有和歌辰。”马南邨《燕山夜话·从慧深的国籍说起》：“在他游历美洲的时候，那个大陆上的人们才有机会接触佛教。”

【游嘴光棍】 油嘴滑舌的无赖。《二刻拍案惊奇》卷二五：“他元是個游嘴光棍，這籠頭贊禮，多是近新來學了撒哄過日子的。”

【游憩】 游览与休息。《晋书·羊祜传》：“襄陽百姓於峴山祜平生游憩之所建碑立廟，歲時饗祭焉。”艾青《写在彩色纸条上的诗》：“我们游憩在树林里，生活比传说更美丽。”碧野《白云·绿树·金花》：“鸡公山凉爽、幽静，谁上得山来，都抱着美好的心情来游憩。”

【游興】 (—xīng) 游览的兴致。清李渔《蜃中楼·双订》：“小生柳毅別了張伯騰，來到東海訪友，不料此地甚是荒涼，游興蕭然之極。”清曹垂璨《梦扬州·听雨》词：“游興春來盡休，但困柳欺花，流水含愁。”

【游學】 ①游侠和儒生。《韩非子·五蠹》：“是故服事者簡其業，而游學者日衆，是世之所以亂也。”②指从事游说的人。《史记·秦始皇本纪》：“異時諸侯並爭，厚招游學。”章炳麟《秦献记》：“斯以諸侯並爭，厚招游學爲禍始。”③指离开本乡到外地求学。《史记·春申君列传》：“〔春申君〕游學博聞，事楚頃襄王。頃襄王以歇爲辯，使於秦。”唐皇甫湜《祭柳子厚文》：“嗚呼柳州，秀氣孤稟，弱冠游學，聲華籍甚。”清刘献廷《广阳杂记》卷二：“文璽師出家于會寧，嘗游學于寧夏。”鲁迅《而已集·写在〈劳动问题〉之前》：“我虽然不知道劳动问题，但译者在游学中尚且为民众尽力的努力与诚意，我是觉得的。”④宴游与学习。《汉书·史丹传》：“哀王者，帝之少弟，與太子游學相長大。”颜师古注：“同處同養以至於壯大。”《资治通鉴·汉元帝建昭四年》引此文，胡三省注曰：“游謂宴游，學謂講學。”

【游徼】 ①(—jiào) ①秦汉时乡官名。负责巡查盗贼。秦置，汉至南北朝多沿置，后废。《汉书·百官公卿表上》：“十亭一鄉，鄉有三老，有秩、嗇夫、游徼……游徼

微循禁賊盜。”《東觀漢記·鄭均傳》：“兄仲爲縣游微，頗受禮遺，均數諫止。”清恽敬《三代因革論七》：“漢曰三老，曰嗇夫，曰游微，皆賜爵同于鄉遂之官。”②巡游。《續資治通鑑·宋度宗咸淳十年》：“無事則泛舟長淮，往來游微；有事則東西齊奮，戰守並用。”《明史·常遇春傳》：“漢軍出江游微，遇春擊之，皆反走，乘勝取江州。”③（一yāo）④指游击的小部队。微，通“邀”，截击。清魏源《聖武記》卷一：“更選精銳爲游微，乘間掠零騎，擾耕牧，更番疊出，以俟窺會。”

⑤【游館】 离宫别馆。《漢書·劉向傳》：“秦始皇帝葬於驪山之阿……石槨爲游館，人膏爲燈燭，水銀爲江海，黃金爲鳧雁。”

【游謁】 四处干謁。宋吳處厚《青箱雜記》卷一：“〔陳亞〕因朗吟曰：‘布袍袖裏懷漫刺，到處遷延胡索人。’此可贈游謁窮措大。”清褚人穫《堅瓠十集·大葫蘆種》：“《宋稗類鈔》載相士黃生見黃山谷，求數字薦揚，爲游謁之資。”

【游龍】 ①游動的蛟龍。《後漢書·皇后紀上·明德馬皇后》：“前過濯龍門上，見外家問起居者，車如流水，馬如游龍。”明何景明《望郭西諸峰有懷昔隱兼發鄺志》詩：“游龍取淵鱗，翔鷺振雲翮。”胡鄂公《辛亥革命北方實錄》：“其繼也，若游龍之行空，長虹之逶迤。”②荇草的別名。《詩·鄭風·山有扶蘇》：“山有橋松，隰有游龍。”宋朱弁《曲洧舊聞》卷四：“紅蓼即《詩》所謂游龍也，俗呼水紅。”明李時珍《本草綱目·草五·荇草》〔釋名〕引陳藏器曰：“天蓼即水荇，一名游龍，一名大蓼。”一說：游，謂枝葉放縱；龍，草名。見《詩·鄭風·山有扶蘇》鄭玄箋、孔穎達疏。

【游濁】 指重濁的元氣。三國吳楊泉《物理論》：“游濁爲土，土氣合和，而庶物自生。”

⑦【游環】 古代馬車駕具的一部分。用皮革製造，滑動在四駕馬車的當中兩匹馬的背上，中穿兩匹馬的繮繩，其作用是防止馬外逸。《詩·秦風·小戎》：“游環脅驅，陰鞿鑿鑿。”毛傳：“游環，鞅環也，游在背上，所以禦出也。”鄭玄箋：“游環在背上，無常處，貫轡之外轡，以禁其出。”清鳳韶《鳳氏經說·車前馬》：“皮爲環，當服馬背上，轡馬外轡，貫環而執之，游移前卻，制轡馬不外出曰游環。”

【游騁】 馳馬出游。晉潘岳《秋興賦》：“仰羣儔之逸軌，攀雲漢以游騁。”唐羅隱《諫書·序陸生東游》：“余窮棄長安中二三年，時時於游騁間面人，未嘗決胸臆事，直自謂是非顛倒，不復得見其人。”

【游聲】 虛浮的名聲。《晉書·儒林傳·徐邈》：“日昃省覽，庶事無滯，則吏慎其負而人聽不惑，豈須邑至里詣，飾其游聲哉！”

【游舊】 旧游。往日交游的朋友。《後漢書·酷吏傳·樊曄》：“樊曄字仲華，南陽新野人也。與光武少游舊。”《南史·沈約傳》：“初，梁武在西邸，與約游舊。”

【游擊】 ①武官名。（1）游击將軍的簡稱。《漢書·匈奴傳上》：“貳師解而引歸，與單于連鬪十餘日。游擊亡所得。”《晉書·王彪之傳》：“四軍皆罷，則左軍之名不宜獨立，宜改游擊以對驍騎。”《清史稿·太祖紀》：“師還，經撫順，明游擊李永芳來迎。”（2）清代武官名。從三品，次于參將一級。清紀昀《閱微草堂筆記·如是我聞四》：“乾隆庚寅，游擊劉存仁摹刻一木本，灑火藥於上，燒爲斑

駁，絕似古碑。”清昭槤《嘯亭雜錄·宋總兵》：“以武進士任四川城守營守備，遷阜和營游擊。”《花月痕》第四七回：“荷生賞了黃綾馬褂，顏林二將加了提督銜，紫滄加擢了游擊。”②或東或西，流動襲擊。唐沈亞之《萬勝岡新城記》：“是時李時亮爲先鋒將，使百騎游擊左右。”清姚錫光《東方軍事紀略》：“〔聶士成〕電請於諸帥，謂願親率精銳千人直出敵後，往來游擊，截饗道，焚積聚，多方擾之，令彼首尾兼顧，然後以大軍蹙之，倭可克也。”后指以小股部隊對敵人進行分散的出沒無常的襲擊。魏巍《東方》第三部第十章：“我們已經在敵人後方，打了兩個多月的游擊，什麼野草都吃遍了。”

【游擊軍】 無固定駐地的軍隊。《續資治通鑑·宋理宗淳祐十二年》：“今朕欲於兩淮、沿江各令立一項游擊軍，以備不時調遣。”

【游擊區】 開展游擊活動的地區。毛澤東《抗日游擊戰爭的戰略問題》第六章第二節：“在那里，游擊戰爭在開始時期還不能完全占領該地，只能經常去游擊，游擊隊到時屬於游擊隊，游擊隊走了又屬於偽政權，這樣的區就還不是游擊戰爭的根據地，而是所謂游擊區。”山東快書《吳剛奪槍》：“何家園本是咱新四軍的游擊區。”

【游擊隊】 一種裝備輕便，行動靈活的非正規武裝組織，通常採取擾亂、襲擊等作戰方法出沒無常地打擊敵人。吳組緝《山洪》二十：“他知道這批正規軍過去以後，跟着還有游擊隊開來。”叶聖陶《游了三個湖》：“抗日戰爭時期，馬迹山是游擊隊的根據地。”楊朔《潼關之夜》：“我們兩個從廣東跑到山西，本來都想加入游擊隊，誰知八路軍只准他加入，偏叫我到延安去學習。”

【游擊戰】 一種以少勝多的戰鬥形式。通常以襲擊、伏擊、破壞、擾亂等手段進行戰鬥。朱德《六連嶺》詩：“二十餘年游擊戰，海南羣衆慶翻身。”毛澤東《論持久戰》：“大抵運動戰是執行殲滅任務的，陣地戰是執行消耗任務的，游擊戰是執行消耗任務同时又執行殲滅任務的，三者互有區別。”《抗日歌謠·光明在前邊》：“深入敵後，展開游擊戰，變敵後爲前線。”

【游戲】 ①游樂嬉戲；玩耍。《韓非子·難三》：“管仲之所謂‘言室滿室，言堂滿堂’者，非特謂游戲飲食之言也，必謂大物也。”《晉書·王沈傳》：“將吏子弟，優閑家門，若不教之，必至游戲，傷毀風俗矣。”宋蘇軾《策別·安萬民五》：“開元、天寶之際，天下豈不大治？惟其民安於太平之樂，酣豢於游戲酒食之間，其剛心勇氣，消耗鈍耗，痿蹶而不復振。”《古今小說·陳希夷四辭朝命》：“一日，在水邊游戲，遇一婦人，身穿青色之衣，自稱毛女，將陳搏抱去山中，飲以瓊漿。”王統照《春雨之夜·雪後》：“小孩子正盼着天明，好繼續游戲。”②謂綽有餘力而不经意爲之。宋京鏜《〈能改齋漫錄〉序》：“吏部吳公曾虎臣，以胸中萬卷之書，游戲筆端，哀爲此集。”明張三光《蔣石原先生傳》：“江南挾才秀特，數千言立就。嘗游戲武試，取魁如寄，棄去。”清查慎行《高斯億爲余畫竹以詩報之》：“高生善書久絕倫，餘技兼爲竹寫真。自言亦用狂草法，頗覺游戲能通神。”③猶戲謔。清王士禛《香祖筆記》卷十二：“袁淑《山公九錫文》，沈約《修竹彈甘蕉文》，韓愈《毛穎傳》之類，偶然游戲，後來作者遂多。”清蒲松齡《聊齋志異·黃九郎》：“九郎無如何，顏復坐。挑燈共語，溫若處子，而詞涉游戲，便含羞，面向壁。”亦指不郑重、不嚴肅。郭沫若《卓文

君>後记>:“卓文君的私奔相如……有许多的文人虽然也把它当成风流韵事,时常在文笔间卖弄风骚,但每每以游戏出之。”①文娱活动的一种。分智力游戏(如拼七巧板、猜灯谜、玩魔方)、活动性游戏(如捉迷藏、抛手绢、跳橡皮筋)等几种。如:在公园的草坪上,幼儿园的孩子们正在愉快地做游戏。

17【游戏人间】(间 jiān) ①在人间嬉戏。清百一居士《壶天录》卷下:“金闾言,遽返寻僧,则如天外飞鸿,去之冥冥矣。神龍見首不見尾,意仙之游戏人间乎!”②活在世上的婉辞。明何良俊《何氏语林·排调下》:“蘇長公在惠州,天下傳其已死。後七年北歸……見南昌太守葉祖洽。葉問曰:‘世傳端明已歸道山,今尚爾游戏人間邪?’”清王韬《淞滨琐话·李延庚》:“即如儂之形質,可聚可散,徒以精靈未泯,故尚游戏人間。”③指玩世不恭,以人生为游戏。庐隐《海滨故人·或人的悲哀》:“我心里忽然一动,我想今天晚上的事情,恐怕太欠考虑吧……但是已经过去了!况且我是游戏人间呢?我转念到这里,也就安贴了。”《花城》1981年第4期:“而妹妹,三十年间只是头几年在舞台上混了混,从此游戏人间,不读书,不写字;但步步青云,富贵不尽!”

【游戏三昧】①佛教语。意为自在无碍,不失定意。后指达到超脱自在的境界。《坛经·顿渐品》:“普見化身,不離自性,即得自在神通,游戏三昧,是名見性。”宋苏轼《答参寥书》之二:“老師年紀不少,尚留情詩句字畫間,為兒戲事耶?然此回示詩超然,真游戏三昧也。”参见“三昧①”。②谓深通某事而以游戏出之。宋陈岩肖《庚溪诗话》卷下:“東坡謫居齊安,時以文筆游戏三昧。”明王世贞《艺苑卮言》卷七:“昨歐楨伯訪海上云:某謂于鱗近過一國尉園亭賦詩,落句云:‘司馬相如字長卿’,鄙不成語乃爾,定虛得名耳!此正是游戏三昧,似稚非稚,似拙非拙,似巧非巧,不損大家,特此法無勞模擬耳。”清阮葵生《茶餘客話·吳承恩〈西游记〉》:“然射陽才士,此或其少年狡獪,游戏三昧,亦未可知。”③指游戏之奥妙、诀窍。明郎瑛《七修续稿·诗文·破題》:“嘗聞或因俚語、或因事物,滑稽者以之為題而作破,雖無驚人之才,亦得游戏三昧。錄共聞談,不猶愈於謔言者乎?”亦指深谙游戏之奥妙、诀窍。《花月痕》第十回:“劍秋游戏三昧,弄出什麼詩扇來,想要賺我,呆不呆呢!”

【游優】优游。李大钊《青春》:“苟猶在兒童或青年之期,前途自足樂觀,游優樂土,來日方長。”参见“優游②”。

【游僞】俊游。亦指俊游之人。明张景《飞丸记·园中落窰》:“恁着意關牢,一枝牆外難隱。紅映着十里飛驄,色耀他曲江游僞。”参见“俊游”。

【游牆】可移动的墙。《南史·齐文惠太子长懋传》:“造游牆數百間,施諸機巧,宜須郵蔽,須臾成立,若應毀撤,應手遷徙。”

18【游騏】传说中的天上神兽名。《文选·司马相如〈子虚赋〉》:“乘遺風,射游騏。”吕延济注:“游騏,天上獸。”

【游騎】①担任巡逻突击的骑兵。《陈书·侯安都传》:“徐嗣徽、任約等引齊寇入據石頭,游騎至于闕下。”宋张世南《游宦纪闻》卷九:“狄陷岳陽,游騎至平江。”《水浒传》第九二回:“只見花榮等五將,領游騎從西哨探過東

來。”《花月痕》第四五回:“對面忽來一隊游騎,車夫望風而遁,當頭一個少年望着碧桃,便跳下馬搶了,飛鞭而去。”②武官名。《隋书·百官志下》:“吏部又別置……武騎、屯騎、驍騎、游騎、飛騎、旅騎、雲騎、羽騎八尉。其品則正六品以下,從九品以上。”

【游藝】亦作“游執”。①谓游憩于六艺之中。后泛指学艺的修养。《论语·述而》:“志於道,據於德,依於仁,游於藝。”何晏集解:“藝,六藝也,不足據依故曰游。”邢昺疏:“六藝謂禮、樂、射、馭、書、數也。”《晋书·孔安国传》:“領軍將軍孔安國貞慎清正,出內播譽,可以本官領東海王師,必能導達津梁,依仁游藝。”南朝宋谢庄《宋孝武宣贵妃诔》:“游藝殫數,撫律窮機。”宋周輝《清波别志》卷上:“祐陵天縱游藝,素精測驗,常置乙巳占在側,日占天象以自儆戒。”明唐寅《金粉福地賦》:“游執餘情,誦折枝之句;撫綏乘間,燕辭樹之花。”②泛指优游于技艺之中。明何景明《祭董先生文》:“先生學書以游藝,飲酒以率真,蔑俗以肆志。”《红楼梦》第四八回回目:“瀝情人情誤思游藝,慕雅女雅集苦吟詩。”清陈康祺《郎潜纪闻》卷九:“汝畫筆清絕……公餘游藝,兼可成全老畫師也。”③艺术的才能与修养。宋晏殊《连理枝》词之一:“鳳竹鸞絲,清歌妙舞,盡呈游藝。”宋葛立方《韵语阳秋》卷十四:“若二人者,游藝絕倫,友誼尤篤,真難兄難弟哉。”清唐孙华《题〈文姬入塞图〉》诗:“顧生游藝何恢奇,前身虎頭老更癡。”④游戏娱乐。叶圣陶《北上日记·三月十一日》:“将近九时,始为游艺。”吴组缃《山洪》三十:“最后是个游艺节目,镇上土著游击队唱战歌,戚先生手下的几位工作同志唱救亡歌,又扮演《打回老家去》、《放下你的鞭子》等等的戏。”

【游藝場】供公众游戏或观赏节目的场所。鲁迅《坟·坚壁清野主义》:“据说,教育当局因为公共娱乐场中常常发生有伤风化情事,所以令行各校,禁止女学生往游艺场和公园。”魏巍《东方》第六部第五章:“我在外流浪了一年,在一个游艺场和廉价体育馆搞拳击,实际上不过是用挨打来换得别人的笑声。”

【游藝會】以文艺表演、游戏等为内容的集会。巴金《沉落》:“关于他的太太的消息更多,譬如她在一个慈善的游艺会里演奏钢琴。”冰心《寄小读者》十八:“中国学生开了两次的游艺会,都曾向船主商量要请这些穷苦的旅客上来和我们同乐,都被船主拒绝了。”林海音《城南旧事·我们看海去》:“他们说,欢送毕业同学,全校要开个游艺会。”

【游轉】(一 zhuàn)犹踟蹰;徘徊。柳青《创业史》第一部第二章:“饭后游轉的人们,听得生宝召集,谨慎地赶快到自己夜宿的茅棚店去,去取行李,然后向枯草坪上聚集。”克非《春潮急》四一:“他拖了一把锄头,在徐锅巴胡的大瓦房周围游轉到了大天亮。”

【游瞻】犹游览。清蒲松龄《聊斋志异·鄱阳神》:“翟湛持,司理饒州,道經鄱陽湖。湖上有神祠,停蓋游瞻。”

【游蹤】见“游踪”。

【游颺】飞翔。汉赵晔《吴越春秋·勾践入臣外传》:“徊復翔兮游颺,去復返兮於乎!”唐王维《黄雀痴》诗:“到大啁啾解游颺,各自東西南北飛。”南唐李煜逸句:“游颺日已西,肅穆寒初至。”

18【游獵】 ①出游打猎。《晏子春秋·諫下八》：“春夏起役且游獵，奪民農時，國家空虛，不可。”漢揚雄《羽獵賦》：“立君臣之節，崇聖賢之業，未遑苑囿之麗，游獵之靡也。”《南史·宋紀上·武帝》：“三年二月乙卯，帝託游獵，與無忌、憑之、詠之……等，集義徒凡二十七人，願從者百餘人。”魯迅《书信集·致台静农》：“即印漢至唐画像，但唯取其可见当时风俗者，如游猎，卤簿，宴饮之类。”②追逐打猎。宋秦观《马上口占》之二：“田家往往事游獵，追逐狐兔相號呼。”《中国民间故事选·罕鷲猫和梅花鹿》：“打这以后，他就孤身单骑驰骋在大兴安岭的森林里，过着游猎生活。”李瑛《歌女民兵阿华》：“十三岁，只身游猎传佳话。”

【游離】 ①化学元素不和其他物质化合而单独存在，或元素由化合物中分离出来，叫做“游離”。马南邨《燕山夜话·大豆是个宝》：“这是因为大豆自身具有一种独特的作用，它能够把空气中游离的氮素固定下来，供应它本身生长和发育的需要。”②比喻无所依附，脱离。许地山《空山灵雨》弁言：“在睡着时，偶得趾离过爱，引领我到回忆之乡，过那游离的日子，更不得不随醒随记。”茅盾《霜叶红似二月花》一：“只有恂如一人游离在全家的兴奋圈子以外。”

【游關】 (—quē) 备用的游车。《左传·宣公十二年》：“使潘黨率游關四十乘，從唐侯以爲左拒，以從上軍。”杜預注：“游關，游車補關者。”《北史·隋紀下·煬帝》：“其外輕齎游關，隨機赴響，卷甲銜枚，出其不意。”参见“關車”。

19【游蟻】 浮蚁。酒面上的浮沫。用作酒的代称。汉应璩《与曹昭伯笺》：“幸賴游蟻以娛其意，以今况之，知不虚矣。”

【游辭】 虚浮不实的言辞。汉刘向《说苑·正諫》：“夫越腹心之疾，今信其游辭僞詐而食齊，譬猶石田無所用之。”南朝宋裴駟《史记集解》序：“刪其游辭，取其要實，或義在可疑，則數家兼列。”《旧唐书·姜皎传》：“游辭枉陷，旋罹貶斥；嚴憲將及，殆見誅夷。”清王夫之《读通鉴论·汉武帝十三》：“取安之書而讀之，原本老氏之言，而雜之以辯士之游辭。”

【游繹】 游弋。《捻军资料别集·曾国藩函》：“群捻游繹登萊，李帥檄調諸軍布置運防及膠萊河防，將欲蹙之海隅。”清曾国藩《复丁雨生书》：“豫境捻匪游繹汝光，侵軼羅麻，將爲鄂皖公患。”

20【游躅】 犹游踪。南朝齐孔稚珪《北山移文》：“塵游躅於蕙路，汗渌池以洗耳。”

【游競】 奔竞。争名逐利。明陈子龙《直陈祸乱之原疏》：“量能授官，因才序爵，進悃悃無華之吏，黜游競寡廉之夫。”

21【游覽】 从容行走观看名胜、风景等。《三国志·蜀志·秦宓传》：“愚情區區，貪陳所見”裴松之注引晋陈寿《益都耆旧传》：“游覽京師，還家講授，與董扶俱以學行齊聲。”南朝梁沈约《与约法师书悼周舍》：“每受沐言休，逍遙寡務，何嘗不北茨游覽，南居宴宿？”宋苏轼《次韵孙职方苍梧山》：“聞道新春恣游覽，羨君平地作飛仙。”郭沫若《屈原賦今譯·九歌·云中君》：“坐在龙车上，身穿着五彩的衣裳，她要往空中翱翔，游览四方。”

22【游韁】 马缰绳。借指出游的车马。明叶宪祖《鸾镜记·催试》：“你及早治行装，你及早整游韁。”

【游邏】 巡逻。亦指巡逻的士兵。《宋书·柳元景传》：“元凶劭自登朱雀門督戰，軍至瓦官寺，與義軍游邏相逢，游邏退走，賊遂薄壘。”清金农《次香山驿》诗：“吹角嘶笳本游邏，忼慨悲歌有誰和？”

23【游醺】 同“游宴”。嬉游聚饮；交游宴饮。汉枚乘《七发》：“越女侍前，齊姬奉後，往來游醺，縱恣于曲房隱間之中。”醺，一本作“譙”。清徐士銓《宋艳·瑕類》：“韓世忠晚年，好游醺，常赴諸統制之請，莫不以妻妾勸酒，必酣醉而後歸。”参见“游宴②”。

【游鱗】 游鱼。晋潘岳《闲居赋》：“游鱗灑灑，菡萏敷披。”唐王维《戏赠张五弟諲》诗之三：“設置守鳧兔，垂釣伺游鱗。”元迺贤《赋环波亭送杨校勘归豫章》诗：“天空夕陰斂，川迴游鱗躍。”郭沫若《女神·登临》：“哦，死水一池！几匹游鱗，喁喁地向我私语。”亦指龙。《文选·潘尼《赠侍御史王元贲》诗》：“游鱗萃靈沼，撫翼希天階。”李善注：“遊鱗，龍也。”

【游譙】 同“游宴”。嬉游宴饮。《後汉书·鲁丕传》：“學官傳五帝之道，修先王禮樂教化之處，王欲廢塞以廣游譙，事不可聽。”《晋书·刘粲载记》：“粲荒耽酒色，游譙後庭。”参见“游宴②”、“游醺”。

24【游觀】 ①(—guān) 犹游览。《关尹子·六匕》：“一蜂至微，亦能游觀乎天地。”宋苏辙《乞裁损待高丽事件札子》：“京師百司疲於應奉，而高麗人所至游觀，伺察虛實，圖寫形勝，陰爲契丹耳目。”清王夫之《读四书大全说·论语·八佾四》：“想古宗廟，既無像主，又藏於寢，蓋不禁人游觀。”郑逸梅《黄岳洲蒔菊的回忆》：“逢到重阳前后，岳洲往往邀些词人墨客和社会名流，到他园中，啖野蔬，饮村酒，尽一日游观之乐。”②(—guàn) 供游览的楼台。《史记·李斯列传》：“治馳道，興游觀，以見主之得意。”汉扬雄《羽猎赋》序：“游觀侈靡，窮妙極麗。”宋叶適《丁君墓志铭》：“崇飾游觀非實務，雖然寄情物表，願思美人，不如是亦不能抗身埃壒之外也。”

26【游囑】 犹游览。清蒲松龄《聊斋志异·于去恶》：“于性不喜游囑，常獨坐一室，而案頭無書卷。”

9 游 [shī《集韵》商支切，平支，書。] 水貌。五代王周《峽船记》：“峽水湍峻，激石忽發者謂之瀆，洄洑而游者謂之腦。”

游 [zhā《广韵》側加切，平麻，莊。又側駕切，去禡，莊。又七何切，平歌，清。] ①水名。又名扶恭河。在湖北省随州市西北。东南流入涇水。《周礼·夏官·职方氏》：“河南曰豫州……其浸波游。”《左传·庄公四年》：“令尹闢祁、莫敖屈重除道梁游，營軍臨隨。”杜預注：“游水在義陽縣西，東南入鄖水。”孔颖达疏：“義陽縣西有涇水，源出縣北，東南至隨縣入鄖水。杜以涇解游，蓋聲相近而字轉耳。”②水湾。北魏郦道元《水经注·江水三》：“江水又右，得上檀浦，江游也。江水又東逕竹町南，江中有觀詳游，游東有大洲。”唐尹懋《秋夜陪张丞相赵侍御游涇湖》诗之二：“巴俗將干游，涇湖凡幾灣。”

游 [měi《广韵》無鄙切，上旨，明。《集韵》母鄙切，上旨，明。] 见“游陂”。

【游陂】 古代湖名。在今陕西省户县西，汇终南山诸谷水，西北流入游水。一说因水味美得名；一说因所产鱼味美得名。唐杜甫《游陂行》：“岑參兄弟皆好奇，攜我遠來遊游陂。”宋吴曾《能改斋漫录·事实一》：“唐元澄撰

《秦京雜記》載，漢陂以魚美得名。”清孫枝蔚《汪象岩招泛舟城西值河水初漲》詩：“故鄉風景亦不惡，平生未得見漢陂。”

湔 “湔”的简化字。

湔¹ [jiān ㄐㄧㄢ ㄉㄨˋ] 子仙切，平仙，精。又則前切，平先，精。又子測切，去線，精。] ①洗滌。北周庾信《溫湯碑》：“洒胃湔腸，興羸起瘡。”宋何遜《春渚紀聞·精藝同一理》：“一日於鵝溪絹上戲作小山，覺不如意，急湔去之，故墨再三揮染，即有悟見。”清王士禛《居易錄談》：“〔張璠詩〕：巖壑湔穢濁，草木回芬芳。”參見“湔浣”①。②洗雪；清除。宋蘇軾《西山詩和者三十餘人再用前韻為謝》：“願求南宗一勺水，往與屈賈湔餘哀。”明陸采《明珠記·榮封》：“湔舊怨，把愁懷再展，再展雙蛾。”《清史稿·德宗紀論》：“德宗親政之時，春秋方富，抱大有為之志，欲張撻伐，以湔國耻。”錢基博《辛亥南北議和別記》：“〔顧忠琛〕乃走上海與興（黃興）會，相謀別出一途，以湔興武漢之敗。”③見“湔湔”。④古水名。漢時源出今四川省汶川县玉壘山，東南至泸州市入江。后世自玉壘山發源，南流至灌縣西注入岷江的一段，又在灌縣與岷江分流而東，至金堂縣注入洛水的一段，仍名湔水。《說文·水部》：“湔水出蜀郡縣虎玉壘山，東南入江。”參閱北魏酈道元《水經注·江水一》、清顧祖禹《讀史方輿記要·四川二·成都府》。

湔² [jiàn ㄐㄧㄢˋ ㄉㄨˋ] 子賤切，去線，精。] 同“澣”。澣酒。《戰國策·齊策三》：“一人曰：‘嘗天下之主，有侵君者，臣請以臣之血湔其衽。’”漢劉向《說苑·復恩》：“臣終不敢以蔭蔽之德而不顯報王也，常願肝腦塗地用頸血湔敵久矣！”宋張樞《瑞鶴仙》詞：“還是。苔痕湔雨，竹影留雲，待晴猶未。”明張景《飛丸記·客途感慨》：“雲暗天邊，山巔水涯愁雨湔。”

湔衣 古代的一種風俗。唐張說《晦日》詩：“晦日嫌春淺，江浦看湔衣。”詳“湔裳”。

湔汰 (一dà) 洗滌。南朝宋鮑照《謝永安令解禁止啟》：“遂晞暉陽春，湔汰秋水，綴翼雲條，葺鮮洪沼。”清黃宗羲《寒邨詩稿序》：“寒邨之性情，湔汰秋水，表裏霜雪，故其為詩不必泥唐而自與唐合。”

湔改 猶言洗心革面，悔改。《明史·伊王橈傳》：“典樸淫暴，無藩臣禮，陛下曲赦再四，終不湔改。”

湔拔 荐拔。《戰國策·楚策四》：“君獨無意湔拔，使僕為君長鳴乎？”一本作“湔拔”。

湔拂 ①清洗、滌除。《南齊書·王融傳》：“湔拂塵蒙，霑飾光價，拔足草廬，廁身朝序。”②猶浸染。宋周密《齊東野語·玉照堂梅品》：“但花艷並秀，非天時清美不宜；又標韻孤特，若三閭大夫、首陽二子，寧槁山澤，終不肯頰首屏氣，受世俗湔拂。”

湔刷 洗刷。明蔣一葵《長安客話·洗象》：“觀者徐渭詩：‘帝京初伏候，出象浴城湔……秣芻廝養司，湔刷羽林官。’”引申指除去過錯、罪孽等。明李贄《代深有告文》：“則萬曆二十一年十月以前，已蒙湔刷；而從今二十一年十月以後，不敢有違矣。”

湔拭 洗擦。引申指除去過錯。《新唐書·韋挺傳》：“初，挺為大夫時，馬周為監察御史，挺不甚禮。及周為中書令，帝欲湔拭用之，周言挺假于自用，非宰相器，遂

止。”

湔洒 見“湔灑”。

湔洗 ①洗滌。《後漢書·方術傳下·華佗》：“若在腸胃，則斷截湔洗，除去疾穢，既而縫合，傅以神膏。”宋蘇轍《登南城有感示文務光王通秀才》詩：“清風皎冰玉，滄浪自湔洗。”清李漁《奈何天·軟誑》：“那沐猴兀自解風流，預知湔洗毛間垢。”②除去；洗雪。《舊唐書·劉晏傳》：“使僕湔洗瑕穢，率罄愚懦，當憑經義，請護河堤，冥勤在官，不辭水死。”《資治通鑑·後晉高祖天福七年》：“中外皆言陛下受彥澤所獻馬百匹，聽其如是，臣竊為陛下惜此惡名，乞正彥澤罪法，以湔洗聖德。”《金史·完顏弼傳》：“得邦佐書云：‘我輩自軍興，屢立戰功，主將見忌，陰圖陷害，竄伏山林，以至今日，實畏死耳。如蒙湔洗，便當釋險面縛。’”姚雪垠《李自成》第二卷第二三章：“〔劉國能〕無耻地跪在熊文燦的面前說：‘幸蒙大人法外施恩，湔洗前罪，如賜重生。’”

湔拔 ①見“湔拔”。②洗滌。宋黃庭堅《跋與徐德修草書後》：“數年來猶覺湔拔塵埃氣未盡，故不欲為人書。”金元好問《云岩》詩：“觀州愛玩頻湔拔，民部平生幾薰沐？”亦指洗雪罪名。清薛福成《庸盦筆記·史料二·鄧子久中丞被害》：“潘公或自以萬里孤踪，威惠尚未周浹，而之銘在滇日久，私黨蟠結，驟難參撤，既須與之共事，不得不為之湔拔以安其心歟？”

湔浣 ①清洗。《史記·扁鵲倉公列傳》：“湔浣腸胃，漱滌五藏。”②洗刷、除去過錯。漢董仲舒《春秋繁露·玉英》：“然而知恐懼，故舉賢人而以自覆蓋，知不背要盟以自湔浣也，遂為賢君，而霸諸侯。”

湔雪 洗雪；洗刷。《金史·循吏傳·張特立》：“近降赦恩，謀反大逆皆蒙湔雪。”清王鳴盛《十七史商榷·新舊唐書六·程異復用》：“異之湔雪尚速，而柳竟死貶所，劉亦久乃牽復，又見才士之多命蹇也。”清魯一同《擬論姚瑩功罪狀》：“宜湔雪瑩罪，激厲有功。”歐陽山《柳暗花明》九十：“好像他們正在湔雪着國耻。”

湔貸 指改過贖罪。《新唐書·吐蕃傳上》：“吐蕃又遣使者上書言：‘……今舅許湔貸前惡，歸於大和，甥既堅定，然不重盟為未信，要待新誓也。’”

湔湔 水流貌；水流聲。南朝宋何承天《石流篇》：“石上流水，湔湔其波。”唐独孤及《初晴抱琴登馬退山對酒望遠醉後作》詩：“寒泉得日景，吐雷鳴湔湔。”唐吳融《憶山泉》詩：“穿雲落石細湔湔，杳杳疑聞弄管弦。”

湔裙 古代的一種風俗。《北史·竇泰傳》：“〔竇泰母〕遂有娠。期而不產，大懼。有巫曰：‘度河湔裙，產子必易。’”唐呂渭《皇帝移晦日為中和節》詩：“湔裙移舊俗，賜尺下新科。”清陳維崧《永遇樂·東溪雨中修禊》詞：“湔裙節令，偏將絲雨，添滿一川空翠。”詳“湔裳”。

湔滌 ①洗滌。宋劉克莊《滿江紅》詞：“便倒傾，海水浣衣塵，難湔滌。”②清除。清陳康祺《郎潛紀聞》卷九：“無如醉夢中人，頑不知惕，以致逆氛祇教漸染東南，閱數十年而未能湔滌。”清薛福成《庸盦筆記·幽怪一·北齊守宮老狐》：“限滿之後，原可還天仙本位，惟其久染腥聞，非一朝夕可以湔滌。”③洗雪。宋蘇舜欽《上集賢文相書》：“閣下以英偉之量，押領魁柄，必以康濟民物、湔滌冤滯為己任。”

¹⁴【湔裳】 旧俗于农历正月元日至月晦，士女酹酒洗衣于水边，以辟灾度厄。隋杜台卿《玉烛宝典》卷一：“〔農曆正月〕元日至月晦，民並爲酹食、渡水，士女悉湔裳、酹酒於水湄，以爲度厄。”注：“今世唯晦日臨河解除，婦女或湔裙也。”

¹⁵【湔澣】 犹浸润。清陈康祺《燕下乡脞录》卷一：“邵二云學士垂髫時侍寢於乃祖。每丙夜老人睡醒輒持學士足，令背誦日間所讀書……語不記熟，則搖之使不得暢眠，以是學士湔澣家誥，卒成通儒。”参见“浸潤②”。

¹⁶【湔磨】 (一mó) 洗滌消磨。明李贄《答耿中丞论淡书》：“但所謂湔磨者，乃湔磨其意識；所謂刷滌者，乃刷滌其聞見。”又：“願公更不必論湔磨刷滌之功，而惟直言問學開大之益。”

【湔澣】 洗濯。宋司马光《答彭朝议书》：“不意時俗妄加虛名，如火附螢，如膏汚衣，潛逃湔澣，不知所避。”

¹⁷【湔濯】 洗滌。引申为洗雪惡名或滌除瑕疵。南朝陈徐陵《与顾记室书》：“伏覲謁帝承明，緒言多次，復矜遺老，曲賜湔濯。”《明史·奸臣传·阮大鍼》：“周延儒內召，大鍼輦金錢要之維揚，求湔濯。”清恽敬《答曹俪笙尚书书》：“敬且感且奮，思竭力自湔濯，以副所期。先生亦必許其能改也。”

²²【湔灑】 亦作“湔洒”。洗刷；洗雪。《韩诗外传》卷九：“汗辱難湔灑，敗失不復追。”《汉书·昌邑哀王刘髡传》：“遂曰：‘即無有，何愛一善以毀行義！請收屬吏，以湔洒大王。’”

⁹酒 [qiú《集韵》字秋切，平尤，從。] 水名。在陕西省渭南縣。清顾祖禹《读史方輿纪要·陕西二·西安府》：“渭水，在縣城西，《水經注》謂之首水。”

消 [qiú《字彙》才周切。] 水源。《古文苑·黄香〈九宫赋〉》：“即蹴縮以檄樵，坎挺援以消燭。”章樵注：“消，水之源；燭，火之熾也。”

滋 [zī《广韵》子之切，平之，精。] ①滋生；生长。《书·泰誓下》：“樹德務滋，除惡務本。”孔传：“立德務滋長，去惡務除本。”南朝宋刘铄《拟〈行行重行行〉》诗：“堂上流塵生，庭中綠草滋。”唐骆宾王《与博昌父老书》：“荒徑三秋，蔓草滋於舊館；頽墉四望，拱木多於故人。”②栽种；培植。《楚辞·离骚》：“余既滋蘭之九畹兮，又樹蕙之百畝。”王逸注：“滋，蒔也。”又《九章·惜诵》：“播江離與滋菊兮，願春日以爲糗芳。”③增长；增加。《左传·僖公十五年》：“物生而後有象，象而後有滋，滋而後有數。”孔颖达疏：“既爲形象而後滋多，滋多而後始有頭數。”宋王安石《上田正言书》之一：“今國之疵，民之病，有滋而無損焉，烏所謂言之效邪？”清唐甄《潜书·省官》：“乃品分正從，重之而爲十八，繁累不經，適以滋多官之弊，其害爲甚。”④润泽；浸染。南朝宋谢惠连《捣衣》诗：“白露滋園菊，秋風落庭槐。”宋曾巩《尚书都官员外郎王公墓志铭》：“嶺以南，素習於夷，無男女之別，日浸月滋，爲吏者師耳目，謂俗止如此；凡姦事雖得，有可已者，皆不究。”⑤繁盛；茂盛。《庄子·则阳》：“予來年變齊，深其耕而熟耰之，其禾繁以滋。”《文选·潘岳〈射雉赋〉》：“靡木不滋，無草不茂。”徐爱注：“草木具榮。”宋张载《正蒙·大易》：“《巽》爲木，萌于下，滋于上。”王夫之注：“陰弱爲萌，陽盛爲滋。滋，盛也。”⑥水；汁液。汉扬雄《羽猎赋》：“方將上獵三靈之流，下決醴泉之滋。”晋左思《魏都赋》：“墨井

鹽池，玄滋素液。”晋张协《都蔗赋》：“清滋津于紫梨，流液豐于朱橘。”宋林逋《园池》诗：“一徑衡門數畝池，平湖分漲草含滋。”⑦美味；滋味。《礼记·檀弓上》：“喪有疾，食肉飲酒，必有草木之滋焉，以爲薑桂之謂也。”晋陆机《辨亡论下》：“屏氣跼蹐，以伺子明之疾；分滋損甘，以育凌統之孤。”明陈汝元《金莲记·廷献》：“朝廷禁鹽，又說道齋《韶》三月無滋。”亦谓调和滋味。宋王说《唐语林·补遗二》：“一日給事直饌，鼎前有熊白及鹿脩，曰：‘白肥而脩瘠，相滋其宜乎？’”⑧愈益；更加。《左传·襄公八年》：“謀之多族，民之多違，事滋無成。”汉桓宽《盐铁论·国疾》：“今政非改而教非易也，何世之彌薄而俗之滋衰也。”宋王安石《司封员外郎秘阁校理丁君墓志铭》：“其治諸暨如刻，越人滋以君爲循吏也。”《明史·刘济传》：“濟在諫垣久，言論侃侃，多與權幸相枝柱，直聲甚震，帝滋不能堪。”⑨喷射。如：这水管子向外滋水。参见“滋穴”。⑩黑；汚浊。《左传·哀公八年》：“初，武城人或有因於吴竟田焉，拘鄆人之漚菅者，曰：‘何故使吾水滋？’”杜预注：“滋，濁也。”陆德明释文：“本亦作兹，子絲反。《字林》云：‘黑也。’”一说读为“滓”。见杨树达《积微居读书记·读左传·哀公》、杨伯峻《春秋左传注》。南朝梁江淹《杂体诗·效谢惠连〈赠别〉》：“摘芳愛氣馥，拾藥憐色滋。”祝廉先《〈文选〉六臣注订讹》：“五臣注以‘滋’爲‘繁滋’，不合。按滋与兹通，黑也，汚也。言拾已落之花藥，則其色不免沾汚。”⑪方言。快活；高兴。峻青《海啸》第二章：“危险的偷渡，对于他来说，不但不感到紧张，却反而心里滋的不行。”又：“小于和小马都是第一次坐汽车，刚上车的时候还觉得挺新鲜，挺滋，现在却被颠得头昏脑胀，恨不能跳下车来。”⑫通“慈”。慈爱；体恤。《国语·齐语》：“修舊法，擇其善者而業用之；遂滋民，與無財，而敬百姓，則國安矣。”王引之《经义述闻·国语上》：“滋當讀爲慈。慈者，愛也，卹也……作滋者，假借字耳。《管子·小匡篇》作‘慈於民，予無財’是其證。”⑬水名。(1)即今河北省磁河。《山海经·北山经》：“又北三百里，曰高是之山，滋水出焉，而南流注于虢沱。”(2)陕西省渭河支流灃河的古名。北魏郦道元《水经注·渭水三》：“霸者，水上地名也，古曰滋水矣。秦穆公霸世，更名滋水爲霸水，以顯其功。”⑭泉名。在渭水。《吕氏春秋·谨听》：“太公釣於滋泉，遭紂之世也，故文王得之而王。”

³【滋久】 ①愈久。《庄子·徐无鬼》：“不亦去人滋久，思人滋深乎？”宋苏轼《赐李乾德制敕书》：“卿守藩滋久，事上益虔。”②渐久；长久。《魏书·律历志上》：“歲月滋久，而崇及勝前後併喪。”宋叶绍翁《四朝闻见录·宪圣不妒忌之行》：“德妃吴氏，服勞滋久，外廷之議，謂其宜主中饋。”清厉鹗《东城杂记·叶居仲》：“惜乎歷年滋久，故散佚不傳者多。”

⁵【滋生】 ①繁殖；生育。晋张协《安石榴赋》：“含和澤以滋生，鬱敷萌以挺栽。”《後汉书·陈忠传》：“兗豫蝗蝻滋生，荆楊稻收儉薄。”清史稿·世宗纪：“又永不加賦後滋生人丁四十八萬五百五十七。”郭小川《雪兆丰年》诗：“土地潤，万物滋生笑开顏。”②发生；引起。汉徐幹《中论·考伪》：“萬事雜錯，變數滋生，亂德之道，固非一端而已。”唐白居易《自问》诗：“老慵難發遣，春病易滋生。”洪深《电影戏剧的编剧方法》第一章：“一个人的对于现状的不满，以及太清楚的概念，都可以滋生革命的。”

⁵【滋穴】 谓喷涌泉水的洞穴。《列子·汤问》：“山名壺領，狀若甌甑，頂有口，狀若員環，名曰滋穴，有水湧出，名曰神瀣。”张湛注引郭璞曰：“今河東汾陰，有水中如車輪許大，漬沸湧出，其深無底，名曰瀣。”

⁶【滋旨】 美好的滋味或意味。南朝宋颜延之《庭诰》：“明周之德，厭滋旨而識寡謙之急，仁恕之功。”南朝梁何逊《七召·肴饌》：“此蓋滋旨之極珍，豈從余而並進。”唐刘知幾《史通·叙事》：“至若書功過，記善惡，文而不麗，質而非野，使人味其滋旨，懷其德音，三復忘疲，百遍無厭。”

⁷【滋芽】 方言。发芽。如：这棵树已滋芽了。

【滋助】 犹滋补。《红楼梦》第八十回：“我可猜着了！想是二爺如今有了房中的事情，要滋助的藥，可是不是？”

⁸【滋長】 (—zhǎng) ① 增长；生长。《左传·昭公十年》：“義，利之本也。蘊利生孽。姑使無蘊乎？可以滋長。”晋葛洪《抱朴子·自叙》：“而魏代以來，羣文滋長，倍於往者，乃自知所未見之多也。”宋王说《唐语林·文学》：“‘諸葛亮所止，令兵士獨種蔓菁者，何也？’曰：‘取其甲生啖，一也；葉舒者煮食，二也；久居則隨以滋長，三也。’”叶圣陶《火灾·被忘却的》：“她陶醉在甜蜜而浓郁的爱里，稚嫩而逐渐滋长的爱里，不回忆已往，也不期望将来。”② 产生。多用于抽象事物。如：有了成绩，要防止滋长骄傲自满的情绪。

【滋茂】 谓植物生长繁茂。北魏贾思勰《齐民要术·安石榴》：“既生，又以骨石布其根下，則科圓滋茂可愛。”唐玄奘《大唐西域记·至那仆底国》：“稼穡滋茂，果木稀疏。”明陈继儒《珍珠船》卷三：“其地膏腴，稼穡滋茂。”

【滋事】 生事，制造纠纷。清昭槤《啸亭杂录·傅厚庵》：“公在位十年，苗民無敢出寨滋事者。”《林则徐日记·道光十七年正月二十一日》：“聞回疆自喀什哈爾至葉爾羌復有滋事，已由甘省調兵往剿矣。”沙汀《还乡记》二五：“〔冯大生〕觉得父亲有意滋事。”

【滋味】 ① 美味。《吕氏春秋·適音》：“口之情欲滋味。”高诱注：“欲美味也。”三国魏阮籍《乐论》：“故孔子在齊聞《韶》，三月不知肉味，言至樂使人無欲，心平氣定，不以肉為滋味也。”② 味道。《管子·戒》：“滋味動靜，生之養也；好惡喜怒哀樂，生之變也。”汉张衡《南都赋》：“酸甜滋味，百種千名。”《老残游记续集遺稿》第一回：“鼻能審氣息，舌能別滋味。”叶圣陶《隔膜·潜隐的爱》：“伊从没吃过糖果，也不知道糖果是什么滋味。”引申指苦乐感受。《隶释·汉议郎元宾碑》：“加有聰明叡哲之才，博五經之滋味。”唐刘知幾《史通·杂说上》：“叙興邦則滋味無量，陳亡國則淒涼可憫。”《醒世恒言·薛录事鱼服证仙》：“二位老長官好不靚事！想他還掉不下水中滋味，多分又去變鯉魚玩耍去了。”清黄景仁《重九夜偶成》诗：“差喜衰親話真切，一燈滋味異他鄉。”冰心《拾穗小札·国庆节前北京郊外之夜》：“她看到我们这一阵阵欢乐的火花，她心里是什么滋味？”

【滋阜】 犹繁盛。《隋书·高祖纪上》：“龍首山川原秀麗，卉物滋阜。”

【滋乳】 滋生繁衍。郭沫若《星空·孤竹君之二子》：“宇宙中有不尽的资源，我们各尽所能足以滋乳生

生。”

【滋育】 繁殖；培育。晋成公绥《天地赋》：“何滋育之罔極兮，偉造化之至神。”《诗刊》1978年第3期：“他才是一名真正的园丁，用汗，用血，浇灌了祖国的泥土，滋育了每一枝花朵。”

【滋泥】 污浊的烂泥。《儒林外史》第五回：“他那一雙稀爛的蒲鞋，踹了他一書房的滋泥。”

⁹【滋垢】 犹污垢。《史记·屈原贾生列传》：“〔屈平〕濯淖汙泥之中，蟬蛻於濁穢，以浮游塵埃之外，不獲世之滋垢，皜然泥而不滓者也。”钱大昕《廿二史考异·史记五·屈原贾生列传》：“滋與‘兹’同。《说文》：‘兹，黑也。’”

【滋衍】 繁殖增生。清纪昀《阅微草堂笔记·姑妄听之三》：“昌平有老嫗，蓄雞至多，惟賣其卵……所居依山麓，日久滋衍，殆以谷量。”

【滋胤】 犹滋生。《元典章·杂记一·私役》：“捕盜官員多非其人，不為用心，警捕不嚴，致令盜賊滋胤。”

【滋美】 谓美食。汉扬雄《法言·孝至》：“子有含菽縕絮而致滋美其親，將以求孝也。”

¹⁰【滋息】 繁殖；增生。《孔丛子·陈士义》：“於是乃適西河，大畜牛羊于猗氏之南，十年之間，其滋息不可計。”《三国志·魏志·王朗传》：“國無怨曠，戶口滋息，民充兵彊。”唐吴兢《贞观政要·安边》：“且今降者幾至十萬，數年之後，滋息過倍。”中国近代史资料丛刊《辛亥革命·关于南北议和的清方档案》：“而旗民滋息日繁，國家財力不給。”

【滋益】 ① 滋生，增衍。《周礼·春官·外史》：“掌達書名于四方。”唐贾公彦疏：“古者之文字少，直曰名；後代文字多，則曰字。字者，滋也；滋益而名，故更稱曰字。”汤用彤《汉魏两晋南北朝佛教史》第一分第一章：“其後乃轉相滋益，揣測附會，種種傳說，與時俱增。”② 滋养补益。《朱子语类》卷二四：“如人喫物事，若不消，只生在肚裏，如何能滋益體膚？”

【滋陰】 滋补阴虚，为中医的一种疗法。《医宗金鉴·张仲景〈伤寒论·少阴病〉》“吴茱萸湯方”注引清沈明宗曰：“心煩不得眠而無下利，乃腎水枯少，故用黃連阿膠湯滋陰清火，急救腎陰為主也。”《二十年目睹之怪现状》第一〇一回：“據《食物本草》，這東西是滋陰的。”

¹¹【滋培】 栽培；养育。元刘庭信《新水令·秋怨》套曲：“醞釀的併頭花朵就，滋培的連理枝條旺。”清唐孙华《营葬事毕复之墓所筑室种树纪事》诗之三：“滋培十年力，終見拂雲齊。”

【滋萌】 滋生萌发。《後汉书·左雄传》：“漢初至今，三百餘載，俗浸彫敝，巧僞滋萌。”宋赵彦卫《云麓漫钞》卷十二：“故陽氣施鍾於黃宮，滋萌萬物，為六氣元也。”元赵孟頫《题〈耕织图〉二十四首奉懿旨撰》诗之二三：“冬至陽來復，草木漸滋萌。”

【滋盛】 众多；兴旺。《後汉书·翟酺传》：“孝宣論六經於石渠，學者滋盛，弟子萬數。”唐司空图《唐故太子太师致仕卢公神道碑》：“其裔孫又能以大義匡奉，且救諸侯之患，宜其百代滋盛矣。”

【滋曼】 同“滋蔓”。《尚书大传》卷一下“夏伯之樂，舞謾或”汉郑玄注：“謾，猶曼也；或，長貌。言象物之滋曼或然也。”《後汉书·东夷传序》：“逮永初多難，始入寇鈔；桓靈失政，漸滋曼焉。”

¹¹【滋動】 谓滋生动乱。梁启超《中国学术思想变迁之大势》第四章第一节：“帝王既私天下，則其所以保之者，莫亟於靖人心。事雜言龐，各是所是而非所非，此人心所以滋動也。”

【滋產】 犹繁衍。《新唐书·傅奕传》：“陛下以十萬之衆自相夫婦，十年滋產，十年教訓，兵農兩足，利可勝既邪？”

【滋液】 ① 谓渗透的汁液。《史记·司马相如列传》：“滋液滲漉，何生不育！”② 汁液渗透。汉王褒《四子讲德论》：“神雀仍集，麒麟自至；甘露滋液，嘉禾櫛比。”北魏酈道元《水经注·湍水》：“源傍悉生菊草，潭潤滋液，極成甘美。”③ 特指唾液。汉班固《白虎通·情性》：“口能啖嘗，舌能知味，亦能出音聲，吐滋液。”

¹²【滋植】 ① 培植。《淮南子·主术训》：“務脩田疇，滋植桑麻。”② 犹繁茂。唐玄奘《大唐西域记·擲枳陀国》：“土稱沃壤，稼穡滋植。”

【滋殖】 增加；增长；增生。《汉书·食货志上》：“孝惠、高后之間，衣食滋殖。”唐元稹《处分幽州德音制》：“四十年間，海內滋殖，風俗謹朴，君臣平寧，人無爭端。”廖仲恺《中国实业的现状及其落后的原因》：“一方面可以维持物价，一方面可以滋殖生产。”

【滋腴】 指肥膩的葷食。《南齐书·周顒传》：“何至復引此滋腴，自汙腸胃。”《梁书·皇后传·高祖丁贵嫔》：“及高祖弘佛教，貴嬪奉而行之，屏絕滋腴，長進蔬膳。”

【滋滑】 犹言滋润滑口。宋张耒《秋蔬》诗：“人言佛見爲下筍，芼炙烹羹更滋滑。”

【滋滋】 ① 勤勉貌。《孔丛子·连丛子上》：“頃來聞汝與諸友生，講肄書傳，滋滋晝夜，衍衍不怠。”《隶释·汉济阴太守孟郁修尧庙碑》：“滋滋汲汲，誨人不倦。”洪适释：“滋滋爲孳孳。”② 形容兴味很浓的样子。冰心《晚晴集·从“五四”到“四五”》：“他们写长文章，学做诗，我在旁边滋滋有味地听着。”③ 象声词。陈石峻《泽玛姬·老鼠猴子和黑熊》：“老鼠滋滋地乱叫，显得很凄惨。”管桦《清风店》二：“曹克星滋滋的喝了一盅酒。”

【滋补】 供给身体以养分；补养。明李时珍《本草纲目·草七·五味子》：“五味今有南北之分，南產者色紅，北產者色黑，入滋補藥必用北產者乃良。”叶圣陶《火灾·祖母的心》：“老太太绝不灰心，承认这是滋补未足之故，更忙着洗剔燕窩，烹煮鴿蛋，称量丸药等事。”沙汀《呼嚎》：“她不再卖鸡蛋，好等廖二回来滋补滋补。”

¹³【滋潤】 谓打扰，扰乱。清陈确《与刘伯绳书》：“不意春初寄朗思者，已蒙批示之詳如此，滋潤静攝，不安彌甚。”

【滋溜】 (—liū) 方言。象声词。多形容小动物的叫声或快速行动发出的声音。端木蕻良《科尔沁草原》五：“一只鹭鷺滋溜滋溜叫了一声，飞逝了。”陈石峻《泽玛姬·老鼠猴子和黑熊》：“老鼠好像懂话，回过头来瞅了穷人好几眼，然后滋溜一下跑了。”

¹⁴【滋蔓】 生长蔓延。常喻祸患的滋长扩大。《左传·隐公元年》：“無使滋蔓，蔓，難圖也。”《後汉书·史弼传》：“陛下隆於友于，不忍遏絕，恐遂滋蔓，爲害彌大。”唐杜甫《陪郑广文游何将军山林》诗之三：“異花開絕域，滋蔓匝清池。”廖仲恺《致郑润琦漾电》：“良以惡草不鋤，將來滋蔓，必爲吾黨之害。”

【滋熙】 润泽貌。《文选·王褒〈洞箫赋〉》：“吸至精之滋熙兮，稟蒼色之潤堅。”李善注：“滋熙，潤悅貌。”

【滋碩】 生长茂盛。《荀子·王制》：“草木榮華滋碩之時，則斧斤不入山林，不夭其生，不絕其長也。”唐王维《送从弟惟祥宰海陵序》：“獄貨非寶，農食滋碩。”

【滋膏】 犹脂膏。比喻人民的血汗和劳动果实。《新华日报》1938.1.27：“敌人建立所谓华北的‘大规模的半官式会社’，来搜括中国失地上的滋膏。”

【滋養】 ① 犹养育，培养。宋秦观《财用下》：“風霆雨露之發生，山林川澤之滋養，財之所從出也。”清吴振兰《和孟东野〈审交〉》：“滋養待成林，芒刺傷我手。”丁玲《太阳照在桑干河上》一：“桑干河从山西流入察南，滋养丰饶了察南，而这下游地带是更为富庶的。”② 养分，养料。老舍《骆驼祥子》五：“他老以为他的个子比别人高大，就一定比别人能多受些苦，似乎永没想到身量大，受累多，应当需要更多的滋养。”王力《中国格律诗的传统和现代格律诗的问题》：“历代的诗人，比较有成就的都常常从民间文艺中吸取滋养。”

【滋養品】 谓富有营养、可以滋补身体的食品或药品。鲁迅《二心集·我们要批评家》：“不料许许多多是并不是滋养品，是新袋子里的酸酒，红纸包里的烂肉，那结果，是吃得胸口痒痒的，好像要呕吐。”

【滋榮】 生长繁茂。汉张衡《归田赋》：“於是仲春令月，時和氣清，原隰鬱茂，百草滋榮。”三国魏曹植《登台赋》：“臨漳水之長流兮，望園果之滋榮。”宋曾巩《薤山谢雨文》：“迺戊辰雲起西北，至夕大雨，達於甲戌，四境告足，麥則滋榮，稻可播種。”李大钊《危险思想与言论自由》：“你怎样禁止他、制抑他、绝灭他、摧残他，他便怎样生存、发展、传播、滋荣，因为思想的性质力量，本来如此。”

【滋漫】 ① 滋生蔓延。三国魏王弼《〈周易〉略例·明象》：“案文責卦，有馬無乾，則僞說滋漫，難可紀矣。”北魏贾思勰《齐民要术·种蒜》：“此物繁息，一種永生，蔓延滋漫。”《晋书·刑法志》：“自元康以來，事故薦臻，法禁滋漫。”② 溢满。唐杜甫《行官张望补稻畦水归》诗：“遺穗及衆多，我倉戒滋漫。”

【滋演】 滋生演变。宋王说《唐语林·补遗四》：“今似薔薇者，得非分枝條而滋演哉？至今葉形尚處梅槐之間，可取此爲證。”

¹⁵【滋鬧】 犹生事，闹事。郭孝成《湖南光复纪事》：“時兌票人多，不服理喻，乃將乘風滋鬧者殺二人，其風始熄。”

【滋蕃】 滋生繁育。宋欧阳修《弹琴效贾岛体》诗：“鳥獸盡嚶鳴，草木亦滋蕃。”

【滋潤】 ① 湿润；不干燥。汉王充《论衡·是应》：“彼露味不甘者，其下時，土地滋潤，流濕萬物，洽沾濡溥。”宋沈作喆《寓简》卷十：“儻遇陰雲，表裏滋潤，信宿然後乾，色正赤無疑矣。”丁玲《莎菲女士的日记·三月二十一》：“他轻轻的托开门走进来了。我不敢仰起我滋润的眼皮。”② 犹浸润；使湿润。唐司空图《泽州灵泉院记》：“泉之爲靈，非惟利物，亦當滋潤所及，不育毒螫也。”《论语·颜渊》“浸潤之潛”宋朱熹集注：“浸潤，如水之浸灌滋潤，漸漬而不驟也。”清李渔《慎鸾交·久要》：“露瀼瀼滋潤得花如綉，月溶溶滉漾出地如浮。”浩然《艳阳天》第二

七章：“人呢？人也承受着甘露的滋润，新思想的幼苗也在拔节儿。”⑤犹柔润，不干涩。《金瓶梅词话》第三五回：“你看他这喉音，就是一管箫，说那院裏小娘儿，便怎的那套唱都听的熟了，怎生如他那等滋润。”郭沫若《地下的笑声·金刚坡下》：“‘我要到磁器口，那里有我一位干姐姐。’就像丢出口来的一样，毫无滋润地回答着。”⑥方言。谓舒服。梁斌《红旗谱》十八：“老哥儿俩，抽着烟，说着话儿，说不出心眼里有多么滋润。”陈建功《丹凤眼》：“我从来没有像现在这样，活得自在，过得滋润！”⑦方言。饮，喝。如：他沏了一壶小叶儿茶，坐在炕沿上，慢慢滋润。又如：他手里拿着一把沙酒壶，也不用酒盅子，嘴对嘴儿滋润上啦。

⑩【滋蔓】同“滋蔓”。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·清吏条陈》：“若容其日久嘯聚，滋蔓難圖，後將不可收拾。”

⑪【滋膳】补养的膳食。《旧唐书·元行冲传》：“譬貴家儲積，則脯腊腍胰以供滋膳，參朮芝桂以防痼疾。”

⑫【滋繁】益繁；滋生繁多。三国魏嵇康《卜疑》：“然而大道既隱，智巧滋繁。”南唐刘崇远《金华子杂编》卷上：“根本既深實，柯葉自滋繁。”宋范仲淹《与周駸推官书》：“進退無所據，而序引滋繁枝葉之云，不復詳釋。”

⑬【滋濡】滋润濡染。《艺文类聚》卷七七引南朝梁王僧孺《中寺碑》：“道周百億，化起大千，獎導羣有，滋濡萬類。”前蜀杜光庭《都监将军周天醮词》：“幽府冥司，神輝朗徹，飛行靈類，惠渥滋濡。”

⑭【滋擾】制造事端进行扰乱。清俞正燮《癸巳类稿·缅甸东北两路地形考》：“〔緬〕與我師相尾，滋擾永昌、騰越之間無寧日。”清林则徐《会札澳门厅传谕义律条款》：“義律率領多船，赴九龍滋擾，先行開礮傷我官兵。”剑农《武汉革命始末记》：“紳商所約者，為清軍隊申明紀律，不滋擾百姓。”洪深《香稻米》第一幕：“伤兵游勇短不了闯祸滋扰。”

⑮【滋穢】污秽。三国魏阮籍《猕猴赋》：“沐蘭湯而滋穢兮，匪宋朝之媚人。”明谢肇淛《五杂俎·事部三》：“素行多疵，居官滋穢。”

⑯【滋漚】谓汁液渗滴。清褚人穫《坚瓠馀集·枸杞龙形》：“隣近居人恐其日久為患，將斧伐去一極，滋漚星星，越宿皆赤成血。”

⑰【滋議】犹复议；重加议论。明沈德符《野獲编·吏部·考察胁免》：“乙巳一察，遂至欽留滋議，朝端聚訟，迄今不解。”《清史稿·礼志三》：“至名臣碩輔，已配饗帝王廟者，毋再滋議。”

⑱【湑】[tián《广韵》徒兼切，平添，定。]见“渲湑”、“湑湑”。

⑲【湑湑】水平静貌。唐杜牧《怀钟陵旧游》诗之三：“白鷺烟分光的的，微漣風定翠湑湑。”

⑳【渲】[xuàn《广韵》息絹切，去線，心。]①渲染。中国画技法的一种。宋郭熙《林泉高致·画诀》：“以水墨再三而淋之，謂之渲。”明贾仲名《金安寿》第三折：“浴呵似海棠擎露，立呵渲丹青仕女圖。”冰心《归来以後·观舞记》：“假如我是个画家，我就要用各种的彩色，渲点出她们的清扬的眉宇和绚丽的服装。”参见“渲染①”。②涌流，倾注。元尚仲贤《柳毅传书》第二折：“俺只見淹淹的血水渲做江湖，和着這滾滾的屍骸煉做坵塚。”

元孟汉卿《魔合罗》第一折：“便恰似畫出瀟湘水墨圖，更那堪吉丟古堆波浪渲城渠。”③洗刷。明无名氏《怒斩平关》第二折：“今日好天氣，衆兄弟每，嚕去渲馬去來。”

④【渲房】茶馆。元李寿卿《度柳翠》第二折：“柳翠！你不向野塘内三眠，偏來渲房裏宿。”元汤式《哨遍·新建构栏教坊求赞》套曲：“這壁廂酒肆裏笙歌聒耳來，那壁廂渲房中麝蘭撲鼻吹。”

⑤【渲染】①中国画技法的一种。以水墨或淡彩涂染画面，以烘染物像，增强艺术效果。明杨慎《艺林伐山·浮渲梳头》：“畫家以墨飾美人鬢髮謂之渲染。”清龚自珍《题盆中兰花》诗之四：“宣州紙工渲染薄，畫師黃金何處索？”马南邨《燕山夜话·书画同源一例》：“有一些皴法和渲染之处稍变换着使用干笔和湿笔，而就整幅画面来说，用墨大部分是半干半湿的，表现出特别和谐的色调。”亦指物像间的衬托。清杜诏《渡江云·徐鸣皋过访云川阁坐雨》词：“秋香濕透，渲染就，一片秋濃。”茅盾《动摇》三：“蜡梅和南天竹的鲜明色彩，渲染得满院子里富丽而又温馨。”②文艺创作的一种表现手法。对所写对象作突出的描写、形容、烘托。秦牧《艺海拾贝·艺术力量和文笔情趣》：“古代诗人形容大雪纷飞，说是‘战罢玉龙三百万，败鳞残甲满天飞’。形容贴梗海棠的艳丽，说是‘八万四千天女洗脸罢，齐向此地倾胭脂’。这都一下子就把平凡的事物渲染得瑰奇起来了。”③指对事物铺张、夸大。巴金《春》二一：“王氏便把事情经过加以渲染，有声有色地叙述一遍。”

⑥【渲騰】方言。松软而有弹性。毕方钟涛《千重浪》第十二章：“那粪堆上边冻了一层硬壳，他们刨开了冻层，就往下掏渲騰的。”

浚

同“深”。《大戴礼记·文王官人》：“方與之言，以觀其志，志殷如浚。”卢辩注：“浚，蓋‘深’字。”

浚

1. [sǒu《广韵》疎有切，上有，生。]同“澍”。浸；泡。《韩非子·喻老》：“〔智伯〕軍敗晉陽，身死高梁之東，遂卒被分，漆其首以爲浚器。”王先谦集解：“《說苑·建本篇》作‘酒器’。《說文》：‘浚，浸沃也。’浸沃，若今人之浚麵。《士虞禮》：‘明齊浚酒。’鄭注：‘明齊，新水也。言以新水浚釀此酒也。’浚器，即釀酒之器。”按，今本《仪礼·士虞礼》浚作“澍”。

浚

2. [sōu《广韵》所鳩切，平尤，生。]同“澍”。小便。《国语·晋语四》：“臣聞昔者大任娠文王不變，少浚於豕牢，而得文王不加疾焉。”韦昭注：“少，小也……浚，便也。”

渾

①【渾】[hún《广韵》户昆切，平魂，匣。]①大水涌流声。《说文·水部》：“渾，溷流聲也。”《文选·张协《七命》》：“溟海渾溷涌其後，嶰谷嶰嶰張其前。”李善注引《说文》：“渾，流聲也。”②浑浊。《老子》：“敦兮其若樸，曠兮其若谷，渾兮其若濁。”唐杜甫《示从孙济》诗：“淘米少汲水，汲多井水渾。”清汪懋麟《为尤展成检讨题画》诗：“家在江南楊柳邨，一池清漲未全渾。”朱自清《桨声灯影里的秦淮河》：“灯光是渾的，月色是清的。”③混同；混合。《关尹子·二柱》：“渾人我，同天地。”晋左思《吴都赋》：“汎舟航於彭蠡，渾萬艘而既同。”唐李华《杂诗》之一：“典樂忽涓微，波浪與天渾。”清樊志厚《人间词乙稿序》：“上焉者意與境渾，其次或以境勝，或以意勝。”亦指男女相通。汉刘向《列女传·卫寡夫人》：“頌

曰：齊女嫁衛，厥至城門，公薨不返，遂入三年，後君欲同，女終不渾。”①连带；连同。明冯梦龙《智囊补·上智·张詠》：“〔張詠〕戒曰：‘爾生擒得，則渾衣撲入井中，作逃走投井中來。’”老舍《老張的哲學》第十四：“〔老張〕直到四更天才緊一緊腰帶渾衣而臥的睡下。”②全，整個。漢揚雄《法言·問道》：“合則渾，離則散，一人而兼統四體者，其身全乎？”唐劉恂《嶺表錄異》卷上：“廣南有春堂，以渾木剝為槽，一槽兩邊約十杵，男女間立，以舂稻糧。”周立波《蓋滿爹》：“蓋滿爹人不很高，臉也寡瘦，頭髮倒是渾青的。”③副詞。(1)簡直；幾乎。表示程度。唐杜甫《春望》詩：“白頭搔更短，渾欲不勝簪。”宋辛棄疾《沁園春·杯汝來前》詞：“渾如許，歎汝於知己，真少恩哉！”《清平山堂話本·西湖三塔記》：“生出石來渾美玉，成長草處即靈芝。”(2)還；仍舊。表示頻率。唐杜甫《十六夜翫月》詩：“巴童渾不寐，半夜有行舟。”宋辛棄疾《漢宮春·立春日》詞：“渾未辦、黃柑薦酒；更傳青韭堆盤。”清姚鼐《懷程魚門舍人》詩：“惟有詩清渾不減，獨吟今夕莫傷神。”(3)皆；都。表示範圍。唐王建《晚秋病中》詩：“霜下野花渾著地，寒來溪鳥不成羣。”宋王安石《若耶溪歸興》詩：“汀草岸花渾不見，青山無數逐人來。”宋袁去華《點絳脣·登鄧州城樓》詞：“樓檻淩風，四邊渾是青山繞。”④吐谷渾的省稱。《舊唐書·郭子儀傳》：“〔永泰元年〕八月，僕固懷恩誘吐蕃、迴紇、黨項、羌、渾、奴刺，山賊任敷、鄭庭、郝德、劉開元等三十餘萬南下。”《新唐書·高適傳》：“監軍諸將不恤軍務，以倡優蒲箏相娛樂，渾隴武士飯糲米日不厭，而責死戰，其敗固宜。”宋蘇軾《詹守携酒見過用前韻作詩聊復和之》：“箕踞狂歌老瓦盆，燎毛燔肉似羌渾。”⑤姓。春秋鄭有渾罕。見《左傳·昭公四年》。

渾² [渾] [hún]《廣韻》胡本切，上混，匣。①大。《文選·班固〈幽洞賦〉》：“渾元運物。”

李善注引班昭曰：“渾，大也。”唐秦韜玉《紫騮馬》詩：“臆大宜懸銀壓鑄，力渾欺卻玉銜頭。”②糊塗。宋孫光宪《北夢瑣言》卷一：“〔唐文宗皇帝〕又問蕃曰：‘卿家有何圖書？’蕃曰：‘家書悉無，唯有文貞公笏在。’文宗令進來。鄭覃在側曰：‘在人不在笏。’文宗曰：‘卿渾未曉。但甘棠之義，非要笏也。’”《兒女英雄傳》第三四回：“你看我小時節渾不渾，便口占了一首七截，對先生道：‘平生事情總關情，雅謝紛紛一局枰；不是畏難甘袖手，嫌他黑白太分明。’”李劫人《死水微瀾》第三部分十一：“顧老太婆心里一動，搶着道：‘你才渾哩！定要老大的兒子，才能過繼嗎？’”③質朴；朴厚。唐杜牧《戰論》：“夫河北者，俗儉風渾，淫巧不生。”清沈復《浮生六記·閨房記樂》：“芸問曰：‘各種古文，宗何為是？’余曰：‘……昌黎取其渾，柳州取其峭。’”④純，無雜質。《元史·隋世昌傳》：“鍛渾鐵為槍，重四十餘斤。”《水滸傳》第十二回：“〔梁中書〕到得教場中，大小軍卒並許多官員接見，就演武廳前下馬，到廳上，正面撒下一把渾銀交椅坐下。”⑤渾天。我國古代關於天體的一種學說。北齊顏之推《顏氏家訓·歸心》：“儒家說天，自有數義：或渾或蓋，乍宣乍安。”唐楊炯《渾天賦》序：“代之言天體者，未知渾蓋孰是，代之言天命者，以為禍福由人，故作《渾天賦》以辯之。”詳“渾天”①。⑥指渾天儀。唐楊炯《渾天賦》序：“上元三年，始以應制舉補校書郎，朝夕靈臺之下，備見銅渾之象。”元柳貫《次韻伯庸待制上京寓直書事因以為寄》：“金掌擎秋調玉屑，銅渾窺

夜約銀釘。”參見“渾天儀”。

渾³ [渾] [hùn]《廣韻》胡本切，上混，匣。用同“混”。

①混雜；混淆。漢荀悅《申鑒·雜言下》：“揚雄曰：‘人之性善惡渾。’”晉潘岳《西征賦》：“渾雞犬而亂放，各識家而競入。”北魏酈道元《水經注·滻水》：“渾流同溪，南注滻水。”《西游補》第十五回：“〔行者〕只得變做軍士的模樣，渾入隊中，亂滾滾過了一夜。”②蒙混。《水滸傳》第九二回：“那時石秀、時遷穿了北軍號衣，已渾入城。”③胡亂。《大唐秦王詞話》第三回：“殷開山疑有伏兵，不去追趕，渾殺人馬，收軍回營。”《紅樓夢》第一〇五回：“我聽了着忙，正要進房拿要緊東西，被一伙子人渾推渾趕出來的。”《兒女英雄傳》第十五回：“從前年輕的時候，渾喝，也不大知道甚麼叫醉。”④苟且度過；苟且獲取。五代齊己《寄谷山長老》詩：“遊遍名山祖遍尋，卻來塵世渾光陰。”《儒林外史》第三二回：“門下在這裏大半年了，看見少爺用銀子像淌水，連裁縫都大捧拿了去。只有門下是七八個月的養在府裏白渾些酒肉吃吃，一個大錢也不見面。”⑤逗趣的，开玩笑的。《二十年目睹之怪現狀》第九二回：“原來這徐老二，是一個專門代人走路子的，著名叫徐二滑子，後來給人家叫渾了，叫成個徐二化子。”參見“渾名”。

渾⁴ [渾] [cūn]《集韻》古本切，上混，見。見“渾，渾”。

①【渾一】亦作“渾壹”。統一；同一。漢史岑《出師頌》：“素旄一麾，渾一區宇。”《晉書·庾敳傳》：“至理歸於渾一兮，榮辱固亦同貫。”《資治通鑑·晉海西公太和三年》：“傳檄三輔，示以禍福，明立購賞，彼必望風響應，渾壹之期，於此乎在矣！”聞一多《謹防漢奸合法化》：“而目前的敵偽，早已在所謂‘共榮圈’中，變成了一個渾一的共同體。”

【渾一似】渾似。元關漢卿《魯齋郎》第二折：“來來來渾一似嫁單于出塞明妃。”元白樸《梧桐雨》第四折：“斜睨翠鸞翹，渾一似出浴的舊風標。”

②【渾人】愚昧的人；糊塗人。胡適《名教》：“如‘鬼’本是没有的，不幸古代的渾人造出‘鬼’名，更造出‘无常鬼’、‘大头鬼’、‘吊死鬼’等等名。”茅盾《子夜》十：“吳為成的方臉上透露着精明能干的神氣，那位馬景山也不像是渾人；兩個都比曾家駒高明得多。”田漢《麗人行》第一場：“別瞧老王是個渾人，家里可還有《魯迅全集》呢。”

③【渾大】宏大；博大。《新唐書·李麟楊綰等傳贊》：“其〔楊綰〕論議渾大，雖古王佐無以加。”宋陳鵠《耆舊續聞》卷二：“韓退之文，渾大廣遠難窺測；柳子厚文，分明見規模。”吳組綏《山洪》十：“許久許久，才覺得那聲音爬上了山頭，驟然渾大起來，立刻散開模糊了。”

④【渾天】①我國古代關於天體的一種學說。認為天地的形狀渾圓如鳥卵，天包地外，就像壳裹卵黃一樣。天半在地上，半在地下，其南北兩極固定在天的一端，日月星辰每天繞南北兩極的極軸旋轉。漢揚雄《法言·重黎》：“或問渾天？曰：落下閔營之。”《後漢書·天文志上》：“今紹《漢書》作《天文志》”劉昭注引漢蔡邕《表志》：“言天體者有三家：一曰《周髀》，二曰《宣夜》，三曰《渾天》……唯渾天者近得其情，今史官所用候臺銅儀，則其法也。”《晉書·天文志上》：“前儒舊說，天地之體，狀如鳥卵，天包地外，猶殼之裹黃也；周旋無端，其形渾渾然，故曰渾天

也。”②即浑仪。《太平御览》卷二引晋虞喜《安天论》：“太史令陳季卿以先賢制木爲儀，名曰渾天。”《宋书·天文志一》：“〔文帝元嘉〕十七年，又作小渾天，徑二尺二寸，周六尺六寸，以分爲一度，安二十八宿中外宮，以白黑珠及黃三色爲三家星，日月五星，悉居黃道。”清俞正燮《癸巳類稿·九道論》：“九道法明，始有渾儀，渾儀亦曰渾天。”鄭觀應《盛世危言·西學》：“渾天之制，昉于璣衡，則測量有自來矣。”參見“渾儀”。

【渾天家】古代主渾天說的天文學家。《清史稿·天文志一》：“渾天家謂天包地如卵裹黃。”

【渾天說】我國古代關於天體的一種學說。《書·舜典》“璿璣玉衡”孔穎達疏引三國吳王蕃《渾天說》：“天之形狀似鳥卵，天包地外，猶卵之裹黃，圓如彈丸，故曰渾天，言其形體渾渾然也。”《社會發展史·封建社會的經濟和文化》：“公元一世紀，著名天文學家張衡提出‘渾天說’，第一次打破了‘蓋天說’的束縛。”參見“渾天”①。

【渾天儀】即渾儀。《後漢書·張衡傳》：“遂乃研覈陰陽，妙盡璇機之正，作渾天儀。”《金史·歷志下》：“吳中常侍王蕃云：‘渾天儀者，義和之舊器，謂之機衡。’積代相傳，沿革不一。”清阮葵生《茶餘客話》卷十三：“安溪先生云：渾天儀三重。其外一重不動者爲六合儀，所以定上下四方之位。其中一重旋轉者爲三辰儀，所以象天體圓動之行。其內一重周遊四偏者爲四遊儀，所以挈玉衡而便觀察。”參見“渾儀”。

【渾天體】指渾天儀。明沈鯨《雙珠記·奏議頒赦》：“璣衡齊七政，制度叙三辰。心即渾天體，推占妙入神。”

【渾元】謂天地之氣。或謂天地。《漢書·敘傳上》：“渾元運物，流不處兮。”顏師古注：“渾元，天地之氣也。”三國魏曹操《陌上桑》詩：“絕人事，遊渾元。”唐楊炯《孟蘭盆賦》：“渾元告秋，義和奏曉。”

【渾不比】猶言全不像。宋無名氏《張協狀元》戲文第一出：“渾不比，乍生後學，謾自逞虛名。”

【渾不似】亦作“渾不是”、“渾撥四”。樂器名。四弦，長項，圓聲。又稱火不思，胡拔思。明陶宗儀《輟耕錄·樂曲》：“達達樂器，如箏、秦琵琶、胡琴、渾不似之類，所彈之曲，與漢人曲調不同。”明蔣一葵《長安客話·渾不似》：“渾不似製如琵琶，直徑無品，有小槽，圓腹如半瓶榼，以皮爲面，四絃皮絃同一孤柱。相傳王昭君琵琶壞，使胡人重造，造而其形小。昭君笑曰：‘渾不似。’遂以名。”清洪昇《長生殿·合圍》：“番姬彈琵琶，渾不是，衆打太平鼓板。”清俞正燮《癸巳存稿·火不思》：“俞玉吾《席上腐談》云：渾撥四形較琵琶小，胡人改造琵琶，昭君笑曰：‘渾不似也。’後譌爲渾撥四。案，火不思、渾撥四皆單字還音，非有改造不似義。《長安客話》謂之胡撥思。”

【渾不是】見“渾不似”。

【渾屯】（—tún）同“渾沌”⑥。俞樾《島南雜詩》之六：“是醒是醉是渾屯，可是謹頭不死民。”

【渾水】渾濁不清的水。比喻齷齪的處境。《紅樓夢》第九十回：“不然，就是他和琴妹妹也有了甚麼不對的地方兒，所以設下這個毒法兒，要把我拉在渾水裏，弄一個不清不白的名兒，也未可知。”巴金《家》十四：“我常常想，還是趁早走罷，清水里住過了，還來住渾水，太不值得。”

【渾水摸魚】比喻趁混亂的時機攫取利益。老舍《四世同堂》八六：“他不是渾水摸魚的人，不肯隨便去摸個教授頭銜。”魏巍《東方》第六部第八章：“里面李偽軍吵吵嚷嚷地，显得很混亂。楊春心中大喜，心想：‘里面這麼黑，正好渾水摸魚！’”徐遲《牡丹》五：“真抗戰，假抗戰，他了若指掌。助紂爲虐，他是不干的。渾水摸魚，此其時也。”

【渾化】（—huā）①謂舊時科舉，被解送應試者全部錄取。五代王定保《唐摭言·京兆府解送》：“神州解送，自開元、天寶之際，率以在上十人，謂之等第，必求名實相副，以滋教化之源。小宗伯倚而選之，或至渾化。不然，十得七八。”宋張世南《游宦紀聞》卷一：“秋薦五十有五人，殊無確然之說。世南嘗聞之先生長者云，舊額三十五人。自范文正公守此邦，通榜渾化，驟增員數。”②同“渾花”。宋朱翌《猗覺寮雜記》卷下：“骰子采有渾化。見《徐溫傳》：與劉信博，斂骰子曰：‘苟無二心，當成渾化。’一擲六子皆赤。”

【渾化】（—huà）①渾然化一，融爲一體。明王守仁《傳習錄》卷中：“來書云：質美者，明得盡，查滓便渾化。”王闖運《論文體》：“古之名篇，乃自相襲，由近而遠，正有楷梯；譬之臨書，當須池水盡墨；至其渾化，在自運耳。”郭沫若《文藝論集·兒童文學之管見》：“就鑑賞方面而言，必使兒童感識之時，如出自自家心坎，于不識不知之間而與之起渾然化一的作用。能依據兒童心理而不用兒童本位的文字以表現，不能起此渾化作用。”②猶懵懂。冰心《南歸》：“涵從小是個渾化的人，往常母親病着，他并不会怎樣的小心伏侍。這次却使我有無限的惊奇！他靜默得像醫生，体贴得像保姆。”

【渾古】渾厚古樸。清袁枚《隨園詩話補遺》卷五：“金陵有二詩人：一蔡芷衫，一燕山南。蔡專主風格渾古，燕專尚心思雕刻。”王堉《答王子裳書》：“昌黎之學深於文而未深於詩，故文極渾古而詩或率直。”

【渾芒】廣大无边貌。嚴復夏曾佑《國聞報館附印說部緣起》：“聞之師曰：地球之博，八九萬里；古今之長，迎之不見其首，隨之不見其尾，渾芒無本剝。”

【渾朴】見“渾樸”。

【渾成】舊時賭博將數個銅錢擲成全字或全背，或謂擲骰子擲出同樣的点子。《醒世恒言·一文錢小隙造奇冤》：“那再旺年十三歲，比長兒到乖巧，平日喜的是擲錢耍子。——怎的樣擲錢？也有八個六個，擲出或字或背，一色的謂之渾成。”《二刻拍案惊奇》卷十四：“怎當得宣教一邊撲，一心牽掛着簾內那人在裏頭看見，沒心沒想的拋下去，何止千撲，再撲不成一個渾成來，算一算輸了一萬錢。”

【渾成】天然生成。晉葛洪《抱朴子·暢玄》：“恢恢蕩蕩，與渾成等其自然；浩浩茫茫，與造化均其符契。”北魏賈思勰《齊民要術·種桑柘》：“欲作鞍橋者，生枝長三尺許，以繩繫旁枝，木槓釘著地中，令曲如橋。十年之後，便是渾成柘橋。”《朱子語類》卷七四：“且如‘堯舜性之’，是其性本渾成。”常形容文學藝術作品等自然、渾然一體，不見雕凿的痕迹。宋沈括《夢溪筆談·藝文一》：“韓退之《雪詩》：‘舞鏡鸞窺沼，行天馬度橋’，亦效此體，然稍牽強，不若前人之語渾成也。”明胡應麟《詩薮·古體中》：“漢人詩不可自摘者，章法渾成，句意聯屬，通篇高妙，無

一蕪蔓。”明文徵明《跋宋高宗石经残本》：“此書楷法端重，結構渾成。”钱鍾书《围城》四：“那些奉承他的茶友滿口道賀之外，还恭維他取的名字又别致，又渾成，不但典雅，而且洪亮。”

⑥【渾同】 ①混同、等同。明张煌言《游龙教寺》诗：“素冠獨許黃冠伍，芳草渾同衰草愁。”②犹总共。《醒世姻缘传》第三四回：“多少哩！渾同一个小沙罐子錢；没多些銀子，有了百十兩罷了。”

【渾似】 完全像。宋孙光宪《更漏子》词之六：“求君心、風韻別。渾似一團煙月。”宋范成大《泊湘江魚口灘》诗：“瀟湘渾似日南落，嶽麓已從天外看。”清孔尚任《桃花扇·題畫》：“應有嬌羞人面，映着他桃樹紅妍；重來渾似阮劉仙，借東風引入洞中天。”

【渾全】 完整；完全。《朱子全书》卷二二：“龜山說伊尹樂堯舜之道云：日用飲食，出作入息，便是樂堯舜之道。這箇似說得渾全。”元刘壎《隐居通议·理学一》：“聖人之道，本自渾全，朱晦菴先生說得破碎。”明高明《琵琶记·书馆悲逢》：“孔子、顏子是大聖大賢，德行渾全。”

【渾合】 渾然合成。清刘大槐《一掌园记》：“夫山淵之平，田海之遷，大地之渾合，曾不能以自主，而況於一園之興廢與！”

【渾名】 绰号；外号。《京本通俗小说·拗相公》：“官人難道不知王安石即當今之丞相？拗相公是他的渾名。”《水浒传》第二九回：“施恩道：‘小弟自幼從江湖上師父學得些小槍棒在身，孟州一境，起小弟一箇渾名，叫做金眼彪。’”郭沫若《我的童年》第三篇三：“我们给他取了一个日本式的渾名叫‘猪头望三郎’。”

【渾如】 渾似。宋陆游《书適》诗：“更挾殘書讀，渾如上學時。”金董解元《西廂記諸宮調》卷二：“一聲霹靂，弩箭離絃，渾如飛電。”《水浒传》第五八回：“初離水泊，渾如海內縱蛟龍；乍出梁山，却似風中奔虎豹。”

⑦【渾花】 謂投擲骰子，六子擲成同一种彩色。《新五代史·吳世家·徐溫》：“溫與信博，信歛骰子厲聲祝曰：‘劉信欲背吳，願爲惡彩，苟無二心，當成渾花。’溫遽止之。一擲，六子皆赤。溫慚，自以卮酒飲信，然終疑之。”宋袁文《瓮牖闲评》卷六：“世謂投子六隻爲渾花。《五代史》載：劉信一擲，遂成渾化。正謂投子也。‘化’字亦有理，第世俗訛爲‘花’字耳。”

【渾身】 全身。唐杜荀鹤《蚕妇》诗：“年年道我蠶辛苦，底事渾身著苧麻。”元杜仁杰《耍孩儿·庄家不识构欄》套曲：“渾身上下，則穿領花布直裰。”《西游记》第七五回：“那老魔聞此言，渾身是汗。”巴金《秋》三：“她觉得渾身非常輕快。”

【渾身】 方言。犹替身。渾，用同“混”。元本高明《琵琶记·新进士宴杏園》：“道是赴選何曾入貢闈，此身不擬着荷衣。三場盡是渾身代，一個全然放屁龜。”

【渾身是膽】 全身是胆。形容人胆量极大。《元史·趙璧傳》：“憲宗即位，召璧問曰：‘天下如何而治？’對曰：‘請先誅近侍之尤不善者。’憲宗不悅。璧退，世祖曰：‘秀才，汝渾身是膽耶！’”京劇《奇襲白虎團》第五場：“毛澤東思想把我的心照亮，渾身是膽斗志昂。”

【渾身解數】 (數 shù)全身本領。解，武术用語，犹套。冰心《關於女人·我的學生》：“以後的三年里，她如同獅子滾綉球一般，無一時不活動，無一時不是使出渾身

解數的在活動。”顧笑言《你在想什麼》十一：“以救死扶傷爲己任的大夫們，施展出渾身解數，奮力搶救。”

【渾含】 含蓄。明楊慎《升庵詩話·崔塗王維詩》：“崔塗《旅中》詩：‘漸與骨肉遠，轉於僮僕親’，詩話亟稱之；然王維《鄭州》詩：‘他鄉絕儔侶，孤客親僮僕’，已先道之矣。但王語渾含勝崔。”清袁枚《隨園詩話》卷七：“人不能在此處分唐宋，而徒在渾含、刻露處分唐宋，則不知《三百篇》中，渾含固多，刻露者亦復不少。”郭沫若《戰聲集·詩歌國防》：“詩歌本來是藝術的精華，他有音樂的渾含，造形美術的刻畫，任何藝術的成分——他都可以包括它。”

【渾言】 訓話學用語。統言，籠統地說。與析言相對。後也用作一般論說用語。《說文·口部》：“呶，不歐而吐也。”清段玉裁注：“欠部曰：‘歐，吐也’，渾言之；此云‘不歐而吐’也者，析言之。”寅半生《讀〈迦因小傳〉兩譯本書後》：“是皆蟠溪子所刪而不叙者也，第渾言之曰：‘由後度前，思過半矣，可勿贅焉。’”郭沫若《中國古代社會研究》第三篇第二章第一節：“此渾言多父三父，亦有於一片中列舉三父二父之名者。”

【渾沌】 (一tūn) ①古代傳說中指世界開辟前元氣未分、模糊一團的狀態。漢王充《論衡·談天》：“說《易》者曰：‘元氣未分，渾沌爲一。’”三國魏曹植《七啟》：“夫太極之初，渾沌未分。”《陳書·高祖紀上》：“自古蟲言鳥跡，渾沌洪荒，凡或虔劉，未此殘酷。”明王寵《旦發胥口經湖中瞻眺》詩：“渾沌自太古，澎湃開吳天。”②模糊；不分明。《鶡冠子·泰鴻》：“五官六府，分之有道；無鈞無繩，渾沌不分。”晉葛洪《抱朴子·廣譬》：“渾沌之原，無皎澄之流；毫釐之根，無連抱之枝。”清卓爾堪《寧羌將軍行贈高枚升》詩：“五丁鑿開渾沌氣，一夫當關萬夫畏。”朱自清《漿聲燈影里的秦淮河》：“在這渾沌的燈光里，滲入一派清輝，却真是奇蹟！”③相傳爲堯舜時“四凶”之一，因其清濁不分，故後因用以指愚頑，糊塗。《史記·五帝本紀》：“昔帝鴻氏有不才子，掩義隱賊，好行凶惡，天下謂之渾沌。”張守節正義：“渾沌即謹兜也。言掩義事，陰爲賊害，而好凶惡，故謂之渾沌也。杜預云：‘渾沌，不開通之貌。’”清龔自珍《偽鼎行》：“內有饕餮之饑腹，外假渾沌自晦逃天刑。”胡適《海上花列傳》序二：“這不過是有意描寫一渾沌沒有感覺的人，把開堂子只看作一件尋常吃飯的事業，不覺得什麼羞耻。”④寓言里的中央之帝。其天然無耳目，開之則死。後亦用以比喻自然淳樸的狀態。《莊子·應帝王》：“南海之帝爲儵，北海之帝爲忽，中央之帝爲渾沌。儵與忽時相與遇於渾沌之地，渾沌待之甚善。儵與忽謀報渾沌之德，曰：‘人皆有七竅以視聽食息，此獨無有，嘗試鑿之。’日鑿一竅，七日而渾沌死。”陸德明釋文引崔譔曰：“言不順自然，強開耳目也。”清孫枝蔚《飲酒和陶韻》之二十：“渾沌一以鑿，幾客返其淳。”叶聖陶《倪煥之》二三：“他們的心意果真像空空的一張白紙或者渾沌的一塊石頭么？”⑤神話中的一種獸名。《神異經·渾沌》：“崑崙西有獸焉，其狀如犬，長毛四足，似熊而無爪，有目而不見，行不開，有兩耳而不聞，有人知往，有腹無五臟，有腸，直而不旋，食物徑過。人有德行，而往牴觸之；有凶德，則往依憑之。天使其然，名曰渾沌。”

【渾沌氏】 (沌tūn)亦作“渾敦氏”。傳說中的上古

帝名。《庄子·天地》：“彼假脩渾沌氏之術者也；識其一，不知其二；治其內，而不治其外。”宋罗泌《路史·初三皇纪》：“乃謂天地之初，有渾敦氏者，出爲之治。繼之以天皇氏、地皇氏、人皇氏。”又《中三皇纪·渾沌氏》：“渾沌氏，是爲渾敦，後有渾氏、沌氏、屯氏，若至於所謂盤古氏異矣……雖然，渾沌氏之治，於今果何如邪？老僊子曰：古者被髮而無卷領，以王天下，其德生而不殺，予而不奪。天下之人，非其服而同懷其德。當是之時，陰陽和平，萬物無息，蜚鳥之巢，可俯而探也，走獸可繫而從也。蓋執中涵和，除日無歲，無內而無外者，此渾沌氏之治也。”宋程大昌《演繁露·鵲突》：“渾沌氏，古之賢人也。”

7【渾沕】（—mì）渾融潛藏。姚华《曲海一勺·原乐》：“禮樂之用，渾沕無象，偶然流形，始著耳目，顯之爲節文，宣之爲歌舞。”

8【渾舍】（—shè）謂全家。唐韩愈《寄卢仝》诗：“每騎屋山下窺闕，渾舍驚怕走折趾。”宋陆游《农家》诗：“低垣矮屋俯江流，渾舍相娛到白頭。”清黄景仁《初四日复雪》诗：“知君渾舍有同賞，梢桡煨火圍地爐。”

【渾，金白玉】 见“渾，金璞玉”。

【渾，金璞玉】 未经提炼的金和未经琢磨的玉。比喻未加修饰的天然美质。《艺文类聚》卷五三引南朝梁元帝《为东宫荐石门侯启》：“點漆凝脂，事逾衛玠；渾金璞玉，才足山濤。”唐白居易《除孔戣等官制》：“渾金璞玉，方圭圓珠，雖性異質殊，皆國寶也。”亦作“渾金白玉”。宋戴埴《鼠璞·魏相许伯》：“士大夫出處，如渾金白玉，不可玷闕。”

【渾，侖】 见“渾，淪”。

9【渾括】 总括；概括。《花月痕》第十五回回末栖霞居士评阅：“《七夕》一詞，并已渾括全書大旨。”清谭嗣同《〈仁学〉自叙》：“通之義，以‘道通爲一’爲最渾括。”朱自清《〈古诗十九首〉释》：“但典故并不妨害十九首的‘自然’；因为这类诗究竟是民间味，而且只是渾括的抒叙，还没到精细描写的地步，所以就觉得‘自然’了。”

【渾，茫】 ①混沌蒙昧。指上古人类未开化的状态。晋葛洪《抱朴子·塞难》：“渾茫剖判，清濁以陳，或昇以動，或降而靜，彼天地猶不知所以然也。”宋秦观《上吕晦叔书》：“閭下之道如元氣行乎渾茫之中，其發爲風霆雨露者，特糟粕耳。”②谓广大无边的境界。清曹寅《钱塘晓潮》诗：“北斗掉尾天失色，渾茫之元不可測。”清唐孙华《次韵酬张超然上舍》：“渾茫千頃翻學海，扶疎十丈豐詞條。”③模糊；不分明。清姚鼐《米友仁〈楚江风雨图卷〉》诗：“波翻雨橫客登樓，天地渾茫不知處。”梁斌《播火记》四二：“他们坐在那里，眼看着太阳渐渐西沉，天地相连的地方一带渾茫。”

【渾，厚】 ①淳朴，敦厚。宋曾巩《馆中祭丁元珍文》：“子之爲人，渾厚平夷，不阻爲崖，不巧爲機。”宋周輝《清波别志》卷下：“一時風俗渾厚。”《儿女英雄传》第十三回：“自從跟了安老爺，他便說從來不曾遇見這等一位高明渾厚的老爺。”郭沫若《洪波曲》第六章二：“陈诚虽然貌似渾厚，而心地是异常阴险的。”②质朴厚重；不纤巧浮靡。宋司马光《述〈国语〉》：“〔《国语》〕辭語繁重，序事過詳，不若《春秋傳》之簡直精明、渾厚道峻也。”元刘壎《隐居通议·文章一》：“故文涉浮靡者，一皆黜落，獨取深醇渾厚之作。”明郎瑛《七修类稿·事物三·古图书》：“此印

篆文渾厚，制度精密，當是漢印。”清侯方域《倪云林十万图记》：“蓋雲林畫多得之氣象蕭疏，烟林清曠；此獨峰巒渾厚，勢狀雄強。”杨朔《东风第一枝·生命在号召》：“他的举动稳重，嗓音浑厚，却又处处透着自信的力量。”

【渾骨丫髻】 头上一左一右的两个小圆髻。《水浒传》第六一回：“李逵餓幾根蓬松黃髮，縮兩枚渾骨丫髻。”

【渾俗和光】（和hé）謂不露鋒芒，與世無爭。語本《老子》：“挫其銳，解其忿；和其光，同其塵。”元王实甫《西厢记》第一本第二折：“俺先人甚的是渾俗和光，真一味風清月朗。”

【渾，洪】 水流盛大貌。北魏郦道元《水经注·河水四》：“其水尚崩浪萬尋，懸流千丈，渾洪鼎怒，鼓若山騰，濤波頽疊，迄於下口。”唐元结《演兴·初祀》诗：“仡渾洪兮馥閭闔，管化石兮洞割天。”

10【渾，素】 朴素，不华丽。明谢肇淛《五杂俎·物部四》：“硯則端石尚矣，不但質潤發墨，即其體裁，渾素大雅，亦與文館相宜。”

【渾，信】 旧称已非处女的妓女。对“清信”而言。《海上花列传》第三二回：“提起朱淑人和雙玉來，雙珠先嗤地一笑，然後說道：‘故歇個清信人，比仔渾信人花頭再要大！’”

【渾，浩】 水势盛大貌。唐崔璐《览皮先辈盛制因作十韵以寄用伸款仰》：“渾浩江海廣，葩華桃李敷。”宋苏洵《上欧阳内翰第一书》：“韓子之文，如長江大河，渾浩流轉。”宋陈善《扈虱新话·论孟子之书有巧妙处》：“吾謂此一章，似長江巨浸，瀾漫無際，而渾浩回轉，不可名狀。”

【渾，家】 ①全家。唐戎昱《苦哉行》之四：“身爲最小女，偏得渾家憐。”宋范成大《雪中闻墙外鬻鱼菜者求售之声甚苦有感》诗之二：“一身冒雪渾家煖，汝不能詩替汝吟！”元无名氏《飞刀对箭》第二折：“我渾家大小七八十口人，打着千斤，望下墜，也不曾墜的這弓開一些兒。”胡適《〈西游记〉考证》：“深沙詩曰：‘一隨深沙五百春，渾家眷屬受災殃。’”②妻子。旧时家中妻子主內，故称。《京本通俗小说·碾玉观音》：“渾家說與丈夫道：‘你與我叫住那排軍，我相問則個。’”元李文蔚《燕青博鱼》第一折：“渾家王腊梅，元不是我自小裏的兒女夫妻。”瞿秋白《文艺杂著·猪八戒》：“他连忙推醒了他的渾家，可是他渾家一弯手捧着他的猪耳朵，又睡去了。”

【渾，冥】 昏暗幽深。《晋书·潘尼传》：“今之學者誠能釋自私之心，塞有欲之求，杜交爭之原，去矜伐之態，動則行乎至通之路，靜則入乎大順之門，泰則翔乎寥廓之宇，否則淪乎渾冥之泉。”

【渾，純】 旧时賭博將銅錢擲成全字或全背，或將骰子擲出同樣的点子叫做“渾純”。元李文蔚《燕青博鱼》第二折：“又被這個不防頭愛撒的靛兒穩，可是他便一博六渾純。”《水浒传》第一〇四回：“那擲錢的名兒，也不止一端，乃是渾純兒、三背間、八叉兒。”

【渾，純】 朴质纯正。清郎廷槐等《师友诗传录》：“總之：漢祚鴻朗，文章作新，《安世》楚聲，渾純厚雅；漢武樂府，壯麗宏奇。”

11【渾，球】 渾圓之球。指地球。梁启超《亚洲地理大势论》：“中國之爲獨立國乎？而此獨立國，若一旦不支，則此搏搏渾球，則爲白種一家之私產矣。”

【渾，掄吞棗】 见“渾淪吞棗”。

¹¹【渾黃】 渾濁而發黃。唐孟郊《憩淮上觀公法堂》詩：“淮水色不污，注流徒渾黃。”杜鵬程《在和平的日子裏》第一章：“嘉陵江穿過秦嶺和大巴山區，彎彎曲曲地向南流去。它時而清澈，時而渾黃。”鄧海南《水底詩頁·出水》：“水下的世界，八面渾黃；水上的世界，四處透亮。”

【渾₂黃】 純黃色。漢應瑒《征賦》：“崇殿鬱其嵯峨，華宇爛而舒光。摘雲藻之雕飾，流輝采之渾黃。”

【渾₂帳】 詈詞。謂言行無理無恥。《醒世姻緣傳》第三回：“晁大舍這個渾帳無緒官人，不說你家裏有一塊大大的磁石，那針自然吸得攏來；却說：‘楊古月真真合偕相厚，不憚奔馳，必定要來自己觀看。’”巴金《雪》第九章：“渾帳！我曉得就是你們幾個人人在搗亂。”

【渾脫】 ①原指北方民族中流行的用整張剝下的動物的皮制成的革囊或皮袋。可用作渡河的浮囊，亦可作為盛放水漿飲料的容器。宋蘇轍《請戶部復三司諸案札子》：“訪聞河北道頃歲為羊渾脫，動以千計。渾脫之用，必軍行乏水，過渡無船，然後須之。”《續資治通鑑·宋神宗元豐四年》：“其濟渡之備，軍中自有過索、渾脫之類。”元貢師泰《和胡士恭深陽納鉢即事韻》之二：“髯奴醉起傾渾脫，馬蹇香甜奈樂何！”《元史·石抹按只傳》：“叙州守將橫截江津，軍不得渡，按只聚軍中牛皮，作渾脫及皮船，乘之與戰。”明叶子奇《草木子·雜俎》：“北人殺小牛，自脊上開一孔，遂旋取去內頭骨肉，外皮皆完，揉軟用以盛乳酪酒醢，謂之渾脫。”清俞正燮《癸巳類稿·駐札大臣原始》：“其所喪亡又皆部中精銳，則自盡殺其部中婦女老弱，輕騎以逃，道中遺棄渾脫及醢酪無算。”②指制法和形狀類似這種皮囊的東西，如“人渾脫”等。元劉祁《歸潛志》卷十一：“北兵攻城益急，砲飛如雨，用‘人渾脫’，或半磨，或半碓，莫能當。”③指用小動物的整張皮革制成的囊形帽子，或形狀類似的仿製品。唐張鷟《朝野僉載》卷一：“趙公長孫無忌以烏羊毛為渾脫氈帽，天下慕之，其帽為‘趙公渾脫’。”④戴渾脫帽的人所表演的一種舞蹈或其組成的舞隊。唐杜甫《觀公孫大娘弟子舞劍器行》序：“觀公孫氏舞‘劍器’、‘渾脫’，瀏灠頓挫，獨出冠時。”《舊唐書·郭山惲傳》：“將作大匠宗晉卿舞‘渾脫’。”《新唐書·宋務光傳》：“比見坊邑相率為渾脫隊，駿馬胡服，名曰‘蘇莫遮’。旗鼓相當，軍陣勢也；騰逐喧噪，戰爭象也……胡服相歡，非雅樂也；‘渾脫’為號，非美名也。”⑤謂渾然天成，無人工痕迹。宋叶適《答劉子至書》：“若由此進而不已，渾脫圓成，繼兩大家，真為盛矣。”清阮元《小滄浪筆談·論詩絕句》：“《咏官柳》云：‘輕塵繫馬處，落月有烏啼。’可謂自然渾脫者矣。”清趙翼《瓠北詩話·古今詩互有優劣》：“且詩雖刻劃，終覺粘皮帶骨，無渾脫之致。”參閱 Henry Serruys, Hun-t'ao, tulum, floats and containers in Mongolia and Central Asia (BSOAS, 1981)、張永言《語源探索三例》三。

【渾脫囊】 即渾脫。《剪燈餘話·至正妓人行》：“渾脫囊盛阿剌酒，達拏珠絡只孫裳。”參見“渾脫①”。

【渾₂象】 我國古代的一種天文儀器，類似現代的天球儀。又稱渾天儀。宋沈括《夢溪筆談·象數一》：“渾象，象天之器，以水激之，以水銀轉之，置於密室，與天行相符，張衡、陸績所為。”《清史稿·天文志三》：“自古言天之精者，知日月五星為渾象而已。”

【渾庾】 亦作“渾窳”。古國名。《史記·匈奴列傳》：

“〔冒頓〕後北服渾庾、屈射、丁零、鬲昆、薪犁之國。”張守節正義：“已上五國在匈奴北。”《漢書·匈奴傳上》：“後北服渾窳、屈射、丁零、隔昆、新犁之國。”顏師古注：“五小國也。”

【渾₃混】 混亂。郭沫若《洪波曲》第十五章一：“經他這一部署和指引，使紛亂如麻的局面立地生出了條理來，使渾混一團的大家的腦筋也立地生出了澄清的感覺。”

【渾淪】 囫圇。整個兒。《朱子語類》卷三三：“程說似渾淪一箇屋子，某說如屋下分間架爾。”元耶律楚材《謝聖安澄公饋藥》詩：“子細嚼時元不礙，渾淪吞下也無妨。”

【渾₂淪】 亦作“渾淪”。①指宇宙形成前的迷蒙狀態。《列子·天瑞》：“太初者，氣之始也；太始者，形之始也；太素者，質之始也。氣形質具而未相離，故曰渾淪。渾淪者，言萬物相渾淪而未相離也。”宋李綱《〈易傳內篇〉序》：“生生之謂易，一陰一陽之謂道，陰陽不測之謂神，三者渾淪而不相離。”清劉獻廷《廣陽雜記》卷二：“〔南岳〕正如雷尊象鼎，雖丹碧爛然，而太樸渾淪之氣，非鬼工匠手所能擬議。”雷昭性《參禪白云古剎不能靜詩以遣之》：“元氣分清濁，玄黃因之剖……倘能長渾淪，幻化盡蒼狗。”②渾沌。渾然不分明。魯迅《南腔北調集·搗鬼心傳》：“我覺得最可怕的還是晉人所記的臉無五官，渾淪如雞蛋的山中魘鬼。”③自然，質朴。唐崔令欽《教坊記》：“任智方四女皆善歌，其中二姑子，吐納悽惋，收斂渾淪。”明郎瑛《七修類稿·事物四·古圖書》：“林循印，龜紐，篆法紐制，渾淪淳厚，真漢物也。”清王士禛《池北偶談·談藝四·空同詩》：“宣德文體多渾淪，偉哉東里廊廟珍。”

【渾淪吞棗】 整個地吞下棗子。比喻籠統地接受，不加分析，食而不化。《朱子語類》卷一二四：“今學者有幾箇理會得章句，也只是渾淪吞棗。”亦作“渾淪吞棗”。元耶律楚材《〈心經宗說〉後序》：“嗟見渾淪吞棗，只管誦持。”

【渾₃淆】 混淆，混雜。《漢書·董仲舒傳》：“廉恥質亂，賢不肖渾淆，未得其真。”宋沈遘《司勳郎中充秘閣校理孫瑜可太常少卿餘如故》：“恩不異衆，而使有渾淆之議，則士大夫何勸焉。”明沈鯨《雙珠記·勾補軍伍》：“整齊軍伍防征勦，明查支派莫渾淆。”

【渾深】 ①水渾而深。《埤雅·釋魚》：“故里語曰：‘洛鯉伊魴，貴於牛羊。’言洛以渾深宜鯉，伊以清淺宜魴。”②方言。反正，橫豎。強調在任何情況下都不改變結論或結果。《醒世姻緣傳》第十八回：“我們這兩家姑娘可是不怕人相，也難說比那月裏紅鵝，渾深滿臨清唱的沒有這們個容顏，只是不好叫大官人自己看的。”又第八十回：“我也有房屋地土，渾深走不了我。”

【渾₂涵】 ①博大深沉。《新唐書·文苑傳上·杜審言杜甫傳贊》：“至甫，渾涵汪茫，千彙萬狀，兼古今而有之。”明高攀龍《讲义·仁者人也》：“夫子語意渾涵，原無所不該。”清陳夢雷《送官子之蓋州序》：“海之為德坎而能下，窈乎深以有容，其源遠流長，渾涵洋溢而無溪澗湍激漂灑之態。”②包含；包藏。《宋史·蘇軾傳》：“其體渾涵光芒，雄視百代，有文章以來，蓋亦鮮矣。”清錢泳《履園叢話·科第·鼎甲》：“子文元氣渾涵，如玉在璞中，其光必發。”③含蓄；含混。宋羅大經《鶴林玉露》卷十三：“孟浩然詩云：‘江清月近人’，杜陵云：‘江月去人只數尺’……浩然之句渾涵，子美之句精工。”明袁宗道《答汪

提学静峰》：“今復得手教，名言滿紙，益修密行，不被人覷破，尤其是妙語，正與弟前答書相合；但兄說得渾涵，而弟發洩太盡。”清林则徐《会谕广州府转饬吐那查复买受空窠并遵式具结》：“查本年收繳煙土之後，各國貨船本皆飭照新例，具結寫明‘如有夾帶鴉片，人即正法，船貨沒官’字樣，旋因花旗貨船於五月初一日首先進口，彼時新例條款尚未頒到，結內字樣，稍近渾涵，續到各船，遂爾相沿未改。”

¹¹【渾蛋】 詈词。不明事理的人。《二十年目睹之怪现状》第二二回：“這一班渾蛋東西，叫他僥倖通了籍，做了官，試問如何得了！”郭沫若《虎符》第三幕：“哼，到头还不是一群贪生怕死的渾蛋！”老舍《茶馆》第三幕：“美国针，美国线，我要不走是渾蛋！”

¹²【渾博】 雄渾博大。明胡应麟《少室山房笔丛·史书佔毕四》：“〔駱賓王〕雕章繪句，則霧卷霞舒；授簡揮毫，則星流電掃。楊盧逐其渾博，沈宋範以馳驅。”明屠隆《文论》：“今文章家獨有周漢之句法耳，而其渾博之體未備也，變化之機未熟也，超妙之理未臻也。”

【渾槌自撲】 见“渾槌自撲”。

【渾壹】 见“渾一”。

【渾槌自武】 见“渾槌自撲”。

【渾槌自撲】 亦作“渾槌自撲”、“渾槌自武”。捶击全身，自投于地。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“目連見母喫飯成猛火，渾槌自撲如山崩。”又《八相变》：“散髮拔（披）頭，渾槌自撲。”又《目连缘起》：“且知慈母罪深，雨淚渾槌自武。”蒋礼鸿通释：“應當以‘渾槌自撲’為正……‘槌’、‘武’都是錯字。”

【渾雄】 渾厚雄健。明唐顺之《与杨朋石祠祭》：“所示諸文皆清新紆徐，有作者之意，宜更渾雄以畜之，昌博以發之，則古調可幾也。”刘师培《文说·和声篇》：“雜綺語則音多柔靡，誦軍歌則音入渾雄。”夏丏尊叶圣陶《文心》三一：“同样是散文，而司马迁的与陶渊明的不同，司马迁的‘渾雄’，而陶渊明的‘冲淡’。”

【渾雅】 质朴高雅。明沈德符《野獲编·内阁三·宰相对联》：“又今相國福清公邸中所粘桃符，則云：‘但將藥裹供衰病，未有涓埃答聖朝’，尤為渾雅。”清恽敬《与黎楷屏书》：“蓮水出於子才之門，而其詩渾雅。”《儒林外史》第三六回：“虞博士愛莊徵君的恬適，莊徵君愛虞博士的渾雅。”

【渾備】 完备；齐备。宋穆修《唐柳先生集後序》：“唐之文章，初未去周、隋、五代之氣，中間稱得李杜，其才始用為勝，而號專雄歌詩，道未極渾備。”

【渾奧】 博大深奧。明胡应麟《少室山房笔丛·四部正讹中》：“余以此書蕪素不馴，誠難據為戰國文字；謂詞氣瑰特渾奧，時時有之。”清刘大勤《师友诗传续录》：“漢魏樂府，高古渾奧，不可擬議。”

【渾殺】 同“渾淆”。《汉书·刘向传》：“今賢不肖渾殺，白黑不分，邪正雜糅，忠讒並進。”宋司马光《乞分十二等以进退群臣上殿札子》：“今官爵渾殺，品秩紊亂，名實不副，員數濫溢。”

【渾然】 ①完整不可分割貌。宋周密《齐东野语·针砭》：“凡背面二器相合，則渾然全身。”②全然；完全。《西游记》第一回：“幾樹青松常帶雨，渾然相個人家。”鲁迅《中国小说史略》第二四篇：“寶玉純樸，並愛二人無偏心，

寶釵渾然不覺，而黛玉稍恚。”

【渾然】 ①糊涂不分明貌。《後汉书·文苑传下·赵壹》：“渾然同惑，孰温孰涼？邪夫顯進，直士幽藏。”②浑沌貌。唐柳宗元《天说》：“彼上而玄者，世謂之天；下而黄者，世謂之地；渾然而中處者，世謂之元氣。”参见“渾沌①”。③质朴纯真貌。宋周輝《清波杂志》卷五：“渾然忠厚之氣，可敬而仰之。”明方孝孺《与苏先生书》之二：“徐公之文簡質典重有渾然之氣。”清采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“孔子大聖，渾然天真。”④形容无知；糊涂。叶圣陶《城中·病夫》：“他们是渾然的猪！是蠢然的狗！”

【渾然一體】 融合成为一个整体。形容完整不可分。语本《二程遗书》卷二上：“學者須先識仁。仁者，渾然與物同體。義、禮、知、信皆仁也。”明李贽《耿楚侗先生传》：“兩舍則兩忘，兩忘則渾然一體，無復事矣。”刘大杰《中国文学发展史》第二章二：“写景抒怀，渾然一体。”郭澄清《大刀记》开篇四：“一条弯弯曲曲的乡村大道，将这暮色沉沉渾然一体的田野切成两半。”

【渾然天成】 自然形成的整体，无斧凿的痕迹。宋张耒《明道杂志》：“老杜語韻，渾然天成，無牽強之迹。”金王若虚《滹南诗话》卷中：“山谷之詩：有奇而無妙，有斬絕而無橫放，鋪張學問以為富，點化陳腐以為新；而渾然天成，如肺肝中流出者，不足也。”明郎瑛《七修类稿·奇謔一·佛足生華》：“其（華）端如掌大，色間黃白，發生之巧，渾然天成。”亦作“渾然自成”。茅盾《大題小解》：“美丽的形象，应有适当的字汇来构成，这原是不錯的；但二者实应同时产生，渾然自成。”

【渾然自成】 见“渾然天成”。

【渾敦】 （—tún）①同“渾沌②”。《山海经·西山经》：“有神焉，其狀如黃囊，赤如丹火，六足四翼，渾敦無面目，是識歌舞，實為帝江也。”②同“渾沌③”。《左传·文公十八年》：“昔帝鴻氏有不才子，掩義隱賊，好行凶德，醜類惡物。頑嚚不友，是與比周，天下之民謂之渾敦。”杜預注：“渾敦，不開通之貌。”按，渾敦，《史记·五帝本纪》作“渾沌”。章炳麟《新方言·释言》：“《左傳》‘渾敦’，杜解謂不開通之貌。《莊子·應帝王篇》：‘中央之帝為渾沌，無七竅’，亦此義也。今音轉謂人不開通者為昏聩。”按，昏聩，即渾蛋。

【渾敦氏】 （敦tún）见“渾沌氏”。

【渾渾】 （—hún）渾浊貌；纷乱貌。《素问·脉要精微论》：“渾渾革至如涌泉，病進而色弊。”王冰注：“渾渾，言脉氣濁亂也。”晋陆云《九愍·感逝》：“時藹藹而未颺，世渾渾其難澄。”唐慧净《杂言》诗：“擾擾三界溺邪津，渾渾萬品忘真匠。”

【渾渾渾】 （—hún）①浑沌。《隋书·天文志上》：“前儒舊說，天地之體，狀如鳥卵，天包地外，猶殼之裹黃，周旋無端，其形渾渾然。”清恽敬《原命》：“雖然形生矣，而渾渾焉，而胚胚焉，而息息焉。”参见“渾沌①”。②广大貌。《淮南子·俶真训》：“渾渾蒼蒼，純樸未散。”唐韩愈《进学解》：“上規姚姒，渾渾無涯。”明王世贞《与徐子与书》：“自楚蜀以至中原，山川莽蒼渾渾。”清恽敬《都昌元将军庙碑铭》：“萬物之動，一道所蕃，沄沄渾渾，根支萬千。”③迷糊；不清醒。明李时珍《本草纲目·草五·连翘》：“治耳聾渾渾惛惛。”《郁达夫游记·游白岳齐云之记》：“在寂靜

的正午太阳光下,一步一步的上去,过古松、望仙等亭,人为花气所醉,浑浑然似在做梦。”①浑厚纯朴。汉扬雄《法言·五百》:“渾渾乎聖人之道,羣心之用也。”宋欧阳修《张子野墓志铭》:“遇人渾渾,不見圭角,而守志端直,臨事果決。”明归有光《周弦斋寿序》:“周氏諸老人之厚德,渾渾如也。”

⑫【渾,渾】(—gǔn)滚滚。大水流貌。《荀子·富国》:“若是則萬物得宜,事變得應,上得天時,下得地利,中得人和,則財貨渾渾如泉源,汭汭如河海,暴暴如山丘。”晋陶潜《命子》诗:“渾渾長源,蔚蔚洪柯。”宋王安石《复至曹娥堰寄剡县丁元珍》诗:“溪水渾渾來自北,千山抱水清相射。”清孔尚任《桃花扇·逢舟》:“流水渾渾,風濤拍禹門。”

【渾,渾沌沌】(渾 hún, 沌 tún)①旧指天地开辟前元气未分、模糊一团的状态。《吕氏春秋·大乐》:“陰陽變化,一上一下;合則成章,渾渾沌沌。”②混杂、不分明貌。《孙子·势》:“紛紛紜紜,闐闐而不可亂也;渾渾沌沌,形圓而不可敗也。”郭沫若《中国史稿》第三编第一章第三节:“这绝对的东西,就是所谓‘道’,所谓‘一’。一切都笼罩在里面,分什么彼此,分什么是非?渾渾沌沌,各任自然。”宋家玲等《神秘的古道》:“那风,挟持着砾石、沙土,把地面搅得渾渾沌沌,似黄河决口,翻着巨浪。”③糊涂无知貌。《庄子·在宥》:“渾渾沌沌,終身不離。”郭象注:“渾沌無知而任其自復,乃能終身不離其本。”田汉《暴风雨中的七个女性》第三场:“在湖南念书的时候,我还是渾渾沌沌的,不太晓得事情。”④形容迷糊,不清醒。欧阳山《苦斗》五八:“她才渾渾沌沌地睡过去了。”柯岩《奇异的书简·追赶太阳的人》:“还有人什么也没带去,什么也没留下,走着渾渾沌沌的路,度过了空虚的一生。”

【渾,渾沈沈】(渾 hún, 沈 chén)广大貌。《淮南子·兵略训》:“天化育而無形象,地生長而無計量,渾渾沈沈,孰知其藏。”一说,“沈”当为“沉”字。参阅清王念孙《读书杂志·淮南内篇二》。

【渾,渾泡泡】(渾 gǔn, 泡 pào)大水涌流貌。《山海经·西山经》:“〔不周山〕北望諸魑之山,臨彼嶽崇之山,東望渤澤,河水所潛也,其原渾渾泡泡。”一说,指水喷涌之声。参阅郭璞注。

【渾,渾蒙蒙】(渾 hún)糊里糊涂,蒙昧无知。杨沫《青春之歌》第二部第二章:“你以为工人都是粗胳膊笨腿、渾渾蒙蒙的吗?”

【渾,渾噩噩】(渾 hún)①汉扬雄《法言·问神》:“虞夏之《書》渾渾爾,《商書》灝灝爾,《周書》噩噩爾。”渾渾,浑厚质朴貌;噩噩,严肃正大貌。后连用谓淳朴。明胡应麟《诗薮·古体下》:“兩京歌謠,便自渾渾噩噩。”清蓝鼎元《饿乡记》:“其民渾渾噩噩,忘貧富貴賤。”张天翼《畸人集·畸人手记》:“大自然的美景不写,农家那种渾渾噩噩的乐趣不写;只专门写些什么破产,什么水灾旱灾。”②形容无知无识,糊里糊涂。茅盾《一个女性》四:“他只忧愁着琼华的‘太早熟’。他自己在十六七时是渾渾噩噩的。”魏巍《壮行集·路标》:“一个人能够这样活着,即使活上一天,也胜似那渾渾噩噩的一百年。”③形容一片模糊的景象、状态。刘富道《南湖月》:“暮色降临了,南湖水波由碧绿而蔚蓝,由蔚蓝而墨黛,水和天变得渾渾噩噩,神秘莫测。”

【渾,愣】愚鲁莽撞的人。《三侠五义》第四十回:“徐慶為人粗魯,是個渾愣。他這一去,不但不能找回五弟——巧咧,倒要鬧出事來。”

【渾閑事】犹言寻常事。《太平广记》卷一七七引唐孟榮《本事诗》:“劉(劉禹錫)於座上賦詩曰:‘鬢髻梳頭宮樣妝,春風一曲杜韋娘。司空見慣渾閑事,斷盡蘇州刺史腸。’”宋陆游《买油》诗:“冬裘不贖渾閑事,且爲吾兒續短檠。”亦作“渾閑事”。高旭《闻成琢玉来沪赋寄》诗:“江湖放浪渾閑事,不合生才似此休。”

【渾閑事】(閑 xián)见“渾閑事”。

⑬【渾,蓋】渾天说与盖天说的并称。北周庾信《进〈象经赋〉表》:“日之遠近,本非童子所問;天之渾蓋,豈是書生所談?”《南史·儒林传·崔灵恩》:“先是儒者論天,互執渾蓋二義。”唐杨炯《渾天賦》序:“代之言天體者,未知渾蓋孰是。”

【渾,蒙】模糊,不分明貌。瞿秋白《赤都心史》四二:“死寂,死寂,好一似沉沦大陆,浑蒙。”

【渾,號】(—hào)绰号,外号。沙汀《丁跛公》:“直到老头儿的眼睛闭了,他就代替了他,并把他那响当当的浑号也都一同接手下。”李广田《银狐集·老渡船》:“请大家千万不要以为我给这个老人起了浑号,便跟在背后叫喊。”秦牧《艺海拾贝·“一字师”》:“这些王桐花啦,崔黄叶啦,管杏花啦,仅仅是由于写了一两句被人认为奇警隽永的句子,就给加上一个浑号。”

【渾圓】①谓形体很圆。《元史·历志一》:“天體渾圓。”明王鏊《愷母传》:“一宅於樹,愷愷然,有頭目,嘴微黝,多足而肉身,上下渾圓。”清薛福成《出使四国日记·光绪十七年正月初六》:“地球渾圓,界以三百六十度。”叶圣陶《隔膜·伊和他》:“温和慈爱的灯光照在伊丰满浑圆的脸上。”②不露棱角痕迹;圆满。宋沈作喆《寓简》卷八:“爲文當存氣質,氣質渾圓,意到辭達,便是天下之至文。”闻一多《死水·静夜》:“这神秘的静夜,这浑圆的和平,我喉咙里颤动着感谢的歌声。”

【渾圓球】指地球。梁启超《亚洲地理大势论》:“實則渾圓球上,除歐種以外,所餘獨立國者,爲此五者而已。”

【渾,亂】混乱。杂乱,无条理。《汉书·刘向传》:“傳授增加,文書紛糾,前後錯謬,毀譽渾亂。”《宋书·礼志一》:“憚業避役就存者無幾,或假託親疾,真偽難知,聲實渾亂,莫此之甚。”宋苏辙《君术》第五道:“苟其儲畜渾亂,壅閉而不決,則水之百怪皆將勃然放肆,求以自快其意而不可禦。”鲁迅《且介亭杂文末编·论现在我们的文学运动》:“在总口号之下,再提些随时应变的具体口号……是有益的,需要的。自然,太多了也使人头昏,混乱。”

【渾,話】糊涂话,瞎话。茅盾《残冬》二:“然而黄道士只不肯讲他的三个草人罢了,别的浑话是很多的。”

⑭【渾箇】如此,这样。唐皮日休《新秋言怀寄鲁望三十韵》:“檜身渾箇矮,石面得能顛。”

【渾齊】犹混同。《弘明集·正诬论》:“夫佛經自謂得道者,能玄同彼我,渾齊脩短。”《文选·孙绰〈游天台山赋〉》:“渾萬象以冥觀”唐李善注:“妙悟玄宗,則蕩然都遣,不知己之是己,不見物之爲物,故渾齊萬象以冥觀。”

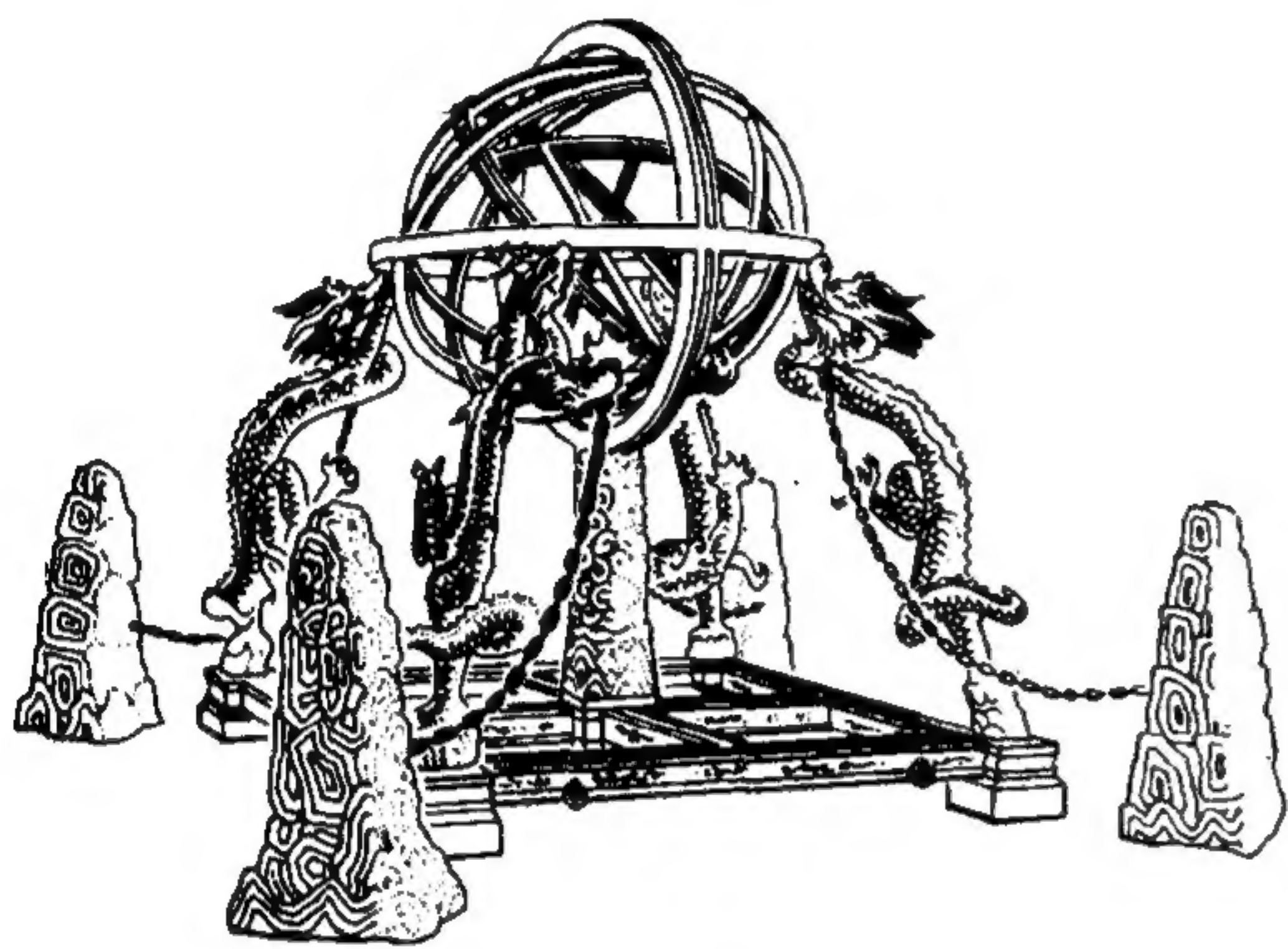
【渾,粹】犹纯粹。宋沈遘《代人祭吴春卿文》:“惟公剛健渾粹,淵泉澳清,萬人之傑,一旦之英。”《朱子语

类》卷八七：“此處極好玩味，且是語意渾粹。”

¹⁴【渾₃漫】 混漫，杂乱。晋葛洪《抱朴子·杂应》：“余究而觀之，殊多不備，諸急病其尚未盡，又渾漫雜錯，無其條貫，有所尋按，不即可得。”《隋书·经籍志二》：“自是之後，不能辨其流別，但記書名而已。博覽之士，疾其渾漫，故王儉作《七志》，阮孝緒作《七錄》，並皆別行。”

¹⁵【渾₄撥四】 见“渾不似”。

【渾₂儀】 我国古代观测天体位置的仪器。又称浑天仪。《南史·宋纪上·武帝》：“長安豐稔，帑藏盈積，帝先收其彝器、渾儀、土圭、記里鼓、指南車及秦始皇玉璽送之都。”宋沈括《梦溪笔谈·象数一》：“天文家有渾儀，測天之器，設於崇臺，以候垂象者，則古之璣衡也。”《清史稿·天文志二》：“明於北京齊化門內倚城築觀象臺，做元製作渾儀、簡儀、天體三儀，置於臺上。”



渾 儀

【渾₂質】 纯厚朴实。宋苏辙《御试制策》：“而臣亦以爲治天下當得渾質剛直，不忌不克，不擇劇易之人而任之。”

【渾₃窳】 见“渾庾”。

¹⁶【渾₂璞】 见“渾₂璞”。

【渾₂噩】 ①淳朴。元袁桷《善之金事兄南归述怀百韵》：“約制如竟寧，渾噩回正始。”明胡应麟《诗薮·古体上》：“唐山後東平《武德歌》，韋孟後傅毅《勵志詩》，皆典實不浮，差可紹響。然高古渾噩，大弗如也。”刘师培《文说·耀采篇》：“蓋渾噩之風既革，魏煥之運斯開，觀繡緞紺絳，織文有新組之華……物固宜然，況於文乎？”②形容无知无识，糊里糊涂。冰心《南归》：“我宁可做一个麻木，白痴，渾噩的人。”③形容一片模糊的景象、状态。王夫之《薑斋诗话》卷三引清金堡诗：“雲壓江心天渾噩，蝨居豕背地寬饒。”清沈廉《锦江观潮》诗：“一氣渾噩渺無盡，乾坤不覺如浮萍。”《人民文学》1981年第4期：“在渾噩含混的记忆中，除了片断的愚昧儿戏——恶作剧之外，我只残留着点滴的‘太公在此’的灯笼杆之类的遗风陈迹。”

【渾₂樸】 亦作“渾朴”、“渾璞”。朴实，淳厚。唐皎然《郑容全成蛟形木机歌》：“渾樸無勞剗剗工，幽姿自可蛟龍質。”宋苏辙《乞赐张宣徽谥札子》：“〔張方平〕性本渾朴，不近名譽，臨終戒其子孫，不許請謚立碑。”明胡应麟《诗薮·古体上》：“《國風》《雅》《頌》，溫厚和平；《離騷》《九章》，愴惻濃至；東西《兩京》，神奇渾璞。”清纪昀《阅微草堂笔记·如是我闻四》：“其事不見《後漢書》，然文句古奧，字畫渾樸，斷非後人所依託。”瞿秋白《赤都心史》二

八：“俄羅斯的农家生活，渾朴的风俗气息，而经济上还深陷于小资产阶级。”

【渾融】 浑合，融合。谓融会不显露。宋罗大经《鹤林玉露》卷六：“其立意措辭，實渾融有味。”明胡应麟《诗薮·古体上》：“取樂府之格於兩漢，取樂府之材於三曹，以三曹語入兩漢調，而渾融無迹，會於《騷》、《雅》。”清冯班《钝吟杂录·家戒上》：“聖人說話簡略，說得渾融，一時理會不來。”郭沫若《奴隶制时代·关于周代社会的探讨》：“但我们不能因为今天的‘不容易划分阶段而聚讼不决’，便因而断言中国历史发展本身本来是‘渾融而曖昧’（简切地说是‘渾沌’）而巧立出一个‘早熟性’的假说出来。”

【渾頭渾腦】（渾 hún）形容形体壮实，魁梧。《儿女英雄传》第六回：“女子見這般人渾頭渾腦，都是些刀巴，心裏想道：‘這倒不好合他交手，且先打倒兩個再說！’”又第四十回：“我瞧了瞧那小子倒也長得渾頭渾腦的，就只臉上有點子麻子。”

【渾₂頭渾腦】（渾 hún）糊里糊涂。《儿女英雄传》第二七回：“一種是‘渾頭渾腦的吃醋’。”

【渾圓】（—yuán）浑圆；圓滿。清龚自珍《最录〈尚书〉古文序写定本》：“馬鄭皆曰：百篇之序，孔子之所作也。繹其文章，冲然渾圓，與《易·彖》相似，縱非孔子，意者其游夏乎？”

【渾₂穆】 质朴淳和。清薛福成《庸盦笔记·史料二·骆文忠公遗爱》：“或謂駱公生平不以經濟自命，其接人神氣渾穆，人視之，固粥粥無能，而所至功成，所居民愛，在楚在蜀，自有諸賢擁護而效其長，豈其大智若愚耶？”鲁迅《集外集拾遺·〈蜃蜃印存〉序（代）》：“嘗聞藝術由來，在於致用，草昧之世，大樸不雕，以給事爲足；已而漸見藻飾，然猶神情渾穆，函無盡之意。”

【渾凝】 谓融结为一体。叶圣陶《线下·一个青年》：“我的意思，书法要达到渾凝匀称，才算神妙。一点一画乃至一字一行一幅，都成个必须这样不可那样的局势，这才是渾凝。”

【渾₂濛】 指混沌之气。清毛奇龄《渴嵩岳》诗：“日月環區宅，陰陽割渾濛。”

【渾濁】（水、空气等）含有杂质，不清洁，不明澈。唐玄奘《大唐西域记·窞堵利瑟那国》：“葉河出葱嶺北原，西北而流，浩汗渾濁，汨湲漂急。”叶圣陶《火灾·醉後》：“傍晚的阳光让白云遮了，风又转得紧一点，扬起尘沙，满天呈浑浊的黄色。”亦喻指尘世，尘途。《清平山堂话本·张子房慕道记》：“高祖曰：‘卿不比在前渾濁之時。’”

¹⁸【渾₂蟲】 糊涂虫。比喻不懂情理的人。《儿女英雄传》第四回：“這李四本是個渾蟲。”茅盾《子夜》六：“虽然他是一窍不通的渾虫，可是双桥镇上并无‘镇长’之流的官儿，他也还明白。”

【渾₃雜】 混杂，混合搀杂。《三国志·魏志·卢毓传》：“今考績之法廢，而以毀譽相進退，故真偽渾雜，虛實相蒙。”

²¹【渾₂鐵】 纯铁。《水浒传》第七回：“〔魯智深〕便去房內取出渾鐵禪杖，頭尾長五尺，重六十二斤。”

²⁴【渾₂灝】 雄浑浩大。宋韩洵《涧泉日记》卷下：“周茂振製詞，雖規模小，不甚渾灝，然皆不苟作，篇篇運思皆

工。”明马启图《〈张文忠公诗〉跋》：“相國以功名顯，詞章非其所好，然出語渾灝，其文與殷《盤》、周《誥》、兩漢製冊相表裏。”《清史稿·天文志一》：“又宗動天以渾灝之氣挈諸天左旋，其行甚速。”《詩刊》1977年第7期：“前者氣象渾灝，后者景物细小。”

溉¹ [gài]《广韵》古代切，去代，見。又居豕切，去未，見。] ①灌溉，浇灌。《史记·河渠书》：“西門豹引漳水溉鄴，以富魏之河内。”晋葛洪《抱朴子·逸民》：“灌田溉園，未若溝渠之沃。”宋欧阳修《幽谷泉》诗：“溉稻滿春疇，鳴渠遶茅屋。”洪深《五奎桥》第一幕：“江南真是好地方……有田有溉，真应是‘富庶之乡’。”②洗，洗涤。《诗·桧风·匪风》：“誰能亨魚？溉之釜鬻。”毛传：“溉，滌也。”孔颖达疏：“《大宗伯》云：‘祀大神則視滌濯。’《少牢禮》：‘祭之日，雍人溉鼎，廩人溉甑。’是溉、滌皆洗器之名，故云：‘溉，滌也。’”《仪礼·士昏礼》：“某之子未得濯溉於祭祀，是以未敢見。”胡培翬正义引敖继公曰：“濯，洗也。溉，拭也。濯溉於祭祀，謂祭祀則濯溉祭器。”③通“概”。(1)尊罍的一种。《诗·大雅·洞酌》：“挹彼注兹，可以濯溉。”毛传：“溉，清也。”王引之《经义述闻·毛诗下》：“家大人曰：‘上章“可以濯罍”，罍爲祭器，此章之“溉”，義亦當然。溉當讀爲“概”……’《春官·鬯人》：“凡祭祀，社壇用天罍，禋門用瓢鬻，廟用脩，凡山川四方用蜃，凡裸事用概，凡醴事用散。”鄭注曰：“脩、蜃、概、散，皆漆尊也。概，尊以朱帶者。”疏曰：“黑漆爲尊，以朱帶落腹，故名概。概者，橫概之義。”是罍與概皆尊名，故二章言“濯罍”，三章言“濯概”也。此與《天官·世婦》之“濯概”不同，若訓“溉”爲“清”，則與“濯罍”之義不類矣。”(2)感慨。《淮南子·詮言訓》：“雖天下之大，不足以易其一槩，日月度而無溉於志。”高诱注：“度，隱也。溉，灌也。已自隱藏，不以他欲灌其志也。”于省吾《双劍謠諸子新証·淮南子三》：“按：注訓溉爲灌，至爲迂曲。《莊子·至樂》：‘我獨何能無槩然。’釋文引司馬注：‘槩，感也。’槩與概通‘溉’。《史記·范雎蔡澤列傳》：‘而不概於王心邪？’集解引徐廣：‘概一作溉，音同。’《文選·七發》：‘於是澡槩胷中。’注：‘槩與溉同。’是其證。此言‘而無溉於志’，即而無感於志也。”(3)平允。《史记·五帝本紀》：“帝譽溉執中而徧天下，日月所照，風雨所至，莫不從服。”裴駰集解引徐廣曰：“古‘既’字作水旁。”洪颐煊《讀書叢錄·史記·溉執中》：“案溉，古通作概字。概，平也，言平執中以徧及於天下。”④既，尽。汉董仲舒《春秋繁露·王道通三》：“春主生，夏主養，秋主收，冬主藏，生溉其樂以養，死溉其哀以藏，爲人子者也。”俞樾《諸子平議·春秋繁露二》：“溉讀爲‘既’。既，盡也。”⑤水名。在山东省潍坊市东南，东北流入渤海。《汉书·地理志上》：“北海郡……縣二十六……桑犢，覆甗山，溉水所出，東北至都昌入海。”

溉² [xiè]《集韻》戶代切，去代，匣。] 同“澼”。《汉书·司马相如傳上》：“轉騰激洌，滂濞沆溉。”《史记·司马相如列傳》作“沆澼”。司马贞索隐：“溉，亦作澼。”参见“沆澼”。

⑤【溉田】 ①灌溉田亩。《淮南子·齐俗訓》：“夫稟道以通物者，無以相非也，譬若同陂而溉田，其受水均也。”《汉书·沟洫志》：“乃使水工鄭國問說秦，令鑿涇水……欲以溉田。”《後汉书·鲍昱傳》：“昱乃上作方梁石洫，水

常饒足，溉田倍多，人以殷富。”宋欧阳修《兵儲》：“今河北保塞，河東并汾，關中涇陽悉有水地基址，惟有鄴中西門豹溉田之迹未見興起。”②謂灌溉而种田。《汉书·沟洫志》：“故盡河壩棄地，民芟牧其中耳，今溉田之，度可得穀二百萬石以上。”顏師古注：“溉而種之。”

⑥【溉汲】 汲水浇田。《吕氏春秋·察傳》：“宋之丁氏，家無井而出溉汲，常一人居外。”

⑩【溉浸】 亦作“溉浸”。灌溉。《史记·河渠書》：“此渠皆可行舟，有餘則用溉浸，百姓饗其利。”《孔丛子·连丛子上》：“伐之原野，樹之中塘，溉浸以時，日引月長。”

⑫【溉浸】 見“溉浸”。

⑮【溉導】 引水灌田。宋欧阳修《兵儲》：“或曰：亦嘗有人建議，良以溉導之時，瀕水之地，恐害及民田，由是而止。斯乃腐儒之見爾，非經遠之士也。”

⑯【溉盥】 洗涤。《文選·馬融〈長笛賦〉》：“是故可以通靈感物，寫神喻意，致誠効志，率作興事，溉盥汙穢，澡雪垢滓矣。”李善注：“毛萇《詩傳》曰：‘溉，滌也。’古載切。本或爲‘槩’，音義同。《禮記》曰：‘食於質者盥。’亦滌也。”

⑰【溉濟】 謂灌通调剂。汉董仲舒《春秋繁露·陰陽終始》：“春夏陽多而陰少，秋冬陽少而陰多，多少無常，未嘗不分而相散也。以出入相損益，以多少相溉濟也。”

⑳【溉灌】 ①灌溉。《汉书·张禹傳》：“及富貴，多買田至四百頃，皆涇渭溉灌，極膏腴上賈。”汉蔡邕《京兆樊惠渠頌》：“然而地有塉墾，川有墊下，溉灌之便，行趨不至。”唐柳宗元《愚溪詩序》：“今是溪獨見辱於愚，何哉？蓋其流甚下，不可以溉灌；又峻急多坻石，大舟不可入也。”清岑霁《寻澗上先生故居》诗：“一曲山泉上沙出，何人溉灌種瓜田？”②洗涤。唐杜甫《舟中苦熱遣懷奉呈楊中丞通簡台省諸公》诗：“入舟雖苦熱，垢膩可溉灌。”

渥¹ [wò]《广韵》於角切，入覺，影。] ①沾湿，沾润。《易·鼎》：“鼎折足，覆公餗，其形渥，凶。”王弼注：“渥，沾濡之貌也。既覆公餗，體爲渥沾。”一本作“刑渥”，謂大刑也。見李鼎祚集解引虞翻注。《诗·小雅·信南山》：“益之以霏霖，既優既渥，既霑既足，生我百穀。”南朝梁江淹《雜體詩·效李陵〈从軍〉》：“日暮浮雲滋，渥手淚如霰。”清陈康祺《郎潜紀聞》卷二：“頃臘月已來，上三次祈雪，仍未渥霑祥霽。”②光润；光泽。宋曾巩《八月二十九日小飲》诗：“脱苞紫栗迸，透葉紅梨渥。”参见“渥采”。③浓厚；优厚。《韩非子·說難》：“夫曠日離久，而周澤既渥，深計而不疑，引爭而不罪，則明割利害以致其功，直指是非以飾其身，以此相持，此說之成也。”汉王充《論衡·齊世》：“萬物之生，俱得一氣。氣之薄渥，萬世若一。”清纳兰性德《忠箴》：“爾食爾衣，咸帝之澤，恩之渥矣，真同罔極。”④指恩泽。南朝宋谢惠连《祭古冢文》：“射聲垂仁，廣漢流渥。”唐杜甫《覽柏中丞兼子侄數人除官制詞》诗：“高名入竹帛，新渥照乾坤。”《旧唐書·王承宗傳》：“曠滌乃愆，斷於朕志；復此殊渥，當懷永圖。”⑤美丽。参见“渥須”。⑥红色。唐许浑《贈蕭煉師》诗：“朱顏常似渥，綠髮已如尋。”唐张贄《悼鶴和裘美》：“渥頂鮮毛品格馴，莎庭閒暇重難羣。”宋李綱《檳榔》诗：“乍餐顏愧渥，頻嚼齒愁疲。”⑦渥洼水的简称。传说中产神马之地。清阎尔梅《贈孟依之》诗：“豈有渥中駿，甘爲轅下駒？”参见“渥洼”。

9 渥

2 [òu《集韵》於候切,去候,影。] 沍。用液体浸泡。《周礼·考工记·旒氏》:“涑帛,以灋爲灰,渥淳其帛。”陆德明释文:“渥,烏豆反,與‘漚’同。”《墨子·杂守》:“諸林木渥水中,無過一花。”孙诒让间诂:“蘇云:‘林,疑當作材。渥,浸漬也。’案:蘇校是也。”

渥

3 [wū《集韵》烏谷切,入屋,影。] ①用同“焐”。用热的东西接触凉的使变暖。《红楼梦》第五一回:“一面又見晴雯兩腮如胭脂一般,用手摸一摸,也覺冰冷。寶玉道:‘快進被來渥渥罷。’”《陕北民歌·父子攬工》:“脚手冻的一齐木,进门脱鞋炕上渥。”②方言。陷入泥中。周立波《暴风骤雨》第一部一:“车子慢慢地走着,在一个泥洼子里渥住了。”

4【渥水精】 犹渥水驹。明李东阳《画马四绝》之四:“毛骨真疑潑墨成,柳花初點雪分明。祇愁化作蒼龍去,聞是當年渥水精。”

【渥水驹】 传说渥洼水中的神马。明李东阳《送彭教谕贵三之仪真二十韵》:“本是藍田玉,由來渥水駒。”明何景明《祭亡兄东昌公文》:“知丹穴之雛,志在千仞,而渥水之駒,心越萬里也。”参见“渥洼”。

【渥丹】 润泽光艳的朱砂。多形容红润的面色。《诗·秦风·终南》:“顏如渥丹,其君也哉!”郑玄笺:“渥,厚漬也。顏色如厚漬之丹,言赤而澤也。”唐裴铏《传奇·孙恪》:“津液傾輸,根蒂蕩動,骨將化土,顏非渥丹,必爲怪異所鑠。”《老残游记》第九回:“只見那人已經進來……有五十來歲光景,面如渥丹,鬚髯漆黑。”

6【渥刑】 犹重刑。唐刘禹锡《代贺除虔王表》:“遭逢若此,報效蔑聞,官謫已興,渥刑宜及。”

【渥朱】 犹渥丹。宋沈括《苍梧台记》:“晨鷄初鳴,夜漏未極,而東方雲霧,氣如渥朱。”

【渥汗】 焐汗。受风寒的病人,服药后盖上棉被,使出汗。渥,用同“焐”。《红楼梦》第十九回:“令人取藥來煎好,剛服下去,命他蓋上被窩渥汗。”

7【渥沛】 丰厚隆盛。中国近代史资料丛刊《辛亥革命·武昌起义清方档案·关于民清军交战情况》:“我皇上嗣膺寶籙,復蒙渥沛殊恩,寵榮兼備。”

【渥沃】 犹茂盛貌。端木蕻良《科尔沁旗草原》十九:“那样的承攬着熹微的晨光,那样的新绿嫩黄,生气渥沃。”

8【渥味】 浓味。汉王充《论衡·商虫》:“甘香渥味之物,蟲生常多。故穀之多蟲者,案也。”

【渥采】 亦作“渥彩”。浓艳的光泽。《後汉书·班固传上》:“發五色之渥采,光爛朗以景彰。”李贤注:“渥,光潤也。”宋苏轼《谢赐对衣金带马状》之二:“草木何知,冒慶雲之渥彩;魚蝦至陋,借滄海之榮光。”彩,一本作“采”。

9【渥厚】 深厚。汉王充《论衡·命义》:“死生者無象在天,以性爲主,稟得堅強之性,則氣渥厚而體堅強,堅強則壽命長。”

【渥眊】 看重,厚待。南朝梁庾肩吾《答武陵王赉绢启》:“天人渥眊,增餘論之榮,江漢安流,無沿洄之阻。”

【渥洼】 水名。在今甘肃省安西县境,传说产神马之处。《史记·乐书》:“又嘗得神馬渥洼水中,復次以爲《太一之歌》。”裴駰集解引李斐曰:“南陽新野有暴利長,當武帝時遭刑,屯田燉煌界。人數於此水旁見羣野馬中有奇異者,與凡馬異……[利長]代土人持勒鞮,收得其馬,獻之。”唐卢纶《送史兵曹判官赴楼烦》诗:“渥洼龍種

散雲時,千里繁花乍別離。”清刘大櫟《与李侍郎书》:“蓋伯樂過渥洼之渚,而馬群爲空。”亦指代神马。唐韩琬《公子行》:“別殿承恩澤,飛龍賜渥洼。”宋苏轼《送钱承制赴广西路分都监》诗:“舞鳳尚從天目下,收駒時有渥洼姿。”

【渥洽】 深厚的恩泽。《楚辞·九辩》:“願銜枚而無言兮,嘗被君之渥洽。”南朝梁江淹《萧驃骑谢被侍中慰劳表》:“臣忝屬闔私,彌抱渥洽,不任下情。”清方苞《己亥四月示道希兄弟》:“聞之長老:桐俗淳厚時,家僕終世給事,未嘗見主母;近則稍有違者,皆以相見爲渥洽。”

10【渥恩】 深厚的恩泽。汉扬雄《剧秦美新》:“臣雄經術淺薄,行能無異,數蒙渥恩,拔擢倫比,與群賢並,愧無以稱職。”唐钱起《和李员外扈驾幸温泉宫》:“遥羨枚臯扈仙蹕,偏承霄漢渥恩濃。”明李东阳《再用韵自述》之一:“聖代渥恩慙我負,詞林故事許人傳。”

【渥渙】 谓厚恩。宋欧阳修《代王拱辰谢及第启》:“仰膺渥渙,伏積震惶。”

【渥流】 犹缓流。《初学记》卷二八引晋傅玄《柳赋》:“於是玄雲反嶽,素景含暉,太液渥流,朝露未晞。”

11【渥盛】 丰盛。汉王充《论衡·别通》:“夫水精氣渥盛,故其生物也衆多奇異。”

【渥彩】 见“渥采”。

【渥眷】 厚爱,特别照顾。明张时彻《诚意伯刘公神道碑铭》:“又請逮璉置獄,復不許。于時非得上渥眷,公且族矣。”

12【渥惠】 深厚的恩惠。《汉书·外戚传下·孝成班婕妤》:“蒙聖皇之渥惠兮,當日月之盛明。”颜师古注:“渥,厚也。”南朝宋谢灵运《伤己赋》:“丁曠代之渥惠,遭謬眷於君子。”唐谢偃《观舞赋》:“列通籍之渥惠,承置醴之殊恩。”

【渥集】 ①即窝集。原始森林。清魏源《圣武记》卷一:“又考東三省打牲部落不游牧而富者,皆以渥集之故。渥集者,漢語老林也。”②清初东海国三部之一。主要分布于镜泊湖以西,东至乌苏里江上游,南临绥芬河流域至苏联沿海地带的广大地区。清魏源《圣武记》卷一:“是時諸國分裂……東海國之部三:曰渥集,曰瓦爾喀,曰庫爾喀。”

【渥須】 美须。汉扬雄《太玄·视》:“粉其題頰,雨其渥須。”范望注:“題,額也;頰,面也;渥,美也。”

【渥然】 色泽红润貌。宋欧阳修《秋声赋》:“宜其渥然丹者爲槁木,黝然黑者爲星星。”明方孝孺《指喻》:“浦陽鄭君仲辨,其容闐然,其色渥然,其氣充然,未嘗有疾也。”

【渥絳】 深红色。明夏完淳《秋郊赋》:“苔總翠而嬋娟,蕉渥絳而婉孌。”

13【渥飾】 谓得天独厚的美质。《文选·宋玉〈神女赋〉》:“夫何神女之姣麗兮,含陰陽之渥飾。”李善注:“言神女得陰陽厚美之飾。”

14【渥漉】 使发酵。元王祜《农书》卷三:“蓋耕除之草,和泥渥漉,深埋禾苗根下,漉既久,則草腐爛而泥土肥美,嘉穀蕃茂矣。”

【渥窪】 即渥洼。樊增祥《东溪草堂词选》自序:“此五君者,譬諸渥窪美駟,荆野明搖,詞學一日不涇,斯人亦一日不沒。”参见“渥洼”。

15【渥赭】 犹渥丹。《诗·邶风·简兮》:“赫如渥赭,公言錫爵。”郑玄笺:“碩人容色赫然如厚傅丹。”孔颖达

疏：“其顏色赫然而赤，如厚漬之丹赭。”唐温庭筠《会昌丙寅豐岁歌》：“風如吹煙，日如渥赭。”清陈维崧《月中桂·咏丹桂》词：“仙翁顏渥赭，帶笑睨霜娥幽獨。”

¹⁵【渥摯】深厚誠摯。清王韬《傳教下》：“我國家之待西人至爲深厚矣，恩意纏綿，禮文渥摯，無區畛域，悉予懷柔。”

【渥潤】 潤澤。《太平御覽》卷八三〇引漢崔駰《刻漏銘》：“天德順動，人以立信，乃作斯策，以咸渥潤。”

¹⁶【渥澤】指恩惠。《後漢書·鄧鸞傳》：“託日月之末光，被雲雨之渥澤，並統列位，光昭當世。”唐李白《鄂州刺史韋公德政碑》：“雲滂洋，雨汪濊，澡渥澤，除瑕類。”清沈初《西清筆記·紀恩遇》一：“仰渥澤之再叨，詔綽逾格；顧微長之莫效，食粟多慙。”

¹⁹【渥龍】厚愛。清陳黃《讀〈張文忠公集〉題後》：“捧日宸翰金石鐫，殊恩渥龍被閭里。”

²⁰【渥耀】犹普照。晋陆云《吴故丞相陆公诔》：“閤罔苞荒，景靈渥耀。山林嶽秀，天光乃照。”

𣶒 [mǐ《广韵》綿婢切，上紙，明。] 洗尸身。《周礼·春官·小宗伯》：“王崩，大肆，以𣶒鬯𣶒。”郑玄注：“杜子春讀‘𣶒’爲‘泯’，以𣶒鬯浴尸。”贾公彦疏：“必用𣶒鬯者，以死者人所惡，故以𣶒鬯浴尸，使之香也。”

湑¹ [mǐn《集韵》美隕切，上準，明。] ①同“閔”。古代谥号用字。《史记·鲁周公世家》：“慶父竟立莊公子開，是爲湑公。”司马贞索隐：“《春秋》作‘閔公’也。”《荀子·王霸》：“及其綦也，索爲匹夫不可得也，齊湑宋獻是也。”杨倞注：“‘湑’與‘閔’同。”齊湑即齊閔王。②通“慙”。病。《史记·屈原贾生列传》：“離湑而不遷兮，願志之有象。”《楚辞·九章·怀沙》“湑”，作“慙”。王逸注：“慙，病也……慙，《史記》作湑。一作閔。”

湑² [hūn] 同“湮”。昏乱。参见“湑₂湑”、“湑₂湮”。

湮³ [miàn《集韵》眠見切，去霰，明。] 暗淡无光。
《史记·司马相如列传》：“紅香渺以眩湮兮，焱風涌而雲浮。”《敦煌变文集·欢喜国王缘》：“忽地夫人氣色湮，淚流如線莫能勝。”

【湮₂湮】(-hūn)昏乱貌。《荀子·赋》：“桀紂以亂，湯武以賢，湮湮淑淑，皇皇穆穆。”杨倞注：“湮湮，思慮昏亂也。”《楚辞·东方朔〈七谏·怨世〉》：“處湮湮之濁世兮，今安所達乎吾志！”王逸注：“言己居濁溷之世，無有達我清白之志也。湮，一作‘湮’。”洪兴祖补注：“湮，音昏。”

同“湫”。宋李纲《荔支後賦》：“若夫洞庭之柑，
瓢凝玉雪，清香湫手，累日不歇。”

漳 [wéi《广韵》雨非切，平微，云。] 水名。源出陕西省凤翔县西北雍山下。《汉书·沟洫志》：“關中靈輶、成國、漳渠引諸川。”顏師古注引如淳曰：“漳音韋，水出韋谷。”

湄 [méi 《广韵》目悲切，平脂，明。] 岸边，水和草相接的地方。《诗·秦风·蒹葭》：“所谓伊人，在水之湄。”孔颖达疏：“谓水草交际之处，水之岸也。”南朝梁江淹《别赋》：“怨复怨兮远山曲，去复去兮长河湄。”宋王安石《集句示德逢》：“有菀者柳，在河之湄。”陈毅《哭叶军长希夷同志》诗：“迨后独建军，驻节珠江湄。”

漚 [xǔ《广韵》私吕切,上语,心。又相居切,平鱼,心。] ①将酒滤清。《诗·小雅·伐木》:“有酒

渭我，無酒酤我。”马瑞辰通释：“渭爲舊酒，必浚之漉之，去其渣。”《仪礼·士冠礼》：“旨酒既渭，嘉薦伊脯。”②清澈貌。《诗·小雅·蓼萧》：“蓼彼蕭斯，零露渭兮。”③茂盛貌。《诗·小雅·车鞳》：“析其柞薪，其葉渭兮。”陆德明释文：“渭，思叙反，茂盛也。”朱熹集传：“渭，盛。”④美。《文选·左思〈吴都赋〉》：“樂渭衍其方域，列仙集其土地。”吕延济注：“渭，美也。衍，出也。言樂渭之事，皆出此方域之中。”⑤欢乐。《文选·左思〈魏都赋〉》：“悃悃醞醞，酣渭無諱。”李善注：“一曰：渭，樂也。”又《吴都赋》：“酣渭半，八音并。”刘逵注：“渭，樂也。”⑥风吹拂貌。参见“渭渭①”。

¹⁰【渭酒】清酒。清刘芳显《金陵杂诗》：“渭酒莫辭飲，飛篷飄風馳。”

12【涓涓】 ①茂盛貌。《诗·唐风·杕杜》：“有杕之杜，其叶涓涓。”朱熹集传：“涓涓，盛貌。”宋司马光《瞻彼南山》诗：“瞻彼南山，有栢有栩，维叶涓涓。”明唐寅《刘太仆墓志铭》：“厥嗣六人，或敷仁东土，或司憲西臺，次亦官服巍峨，場屋騰進，莫不涓涓杜葉，敷周道之清陰。”②清风吹拂貌。唐柳宗元《湘源二妃庙碑》：“南風涓涓，湘水如舞。”③水清澈貌。宋王明清《挥麈录餘话》卷一：“有石巖巖，有泉涓涓。”

滁 [chú《广韵》直鱼切，平鱼，澄。] ①水名。源出安徽省肥东县东北，曲折东流，经全椒县、滁州市、来安县等地至江苏省六合县入长江。古称涂水。②地名。南朝梁立南谯州。隋废州改为清流县，唐又改置滁州。公元1912年改称滁县，今为滁州市，在安徽省东部。宋欧阳修《醉翁亭记》：“環滁皆山也。”

溼 同“盈”。充积。《敦煌变文集·大目乾连冥间救母变文》：“錫杖敲門三五下，胸前不覺淚溼溼。”

湧 同“涌”。

溪 [guī 《广韵》居誅切，上旨，見。又苦圭切，平齊，溪。又求癸切，上旨，羣。又苦穴切，入屑，溪。]

见“溪關”。

【溪關】通流大川。亦泛指流水。《尔雅·释水》：“溪關，流川。”郭璞注：“通流。”邢昺疏：“《釋名》云：‘川，穿也。穿地而流也。’然則溪關者，則通流大川之別名也。”清王士禛《云根清壑集》序：“其嗜古也若汲深，然其發而爲詩也，若溪關。”

溔 [sāo《广韵》蘇遭切，平豪，心。] ①象声词。参见“溔溔”。②洗。明方孝孺《杂铭·浴器》：“水既潔，然後可以溔身。”

【溔溔】象声词。《尔雅·释训》：“溔溔，淅也。”郝懿行义疏：“溔者，《诗》作‘叟’，毛传：‘叟叟，声也。’”元麻革《上云内帅贾君》诗：“太行雲幕幕，代北雨溔溔。”

柔 [róu 《集韵》而由切，平尤，日。] 通“柔”。软。
《隶释·汉北海相景君碑》：“晶白清方，勉己治身，寔柔寔刚，乃武乃文。”《太平经》丁部之十六：“如力教教之，皆使凡人知守柔抱德，各自爱养其身。”

同“濟”。《楚辭·劉向〈九嘆·離世〉》：“櫂舟杭以橫瀉兮，瀉湘流而南極。”王逸注：“瀉，亦渡也……瀉，一作‘濟’。”又《九嘆·遠游》：“瀉楊舟於五稽兮，就申胥於五湖。”